

مشكلات زمنية للفعل الماضي

(دراسة تحليلية لغوية وصفية)

قدمها :

أحمد فاتح العز

٩٩٣١٠٦٥٢

تحت الإشراف دوكتورندوس الحاج حمزوي



كلية الإنسانية و الثقافة شعبة اللغة العربية وأدبها

بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٠٤

مشكلات زمنية للفعل الماضي

(دراسة تحليلية لغوية وصفية)

بمبحث جامعي

مقدمة لاستيفاء بعض الشروط الامتحان

للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.I)

بكلية الإنسانية و الثقافة شعبة اللغة العربية وأدبها

قدمها :

أحمد فاتح العز

٩٩٣١٠٦٥٢

تحت الإشراف دوكتورندوس الحاج حمزوي



كلية الإنسانية و الثقافة شعبة اللغة العربية وأدبها

بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٠٤

الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

السنة الأكاديمية ٢٠٠٣-٢٠٠٤

تقرير تسلم الرسالة العلمية

تسلمت الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه
الطالب :

الاسم : أحمد فاتح العز

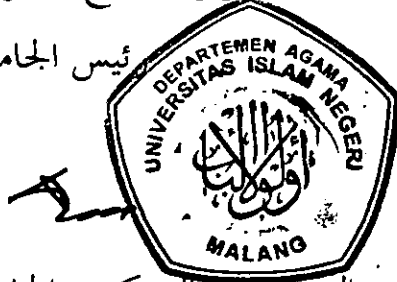
رقم التسجيل : ٩٩٣١٠٦٥٢

القسم : اللغة العربية و أدبها

للحصول على درجة سارجانا (S I) في اللغة العربية و أدبها بالجامعة
الإسلامية الحكومية مالانج في العام الدراسي ٢٠٠٣-٢٠٠٤

تحريرا بمالانج، يوليو ٢٠٠٤

رئيس الجامعة



(البروفيسور الدكتور الحاج إمام سوبرايوغو)

١٥٠١٩٦٢٨٦

تقرير المشرف

حضرة صاحب الفضيلة

عميد كلية الإنسانية و الثقافة الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

السلام عليكم و رحمة الله و بركاته

بعد الإطلاع و ملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرسالة الجامعية

بعنوان " مشكلات زمنية للفعل الماضي " قدمها الطالب:

الاسم : أحمد فاتح الغز

رقم التسجيل : ٩٩٣١٠٦٥٢:

القسم : اللغة العربية و أدبها

فنتقدم بها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد

اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحت جامعي للحصول

على الشهادة الجامعية الأولى (S.I) في اللغة العربية و أدبها و أن تقوموا

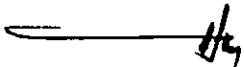
بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا و تفضلوا بقبول الشكر و عظيم التقدير.

السلام عليكم و رحمة الله و بركاته

مالانج، ٢٨ يولي ٢٠٠٤

المشرف



(الدكتور اندوس الحاج حمزوي)

١٥٠٢١٨٢٩٦

لجنة المناقشة للحصول على درجة سارجانا بالجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج

أجريت المناقشة على البحث العلمي الذي قدمه الطالب :

الاسم : أحمد فاتح العز

رقم التسجيل : ٩٩٣١٠٦٥٢

الموضوع : مشكلات زمنية للفعل الماضي

قررت اللجنة بنجاحه واستحقاقه درجة سارجانا (S1) في اللغة العربية وأدبها بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج كما استحق أن يواصل درجته إلى ما هي أعلى من هذه المرحلة.

تحريرا بمالانج، ديسمبر ٢٠٠٤

تحت إشراف الأساتذة المناقشين :

١. الدكتور اندوس الحاج إمام مسلمين الماجستير : (.....)

١٥٠٢٦٧٢٣١

(.....) :

٢. الحاج غفران حنبلي س.أغ

١٥٠٢٩٦٠٣٨

(.....) :

٣. الدكتور اندوس الحاج حمزوي

١٥٠٢١٨٢٩٦

الشعار

قال الله تعالى في القرآن الكريم :

﴿وَمَا تَنْتَظِرُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا

خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا﴾

﴿سورة مريم : ٦٤﴾

الإهداء

أقدم هذا البحث إلى :

والديني المحترمين محمد صادق محفوظ و لعاهرة

الأساتذة و الأساتذات الكرام

إخوته الأشقاء محمد يحيى شفيع الدين و كريمة السعادة و

لطيفة الفؤادة و محمد أديب صليح الدين

وزملاء المحبوبين

كلمة الشكر و التقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي حَقَّ عَلَى حَمْدِهِ وَ الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدٍ
رَسُولِهِ وَ عَلَى آلِهِ وَ صَحْبِهِ وَ مَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ.

و بعد، فقد أتم الباحث كتابة هذه الرسالة الجامعية بعنوان " مشكلات زمنية للفعل الماضي " بعد أن بذل جهده. و بهذه المناسبة يقدم الشكر الجزيل و التقدير العالي إلى السادة:

١. البروفيسور الدكتور الحاج إمام سوبراويغو كمدير الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. عميد كلية العلوم الإنسانية و الثقافية الدكتور ندوس الحاج حمزوي على اعترافه و القبول عليها.
٣. الدكتور ندوس الحاج مرزوقي مستمار كرئيس قسم اللغة العربية و أدبها.
٤. الدكتور ندوس الحاج حمزوي كمشرف على إتمام هذه الرسالة.
٥. والديه المحبين أبيه محمد صادق محفوظ و أمه لأحده الذين ربياه أحسن التربية.

٦. البروفيسور الدكتور الحاج أحمد مضار س ح. كرئيس المعهد العالي الإسلامية مالانج.
٧. الأساتذة الذين قد علموا الباحث مختلف العلوم و الفنون في كلية الآداب.
٨. الباحث الكتب المختلفة التي لها علاقة بموضوع الرسالة.
٩. إخوته الأشقاء محمد يحي شفيح الدين و كميلا السعادة و لطيفة الفؤادة و محمد أديب صليح الدين.
١٠. أصدقائه بالمعهد العالي الإسلامي مالانج.
١١. و كل فئة يساعدا الباحث في كتابة هذه الرسالة الجامعية.

و أخيرا يرجو الباحث عسى أن تكون هذه الرسالة الجامعية نافعة له و للقارئين.

الباحث،

(أحمد فاتح العز)

ملخص البحث

أحمد فاتح العز، ٢٠٠٤، بحث جامعي، مشكلات زمنية للفعل الماضي دراسة تحليلية لغوية وصفية، كلية الإنسانية و الثقافة شعبة اللغة العربية وأدبها، بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج، تحت الإشراف الدكتور ندوس الحاج حمزوي.

كان الزمن من الأشياء المهمة في بحث الفعل. و وضحت هذه الظاهرة حينما نقرأ الكتب المنشورة في العلوم العربية. نجد هناك الأدلة الكثيرة التي تدل على اتفاق اللغويين (في الغالب خاصة من الصرفيين و النحويين الذين استعملوا الطريقة التقليدية) على وجود العلاقة بين الفعل و الزمن. فلا يمكن عندهم انفصال الفعل عن الزمن، فعرفوا الفعل بأنه الكلمة التي تقترن بالزمن. فلذلك كان الفعل الماضي عندهم فعل يقترن بزمن ماضٍ. أما الفعل المضارع فيقترن بزمنين مضارع و مستقبل. و أما فعل الأمر فيقترن بزمن مستقبل فقط. و لكن، لا يعني أنه مقدس فارغ عن المشكلات، بل هناك المشكلات الكبيرة في وجود الزمن و كونه في تلك العلاقة.

و مع هذه الظاهرة، تحاول في هذا البحث الجامعي تلك المشكلات بتحليل نقدي من حيث تحدد بالمشكلات الزمنية الموجودة في الفعل الماضي فقط، إما من ناحية نظرية و إما من ناحية تطبيقية. بناء على ذلك، أن القضية الأساسية في موضوع هذا البحث الجامعي كما يلي: (١) ما المراد بالزمن، (٢) ما المراد بالفعل الماضي، (٣) كيف مشكلات زمنية للفعل الماضي

أما المنهج المستعمل في تحليل هذا البحث المنهج الوصفي (Synchronic Method) و هو دراسة اللغة في مرحلة بعينها أو في مكان بعينه من النواحي التي تضمها مجالات علم اللغة كأن تقوم بدراسة للغة العربية في قرن من القرون، أو في بقعة بعينها من ناحية الصوت أو من ناحية تركيب الجملة أو من ناحية دلالة الألفاظ أو دلالة التراكيب، و المنهج طريقة اليانية (Descriptive Approach) و هو عرض المواد على ما أوردها العلماء ثم يقدم الباحث التعليق و آراءه ليتصور ما يتعلق بعنوان البحث من المواد مرتباً مسلسلاً حتى يمكن استنباطه، و المنهج الاستقرائي (Inductive Method) و هو الاستنباط من الخاصة إلى القواعد أو النظرية العامة، و المنهج الاستدلالي (Deductive Method) و هو الاستنباطات من القواعد أو النظرية العامة و يطبقها على الحقائق الخاصة.

أما النتائج المحسولة في هذا البحث فهي كما يلي: (١) كان الزمن معناه الأساسي قطعة من الوقت طويلاً كان أم قصيراً. و أما معناه الاصطلاحي، فيستطيع أن يفرق إلى ثلاث تعريفات زمنية بالنسبة إلى اتجاه فلسفي و إلى اتجاه فلكي و إلى اتجاه لغوي. أولها، الزمن من اتجاه فلسفي هو نظر زمني

عقلي يكون تارة مثالا ذهنيا تجريديا و تارة يكون حقيقة تكاد تقترب من التشخيص، و ثانيها من اتجاه فلكي هو آلة قياس الإنسان الأحداث و الخبرات و قسم من الوجود الذي يخضع للزمان و يجرى فيه كأحداث الطبيعة و التاريخ، و ثالثها من اتجاه لغوي هو صيغ تدل على وقوع أحداث في مجالات زمنية مختلفة ترتبط ارتباطا كليا بالعلاقات الزمنية عند المتكلم. (٢) كان الفعل الماضي صيغة فعلية تقترن بزمن ماض. (٣) هناك مشكلات كبيرة في الزمنية للفعل الماضي، إذ أن الزمن الماضي الذي ينسب إلى الفعل الماضي غالبا باعتبار دراسة لغوية، فإنه في الحقيقة لا يتعلق بالفعل الماضي فقط، بل يتعلق أيضا بغيره من الأسماء، ثم أن صيغة الفعل الماضي لا تدل على زمن ماض فقط، قد تكون دالة على زمن حال و زمن مستقبل، بل قد تكون لا تدل على زمن ما، فهذه المشكلات لا يمكن علاجها بمساعدة النظرية الصرفية أو النظرية النحوية بذاتهما، لوجودها التي لا تكون في البنية اللغوية فحسب، بل في السياق غير اللغوية أيضا.

محتويات البحث

| | |
|----|---------------------------------|
| أ | استلام رئيس الجامعة |
| ب | تقرير المشرف |
| ج | لجنة المناقشة |
| د | الشعار |
| هـ | الإهداء |
| و | كلمة الشكر و التقدير |
| ح | ملخص البحث |
| ي | محتويات البحث |
| ١ | الباب الأول |
| ١ | ١. المقدمة |
| ٢ | ٢. خلفية البحث |
| ٣ | ٣. أسئلة البحث |
| ٣ | ٤. أهداف البحث |
| ٤ | ٥. توضيح الموضوع و تحديده |
| ٥ | ٦. منهج البحث |
| ٥ | أ. جمع المواد |
| ٥ | ب. تحليل المواد |

| | |
|----|--|
| ٧ | طريقة البحث |
| ٩ | الباب الثاني..... |
| ٩ | البحث النظري |
| ٩ | الفصل الأول : نظرة عامة عن الزمن |
| ١٥ | الفصل الثاني : نظرة عامة عن الفعل الماضي |
| ١٥ | أ. تعريف الفعل الماضي |
| ١٩ | ب. علامت الفعل الماضي |
| ٢٣ | الباب الثالث |
| ٢٣ | عرض البيانات و تحليلها..... |
| ٢٣ | الفصل الأول : مشكلات نظرية من الزمنية للفعل الماضي |
| ٣٤ | الفصل الثاني : مشكلات تطبيقية من الزمنية للفعل الماضي..... |
| ٤٦ | الباب الرابع |
| ٤٦ | الخاتمة..... |
| ٤٦ | ١. الخلاصة |
| ٤٧ | ٢. الاقراحات..... |
| ٤٨ | قائمة المراجع |

الباب الأول

المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل العلم أرفع الصفات الكمالية، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الذي خصّ من شاء من عباده بالمآثر الحكيمة، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذي خصه الله تعالى بجميع كمالات العبودية.

و الصلاة والسلام على خير الخلائق أجمعين المبعوث رحمةً للعالمين مئةً الله على المتقين وعلى سائر الأنبياء والمرسلين وآله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد، فهذه رسالة جامعية بالموضوع "مشكلات زمنية للفعل الماضي". قدّمها الباحث لاستيفاء شرط من شروط الامتحان للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S. 1) بكلية العلوم الإنسانية والثقافية قسم اللغة العربية وأدبها.

قبل الإقدام على بحث هذه الرسالة، فأراد الباحث أن يبين ما يتعلق بالموضوع، وهو كما يلي:

١. خلفية البحث

كان الزمن من الأشياء المهمة في بحث الفعل. و لقد تجلّى لنا هذه الظاهرة حينما نقرأ الكتب المنشورة في العلوم العربية. نجد هناك الأدلة الكثيرة التي تدل على اتفاق اللغويين (في الغالب خاصة من الصرفيين و النحويين الذين استعملوا الطريقة التقليدية) على وجود العلاقة بين الفعل و الزمن.

و بالجملة، كان الفعل عندهم لا يمكن أن ينفصل عن الزمن حتى عرفوا أن الفعل هي الكلمة التي تقترن بالزمن. فالفعل الماضي فعل عندهم يقترن بزمن ماضٍ. أما الفعل المضارع فعندهم فعل يقترن بزمن مضارع و مستقبل. و أما فعل الأمر فعندهم فعل يقترن بزمن مستقبل فقط.

رغما من أن اللغويين قد اتفقوا على وجود العلاقة بين الفعل و الزمن، فلا يعني ذلك بأنه مقدس فارغ عن المشكلات. لأن في الواقع أن الزمن لا يطلق على الفعل فقط. كان المفعول فيه يقترن بالزمن و كذلك الظرف يقترن بالزمن أيضا. فكيف نُعرّف الفعل بالكلمة التي تقترن بالزمن على الإطلاق، إذ أن هذا التعريف لم يكن جامعا مانعا بدخول الكلمة الأخرى من غير الفعل التي تقترن بالزمن.

و علاوة إلى ذلك، وجدت المشكلات أيضا في وجود الزمن و كونه في تلك العلاقة. و مع هذه الظاهرة، أراد الباحث أن يحاول المشكلات

المقترنة بوجود الزمن و كونه في الفعل الماضي من حيث يحللها تحليلا نقديا في هذه الرسالة الجامعية بالموضوع "مشكلات زمنية الفعل الماضي".

٢. أسئلة البحث

أما القضية الأساسية في موضوع هذه الرسالة فهي كما يلي :

١. ما المراد بالزمن ؟
٢. ما المراد بالفعل الماضي ؟
٣. كيف مشكلات زمنية للفعل الماضي ؟

٣. أهداف البحث

مرتبطة بما قد سبق، الأهداف التي يريد الباحث الوصول إليها كما

يلي :

١. لمعرفة نظرية الزمن.
٢. لمعرفة نظرية الفعل الماضي.
٣. لكشف المشكلات الزمنية للفعل الماضي.

٤. توضيح الموضوع و تحديده

لأن يسهل القارئ في متابعة هذه الرسالة الجامعية، فمن المستحسن أن يذكر الباحث الكلمات أو المفردات في موضوع هذه الرسالة الجامعية و هي كما يلي :

مشكلات : "جمع من مشكلة، الأمر الصعب أو المتببس".^١

زمنية : "اسم صفة من زمن، اسم لقليل الوقت وكثيره".^٢

الفعل : جمعه "فَعَّال و أفعال و أفاعيل، أي العمل".^٣

الماضي : جمعه مواضٍ و هو الزمن المنصرم (يقترن بالسيف)، و عند النحاة هو فعل دلّ على ما قبل الزمان الذي أنت فيه وضعاً.^٤

و المراد بموضوع هذه الرسالة الجامعية هو البحث في المشكلات الزمنية التي توجد في الفعل الماضي. ولكي لا يتسع البحث، أراد الباحث أن يحدد كلامه، فيقول إن هذا البحث محدود بالمشكلات الزمنية التي توجد في الفعل الماضي خاصة، إما من ناحية نظرية و إما من ناحية تطبيقية.

^١ لويس مألوف، المنجد في اللغة والأعلام، (بيروت : دار المشرق، ١٩٨٧ م)، ص ٣٩٨.

^٢ الإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظر، لسان اللسان العربي، (دار الكتب العلمية، بيروت لبنان).

^٣ لويس مألوف، المنجد في اللغة والأعلام، (بيروت : دار المشرق، ١٩٨٧ م)، ص ٥٨٨.

^٤ مألوف، المنجد، ص ٧٦٦.

٥. منهج البحث

ينتهج الباحث في بحثه بمنهجين أساسيين وهما منهج جمع المواد ومنهج

تحليل المواد.

أ. جمع المواد

يراعى في جمع المواد لبحث هذه الرسالة الجامعية طريقتين، وهما :

١. الطريقة البيانية

الطريقة المباشرة هي أخذ المواد على ما وصفه العلماء من غير تبديل ولا

تغيير.^٥

٢. طريقة غير مباشرة

طريقة غير مباشرة هي أخذ المواد وجواهر الفكرة التي أوردتها العلماء مع

بعض تصرفات أو زيادات.^٦

ب. تحليل المواد

أما تحليل المواد لهذه الرسالة الجامعية فتنتهج فهو بما يأتي :

١. المنهج الوصفي (Synchronic Method)

^٥ نظام كتابة الرسالة في كلية الآداب قسم اللغة العربية وأدبها، (سورابايا : كلية الآداب جامعة سونن أميل الإسلامية الحكومية،

٢٠٠٢ م-)، ص. ٦٦، غير المطبوع.

^٦ نظام كتابة الرسالة، ص. ٦٦.

المنهج الوصفي هو دراسة اللغة في مرحلة بعينها، أو في مكان بعينه من النواحي التي تضمها مجالات علم اللغة؛ كأن تقوم بدراسة للغة العربية في قرن من القرون، أو في بقعة بعينها، من ناحية الصوت، أو من ناحية تركيب الجملة، أو من ناحية دلالة الألفاظ، أو دلالة التراكيب.^٧

٢. المنهج طريقة البيانية (Descriptive Approach)

الطريقة البيانية هي عرض المواد على ما أوردها العلماء ثم يقدم الباحث التعليق وآراءه ليتصور ما يتعلق بعنوان الرسالة من المواد مرتبا مسلسلا حتى يمكن استنباطه.^٨

٣. المنهج الاستقرائي (Inductive Method)

المنهج الاستقرائي هو الاستنباط من الخاصة إلى القواعد أو النظرية العامة.^٩

٤. المنهج الاستدلالي (Deductive Method)

^٧ عادل خلف، اللغة و البحث اللغوي، (القاهرة : مكتبة الآداب، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م) الطبعة الأولى، ص. ٦٢.

^٨ نظام كتابة الرسالة، ص. ٦.

^٩ نظام كتابة الرسالة، ص. ٦.

المنهج الاستدلالي هو الاستنباطات من القواعد أو النظرية العامة ويطبقها على الحقائق الخاصة.^{١٠}

٦. طريقة البحث

وليكون هذا البحث مرتبا فيسلك الباحث على هذه الطريقة و هي كما يلي :

الباب الأول : المقدمة تنقسم إلى ثمانية فصول و هي خلفية البحث و أسئلة البحث و أهداف البحث و توضيح الموضوع و تحديدها و دراسة سابقة و منهج البحث و طريقة البحث.

الباب الثاني : البحث النظري تنقسم إلى فصلين و هي الفصل الأول نظرة عامة عن الزمن، و الفصل الثاني نظرة عامة عن الفعل الماضي.

^{١٠} نظام كتابة الرسالة، ص. ٦.

الباب الثالث : عرض البيانات تنقسم إلى فصلين وهما الفصل الأول،

المشكلات النظرية من زمنية الفعل الماضي و الفصل الثاني

المشكلات التطبيقية من زمنية الفعل الماضي.

الباب الرابع : الخاتمة هي تحتوي إلى الاستنباطات و الاقتراحات.

الباب الثاني

البحث النظري

الفصل الأول : نظرة عامة عن الزمن

كان الزمن "جمعه أزمان و أزمن" ^{١١} معناه المعجمي كما في المنجد في اللغة و الأعلام هو "الوقت طويلا كان أو قصيرا" ^{١٢}، و في لسان السان الغربي إنه "اسم لقليل الوقت وكثيره" ^{١٣}. و عبر الحضري معنى الزمن بقوله: "قد يراد به (الزمن) قطعة من الوقت" ^{١٤}.

و قد تطور معنى الزمن في الاصطلاح، حتى تكون للزمن تعريفات متعددة. و كانت هذه التعريفات يستطيع أن تفرق إلى ثلاث مصطلحات زمنية و هي الزمن من اتجاه فلسفي منطقي، و الزمن من اتجاه تقويمي فلكي، و الزمن من اتجاه لغوي كما قاله الدكتور مالك يوسف المطلي:

^{١١} لويس مألوف، المنجد في اللغة و الأعلام، (بيروت: دار المشرق، ١٩٨٧ م)، ص. ٣٠٦.

^{١٢} لويس مألوف، المنجد في اللغة و الأعلام، (بيروت: دار المشرق، ١٩٨٧ م)، ص. ٣٠٦.

^{١٣} أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور، لسان اللسان تذهيب لسان العربي، (بيروت: دار الكتب العلمية)، ص.

^{١٤} الدكتور مالك يوسف المطلي، الزمن و اللغة، (مصر: مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦ م)، ص. ١٠.

حاول كثير من الباحثين المعاصرين، العرب خاصة، عبر بحوثهم في تخلص المنهج اللغوي من سيطرة الاتجاه العقلي التحليلي، أن يفرقوا بين ثلاثة أنواع زمنية: الزمن الفلسفي المنطقي، و الزمن التقويمي الفلكي، و الزمن اللغوي^{١٥}.

أما مفهوم الزمن الفلسفي، في جوهره، فلا يكون قطعة من الوقت كما في معناه المعجمي، بل هو النظر في الزمن داخل الوجود المادي (matter) أو خارجه (im-matter)، أي الوجود المتصور (imagined-reality)، و ما دام نظرا عقليا فهو محل خلاف، فتارة يكون مثالا ذهنيا تجريديا و تارة يكون حقيقة تكاد تقترب من التشخيص. و بعبارة أخرى قد يكون وجودا و قد يكون عدما^{١٦}.

و أما مفهوم الزمن الفلكي، فهو آلة قياس الإنسان الأحداث و الخبرات - كما أن المسطرة آلة قياس المسافة أو المكان - و هو قسم من الوجود الذي يخضع للزمان و يجري فيه كأحداث الطبيعة و التاريخ. و أما مفهوم الزمن اللغوي، فهو صيغ تدل على وقوع أحداث في مجالات زمنية مختلفة ترتبط ارتباطا كليا بالعلاقات الزمنية عند المتكلم^{١٧}.

^{١٥} الدكتور مالك يوسف المطلي، الزمن و اللغة، (مصر: مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦ م)، ص. ٩.

^{١٦} الدكتور مالك يوسف المطلي، الزمن و اللغة، (مصر: مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦ م)، ص. ١٠.

^{١٧} الدكتور مالك يوسف المطلي، الزمن و اللغة، (مصر: مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦ م)، ص. ١٠.

بناء على ذلك، إن كلا الزمنين الفلسفي و الفلكي زمن موضوعي أي مستقل عن خبراتنا الشخصية. غير أن جوهر افتراقهما يُكْمَن في كون ما سمي بـ "الزمن الفلسفي" نظراً في الزمن. و "الزمن الفلكي" هو الزمن ذاته. و على هذا، فإن أبعاد الزمن الفلسفي غير محددة بالوجود المادي، على العكس من الزمن الفلكي، الذي هو سجل طويل يمتد إلى أعماق سحيقة في الوجود المكتشف فقط^{١٨}.

فإذا انتقلنا إلى البحث عن المشترك بين طبيعتي الزمن اللغوي و الزمن الفلكي، وجدنا أنهما ينميان إلى طبيعة واحدة من حيث أنهما ينطويان على أبعاد مكانية. فكما أن للزمن الفلكي أبعاد، و كما أنه زمن مجسم يقاس بآلات معينة، فكذلك الزمن اللغوي له أبعاد مكانية من قرب و بعد و استمرار و انقطاع، و له آلات قياسه الخاصة به و هي الصيغة و المركبات.

و بجانب آخر، استعمل بعض النحاة كلمة "الزمان" (بالآلف) و ليس "الزمن" (بدون الآلف) في مباحثهم النحوية، و لا سيما في تحليل بنية الفعل و الظرف، كقول مصطفى الغلاييني في كتابه المسمى جامع الدروس العربية بأن الفعل هو "ما دل على معنى في نفسه مقترن

^{١٨} الدكتور مالك يوسف المطلي، الزمن و اللغة، (مصر: مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦ م)، ص. ١١.

بزمان كَجَاءَ و يَجِيئُ و جِيءَ" ^{١٩}، و كقول ابن مالك في نظم ألفيته :

وَ قَدْ يُنَوَّبُ عَنْ مَكَانٍ مَصْدَرٍ # وَ ذَاكَ فِي ظَرْفِ الزَّمَانِ يَكْتَرُ ^{٢٠}

و علاوة بما قد سبق، كان بعض الباحثين المعاصرين عبروا نظرهم الزمنية بمصطلحي الإنجليزية "tense" و "time" مثل الدكتور كمال بشار و الدكتور كمال إبراهيم بدري، قال الدكتور مالك يوسف المطلي عن تفريق الدكتور كمال بشار بين مصطلحي الزمن الفلسفي و الزمن اللغوي و هب، كما يلي:

و لقد ظهر ذلك الصدور جليا في إشارة الدكتور كمال بشار إلى وجوب التفريق بين الزمن الفلسفي Time و الزمن اللغوي Tense. وكان قد وضع الزمن المنطقي مرادفا لـ Time ^{٢١}.

^{١٩} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: منشورات المكتبة العصرية، ١٩٨٧ م-)، الجزء الأول، ص. ١١.

^{٢٠} محمد جمال الدين بن مالك، الألفية،

^{٢١} الدكتور مالك يوسف المطلي، الزمن و اللغة، (مصر: مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦ م-)، ص. ٩.

أما الدكتور كمال إبراهيم بدري فلا يستعمل مصطلحي الزمن الفلسفي و الزمن اللغوي في تفريقه، بل يستعمل مصطلحي الزمن و الزمان كقوله :

(الزمن) و يقابله في الإنجليزية كلمة tense، ليس مرادفا لكلمة (زمان) يقابلها في الإنجليزية كلمة time، (فالزمان) يطلق على المقولة النحوية التي تستخدم الفعل أو ما فيه رائحة الفعل للتعبير عن الحدث المرتبط بزمان الوجود²².

و كما قد عمله الدكتور كمال إبراهيم بدري في تفريقه، فكان الدكتور تمام حسان استعمل أيضا هذين المصطلحين و هما "الزمن"، و "الزمان" في محاولته الزمنية. و جعل "الزمن" يدخل في تحديد المعنى الصيغ المفردة و تحديد معنى الصيغ في السياق²³. و أما "الزمان" فعرفه بأنه : "كمية الرياضية من كميات التوقيت تقاس بأطوال معينة"²⁴.

إذا انتقلنا إلى أقسام الزمن، فمن الواضح أن له ثلاثة أقسام، و هي الزمن الماضي و الزمن الحال و الزمن المستقبل. و قد أشار الله تعالى

²² الدكتور كمال إبراهيم بدري، الزمن في النحو العربي، (الرياض: دار أمية للنشر و التوزيع، ١٤٠٤ م)، ص. ٢٢.

²³ ينظر اللغة العربية معناها و مبناها : ٢٤١، ٢٤٢.

²⁴ اللغة العربية معناها و مبناها : ٢٤٢.

إلى هذه الأقسام الزمنية الثلاثة بقوله تعالى : " لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ " (سورة مريم : ٦٤).

وقد رأى محمد معصوم بن سالم السماراني عن هذه الآيات في كتابه تشويق الخلان أن قوله تعالى : لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا، أشار إلى المستقبل، و أما قوله تعالى: وَمَا خَلْفَنَا، فأشار إلى الماضي، و أما قوله تعالى : وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ، فأشار إلى الحال^{٢٥}. أما المراد بالزمن الماضي، فهو الزمن الذي قبل الكلام، و أما المراد بالزمن الحال، فهو الزمن الذي يحصل فيه الكلام. و أما المراد بالزمن المستقبل، فهو الزمن الذي يبدأ بعد انتهاء الكلام مباشرة^{٢٦}.

و بالجملة، أن جميع المفهومات الزمنية التي قد عرضها الباحث في السابقة، إما من ناحية فلسفي منطقي، و إما من ناحية تقويمي فلكي، و إما من ناحية لغوي، لا تخرج من نظرية "الوقت" التي قد تقدم بحثها في أول هذا الباب.

و بعد أن تناول الباحث تعريف الزمن، يستطيع أن يلخص بحثه بأن الزمن معناه الأساسي قطعة من الوقت طويلا كان أم قصيرا. و أما في الاصطلاح، نسبة إلى اتجاهات زمنية فمن الممكنات أن يفرق الزمن إلى

^{٢٥} محمد معصوم بن سالم السماراني السفطوني، تشويق الخلان، (إندونيسيا : دار إحياء الكتب العربية)، ص. ٩٥.

^{٢٦} عباس حسن، النحو الوائي مع ربطه بالأساليب الرفيعة، و الحياة اللغوية المتحددة، (القاهرة : مجمع اللغة العربية بالقاهرة)،

الجزء الأول، ص. ٤٦.

ثلاث تعريفات زمنية و هي من اتجاه فلسفي و من اتجاه فلكي و من اتجاه لغوي.

أولها، الزمن من اتجاه فلسفي و هو نظر زمني عقلي يكون تارة مثالا ذهنيا تجريديا و تارة يكون حقيقة تكاد تقترب من التشخيص، و ثانيها، من اتجاه فلكي و هو آلة قياس الإنسان الأحداث و الخبرات و قسم من الوجود الذي يخضع للزمان و يجرى فيه كأحداث الطبيعة و التاريخ، و ثالثها من اتجاه لغوي و هو صيغ تدل على وقوع أحداث في مجالات زمنية مختلفة ترتبط ارتباطا كليا بالعلاقات الزمنية عند المتكلم.

الفصل الثاني : نظرة عامة عن الفعل الماضي

أ- تعريف الفعل الماضي

قبل أن نشرع في تقديم نظرية الفعل الماضي، ربما من المناسب أن نشير أولا إلى نظرية الفعل على وجه عام لكي يتضح بيانها. لأن الفعل الماضي قسم من أقسام الأفعال.

كان الباحثون قد اختلفوا في تعريف الفعل . فرأى مصطفى الغلاييني في كتابه المسمى جامع الدروس العربية أن الفعل هو " ما دل

على معنى في نفسه مقترن بزمان كجاء و يجيء و جيء^{٢٧}. و قال أحمد الهاشمي في كتابه المسمى القواعد الأساسية للغة العربية:

الفعل عند اللغويين ما دل على الحدث و عند النحويين ما يدل بنفسه على حدث مقترن وضعاً بأحد الأزمنة الثلاثة الماضي و الحال و المستقبل.^{٢٨}

و رأى الصنهاجي في كتابه المسمى بتمن الأجرومية أن الفعل هو "كلمة دلت على معنى في نفسها واقتترنت بزمن وضعاً"^{٢٩}. و عرف محمد عمر بحرق الحضرمي في كتابه المسمى بتحفة الأحياب أن الفعل هو:

كل كلمة يصلح إن تدخل عليها قد، نحو "قَدَ بَانَ مَسْجِدٍ
و أن تدخل عليها السين التي بمعنى سوف الدالة على الاستقبال نحو "سيدخل"
أو لحقته تاء المتكلم المضمومة وهو مراد بقوله تاء من يحدث نحو "دخلت
التلميذة المدرسة"^{٣٠}.

بعد أن بحثنا الفعل على وجه عام، عرفنا أن جمهور النحاة اتفقوا على أن الفعل يدل على حدث مرتبط بزمان مطلقاً يتخصص بالصيغ،

^{٢٧} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: منشورات المكتبة العصرية، ١٩٨٧ م)، الجزء الأول، ص. ١١.

^{٢٨} أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، (بيروت: دار الكتب العلمية، مجهول السنة)، ص. ١٨.

^{٢٩} ابن جروم، متن الجرومية، سورابايا، دار النصر المصرية، مجهول السنة، ص. ٥.

^{٣٠} محمد بن محمد الحضرمي، تحفة الأحياب، (سورابايا: الهداية، مجهول السنة)، ص. ٣.

فصيغة (فَعَلَ) تخصص بالماضي، و صيغة (يَفْعُلُ) بالحال والاستقبال اشتراكاً،
و الأمر بالاستقبال. و نسبة إلى ذلك فينقسم الفعل الزمن الوارد فيه على
ثلاثة أقسام و هي الفعل الماضي و الفعل المضارع و فعل الأمر.

فيحاول الآن الباحث إلى الفعل الماضي. كان الفعل الماضي
(كقاض)، فأصله ماضي (فعل به ما فعل بقاض). استثقلت الضمة على
الياء، فحذفت فالتقى ساكنان حذفت الياء لالتقاء الساكنين. و معنى مضيه
أنه انقطع، نحو : ضرب و قام^{٣١}.

عرف الباحثون الفعل الماضي بتعريفات متعددة . فعرف أحمد
زيني دحلان بأنه : "ما دل على حدث مضى و انقضى"^{٣٢}. و عرف
إبراهيم البيجوري بأنه: "ما دل على حدث و زمن ماض وضعا"^{٣٣}.
و عرف محمد معصوم السماراني بأنه : "ما دل على حدث وقع
و انقطع"^{٣٤}.

و قال أبو النجا بأنه : " ما دل على حدث مقترن بزمن
ماض"^{٣٥}. و عرف أحمد الهاشمي بأنه : "ما دل على حدث وقع في
الزمن الذي قبل زمان التكلم. نحو : كتبَ و نَعَمَ و بِئْسَ"^{٣٦}. و عرف

^{٣١} عبد الله ابن الفاضل العسماوي، حشية العسماوي، (سماراغ : طه فوتر سماراغ)، ص. ١٩.

^{٣٢} أحمد زين دحلان، شرح على من الأجرومية، (إندونسي : دار الحياء الكتب العربية)، ص. ٩٥-٩٧.

^{٣٣} إبراهيم البيجوري، فتح رب البرية على الدررة البهية، (سورابايا : مكتبة محمد بن أحمد نيهان و أولاده)، ص. ٢٥.

^{٣٤} محمد معصوم بن سالم السماراني السفطوني، تشويق الخلان، (إندونيسا : دار إحياء الكتب العربية)، ص. ٩٥.

^{٣٥} أبي النجا، حاشية أبي النجا، (دار إحياء علومالدين).

^{٣٦} أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، (بيروت : دار الكتب العلمية، مجهولة السنة)، ص. ١٧.

حسني بك ناصف بأنه : " ما دل على حدوث شيء مضى قبل زمن التكلم " ^{٣٧}.

و رأى الباحثون المتأخرون منهم نايف معروف بأنه : "صيغة تدل على حدوث فعل في الزمان الماضي" ^{٣٨}. و عرف مصطفى الغلاييني بأنه : " ما دل على معنى في نفسه مقترن بالزمان الماضي كجاء و اجتهد و تعلم " ^{٣٩}. و عرف علي الجارمي بأنه : " كل فعل يدل على حصول عمل في الزمن الماضي " ^{٤٠}. و عرف محمد إسماعيل منير بأنه : "الفعل الماضي هو الأصل الذي تشتق منه الكلمات" ^{٤١}. و عرف عباس حسان بأنه :

كلمة تدل على أمرين معا : كلمة تدل على مجموع أمرين ؛ معنى، و زمن فات قبل نطق بها. و من أمثلته قوله تعالى : "تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا، وَ جَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا؛ وَ قَمَرًا مُنِيرًا" ^{٤٢}.

^{٣٧} حفي بك ناصف والآخرين، قواعد اللغة العربية لتلاميذ المدارس الثانوية، (سورابايا : شركة و مكتبة أحمد بن سعد نيهان وأولاده)، ص. ٣.

^{٣٨} نايف معروف، قواعد النحو الوظيفي دراسة و تطبيق، (بيروت : دار النفائس، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م) الطبعة الثانية، ص. ٣٠.

^{٣٩} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت : المكتبة العصرية، ١٩٨٧ م / ١٤٠٧ هـ)، الطبعة الحادية والعشرون، ص. ٣٣.

^{٤٠} علي الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية للمدارس الابتدائية، (سورابايا : الهداية)، ص. ٢٥.

^{٤١} محمد إسماعيل صيني و الآخرون، العربية للناشئين منهج متكامل لغير الناطقين بالعربية كتاب التلميذ ٦، (بيروت : وزارة المعارف إدارة الكتب المدرسية، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م)، الطبعة الأولى، ص. ١٠٨.

^{٤٢} عباس حسن، النحو الواقي مع ربطه بالأساليب الرفيعة، و الحياة اللغوية المتحدة، (القاهرة : مجمع اللغة العربية بالقاهرة)، الجزء الأول، ص. ٤٧.

و يقول عصام الدين معصوم باللغة الإندونيسية المكتوبة عربية ملاوية بأنه : " فعل يغ منونجؤكن سواتو أرتي يغ سوداه برلاكو، نحو : كَتَبَ " ٤٣ .

ب- علامة الفعل الماضي

أما علامة الفعل الماضي، فأولها أن يفتح آخر لفظه أبداً، وهو إذا لم يتصل بآخره شيء، يعنى أنه مبني على الفتح لفظاً، سواء كان الفعل الماضي ثلاثياً كـ ضَرَبَ أو رباعياً كـ دَخَرَ أو خماسياً كـ انْطَلَقَ أو سداسياً كـ اسْتَقْبَلَ، وهو مبني على الفتح تحقيقاً^{٤٤}، و ثانيها أن يقبل تاء التانيث الساكنة^{٤٥}، مثل: ضَرَبَ و قَامَ تقول فيه ضَرَبَتْ و قَامَتْ^{٤٦}. و ثالثها أن يقبل تاء الفاعل أو سماها مصطفى الغلاييني بتاء الضمير، مثل: " كُتِبَ و كُتِبَتْ و كُتِبْتُمْ

^{٤٣} عصام الدين معصوم، توضيح قواعد اللغة، (جومانج : المدرسة الدينية السكنى الثانى لبنان المعهد الإسلامى دار العلوم، ١٩٩٧ م)، ص. ٤٩.

^{٤٤} محمد معصوم بن سالم السمارانى السفطونى، تشويق الخلان، (إندونيسيا : دار إحياء الكتب العربية)، ص. ٩٧.

^{٤٥} جفنى بك ناصف والآخرون، قواعد اللغة العربية لتلاميذ المدارس الثانوية، (سورابايا : شركة و مكتبة أحمد بن سعد نيهان وأولاده)، ص. ٣.

^{٤٦} أحمد زين دحلان، شرح على من الأجرومية، (إندونيسيا : دار الحياء الكتب العربية)، ص. ٩-١٠.

و كَتَبَتْ و كَتَبْتُ " ٤٧ . و رابعها، أن يقبل "قد" التي تفيد التحقيق و التوكيد نحو : قد فاز المجتهدون ٤٨ .

بالنسبة إلى علامة الفعل الماضي الأولى، إذا وجد السؤال، لم حرك الفعل الماضي ؟ حرك الفعل الماضي بالفتحة ؟ فالجواب عن ذلك إنما حرك، لأنه أشبه الاسم في وقوعه صفة، كما في قولنا مَرَرْتُ بِرَجُلٍ ضَرَبَ، فَضَرَبَ فعل ماض و الفاعل مستتر تقديره "هو" و الجملة من الفعل و الفاعل في محل جر صفة لرجل، لأن الجمل بعد النكرات صفات، و بعد المعارف أحوال.

و أشبه الفعل الماضي أيضا في وقوعه صلة كما في قولنا جَاءَ الَّذِي ضَرَبَ . و أشبه أيضا في وقوعه حالا كما في قولنا جَاءَ زَيْدٌ وَقَدْ ضَرَبَ، و أشبه أيضا في وقوعه خبرا كما قولنا زَيْدٌ ضَرَبَ . أما إذا حرك الفعل الماضي بالفتحة و ليس بغيرها، فأجابه عبد الله بن الفاضل و العشماوي، لأن الفتحة أخف الحركات ٤٩ .

مهما يكن من أن الفتحة في آخر لفظه من العلامات التي يختص بها الفعل الماضي، قد توجد بعض الأفعال الماضية لا يمكن

٤٧ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت : المكتبة العصرية، ١٩٨٧ م/ ١٤٠٧ هـ)، الطبعة الحادية والعشرون، ص. ٣٣.

٤٨ نايف معروف، قواعد النحو الوظيفي دراسة و تطبيق، (بيروت : دار الفانوس، ١٤١٤ هـ/ ١٩٩٤ م) الطبعة الثانية، ص. ٣٠.

٤٩ عبد الله ابن الفاضل و العشماوي، حاشية، (سماراغ : طه فترا)، ص. ٢٠ ص.

بناءها على الفتح لفظاً، مثل كلمة رَمَى . و الحق، أن هذه الكلمة فعل ماض يعتل آخره. فكانت هذه الكلمة لا بد أن يبني تقديراً لتعذر ظهوره لفظاً. وهذا كما قاله محمد معصوم السماراني في كتابه المسمى بتشويق الخلان : "هو (الفعل الماضي) مبني على الفتح لفظاً نحو ضرب أو تقديراً للتعذر نحو رمى" .^{٩٠}

و يرتبط بما قد سبق، أن الفعل الماضي بني على الفتح تقديراً، إذا اتصل الفعل الماضي بضمير رفع متحرك، نحو ضَرَبْتَ و ضَرَبْنَا. و يكون ظهور الفتح متعذراً كراهة توالى أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة. و بني على الفتح تقديراً أيضاً، إذا اتصل بواو الضمير نحو ضَرَبُوا، لأن الواو يناسبها ضم ما قبلها، فضمة المناسبة تمنع من ظهور الفتحة للتعذر، فنقول إنه مبني على فتح مقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة.

ثم كانت، تاء التأنيث قد تلحق الفعل للدلالة على أن فاعله مؤنث. فإن كانت ساكنة لحقت بآخر الماضي. مثل القول : (إذا ضحكت سن اليتيم أهالت نعمة الله على أوليائه) . و إن كانت اتصلت بأول المضارع، مثل : تصلى و تشكر بها. أما تاء التأنيث التي تلحق أسماء فتكون أخيرة، و متحركة، مثل : (الكلمة الطيبة كالشجرة الطيبة، عظيمة النفع). و فد تتصل التاء بآخر بعض الحروف، مثل، (رب، و ثم،

^{٩٠} محمد معصوم بن سالم السماراني السفطوني، تشويق الخلان، (إندونيسيا : دار إحياء الكتب العربية)، ص. ٩٧.

و لا، و لعل (...)، فنقول رُبَّتْ كلمة فتحت باب شقاق، تُمَّتْ جلبت لصاحبها بلاء؛ فيندم و لات حين ندم.

فان قيل كثير من الفعل الماضي لا يقبل تاء التأنيث بحسب استعمالها الحالية، كفعل التعجب، مثل قولنا : مَا أَحْسَنَ هِنْدًا، وَ كَ حَبْدًا (للمدح)، مثل قولنا : حَبٌّ مَنْ حَبْدًا، وَ كَأَفْعَالِ الاستثناء مثل خَلَا وَ عَدَا وَ حَاشَا، فيستطيع أن يجاب بأن تلك الأفعال بالنظر إلى أصلها، لكن طرأ لها، أنها ألزمت استعمالات خاصة لا تقبل معها التاء، و لأن تلك الأفعال حين استعمالها في الموضوعات المذكورة تصير أفعالاً جامدة، تلازم حالة واحدة لا تتغير. و لا سيما فاعلها، و جب تذكيره .

أما فاعل فعل التعجب، فيرجع إلى ما و هو بمعنى شيء عظيم. و أما فاعل حب، فهو "ذا" و هو من الأمثال العربية التي تلازم حالة واحدة، لا تطرأ على حروفها تغيير بالزيادة، أو النقص، أو تغيير الضبط. لهذا لا يمكن أن تزداد التاء في آخرها ما دامت تؤدي هذه المعنى، و لكنها بحسب أصلها السابق على هذا، تقبل التاء.

و بعد أن قدم الباحث تعريف الفعل الماضي و علامته، فيستطيع الآن أن يلخص بحثه بأن الفعل الماضي صيغة فعلية تقترن بزمن ماض و أما علامته أن يفتح آخرها، و أن يقبل تاء التأنيث و تاء الفاعل، و أن يقبل "قد" التي تفيد التحقيق و التوكيد.

الباب الثالث

عرض البيانات وتحليلها

لقد سبق أن أشار الباحث في الباب الثاني السابق إلى أن الزمن فهم بتعريفات متعددة. و بالجملة، أن هذه التعريفات يستطيع أن تقسّم إلى ثلاث تعريفات زمنية. و هي الزمن من اتجاه فلسفي و الزمن من اتجاه فلكي و الزمن من اتجاه لغوي. سوى ذلك، أشار الباحث أيضا إلى مفهوم الفعل الماضي، إذ أن الباحثين في الغالب فهموا الفعل الماضي بأنه صيغة فعلية دل على شيئين، حدث و زمن ماض.

و أراد الباحث في هذا الباب أن يكشف المشكلات الزمنية التي تحيط للفعل الماضي، إما من ناحية نظرية و إما تطبيقية. و نسبة إلى هذا الهدف يقسم الباحث هذا الباب إلى فصلين. أولهما فصل يبحث في المشكلات للفعل الماضي و ثانيهما فصل يبحث في علاج هذه المشكلات الزمنية للفعل الماضي.

الفصل الأول : مشكلات نظرية من الزمنية للفعل الماضي

قد بحثنا في الباب الثاني (و من الأخص في الفصل الأول من هذا الباب) بطريقة بيانية، أن للزمن تعريفات مختلفة كثيرة مناسبة إلى الإطار الفكري

الذي اعتمد عليه باحثه. و قد يكون التعريف الواحد يتقارب بالتعريف الآخر. فقسم الدكتور مالك تلك التعريفات المختلفة إلى ثلاث مصطلحات زمنية. و هي كما قد ذكره الباحث في الباب الثاني السابق و في أول هذا الباب. لذلك لا حاجة بنا إلى تكرار تلك الملاحظة.

و مهما يكن من أمر، فإن ما يكون هدفنا في هذا الصدد الآن هو الكشف عن المشكلات التي تلاحق الزمنية للفعل الماضي من ناحية نظرية. و لأجل ذلك، ربما كان من الضروري أن يحقق الباحث البيانات التي ترتبط بالنظرية الزمنية للفعل الماضي و يحللها تحليلاً وصفيًا نقدياً حتى تتضح المشكلات اللاحقة.

و لنبدأ دراستنا في هذا المبحث من النظرية الزمنية من ناحية صرفية. و لو وجد السؤال لماذا نبدأ من هذه النقطة؟. فالجواب، لأننا لا نتوجه إلى النظرية الزمنية فقط، بل نتوجه إلى نظرية الفعل الماضي أيضاً في وقت واحد. و على كل حال، إن هذه النقطة لا تكون النقطة الأخيرة، بل إنها نقطة أولى في هذه الدراسة للكشف عن المشكلات الزمنية.

إذا نظرنا إلى النظرية الصرفية، فعرفنا أن هذه النظرية الصرفية للغة مكون من ثلاث دعائم هامة :^{٥١}

١. مجموعة من "المعاني" الصرفية التي يرجع بعضها إلى "التقسيم" كالاسمية و الفعلية و الحرفية، و يرجع بعضها الآخر إلى

^{٥١} دكتور تمام حسان، اللغة العربية معناها و مبناها، (الدار البيضاء: دار الثقافة، مجهول السنة)، ص. ٣٥-٣٦.

"التصريف" كالأفراد وفروعه و التكلم وفروعه و كالتذكير و التأنيث و التعريف و التنكير، و يرجع بعضها الثالث إلى مقولات الصياغة الصرفية كالطلب و الصيرورة و المطاوعة والأوان و الأدوات و الحركة و الاضطراب إلى العلاقات النحوية كالتعدية و التأكيد و هلم جرا.

٢. طائفة من "المباني" morphemes تتمثل في الصيغ الصرفية و في اللواصق والزوائد و الأدوات فتدل هذه المباني على تلك المعاني أحيانا بوجودها إيجابا وأحيانا بعدمها سلبا و هو ما يسمونه zero morpheme و يسميه النحاة "الدلالة العدمية" و هي نفسها دلالة الحذف و الاستتار و التقدير و المحل الإعرابي عندهم.

٣. طائفة من العلاقات العضوية الإيجابية و أخرى من المقابلات أو القيم الخلافية بين المعنى و المعنى و بين المبنى و المبنى كالعلاقات الإيجابية بين "ضَرَبَ" و "شَهَمَ" من حيث تشابها في الصيغة، فهي "فَعَّلَ" فيهما و كالمقابلة التي تتمثل في القيمة الخلافية بين أحدها و الآخر من جهة المعنى فأولهما "مصدر" و ثانيهما "صفة مشبهة". و تفرق اللغة بين الكلمة و صاحبها بمثل الأخرى و التكلم في المقابلات كاعتبار التجرد في مقابل الصيغة الأخرى و التكلم في مقابل الخطاب و الغيبة و الاسمية في مقابل الفعلية و التذكير في مقابل التأنيث و كالمذكر في مقابل المؤنث و المكلم في مقابل المخاطب و الغائب، الاسم في مقابل الفعل،

فالمقابلة كما تكون بين المعنى و المعنى كالتذكير و التأنيث مثلا تكون بين المبني و المبني كالمذكر و المؤنث. و هذه المقابلات هي عصب النظام الصرفي فلا يتصور نظام بدونها.

يتردد في معظم المباحث أن صيغة (فعل) تشير إلى الزمن الماضي، كما يتردد أيضا أن صيغتي (يفعل) و (أفعل) تشيران إلى الحاضر و المستقبل. و لما كان النظام الصرفي يقدم إلى السياق قوالب Patterns تحمل إليه سماتها الدلالية، فأن صيغة فَعَلَ مثلا، التي تعين الماضي فيها بـ "البناء" ينبغي أن تحافظ على تلك الدلالة الزمنية حين تنتقل إلى السياق^{٥٢}.

كانت بنية الفعل، نسبة إلى هذه النظرية الصرفية، تتضمن إشارة إلى جهة زمنية محددة، و لما كان الظروف قد توضع عليه، أصلا، لتعين جهة زمنية محددة، أمكن اختبار جهة زمن الفعل به. فرأى الباحثون القديمون مثل سيبويه بأن الصيغة الفعلية كلفظ "ذهب و سمع و مكث" في مجالها الصرفي تشير إلى جهة زمنية محددة، و كذلك في مجالها السياقي النحوي كالقول: "أتيتك أمس". بل، يقول الدكتور مالك يوسف المطلي عن هذه الظاهرة: "أن الزمن يتدئ بالصيغة و يستمر بها"^{٥٣}.

^{٥٢} دكتور مالك يوسف المطلي، الزمن و اللغة، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦ م)، ص. ٢٤.

^{٥٣} دكتور مالك يوسف المطلي، الزمن و اللغة، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦ م)، ص. ٢٤.

و بالإضافة إلى ذلك، قد حاول بعض الباحثين المعاصرين، مثل الدكتور تمام حسان، بإزاء تباين الدلالة الزمنية للصيغة حين تنتقل من مجالها الصرفي إلى مجالها الأخرى أن يجعل للصيغة الواحدة زمنين، زمن صرفيا و زمنا نحويا، و على عبارته : "يكون الصرف نظام المباني و يكون الزمن الصرفي قاصرا على معنى الصيغة يبدأ بها و ينتهي بها، و لا يكون لها عندما تدخل في علاقات السياق" ^{٥٤}.

و هكذا، يتحدد المفهوم الصرفي للزمن بأن تعبير الصيغة عن زمن ما في مجالها الإفرادي، و تستمر في تعبيرها عن زمن أيضا في مجالها التركيبي. و المعادلة التي ينتجها هذا المفهوم هي : "شكل الصيغة = الزمن". و إن هذا الشكل إذا يتغير، فيتغير معه الزمن، فتنشأ بذلك أقسام الزمن اللغوي ^{٥٥}.
 إن سمة التصريف الفعلي (فعل، يفعل، افعل) إنما حققت في اللغة، لأن الزمن ليس قسما واحدا. و هذا معنى العبارة التي تنسب إلى ابن يعيش : "إن أصل الأفعال أن تكون متصرفة من حيث كانت منقسمة بأقسام الزمان" ^{٥٦}.

و قد أشار الباحث في السابقة مقولة "شكل الصيغة = الزمن"، و هي كأها واحدة من المقولات الأساسية التي تنطوي عليه بنية العربية.

^{٥٤} دكتور تمام حسان، اللغة العربية معناها و مبناها، (الدار البيضاء: دار الثقافة، مجهول السنة)، ص. ٣٥-٣٦.

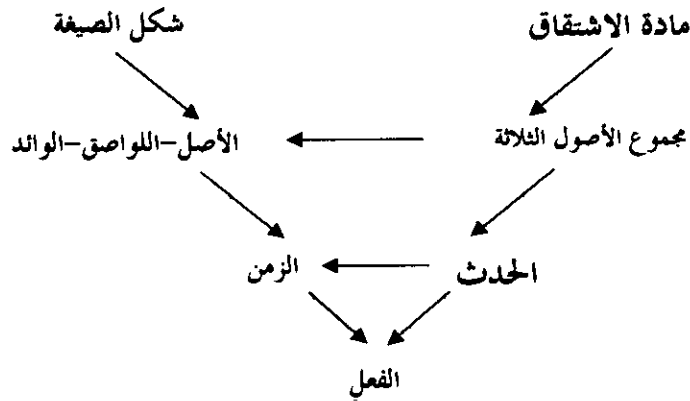
^{٥٥} دكتور مالك يوسف المطلي، الزمن و اللغة، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦ م)، ص. ٢٤٢.

^{٥٦} دكتور مالك يوسف المطلي، الزمن و اللغة، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦ م)، ص. ٢٤٢.

و بالنسبة إلى ذلك، ربما من المناسب أن تحلل الصيغة الفعلية إلى عنصري المادة و البناء - الشكل - على النحو الآتي :

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| شكل الصيغة ↓ | مادة الاشتقاق ↓ |
| و بيت لما مضى و لما يكون و ما هو كائن | ألفاظ أخذت من أحداث الأسماء |

بالنسبة إلى دلالة الفعل على حدث مع اقترانه بزمن محدد، على ضوء هذه النظرية الصرفية، فيمكن أن يصور هذه الاقتران بهذه القائمة :^{٥٧}



بالنسبة إلى النظرية الصرفية، أشارت الصيغة الفعلية إلى زمن معين بنفسه. لذلك كان الفعل الماضي دل بنفسه على زمن قد فات و انقضى قبل أن يتكلم المتكلم. و اشتبه بذلك، الفعل المضارع الذي أنه دل على زماني حال و مستقبل، و فعل الأمر الذي دل على زمن مستقبل.

^{٥٧} دكتور تمام حسان، اللغة العربية معناها و مبناها، (الدار البيضاء: دار الثقافة، مجهول السنة)، ص. ١٠٤.

و بالإضافة إلى ذلك، فيلاحظ هنا أن الزمن، على ضوء النظرية الصرفية، قد اقترن بالفعل اقترانا ذاتيا. و ما يؤكد هذا تعريف الفعل الذي قدمه الدكتور نايف معروف في كتابه قواعد النحو الوظيفي دراسة و تطبيق، و هو: "الفعل ما دل على معنى في ذاته مقترنا بزمان ماض أو حاضر أو مستقبل"^{٥٨}.

فبقي علينا بعد عرض المشكلات النظرية من الزمنية للفعل الماضي، أن نستمر إلى النقطة التالية، و هي النظرية النحوية. و لقد أشار الباحث من قبل إلى أن النحو لا يتخذ لمعانيه مباني من أي نوع، إلا ما يقدمه له الصرف من المباني.

وكان الباحثون (في الغالب منهم النحاة) أطلقوا الفعل الماضي على المستوى الصرفي، و هي في عزله عن التراكيب، بأنه يدل مباشرة بنفسه (من غير حاجة إلى كلمة أخرى) على أمرين، هما حدث و زمن. و قال عن ذلك أيضا الدكتور عبد الرحمن محمد أيوب في كتابه دراسة نقدية في النحو العربي: "أن الدلالة على الزمن في الجملة الفعلية تؤدي بصيغة الفعل نفسها"^{٥٩}.

و كان الإمام سيبويه أحد النحاة الذي رأى أن الزمن الذي يكون في الجملة يتبع إلى الزمن الذي يكون في بالنية الصرفية، و هو

^{٥٨} الدكتور نايف معروف، قواعد النحو الوظيفي دراسة و تطبيق، (بيروت: دار بيروت المحروسة، ١٩٩٤ م)، طبعه ثانية، ص. ٢٩.

^{٥٩} دكتور عبد الرحمن محمد أيوب، دراسة نقدية في النحو العربي، (القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٥٧ م)، ص. ١٧٩.

يقول : "فأما المستقيم الحسن فقولك: أتيتك أمس و سأتيتك غدا. و أما المحال فإن تنقض أول كلامك بآخره فتقول أتيتك غدا".^{٦٠}

نسبة إلى ذلك إذن أن الزمن الذي وجد في الجملة تابعة إلى صيغة الفعل. إذا كان الفعل الذي وجد في الجملة فعل ماض فزمنها ماضيا. إذا كان الفعل الذي يكون في الجملة فعل مضارع فزمنها حالا أو مستقبلا، و كذلك إذا كان الفعل الذي وجد في الجملة فعل أمر فزمنها مستقبلا.

إذن، فسيكون زمن الفعل الماضي على هذا المستوى ماضيا دائما، و يشتهر بذلك الفعل المضارع في كونه حالا أو مستقبلا دائما على نفس المستوى. و الحق أن نتائجها لم تُختبر إلا في تركيب الجملة البسيطة. و مع ذلك، قال الدكتور تمام حسان:

و لم يختبروا نتائج دراستهم (النحاة القدماء) إلا في تركيب الجملة البسيطة، فأروا الماضي ماضيا دائما، و المضارع حالا استقبالا دائما، فوضعوا بذلك قواعدهم الزمنية.^{٦١}

و إذا نظرنا إلى هذه الملاحظة، يتضح لنا، إذن أن الزمنية للفعل الماضي على ضوء النظرية الصرفية و النظرية النحوية قد اختلطت. و نسبة إلى هذا الاختلاط، رأى دكتور تمام حسان بأن الاختلاط بين النظرية الصرفية و النظرية النحوية هو السبب الذي جعل النحاة يجدون في أغلب الأحيان، أنه من الصعب أن يفصلوا بين الصرف و النحو، فيعالجون كلا منهما علاجا

^{٦٠} الإمام سيويه، الكتاب، ص. ٢٥.

^{٦١} تمام حسان، اللغة العربية معناها ومبناها، (المغرب : دار الثقافة)، ص. ١٧.

منفصلاً، و من هنا جاءت متون القواعد مشتملة على مزيج من هذا وذاك يصعب معه إعطاء ما للنحو و ما للصرف^{٦٢}.

و الحق، أن النظرة التي تخلط الزمنية للفعل الماضي بين النظرية النحوية و بين النظرية الصرفية التي قد سبق ذكره قبل ساعة، توجّد المشكلات الكبيرة. لأن في الحقيقة أن تلك الزمنية تحت سلطة النظرية الصرفية محضة.

و على أية حال، فكان إطلاق الزمنية للفعل الماضي على ضوء هذه النظرة، ليس كل ما في الشيء. لوجود الأدلة الأخرى التي تردده. و بالطبع، أن هذا القول يستطيع أن يفهم إذا كانت الجملة صيغتها بسيطة. و لكن، قد نعرف الجمل التي تكون غير بسيطة. و تلك الجمل إذا يفهم نسبة إلى بنية صرفية فتكون غريبة.

إذن، أن الزمنية للفعل لها مشكلة عسرى، إذ أن الفعل الماضي لا يدل على زمن ماض فقط، بل يدل على زمن حال و مستقبل أيضاً، من ناحية نحوية. و مع ذلك، ربما من المناسب أن يقدم الباحث آراء بعض الباحثين الذي في هذه المشكلات، فرأى إبراهيم أنيس بأن الزمن لا يطلق على النظرية الصرفية إذ أنه يقول: "زمن اللغة العربية مناطا بالأساليب"^{٦٣}.

و علاوة بذلك، ذكر الدكتور مالك يوسف المطلبي في كتابه "الزمن و اللغة" أن اللغويين المعاصرين اهتموا بالزمن على ثلاث مسائل،

^{٦٢} دكتور تمام حسان، اللغة العربية معناها و مبناها، (الدار البيضاء: دار الثقافة، مجهول السنة)، ص. ١٧٨.

^{٦٣} مالك يوسف المطلبي، الزمن و اللغة، (مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦ م)، ص. ٨٥.

الأولى أن الجملة المركبة تعبر زمنا خاصا، و الثانية أن البنية التركيبية لا يحدد زمنه على الجملة الفعلية فقط، بل على الجملة الاسمية أيضا، الثالثة أن الزمن في التركيب يتسم بسمات زمن صرفي أحيانا^{٦٤}.

و نظر بعض الباحثين المحدثين بأن الزمن في إحدى المقولات Categories النحوية و منها : النوع و العدد و الشخص و الحالة الفعلية و التبعية و الغاية و البناء للمعلوم و البناء للمجهول و الزمن. و كل هذه المقولات لا تخضع للمنطق، و من ضمنها (الزمن) فالزمن النحوي خير مثل لخروج اللغة عن دائرة المنطق.^{٦٥}

و كثير من النحاة ربطوا الزمن بالأفعال غير أنه يلحظ في غيرها من النحو اسم الفاعل و اسم المفعول و المصدر و أسماء الأفعال في التراكب بعينها، كما أنهم قد قصروا الفعل الماضي على الزمان الماضي و لم يلحظوا دلالاته في مثل هذه السياقات على غير الزمان الماضي:^{٦٦}

| | |
|---------------------------|--|
| إذا جاء نصر الله و الفتح | - المستقبل. (النصر - ١) |
| أتى أمر الله فلا تستعجلوه | - المستقبل. (النحل = ١) |
| الصيف ضيعت اللبن | - عار عن الزمان لأنه مثل و الأمثال دلالتها الطباقية |

^{٦٤} مالك يوسف المطلي، الزمن و اللغة، (مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦ م-)، ص. ١٠١.

^{٦٥} كمال إبراهيم بدري، الزمن في النحو العربي، (الرياض: دار أمية للنشر و التوزيع، ١٤٠٤ هـ-)، ص. ٢٩.

^{٦٦} كمال إبراهيم بدري، الزمن في النحو العربي، (الرياض: دار أمية للنشر و التوزيع، ١٤٠٤ هـ-)، ص. ٢٩.

و مع ذلك، إن اللغة منطقتها الخاص، و من الخطأ أن نتوقع مطابقتها للقواعد المفروضة و الموضوعة على أسس منطقية. و كما أن ربط الصيغ بزمان معين يحمل دراسة اللغة العربية على الكثير من التكليف في فهم أساليبها، كذا يرى المحدثون فيه تطبيقاً على اللغة يجرمها الإثراء، إذ ينبغي أن يكون ميدان الحاضر و ميدان الماضي غير مغلق أحدهما عن الآخر في اعتبار النحو، حتى يمكن الانتقال من أحدهما للآخر بسهولة.

كما نجد بعض التراكيب الأخرى، لم يناقشها النحويون، كالقول لمن نجح في الامتحان : "لو رسبت لغضب والدك"، فهذا التركيب يدل على الماضي البسيط، أما القول لمن رسبت : إن كنت ذاكرت لنجحت، فهذا تركيب يدل على الماضي المركب^{٦٧}.

و للأسف، لم يهتم القدماء بدراسة الأزمنة المركبة في اللغة العربية، لا لأن مثل هذه التراكيب حديثه في العربية، بل لأنهم اقتصروا في دراستهم للزمن على المستوى الصرفي، و لقد عرفت العربية هذه التراكب و جاءت في الشعر القديم و القرآن الكريم بكثرة كقوله تعالى : "إن كنت قلته فقد علمته"

٦٨

ستكون زمن الفعل معتمد على استعماله في الجملة النحوية. و بالطبع أن هذه القول ي يفهم إذا كانت الجملة صيغتها بسيطة. و لكن هناك

^{٦٧} كمال إبراهيم بدري، الزمن في النحو العربي، (الرياض : دار أمية للنشر و التوزيع، ١٤٠٤ هـ)، ص. ٣٠.

^{٦٨} د. كريم زكي حسام الدين، أصول تراثية في علم اللغة، (القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية) ص. ٢٦٣.

الجملة التي غير بسيطة. و تلك الجملة إذا يفهم نسبة إلى بنية صرفية فتكون غريبة.

إذن، يتضح لنا وجود المشكلات في الزمنية للفعل الماضي من ناحية نظرية. و يستطيع أن يلخص الباحث بحثه بأن الزمن الماضي الذي يقترن به الفعل الماضي على ضوء النظرية الصرفية أو النظرية النحوية التي تقلدها لا يختبر إلا في الجملة البسيطة فقط، و لا يختبر في الجملة غير البسيطة. و كانت هذه المشكلات لا يمكن علاجها بالنظرية الصرفية و كذلك النظرية النحوية بذاتهما، لأن المشكلات لا تكون في البنية اللغوية فحسب، بل وجدت أيضا في السياق غير اللغوية.

الفصل الثاني : مشكلات تطبيقية من الزمنية للفعل الماضي

لقد سبق أن أشار الباحث في الفصل الأول إلى بحث المشكلات النظرية في الزمنية للفعل الماضي، و كان القول الذي أطلق الزمن الماضي على الفعل الماضي في البنية الشكلية صرفية كانت أم نحوية يوجد المشكلات التي يستحيل علاجها بها.

لأن القرينة التي تدل على الزمن الماضي في الفعل الماضي لا تكون قرينة لغوية (من الكلمات و الجمل)، بل هناك قرينة أخرى أشد في تقرير الفعل الماضي أ هو يدل على زمن ماض أم لا. و إن هذه القرينة هي القرينة السياقية.

و كان السياق لا يكون في البنية الشكلية اللغوية. و بعبارة أخرى أن العلاقة بين الزمن الماضي و الفعل الماضي لا يحدد بالبنية الصرفية و البنية النحوية، بل يحدد بالقرينة غير اللغوية.

فكانت الجملة مفهومة أنها تدل على زمن ماض إذا كان مطابقة سياق زمنها عند التكلم. فكان الفعل الماضي يستطيع أن يتغير زمنه إذا كان سياقه يتغير. و بالعبارة الأخرى، تغير الزمنية في الفعل الماضي بتغير سياقه. و مع ذلك، إذن أن العلاقة بين الزمن الماضي و الفعل الماضي علاقة نسبية لأنها لا يدل على الزمن الحقيقي.

و مع ذلك، يستطيع أن يفهم هنا، إذا كان الفعل الماضي يقصد إلى زمن ماض و هو يناسب بسياقه الموقف في الحقيقة، فيصح أن يكون زمنه ماضيا، و بالعكس إن لم يناسب بالسياق الموقف فلا يصح أن يكون زمنه ماضيا.

و بالإضافة إلى ذلك، إذا أردنا سمة الزمن الماضي، فلا يلتزم أن نستعمل صيغة الفعل الماضي في الجملة، بل يمكن لنا أن نستعمل الصيغة الأخرى غير الفعل الماضي. كما قاله ريمون طحان و المهدي المهزومي فيما سبق.

و بالطبع، أن النحويين لم يدرسوا دلالة الزمان في التراكيب الخاصة بأسلوب الشرط. فهذا التراكيب، مثلا : "إن دعوتني زرتك"، مكون من

فعلين ماضيين، و لكنه يدل على المستقبل، وهذا التركيب مكون من فعلين مضارعين "إن تدعوني أزرک"، و لكنه يدل علي مستقبل أيضا.^{٦٩}

و من المؤكد حينما اعتمدنا على ذلك، فستكون الجملة : "فهم الطالب" و "سافر الرحلة" و "رجع الغائب"، كل فعلها : "فهم" "سافر" "رجع"، يدل مباشرة بنفسه على أمرين. أولهما : معنى ندرکه "بالفعل" و هو : "الفهم، أو : السفر، أو الرجوع" و يسمى الحدث". و ثانيهما : زمن حصل فيه ذلك المعنى "أي : ذلك الحدث" و انتهى قبل النطق بتلك الكلمة؛ فهو زمن قد فات، و انقضى قبل الكلام.

و إذا غيّرنا صيغة تلك الكلمة فقلنا : "يفهم" ، "يسافر" ، "يرجع" ، دلت الكلمة في صيغتها الجديدة على الأمرين أيضا؛ المعنى "أي : الحدث" و الزمن. و لكن الزمن هنا لم يكن قد فات و انقضى؛ و إنما هو زمن صالح للحال، و الاستقبال.

و إذا غيرنا الصيغة مرة أخرى فقلنا : "افهم" ، "سافر" ، "ارجع" ، دلت كل واحدة على الأمرين؛ المعنى "الحدث" وهو : طلب الفهم، أو : طلب السفر، أو : طلب الرجوع. و الزمن الذي يتحقق فيه الطلب. و الزمن هنا مقصور على المستقبل وحده.

لو اعتمدنا على هذه الملاحظة السابقة، فوجدت النتيجة بأن الفعل الماضي دل بنفسه مباشرة على زمن قد فات و انقضى قبل الكلام. و لكن، لا

^{٦٩} د. كرم زكى حسام الدين، أصول تراثية في علم اللغة، (القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية) ص. ٢٦٣.

يعني مرة أخرى أكد الباحث على أن هذه الحالة لا تختبر إلا في الجملة البسيطة فحسب، و لا غيرها. و ربما كان من الضروري في هذا الإطار أن يحلل الباحث النظرة السابقة تحليلاً نقدياً يحقق لإظهار المشكلات التي وجدت فيها.

تقدم، أن كل فعل لا بد أن يدل -في الغالب- على أمرين، يعني حدث و زمن منذ المستوى الصرفي. لذلك كان الفعل الماضي يقال إنه يدل على زمن ماض و هي زمن قد فات و انقضى قبل أن يتكلم المتكلم. و مهما يكن من أمر، أن إطلاق دلالة الفعل الماضي على زمن ماض (كما قدمه الباحثون إما من الصرفيين و إما من النحويين و إمامن اللغويين و غيرهم) الذي لا يخرج من اتجاه صرفي شكلي يوجد مشكلات عظيمة. لماذا يقول الباحث بأن هذا الإطلاق يوجد المشكلات؟ و جدت الأدلة التي أشارت إلى أن الفعل الماضي قد يكون دالاً على زمن غير زمن ماض إذا نظرنا من ناحية تطبيقية.

بالنسبة إلى الوجه التطبيقي، أن بعض الأفعال الماضية لا يدل -عند المحققين- على زمن؛ مثل "نعم و بس" و كذلك، أخواتهما عند قصد المدح و الذم. و مثل لفظ "أفعل" في التعجب إذا لم تتوسط "كان" الزائدة بينه و بين "ما" التعجبية، نحو: ما أنفع نهر النيل. فالفعل "أنفع" متجردة لإنشاء التعجب بغير دلالة على الماضي، إلا أن جاءت قبله "كان" الزائدة،

نحو : ما كان أنفع النيل، و ليس الأمر مقصوراً على "كان" الزائدة، وإنما يشمل كل لفظ، و كل قرينة تدل على التقييد بزمن^{٧٠}.
و بالإضافة إلى ذلك، رأى عباس حسان في كتابه النحو الوافي بأن الفعل الماضي له أربع حالات من ناحية الزمن، تتعين كل واحدة منها عند عدم قرينة تعارضها^{٧١}.

الأول، (و هي الأصل الغالب) أن يتعين معناه في زمنات و انقضى قبل الكلام. و ذلك يستوي أ كان انقضاؤه قريباً من وقت الكلام أم بعيداً. و يستطيع أن يقال هذا "الفعل الماضي لفظاً و معنى". و لكن، إذا دخلت "قد" الحرفية بجميع أنواعها المعنوية على فعل لم يصح أن يتقدم عليها شيء من معمولاته، مثل قول ابن مالك^{٧٢} :

وَعَبَّرُ مَاضِي مِثْلَهُ قَدْ عَمَلًا * إِنْ كَانَ غَيْرُ الْمَاضِي مِنْهُ اسْتَعْمَلًا^{٧٣}

و هي لا تسبقه في الأغلب إلا في الكلام المثبت دلت على أن انقضاء زمنه قريب من الحال؛ فمثل : "خرج الصاحبان" يحتمل الماضي القريب و البعيد، بخلاف : "قد خرج الصاحبان"؛ فإن ذلك الاحتمال يمتنع، و يصير زمن الماضي قريباً من الحال؛ بسبب وجود "قد".

^{٧٠} عباس حسان، النحو الوافي، (القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة)، ج. ١، ص. ٥١.

^{٧١} عباس حسان، النحو الوافي، (القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة)، ج. ١، ص. ٥١.

^{٧٢} عباس حسن، النحو الوافي مع ربطه بالأساليب الرفيعة و الحياة اللغوية المتجددة، (القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة) الجزء الأول، ص. ٥٢.

^{٧٣} هاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي المصري الهمداني، شرح ابن عقيل، (بيروت : دار الفكر، مجهول السنة)، ص. ٢٦٨.

و إذا وجدت قبل "ما" النافية كان معناها منفيا، و كان زمنه قريبا من الزمن الحال، كأن يقول قائل : "قد سافر علي"، فنجيب : "ما سافر علي". فكلمة "قد" أفادته في الجملة الأولى المثبتة قريبا من الزمن الحالي. و جاءت كلمة "ما" النافية فنفت المعنى، و أفادته القرب من الزمن الحالي أيضا، و لا سيما مع القرينة الحالية السابقة^{٧٤}.

و كانت كلمة "ما" تجعل الفعل ماضيا قريبا من الحال بسبب وجود : "قد" قبله. و هي مما يقرب زمنه للحال، كالقول : "ما سافر محمد". لأنها تقرب زمن الماضي المنفي من الزمن الحالي. و جملة "ما محمد منطلق" هو نفى لجملة مثبتة "محمد منطلق"، إذا أريد بها الحال.

و كذلك يكون زمنه ماضيا قريبا من الحال إذا كان فعلا ماضيا من أفعال المقربة، مثل "كاد"، فإن زمنه ماض قريب من الحال، بل شديد القرب من الحال، ليساير المعنى المراد.

و الثانية، أن يتعين معناه في زمن الحال و هي وقت الكلام. و ذلك إذا قصد بالفعل الماضي الإنشاء، فيكون ماضي اللفظ دون المعنى، مثل : بعث و واشترت و وهبت، وغيرها من ألفاظ العقود التي يراد بكل لفظ منها إحداث معنى في الحال، يقارنه في الوجود الزمني، و يحصل معه

^{٧٤} عباس حسن، النحو الوافي مع ربه بالأساليب الرفيعة و الحياة اللغوية المتجددة، (القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة)

في وقت واحد. و هناك أفعال ماضية تستعمل للإنشاء، فزمنها للحال. لكن يرى المحققون أنها مجردة من الدلالة الزمنية^{٧٥}.

الثالثة : أن يتعين معناه في زمن مستقبل، أي بعد الكلام، فيكون "ماضي اللفظ دون المعنى"، و ذلك إن اقتضى طالباً، نحو : ساعدك الله، و رفعك مكاناً علياً، و أمثال هذا من عبارات الدعاء، فإنه لا يتحقق إلا في المستقبل، و مما يفيد الطلب : عزمًا عليك إلا سافرت، أو : عزمت عليك لما سافرت، بمعنى : أقسمت عليك ترك كل شيء إلا السفر في المستقبل.

أو تضمن وعداً؛ مثل : "إنا أعطيناك الكوثر" (سورة الكوثر: ١)، فالإعطاء سيكون في المستقبل، لأن الكوثر في الجنة، و لم يجيء وقت دخولها.

أو عطف على ما علم استقباله ، مثل قوله تعالى : "يقدم قومه يوم القيامة، فأوردهم النار" (سورة هود: ٩٨). و قوله تعالى : "و يوم ينفخ في الصور ففزع من في السماء... " (سورة النمل: ٨٧).

أو تضمن رجاء تقع في المستقبل، مثل "عسى و أخواتها" من أفعال الرجاء الآتية في باب : "أفعال المقاربة" نحو : عسى الله أن يأتي بالفتح... " (سورة المائدة: ٥٢)

أو يكون قبله نفي بكلمة "لا" المسوقة بقسم، نحو : "و الله لا زرتُ الخائن و لا أكرمت الأثيم" .

^{٧٥} عباس حسن، النحو الوافي مع ربطه بالأساليب الرفيعة و الحياة اللغوية المتحددة، (القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة)

أو يكون قبله نفى بكلمة "إن" المسوقة بقسم، مثل قوله تعالى : "إن الله يمسك السموات و الأرض أن تزولا، و لئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده" (سورة فاطر: ٤١). "إن" الأولى، شرطية، و الثانية "نافية" داخلة على جواب القسم الذي تدل عليه اللام الداخلة على "إن" الأولى الشرطية.

أو يكون فعل شرط جازم أو جوابه، مثل : "إن غاب علي غاب محمود"، لأن جميع أدوات الشرط الجازمة تجعل زمن الماضي الواقع فعل شرط أو جواب الشرط، مستقبلا خالصا. فالماضي في كل الصور السالفة "ماضي اللفظ دون المعنى"^{٧٦}.

الرابع، أن يصلح معناه لزمن يحتمل الماضي و الاستقبال، بشرط ألا توحد قرينة تخصصه بأحدهما، و تُعين له؛ و ذلك إذا وقع بعد همزة التسوية، نحو : سواء على أقيمت أم قعدت. نحو فهو يحتمل أنك تريد ما وقع فعلا من قيام أو قعود من في زمن فات، أو ما سيقع في المستقبل^{٧٧}.

و لا فرق في التسوية بين أن توجد معها "أم" التي للمعادلة، أو لا توجد؛ مثل : سواء على أي وقت جئتني. فإن كان الفعل الذي بعد "أم" المعادلة مضارعا مقرونا "بلم" تعين الزمن للماضي بسببها، مثل : "و سواء

^{٧٦} عباس حسن، النحو الوافي مع ربطه بالأساليب الرفيعة و الحياة اللغوية المتجددة، (القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة) الجزء الأول، ص. ٥٤.

^{٧٧} عباس حسن، النحو الوافي مع ربطه بالأساليب الرفيعة و الحياة اللغوية المتجددة، (القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة) الجزء الأول، ص. ٥٤.

عليهم أأنذرهم أم لم تنذرهم" (سورة يس : ١٠)، لأن الثاني ماضٍ معني؛ فوجب أن يكون الأول ماضي الزمن كذلك؛ لأن معادل له^{٧٨}.

أو وقع بعد أداة تفضيظ، مثل : هَلَّا ساعدت المحتاج. فإن أردت التوبيخ كان للماضي، وإن أردت الحث على المساعدة كان للمستقبل^{٧٩}.

أو بعد : "كلما" نحو قوله تعالى : "كلما جاء أمة رسولها كذبوه" (سورة المؤمنون : ٤٤). فهذا للماضي، لوجود قرينة تدل على ذلك، وهي الأخبار القاطعة بأنه حصل. وقوله تعالى عن أهل النار : "كلما نضحت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليزوق العذاب" (سورة النساء : ٥٦). فهذا للمستقبل، لقرينة بدل على ذلك، وهي أن يوم القيامة لم يجرى^{٨٠}.

أو بعد حيث، نحو : "أدخل الهرم من حيث دخل بانيه". فهذا للماضي؛ لأن الاستقبال يناقض صح المعنى، إذ لا يعقل أن يدخل بانيه في المستقبل وقد مات منذ ألف السنين... بخلاف : حيث سرت راقبا الطريق لتأمين الخطر، فهو للمستقبل^{٨١}.

^{٧٨} عباس حسن، النحو الوافي مع ربطه بالأساليب الرفيعة والحياة اللغوية المتجددة، (القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة) الجزء الأول، ص. ٥٥.

^{٧٩} عباس حسن، النحو الوافي مع ربطه بالأساليب الرفيعة والحياة اللغوية المتجددة، (القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة) الجزء الأول، ص. ٥٥.

^{٨٠} عباس حسن، النحو الوافي مع ربطه بالأساليب الرفيعة والحياة اللغوية المتجددة، (القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة) الجزء الأول، ص. ٥٥.

^{٨١} عباس حسن، النحو الوافي مع ربطه بالأساليب الرفيعة والحياة اللغوية المتجددة، (القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة) الجزء الأول، ص. ٥٥.

أو وقع صلة، مثل : "الذي أسس مدينة القاهرة هو : المعز لدين الله الفاطمي"؛ فهذا للماضي، بدلالة التاريخ. بخلاف : "إن فرح الطلاب كبير عقب ظهور النتيجة غدا بنجاحهم، إلا الذي رسب". فهذا للاستقبال لوجود كلمة : "غدا"^{٨٢}.

أو وقع صفة لنكرة عامة^{٨٣}، نحو : رب عطاء بذلته للمحتاج فانشرحت نفس. فهذا للماضي. لوجود : رُبَّ- بخلاف قوله عليه السلام "نصر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها، فأداها كما سمعها". فهذا للاستقبال؛ أي يسمع؛ لأنه ترغيب لمن أدرك الرسول في أن يحفظ ما سمعه منه و يؤديه^{٨٤}.

و بالإضافة إلى ذلك، قد يراد من الزمن في الفعل : "كان" الدوام و الاستمرار الذي يعم الأزمنة الثلاثة، بشرط وجود قرينة تدل على هذا الشمول؛ نحو : كان الله غفوراً رحيماً. هذا تفصيل حالات الزمن في الفعل الماضي^{٨٥}.

و مع ذلك رأى أحمد الهاشمي في كتابه القواعد الأساسية للغة العربية بأن الفعل الماضي قد يكون دلالاً على الحال بالنسبة إلى السياق غير اللغوية و هي إذا استعمل في العقود، مثل القول : "بِعْتِكَ هَذَا الْكِتَابَ وَ وَهَبْتُكَ هَذِهِ

^{٨٢} عباس حسن، النحو الوافي مع ربطه بالأساليب الرفيعة و الحياة اللغوية المتجددة، (القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة) الجزء الأول، ص. ٥٥.

^{٨٣} أي : محضة لم تخصص بأحد القيود

^{٨٤} عباس حسن، النحو الوافي مع ربطه بالأساليب الرفيعة و الحياة اللغوية المتجددة، (القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة) الجزء الأول، ص. ٥٥.

^{٨٥} عباس حسن، النحو الوافي مع ربطه بالأساليب الرفيعة و الحياة اللغوية المتجددة، (القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة) الجزء الأول، ص. ٥٥.

الْفَرَسَ^{٨٦}. و دالا أيضا على الاستقبال إذا استعمل للدعاء ، مثل القول :
"رحمه الله"^{٨٧}.

إذن، يتضح لنا وجود المشكلات في الزمنية للفعل الماضي. إذ أن الفعل الماضي الذي قد فهم في الغالب بأنه دل على زمن ماض لا يختبر عندما اتجه إلى التطبيق في العالم الواقع.

نسبة إلى ذلك، فيستطيع أن يلاحظ أن الزمنية في الفعل الماضي غير مطلقة. و لا يفهم أن الزمن الماضي لا يتعلق بالفعل الماضي فقط. كان الزمن الماضي يتعلق بالفعل الماضي باعتبار الدراسة اللغوية، و لكن لا تطلق تلك العلاقة إذا اقترن بسياق موقفي. و يستطيع أيضا أن يفهم أن الزمنية للفعل الماضي تضمنت المشكلات الكبيرة.

و علاوة بذلك، وجد الرأي الذي يفهم أن الفعل الماضي، ليس له علاقة وثيقة بالزمن. و من الباحثين الذين يردون علاقة بين الزمن و الفعل هو ريمون طحان الذي يقول أن "يتبين للباحث بعد إطراح الأمر من حقل الزمن أن الماضي و المضارع لا يحددان بصيغتهما الأزمنة الماضية و الحالية و الاستقبالية"^{٨٨}.

^{٨٦} أحمد الهاشبي، القواعد الأساسية للغة العربية، (بيروت : دار الكتب العلمية، مجهولة السنة)، ص: ١٧.

^{٨٧} أحمد الهاشبي، القواعد الأساسية للغة العربية، (بيروت : دار الكتب العلمية، مجهولة السنة)، ص: ١٧.

^{٨٨} مالك يوسف المطلق، الزمن و اللغة، (مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦ م-)، ص: ٣٨.

و اختلف بذلك الدكتور تمام حسان الذي رأى أن الزمن الصرفي لا يكون إلا زمنا جزئيا في الأسلوب. و كان بناء نظم زمني متكامل للغة العربية في الإطار النحوي أي في إطار الدلالة الأفعال و الصفات و المصادر بوصفها أشكالاً زمنية^{٨٩}.

ثم، كان الزمن في النحو المعاصر لا يطلق على الفعل فحسب. و كذلك كان الفعل المستعمل في الجملة لا يدل على زمن واحد. لذلك أن الزمن الماضي الذي اقترن به صيغة الفعل الماضي لا يكون مطلقا. و لمعرفة الزمن فلا يكفي أن يعتمد على الصورة البنيوية الشكلية فحسب، إما صرفية كانت و إما نحوية. بل لا بد أن يهتم إلى السياق الموقف، لأنه المقياس الذي تقرر به الزمنية للفعل الماضي.

^{٨٩}مالك يوسف المطلي، الزمن و اللغة، (مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٦ م)، ص. ١١٠.

الباب الرابع

الخاتمة

١. الخلاصة

بناء على ما قد سبق ذكره، فيستطيع الباحث أن يأخذ الخلاصة كما يلي:

١. كان الزمن معناه الأساسي قطعة من الوقت طويلا كان أم قصيرا. و أما معناه الاصطلاحي، فيستطيع أن يفرق إلى ثلاث تعريفات زمنية بالنسبة إلى اتجاه فلسفي و إلى اتجاه فلكي و إلى اتجاه لغوي. أولها، الزمن من اتجاه فلسفي هو نظر زمني عقلي يكون تارة مثالا ذهنيا تجريديا و تارة يكون حقيقة تكاد تقترب من التشخيص، و ثانيها من اتجاه فلكي هو آلة قياس الإنسان الأحداث و الخبرات و قسم من الوجود الذي يخضع للزمان و يجري فيه كأحداث الطبيعة و التاريخ، و ثالثها من اتجاه لغوي هو صيغ تدل على وقوع أحداث في مجالات زمنية مختلفة ترتبط ارتباطا كليا بالعلاقات الزمنية عند المتكلم.

٢. كان الفعل الماضي صيغة فعلية تقترب بزمن ماض.

٣. هناك مشكلات كبيرة في الزمنية للفعل الماضي، إذ أن الزمن الماضي الذي ينسب إلى الفعل الماضي غالبا باعتبار دراسة لغوية، فإنه في الحقيقة لا يتعلق بالفعل الماضي فقط، بل يتعلق أيضا بغيره من الأسماء، ثم أن صيغة الفعل الماضي لا تدل على زمن ماض فقط، قد تكون دالة على زمن حال و زمن مستقبل، بل قد تكون لا تدل على زمن ما، فهذه المشكلات لا يمكن علاجها بمساعدة النظرية الصرفية أو النظرية النحوية بذاتهما، لوجودها التي لا تكون في البنية اللغوية فحسب، بل في السياق غير اللغوية أيضا.

٢. الاقتراحات

لقد أتم الباحث كتابة هذه الرسالة الجامعية بعون الله تعالى فيقترح من القراء أن يصلحوا ما في هذه الرسالة من الخطأ و أن ينموا ما فيها من النقصان للحصول على بحث جديد بالدقة.

قائمة المراجع

أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور، لسان اللسان تهذيب

لسان العربي، بيروت : دار الكتب العلمية، مجهول السنة.

أبي النجا، حاشية أبي النجا، دار إحياء علوم الدين، مجهول السنة.

ابن احروم، متن الجرومية، سوربايا، دار النصر المصريه، مجهول السنه.

أحمد زين دحلان، شرح على متن الأجرومية، إندونيسيا : دار الحياء الكتب

العربية، مجهول السنة.

أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، بيروت: دار الكتب العلمية،

مجهول السنة.

إبراهيم البيحوري، فتح رب البرية على الدرّة البهية، سورابايا : مكتبة محمد

بن أحمد نبهان و أولاده، مجهول السنة.

الدكتور مالك يوسف المطليبي، الزمن و اللغة، مصر: مطابع الهيئة المصرية

العامة للكتاب، ١٩٨٦ م.

الدكتور كمال إبراهيم بدري، الزمن في النحو العربي، الرياض: دار أمية
للنشر و التوزيع، ١٤٠٤ م.

الدكتور نايف معروف، قواعد النحو الوظيفي دراسة و تطبيق، طبعة ثانية،
بيروت: دار بيروت المحروسة، ١٩٩٤ م.

بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي المصري الهمداني، شرح ابن عقيل،
بيروت : دار الفكر، مجهول السنة.

حفي بك ناصف والآخرون، قواعد اللغة العربية لتلاميذ المدارس الثانوية،
سورابايا : شركة و مكتبة أحمد بن سعد نبهان وأولاده، مجهول
السنة.

د. كريم زكى حسام الدين، أصول تراثية في علم اللغة، القاهرة : مكتبة
الأنجلو المصرية، مجهول السنة.

دكتور عبد الرحمن محمد أيوب، دراسة نقدية في النحو العربي، القاهرة:
مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٥٧ م.

دكتور تمام حسان، اللغة العربية معناها و مبناها، الدار البيضاء: دار الثقافة،
مجهول السنة.

عباس حسن، النحو الوافي مع ربطه بالأساليب الرفيعة و الحياة اللغوية

المتجددة، الجزء الأول، القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة.

عبد الله ابن الفاضل العشماوي، حشية العشماوي، سماراغ : طه فوترا

سماراغ، مجهول السنة.

عصام الدين معصوم، توضيح قواعد اللغة، جومبانج : المدرسة الدينية السكن

الثاني لبنات المعهد الإسلامي دار العلوم، ١٩٩٧ مـ.

علي الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية للمدارس

الابتدائية، سورابايا : الهداية، مجهول السنة.

كمال إبراهيم بدري، الزمن في النحو العربي، الرياض : دار أمية للنشر

و التوزيع، ١٤٠٤ هـ.

لويس مألوف، المنجد في اللغة و الأعلام، بيروت: دار المشرق، ١٩٨٧ مـ.

محمد جمال الدين بن مالك، الألفية،

محمد بن محمد الحضرمي، تحفة الأحباب، سورابايا: الهداية، مجهول السنة.

محمد إسماعيل صيني و الآخرون، العربية للناشئين منهج متكامل لغير الناطقين

بالعربية كتاب التلميذ ٦، الطبعة الأولى، بيروت : وزارة المعارف

إدارة الكتب المدرسية، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ مـ.

محمد معصوم ين سالم السماراني السفطوني، تشويق الخلان، إندونيسيا : دار
إحياء الكتب العربية، مجهول السنة.

مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، الجزء الأول، بيروت: منشورات
المكتبة العصرية، ١٩٨٧ م.

قائمة المراجع

أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور، لسان اللسان تهذيب

لسان العربي، بيروت : دار الكتب العلمية، مجهول السنة.

أبي النجا، حاشية أبي النجا، دار إحياء علوم الدين، مجهول السنة.

ابن احروم، متن الجرومية، سوربايا، دار النصر المصرية، مجهول السنة.

أحمد زين دحلان، شرح على متن الأجرومية، إندونيسيا : دار الحياء الكتب

العربية، مجهول السنة.

أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، بيروت: دار الكتب العلمية،

مجهول السنة.

إبراهيم البيحوري، فتح رب البرية على الدرّة البهية، سورابايا : مكتبة محمد

بن أحمد نيهان و أولاده، مجهول السنة.

الدكتور مالك يوسف المطلبي، الزمن و اللغة، مصر: مطابع الهيئة المصرية

العامّة للكتاب، ١٩٨٦ مـ.

الدكتور كمال إبراهيم بدري، الزمن في النحو العربي، الرياض: دار أمية
للنشر و التوزيع، ١٤٠٤ م.

الدكتور نايف معروف، قواعد النحو الوظيفي دراسة و تطبيق، طبعة ثانية،
بيروت: دار بيروت المحروسة، ١٩٩٤ م.

بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي المصري الهمداني، شرح ابن عقيل،
بيروت : دار الفكر، مجهول السنة.

حفني بك ناصف والآخرون، قواعد اللغة العربية لتلاميذ المدارس الثانوية،
سورابايا : شركة و مكتبة أحمد بن سعد نبهان وأولاده، مجهول
السنة.

د. كريم زكى حسام الدين، أصول تراثية في علم اللغة، القاهرة : مكتبة
الأنجلو المصرية، مجهول السنة.

دكتور عبد الرحمن محمد أيوب، دراسة نقدية في النحو العربي، القاهرة:
مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٥٧ م.

دكتور تمام حسان، اللغة العربية معناها و مبناها، الدار البيضاء: دار الثقافة،
مجهول السنة.

عباس حسن، النحو الوافي مع ربطه بالأساليب الرفيعة و الحياة اللغوية

المتجددة، الجزء الأول، القاهرة : مجمع اللغة العربية، مجهول السنة.

عبد الله ابن الفاضل العشماوي، حشية العشماوي، سماراغ : طه فوترا

سماراغ، مجهول السنة.

عصام الدين معصوم، توضيح قواعد اللغة، جومبانج : المدرسة الدينية السكن

الثاني لبنات المعهد الإسلامي دار العلوم، ١٩٩٧ مـ.

علي الجارم و مصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية للمدارس

الابتدائية، سورابايا : الهداية، مجهول السنة.

كمال إبراهيم بدري، الزمن في النحو العربي، الرياض : دار أمية للنشر

و التوزيع، ١٤٠٤ هـ.

لويس مألوف، المنجد في اللغة و الأعلام، بيروت: دار المشرق، ١٩٨٧ مـ.

محمد جمال الدين بن مالك، الألفية،

محمد بن محمد الحضرمي، تحفة الأحباب، سورابايا: الهداية، مجهول السنة.

محمد إسماعيل صيني و الآخرون، العربية للناشئين منهج متكامل لغير الناطقين

بالعربية كتاب التلميذ ٦، الطبعة الأولى، بيروت : وزارة المعارف

إدارة الكتب المدرسية، ١٤٠٣ هـ/١٩٨٣ مـ.

محمد معصوم بن سالم السماراني السفطوني، تشويق الخلان، إندونيسيا : دار
إحياء الكتب العربية، مجهول السنة.

مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، الجزء الأول، بيروت: منشورات
المكتبة العصرية، ١٩٨٧ م—.