

**أنواع "ما" في سورة يس في "القرآن وترجمته" باللغة
الإندونيسية** ط. س. ١٩٩٠ م

بحث علمي

قدمته

ارني رافعة

٩٩٣١٠٤٠٣



الجامعة الإسلامية الإندونيسية السودانية
كلية اللغة والأدب
شعبة اللغة العربية وأدبها

أنواع "ما" في سورة يس في القرآن وترجمته باللغة الإندونيسية

ط. س. ١٩٩٠ م

بحث علمي

مقدم للجامعة الإسلامية الإندونيسية السودانية لاستيفاء شرط من شروط إتمام

الدراسة لبرنامج "سرجانا" في شعبة اللغة العربية وأدبها

قدمته

ارني رافعة

٩٩٣١٠٤٠٣

الجامعة الإسلامية الإندونيسية السودانية

كلية اللغة والأدب

شعبة اللغة العربية وأدبها

٢٠٠٣

تقرير استلام البحث العلمي

استلمت الجامعة الإسلامية الإندونيسية السودانية بمالانج البحث العلمي

الذي كتبته :

الاسم : ارنى رافعة

رقم القيد : ٩٩٣١٠٤٠٣

موضوع البحث : أنواع "ما" في سورة يس في "القرآن وترجمته" باللغة الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠ م

لإنتمام الدراسة للحصول على الدرجة "سرجانا" بالجامعة الإسلامية

الإندونيسية السودانية بمالانج في السنة الدراسي ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ .

٢٠٠٣ تحريراً بمالانج ،

رئيس الجامعة الإسلامية الإندونيسية السودانية



الفروقانيون والدكتور الحاج إمام سوفر ايوجو

رقم التوظيف : ١٥٠١٩٦٢٨٦

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

نقدم إلى حضرتكم هذا البحث العلمي الذي كتبته الباحثة :

الاسم : ارني رافعة

رقم القيد : ٩٩٣١٠٤٠٣

موضوع البحث : أنواع "ما" في سورة يس في "القرآن وترجمته" باللغة

الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠

وقد دققنا النظر فيه وأدخلنا فيه بعض التصححات الازمة

لاستيفاء شروط المناقشة أمام لجنة المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على

درجة "سرجانا" في شعبة اللغة العربية وآدابها للعام الدراسي ٢٠٠٣-٢٠٠٤.

ماليانج ، يونيو ٢٠٠٣

المشرف

الدكتور اندس هوزوقي ، ل. ج

رقم التوظيف : ١٥٠٣٠٢٢٣١

أنواع "ما" في سورة يس في القرآن وترجمته باللغة الإندونيسية ط. س.

١٩٩٠ م

بحث علمي

تمت مناقشة هذا البحث العلمي لـ ارني رافعة أمام مجلس المناقشين

في ٢٠٠٣ م

مجلس المناقشين :

الدكتور اندوس أحمد مزكي، الرئيس

رقم التوظيف :

() ()

الدكتور اندوس حمزوي ، العضو

رقم التوظيف : ١٥٠٢١٨٢٩٦

() ()

الدكتور اندوس مرزوقي ، العضو

رقم التوظيف : ١٥٠٣٠٢٢٣١

عميد كلية اللغة والأدب

رئيس شعبة اللغة العربية وآدابها

— () —

الدكتور اندوس حمزوي

رقم التوظيف : ١٥٠٢١٨٢٩٦

الدكتور اندوس مرزوقي ، ل. ج

رقم التوظيف : ١٥٠٣٠٢٢٣١

الملخص

الكلمات الرئيسية : أنواع "ما" ، سورة يس ، القرآن وترجمته باللغة الإندونيسية ط. س.

١٩٩٠ م

القرآن هو رسالة الله إلى كافة الناس. ولغة القرآن اللغة العربية. فلذلك كانت ترجمة القرآن بأية لغة من اللغات دوراً فعالاً وسهماً عظيماً لدى الناس وخاصة المسلمين. فينبغي لمترجم القرآن أن يعرف خصائص قواعد اللغة العربية واللغة الهدف وظواهر اللغة العربية. ومن ظواهر اللغة العربية المشترك اللغطي. و"ما" من أمثلة المشترك اللغطي لأنها معان كثيرة حسب نوعها. ومن أجل ذلك فموضوع هذا البحث أنواع "ما" في سورة يس في "القرآن وترجمته" باللغة الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠ م. وقد قررت الباحثة القرآن وترجمته باللغة الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠ م لأن فيه بعض الأخطاء في الترجمة كما وجدها الدكتور اسماعيل وكتبها في رسالته الدكتورى. وأما اختيار سورة يس فلم توجد ترجمة سورة من سور القرآن المنتشرة إلا سورة يس. وبجانب ذلك كانت سورة يس من أورد المسلمين اليومية يقرأها بعد صلاة الفجر وصلاة المغرب.

وكانت أسئلة هذا البحث ثلاثة. ما الآيات التي تتضمن على "ما" في سورة يس؟ . والثاني ما أنواع "ما" فيها؟ . والثالث ما المقارنة بين ترجمة "ما" حسب نوعها في سورة يس في "القرآن وترجمته" باللغة الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠ م؟ .

والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الوصفي التحليلي ، لأنه في بداية الأمر جمعت الباحثة البيانات ثم حللتها وعممتها للاستنتاج. ونتائج البحث تدل على أن ٣١،٣% من الآيات في سورة يس تتضمن على الكلمة "ما". وكانت أنواع الكلمة "ما" فيها إما موصولة وإما نكرة موصوفة وإما مصدرية وإما نافية وإما استفهامية وإما زائدة. وهناك ما ذات أربعة أوجه، وهي في الآية ٦ و٣٥. وأياتان ٢٧ و٥٧ تشرك فيما ما ذات ثلاثة أوجه. والأية ١١ و٨٢ تشرك فيما ما ذات وجهين. والباقي منها تكون ما ذات وجه واحد وهي ما الموصولة وما الزائدة وما الاستفهامية وما النافية. وأما الترجمة الكلمة "ما" فيها فهي توافق أنواعها إلا في الآية ٦٤ أنها لم تترجم حسب نوعها.

التمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خلق الإنسان علمه البيان نزل القرآن بلسان عربي مبين،
والصلوة والسلام على النبي العربي سيد ولد آدم وخاتم الأنبياء و المرسلين.

وبعد :

فقد قامت الباحثة بكتابه هذا البحث العلمي بهداية الله وتوفيقه. وهذه الكتابة شرط من شروط إتمام الدراسة لبرنامج "سارجانا" بالجامعة الإسلامية السودانية بمالانج. وعرفت أن هذه الكتابة بسيطة و مليئة بالأخطاء و النقصان لقصر معارف الباحثة في ميدان البحث أمام سعة علوم الله مصدقاً لقوله تعالى (وما أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا . الاسراء : ٨٥).

و أيقنت الباحثة بأن هذه الكتابة لم تتم إلا بالارشادات والاقتراحات و التشجيعات و المساعدات من الأساتذة الكرماء و الزملاء الأعزاء ، ولذا قدمت الباحثة الشكر الجزيل الاحترام الفائق و الثناء الخالص إلى الأساتذة وكل من بذل جهده في إتمام كتابة هذا البحث العلمي ، خصوصاً إلى :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور اندرس مرزوقي رئيس قسم اللغة العربية وأدبها بالجامعة الإسلامية الإندونيسية السودانية بمالانج و مشرف الباحثة الذي قدم للباحثة الارشادات والتوجيهات وخصص أوقاته الثمينة لاطلاع هذا البحث من أولها إلى آخرها.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور اندرس حمزوي ، عميد كلية اللغة و الأدب بالجامعة الإسلامية الإندونيسية السودانية بمالانج.
٣. الأستاذ البورو فيسور الدكتور إمام سوفرابيوغا ، مدير الجامعة الإسلامية الإندونيسية السودانية بمالانج.
٤. الأساتذة و الأستاذات الذين هذبوها و علموها بأنواع من العلوم و شجعواها على كتابة هذا البحث العلمي و خاصة الأستاذة الدكتورة أمي محمودة الماجستر.
٥. أب الباحثة الذي دعا لنجاح ابنائه و أم الباحثة التي ربّت الباحثة حسن التربية.
٦. أخ و أخت الباحثة الذين ساعدها و شجعواها على إتمام الدراسة ماديا و معنويا.

٧. الأصدقاء و الصديقات الذين يساهمون للباحثة مساهمة ثمينة على إتمام
هذا البحث.

عسى الله تعالى أن يجزيهم جميعا ثوابا لا ينقطع ولا ينتهي إلى آخر
الزمن. وأخيرا بأن هذه الكتابة أثر من الآثار الإنسانية المليئة بالأخطاء
والنقائص ، فترجو الباحثة من سيادة القراء الكرام أن يقدموا الاقتراحات
والتعليقات على سبيل أصلاح هذه الكتابة.

هذه ما يسره الله سبحانه وتعالى ، ولعل فيه ما أفاد للباحثة والقراء من
علوم نافعة في الدين والدارين. آمين.

ماليح ، ٢١ يونيو ٢٠٠٣

الباحثة

الشعار

فضل القرآن على سائر الكلام كفضل الرحمن على سائر خلقه . رواه أبو هريرة

(الهاشمي ، دون السنة : ١٠٣)

غيركم من تعلم القرآن وعلمه . رواه البخاري

(الدين ، دون السنة : ٤٣١)

ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل لعلهم يتدبرون . قرآناً لم يربها

غير طبي لوع لعلمه يتقوون

(الزمر - ٢٧ - ٢٨)

و من آياته حلق السموات والأرض واحتلامه الصنائع وألوانه إن في ذلك

لآياته للعالمين

(الروم : ٢٢)

تعلموا العربية فإنها قتبتم العقل وتزيست في المروءة ، وصيحة عمر بن الخطاب

رضي الله عنه

(المعروف ، ١٤١٢ : ٣)

ي

الإهداء

أهدى هذه البحث إلى :

أبي الكريم "الحاج حالمي" و أمي الكريمة "ال الحاجة نورت" أطال الله بقائهما

و هداهما الله طول الزمان

أخي المحبوب "عبد الخالق الشافعي" حرسه الله

أختي المحبوبة "خير العمة" حفظها الله

و محببي اللغة العربية

فهرس الموضوعات

أ	موضع البحث
ب	تقرير استلام البحث العلمي
ج	تقدير المشرف
د	اثبات لجنة المناقسة
ه	الملخص
و	التمهيد
ط	الشعار
ي	الإهداء
ك	فهرس الموضوعات
ن	فهرس الجداول
الباب الأول : المقدمة	
١	أ. خلفية البحث

٦	ب. أسئلة البحث
٧	ج. أهداف البحث
٧	د. فوائد البحث
٨	هـ. طريقة البحث
١٢	و. تعريف المصطلحات
١٢	ز. هيكل البحث

الباب الثاني : الإطار النظري

١٤	أ. الكلمة "ما"
١٤	(١) - مفهوم الكلمة "ما"
١٥	(٢) - أنواع الكلمة "ما"
٢١	(٣) - وظائف الكلمة "ما"
٢٢	ب. الترجمة
٢٢	(١) - مفهوم الترجمة
٢٣	(٢) - أنواع الترجمة
٢٧	(٣) - معايير الترجمة الجيدة

الباب الثالث : نتائج البحث

أ. الآيات التي تتضمن على "ما" في سورة يس.....	٢٩
ب. أنواع "ما" في سورة يس.....	٣٢
ج. المقارنة بين ترجمة "ما" حسب نوعها في سورة يس في "القرآن و ترجمته" باللغة الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠ م.....	٤٤

الباب الرابع : المختتمة

أ. الخلاصة	٥٦
ب. الاقتراحات.....	٥٨

المراجع

الملحقات

فهرس الجداول

١. جدول الآيات التي تتضمن على "ما" في سورة يس ٢٩
٢. جدول أنواع "ما" في سورة يس ذات أربعة أوجه ٤١
٣. جدول أنواع "ما" في سورة يس ذات ثلاثة أوجه ٤١
٤. جدول أنواع "ما" في سورة يس ذات وجهين ٤١
٥. جدول أنواع "ما" في سورة يس ذات وجه واحد ٤٢
٦. جدول ترجمة "ما" ذات أربعة أوجه في سورة يس حسب نوعها ٥٣
٧. جدول ترجمة "ما" ذات ثلاثة أوجه في سورة يس حسب نوعها ٥٣
٨. جدول ترجمة "ما" ذات وجهين في سورة يس حسب نوعها ٥٤
٩. جدول ترجمة "ما" ذات وجه واحد في سورة يس حسب نوعها ٥٤

الباب الأول

المقدمة

هذا الباب يحتوي على خلفية البحث وأسئلته وأهدافه وفوائده ومنهجه وتعريف المصطلحات وهيكل البحث. وستعرض هذه الجوانب كلها، فيما يلي :

أ. خلفية البحث

القرآن هو رسالة الله إلى كافة الناس. كما قال الله تعالى "وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم"(النحل : ٤٦). "تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا" (الفرقان : ١). "و ما أرسلناك إلا كافية للناس بشيرا و نذيرا" (سباء : ٢٨).

و القرآن هو معجزة خالدة في جميع الأزمان لأن فيه دستورا و قوانين الأمة و هداية لحياة الخلق في سبيل السعادة في الدارين و عبرة لأولى الألباب. ويكون إعجاز القرآن في ثلاثة أوجه (القطان ، بدون السنة : ٢٦٤) منها الجهة اللغوية و الجهة العلمية و الجهة التشريعية.

و من الجهة اللغوية كان أسلوب القرآن رائعاً عجيباً مخالفًا لجميع الأساليب العربية و كان نظمه غريباً بديعاً مخالفًا لنظم العرب في شعرهم و نثرهم (الصابوني، ١٩٨٥ : ١٠٥). وأما من الجهة العلمية فكان إعجاز القرآن ليس في اشتتماله على النظريات العلمية وإنما فيه إشارات إلى تطور العلم و المعرفة و التكنولوجي (Shihab ، ١٩٩٠ : ١٢٨). لقد حث القرآن الناس على التفكير و التدبر في الكون. كما قال الله تعالى " و في الأرض آيات للموقنين و في أنفسكم أفلأ يبصرون" (الذاريات : ٢٠-٢١). وأما من الجهة التشريعية فالقرآن دستور تشريعي كامل يقيم الحياة الإنسانية أفضل صورة و أرقى مثال.

و مما سبق نعرف أن على الناس و فضلاً عن المسلمين أن يفهموا القرآن لأنّه يقودهم إلى نجاح الحياة و سعادتهم في الدنيا و الآخرة. ولكن لغة القرآن اللغة العربية. قال عز و جل "إنا أنزلناه قرآننا عربياً . . ." (يوسف : ٢) (إنا جعلناه قرآننا عربياً لعلمكم تعقلون" (الزخرف : ٣). كتاب فصلت آياته قرآن عربياً لقوم يعلمون" (فصلت : ٣) وليس كل إنسان عربي ولا يفهم العربية. مع أنه لا بد لهم أن يفهم القرآن العربي. فذلك ترجم القرآن بأية لغة من اللغات تسهيلاً لهم في فهمه.

وقد كان أمير الجمهورية الإندونيسية يهتم بهذا الأمر اهتماماً عظيماً.

فترجم القرآن باللغة الإندونيسية تسهيلًا للشعب الإندونيسي عامه و المسلمين خاصة في معرفة و فهم القرآن و خاصة لمن لا يفهم العربية. و لذلك قرر مجلس الشورى (MPRS) رسالة التقرير No. II/MPRS/١٩٦٠ عن ترجمة الكتب (kitab-kitab suci) باللغة الإندونيسية (Lubis, ٢٠٠١ : ١٣٥). فيكون دور هذه الترجمة فعالاً و سهماً عظيماً لدى مسلمي إندونيسيا.

و ترجمة القرآن في إندونيسيا زماناً بعد زمان لا تزال تتغير. و هذه التغيير يقصد بتصحیح الترجمة و جعل الترجمة الجيدة. و الترجمة الجيدة كما قاله Nida & Taber فهي الترجمة التي يمكن بها أن تعبّر النص بنظم و قافية متشابهة و لغة موافقة و التراكيب الصالحة (Suryawinata, ١٩٨٩ : ٨). و من هذا نعلم أن معرفة النحو مهمة في الترجمة لأن المعنى يوجد من معرفة النظام النحوي و الترجمة الجيدة تتعلق بالمعنى.

وكانت في اللغة العربية ظاهرة تتصل بالعلاقات الدلالية أو المعانية بين الكلمات، منها المشترك اللغطي. وقد عرفه السيوطي (في الحليم ، ١٩٨٩ : ٦٢) بأنه اللفظ الواحد الدال على معنيين فأكثر دلالة على السواء عند أهل

اللغة. ومن أمثلته الكلمة "ما" التي تطلق على معنى النفي أو الاستفهام أو التعجب وغير ذلك حسب نوعها في الجملة.

انطلاقاً مما سبق أرادت الباحثة أن تبحث في بحثها العلمي عن أنواع "ما" وترجمتها باللغة الإندونيسية في "القرآن و ترجمته" ط. س. ١٩٩٠ م لأن الكلمة "ما" معانٍ كثيرة تتعلق بأنواعها ووظائفها في الجملة. وهذه المعاني تؤثر الترجمة حتى يفهم القارئ غير العربي القرآن فهما دقيقاً.

وقد قررت الباحثة "القرآن و ترجمته باللغة الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠ م" أن يكون موضوع بحثها لأن فيه بعض الأخطاء في الترجمة. كما عرض لنا اسماعيل في رسالته الدكتورى (Disertasi) و بالموضوع Falsifikasi Terjemahan Alqur'an Depag Edisi ١٩٩٠. أنه وجد المبالغة (Pleonasm) في الترجمة، حيث أن المبالغة في الترجمة باللغة الإندونيسية تؤدى إلى الكلام غير بلغ و تؤدى إلى الشك في المعنى فلا يكون الكلام فصيحاً.

وقد حددت الباحثة "ما" في سورة يس لأنها قلب القرآن كما قال عليه الصلاة و السلام "إن لكل شئ قلباً و قلب القرآن يس ومن قرأها كتب الله له قراءة القرآن عشر مرات. وقد ورد في الحديث أن الله تعالى قرأ السورة يس و طه قبل أن يخلق السموات والأرض بألفي عام، فلم يسمع الملائكة فاللوا

طوبى لأمة محمد نزل عليهم هاتان السورتان و طوبى لمن تحمل بهما و طوبى للسنة تتكلم بهما. وقال عليه السلام : أكثروا قراءة هذه السورة فإن فيها خصائص كثيرة حتى قيل في الشرح هذا الحديث أن الجائع إذا قرأها بحضور القلب أشبعه الله من فضله وإن قرأ الخائف أذهب الله تعالى حزنه و خوفه وإن قرأ الفقير خلص من دينه وإذا قرأها ذو الحاجة قضى الله تعالى حاجته و من قرأها في الصبح يكون في أمان الله تعالى إلى المساء و في أي بلد إذا تليت أو فسرت رفع الله تعالى عنهم البلاء و القحط و العلاء و الطاعون و الوباء و المرض بحرمتها و من قرأها في الليل يكون أهلها في أمان الله تعالى إلى الصبح و إذا قرأت على الميت خفت عنه عذاب القرآن كان من أهل العذاب وإلا فتكون في روحه زيادة لأن القبر روضة من روضة الجنان أو حفرة من حفر النيران (حمامي ، دون السنة : ٢). و كانت سورة يس من أوراد المسلمين اليومية، قرأها المسلم عادة بعد صلاة الفجر و صلاة المغرب. وبجانب ذلك حسب معرفة الباحثة أنه لم توجد ترجمة سورة من سور القرآن في كتاب ما إلا سورة يس فحسب. ولقد انتشرت هذه الترجمة انتشاراً في مجتمع الإندونيسيّا وبهذا يكون لترجمة سورة يس دور فعال

لمجتمع الإندونيسيا. فالواجب على المسؤولين في الترجمة أن يهتموا بهذه الترجمة. وها هي الدواعي التي تدعوا الباحثة بأن تبحثها في بحثها العلمي.

وقد سبق بحث الترجمة في "القرآن و ترجمته" للدكتور اسماعيل

لوبيس الماجستير بالموضوع *Falsifikasi Terjemahan Al-qur'an Departemen*

الذي كتبه سنة ٢٠٠١ . والدكتور نور المرتضى في رسالته

الدكتوري بالموضوع *Metafora Dalam Alqur'an dan Terjemahannya Dalam*

الذي كتبه سنة ١٩٩٩ . و مدى معرفة الباحثة أن "ما" لم

تبحث في البحث العلمي إلا في الجزء الثلاثين من القرآن الكريم لنور اللطيفية

طالبة في هذه الجامعة التي تخرجت فيها سنة ٢٠٠١ م.

الرجاء من هذا البحث أن يكون نافعاً للباحثة نفسها ولكل من قرأها

آمين.

ب. أسئلة البحث

نظراً إلى خلفية البحث فحددت الباحثة أسئلتها في البحث العلمي مايلي:

١. ما الآيات التي تتضمن على "ما" في سورة پس ؟

٢. ما نوع "ما" في الآيات التي كانت في سورة پس ؟

٣. ما المقارنة بين ترجمة "ما" حسب نوعها في سورة يس في "القرآن وترجمته" باللغة الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠ م؟

ج. أهداف البحث

نظراً من أسئلة البحث فتستهدف الباحثة في بحثها العلمي كما يلي :

١. لمعرفة الآيات التي تتضمن على "ما" في سورة يس.
٢. لبيان نوع "ما" في الآيات التي كانت في سورة يس.
٣. لمعرفة المقارنة بين ترجمة "ما" حسب نوعها في سورة يس في "القرآن وترجمته" باللغة الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠ م.

د. فوائد البحث

هذا البحث مهم حيث يرجى نفعه من وجهين. أولاً من الناحية العلمية وثانياً من الناحية النظرية.

أ. فوائد البحث من الناحية العلمية.

يرجى أن تعود فائدة هذا البحث من هذه الناحية على :

١) - الباحثة

لترقية معرفتها وفهمها بالقرآن و اللغة العربية بوسيلة معرفة النحو والترجمة الجيدة.

٢) - طلبة قسم اللغة العربية و أدبها

لمساعدتهم في البحث العلمي الذي يتعلق بالبحث اللغوي.

٣) - المسلمين

تسهيلا لهم على فهم القرآن الذي يكون دستورا لهم و هداية لهم في حياتهم الدنيوية و الأخروية.

ب. فوائد البحث من الناحية النظرية.

أن يكون هذا البحث زيادة خزائن العلوم و المعرفة عن أنواع "ما" و ترجمته الجيدة باللغة الإندونيسية.

٥. طريقة البحث

١. منهج البحث

منهج البحث كيفية عامة يستخدمها الباحث لجمع البيانات وتحليلها وتفيد حل المشكلات (٥٠ : ١٩٨٢ Furchan). وقسم Furchan مناهج البحث إلى أربعة

أقسام هي المنهج التجريبي والمنهج الإجرائي والمنهج الوصفي والمنهج التاريخي. وأما Nasir فقسمها إلى خمسة أقسام وهي المنهج التاريخي و المنهج الوصفي و المنهج التجريبي و المنهج الإجرائي و المنهج Grounded Research (Nasir، ١٩٨٨ : ٥٤).

والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الوصفي. والبحث بالمنهج الوصفي هو البحث الذي يعتمد على دراسة الواقع والظاهر كما يوجد في الواقع وبهتم بوصفها وصفا دقيقا ويعبر عنها تعبيرا كيفيا وكميا (عبدات، ١٩٨٧ : ١٨٧). وللمنهج الوصفي أنواع كثيرة من الدراسات وهي الدراسات المسحية و الدراسات النمو و التطور و الدراسات الحالة و الدراسات التحليلية و الدراسات التقابلية و الدراسات الطولية (Nasir, ١٩٨٨ : ٥٥).

ومن أنواع الدراسات للمنهج الوصفي المستخدم في هذا البحث هو الدراسة التحليلية، فيسمى هذا المنهج بالمنهج الوصفي التحليلي ، أنه في بداية الأمر جمع الباحث البيانات ثم حللها وعممها للاستنتاج. ودراسة التحليلية في هذا البحث دراسة تحليلية لكتاب. وهذا المنهج صالح بمشكلات البحث وأهدافه ويكون هذا البحث وصف أنواع "ما" و ترجمته في السورة يس في "القرآن و ترجمته" باللغة الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠ م وتحليلها.

٢. بيانات البحث

اعتماداً على أسئلة البحث وأهدافها فررت الباحثة أن بيانات البحث هذه "ما" ونوعها وترجمتها باللغة الإندونيسية في سورة يس في "القرآن وترجمته" بلغة الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠ م.

٣. أدوات البحث

الأدوات المستخدمة في هذا البحث هي الباحثة نفسها. وقال Nasution ليس في البحث في المنهج الوصفي أدوات إلا الباحث نفسه (Nasution ، ١٩٨٨ : ٥٥).

٤. إجراء جمع البيانات

تقوم الباحثة بتخطيط الخطوات للحصول على النتائج المرجوة وهي ما يلي :

أ. قراءة الآيات في سورة يس آية بعد آية.

ب. استخراج الآيات التي تتضمن على "ما" فيها.

ج. وصف أنواع "ما" فيها.

د. وصف ترجمة "ما" فيها باللغة الإندونيسية.

هـ. الاستنتاج.

٥. أساليب تحليل البيانات

لتسهيل عملية البيانات تستخدم الباحثة الأساليب الآتية :

- أ. تصنیف الآيات التي تتضمن على ما في سورة يس.
- ب. البحث عن أنواع "ما" وترجمته باللغة الإندونيسية فيها.
- ج. النظر إلى ترجمة "ما" باللغة الإندونيسية ومقارنته بأنواع "ما"
- د. الاستنتاج.

٦. تصحيح تحليل البيانات

للحصول على تصحيح التحليل تستخدم الباحثة ثلاثة أنواع من التحليلات

وهي :

- أ. استمرار الباحثة ومداومتها على تفنيش البيانات.
- ب. مراجعة قراءة الآيات التي تتضمن على "ما" في سورة يس للتعقب في أنواعه وترجمته باللغة الإندونيسية.
- ج. إقامة المناقشة مع الأخوة والأساتذذ وخبراء اللغة.

و. تعريف المصطلحات

يشيع في هذا البحث استخدام مصطلحات يكثر الجدل حول بعضها مما يستلزم توضيح المقصود بها حتى يفهم القارئ ويعرف الحدود التي تبحث الباحثة عنها. وهذه المصطلحات ما يلي :

ما : يراد به اسمية كان أم حرفية.
 الترجمة : يراد بهذه الكلمة أنها مأخوذة من "ترجم - يترجم" وهو فسره بلسان آخر (معلوم ، ١٩٩٤ : ٦٠)
 القرآن وترجمته : يراد به أنه القرآن الذي يترجمه اللجنة من وزارة الشؤون الدينية ويصدره مجمع خادم الحرمين الشريفين المملكة العربية السعودية.

ز. هيكل البحث

لكي يكون البحث مرتبًا وسهلاً أمام القارئ ، فتخطط الباحثة أبواب البحث إلى أربعة أبواب كما يلي : الباب الأول المقدمة وهو يتضمن على سبعة مباحث وهي خلفية البحث وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث وطريقة البحث وتعريف المصطلحات هيكل البحث.

وأما الباب الثاني فهو الإطار النظري و يحتوى على الكلمة "ما" والترجمة. والكلمة "ما" يتضمن على ثلاثة مباحث وهي مفهوم الكلمة "ما" وأقسامها و وظائفها في الجملة. وأما الترجمة تتضمن على ثلاثة مباحث أيضاً وهي مفهوم الترجمة و أنواعها ومعايير الترجمة الجيدة.

والباب الثالث يحتوى على ثلاثة مباحث وهي الآيات التي تتضمن على "ما" في سورة يس و أنواعها فيها والمقارنة بين ترجمتها فيها باللغة الإندونيسية.

والباب الرابع هو الباب الأخير وهو المختتمة. وهي تحتوى على أمرتين وهو الخلاصة والاقتراحات. هكذا و الله أعلم بالصواب.

الباب الثاني

الإطار النظري

يشتمل هذا الباب على فصلين وهو أ. الكلمة "ما" و ب. الترجمة.

ويكون الفصل الأول من مفهوم الكلمة "ما" وأقسامها ووظائفها في الجملة. وأما

الفصل الثاني يتكون من مفهوم الترجمة وأنواعها والمعايير للترجمة الجيدة.

وسنأتي بيان كل هذه الجوانب فيما يلي :

أ. الكلمة "ما"

١) - مفهوم الكلمة "ما"

قبل أن تبحث الباحثة عن الكلمة "ما" فتعرف الكلمة. فالكلمة هي لفظ

يدل على معنى مفرد (الغلاياني ، ١٩٩٧ : ٩). وت分成 الكلمة إلى ثلاثة أقسام

وهي اسم و فعل و حرف. فمعنى الاسم هو مما يدل على معنى مستقل بالفهم

والزمن ليس جزء منه ، مثلاً "كتاب ، و قلم ، و أحمد". فالفعل هو ما يدل

على معنى مستقل بالفهم والزمن جزء منه ، مثلاً "تعلم - يتعلم و علم - يعلم"

و ما إلى ذلك. وأما الحرف فهو ما يدل على معنى غير مستقل بالفهم (بك ،

بدون السنة :)، مثلاً "لم و إن و على و هم جرا".

وأما الكلمة "ما" فقد ذهب أهل النحاة إلى أنها تكون اسمية أم حرفية.

فالشرح لكل منها فسيأتي في فصله.

٢) - أقسام الكلمة "ما"

قال الخطيب أن ما الاسمية تكون في خمسة وجوه (الخطيب ، بدون

السنة : ٤٠٣-٤٠١) وهي :

١. اسم استفهام

هي التي يستفهم بها عن أي شيء غير عاقل من الحيوانات والنبات والجماد والأعمال و عن حقيقة الشيء أو صفتة سواء كانت هذا الشيء عاقلاً أم غير عاقل (الغلابي ، ١٩٩٧ : ١٤٠). نحو : و ماتلك يمينك يا موسى طه : ١٧).

وتكون ما في محل مختلف (ابراهيم ، ١٩٦٩ : ٢٤٧) :

١. في محل جر إذا سبقها حرف جر أو مضاد. ويجب في ما حذف ألفها. إذا اتصلت بحرف جر ليفرق بين الاستفهامية و الخبرية مثلما إلى والناء وفي واللام (الأزهري ، بدون السنة : ١٤٧). كقوله تعالى : عم يتساءلون (الناء : ١).

٢. رفع مبتدأ ، إذا ولها اسم أو جار مجرور أو ظرف أو فعل لازم أو

فعل متعد استوفى مفعوله أو فعل ناقص.

٣. نصب ، إذا ولها فعل متعد لم يستوف مفعوله.

وإذا اتصلت ذا بما تأتي على أربعة كما قالته بابتي (١٩٩٢ : ٩٠٢)

(٩٠٣) وهي :

٤. أن تكون مع ذا الإشارية، نحو : ما ذا الطعم أي ما هذا الطعم.

٥. أن تكون مع ذا الموصولة، نحو : ما ذا تقول أي ما الذي تقول.

٦. أن تكون مع ذا مركبة تركيباً نشأ عنه ما ذا الاستفهامية،

٧. أن يحصل من تركيب ما مع ذا اسم جنس بمعنى شيء أو اسم

موصول، نحو : دعي ماذا علمت سأقيه # ولكن بالغريب نبيف

٢. اسم الشرط

هي اسم من أدوات الشرط التي تجزم فعلين . كقوله تعالى : وما تفعلوا

من خير يعلمه الله (البقرة : ١٩٧). وتكون ما مبنية في محل(الخطيب، ١٩٩١

: ٤٠٢ :

أ. رفع مبتدأ ، إذا تلاها فعل ناقص أو فعل لازم أو فعل متعد استوفى مفعوله، ويكون خبرها فعل الشرط أوجوابه أو فعل الشرط وجوابه معاً بحسب النحوين.

ب. نصب مفعول به ، إذا تلاها فعل متعد لم يستوف مفعوله، نحو : ما تتعلم يفدى.

ج. جر بحرف جر، نحو على ما تتم ألم.

٣. اسم الموصول

هي قد تستعمل للعاقل ولغيره وللمفرد وللمثنى وللجمع وللمذكر والمؤنث، فلذلك تسمى باسم الموصول المبني المشترك (ابراهيم ، ١٩٦٩ : ٢٣٤ ، وانظر الغلايیني ، ١٩٩٧ : ١٢٩). نحو : قل ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة (ال الجمعة : ١١). قال الأزهري (بدون السنة : ١٤٦) أن ما الموصولة تسمى بمعرفة ناقصة.

وتعرب ما حسب موقعها في الجملة (الخطيب ، ١٩٩١ : ٤٠٢).

٤. اسم التعجب

وهي ناكرة تامة (عزيز الجاوي ، دون السنة : ٣٨). هي ما التي تفيد انفعالاً في النفس عند تعجبها من شيء خفي سببه، نحو : ما أحلى النباح.

٥. ناكرة تامة مبهمة

إذا ما اتصلت بالناكرة زادتها إبهاماً وشيوعاً، نحو: اشتريت كتاباً ما.

وتفيد هذا إما للتحقيق وإما للتعظيم وإما للتنويه.

وزادها الأزهري اثنين (بدون السنة: ١٤٧-١٥٠) وهو :

أ. ناكرة موصوفة بصفة بعدها، نحو: مررت بما معجب لك.

ب. معرفة تامة. وهي ضربتان عامة و خاصة. فالعامة هي التي لم يتقدمها اسم تكون هي وعاملها صفة له في المعنى نحو: إن تبدوا الصدقات فنعمما هي (البقرة: ٢٧١). فأما الخاصة فهي التي يتقدمها اسم تكون هي وعاملها صفة له في المعنى وتقدر من لفظ ذلك الاسم المتقدم، نحو: ودفقة دقاً نعما.

واستنتجت الباحثة مما سبق ذكره أن ما الاسمية تشتمل على ما الاستفهامية وما الشرطية وما الموصولة وما التعبيرية وما الابهame وما الناكرة الموصوفة بصفة بعدها و ما المعرفة التامة.

وأما "ما" الحرفية فسيأتي بيانها فيما يلي :

١. ما النافية الحجازية. وهي تعمل عمل ليس، وهي حرف يرفع المبتدأ

وينصب الخبر بشرط (الخطيب، ١٩٩١: ٤٠٣) :

أ. ألا يتقدم خبرها على اسمها نحو : ما فائز سعيد.

ب. ألا تزداد بعدها "إن" نحو : ما إن خالد شجاع.

ج. ألا ينقض نفيها بـ إلا نحو : ما انت إلا كريم.

د. ألا يتقدم معمول خبرها على اسمها.

فحكمه في نفس حكم ليس. فلذلك تسمى بـ "ما" المشبهة بـ ليس، نحو

: ما هذا بشرا.

أما التميميون قالوا أنا "ما" هنا لا تعمل عمل ليس وإنما تفيد معنى النفي

، نحو قوله الشاعر :

ما الخير صوم يذوب الصائمون له # ولا صلاة ولا صوف على الجسد.

فتسمى "ما" هنا ما التميمية (بابتي ، ١٩٩٢ : ٩٠٣-٩٠٤). وتسمى

أيضا بما المشبهة النافية للحال (بابتي ، ١٩٩٢ : ٩١٤).

٢. ما النافية لا عمل لها وهي حرف مهمل لا عمل له ينفي الفعل المضارع والفعل الماضي ، نحو : ما يكون لي أن أبدل من تلقاء نفسي (يونس : ١٥) ، ما سفر خالد.

٣. ما المصدرية، إما ظرفية وإما غير ظرفية، نحو : ما دمت حيا (مريم :

٣١) وبما نسوا يوم الحساب (ص : ٢٦). ما المصدرية الظرفية تسمى بما

التفويتية (بابتي ، ١٩٩٢ ، ٩٠٤ : ١٩٩٢). وإذا لم يكن في الجملة التي بعد "ما" جاز أن تكون ما مصدرية نحو : أعجبت بما كتب محمد أي أعجبت بكتابه محمد (ابراهيم ، ١٩٦٩ : ٣٦٢).

٤. ما الزائدة. والزائد لا معنى له (الأزهر ، بدون السنة : ١٥٥). وهي نوعان ، كافة وغير كافة (عزيز الجاوي ، دون السنة : ٣٩).

أ) - ما الزائدة الكافية عن العمل. وهي التي تتصل بالأحرف المشبهة بالفعل أو بـ"رب" أو بـ"طال" (الخطيب ، ١٩٩١ : ٤٠٤). وقد شرح الأزهري أنها في ثلاثة أقسام (الأزهري ، بدون السنة : ١٥١-١٥٣) :

١) كافة عن عمل الرفع في الفاعل نحو :

صددت فأطولت الصدود وقلما # صالح على طول الصدود يدوم
 ٢) كافة عن عمل النصب والرفع وذلك مع إن وآخواتها ، إنما الأعمال بالنيات.

٣) كافة عن عمل الجر، ومهيئه للدخول على الجملة الفعلية ، نحو ربما سافرت غدا.

ب) - ما الزائدة غير الكافية . وهي في المواقف الآتية :

١) بين الجر وال مجرور ، نحو سأافر عما قريب.

- (٢) بعد كلمتي كثيراً وقليلاً، نحو : كثيراً ما نبكي هذا الأيام.
- (٣) بعد لاسيماء، نحو : أحب الفواكه ولاسيما التفاح،
- (٤) المتصلة بالظروف، نحو بينما نحن نتعلم دخل علينا المدير.
- (٥) المتصلة بحيث وكيف الشرطين ، نحو : حيثما تجلس أجلس.

واستنتجت الباحثة على أن ما الحرافية يشتمل على ما النافية الحجازية و
ما النافية التي لا عمل لها وما المصدرية و ما الكافة و ما الزائدة.

٣) - وظائف الكلمة "ما" في الجملة

مما سبق ذكره فوظائف الكلمة "ما" منحصرة على ما يلي :

١. ما الاستفهام تفيد للاستفهام نحو : ما اسمك ؟
 ٢. ما الشرطية تفيد للشرط نحو : وما تفعلوا من خير يعلمه الله (البقرة :
- ١٩٧.)
٣. ما الموصولية تفيد للموصول نحو : قل ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة (الجمعة : ١١).
 ٤. ما التعجبية تفيد للتعجب نحو : ما أجمل هذه الجامعة.
 ٥. ما النافية تفيد للنفي نحو : ما هذا بشر .

٦. ما الابهامية تفيد للتحمير وللتعظيم وللتتويع.

٧. ما الزائدة تفيد للتوكيد نحو : كثيراً ما نبكي هذه الأيام (بابتي، ١٩٩٢ :

.(٩٠٦)

ب. الترجمة

١) مفهوم الترجمة

من المعروف أن لكل شيء مفهوماً. وكذلك للترجمة مفاهيم كثيرة.

و هذه المفاهيم تدل على آراء أهل الترجمة عن حقيقة الترجمة وعملية الترجمة

، بل بهذه المفاهيم تعرف المعايير للترجمة الجيدة. و سيأتي بيان مفهوم

الترجمة عند رجالها.

قال Catford الترجمة هي نقل النص في اللغة بمعادله باللغة الأخرى (

Suryawinata ، ٢٠٠٣ : ١١ و انظر إلى Yusuf ، ١٩٩٤ : ١٠ و

، ١٩٨٩: ٢). وذهب Nida & Taber إلى أن الترجمة هي الجهد في عرض

المعنى أو الفكرة في اللغة الأصلية إلى اللغة الهدف بمعادلها الطبيعي وعلى

حد أقرب لها ، أولاً في المعنى وثانياً في الأسلوب (Suryawinata ، ٢٠٠٣ :

١٢) . و أما Pinhuck (١٩٩٤) ف قال Translation is a process of finding a target

أي الترجمة هي عملية *language equivalent for an source language utterance*

وجدان معادل اللغة في اللغة الهدف (Suryawinata ، ٢٠٠٣ ، ١٣ :).

وقد عرف يوسف أن الترجمة هي عملية نقل الفكرة في النص الأول

أي اللغة الأصلية بمعادلها في النص الثاني أي اللغة الهدف (يوسف ، ١٩٩٤

:٨). وعرض لنا Simatupang أن الترجمة هي نقل المعنى في اللغة الأصلية

إلى اللغة الهدف وعقيقه إلى اللغة الهدف بأشكال ممكنة حسب النظام النحوي

للغة الهدف (Simatupang ، ٢٠٠٠ ، ٢ :).

ومما سبق ذكره استنتجت الباحثة أن الترجمة هي نقل الفكرة في اللغة

الأصلية إلى اللغة الهدف بمعادلها في اللغة الهدف. وبذلك أهم الأمور في

عملية الترجمة أمران وهما نقل الفكرة في اللغة الأصلية إلى اللغة الهدف و

معادل الفكرة في اللغة الهدف.

٢) - أنواع الترجمة

يمكن تقسيم الترجمة طوائف مختلفة حسب أهدافها ومادتها أو النص

المترجم وطريقتها وعملية الترجمة.

أ. أنواع الترجمة حسب أهدافها

قسم Cassgrande الترجمة إلى أربعة أقسام (في ، Suryawinata ،

١٩٨٩ : ٣) وهي :

- ١). الترجمة العملي وهي الترجمة التي تفضل الاصابة في اللغة الهدف.
- ٢). الترجمة البديعي الشعري. وهي الترجمة التي تفضل العاطفة والشعور والإحساس.
- ٣). الترجمة التقافي. وهي الترجمة التي تفضل سياق التقافي في اللغة الأصلية.
- ٤). الترجمة اللغوي. وهي الترجمة التي تفضل معادل اللغوية في اللغة الأصلية إلى اللغة الهدف.

ب. أنواع الترجمة حسب النص المترجم

قسم Robert Lado الترجمة إلى قسمين وهو الترجمة الواقعية والترجمة الفنية الأدبية (يوسف ، ١٩٩٤ : ١٤). الترجمة الواقعية هي الترجمة التي تنقل أعلام الواقعية في لغة ما بمعادله في اللغة الأخرى. وتوجد هذه الترجمة عادة في الكتب العلمية والأخبار وهم جرا. فلذلك تكون هذه الترجمة مختصرة وبسيطة وطبيعية لأن الأهداف من هذه الترجمة هي إعطاء الأعلام و الأخبار.

وأما الترجمة الفنية الأدبية فهي الترجمة التي تهتم ببديع الكلام في اللغة الأصلية. وتوجد هذه الترجمة عادة في مجال الفن والأدب كالشعر و النثر والمسرح.

وقد صنف Savory الترجمة إلى ثلاثة تصنيفات (٢٠٠٣ ، Suryawinata) : (٣٨). وهي الترجمة العلمية والتكنولوجية والترجمة الفنية الأدبية والترجمة الأخبار كالجريدة والمجلة وغير ذلك.

ج. أنواع الترجمة حسب طريقتها

قسم Suryawinata الترجمة إلى قسمين وهو الترجمة اللسانية والترجمة الكتابية (١٩٨٩ ، Suryawinata : ٤).

د. أنواع الترجمة حسب عمليتها.

Nida & Taber, Newmark, Larson قسموا الترجمة إلى الترجمة الحرافية والترجمة الدلالية والترجمة الديناميكية. ويعرض بيان كل منها فيما يلي :

- ١). الترجمة الحرافية

هي الترجمة التي تفضل معادل الشكل والكلمة في اللغة الهدف. وفي هذا لقد اختلف أهل الترجمة في الجملة. رأى Nida & Taber, Larson أن في الترجمة الحرفية لابد للمترجم أن يتمسك بقواعد اللغة الأصلية مع أنها لم تقبلها اللغة الهدف. مثلاً "ذهبت عائشة إلى المدرسة مasha". وترجم هذه الجملة باللغة الإندونيسية " *Pergi dia perempuan Aisyah ke sekolah dengan jalan kaki* ". ولقد اختلف Newmark فيها. ورأى أن المترجم لابد له أن يختار القواعد التي تقبلها اللغة الهدف (Suryawinwta ، ٢٠٠٣ : ٤١).

٢). الترجمة الدلالية

هي الترجمة التي تتمسك بدلاله اللغة ونحوها و معنى سياقها في اللغة الهدف. فتكون هذه الترجمة بقواعدها وبسيطة الكلام في التبليغ الفكر.

٣). الترجمة الديناميكية

هي الترجمة التي تفضل المعنى وال فكرة (Simatupang ، ٢٠٠٠ : ٣٩). ولذلك يخطو ويشعر قارئ النص المترجم أي اللغة الهدافية كما يخطو ويشعر صاحب اللغة الأصلية (Suryawinata ، ٢٠٠٣ : ٤٢). وقد حدد Nida & Taber في نوع هذه الترجمة خمسة عناصر وهي ١) نقل الفكرة والمعنى و ٢)

المعادل و ٣) المعادل الطبيعي و ٤) المعادل الأقربى و ٥) تفضيل المعنى.

ولا تهم هذه الترجمة بدلاتها ولا نحوها.

٣) - معايير الترجمة الجيدة

هناك المعايير للترجمة الجيدة. وتعرض هذه المعايير فيما يلى :

رأى الزرقني أن الترجمة تتوافق على العناصر الآتية (لوبيس ، ٢٠٠١)

(٦٢ :

١. موافقة الترجمة بسياق اللغة الأصلية وسياق اللغة الهدف.

٢. موافقة الأسلوب بين اللغة الأصلية واللغة الهدف.

٣. موافقة الترجمة بالخصائص للغة الأصلية واللغة الهدف.

ومن هذه المعايير أن معرفة القواعد للغة الأصلية واللغة الهدف مهم

للمترجم في جعل الترجمة الجيدة.

وأما Simatupang ذهب إلى أن الترجمة الجيدة تتوافق بالخصوص الآتية

(Simatupang ، ٢٠٠٠ : ١٣٥) :

١. عدم الإزالة والزيادة أو التغيير في نقل المعنى من اللغة الأصلية إلى اللغة الهدف.

٢. تعبير المعنى المنقول على اللغة الهدف طبيعياً حسب القواعد في اللغة الهدف.

وذكر Larson المعايير للترجمة الجيدة (Simatupang ، ٢٠٠٠ : ٣).

فهي كما يلي :

١. استعمال أشكال اللغة الهدف الطبيعية.

٢. تعبير المعنى المنقول في اللغة الهدف كما عبرها صاحب اللغة.

٣. التمسك بالقوى المحركة (الдинاميك) لنص اللغة الأصلية.

الباب الثالث

نتائج البحث

تعرض النتائج واحداً بعد واحداً حسب ترتيب أسئلة البحث المذكورة في الباب الأول ، وهي ما يلي : أ. الآيات التي تتضمن على "ما" في سورة يس ، و ب. أنواع "ما" في سورة يس ، و ج. المقارنة بين ترجمة "ما" حسب نوعها في سورة يس في "القرآن و ترجمته" باللغة الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠ م.

أ. الآيات التي تتضمن على "ما" في سورة يس

بعد ما قرأت الباحثة سورة يس آية بعد آية ودققت النظر إليها وجدت الباحثة أن "ما" فيها اثنان وثلاثون بندًا ، تكون في ست وعشرين آية. وهي على ترتيب ما يلي :

جدول الآيات التي تتضمن على "ما" في سورة يس

نمره الآية	الأية	النمرة
٦	لتنذر قوماً ما أندذر أباًوهم . . .	١
١١	إنما تنذر من اتبع الذكر . . .	٢

١٢	إنا نحن نحي الموتى ونكتب ما قدموا وآثارهم . . .	٣
١٥	قالوا ما أنتم إلا بشر مثلك . . .	٤
١٥	... وما أنزل الرحمن من شيء . . .	٥
١٧	وما علينا إلا البلاغ المبين	٦
٢٢	وما لي لآعبد الذي فطرني و إليه ترجعون	٧
٢٧	بما غفر لي ربّي وجعلني من المكرمين	٨
٢٨	وما أنزلناه على قومه من بعده . . .	٩
٢٨	... وما كنا منزلين	١٠
٣٠	... ما يأتيهم من رسول . . .	١١
٣٥	... ليأكلوا من ثمره وما عملته أيديهم . . .	١٢
٣٦	سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض . . .	١٣
٣٦	... ومما لا يعلمون	١٤
٤٢	وخلقنا لهم من مثله ما يركبون	١٥
٤٥	وإذا قيل لهم اتقوا ما بين أيديكم . . .	١٦
٤٥	... وما خلفكم لعلكم ترحمون	١٧

٤٦	وَمَا تَأْتِيهِم مِّنْ آيَةٍ . . .	١٨
٤٧	وَإِذَا قُلَّ لَهُمْ أَنفَقُوا مِمَّا رَزَقَنَا اللَّهُ . . .	١٩
٤٩	مَا يَنْظَرُونَ إِلَّا صِحَّةٌ وَاحِدَةٌ	٢٠
٥٢	هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمَرْسَلُونَ . . .	٢١
٥٤	وَلَا تَجْزُونَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ . . .	٢٢
٥٧	وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ . . .	٢٣
٦٤	أَصْلُوهَا الْيَوْمَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ	٢٤
٦٥	وَتَشَهِّدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ . . .	٢٥
٦٧	فَمَا اسْتَطَاعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ . . .	٢٦
٦٩	وَمَا عَلِمْنَاهُ الشِّعْرُ . . .	٢٧
٦٩	وَمَا يَنْبَغِي لَهُ . . .	٢٨
٧١	أَوْلَمْ يَرُوا أَنَّا خَلَقْنَا لَهُمْ مَا عَمِلُتُمْ أَيْدِينَا . . .	٢٩
٧٦	إِنَّا نَعْلَمُ مَا يَسْرُونَ . . .	٣٠
٧٦	وَمَا يَعْلَمُونَ . . .	٣١
٨٢	إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا . . .	٣٢

واستنتجت الباحثة أن ٣١،٣ % من الآيات في سورة يس تتضمن على

"ما".

بـ. أنواع "ما" في سورة يس

بعد ما لاحظت الباحثة البيانات حللتها تحليلاً و بينت أنواع "ما" في سورة يس كما يلي على حسب ترتيب الآية :

(١) - لتنذر قوماً ما أندذر آباءهم . . . (٦)

"ما" في هذه الآية من نوع "ما" النافية المهملة. وهي تنفي الفعل الماضي "أندذر". فالجملة صفة لقوماً أي قوماً لم تندروا. ويصبح كونها موصولة (عمر ، دون السنة : ٢٧٥) وصلتها الجملة أندذر آباءهم، والعائد مقدر أي ما أندذر آباءهم. فتكون ما وصلتها منصوبة المحل على المفعول الثاني لتنذر و التقدير لتنذر قوماً الذي أندر به آباءهم من العذاب.

ويصبح كونها أيضاً نكرة موصوفة (عمر ، دون السنة : ٢٧٥) ف تكون ما وصفتها منصوبة المحل على المفعول الثاني لتنذر و التقدير لتنذر قوماً عذاباً أندره آباءهم. وقيل كون ما فيها زائدة (العكيرى ، دون السنة : ٢٠١).

٢) - إنما تذر من اتبع الذكر . . . (١١)

نوع "ما" في هذه الآية هو "ما" الزائدة الكافية عن عمل النصب والرفع ،

لأنها تتصل بـ "إن".

٣) - . . . ونكتب ما قدموا وأثارهم . . . (١٢)

نوع "ما" في هذه الآية هو "ما" الموصولة. وصلة الموصول هي الجملة

التي بعدها وهي الجملة "قدموا". والعائد محذوف لعدم التباس. وأما تقديره ما
قدموه.

٤) - قالوا ما أنتم إلا بشر مثلك . . . (١٥)

"ما" في هذه الآية من نوع "ما" النافية. وهي لا تعمل عمل ليس لأنها
يُنْفَضُّ نفيها بـ "إلا".

٥) - وما أنزل الرحمن من شيء . . . (١٥)

"ما" في هذه الآية من نوع "ما" النافية المهملة. وهي تتفى الفعل
الماضي.

٦) - وما علينا إلا البلاغ المبين . . . (١٧)

نوع "ما" في هذه الآية هو "ما" النافية لا تعمل عمل ليس لأنها يُنْفَضُّ
نفيها بـ "إلا".

(٧) - وما لي لا عبد الذي فطريني . . . (٢٢)

"ما" في هذه الآية هي "ما" الاستفهامية ، يستفهم بها السبب.

(٨) - بما غفر لي ربِّي وجعلني من المكرمين (٢٧)

"ما" في هذه الآية ثلاثة أوجه (عمر ، دون السنة : ٢٨٥). أحدها أنها

وصولية وصلتها الجملة غفر لي ربِّي ، والعائد محنوف. والتقدير بالذي غفره

ربِّي. والثاني أنها مصدرية غير الظرفية لأنَّه لم يكن ضمير بارز في الجملة

التي بعد ما. وتؤول بما غفر لي ربِّي بـ غفرانه. والثالث أنها استفهامية

جاءت على الأصل والباء صلة غفر أي بأي شيء غفرلي ؟

(٩) - وما أنزلنا على قومه . . . (٢٨)

"ما" في هذه الآية هي "ما" النافية المهملة. وهي تتفى الفعل الماضي.

(١٠) - . . . وما كنا منزلين (٢٨)

"ما" في هذه الآية هي "ما" النافية المهملة. وهي تتفى الفعل الماضي.

(١١) - . . . ما يأثيرهم من رسول إلا كانوا . . . (٣٠)

"ما" في هذه الآية "ما" النافية لا تعمل عمل ليس لأنها ينتقض نفيها

ـ إلا.

(١٢) - ليأكلوا من ثمره وما عملته أيديهم . . . (٣٥)

"ما" في هذه الآية أربعة أوجه، أحدها أنها موصولة. وصلتها الجملة عملته أيديهم. العائد الهاء في الكلمة عملته التي تعود إلى ما. والثاني أنها نافية أي لم يعلوه هم بل الفاعل له هو الله. والثالث أنها نكرة موصوفة والكلام فيها كالذى في الموصولة. والرابع أنها مصدرية أي من عمل أيديهم والمصدر واقع موقع المفعول به، فيعود المعنى إلى معنى الموصولة أو الموصف كما رأى سمين (عمر ، دون السنة : ٢٨٧).

(١٣) - سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض . . . (٣٦)

"ما" فيها من نوع "ما" الموصولة. وصلة الموصول الجملة تنبت الأرض. والعائد محذوف أي مما تنبته الأرض من الحبوب وغيرها.

(١٤) - . . . وما لا يعلمون (٣٦)

نوع "ما" فيها "ما" الموصولة. وصلة الموصول الجملة لا يعلمون. والعائد محذوف أي مما لا يعلمون من المخلوقات العجيبة الغربية (المحلى ، دون السنة : ٣٦٢).

(١٥) - وخلقنا لهم من مثله ما يركبون (٤٢)

"ما" في هذه الآية هي "ما" الموصولة. وصلتها الجملة بعدها يركبون.

واعندها محفوظ أي ما يركبون فيه (المحلى ، دون السنة : ٣٦٣).

(١٦) - وإذا قيل لهم اتقوا ما بين أيديكم . . . (٤٥)

نوع "ما" في هذه الآية هي "ما" الموصولة. وصلة الموصول محفوظة

لأنها شبه الجملة ، والتقدير ما وجد بين أيديكم من عذاب الدنيا (المحلى ، دون

السنة : ٣٦٣). والظرف يتعلق بالفعل المحفوظ. وكذلك العائد محفوظ.

(١٧) . . . وما خلفكم لعلكم ترحمون (٤٥)

"ما" في هذه الآية هي "ما" الموصولة ، وصلتها محفوظة لأنها شبه

الجملة. وتقديرها ما وجد خلفكم من عذاب الأخيرة (المحلى ، دون السنة :

(٣٦٣).

(١٨) - وما تأثيرهم من آية . . . (٤٦)

"ما" في هذه الآية هي "ما" النافية لا تعمل عمل ليس لأنها ينتقض نفيها

بـ"إلا".

(١٩) - وإذا قيل لهم أنفقوا مما رزقكم الله . . . (٤٧)

"ما" في هذه الآية "ما" الموصولة ، وصلتها الجملة رزقكم الله ، وعائدها محفوظ. ويصح كونها أيضاً "ما" المصدرية غير الظرفية لأنه لم يكن ضمير بارز في الجملة بعدها. وتقديرها من رزق الله.

(٢٠) - ما ينظرون إلا صيحة واحدة . . . (٤٩)

"ما" في هذه الآية من نوع "ما" النافية لا تعمل عمل ليس ، لأنها ينتقض نفيها بـ "إلا".

(٢١) - . . . هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون (٥٢)

"ما" في هذه الآية هي "ما" الموصولة ، وصلتها الجملة وعد الرحمن ، وعائدها محفوظ. فالتقدير ما وعد به الرحمن (المحلّى ، دون السنة : ٣٦٤).

(٢٢) - . . . ولا تجزون إلا ما كنتم تعملون (٥٤)

نوع "ما" في هذه الآية "ما" الموصولة ، وصلتها الجملة كنتم تعملون ، وعائدها محفوظ. فالتقدير ما كنتم تعملونه.

(٢٣) - . . . ولهم ما يدعون (٥٧)

"ما" في هذه الآية هي ثلاثة أوجه. وهي "ما" الموصولة أو "ما" النكرة الموصوفة. والعائد على هذين محذف. أو "ما" المصدرية (عمر ، دون السنة

. (٣٠٢)

(٤٢) - اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون (٦٤)

"ما" في هذه الآية من نوع "ما" الموصولة ، وصلة الموصول الجملة كنتم تكفرون ، والعائد محذف.

(٤٥) - . . . وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون (٦٥)

"ما" في هذه الآية "ما" الموصولة ، وصلة الموصول الجملة كانوا يكسبون ، والعائد محذف.

(٤٦) - . . . فما استطاعوا مضيا ولا يرجعون (٦٧)

"ما" في هذه الآية هي "ما" النافية لا عمل ليس. وهي تنفي الفعل الماضي أي لم يقدروا على ذهاب و لا مجى (المحلّي ، دون السنة : ٣٦٤).

(٢٧) - وما علمناه الشعر . . . (٦٩)

نوع "ما" في هذه الآية هو "ما" النافية لا عمل لها من الاعراب. وهي تنفي الفعل الماضي. وما علمناه الشعر أي ما علمناه أن يشعر (عمر ، دون السنة : ٣٠٤).

(٢٨) - . . . وما ينبغي له . . . (٦٩)

نوع "ما" في هذه الآية هو "ما" النافية لا عمل ليس . وهي تنفي الفعل المضارع. وما ينبغي له أي لا يصح منه ولا يتأنى له (عمر ، دون السنة : ٣٠٧).

(٢٩) - أ ولم يروا أنا خلقنا لهم مما عملت أيدينا . . . (٧١)

"ما" في هذه الآية من نوع "ما" الموصولة. وصلة الموصل هي الجملة عملت أيدينا. والعائد محذوف. فإن التقدير ما عملته أيدينا. وتسمى أيضا بـ"ما" المصدرية غير الظرفية لأنه لا يكون ضمير بارز في الجملة التي بعد ما.

(٣٠) - . . . إنا نعلم ما يسرون . . . (٧٦)

نوع "ما" في هذه الآية هو "ما" الموصولة. وصلتها هي الجملة يسرون ، وعائدها ممحض. فإن التقدير ما يسرونه.

(٣١) - وما يعلون (٧٦)

"ما" في هذه الآية هي "ما" الموصولة. وصلتها هي الجملة يعلون.
واعندها محذف. فإن التقدير ما يعلونه.

(٣٢) - إنما أمره إذا أراد شيئاً (٨٢)

"ما" في هذه الآية هي "ما" الزائدة الكافية عن عمل النصب والرفع ،
لأنها اتصلت بـ"إن".

ومما سبق ذكره استنتجت الباحثة أن "ما" في سورة يس تتكون من ما
الموصولة وما النكرة الموصوفة وما المصدرية غير الظرفية وما النافية وما
الزائدة وما الاستفهامية.

وهناك ما ذات أربعة أوجه تكون في الآية (٦) و (٣٥). وفي الآية
(٦) يشترك نوعاً ما بين النافية أو الموصولة أو النكرة الموصوفة أو الزائدة.
و في الآية (٣٥) يشترك نوعها بين الموصولة والنكرة الموصوفة والنافية
والمصدرية. وكانت فيها ما ذات ثلاثة أوجه وهي في (٢٧) تكون ما فيها
موصولة أو مصدرية أو استفهامية ، و في (٥٧) تكون ما فيها موصولة أو
نكرة موصوفة أو مصدرية. وأيtan من سورة يس تتضمن على ما تشتراك

نوعها بين الموصولة والمصدرية وهي في الآية (٤٧) و (٧١). والباقي منها ما ذات وجه واحد. وستوضح هذه النتائج في الجداول الآتية :

جدول أنواع "ما" في سورة يس ذات أربعة أوجه

نمرة	الأية	أنواع ما
١	لتنذر قوماً ما أندذر آباءهم . . . (٦)	موصولة أو نكرة موصوفة أو نافية أو زائدة
٢	ليأكلوا من ثمره وما عملته أيديهم (٣٥)	موصولة أو نكرة موصوفة أو نافية أو مصدرية

جدول أنواع ما في سورة يس ذات ثلاثة أوجه

نمرة	الأية	أنواع ما
١	بما غفر لي ربّي وجعلني من المكرمين (٢٧)	موصولة أو استفهامية أو مصدرية
٢	. . . ولهم ما يدعون (٥٧)	موصولة أو نكرة موصوفة أو مصدرية

جدول أنواع ما في سورة يس ذات وجهين

نمرة	الأية	أنواع ما
١	وإذا قيل لهم أنفقوا مما رزقكم الله . . . (٤٧)	موصولة أو مصدرية
٢	أولم يروا أنا خلقنا لهم مما عملت أيديينا . . . (٧١)	موصولة أو

مصدرية

جدول أنواع ما في سورة يس ذات وجه واحد

الأية	أنواع "ما"	نمرة
... ونكتب ما قدموا وأثارهم ... (١٢)	ما الموصولة	١
سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض .		
(٣٦) ..		
... وما لا يعلمون (٣٦)		
وخلقناهم من مثله ما يرکبون (٤٢)		
وإذا قيل لهم اتقوا ما بین أيديكم (٤٥)		
.. و ما خالفكم لعلكم ترحمون (٤٥)		
... هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون (٥٢)		
... ولا تجزون إلا ما كنتم تعملون (٥٤)		
اصلواهاليوم بما كنتم تكفرؤن (٦٤)		
... وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون (٦٥)		
.. إنا نعلم ما يسرؤن .. (٧٦)		
.. وما يعلنون (٧٦)		

ما الزائدة	٢	إِنَّمَا تَنْذِرُ مَنْ اتَّبَعَ الذِّكْرَ . . . (١١)
		إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا (٨٢)
ما الاستفهامية	٣	(٢٢) وَمَا لِي لَا عَبَدَ الذِّي فَطَرَنِي . . .
ما النافية	٤	قَالُوا مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا . . . (١٥) وَمَا أَنْزَلَ الرَّحْمَنُ مِنْ شَيْءٍ . . . (١٥) وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا بَلَاغُ الْمُبِينِ . . . (١٧) وَمَا أَنْزَلَنَا عَلَى قَوْمٍ مِّنْ بَعْدِهِ مِنْ جَنْدٍ . . . (٢٨) . . . وَمَا كَنَا مِنْ زَلِيلٍ (٢٨)
		. . . مَا يَأْتِيهِمْ مِّنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ . . . (٣٠) وَمَا تَأْتِيهِمْ مِّنْ آيَةٍ . . . (٤٦) مَا يَنْظَرُونَ إِلَّا صِحْقًا وَاحِدَةً . . . (٤٩) . . . فَمَا اسْتَطَاعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ (٦٧) وَمَا عَلِمْنَاهُ الشِّعْرُ . . . (٦٩) . . . وَمَا يَنْبَغِي لَهُ . . . (٦٩)

ج. المقارنة بين ترجمة "ما" حسب نوعها في سورة يس في القرآن

وترجمته باللغة الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠ م.

بعد ما بينت الباحثة أنواع "ما" في سورة يس جميعها فحالت الباحثة و

قارنت ترجمة "ما" حسب نوعها فيها في "القرآن وترجمته" باللغة الإندونيسية

ط. س. ١٩٩٠ م وهي كما يلي :

١). ترجمة ما ذات أربعة أوجه في سورة يس حسب نوعها

ما ذات أربعة أوجه تكون في الآيتين، أحدها الآية (٦) التي تكون ما

فيها موصولة و نكرة موصوفة و نافية و زائدة . وكانت ترجمة ما فيها نافية

وهي بالكلمة *belum* كما ورد فيما يلي : لتنذر قوما ما أندز آباءهم فهم غافلون

agar kamu memberi peringatan kepada kaum yang bapak-bapak meraka ***belum*** "

: ١٩٩٠ "القرآن وترجمته ، *pernah diberi peringatan, karena itu mereka lalai*

(٧٠٦) فذلك تصح هذه الترجمة لأنها توافق بأحد أنواعها. وثانيها الآية (٣٥)

التي تكون ما فيها موصولة و نكرة موصوفة و نافية و مصدرية. وكانت

ترجمتها باللغة الإندونيسية فيها الكلمة *yang* كما يلي : ليأكلوا من ثمره وما

عملته أيديهم أولا يشكرون " *Supaya mereka dapat makan dari buahnya, dan* "

dari apa yang diusahakan oleh tangan mereka, maka mengapakah mereka

"القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧١٠". فلذلك كون ما فيها

موصولة. فتصح هذه الترجمة لأنها توافق بأحد أنواعها.

٢). ترجمة ما ذات ثلاثة أوجه في سورة يس حسب نوعها

تكون الآيات التي تتضمن على ما ذات ثلاثة أوجه أيتين. أحدها الآية

(٥٧) التي تكون ما فيها موصولة و استفهامية و مصدرية. وثانيها الآية

التي تكون ما فيها موصولة و نكرة موصوفة ومصدرية.

ترجمة ما في الآية (٢٧) هي بالكلمة Yang كما يلي : بما غفر لي

ربّي وجعلني من المكرمين " apa yang menyebabkan Tuhan memberi ampun "

و "kepadaku dan menjadikan aku termasuk orang-orang yang dimuliakan

و ترجمته ، ١٩٩٠ : ٧٠٩). ولكن عمر (دون السنة : ٢٨٦) لقد رأى أن

المعنى المراد لـ "ما" مصدرية ولا موصولة ولا استفهامية. لقد استضعف معنى

الموصولة لأنه تمنى أن يعلم قومه بذنوب المغفورة. فينبغي أن تكون الترجمة

لهذه الآية الكلمة ampunan أي من المصدر لغفر كما قاله المحلّي. وأما ترجمة

ما في الآية (٥٧) هي الكلمة Yang كما يلي : لهم فيها فاكهة ولهم ما يدعون

di surga itu mereka memperoleh buah-buahan dan memperoleh apa yang mereka

"المقان وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧١٢). وهذه الترجمة صالحة بأحد أنواع minta ما فيها.

٣). ترجمة ما ذات وجهين في سورة بس حسب نوعها كانت ما في الآية (٤٧) و (٧١) موصولة أو مصدرية. وكانت ترجمة ما فيها موصولة وهي الكلمة yang كما ورد فيما يلي : وإذا قيل لهم انفقوا مما رزقكم الله قال الذين كفروا للذين آمنوا أطعم من لو يشاء الله أطعمه إن أنت إلا في ضلال مبين (٤٧) " dan apabila dikatakan kepada mereka "nyata "Nafkahkanlah sebahagian dari rizki yang diberikan Alloh kepadamu" maka orang-orang yang kafir itu berkata kepada orang-orang beriman "apakah kami akan memberi makan kepada orang-orang yang jika Alloh menghendaki tentulah Dia akan memberinya makan", tiadalah kamu melainkan dalam kesesatan yang "أيدينا أنعاماً فهم لها مالكون (٧١) " nyata " dan apakah mereka tidak melihat " (٧١) " أعلم برواً أنا خلقنا لهم مما عملت أيدينا أنعاماً فهم لها مالكون (٧١) " " sebahagian dari apa yang telah Kami ciptakan dengan kekuasaan Kami sendiri " "bahwa sesungguhnya Kami telah menciptakan binatang ternak untuk mereka yaitu (القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧١٤). وهذه الترجمة صالحة لأنها توافق بأنواعها في الجملة وهي موصولة. ولم تكن ترجمتها فيها مصدرية.

٤). ترجمة ما ذات وجه واحد في سورة يس حسب نوعها

أ. ما موصولة

تكون ما الموصولة في الآية (١٢) و (٣٦) و (٤٢) و (٥٢) و (٥٤) و (٦٤) و (٦٥) و (٧٦). وكانت ترجمة ما فيها الكلمة yang إلا في الآية (٦٤) كما ورد فيما يلي : إننا نحن نحي الموتى ونكتب ما قدموا وعاثارهم وكل شيء أحصيناه في إمام مبين (١٢) Sesungguhnya Kami menghidupkan "orang-orang mati dan Kami menuliskan apa yang telah mereka kerjakan dan bekas-bekas yang mereka tinggalkan. Dan segala sesuatu Kami kumpulkan dalam القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧٠٧" "kitab Induk yang nyata (Iauh Mahfuzh)

سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم ومما لا يعلمون Maha Suci Tuhan Yang telah menciptakan pasangan-pasangan semuanya " (٣٦) baik dari apa yang ditumbuhkan oleh bumi dan dari diri mereka maupun dari apa القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧١٠" "yang tidak mereka ketahui من مثله ما يركبون (٤٢) dan Kami ciptakan untuk mereka yang akan mereka " (القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧١٠) و إذا قيل لهم انقوا ما بين أيديكم وما خلفكم لعلكم ترحمون (٤٥) " dan apabila dikatakan kepada mereka "Takutlah kamu akan siksa yang dihadapanmu dan siksa yang akan datang supaya kamu mendapat rahmat, (niscaya mereka berpaling) (القرآن

وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧١١) و قالوا يأوبلنا من بعثنا من مرقنا هذا ما وعد

الرحمن وصدق المرسلون (٥٢) “mereka berkata : aduh celakalah kami siapakah yang membangkitkan kami dari tempat tidur kami (kubur) ? Inilah yang dijanjikan (Tuhan) Yang Maha Pemurah dan benarlah rosul-rosul-(Nya)”

وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧١٢) و فال يوم لا تظلم نفس شيئا ولا تجزون إلا ما كنتم

تعملون (٥٤) “Maka pada hari itu seseorang tidak akan dirugikan sedikit pun dan kamu tidak dibalasi, kecuali dengan apa yang telah kamu kerjakan”

وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧١٢) و ال يوم نختم على أفواههم وتكلمنا أيديهم وتشهد

أرجلهم بما كانوا يكسبون (٦٥) “Pada hari ini Kami tutup mulut mereka; dan berkatalah kepada Kami tangan mereka dan memberi kesaksianlah kaki mereka ٧١٣ : ١٩٩٠) (القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧١٣

) و فلا يحزنك قولهم إنا نعلم ما يسرون وما يعلون (٧٦) ucapan mereka menyedihkan kamu. Sesungguhnya Kami mengetahui apa yang : ١٩٩٠) (القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧٦

). و معنى اسم الموصول هو ما يدل على معين بوسیطة جملة تذكر بعده

(الغيلاني ، ١٩٩٧ : ١٢٩). فذلك كانت ترجمة ما بها جيدة لأنها توافق

بالمعنى.

ولكن ترجمة ما في الآية (٦٤) غير صالحة لعدم الموافقة بأنواعها في الجملة ولو وجود التغير في نقل المعنى. وهي مابلي : اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون (٦٤) “masuklah ke dalamnya pada hari ini disebabkan kamu dahulu” (القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧١٣). فينبغي لها أن تترجم كما يلي : .karena sesuatu yang dahulu mereka mengingkarinya”

ب. ما الزائدة تكون ما الزائدة في الآية (١١) و (٨٢). وكانت ترجمة ما فيها الكلمة sesungguhnya . . . hanyalah وهي ما يلي : إنما تندرن اتبع الذكر وخشي الرحمن بالغيب فبشره بمغفرة وأجر كريم (١١) “sesungguhnya kamu hanyalah memberi peringatan kepada orang-orang yang mau mengikuti peringatan dan takut kepada Tuhan Yang Maha Pemurah walaupun dia tidak melihat-Nya. Maka berilah mereka kabar gembira dengan ampunan dan pahala yang mulia” (القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧٠٧) و إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون (٨٢) Sesungguhnya perintah-Nya apabila dia menghendaki sesuatu : ١٩٩٠ : hanyalah berkata : “jadilah” maka terjadilah ia”

٤) وتفيد ما الزائدة للتأكيد (بابني ، ١٩٩٢ : ٩٠٦). فلذلك كانت الترجمة صالحة لأنها توافق بوظائفها في الجملة.

ج. ما الاستفهامية

تكون ما الاستفهامية في الآية (٢٢). وكانت ترجمة ما فيها بالكلمة كما ورد فيما يلي : وما لي لأنعبد الذي فطرني وإليه ترجعون (٢٢) mengapa “Mengapa aku tidak menyembah (Tuhan) yang telah menciptakan dan yang hanya kepada-Nya-lah kamu semua akan dikembalikan ؟” (الغيلاني ، ١٩٩٧ : ١٣٩). ومعنى هذه الآية أي شيء يمنعني من أن أعبد الله الذي خلقي كما ورد في التفسير الميسر (التركي ، ١٩٩٨ : ٤١). فذلك ترجمتها موافقة بمعناها.

د. ما النافية

ما النافية تكون في الآية (١٥) و (١٧) و (٢٨) و (٣٠) و (٤٦) و (٤٩) و (٦٧) و (٦٩). وكانت ما النافية في هذه الآية صورتين ، إما أن تتصل بعدها نكارة و إما أن لا تتصل بعدها نكارة. والأولى تفيد للنفي و للتأكيد. والثانية لا تفيد إلا للنفي.

والأولى تكون في الآية (١٥) و (٢٨) و (٣٠) و (٤٦). وكانت ترجمتها فيها بالكلمة tidak اتصلت ب pun وهي للتأكيد أو سبقتها بالكلمة

وهي للتأكيد أيضا. كما ورد فيما يلي : . . . وما أنزل الرحمن من sekali-kali شئ إذ أنت إلا تكذبون (١٥) . . . dan Alloh Yang Maha Pemurah tidak (١٥) . . .

شيء إلا أنتم لا تكذبون (١٥) . . . dan Alloh Yang Maha Pemurah tidak (١٥) . . .

menurunkan sesuatu pun. Kamu tidak lain hanyalah pendusta belaka” (القرآن)

وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧٠٨) و يحسرة على العباد ما يأتיהם من رسول إلا كانوا به يستهزرون (٣٠) . . .

“Alangkah besarnya penyesalan terhadap hamba-hamba itu, (٣٠)

tiada datang seorang rosul pun kepada mereka melainkan mereka selau memperolok-oloknya” (القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧٠٩) و وما أنزلنا على

قومه من بعده من جند من السماء . . . (٢٨) . . .

“dan Kami tidak menurunkan (٢٨) . . .

kepada kaumnya sesudah dia (meninggal) suatu pasukan pun dari langit . . . ”

(القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧٠٩) و وما يأتיהם من آية من آيات ربهم إلا

كانوا عنها معرضين (٤٦) . . .

“dan sekali-kali tiada datang kepada mereka suatu tanda dari tanda-tanda kekuasaan Tuhan mereka, melainkan mereka selalu berpaling dari padanya” (القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧١١). فلذلك ترجمة ما فيها صالحة لأنها توافق بالمعنى الأصل.

وأما الثانية ف تكون في الآية (١٥) و (١٧) و (٢٨) و (٤٩) و (٦٧) و (٦٩). وكانت ترجمتها فيها بالكلمة tidak. كما يلي : قالوا ما أنت إلا بشر

“mereka menjawab : kamu tidak lain hanyalah manusia seperti (١٥) . . .

مثلنا . . .

(القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧٠٨) و **وَمَا عَلِنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ** (١٧) **kami**” dan kewajiban kami **tidak** lain hanyalah menyampaikan (perintah Tuhan) dengan “... **وَمَا كُنَا مُنْزَلِينَ** (٢٨) **jelas**” **القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧٠٨ . . .** dan **tidak** layak Kami menurunkannya” **مَا يَنْظَرُونَ إِلَّا صِحَّةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخْصُمُونَ** (٤٩) **mereka tidak** menunggu melainkan satu teriakan saja yang akan membinasakan mereka ketika **وَلُو نَشَاءَ** (القرآن وترجمته ، ١٩٩٠ : ٧١١) **mereka sedang bertengkar**” **لَمْ سُخْنَاهُمْ عَلَىٰ مَكَانِتِهِمْ فَمَا اسْطَاعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ** (٦٧) **dan jika** Kami menghendaki pastilah Kami rubah mereka di tempat mereka berada; maka **وَقَرَآنُ مُبِينٍ** (القرآن **وَمَا** **يَنْبَغِي لَهُ إِنْ هُوَ إِلَّا ذَكْرٌ** **وَقَرَآنٌ مُبِينٌ** (٦٩) **وَكَذَلِكَ تَكُونُ هَذِهِ التَّرْجِمَةُ صَالِحةً لِأَنَّهَا تَوَافَقُ بِوْظَائِفِهَا فِي الْجَمْلَةِ** ٧١٣ **وَهِيَ لِلنَّفِيِّ.** وَسْتُوضَحُ هَذِهِ النَّتَائِجُ فِي الْجَدَاوِلِ الْآتِيَةِ :

جدول ترجمة ما ذات أربعة أوجه في سورة يس حسب نوعها

النمره	الأية	أنواع ما	ترجمة ما
١	لتنذر قوماً مَا أَنذَرَ آباؤُهُمْ . . . (٦)	موصولة	-
		نكرة موصوفة	-
		نافية	Belum pernah
		زائدة	-
٢	لِيأكُلُوا مِنْ ثُمَرِهِ وَ مَا عَمِلْتُهُ أَيْدِيهِمْ . . .	موصولة	Yang
	(٣٥) .	نكرة موصوفة	-
		نافية	-
		مصدرية	-

جدول ترجمة ما ذات ثلاثة أوجه في سورة يس حسب نوعها

نمره	الأية	أنواع ما	ترجمة ما
١٢	بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي . . . (٢٧)	موصولة	Apa yang menyebabkan
		استفهامية	-
		مصدرية	-

Apa yang .. .minta -	موصولة نكرة موصوفة مصدرية	... ولهم ما يدعون (٥٧)	٢
----------------------------	---------------------------------	------------------------	---

جدول ترجمة ما ذات وجهين في سورة يس حسب نوعها

نمرة	الأية	أنواع ما	ترجمة ما
١	وإذا قيل لهم انفقوا مما رزقكم الله . (٤٧) ..	موصولة مصدرية	Rizki yang diberikan -
٢	أولم يروا أنا خلقنا لهم مما عملت أيدينا . . . (٧١)	موصولة مصدرية	Apa yang telah Kami ciptakan -

جدول ترجمة ما ذات وجه واحد في سورة يس حسب نوعها

نمرة	الأية	أنواع ما	ترجمة ما
١	(١٢) و (٣٦) و (٤٢) و (٤٥) و (٥٢) و (٧٦) و (٦٥) و (٥٤) (٦٤)	موصولة	Yang

Sesungguhnya ... hanyalah	زاده	(١١) و (٨٢)	٢
mengapa	استفهامية	(٢٢)	٣
Tidak ... pun/sekali-kali ... tiada tidak	نافية	(١٥) و (٣٠) و (٤٦) (١٧) و (٤٩) و (٢٨) و (٦٧)	٤ (٦٩)

الباب الرابع

المختتمة

أ. الخلاصة

انطلاقاً مما مضى بحثه في الباب الثالث فتذكرة الباحثة هنا الخلاصة من

نتائج البحث ، وهي ما يلي :

١. أن "ما" في سورة يس اثنان وثلاثون بندًا، تكون في ست وعشرين آية.

وهي في الآية (٦) و (١١) و (١٢) و (١٥) و (١٧) و (٢٢) و (٢٧)

و (٢٨) و (٣٠) و (٣٥) و (٣٦) و (٤٢) و (٤٥) و (٤٦) و (٤٧) و

(٤٩) و (٥٢) و (٥٤) و (٥٧) و (٦٤) و (٦٥) و (٦٧) و (٦٩) و (

(٧١) و (٧٦) و (٨٢).

٢. أن "ما" في سورة يس تتكون من ما الموصولة وما النكرة الموصوفة وما

النافية وما المصدرية غير الظرفية وما الاستفهامية وما الزائدة . هناك

أيtan يشترك نوعها ما ذات أربعة أوجه وهي في الآية (٦) تكون ما

نافية وموصلة ونكرة موصوفة و زائدة . و الآية (٣٥) تشارك فيها

أنواعها بين ما الموصولة وما النكرة الموصوفة وما النافية وما

المصدرية. وأيtan منها تشارك فيها ما ذات ثلاثة أوجه. أحدها في الآية

(٢٧) التي تكون ما موصولة ومصدرية واستفهامية. والثاني في الآية (٥٧) التي تكون ما موصولة ونكرة موصوفة ومصدرية. وأيتان منها تشتراك فيما ما ذات وجهين (موصولة ومصدرية) وهي في الآية (٤٧) و (٧١). والباقي منها ما ذات وجه واحد وهي ما الموصولة التي تكون في الآية (١٢) و (٣٦) و (٤٢) و (٤٥) و (٥٢) و (٥٤) و (٦٤) و (٦٥) و (٧٦) وما الزائدة التي تكون في الآية (١١) و (٨٢) وما الاستفهامية التي تكون في الآية (٢٢) وما النافية التي تكون في الآية (١٥) و (١٧) و (٢٨) و (٣٠) و (٤٦) و (٤٩) و (٦٧) و (٦٩).

٣. كانت ترجمة "ما" في سورة يس في "القرآن وترجمته" باللغة الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠ م توافق بنوعها فيها إلا في الآية (٦٤) لأن "ما" فيها لم تترجم حسب نوعها. فينبغي لترجمتها أن تكون ما موصولة. كانت ترجمة "ما" ذات أربعة أوجه توافق بأحد أنواعها وهي بالكلمة yang على أن كون "ما" فيها موصولة كما تكون في الآية (٣٥) وبالكلمة belum على أن كون ما نافية كما في الآية (٦). وأما ترجمة "ما" ذات ثلاثة أوجه فتوافق أيضا بأحد أنواعها. كما يكون في الآية (٢٧) و (٥٤) أن ترجمة ما فيها الكلمة yang على أن كون ما فيما موصولة. وأما ترجمة

ما ذات وجهين فتوافق بأحد أنواعها وهي بالكلمة yang على أن كون ما فيهما موصولة ، وهي كما ورد في الآية (٤٧) و (٧١). وأما ترجمة ما ذات وجه واحد فتوافق ترجمتها بنوعها إلا في الآية (٦٤) على أن ما فيها أي (٦٤) لم تترجم حسب نوعها.

ب. الاقتراحات

بعد أن اتضحت نتائج البحث فيتبين لنا بعض النقائص في ترجمة "ما" في سورة يس في "القرآن وترجمته" باللغة الإندونيسية ط. س. ١٩٩٠ م وهي الآية (٦٤) أنه لم تترجم ما حسب نوعها. تقدم الباحثة بعض الاقتراحات المتواضعة المتعلقة بالترجمة وخاصة ترجمة النصوص الدينية ، وهي ما يلي:

١. ينبغي لمترجم النصوص الدينية وخاصة القرآن الكريم أن يعرف قواعد اللغة العربية وخصائص ظواهرها.

٢. ينبغي لمترجم النصوص الدينية وخاصة القرآن الكريم أن يعرف قواعد

اللغة الهدف أي اللغة الإندونيسية معرفة تامة.

٣. ينبغي لمترجم النصوص الدينية وخاصة القرآن الكريم أن يهتم بخصائص

ظواهر اللغة العربية وقواعدها.

هذا ما انتهت إليها الباحثة في كتابة بحثها العلمي بعون الله وتوفيقه مع

إعرافها بأنها مازلت فيها تحتاج إلى تصحيح من هذا البحث، سواء من

مضمون بحثها أو أسلوب كتابتها.

وختاماً، تقدم الباحثة بجزيل شكرها وامتنانها لسادة القراء من الأخوة و

الأخوات على تفضيله بالاطلاع على هذا البحث المتواضع ، وإن وجد

الأخطاء و النقائص في هذه الكتابة فالرجاء من سادة القراء تقديم الاقتراحات

و التعليقات و النقدات البناءة على سبيل تصحيحها.

وبالله التوفيق والهداية ، ولا حول ولا قوة إلا بالله و الحمد لله رب

العالمين .

المراجع

المراجع العربية :

- الأزهري ، خالد. بدون السنة. مواصل الطلب إلى قواعد الاعراب. القاهرة : مكتبة ابن سينا.
- ابراهيم ، عبد العليم. ١٩٦٩. النحو الوظفي. القاهرة : دار الكعارف.
- بابتي ، عزيزة فوال. ١٩٩٢. المعجم المفصل في النحو العربي. ج. ٢ بيروت : دار الكتب العلمية.
- بك ، حفني وآخرون. بدون السنة. كتاب قواعد اللغة العربية. إندونيسيا : المكتبة الهدایة.
- التركي ، عبد الله ابن عبد المجسن . ١٩٩٨. التفسير الميسر. المملكة العربية السعودية : وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد.
- الحليم ، عبد الحليم محمد عبد . ١٩٨٩ . شذرات من فقه اللغة و الأصوات . القاهرة .

حامى . بدون السنة. شرح تفسير سورة يس. بدون البلاد : مكتبة الشيخ سالم ابن سعد نبهان.

الخطيب ، طاهر يوسف. ١٩٩١. المعجم المفصل في الاعراب. جدة.

الدين ، محى و أبو زكريا يحيى بن شرف النووي. دون السنة. رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين. سماراع : طه فترا.

الصابونى ، محمد على. ١٩٨٥. التبيان في علوم القرآن. بيروت.

عبدات ، ذوقان. ١٩٨٧. البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه. عمان : دار الفكر.

عزيز الجاوي ، عبد الله زيني بن محمد . دون السنة. كفاية الأصحاب في حل نظم قواعد الإعراب. سورابايا : الهدایة.

العکبری ، أبي البقاء عبد الله بن الحسينبن عبد الله . دون السنة. التبيان في إعراب القرآن. ج. الأول. المكتبة التوفيقية.

عمر العجیب الشافعی ، سلیمان بن . دون السنة . الفتوحات الإلهیة . ج. ٦ .
بیروت : دار الكتب العلمية.

الغاییبی ، مصطفی. ١٩٩٧ . جامع الدروس العربية. ط. جديدة. بیروت : المکتبة العصریة.

القرآن الكريم.

القطان ، مناع خليل. بدون السنة. مباحث في علوم القرآن. رياض.

المحتي ، جلال الدين محمد بن أحمد و جلال الدين بن عبد الرحمن بن أبي

بكر السيوطي . دون السنة . تفسير القرآن العظيم . سورا بيا :

المفتاح.

معلوم ، لويس . ١٩٩٤ . المنجد في اللغة و الأعلام. بيروت : دار المشرق.

الهاشمي ، أحمد. دون السنة. مختار الأحاديث النبوية والحكم المحمدية.

سماراع : طه فترا.

المراجع الإندونيسية :

Furchan, Arief. ١٩٨٢. *Pengantar Penelitian dan Perdidikan* Surabaya : Usaha Nasional.

Lubis MA, Ismail. ٢٠٠١. *Falsifikasi Terjemahan Al-qur'an*. Yogyakarta : Tiara Wacana.

Nasir, Moh. ١٩٩٩. *Metode Penelitian*. Jakarta : Ghalia Indonesia.

Nasution, D. ١٩٨٨. *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung : Tarsito.

Shihab, M. Quraish dkk. ١٩٩٩. *Sejarah & Uulumul Qur'an*. Jakarta : Pustaka Firdaus.

Simatupang, Mauritas D.. S. ٢٠٠٠. *Pengantar Teori Terjemah*. Jakarta : Depdiknas.

Suryawinata, Zuchridin dan Sugeng Hariyanto. ٢٠٠٧. *Translation Bahasa teori & Penuntun Praktis Menerjemah*. Yogyakarta : Kanisius.

Suryawinata, Zuchridin. ١٩٨٩. *Terjemahan : Pengantar Teori dan Praktek*. Jakarta : Depdikbud.

Yusuf, Suhendra. ١٩٩٤. *Teori Terjemah Pengantar Ke Arah Pendekatan Linguistik dan Sosiolinguistik*. Bandung : Mandar Maju.