

KONSEP DIRI REMAJA DARI KELUARGA *BROKEN HOME*

Chiktia Irma Oktaviani

Fakultas Psikologi

Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang

Jl. Gajayana 50 Malang Telp. 0341-558916

Abstrak - *Adolescence is a period of transition or the transition from childhood into adulthood. At this time individuals experiencing various changes, both physically and psychologically. This study aims to determine the self-concept of teenagers from a broken home. The method used was a qualitative research method. Data collection using interviews, observation and documentation. Subjects used in the study were adolescents who experienced a broken home. The results of this study are the self-concept of adolescents who experience a broken home leads to positive. Factors that can affect an individual's self-concept formation is significant other who could be close friends or family, the environment, the role of social factors and physical state is of note primarily by teenagers and a factor that was instrumental in the formation of an individual self-concept.*

Keywords : *adolescence self-concept, broken home family*

Pendahuluan

Masa remaja dapat dipandang sebagai suatu masa dimana individu dalam proses pertumbuhannya (terutama fisik) telah mencapai kematangan. Masa ini menunjukkan suatu masa kehidupan, dimana kita sulit untuk memandang remaja itu sebagai kanak-kanak, tapi tidak juga sebagai orang dewasa. Mereka tidak dapat dan tidak ingin lagi diperlakukan sebagai kanak-kanak. Sementara itu mereka belum mencapai kematangan yang lebih dan tidak dapat dimasukkan ke dalam kategori orang dewasa. Konsep diri adalah kumpulan keyakinan dan persepsi diri terhadap diri sendiri yang terorganisir. Dengan kata lain, konsep diri tersebut bekerja sebagai skema dasar (Baron dan Byrne, 2004). Konsep diri terbagi menjadi dua, yaitu positif dan negatif. Individu yang merasa dirinya diterima akan cenderung memiliki konsep diri yang positif dan sebaliknya, orang yang merasa dirinya ditolak akan cenderung memiliki konsep diri yang negatif (Calhoun, 1995). Faktor pembentuk konsep diri remaja adalah orang tua, teman sebaya, masyarakat dan belajar (Baldwin dan Holmes dalam Pardede, 2008).

Hal ini membuat remaja menjadi pribadi yang labil dan semakin terlihat pada remaja *broken home*. Pada masa remaja ini juga terjadi pembentukan konsep diri. Proses pembentukan konsep diri ini terjadi secara alami dan seharusnya terjadi pada masa-masa remaja. *Broken home* adalah kurangnya perhatian dari keluarga atau kurangnya kasih sayang dari orang tua sehingga membuat mental seorang anak menjadi frustrasi, brutal dan susah diatur. *Broken home* sangat berpengaruh besar pada mental remaja saat sekarang.

Konsep diri remaja yang mengalami *broken home* tentunya berbeda, karena remaja tersebut mengalami situasi yang berbeda dari remaja lain secara umum. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui konsep diri remaja yang mengalami *broken home*.

Kerangka Kerja Teoritik

Konsep diri adalah pandangan dan perasaan individu tentang dirinya baik yang sifatnya psikologis, sosial maupun fisik (Rakhmat, 2003). Konsep diri sendiri merupakan gambaran yang dimiliki individu tentang dirinya yang dibentuk melalui pengalaman-pengalaman yang diperoleh dari interaksi lingkungan. Definisi lain menyebutkan bahwa konsep diri merupakan semua perasaan dan pemikiran individu mengenai dirinya sendiri. Hal ini meliputi kemampuan, karakter diri, sikap, tujuan hidup, kebutuhan dan penampilan diri (Keliat, 1992).

Konsep diri merupakan aspek penting dalam diri individu, karena konsep diri individu merupakan kerangka acuan (*frame of reference*) dalam berinteraksi dengan lingkungan (Fitts, 1971 dalam Agustiani, 2006). Dasar dari konsep diri individu ditanamkan pada saat-saat dini kehidupan anak dan menjadi dasar yang memengaruhi tingkah lakunya di kemudian hari.

Konsep diri merupakan apa yang dilihat, dirasakan dan dipikirkan oleh individu mengenai dirinya sendiri secara menyeluruh sehingga tampak dalam perilaku individu. Konsep diri berpengaruh kuat terhadap tingkah laku individu. Dengan mengetahui konsep diri individu, kita akan lebih mudah meramalkan dan memahami tingkah laku orang tersebut.

Para ahli psikologi juga berbeda pendapat dalam menetapkan dimensi-dimensi konsep diri. Dimensi konsep diri dengan beberapa istilah (Cenci, 1993), yakni:

- a. Dimensi gambaran diri (*self image*)
- b. Dimensi penilaian diri (*self-evaluation*)
- c. Dimensi cita-cita diri (*self-ideal*)

Konsep diri dalam dua dimensi pokok (Fitts, 1971 dalam Agustiani, 2006), yaitu sebagai berikut:

1. Dimensi Internal

Dimensi Internal atau yang disebut juga kerangka acuan internal (*internal frame of reference*) adalah penilaian yang dilakukan individu yakni penilaian yang

dilakukan individu terhadap dirinya sendiri berdasarkan dunia di dalam dirinya. Dimensi ini terdiri dari tiga bentuk:

a. Diri Identitas (*Identity Self*)

Bagian diri ini merupakan aspek yang paling mendasar pada konsep diri dan mengacu pada pertanyaan “Siapakah saya?”.

b. Diri Pelaku (*Behavioral Self*)

Diri pelaku merupakan persepsi individu tentang tingkah lakunya yang berisikan segala kesadaran mengenai “Apa yang dilakukan oleh diri?”.

c. Diri Penerimaan / Penilai (*Judging Self*)

Diri penilai berfungsi sebagai pengamat, penentu standar dan evaluator. Kedudukannya adalah sebagai perantara (mediator) antara diri identitas dan diri pelaku.

2. Dimensi Eksternal

Pada dimensi eksternal, individu menilai dirinya melalui hubungan dan aktivitas sosialnya, nilai-nilai yang dianutnya, serta hal-hal lain di luar dirinya. Dimensi ini merupakan suatu hal yang luas, misalnya diri yang berkaitan dengan sekolah, organisasi, agama dan sebagainya. Namun, dimensi yang dikemukakan oleh Fitts adalah dimensi eksternal yang bersifat umum bagi semua orang dan dibedakan atas lima bentuk, yaitu:

a. Diri Etik-moral (*Moral-ethical Self*)

Merupakan persepsi individu terhadap dirinya dilihat dari standar pertimbangan nilai moral dan etika.

b. Diri Fisik (*Physical Self*)

Diri fisik menyangkut persepsi individu terhadap keadaan dirinya secara fisik. Dalam hal ini individu dapat menerima keadaan fisik yang dimilikinya.

c. Diri Sosial (*Social Self*)

Keadaan atau penilaian individu terhadap interaksi dirinya dengan orang lain yang terjadi di dalam masyarakat atau di dalam bersosialisasi.

d. Diri Keluarga (*Family Self*)

Keadaan, perasaan dan harga diri individu dalam kedudukannya sebagai anggota keluarga.

e. Diri Pribadi (*Personal Self*)

Sikap individu terhadap dirinya baik secara sadar maupun tidak sadar. Hal ini tidak dipengaruhi oleh kondisi fisik atau hubungan dengan orang lain, tetapi

dipengaruhi oleh sejauh mana individu merasa puas terhadap pribadinya atau sejauh mana ia merasa dirinya sebagai pribadi yang tepat.

Konsep diri individu dapat dipengaruhi oleh beberapa faktor sebagai berikut:

- a. Pengalaman, terutama pengalaman *interpersonal*, yang memunculkan perasaan positif dan perasaan berharga.
- b. Kompetensi dalam area yang dihargai oleh individu dan orang lain.
- c. Aktualisasi diri atau implementasi dan realisasi dari potensi pribadi yang sebenarnya (Fitts, 1971 dalam Agustiani, 2006).

Menurut beberapa pendapat para ahli dapat dikategorikan kedalam dua faktor yaitu terdiri dari faktor internal dan eksternal. Beberapa hal yang memengaruhi konsep diri individu adalah:

- a. Teman Sebaya
- b. Sekolah
- c. Orang Tua
- d. Saudara Sekandung
- e. Masyarakat
- f. Pengalaman

Dalam perkembangan konsep diri terbagi atas dua yaitu, konsep diri positif dan konsep diri negatif (Calhoun dan Acocella, 1990).

1. Konsep Diri Positif

Konsep diri bersifat stabil dan bervariasi. Individu yang memiliki konsep diri yang positif adalah individu yang tahu betul tentang dirinya, sehingga evaluasi terhadap dirinya sendiri menjadi positif dan dapat menerima keberadaan orang lain. Ada empat tanda orang yang mempunyai konsep diri positif (Brooks dan Emmert dalam Rakhmat, 2007), yaitu:

- a. Ia menerima pujian tanpa rasa malu. Ia menyadari bahwa setiap orang mempunyai perasaan, keinginan dan perilaku yang tidak seluruhnya disepakati masyarakat.
- b. Mampu memperbaiki dirinya karena ia sanggup mengungkapkan aspek-aspek kepribadian yang tidak disenangi dan berusaha mengubahnya.
- c. Merasa setara dengan orang lain.

d. Yakin akan kemampuan yang dimiliki untuk mengatasi masalah.

2. Konsep Diri Negatif

Terdiri dari dua tipe yaitu, dimana pandangan individu tentang dirinya benar-benar tidak teratur, tidak memiliki perasaan kestabilan dan keutuhan diri. Individu tersebut tidak tahu tentang dirinya, mempunyai kekuatan dan kelemahan atau apa yang dihargai dalam kehidupannya. Ada lima tanda orang yang memiliki konsep diri negatif (Brooks dan Emmert dalam Rakhmat, 2007), yaitu:

- a. Merasa tidak disenangi orang lain, merasa tidak diperhatikan.
- b. Pesimis terhadap kompetisi, enggan untuk bersaing dengan orang lain dalam prestasi.
- c. Peka terhadap kritik, tidak dapat menerima kritik dan mudah marah. Seringkali menganggap bahwa koreksi seringkali dipersepsi sebagai usaha untuk menjatuhkan harga dirinya.
- d. Hiperkritis terhadap orang lain, cenderung mengeluh, mencela atau meremehkan apapun dan siapapun.
- e. Responsif sekali terhadap pujian. Walaupun ia mungkin berpura-pura menghindari pujian.

Konsep diri terbagi menjadi beberapa bagian (Stuart dan Sundeen dalam Keliat, 1992), yang terdiri dari:

a. Ideal Diri

Ideal diri adalah kemungkinan individu menjadi apa dimasa mendatang. Ideal diri akan mewujudkan cita-cita, nilai-nilai yang ingin dicapai dan harapan pribadi berdasarkan norma sosial (keluarga budaya) dan kepada siapa ingin dilakukan (Calhoun dan Acocella, 1995).

b. Harga Diri

Harga diri adalah penilaian pribadi terhadap hasil yang dicapai dengan menganalisa seberapa jauh perilaku memenuhi ideal diri. Frekuensi pencapaian tujuan akan menghasilkan harga diri yang rendah atau harga diri yang tinggi (Stuart dan Sundeen dalam Keliat, 2009).

c. Peran

Peran adalah sikap dan perilaku nilai serta tujuan yang diharapkan dari individu berdasarkan posisinya di masyarakat. Peran yang ditetapkan adalah peran dimana

individu tidak mempunyai pilihan, sedangkan peran yang diterima adalah peran yang terpilih atau dipilih oleh individu.

d. Gambaran Diri

Sikap individu terhadap tubuhnya secara sadar maupun tidak sadar. Sikap ini mencakup persepsi dan perasaan tentang ukuran, bentuk, fungsi penampilan dan potensi tubuh saat ini dan masa lalu yang secara berkesinambungan dimodifikasi dengan pengalaman baru setiap individu.

e. Identitas

Identitas adalah kesadaran akan diri sendiri yang bersumber dari observasi dan penilaian yang merupakan sintesa dari semua aspek konsep diri sendiri sebagai satu kesatuan (Stuart dan Sundeen dalam Keliat, 2009).

Perspektif tentang konsep diri dijelaskan pula pada agama Islam. Islam merupakan agama dengan garis aturan yang sudah tertata rapi untuk kemakmuran umatnya. Segala aturan-aturan yang terkandung di dalamnya termuat Al-Qur'an dan Hadist. Tentunya kajian-kajian yang ada di dalamnya mencakup segala aspek, baik dalam kehidupan bersosial, tata cara bertingkah laku, pedoman hidup umat manusia, dan kepribadian manusiapun juga tidak terlewatkan. Sikap-sikap seperti aspek yang terdapat dalam konsep diri manusia serta perilaku yang seharusnya di tanamkan oleh kaum muslimin yaitu menjauhi sikap-sikap tercela. Ayat yang menerangkan tentang konsep diri diantaranya, QS. Al-Hujuraat ayat 11, QS. At Tiin ayat 4 dan 5, dan QS. Ali Imran ayat 139.

Konsep diri remaja merujuk pada evaluasi yang menyangkut bidang-bidang tertentu dari diri remaja tersebut. Remaja melakukan evaluasi diri dalam berbagai bidang. Misal, bidang akademik, atletik, penampilan fisik dan sebagainya. Konsep diri ini hampir sama dengan harga diri. Namun, harga diri diartikan sebagai martabat diri atau gambaran diri yaitu suatu dimensi global dari diri. Para peneliti tidak selalu membuat pembedaan yang jelas antara harga diri dengan konsep diri, mereka terkadang mencampur-adukan istilah-istilah tersebut atau tidak membuat definisi yang sama (Dusek dan McIntyre, 2003; Harter, 2006 dalam Santrock, 2007).

Sebagai contoh, konsep diri remaja dapat mengindikasikan persepsi mengenai apakah ia inteligen dan menarik atau tidak, meskipun persepsi itu mungkin tidak tepat. Dengan demikian, konsep diri remaja yang tinggi dapat merujuk pada persepsi yang tepat dan benar mengenai martabatnya sebagai seorang pribadi, termasuk keberhasilan dan pencapaiannya.

Namun konsep diri remaja yang tinggi juga dapat mengindikasikan penghayatan mengenai superioritasnya terhadap orang lain, yang sombong, berlebihan dan tidak beralasan. Dengan cara yang sama, konsep diri remaja yang rendah dapat mengindikasikan persepsi yang tepat mengenai keterbatasan atau penyimpangan, atau bahkan kondisi tidak aman dan *inferior* yang akut.

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (1994), keluarga terdiri dari ayah, ibu dan anak (keluarga inti). Lingkungan keluarga memberikan pengaruh besar terhadap perkembangan jiwa anak. Keluarga merupakan unit sosial terkecil yang memberikan pondasi primer bagi perkembangan anak. Sedang lingkungan sekitar dan sekolah hanya memberikan nuansa pada perkembangan anak. Karena itu baik-buruknya struktur keluarga dan masyarakat sekitar memberikan pengaruh baik atau buruknya pertumbuhan kepribadian anak (Gunarsa dan Gunarsa, 1995 dalam Kartono, 1992). Ada beberapa fungsi keluarga yaitu sebagai tempat bernaung yang teduh, tempat belajar, tempat menjalin komunikasi, tempat kesenjangan, dan tempat belajar beribadah.

Broken home merupakan kondisi dimana keluarga yang terdiri dari ayah, ibu dan anak tidak lagi bersatu. Ayah dan ibu secara ideal tidak terpisah tetapi bahu membahu dalam melaksanakan tanggung jawab sebagai orang tua dan mampu memenuhi tugas sebagai pendidik. Konsep diri yang terjadi pada remaja yang keluarganya mengalami *broken home* tentunya membuat mereka memiliki rasa minder, tidak percaya diri, takut, malu dan sebagainya. Tentunya hal ini akan membuat seorang remaja mengalami tidak nyaman dengan kondisi tersebut yang pada kenyataannya dialami terhadap keluarganya. Mungkin ada beberapa yang terkesan biasa saja dan menjalin hidup dengan kondisi demikian serta tetap tabah atau sabar.

Metode

Untuk mendapatkan pemahaman mendalam dan khusus atas suatu fenomena serta untuk memahami manusia dalam segala kompleksitasnya sebagai makhluk yang subjektif, maka pendekatan kualitatif adalah pendekatan yang paling sesuai untuk digunakan (Poerwandari, 2001). Dalam penelitian kualitatif juga digunakan analisis induktif dimana peneliti tidak memaksa diri untuk hanya membatasi penelitian pada upaya menerima atau menolak dugaannya, melainkan mencoba memahami situasi (*make sense of the situation*) sesuai dengan bagaimana situasi tersebut menampilkan diri.

Subjek dalam penelitian ini adalah remaja yang mengalami *broken home* di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Sedangkan teknik pengambilan sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah *random sampling* dengan kriteria sebagai berikut:

- a. Subjek seorang remaja
- b. Dari keluarga *broken home*
- c. Bertempat tinggal/kost di daerah Malang

Metode pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan metode wawancara dan observasi sebagai metode utama penelitian. Analisis data adalah proses mengatur urutan data, mengorganisasikannya ke dalam suatu urutan pola, kategori dan satu uraian dasar (Patton dalam Poerwandari, 2001). Permasalahan yang muncul akan dianalisis dengan menggunakan empat unsur sebagai satu sistem yaitu, survey, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil

Analisis data menunjukkan bahwa kedua remaja yang mengalami *broken home* tersebut memiliki gambaran konsep diri yang berbeda-beda. Secara keseluruhan konsep diri dapat dibagi menjadi dua, yaitu konsep diri negatif dan konsep diri positif. Berdasarkan hasil wawancara maupun observasi terhadap kedua subjek tersebut, secara garis besar kedua subjek menunjukkan konsep diri yang mengarah pada konsep diri positif.

Seluruh sikap dan pandangan individu terhadap dirinya sangat memengaruhi individu dalam menafsirkan pengalamannya. Sebuah kejadian dapat ditafsirkan secara berbeda-beda oleh tiap individu, karena masing-masing mempunyai sikap dan pandangan yang berbeda terhadap diri sendiri (Pudjijogyanti, 1993). Konsep diri yang dimiliki individu dilakukan dari proses belajar dengan melihat reaksi-reaksi orang lain terhadap perbuatan yang telah dilakukan, melakukan perbandingan dirinya dengan orang lain, memenuhi harapan-harapan orang lain atas peran yang dimenangkan serta melakukan identifikasi terhadap orang yang dikaguminya (Hurlock, 1997). Kondisi *broken home* yang dialami kedua remaja tersebut ditafsirkan secara berbeda oleh masing-masing individu dan setiap pengalaman yang menyertai hal itu ditafsirkan secara berbeda olehnya sehingga menghasilkan pembentukan konsep diri yang berbeda meskipun akhirnya kedua subjek mengarah pada konsep diri yang positif.

Kesimpulan

Dari hasil penelitian, paparan data dan pembahasan di atas maka peneliti dapat menyimpulkan sebagai berikut:

1. Konsep diri etik-moral subjek keduanya mengarah ke konsep diri positif.
2. Konsep diri fisik kedua subjek sama-sama mempunyai anggota tubuh yang lengkap, mempunyai tinggi badan yang tidak terlalu tinggi dan tidak terlalu pendek, bertubuh sedang tidak gemuk dan tidak kurus, mempunyai warna kulir sawo matang, dan mempunyai paras wajah yang cantik.
3. Konsep diri sosial subjek 1 dan subjek 2 sedikit berbeda. Akan tetapi masyarakat mempunyai penilaian sendiri terhadap kedua subjek. Subjek 1 lebih dipercaya dan diberi kebebasan berteman dengan siapapun. Subjek 2 kurang bisa beradaptasi atau bergaul dengan masyarakat, oleh karenanya masyarakat menilai subjek 2 lebih cuek atau sedikit sombong.
4. Konsep diri keluarga subjek 1 dan subjek 2 mengarah ke positif.

Adapun saran untuk remaja yang mengalami *broken home* diantaranya:

- a. Keadaan *broken home* tidak selalu berkonotasi negatif, seseorang yang berlatar belakang *broken home* bisa memiliki banyak prestasi yang tinggi.
- b. Percaya diri yang tinggi, dan mampu mengembangkan potensi diri dengan rajin dan dapat mengasah keterampilan.
- c. Mengikuti kegiatan organisasi atau kegiatan yang melibatkan diri untuk berperan dalam kelompok.
- d. Menjalinkan komunikasi yang baik dan terbuka dengan keluarga.

Saran untuk peneliti selanjutnya adalah:

- a. Persiapkan rapport yang baik dan pendekatan interpersonal dengan jangka waktu yang lebih lama.
- b. Lebih tegas dengan subjek dalam rencana wawancara.
- c. Lebih cermat dalam pengambilan data.

Daftar Pustaka

- Agustiani, Hendriati. 2006. *Psikologi Perkembangan; Pendekatan Ekologi Kaitannya dengan Konsep Diri dan Penyesuaian Diri pada Remaja*. Bandung: Aditama.
- Baron, Robert & Byrne. 2004. *Psikologi Sosial (edisi kesepuluh)*. Jakarta: Erlangga.
- Calhoun, F & Acocella, J. 1995. *Psikologi Tentang Penyesuaian dan Hubungan Kemanusiaan (edisi ketiga)*. Semarang: IKIP Semarang.
- Desmita. 2007. *Psikologi Perkembangan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Gunarsa, Singgih & Singgih, Yulia, D. G. 1983. *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. Jakarta: PT. BPK Gunung Mulia.
- Hurlock, E. B. 1997. *Psikologi Perkembangan : Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta: Erlangga.
- Keliat, Anna. 2009. *Gangguan Konsep Diri*. Jakarta: Penerbit Buku Kedokteran EGC.
- Pardede, Y. O. K. 2008. Konsep Diri Anak Jalanan Usia Remaja. *Jurnal Psikologi*. Volume 1 No.2 Juni 2008.
- Poerwandari, E. K. 2001. *Pendekatan Kualitatif dalam Penelitian Psikologi*. Jakarta: Lembaga Pengembangan Sarana Pengukuran dan Pendidikan Psikologi Universitas Indonesia.
- Rakhmat, Jalaluddin. 2007. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Santrock, John W. 2003. *Life Span Development (edisi kelima)*. Jakarta: Erlangga.
- Sobur, Alex. 2003. *Psikologi Umum*. Bandung: Pustaka Setia.
- Stuart, G. W & Sundeen, S. J. 1998. *Buku Saku Keperawatan Jiwa*. Jakarta: EGC.
- Vitasandy, Tutut Dian & Zulkaida, A. 2010. Konsep Diri Pria Biseksual. *Jurnal Psikologi* Volume 3. No.2.