

تطبيق نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية (SAVI)
في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية
مالانج

رسالة الماجستير

إعداد
عزة النساء عبدالله
الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٤١



قسم تعليم اللغة العربية
كلية الدراسة العليا
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٢٠٢٤

تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI)
في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية
مالانج

رسالة الماجستير

مقدمة الى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد

عزة النساء عبدالله

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٤١

إشراف:

د. فيصل، الماجستير

د. مملؤة الحسنة، الماجستير

١٩٨٤١١١٤٢٠١٦٠٨٠١١٠٨٩

١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠٠



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسة العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

استهلال

يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢٤﴾

“Pada hari (ketika) lidah, tangan, dan kaki mereka menjadi saksi atas mereka terhadap apa yang dahulu mereka kerjakan”¹

(QS Annur : 24)

¹ Jajasan Penyelenggara Penterjemah/Pentafsir Al-Qoeraan (1967) and Tim Penyempurnaan Terjemahan Al-Qur'an (2016-2019), *Al-Qur'an Dan Terjemahannya Edisi Penyempurnaan 2019*, 1st ed. (Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, 2019).

إهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى:

أبي وأمي المحبوبة

عسى الله أن يطول عمورهما ويعافيهما ويسهل أمورهما في الدنيا والآخرة آمين.

نفسي

عسى الله ان يبارك حياتي آمين.

أخي وأختي المحبوبة

عسى الله ان يسهل أمورهما في الدنيا والآخرة آمين.

مواقفة المشرف

بعد الإطلاع على خطة الرسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم : عزة النساء عبدالله
الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٤١ :
العنوان : تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) لتنمية مهارة الكلام ومهارة
القرأة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج
وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة.

باتو، ٧ يونيو ٢٠٢٤

المشرفة الأولى،



د. مملوة الحسنة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠٠

مالانج، ٧ يونيو ٢٠٢٤

المشرف الثاني،



د. فيصل، الماجستير

رقم التوظيف:

باتو، ٧ يونيو ٢٠٢٤

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



د. شهداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: تطبيق نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية (SAVT) في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج، التي أعدها الطالبة:

الاسم : عزة النساء عبدالله

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٤١

قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية وذلك في يوم الرابعة ٣ يوليو ٢٠٢٤.

و تتكون لجنة المناقشة من السادة:

د. دانيال حلمي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣

مناقشياً أساسياً



مشرفاً ومناقشاً



د. مملوة الحسنة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠٠

مشرفاً ومناقشاً



د. فيصل، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤١١١١٤٢٠٢٣٢١١٠١٥

اعتماد

عميد كلية الدراسات العليا



أ. د. واحد مورني، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : عزة النساء عبدالله

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٤١ :

العنوان : تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم

مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية

الإسلامية مالانج

أقر بأن هذا البحث الذي أعدته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسة العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسة العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٧ يونيو ٢٠٢٤

الطالبة،



عزة النساء عبدالله

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين، بفضل الله سبحانه وتعالى الذي دائما ما يعطي المحبة والحنان لعبيده، بحيث يمكن إكمال رسالة ماجستير بموضو "تطبيق نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج" بدون مشاكل خطيرة. دائما ما يتم إعطاء الصلوات والسلام للنبي محمد صلى الله عليه وسلم. نرجو أن نتشفع دائما في وقت لاحق يوم الحساب، آمين.

بالطبع يمكن إكمال هذا البحث بمساعدة أطراف مختلفة. لذلك، تريد الباحثة هنا أن يعرب عن امتنانها ل :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور واحد مورتي، عميد كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. فضيلة الدكتور شهداء الماجستير، رئيس قسم الماجستير لتعليم اللغة العربية، والدكتور توفيق الرحمن، سكرتير قسم الماجستير لتعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. فضيلة المشرفة الأولى الدكتورة مملؤة الحسنة الماجستير، والدكتور فيصل الماجستير للثاني قد أشرفا على إشرافا ممتعة وفائدة مهمة من بداية الى نهاية في كتابة هذه الرسالة.

٥. المحترم لجميع المحاضرين في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٦. والسعداء لجميع الأساتذ بمدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج الذي أعطاني فرصة لبحث فيها.

٧. زملائي في قسم تعليم اللغة العربية ٢٠٢٣ بفصل "ف" في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وجميع الأطراف المشاركة و المسامهة في هذا البحث.

عسى أن تنال أعمالهم الصالحة أجرا من الله سبحانه وتعالى بأجر مضاعف. وأخيرا، في كتابة هذا البحث، مازال هناك الكثير من الأخطاء التي أفلتت من تصحيح الباحثة. لذلك، تتطلع الباحثة إلى الإقتراحات والانتقاد البناء من القراء حتى تكون الكتابة في المستقبل أفضل.

مالانج، ١ يوني ٢٠٢٤

الباحثة


عزة النساء عبدالله

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٤١

مستخلص البحث

عبد الله عزة النساء. ٢٠٢٤. تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج. رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرفة الأولى: د. مملوة الحسنة الماجستير، والمشرف الثاني: د. فيصل الماجستير.

الكلمة المفتاحية: نموذج SAVI، مهارة الكلام، مهارة القراءة

يهدف هذا البحث إلى تحديد مدى تطبيق النموذج الحركية السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة بالفصل الرابع في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج، وكذلك تحديد مدى فعالية هذه النموذج على هاتين المهارتين.

استخدم هذا البحث المنهج الكمي مع تصميم المجموعة الضابطة شبه التجريبية غير المكافئة (Quasi Experiment non-equivalent control group design). تم أخذ العينة باستخدام تقنية أخذ العينات غير الاحتمالية، والتي شملت ٥٠ طالبا من طلاب الفصل الرابع في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج. شملت تقنيات جمع البيانات مراقبة تطبيق نموذج SAVI، والاختبارات القبلي والبعدي العلاج، بالإضافة إلى توثيق أدوات التعلم. تم اختبار ورقة الاختبار للتحقق من الصدق والثبات باستخدام Cronbach's alpha قبل إعطائها للعينة. وقد تم تحليل البيانات باستخدام اختبار الحالة الطبيعية Shapiro Wilk واختبار التجانس. بعد أن تم إعلان أن البيانات طبيعية ومتجانسة، تم استخدام اختبار t لتحديد التأثير، واختبار N-Gain Score لقياس فعالية نموذج SAVI.

وأظهرت نتائج البحث أن: (١) تطبيق نموذج SAVI في تعليم مهارة الكلام له أربع مراحل: تصنيف الحماس، تدريس الحوار، تطبيق الحوار، مسرحية الحوار. أما مهارة الكلام فهناك ٤ مراحل أيضاً: تصنيف الحماس، تدريس النص، تطبيق النص، مسرحية النص. (٢) فاعلية في مهارة الكلام، يظهر اختبار t قيمة $0.01 > 0.05$ ، ويظهر اختبار N-Gain Score مستوى عالٍ من الفعالية بنسبة ٦٠٪. (٣) الفاعلية في مهارة القراءة. يظهر اختبار t قيمة $0.00 > 0.05$ ، ويظهر اختبار N-Gain Score مستوى عالٍ من الفعالية بنسبة ٧٨٪. ومن نتائج هذا البحث أن تطبيق نموذج SAVI المكون من ٤ مراحل يمكن أن يحسن قدرات الطلاب على التفكير والنشاط في تعلم مهارة الكلام ومهارة القراءة.

ABSTRACT

Abdullah, Izzatun Nisa'. 2024. *Application of the Somatic, Audio, Visual, Intellectual (SAVI) Model in Maharah Kalam and Mahrah Qiraah Learning at Madrasah Ibtidaiyah Al-Fatah Malang*. Master Thesis. Departement of Arabic Language Education, Postgraduate of Maulana Malik Ibrahim Islamic State University Malang. Supervisor: 1) Dr. Mamluatul Hasanah, M.Pd., 2) Dr. Faisol, S.S., M.Pd.

Keywords: *SAVI Model, Speaking Skills, Reading Skills.*

This research aims to determine the extent of application of the somatic, auditory, visual, and intellectual (SAVI) method in mastering the speaking skill (maharah kalam) and the reading skill (maharah qiraah) in the fourth grade of MI Fatah Malang, as well as the effectiveness of this method on these two skills.

This research uses a quantitative approach with a quasi-experiment non-equivalent control group design. The sample was taken using a non-probability sampling technique, involving 50 class IV students at MI Al-Fatah Malang. Data collection techniques include observation of the application of the SAVI method, tests before and after treatment (pretest and posttest), as well as documentation of learning tools. The test sheet was tested for validity and reliability using Cronbach's alpha before being given to the sample. Data were analyzed using the Shapiro-Wilk normality test and the homogeneity test. After the data was declared normal and homogeneous, the t-test was used to determine the effect, and the N-Gain Score test was used to measure the effectiveness of the SAVI method.

The results of the research show that: 1) The application of the SAVI method in Maharah Kalam learning has 4 stages: providing encouragement, teaching conversations, composing conversations, and staging conversations. As for Maharah Kalam, there are also 4 stages: applause, teaching the text, applying the text, and performing the text. 2) Effectiveness in Maharah Kalam. The t-test shows a value of $0.01 < 0.05$, and the N-Gain Score test shows a high level of effectiveness at 60%. 3) Effectiveness in Maharah Qiraah. The t-test shows a value of $0.00 < 0.05$, and the N-Gain Score test shows a high level of effectiveness at 78%. The findings of this research are that the application of the SAVI model, consisting of 4 stages, can improve students' thinking abilities and activeness in learning Maharah Kalam and Maharah Qiraah.

ABSTRAK

Abdullah, Izzatun Nisa'. 2024. *Penerapan Model SAVI (Somatic, Audio, Visual, Intelektual) Pada Pembelajaran Maharah Kalam dan Mahrah Qiraah di MI Al-Fatah Malang*. Tesis, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: 1) Dr. Mamluatul Hasanah, M.Pd 2) Dr. Faisol, S.S., M.Pd

Kata Kunci: *Model SAVI, Keterampilan Berbicara, Keterampilan Membaca.*

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan metode Somatic, Auditory, Visual, dan Intellectual (SAVI) dalam penguasaan keterampilan berbicara (maharah kalam) dan keterampilan membaca (maharah qiraah) di kelas IV MI Al-Fatah Malang, serta untuk mengetahui efektivitas metode ini terhadap kedua keterampilan tersebut.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain Quasi Experiment non-equivalent control group. Sampel diambil menggunakan teknik non-probability sampling, melibatkan 50 siswa kelas IV MI Al-Fatah Malang. Teknik pengumpulan data meliputi observasi penerapan metode SAVI, tes sebelum dan sesudah perlakuan (pretest dan posttest), serta dokumentasi perangkat pembelajaran. Lembar tes diuji validitas dan reliabilitasnya menggunakan Cronbach Alpha sebelum diberikan kepada sampel. Data dianalisis dengan uji normalitas Shapiro-Wilk dan uji homogenitas. Setelah data dinyatakan normal dan homogen, uji-t digunakan untuk mengetahui pengaruh, dan uji N-Gain Score untuk mengukur efektivitas metode SAVI.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Penerapan metode SAVI dalam pembelajaran Maharah Kalam ada 4 tahap: tepuk semangat, pengajaran percakapan, penyusunan percakapan, dan pementasan percakapan. Adapun untuk maharah kalam juga terdapat 4 tahap: tepuk semangat, pengajaran teks, penerapan teks, dan pementasan teks. 2) Efektivitas pada maharah kalam. Uji-t menunjukkan nilai $0,01 < 0,05$, dan uji N-Gain Score menunjukkan tingkat keefektifan tinggi sebesar 60%. 3) Efektivitas pada maharah qiraah. Uji-t menunjukkan nilai $0,00 < 0,05$, dan uji N-Gain Score menunjukkan tingkat keefektifan tinggi sebesar 78%. Temuan penelitian ini adalah penerapan model SAVI terdiri dari 4 tahap yang dapat meningkatkan kemampuan berpikir dan keaktifan siswa dalam pembelajaran maharah kalam dan maharah qiraah.

محتويات البحث

ج	استهلال.....
د	إهداء.....
هـ	مواقفة المشرف.....
و	اعتماد لجنة المناقشة.....
ز	إقرار أصالة البحث.....
ح	شكر وتقدير.....
ي	مستخلص البحث.....
م	محتويات البحث.....
س	قائمة الجداول.....
ع	قائمة الرسم.....
١٧	الفصل الأول: الإطار العام.....
١٧	أ- خلفية البحث.....
٢١	ب- أسئلة البحث.....
٢١	ج- أهداف البحث.....
٢٢	د- أهمية البحث.....
٢٢	هـ- حدود البحث.....
٢٣	و- تحديد المصطلحات.....
٢٣	ز- الدراسات السابقة.....
٢٩	الفصل الثاني: الإطار النظري.....
٢٩	المبحث الأول: نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI).....
٣٩	المبحث الثاني: مهارة الكلام.....
٤٧	المبحث الثالث: مهارة القراءة.....
٥٤	الفصل الثالث: منهجية البحث.....
٥٤	أ- مدخل البحث ونوعه.....
٥٤	ب- متغيرات البحث.....

ج - مجتمع البحث وعينة.....	٥٤
د - البيانات ومصادرها.....	٥٥
هـ - أسلوب جمع البيانات.....	٥٥
و - أدوات البحث.....	٥٧
ز - صدق البيانات وثباتها.....	٥٩
ح - تحليل البيانات.....	٦٣
الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها.....	٦٧
المبحث الأول: تطبيق نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج.....	٦٧
المبحث الثاني: فعالية نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج.....	٧٧
فصل الخامس: مناقشة نتائج البحث.....	٩٢
المبحث الأول: تطبيق نموذج الحركية، السمعية، البصرية، والعقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام و مهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج.....	٩٢
المبحث الثاني: فاعلية نموذج SAVI في تعليم مهارة الكلام في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج.....	٩٧
المبحث الثالث: فاعلية نموذج SAVI في تعليم مهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج.....	١٠٠
الفصل السادس: الخاتمة.....	١٠٤
قائمة المصادر والمراجع.....	١٠٦
ملاحق.....	١١١
السيرة الذاتية.....	١٣٤

قائمة الجداول

الجدول رقم ١	درسات السابقة.....	٢٦
الجدول رقم ٢	أصلية البحث.....	٢٨
الجدول رقم ٣	إرشادات الملاحظة.....	٥٧
الجدول رقم ٤	معايير التقييم مهارة الكلام.....	٥٨
الجدول رقم ٥	معايير التقييم مهارة القراءة.....	٥٨
الجدول رقم ٦	مقياس تقييم مهارة الكلام ومهارة القراءة.....	٥٩
الجدول رقم ٧	إختبار الصدق لمهارة الكلام.....	٦٠
الجدول رقم ٨	إختبار الصدق لمهارة القراءة.....	٦١
الجدول رقم ٩	إختبار الثبات لمهارة الكلام.....	٦٢
الجدول رقم ١٠	إختبار الثبات لمهارة القراءة.....	٦٣
الجدول رقم ١١	فئة تفسير N-Gain.....	٦٥
الجدول رقم ١٢	منهجية البحث.....	٦٦
الجدول رقم ١٣	نتائج اختبار الطبيعية القبلي لمهارة الكلام.....	٧٩
الجدول رقم ١٤	نتائج اختبار الطبيعية البعدي لمهارة الكلام.....	٧٩
الجدول رقم ١٥	اختبار التجانس لمهارة الكلام.....	٨٠
الجدول رقم ١٦	نتائج اختبار الطبيعية القبلي لمهارة القراءة.....	٨١
الجدول رقم ١٧	نتائج اختبار الطبيعية البعدي لمهارة القراءة.....	٨٢
الجدول رقم ١٨	نتائج اختبار الطبيعية البعدي لمهارة القراءة.....	٨٣
الجدول رقم ١٩	النتائج الإحصائية الوصفية لمهارة الكلام.....	٨٤
الجدول رقم ٢٠	اختبار t لمهارة الكلام.....	٨٥
الجدول رقم ٢١	نتائج الإحصائية الوصفية لمهارة القراءة.....	٨٦
الجدول رقم ٢٢	اختبار t لمهارة القراءة.....	٨٧
الجدول رقم ٢٣	اختبار N-Gain لمهارة الكلام.....	٨٨
الجدول رقم ٢٤	اختبار N-Gain لمهارة القراءة.....	٩٠
الجدول رقم ٢٥	جدول النسبة المئوية لنتائج مراقبة نموذج SAVI.....	٩٦

قائمة الرسم

٦٨.....	رسم التوثيق ١
٦٩.....	رسم التوثيق ٢
٧٠.....	رسم التوثيق ٣
٧١.....	رسم التوثيق ٤
٧٣.....	رسم التوثيق ٥
٧٤.....	رسم التوثيق ٦
٧٥.....	رسم التوثيق ٧
٧٦.....	رسم التوثيق ٨

الفصل الأول

الإطار العام

أ- خلفية البحث

يجب أن يكون لكل الدرس أهداف تعليمية. وعلى مستوى المدرسة الابتدائية، تم تحديد مخرجات تعلم اللغة العربية من قبل وزارة الدين، وينطبق ذلك على جميع المناهج الدراسية، سواء مناهج ٢٠١٣ أو المناهج المستقلة. وبالمثل مع نتائج دروس اللغة العربية للصف الرابع في مدرسة الفتح مالانج، يتم أيضاً استخدام النتائج التي حددتها وزارة الدين. يتم توزيع إنجازات تعلم اللغة العربية على كل مهارة. مؤشرات لمهارة كلام هي (١) تقليد أمثلة للتعبير العربية البسيطة عن البيوت، (٢) تنفيذ الأسئلة والأجوبة طبقاً لأمثلة العبارات العربية عن البيوت بشكل صحيح، (٣) عرض نص الحوار عن البيوت بشكل صحيح. واما مؤشرات تحقيق مهارة القراءة هي (١) قراءة الحروف والكلمات والعبارات والجمل العربية بالتنغيم الصحيح والمخرج، (٢) تفسير العبارات والجمل العربية الموجودة في النص، (٣) تطبيق المفردات في سياق الجملة.^٢

وعلى الرغم أن مدرسة الفتح لديها هدف واضح وهو تطوير مهارة الكلام والقراءة، إلا أن هناك حقائق في المدرسة تظهر أن هذا الهدف لم يتحقق بالكامل. لا يزال العديد من الطلاب يواجهون صعوبة في تقليد التعبيرات العربية البسيطة، ولا يستطيعون عرض نصوص الحوار البسيطة، ولا يستطيعون قراءة وفهم النصوص البسيطة جيداً، ولا يمكنهم فهم المعلومات الصريحة من النصوص البسيطة جيداً بما فيه الكفاية.^٣ ويظهر ذلك أيضاً من خلال متوسط الدرجات

² Islam and RI.

^٣ المقابلة مع معلمة اللغة العربية للصف الرابع في مدرسة الفتح يوم الاربعاء، ١٠ يناير ٢٠٢٤ الساعة ١١،٠٠

الإجمالية من ٦٨ إلى ٧٠، لذا فهي لا تزال أقل من معايير تحقيق أهداف التعلم (KKTP)، وهي ٧٠.^٤

هناك عدة عوامل تؤدي إلى عدم تحقيق أهداف مهارة الكلام والقراءة في مدرسة الفتح، بما في ذلك الافتقار إلى التنوع في أساليب التعلم، والفهم المحدود لأساليب تعلم الطلاب. يستخدم تعلم اللغة العربية منهج ٢٠١٣، حيث يعتمد التعلم على الموضوع ويجب أن يستخدم مفهوم التعلم بالأنشطة والمتمحور حول الطالب. ومع ذلك، في هذا المجال ما زالوا يستخدمون الطريقة القديمة، أي الطريقة التقليدية.^٥ وفي الوقت نفسه، لا يمكن تسليم جميع المواد التعليمية باستخدام أسلوب تدريس المحاضرة، وخاصة مهارات التحدث والقراءة. كما أن نموذج التعلم الرتيب له تأثير على الطلاب، مثل الشعور بالملل، لأن الطلاب يتصرفون فقط كمستمعين دون أن يكونوا قادرين على إيصال أفكارهم. إذا لم تكن عمليات التفاعل والاتصال راسخة في ديناميكيات التعلم، فلن يكون لها إلا تأثير كبير على فشل الأهداف التعليمية.^٦

مهارة الكلام هي مهارة التحدث باللغة العربية. مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن نطق اللغة وأصوات الكلمات وكذلك التعبير عن الأفكار والآراء والرغبات والمشاعر للشخص الذي تتحدث إليه.^٧ تبوأ مهارة الكلام الأهمية في تعلم اللغة العربية دون إهمال المهارات اللغوية الأخرى.^٨ يتم تعلم مهارة الكلام في مدرسة الابتدائية الفتح باستخدام أساليب التدريب والمحاضرات. يقرأ المعلم نص المحادثة الموجود في الكتاب المدرسي فقط، ثم يقلده الطلاب، ثم يشرح المعلم

^٤ توثيق بطاقة التقرير الرقمية للمدرسة الفتح مالانج ١٨ مارس ٢٠٢٤ الساعة ٠٧:١١

^٥ المقابلة مع معلمة اللغة العربية للصف الرابع في مدرسة الفتح يوم الأربعاء، ١٠ يناير ٢٠٢٤ الساعة ١١:٠٠

^٦ Achmad Junaedi, Fathor Rozi, and Rumiyaniti, "Gaya Belajar SAVIO: Membentuk Pelajar Multitalent Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Mitra PGMI: Jurnal Kependidikan MI* 7, no. 2 (2021): 121–27.

^٧ أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية: مهيتها وطرائق تدريسها (رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢).

^٨ Husnatul Hamidiyyah Siregar, Nur Hadi, and Danial Hilmi, "Analisis Pembelajaran Berbasis SAVI (Somatis, Auditori, Visual Dan Intelektual) Dalam Maharah Kalam," *Shaut Al Arabiyyah* 9, no. 1 (2021): 32, <https://doi.org/10.24252/saa.v9i1.20588>.

معنى نص المحادثة، دون أي ممارسة كلامية يقوم بها الطلاب بشكل مباشر. ولا تزال هذه النموذج مستخدمة لأن الطالب العادي لا يستطيع التحدث باللغة العربية، ويشعر بالارتباك لأنه لا يملك سوى عدد قليل من المفردات. وكما هو معروف فإن مهارة الكلام يجب أن تقوم عليها امتلاك عدد من المفردات. والمقصود هنا أن دارسي اللغة العربية لن يتمكنوا من مهارة الكلام دون الاعتماد على مفردات كافية.^٩ إن آراء ونتائج الأكاديميين المذكورين أعلاه لا يمكن دحضها باعتبار أن الجمل المعبرة عنها هي مزيج من عدة مفردات.^{١٠}

مهارة القراءة هي ممارسة للمهارات اللغوية يتم إجراؤها بعد ممارسة مهارة التحدث. إن القراءة هي عملية عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقاها القارئ عن طريق عينية وتتطلب هذه الرموز فهم المعاني، كما أنها تتطلب الربط بين الخبرة الشخصية وهذه المعاني، مما يجعل العمليات النفسية المرتبطة بالقراءة المعقدة إلى درجة كبيرة.^{١١} يتم تعلم مهارة القراءة في مدرسة الفتح باستخدام النموذجي القواعد والترجمة. يقرأ المعلم النص العربي أولاً ثم يقوم بتقليده من قبل الطلاب، بعد ذلك يقوم المعلم بترجمة النص المقروء كلمة فكلمة. يتم تعلم مهارة القراءة بشكل رتيب دون أي صور تصف محتوى النص أو توضيحات لأحداث النص قيد الدراسة.^{١٢}

بناءً على شرح المشكلات المذكورة أعلاه، فإن نموذج التعلم المناسب هو النموذج الحركية السمعية البصرية العقلية الذي صاغه **Dave Meier**. لتسهيل تذكر هذا النهج، أطلق عليه **Dave Meier** اسم SAVI. إن نموذج SAVI قادر

⁹ Astina C, Baroroh U, and Rahman R. A., "Learning Maharah Al-Kalam through Verb and Noun Forming Using the Qiyas Method" *Indonesian Journal of Arabic Studies* 4, no. 1 (2022): 17–36,

¹⁰ Suandi Munthe, Bambang Bambang, and Abdul Halim Hanafi, "Pembelajaran Mufradat Dalam Meningkatkan Maharah Al-Kalam Santri Di Pondok Pesantren". *Jurnal Naskhi: Jurnal Kajian Pendidikan Dan Bahasa Arab* 4, no. 2 (2022): 22–31, <https://doi.org/10.47435/naskhi.v4i2.1194>.

¹¹ فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة، أساسيات تعليم اللغة العربية (القاهرة: دار الثقافة، ١٩٧٧). ١٦٩

¹² المقابلة مع معلمة اللغة العربية للصف الرابع في مدرسة الفتح يوم الأربعاء، ١٠ يناير ٢٠٢٤ الساعة ١١،٠٠

على خلق جو تعليمي فعال ومبدع وممتع بحيث يمكنه زيادة دافعية التعلم لدى الطلاب في استيعاب مهارة الكلام و مهارة القراءة. هذا النهج قادر أيضاً على التغلب على المشكلات الكلاسيكية مثل تنوع الطرق التي يتعلم بها الطلاب. نموذج SAVI هي نموذج تستخدم جميع الأعضاء الحسية للطلاب. لذا فإن الجمع بين الأنشطة العقلية باستخدام جميع الحواس يمكن أن يكون له تأثير كبير على التعلم.^{١٣}

الحركية السمعية البصرية العقلية (SAVI) هي نموذج التعليمي متركز على الطالب أو يتطلب الأنشطة للطلاب في عملية التعلم.^{١٤} يعد نموذج التعلم هذا مثيراً للاهتمام لأنه يتطلب من الطلاب استخدام حواسهم الخمس بشكل صحيح وصحيح في أنشطة التعلم. وهذا ضروري جداً للإستيعاب المفردات. الأنشطة التي تستخدم عادةً نموذج التعلم SAVI هي أنشطة تعلم اللغة التي تتطلب من الطلاب تطوير جميع أشكال القدرات الحسية مثل الاستماع والقراءة والكتابة ومعالجة الكلمات وتركيب الكلمات، حتى يتمكنوا من إظهار تعبيراتهم وإبداعاتهم وأفكارهم، وخاصة في إستيعاب المفردات.

انطلاقاً على الخلفية المذكورة، تريد الباحثة أن تقدم الموضوع "تطبيق نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية (SAVI) في استيعاب المفردات في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج" على أمل أن يكون قادرة على مساعدة المعلمين والطلاب على استخدام النموذج الصحيحة في فهم مهارة الكلام ومهارة القراءة.

¹³ Dave Meier, *The Accelerated Learning Handbook (Terjemahan Rahman Astuti)* (Bandung: Kaifa, 2003).

¹⁴ G. J. Hwang et al., "Effects of Integrating an Active Learning-Promoting Mechanism into Location-Based Real-World Learning Environments on Students' Learning Performances and Behaviors," *Educational Technology Research and Development* 66, no. 2 (2017): 451–74.

ب- أسئلة البحث

- ١- كيف يتم تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج؟
- ٢- ما مدى فعالية استخدام تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج؟
- ٣- ما مدى فعالية استخدام تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج؟

ج- أهداف البحث

- ١- لمعرفة تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج.
- ٢- لمعرفة فعالية استخدام تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج.
- ٣- لمعرفة فعالية استخدام تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج.

د- أهمية البحث

١ - أهميته نظرية

من المتوقع أن يقدم هذا البحث مساهمة أكاديمية في البحوث المتعلقة بدراسة تعليم اللغة العربية، فضلاً عن زيادة المعرفة لجميع الأكاديميين فيما يتعلق بأساليب لاستيعاب مفردات الفصل الخامس مع مختلف أنواع المناهج المستخدمة.

٢ - أهميته عملية

أ- للجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، يمكن استخدام هذا البحث من قبل المجتمع الأكاديمي كأدب في فهم النهج السلوكي للإستيعاب مفردات الفصل الخامس في المدرسة الابتدائية على أساس المواضيع التكاملية

ب- للباحثين، يمكن الاستفادة من هذا البحث كمعرفة إضافية في إنضاج التفكير في كنوز التربية والتعليم، وكذلك في استكمال الواجب النهائي لمتطلبات الدراسات العليا (الماجستير).

ج- للباحثين المستقبليين، يمكن استخدام نتائج هذا البحث كمرجع لزيادة الرؤية وتقديم صورة بسيطة لأي شخص سيقوم بإجراء البحث.

هـ - حدود البحث

١ - الحدود الموضوعية : تحدد الباحثة الموضوع في هذا البحث هو الحوار والنص العربية عن البيت لتعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في المرحلة الابتدائية.

٢ - الحدود المكانية : إجراء هذا البحث في الفصل الرابع أ و ب في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج

٣ - الحدود الزمانية : سيعقد هذا البحث في الشهر فبراير إلى مايو في العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤

و- تحديد المصطلحات

١- نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI)

نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) هو اختصار للكلمات الحركية والسمعية والبصرية والفكري. نموذج SAVI هو عملية تعلم تتم عن طريق استخدام أو التحكم بجميع الحواس الخمس في جسم الإنسان، مثل: (العينين، الأذنين، الفم، القدمين، والتفكير). وبصرف النظر عن الحواس الخمس، احتوي نموذج هذا أيضًا على عناصر المعرفة والمواقف والمهارات.

٢- مهارة الكلام

كانت مهارة الكلام التي تمت دراستها هي مهارة كلام في المرحلة ب أو مستوى المبتدئ. تركز مهارة كلام في هذا المستوى على المهارات التي يمكنها تقليد التعبيرات البسيطة، وطرح الأسئلة والأجوبة القصيرة، وإظهار نصوص المحادثة العربية البسيطة.

٣- مهارة القراءة

وأما مهارة القراءة، كانت مهارة القراءة في المرحلة ب أو مستوى المبتدئ أيضًا. ركزت مهارة القراءة في هذا المستوى قدرت على قراءة الحروف والكلمات والعبارات والجمل العربية بالتنعيم والمخرج الصحيح، والقدرة على ترجمة العبارات والجمل العربية بنص بسيط، والقدرة على استخدام المفردات في سياق الجمل البسيطة.

ز- الدراسات السابقة

١- ليا لستيانا، ٢٠٢٣، بالموضوع تأثير نموذ التعليم SAVI على التحايز ونتائج التعليم للرياضيات في مادة السكور في مدرسة الابتدائية الهداية باتو. استخدم هذا البحث بالمنهج المختلط، ونتائج هذا البحث هناك تأثير لنموذ التعليم SAVI

على الدافع التعليم الطلاب ونتائج التعليم الطلاب. يتم تصنيف نتائج التعليم للطلاب على أنها زنده باستخدام نموذج التعليم SAVI.^{١٥}

٢- أحمد الفيان فهمي، ٢٠٢١، بالموضوع تأثير التركيب SAVI لفهم قصة حيوان الفصل في الطلاب في المدرسة الابتدائية لحظة العلماء هداية المبتدئين بومي أيو مالانج. يستخدم هذا البحث بالمنهج الكمي، ونتائج هذا البحث يدل على أن نموذج SAVI يستخدم بشكل فعال في فهم محتوى الحرفات مع فعالية على عناصر الحرفات بنسبة ٦٠ والقدرة على إعادة سردها بسنة ٧٧,٥٦.^{١٦}

٣- نبيلة اوليانا فؤادية، ٢٠٢٣، بالموضوع فعالية استخدام نموذج التعلم SAVI لزيادة دافع الطلاب واتقائهم في المفردات العربية في المدرسة الثانوية المصلحون كانيجارا. يستخدم هذا البحث بالمنهج الكمي. ونتائج هذا البحث يدل على أن نموذج تعلم SAVI في الفصل التجريبي أكثر فعالية من طريقة تعلم التدريب في الفصل التجريبي من حيث نتائج إتقان الطالب للمفردات العربية.^{١٧}

٤- إسلامية سليمان، وسيتي مطمئنة، ونورمنج صالح ٢٠٢٢، بالموضوع فعالية بالنموذج SAVI في إتقان مفردات للفصل العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية الإسلامية الأولى ماكسار. يستخدم هذا البحث بالمنهج الكمي. ونتائج هذا البحث يدل على أن استخدام النموذج SAVI فعال في إتقان مفردات للفصل العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية الإسلامية الأولى ماكسار.^{١٨}

¹⁵ Lia Listiana, "PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN SAVI (SOMATIK, AUDIO, VISUAL, DAN INTELEKTUAL) TERHADAP MOTIVASI DAN HASIL BELAJAR MATEMATIKA PADA MATERI PECAHAN DI MI AL-HIDAYAH KOTA BATU" (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2023).

¹⁶ Ahmad Alfian Fahmi, "EFEKTIVITAS PENDEKATAN SOMATIC, AUDITORY, VISUAL DAN INTELLECTUAL DALAM PEMAHAMAN ISI FABEL PADA SISWA KELAS II MINU HIDAYATUL MUBTADIIN BUMIAYU MALANG" (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2021).

¹⁷ نبيلة اوليانا فؤادية، "فعالية استخدام نموذج التعلم SAVI لزيادة دافع الطلاب واتقائهم في المفردات العربية في المدرسة الثانوية المصلحون كانيجارا" (الجامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة هلالا تولونج أجونج، ٢٠٢٣).

¹⁸ Islamiyah Sulaeman, Sitti Muthmainnah, and Nurming Saleh, "EFEKTIVITAS METODE SAVI (SOMATIS, AUDITORI, VISUAL, INTELEKTUAL) DALAM PENGUASAAN MUFRADAT SISWA KELAS X IIS MAN 1 KOTA MAKASSAR," *Al-Fashahah: Journal of Arabic Education, Linguistics, and Literature* 2, no. 2 (2021): 121–32.

- ٥- نور حكمة ٢٠٢٣، بالموضوع تطبيق نموذج SAVI على مخرجات تعلم اللغة العربية للمدرسة الثانوية. يستخدم هذا البحث بالمنهج الكمي. ونتائج هذا البحث يدل على أن يوجد تأثير لنموذج التعلم SAVI على نتائج تعلم اللغة العربية للفصل العاشر بالمدرسة الثانوية التريبة لاوا جوا ريجنسي.^{١٩}
- ٦- حسنة الحمديّة، ونور هادي، ودانيال حلمي، ٢٠٢١، تحليل التعلم بالنموذج SAVI في مهارة الكلام. يستخدم هذا البحث بالمنهج النوعي. ونتائج هذا البحث يدل على أن ويمكن تعلم اللغة العربية، وخاصة مهارة الكلام، باستخدام نموذج SAVI، وهو بديل في حل الصعوبات التي تواجه الطلاب. يمكن للذكاء الحركي أن يوجه الطلاب إلى ممارسة مادة الكلام التي يتم رؤيتها وسماعها من خلال المظاهرات الحركية أو القدرات الحركية. يتمكن المتعلمون السمعون من الاستماع بالتفصيل إلى موضوع مادة الكلام والتعبير عما يسمعون. سيكون المتعلمون البصريون أكثر نشاطاً من خلال مناقشة المواد الطبيعية من خلال مقاطع الفيديو والصور والخربشات والرسوم التوضيحية والألوان. يستطيع المتعلمون المثقفون تغطية جميع الذكاءات السابقة، بحيث يكون المتعلمون قادرين على أن يصبحوا اللغة العربية الأصلية من خلال إلقاء الخطب وطرح الأسئلة والإجابة وسرد القصص وحل المشكلات.^{٢٠}

¹⁹ Nurhikmah, "PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN SAVI TERHADAP HASIL BELAJAR BAHASA ARAB SISWA MADRASAH ALIYAH," *Al-Maraji': Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 1 (2023): 47–64.

²⁰ Siregar, Hadi, and Hilmi, "Analisis Pembelajaran Berbasis SAVI (Somatis, Auditori, Visual Dan Intelektual) Dalam Maharah Kalam."

الجدول رقم ١ دراسات السابقة

الرقم	اسم الباحثة وعنوان البحث والسنة	التشابه	الاختلاف	أصلية البحث
١	ليا لستيانا (٢٠٢٣)، رسالة الماجستير، تأثير نموذ التعليم SAVI على التحايز ونتائج التعليم للرياضيات في مادة السكور.	استخدم نموذج SAVI، استخدم المنهج الكمي، في المدرسة	لتعليم الرياضيات في مادة السكور	يستخدم نموذج SAVI في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة
٢	أحمد الفيان فهمي (٢٠٢١)، رسالة الماجستير، تأثير التركيب SAVI لفهم قصة حيوان الفصل في الطلاب في المدرسة ابتدائية لحظة العلماء هداية المبتدئين يومي أبو مالانج.	في المدرسة الابتدائية	لتعليم اللغة الهندوسية في مادة قصة حيوان	
٣	نبيلة اوليانا فؤادية (٢٠٢٣)، رسالة الماجستير، فعالية استخدام نموذج التعلم SAVI لزيادة دافع الطلاب واتقائهم في المفردات العربية في المدرسة الثانوية المصلحون كانيجاري.	استخدم نموذج SAVI، استخدم المنهج الكمي،	لزيادة دافع الطلاب واتقائهم في المفردات، في المدرسة الثانوية	

٤	اسلامية سليمان، وسيتي مطمئنة، ونورمنج صالح (٢٠٢٢)، المجلة العلمية، فعالية بالنموذج SAVI في إتقان مفردات للفصل العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية الاسلامية الأولى ماكسار.		لإتقان المفردات، في المدرسة الثانوية
٥	نور حكمة (٢٠٢٣)، المجلة العلمية، تطبيق نموذج SAVI على مخرجات تعلم اللغة العربية للمدرسة الثانوية.	استخدم نموذج SAVI. استخدم المنهج الكمي.	لمخرجات تعلم اللغة العربية، في المدرسة الثانوية.
٦	حسنه الحمدي، ونور هادي، ودانيال حلمي (٢٠٢١)، المجلة العلمية، تحليل التعلم بالنموذج SAVI في مهارة الكلام.	استخدم نموذج SAVI في مهارة الكلام.	استخدم المنهج النوعي

بناء على الدراسات السابقة استطاعت الباحثة أن تقارن ما بين دراسة الباحثة ودراساتهم. فدراسة الباحثة أنها تتركز على تطبيق نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية (SAVI) في مهارة الكلام ومهارة القراءة في الفصل الرابع في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج.

أما تشابه دراسة الباحثة ومن الدراسات السابقة هي تستخدم ٥ الدراسة نموذج SAVI بالمنهج الكمي، ودراستان في المدرسة الابتدائية ، ودراسة بالمهارة الكلام. أما اختلاف هذا البحث هناك دراستان تستخدمان نموذج SAVI في موضوعات الرياضيات واللغة الإندونيسية، وهناك ٣ دراسات لإتقان المفردات في المدرسة الثانوية. ودراسة بالمنهج النوعي.

والفرق الأساسي هو ان الدراسة الباحثة تطبيق نموذج SAVI لمهارة الكلام ومهارة القراءة في الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية الإسلامية الفتح مالانج.

الجدول رقم ٢ أصلية البحث

الإسم	العنوان	أصلية البحث
عزة النساء عبدالله	تطبيق نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج	تطبيق نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية (SAVI) لمهارة الكلام ومهارة القراءة في الفصل الرابع في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI)

أ- مفهوم نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI)

نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) هو اختصار للكلمات الحركية والسمعية والبصرية والفكري. نموذج سافي هو عملية تعلم تتم عن طريق استخدام أو التحكم بجميع الحواس الخمس في جسم الإنسان، مثل: (العينين، الأذنين، الفم، القدمين، والتفكير). وبصرف النظر عن الحواس الخمس، يحتوي نموذج هذا أيضًا على عناصر المعرفة والمواقف والمهارات.

تم إنشاء نموذج SAVI أو بدايته لأول مرة بواسطة العالم **Dave Meier** ذكر ماير أن SAVI هي اختصار للحركية والسمعية والبصرية والعقلية، حيث الحركة يتعلم من خلال الحركة والعمل، وفي هذه الحالة يتعلم الطلاب من خلال استخدام حركات الجسم. التعلم السمعي هو التعلم عن طريق التحدث والسمع، وفي هذه الحالة يتعلم الطلاب من خلال الاستفادة من قدراتهم في التحدث والسمع. والبصرية هو التعلم من خلال الملاحظة والتصوير، وفي هذه الحالة يتعلم الطلاب من خلال استخدام بصرهم. فالتعلم العقلية هو من خلال حل المشكلات والتأمل، وفي هذه الحالة يتعلم الطلاب من خلال ممارسة قوة تفكيرهم.^{٢١}

نموذج SAVI هو عملية تعلم حيث يتم التعلم باستخدام أو تضمين جميع الحواس الخمس في جسم الشخص مثل (العينين والأذنين والفم والقدمين واليدين والأفكار)، باستثناء الحواس الخمس في نموذج هذا ويحتوي أيضًا على عناصر

²¹ Meier, *The Accelerated Learning Handbook* (Terjemahan Rahman Astuti).

المعرفة والمواقف والمهارات.^{٢٢} التعلم هذا هو نموذج يعطي الأولوية لنشاط الطالب جسديًا وحسيًا وفكريًا، فعندما يحدث التعلم، يتطلب نموذج SAVI من الطلاب أن يكونوا نشيطين حتى نهاية الدرس.

- في تنفيذه، SAVI لديه ٤ مراحل. هذه المراحل هي:
- أ- الإعداد، أي المرحلة التحضير. الهدف من هذه المرحلة هو إثارة اهتمام الطلاب ومشاعرهم الإيجابية حول تجربة التعلم ووضع الطلاب في مواقف التعلم المثالية.
 - ب- العرض التقديمي، أي مرحلة التسليم. تهدف هذه المرحلة إلى مساعدة الطلاب في العثور على مواد تعليمية مثيرة للاهتمام وممتعة وذات صلة وتشغل الحواس الخمس ومناسبة لجميع أنماط التعلم،
 - ج- الممارسة، وهي مرحلة التدريب. سيتم في هذه المرحلة مساعدة الطلاب على استيعاب المعرفة ودمجها مع المهارات الجديدة بطرق مختلفة،
 - د- الأداء، وهي مرحلة عرض النتائج. تهدف هذه المرحلة إلى مساعدة الطلاب على استكشاف معارفهم ومهاراتهم الجديدة بحيث تستمر نتائج التعلم وتحسن.^{٢٣}

نموذج سافي هو نموذج يعطي الأولوية لنشاط الطلاب سواء من الناحية البدنية أو الحسية والفكري، عندما يتم التعلم على نموذج سافي يتطلب من الطلاب أن يكونوا نشيطين حتى نهاية الدرس.

²² Yeti Ariani and dkk, *Model Pembelajaran Inovatif Untuk Pembelajaran Matematika Di Kelas IV Sekolah Dasar* (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2020).

²³ Meier, *The Accelerated Learning Handbook* (Terjemahan Rahman Astuti).

ب- خصائص نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI)

يوجد في نموذج التعلم SAVI عدة أقسام وهي الحركية والسمعية والبصرية والفكري، إلى جانب خصائص كل قسم وفقاً للاسم المختصر لنموذج التعلم، هناك ٤ عناصر لتعلم SAVI، وهي:

• الحركية

أثناء التعلم، لا يجلس الطلاب في مقاعدهم فحسب، بل يتصرف المشاركون بنشاط بدني، على سبيل المثال، يتحرك الطلاب وينهضون من مقاعدهم أثناء عملية التعلم. تشمل الخصائص الحركية ما يلي:

أ- وضع خطة التعلم بنموذج وفي خطوة أو استراتيجية. الإظهار، والتحرك، من خلال الاعتماد على الأدوات الحركية الموجودة في الجسم أثناء النشاط. يمكن أن يكون تنفيذ الأنشطة التدريبية بشكل منتظم وروتيني في شكل ممارسة ويمكن أن يكون أيضاً في شكل ألعاب في التعلم.

ب- سرد القصص عن التجارب والقيام بها في الحياة.

ج- إعطاء وتلقي تفسيرات التعلم الصحيحة، بما يتماشى مع اتباع القواعد.

د- يتم التعبير عن المشاعر دائماً بناءً على الحركات أو الصور (لغة الإشارة).

هـ- للتعلم أنشطة متنوعة تتمثل في الكتابة، والرسم، والمسوحات الميدانية، والمقابلات، والمسابقات، والألعاب، وغيرها.

و- صنع الحرف اليدوية، أو الأنشطة الإيجابية والإبداعية. ثم يتم شرحها أو عرضها أمام الفصل، مثال ذلك (التنافس من خلال لعبة تم إنشاؤها، على سبيل المثال مفهوم الخريطة الذهنية). على سبيل

المثال، في تعلم الرياضيات، يمكن تطبيق التعلم الحركي من خلال :
عند تعلم الرياضيات باستخدام وسائل التعلم.

ز- يتم توجيه الطلاب لاستخدام أو عرض وسائل الإعلام
ح- يعطي المعلم مهام جماعية لإنشاء الوسائط. ثم يقوم الطلاب بعرض
الوسائط أمام الفصل.^{٢٤}

● السمعية

يركز هذا الدرس بشكل أكبر على جوانب التحدث والاستماع. في
هذا التعلم، يجب أن يكون التصميم الجيد جدًا للوسائط والوسائل
التعليمية مستمرًا حتى يتم التحفيز والاستجابة بشكل جيد. الخصائص
الموجودة في السمع هي كما يلي:

أ- تعلم من خلال حاسة السمع، يمكنك الاستماع إلى الراديو أو
المسرحيات الدرامية أو المناظرات أيضًا. تحدث بصوت عالٍ عن المادة
التي درستها.

ب- التحدث أو الحوار من خلال الكلمات (لفظيًا). على سبيل
المثال، إعطاء وتلقي التفسيرات. التعبير عن المشاعر بالكلمات مع
شرط تغيير نبرة الحديث والغناء.

ج- تحسين نموذج العمل من خلال الالتزام بالقواعد الحالية، ومناقشة
الحادث، وحل المشكلة، وأخيرًا الحصول على المعلومات من خلال
الكلمات.

د- التعلم عن طريق التذكر أفضل من التعلم عن طريق القراءة (الحفظ) أو
الاستماع إلى الأفكار من الشروحات التي وردت بالفعل. تستجيب
الأنشطة بشكل أفضل عند الاستماع إلى الشروحات بدلاً من القراءة
والحفظ.

²⁴ Ariani and dkk, Model Pembelajaran Inovatif Untuk Pembelajaran Matematika Di Kelas IV Sekolah Dasar.

هـ- أنشطة مثيرة للاهتمام مثل: غناء بعض الأغاني، العزف على بعض الآلات الموسيقية، رواية القصص. الدردشة والمناقشة وما إلى ذلك.^{٢٥}

● البصرية

تعلم من خلال الرسم ثم الملاحظة. في هذا التعلم، يستخدم المعلمون عادة وسائل التعلم في شكل صور. الأمثلة في تعلم الرياضيات هي: المخططات والأيقونات وما إلى ذلك. من الممكن أنه باستخدام الرؤية، يكون من السهل تذكر الدرس لأن الطلاب يتمتعون برؤية قوية ويمكنهم تذكرها. الخصائص في الصورة هي كما يلي:

أ- يؤكد على عملية الحصول على المعلومات من خلال القراءة أو النظر أو المشاهدة أو البحث أو ملاحظة المواقف وعمل الملخصات والاستنتاجات.

ب- باستخدام الوسائط مثل الصور (البصرية) والوسائط والخرائط والوسائط المصورة وغيرها، من المؤمل أن يتلقوا الشروحات بشكل جيد.

ج- التعبير عن المشاعر من خلال تعابير الوجه.

د- ولأن ما يراه هو صور معروفة في الحياة الواقعية أو أصلية، فهذا يسهل فهم الدرس وتذكره، وربما فقط باستخدام الشروحات.

هـ- عند تقديم الأشياء، يحصل معظم الطلاب على دروس عائمة، على سبيل المثال، أشياء لا يعرفها الطلاب على الإطلاق أو تكون مجردة، لأنه من الصعب تخزينها في ذاكرة دماغهم.^{٢٦}

²⁵ Ariani and dkk, *Model Pembelajaran Inovatif Untuk Pembelajaran Matematika Di Kelas IV Sekolah Dasar*.

²⁶ Ariani and dkk, *Model Pembelajaran Inovatif Untuk Pembelajaran Matematika Di Kelas IV Sekolah Dasar*.

● العقلية

وتشير كلمة مثقف في الأساس إلى التعلم في الأنشطة التي تتمحور حول الطلاب أنفسهم، مثل: حل المشكلات وحلها أو الاضطرار إلى التفكير. والأنشطة التي يمكن القيام بها هي كما يلي:

أ- حل المشكلة

ب- تقديم أفكار أو مفاهيم جيدة ومبتكرة

ج- يعلم التخطيط الاستراتيجي

د- البحث عن المعلومات ثم قم بتصنيف المعلومات، وقم بصياغة الأسئلة.

استنادا إلى الشرح أعلاه، يمكن أن تكون خصائص التعلم ساني ينظر إليها من أربعة عناصر، وهي: الحركية، والسمعية، والبصرية، والفكري. يجمع نموذج SAVI للتعلم بين جميع الأنشطة الطلابية بطريقة ما التي تنطوي على جميع الحواس الخمس والقدرات العقلية للطلاب، للحصول عليها المعلومات في عملية التعلم.^{٢٧}

ج- مبادئ نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية (SAVI)

تحدد مبادئ نماذج التعلم في عملية التعلم والتعلم في الفصول الدراسية أيضًا جودة التعلم الذي سيتم تقديمه للطلاب. اما المبادئ الأساسية لاستخدام نموذج SAVI هي كما يلي:

أ- في عملية التعلم، يشارك كل شيء، العقل والجسم بأكمله (المادي)، للطلاب.

ب- التعلم في نموذج SAVI ليس للاستهلاك (الاستخدام) بل للخلق (التفكير).

ج- التعاون أحد أهم أجزاء عملية التعلم.

د- يجب أن تتم عملية التعلم بجدية لتحقيق أهداف التعلم

²⁷ Ariani and dkk, Model Pembelajaran Inovatif Untuk Pembelajaran Matematika Di Kelas IV Sekolah Dasar.

هـ- أنشطة التعلم مستمرة بعدة طرق في وقت واحد.

و- تعزيز الطاقة الإيجابية لدى الطلاب في عملية تحقيق أهداف التعلم.

ز- استخدام المعرفة المباشرة للطلاب في عملية التعلم.²⁸

واستناداً إلى مبادئ نموذج SAVI يمكن استنتاج أن النموذج قادر على تفعيل جميع المكونات الموجودة لدى الطلاب، والتي تهدف في هذه الحالة إلى تحقيق أهداف التعلم نفسه.

د- عمليات نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI)

في نموذج التعلم SAVI هناك عدة مراحل يجب تنفيذها في التعلم وهي مرحلة التحضير، ومرحلة التسليم، ومرحلة التدريب، ومرحلة عرض النتائج. وهناك عدة عمليات لتنفيذ نموذج SAVI بشكل عام، وهي:²⁹

أ- مرحلة التحضير

ومن المؤمل أن يؤدي الإعداد إلى زيادة اهتمام الطلاب، وبصرف النظر عن ذلك، فإن مرحلة الإعداد ستعطي الطلاب مشاعر إيجابية فيما يتعلق بنجاح التعلم في المستقبل. الأنشطة قيد الإعداد هي:

(١) تقديم التوجيه الجيد

(٢) تقديم المشورة أو التوجيه الذي له أو له تأثير جيد جداً على الطلاب.

(٣) تقديم توجيهات ومهمة هادفة وواضحة. إثارة أو تعزيز فضول الطلاب.

(٤) زراعة منطقة مجتمعية واضحة ومفيدة.

(٥) خلق شعور بالثقة لدى الطلاب.

(٦) التخلص من الخوف والقلق بشأن التعلم.

(٧) إزالة العوائق أو العوائق الموجودة في عملية التعلم.

²⁸ Ariani and dkk, *Model Pembelajaran Inovatif Untuk Pembelajaran Matematika Di Kelas IV Sekolah Dasar*.

²⁹ Ariani and dkk, *Model Pembelajaran Inovatif Untuk Pembelajaran Matematika Di Kelas IV Sekolah Dasar*.

- ٨) زيادة الأسئلة، وفرص طرح الأسئلة وكذلك حل المشكلات من خلال إعطاء الحرية للإجابة على الأسئلة.
- ٩) إثارة فضول الطلاب (الرغبة في المعرفة).
- ١٠) دعوة جميع الطلاب إلى المشاركة الكاملة من بداية التعلم حتى نهايته.

ب- مرحلة التسليم

- يتم تنفيذ هذه المرحلة لتسهيل على الطلاب العثور على المواد الجديدة واكتسابها بنموذج شيقة للغاية، وغير مملة أو ممتعة، وذات معنى، وتشتمل على الحواس الخمس، ومناسبة للعديد من أساليب التعلم.
- الأنشطة في مرحلة التسليم هي كما يلي:
- ١) إجراء التجارب، والجمع بين المعرفة المختلفة.
 - ٢) مراقبة الأحداث الجارية في البيئة.
 - ٣) يشمل جميع أجزاء الجسم والعقل.
 - ٤) عرض مشترك نشط.
 - ٥) يجب أن تتنوع الأدوات والرسومات الموضحة.
 - ٦) يجب أن تتكيف جميع الأساليب مع جميع أنواع أساليب التعلم.
 - ٧) كيفية التعلم باستخدام نظام المجموعة أو على أساس الفرق. تدرب على الحصول على شيء ما، ويمكن القيام بذلك في مجموعات، بشكل فردي، في أزواج، وما إلى ذلك.
 - ٨) بهذه النموذج سيحصل الطلاب على خبرة حقيقية.
 - ٩) العملية التعليمية في حل المشكلات.

ج- مرحلة التدريب

يجب على المعلم في هذه المرحلة توجيه الطلاب إلى الجمع واكتساب المعرفة واكتساب مهارات جديدة بمختلف أنواع الأنشطة أو الأساليب المختلفة، والأنشطة في مرحلة التدريب هي كما يلي:

- (١) أنشطة التكوين الطلابي.
- (٢) جهود التنشيط والمثل والتفكير.
- (٣) التوجيه للممارسة في العالم الحقيقي.
- (٤) إنشاء الوسائط والألعاب أثناء التعلم والتدريس.
- (٥) التفويض والتنفيذ في عملية التعلم.
- (٦) أنشطة حل المشكلات.
- (٧) التهيئة يمكن أن تغير الطلاب ببطء. يمكن أيضًا إجراء المحادثة في أزواج مع ٢ أو ٣ أو ٤ أشخاص أو أكثر في مجموعات.
- (٨) توفير المواد التعليمية لتعزيز الشعور بالوحدة.
- (٩) أنشطة سهلة لتنمية قدرات الطلاب.
- (١٠) إعادة تعليم

د- مرحلة عرض النتائج

تعمل هذه المرحلة بحيث يتمكن الطلاب من تطبيق وتوسيع معارفهم ومهاراتهم الجديدة في العمل بحيث تلتصق نتائج عملية التعلم الخاصة بهم وتستمر في التحسن مع توجيه المعلم دائمًا. الأنشطة في هذه المرحلة هي:

- (١) إنشاء وتنفيذ الأنشطة.
- (٢) الأنشطة تعزز التنفيذ.
- (٣) ممارسة التمارين الرياضية بانتظام وبشكل مستمر.
- (٤) تعزيز ردود الفعل وتقييم كيفية تقييم العمل أو الأداء.
- (٥) الأنشطة والتحفيز من الأصدقاء وغيرهم من الأشخاص.

بناءً على خطوات التعلم باستخدام نموذج SAVI، يمكن القول إنه نموذج تعليمي متمركز حول الطالب، لأنه يتطلب من الطلاب تعلم كيفية استخدام أعينهم وآذانهم وأعضائهم الحسية الأخرى.

هـ- مزايا وعيوب نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI)

- من المؤكد أن جميع نماذج التعلم لها مزايا وعيوب. وهذا يوضح أنه لا يزال من الممكن تحديث النموذج وفقًا لمتطلبات العصر.
- مزايا نموذج SAVI وفقًا لماير في راهايو هي:
- أ) تنمية الذكاء المتكامل لدى الطلاب من خلال الجمع بين الحركة البدنية والنشاط الفكري.
 - ب) خلق جو تعليمي أفضل وأكثر تشويقًا وفعالية؛
 - ج) توليد الإبداع وتحسين القدرات الحركية النفسية لدى الطلاب؛
 - د) تعظيم حدة التركيز لدى الطلاب من خلال التعلم البصري والسمعي والفكري.³⁰

نقاط الضعف في نموذج SAVI هي:

- أ) يتطلب مرافق وبنية تحتية كاملة لتطبيق العناصر الأربعة (الأربعة) لنموذج SAVI،
- ب) يستغرق الإعداد للتعلم وقتًا طويلاً لجعل الطلاب يتعلمون بنشاط،
- ج) صعوبة تفعيل ٤ (أربعة) عناصر في وقت واحد.³¹

من بين المزايا العديدة المذكورة، يعتبر نموذج سافي هذا مناسبًا للتعلم الحركي لأنه يستخدم جميع الحواس الخمس تقريبًا بشكل نشط. أما بالنسبة لأوجه القصور المذكورة، فلا يزال من غير الممكن استخدام هذا النموذج للتعلم حيث يكون الوقت محدودًا والبنية التحتية محدودة.

³⁰ Astrini Rahayu, Pupun Nuryani, and Arie Rakhmat Riyadi, "Penerapan Model Pembelajaran Savi Untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa." *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 4, no. 2 (2019): 102–11.

³¹ Listiana, "PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN SAVI (SOMATIK, AUDIO, VISUAL, DAN INTELEKTUAL) TERHADAP MOTIVASI DAN HASIL BELAJAR MATEMATIKA". PADA MATERI PECAHAN DI MI AL-HIDAYAH KOTA BATU

المبحث الثاني: مهارة الكلام

أ- مفهوم مهارة الكلام

مهارة الكلام هي مهارة تأليف أو تكوين كلمات جيدة وواضحة وسهلة الفهم. وهذه المهارة تأثير كبير على الحياة، سواء في التعبير عن الأفكار أو الأفكار أو المفاهيم أو في تلبية الاحتياجات الأخرى.

الكلام هو كلام المنطوق الذي يعبر عن أحاسيس ومعاشير وخواطر الفرد. وما يريد أن يحصله من المعلومات وأفكار الآخرين بنموذج سليم. ويمكن أيضا أن تفسر المهارات هي استعداد في شيء معين، وبالمثال ينضح المقال فمثلا المهارة الحلم قطعتي حديد جزء من القدرة في الحدادة.^{٣٢}

مهارة الكلام هي أهم المهارات في اللغة. ولأن التحدث جزء من المهارات التي يتعلمها المعلمون، فإن مهارة الكلام تعتبر جزءا أساسيا جدا من تعلم لغة أجنبية. وفي الوقت نفسه، مهارة كلام تتحدث العربية بشكل مستمر دون توقف دون تكرار نفس المفردات باستخدام التعبيرات السمعية .^{٣٣} مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن نطق اللغة وأصوات الكلمات وكذلك التعبير عن الأفكار والآراء والآراء والرغبات والمشاعر للشخص الذي يتحدث إليه.^{٣٤}

تعتبر مهارة الكلام من المهارات المهمة جدا في تعلم اللغة الأجنبية، لأن التحدث هو شيء قابل للتطبيق في اللغة وهو الهدف الأولي لمن يتعلم لغة ما. ولكن ما يجب الاهتمام به في تعلم الكلام للحصول على أقصى النتائج هو قدرة المعلم والأساليب التي يستخدمها، لأن هذين العاملين يهيمنان على نجاح تعلم الكلام.^{٣٥}

^{٣٢} اليان، المهارات اللغوية: مهيتها وطرائق تدريسها. ١٨٠

^{٣٣} Abdul Wahab Rosyidi and Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-MALIKI PRESS, 2011).

^{٣٤} اليان، المهارات اللغوية: مهيتها وطرائق تدريسها.

^{٣٥} احمد عبدالله البصير، مذكرة تعليم الكلام (Jakarta: معهد العلوم الإسلامية والعربية بإندونيسيا، .n.d).

وتتعدد مهارات الكلام تبعا لعوامل متعددة منها جنس المتحدث: فمهارات الذكر في الكلام تختلف عن مهارات الأنثى، ومنها العمر الزمني: فمهارات الصغار في الكلام تختلف عن مهارات الشباب ومهارات الشباب تختلف عن مهارات الشيوخ وهكذا، ومنها المستوى التعليمي: فمهارات المستويات التعليمية، وتخصصاتها تختلف عن بعضها في الكلام، ومنها الخبرات الثقافية والرصيد اللغوي، وقرب الموضوع المتحدث عنه، أو بعده عن مجال تخصص المتكلم، ودافعية المتكلم إلى غير ذلك من عوامل أخرى.^{٣٦}

ومن رأي الخبراء أعلاه استنتجت الباحثة أن مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات اللفظية للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر شفهيًا لشريك المتحدث. كانت مهارة الكلام التي تمت دراستها هي مهارة كلام في المرحلة ب أو مستوى المبتدئ. تركز مهارة كلام في هذا المستوى على المهارات التي يمكنها تقليد التعبيرات البسيطة، وطرح الأسئلة والأجوبة القصيرة، وإظهار نصوص المحادثة العربية البسيطة.

ب- أهداف المهارة الكلام

بشكل عام، يجب أن يكون تعلم اللغة العربية قادرًا على تشجيع وتوجيه وتنمية وتنمية القدرات وتعزيز السلوك الجيد تجاه اللغة العربية. ومع ذلك، هناك عدة أهداف تفصيلية لمهارة كلامها عدة أهداف لمهارة الكلام وهي:^{٣٧}

- ١) يسيطر على النظام الصوتي للغة العربي، بحيث يقيمه العربي عندما يتحدث
- ٢) يعبر عن خبراته في الحاضر والماضي والمستقبل
- ٣) يعيد ويصف ويشرح مواقف وأفكار تتصل بما سبق أن درسه من مواد تعليمية

^{٣٦} فيصل، "إعداد مواد دراسية على أساس التدريبات الصوتية لترقية مهارة الكلام في اللغة العربية (بالطبيق على المدرسة إنسان أمانة الابتدائية الإسلامية مالانج)" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٠).

^{٣٧} محمود كامل الناقة، برامج التعليم العربية للمسلمين الناطقين بلغات الاخرى في ضوء دوافعهم (مكة المكرمة: جامعة ام القرى،

- ٤) يطوع الصيغ النحوية والمفردات ومصطلحات الكلام ليعبر عن أفكاره ومشاعره وحاجاته ورغبته
- ٥) يختار مدخل الحديث المناسب للموقف سواء أكان الموقف رسمياً أو غير رسمي، اجتماعياً أو غير اجتماعي.... الخ
- ٦) يستخدم قاموساً ثنائياً بالغير العربية وبلغة الأم للبحث عن كلمة أو أكثر احتاج إليها أثناء الكلام
- ٧) يستخدم السباق والتنعيم عن معنى كلمة غير معرفة لديه
- ومن هذه الأهداف المتعددة استنتجت الباحثة أن هدف مهارة الكلام هو التواصل وتبادل الأفكار باللغة العربية الصحيحة.

ج- مستويات المهارة الكلام

تهدف المستويات في مهارة كلام إلى تحديد مستوى تطور الطلاب، والأهداف المراد تحقيقها، والقدرات المطلوب تنميتها، بحيث تكون المادة التي سيتم توفيرها مناسبة.

هناك يعني الهدف الخاص أي المستوى لتعليم المهارة الكلام عند محمود كامل الناقه هو كما يلي:^{٣٨}

أ) مبتدئ

- ١) القدرة على نطق الأصوات العربية والتعبير عن مختلف اللهجات والتنعيم بطريقة يقبلها الناطقون الأصليون.
- ٢) القدرة على نطق الأصوات القريبة والمتشابهة.
- ٣) القدرة على معرفة الفرق بين الجمل القصيرة والطويلة.

ب) متوسطة

- ١) القدرة على التعبير عن أفكاره باستخدام الأشكال النحوية المناسبة.

^{٣٨} محمود كامل الناقه، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة الأخرى: أسسه، مداخله، طرق تدريسه (مكة المكرمة: جامعة أم القرى،

١٩٨٥). ١٥٨-١٥٩

- ٢) القدرة على التعبير عن أفكاره باستخدام النظام اللغوي الصحيح وتركيب الكلمات في اللغة العربية، وخاصة لغة الحوار.
- ٣) القدرة على استخدام العديد من الخصائص الخاصة للتعبير اللفظي مثل صيغ المذكر والمؤنات وتمييز الأعداد والأشياء وتراكيب الفعل وأزمنة الفعل وغيرها من الأشياء التي يجب أن يستخدمها الناطقون باللغة العربية.

ج) متقدم

- ١) القدرة على اكتساب ثروة من الكلمات في اللغة المنطوقة التي تتناسب مع عمر المتحدث ومستوى نضجه وقدرته؛ واستخدام هذا الثراء في الكلمات لتعزيز عمليات الاتصال الحديثة.
- ٢) القدرة على استخدام أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة للعمر والمستوى الاجتماعي للمجتمع ونموذج العمل؛ واكتساب بعض المعرفة الأساسية من كتب التراث العربي الإسلامي.
- ٣) القدرة على التعبير عن نفسه بطريقة واضحة ومفهومة في موقف التحدث البسيط.
- ٤) القدرة على التفكير باللغة العربية والحوار باللغة العربية بشكل مستمر وعلى اتصال ببعضهم البعض لبعض الوقت.

وأما المستوى لتعليم المهارة الكلام عند مملوءة في ACTFL

(American Council Teaching of Foreign Language) يعني: ^{٣٩}

³⁹ Mamluatul Hasanah et al., "Arabic Performance Curriculum Development: Reconstruction Based on Actfl and Douglas Brown Perspective," *Ijaz Arabi Journal of Arabic Learning* 4, no. 3 (2021): 779–801, <https://doi.org/10.18860/ijazarabi.v4i3.11900>.

أ) مبتدئ

- قادر على نقل رسائل قصيرة يمكن التنبؤ بها للغاية، وتؤثر على الموضوعات اليومية استخدامهم المباشر والمعزول للكلمات والتعبيرات التي تمت مواجهتها بالفعل، حفظها وتذكرها.

ب) متوسط

- قادر على إعادة تجميع المواد التي تمت دراستها للتعبير عن المعنى شخصي
- قادر لطرح أسئلة بسيطة ويمكن التعامل مع حالات البقاء على قيد الحياة بسيط. إنهم ينتجون لغة على مستوى الجملة، بدءًا من جمل منفصلة إلى سلسلة من الجمل، عادة في زمن المضارع

ج) متقدم

- قادر على إيصال المعلومات حول مواضيع تخص نفسه، كذلك موضوعات ذات أهمية مجتمعية أو وطنية أو دولية (استخدام السرد والوصف في الأطر الزمنية الرئيسية للماضي والحاضر والمستقبل)
- لديك سيطرة كافية على الهياكل الأساسية والمفردات العامة التي يفهمها المتحدثون الأصليون للغة بما في ذلك أولئك الذين ليسوا على دراية بنطق المتحدثين غير الأصليين.

د) متوفق

- قادر على التواصل بدقة وطلاقة من أجل المشاركة الكاملة وفعالة في المحادثات حول مجموعة متنوعة من المواضيع في البيئات الرسمية وغير الرسمية، سواء من منظور ملموس أو مجرد. (مناقشة في المصالح والمجالات كفاءاتهم المحددة، وشرح المسائل المعقدة بالتفصيل، وتقديم رواية طويلة ومتناسكة)

- قادرون على تقديم الآراء حول عدد من القضايا التي تهمهم، وتقديم حجج منظمة لدعم آرائهم (باستخدام حديث طويل بلا شك)

هـ) ممتاز

- القدرة على استخدام اللغة بمهارة ودقة وكفاءة وفعالية (متعلمة وطلاقة، يمكن أن تعكس مختلف القضايا والمفاهيم العالمية مجردة للغاية والتي تناسب الثقافة)
- قادر على استخدام الخطاب المقنع والافتراضي لأغراض تمثيلية (تكييف اللغة مع مختلف الجماهير من خلال التكيف تحدثهم واستخدامهم للغة بطريقة تتفق مع الأصالة ثقافة)
- قدرة على إنتاج خطابات طويلة متطورة للغاية ومنظمة للغاية (التحدث بإيجاز، وغالبًا ما يستخدم المراجع الثقافية والتاريخية يسمح بالتحدث بشكل أقل وأكثر فائدة)

من عدة مراحل في مهارة الكلام يمكن استنتاج أنه في مرحلة المبتدأ يتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على نطق المفردات والجمل البسيطة والتمييز بينها، بينما في مرحلة المتوسطة يتوقع منهم أن يكونوا قادرين على التأليف والبدء في تقديم أنفسهم بلغة بسيطة اللغة، بينما في مرحلة المتقدم يتوقع منهم أن يكونوا قادرين على التحدث والإجابة على الأسئلة، والتعبير عما تتم مناقشته، والبدء في تكوين أفكار لما سيتم مناقشته.

١- عناصر مهارة الكلام

وبصرف النظر عن ذلك، هناك عدة عوامل أخرى داعمة للحصول على أقصى قدر من النتائج في تعلم التحدث، بما في ذلك:^{٤٠}
(أ) عامل الكلام (النطق)

⁴⁰ Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI*, 1st ed. (Surabaya: UIN Sunan Ampel Press, 2011).

إن قدرة الشخص على التعبير باللغة بتعابير بطلاقة وجيدة وصحيحة هي مقياس أولي لقدرة الشخص على الكلام، لأن أول ما يتم سماعه ويمكن اكتشافه مباشرة من قبل الأشخاص الآخرين في اللغة هو اللغة المنطوقة (الكلام). لذلك، عند تعلم الكلام، يحتاج الشخص إلى التوجيه والتحفيز حتى يجرؤ على التعبير باللغة دون الحاجة إلى تقديم تصحيحات صارمة وصارمة للأخطاء غير المبدئية التي يرتكبها، وهذا لا يعني تعليم المتعلم أن ارتكاب الأخطاء وتركه يعبر عنها بشكل خاطئ، لكنه تمرين تدريجي لينمو فيه الشجاعة في التعبير باللغة، لأن عدداً ليس قليلاً من الناس لديهم مهارات لغوية ولكنهم غير قادرين على التعبير باللغة بشكل جيد.

ب) عامل المفردات

إن أحد الأهداف الرئيسية لتعلم لغة أجنبية هو إحراز تقدم في التطور اللغوي للإنسان. وفي الواقع، يمكن بالفعل اكتشاف التطور اللغوي للإنسان في أقرب وقت ممكن من خلال لإستيعاب ه التعبير عن الأشياء الضمنية في ذهنه بشكل عفوي، لأن تعبير الإنسان العفوي باستخدام اللغات الأجنبية دليل على أنه يمتلك ثروة من المفردات.

ج) العوامل النحوية (القواعد)

بين مراقبي اللغة، هناك الكثير ممن ينكرون أهمية وظيفة القواعد في تعلم اللغات الأجنبية، بل إن بعضهم يقول إن دروس القواعد ليست شيئاً له أهمية كبيرة في تعلم اللغة ولا حاجة له حتى في تعلم التحدث. لأن القواعد تعتبر مثبطة لإبداع المتعلم في الكلام.

٢- أنواع مهارة الكلام

وفي الكلام ليس هناك حوار بين المتكلم والمستمع فحسب، بل هناك أيضاً تعريب شفهي، وهو ما سيتم شرحه أدناه. تنقسم مهارة الكلام إلى نوعين هما:

أ) محادثة

المحدثة هي نموذج لتقديم دروس اللغة العربية من خلال المحادثة، حيث يمكن إجراء محادثة بين المعلم والطالب، وبين الطالب والطالب، مع زيادة واستمرار إثراء مفردات الكلمات التي يتزايد عددها.^{٤١}

ب) تعبير شفهي

تعبير سيفاهيه هو تمرين في كتابة المقالات شفهيًا يهدف إلى تطوير قدرة الطلاب على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم.^{٤٢}

من النوعين أعلاه استنتجت الباحثة أن مهارة الكلام لها عدة أنواع يمكن ممارستها في التعلم وفي التحدث اليومي.

⁴¹ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 2nd ed. (Bandung: Humaniora Utama Press, 2007) ١١٦ .

⁴² Izzan ١٤٦ .

المبحث الثالث: مهارة القراءة

أ- مفهوم القراءة

القراءة هي مهارة اللغة ليست سهلة، لأن هذه المهارة تشمل جميع أشكال التفكير، وإعطاء التقييمات، واتخاذ القرارات، والتحليل وإيجاد الحلول للمشكلات القائمة. عندما يقرأ شخص ما، فهو كما لو أنه يفهم ما يقرأ. إن القراءة هي عملية عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقاها القارئ عن طريق عينية وتتطلب هذه الرموز فهم المعاني، كما أنها تتطلب الربط بين الخبرة الشخصية و هذه المعاني، مما يجعل العمليات النفسية المرتبطة بالقراءة المعقدة إلى درجة كبيرة.^{٤٣} يقودنا هذا إلى الوقوف على تعريف إجرائي للقراءة. وقد ثبت للرابطة القومية لدراسة التربية في أمريكا *NSSE* المفهوم التالي لعملية القراءة أن القراءة ليست مهارة آلية بسيطة، كما أنها ليست أداة مدرسية ضيقة. إنها أساسا عملية ذهنية تأملية. وينبغي أن تنمي كتنظيم مركب يتكون من أنماط ذات عمليات عقلية عليا. إنها نشاط ينبغي أن يحتوى على كل أنماط التفكير، والتقويم، والحكم، والتحليل، والتعليل، وحل المشكلات. إن القراءة إذن، نشاط يتكون من أربعة عناصر: استقبال بصرى للرموز وهذا ما نسميه بالنقد، ودمج لهذه الأفكار مع أفكار القارئ وتصور التطبيقات في مستقبل حياته وهذا ما نسميه بالتفاعل. القراءة، إذن، تعرف وفهم ونقد وتفاعل، إنها نشاط عقلي يستلزم تدخل شخصية الإنسان بكل جوانبها. وتشتمل هذه المكونات الأربعة على عدد من المهارات.^{٤٤}

وتعتبر القراءة هي النافذة إلى الفكر الإنساني الموصلة إلى كل أنواع المعرفة المختلفة، وبامتلاكها يستطيع الفرد أن يجول في المكان والزمان وهو جالس على

^{٤٣} يونس والناقة، أساسيات تعليم اللغة العربية. ١٦٩

^{٤٤} رشدى أحمد طعيمة، المراجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (مكة المكرمة: جامعة ام القرى، ١٩٨٦). ٥١٨

كرسيه.^{٤٥} يقصد بالقراءة فيما مضى وهي القدرة على التعرف بالرمز المكتوبة والنطق بها. ثم تبدل هذا المفهوم حيث أصبحت القراءة تعني قراءة المادة المكتوبة وفهمها. وفي النهاية صارت تعني القدرة على حل الرموز وفهمها والتفاعل معها واستثمار ما يقرأ في مواجهة المشكلات التي يمر بها القارئ والإنتفاع به في حياته عن طريق ترجمة الخبرات القرائية إلى سلوك يتمثله القارئ.^{٤٦}

ومهارة القراءة هي من مهارات اللغوية الأربعة سوى مهارة الاستماع والقراءة والكتابة. وقد تأثرت مهارة القراءة على تعليم اللغة العربية تأثيراً قوياً لأن في مهارة القراءة قادرون على حل المشكلات باستخدام العقلية في التحليل. وتعد مهارة القراءة أيضاً المفتاح الرئيسي لفتح الفهم في فهم العلم، بحيث عندما تتمكن من إتقان مهارة القراءة، سيتم الحصول على الكثير من المعرفة الجديدة.^{٤٧} واستنتجت الباحثة من فهم الخبير أن مهارة القراءة هي القدرة على التعرف على محتوى الشيء المكتوب وفهمه عن طريق تلاوته أو هضمه في القلب.

ب- أهداف مهارة القراءة

بشكل عام، يجب أن يكون تعلم اللغة العربية قادراً على تشجيع وتوجيه وتنمية القدرات وتعزيز السلوك الجيد تجاه اللغة العربية. فيما يلي بعض أهداف مهارة القراءة:^{٤٨}

(١) إن القراءة هي أولى المهارات الثلاث وهي القراءة التي يجمع والحساب والكتابة المجتمع الإنساني على حق الفرد في تعلمها.

^{٤٥} فيصل، "تعليم قواعد اللغة العربية باستخدام كتاب، 'الفتاح للعلوم' لترقية مهارة القراءة لدى تلاميذ المعهد الإسلامي (دراسة الحالة بمعهد سيداقرى السلفي بباسوران - جاوي الشرقية)" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢١).

^{٤٦} وليد أحمد جابر، تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات وعملية (عمان: دار الفكر، ٢٠٠٢). ٤٧

^{٤٧} فيصل، "تعليم قواعد اللغة العربية باستخدام كتاب 'الفتاح للعلوم' لترقية مهارة القراءة لدى تلاميذ المعهد الإسلامي (دراسة الحالة بمعهد سيداقرى السلفي بباسوران - جاوي الشرقية)".

^{٤٨} رشدي أحمد طعيمة، المراجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. ص. ٥٨٣

٢) إن التربية المستمرة والتعلم مدى الحياة شعارات والتعلم الذاتي إلا تتحقق في حياة الإنسان إلا إذا كان قادراً على القراءة. إنها أنشطة تعتمد على كمية ونوع ما يقرؤه.

٣) إن المجتمع الإنسان المعاصر مجتمع متعلم يصعب تصور عمل مهارى فيه لا يتطلب القراءة. إن الإنسان محاط بكثير من أوجه النشاط التي تستلزم القراءة حتى يحقق ما يريد وحتى يتكيف مع المجتمع ويؤدي وظيفته.

٤) إن القراءة الواسعة شرط للثقافة الواسعة إن ما يجنيه الدارس الأجنبي من خلال قراءة المواد العربية أعظم كثيراً مما يجنيه من خلال أي مهارة أخرى. إن القراءة هي المهارة التي تبقى مع الدارس عندما يترك البلد العربي الذي يتعلم فيه اللغة. كما أنها المهارة التي يستطيع من خلالها أن يتعرف على أنماط الثقافة العربية وملاحظاتها.

٥) بالقراءة يستطيع الدارس أن يحقق أغراضه العملية من تعليم العربية قد تكون أعراساً ثقافية أو اقتصادية أو سياسية أو تعليمية أو غيرها. إن كثيراً من الدارسين في برامج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى يهدفون من تعلمها إجادة القراءة في المرتبة الأولى. فقد لا يتاح لأحد منهم فرصة الاتصال المباشر يعربي يمارس معه مهارات الاستماع والكلام.

٦) والقراءة مهارة يستطيع الدارس بها تحقيق قدر من الاستمتاع وقضاء وقت الفراغ بما هو أجدى.

٧) فإن القراءة هي المهارة التي ينميها الطالب وحده بعد أن يترك المعهد. ليس ثمة أدعى للتقدم في القراءة مثل القراءة.

استنتجت الباحثة أن الهدف الرئيسي لمهارة القراءة هو أن يتمكن الطلاب من القراءة بشكل صحيح وفهم النص وأن يتمكن الطلاب من الاستمرار في دراسته بشكل مستقل في أي وقت وفي أي مكان.

ج- مستويات مهارة القراءة

تهدف المستويات في مهارة القراءة إلى تحديد مستوى تطور الطلاب، والأهداف المراد تحقيقها، والقدرات المطلوب تنميتها، بحيث تكون المادة التي سيتم توفيرها مناسبة.

هناك يعني الهدف الخاص أي المستوى لمهارة القراءة عند محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة هو كما يلي:^{٤٩}

(أ) مبتدئ

(١) أن يتعرف على شكل الحروف العربية.

(٢) أن يفهم ما يقرأ من كلمات وجمل.

(ب) متوسط

(١) أن يتوقف في القراءة الجهرية عند علامات الترقيم بتنغيم يعبر عن المعنى.

(٢) أن يقرأ بعض الأخبار القصيرة والمألوفة.

(ج) متقدم

(١) أن يفهم الأفكار الرئيسية والتفصيلية فيما يقرأ.

(٢) أن يقرأ بعض الموضوعات في الكتب العربية

وأما المستوى لتعليم المهارة القراءة عند شيف المصطفى كما يلي:^{٥٠}

(أ) المبتدئ:

(١) أن يعرف على الحروف، والمخارج، وقراءة التجويد

(٢) أن يفهم كيفية قراءة الحركات، والقدرة على التمييز بين

الكلمات والجمل

^{٤٩} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة اتصالية بين المناهج والاستراتيجيات (مصر: منشورات المنظمة الإسلامية

للتربية والعلوم والثقافة-ايسيسكو، ٢٠٠٦). ص. ١٢٦

^{٥٠} Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN-MALIKI PRESS, 2011).

٣) أن يجد الكلمات الرئيسية وفهم معنى الكلمات في الجمل
(ب) المتوسط:

- ١) أن يجد الجملة الأساسية والجملة الشرح
- ٢) أن يفهم العلاقة بين الأفكار في النص المقروء
- ٣) أن يسرد ارجع إلى محتويات القراءة (الفقرة) بإيجاز

(ج) المتقدم

- ١) أن يجد الجملة الرئيسية والجمل التفسيرية
- ٢) أن يفسر محتوى القراءة
- ٣) أن يفهم جوهر نص القراءة
- ٤) أن يسرد قراءة النصوص ذات الأنواع المختلفة

من عدة مستويات من مهارة الكلام يمكن استنتاج أنه في مرحلة المبتدأ من المأمول أن يتمكن الطلاب من معرفة وفهم معنى المفردات، وفي مرحلة التواصل من المتوقع أن يكونوا قادرين على العثور على الفكرة الرئيسية بطريقة بسيطة النص، وفي مرحلة المتقدم من المأمول أن يتمكن الطلاب من تفسير واستنتاج محتوى نص القراءة.

د- أنواع مهارة القراءة

في مهارة القراءة أنت لا تقرأ فقط، هناك عدة طرق لقراءة النص. تنقسم أنواع أنشطة تعلم القراءة إلى خمسة وهي القراءة الجهرية، والقراءة الصامتة، والقراءة السريعة، والقراءة الترفيهية، والقراءة التحليلية.

فيما يلي بعض التوضيحات لطرق القراءة المختلفة^{٥١}

- ١) القراءة الجهرية هي القراءة من خلال قراءة أصوات اللغة العربية بشكل دقيق سواء من حيث الحراج أو خصائص الصوت الأخرى. فإن القراءة بصوت عالٍ هي نشاط القراءة من خلال التعبير عن النص المقروء بالكلام

⁵¹ Dalman, *Ketrampilan Membaca* (Jakarta: Rajawali Press, 2014).

والتنغيم المناسبين حتى يتمكن المستمعون والقراء من التقاط المعلومات التي ينقلها المؤلف.

٢) القراءة الصامتة هي عكس القراءة الجهرية، وهي القراءة بتجنب النطق، ولو بتحريك الشفاه فقط والتركيز على حركات العين كتكرار للقراءة.

٣) القراءة السريعة هي القراءة التي تهدف إلى تدريب الطلاب على الجراءة على القراءة بشكل أسرع مما يفعلون عادة.

٤) القراءة الترفيهية: وهي القراءة التي تهدف إلى تدريب الطلاب على القراءة السريعة والاستمتاع بما يقرأونه حتى تنمي اهتمام الطلاب بالقراءة.

٥) القراءة التحليلية: وهي القراءة التي تهدف إلى تدريب الطلاب على القدرة على البحث عن المعلومات من المواد المكتوبة حتى يتمكن الطلاب من استخلاص النتائج مما قرأوه.

ويزيد زلننان نوعان من غير أنواع مهارة القراءة اعلاه يعني القراءة المكثفة والقراءة الموسعة.^{٥٢}

٦) القراءة المكثفة هي القراءة التي تستخدم كوسيلة لتعلم كلمات وقواعد جديدة، ودراسة الكلمات والمناقشة العامة هي تقنيات قراءة جزئية ومكثفة. الهدف الرئيسي من القراءة المكثفة هو اكتساب فهم مثالي للحجج المنطقية أو أنماط النص والرموز نغمات إضافية ذات طبيعة عاطفية واجتماعية العوامل التي يجب أن تشارك بنشاط في القراءة المكثفة هي وضوح نص القراءة ومقدمة القارئ المحتوى القراءة لأننا سنفهم بسهولة القراءات التي تعرفها بالفعل.

٧) القراءة الموسعة هي نوع من القراءة أوسع وأكثر شمولاً بطبيعتها، وتشمل القراءة الطويلة والقصيرة العرض الرئيسي من مهارات القراءة الموسعة هو تحفيز الطلاب وتوليد الحماس مما تعلموه، سواء في شكل مفردات وأنماط

⁵² Zulhanan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif* (Depok: Rajagrafindo Persada, 2014). 104-105

جمل يتم تدريسها أثناء القراءة الموسعة من هذا الهدف، يفهم أن القراءة الموسعة أكثر شمولاً وتتطلب الدقة والتحليل الدقيق.

من خلال عدة شروحات لطرق مختلفة لقراءة مهارة القراءة، يمكن استنتاج أن القراءة يمكن أن تتم باستخدام القراءة الجهرية، والقراءة الصامتة، والقراءة السريعة، والقراءة الترفيهية، والقراءة التحليلية.

الفصل الثالث

منهجية البحث

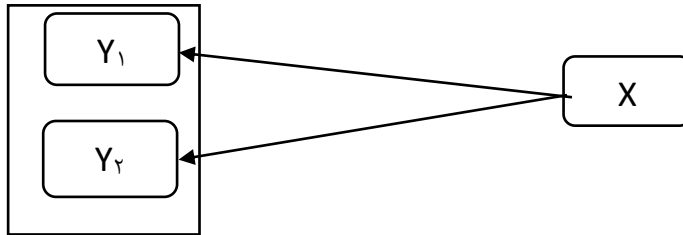
أ- مدخل البحث ونوعه

المدخل هذا البحث هو المدخل الكمي والمنهج التجريبي لأنه تتوافق مع هدف البحث وهو لمعرفة ما إذا كانت هناك فعالية في تطبيق نموذج SAVI في مهارة الكلام ومهارة القراءة الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية. ونوع هذا البحث المستخدم هو تصميم (Quasi Experiment Design) بنوع بمجموعتين (Nonequivalent Control Group Design)، لأن موضوع البحث كان متاحًا سابقًا، مع الفئة ٤-أ كمجموعة التجريبية والفئة ٤-ب كمجموعة الضابطة.

ب- متغيرات البحث

تكون هذا البحث من متغيرات مستقلة وتابعة. المتغير المستقل هو نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية (X) والمتغيرات التابعة هي مهارة الكلام (Y_1) ومهارة القراءة (Y_2). قام هذا البحث باختبار فعالية المتغير (X) على المتغير (Y). امكن وصفها على النحو التالي:

فعالية المتغير المستقل (X) الى المتغير التابع (Y)



ج- مجتمع البحث وعينة

أن مجتمع في هذا البحث هو جميع الطلاب في الفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الفتح مالانج العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ والتي تكونت من فصلين، الفصل ٤-أ و ٤-ب. استخدمت تقنية أخذ العينات من السكان تقنية

أخذ العينات، باستخدام أخذ العينات غير الاحتمالية، ونوع العينات المشبعة.
لأن استخدمت الباحثة جميع السكان كعينة.

أخذ العينات باستخدام تقنية أخذ العينات العشوائية (*random sampling*). بناءً على تقنية أخذ العينات، يبلغ إجمالي عدد الطلاب ٥٠ طالبًا. الفصل ٤-أ يضم ٢٥ طالبًا كان بفصل التجريبي والفصل ٤-ب ٢٥ طالبًا كان بفصل الضابط، وعدد السكان أقل من ١٠٠ شخص، من حيث الطاقة والوقت والمال، فمن الفصلين التجريبي والمجموعة الضابطة، أخذت الباحثة كل منهم كعينات، لمراقبة قدرات مهارة كلام ومهارة القراءة باستخدام نموذج التعلم *SAVI*.

د- البيانات ومصادرها

١- البيانات الأساسية

البيانات الأساسية من هذا البحث هي بيانات الملاحظة التعلم في الفصول الدراسية بعد البحث، ونتيجة الاختبار القبلي والبعدي لتعلم المهارة الكلام والمهارة القراءة باستخدام نموذج *SAVI*.

٢- البيانات الثانوية

البيانات الثانوية من هذا البحث الخطة الدراسية من مهارة الكلام ومهارة القراءة والنموذج الدراسي اللغة العربية للفصل الرابع. ووسائل مدرس عن حالة المدرسة بشكل عام. وهذه البيانات لأغرض أحوال المدرس والطلاب حتى عرفت الباحثة أن هذه المدرسة لائقة لتطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (*SAVI*) لتنمية مهارتي الكلام القراءة.

هـ- أسلوب جمع البيانات

(١) ملاحظة

قامت الباحثة بملاحظة حالة الفصل الدراسي عند حدوث التعلم من أجل معرفة خطوات التعلم التي قام المعلم والتي تمت مقارنتها بعد ذلك بخطوات

منهج SAVI. في هذه المرحلة دخلت الباحثة الفصل لمراقبة أنشطة التعلم المستمرة.

(٢) اختبار

- إعداد الاختبار القبلي لمهارة الكلام ومهارة القراءة من قبل الباحثة واختبارهما على عينات بحثية لطلاب الفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الفتح مالانج في المجموعة التجريبية وهي الفصل ٤-أ والمجموعة الضابطة وهي الفصل ٤-ب.
- ثم إعطاء العلاج. الفصل ٤-أ حيث تم علاج المجموعة التجريبية على شكل نموذج SAVI في تعلم مهارة الكلام ومهارة القراءة. الفصل ٤-ب نظرًا لأن المجموعة الضابطة لم تتلق أي علاج، فقد قاموا بالتعلم كالمعتاد (بطريقة تقليدية)، أي من خلال شرح المواد المقدمة من معلم الفصل.
- ثم تم إجراء الاختبارين البعديين لمهارة الكلام ومهارة القراءة والتي أعدتها الباحثة وأعطيت لعينة البحث وهم طلاب الفصل الرابع مدرسة الابتدائية الفتح مالانج في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية بعد إعطائهم العلاج. المجموعة التجريبية استخدمت نموذج SAVI والمجموعة الضابطة لا تستخدم نموذج SAVI.

(٣) التوثيق

تم استخدام التوثيق للحصول على البيانات من مصادر مختلفة الكتابة أو المستندات التي وجدت بحوزة المدعى عليه، أو المكان الذي ينشط فيه المدعى عليه. الوثائق المطلوبة لهذا البحث هي النموذج، وخطط الدروس، والملف المدرسي، وصور أنشطة البحث، بالإضافة إلى كل ما يلزم لدعم هذا البحث. وقد طلبت الباحثة هذه الوثائق من معلم اللغة العربية للصف الرابع وقسم المناهج.

و- أدوات البحث

أدوات البحث هي أدوات أومرافق استخدمها لساعدت الباحثة في جمع البيانات بحيث يكون عملها أسهل والنتائج أفضل، بمعنى أكثر حذرا وكاملا ومنظما بحيث يسهل معالجتها. الأدوات المستخدمة في هذا البحث هي:

(١) أداة الملاحظة

تهدف ورقة الملاحظة إلى ملاحظة الفصل عند تطبيق نموذج SAVI، تم إجراؤها أثناء حدوث التعلم. الملاحظة المفتوحة، وتمت الملاحظة من خلال إعداد الورقة والقلم الرصاص، ثم تسجيل كل ما حدث في الفصل الدراسي.

الجدول رقم ٣ إرشادات الملاحظة^{٥٣}

نمرة	موضوع الملاحظة	مؤشرات الملاحظة
١	نشائط التعلم مهارة الكلام ومهارة القراءة بالنموذج SAVI	مرحلة التحضير
٢		مرحلة التسليم
٣		مرحلة التدريب
٤		مرحلة عرض النتائج

(٢) أوراق الاختبار

هدفت ورقة الاختبار التي تم إنشاؤها إلى قياس في مهارة الكلام ومهارة القراءة. شكل الأسئلة التي تم إنشاؤها هي أسئلة وصفية، بإجمالي 5 أسئلة من مهارة الكلام و ٨ أسئلة من مهارة القراءة. تم طرح الأسئلة قبل وبعد العلاج في الفصل التجريبي والمجموعة الضابطة.

⁵³ Meier, *The Accelerated Learning Handbook (Terjemahan Rahman Astuti)*.

الجدول رقم ٤ معايير التقييم مهارة الكلام^{٥٤}

نتيجة	الأسئلة-الأجوبة	إظهار المحادثة
٤	أجب شفويا على ٤ الأسئلة القصيرة	- موجد قليل الأخطاء السمعية ، - ولكن يمكن فهم النطق - النطق بطلاقة ومماثل للناطقين
٣	أجب شفويا على ٣ الأسئلة القصيرة	- موجد كثير الأخطاء السمعية ، - ولكن النطق مفهوم - موجد بعض الوقفات، لكنها لا تتعارض مع وضوح النطق
٢	أجب شفويا على ٢ الأسئلة القصيرة	- موجد كثير الأخطاء السمعية ، - بحيث يصبح النطق غير مفهوم في بعض الأحيان - موجد العديد من الوقفات التي تتداخل مع وضوح النطق
١	أجب شفويا على ١ الأسئلة القصيرة	- موجد كثير من الأخطاء السمعية - بحيث لا يمكن فهم النطق - موجد النطق متوقف، لذلك النطق غير واضح
٠	لا اجابة	لا اجابة

الجدول رقم ٥ معايير التقييم مهارة القراءة^{٥٥}

نتيجة	الأسئلة القصيرة	الأسئلة الجملة - بطاقة
٤	اجب ٤ الأسئلة القصيرة من الناص	صل ٤ الجمل بالكلمات المناسبة

⁵⁴ H. Douglas Brown, *LANGUAGE ASSESSMENT Principles and Classroom Practices*, 1st ed. (New York: Person Education, Inc, 2004). (Intensive speaking) 152

⁵⁵ Brown. (Perceptive Reading) 193

٣	اجب ٣ الأسئلة القصيرة من الناص	صل ٣ الجمل بالكلمات المناسبة
٢	اجب السؤالين القصيرين من الناص	صل الجملتين بالكلمتين المناسبة
١	اجب ١ السؤال القصير من الناص	صل ١ الجملة بالكلمة المناسبة
٠	لا اجابة	لا اجابة

الجدول رقم ٦ مقياس تقييم مهارة الكلام ومهارة القراءة

نتيجة	الفاصل الزمني للقيمة	معلومة
٤	١٠٠-٩٠	مكتمل بالجدد جدا
٣	٩٠-٨٠	مكتمل بالجدد
٢	٨٠-٧٠	مكتمل بالمقبول
١	<٧٠	غير مكتمل

لحساب نتائج اختبار استخدم الصيغة التالية:

درجة الجانب ١ + درجة الجانب ٢

$$\text{الحد الأقصى للدرجات الإجمالية لجميع الجوانب (١٠٠)} = N$$

الحد الأقصى للدرجات الإجمالية لجميع الجوانب (١٠٠)

ز- صدق البيانات وثباتها

(١) اختبار الصدق

تم توزيع التجارب الاختبارية في هذه الدراسة على ٣٥ مشاركا. تكونت أسئلة الاختبار من ١٣ أسئلة على شكل أوصاف. تم أخذ اختبار الصدق المستخدم في هذا البحث من رأي علي وهو: استخدام صيغة الارتباط لحظة المنتج (Korelasi Product Moment) وساعده في استخدام

برنامج *IBM SPSS Statistics ٢٥،٨٦* بالصيغة *analyze-Correlate-Bivariate*.^{٥٦} وفي الوقت نفسه، تُستخدم معايير الصدق العالية والمنخفضة لمعامل الارتباط الإرشادات التالية: إذا كان $r_{hitung} \geq r_{tabel}$ ، فسيتم اعتبار الأداة صالحة. إذا كان $r_{hitung} < r_{tabel}$ ، فسيتم اعتبار الأداة غير صالحة.^{٥٧}

- مهارة الكلام

أعطت أداة أسئلة مهارة كلام للطلاب الذين درسوا فصل "في البيت". اختارت الباحثة الفصل الخامس من مدرسة الفتح مالانج، وبلغ عددهم ٣٥ طفلاً ($N = 35$). لذلك وُجد أن جدول r $N = 35$ له دلالة ٥% بلغت ٠,٣٣٤ وأهمية ١% تبلغ ٠,٤٣٠. وارتدت نتائج اختبار الصلاحية في الجدول التالي:

الجدول رقم ٧ اختبار الصدق لمهارة الكلام

نمرة السؤال	r حساب	حالة	r جدول	معلومة
١	٠,٨٥٠**	$\leq$	٠,٤٣٠	صالح
٢	٠,٤٢٣*	$\leq$	٠,٣٣٤	صالح
٣	٠,٤٩٩**	$\leq$	٠,٤٣٠	صالح
٤	٠,٤٣٦**	$\leq$	٠,٤٣٠	صالح
٥	٠,٤٧٥**	$\leq$	٠,٤٣٠	صالح

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

بناءً على الجدول أعلاه، من المعروف أن قيمة r المحسوبة (سؤال ارتباط بيرسون ١-٥ مع الرقم) تحتوي على ٢ ارتباط. بالنسبة للارتباط المعنوي عند مستوى ٥%، فهو موجود في السؤال ٢ $= 0,423 \leq$

⁵⁶ Sandu and Ali Sodik Syoto, *Dasar Metodologi Penelitian* (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015).

⁵⁷ Tulus Winarsunu, *Statistik Dalam Penelitian Psikologi Dan Pendidikan* (Malang: UMM Press, 2006).

٠,٣٣٤. تم العثور على الارتباط الهام بنسبة ١٪ في الأسئلة: السؤال ١ = ٠,٨٥٠، السؤال ٣ = ٠,٤٩٩، السؤال ٤ = ٠,٤٣٦، السؤال ٥ = ٠,٤٧٥، السؤال ٦ = ٠,٤٣٠. لذلك استنتجت الباحثة أن الأسئلة من ١ إلى ٥ صحيحة. نظرًا لأن الأسئلة من ١ إلى ٥ من مهارة الكلام اعتبرت صالحة، امكنت الباحثة لاستخدام كل هذه الأسئلة كأداة دقيقة لجمع البيانات وامكنت الاستمرار فيها في اختبار الموثوقية.

- مهارة القراءة

أداة أسئلة "مهارة قراءة" اعطت الباحثة للطلبة الذين درسوا فصل "في البيت". اختارت الباحثة الفصل الخامس من مدرسة الفتح مالانج، وبلغ عددهم ٣٠ طفلاً (العدد = ٣٠). وجدت الباحثة أن جدول r ل $N=30$ له دلالة ٥٪ تبلغ ٠,٣٦١ وأهمية ١٪ تبلغ ٠,٤٦٣. وبيّنت الباحثة أن نتائج اختبار صدق أسئلة القراءة المهرة جاءت في الجدول التالي:

الجدول رقم ٨ اختبار الصدق لمهارة القراءة

نمرة السؤال	r حساب	حالة	r جدول	معلومة
١	*٠,٤٥٠	$\leq$	٠,٣٦١	صالح
٢	**٠,٦٤٨	$\leq$	٠,٤٦٣	صالح
٣	*٠,٤١٤	$\leq$	٠,٤٦٣	صالح
٤	*٠,٤٠٨	$\leq$	٠,٣٦١	صالح
٥	**٠,٦٢٤	$\leq$	٠,٣٦١	صالح
٦	**٠,٥١٤	$\leq$	٠,٤٦٣	صالح
٧	**٠,٤٩٩	$\leq$	٠,٤٦٣	صالح
٨	**٠,٥٨٢	$\leq$	٠,٤٦٣	صالح

بناءً على الجدول أعلاه، من المعروف أن قيمة r المحسوبة (سؤال ارتباط بيرسون ١-٥ مع الرقم) احتوت على ٢ ارتباط. وللارتباط المعنوي عند

مستوى ٥% وجد عند ١ = ٠,٤٥٠، السؤال ٣ = ٠,٤١٤، السؤال ٤ = ٠,٤٠٨ $\leq$ ٠,٣٦١. تم العثور على الارتباط الهام عند ١% في السؤال ٢ = ٠,٦٤٨، السؤال ٥ = ٠,٦٢٤، السؤال ٦ = ٠,٥٤١، السؤال ٧ = ٠,٠٤٩٩، السؤال ٨ = ٠,٠٥٨٢ $\leq$ ٠,٤٦٣. ومن هنا يمكن استنتاج أن أسئلة القراءة الأرقام من ١ إلى ٥ صحيحة. نظرًا لأن الأسئلة من ١ إلى ٥ تعتبر صالحة، فتمكن الباحثة لاستخدام كل هذه الأسئلة كأداة دقيقة لجمع البيانات وتمكن الاستمرار فيها في اختبار الموثوقية.

(٢) اختبار الثبات

وبعد التحقق من صدق الأداة، تمت الباحثة اختبار ثبات الأداة. لاختبار ثبات الأداة في هذه الدراسة وتمت الباحثة استخدام نموذج ألفا كرونباخ (*Alpha Cronbach*) بمساعدة برنامج *IBM SPSS Statistics ٢٥*. معايير حجم معامل الثبات هي كما يلي: يقال أن الأداة موثوقة إذا كانت قيمة ألفا كرونباخ أكبر من ٠,٧٠. يمكن القول بأن الأداة غير موثوقة إذا كانت قيمة ألفا كرونباخ أقل من ٠,٧٠^{٥٨}. وهذا اختبار الثبات لاختبار المهارة الكلام والقراءة في الجدول أدناه:

الجدول رقم ٩ اختبار الثبات لمهارة الكلام

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
٧١٤,	٥

ومن جدول المخرجات أعلاه عرفت الباحثة أن العناصر N (عدد الأسئلة) هي ٥ أسئلة بقيمة ٠,٧١٤ < ٠,٧٠. لذلك، كما هو أساس اتخاذ القرار في اختبار الموثوقية أعلاه، تمكن أن تستنتج الباحثة أن جميع بنود الأسئلة المتعلقة بمهارة كلام موثوقة/متسقة.

⁵⁸ Febrinawati Yusup, "Uji Validitas Dan Reliabilitas Instrumen Penelitian Kuantitatif," *Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan* 7, no. 1.(٢٠١٨)

الجدول رقم ١٠ اختبار الثبات لمهارة القراءة

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
٧٢٥,	8

ومن جدول الإخراج أعلاه عرفت الباحثة أن عناصر N (عدد الأسئلة) هي ٨ أسئلة بقيمة $٠,٧٢٥ < ٠,٧٠$. لذلك، كما هو أساس اتخاذ القرار في اختبار الثبات أعلاه، تمكن ان تستنتج الباحثة أن جميع بنود الأسئلة المتعلقة بمهارة القراءة موثوقة/متسقة.

وبعد تُعرف الباحثة أن جميع الأدوات مهارة الكلام ومهارة الكتابة صحيحة وموثوقة، توزّع الباحثة أدوات الاختبار الى العينة.

ح- تحليل البيانات

بناءً على نوع البيانات التي ستم الباحثة الحصول عليها، وهي البيانات الكمية، فإن تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث هو اختبار متوسط الفرق/اختبار الفرضية والذي سيستخدم اختبار t (t-Test)، ولكن قبل تجرّ الباحثة اختبار t هناك شروط يجب استيفائها أولاً، هناك اختباران أساسيان، وهما اختبار الحالة الطبيعية واختبار التجانس. وفيما يلي مناقشة للاختبارات الأساسية في هذا البحث.

يتم إجراء اختبار الحالة الطبيعية بهدف معرفة ما إذا كانت العينة المستخدمة في هذه الدراسة تأتي من مجتمع موزع بشكل طبيعي أم لا. تستخدم الباحثة التقنية هي اختبار *Shapiro-Wilk* في تطبيق برنامج *IBM SPSS Statistics ٢٥* بمستوى دلالة ٥٠%. شروط الاختبار هي أنه إذا كان احتمال الأهمية $٠,٠٥ < ٠,٠٥$ ، فإنه يتم توزيعه بشكل طبيعي، وإذا كان احتمال الأهمية $٠,٠٥ > ٠,٠٥$ ، فإنه لا يتم توزيعه بشكل طبيعي.^{٥٩}

⁵⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2008).

بعد ذلك، الثاني هو اختبار التجانس والذي يهدف إلى معرفة ما إذا كانت العينة المستخدمة لها نفس التباين (متجانسة) أم لا. تم إجراء اختبار التجانس باستخدام برنامج *IBM SPSS Statistics ٢٥* بمستوى دلالة ٥%. إذا كان احتمال الأهمية $< ٠,٠٥$ ، فإن درجة الطالب تكون متجانسة، والعكس صحيح إذا كان احتمال الأهمية $< ٠,٠٥$ ، فإن الدرجة غير متجانسة.^{٦٠}

يتم إجراء اختبار t الذي يهدف إلى معرفة ما إذا كانت هناك فروق بين طريقي الفصلين وهما المجموعة الضابطة والفصل التجريبي. تستخدم هذه المرحلة اختبار t بمساعدة برنامج *IBM SPSS Statistics ٢٥*. المبادئ التوجيهية المستخدمة لاتخاذ قرارات اختبار t بناءً على اختبار الفرضيات هي كما يلي:

١. إذا كان $t_{hitung} < t_{tabel}$ ($\alpha=٠,٠٥$, $df = n_1+n_2-٢$)، فسيتم رفض

H_a .

٢. إذا كان $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($\alpha=٠,٠٥$, $df = n_1+n_2-٢$)، فسيتم قبول

H_a .^{٦١}

وبعد ان تعرف الباحثة تأثير أو فعالية نموذج التعلم، قامت الباحثة بإجراء مقياس الكسب المعياري أو N-Gain الذي يهدف إلى قياس مدى فعالية استخدام طريقة *SAVI* في الفصول التجريبية والضابطة. تمكن الباحثة استخدام درجة N-Gain عندما يكون هناك فرق كبير بين متوسط درجات الاختبار القبلي والبعدي من خلال اختبار t للعينة المقترنة. يتم إجراء اختبار نقاط N-Gain عن طريق حساب الفرق بين درجة الاختبار القبلي ودرجة الاختبار البعدي. ومن خلال حساب الفرق بين البيانتين يمكننا معرفة مدى فعالية تطبيق طريقة *SAVI* في تعلم مهارة الكلام ومهارة القراءة. مع فئات N-Gain فعالية التالية:

⁶⁰ Sugiyono.

⁶¹ Alhusin, *Aplikasi Statistik Praktis Dengan Menggunakan SPSS 10.0 for Windows* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2003).

الجدول رقم ١١ فئة تفسير *N-Gain*

معنى	نسبة مئوية
غير فعالة	$40 >$
أقل فعالية	$55 - 40$
كفاءة فعالة	$75 - 56$
فعالة	$76 <$

الجدول رقم ١٢ منهجية البحث

أسئلة البحث	مصادر البيانات	البيانات	الأسلوب	آلة
كيف يتم تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في الفصل الرابع في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج؟	طالب	حصول القائمة التديقة من الملاحظة	الملاحظة	إرشادات الملاحظة - نشاطات التعلم - حالة الفصل
كيف فعالية استخدام تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في الفصل الرابع في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج؟	مدرس وقسم المناهج وكتب	النموذج، خطط الدروس، والملف المدرسي، وصور أنشطة البحث، نظرية SAVI	التوثيق	-
كيف فعالية استخدام تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في الفصل الرابع في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج؟	طالب	حصول من الاختبار القبلي والاختبار البعدي	الاختبار	الأسئلة/أوراق الاختبار

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

يشرح هذا الفصل نتائج الأبحاث التي أجريت في مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتح مالانج، وكيفية تطبيق SAVI على مهارة الكلام ومهارة القراءة وفعالية نموذج SAVI على مهارة الكلام ومهارة القراءة. وفيما يلي التوضيح:

المبحث الأول: تطبيق نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج

مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتح مالانج هي مدرسة الابتدائية تستخدم منهج المستقل وفقًا للوائح مرسوم المدير العام للتربية الإسلامية رقم ٣٢١١ لعام ٢٠٢٢، ولكن مع كل قيودها، ليس لدى المدرسة بعد مرسوم يتعلق بالمنهج المستخدم. إحدى المواد التي تمت دراستها هي اللغة العربية لمدة تعلم تبلغ ٢ × ٣٥ دقيقة كل أسبوع. يستخدم تعلم اللغة العربية للفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتح مالانج كتاب حزمة وزارة الدين ٢٠٢٢ ككتاب رئيسي وأوراق أنشطة الطلاب كدعم. وتركز الباحثة على مادة مهارة الكلام ومهارة القراءة في الباب "في البيت" باستخدام نموذج SAVI. نموذج SAVI هو أسلوب يتكون من ٤ مراحل تعليمية، وهي مرحلة التحضير، ومرحلة التسليم، ومرحلة التدريب، ومرحلة الأداء. يجب أن تشمل مراحل التعلم الأربع الجوانب الحركية، السمعية، البصرية، العقلية.^{٦٢}

في هذه الدراسة، قامت الباحثة بتقسيم مجموعتين، الفصل ٤-أ للمجموعة التجريبية والفصل ٤-ب للمجموعة الضابطة وكل مجموعة تتكون من ٢٥ طالبًا. عقدت الباحثة ٤ لقاءات لمهارة الكلام و ٤ لقاءات لمهارة القراءة. وفي اللقاء الأول في كل لقاء

⁶².Meier, *The Accelerated Learning Handbook* (Terjemahan Rahman Astuti)

تم إجراء الاختبار القبلي، والاجتماع الثاني والثالث لإجراء التجارب، والاجتماع الرابع للاختبار البعدي. خطوات تعلم اللغة العربية باستخدام نموذج SAVI هي كما يلي:

أ- مهارة الكلام

١- تصنيف الحماس

مرحلة تصنيف الحماس هي المرحلة الأولى التي ثارت فيها الباحثة انتباه الطلاب بلعبة قصيرة. يمكن لهذا النشاط أن يحول تركيز الطلاب من أشياء أخرى إلى الاهتمام بتعليمات الباحثة. وبمجرد أن ينصب تركيز الطالب على الباحثة، سيتم قبول المواد التي قدمتها الباحثة بسرعة أكبر من قبل الطالب. بدأت الباحثة الدرس بلعبة التصنيف. لعبة التصنيف المعنية هي عندما يقول الباحثة جملة "صفق ١" ثم يصفق الطلاب بأيديهم مرة واحدة، وعندما تقول الباحثة جملة "صفق ٢" يصفق الطلاب بأيديهم مرتين، وهكذا، أما إذا كانت قالت الباحثة رقمًا فقط مثل "واحد" و"اثنان" وما إلى ذلك، ولا يُسمح للطلاب بالتصنيف بأيديهم، وإذا كان هناك طلاب مخطئون، فيجب عليهم الحضور إلى مقدمة الفصل.

رسم التوثيق ١



كما الصورة اعلاه، وقد تم تنفيذ هذه المرحلة في الاجتماعين الثاني والثالث. وفي اللقاء الثاني قامت الباحثة بإرشاد كيفية لعب التصنيف. في التجربة الأولى، كان العديد من الطلاب لا يزالون يتكيفون

مع اللعبة، وقد ارتكب الكثير منهم أخطاء، لكن الباحثة لم تعاقب. وفي التجربة الثانية زادت قدرة الطلاب على التركيز، وكان ٢٠ طالباً على صواب و٥ طلاب على خطأ. وفي التجربة الثالثة تحسنت قدرة الطلاب على التركيز بشكل مثالي بحيث لم يخطئ أي طالب في لعبة التصنيف. في مثل هذه الظروف، تقوم الباحثة فقط بنقل أهداف التعلم وربط المادة السابقة بالمادة المراد تدريسها.

٢- ترجمة المحادثة

مرحلة ترجمة المحادثة هي التي تقوم فيها الباحثة بتسليم مادة مهارة الكلام، أي حول نصوص المحادثة البسيطة التي يكون موضوعها "في المنزل". وقد تمت هذه المرحلة لتحقيق الكفاءة في تقليد الألفاظ العربية الواردة في سورة الحوار البيت مع خطوات الباحثة في قراءة الحوار المتعلقة بالبيت ومن ثم تقليد الطلاب.

رسم التوثيق ٢



كما الصورة اعلاه، كان لا يزال هناك عدة طلاب لم يقلدوا الحوار الذي قرأه الباحثة، فحذرهم الباحثة من التقليد، لكن لا يزال هناك بعض الأطفال يترددون في تقليد الباحثة، فأمرت الباحثة الطلاب بالوقوف في مكانه واستبدالت مكانة الباحثة كقارئ ومقلد من قبل الطلاب الآخرين. بعد ذلك، استجاب الطلاب لهذا النشاط بشكل جيد، وتمكنوا من تقليد ما قالته الباحثة حتى من خلال قراءة نص الحوار، كما استجابوا بالسؤال عن الحوار مفردات مبهولة. في الاجتماع

الثالث، في هذه المرحلة، تمكن جميع الطلاب تقريباً من قراءة نص الحوار بطلاقة، في الواقع كان معظم الطلاب قادرين على التحدث دون النظر إلى الكتاب.

٣- تطبيق المحادثة

مرحلة تطبيق المحادثة هي المرحلة التي تقدم فيها الباحثة تدريب مهارة الكلام على شكل قراءة نصوص الحوار في الكتب وإنشاء نصوص الحوار بسيطة في مجموعات مع زملائهم في الصف. يتم تنفيذ هذه المرحلة لتحقيق الكفاءة في الإجابة على أسئلة التعبير العربي البسيطة. وقد أعدت الباحثة موضوع نص الحوار، وهو ما يتعلق بغرف البيت، كغرفة النوم، وغرفة الطعام، وغرفة العائلة، وغيرها. وبالمثل، تم توفير أنماط المحادثة أيضاً من قبل الباحثة .

رسم التوثيق ٣



كما الصورة اعلاه، وجه الباحثة الطلاب إلى التدريب على قراءة نص الحوار الذي تم دراسته معاً سابقاً، وسمح لهم بطرح أسئلة حول مفردات أو مفردات غير واضحة. قامت الباحثة بمراقبة ممارسة الطلاب من خلال التجول في الفصل الدراسي أثناء تصحيح القراءة غير الصحيحة للطلاب. كان هناك العديد من الطلاب الذين تواصلوا مع الباحثة للسؤال عن الترجمة وكيفية نطق العديد من المفردات. وفي الاجتماع الثالث شرحت الباحثة كيفية القيام بتمرين كتابة النص بشكل متماسك بعد ذلك قامت الباحثة بالتجول في الفصل ومراقبة عمل

الطلاب. وقد تبين أن بعض الطلاب عملوا معًا لإنشاء نص الحوار بشكل جيد، بينما كان الطلاب الآخرون لا يزالون في حيرة من أمرهم بشأن كيفية القيام بذلك. شرحت الباحثة ببطء مرة أخرى كيفية كتابة نص الحوار حتى فهم الطلاب.

٤- مسرحية المحادثة

مرحلة مسرحية المحادثة هي عندما يقوم الطلاب بعرض نتائج التدريب الذي قدمه الباحثة في شكل أداء قراءة نص الحوار أمام الفصل وأداء عرض نص الحوار الذي تم إنشاؤه في مجموعات مع مجموعة واحدة تحتوي على ٤ طلاب. يهدف هذا النشاط إلى تحقيق الكفاءة في عرض نص الحوار باستخدام أمثلة للتعبيرات العربية البسيطة.

رسم التوثيق ٤



وفي اللقاء الثاني، وهو عرض نتائج ممارسة قراءة نص الحوار مع مجموعة مكونة من طالبين، دعت الباحثة الطلاب بدورهم لعرض نتائج ممارساتهم. وقد تبين أن غالبية الطلاب يتقنون قراءة نص الحوار في الكتاب، في حين أن عددًا قليلاً من الطلاب لم يتقنوا قراءة النص بعد بسبب صعوبة قراءة الحروف الحجية كما أن بعض الطلاب كانوا يشعرون بالخرج من قراءة نص الحوار في وسط الصف. وفي اللقاء الثالث كان هناك ظهور لبيان نتائج كتابة نصوص الحوار في مجموعات. سألت الباحثة أي مجموعة كانت مستعدة للأداء أولاً، وتنافس الطلاب مع بعضهم البعض للظهور أولاً، وهذا يدل على حماس الطلاب لمهارة

الكلام. يقوم الطلاب بإظهار النص بشكل جيد، من حركات، وتعبيرات وجهية مناسبة لنص الحوار، على الرغم من وجود بعض النغمات التي ليست صحيحة تمامًا، مثل عندما تكون الجملة استفهام ولكن لا تستخدم نغمة الاستفهام وبعض المفردات لا تزال غير صحيحة مثل أن تصبح كلمة "غرفة النوم" إلى "غرفة انام" وهكذا. ومع ذلك، هذا جيد بما فيه الكفاية للمبتدئين.

نتيجة هذه المرحلة هي أن يتمكن الطلاب من الإجابة على الأسئلة البسيطة الواردة في الخيار، ويدعم ذلك استخدام جميع عناصر SAVI في وقت واحد حيث يمكن للطلاب فهم المادة على النحو الأمثل عند استخدام جميع حواسهم الخمس في التعلم.

ب- مهارة القراءة

١- تصفيق الحماس

التصفيق الحماس هو المرحلة الأولى للباحثين لإثارة انتباه الطلاب بلعبة قصيرة. يمكن لهذا النشاط أن يحول تركيز الطلاب من أشياء أخرى إلى الاهتمام بتعليمات الباحثة. وبمجرد أن ينصب تركيز الطالب على الباحثة، سيتم قبول المواد التي قدمها الباحثة بسرعة أكبر من قبل الطالب. بدأت الباحثة الدرس بلعبة التصفيق. لعبة التصفيق المعنية هي عندما يقول الباحثة جملة "صفق ١" ثم يصفق الطلاب بأيديهم مرة واحدة، وعندما يقول الباحثة جملة "صفق ٢" يصفق الطلاب بأيديهم مرتين، وهكذا، أما إذا كانت يقول الباحثة رقمًا فقط مثل "واحد" و"اثنان" وما إلى ذلك، ولا يُسمح للطلاب بالتصفيق بأيديهم، وإذا كان هناك طلاب مخطئون، فيجب عليهم الحضور إلى مقدمة الفصل.



كما الصورة اعلاه، وقد جرى هذا التصفيق الحماس في الجلستين السادسة والسابعة. وفي اللقاء السادس، تلقي الباحثة استجابة جيدة جداً من الطلاب، حيث لعبت الباحثة لعبتين فقط، ونجح الطلاب في التركيز على الباحثة. وذلك لأن الطلاب قد لعبوا لعبة التصفيق عدة مرات حتى يكونوا على دراية باللعبة. كما بدا الطلاب متحمسين للغاية للعبة التصفيق، والتي تتميز بتصحيح بعضهم البعض عندما يصفق شخص ما بأيديهم بشكل لا يتوافق مع توجيهات الباحثة. وفي اللقاء السابع لم تشهد مرحلة الإعداد أي مشاكل على الإطلاق. كان الطلاب جادين جداً في الاهتمام بكلام الباحثة لتوجيه التصفيق. وفي الاجتماع السابع، تم تنفيذ مرحلة الإعداد في وقت أقصر من الاجتماعات السابقة لأن الطلاب تمكنوا من التركيز بسرعة. ولا يزال الطلاب أيضاً يتذكرون المواد التي تم تدريسها سابقاً.

٢- تدريس النص

مرحلة تدريس النص: حيث يقوم الباحثة بتسليم مادة الفصل الرئيسي لمهارة القراءة من خلال قراءة وترجمة النصوص البسيطة وتطبيق المفردات على جمل بسيطة. يتم تنفيذ هذا النشاط لتحقيق هدف قراءة الحروف والكلمات والعبارات والجمل العربية بالتنعيم والمخرج الصحيح. وفي اللقاء السادس قرأ الباحثة نصاً بسيطاً عن غرف المنزل والأنشطة التي تتم في تلك الغرف. تتوفر قراءة نصية بسيطة في كتاب

اللغة العربية لكل طالب. في هذه المرحلة التسليمية، تقرأ الباحثة النص في الجمل بتكرار مرتين لكل جملة، وبعد ذلك يقرأ ترجمة الجمل. كما وجته الباحثة الطلاب إلى كتابة ترجمات المفردات غير المعروفة. وبعد أن انتهت الباحثة من قراءة جميع النصوص البسيطة، دعت الباحثة الطلاب إلى طرح أسئلة حول الترجمات التي لم يعرفوها. كان هناك العديد من الطلاب يسألون عن المفردات في النص وسأل بعض الطلاب عن كيفية نطق القراءة المفردات، وهذا يدل على أن الطلاب انتبهوا لما قرأه الباحثة. بعد ذلك طلب الباحثة من الطالبات قراءة نصوص بسيطة مع جمل، ثم قام الطلاب بقراءة ترجمة الجمل النصية التي قرأتها الطالبات، والعكس.

رسم التوثيق 7



كما الصورة اعلاه كتبت الباحثة على السبورة عدة مفردات تتعلق بفصل "في البيت" ثم طلبت من الطلاب تفسير هذه المفردات شفويًا. بعد ذلك قامت الباحثة بتعيين عدد من الطلاب لتكوين جمل باللغة الإندونيسية من المفردات الموجودة على السبورة. بعد ذلك قامت الباحثة بترجمة جمل الطلاب إلى اللغة العربية وكتبها على السبورة مثل مفردات "مذابحون" فكانت الجملة "تكذب الأمة في المذابح". يتفاعل الطلاب بشكل كبير في هذه المرحلة، ويتنافسون مع بعضهم البعض للحصول على الإجابات ويريدون نقل جمل نموذجية تتطابق مع المفردات الموجودة في صفحة الكتابة.

٣- تطبيق النص

مرحلة تطبيق النص لمهارة القراءة هي أن يقرأ الطلاب نصًا بسيطًا عن سورة "في البيت" التي وردت في كتاب اللغة العربية ويفسرون النص مع مجموعة أصدقائي وهم شخصين. يتدرب الطلاب أيضًا على إتقان المفردات عن طريق لصق بطاقات المفردات على ورقة التدريب وفقًا للكاليماي المقدمة. تهدف هذه المرحلة إلى أن يتمكن الطلاب من تفسير العبارات والجمل العربية في النص ويمكن للطلاب تطبيق المفردات في سياق الجمل.

كما الصورة اعلاه، وجهت الباحثة الطلاب إلى قراءة وترجمة النصوص البسيطة مع زملائهم. تحول الباحثة حول الفصل الدراسي أثناء مراقبة أنشطة ممارسة الطلاب. هناك بعض الطلاب الذين ما زالوا لا يجيدون القراءة وبعضهم لا يستطيع حتى قراءة حروف الحجة، لذلك يقوم الباحثة بتعليمهم القراءة ببطء حتى يتمكن هؤلاء الطلاب من القراءة. كما كان هناك طلاب كانت ترجمتهم للنص غير مكتملة لأنهم فاتهم أثناء مرحلة التسليم، لذلك كررت الباحثة ترجمة النص وقدمت النصيحة للطلاب الذين تخلفوا عن السؤال في المرة القادمة في مرحلة التسليم. وكان هناك أيضًا طلاب يجيدون قراءة نصوص الحوار وترجمتها بشكل متماسك. وطلبت منهم الباحثة تعليم أصدقائهم الذين لم يتقنوا القراءة أو الترجمة بعد.

رسم التوثيق ٧



كما الصورة اعلاه، قامت الباحثة بإعداد عدة بطاقات مفردات أمام الفصل مع أوراق تدريب تحتوي على جمل بسيطة تتعلق بفصل "في البيت". كما قامت الباحثة بإعداد غراء على كل مقعد للصق بطاقات المفردات حسب الجمل الموجودة في ورقة التدريب. بعد ذلك قامت الباحثة يشرح كيفية أداء تمرين بطاقة المفردات للطلاب ودعت الطلاب الواحد تلو الآخر حسب غيابهم لأخذ بطاقة المفردات أمام الفصل. بعد حصول جميع الطلاب على بطاقات المفردات، يبدأون في قراءة الجمل البسيطة في ورقة التدريب ومطابقتها مع بطاقات المفردات المتوفرة. كالعادة، قامت الباحثة بمراقبة عمل الطلاب بعناية، وسأل أحياناً عما إذا كان أي شخص لديه صعوبة في الالتزام ببطاقات المفردات أو لم يفهم معنى جمل أسئلة التدريب. وتبين أن معظم الطلاب نجحوا في مطابقة بطاقات المفردات مع جمل بسيطة. لا يزال هناك عدد قليل من الطلاب في حيرة من أمرهم ولكن يمكن للباحثين حل هذه المشكلة.

٤- مسرحية النص

مرحلة مسرحية النص هي المرحلة التي يقوم فيها الطلاب بعرض نتائج تدريب مهارة القراءة، وهي عرض نتائج قراءة وترجمة النصوص البسيطة مع زملائهم في الصف وعرض نتائج إرفاق بطاقات المفردات بورقة التدريب.

رسم التوثيق ٨



كما الصورة اعلاه، أمرت الباحثة الطلاب بالتقدم لعرض نتائج ممارسة القراءة وترجمة النصوص البسيطة مع زملائهم. إذا يأتي طالبان إلى

مقدمة الفصل، أحدهما يقرأ النص العربي والآخر يترجمه. وقد وجد أن بعض الطلاب يستطيعون قراءة النصوص البسيطة بدقة وبصوت عال وترجمة النصوص بشكل صحيح. ومع ذلك، هناك أيضًا بعض الطلاب الذين لا يزالون يجدون صعوبة في قراءة النصوص البسيطة لأنهم يشعرون بالتوتر عند الذهاب إلى مقدمة الفصل، مما يجعل الطلاب يشعرون بقدر أقل من الثقة وعدم التركيز. هناك أيضًا بعض الطلاب الذين يجدون صعوبة في ترجمة الجمل النصية البسيطة لأن أصدقائهم يقرؤون النص البسيط بسرعة كبيرة. لا يزال بإمكان الباحثة التغلب على هذا من خلال التحكم في قراءة الطلاب وتصحيح القراءة والترجمات غير الصحيحة للطلاب.

أمر الباحثة الطلاب بالتقدم إلى مقعد المعلم وقامت الباحثة بالتصحيح واحداً تلو الآخر. يقرأ الطلاب المفردات ثم يقرأون الجمل المطابقة للمفردات. وقد وجد أن معظم الطلاب استطاعوا الإجابة على الأسئلة بشكل صحيح، ولكن كان هناك ٣ طلاب ما زالوا يحاولون مطابقة الجمل مع الجمل المقدمة.

المبحث الثاني: فعالية نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج

أ- وصف متغيرات البحث

يحتوي هذا البحث على ثلاثة متغيرات وهي: متغير مستقل واحد نموذج SAVI (X)، ومتغيرين تابعين هما: مهارة الكلام (Y1) ومهارة القراءة (Y2). وسيتم شرح وصف المتغيرات الثلاثة على النحو التالي:

١- نموذج التعلم SAVI (X).

يعتبر نموذج التعلم SAVI هو المتغير المستقل في هذا البحث. ولرؤية عملية التعلم باستخدام هذا النموذج يتم ذلك من خلال ملاحظة الخطوات التي يتم تنفيذها في الدرس.

٢- مهارة الكلام

متغير مهارة الكلام في هذا البحث هو متغير يقيس مهارة الكلام لدى الطلاب في مواد اللغة العربية في مادة "في البيت" بالفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتح مالانج. ولقياس مهارة الكلام تم التحقق من صحة أداة اختبار مكونة من ٥ أسئلة. تم توزيع أدوات الاختبار للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. توزيع الاختبارات على شكل الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

- نتائج الاختبار الطبيعية لمهارة الكلام

تم إجراء الاختبار الطبيعية لتحديد ما إذا كانت درجات الاختبار القبلي والبعدي لمهارة الكلام قد تم توزيعها بشكل طبيعي أم لا. يتم إجراء هذا الاختبار كشرط مطلق قبل إجراء اختبار t ، لأن البيانات المستخدمة في اختبار t يجب أن تكون طبيعية. استخدمت الباحثة اختبار الحالة الطبيعية بمساعدة برنامج IBM SPSS Statistics 25 مع اختبار عينة واحدة *Shapiro Wilk* لأن عدد المشاركين في الاختبار كان ٢٥ طالبًا لذلك كان هناك أقل من ٥٠ بيانات، مع الصيغة *Analyze-Descriptive Statistic-Explore-Plots-Normality*. وفقا لسوجيونو، يتم توزيع البيانات عادة في اختبار *Shapiro Wilk* إذا كان $\text{Sig.} > 0.05$. فيما يلي نتائج التعلم لجدول اختبار الطبيعية قبل الاختبار للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة:

الجدول رقم ١٣ نتائج اختبار الطبيعية القبلي لمهارة الكلام

Tests of Normality			
Kelas	Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	.Sig
Pre-Test Eksperimen	٩٤٠,	٢٥	١٥٠,
Pre-Test Kontrol	٩٦٣,	٢٥	٤٨٥,

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

المصدر: إحصائيات IBM SPSS 25

وبناء على الجدول أعلاه تعرف الباحثة أن قيمة df (درجات الحرية) للمجموعتين التجريبية والضابطة هي ٢٥، مما يعني أن كمية البيانات هي ٢٥. ومن ثم يتم معرفة قيمة Sig. المجموعة التجريبية هي ٠,١٥٠ وقيمة sig. فئة التحكم هي ٠,٤٨٥. لأن sig. كلا الفئتين $< ٠,٠٥$ ، لذلك، كما هو أساس اتخاذ القرار في اختبار الطبيعية *Shapiro Wilk* أعلاه، تستنتج الباحثة أن بيانات الاختبار التمهيدي لمهارة الكلام للطلاب للمجموعة التجريبية وللمجموعة الضابطة يتم توزيعها بشكل طبيعي

الجدول رقم ١٤ نتائج اختبار الطبيعية البعدية لمهارة الكلام

Tests of Normality			
	Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	.Sig
Post-Test Eksperimen	٩٦٨,	٢٥	٥٩٥,
Post-Test Kontrol	٩٨٢,	٢٥	٩١٤,

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

المصدر: إحصائيات IBM SPSS 25

وبناء على الجدول أعلاه تعرف الباحثة أن قيمة df (درجات الحرية) للمجموعتين التجريبية والضابطة هي ٢٥، مما يعني أن كمية البيانات هي ٢٥. ومن ثم يتم معرفة قيمة Sig. المجموعة التجريبية هي ٠,٥٩٥ وقيمة sig. فئة

التحكم هي ٠,٩١٤. لأن sig. كلا الفئتين < ٠,٠٥، لذلك هو أساس اتخاذ القرار في اختبار الحالة الطبيعية *Shapiro Wilk* أعلاه، تستنتج الباحثة أن بيانات ماهر كلام للطلاب بعد الاختبار للمجموعة التجريبية للمجموعة الضابطة يتم توزيعها بشكل طبيعي.

تمكن أن تستنتج الباحثة أن بيانات الاختبار القبلي والبعدي لمهارة الكلام لكل من للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة يتم توزيعها بشكل طبيعي، لذلك يمكن المواصلة هذه البيانات نحو اختبار *t*.

- نتائج الاختبار التجانس لمهارة الكلام

يتم إجراء اختبار تجانس مهارة الكلام لتحديد ما إذا كان تباين (تنوع) البيانات من مجموعتين/أكثر متجانساً أو غير متجانس. وقد تم استخدامه في هذا البحث لتحديد العلاقة بين للمجموعة التجريبية وللمجموعة الضابطة الذي كان له متغيرات متشابهة أم لا. يستخدم اختبار التجانس كشرط في اختبار *t*، لأنه إذا كان التباين متجانساً فإنه سيكون قادراً على إنتاج قياسات دقيقة في اختبار *t*. استخدم اختبار التجانس في هذه الدراسة برنامج IBM SPSS Statistics 25 مع صيغة *Analyze-Descriptive Statistics-Explore-Plots-Power Estimation*. المبادئ التوجيهية لاتخاذ القرار في اختبار التجانس هي إذا كانت القيمة (Sig) على أساس المتوسط < ٠,٠٥ فإن تباين البيانات متجانس. نتائج حساب تجانس البيانات هي كما يلي:

الجدول رقم ١٥ اختبار التجانس لمهارة الكلام

Test of Homogeneity of Variances				
	Levene Statistic	df ^١	df ^٢	.Sig
Post-Test Eksperimen dan Kontrol	Based on Mean	٠,٧٩,	١	٧٧٩,
	Based on Median	٢٣٢,	١	٦٣٢,
	Based on Median and with adjusted df	٢٣٢,	١	٤٧,٤٢٩
	Based on trimmed mean	٢٣٦,	١	٦٢٩,

بناءً على الجدول أعلاه، من المعروف أن قيمة الدلالة (Sig) على أساس المتوسط هي $0,779 < 0,05$ ، لذلك يمكن استنتاج أن تباين مجموعة مهارة الكلام البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة متجانس. وبالتالي يجوز الاستمرار في اختبار t .

٣- مهارة القراءة

إن متغير مهارة القراءة في هذا البحث هو متغير قياس القدرة على القراءة لدى الطلاب في مواد اللغة العربية في مادة "في البيت" بالفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتح مالانج. وفي الوقت نفسه، لقياس مهارة القراءة باستخدام أداة اختبار مكونة من ٤ أسئلة تم التحقق من صحتها. تم توزيع أدوات الاختبار على المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. توزيع الاختبارات على شكل الاختبار القبلي واختبار البعدي.

الجدول رقم ١٦ نتائج اختبار الطبيعية القبلي لمهارة القراءة

Tests of Normality			
	Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	.Sig
Pre-Test Eksperimen	٩٣٥,	٢٥	١١٦,
Pre-Test Kontrol	٩٤٤,	٢٥	١٨١,

a. Lilliefors Significance Correction

وبناءً على الجدول أعلاه تعرف الباحثة أن قيمة df (درجات الحرية) للمجموعتين التجريبية والضابطة هي ٢٥، مما يعني أن كمية البيانات هي ٢٥. ومن ثم يتم معرفة قيمة Sig. المجموعة التجريبية هي ٠,١١٦ وقيمة Sig. فئة التحكم هي ٠,١٨١. لأن $0,181 < 0,05$ ، لذلك هو أساس اتخاذ القرار في اختبار الحالة الطبيعية *Shapiro Wilk* أعلاه، استنتجت الباحثة أن بيانات الاختبار القبلي لطلاب مهارة القراءة للمجموعة التجريبية للمجموعة الضابطة يتم توزيعها بشكل طبيعي.

الجدول رقم ١٧ نتائج اختبار الطبيعية البعدي لمهارة القراءة

Tests of Normality			
	Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	.Sig
Post-Test Eksperimen	٩٥٦,	٢٥	٣٤٣,
Post-Test Kontrol	٩٤٤,	٢٥	١٨٧,

a. Lilliefors Significance Correction

المصدر: إحصائيات IBM SPSS 25

ومن الجدول أعلاه تعرف الباحثة أن قيمة df (درجات الحرية) للمجموعتين التجريبية والضابطة هي ٢٥، مما يعني أن كمية البيانات هي ٢٥. ومن ثم يتم معرفة قيمة Sig. المجموعة التجريبية هي ٠,٣٤٣ وقيمة sig. فئة التحكم هي ٠,١٨٧. لأن sig. كلا الفئتين < ٠,٠٥، لذلك هو أساس اتخاذ القرار في اختبار الطبيعية Shapiro Wilk أعلاه، استنتجت الباحثة أن بيانات طلاب مهارة القراءة ما بعد الاختبار للمجموعة التجريبية وللمجموعة الضابطة يتم توزيعها بشكل طبيعي.

استنتجت الباحثة أن بيانات الاختبار القبلي والبعدي لمهارة القراءة لكل من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة موزعة بشكل طبيعي، لذلك يمكن مواصلة هذه البيانات نحو اختبار الفرضيات (اختبار t).

- نتائج اختبار تجانس مهارة القراءة

وفي هذا البحث تم استخدامه لتحديد العلاقة بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة الذي كان له متغيرات متشابهة أم لا. يستخدم اختبار التجانس كشرط في اختبار t، لأنه إذا كان التباين متجانسا فإنه سيكون قادرا على إنتاج قياسات دقيقة في اختبار الفرضيات. استخدم اختبار التجانس في هذه الدراسة برنامج IBM SPSS Statistics 25 مع صيغة *Analyze-Descriptive Statistics-Explore-Plots-Power Estimation*. المبادئ التوجيهية لاتخاذ القرار في اختبار التجانس هي إذا كانت القيمة (Sig) على أساس المتوسط < ٠,٠٥، فإن تباين البيانات متجانس. نتائج حساب تجانس البيانات هي كما يلي:

الجدول رقم ١٨ نتائج اختبار الطيفية البعدي لمهارة القراءة

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df ^١	df ^٢	.Sig
Post-Test Eksperimen dan Kontrol	Based on Mean	٣٧٣,	١	٤٨	٥٤٤,
	Based on Median	٣٩٤,	١	٤٨	٥٣٣,
	Based on Median and with adjusted df	٣٩٤,	١	٤٧,٢١٠	٥٣٣,
	Based on trimmed mean	٣٧٩,	١	٤٨	٥٤١,

المصدر: إحصائيات IBM SPSS 25

بناءً على الجدول أعلاه، من المعروف أن قيمة الدلالة (Sig) على أساس المتوسط هي ٠,٥٤٤ < ٠,٠٥، لذلك يمكن استنتاج أن تباين مجموعة مهارة الكلام البعدي للفصلين التجريبي والضابط متجانس. وبالتالي يجوز الاستمرار في اختبار t .

والمتغير في هذا البحث هو متغير تم تحليله باستخدام معايير تحليل البيانات الكمية. المرحلة التالية لمعرفة تأثير نموذج SAVI (الحركية، السمعية، البصرية، والعقلية) على مهارة الكلام ومهارة القراءة في مادة "في البيت" في مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتح مالانج، من الضروري النظر إلى نتائج المقارنة بين مهارة الكلام ومهارة القراءة للطلبة في للمجموعة التجريبية يستخدم نموذج التعلم SAVI مع المجموعة الضابطة باستخدام نموذج التعلم التقليدي.

ب- اختبار t

استخدمت الباحثة اختبار t للعينة المقترنة لأن الباحثة تريد ان تعرف ما إذا كان هناك اختلاف في متوسط العينتين (المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة) المقترنتين مع بعضهما البعض، أي المجموع الكلي وبلغت كمية البيانات كلا من ٢٥. مع صياغتين لفرضيات البحث على النحو التالي:

١- H = لا يوجد فرق بين درجات الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة مما يعني عدم وجود تأثير على تطبيق نموذج SAVI (الحركية، السمعية،

(البصرية، والعقلية) على مهارة الكلام في الفصل ٤ في مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتاح مالانج.

H_a = يوجد فرق بين درجات الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية وللمجموعة الضابطة مما يعني وجود تأثير لتطبيق نموذج SAVI (الحركية، السمعية، البصرية، والعقلية) على مهارة الكلام في الفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتاح مالانج.

٢- H_0 = لا يوجد فرق بين درجات الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية للمجموعة الضابطة مما يعني عدم وجود تأثير في تطبيق نموذج SAVI (الحركية، السمعية، البصرية، والعقلية) على مهارة القراءة في الفصل ٤ في مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتاح مالانج

H_a = يوجد فرق بين درجات الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية للمجموعة الضابطة مما يعني وجود تأثير لتطبيق نموذج SAVI (الحركية، السمعية، البصرية، والعقلية) على مهارة القراءة في الفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتاح مالانج

المبادئ التوجيهية لاتخاذ القرار في اختبار t للعينة المقترنة بناءً على قيمة الأهمية (Sig.) لنتائج مخرجات SPSS هي إذا كانت $\text{Sig. (2-tail)} < 0.05$ ثم يتم رفض H_0 ويتم قبول H_a . على العكس من ذلك، إذا كانت قيمة $\text{Sig. (2-tail)} > 0.05$ ثم يتم قبول H_0 ويتم رفض H_a .

١ - تأثير نموذج SAVI على مهارة الكلام

الجدول رقم ١٩ النتائج الإحصائية الوصفية لمهارة الكلام

Paired Samples Statistics					
		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair ١	Post-Test Eksperimen	٨٠,٤٠	٢٥	٦,٤٤٢	١,٢٨٨
	Post-Test Kontrol	٧٣,٦٠	٢٥	٥,٥٠٠	١,١٠٠

المصدر: إحصائيات IBM SPSS 25

ومن الجدول أعلاه تمكن الباحثة أن تلخص أن النتائج الإحصائية الوصفية من بيانات الاختبار البعدي لمهارة الكلام للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. أما بالنسبة لدرجات الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية فكان المتوسط الحسابي ٨٠,٤٠. في حين بلغت درجة الاختبار البعدي للفصل الضابط ٧٣,٦٠. وكان عدد الطلاب المشاركين (ن) المستخدمة ٢٥ شخصا. قيمة الانحراف المعياري (*Std. Deviation*) في للمجموعة التجريبية هي ٦,٤٤٢ والمجموعة الضابطة هي ٥,٥٠٠. متوسط قيمة الخطأ المعياري للفئة التجريبية هو ١,٢٨٨ والمجموعة الضابطة ١,١٠٠.

لأن القيمة المتوسطة لنتائج الاختبار البعدي لمهارة في المجموعة التجريبية < المجموعة الضابطة هي ٨٠,٤٠ < ٧٣,٦٠، فهذا يعني أنه من الناحية الوصفية هناك فرق في متوسط نتائج الاختبار البعدي لمهارة في للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. بعد ذلك، لإثبات ما إذا كان الفرق مهماً حقاً أم لا، تحتاج الباحثة إلى تفسير نتائج اختبار العينة المقترنة أدناه.

الجدول رقم ٢٠ اختبار *t* لمهارة الكلام

Paired Samples Test									
		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	Post-Test Eksperimen - Post-Test Kontrol	6,800	8,884	1,777	3,133	10,467	3,827	24	0.1,

المصدر: إحصائيات IBM SPSS 25

ومن المعلوم أن متوسط قيمة الفروق الزوجية هو ٦,٨٠٠. توضح هذه القيمة الفرق بين متوسط نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة (٨٠,٤٠ - ٧٣,٦٠ = ٦,٨٠٠) ويكون الفرق بين ٣,١٣٣ إلى ١٠,٤٦٧ (فاصل الثقة ٩٥% للفرق الأدنى والأعلى).

بناءً على الجدول أعلاه، من المعروف أن قيمة sig (2-tail) هي ٠,٠٠١ > ٠,٠٥، لذلك يتم رفض H_0 ويتم قبول H_a . لذلك تمكن الباحثة أن تلخص أن النتائج هناك فرق متوسط بين درجات الاختبار البعدي لمهارة الكلام في للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، مما يعني أن هناك تأثير لتطبيق نموذج SAVI (الحركية، السمعية، البصرية، والعقلية) إلى مهارة الكلام في الفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتح مالانج. بمجرد معرفة التأثير، فإن الاختبار التالي هو مدى تأثير (فعالية) طريقة SAVI على الفصل ٣ لمهارة الكلام التي يمكن اختبارها باستخدام اختبار درجة ن الجنايات (N-Gain Score).

٢- تأثير نموذج SAVI على مهارة القراءة

الجدول رقم ٢١ نتائج الإحصائية الوصفية لمهارة القراءة

Paired Samples Statistics					
		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair ١	Post-test Eksperimen	٨٠,٨٠	٢٥	٧,٧٣٠	١,٥٤٦
	Post-test Kontrol	٦٨,٠٠	٢٥	٨,٨٩٨	١,٧٨٠

المصدر: إحصائيات IBM SPSS 25

ومن الجدول أعلاه تمكن الباحثة أن تلخص أن النتائج الإحصائية الوصفية من بيانات الاختبار البعدي لمهارة القراءة للمجموعتين التجريبية والضابطة. أما بالنسبة لدرجات الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية فقد كان المتوسط الحسابي ٨٠,٨٠. وفي الوقت نفسه، كانت درجة الاختبار البعدي للفصل الضابط ٦٨,٠٠. وكان عدد الطلاب المشاركين (ن) المستخدمة ٢٥ شخصا. قيمة الانحراف المعياري (Std. Deviation) في المجموعة التجريبية هي ٧,٧٣٠ والمجموعة الضابطة هي ٨,٨٩٨. متوسط قيمة الخطأ المعياري للفئة التجريبية هو ٧,٧٣٠ والمجموعة الضابطة ٨,٨٩٨.

لأن متوسط نتائج الاختبار البعدي لمهارة القراءة للمجموعة التجريبية < المجموعة الضابطة هو ٨٠,٨٠ < ٦٨,٠٠، فهذا يعني أنه من الناحية الوصفية هناك اختلاف في متوسط نتائج الاختبار البعدي لمهارة القراءة للمجموعة

التجريبية والضابط. فصل. بعد ذلك، لإثبات ما إذا كان الفرق مهمًا حقًا أم لا، تحتاج الباحثة إلى تفسير نتائج اختبار العينة المقترنة أدناه.

الجدول رقم ٢٢/ اختبار t لمهارة القراءة

Paired Samples Test									
		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	Post-test Eksperimen - Post-test Kontrol	12,800	9,791	1,938	8,800	17,800	7,704	24	0.000

المصدر: إحصائيات IBM SPSS 25

ومن المعلوم أن متوسط قيمة الفروق الزوجية هو ١٢٨٠٠. توضح هذه القيمة الفرق بين متوسط نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة (٨٠,٨٠٠ - ٦٨,٠٠٠ = ١٢,٨٠٠) ويكون الفرق بين ٨,٨٠٠ إلى ١٦,٨٠٠ (فاصل الثقة ٩٥٪ للفرق الأدنى والأعلى).

بناءً على الجدول أعلاه، من المعروف أن قيمة sig (2-tail) هي ٠,٠٠٠ > ٠,٠٥، لذلك يتم رفض H_0 ويتم قبول H_a . لذا يمكن الاستنتاج أن هناك فرق متوسط بين درجات الاختبار البعدي لمهارة القراءة للمجموعتين التجريبية والضابطة، مما يعني وجود تأثير لتطبيق نموذج SAVI (الحركية، السمعية، البصرية، العقلية). على مهارة القراءة في الفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتح مالانج. بمجرد معرفة التأثير، فإن الاختبار التالي هو مدى تأثير (فعالية) طريقة SAVI على مهارة القراءة فئة ٤ التي يمكن اختبارها باستخدام اختبار N-Gain.

ج- اختبار درجة ن الجنايات (N-Gain Score).

أجريت الباحثة اختبار درجة ن الجنايات (N-Gain Score) بهدف معرفة مدى فعالية استخدام طريقة SAVI في الفصول التجريبية والضابطة. يمكن

استخدام اختبار درجة ن الجنائيات عندما يكون هناك فرق كبير بين متوسط درجات الاختبار القبلي والبعدي من خلال اختبار t للعينات المقترنة. يتم إجراء اختبار درجة ن الجنائيات من خلال حساب الفرق بين درجة الاختبار القبلي ودرجة الاختبار البعدي. ومن خلال حساب الفرق بين البيانتين يمكننا معرفة ما إذا كان تطبيق طريقة SAVI فعالاً أم لا.

- فعالية SAVI على مهارة الكلام

الجدول رقم ٢٣ اختبار N-Gain لمهارة الكلام

Descriptives				
	Kelas		Statistic	Std. Error
NGain_Persen Eksperimen	Mean		٥٧,٥٩٣٧	٢,٧٠٢١٩
	Confidence Interval for %٩٥ Mean	Lower Bound	٣٧,٠١٦٦	
		Upper Bound	٤٨,١٧٠٧	
	Trimmed Mean %٥		٤٢,٧٤٢٩	
	Median		٤٢,٨٥٧١	
	Variance		١٨٢,٥٤٦	
	Std. Deviation		١٣,٥١٠٩٧	
	Minimum		١٦,٦٧	
	Maximum		٦٦,٦٧	
	Range		٥٠,٠٠	
	Interquartile Range		١٦,٦٧	
	Skewness		٣١٥,-	٤٦٤,
	Kurtosis		٣٥٩,-	٩٠٢,
Kontrol	Mean		٢٢,٨٩٢١	١,٨٠٤٠٣
	Confidence Interval for %٩٥ Mean	Lower Bound	١٩,١٦٨٧	
		Upper Bound	٢٦,٦١٥٤	
	Trimmed Mean %٥		٢٣,١١٧٧	
	Median		٢٠,٠٠٠٠	
	Variance		٨١,٣٦٣	
	Std. Deviation		٩,٠٢٠١٣	

Minimum	٠٠,	
Maximum	٤٠,٠٠	
Range	٤٠,٠٠	
Interquartile Range	١١,٩٠	
Skewness	١٦٢,-	٤٦٤,
Kurtosis	٦٤٩,	٩٠٢,

استنادًا إلى نتائج نقاط اختبار درجة ن الجنايات الخاصة بمهارة الكلام أعلاه، فإنه يوضح أن متوسط نقاط اختبار درجة ن الجنايات للمجموعة التجريبية هو ٥٧,٥٩٣٧ أو ٥٧,٦٪، بما في ذلك المجموعة الفعالة تمامًا ذات مستوى معتدل من الفعالية، والحد الأدنى لدرجة اختبار درجة ن الجنايات هو ١٦,٦٧٪ وبحد أقصى ٦٦,٦٧٪. وفي الوقت نفسه، كان متوسط نقاط اختبار درجة ن الجنايات للفئة الضابطة ٢٢,٨٩٢١ أو ٢٢,٩٪، والتي تم تضمينها في المجموعة غير الفعالة. مع الحد الأدنى من نقاط اختبار درجة ن الجنايات وهو ٠,٠٠٪ والحد الأقصى ٤٠٪.

وبالتالي تمكن الباحثة أن استخدام طريقة *SAVI* فعال للغاية في تحسين مهارة الكلام الفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الاسلامية الفتح مالانج. وفي الوقت نفسه، فإن استخدام الأساليب التقليدية ليس فعالاً في تحسين مهارة الكلام الفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الاسلامية الفتح مالانج.

- فعالية SAVI على مهارة القراءة

الجدول رقم ٢٤ اختبار *N-Gain* لمهارة القراءة

Descriptives				
	Kelas		Statistic	Std. Error
NGain_Persen	Eksperimen	Mean	٧٧,٨٤٨٥	٥,٠٠٣٧٨
		Confidence Interval for %٩٥ Mean	Lower Bound	٣٥,٥٢١٢
			Upper Bound	٥٦,١٧٥٨
		Trimmed Mean %٥	٤٦,٣٥٩٤	
		Median	٤٢,٨٥٧١	
		Variance	٦٢٥,٩٤٦	
		Std. Deviation	٢٥,٠١٨٩٠	
		Minimum	٢٠,٠٠-	
		Maximum	١٠٠,٠٠	
		Range	١٢٠,٠٠	
		Interquartile Range	٣١,٢٥	
		Skewness	٣١٠,-	٤٦٤,
		Kurtosis	١,٠٣٧	٩٠٢,
	Kontrol	Mean	١٥,٠٣٠٦	٤,٧١٥٣٨
		Confidence Interval for %٩٥ Mean	Lower Bound	٥,٢٩٨٥
			Upper Bound	٢٤,٧٦٢٧
		Trimmed Mean %٥	١٧,٨٢٩٠	
		Median	١٦,٦٦٦٧	
		Variance	٥٥٥,٨٧٠	
		Std. Deviation	٢٣,٥٧٦٩٠	
		Minimum	٧١,٤٣-	
		Maximum	٤١,٦٧	
		Range	١١٣,١٠	
		Interquartile Range	١٩,٨٤	
		Skewness	٢,٢٧٤-	٤٦٤,
		Kurtosis	٦,٩٥٧	٩٠٢,

المصدر: إحصائيات IBM SPSS 25

بناءً على مخرجات نقاط اختبار درجة ن الجنائيات لمهارة قيرة أعلاه، يظهر أن متوسط قيمة نقاط اختبار درجة ن الجنائيات للمجموعة التجريبية هو ٧٧,٨٤٨٥ أو ٧٧,٨٠٪، بما في ذلك المجموعة الفعالة ذات مستوى عالٍ من الفعالية، وقيمة نقاط اختبار درجة ن الجنائيات هي الحد الأدنى ٢٠٪ والحد الأقصى ١٠٠٪. وفي الوقت نفسه، متوسط نقاط اختبار درجة ن الجنائيات للفئة الضابطة هو ١٥,٠٣٠٦ أو ١٥٪، وهي تقع في المجموعة غير الفعالة. مع الحد الأدنى من نقاط اختبار درجة ن الجنائيات وهو ٧١,٤٣٪ والحد الأقصى ٤١,٦٧٪.

وبالتالي استنتجت الباحثة أن استخدام طريقة *SAVI* فعال في تحسين مهارة القراءة الفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الاسلامية الفتح مالانج. وفي الوقت نفسه، فإن استخدام الطرق التقليدية ليس فعالاً في تحسين مهارة القراءة للفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الاسلامية الفتح مالانج.

فصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

يحتوي في هذا الفصل مناقشة لنتائج البحث في الفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الاسلامية الفتح مالانج فيما يتعلق بما يلي: (١) تطبيق نموذج SAVI في تعليم مهارة الكلام ومهارة القراءة. (٢) فاعلية استخدام نموذج SAVI في مهارة الكلام. (٣) فعالية استخدام نموذج SAVI في مهارة القراءة. وأوضح التعرض من البحث على النحو التالي:

المبحث الأول: تطبيق نموذج الحركية، السمعية، البصرية، والعقلية (SAVI) في تعليم مهارة الكلام و مهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الاسلامية مالانج

نموذج التعلم SAVI هو نموذج يعطي الأولوية لنشاط الطالب حركيًا وحسيًا وعقليًا. كما قال Dave Meier، فإن نموذج SAVI يحتوي على ٤ جوانب، وهي (١) الحركي هو التعلم من خلال التحرك والقيام بشيء ما، (٢) السمعي هو التعلم من خلال الكلام والاستماع، (٣) البصري هو التعلم من خلال الملاحظة والتسجيل، (٤) العقلي هو التعلم عن طريق حل المشكلات والتفكير.^{٦٣}

وبالنظر إلى العديد من جوانب نموذج SAVI الموضح أعلاه، فإن هذا النموذج يتماشى مع المنهج المستقل الذي يحتوي على مفهوم التعلم النشط. في نهج التعلم النشط، تتم دعوة الطلاب للمشاركة بشكل مباشر في عملية التعلم، سواء بشكل فردي أو في مجموعات، مع الأنشطة المختلفة التي تشجع على فهم المفاهيم والتطبيق في سياقات حقيقية.^{٦٤}

⁶³ Meier.

⁶⁴ M S Roos Tuerah and Jeanne M Tuerah, "Kurikulum Merdeka Dalam Perspektif Kajian Teori: Analisis Kebijakan," *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, Oktober 9, no. 19 (2023): 982, <https://doi.org/10.5281/zenodo.10047903>.

وبناء على نتائج البحث الذي تم إجراؤه يقوم الباحثة بتدريس اللغة العربية ويركز على فصل "في البيت". استخدمت الباحثة نموذج SAVI لتحسين مهارة الكلام ومهارة القراءة لدى الفصل الرابع بواقع ٨ لقاءات، ٤ لقاءات لمهارة الكلام و ٤ لقاءات لمهارة القراءة. اختارت الباحثة الفصل ٤-أ فصلاً تجريبياً والفصل ٤-ب فصلاً ضابطاً.

باستخدام نموذج SAVI، قسمت الباحثة التعلم إلى ٤ مراحل.

١- المرحلة الأولى هي تصنيف الحماس. ولزيادة غضب الكلام والقراءة في هذه المرحلة التحضير، ابدأت الباحثة بتطبيق الجانب الحركي على شكل لعبة التصنيف، حيث يشعر الطلاب بحماس أكبر لبدء التعلم بلعبة التصنيف بدلاً من الاستماع مباشرة إلى شرح المعلم. تم تنفيذ هذا النشاط مع وقوف الطلاب مع التركيز على الاستماع لتعليمات التصنيف من الباحثة. ويتم ذلك بهدف جعل الطلاب يركزون مرة أخرى على التعلم حتى يتمكنوا بسهولة من قبول وفهم المواد التي سيتم تقديمها.^{٦٥} ثم نقلت الباحثة الأهداف التعليمية لذلك اليوم. إن إيصال هذا الهدف مهم للغاية، حيث أن فائدة إيصال الهدف تكمن في تسهيل الأمر وإيصال الغرض من أنشطة التدريس والتعلم إلى الطلاب، حتى يتمكن الطلاب من تنفيذ هذه الإجراءات بشكل مستقل.^{٦٦} ثم سألت الباحثة مرة أخرى عن مادة اللقاء السابق وربطها بالمادة التي سيتم تدريسها.

٢- المرحلة الثانية وهي التدريس وتحتوي على العناصر السمعية والبصرية. في مرحلة التدريس، لدى مهارة الكلام ومهارة القراءة طرق مختلفة. وفي الوقت نفسه، خلال مرحلة التدريس الحوار لمهارة كلام، وجد الطلاب أنه من الأسهل تقليد التعبيرات العربية البسيطة وقاموا بطرح المزيد من الأسئلة والأجوبة إلى جانب قول خيار باستخدام طريقة SAVI. وقد حدث ذلك بسبب مرحلة SAVI، وهي أن قرأت الباحثة الحوار في الباب "في البيت" ثم قام بتقليده من قبل الطلاب، ثم

⁶⁵ Moh. Fatih Luthfi, "Pembelajaran Menggairahkan Dengan Penyegaran," *Jurnal Studi Islam* 1, no. 1 (2014): 27.

⁶⁶ Nana Syaodih Sukmadinata, *Pengembangan Kurikulum: Teori Dan Praktek* (Bandung: Bumi Aksara, 2002).

طلبت الباحثة من الطلاب القراءة الحوار بالتناوب مع زملائهم. بعد ذلك، أمرتهم الباحثة بترجمة الحوار معًا وسؤالت المفردات الذين لم يفهموا الترجمة. وفي الوقت نفسه، عند إلقاء مهارة القراءة، وجد الطلاب أنهم يسهلون ان يقرئوا المفردات بالتنعيم الصحيح، وفهم الطلاب معنى الجمل العربية بشكل أفضل. ذلك الحدث بسبب قرأت الباحثة النصي البسيط "في البيت" وقامت بترجمته واستمع الطلاب. يعتبر نشاط الاستماع إلى ما تقوله الباحثة هو المرحلة الأولى في تحقيق الفهم.^{٦٧} إن الدراسة باستخدام نصوص الحوار في مجموعات والقراءة النصوص البسيطة بالتناوب يمكن أن تجذب انتباه الطلاب في مرحلة تقديم المادة،^{٦٨} عندما يهتم الطلاب بمادة مهارة القراءة، فسوف يفهمون المادة بسرعة.

٣- المرحلة الثالثة، وهي مرحلة التطبيق، تحتوي على جميع عناصر SAVI. في مرحلة التطبيق الحوار مهارة كلام، يجد الطلاب أنه من الأسهل ممارسة نطق اللغة العربية باستخدام طريقة SAVI بسبب التصور أو الصور، كما أنه من الأسهل التدرب على طرح الأسئلة مع الأصدقاء بدلاً من التدرب بمفردهم. وذلك لأنه يستخدم عناصر جسدية، وهي ممارسة الطلاب لأداء الحوار مع زملائهم، مصحوبة بحركات وتعبيرات وجه تتوافق مع محتوى الحوار. أما بالنسبة للعناصر البصرية والعقلية، فيقوم الطلاب بإنشاء نصوص الحوار بسيطة من خلال النظر إلى بطاقات الصور. يمكن أن يؤدي وجود الرسوم التوضيحية المصورة إلى تحفيز خيال الطلاب، بحيث يصبح اهتمام الطلاب بالتعلم أعلى.^{٦٩}

مرحلة التدريب النص في مهارة القراءة، يجد الطلاب أنه من الأسهل ترجمة الجمل العربية وتكوين جمل عربية بمفردات تمت دراستها باستخدام طريقة SAVI بدلاً من الطرق التقليدية، وذلك لأنه يتم عرض العناصر السمعية

⁶⁷ Abdul Hamid, "Strategi Pembelajaran Menyimak," *Junal Al Bayan* 7, no. 2 (2015): 5.

⁶⁸ Ariani and Dkk, *Model Pembelajaran Inovatif Untuk Pembelajaran Matematika Di Kelas IV Sekolah Dasar*.

⁶⁹ Junaedi, Rozi, and Rumiyan, "Gaya Belajar SAVIO: Membentuk Pelajar Multitalent Dalam Pembelajaran Bahasa Arab."

والبصرية في النشاط، ويقوم الطلاب بالقراءة والترجمة يتم عرض النص مع الأصدقاء على مقاعد البدلاء والعناصر العقلية في نشاط الإجابة على الأسئلة القصيرة من النصوص البسيطة. ومن خلال التفكير فإن الإجابة على الأسئلة قادرة على التعبير عن الفهم الذي حصل عليه الطلاب في مرحلة التسليم السابقة.^{٧٠}

٤- المرحلة النهائية هي المرحلة المسرحية التي تحتوي على جميع عناصر SAVI. في مرحلة مهارة الكلام، يشعر الطلاب بثقة أكبر في قول الحوار وإظهاره أمام الفصل مع الأصدقاء. وذلك لأنه في مرحلة طريقة SAVI يُطلب من الطلاب عرض نتائج العمل الجماعي في مرحلة التدريب من خلال إظهار الحوار أمام الفصل ويقوم الطلاب الآخرون بتصحيحه.

وفي الوقت نفسه، عندما تم عرض النتائج على برنامج مهارة القراءة، شعر الطلاب بثقة أكبر في القراءة وترجمة النصوص البسيطة، وفهموا ما قرأوه بشكل أفضل لأنهم اتبعوا مراحل عرض النتائج من SAVI على النحو التالي، تم تعيين الطلاب بشكل عشوائي القراءة والترجمة النصوص البسيطة، ثم كانت هناك أيضًا أنشطة لعرض نتائج العمل الجماعي المتعلق بالإجابة على الأسئلة القصيرة من النصوص البسيطة. في هذه المرحلة، يمكن للطلاب تطبيق وتوسيع معارفهم ومهاراتهم الجديدة في العمل، بحيث تظل نتائج عملية التعلم الخاصة بهم ثابتة وتستمر في التحسن.^{٧١}

وتحسين هاتين المهارتين ضروري جداً كأساس لتعلم اللغة العربية لأن مهارة الكلام هي الهدف الأولي لمن يتعلم اللغة. مهارة القراءة لا تقتصر على القراءة الحروف أو الكلمات فحسب، بل تشمل أيضًا فهم معنى الأعمال المختلفة للعقل. لذلك، لكي تتمكن من إتقان هاتين المهارتين، عليك الانتباه إلى طرق التعلم المستخدمة للحصول

⁷⁰ Fahmi, "EFEKTIVITAS PENDEKATAN SOMATIC, AUDITORY, VISUAL DAN INTELLECTUAL DALAM PEMAHAMAN ISI FABEL PADA SISWA KELAS II MINU HIDAYATUL MUBTADIIN BUMIAYU MALANG."

⁷¹ Ariani and Dkk, *Model Pembelajaran Inovatif Untuk Pembelajaran Matematika Di Kelas IV Sekolah Dasar*.

على أقصى قدر من النتائج.^{٧٢} يعتبر أسلوب *SAVI* متماسكاً جداً في مراحل التعلم كما هو موضح في أنشطة التعلم أعلاه، أي أن هناك مرحلة تحضيرية لتحفيز اهتمام الطلاب ومشاعرهم الإيجابية تجاه التعلم. بمجرد أن يصبح الطلاب مهتمين، ينتقلون إلى مرحلة تسليم المواد التي تهدف إلى مساعدة الطلاب في العثور على مواد تعليمية مثيرة للاهتمام وممتعة. وبعد حصولهم على المادة الكافية، ينتقل الطلاب إلى مرحلة التدريب لمشاركة المادة التي حصلوا عليها ومناقشة ما تعلموه مع أصدقائهم. بعد أن يعبر الطلاب عن أفكارهم ويتبادلونها، فإن مرحلة عرض النتائج تهدف إلى مساعدة الطلاب على استكشاف معارفهم ومهاراتهم الجديدة بحيث تستمر نتائج التعلم وتحسن.^{٧٣}

بناءً على عملية التعلم التي قامت بها الباحثة في تعلم اللغة العربية في الفصل التجريبي، فقد جاءت وفق المراحل الموضحة في نموذج *SAVI*. وهذا يتوافق مع نتائج ملاحظات معلم اللغة العربية للفصل الرابع الذي أعطى درجة من ١ إلى ٤ بالنسب التالية:

الجدول رقم ٢٥ جدول النسبة المئوية لنتائج مراقبة نموذج *SAVI*

مَهَارَة	نقاط			
	١	٢	٣	٤
الكلام	%٠	%٠	%٤٠	%٦٠
القراءة	%٠	%٠	%٢٥	%٧٥

في جدول النسبة أعلاه يتبين أن الباحثة قامت بعملية تعلم مهارة القراءة بالنقطة ٣ التي تعني مناسبة %٤٠ والنقطة ٤ التي تعني مناسبة جدا %٦٠. وفي الوقت نفسه، عند تعلم مهارة القراءة، توصل الباحثة إلى النقطة ٣

⁷² Bisri Mustofa and Abdul Hamid, *Metode Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2017).

⁷³ Meier, *The Accelerated Learning Handbook* (Terjemahan Rahman Astuti).

التي تعني ٢٥% مناسبة والنقطة ٤ التي تعني ٧٥% مناسبة جداً. لذلك استنتجت الباحثة أن للمجموعة التجريبية الذي تعلم اللغة العربية باستخدام نموذج SAVI سار بشكل جيد للغاية.

المبحث الثاني: فاعلية نموذج SAVI في تعليم مهارة الكلام في مدرسة الفتح الابتدائية الاسلامية مالانج

في هذا القسم ستعرض الباحثة نتائج البحث المتعلق بفاعلية استخدام نموذج SAVI في مهارة الكلام في مدرسة الابتدائية الاسلامية الفتح مالانج. تمت معالجة نتائج الفعالية باستخدام برنامج SPSS مع اختبار T للعينات المقترنة.

ويمكن ملاحظة أن هناك ٣ أهداف تعليمية لمهارة الكلام في هذا البحث، وهي (١) تقليد أمثلة على العبارات العربية البسيطة عن البيت، (٢) تنفيذ الأسئلة والأجوبة وفقاً لأمثلة العبارات العربية عن البيت بشكل صحيح، (٣) عرض نصوص حوارية عن البيت بشكل صحيح. ولتحقيق الهدف الأول وهو تقليد أمثلة من العبارات العربية البسيطة عن البيت يتبين من اكتمال العمل على السؤالين رقم ٤ و ٥، حيث بلغ تحصيل للمجموعة التجريبية ٧٢% للسؤال رقم ٤ و ٩٢% للسؤال رقم ٩٢. ٥، فيمكن القول أن ٨٢% من الطلاب قادرون على تقليد أمثلة للتعبير العربية البسيطة عن البيت باستخدام طريقة التعلم SAVI. وفي الوقت نفسه، حقق المجموعة الضابطة الذي استخدم الأساليب التقليدية كفاءة بنسبة ٣٨% في السؤال رقم ٤ و ٣٧% في السؤال رقم ٥، بحيث لم يتمكن سوى ٣٨% من الطلاب من تقليد التعبيرات البسيطة بشكل صحيح.

أما الهدف الثاني وهو: تنفيذ الأسئلة والأجوبة وفق أمثلة العبارات العربية عن البيت بشكل صحيح يمكن ملاحظته في نتائج درجات السؤالين رقم ٢ و ٣، وقد حصل للمجموعة التجريبية على مستوى تحصيل ٩٦% على السؤال رقم ٢ و ٦٧% على السؤال رقم ٣، وبالتالي يمكن الاستنتاج أن حوالي ٨١% من الطلاب قادرون على تنفيذ

الأسئلة والأجوبة حسب أمثلة العبارات العربية عن البيت بشكل صحيح باستخدام طريقة SAVI. وفي الوقت نفسه، في المجموعة الضابطة الذي استخدم الأساليب التقليدية، كان هناك ٢٨% للسؤال ٢ و ٢١% للسؤال رقم ٣. لذا، تمكن ٢٥% فقط من الطلاب من طرح الأسئلة وفقاً لتعايير الأمثلة.

أما الهدف الثالث، وهو أن يكون الطلاب قادرين على عرض نص الحوار عن البيت بشكل صحيح، فيمكن رؤيته من السؤال رقم ١. أما بالنسبة للمجموعة التجريبية الذي يستخدم طريقة SAVI، فقد حقق ٧٩% من الطلاب الهدف التعليمي المتمثل في العرض نص الحوار، بينما بالنسبة للفصل الضابط الذي يستخدم الطريقة التقليدية، ٤٩% فقط من الطلاب يمكنهم تمثيل نص الحوار. من عرض نسبة الإنجاز أعلاه، استنتجت الباحثة أن ٨٠% من الطلاب تمكنوا من تنفيذ الأهداف الثلاثة لمهارة الكلام باستخدام طريقة التعلم SAVI. وفي الوقت نفسه، بالنسبة لتعلم مهارة الكلام باستخدام طريقة SAVI، كان التحصيل ٣٧٪، لذلك يمكن ملاحظة أن طريقة SAVI قادرة على مساعدة طلاب الفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتح في تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية، وخاصة مهارة الكلام.

أما بالنسبة لنتائج تحليل البحث فقد تم الحصول على نتائج البيانات في المرحلة الأولى من نتائج الاختبار القبلي والبعدي باستخدام اختبارات الطبيعية والتجانس. تم استخدام اختبار الحالة الطبيعية على الاختبار القبلي شابيرو ويلك بمساعدة برنامج SPSS لنظام التشغيل Windows حيث أظهرت نتائج الاختبار أن للمجموعة التجريبية كان ١٥٠،٠ والمجموعة الضابطة ٤٨٥،٠، وأظهرت نتائج الاختبار على الاختبار البعدي أن للمجموعة التجريبية كان ٥٩٥،٠ وكانت فئة التحكم ٩١٤،٠، مما يثبت أن الفئتين لهما توزيع طبيعي. وبلغ اختبار التجانس للاختبار البعدي للفصلين التجريبي والضابط ٥٤٤،٠، مما يثبت تجانس الفصلين. ومن نتائج البيانات يمكن ملاحظة أن البيانات موزعة بشكل طبيعي ولها نفس التباين أو متجانسة، لذلك لا اختبار الفرضية يمكن استخدام اختبار t للعينات المزدوجة.

بناءً على نتائج اختبار الفرضيات، تم الحصول على مستوى معنوي قدره $0,001 > 0,0005$ ، حيث يكون t_{hitung} أصغر من t_{tabel} . وهذا يدل على أن المعالجتين مختلفتان بشكل واضح (معنوية)، وبالتالي تم رفض H_0 ، مما يعني أن تطبيق نموذج SAVI على تعلم اللغة العربية لزيادة مهارة الكلام لدى طلاب للمجموعة التجريبية (٤-أ) له تأثير مختلف عن النموذج التقليدي لنتائج تعلم طلاب الفصل (٤-ب) في مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتاح مالانج. يظهر مستوى الفعالية في نتائج اختبار اختبار درجة ن الجنايات للمجموعة التجريبية درجة ٦٠ بالمائة في فئة تفسير فعالية اختبار درجة ن الجنايات وهي فعالة جداً، بينما تحصل المجموعة الضابطة على درجة ٣٠ بالمائة لذا فإن التفسير غير فعال.

تظهر نتائج هذه الحسابات أيضاً استنتاجاً مفاده أن تطبيق نموذج SAVI في تعلم اللغة العربية يمكن أن يكون فعالاً جداً في تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب، لأن نموذج تعلم اللغة العربية القائم على SAVI يجعل الطلاب أكثر إبداعاً واستقلالية وأكثر نشاطاً وذكاءً. يشعرون بأنهم أقل تقييداً في عملية التعلم في الفصل. وهذا يتماشى مع العديد من الدراسات السابقة. أولاً، يهدف هذا البحث إلى تحديد مدى فعالية تأثير نموذج SAVI في جوانب تعلم اللغة العربية من خلال البحث العملي الفصلي. يشير هذا البحث أيضاً إلى أن نموذج SAVI لتعلم اللغة العربية باستخدام الوحدات الإلكترونية باستخدام الفيديو والصوت والصور والتمارين التفاعلية له تأثير كبير في تحسين نتائج تعلم الطلاب.^{٧٤} ثم يمكن إجراء المبحث الثاني الذي تناول تعلم اللغة العربية وخاصة مهارة الكلام باستخدام نموذج SAVI وهو بديل في حل الصعوبات التي تواجه الطلاب.^{٧٥}

⁷⁴Koderi Koderi, "PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PADA PESERTA DIDIK," *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* ١٠, no. ٠١ (٢٠١٨), ٢٥٩٦, ١٠١٠١, ٢٤٠٤٢/albayan.v10.i01.2096, 2018. <https://doi.org/10.24042/albayan.v10.i01.24042>

⁷⁵ Siregar, Hadi, and Hilmi, "Analisis Pembelajaran Berbasis SAVI (Somatis, Auditori, Visual Dan Intelektual) Dalam Maharah Kalam."

المبحث الثالث: فاعلية نموذج SAVI في تعليم مهارة القراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الاسلامية مالانج

وبناء على نتائج تحليل البيانات تبين أن متوسط قيمة مهارة القراءة للمجموعتين التجريبيين كان ٨٠,٨٠ وللضابط ٦٨,٠٠. تم استخدام اختبار الحالة الطبيعية على الاختبار القبلي شايبرو ويلك بمساعدة برنامج SPSS لنظام التشغيل Windows حيث أظهرت نتائج الاختبار أن للمجموعة التجريبية كان ٠,١١٦ والمجموعة الضابطة ٠,١٨١ وأظهرت نتائج الاختبار على الاختبار البعدي أن للمجموعة التجريبية كان ٠,٣٤٣ وكانت فئة التحكم ٠,١٨٧ مما يثبت أن الفئتين لهما توزيع طبيعي. أظهر تحليل التجانس أن كلا من نتائج اختبار مهارة القراءة البعدي لطلاب المجموعة التجريبية وطلاب المجموعة الضابطة كان لهما نفس التباين (المتجانس) مع قيمة Sig. 0.544. ولاختبار الفرضية يمكن استخدام اختبار t. نتائج الحسابات باستخدام اختبار t تم الحصول على اختبار $t = 6.604$ ومن جدول التوزيع عند المستوى المعنوي يعرف أن $t_{table} = 0.00$ لأن $t_{table} < t_{table}$ فإن المعاملتين مختلفتان بشكل واضح (معنوية)، وبالتالي يتم رفض H_0 مما يعني أن تطبيق نموذج SAVI في تعلم اللغة العربية لزيادة مهارة القراءة لدى طلاب للمجموعة التجريبية (٤-أ) له تأثير مختلف عن النموذج التقليدي على نتائج التعلم لطلاب المجموعة الضابطة (٤-ب) في مدرسة الابتدائية الاسلامية الفتح مالانج.

إنجازات مهارة القراءة الفصل ٤ هي (١) القراءة الحروف والكلمات والعبارات والجمل العربية بالتنغيم الصحيح والمخرج، (٢) تفسير العبارات والجمل العربية في النص، (٣) تطبيق المفردات في سياق الجمل.^{٧٦} وتتوافق هذه الإنجازات الثلاثة مع مستوى المبتدع في مهارة القراءة، كما أوضح النقيح أن هدف التنمية في مستوى المبتدع هو معرفة القراءة الحروف ومعرفة معنى الجمل المقروءة.^{٧٧} يمكن تحسين هذا الإنجاز باستخدام نموذج

⁷⁶ Islam and RI, "TP, ATP, Dan Modul Ajar Bahasa Arab Kurikulum Merdeka Pada Madrasah."

⁷⁷ الناقة and أحمد طعيمة, تعليم اللغة اتصالية بين المناهج والاستراتيجيات.

التعلم SAVI لأنه في هذا النموذج يُطلب من الطلاب تفعيل العنصر البصري، وهو تنفيذ التعلم من خلال استخدام البصر القراءة مصحوبًا بالعنصر الفكري، وهو ترجمة الكلمات وتطبيقها في جمل.^{٧٨}

ويمكن ملاحظة تحقيق الأهداف الأربعة لتعلم اللغة العربية، وخاصة مهارة القراءة باستخدام طريقة SAVI ، في تحقيق درجات الاختبار البعدي الذي أجراه الباحثة . الإنجاز الأول، وهو القراءة الحروف والكلمات والعبارات والجمل العربية بالتنغيم الصحيح والمخرج، يمكن رؤيته من إكمال الطلاب للسؤالين رقم ١ و ٢ . وبالنسبة للفصل التجريبي، حقق ٩٢% من الأطفال السؤال رقم ١ و ٧٨% من الأطفال نجحوا في الإجابة على السؤال رقم ٢ ، بحيث تمكن حوالي ٨٥% من أطفال المجموعة التجريبية الذين يستخدمون طريقة SAVI من القراءة الحروف والكلمات والعبارات والجمل العربية بالتنغيم الصحيح والمخرج. وفي الوقت نفسه، بالنسبة للفصل الضابط، نجح ٦٥% من الطلاب في الإجابة على السؤال رقم ١ و ٨٢% من الأطفال للسؤال رقم ٢ . أن هناك ٧٤% من طلاب المجموعة الضابطة الذين يستخدمون الطرق التقليدية يستطيعون القراءة الحروف والكلمات والعبارات والجمل العربية بالتنغيم الصحيح والمخرج.

أما التحصيل الثاني، وهو تفسير العبارات والجمل العربية في النص، فيتبين من تمام الطلاب في السؤال رقم ٣ و ٤ . بالنسبة للفصل التجريبي، أجاب ٧٦% من الطلاب على السؤال رقم ٣ و ٦٠% من الطلاب أكملوا السؤال رقم ٤ ، بحيث يتمكن حوالي ٦٨% من الطلاب الذين يستخدمون طريقة التعلم SAVI من تفسير العبارات والجمل العربية في النص. بالنسبة للفصل الضابط، ٤٢% من الطلاب حققوا السؤال رقم ٣ وقد نجح ما يصل إلى ٤١% من الطلاب في الإجابة على السؤال رقم ٤ ، بحيث تمكن ٤١% فقط من الطلاب الذين يستخدمون طرق التعلم التقليدية من تفسير العبارات والجمل العربية في النص.

وفي التحصيل الثالث وهو تطبيق المفردات في سياق الجملة، تمثل الأسئلة رقم ٥ — ٨ للفصل التجريبي، وقد حقق جميع الطلاب السؤال رقم ٥ . أما السؤال رقم ٧ و ٨ ،

⁷⁸ Meier, *The Accelerated Learning Handbook (Terjemahan Rahman Astuti)*.

فأما السؤال رقم ٦ فقد أكمله ٧٢% من الطلاب، وأكمل ٨٠% من الطلاب السؤال رقم ٨. لذلك تمكن ما يصل إلى ٨٨% من الطلاب من تطبيق المفردات في سياق الجمل باستخدام طريقة التعلم SAVI. أما بالنسبة للفصل الضابط، فقد تمكن ٨٨% من الطلاب من حل الأسئلة العددية. ٥، أما بالنسبة للسؤال رقم ٦، فإن ما يصل إلى ٤٠% من الطلاب، السؤال رقم ٧ ما يصل إلى ٨٤% من الطلاب، والسؤال رقم ٨ ما يصل إلى ٧٢% من الطلاب، بحيث كان حوالي ٧٠% من طلاب المجموعة الضابطة قادرين على تطبيق المفردات في سياقات الجملة باستخدام الطرق التقليدية. من عرض نسبة الإنجاز أعلاه، استنتجت الباحثة أن ٨٠% من الطلاب تمكنوا من تنفيذ الأهداف الثلاثة لمهارة القراءة باستخدام طريقة التعلم SAVI. وفي الوقت نفسه، بالنسبة لتعلم مهارة القراءة باستخدام طريقة SAVI، كان الإنجاز ٦٠% فقط. ومن هنا يتبين أن طريقة SAVI قادرة على مساعدة طلاب الفصل الرابع بمدرسة الابتدائية الإسلامية الفتح على تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية، وخاصة مهارة القراءة.

لقد تم إثبات زيادة القدرة على القراءة باستخدام نموذج التعلم SAVI من خلال العديد من الدراسات السابقة، وبالتحديد من قبل ألفيان الذي أظهر أن هناك تأثيراً إيجابياً كبيراً من استخدام نموذج التعلم SAVI على نتائج درجات اللغة الإندونيسية والقدرة على القراءة الحرفيات وفهم الحرفيات العناصر بنسبة ٦٦.٠%^{٧٩}. حلل البحث الذي أجراه أحمد جنيدي وآخرون أنه باستخدام نموذج SAVI يمكن للطلاب تحسين قدرتهم على الانتباه والقراءة نصوص المفردات، وتحليل مدى ملائمة المفردات (المفردات) مع معناها، والإشارة إلى أجزاء الجسم أثناء ذكر المفردات العربية بشكل صحيح.^{٨٠} البحث الثالث لكوديري ذكر أن نتائج بحثه أشارت إلى أن استخدام النصوص والصور والصوت والفيديو والتدريبات التفاعلية حول كل موضوع في نموذج الوحدة الإلكترونية

⁷⁹ Fahmi, "EFEKTIVITAS PENDEKATAN SOMATIC, AUDITORY, VISUAL DAN INTELLECTUAL DALAM PEMAHAMAN ISI FABEL PADA SISWA KELAS II MINU HIDAYATUL MUBTADIIN BUMIAYU MALANG."

⁸⁰ Junaedi, Rozi, and Rumiyan, "Gaya Belajar SAVIO: Membentuk Pelajar Multitalent Dalam Pembelajaran Bahasa Arab."

المبني على SAVI كان بمثابة حافز قادر على تقديم استجابة إيجابية للطلاب في تعلم اللغة العربية.^{٨١}

⁸¹ Koderi, “PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PADA PESERTA DIDIK.”

الفصل السادس

الخاتمة

أ- الخلاصة

بناءً على نتائج البحث والمناقشة، يمكن في هذا البحث التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

١- ينقسم تطبيق نموذج SAVI على مهارة الكلام ومهارة القراءة إلى ٤ مراحل. وتفصيل هذه المراحل يعني لمهارة الكلام: تصفيق الحماس، وتدريس الحوار، وتطبيق الحوار، ومسرحية الحوار. وأما مهارة القراءة: تصفيق الحماس، تدريس النص، تطبيق النص، مسرحية النص.

٢- يمكن ملاحظة فعالية نموذج SAVI على مهارة الكلام من نتائج اختبار t، فمن المعروف أن قيمة sig (2-tailed) هي $0.001 > 0.05$ ، لذلك هناك تأثير لنموذج SAVI على مهارة كلام. تعلم الكلام. يمكن رؤية مستوى الفعالية من خلال درجة N-Gain الخاصة بمهارة الكلام، والتي تبين أن متوسط درجة N-Gain للفصول التي أعطى علاج SAVI هو 0.5937 أو 57.6% ، بما في ذلك المجموعة الفعالة تمامًا ذات مستوى معتدل من الفعالية. لذلك استنتجت الباحثة أن تطبيق نموذج الحركية، السمعية، البصرية، والعقلية (SAVI) على مهارة الكلام في الفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الإسلامية الفتح مالانج فعال بمستوى متوسط من الفعالية.

٣- يمكن ملاحظة فعالية نموذج SAVI على مهارة القراءة من نتائج اختبار t، ومن المعروف أن قيمة sig (2-tailed) هي $0.000 > 0.05$ ، لذلك هناك تأثير لنموذج SAVI على التعلم مهرة قيراة. يمكن ملاحظة مستوى الفعالية من خلال درجة N-Gain الخاصة بمهارة قيراة، والتي تبين أن متوسط درجة N-Gain للفصول التي أعطى علاج SAVI هو 0.7785 أو 77.8% ، بما في ذلك المجموعة الفعالة

ذات المستوى العالي من الفعالية. لذلك استنتجت الباحثة أن تطبيق نموذج SAVI (الحركية، السمعية، البصرية، والعقلية) في مهارة القراءة في الفصل الرابع في مدرسة الابتدائية الاسلامية الفتح مالا نج فعال بدرجة عالية من الفعالية.

ب- الإقتراحات

وبعد الملاحظة على نتيجة البحث تقترح الباحثة النقاط التالية:

- ١- يجب أن تستخدم الاقتراحات لمعلمي اللغة العربية هذا البحث كمدخل لزيادة المعرفة بنماذج التعلم المناسبة للمناهج المستخدمة.
- ٢- اقتراحات للباحثة المستقبلين، إذا أرادوا تقديم علاج لمهارة الكلام والقراءة، فمن المستحسن تطوير وسائل تعليمية تتوافق مع نموذج SAVI وتناسب شخصية كل مهارة.

قائمة المصادر والمراجع

المصادر

(1967), Jajasan Penyelenggara Penterdjemah/Pentafsir Al-Qoeraan, and Tim Penyempurnaan Terjemahan Al-Qur'an (2016-2019). *Al-Qur'an Dan Terjemahannya Edisi Penyempurnaan 2019*. 1st ed. Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, 2019.

المراجع العربية

آدم، حبيبي. "فعالية طريقة تدريس الأقران (*eer LessonscmP*) بوسيلة الملصق لترقية مهارة الكلام بمعهد دار الأخوة للبنات الحرم الأولى مالانج." جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٣.

أرامينا. "تطبيق تصميم الرسالة في تعليم مهارة القراءة بمعهد العزة الإسلامية العالمي باتو." جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٣.

البصير، احمد عبدالله. *مذكرة تعليم الكلام*. Jakarta: معهد العلوم الإسلامية والعربية بإندونيسيا، n.d.

المتشير، فجرى. "استخدام نموذج *Discovery Learning* لترقية قدرة *Creativity* في مهارة الكلام بمدرسة المتوسطة محمدي لنجسا." جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٣.

الناقة، محمود كامل. *برامج التعليم العربية للمسلمين الناطقين بلغات الأخرى في ضوء دوافعهم*. مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥.

_____. *تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة الأخرى: أسسه، مداخله، طرق تدريسه*. مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥.

الناقة، محمود كامل، ورشدي أحمد طعيمة. *تعليم اللغة اتصالية بين المناهج*

والاستراتيجيات. مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة-
ايسيسكو، ٢٠٠٦.

اليان، احمد فؤد محمود. المهارات اللغوية: مهيتها وطرائق تدريسها. رياض: دار المسلم
للنشر والتوزيع، ١٩٩٢.

جابر، وليد أحمد. تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات وعملية. عمان: دار
الفكر، ٢٠٠٢.

رشدى أحمد طعيمة. المراجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. مكة المكرمة:
جامعة ام القرى، ١٩٨٦.

فيصل. ”إعداد مواد دراسية على أساس التدريبات السمعية لترقية مهارة الكلام في
اللغة العربية (بالطبيق على المدرسة إنسان أمانة الابتدائية الإسلامية مالانج).“
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٠.

—————. ”تعليم قواعد اللغة العربية باستخدام كتاب ’الفتاح للعلوم‘ لترقية مهارة
القراءة لدى تلاميذ المعهد الإسلامي (دراسة الحالة بمعهد سيداقرى السلفي
بباسوران - جاوي الشرقية).“ جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
مالانج، ٢٠٢١.

هادجة، لوسي. ”تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة تعليم الدماغ الكامل (Whole
Brain Teaching) بالمدخل السياقي لطالبات المدرسة المتوسطة دار الأخوة للبنات
الثانية مالانج.“ جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٣.

يونس، فتحي علي، ومحمود كامل الناقة. أساسيات تعليم اللغة العربية. القاهرة: دار
الثقافة، ١٩٧٧.

المراجع الأجنبية

- Alhusin. *Aplikasi Statistik Praktis Dengan Menggunakan SPSS 10.0 for Windows*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2003
- Ariani, Yeti, and Dkk. *Model Pembelajaran Inovatif Untuk Pembelajaran Matematika Di Kelas IV Sekolah Dasar*. Yogyakarta: CV Budi Utama, 2020
- Brown, H. Douglas. *LANGUAGE ASSESSMENT Principles and Classroom Practices*. 1st ed. New York: Person Education, Inc, 2004
- C, Astina, Baroroh U, and Rahman R. A. "Learning Maharah Al-Kalam through Verb and Noun Forming Using the Qiyas Method." *Indonesian Journal of Arabic Studies* 4, no. 1 (2022): 17-36, <https://doi.org/10.24230/ijas.v4i1.9776>. AAulia
- Dalman. *Ketrampilan Membaca*. Jakarta: Rajawali Press, 2014
- Fahmi, Ahmad Alfian. "EFEKTIVITAS PENDEKATAN SOMATIC, AUDITORY, VISUAL DAN INTELLECTUAL DALAM PEMAHAMAN ISI FABEL PADA SISWA KELAS II MINU HIDAYATUL MUBTADIIN BUMIAYU MALANG." Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2021
- Hamid, Abdul. "Strategi Pembelajaran Menyimak." *Junal Al Bayan* 9, no. 2. 2015
- Hasanah, Mamluatul, Ahmad Mubaligh, Risna Rianti Sari, Alfiatus Syarofah, and Agung Prasetyo. "Arabic Performance Curricullum Development: Reconstruction Based on Actfl and Douglas Brown Perspective." *Ijaz Arabi Journal of Arabic Learning* 4, no. 3 (2021): 779-801, <https://doi.org/10.18860/ijazarabi.v4i3.11900>
- Hwang, G. J., S. C. Chang, P. Y. Chen, and X. Y Chen. "Effects of Integrating an Active Learning-Promoting Mechanism into Location-Based Real-World Learning Environments on Students' Learning Performances and Behaviors." *Educational Technology Research and Development* 66, no. 2 (2017): 401-44
- Islam, Direktorat KSKK Madrasah Ditjen Pendidikan, and Kementrian Agama RI. TP, ATP, Dan Modul Ajar Bahasa Arab Kurikulum Merdeka Pada "Madrasah," 2022
- Izzan, Ahmad. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. 2nd ed. Bandung: Humaniora Utama Press, 2007
- Junaedi, Achmad, Fathor Rozi, and Rumiyaniti. "Gaya Belajar SAVIO: Membentuk Pelajar Multitalent Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Mitra PGMI: Jurnal Kependidikan MI* 9, no. 2 (2021): 121-27
- Koderi, Koderi. "PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PADA PESERTA DIDIK." *Jurnal*

- Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 10, no. 01 (2018), <https://doi.org/10.24127/albayan.v10i01.2096>
- Listiana, Lia. “PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN SAVI (SOMATIK, AUDIO, VISUAL, DAN INTELEKTUAL) TERHADAP MOTIVASI DAN HASIL BELAJAR MATEMATIKA PADA MATERI PECAHAN DI MI AL-HIDAYAH KOTA BATU.” Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2023
- Luthfi, Moh. Fatih. “Pembelajaran Menggairahkan Dengan Penyegaran.” *Jurnal Studi Islam* 1, no. 1 (2014): 27
- Meier, Dave. *The Accelerated Learning Handbook (Terjemahan Rahman Astuti)*. Bandung: Kaifa, 2003
- Munthe, Suandi, Bambang Bambang, and Abdul Halim Hanafi. “Pembelajaran Mufradat Dalam Meningkatkan Maharah Al-Kalam Santri Di Pondok Pesantren.” *Jurnal Naskhi: Jurnal Kajian Pendidikan Dan Bahasa Arab* 4, no. <https://doi.org/10.24127/naskhi.v4i2.1194.31-22>:(2022) 2
- Mustofa, Bisri, and Abdul Hamid. *Metode Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press, 2017
- Mustofa, Syaiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-MALIKI PRESS, 2011
- N, Cholifah, and Akmalia F. “Mahārah Kalām Book: The Implementation at Arabic Course.” *ALSUNYAT: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, Dan Budaya Arab* 4, no. 1 (2021): 1-14
- Nurhikmah. “PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN SAVI TERHADAP HASIL BELAJAR BAHASA ARAB SISWA MADRASAH ALIYAH.” *Al-Maraji': Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 1 (2023): 47-64
- Rahayu, Astrini, Pupun Nuryani, and Arie Rakhmat Riyadi. “Penerapan Model Pembelajaran Savi Untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa.” *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 4, no. 2 (2019): 102-11
- Rosyidi, Abdul Wahab, and Mamlu'atul Ni'mah. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-MALIKI PRESS, 2011
- Sandu, and Ali Sodik Syoto. *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2010
- Siregar, Husnatul Hamidiyyah, Nur Hadi, and Danial Hilmi. “Analisis Pembelajaran Berbasis SAVI (Somatis, Auditori, Visual Dan Intelektual) Dalam Maharah Kalam.” *Shaut Al Arabiyyah* 9, no. 1 (2021): 32, <https://doi.org/10.24127/saa.v9i1.2088>
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2008
- Sukmadinata, Nana Syaodih. *Pengembangan Kurikulum: Teori Dan Praktek*. Bandung: Bumi Aksara, 2002

- Sulaeman, Islamiyah, Sitti Muthmainnah, and Nurning Saleh. "EFEKTIVITAS METODE SAVI (SOMATIS, AUDITORI, VISUAL, INTELEKTUAL) DALAM PENGUASAAN MUFRADAT SISWA KELAS X IIS MAN 1 KOTA MAKASSAR." *Al-Fashahah: Journal of Arabic Education, Linguistics, and Literature* 2, no. 2 (2021): 121–32.
- Taufik. *Pembelajaran Bahasa Arab MI*. 1st ed. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press, 2011.
- Tuerah, M S Roos, and Jeanne M Tuerah. "Kurikulum Merdeka Dalam Perspektif Kajian Teori: Analisis Kebijakan." *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan, Oktober* 9, no. 19 (2023): 982, <https://doi.org/10.2481/zenodo.10047903>
- Winarsunu, Tulus. *Statistik Dalam Penelitian Psikologi Dan Pendidikan*. Malang: UMM Press, 2006.
- Yusup, Febrinawati. "Uji Validitas Dan Reliabilitas Instrumen Penelitian Kuantitatif." *Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan* 2, no. 1 (2018).
- Zulhanan. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*. Depok: Rajagrafindo Persada, 2014.

ملاحق

خطاب الإذن البحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133
Website: <https://pasca.uin-malang.ac.id/>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-1539/Ps/TL.00/04/2024
Lampiran : -
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

23 April 2024

Yth. Bapak / Ibu

Kepala MI Al-Fatah Jatisari

JL.KH. Salim 167 RT. 023 RW. 004 , Jatisari, Kec. Tajinan, Kab. Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian tugas akhir studi/penulisan tesis, kami mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin penelitian serta pengumpulan data dan informasi terkait objek penelitian tesis yang dilakukan oleh mahasiswa kami berikut ini:

Nama : **IZZATUN NISA' ABDULLAH**
NIM : 220104210041
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Pembimbing : 1. Dr. Mamluatul Hasanah, M.Pd.
2. Dr. Faisol, S.S., M.Pd
Judul Penelitian : تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) لتتمية مهارة الكلام والقراءة في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج

Demikian surat permohonan izin penelitian ini kami sampaikan, atas perhatian dan izin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Direktur,



Wahidmurni



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token : kJyPZk

التحقق من صحة أداة السؤال من قبل الخبراء

LEMBAR VALIDITAS INSTRUMEN SOAL TES MAHARAH KALAM

A. Pengantar

Lembar validasi ini digunakan untuk memperoleh penilaian Bapak/Ibu terhadap soal tes pada penelitian yang telah saya susun. Saya ucapkan terimakasih atas ketersediaan Bapak/Ibu menjadi validator dan mengisi lembar validasi ini

B. Identitas Validator

Nama : Ryafid Mustafa
NIP : 197207052006041032
Profesi : Dosen Pendidikan Bahasa Arab
Instansi : Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang
Tanggal Pengisian : 25 - 03 - 2024

C. Identitas Peneliti

Nama : Izzatun Nisa' Abdullah
NIM : 220104210041
Judul :

تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) لتنمية مهارة الكلام ومهارة القراءة
في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج

D. Petunjuk Penilaian

1. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan skor pada setiap butir pernyataan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom dengan skala penilaian sebagai berikut
5 = Sangat Baik 2 = Kurang Baik
4 = Baik 1 = Tidak Baik
3 = Cukup Baik
2. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan kritik dan saran perbaikan pada baris yang telah disediakan

E. Penilaian

Aspek	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Isi	Kesesuaian Teknik penilaian dengan Tujuan Pembelajaran					
	1. Ketepatan pemilihan teknik penilaian dengan tujuan					✓
	2. Kesesuaian soal dengan indikator					✓
	3. Keterwakilan soal dengan indikator				✓	
	4. Keterwakilan indikator dalam pencapaian kompetensi dasar					✓
	Kelengkapan dan Ketepatan Instrumen					
	1. Ketepatan kalimat soal					✓
	2. Ketepatan kunci jawaban soal					✓
	3. Keberadaan pedoman penskoran					✓
	4. Ketepatan penskoran dalam menilai kemampuan yang diukur					✓
	Konstruksi Soal					
	1. Kejelasan Perintah mengerjakan soal					✓
	2. Kebenaran materi					✓
	3. Kejelasan soal dalam mengukur hasil belajar dalam indikator				✓	
	4. Keberagaman soal				✓	
	Bahasa					
	1. Kejelasan Bahasa yang digunakan sehingga mudah dipahami					✓
	2. Kekomunikatifan bahasa yang digunakan sehingga mudah dipahami					✓
	3. Keefektifan dan keefesienan penggunaan bahasa					✓

F. Komentor dan Saran

1. *Sifatnya Mahfudhat untuk memmutakhirkan*
fasadnya siswa
2. *Ketepatan penggunaan kata-kata*
3. *Maaf jika ada*

G. Kesimpulan

Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan, instrument soal ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa revisi (✓)
2. Layak digunakan dengan revisi (....)
3. Tidak layak digunakan (....)

Malang, 25 Maret 2024

Validator,

(Signature)

LEMBAR VALIDITAS INSTRUMEN SOAL TES MAHARAH QIRAAH

A. Pengantar

Lembar validasi ini digunakan untuk memperoleh penilaian Bapak/Ibu terhadap soal tes pada penelitian yang telah saya susun. Saya ucapkan terimakasih atas ketersediaan Bapak/Ibu menjadi validator dan mengisi lembar validasi ini

B. Identitas Validator

Nama : RINA RIANTI SANI, M.Pd.
NIP : 198804182019032008
Profesi : Dosen Pendidikan Bahasa Arab
Instansi : Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang
Tanggal Pengisian : 22-03-2024

C. Identitas Peneliti

Nama : Izzatun Nisa' Abdullah
NIM : 220104210041
Judul :

تطبيق نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) لتنمية مهارة الكلام ومهارة القراءة
في مدرسة الفتح الابتدائية الإسلامية مالانج

D. Petunjuk Penilaian

1. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan skor pada setiap butir pernyataan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom dengan skala penilaian sebagai berikut
5 = Sangat Baik 2 = Kurang Baik
4 = Baik 1 = Tidak Baik
3 = Cukup Baik
2. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan kritik dan saran perbaikan pada baris yang telah disediakan

E. Penilaian

Aspek	Indikator Penilaian	Skor				
		1	2	3	4	5
Isi	Kesesuaian Teknik penilaian dengan Tujuan Pembelajaran					
	1. Ketepatan pemilihan teknik penilaian dengan tujuan		✓			
	2. Kesesuaian soal dengan indikator		✓			
	3. Keterwakilan soal dengan indikator		✓			
	4. Keterwakilan indikator dalam pencapaian kompetensi dasar			✓		
	Kelengkapan dan Ketepatan Instrumen					
	1. Ketepatan kalimat soal				✓	
	2. Ketepatan kunci jawaban soal				✓	
	3. Keberadaan pedoman penskoran		✓			
	4. Ketepatan penskoran dalam menilai kemampuan yang diukur		✓			
	Konstruksi Soal					
	1. Kejelasan Perintah mengerjakan soal		✓			
	2. Kebenaran materi				✓	
	3. Kejelasan soal dalam mengukur hasil belajar dalam indikator		✓			
	4. Keberagaman soal				✓	
Bahasa	1. Kejelasan Bahasa yang digunakan sehingga mudah dipahami			✓		
	2. Kekomunikatifan bahasa yang digunakan sehingga mudah dipahami				✓	
	3. Keefektifan dan keefesienan penggunaan bahasa					✓

F. Komentar dan Saran

- Sangat penting untuk selalu menilai indikator
 - Perintah soal yang baik 2 model masing-masing

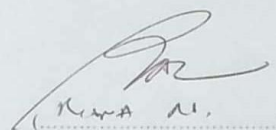
G. Kesimpulan

Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan, instrument soal ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa revisi (.....) ✓
2. Layak digunakan dengan revisi (.....) ✓
3. Tidak layak digunakan (.....)

Malang, 22 10 2024

Validator,


 (K. A. N. I.)

اختبار الصحة الأسئلة

MAHARAH KALAM		Correlations					
		Soal1	Soal2	Soal3	Soal4	Soal5	Jumlah
Soal1	Pearson Correlation	1	,212	,190	,241	,155	,825**
	Sig. (2-tailed)		,220	,274	,163	,375	,000
	N	35	35	35	35	35	35
Soal2	Pearson Correlation	,212	1	,179	-,009	,232	,461**
	Sig. (2-tailed)	,220		,305	,958	,179	,005
	N	35	35	35	35	35	35
Soal3	Pearson Correlation	,190	,179	1	-,011	,238	,515**
	Sig. (2-tailed)	,274	,305		,949	,169	,002
	N	35	35	35	35	35	35
Soal4	Pearson Correlation	,241	-,009	-,011	1	,097	,400*
	Sig. (2-tailed)	,163	,958	,949		,579	,017
	N	35	35	35	35	35	35
Soal5	Pearson Correlation	,155	,232	,238	,097	1	,516**
	Sig. (2-tailed)	,375	,179	,169	,579		,002
	N	35	35	35	35	35	35
Jumlah	Pearson Correlation	,825**	,461**	,515**	,400*	,516**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	,005	,002	,017	,002	
	N	35	35	35	35	35	35
**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).							
*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).							

MAHARAH QIRAAH										
Correlations										
		S ¹	S ²	S ³	S ⁴	S ⁵	S ⁶	S ⁷	S ⁸	Jumlah
S ¹	Pearson Correlation	1	٢٣٨,	٠٨٢,-	١٧٩,	٠٨٦,	٣٤٩,	١٦٥,	٠١٨,-	*٤٥٠,
	Sig. (٢-tailed)		٢٠٦,	٦٦٧,	٣٤٣,	٦٤٩,	٠٥٩,	٣٨٢,	٩٢٣,	٠١٣,
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
S ²	Pearson Correlation	٢٣٨,	1	١٢٠,	٠٨٨,	٣١٢,	٢٢٧,	*٣٧٨,	٢٢٧,	**٦٤٨,
	Sig. (٢-tailed)	٢٠٦,		٥٢٦,	٦٤٥,	٠٩٤,	٢٢٨,	٠٣٩,	٢٢٨,	٠٠٠,
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
S ³	Pearson Correlation	٠٨٢,-	١٢٠,	1	*٤٤٤,	٠١٠,-	١٤١,-	٢١٢,	٢١٢,	*٤١٤,
	Sig. (٢-tailed)	٦٦٧,	٥٢٦,		٠١٤,	٩٥٧,	٤٥٦,	٢٦١,	٢٦١,	٠٢٣,
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
S ⁴	Pearson Correlation	١٧٩,	٠٨٨,	*٤٤٤,	1	٠٧٦,-	١٦٥,	٠١٨,-	٠١٨,-	*٤٠٨,
	Sig. (٢-tailed)	٣٤٣,	٦٤٥,	٠١٤,		٦٩١,	٣٨٢,	٩٢٣,	٩٢٣,	٠٢٥,
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
S ⁵	Pearson Correlation	٠٨٦,	٣١٢,	٠١٠,-	٠٧٦,-	1	**٥٢٣,	١٩٦,	**٥٢٣,	**٦٢٤,
	Sig. (٢-tailed)	٦٤٩,	٠٩٤,	٩٥٧,	٦٩١,		٠٠٣,	٢٩٩,	٠٠٣,	٠٠٠,
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
S ⁶	Pearson Correlation	٣٤٩,	٢٢٧,	١٤١,-	١٦٥,	**٥٢٣,	1	١١١,-	٢٥٩,	**٥٤١,
	Sig. (٢-tailed)	٠٥٩,	٢٢٨,	٤٥٦,	٣٨٢,	٠٠٣,		٥٥٩,	١٦٧,	٠٠٢,
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
S ⁷	Pearson Correlation	١٦٥,	*٣٧٨,	٢١٢,	٠١٨,-	١٩٦,	١١١,-	1	٢٥٩,	**٤٩٩,
	Sig. (٢-tailed)	٣٨٢,	٠٣٩,	٢٦١,	٩٢٣,	٢٩٩,	٥٥٩,		١٦٧,	٠٠٥,
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
S ⁸	Pearson Correlation	٠١٨,-	٢٢٧,	٢١٢,	٠١٨,-	**٥٢٣,	٢٥٩,	٢٥٩,	1	**٥٨٢,
	Sig. (٢-tailed)	٩٢٣,	٢٢٨,	٢٦١,	٩٢٣,	٠٠٣,	١٦٧,	١٦٧,		٠٠١,
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
Jumlah	Pearson Correlation	*٤٥٠,	**٦٤٨,	*٤١٤,	*٤٠٨,	**٦٢٤,	**٥٤١,	**٤٩٩,	**٥٨٢,	1
	Sig. (٢-tailed)	٠١٣,	٠٠٠,	٠٢٣,	٠٢٥,	٠٠٠,	٠٠٢,	٠٠٥,	٠٠١,	
	N	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).										
**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).										

أسئلة الاختبار

SOAL MAHARAH KALAM

Nama : _____

Kelas : _____

١. أَعْرِضْ هَذَا الْحِوَارَ مَعَ صَدِيقِكَ! (Peragakan teks hiwar ini bersama temanmu!)

الحوار عن البيت	
أَحْمَدُ	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.
عُثْمَانُ	وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، تَفَضَّلْ يَا أَخِي، أَذْهَلِ الْبَيْتِ.
أَحْمَدُ	شُكْرًا، مَا شَاءَ اللَّهُ بَيْتُكَ جَمِيلَةٌ
عُثْمَانُ	الْحَمْدُ لِلَّهِ، كَانَ فِي بَيْتِي غُرْفٌ. مِنْهَا غُرْفَةُ الْجُلُوسِ، وَغُرْفَةُ الْأَكْلِ، وَالْمَطْبَخُ، وَغُرْفَةُ النَّوْمِ، وَالْحَمَّامُ.
أَحْمَدُ	هَلْ عِنْدَكَ غُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ؟
عُثْمَانُ	نَعَمْ عِنْدِي، وَهِيَ جَانِبَ غُرْفَةِ الْجُلُوسِ. وَأَطَالِعُ الدَّرْسَ فِي غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ كُلَّ يَوْمٍ.
أَحْمَدُ	أَيْنَ أُمُّكَ؟
عُثْمَانُ	تَطْبُخُ أَتْمِي الْأَطْعِمَةَ فِي الْمَطْبَخِ.
أَحْمَدُ	أَيْنَ الْحَمَّامُ أُرِيدُ أَنْ أَتَبَوَّلَ!
عُثْمَانُ	الْحَمَّامُ جَانِبَ غُرْفَةِ النَّوْمِ، تَعَالَ اتَّبِعْنِي!



٢. مَا هَذَا؟

٣. مَاذَا نَعْمَلُ فِيهَا؟

٤. أَذْكَرُ غُرْفًا فِي بَيْتِكَ!

٥. أَيْنَ تُطَالِعُ الدَّرْسَ كُلَّ يَوْمٍ؟

SOAL MAHARAH QIRAAH

Nama : _____

Kelas : _____

(Bacalah teks berikut untuk menjawab soal!) اِقْرَأِ النَّاصِ لِأَجِبِ السُّؤَالَ!

الْأَنْشِطَةُ فِي الْبَيْتِ

يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ فِي الصَّبَاحِ. وَيَذْهَبُ إِلَى الْحَمَّامِ لِيَغْتَسِلَ ثُمَّ يُصَلِّي الصُّبْحَ فِي الْمَصَلَّى. قَبْلَ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، يُسَاعِدُ أَحْمَدُ أُمَّهُ أَنْ يُعِدَّ الطَّعَامَ فِي الْمَطْبَخِ لِتَنَاوُلِ الْفُطُورِ.

يَرْجِعُ أَحْمَدُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي النَّهَارِ. ثُمَّ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ وَيُشَاهِدُ التِّلْفَازَ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ. وَفِي الْمَسَاءِ، يَلْعَبُ أَحْمَدُ كُرَّةَ الْقَدَمِ فِي سَاحَةِ الْبَيْتِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ. وَفِي الْعِشَاءِ يَفْرَأُ أَحْمَدُ الْقُرْآنَ مَعَ الْأَبِّ فِي الْمَصَلَّى. وَقَبْلَ أَنْ يَنَامَ، يَعْمَلُ أَحْمَدُ الْوَاجِبَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ فِي غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ.

١. أَيْنَ يُصَلِّي أَحْمَدُ فِي الصُّبْحِ؟ _____

٢. هَلْ يُسَاعِدُ أَحْمَدُ أُمَّهُ أَنْ يُعِدَّ الطَّعَامَ بَعْدَ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ _____

تَرْجِمْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَا!

(Terjemahkan kalimat ini ke dalam bahasa Indonesia)

٣. أَشَاهِدُ التِّلْفَازَ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ : _____

٤. يَعْمَلُ أَحْمَدُ الْوَاجِبَةَ الْبَيْتِيَّةَ فِي غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ : _____

رَبِّطْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَاتِ فِي الْبُطَاقَةِ الْمُلَوَّنَةِ!

(Hubungkanlah kalimat-kalimat ini dengan kata-kata yang ada di kertas berwarna!)

٥. تَطْبِخُ الْأُمُّ الطَّعَامَ فِي الصَّبَاحِ

٦. اَعْتَسِلُ وَ اَتَوَضَّؤُ قَبْلَ اَنْ يُصَلِّيَ

الصُّبْحِ

٧. اُشَاهِدُ التَّلَاقَ مَعَ اُسْرَتِي

٨. يَعْمَلُ أَحْمَدُ الْوَاجِبَةَ الْبَيْتِيَّةَ فِي اللَّيْلِ

خطط الدراسة لمهارة الكلام

Modul Ajar Bahasa Arab

INFORMASI UMUM		
A	Identitas Penulis Modul	
	Nama Penyusun	Izzatun Nisa' Abdullah S.Pd
	Institusi	MI Al-Fatah Tajinan Malang
	Tahun	٢٠٢٤
	Jenjang Sekolah	Madrasah Ibtidaiyah
	Kelas/Fase	IV/A
	Mata Pelajaran	Bahasa Arab
	Bab/Pokok Bahasan	في البيت /Maharah Kalam
	Alokasi Waktu	(Pertemuan2) JP x ٣٥ menit 4
B	Tujuan Pembelajaran	
	Menggunakan bahasa Arab sesuai dengan gramatikal, frasa, leksikal, atau ٤,١٧ dengan pola kalimat Isim Mufrod sebagai alat في البيت fonologis tentang komunikasi global	
C	Po PPRA	
	a. Beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak Mulia (Ta'addub, Qudwah) b. Mandiri (Qudwah) c. Kreatif (Qudwah)	
D	Sarana dan Prasarana	
	Media Pembelajaran	Papan Tulis, kertas bergambar
	Sumber Belajar	Buku Bahasa Arab Kelas IV terbitan
E	Jumlah Peserta Didik	Peserta didik ٢٥
F	Model pembelajaran	SAVI

KOMPONEN INTI				
A	Indikator Pembelajaran			
	Melalui pembelajaran model SAVI peserta didik dapat: a. البيت Menirukan contoh ungkapan sederhana bahasa Arab tentang b. البيت Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan bahasa Arab tentang dengan benar c. dengan tepat البيت Memperagakan teks hiwar tentang			
B	Pemahaman Bermakna			
	Kegiatan yang dilakukan di sekolah melalui kegiatan membaca.			
C	Pertanyaan Pemantik			
	1. Apa yang kalian pahami tentang Maharah Kalam? 2. Mengapa kita perlu mempelajari Maharah Kalam? 3. Bagaimana cara berbicara dalam Bahasa Arab?			
D	Kegiatan pembelajaran			
	Tahapan	Kegiatan	Muatan SAVI	Estimasi

			Waktu
Persiapan	1. Guru memberi salam dan peserta didik merespons. 2. Dengan dipimpin oleh salah satu peserta didik, kegiatan pembelajaran diawali dengan doa bersama. 3. Guru memberikan ice breaking pada peserta didik dengan 'tepuk semangat' 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran mengenai البيت keterampilan kalam tentang serta mengajak siswa untuk terlibat secara penuh dalam pembelajaran 5. Guru menunjuk siswa untuk menceritakan materi sebelumnya, untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi yang akan diajarkan	Audio Intelektual	Menit ١٠
Penyampaian	1. Guru membaca khiwar pada buku lalu ditirukan siswa 2. Guru menanyakan mufrodad pada khiwar yang belum diketahui peserta didik 3. Siswa dibagi menjadi 6 kelompok terdiri dari 4-5 orang 4. Guru memerintahkan antar kelompok untuk berdialog membaca khiwar 5. Guru menunjuk siswa untuk membaca dan memperagakan khiwar dengan membaca buku di depan kelas	Audio, Visual Somatis, Audio, Visual Somatis, Audio, Visual	menit ٢٠
Pelatihan	1. Guru menjelaskan aturan kegiatan pelatihan kepada peserta didik 2. Guru memerintahkan perwakilan kelompok maju ke depan kelas untuk mengambil kartu bergambar 3. Guru memberi arahan pada tiap kelompok untuk berdiskusi membuat teks khiwar sesuai	Somatis Intelektual, Visual	

	dengan kartu gambar yang diambil		
Penampilan Hasil	1. Setiap kelompok diminta untuk membaca dan memperagakan hasil khiwar di depan kelas 2. Kelompok lain memperhatikan kegiatan demonstrasi di depan kelas 3. Kelompok lain memberikan tanggapan terhadap hasil khiwar yang disampaikan di depan kelas	Somatis, Intelektual Visual, Audio Visual, Intelektual	
Penutup	1. Guru merefleksi mengenai apa yang dipelajari dan dipahami siswa 2. Guru menyimpulkan hasil pembelajaran 3. Guru menginformasikan materi pelajaran untuk pertemuan berikutnya		Menit 0
E	Assesmen		
No	Penilaian	Deskripsi	Keterangan
1	Asesmen Sumatif	Lisan	Lampiran 1
F	Pengayaan dan Remedial		
No	Penilaian	Deskripsi	Keterangan
1	Pengayaan	Untuk peserta didik yang telah mencapai tujuan pembelajaran	Lampiran 2
2	Remedial	Untuk peserta didik yang belum mencapai tujuan pembelajaran	Lampiran 2

Malang, Februari 2021

Mengetahui,
Kepala Sekolah MI Al-Fatah
,Tajinan Malang

,Peneliti

 .NIP

Izzatun Nisa' Abdullah S.Pd
 NIM. 220104210041

خطط الدراسة لمهارة القراءة

INFORMASI UMUM		
A	Identitas Penulis Modul	
	Nama Penyusun	Izzatun Nisa' Abdullah S.Pd
	Institusi	MI Al-Fatah Tajinan Malang
	Tahun	٢٠٢٤
	Jenjang Sekolah	Madrasah Ibtidaiyah
	Kelas/Fase	IV/A
	Mata Pelajaran	Bahasa Arab
	Bab/Pokok Bahasan	٢٠٢٤ /Maharah Qiraah في البيت
	Alokasi Waktu	JP x ٣٥ menit (٢ Pertemuan) ٤
B	Tujuan Pembelajaran	
	Membaca dan memahami wacana yang sangat sederhana berupa teks tertulis ٤,٢٧ dengan pola kalimat Isim Mufrod في البيت atau teks visual tentang Memahami informasi tersurat dari wacana sangat sederhana tentang ٤,٢٨ في البيت	
C	P٥ PPRA	
	Beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak Mulia (<i>Ta'addub, Qudwah</i>) a. Mandiri (<i>Qudwah</i>) b. Kreatif (<i>Tathawwur wa Ibtikar</i>)	
D	Sarana dan Prasarana	
	Media Pembelajaran	Papan Tulis, kertas berwarna
	Sumber Belajar	Buku Paket Bahasa Arab Kelas IV
E	Jumlah Peserta Didik	
	Peserta didik ٢٥	
F	Model pembelajaran	
	SAVI	

KOMPONEN INTI			
A	Indikator Pembelajaran		
	Melalui pembelajaran model SAVI peserta didik dapat: d. Membaca huruf, kata, frase, dan kalimat bahasa Arab dengan intonasi dan makhraj yang benar e. Mengartikan frase, dan kalimat bahasa Arab dalam teks f. Menerapkan mufrodat dalam konteks kalimat		
B	Pemahaman Bermakna		
	Kegiatan yang dilakukan di sekolah melalui kegiatan membaca.		
C	Pertanyaan Pemantik		
	4. Apa yang kalian pahami tentang Maharah Qiraah? 5. Mengapa kita perlu mempelajari Maharah Qiraah? 6. Bagaimana cara membaca teks dalam Bahasa Arab?		
D	Kegiatan pembelajaran		
Tahapan	Kegiatan	Muatan SAVI	Estimasi

	disampaikan di depan kelas		
Penutup	4. Guru merefleksi mengenai apa yang dipelajari dan dipahami siswa 5. Guru menyimpulkan hasil pembelajaran 6. Guru menginformasikan materi pelajaran untuk pertemuan berikutnya		Menit 5
E	Assesmen		
No	Penilaian	Deskripsi	Keterangan
1	Asesmen Sumatif (Pengetahuan)	Esai Tertulis	Lampiran 1
F	Pengayaan dan Remedial		
No	Penilaian	Deskripsi	Keterangan
1	Pengayaan	Untuk peserta didik yang telah mencapai tujuan pembelajaran	Lampiran 2
2	Remedial	Untuk peserta didik yang belum mencapai tujuan pembelajaran	Lampiran 2

Malang, Februari 2021

Mengetahui,
**Kepala Sekolah MI Al-Fatah
 Tajinan Malang**

Peneliti

 .NIP

Izzatun Nisa' Abdullah S.Pd
 NIM. 220104210041

نتائج ملاحظات نموذج التعلم SAVI

LEMBAR OBSERVASI PELAKSANAAN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DENGAN MODEL PEMBELAJARAN SAVI

Satuan Pendidikan : MI Al-Fatah Tajinan
Kelas/Semester : IV A/II
Materi Pokok : Maharah Kalam/ في البيت
Hari/Tanggal : ١٦/٥/ 2024

Petunjuk:

Mohon berikan penilaian Bapak/Ibu dengan cara memberi tanda checklist (✓) pada kolom sesuai pendapat Bapak/Ibu

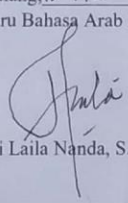
Keterangan Penilaian:

- 1 = Kurang (Sesuai, jelas, tidak terlaksana, tidak operasional)
2 = Cukup (Sesuai, jelas, kurang terlaksana, kurang operasional)
3 = Baik (Sesuai, jelas, terlaksana, tidak operasional)
4 = Sangat baik (Sesuai, jelas, terlaksana, operasional)

No	Aspek yang Dinilai	Skor Penilaian			
		1	2	3	4
I. Tahap Persiapan					
1.	Guru memberi salam dan peserta didik merespons.				✓
2.	Dengan dipimpin oleh salah satu peserta didik, kegiatan pembelajaran diawali dengan doa bersama.				✓
3.	Guru memberikan ice breaking pada peserta didik dengan 'tepuk semangat'				✓
4.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran mengenai keterampilan kalam tentang البيت serta mengajak siswa untuk terlibat secara penuh dalam pembelajaran				✓
5.	Guru menunjuk siswa untuk menceritakan materi sebelumnya, untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi yang akan diajarkan			✓	
II Tahap Penyampaian					
1.	Guru membaca khiwar pada buku lalu ditirukan siswa				✓
2.	Guru menanyakan mufrodat pada khiwar yang belum diketahui peserta didik				✓

3.	Siswa dibagi menjadi 6 kelompok terdiri dari 4-5 orang				✓
4.	Guru memerintahkan antar kelompok untuk berdialog membaca khiwar				✓
5.	Guru menunjuk siswa untuk membaca dan memperagakan khiwar dengan membaca buku di depan kelas		✓		
III. Tahap Pelatihan					
1.	Guru menjelaskan aturan kegiatan pelatihan kepada peserta didik				✓
2.	Guru memerintahkan perwakilan kelompok maju ke depan kelas untuk mengambil kartu bergambar				✓
3.	Guru memberi arahan pada tiap kelompok untuk berdiskusi membuat teks khiwar sesuai dengan kartu gambar yang diambil				✓
IV. Tahap Penampilan Hasil					
1.	Setiap kelompok diminta untuk membaca dan memperagakan hasil khiwar di depan kelas				✓
2.	Kelompok lain memperhatikan kegiatan demonstrasi di depan kelas			✓	
3.	Kelompok lain memberikan tanggapan terhadap hasil khiwar yang disampaikan di depan kelas		✓		
V. Tahap Penutup					
1.	Guru merefleksi mengenai apa yang dipelajari dan dipahami siswa				✓
2.	Guru menyimpulkan hasil pembelajaran				✓
3.	Guru menginformasikan materi pelajaran untuk pertemuan berikutnya				✓

Malang, 15 Mei 2024
Guru Bahasa Arab IV A


Siti Laila Nanda, S.Pd

**LEMBAR OBSERVASI PELAKSANAAN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
DENGAN MODEL PEMBELAJARAN SAVI**

Satuan Pendidikan : MI Al-Fatah Tajinan

Kelas/Semester : IV A/II

Materi Pokok : Maharah Qiraah/ في البيت

Hari/Tanggal : 24/ 4/ 2024

Petunjuk:

Mohon berikan penilaian Bapak/Ibu dengan cara memberi tanda checklist (✓) pada kolom sesuai pendapat Bapak/Ibu

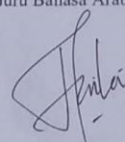
Keterangan Penilaian:

- 1 = Kurang (Sesuai, jelas, tidak terlaksana, tidak operasional)
2 = Cukup (Sesuai, jelas, kurang terlaksana, kurang operasional)
3 = Baik (Sesuai, jelas, terlaksana, tidak operasional)
4 = Sangat baik (Sesuai, jelas, terlaksana, operasional)

No	Aspek yang Dinilai	Skor Penilaian			
		1	2	3	4
I. Tahap Persiapan					
1.	Guru memberi salam dan peserta didik merespons.				✓
2.	Dengan dipimpin oleh salah satu peserta didik, kegiatan pembelajaran diawali dengan doa bersama.			✓	
3.	Guru memberikan ice breaking pada peserta didik dengan 'tepuk semangat'				✓
4.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran mengenai keterampilan qiraah tentang البيت serta mengajak siswa untuk terlibat secara penuh dalam pembelajaran				✓
5.	Guru menunjuk siswa menceritakan materi sebelumnya, untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi yang akan diajarkan				✓
II Tahap Penyampaian					
1.	Guru membaca teks sederhana pada buku lalu ditirukan siswa				✓
2.	Guru menanyakan mufrodad pada teks yang belum diketahui peserta didik				✓
3.	Guru menunjuk siswa untuk membaca ulang teks pada buku				✓

III Tahap Pelatihan					
1.	Guru membagikan lembar tes dan menjelaskan aturan kegiatan pelatihan kepada peserta didik				✓
2.	Guru menginstruksikan siswa untuk mengambil kartu jawaban di depan kelas dengan terstruktur				✓
3.	Guru menginstruksikan siswa untuk mengerjakan pada lembar tes				✓
IV Tahap Penampilan Hasil					
1.	Guru menunjuk beberapa siswa untuk mempresentasikan hasil kerja lembar tes di depan kelas			✓	
2.	Siswa yang lain memperhatikan kegiatan demonstrasi di depan kelas			✓	
3.	Siswa lain memberikan tanggapan terhadap hasil lembar tes yang disampaikan di depan kelas			✓	
V Penutup					
1.	Guru merefleksi mengenai apa yang dipelajari dan dipahami siswa				✓
2.	Guru menyimpulkan hasil pembelajaran				✓
3.	Guru menginformasikan materi pelajaran untuk pertemuan berikutnya				✓

Malang, 24 April 2024
Guru Bahasa Arab IV A


Siti Laila Nanda, S.Pd

الطالبة تأخذ بطاقة مفردات



ملاحظة مع مدير المدرسة



الإختبار القبلي في مجموعة الضابطة (٤-ب)



معاينة عندما المرحلة تصفيق الحماس



نتائج الدرجات للفصل التجريبي

PRE-TEST QIRAAH K. EKSPERIMEN									
ABSEN	1	2	3	4	5	6	7	8	NILAI
1	10	10	0	0	10	0	10	0	40
2	10	5	0	0	0	10	10	10	45
3	10	5	5	5	0	0	0	0	25
4	10	5	0	0	10	0	10	10	45
5	5	10	5	0	0	0	10	0	30
6	5	10	5	5	0	10	0	0	35
7	5	5	5	5	10	0	0	10	40
8	5	5	5	5	10	0	0	10	40
9	0	5	5	5	10	0	0	0	25
10	10	5	10	5	10	10	0	10	60
11	10	5	5	5	10	10	10	0	55
12	10	5	0	0	0	10	10	10	45
13	5	5	0	0	10	0	10	10	40
14	10	5	10	10	0	0	0	0	35
15	5	10	5	0	0	0	10	0	30
16	10	5	5	0	0	0	10	0	30
17	10	10	5	5	0	0	0	0	30
18	5	10	5	5	0	0	10	0	35
19	10	10	5	5	0	0	0	0	30
20	0	5	0	5	10	0	10	10	40
21	10	5	10	10	0	0	0	0	35
22	5	5	5	5	0	0	0	0	20
23	0	5	5	0	10	0	10	10	40
24	5	5	0	0	10	0	10	10	40
25	5	10	5	5	10	0	10	0	45

POST-TEST QIRAAH K. EKSPERIMEN									
ABSEN	1	2	3	4	5	6	7	8	NILAI
1	15	10	10	10	10	10	10	10	85
2	15	10	15	10	10	0	10	10	80
3	15	5	10	10	10	10	10	10	80
4	10	15	15	15	10	10	10	0	85
5	15	10	10	10	10	0	10	10	75
6	15	15	10	5	10	0	10	10	75
7	15	15	5	5	10	10	10	10	80
8	15	10	10	10	10	10	10	10	85
9	15	15	10	10	10	10	10	10	90
10	15	15	10	10	10	10	10	10	90
11	15	15	10	10	10	10	10	10	90
12	15	5	10	10	10	10	10	10	80
13	10	15	15	5	10	10	10	10	85
14	15	15	15	10	10	10	10	0	85
15	15	15	15	15	10	10	10	10	100
16	15	10	10	10	10	10	10	10	85
17	15	10	5	5	10	10	10	10	75
18	15	10	10	5	10	0	10	10	70
19	10	10	10	15	10	0	10	10	75
20	15	10	15	10	10	10	10	0	80
21	15	10	10	10	10	0	10	10	75
22	10	15	15	15	10	10	10	0	85
23	10	15	10	10	10	10	10	10	85
24	15	10	15	15	10	10	10	0	85
25	10	10	15	15	10	0	10	10	80

PRE-TEST KALAM K. EKSPERIMEN						
ABSEN	1	2	3	4	5	NILAI
1	10	10	5	15	0	40
2	10	5	5	5	5	30
3	5	5	5	5	0	20
4	10	0	0	15	10	35
5	10	10	5	10	5	40
6	10	5	5	10	5	35
7	10	0	0	5	0	15
8	5	5	5	5	0	20
9	15	10	0	15	10	50
10	10	10	5	10	10	45
11	10	5	0	5	5	25
12	5	5	5	10	5	30
13	10	5	0	5	0	20
14	10	5	5	5	0	25
15	5	5	0	5	0	15
16	10	5	0	5	0	20
17	10	10	5	10	10	45
18	10	5	5	10	10	40
19	10	5	5	5	5	30
20	5	5	5	5	0	20
21	10	5	5	10	10	40
22	10	5	0	5	5	25
23	5	5	5	10	5	30
24	10	5	5	10	10	40
25	10	5	5	5	5	30

POST-TEST KALAM K. EKSPERIMEN						
ABSEN	1	2	3	4	5	NILAI
1	15	20	10	15	20	80
2	20	20	10	15	20	85
3	15	20	15	15	15	80
4	15	20	15	10	20	80
5	15	20	15	15	20	85
6	15	20	10	15	20	80
7	15	15	15	15	20	80
8	15	20	15	10	15	75
9	20	20	10	20	20	90
10	20	15	15	20	20	90
11	15	15	15	15	20	80
12	15	20	10	15	20	80
13	10	20	10	15	20	75
14	15	20	15	15	20	85
15	15	20	15	10	20	80
16	15	20	15	10	15	75
17	20	20	15	15	20	90
18	15	20	15	10	20	80
19	15	20	15	15	20	85
20	15	20	15	15	20	85
21	15	20	15	15	20	85
22	15	20	15	15	10	75
23	15	15	10	10	20	70
24	20	20	10	20	15	85
25	15	20	15	15	15	80

نتائج الدرجات للفصل الضابط

PRE-TEST QIRAAH K. KONTROL									
ABSEN	1	2	3	4	5	6	7	8	NILAI
1	0	5	5	5	0	10	10	0	35
2	5	5	10	10	0	0	10	0	40
3	0	5	5	5	10	10	10	0	45
4	5	5	5	5	0	0	0	10	30
5	5	5	0	5	10	10	10	10	55
6	0	5	5	0	10	0	10	0	30
7	10	5	5	10	0	10	0	0	40
8	5	5	5	0	0	10	10	10	45
9	10	5	5	5	10	10	0	10	55
10	15	10	5	5	10	0	10	0	55
11	0	5	5	5	10	0	0	10	35

POST-TEST QIRAAH K. KONTROL									
ABSEN	1	2	3	4	5	6	7	8	NILAI
1	10	10	5	5	10	10	0	10	60
2	10	15	5	5	10	0	10	10	65
3	10	15	10	5	10	0	10	0	60
4	5	10	5	5	10	10	0	10	55
5	10	15	5	10	10	0	10	0	60
6	10	10	5	10	10	0	10	10	65
7	10	10	5	5	10	10	10	10	70
8	10	15	10	5	10	0	10	0	60
9	10	10	10	5	10	0	10	10	65
10	10	10	10	5	10	0	10	0	55
11	10	15	5	5	10	0	10	0	55

12	15	10	5	5	10	0	10	10	65
13	10	5	5	5	10	0	10	10	55
14	10	5	10	10	0	10	10	10	65
15	15	5	10	10	0	0	10	0	50
16	5	5	5	5	0	0	10	10	40
17	10	5	5	5	0	10	10	10	55
18	10	5	5	5	10	0	0	0	35
19	15	5	5	5	0	10	10	0	50
20	5	5	10	5	10	0	10	0	45
21	10	5	10	5	0	10	0	0	40
22	5	5	5	5	10	0	10	10	50
23	10	10	5	5	0	0	10	0	40
24	10	5	5	0	10	10	0	10	50
25	15	10	5	5	0	0	10	0	45

12	10	10	5	10	10	0	10	10	65
13	10	10	5	10	10	0	10	10	65
14	10	15	5	5	10	10	10	10	75
15	10	15	5	10	0	10	10	10	70
16	10	15	5	5	10	10	10	10	75
17	10	10	5	5	10	10	10	10	70
18	10	10	5	5	10	0	0	0	40
19	5	10	5	5	10	0	10	10	55
20	10	15	10	5	0	10	10	10	70
21	10	15	5	5	10	0	0	10	55
22	10	15	10	10	10	0	10	0	65
23	10	10	5	5	10	10	10	10	70
24	15	15	10	5	10	0	10	10	75
25	10	10	5	5	0	10	10	10	60

PRE-TEST KALAM (KONTROL)						
ABSEN	1	2	3	4	5	NILAI
1	10	5	5	10	5	35
2	10	5	0	5	5	25
3	10	10	5	10	0	35
4	10	5	5	10	5	35
5	10	0	5	10	0	25
6	10	10	10	5	0	35
7	10	5	5	10	0	30
8	10	5	10	5	0	30
9	10	0	5	10	5	30
10	10	5	5	5	0	25
11	15	10	0	10	0	35
12	10	5	0	5	0	20
13	5	5	5	5	10	30
14	10	5	0	10	5	30
15	5	10	5	5	5	30
16	5	5	5	0	5	20
17	5	5	0	0	5	15
18	10	0	0	10	5	25
19	10	10	5	5	5	35
20	5	0	10	10	5	30
21	10	10	5	5	0	30
22	10	5	5	10	0	30
23	10	5	5	5	10	35
24	10	5	5	5	5	30
25	10	5	0	5	5	25

POST-TEST KALAM (KONTROL)						
ABSEN	1	2	3	4	5	NILAI
1	15	5	5	5	5	35
2	10	5	0	10	5	30
3	10	5	0	10	10	35
4	10	10	5	5	10	40
5	15	5	0	5	10	35
6	15	0	0	5	10	30
7	10	5	0	5	10	30
8	10	5	0	5	10	30
9	10	5	5	5	10	35
10	10	5	5	10	5	35
11	5	10	10	10	5	40
12	10	5	5	10	5	35
13	10	5	10	10	5	40
14	10	5	5	10	5	35
15	5	5	5	5	10	30
16	5	0	5	5	5	20
17	5	5	5	10	10	35
18	10	5	0	5	5	25
19	10	10	10	15	10	55
20	10	10	10	5	5	40
21	10	10	5	10	5	40
22	15	0	0	10	5	30
23	10	10	5	10	5	40
24	10	5	5	5	10	35
25	5	5	5	5	10	30

السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية



الاسم : عزة النساء عبدالله
مكان وتاريخ الميلاد : مالانج، ٢٥ مارس ٢٠٠١
العنوان : ساووجاجار، مالانج
الجنسية : الأنثى
الجنسية : إندونيسية
قسم : تعليم اللغة العربية
سنة بداية الدرس : ٢٠٢٣
رقم الهاتف : ٠٨٩٥٣٠٤٢١١٠٩
البريد الإلكتروني : izzanisa2503@gmail.com

ب. المستوى الدراسي

السنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٦-٢٠٠٧	المدرسة تربية الأطفال ماسرانجي مالانج
٢٠٠٧-٢٠١٣	المدرسة الابتدائية الإسلامية الهدى مالانج
٢٠١٣-٢٠١٦	والمدرسة المتوسطة الإسلامية نور العلوم مالانج
٢٠١٦-٢٠١٩	المدرسة الثناوية الإسلامية نور العلوم مالانج
٢٠١٩-٢٠٢٣	باكالوريوس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٢٠٢٣ - ٢٠٢٤	ماجستير قسم تعليم اللغة العربية في الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج