

فعالية استخدام البث المباشر في ترقية فهم المفردات ومهارة الاستماع لدى طلاب

مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية - جمبر.

رسالة الماجستير

إعداد الطالب

إمها حسن أمين الله أشعري

رقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٨٦



كلية الدراسات العليا

قسم تعليم اللغة العربية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

فعالية استخدام البث المباشر في ترقية فهم المفردات ومهارة الاستماع لدى طلاب  
مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية - جمبر.

رسالة الماجستير

هذه الرسالة مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج لاستفتاء  
شروط من شروط الحصول على درجة الماجستير

في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالب

إمها حسن أمين الله أشعري

رقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٨٦



كلية الدراسات العليا

قسم تعليم اللغة العربية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

### اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان فعالية استخدام البث المباشر في ترقية فهم المفردات ومهارة الاستماع لدى طلاب مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية - جمبر التي أعدها الطالب:

الاسم : إمها حسن أمين الله أشعري

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٨٦

قد قدمها الطالب أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء، بالتاريخ ٢٦ يولي ٢٠٢٤ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة:



مناقشا أساسيا

أ. د. عبد المالك كريم أمر الله، الماجستير

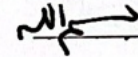
رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٦١٦٢٠٠٥٠١١٠٠٥



رئيسا ومناقشا


د. أحمد خليل، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠١٠٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٢١



مشرفا ومناقشا

أ. د. سليمان حسن الورفلي



مشرفا ومناقشا

د. زيد بن سمير، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣١٥٢٠٠٠٠٣١٠٠٢





## إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : إمامها حسن أمين الله أشعري

رقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٨٦

العنوان : فعالية استخدام البث المباشر في ترقية فهم المفردات ومهارة الاستماع لدى طلاب مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية - جمبر

أقر بأنّ هذا البحث الذي أعددتَه لتوفير شرط الحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرته وكتبته بنفسه وما زوّرتَه من إبداعٍ غيري أو تأليفٍ آخَر. وإذا ادعى أحدٌ استقبالا أنّه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

جمبر، ٦ فبراير ٢٠٢٤ م



إمامها حسن أمين الله أشعري

رقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٨٦

## استهلال

قوله عز وجل:

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا ۚ وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ  
(العنكبوت : ٧٩)

## محتويات البحث

iii	موافقة المشرف
iv	إقرار أصالة البحث
v	استهلال
vi	ملخص البحث
ix	محتويات البحث

### الفصل الأول: المقدمة

1	أ. خلفية البحث
4	ب. أسئلة البحث
5	ج. أهداف البحث
5	د. أهمية البحث
6	هـ. حدود البحث
7	و. تحديد المصطلحات
8	ز. الدراسات السابقة

### الفصل الثاني: الإطار النظري

13	المبحث الأول: المهارة الاستماع
13	١. تعريفه
14	٢. تأثير مهارة الاستماع في تعلم اللغة العربية
14	٣. أهمية مهارة الاستماع
15	٤. أنواع الاستماع
16	٥. طرق المناسبة لتعليم مهارة الاستماع
18	المبحث الثاني: المفردات
18	١. تعريفه

19	٢ . تأثيره في تعلم اللغة العربية .....
19	٣ . أقسام المفردات .....
21	٤ . طرق المناسبة للتعليم والحفظ .....
23	<b>المبحث الثالث: البث المباشر</b> .....
23	١ . تعريفه .....
24	٢ . تأثيره في التعليم .....
25	٣ . طريقة استخدام برنامج زوم البث المباشر .....

### الفصل الثالث: منهج البحث

27	١ . مدخل البحث ونوعه .....
29	٢ . متغيرات البحث .....
30	٣ . مجتمع البحث والعينة .....
31	٤ . أسلوب جمع البيانات .....
32	٥ . أدوات البحث .....
42	٦ . مصادر البيانات .....
42	٧ . أسلوب تحليل البيانات .....
44	٨ . مراحل تنفيذ الدراسة .....

### الفصل الرابع:

46	عرض البيانات وتحليلها .....
46	المبحث الأول .....
47	المبحث الثاني .....
49	المبحث الثالث: فعالية البث المباشر في ترقية المفردات .....
63	المبحث الرابع: فعالية البث المباشر في ترقية مهارة الاستماع .....

## الفصل الخامس:

76	مناقشة نتائج البحث.....
76	المبحث الأول.....
78	المبحث الثاني.....
80	المبحث الثالث.....
80	المبحث الرابع.....

## الفصل السادس:

82	ملخص نتائج البحث.....
82	توصيات.....
84	قائمة المصادر والمراجع.....

## الفصل الأول

### المقدمة

أ. خلفية البحث

تعلم اللغة العربية هو نوع من التعلم يتطلب العديد من مهارات الطلاب، ليس فقط في مجال فهم ومعرفة وحفظ، ولكن أيضاً في مجال إتقان المهارات التي تتطلب تنمية وتدريب مستمر. يشمل ذلك تحسين مهارات الاستماع كجزء من عملية تعلم اللغة، وهي أساس يجب توفره. ستتبع اللغة القدرة على ما يتم سماعه بشكل متكرر، مما يمنح الفرد القدرة على التمييز بين مختلف اللهجات ومناطق إقامة الأشخاص من خلال طريقة نطق اللهجة التي يتحدث بها. يتبع النطق ما يتم سماعه بشكل متكرر من حوله، لذلك يعتبر ضرورياً وجود مصدر يتحدث باللغة العربية بشكل جيد كجزء من عملية تعلم اللغة العربية.

ممارسة استخدام اللغة الأجنبية في إندونيسيا لا تزال تعتمد كثيراً على محل الاستخدام حسب المحتاج حيث مع قلة الحاجة إليها قلت استخدامه، مما يعني أنه عندما تكون الأهمية ضمن نطاق ضيقة وقليلة، ستكون ممارسة اللغة الأجنبية أيضاً ضيقة ومحدودة، مما يؤدي إلى قلة التشجيع فيها<sup>1</sup> وقد يجعل من الصعب على طلاب اللغة توسيع مفرداتهم.

---

<sup>1</sup> Ruhana Rustam, Sarah Noviyanti Latuconsina, و Enung Mariah, "Analisis kesulitan belajar bahasa Arab Siswa Kelas XI SMA Muhammadiyah 1 UNISMUH Makassar", *Al-Fashahah: Journal of Arabic Education, Linguistics, and Literature* 2, عدد 1 (2022), <https://doi.org/10.59562/al-fashahah.v2i1.18926>.

مفردات في تعلم اللغة العربية مما اتفق العلماء اللغة على أنها من عناصر المهمة في تعلم اللغة العربية حيث إنها أساس ما ينطقه الشخص أثناء كلامه<sup>2</sup>. قال وندرا في رسالته أن قلة الفهم والحفظ في المفردات تسبب تكاسل وعدم اهتمام الطالب تعلم ممارسة الكلام في العربية<sup>3</sup>, من هنا كتب الباحث أهمية ترقية المفردات لمن أراد تعلم اللغة العربية. هناك العديد من وسائل التعليم الموجودة لترقية فهم المفردات، منها استخدام الصور المعلق في المقالة الحائطية، أو مشاهد الصور المتحركة أو ما يشبه ذلك<sup>4</sup>. وكتب بركة أن استماع الأغنية مما يساعد ترقية فهم المفردات<sup>5</sup>.

من عدة وسائل التعليم في ترقية المفردات كثير الذي يتركز في مهارة الاستماع حيث سمع الطالب المفردات وفهمها وحفظها ثم نطقها أو كتب بها، وهذا مما يدل علاقة المفردات مع مهارة الاستماع وأهميتهما في تعلم اللغة العربية، بل أحد من مهارة الأربعة الواجبة وجودها<sup>6</sup>, كتب زين الدين على أن مهارة الاستماع أول مهارة ينال بها الطلبة المفردة<sup>7</sup>. فأراد الباحث في رسالته جمعها في مبحث واحد لقوة علاقتهما.

على أساس النظرية السلوكية "صباح اللغة" تطوير مادة تعليم المفردات لبرنامج "Ahmad Mujib و Ahmad Bashori, (2020), عدد 1, TSAQOFIYA : Jurusan Pendidikan Bahasa Arab IAIN Ponorogo 1, "الطلبة معهد الجامعة", <https://doi.org/10.21154/tsaqofiya.v2i1.11>.

تحليل الصعوبات في تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة عثمان بن عفان "Azurra Julia Wandira, (2023), عدد 2, Jurnal Pelita Nusantara 1, "الإبتدائية الإسلامية مارندال دبلي سردانج", <https://doi.org/10.59996/jurnalpelitanusantara.v1i2.215>.

تعليم المفردات باستخدام الصور والنماذج الإستقرائية لترقية قدرة التلاميذ "Acep Hermawan و Ghisni Kautsar, (2022), عدد 1, Kalamuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban 3, "على الإنشاء الموجه", <https://doi.org/10.52593/klm.03.1.04>.

"دينغو كلاتين" الأسوة "تعليم المفردات للأطفال بالطريقة الأغنية في روضة الأطفال" Anisatul Barokah, (2018), عدد 6, Al-Ta'rib : Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya 6, "دينغو كلاتين" الأسوة "تعليم المفردات للأطفال بالطريقة الأغنية في روضة الأطفال", <https://doi.org/10.23971/altarib.v6i1.968>.

"تعليم مهارة الاستماع الفعال وكيفية اختبارها في اللغة العربية" Faisal Faisal, (2023), عدد 1, Al-Muyassar: Journal of Arabic Education 2, "تعليم مهارة الاستماع وحلولها لطلبة جامعة كياهي الحاج عبد الحليم موجودو", <https://doi.org/10.31000/al-muyassar.v2i1.6568>.

"مشكلات تعليم مهارة الاستماع وحلولها لطلبة جامعة كياهي الحاج عبد الحليم موجودو", Ammar Zainuddin, (2018), عدد 2, Jurnal Arabia 10, "مشكلات تعليم مهارة الاستماع وحلولها لطلبة جامعة كياهي الحاج عبد الحليم موجودو", <https://doi.org/10.31000/al-muyassar.v2i1.6568>.

جمبر إحدى مدن في جاوى شرقي، تحتوي على سكان من قبيلة جاوى ومدورا. على الرغم من وجود العديد من المؤسسات التعليمية التي تستخدم اللغة العربية، إلا أن اللغة العربية لم تصبح لغة نشطة في حياة اليومية في هذه المدينة<sup>8</sup>. تقنية الإنترنت المتقدمة أصبحت حلاً لتلبية احتياجات وسائط التعلم، بما في ذلك تعلم اللغة العربية، حيث يكون تعلم الكلمات الأجنبية من خلال الاستماع يصعب تحقيقه بشكل كامل دون وجود وسائط الإنترنت. في المحتوى المقدم على شبكة الإنترنت، يمكن العثور على مراجع لتعلم كيفية نطق لغة معينة عندما يتحدث بها الناطقون الأصليون<sup>9</sup>.

مع وجود وسائل الإعلام السهلة الوصول والشاملة، أصبح من السهل الوصول إليها في أي وقت، مما يؤدي إلى انخفاض مستوى حماسة وجهد الطلاب. لذا، تم اختيار محتوى التعلم من خلال البث المباشر الذي يعتبر درسًا مرتبطًا بزمن محدد ويتم تقديمه في مرة واحدة دون سهولة الإعادة، وذلك بهدف تحفيز الطلاب للتركيز بشكل أكبر وتحفيزهم لمتابعة الدرس بتفاصيله من البداية حتى النهاية<sup>10</sup>.

في كلية دراسات الإسلامية العالية (STDI) الإمام الشافعي، يتم تقديم المواد التعليمية باللغة العربية بشكل كامل، ولذا يتعين وجود مرحلة خاصة لترقية وتحسين مهارات اللغة العربية، وهي المرحلة المعروفة بـ "الإعداد اللغوي" أو "I'dad"

<sup>8</sup> Nandang Sarip Hidayat, "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB", *Jurnal Pemikiran Islam* 37, عدد 1 (2012): 82, [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56196634/problematika-libre.pdf?1522408619=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DPROBLEMATIKA\\_PEMBELAJARAN\\_BAHASA\\_ARAB\\_Ol.pdf&Expires=1697989986&Signature=dHrpuGcxH7wPvrRprB5FcHBQUJgnlSXkxdG~lDabMXXpXhavs](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56196634/problematika-libre.pdf?1522408619=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DPROBLEMATIKA_PEMBELAJARAN_BAHASA_ARAB_Ol.pdf&Expires=1697989986&Signature=dHrpuGcxH7wPvrRprB5FcHBQUJgnlSXkxdG~lDabMXXpXhavs).

<sup>9</sup> Anastasia Siti Nurhayati, "PERAN MEDIA JEJARING SOSIAL DALAM PEMBELAJARAN ABAD 21", *PROSIDING TEMU ILMIAH NASIONAL GURU (TING) VII*, 2016, 622.

<sup>10</sup> Khotibul Umam و Lailiyatul Maulidah, "PROBLEMATIKA DAN EFEK NEGATIF PEMBELAJARAN DARING SELAMA PANDEMI COVID-19", *Tarbiyatuna* 5, عدد 2 (2021), <https://doi.org/https://doi.org/10.29062/tarbiyatuna.v5i2.488>.

*Lughowi* ". في هذه المرحلة، يُطلب من الطلاب تنويع وتعزيز مهاراتهم في اللغة العربية حتى يكونوا قادرين على فهم اللغة التي تستخدم كوسيلة للدراسة في مستوى الجامعة، بما في ذلك مختلف وسائل التعليم مثل استخدام الإنترنت، يوتيوب، ميكسler، أو وسائط الصوت المتاحة في حزمة تعلم اللغة العربية (العربية بين يديك). يُؤكد على أهمية التحدث باللغة العربية بشكل صحيح وفصيح. الذي يمكن الحصول عليه بشكل أفضل من خلال التفاعل مع الناطقين الأصليين. بناءً على الشرح أعلاه، يهدف الباحث إلى فهم أكثر حول فعالية استخدام وسائط البث المباشر في تحسين قدرات المفردات والاستماع لدى الطلاب في برجة التعليمية عن بعد عبر زوم بمحاضرتين بشرح كتاب الحديث الأربعين النووي لترقية مهارة الاستماع لما تضمنت فيه المصطلحات المستخدمة في علوم الشرعية بين الحديث والاستدلالات والشرح<sup>11</sup>. وشرح الكتاب الآجرومية كالمتم في قاعدة علم اللغة العربية<sup>12</sup> ليدرك الطلاب المفردات المستخدمة في اللغة العربية في ترقية فهم المفردات. تكون الجلسة في الساعة واحدة مع بعض ضوابط الوقت ما يلي: ١٠ دقائق الأولى للمقدمة والمراجعة ما سبق درسه، ٤٠ دقيقة لإلقاء المادة الجديدة و ١٠ دقائق الأخيرة لتساؤلات لمن لم يفهم الشرح.

ب. أسئلة البحث

أ. كيف استخدام البث المباشر لترقية فهم مفردات اللغة العربية في مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي في جمبر؟

(2020, مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية: عنيزة) شرح الأربعين النووية, محمد العثيمين<sup>11</sup>

(2002, مكتبة الآداب للطباعة والنشر والتوزيع: الكويت) تحقيق حايك النبهان, الآجرومية, أبي عبد الله الصنهاجي<sup>12</sup>

ب. كيف استخدام البث المباشر لترقية مهارة الاستماع في مرحلة الإعداد

اللغوي بكلية الإمام الشافعي جمبر؟

ت. مدى فعالية استخدام البث المباشر لترقية فهم مفردات اللغة العربية في

مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي جمبر؟

ث. مدى فعالية استخدام البث المباشر لترقية مهارة الاستماع في مرحلة

الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي جمبر؟

ت. أهداف البحث

الأهداف الذي أراد الباحث الوصول إليه في هذا البحث هو:

أ. تهدف هذه الرسالة إلى التوضيح كيفية استخدام البث المباشر لترقية

المفردات.

ب. تهدف هذه الرسالة إلى التوضيح كيفية استخدام البث المباشر لترقية مهارة

الاستماع.

ت. تسعى هذه الرسالة إلى تحديد مدى فعالية استخدام البث المباشر في ترقية

فهم المفردات في مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي جمبر.

ث. تسعى هذه الرسالة إلى تحديد مدى فعالية استخدام البث المباشر في ترقية

مهارة الاستماع في مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي جمبر.

ث. أهمية البحث

سيعرض الباحث أهمية البحث فيما يلي:

( 1 ) النظرية

زيادة معلومات والخبرات لدى الباحث وأن يكون مصدرا مهما للباحثين

الآخرين في تعليم وترقية فهم المفردات ومهارة الاستماع.

( 2 ) التطبيقية

- أ. للمدرس : زيادة المعلومات والخبرة في تعليم اللغة العربية خاصة لمن علمها لغير الناطقين بها في مهارة الاستماع وترقية المفردات باستخدام البث المباشر وأعدادها.
- ب. للباحث : من خلال مدى فعالية استخدام البث المباشر لترقية فهم المفردات ومهارة الاستماع فيجد الباحث المعلومات المفيدة كيف ترقية المفردات ومهارة الاستماع من استخدام التعلم البث المباشر.
- ت. للمدرسة والمعهد : ويستفيد قبل التدريس في المدارس والمعاهد كالاقتراحات في تعليمهم اللغة العربية خاصة في ترقية فهم المفردات ومهارة الاستماع.

### ج. حدود البحث

لكثرة المشاكل الموجودة خلال هذا الموضوع، سيحدد الباحث بحثه ما يلي:

#### 1 . الحدود الموضوعية

سيقوم الباحث تحديد مدى فعالية استخدام التعلم عبر البث المباشر من بقية الأدوات التعليمية الإلكترونية. وسيحدد في ترقية فهم المفردات بتعيين ٢٠٠ مفردة مكونة بين الأفعال والأسماء الموجودة في كتاب الآجرومية، ومهارة الاستماع من بقية مهارات اللغوية حول كتاب شرح الحديث الأربعين للإمام النووي.

#### 2 . الحدود المكانية

سيقوم الباحث تحليل فعالية استخدام البث المباشر في ترقية فهم المفردات ومهارات الاستماع لدى طلاب مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية بمدينة جمبر، جوى شرقي.

### 3 . الحدود الزمانية

سيقوم الباحث بهذا البحث بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية

جمبر في شهر مارس إلى شهر أبريل عام ٢٠٢٤ .

ح. تحديد المصطلحات

#### (1) البث المباشر

بين إفندي في رسالته أن بث المباشر من برامج الحديثة يستخدمها رجال

التلفزيون وراديو في إلقاء برامجهم. غالبا يتم إعداده بدقة قدر الإمكان لكونها

في حال المباشر في الوقت الفعلي دون قطع أو أخذ فترات الراحة<sup>13</sup>.

#### (2) المفردات

كتب شمسوري وأصحابه أنها مجموعات تتركب فيها الأحرف العربية التي

لها معنى معين، أو يقال الكلمات العربية يستخدمها الأشخاص في ترتيب

ألفاظه أثناء الكلام<sup>14</sup>.

#### (3) مهارات الاستماع

تكونت من كلمتين، مهارة بمعنى إحكام الشيء وإجادته والحذق فيه أو

يقال عبارة عن أداء لغوي يتسم بالكفاءة فضلا عن السرعة والفهم. والاستماع

كما ورد في لسان العرب أنه حسن الأذن والسمع<sup>15</sup>.

---

<sup>13</sup> Erwan Effendi وآخرون "Mekanisme Produksi Siaran Langsung dan Tidak Langsung (Taping) untuk Meningkatkan Kualitas Siaran di Radio dan Televisi sebagai Media Dakwah", *Dakwatussifa: Journal of Da'wah and Communication* 2, عدد 2 (2023), <https://doi.org/10.56146/dakwatussifa.v2i2.80>.

<sup>14</sup> Rappe Rappe, Syamsuri Syamsuri, و Muhammad Napis Djuaeni, "المفردات العربية وطرق التعليم", *Lentera Pendidikan : Jurnal Ilmu Tarbiyah dan Keguruan* 24, عدد 2 (2021), <https://doi.org/10.24252/lp.2021v24n2i9>.

<sup>15</sup> Eufirin Efendi Lubis, "مهارة الاستماع وضوابطها في اللغة العربية", *Thariqah Ilmiah: Jurnal ilmu-ilmu kependidikan dan Bahasa Arab* 8, عدد 1 (2020), <https://doi.org/10.24952/thariqahilmiah.v8i1.2615>.

خ. الدراسات السابقة

أ. كيف فضيلة في سنة ٢٠١٨، هذه رسالة الماجستير في الجامعة الحكومية الإسلامية سونان غنونج جاتي فعالية استخدام الوسائل المونديلية في ترقية مهارة الاستماع والاستيعاب على المفردات (دراسة تجريبية في الفصل السابع مدرسة "محمدية ١٠" المتوسطة العامة أجونج بيرونج باندونج) تهدف هذه الرسالة لمعرفة مهارة الاستماع والاستيعاب على المفردات ومعرفة عملية تعليمها لتلاميذ في الفصل السابع مدرسة "محمدية ١٠" المتوسطة العامة أجونج بيرونج باندونج ومعرفة واقعية المقارنة بين الفصل الضابط والفصل التجريبي. استخدم الباحث في هذه الرسالة الطريقة التجريبية.

ب. أيو ميغا رحمن أصيلا في سنة ٢٠٢٢، في رسالتها بكالوريوس في الجامعة الحكومية الإسلامية مولانا مالك إبراهيم فاعلية استخدام الفيديو المتحرك في ترقية كفاءة مهارة الاستماع لدى طلبة مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج، بينت الباحثة أهداف رسالتها معرفة تطبيق استخدام الفيديو المتحرك وفعالته في ترقية مهارة الاستماع لدى طلبة مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج. ونتيجة البحث أن استخدام الفيديو المتحرك له فعال جيد في ترقية كفاءة مهارة الاستماع لدى طلبة مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج.

ت. انجومي رحمتك في سنة ٢٠١٦، هذه الرسالة الماجستير في الجامعة الحكومية الإسلامية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج فعالية استخدام وسائل السمع البصرية لترقية مهارة الاستماع (دراسة متعددة المواقع في

المدرسة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بولوساري بنجونت تولونج أجونج. تهدف هذه الرسالة لمعرفة تطبيق وتعليم الاستماع بوسائل السمع والبصر في تدريس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بولوساري بنجونت تولونج أجونج ومعرفة مدى فعليتها. ونتيجة هذه الرسالة أن هناك فعالية استخدام وسائل السمع والبصر لترقية مهارة الاستماع المواقع في المدرسة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بولوساري بنجونت تولونج أجونج.

ث. ريندانج هارميغاتي سنة ٢٠٢٠, هذه الرسالة البكالوريوس (S.Pd) في الجامعة الحكومية الإسلامية سونان أمبيل فعالية تطبيق وسيلة التعليم الإلكتروني على أساس فيديو يوتيوب. لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية سيمو لامونجان. تهدف هذه الرسالة إلى معرفة كفاءة الطلاب في مهارة الكلام وتطبيق وسيلة التعليم الإلكتروني على أساس فيديو يوتيوب لترقية مهارة الكلام ومعرفة فعليتها لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية سيمو لامونجان. ونتيجة البحث أن مهارة الكلام لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية سيمو لامونجان حصلوا نتيجة ما تدل الكفاءة الأقلية لتلك المدرسة، ووجود ترقية مهارة الكلام بعد تطبيق وسيلة تعليمها الدالة على أنها فعالية.

## جدول ١

### قائمة الدراسة السابقة

رقم	دراسات السابقة	وجه الشبه	وجه الاختلاف	أصالة
١	كيف فضيلة في سنة ٢٠١٨, هذه رسالة الماجستير فعالية استخدام الوسائل المونديلية في ترقية مهارة الاستماع والاسماع والاستماع والاسماع على المفردات (دراسة تجريبية في الفصل السابع مدرسة "محمدية ١٠" المتوسطة العامة أجونج بيرونج باندونج)	في ترقية مهارة الاستماع.	في البحث السابق تحت الموضوع استخدام الوسائل المونديلية والبحث الجديد وبيت المباشر. واختلفا في مكان البحث ومجال الزمان والبحث.	أما الأصالة في هذا البحث هي موضوع البحث "استخدام بث المباشر في مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الدراسات الإسلامية الإمام الشافعي جمبر.
٢	أيو ميغا رحمن أصيلا في سنة ٢٠٢٢, في رسالتها بكالوريوس فاعلية استخدام الفيديو المتحرك في	ترقية مهارة الاستماع	في البحث السابق تحت الموضوع استخدام الفيديو المتحرك	

	<p>والبحث الجديد بيث المباشر. واختلغا في مكان البحث ومجال الزمان البحث.</p>		<p>ترقية كفاءة مهارة الاستماع لدى طلبة مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج.</p>	
	<p>في البحث السابق تحت الموضوع استخدام وسائل السمعية البصرية والبحث الجديد بيث المباشر. واختلغا في مكان البحث ومجال الزمان البحث.</p>	<p>ترقية مهارة الاستماع</p>	<p>انجومي رحمتك في سنة ٢٠١٦, هذه الرسالة الماجستير فعالية استخدام وسائل السمعية البصرية لترقية مهارة الاستماع (دراسة متعددة المواقع في المدرسة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بولوساري بنجونت تولونج أجونج</p>	٣

	<p>في البحث السابق تحت الموضوع على أساس فيديو يوتيوب والبحث الجديد بيث المباشر. واختلفا في مكان البحث ومجال الزمن البحث.</p>	<p>استخدام وسائل التعليمية لترقية أحد مهارات اللغة العربية.</p>	<p>ريندنج هارميغاتي سنة ٢٠٢٠, هذه الرسالة البكالوريوس (S.Pd) فعالية تطبيق وسيلة التعليم الإلكتروني على أساس فيديو يوتيوب. لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية سيمو لامونجان</p>	<p>٤</p>
--	--	---	---	----------

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### المبحث الأول: المهارة الاستماع

##### 1. التعريف

تعريفها لغة: تتكون من كلمتين وهي مهارة بمعنى إحكام الشيء وإجادته والحدق فيه. يقال الماهر هو الحاذق الفاهم بما عمله هو في مهارته ومعناه في الاصطلاح عبارة عن أداء اللغوي يتسم بالكفاءة فضلا عن السرعة والفهم. والاستماع لغة من كلمة سمع أي حسن الأذن، أنه من مصدر في وزن الثلاثي المزيد بحرفين على وزن افتعال، أي بمعنى المبالغة فيه، يعني يقال استمع فلان أنه بالغ في سماعه واهتم<sup>16</sup>. ومعنى الاستماع اصطلاحا عملية التحدث عندما يواجه المعلومات الشفهية أو يقال عملية مستمرة تحول الصوت المنطوق إلى الفهم في الدماغ<sup>17</sup>.

مهارة الاستماع هي واحدة من أربع عناصر من مهارات اللغة العربية التي يجب تحكّمها، وهي مهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة، ومهارة الاستماع. تتضمن مهارة الاستماع هذه أربع مراحل، وهي الاستماع، والفهم، والتقييم، ثم التصرف من خلال الرد أو التعليق على ما تم سماعه<sup>18</sup>.

محمد علي، الأمثلة التصريفية للمدرسة التصريفية، ١ (جومبانغ: مكتبة الشيخ سالم بن سعد نيهان، د.ت).<sup>16</sup>

"مهارة الاستماع وضوابطها يف اللغة العربية"، *Thariqah Ilmiah: Jurnal ilmu-ilmu kependidikan dan Bahasa Arab* 8, عدد 1 (2020).<sup>17</sup>

Muhamad Fathoni, "PEMBELAJARAN MAHARAH ISTIMA", *IHTIMAM* 1, عدد 1 (2018): 2, <https://doi.org/https://doi.org/10.36668/jih.v1i1.162>.<sup>18</sup>

## 2. تأثير مهارة الاستماع في تعلم اللغة العربية.

الاستماع يعرف كالحظوة الأولى للفرد ليفهم شيئاً ما ثم ليتعلمه، وهكذا هو الحال في اللغة العربية. التعلم الذي يحدد بشكل كبير قدرة الشخص على التحدث هو الاستماع، حيث يحصل الفرد على مفردات اللغة العربية وطريقة النطق واستخدام الكلمات والمصطلحات المستخدمة في الحوار من خلال الاستماع<sup>19</sup>. ثم يتم فهمها، وتطويرها، وتطبيقها في الحياة اليومية وفقاً لاحتياجات الكلام. كما يفعل الطفل الصغير الذي يستمع إلى حديث والدته، ثم يفهمه، ويستوعبه، ثم يستخدمه للتواصل مع والدته<sup>20</sup>. وجعل واحد من الكتاب المقرر في تعليم اللغة العربية بتركيز مهارة الاستماع في أحد مواضعه، أي جعل النص الاستماعي وتأتي الأسئلة بعده تجاب بمفهوم المسموع<sup>21</sup>.

## 3. أهمية مهارة الاستماع

عظم القرآن شأن الاستماع لكونه يمثل مكانة كبيرة في حياتنا في قوله سورة الإسراء ٣٦: ولا تقف ما ليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً، بعد أن نهي عن وقوف عند الأمر دون العلم ثم أيد بالسماعة والبصر والفؤاد الدالة على مكانة السماع عند طلب العلم والتعلم، يقال عند الحكماء " تعلموا حسن الاستماع قبل أن تتعلموا حسن الكلام" حيث قدم الاستماع الذي ينال به العلم قبل الكلام الذي ينال به فائدة الفهم والعلم. فمن هنا يظهر أهمية الاستماع عند الحياة اليومية خاصة في طلب العلم، حيث اهمال

<sup>19</sup> Nik Mohd Rahimi Nik Yusoff et.al., "Motivasi Pembelajaran Kemahiran Mendengar Bahasa Arab dan Hubungannya dengan Pencapaian Pelajar", *Jurnal Pendidikan* 33 (2008).

<sup>20</sup> Qomi Akid Jauhari, "PEMBELAJARAN MAHARAH ISTIMADI JURUSAN PBAUIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG", *Jurnal Tarbiyatuna* 3, عدد 1 (2018): 129-52.

<sup>21</sup> عبد الرحمن الفوزان، مختار حسين، و محمد فضل، سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها العربية بين يديك، 2 ط، (رياض: العربية للجميع Arabic for all, 2014، 4).

المعلم شأن الاستماع أثناء تعليمه يضعف قدر المتعلم في تعلمه وقد يؤخر مهارته في القراءة وتقدمه في الكلام<sup>22</sup>. لأجل هذه الأهمية جعل المدرسة الحديثة في دول المتقدمة الغرف الخاصة لترقية هذه المهارة<sup>23</sup>. وقال يونس تهم الاستماع لدى المعلم والمتعلمين لأنه يؤدي إلى إدراك المعنى العام من المتحدث، يليها يفسر ويفهم الكلام في وعيه، ثم يحلل المعنى ويجعل العلاقة بين الكلام والحديثه فيضمها ويلخصها في الفكرة، وفي هذا الحين أصبح المسموعات العلم والمعرفة لدى المستمع<sup>24</sup>.

#### 4. أنواع الاستماع

يوجد الفرق في معنى الاستماع تابع لاختلاف الغاية المستعملة وهي:

- أ. لأجل الحصول على المعلومات: الاستماع هنا يطلق على الحضور والجلوس عند المحاضرة، ويلزم المستمع بانتباه والاهتمام إلى كلام المحاضر خوفاً أن يضع بعض الكلمات التي تؤدي إلى فساد الفهم.
- ب. لأجل النقد والتحليل: الاستماع هنا يلزم المستمع بالمتابعة والانتباه أكثر مما سبق، أي للحصول على فهم صحيح والإحاطة كاملة حول الكلام من المتحدث بالتفصيل وبالتالي إعطاء التحليل بالعدالة والدقة.

<sup>22</sup> لوبيس، "مهارة الاستماع وضوابطها يف اللغة العربية".

<sup>23</sup> Ali Anas Nasution, "تعليم مهارة الاستماع لدى الطلاب المتقدمين", *Thariqah Ilmiah: Jurnal ilmu-ilmu kependidikan dan Bahasa Arab* 7, عدد 01 (2019), <https://doi.org/10.24952/thariqahilmiah.v7i01.1866>.

<sup>24</sup> Mahbub Mahbub و Riska Khusnul, "Pengembangan Media Audio Visual Untuk Pembelajaran Maharah Istima' Di Madarasah Tsanawiyah Al-Amiriyah Blokagung Banyuwangi", *TADRIS AL-ARABIYAT: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab* 2, عدد 2 (2022), <https://doi.org/10.30739/arabiyat.v2i2.1629>.

ت. لأجل الاستمتاع: الاستماع هنا يقال التذوق يركز في عاطفية المستمع لا يلزم حالة الانتباه، بل عكسه، يتطلب الحال والجو المريح والجلسة المريحة مثل عند سماع الأغنية والأناشيد<sup>25</sup>.

5. طرق المناسبة لتعليم مهارة الاستماع.

إحدى مبادئ علم اللغة العربية يقول إن اللغة أولاً هي الكلام، أي أصوات اللغة التي تُنطق ويمكن سماعها. لذا، بعض خبراء تعليم اللغة وضعوا مبدأ أن تعليم اللغة يجب أن يبدأ بتعليم جوانب الاستماع والنطق قبل القراءة والكتابة<sup>26</sup>. مهارة الاستماع تتكون من عدة مراحل. ومن بين هذه المراحل ما يلي:

- أ. الاستماع إلى أصوات الكلمات دون ترك أثر في ذهن المستمع.
- ب. الاستماع بشكل غير كامل.
- ت. الاستماع مع البدء في تجميع الأفكار.
- ث. الاستماع لتحديد الفكرة الأساسية والداعمة لها.
- ج. الاستماع للتفاعل أو النقد.
- ح. الاستماع حتى الانغماس في الشعور (التذوق).

في تعليم مهارة الاستماع، يحسن أن يستخدم الخطوات التالية:

- أ. بدء درس الاستماع بالمقدمة.

( "Man Banda Aceh إيدي بشرى, "استخدام فيديو الكرتون لترقية قدرة الطلبة على مهارة الاستماع(دراسة تجريبية (جامعة الزانيري الإسلامية الحكومية, 2018).

<sup>26</sup> Nuril Mufidah و Moh Rifqi Falah Al Farabi, "KURIKULUM 13 DAN PENGAJARAN MAHARAH ISTIMA' DI ASRAMA HASBULLAH SA'ID PP. MAMBAUL MA'ARIF DENANYAR JOMBANG", *TADRIS AL-ARABIYAT: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab* 3, عدد 2 (2023), <https://doi.org/10.30739/arabiyat.v3i2.2291>.

- ب. تقديم المادة الدراسية باستخدام الطريقة التي تناسب مع الهدف أي بقراءة المواد ويترك الطلاب أن يستمعوا المواد.
- ت. إعطاء الفرصة للطلاب لفهم المادة الدراسية التي تم سماعها.
- ث. إذا كانت هناك كلمات غير مفهومة أو المصطلحات المستخدمة غير واضحة، يقوم المعلم بشرحها.
- ج. يناقش الطلاب الموضوع الذي تم قراءته وينتهون بطرح أسئلة تتعلق بالهدف المقصود.
- ح. يطلب من الطلاب تلخيص ما قيل ويقدمون تعزيزاً شفهيّاً لزملائهم.
- خ. تقييم إنجازات الطلاب من خلال تقديم أسئلة مفصلة.

أما التقنيات في تعلم مهارة الاستماع فيمكن تقسيمها إلى أربع مراحل وهي: أولاً: التقديم، هو المرحلة التي يمر بها مدرس اللغة العربية في تقديم المادة الدراسية. تركز هذه التقنية على نطق أصوات الحروف بشكل فصيح، سواء من حيث المخرج أو الصفة، سواء كانت أصوات الحروف الحية أو الميتة، بأسلوب تعبير دقيق.

والثاني: المحاكاة والتكرار، أي المحاكاة والتكرار هي مرحلة تدريب مدرس اللغة العربية على الاستماع عن طريق تقديم تعبيرات أصوات الحروف، ثم يتبعها جميع الطلاب. الثالث: التمييز، هذه المرحلة هي في الأساس شكل مفصل من المرحلة السابقة، وهي مرحلة التعليم التي تركز بشكل أكبر على فهم خصائص أصوات الحروف بشكل جيد.

والرابع: الاستخدام، هذه المرحلة تشرح في الأساس أنه لا يزال هناك استراتيجيات بديلة يمكن استخدامها في تعلم مهارة الأصوات والاستماع، منها الاستماع-إعادة النطق، الاستماع-الكتابة، والاستماع-العمل<sup>27</sup>.

## المبحث الثاني: المفردات

### 1. التعريف

مفردات اللغة العربية هي مفهوم يشمل كل ما يتعلق بتعلم اللغة العربية. يتضمن ذلك تعريف كل كلمة، ثم فهم كل استخدام للكلمة، حيث يتم حفظ كل هذه المعلومات ومن ثم اتقانها<sup>28</sup>. وملكة مفردات الشخص يحدد أيضًا قدرته ودكاؤه بناءً على مستوى تعليمه<sup>29</sup>. ويعتبر أنه أول ما يهتم الطالب حفظه في أول تعلمه اللغة العربية، وجعل عبد الرحيم أوائل في كتابه في تعليم اللغة العربية قائمة خاصة لحفظ المفردات<sup>30</sup>. في كتاب المقرر لتعليم اللغة العربية الأخرى جمع كل كلمات جديدة في كتابه في آخر الصفحة ليسهل المتعلم في مراجعة وحفظ المفردات<sup>31</sup>.

<sup>27</sup> Ummi Kalsum و Muhammad Taufiq, "Upaya Guru Meningkatkan Maharah Istima' melalui Metode Storytelling pada Siswa Kelas X", *Journal of Education Research* 4, عدد 3 (2023), <https://doi.org/10.37985/jer.v4i3.314>.

<sup>28</sup> Anshar, "Korelasi penguasaan mufrodat bahasa arab dengan keterampilan berpidato bahasa arab", *Al-Maraji': Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 6, عدد 1 (2022).

<sup>29</sup> Jepri Nugrawiyati, "PEMBELAJARAN KOSAKATA BAHASA ARAB DI MADRASAH IBTIDAIYAH", *El-Wasathiya: Jurnal Studi Agama* 3, عدد 2 (2015): 144-156., <https://doi.org/https://doi.org/10.35888/el-wasathiya.v3i2.2012>.

<sup>30</sup> وزارة التعليم العالي الجامعة الإسلامية: المدينة المنورة) 1 م، ط 1، *درس اللغة العربية لغير الناطقين بها*, عبد الرحيم (1997)، بالمدينة المنورة.

<sup>31</sup> م 1، ط 1، في 1، "العربية للناشئين منهج متكامل لغير الناطقين بالعربية"، و مختار حسين، ناصف العزيز، محمود صيني (1983)، وزارة المعارف إدارة الكتب المدرسية المملكة العربية السعودية).

## 2. تأثيره في تعلم اللغة العربية

مفردات اللغة تعمل أيضًا كخزان كلمات عندما تكون لها معنى، هناك اثنين من أشكال الكلمات التي لها معنى، وهي التصريحية والدلالية، الكلمات التصريحية لها معنيين، سواء كانت في المجاز أو المعنى الأصلي، مثل كلمة "الأم" تعني الأم بالمعنى الأصلي وتعني بالمجاز الوالدة أو المركزة. بينما الكلمات الدلالية لها معنى يشمل نية معينة من المستخدم للمصطلح، على سبيل المثال عندما يتم الإشارة إلى "بهلول"، فإنها تحمل دلالة سلبية، على الرغم من أن المعنى الأصلي يختلف عما يقصده الناطق. لذا، فهم معنى هذه المفردات يحدد بشكل كبير الفهم أثناء التحدث باللغة العربية. وبالتالي، كلما كانت مهارة الشخص في امتلاك مفردات واسعة، زادت قدرته على فهم وتفسير كل كلمة في جملة اللغة العربية<sup>32</sup>.

## 3. أقسام المفردات

بين الباحث في تعريف المفردات أعلاه، فكل في الكلام داخل في مسمى المفردات. أصل الكلمات في العربية يقال الكلام تتكون من ثلاثة أقسام، وهو الاسم والفعل والحرف.

أ. فالاسم كل لفظ يسمى به الانسان، أو حيوان، أو نباتات، أو جماد، أو أي شيء آخر، وعلامته قابل للتنوين. ينقسم الاسم من العدد إلى ثلاثة أقسام: وهو المفرد يقال للواحد والمثنى يقال للإثنين والجمع يقال للعدد أكثر من اثنين.

<sup>32</sup> Retno Anggraini و Sunhaji, "PENGARUH PENGUASAAN KOSA KATA BAHASA ARAB TERHADAP KETERAMPILAN MEMBACA KITAB KUNING SISWA KELAS V MI BRAWIJAYA I TROWULAN (STUDI KASUS KELAS V DI MI BRAWIJAYA I TROWULAN)", *Proceedings* 5, عدد 1 (2021): 251.

وللجمع أيضا أنواع، وهي جمع التكثر الذي كام وزن مفردة ليس تابع في وزن جمعه وجمع المذكر السالم والجمع المؤنث السالم.

وينقسم الاسم من مذكره ومؤنثه إلى قسمين. وهما مذكر الذي يطلق على الأسماء للرجال حقيقيا ومجازيا، والمؤنث يطلق على الأسماء بالنساء حقيقيا ومجازيا مع غالب أحرفه محتتمة بالتاء التأنيث "ة"،

ب. والفعل قابل الخفض ومقترن بالزمان، إما أن يكون ماضيا يدل على حدوث الشيء في الماضي يسمى بفعل الماضي، وإما أن يكون حاضرا يدل على أن الفعل أثناء حديثه، أو يكون مستقبلا يدل على أن الفعل لم أو سيقع وهما يسمى فعل المضارع، وإما فعل يطلب حدوث الفعل في المستقبل يسمى فعل الأمر.

ت. والحرف ما لا معنى له إلا عند اقترانه مع غيره أي أنه لا يأتي المعنى المفيد إلا عند ذكره مع غيره. له ثلاثة أقسام: أولا: مجموعة الحرف خاصة للأسماء مثل أحرف النداء وأحرف القسم وأحرف كان وأخواتها أو إن وأخواتها وحروف الجار، والثاني: مجموعة خاصة للأفعال، مثل: حروف الجزم وحروف النواصب وقد وسوف والسين، والثالث: مجموعة الحرف داخل في الاسم والفعل، مثل حرف الاستفهام وحرف النفي وحرف العطف.

ث. الضمير داخل في قسم الأسماء ولكن خصص لتأثيره على الأفعال وتقسيمات الأخرى وهو ثلاثة تقسيمات، الأول: ضمير غائب، أي هو هما هم هي هما

هن، والثاني: ضمير متكلم أي أنا و نحن، والثالث: ضمير مخاطب, أي أنت

أنتما أنتم أنت أنتما أنتن<sup>33</sup>.

4. طرق المناسبة للتعليم المفردات.

لكثرة أنواع من المفردات، فحاجة ماسة إلى استخدام استراتيجيا مناسبة

في تعليم هذه المعلومات الكثيرة، مما يمكن استخدامها:

أ. طريقة التقليدي والحفظ

خطوات تطبيق هذه الطريقة مما يلي:

أ. يقرأ المعلم المفردات الجديدة بلفظ فصيح وصحيح حتى يعرف المتعلم

كيف نطق هذه المفردات بالصحيح.

ب. يتبع المتعلمون قراءة المعلم مرارا تكرارا حتى يحفظونه مع كثرة التكرار.

ت. يشير المعلم إلى الطلاب عشوائيا أن ينطقوا المفردة المحفوظة قبله، هذا

يقيم الانتباه لدى الطلاب والتركيز

ث. ينتقل المعلم إلى المفردات الجديدة بعد أن تم حفظ الطلاب وأصبح

متقنا

ب. طريقة عرض البطاقات المصورة

وهي الصور الموجودة في بطاقة مكتوبة بالمفردات حسب الصور الموجودة

خطوات تطبيق هذه الطريقة مما يلي

أ. يقوم المعلم بإعداد صور مطابقة للمادة مع الأشياء المحتاجة إليها ليتم

وضع الصور على اللوحة.

(2006, دار المعارف)م ١, ١, النحو الواضح في قواعد اللغة العربية, مصطفى أمين و علي الجارمي<sup>33</sup>

ب. يأتي المعلم بالأوراق تحتوي على كلمات توضيحية تطابق الصور التي قدمها المعلم أمام الطلاب بوقت يسير.

ت. يقوم المتعلم بدورهم، وهو أحدهم يقرأ المفردات لصور المطابقة بالآخرين بقراءة صحيحة ودقيقة في مجموعات صغيرة أو مجموعة كبيرة ليكتبوها.

ث. يجب على الطلاب حفظ الكلمات العربية بالنظر إلى الصور المقدمة عليهم شفهي واحد فواحدة.

ج. يلصق الطلاب الكلمات العربية مع الصور المطابقة بشكل صحيح  
ح. التنفيذ الأخير هو الاختبار على شكل أسئلة كتابية للطلاب

ت. الطريقة المباشرة.

الطريقة المباشرة هي عرض مادة اللغة العربية حيث يستخدم المعلم اللغة العربية مباشرة دون ترجمة إلى اللغة الإندونيسية أو لغة أخرى في عملية التدريس. إذا كانت هناك كلمات يصعب على الطلاب فهمها يفهم المعلم الطلاب باستخدام الإشارات أو الشرح، أو الوصف، وما إلى ذلك. خطوات تطبيق الطريقة المباشرة هي:

أ. يقرأ المعلم بعرض المادة شفويا قائلاً كلمة واحدة بالإشارة إلى الصور التفقه بما يقرأه، وبعد ذلك يتبعه الطالب عدة مرات حتى يصح نطقهم للمفردات وفهم معانيها عبر الصور لا من الترجمة.

- ب. يقدم المعلم الأسئلة مع أجوبتها باستخدام أدوات الاستفهام مثل: أ، هل، أين، وما إلى ذلك حسب المادة التي تم عرضها.
- ت. بعد أن يظهر للمعلم بأن الطلاب قد حفظوا المواد المعروضة، سواء كانوا في النطق أو في الفهم، يعود المعلم إل فتح الكتاب ليشرح الباقي من المعلومات. ويقرأ مرة ثانية قراءة على الكتاب ويتبعه الطلاب.
- ث. يجيب الطلاب أسئلة وتمارين الموجودة في الكتاب شفويًا<sup>34</sup>.

### المبحث الثالث: البث المباشر

#### 1. التعريف.

تعرف البث المباشر على أنه فيديو يتم عرضه في الوقت الحقيقي، دون تسجيل أو تخزين مسبق. عادةً ما يُشير مصطلح البث المباشر إلى شكل بث متصل لعدة مستخدمين في وقت واحد. وظيفته هي تقديم تجربة عميقة وجاذبية قوية لجمهورهم. في هذا السياق، هناك العديد من الفوائد التي يمكن الحصول عليها، خاصةً فيما يتعلق بالبث المباشر، حيث يمكن لكل صاحب للهاتف الذكي أن يكون مُضيفًا للحدث الذي يرغب في تقديمه، وأيضًا من حيث متطلبات المهنية التي لا تفرض قيودًا صارمة على وجوب وجود مرشحات وقيود لخلفيات الأشخاص المشاركين<sup>35</sup>.

وسيلة الإعلام عبر الإنترنت التي تقدم بثًا مباشرًا في نفس الوقت من قبل الجهة المذاعة، تعتبر رابطًا زمنيًا يمكن أن يعزز الشعور بالمسؤولية الزمنية لدى

<sup>34</sup> "المفردات العربية وطرق التعليم المناسبة بها"، Djuaeni, و Syamsuri, Rappe.

<sup>35</sup> Edo Rinaldo, "Fenomena Tren Live Streaming Pada Media Sosial Dalam Perspektif Social Construction of Technology", *ArtComm : Jurnal Komunikasi dan Desain* 5, عدد 2 (2022), <https://doi.org/10.37278/artcomm.v5i2.534>.

المشاهد<sup>36</sup>. يمكن الحصول على هذه الوسيلة من عدة تطبيقات، على سبيل المثال: Zoom، Youtube، Google Meet، وتطبيقات تعلم مشابهة. لأجل هذا فتح بعض المؤسسة الدعوية الجلسات المحاضرة أو الموعظة عبر هذه الوسائل البث المباشر<sup>37</sup>.

البث المباشر تعد من وسائل التعليمية، فالعوامل التي يجب مراعاتها في اختيار الوسائل التعليمية هي:

1. يجب أن تكون الوسائل التعليمية مناسبة مع الأهداف والمادة التعليمية التي سيتم تقديمها.

2. يجب أن تكون الوسائل التعليمية مناسبة مع مستوى تطور الطلاب.

3. يجب أن تكون الوسائل التعليمية مناسبة مع قدرات المعلم.

4. يجب أن تكون الوسائل التعليمية مناسبة مع الوضع والظروف المناسبة<sup>38</sup>.

2. تأثيره في التعليم

في تطبيق التعليمية، كثيرا يواجه العديد من العقبات سواء من الناحية التشغيلية أو من حيث الوسائل، أو عقبات كبيرة مثل الجائحة. يعتبر التعلم عن بُعد بناءً على البث المباشر مصدراً لتأثير إيجابي كبير، كما أشار رودى ألفيان ساه إلى أن معدلات النجاح في الاختبارات زادت بشكل ملحوظ بعد فترة التعلم عبر

<sup>36</sup> Hermawan Riyadi, "Pengertian Youtube Beserta Manfaat dan Fitur-fitur Youtube yang Perlu Anda Ketahui", NESABAMEDIA, 2022, <https://www.nesabamedia.com/pengertian-youtube/>.

<sup>37</sup> Achmad Teguh Wibowo و Faris Mushlihul Amin, "Teknologi Live Streaming sebagai Media Penunjang Dakwah dan Kegiatan Belajar Mengajar untuk Mendukung Cyber University", *Proceedings of Annual Conference for Muslim Scholars*, عدد April (2018).

<sup>38</sup> Majidatun Ahmala, Afidhotul Nur Azizah, و Ayu Widya Ningsih, "Maharah Lugawiyah dalam Pembelajaran Daring Bahasa Arab", *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, عدد 1 (2021), <https://doi.org/10.32699/liar.v5i1.1768>.

البث المباشر في مادته الدراسي<sup>39</sup>. التعلم القائم على مهارة الاستماع باستخدام الوسائل المتنوعة عبر الإنترنت له تأثير كبير، كما ذكر رحمة وحسن الدين في دراستهما التي تناقش استخدام البودكاست (*Podcast*) في تعلم مهارة الاستماع. حيث إن الوسائل التي تمنح الحرية في التعلم وتكون فريدة من نوعها، تزيد من اهتمام الطلاب بالتعلم بشكل كبير. وكذلك، التعلم القائم على البودكاست والذي يعتبر وسيلة تعليمية عبر الإنترنت، حصل على تأييد من الخبراء<sup>40</sup>.

قال ديدي، في استخدام تطبيق زوم، وهو أحد التطبيقات القائمة على البث المباشر في عملية التعلم، يمتلك المتعلمون مساحة للمناقشة العميقة في الدراسة، مع استخدام وقت أكثر فعالية نظرًا لعدم وجود عوائق بالمسافة أو السفر. إذا كان هناك متعلمون يواجهون صعوبة في فهم المواد، يمكنهم طرح الأسئلة مباشرة على المحاضر بعد انتهاء الدرس أو أثناء وجود المساحة للمناقشة مفتوحة<sup>41</sup>.

### 3. طريقة استخدام برنامج زوم البث المباشر

لا يختصر استخدام هذه البرنامج في علمية التعليم والتدريس فحسب. ولكن يمكن استخدامه أيضًا للأعمال المكتبية وغيرها من الأمور<sup>42</sup>. هذه المنصة

<sup>39</sup> Rudy Alfiyansah, Asep Nidzar Faijurahman, وHasbi Taobah Ramdani, "EFEKTIVITAS PEMBELAJARAN LIVE STREAMING 'MINI LABORATORIUM' TERHADAP PENCAPAIAN KOMPETENSI MATA KULIAH KEPERAWATAN DASAR", *Jurnal Ilmiah Kesehatan Keperawatan* 18, عدد 1 (2022), <https://doi.org/10.26753/jikk.v18i1.612>.

<sup>40</sup> Lailana Aulia Rahmah وMohammad Ahsanuddin, "Pengembangan Media Podcast pada Aplikasi Spotify sebagai Media Pembelajaran Maharah al- Istima", *JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts* 2, عدد 11 (2023), <https://doi.org/10.17977/um064v2i112022p1613-1625>.

<sup>41</sup> Dedi Setiawan وأخرون, "Pengaruh Metode Diskusi Menggunakan Aplikasi Zoom Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa", *Edumaspu: Jurnal Pendidikan* 6, عدد 1 (2022), <https://doi.org/10.33487/edumaspu.v6i1.1870>.

<sup>42</sup> Muchamad Sobri Sungkar وImam Taofik, "Web Server Live Radio Streaming Untuk Media Informasi Kegiatan Belajar Mengajar", *Jurnal ICT: Information Communication & Technology* 17, عدد 1 (2018), <https://doi.org/10.36054/jict-ikmi.v17i1.29>.

مجانية، لذا يمكن استخدامها من قبل أي شخص مع حد زمني يبلغ أربعين دقيقة ولا يوجد حد زمني إذا كان حسابنا مدفوعًا. في تطبيق زوم هذا، يمكننا التواصل مباشرة مع أي شخص عبر الفيديو. لذلك، فإنه من المناسب استخدامه كوسيلة للتعلم.

أما بالنسبة لطريقة استخدام تطبيق زوم:

- 1) يسمح المعلم للطلاب بتنزيل تطبيق زوم من خلال إرشاد والديهما. يمكن استخدام تطبيق زوم عبر الهاتف المحمول أو جهاز الحاسوب المحمول.
- 2) يقوم الطلاب بإدخال معرف المعلم أو الرابط خاص للمعلم الذي تم منحهم إياه كلمة المرور ومعرف الاجتماع أو بدعوة عبر البريد الإلكتروني.
- 3) بعد الدخول، يمكن لجميع الطلاب التواصل للمناقشة والاستماع إلى شرح المعلم عبر زوم كوسيلة للتعلم عن بعد مما يجعل عملية التعلم أكثر فعالية. وذلك لأن زوم يوفر مؤتمرات فيديو يمكن الوصول إليها من قبل جميع المشاركين أو الطلاب أو المعلمين. كما يتم الحفاظ على تسجيل الفيديو بأمان ويحتوي على ميزة المحادثة حتى يتمكن المشاركون من التحدث عبر الدردشة إذا كان هناك شخص يواجه مشكلة في الاستماع خلال مؤتمر الفيديو. يمكن أيضًا جدولة الاجتماعات القادمة في زوم. باستخدام التعلم عبر الإنترنت هذا<sup>43</sup>.

---

<sup>43</sup> Mimi Jamilah وRohmat Widiyanto, "Pengaruh Media Pembelajaran Zoom Terhadap Hasil Belajar PPKn Siswa Kelas IV MI Al-Wathoniyah 43 Jakarta Utara", *Elementar : Jurnal Pendidikan Dasar* 1, عدد 1 (2021), <https://doi.org/10.15408/elementar.v1i1.20886>.

## الفصل الثالث

### منهج البحث

#### 1. مدخل البحث ونوعه

استخدم الباحث في هذا البحث المنهج الكمي والكيفي، المنهج الكمي لمعرفة فعالية المتغير  $X$  على  $Y$ . اختار الباحث المنهج الكمي لتقوية الأدلة العلمية من خلال التحقق من صحة المتغيرات المدرجة في عنوان البحث. المدخل الكمي هو البحث الذي تستخدم بالتفكير القياسي لنيل الفرض، ثم القيام باختباره في ميدان البحث وأخذ ذلك الفرض حسب الحقائق الميدانية الواقعية<sup>44</sup>. والمنهج الكيفي يساعد الباحث في إجابة الأسئلة الرقم الأول والثاني من البحث حيث لا يتمكن استخدام الكمي، فأصبح المنهج المختلط (Mixed Method) بمعنى الجمع بين المنهجين، بين الكمي والكيفي واستخلاص التفسيرات بناء على نقاط القوة المجمعة<sup>45</sup>.

استخدم الباحث المنهج التجريبي من نوع التصميم التجريبي Experimental Design بنوع مقارنة المجموعة الكاملة (Intact-Group Comparison)<sup>46</sup>.

ويمكن وصف نموذج البحث على النحو التالي:

1R : المجموعة التجريبية

R1	x	O1
R2		O2

2R : المجموعة الضابطة

<sup>44</sup> Ma'ruf Abdulloh, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, 1 ط (Sleman: Aswaja pressindo, 2015).

<sup>45</sup> Mustaqim, "Metode Penelitian Gabungan Kuantitatif Kualitatif / Mixed Methods Suatu Pendekatan Alternatif", *Jurnal Intelegensia* 04, عدد 1 (2016).

<sup>46</sup> في (Blackboard) من خلال نظام إدارة التعلم (Gamification) أثر التلعيب " ريم عبدالله اليوبي و لينا أحمد الفراني (2023) 57 عدد 6, *مجلة العلوم التربوية و النفسية*, "إثارة الدافعية للإنجاز لكتابة خطة البحث العلمي", <https://doi.org/10.26389/ajsrp.y050622>.

X : المعالجة :

O1 : نتائج العلاج باستخدام البث المباشر

O2 : نتائج بالتعليم لم يستخدم البث المباشر

نظرا إلى منهج البحث المستخدم، فلا بد للباحث أن يظهر دليلا على أن مجتمع بحثه ذا كفاءة متساوية حتى يستحق إجراء هذا البحث لكشف فعالية استخدام البث المباشر في ترقية فهم المفردات ومهارة الاستماع لدى طلاب مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية - جمبر.

ولذلك استخدم الباحث نتائج الاختبار اللغوي للطلبة لمعرفة كفاءتهم أهي متساوية أم مختلفة. وأجرى الباحث تحليل البيانات بالاختبار الشرطي والاختبار الاستنتاجي بأسلوب اختبار تحليل التباين في اتجاه واحد لمعرفة نتائج الفرض من الاختبار في المجموعة المتعددة المكونة من مجموعتين تجريبتين والمجموعة الضابطة.

1. قام الباحث بالاختبار الطبيعي (Normality Test) هو اختبار لمعرفة وصف البيانات الموزعة بشكل طبيعي أم غير طبيعي، وهذا الاختبار شرط من شروط الاختبار الحدودي<sup>47</sup>.

2. قام الباحث باختبار التجانس (Homogeneity Test) وهو اختبار لمعرفة التشابه بين متغيرين أو مجتمعين<sup>48</sup>.

---

<sup>47</sup> Konsultan Analisis Data, "Cara Uji Normalitas SPSS dan Ketentuan Penggunaannya", *Jasa Olah Data Statistika Nusagama*, 2020.

<sup>48</sup> Anwar Hidayat, "Tutorial Uji Normalitas dengan SPSS Lengkap", *Statistikian*, 2022.

ثم قام الباحث بالاختبار الاستنتاجي بأسلوب تحليل التباين في اتجاه واحد (One Way Anova) لمعرفة نتائج الفرض من الاختبار في المجموعة المتعددة من المجموعات التجريبية والضابطة. وقام الباحث بتحديد الضوابط الآتية:

1. إذا كانت النتيجة المعنوية أكبر من 0,05 فلا يوجد الاختلاف بين نتائج الامتحان اللغوي للطلبة فيستحق إجراء البحث بهذا المجتمع.
2. إذا كانت النتيجة المعنوية أقل من 0,05 فيوجد الاختلاف بين نتائج الامتحان اللغوي للطلبة. فلم يستحق إجراء البحث بهذا المجتمع<sup>49</sup>.

## 2. متغيرات البحث

يتكون المنهج التجريبي في هذا البحث من متغيرتين، هما المتغير المستقل والمتغير التابع.

أ. المتغير المستقل: المتغير المستقل (*Independent Variable*) هو العامل الذي يقيس مدى فعالية استخدام البث المباشر بالمتغير التجريبي والمتغير المستقل في هذا البحث:

المتغير المستقل ( $x_1$ ): استخدام البث المباشر.

ب. المتغير التابع: المتغير التابع (*Dependent Variable*) هو

العامل الذي يسمى بعامل التابع هو العامل الناتج أو المتغير الناتج<sup>50</sup>.

والمتغير التابع في هذا البحث هو فهم المفردات ومهارة الاستماع<sup>51</sup>.

<sup>49</sup> Laerd Statistics, "One-way ANOVA in SPSS Statistics", *Laerd Statistics*, 2017.

<sup>50</sup> L. Liana, "Penggunaan MRA dengan SPSS untuk menguji pengaruh variabel moderating terhadap hubungan antara variabel independen dan variabel dependen", *Dinamik* 14, عدد 2 (2009).

<sup>51</sup> G. Amaral, "Variable Penelitian", *Journal of Petrology* 369, عدد 1 (2017).

### 3. مجتمع البحث والعينة

#### 1. مجتمع البحث

مجتمع البحث هو جميع المفردات الظاهرة التي يدرسه الباحث أو جميع الأفراد الذين يكونون موضوع مشكلة البحث. وهو الدائرة العامة التي تتكون من موضوع له جودة وخصائص معينة عينها الباحث ثم يأخذ الاستنباط منها<sup>52</sup>. إن مجتمع البحث المستخدم هم الطلبة في مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي لدراسات الإسلامية جمبر والعدد ٢٨٩ طالب.

#### 2. عينة البحث

العينة هي بعض من مجتمع البحث لها صفة سواء بالمجتمع ثم يصور مصدر الحقائق الحقيقية في البحث. عند سلمي العينة هي جزء من المجتمع الذي يباشر الموضوع للبحث. فالعدد العينة ألا يكون صغير جدًا ليكون أقل تمثيلاً للمجتمع، والعينة الكبيرة جدًا تشكل عبئًا على الباحث. ويصلح إذا كان عدد المجتمع أقل من ١٠٠ فمن الأفضل أخذهم جميعاً كالعينة، فإذا كان عدد المجتمع كبيراً يمكن الباحث أخذ عينة ١٠٪ إلى ٢٥٪ أو أكثر<sup>53</sup>. أخذ الباحث العينة ١٦٪ من السكان البالغ عددهم ٢٨٩ طالب فتكون العينة ٤٦ طالباً. فرق الباحث العينة إلى فرقتين، أي الفرقة الضابطة والفرقة التجريبية. الفرقة التجريبية هي الفرقة التي تتعرض للمتغير التجريبي، أو المتغير المستقل لمعرفة تأثير هذا المتغير عليها. والمجموعة الضابطة هي المجموعة التي لا تتعرض للمتغير

<sup>52</sup> A Nuha, "Populasi Dan Sampel", *Pontificia Universidad Catolica del Peru* 8, عدد 33 (2017).

<sup>53</sup> Salmaa, "Populasi dan Sampel: Pengertian, Perbedaan, dan Contoh", *Deepublish*, 2023.

التجريبي. ويقوم الباحث بتقسيم عينة البحث إلى الفصلين، هما الفرقة الضابطة  
الفرقة التجريبية، وعدد كل فصل ثلاثة وعشرون طالبا، كما في الجدول التال:

عدد عينة البحث

الرقم	المجموعة	عدد الطلبة
1	الفرقة التجريبية	٢٣ طالبا
2	الفرقة الضابطة	٢٣ طالبا
العدد الكلي		٤٦ طالبا

#### 4. أسلوب جمع البيانات

أ. الاختبار

هو الآلة أو الإجراء أو الأنشطة المعقدة لتناول قدرة سلوك الشخص التي  
تصور الكفاءة يملكها في المادة الدراسية المعينة. تكون البيانات التي تم الحصول  
على الاختبار أكثر موثوقية لذلك لا بد للباحث أن يقيم الاختبار لهذا البحث  
العلمي. الاختبار هو عبارة عن السلسلة من الأسئلة والتمرينات أو آلات  
أخرى المستخدمة لقياس المهارات والمعرفة والذكاء والكفاءة التي يملكها الفرد  
أو الجماعة<sup>54</sup>.

<sup>54</sup> | Made Paramarta, "FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PENDIDIKAN AGAMA HINDU  
DALAM MENYIKAPI PELAKSANAAN UJIAN SEKOLAH BERSTANDAR NASIONAL DI SMA  
NEGERI 2 BANAMA TINGANG KABUPATEN PULANG PISAU", *Bawi Ayah: Jurnal Pendidikan  
Agama dan Budaya Hindu* 9, عدد 2 (2019), <https://doi.org/10.33363/ba.v9i2.275>.

والاختبار الذي استخدمه الباحث هو الاختبار القبلي (Pre Test) والاختبار البعدي (Post Test) في المجموعة التجريبية من المتغير المستقل والمجموعة الضابطة لكشف عن مدى فعالية استخدام البث المباشر.

ب. الوثائق المكتوبة

استخدم الباحث الوثائق المكتوبة للحصول على الصورة العامة عن الطلبة في مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي جمبر، وكيفية إجراء البرمجة وما يتعلق عنها ولمعرفة عدد الطلبة<sup>55</sup>.

## 5. أدوات البحث

استخدم الباحث أسئلة الاختبار كأداة لبحثه. ومن أجل صحة الأسئلة وثباتها قام الباحث باختبار الصدق والثبات أولاً قبل القيام بالاختبار البعدي وذلك للوقوف على مدى فعالية استخدام البث المباشر في ترقية فهم المفردات ومهارة الاستماع لدى طلاب مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية جمبر.

أ. أسئلة الاختبار

استخدم الباحث أسئلة الاختبار أداة لبحثه. ومن أجل صحة الأسئلة وثباتها قام الباحث باختبار الصدق والثبات أولاً قبل قيامه بالاختبار وذلك للوقوف على مدى فعالية الوسيلة التعليمية المستخدمة. وتكون الأسئلة تابعة

---

<sup>55</sup> Neliwati, *METODOLOGI PENELITIAN KUANTITATIF (KAJIAN TEORI DAN PRAKTEK)*, تحقيق Oda Banurea, 1 ط (Medan: Cv. Widya Puspita, 2018).

لمعايير توحيد المستوى لتعليم المفردات ولمهارة الاستماع، وهذا يكون حسب قدرة الطلاب العينة في فهم المعنى الإجمالي، وتفسير الكلام، وتقييم الكلام ونقده، وربط المضمون المقبول<sup>56</sup>.

#### ب. اختبار الصدق

قبل قيام الباحث بالاختبار قام الباحث باختبار الصدق من أجل صحة الأسئلة، واختبار الصدق من هذا البحث نوعان: أولاً، اختبار الصدق من الخبير والثاني، بتجارب الأسئلة بصحة الموثوقية<sup>57</sup> (*validitas reabilitas*)<sup>58</sup>.

#### أ) اختبار الصدق من الخبير

قبل قيام الباحث بالاختبار، قام الباحث باختبار الصدق من الخبير، وهو الدكتور إمها حسن أية الله أشعري كرئيس قسم الحديث في كلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية وذلك للتقييم والحصول على التصديق من الخبير قبل تطبيقها للطلبة أسئلة إلى الخبير، وهي كما يلي:

<sup>56</sup> لوبيس، "مهارة الاستماع وضوابطها يف اللغة العربية".

<sup>57</sup> Nilda Miftahul Janna, "Konsep Uji Validitas dengan Menggunakan SPSS", *Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI)*, عدد 18210047 (2021).

<sup>58</sup> Andi Arsi, "Realibilitas Instrumen Dengan Menggunakan Spss", *Validitas Realibilitas Instrumen Dengan Menggunakan Spss*, 2021.

الجدول رقم ١  
نتائج الاختبار الصدق من الخبير

الحالة	رقم السؤال
أسئلة في ترقية فهم المفردات	
صادقة	١
صادقة	٢
صادقة	٣
صادقة	٤
صادقة	٥
صادقة	٦
صادقة	٧
صادقة	٨
صادقة	٩
صادقة	١٠
أسئلة في فهم المسموع	
صادقة	١
صادقة	٢
صادقة	٣
صادقة	٤
صادقة	٥
صادقة	٦
صادقة	٧
صادقة	٨
صادقة	٩
صادقة	١٠

(ب) اختبار الصدق من تجارب الأسئلة

قبل قيام الباحث بالاختبار، قام الباحث باختبار الصدق من تجارب الأسئلة. وذلك لأن قبل تطبيقها للطلبة أسئلة إلى الحبير. ويكون نشر الأسئلة إلى تسعة وثلاثين نفرا لإجابة الأسئلة الموجودة لاختبار فهم المفردات ومهارة الاستماع وبالتالي يسجل الباحث إلى spss لمعرفة صدق الأسئلة<sup>59</sup>. وهي كما يلي:

الجدول رقم ٢: نتيجة الاختبار الصدق من تجارب الأسئلة في ترقية فهم المفردات

Correlations

[DataSet1]

		s1	s2	s3	s4	s5	s6	s7	s8	s9	s10	total	
s1	Pearson Correlation	1	.487**	.710**	.587**	.655**	.538**	.538**	.483**	.642**	.516**	.803**	
	Sig. (2-tailed)		.002	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	.002	<.001	<.001	<.001	
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	
s2	Pearson Correlation	.487**	1	.442**	.571**	.718**	.554**	.554**	.463**	.617**	.540**	.771**	
	Sig. (2-tailed)	.002		.005	<.001	<.001	<.001	<.001	.003	<.001	<.001	<.001	
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	
s3	Pearson Correlation	.710**	.442**	1	.418**	.622**	.443**	.546**	.418**	.695**	.516**	.757**	
	Sig. (2-tailed)	<.001	.005		.008	<.001	.005	<.001	.008	<.001	<.001	<.001	
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	
s4	Pearson Correlation	.587**	.571**	.418**	1	.516**	.543**	.439**	.470**	.519**	.585**	.734**	
	Sig. (2-tailed)	<.001	<.001	.008		<.001	<.001	.005	.003	<.001	<.001	<.001	
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	
s5	Pearson Correlation	.655**	.718**	.622**	.516**	1	.617**	.508**	.516**	.671**	.457**	.816**	
	Sig. (2-tailed)	<.001	<.001	<.001	<.001		<.001	<.001	<.001	<.001	.003	<.001	
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	
s6	Pearson Correlation	.538**	.554**	.443**	.543**	.617**	1	.487**	.751**	.600**	.485**	.785**	
	Sig. (2-tailed)	<.001	<.001	.005	<.001	<.001		.002	<.001	<.001	.002	<.001	
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	
s7	Pearson Correlation	.538**	.554**	.546**	.439**	.508**	.487**	1	.439**	.495**	.485**	.716**	
	Sig. (2-tailed)	<.001	<.001	<.001	.005	<.001	.002		.005	.001	.002	<.001	
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	
s8	Pearson Correlation	.483**	.463**	.418**	.470**	.516**	.751**	.439**	1	.626**	.465**	.734**	
	Sig. (2-tailed)	.002	.003	.008	.003	<.001	<.001	.005		<.001	.003	<.001	
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	
s9	Pearson Correlation	.642**	.617**	.695**	.519**	.671**	.600**	.495**	.626**	1	.622**	.843**	
	Sig. (2-tailed)	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	.001	<.001		<.001	<.001	
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	
s10	Pearson Correlation	.516**	.540**	.516**	.585**	.457**	.485**	.485**	.465**	.622**	1	.731**	
	Sig. (2-tailed)	<.001	<.001	<.001	<.001	.003	.002	.002	.003	<.001		<.001	
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	
total	Pearson Correlation	.803**	.771**	.757**	.734**	.816**	.785**	.716**	.734**	.843**	.731**	1	
	Sig. (2-tailed)	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

<sup>59</sup> Andi Arsi, "Langkah-Langkah Uji Validitas dan Realibilitas Instrumen dengan Menggunakan SPSS", Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Darul Dakwah Wal-Irsyad, 2021.

### الجدول رقم ٣

#### بيان الأسئلة في اختبار الصدق لترقية فهم المفردات

البيان	حساب T	نتيجة T	رقم السؤال
صادق	١	٠,٣٦١	١
صادق	٠,٤٨٧	٠,٣٦١	٢
صادق	٠,٧١٠	٠,٣٦١	٣
صادق	٠,٥٨٧	٠,٣٦١	٤
صادق	٠,٦٥٥	٠,٣٦١	٥
صادق	٠,٥٣٨	٠,٣٦١	٦
صادق	٠,٥٣٨	٠,٣٦١	٧
صادق	٠,٤٨٣	٠,٣٦١	٨
صادق	٠,٦٤٢	٠,٣٦١	٩
صادق	٠,٥١٦	٠,٣٦١	١٠

### الجدول رقم ٤

#### نتيجة الاختبار الصدق من تجارب الأسئلة في ترقية مهارة الاستماع

		Correlations										
		s1	s2	s3	s4	s5	s6	s7	s8	s9	s10	total
s1	Pearson Correlation	1	.501**	.389*	.519**	.507**	.454**	.567**	.589**	.412**	.495**	.739**
	Sig. (2-tailed)		.001	.014	<.001	<.001	.004	<.001	<.001	.009	.001	<.001
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
s2	Pearson Correlation	.501**	1	.485**	.465**	.417**	.455**	.501**	.516**	.585**	.485**	.729**
	Sig. (2-tailed)	.001		.002	.003	.008	.004	.001	<.001	<.001	.002	<.001
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
s3	Pearson Correlation	.389*	.485**	1	.439**	.447**	.437**	.495**	.546**	.439**	.487**	.704**
	Sig. (2-tailed)	.014	.002		.005	.004	.005	.001	<.001	.005	.002	<.001
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
s4	Pearson Correlation	.519**	.465**	.439**	1	.463**	.709**	.412**	.418**	.470**	.439**	.727**
	Sig. (2-tailed)	<.001	.003	.005		.003	<.001	.009	.008	.003	.005	<.001
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
s5	Pearson Correlation	.507**	.417**	.447**	.463**	1	.516**	.617**	.550**	.463**	.661**	.768**
	Sig. (2-tailed)	<.001	.008	.004	.003		<.001	<.001	<.001	.003	<.001	<.001
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
s6	Pearson Correlation	.454**	.455**	.437**	.709**	.516**	1	.454**	.385*	.500**	.437**	.729**
	Sig. (2-tailed)	.004	.004	.005	<.001	<.001		.004	.016	.001	.005	<.001
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
s7	Pearson Correlation	.567**	.501**	.495**	.412**	.617**	.454**	1	.376*	.519**	.389*	.724**
	Sig. (2-tailed)	<.001	.001	.001	.009	<.001	.004		.018	<.001	.014	<.001
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
s8	Pearson Correlation	.589**	.516**	.546**	.418**	.550**	.385*	.376*	1	.418**	.650**	.742**
	Sig. (2-tailed)	<.001	<.001	<.001	.008	<.001	.016	.018		.008	<.001	<.001
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
s9	Pearson Correlation	.412**	.585**	.439**	.470**	.463**	.500**	.519**	.418**	1	.543**	.727**
	Sig. (2-tailed)	.009	<.001	.005	.003	.003	.001	<.001	.008		<.001	<.001
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
s10	Pearson Correlation	.495**	.485**	.487**	.439**	.661**	.437**	.389*	.650**	.543**	1	.762**
	Sig. (2-tailed)	.001	.002	.002	.005	<.001	.005	.014	<.001	<.001		<.001
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
total	Pearson Correlation	.739**	.729**	.704**	.727**	.768**	.729**	.724**	.742**	.727**	.762**	1
	Sig. (2-tailed)	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	<.001	
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

\* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

## الجدول رقم ٥

### بيان الأسئلة في اختبار الصدق لترقية مهارة الاستماع

رقم السؤال	نتيجة I	حساب I	البيان
١	٠,٣٦١	١	صديق
٢	٠,٣٦١	٠,٥٠١	صديق
٣	٠,٣٦١	٠,٣٨٩	صديق
٤	٠,٣٦١	٠,٥١٩	صديق
٥	٠,٣٦١	٠,٥٠٧	صديق
٦	٠,٣٦١	٠,٤٥٤	صديق
٧	٠,٣٦١	٠,٥٦٧	صديق
٨	٠,٣٦١	٠,٥٨٩	صديق
٩	٠,٣٦١	٠,٤١٢	صديق
١٠	٠,٣٦١	٠.٤٩٥	صديق

ت) الاختبار الثبات

تشير اختبار الثبات بأن الأداة صادقة يمكن استخدامها

لجمع البيانات

## الجدول رقم ٦

نتيجة اختبار الثبات لترقية فهم المفردات

### Reliability statistics

Scale: ALL VARIABLES

#### Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	39	100.0
	Excluded <sup>a</sup>	0	.0
	Total	39	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

#### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.923	10

ظهر نتيجة اختبار *Cronbach's Alpha* الموثوقة مع ارتفاع الرقم من عمود قيمة *Cronbach's Alpha*، كانت مستوى موثوقية البيانات أفضل ويمكن القول إنه موثوق. بلغ النتيجة *Cronbach's Alpha* ٠.٩٢٣ تم تضمينه في فئة الموثوقية العالية. فمن هنا يدل على أن الأسئلة في العناصر من متعدد المستخدمة في هذه الدراسة هي ثابتة.

## الجدول رقم ٧

نتيجة اختبار الثبات لترقية مهارة الاستماع

### → Reliability

Scale: ALL VARIABLES

#### Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	39	100.0
	Excluded <sup>a</sup>	0	.0
	Total	39	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

#### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.905	10

ظهر نتيجة اختبار *Cronbach's Alpha* الموثوقة مع ارتفاع الرقم من عمود قيمة *Cronbach's Alpha*، كانت مستوى موثوقية البيانات أفضل ويمكن القول إنه موثوق. بلغ النتيجة *Cronbach's Alpha* ٠.٩٠٥ تم تضمينه في فئة الموثوقية العالية. فمن هنا يدل على أن الأسئلة في العناصر من متعدد المستخدمة في هذه الدراسة هي ثابتة.

### 6. مصادر البيانات

يكون مصادر البيانات في هذا البحث تتكون من نتائج الطلبة في الاختبار البعدي من المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.

### 7. أسلوب تحليل البيانات

يشتمل تحليل البيانات في هذا البحث على الأمور الآتية:

1. مقابلة مدرس اللغة ومن له مسؤولية

في البحث باستخدام المنهج الكيفي، تُعتبر المقابلة أداةً مهمة لجمع البيانات. يقوم الباحث بإجراء مقابلات مع الأفراد، أو مجموعات العينة أو مجموعة الضابط أو مجموعة التجربة، لجمع المعلومات حول كيفية تطبيق التعلم عبر البث المباشر لتحقيق الأهداف التي يمكن تقييم فعاليتها.

2. التحليل الإحصائي الاستدلالي.

استخدم الباحث تحليل الإحصائي الاستدلالي في هذا البحث لمعرفة فروق المقياس المعدل حتى يختبر فروض الباحث تؤخذ مستوى دلالة الفروق في المئة.

3. الاختبار الشرطي

قبل تطبيق الاختبار الاستنتاجي، يقوم الباحث بالاختبار الشرطي وهو الأساليب الإحصائية التي تستخدم في التحقق من صحة الفروض المتعلقة بمجموعات قيم بارومتريتها محددة، أي يعتمد على معالم المجتمع. والاختبار الشرطي في هذا البحث نوعان:

أ. الاختبار الطبيعي (Normality Test) هو اختبار لمعرفة وصف البيانات الموزعة بشكل طبيعي أم غير طبيعي، وهذا الاختبار شرط من شروط الاختبار الحدودي.

ب. اختبار التجانس (Homogeneity Test) هو اختبار لمعرفة التشابه بين متغيرين أو مجتمعين.

3. الاختبار الاستنتاجي

الأسلوب الذي يناسب لتحليل البيانات من هذا البحث هو أسلوب اختبار تحليل التباين في اتجاه واحد (One Way Enova) لمعرفة نتائج الفرض من الاختبار في مجموعة المتعدد من المجموعات التجريبية والضابطة. لمعرفة الفرق بين معدل نتائج البحث من كل مجموعة البحث. لمعرفة التأثير من المتغير المستقل<sup>60</sup>.

إذا كانت البيانات من نتيجة الاختبار الطبيعي غير طبيعية، فلم تكن هذه البيانات شرطا من شروط الإحصاء في تحليل التباين في اتجاه واحد، استخدم الباحث أسلوبا آخر وهو اختبار مان وتني. (*Mann Whitney*)<sup>61</sup>. ولتحليل الفرق بين معدل نتائج الطلبة في الاختبار البعدي، سيستخدم الباحث الأسلوب الإحصائي الملائم باستخدام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS لتحليل البيانات.

## 8. مراحل تنفيذ الدراسة

المنهج الذي سيستخدمه الباحث في هذا البحث هو البحث التجريبي، ومن خطوات تنفيذها كما يلي:

### 1. الدراسة التمهيديّة

محاولة الباحث في الكشف عن مشكلات في تعليم المفردات ومهارة الاستماع بكلية الإمام الشافعي جمبر. فبالملاحظة نحو العملية التعليمية يتم معرفة بعض المشكلات التي يواجهونها الطلبة.

### 2. تحديد المسألة

<sup>60</sup> Laerd Statistics, "One-way ANOVA in SPSS Statistics".

<sup>61</sup> Laerd Statistics, "Mann-Whitney U test using SPSS Statistics.", *Statistical tutorials and software guides.*, 2015.

وبعد معرفة الباحث بعض المشكلات التي يوجهونها الطلبة،  
فسيقوم الباحث بتحديد المسألة لأن لا تكون مشكلة البحث واسعة.

### 3. تحليل النظريات

سيقوم الباحث بالاطلاع نحو النظريات حيث تكون مصدرا  
أساسيا في علاج المشكلات.

### 4. فرضية البحث

وسيقوم الباحث بإتيان الإجابة المؤقتة من عند الباحث على  
المشكلة التي لا تزال مفترضة وعلى الباحث أيضا إثبات صحتها من  
خلال العملية التجريبية.

### 5. جمع البيانات

ويقوم الباحث بأداء تجريبي للوسيلة التعليمية في تعليم المفردات  
ثم يعقد الباحث الاختبار البعدي. ونتيجة الاختبار هذه تكون  
البيانات التي يحتاجها الباحث.

### 6. تحليل البيانات

سيستخدم الباحث البرنامج الإحصائي في تحليل البيانات.  
والبيانات من نتيجة تعلم الطلبة في المفردات.

### 7. الاستنتاج

والخطوة الأخيرة بعد انتهاء كل العملية في البحث التجريبي. والاستنتاج  
يكون الإجابة من الفرضيات في هذا البحث ويكون مدخلات لمعلمي المفردات.

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

#### المبحث الأول : تطبيق استخدام البث المباشر في ترقية فهم المفردات

الجلسة التعليمية عبر الإنترنت عن طريق البث المباشر باستخدام تطبيق زوم يركز على ترقية مهارات اللغة العربية في مرحلة الإعداد اللغوي، وبشكل خاص في ترقية فهم المفردات في اللغة العربية. من الأهداف من هذه البرمجة هو تعويد الطلاب على فهم استخدام المفردات بشكل صحيح من حيث المصطلحات، دقة الوقت، ودقة السياق في الكلام والنطق وكذلك أثناء الحوار والكتابة الرسمية.

تبدأ الجلسة التعليم في يوم الثلاثاء، في الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت جاكرتا. ينشر قبل التدريس أو من له مسؤولية بهذه البرمجة رابط غرفة زوم في مجموعة الطلاب، ويدخل الطلاب الغرفة باستخدام حساباتهم الشخصية المكتوبة بأسمائهم الكاملة، ورقم الحضور، ورقم الهوية الطلابية لتسهيل عمل اللجنة أو فريق التعليم في تسجيل الحضور، نظراً لأن هذه الجلسة إلزامي. يتم دعوة المعلم أو الشيخ عبر رابط غرفة الزوم عندما يكون الطلاب جاهزين لبدء التعلم، ثم يبدأ الدرس بمقدمة ومناقشة عامة عن الموضوع الذي سيتم مناقشته في ذلك اللقاء، لمدة ٥ إلى ١٠ دقائق، ثم يكون كمراجعة الدروس السابقة لمدة ٥ إلى ١٠ دقائق، وبعدها تقديم الموضوع الرئيسي لمدة ٣٠ دقيقة، ثم تلخيص الدرس لمدة ٥ دقائق، وأخيراً يتم إغلاق الدرس بجلسة أسئلة وأجوبة لمدة ٥-١٠ دقائق، بإجمالي مدة تتراوح بين ٥٠ - ٦٥ دقيقة.

تستخدم طريقة التدريس الطريقة التقليدية القديمة، حيث يقوم المعلم بشرح المادة الموجودة في الكتاب ثم يضيف توضيحات باستخدام أمثلة لكلمات أخرى أو تطبيقات

باستخدام جمل أخرى، بينما يستمع المشاركون بصمت ولا يُسمح لهم بفتح الميكروفون أو طرح الأسئلة أثناء عرض المادة. تُخصص جلسة الأسئلة والأجوبة في وقت خاص أي في آخر الجلسة، بهدف عدم تشتيت انتباه المعلم والمتعلم أثناء الشرح. تُجرى جلسة الأسئلة والأجوبة باللغة العربية مباشرة بين المشاركين والمعلم بدون مساعدة من مرشد أو مترجم، بهدف تدريب المشاركين على استخدام المفردات التي تعلموها داخل وخارج هذا الدرس. عند طرح الأسئلة، يجب على السائل أن يفتح الفيديو الخاص به ليظهر ويشارك في التفاعل والحوار.

الوسائل المستخدمة في هذه الجلسة التعلم هي تطبيق زوم كوسيلة رئيسية للتواصل، وبرنامج باوربوينت كوسيلة داعمة لعرض المواد، ومجموعة واتساب للتواصل بين المعلم والمشاركين خارج أوقات البث المباشر، والكتاب كمادة رئيسية للتعلم. في هذا الدرس، يتم استخدام كتاب متن الأجرومية الذي يتناول قواعد اللغة العربية ويقدم الكثير من المفردات الأساسية المستخدمة في اللغة العربية.

ستقوم اللجنة أو قبل التدريس بإجراء التقييم بشكل أسبوعي، شهري، وفصلي. يشمل التقييم مشاركة المشاركين، وتحسن قدراتهم في المحادثات اليومية، وقدرتهم في دروسهم الجامعية اليومية في التعلم الرسمي.

## المبحث الثاني : تطبيق استخدام البث المباشر في ترقية مهارة الاستماع

استخدام وسائل البث المباشر نفسها، ولكن يتم التركيز بشكل أكبر على تحسين مهارات الاستماع باللغة العربية. يهدف إلى تعويد الطلاب على الاستماع إلى النطق الصحيح والجيد للغة العربية من متحدثين أصليين. من حيث النغمة، استخدام

المصطلحات، توقيت الحديث، توقيت البدء والتوقف في الحديث، وحتى كيفية تغيير سرعة الكلام لتعزيز المعنى في الحديث.

يبدأ التعليم في يوم الأحد، في الساعة ٢٠:٠٠ بتوقيت جاكرتا. يتم نشر رابط غرفة زوم في مجموعة الطلاب، ويدخل الطلاب الغرفة باستخدام حساباتهم الشخصية المكتوبة بأسمائهم الكاملة، ورقم الحضور، ورقم الهوية الطلابية لتسهيل عمل اللجنة أو فريق التعليم في تسجيل الحضور، نظراً لأن صفة الجلسة التعلم إلزامي. يتم دعوة المعلم أو الشيخ عبر رابط غرفة الزوم عندما يكون الطلاب جاهزين لبدء التعلم، ثم يبدأ الدرس بمقدمة ومناقشة عامة عن الموضوع الذي سيتم مناقشته في ذلك اللقاء، لمدة ١٠-٥ دقائق، ثم يتم مراجعة الدروس السابقة لمدة ١٠ - ٥ دقائق، وبعدها تقديم الموضوع الرئيسي لمدة ٣٠ دقيقة، ثم خلاصة الدرس لمدة ٥ دقائق، وأخيراً يتم إغلاق الدرس بجلسة أسئلة وأجوبة لمدة ١٠-٥ دقائق، بإجمالي مدة تتراوح بين ٥٠ - ٦٠ دقيقة.

تستخدم طريقة التدريس الطريقة التقليدية، حيث يقوم المعلم بشرح المادة الموجودة في الكتاب ثم يضيف توضيحات باستخدام أمثلة لكلمات أخرى أو تطبيقات باستخدام وصف أو أمثلة لحالات أخرى، بينما يستمع المشاركون بصمت ولا يُسمح لهم بفتح الميكروفون أو طرح الأسئلة أثناء عرض المادة. تُخصص جلسة الأسئلة والأجوبة في وقت خاص، بهدف عدم تشتيت انتباه المعلم أثناء الشرح. تُجرى جلسة الأسئلة والأجوبة باللغة العربية مباشرة بين المشاركين والمعلم بدون مساعدة من مرشد أو مترجم، بهدف تدريب المشاركين على استخدام الألفاظ ما يسمعه الطلاب من هذه الجلسة

أو خارج هذا الدرس. عند طرح الأسئلة، يجب على السائل أن يفتح الفيديو الخاص به ليظهر ويشارك في التفاعل والمحادثة.

الوسائل المستخدمة في هذه الجلسة هي تطبيق زوم كوسيلة رئيسية للتواصل، وبرنامج باوربوينت كوسيلة داعمة لعرض المواد، ومجموعة واتساب للتواصل بين المعلم والمشاركين خارج أوقات البث المباشر، والكتاب كمادة رئيسية للتعلم. في هذا الدرس، يتم استخدام كتاب "الأربعين النووية" الذي يتناول أحاديث النبي ويقدم أمثلة على كيفية نطق المفردات القديمة (المصطلحات المستخدمة زمن النبي) ويُظهر استخدام الكلمات الحديثة التي يوضحها المعلم باستخدام اللغة الحديثة.

وقامت اللجنة أو المعلم بإجراء التقييم بشكل أسبوعي، شهري، وفصلي. يشمل التقييم مشاركة المشاركين، وتحسن قدراتهم في المحادثات اليومية، وقدرتهم في دروسهم الجامعية اليومية في التعلم الرسمي.

### المبحث الثالث : فعالية استخدام البث المباشر في ترقية فهم المفردات

#### 1. نتائج الاختبار

#### الجدول رقم ٨

نتائج الاختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي في ترقية فهم المفردات			
الرقم	أسماء الطلبة	نتائج الاختبار	
		الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	محمد ريجان	٤٠	٦٠

٧٠	٦٠	أحمد مفتي مبارك	٢
٥٠	٤٠	محمد محفوظ مهيمن	٣
٦٠	٣٠	عبد الرحمن عبد الحلیم	٤
٦٠	٥٠	محمد نور بسام	٥
٦٠	٤٠	محمد رافي إخوان الفكري	٦
٧٠	٥٠	أحي الدين	٧
٨٠	٤٠	عبد الرحمن أزهارى	٨
٩٠	٨٠	ديتوا سبتيان	٩
٦٠	٣٠	أحمد بسيط منان	١٠
٨٠	٤٠	فراس ريان	١١
٩٠	٥٠	محمد رباني القاري	١٢
٩٠	٨٠	عبد الحلیم بن عبد الكريم	١٣
٧٠	٣٠	حي وقاص	١٤
٧٠	٤٠	فحرفي بترا	١٥
٧٠	٤٠	أحمد حنيف	١٦
٧٠	٥٠	دافون	١٧
٦٠	٤٠	رزقي رمضان	١٨
٦٠	٤٠	جهيا غونادي	١٩

٧٠	٥٠	تيوا باغوس	٢٠
٧٠	٤٠	محمد صالحين	٢١
٨٠	٦٠	نجوان محب الله	٢٢
٦٠	٥٠	فاشي رمضان	٢٣
١٦٠٠	١٠٧٠	المجموعة	
٧٠	٤٦,٣٦	المعدل	

#### الجدول رقم ٩

نتائج الاختبار القبلي والبعدي للفصل الضابط في ترقية فهم المفردات			
الرقم	أسماء الطلبة	نتائج الاختبار	
		الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	بريان هادي	٧٠	٧٠
٢	نوفال زهران	٥٠	٥٠
٣	ثقيف إبراهيم	٤٠	٦٠
٤	محمد رفرارياالنور	٧٠	٧٠
٥	رفقي وحيو أنتا	٥٠	٥٠
٦	محمد فوزان ألوي لوبيس	٤٠	٥٠
٧	أولي حبيب	٦٠	٦٠

٦٠	٥٠	ألوان حبيب	٨
٧٠	٦٠	هزا نوفل إحسان	٩
٦٠	٦٠	رفيف سلسيتيا	١٠
٤٠	٤٠	سلمان الفارسي	١١
٤٠	٣٠	رافي سورمدني	١٢
٥٠	٥٠	محمد غنردي	١٣
٥٠	٤٠	أبيوا راشد	١٤
٥٠	٥٠	هنكي سابترا	١٥
٨٠	٤٠	نوفل فخري مولانا	١٦
٦٠	٥٠	رافي سابترا	١٧
٤٠	٣٠	فري أفريانتوا	١٨
٦٠	٦٠	ماس محمد نور	١٩
٦٠	٥٠	محمد فضلا الفقيه	٢٠
٥٠	٥٠	جاجانغ زين العبددين	٢١
٥٠	٣٠	نيل الأوطار الشوكاني	٢٢
٥٠	٤٠	محمد إقبال رمضان	٢٣
١٢٨٠	١١١٠	المجموعة	
٥٥,٦٥	٤٨,٢٦	المعدل	

تقدير نتائج الطلاب الفصل التجريبي والفصل الضابط تابع  
لمعيار فالجدول التالي:

### الجدول رقم ١٠

الرقم	النتيجة	التقدير
١	٩١-١٠٠	ممتاز
٢	٨١-٩٠	جيد جدا
٣	٧١-٨٠	جيد
٤	٦١-٧٠	مقبول
٥	٦٠ فأقل	راسب

## 2. تحليل البيانات

استخدم الباحث ثلاثة أنواع من التحليلات في التحليل البيانات، التالي:

(أ) التحليل الاحصائي الاستدلالي

التحليل الاحصائي الاستدلالي أي أن يأتي الباحث الصورة الوصفية عن  
البيانات لمعرفة مدى فعالية استخدام البث المباشر لترقية فهم المفردات ومهارة  
الاستماع لدى طلاب مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي للدراسات  
الإسلامية بمدينة جمبر. من المجموعتين: أي مجموعة ضابطة ومجموعة التجريبية.  
قام الباحث باختبار "ت" بالرمز:

## الرمز الإحصائي اختبار "ت" (T-test)

$$t = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left\{ \frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2} \right\} \left( \frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny} \right)}}$$

Mx : المقياس المعدل من المجموعة التجريبية.

My : المقياس المعدل من المجموعة الضابطة.

Ex2 : العدد التنوع في كل النتائج من المجموعة التجريبية.

Ey2 : العدد التنوع في كل النتائج من المجموعة الضابطة.

Nx : عدد الطلبة في المجموعة التجريبية.

Ny : عدد الطلبة في المجموعة الضابطة.

(ب) الاختبار الشرطي

1 . الاختبار الطبيعي (Normality Test)

## الجدول رقم ١١

### نتيجة الاختبار الطبيعي

#### Tests of Normality

Kelas	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statisti c	df	Sig.	Statisti c	df	Sig.
Hasil Pretest Kontrol	.179	23	.054	.924	23	<b>.080</b>
Posttest Kontrol	.229	23	.003	.906	23	<b>.034</b>

Pretest Eksperimen	.253	23	<.001	.826	23	<b>.001</b>
Posttest Eksperimen	.223	23	.004	.886	23	<b>.013</b>

a. Lilliefors Significance Correction

كما بين الباحث في منهجية البحث، العبرة المستخدمة بهذا البحث في القائمة *Shapiro- Wilk* لكون العدد من العينة أقل من مئة إذا كانت النتيجة المعنوية المكتوب بـ (sig.) على الجدول *Shapiro- Wilk* أكبر من ٠,٠٥، فدللت على أن البيانات الموجودة طبيعية، وإذا كانت النتيجة المعنوية المكتوب بـ (sig.) على الجدول *Shapiro- Wilk* أقل من ٠,٠٥، فدللت على أن البيانات الموجودة ليست أو غير طبيعية. بمعنى:

المجموعة الأولى: الاختبار القبلي لدى الفصل الضابطة حصلت النتيجة ٠,٠٨٠ أكبر من ٠,٠٥ أي: طبيعية.

المجموعة الثانية: الاختبار البعدي لدى الفصل الضابطة حصلت النتيجة ٠,٠٣٤ أقل من ٠,٠٥ أي: غير طبيعية.

المجموعة الثالثة: الاختبار القبلي لدى الفصل التجريبية حصلت النتيجة ٠,٠٠١ أقل من ٠,٠٥ أي: غير طبيعية.

المجموعة الرابعة: الاختبار البعدي لدى الفصل التجريبية حصلت النتيجة ٠,٠١٣ أقل من ٠,٠٥ أي: غير طبيعية.

الحاصلة: غير الطبيعية.

2 . الاختبار التجانس (*Homogenety Test*)

الاختبار التجانس (*Homogeneity Test*) بمعنى الاختبار ليعرف التجانس بين المتغيرين، وعرضنا كالباحث اختبار التجانس من الاختبار البعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابط على البيان التالي:

## الجدول ١٢

### نتيجة اختبار التجانس

#### Tests of Homogeneity of Variances

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Based on Mean	.006	1	44	<b>.936</b>
Based on Median	.000	1	44	1.000
Based on Median and with adjusted df	.000	1	43.028	1.000
Based on trimmed mean	.003	1	44	.955

كما بين الباحث فيما يتعلق اختبار التجانس السابق، أنه إذا كانت النتيجة المعنوية المكتوبة بـ (Sig.) أكثر من ٠,٠٥٠، معناه أنه متجانسة، وإذا كانت النتيجة المعنوية المكتوبة بـ (Sig.) أقل من ٠,٠٥٠، معناه المجتمع المأخوذة غير متجانسة. فالنتيجة المعروضة في الجدول أعلاه ٠,٩٣٦، بمعنى أنه أكثر من ٠,٠٥٠ أي المجتمع المأخوذة متجانسة.

### 3. الاختبار الاستنتاجي.

لما حصلت النتيجة في الاختبار الطبيعي أن البيانات الموجودة  
المعتبرة أنها غير الطبيعية فاستخدم الباحث أسلوب البديل من اختبار "ت"  
*Mann Whitney Test* وهو اختبار مان وتني  
ليعرف هل يختلف بين معدل نتائج طلبة الفصل التجريبي والفصل الضابط.  
احتاج الباحث إلى الفرضية لاستنباط البحث، إذا كانت النتيجة  
المحصول أقل من ٠,٠٥ الفرضية الاختيارية مقبولة والفرضية الصفرية  
مرفوضة فيوجد الفرق بين نتائج الاختبار للفصل التجريبي والفصل  
الضابط. وإذا كانت النتيجة المحصول أكبر من ٠,٠٥ الفرضية الاختيارية  
مقبولة والفرضية الصفرية مرفوضة فلا يوجد الفرق بين نتائج الاختبار  
للفصل التجريبي والفصل الضابط.

### الجدول ١٣

#### نتيجة اختبار مان وتني

##### Mann-Whitney Test

		Ranks		
	Kelas	N	Mean Rank	Sum of Ranks
Hasil belajar	Kelas kontrol	23	16.22	373.00
	Kelas Eksperimen	23	30.78	708.00
	Total	46		

##### Test Statistics<sup>a</sup>

Hasil belajar	
Mann-Whitney U	97.000
Wilcoxon W	373.000
Z	-3.794
Asymp. Sig. (2-tailed)	<.001

a. Grouping Variable: Kelas

عبرت البيانات الموجودة أعلاه أن النتيجة المعنوية *Asymp. Sig. (2-tailed)* هي ٠,٠٠١ أقل من ٠,٠٥ أي بمعنى أن النتيجة الفرضية الاختيارية مقبولة والفرضية الصفرية مرفوضة. أي دلت على وجود الفرق بين نتائج الاختبار للفصل التجريبي والفصل الضابط.

## الجدول رقم ١٤

### نتيجة ن- غين

## N- Gain Score

### Case Processing Summary

Kelas	Valid		Cases Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
NGain_persen Kelas Eksperimen	23	100.0%	0	0.0%	23	100.0%
Kontrol	23	100.0%	0	0.0%	23	100.0%

### Descriptives

Kelas	Statistic	Std. Error	
NGain_persen Kelas Eksperimen	Mean	43.0952	
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	36.2832
		Upper Bound	49.9072
	5% Trimmed Mean	42.5857	
	Median	42.8571	
	Variance	248.150	
	Std. Deviation	15.75277	
	Minimum	16.67	
	Maximum	80.00	
	Range	63.33	
	Interquartile Range	16.67	
	Skewness	.361	.481
	Kurtosis	.157	.935
	Kontrol	Mean	12.7019
95% Confidence Interval for Mean		Lower Bound	5.7245
		Upper Bound	19.6793
5% Trimmed Mean		10.6510	
Median		14.2857	
Variance		260.346	
Std. Deviation		16.13525	
Minimum		.00	
Maximum		66.67	
Range		66.67	
Interquartile Range		20.00	
Skewness		1.785	.481
Kurtosis		4.514	.935

الجدول رقم ١٥

نتائج "ن" المحسولة للفصل التجريبي والفصل الضابط

الرقم الطالب	الفصل التجريبي	الفصل الضابط
١	٣٣,٣	٠,٠
٢	٢٥	٠,٠
٣	١٦,٧	٣٣,٣
٤	٤٢,٩	٠,٠
٥	٢٠	٠,٠
٦	٣٣,٣	١٦,٧
٧	٤٠	٠,٠
٨	٦٦,٧	٢٠
٩	٥٠	٢٥
١٠	٤٢,٩	٠,٠
١١	٦٦,٧	٠,٠
١٢	٨٠	١٤,٣
١٣	٥٠	٠,٠
١٤	٥٧,١	١٦,٧
١٥	٥٠	٠,٠

٦٦,٧	٥٠	١٦
٢٠	٤٠	١٧
١٤,٣	٣٣,٣	١٨
٠,٠	٣٣,٣	١٩
٢٠	٤٠	٢٠
٠,٠	٥٠	٢١
٢٨,٦	٥٠	٢٢
١٦,٧	٢٠	٢٣
١٢,٧	٤٣,١	المعدل
٠,٠	١٦,٧	الحد الأدنى
٦٦,٧	٨٠	الحد الأقصى

## الجدول ١٦

مستوى نتائج N-GAIN المحسولة

تقسيم نتائج N-GAIN

مستوى النتائج	نتائج N-GAIN
أعلى	$g > 0,7$
متوسط	$0,3 \leq g \leq 0,7$
أدنى	$g < 0,3$

مستوى بيان فعالية N-GAIN

النسبة المئوية (%)	البيان
< ٤٠	عدم فعالية
٤٠ - ٥٥	أقل فعالية
٥٦ - ٧٠	فئة فعالية
> ٧٦	فعالية

عبرت الجدول السابق أن نتيجة N للفصل التجريبي ٤٣,١ أي بمعنى ٤١٪ فدلّت هذه النتيجة أقل فعالية، وكانت نتيجة N للفصل الضابط ١٢,٧ أو ١٣٪ بمعنى عدم فعالية. فاستنتج الباحث من الجدول السابق بأن استخدام البث المباشر لترقية فهم المفردات لدى طلاب مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية جدير أقل فعالية.

المبحث الرابع : فعالية استخدام البث المباشر في ترقية مهارة الاستماع  
1 . نتائج الاختبار

الجدول ١٧

نتائج الاختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي في ترقية مهارة الاستماع		
الرقم	أسماء الطلبة	نتائج الاختبار
		الاختبار القبلي
١	محمد ريجان	٣٠
		الاختبار البعدي
		٩٠

٩٠	٤٠	أحمد مفتي مبارك	٢
١٠٠	٤٠	محمد محفوظ مهيمن	٣
٨٠	٣٠	عبد الرحمن عبد الحلیم	٤
١٠٠	٥٠	محمد نور بسام	٥
٨٠	٣٠	محمد رافي إخوان الفكري	٦
٩٠	٤٠	أحي الدين	٧
١٠٠	٤٠	عبد الرحمن أزهارى	٨
٨٠	٣٠	ديتوا سبتيان	٩
٩٠	٥٠	أحمد بسيط منان	١٠
٨٠	٤٠	فراس ريان	١١
٩٠	٥٠	محمد رباني القاري	١٢
٩٠	٦٠	عبد الحلیم بن عبد الكريم	١٣
٩٠	٤٠	حي وقاص	١٤
٨٠	٥٠	فحرفي بترا	١٥
٩٠	٤٠	أحمد حنيف	١٦
١٠٠	٤٠	دافون	١٧
١٠٠	٥٠	رزقي رمضان	١٨
٩٠	٤٠	جهيا غونادي	١٩

٩٠	٥٠	تيوا باغوس	٢٠
٩٠	٤٠	محمد صالحين	٢١
١٠٠	٦٠	نجوان محب الله	٢٢
٨٠	٦٠	فاشي رمضان	٢٣
٢٠٧٠	١٠٠٠	المجموعة	
٩٠	٤٣,٤٧	المعدل	

نتائج الاختبار القبلي والبعدي للفصل الضابط في ترقية ماهرة الاستماع			
نتائج الاختبار		أسماء الطلبة	الرقم
الاختبار البعدي	الاختبار القبلي		
٥٠	٤٠	بريان هادي	١
٤٠	٣٠	نوفال زهران	٢
٤٠	٣٠	ثقيف إبراهيم	٣
٥٠	٥٠	محمد رفرارياالنور	٤
٥٠	٤٠	رفقي وحيو أنتتا	٥
٣٠	٣٠	محمد فوزان ألوي لوبيس	٦
٣٠	٣٠	أولي حبيب	٧
٤٠	٤٠	ألوان حبيب	٨

٤٠	٤٠	هزا نوفل إحسان	٩
٥٠	٥٠	رفيف سلسيتيا	١٠
٦٠	٦٠	سلمان الفارسي	١١
٤٠	٤٠	رافي سورمدني	١٢
٥٠	٥٠	محمد غنردي	١٣
٤٠	٤٠	أبيوا راشد	١٤
٥٠	٥٠	هنكي سابترا	١٥
٥٠	٤٠	نوفل فخري مولانا	١٦
٦٠	٥٠	رافي سابترا	١٧
٦٠	٦٠	فري أفرانتوا	١٨
٧٠	٧٠	ماس محمد نور	١٩
٥٠	٥٠	محمد فضلا الفقيه	٢٠
٥٠	٤٠	جاجانغ زين العبدین	٢١
٥٠	٥٠	نيل الأوطار الشوكاني	٢٢
٦٠	٤٠	محمد إقبال رمضان	٢٣
١١١٠	١٠٢٠	المجموعة	
٤٨.٢٦	٤٤.٣٤	المعدل	

تقدير نتائج الطلاب الفصل التجريبي والفصل الضابط تابع  
لمعيار فالجدول التالي:

الرقم	النتيجة	التقدير
١	١٠٠-٩١	ممتاز
٢	٩٠-٨١	جيد جدا
٣	٨٠-٧١	جيد
٤	٧٠-٦١	مقبول
٥	٦٠ فأقل	راسب

## 2. تحليل البيانات

استخدم الباحث ثلاثة أنواع من التحليلات في التحليل البيانات، التالي:

### أ) التحليل الاحصائي الاستدلالي

التحليل الاحصائي الاستدلالي أي أن يأتي الباحث الصورة الوصفية عن  
البيانات لمعرفة مدى فعالية استخدام البث المباشر لترقية فهم المفردات ومهارة  
الاستماع لدى طلاب مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي للدراسات  
الإسلامية بمدينة جمبر. من المجموعتين: أي مجموعة ضابطة ومجموعة التجريبية.  
قام الباحث باختبار "ت" بالرمز:

## الرمز الإحصائي اختبار "ت" (T-test)

$$t = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left\{ \frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2} \right\} \left( \frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny} \right)}}$$

- Mx : المقياس المعدل من المجموعة التجريبية.  
 My : المقياس المعدل من المجموعة الضابطة.  
 Ex2 : العدد التنوع في كل النتائج من المجموعة التجريبية.  
 Ey2 : العدد التنوع في كل النتائج من المجموعة الضابطة.  
 Nx : عدد الطلبة في المجموعة التجريبية.  
 Ny : عدد الطلبة في المجموعة الضابطة.

### ب) الاختبار الشرطي

١) الاختبار الطبيعي (Normality Test)

### الجدول رقم ١٨

#### Tests of Normality

	kelas	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil	1	.228	23	.003	.898	23	.023
	2	.222	23	.005	.915	23	.052
	3	.254	23	<.001	.878	23	.009
	4	.239	23	.001	.815	23	<.001

a. Lilliefors Significance Correction

كما بين الباحث في منهجية البحث، العبرة المستخدمة بهذا البحث في القائمة *Shapiro- Wilk* لكون العدد من العينة أقل من مائة إذا كانت النتيجة المعنوية المكتوب بـ (sig.) على الجدول *Shapiro- Wilk* أكبر من ٠,٠٥ فدللت على أن البيانات الموجودة طبيعية، وإذا كانت النتيجة المعنوية المكتوب بـ (sig.) على الجدول *Shapiro- Wilk* أقل من ٠,٠٥ فدللت على أن البيانات الموجودة ليست أو غير طبيعية. بمعنى:

المجموعة الأولى: الاختبار القبلي لدى الفصل الضابطة حصلت النتيجة ٠,٠٢٣ أقل من ٠,٠٥ أي: غير طبيعية.  
المجموعة الثانية: الاختبار البعدي لدى الفصل الضابطة حصلت النتيجة ٠,٠٥٢ أكثر من ٠,٠٥ أي: طبيعية.  
المجموعة الثالثة: الاختبار القبلي لدى الفصل التجريبية حصلت النتيجة ٠,٠٠٩ أقل من ٠,٠٥ أي: غير طبيعية.  
ت المجموعة الرابعة: الاختبار البعدي لدى الفصل التجريبية حصلت النتيجة ٠,٠٠١ أقل من ٠,٠٥ أي: غير طبيعية.  
الحاصلة: غير الطبيعية.

## (2) الاختبار التجانس (*Homogeneity Test*)

الاختبار التجانس (*Homogeneity Test*) بمعنى الاختبار ليعرف التجانس بين المتغيرين، وعرضنا كالباحث اختبار التجانس من الاختبار البعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابط على البيان التالي:

## الجدول ١٩

### Tests of Homogeneity of Variances

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Based on Mean	.000	1	44	1.000
Based on Median	.000	1	44	1.000
Based on Median and with adjusted df	.000	1	44.000	1.000
Based on trimmed mean	.000	1	44	1.000

كما بين الباحث فيما يتعلق اختبار التجانس السابق، أنه إذا كانت النتيجة المعنوية المكتوبة بـ (Sig.) أكثر من ٠,٠٥٠، معناه أنه متجانسة، وإذا كانت النتيجة المعنوية المكتوبة بـ (Sig.) أقل من ٠,٠٥٠، معناه المجتمع المأخوذة غير متجانسة. فالنتيجة المعروضة في الجدول أعلاه ١,٠٠ بمعنى أنه أكثر من ٠,٠٥٠ أي المجتمع المأخوذة متجانسة.

(3) الاختبار الاستنتاجي.

لما حصلت النتيجة في الاختبار الطبيعي أن البيانات الموجودة المعتبرة أنها غير الطبيعية فاستخدم الباحث أسلوب البديل من اختبار "ت" (*t-Test*) وهو اختبار مان وتني (*Mann Whitney Test*) ليعرف هل يختلف بين معدل نتائج طلبة الفصل التجريبي والفصل الضابط. احتاج الباحث إلى الفرضية لاستنباط البحث، إذا كانت النتيجة المحصول أقل من ٠,٠٥ الفرضية الاختيارية مقبولة والفرضية الصفرية

مرفوضة فيوجد الفرق بين نتائج الاختبار للفصل التجريبي والفصل الضابط. وإذا كانت النتيجة المحصول أكبر من ٠,٠٥، الفرضية الاختيارية مقبولة والفرضية الصفرية مرفوضة فلا يوجد الفرق بين نتائج الاختبار للفصل التجريبي والفصل الضابط.

## الجدول ٢٠

### نتيجة مان وتني لمهارة الاستماع

#### Mann-Whitney Test

		Ranks		
	Kelas	N	Mean Rank	Sum of Ranks
Hasil belajar	Kelas kontrol	23	12.00	276.00
	Kelas Eksperimen	23	35.00	805.00
	Total	46		

#### Test Statistics<sup>a</sup>

Hasil belajar	
Mann-Whitney U	.000
Wilcoxon W	276.000
Z	-5.903
Asymp. Sig. (2-tailed)	<.001

a. Grouping Variable: Kelas

عبرت البيانات الموجودة أعلاه أن النتيجة المعنوية *Asymp. Sig. (2-tailed)* هي ٠,٠٠١ أقل من ٠,٠٥ أي بمعنى أن النتيجة الفرضية الاختيارية مقبولة والفرضية الصفرية مرفوضة. أي دلت على وجود الفرق بين نتائج الاختبار للفصل التجريبي والفصل الضابط.

## الجدول رقم ٢١

نتيجة ن- غين

### N- Gain Score

Kelas	Valid		Cases Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
NGain_persen						
Kelas Eksperimen	23	100.0%	0	0.0%	23	100.0%
Kontrol	23	100.0%	0	0.0%	23	100.0%

### Descriptives

Kelas	Statistic	Std. Error	
NGain_persen	Mean	82.2464	
	95% Confidence Interval for Mean		
	Lower Bound	76.3384	
	Upper Bound	88.1544	
	5% Trimmed Mean	82.9791	
	Median	83.3333	
	Variance	186.656	
	Std. Deviation	13.66223	
	Minimum	50.00	
	Maximum	100.00	
	Range	50.00	
	Interquartile Range	28.57	
	Skewness	-.369	.481
	Kurtosis	.015	.935
Kontrol	Mean	6.4596	
	95% Confidence Interval for Mean		
	Lower Bound	2.2643	
	Upper Bound	10.6549	
	5% Trimmed Mean	5.4221	
	Median	.0000	
	Variance	94.121	
	Std. Deviation	9.70162	
	Minimum	.00	
	Maximum	33.33	
	Range	33.33	
	Interquartile Range	16.67	
	Skewness	1.257	.481
	Kurtosis	.806	.935

## الجدول رقم ٢٢

نتائج "ن" المحسولة للفصل التجريبي والفصل الضابط

الرقم الطالب	الفصل التجريبي	الفصل الضابط
١	٨٥,٧	١٦,٧
٢	٨٣,٣	١٤,٣
٣	١٠٠	١٤.٣

•,•	۷۱,۴	۴
۱۶,۷	۱۰۰	۵
•,•	۷۱,۴	۶
•,•	۸۳,۳	۷
•,•	۱۰۰	۸
•,•	۷۱,۴	۹
•,•	۸۰	۱۰
•,•	۶۶,۷	۱۱
•,•	۸۰	۱۲
•,•	۷۵	۱۳
•,•	۸۳,۳	۱۴
•,•	۶۰	۱۵
۱۶,۷	۸۳,۳	۱۶
۲۰	۱۰۰	۱۷
•,•	۱۰۰	۱۸
•,•	۸۳,۳	۱۹
•,•	۸۰	۲۰
۱۶,۷	۸۳,۳	۲۱

٠,٠	١٠٠	٢٢
٣٣,٣	٥٠	٢٣
٦,٤	٨٢,٢	المعدل
٠,٠	٥٠,٠	الحد الأدنى
٣٣,٣	١٠٠	الحد الأقصى

### الجدول ٢٣

مستوى نتائج N-GAIN المحصولة

تقسيم نتائج N-GAIN

مستوى النتائج	نتائج N-GAIN
أعلى	$g > 0,7$
متوسط	$0,3 \leq g \leq 0,7$
أدنى	$g < 0,3$

مستوى بيان فعالية N-GAIN

البيان	النسبة المئوية (%)
عدم فعالية	$٤٠ <$
أقل فعالية	$٥٥ - ٤٠$
فئة فعالية	$٧٠ - ٥٦$
فعالية	$٧٦ >$

عبرت الجدول السابق أن نتيجة N للفصل التجريبي ٨٢,٢٤ أي  
بمعنى ٨٢٪ فدللت هذه النتيجة **فعالية**، وكانت نتيجة N للفصل الضابط  
٦,٤ أو ٦٪ بمعنى عدم فعالية.

فاستنتج الباحث من الجدول السابق بأن استخدام البث المباشر  
لترقية مهارة الاستماع لدى طلاب مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي  
للدراستات الإسلامية جدير **فعالية**.

## الفصل الخامس

### مناقشة نتائج البحث

الصعوبة التي واجهها الباحث هي عندما بدأ برنامج التعلم عبر البث المباشر قبل صدور إذن البحث وقبل اكتمال تقديم مشروع البحث، وعندما أراد الباحث إجراء اختبار القبلي في وقت مبكر، واجه مشكلة في الأسئلة التي لم تحصل على التصديق من قبل المصدق الخبير ولم تمر بتجربة الأسئلة من الاختبارات. وبالتالي، قام الباحث بإجراء البحث في منتصف البرنامج عندما كان التعلم قد بدأ لعدة أسابيع وتم عقد عدة لقاءات، لذلك كان على الباحث البحث عن مادة لم يتم تدريسها بعد من قبل المحاضر.

**أولاً: كيف استخدم البث المباشر لترقية فهم مفردات اللغة العربية في مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي في جمبر؟**

التعلم عبر البث المباشر لترقية فهم المفردات في مجال دراسة الباحث تم الحصول عليه من خلال الملاحظة والمقابلات مع المسؤولين والمعلمين المشرفين على هذا البرنامج. يتم التعليم من خلال عدة خطوات كما يلي:

١. الجلسة الأسبوعية، في يوم الثلاثاء الساعة الثامنة ليلاً بتوقيت جاكرتا.
٢. مدة التعلم تتراوح بين ٥٠ دقيقة إلى ساعة واحدة وخمس دقائق. تتضمن: المقدمة، المراجعة، المادة الرئيسية، الملخص، و الأسئلة والأجوبة.
٣. الطريقة المستخدمة هي تقديم المادة مع شاشة مساعدة، لشرح الكلمات المكتوبة في الكتاب.

٤ . طريقة التقديم هي أن يقوم المعلم بقراءة المادة التعليمية باللغة العربية، ثم يشرح بالتفصيل بالكامل باللغة العربية. إذا وُجدت مفردات غير مألوفة في استخدامها اليومي، فإن المعلم سيشرحها بأمثلة أكثر توافقًا مع يومنا هذا، ويتم تقديم جميع المواد باللغة العربية دون ترجمة.

٥ . المادة تستخدم كتاب "الآجرومية" الذي يشرح جوهر المفردات في اللغة العربية.

الطريقة المذكورة أعلاه تستخدم طريقة واحدة مع خلفيات طلابية مختلفة، حيث إن البعض لم يدرس اللغة العربية من قبل، والبعض الآخر لديه خلفية في دراسة اللغة العربية. على الرغم من تحقيق درجات متجانسة، إلا أن الخلفية والثقافة بالمفردات تؤثر بشكل كبير على استمرارية التعلم.

وهذا قليل ما يوافق بالنسبة ما قدم الباحث في الإطار النظري أن لتعلم المفردات طريقتان كجزء من هي: الأول، الطريقة التقليدية أي إعطاء الطلاب فرصة لقراءة ثم حفظ المفردات واختبار قدرتهم على التذكر في الجلسة القادمة، مما يشمل المزيد من التفاعل بين المعلم والطلاب، والثاني: تقديم صور أو أمثلة عن مفردات جديدة لإثراء المفردات لدى الطلاب. توجد تفاعل أكبر بين المعلم والطلاب.

المادة المستخدمة هي كتاب الآجرومية الذي يشرح بعض المفردات في اللغة العربية وفقًا لمعايير علماء النحو. هنا، يتوافق مع الأساس لتطوير المفردات التي استخدمها الكاتب في الأساس النظري باستخدام كتاب "النحو الواضح". استخدام هذه المادة التعليمية يساعد أيضًا في تحسين مهارات المفردات لدى

الطلاب، كما قالت ريتنو، فإن ثراء المفردات يؤثر بشكل كبير على مهارات اللغة لدى الشخص.

ثانيا: كيف استخدام البث المباشر في لترقية مهارة الاستماع في مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي جمبر؟

الخطوات المطبقة هنا تشبه إلى حد كبير التعلم في درس المفردات السابق، ولكنها تتضمن بعض الاختلافات التي تتمثل في المحاضر، وكتاب المادة، واختلاف موضوع التعلم، وهي كما يلي:

تقدم دراسة فهم المسموع الخطوات التالية للتعلم:

١. الفصول الأسبوعية، يوم الأحد الساعة الثامنة ليلا بتوقيت جاكرتا.
٢. مدة التعلم تتراوح بين ٥٠ دقيقة إلى ساعة واحدة وخمس دقائق. تتضمن: المقدمة، المراجعة، المادة الرئيسية، الملخص، والأسئلة والأجوبة.
٣. الطريقة المستخدمة هي تقديم المادة مع شاشة مساعدة، لشرح الكلمات المكتوبة في الكتاب مع شرح المصطلحات المستخدمة المكتوبة في المحادثة بما يوافق مقرر الكتاب.
٤. الطريقة المستخدمة هي تقديم المادة مع شاشة مساعدة،
٥. المادة تستخدم كتاب "الأربعين النووية" الذي يشرح الأحكام المأخوذة من قوة اللغة والمصطلحات المستخدمة في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وتوضيح في الشرح استخدام المفردات والمصطلحات في اللغة الحديثة لزيادة الفهم.

وهذا يوافق بما قدمه الباحث في الدراسة النظرية السابقة، قال نت محمد رايني أن تأثير الاستماع على تحسين مهارات اللغة العربية، حيث إن المصدر الرئيسي لمهارات اللغة يبدأ من الاستيعاب السمعي. عندما يتم تقديم معلومات صحيحة في الاستماع الصحيح، فإن الاستيعاب في المهارات اللغوية سيكون صحيحًا. هنا يلعب المتحدثون الأصليون دورًا كبيرًا في تعلم مهارة الاستماع.

وأيضًا في كيفية إلقاء المحاضرة والمعلومات لترقية مهارة الاستماع يوافق ما كتبت أم كلثوم ومحمد توفيق أن أما التقنيات في تعلم مهارة الاستماع فيمكن تقسيمها إلى ثلاث مراحل وهي:

أولاً: التقديم، هو المرحلة التي يمر بها مدرس اللغة العربية في تقديم المادة الدراسية. تركز هذه التقنية على نطق أصوات الحروف بشكل فصيح، سواء من حيث المخرج أو الصفة، سواء كانت أصوات الحروف الحية أو الميتة، بأسلوب تعبير دقيق.

والثاني: المحاكاة والتكرار، أي المحاكاة والتكرار هي مرحلة تدريب مدرس اللغة العربية على الاستماع عن طريق تقديم تعبيرات أصوات الحروف، ثم يتبعها جميع الطلاب.

الثالث: التمييز، هذه المرحلة هي في الأساس شكل مفصل من المرحلة السابقة، وهي مرحلة التعليم التي تركز بشكل أكبر على فهم خصائص أصوات الحروف بشكل جيد.

ثالثاً: مدى فعالية استخدام البث المباشر لترقية فهم مفردات اللغة العربية في  
مرحلة الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي جمبر؟

نتائج البحث حول فعالية استخدام الدراسة عبر البث المباشر لترقية فهم  
المفردات في اللغة العربية كانت نتيجة  $N$  للفصل التجريبي ٤٣,١ أي بمعنى ٤١٪.  
فدلت هذه النتيجة أقل فعالية. إذ أن الطلاب الذين تمكنوا من الإجابة في اختبار  
البعدي كانوا هم الذين تمكنوا من الإجابة في اختبار القبلي، أما الذين لم يتمكنوا  
من الإجابة في اختبار القبلي فلم يظهروا تحسناً كبيراً في نتائج اختبار البعدي،  
وذلك لقلة توافق طريقة التعلم عبر البث المباشر مع طريقة تعلم المفردات التي قامت  
به البرمجة. ولكن مع قلة فعالية لترقية فهم المفردات، يأتي فوائد كبير في ترقية فهم  
مهارة الكلام والتعبير الذي هو خارج من البحث.

رابعاً: مدى فعالية استخدام البث المباشر لترقية مهارة الاستماع في مرحلة  
الإعداد اللغوي بكلية الإمام الشافعي جمبر؟

نتائج هذا البحث في دراسة فعالية التعلم عبر البث المباشر لترقية مهارة  
الاستماع كانت: عبرت الجدول السابق أن نتيجة  $N$  للفصل التجريبي ٨٢,٢٤  
أي بمعنى ٨٢٪. فدلت هذه النتيجة فعالية. حيث تمكن الطلاب من الاستماع  
بشكل صحيح، وتحديد الصوت، وشرحه، والاستجابة بشكل صحيح للأصوات  
التي سمعوها. وتم إثبات ذلك في نتائج اختبار ما قبل الدورة وما بعدها.

نقاط ضعف هذا البحث التي يمكن تطويرها أكثر:

إن هذا البحث يقتصر على مدى قدرة الطلاب على زيادة فهم مفرداتهم، وكان يجب أن تكون الطريقة المستخدمة هي التعليم بالحضور الفعلي والتفاعل النشط بين المعلم والطلاب. في حين أن طريقة البث المباشر لها تأثير كبير على تحسين عدة مهارات، منها مهارة الكلام، حيث يستفيد الطلاب من سماع طريقة تحدث الناطقين الأصليين، وتساهم في تحسين قدرة الطلاب على تكوين الجمل والتعبير. ولكن هذا يتجاوز نطاق موضوع البحث الذي يريد الباحث دراسته.

## الفصل السادس

### الختامة

#### أ. ملخص نتائج البحث

١. كيفية استخدام البث المباشر لترقية فهم المفردات يكون عبر برمجية زوم يلقيها المحاضر الناطق الأصلي بكتاب الآجرومية مدة ساعة واحدة أسبوعياً كل ليلة الأربعاء.
٢. كيفية استخدام البث المباشر لترقية مهارة الاستماع يكون عبر برمجية زوم يلقيها المحاضر الناطق الأصلي بكتاب الأربعين النووي مدة ساعة واحدة أسبوعياً كل يوم الأحد ليلاً.
٣. استخدام البث المباشر في ترقية فهم المفردات قليل فعال.
٤. استخدام البث المباشر في ترقية مهارة الاستماع فعال ولمعرفة مدى فعاليته ببرمجية تطبيقي SPSS.

#### توصيات:

١. حدود الباحث في اختبار ترقية فهم مفردات الطلاب ليست حدوداً على تعلم المفردات، بل هي حدود وضعها الباحث لأغراض بحثه. نأمل أن يتم توسيع استخدام التعلم عبر البث المباشر ليشمل مجالات أوسع في إثراء المفردات.
٢. من الضروري تنويع أساليب التعلم عبر البث المباشر نظراً لقيود التفاعل بين المعلم والطلاب.

٣. يجب أن يشارك قبل التدريس والمعلمون في تقييم سير التعلم لقياس مدى الإنجازات والتطوير في التعلم عبر البث المباشر.

## قائمة المصادر والمراجع

- مكتبة الآداب للطباعة والنشر والتوزيع: الكويت. تحقيق حايك النبهان. الأجرومية. أبي عبد الله، الصنهاجي 2002.
- 2020، مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية: عنيزة شرح الأربعين النووية. محمد، العثيمين
- سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها العربية. و محمد فضل، مختار حسين، عبد الرحمن، الفوزان Arabic for all، 2014، العربية للجميع: رياض. 4م. ط 2 بين يديك
- من خلال نظام إدارة التعلم (Gamification) أثر التلعيب ". و لنا أحمد الفراني، ريم عبدالله، البويبي مجلة العلوم التربوية و ".في إثارة الدافعية للإنجاز لكتابة خطة البحث العلمي (Blackboard) (2023). <https://doi.org/10.26389/ajsrp.y050622>. عدد 6/نفسية
- 2006، دار المعارف م 1. 1. النحو الواضح في قواعد اللغة العربية. و علي الجارمي، مصطفى، أمين
- Manدراسة تجريبية (استخدام فيديو الكرتون لترقية قدرة الطلبة على مهارة الاستماع". إيدي، بشرى Banda Aceh، جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية. (" 2018.
- في ".العربية للناشئين منهج متكامل لغير الناطقين بالعربية". و مختار حسين، ناصف العزيز، محمود، صيني وزارة المعارف إدارة الكتب المدرسية المملكة العربية السعودية. 1م. ط 1، 1983.
- وزارة التعليم العالي الجامعة: المدينة المنورة. 1م. ط 1 درس اللغة العربية لغير الناطقين بها. عبد الرحيم الإسلامية بالمدينة المنورة 1997.
- ت.د، مكتبة الشيخ سالم بن سعد نبهان: جومبانغ. 1. الأمثلة التصريفية للمدرسة التصريفية. محمد، علي
- Thariqah Ilmiah: Jurnal ilmu-ilmu kependidikan dan Bahasa Arab 8، عدد 1 (2020). "مهارة الاستماع وضوابطها يف اللغة العربية". سوفرين أفندي، لوبيس
- Abdulloh, Ma'ruf. Metodologi Penelitian Kuantitatif. 1 ط. Sleman: Aswaja pressindo, 2015.
- Ahmala, Majidatun, Afidhotul Nur Azizah, و Ayu Widya Ningsih. "Maharah Lugawiyah dalam Pembelajaran Daring Bahasa Arab". Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab 5، عدد 1 (2021). <https://doi.org/10.32699/liar.v5i1.1768>.
- Alfiyansah, Rudy, Asep Nidzar Faijurahman, و Hasbi Taobah Ramdani. "EFEKTIVITAS PEMBELAJARAN LIVE STREAMING 'MINI LABORATORIUM' TERHADAP PENCAPAIAN KOMPETENSI MATA KULIAH KEPERAWATAN DASAR". Jurnal Ilmiah Kesehatan Keperawatan 18، عدد 1 (2022). <https://doi.org/10.26753/jikk.v18i1.612>.
- Amaral, G. "Variable Penelitian". Journal of Petrology 369، عدد 1 (2017).
- Anas Nasution, Ali. "تعليم مهارة الاستماع لدى الطلاب المتقدمين". Thariqah Ilmiah: Jurnal ilmu-ilmu kependidikan dan Bahasa Arab 7، عدد 01 (2019). <https://doi.org/10.24952/thariqahilmiah.v7i01.1866>.

- Anggraini, Retno, وSunhaji. "PENGARUH PENGUASAAN KOSA KATA BAHASA ARAB TERHADAP KETERAMPILAN MEMBACA KITAB KUNING SISWA KELAS V MI BRAWIJAYA I TROWULAN(STUDI KASUS KELAS V DI MI BRAWIJAYA I TROWULAN)". *Proceedings* 5, عدد 1 (2021): 251.
- Anshar. "Korelasi penguasaan mufrodad bahasa arab dengan keterampilan berpidato bahasa arab". *Al-Maraji': Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 6, عدد 1 (2022).
- Arsi, Andi. "Langkah-Langkah Uji Validitas dan Realibilitas Instrumen dengan Menggunakan SPSS". *Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Darul Dakwah Wal-Irsyad*, 2021.
- . "Realibilitas Instrumen Dengan Menggunakan Spss". *Validitas Realibilitas Instrumen Dengan Menggunakan Spss*, 2021.
- Barokah, Anisatul. "ديلجو "الأسوة" تعليم المفردات للأطفال بالطريقة الأغنية في روضة الأطفال". *Al-Ta'rib : Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya* 6, عدد 1 (2018). <https://doi.org/10.23971/altarib.v6i1.968>.
- Data, Konsultan Analisis. "Cara Uji Normalitas SPSS dan Ketentuan Penggunaannya". *Jasa Olah Data Statistika Nusagama*, 2020.
- Effendi, Erwan, Rahayu Nian Ramadhani, Rahmad Safii, و Muhammad Furqon. "Mekanisme Produksi Siaran Langsung dan Tidak Langsung (Taping) untuk Meningkatkan Kualitas Siaran di Radio dan Televisi sebagai Media Dakwah". *Dakwatussifa: Journal of Da'wah and Communication* 2, عدد 2 (2023). <https://doi.org/10.56146/dakwatussifa.v2i2.80>.
- Faisal, Faisal. "تعليم مهارة الاستماع الفعال وكيفية اختبارها في اللغة العربية". *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education* 2, عدد 1 (2023). <https://doi.org/10.31000/al-muyassar.v2i1.6568>.
- Hermawan, Acep, وGhisni Kautsar. "تعليم المفردات باستخدام الصور والنماذج الإستقرائية". *Kalamuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban* 3, عدد 1 (2022). <https://doi.org/10.52593/klm.03.1.04>.
- Hermawan Riyadi. "Pengertian Youtube Beserta Manfaat dan Fitur-fitur Youtube yang Perlu Anda Ketahui". NESABAMEDIA, 2022. <https://www.nesabamedia.com/pengertian-youtube/>.
- Hidayat, Anwar. "Tutorial Uji Normalitas dengan SPSS Lengkap". *Statistikian*, 2022.
- Hidayat, Nandang Sarip. "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB". *Jurnal Pemikiran Islam* 37, عدد 1 (2012): 82. <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56196634/problematika-libre.pdf?1522408619=&response-content->

disposition=inline%3B+filename%3DPROBLEMATIKA\_PEMBELAJARAN\_BAHASA\_ARAB\_OL.pdf&Expires=1697989986&Signature=dHrpugCxH7wPvrRprB5FcHBQUJgnlSXkxdG~lDabMXXpXhavs.

- Jamilah, Mimi, وRohmat Widiyanto. "Pengaruh Media Pembelajaran Zoom Terhadap Hasil Belajar PPKn Siswa Kelas IV MI Al-Wathoniyah 43 Jakarta Utara". *Elementar : Jurnal Pendidikan Dasar* 1, عدد 1 (2021). <https://doi.org/10.15408/elementar.v1i1.20886>.
- Janna, Nilda Miftahul. "Konsep Uji Validitas dengan Menggunakan SPSS". *Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI)*, عدد 18210047 (2021).
- Jepri Nugrawiyati. "PEMBELAJARAN KOSAKATA BAHASA ARAB DI MADRASAH IBTIDAIYAH". *El-Wasathiya: Jurnal Studi Agama* 3, عدد 2 (2015): 144-156. <https://doi.org/https://doi.org/10.35888/el-wasathiya.v3i2.2012>.
- Kalsum, Ummi, وMuhammad Taufiq. "Upaya Guru Meningkatkan Maharah Istima' melalui Metode Storytelling pada Siswa Kelas X". *Journal of Education Research* 4, عدد 3 (2023). <https://doi.org/10.37985/jer.v4i3.314>.
- Laerd Statistics. "Mann-Whitney U test using SPSS Statistics." *Statistical tutorials and software guides.*, 2015.
- . "One-way ANOVA in SPSS Statistics". *Laerd Statistics*, 2017.
- Liana, L. "Penggunaan MRA dengan SPSS untuk menguji pengaruh variabel moderating terhadap hubungan antara variabel independen dan variabel dependen". *Dinamik* 14, عدد 2 (2009).
- Lubis, Eufirin Efendi. "مهاراة الاستماع وضوابطها في اللغة العربية". *Thariqah Ilmiah: Jurnal ilmu-ilmu kependidikan dan Bahasa Arab* 8, عدد 1 (2020). <https://doi.org/10.24952/thariqahilmiah.v8i1.2615>.
- Mahbub, Mahbub, وRiska Khusnul. "Pengembangan Media Audio Visual Untuk Pembelajaran Maharah Istima' Di Madarasah Tsanawiyah Al-Amiriyah Blokagung Banyuwangi". *TADRIS AL-ARABIYAT: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab* 2, عدد 2 (2022). <https://doi.org/10.30739/arabiyat.v2i2.1629>.
- Muhamad Fathoni. "PEMBELAJARAN MAHARAH ISTIMA'". *IHTIMAM* 1, عدد 1 (2018): 2. <https://doi.org/https://doi.org/10.36668/jih.v1i1.162>.
- Mujib, Ahmad, وAhmad Bashori. "على "صباح اللغة" تطوير مادة تعليم المفردات لبرنامج "أساس النظرية السلوكية لطلبة معهد الجامعة". *TSAQOFIYA : Jurusan Pendidikan Bahasa Arab IAIN Ponorogo* 1, عدد 2 (2020). <https://doi.org/10.21154/tsaqofiya.v2i1.11>.
- Mustaqim. "Metode Penelitian Gabungan Kuantitatif Kualitatif / Mixed Methods Suatu Pendekatan Alternatif". *Jurnal Intelegensia* 04, عدد 1 (2016).

- Neliwati. *METODOLOGI PENELITIAN KUANTITATIF (KAJIAN TEORI DAN PRAKTEK)*. تحقيق Oda Banurea. ط 1. Medan: Cv. Widya Puspita, 2018.
- Nik Mohd Rahimi Nik Yusoff et.al. "Motivasi Pembelajaran Kemahiran Mendengar Bahasa Arab dan Hubungannya dengan Pencapaian Pelajar". *Jurnal Pendidikan* 33 (2008).
- Nuha, A. "Populasi Dan Sampel". *Pontificia Universidad Catolica del Peru* 8, عدد 33 (2017).
- Nurhayati, Anastasia Siti. "PERAN MEDIA JEJARING SOSIAL DALAM PEMBELAJARAN ABAD 21". *PROSIDING TEMU ILMIAH NASIONAL GURU (TING) VII*, 2016, 622.
- Nuril Mufidah, و Moh Rifqi Falah Al Farabi. "KURIKULUM 13 DAN PENGAJARAN MAHARAH ISTIMA' DI ASRAMA HASBULLAH SA'ID PP. MAMBAUL MA'ARIF DENANYAR JOMBANG". *TADRIS AL-ARABIYAT: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab* 3, عدد 2 (2023).  
<https://doi.org/10.30739/arabiyat.v3i2.2291>.
- Paramarta, I Made. "FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PENDIDIKAN AGAMA HINDU DALAM MENYIKAPI PELAKSANAAN UJIAN SEKOLAH BERSTANDAR NASIONAL DI SMA NEGERI 2 BANAMA TINGANG KABUPATEN PULANG PISAU". *Bawi Ayah: Jurnal Pendidikan Agama dan Budaya Hindu* 9, عدد 2 (2019). <https://doi.org/10.33363/ba.v9i2.275>.
- Qomi Akid Jauhari. "PEMBELAJARAN MAHARAH ISTIMADI JURUSAN PBAUIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG". *Jurnal Tarbiyatuna* 3, عدد 1 (2018): 129–52.
- Rahmah, Lailana Aulia, و Mohammad Ahsanuddin. "Pengembangan Media Podcast pada Aplikasi Spotify sebagai Media Pembelajaran Maharah al-Istima'". *JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts* 2, عدد 11 (2023).  
<https://doi.org/10.17977/um064v2i112022p1613-1625>.
- Rappe, Rappe, Syamsuri Syamsuri, و Muhammad Napis Djuaeni. "المفردات العربية". *Lentera Pendidikan : Jurnal Ilmu Tarbiyah dan Keguruan* 24, عدد 2 (2021). <https://doi.org/10.24252/lp.2021v24n2i9>.
- Rinaldo, Edo. "Fenomena Tren Live Streaming Pada Media Sosial Dalam Perspektif Social Construction of Technology". *ArtComm : Jurnal Komunikasi dan Desain* 5, عدد 2 (2022).  
<https://doi.org/10.37278/artcomm.v5i2.534>.
- Rustam, Ruhana, Sarah Noviyanti Latuconsina, و Enung Mariah. "Analisis kesulitan belajar bahasa Arab Siswa Kelas XI SMA Muhammadiyah 1 UNISMUH Makassar". *Al-Fashahah: Journal of Arabic Education*,

*Linguistics, and Literature* 2, عدد 1 (2022). <https://doi.org/10.59562/al-fashahah.v2i1.18926>.

Salmaa. "Populasi dan Sampel: Pengertian, Perbedaan, dan Contoh". *Deepublish*, 2023.

Setiawan, Dedi, Rifdarmon Rifdarmon, Dori Yuvenda, و M. Nasir. "Pengaruh Metode Diskusi Menggunakan Aplikasi Zoom Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa". *Edumaspul: Jurnal Pendidikan* 6, عدد 1 (2022). <https://doi.org/10.33487/edumaspul.v6i1.1870>.

Sungkar, Muchamad Sobri, و Imam Taofik. "Web Server Live Radio Streaming Untuk Media Informasi Kegiatan Belajar Mengajar". *Jurnal ICT : Information Communication & Technology* 17, عدد 1 (2018). <https://doi.org/10.36054/jict-ikmi.v17i1.29>.

Umam, Khotibul, و Lailiyatul Maulidah. "PROBLEMATIKA DAN EFEK NEGATIF PEMBELAJARAN DARING SELAMA PANDEMI COVID-19". *Tarbiyatuna* 5, عدد 2 (2021). <https://doi.org/https://doi.org/10.29062/tarbiyatuna.v5i2.488>.

Wandira, Azurra Julia. "تحليل الصعوبات في تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة " عثمان بن عفان الابتدائية الإسلامية مارندال ديلي سردانج". *Jurnal Pelita Nusantara* 1, عدد 2 (2023). <https://doi.org/10.59996/jurnalpelitanusantara.v1i2.215>.

Wibowo, Achmad Teguh, و Faris Mushlihul Amin. "Teknologi Live Streaming sebagai Media Penunjang Dakwah dan Kegiatan Belajar Mengajar untuk Mendukung Cyber University". *Proceedings of Annual Conference for Muslim Scholars*, عدد April (2018).

Zainuddin, Ammar. "مشكلات تعليم مهارة الاستماع وحلولها لطلبة جامعة كياهي الحاج عبد الحليم "موجوكرتو". *Jurnal Arabia* 10, عدد 2 (2018).

Zainuddin, Ammar. "مشكلات تعليم مهارة الاستماع وحلولها لطلبة جامعة كياهي الحاج عبد الحليم "موجوكرتو". *Jurnal Arabia* 10, عدد 2 (2018).

## الملاحظات

### السيرة الذاتية



#### أ. المعلومات الشخصية

الاسم : إمها حسن أمين الله أشعري  
المكان/التاريخ : باننيوانغي، ٥ مايو ١٩٩٥ م .  
الولادة : باننيوانغي، ٥ مايو ١٩٩٥ م .  
الجنس : ذكر  
العنوان : سوبو، باننيوانغي  
رقم الهاتف : -  
البريد الإلكتروني : [Modediam20@gmail.com](mailto:Modediam20@gmail.com)

#### ب. المستوى الدراسي

1 ( معهد الإرشاد الإسلامي ( العالية ) : ٢٠١٠-٢٠١٣  
2 ( الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة  
البكالوريوس قسم الدعوة : ٢٠١٦-٢٠١٩  
دبلوم العالي التوجيه والإرشاد : ٢٠٢٠-٢٠٢١

Pertemuan dengan *Khobiir* validator soal, Dr. Emha Hasan Ayatulloh



Validasi dari validator tentang soal angket.

استبانة تقييم الخبير في اختبار الصدق من أسئلة الباحث تحت الموضوع  
فعالية استخدام البث المباشر في ترقية فهم المفردات وفهم المسموع في الكلية  
الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية جمبر.

الاسم : د. إمام حسن أية الله الماجستير  
التاريخ: ٢٥ أبريل ٢٠٢٤

رقم	المؤشر الملاحظة	نتيجة التقييم		
		لا أوافق	أوافق مع الإصلاح	أوافق جدا
١	مناسبة ومتوافقة أسئلة الاختبار بأهداف البرنامج.		✓	
٢	أسئلة الاختبار تابعة لمعايير تعليم وترقية فهم المفردات.		✓	
٣	أسئلة الاختبار تابعة لمعايير تعليم مهارة الاستماع.		✓	
٤	أسئلة الاختبار مناسبة لمستوى الطلاب.		✓	
٥	أسئلة الاختبار يتمكن صياغها إلى الدرجات		✓	
	الخلاصة	صائفة	غير صائفة	

جمبر, ١٤ أبريل ٢٠٢٤  
تتبع قسم الحديث



د. إمام حسن أية الله أشعري الماجستير

### السيرة الذاتية خبير اختبار الصدق

الاسم : إمها حسن أية الله أشعري

#### خلفية دراسية

1. المرحلة البكالوريوس : الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
2. المرحلة الماجستير : الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
3. المرحلة الدكتوراة : الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

#### المهنة المتبعة

1. محاضر في الكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية جمبر.
2. عضو مجلس الكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية جمبر.
3. رئيس قسم الحديث في الكلية الإمام الشافعي للدراسات الإسلامية جمبر.

Ujian kelas eksperimen.



Ujian kelas control





Pertemuan wawancara dengan Ust. Ariangga selaku guru pendamping pembelajaran Live streaming,



Pertemuan wawancara dengan Ust. Triyadi selaku ketua Divisi I'dad Lughowi.

### RANGKUMAN INTERVIEW DAN OBSERVASI

Informan : Ketua Divisi I'dad Lughawi/ Triadi Wicaksono,Lc., M.Pd.  
Waktu : 2 Februari 2024  
Tema : Pembelajaran Bahasa Arab dengan live streaming.

Poin poin di bawah merupakan rangkuman informasi yang disampaikan informan saat interview dan apa yang peneliti saksikan saat observasi dan dibenarkan Informan.

1. Kajian Bahasa Arab dilakukan secara daring menggunakan Zoom.
2. Kajian menggunakan system live streaming agar peserta pembelajaran terikat dengan jadwal dan waktu, tanpa pengulangan materi.
3. Pemateri merupakan pengguna Bahasa Arab aktif ( Syaikh dari Arab asli)
4. Kajian dilaksanakan dua kali pertemuan dalam sepekan. Yaitu Hari Ahad dan Hari Selasa. Pukul 08.00 pm sampai 09:00 pm WIB.
5. Kajian pada hari Ahad menggunakan kitab Al Arbain An-Nawawi, dan hari Selasa menggunakan kitab Al Jurumiyah.
6. Ada pemandu dari pihak kampus pada waktu kelas/ kajian.
7. Tema kajian menyesuaikan tujuan tujuan pembelajaran dalam Bahasa Arab yakni Maharah Istima', Maharah Kalam, Maharah Qira'ah, dan Maharah kitabah serta pengembangan kosa kata.
8. Ada evaluasi dan pengujian di akhir semester untuk peningkatan program.
9. Jumlah Jenjang IL keseluruhan 600 Mahasiswa, Dengan rincian IL- Pemula: 133 dan IL- Lanjutan : 156

Jember, 2 Februari 2024  
Ketua Divisi I'dad Lughawi  
STDI



Ust. Triadi Wicaksono, Lc., M.Pd.

Hasil wawancara dengan ketua divisi I'dad Lughawi.

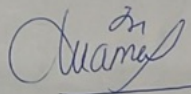
## RANGKUMAN INTERVIEW DAN OBSERVASI

Informan : Guru pengampu kajian online / Ariangga Ramadhansyah, S.Ag.  
Waktu : 16 Mei 2024  
Tema : Pembelajaran Bahasa Arab dengan live streaming.

Poin poin di bawah merupakan rangkuman informasi yang disampaikan informan saat interview dan apa yang peneliti saksikan saat observasi dan dibenarkan Informan.

1. Kajian Online dimulai pukul 08:00 malam, melalui zoom. Mahasiswa diberikan link zoom untuk bergabung.
2. Mahasiswa masuk dengan akun pribadi bertuliskan Nama lengkap dan nomer induk mahasiswa (NIM) untuk dilakukan evaluasi daftar hadir.
3. Kajian dimulai dengan menjelaskan materi yang akan di sampaikan secara global. Durasi 5-10 menit
4. Materi dilanjutkan mengulang materi sebelumnya, Durasi 5-10 menit
5. Materi inti (Pelajaran hari tersebut) durasi 30 menit.
6. Materi kesimpulan, Durasi 5 menit.
7. Tanya jawab durasi 5- 10 menit.
8. Pertanyaan menggunakan bahasa Arab, ditanyakan peserta langsung kepada pemateri tanpa melewati pemandu/ pengampu.
9. Peserta wajib membuka video ( wajah) saat bertanya.
10. Dilakukan evaluasi pekatan, bulanan, dan Semester.

Jember, 16 Mei 2024  
Pengampu/ Pemandu kajian Online



Ariangga Ramadhansyah, S.Ag.

Hasil wawancara dengan ustadz Ariangga.