

تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء  
نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية مالانج

رسالة الماجستير

إعداد:

ذو النور نافعة معامرة

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٣٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء  
نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية مالانج

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج لاستيفاء  
شروط من شروط الحصول على درجة الماجستير في اللغة العربية

إعداد:

ذو النور نافعة معامرة

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٣٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

استهلال

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (الزخرف: ٣)

## إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

١. أبي المحبوب "صالح" الحاج.

٢. أمي المحبوبة "جمرية" الحاجة.

٣. أخي وأختي الصغير وجميع الأصدقاء وفي قسم اللغة العربية كلية الدراسات العليا

شكرا لكم جميعا عسى الله أن يجمعنا في جنة الفردوس.

٤. وإلى من شرفني بالصبر جميل في عملية هذه رسالة الماجستير، الدكتور أحمد مبالغ

الماجستير والدكتور ليلي فطرياني الماجستير

## موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطلبة:

الاسم : ذو النور نافعة معامرة

رقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٣٢ :

العنوان : تعليم دروس اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات  
الثانية مالانج

باتو، ٦ يولي ٢٠٢٤ م

المشرف الأول

د. أحمد الجليل، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٣١٠٠٤

المشرفة الثانية

د. ليلى فطرياتي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٩٢٧٢٠٠٦٠٤٢٠٠٢

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

د. محمد العبداء، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

## إعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية مالانج، التي أعدها الطالبة:

الإسم : ذو النور نافعة معامرة

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٣٢

قد قدمها الطالبة أمام لجنة المناقشة، وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم

اللغة العربية، في يوم الخميس، ٢٧ يونيو ٢٠٢٤ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

أ. الدكتور شهداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

الدكتور إدروس محسن بن عقيل الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٥٠٥٢٠٢٠٢٣٢١١٠٢٤

أ. الدكتور أحمد مبلغ الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٤

الدكتورة ليلى فطرياني الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٩٢٧٢٠٠٦٠٤٢٠٠٢

الإعتماد،

عميد كلية الدراسات العليا



أ. د. واحد موزي

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠١٠٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

## إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : ذو النور نافعة معامرة

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٣٢

العنوان : تعليم اللغة العربية درس المطالعة باستخدام مدخل نظرية الوحدة في  
معهد دار الأخوة للبنات الثانية

أقر بأن هذا البحث الذي أعدته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في  
تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية  
مالانج، حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيره أو تأليف الآخر. وإذا ادعى  
أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على  
ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا  
مالك إبراهيم مالانج.

هذا، وحررت هذا القرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١٢ فبراير ٢٠٢٤ م



ذو النور نافعة معامرة

## شكر وتقدير

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العلمين وبه نستعين وعلى أمور الدنيا والدين. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له القديم المخالف لما عدها من الكائنات. ونشكر سبحانه الله وتعالى قد علمنا ما لم نعلم وأخرجنا من الظلمات إلى النور وهدانا للإسلام وعلمنا الحكمة والقرآن. وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله الصادق الأمين، المبلغ كل ما أمر بتبليغه من رب العالمين. أما بعد.

قد تمت كتابة هذا البحث الجامعي تحت العنوان " تعليم كتاب دروس للغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية مالانج" لاستيفاء شروط والحصول على درجة الماجستير في قسم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فتقدم الباحثة شكرا جزيلاً لكل من يعطي الحماسة والمساعدة في إتمام هذا البحث الجامعي، وخصوصاً إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين، الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور واحد مورني الماجستير عميد كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الدكتور شهداء الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية المرحلة الماجستير بجامعة مولانا ملك إبراهيم مالانج.
٤. فضيلة الدكتور أحمد مبالغ الماجستير، والدكتورة ليلي فطرياني الماجستير، المشرفان في إعداد هذا البحث الذي قد ساعدني وأعطاني الإقتراحات النافعة في إتمام هذا البحث.
٥. الأساتذة الكرام في كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية.

٦. الأصدقاء الأحياء في قسم تعليم اللغة العربية.

٧. جميع زملائي الحماسة والمساعدة في إتمام هذا البحث الجامعي.

باتوا، ٧ يونيو ٢٠٢٤

الباحثة

ذو النور نافعة معامرة

رقم القيد: ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٣٢

## المستخلص البحث

معامرة، ذو النور نافعة. ٢٠٢٤. تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية مالانج. رسالة الماجستير. قسم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: ١. الدكتور أحمد مبالغ، الماجستير.

٢. الدكتور ليلى فطرياني الماجستير

### الكلمة المفتاحية: دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني، نظرية الوحدة، طريقة

تهدف هذا البحث إلى التحليل والتعرف على تطبيق نظرية الوحدة في الصف الثاني وفي كتاب دروس اللغة للإمام الزركاسي والإمام السيوياني الجزء الثاني. تريد الباحث التعرف على المادة المطبقة في كتاب تمرين اللغة على ضوء النظرية الوحدة، الطريقة المستخدمة في تعليم دروس اللغة العربية والعوامل العائقة والدائمة في تعلم الوحدة النظرية.

أما أسئلة البحث في هذا البحث هي (١) ما هي المادة التعليمية في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء النظرية الوحدة للصف الثاني في معهد دار الأخوة للبنات الثانية؟ (٢) ما هي طريق التعليم الواردة في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء النظرية الوحدة للصف الثاني في معهد دار الأخوة للبنات الثانية؟ (٣) ما هي العوامل العائقة والدائمة للتعليم الواردة في كتاب دروس اللغة على ضوء النظرية الوحدة للصف الثاني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية. طريقة البحث المستخدمة في هذا البحث هي الطريقة النوعية والوصفية. المصادر الرئيسية المستخدمة في هذا البحث هي معلمة دروس اللغة العربية وطلبات الصف الثاني في معهد دار الأخوة للبنات الثانية وكتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني جزء ٢. كانت المصادر الثانوية من الكتب والمقالات المتعلقة بنظرية الوحدة النزارية. ولتحليل البيانات تم استخدام الطريقة ميلز وهويرمان، والتي تتكون من ثلاث مراحل وهي: طريقة جمع البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج.

نتائج هذا البحث هي أن هناك العديد من المواد الدراسية التي تمت دراستها، بما في ذلك القشور، الحوار، التمرينات، المحفوظات، والقواعد. الطرق المستخدمة في تعليم الجزء الثاني من اللغة العربية هي طريقة القراءة، والطريقة المباشرة، والطريقة السمعية واللغوية. العوامل العائقة والدائمة لتعليم اللغة العربية هي: قلة الحافز، قلة حفظ المفردات، عدم إتقان أربع مهارات في وقت واحد. وتشمل العوامل العائقة خلق بيئة جيدة، وتوفير المعلمات التحفيز لطلابهم، واستخدام الوقت بشكل جيد. وإن التغلب على مشاكل نوم الطلاب من خلال التعاون بين الطلاب والمدارس وبيئة الفصل الدراسي تمكن أن تحقق تغييرات كبيرة.

## ABSTRACT

Nafi'ah, Dzun nur. ٢٠٢٤. Teaching Arabic language lessons in light of the theory All in one system at the Dar Al-Ukhwa Secondary Girls Institute in Malang Master thesis. Departemnt of Arabic Language Education, Postgraduate Program, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang.

Advisor : Dr. Ahmad Mubalig, M. Hi and Dr. Laily Fitriani, M.Pd

Keywords : All In One System, Arabic Lesson, Methods

---

This research aims to analyze and find out about the application of the nadzariyah wihdah theory in class ٧ and in the Durusul lughoh textbook by Imam Zarkasyi and Imam Syubani juz ٧. The researcher wants to know about the material applied in the Tamrin lughah book using nadzariyah wihdah, the method used in durushul learning lughoh and inhibiting and supporting factors in nadzariyah wihdah learning.

The research question is. ١) What is the learning material in the book Durulus Lughoh based on Nadzariyah theory for class ٧ at the Darul Ukkhuwah Putri ٧ Islamic boarding school? ٢) What are the learning methods contained in the book Durusul Lughoh based on Nadzariyah theory for class ٧ at the Darul Ukkhuwah Putri ٧ Islamic boarding school? ٣) What are the inhibiting and supporting factors for learning contained in the book Durulus Lughoh based on Nadzariyah theory for class ٧ at the Darul Ukkhuwah Putri ٧ Islamic boarding school. The research method used in this research is qualitative and descriptive. The main sources used in this research were Arabic language teachers, class ٧ students at Pondok Darul Ukhwah Putri ٧ and the book Durusul Lughoh Arabiyah Juz ٧. while the secondary sources are books and articles related to the nadzariyah wihdah theory. To analyze the data, the method used is Mills and Huberman, which consists of three stages, namely: data collection method, data reduction, and drawing conclusions.

The results of this research are that there are several subject materials studied, including qishoh, hiwar, tamrinat, mahfudzot, and qawaid. The methods used in learning juz Arabic are the reading method, direct method and audiolingual method. The inhibiting and supporting factors for learning Arabic are: lack of motivation, lack of memorizing vocabulary, lack of mastering four skills at once. The supporting factors include creating a good environment, teachers providing motivation to their students, using time well. Overcoming students' sleep problems with collaboration between students, teachers and the classroom environment can achieve significant changes.

## ABSTRACT

Nafi'ah, Dzun nur. ٢٠٢٤. Pembelajaran kitab Durusul Lughoh karya Imam zarkasyi dan Imam Syubani dengan menggunakan teori Nadzariyah Wihdah di Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah Putri ٢. Tesis, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana UIN Maulana Malik Ibrahim Malang,  
Pembimbing : Dr. Ahmad Mubalig, M. Hi dan Dr. Laily Fitriani, M.Pd  
Kata Kunci : Metode, Nadzariyah Wihdha, Pelajaran Bahasa Arab,

---

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan mengetahui tentang penerapan teori nadzariyah wihdah dikelas ٢ dan dalam buku pelajaran Durusul lughoh karya Imam Zarkasyi dan Imam Syubani juz ٢ peneliti ingin mengetahui tentang materi yang diterapkan dalam buku tamrin lughah dengan menggunakan nadzariyah wihdah, metode yang digunakan dalam pembelajaran durushul lughoh dan factor penghambat dan pendukung dalam pembelajaran nadzariyah wihdah.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah. ١) bagaimana materi pembelajaran yang terdapat dalam buku Durusul lughoh berdasarkan teori nadzariyah untuk kelas ٢ dipondok pesantren Darul Ukkhuwah putri ٢? ٢) Bagaimana metode pembelajaran yang terdapat dalam buku Durusul lughoh berdasarkan teori nadzariyah untuk kelas ٢ dipondok pesantren Darul Ukkhuwah putri ٢? ٣) Bagaimaimana factor penghambat dan pendukung pembelajaran yang terdapat dalam buku Durusul lughoh berdasarkan teori nadzariyah untuk kelas ٢ dipondok pesantren Darul Ukkhuwah putri ٢ Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif dan deskriptif. Sumber utama yang digunakan dalam penelitian ini guru pengajar Bahasa arab, murid kelas ٢ di Pondok Darul Ukhwah Putri ٢ dan buku durusul lughoh arabiyah juz ٢. Sedangkan sumber sekundernya adalah dari buku-buku dan artikel yang berhubungan dengan teori nadzariyah wihdah. Untuk menganalisis data, metode yang digunakan adalah Mills dan Huberman, yang terdiri dari tiga tahap, yaitu: metode pengumpulan data, reduksi data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini adalah terdapat beberapa materi pelajaran yang dipelajari diantaranya adalah qishoh, hiwar, tamrinat, mahfudzot, dan qawaid. Metode yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab juz ٢ adalah metode langsung, metode membaca dan metode audiolingual. Adapun factor penghambat dan pendukung dari pembelajaran Bahasa arab ini adalah, factor penghambat kurangnya motivasi, kurangnya menghafal kosakata, kurangnya menguasai empat keterampilan sekaligus, masih terdapat siswa yang mengantuk dan tidur dalam kelas Ketika pelajaran berlangsung. Adapun factor pendukung antara lain menciptakan lingkungan yang baik, guru memberikan motivasi kepada muridnya, Mengatasi masalah tidur siswa dengan kerjasama antara siswa, guru, dan lingkungan kelas supaya dapat mencapai perubahan yang signifikan.

## محتويات البحث

الفصل الأول: الإطار العام والدراسات السابقة..... ١

أ. المقدمة..... ١

ب. أسئلة البحث..... ٤

ج. أهداف البحث ..... ٤

د. أهمية البحث..... ٥

هـ. حدود البحث..... ٦

و. تحديد المصطلحات..... ٦

ز. الدراسات السابقة..... ٧

الفصل الثاني : الإطار النظري..... ١١

أ. المبحث الأول: تعليم اللغة العربية..... ١١

١. مفهوم تعليم اللغة العربية..... ١١

٢. مهارات اللغوية..... ١٢

أ. مهارة الاستماع..... ١٢

ب. مهارة الكلام..... ١٣

ج. مهارة القراءة..... ١٣

د. مهارة الكتابة..... ١٤

٣. نظام تعليم اللغة العربية..... ١٥

أ. أهداف التعليم..... ١٥

ب. المواد التعليمية..... ١٦

ب. المبحث الثاني: طرق تدريس اللغة العربية ..... ١٨

١. طريقة المباشرة..... ١٨

٢. طريقة الترجمة النحوية..... ١٩

٣. طريقة القراءة..... ١٩

٤. طريقة السمعية الشفوية..... ٢٠

ج. المبحث الثالث: تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة..... ٢٠

١. مفهوم مدخل نظرية الوحدة..... ٢٠

٢. سمات نظرية الوحدة..... ٢١

٣. أساس نظرية الوحدة..... ٢٢

٤. مبادئ نظرية الوحدة..... ٢٣

الفصل الثالث : منهجية البحث..... ٢٤

أ. مدخل البحث ومنهجية..... ٢٥

ب. حضور الباحثة..... ٢٦

ج. البيانات ومصادرها..... ٢٦

١. مصادر البيانات الأولية..... ٢٧

٢. مصادر البيانات الثانوية..... ٢٧

د. أسلوب جمع البيانات..... ٢٦

١. الملاحظة..... ٢٨

٢. المقابلة..... ٢٨

٣. التوثيق..... ٢٩

و. تحليل البيانات..... ٣٠

٣٠	١. تقليل البيانات
٣١	٢. عرض البيانات
٣١	٣. استنتاج البيانات
٣١	هـ. فحص صحة البيانات
٣٢	١. الثقة
٣٢	أ. تمديد المرقبة
٣٣	ب. زيادة الدقة في البحوث
٣٤	ج. التثليث
٣٤	<b>الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها</b>
	أ. مواد تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية
٣٦	الوحدة في فصل الثاني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية
٤٠	١. النص
٤١	أ. القصة
٤٣	ب. الحوار
٤٥	٢. التمرينات
٤٨	٣. قواعد
٥٠	٤. المحفوظات
	ب. طريقة تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية
٥١	الوحدة في فصل الثاني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية
٥٢	١. طريقة المباشرة
٥٣	٢. طريقة القراءة
٥٥	٣. طريقة السمعية الشفهية

ج. العوامل العائقة والعوامل الدائمة في تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية .....	٥٦
أ. العوامل العائقة في تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية.....	٥٨
ب. العوامل الدائمة في تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية.....	٦١
<b>الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث.....</b>	<b>٦٥</b>
أ. مواد تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة في فصل الثاني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية .....	٦٥
ب. طريقة تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة في فصل الثاني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية .....	٦٧
ج. العوامل العائقة والعوامل الدائمة في تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية .....	٧٠
<b>الفصل السادس: الخاتمة.....</b>	<b>٧١</b>
أ. ملخص نتائج البحث .....	٧١
ب. الاقتراحات .....	٧٤
<b>قائمة المصادر والمراجع .....</b>	<b>٧٥</b>
<b>قائمة الملاحقة.....</b>	<b>٧٩</b>
<b>السيرة الذاتية .....</b>	<b>٨٦</b>

## الفصل الأول

### الإطار العام والدراسات السابقة

#### أ. المقدمة

في تطوير اللغة العربية وتعميقها، ما يجب القيام به هو إعداد دروس الكاملة وتأسيس نظرية واستخدام تعليم اللغة العربية المتنوعة والفعالة وكذلك تعطي القدرة على قبول اللغة العربية كلغة أجنبية ثم دراستها وتعليمها بحيث تمكن فهمها قدر الإمكان. تصبح الكتب المدرسية المعلمات والطلبات، باعتبارهم المادة المرجعية الرئيسية في أنشطة التعليم، ولذلك، تجب أن تكون المدارس أذكياء في تحديد الكتب المدرسية التي ستتم استخدامها في عملية التعليم<sup>١</sup>. الكتب المدرسية الجيدة لها معايير معينة مثل الملاءمة مع المواد المقدمة، وملاءمة الطريقة مع المواد المقدمة، ومحتويات الكتاب. أحد كتب اللغة العربية هي كتاب دروس اللغة العربية الجزء لإمام زركشى وإمام شباني ٢.

في تعليم اللغة العربية هناك عدة طرق. أحدها هو لمدخل بنظرية الوحدة، وهي تنظر إلى اللغة باعتبارها وحدة كاملة، لا تنفصل، ومتكاملة. لذلك، هناك موضوع واحد فقط، وساعة اجتماع واحدة، وكتاب واحد، وتقييم واحد، وقيمة واحدة لنواتج التعليم. وهذه النظرية الوحدة تتوافق مع طبيعة اللغة كنظام، ومع واقع استخدام اللغة الذي يجمع بين مختلف العناصر والمهارات كاملة. ومن الناحية التعليمية، فإن النظرية الوحدة تضمن تحقيق النمو المتوازن في المهارات اللغوية لأن كل شيء يتم التعامل معه في نفس الظروف، ولا يتأثر بتنوع الموضوع<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> Naimah dkk. "Implementasi Penggunaan Kitab Durusullughah Pada Pembelajaran Maharah Qiro'ah Di Pptq Al-Ma'ruf". Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Juni ٢٠٢٢.

<sup>٢</sup>Jabar Nur. Konsep Nadzariyyah Al-Wihdah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab". Jurnal Al-Ta'dib ٨, (١), Januari-Juni ٢٠١٥.

تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة هي تعليم تهدف إلى اكتساب أربع مهارات، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. وبالتالي تتمكن طالبات من تستطيع استخدام اللغة بفعالية شفهيًا في التفاعلات الإجتماعية. يتم تعظيم نهج النظام المتكامل باستخدام الطريقة السمعية الشفهية. إن مادة اللغة العربية ليست مجرد معرفة فقد، بل هي أوسع من ذلك، لذلك من المؤمل أن تتمكن المدارس وطالبات من تقدير موضوعات اللغة العربية كلغة تواصل ولغة ثقافة ولغة علم، وبالتالي التطبيق المنهجي لموضوع اللغة العربية. نظرية الوحدة في تعليم اللغة العربية، جوانب الاستماع والكلام والقراءة والكتابة هي أجزاء متكاملة لا يمكن فصلها<sup>٣</sup>.

بناءً التي تم الحصول عليها، فهي في دراسة العلم ستكون هناك العديد من الصعوبات التي تواجهها وخاصة في دراسة اللغة العربية. لأن اللغة العربية فريدة من نوعها بشكل منفصل حتى تتمكن الطالبات غير المألوفين أو الذين لا تعرفين كيفية تعليم اللغة العربية بتجربة صعوبة. لذلك، للتغلب على هذه المشكلة، من المهم لمدارس إدارة عملية نشاط التعليم، حيث تقع على عاتق المدارس واجبات ومسؤوليات في مساعدة طالبات في عملية نشاط التعليم، ومن المأمول أن تتمكن المدارس من استخدام هذه نظرية الوحدة بشكل جيد، حتى تتمكن طالبات من تحقيق أهداف التعليم. تمكن أن تسير أنشطة التعليم بشكل جيد إذا كان هناك إعداد مخطط له من قبل المدارس لإدارة أنشطة التعليم من بداية نشاط التعليم إلى نهايته. وبالتالي، تركز البحث في هذه الحالة على تعليم اللغة العربية في الصف الثاني على ضوء نظرية الوحدة حتى تتم عملية التعليم كما هو متوقع.

---

<sup>٣</sup> Akhmad Aufa Syukron. "Implementasi Pendekatan Integrated System Dalam Meningkatkan Minat Dan Prestasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas Xi Di Ma Nu Miftahul Ulum Margasari-Tegal". Jurnal El-Tsaqafah. Vol. ١٨ (٢) ٢٠١٩.

لم تعد نظرية الوحدة تركز على تدريس المعرفة باللغة، ولكنها تؤكد على القدرة على استخدام اللغة شفهيًا وكتابيًا. إن تنفيذ تعليم هذه المهارات خاص بمرحلة أولاً ومرحلة متوسطة. وفي الوقت نفسه، بالنسبة للمرحلة الجديدة، وبصرف النظر عن تطوير القدرات التي تم الحصول عليها في المرحلة السابقة، يتم في هذه المرحلة أيضًا تقديم المعرفة النظرية حول اللغة، وذلك بهدف تحسين القدرات العليا حتى يتمكن طالبات من فهم كتب اللغة العربية المختلفة. في نظام تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة، تعين على المدارس حَقًا إتقان المادة الدراسية بالإضافة إلى إبداع المدارس في استخدام الطريقة المناسبة لدعم تنفيذ تعليم اللغة العربية وفقًا للأهداف تعليم اللغة العربية نفسها<sup>٤</sup>.

في ملاحظات الباحثة، فإن الهدف من تعليم اللغة العربية وخاصة دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني بمعهد دار الأخوة الإسلامية هي تحقيق: قدرة طالبات على ممارسة اللغة العربية من خلال الاستماع والكلام والقراءة والكتابة شفويًا. ثانيًا: تتمكن طالبات من التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم من خلال الاستماع والكلام والقراءة والكتابة (التعبيرية). ومن منظور عملي، قد يكون هناك، دون وعي، مدرسات للغة العربية يطبقون هذا نظرية لفترة طويلة. إلا أن ذلك يتم بشكل غير مبرمج وغير مخطط له بشكل منهجي، بحيث لا تظهر نتائجه بعد في تعليم اللغة العربية.

بناء على الخلفية السابقة، تريد الباحثة وصف وتحليل مواد دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني في معهد دار الأخوة الإسلامية على ضوء نظرية الوحدة، طريقة تعليم في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على

---

<sup>٤</sup> Kafrawi Akrom Malibary, dkk, "Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Agama Islam IAIN 'Konsep Nadzariyyah Al-Wihdah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab'", Jurnal Al-Ta'dib, ٨,١ (٢٠١٥),

ضوء نظرية الوحدة في فصل الثاني، وعن العوامل العائقة والعوامل الدائمة في تعليم  
دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة.

### ب. أسئلة البحث

بناءً على خلفية المشكلة ومحور البحث أعلاه، فإن أسئلة البحث في هذا  
البحث هي:

١. كيف مواد تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على  
ضوء نظرية الوحدة في فصل الثاني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية؟
٢. كيف طريقة تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على  
ضوء نظرية الوحدة في فصل الثاني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية؟
٣. ما العوامل العائقة والعوامل الدائمة في تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية  
الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية؟

### ج. أهداف البحث

من خلال صياغة المشكلات المتعددة أعلاه، يمكن الحصول على عدة  
أهداف، بما في ذلك ما يلي:

١. وصف مواد تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على  
ضوء نظرية الوحدة في فصل الثاني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية
٢. وصف طريقة تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على  
ضوء نظرية الوحدة في فصل الثاني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية
٣. وصف العوامل العائقة والعوامل الدائمة في تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية  
الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية

### د. أهمية البحث

## ١. الفوائد النظرية

من المتوقع أن يكون هذا البحث قادراً على تقديم مساهمة، خاصة في الكنوز العلمية في المعهد دار الأخوة للبنات الثانية مالانج، خاصة في مجال تطوير اللغة العربية، سواء للمدرسة أو طالبات لتحسين جودة اللغة العربية.

## ٢. الفوائد العملية

### أ. للطالبات

ومن المؤمل أن تتيح نتائج هذا البحث للطالبات أن تكون أكثر نشاطاً في عملية التعليم، وخاصة في تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني.

### ب. للمعلمات

ومن المؤمل أن نتائج هذا البحث سوف تسمح للمعلمات بتحسين كفاءتهن، وخاصة من خلال تطبيق نظرية نظرية الوحدة في تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني. ويمكنه تحسين عملية التعليم حتى يتمكن من تحقيق أهداف التعليم.

### ج. للمعهد

ومن المأمول أن توفر نتائج هذا البحث مساهمة جيدة للمعهد في الجهود المبذولة لتحسين عملية التعليم.

### د. للباحثين

اكتسب الخبرة والمعرفة حول تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة. لذلك، في المستقبل، سيتمكن الباحثة كمدارسة من محتملين من

تطوير كفاءاتهم، وخاصة الكفاءات التربوية في عملية التدريس والتعليم وفي  
نظرية الوحدة.

## هـ. حدود البحث

### ١. الحدود الموضوعية

تحدد الباحثة عنوان البحث إعطاء العنوان " تعليم كتاب دروس اللغة  
العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار  
الأخوة للبنات الثانية مالانج". تركز هذا البحث إلى مواد وطريقة عن تعليم  
كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني ومدخل نظرية الوحدة

### ٢. الحدود المكانية

يختص هذا البحث بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية بمالانج جاوا الشرقية  
في المستوى المتوسطة الصف الثاني

### ٣. الحدود الزمانية

قام الباحثة بأن تبحث هذا الموضوع في عام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤  
ومدتها في شهر ديسامبير إلى مايو

## و. تحديد مصطلحات البحث

١. نظرية الوحدة: نظرية الوحدة ترى أن اللغة وحدة متكاملة بلا فروق أي لا تفرق  
بين المهارات الأربعة

٢. دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني: كتاب الذي ألفه الأستاذ إمام  
زركشي وإمام شباني هو من أحد كتب اللغة العربية المدروسة في معهد دار  
السلام غنتور الحديثة.

## ز. الدراسات السابقة

فيما يتعلق بعنوان البحث الذي اقترحت الباحثة أعلاها، من الضروري أن يكون هناك موطئ قدم أولي مع البحث السابق المتعلق بعنوان البحث. تم استخدام الأبحاث السابقة كدليل لتحديد العديد من الأشياء المتعلقة بالنظرية والنظائيات في هذه الدراسة. نتائج الأبحاث السابقة التي وجدها الباحثة، من بين أمور أخرى:

١. البحث رسالة ماجستير ٢٠٢١ الذي كتبتها دسي عارفة أبنا تحت الموضوع "تطبيق نظرية الوحدة على التعليم اللغة العربية في المعهد المتو الإسلامية الحكومية بباتو". أهداف هذا البحث هو لمعرفة تطبيق نظرية الوحدة على التعليم اللغة العربية في المعهد المتو الإسلامية الحكومية بباتو و معرفة العوامل التي تؤثر على تطبيق نظرية الوحدة على التعليم اللغة العربية في المعهد المتو الإسلامية الحكومية بباتو. ونتائج من هذا البحث هو يبدأ تطبيق نظرية الوحدة في تعليم اللغة العربية مع المدارس الذي يطبق خطة تنفيذ التعليم، البرنامج السنوي، برنامج الفصل، ثم يمارس الدرس وقفا لما تم كتابته في خطة تنفيذ التعليم في كل درس. الأساس والإغلاق. وبالنسبة العوامل الذي تؤثر على تطبيق نظرية الوحدة في تعليم اللغة العربية، كانت خلفية تعليم المدارس وطول التدريس في معهد الثانوية الإسلامية الحومية بباتو محترفة في تعليمه، لكن قلة التواصل بين المدارس باستخدام اللغة العربية للطالبات وأيضا معمل اللغة تدعم أنشطة التعليم في معهد المتو الإسلامية الحكومية بباتو طالبات بحفظ المفردات العربية بسهولة.

٢. البحث ٢٠١٩ التي كتبتها نوفيتا رهمي تحت الموضوع "إشكاليات تطبيق النظام نظرية الوحدة لتعليم اللغة العربية في المعهد العالية في مترو سيتي في عام ٢٠١٨" أهداف هذا البحث هو رفة المشاكل حل تطبيق نظام مظهرية

الوحدة في التعليم اللغة العربية في المعهد العالية بمدينة مترو سيتي عام ٢٠١٨ .  
ونائج من هذا البحث هو وخلص إلى أن تخصيص الوقت لم يكن كافيا  
ويشكل عدم توفر مختبرات اللغات عائقًا شائعًا أمام جميع مدارس عالية في  
مدينة مترو. وهذا له تأثير على طالبات الذين لم يتمكنوا بعد من فهم أجزاء  
من مواد اللغة العربية.

٣. البحث ٢٠٢٣ الذي كتبه أحمد رفقا معتصم بالله تحت الموضوع "تنفيذ نظرية  
الوحدة في تعليم اللغة العربية في المعهد دار الصلاح الثانوية الإسلامية جمبر  
للسنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢. أهداف هذا البحث وصف تنفيذ نظرية  
الوحدة وعوامل التي تؤثر عليها في تعليم اللغة العربية في المعهد دار الصلاح  
الثانوية الإسلامية جمبر للسنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢. ونتائج من هذا  
البحث هو (١) تنفيذ نظرية الوحدة في التعليم اللغة العربية هو يراجع إلى  
المنهج التعليمي ٢٠١٣ وقام التعليم مستند إلى الموضوع أو القراءة الناصية  
بطريقة المختلفة حيث الموضوع التعليم. تم تنفيذ نظرية الوحدة بأربعيات  
المهارات المناسبة في تعليم اللغة العربية. (٢) العوامل التي تؤثر على تنفيذ  
نظرية الوحدة في تعليم اللغة العربية تتركب إلى قسمين فهي: (أ) العوامل  
المساعدة هي المدارس الذي يتم تقديمه بالإهتمام على المنهج وتخطيط التعليم  
في بدايته ثم الطريقة المستخدمة والتقويم في نهايته. (ب) العوامل العراقي هي  
عدم الإنضباط اللغوي بين الطلبة في الفصل وأقل بيئة اللغوية العربية وقد  
يستخدم الطلبة اللغة الإندونيسية في إجراء تعليم اللغة العربية.

٤. البحث ٢٠٢٣ الذي كتبتها روزماني تحت الموضوع "آثار نظرية الوحدة على  
قوة التذكر القرآن الكريم للسانتري في دايه دار العلوم الحديثة باندا اتشيه".  
أهداف هذا البحث هو لمعرفة كيفية تطبيق الطريقة هذه الوحدة في دية دار  
العلوم الحديثة هي تطبيق لنظرية الوحدة الفعالة ضد قوة الحفظ لدى طالبات

تحفيظ دية دار العلوم الحديثة وما العوامل التي تحول دون ذلك في تطبيق نظرية الوحدة . يستخدم هذا البحث نهجاً نوعياً مع بحث ميداني. ونتائج من هذا البحث هو خطوات طلب طريقة رائع في دايه دار العلوم باندا آتشييه مثل التالي: (أ) طالبات يقرأ فقرة أيّ سوف حفظها ٥ حتى ١٠ وقت أو أكثر، لاستمارة نمط ظل (ب) بعد احفظها حقاً، ثم انتقل إلى الآية التالية؛ (ج) بعد الوصول إلى الآية الهدف، ثم يعاد الحفظ من أول الآية إلى آخر آية، ويتم ١٠ مرات أو حتى يتم حفظها بالكامل؛ (د) الخطوة التالية، تقديم الحفظ إلى الأستاذ أو أستاذة. إن تطبيق نظرية الوحدة يعتمد بشكل كبير على الوقت. لذلك كلما زاد الوقت المتاح، كلما كان تطبيق نظرية الوحدة أكثر فعالية كلما أصبح حفظ طالبات أقوى.

٥. البحث ٢٠٢٢ الذي كتبه حسن سيف الله تحت الموضوع "تقارب الأنظمة المنفصلة ونظرية الوحدة في تعليم اللغة العربية في معهد المقدس الإسلامية الداخلية، سيربيون" أهداف هذا البحث هو ليصور مناهج تعليم اللغة العربية في ثرى معهد بيت المقدس الإسلامية من خلال أهدافها وموادها ومناهجها. طريقة التعليم والمراقبة والتقييم. ثم أيضا تحليل التقارب بين النظام المنفصل والكل في نظام واحد لتعليم اللغة العربية في بوندوك الحديث. ونتائج هذا البحث هو يبين أن معهد القدس الإسلامية الداخلية تستخدم نموذج التقارب بين النظام المنفصل والكل في نظام واحد، من خلال إعطاء الأولوية للجانب الإيجابي كلاهما. تحقيق كل من في تعليم اللغة يتم تحقيق اللغة العربية من خلال تطبيق نظام داخلي متكامل تدريس اللغة العربية لتلاميذ السنة الأولى معتضمين جدول المادة ثم في الصف الثاني وما إلى ذلك، باستخدام نظرية الأنظمة المنفصلة ويتحقق تنفيذها في تطبيق المواضيع الفرعية وانتشرت اللغة العربية تدريجياً.

وتبين أصالة البحث أعلاه أن هناك أوجه تشابه واختلاف بين البحوث السابقة والأبحاث التي أجراها الباحثة الحالية. تكمن أوجه التشابه في دراسة نظرية الوحدة مع المنهج النوعي ونوع البحث، بينما تكمن الاختلافات في نوع المستوى المدرسي وكذلك موضوع البحث ومكان البحث ومحور البحث الذي تدرسها الباحثة. من الأبحاث الموجودة.

وبذلك تكون الباحثة صريحاً في بحثها المتطور عن الأبحاث السابقة ولم تبحث فيها أحد مثل ما ستبحث في هذا الوقت، بعنوان "تعليم اللغة العربية في على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية" والتي تستخدم الطريقة النوعية.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### أ. المبحث الأول: تعليم اللغة العربية

##### ١. مفهوم تعليم اللغة العربية

إن تعليم لغة أجنبية هي عملية معقدة مع العديد من الظواهر المعقدة، لذلك ليس من المستغرب أن يكون لها معنى مختلف لكل شخص. إحداهما تعليم اللغة العربية، ومن الشرح المتعلق بمعنى التعليم والعربية أعلاها، يمكن أن نستنتج أن تعليم اللغة العربية هي عملية تفاعل بين طالبات والمدارس في عملية تعليم اللغة العربية بهدف تسهيلها على طالبات لفهم اللغة العربية ونطاقها<sup>٥</sup>.

في تعليم اللغة العربية، فإن المادة التي تدرسها هي بالتأكيد اللغة العربية، وهي مادة لغوية تهدف إلى تشجيع وتوجيه وتنمية القدرات وتعزيز الاتجاه الإيجابي تجاه اللغة العربية تقبلاً وإنتاجاً. القدرة الاستقبلية هي القدرة على فهم كلام الآخرين وفهم القراءة. القدرات الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة للتواصل شفهيًا وكتابيًا. تعد مهارات اللغة العربية والموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية أمرًا مهمًا للغاية في مساعدة طالبات على فهم مصادر التعاليم الإسلامية، وهي القرآن والحديث، بالإضافة إلى الكتب العربية المتعلقة بالإسلام. ولهذا السبب، تتم إعداد اللغة العربية في المدارس لتحقيق الكفاءة اللغوية الأساسية، والتي تتضمن أربعة مهارات لغوية تتم تدريسها بشكل متكامل، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة ومهارة الكتابة<sup>٦</sup>.

<sup>٥</sup> Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, ٢٠٠٩), Hal. ١٧.

<sup>٦</sup> Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor ١٦٥ Tahun ٢٠١٤, Tentang Kurikulum ٢٠١٣ Mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab pada Madrasah

تتم تعليم اللغة العربية بشكل متكامل، أي عن طريق الاستماع، مهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة استعدادًا للإنجاز والإدراك لتحقيق الكفاءة اللغوية. مهارة الاستماع والكلام مثل أساس اللغة هي النقطة الأساسية. ثم يتم تدريس المهارات اللغوية الأربع بطريقة متوازنة حتى تتمكن الطالبات من الوصول إلى مراجع اللغة العربية المختلفة في مستوى التعليم المتقدم تركز على مهارات القراءة والكتابة. هذه الكلمة تحتوي على معنى عملية التفاعل بين البيئة، والأمور المتعلقة بالتعلم، واستجابة الطالبات<sup>٧</sup>.

## ٢. مهارات اللغوية

### أ. مهارة الاستماع

مهارة الاستماع هي مهارات أولية في تعليم اللغة، سواء اللغة الأم أو اللغات الأجنبية، بما في ذلك اللغة العربية<sup>٨</sup>. وبالتالي فإن الفشل في تعليم هذه المهارة تمكن أن تؤدي إلى الفشل في تعليم المهارات اللغوية اللاحقة. الاستماع هو مجموعة من الخصائص الصوتية الموجودة في المفردات. الاستماع هو المهارة الأولى التي يؤديها الشخص في تعليم اللغة. يمكن أن يكون الاستماع أداة لقياس مستوى الصعوبة التي يواجهها شخص ما في تعليم اللغة، لأنه من هذه المهارة يمكننا معرفة فهم اللهجة وأنماط النطق وبنية اللغة وما إلى ذلك<sup>٩</sup>. وهذه المهارة هي مهارة أساسية يحتاجها طالبات اللغة العربية.

---

<sup>٧</sup> عبد الحفيظ محمد سلامة. تشميم التدريس. (الرياض: دار الخوارزمي، ٢٠٠٣). ص. ١٦

<sup>٨</sup> عبد الله بن أحمد الفقيهي، سمهاراتبارة فواكيه الهنية (سيمارانج: مؤسسة عائلة سيمارانج مكتبية، بدون تاريخ)،

ص. ١٢

<sup>٩</sup> Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI (metode aplikatif dan inovatif berbasis ICT)*, (Surabaya: PMN, ٢٠١١), hal ٤٥

## ب. مهارة الكلام

مهارة الكلام هي استمرار لمهارة الاستماع. هاتين المهارتين مترابطتان. من الممكن للأشخاص الذين يتمتعون بسمع جيد أن يكونوا قادرين على الكلام بشكل جيد، حين أن الأشخاص الذين لا يستطيعون السمع جيداً لن يتمكنوا من الكلام جيداً. لذلك، يمكن لمدرسي اللغة تنفيذ تعليم مهارات الكلام مع مرافقة مهارة الاستماع التي يمتلكها طالبات بالفعل. ويمكن استخدام فهم طالبات لموضوع المناقشة الذي يحصلون عليه من خلال عملية الاستماع كخطوة أولية في تدريس الكلام<sup>١٠</sup>.

لدعم التطوير المستمر للطالبات العرب في التعليم، فإن مهارة الاستماع وحدها ليست كافية. ولكن بعد اكتساب مهارة الاستماع الجيدة، يجب على طالبات اللغة العربية أن يكونوا قادرين على تقليد ما يسمعون من خلال التعبير عما اكتسبوه في مهارة الاستماع. ومن خلال الاستماع إلى مهارة الكلام، سيصبح طالبات موضوعات أكثر نشاطاً في ممارسة اللغة.

## ج. مهارة القراءة

ومن حيث توفير العناصر اللغوية، فإن مهارة القراءة لها مميزات على مهارة الاستماع، لأن مهارة القراءة أكثر دقة من مهارة الاستماع. يمكن لمن يتعلم مهارة القراءة أن تتعلم من المجالات والكتب والصحف

---

<sup>١٠</sup> عبد الرحمن بن الفوزان وآخرون، العربية بين يديك (الرياض: مؤسسة الوقف الإسلامي، ٢٠٠٢)، ص. ١٢

العربية. بهذه الطريقة، سيكتسب طالبات مفردات إضافية ومهارات لغوية أخرى بكميات كبيرة والتي تكون مفيدة في التفاعل التواصلي<sup>١١</sup>.

مثل مهارة الاستماع، مهارة القراءة هي جهد الشخص لزيادة المفردات وتوسيع الآفاق في تعليم اللغة العربية. من أجل فهم اللغويات بشكل أفضل، يتم الحصول على الفهم والمفردات بشكل منهجي من الأدب الذي يستخدم اللغة العربية، وللحصول عليها تحتاج إلى مهارات متقدمة تسمى مهارة القراءة، وفي هذه الحالة قراءة الأدب باللغة العربية.

#### د. مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي المهارة الأخيرة في العديد من المهارات اللغوية. لإتقان هذه المهارة بشكل جيد يتطلب إتقان جيد للمهارات اللغوية السابقة. وذلك لأن الكتابة هي نشاط للتعبير عن محتويات أفكار المرء بشكل مكتوب بهدف أن يفهمها القارئ الذين بالطبع لا يتعاملون مع الكاتب حاليًا أو حتى في نفس عصره. جميع جوانب اللغة بما في ذلك إتقان البنية (القواعد)، والمفردات، واختيارات الإملاء الجيدة (اختيار الكلمات) مطلوبة بشدة في أنشطة الكتابة<sup>١٢</sup>.

بعد اكتساب المهارات اللغوية الثلاثة، وهي مهارة الاستماع والكلام والقراءة، فإن مهارات الكتابة هي المهارة ذات أعلى مستوى من الصعوبة. وبصرف النظر عن أنها تتطلب إتقان جميع المهارات الموجودة،

---

<sup>١١</sup> Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI (metode aplikatif dan inovatif berbasis ICT)*, (Surabaya: PMN, ٢٠١١), hal ٥٣

<sup>١٢</sup> رشيدى أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وصلبه. (الرياض: أيسكو، ١٩٨٩)، ص.

فإن مهارات الكتابة تتطلب أيضًا إتقان جميع الجوانب اللغوية مثل القواعد وجميع العناصر المذكورة أعلاه.

### ٣. نظام تعليم اللغة العربية

في نظام التعليم هناك عناصر مترابطة مع بعضها البعض، وهي العناصر الجوهرية والعناصر الخارجية. أهداف التعليم ومواد التعليم والطريقة والتقييم هي عناصر جوهرية في نظام التعليم. هذه العناصر الجوهرية هي عناصر سلبية لا تعني شيئًا بدون دور العناصر الخارجية، أي المدارس وطالبات ووسائل الإعلام والعوامل العائقة الأخرى. ستتم شرح كل عنصر من هذه العناصر بالتفصيل على النحو التالي :

#### ١. أهداف التعليم

تنقسم أهداف التعليم إلى أهداف عامة وأهداف محددة. الغرض العام هو بيان عام للغرض يعطي صورة كاملة للمنتج المنتج. وأما الأهداف المحددة أكثر وضوحًا وتحديدًا. في أغراض خاصة يحتوي على ثلاثة جوانب للتعليم، وهي الجوانب المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية. المعرفي يتعامل مع المعلومات والمعرفة. العاطفي يؤكد المواقف والقيم والمشاعر والعواطف. بينما يرتبط الحركي النفسي بالمهارات الحركية أو الأنشطة التي تتطلب تنسيقًا بين الأعصاب والأطراف. تعرف جميعها باسم تصنيف بلوم للأغراض الخاصة.<sup>١٣</sup> وفقا لرالف فإن صياغة أهداف التعليم بشكل مناسب كذلك تحتاج إلى النظر في المصادر الرئيسية الثلاثة التالية، وهي طالبات والمجتمع ومجال الدراسة. ترتبط المصادر الرئيسية الثلاثة بتحليل تصنيف بلوم<sup>١٤</sup>. هناك عدة

<sup>١٣</sup> Ivor, K, Davies. *Pengolahan Belajar*. (Jakarta: CV.Rajawali Perss. ١٩٩١), ٩٦-٩٧.

<sup>١٤</sup> W.James Popham. *Classroom assessment: What teachers need to know*. (Needham Heights, MA: Allyn & Bacon, ١٩٩٥) ٥٥-٥٦.

أهداف للجانب المعرفي مشتقة من مجال الدراسة لأن المعرفي ينطوي على مهارة تفكيرية. هذه العلاقة ليست علاقة فردية، لأن الأهداف المستمدة من مواضيع معينة يمكن أن تكون جوانب نفسية حركية، ويمكن أن تكون أيضاً جوانب عاطفية. نفس الشيء هو الحال مع الأهداف التي يتم الحصول عليها من المجتمع وطالبات. هذه الثلاثة المصادر لكل من طالبات والمجتمع ومجالات الدراسة لها دور من جوانب الهدف، الجوانب المعرفية والعاطفية والحركية.

الهدف من تعليم اللغة العربية للمدارسةن هو تسهيل إتقان اللغة العربية للطالبات. وفي نفس الوقت، فإن هدف طالبات هو أن يكونوا قادرين على إتقان اللغة العربية. إن مادة اللغة العربية في حد ذاتها لها الأهداف التالية:

(١) تنمية القدرة على التواصل باللغة العربية، شفهاً وكتابياً، والتي تتضمن أربع مهارات لغوية، وهي الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.

(٢) يتطلب الوعي بأهمية اللغة العربية كلغة أجنبية لتصبح الأداة الرئيسية لتعليم، وخاصة في دراسة مصادر التعاليم الإسلامية

(٣) تطوير فهم العلاقة المتبادلة بين اللغة والثقافة وتوسيع الآفاق الثقافية. بهذه الطريقة، يتوقع من طالبات أن يكون لديهم رؤية متعددة الثقافات وأن ينخرطوا في التنوع الثقافي.

## ٢. المواد التعليمية

المادة التعليمية هي موضوع خاص للمناقشة وصياغة المنهج يقدمه المدارس للطالبات ويدرسه طالبات في أنشطة تعليمية تشمل الجوانب النظرية

والقابلية للتطبيق، وفقا لمستواها ومواصفاتها. المبادئ التي يجب مراعاتها عند صياغة المادة حتى يمكن تحقيق الهدف هي<sup>١٥</sup>:

- أ. من أجل السماح بتحقيق الأهداف هي المادة لابد أن ينسب للأهداف، لذلك يجب أن تكون متوافقة مع أهداف التعليم
- ب. ويجب أن تكون المادة مثيرة للاهتمام ومناسبة للوضع ومتابعة تطور العلم والثقافة
- ج. في المادة يجب أن يكون هناك وحدة وانسجام وتكامل بين كل موضوع.
- د. يجب أن يعطي الأولوية للمعرفة المتعلقة بالعقلية العلمية وأن يكون قادرا على توجيه طالبات لإجراء البحوث بدلا من المعرفة الجزئية
- و. هناك تكامل بين الجوانب النظرية والتطبيقية. يمكن الحصول على المواد التعليمية من المدارس والكتب والأوراق والمقالات ونتائج الأبحاث وغيرها التي تتطلب إبداع المدارس والأطراف المشاركة في التعليم. يجب أن تكون المادة أيضا متعمقة وثقيلة<sup>١٦</sup>، حتى يكون لها تأثير على المدارس وطالبات. وكما ذكر أحمد ساكن على النحو التالي:
- أ. ستثير المواد التعليمية الثقيلة والثابتة حب المدارس لعمله، إلى جانب أنه سيكون هناك وعي للحصول على أشياء جديدة لتجنب الملل.
- ب. ستزيد المواد الصلبة من الثقة في المدارس نفسه وكذلك تزيد طالبات من الثقة في المدارس.

---

<sup>١٥</sup> مزمل بسيد وسعيد، محمد، ملك محمد. مدخل إلى المناهج وثروق التدريس، الرياض: دار اللواء لي الناصر والتوزيع ص ١٠٠. ٢٣-٢٤، (١٤١٥هـ)

<sup>١٦</sup> مزمل بسيد وسعيد، محمد، ملك محمد. مدخل إلى المناهج وثروق التدريس، الرياض: دار اللواء لي الناصر والتوزيع ص ١٠٠. ٢٤، (١٤١٥هـ)

ج. ستشجع المواد الثقيلة والمتعمقة طالبات على الاستمتاع بالتعليم

د. ستشجع المواد الصلبة المدارس على الانضباط في الفصل، أي تركيز

انتباها طالبات على فهم المواد الجديدة

## ب. المبحث الثاني: طرق تدريس اللغة العربية

بعض الطريقة الشائعة الاستخدام في تعليم اللغة العربية:

### ١. الطريقة المباشرة

هذه الطريقة هي طريقة معروفة على نطاق واسع، وهي طريقة تستخدمها المدارس عند تقديم مادة درس اللغة، استخدمت اللغة الهدف مباشرة كلغة التدريس دون استخدام لغة طالبات على الإطلاق، بمساعدة الصور أو الدعائم لشرح المفردات الصعبة<sup>١٧</sup>

تعتمد هذه الطريقة على فهم أن تدريس اللغات الأجنبية تختلف عن تدريس العلوم الدقيقة. إذا طلب من طالبات في العلوم الدقيقة حفظ صيغ معينة، والتفكير والتذكر، ثم في تدريس اللغة، تتم تدريب طالبات على الممارسة المباشرة لقول كلمات أو جمل معينة. مهما كان من هذه الكلمات أو الجمل غير مألوفة في البداية ولا يفهمها طالبات، إلا أنها ستتمكن شيئاً فشيئاً من قولها ويمكن كذلك تفسيرها<sup>١٨</sup>

في هذه الطريقة المباشرة، تتم توجيه المادة إلى أنماط المفردات والجمل التي لها تردد عالٍ إلى حدٍ في الاستخدام اليومي، بينما يتم تدريس القواعد شفهيًا من خلال المواقف دون حفظ القواعد النحوية. تلعب وسائل الإعلام دوراً أساسياً في هذه الطريقة لتدريس المفردات التي لها معاني ملموسة، بينما يتم

---

<sup>١٧</sup> علي خولي. الصليبو تادرس اللغة العربية. رياض: مثنوية الفصادق التجارية، ص ٢٢ (١٩٨٢)

<sup>١٨</sup> Ibid ١٥٣

تدريس المفردات المجردة من خلال الارتباط. في تعليمه تضاعفت التمارين والتقليد. يتم تدريب طالبات على التفكير باللغة الهدف.

## ٢. طريقة الترجمة النحوية

هناك افتراض بهذه النظرية، وهو أن "منطق الكون" واحد هو أساس جميع لغات العالم، وأن جميع القواعد هي جزء من الفلسفة والمنطق. وبالتالي فإن تعليم اللغة تمكن أن تعزز القدرة على التفكير المنطقي وحل المشكلات والحفظ<sup>١٩</sup>. تتم تطبيق هذه الطريقة من خلال تشجيع طالبات على حفظ النصوص الكلاسيكية باللغة الهدف مع ترجماتها بلغة طالبات. عادة ما تكون هذه النصوص ذات قيمة أدبية عالية، والتي غالباً ما تحتوي على هياكل جمل معقدة أو حتى مفردات لم تعد مستخدمة بالفعل. تصنف هذه الطريقة على أنها أقدم طريقة في خزانة تدريس اللغة وهي مزيج من الطريقة النحوية وطرق الترجمة. يتم توجيه التدريس في هذه الطريقة إلى تدريس القواعد والمفردات. تتكون أنشطة التعليم من حفظ القواعد النحوية الرسمية، وترجمة المفردات بدون سياق ثم الإضافة إلى ترجمة القراءات القصيرة.

## ٣. طريقة القراءة

هذه الطريقة موجهة نحو كفاءة واحدة فقط، تهدف إلى تدريب طالبات لتكون ماهرين في فهم القراءة بلغة أجنبية. تتكون الموضوع من قراءات تبدأ بالمفردات التي تتم تعليم معناها من خلال السياق أو الترجمة أو الصور. تم تطوير هذه الطريقة بناء على افتراض أن تدريس اللغة لا يمكن

<sup>١٩</sup> A. Fuad Efendy, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, (Malang: MISKYAT, ٢٠٠٤), ٣١

أن تكون متعدد الأغراض، والقدرة على القراءة هي الهدف الأكثر واقعية من حيث احتياجات تدريس اللغات الأجنبية.

#### ٤. الطريقة السمعية الشفوية

تقوم هذه الطريقة على افتراض أن اللغة هي الكلام الأول، لذلك يجب أن يبدأ تعليم اللغة بالاستماع إلى أصوات اللغة على شكل كلمات أو جمل، ثم نطقها قبل قراءة الدروس وكتابتها. وهذه الطريقة تخرج عن وصف اللغة تكون مجموعة من الرموز الصوتية المعروفة للأعضاء المجتمع من أجل إقامة التواصل بينهم. لذا الهدف الأساسي من تدريس اللغة العربية هي التطوير تخزين قدرة غير الناطقين باللغة العربية على التواصل نشط مع متحدثات باللغة العربية تتمتعون بمجموعة واسعة من المهارات والعمق حالات مختلفة.

هذه الطريقة هي طريقة تبدأ بتعليم وحدة الصوت وأنماط الصوت قبل تعليمها القراءة والكتابة، باستخدام الوسائل السمعية والبصرية، في شكل تسجيلات شريطية وأفلام لتعليم اللغة. ولا يحظر استخدام اللغة الأم كلغة للتعليم في أوقات الحاجة القصوى. هذه الطريقة مناسبة لتدريس اللغة للمبتدئين من خلال البدء أولاً في الكلمات المسموعة قبل رؤيتها وتعليمها. أنماط الجمل المدربة، بينما لا يتم تدريس القواعد كدرس منفصل، ولكن تتم تقديمها في منتصف تدريس أنماط الجمل وأنماط الكلمات كأداة لفهم وتبرير طرق التعبير من خلال دروس القراءة.

### ج. المبحث الثالث: تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة

#### ١. مفهوم مدخل نظرية الوحدة

كان إصطلاح المدخل كثيرا ما يتصل بالطريقة والأسلوب. وطبعاً، لأنهم إصطلاح ثلاثة نواحي الذي يتعلقون بالعملية التعليم. المدخل هو مفتاح الإبتدائي لإجراء عملية التعليم، ثم المتبوع بالطريقة والأسلوب. فذلك التعليم أمثل كثيرا بإختيار المدخل الصائب واللائق بطالبات<sup>٢٠</sup>. مدخل التعليم هو توجيه الموصوف المفاهيمي أو النظري. وتابعا لسهيرمان (٢٠٠٣) مدخل التعليم هو الفكرة أو الإجراءات مستعمل المدارس في تقديم المادة الدراس الحصل على أغرض التعليم.

مدخل نظرية وحدة في تعليم اللغة العربية هي نظرية ترى أن اللغة هي وحدة مترابطة، وليست جزءاً منها مقسمة إلى عدة فروع منفصلة. تنظر "نظرية الوحدة" إلى اللغة على أنها لغة، واللغة وسيلة للتواصل بين الناس، وهي كل واستدارة مترابط. في الأدب الإسلامي الكلاسيكي، قدم أبو العباس (٨٢٦-٨٩٨) هذه النظرية في كتابه الكامل. ووفقاً له، فإن نظرية الوحدة لا تسمح بتخصيص ساعات دروس خاصة لفرع من فروع اللغويات. وفقاً لهذه النظرية، يتم تدريس جميع جوانب اللغة في نفس الوقت ولا يتم فصلها من جانب إلى آخر. يتم تعليم اللغة من خلال تقديم موضوع، ثم من هذا الموضوع تعليم الحوار (الكلام)، القراءة، القواعد، الصياغة / الكتابة، (الاستماع) وجوانب أخرى من اللغة دون أي وقت خاص لتعليم كل جانب من جوانب اللغة<sup>٢١</sup>.

## ٢. سمة نظرية الوحدة

يقدم محمود يونس هذه السمات النظرية وهي<sup>٢٢</sup>:

<sup>٢٠</sup> Endang Wahyuningsi, "Pendekatan Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia," *Lingua Franca* ٣, no. ٢ (٢٠١٩).

<sup>٢١</sup> Busyairi Madjidi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab Penerapan Audio Lingual Method dalam All In One System*. (Yogyakarta: Sumbangsih Offset, ١٩٩٤) hal. ١٠.

<sup>٢٢</sup> Yunus, Mahmud, *Pokok-Pokok Pendidikan dan Pengajaran*, Jakarta: Hidakarya agung. ١٩٨٣

- أ. تعليم اللغة العربية من خلال وضع موضوع مركزي. يتم استخدام الموضوع كمواد للقراءة والكلام والكتابة.
- ب. استخدام نظرية الجشطالت، وهو فهم الكل ثم الانتقال إلى أجزاء أخرى
- ج. يتم تطوير مهارات اللغة والاستماع والكلام والقراءة والكتابة بشكل متكرر، لأنه يتم تعليمها في نفس الوقت.
- د. ترتيب التعليم هو الاستماع والكلام والقراءة والكتابة أو التأليف الذي هو وحدة، أي أن المجموع، مع المغامرات، والإملاء، والقوائد، والإنشاء تم تصميم المواد وفقا لمستويات واختيارات وتدرجات قياسية مسبقا.

### ٣. أساس نظرية الوحدة

وفقا لعبد العليم إبراهيم، تقوم نظرية الوحدة على مبادئ نفسية وتربوية. تشمل المبادئ النفسية لهذه النظرية؛ أولا، يمكن لأنشطة التعليم التي تختلف في الأسلوب والفروق الدقيقة أن تثير دافع تعليم طالبات وتمنعهم من الملل. ثانيا، يتم تكرار نفس النص بإصدارات مختلفة وبالتالي تحسين الفهم. ثالثا، يتطلب فهما عالميا للنص في بداية العرض التقديمي، ثم يمضي بفهم جزئي، وهذا يتماشى مع تطور الفكر في قدرته على النقاط المدخلات. حين أن المبادئ التعليمية التي تقوم عليها هذه النظرية هي علاقة قوية بين مختلف جوانب اللغة ومن خلال تدريس جميع جوانب التنوع التي يتم توحيدها مما يؤدي إلى نمو مهارات طالبات اللغوية بطريقة متوازنة وغير متداخلة. أما عند استخدام اللغة في الكلام أو الكتابة، فقد طبق مستخدم اللغة بشكل غير مباشر كل معرفته اللغوية التي تشمل معرفة المفردات والقواعد والدلالات وغيرها كوحدة مترابطة وتقوي لإنتاج تابر

صحيح. إنها وسيلة لتطبيق اللغة، كتوضيح للمبادئ اللغوية لنظرية الوحدة  
في التعليم<sup>٢٣</sup>

#### ٤. مبادئ نظرية الوحدة

##### أ. مبادئ النفسي

(١) تنشيط وإثارة شغف طالبات والتخلص من الملل الناتج عن التنوع  
في أنشطة التعليم.

(٢) كرر الدروس في عنوان واحد في جوانب مختلفة حتى يتحسن الفهم.

(٣) نظرية الوحدة تشجع على الفهم الشامل للموقف الذي يثيره  
العنوان، ثم تنتقل إلى فهم أجزائه. ومن الناحية النفسية، فإن هذا  
يمكن أن يسهل فهم الدروس.

##### ب. مبادئ التربوي

(١) في النظرية الوحدة ستكون دروس اللغة متشابكة بشكل وثيق.

(٢) ضمان النمو اللغوي المتوازن للطالبات. (المهارات اللغوية لدى  
طالبات متوازنة)

##### ج. مبادئ اللغويات

إن استخدام اللغة في الحياة اليومية هو شكل موحد، سواء المنطوقة  
أو المكتوبة. وهذا يعني أن اللغة المسموعة والمنطوقة والمقروءة والمكتوبة  
هي لغة كاملة بأجزائها. المبدأ اللغوي هو أن اللغة هي نتائج وأفكار

---

<sup>٢٣</sup>عبد العليم إبراهيم، "الموجة الفني مدرسي اللغة العربية" (القاهرة: دار المعارف)، ص. ٥٠-٥١.

يتم التعبير عنها لفظيا، وليست حبيسة في أعماق القلب التي لا يتم توصيلها عادة، ولا تنطوي على وظائف اللغة.

ومن خلال فهم المبادئ المذكورة أعلاه، يمكن استنتاج أن نظرية الوحدة هي قواعد يجب تطبيقها في عملية التعليم حتى لا يكون هناك ارتباك في فهم دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني، وتكون بنية التعليم في الفصل الدراسي متقاربة ومتناغمة.

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

تتضمن منهجية البحث طريقة لمعرفة نتائج المشكلات في البحث. هناك عدة عناصر في طريقة البحث، وهي نوع البحث، ومصادر البيانات، وطريقة جمع البيانات، وطريقة تحليل البيانات. ومن بين شروحات كل عنصر في منهج البحث ما يلي:

#### أ. مدخل البحث ومنهجه

منهجية البحث المستخدم في هذا البحث هو منهج البحث النوعي. منهج البحث النوعي هو البحث الذي يهدف إلى فهم الظواهر التي يعاني منها الأشخاص الخاضعون للبحث، في المثال على السلوك والتحفيز والأفعال وما إلى ذلك بشكل كلي. من خلال الوصف على شكل كلمات ولغة في سياق طبيعي خاص باستخدام الطريقة العلمية المختلفة. يمكن أيضًا الإشارة إلى البحث النوعي على أنه سلسلة من الأنشطة أو عمليات جمع البيانات أو المعلومات الطبيعية المتعلقة بمشكلة ما في جانب معين من الحياة وأيضًا بموضوع معين<sup>٢٤</sup>.

في هذا النهج النوعي، ينوي الباحثة ربط الظواهر التي يعاني منها موضوع البحث بطريقة شاملة ولمموسة. وتحاول الباحثة أيضًا معرفة ما حدث بعمق من خلال وصفه بشكل منهجي بناءً على الحقائق الميدانية وتجارب الأشخاص المشاركين فيه. وفي نفس الوقت، فإن نوع البحث المستخدم في هذا البحث هو بحث دراسة الحالة. بحث دراسة الحالة هي نوع من الأبحاث التي تتم إجراؤها مع استكشاف متعمق للبرامج والأحداث والعمليات والأنشطة التي تقوم بها شخص أو مجموعة، ويرتبط هذا البحث بالوقت والنشاط، بينما تقوم الباحثة بجمع البيانات

---

<sup>٢٤</sup> Muhit dkk. Metode penelitian, Bildung, Yogyakarta, ٢٠٢٠, hal. ٥.

التفصيلية باستخدام عدة بيانات إجراءات التحصيل على مدى فترة زمنية متواصلة.

من خلال المنهج النوعي وهذا النوع من أبحاث دراسة الحالة، سوف يستكشف الباحثة بعمق البرامج والأحداث والعمليات والأنشطة التي تقوم بها شخص أو مجموعة تتعلق بتطبيق مدخل نظرية الوحدة في تعليم اللغة العربية بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية الإسلامية مع نتائج البيانات الفعلية. كما كان وقت إجراء البحث. وبعد ذلك ستم وصفها بدقة بكلمات واقعية دون أي معالجة للبيانات.

### ب. حضور الباحثة

إن موضع حضور الباحثة هي الأداة الرئيسية التي يتضمنها إطار البحث حتى تتمكن من التفاعل مباشرة مع المخبرين، ويمكننا حقاً فهم العمليات التي تحدث في المكان. لذلك، كان الباحثة حاضرة على الفور في معهد دار الأخوة للبنات الثانية، خاصة للصف الثاني في كلية المدارس الإسلامية من أجل التعرف بشكل مباشر على الموقف الذي حدث في المعهد أو في الفصل.

### ج. البيانات ومصادرها

مصدر البيانات هي المصدر الذي يتم الحصول منه على البيانات والذي يتضمن البيانات الموجودة في البحث. المثال إذا تستخدم الباحثة التوثيق، فهذا يعني أن الملاحظات هي مصدر البيانات، وهناك نوعان من مصادر البيانات، وهما مصادر البيانات الأولية ومصادر البيانات الثانوية. التفسير هو:

#### ١. مصادر البيانات الأولية

مصادر البيانات الأولية هي مصادر البيانات التي تحصل عليها الباحثة مباشرة أو يمكن القول بأنها مصادر البيانات الرئيسية. في هذه الحالة، مصدر

البيانات التي تم الحصول عليها مباشرة والتي تم جمعها في هذه الكتابة هي طالبات في الصف الثاني ب بمعهد دار الأوخوة للبنات الثانية<sup>٢٥</sup>.

## ٢. مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي مصادر البيانات التي تحصل عليها الباحثة بشكل غير مباشر<sup>٢٦</sup>. وكانت مصادر البيانات التي تم الحصول عليها في هذا البحث هي الكتب والمقالات والمجلات، وكذلك من الأبحاث السابقة المتعلقة بال تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني للطالبات. ووفقاً لهذا البحث، تستخدم الباحثة المصادر التي تدعم مناقشة موضوعات البحث. كتب الذي يتعلق ب تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني والنظرية الوحدة.

## د. أسلوب جمع البيانات

أسلوب جمع البيانات هي الطريقة التي يستخدمها الباحثة لجمع بيانات البحث من مصادر البيانات (موضوعات البحث). البيانات النوعية هي بيانات غير رقمية تشير إلى البيانات المتعلقة بجودة كائنات البحث في شكل سلسلة من المعلومات اللفظية وغير اللفظية التي ينقلها المخبرون إلى الباحثة لشرح السلوك أو الأحداث التي هي محور البحث. الطريقة التي يستخدمها الباحثة للحصول على بيانات صحيحة وموثوقة في الأبحاث التي يتم إجراؤها هي كما يلي<sup>٢٧</sup>:

---

<sup>٢٥</sup> Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٢) hal. ١٧٢

<sup>٢٦</sup> Ulber Silalahi. (٢٠١٢). *Metode Penelitian Sosial*. Bandung: PT. Refika Aditama hal . ٢٨٩

<sup>٢٧</sup> Muhammad Idrus. *Metode Penelitian Ilmu Sosial: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. Edisi Dua. (Jakarta: Erlangga, ٢٠٠٩).

## ١. الملاحظة

الملاحظة هي شكل من أشكال نشاط جمع البيانات التي تعتمد على القدرات الحسية البشرية. تحاول الباحثة في هذه المرحلة استخلاص النتائج من البيانات التي حصل عليها من الموقع أثناء البحث. من المؤمل في هذه المرحلة أن تتم الإجابة على المشكلة التي تم صياغتها في محور البحث. على الرغم أن تقنية الملاحظة تركز على القدرة على الرؤية، إلا أنها في الواقع مدعومة أيضاً بجواس أخرى مثل الأذن (السمع) وتعززها حساسية الحواس الأخرى. في سياق البحث، تتم تعريف الملاحظة على أنها وسيلة لتسجيل السلوك وعمليات العمل والظواهر بشكل منهجي في المواقف الفعلية من خلال رؤيتها مباشرة. تسمى أداة جمع البيانات بدليل الملاحظة ويكون مصدر البيانات على شكل كائنات معينة أو ظروف ومواقف معينة أو عمليات أو سلوك معين<sup>٢٨</sup>.

أجرى الباحثة ملاحظات في الفصل ٢ في معهد دار الأخوة للبنات الثانية لمعرفة الموقف الذي حدث في لغة العربية وطالبات المعنيين. ونوع الملاحظة الذي اختارت الباحثة هي ملاحظة الدور والمراقب. وفي هذه الحالة، تكون الباحثة وواجبها أن تتمكن من استخلاص المعلومات المهمة من المخبرين المراد البحث عنها.

## ٢. المقابلة

المقابلة هي سؤال وإجابة شفوية بين شخصين أو أكثر بشكل مباشر أو محادثة لغرض محدد. ويجري هذا الحوار طرفان، هما المحاور المكلف بطرح الأسئلة، والمحاور المكلف بتقديم الإجابات على تلك الأسئلة<sup>٢٩</sup>. لذا فإن تقنية

<sup>٢٨</sup> Mundir. Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif. (Jember: STAIN Jember Press, ٢٠١٣).

<sup>٢٩</sup> Hardani, dkk. Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif. (Yogyakarta: CV.Pustaka Ilmu Grup, ٢٠٢٠)

المقابلة هذه ستجمع البيانات من خلال أنشطة الأسئلة والأجوبة بين الباحثة والموضوعات البحثية فيما تتعلق بالمعلومات المهمة المطلوبة.

في هذا تطبيق أسلوب المقابلة، استخدمت الباحثة المقابلات إلى معهد دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية شبه المنظمة، أي أن التنفيذ كان أكثر حرية وكانت المشكلات التي تمت مناقشتها أكثر انفتاحًا عندما عبر المخبرون عن أفكارهم وآرائهم. تبدأ كل سؤال يطرحه الباحثة باتباع تدفق دليل المقابلة الذي تم إنشاؤها والتي تتم بعد ذلك تحديدها ويتدفق بشكل مستمر وفقًا لإجابات المخبر والموقف التي تحدث. وبهذه الطريقة، تمكن للإجابات التي تم الحصول عليها أن تغطي جميع المتغيرات بمعلومات كاملة ومتعمقة.

### ٣. التوثيق

التوثيق هو تقنية تستخدم لجمع البيانات أو المعلومات في شكل كتب وأرشيفات ووثائق وأرقام مكتوبة وصور لاستخدامها كتقارير ومعلومات يمكن أن تدعم البحث. تقنية التوثيق هذه هي وسيلة للباحثين للحصول على البيانات أو المعلومات في شكل تسجيلات مكتوبة ومطبوعة للأنشطة التي تحتوي على الأشياء اللازمة للبحث<sup>٢٠</sup>. لذلك تحاول الباحثة في تنفيذها جمع البيانات الأرشيفية والوثائق وأوراق تسجيل البيانات الشخصية والصور المتوفرة بالفعل والتي تم الحصول عليها من موقع البحث.

---

<sup>٢٠</sup> Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٨). Hal ٤٧٦

## و. تحليل البيانات

تتمثل تقنية تحليل البيانات في تقديم بيانات عن كل ما سيتم دراسته. يستخدم هذا البحث التقنيات الوصفية التي تصف العديد من الظواهر الموجودة سواء كانت تحدث الآن أو في الماضي<sup>٣١</sup>.

ولتحليل بيانات هذا البحث استخدم الباحثة نموذج تحليل البيانات لنظرية التحليل الوصفي لمايلز وهوبرمان وسالدانا والذي يستخدم ثلاث خطوات وهي: تقليل البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج أو التحقق (رسم الاستنتاج). مزيد من المعلومات التفصيلية فيما يتعلق بتحليل بيانات نظرية التحليل الوصفي لمايلز وهوبرمان وسالدانا هي كما يلي<sup>٣٢</sup>:

### ١. تقليل البيانات

يشير تقليل البيانات إلى عملية اختيار البيانات وتركيزها وتبسيطها واستخلاصها وتحويلها والتي تتناول جميع أجزاء الملاحظات المكتوبة ونصوص المقابلات والوثائق والمواد التجريبية. والخلاصة هي أن عملية تقليل البيانات تتم بعد قامات الباحثة بتقنيات جمع البيانات، بحيث تتم تصنيف جميع البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان للحصول على التركيز البحثي الذي يطلبها الباحثة.

هناك عدة خطوات في استخراج البيانات بما في ذلك:

---

<sup>٣١</sup>Furchan Archan. *Pengantar Penelitian Dalam Pendidikan*. (Yogyakarta: Pustaka Belajar, ٢٠٠٤). Hal. ٥٤.

<sup>٣٢</sup> Miles, M.B, Huberman, A.M, dkk.. *Qualitative Data Analysis, A Methods Sourcebook*, Edition ٣. USA: Sage Publications. Terjemahan Tjetjep Rohindi Rohidi, ٢٠١٤.

- (١) اختارت الباحثة البيانات التي تضمنتها فئات العلامات على نظرية الوحدة في تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني.
- (٢) وبعد الاختيار تصف الباحثة البيانات الواردة عن نظرية الوحدة في تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني.

## ٢ . عرض البيانات

عرض البيانات هي توحيد وتنظيم المعلومات التي تم الحصول عليها ويسمح بالاستنتاجات والإجراءات. إن تقديم البيانات ستساعد الباحثة على فهم ما حدث بالفعل من خلال تحليل أعمق واتخاذ الإجراءات أو التخطيط لمزيد من الإجراءات. يتم تقديم البيانات في شكل نص سردي منهجي، مما يسهل على الباحثة استخلاص النتائج.

العروض التقديمية في هذا البحث ما يلي:

- (١) تعرض الباحثة البيانات التي تحتوي على كلمات وسياقات متعلقة عن تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة من خلال وصف التفسيرات والنتائج ذات الصلة.
- (٢) تقدم الباحثة وصفاً للكلمة حول تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة مع شرح في شكل وصف للنتائج المناسبة.

## ٣ . استنتاج البيانات

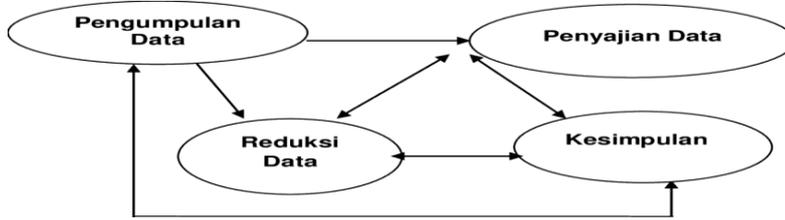
تحاول الباحثة في هذه المرحلة استخلاص النتائج من البيانات التي حصل عليها من الموقع أثناء البحث. من المؤمل في هذه المرحلة أن تتم الإجابة على المشكلة التي تم صياغتها في محور البحث.

تتضمن بعض خطوات استخلاص النتائج ما يلي:

(١) تصف الباحثة بإيجاز نتائج من أجل تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة في الحصول على نتائج حول الموضوعية.

(٢) تقدم الباحثة إعادة وصف لنتائج تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة في من أجل الحصول على نتائج تكوينية.

### رسم البياني ١.٣



الصورة ١.٠

### هـ. فحص صحة البيانات

يتم إجراء صحة البيانات لإثبات إذا كان البحث الذي تم إجراؤه هو بحث علمي حقيقي وكذلك لاختبار البيانات التي تم الحصول عليها. تشمل اختبارات صحة البيانات في البحث النوعي وفقاً لسوجيونو اختبارات مصداقية البيانات، واختبارات قابلية النقل، واختبارات الاعتمادية، واختبارات الموثوقية<sup>٣٣</sup>. وفي هذا البحث تم استخدام اختبار مصداقية البيانات لاختبار صحة البيانات.

<sup>٣٣</sup> Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif, (Bandung: Elfabeta, ٢٠٠٧) ٢٧٠.

## ١. الثقة (Credibility)

اختبار المصدقية على بيانات البحث التي يقدمها الباحثة بحيث لا تكون نتائج البحث الذي تم تنفيذها موضع شك باعتبارها عملاً علمياً.

أ. تمديد المراقبة

توسيع نطاق الملاحظات تمكن أن تزيد من مصداقية/موثوقية البيانات. من خلال توسيع الملاحظة، أن الباحثة تعود إلى الميدان، وتقوم بالملاحظات، وتجري المقابلات مرة أخرى مع مصادر البيانات التي واجهها ومصادر البيانات الأحدث. الملاحظة الممتدة تعني أن العلاقة بين الباحثة والمصدر سوف تصبح أكثر حميمية، وأكثر انفتاحاً، وسوف تنشأ الثقة المتبادلة، بحيث تكون المعلومات التي تتم الحصول عليها أكثر وفرة واكتمال. تركز امتداد الملاحظات لاختبار مصداقية بيانات البحث على اختبار البيانات التي تم الحصول عليها.<sup>٣٤</sup> البيانات التي تم الحصول عليها بعد فحصها مرة أخرى ميدانياً صحيحة أم لا، هناك تغييرات أو أنها لا تزال كذلك. وبعد التدقيق مرة أخرى ميدانياً، يمكن حساب البيانات التي تم الحصول عليها، ثم تجب إنهاء المراقبة الممتدة.

## ب. زيادة الدقة في البحوث

إن زيادة الدقة على أساس مستمر يعني أنه يمكن تسجيل أو تسجيل البيانات المؤكدة والتسلسل الزمني للأحداث بشكل صحيح ومنهجي. تعد زيادة الدقة إحدى طرق التحكم في العمل سواء كانت البيانات التي تم جمعها وإنشاؤها وعرضها صحيحة أم لا. ولزيادة مثابة الباحثة تمكن ذلك من خلال قراءة المراجع المختلفة، والكتب، ونتائج الأبحاث السابقة، والوثائق ذات الصلة، وذلك من خلال مقارنة نتائج

<sup>٣٤</sup> Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif, (Bandung: Elfabeta, ٢٠٠٧) ٢٧١

الأبحاث التي تم الحصول عليها. وبهذه الطريقة، ستكون الباحثون أكثر حرصًا في إعداد التقارير وفي النهاية ستكون التقارير المنتجة ذات جودة أعلى.

### ج. التثليث

قال ويليام ويرسما إن التثليث في اختبار المصدقية يُعرّف بأنه التحقق من البيانات من مصادر مختلفة في أوقات مختلفة. وتم اختبار مصداقية البيانات عن طريق التثليث. وفقا لويليام ويرسما يتم تعريف تثليث البيانات على أنه التحقق من البيانات من مصادر مختلفة بطرق مختلفة وفي أوقات مختلفة<sup>٣٥</sup>.

#### (١) تثليث المصدر

التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها من خلال المصادر المختلفة. وقام الباحثة بتحليل البيانات التي تم الحصول عليها للوصول إلى الاستنتاج، ثم تم الاتفاق مع مصادر البيانات الثلاثة

#### (٢) التثليث الهندسي

يتم فحص البيانات على نفس البيانات بتقنيات مختلفة. على سبيل المثال، يتم فحص البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات من خلال الملاحظة أو الوثائق أو الاستبيانات. إذا أنتجت تقنية اختبار مصداقية البيانات بيانات مختلفة، فستقوم الباحثة بإجراء مزيد من المناقشات مع مصدر البيانات المعني للتأكد من صحة البيانات

#### (٣) تثليث الوقت

---

<sup>٣٥</sup> Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif, (Bandung: Elfabeta, ٢٠٠٧) ٢٧٣

التحقق من البيانات من خلال المقابلات أو الملاحظة أو غيرها من التقنيات في أوقات أو مواقف مختلفة. في هذا البحث، تم فحص البيانات من خلال تثليث المصادر، والتحقق من البيانات التي تم الحصول عليها من عدة مصادر مثل المقابلات والملاحظات. إذا أسفرت نتائج الاختبار عن بيانات مختلفة، فستتم إجراؤها بشكل متكرر حتى يتم العثور على تأكيد للبيانات.

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : مواد تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة في فصل الثاني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية

الهدف من إنشاء كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني هي تسهيل تعليم اللغة العربية بدءًا من المحادثة وتركيب الكلمات حتى استخدام الضمائر. المجلد ٢ من هذا الكتاب هو بداية الدروس بأساس إتقان اللغة العربية وتمكن استخدامها لممارسة الكلام اليومي. هذا الكتاب تدرس بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية والمدارس الإسلامية في جميع أنحاء إندونيسيا لسنوات عديدة، مع التحسين المستمر للطريقة والمواد. لتحسين المواد وإتقان اللغة.

وأما الخطوات الضرورية في تدريس اللغة فهي التمرينات الكثيرة المرتبة. فتجب تدريب الطالبات بتلك التمرينات. وهذا الدرس والتمرينات تدخل جميعا باستخدام نظرية الوحدة. في الكتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني البيان إلى الدرس الرابع عشر. و صفحة حتى ١٩٢ صفحات. ولكن طالبات تعليمون حتى صفحة ١٤٠. لأن في صفحة ١٤١ يبحث عن ملخص التصريف، بمعنى كان طالبات إلا إعادة دروس بما قد تعلموا قبله. وفي صفحة ١٩١ و ١٩٢ يضعها الفهرس من هذا الكتاب.

كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني الجزء ٢ ليس موجهها فقط على معرفة اللغة العربية، ولكن تم تطويرها أيضا بالترتيب الطالبات ماهرين في تنفيذ المعرفة باللغة العربية تحب ترقية المهارات اللغوية إلى مهارات الاتصال تم توجيهها مهارات الاتصال نحو المواد التي توجهها الطالبات لتتمكن الطالبات من التواصل والتفاعل باللغة العربية شفهيًا وكتابيًا، وقادرًا على تركيب الجمل والتعبير باستخدام اللغة العربية. هيكل محتويات الكتاب، بدأت كل دروس بالمادة

الأساسية تليه التمرينات كمادة لتقييم قدرات الطالبات، وتنتهي نهاية الدرس باختتام المفردات الجديدة. أما الموضوعات والمواد الواردة في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني فهي كما يلي:

أما الموضوعات والمواد الواردة في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني فهي كما يلي:

الجدول ١،٤ محتويات الموضوعات في كتاب دروس اللغة العربية

الموضوعات	الصفحة
الفعل الماضى ١ الثلاثى المجرد وتمرينات عليه	٥
الفعل الماضى ٢ الثلاثى المجرد وتمرينات عليه	١١
الفعل الأمر ١ الثلاثى المجرد وتمرينات عليه	٢١
الفعل الماضى ٢ المعتل وتمرينات عليه	٢٨
الفعل الماضى ٤ المزيد وتمرينات عليه	٣٥
الفعل الماضى ٥ المضعف وتمرينات عليه	٤٦
الفعل الأمر ٢ المعتل والمزيد والمضعف مع تمرينات	٥٩
فعل الأمر والفعل الماضى للمخاطبين والمخاطبين مع تمرينات	٦٩
فعل الأمر والفعل الماضى للمخاطبات والمخاطبتين مع التمرينات	٧٨
فعل النهي للأفعال المتقدمة مع التمرينات	٩١
المصدر الثلاثى المجرد مع التمرينات	١٠٣
المصدر ٢ المعتل والمضعف وتمرينات عليه	١١٠

المصدر ٣ المزيد مع التمرينات	الدرس الثالث عشر	١١٦
في الأعداد والحساب والتمرينات	الدرس الرابع عشر	١٢٦

قيمة المساهمة في تطوير تعليم اللغة تبدو اللغة العربية التي تحتوي عليها كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني عالمية وشعبية ولها انتشار واسع النطاق. علاقة وثيقة مع احتياجات التعليم لطلبات فيما تدور المناقشة حول مواضيع ذات صلة بالطلبات تمكن القول أن المواد الموجودة في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني تحظى بشعبية كبيرة، لأن هذه المناقشة جزء من نشاط روتيني يومية، ولها علاقة وثيقة بالاحتياجات التعليم، لأن المحتوى التعليمي في هذا الكتاب مرتبط بشكل مباشر مع الحياة الاجتماعية لأنها ترتبط مباشرة بالحياة كل يوم، ثم يمكن محاكاتها مباشرة. المواد في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني الجزء الثاني للإمام الزركاسي والإمام وقد عاد السباني وهو وفق معايير الكتاب المكون من ١٤ فصلاً تتضمن الأنشطة اليومية مع المفردات وتمرينات القواعد والأسئلة اللغوية لتسهيل الأمر على الطلبة وخاصة المبتدئين في التعليم والفهم ممارسة اللغة العربية في المحادثات اليومية.

أن تكون مناسبة هذه المادة قريبة من مستوى فهم الطالبات كمادة كاملة. الصور قريبة من نفس الشيء مع الخلفية البيئية لحياة الطالبات الواردة في الكتاب ومع ذلك، قم بتدريس هذا في تصميم تنسيق الجملة أيضاً اللغة خشنة جدا لذا ليس من السهل سماعها أو نطقها مفهومة لأنها تم تعليمها العربية وبسبب الحروف الهجائية بالنسبة لهم على القراءة الخاطئة فإنها تجعل الطالبات تماما صعوبة قراءتها بسهولة وبشكل صحيح. توجد في الكتاب عدة اتجاهات لهذه الطريقة تمكن للمعلمات تطبيقها في التدريس تمكنهم استخدام طرق أخرى في الكتب وبعضها

متنوع. تم ترتيب تصميم هذا الكتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني أكثر متعة، ولهذا السبب تتم تضمينها العديد من اقتباسات المحفوظات حتى تتمكن الطالبات من الحصول على جوهر المعنى الوارد في آيات المحفوظات. ويليه احدى من مادة تمرين اللغة للصف الثانية وخطوات تعليمها:

### الدَّرْسُ الثَّامِنُ

"أنتم"

يَا حَمِيدُ وَعَلَى وَرِضْوَانُ ! أَنْتُمْ الثَّلَاثَةُ تَجْلِسُونَ عَلَى مَقْعَدِكُمْ . وَأَنْتُمْ أَيُّهَا  
التَّلَامِيذُ جَمِيعًا تَجْلِسُونَ عَلَى مَقَاعِدِكُمْ فِي فَصَلٍ وَاحِدٍ .  
عَلَى كَمْ مَقْعَدًا تَجْلِسُونَ ؟ نَحْنُ نَجْلِسُ عَلَى .....

يَا حَمِيدُ وَعَلَى وَرِضْوَانُ ! تَعَالَوْا هُنَا وَاحْمَلُوا كِتَابَكُمْ!  
أَنْتُمْ تَحْضُرُونَ هُنَا . وَأَنْتُمْ تَحْلُونَ كُتُبَكُمْ ثُمَّ تَقْفُونَ هُنَا جَمِيعًا  
ضَعُوا الْآنَ كِتَابَكُمْ عَلَى الْمَكْتَبِ . سِيرُوا إِلَى الْفِنَاءِ!

إِلَى أَيْنَ تَسِيرُونَ ؟ نَسِيرُ إِلَى الْفِنَاءِ .

مَاذَا تَحْمِلُونَ ؟ لَا نَحْمِلُ شَيْئًا .

وَأَيْنَ كُتُبُكُمْ ؟ وَضَعْنَاهَا عَلَى الْمَكْتَبِ

مَاذَا تَعْمَلُونَ الْآنَ ؟ نَحْنُ نَقِفُ وَلَا نَعْمَلُ عَمَلًا آخَرَ .

تَقْرَبُوا هُنَا ! قِفُوا أَمَامَ السَّبُورَةِ ! مِنْ أَيْنَ تَعُودُونَ ؟ نَعُودُ مِنَ الْفِنَاءِ .. هَلْ  
تَمَشُونَ الْآنَ الْآنَ ؟ لَا، لَا غَنِي بَلْ نَقِفُ حُدُودًا كُتُبَكُمْ عُودُوا إِلَى مَكَانِكُمْ وَاجْلِسُوا  
عَلَى مَقَاعِدِكُمْ .

يَا حَمُودُ ! مَاذَا يَعْمَلُ حَمِيدٌ وَعَلَى وَرِضْوَانُ ؟ حَمِيدٌ وَعَلَى وَرِضْوَانُ يَحْضُرُونَ  
أَمَّا مَكَ وَهُمْ يَجْلُونَ كُتُبًا ثُمَّ يَقِفُونَ هُنَاكَ . ثُمَّ يَعُودُونَ وَيَتَقَرَّبُونَ الْبَيْتَ وَيَقِفُونَ أَمَامَ  
السَّبُورَةِ ثُمَّ يَأْخُذُونَ كُتُبَهُمْ وَيَسِيرُونَ إِلَى مَكَانِهِمْ فَيَجْلِسُونَ عَلَى مَقَاعِهِمْ.

أما المادة الذي يبين عن نظرية الوحدة في تعليم كتاب دروس اللغة العربية  
لإمام زركشى وإمام شباني في فصل الثاني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية فيما  
يالي:

وفي الضوء النظرية الوحدة استخدمت المادة حسب الأهداف المراد تحقيقها  
بحيث تسير عملية التعليم وفعالية وكفاءة. في معهد دار الأخوة للبنات الثانية،  
تم تطبيق عدة المواد اللغة العربية في دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام  
شباني<sup>٣٦</sup>.

## ١ - النص

في ترتيب عرض المواد اللغوية والمهارات اللغوية، تمكنك وتوضح  
أن محتويات الكتاب المدرسي متوافقة مع النظرية الطبيعية للتعليم  
اكتساب اللغة. سوف تكون قادرا على رؤية محتويات هذا الحوار  
التفاعلية بين الطالبات والمعلمات في مواضيع مختلفة والتي تناسب مع  
الاحتياجات والمواقف وسياق الحياة. يمكن فرز أمثلة الحوار بشكل  
هرمي أن تجربة تعليم اللغة تبدأ بعملية الاستماع الحوار والتقليد  
والتكيف مع الحوار، وهو ما يمكن القيام به باستمرار هل تعليم أن  
لديك الحق في القيام بذلك، وليس عليك أن تفعل أي شيء حيال  
ذلك؟ يتبع النطق والكلام أنشطة القراءة والكتابة.

<sup>٣٦</sup> المقابلة مع مدرسة دروس اللغة العربية بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية في ٢٩ فبراير ٢٠٢٤

ومن منظور العرض النحوي في هذه المادة تمكن توضيح ذلك على المستوى تتم عرض علم الأصوات مع أمثلة على نطق الصوتيات أو الحروف الهجائية وفي السياق يعني التعرف على أصوات الحروف في الجملة مثالية، وليس على شكل أحرف مفردة لا معنى لها. يتم عرض تدريس المفردات أيضاً في السياق، معروضاً في جمل كاملة وخطاب هادف للإنجاز أو إتقان جوانب الكلمات نفسها وإتقان بنية الجملة بحيث تتم إتقان المفردات بشكل جيد لتحفيزها نمو اللغة واستخدامها في وقت لاحق من الحياة.

#### أ. القصة

أما القصة الواردة في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني التي تم تنفيذها هي:

#### إذا جاءت العطلة

كلما اتت السنة الجديدة او ايام العيد تعطلت المدارس والدواوين وبعض الدكاكين وهكذا إذا جاءت عطلة اسبوعية. فاستراح حينئذ كل موظف من امل رسمي واشتغل التلاميذ عادة بغير الأعمال المدرسية ولكن المراكب استمرت في عملها من غير عطلة فعمرت الشوارع بالمراكب المتنوعه طول الأيام.

فنحن تلاميذ استطعنا ان نذهب الى دار الاثار أو جنيئة الحيوانات فرأينا هناك اشياء عجيبة واذا انتهينا من ملاحظة الاشياء المختلفه عدنا الى منزلنا ثم قابلنا امنا بالاحترام فتصافحنا

وتكلمنا معها عن كل ما نظرنا في دار الآثار او جينة الحيوانات  
ففرحت الأم بنا. ولما أتى الليل اشعلنا المصابيح، فبذلك ساعدنا  
الأم في عملها، واقفلت الأم والأبواب والنوافذ.

مادة القصة باستخدام اللغة العربية مادة لتنمية القدرة على  
الكلام باللغة العربية، وهي القدرة أعط قصة. تبدأ هذه المادة عادةً  
بالشيء الأكثر أهمية بسيطة، وهي وصف الوضع المحيط بالنظر  
والأسلوب تسليم بسيط. رواية القصص هي نشاط يتم نقل إنجاز  
الظواهر، الخيالية وغير الخيالية، بطريقة ما شفوي. ومن خلال  
رواية القصص، سيتم تدريب مهارات الكلام لدى الطلاب يجيد.  
لذا فهو أحد عوامل تطور الكلام لدى الطلاب أيضًا المتعلقة  
باستمتاعه بأنشطة سرد القصة. من ١٤ فصلا في كتاب الدروس  
اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني هناك ١٠ عن القصة في  
أول الباب أما مواد عن القصة فيماتالي:

الجدوال ٢,٤ الموضوعات عن القصة

الموضوع	الدرس
اليوم وأمس	الأول
يوم العطلة بستعمال ضمير أنا، أنت، هو، نحن	الرابع
إذا جاءت العطلة	الخامس
الأب والأم	السادس
التلميذ والأستاذ	السابع
في النهي	العاشر
التلميذ إلى المدرسة	الحادى عشر

الثاني عشر	منافع بعض أجزاء الجسم
الثالث عشر	عمل الطبيب
الرابع عشر	في الأعداء والحساب

## ب. الحوار

أما الحوار والقصة عرض اللغة العربية بالقراءة، إما بالقراءة الجهرية أو بالصوت الخافت. وجدت الباحثة في الفصل استخدمت القراءة. من هذا خلال تستطيع طالبات نطق اللفظ بطلاقة وصحيحة وطلاقة، ليس فقط القراءة، بل الاهتمام بعلامات الترقيم والنطق السميك والرفيع، بما في ذلك مخارج الحرف، لأن الأخطاء في النطق تسبب أخطاء في المعنى المقصود في الجملة. أما الحوار الواردة في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني التي تم تنفيذها هي:

### الدَّرْسُ الثَّامِنُ

"أنتم"

يَا حَمِيدٌ وَعَلَى وَرِضْوَانُ ! أَنْتُمْ الثَّلَاثَةُ تَجْلِسُونَ عَلَى مَقْعَدِكُمْ . وَأَنْتُمْ أَيُّهَا التَّلَامِيذُ جَمِيعًا تَجْلِسُونَ عَلَى مَقَاعِدِكُمْ فِي فَصَلٍ وَاحِدٍ .

عَلَى كَمْ مَقْعَدًا تَجْلِسُونَ ؟ نَحْنُ نَجْلِسُ عَلَى .....

يَا حَمِيدٌ وَعَلَى وَرِضْوَانُ ! تَعَالَوْا هُنَا وَاحْمَلُوا كِتَابَكُمْ!

أَنْتُمْ تَحْضُرُونَ هُنَا . وَأَنْتُمْ تَحْمِلُونَ كُتُبَكُمْ ثُمَّ تَقْفُونَ هُنَا جَمِيعًا

ضَعُوا الْآنَ كِتَابَكُمْ عَلَى الْمَكْتَبِ . سِيرُوا إِلَى الْفِنَاءِ!

إِلَى أَيْنَ تَسِيرُونَ ؟ نَسِيرُ إِلَى الْفِنَاءِ .

مَاذَا تَحْمِلُونَ ؟ لَا نَحْمِلُ شَيْئًا.

وَأَيْنَ كُتُبُكُمْ ؟ وَضَعْنَاهَا عَلَى الْمَكْتَبِ

مَاذَا تَعْمَلُونَ الْآنَ ؟ نَحْنُ نَقِفُ وَلَا نَعْمَلُ عَمَلًا آخَرَ.

تَقْرَبُوا هُنَا ! قِفُوا أَمَامَ السَّبُورَةِ ! مِنْ أَيْنَ تَعُودُونَ ؟ نَعُودُ مِنَ الْفِنَاءِ .. هَلْ تَمَشُونَ الْآنَ الْآنَ ؟ لَا، لَا غَنِي بَلْ نَقِفُ حُدُودًا كُتُبَكُمْ عُودُوا إِلَى مَكَانِكُمْ وَاجْلِسُوا عَلَى مَقَاعِدِكُمْ. يَا مُحَمَّدُ ! مَاذَا يَعْمَلُ حَمِيدٌ وَعَلَى وَرِضْوَانُ ؟ حَمِيدٌ وَعَلَى وَرِضْوَانُ يَحْضُرُونَ أَمَا مَكَ وَهُمْ يَجْلُونَ كُتُبًا ثُمَّ يَقِفُونَ هُنَاكَ . ثُمَّ يَعُودُونَ وَيَتَقَرَّبُونَ الْبَكَ وَيَقِفُونَ أَمَامَ السَّبُورَةِ ثُمَّ يَأْخُذُونَ كُتُبَهُمْ وَيَسِيرُونَ إِلَى مَكَانِهِمْ فَيَجْلِسُونَ عَلَى مَقَاعِدِهِمْ

تشمل خطوات المدة الحوار التي تمكن أن تقوم بها المدرسة البدء بالفهم بحيث تركز انتباهها طالبات على الدرس والاستمرار في الاختبار القبلي لقياس مستوى إتقان طالبات للمادة المقدمة، وأخيرا شرح معاني الكلمات الصعبة الواردة في القراءة. في كتاب الدروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني هناك الحوار المتنوعة وأما الحوار يدخل في المحادثة من ١٤ فصلا وجدت الباحثة أربعة حوار. وأما الحوار منها فيما يلي:

٣,٤ الموضوعات عن الحوار

الموضوع	الدرس
حوار بين حميد وعلي	الثاني
حوار بين علي وأصحابه	الثالث
حوار علي ضمير أنتم وأنتم	الثامن
حوار للمخاطبة والمخاطبات	التاسع

## ٢- التمرينات

تعتبر مادة تمرينات هذه خطوة أولى جيدة في جهود المدرسة لتحسين فهم الطالبات وإتقانهن للغة العربية. يخلق التعاون بين المعلمين والطالبات بيئة تعليمية ممتعة، مما يشجع الطالبات على المشاركة بنشاط في المناقشات والتمارين. من المأمول أن يؤدي وجود شهادة الثانوية العامة في اللغة العربية مع مادة تدريبات إلى زيادة المعرفة باللغة العربية، وجعل الطالبات أكثر ثقة في استخدام اللغة العربية، فضلاً عن تعزيز الاهتمام باللغة وكذلك استخدام اللغة العربية في التفاعلات اليومية.

شكل الاختبار في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني، بشكل عام، هناك نوعان من الاختبارات المستخدمة، وهما: الاختبارات تتطلب تنسيق السؤال إجابة قصيرة فقط بحيث لا تسمح للطلبات بالإجابة بطريقة متقنة. في هذا الاختبار، تختار الطالبات ببساطة بين الاحتمالات الإجابات التي تم تقديمها، أو إعطاء إجابات قصيرة، أو املاً الفراغات المتوفرة. لذا فإن نموذج الاختبار الموضوعي في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني تستخدم فقط الاختبار/النموذج والإجابات قصيرة. اختبار مع الأسئلة بطريقة ما: إعطاء الطالبات الفرصة للإجابة بشكل صحيح كن حراً مع الأوصاف. تتطلب هذا الاختبار قدرة الطالبات على تنظيم وصياغة الإجابات باستخدام الكلمات الخاصة. لذلك يتم استخدام الاختبار الذاتي في الكتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني الجز ٢، هو اختبار/شكل من الوصف الحر والوصف المحدود. في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني هناك ٨٠ تمرينات وهناك

الأمر المتنوعة وأما تمارينات في كتاب دروس اللغة العربية الجزء الثانية  
فيمايلي:

تمرين : ٤١

بدل كلمة الفَلاحُ « بِكَلِمَةِ الْعَمَالِ فِيمَا يَأْتِي

١- الفلاح يمشي إلى المزرعة فيقف هناك ثم يحزر زرة - الأرض  
وإذا نعبا استراح مدة ثم استمر في الشغل .

٢ - أيها الفلاح امش إلى المزرعة وقف هناك ثم احرت الأرض  
وإذا تعبت فاسترح ملة ثم استمر في الشغل .

تمرين : ٤٢

غير ما يأتي إلى الأمر!

١ - أنتم تشعلون مصابيحكم ثم تفتعون الدفاتر فتكبون الدرس  
وتقرؤونه ثم تحفظونه

٢ - تبيع زراً في رزا في السوق وتضعه في صندوق مخصوص .

٣ - تذهبون إلى المعهد قبل الساعة السابعة صباحاً . وتخرجون منها  
في ا في النهار ا ثم تأكلون في المطعم .

تمرين : ٤٤

عين الماضي والصارح والأمر من الأفعال التي في هذه الجمل!

١ . يسقط الثمر من الشجرة فأحذه العلامة وفربه إلى بيته

٢ . زنا الكلام إذا نطقتما وزينا أنفسكما بالفضائل .

٣ . ارفعوا أيديكم إذا قصدتم السؤال أو الجواب

٤ . زرت المريض ووصفت له دواء يشفيه .

٥. إِذَا أَرَدَ ثَمَّ النَّجَاحَ فَتَعَلَّ بِالْجِدِّ وَالْإِجْتِهَادِ
٦. عَزَمْنَا رِحْلَةَ عِلْمِيَّةٍ يَوْمَ الْعُطْلَةِ فَعَرَضْنَا الْفِكْرَةَ عَلَى اسْتَاذِنَا
٧. فِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ تَنَزَّهَ التَّلَامِيذُ إِلَى جُنَيْنَةِ الْحَيَوَانَاتِ وَلَعِبُوا هُنَاكَ
٨. زُورُوا أَصْحَابَكُمْ إِذَا حَزِنُوا أَوْ مَرَضُوا .
٩. قُولَا لِلنَّاسِ قَوْلًا حَسَنًا وَتَكَلَّمَا مَعَ وَالِدَيْكُمَا كَلَامًا لِينَا

تمرين : ٤٥

املا الفراغ في الجمل الآتية بفعل ماضي!

١. الجا مُوسانِ القويانِ..... المحراث
٢. التلميذان..... في أمرِ الدروس.
٣. العُقربانِ..... على وجهِ السَّاعةِ.
٤. الأب..... ضيفهُ
٥. العُصفورانِ..... بجناحيهما
٦. الولدانِ المُطيعانِ..... والديهما
٧. إذا..... القطارُ في المَحطَّةِ.... النَّاسُ مِنْهُ.
٨. التَّلْمِيذانِ..... بين المكتبتين.
٩. ....الإسكافُ حذاءً.
١٠. الضيفانِ..... الجريدةَ و..... خبراً جديداً

بعد دراسة المواد الموجودة، من المتوقع أن تطلب من الطالبات العمل على التدريبات الموجودة من أجل صقل المواد التي حصلوا عليها مسبقاً. في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني هذا، تركز التدريبات بشكل أكبر على القواعد التي تم تكييفها مع الفصل وإذا يزداد الفصل، كما يزيد مستوى الصعوبة. وتتركز هذه التدريبات بشكل أكبر على مهارات الكتابة و مهارات القراءة

### ٣- قواعد

القواعد النطقية التي تجب اتباعها. تجب أن تسمح هذه المادة للمعلمات بتذكير طالبات بالدرس المعلومات السابقة التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بمادة الهوية التي ستتم تدريسها وطالبات المخصصة للقيام بتمارين في الفصل أو في الخجرة. من هذه عدة ترتبط التعليم المذكورة أعلاها ارتباطاً وثيقاً ببعضها البعض وتم تنظيمها بشكل منهجي. أما القواعد الواردة في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني التيتم تنفيذها هي:

الجدوال ٤,٤ القواعد في كتاب دروس اللغة العربية

ماضى	مضارع	مصدر
مَدَحَ	يَمْدَحُ	مَدْحٌ
قَرَأَ	يَقْرَأُ	قِرَاءَةٌ
نَجَحَ	يَنْجَحُ	نَجَاحٌ
سَأَلَ	يَسْأَلُ	سُؤَالٌ
وَصَلَ	يَصِلُ	وُصُولٌ

إن القواعد التي تحتويها كتاب دروس اللغة العربية متنوعة، خاصة في النحو والصرف، مثل فعل الماضي وفعل المضارع وفعل الأمر مصدر، وتغيير المفرد إلى جامع والعكس عن طريق ضبط ترتيب الفصول الموجودة من طريقة سهلة، المستوى في بداية الفصل وهما ماضي ومضارع، ثم مع تقدم الفصول تزداد مستوى الصعوبة. توجد دائماً جدول في كل فصل تمكن أن تتكون الفصل الواحد من جدول واحد أو اثنين أو ثلاثة. إذا كنت قد اقتربت من نهاية مادة الفصل في الكتاب، فسيزداد الجدول أيضاً.

القواعد من العنصر الأكثر أهمية في جملة حتى تسهل فهم الغرض من الجملة المنطوقة، والتي غالبا ما تتم تجاهلها من قبل معلمي اللغة تجادل الأجانب والطلبات الذين تدرسون اللغة العربية أحيانا أن اللغة العربية تمكن فهمها دون استخدام القواعد النحوية ملائم لأنها ليس من الضروري الكلام استخدام تلك القواعد بعض النظر عن هذه الحقائق، لكن لا تمكن إنكار أن اللغة مرتبطة بمجموعة ما القواعد النحوية التي ينبغي أن يعرفها المتكلم اللغة والتي يجب أن يعرفها الأشخاص الذين يريدون ذلك تعليمها سواء درستها في بداية فترة الدراسة أو في نهايتها تعليم بوعي أو بغير وعي. والنحوية شيء واحد تحب دراستها في تعليم المهارات اللغوية تقديم القواعد في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني المجلد الأول ويأخذ هذا شكل الحوار والقصص التي يتم استخلاص الاستنتاجات منها لاستخدامها مرة أخرى في حوار آخر. ثم هناك أيضا أشكال أمثلة على الجمل التي تتطلب من المستخدم اكمل الجملة.

المدارسه دورا مهما جدا في عملية التعليم والتعليم لأنها المدارسه لا توفر المواد فقد، بل ترشد وتعليم أيضا توجيهها الطلبات نحو التعليم النشط. بهذه الطريقة ستكون الطلبات متحمسين في التعليم، فتزداد اهتمامهم وشغفهم بالنشاط لهم في المشاركة في التعليم وإلى جانب ذلك، تجب على معلمي اللغة العربية أيضا مبدع ونشط حتى تكون الدروس التي ستم تقديمها مقبولة لدى الطلبات.

المواد الواردة في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني للإمام الزركاسي والإمام السيباني لها معيار مناسب في تدريس اللغة العربية خاصة للفصل الثاني في معهد دار الأخوة للبنات الثانية، حيث تستخدم اللغة بشكل شائع في الأنشطة اليومية. مع تعليم

الطالبات لهذا الدرس حتى تتمكنوا من إتقان المادة في القدرة على القراءة والقدرة على الكتابة والقدرة على الكلام، وكذلك القدرة على الفهم والإجابة على الأسئلة في شكل تمرينات.

#### ٤ - محفوظات

طالبات لحفظ كلمات الحكمة وغيرها من الأشياء المثيرة للاهتمام وما إلى ذلك. وكلمة الحكمة تحظى بشعبية كبيرة بين طالبات، وخاصة على مستوى المعهد الصف الثناوية. وخاصة المواد التي تمس مشاعر طالبات. إلى جانب توفير المدارس لمواد القراءة، من المتوقع أيضاً الإبداع. لإثارة حماسة طالبات في تعليم اللغة العربية، وخاصة في دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني.

أما محفوظات عن العلم الواردة في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني التتم تنفيذها هي :

وقد ركل أمر عند ما كان يُحْسِنُهُ

وَالْجَاهِلُونَ لِأهل العلم أعداء

فَقَرَّ بَعْلَمَ تَعِيشُ حَيًّا بِهِ أَبَدًا

النَّاسُ مَوْتَى وَأهل العلم أحياء

وَأَعْلَمَ بِأَنَّ الْعِلْمَ لَيْسَ يَنَالُهُ

مَنْ هَمَّهُ فِي مَطْعَمٍ أَوْ مَلْبَسٍ

توجد مادة المحفوظات في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني في كل فصل ولها موضوع مختلف يتبع موضوع الفصل الموجود. ومن ١٤ فصولا في كتاب وجدت الباحثة ١٨

محفوظات في آخر الباب. بمعنى ومن بين موضوعات المحفوظات في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني هي الصبر والاجتهاد والولدين وطلب العلم والشباب وتواضع وأهل العلم والأم ورزق الله وحسنات والسيئات. وأما المادة المحفوظات من اعطاء البيان أو الشرح إلى الطالبات والطالبات تستطيع أن تأخذ الخلاصة وتشجيعاً حسب موضوع الذي تستطيع أن تأخذ الدرس من ذلك المادة.

جميع المواد الموجودة في كتاب دروس اللغة ترتبط ارتباطاً وثيقاً على ضوء نظرية الوحدة لأن في عملية التعليم في الدروس واحد تتضمن تعليم أربع مهارات وهي مهارة القراءة مهارة الكلام مهارة الإستماع ومهارة الكتابة وترتبط بالجوانب اللغوية والتربوية والنفسية من الطالبات في تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني.

ملاءمة الكتاب تكاد تكون قريبة من مستوى فهم الطالبة كمادة كاملة. تم العثور على موضوعات قريبة من الخلفية البيئية للطالبات في هذا الكتاب المدرسي، ومع ذلك، في تصميم تنسيق الجملة، تكون اللغة أيضاً أجنبية تماماً لذا ليس من السهل الاستماع إليها أو فهمها لأنها قيد الدراسة فقط. اللغة العربية وبسبب وجود الحروف الحججية لهم عند قراءتها تجعل من الصعب على الطالبات قراءتها بسهولة وبشكل صحيح.

**المبحث الثاني : طريقة تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة في فصل الثاني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية**

## أ- طريقة تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة

تتضمن عملية التعليم المثيرة للاهتمام استخدام الطريقة التدريس يهدف إلى إثارة الاهتمام والتطوير الإبداع وتشجيع تفاعل طالبات في عملية التعليم. ومن نتائج البحث الذي أجرته، تبين أن الأمر لا يزال كذلك هناك ميل لدى المدارس لاستخدام الطريقة المباشرة اعتماد طريقة تدريس أقل تحفيزاً ولا تثير حماسة طالبات. قال ذلك المعهد الحجة المنوره طرق التدريس يدخل بالمعرفة بطرق التدريس تستخدمها التربويون. ويأملون أن تتمكن المدارس من ذلك الارتقاء بالطريقة المستخدمة في التدريس.

بعد أن قامت الباحثة بالملاحظات، تبين أن مدارس مادة دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني استخدمت طريقة تعليمية مختلفة، على الرغم أنهم استخدموا الطرق المباشرة فقط. ومع ذلك، تطبيق تطلب الطريقة المختلفة في التعليم أكثر من مجرد معارف ومهارات المدارس. وهذا يشمل أيضا التحضير أدوات التعليم المناسبة للطريقة المستخدمة. على سبيل المثال، يجب أن تكون الطريقة مدعومة بالمواد والأدوات ذات الصلة مع المواد التي تدرسها. إذا تعليم الأجهزة والمواد غير متوفرة، وقد لا تكون نتائج التعليم متاحة مرضية، بل يمكن أن تسبب مشاكل. في ذلك الوقت ومن المأمول في المستقبل أن يتم استخدام طريقة متنوعة أصبح أكثر شيوعاً، حيث بدأت المدارس في إجراء تحسينات في الأمور المتعلقة بأجهزة التعليم<sup>٣٧</sup>.

من المعلومات المذكورة أعلاها تمكن أن نستنتج أن المدارس وقد أدركت دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني أن تستخدم الطريقة التعليم المتنوع في موضوعات دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني لها فوائد مزدوجة. استعدت المدارس للقيام بذلك التغيير نحو تعليم أفضل، بهدف

<sup>٣٧</sup> المقابلة مع مدرسة دروس اللغة العربية بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية في ١١ مارس ٢٠٢٤

تحسين جودة نتائج التعليم. وبطبيعة الحال، هذا الجهد يتطلب دعمًا من عوامل أخرى، مثل استخدام الوسائط التعليمية الأمثل.

وفي الضوء النظرية الوحدة تمكن استخدمت طرق تدريس مختلفة حسب المادة والأهداف المراد تحقيقها بحيث تسير عملية التعليم بسلاسة وفعالية وكفاءة. في معهد دار الأخوة للبنات الثانية، تم تطبيق عدة طريقة في تدريس اللغة العربية في دروس تمرين اللغة العربية.

وجدت الباحثة بالطريقة عدة طرق لتعليم اللغة تتضمن اللغة العربية المستخدمة في أنشطة التعليم دروس اللغة العربية في معهد دار الأخوة للبنات الثانية ما يلي<sup>٣٨</sup>:

#### ١ - الطريقة المباشرة

استخدمت المعهد دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني بالطريقة المباشرة للعرض اللغة الأجنبية مباشرة دون استخدمت لغة التدريس في حالة وجود كلمات والذي تصعب فهمها باستخدام أدوات براغا للتفسير، إظهار ووصف وما إلى ذلك. الطريقة المباشرة تعطي الأولوية لمهارات الكلام لتعميق القواعد، مهارات الكتابة والقراءة والترجمة، حتى تصبح طالبات أصحابها اللغة ليست كما لو كانت كشخص تخرس لا تستطيع إلا أن تعبر عنها بالفكر، وليس باللغة المنطوقة أو الكلام. وترتبط هذه الطريقة ارتباطاً وثيقاً بنظرية الوحدة باستخدام دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني في معهد دار الأخوة للبنات الثانية.

لإجراء في دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني هي أن تستخدم المدارس مقدمة شفوية دون أن تضطر المدارس إلى ذلك

---

<sup>٣٨</sup> ملاحظة مع المدارس في الفصل الثاني معهد دار الأخوة للبنات الثانية في ٢٥ مارس ٢٠٢٤

قراءة وكتابة. تبدأ برنامج تدريس اللغة هذا يعلم الكلمات والتعبيرات التي تشير إلى شيء و الأفعال التي تمكن الشعور بها أو التي يمكن إثباتها وما إلى ذلك تعليم كيفية التحول إلى المواقف اللغوية التي تتواصل في الحوار وذلك ما قاله كان كلامًا يوميًا. في القراءة، تبدأ المدارس أولاً بقراءة النص، ثم بعد ذلك تطلب من الطالبة القراءة.

أما بالنسبة للكتابة فهي صقل للتعليم عن طريق ملء فارغة (النقاط) ويؤلف جمل بسيطة. الامتيازات هذه الطريقة فعالة في نتائجها، إلى جانب كونها سهلة ومرنة، ولها لمسة إنسانية. وتتمحور هذه الطريقة حول مهارات الاتصال وإتاحة الفرص للطلبات يشارك. وهذه الطريقة قريبة الصلة النظرية الوحيدة لأن في هذه الطريقة الأربعة المهارات متضمنة فيها.

أما عن تطبيق وخطوات الطريقة المباشرة في دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني فصل الثاني هي على النحو التالي:

- أ. المقدمة تحتوي على أمور مختلفة تتعلق بالمادة وستتم تقديم
- ب. تقدم المدرسة المواد في شكل حوارات قصيرة ومريحة مع اللغة التي تستخدم عادة كل يوم مرارا وتكرارا.
- ج. تبدأ المدرسة عرض المادة شفهيًا بقول كلمة واحدة من خلال إظهار حركات الوجه أو تعابيرها، والإيماءات تقلد الطلبات مرارا وتكرارا عدة مرات حتى تصح النطق وتفهم المعنى.
- د. وتوجيها الطلبات إلى الانضباط في الاستماع لهذه الحوارات تقليد الحوارات المقدمة حتى تسير بسلاسة.

إذا في الخطوة في هذه الحالة، تعتبر الطلبات قد أتقنت المادة، سواء النطق أو بمعنى أنها تمكن للفصل أيضا أن تطلب

من الطلبات فتح الكتاب المدرسي بعد ذلك تقديم أمثلة على  
القراءة الصحيحة وبعد ذلك تطلب من الطلبات قراءة بالتناوب

## ٢- طريقة القراءة

تهدف طريقة القراءة هذه في تعليم اللغة العربية إلى تحسين القدرة  
على قراءة اللغة العربية وفهمها بسهولة شديدة، وإنتاج جمل صحيحة عند  
الكتابة وفي نفس الوقت الحصول على الألفاظ الصحيحة عند الكلام باللغة،  
عادة القراءة دون تحليل وترجمة النصوص التي تقرأها وتتمكن بعد ذلك من  
التركيز على القراءة بصمت وسرعة ومثابرة من السهل إلى الصعب، ومن  
الفعل إلى الفعل. وأساس استخدام طريقة القراءة هي افتراض أن اللغة وسيلة  
لنقل المعلومات. وفي نفس الوقت، أصغر وحدة لغوية هي المفردات. كل  
معنى من المفردات سيحدد معنى الجملة. وبالتالي فإن المفردات هي العنصر  
الأكثر أهمية.

تدريس اللغة العربية لطلبات الصف الثاني يعني إعطائهم تمارين لفهم  
الأفكار الواردة في النصوص العربية الموجودة في الكتب دروس باللغة العربية.  
أما تعليم اللغة فيبدأ من أصغر العناصر وهي المفردات. تعليم اللغة تجب أن  
تبدأ من أصغر نقطة، وهذا ما تطبق في أسلوب القراءة، أي البدء بتمارين  
إتقان المفردات.

خطوات العرض لاستخدام طريقة القراءة في تعليم اللغة العربية هي كما يلي:

أ. المقدمة، تتعلق بأشياء مختلفة عن المادة التي ستم تقديمها، إما على

شكل تقدير، أو اختبار أولي للمادة، أو أي شيء آخر.

ب. توفير المفردات والمصطلحات التي تعتبر صعبة. وترد هذه مع التعريفات

والأمثلة في الجمل.

- ج. عرض بعض النصوص المقروءة. تتم قراءة هذا النص شفويا لمدة ١٠ -  
١٥ دقيقة تقريباً أو تتم تعديلها حسب مستوى حجم النص. ومن  
الشائع أيضاً أن تقوم المدارس بتكليف الطلاب بقراءة هذا النص في  
غرفة كل طالبة قبل هذا الاجتماع. توفر هذه الطريقة المزيد من الوقت  
حتى تتمتع المدارس بمزيد من الحرية لتطوير القراءة في الفصل.  
د. مناقشة حول محتوى القراءة. ويمكن أن تأخذ هذه الخطوة شكل حوار  
بلغة الطالبة.  
هـ. مناقشة مختصرة أو شرح للقواعد إذا لزم الأمر لمساعدة الطلاب على  
فهم محتوى القراءة.  
و. إذا تقدمت المدارس في البداية شرحاً للمفردات التي تعتبر صعبة وذات  
صلة بمادة الدرس، فيمكن القيام بهذه الخطوة.  
ز. وفي نهاية اللقاء تعطي المدارس فهم للطلاب تتعلق بمحتوى القراءة،  
على سبيل المثال: عمل ملخص بلغة الطلاب، أو تقديم تعليقات  
حول محتوى القراءة، أو أي شيء آخر. في بعض الأحيان يمكن  
للمدارس إعطاء مهام في الغرفة لقراءة النصوص التي سيتم تقديمها في  
الاجتماع التالي

### ٣- الطريقة السمعية الشفهية

تستخدم هذه الطريقة في تعليم اللغة العربية بهدف تخريج  
طالبات يتقنونها هناك أربعة أنواع من المهارات اللغوية وهي (١)  
الاستماع، (٢) / الكلام، (٣) القراءة، (٤) الكتابة، مع الاهتمام  
بجوانب الكلام، أي اللغة العربية هي في الأساس وسيلة  
للتواصل بين زملائهم الطالبات.

التطبيقات المستخدمة في تعليم كتاب دروس اللغة العربية

لإمام زركشى وإمام شباني هي كما يلي التالي:

١. تسلسل تعليم اللغة العربية هن: مهارة الاستماع؛ مهارة الكلام؛ مهارة القراءة؛ مهارة الكتابة.

٢. لغة أجنبية بالطريقة التي يستخدمها الأطفال الصغار بلغتهم الأم.

٣. تجب على الطالبات أن تتعلموا اللغة بأنفسهم، ثم تدربوا عليها، ليس الأمر أنها ليست بحاجة إلى فهم القواعد أو التغييرات.

استخدمت مدارس بطريقتة السمعية الشفهية في المادة القصة والحوار في كتاب الدروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني<sup>٣٩</sup>. أما الخطوات المستخدمة في تعليم دروس اللغة العربي بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية هي:

١. المقدمة، وفيها مسائل مختلفة التعلق بالموضوع المواد التي ستتم تقلدتها في الكتاب

٢. عرض حوارات القراءات قصيرة يقرأها المعلم مرارا وتكرارا، بينما تستمع الطالبات دون النظر في النص.

٣. تقليد وحفظ الحوار / القراءات القصيرة باستخدام التقنيات تقليد كل جملة في وقت واحد وحفظها مرارا وتكرارا

٤. عرض أنماط الجمل الواردة في الحوار / القراءة وهو ما تعتبر صعبا، لوجود هياكل أو تعبيرات التغيير الصعب. هذا تمكن تطويرها مع تقنيات المدارس البنية والمفردات

---

<sup>٣٩</sup> الملاحظة مع المدارس في الفصل الثاني معهد دار الأخوة للبنات الثانية في ٢٥ مارس ٢٠٢٤

## المبحث الثالث : العوامل العائقة والعوامل الدائمة في تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية

كما ذكرت الباحثة سابقاً، في تنفيذ التعليم غالباً ما تجدوا طالبات باللغة العربية صعوبة في فهم المواد التعليمية. هناك العديد من العوامل التي تؤثر على طالبات بحيث لا تفهمون على النحو الأمثل تعليم اللغة العربية داخليا (المتعلم نفسها) وخارجيا (في خارج طالبات). هذه المرة سنركز أكثر على مناقشة العوامل الداخلية أو العوامل التي تنشأ من داخل طالبات نفسها.

فيما يلي نتائج المقابلة مع مدارس اللغة العربية للصف الثاني، حول العوامل المعوقة والدائمة لجهود المدارس في التغلب على الصعوبات<sup>٤٠</sup>. ومن بين العوامل العديدة التي تعوق تعليم اللغة العربية فيما يلي:

### أ. العوامل الدائمة في تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية

#### ١. عدم وجود الدافع للتنمية الذاتية لدى طالبات.

هناك طالبات في معهد دار الأخوة للبنات الثانية تواجهون عقبات تحفيزية في تعليم اللغة العربية. بسبب جدول الحصائص المزدهمة وارتفاع نسبة الحفظ في المواد الدراسية، خاصة في اللغة العربية، غالباً ما تواجه طالبات صعوبة في التقاط وتذكر كل شيء المواد التي تتم تدريسها، بما في ذلك دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني. وقد توجد هذه المشكلة لدى بعض الطالبات الذين تشعرين بصعوبة في بعض الأحيان الدخول في مرحلة معينة. مقرونة بافتراض أن اللغة العربية هي لغة وهي أمر معقد للتعليم، فتجب أن تكون لدى الطالبات نوايا صادقة عندما تريد بتعليم اللغة العربية.

<sup>٤٠</sup> المقابلة مع مدارس دروس اللغة العربية بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية في ١١ مارس ٢٠٢٤

## ٢. عدم تدريب القدرات الطالبات في أربع مهارات النص العربي

في عملية التعليم، سيواجه طالبات العديد من المجالات دروس منها ستتم تدريب طالبات على قراءة الحروف الهجائية، ثم اكتبها، واستمع أيضاً إلى كيفية نطق الحروف. وبطبيعة الحال، سوف تستمر التعليم، وكذلك زيادة الصعوبة الطالبات في فهم، في معهد دار الأخوة للبنات الثانية، وخاصة في الصف الثاني، لن يتم تدريسها بشكل مكثف فيما تتعلق بأنواع الدروس المذكورة أعلاها، ولكن ستتم مواجهتها مع النصوص العربية. وطلبت من طالبات أن تكونوا قادرين على قراءتها بطلاقة، ثم كتابتها بشكل صحيح، وقادر على التقاط بما قالت المدارس.

كما هو الحال في إحدى المهارات، وهي مهارة القراءة، كما قالت مدارس اللغة العربية، لا تزال هناك طالبات لا تستطيعون فهم النص المقروء، لذلك، عند قراءة النص العربي، تجب على الطالبات أن تفهمها أولاً. عندها فقط تتمكن من قراءة ما يعينها المؤلف في النص حسناً. وهذا يختلف عن قراءة نصوص اللغات الأخرى حيث تستطيع القارئ ذلك وبعد قراءة النص تستطيع أن تفهم ما قالها المؤلف في النص.

بالطبع، تجب الاستمرار في صقل المهارات المذكورة أعلاها، فلن نتمكن من إتقانها إلى الحد الأقصى من خلال الاعتماد فقط على التعليم القصير، ولكن ضروري استمر في التكرار. لأنها في الواقع لا تزال هناك العديدة من طالبات الذين لا يستطيعون تحمل تكاليفها وتتنها، ولا تزال هناك الكثير من المتلعون، غير القادرين على نطق حروف الحجية بشكل صحيح، قراءة خاطئة للحركات، أقل استجابة في تلقي المعلومات من المدارس، وآخرون. أحد العوامل المساهمة هي عدم وجود مزيد من التدريب المهارات التي تعليمها،

ولم يكن مجتهدًا بما يكفي لدراستها بشكل أكثر عمقًا، و فقط الاعتماد على التعليم في الفصول الدراسية فقط.

### ٣. انخفاض الاهتمام بحفظ المفردات العربية

لا يمكن فصل اللغة عن المفردات. المفردات هي عنصر واحد أهم لغة يجب أن يمتلكها الشخص لتعليم لغة أجنبية، وكذلك اللغة العربية. وفي اللغة العربية هناك الكثير مفردات. كغيرها من اللغات في تعليم اللغة العربية مقدمة المفردات مهمة جدا. عندما يتعلم شخص ما اللغة العربية، فإن المراحل الأولية للتعليم هي: المفردات، لأنه من المستحيل أن يتقن الإنسان اللغة العربية دون دراسة المفردات العربية. طريقة واحدة لزيادة مفردات اللغة العربية تكون بحفظها، وإدراكها في الحياة اليومية<sup>٤١</sup>.

وبعد ملاحظات الباحثة ظهرت مشاكل لدى طالبات وهي عدم اهتمام طالبات بحفظ المفردات، وتعتمد فقط على الذاكرة المؤقتة. طبعاً هذه الطريقة غير فعالة جداً لأنها من الممكن أن نتذكر لفترة وجيزة فقط، بضعة أيام، المفردات سوف تختفي. يتردد معظم طالبات في تكرار المفردات لأنهم تعتقدون أن حفظ الأنشطة مجرد مضيعة للوقت فقط، وتصرف باستخفاف عندما تتعلم المفردات لأول مرة وتشعر بالثقة أنهم لن تنساها دون أن تحفظها. لذلك هذا شيء وهذا غير صحيح.

### ٤. نادراً تكرار المادة المدروسة

وبعد إجراء المقابلات مع طالبات، قالت إنهم في بعض الأحيان نادراً في تكرار المادة التي بعد درست، خاصة في دروس اللغة العربية لإمام زركشى

---

<sup>٤١</sup> المقابلة مع مدرسة دروس اللغة العربية بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية في ١١ مارس ٢٠٢٤

وإمام شباني. وهذه مشكلة تنشأ غالباً عندما نست طالبات في مادة درس اللغة العربية الموجودة، ومجرد أن تكون راضيا عن المناقشة التي قدمها المدارس، دون بذل أي جهد في تكرارها مراراً وتكراراً، واستيعابها أيضاً.

## ٥. الطالبات تشعرن بالنعاس والنوم أثناء وقت الدراسة

بعد ملاحظة الفصل ٢، فإن العوامل التي تجعلهم تشعرين بالنعاس في كثير من الأحيان وحتى النوم في الفصل هي قلة النوم والتعب وكثرة الأنشطة التي تميل إلى التسبب في مشاكل في التركيز والتعب والإرهاق. تعد الشعور بالنعاس أثناء الفصل أحد الأسباب التي تجعل الطالبات تفقدون حماسهم وتركزون على الدراسة بشكل جيد تعكس مزاج الطالبات بحيث تنام الطالبات في الفصل أثناء وقت الدرس تعلم.

## ب. العوامل الدائمة في تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية

بعد القيام بالملاحظات في معهد دار الأخوة للبنات الثانية، وقد اتخذت بالفعل الاستعدادات للتغلب على المشكلة الإدارية الجيدة للصف الدراسي. هذا الدافع مدفوع بالذوق المسؤولة كمدارسة محترفين، حيثما كانوا تشعر بأنك ملزم بإجراء التحسينات وتنفيذها واجباتهم على أفضل وجه ممكن في سياق المسؤوليات المهنية<sup>٤٢</sup>.

## (١) خلق بيئة جيدة

---

<sup>٤٢</sup> المقابلة مع مدارس دروس اللغة العربية بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية في ٢٣ مارس ٢٠٢٤

وكما قالت المدارس في خلق البيئة اللغوية من المهم تشكيلها بيئة تعليمية مواتية، لأن اللغة لا تنمو في الفراغ، تبدأ اللغة وتنمو في المجتمع وتستمر اللغة في التطور ويزداد بسبب الإبداع والتشجيع بين الأفراد في الصف الثاني. هذا النهج البيئي هو نهج التعليم الذي يسعى إلى زيادة مشاركة الطلاب من خلال استغلال البيئة كمصدر للتعليم. يفترض هذا النهج أن أنشطة التعليم ستجذب انتباهها الطلاب إذا كان ما يتم دراستها نشأ من البيئة، بحيث تكون ما تتم تعليمها مرتبطا بالحياة ومفيدة للبيئة. فيما يتعلق بالتعليم اللغة العربية تعني أنواعاً مختلفة من الأشياء الموجودة في البيئة والتي يجب أن تحتوي عليها إشارة إلى اللغة<sup>٤٣</sup>.

البيئة الجيدة هنا تعني بيئة داعمة للتعليم جيداً حتى تتم عملية تعليم اللغة العربية بسلاسة فعال. تمكن تكوين البيئة جيدة للتعليم بعدة طرق أشياء مثل:

أ. تجهيز غرفة دراسة مجهزة بالمرافق الدائمة تعليم

ب. بحث عن أصدقاء جيدين تمكنين إجراء مناقشات معهم ذات الصلة

تعليم. وابتعد عن أي شيء قد تعيق تركيز أثناء الدراسة.

(٢). تتم توجيهها الجهود لتحسين إدارة طالبات المناسب والانتباهت إلى التطورات علم نفس طالبات

بحيث تمكن أن تصبح عملية التعليم أكثر أفضل. في علم النفس التربوي ستفهم المعلمات الاختلافات في شخصيات الطلاب في التعليم وكيفية التعامل مع هذه الاختلافات في الشخصية، بحيث تتمكن المدارس

---

<sup>٤٣</sup> Ibid

من خلال دراسة علم النفس التربوي الجيد من معرفة الاختلافات في شخصيات الطلاب وعدم الخلط في التعامل معهم.

### (٣). إدارة وقت بشكل جيد

عند تعليم اللغة العربية، تجب على طالبات التركيز حقًا على تحقيق أهدافهم تمكن تحقيق التعليم. لتجنب تقسيم التركيز عند الدراسة هناك حاجة إلى إدارة جيدة للوقت، متى ندرس، متى نحفظ المفردات، متى نقرأ النصوص العربية، متى نكتب النصوص العربية، متى تكرر المادة، ومتى تتدرب على استخدام اللغة.

### (٤). التغلب على نعاس الطالبات أثناء الدراسة

وتتمثل الجهود التي يبذلها المدارس للتعامل مع الطالبات الذين يعانون من النعاس، من خلال دعوة الطالبات إلى تحريك أطرافهم لتحسين الدورة الدموية، خاصة إذا كانوا يجلسون في نفس الوضع لأكثر من ٣٠ دقيقة. من خلال الدورة الدموية السلسة، من المأمول أن تساعد الطالبات على التغلب على النعاس بين فترات الدراسة.

إن معالجة مشاكل نوم الطالبات في الفصل الدراسي ليست مهمة سهلة، ولكن بالتعاون بين الطالبات والمعلمين والبيئة التعليمية، يمكننا تحقيق تغيير كبير. يتطلب تحسين جودة التعلم فهم المشكلات الأساسية وتطبيق الأساليب ذات الصلة لتحقيق هذه الأهداف. من خلال تعزيز نوعية نوم جيدة، وتقديم أساليب تعليمية مثيرة للاهتمام، وإنشاء بيئة مريحة للفصل الدراسي، يمكننا مساعدة الطالبات على التغلب على الميل إلى النوم في الفصل،

وتحسين جودة تعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي خاصة في تعليم كتاب  
دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني.

٥). بدأت مدارس دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني في استخدام  
الطريقة أكثر تنوعاً في التعليم.

هذا ليس لن تؤدي ذلك إلى تسهيل نقل المواد إلى المدارس، ولكنها  
استعدت طالبات أيضاً على فهم الدرس أحسن. طالبات في معهد دار الأخوة  
للبنات الثانية تريدون شروطاً حيث تتمتع طالبات بمستوى عالٍ من التحفيز  
والحماس مستوى عالٍ في عملية تعليم اللغة العربية بحيث تكون نتائج تعليمهم  
تحقيق المعيار المطلوب<sup>٤٤</sup>.

كما قال أحد طالبة عندما أجريت معها مقابلة "أريد أن أكون تعليم  
اللغة العربية في المعهد ممتعاً، مجرد محاضرة، لذلك نحن متحمسون لمتابعة  
الدرس. ثم أريد أيضاً أن أحصل على الكثير من الطريقة الفصل وهو أمر مثير  
بحيث تكون تعليم اللغة العربية ممتعاً" الجملة أعلاه تبين أن طالبات تريدون  
جو أفضل لتعليم اللغة العربية مثيرة للاهتمام وتفاعلية وممتعة<sup>٤٥</sup>. تأملين مع  
جو التعليم لطيفاً، وسوف تكون طالبات أكثر من ذلك والحماسة للمشاركة  
في تعليم دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني. هذا تبين ومن المتوقع  
أن تزداد حماسهم للتعليم.

<sup>٤٤</sup> المقابلة مع مدارس دروس اللغة العربية بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية في ٢٣ مارس ٢٠٢٤

<sup>٤٥</sup> المقابلة مع إحدى طالبة في فصل الثانية بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية في ٢٣ مارس ٢٠٢٤

## الفصل الخامس

### مناقشة نتائج البحث

أ. مواد تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على

ضوء نظرية الوحدة في فصل الثاني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية

بعد عرض نتائج التحليل أعلاه، ناقشت الباحثة في هذا القسم مناقشة المواد المستخدمة في تعليم اللغة العربية على ضوء النظرية الوحدة. في تعليم اللغة العربية، وخاصة في دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني، فإن أساس النظرية الوحدة قوية جداً، سواء النظرية النفسية، اللغة ونظرية التربية. وأما الأسس اللغوية أنها مسيطرة للاستعمال اللغوي، لأن حين تستعمل اللغة في التعبير الشفوي أو الكتابي إنما صدر في كلام أو كتابة عن ثقافة اللغوية وحدة مترابطة، بمعنى لا تشير القاموس أولاً، لتمدنا بالمفردات التي تحتاج إليها، ثم تشير القواعد لفهم كيف تؤلف الجمل، وضبط الكلمات، بل تتم تعبيرنا بصورة سريعة فيها تكامل وارتباط.<sup>٤٦</sup> من الناحية النفسية والنظامية وهذا التكامل تتوافق مع طريقة عمل الدماغ في إدراك الأشياء، أي من الكل العالمي أو الجديد إلى أجزائه. تفاوتت المواد أو الاختلافات في تقنيات العرض تمكن أن تمنع الطلبات من التشبع.

ومن وجهة نظر النظرية اللغوية فإن النظرية الوحدة تتوافق مع واقع لغوي يجمع بين مختلف العناصر والمهارات اللغوية. ومن الناحية التعليمية فإن نظرية الوحدة ضمان تحقيق نمو المهارات اللغوية متوازن، لأن كل شيء تتم التعامل معه في ظل نفس الظروف والأحوال نفس الشيء، لا تتأثر بتنوع الروح والقدرة المعلمات. وقد تم بيان هذه الأصول الثلاثة في الحديث

---

<sup>٤٦</sup> محمود على السمان التوجيه في تدريس اللغة العربية القاهرة: دار المعارف، (١٩٨٣)

الذي تم شرحها، وهي المتعلقة بموضوع دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني المتعلق باللغة، وطرق التعليم المتعلقة بالتربية، والعوامل المانعة العائقة المتعلقة بعلم النفس.

في اختيار المواد التعليمية أو المواد التعليمية، شخص تجب على المدارس أن تكونوا حذرين حقًا. تجب أن تكون الكتاب مطابقا للشروط سيكولوجية الطالبات بحيث تكون مناسبة لمستوى قدراتهم المدارس. كما هي الحال مع المادة، تجب أن تكون المادة تصور واقع الحياة اليومية. ستكون هذا مثيرا للاهتمام الطالبات وحماسهم لتعلمها، بسبب المادة في الكتب المدرسية هي روح عملية التعليم والتعلم نفسها<sup>٤٧</sup>.

دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني هي دورة دروس تهدف إلى التشجيع والتوجيه، تطوير وبناء القدرات والنمو الموقف الإيجابي تجاهها اللغة العربية. تعتبر المواد التعليمية عنصرًا مهمًا تجب على المعلمة الاستعداد لها قبل القيام بالأنشطة التعليمية. اكتمال المواد الدفاعية ستساعد المعلمة والطالبات في أنشطة التعليم اللغة العربية. وأكثر من ذلك، المواد التعليمية عنصر التغذية هي أمر للغاية لتحقيق أهداف التعليم. المواد التعليمية كاملة ومرتبة بطريقة منظمة المنهجية تمكن أن تخلق عملية التعليم والمتعلم وفعالة. جودة المواد التعليمية كذلك تعد أحد العوامل المحددة لعملية التعليم لتحقيق أهدافه.

لقد تم اختيار المواد المستخدمة في تعليم اللغة العربية بشكل انتقائي تلبية عدة معايير بما في ذلك: تجب أن تكون المواد التعليمية ذات صلة بالأهداف التي تجب تحقيقها. التوازن المادي بين مستوى الصعوبة و قدرة المتعلم على التلقي والمعالجة تلك المادة. المواد حسب الدروس المتوفرة.

---

<sup>٤٧</sup> Abdullah Al-Ghali, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab* (Padang :Padang Akademia, ٢٠١٢), ٧٣.

لتحقيق الأهداف التعليمية المطلوبة للغة العربية بالطبع، بحاجة إلى مرافق، وهي المواد التعليمية. المواد التعليمية هي المواد المستخدمة للتعليم والتي تساعد على تحقيق أهداف التعليم. من أجل دعم لتحقيق هدف التعليم، يجب اختيار المادة بحكمة ملائم<sup>٤٨</sup>

إن تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة هي تعليم تهدف إلى تحقيق أربعة مهارات لغوية، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. الوحدة التي تغطيها نظرية الوحدة، وهي حوار، وتراكيب، والقراءة، والكتابة، وفي هذه الحالة، ترتبط مادة درس اللغة العربية ارتباطاً وثيقاً باستخدام نظرية الوحدة التي تغطي أربعة مهارات وفي درس اللغة العربية هذا نظرية الوحدة. وحدة لا تركز على تدريس اللغة فقد، بل كذلك تركز بشكل أكبر على المهارات اللغوية.

## ب. طريقة تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني على ضوء نظرية الوحدة في فصل الثاني بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية

لقد حظيت طريقة تعليم اللغة العربية باهتمام كبير خبراء تعليم اللغة من خلال إجراء الدراسات والأبحاث المختلفة لتحديد مدى فعالية وتجاح طريقة التعليم المختلفة. وهي الطريقة مهمة جداً في دراسات اللغات الأجنبية وهذه تشمل تعليم اللغة العربية. وكانت هذه الدراسة ناجحة جداً ترتبط بالعوامل المختلفة التي تدعمها، وهي العوامل بين الطلاب مع المعهد، لأن هذه هي الطريقة المستخدمة فيها التعليم لتسهيل على الشخص اكتساب المعرفة اللغوية، ولكن هناك أيضاً أوقات تقع فيها شخص ما في مشكلة إذا كان عميقاً أن التعليم لا توافق مع خصائص الطريقة أو أنها لا

<sup>٤٨</sup> Ngiyanatul Khasanah. "Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Kedua (Uregensi Bahasa Arab Dan Pembelajarannya Di Indonesia)" Jurnal An-Nidzam Vol.٣, No. ٢, ٢٠١٦

تسير على الهدف. ولذلك فإن الطريقة الصحيحة للتعليم تجب أن تنظر إلى مفهوم طريقة لتعليم اللغة العربية. تجب أن تكون أساليب التعليم مملوكة للمدارسة في أنشطة التعليم والتعلم، بسبب نجاح أو فشل تعتمد التعليم على كيفية قيام المعلم بإحيائه جو دراسي ملائم مما يثير حماسة المشاركين الطلاب حتى تتمكن الطلاب من الاستمتاع بالتعليم<sup>٤٩</sup>.

باعتبارها أحد مكونات التعليم، فإن الطريقة لها دور وهو أمر مهم جدًا في أنشطة التعليم. وتمكن حتى أن يقال أنها في أنشطة التدريس والتعليم تستخدم الجميع الطريقة. لأن الطريقة هي أداة لعرض المادة أو الموضوع لتحقيق الأهداف التعليمية التي ستتم توصيلها إلى الطلاب. الطريقة هي المسار الذي تسلكه المعلمة توصيل مواد دروس اللغة العربية للطلاب. لذلك بعد أن تفكر المعهد في الأمر المواد التعليمية، فعليها أن تفكر في كيفية توصيل المادة في أذهان الطلاب. تجب على المدارس التفكير في أفضل طريقة لترتيب المواد، وجعل ترتيب مادة الموضوع كما ربط روابط السلسلة.

وفي الضوء النظرية الوحدة تمكن استخدمت طرق تدريس مختلفة حسب المادة والأهداف المراد تحقيقها بحيث تسير عملية التعليم والتعليم بسلاسة وفعالية وكفاءة. في معهد دار الأخوة للبنات الثانية، تم تطبيق عدة طريقة في تدريس اللغة العربية في دروس تمرين اللغة العربية. أما الطرق التي استخدمت في تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني هي طريقة المباشرة إن الطريقة المباشرة في تعليم اللغة العربية هي طريقة التدريس التي تعتمد في إجراءات التعليم على ربط اللغة المدروسة

---

<sup>٤٩</sup> Muhammad Thohir dkk, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Asing*, (Sidoarjo: Kanzum Books, ٢٠٢١).

وجملها وتراكيبها بالأشياء والأحداث من دون أن تستخدم المدارس والطلبات لغتهم الوطنية<sup>٥٠</sup>. والطريقة القراءة والطريقة السمعية الشفوية.

استخدمت المدارس طريقة القراءة في تعليم اللغة العربية إلى تحسين القدرة على قراءة اللغة العربية وفهمها بسهولة شديدة، وإنتاج جمل صحيحة عند الكتابة وفي نفس الوقت الحصول على الألفاظ الصحيحة عند الكلام باللغة. استخدمت المدارس دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني بالطريقة المباشرة للعرض اللغة الأجنبية مباشرة دون استخدام لغة التدريس في حالة وجود كلمات والذي تصعب فهمها باستخدام أدوات براغا للتفسير، إظهار ووصف وما إلى ذلك. تستخدم هذه الطريقة في تعليم اللغة العربية بهدف تخريج طالبات يتقنونها هناك أربعة أنواع من المهارات اللغوية وهي (١) الاستماع، (٢) / الكلام، (٣) القراءة، و (٤) الكتابة، مع الاهتمام بجوانب الكلام، أي اللغة العربية هي في الأساس وسيلة للتواصل بين زملائهم الطالبات.

ومن طرق تعليم اللغة العربية التي تحتويها درس دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني بالطريقة المباشرة، والطريقة السمعية الشفهية والطريقة القراءة والعديد من الطريقة آخر. الطريقة المستخدمة تتكيف مع الأهداف تحقيق إتقان اللغة. كما نعرف أن اللغة العربية لديها أربعة مهارات لغوية أيضاً مكونات اللغة. هذه المهارات اللغوية هي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، والمهارة الكتابة. وهكذا في التعليم اللغة لا تتطلب طريقة واحدة فقط. والمهارات الأربعة الموجودة في تعليم اللغة العربية مرتبطة بالنظرية الوحدة.

---

<sup>٥٠</sup> محمود كامل الناقة، رشدي أحد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها (الرباط: إيسيسكو،

(٢٠٠٣).

## ج. العوامل العائقة والعوامل الدائمة في تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة للبنات الثانية

صعوبات في التعليم اللغة العربية أمر واقع في المعهد، وخاصة في عملية التعليم، غالباً ما وجدت أن عدداً من الطالبات تواجهن صعوبات التعليم بشكل عام صعوبات التعليم هي الأحداث التي تظهر أنها في تحقيق أهداف التدريس هناك عدد من الطالبات الذين ينقصهم إتقان مادة الدرس التي تمت تدريسها أو دراستها بشكل كامل في تفاعلات التدريس والتعليم، ستجد بالتأكيد بعض الطالبات الذين مواجهة عقبات/صعوبة في فهم الدرس. نشاطات التعليم التي يعيشها الطالبات هي عملية، وهي عملية تعليم شيء ما<sup>٥١</sup>.

تعد مشكلة تفاعلات التعليم والتعلم مشكلة معقدة لأنها تنطوي على عوامل مختلفة والتي ترتبط ببعضها البعض. من العوامل الكثيرة التي تؤثر على عملية ونتائج التفاعل هناك عاملان حاسمان في التدريس والتعلم، وهما المدرسة كموضوع للتعليم وعوامل الطالبة ككائنات تعليمية. دون عوامل المعلمات والطالبات مع إن الإمكانيات المعرفية والوجدانية والحركية المختلفة التي تملكها الطالبة مستحيلة في عملية التفاعل بين التعليم والتعلم في الصف أو في أي مكان آخر تمكن أن تسير على ما يرام<sup>٥٢</sup>.

الاتجاه السلوكي في اكتساب اللغة وتعلمها أحد نتائج تطبيق السلوكية في علم النفس على السلوك اللغوي لدى الإنسان<sup>٥٣</sup>. الاهتمام له تأثير كبير على التعليم بسبب المواد التعليمية ما تتم دراستها لا تتوافق مع اهتمامات الطالبات، وستكون الطالبات كسالى عنها تدرس لأنها لا

<sup>٥١</sup> Suhra. Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab. central Library of state Islamic institute parepare. ٢٠١٨

<sup>٥٢</sup> Nandang Sarip Hidayat. "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab" Jurnal Pemikiran Islam; Vol. ٣٧, No. ١ Januari-Juni ٢٠١٢

<sup>٥٣</sup> جورج غازدا ورينموند كورسيني، نظريات التعلم دراسة مقارنة (الكويت: دار المعرفة, ١٤٠٤)

توجد جاذبية لها. الطالبات المهتمين اللغة العربية سوف تدرس اللغة العربية على محمل الجد مثل درس يجد واشعر بالسعادة عند تلقي الدروس بسبب الانجذاب المكتسبة من خلال دراسة اللغة العربية. موضوع مشوق ستكون من الأسهل تعليم اهتمامات الطالبات وتخزينها في الذاكرة لأنها ستؤثر الاهتمام على رغبة الطالبات في دراسة العين الدرس.

إن الجهود المبذولة لزيادة الاهتمام بالتعليم ضرورية للغاية. جهد هو الجهد، العقل، الجهد (لتحقيق هدف، حل مشكلة إيجاد مخرج وما إلى ذلك). كمدارسة تحمل مسؤولية كبيرة في عملية التعليم والتعليم. عملية ستتم التدريس والتعليم بسلاسة إذا كان مصحوبًا بالاهتمام. لذلك تجب أن تكون المدارس قادرًا على زيادة اهتمام الطالبات بالتعليم حتى تكون الدروس سهلة أمر مفهوم، لأن اهتمام الطالبات بالتعليم يلعب أيضًا دورًا في الإنجاز تعليم الطالبة.

نظرية الوحدة لها من مزايا عديدة في تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية. ومن المزايا، مثل الزاوية النفسية، أن هذه النظرية الوحدة تتوافق مع طبيعة أو طريقة عمل الدماغ في النظر إلى الأشياء، أي من العالمية إلى الفروع. وهذا تمكن أن تساعد في القضاء على ملل الطالبات في تعليم اللغة العربية. ومن منظور لغوي، فإن هذه النظرية الوحدة تتماشى مع طبيعة اللغة كل وحدة.

## الفصل السادس

### خاتمة

#### أ. استخلاص

بناء على البيانات المعروضة ومناقشة البحث السابقة فتلخص الباحثة نتائج البحث كما يلي:

أولاً: وفي الضوء النظرية الوحدة استخدمت المادة حسب الأهداف المراد تحقيقها بحيث تسير عملية التعليم وفعالية وكفاءة. تم تطبيق عدة المواد اللغة العربية في دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني. النص والقصة والحوار. في كتاب الدروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني هناك الحوار المتنوعة وأما الحوار من ١٤ فصلاً وجدت الباحثة أربعة حوار. وتمارين في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني هناك ٨٠ تمارين متنوعة، تركز التدريبات بشكل أكبر على القواعد التي تم تكييفها مع الفصل وإذا يزداد الفصل، كما يزيد مستوى الصعوبة. وتركز هذه التدريبات بشكل أكبر على مهارة الكتابة و مهارة القراءة. إن القواعد التي تحتويها كتاب دروس اللغة العربية متنوعة، خاصة في النحو والصرف، مثل فعل الماضي وفعل المضارع وفعل الأمر مصدر، وتغيير المفرد إلى جمع والعكس عن طريق ضبط ترتيب الفصول الموجودة من طريقة سهلة، المستوى في بداية الفصل وهما ماضي ومضارع، ثم مع تقدم الفصول يزداد مستوى الصعوبة. توجد مادة المحفوظات في كتاب دروس اللغة العربية في كل فصل ولها موضوع مختلف والأكثر يتبع موضوع الفصل الموجود. جميع المواد الموجودة في كتاب دروس اللغة العربية ترتبط ارتباطاً وثيقاً على ضوء نظرية الوحدة لأن في عملية

التعليم خاصة في مواد هذا الكتاب تتضمن اللغوية بأربعة المهارات والتربوية والنفسية من الطلبات في تعليم دروس اللغة العربية.

ثانيا: وجدت الباحثة بالطريقة عدة طرق لتعليم اللغة تتضمن اللغة العربية المستخدمة في أنشطة التعليم دروس اللغة العربية في معهد دار الأخوة للبنات الثانية يعني طريقة القراءة وطريقة المباشرة وطريقة السمئية الشفهية. استخدمت مدارس بطريقتي السمئية الشفهية في المادة القصة والحوار ومحفوظات وقواعد في كتاب الدروس اللغة العربية. أما الخطوات المستخدمة في تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني في فصل الثاني بطريقة القراءة هي المقدمة ثم توفير المفردات والمصطلحات التي تعتبر صعبة ثم عرض بعض النصوص المقروءة ثم مناقشة حول محتوى القراءة. أما الخطوات المستخدمة في تعليم كتاب دروس اللغة العربية في فصل الثاني بطريقة المباشرة هي المقدمة ثم تقديم المواد ثم عرض المادة تتم توجيهها الطالبات لتطبيق هذه الحوارات مع الأصدقاء ثم لاتعطي بالتحليل النحوي. وأما الخطوات المستخدمة في تعليم كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني في فصل الثاني بطريقة السمئية الشفهية هي المقدمة ثم عرض الحوارات أو قراءة قصيرة ثم تقليد ثم عرض أنماط الجمل في الحوار.

ثالثا: ومن بين العوامل العديدة التي تعوق تعليم اللغة العربية فيما يلي: عدم وجود الدافع للتنمية الذاتية لدى طالبات، عدم تدريب القدرات الطالبات في أربع مهارات النص العربي، انخفاض الاهتمام بحفظ المفردات العربية، عدم تكرار المادة المدروسة، والطلبات تشعربن بالنعاس والنوم أثناء وقت الدراسة. أما العوامل الدائمة في تعليم اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة في معهد دار الأخوة

للبنات الثانية كما يلي: خلق بيئة جيدة، تتم توجيهها الجهود لتحسين إدارة طالبات التنسيب المناسب، إدارة وقتك بشكل جيد، بدأت معلمات دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني في استخدام الطريقة أكثر تنوعا في التعليم.

## ب. اقتراحات

وقالت الباحثة إن تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني الجزء الثاني لا يزال من الممكن التحقيق فيها باستخدام نظريات أخرى، من حيث اللغة. البحث باستخدام النظريات ذات وجهات النظر الأخرى يمكن أن يضيف رؤية علمية. اقترحت الباحثة أن ترغب في استخدام نظرية الوحدة في مزيد من البحث تجب أن تفهموا هذه النظرية بعمق. وترجو الباحثة أن تبحث عن تعليم اللغة العربية بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية من ناحية أخرى حتى تظهر قدرة الطالبات في تعليم اللغة العربية.

## قائمة المراجع والمصادر

### أ. المراجع باللغة العربية :

- إبراهيم، عبد العليم. (١٩٧٣). *الموجة الفنية لمدرس اللغة العربية*. القاهرة: دار المعارف.
- بصير، محمد مزمل وسعيد، محمد، ملك محمد، (١٤١٥هـ). *مدخل إلى المناهج وثروق التدريس*. الرياض: دار اللواء على الناصر والتوزيع.
- خولي، علي. (١٩٨٢). *الصليبو تادريس اللغة العربية*. الرياض: مثوبة الفصادق التجارية.
- سلامة، عبد الحفيظ محمد. (٢٠٠٣). *تشميم التدريس*. الرياض: دار الخوارجي
- طعيمة، رشدي أحمد. (١٩٨٩). *تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجو وطريقة هو*. الرياض: يا أيبس.
- غازدا، جورج ورينموند كورسيني. (١٤٠٤هـ) *نظريات التعليم دراسة مقارنة*. الكويت: دار المعرفة.
- فوزان، عبد الرحمن بن وآخرون. (٢٠٠٢). *العربية بين يديك*. الرياض: مؤسسة الوقف الإسلامي.
- السمان، محمود علي. (١٩٨٣). *اتوجيه في تدريس اللغة العربية*. القاهرة: دار المعارف.
- الناقبة، محمود كامل، رشدي أحد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها. الرباط: إيسيسكو، (٢٠٠٣).

### ب. المراجع باللغة الأجنبية

- Al-Ghali, Abdullah, (٢٠١٢). *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*. Padang: Akademia,

- Arikunto Suharsimi. (2012). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dahlan, Juwairiyah. (1992). *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*. Surabaya: Al-Ikhlash.
- Davies, Ivor, K. (1991). *Pengolahan Belajar*. Jakarta: CV. Rajawali Perss.
- Efendy, A. Fuad, (2004). *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Miskiyat.
- Effendi, Empy dan Hartono Zhuang, (2000). *E-learning Konsep dan Aplikasi*. Penerbit: Andi Offset. Yogyakarta.
- Furchan, Ahmad. (2004). *Pengantar Penelitian Dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Hardani, dkk (2020) *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif* . Yogyakarta: CV.Pustaka Ilmu Grup.
- Hidayat. Nandang Sarip. (2012) “Problematika Pembelajaran Bahasa Arab” Jurnal Pemikiran Islam; Vol. 33, No. 1 Januari-Juni.
- Idrus, Muhammad. (2009). *Metode Penelitian Ilmu Sosial: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif. Edisi Dua*. Jakarta: Erlangga.
- Khasanah, Ngiyanatul. (2016). “Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Kedua (Uregensi Bahasa Arab Dan Pembelajarannya Di Indonesia)” Jurnal An-Nidzam Vol.3, No. 2.
- Madjidi, Busyari, (1994). *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab Penerapan Audio Lingual Method dalam All In One System*. Yogyakarta: Sumbangsih Offset
- Malibary, A.Akrom dkk. (1976). *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Agama Islam IAIN*. Jakarta: Depag RI.
- Miles, M.B, Huberman, A.M, & Saldana, J. (2014). *Qualitative Data Analysis, A Methods Sourcebook*, Edition 3. USA: Sage Publications. Terjemahan Tjetjep Rohindi Rohidi, UI-Press.

- Muhith, Abd and Baitulla, Rachmad and Amirul, Wahid (2020) *Metodologi Penelitian*. Bildung, Jokjakarta.
- Mundir. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Jember: STAIN Jember Press.
- Naimah dkk. (2023) "Implementasi Penggunaan Kitab Durusullughah Pada Pembelajaran Maharah Qiro'ah Di Pptq Al-Ma'ruf". *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*. Vol. 0 No. 1.
- Kafrawi, Akrom Malibary, Achmad Basyar, Partosentono, Abd Hafizh Dasuki, Zaini Muchtarom, and others. (2010) "Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Agama Islam IAIN 'Konsep Nadzariyyah Al-Wihdah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab'", *Jurnal Al-Ta'dib*, 1, 1.
- Rosyidi, Abdul Wahab. 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Malang Press.
- Sugiyono. (2007). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: CV Alfabeta.
- Suhra. (2018). *Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab*. central Library of state Islamic institute parepare.
- Syukron, Akhmad Aufa. (2019). "Implementasi Pendekatan Integrated System Dalam Meningkatkan Minat Dan Prestasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas Xi Di Ma Nu Miftahul Ulum Margasari-Tegal". *Jurnal El-Tsaqafah*. Vol. 11, No. 2, 2019.
- Taufik. (2011). *Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif dan Inovatif berbasis ICT)*. Surabaya: PMN.
- Thohir, Muhammad. dkk, (2021). *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Asing*, Sidoarjo: Kanzum Book.

- Nur, Jabar. (2010). "Konsep Nadzariyyah Al-Wihdah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab". *Jurnal Al-Ta'dib* Vo. 8, No. 1, Januari-Juni 2010.
- Popham, W.J. (1990). *Classroom assessment: What teachers need to know*. Needham Heights, MA: Allyn & Bacon
- Yunus, Mahmud, (1983), *Pokok-Pokok Pendidikan dan Pengajaran*, Jakarta: Hidakarya agung.
- Silalahi, Ulber. (2012). *Metode Penelitian Sosial*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Wahyuningsi, Endang. "Pendekatan Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia." *Lingua Franca* 3, no. 2 (2019).
- Zaenuddin, Radliyah, et. al. (2000). *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group.
- Zhafira, Tirafi Diva dkk. (2022). "Penggunaan Wasailu Idhoh Dalam Pembelajaran Durusul lughoh arabiyah Smp 2 Daar ElQolam". *Jurnal Ilmiah Mandala Education* 9 (03). 2061-2070.

## قائمة الملاحق

### أ. ورقة المقابلة

#### المقابلة مع للمدارسة

١. ما هو كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني الذي تستخدمها حاليا؟
٢. منذ متى تستخدم معهد دار الأخوة للبنات الثانية هذا الكتاب؟
٣. ما هي المواد الموجودة في كتاب دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني؟
٤. ما هي الأساليب التي تستخدمونها لتعليم اللغة العربية مع التركيز على المهارات الأربعة؟
٥. كيف تقيم فعالية أساليب التعليم التي تستخدمها؟
٦. ما هي التحديات التي تواجهها في تدريس دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني؟
٧. كيف تغلبت على هذه التحديات؟
٨. كيف تحفز الطلبات على تعليم اللغة العربية وخاصة في دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني؟
٩. كيف تتعامل مع الطلبات الذين يجدون صعوبة في تعليم اللغة العربية؟
١٠. كيف تبني علاقات جيدة مع الطلبات؟
١١. كيف تنمي مهارات القراءة والاستماع لدى الطلبات في دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام شباني؟
١٢. ما هي وسائل الإعلام ومصادر التعليم التي تستخدمها لتحسين مهارات الطلبات الأربعة؟
١٣. ما هي التحديات التي تواجهها في تطوير مهارات الكلام والاستماع والكتابة والقراءة لدى الطلبات باللغة العربية؟

١٤ . كيف تقيم مهارات الكلام والاستماع والكتابة والقراءة لدى الطالبات في دروس

اللغة العربية؟

### المقابلة مع الطالبة

١ . كيف تستخدم اللغة العربية في حياتك اليومية؟

٢ . هل سبق لك أن واجهت صعوبات في تعليم اللغة العربية؟ إذا كانت الإجابة بنعم،

فما هي وكيف تتغلب عليها؟

٣ . ما هي التجارب المثيرة للاهتمام التي مررت بها أثناء تعليم اللغة العربية؟

٤ . ما هي الفوائد التي تشعر بها بعد تعليم اللغة العربية؟

٥ . ما هي جوانب اللغة العربية التي تريد تحسينها في دروس اللغة العربية لإمام زركشى وإمام

شبانى؟

٦ . ما مدى قدرتك على الاستماع إلى اللغة العربية وخاصة في دروس اللغة العربية لإمام

زركشى وإمام شبانى

عندما يشرح المعلم الدرس؟

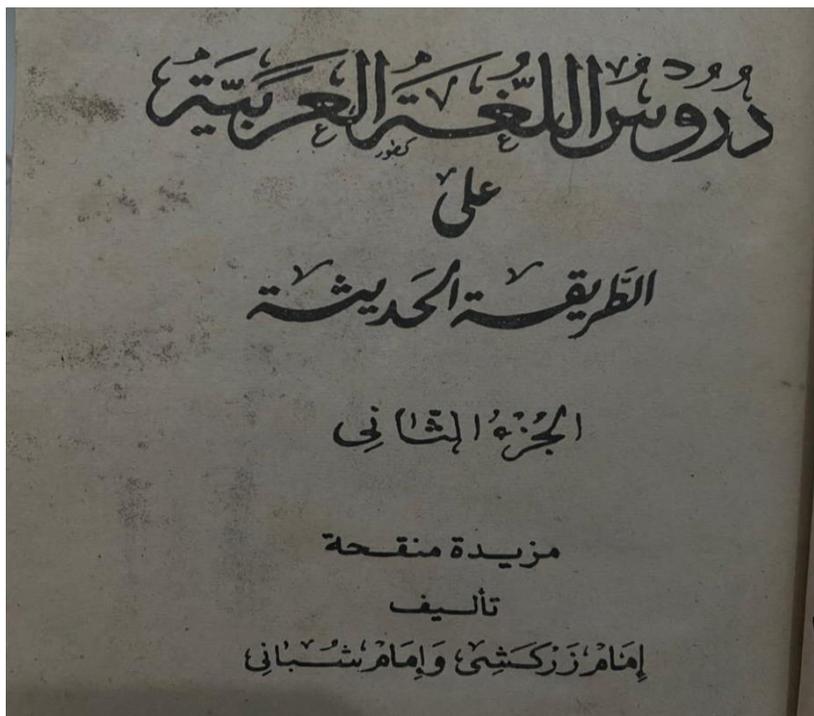
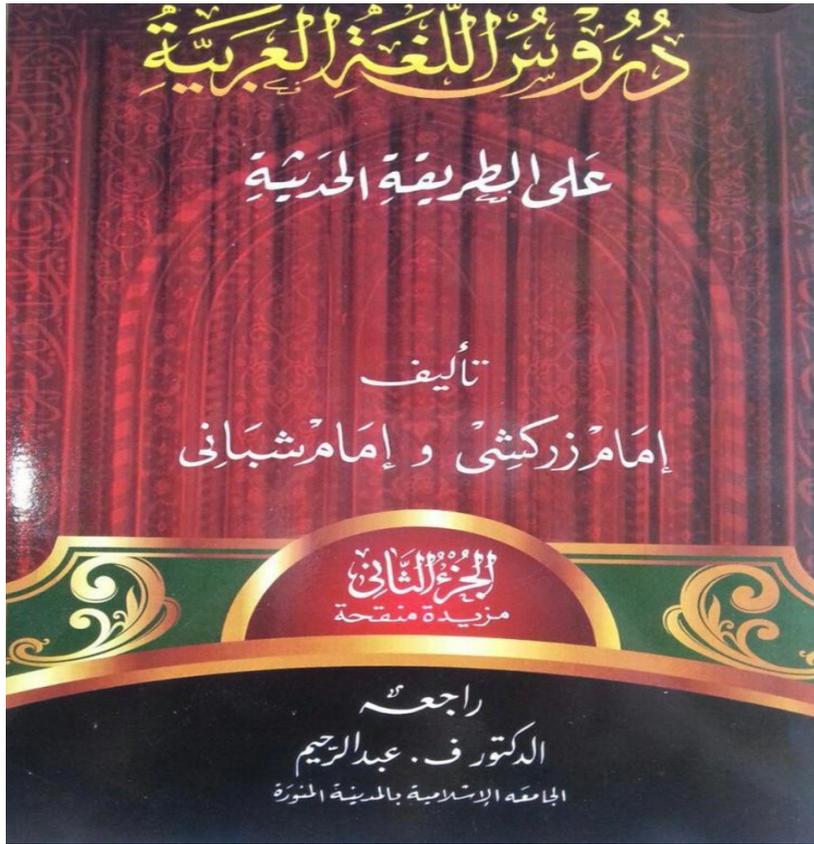
٧ . هل تستطيع فهم المحادثات العربية البسيطة؟

٨ . ما مدى قدرتك على الكلام باللغة العربية؟

٩ . ما مدى قدرتك على قراءة اللغة العربية؟

١٠ . هل تستطيع كتابة جمل وفقرات بسيطة باللغة العربية؟

الكتب لمدة اللغة العربية



## الأنشطة التعليمية في الفصل





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telpone (0341) 531133  
Website: <https://pasca.uin-malang.ac.id/>, Email: [psa@uin-malang.ac.id](mailto:psa@uin-malang.ac.id)

Nomor : B-531/Ps/TL.00/02/2024

07 Februari 2024

Lampiran : -

Perihal : **Permohonan Izin Survey / Penelitian Awal**

Yth. Bapak / Ibu

**Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah Putri 2**

Jl. Morotanjek No.40, RT.14/RW. 07, Purwosari, Kec.Singosari, Kab. Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian tugas akhir studi/penulisan tesis, kami mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin survey/penelitian awal, untuk mengumpulkan data dan informasi terkait dengan kondisi yang akan menjadi objek penelitian tesis, demi mendukung pengembangan penelitian penulisan tesis yang akan dilakukan oleh mahasiswa kami berikut ini:

Nama : **Dzun Nur Naff'ah Muamaroh**  
NIM : **220104210032**  
Program Studi : **Magister Pendidikan Bahasa Arab**  
Dosen Pembimbing : **1. Dr. Ahmad Mubaligh, M.HI**  
**2. Dr. Laily Fitriani, M.Pd**  
Judul Penelitian : **تعليم اللغة العربية درس المطالعة باستخدام طريقة الوحدة  
في مدرسة دار الاخوة للبنات الثانية منجوساري مالانج**

Demikian surat permohonan izin survey/penelitian awal ini, atas perhatian dan izin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Direktur,



wankimurni



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133  
Website: <https://pasca.uin-malang.ac.id/>, Email: [pps@uin-malang.ac.id](mailto:pps@uin-malang.ac.id)

Nomor : B-1177/Ps/TL.00/03/2024

20 Maret 2024

Lampiran : -

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Bapak / Ibu

**Pengasuh Pondok Pesantren Daarul Ukhuwwah Putri 2**

Jalan Morotanjek, Desa Purwoasri, Kec. Singosari, Kab. Malang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dalam rangka penyelesaian tugas akhir studi/penulisan tesis, kami mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin penelitian serta pengumpulan data dan informasi terkait objek penelitian tesis yang dilakukan oleh mahasiswa kami berikut ini:

Nama : **DZUN NUR NAFI'AH MUAMAROH**

NIM : 220104210032

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Dosen Pembimbing : 1. Dr. Ahmad Mubaligh, M.HI

2. Dr. Laily Fitriani, M.Pd

Judul Penelitian : تعليم دروس اللغة العربية على ضوء نظرية الوحدة في معهد  
دار الأخوة للبنات الثانية مالانج

Demikian surat permohonan izin penelitian ini kami sampaikan, atas perhatian dan izin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Direktur,



Wahidmurni



Dokumen ini telah ditanda tangani secara elektronik.

Token : cBhtJi

## السيرة الذاتية

### أ. المعلومات الشخصية



الإسم : ذون النور نافعة معامرة  
المكان أو تاريخ المولود : فالوف، ٢٧ يونيو ٢٠٠٠  
الجنسية : الإندونيسية  
البريد الإلكتروني : [dzunnurnafiah@gmail.com](mailto:dzunnurnafiah@gmail.com)

### ب. المستوى الدراسي

السنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٤ - ٢٠٠٥	روضة الأطفال دار العلوم بوجونغور
٢٠٠٦ - ٢٠١١	المدرسة الابتدائية دار العلوم بوجونغور
٢٠١٢ - ٢٠١٧	معهد دار السلام كونتور للبنات الحرام الثالث
٢٠١٨ - ٢٠٢٢	بكلوريس في قسم اللغة العربية وأدبيها بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج
٢٠٢٢ - ٢٠٢٤	الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج