

استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة
الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو

رسالة الماجستير

إعداد :

سيبي أنا دوي

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٦١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤ م

استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة
الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو

رسالة الماجستير

إعداد :

سيدي أنا دوي

الرقم الجامعي: ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٦١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

م ٢٠٢٤

مواقف المشريف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدتها الطالبة :

الاسم : سبيتي أنا دوي

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٦١

العنوان : استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية

مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار

الفكر سيدوأرجو

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة

مالانج، ٢١ مايو ٢٠٢٤

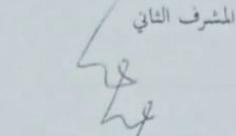
المشرف الأول،


الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠٠٣

مالانج، ٢١ فبراير ٢٠٢٤

المشرف الثاني


الدكتور عبد المتقم الأنصاري

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٢٢٠١٥٠٣١٠٠٦

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور شهادة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إذ رسالة الماجستير بعنوان: استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لتوعية مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو التي أعدتها :

الاسم : سيني أنا دوي

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٦١

قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الثلاثاء في التاريخ ٢٥ يونيو ٢٠٢٤ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

د. الحاج نور هادي

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

د. نور قمري

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٧٠٢٢٠١٦٠٨٠١١٠٩٥

د. الحاج بشرى مصطفى

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠٠٣

د. عبد المتقم الأنصاري

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٢٢٠١٥٠٣١٠٠٦

مناقشا أساسيا



رئيسا مناقشا



مشرفا ومناقشا



مشرفا ومناقشا



اعتماد



أ.د. واحده مورني

رقم التوظيف: ١٩٥٥٠٧٢٧١٩٨٢٠١٠٣٠٠٥

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : سيبي أنا دوي

الرقم الجامعي : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٦١

العنوان : استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو

أقر بأن هذا البحث الذي أعدته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم ملانج.

هذا، وحررت هذا القرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٣٠ مايو ٢٠٢٤


SEPALAN BERKUALITAS
10000
METERAL
TEMPEL
60A32ALX116218500
سي بي انا دوي

الاستهلال

قال الله تعالى في القرآن الكريم في صورة المائة الآية ٣١:

"فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ ۖ كَيْفَ يُوَارِي سَوْءَةَ أَخِيهِ ۗ قَالَ
يُوَيْلَىٰٓ أَعْجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوَارِيَ سَوْءَةَ أَخِي ۗ فَاصْبَحَ مِنْ
التَّذْمِينِ".

الإهداء

الحمد لله ربّ العالمين،

الصّلاة والسّلام على حبيبنا المصطفى محمّد ﷺ

أهدى هذه الرسالة الماجستير الى:

أبي جوسمين وأمي نور عزيزة اللذين ربياني بالرفق والرحمة وأحباني احسن المحبة وأدباني

أحسن التأديب

الأساتيد بقسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
مالانج، وبالخصوص المشرفين الدكتور الحاج بشرى مصطفى الماجستير والدكتور عبد المنتقم
الأنصاري اللذين أرشداني ووجهاني الإتمام هذه رسالة الماجستير.

مستخلص البحث

سني انا دوي. ٢٠٢٤. استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوارجو. رسالة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الحكومية الإسلامية مالانج. المشريف: (١) الدكتور الحاج بشرى مصطفى الماجستير. (٢) الدكتور عبد المنتقم الأنصاري

الكلمات المفتاحية: استخدام، تقنية المحاكاة، مهارة الكلام

تعتبر مهارة الكلام إحدى المواد الأساسية في تعليم اللغة العربية. بشكل عام، تهدف مهارة الكلام إلى تمكين الطلاب من التواصل الشفهي بشكل صحيح وسليم. بناءً على نتائج الملاحظة التي أجرتها الباحثة في الصف العاشر بمدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر لم يتم تحقيق الهدف من مهارة الكلام. لا تزال فهم مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر منخفضة جدًا. للتغلب على المشاكل الموجودة في الصف العاشر، هناك حاجة إلى تقنية تعليمية مناسبة حتى يتمكن طلاب الصف العاشر من تحسين مهارة الكلام لديهم.

أهداف هذا البحث هي: (١) لوصف كيفية استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام في مدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوارجو. (٢) لوصف مدى فعالية استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام في مدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوارجو. نوع هذا البحث هو تجريبي باستخدام المدخل الكمي مع مجموعتين، وهما المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. طرق جمع البيانات تشمل الملاحظة والتوثيق والاختبار. تحليل البيانات يستخدم اختبار (T-Test).

نتائج هذا البحث هي: (١) في عملية تعلم مهارة الكلام باستخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية استخدم الباحث أربعة مراحل وهي مرحلة الانتباه ومرحلة الاحتفاظ ومرحلة تغيير السلوك ومرحلة الدافعية (٢) لمعرفة فعالية استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في مدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوارجو، يمكننا النظر إلى جدول نتائج اختبار (T). تم الحصول على قيمة ٠.٠٢٨ ، مما يعني أنها أقل من ٠.٠٥٥ . وبالتالي، يتم رفض الفرضية الصفرية H_0 وقبول الفرضية البديلة H_a . هذا يعني أن هناك اختلافًا في قيمة تحسين مهارة الكلام بين المجموعة التي تلقت تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية والمجموعة التي لم تتلق هذه التقنية. بناءً على نتائج التحليل الوصفي، تم الحصول على متوسط قيمة تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب في المجموعة التجريبية = ٩.٠٥ والمجموعة الضابطة = ٤.١٥. يمكن الاستنتاج أن استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية فعالية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر.

Abstract

Siti Ana Dewi. 2024. The Use Of Imitation Techniques Through Arabic Videos To Improve The Maharoh Of MA IT Darul Fikri Sidoarjo.

Thesis, Arabic Language Education Study Program, Postgraduate Maulana Malik Ibrahim State Islamic University, Malang. Supervisor: 1) Dr. H. Bisri Mustofa, MA 2) Dr. Abdul Muntaqim Al Anshory, S.Hum., M.Pd

Keywords: *The use, Imitation Techniques, Maharoh Kalam*

Speaking skills are one of the basic subjects in teaching Arabic. In general, speaking skills aim to make students able to communicate orally properly and correctly. Based on the results of observations made by researchers in grade 10 MA IT Darul fikri has not achieved the goal of maharoh kalam. The understanding of the maharoh kalam of grade 10 students is still very low. To overcome the problems that exist in grade 10, appropriate learning techniques are needed so that grade 10 students can improve their speaking skills.

The objectives of this study are: 1) To find out how the process of using imitation techniques through Arabic videos in improving the maharoh kalam of MA IT Darul Fikri Sidoarjo students. 2) to find out how effective the use of imitation techniques through Arabic videos is in improving the maharoh kalam of MA IT Darul Fikri Sidoarjo students. This type of research is an experiment using a quantitative approach using two groups, namely the experimental group and the control group. The data collection method uses observation, documentation and tests. Data analysis using the T test.

The results of this study are: 1) In the process of learning speaking skills using the imitation technique through Arabic language videos, the researcher used 4 stages, namely the attention stage, the retention stage, the behavior change stage, and the motivation stage. 2) To determine the effectiveness of using imitation techniques through Arabic videos in improving the maharoh kalam of grade 10 students of MA IT Darul Fikri Sidoarjo, it can be seen Based on the output table of T test results, a sig = 0.028 value is obtained, which means less than 0.05. Thus, H₀ is rejected and H_a is accepted. So there is a difference in the gainscore value of students' speaking skills between the group who were given imitation technique treatment through Arabic videos and students who were not given imitation technique treatment through Arabic videos. Based on the results of descriptive analysis, the average score of student speaking skills gainscore was obtained in the experimental group: 9.05 and the control group: 4.15 Thus, it can be concluded that the provision of imitation techniques through Arabic videos is effective in improving students' speaking skills.

Abstrak

Siti Ana Dewi. 2024. Penggunaan Teknik Imitasi Melalui Vidio Berbahasa Arab Untuk Meningkatkan Ketrampilan Berbicara Siswa di MA IT Darul Fikri Sidoarjo. Tesis, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, Malang. Pembimbing: 1) Dr. H. Bisri Mustofa, MA 2) Dr. Abdul Muntaqim Al Anshory, S.Hum., M.Pd

Kata Kunci: Penggunaan, Teknik Imitasi, Maharoh Kalam

Keterampilan berbicara merupakan salah satu mata pelajaran dasar dalam pengajaran bahasa arab. Secara umum keterampilan berbicara bertujuan agar peserta didik mampu berkomunikasi secara lisan dengan baik dan benar. Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan oleh peneliti pada kelas 10 MA IT Darul fikri belum mencapai pada tujuan dari maharoh kalam. Pemahaman terhadap maharoh kalam siswa kelas 10 masih sangat rendah. Untuk mengatasi permasalahan yang ada di kelas 10 dibutuhkan teknik pembelajaran yang sesuai agar siswa kelas 10 dapat meningkatkan ketrampilan berbicara mereka.

Tujuan dari penelitian ini adalah: 1) Untuk mengetahui bagaimana proses penggunaan teknik imitasi melalui vidio berbahasa arab dalam meningkatkan ketrampilan berbicara di MA IT Darul Fikri Sidoarjo. 2) untuk mengetahui seberapa efektif penggunaan teknik imitasi melalui vidio berbahasa arab dalam meningkatkan ketrampilan berbicara di MA IT Darul Fikri Sidoarjo. Jenis penelitian ini eksperimen dengan menggunakan pendekatan kuantitatif menggunakan dua kelompok yaitu kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Metode pengumpulan data menggunakan observasi, dokumentasi dan tes. Analisis data menggunakan uji T.

Hasil dari penelitian ini adalah: 1) Dalam proses pembelajaran ketrampilan berbicara dengan menggunakan teknik imitasi melalui vidio berbahasa Arab peneliti menggunakan 4 tahapan yakni tahap atensi, tahap retensi, tahap perubahan perilaku dan tahap motivasi. 2) untuk mengetahui efektifitas penggunaan teknik imitasi melalui vidio berbahasa arab dalam meningkatkan ketrampilan berbicara siswa kelas 10 MA IT Darul Fikri Sidoarjo dapat dilihat Berdasarkan tabel output hasil uji T, diperoleh nilai sig 0,028, yang berarti kurang dari 0,05. Dengan demikian, H₀ ditolak dan H_a diterima. Maka ada perbedaan nilai gainscore ketrampilan berbicara siswa antara kelompok yang diberikan perlakuan teknik imitasi melalui vidio berbahasa arab dengan siswa yang tidak diberikan perlakuan teknik imitasi melalui vidio berbahasa arab. Berdasarkan hasil analisis deskriptif, diperoleh nilai rata-rata gainscore ketrampilan berbicara siswa pada kelompok eksperimen 9,05 dan kelompok kontrol 4,15 Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa pemberian teknik imitasi melalui vidio berbahasa arab efektif dalam meningkatkan ketrampilan berbicara siswa.

كلمة الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حمدا و شكرا لله قد أعطاني رحمه و علوم، حتى انتهيت في هذا البحث العلمي جيدا. و الصلوات و السلام على النبي صلى الله عليه وسلم يكون أسوة حسنة على العملية اليومية في هذا الأرض، و الى أهله و أصحابه و المؤمنين الذين قد أطاعوا بأمور الإسلام حتى أخير الزمان.

هذه رسالة الماجستير بالموضوع " استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو" تحضر الباحثة هذا البحث العلمي كالشرط لنيل الماجستير (M.Pd) في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، و بالرجاء استطاعة في الإعطاء للدخول الخير في تطور التعليم و التدريس في الدنيا لارتفاع مهارة الناس.

أحاطت الباحثة أن هذه الرسالة لا يوجد بغير المساعدة من الله و الناس الذين أحركهم الله لاعطاء الرعاية و الإعانة و الإرشاد الى الباحثة، لذلك تشكر الباحثة وتحرم على:

١. مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الأستاذ الدكتور محمد

زين الدين

٢. كلية عميد الدراسات العليا الأستاذ الدكتور واحد مورني على إتاحة فرصة

الدراسة في كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

مالانج

٣. رئيس قسم ماجستير تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية

الحكومية مالانج الدكتور شهداء.

٤. المشرفين الكريمن الدكتور الحاج بشرى مصطفى الماجستير و الدكتور عبد المنتقم الأنصاري اللذين قد بذلا وسعهما و جهدهما ليساعداني في إكمال هذه الرسالة.
٥. جميع الأساتيد الكرماء في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٦. أبي جوسمين وأمي نور عزيزة اللذين قد أعطاني من أنواع المساعدة والتشجيعات في إتمام هذه الرسالة.
٧. الزملاء الأحباء الذين يشجعونني في إتمام هذا البحث الذي لا يمكنني ذكرهم جميعا
- وهذه الرسالة الماجستير لا تخلو من أخطاء، والنقصان، فترجو الباحثة ممن يقرأها أن يعطي الاقتراحات والانتقادات حتى يرتقي إلى مستوى الكمال و الجمال. فنشكر إلى الله و عسى الله أن يجعل هذه الرسالة علما ينتفع به.

مالانج، ٣٠ مايو ٢٠٢٤

الباحثة

محتويات البحث

ج	مواقف المشريف
د	اعتماد لجنة المناقشة
هـ	إقرار أصالة البحث
و	الإستهلال
ز	الإهداء
ح	مستخلص البحث العربية
ط	مستخلص البحث الإنجليزية
ي	مستخلص البحث الإندونيسيا
ك	كلمة الشكر
م	محتويات البحث
ع	قائمة الجدول

الفصل الأول: الإطار العام والدراسات السابقة

أ.	مقدمة
ب.	أسئلة البحث
ج.	أهداف البحث
د.	فوائد البحث
هـ.	حدود البحث
و.	تحديد المصطلحات
ز.	فروض البحث
ح.	الدراسات السابقة

الفصل الثاني: الإطار النظري

- أ. تقنية المحاكاة ١١
١. مفهوم تقنية المحاكاة ١١
٢. المراحل في تقنية المحاكاة ١٢
٣. فوائد وعيوب تقنية المحاكاة ١٣
- ب. مهارة الكلام ١٦
١. مفهوم مهارة الكلام ١٦
٢. أهمية مهارة الكلام ١٧
٣. أهداف مهارة الكلام ١٨
٤. طرائق تعليم مهارة الكلام ٢١

الفصل الثالث: منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجه ٢٢
- ب. مجتمع البحث وعينته ٢٣
- ج. البيانات ومصادرها ٢٦
- د. أسلوب جمع البيانات ٢٥
- هـ. تحليل البيانات ٢٦

الفصل الرابع: نتائج وتحليل البيانات

- البحث الأول: استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيد وأرجو ٣٠

- أ. اللقاء الأول ٣١
- ب. اللقاء الثاني ٣١
- ج. اللقاء الثالث ٣٣
- د. اللقاء الآخر ٣٤

البحث الثاني: فعالية تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة

الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو.... ٣٤

- أ. بيانات نتائج الملاحظة ٣٤
- ب. بيانات نتائج تعليم الطلاب ٣٦
- ج. اختبار مبطلبات تحليل البيانات ٣٨

الفصل الخامس: المناقشة

البحث الأول: استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية

مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر

سيدوأرجو..... ٤٣

البحث الثاني: فعالية تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة

الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو.... ٤٥

الفصل السادس: الخلاصة

أ. ملخص نتائج البحث ٤٧

ب. الإقتراحات ٤٨

المراجع..... ٥٠

قائمة الجدول

الرقم	الجدول	الصفحة
٣.١	تصميم مجموعتي الإختبار القبليّ والإختبار البعديّ مع المجموعة الضابطة	٢٤
٤.١	توزيع الموضوعات البحثية	٣٠
٤.٢	نتائج الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة	٣٥
٤.٣	وصف نتائج الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة	٣٦
٤.٤	نتائج الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة	٣٧
٤.٥	وصف نتائج الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة	٣٨
٤.٦	إختبار القيمة الطبيعية	٤٠
٤.٧	إختبار المتجانس	٤١
٤.٨	إختبار t	٤٢
٤.٩	متوسط قيمة نقاط التحسين	٤٣

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ. المقدمة

إن الأساليب والتقنيات والاستراتيجيات كواحدة من مكونات عملية التعليم تلعب دورًا حاسمًا في عملية التدريس والتعليم. يمكن القول إنه في كل جانب من جوانب عملية التدريس والتعليم يتم استخدام الأساليب. فالأسلوب هو أداة لتقديم المواد الدراسية أو المواد التعليمية بحيث يتم تحقيق أهداف التدريس التي سيتم توصيلها للطلاب.¹

المنهج التعليمي هو أداة لإنشاء عملية التعليم في الطلاب. يجب على المعلم اختيار منهجية مناسبة لتعليم الطلاب، ويجب أن تتناسب مع طلابهم وخصائصهم. من خلال ذلك، يمكن للمعلم أن يقدم المعلومات بسهولة للطلاب وأن يكون الطلاب قادرين على استيعاب الدروس وفهمها، بسبب قدرة المعلم على التكيف مع نفوس الطلاب وعملية التعليم.²

عند اختيار المنهج التعليمي، يجب على المعلم أن يأخذ في الاعتبار توافر الموارد والوقت والمساحة المتاحة للتدريس. يجب أيضًا مراعاة احتياجات ومستوى فهم الطلاب وخصائصهم الفردية. فعلى سبيل المثال، يمكن استخدام أسلوب المحاضرة المحاكائية إذا كانت المعلومات تحتاج إلى تقديمها بشكل منظم ومنهجي، بينما يمكن استخدام الأساليب التفاعلية مثل العروض التقديمية والأنشطة الجماعية إذا كان الهدف هو تعزيز المشاركة وتنمية مهارات التفكير النقدي للطلاب.

في تعليم اللغة العربية، لا يمكن تجاهل الأساليب والاستراتيجيات والتقنيات ووسائل التدريس. بوجود الأساليب، يسهل على المعلم تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية. يجب أن يتم اختيار الأسلوب والتقنية وفقًا لأهداف التعليم. بذلك، يصبح

¹ Zulfiah Sam, "Metode Pembelajaran Bahasa Arab," *Journal STIBA*, 2019.

² H M Ilyas dan Abd Syahid, "Pentingnya Metodologi Pembelajaran Bagi Guru" 04, no. 01 (2018).

الهدف المرجو في التعليم سهلاً لتحقيقه.^٢ حتى هناك عبارة تقول: "الطريقة أهم من المادة"، وهذا يعني أن الأسلوب أكثر أهمية من المواد أو المضمون. في الواقع، الأسلوب يكون أكثر أهمية من المحتوى.^٤

تعد مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية الأساسية، لأن اللغة في الأصل كلام. مهارة الكلام هي مهارة التي يستخدمها الناس أكثر من المهارات اللغوية الأخرى (إستماع وقراءة وكتابة) في اتصاهاهم. فمهارة الكلام هي مهارة الأداء وتلعب دوراً مهماً في اتصال بين الناس. أهمية تدريس مهارة الكلام في اللغة الأجنبية من أهم الكلام في اللغة، فالكلام يعتبر جزءاً رئيسياً في منهج تدريس اللغة الأجنبية.^٥

تهدف مهارة الكلام إلى تمكين الطلاب من التواصل الشفهي بشكل صحيح. أما معايير كفاءة مهارة الكلام، فتتمثل في القدرة على التعبير عن المعلومات شفهيًا من خلال العرض أو الحوار حول الموضوع المناسب. أما المهارة الأساسية، فتتمثل في إجراء حوارات بسيطة ذات صلة بالموضوع ونقل المعلومات شفهيًا باستخدام جمل بسيطة ذات صلة بمهارة الكلام.^٦

من خلال نتائج ملاحظات الباحثة، يتضح أن مهارة الكلام في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر لم تصل إلى أهداف مهارة الكلام. أهداف مهارة الكلام في الصف العاشر هي المفاعلة مع النصوص المعقدة و استخدام التركيب النحوي. الفهم لمهارة الكلام لطلاب الصف العاشر ما زال ضعيفاً جداً. عدد الطلاب الذين تجاوزوا الحد الأدنى من معايير الاكتمال في مادة اللغة العربية أقل من ٧٥٪. أما الحد الأدنى من معايير الاكتمال في مادة اللغة العربية في

³ Umami Kalsum dan Muhammad Taufiq, "Upaya Guru Meningkatkan Maharah Istima' melalui Metode Storytelling pada Siswa Kelas X," *Journal of Education Research* 4, no. 3 (11 Agustus 2023): 1251-58, <https://doi.org/10.37985/jer.v4i3.314>.

⁴ Azhar Arsyad, *Metode Pembelajaran Bahasa Asing*, vol. 1 (Ujung Pandang: Yayasan 3 Ahkam, 1419).

⁵ Sahkholid Nasution, "Tadris Maharah Al-Kalam Fi Madrasah Tsunaiyyah Al-Lughah Al-Tsanawiyah," *LiNGUA* Vol. 10 No.2 (2015).

⁶ Nur Aisyah, "Problematika Pembelajaran Maharah Al-Kalam Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Di Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Ma'arif Giriloyo II" (Yogyakarta, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2013).

مدرسة دار الفكر هو ٨٠."^٧ ويتعزز ذلك من خلال نتائج المقابلات مع معلم اللغة العربية للصف العاشر الذي قالت: "إن مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر لا تزال ضعيفة جداً، قليل جداً ممن يتمتع بمهارة جيدة. ويعود ذلك إلى عدم اهتمام الطلاب بتعليم اللغة العربية".^٨

من خلال تصريح معلم اللغة العربية المذكور، استنتجت الباحثة أن سبب ضعف مهارة الطلاب في التحدث باللغة العربية يعود إلى عدة عوامل، وهي عدم اهتمام معظم الطلاب بتعليم اللغة العربية، وقلة الممارسة باستخدام اللغة العربية، واستخدام أساليب أو تقنيات غير مناسبة مثل طريقة المباشرة مما يجعل الطلاب غير مهتمين بتعليم اللغة العربية.

بناءً على مشكلة مهارة الكلام في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوارجو، قامت الباحثة بتجربة تقنية تعليمية لترقية مهارة الكلام باللغة العربية. التقنية التي سيتم تطبيقها في هذا البحث هي تقنية المحاكاة. وأما مزايا تقنية المحاكاة هي تعزيز الاستيعاب والفهم من خلال تقليد التراكيب والعبارات، يتعمق فهم المتعلم لقواعد اللغة وكيفية تركيب الجمل بشكل صحيح. حيث ستستخدم الباحثة مقاطع فيديو باللغة العربية كنموذج، ثم سيستمعون الطلاب ويقلدون ما يقول الناطقين من حيث نطق الحروف والتنغيم. كما قال أبو أحمد أنّ تقنية المحاكاة هي التقنية التي تشجع الأشخاص على محاكاة الآخرين. وغالبًا ما يتم استخدام هذه التقنية كخطوة أولى في فهم مفهوم أو مهارة معينة قبل تطوير فهم أعمق أو قدرات أعلى.^٩

اختيار تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية يرجع إلى تطور العصر ونمط تفكير الطلاب، حيث يفضلون عملية التعليم المشوقة والتفاعلية. واستخدام فيديو في التعليم يوفر تجربة تعليم أكثر جاذبية وتفاعلية. يمكن أن يزيد

⁷ Siti Ana Dewi, الملاحظة الأولى (kelas 10 MA Darul Fikri 25 Maret 2024).

⁸ Guru Bahasa Arab, ٢٣، المقابلة، Maret 2024.

⁹ Abu Ahmadi, *Psikologi Umum* (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2003).

استخدام العناصر المرئية والسمعية والسرد من مشاركة الطلاب وجعل عملية التعليم أكثر متعة.

بناءً على الخلفية المذكورة ونتائج الملاحظات التي قامت بها الباحثة في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوارجو، تبين أن مهارة الكلام في هذا الصف لا تزال منخفضة وأنه لم يتم استخدام تقنية المحاكاة في عملية التعليم. وبناءً على ذلك، تشعر الباحثة بالاهتمام بإجراء بحث حول " استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوارجو".

ب. أسئلة البحث

١. كيف اجراء استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوارجو؟
٢. مامدى فعالية تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوارجو؟

ج. أهداف البحث

١. لوصف كيف اجراء استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوارجو
٢. لوصف فعالية تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوارجو

د. فوائد البحث

١. من الناحية النظرية، هذا البحث مفيد لتحسين تعليم اللغة العربية، وخاصة لتحسين مهارة الكلام لدى الطلاب. باستخدام تقنية المحاكاة من فيديو باللغة العربية.

٢. فوائد عملية

أ) للباحثة

تضيف رؤية الباحثة فيما يتعلق بتقنيات التعليم التي يمكن أن تحسن قدرة الطلاب في مهارة الكلام. يمكن للباحثة كمعلم محتمل معرفة العديد من التقنيات التي يمكن استخدامها لتحسين مهارة الكلام، إحداها تقنية المحاكاة. يمكن للباحثين استخدام هذه المقالة كمادة مرجعية عندما يصبح الباحثة معلمًا، خاصة في تحسين مهارة الكلام.

ب) للمدرس

ومن المأمول أن تتمكن نتائج هذا البحث من تطوير وتحسين المهارات التعليمية للمحاضرين في الفصل الدراسي، وخاصة في استخدام واختيار طريقة أو تقنية التعليم المناسبة.

ج) للطلاب

يمكن استخدام نتائج هذا البحث لتحسين مهارة الكلام لدى الطلاب بشكل جيد.

د) للجامعة

يمكن للمدارس استخدام نتائج هذا البحث لحل المشكلات التي تحدث مع الطلاب في تطورهم، خاصة في تطوير مهارة الكلام من خلال تقنية المحاكاة.

هـ. حدود البحث

بالنسبة لحدود البحث الموجودة في هذه البحث، فهي كما يلي:

١. الحد الموضوعي

بحثت الباحثة عن تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية واستخدمت الباحثة مهارة الكلام المواجهة تعني تتطلب من المتحدث القدرة على التعبير عن أفكاره وآرائه بشكل مباشر وواضح أمام جمهور محدد.

٢. الحد المكاني

جرى هذا البحث في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار

الفكر سيدوأرجو .

٣. الحد الزمني

تمت تنفيذ هذا البحث في الفترة من إبريل إلى مايو من العام الدراسي

٢٠٢٣/٢٠٢٤.

و. تحديد المصطلحات

١. تقنية المحاكاة:

المحاكاة هي عملية إدراكية تقوم بتنفيذ إجراءات أو أفعال تشابه تلك التي يقوم بها النموذج. في هذا البحث، يتم استخدام الباحثة مقاطع فيديو باللغة العربية كنموذج للمحاكاة.

٢. التقنية التعليمية

التقنية التعليمية تشير إلى الأساليب والاستراتيجيات والمنهجيات التي يستخدمها المعلم لنقل المعلومات وتسهيل عملية التعليم وتعزيز فهم واستيعاب المواد من قِبَل الطلاب.

٣. مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر والمعلومات بوضوح وفعالية من خلال استخدام اللغة المناسبة. يهدف البحث إلى تحسين مهارة الكلام لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية.

ز. فروض البحث

بناءً على النظريات والدراسات السابقة المتعلقة باستخدام تقنية المحاكاة، فإن الفرضية في هذا البحث هي أن تقنية المحاكاة فعال في ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو

ح. الدراسات السابقة

١. رسالة البحث من نور حفيظة عبد العزيز بحثًا بعنوان "استخدام المحاكاة في كتابة المقالات باللغة العربية بين طلاب الجامعة". الهدف من هذا البحث هو تحديد استخدام المحاكاة في كتابة المقالات باللغة العربية من قبل طلاب الجامعة. استخدم هذا البحث نموذج المقال كمصدر للمحاكاة. وقد تم استخدام ثلاث تقنيات للمحاكاة في هذا البحث، وهي: تقنية المحاكاة النموذجي، وتقنية استبدال المفردات، وتقنية استبدال الجمل بأكملها. أظهرت نتائج البحث أن الطلاب استخدموا المحاكاة في أساليب اللغة كالاستفهام والنداء والأمر والنهي. وكان الخطأ النحوي هو أكثر الأخطاء شيوعًا في عملية المحاكاة.

الاختلاف: في الدراسة السابقة الأولى بحث الباحثة عن استخدام المحاكاة في كتابة المقالات باللغة العربية. بينما ستقوم الباحثة الدراسة باستخدام تقنية المحاكاة لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو.

٢. رسالة البحث من أكتارياني بعنوان "تعليم المحادثة باستخدام تقنية المحاكاة لطلاب قسم التعليم الابتدائي في الفصل الدراسي الفردي بجامعة ترايلوجي في جاكرتا". يهدف هذا البحث إلى تقييم فعالية تقنية المحاكاة في تحسين مهارة الكلام لدى طلاب قسم التعليم الابتدائي في جامعة ترايلوجي بجاكرتا. وقد استخدم البحث المنهج الوصفي النوعي. أظهرت نتائج البحث أن بعض الطلاب واجهوا صعوبات في عملية تعليم المحادثة باستخدام تقنية المحاكاة، لا سيما في مرحلتَي القراءة والمحاكاة والوقت للمحاكاة..^{١٠}

الاختلاف: في الدراسة السابقة الثانية بحثت الباحثة عن استخدام تقنية المحاكاة لتحسين مهارة الكلام قسم التعليم الابتدائي. بينما ستقوم الباحثة الدراسة باستخدام تقنية المحاكاة لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو.

٣. رسالة البحث من نورفايزا بنت زكريا، عبد رؤوف بن حسن، نيك فرحان بنت مصطفى، ومُحَمَّد سكي بن عثمان تحت العنوان "اكتساب مهارة كتابة المقال باللغة العربية بين طلاب اللغة الملايوية من خلال استخدام المحاكاة". تهدف هذه البحث إلى تحسين مهارة كتابة المقال باللغة العربية باستخدام المحاكاة لدى طلاب اللغة الملايوية. طريقة البحث التي استخدمها الباحثة هي البحث الأدبي. نتائج في البحث أن استخدام المحاكاة في مهارة الكتابة له تأثير إيجابي على الطلاب ونتائجهم. يُفترض أن تساعد طريقة المحاكاة المناقشة في هذا المفهوم البحثي المعلمين على تعزيز تدريسهم في اللغة العربية، وخاصة في مهارة

¹⁰ Oktariyani, "Pembelajaran Speaking Dengan Teknik Imitasi Mahasiswa Jurusan PGSD Semester Ganjil Universitas Trilogi Jakarta," *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar* Vol. 4 No. 2 (Agustus 2020): 149–58.

كتابة اللغة العربية. يمكن أيضاً للمعلمين استخدام هذه الطريقة لتدريس الطلاب الضعفاء.¹¹

الاختلاف: في الدراسة السابقة الثالثة بحثت الباحثة عن استخدام تقنية المحاكاة لتحسين مهارة الكتابة باللغة العربية (الإملاء)،. بينما ستقوم الباحثة الدراسة باستخدام تقنية المحاكاة لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو.

٤. الرسالة من خوانري ح. ب. تيمبوه تحت العنوان "تحسين قدرة الطلاب على الكلام في مدرسة الثانوية الحكومية في بيو باستخدام تقنية المحاكاة". يهدف هذا البحث لتحسين قدرة الطلاب على الكلام باستخدام تقنية المحاكاة. استخدم هذا البحث طريقة البحث العملي في الصف. نتائج البحث أظهرت الزيادة في جوانب القدرة على التحدث اختلافاً في استخدام تقنية المحاكاة المباشر (الدورة ١) وتقنية المحاكاة المجتمعة (الدورة ٢). وفيما يلي المتوسطات التي تم الحصول عليها من الطلاب في النهاية: "٦.٨" للانسيابية، "٧.٢" للنطق، "٧.٦" للدقة، و "٥.١٦" للمفردات.¹²

الاختلاف: في الدراسة السابقة الثالثة بحث الباحثة عن استخدام تقنية المحاكاة لتحسين مهارة الكلام باللغة الإنجليزية لطلاب المدرسة الثانوية الحكومية. بينما ستقوم الباحثة الدراسة باستخدام تقنية المحاكاة لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو.

٥. الرسالة من فيرغينا ليغكوان و فولاهام تحت عنوان "تقنية المحاكاة في تعليم اللغة الإنجليزية في قسم تعليم اللغة الإنجليزية بجامعة نيغيري

¹¹ Norfazirah binti Zakaria dkk., "Penguasaan Penulisan Karangan Bahasa Arab Dalam Kalangan Pelajar Melayu Melalui Penggunaan Imitasi," *JURNAL LINGUISTIK* vol.23 (2019).

¹² Juanri H. B Tempoh, "Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswa Di SMA Negeri 1 Beo Dengan Menggunakan Teknik Imitasi" (Manado, Universitas Sam Ratulangi, 2019).

مانادو". هدف هذا البحث هو وصف كيفية فعالية استخدام تقنية المحاكاة في تعليم اللغة الإنجليزية. في هذا البحث، استخدمت الباحثة تقنية المحاكاة في تعليم اللغة الإنجليزية لتحسين نطق الطلاب ومهارة الاستماع لديهم. عن طريق مشاهدة مقاطع الفيديو، يقوم الطلاب بمحاكاة ما يقوله المتحدث، ومن قبل ذلك يتعين عليهم الاستماع بعناية لما يقوله المتحدث. في هذه الدراسة، استخدمت الباحثة البحث الكمي. يتألف هذا البحث من ٢٠ طالبًا في الفصل الدراسي الثالث واستخدمت ثلاثة مقاطع فيديو. تم تطبيق هذا البحث في ثلاثة معاملات. أظهرت النتائج تحسنًا أفضل للطلاب في تعليم اللغة الإنجليزية. أظهرت نتائج التحليل تحسنًا في نطق الطلاب من ٢٢.٨٥ إلى ٠.٩٥ كلمة غير صحيحة وتحسنًا في مهارة الاستماع من ٢٨.٢ إلى ٧٨.٧، واستنتج من ذلك أن تقنية المحاكاة هي تقنية فعالة في تعليم اللغة الإنجليزية. عند نطق الكلمات بشكل صحيح، يساعد ذلك على التعرف على الكلمات في حالة مهارة الاستماع. في جائحة COVID-19، يمكن استخدام وسائل مثل فيديوهات يوتيوب في عملية التعليم والتعليم، على الرغم من أن التكنولوجيا لا يمكن أن تحل محل مكانة المعلم، ولكن التكنولوجيا ستساهم في نشر المعرفة من المعلم إلى الطالب.¹³

الاختلاف: في الدراسة السابقة الخامسة بحث الباحثة عن استخدام تقنية المحاكاة لتحسين قدرات اللغة الإنجليزية لدى طلاب تخصص تعليم اللغة الإنجليزية في جامعة نيغيري مانادو. بينما ستقوم الباحثة الدراسة باستخدام تقنية المحاكاة لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو.

¹³ Fergina Lengkoan dan Paula Hammp, "Imitation Technique In Learning English At English Education Department Universitas Negeri Manado," *JPBII: Jurnal Pendidikan Bahasa Inggris Indonesia* Vol. 10 No. 1 (2022), <https://doi.org/10.23887/jpbi.v10i1.668>.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. تقنية المحاكاة

الإنسان يتعلم عن طريق المحاكاة على سبيل المثال، يبدأ في تعليم اللغة من خلال محاولة تقليد والديه وأشقائه عن طريق تكرار بعض الجمل المنطوقة أمامه بضع مرات. سيتعلم أيضًا المشي من خلال محاولة تقليد والديه وأشقائه عندما يقفون بشكل مستقيم ويجركون قدميهم وساقيهم. في القرآن الكريم، يشرح الله كيف يتعلم الإنسان عن طريق المحاكاة. حدث هذا عندما قتل قابيل أخاه هابيل. لم يكن قابيل يعرف كيفية التعامل مع جثة أخيه. ثم أرسل الله غرابًا ميتًا. من هنا، علم قابيل كيفية دفن جثة أخيه.

قال الله تعالى في القرآن الكريم في صورة المائدة الآية ٣١:

فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ ۖ كَيْفَ يُوَارِي سَوْءَةَ أَخِيهِ ۗ قَالَ يُوَالِيْتَىٰ
أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوَارِيَ سَوْءَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ^{١٤}.

تفسير هذه الآية هو: فبعث الله غرابًا يبحث في الأرض، أي أرسل الله غرابًا ليتجول في الأرض ويبحث عن مكان يُظهر له كيفية دفن جثة أخيه الذي قتله قابيل. قال الله تعالى عن هذا الغراب في سياق الآية أنه أرسل ليُظهر لقابيل طريقة ستر سوءة أخيه، أي يعلمه كيفية دفن جثة أخيه وإخفاء ذلك الفعل الشنيع. فلما رأى قابيل الغراب يدفن جثة غراب آخر، تأثر بالمشهد والعبرة وقال: "يا ويا ليتي أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب الذي يُظهر له طريقة ستر سوءة أخيه"، أي شعر بالندم والأسف على فعلته وأنه لم يكن قادرًا على أن يكون مثل الغراب في إخفاء سوءة أخيه. فأصبح من النادمين، أي أصبح من الذين يشعرون بالندم والأسف على ما فعلوه.^{١٤}

¹⁴ Al-Qur'anul Karim Miracle The Reference (Bandung: Syigma Publishing, 2010).

١. مفهوم تقنية المحاكاة

محاكاة من كلمة حاكي - يحاكي بمعنى شابه في القول أو الفعل أو غيرهما. المحاكاة هي عملية إدراكية تقوم بتنفيذ إجراءات أو أفعال تشابه تلك التي يقوم بها النموذج، وتشتمل على مشاركة الحواس كمستقبلات للمحفزات وتنشيط القدرة على الإدراك لمعالجة المعلومات المستمدة من المحفزات، بالإضافة إلى القدرة على تنفيذ حركات . تشمل هذه العملية قدرات الإدراك ذات المستوى العالي، حيث لا تشتمل فقط على اللغة، بل تتطلب أيضًا فهمًا لأفكار الآخرين. يجب على الفرد أن يستخدم حواسه مثل العينين والأذنين والعقل المركز على النموذج.^{١٥}

تقنية المحاكاة هي إحدى تقنيات التعليم التي يتم فيها تقليد أقوال المعلم. المحاكاة هي دافع لتقليد الآخرين. وفقًا لأحمدي، يُعْتَبَرُ العامل التشبيهي محفزًا لتقليد الآخرين. في عملية التعليم، تعني تقنية المحاكاة أن الطلاب مدفوعون لتقليد أقوال أو حركات المعلم.^{١٦} وفقًا لجيرونجان، لا يحدث المحاكاة تلقائيًا بل يتأثر بالموقف المتلقي والتعجب من ما يتم تقليده. المحاكاة لا يحدث تلقائيًا، ولكن هناك عوامل أخرى تلعب دورًا. تقنية المحاكاة هي إحدى الإجراءات التي يتخذها الأستاذ لتقديم أمثلة حتى يحصل الطلاب على فهم جيد لجودة التعليم.^{١٧}

بحسب بيرس وتشيني، تقوم المحاكاة الفطرية أو العفوية على التطور والاختيار الطبيعي أو السمات الفردية بدلاً من التجارب التي يمر بها الفرد خلال حياته. هذا يعني أن محاكاة الآخرين يمكن أن تصبح شكلاً مهمًا للسلوك. يمكن أن يتضمن هذا السلوك مجموعة متنوعة من الاستجابات، بدءًا من الإجراءات الغريزية حتى مجموعة من الردود المعممة، والتي تعتمد على الفرد. بالإضافة إلى ذلك، قد يحدث المحاكاة فقط عندما يكون هناك نموذج موجودًا أو تتأخر لبعض

¹⁵ muya Barida, "Pengembangan Perilaku Anak Melalui Imitasi," t.t.

¹⁶ Abu Ahmadi, *Psikologi Umum*.

¹⁷ W.A Gerungan, *Psychologi Sosial* (Bandung: PT. Eresco, 1966).

الوقت بعد تغيير النموذج. يُعتبر التأخير في المحاكاة أو المحاكاة المؤجلة شكلاً أكثر تعقيداً حيث يتضمن تذكر المؤثرات التي تم نمذجتها، بدلاً من التحكم المباشر في المؤثرات. في المحاكاة المؤجلة، يأخذ الطفل في الاعتبار أموراً أكثر تعقيداً، مثل التفكير في رد فعل الوالدين عندما يكذب الطفل، مشابهاً لما رآه من صديقه.¹⁸

إحدى النظريات التي تدعم تقنية المحاكاة هي نظرية التعليم الاجتماعي التي وضعها ألبرت باندورا (1986)، حيث تؤكد هذه النظرية على دور المراقبة والمحاكاة في عملية التعليم. يرى باندورا أن الفرد يمكنه أن يتعلم من الآخرين من خلال المراقبة والمحاكاة والتعزيز. المعتقد الرئيسي في هذه النظرية هو وجود تأثير البيئة الاجتماعية على سلوك الفرد.¹⁹

باندورا يؤمن بأن الإشراف يوفر مجالاً للإنسان للتعليم دون القيام بأي عمل. يتعلم الإنسان من خلال مراقبة سلوك الآخرين. التعليم الوهمي هو التعليم عن طريق ملاحظة الآخرين. هذه الحقيقة تتحدى فكرة السلوكية التي تشير إلى أن العوامل الإدراكية غير ضرورية في شرح عملية التعليم. إذا كان الشخص يستطيع أن يتعلم من خلال المراقبة، فإنه بالتأكيد يركز انتباهه، ويُنشئ صورة، ويتذكر، ويحلل، ويتخذ قرارات تؤثر على التعليم. باندورا يعتقد أن التعزيز ليس جوهر التعليم. على الرغم من أن التعزيز يساهم في عملية التعليم، إلا أنه ليس الشرط الأساسي. التعليم الأساسي للإنسان هو مراقبة النماذج، وهذه المراقبة تستمر في التعزيز المستمر.²⁰

في سياق تعليم اللغة العربية، يمكن دمج هذه النظرية مع استخدام تقنية المحاكاة، حيث يمكن للفرد أو متعلم اللغة العربية أن يقلد أو يعتمد لغة أو سلوك

¹⁸ W. David Pierce & Carl D. Cheney, *Behavior Analysis and Learning third edition* (USA: Lawrence Erlbaum Associates, 2004).

¹⁹ Nurul Wahyuni dan Wahidah Fitriani, "Relevansi Teori Belajar Sosial Albert Bandura dan Metode Pendidikan Keluarga dalam Islam" 11, no. 2 (2022).

²⁰ Herly Jeanette Lesilolo, "Penerapan Teori Belajar Sosial Albert Bandura Dalam Proses Belajar Mengajar Di Sekolah," *KENOSIS: Jurnal Kajian Teologi* 4, no. 2 (18 Juni 2019): 186–202, <https://doi.org/10.37196/kenosis.v4i2.67>.

لغوي من النموذج أو البيئة المحيطة به. يمكن أن يساعد هذا العملية في تطوير مهارات اللغة من خلال إشراك جوانب المراقبة والمحاكاة في التفاعل الاجتماعي.

٢. خطوات تقنية المحاكاة

وفقاً لباندورا في (رحمة، ٢٠١١)^{٢١}، هناك أربعة خطوات في عملية

التعليم من خلال المحاكاة، وهي كالتالي:

(أ) الانتباه.

الفرد يستطيع ان يتعلم من خلال الملاحظة اذا كان هناك نموذج يقدم بشكل مباشر او غير مباشر، واذا كانت هناك جوانب ذات صلة بنشاط النموذج بشكل دقيق. يمكن تعلم استجابات جديدة من خلال الرؤية والاستماع والانتباه الى الآخرين، لذا فان الانتباه في هذا الصدد يعد امرا بالغ الاهمية. ومع ذلك، كما هو معروف، لا يحصل جميع النماذج المقدمة على انتباه الفرد. لذا، من اجل ان يتمكن الفرد من ملاحظة النموذج والتعليم منه، يجب توجيه انتباهه وزيادته

بعض المتغيرات التي تؤثر على عملية التعليم تتعلق بسمات النموذج وطبيعة النشاط والشخص الذي يكون الموضوع. لذلك يجب على الوالدين أن يكونوا قادرين على توفير نموذج وأنشطة جذابة لتشكيل سلوك الطفل، وذلك لجذب انتباه الطفل بحيث يقدم الطفل انتباهه الكامل للموضوع، وفي هذه الحالة هم الوالدين.

(ب) الاحتفاظ.

بعد ملاحظة نشاط النموذج، الخطوة التالية هي عملية الترميز في شكل رموز بصرية أو لفظية. سيتم تخزين المعلومات التي تم الحصول عليها في الذاكرة قصيرة المدى أو طويلة المدى. يتم تخزين كل تصوّر سلوك في الذاكرة أو عدمه، والأساس للتخزين هو الطريقة المستخدمة لترميز أو إدخال الاستجابة. يتم

²¹ Astri Delia Razi, Mawardi Siregar, dan Zulkarnain Zulkarnain, "CHILDREN IMITATION ON DAILY LANGUAGES FAMILY COUNSELING PERSPECTIVE," *ENLIGHTEN (Jurnal Bimbingan dan Konseling Islam)* 1, no. 2 (10 Desember 2018): 139–49, <https://doi.org/10.32505/enlighten.v1i2.774>.

تيسير الترميز في الرمز اللفظي بواسطة التفكير النشط للشخص أو تلخيص الأفعال بشكل لفظي يراقبونها. يمكن أن يتابع ترميز زمن الاستجابة المراقبة، ويمكن للذاكرة المؤثرات البصرية أو الرموز اللفظية المستمرة عن طريق إعادة التدريب العقلي. وبالتالي، سيحاول الترميز أن يفكر بجديّة في الإجراء وإعادة التفكير في الترميز اللفظي.

(ج) عملية إعادة إنتاج الحركة.

في سياق محاكاة النموذج، يجب على الفرد تحويل التمثيل الرمزي للملاحظة إلى شكل فعلي. يجب أن يكون السلوك الناتج مشابهًا للسلوك الأصلي. تشمل عملية إعادة إنتاج الحركة ترتيبًا أربع خطوات فرعية: تنظيم الاستجابة المعرفية، بدء الاستجابة، رصد الاستجابة، وتحسين الاستجابة. المهارات التي نتعلمها من خلال الملاحظة تتحسن ببطء من خلال عملية التجربة والخطأ. تقدم نظرية التعليم الاجتماعي ثلاثة شروط رئيسية للنجاح في هذه العملية. أولاً، يجب أن يكون للشخص مكونات المهارة. عادةً ما يتم تكوين سلسلة سلوك النموذج في بحوث باندورا من مكونات السلوك المعروفة للفرد. ثانيًا، يجب أن يكون للشخص القدرة البدنية على تنفيذ مكونات المهارة في تنسيق الحركة. وأخيرًا، يتطلب تحقيق النتائج في تنسيق الأداء حركة فردية تُظهر بسهولة.

(د) الدافعية

القضية الرئيسية في الانتباه والاحتفاظ وإعادة إنتاج الحركة تتعلق إلى حد كبير بقدرة الشخص على محاكاة السلوك المعزز وجعله ذو صلة. عندما نحاول تحفيز الأشخاص لإظهار المعرفة في السلوك الصحيح. على الرغم من أن نظرية التعليم الاجتماعي تحتوي على تعزيز عدم زيادة المعرفة من أجل "التجربة في السلوك"، فإن الدور الرئيسي هو تقديم تعزيز (مكافأة وعقاب) مثل المحفز. في

مرحلة الانتباه هذه، يمكن استخدام الانتباه كمحفز لتحفيز والحفاظ على السلوك حتى يتم تجسيده بشكل فعلي في الحياة .

وفقًا لبندورى ، هناك ثلاث طرق لتقديم الدافعية أو التعزيز: (١) مباشرة. يتم إعطاء التعزيز بعد ظهور السلوك. (٢) التعزيز الضمني، مجرد رؤية الآخرين يشعرون بالنتيجة كما لو كانت تنطبق على الشخص نفسه. (٣) المكافأة الذاتية، من خلال تحفيز الذات، على سبيل المثال، القول بأن الشخص قادر على القيام بالنشاط^{٢٢}

بالإضافة إلى نظرية التعليم الاجتماعي، هناك أيضًا نهج سلوكي يعتقد أن الإنسان يمكن أن يكون لديه اتجاه إيجابي أو سلبي لأن الشخصية البشرية في الأساس تتشكل بواسطة البيئة التي يعيش فيها. السلوك في وجهة نظر السلوكية هو شكل من أشكال الشخصية البشرية. واحدة من السلوكيات التي تنتجها هي استجابة لجميع أشكال التفاعل التي تحدث.^{٢٣} من هذا النهج يمكن استنتاج أن السلوك يمكن أن يتعلم من خلال المحفزات والاستجابات التي ينتجها الفرد تجاه المحفزات. تؤكد هذه النظرية على أهمية المراقبة والمحاكاة والتعزيز كعوامل رئيسية في تشكيل وتعزيز السلوك.

مراحل تقنية المحاكاة في عملية التعليم على أساس بعض الدوريات والمراجع الأخرى كما يلي:

(أ) الإستماع والقراءة

في هذه المرحلة، سيتم تشجيع الطلاب على الاستماع وقراءة المواد المقدمة باللغة العربية. الهدف هو أن يتعود الطلاب على صوت وإيقاع اللغة العربية وفهم النص بشكل عام. من خلال فهم عميق للنص، يمكن للطلاب التعرف على المفردات وبنية الجمل وأسلوب اللغة المستخدمة.

²² Astri Delia Razi, Mawardi Siregar, dan Zulkarnain Zulkarnain, "Children Imitation On Daily Languages Family Counseling Perspective," *ENLIGHTEN (Jurnal Bimbingan dan Konseling Islam)* 1, no. 2 (10 Desember 2018): 139-49, <https://doi.org/10.32505/enlighten.v1i2.774>.

²³ Razi, Siregar, dan Zulkarnain.

ب) الإستماع والمحاكاة

تتضمن هذه المرحلة أنشطة الاستماع والمحاكاة. سيستمع الطلاب إلى أمثلة على حوارات أو جمل في اللغة العربية، ثم سيحاولون تكرارها عن طريق تقليد الصوت والإيقاع والحروف الصوتية نفسها. تهدف هذه الأنشطة إلى تدريب الطلاب على نطق الكلمات والجمل بشكل صحيح وتطوير الفصاحة في التحدث.

ج) وقت المحاكاة

المرحلة الأخيرة في تقنية المحاكاة هي مرحلة الظهور. في هذه المرحلة، سيطلب من الطلاب أن يظهروا ويتحدثوا باللغة العربية باستخدام المفردات والجمل التي تم تعليمها. سيتم منحهم فرصة للتفاعل مع زملائهم في الصف أو المعلم في سياقات اتصالية ذات صلة. يهدف ذلك إلى تطبيق ما تم تعلمه في سياقات حقيقية وتطوير قدرات التحدث بشكل طبيعي.²⁴

٣. مزايا وعيوب تقنية المحاكاة

أ) المزايا

- ١) سهولة التنفيذ: تُعتبر تقنية المحاكاة سهلة التطبيق وفعالة في جميع الظروف.
- ٢) قابلية التطبيق في ظل القيود: يمكن استخدام هذه التقنية حتى في ظل وجود قيود أو موارد محدودة.

ب) العيوب

- ١) المعرفة السطحية: المعارف المكتسبة عن طريق المحاكاة غالبًا ما تكون سطحية وليست مبنية على فهم عميق للموضوع.
- ٢) صعوبة المهام المعقدة: من الصعب استخدام هذه التقنية لإنجاز المهام التي تتطلب مستوى عالٍ من الفهم والإدراك.

²⁴ Oktariyani, "Pembelajaran Speaking Dengan Teknik Imitasi Mahasiswa Jurusan PGSD Semester Ganjil Universitas Trilogi Jakarta."

٣) انخفاض الإبداع: التركيز على المحاكاة قد يؤدي إلى تثبيط الإبداع والابتكار لدى المتعلمين.^{٢٥}

ب. مهارة الكلام

١. مفهوم مهارة الكلام

الكلام لغة منطوقة للتعبير عن الأفكار ذهنية. اللغة في الأصل هي الكلام لأنه أكثر وسيلة يستعمله الناس للإتصال مع الآخرين^{٢٦}. الكلام اصطلاحاً هو ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم والسامع أو على الأقل في ذهن المتكلم.^{٢٧}

إن الكلام وسيلة من وسائل الإتصال المهمة، وله أهمية كبيرة في ألوان النشاط اللغوي. فلاشك أن الناس يفتقرون عن الكلام افتقاراً كبيراً حيث أنهم يعبرون الأفكار والانفعالات والراعبات والمعلومات والخبرات بهذه الوسيلة الإنسانية. أن الكلام أكثر الأفعال في حياة الإنسان وتكون دوراً مهماً في المجتمع ويعتبر من أهم المهارات اللغوية الأربعة، فهي ترتبط ارتباطاً دقيقاً بكيفية التعامل مع الأفراد أو الجماعة.^{٢٨}

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر والمعلومات باستخدام اللغة المنطوقة. تعتبر مهارة الكلام جزءاً هاماً من التواصل البشري وتسمح للأفراد بتبادل المعلومات والأفكار وبناء العلاقات الاجتماعية. تعد مهارة الكلام فناً من الفنون، ومهارة الكلام من المهارات الأساسية للغة. المتحدث الجيد هو من يعرف ميول مستمعيه وحاجاتهم، ويقدم مادة حديثه

²⁵ Respati Palguna Widya Iswari, "Metode Imitasi Dalam Pembelajaran Vikal Anak Usia Dini Dengan Menggunakan Pendekatan Psikologi Anak Di Sekolah Musik Indonesia (SMI)" (Universitas Negeri Semarang, 2019).

²⁶ Abdu Rohman bin Ibrahim Al-Fauzan, *Idho'at* (Al-'Arabiyah Lil Jami', 1431).

²⁷ Sahkholid Nasution, "Tadris Maharah Al-Kalam Fi Madrasah Tsunaiyyah Al-Lughah Al-Tsanawiyah."

²⁸ Azka Al Karimah, Ahmad Khatib, dan Made Wijaya Kusumah, "Ma'Âyir Mahârat Al-Kalâm Fî Dû'i Mafhûm Al-Kafâ'ah Al-Lugawiyah," dalam *Prosiding INCISST STIBA Ar Raayah*, vol. Vol. 1, No. 1 (2018) (International Conference on Islamic Studies, Sukabumi: INCISST, t.t.).

بالشكل المناسب لميولهم وحاجاتهم بشكل يستخدم اللغة بدقة وتمكن من الصيغ النحوية المختلفة.²⁹

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر والمعلومات باستخدام الكلمات والتراكيب الصوتية التي تعبر عن الأصوات المنطوقة. وتهدف هذه القدرة إلى التواصل مع الآخرين ونقل الأفكار والمشاعر والرغبات والآراء إليهم. وبشكل أوسع، فإن الكلام يعد نظامًا من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها، ويعتمد على استخدام مجموعة من العضلات والأنسجة في جسم الإنسان لنقل الأفكار وتلبية احتياجاته.³⁰

٢. أهمية مهارة الكلام

الكلام من المهارات الأساسية، التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية الاهتمام بالجانب الشفهي، وهذا هو الاتجاه الذي نرجو أن يسلكه مدرس اللغة العربية، وأن يجعل همه الأول تمكين الطلاب من الحديث بالعربية، لأن العربية لغة اتصال، يفهمها ملايين الناس في العالم.

ولا شك أنّ مهارة الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للصغار والكبار. فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون. ومن ثم نستطيع أن نعتبر أن الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال بالنسبة للإنسان ومن هنا فهو يعتبر أهم جزء في ممارسة اللغة واستخدامها.³¹

ولذلك لا بد من تقديم تعليم مهارة الكلام بعد مهارة الاستماع من مهارة القراءة والكتابة. ودال عبد الله (في شخالد)³² وتعتمد هذه المهارة الكلام على

²⁹ Ibtisam Mahfudz Abu Mahfudz, *Maharat Lughawiyah*, 1 (Arab Saudi, 2017).

³⁰ Muhammad Ifan Alfian, "مهارة الكلام وتعليمها"، *Arabia* 5 (1 Juni 2013): 103–21.

³¹ Fadhlan Masykura Setiadi, "Ta'limu Maharoh Kalam Li Ghairi An-natiqiina Bi Al-'arabiyah (Nadhariyah Wa Tatbiqihah)," *Ihya'ul 'Arabiyah* vol.1 No.2 (2015).

³² Sahkholid Nasution, "Tadris Maharoh Al-Kalam Fi Madrasah Tsunaiyyah Al-Lughah Al-Tsanawiyah."

نجاح المتعلم وددت على نطق أصلوات اللغة بطريقة يفهمها من يسمع وعلى تحكم في دواعد اللغة ونحوها وصلرفها وحسن استخدامها لمعانى مفرداتها.

رأى أحمد فؤاد عليان أ، أهمية الكلام فمنها:

أ. الكلام كوسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان يتكلم قبل أن يكتب. ولذلك فإنّ الكلام خادم للكتابة.

ب. التدريب على الكلام الإنسان الطلاقة في التعبير عن أفكار، والقدرة على مبادئ ومواجهة الجماهير.

ج. الحياة المعاصرة بما فيها من حرّية وثقافة، في حاجة ماسة إلى المناقشة وإبداء الرأي والإقناع، و لا سبيل إلى ذلك إلاّ بالتدريب الواسع على التحدّث. الذي يؤدّي إلى التعبير الوضح عما في النفس.

د. الكلام وسيلة الإقناع، والفهم والإفهام بن المتكلم و المخاطب، ويبدو ذلك واضحا من تعدد القضايا المطروحة للمناقشة بين المتكلمين، أو المشكلات الخاصة والعامة التي تكون محلا للخلاف.

هـ. الكلام وسيلة لتنفيس الفرد عما يعاينيه لأنّ تعبير الفرد عن نفسه ولو كان يحدث نفسه علا نفسي يخفف من حدة الأزمنة يعاينها أو المواقف التي يتعرّض لها.

و. الكلام نشاط إنساني يقوم به الصغير و الكبير، المتعلّم و الجاهل، الذكر و الأنثى حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة. و التعبير عن مطالبه الضرورية.

ز. الطلام مؤشر صادق إلى حد ما للحكم على المتكلم. ومعرفة مستواه الثقافي وطبقته الإجتماعية، ومهنته أو حرفته ذلك لأنّه المتكلمين على اختلاف أنواعهم. إنّما يستخدمون اصطلاحات لغوية تنبئ عن عملهم. ومن هنا فإنّ الكلام هو الإنسان، لذلك قال علماء المنطوق: إنّ الإنسان حيوان ناطق.

ح. والكلام وسيلة رئيسية في العملية التعليمية في مختلف مراحلها. لا يمكن يتغني عنه معلم في أية مادة من المواد المشرح و التوضيح.

٣. أهداف مهارة الكلام

أما أهداف مهارات الكلام عند أحمد طعيمة مايلي:

- أ) نطق الأصوات العربية نطقا صحيحا
- ب) التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة تمييزا واضحا
- ج) التمييز عند النطق بين الحركات القصيرة والطويلة
- د) تأدية أنواع النبر والتنغيم بطريقة مقبولة من متحدثي العربية.
- هـ) نطق الأصوات المتجاورة نطقا صحيحا
- و) التعبير عن الأفكار باستخدام الصيغ النحوية المناسبة
- ز) استخدام التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة
- ح) استخدام عبارات المجاملة والتحية استخداما سليما في ضوء فهمه للثقافة العربية
- ط) استخدام النظام الصحيح لتراكيب الكلمة العربية عند الكلام.
- ي) التعبير عن الحديث عند توافر ثروة لغوية تمكنه من الإختيار الدقيق للكلمة
- ك) ترتيب الأفكار ترتيبا منطقيًا يلّمسه السامع
- ل) التعبير عن الأفكار بالقدر المناسب من اللغة فلا هو بالطويل الممل ولا بالقصير المخل
- م) التحدث بشكل متصل ومترابط لفترات زمنية مقبولة مما ينبئ عن ثقته بالنفس قدرته على مواجهة الآخرين
- ن) نطق الكلمة المنونة نطقا صحيحا يميز التنوين عن غيره من الظواهر.
- س) استخدام الإشارات الإيماءات والحركات غير اللفظية استخداما معبرا عما يريد توصيلة من الأفكار.

ع) التوقف في فترات مناسبة عند الكلام، عندما يريد إعادة ترتيب أفكاره أو توضيح شئٍ منها أو مراجعة صياغة بعض الفاظه.

ف) الاستجابة لما يدور أمامه من حديث استجابة تلقائية. ينوع فيها أشكال التعبير وأتماط التراكيب مما ينبئ عن تحرر من القوالب المحاكاة في الكلام.

ص) التركيز عند الكلام على المعنى و ليس على الشكل اللغوي الذي يصوغ فيه هذا المعنى

ق) تغيير مجرى الحديث بكفاءة عندما يتطلب الموقف ذلك

ر) حكاية الخبرات الشخصية بطريقة جذابة ومناسبة

ش) إلقاء خطبة قصيرة مكتملة العناصر.

ت) إدارة مناقشة في موضوع معين، وتحديد أدوار الأعضاء المشتركين فيها واستخلاص النتائج من بين الآراء التي يطرحها الأعضاء

ث) إدارة حوار تليفوني مع أحد الناطقين بالعربية.³³

في إطار تنمية مهارة الكلام، يجب أن يولي المعلم اهتمامًا خاصًا في بناء فعالية التحدث وفقًا لآرسياد، وهناك اثنان من الجوانب التي يجب مراعاتها، وهما: الجانب اللغوي يشمل: (١) النطق، (٢) اللحن والتوتر والإيقاع، (٣) استخدام الكلمات والجمل، والجانب غير اللغوي الذي يشمل: (١) قوة الصوت، (٢) الانسيابية، (٣) الموقف أثناء التحدث، (٤) الحركة والتعبير الوجهي، (٥) الاستدلال، (٦) اللباقة في التحدث.

أعرب جالونجو (١٩٩٢) عن رأيه بأنه في ممارسة اللغة بشكل جيد سواء في شكل استيعابي أو إنتاجي / تعبيرى، ستظهر دائمًا مكونات لغوية. تشمل هذه المكونات اللغوية: (١) الصوتيات (٢) النحو (٣) الدلالة (٤) البرجماتيك.³⁴

³³ Nandang Syarif Hidayah, "Maharoh Kalam Wa Ijraatu Ta'limiha," *Al-Manar* Vol.8 No.2 (Desember 2017).

³⁴ Novi Resmini, "Strategi meningkatkan kemampuan berbicara," *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, t.t.

٤ . طرائق تعليم مهارة الكلام وأساليبها

إن تنمية الكلام أو الحوار تستلزم إعداد برنامج مناسب ومخطط لتحقيق أهداف محددة مستمدة من أسس الحوار الفعال ومن أهداف تعليم اللغة العربية في مرحلة دراسية معينة , بحيث يشتمل البرنامج على صياغة الأهداف واختيار وتنظيم المحتوى وتحديد طرق التدريس والأنشطة والوسائل التعليمية وأساليب التقويم المناسبة. ^{٣٥}

أما من طرائق والأساليب المستخدمة في تدريس الكلام والحوار فهي ما يلي: (١) المحادثة الموجهة (٢) الألعاب (٣) المناقشة (٤) الطريقة المباشرة (٥) طريقة السؤال والجواب (٦) القصة (٧) استراتيجية المجموعات الصغيرة.

ومن جانب آخر بالنسبة إلى أن مهارة الكلام هي نشاط عقلي متكامل فتستغرق وقتا وتطلب من الصبر والجهد فينبغي أن يناسب تعليمها بمستوى من مستويات الطلبة كما يلي:

أ) المستوى الابتدائي: يمكن أن تدور موادف الكلام حول أسئلة يطرحها المعلم ويحيب عنها الطلبة. ومن خلال هذه الإجابة يتعلم الطالب كيفية انتقاء الكلمات وبناء الجمل وعرض الأفكار. ويفض أن يرتب المعلم هذه الأسئلة بالشكل الذى ينتهي بالطلاب إلى بناء موضوع متكامل. ومن المواقف أيضا تكليف الطلاب بالإجابة عن التدريبات الشفهية، وحفظ بعض الحوارات والإجابة الشفهية عن أسئلة مرتبطة بنص قراءة.

ب) المستوى المتوسط. يرتفع مستوى المواقف التي يتعلم الطلاب من خلال مهارة الكلام. من هذه المواقف لعب الدور وإدارة الاجتماعات. والمناقشة الثنائية، ووصف الأحداث التي وقعت للطلاب، وإعادة رواية الأخبار التي سمعوها في التلفاز أو إلقاء تقرير مبسط وغيرها.

³⁵ Ifan Alfian, "مهارة الكلام وتعليمها"

ج) المستوى المتقدم. وهنا دد يحكي الطلاب قصة أعجبته، أو يصفون مظهرا من مظاهر الطبيعة. أو يلقون خطبة أو يديرون مناظرة أو يتكلمون في موضع مقترح. أو يلقون حوارا في تمثيلية أو غير ذلك من مواقف.^{٣٦}

³⁶ Sahkholid Nasution, "Tadris Maharah Al-Kalam Fi Madrasah Tsunaiyyah Al-Lughah Al-Tsanawiyah."

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

مدخل البحث الذي تستخدمه الباحثة في هذا البحث هو المدخل الكمي باستخدام المنهج التجريبي. البحث التجريبي هو بحث يتم إجراؤه لشرح أشياء أو متغيرات معينة، بالطبع من خلال الجهود المبذولة لمعالجة هذه المتغيرات أو العلاقات بين هذه المتغيرات، لتحديد العلاقة أو التأثير أو الاختلافات بين هذه المتغيرات³⁷. وفقاً لكسيرام، تهدف الأبحاث التجريبية إلى معرفة مقدار النقاء (الحقيقة) الذي يؤثر على X على Y³⁸.

هذا البحث يستخدم نوعاً من البحث النصف التجريبي. نظراً لعدم قدرة الباحثة على التحكم الكامل في المتغيرات الخارجية، قامت الباحثة بتطبيق تصميم التجربة النقية لأن السمة الرئيسية للتصميم النقي هي أن العينة المستخدمة للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية تأخذ عشوائياً. التصميم المستخدم في هذا البحث هو تصميم مجموعتي الإختبار القبليّ والإختبار البعديّ مع المجموعة الضابطة. يشمل البحث التجريبي مشاركة مجموعتين تم اختيارهما عشوائياً. ثم يتم إجراء اختبار ما قبل الاختبار لمعرفة الحالة الأولية وما إذا كان هناك فرق بين المجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة. يعتبر نتيجة الاختبار المسبق جيدة إذا كانت قيمة المجموعة التجريبية غير مختلفة بشكل ملحوظ.

³⁷ Ma'ruf Abdullah, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, 1 (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2015):91

³⁸ Mohammad Kasiram, *Metodologi Penelitian* (Malang: UIN-Malang Press, 2008):210

الجدول ٣.١

تصميم مجموعتي الإختبار القبليّ والإختبار البعديّ مع المجموعة الضابطة

المجموعة	الإختبار القبليّ	الإجراء	الإختبار البعديّ
R	O ₁	X	O ₂
R	O ₁	-	O ₂

مصدر: سوغيونو. طريقة البحث التعليمي

التوضيح :

R : عينة عشوائية

X : المعاملة في المجموعة التجريبية

O₁ : الإختبار القبلي في المجموعة التجريبية

O₂ : الإختبار البعدي في المجموعة التجريبية

O₁ : الإختبار القبلي في المجموعة الضابطة

O₂ : الإختبار البعدي في المجموعة الضابطة

ب. مجتمع البحث وعينته

١. مجتمع البحث

في البحث، بالطبع، من الضروري أن يكون لديك كائن سيتم استخدامه كهدف بحثي، والذي غالبًا ما يسمى كائن بحثي. لذلك، قبل إجراء البحث، يحتاج الباحثة أولاً إلى تحديد كائن البحث الذي يشار إليه باسم السكان والعينة. وفقاً لمعروف، فإن مجتمع عبارة عن مجموعة من الوحدات التي ستتم دراسة خصائصها (خصائصها)، وإذا كان عدد المجتمع كبيراً جداً، فيجب على الباحثة أخذ عينة (جزء من المجتمع) للبحث. هذا يعني أن المجتمع هم الهدف الكامل

الذي يجب البحث عنه، وسيتم تطبيق نتائج البحث على هؤلاء السكان³⁹.
مجتمع البحث في هذا البحث هم طلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية دار
الفكر سيدوأرجو.

٢. عينة

وفقاً لسوجيونو، «العينة جزء من العدد والخصائص التي يتمتع بها المجتمع». وبناءً على هذا الرأي، يمكن استنتاج أن العينة هي جزء من المجتمع الذين يشملهم المجتمع ثم يتم اختيارهم ليكونوا ممثلين للمجتمع الذين تمت دراستهم⁴⁰.

كانت تقنية أخذ العينة المستخدمة هي تقنية أخذ العينات الهادفة. وفقاً لسوجيونو، فإن أخذ العينات الهادفة هو أسلوب لتحديد العينات مع اعتبارات معينة بحيث تكون البيانات التي يتم الحصول عليها أكثر تمثيلاً لعملية بحث كفاءة في مجالها. لذلك يمكن القول إن أخذ العينات الهادفة هو أخذ عينات متعمد وفقاً لمتطلبات العينة التي يتطلبها المؤلف⁴¹. كانت العينة في هذا البحث هي طلاب الصف العاشر ب و الصف العاشر ج في المدرسة الثانوية دار الفكر سيدوأرجو بإجمالي لكل الصف ٢٠ شخصاً. اختارت الباحثة هذا الفصل لأن معظم الطلاب ما زالوا يفتقرون إلى مهارة الكلام.

ج. البيانات ومصادرها

في هذا البحث يوجد مصدرين، فهما:

١. المصدر الإبتدائي

في هذا البحث يكون المصدر الإبتدائي مصدر الأول في هذا

البحث. و المصدر الإبتدائي في هذا البحث هو المدرسة الثانوية دار

³⁹ Ma'ruf Abdullah, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*:226

⁴⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi (Mixed Methods)* (Bandung: Alfabeta, 2012):118

⁴¹ Sugiyono:117

الفكر سيدوأرجو خصوصا طلاب الصف العاشر التي تكون الفاعل من هذا البحث.

٢. المصدر الثانوي

المصدر الثانوي هو المصدر الذي يدعم هذا البحث. المصدر الثانوي في هذا البحث هو البيانات مكوّن بشكل وثائقي. ترتيب البيانات لا بدّ فعليّ ولا يخرج من مادّة . يمكن حصول البيانات الثنويّة من الكتب، وصحيفة، والبحث، والدراسات السابقة.

د. أسلوب جمع البيانات

١. الملاحظة

وفقاً لسوجيونو^{٤٢}، يتم استخدام تقنية جمع الملاحظات إذا كان البحث يتعلق بالسلوك البشري وعمليات العمل والظواهر الطبيعية وإذا لم يكن عدد المستجيبين الذين تمت ملاحظتهم كبيراً جداً^{٤٣}. تم إجراء الملاحظات للحصول على بيانات تتعلق بمهارة الكلام في الصف العاشر في المدرسة الثانوية دار الفكر سيدوأرجو. وأجريت الملاحظات في هذا البحث من خلال المراقبة المباشرة، وهي الملاحظات التي أجريت بدون وسطاء على الأجسام التي تمت دراستها باستخدام أدوات جمع البيانات في شكل صحائف دليل للمراقبة. وتعاون صاحب البلاغ مع مدرس الصف للاضطلاع بهذه الأنشطة وأصبح مراقباً مباشراً للأنشطة المضطلع بها.

⁴² Sugiyono.

⁴³ Sugiyono:145

٢. التوثيق

يتم تقسيم المواد الوثائقية إلى عدة أنواع، وهي السير الذاتية، والرسائل الشخصية، والكتب، واليوميات، والقصاصات التذكارية، والوثائق القيادية والخاصة، والقصص، والأفلام، والصور الفوتوغرافية، وما إلى ذلك^{٤٤}. وبناء على هذا التوضيح، يمكن استنتاج أن الوثائق تستخدم لأنها يمكن أن تقدم صورة واضحة عن هذا البحث، في شكل العملية والنتائج التي تحققت في الصف العاشر في المدرسة الثانوية دار الفكر سيدوأرجو.

٣. الإختبار

الاختبار هو إحدى الطرق المستخدمة لقياس مستوى قدرة الشخص^{٤٥}. يتم تطبيق اختبار إنجاز التعليم على المجموعة التجريبية والضابط وصف التحكم بنفس نوع الأسئلة. يتم تنفيذ اختبار التعليم في هذا البحث مرتين على النحو التالي:

أ) الإختبار القبلي

يتم تنفيذ الاختبار القبلي لتحديد المهارات الأولية قبل تنفيذ المعاملة. في هذا البحث، يتم تقديم الإختبار الشفهي.

ب) الإختبار البعدي

يتم تنفيذ الاختبار البعدي لتحديد المهارات النهائية للطلاب بعد تنفيذ المعاملة. يتم استخدام نفس نوع الاختبار الذي تم استخدامه في الاختبار الأولي لتقييم الطلاب في الاختبار البعدي.

⁴⁴ Ma'ruf Abdullah, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*:255

⁴⁵ Mohammad Kasiram, *Metodologi Penelitian*.

هـ. أسلوب تحليل البيانات

١. اختبار الحالة الطبيعية

اجريت اختبار الحالة الطبيعية لمعرفة ما إذا كانت البيانات موزعة بشكل طبيعي أم لا. يعد توزيع البيانات بشكل طبيعي شرطاً لاختبار الفرضيات باستخدام الإحصاءات العيانية. يتم استخدام اختبار كولموجوروف-سميرنوف ز (*uji Shapiro Wilk*) لاختبار اعتدال البيانات باستخدام برنامج SPSS. معيار اختبار الاعتدال هو عندما يكون قيمة $sig. < 0.05$ ، فإن توزيع البيانات غير طبيعي. وعندما تكون قيمة $sig. > 0.05$ ، فإن توزيع البيانات طبيعي.

٢. اختبار المتجانس

تم تنفيذ اختبار تجانس الفئة الضابطة والفئة التجريبية لمعرفة مدى تشابه التباينات بين المجموعتين. تم استخدام اختبار تجانس في هذا البحث باستخدام اختبار ليفين لمساواة التباينات في برنامج SPSS. وبمعيار إذا كانت قيمة $sig. > 0.05$ ، فإن الفئتين لديهما نفس التباين (متجانسة). وإذا كانت قيمة $sig. < 0.05$ ، فإن الفئتين لديهما تباينين مختلفين (غير متجانسة).

٣. اختبار الفرضية

اختبار الفرضية يستند إلى قيمة الاختبار القبلي وبيانات مقياس *N-gain* بالنسبة للعينة المستقلة (غير ذات ارتباط وفقاً للشروط) ، إذا كانت البيانات على حد سواء تتوزع بشكل طبيعي وتكون التباينات متجانسة ، يتم استكمال اختبار *t* أما بالنسبة لخطوات اختبار *t* ، فيكون على النحو التالي:

- أ) صياغة H_0 و H_a في صيغة الجملة
- ب) صياغة H_0 و H_a باستخدام الأساليب الإحصائية
- ج) حساب المتوسط (\bar{X}) والانحراف المعياري (S) و تبيان والترابط (S^2)
- د) حساب قيمة t باستخدام الصيغة:

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{S^2 \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}}$$

التوضيح :

X_1 : متوسط عينة ١

X_2 : متوسط عينة ٢

S_1^2 : تبيان عينة ١

S_2^2 : تبيان عينة ٢

N : عدد العينة

ستستخدم الباحثة تحليل البيانات اختبار t باستخدام SPSS لتحديد الفرق بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة قبل وبعد الإجراء.

الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها

في هذا البحث تم استخدام مجموعتين وهما المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. تم توفير تعليم بتقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية للمجموعة التجريبية، بينما تم توفير تعليم بطريقة الحوار والمناقشة لمجموعة الضابطة. تم تفصيل كل فرد في المجموعتين البحثيتين في الجدول التالي:

الجدول ٤.١

توزيع الموضوعات البحثية

الرقم	المجموعة	الفصل	العدد
١	المجموعة التجريبية	١٠ ج	٢٠
٢	المجموعة الضابطة	١٠ ب	٢٠

بناءً على صياغة مشكلة البحث التي تحاول الباحثة الإجابة عنها، وهي: (١) كيف اجراء استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو (٢) مامدى فعالية تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو؟. للإجابة على المشكلة المذكورة، واجه الباحثة تحديات وتفصيل واقعية وهي كالتالي:

البحث الأول: اجراء استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو

هذا البحث نُقِّد خلال ٨ لقاءات، بواقع ٤ لقاءات في المجموعة الضابطة و ٤ لقاءات في المجموعة التجريبية. بدأ هذا البحث اعتباراً من ٢٩ أبريل ٢٠٢٤ وحتى ١٠

مايو ٢٠٢٤. يتم تنفيذ تعليم اللغة العربية أربع مرات في الأسبوع، من يوم الاثنين إلى يوم الخميس. استغرق تعلم اللغة العربية ٦٠ دقيقة في كل لقاءات.

في اجراء استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام باللغة العربية، استخدمت الباحثة فيديوان باللغة العربية. تم اختيار هذا فيديو التي استخدمتها الباحثة من قناة يوتيوب "الطفية حفصة" تحت العنوان هواية، وقناة "Arab Podcast" بعنوان الهواية. تم اختيار هاتين فيديوان بناءً على الموضوع الذي سيتم تدريسه في الصف وهو "الهواية". وفيما يلي الخطوات التي استخدمتها الباحثة في استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر وبموضوع الهواية:

أ. اللقاء الأول

في يوم الثلاثاء الموافق ٣٠ أبريل ٢٠٢٤، بدأت الباحثة اللقاء الأول في الفصل ١٠ ج بالمدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر كمجموعة تجريبية. بدأ التعليم من الساعة ١٣:٣٠ حتى ١٤:٣٠. كان وقت كل لقاء ٦٠ دقيقة. وكانت أنشطة اللقاء الأول كالتالي:

١. بدأت الباحثة اللقاء بالسلام والدعاء والتعارف مع طلاب الفصل ١٠ ج.
٢. أبلغت الباحثة الطلاب بأهداف التعليم في ذلك اليوم.
٣. قامت الباحثة بإجراء اختبار قبلي.
٤. كان الاختبار القبلي عبارة عن اختبار شفهي.
٥. تقدم الطلاب واحداً تلو الآخر أمام الباحثة لتلقي الأسئلة المتعلقة بالهواية.
٦. أنهت الباحثة اللقاء الأول بالدعاء والشكر والسلام.

ب. اللقاء الثاني

اللقاء الثاني عُقد يوم الثلاثاء الموافق ٢ مايو ٢٠٢٤ من الساعة ٨:٣٠ إلى ٩:٣٠. وكانت الأنشطة في اللقاء الثاني كالتالي:

١. بدأت الباحثة اللقاء بالسلام والدعاء.
٢. رحّبت الباحثة بالطلاب.
٣. شرحت الباحثة أهداف التعليم.
٤. حضّرت الباحثة الوسائل التعليمية مثل جهاز عرض وسماعات والتي سيتم استخدامها في عملية التعليم باستخدام تقنية المحاكاة.
٥. بدأت الباحثة المرحلة الأولى في تقنية المحاكاة وهي مرحلة الإنتباه. في هذه المرحلة، تعرض الباحثة فيديو من قناة لطفية حفصة بعنوان "الهواية"، ثم يستمع ويقرأ الطلاب بعناية إلى فيديو مع متابعة النص أو الحوار. تهدف هذه المرحلة إلى تمكين الطلاب من فهم بنية الكلمات الموجودة في الفيديو بشكل شامل . تمكين الطلاب من فهم المعنى الموجود في الفيديو . تمكين الطلاب من التفاعل بسهولة مع الحوار الموجود في الفيديو.
٦. طلبت الباحثة من الطلاب تشكيل مجموعات بواقع ٢ طالب في كل مجموعة.
٧. المرحلة الثانية: مرحلة الاحتفاظ في هذه المرحلة، يُطلب من الطلاب أن يقرأوا الجمل الموجودة في الفيديو ثم ينطقوها أو يقلدوها، مع معيار أن يتمكن الطلاب من القراءة بصوت عالٍ بنغمة وتعبير مناسبين لما هو موجود في الفيديو. ثم يقوم الطلاب بتنفيذ ما هو موجود في الفيديو بالتحدث ويجب أن يكون مطابقاً تماماً من حيث النغمة والتعبير.
٨. طلبت الباحثة من الطلاب الاستعداد والحفظ للحوار الذي تم إعطاؤهم.
٩. أنهت الباحثة اللقاء بالدعاء والشكر والسلام.

ج. اللقاء الثالث

اللقاء الثالث عُقد يوم الثلاثاء الموافق ٧ مايو ٢٠٢٤. بدأت الحصة الدراسية من الساعة ١:٣٠ ظهراً إلى الساعة ٢:٣٠ عصرًا، وكانت مدة الحصة ٦٠ دقيقة. وكانت الأنشطة في اللقاء الثالث كالتالي:

١. بدأت الباحثة اللقاء بالسلام والدعاء

٢. رحّبت الباحثة بالطلاب.
٣. شرحت الباحثة أهداف التعليم.
٤. حضّرت الباحثة الوسائل التعليمية مثل جهاز عرض وسماعات والتي سيتم استخدامها في عملية التعليم.
٥. وصلت الباحثة المراحل الأخيرة في عملية تعليم مهارة الكلام باستخدام تقنية المحاكاة.
٦. المرحلة الثالثة: مرحلة التكرار الحركي في هذه المرحلة طلب الباحثة من كل مجموعة مكونة من شخصين أن تتقدم إلى الأمام لمحاكاة ما في الفيديو دون صوت الفيديو. وهذه المرحلة هي الأصعب، حيث يجب على الطلاب تذكر الكلمات والجمل التي يجب التركيز عليها، وكذلك حفظ الحوار في الفيديو.
٧. المرحلة الأخيرة هي مرحلة الدافعية. في هذه المرحلة، قدمت الباحثة تعزيزًا وتشجيعًا للطلاب على الإجراءات التي قاموا بها من خلال تقديم جمل إرشادية.
٨. قدّمت الباحثة هدايا تقديرية للمجموعات التي أكملت المرحلة الأخيرة من تقنية المحاكاة.
٩. أنهت الباحثة اللقاء بالدعاء والشكر والسلام.

د. اللقاء الأخير

اللقاء الأخير أقيم يوم الخميس الموافق ٩ مايو ٢٠٢٤. بدأ اللقاء الأخير من الساعة ٨:٣٠ صباحًا حتى الساعة ٩:٣٠ صباحًا، واستمرت لمدة ٦٠ دقيقة. وكانت الأنشطة في اليوم الأخير على النحو التالي:

١. بدأت الباحثة اللقاء الأخير بالسلام والدعاء.
٢. رحّبت الباحثة بالطلاب.
٣. شرحت الباحثة أهداف التعليم في ذلك اليوم.
٤. بدأت الباحثة الاختبار البعدي.

٥. تم إجراء الاختبار البعدي شفهيًا.
٦. طُلبت من الطلاب الحضور إلى الأمام واحدًا تلو الآخر لتلقي الأسئلة المتعلقة بموضوع الهوايات الذي تمت دراسته.
٧. شكرت الباحثة الطلاب وقدمت لهم التحفيز.
٨. أنهت الباحثة اللقاء الأخير بالدعاء والسلام.

في كل عملية التعليم تجري الباحثة ملاحظة بشأن سلوك الطلاب واستجاباتهم أثناء تلقي التعليم. وفي عملية الملاحظة تطلب الباحثة مساعدة معلم المادة كملاحظ أثناء عملية تعليم اللغة العربية باستخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية. واما الملاحظة على المجموعة التجريبية فهي كما يلي:

١. في الملاحظة الأولى التي قامت بها الباحثة وهي أثناء عملية الاختبار القبلي، لاحظت الباحثة أن هناك الكثير من طلاب الصف العاشر لا يزالون يواجهون صعوبة في التعبير عن هواياتهم وكذلك في ذكر الأرقام باللغة العربية.
٢. الإلتباه: لم تكن هناك الكثير من المشكلات لأن الطلاب كانوا يستمعون فقط إلى فيديو ويقرأون نص الحوار الموجود به. في هذه المرحلة، بدأ الطلاب متحمسين في متابعة الفيديو التعليمي. في المرحلة الأولى من التعليم، كان الطلاب متحمسين في مراقبة فيديو تعليم اللغة العربية. هذا يشير إلى أن الطلاب كانوا ينتبهون بشكل جيد إلى النموذج (الفيديو) المقدم. وفقًا لباندورا، تبدأ عملية المحاكاة بالانتباه المركز على النموذج الذي سيتم تقليده.
٣. الإحتفاظ: أن هناك ٩ طلاب يواجهون صعوبة، حيث كانوا يقرأون الكلمات واحدة تلو الأخرى بصوت مرتفع، وكانت قراءتهم مترددة، وكان النبر والإيقاع لديهم مختلفًا عما هو موجود في فيديو. ومع ذلك، فقد أن ١١ طالبًا آخرين تمكنوا من اجتياز هذه المرحلة بنجاح، حيث كانوا قادرين على القراءة ثم محاكاة ما هو موجود في فيديو بنفس النبر والإيقاع. في مرحلة القراءة والمحاكاة، كان معظم الطلاب (١١ من أصل ٢٠) قادرين على القراءة والمحاكاة بشكل جيد لما

في الفيديو. هذا يشير إلى أن الطلاب قادرون على تخزين المعلومات التي حصلوا عليها من النموذج في ذاكرتهم. يؤكد باندورا على أهمية عملية الاحتفاظ في المحاكاة، حيث يجب على الفرد أن يتذكر ويحفظ الإجراءات التي لاحظها في النموذج.

٤. التكرار الحركي: كان هناك ١٠ مجموعات، وقد تمكنت فقط ٤ مجموعات من إنجاز هذه المرحلة بشكل كامل. أما ٦ مجموعات الأخرى، فكانوا بحاجة إلى إحضار النص أثناء التقديم، وكانت قراءتهم مترددة للكلمات واحدة تلو الأخرى، وكان النبر والإيقاع لديهم غير صحيح. كانت هذه المرحلة أصعب، لأن الطلاب كانوا بحاجة إلى تذكر الكلمات والجمل التي يجب التركيز عليها، وعليهم أيضاً حفظ الحوار الموجود في فيديو. في مرحلة المحاكاة، كان هناك فقط ٤ من أصل ١٠ مجموعات قادرة على إكمال هذه المرحلة بشكل كامل. في حين أن ٦ مجموعات أخرى لا زالت تواجه صعوبات، مثل الحاجة إلى إحضار النص، والتلعثم، وعدم امتلاك النبرة الصحيحة. تُعد هذه المرحلة تحدياً للطلاب في إنتاج بشكل حركي ما لاحظوه وخنوه في ذاكرتهم.

٥. الدافعية: بناءً على الملاحظة، كان الطلاب متحمسين في المتابعة، خاصةً في المرحلة الأولى. ومع ذلك، في مرحلة المحاكاة الأكثر تعقيداً، واجه بعض الطلاب صعوبات. وفقاً لباندورا، تتأثر عملية المحاكاة أيضاً بدافعية الفرد، سواء كانت دافعية داخلية أو خارجية.

٦. بعد قيام الطلاب بتعليم اللغة العربية باستخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية، قامت الباحثة بإجراء الاختبار البعدي. في هذه العملية، لاحظت الباحثة أن جزءاً من طلاب الصف العاشر أصبحوا قادرين على التعبير عن هواياتهم وكذلك على ذكر الأرقام باللغة العربية.^{٤٦}

^{٤٦} الملاحظة في الصف العاشر من ٣٠ أبريل ٢٠٢٤ حتى ٩ مايو ٢٠٢٤

بشكل عام، يمكن الاستنتاج أن عملية المحاكاة التي حدثت في تعليم اللغة العربية هذه قد أظهرت بعض مراحل نظرية التعليم الاجتماعي لباندورا، وهي الانتباه والاحتفاظ والتكرار الحركي. ومع ذلك، في مرحلة المحاكاة الأكثر تعقيداً، لا زال هناك بعض الطلاب الذين يواجهون صعوبات.

البحث الثاني: فعالية تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو

أ. بيانات نتائج تعليم الطلاب

١. وصف بيانات الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

الجدول ٤.٢

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

الرقم	اسم	الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية	اسم	الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة
١	الطالبة	٧٠	الطالبة	٥٠
٢	الطالبة	٧٣	الطالبة	٤٠
٣	الطالبة	٧٠	الطالبة	٨٥
٤	الطالبة	٦٠	الطالبة	٥٠
٥	الطالبة	٦٥	الطالبة	٥٠
٦	الطالبة	٥٠	الطالبة	٨٧
٧	الطالبة	٥٥	الطالبة	٥٥
٨	الطالبة	٥٠	الطالبة	٦٠
٩	الطالبة	٩٠	الطالبة	٦٠
١٠	الطالبة	٥٥	الطالبة	٧٠
١١	الطالبة	٥٥	الطالبة	٧٠

الرقم	اسم	الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية	اسم	الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة
١٢	الطبة	٦٠	الطبة	٥٥
١٣	الطبة	٥٥	الطبة	٧٠
١٤	الطبة	٥٥	الطبة	٦٠
١٥	الطبة	٦٠	الطبة	٥٥
١٦	الطبة	٥٥	الطبة	٥٠
١٧	الطبة	٥٠	الطبة	٦٠
١٨	الطبة	٦٥	الطبة	٦٥
١٩	الطبة	٨٠	الطبة	٥٥
٢٠	الطبة	٦٥	الطبة	٥٠

بناءً على نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، تم الحصول على البيانات التالية:

الجدول ٤.٣

وصف نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

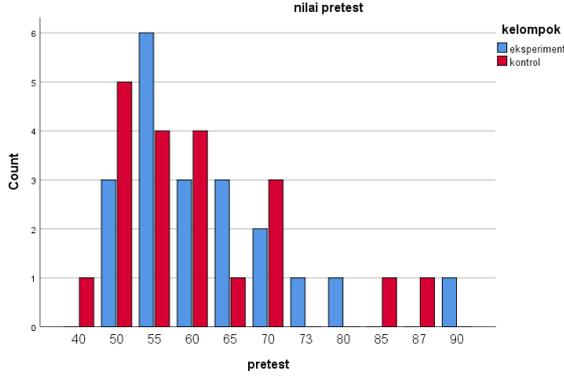
Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Pretest eksperimen	20	50	90	61,90	10,568
Pretest kontrol	20	40	87	59,85	11,873
Valid N (listwise)	20				

استناداً إلى الجدول، يتضح أن متوسط نتيجة الاختبار القبلي في المجموعة التجريبية هو ٦١.٩٠، مع قيمة الحد الأدنى تبلغ ٥٠ والحد الأقصى ٩٠. بينما نتيجة الاختبار القبلي في المجموعة الضابطة هي ٥٩.٨٥، مع قيمة الحد الأدنى تبلغ ٤٠ والحد الأقصى ٨٧.

بناءً على فئات متوسط درجات الاختبار القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة، يمكن رؤية ذلك في الرسم البياني التالي:

الصورة ٤.١

رسم بياني لاختلاف درجات الاختبار القبلي



بناءً على الرسم البياني، يتضح أن متوسط درجات الاختبار القبلي للمجموعتي التجريبية والضابطة يشير إلى أن معظم الطلاب حصلوا على درجات تتراوح بين ٥٠-٥٥.

٢. وصف بيانات الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

الجدول ٤.٤

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

الرقم	اسم	الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية	اسم	الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة
١	الطالبة	٧٠	الطالبة	٥٥
٢	الطالبة	٧٨	الطالبة	٤٠
٣	الطالبة	٩٥	الطالبة	٩٠
٤	الطالبة	٩٠	الطالبة	٦٥
٥	الطالبة	٨٠	الطالبة	٥٥
٦	الطالبة	٧٠	الطالبة	٩٠
٧	الطالبة	٦٠	الطالبة	٦٠
٨	الطالبة	٥٥	الطالبة	٦٥

الرقم	اسم	الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية	اسم	الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة
٩	الطلبة	٩٣	الطلبة	٦٥
١٠	الطلبة	٦٧	الطلبة	٧٠
١١	الطلبة	٦٣	الطلبة	٧٠
١٢	الطلبة	٦٠	الطلبة	٥٥
١٣	الطلبة	٥٥	الطلبة	٧٠
١٤	الطلبة	٦٤	الطلبة	٦٠
١٥	الطلبة	٦٠	الطلبة	٥٥
١٦	الطلبة	٦٧	الطلبة	٦٠
١٧	الطلبة	٦٠	الطلبة	٧٥
١٨	الطلبة	٧٠	الطلبة	٧٥
١٩	الطلبة	٨٠	الطلبة	٦٠
٢٠	الطلبة	٧٠	الطلبة	٥٠

بناءً على نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، تم الحصول على البيانات التالية:

الجدول ٤.٥

وصف نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Posteks	20	55	95	70,20	11,790
Postkon	20	40	90	64,25	12,277
Valid N (listwise)	20				

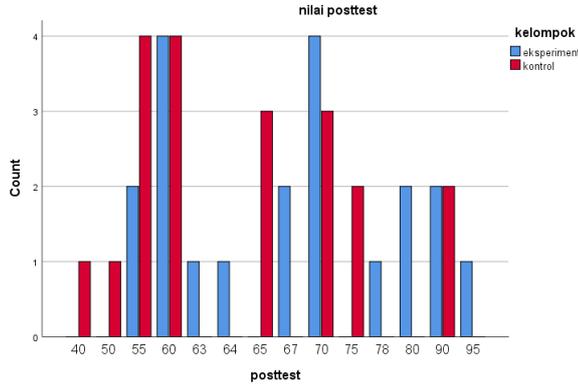
استناداً إلى الجدول، يتضح أن متوسط نتيجة الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية هو ٧٠,٢٠، مع قيمة الحد الأدنى تبلغ ٥٥ والحد الأقصى ٩٥. بينما

نتيجة الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة هي ٦٤,٢٥، مع قيمة الحد الأدنى تبلغ ٤٠ والحد الأقصى ٩٠.

بناءً على فئات متوسط درجات الاختبار البعدي للمجموعتي التجريبية والضابطة، يمكن رؤية ذلك في الرسم البياني التالي:

الصورة ٤.٢

رسم بياني لاختلاف درجات الاختبار البعدي



بناءً على الرسم البياني، يتضح أن متوسط درجات الاختبار البعدي للمجموعتي التجريبية والضابطة يشير إلى أن معظم الطلاب حصلوا على درجات تبلغ ٦٠.

ب. اختبار متطلبات تحليل البيانات

وفقاً لأهداف البحث، تم تحليل بيانات القدرة على التحدث باستخدام الاختبار التائي (uji-t) الإحصائي البارامتري. ومع ذلك، تم إجراء اختبارات القيمة الطبيعية واختبار الهموجية مسبقاً.

١. اختبار القيمة الطبيعية (uji Normalitas)

يهدف اختبار القيمة الطبيعية إلى تحديد ما إذا كانت المتغيرات تتبع توزيعاً طبيعياً أم لا. يتم استخدام اختبار القيمة الطبيعية باستخدام صيغة شايبرو-ويلك في الحسابات باستخدام برنامج spss ٢١.٠. لتحديد ما إذا كانت البيانات طبيعية أم لا، يتم استخدام القاعدة التالية: إذا كان القيمة الاحتمالية $sig > 0.05$ ، فإن

البيانات تتبع توزيعاً طبيعياً، وإذا كانت القيمة الاحتمالية $sig < 0.05$ ، فإن البيانات لا تتبع توزيعاً طبيعياً. وقد أظهرت الحسابات التالية النتائج التي حصل عليها الباحثة:

الجدول ٤.٦

اختبار القيمة الطبيعية

Tests of Normality							
	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Ketrampilan Berbicara	pretest eksperiment	,152	20	,200 [*]	,907	20	,057
	posttest eksperiment	,207	20	,025	,913	20	,074
	pretest kontrol	,195	20	,045	,908	20	,058
	posttest kontrol	,135	20	,200 [*]	,944	20	,289

*. This is a lower bound of the true significance.

بناءً على الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة أن قيمة الاختبار القبلي وقيمة الاختبار البعدي لكلاً من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لديها قيمة الاحتمالية $sig > 0.05$. نظراً لأن قيمة الاختبار القبلي والاختبار البعدي $sig > 0.05$ ، يمكن استنتاج أن البيانات تتبع توزيعاً طبيعياً.

٢. اختبار المتجانس (uji Homogenitas)

الهدف من إجراء اختبار المتجانس هو تعزيز أو إثبات المساواة الإحصائية في الظروف الأولية بين المجموعتين الموضوعتين للدراسة. يتم إجراء اختبار هموجينية لمعرفة ما إذا كان التباين بين المجموعتين المقارنتين في الاختبار التحقيقي متطابقاً أم لا. يتم استخدام اختبار هموجينية باستخدام اختبار ليفين الذي يقارن قيمة الاحتمالية $sig > 0.05$.

الجدول ٤.٧ اختبار المتجانس

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
ketrampilan berbicara	Based on Mean	,001	1	38	,976
	Based on Median	,004	1	38	,951
	Based on Median and with adjusted df	,004	1	37,78 3	,951
	Based on trimmed mean	,004	1	38	,950

إن النتائج التي وردت في الجدول أعلاه تبين أن قيمة الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة كان لها قيمة دلالة إحصائية أكبر من ٠.٠٠٥ ، وبما أن قيمة الاختبار البعدي للمجموعتين كان أكبر من ٠.٠٠٥ ، يمكن الاستنتاج أن البيانات من كلا المجموعتين متجانسة.

٣. اختبار الفرضية

تم استخدام اختبارات حساب الفرق المستقل (*independent samples t-test*) لاختبار الفرضيات. تم استخدام الإحصاء البارامترى والصيغة المناسبة هي اختبارات حساب الفرق المستقل. تمت عملية الحساب باستخدام برنامج SPSS 21.0 لنظام التشغيل *Windows* تتعلق تحليل اختبارات حساب الفرق المستقل بنتائج الاختبار التمهيدي والاختبار النهائي للمجموعة التجريبية التي استخدمت تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية والمجموعة الضابطة التي لم تستخدم تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية. معيار قبول فرضية الاختبار هو إذا كانت قيمة الاحتمالية $sig < 0.05$

قبل القيام بالحسابات، حددت الباحثة فرضية النظرية في هذه الدراسة وهي أن تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية فعالة في تعزيز مهارة

الكلام لطلاب الصف العاشر في مدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوارجو.

Ho: لا يوجد اختلاف في نقاط تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب بين المجموعة التي تعاملت بتقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية والمجموعة التي لم تعامل بتقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية.

Ha: هناك اختلاف في نقاط تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب بين المجموعة التي تعاملت بتقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية والمجموعة التي لم تعامل بتقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية.

تحليل اختبار t حسب الفرق المستقل يتعلق بنقاط التحسين في الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية التي استخدمت تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية والمجموعة الضابطة التي لم تستخدم تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية.

الجدول ٤.٨

اختبار t

Independent Samples Test								
		t-test for Equality of Means						
		T	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
							Lower	Upper
Ketrampilan Berbicara siswa	Equal variances assumed	2,277	38	,028	4,900	2,152	,544	9,256
	Equal variances not assumed	2,277	28,296	,031	4,900	2,152	,494	9,306

بناءً على جدول نتائج اختبار t ، تم الحصول على قيمة $\text{sig} = 0.028$ ،

والتي تكون أقل من 0.05 . وبالتالي، يتم رفض H_0 وقبول H_a .

Ho: لا يوجد اختلاف في نقاط تحسین (gain score) مهارة الكلام لدى الطلاب بين المجموعة التي تعاملت بتقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية والمجموعة التي لم تعامل بتقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية.

Ha: هناك اختلاف في نقاط تحسین (gain score) مهارة الكلام لدى الطلاب بين المجموعة التي تعاملت بتقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية والمجموعة التي لم تعامل بتقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية. لتحديد ما إذا كانت تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية فعالة، يمكن الاطلاع على الجدول التالي:

الجدول ٤.٩

متوسط قيمة نقاط التحسين

Group Statistics					
	Kelompok	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Ketrampilan	Eksperimen	20	9,05	8,568	1,916
	Kontrol	20	4,15	4,380	,979

بناءً على نتائج التحليل الاحصائي، تم الحصول على متوسط قيمة نقاط التحسين (gain score) في مهارة التحدث لدى الطلاب في المجموعة التجريبية = ٩.٠٥ والمجموعة الضابطة = ٤.١٥

(أ) هذا يعني أن زيادة قيمة مهارة التحدث لدى الطلاب الذين تم تعليمهم بتقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية أكبر من الطلاب الذين لم يتم تعليمهم بهذه تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية.

(ب) يمكن استنتاج أن استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية فعال في ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

البحث الأول: استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو

عملية تعليم مهارة الكلام باستخدام تقنية المحاكاة التي قامت بها الباحثة تتماشى مع مراحل نظرية التعليم الاجتماعي لألبرت باندورا المتعلقة بالمحاكاة. حيث توجد في عملية التعليم أربع مراحل رئيسية هي: الانتباه، والاحتفاظ، والتغيير في السلوك، والدافعية.

في تنفيذ عملية تعليم مهارة الكلام باستخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية، وجدت الباحثة أن الطلاب أو العينة التي تمت دراستها لديهم اهتمام بعملية التعليم باستخدام وسائل الفيديو. وهذا ظهر عندما كان طلاب الصف العاشر ج متحمسين عندما قامت الباحثة بعرض مقاطع الفيديو التعليمية. وكان الطلاب ينتبهون بعناية إلى مقاطع الفيديو التي قدمتها الباحثة.

الهدف من استخدام الفيديو في هذه التقنية هو لجذب انتباه الطلاب كما في المرحلة الأولى من عملية المحاكاة في نظرية التعليم الاجتماعي لألبرت باندورا. وللفيديو وظائف عدة، من بينها: (١) وظيفة الانتباه: حيث يمكن للفيديو جذب انتباه الطلاب وتوجيه تركيزهم على محتوى الفيديو. (٢) الوظيفة الوجدانية: حيث يمكن للفيديو أن يثير مشاعر وسلوكيات الطلاب. (٣) الوظيفة المعرفية: حيث يمكن للفيديو أن يُسرّع تحقيق أهداف التعليم من خلال مساعدة الطلاب على فهم واستيعاب المعلومات والرسائل

المتضمنة في الصور والرموز. ٤) الوظيفة التعويضية: حيث يوفر الفيديو سياقاً للطلاب الذين لديهم صعوبات في تنظيم وتذكر المعلومات التي تم اكتسابها.^{٤٧}

هناك عدة فوائد لاستخدام الفيديو في تعلم مهارات التحدث، وهي: (١) نموذج لغوي أصيل: يمكن للفيديو تقديم أمثلة على استخدام اللغة الأصيل، مع نبرة الصوت والإيماءات والتعبيرات الطبيعية. ويمكن للطلاب التعليم من نماذج المتحدثين الجيدين، وبالتالي ملاحظة وممارسة أنماط اللغة المناسبة. (٢) زيادة الدافعية والمشاركة: المحتوى المثير للاهتمام والتفاعلي للفيديو يمكن أن يزيد من دافعية الطلاب لتعلم التحدث. واستخدام العناصر البصرية والسمعية وأحياناً الرسوم المتحركة يمكن أن يجعل عملية التعليم أكثر متعة ويشجع الطلاب على المشاركة بنشاط. (٣) تطوير الفهم السياقي: يمكن للفيديو عرض سياقات اتصال أصيلة، مثل المحادثات في المواقف اليومية أو العروض الرسمية أو المقابلات. وهذا يساعد الطلاب على فهم استخدام اللغة المناسب لسياق معين. (٤) التغذية الراجعة والتأمل: يمكن للطلاب تسجيل عروضهم أو محادثاتهم باستخدام الفيديو، ثم تحليل وتأمل أدائهم. وتوفر هذه الميزة للطلاب فرصة لتقييم وتحسين مهارات التحدث لديهم بشكل مستقل.^{٤٨}

رأت الباحثة أن استخدام فيديو التعليم يمكن أن يساعد الطلاب على فهم المفاهيم التعليمية بشكل أفضل. كما أن استخدام الفيديو يجعل عملية التعليم أكثر متعة، ويمكن أن تلبي احتياجات الطلاب ذوي أنماط التعليم المختلفة (السمعي والبصري والسمعي البصري).

هذا يتماشى مع البحث الذي أجرته فيرناندي، والذي وجد أن استخدام الفيديو كوسيلة تعليمية للطلاب في المدارس الابتدائية كان فعالاً في مادة العلوم الطبيعية

⁴⁷ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003).

⁴⁸ Arif Yudianto, "Penerapan Vidio Sebagai Media Pembelajaran," *Seminar Nasional Pendidikan*, 2017.

بموضوع النظام البيئي. في بحثها، لاحظت أن الطلاب كانوا نشطين للغاية في عملية التعليم، وأن فيديو التعليم كان أسهل في الفهم بالنسبة للطلاب. كما تم شرح مختلف أنواع النظم البيئية في فيديو التعليم لتسهيل تحديد كل قسم من أقسام النظام البيئي على حدة.

وقد تبين ذلك عندما أظهرت نتائج استبيان الطلاب أنهم يشعرون بالملل والضجر عندما يتم تقديم المادة التعليمية من قبل المعلم والكتب فقط، ولكن عندما تم عرض المادة التعليمية من خلال الفيديو، أصبح الطلاب متحمسين في أنشطة التعليم. والطلاب أكثر قدرة على الفهم، ووصف فيديو التعليم بأنه مفيد للغاية في التعليم، وقد لقي ترحيباً حماسياً من قبل الطلاب في عملية التعليم.⁴⁹

وكذلك بحث ني نينجاه راتنا ديوي، إي مادي سواراه، إي واين وياراتا في عام ٢٠١٦ أشار إلى أنه من خلال تطبيق عملية تعلم الاكتشاف، يمكن تحسين القدرة على التفكير النقدي لدى الطلاب، والتي تتجلى في تحسن نتائج تعلم الطلاب. وبحث نوفي إيلي هيراني أشار إلى أن استخدام الفيديو التعليمي في المواد الدراسية المتكاملة في المدارس الابتدائية يمكن أن يحسن جودة التعليم وجعله أكثر فعالية، لأنه يسهل على المعلمين تدريس المواد بطريقة يسهل على الطلاب فهمها.

في عملية التعليم باستخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع الفيديو باللغة العربية، فإن المرحلة الأكثر أهمية هي مرحلة التحفيز. حيث يجب أن يكون المعلم قادرًا على زيادة دافعية الطلاب في عملية التعليم. في هذه العملية، يقوم الباحثة بإعطاء تلميحات للطلاب بأن تعلم اللغة العربية هو درس سهل وممتع. ويقوم الباحثة بتقديم تقدير للطلاب الذين ينجزون المهام عن طريق إعطائهم جوائز بهدف تحفيز الطلاب الآخرين.

⁴⁹ Fernandita Ardhiyanti, "Efektifitas penggunaan video sebagai media pembelajaran untuk siswa sekolah dasar," *Nautical: Jurnal Ilmiah Multidisiplin Indonesia* 1, no. 1 (25 April 2022): 5–8, <https://doi.org/10.55904/nautical.v1i1.95>.

في التعليم، فإن عامل الدافعية له تأثير مهم. الدافعية هي أحد العوامل التي تحدد بشكل كبير نتائج تعلم الطلاب، في هذه الحالة هي التي تجعل السلوك للعمل أو التعليم بمبادرة وإبداع واتجاه محدد. الدافعية هي تغيير في الطاقة داخل شخص ما والتي تتميز بوجود دافع من داخل الشخص لتحقيق هدف. الدافع والردود الجهدية المسببة بسبب وجود الحاجة للإنجاز في الحياة. هذا ما يجعل الفرد لديه جهد، رغبة ودافع لتحقيق نتائج تعلم عالية.⁵⁰

يقول سومانتو إن الدافعية هي تغيير في الطاقة داخل شخص ما/شخصيته والتي تتميز بوجود دافع فعال وردود أفعال في محاولة لتحقيق هدف. في هذا التعريف، هناك ثلاثة عناصر مهمة، وهي: (١) أن الدافعية تبدأ بحدوث تغيير في الطاقة في كل فرد. سيؤدي تطور الدافعية إلى إحداث بعض التغييرات في النظام العصبي الفسيولوجي الموجود في كيان الإنسان، وسينعكس ذلك على النشاطات البدنية للإنسان. (٢) الدافعية تتميز بظهور الشعور/الإحساس، والتأثير على الشخص. في هذه الحالة، تكون الدافعية ذات صلة بالمسائل النفسية، والتأثير والانفعالات التي يمكن أن تحدد سلوك الإنسان. (٣) الدافعية تتميز بردود الأفعال المرتبطة بالهدف. وبالتالي، فإن الدافعية في هذه الحالة هي في الواقع استجابة لفعل، أي الهدف. الدافعية تنبع من داخل الإنسان، ولكن ظهورها سيتم تحفيزه أو دفعه بوجود عنصر آخر في هذه الحالة هو الهدف.⁵¹

يجب على المعلم أن يسعى إلى تقليل الاختلاف في دافعية التعليم بين الطلاب، لأنه إذا كان هناك فجوة كبيرة في دافعية التعليم بين مجموعة من الطلاب أو إذا كان معظمهم بدون دافعية للتعليم، فإن نتائج التعليم قد لا تتحقق بشكل مثالي. لذلك، يجب على المعلم أن يمتلك القدرة على: (١) تحفيز ظهور الدافعية للتعليم. (٢) توجيه

⁵⁰ Maryam Muhammad, "Pengaruh Motivasi Dalam Pembelajaran," *Lantanida Journal* 4, no. 2 (18 September 2017): 87, <https://doi.org/10.22373/lj.v4i2.1881>.

⁵¹ Muhammad.

الدافعية للتعليم لتحقيق الأهداف في تحقيق نتائج تعليم في مادة دراسية معينة. ٣) تعزيز الدافعية للتعليم لضمان اتساق سلوك التعليم لدى الطلاب.^{٥٢}

في الدراسة التي أجراها سوناردي، وجد أن الدافعية للتعليم لها تأثير إيجابي على نتائج تعلم الطلاب في مادة الاقتصاد، وهذا يعني أنه كلما زادت الدافعية للتعليم، كانت نتائج تعلم الطلاب في مادة الاقتصاد أعلى. وبوجود تأثير إيجابي وكبير بين الدافعية للتعليم وبين نتائج تعليم الطلاب، فإن ذلك يوفر صورة أن الدافعية للتعلم يمكن أن تزيد من نتائج التعليم. واستنادًا إلى نتائج هذه الدراسة، من المتوقع أن يتمكن الطلاب من تنمية دافعيتهم للتعليم.^{٥٣}

وجدت الدراسة التي أجرتها كيكي أن الاهتمام والدافعية للتعلم مهمان في تحديد نتائج التعليم. تناولت هذه الدراسة موضوع المواد الدراسية التي يهتم بها الطلاب والدافعية للتعلم لدى طلاب المدرسة المتوسطة المسيحية ١ في جاكرتا. بالإضافة إلى ذلك، كشفت الدراسة التي أجريت عام ٢٠٠٧ أيضًا عن العوامل التي تؤثر على الاهتمام والدافعية للتعلم لدى الطلاب. تم الحصول على البيانات من خلال إجراء مسح باستخدام الاستبيان، وبعد معالجتها، أظهرت النتائج أن المواد الدراسية التي يهتم بها الطلاب هي المهارات والرياضة والفنون. والعامل الرئيسي الذي يؤثر على الاهتمام والدافعية للتعليم هو طريقة تدريس المعلم، وشخصية المعلم، وجو الصف الهادئ والمريح، والمرافق التعليمية المستخدمة. وتماشياً مع النتائج التي تم الحصول عليها، تقدم هذه الدراسة اقتراحات عملية حول كيفية زيادة اهتمام الطلاب ودافعيتهم للتعليم.^{٥٤}

⁵² Wina Wardiana dan Asroyani, "Pengaruh Motivasi Guru terhadap Prestasi Belajar Siswa di MI Yadinu Pancor Kopong Lombok Timur," *Jurnal Ilmiah Mandala Education (JIME)* Vol. 8, No. 1 (Januari 2022), <https://doi.org/10.36312/jime.v8i12950/http://ejournal.mandalanursa.org/index.php/JIME>.

⁵³ Sunarti Rahman, "Pentingnya Motivasi Belajar Dalam Meningkatkan Hasil Belajar," 2021.

⁵⁴ Keke T Aritonan, "Minat dan Motivasi dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa," 2008.

إن أحد العوامل التي تؤثر على عملية التعليم هي جو الصف. حيث إن البيئة الصفية الهادئة والمريحة ضرورية جدًا في عملية التعليم. ومع ذلك، فإن البيئة الصفية التي يستخدمها طلاب الصف العاشر غير مريحة. وذلك لأن الصف المستخدم يكون شديد الحرارة وضوضاء بسبب عدم صلاحية مرافق الصف، مما يجعل الطلاب نعسانين وممللين ولا يشعرون بالراحة أثناء المتابعة التعليمية. لذلك، فإن دور المعلم وإدارة المدرسة هو خلق صف دراسي مريح وهادئ.

البحث الثاني: فعالية تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدوأرجو

بناءً على اختبار الفرضية، يمكن رؤية أن نتيجة اختبار t حصلت على قيمة $\text{sig} = 0.028$ وهي أقل من 0.05 . هذا يعني أن الفرضية البديلة (H_a) مقبولة والفرضية الصفرية (H_0) مرفوضة. وبالتالي، يمكن استنتاج أن هناك اختلاف في قيمة مكاسب مهارة الكلام للطلاب بين المجموعة التي تلقت المعاملة بتقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية والطلاب الذين لم يتلقوا معاملة تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية.

ولتحديد ما إذا كانت تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية فعالة، يمكن ملاحظة أنه بناءً على تحليل وصفي، تم الحصول على متوسط قيمة مكاسب مهارة الكلام للطلاب في المجموعة التجريبية = 9.05 وفي المجموعة الضابطة = 8.15 . هذا يعني أن الزيادة في قيمة مهارة الكلام للطلاب الذين تلقوا معاملة تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية أعلى مقارنة بالطلاب الذين لم يتلقوا هذه المعاملة.

هناك عدة عوامل تجعل تقنية المحاكاة من خلال مقاطع الفيديو باللغة العربية فعالة، وهي كالتالي:

١. أن مشاهدة نماذج لغوية صحيحة ودقيقة من خلال الفيديو العربي يوفر للطلاب تعرضًا متكررًا على النطق الصحيح للكلمات والجمل. هذا يساعد على تحسين قدرتهم على محاكاة هذه النماذج. عندما يتعرض الطلاب بشكل منتظم على أمثلة للاستخدام اللغوي الجيد، يمكنهم امتصاص وممارسة الأنماط اللغوية الصحيحة.^{٥٥}
٢. محاكاة ومراجعة نماذج اللغة المعروضة في الفيديو يوفر للطلاب فرصة كافية لممارسة مهارات اللغة والنطق الصحيح. هذه الممارسة المستمرة تمكنهم من تحسين أدائهم التواصلي. كلما مارس الطلاب أكثر، كلما أصبحوا أكثر إتقانًا في استخدام اللغة شفهيًا.^{٥٦}
٣. إن الجمع بين العنصر المرئي (فيديو) والعنصر السمعي (صوت) يساعد على جذب انتباه الطلاب وزيادة تركيزهم. وهذا يساهم في تعليم اللغة بشكل أكثر فعالية. إن طرق التدريس التي تشمل حاستي البصر والسمع معًا يمكن أن تعزز فهم الطلاب واحتفاظهم بالمعلومات.^{٥٧}
٤. تعتبر القدرة على تقليد ومراجعة نماذج اللغة الصحيحة أساسًا مهمًا في اكتساب مهارة الكلام. ويتعلم الطلاب من خلال المحاكاة والنمذجة. من خلال مشاهدة ومراجعة نماذج للغة العربية الجيدة، يستطيع الطلاب تعليم وممارسة الأنماط اللغوية الصحيحة.^{٥٨}

⁵⁵ Lutfi Jasman, Sujarwo, dan Suharti Siradjuddin, "The Effectiveness of Using Video in Teaching Speaking of the Seventh Grade Students' at SMP Negeri 17 Makassar," *EDULEC: EDUCATION, LANGUAGE AND CULTURE JOURNAL* 3, no. 2 (t.t.).

⁵⁶ Fuad Arif dan Chelvi Indriyanti, "Improving Students' Speaking Skill through Role Play Technique," 2019.

⁵⁷ Khaliatun Mardiyah dan Ana Santika, "Effectiveness of Using Imitation Technique Through English Video Towards Students' English Pronunciation Ability," *Madani: Jurnal Ilmiah Multidisiplin* Volume 1, Nomor 4 (Mei 2023): Halaman, 49-58.

⁵⁸ asep Burhanudin, "The Use Of Video In Teaching Speaking Skill: A Classroom Action Research At One Of Junior High School In Yogyakarta" 1 (2018).

يتفق هذا البحث مع البحث الذي أجراه جوانري وف. لينغكون بأن تقنية المحاكاة قادرة على تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب. وفيما يلي نتائج بحثهم:

فقد وجدت دراسة أجراها جوانري أن تقنية المحاكاة يمكن أن ترفع متوسط جميع الطلاب من الاختبار القبلي إلى الاختبار النهائي بنسبة ٧١.٧٥%. وتعد هذه نسبة زيادة كبيرة في استخدام تقنية المحاكاة، مما أدى إلى تحسن ملحوظ لجميع الطلاب. وقد لوحظ أن هناك اختلافات في مستوى التحسن في جوانب مهارة الحديث باستخدام تقنية المحاكاة المباشرة (الدورة الأولى) وتقنية المحاكاة المركبة (الدورة الثانية)، حيث بلغ المتوسط النهائي للطلاب: الطلاقة "٦.٨"، النطق "٧.٢"، الدقة "٧.٦"، والمفردات "٥.١٦".^{٥٩}

وأظهرت دراسة أجراها ف. لينغكون وهامب أن تقنية المحاكاة يمكن أن تحسّن مهارات التحدث لدى الطلاب، وذلك من خلال استخدام تقنية المحاكاة عبر مقاطع الفيديو على يوتيوب بشكل روتيني في كل أنشطة التعليم، مما يمكن الطلاب من فهم ما يتعلمونه. وفي ظل جائحة كوفيد-١٩، من الممكن استخدام وسائل مثل مقاطع الفيديو على يوتيوب في عملية التعليم والتعليم، على الرغم من أن التكنولوجيا لا يمكن أن تحل محل مكانة المعلم، ولكنها ستكون بمثابة موزع للمعرفة من المعلم إلى الطالب.^{٦٠}

نتائج هذا البحث تنفي نتائج البحث الذي أجرته أوكنتارياني، والتي قالت فيه إن تقنية المحاكاة غير فعالة في تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب. فقد وجدت أوكنتارياني أن تقنية المحاكاة لتعلم المحادثة لدى طلاب الصف الثالث في برنامج إعداد معلمي المدارس الابتدائية بجامعة تريولوجي عام ٢٠١٧ لم تكن فعالة، لأن نتائج تعلم

⁵⁹ Juanri H. B Tempoh, "Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswa Di SMA Negeri 1 Beo Dengan Menggunakan Teknik Imitasi."

⁶⁰ Fergina Lengkoan dan Paula Hammp, "Imitation Technique In Learning English At English Education Department Universitas Negeri Manado."

الطلاب لم تصل إلى ٥٠% من النجاح في هذه التقنية. وفي الواقع، ستكون هذه التقنية فعالة إذا تم إجراء اختبار تصنيفي للمشاركين قبل البدء في التعليم باستخدام هذه التقنية، حتى يتساوى مستوى قدرات الطلاب على المحادثة. وهذا يعني أنه يمكن تقسيم الطلاب إلى مستويات مبتدئ ومتوسط ومتقدم. وبالتالي، سيكون من الأسهل على الباحثة تقديم أدوات مناسبة لكل مستوى، مثل قصص السرد.^{٦١}

⁶¹ Oktariyani, "Pembelajaran Speaking Dengan Teknik Imitasi Mahasiswa Jurusan PGSD Semester Ganjil Universitas Trilogi Jakarta."

الفصل السادس

الخلاصة

أ. ملخص نتائج البحث

تستنتج الباحثة على أساس جمع البيانات وتحليلها المتعلقة بالبحث في استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في مدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر ما يلي:

١. إن استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية دار الفكر سيدوارجو تم تنفيذه على أربعة مراحل وهم: (١) الإلتباه: لم تكن هناك الكثير من المشكلات لأن الطلاب كانوا يستمعون فقط إلى فيديو ويقرأون نص الحوار الموجود به. في هذه المرحلة، بدأ الطلاب متحمسين في متابعة الفيديو التعليمي. في المرحلة الأولى من التعليم، كان الطلاب متحمسين في مراقبة فيديو تعليم اللغة العربية. هذا يشير إلى أن الطلاب كانوا ينتبهون بشكل جيد إلى النموذج (الفيديو) المقدم. وفقًا لباندورا، تبدأ عملية المحاكاة بالانتباه المركز على النموذج الذي سيتم تقليده (٢٠) الإحتفاظ: أن هناك ٩ طلاب يواجهون صعوبة، حيث كانوا يقرأون الكلمات واحدة تلو الأخرى بصوت مرتفع، وكانت قراءتهم مترددة، وكان النبر والإيقاع لديهم مختلفًا عما هو موجود في فيديو. ومع ذلك، فقد أن ١١ طالبًا آخرين تمكنوا من اجتياز هذه المرحلة بنجاح، حيث كانوا قادرين على القراءة ثم محاكاة ما هو موجود في فيديو بنفس النبر والإيقاع. في مرحلة القراءة والمحاكاة، كان معظم الطلاب (١١ من أصل ٢٠) قادرين على القراءة والمحاكاة بشكل جيد لما في الفيديو. هذا يشير

إلى أن الطلاب قادرون على تخزين المعلومات التي حصلوا عليها من النموذج في ذاكرتهم. يؤكد باندورا على أهمية عملية الاحتفاظ في المحاكاة، حيث يجب على الفرد أن يتذكر ويحفظ الإجراءات التي لاحظها في النموذج. (٣) التكرار الحركي: كان هناك ١٠ مجموعات، وقد تمكنت فقط ٤ مجموعات من إنجاز هذه المرحلة بشكل كامل. أما ٦ مجموعات الأخرى، فكانوا بحاجة إلى إحضار النص أثناء التقديم، وكانت قراءتهم مترددة للكلمات واحدة تلو الأخرى، وكان النبر والإيقاع لديهم غير صحيح. كانت هذه المرحلة أصعب، لأن الطلاب كانوا بحاجة إلى تذكر الكلمات والجمل التي يجب التركيز عليها، وعليهم أيضًا حفظ الحوار الموجود في فيديو. في مرحلة المحاكاة، كان هناك فقط ٤ من أصل ١٠ مجموعات قادرة على إكمال هذه المرحلة بشكل كامل. في حين أن ٦ مجموعات أخرى لا زالت تواجه صعوبات، مثل الحاجة إلى إحضار النص، والتلعثم، وعدم امتلاك النبرة الصحيحة. تُعد هذه المرحلة تحديًا للطلاب في إنتاج بشكل حركي ما لاحظوه وخبزوه في ذاكرتهم. (٤) الدافعية: بناءً على الملاحظة، كان الطلاب متحمسين في المتابعة، خاصةً في المرحلة الأولى. ومع ذلك، في مرحلة المحاكاة الأكثر تعقيدًا، واجه بعض الطلاب صعوبات. وفقًا لباندورا، تتأثر عملية المحاكاة أيضًا بدافعية الفرد، سواء كانت دافعية داخلية أو خارجية.

٢. فعالية تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر سيدو أرجو كمايلي: (١) بناءً على اختبار الفرضية، يمكن رؤية أن نتيجة اختبار t حصلت على قيمة $\text{sig} = 0.028$ وهي أقل من 0.05 . هذا يعني أن الفرضية البديلة (Ha) مقبولة والفرضية الصفرية (Ho) مرفوضة. وبالتالي، يمكن استنتاج أن هناك اختلاف في قيمة مكاسب مهارة

الكلام للطلاب بين المجموعة التي تلقت المعاملة بتقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية والطلاب الذين لم يتلقوا معاملة تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية. (٢) ولتحديد ما إذا كانت تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية فعالة، يمكن ملاحظة أنه بناءً على تحليل وصفي، تم الحصول على متوسط قيمة مكاسب مهارة الكلام للطلاب في المجموعة التجريبية = ٩.٠٥ وفي المجموعة الضابطة = ٤.١٥. يمكن الاستنتاج أن استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية فعال لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر.

ب. الاقتراحات

بعد إجراء البحث المتعلق باستخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية دار الفكر في سيدوارجو، توصي الباحثة بما يلي:

١. على المعلمين الذين يستخدمون تقنية المحاكاة مراعاة بعض الأمور، وهي: (١) يجب أن تكون اختيار مقاطع فيديو للمحاكاة مناسباً لقدرات الطلاب. (٢) إذا أمكن، استخدام مقاطع فيديو لناطقين أصليين باللغة العربية. (٣) يجب أن تكون وسائل التعليم داعمة.
٢. للباحثين المستقبليين، يُتوقع منهم تطوير تقنية المحاكاة بمفاهيم مختلفة.

المراجع

- Abdu Rohman bin Ibrahim Al-Fauzan. *Idho 'at. Al-'Arabiyah Lil Jami'*, 1431.
- Abu Ahmadi. *Psikologi Umum*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2003.
- Al-Qur'anul Karim Miracle The Reference*. Bandung: Syigma Publishing, 2010.
- Ardhianti, Fernandita. "Efektifitas penggunaan video sebagai media pembelajaran untuk siswa sekolah dasar." *Nautical: Jurnal Ilmiah Multidisiplin Indonesia* 1, no. 1 (25 April 2022): 5–8. <https://doi.org/10.55904/nautical.v1i1.95>.
- Arif, Fuad, dan Chelvi Indriyanti. "Improving Students' Speaking Skill through Role Play Technique," 2019.
- Arif Yudianto. "Penerapan Vidio Sebagai Media Pembelajaran." *Seminar Nasional Pendidikan*, 2017.
- Aritonan, Keke T. "Minat dan Motivasi dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa," 2008.
- Azhar Arsyad. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003.
- . *Metode Pembelajaran Bahasa Asing*. Vol. 1. Ujung Pandang: Yayasan 3 Ahkam, 1419.
- Azka Al Karimah, Ahmad Khatib, dan Made Wijaya Kusumah. "Ma'Âyir Mahârat Al-Kalâm Fî Dû'i Mafhûm Al-Kafâ'ah Al-Lugawiyah." Dalam *Prosiding INCISST STIBA Ar Raayah*, Vol. Vol. 1, No. 1 (2018). Sukabumi: INCISST, t.t.
- Barida, Muya. "PENGEMBANGAN PERILAKU ANAK MELALUI IMITASI," t.t.
- Burhanudin, Asep. "THE USE OF VIDEO IN TEACHING SPEAKING SKILL: A CLASSROOM ACTION RESEARCH AT ONE OF JUNIOR HIGH SCHOOL IN YOGYAKARTA" 1 (2018).
- Fadhlan Masykura Setiadi. "Ta'limu Maharoh Kalam Li Ghairi An-natiqiina Bi Al-'arabiyah (Nadhariyah Wa Tatbiqiha)." *Ihya'ul 'Arabiyah* vol.1 No.2 (2015).
- Fergina Lengkoan dan Paula Hammp. "Imitation Technique In Learning English At English Education Department Universitas Negeri Manado." *JPBII: Jurnal Pendidikan Bahasa Inggris Indonesia* Vol. 10 No. 1 (2022). <https://doi.org/10.23887/jpbi.v10i1.668>.
- Guru Bahasa Arab. ٢٣, المقابلة, Maret 2024.

- Ibtisam Mahfudz Abu Mahfudz. *Maharat Lughawiyah*. 1. Arab Saudi, 2017.
- Ifan Alfian, Muhammad. “مهارة الكلام وتعليمها.” *Arabia* 5 (1 Juni 2013): 103–21.
- Ilyas, H M, dan Abd Syahid. “Pentingnya Metodologi Pembelajaran Bagi Guru” 04, no. 01 (2018).
- Iswari, Respati Palguna Widya. “Metode Imitasi Dalam Pembelajaran Vikal Anak Usia Dini Dengan Menggunakan Pendekatan Psikologi Anak Di Sekolah Musik Indonesia (SMI).” Universitas Negeri Semarang, 2019.
- Juanri H. B Tempoh. “Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswa Di SMA Negeri 1 Beo Dengan Menggunakan Teknik Imitasi.” Universitas Sam Ratulangi, 2019.
- Kalsum, Ummi, dan Muhammad Taufiq. “Upaya Guru Meningkatkan Maharah Istima’ melalui Metode Storytelling pada Siswa Kelas X.” *Journal of Education Research* 4, no. 3 (11 Agustus 2023): 1251–58. <https://doi.org/10.37985/jer.v4i3.314>.
- Khaliatun Mardiyah dan Ana Santika. “Effectiveness of Using Imitation Technique Through English Video Towards Students’ English Pronunciation Ability.” *Madani: Jurnal Ilmiah Multidisiplin* Volume 1, Nomor 4 (Mei 2023): Halaman, 49-58.
- Lesilolo, Herly Jeanette. “Penerapan Teori Belajar Sosial Albert Bandura Dalam Proses Belajar Mengajar Di Sekolah.” *KENOSIS: Jurnal Kajian Teologi* 4, no. 2 (18 Juni 2019): 186–202. <https://doi.org/10.37196/kenosis.v4i2.67>.
- Lutfi Jasman, Sujarwo, dan Suharti Siradjuddin. “The Effectiveness of Using Video in Teaching Speaking of the Seventh Grade Students’ at SMP Negeri 17 Makassar.” *EDULEC: EDUCATION, LANGUAGE AND CULTURE JOURNAL* 3, no. 2 (t.t.).
- Ma’ruf Abdullah. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. 1. Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2015.
- Mohammad Kasiram. *Metodologi Penelitian*. Malang: UIN-Malang Press, 2008.
- Muhammad, Maryam. “PENGARUH MOTIVASI DALAM PEMBELAJARAN.” *Lantanida Journal* 4, no. 2 (18 September 2017): 87. <https://doi.org/10.22373/lj.v4i2.1881>.
- Nandang Syarif Hidayah. “Maharoh Kalam Wa Ijraatu Ta’limiha.” *Al-Manar* Vol.8 No.2 (Desember 2017).
- Norfazirah binti Zakaria, Abd Rauf bin Hassan, Nik Farhan binti Mustapha, dan Mohd Sukki bin Othman. “Penguasaan Penulisan Karangan Bahasa Arab Dalam Kalangan Pelajar Melayu Melalui Penggunaan Imitasi.” *JURNAL LINGUISTIK* vol.23 (2019).

- Novi Resmini. "Strategi meningkatkan kemampuan berbicara." *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, t.t.
- Nur Aisyah. "Problematika Pembelajaran Maharah Al-Kalam Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Di Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Ma'arif Giriloyo II." Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2013.
- Oktariyani. "Pembelajaran Speaking Dengan Teknik Imitasi Mahasiswa Jurusan PGSD Semester Ganjil Universitas Trilogi Jakarta." *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar* Vol. 4 No. 2 (Agustus 2020): 149–58.
- Rahman, Sunarti. "PENTINGNYA MOTIVASI BELAJAR DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR," 2021.
- Razi, Astri Delia, Mawardi Siregar, dan Zulkarnain Zulkarnain. "CHILDREN IMITATION ON DAILY LANGUAGES FAMILY COUNSELING PERSPECTIVE." *ENLIGHTEN (Jurnal Bimbingan dan Konseling Islam)* 1, no. 2 (10 Desember 2018): 139–49. <https://doi.org/10.32505/enlighten.v1i2.774>.
- Sahkholid Nasution. "Tadris Maharah Al-Kalam Fi Madrasah Tsunaiyyah Al-Lughah Al-Tsanawiyah." *LiNGUA* Vol. 10 No.2 (2015).
- Sam, Zulfiah. "Metode Pembelajaran Bahasa Arab." *Journal STIBA*, 2019.
- Siti Ana Dewi. الملاحظة الأولى (kelas 10 MA Darul Fikri 25 Maret 2024).
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta, 2012.
- W. David Pierce & Carl D. Cheney. *Behavior Analysis and Learning third edition*. USA: Lawrence Erlbaum Associates, 2004.
- W.A Gerungan. *Psychologi Sosial*. Bandung: PT. Eresco, 1966.
- Wahyuni, Nurul, dan Wahidah Fitriani. "Relevansi Teori Belajar Sosial Albert Bandura dan Metode Pendidikan Keluarga dalam Islam" 11, no. 2 (2022).
- Wina Wardiana dan Asroyani. "Pengaruh Motivasi Guru terhadap Prestasi Belajar Siswa di MI Yadinu Pancor Kopong Lombok Timur." *Jurnal Ilmiah Mandala Education (JIME)* Vol. 8, No. 1 (Januari 2022). <https://doi.org/10.36312/jime.v8i12950/http://ejournal.mandalanursa.org/index.php/JIME>.

الملاحق

Tujuan Pembelajaran

Status pendidikan	: MA Islam Terpadu Darul Fikri Sidoarjo
Mata pelajaran	: Bahasa Arab
Fase	: E
Kelas	: X
Tahun Ajaran	: 2023/2024
Guru Mapel	: Eli Rohmawati, S.Pd.I

Elemen	Capain Pembelajaran	Kompetensi	Konten/Tema	Gramatika
Menyimak	<p>Peserta didik mampu mengevaluasi informasi tentang memberi salam dan berkenalan, keluarga dan rumah, sekolah dan lingkungannya, kehidupan sehari-hari, hobi, makanan dan minuman, dengan menggunakan susunan gramatikal:</p> <p>تقسيم الكلمة الأرقام، ١٠٠ - الضمير (المتصل، المفرد والمتنفي والجمع، أقسام الفعل - المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان untuk menilai informasi yang didengar.</p>	<p>1. Mengevaluasi informasi</p> <p>2. Menggunakan susunan gramatikal untuk menilai informasi yang didengar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • التحيات • والتعارف • الأسرة والبيت • المدرسة وبيئتها • الحياة اليومية • الهواية • الطعام والشراب 	<ul style="list-style-type: none"> • تقسيم الكلمة • الأرقام ١ - • ١٠٠ • الضمير • (المتصل • والمنفصل) • المفرد والمتنفي • والجمع • أقسام الفعل • المذكر • والمؤنث • أدوات • الإستفهام • ظرف المكان • والزمان
Berbicara	<p>Peserta didik mampu membangun</p>	<p>3. Membangun interaksi</p> <p>4. Menggunakan</p>		

Elemen	Capain Pembelajaran	Kompetensi	Konten/Tema	Gramatika
	<p>interaksi dengan teks kompleks tentang memberi salam dan berkenalan, keluarga dan rumah, sekolah dan lingkungannya, kehidupan sehari-hari, hobi, makanan dan minuman, dengan menggunakan susunan gramatikal:</p> <p>تقسيم الكلمة الأرقام، ١٠٠٠ ١ الضمير (المنفصل، المتصل)، المفرد والمثنى والجمع، أقسام الفعل - المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان sebagai alat komunikasi global.</p>	<p>susunan gramatikal sebagai alat komunikasi global</p>		
Mendengar	<p>Peserta didik mampu memahami dan merefleksi beberapa paragraf dalam teks visual atau teks multimoda secara interaktif sebagai sarana mempelajari agama dari sumber autentiknya tentang memberi salam dan berkenalan, keluarga dan rumah,</p>	<p>5. Memahami beberapa paragraf dalam teks visual atau teks multimoda secara interaktif sebagai sarana mempelajari agama dari sumber autentiknya 6. Merefleksi beberapa paragraf dalam teks visual atau teks multimoda secara interaktif sebagai sarana</p>		

Elemen	Capain Pembelajaran	Kompetensi	Konten/Tema	Gramatika
	sekolah dan lingkungannya, kehidupan sehari-hari, hobi, makanan dan minuman, dengan menggunakan susunan gramatikal: تقسيم الكلمة الأرقام، ١٠٠٠ - الضمير (المنفصل، المتصل)، المفرد والمثنى والجمع، أقسام الفعل - المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان	mempelajari agama dari sumber autentiknya 7. Menggunakan susunan gramatikal untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari berbagai jenis teks.		
Menulis	Peserta didik mampu menghubungkan dan memaparkan kalimat ke dalam paragraf pada wacana terbatas, dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang memberi salam dan berkenalan, keluarga dan rumah, sekolah dan lingkungannya, kehidupan sehari-hari, hobi, makanan dan minuman, dengan menggunakan	8. Menghubungkan kalimat ke dalam paragraf pada wacana terbatas 9. Memaparkan kalimat ke dalam paragraf pada wacana terbatas 10. Membuat urutan yang terhubung secara logis 11. Menggunakan susunan gramatikal untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan		

Elemen	Capain Pembelajaran	Kompetensi	Konten/Tema	Gramatika
	<p>susunan gramatikal: تقسيم الكلمة الأرقام، ١٠٠٠ - الضمير (المنفصل، المتصل)، المفرد والمثنى والجمع، أقسام الفعل - المذكر والمؤنث، أدوات الاستفهام، ظرف المكان وظرف الزمان untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan.</p>	<p>struktur teks secara tulis dan lisan.</p>		

Lembar Observasi Teknik Imitasi

Nama Sekolah : Ma Islam Terpadu Darul Fikri Sidoarjo

Kelas : 10 C

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Materi : الهواية

Petunjuk : Berilah Tanda (√) Pada Jawaban Dibawah Ini Menurut Pengamatan Anda

No	Indikator teknik imitasi	Jawaban				
		1	2	3	4	5
1	siswa mengarahkan pandangannya secara langsung ke Vidio yang akan diimitasi					√
2	siswa dapat mengingat tindakan atau kata-kata yang diamati dari vidio yang diimitasi				√	
3	siswa menunjukkan peningkatan dalam perilaku berbahasa yang diamati dari waktu ke waktu				√	
4	siswa menunjukkan minat atau keinginan untuk meniru perilaku berbahasa model yang ada dalam vidio					√
5	siswa memperoleh kepuasan atau manfaat tertentu dari meniru perilaku model yang terdapat dalam vidio				√	
6	siswa mampu mengaplikasikan teknik imitasi dengan baik saat proses pembelajaran ketrampilan berbicara					√
7	siswa merasa lebih percaya diri dalam berkomunikasi setelah menggunakan teknik imitasi				√	
8	teknik imitasi membantu siswa dalam meningkatkan kefasihan berbahasa Arab					√
9	siswa menginisiasi tindakan yang sama seperti model				√	
10	siswa mampu memahami teknik imitasi yang diajarkan					√

٣. تخطيط عملية التدريس

Nama Sekolah : MA IT Darul Fikri Sidoarjo

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas : 10

Topik : الهواية

Alokasi waktu : 60 menit

A. Tujuan pembelajaran

10.3 membangun interaksi dengan teks kompleks tentang الهواية

10.4 menggunakan susunan gramatikal أدوات الإستفهام

B. Indikator

1. menirukan contoh ungkapan sederhana tentang: الهواية

2. melakukan tanya jawab sesuai contoh yang diprogramkan

3. memperagakan ungkapan sederhana tentang: الهواية

4. mempraktekkan teks dialog dengan menggunakan susunan gramatikal

C. Materi pokok

الهواية

رحمة : مَا هَوَايَتُكَ يَا خَوْلَةَ؟

خولة : هَوَايَاتِي كَثِيرَةٌ، الْقِرَاءَةُ وَالسَّفَرُ وَإِقَامَةُ الْمَحَيَّمَاتِ. وَمَا هَوَايَتُكَ أَنْتِ يَا رَحْمَةَ؟

رحمة : هَوَايَاتِي، الرِّيَاضَةُ وَالكِتَابَةُ وَالْقِرَاءَةُ أَيْضاً

خولة : مَسَاءَ اللَّهِ، لَدَيْنَا نَفْسُ الْهُوَايَةِ. مَاذَا تَقْرئينَ يَا رَحْمَةَ؟

رحمة : أَقْرَأُ الْكُتُبَ الْعِلْمِيَّةَ وَالْمَجَلَّاتِ. وَمَا تَقْرئينَ أَنْتِ؟

خولة : أَقْرَأُ الْكُتُبَ الْإِسْلَامِيَّةَ وَقِصَصَ النَّبِيِّ

رحمة : هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةٌ فِي بَيْتِكَ؟

خولة :نَعَمْ، لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ صَغِيرَةٌ. وَأَنْتِ عِنْدِكَ مَكْتَبَةٌ؟

رحمة :مَا عِنْدِي، أَزُورُ مَكْتَبَةَ الْمَدِينَةِ دَائِمًا

خولة :كَمْ سَاعَةً تَقْرئينَ فِي الْيَوْمِ؟

رحمة :أَقْرَأُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ تَقْرِيْبًا فِي الْيَوْمِ، وَأَنْتِ كَمْ سَاعَةً؟

خولة :أَقْرَأُ أَرْبَعَ سَاعَاتٍ تَقْرِيْبًا فِي الْيَوْمِ

رحمة :الْقِرَاءَةُ هَوَايَةُ مُفِيدَةٌ

خولة :هَذَا صَحِيْحٌ، نَحْصُلُ عَلَى خَبْرَةٍ كَثِيرَةٍ جَدِيدَةٍ.

D. Metode

تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية

E. Alat bantu dan sumber belajar

Speaker dan proyektor. Sumber Buku Mata Pelajaran Bahasa Arab Jenjang Madrasah Aliyah Program Studi IPA, IPS, Dan Bahasa Kelas 10 Terbitan Kementerian Agama Tahun 2020

F. Langkah- langkah

Kegiatan awal	<ul style="list-style-type: none">• Pendidik memberi salam dan mengajak semua Peserta Didik berdo'a sesuai agama dan kepercayaan masing-masing sebelum memulai pelajaran.• Pendidik menyapa dan menanyakan kehadiran Peserta Didik (absensi).• Pendidik menanyakan kepada Peserta Didik mengenai pembelajaran sebelumnya.• Pendidik mengulas sedikit	10 menit
---------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

	<p>pembelajaran sebelumnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pendidik menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dipelajari. 	
Kegiatan inti	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menyiapkan vidio pembelajaran terkait materi الهواية • Guru meminta siswa untuk mendengarkan dan membaca secara liris apa yang ada dalam vidio • Guru meminta siswa untuk membuat kelompok sebnayak 2 orang • Guru meminta siswa untuk membaca dan mengimitasi percakapan yang ada dalam vidio dengan suara yang lantang • Guru mengulang proses hingga siswa mulai terbiasa • Guru meminta setiap kelompok untuk maju kedepan untuk menirukan apa yang telah mere imitasi 	40 menit
Kegiatan penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa bersama-sama memberi kesimpulan terkait materi yang telah dipelajari • Guru meminta siswa untuk mengulang pelajaran yang telaj dipelajari di rumah • Guru mengakhiri pembelajaran 	10 menit

	dengan doa dan salam.	
--	-----------------------	--

G. Penilaian

Aspek penilaian:

1. Teknik penilaian : Lisan
2. Bentuk instrument: Tanya Jawab
3. Jumlah soal: 7 butir

Sidoarjo, 30 April 2024

Siti Ana Dewi

٤ . ورقة الصلاحية

Lembar Validasi Soal Ketrampilan Berbicara

Judul penelitian : استخدام تقنية المحاكاة من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية دار الفكر سيدوأرجو

Peneliti : Siti Ana Dewi

Prodi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Nama validator : Eli Rohmawati, S.Pd. Gr

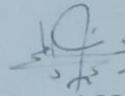
Petunjuk :Berilah tanda (√) pada kolom penilaian yang sesuai dengan penilaian bapak/ibu terhadap soal lisan denag skala sebagai berikut:

1. Tidak relevan
2. Cukup relevan
3. Relavan
4. Sangat relevan

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		TR	CR	R	SR
1	kesesuai soal dengan indikator yang akan dipelajari.				✓
2	Kesesuain soal dengan ranah kognitif				✓
3	Kejelasan petunjuk pengerjaan soal				✓
4	Kejelasan maksud dari soal				✓
5	Kemungkinan soal dapat terselesaikan			✓	
6	Kesesuain bahasa yang digunakan pada soal dengan kaidah bahasa Arab				✓
7	Kalimat soal tidak mengandung arti ganda				✓
8	Isi materi soal sesuai dengan jenjang jenis sekolah atau tingkat kelas			✓	
9	Rumusan soal komunikatif, menggunakan Bahasa yang sederhana dan mudah dipahami				✓
10	Rumusan soal tidak mengandung				

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		TR	CR	R	SR
	kata/ungkapan yang dapat menyinggung perasaan siswa				✓

Sidoarjo, 27 April 2024



Eli Rohmawati, S.Pd. Gr

٥. الأسئلة للاختبار القبلي و الاختبار البعدي

No	Tujuan Pembelajaran	Materi	Indikator soal	Bentuk Tes	Level kognitif
1	10.3 membangun interaksi dengan teks kompleks tentang الهواية 10.4 menggunakan susunan gramatikal أدوات الإستفهام	الهواية	Disajikan tes lisan terkait dengan tema الهواية	Lisan	C3

اجب الأسئلة الآتية:

١. كيف أخبارك؟
٢. كم عمرك؟
٣. من أين أنت؟
٤. في أي مدرسة تدرسين الآن؟
٥. في أي فصل تدرسين الآن؟
٦. ما هوايتك أنت؟
٧. كم ساعة تمارسين هوايتك في اليوم؟

٦. اختبار الصلاحية

Correlations									
		b1	b2	b3	b4	b5	b6	b7	jumlah
b1	Pearson Correlation	1	1,000*	,953*	,946*	,881*	,933*	,908*	,981**
	Sig. (2-tailed)		,000	,012	,015	,049	,020	,033	,003
	N	5	5	5	5	5	5	5	5
b2	Pearson Correlation	1,000*	1	,953*	,946*	,881*	,933*	,908*	,981**
	Sig. (2-tailed)	,000		,012	,015	,049	,020	,033	,003
	N	5	5	5	5	5	5	5	5
b3	Pearson Correlation	,953*	,953*	1	,969**	,907*	,959**	,953*	,993**
	Sig. (2-tailed)	,012	,012		,007	,034	,010	,012	,001
	N	5	5	5	5	5	5	5	5
b4	Pearson Correlation	,946*	,946*	,969**	1	,891*	,963**	,892*	,974**
	Sig. (2-tailed)	,015	,015	,007		,042	,008	,042	,005
	N	5	5	5	5	5	5	5	5
b5	Pearson Correlation	,881*	,881*	,907*	,891*	1	,980**	,748	,919*
	Sig. (2-tailed)	,049	,049	,034	,042		,003	,146	,027
	N	5	5	5	5	5	5	5	5
b6	Pearson Correlation	,933*	,933*	,959**	,963**	,980**	1	,831	,969**
	Sig. (2-tailed)	,020	,020	,010	,008	,003		,081	,007
	N	5	5	5	5	5	5	5	5
b7	Pearson Correlation	,908*	,908*	,953*	,892*	,748	,831	1	,937*
	Sig. (2-tailed)	,033	,033	,012	,042	,146	,081		,019
	N	5	5	5	5	5	5	5	5
Jumlah	Pearson Correlation	,981**	,981**	,993**	,974**	,919*	,969**	,937*	1
	Sig. (2-tailed)	,003	,003	,001	,005	,027	,007	,019	
	N	5	5	5	5	5	5	5	5
**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).									
*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).									

	DAFI PESANTREN AL QURAN SCIENCE	MA Islam Terpadu DARUL FIKRI Jl. Putra Bangsa RT.01/RW.01, Anggaswangi, Sukodono-Sidoarjo ☎ (031) 990 378 39 📞 087863423544 www.dafi.sch.id 🌐 @dafipesantren_official 📺 pesantren dafi 📺 dafi tv channel
	SURAT KETERANGAN PENELITIAN Nomor : 616/421.3/MAIT-DAFI/V/2024	
Saya yang bertanda tangan di bawah ini:		
Nama	:	Angga Wahyu Wardhana, S.S.
Jabatan	:	Kepala Madrasah
Sekolah	:	MA Islam Terpadu Darul Fikri
Menyatakan bahwa:		
Nama	:	Siti Ana Dewi
NIM	:	220104210061
Program Studi	:	Magister Pendidikan Bahasa Arab
<p>Nama tersebut di atas adalah Mahasiswa Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang yang TELAH SELESAI melaksanakan penelitian di MA Islam Terpadu Darul Fikri pada tanggal 22 April – 22 Mei 2024. Subyek penelitiannya adalah peserta didik MA Islam Terpadu Darul Fikri mata pelajaran Bahasa Arab dengan judul penelitian</p> <p>استخدام تقنية المحاكاء من خلال مقاطع فيديو باللغة العربية لترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي العشر في المدرسة الثانوية دار الفكر سيدوارجو</p> <p>Demikian surat rekomendasi ini dibuat, untuk digunakan sebagaimana mestinya.</p>		
Sidoarjo, 20 Mei 2024 Kepala MAIT Darul Fikri		
 Angga Wahyu Wardhana, S.S		

١٠. وثائق التعليم



أجرت الباحثة الإختبار القبلي



أجرت الباحثة الإختبار البعدي



تقوم الباحثة بإجراء التعليم باستخدام تقنية المحاكاة



تقوم الباحثة بإجراء التعليم باستخدام طريقة الحوار الموجهة



تمنح الباحثة الهدية لأفضل المجموعات



تمنح الباحثة الهدية لأفضل المجموعات



التصوير جماعة مع طالبات الصف العاشر ج



التصوير جماعة مع طالبات الصف العاشر ب

السيرة الذاتية للباحثة



أ. المعلومات الشخصية

- الإسم : ستي أنا دوي
رقم التسجيل : ٢٢٠١٠٤٢١٠٠٦١
المكان وتاريخ الميلاد : دامفلا جايا ٢٠ فبراير ١٩٩٨
الجنسية : إندونسي
الهاتف : ٠٨٢٣٣١٢١٢٨٧٩
البريد الإلكتروني : anasiti093@gmail.com
إسم الأب : جوسمين
إسم الأم : نور عزيزة

ب. المراحل العلمية

الرقم	الدراسة	السنة
١	المدرسة الإبتدائية الحكومية ٣٢ كوليسوسو	٢٠٠٩ - ٢٠٠٤
٢	المدرسة أنور أزيبيدي المتوسطة الإسلامية	٢٠١٢ - ٢٠٠٩
٣	المدرسة الثانوية الأمانة	٢٠١٥ - ٢٠١٢
٤	كلية العلوم الإسلامية جامعة مُحَدِّية سيدوارجو (قسم تعليم اللغة العربية)	٢٠٢٢ - ٢٠١٨