

**PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR
PADA MATERI SUMBER ENERGI UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA KELAS III MI SUNAN GIRI
MALANG**

SKRIPSI

**OLEH
SHOFI MAYA NINGTYAS
NIM. 200103110050**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
2024**

**PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR
PADA MATERI SUMBER ENERGI UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA KELAS III MI SUNAN GIRI
MALANG**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam
Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan Memperoleh Gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan**

**Oleh
Shofi Maya Ningtyas
NIM. 200103110050**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
2024**



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana No. 50 Malang
Website: <https://pgmi.itk.uin-malang.ac.id/> / email: pgmi@uin-malang.ac.id

SURAT PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. Rini Nafsiati Astuti, M.Pd
NIP : 097505312003122003

Selaku Dosen Pembimbing, menerangkan bahwa:

Nama : Shofi Maya Ningtyas
NIM : 200103110050
Judul : Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar
Pada Materi Sumber Energi untuk Meningkatkan
Hasil Belajar Siswa Kelas III MI Sunan Giri
Malang

Telah melakukan konsultasi dan pembimbingan proposal skripsi sesuai ketentuan yang berlaku sebagai syarat mengikuti Ujian Skripsi. Selanjutnya, sebagai dosen pembimbing memberikan persetujuan kepada mahasiswa tersebut untuk mengikuti Ujian Skripsi sesuai mekanisme dan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat keterangan ini, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Dr. Bintoro Widodo, M.Kes
NIP.197604052008011018

Dosen Pembimbing

Dr. Rini Nafsiati Astuti, M.Pd
NIP.097505312003122003

HALAMAN PENGESAHAN

PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR PADA MATERI SUMBER ENERGI UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III MI SUNAN GIRI MALANG

SKRIPSI

Dipersiapkan dan disusun oleh;
Shofi Maya Ningtyas (200103110050)
Telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 27 Juni 2024 dan dinyatakan
LULUS
Serta diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar strata satu Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Panitia Ujian

Ketua Penguji
Agus Mukti Wibowo, M.Pd.
NIP. 197807072008011021

Tanda Tangan



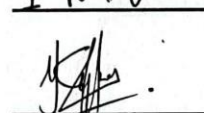
Sekretaris Sidang
Dr. Rini Nafsiati Astuti, M.Pd.
NIP. 197505312003122003



Pembimbing
Dr. Rini Nafsiati Astuti, M.Pd.
NIP. 197505312003122003



Anggota Penguji
Rizki Amelia, M.Pd.
NIP. 19920515201802012145



Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Maulana Malik Ibrahim Malang



Malang, 14 Mei 2024

Dr. Rini Nafsiati Astuti, M.Pd
Dosen Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal : Skripsi Shofi Maya Ningtyas
Lamp. : 4 (empat) Ekslembar

Yang Terhormat, Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)
UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
Di Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melaksanakan beberapa kali bimbingan, baik dari segi isi, Bahasa maupun teknik penulisan, dan setelah membaca serta memeriksa Skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Shofi Maya Ningtyas
NIM : 200103220050
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi : Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Pada Materi Sumber Energi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III MI Sunan Giri Malang

Maka selaku pembimbing, kami berpendapat bahwa Skripsi tersebut sudah layak diajukan untuk diujikan. Demikian, kami mohon dimaklumi adanya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Malang, 14 Mei 2024



Dr. Rini Nafsiati Astuti, M.Pd
NIP. 197505312003122003

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Shofi Maya Ningtyas

NIM : 200103110050

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul Skripsi : “Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar pada
Materi Sumber Energi untuk Meningkatkan Hasil
Belajar Siswa Kelas III MI Sunan Giri Malang”

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri, bukan plagiasi dari karya yang telah ditulis atau diterbitkan orang lain. Adapun pendapat atau temuan orang lain dalam skripsi ini diikutip atau sesuai kode etik penulisan karya ilmiah dan dicantumkan dalam daftar rujukan.

Apabila dikemudian hari ternyata skripsi ini terdapat unsur-unsur plagiasi, maka saya bersedia untuk diproses sesuai dengan peraturan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa adanya paksaan dari pihak manapun.

Malang, 14 Mei 2024
Hormat saya,



Shofi Maya Ningtyas
NIM. 200103110050

LEMBAR MOTTO

*Memang tidak selalu mudah, tapi itulah hidup. Jadilah kuat karena ada hari-hari
yang lebih baik di depan.*

-Mark Lee-

LEMBAR PERSEMBAHAN

Dengan menyebut nama Allah yang maha pengasih lagi maha penyayang.

Karya ini, penulis persembahkan

1. Kepada kedua orang tua, bapak Slamet Mulyono dan ibu Zuhrun Lutfiah yang telah memberikan segenap kasih, sayang, dan cinta yang luar biasa. Atas segala usaha, kerja keras dan rasa sabar dalam mendidik dan merawat penulis. Semoga terselesaikannya skripsi ini mampu membayar rasa lelah dan megobati sedikit dari harapan mereka.
2. Kepada ke-empat saudara, Wahyu, Didi, Sandya, dan Tomi yang selalu mendukung setiap langkah dari impian penulis. Serta selalu menghibur penulis dengan gurau yang hangat.
3. Kepada bapak ibu dosen yang telah memberikan bimbingan dan arahan sehingga terselesaikannya skripsi ini.
4. Kepada sahabat dari kecil, Jihan adilah rahmi yang selalu mendengarkan keluh kesah penulis dengan sangat semangat.
5. Kepada dua teman seperjuangan Dini dan Hani dalam mengerjakan skripsi, selalu membantu dan memberi semangat agar terus menyelesaikan skripsi bersama-sama.
6. Kepada teman-teman kontrakan Cerah, Hana, Vio, Salsa, Ningrum, Ade, Putri, Nindi, Oca, yang selalu memberi dukungan dan sangat peduli dengan satu sama lain, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Kepada teman-teman program studi pendidikan guru madrasah ibtidiyah yang membantu dan berjuang selama 4 tahun

KATA PENGANTAR

Segala puji penulis haturkan kepada Allah SWT atas izin, Rahmat, dan hidayah-nya penulisan skripsi dengan judul “pengembangan buku cerita bergambar pada materi sumber energi untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas III MI Sunan Giri Malang” dapat selesai dengan baik. Penulis berharap hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi banyak pihak. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang senantiasa kita harapkan syafa’atnya di hari akhir.

Skripsi ini adalah satu tugas yang harus ditempuh oleh mahasiswa sebagai tugas akhir studi di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini tidak dapat terwujud tanpa adanya keterlibatan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung dengan cara memberikan bantuan, bimbingan, motivasi, moral, dan material. Maka dari itu, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. M. Zainuddin, M.A., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Malang.
2. Prof. Dr. H. Nur Ali. M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
3. Dr. Bintoro Widodo, M.Kes., selaku ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
4. Dr. Rini Nafsiati Astuti, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan mengarahkan dalam menyelesaikan skripsi dengan baik

5. Seluruh dosen dan karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
6. Ibu Siswati selaku guru kelas III MI Sunan Giri Malang yang telah memberikan kesempatan penulis untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.
7. Wiku Aji Sugiri M.Pd., Rizki Amelia M.Pd., dan Siswati S.Ag., yang telah berkenan menvalidasi produk yang penulis kembangkan
8. Siswa-siswi kelas III dan IV MI Sunan Giri Malang yang bersedia menjadi subjek penelitian
9. Kedua orang tua Slamet Mulyono dan Zuhrun Lutfiyah yang selalu memberi dukungan, do'a, motivasi untuk penulis dalam menyelesaikan Pendidikan di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
10. Keluarga besar penulis atas doa dan semangat yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan Pendidikan di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
11. Seluruh pihak yang berpartisipasi membantu penulis baik dalam hal moral, spiritual, motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.

Penulis menyadari penulisan skripsi ini belum sempurna sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun sebagai bahan perbaikan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan penulis sendiri.

Malang, 15 Mei
2024

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR SAMPUL	
LEMBAR LOGO	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR NOTA DINAS PEMBIMBING.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
LEMBAR MOTTO.....	vi
LEMBAR PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT.....	xvi
ملخص.....	xvii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Pengembangan	7
E. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	8
F. Spesifikasi Produk Pengembangan	9
G. Originalitas Penelitian.....	10
H. Definisi Istilah.....	15
I. Sistematika Penulisan	17
BAB II KAJIAN PUSTAKA	19
A. Landasan Teori	19
B. Perspektif Teori dalam Islam.....	21
C. Kerangka Berpikir.....	22
BAB III METODE PENELITIAN.....	23
A. Jenis Penelitian.....	23
B. Model Pengembangan.....	23
C. Prosedur Pengembangan	23
D. Uji Produk	26
E. Jenis Data	27

F. Instrumen Pengumpulan Data	28
G. Teknik Pengumpulan Data	29
H. Analisis Data	29
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN	33
A. Proses Pengembangan	33
B. Penyajian dan Analisis Uji Produk	45
C. Revisi Produk	51
D. Analisis Hasil Belajar Siswa	52
BAB V PEMBAHASAN	56
A. Pembahasan Kajian Produk yang Dikembangkan	56
B. Pembahasan Hasil Validasi Produk	59
C. Pembahasan Hasil Keefektifan Produk	61
BAB VI KESIMPULAN	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	65
LAMPIRAN-LAMPIRAN	68

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kategori Penilaian Validasi Buku Cerita Bergambar	29
Tabel 3.2 Kategori Tafsiran Keefektifan N-Gain	31
Tabel 3.3 Kriteria Tingkat N-Gain	31
Tabel 4.1 Saran Validator Ahli Materi.....	46
Tabel 4.2 Validasi Ahli Materi.....	46
Tabel 4.3 Validasi Media	48
Tabel 4.4 Validasi Pembelajaran	50
Tabel 4.5 Revisi Produk Ahli Materi.....	51
Tabel 4.6 Revisi Produk Ahli Media	52
Tabel 4.7 Revisi Produk Ahli Pembelajaran	52
Tabel 4.8 Hasil Uji Validitas Konstruk.....	53
Tabel 4.9 Hasil Uji Reliabilitas	53
Tabel 4.10 Nilai Pre-test dan Post-test	54
Tabel 4.11 Hasil Uji Pre-Test dan Post-Test.....	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Modifikasi Model Pengembangan ADDIE	24
Gambar 3.2 Storyboard Buku Cerita Bergambar	25
Gambar 4.1 Sampul Buku Cerita Bergambar	34
Gambar 4.2 Kata Pengantar	35
Gambar 4.3 Daftar Isi.....	35
Gambar 4.4 Kompetensi Isi	36
Gambar 4.5 Kompetensi Dasar	36
Gambar 4.6 Tujuan Pembelajaran	37
Gambar 4.7 Halaman Pertama Buku.....	37
Gambar 4.8 Halaman Kedua Buku	38
Gambar 4.9 Halaman Ketiga Buku	38
Gambar 4.10 Halaman Keempat Buku	39
Gambar 4.11 Halaman Kelima Buku	39
Gambar 4.12 Halaman Keenam Buku	40
Gambar 4.13 Halaman Ketujuh Buku.....	40
Gambar 4.14 Halaman Kedelapan Buku.....	41
Gambar 4.15 Halaman Kesembilan Buku.....	41
Gambar 4.16 Halaman Kesepuluh Buku.....	42
Gambar 4.17 Halaman Kesebelas Buku.....	42
Gambar 4.18 Halaman Keduabelas Buku	43
Gambar 4.19 Halaman Ketigabelas Soal Evaluasi.....	43
Gambar 4.20 Halaman Keempatbelas Soal Evaluasi	44
Gambar 4.21 Profil Pengembang	44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat Izin Penelitian	64
Lampiran 2	Surat Keterangan Melakukan Penelitian.....	65
Lampiran 3	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	66
Lampiran 4	Soal Pre-Test dan Post-Test.....	71
Lampiran 5	Instrument Validasi Ahli Materi.....	73
Lampiran 6	Instrumen Validasi Ahli Media	76
Lampiran 7	Instrumen Validasi Ahli Pembelajaran	79
Lampiran 8	Hasil Perhiungan Validitas dan Reliabilitas	81
Lampiran 9	Hasil Perhitungan N-Gain	82
Lampiran 10	Pedoman Wawancara Guru	83
Lampiran 11	Dokumentasi Penelitian	84
Lampiran 12	Riwayat Hidup	85

ABSTRAK

Ningtyas, Shofi Maya Ningtyas. 2024. **Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Pada Materi Sumber Energi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III MI Sunan Giri Malang**. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing Skripsi: Dr. Rini Nafsiati Astuti, M.Pd.

Menggunakan bahan ajar yang menarik dan sesuai kebutuhan siswa merupakan hal yang sangat penting dalam proses pembelajaran. Karena dengan media yang tepat, akan menjadikan proses pembelajaran lebih terarah dan efektif. Berdasarkan hasil pra-lapangan yang telah dilakukan dikelas III MI Sunan Giri Malang, diperoleh hasil bahwa pada pembelajaran IPA belum menggunakan media pembelajaran dalam proses pembelajarannya. Pembelajaran, sehingga proses pembelajaran terkesan sangat membosankan. Pembelajaran IPA menjadi pembelajaran yang menarik apabila menggunakan media yang menarik juga. Akan tetapi, guru belum menggunakan media yang menarik dalam proses pembelajaran. Dengan demikian, diperlukan media buku cerita bergambar untuk menunjang pembelajaran siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media buku cerita bergambar, dan menguji kelayakan media buku cerita bergambar yang diuji oleh tiga validator ahli, yakni ahli materi, ahli media, dan ahli pembelajaran, sehingga dapat diketahui tingkat kelayakan produk. Selain itu, penelitian ini juga bertujuan untuk mengetahui keefektifan media buku cerita bergambar yang digunakan pada siswa kelas III MI Sunan Giri Malang.

Jenis penelitian yang digunakan adalah R&D (*research and development*) dan menggunakan model penelitian ADDIE. Tahapan model ADDIE terdiri dari analisis, implementasi, pengembangan, pelaksanaan, dan evaluasi. Subjek uji coba pada penelitian dan pengembangan yang digunakan pada penelitian ini adalah siswa kelas III MI Sunan Giri Malang berjumlah 33. Pada penelitian ini menggunakan lembar validasi buku cerita bergambar, hasil nilai pre-test dan post-test dan hasil nilai dari validasi konstruk serta reliabilitas soal sebagai instrumen pengumpulan data. Adapun analisis data validasi bergambar didapat dari tiga validator ahli, yakni ahli materi, ahli pembelajaran, dan ahli media. Analisis hasil belajar siswa dapat diketahui dari nilai normalisasi gain skor. Analisis validitas konstruk dan reliabilitas didapat dari nilai uji korelasi produk momen dan *Alpha Cronbach*. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan melakukan wawancara kepada wali kelas yang bertujuan untuk mendapatkan informasi dari nara sumber.

Hasil penelitian ini berupa produk media buku cerita bergambar yang dikembangkan melalui tahapan ADDIE. Produk yang dikembangkan sudah sesuai dan memenuhi kriteria layak dengan hasil uji ahli materi 69%, uji ahli media 74%, dan uji ahli pembelajaran 97%. Berdasarkan nilai N-Gain buku cerita bergambar mendapatkan nilai 56% dengan kategori cukup efektif.

Kata Kunci: Buku cerita bergambar, hasil belajar, media pembelajaran, sumber energi

ABSTRACT

Ningtyas, Shofi Maya Ningtyas. 2024. **Development of Picture Storybook Media on Energy Source Material to Improve Learning Outcomes of Third Grade Students of MI Sunan Giri Malang**. Thesis. Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education Study Program Maulana Malik Ibrahim Malang. Thesis Supervisor: Dr. Rini Nafsiati Astuti, M.Pd.

Using teaching materials that are interesting and according to student needs is very important in the learning process. Because with the right media, it will make the learning process more directed and effective. Based on the results of pre-field work that has been carried out in class III MI Sunan Giri Malang, the results show that science learning has not used learning media in the learning process. Learning, so the learning process seems very boring. Science learning becomes interesting learning when using interesting media as well. However, the teacher has not used interesting media in the learning process. Thus, picture storybook media is needed to support student learning. This research aims to develop picture storybook media, and test the feasibility of picture storybook media tested by three expert validators, namely material experts, media experts, and learning experts, so that the level of product feasibility can be known. In addition, this study also aims to determine the effectiveness of picture storybook media used in third grade students of MI Sunan Giri Malang.

The type of research used is R&D (research and development) and uses the ADDIE research model. The stages of the ADDIE model consist of analysis, implementation, development, implementation, and evaluation. The test subjects in the research and development used in this study were third grade students of MI Sunan Giri Malang totaling 33. In this study using a pictorial storybook validation sheet, the results of the pre-test and post-test scores and the results of the construct validation scores and the reliability of the questions as data collection instruments. The analysis of pictorial validation data is obtained from three expert validators, namely material experts, learning experts, and media experts. Analysis of student learning outcomes can be known from the normalized gain score. Analysis of construct validity and reliability is obtained from the product moment correlation test value and Cronbach's Alpha. Data collection techniques are carried out by conducting interviews with homeroom teachers which aim to obtain information from resource persons.

The results of this study are in the form of illustrated storybook media products developed through the ADDIE stage. The product developed is appropriate and meets the criteria worthy of 69% material expert test results, 74% media expert test, and 97% learning expert test. Based on the N-Gain value, the illustrated storybook gets a value of 56% with a fairly effective category.

Keywords: Picture storybooks, learning outcomes, learning media, energy sources

ملخص

نينغتياس، شوفي مايا نينغتياس 2024. تطوير وسائط القصص المصورة على مواد مصدر الطاقة لتحسين نتائج التعلم الأطروحة. مدرسة مدرسة MI Sunan Giri Malang لطلاب الصف الثالث الابتدائي في مدرسة، ابتدائية برنامج دراسة تعليم المعلم مولانا مالك إبراهيم مالانج. المشرف على الرسالة: د. ريني نفسياتي أستوتي، دكتوراه في الطب.

يعد استخدام مواد تعليمية مشوقة ووفقًا لاحتياجات الطلاب أمرًا مهمًا جدًا في عملية التعلم. لأنه باستخدام الوسائط سيجعل عملية التعلم أكثر توجيهًا وفعالية. استنادًا إلى نتائج العمل الميداني المسبق الذي تم إجراؤه في الصف ، المناسبة سونان جيري مالانج، فإن النتائج التي تم الحصول عليها في تعلم العلوم لم تستخدم وسائط التعلم في عملية MI الثالث التعلم. التعلم، لذلك تبدو عملية التعلم مملة للغاية. يصبح تعلم العلوم تعلمًا مشوقًا عند استخدام وسائط مشوقة أيضًا. ومع ذلك، لم يستخدم المعلم وسائط مشوقة في عملية التعلم. وبالتالي، هناك حاجة إلى وسائط القصص المصورة لدعم تعلم الطلاب. يهدف هذا البحث إلى تطوير وسائط كتاب القصص المصورة، واختبار جدوى وسائط كتاب القصص المصورة التي تم اختبارها من قبل ثلاثة خبراء في التحقق من صحة المنتجات، وهم خبراء المواد، وخبراء الوسائط، وخبراء التعلم، بحيث يمكن معرفة مستوى جدوى المنتج. وبالإضافة إلى ذلك، تهدف هذه الدراسة أيضًا إلى تحديد فعالية وسائط الكتاب القصص MI Sunan Giri Malang المصور المستخدمة في طلاب الصف الثالث الابتدائي في مدرسة.

تتكون مراحل نموذج ADDIE نوع البحث المستخدم هو البحث والتطوير (البحث والتطوير) ويستخدم نموذج البحث من التحليل والتنفيذ والتطوير والتطبيق والتقييم. وكان الأشخاص الذين تم اختبارهم في البحث والتطوير ADDIE البالغ عددهم MI Sunan Giri Malang المستخدم في هذه الدراسة هم طلاب الصف الثالث الابتدائي في مدرسة طالبًا. في هذه الدراسة باستخدام ورقة التحقق من صحة القصص المصورة، ونتائج درجات الاختبار القبلي والبعدي 33 ونتائج درجات التحقق من صحة البناء وموثوقية الأسئلة كأدوات لجمع البيانات. تم الحصول على تحليل بيانات التحقق من صحة القصص المصورة من ثلاثة خبراء للتحقق من صحة الأسئلة، وهم خبراء المواد، وخبراء التعلم، وخبراء الإعلام يمكن معرفة تحليل نواتج تعلم الطالب من درجة الكسب المعيارية. يتم الحصول على تحليل صلاحية البناء والموثوقية من قيمة اختبار الارتباط اللحظي للمنتج و كرونباخ ألفا. يتم تنفيذ تقنيات جمع البيانات من خلال إجراء مقابلات مع معلمي الصفوف الدراسية والتي تهدف إلى الحصول على المعلومات من الأشخاص ذوي الخبرة المنتج ADDIE. جاءت نتائج هذه الدراسة في شكل منتجات وسائط القصص المصورة التي تم تطويرها من خلال مرحلة ،%مناسب ويستوفي معايير الأهلية مع نتائج اختبار خبرير المواد بنسبة 69%، واختبار خبرير الوسائط بنسبة 74 المطور يحصل الكتاب القصص المصور على قيمة 56% مع ،N-Gain واختبار خبرير التعلم بنسبة 97%. استنادًا إلى قيمة فئة فعالة إلى حد ما.

الكلمات المفتاحية: كتب القصص المصورة، ونتائج التعلم، ووسائط التعلم، ومصادر الطاقة

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi Arab – Latin dalam skripsi ini menggunakan pedoman transliterasi berdasarkan Keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI no. 158 tahun 1987 dan no. 0543 b/U/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

A. Huruf

ا	=	A	ز	=	Z	ق	=	Q
ب	=	B	س	=	S	ك	=	K
ت	=	T	ش	=	Sy	ل	=	L
ث	=	Ts	ص	=	Sh	م	=	M
ج	=	J	ض	=	Dl	ن	=	K
ح	=	H	ط	=	Th	و	=	W
خ	=	Kh	ظ	=	Zh	ه	=	H
د	=	D	ع	=	`	ء	=	`
ذ	=	Dz	غ	=	Gh	ي	=	Y
ر	=	R	ف	=	F			

B. Vokal Panjang

Vokal (a) panjang = â

Vokal (i) panjang = î

Vokal (u) panjang = û

C. Vokal Diftong

أَوْ = Aw

أَيَّ = Ay

أُو = û

إِي = î

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Indonesia saat ini masih ada beberapa sekolah yang menggunakan kurikulum 2013 dalam proses pembelajarannya, kurikulum 2013 menuntut siswa lebih aktif daripada guru, karena guru berperan sebagai pendukung dalam proses pembelajaran. Pembelajaran tematik mendorong siswa untuk belajar aktif serta kreatif, karena pembelajaran tematik akan menciptakan pembelajaran terpadu.¹ Dengan siswa dituntut untuk belajar secara mandiri diharapkan mampu memahami konsep sesuai dengan apa yang mereka amati dan pelajari. Akan tetapi, banyak dari siswa yang belum bisa memahami materi secara mandiri dikarenakan sedikitnya referensi yang mereka dapat, yaitu hanya dari buku tema. Hal tersebut mempengaruhi hasil belajar siswa. Pada kurikulum 2013 mengintegrasikan beberapa mata pelajaran, salah satunya pembelajaran IPA.

Pembelajaran IPA merupakan kegiatan untuk mengetahui serta memahami alam semesta dan seisinya. Pada kurikulum 2013 pembelajaran IPA mengarah pada proses konsep pembelajaran "*intregative sience*". Konsep "*intregative sience*" berlandaskan dengan teori belajar behaviorisme, teori perolehan informasi dan teori psikologi kognitif (konstruktivisme)². IPA juga merupakan hasil dari kegiatan manusia berupa sikap, pemahaman dan konsepsi yang tersusun secara valid dan

¹ Siti Aisyah and Ririn Astuti, "Analisis Mengenai Telaah Kurikulum K-13 pada Jenjang Sekolah Dasar," *Jurnal Basicedu* 5, no. 6 (November 28, 2021): 6120–25, <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i6.1770>.

² Asih widi Wisudawati, *Metodologi Pembelajaran IPA*, Pertama (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2017).

sistematis berkenaan dengan alam yang diperoleh dari pengalaman melalui serangkaian mekanisme keilmuan semacam penelaahan, penilaian, dan analisis³. Pembelajaran IPA jika menggunakan media yang tepat dan kreatif maka akan memudahkan siswa memahami konsep sehingga berpotensi meningkatkan hasil belajar siswa.

Hasil belajar siswa tidak luput dari keterampilan guru dalam proses pembelajaran yakni keterampilan penguatan (*reinforcement*), keterampilan bertanya (*quisitioning skill*), keterampilan menjelaskan (*explaining skill*), keterampilan penguasaan bahan (*subject matter mastery skill*), keterampilan menggunakan media pembelajaran, dan keterampilan membuka serta menutup pelajaran⁴. Berbagai macam komponen itu dapat diimplementasikan dengan menggunakan media pembelajaran yang kreatif dan tepat sesuai dengan kebutuhan siswa. Menggunakan media yang tepat maka guru akan lebih mudah menyampaikan materi kepada siswa, sehingga pembelajaran menjadi lebih efektif, pembelajaran yang efektif akan menjadikan siswa lebih mudah memahami materi sehingga hasil belajar siswa akan meningkat.

Berdasarkan hasil observasi wawancara bersama guru di MI Sunan Giri Malang, masih adanya beberapa kekurangan dalam proses pembelajaran, diantaranya adalah pembelajaran yang terfokus untuk menyelesaikan materi saja bukan pada pembentukan pemahaman dan *esensi* dari materi yang diajarkan kepada siswa. Selain itu juga kurangnya sumber dan media pembelajaran. Guru hanya

³ Aulia Rosyana, Mohammad Liwa Ilhamdi, and Nurul Kemala Dewi, "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendekatan Saintifik pada Pelajaran IPA," *Jurnal Pijar Mipa* 16, no. 3 (June 2, 2021): 302–9, <https://doi.org/10.29303/jpm.v16i3.2473>.

⁴ Erika Dini Putri, "Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar," preprint (Open Science Framework, August 3, 2023), <https://doi.org/10.31219/osf.io/adw5s>.

mengaplikasikan buku guru dan buku siswa sebagai pendukung pembelajaran, padahal pada kurikulum K13, dalam kegiatan pembelajaran yang harus berperan aktif adalah siswa, maka guru harus mampu menggunakan media yang menarik dan kreatif agar siswa dapat memahami materi dengan mudah secara mandiri. Kurangnya media pembelajaran akan berpengaruh terhadap hasil belajar siswa, terbukti dari beberapa siswa yang nilai pada materi IPA belum mencapai KKM (kriteria ketuntasan minimal).

Media pembelajaran memiliki fungsi sebagai alat untuk komunikasi antara guru dan siswa. Media ini membantu guru menyampaikan informasi dan membantu siswa memahaminya. Menurut *Assosiation for Education and Communication Technology* (AECT), media dapat dijelaskan sebagai segala macam jenis alat penyampaian berupa fakta. Sedangkan menurut *National Education Association* (NEA) yaitu barang yang dapat diubah, diamati, didengar, dibaca, dan dipertimbangkan, serta alat yang digunakan untuk kegiatan⁵. Dengan mengaplikasikan media secara tepat serta sesuai dengan apa yang siswa butuhkan, maka akan menjadikan kegiatan belajar mengajar lebih praktis dan terarah. Oleh karena itu, guru wajib merealisasikan atau menggunakan media yang tepat dan juga kreatif agar siswa merasa lebih termotivasi dalam kegiatan belajar mengajar, dengan begitu maka akan meningkatkan hasil belajar siswa. Siswa SD sangat membutuhkan media yang menarik, kreatif, dan inovatif untuk bisa mencapai tujuan pembelajaran mereka. Salah satu media yang sesuai untuk digunakan pada pembelajaran IPA adalah buku cerita bergambar.

⁵ Siwi Pawestri Apriliani and Elvira Hoessein Radia, "Pengembangan Media Pembelajaran Buku Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Minat Membaca Siswa Sekolah Dasar," *Jurnal Basicedu* 4, no. 4 (August 6, 2020): 994–1003, <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i4.492>.

Buku cerita bergambar ialah cerita yang ditulis dalam olah bahasa yang sederhana dan berisi pesan yang disampaikan dari ilustrasi yang dikombinasikan dengan tulisan dan gambar untuk menghasilkan satu kesatuan yang utuh. Buku cerita bergambar juga termasuk cerita yang dirangkai menggunakan bahasa dan kalimat yang simpel disertai dengan gambar ilustrasi yang menarik⁶. Buku cerita bergambar akan menarik minat siswa karena banyak ilustrasi yang beragam sehingga siswa tidak mudah merasa bosan ketika sedang membaca, selain itu juga terdapat cerita yang alurnya mudah dipahami dengan bahasa yang ringan. Melalui buku cerita bergambar siswa diharapkan lebih mudah menerima fakta yang disajikan dan isi cerita yang disampaikan dalam buku. Sehingga buku cerita bergambar bisa dikatakan layak untuk diujicobakan sebagai media pembelajaran untuk kelas rendah⁷.

Anak pada masa sekolah dasar terutama kelas rendah umumnya mudah belajar bila menggunakan media kongkrit. Selain itu, juga memiliki daya fantasi yang tinggi. Sebagai guru harus menyediakan media yang mampu mengasah imajinasi siswa, salah satunya dengan mengaplikasikan media buku cerita bergambar. Dengan membaca alur cerita yang ada di dalam buku cerita bergambar siswa akan bebas berimajinasi sesuai dengan apa yang mereka pikirkan. Buku cerita bergambar akan memberikan inspirasi sekaligus memotivasi siswa dalam pembelajaran, dengan begitu akan meningkatkan hasil belajar siswa.

⁶ Nurul Hidayah and Rohmatillah Rohmatillah, "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Islami Berbasis Pendidikan Lingkungan Hidup untuk Pembelajaran Membaca di SD/MI," *AR-RIYAH : Jurnal Pendidikan Dasar* 5, no. 1 (July 1, 2021): 27, <https://doi.org/10.29240/jpd.v5i1.2668>.

⁷ Apriliani and Radia, "Pengembangan Media Pembelajaran Buku Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Minat Membaca Siswa Sekolah Dasar."

Terdapat penelitian terdahulu yang sudah menguji bahwa media buku cerita bergambar mampu meningkatkan hasil belajar siswa. Dalam penelitian yang dilakukan Nunung dkk (2022) menyatakan bahwa media buku cerita bergambar mampu meningkatkan hasil belajar siswa secara signifikan baik tahap satu maupun tahap dua uji coba⁸. Selain itu dalam penelitian yang dilakukan Yovinka P dan Eunice W (2021) menyatakan bahwa buku cerita bergambar sangat cocok digunakan untuk pembelajaran anak pada usia 7-11 tahun⁹. Adapun Ayu Nur dkk (2021) Adanya ilustrasi gambar yang beragam dan cerita yang memiliki alur sederhana dapat menarik perhatian siswa saat pembelajaran, dengan meningkatnya motivasi belajar siswa akan mempengaruhi nilai hasil belajar siswa¹⁰.

Menurut ulasan latar belakang di atas, maka peneliti melakukan penelitian dengan judul “Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Pada Materi Ilmu Pengetahuan Alam Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas 3 di MI Sunan Giri Malang” dengan bertujuan untuk membuat buku cerita bergambar berbentuk cetak yang akan memudahkan siswa memahami materi sehingga membantu meningkatkan hasil belajar siswa.

⁸ Nunung Qomariyanti and Ida Ermiana, “Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Flipbook untuk Peningkatan Hasil Belajar Siswa” 5 (2023).

⁹ Yovinka Putri Ramadhani and Eunice Widyanti Setyaningtyas, “Pengembangan Buku Cerita Bergambar sebagai Media Pembelajaran Tema 4 ‘Hidup Bersih Dan Sehat’ SD Kelas II,” *Jurnal Studi Guru dan Pembelajaran* 4, no. 2 (August 7, 2021): 509–17, <https://doi.org/10.30605/jsgp.4.2.2021.1307>.

¹⁰ Ayu Nur Shawmi, Nurhaidah Widiani, and Afni Novita Dewi, “Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Lingkungan Hidup pada Pembelajaran Tematik di Kelas II SD/MI,” *Auladuna : Jurnal Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah* 3, no. 1 (May 8, 2021): 50–60, <https://doi.org/10.36835/au.v3i1.478>.

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana proses pengembangan media buku cerita bergambar materi Sumber Energi untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas 3 MI Sunan Giri Malang?
2. Bagaimana validitas media buku cerita bergambar pada materi Sumber Energi untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas 3 MI Sunan Giri Malang?
3. Bagaimana keefektifan media buku cerita bergambar pada materi Sumber Energi untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas 3 MI Sunan Giri Malang?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian pengembangan buku cerita bergambar pada materi Ilmu Pengetahuan Alam untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas 3 MI Sunan Giri Malang sesuai dengan rumusan masalah sebagai berikut:

1. Untuk mengembangkan media buku cerita bergambar pada materi Sumber Energi untuk meningkatkan hasil belajar siswa MI Sunan Giri Malang.
2. Untuk mendeskripsikan kelayakan media buku cerita bergambar pada materi Sumber Energi untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas 3 MI Sunan Giri Malang.
3. Untuk mendeskripsikan keefektifan media buku cerita bergambar pada materi Sumber Energi untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas 3 MI Sunan Gri Malang.

D. Manfaat Pengembangan

1. Manfaat Teoritis

Berdasarkan pengembangan serta penelitian yang peneliti lakukan, diharapkan hasil yang diperoleh dapat bermanfaat dan bisa menjadi acuan untuk peneliti selanjutnya yang akan mengembangkan produk yang sama.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Guru

- 1) Penelitian mengharapkan agar kajian dan pengembangan media buku cerita bergambar mampu mempermudah guru dalam menyampaikan materi.
- 2) Peneliti mengharapkan agar hasil penelitian dan pengembangan mampu mendukung guru guna menjalankan kegiatan belajar mengajar yang efisien, efektif, dan kreatif.

b. Bagi Siswa

- 1) Memberikan kemudahan kepada siswa untuk memahami materi Ilmu Pengetahuan Alam
- 2) Meningkatkan motivasi dan hasil belajar siswa
- 3) Memperkenalkan media buku cerita bergambar untuk pembelajaran siswa yang lebih efektif dan kreatif.

c. Bagi Peneliti

- 1) Peneliti berharap agar hasil dari kajian media buku cerita bergambar dapat memberikan bantuan untuk mengembangkan media buku cerita bergambar dan kualitas institusi Pendidikan.
- 2) Semoga dapat menjadi bekal untuk bisa lanjut ke tahap selanjutnya

d. Bagi Lembaga

- 1) Peneliti berharap agar hasil penelitian dan pengembangan media buku cerita bergambar dapat berguna untuk sekolah MI Sunan Giri sebagai media yang membantu proses pembelajaran
- 2) Semoga bisa menjadi acuan untuk peneliti lainnya yang memiliki tema sama

E. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan

1. Harapan Penelitian

- a. Guru belum pernah menggunakan media buku cerita bergambar pada proses pembelajaran.
- b. Memberikan kemudahan kepada siswa dalam menguasai materi secara lebih mudah, karena adanya ilustrasi gambar dan alur cerita yang sederhana.
- c. Sebagai acuan yang digunakan guru dan sekolah untuk mengaplikasikan media pembelajaran pada saat kegiatan belajar mengajar.

2. Keterbatasan Pengembangan

- a. Peneliti mengembangkan bahan ajar materi Ilmu Pengetahuan Alam berbentuk cetak berupa buku cerita bergambar.
- b. Pengembangan bahan ajar ini ditujukan untuk siswa kelas III di MI Sunan Giri dalam pada materi sumber energi.
- c. Pengembangan media pembelajaran buku cerita bergambar hanya ditujukan untuk hasil belajar kognitif siswa.

F. Spesifikasi Produk Pengembangan

Penelitian ini terfokus pada pengembangan produk media buku cerita bergambar pada materi sumber energi dengan rincian di bawah ini:

1. Pengembangan berbentuk media cetak, yakni buku cerita bergambar dengan materi sumber energi
2. Ukuran kertas 19X16 cm
3. Jenis kertas *art paper*
4. Buku cerita bergambar memiliki 15 halaman
5. Desain media menggunakan aplikasi Canva
6. Desain sampul depan dan belakang dibuat dengan sangat menarik
7. Membuat judul yang unik agar siswa berminat untuk membaca
8. Menggunakan font berukuran sedang atau minimal 18 pt sesuai dengan kebutuhan siswa
9. Mengaplikasikan warna cerah dalam buku agar siswa senang melihatnya
10. Memfokuskan pada ilustrasi, menyampaikan materi sumber energi dengan cerita pada kehidupan sehari-hari
11. Setiap halaman mempunyai ilustrasi yang sesuai dengan cerita yang disampaikan, sehingga siswa lebih mudah menguasai materi
12. Pada akhir cerita terdapat pesan agar siswa mampu menerapkan apa yang sudah dipelajari dalam kehidupan sehari-hari
13. Selanjutnya yang terakhir terdapat evaluasi untuk mengukur tingkat pengetahuan siswa.

G. Originalitas Penelitian

Dalam penelitian pengembangan buku cerita bergambar ini, peneliti mendapati beberapa penelitian terdahulu dengan berbagai judul, diantaranya sebagai berikut:

1. Artikel dari Nunung Qomariyanti, Ida Ermiana, dan Husnianti yang berjudul “Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar *Flipbook* untuk Peningkatan Hasil Belajar Siswa” dari Universitas Negeri Mataram pada tahun 2023. Penelitian ini terfokus pada pengembangan media cerita buku bergambar dengan materi Pahlawanku pada tema 5 sub tema 1 pembelajaran 1. Perbedaan penelitian ini adalah materi yang digunakan adalah materi Ilmu Pengetahuan Sosial tepatnya pada bab Pahlawanku sedangkan peneliti menggunakan materi Ilmu Pengetahuan Alam tepatnya pada materi Sumber Energi. Selain itu, perbedaan peneliti yang dilakukan oleh Nunung Qomariyanti, et al. adalah kelas IV sedangkan peneliti kelas III. Persamaan keduanya adalah sama-sama mengembangkan media buku cerita bergambar dan meningkatkan hasil belajar siswa¹¹.
2. Artikel dari Aulia Rosyana, Mohammad Liwa Ihamdi, dan Nurul Kemala Dewi yang berjudul (2021) “Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Pelajaran IPA” dengan bertujuan untuk meningkatkan keefektifan dan kemampuan pemahaman terhadap pembelajaran di sekolah. Penelitian ini terfokus untuk membentuk pembelajaran IPA yang maksimal dan menyenangkan menggunakan

¹¹ Qomariyanti and Ermiana, “Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Flipbook untuk Peningkatan Hasil Belajar Siswa.”

pendekatan Saintifik. Dari penelitian Aulia Rosyana, Mohammad Liwa Ihamdi, dan Nurul Kemala Dewi yang berjudul (2021) mendapatkan presentase yang besar setelah revisi, yakni validasi ahli materi I 97.22%, validasi ahli materi II 94.44%, dan validasi ahli media 97.90%. Oleh karena itu, produk ini sangat layak untuk dijadikan sebagai media pembelajaran. Perbedaan penelitian yang dilakukan oleh Aulia Rosyana, et al. dengan peneliti adalah kelas yang diambil ialah kelas V, sedangkan peneliti mengambil kelas III. Persamaan keduanya yaitu sama-sama mengembangkan buku cerita bergambar dengan materi IPA, dan untuk meningkatkan hasil belajar siswa¹².

3. Artikel dari Siwi Pawetri Apriliani dan Elvira Hoesein Radia (2020) yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Buku Cerita Bergambar untuk Meningkatkan Minat Membaca Siswa Sekolah Dasar” dari Universitas Kristen Satya Wacana, Jawa Tengah. Penelitian ini mendapatkan nilai rata-rata sangat tinggi pada ahli materi pertama yakni 82%, memperoleh 62% dari ahli media kedua, dan 73% dari ahli media. Dengan demikian produk layak untuk digunakan untuk digunakan sebagai media dalam pembelajaran. Perbedaan penelitian Siwi Pawetri Apriliani dan Elvira Hoesein Radia (2020) dengan peneliti adalah materi yang diambil adalah bahasa Indonesia, SBdB, dan Matematika, sedangkan peneliti menggunakan materi Ilmu Pengetahuan Alam. Penelitian dari Siwi Pawetri Apriliani dan Elvira Hoesein Radia (2020) mengembangkan buku cerita bergambar untuk meningkatkan minat baca

¹² Rosyana, Ilhamdi, and Dewi, “Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendekatan Saintifik pada Pelajaran IPA.”

siswa, sedangkan peneliti untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Persamaan keduanya yakni sama-sama mengembangkan buku cerita bergambar¹³.

4. Artikel dari Indah Ansari dan Sujarwo pada tahun 2022 yang berjudul “Pengembangan Buku Cerita Bergambar Sebagai Media Pembelajaran Tematik Tema Hidup Bersih dan Sehat Kelas II SDIT Syifaurrehman Kecamatan Patumbak” dari Universitas Muslim Nusantara Al-Washliyah Medan Indonesia. Penelitian ini terfokus pada pengembangan media buku cerita bergambar untuk menunjang keberhasilan belajar siswa, karena mendapatkan informasi tidak dari satu buku saja. Perbedaan penelitian dari Indah Ansari dan Sujarwo (2022) dengan peneliti adalah materi yang diambil yakni tema hidup bersih dan sehat, sedangkan peneliti menggunakan tema Energi dan Perubahannya tepatnya pada materi Sumber Energi. Kelas yang diambil oleh penelitian Indah Ansari dan Sujarwo pada tahun 2022 adalah kelas II, sedangkan peneliti mengambil kelas III. Persamaan keduanya adalah sama-sama mengembangkan media buku cerita bergambar dan menggunakan materi IPA¹⁴.
5. Dari penelitian Nurul Hidayah dan Rohmatillah tahun 2021 yang berjudul “Pengembangan Buku Cerita Bergambar Islami Berbasis Pendidikan Lingkungan Hidup untuk Pembelajaran Membaca di SD/MI” dari Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung. Penelitian ini mendapatkan nilai rata-rata dari dua ahli materi yaitu 86,5%, sedangkan dari dua ahli media yaitu 80,25%,

¹³ Apriliani and Radia, “Pengembangan Media Pembelajaran Buku Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Minat Membaca Siswa Sekolah Dasar.”

¹⁴ Indah Hervina Indah Hervina et al., “Peningkatan Hasil Belajar IPA melalui Model Discovery Learning Berbantuan Media Gambar di Sekolah Dasar Kabupaten Enrekang,” *Mahaguru: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 3, no. 2 (August 16, 2022): 1–14, <https://doi.org/10.33487/mgr.v3i2.4103>.

dilihat dari persentase yang didapatkan bahwa buku cerita bergambar ini sangat layak untuk digunakan dalam pembelajaran. Perbedaan penelitian yang dilakukan Nurul Hidayah dan Rohmatillah dengan peneliti adalah materi yang diambil yaitu lingkungan hidup, sedangkan peneliti mengambil materi sumber energi. Selain itu, penelitian ini mengembangkan media buku cerita bergambar untuk pembelajaran membaca, sedangkan peneliti untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Persamaan keduanya yaitu sama-sama mengambil kelas III dan mengembangkan media buku cerita bergambar¹⁵.

Tabel 1.1 Originalitas Penelitian

No	Nama Peneliti, Judul,Bentuk, Penerbit, Tahun Penerbit	Persamaan	Perbedaan	Originalitas Penelitian
1.	Nunung Qomariyanti, Ida Ermiana, dan Husnianti, Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar <i>Flipbook</i> untuk Peningkatan Hasil Belajar Siswa, Journal of Classroom Action Research, 2023	1. Mengembangkan media buku cerita bergambar 2. Mengkaji untuk meningkatkan hasil belajar siswa	Menggunakan materi pahlawanku, sedangkan peneliti menggunakan materi sumber energi	Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar <i>Flipbook</i> untuk Peningkatan Hasil Belajar Siswa. Pada Penelitian ini terfokus pada pengembangan media cerita buku bergambar dengan materi Pahlawanku pada tema 5 sub tema 1 pembelajaran 1.
2.	Aulia Rosyana, Mohammad Liwa Ilhami, dan Nurul Kemala Dewi, Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendekatan	1. Mengembangkan media buku cerita bergambar 2. Menggunakan materi IPA 3. Mengkaji untuk meningkatkan	Kelas yang diambil yaitu kelas V, sedangkan peneliti mengambil kelas III	Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Pelajaran IPA.

¹⁵ Hidayah and Rohmatillah, "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Islami Berbasis Pendidikan Lingkungan Hidup untuk Pembelajaran Membaca di SD/MI."

No	Nama Peneliti, Judul,Bentuk, Penerbit, Tahun Penerbit	Persamaan	Perbedaan	Originalitas Penelitian
	Saintifik Pada Pelajaran IPA, Jurnal Pijar MIPA, 2021	hasil belajar siswa		Penelitian ini terfokus untuk membentuk pembelajaran IPA yang maksimal dan menyenangkan menggunakan pendekatan Saintifik
3.	Siwi Pawetri Apriliani dan Elvira Hoesein Radia, Pengembangan Media Pembelajaran Buku Cerita Bergambar untuk Meningkatkan Minat Membaca Siswa Sekolah Dasar, Jurnal basicedu, 2020	Mengembangkan buku cerita bergambar	Menggunakan materi lingkungan hidup, sedangkan peneliti menggunakan materi sumber energi. Mengembang kan buku cerita bergambar untuk meningkatkan minat baca siswa, sedangkan peneliti untuk meningkatkan hasil belajar siswa.	Pengembangan Buku Cerita Bergambar Sebagai Media Pembelajaran Tematik Tema Hidup Bersih dan Sehat Kelas II SDIT Syifaurrehman Kecamatan Patumbak. Penelitian ini terfokus pada bahasa Indonesia, SBdB, dan Matematika terfokus untuk membantu siswa untuk lebih berpikir secara kongkrit dan mudah memahami informasi dan pesan-pesan dalam pembelajaran.
4.	Indah Ansari dan Sujarwo, Pengembangan Buku Cerita Bergambar Sebagai Media Pembelajaran Tematik Tema Hidup Bersih dan Sehat Kelas II SDIT Syifaurrehman	1. Mengembangkan n media buku cerita bergambar 2. Menggunakan materi IPA	Materi yang diambil yakni tema hidup bersih dan sehat, sedangkan peneliti menggunakan tema Energi	Pengembangan Buku Cerita Bergambar Sebagai Media Pembelajaran Tematik Tema Hidup Bersih dan Sehat Kelas II SDIT

No	Nama Peneliti, Judul,Bentuk, Penerbit, Tahun Penerbit	Persamaan	Perbedaan	Originalitas Penelitian
	Kecamatan Patumbak, Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Terpadu, 2022		dan Perubahannya tepatnya pada materi Sumber Energi. Mengambil kelas II, sedangkan peneliti mengambil kelas III	Syifaurrehman Kecamatan Patumbak. Penelitian ini terfokus pada pengembangan n buku cerita bergambar agar siswa tidak mendapatkan informasi hanya dari satu buku saja.
5.	Nurul Hidayah dan Rohmatillah, Pengembangan Buku Cerita Bergambar Islami Berbasis Pendidikan Lingkungan Hidup untuk Pembelajaran Membaca di SD/MI, Jurnal Pendidikan Dasar, 2021	1. Kelas yang diambil yaitu kelas III 2. Mengembangkan media buku cerita bergambar	Materi yang diambil yaitu lingkungan hidup, sedangkan peneliti mengambil materi sumber energi. Mengembangkan media buku cerita bergambar untuk pembelajaran membaca, sedangkan peneliti untuk meningkatkan hasil belajar siswa.	Pengembangan Buku Cerita Bergambar Islami Berbasis Pendidikan Lingkungan Hidup untuk Pembelajaran Membaca di SD/MI. penelitian ini terfokus pada pengemasan materi dengan lebih variatif untuk memotivasi siswa dalam belajar.

H. Definisi Istilah

Agar tidak terjadi kesalahpahaman penulis menjelaskan terkait istilah yang terdapat pada skripsi, terdiri atas:

1. Pengembangan Buku Cerita Bergambar

Pada masa yang sudah sangat berkembang ini dunia Pendidikan juga harus berkembang pula, dengan mengikuti perkembangan zaman maka

Pendidikan tidak akan tertinggal dan mampu mencetak generasi yang siap bersaing di dunia global. Pembelajaran saat ini sudah tidak lagi terfokus pada guru yang hanya ceramah untuk menjelaskan materi. Akan tetapi, terfokus pada siswa dan guru sebagai pendukung saja dalam proses pembelajaran, dengan begitu guru wajib mewujudkan proses belajar dan mengajar yang menarik agar siswa memahami dan tidak merasa jenuh. Pada masa kini sebaiknya menggunakan media yang menarik dan inovatif. Media ialah perangkat pembelajaran serta alat untuk menyampaikan maksud dari materi yang disampaikan oleh guru.

Buku cerita bergambar merupakan buku yang berisi cerita dengan alur sederhana serta menggunakan bahasa yang mudah dimengerti, selain itu juga mengandung banyak ilustrasi gambar untuk memudahkan siswa dalam memahami materi.

2. Pembelajaran Ilmu pengetahuan Alam

Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar adalah salah satu muatan materi yang ada pada buku tematik, pembelajaran IPA memiliki implikasi penting bagi pendidikan dan perkembangan teknologi, karena mempunyai hubungan yang sangat erat dengan alam serta kehidupan manusia. Dengan adanya pembelajaran IPA diharapkan dapat bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari.

3. Hasil Belajar Kognitif Siswa

Hasil belajar kognitif siswa merupakan hasil belajar yang berkaitan dengan ingatan, kemampuan berpikir atau intelektual. Pada ranah ini hasil belajar terdiri dari tujuh tingkatan yang sifatnya hierarkis. Meliputi pengetahuan, pemahaman, aplikasi, analisis, sintesis, evaluasi dan kreativitas.

Jadi yang dimaksud hasil belajar kognitif yakni semua yang berkaitan dengan nalar. Pada ranah kognitif mengukur kemampuan siswa dengan indikator yaitu: mengingat (C1), memahami (C2), menerapkan (C3), menganalisis (C4), mengevaluasi (C5), dan menciptakan (C6). Adapun instrumen yang digunakan pada hasil pembelajaran kognitif adalah soal uraian yang pada umumnya diawali dengan kata-kata: jelaska, uraikan, bagaimana, mengapa, dll. Selain itu juga ada soal pilihan ganda yang terdiri atas pertanyaan atau pernyataan dan diikuti sejumlah alternatif jawaban.

4. Sumber Energi

Energi merupakan kemampuan melakukan suatu kegiatan. Energi sangatlah dibutuhkan dalam kehidupan, karena tanpa energi kita tidak dapat melakukan suatu pekerjaan. Sumber energi dibedakan menjadi dua, yakni sumber energi alami dan buatan. Sumber energi alami adalah sumber energi yang terdapat di alam, atau sering disebut sebagai sumber daya alam. Sumber daya alam sendiri masih dibagi dua, yaitu sumber daya alam yang dapat diperbaharui dan yang tidak dapat diperbaharui.

I. Sistematika Penulisan

Peneliti menggunakan tiga bab dengan sistematika bab dan sub bab sebagai berikut:

1. BAB I: PENDAHULUAN

Bab pertama mencakup banyak sub-bab, termasuk latar belakang, rumusan masalah, tujuan pengembangan, asumsi dan keterbatasan pengembangan,

spesifikasi produk, originalitas penelitian, definisi istilah, dan sistematika pembahasan.

2. BAB II: KAJIAN TEORI

Bab 2 membahas teori-teori yang berkaitan dengan variabel penelitian serta membahas teori dari perspektif Islam. Bab ini juga membahas kerangka berpikir yang dimaksudkan untuk mempermudah pemahaman yang lebih baik tentang tujuan penelitian dan pengembangan peneliti.

3. BAB III: METODE PENELITIAN

Pada bab 3 ialah metode penelitian membahas mengenai jenis penelitian, model pengembangan, prosedur pengembangan, uji produk meliputi yang pertama uji ahli yakni desain uji ahli dan subjek uji ahli, yang kedua uji coba yakni desain uji coba dan subjek uji coba.

BAB II

KAJIAN PUSTAKA

A. Landasan Teori

1. Media Buku Cerita Bergambar

Buku cerita bergambar merupakan jenis media yang banyak mengandung ilustrasi gambar serta memiliki cerita pendek yang membantu siswa memahami topik dan membantu guru mempresentasikan topik dengan lebih baik¹⁶. Adanya banyak ilustrasi yang membantu siswa untuk lebih mudah memahami alur cerita yang mengandung materi pembelajaran berkat banyak ilustrasi. Selain itu, buku cerita bergambar juga mampu mengasah daya imajinasi siswa.

Buku cerita bergambar menggunakan dua cara untuk menyampaikan pesan yaitu melalui narasi dan ilustrasi gambar. Dalam buku cerita bergambar, keduanya harus saling melengkapi agar pesan yang ingin disampaikan mudah dimengerti oleh pembaca. Gaya bahasa yang ringan juga digunakan dalam buku cerita bergambar.¹⁷

2. Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam

Pembelajaran Ilmu IPA adalah salah satu bagian dari ilmu yang menganalisis mengenai alam dan seisinya. Ada yang mengatakan bahwa IPA yakni pemahaman atau wawasan yang objektif dan faktual berkenaan dengan alam semesta, dan ada pula yang mengatakan bahwa IPA ialah ilmu yang dibangun menggunakan dasar

¹⁶ Lucia Dewi Kartika Sari and Krisma Widi Wardani, "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Digital untuk Meningkatkan Karakter Tanggung Jawab Siswa di Sekolah Dasar," *Jurnal Basicedu* 5, no. 4 (July 1, 2021): 1968–77, <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i4.1138>.

¹⁷ Melina Yuli Kartika, Vit Ardhyantama, and Urip Tisngati, "Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Pemahaman Anak Tentang Mitigasi Bencana," *Scholaria: Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan* 13, no. 1 (January 25, 2023): 76–86, <https://doi.org/10.24246/j.js.2023.v13.i1.p76-86>.

produk ilmiah, proses ilmiah, dan sikap ilmiah. Selain itu, IPA juga mencakup materi terkait fakta-fakta dan konsep abstrak yang harus dikaji¹⁸.

Pembelajaran IPA diharapkan dapat diterapkan dan membantu siswa dalam kehidupan sehari-hari. Oleh karena itu, pembelajaran IPA amat esensial pada jenjang sekolah dasar untuk membantu siswa dalam memahami konsep-konsep dasar IPA. IPA mampu menjadi pengetahuan yang dapat membantu siswa untuk mempelajari dan memahami diri sendiri dan alam sekitar yang akan berguna dalam kehidupan sehari-hari.

3. Hasil Belajar Kognitif Siswa

Belajar didefinisikan sebagai perubahan perilaku yang dialami siswa yang terdiri dari tiga elemen yaitu kognitif, afektif, dan psikomotorik¹⁹. Hasil belajar tidak jarang dijadikan sebagai standar untuk melihat sampai mana tingkat pemahaman siswa untuk bisa menguasai materi. Guru harus melakukan serangkaian pengukuran untuk bisa mengetahui hasil belajar siswa. Hasil belajar juga bisa diartikan sebagai kemampuan siswa dalam memahami materi setelah dilaksanakannya pembelajaran²⁰. Hasil belajar kognitif siswa merupakan hasil

¹⁸ Yeni Lestari, "Penanaman Nilai Peduli Lingkungan Dalam Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam," N.D.

¹⁹ Vivi Mairina, Firman Firman, and Desyandri Desyandri, "Peningkatan hasil belajar siswa dalam pembelajaran ilmu pengetahuan alam dengan pendekatan keterampilan proses di sekolah dasar," *JRTI (Jurnal Riset Tindakan Indonesia)* 6, no. 1 (February 25, 2021): 34, <https://doi.org/10.29210/3003720000>.

²⁰ Yusak Ratunguri et al., "Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Group Investigation Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Alam Siswa Kelas IV SD GMIM 2 Woloan," n.d.

belajar intelektual yang terdiri dari enam aspek diantaranya yakni pengetahuan, pemahaman, aplikasi, analisis, sistesis, dan evaluasi.²¹

B. Perspektif Teori dalam Islam

Dalam Al-Quran terkandung beberapa ayat yang membahas mengenai sumber energi yang ada di bumi, salah satunya adalah Quran Surah Yunus ayat 5 dengan lafadz yang berbunyi

هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ ۖ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِّينَ وَالْحِسَابَ ۚ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ

الْأَنبَاءَ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ

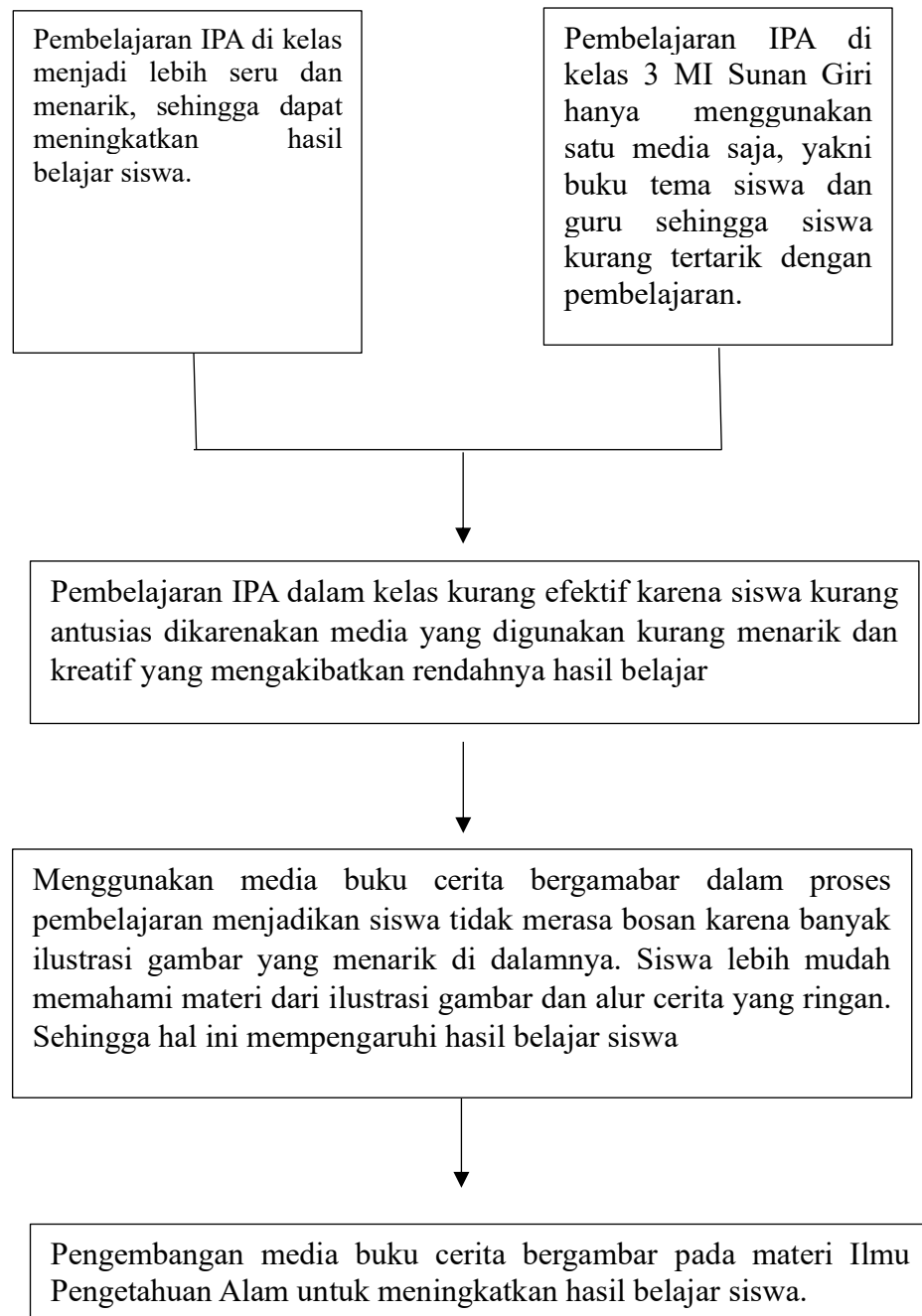
“Dialah yang menjadikan matahari bersinar dan bulan bercahaya dan ditetapkannya manzilah-manzilah (tempat-tempat) bagi perjalanan bulan itu, supaya kamu mengetahui bilangan tahun dan perhitungan (waktu). Allah tidak menciptakan yang demikian itu melainkan dengan hak, dia menjelaskan tanda-tanda (kebesarannya) kepada orang-orang yang mengetahui.” (QS. Yunus 10:5)

Allah menciptakan matahari dan bulan tanpa alasan, melainkan untuk keberlangsungan hidup yang ada pada alam semesta. Dalam Al-Quran matahari disebut dengan asy-syam dan bulan disebut dengan Siraj yang memiliki makna sebagai sumber energi berfungsi sebagai penerang kegelapan²².

²¹ Eka Wahyu Hidayati, “Penggunaan Media Puzzle Konstruksi Terhadap Hasil Belajar Kognitif Siswa SDN Kemangsen II Krian,” *Indonesian Journal of Islamic Education Studies (IJIES)* 1, no. 1 (August 6, 2018): 61–88, <https://doi.org/10.33367/ijies.v1i1.519>.

²² Putri Chairani Rambe, “Makna Dhiya dan Nur dalam Qur’an Surah Yunus: 5 Menurut Tafsir Zubdatut Tafsir Min Fathil Qadir,” *YASIN* 3, no. 3 (May 17, 2023): 397–409, <https://doi.org/10.58578/yasin.v3i3.1113>.

C. Kerangka Berpikir



Gambar 2.1 Kerangka Berpikir Penelitian

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

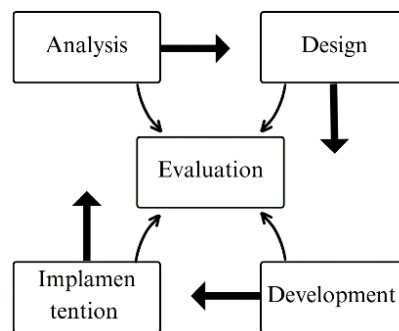
Untuk meningkatkan hasil belajar, penelitian ini menerapkan pendekatan *Reach and Development* (RnD). Penelitian dan pengembangan ini digunakan untuk menghasilkan produk tertentu dan menguji efektivitas produk tersebut. Produk yang dihasilkan dari penelitian ini adalah buku cerita bergambar pada materi Ilmu Pengetahuan Alam untuk meningkatkan hasil belajar. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Reach and Development* (RnD).

B. Model Pengembangan

Penelitian ini mengaplikasikan model pengembangan ADDIE, dengan lima langkah tahapan untuk membuat suatu produk. Tahapannya adalah sebagai berikut: (a) Tahap analisis, (b) Tahap desain, (c) Tahap pengembangan, (d) Tahap pelaksanaan, (e) Tahap perbaikan.

C. Prosedur Pengembangan

Berdasarkan buku Yudi Hari Rayanto (2020) yang berjudul *Penelitian Pengembangan Model ADDIE dann R2D2: Teori dan Praktek* tahap mengembangkan media pembelajaran menggunakan ADDIE, yaitu:



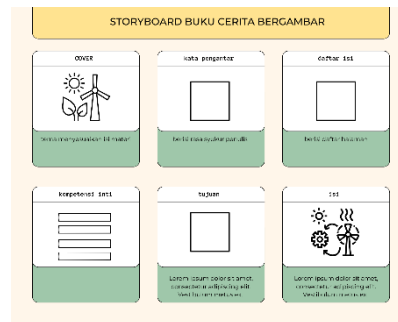
Gambar 3.1 Modifikasi Model Pengembangan ADDIE

1. Analisis (*Analyze*)

Tahap analisis adalah tahap awal dengan melakukan observasi untuk mencari tahu apa yang siswa butuhkan dalam proses pembelajaran materi IPA untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Saat tahap analisis peneliti melakukan wawancara ke guru kelas terkait bagaimana proses pembelajaran di kelas, seperti, apakah guru menggunakan media saat menyampaikan materi, kendala apa yang dialami siswa pada saat pembelajaran, dll. Hasil wawancara terlampir di lampiran 10.

2. Desain (*Design*)

Saat tahap desain peneliti mendesain media buku cerita bergambar dengan menentukan komponen-komponen apa saja yang ada pada buku cerita bergambar, seperti gambar ilustrasi apa saja yang akan ditampilkan, font apa yang digunakan, desain sampul, tata letak, dan warna.



Gambar 3.2 Storyboard Buku Cerita Bergambar

3. Pengembangan (*Development*)

Pada tahap pengembangan adalah tahap praktik produk. Buku cerita bergambar dikembangkan sesuai dengan desain yang dilakukan saat tahap sebelumnya yaitu analisis dan desain.

4. Implementasi (*Implementation*)

Pada tahap ini pengujian validasi produk oleh para ahli, ialah ahli materi, ahli media, dan ahli pembelajaran. Selain itu juga produk diuji cobakan secara langsung kepada siswa kelas 3 MI Sunan Giri Malang.

5. Evaluasi (*evaluation*)

Tahap terakhir dari model ADDIE adalah evaluasi yang melihat respons buku cerita bergambar. Pada tahap ini, jika ada kesalahan atau kekurangan pada produk maka akan diperbaiki²³.

²³ Nurfidah Dwitianti, Siti Ayu Kumala, and Fita Widiyatun, "Using the ADDIE Model in Development of Physics Unit Conversion Application Based on Android as Learning Media," *Formatif: Jurnal Ilmiah Pendidikan MIPA* 10, no. 2 (September 17, 2020), <https://doi.org/10.30998/formatif.v10i2.5933>.

D. Uji Produk

1. Uji Ahli (Validasi Ahli)

a. Desain Uji Validasi

Uji ahli dilakukan untuk memvalidasi produk yang telah dikembangkan oleh peneliti yang bertujuan untuk mendapatkan penilaian dan rekomendasi dari validator, sehingga mereka dapat mengetahui kevaliditas produk dan menentukan apa yang perlu diperbaiki.

b. Subjek Uji Ahli

Validator memiliki syarat untuk bisa menjadi validator ahli media dan ahli materi, yakni validator harus menjadi dosen dengan pengalaman kerja 5 tahun mengajar, lulusan S2 bidang IPA, dan sudah memiliki pengalaman dalam melakukan penelitian dan pengembangan. Pada penelitian ini validator ahli materi dilakukan oleh ibu Rizki Amelia, M.Pd. dan validator ahli media dilakukan oleh bapak Wiku Aji Sugiri, M.Pd. Sedangkan validator ahli pembelajaran adalah seorang guru kelas lulusan S1 dan paham terkait pembelajaran IPA. Pada penelitian ini dilakukan oleh ibu Siswati, S.Pd.

2. Uji Coba

a. Desain Uji Coba

Siswa kelas 3 MI Sunan Giri Malang diberikan tes sebelum dan setelah menggunakan media buku cerita bergambar sebagai bagian dari desain uji coba.

b. Subjek Uji Coba

Subjek uji coba ini berfungsi untuk menguji produk pada penelitian pengembangan media buku cerita bergambar yaitu kelas 3 MI Sunan Giri kota Malang tahun ajaran 2023/2024 yang berjumlah 32 peserta didik.

3. Validasi Konstruk

Uji coba soal ke siswa yang sudah menerima materi sumber energi, yakni siswa kelas 4 MI Sunan Giri Malang yang berjumlah 28 siswa untuk mengetahui validitas dan realibilitas soal yang akan digunakan saat pre tes dan post tes.

E. Jenis Data

Pada penelitian ini peneliti menggunakan jenis data dengan rincian sebagai berikut:

1. Data Kualitatif

Data kualitatif didapat dari wawancara kepada guru kelas dan observasi awal ke sekolah, yang kemudian ditulis dan diuraikan secara deskriptif untuk disimpulkan sehingga mengetahui apa yang siswa butuhkan sebagai acuan peneliti dalam mengembangkan media pembelajaran.

2. Data Kuantitatif

a. Hasil dari validator

Data ini didapat dari nilai yang sudah diberikan validator terhadap media pembelajaran yang sudah peneliti buat, kemudian dihitung sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya media yang sudah dibuat.

b. Uji coba pada siswa kelas III MI Sunan Giri Kota Malang

Data ini didapat dari hasil pretest dan posttest sesudah dan sebelum menggunakan buku cerita bergambar yang dilakukan siswa untuk mengetahui efektif atau tidak media yang digunakan.

F. Instrumen Pengumpulan Data

Instrumen pengumpulan data sebagai berikut

1. Lembar Validasi Buku Cerita Bergambar

Pengembangan buku cerita bergambar untuk meningkatkan hasil belajar siswa yang diharuskan untuk divalidasi oleh tiga validator ahli sebelum diujicobakan kepada siswa. Dengan aspek yang divalidasi adalah media, materi, dan pembelajaran.

2. Hasil Nilai *Pre-test* dan *Post-test*

Hasil nilai *post-test* dan *pre-test* didapat dari kegiatan mengerjakan soal sebelum dan sesudah diujicobakan media buku cerita bergambar pada siswa kelas 3 MI Sunan Giri Malang dengan menggunakan teknik normalisasi skor gain atau *normalized gain score*. Hasil rata-rata nilai gain score dapat menunjukkan peningkatan hasil belajar sebelum dan sesudah menggunakan media buku cerita bergambar.

3. Hasil Nilai Validasi Konstruk dan Reliabilitas Soal Tes Hasil Belajar

Validitas konstruk dilakukan untuk menguji soal tes hasil belajar siswa dengan menggunakan *product moment correlation* atau korelasi *produk moment*. Sedangkan reliabilitas digunakan untuk mengetahui tingkat konsistensi suatu instrument. Suatu instrument dikatakan reliabel jika hasil pengukuran yang

dilakukan dengan menggunakan instrument tersebut berulang kali terhadap subjek yang sama senantiasa menunjukkan hasil yang relative sama atau sifatnya stabil. Dalam hal ini, instrumen yang dimaksud adalah soal pretes dan posttes pada materi sumber energi. Untuk menghitung reliabilitas instrument soal dan angket dapat digunakan rumus *Alpha Cronbach's*.

G. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data pada penelitian dan pengembangan ini menggunakan wawancara yang bertujuan untuk mendapatkan informasi dari narasumber. Peneliti melakukan wawancara secara tidak terstruktur pada wali kelas.

H. Analisis Data

1. Analisis Validasi Buku Cerita Bergambar

Buku cerita bergambar sebelum diujicobakan harus divalidasi terlebih dahulu yaitu produk akan divalidasi oleh tiga validator ahli. Data yang diperoleh dari hasil validasi buku cerita bergambar berupa skor, selanjutnya dilakukan perhitungan rata-rata dan disesuaikan hasilnya berdasarkan table kategori penilaian buku cerita bergambar. Berikut adalah table kategori penilaian validasi:

Tabel 3.1 Kategori Penilaian Validasi Buku Cerita Bergambar

Nilai Persentase	Kategori	Keterangan
$N\% < 20\%$	Sangat rendah	Tidak dapat diujicobakan
$20\% \leq N\% < 40\%$	Rendah	Tidak dapat diujicobakan dengan banyak perbaikan
$40\% \leq N\% < 80\%$	Sedang	Dapat diujicobakan dengan banyak perbaikan

$60\% \leq N\% < 80\%$	Tinggi	Dapat diujicobakan dengan sedikit perbaikan
$80\% \leq N\% < 100\%$	Sangat tinggi	Dapat diujicobakan dengan tidak ada perbaikan

(Sumber: Firzani, 2023)

Apabila skor validasi telah memperoleh hasil $\geq 40\%$ maka peneliti telah membuat buku cerita bergambar yang bisa untuk digunakan sebagai bahan ajar dalam kegiatan belajar mengajar. Untuk menghitung rata-rata menggunakan acuan sebagai berikut:

$$p = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

keterangan:

p = Presentase tingkat validitas

$\sum xi$ = Jumlah skor tertinggi

$\sum x$ = Jumlah nilai

2. Analisis Hasil Belajar Siswa

Hasil kegiatan mengerjakan *pretest* dan *posttest* yang dilakukan oleh siswa kelas 3 MI Sunan Giri Malang sebelum dan sesudah menggunakan media buku cerita bergambar menunjukkan tingkat pengetahuan siswa. sehingga dapat diketahui meningkat atau tidaknya hasil belajar siswa. Hasil nilai yang diperoleh dihitung berdasarkan teknik normalisasi skor gain atau *normalized gain score*. Nilai (g) dapat dihitung menggunakan rumus:

$$g = \frac{(postscore\% - prescore\%)}{(100\% - prescore\%)}$$

keterangan:

g: Nilai *normalized gain*

postscore%: Persentase nilai post-test

prescore%: Resentase nilai pre-test²⁴

Analisis keberhasilan pembelajaran peserta didik diperoleh dari nilai tes hasil belajar. Jika *post-test* lebih tinggi dan *pre-test*, maka hasil belajar meningkat. Berikut tabel kategori hasil belajar dan kriteria nilai N-Gain.

Tabel 3.2 Kategori Tafsiran Keefektifan N-Gain

Skor Interval	Kategori
< 40	Tidak efektif
40-55	Kurang efektif
56-75	Cukup efektif
>76	Efektif

(Wahab,2021)

Tabel 3.3 Kriteria Tingkat N-Gain

Rata-rata	Kategori
$g > 0,7$	Sangat Tinggi
$0,3 \leq g \leq 0,7$	Tinggi
$0 < g < 0,3$	Cukup Tinggi
$g \leq 0$	Rendah

(Wahab,2021)

3. Analisis Validitas Konstruk dan Realibilitas

Analisis validitas konstruk digunakan untuk menguji soal tes hasil belajar siswa dari materi sumber energi kepada siswa yang sudah pernah mendapatkan materi ini, yakni siswa kelas IV MI Sunan Giri Malang dengan menggunakan uji korelasi product moment, rumusnya sebagai berikut.

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{(N \sum X^2 - (\sum X)^2)(N \sum Y^2 - (\sum Y)^2)}}$$

Keterangan:

r_{xy} :koefesien korelasi

²⁴ Ahmad Zaqi Zamani and Heru Nurcahyo, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbantuan Komputer untuk Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar," 2016.

N : jumlah siswa

$\sum x$: jumlah skor siswa pada setiap butir soal

$\sum y$:Jumlah total skor siswa

$\sum xy$:Jumlah hasil perkalian skor siswa di setiap butir dengan total skor siswa²⁵

Sedangkan reliabilitas diukur berdasarkan koefisien reliabilitas dan digunakan untuk mengetahui Tingkat konsistensi suatu instrument. Suatu instrument dikatakan reliabel jika hasil pengukuran yang dilakukan dengan menggunakan instrument tersebut berulang kali terhadap subjek yang sama selalu menunjukkan hasil yang relatif sama atau stabil. Dalam hal ini, instrument yang dimaksud adalah soal hasil belajar siswa yakni dari pretes dan postes berdasarkan rumus *Alpha Cronbach*, yaitu:

$$r_{11} = \left(\frac{n}{n-1} \right) \left(1 - \frac{\sum \sigma_i^2}{\sigma_t^2} \right)$$

r_{11} : Koefisien reliabilitas instrument

n : Banyaknya butir soal atau angket

$\sum \sigma_i^2$: Jumlah varian dari tiap-tiap item tes atau angket

σ_t^2 : Varian total²⁶

²⁵ Khoirul Bashooir and Supahar Supahar, "Validitas dan reliabilitas instrumen asesmen kinerja literasi sains pelajaran fisika berbasis STEM," *Jurnal Penelitian dan Evaluasi Pendidikan* 22, no. 2 (December 27, 2018): 219–30, <https://doi.org/10.21831/pep.v22i2.19590>.

²⁶ Taufik Ariyanto, Herwin Herwin, and Hieronimus Sujati, "Uji Validitas Dan Reliabilitas Konstruk Instrumen Tes Kemampuan Operasi Hitung Bilangan Bulat Menggunakan Cfa," *Aksioma: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika* 12, no. 3 (September 27, 2023): 2977, <https://doi.org/10.24127/ajpm.v12i3.7482>.

BAB IV

HASIL PENGEMBANGAN

A. Proses Pengembangan

Pengembangan produk media pembelajaran buku cerita bergambar yang bertujuan untuk meningkatkan hasil belajar siswa di MI Sunan Giri Malang diujicobakan kepada 33 siswa kelas III. Produk yang dihasilkan yakni media buku cerita bergambar berbentuk cetak berisi cerita dan gambar ilustrasi yang menarik.

Dalam penelitian media buku cerita bergambar ini menggunakan *metode research and development* (RnD). Dengan model ADDIE, pada model ADDIE terdapat lima langkah dalam proses pengembangannya, yakni sebagai berikut, (*Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation*).

Pada tahap *Analyze*, peneliti melakukan observasi awal di MI Sunan Giri Malang, dengan melakukan wawancara kepada guru kelas untuk mengetahui bagaimana proses pembelajaran yang ada di kelas. Dari wawancara tersebut, peneliti dapat mengetahui permasalahan yang ada serta apa yang dibutuhkan siswa. Oleh karena itu, peneliti mengembangkan media buku cerita bergambar.

Pada tahap *Design*, peneliti merancang komponen apa saja yang akan digunakan pada buku cerita bergambar, Adapun rancangannya seperti berikut, membuat cerita sesuai dengan materi sumber energi, di desain menggunakan aplikasi canva, menentukan nama tokoh, menentukan judul buku, menentukan ukuran, warna, kertas, dan berapa halaman buku.

Pada tahap *Development*, peneliti membuat buku cerita bergambar sesuai dengan apa yang dirancang pada tahap desain, dengan sudah ada rancangan sebelumnya, sehingga mempermudah peneliti dalam membuat produk media buku

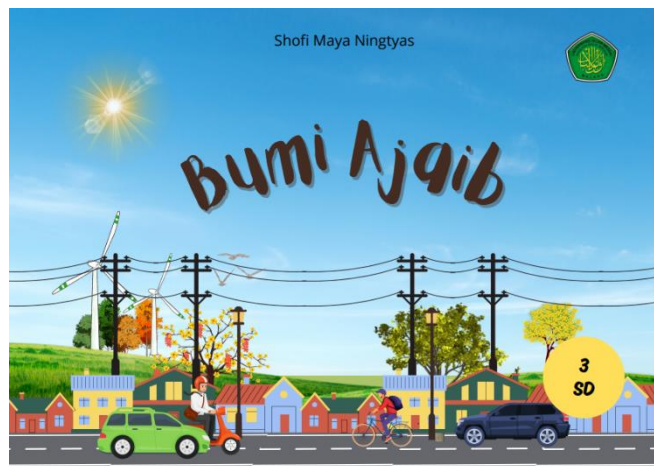
cerita bergambar. tidak terlalu banyak kendala pada proses ini, hanya cukup lama dalam menentukan dan menempatkan elemen yang cocok sesuai dengan isi cerita.

Pada tahap *Implementation*, peneliti melakukan uji validitas pada media buku cerita bergambar yang dilakukan kepada tiga validator, yakni validator ahli materi yang dilakukan oleh ibu Rizki Amelia, M.Pd., validator ahli media yang dilakukan oleh bapak Wiku Aji Sugiri, M.Pd., dan validator ahli pembelajaran yang dilakukan oleh ibu Siswati, S.Pd. setelah dilakukan uji validasi produk dan mendapatkan nilai layak dengan melakukan beberapa revisi yang diberikan validator, maka produk diujicobakan kepada siswa kelas tiga yang berjumlah 33 siswa.

Pada tahap *Evaluation*, peneliti melakukan perbaikan pada buku cerita bergambar sesuai dengan arahan dari tiga validator ahli. Tidak terlalu banyak yang direvisi dari media buku cerita bergambar ini, hanya perbaikan pada beberapa kalimat yang kurang tepat.

1. Bagian Pendahuluan Buku Cerita Bergambar

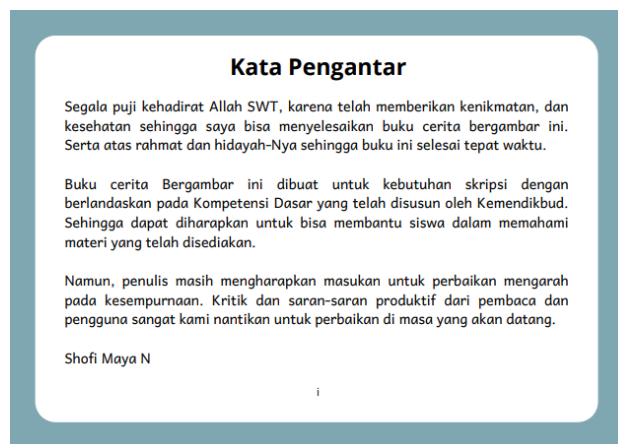
a. Bagian Sampul



Gambar 4.1 Sampul Buku Cerita Bergambar

Sampul pada buku cerita bergambar berisikan judul dan juga berbagai macam ilustrasi gambar yang menarik dan menyesuaikan materi yang ada pada isi cerita.

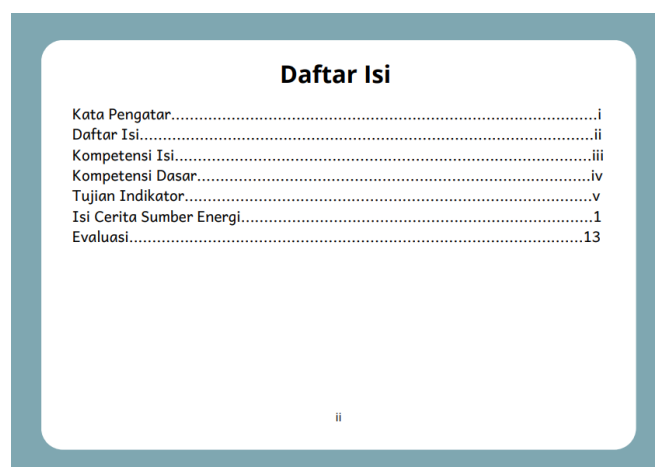
b. Bagian Kata Pengantar



Gambar 4.2 Kata Pengantar

Kata pengantar terdapat ucapan dari penulis kepada pembaca yang berisi ucapan rasa syukur kepada Allah SWT, tujuan dibuatnya buku cerita bergambar dan kritik serta saran untuk perbaikan.

c. Bagian Daftar Isi



Gambar 4.3 Daftar Isi

Pada bagian daftar isi terdapat keterangan penempatan halaman pada setiap bab untuk memudahkan pembaca.

d. Bagian Kompetensi Inti

Kompetensi Inti	
1.	Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2.	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, percaya diri, dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga, serta cinta tanah air.
3.	Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, serta benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
4.	Menunjukkan keterampilan berpikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

Gambar 4.4 Kompetensi Isi

Pada bagian ini terdapat kompetensi dasar yang sudah ditetapkan oleh kemendikbud dan terdapat pada buku tema kelas 3.

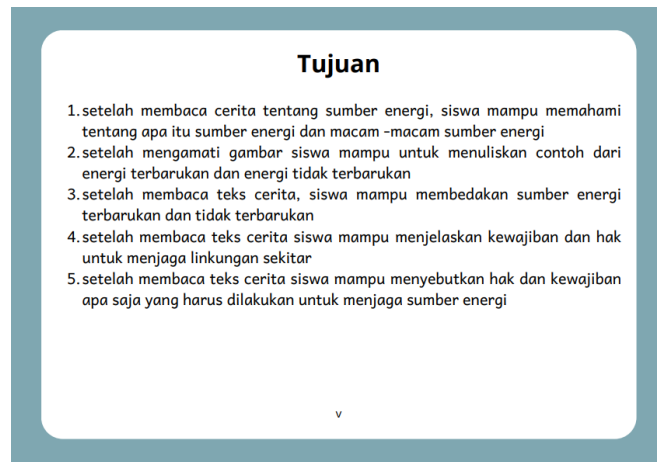
e. Bagian Kompetensi Dasar

Kompetensi Dasar	
Bahasa Indonesia	PPKn
3.2 Menggali informasi tentang sumber dan bentuk energi yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, visual, dan/atau eksplorasi lingkungan.	3.2 Mengidentifikasi kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga dan warga sekolah.

Gambar 4.5 Kompetensi Dasar

Pada bagian ini terdapat kompetensi dasar yang diambil dari buku tema 6 sub tema 1 kelas 3 yang memiliki muatan ilmu pengetahuan alam yakni materi sumber energi.

f. Bagian Tujuan Pembelajaran



Gambar 4.6 Tujuan Pembelajaran

Tujuan pembelajaran dibuat sesuai dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar yang digunakan, sehingga pembelajaran dikatakan efisien jika sudah tercapainya tujuan pembelajaran.

2. Bagian Isi Buku Cerita Bergambar



Gambar 4.7 Halaman Pertama Buku

Pada halaman pertama diperkenalkan nama tokoh yaitu Budi yang sangat ingin mengetahui banyak hal mengenai energi yang ada disekitarnya, dan latar tempat yakni sebuah desa.



Gambar 4.8 Halaman Kedua Buku

Pada halaman ini Budi bertanya banyak mengenai sumber energi kepada kakeknya yang bernama pak Cipto, mereka berbincang seru di bawah pohon Mangga tua.



Gambar 4.9 Halaman Ketiga Buku

Pada halaman ini pak Cipto menjelaskan kepada Budi bahwa salah satu sumber energi adalah matahari yang mana sinar matahari ditangkap menggunakan panel surya untuk dirubah menjadi energi listrik yang kemudian dapat digunakan untuk menerangi rumah-rumah di desa.



Gambar 4.10 Halaman Keempat Buku

Pada halaman ini Budi bertanya kepada kakek tentang sumber energi angin, karena dia pernah melihat kincir angin.



Gambar 4.11 Halaman Kelima Buku

Pada halaman ini pak Cipto menjelaskan bahwasanya angin merupakan sumber enaergi. Baling-baling yang ada pada kincir angin ketika ada angin bertiup sehingga turbin menghasilkan listrik.



Gambar 4.12 Halaman Keenam Buku

Pada halaman ini Budi bertanya lagi kepada kakek dengan sangat semangat mengenai sumber energi yang lainnya.



Gambar 4.13 Halaman Ketujuh Buku

Pada halaman ini pak Cipto menjelaskan sumber energi yang lainnya adalah air, dengan membuat bendungan hidroelektrik untuk menangkap energi air.



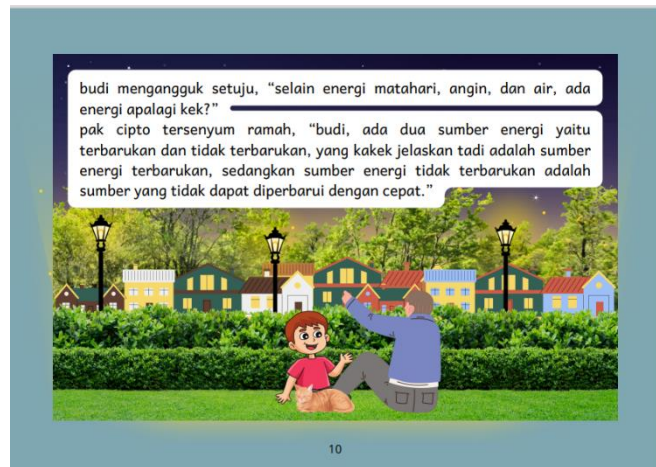
Gambar 4.14 Halaman Kedelapan Buku

Pada halaman ini Budi merasa punya tanggung jawab yang besar untuk bisa menjaga lingkungan agar bisa terus menggunakan sumber energi



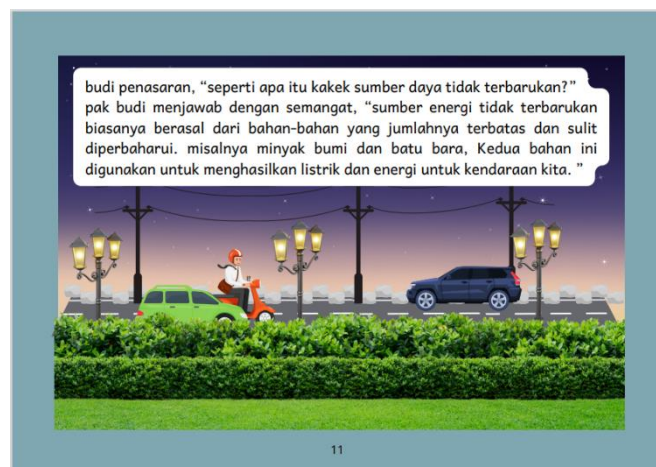
Gambar 4.15 Halaman Kesembilan Buku

Pada halaman ini pak Cipto menyetujui terhadap pendapat Budi yang akan menjaga lingkungan dan bijaksana dalam menggunakan sumber energi untuk keberlangsungan hidup manusia.



Gambar 4.16 Halaman Kesepuluh Buku

Pada halaman ini dijelaskan bahwa ada dua macam sumber energi yakni energi terbarukan dan energi tidak terbarukan, energi terbarukan yaitu sumber energi yang bisa diperbarui, sedangkan energi tidak terbarukan yaitu sumber energi yang tidak bisa diperbarui.



Gambar 4.17 Halaman Kesebelas Buku

Pada halaman ini pak Cipto menjelaskan bahwa sumber energi terbarukan biasanya berasal dari bahan-bahan yang jumlahnya terbatas dan sulit diperbarui, contohnya minyak bumi dan batu bara.



Gambar 4.18 Halaman Keduabelas Buku

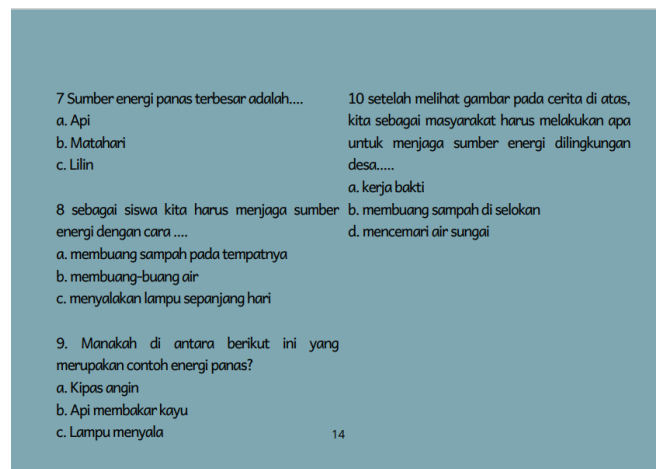
Pada halaman ini Budi sangat terinspirasi oleh kakeknya, Budi ingin belajar lebih banyak lagi terkait sumber energi serta membagikan pengetahuannya kepada temanya. Dan bersam-sama mereka menjaga lingkungan dan menghemat energi untuk mewujudkan masa depan yang lebih baik.


Soal Evaluasi

1. Apa yang kamu ketahui tentang sumber energi?
 A. Sesuatu yang dapat menghasilkan energi
 B. Sesuatu yang dapat menghasilkan uang
 C. Sesuatu yang dapat menghasilkan makanan
2. Ada berapa jenis sumber energi?
 A. Energi panas dan dingin
 B. Energi terbarukan dan tidak terbarukan
 C. Energi terbarukan dan energi cahaya
3. Manakah di antara berikut ini yang bukan merupakan sumber energi?
 A. Matahari
 B. Air
 C. Meja
4. Manakah di antara berikut ini yang merupakan sumber energi terbarukan?
 A. Bensin
 B. Batu bara
 C. Angin
5. Energi yang digunakan untuk menggerakkan kendaraan adalah energi...
 A. Surya
 B. Angin
 C. Bensin
6. Energi listrik dapat digunakan untuk...
 a. Memasak makanan
 b. Menyiram tanaman
 c. Mengisi baterai

Gambar 4.19 Halaman Ketigabelas Soal Evaluasi

Pada halaman ini terdapat lima soal evaluasi yang mengacu pada KD 3.2 muatan mata pelajaran Bahasa Indonesia untuk dikerjakan oleh siswa.



Gambar 4.20 Halaman Keempatbelas Soal Evaluasi

Pada halaman ini terdapat soal evaluasi dengan berpacu pada KD 3.2 dan 4.2 muatan pelajaran Bahasa Indonesia Dan PPKn yang dapat dikerjakan oleh siswa untuk mengetahui apakah sudah mencapai tujuan pembelajaran.



Gambar 4.21 Profil Pengembang

Pada bagian profil pengembang terdapat nama, NIM, tempat tanggal lahir, jurusan, fakultas, serta alamat instansi.



Gambar 4.22 Cover Belakang

Pada halaman ini terdapat logo dan juga nama instansi Universitas Islam Negeri Malang.

B. Penyajian dan Analisis Uji Produk

Nilai validasi didapat dari validator ahli media, materi, dan pembelajaran. Dari hasil validasi tersebut dapat diketahui apakah produk layak atau tidak untuk diujicobakan kepada siswa kelas III MI Sunan Giri Malang.

1. Hasil Validasi Ahli Materi

Validasi ahli materi pada pengembangan produk buku cerita bergambar dengan muatan mata pelajaran bahasa Indonesia dan PPKn pada materi sumber energi dilaksanakan pada 07 Februari 2024, dengan validator ahli ibu Rizki Amelia, M.Pd. setiap poin dalam instrument validasi mendapatkan nilai yang berbeda-beda serta beberapa saran, Adapun sarannya sebagai berikut.

Tabel 4.1 Saran Validator Ahli Materi

Saran Validator Ahli Materi
Kalimat “kitab isa menangkap energi pada matahari” pada halaman tiga perlu diperbaiki. Karena kata menangkap cenderung untuk benda.
Pada halaman tiga, kata menyediakan tenaga diganti “menghasilkan”
Kalimat “apalagi sumber energinya?” diganti “ada apa lagi sumber energi lainnya?”
Indikator dan tujuan dua hal yang berbeda

Revisi yang dilakukan peneliti sesuai dengan arahan dari validator ahli materi dengan bertujuan untuk memperbaiki produk penelitian sehingga layak untuk diujicobakan kepada siswa kelas III MI Sunan Giri Malang.

Tabel 4.2 Validasi Ahli Materi

No.	Pernyataan	$\sum x$	$\sum x_i$	P(%)	Validasi
1.	Kesesuaian materi dengan KD dan Indikator	3	5	70%	Cukup valid
2.	Kelengkapan materi pembelajaran dengan urutan dan susunan yang sistematis	4	5	80%	Valid
3.	Materi pada cerita mudah dimengerti siswa	3	5	70%	Cukup valid
4.	Materi pada cerita dapat memotivasi belajar siswa	4	5	80%	Valid
5.	Materi sumber energi pada buku cerita sesuai dengan tingkat kemampuan siswa	4	5	80%	Valid
6.	Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang ada pada kompetensi inti dan kompetensi dasar	3	5	70%	Cukup valid
7.	Kesesuaian materi dengan kompetensi inti	4	5	80%	Valid
8.	Bahasa yang digunakan mudah dipahami siswa	3	5	70%	Cukup valid
9.	Kalimat yang digunakan untuk menjelaskan materi mudah dipahami	3	5	70%	Cukup valid
10.	Kalimat yang digunakan tidak menimbulkan makna ganda	3	5	70%	Cukup valid
11.	Kesesuaian dengan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar	4	5	80%	Valid
12.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat	4	5	80%	Valid

	perkembangan berpikir siswa				
13.	Contoh soal dalam setiap kegiatan belajar sesuai dengan materi	0	5	80%	Valid
14.	Soal latihan diakhir pembelajaran sesuai dengan materi dan tujuan pembelajaran	4	5	80%	Valid
15.	Pendukung penyajian materi pada buku cerita bergambar (Referensi)	4	5	80%	Valid
16.	Buku cerita bergambar pada Materi sumber energi dapat menarik minat belajar siswa	4	5	80%	Valid
17.	Buku cerita bergambar pada materi sumber energi dapat membantu siswa belajar mandiri	4	5	80%	Valid
18.	Buku cerita pada materi sumber energi dapat dipelajari tanpa bantuan media lain	4	5	80%	Valid
19.	Buku cerita bergambar pada materi sumber energi dapat dipelajari dimana saja dan kapan saja	4	5	80%	Valid

Perhitungan untuk menentukan valid atau tidaknya dari materi buku cerita bergambar sebagai berikut:

Keterangan:

P = presentasi tingkat validitas

$\sum xi$ = jumlah skor tertinggi

$\sum x$ = jumlah nilai

$$p = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

$$p = \frac{66}{95} \times 100\%$$

$$p = 69\%$$

2. Hasil Validasi Ahli Media

Tabel 4.3 Validasi Media

No	Pernyaaan	$\sum x$	$\sum x_i$	P(%)	Validasi
1.	Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO	3	5	70%	Cukup valid
2.	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku	4	5	80%	Valid
3.	Ilustrasi desain cover yang sesuai atau menggambarkan materi ajar dan mengungkapkan karakter objek	4	5	80%	Valid
4.	Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf	5	5	100%	Valid
5.	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang	5	5	100%	Valid
6.	Proporsi ukuran huruf judul, sub judul, dan teks pendukung buku lebih dominan dibandingkan nama pengarang	4	5	80%	Valid
7.	Menampilkan pusat pandang (point center) yang tepat	3	5	70%	Cukup valid
8.	Penataan unsur tata letak pada cover sesuai sehingga memberikan kesan irama yang baik	4	5	80%	Valid
9.	Materi pada buku cerita bergamabar sesuai dengan tujuan pembelajaran	4	5	80%	Valid
10.	Penggunaan variasi huruf (bold,italic, capital, small capital) tidak berlebihan	4	5	80%	Valid
11.	Penggunaan jenis huruf sesuai dengan isi materi	4	5	80%	Valid
12.	Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf	4	5	80%	Valid
13.	Pemisahan antar paragraf jelas	3	5	70%	Cukup valid
14.	Penempatan judul bab atau yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam	4	5	80%	Valid
15.	Jarak antara teks dan ilustrasi sesuai	4	5	80%	Valid
16.	Jarak antara huruf normal	4	5	80%	Valid
17.	Mampu mengungkapkan makna/arti dari objek	3	5	70%	
18.	Ilustrasi yang digunakan sesuai dan serasi	4	5	80%	Valid

19.	Kesesuaian gambar dengan isi materi	4	5	80%	Valid
20.	Kemenarikan penampilan buku cerita bergambar dengan judul bumi ajaib	4	5	80%	Valid

Validasi media produk pengembangan buku cerita bergambar sudah dilakukan pada tanggal 06 Februari 2024 dengan bapak dosen Wiku Aji Sugiri, M.Pd sebagai validator. Dalam validasi ini mendapatkan nilai yang berbeda-beda pada setiap poinnya. Ada 2 poin yang mendapatkan nilai 5, 14 poin yang mendapatkan nilai 4, dan 4 poin yang mendapatkan nilai 3.

Saran yang diberikan validator sebagai berikut, print out pada halaman seharusnya tidak hanya satu sisi saja, melainkan dua sisi dan isi buku terlalu naratif. Akan lebih baik jika beberapa isi disajikan percakapan seperti model komik.

Terdapat perhitungan validitas dari validator ahli media sebagai berikut:

p = presentase tingkat validitas

$\sum xi$ = jumlah skor tertinggi

$\sum x$ = jumlah nilai

$$p = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

$$p = \frac{74}{100} \times 100\%$$

$$p = 74\%$$

3. Hasil Validasi Ahli Pembelajaran

Validasi ahli pebelajaran pada produk pengembangan media buku cerita bergambar dan rencana pelaksanaan pembelajaran telah dilakukan pada 06 Februari 2024 dengan guru kelas sebagai validator. Dalam validasi ini mendapatkan nilai yang berbeda-beda dalam setiap poinnya. Ada 15 poin yang mendapatkan nilai 5, sedangkan 2 poin lainnya mendapatkan nilai 4.

Tidak ada saran khusus yang diberikan validator terhadap produk pengembangan dan RPP yang telah dikembangkan dan dibuat oleh peneliti, hanya memberikan saran untuk lebih baik lagi.

Setelah revisi media buku cerita bergambar yang telah mendapatkan saran dari validator memperoleh nilai 97%. Dengan begitu, media dinyatakan layak dan valid. Sehingga produk tersebut dapat diujicobakan kepada siswa kelas 3 MI Sunan Giri Malang.

Tabel 4.4 Validasi Pembelajaran

No	Pernyataan	$\sum x$	$\sum x_i$	P(%)	Validasi
1.	Mencantumkan nama satuan Pendidikan	5	5	100%	Valid
2.	Mencantumkan mata Pelajaran	5	5	100%	Valid
3.	Mencantumkan kelas	5	5	100%	Valid
4.	Mencantumkan kompetensi inti	5	5	100%	Valid
5.	Mencantumkan kompetensi dasar	5	5	100%	Valid
6.	Mencantumkan indikator	5	5	100%	Valid
7.	Mencantumkan tujuan pembelajaran	5	5	100%	Valid
8.	Mencantumkan alokasi waktu	5	5	100%	Valid
9.	Kesesuaian alokasi yang digunakan	5	5	100%	Valid
10.	Rincian waktu untuk setiap tahap pembelajaran	5	5	100%	Valid
11.	Penjelasan indikator pencapaian kompetensi mengacu pada kompetensi dasar	4	5	80%	Valid
12.	Penjabaran tujuan pembelajaran mengacu pada indicator pencapaian kompetensi	5	5	100%	Valid
13.	Keterkaitan dan keterpaduan antara kompetensi dasar, indicator pencapaian dan tujuan pembelajaran	4	5	80%	Valid
14.	Ketepatan motivasi pada kegiatan pendahuluan	5	5	100%	Valid
15.	Ketepatan penarikan, refleksi, dan umpan balik pada kegiatan penutup	5		100%	Valid
16.	Kesesuaian langkah-langkah pembelajaran dengan model pembelajaran	5	5	100%	Valid

17.	Memberikan kesempatan kepada siswa untuk berpikir secara kreatif dan sistematis	5	5	100%	Valid
-----	---	---	---	------	-------

p = presentase tingkat validitas

$\sum xi$ = jumlah skor tertinggi

$\sum x$ = jumlah nilai

$$p = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

$$p = \frac{83}{85} \times 100\%$$

$$p = 97\%$$

C. Revisi Produk

Pada tahap validasi produk yang dilakukan oleh para validator terdapat beberapa revisi yang harus dilakukan oleh peneliti, sehingga produk dapat dinyatakan layak untuk diujicobakan kepada siswa kelas III MI Sunan Giri Malang dengan nilai 69%. Berikut ini revisi yang diberikan oleh validator

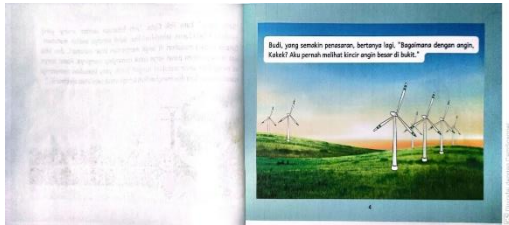
Tabel 4.5 Revisi Produk Ahli Materi

No	Poin Revisi	Sebelum revisi	Sesudah revisi
1.	Pada kalimat “menyediakan tenaga” diganti dengan “menghasilkan tenaga”		
2.	Pada kalimat “apalagi sumber energi lainnya?” diganti dengan “ada apa lagi sumber energi lainnya?”		

3. Indikator dan tujuan 2 hal yang berbeda

Indikator Tujuan	Tujuan
1. setelah membaca cerita tentang sumber energi, siswa mampu memahami tentang apa itu sumber energi dan macam-macam sumber energi 2. setelah mengamati gambar siswa mampu untuk menuliskan contoh dari energi terbarukan dan energi tidak terbarukan 3. setelah membaca teks cerita, siswa mampu membedakan sumber energi terbarukan dan tidak terbarukan 4. setelah membaca teks cerita siswa mampu menjelaskan kewajiban dan hak untuk menjaga lingkungan sekitar 5. setelah membaca teks cerita siswa mampu menyebutkan hak dan kewajiban apa saja yang harus dilakukan untuk menjaga sumber energi	1. setelah membaca cerita tentang sumber energi, siswa mampu memahami tentang apa itu sumber energi dan macam-macam sumber energi 2. setelah mengamati gambar siswa mampu untuk menuliskan contoh dari energi terbarukan dan energi tidak terbarukan 3. setelah membaca teks cerita, siswa mampu membedakan sumber energi terbarukan dan tidak terbarukan 4. setelah membaca teks cerita siswa mampu menjelaskan kewajiban dan hak untuk menjaga lingkungan sekitar 5. setelah membaca teks cerita siswa mampu menyebutkan hak dan kewajiban apa saja yang harus dilakukan untuk menjaga sumber energi

Tabel 4.6 Revisi Produk Ahli Media

No	Poin Revisi	Sebelum Revisi	Sesudah Revisi
1.	Print out pada halaman isi seharusnya tidak hanya satu sisi saja, melainkan dua sisi		Belum ada foto

Tabel 4.7 Revisi Produk Ahli Pembelajaran

No.	Poin Revisi	Sebelum Revisi	Sesudah Revisi
1.	Tidak ada revisi dari validator ahli pembelajaran	—	—

D. Analisis Hasil Belajar Siswa

1. Analisis Uji Validitas Konstruk

Hasil belajar siswa dapat diketahui melalui beberapa tahapan, sebelum dilakukannya *pre-test* dan *post-test* kepada siswa kelas 3 MI Sunan Giri Malang yang berjumlah 33, soal harus diujikan terlebih dahulu kepada siswa kelas empat, yang mana siswa tersebut sudah mendapatkan materi terkait

sumber energi. Hasil uji Validitas Konstruk menggunakan rumus uji Korelasi Produk Momen pada aplikasi Excel.

Berdasarkan tabel 4.8 didapatkan bahwa terdapat 8 soal valid, hal ini ditunjukkan oleh nilai $r \text{ tabel} > r \text{ hitung}$, dan ada 2 soal tidak valid dikarenakan $r \text{ tabel} < r \text{ hitung}$.

Tabel 4.8 Hasil Uji Validitas Konstruk

No. Soal	r tabel	r hitung	Kesimpulan
1	0.361	0.468	Valid
2	0.361	0.039	Tidak valid
3	0.361	0.530	Valid
4	0.361	0.440	Valid
5	0.361	0.400	Valid
6	0.361	0.011	Tidak valid
7	0.361	0.376	Valid
8	0.361	0.591	Valid
9	0.361	0.486	Valid
10	0.361	0.456	Valid

2. Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas soal buku cerita bergambar dilakukan dengan rumus *Alpha Cronbach* dengan bantuan aplikasi Excel. Peneliti telah mengumpulkan data yang digunakan untuk uji reliabilitas butir soal yang akan diujikan. Deskripsi dan hasil uji reliabilitas dapat dilihat pada tabel 4.9.

Tabel 4.9 Hasil Uji Reliabilitas

Varian total	r11	Reliabilitas
2.55	0.37	Rendah

Berdasarkan tabel 4.9 dikatakan bahwa hasil uji reliabilitas memiliki status reliabel, hal ini dikarenakan jumlah nilai reliabilitas yaitu 0.37 dalam kriteria reliabel kategori rendah.

3. Uji Hasil Pre-Test dan Post-Test

Uji soal pre-test dan post-test dilakukan dengan rumus N-Gain berbantuan aplikasi Excel. Hal ini dilakukan untuk mengetahui meningkat atau tidaknya hasil belajar siswa. Berikut dapat dilihat dari tabel 4.10 terkait hasil uji soal pre-test dan post-test siswa.

Tabel 4.10 Nilai Pre-test dan Post-test

No	Nama	Pre-Test	Post-Test
1	Mirfan	60	70
2	Aghisna	70	80
3	Khaora	50	80
4	Sai	70	70
5	Reza	40	70
6	Sakira	30	70
7	Alicia	60	70
8	Rizki	60	80
9	Laili	70	70
10	Faruq	60	70
11	Zakira	60	70
12	Alfika	70	70
13	Aida	60	70
14	Najwa	70	70
15	Nayua	60	70
16	Ravina	60	70
17	Nafi	60	80
18	Nijwa	70	70
19	Syafira	70	80
20	Talita	50	80
21	Syauqi	70	80
22	Dannis	50	80
23	Riki	70	70
24	Yoha	40	60
25	Adi	50	80
26	Akhira	60	80
27	Surya	60	60
28	Cantika	60	70
29	Sulton	40	70
30	Khaila	60	70
31	Somat	50	70

No	Nama	Pre-Test	Post-Test
32	Faqih	60	60
33	Salman	40	70

Tabel 4.11 Hasil Uji Pre-Test dan Post-Test

Nilai rata-rata pre-test	Nilai rata-rata post test	N-Gain score	N-Gain score (%)
57	72	0.56	56

Dilihat dari hasil di atas bahwa ada peningkatan pada hasil belajar siswa yakni 22. Berdasarkan kriteria tafsiran keefektifan N-Gain pada tabel 3.2 nilai N-Gain Skor yakni cukup efektif, sedangkan berdasarkan kriteria tingkat N-Gain pada tabel 3.3 berada pada kategori tinggi.

BAB V

PEMBAHASAN

A. Pembahasan Kajian Produk yang Dikembangkan

Media merupakan alat komunikasi antara guru dan siswa sebagai pengantar sumber pesan, merangsang pikiran, perasaan, dan perhatian. Proses pembelajaran pada dasarnya merupakan proses komunikasi, sehingga akan lebih terarah dan efisien jika dalam proses pembelajaran menggunakan media yang tepat. Desain dan isi yang digunakan dalam media harus benar-benar sesuai dengan standar isi dan juga kompetensi dasar. Oleh karena itu, dalam pembuatan media dibutuhkan ahli media dan materi sebagai saran dan masukan dalam proses pembuatan media.

Buku cerita bergambar mempunyai peranan penting dalam dunia Pendidikan, terutama pada tingkat sekolah dasar. Buku cerita bergambar merupakan buku yang mempunyai pesan melalui dua cara yaitu tulisan yang diperkuat oleh ilustrasi. Gambar yang terdapat di dalam buku berfungsi sebagai pendukung sekaligus penyampaian isi cerita. Menurut Fitra, buku cerita bergambar merupakan buku yang dibuat dengan menggabungkan cerita, gambar dan bahasa yang sederhana serta dikemas halaman sampul yang menarik²⁷.

Berdasarkan pendapat di atas dapat diketahui bahwa untuk usia anak yang duduk bangku sekolah dasar khususnya peserta didik kelas III, pada umumnya sangat menyukai buku cerita yang terdapat gambar didalamnya. Buku cerita bergambar sangat cocok jika digunakan sebagai media pembelajaran, karena buku

²⁷ Mas Fitra Farenda, “*Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Jambi 2018*,” n.d.

cerita bergambar akan memotivasi siswa dalam membaca materi, sehingga membantu siswa untuk meningkatkan hasil belajar.

Pengembangan media buku cerita bergambar harus melalui proses analisis secara mendalam terkait apa saja yang akan digunakan pada buku cerita bergambar, sehingga harus menggunakan model pengembangan yang tepat pula. Pada penelitian ini menggunakan model pengembangan ADDIE. Menurut Yudi Hari Rayanto, model ADDIE merupakan suatu pendekatan yang menekankan suatu analisa bagaimana setiap komponen yang dimiliki saling beriteraksi satu lainnya dengan berkoordinasi sesuai dengan fase yang ada. Adapun tahapan prosedur pengembangan model ADDIE sebagai berikut analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi²⁸. Dengan mengikuti langkah-langkah model ADDIE dengan baik, maka akan menghasilkan media yang sesuai dan cocok dengan siswa.

Tahapan analisis (*anlysis*) menjadi dasar dari seluruh tahapan selanjutnya, pada tahapan analisis ini peneliti mengidentifikasi masalah, mengidentifikasi sumber masalah, dan menentukan Solusi. Hasil dari analisis ini menjadi masukan pada tahap desain. Pada tahap analisis peneliti mengidentifikasi adanya masalah terkait kurangnya sumber dan media pembelajaran pada materi IPA yang ada pada MI Sunan Giri yang menyebabkan rendahnya hasil belajar siswa, sehingga peneliti membuat solusi untuk mengembangkan media pembelajaran buku cerita bergambar anak pada materi sumber energi.

Berikutnya yaitu tahap desain (*design*), pada tahap ini peneliti merancang produk pengembangan buku cerita bergambar, memulai dengan membuat alur cerita yang menarik, memilih gambar ilustrasi yang sesuai dengan cerita, memilih

²⁸ G Muruganatham, "Developing of E-Content Package by Using ADDIE Model," n.d.

warna yang cocok untuk tema cerita, dan menentukan apa saja yang akan ditulis dalam buku cerita bergambar. Tahap desain ini menjadi masukan untuk tahap selanjutnya.

Selanjutnya yakni tahap pengembangan (*development*), pada tahap ini peneliti membuat buku cerita bergambar sesuai dengan komponen-komponen yang sudah didesain pada tahap sebelumnya, peneliti membuat media buku cerita bergambar pada aplikasi Canva. Buku cerita bergambar yang dikembangkan berjudul Bumi Ajaib yang berisi cerita dengan memuat materi sumber energi untuk siswa kelas tiga SD.

Tahap selanjutnya yakni implementasi (*implementation*), pada tahap ini produk yang sudah dikembangkan oleh peneliti diuji validasi produk oleh para validator, yakni validator ahli materi, ahli media, ahli pembelajaran serta untuk responden. Validator ahli materi dan ahli media dilakukan oleh dosen, sedangkan validator ahli pembelajaran dilakukan oleh guru kelas. Buku cerita bergambar diujicobakan kepada 31 siswa kelas III MI Sunan Giri Malang.

Tahap yang terakhir adalah tahap evaluasi (*evaluation*), dimana pada tahap ini yaitu proses evaluasi produk pengembangan buku cerita bergambar yang telah dibuat dengan menyesuaikan tahap-tahap sebelumnya. Evaluasi dibuat berdasarkan hasil uji coba di kelas dan penilaian dari para validator ahli. Pada buku cerita yang dikembangkan peneliti sudah melakukan evaluasi sesuai dengan saran validator.²⁹

²⁹ E Widyastuti and Susiana, "Using the ADDIE Model to Develop Learning Material for Actuarial Mathematics," *Journal of Physics: Conference Series* 1188 (March 2019): 012052, <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1188/1/012052>.

B. Pembahasan Hasil Validasi Produk

Validasi pengembangan media buku cerita bergambar pada materi sumber energi untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas III MI Sunan Giri dilakukan oleh tiga validator yang berkompeten dalam materi pembelajaran IPA. Berdasarkan saran dan masukan yang diperoleh dari para validator kemudian digunakan untuk memperbaiki produk agar sesuai, baik dari segi aspek media, materi, dan aspek pembelajaran. Berdasarkan hasil validasi dari validator maka perlu adanya beberapa perbaikan pada buku cerita bergambar yang peneliti kembangkan.

Berdasarkan tabel rekapitulasi validasi diperoleh kevalidan dengan nilai 69% berdasarkan tabel kriteria kelayakan buku cerita bergambar berada pada kategori tinggi dengan keterangan dapat diujicobakan dengan sedikit revisi. Menurut validator, produk yang peneliti kembangkan sudah sesuai dengan indikator pembelajaran dan isi cerita sudah sesuai dengan materi sumber energi yang ada di kelas III. Buku cerita bergambar mendorong siswa untuk membaca serta mengamati gambar yang ada sehingga siswa lebih bersemangat dalam belajar. Dengan membaca cerita yang sederhana dan gambar yang menarik dapat memudahkan siswa dalam memahami materi sumber energi bergambar. Dengan demikian, nilai belajar siswa dapat meningkat. Buku cerita bergambar sangat cocok jika diterapkan di dalam proses pembelajaran,³⁰ karena buku cerita bergambar akan dapat menumbuhkan minat baca dan merangsang pemahaman siswa terhadap makna atau maksud dari cerita yang dibaca.

³⁰ I Md. Aditya Dharma, "Pengembangan Buku Cerita Anak Bergambar Dengan Inseri Budaya Lokal Bali Terhadap Minat Baca Dan Sikap Siswa Kelas V Sd Kurikulum 2013," *Journal for Lesson and Learning Studies* 2, no. 1 (April 15, 2019), <https://doi.org/10.23887/jlls.v2i1.17321>.

Buku cerita bergambar pada materi sumber energi ini memuat komponen buku cerita diantaranya, judul, kata pengantar, daftar isi, kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, isi cerita sesuai dengan materi, ilustrasi gambar yang menarik, dan soal evaluasi. Buku cerita bergambar adalah adalah buku cerita yang di dalamnya berisi teks bacaan yang disertai dengan ilustrasi bergambar, disusun menggunakan bahasa yang ringan dan mudah dimengerti oleh siswa. Selain itu, peneliti juga harus menggunakan gambar, judul, dan warna yang menarik.³¹

Hasil validasi ahli media memperoleh nilai 74%, hasil tersebut berdasarkan tabel kategori tingkat validitas berada pada kategori tinggi atau dapat digunakan dengan sedikit revisi. Sehingga dapat dikatakan bahwa media buku cerita bergambar valid dan layak untuk diujicobakan kepada siswa kelas tiga MI Sunan Giri Malang. Hal tersebut dapat dilihat dari nilai rata-rata yang menunjukkan lebih dari 20%.

Berdasarkan hasil validasi ahli pembelajaran, buku cerita bergambar pada materi sumber energi memperoleh nilai 97%, hasil tersebut berdasarkan tabel kategori tingkat validitas yang diperoleh sangat tinggi atau dapat digunakan dengan tidak ada perbaikan. Sehingga media buku cerita bergambar dapat diujicobakan kepada siswa kelas tiga MI Sunan Giri Malang karena nilai rata-rata menunjukkan tinggi.

³¹ Rina Purwani, "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Karakter Untuk Pembelajaran Membaca Siswa Sd Kelas Iv," *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia* 8, no. 2 (December 31, 2020): 180, <https://doi.org/10.30659/j.8.2.180-194>.

C. Pembahasan Hasil Keefektifan Produk

Keberhasilan dalam pembelajaran salah satunya karena menggunakan media sebagai alat komunikasi. Dengan menggunakan media yang tepat maka proses pembelajaran akan lebih efektif, praktis, dan efisien. Hal ini dapat memudahkan siswa dalam memahami materi dan berpengaruh terhadap hasil belajar siswa.

Hasil keefektifan media buku cerita bergambar dilihat dari meningkatnya hasil belajar siswa kelas III MI Sunan Giri Malang yang diperoleh melalui *pre-test* dan *post-test*, yang mana peneliti melakukan uji coba pada saat pembelajaran dengan materi sumber energi kepada siswa, sebelum menggunakan media buku cerita bergambar dan sesudah buku cerita bergambar.

Dari hasil yang didapatkan di lapangan, nilai *post-test* siswa lebih tinggi dari nilai *pre-test*. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa media buku cerita bergambar ini efektif untuk digunakan pada proses pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Hal ini sejalan dengan penelitian (Sari dkk, 2021) yang menyatakan bahwa media buku cerita bergambar efektif digunakan sebagai bahan ajar karena hasil nilai *post-test* lebih tinggi dari nilai *pre-test*.³²

Buku cerita bergambar memuat gambar kontekstual yang menarik serta praktis untuk digunakan kapan dan dimana saja, sehingga siswa dapat belajar secara mandiri dan memahami isi materi dengan lebih mudah, hal ini dapat mempengaruhi hasil belajar siswa. Sejalan dengan penelitian (Surachman, 2020) yang menyatakan bahwa buku cerita bergambar efektif untuk meningkatkan hasil belajar siswa.³³

³² Yunita Sari and Sari Yustiana, "Efektivitas bahan ajar cerita bergambar bemuatan religius terhadap prestasi belajar siswa kelas 1 sekolah dasar," *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 8, no. 2 (July 30, 2021): 175, <https://doi.org/10.30659/pendas.8.2.175-185>.

³³ Dicky Surachman, "Media Buku Cerita: Efektifitasnya Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Siswa Sekolah Dasar," *Gema Wiralodra* 11, no. 2 (October 30, 2020): 180–89, <https://doi.org/10.31943/gemawiralodra.v11i2.99>.

Adapun dalam penelitian (Setiyawati dkk, 2022) juga menyatakan media buku cerita bergambar yang dibuat dengan aplikasi *Canva* juga mampu untuk meningkatkan hasil belajar siswa.³⁴ Oleh karena itu, mendesain media buku cerita bergambar dengan baik dan menarik akan memudahkan siswa dalam memahami materi sehingga dapat meningkatkan hasil belajar siswa.

³⁴ Eni Setiyawati Setiyawati, Abdul Muktedir, and Bambang Parmadie, “Pengembangan Bahan Ajar Buku Cerita Rakyat Bergambar Berbasis Aplikasi Canva Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar,” *Jurnal Kajian Pendidikan Dasar (Kapedas)* 1, no. 2 (September 22, 2022): 108–20, <https://doi.org/10.33369/kapedas.v1i2.23941>.

BAB VI

KESIMPULAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil validasi dan pengembangan terhadap buku cerita bergambar materi sumber energi untuk meningkatkan hasil belajar siswa, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Produk yang telah dikembangkan oleh peneliti tersebut baik dan dapat digunakan, hasil dari beberapa validator telah lulus uji validasi. Ahli materi 69%, ahli media 74%, dan ahli pembelajaran 97%. Maka telah dinyatakan valid dan layak untuk diujicobakan
2. Berdasarkan nilai pre-test dan post-test yang dihitung menggunakan *N-Gain*, nilai hasil belajar siswa meningkat sebanyak 22% dan mendapatkan nilai rata-rata *n gain* 56%, maka buku cerita bergambar dinyatakan cukup efektif.
3. Berdasarkan perhitungan validitas konstruk dan reliabilitas soal, dengan menggunakan uji korelasi product moment terdapat 2 soal tidak valid dari 10 soal yang diujikan dan mendapatkan nilai reliabilitas soal 0,37 dengan menggunakan rumus *Alpha Cronbach*, nilai tersebut masuk dalam kategori reliabel rendah

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, maka dapat diuraikan saran-saran sebagai berikut:

1. Bagi guru

Bagi guru diharapkan memberikan pembelajaran yang menarik dan kreatif dengan memanfaatkan media yang telah ada, agar motivasi siswa bertambah dan mampu untuk meningkatkan hasil belajar siswa.

2. Bagi siswa

Bagi siswa diharapkan lebih semangat dalam belajar dan juga meningkatkan prestasinya agar potensi baik dalam pendidikannya lebih meningkat.

3. Bagi peneliti selanjutnya

Bagi peneliti selanjutnya diharapkan mencari referensi tentang media pembelajaran khususnya pengembangan buku cerita bergambar lebih lengkap dan bagus lagi.

DAFTAR PUSTAKA

- Aditya Dharma, I Md. "Pengembangan Buku Cerita Anak Bergambar Dengan Inseri Budaya Lokal Bali Terhadap Minat Baca Dan Sikap Siswa Kelas V Sd Kurikulum 2013." *Journal for Lesson and Learning Studies* 2, no. 1 (April 15, 2019). <https://doi.org/10.23887/jlls.v2i1.17321>.
- Aisyah, Siti, and Ririn Astuti. "Analisis Mengenai Telaah Kurikulum K-13 pada Jenjang Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 5, no. 6 (November 28, 2021): 6120–25. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i6.1770>.
- Apriliani, Siwi Pawestri, and Elvira Hoesein Radia. "Pengembangan Media Pembelajaran Buku Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Minat Membaca Siswa Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 4, no. 4 (August 6, 2020): 994–1003. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i4.492>.
- Ariyanto, Taufik, Herwin Herwin, and Hieronimus Sujati. "Uji Validitas Dan Reliabilitas Konstruk Instrumen Tes Kemampuan Operasi Hitung Bilangan Bulat Menggunakan Cfa." *AKSIOMA: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika* 12, no. 3 (September 27, 2023): 2977. <https://doi.org/10.24127/ajpm.v12i3.7482>.
- Bashooir, Khoirul, and Supahar Supahar. "Validitas dan reliabilitas instrumen asesmen kinerja literasi sains pelajaran fisika berbasis STEM." *Jurnal Penelitian dan Evaluasi Pendidikan* 22, no. 2 (December 27, 2018): 219–30. <https://doi.org/10.21831/pep.v22i2.19590>.
- Dwitiyanti, Nurfidah, Siti Ayu Kumala, and Fita Widiyatun. "Using the ADDIE Model in Development of Physics Unit Conversion Application Based on Android as Learning Media." *Formatif: Jurnal Ilmiah Pendidikan MIPA* 10, no. 2 (September 17, 2020). <https://doi.org/10.30998/formatif.v10i2.5933>.
- Farenda, Mas Fitra. "Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Jambi 2018," n.d.
- Hidayah, Nurul, and Rohmatillah Rohmatillah. "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Islami Berbasis Pendidikan Lingkungan Hidup untuk Pembelajaran Membaca di SD/MI." *AR-RIAYAH: Jurnal Pendidikan Dasar* 5, no. 1 (July 1, 2021): 27. <https://doi.org/10.29240/jpd.v5i1.2668>.
- Hidayati, Eka Wahyu. "Penggunaan Media Puzzle Konstruksi Terhadap Hasil Belajar Kognitif Siswa SDN Kemangsen II Krian." *Indonesian Journal of Islamic Education Studies (IJIES)* 1, no. 1 (August 6, 2018): 61–88. <https://doi.org/10.33367/ijies.v1i1.519>.
- Indah Hervina, Indah Hervina, Elihami Elihami, Irman Syarif, Masnur Masnur, and Rahmat Rahmat. "Peningkatan Hasil Belajar IPA melalui Model Discovery Learning Berbantuan Media Gambar di Sekolah Dasar Kabupaten Enrekang." *Mahaguru: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 3, no. 2 (August 16, 2022): 1–14. <https://doi.org/10.33487/mgr.v3i2.4103>.
- Kartika, Melina Yuli, Vit Ardhyantama, and Urip Tisngati. "Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Pemahaman Anak Tentang Mitigasi Bencana." *Scholaria: Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan* 13, no. 1 (January 25, 2023): 76–86. <https://doi.org/10.24246/j.js.2023.v13.i1.p76-86>.
- Lestari, Yeni. "Penanaman Nilai Peduli Lingkungan Dalam Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam," n.d.

- Mairina, Vivi, Firman Firman, and Desyandri Desyandri. "Peningkatan hasil belajar siswa dalam pembelajaran ilmu pengetahuan alam dengan pendekatan keterampilan proses di sekolah dasar." *JRTI (Jurnal Riset Tindakan Indonesia)* 6, no. 1 (February 25, 2021): 34. <https://doi.org/10.29210/3003720000>.
- Muruganantham, G. "Developing of E-Content Package by Using ADDIE Model," n.d.
- Nur Shawmi, Ayu, Nurhaidah Widiani, and Afni Novita Dewi. "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Lingkungan Hidup pada Pembelajaran Tematik di Kelas II SD/MI." *Auladuna : Jurnal Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah* 3, no. 1 (May 8, 2021): 50–60. <https://doi.org/10.36835/au.v3i1.478>.
- Purwani, Rina. "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Karakter Untuk Pembelajaran Membaca Siswa Sd Kelas Iv." *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia* 8, no. 2 (December 31, 2020): 180. <https://doi.org/10.30659/j.8.2.180-194>.
- Putri, Erika Dini. "Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar." Preprint. Open Science Framework, August 3, 2023. <https://doi.org/10.31219/osf.io/adw5s>.
- Qomariyanti, Nunung, and Ida Ermiana. "Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Flipbook untuk Peningkatan Hasil Belajar Siswa" 5 (2023).
- Ramadhani, Yovinka Putri, and Eunice Widyanti Setyaningtyas. "Pengembangan Buku Cerita Bergambar sebagai Media Pembelajaran Tema 4 'Hidup Bersih Dan Sehat' SD Kelas II." *Jurnal Studi Guru dan Pembelajaran* 4, no. 2 (August 7, 2021): 509–17. <https://doi.org/10.30605/jsdp.4.2.2021.1307>.
- Rambe, Putri Chairani. "Makna Dhiya dan Nur dalam Qur'an Surah Yunus: 5 Menurut Tafsir Zubdatut Tafsir Min Fathil Qadir." *YASIN* 3, no. 3 (May 17, 2023): 397–409. <https://doi.org/10.58578/yasin.v3i3.1113>.
- Ratunguri, Yusak, Theodorus Pangalila, Deisye Supit, Fentje Ferry Assa, and Frangky Alexander Tintingo. "Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Group Investigation Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Alam Siswa Kelas IV SD GMIM 2 Woloan," n.d.
- Rosyana, Aulia, Mohammad Liwa Ilhamdi, and Nurul Kemala Dewi. "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendekatan Saintifik pada Pelajaran IPA." *Jurnal Pijar Mipa* 16, no. 3 (June 2, 2021): 302–9. <https://doi.org/10.29303/jpm.v16i3.2473>.
- Sari, Lucia Dewi Kartika, and Krisma Widi Wardani. "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Digital untuk Meningkatkan Karakter Tanggung Jawab Siswa di Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 5, no. 4 (July 1, 2021): 1968–77. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i4.1138>.
- Sari, Yunita, and Sari Yustiana. "Efektivitas bahan ajar cerita bergambar bemuatan religius terhadap prestasi belajar siswa kelas 1 sekolah dasar." *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 8, no. 2 (July 30, 2021): 175. <https://doi.org/10.30659/pendas.8.2.175-185>.
- Setiyawati, Eni Setiyawati, Abdul Muktedir, and Bambang Parmadie. "Pengembangan Bahan Ajar Buku Cerita Rakyat Bergambar Berbasis Aplikasi Canva Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar." *Jurnal Kajian Pendidikan Dasar (Kapedas)* 1, no. 2 (September 22, 2022): 108–20. <https://doi.org/10.33369/kapedas.v1i2.23941>.

- Surachman, Dicky. "Media Buku Cerita: Efektifitasnya Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Siswa Sekolah Dasar." *Gema Wiralodra* 11, no. 2 (October 30, 2020): 180–89. <https://doi.org/10.31943/gemawiralodra.v11i2.99>.
- Widyastuti, E and Susiana. "Using the ADDIE Model to Develop Learning Material for Actuarial Mathematics." *Journal of Physics: Conference Series* 1188 (March 2019): 012052. <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1188/1/012052>.
- Wisudawati, Asih widi. *Metodologi Pembelajaran IPA*. Pertama. Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2017.
- Zamani, Ahmad Zaqi, and Heru Nurcahyo. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbantuan Komputer untuk Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar," 2016.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Izin Penelitian

	KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang http://fitk.uin-malang.ac.id , email : fitk@uin-malang.ac.id	
Nomor	: 45/Un.03.1/TL.00.1/01/2024	05 Januari 2024
Sifat	: Penting	
Lampiran	: -	
Hal	: Izin Penelitian	
Kepada		
Yth. Kepala MI Sunan Giri		
di		
Malang		
Assalamu'alaikum Wr. Wb.		
Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:		
Nama	: Shofi Maya Ningtyas	
NIM	: 200103110050	
Jurusan	: Pendidikan Guru Madrasah Intidaiyah (PGMI)	
Semester - Tahun Akademik	: Genap - 2023/2024	
Judul Skripsi	: Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Pada Materi Sumber Energi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III MI Sunan Giri Malang	
Lama Penelitian	: Januari 2024 sampai dengan Maret 2024 (3 bulan)	
diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.		
Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik di sampaikan terimakasih.		
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.		
 Dekan, Bidang Akademik Muhammad Walid, MA 19730823 200003 1 002		
Tembusan :		
1. Yth. Ketua Program Studi PGMI		
2. Arsip		

Lampiran 2: Surat Keterangan Melakukan Penelitian

	KEMENTERIAN AGAMA KOTA MALANG LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU KOTA MALANG MADRASAH IBTIDAIYAH SUNAN GIRI TERAKREDITASI : B NSM : 111235730034 NPSN : 60720784 Alamat : Jl. Tlogo Sari 641 A ☎ (0341) 556373 email: misunangirimlg@gmail.com Kelurahan Merjosari Kecamatan Lowokwaru Kota Malang 65144
SURAT KETERANGAN Mi.034/002/S.Ket-MISG/V/2024	
Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala MI Sunan Giri Merjosari Kec. Lowokwaru Kota Malang, menerangkan bahwa:	
Nama	: Shofi Maya Ningtyas
NIM	: 200103110050
Jurusan	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
adalah mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang yang telah melaksanakan penelitian di MI Sunan Giri Kec. Lowokwaru Kota Malang terhitung sejak bulan Januari sampai dengan Maret 2024 dalam rangka penyelesaian tugas akhir berupa penyusunan skripsi yang berjudul:	
<i>" Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Pada materi Sumber Energi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas III MI Sunan Giri Malang "</i>	
Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.	
 Malang, 16 Mei 2024 Kepala Madrasah <i>Muhammad Taufiq, S.PdI</i>	

Lampiran 3: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : MI Sunan Giri Malang
 Kelas/Semester : III/Genap
 Tema 6 : Energi dan Perubahannya
 Sub Tema 1 : Sumber Energi
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, PPKn
 Alokasi waktu : 2 X 35 menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga dan Negara.
3. Memahami pengetahuan faktual, Konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak Sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Muatan: Bahasa Indonesia

No	Kompetensi	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2	Menggal informasi tentang sumber dan bentuk energi yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, visual, dan/atau eksplorasi lingkungan.	3.2.1 Menentukan macam-macam energi dengan tepat 3.2.2 Menemukan macam-macam energi dengan tepat dalam kehidupan sehari-hari

Muatan: PPKn

No	Kompetensi	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2	Mengidentifikasi kewajiban dan hak sebagai anggota keluarga dan warga sekolah.	3.2.1 Menentukan contoh hak dan kewajiban sebagai siswa 3.2.2 Menemukan contoh perilaku yang menunjukkan Hak dan Kewajiban di sekolah terkait penghematan energi

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah membaca cerita tentang sumber energi, siswa mampu memahami tentang apa itu sumber energi dan macam-macam sumber energi
2. Setelah mengamati gambar siswa mampu untuk menuliskan contoh dari energi terbarukan dan energi tidak terbarukan
3. Setelah membaca teks cerita, siswa mampu membedakan sumber energi terbarukan dan energi tidak terbarukan
4. Setelah membaca teks cerita siswa mampu menyebutkan hak dan kewajiban apa saja yang harus dilakukan untuk menjaga sumber energi

D. PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER

Dalam rencana pelaksanaan pembelajaran ini, diharapkan peserta didik mendapatkan Pendidikan Penguatan Karakter yaitu

1. Religius
2. Nasionalis
3. Mandiri
4. Gotong Royong
5. Integritas

E. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : *Scientific*

Model : Discovery learning

Metode : Ceramah, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi

Kegiatan inti	• Guru memberikan soal pre-test kepada siswa • Siswa mengerjakan soal pre-test • Guru membagikan buku cerita bergambar kepada siswa • Guru menyuruh siswa untuk membaca buku cerita bergambar • Menyimpulkan isi cerita secara bersama-sama • Guru membagikan soal posttest • Siswa menjawab soal posttest	45 menit
Penutup	• Peserta didik bersama guru membuat kesimpulan hasil belajar • Guru dan siswa melakukan tanya jawab mengenai materi yang telah dipelajari • Guru mengajak semua siswa berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.	10 menit

F. SUMBER, MEDIA DAN BAHAN BELAJAR

1. Media : Buku cerita bergambar
2. Sumber Belajar :
 1. Buku Pedoman Buku Siswa Tema 6 Kelas 3 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018)
 2. Buku Pedoman Guru Tema 6 Kelas 3 (Buku tematik terpadu kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018)

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
Kegiatan Pembelajaran		
Pendahuluan	• Mengkondisikan peserta didik • Guru mengucapkan salam dan menjawabnya • Guru bersama peserta didik berdoa • Peserta didik dan guru menyanyikan viedo lagu garuda Pancasila bersama-sama • Guru mengabsen kehadiran siswa • Guru menginformasikan tema yang akan diajarkan yaitu tema 6 tentang "sumber energi" • Peserta didik menyimak penjelasan guru mengenai tujuan pembelajaran • Peserta didik mendengarkan informasi mengenai langkah-langkah kegiatan pembelajaran pembelajaran yang akan dilakukan hari ini. • Peserta didik diberikan motivasi dengan melakukan tanya jawab	15 menit

H. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

Penilaian Pengetahuan

- Bentuk penilaian : tes tulis
- Instrument penilaian : soal pilihan ganda

Mengetahui
Guru Kelas 3,


Siswati, S.Ag

Malang, 02 Maret 2024
Peneliti,


Shofi Maya Ningtyas

Lampiran 4: Soal Pre-Test dan Post-Test

SOAL PRE-TEST MATERI SUMBER ENERGI

Nama : Syarifah Qurrota A'yun

Kelas : 3 CTiga

No absen : 30

1. Ada berapa jenis sumber energi?

- a. Energi panas dan dingin
- ☒ b. Energi terbarukan dan tidak terbarukan
- ☒ c. Energi terbarukan dan energi cahaya

2. Manakah di antara berikut ini yang bukan merupakan sumber energi?

- a. Matahari
- b. Air
- ☒ c. Karbon dioksida

3. Manakah di antara berikut ini yang merupakan sumber energi terbarukan?

- ☒ a. Bensin
- b. Batu bara
- ☒ c. Angin

4. Energi yang digunakan untuk menggerakkan kendaraan adalah energi...

- a. Surya
- b. Angin
- ☒ c. Bensin

5. Energi listrik dapat digunakan untuk...

- a. Memasak makanan
- b. Menyiram tanaman
- ☒ c. Mengisi baterai

6. Sumber energi panas terbesar adalah...

- a. Api
- ☒ b. Matahari
- c. Lilin

7. Sebagai siswa kita harus menjaga sumber energi dengan cara

- ☒ a. Membuang sampah pada tempatnya
- b. Membuang-buang air
- c. Menyalakan lampu sepanjang hari

8. Setelah membaca buku cerita, kita sebagai masyarakat harus melakukan apa untuk menjaga sumber energi di lingkungan desa....

- ☒ a. Kerja bakti
- b. Membuang sampah di selokan
- c. Mencemari air sungai

SOAL POST-TEST MATERI SUMBER ENERGI

Nama : *Muhammad Syaumi Ramadhan al Khataimi*
 Kelas : *3*
 No absen : *22*

1. Ada berapa jenis sumber energi?

- ☒ Energi panas dan dingin
- ☒ Energi terbarukan dan tidak terbarukan
- ☐ Energi terbarukan dan energi cahaya

2. Manakah di antara berikut ini yang bukan merupakan sumber energi?

- ☐ Matahari
- ☐ Air
- ☒ Karbon dioksida

3. Manakah di antara berikut ini yang merupakan sumber energi terbarukan?

- ☐ Bensin
- ☐ Batu bara
- ☒ Angin

4. Energi yang digunakan untuk menggerakkan kendaraan adalah energi...

- ☐ Surya
- ☐ Angin
- ☒ Bensin

5. Energi listrik dapat digunakan untuk...

- ☐ Memasak makanan
- ☐ Menyiram tanaman

☒ Mengisi baterai

6. Sumber energi panas terbesar adalah...

- ☐ Api
- ☒ Matahari
- ☐ Lilin

7. Sebagai siswa kita harus menjaga sumber energi dengan cara

- ☒ Membuang sampah pada tempatnya
- ☐ Membuang-buang air
- ☐ Menyalakan lampu sepanjang hari

8. Setelah membaca buku cerita, kita sebagai masyarakat harus melakukan apa untuk menjaga sumber energi di lingkungan desa....

- ☒ Kerja bakti
- ☐ Membuang sampah di selokan
- ☐ Mencemari air sungai

Lampiran 5: Instrument Validasi Ahli Materi

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI

MEDIA PEMBELAJARAN BUKU CERITA BERGAMBAR

**"PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR PADA MATERI SUMBER
ENERGI UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III MI SUNAN GIRI
MALANG"**

A. PETUNJUK PENILAIAN

1. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan skor pada setiap butir pernyataan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom skala penilaian sebagai berikut:

Skor	Kriteria
5	Sangat layak
4	Layak
3	Cukup layak
2	Kurang layak
1	Tidak layak

2. Jika diperlukan kritik dan saran, Bapak/Ibu dapat menuliskan pada lembar yang telah disediakan.

B. INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI

Spesifikasi		Skala Penilaian				
		5	4	3	2	1
Aspek Kelayakan Isi						
1.	Kesesuaian materi dengan KD dan Indikator (KD tidak ada yang IPA)?			✓		
2.	Kelengkapan materi pembelajaran dengan urutan dan susunan yang sistematis		✓			
3.	Materi pada cerita mudah dimengerti siswa			✓		
4.	Materi pada cerita dapat memotivasi belajar siswa		✓			
5.	Materi sumber energi pada buku cerita sesuai dengan tingkat kemampuan siswa		✓			

6.	Tujuan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang ada pada kompetensi inti dan kompetensi dasar			✓		
7.	Kesesuaian materi dengan kompetensi inti		✓			
Aspek Kelayakan Kebahasaan						
9.	Bahasa yang digunakan mudah dipahami siswa			✓		
10.	Kalimat yang digunakan untuk menjelaskan materi mudah dipahami			✓		
11.	Kalimat yang digunakan tidak menimbulkan makna ganda			✓		
12.	Kesesuaian dengan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar		✓			
13.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat perkembangan berpikir siswa		✓			
Aspek Penyajian						
14.	Contoh soal dalam setiap kegiatan belajar sesuai dengan materi <i>Tidak Ada Contoh Soal</i>					
15.	Soal latihan diakhir pembelajaran sesuai dengan materi dan tujuan pembelajaran		✓			
16.	Pendukung penyajian materi pada buku cerita bergambar (Referensi) <i>Tidak Ada Referensi?</i>		✓			
Aspek Belajar Mandiri						
17.	Buku cerita bergambar pada Materi sumber energi dapat menarik minat belajar siswa		✓			
18.	Buku cerita bergambar pada materi sumber energi dapat membantu siswa belajar mandiri		✓			
19.	Buku cerita pada materi sumber eneri dapat dipelajari tanpa bantuan media lain		✓			
20.	Buku cerita bergambar pada materi sumber energi dapat dipelajari dimana saja dan kapan saja		✓			

C. KRITIK DAN SARAN

- ; Kompetensi Dasar tidak ada yang IPA?
- ; Kalimat "Kita bisa menangkap energi pada matahari" pada halaman 3 perlu diperbaiki. Karena kata "menangkap" cenderung 4 benda.
- ; Hal 3 → menyediakan tenaga bisa diganti "menghasilkan".
- ; Apa lagi sumber energinya? → Ada apa lagi sumber energi lainnya? (Hal.6)
- ; Indikator dan Tujuan 2 hal berbeda.

Malang, 07 Februari 2024

Validator Ahli Media



Rizki Amelia, M.Pd

NIP. 19920515201802012145

Lampiran 6: Instrument Validasi Ahli Media

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA
MEDIA PEMBELAJARAN BUKU CERITA BERGAMBAR
"PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR PADA MATERI SUMBER
ENERGI UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III MI SUNAN GIRI
MALANG"

A. PETUNJUK PENILAIAN

1. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan skor pada setiap butir pernyataan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom skala penilaian sebagai berikut:

Skor	Kriteria
5	Sangat layak
4	Layak
3	Cukup layak
2	Kurang layak
1	Tidak layak

2. Jika diperlukan kritik dan saran, Bapak/Ibu dapat menuliskan pada lembar yang telah disediakan.

B. INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA

Spesifikasi		Skala Penilaian				
		5	4	3	2	1
Ukuran Buku Cerita Bergambar						
1.	Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO			✓		
2.	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku		✓			
Aspek Desain Cover Buku Cerita Bergambar						
3.	Ilustrasi desain cover yang sesuai atau menggambarkan materi ajar dan mengungkapkan karakter objek		✓			
4.	Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf	✓				
5.	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang	✓				

6.	Proporsi ukuran huruf judul, sub judul, dan teks pendukung buku lebih dominan dibandingkan nama pengarang		✓			
7.	Menampilkan pusat pandang (point center) yang tepat			✓		
8.	Penataan unsur tata letak pada cover sesuai sehingga memberikan kesan irama yang baik		✓			
Desain Isi Buku Cerita Bergambar						
9.	Materi pada buku cerita bergambar sesuai dengan tujuan pembelajaran		✓			
10.	Penggunaan variasi huruf (bold,italic, capital, small capital) tidak berlebihan		✓			
11.	Penggunaan jenis huruf sesuai dengan isi materi		✓			
12.	Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf		✓			
13.	Pemisahan antar paragraf jelas			✓		
14.	Penempatan judul bab atau yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam		✓			
15.	Jarak antara teks dan ilustrasi sesuai		✓			
16.	Jarak antara huruf normal		✓			
17.	Mampu mengungkapkan makna/arti dari objek			✓		
18.	Ilustrasi yang digunakan sesuai dan serasi		✓			
19.	Kesesuaian gambar dengan isi materi		✓			
20.	Kemenarikan penampilan buku cerita bergambar dengan judul bumi ajaib		✓			

C. KRITIK DAN SARAN

1. PRINT OUT PADA HALAMAN ISI JENHARUSNYA TIDAK HANYA
1 ISI SAJA, MELAKUKAN 2 ISI.

2. ISI BUKU TERLALU NARATIF. AKAN LEBIH MENYARIK
JIKA BERBENTUK ISI DI Sajikan PERCAKAPAN
SEPERTI MODEL KOMIK.

Malang, 06 Februari 2024

Validator Ahli Media



Wiku Aji Sugiri, M.Pd
NIP. 199404292019031007

Lampiran 7: instrument validasi ahli pembelajaran

INSTRUMEN VALIDASI AHLI PEMBELAJARAN**MEDIA PEMBELAJARAN BUKU CERITA BERGAMBAR****“PENGEMBANGAN MEDIA BUKU CERITA BERGAMBAR PADA MATERI SUMBER
ENERGI UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III MI SUNAN GIRI
MALANG”****A. PETUNJUK PENILAIAN**

1. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan skor pada setiap butir pernyataan dengan memberikan tanda centang (✓) pada kolom skala penilaian sebagai berikut:

Skor	Kriteria
5	Sangat layak
4	Layak
3	Cukup layak
2	Kurang layak
1	Tidak layak

2. Jika diperlukan kritik dan saran, Bapak/Ibu dapat menuliskan pada lembar yang telah disediakan.

B. INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA

Spesifikasi		Skala Penilaian				
		5	4	3	2	1
Kejelasan Dan Kelengkapan Identitas						
1.	Mencantumkan nama satuan pendidikan	✓				
2.	Mencantumkan mata Pelajaran	✓				
3.	Mencantumkan kelas	✓				
4.	Mencantumkan kompetensi inti	✓				
5.	Mencantumkan kompetensi dasar	✓				
6.	Mencantumkan indikator	✓				
7.	Mencantumkan tujuan pembelajaran	✓				
8.	Mencantumkan alokasi waktu	✓				
9.	Kesesuaian alokasi yang digunakan	✓				
10.	Rincian waktu untuk setiap tahap pembelajaran	✓				
Kejelasan Rumusan Indicator Dan Tujuan Pembelajaran						

11.	Penjelasan indikator pencapaian kompetensi mengacu pada kompetensi dasar		✓				
12.	Penjabaran tujuan pembelajaran mengacu pada indikator pencapaian kompetensi	✓					
13.	Keterkaitan dan keterpaduan antara kompetensi dasar, indikator pencapaian dan tujuan pembelajaran		✓				
Desain Isi Buku Cerita Bergambar							
14.	Ketepatan motivasi pada kegiatan pendahuluan	✓					
15.	Ketepatan penarikan, refleksi, dan umpan balik pada kegiatan penutup	✓					
16.	Kesesuaian langkah-langkah pembelajaran dengan model pembelajaran	✓					
17.	Memberikan kesempatan kepada siswa untuk berpikir secara kreatif dan sistematis	✓					

C. KRITIK DAN SARAN

lebih baik lagi:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Malang, 06 Februari 2024

Validator Ahli Pembelajaran

Siswati, S.Ag

Lampiran 8: Perhitungan Validitas Dan Reliabilitas Soal

No.	Nama	Kelas	Skor untuk butir item nomor										Hasil
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	hsn	4	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	8
2	rhn	4	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	7
3	jml	4	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
4	med	4	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	8
5	isn	4	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	8
6	knt	4	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	5
7	and	4	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	6
8	nri	4	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	6
9	fkr	4	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	8
10	qym	4	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
11	krm	4	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	7
12	nra	4	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	7
13	chy	4	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
14	kys	4	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	7
15	aql	4	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9
16	alf	4	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	8
17	hmz	4	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
18	aty	4	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	7
19	azr	4	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	4
20	rky	4	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	8
21	str	4	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	6
22	ltf	4	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	6
23	alb	4	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	8
24	auf	4	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	6
25	fdl	4	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	6
26	rfn	4	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	8
27	frs	4	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	7
28	amr	4	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	2
Jumlah item butir soal yang benar			20	7	24	12	22	23	25	21	21	22	
r tabel			0.361	0.361	0.361	0.361	0.361	0.361	0.361	0.361	0.361	0.361	
nilai r hitung			0.468	0.039	0.530	0.440	0.400	0.011	0.376	0.591	0.486	0.456	
Kesimpulan Validitas			Valid	Tidak Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	

Lampiran 9: Perhitungan N-Gain

PERHITUNGAN N-GAIN SCORE							
N0	NAMA	PRE TES	POS TES	PO-PE	SI (80)	N G S	N G S %
1	MIRFAN	60	70	10	20	0.5	50
2	AGHISNA	70	80	10	10	1	100
3	KHAORA	50	80	30	30	1	100
4	SAI	70	70	0	10	0	0
5	REZA	40	70	30	40	0.75	75
6	SAKIRA	30	70	40	50	0.8	80
7	ALICIA	60	70	10	20	0.5	50
8	RIZKI	60	80	20	20	1	100
9	LAILI	70	70	0	10	0	0
10	FARUQ	60	70	10	20	0.5	50
11	ZAKIRA	60	70	10	20	0.5	50
12	ALFIKA	70	70	0	10	0	0
13	AIDA	60	70	10	20	0.5	50
14	NAJWA	70	70	0	10	0	0
15	NAYUA	60	70	10	20	0.5	50
16	RAVINA	60	70	10	20	0.5	50
17	NAFI	60	80	20	20	1	100
18	NIJWA	70	70	0	10	0	0
19	SYAFIRA	70	80	10	10	1	100
20	TALITA	50	80	30	30	1	100
21	SYAUQI	70	80	10	10	1	100
22	DANNIS	50	80	30	30	1	100
23	RIKI	70	70	0	10	0	0
24	YOHA	40	60	20	40	0.5	50
25	ADI	50	80	30	30	1	100
26	AKHIRA	60	80	20	20	1	100
27	SURYA	60	60	0	20	0	0
28	CANTIKA	60	70	10	20	0.5	50
29	SULTON	40	70	30	40	0.75	75
30	KHAILA	60	70	10	20	0.5	50
31	SOMAT	50	70	20	30	0.666667	66.66667
32	FAQIH	60	60	0	20	0	0
33	SALMAN	40	70	30	40	0.75	75
MEAN		57.87879	72.12121	14.24242	22.12121	0.567172	56.71717

Lampiran 10: Pedoman Lembar Wawancara Guru

DAFTAR PERTANYAAN

1. Bagaimana kondisi siswa ketika proses pembelajaran IPA berlangsung?
2. Model, pendekatan, dan metode apakah yang sering ibu gunakan dalam pembelajaran IPA di kelas?
3. Apakah ibu sering menggunakan variasi model pembelajaran untuk mempermudah pemahaman siswa?
4. Dalam menyampaikan materi, bahan ajar apa saja yang biasa ibu gunakan dalam pembelajaran IPA? Dan apakah dikembangkan sendiri?
5. Menurut ibu pentingkah guru mengkaitkan materi yang akan dipelajari dengan pengalaman nyata?
6. Buku yang digunakan dalam pembelajaran apakah buku yang dikembangkan sendiri atau buku dari pemerintah yang beredar dipasaran?
7. Apakah siswa memiliki media untuk menunjang proses pembelajaran?
8. Apakah pernah menggunakan media buku cerita bergambar pada pembelajaran IPA?
9. Pada materi sumber energi apakah ibu mengalami kesulitan dalam mengajar?
10. Apakah menurut ibu perlu dikembangkan media buku cerita untuk membantu siswa dalam memudahkan siswa memahami materi?

Lampiran 11: Dokumentasi Penelitian



Lampiran 12: Daftar Riwayat Hidup

BIODATA MAHASISWA



Nama : Shofi Maya Ningtyas

Tempat, Tanggal Lahir: Lamongan, 31 Mei 2002

Jenis Kelamin : Perempuan

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Nim : 200103110050

Tahun Masuk : 2020

Alamat Rumah : Jl. Sunan Drajat No. 131 Banjarwati Paciran Lamongan

No. Handphone : 081235452354

E-Mail : shofimaya00@gmail.com

Riwayat Pendidikan : 1. TK ABA Banjarwati Paciran Lamongan
 2. MI Muhammadiyah 15 Banjarwati Paciran Lamongan
 3. SMP Muhammadiyah 12 Sendangagung Paciran
 Lamongan
 4. MA Al-Ishlah Islamic Boarding School Sengdangagung
 Paciran Lamongan
 5. S1-PGMI UIN Maulana Malik Ibrahim Malang