

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN “BUSY BOOK”  
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR MATERI SUMBER DAYA  
ALAM DAN PEMANFAATANNYA KELAS IV MI RADEN PATAH PUJON**

**SKRIPSI**

**OLEH  
FARRAH SOFWANIA PUTRI  
NIM.200103110003**



**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG**

**2024**



**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN “BUSY BOOK”  
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR MATERI SUMBER DAYA  
ALAM DAN PEMANFAATANNYA KELAS IV MI RADEN PATAH PUJON**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana**

**Oleh  
FARRAH SOFWANIA PUTRI  
NIM.200103110003**



**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
2024**

## LEMBAR PERSETUJUAN

### LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran *Busy Book* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya Kelas IV MI Raden Patah Pujon” oleh Farrah Sofwania Putri ini telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan ke sidang ujian pada tanggal 14 Juni 2024.

Pembimbing,



Nur Hidayah Hanifah, M.Pd  
NIP. 199208142023212058

Mengetahui

Kctua Program Studi,



Dr. Bintoro Widodo, M.Kes  
NIP. 197604052008011018

# LEMBAR PENGESAHAN

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN “BUSY BOOK”**  
**UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR MATERI SUMBER DAYA ALAM DAN**  
**PEMANFAATANNYA KELAS IV MI RADEN PATAH PUJON**

**SKRIPSI**

Dipersiapkan dan disusun oleh  
Farrah Sofwania Putri (200103110003)  
Telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 27 Juni 2024 dan dinyatakan

**LULUS**

Serta diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan (S.Pd)

**Dewan Penguji**

**Tanda Tangan**

**Ketua Penguji**

Ahmad Abtokhi, M.Pd  
NIP. 197610032003121004

:



**Sekretaris**

Nur Hidayah Hanifah, M.Pd  
NIP. 199208142023212058

:



**Pembimbing**

Nur Hidayah Hanifah, M.Pd  
NIP. 199208142023212058

:



**Anggota Penguji**

Waluyo Satrio Adji, M.Pd.I  
NIP. 198712142015031003

:



Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Malik Ibrahim Malang



Prof. Dr. H. Nur Ali, M.Pd  
NIP. 196504031998031002

## NOTA DINAS PEMBIMBING

**Nur Hidayah Hanifah, M. Pd**

**Dosen Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**

**Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang**

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal : Skripsi Farrah Sofwania Putri

Malang, 17 Juni 2024

Lamp. : 4 (empat) Ekslembar

Yang Terhormat,

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)

UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Di Malang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melaksanakan beberapa kali bimbingan, baik dari segi isi, Bahasa maupun teknik penulisan, dan setelah membaca serta memeriksa Skripsi mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Farrah Sofwania Putri

NIM : 200103110003

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran *Busy Book* untuk Meningkatkan Hasil Belajar Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya Kelas IV MI Raden Patah Pujon

Maka selaku pembimbing, kami berpendapat bahwa Skripsi tersebut sudah layak diajukan untuk diujikan. Demikian, kami mohon dimaklumi adanya.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing



Nur Hidayah Hanifah, M.Pd  
**NIP. 199208142023212058**

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

#### LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Farrah Sofwania Putri  
NIM : 200103110003  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran *Busy Book* untuk  
Meningkatkan Hasil Belajar Materi Sumber Daya Alam  
dan Pemanfaatannya Kelas IV MI Raden Patah Pujon

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri, bukan plagiasi dari karya yang telah ditulis atau diterbitkan orang lain. Adapun pendapat atau temuan orang lain dalam tugas akhir / skripsi / tesis / disertasi ini dikutip atau dirujuk sesuai kode etik penulisan karya ilmiah dan dicantumkan dalam daftar rujukan. Apabila dikemudian hari ternyata skripsi ini terdapat unsur-unsur plagiasi, maka saya bersedia untuk diproses sesuai dengan peraturan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa adanya paksaan dari pihak manapun.

Malang, 01 Juni 2024

  
METERAI  
TEMPEL  
15EE4AKX192760451

Farrah Sofwania Putri

NIM.200103110003





## HALAMAN PERSEMBAHAN

### *Alhamdulillahirabbil'alamin*

Ucapan syukur kepada Tuhan atas segala kemurahan, rahmat dan karunia-Nya yang tak ternilai harganya. Shalawat dan salam diperuntukkan bagi Nabi Muhammad SAW perantaranya selalu diharapkan. Sebagai ucapan terimakasih atas segala kasih sayang dengan tulus dan dipersembahkan tulisan ini kepada:

1. Muhammad Sofwan, bapak tercinta. Beliau memang beliau tidak sempat belajar sampai bangku perkuliahan, tetapi beliau dapat mengajar, mendoakan, dan mendorong penulis untuk menyelesaikan kulaihnya sampai sarjana.
2. Ninik Sulfiatul Zahro, ibu tersayang. Penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada beliau yang telah membantu mendukung, mendorong, dan mendoakan penulis selama ini. Ibu telah menjadi penguat dan pengingat yang luar biasa. Terimakasih ibu.
3. Ibu Nur Hidayah Hanifah, M.Pd sebagai pembimbing tugas akhir skripsi, yang selalu membimbing dan mendampingi penulis dalam menuntaskan skripsi ini.
4. Seluruh Bapak Ibu guru dosen yang telah memberikan ilmunya kepada penulis.
5. Penulis mengucapkan terimakasih kepada tuan Muhammad Abi Bagas atas semangat dan dukungan penuhnya serta telah menjadi *support system*.
6. Kerabat besar MI Raden Patah Pujon yang berperan dan membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian.
7. Farrah Sofwania Putri, Terimakasih telah memilih untuk mengesampingkan ego bangkit dan selesaikan ini. Terimakasih telah mengendalikan dari berbagai tekanan di luar situasi.

8. Teman-teman PGMI angkatan 2020 yang berjuang bersama.
9. Segenap Civitas Akademika UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, yang telah memungkinkan saya untuk menikmati keindahan dan kegembiraan dunia perkuliahan.

## **MOTTO**

“Tidak ada kesuksesan tanpa kerja keras, tidak ada keberhasilan tanpa kebersamaan,  
tidak ada kemudahan tanpa doa”

(Ridwan Kamil)

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillah*, ungkapan syukur dan nikmat atas berkat rahmat petunjuk dari Allah SWT. Skripsi dengan judul **“Pengembangan Media Pembelajaran *Busy Book* untuk Meningkatkan Hasil Belajar materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya Kelas IV MI Raden Patah Pujon”** dapat penulis selesaikan. Shalawat dan salam semoga penulis tidak lupa haturkan kepada Nabi Muhammad SAW. Menjadi seorang yang diutus sebagai pemberi rahmat kepada seluruh umat yang telah mengajarkan kebaikan melalui agama islam.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, tentu saja penulis mendapat bantuan, dorongan dan doa dari berbagai pihak. Maka penulis ucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. H. M. Zainuddin, MA selaku Rektor Universitas Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
2. Prof. Dr. H. Nur Ali selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
3. Dr. Bintoro Widodo, M.kes selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
4. Dr. Abd Gafur, M.Ag selaku dosen wali yang mengarahkan dan memberikan saran dengan baik.
5. Nur Hidayah Hanifah, M.Pd selaku dosen pembimbing yang mengarahkan dan membimbing hingga akhir.
6. Wardi Widodo, S.PdI selaku Kepala Sekolah MI Raden Patah Pujon yang telah berkenan menyediakan tempat penelitian.
7. Zurotun Nasichiyah, S.PdI selaku Wali Kelas IV di MI Raden Patah Pujon yang telah membantu dalam proses penelitian

8. Bapak Sofwan, Ibu Ninik Sulfiatul Zahroh yang telah memberikan dukungan dan semangat kepada penulis.
9. Muhammad Abi Bagas yang telah membantu dan memberikan semangat kepada penulis.
10. Kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sepenuhnya sempurna sebab penulis memiliki kekurangan dan keterbatasan, Oleh karena itu kritik dan saran sangat penulis harapkan guna memperbaiki setiap kekurangan tersebut.

Akhir kata, dengan penuh kerendahan hati. Penulis berharap semoga kemanfaatan dan keberkahan serta ilmu tambahan bagi penulis dan pembaca.

*Wallahul Muwafiq Ila Aqwami Tariq*

Malang, 1 Juni 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>NOTA DINAS PEMBIMBING .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xvi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xvii</b>
<b>ملخص.....</b>	<b>xviii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan.....	6
D. Manfaat -Penelitian dan Pengembangan .....	7
E. Asumsi Pengembangan .....	8
F. Ruang Lingkup Pengembangan.....	9
G. Spesifikasi Produk .....	10
H. Orisinalitas Pengembangan .....	11
I. Definisi Operasional.....	14
J. Sistematika Penulisan .....	15
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>17</b>
A. Kajian Teori .....	17
1. Media Pembelajaran.....	17
2. <i>Busy Book</i> .....	18

3.	Hasil Belajar.....	22
4.	Ilmu Pengetahuan Alam .....	23
5.	Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya .....	24
B.	Perspektif Teori dalam Islam .....	29
C.	Kerangka Berpikir .....	30
<b>BAB III</b>	<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>32</b>
A.	Jenis Penelitian dan Model Pengembangan.....	32
B.	Prosedur Pengembangan .....	33
C.	Uji Coba Produk.....	35
D.	Jenis Data.....	38
E.	Instrumen Pengumpulan Data .....	39
F.	Teknik Pengumpulan Data.....	41
G.	Teknik Analisis Data.....	43
<b>BAB IV</b>	<b>HASIL PENGEMBANGAN .....</b>	<b>48</b>
A.	Proses Pengembangan .....	48
1.	Bentuk Busy Book .....	50
2.	Hasil Validasi .....	53
B.	Penyajian dan Uji Produk.....	57
C.	Revisi Produk .....	62
<b>BAB V</b>	<b>PEMBAHASAN .....</b>	<b>64</b>
A.	Pembahasan Kajian Produk yang Dikembangkan.....	64
B.	Pembahasan Hasil Efektifitas Produk.....	75
<b>BAB VI</b>	<b>PENUTUP .....</b>	<b>77</b>
A.	Kesimpulan.....	77
B.	Saran .....	77
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>79</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>82</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir.....	31
Gambar 3. 1 Model Addie.....	33
Gambar 4.1 Tampilan Cover .....	51
Gambar 4.2 Materi .....	51
Gambar 4.3 Evaluasi .....	52
Gambar 4.4 Evaluasi.....	52
Gambar 4.5 Profil Pengembang.....	53



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Orisinalitas Pengembangan .....	13
Tabel 3. 1 StoryBoard .....	34
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi .....	39
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media.....	40
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Instrumen Ahli Pembelajaran .....	40
Tabel 3. 5 Kriteria Validasi dan Kelayakan.....	45
Tabel 4. 1 Validasi Ahli Materi.....	53
Tabel 4. 2 Validasi Ahli Media .....	55
Tabel 4. 3 Validasi Ahli Pembelajaran .....	56
Tabel 4. 4 Hasil Belajar Siswa Kelas Eksperimen dan Kontrol .....	57
Tabel 4. 5 Perbandingan Rata-Rata Kelas.....	58
Tabel 5. 1 CP dan ATP .....	68

## ABSTRAK

Putri, Farrah Sofwania 2024. Pengembangan Media *Busy Book* pada Mata Pelajaran IPA Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya Kelas 4 madrasah ibtidaiyah raden patah pujon. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing Skripsi : Nur Hidayah Hanifah, M. Pd

---

Media *busy book* pada mata pelajaran IPA materi sumber daya alam dan pemanfaatannya adalah suatu bahan ajar yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran. Media ini berisi materi pembelajaran, profil pengembang, daftar referensi, dan evaluasi yang dapat membantu siswa dalam proses pembelajaran dan meningkatkan hasil belajar. Subjek penelitian ini yaitu siswa kelas IV MI Raden Patah pujon. Tujuan penelitian dan pengembangan ini adalah untuk 1) mengetahui proses pengembangan media pembelajaran *busy book* 2) mengetahui tingkat efektivitas *busy book*.

Peneliti menggunakan model penelitian dan pengembangan RnD (Research and Development) sebagai bentuk penelitian dan pengembangan. Model ini mengacu pada model analysis, design, development, implementation, evaluation (ADDIE). subjek penelitian berjumlah 44 siswa kelas IV MI Raden Patah Pujon yang terbagi dalam 2 kelas yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol. Proses pengumpulan data meliputi wawancara, angket, observasi, hasil *pretest* dan *posttest* serta dokumentasi. dan menggunakan analisis data kuantitatif dan kualitatif.

Hasil penelitian dan pengembangan ini adalah sebagai berikut 1) Produk *busy book* yang dikembangkan dengan model ADDIE memenuhi kriteria bahan ajar baik dan mempunyai penilaian sangat valid yaitu nilai 89% dari ahli materi, 91% dari ahli media, dan 93% dari ahli pembelajaran. Hal ini menunjukkan bahwa produk tersebut sangat valid dan layak digunakan 2) berdasarkan hasil efektivitas belajar diperoleh rata-rata nilai *posttest* kelas kontrol dan 77,90 dan kelas eksperimen 85,72. Uji-t dilakukan untuk membandingkan nilai kelas kontrol dan kelas eksperimen. Nilai sig (2-tailed) diperoleh  $0.001 < 0.05$  menunjukkan bahwa hasil belajar telah meningkat setelah menggunakan *busy book* menunjukkan bahwa hasil belajar siswa kelas IV MI Raden patah Pujon dipengaruhi oleh penggunaan *busy book*.

Kata Kunci : Media *Busy Book*, IPA, Hasil Belajar

## ABSTRACT

Putri, Farrah Sofwania 2024. Development of *Busy Book* Media in Science Subjects Material on Natural Resources and Their Utilization Class 4 Madrasah Ibtidaiyah Raden Patu Pujon. Thesis, Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang. Thesis Supervisor: Nur Hidayah Hanifah, M. Pd

---

*Busy book* media in natural resource material science subjects and their use is a teaching material that can be used for the learning process which contains learning material, developer profiles, reference lists, evaluations that are able to help students in the learning process and improve student learning outcomes on source material. natural resources and their use for class IV students at MI Raden Patah Pujon. This research and development aims to 1) determine the process of developing *busy book* learning media 2) determine the level of effectiveness of *busy books*.

The form of research and development used is the RnD (Research and Development) research and development model. This research and development model refers to the ADDIE model, namely analysis, design, development, implementation, evaluation. The test subjects in the research were class IV students at MI Raden Patah Pujon, totaling 44 students and divided into 2 classes, namely the experimental class and the control class. The data collection process involves interviews, questionnaires, observations, and pretest and posttest results as well as documentation. and uses quantitative and qualitative data analysis.

The results of this research and development are 1) The *busy book* product developed using the ADDIE model has fulfilled the components as good teaching material to use and meets the very valid criteria, with a score of 89% for material experts, 91% for media experts, and 93% for learning expert. This shows that the product is very valid and suitable for use. 2) The results of the effectiveness research show that the average *posttest* score is 73.00 in the control class and 92.00 in the experimental class. The t-test was carried out to compare the values of the control class and the experimental class. The sig (2-tailed) value obtained is  $0.001 < 0.05$  indicating that learning outcomes have increased after using *busy books*. This shows that the learning outcomes of class IV students at MI Raden Patu Pujon are influenced by the use of *busy books*.

**Keywords:** Media *Busy Book*, Science, Learning Results

## ملخص

الطبيعية الموارد حول العلمية المواد في المزدحمة الكتب وسائط تطوير. 2024 بوتري سوفوانيا فرح، المدرسة في المعلمين تعليم دراسة برنامج أطروحة، .بوجون باتو رادين الابتدائية المدرسة 4 فئة واستخدامها المشرف .مالانج الحكومية الإسلامية إبراهيم مالك مولانا جامعة المعلمين، وتدريب التربية كلية الابتدائية، ماجستير حنيفة، هداية نور :الرسالة على

الكلمات المفتاحية : كتاب مشغول وسائل الإعلام، العلوم، نتائج التعلم

وسيلة *busy book* في مواضيع علم الطبيعية لمواد مصادر الطبيعية واستخدامها هي مصدر التعليمية الذي يمكن استخدامه لعملية التعلم ثم تحتوي مواد التعلم ولحمة المطورة وقائمة المصادر والتدريب التي تساعد التلاميذ في عملية التعلم وترقية نتائج التعلم للتلاميذ في مواد مصادر الطبيعية واستخدامها للتلاميذ الفصل الرابع بمدرسة ردين فتاح فوجان. أهداف هذا البحث والتطوير لمعرفة عملية تطوير الوسيلة التعليمية *busy book* ومعرفة ترقية فعالية *busy book*.

شكل البحث والتطوير المستخدم هو نموذج البحث والتطوير R&D. ويشير نموذج البحث والتطوير هذا إلى نموذج ADDIE أي التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم . كانت عينة البحث هي تلاميذ الفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية رادين باتو بوجون، ويبلغ عددهم 44 تلميذاً وتنقسم إلى نوعين، وهما الفصل التجريبي والفصل الضابط. تتضمن عملية جمع البيانات المقابلات والاستبيانات والملاحظات ونتائج الاختبار القبلي والبعدي بالإضافة إلى التوثيق. ويستخدم تحليل البيانات الكمية والنوعية.

نتائج هذا البحث والتطوير هي (1) وسيلة *busy book* التي تتطور باستخدام نموذج Addie قد استوفى المكونات كمادة تعليمية جيدة للاستخدام ويلبي المعايير الصحيحة للغاية، مع درجة 89% لخبراء المواد، و 91% لخبراء المواد .خبراء الإعلام، و 93% لخبراء التعلم .وهذا يدل على أن المنتج صالح جداً ومناسب للاستخدام (2). أظهرت نتائج بحث الفعالية أن متوسط درجات الاختبار البعدي هو 77.90 في الفصل الضابط و 85.72 في الفصل التجريبي .تم إجراء اختبار t لمقارنة قيم الفصل الضابط والفصل التجريبي .قيمة sig (2-tail) التي تم الحصول عليها هي  $0.001 < 0.05$  مما يشير إلى أن نتائج التعلم زادت بعد استخدام الكتب المزدحمة .وهذا يدل على أن نتائج التعلم لطلاب الصف الرابع في المدرسة الابتدائية رادين باتو بوجون تتأثر باستخدام الكتب المزدحمة.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam skripsi ini menggunakan pedoman transliterasi berdasarkan keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI no. 158 tahun 1987 dan no. 0543 b/U/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

### A. Huruf

ا	=	a	ز	=	z	ق	=	q
ب	=	b	س	=	s	ك	=	k
ت	=	t	ش	=	sy	ل	=	l
ث	=	ts	ص	=	sh	م	=	m
ج	=	j	ض	=	dl	ن	=	n
ح	=	<u>h</u>	ط	=	th	و	=	w
خ	=	kh	ظ	=	zh	هـ	=	h
د	=	d	ع	=	‘	ء	=	‘
ذ	=	dz	غ	=	gh	ي	=	y
ر	=	r	ف	=	f			

### B. Vokal Panjang

Vokal (a) panjang = â

Vokal (i) panjang = î

Vokal (u) = û

### C. Vokal Diftong

أَوْ = aw

أَيَّ = ay

أُوْ = û

إَيَّ = î

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Seorang guru diharapkan dapat menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dikelas. Belajar didefinisikan sebagai proses perubahan tingkah laku yang disebabkan oleh rangsangan dari luar.<sup>1</sup> Berbagai faktor terlibat dalam proses ini, seperti kondisi fisik dan psikis individu yang dapat mempengaruhi hasil belajar serta adanya media pembelajaran yang memadai dan lingkungan pembelajaran mendukung. Oleh karena itu, untuk mencapai tujuan pembelajaran faktor-faktor tersebut harus diperhatikan.

Salah satu upaya yang dilakukan untuk mencapai tujuan belajar yaitu dengan penyampaian materi pelajaran melalui guru. Penyampaian materi yang dilakukan biasanya dengan metode ceramah, dimana metode ceramah ini memiliki kekurangan. Kelemahan metode pengajaran ceramah yaitu cenderung menjadikan siswa kurang kreatif, materi yang disampaikan hanya berdasarkan ingatan guru, kemampuan siswa tidak menyerap materi secara utuh, serta mengalami kesulitan dalam belajar. Selain itu metode ceramah identik dengan segala sesuatu yang bersifat verbalistik sehingga proses belajar mengajar dikelas bersifat monoton. Hanya guru yang berbicara, sedangkan siswa dominan mencatat, mengingat, dan mencatat apa yang diingat sepanjang penugasan.<sup>2</sup> Dalam menciptakan variasi dalam metode pengajaran di kelas,

---

<sup>1</sup> A. Mustika Abidin, "Penerapan Teori Belajar Behaviorisme Dalam Pembelajaran ( Studi Pada Anak )," *An Nisa'* 15, no. 1 (2022): 1–8.

<sup>2</sup> Jainap, "Metode Ceramah Dalam Belajar Dan Pembelajaran," 2022, <http://dx.doi.org/10.31219/osf.io/u5fyq>.

pemanfaatan media pembelajaran menjadi alternatif yang efektif. Media pembelajaran dapat berupa berbagai bentuk seperti gambar, audio, video, grafik, presentasi multimedia, dan teknologi interaktif. Tujuan utamanya adalah agar penyampaian materi pelajaran menjadi lebih menarik daripada sekedar menggunakan penjelasan di papan tulis, sehingga dapat mengurangi kebosanan dalam proses belajar mengajar.<sup>3</sup> Media pembelajaran merupakan sumber belajar yang mampu membantu guru memperbanyak pengetahuan, dan beragam jenis materi pembelajaran yang dimiliki. Guru dapat membantu menanamkan pengetahuan kepada siswa. Diharapkan bahwa peserta didik akan lebih mudah memahami pelajaran dengan menggunakan media pembelajaran.<sup>4</sup>

Ilmu Pengetahuan Alam adalah mata pelajaran yang mudah tetapi sulit dipahami. Proses pembelajaran IPA ini terkesan kurang mendapat timbal balik yang baik dari siswa, didasarkan pada penjelasan yang kurang memadai dan kurangnya pemahaman siswa terhadap apa yang diajarkan guru.<sup>5</sup> Sedangkan tujuan dari pembelajaran IPA sendiri yakni untuk mendidik dan membekali siswa dengan keterampilan untuk memperoleh dan menerapkan konsep-konsep IPA serta untuk memberikan pengetahuan dasar yang diperlukan siswa untuk menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari ke jenjang yang lebih tinggi.<sup>6</sup>

---

<sup>3</sup> Rahmi Mudia Alti et al., *Media Pembelajaran*, 2022.

<sup>4</sup> Septy Nurfadhillah et al., "Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sd Negeri Kohod Iii," *PENSA : Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial* 3, no. 2 (2021): 243–55, <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pensa>.

<sup>5</sup> Program Studi, Pendidikan Guru, and Madrasah Ibtidaiyah, "IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN INTERAKTIF DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA MATA PELAJARAN IPAS Oleh : FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN INTERAKTIF DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL," no. April (2023).

<sup>6</sup> Yoaga Triapamungkas, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Android Mata Pelajaran IPA Kelas IV Materi Sumber Daya Alam, Lingkungan, Teknologi Dan Masyarakat," (*Doctoral Dissertation, STKIP PGRI PACITAN*), 2022, 13–43.

Kondisi saat ini, banyak sekolah yang kekurangan media pembelajaran. Banyak guru yang belum memahami secara jelas pentingnya media dan hanya menggunakan metode pengajaran satu arah atau metode ceramah menjadikan siswa bosan dan menurunkan kreativitasnya dalam belajar. Guru beranggapan bahwa dengan metode ini siswa sudah cukup memahami materi tanpa menyadari bahwa sebagian besar siswa hanya sekedar teori tanpa mengetahui keadaan sebenarnya dari materi yang dipelajarinya. Pemakaian media pembelajaran mampu mendukung proses jalannya belajar mengajar yang terwujud lebih berhasil serta menarik perhatian siswa, dan memungkinkan mereka berpartisipasi dengan antusias dalam pembelajaran. Media pembelajaran memudahkan siswa dalam mencerna apa yang disampaikan guru. Maka dari itu, antusiasme siswa akan mempengaruhi hasil belajarnya.<sup>7</sup>

Pembelajaran yang buruk sering terjadi di dunia pendidikan. Siswa dikelas cenderung banyak belajar tentang teori tanpa berlatih untuk memahami materi. Oleh karena itu, siswa sulit memahami dan kurang mampu menerapkan teori-teori tersebut dalam rutinitas sehari-hari. Selain permasalahan tersebut faktor internal juga mencakup tantangan yang akan terus berkembang. Oleh sebab itu, untuk mencapai tujuan pembelajaran guru hendaknya aktif dan menciptakan hal baru di kelas. Misalnya untuk mempermudah pemahaman materi pembelajaran, materi yang disesuaikan dengan karakteristik dan kondisi siswa agar materi pembelajaran lebih mudah dipahami.

Adanya permasalahan yang telah dijelaskan diatas, media pembelajaran mempunyai dampak sangat besar berkenaan minat dan hasil

---

<sup>7</sup> Nurfadhillah et al., "Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sd Negeri Kohod Iii."



belajar siswa. Guna menambah minat siswa dan meningkatkan hasil belajar. Hendaknya guru menciptakan media pembelajaran yang bervariasi serta memancing perhatian siswa. Media yang dipakai didalam proses pembelajaran diharapkan dapat menambah hasil belajar siswa, memudahkan mereka dalam memahami materi yang disampaikan guru dalam proses penyampaian ilmu mampu dan mendapatkan hasil belajar yang memuaskan.

Menurut pengamatan peneliti di MI Raden Patah Pujon materi yang dipakai dalam proses belajar di kelas rata-rata berbentuk metode cetak dan ceramah. Sehingga pembelajaran terkesan monoton dan siswa tidak sepenuhnya terlibat dalam pembelajaran. Sehingga minat belajar siswa menurun dan pembelajaran terkesan membosankan. Disisi lain juga terdapat beberapa kekurangan pada bahan ajar. Akibatnya siswa belum dapat memahami konsep pembelajaran yang diajarkan oleh guru dan kurang membiasakan dalam mengatasi permasalahan lingkungan sekitar yang berkenaan dengan materi tersebut.

Menurut wawancara bersama salah satu guru kelas IV di MI Raden Patah Pujon Ustadzah Zurotun Nasichiyah,S.Pd.I. dalam proses pembelajaran dikelas media pembelajaran *busy book* tidak pernah dipakai sebagai bahan ajar tentang materi sumber daya alam dan pemanfaatannya, dan guru memakai metode ceramah dalam proses penyampaian ilmu, dan memanfaatkan bahan cetak seminimal mungkin. Peneliti menerangkan bahwa karena keterbatasan bahan cetak dan terbatasnya media ajar yang menarik menjadi siswa mudah bosan dan terkesan monoton dalam pembelajaran berlangsung. Sebab itu guna meningkatkan hasil belajar siswa harus dikembangkan bahan ajar berbentuk

media *busy book*. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mendorong belajar siswa dengan melatih pemahamannya dengan menggunakan media tersebut.<sup>8</sup>

Peneliti memilih MI Raden Patah Pujon menjadi letak penelitian karena sekolah ini termasuk mempunyai fasilitas yang layak untuk dilakukan penelitian dan kurangnya kesadaran akan kebiasaan media untuk mendukung penelitian dan pengembangan media. Maka dari itu, guna mengatasi permasalahan yang ada peneliti perlu mengembangkan bahan ajar berupa media *busy book*. Tujuannya untuk membangkitkan semangat siswa dalam menerima ilmu dengan memakai media pembelajaran *busy book*.

Penelitian terdahulu tentang penggunaan media pembelajaran *busy book* yang dilakukan oleh Tia Ayu Dita (2022), mengatakan bahwa penerapan media *busy book* ini bisa mengembangkan semangat dan respon siswa di kelas. Selanjutnya pendapat dari Karlina, Nurlaeli, Tastin, Aquami, Ayu Nurshawmi (2022), mengatakan bahwa media ini cocok untuk materi tersebut dan membuat peserta didik lebih semangat belajar. Menurut Chelsy Pujianti Alwi, Ery Rahmawati, Tri Achmad Budi Susilo (2023), mengatakan media pembelajaran *busy book* ini mampu menstimulus siswa dalam berpikir kreatif dan menumbuhkan hasil belajar siswa. Sementara Zahratun Khairunnisa (2023), mengatakan media ini sangat efektif digunakan untuk bahan ajar siswa.

Penelitian terdahulu menggunakan media *busy book* dalam materi Tematik. Hasil uji coba data membuktikan instrumen penelitian dikatakan valid dan teruji dengan nilai  $\alpha 0,852 > 0,6$ . Hasil belajar siswa mengalami peningkatan, dibuktikan dengan hasil tes dari skor rata-rata 73 (pretest)

---

<sup>8</sup> Wawancara Ustadzah Zurotun Nasichiyah, S.Pd.I. 10 Juli 2023. MI Raden Patah Pujon. 14.55 WIB.

menjadi 87 (post-test) dengan skor sebesar 0,54.<sup>9</sup> Dengan mempertimbangkan jumlah penelitian yang disebutkan di atas dapat disimpulkan bahwa media *busy book* adalah suatu jenis pembelajaran yang memungkinkan siswa berperan lebih rajin dalam kegiatan proses penyampaian materi dan mampu menambah motivasi belajar siswa.

## **B. Rumusan Masalah**

Rumusan masalah yang dikemukakan berdasarkan masalah penelitian adalah:

1. Bagaimana proses pengembangan media pembelajaran *busy book* pada Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya untuk meningkatkan hasil belajar kelas IV MI Raden Patah Pujon?
2. Bagaimana tingkat efektivitas media pembelajaran *busy book* pada Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya untuk meningkatkan hasil belajar kelas IV MI Raden Patah Pujon?

## **C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan**

Tujuan penelitian berdasarkan latar belakang dan rumusan masalah penelitian adalah:

1. Menciptakan media pembelajaran *busy book* pada Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya untuk meningkatkan hasil belajar kelas IV MI Raden Patah Pujon.

---

<sup>9</sup> Chelsy Pujianti Alwi, Ery Rahmawati, and Tri Achmad Budi Susilo, "Pengembangan Media Busy Book Tematik Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Siswa Kelas V SD," *Jiip - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* 6, no. 7 (2023): 4677–83, <https://doi.org/10.54371/jiip.v6i7.2331>.

2. Mengetahui tingkat keefektifan media pembelajaran *busy book* pada Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya untuk meningkatkan hasil belajar kelas IV MI Raden Patah Pujon.

#### **D. Manfaat -Penelitian dan Pengembangan**

Berdasarkan tujuan penelitian yang sudah disebutkan sebelumnya, diharapkan peneliti akan memberikan manfaat diantaranya sebagai berikut:

1. Manfaat teoritis

Manfaat teoritis dari penelitian dan pengembangan ini yakni membagikan manfaat dan menjadi referensi bagi para pembaca khususnya dalam hal pengembangan *busy book* dan khususnya dalam ilmu-ilmu alam untuk Madrasah Ibtidaiyah.

2. Manfaat Praktik

Penelitian ini diinginkan menjadi pembelajaran yang menarik dan memberikan informasi mengenai pengembangan *busy book* sebagai bahan ajar Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya untuk mendorong belajar dan menambah tahap penangkapan siswa mengenai materi yang sedang diajarkan. Berikut ini adalah beberapa keuntungan positif.

- a. Bagi siswa

Kehadiran media pembelajaran *busy book* diharapkan mampu menunjang siswa guna lebih menangkap materi sumber daya alam dan pemanfaatannya dan menambah hasil belajar siswa.

b. Bagi guru

Keberadaan media pembelajaran *busy book* bisa dipilih menjadi bakal pertimbangan guru dalam menyempurnakan penggunaan media pengajaran yang menarik selama belajar.

c. Bagi sekolah

Adanya media pembelajaran *busy book* mendorong sekolah untuk terus berkembang seiring dengan perkembangan zaman.

d. Bagi Peneliti

Keberadaan media pembelajaran *busy book* diharapkan bisa meningkatkan kemahiran, pemahaman, dan pengetahuan teknologi dalam aspek penelitian dan pengembangan. Dengan mengembangkan media ini, peneliti berlatih demi menyempurnakan kecakapan yang mampu digunakan di masa depan dan dapat membantu mereka dalam pekerjaan mereka dalam pekerjaannya sebagai seorang pendidik.

## **E. Asumsi Pengembangan**

Asumsi pengembangan *busy book* pada Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya kelas IV di MI Raden Patah Pujon adalah sebagai berikut:

1. Penelitian pengembangan didasarkan pada beberapa asumsi diantaranya:
  - a. *Busy Book* mampu menumbuhkan hasil belajar siswa pada materi sumber daya alam dan pemanfaatannya.
  - b. *Busy Book* didesain semenarik mungkin agar pembelajaran menyenangkan dan bermakna.

c. *Busy Book* tidak ditentukan oleh ruang dan waktu, sehingga siswa bisa belajar media *busy book* melalui materi sumber daya alam dan pemanfaatannya dimana saja.

## 2. Keterbatasan pengembangan

Keterbatasan pengembangan yang ditentukan dan ditargetkan dalam penelitian pengembangan diantaranya sebagai berikut:

- a. Subjek penelitian pengembangan adalah siswa kelas IV MI Raden Patah pujan.
- b. Lokasi penelitian berada di MI Raden Patah pujan.
- c. Konteks materi *busy book* berfokus pada materi sumber daya alam dan pemanfaatannya kelas IV.
- d. Pengembangan media pembelajaran *busy book* diadakan bertujuan guna mengetahui hasil belajar siswa kelas IV MI Raden Patah pujan.

## F. Ruang Lingkup Pengembangan

Ruang lingkup penelitian dan pengembangan ini dapat diuraikan sebagai berikut.

1. Subjek penelitian dan pengembangan media pembelajaran ini adalah kelas IV MI Raden Patah Pujan.
2. Pengembangan media *busy book* dengan Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya.
3. Pengembangan media *busy book* mampu meningkatkan hasil belajar dalam menangkap materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya.

## G. Spesifikasi Produk

Produk yang dihasilkan dari penelitian dan pengembangan ini adalah media pembelajaran interaktif, seperti yang dijelaskan dibawah ini:

1. Untuk menarik siswa selama proses pembelajaran produk yang dikembangkan adalah media *busy book*, media ini dikembangkan sesuai dengan pembelajaran IPA materi sumber daya alam dan pemanfaatannya.
2. Pengembangan media interaktif ini diberi identitas *busy book* yang didalamnya mempunyai bagian-bagian sebagai berikut:
  - a. Media *busy book* dibuat sesuai keperluan proses pembelajaran yang disajikan untuk siswa. Bahan baku media buku padat ini adalah kain flanel berukuran 60 x 60 cm dan berjumlah sekitar 11 halaman.
  - b. Media *busy book* mencakup banyak bagian, salah satunya adalah kain flanel untuk sampul buku dan latar belakang pada tiap halaman buku yang memuat beberapa kegiatan.
  - c. Setelah itu, lembaran media *busy book* yang terisi digabung menjadi satu.
  - d. Bagian sampul dihias dengan gambar, stiker atau potongan kain flanel yang dapat disesuaikan dengan bentuk huruf pada judul materi.
  - e. Untuk halaman pertama memuat judul materi, halaman kedua sampai kelima memuat materi pembelajaran, halaman keenam sampai kesembilan memuat evaluasi-evaluasi dan halaman terakhir kesimpulan.

## H. Orisinalitas Pengembangan

Penelitian pengembangan ini dilakukan berdasarkan penelitian-penelitian terdahulu yang mempunyai persamaan dan perbedaan sebagai berikut.

1. Penelitian Tia Ayu Dita (2022) berjudul Pengembangan Media *busy book* Berbasis Pendekatan Saintifik untuk Materi Bangun Datar di Sekolah Dasar. Subjek penelitian ini adalah kelas III SDN Kenteng. Model penelitian ADDIE (*Analysis, Desain, Development, Implementation, Evaluation*) digunakan dalam penelitian ini. Media *busy book* ini menggunakan materi bangun datar kelas III SD. Hasil validasi ahli media *Busy Book* tersebut yaitu 97,91% atau termasuk dalam kriteria sangat valid, dan hasil validasi ahli materi 75% atau termasuk kategori valid. Hasil-hasil ini menunjukkan bahwa media *busy book* layak digunakan dalam proses pengembangan.
2. Penelitian oleh Karlina, Nurlaeli, Tastin, Aquami, Ayu Nurshawmi (2022) berjudul Pengembangan Media Pembelajaran *busy book* Materi Cuaca Tema 5. Subjek penelitian ini adalah kelas III SD Negeri 1 Berkat Kecamatan Sirah Pulau Padang. Penelitian ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan *Research and Development* dan ADDIE (*Analysis, Desain, Development, Implementation, Evaluation*). Materi pembelajaran yang digunakan adalah “Cuaca” kelas III. Hasil validasi ahli media *Busy Book* tersebut yaitu 93,33% dikategorikan valid, hasil validasi ahli materi sebesar 96,66% termasuk dalam kategori sangat valid, dan untuk hasil penilaian peserta didik dengan rata-rata 85,95%. Dapat



disimpulkan bahwa media *busy book* mampu meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa.

3. Penelitian oleh Chelsy Pujianti Alwi, Ery Rahmawati, Tri Achmad Budi Susilo (2023) berjudul Pengembangan Media *busy book* Tematik untuk meningkatkan keterampilan Berpikir Kritis Siswa di Sekolah Dasar. Subjek penelitian ini adalah kelas 5 SD Negeri Pucang 4 Sidoarjo. Penelitian tersebut menggunakan metode penelitian *Research and Development* dan menggunakan model pengembangan *Borg and Gall*. Materi pembelajaran yang digunakan yaitu mata pelajaran tematik kelas 5 SD. Hasil validasi ahli media yakni 84% termasuk dalam kategori layak/baik, hasil validasi ahli materi sebesar 88,5% termasuk dalam kategori sangat layak/baik. Berdasarkan hasil validasi tersebut maka media *busy book* cocok digunakan untuk pembelajaran.
4. Skripsi oleh Zahratun Khairunnisa (2023) berjudul Pengembangan Media *busy book* pada Pembelajaran Matematika materi Pecahan. Subjek Penelitian ini adalah kelas II MI At-Taqwa Bondowoso. Penelitian tersebut menggunakan model penelitian *Research and Development (R&D)*. Materi pembelajaran yang digunakan yaitu Pecahan. Hasil validasi ahli media sebesar 90% termasuk dalam kategori sangat valid, hasil validasi ahli materi 97,5% dengan kriteria sangat valid, hasil penilaian dari ahli pembelajaran sebesar 100%, dan hasil evaluasi belajar siswa memperoleh skor rata-rata 92,3 dengan kriteria sangat efektif. Artinya ada peningkatan hasil pembelajaran setelah diterapkannya media pembelajaran *busy book*.

Tabel 1. 1 Orisinalitas Pengembangan

No	Nama Peneliti, Judul, dan Identitas Penelitian	Persamaan	Perbedaan	Orisinalitas Penelitian
1.	Tia Ayu Dita “Pengembangan Media <i>busy book</i> Berbasis Pendekatan Saintifik Pada materi Bangun Datar di Sekolah Dasar”	Mengembangkan media pembelajaran <i>busy book</i>	Mata pelajaran yang dipergunakan Matematika materi Bangun Datar; subjek penelitian kelas III SD	Mata Pelajaran yang dipergunakan yakni Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) Model penelitian ADDIE subjek penelitian kelas IV MI
2.	Karlina, Nurlaeli, Tastin, Aquami, Ayu Nurshawmi “Pengembangan Media Pembelajaran <i>busy book</i> materi Cuaca Tema 5 untuk Kelas III”	Mengembangkan media pembelajaran <i>busy book</i>	Mata pelajaran yang dipergunakan Tematik materi Cuaca; subjek penelitian kelas III SD	Mata Pelajaran yang dipergunakan yakni Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) Model penelitian ADDIE subjek penelitian kelas IV MI
3.	Chelsy Pujianti Alwi Ery Rahmawati, Tri Achmad Budi Susilo “Pengembangan Media <i>busy book</i> Tematik untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Siswa Kelas V SD”	Mengembangkan media pembelajaran <i>busy book</i>	Mata pelajaran yang dipergunakan Tematik; subjek penelitian kelas 5 SD	Mata Pelajaran yang dipergunakan yakni Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) Model penelitian ADDIE subjek penelitian kelas IV MI
4.	Skripsi oleh Zahratun Khairunnisa “Pengembangan Media <i>busy book</i> pada Pembelajaran Matematika Materi Pecahan di Kelas II MI At-Taqwa Bondowoso	Mengembangkan media pembelajaran <i>busy book</i>	Mata pelajaran yang dipergunakan Matematika; subjek penelitian kelas 2 MI	Mata Pelajaran yang dipergunakan yakni Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) Model penelitian ADDIE subjek

No	Nama Peneliti, Judul, dan Identitas Penelitian	Persamaan	Perbedaan	Orisinalitas Penelitian
				penelitian kelas IV MI

Tabel orisinalitas wacana pengembangan ini menunjukkan sebuah perbedaan penelitian baru ini berbeda dari penelitian sebelumnya yang terdapat pada subjek, materi pembelajaran, dan model penelitian. Lokasi penelitian terdahulu dengan peneliti saat ini berbeda. Kemiripannya disini adalah mengembangkan produk *busy book* yang dipilih sebagai bahan ajar. Produk ini berbentuk bahan ajar *busy book* di mata pelajaran IPA dengan materi sumber daya alam dan pemanfaatannya dalam pembelajaran kelas IV.

### I. Definisi Operasional

Pengembangan ini, memiliki konsep yang berbeda dalam beberapa judul penelitian. Agar terhindar dari kesalahfahaman, berikut penjabaran dari definisi operasional :

1. Pengembangan adalah suatu proses meningkatkan dan memperbaiki suatu produk apa yang ada sebelumnya untuk menciptakan kualitas yang diinginkan. Produk yang dikembangkan dalam penelitian ini yaitu media pembelajaran *busy book* pada Materi sumber daya alam dan pemanfaatannya kelas IV MI Raden Patah Pujon.
2. Media adalah suatu yang bisa dipakai untuk menerangkan atau menginformasikan materi dari guru untuk siswa guna menstimulasi pikiran, perasaan, dan kecakapan siswa. Maka dari itu, siswa mampu belajar efektif dan efisien.

3. *Busy Book* yaitu sebuah pengembangan media pembelajaran yang terdapat dari kain flanel dan berbentuk buku. *busy book* ini dibuat semenarik mungkin dengan gambar penuh warna dan berbagai jenis yang dapat memancing perhatian siswa. Maka meningkatnya minat belajar siswa.
4. Sumber Daya Alam adalah apa saja yang bisa diambil dari alam dan dipakai untuk mencukupi kebutuhan manusia karena mempunyai banyak manfaat. Sementara itu, sumber daya alam juga sangat penting sebagai tempat tinggal manusia. Pemanfaatan sumber daya alam wajib dijaga dengan baik dan optimal untuk mendukung kelangsungan hidup manusia dan kelestarian ekosistem.

## **J. Sistematika Penulisan**

Agar pembaca mudah memahami isi penelitian, maka sistematika penulisan penelitian antara lain:

### **BAB I : Pendahuluan**

Berisikan hal yang menjadi latar belakang dilakukannya penelitian pengembangan ini. Dalam bab ini peneliti menuliskan latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan hingga manfaat dari penelitian. Selain itu peneliti juga menuliskan asumsi pengembangan, keterbatasan atau ruang lingkup pengembangan, spesifikasi produk, orisinalitas pengembangan, definisi istilah, hingga sistematika penulisan.

**BAB II : Kajian Pustaka**

Berisikan teori tentang media pembelajaran *busy book*. Peneliti juga menuliskan sudut pandang teori dalam islam serta kerangka berifikir dari penelitian.

**BAB III : Metode Penelitian**

Berisikan tentang metode penelitian yang meliputi jenis penelitian, model pengembangan yang digunakan oleh peneliti dalam penelitian dilengkapi dengan prosedur, uji coba, hingga pengolahan data penelitian.

**BAB IV : Hasil Pengembangan**

Berisikan tentang hasil pengembangan. Dalam bab ini peneliti akan memaparkan hasil pengembangan serta analisis data hasil penelitian.

**BAB V : Pembahasan**

Berisikan tentang kajian produk yang dikembangkan, pembahasan hasil validasi produk, dan pembahasan hasil efektivitas produk.

**BAB VI : Penutup**

Berisikan kesimpulan dan saran. Peneliti akan menjabarkan kesimpulan dari penelitian pengembangan yang dilaksanakan dan saran sebagai bentuk evaluasi pemakaian media pembelajaran *busy book*.

## **BAB II**

### **KAJIAN PUSTAKA**

#### **A. Kajian Teori**

##### **1. Media Pembelajaran**

Media yang berarti perantara. Menurut Asosiasi Pendidikan Nasional didefinisikan media adalah bahan yang dapat ditiru, dilihat, dibaca, didengar, atau dibicarakan dengan menggunakan alat yang digunakan dalam kegiatan. Media dapat didefinisikan sebagai segala sesuatu yang memiliki kemampuan untuk menyampaikan informasi antara sumber dan penerima informasi. Menurut Hamka, media pembelajaran adalah alat bantu berupa alat fisik maupun non fisik yang membantu guru memahami siswa selama proses pembelajaran dan pada akhirnya membantu siswa memahami materi pembelajaran dengan lebih baik.<sup>10</sup>

Media pembelajaran merupakan alat yang memudahkan transfer pengetahuan yang diberikan guru kepada siswa melalui perantara yang disebut media. Media berfungsi sebagai alat penunjang bagi siswa untuk berpikir kritis di kelas. Media pembelajaran harus kreatif dan inovatif agar siswa dapat berpartisipasi lebih antusias dalam setiap pembelajaran.<sup>11</sup> Oleh sebab itu, bisa disimpulkan bahwa pentingnya media pembelajaran baik yang terwujud maupun tidak adalah sebagai benda yang membantu dalam

---

<sup>10</sup> Hamzah Pagarra et al., *Media Pembelajaran*, Badan Penerbit UNM, 2022.

<sup>11</sup> Narizka Nurul Khofifah, Cindya Alfi, and Mohamad Fatih, "Pengembangan Scrapbook Berbasis PJBL Materi Kekayaan Budaya Indonesia Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas IV SD," *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 8, no. 02 (2023): hlm 4312.

proses transfer ilmu pengetahuan antara pendidik dan siswa dalam pembelajaran di kelas.

Menurut Sudjana dan Rivai, ada beberapa keunggulan media pembelajaran diantaranya:

- a. Menjadikan pembelajaran lebih menarik dan menyenangkan sehingga meningkatkan motivasi belajar siswa.
- b. Siswa memperoleh pemahaman yang lebih mendalam tentang isi dan makna materi pembelajaran serta mencapai tujuan pembelajaran sendiri.
- c. Pembelajaran itu beragam karena tidak hanya fokus pada guru.
- d. Siswa dapat melakukan banyak hal lain selain mendengarkan pelajaran guru, sehingga kegiatan belajar lebih beragam.<sup>12</sup>

## 2. *Busy Book*

### a. Pengertian *busy book*

Media *busy book* adalah buku berbahan flanel dengan gambar yang mendorong daya cipta siswa yang menunjang orang tua mendorong perkembangan motorik anak. Buku ini berisi berbagai halaman kegiatan dan disajikan dalam format buku dengan desain peringatan warna-warni. Manfaat dari *busy book* ini adalah mendorong rasa keingintahuan siswa dengan cara memuaskan kemampuan perilaku, mental dan emosionalnya dengan cara yang menyenangkan.

---

<sup>12</sup> Pagarra et al., Media Pembelajaran.

Media *busy book* ini dirancang sebanding dengan keperluan proses pembelajaran yang diberikan kepada siswa, sehingga media yang kreatif dan inovatif tersebut digunakan untuk menyempurnakan keterampilan siswa.<sup>13</sup>

Media ini dipilih karena menyenangkan dan dapat menumbuhkan rasa ingin tahu dan kepribadian anak. Beberapa penelitian menunjukkan bahwa buku ini mempunyai efek meningkatkan kepribadian anak dan dapat merangsang kepribadian mandiri anak, sebagaimana hasil penelitian Jenab et al menunjukkan bahwa media sastra ramai dapat menunjang kecakapan hidup anak, misalnya mengancingkan baju, memakai sepatu, menggosok gigi dan lain-lain.<sup>14</sup>

*Busy book* sebagaimana didefinisikan Agusni Afrika, dkk ialah media dalam bentuk buku yang di dalamnya berupa gambar-gambar berwarna, puzzle bergambar, memasang gambar yang tepat, permainan edukatif dan interaktif yang berisi materi pelajaran. *Busy book* adalah buku dari kain dan berisi halaman-halaman yang memuat beragam kegiatan.<sup>15</sup>

Sebagai media pembelajaran interaktif, *busy book* merupakan media berbentuk buku dari kain berwarna cerah, *busy book* memuat serangkaian aktivitas permainan sederhana dan dapat memberikan

---

<sup>13</sup> Zahratun Khairunnisa, Pengembangan Media Busy Book Pada Pembelajaran Matematika Materi Pecahan Di Kelas Ii Mi At-Taqwa Bondowoso Skripsi Oleh, 2023.

<sup>14</sup> Khairunnisa.

<sup>15</sup> Agusni Afrida et al., "Pengembangan Media Busy Book Berbasis Life Skill Untuk Menanamkan Kemandirian Pada Anak Usia Dini Di TK FKIK USK," Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Anak Usia Dini (JIM PAUD) 6, no. 3 (2021): 55–64.



stimulus terhadap aspek perkembangan kognitif dan motorik halus anak. Warna-warna cerah pada *busy book* juga dapat mendorong minat belajar peserta didik.<sup>16</sup> Menurut Yulia Afrianti, dkk media *busy book* adalah bentuk kreativitas dan inovasi baru dalam media pembelajaran yang dapat menstimulus kemampuan yang dimiliki oleh seorang anak.<sup>17</sup> Pengetahuan yang diimplementasikan secara langsung ini akan berdampak pada jangka simpan pada ingatan anak lebih lama daripada hanya sekedar menghafal atau membacanya saja. Selanjutnya, secara bahasa *busy book* yaitu buku sibuk. Pada dasarnya *busy book* memuat berbagai aktivitas yang menyenangkan yang akan membuat anak menjadi sibuk. Permainan sederhana yang ada pada *busy book* seperti memasang gambar dengan tulisan, puzzle, maze, dan masih banyak lagi.<sup>18</sup> *Busy book* merupakan permainan edukatif dan tergolong ke dalam media visual. Penggunaan media *busy book* dalam sebuah pembelajaran bersifat fleksibel berdasarkan kebutuhan selama proses pembelajaran.<sup>19</sup> Isi dari media *busy book* dapat dilakukan penyesuaian dengan materi yang akan disampaikan kepada siswa.<sup>20</sup> Misalnya pada

---

<sup>16</sup> Sri Ayu Rahmawati, "Pengaruh Media Busy Book Terhadap Kemampuan Motorik Halus Anak," *Pendidikan Anak Usia Dini* 10, no. 1 (2021): 62–68, <https://journal.student.uny.ac.id/index.php/pgpaud/article/view/17404>.

<sup>17</sup> Yulia Afrianti and Asdi Wirman, "Penggunaan Media Busy Book Untuk Menstimulasi Kemampuan Membaca Anak," *Jurnal Pendidikan Tambusai* 4, no. 2 (2020): 1156–63, [https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as\\_sdt=0%2C5&q=penggunaan+media+busy+book+untuk+menstimulasi+kemampuan+membaca+ank&btnG=#d=gs\\_qabs&t=1700084611338&u=%23p%3DnEAaVj7eeBIJ](https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=penggunaan+media+busy+book+untuk+menstimulasi+kemampuan+membaca+ank&btnG=#d=gs_qabs&t=1700084611338&u=%23p%3DnEAaVj7eeBIJ).

<sup>18</sup> A. Sri Wahyuni Asti, "Pengembangan Media Busy Book Pada Guru PAUD Di Kecamatan Pattalassang Kabupaten Takalar," *Jurnal Hasil Pengabdian Masyarakat* 1, no. 1 (2021): 11–16.

<sup>19</sup> Arianingsih, "Busy Book Media Belajar Yang Menarik Dan Edukatif Untuk Anak Usia Dini," *Jurnal Penelitian Humaniora* 26, no. 1 (2021): 38–45, <https://doi.org/10.21831/hum.v26i1.40266>.

<sup>20</sup> Mila Karmeliya Firdaus and Dewa Ayu Puteri Hadayani, "Meningkatkan Kemampuan Mengenal Huruf Anak Usia Dini Melalui Media Busy Book 3D," *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha* 9, no. 1 (2021): 53, <https://doi.org/10.23887/paud.v9i1.35719>.

materi pembelajaran IPA , guru dapat dengan mudah menyesuaikan warna dan gambar maupun jenis aktivitas permainan sederhana yang akan disajikan pada setiap lembar *busy book*. Dengan demikian dapat ditarik kesimpulan bahwa *busy book* ialah buku dengan beragam kegiatan permainan sederhana didalamnya dengan desain yang kreatif dan inovatif, salah satunya untuk menstimulus kemampuan kognitif anak. Dalam sebuah pembelajaran, *busy book* dapat digunakan dengan penyesuaian kebutuhan dari proses pembelajaran, baik dari segi warna, gambar, maupun materi ajar.

Berdasarkan Teori Bruner penerapan program pembelajaran dengan media Busy Book dimulai dari proses mendapatkan informasi baru (enaktif), pada tahap ini siswa dapat belajar dengan objek berupa gambar yang dapat ditinjaulanjuti dengan tindakan fisik atau memanipulasi objek-objek secara langsung. Pada tahap mengamati (ikonik), disajikan sebuah permasalahan dan objek (gambar) yang berkaitan dengan operasi hitung bilangan asli. Tahap menanya, siswa dirangsang untuk memikirkan pertanyaan terkait soal yang diberikan. Pada tahap mengumpulkan informasi, disajikan konsep operasi hitung bilangan asli dan langkah penyelesaian. Tahap mencoba (simbolik), siswa mencoba menyelesaikan soal dengan memanipulasi objek yang tersedia di dalam media Busy Book.<sup>21</sup>

---

<sup>21</sup> Candra Wahid, *Penerapan Teori Bruner Dalam Pembelajaran Matematika Kubus Dan Balok Di MTs Ma'Arif NU Patikraja Kabupaten Banyumas*, vol. 9, 2022.

b. Karakteristik *busy book*

Karakteristik *busy book* bahan utamanya adalah kain flanel dan berisi kegiatan-kegiatan untuk anak-anak. Menurut Rahmadani dkk, *busy book* berasal dari kata “*busy*” dan kata “*book*”, sehingga *busy book* mengarah pada buku yang melibatkan anak dalam kegiatan yang dimaksudkan untuk meningkatkan kepuasan dan membantu perkembangan anak. Setiap halaman media ini memiliki sesuatu kegiatan yang menyenangkan untuk anak-anak. Menurut Juliana dalam Nurwahyuni, *busy book* mempunyai keunggulan sebagai berikut :

- 1) *Busy book* dapat disesuaikan dengan kebutuhan siswa, guru dapat membuat dan menyusunnya mandiri, dapat dirancang terlebih dahulu, dapat dipakai berulang kali dan menghemat waktu dan tenaga.
- 2) *Busy book* dapat dimanfaatkan dengan berbagai cara, misalnya dengan memadukannya dengan media lain.<sup>22</sup>

### 3. Hasil Belajar

Hasil belajar meliputi dua kata “hasil” dan “belajar”, kedua kata ini mempunyai arti yang berbeda. Selama proses pendidikan di sekolah, belajar adalah suatu hal yang paling penting. Tercapai atau tidaknya tujuan pendidikan bergantung siswa bagaimana merasakan aktivitas belajarnya sebagai pelajar. Selanjutnya, hasil belajar juga dapat didefinisikan sebagai

---

<sup>22</sup> Khairunnisa, *PENGEMBANGAN MEDIA BUSY BOOK PADA PEMBELAJARAN MATEMATIKA MATERI PECAHAN DI KELAS II MI AT-TAQWA BONDOWOSO SKRIPSI Oleh.*

“hasil interaksi antara tindakan belajar dengan tindakan mengajar dan diakhiri dengan proses penilaian hasil belajar”.

Dapat diartikan bahwasannya hasil belajar adalah apa yang dicapai siswa setelah hasil belajar. Hasil belajar siswa dapat berbentuk kompetensi yang mengacu pada pengetahuan, tingkah laku, dan keterampilan yang didapatkan siswa sesudah melakukan proses pembelajaran.<sup>23</sup>

#### **4. Ilmu Pengetahuan Alam**

Ilmu Pengetahuan Alam adalah jenis pengetahuan yang sistematis dan berlaku secara umum (universal) yang membahas sekumpulan data tentang gejala alam yang diperoleh dari observasi, eksperimen, kesimpulan, dan penyusunan teori.

Pembelajaran IPA terdiri dari tiga komponen utama yakni produk, proses ilmiah, dan pemupukan sikap. IPA bukan hanya pengetahuan tentang alam dalam bentuk fakta, konsep, prinsip, atau hukum. Akan tetapi juga cara untuk mengetahui dan memahami gejala alam dan pemupukan secara ilmiah.<sup>24</sup>

Ilmu Pengetahuan Alam adalah pengetahuan yang diperoleh melalui pengumpulan data eksperimen, pengamatan, dan deduksi untuk menghasilkan penjelasan yang dapat dipercaya tentang gejala alam. IPA mengacu pada upaya sistematis untuk memahami berbagai fenomena alam.

---

<sup>23</sup> Sunarti Rahman, “Pentingnya Motivasi Belajar Dalam Meningkatkan Hasil Belajar,” *Merdeka Belajar*, no. November (2021): 289–302.

<sup>24</sup> Triapamungkas, “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Android Mata Pelajaran IPA Kelas IV Materi Sumber Daya Alam, Lingkungan, Teknologi Dan Masyarakat.”

Menurut Rustaman IPA terdiri dari empat hal yakni konten, produk, proses, dan aplikasi.<sup>25</sup>

## 5. Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya

### a. Pengertian Sumber Daya Alam

Sumber daya alam diartikan menjadi apa saja yang dianggap mempunyai nilai ekonomi. Sumber daya alam juga merupakan menjadi komponen sistem ekologi yang mempersiapkan barang dan jasa yang berguna untuk kepentingan manusia. Grima dan Brekes mengartikan sumber daya alam menjadi harta benda yang diperuntukkan bagi pemenuhan kebutuhan manusia. Rees menambahkan, sesuatu dapat disebut sebagai sumber daya alam jika memenuhi dua prinsip. Tahap kesatu harus memiliki ilmu, teknologi, atau keahlian untuk menggunakannya. Tahap kedua, adanya pengaplikasian terhadap sumber daya alam tersebut. Apabila kedua kriteria ini tidak terpenuhi, maka sesuatu tersebut belum dapat disebut sebagai sumber daya alam, melainkan hanya merupakan barang netral.<sup>26</sup>

Sumber daya alam mengacu pada apa saja yang ada di alam dan dapat dimanfaatkan bagi manusia demi menutup kebutuhannya. Jenis-jenis sumber daya alam adalah sebagai berikut;

---

<sup>25</sup> Sutrisna Nana and Gusnidar, "Pengembangan Buku Siswa Berbasis Inkuiri Pada Materi IPA," *Jurnal Inovasi Penelitian* 2, no. 8 (2022): 2859–68, <https://stp-mataram.e-journal.id/JIP/article/view/1241>.

<sup>26</sup> Mutia Fadilla et al., "Peran Sumber Daya Alam Bagi Pembangunan Berkelanjutan Di Indonesia Dalam Perspektif Islam," *JEKSYAH (Islamic Economics Journal)* 2, no. 01 (2022): 54–63, <https://doi.org/10.54045/jeksyah.v2i01.70>.

1) Sumber Daya Alam dapat diperbaharui

Sumber daya alam yang dapat dimanfaatkan kembali sehingga dapat dipergunakan terus menerus seperti;

- a) Tumbuhan
- b) Binatang
- c) Sinar matahari, angin, air

2) Sumber Daya Alam tidak dapat diperbaharui

Sumber daya alam yang terus menerus dimanfaatkan bakal berakhir dan jumlahnya seadanya seperti;

- a) Minyak bumi
- b) Batu bara
- c) Emas
- d) Besi
- e) Gas alam

b. Bentuk pemanfaatan sumber daya alam

Beberapa sumber daya alam jumlahnya terbatas, sehingga pemanfaatan sumber daya alam harus dilakukan dengan hati-hati dan secara berkelanjutan. Jadi, untuk perkembangan hidup umat manusia, perlu dilakukan upaya-upaya yang bijaksana dan hati-hati dalam mengelola sumber daya alam untuk menjaga keseimbangan ekosistem.

Indonesia adalah negara kaya dengan sumber daya alam baik dari bidang seperti pertanian, perikanan, peternakan, maupun pertambangan. Tentu saja hal ini menjadi akar yang sangat penting bagi peningkatan kesejahteraan dan permasalahan masyarakat. Sumber daya

alam yang dinilai berkemampuan meningkatkan perekonomian di Indonesia antara lain matahari, angin, air, dan tanah.

Manfaat dari Sumber Daya Alam:

1) Sebagai bahan makanan

Bahan pangan (makanan) diperoleh dari tumbuhan-tumbuhan dan hewan. Bahan makanan yang bermula dari tumbuhan misalnya beras, jagung, kangkung, bayam, dll. Bahan makanan yang bermula dari hewan misalnya ayam, kambing, sapi, telur, susu, dll.

2) Sebagai bahan pakaian

Pakaian berasal dari bahan katun, bahan katun tersebut terbuat dari serat kapas yang diperoleh dari tanaman kapas. Bahan pakaian ada yang berasal dari hewan, misalnya wol, kain sutra, dan kulit hewan.

3) Sebagai perlengkapan rumah tangga

Kayunya bisa dijadikan pintu, meja, lemari, dsb. Karet berasal dari getah pohon karet dan bisa digunakan untuk membuat ban. Lalu ada juga logam yang digunakan untuk membuat sendok dan garpu.

4) Produk kesehatan dan perawatan tubuh

Obat herbal adalah obat tradisional. Jamu berbahan dasar jahe, kunyit, mengkudu dll. Berbagai perawatan tubuh seperti sampo berbahan lidah buaya dan sabun mandi berbahan dasar sabun mawar.

#### 5) Bahan bangunan

Bahan bangunan seperti semen, pasir, ubin dan batu bata.

Bahan-bahan tersebut antara lain tanah liat dan pecahan batuan.

#### 6) Sebagai sumber energi

Sumber daya alam yang dapat dipergunakan menjadi sumber energi seperti udara, air, angin dan matahari dapat dimanfaatkan sebagai pembangkit listrik. Beberapa jenis bahan bakar dapat terbuat dari tumbuhan dan hewan, seperti biodiesel dan bioetanol yang berasal dari tumbuhan. Dan biogas terbuat dari kotoran hewan.

#### c. Cara menjaga kelestarian

Sumber daya alam sangat penting dan harus dilestarikan agar dapat dimanfaatkan sekarang dan di masa depan. Untuk menjaga kelestarian sumber daya alam tindakan bersama harus diambil untuk mencapainya. Beberapa cara yang dapat dilakukan untuk menjaga kelestarian sumber daya alam adalah sebagai berikut:

##### 1) Pelestarian Tanah

Diantaranya upaya untuk menjaga kelestarian tanah adalah:

- a) Menjaga kesuburan tanah dengan pemupukan
- b) Membuat sengkedan untuk mencegah pengikisan tanah
- c) Menanam pohon di tanah yang kosong
- d) Mencegah polusi

##### 2) Pelestarian Air

Diantaranya upaya untuk menjaga kelestarian air meliputi:



- a) Penggunaan air yang hemat
- b) Pembuatan lubang untuk peresapan air hujan
- c) Pertanian di lereng-lereng yang gundul
- d) Pengolahan kembali air limbah industri.

### 3) Pelestarian Hutan

Diantaranya upaya pelestarian hutan seperti:

- a) Penebangan pohon yang tua atau tebang pilih
- b) Reboisasi atau menanam kembali pohon yang ditebang
- c) Mencegah penebangan liar dan pembakaran hutan.

### 4) Pelestarian Barang Tambang

Tambang adalah sumber daya alam yang tidak dapat diperbaharui jadi harus dijaga, ada beberapa cara untuk melestarikan barang tambang seperti:

- a) Mendaur ulang logam
- b) Menggunakan bahan pengganti, seperti mengganti besi dengan plastik dan mengganti minyak bumi dengan minyak tanah

### 5) Pelestarian Hewan Air

Upaya yang dilakukan untuk memastikan hewan air sebagai berikut:

- a) Menghindari penangkapan ikan tidak menggunakan bom, racun, atau pukot harimau
- b) Menjaga kebersihan air sungai dan laut
- c) Menerapkan program kali bersih.

## B. Perspektif Teori dalam Islam

Perspektif al-Quran yang berkenaan dengan materi sumber daya alam dan pemanfaatannya dijelaskan dalam Q.S. Al-Baqarah: 22 yang berbunyi

الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً ۖ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ

مِنَ الشَّجَرِ رِزْقًا لَّكُمْ ۖ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ

Artinya:

22. *(Dialah) yang menjadikan bumi sebagai hamparan bagimu dan langit sebagai atap, dan Dialah yang menurunkan air (Hujan) dari langit, lalu Dia hasilkan dengan (hujan) itu buah-buahan sebagai rezeki untukmu. Karena itu janganlah kamu mengadakan tandingan-tandingan bagi Allah, padahal kamu mengetahui.*

Ayat diatas mengartikan bahwasannya alam semesta terbentang untuk manusia dan langit dibangun secara teratur dan udara mengalir untuk menumbuhkan pohon-pohon dan menghasilkan buah-buahan untuk makanan manusia. Semua anugerah ini milik Sang Pencipta dan Yang Maha Kuasa. “Maka walaupun kita sudah mengetahui, janganlah kamu menyekutukan Tuhan.” Sesungguhnya kamu mengerti bahwa Dialah yang melahirkan kamu dan orang yang datang sebelum kamu. Kamu mengerti bahwa Dialah yang mewujudkan bumi menjadi tempat yang luas bagimu dan langit sebagai atap, dan Dialah yang mengeluarkan udara dari langit. Dan kamu juga melihat bahwasannya tidak maujud sekutu bagi-Nya. Jadi, bergaul dengannya setelah mengetahui semua itu adalah tindakan yang sangat tidak etis.

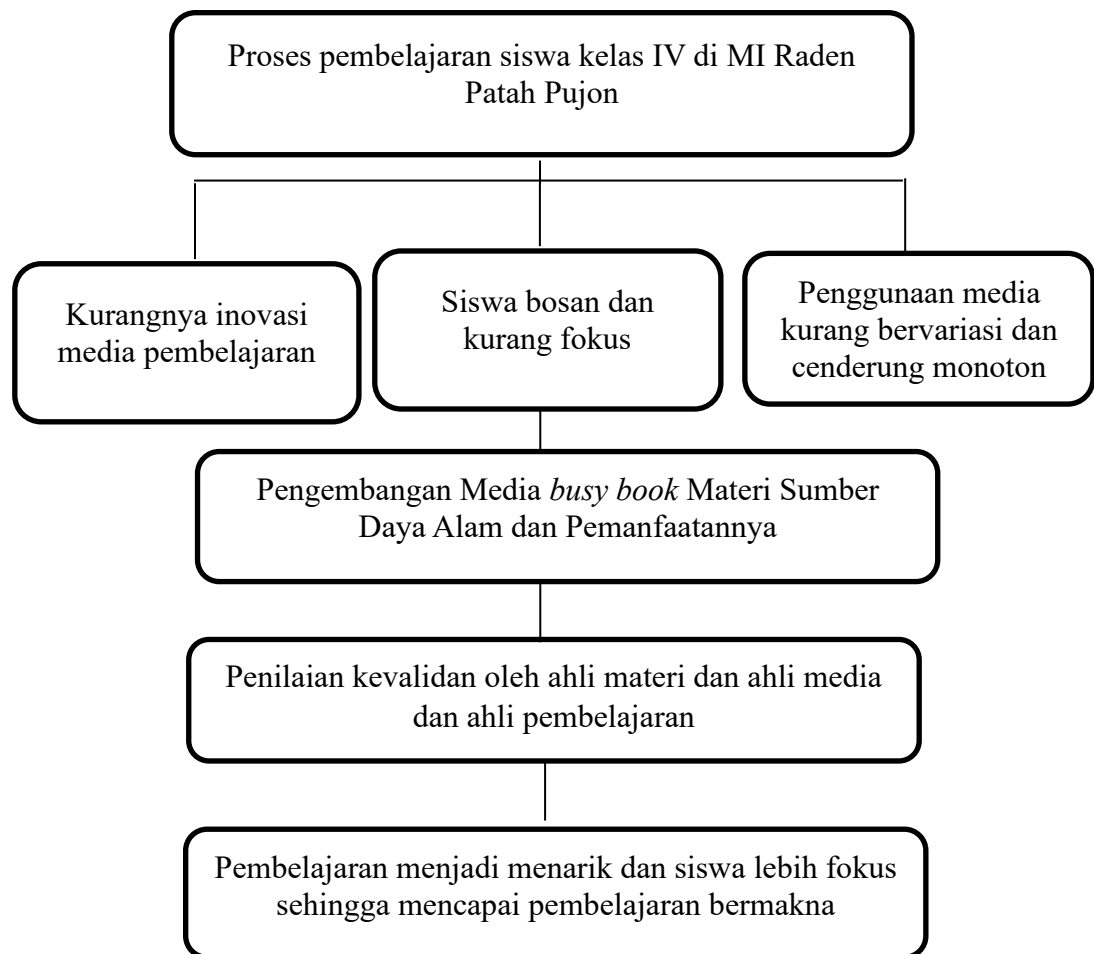
Tentu saja, jika kita menggunakan pikiran kita, kita akan tahu bahwa Yang Maha Kuasa hanyalah Allah, bahwa Dialah satu-satunya yang memberi kita bumi, yang menurunkan hujan, menumbuhkan pepohonan, dan menghasilkan buah. makanan untuk kita. Oleh karena itu, tidak pantas kita menyekutukan Allah dan menghancurkan segala yang ada di bumi ini.

Pada dasarnya Al-Quran memberikan konsep ideal mengenai pemanfaatan sumber daya alam. Dengan mengembalikan ke masyarakat nilai-nilai luhur yang terkandung dalam kitab suci agama sendiri-sendiri, masyarakat diharapkan lebih berwaspada dan berperan dalam memperlakukan lingkungan hidup dan pemanfaatan sumber daya alam. Karena segala perbuatannya yang dilakukannya akan memperoleh penghakiman dari Tuhan. Dan pengelolaan sumber daya alam merupakan perintah Tuhan yang diberikan kepada manusia pada saat diutus ke bumi menjadi raja, yang merupakan wujud dari sifat mulia Tuhan yaitu sang pelindung.

### **C. Kerangka Berpikir**

Kurangnya minat peserta didik dalam pembelajaran IPA disebabkan karena sulitnya memahami materi yang terkesan membosankan dan sulit dipahami, sehingga menimbulkan perasaan pembelajaran IPA yang monoton dan penggunaan materi pendidikan yang kurang, motivasi belajar. Oleh karena itu, siswa memerlukan bahan ajar yang membantunya memahami konsep-konsep ilmu pengetahuan alam yang pada hakikatnya sulit namun konkrit. Penggunaan media membantu siswa tetap termotivasi saat belajar dan memperhatikan materi yang diberikan guru.

**Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir**



## BAB III

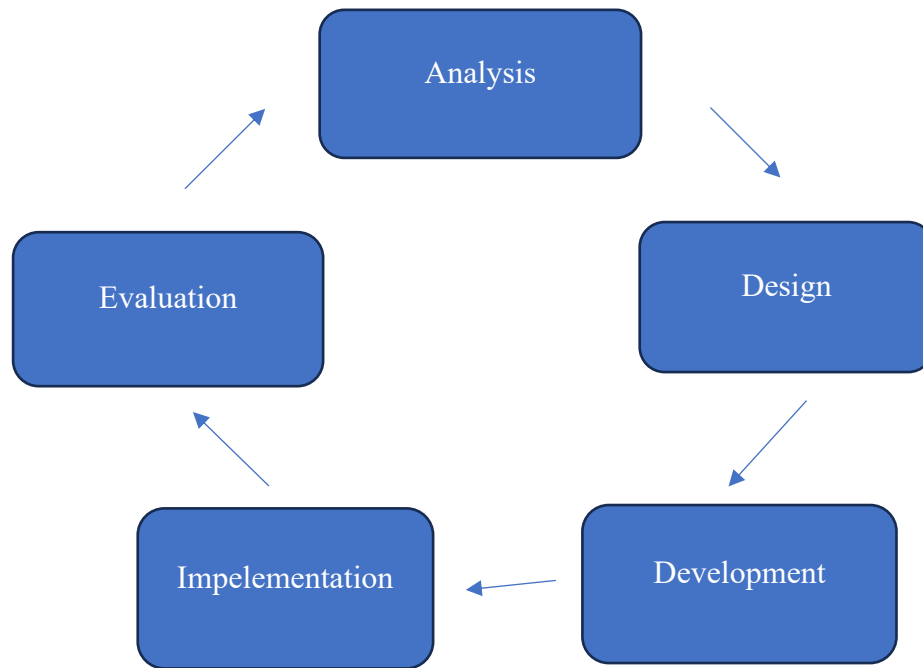
### METODE PENELITIAN

#### A. Jenis Penelitian dan Model Pengembangan

Berdasarkan penelitian diatas, maka model yang digunakan adalah *Research and Development (R&D)* yaitu suatu metode penelitian yang mempunyai tujuan guna menciptakan atau melengkapi produk yang tersedia. Sementara itu, penelitian dan pengembangan ini dimanfaatkan untuk mengevaluasi efektivitas produk. Penelitian digunakan buat menciptakan produk khusus berupa uraian keperluan dan memeriksa kesesuaian apakah produk tersebut bermanfaat bagi masyarakat keseluruhan, sehingga dibutuhkan penelitian untuk mengujinya. Produk yang dikembangkan adalah media *busy book* mata pelajaran ilmu pengetahuan alam materi sumber daya alam dan pemanfaatannya. Pengembangan yang akan dipergunakan oleh peneliti pada penelitian ini yaitu menggunakan jenis model ADDIE yang merupakan singkatan dari *Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation*. Model ADDIE merupakan model penyusunan susunan pembelajaran yang memperlihatkan langkah-langkah awal untuk menciptakan susunan pembelajaran yang mudah.<sup>27</sup> Tujuan dari model ADDIE adalah untuk menciptakan dan mengembangkan produk apa yang kemudian akan dipergunakan di kelas.

---

<sup>27</sup> Rahmat Arofah Hari Cahyadi, "Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Addie Model," *Halaqa: Islamic Education Journal* 3, no. 1 (2019): 35–42, <https://doi.org/10.21070/halaqa.v3i1.2124>.



**Gambar 3. 1 Model Addie**

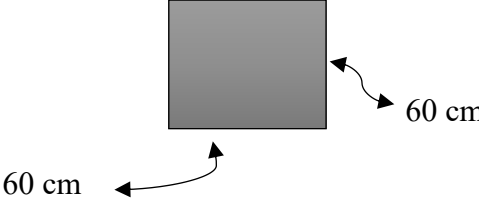
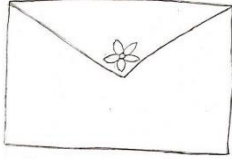
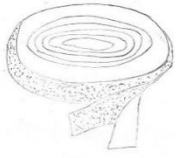
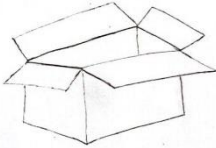
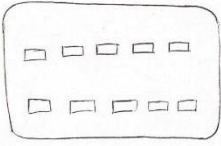
## **B. Prosedur Pengembangan**

Langkah-langkah yang dilakukan dalam teknik pengembangan diselaraskan dengan model yang dipakai. Dengan demikian langkah-langkah pengembangan model ADDIE secara khusus diuraikan sebagai berikut, antara lain:

1. Pada tahap analisis (*Analysis*), peneliti melaksanakan analisis mengenai kompleksitas dan keperluan siswa yang diidentifikasi lewat observasi serta wawancara yang dilaksanakan bersama guru kelas IV MI Raden Patah Pujon untuk mendapatkan data terkait permasalahan yang ada. Informasi-informasi yang didapatkan nantinya akan dianalisis serta menemukan cara terbaik untuk menyelesaikan permasalahan tersebut.
2. Pada tahap (*Design*) peneliti mendesain media pembelajaran yang hendak di laksanakan. Kegiatan ini merupakan suatu proses sistematis yang

meliputi pembuatan media *busy book* agar mampu meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV di MI Raden Patah Pujon.

**Tabel 3. 1 StoryBoard**

No	Gambar	Keterangan
1.		Media <i>busy book</i> berbentuk persegi dengan panjang 60 cm, lebar 60 cm. Sampul media ini terbuat dari kain flannel dan dilengkapi dengan berbagai hiasan yang terbuat dari potongan-potongan flannel.
2.		Dompet : digunakan untuk menyimpan gambar dari materi dan evaluasi.
3.		Perekat : digunakan untuk menempelkan sebuah jawaban.
4.		Kardus : digunakan untuk melapisi gambar agar terlihat lebih kuat.
5.		Papan jawaban : digunakan untuk meletakkan jawaban yang sesuai dengan pilihan siswa.

3. Pada tahap pengembangan (*Development*) peneliti melaksanakan tahapan langkah-langkah sebagai berikut;
  - a. Menyusun sesuai dengan standar pembelajaran.
  - b. Melakukan validasi sesudah di teliti kembali
  - c. Peneliti membuat angket validasi media setelah meminta tanggapan dan kritik untuk revisi media yang digunakan peneliti.
4. Peneliti Implementasi (*Implementation*) adalah tahap implementasi pengembangan produk, dengan demikian produk yang dikembangkan dan dimodifikasi dapat diterapkan ke siswa.
5. Evaluasi (*Evaluation*) adalah tahap akhir dari proses pengembangan *busy book*, tujuan dari fase ini adalah untuk mengetahui keberhasilan produk yang sedang dikembangkan berdasarkan kriteria yang sesuai dan kemudahan penggunaan untuk menyoroti kualitas produk di awal setelah implementasi produk yang sudah dirangkai.

### **C. Uji Coba Produk**

#### **1. Uji Ahli**

- a. Desain Uji Ahli

Media pembelajaran yang telah dilakukan pengembang oleh peneliti untuk pembelajaran IPA kelas IV akan diuji oleh ahli materi, ahli media, dan ahli pembelajaran. Uji coba ini dilangsungkan dengan pemberian angket kepada para ahli dengan tujuan untuk memastikan bahwa media tersebut tidak hanya memenuhi standar keakuratan materi, tetapi juga memiliki desain yang efektif dan sesuai dengan prinsip-prinsip pembelajaran yang baik. Hasil dari uji coba ini akan



menjadi dasar untuk melakukan perbaikan atau penyesuaian yang diperlukan sebelum media pembelajaran tersebut digunakan secara lebih luas.

## **2. Subjek Uji Ahli**

### **a. Ahli Materi**

Ahli materi merupakan seseorang yang mempunyai pemahaman baik terhadap materi pelajaran. Penelitian ini berfokus pada materi-materi pendidikan IPA yang berkaitan dengan ilmu-ilmu alam. Untuk dipilih sebagai ahli materi dalam penelitian ini, mereka harus memiliki keahlian dalam ilmu alam dan memiliki kemampuan untuk melakukan pengujian materi pada produk yang dibuat.

### **b. Ahli Media**

Ahli media merupakan orang yang memiliki kemampuan merancang media pembelajaran dan menguji kelayakan desain media yang dibuat oleh peneliti. Kritik dan saran ahli media sangat penting bagi peneliti yang ingin membuat media pembelajaran yang layak dan berkualitas tinggi.

### **c. Ahli Pembelajaran**

Ahli pembelajaran pada penelitian ini adalah guru kelas IV karena guru kelas tersebut yang menilai seberapa layak media yang dibuat sebelum diujicobakan ke siswa.

### 3. Uji Coba

#### a. Desain Uji Coba

Setelah desain produk selesai dibuat dan dinyatakan layak oleh validator, produk tersebut di uji cobakan pada siswa untuk mengetahui seberapa efektif media tersebut untuk meningkatkan hasil belajar siswa sebelum dan sesudah digunaknnya media tersebut. Uji coba ini dilakukan menggunakan metode *quasi-eksperimental* dengan pola *nonequivalent control grup*. Sebelum diujicobakan kepada siswa, peneliti membagikan soal *pre-test* sebelum diberikan perlakuan. Setelah produk diujicobakan, peneliti membagikan soal *post-test* setelah diberikan perlakuan kepada kelas eksperimen. Selama percobaan, peneliti melihat tanggapan siswa terhadap penggunaan media tersebut. Oleh karena itu, proses uji coba bukan hanya sekedar tahap pelaksanaan, namun juga merupakan langkah evaluasi untuk mengukur efektivitas media pembelajaran dalam hasil belajar siswa. Tahap akhir yaitu membandingkan hasil antara dua kelas tersebut.

$O_{1A}$	X	$O_{2A}$
$O_{1B}$		$O_{2B}$

$O_{1A}$  = Pretest-kelas kontrol

$O_{2A}$  = Posttest kelas kontrol

$O_{1B}$  = Pretest kelas eksperimen

$O_{2B}$  = Posttest kelas eksperimen

X = Perlakuan

b. Subjek Uji Coba

Siswa kelas IV di MI Raden Patah Pujon Tahun Ajaran 2023/2024 yang berjumlah 44 siswa menjadi subjek uji coba untuk penelitian pengembangan *busy book* yang bertujuan untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA.

**D. Jenis Data**

Data kualitatif dan kuantitatif digunakan dalam penelitian dan pengembangan ini.

1. Data Kualitatif

Penguraian data kualitatif inti penelitian pengembangan ini menjadi alat pengumpulan data penelitian meliputi hal-hal antara lain:

- a. MI Raden Patah Pujon kelas IV observasi dilakukan sebelum dan sesudah uji coba memakai media *busy book*.
- b. Hasil wawancara bersama wali kelas di kelas IV MI Raden Patah Pujon.
- c. Hasil komentar dan rekomendasi yang diberikan oleh validator, ahli materi, media, dan pembelajaran.

2. Data Kuantitatif

Dalam penelitian pengembangan ini analisis data kuantitatif mengacu pada perolehan data melalui perhitungan, antara lain sebagai berikut.

- a. Data angket evaluasi validasi yang diserahkan buat validator oleh ahli materi, ahli media dan ahli pembelajaran.

- b. Hasil skor tes pengetahuan yang dilaksanakan berbentuk *pre-test* dan *post-test* untuk menaksir kemampuan siswa kelas IV MI Raden Patah Pujon.

## E. Instrumen Pengumpulan Data

### 1. Instrumen Ahli Materi

Penyusunan *busy book* diverifikasi melalui ahli materi terlebih dahulu oleh ahli materi dengan gelar S2 dan ahli materi IPA.

### 2. Instrumen Ahli Media

Instrumen ahli media sebelum di uji cobakan ke siswa. Instrumen ini akan divalidasi oleh ahli media yang merupakan lulusan S2.

### 3. Instrumen Ahli Pembelajaran

*Busy book* divalidasi oleh ahli materi dan ahli media serta direvisi sesuai arahan validator. Setelah dinyatakan valid, maka *busy book* divalidasi oleh guru kelas di MI Raden Patah Pujon lulusan S1.

### 4. Lembar validasi

Lembar validasi adalah angket yang diberikan kepada para validator yakni ahli materi, ahli media, dan ahli pembelajaran.

**Tabel 3. 2 Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi**

No.	Aspek yang dinilai
1.	Kesesuaian pada kurikulum yang berlaku
2.	Keterkaitan dengan capaian pembelajaran
3.	Keterkaitan dengan alur tujuan pembelajaran
4.	Kesesuaian dengan media yang dibuat
5.	Kelengkapan materi ajar
6.	Kemudahan pemahaman materi

No.	Aspek yang dinilai
7.	Mendorong kerja sama kelompok
8.	Membangkitkan minat belajar siswa
9.	Ketepatan materi yang disajikan
10.	Desain media sudah sesuai dengan materi

**Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media**

No.	Aspek yang dinilai
1.	Media <i>busy book</i> dapat digunakan secara berulang kali
2.	Kesesuaian bahan yang digunakan
3.	Kemudahan penyimpanan
4.	Kecocokan gambar dengan konsep
5.	Kesesuaian tata letak gambar
6.	Desain media menarik untuk dipelajari
7.	Penyajian media dapat merangsang minat belajar siswa
8.	Bahan yang digunakan tidak berbahaya
9.	Bahan yang digunakan mudah ditemukan
10.	Desain media sudah sesuai dengan materi

**Tabel 3. 4 Kisi-kisi Instrumen Ahli Pembelajaran**

No.	Aspek yang dinilai
1.	Desain media <i>busy book</i> menarik
2.	Media <i>busy book</i> mudah digunakan saat pembelajaran
3.	Media <i>busy book</i> sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran
4.	Kesesuaian tata letak gambar
5.	Media <i>busy book</i> dilengkapi dengan petunjuk penggunaan
6.	Media <i>busy book</i> digunakan berulang kali
7.	Penyajian media dapat merangsang minat belajar siswa
8.	Bahan yang digunakan tidak berbahaya
9.	Media <i>busy book</i> membuat siswa aktif dalam belajar
10.	Warna <i>busy book</i> menarik perhatian siswa

## **F. Teknik Pengumpulan Data**

Maksud utama penelitian yaitu untuk mendapatkan data. Jadi tingkatan awal yang dilaksanakan dalam penelitian yaitu mengumpulkan data. Instrumen yang dipergunakan meliputi:

### **1. Observasi**

Observasi adalah suatu aktivitas yang perlu dipahami jika ingin mempelajari suatu objek. Teknik ini memungkinkan pengumpulan beragam data prima dan penting untuk tujuan tertentu. Keunggulannya adalah metode observasi berbasis fakta dan dapat diperhitungkan. Secara linguistik, observasi adalah mengamati, memperhatikan, dan mencermati. Seperti yang telah dijelaskan, observasi adalah suatu kegiatan yang dilaksanakan untuk mencermati secara terang-terangan suatu objek tertentu dan mendapat sekumpulan keterangan atau penjelasan yang berkaitan dengan objek tersebut.<sup>28</sup>

Peneliti melakukan observasi pada siswa kelas IV MI Raden Patah Pujon. Peneliti melakukan observasi yang bertujuan untuk melihat permasalahan objek penelitian sebelum dilakukan pengembangan.

---

<sup>28</sup> Moh Fajar Saputra et al., "Peta Aset Budaya Pada Masyarakat Desa Watunonju," *Pengabdian Masyarakat Menara Kearifan* 002, no. 2 (2022): 151–63.

## 2. Wawancara

Pengumpulan data melalui wawancara yang melibatkan tanya jawab langsung antara pengumpul data dan sumber informasi dilakukan secara langsung atau bertatap muka.<sup>29</sup>

Wawancara yang dilakukan peneliti bersifat tersusun dan tidak tersusun. Tujuan dari wawancara tersusun yang dilaksanakan peneliti adalah untuk melihat tingkat daya tarik dan efektivitas produk *busy book*. Sementara itu, peneliti melakukan wawancara tidak tersusun untuk memperoleh informasi tambahan yang berkaitan dengan topik penelitian.

## 3. Angket

Angket adalah teknik pengumpulan data yang meminta responden membagikan serangkaian soal atau tanggapan tersurat kepada responden untuk dijawab.<sup>30</sup>

Angket yang akan peneliti lakukan pada penelitian pengembangan ini adalah instrumen ahli materi, ahli media, dan ahli pembelajaran.

### a. Angket Validasi Media

Pada penelitian ini, skala likert digunakan untuk mengisi angket yang menunjukkan tingkat persetujuan atau penolakan terhadap pertanyaan-pertanyaan tertentu. Ada 5 pilihan jawaban untuk skala ini diantaranya sangat setuju, setuju, cukup, tidak setuju, dan sangat tidak setuju.<sup>31</sup>

---

<sup>29</sup> Erga Trivaika and Mamok Andri Senubekti, "Perancangan Aplikasi Pengelola Keuangan Pribadi Berbasis Android," *Nuansa Informatika* 16, no. 1 (2022): 33–40, <https://doi.org/10.25134/nuansa.v16i1.4670>.

<sup>30</sup> Auliya Ramadhanti et al., "Deskripsi Motivasi Belajar Fisika Siswa Kelas X MIPA Di SMAN 1 Kota Jambi," *Journal Evaluation in Education (JEE)* 3, no. 3 (2022): 82–86, <https://doi.org/10.37251/jee.v3i3.245>.

<sup>31</sup> Feby Wulandari Shiddiq, "Pengaruh Kompetisi Sumber Daya Manusia Dan Penerapan Sistem Informasi Akuntansi Terhadap Kualitas Laporan Keuangan Daerah (Survei Pada Satuan Kerja

Agar diperoleh data kuantitatif, maka skor berikut ini diberikan kepada kelima pilihan jawaban :

- 1.) Sangat Setuju (SS) = 5
- 2.) Setuju (S) = 4
- 3.) Cukup = 3
- 4.) Tidak Setuju (TS) = 2
- 5.) Sangat Tidak Setuju (STS) = 1

#### 4. Tes

Tes merupakan alat pengumpulan informasi, namun tes ini lebih formal dibandingkan dengan alat yang lain karena tes tersebut penuh dengan keterbatasan.<sup>32</sup>

Pada tingkatan pengujian, peneliti mengadakan *pre-test* dan *post-test* yang bertujuan untuk melihat kinerja siswa dalam menjawab pertanyaan-pertanyaan terkait materi sumber daya alam dan pemanfaatannya.

#### 5. Dokumentasi

Dokumentasi pada tahap pelaksanaan *pre-test* dan *post-test* beserta validasi peneliti memerlukan dokumentasi..

### G. Teknik Analisis Data

Data yang dikumpulkan dianalisis menggunakan teknik analisis deskriptif yang memberikan gambaran rinci tentang data yang dikumpulkan

---

Perangkat Daerah Kota Bandung),” Skripsi, no. i (2019): 28,  
<https://elibrary.unikom.ac.id/id/eprint/1988/>.

<sup>32</sup> Saputra et al., “Peta Aset Budaya Pada Masyarakat Desa Watunonju.”



dengan metode pengumpulan data yang digunakan. Kualitatif dan kuantitatif jenis data yang dikumpulkan. Data kualitatif terdiri dari informasi simbolis atau tertulis yang diperoleh melalui observasi, wawancara, dan tanggapan ahli dari hasil verifikasi media. Proses analisis selanjutnya melibatkan pemeriksaan menyeluruh dan interpretasi informasi yang dikumpulkan. Data kuantitatif berbeda dengan data kualitatif. Data kuantitatif mewakili informasi dalam format numerik atau berbasis nilai. Diantaranya hasil analisis data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah salah satunya angket dan hasil penilaian *pretest* dan *posttest*. Tujuan dari analisis ini adalah untuk mengetahui seberapa valid dan efektif penggunaan media *busy book*.

#### 1. Analisis data validasi

Angket yang diberikan kepada para validator untuk validasi media pembelajaran hasilnya berupa (skor) yang dihitung menggunakan rumus sebagai berikut:<sup>33</sup>

$$P = \frac{\Sigma \text{Skor yang diperoleh}}{\Sigma \text{Skor maksimum}} \times 100 \%$$

Keterangan

P : Persentase Kevalidan

$\Sigma x$  : Jumlah Total Skor

$\Sigma x_i$  : Jmlah Skor Maksimal

100% : Konstant

---

<sup>33</sup> Rahma Elvira Tanjung and Delsina Faiza, "Canva Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Dasar Listrik Dan Elektronika," *Voteteknika (Vocational Teknik Elektronika Dan Informatika)* 7, no. 2 (2019): 79, <https://doi.org/10.24036/voteteknika.v7i2.104261>.

Berdasarkan rumus diatas akan mendapatkan persentase atau skor yang diperoleh dari para ahli. Berikutnya, skor terakhir yang didapat disesuaikan dengan tabel kriteria validasi dan kelayakan.<sup>34</sup>

**Tabel 3. 5 Kriteria Validasi dan Kelayakan**

Presentasi %	Tingkat Kevalidan	Keterangan
85-100	Sangat valid	Tidak revisi
69-84	Valid	Tidak revisi
53-68	Cukup valid	Revisi sebagian
37-52	Kurang valid	Perlu Revisi
21-36	Sangat kurang valid	Revisi Keseluruhan

## 2. Analisis hasil Penggunaan Produk

Data hasil diperoleh dari nilai *pre-test* dan *post-test* yang sudah diberikan kepada siswa. Setelah rata-rata nilai *pre-test* dan *post-test* diketahui. Maka tahap selanjutnya adalah menguji data-data tersebut dengan analisis uji-test untuk mengetahui apakah hasil belajar siswa sama ketika sebelum dan sesudah diterapkan media pembelajaran. Analisis statistik memerlukan uji normalitas, uji homogenitas, dan uji-test. Tahap ini menggunakan rumus uji-T sebagai berikut:

$$t = \frac{X_1 - X_2}{\sqrt{\frac{S_1^2}{n_1} + \frac{S_2^2}{n_2} - 2r \left( \frac{S_1}{\sqrt{S_2}} \right) \left( \frac{S_2}{\sqrt{S_1}} \right)}}$$

<sup>34</sup> Abdul Razak, Zulfi Amri, and Tua Halomoan, "Pengembangan Bahan Ajar E-Modul Dengan Model Addie Berbasis Flip Pdf Professional Materi Bangun Ruang Sisi Lengkung Kelas Ix Smp Jambi Medan," *Journal Mathematics Education Sigma [JMES]* 4, no. 1 (2023): 63–70, <https://doi.org/10.30596/jmes.v4i1.13697>.

Keterangan:

$x_1$  = Rata-rata nilai pretest

$x_2$  = Rata-rata nilai posttest

$S_1$  = Simpangan baku pretest

$S_2$  = Simpangan baku posttest

$S_1^2$  = Varian nilai pretest

$S_2^2$  = Varian nilai posttest

$r$  = Korelasi antara dua data

Berdasarkan rumus yang dipakai untuk menghitung hasil belajar siswa pada kelas eksperimen dan kontrol diatas, peneliti ingin mengetahuinya menurut patokan thitung dan tabel pada tingkat signifikansi 0,05 atau 5% dan db n-2 dengan hipotesis sebagai berikut:

- a.  $H_a$  diterima apabila ditemukan perbedaan kecakapan materi sumber daya alam dan pemanfaatannya antara kelompok kontrol yang tidak mendapat perlakuan dengan kelompok eksperimen yang mendapat perlakuan.
- b.  $H_0$  ditolak karena tidak ditemukan perbedaan kecakapan materi sumber daya alam dan pemanfaatannya antara kelompok kontrol yang tidak mendapat perlakuan dengan kelompok eksperimen yang mendapat perlakuan.

Uji efektivitas produk yang dikenal dengan pengembangan *busy book* melalui ketentuan berikut:

- 1) Apabila uji-t  $< 0.05$  terdapat perbedaan kecakapan materi sumber daya alam dan pemanfaatannya antara kelompok kontrol dan kelompok eksperimen, maka  $H_a$  diterima.
- 2) Apabila uji-t  $> 0.05$  tidak terdapat perbedaan kecakapan materi sumber daya alam dan pemanfaatannya antara kelompok kontrol dan kelompok eksperimen, maka  $H_a$  ditolak.

## BAB IV

### HASIL PENGEMBANGAN

#### A. Proses Pengembangan

Penelitian ini mengembangkan bahan ajar media *busy book* materi sumber daya alam dan pemanfaatannya kelas IV yang valid sesuai dengan penilaian para ahli validator dan nilai dari guru kelas IV dan hasil uji coba kepada siswa kelas IV MI Raden Patah Pujon.

Observasi dan wawancara pra penelitian difokuskan pada proses pembelajaran di kelas khususnya kebutuhan guru dan siswa mengenai pembelajaran aktif siswa untuk memudahkan pengembangan bahan ajar peneliti untuk diidentifikasi berupa media *busy book* materi sumber daya alam dan pemanfaatannya mata pelajaran IPA. Observasi terjadi saat pendidik dan siswa melaksanakan proses belajar di kelas, wawancara dilaksanakan secara tidak terpadu kepada guru kelas IV MI Raden Patah Pujon. Pertanyaan-pertanyaan tersebut berkaitan dengan penggunaan bahan ajar selama proses belajar di kelas.

Observasi awal menunjukkan bahwa buku cetak yang disediakan oleh sekolah digunakan dalam proses pembelajaran sehari-hari. Buku cetak yang digunakan berbentuk lembar kerja dan berisi teks dan gambar yang kurang menarik siswa. Selain itu, tidak termasuk kegiatan yang melibatkan siswa secara aktif dalam proses pembelajaran.

Hasil observasi dan wawancara dengan Ustadzah Zurotun Nasichiyah guru Kelas IV , S.Pd.I menunjukkan bahwa mereka hanya menggunakan buku cetak selama proses belajar mengajar dan belum pernah menggunakan media

menggunakan media *busy book*. Maka prosedur penelitian pengembangan yakni adalah sebagai berikut.

1. Analisis (*Analysis*)

Langkah pertama analisis proses penyusunan media *busy book* sebagai acuan awal dalam meningkatkan hasil belajar siswa.

2. Perancangan (*Design*)

Ada beberapa langkah desain yang harus dilakukan yaitu pembahasan materi ini menggunakan materi sumber daya alam dan pemanfaatannya, langkah selanjutnya adalah desain *busy book*, proses desain *busy book* dimulai dengan membuat *storyboard* dan membuat sketsa kebutuhan pengembangan *busy book*. Setelah mendesain *busy book* selanjutnya mengaplikasikan ke kain flanel yang berukuran 60x60. Selain itu, terdapat perancangan instrumen kuisisioner yang digunakan untuk melakukan perancangan instrument test dan validasi media *busy book*.

3. Pengembangan (*Development*)

Tahapan pengembangan, peneliti membuat media *busy book* yang akan dikembangkan. Langkah awal yang dikerjakan yaitu penyusunan *cover busy book* dengan rancangan semenarik mungkin agar siswa tertarik. *Cover* berisi judul materi, kemudian membuat rancangan media *busy book* yang berisikan materi dan evaluasi pembelajaran tentang materi sumber daya alam dan pemanfaatannya, dan juga berisi identitas nama peneliti.

Proses validasi dilakukan setelah media *busy book* dibuat. 3 penguji bertanggung jawab menjadi validasi. Terdiri dari ahli materi seorang dosen dengan gelar S2 Biologi yang memvalidasi materi, ahli media seorang

dosen dengan gelar S2 Teknologi Pembelajaran yang memvalidasi media, dan ahli pembelajaran seorang guru Kelas IV MI Raden Patah Pujon dengan gelar S1 Pendidikan Islam.

4. Penerapan (*Implementation*)

Media *busy book* yang sudah dirancang dan diujicobakan kepada 44 siswa kelas IV MI Raden Patah Pujon dengan 22 siswa per kelas. Pada langkah pertama siswa diberikan *pretest* untuk mengukur kemampuan siswa. Setelah itu, pada kelas kontrol siswa diberikan soal *posttest* untuk mengetahui hasil belajar tanpa media *busy book*. Langkah kedua kelas eksperimen diberikan perlakuan dengan menggunakan *busy book* dan diberikan soal *posttest* untuk mengetahui hasil belajar mereka.

5. Evaluasi (*Evaluation*)

Setelah produk divalidasi oleh para ahli, evaluasi dilakukan. Kritik dan saran dari para ahli digunakan untuk memperbaiki media *busy book* yang sudah dibuat.

**1. Bentuk Busy Book**

Pada fase ini, peneliti mengembangkan produk *busy book* mulai proses pengembangan hingga akhir. Berikut hasil proses pengembangan yang dilakukan peneliti.

a. Tampilan *cover*

Cover *busy book* memuat judul materi dan hiasan hiasan yang terbuat dari kain flanel.



Gambar 4.1 Tampilan Cover

b. Materi pembelajaran

Pada halaman ini memuat materi pembelajaran yang terdiri dari materi sumber daya alam dan pemanfaatannya. Masing-masing materi memberikan penjelasan mengenai pengertian sumber daya alam beserta contoh, pemanfaatannya dan cara.



Gambar 4.2 Materi



c. Evaluasi pembelajaran

Pada halaman ini memuat berbagai macam evaluasi yang terbuat dari materi-materi sumber daya alam dan pemanfaatannya.



Gambar 4.3 Evaluasi

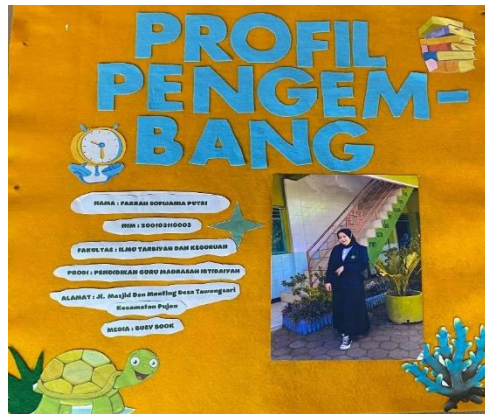
d. Daftar Referensi

Halaman ini menjelaskan daftar referensi yang digunakan dalam pembuatan *busy book* yang bersumber dari buku, internet, dan lainnya.



Gambar 4.4 Evaluasi

## e. Profil pengembang



Gambar 4.5 Profil Pengembang

## 2. Hasil Validasi

Setelah menyelesaikan *busy book* tahap berikutnya adalah melakukan validasi kepada para ahli, berikut pembahasan terkait hasil validasi yang telah dilakukan.

## a. Hasil Validasi Ahli Materi

Produk pengembangan yang divalidasi oleh ahli materi adalah media *busy book*, tujuannya adalah untuk mengetahui apakah produk *busy book* dapat meningkatkan hasil belajar siswa.

Data dari hasil validasi oleh ahli materi dijabarkan dalam tabel sebagai berikut:

Tabel 4. 1 Validasi Ahli Materi

No	Aspek yang dinilai	Skor
1.	Kesesuaian materi dengan Capaian Pembelajaran (CP)	4
2.	Kesesuaian materi dengan Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	4
3.	Keterkaitan dengan kurikulum yang berlaku	4
4.	Ketepatan materi dengan media yang dikembangkan	4
5.	Materi yang disajikan melalui media <i>busy book</i> mampu mendorong rasa ingin tahu anak	5

No	Aspek yang dinilai	Skor
6.	Media <i>busy book</i> dapat digunakan secara mandiri sebagai suplemen belajar	5
7.	Membantu kelancaran dalam pembelajaran	5
8.	Menarik minat siswa dalam belajar IPA	4
9.	Desain media sudah sesuai dengan materi	4
10.	Media pembelajaran dapat membuat siswa aktif	4
11.	Kemudahan dalam memahami materi	5
12.	Penyajian materi runtut dan sistematis	4
13.	Adanya gambar yang mendukung materi	5
14.	Kebenaran materi yang akan disampaikan	5
15.	Bahasa yang digunakan mudah dipahami	5
<b>Total</b>		67
<b>Total Keseluruhan</b>		75

Setelah melakukan analisis data, hasil validasi ahli materi diperoleh 67, jadi presentase tingkat validasi materi *busy book* adalah sebagai berikut:

$$\text{Presentase Kevalidan} = \frac{\Sigma \text{Skor yang diperoleh}}{\Sigma \text{skor maksimum}} \times 100\%$$

$$\text{Presentase Kevalidan} = \frac{67}{75} \times 100\% = 89\%$$

Hasil perhitungan menunjukkan presentase keefektifan materi berdasarkan aspek materi produk yang dikembangkan sebesar 89% dinyatakan sangat valid dan layak untuk diuji coba. Namun, menurut ahli materi terdapat kritik terhadap penyempurnaan produk seperti menambahkan kalimat didalam pengertian, mengubah kata menjadi baku, dan menambahkan materi. Karena ada beberapa bagian yang perlu diperbaiki agar media *busy book* lebih sempurna.

b. Hasil Validasi Ahli Media

Media *busy book* adalah produk pengembangan yang telah diuji oleh ahli media pembelajaran untuk mengetahui apakah produk ini dapat meningkatkan hasil belajar siswa.

Tabel berikut menunjukkan hasil validasi ahli media:

**Tabel 4. 2 Validasi Ahli Media**

No	Aspek yang dinilai	Skor
1.	Media <i>busy book</i> mudah digunakan dan sederhana dalam pengoperasiannya	4
2.	Desain menarik untuk dipelajari	5
3.	Tampilan media sesuai dengan materi pembelajaran	5
4.	Media sangat mempermudah siswa untuk belajar dengan baik	4
5.	Media dapat digunakan secara berulang-ulang	5
6.	Ketepatan dan kualitas bahan yang digunakan	4
7.	Media mudah disimpan dan dipindahkan	5
8.	Bahan media yang digunakan tidak membahayakan	5
9.	Bahan yang digunakan mudah untuk ditemukan	5
10.	Kualitas gambar yang ditampilkan pada media baik	4
11.	Ketepatan tata letak gambar	5
12.	Pemilihan dan perpaduan warna yang digunakan pada media telah sesuai	5
13.	Kesesuaian gambar dengan konsep	3
14.	Ukuran font yang digunakan pada media jelas	5
<b>Total</b>		64
<b>Total Keseluruhan</b>		70

Setelah melakukan analisis data, peneliti menemukan hasil validasi ahli media memiliki nilai 64, tingkat presentase validasi media *busy book* adalah sebagai berikut:

$$\text{Presentase kevalidan} = \frac{\Sigma \text{Skor yang diperoleh}}{\Sigma \text{Skor maksimum}} \times 100\%$$

$$\text{Presentase kevalidan} = \frac{64}{70} \times 100\% = 91\%$$

Berdasarkan hasil perhitungan, produk yang dikembangkan dianggap sangat valid dan dapat diuji cobakan dengan presentase validitas media sebesar 91%. Namun, menurut ahli media terdapat saran untuk mengganti gambar yang lebih jelas dan mudah difahami untuk *cover* depan diganti gambar sehingga lebih sempurna.

c. Hasil Validasi Ahli Pembelajaran

Produk akhir yang dikembangkan divalidasi oleh ahli pembelajaran untuk mengetahui kelayakan produk *busy book* untuk meningkatkan hasil belajar bagi siswa.

**Tabel 4. 3 Validasi Ahli Pembelajaran**

No	Aspek yang dinilai	Skor
1.	Media dapat digunakan secara berulang-ulang	5
2.	Media mudah disimpan dan dipindahkan	5
3.	Kesesuaian dengan Capaian Pembelajaran (CP)	4
4.	Kesesuaian dengan Tujuan Pembelajaran (TP)	4
5.	Media mudah digunakan dan sederhana dalam pengoperasiannya	5
6.	Media dapat meningkatkan hasil belajar siswa	4
7.	Desain menarik untuk dipelajari	5
8.	Kemudahan dalam memahami materi	5
9.	Penyajian materi runtut dan sistematis	4
10.	Kebenaran materi yang akan disampaikan	5
11.	Bahasa yang digunakan mudah dipahami	5
12.	Kesesuaian gambar dengan konsep	5
13.	Ketepatan tata letak gambar	4
14.	Materi yang disajikan melalui media <i>busy book</i> mampu mendorong rasa ingin tahu anak	5

No	Aspek yang dinilai	Skor
15.	Media pembelajaran dapat membuat siswa aktif	5
<b>Total</b>		70
<b>Total Keseluruhan</b>		75

Setelah melakukan analisis data, hasil validasi ahli pembelajaran mendapatkan nilai 70, tingkat presentasemaka dapat dihitung tingkat presentase tingkat validasi pembelajaran *busy book* adalah sebagai berikut:

$$\text{Persentase Kevalidan} = \frac{\Sigma \text{Skor yang diperoleh}}{\Sigma \text{skor maksimum}} \times 100\%$$

$$\text{Persentase Kevalidan} = \frac{70}{75} \times 100\% = 93\%$$

Dengan persentase validitas desain sebesar 93% dari aspek ahli pembelajaran. Produk yang dikembangkan dianggap sangat baik untuk di uji cobakan dan dapat digunakan.

## B. Penyajian dan Uji Produk

Produk disajikan dan diuji dengan Analisis uji-t yang juga untuk membandingkan nilai *posttest* siswa di kelas eksperimen dan kontrol untuk menentukan apakah kedua kelas tersebut berbeda antara sebelum dan sesudah perlakuan. Data hasil nilai untuk setiap kelas disajikan dibawah ini.

**Tabel 4. 4 Hasil Belajar Siswa Kelas Eksperimen dan Kontrol**

No.	Kelas Eksperimen			Kelas Kontrol		
	Nama	Pretest	Posttest	Nama	Pretest	Posttest
1.	ANZ	72	88	AYDP	68	68
2.	APP	76	92	ATZ	68	92
3.	AR	72	88	AAS	56	68
4.	AA	68	84	AFA	72	72
5.	AKN	56	92	AK	72	72
6.	ANR	56	88	ARIA	68	80
7.	BOS	68	92	AKA	76	84
8.	BRA	72	84	BKM	72	84
9.	DR	68	84	DF	64	80

No.	Kelas Eksperimen			Kelas Kontrol		
	Nama	Pretest	Posttest	Nama	Pretest	Posttest
10	DSJ	68	72	FAQF	56	72
11	DFA	68	92	GNZ	72	80
12	DCA	72	80	HNA	68	84
13	DBR	56	80	IN	76	76
14	EN	68	88	LAPM	72	74
15	FAA	72	80	MWA	56	72
16	GAM	76	80	MAA	52	76
17	HLA	68	84	MAL	68	80
18	HE	72	92	MAF	72	76
19	MMS	64	88	MFA	68	80
20	MDK	56	84	MHA	68	80
21	MDA	72	90	MRF	68	76
22	MDY	76	84	MS	76	88

*Busy Book* diimplementasikan terhadap siswa kelas IV MI Raden Patah Pujon yang terdiri dari 44 siswa dibagi menjadi 2 kelompok yakni kelas kontrol dan kelas eksperimen untuk mengetahui apakah hasil belajar siswa dalam kelas eksperimen dan kelas kontrol berbeda secara signifikan dengan menggunakan *pretest* dan *posttest* digunakan untuk menentukan tingkat kevalidan dan keefektifan penggunaan media *busy book*.

**Tabel 4. 5 Perbandingan Rata-Rata Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol**

Rata-rata	Kelas Eksperimen		Kelas Kontrol	
	Pre-test	Post-test	Pre-test	Post-test
	68,00	85,72	67,63	77,90

Hasil belajar kelas eksperimen rata-rata 85.72 , sedangkan kelas kontrol rata-rata 77,90. Seperti yang ditunjukkan dalam tabel 4.5 dengan menggunakan uji normalitas, uji homogenitas, dan uji test independent sample.

#### 1. Uji Normalitas

Uji *Shapiro-Wilk* yang digunakan pada IBM SPSS 29.0 untuk Windows dengan taraf signifikansi 0,05 digunakan untuk menguji normalitas pada data yang diambil secara acak dan tidak berpasangan. Dapat dilihat pada tabel 4.6 menunjukkan proses pengolahan data

**Tabel 4.6 Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol**

Kelas		Tests of Normality					
		Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.		
Hasil Posttest Eksperimen		.141	22	.200*	.937	22	.171
Posttest Kontrol		.135	22	.200*	.955	22	.398

a. Lilliefors Significance Correction

Menurut dasar pengambilan uji Shapiro-Wilk data memiliki distribusi normal jika nilai signifikansi  $>0.05$ , dan tidak memiliki distribusi normal jika nilai signifikansi  $<0.05$ . nilai sig (signifikan) untuk kelas eksperimen adalah  $0.171 > 0.05$ , dan nilai sig (signifikan) untuk kelas kontrol adalah  $0.398 > 0.05$ , sehingga kedua kelas tersebut memiliki distribusi normal.<sup>35</sup>

## 2. Uji Homogenitas

Uji homogenitas dilakukan setelah data berdistribusi normal. Hal ini menunjukkan bahwa data kelas eksperimen dan kontrol homogen. Hasil uji homogenitas untuk kelas eksperimen dan kelas kontrol berikut in.<sup>36</sup>

<sup>35</sup> Linda Rosalina et al., "Buku Ajar STATISTIKA," FEBS Letters 185, no. 1 (2023): 4–8.

<sup>36</sup> Rosalina et al.



**Tabel 4.7 Hasil Uji Homogenitas Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol**

		Tests of Homogeneity of Variances			
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil	Based on Mean	1.011	1	42	.320
	Based on Median	1.055	1	42	.310
	Based on Median and with adjusted df	1.055	1	32.935	.312
	Based on trimmed mean	1.061	1	42	.309

Uji homogenitas digunakan untuk menentukan apakah keragaman data yang dikumpulkan homogen. Data ini dianggap homogen jika nilai signifikansi  $>0.05$ . berdasarkan tabel 4.7 nilai sig 0.320  $>0.05$  menunjukkan bahwa kedua kelas tersebut homogen.

### 3. Uji *Independent sample t-test*

Uji Independent sample test dilaksanakan untuk mengetahui perbedaan rata-rata antara populasi kelas eksperimen dan kelas kontrol.<sup>37</sup> Dalam penelitian ini uji-t dibuat dari hasil *post-test* kelas eksperimen dan kontrol. Tujuan dari uji test ini adalah untuk mengetahui apakah penggunaan *busy book* berdampak pada hasil belajar siswa.

**Tabel 4.8 Hasil Uji Independent Sample T-Test**

		Independent Samples Test									
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						95% Confidence Interval of the Difference	
		F	Sig.	t	df	Significance		Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper
						One-Sided p	Two-Sided p				
Hasil	Equal variances assumed	1.011	.320	5.620	42	<.001	<.001	7.818	1.391	5.011	10.626
	Equal variances not assumed			5.620	36.980	<.001	<.001	7.818	1.391	4.999	10.637

<sup>37</sup> Usmadi Usmadi, "Pengujian Persyaratan Analisis (Uji Homogenitas Dan Uji Normalitas)," Inovasi Pendidikan 7, no. 1 (2020): 50–62, <https://doi.org/10.31869/ip.v7i1.2281.12>

Hipotesis pengambilan keputusan adalah sebagai berikut;

- a.  $H_0$  menunjukkan bahwa penggunaan *busy book* tidak berdampak signifikan pada hasil belajar siswa kelas IV MI Raden Patah Pujon.
- b.  $H_a$  menunjukkan bahwa penggunaan *busy book* berdampak signifikan pada hasil belajar siswa kelas IV MI Raden Patah Pujon.

Kriteria untuk pengambilan keputusan adalah sebagai berikut:

- a.  $H_0$  diterima, Jika nilai sig  $>0.05$  atau tidak ada perbedaan antara kelas eksperimen dan kontrol
- b.  $H_a$  diterima, Jika nilai sig  $<0.05$  atau ada perbedaan antara kelas eksperimen dan kontrol

Menurut output tabel 4.8 dapat ditentukan bahwa nilai sig *Levene's Test for Equality of Variances* adalah  $0.320 > 0.05$  yang berarti bahwa kelas eksperimen dan kelas kontrol bersifat homogen atau sama. Berdasarkan bagian "*Equal Variances Assumed*" dari table output Independent Samples t-test menemukan bahwa nilai Sig. (2-tailed) sebesar  $0.001 < 0.05$  yang berarti dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan pada kelas eksperimen dan kelas kontrol.



*Busy Book* dapat digunakan sebagai bahan ajar dan media belajar bagi siswa serta berperan penting dalam kelangsungan proses belajar siswa. Dengan membuat dan mengembangkan media menarik yang disesuaikan dengan karakteristik siswa sehingga dapat meningkatkan hasil dan belajar siswa dan membantu mencapai tujuan belajarnya.

### C. Revisi Produk

#### 1. Revisi Produk dari Ahli Materi

No.	Poin yang direvisi	Sebelum direvisi	Sesudah direvisi
1.	Menambahkan kalimat pengertian		
2.	Menambahkan materi		

#### 2. Revisi Produk dari Ahli Media

No.	Poin yang direvisi	Sebelum direvisi	Sesudah direvisi
1.	Menggantikan gambar yang lebih jelas		

2.	Menggantikan capaian dan tujuan dengan gambar		
----	---	--	---

## BAB V

### PEMBAHASAN

#### A. Pembahasan Kajian Produk yang Dikembangkan

Penelitian pengembangan yang dilaksanakan oleh peneliti ini memiliki sasaran untuk menciptakan produk berupa *busy book* sebagai media pembelajaran pada mata pelajaran IPA materi yang tercantum dalam media ini adalah materi tentang sumber daya alam dan pemanfaatannya. Pengembangan media *busy book* berfungsi untuk memfasilitasi guru dalam menjelaskan materi pelajaran dengan lebih mudah dan mempermudah pemahaman materi bagi peserta didik.<sup>38</sup> Hal tersebut didukung dengan Q.S An-Naml ayat 29 dan 30 yang berbunyi:

قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُوۥٓاِ إِنِّي الْفُقَىٰٓ إِلَىٰ كِتَابِ كَرِيمٍ ۚ ٢٩  
إِنَّهُ ۗ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۙ ٣٠

Artinya:

“ *Dia (Balqis) berkata, "Wahai para pembesar! Sesungguhnya telah disampaikan kepadaku sepucuk surat yang mulia." (29) Sesungguhnya (surat) itu dari Sulaiman yang isinya, "Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih, Maha Penyayang" (30)''.*

Ayat ini menjelaskan tentang kisah burung Hud-hud yang diberi tugas oleh Nabi Sulaiman untuk memberikan pesan kepada Ratu Balqis, penguasa negeri Saba'. Burung Hud-hud menyampaikan surat dengan meletakkannya pada

---

<sup>38</sup> Nanda syahputri and Masganti Sit, “Pengembangan Media Busy Book Untuk Meningkatkan Kemampuan Aksara Dan Angka Pada Anak Usia 5-6 Tahun,” *Aulad: Journal on Early Childhood* 6, no. 2 (2023): 260–71, <https://doi.org/10.31004/aulad.v6i2.512>.

celah atas Kerajaan Saba' Dimana tempat Ratu Balqis menyendiri. Ratu Balqis membuka surat tersebut dengan pelan-pelan. Setelah membaca isi surat, Ratu Balqis lalu mengumpukan pada pembesar Kerajaan.<sup>39</sup> Berdasarkan kisah dari ayat tersebut, surat dijadikan sebagai media dalam menyampaikan pesan kepada Ratu Balqis. Salah satu hal yang dapat dilakukan untuk mengimplementasikan kandungan dari ayat tersebut adalah dengan memanfaatkan media pembelajaran dalam memberikan materi kepada peserta didik.

*Busy book* tergolong media konvensional yang berbentuk buku interaktif, sehingga dalam penggunaannya tidak memerlukan bantuan alat elektronik dan jaringan internet.<sup>40</sup> Melalui busy book peserta didik dapat menikmati suasana belajar sambil bermain. Hal ini ditunjukkan dengan materi sumber daya alam dan pemanfaatannya pada *busy book* disajikan dalam bentuk aktivitas permainan sederhana yang dikemas dengan menarik baik dari penyajian maupun desain. Permainan sederhana pada *busy book* meliputi match a match, dan puzzle. Permainan ini dikonsepsi sedemikian rupa sesuai dengan karakteristik peserta didik yang selanjutnya diintegrasikan dengan materi pada pembelajaran. Sehingga akan berdampak pada jangka simpan pada ingatan anak lebih lama daripada hanya sekedar menghafal atau membacanya saja.

---

<sup>39</sup> F F Himmah, MOHAK HASAN, and D Lc, "Model Komunikasi Nabi Sulaiman Dengan Binatang-Binatang; Dalam Perspektif Tafsir Almishbah," 2020, [http://eprints.iain-surakarta.ac.id/346/1/FullTeks\\_15111014.pdf](http://eprints.iain-surakarta.ac.id/346/1/FullTeks_15111014.pdf).

<sup>40</sup> Arianingsih, "Busy Book Media Belajar Yang Menarik Dan Edukatif Untuk Anak Usia Dini."

Sebagaimana media diciptakan dengan tujuan membantu guru dalam rangka meningkatkan pengalaman belajar siswa agar lebih konkret dan bermakna.<sup>41</sup>

*Busy book* adalah bahan ajar yang digunakan dalam proses belajar dan terbuat dari kain flanel. Media ini dirancang secara interaktif dan berisi materi, latihan soal, dan kegiatan evaluasi. Tujuan dari media *busy book* ini adalah untuk memudahkan guru dalam menyampaikan materi kepada siswa dan juga menampilkan gambar dan dekorasi berwarna-warni menjadikannya media yang fleksibel untuk digunakan siswa.

Sesuai dengan pendapat Ayu Media Busy Book dapat menumbuhkan semangat dan motivasi siswa dalam belajar matematika dalam kelas. Diperkuat dari hasil penelitian Fitri bahwa media Busy Book dapat digunakan dalam meningkatkan kemampuan. Teori Bruner membagi tiga tahapan belajar yaitu enaktif (kongkret), ikonik (seni kongkret), simbolik (abstrak). Berdasarkan Teori Bruner penerapan program pembelajaran dengan media Busy Book dimulai dari proses mendapatkan informasi baru (enaktif), pada tahap ini siswa dapat belajar dengan objek berupa gambar yang dapat ditinjaklanjuti dengan tindakan fisik atau memanipulasi objek-objek secara langsung. Pada tahap mengamati (ikonik), disajikan sebuah permasalahan dan objek (gambar) yang berkaitan dengan operasi hitung bilangan asli. Tahap menanya, siswa dirangsang untuk memikirkan pertanyaan terkait soal yang diberikan. Pada tahap mengumpulkan informasi, disajikan konsep operasi hitung bilangan asli dan langkah penyelesaian. Tahap mencoba (simbolik), siswa mencoba

---

<sup>41</sup> I Nawawi, Strategi Pembelajaran Inovatif, Inovasi Pendidikan Dan Pembelajaran, 2023, [https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=81rcEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA29&dq=strategi+pembelajaran+inovatif&ots=8jDB5uglOg&sig=iPSigN81\\_bBOtRJ9CkUfmmVLso8](https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=81rcEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA29&dq=strategi+pembelajaran+inovatif&ots=8jDB5uglOg&sig=iPSigN81_bBOtRJ9CkUfmmVLso8).

menyelesaikan soal dengan memanipulasi objek yang tersedia di dalam media Busy Book.

Penelitian yang dilakukan oleh peneliti adalah mengembangkan media *busy book* yang bertujuan untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Proses pengembangan *busy book* mengacu pada kurikulum merdeka yaitu pembelajaran berfokus pada siswa. Hal ini juga sesuai dengan prinsip pembelajaran yaitu dalam proses pembelajaran siswa memiliki haknya untuk mengembangkan kemampuan pada dirinya sendiri, selain itu siswa juga berhak untuk mendapatkan pengajaran yang layak dengan menggunakan bahan ajar dan model pembelajaran .<sup>42</sup> Dengan demikian siswa akan belajar secara konstruktif dan mengedepankan siswa sehingga pendidikan akan menciptakan manusia yang mampu terlibat dalam menyelesaikan permasalahan di lingkungan sekitar.<sup>43</sup>

Media *busy book* dibuat dengan menggunakan word lalu diubah menjadi PDF dan kemudian di aplikasikan ke kain flanel. Media *busy book* dapat dijadikan sebagai bahan ajar siswa di ruang kelas maupun di luar kelas. Peneliti menggunakan model pengembangan ADDIE untuk mengembangkan media *busy book*. Model ini terdiri dari 5 tahapan: Analisis, Perancangan, Pengembangan, Penerapan, dan Evaluasi. Siswa kelas IV MI Raden Patah Pujon adalah subjek penelitian ini. Berikut ini adalah langkah-langkah penelitian dan pengembangannya:

---

<sup>42</sup> Nora Isa Tri Novadela and Nisyasita Valinda, "Busy Book Mempengaruhi Motorik Halus Pada Anak Usia 3-4 Tahun," *Midwifery Journal* 1, no. 4 (2021): 188–93.

<sup>43</sup> Nurhasnawati, "Model-Model Pembelajaran Konstruktivisme," *An-Nida'* 36, no. 2 (2011): 237–59, <http://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/Anida/article/viewFile/304/287>.



## 1. Analisis

Analisis masalah dan kebutuhan siswa di kelas adalah langkah pertama penelitian ini. Hal ini dilakukan melalui observasi dan wawancara. Analisis ini mencakup:

### a. Analisis kebutuhan

Analisis kebutuhan dilakukan melalui wawancara dengan guru kelas. Mendapatkan informasi bahwa guru belum pernah menggunakan Media *busy book* untuk bahan ajar sumber daya alam dan pemanfaatannya dalam proses pembelajaran IPA kelas IV. Guru hanya menggunakan buku paket dan LKS yang disediakan di sekolah. Berdasarkan hal tersebut peneliti mengembangkan produk berupa media *busy book* untuk meningkatkan hasil belajar siswa.

### b. Analisis Kurikulum

Kurikulum merdeka digunakan sebagai pedoman dalam pembelajaran ini. Analisis kurikulum dilakukan untuk menentukan CP dan ATP pada kurikulum yang digunakan yaitu kurikulum merdeka, pelaksanaan kurikulum merdeka memiliki banyak tuntutan jadi guru harus lebih baik dalam mencapai tujuan kurikulum.

**Tabel 5. 1 CP dan ATP**

CP	ATP
Siswa mengetahui pengertian, contoh, cara, dan pemanfaatan sumber daya alam dapat diperharui dan tidak dapat diperbaharui	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa dapat menjelaskan pengertian sumber daya alam yang dapat diperbaharui dan tidak dapat diperbaharui</li> <li>2. Siswa dapat mengidentifikasi contoh-contoh sumber daya alam yang dapat diperbaharui</li> </ol>

CP	ATP
	<p>dan tidak dapat diperbaharui</p> <p>3. Siswa dapat mengidentifikasi pemanfaatan sumber daya alam yang dapat diperbaharui dan tidak dapat diperbaharui</p> <p>4. Siswa dapat memasang cara pemanfaatan sumber daya alam yang dapat diperbaharui dan tidak dapat diperbaharui</p>

Tabel 5.1 menunjukkan bahwa CP dan ATP sesuai dengan materi yang disajikan dalam *busy book* yang sedang dikembangkan oleh peneliti. Berdasarkan analisis ini peneliti mengembangkan *busy book*.

## 2. Perancangan

### a. Pengkajian materi

Dalam hal ini tujuannya adalah untuk mengembangkan media *busy book* berdasarkan hasil analisis materi yang dilakukan. Materi yang digunakan adalah sumber daya alam dan pemanfaatannya.

### b. Perancangan awal

Perancangan awal media *busy book* didasarkan pada deskripsi awal yang dimaksudkan untuk membantu peneliti mengembangkan media *busy book*. Selama proses *storyboard* peneliti merancang setiap bagian media *busy book* dari awal hingga akhir. Pada tahap ini peneliti merancang gambar, warna, font, materi pembelajaran, evaluasi, sampai referensi yang digunakan dalam penyusunan *busy book*.

c. Perangkat pembuatan

Pembuatan *busy book* menggunakan word dan menggunakan kain flanel.

d. Perencanaan instrumen

Untuk menguji kelayakan Media *busy book*. Instrumen yang disusun sesuai dengan tujuan masing-masing angket akan diberikan kepada pendidik dan validator. Instrumen ini terdiri dari angket checklist yang diberikan kepada pendidik dan validator.

e. Instrument tes

*Pre-test* dan *post-test* digunakan sebagai alat tes untuk mengukur efektivitas penggunaan media *busy book* dalam proses pembelajaran. Mencari tahu seberapa baik pemahaman dan perkembangan siswa dalam proses pembelajaran adalah tujuan efektivitas ini.

3. Pengembangan

Pengembangan adalah tahap ketiga. Tujuan utama pembuatan media *busy book* adalah untuk membantu guru menyampaikan pelajaran dengan lebih mudah dan membantu siswa memahami sehingga dapat mencapai tujuan pembelajaran. Selain itu, membuat siswa semangat belajar sehingga tidak bosan dengan pembelajaran yang monoton. Ini adalah langkah-langkah dalam pengembangan media *busy book*.

a. Pengembangan *busy book*

1) Pembuatan *cover busy book*

Bagian depan sampul produk *busy book* terdiri dari satu sisi yaitu cover bagian depan. Cover tersebut berisi tulisan tentang Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya serta hiasan gambar untuk menarik siswa untuk belajar.

2) Pembuatan isi *busy book*

Tampilan *busy book* berisikan cover, materi, evaluasi, kesimpulan, daftar pustaka, profil pengembang tentang materi sumber daya alam dan pemanfaatannya.

b. Proses validasi

1) Pembahasan Hasil Validasi Ahli Materi

Kelayakan materi divalidasi oleh dosen strata S2 dari Universitas Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang yang berpengalaman dalam materi pembelajaran IPA. Untuk memperbaiki isi, kualitas, dan penyajian *busy book* sesuai dengan kritik dan saran ahli materi untuk penilaian kelayakan. Ada beberapa hal yang harus diperbaiki saat membuat *busy book* seperti menambahkan materi dan membenarkan kalimat.

Setelah peneliti memperbaiki melalui kritik dan rekomendasi dari ahli materi, ahli materi menjawab angket validasi yang telah dibuat peneliti untuk menguji hasil presentase kevalidan *busy book*. Tabel 4.1 menunjukkan bahwa hasil rangkuman validasi menunjukkan presentase kevalidan 89%. Dan menunjukkan bahwa

produk tersebut sangat efektif dan sangat cocok digunakan. Menurut validator, materi dari media *busy book* ini sudah sesuai CP dan ATP kemudian disusun dengan jelas sesuai dengan kebutuhan siswa selama proses pembelajaran. Selain itu, penggunaan *busy book* dapat meningkatkan motivasi siswa untuk belajar sehingga hasil belajar siswa lebih baik. Pembelajaran menggunakan media *busy book* dapat berdampak positif pada hasil belajar siswa. Dengan menggunakan kombinasi model pembelajaran dan bahan ajar, pembelajaran yang inovatif dapat membuat siswa termotivasi dalam belajar.<sup>44</sup>

## 2) Pembahasan Hasil Validasi Ahli Media

Dosen strata S2 yang berpengalaman dalam media pembelajaran di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang melakukan validasi kelayakan desain media. Ahli media memberikan kritik terhadap *busy book* dan saran untuk perbaikan *busy book*. Kemudian dikonsultasikan dengan ahli media untuk penilaian kelayakan. Menurut ahli media ada beberapa yang perlu diperbaiki adalah mengubah gambar agar lebih jelas dan dapat difahami siswa dan mengubah CP ATP kedalam hiasan-hiasan gambar pada bagian cover.

Untuk mengetahui hasil presentase kevalidan *busy book* peneliti membuat angket validasi untuk ahli media. Hasil penilaian ahli media mencapai 91% yang menunjukkan bahwa validitas produk berada pada kriteria yang sangat valid dan layak digunakan. Karena cover buku menarik dan sesuai dengan materi serta warna yang dipilih

---

<sup>44</sup> Nurfadhillah et al., "Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sd Negeri Kohod Iii."

sesuai dengan kebutuhan siswa. Ahli media percaya bahwa *busy book* sangat layak untuk digunakan dan pemilihan gambar sesuai dengan rekomendasi ahli media, penggunaan huruf dan font dinilai sesuai dan mudah dibaca. Pemilihan desain *busy book* termasuk ukuran, warna, font, dan gambar yang disajikan mempertimbangkan nilai fungsional dan estetika untuk membuat materi lebih mudah digunakan dan dipahami siswa.<sup>45</sup>

### 3) Pembahasan Hasil Validasi Ahli Pembelajaran

Guru MI Raden Patah Pujon Strata S1 yang berpengalaman dalam pembelajaran kelas melakukan uji kelayakan ahli pembelajaran. Setelah validator menyatakan bahwa tidak ada yang perlu diubah, ahli pembelajaran mengisi angket validasi yang telah dibuat oleh peneliti untuk mengetahui presentase kevalidan *busy book*. Hasil penilaian ahli pembelajaran menunjukkan bahwa persentase kevalidan *busy book* adalah 93%, menurut tabel 4.3 hasil ini menunjukkan bahwa kualifikasi validitas produk memenuhi kriteria sangat valid dan sangat layak digunakan. Pada dasarnya, pembelajaran harus dirancang dengan model pembelajaran yang interaktif, menyenangkan, dan siswa merasa nyaman dan termotivasi untuk belajar. Selain itu, pembelajaran harus berhasil mencapai tujuan pembelajaran.<sup>46</sup>

---

<sup>45</sup> Siti Nurhasanah and Nana Ganda, "Pengembangan Media Busy Book Untuk Kelas II Sekolah Dasar," PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar 9, no. 3 (2022): 417–28, <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v9i3.53447>.

<sup>46</sup> Khairunnisa, Pengembangan Media Busy Book Pada Pembelajaran Matematika Materi Pecahan Di Kelas Ii Mi At-Taqwa Bondowoso Skripsi Oleh.

#### 4. Penerapan

Peneliti dan pengembangan *busy book* telah disetujui oleh ahli materi, ahli media, ahli pembelajaran sebagai cara untuk membantu siswa belajar dan meningkatkan hasil belajar mereka. Keputusan yang divalidasi oleh semua ahli menunjukkan bahwa penelitian dan pengembangan *busy book* adalah pilihan yang baik untuk digunakan. Hal ini dibuktikan oleh hasil penilaian para ahli: ahli materi mendapatkan 89%, ahli media 91%, dan ahli pembelajaran 93%.

Produk yang telah dinilai oleh para validator sangat valid, dan siswa di kelas IV MI Raden Patah Pujon yang terdiri dari 44 siswa menjadi subjek penelitian. Dalam teknik pengujian, ada kelas eksperimen dan kelas kontrol. Untuk mengukur kemampuan awal siswa soal *pretest* diberikan kepada tiap kelas. Kemudian, kelas kontrol tidak diberi perlakuan artinya mereka tidak menggunakan media *busy book*. Sedangkan kelas eksperimen diberikan perlakuan. Terakhir kedua kelas menerima soal *posttest* untuk mengevaluasi hasil belajar siswa.

#### 5. Evaluasi

Berdasarkan data yang diverifikasi oleh para ahli media saat mengevaluasi *busy book* yang digunakan. Apabila tidak ada kelemahan atau kekurangan, maka buku yang dikembangkan peneliti layak digunakan tanpa revisi. Namun, apabila terdapat kelemahan atau kekurangan maka peneliti akan melakukan koreksi dan penyempurnaan.

*Busy book* dikatakan layak untuk digunakan selama proses pembelajaran. Keunggulan dari *busy book* ini adalah ringan dan dapat digunakan berulang kali, sehingga siswa dapat menggunakannya dengan fleksibel. Namun *busy book* ini hanya membahas materi sumber daya alam dan pemanfaatannya mata pelajaran IPA. Sehingga hanya digunakan oleh siswa yang memiliki pemahaman yang baik tentang materi tersebut. Pengembangan bahan ajar seperti *busy book* untuk mata pelajaran lain selalu diharapkan.

## **B. Pembahasan Hasil Efektifitas Produk**

Setelah divalidasi dan diperbaiki sesuai dengan arahan para ahli, *busy book* diujicobakan pada 44 siswa di kelas IV MI Raden Patah Pujon yang terdiri dari kelas kontrol dan kelas eksperimen. Untuk menilai kemampuan awal siswa kedua kelas tersebut diuji dengan *pretest*. Kemudian setelah diberikan *pretest* peneliti melakukan perlakuan ke kedua kelas tersebut. Sementara kelas eksperimen menerima perlakuan dengan *busy book*, sedangkan kelas kontrol hanya menggunakan buku LKS yang tersedia di sekolah. Kedua kelas melakukan kegiatan *posttest*. Setelah pembelajaran selesai kegiatan *posttest* dilakukan. Kegiatan *posttest* dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui seberapa baik hasil belajar siswa selama proses pembelajaran.

Nilai *pretest* dan *posttest* untuk kelas eksperimen dan kontrol berbeda, seperti yang ditunjukkan dalam tabel 4.5 nilai *posttest* untuk kelas kontrol yang tidak menerima perlakuan sebesar 77,90%, sedangkan nilai *posttest* untuk kelas eksperimen yang menerima perlakuan dengan menggunakan *busy book*



sebesar 85,72% ini menunjukkan bahwa *busy book* dapat meningkatkan hasil belajar siswa.

## BAB VI

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan pemaparan data hasil penelitian maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Produk yang dihasilkan dalam pengembangan ini adalah *busy book* yang menggunakan model ADDIE dan mencakup lima tahapan proses pengembangan: analisis kebutuhan, pengembangan, validasi produk, penerapan produk, dan evaluasi. *Busy book* dikembangkan sesuai dengan kebutuhan siswa agar siswa tidak bosan selama proses pembelajaran. Sebuah *busy book* yang dikembangkan oleh 3 ahli di bidangnya dengan hasil validasi 89% ahli materi, 91% ahli media, dan 93% ahli pembelajaran. Maka media *busy book* yang dikembangkan memenuhi standart sangat layak digunakan karena memenuhi kriteria sangat valid.
2. *Busy Book* yang dirancang dan diujicobakan pada siswa kelas IV MI Raden Patah Pujon berhasil digunakan dalam pembelajaran. Hasil menunjukan bahwa *busy book* dapat meningkatkan hasil belajar siswa. Nilai rata-rata posttest dikelas eksperimen sebesar 85,72% dan nilai rata-rata *posttest* 77,90% dikelas control.

#### B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian tersebut, maka diberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Penelitian dan pengemban *busy book* secara intensif dapat dijadikan bahan edukasi tentang sumber daya alam dan pemanfaatannya

2. Disarankan agar peneliti melakukan pengembangan dengan menggunakan bahan yang bervariasi.
3. Terdapat kelemahan pada media *busy book*, sehingga bagi peneliti selanjutnya dapat memperbaiki kelemahan tersebut baik dari segi materi maupun bahan.
4. Bagi peneliti yang tertarik untuk mengembangkan *busy book* yang sama, maka sebaiknya bisa menambahkan aspek lain dan bukan hanya mengukur tingkat hasil belajar siswa, namun juga bisa mengukur kemampuan berpikir kritis dan lain sebagainya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, A. Mustika. “Penerapan Teori Belajar Behaviorisme Dalam Pembelajaran ( Studi Pada Anak ).” *An Nisa’* 15, no. 1 (2022): 1–8.
- Afrianti, Yulia, and Asdi Wirman. “Penggunaan Media Busy Book Untuk Menstimulasi Kemampuan Membaca Anak.” *Jurnal Pendidikan Tambusai* 4, no. 2 (2020): 1156–63.  
[https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as\\_sdt=0%2C5&q=penggunaan+media+busy+book+untuk+menstimulasi+kemampuan+membaca+ank&btnG=#d=gs\\_qabs&t=1700084611338&u=%23p%3DnEAaVj7eeBIJ](https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=penggunaan+media+busy+book+untuk+menstimulasi+kemampuan+membaca+ank&btnG=#d=gs_qabs&t=1700084611338&u=%23p%3DnEAaVj7eeBIJ).
- Afrida, Agusni, Israwati, Rahmi, Rosmiati, Siti Naila Fauzia, and Ruwaida. “Pengembangan Media Busy Book Berbasis Life Skill Untuk Menanamkan Kemandirian Pada Anak Usia Dini Di TK FKIK USK.” *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Anak Usia Dini (JIM PAUD)* 6, no. 3 (2021): 55–64.
- Alti, Rahmi Mudia, Putri Tipa Anasi, Dumaris E Silalahi, Lina Arifah Fitriyah, Hafidhah Hasanah, Muh. Rijalul Akbar, Teguh Arifianto, et al. *Media Pembelajaran*, 2022.
- Alwi, Chelsy Pujianti, Ery Rahmawati, and Tri Achmad Budi Susilo. “Pengembangan Media Busy Book Tematik Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Siswa Kelas V SD.” *JIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* 6, no. 7 (2023): 4677–83. <https://doi.org/10.54371/jiip.v6i7.2331>.
- Arianingsih. “Busy Book Media Belajar Yang Menarik Dan Edukatif Untuk Anak Usia Dini.” *Jurnal Penelitian Humaniora* 26, no. 1 (2021): 38–45.  
<https://doi.org/10.21831/hum.v26i1.40266>.
- Asti, A. Sri Wahyuni. “Pengembangan Media Busy Book Pada Guru PAUD Di Kecamatan Pattalassang Kabupaten Takalar.” *Jurnal Hasil Pengabdian Masyarakat* 1, no. 1 (2021): 11–16.
- Cahyadi, Rahmat Arofah Hari. “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Addie Model.” *Halaqa: Islamic Education Journal* 3, no. 1 (2019): 35–42.  
<https://doi.org/10.21070/halaqa.v3i1.2124>.
- Fadilla, Mutia, Elly Nurmawati, Muhammad Iqbal Fasa, and Suharto Suharto. “Peran Sumber Daya Alam Bagi Pembangunan Berkelanjutan Di Indonesia Dalam Perspektif Islam.” *JEKSYAH (Islamic Economics Journal)* 2, no. 01 (2022): 54–63. <https://doi.org/10.54045/jeksyah.v2i01.70>.
- Himmah, F F, MOHAK HASAN, and D Lc. “Model Komunikasi Nabi Sulaiman Dengan Binatang-Binatang; Dalam Perspektif Tafsir Almishbah,” 2020.  
[http://eprints.iain-surakarta.ac.id/346/1/Full Teks\\_151111014.pdf](http://eprints.iain-surakarta.ac.id/346/1/Full Teks_151111014.pdf).
- Jainap. “Metode Ceramah Dalam Belajar Dan Pembelajaran,” 2022.  
<http://dx.doi.org/10.31219/osf.io/u5fyq>.
- Karmeliya Firdaus, Mila, and Dewa Ayu Puteri Hidayani. “Meningkatkan


- Kemampuan Mengenal Huruf Anak Usia Dini Melalui Media Busy Book 3D.” *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha* 9, no. 1 (2021): 53. <https://doi.org/10.23887/paud.v9i1.35719>.
- Khairunnisa, Zahratun. *PENGEMBANGAN MEDIA BUSY BOOK PADA PEMBELAJARAN MATEMATIKA MATERI PECAHAN DI KELAS II MI AT-TAQWA BONDOWOSO SKRIPSI Oleh*, 2023.
- Khofifah, Narizka Nurul, Cindya Alfi, and Mohamad Fatih. “Pengembangan Scrapbook Berbasis PJBL Materi Kekayaan Budaya Indonesia Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas IV SD.” *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 8, no. 02 (2023): 4309–23.
- Nana, Sutrisna, and Gusnidar. “Pengembangan Buku Siswa Berbasis Inkuiri Pada Materi IPA.” *Jurnal Inovasi Penelitian* 2, no. 8 (2022): 2859–68. <https://stpmataram.e-journal.id/JIP/article/view/1241>.
- Nanda syahputri, and Masganti Sit. “Pengembangan Media Busy Book Untuk Meningkatkan Kemampuan Aksara Dan Angka Pada Anak Usia 5-6 Tahun.” *Aulad: Journal on Early Childhood* 6, no. 2 (2023): 260–71. <https://doi.org/10.31004/aulad.v6i2.512>.
- Nawawi, I. *Strategi Pembelajaran Inovatif. Inovasi Pendidikan Dan Pembelajaran*, 2023. [https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=81rcEAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA29&dq=strategi+pembelajaran+inovatif&ots=8jDB5uglOg&sig=iPSigN81\\_bBOtRJ9CkUfmmVLso8](https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=81rcEAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA29&dq=strategi+pembelajaran+inovatif&ots=8jDB5uglOg&sig=iPSigN81_bBOtRJ9CkUfmmVLso8).
- Novadela, Nora Isa Tri, and Nisyasita Valinda. “Busy Book Mempengaruhi Motorik Halus Pada Anak Usia 3-4 Tahun.” *Midwifery Journal* 1, no. 4 (2021): 188–93.
- Nurfadhillah, Septy, Dwi Aulia Ningsih, Putri Rizky Ramadhania, and Umi Nur Sifa. “Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sd Negeri Kohod Iii.” *PENSA : Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial* 3, no. 2 (2021): 243–55. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pensa>.
- Nurhasanah, Siti, and Nana Ganda. “Pengembangan Media Busy Book Untuk Kelas II Sekolah Dasar.” *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 9, no. 3 (2022): 417–28. <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v9i3.53447>.
- Nurhasnawati. “Model-Model Pembelajaran Konstruktivisme.” *An-Nida’* 36, no. 2 (2011): 237–59. <http://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/Anida/article/viewFile/304/287>.
- Pagarra, Hamzah, Ahmad Syawaluddin, Wawan Krismanto, and Sayidiman. *Media Pembelajaran. Badan Penerbit UNM*, 2022.
- Rahman, Sunarti. “Pentingnya Motivasi Belajar Dalam Meningkatkan Hasil Belajar.” *Merdeka Belajar*, no. November (2021): 289–302.
- Rahmawati, Sri Ayu. “Pengaruh Media Busy Book Terhadap Kemampuan Motorik Halus Anak.” *Pendidikan Anak Usia Dini* 10, no. 1 (2021): 62–68.

<https://journal.student.uny.ac.id/index.php/pgpaul/article/view/17404>.

- Ramadhanti, Auliya, Nadia Natalia, Endah Febri, and Riska Fitriani. "Deskripsi Motivasi Belajar Fisika Siswa Kelas X MIPA Di SMAN 1 Kota Jambi." *Journal Evaluation in Education (JEE)* 3, no. 3 (2022): 82–86. <https://doi.org/10.37251/jee.v3i3.245>.
- Razak, Abdul, Zulfi Amri, and Tua Halomoan. "Pengembangan Bahan Ajar E-Modul Dengan Model Addie Berbasis Flip Pdf Professional Materi Bangun Ruang Sisi Lengkung Kelas Ix Smp Jambi Medan." *Journal Mathematics Education Sigma [JMES]* 4, no. 1 (2023): 63–70. <https://doi.org/10.30596/jmes.v4i1.13697>.
- Rosalina, Linda, Rahmi Oktarina, Rahmiati, and Indra Saputra. "Buku Ajar STATISTIKA." *FEBS Letters* 185, no. 1 (2023): 4–8.
- Saputra, Moh Fajar, M Imam Taufik, Halimah Tus Syadiah, Nurul Fadila, Hafizah, Nurul Hafiza, and Fifka Rezkiana. "Peta Aset Budaya Pada Masyarakat Desa Watunonju." *Pengabdian Masyarakat Menara Kearifan* 002, no. 2 (2022): 151–63.
- Shiddiq, Feby Wulandari. "Pengaruh Kompetisi Sumber Daya Manusia Dan Penerapan Sistem Informasi Akuntansi Terhadap Kualitas Laporan Keuangan Daerah (Survei Pada Satuan Kerja Perangkat Daerah Kota Bandung)." *Skripsi*, no. i (2019): 28. <https://elibrary.unikom.ac.id/id/eprint/1988/>.
- Studi, Program, Pendidikan Guru, and Madrasah Ibtidaiyah. "IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN INTERAKTIF DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA MATA PELAJARAN IPAS Oleh : FAKULTAS TARBIIYAH DAN ILMU KEGURUAN IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN INTERAKTIF DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL," no. April (2023).
- Tanjung, Rahma Elvira, and Delsina Faiza. "Canva Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Dasar Listrik Dan Elektronika." *Voteteknika (Vocational Teknik Elektronika Dan Informatika)* 7, no. 2 (2019): 79. <https://doi.org/10.24036/voteteknika.v7i2.104261>.
- Triapamungkas, Yoaga. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Android Mata Pelajaran IPA Kelas IV Materi Sumber Daya Alam, Lingkungan, Teknologi Dan Masyarakat." (*Doctoral Dissertation, STKIP PGRI PACITAN*), 2022, 13–43.
- Trivaika, Erga, and Mamok Andri Senubekti. "Perancangan Aplikasi Pengelola Keuangan Pribadi Berbasis Android." *Nuansa Informatika* 16, no. 1 (2022): 33–40. <https://doi.org/10.25134/nuansa.v16i1.4670>.
- Usmadi, Usmadi. "Pengujian Persyaratan Analisis (Uji Homogenitas Dan Uji Normalitas)." *Inovasi Pendidikan* 7, no. 1 (2020): 50–62. <https://doi.org/10.31869/ip.v7i1.2281>.
- Wahid, Candra. *Penerapan Teori Bruner Dalam Pembelajaran Matematika Kubus Dan Balok Di MTs Ma'Arif NU Patikraja Kabupaten Banyumas*. Vol. 9, 2022.

## **LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Izin Observasi



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
JalanGajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang  
http:// fitk.uin-malang.ac.id, email : fitk@uin\_malang.ac.id

---

Nomor : 3027/Un.03.1/TL.00.1/12/2023 04 Desember 2023  
Sifat : Penting  
Lampiran : -  
Hal : Izin Survey

Kepada  
Yth. Kepala MI Raden Patah Pujon  
di  
Malang

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.**

Dengan hormat, dalam rangka penyusunan proposal Skripsi pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:


Nama : Farrah Sofwania Putri  
NIM : 200103110003  
Tahun Akademik : Ganjil - 2023/2024  
Judul Proposal : **Pengembangan Media Pembelajaran "Busy Book" untuk Meningkatkan Hasil Belajar Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya Kelas IV MI Raden Patah Pujon**

Diberi izin untuk melakukan survey/studi pendahuluan di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terimakasih.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**

Dekan,  
Wakil Dekan Bidang Akademi

  
Muhammad Walid, MA  
0730823 200003 1 002

Tembusan :  
1. Ketua Program Studi PGMI  
2. Arsip



## Lampiran 2 Surat Permohonan Validator Ahli Media



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang  
[http:// fitk.uin-malang.ac.id](http://fitk.uin-malang.ac.id). email : [fitk@uin\\_malang.ac.id](mailto:fitk@uin_malang.ac.id)

Nomor : B- 937 /Un.03/FITK/PP.00.9/03/2024  
Lampiran : -  
Perihal : Permohonan Menjadi Validator (Ahli Media)

14 Maret 2024

Kepada Yth.  
**Vannisa Aviana Melinda, M.Pd**  
di -

Tempat

**Assalamualaikum Wr. Wb.**

Sehubungan dengan proses penyusunan skripsi mahasiswa berikut:

Nama : Farrah Sofwania Putri  
NIM : 200103110003  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)  
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran "Busy Book" untuk Meningkatkan Hasil Belajar Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya Kelas IV MI Raden Patah Pujon  
Dosen Pembimbing : Nur Hidayah Hanifah, M. Pd

maka dimohon Bapak/Ibu berkenan menjadi validator penelitian tersebut. Adapun segala hal berkaitan dengan apresiasi terhadap kegiatan validasi sebagaimana dimaksud sepenuhnya menjadi tanggung jawab mahasiswa bersangkutan.

Demikian Permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya yang baik disampaikan terima kasih.


**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**



a.p. Dekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik

Muhammad Walid, M.A  
NIP. 197308232000031002

Lampiran 3 Surat Permohonan Validator Ahli Materi

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG**  
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang  
[http:// fitk.uin-malang.ac.id](http://fitk.uin-malang.ac.id). email : [fitk@uin\\_malang.ac.id](mailto:fitk@uin_malang.ac.id)

---

Nomor : B-149 /Un.03/FITK/PP.00.9/03/2024 26 Maret 2024  
Lampiran : -  
Perihal : Permohonan Menjadi Validator (Ahli Materi)

Kepada Yth.  
Dian Eka Aprilia Fitria Ningrum, M. Pd  
di - Tempat

**Assalamualaikum Wr. Wb.**



Sehubungan dengan proses penyusunan skripsi mahasiswa berikut:

Nama	: Farrah Sofwania Putri
NIM	: 200103110003
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Judul Skripsi	: Pengembangan Media Pembelajaran Busy Book untuk Meningkatkan Hasil Belajar Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya Kelas IV MI Raden Patah Pujon
Dosen Pembimbing	: Nur Hidayah Hanifah, M.Pd

maka dimohon Bapak/Ibu berkenan menjadi validator penelitian tersebut. Adapun segala hal berkaitan dengan apresiasi terhadap kegiatan validasi sebagaimana dimaksud sepenuhnya menjadi tanggung jawab mahasiswa bersangkutan.


Demikian Permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya yang baik disampaikan terima kasih.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**

a.n Dekan  
Wakil Dekan Bid. Akademik  
  
Dr. Muhammad Walid, M.A  
NIP. 197308232000031002  




Lampiran 4 Surat Izin Penelitian

 KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang  
http://fitk.uin-malang.ac.id. email: fitk@uin\_malang.ac.id

20 Maret 2024

Nomor : 1053/Un.03.1/TL.00.1/03/2024  
Sifat : Penting  
Lampiran : -  
Hal : **Izin Penelitian**

Kepada  
Yth. Kepala MI Raden Patah Pujon  
di  
Batu

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.**

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:


Nama	: Farrah Sofwania Putri
NIM	: 200103110003
Jurusan	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Semester - Tahun Akademik	: Genap - 2023/2024
Judul Skripsi	: Pengembangan Media Pembelajaran "Busy Book" untuk Meningkatkan Hasil Belajar Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya Kelas IV MI Raden Patah Pujon
Lama Penelitian	: Maret 2024 sampai dengan Mei 2024 (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik di sampaikan terimakasih.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**


An Dekan,  
Wakil Dekan Bidang Akademi



  
Dr. Muhammad Walid, MA  
NIP. 19730823 200003 1 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Program Studi PGMI
2. Arsip

## Lampiran 5 Surat Pelaksanaan Penelitian



**LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU PCNU KABUPATEN MALANG**  
**MADRASAH IBTIDAIYAH RADEN PATAH**  
Jl.Masjid No.04 Lebo Madiredo Kec.Pujon Kab.Malang Kode POS 65391  
NSM : 111235070207, NPSN : 60715192, TERAKREDITASI A  
085 101 452 946 / 085 103 064 258   
[radenpatahlebo@gmail.com](mailto:radenpatahlebo@gmail.com) 

**SURAT IZIN PENELITIAN**  
Nomor : **007/MI.08.0207/ST/V2024**


Dasar : Surat Dekan Bidang Akademik Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, nomor :1053 /Un.03.1/TL.001/03/2024 tanggal 20 Maret 2024 perihal Izin Penelitian, maka dengan ini :

MEMBERIKAN IZIN:

Kepada : Nama : FARRAH SOFWANIA PUTRI  
NIM : 200103110003  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Untuk : 1. Melakukan Penelitian di MI Raden Patah Pujon terhitung mulai :  
Tanggal : 22 Maret 2024  
Sampai : 04 Mei 2024

2. Demikian izin yang kami berikan untuk dapat dilaksanakan sesuai yang telah direncanakan .

  
Pujon, 14 Maret 2024  
Kec. Pujon Kab. Malang

**WARDI WIDODO, SPdI**



## Lampiran 6 Validasi Ahli Materi

### INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI

Bapak/Ibu yang terhormat,

Sehubungan dengan adanya penelitian tentang "*Pengembangan Media Pembelajaran Busy Book untuk Meningkatkan Hasil Belajar Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya Kelas IV MI Raden Patah Pujon*". Peneliti memohon bantuan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar instrumen validasi berikut. Pengisian instrumen ini bertujuan untuk mengetahui tingkat kevalidan media pembelajaran sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut yang untuk selanjutnya akan digunakan sebagai sarana pembelajaran.

Hasil dari pengukuran instrumen tersebut akan peneliti gunakan untuk meningkatkan kualitas media yang dikembangkan.

Nama : Dian Eka Aprilia Fitria Ningrum, M.Pd.

NIP : 19910419201802012144

Instansi : PGM1- IIN Malang.

Pendidikan : S2

Alamat : Malang

#### A. Petunjuk Pengisian Instrumen Angket

1. Sebelum mengisi angket di bawah ini, mohon Bapak/Ibu memeriksa dan mencoba media pembelajaran yang telah dibuat oleh peneliti.
2. Pada instrumen angket ini terdapat kolom pertanyaan dan jawaban, dimohon Bapak/Ibu memberikan tanda ceklis (✓) di salah satu skor pada kolom jawaban yang sudah disediakan sesuai dengan penilaian yang diberikan.
3. Berikut ini keterangan kriteria penilaian pada angket.

Keterangan	Skor
Sangat Tidak Setuju	1
Tidak Setuju	2
Cukup	3
Setuju	4
Sangat Setuju	5

#### B. Instrumen Validasi untuk Ahli Materi

No.	Aspek yang Dinilai	Skor					Keterangan
		1	2	3	4	5	
1.	Kesesuaian materi dengan Capaian Pembelajaran (CP)				✓		
2.	Kesesuaian materi dengan Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)				✓		
3.	Keterkaitan dengan kurikulum yang berlaku				✓		

4.	Ketepatan materi dengan media yang dikembangkan				✓	
5.	Materi yang disajikan melalui media busy book mampu mendorong rasa ingin tahu anak					✓
6.	Media <i>Busy Book</i> dapat digunakan secara mandiri sebagai suplemen belajar					✓
7.	Membantu kelancaran dalam pembelajaran					✓
8.	Menarik minat siswa dalam belajar IPA				✓	
9.	Desain media sudah sesuai dengan materi				✓	
10.	Media pembelajaran dapat membuat siswa aktif				✓	
11.	Kemudahan dalam memahami materi					✓
12.	Penyajian materi runtut dan sistematis				✓	
13.	Adanya gambar yang mendukung materi					✓
14.	Kebenaran materi yang akan disampaikan					✓
15.	Bahasa yang digunakan mudah dipahami					✓

**C. Kritik dan Saran**

Bahkan diperbaiki sesuai saran yg dituliskan pd naskah.

Dosen Pembimbing

Malang, 26 / 3 / 2024

Validator Ahli Materi

*[Handwritten Signature]*  
Dantha



Perbaikan :

Binatang → Hewan

Sumber Daya Alam tidak dpt diperbarui:

Sumber daya alam yg terus menerus dimanfaatkan namun ketersediaannya terbatas karena .....

---

~~Sumber daya alam yg dinilai berkemampuan meningkatkan perekonomian di Indonesia antara lain matahari, angin, air, dan tanah~~

apakah yg lain tidak?

Contohnya: batu bara  
emas

minyak bumi

ini juga berkaitan dg perekonomian.

## Lampiran 7 Validasi Ahli Media

### INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA

Bapak/Ibu yang terhormat,

Sehubungan dengan adanya penelitian tentang “*Pengembangan Media Pembelajaran Busy Book untuk Meningkatkan Hasil Belajar Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya Kelas IV MI Raden Patah Pujon*”. Peneliti memohon bantuan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar instrumen validasi berikut. Pengisian instrumen ini bertujuan untuk mengetahui tingkat kevalidan media pembelajaran sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut yang untuk selanjutnya akan digunakan sebagai sarana pembelajaran.

Hasil dari pengukuran instrumen tersebut akan peneliti gunakan untuk meningkatkan kualitas media yang dikembangkan.

Nama : VANNISA AVIANA MELINDA, M. Pd  
 NIP : 199109192023212059  
 Instansi : PGMI - FITK  
 Pendidikan : S2 TEKNOLOGI PEMBELAJARAN  
 Alamat : LOWOKWARU - MALANG

#### A. Petunjuk Pengisian Instrumen Angket

1. Sebelum mengisi angket di bawah ini, mohon Bapak/Ibu memeriksa dan mencoba media pembelajaran yang telah dibuat oleh peneliti.
2. Pada instrumen angket ini terdapat kolom pertanyaan dan jawaban, dimohon Bapak/Ibu memberikan tanda ceklis (✓) di salah satu skor pada kolom jawaban yang sudah disediakan sesuai dengan penilaian yang diberikan.
3. Berikut ini keterangan kriteria penilaian pada angket.

Keterangan	Skor
Sangat Tidak Setuju	1
Tidak Setuju	2
Cukup	3
Setuju	4
Sangat Setuju	5

#### B. Instrumen Validasi untuk Ahli Media

No.	Aspek yang Dinilai	Skor					Keterangan
		1	2	3	4	5	
1.	Media <i>Busy Book</i> mudah digunakan dan sederhana dalam pengoperasiannya				✓		
2.	Media <i>Busy Book</i> dapat meningkatkan hasil belajar siswa						
3.	Desain menarik untuk dipelajari					✓	
4.	Tampilan media sesuai dengan materi pembelajaran					✓	



5.	Media sangat mempermudah siswa untuk belajar dengan baik				✓	
6.	Media dapat digunakan secara berulang-ulang					✓
7.	Ketepatan dan kualitas bahan yang digunakan				✓	
8.	Media mudah disimpan dan dipindahkan					✓
9.	Bahan media yang digunakan tidak membahayakan					✓
10.	Bahan yang digunakan mudah untuk ditemukan					✓
11.	Kualitas gambar yang ditampilkan pada media baik				✓	
12.	Ketepatan tata letak gambar					✓
13.	Pemilihan dan perpaduan warna yang digunakan pada media telah sesuai					✓
14.	Kesesuaian gambar dengan konsep				✓	
15.	Ukuran font yang digunakan pada media jelas					✓

**C. Kritik dan Saran**

~ Ada beberapa gambar yg masih belum jelas, gambar lebih baik diganti yg lebih jelas / mudah dipahami siswa  
 - untuk capaian dan tujuan pembelajaran alangkah baiknya telk di cover depan.

Dosen Pembimbing

Malang, 11 Maret ..... 2024

Validator Ahli Media

*Jannisa Aviana*  
 Jannisa Aviana M.

## Lampiran 8 Validasi Ahli Pembelajaran

### INSTRUMEN VALIDASI AHLI PEMBELAJARAN

Bapak/Ibu yang terhormat,

Sehubungan dengan adanya penelitian tentang "*Pengembangan Media Pembelajaran Busy Book untuk Meningkatkan Hasil Belajar Materi Sumber Daya Alam dan Pemanfaatannya Kelas IV MI Raden Patah Pujon*". Peneliti memohon bantuan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar instrumen validasi berikut. Pengisian instrumen ini bertujuan untuk mengetahui tingkat kevalidan media pembelajaran sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut yang untuk selanjutnya akan digunakan sebagai sarana pembelajaran.

Hasil dari pengukuran instrumen tersebut akan peneliti gunakan untuk meningkatkan kualitas media yang dikembangkan.

Nama : Zurotun Narichiyah.  
 NIP : -  
 Instansi : MI Raden Patah.  
 Pendidikan : PGMI.  
 Alamat : Lebo Madireclo punden Malang.

#### A. Petunjuk Pengisian Instrumen Angket

1. Sebelum mengisi angket di bawah ini, mohon Bapak/Ibu memeriksa dan mencoba media pembelajaran yang telah dibuat oleh peneliti.
2. Pada instrumen angket ini terdapat kolom pertanyaan dan jawaban, dimohon Bapak/Ibu memberikan tanda ceklis (✓) di salah satu skor pada kolom jawaban yang sudah disediakan sesuai dengan penilaian yang diberikan.
3. Berikut ini keterangan kriteria penilaian pada angket.

Keterangan	Skor
Sangat Tidak Setuju	1
Tidak Setuju	2
Cukup	3
Setuju	4
Sangat Setuju	5

#### B. Instrumen Validasi untuk Ahli Pembelajaran

No.	Aspek yang Dinilai	Skor					Keterangan
		1	2	3	4	5	
1.	Media dapat digunakan secara berulang-ulang					✓	
2.	Media mudah disimpan dan dipindahkan					✓	
3.	Kesesuaian dengan Capaian Pembelajaran (CP)				✓		
4.	Kesesuaian dengan Tujuan Pembelajaran (TP)				✓		



5.	Media mudah digunakan dan sederhana dalam pengoperasiannya									✓
6.	Media dapat meningkatkan hasil belajar siswa									✓
7.	Desain menarik untuk dipelajari									✓
8.	Kemudahan dalam memahami materi									✓
9.	Penyajian materi runtut dan sistematis									✓
10.	Kebenaran materi yang akan disampaikan									✓
11.	Bahasa yang digunakan mudah dipahami									✓
12.	Kesesuaian gambar dengan konsep									✓
13.	Ketepatan tata letak gambar									✓
14.	Materi yang disajikan melalui media busy book mampu mendorong rasa ingin tahu anak									✓
15.	Media pembelajaran dapat membuat siswa aktif									✓

**C. Kritik dan Saran**

Malang, 17 Mei 2024

Dosen Pembimbing

Validator Ahli Pembelajaran



Zurrotun Nasichiyah

Lampiran 9 Foto Soal Pretest dan Posttest

$$B = 17 \times 4 = 68,$$

SOAL PRE – TEST

MATERI SUMBER DAYA ALAM DAN PEMANFAATANNYA

Mata Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial

Tahun Ajaran : 2023 / 2024

Kelas : IV

Nama : Aina Lalita Zahra

No.Absen : 02

**Berilah tanda silang (x) huruf a,b,c atau d pada jawaban yang paling tepat!**

1. Sumber daya alam adalah...
  - a. Segala sesuatu yang berasal dari alam yang dapat digunakan untuk memenuhi kebutuhan hidup manusia
  - b. Benda-benda buatan manusia yang bermanfaat untuk memenuhi kebutuhan manusia
  - c. Kekayaan yang berasal dari endapan makhluk hidup laut dan tidak dapat diperbarui
  - d. Kekayaan yang tidak dapat dimanfaatkan oleh manusia karena jumlahnya sedikit
2. Sumber daya alam dibedakan menjadi dua, yaitu...
  - a. Sumber daya hayati dan non hayati
  - b. Sumber daya alam dapat diperbarui dan sumber daya alam tidak dapat diperbarui
  - c. Sumber daya alam yang berasal dari tumbuhan dan hewan
  - d. Sumber daya alam yang berasal dari hewan dan bahan alam tak hidup
3. Contoh sumber daya alam yang tidak dapat diperbarui di lingkungan sekitar adalah...
  - a. Sepeda
  - b. Air
  - c. Tumbuhan
  - d. Batubara
4. Pernyataan yang tepat mengenai sumber daya alam adalah...
  - a. Makhluk hidup yang hidup
  - b. Teknologi yang berkaitan dengan alam
  - c. Segala sesuatu yang berasal dari alam
  - d. Kehidupan yang berasal di alam

5. Tumbuhan merupakan sumber daya alam...
- a. Dapat diperbaharui
  - b. Tidak dapat diperbaharui
  - c. Hayati
  - d. Non hayati
6. Kunyit dan jahe biasanya dimanfaatkan untuk...
- a. Perabot rumah
  - b. Obat tradisional
  - c. Bahan kosmetik
  - d. Bahan pakaian
7. Hewan dan tumbuhan digolongkan ke dalam sumber daya alam yang dapat diperbarui karena...
- a. Tidak mengalami daur hidup
  - b. Tidak mengalami daur hidup dan mengalami pembaruan
  - c. Dapat berkembang biak dan menghasilkan keturunan
  - d. Dapat berkembang biak dan mengalami daur hidup
8. Mengapa air termasuk dalam sumber daya alam yang dapat diperbarui...
- a. Air mengalir dari tempat yang tinggi ke tempat yang lebih rendah
  - b. Secara terus menerus air mengalami pembaruan
  - c. Air mengalami siklus
  - d. Air sangat dibutuhkan bagi makhluk hidup
9. Tindakan yang tepat terhadap penggunaan sumber daya alam adalah...
- a. Di diamkan dan diolah secara hemat
  - b. Di habiskan dan dibiarkan
  - c. Digunakan secara hemat
  - d. Digunakan secara hemat dan diolah sebanyak mungkin
10. Ciri-ciri sumber daya alam yang dapat diperbarui adalah...
- a. Jumlahnya terbatas
  - b. Jumlahnya melimpah
  - c. Digunakan secara hemat
  - d. Tidak mengalami siklus
11. Emas termasuk sumber daya alam...
- a. Sumber daya alam dapat diperbarui
  - b. Sumber daya alam tidak dapat diperbarui
  - c. Sumber daya alam hayati
  - d. Sumber daya alam hewani
12. Bagaimana cara memanfaatkan sumber daya alam secara bijaksana...
- a. Memperhatikan jumlahnya
  - b. Memperhatikan waktu pembentukannya

- Menggunakan sumber daya alam secukupnya saja dan melestarikannya  
d. Menggunakan sumber daya alam seenaknya karena jumlahnya melimpah
13. Berikut ini yang merupakan bentuk pemanfaatan semen adalah untuk...
- Pembangkit listrik
  - Sumber energi
  - Bangunan
  - Pakaian
14. Yang bukan merupakan dampak dari pemanfaatan sumber daya alam secara berlebihan adalah...
- Kerusakan lingkungan dan polusi
  - Kerusakan lingkungan dan pencemaran
  - Mengalami pembaruan dan tidak akan habis
  - Tanah longsor dan pencemaran
15. Air, batubara, besi, udara, hewan, emas. Yang tergolong dalam sumber daya alam dapat diperbarui adalah...
- Air, udara, hewan
  - Air, udara, batubara
  - Air, udara, hewan
  - Batubara, udara, emas
16. Berikut ini merupakan pemanfaatan sumber daya alam dapat diperbarui, kecuali...
- Jok mobil berasal dari kulit hewan
  - Cincin berasal dari emas
  - Kursi berasal dari kayu
  - Daging berasal dari hewan
17. Berikut ini yang **bukan** merupakan bentuk pemanfaatan udara adalah untuk...
- Bernafas
  - Pembangkit listrik
  - Mencuci pakaian
  - Sirkulasi udara
18. Berikut ini yang **bukan** merupakan pemanfaatan air adalah untuk...
- Membasahi buku
  - Menyiram tanaman
  - Mencuci pakaian
  - Pembangkit listrik
19. Sumber daya alam yang digunakan sebagai logam mulia adalah...
- Alumunium
  - Emas
  - Air
  - Udara

20. Berikut ini merupakan bahan yang berasal dari tumbuhan adalah...

- a. Keju
- b. Yogurt
- c. Telur
- d. Minyak goreng

21. Yang termasuk usaha melestarikan alam yaitu...

- a. Membuang sampah disungai
- b. Memelihara hewan ternak
- c. Menebang hutan sembarangan
- d. Menangkap ikan dengan racun

22. Kelestarian sumber daya alam menjadi kewajiban...

- a. Warga setempat
- b. Petugas kebersihan
- c. Kita semua
- d. Petugas kehutanan

23. Bahan berikut yang berasal dari tumbuhan adalah...

- a. Gading
- b. Benang sutra
- c. Wol
- d. Kapuk

24. Berikut ini **tidak** termasuk akibat penggundulan hutan adalah...

- a. Pencemaran udara
- b. Longsor
- c. Erosi tanah
- d. Banjir

25. Reboisasi memiliki arti...

- a. Pelestarian air sungai
- b. Pelestarian terumbu karang
- c. Penanaman kembali pohon-pohon
- d. Pemupukan tanah pertanian

$$B. 23 \times 4 = 92 //$$

SOAL POST TEST

MATERI SUMBER DAYA ALAM DAN PEMANFAATANNYA

Mata Pembelajaran : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial  
Tahun Ajaran : 2023 / 2024  
Kelas : IV  
Nama : Aina talita zahra  
No.Absen : 02

*Berilah tanda silang (x) huruf a,b,c atau d pada jawaban yang paling tepat!*

1. Sumber daya alam adalah...
  - a. Segala sesuatu yang berasal dari alam yang dapat digunakan untuk memenuhi kebutuhan hidup manusia
  - b. Benda-benda buatan manusia yang bermanfaat untuk memenuhi kebutuhan manusia
  - c. Kekayaan yang berasal dari endapan makhluk hidup laut dan tidak dapat diperbarui
  - d. Kekayaan yang tidak dapat dimanfaatkan oleh manusia karena jumlahnya sedikit
2. Sumber daya alam dibedakan menjadi dua, yaitu...
  - a. Sumber daya hayati dan non hayati
  - b. Sumber daya alam dapat diperbarui dan sumber daya alam tidak dapat diperbarui
  - c. Sumber daya alam yang berasal dari tumbuhan dan hewan
  - d. Sumber daya alam yang berasal dari hewan dan bahan alam tak hidup
3. Contoh sumber daya alam yang **tidak** dapat diperbarui di lingkungan sekitar adalah...
  - a. Sepeda
  - b. Air
  - c. Tumbuhan
  - d. Batubara
4. Pernyataan yang tepat mengenai sumber daya alam adalah...
  - a. Makhluk hidup yang hidup
  - b. Teknologi yang berkaitan dengan alam
  - c. Segala sesuatu yang berasal dari alam
  - d. Kehidupan yang berasal di alam



5. Tumbuhan merupakan sumber daya alam...
  - a. Dapat diperbaharui
  - b. Tidak dapat diperbaharui
  - c. Hayati
  - d. Non hayati
  
6. Kunyit dan jahe biasanya dimanfaatkan untuk...
  - a. Perabot rumah
  - b. Obat tradisional
  - c. Bahan kosmetik
  - d. Bahan pakaian
  
7. Hewan dan tumbuhan digolongkan ke dalam sumber daya alam yang dapat diperbarui karena...
  - a. Tidak mengalami daur hidup
  - b. Tidak mengalami daur hidup dan mengalami pembaruan
  - c. Dapat berkembang biak dan menghasilkan keturunan
  - d. Dapat berkembang biak dan mengalami daur hidup
  
8. Mengapa air termasuk dalam sumber daya alam yang dapat diperbarui...
  - a. Air mengalir dari tempat yang tinggi ke tempat yang lebih rendah
  - b. Secara terus menerus air mengalami pembaruan
  - c. Air mengalami siklus
  - d. Air sangat dibutuhkan bagi makhluk hidup
  
9. Tindakan yang tepat terhadap penggunaan sumber daya alam adalah...
  - a. Di diamkan dan diolah secara hemat
  - b. Di habiskan dan dibiarkan
  - c. Digunakan secara hemat
  - d. Digunakan secara hemat dan diolah sebanyak mungkin
  
10. Ciri-ciri sumber daya alam yang dapat diperbarui adalah...
  - a. Jumlahnya terbatas
  - b. Jumlahnya melimpah
  - c. Digunakan secara hemat
  - d. Tidak mengalami siklus
  
11. Emas termasuk sumber daya alam...
  - a. Sumber daya alam dapat diperbarui
  - b. Sumber daya alam tidak dapat diperbarui
  - c. Sumber daya alam hayati
  - d. Sumber daya alam hewani
  
12. Bagaimana cara memanfaatkan sumber daya alam secara bijaksana...
  - a. Memperhatikan jumlahnya
  - b. Memperhatikan waktu pembentukannya

- c. Menggunakan sumber daya alam secukupnya saja dan melestarikannya  
 d. Menggunakan sumber daya alam seenaknya karena jumlahnya melimpah
13. Berikut ini yang merupakan bentuk pemanfaatan semen adalah untuk...
- a. Pembangkit listrik
  - b. Sumber energi
  - c. Bangunan
  - d. Pakaian
14. Yang bukan merupakan dampak dari pemanfaatan sumber daya alam secara berlebihan adalah...
- a. Kerusakan lingkungan dan polusi
  - b. Kerusakan lingkungan dan pencemaran
  - c. Mengalami pembaruan dan tidak akan habis
  - d. Tanah longsor dan pencemaran
15. Air, batubara, besi, udara, hewan, emas. Yang tergolong dalam sumber daya alam dapat diperbarui adalah...
- a. Air, udara, hewan
  - b. Air, udara, batubara
  - c. Air, udara, hewan
  - d. Batubara, udara, emas
16. Berikut ini merupakan pemanfaatan sumber daya alam dapat diperbarui, kecuali...
- a. Jok mobil berasal dari kulit hewan
  - b. Cincin berasal dari emas
  - c. Kursi berasal dari kayu
  - d. Daging berasal dari hewan
17. Berikut ini yang **bukan** merupakan bentuk pemanfaatan udara adalah untuk...
- a. Bernafas
  - b. Pembangkit listrik
  - c. Mencuci pakaian
  - d. Sirkulasi udara
18. Berikut ini yang **bukan** merupakan pemanfaatan air adalah untuk...
- a. Membasahi buku
  - b. Menyiram tanaman
  - c. Mencuci pakaian
  - d. Pembangkit listrik
19. Sumber daya alam yang digunakan sebagai logam mulia adalah...
- a. Aluminium
  - b. Emas
  - c. Air
  - d. Udara

20. Berikut ini merupakan bahan yang berasal dari tumbuhan adalah...
- a. Keju
  - b. Yogurt
  - c. Telur
  - d. Minyak goreng
21. Yang termasuk usaha melestarikan alam yaitu...
- a. Membuang sampah disungai
  - b. Memelihara hewan ternak
  - c. Menebang hutan sembarangan
  - d. Menangkap ikan dengan racun
22. Kelestarian sumber daya alam menjadi kewajiban...
- a. Warga setempat
  - b. Petugas kebersihan
  - c. Kita semua
  - d. Petugas kehutanan
23. Bahan berikut yang berasal dari tumbuhan adalah...
- a. Gading
  - b. Benang sutra
  - c. Wol
  - d. Kapuk
24. Berikut ini **tidak** termasuk akibat penggundulan hutan adalah...
- a. Pencemaran udara
  - b. Longsor
  - c. Erosi tanah
  - d. Banjir
25. Reboisasi memiliki arti...
- a. Pelestarian air sungai
  - b. Pelestarian terumbu karang
  - c. Penanaman kembali pohon-pohon
  - d. Pemupukan tanah pertanian

Lampiran 10 Foto Penelitian



Foto 1 Validasi Pembelajaran





Foto 2 Pretest Kelas Eksperimen



Foto 3 Posttest Kelas Eksperimen



Foto 4 Pretest Kelas Kontrol



Foto 5 Posttest Kelas Kontrol





Foto 6 Posttest Kelas Eksperimen



Foto 7 Posttest Kelas Eksperimen

Lampiran 11

**BIODATA PENULIS**



Nama : Farrah Sofwania Putri  
Tempat, tanggal lahir : Malang, 23 Juni 2001  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Alamat Asal : Tawangsari Pujon  
No. WA : 087861084151  
Email : farahpuputz@gmail.com  
Riwayat Pendidikan : 1. RA Al-Manshuriyah  
2. SDN Tawangsari 01 Pujon  
3. MTs TMI NU Pujon  
4. MAN KOTA BATU  
5. UIN Maulana Malik Ibrahim Malang