

استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية
الحكومية ١ ترينجاليك

البحث الجامعي

إعداد

ليلي نعمة الفدية

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠٠٦٩



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية
الحكومية ١ ترينجاليك

البحث الجامعي

مقدمة إلى كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس

إعداد

ليلي نعمة الفدية

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠٠٦٩



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

خطاب الموافقة

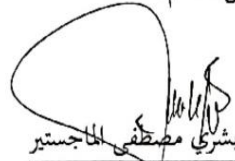
البحث الجامعي بعنوان " استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف
العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك " الذي قدمته ليلي نعمة الفدية قد
فحصه المشرف ووافق على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ٧ يونيو ٢٠٢٤

المشرف،


د. قامي أكيد جوهري ، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٦٢٩٢٠٠٧١٠١٠٠٣

رئيس القسم،


د. بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

تقرير مجلس المناقشة

البحث الجامعي بعنوان " استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف
العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك " الذي قدمته ليلي نعمة الفدية قد
فحصه المشرف ووافق على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ٢٦ يونيو ٢٠٢٤

مجلس المناقشة

المناقش الرئيسي



ابن أحمد، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٨٠٦١٤٢٠١٤١١٠٠١

الرئيس



الدكتور الحاج بشري مصطفى، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢١٢١٢٠٠٠٣١٠٠٣

السكرتير



قامي أكيد جوهري، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٦٢٩٢٠٠٧١٠١٠٠٣



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
Jalan Gajayana Nomor 50, Telepon (0341) 551354, Fax. (0341) 572533
Website: <http://www.uin-malang.ac.id> Email: info@uin-malang.ac.id

JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI/TESIS/DISERTASI

IDENTITAS MAHASISWA

NIM : 200104110069
Nama : LAYLI NIKMATUL FIDDIYAH
Fakultas : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Dosen Pembimbing 1 : H. QOMI AKIT JAUHARI, M.Pd
Dosen Pembimbing 2 :
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi : استخدام موقع بوتوب لتعليم مهارة الإستماع لطلاب البرنامج الخاص لتطوير اللغة العربية في الجامعة مولانا ملك إبراهيم مالانج

IDENTITAS BIMBINGAN

No	Tanggal Bimbingan	Nama Pembimbing	Deskripsi Proses Bimbingan	Tahun Akademik	Status
1	21 September 2023	H. QOMI AKIT JAUHARI, M.Pd	Pertemuan 1	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
2	24 Oktober 2023	H. QOMI AKIT JAUHARI, M.Pd	Bimbingan BAB 1	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
3	02 Februari 2024	H. QOMI AKIT JAUHARI, M.Pd	Revisi dan Bimbingan BAB 1-3	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
4	07 Februari 2024	H. QOMI AKIT JAUHARI, M.Pd	Revisi dan Bimbingan BAB 1-3	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
5	12 Februari 2024	H. QOMI AKIT JAUHARI, M.Pd	Revisi dan Persetujuan Proposal	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
6	14 Maret 2024	H. QOMI AKIT JAUHARI, M.Pd	Konsultasi Instrumen Penelitian	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
7	07 Mei 2024	H. QOMI AKIT JAUHARI, M.Pd	Bimbingan Bab 4	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
8	21 Mei 2024	H. QOMI AKIT JAUHARI, M.Pd	Revisi dan Bimbingan Bab 4,5,6	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
9	29 Mei 2024	H. QOMI AKIT JAUHARI, M.Pd	Revisi dan Bimbingan bab 4,5,6	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
10	31 Mei 2024	H. QOMI AKIT JAUHARI, M.Pd	Revisi dan Bimbingan Bab 4,5,6	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
11	03 Juni 2024	H. QOMI AKIT JAUHARI, M.Pd	Konsultasi Abstrak	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
12	05 Juni 2024	H. QOMI AKIT JAUHARI, M.Pd	Mendapatkan Persetujuan Skripsi	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi

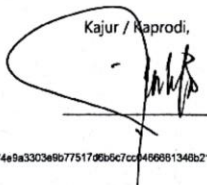
Telah disetujui
Untuk mengajukan ujian Skripsi/Tesis/Desertasi

Dosen Pembimbing 2

Malang, 7 Juni 2024
Dosen Pembimbing 1


H. QOMI AKIT JAUHARI, M.Pd

Kajur / Kaprodi,



إقرار الباحثة

بسم الله الرحمن الرحيم

أنا الموقعة أدناها

الاسم : ليلى نعمة الفدية

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠٠٦٩

عنوان البحث : استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في
المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك

أقر بأن هذا البحث الذي أعدته لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس
في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية
الحكومية مالانج، قد كتبه بنفسه وليس من حق غيري. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه
من حقه وليس من حقي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على لجنة
المناقشة.

صاحبة الإقرار



ليلى نعمة الفدية

الرقم الجامعي ٢٠٠١٠٤١١٠٠٦٩

شعار

(١) إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (القرآن سورة الإنشراح ٦)

(٢) اجْهَدْ وَلَا تَكْسَلْ وَلَا تَكُ غَافِلًا فَنَدَامَةُ الْعُقْبَى لِمَنْ يَتَكَاسَلُ

إهداء

أهدي هذا البحث العلمي الى:

(١) نصف روحي هو الأم والأب الذين ملأوا عالمي بالكثير من الحب والمودة والسعادة. أهدي كل كفاحي حتى الآن وما بعده لوالديّ اللذين لهما قيمة كبيرة في حياتي، وهما السيدة واسيني وأيضاً السيد يوسوانتو، شكراً لكونك والدين يصليان دائماً ويدعمان كل عملية في رحلة حياتي وأشكرك أيضاً على كل الجهود والمواد المقدمة حتى لا ينقصني أي شيء أبداً.

(٢) شكراً عن نفسي على الروح التي لا تستسلم أبداً في تنفيذ كل عملية من عمليات الحياة. شكراً لك على قوتك وكفاحك حتى تتمكن من إكمال هذه الأطروحة ومواصلة النضال من أجل حياة أفضل بكثي

كلمة الشكر والتقدير

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمد عبده ورسوله، وبعد.

أشكر الله عز وجل على جميع نعمه حتى انتهت كتابة هذا البحث العلمي تحت العنوان "تطبيق وسيلة يوتيوب لترقية فهم مهارة الاستماع لتعليم اللغة العربية في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك". ولكن لا أكمل بهذه الرسالة إلا بمساعدة الآخرين الذين يساعدوني من البداية حتى نهايتها. ولذلك أريد أن أقدم كلمة الشكر إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين الماجستير مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور نور على الماجستير عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. فضيلة الأستاذ الدكتور بشري مصطفى رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. فضيلة الأستاذ قمي أكيت جوهرى، الماجستير، الذي أرشد وقدم علمه على أكمل وجه ممكن. الله يعطيك التيسير والبركة والسعادة في حياتك.

٥. فضيلة الفاحص في رسالتي، جزاكم الله خيراً وبركاته في حياتكم

٦. أولوية الوالدين الأحياء: لأبي الحبيب يوسوانتو وأمي الحبيبة واسيني. الذي قدم الكثير من التضحيات من أجلي. إنهم المعلمون الأولون في حياتي. أسأل الله لك دائماً التوفيق والسداد والتوفيق والسعادة في الدنيا والآخرة.

٧. جميع أفراد عائلتي الذين يقدمون التشجيع والدعم أيضاً

٨. جميع الأساتذ والأساتذة بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية جامعة مولانا مالك

إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٩. سكان المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك الذين ساعدوني في نجاح هذا البحث، وخاصة السيدة ليليس أنداروتي وأيضًا طلاب في الصف العاشر(أ)
١٠. جميع أصدقائي الطيبين وأيضًا أصدقاء الجامعة في الفصل ب الذين قدموا لي التشجيع والدعم، أشكركم على كونكم أشخاصًا طيبين. نرجو أن يرزقنا النجاح والسعادة.
- أن يكون هذا البحث الجامعي يعم نفعه لي خاصة ولجميع القراء عامة.

مالانج، ٣ يونيو ٢٠٢٤

الباحثة



ليلي نعمة الفدية

٢٠٠١٠٤١١٠٠٦٩

محتويات

ب	تقرير مجلس المناقشة
د	إقرار الباحثة
هـ	شعار
و	إهداء
ز	كلمة الشكر والتقدير
ل	قائمة الجداول
م	ملاحق
ن	مستخلص البحث
س	ABSTRACT
ع	ABSTRAK
١	الفصل الأول
١	مقدمة
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. مشكلات البحث
٤	ج. حدود البحث
٥	د. أهداف البحث
٥	هـ. فوائد البحث
٦	و. الدراسات السابقة

١٤	ز. تحديد المصطلحات
١٥	ح. هيكل البحث
١٦	الفصل الثاني
١٦	الإطار النظري
١٦	أ. المبحث الأول : الوسائل التعليمية
٢٧	ب. المبحث الثاني : يوتيوب
٣٤	ج. المبحث الثالث : مهارة الاستماع
٣٩	الفصل الثالث
٣٩	منهج البحث
٣٩	أ. مدخل البحث و نوعه
٣٩	ب. ميدان البحث
٤٠	ج. حضور الباحثة
٤٠	د. مجتمع البحث
٤١	هـ. البيانات ومصادرها
٤٢	و. أدوات البحث
٤٣	ز. أسلوب جمع البيانات
٤٥	ح. فحص صحة البيانات
٤٧	ط. تحليل البيانات
٤٧	ي. إجراء البحث

٤٩	الفصل الرابع
٤٩	عرض البيانات و نتائج البحث
٤٩	أ. عرض البيانات
٥٧	ب. وصف نتائج البحوث
٦٨	الفصل الخامس
٦٨	مناقشة البحث
٦٨	أ. استراتيجية استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع
	ب تصورات المعلمين والطلاب فيما يتعلق باستخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة
٧٥	الاستماع
٨٣	الفصل السادس
٨٣	الخاتمة
٨٣	أ. خلاصة البحث
٨٤	ب. اقتراحات
٨٥	قائمة المراجع
٩٠	ملاحق
١١١	السيرة الذاتية

قائمة الجداول

الجدول ١,١ الدراسات السابقة.....	٩
الجدول ٢,١ الهيكل التنظيمي المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك	٥٤
الجدول ٢ . ١ بناء المدرسة.....	٥٥
الجدول ٢ . ٢ دعم البنية التحتية.....	٥٦

ملاحق

١. مرفق نص المقابلة..... ٩٠
- أ. إرفاق مقابلة مع المعلم..... ٩٠
- ب. إرفاق المقابلات مع الطلاب..... ٩٨
٢. مرفق خطة تنفيذ الدرس..... ١٠٣
٣. رسالة دخول البحث..... ١٠٦
٤. رسالة استكمال البحث..... ١٠٧
٥. توثيق البحث..... ١٠٨

مستخلص البحث

الفدية، ليلي نعمة. ٢٠٢٤. استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك. البحث الجامعي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف : قامى أكيد جوهرى، الماجستير.

الكلمات المفتاحية : وسيلة التليمية، يوتيوب، مهارة الإستماع

يهدف هذا البحث إلى معرفة : (١). كيف إستراتيجية استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك (٢). كيف تصورات المعلمين والطلاب فيما استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك.

يستخدم هذا البحث المنهجية الكيفي مع النوع الوصفي. جمع البيانات من خلال الملاحظات الصفية، والمقابلات مع المعلمين والطلاب، والتوثيق. تكونت موضوعات البحث من طلاب الصف العاشر الذين استخدم وسيلة اليوتيوب بشكل فعال كجزء من عملية تعليم مهارة الاستماع.

وأظهرت نتائج البحث أن إستراتيجية استخدام وسيلة يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك : ١. إعداد هو يعد الإعداد للتدريس عملية مهمة يقوم بها المعلم لضمان سير أنشطة التدريس والتعلم بشكل فعال وتحقيق أهداف التعلم التي تم وضعها ؛ ٢. إستراتيجية هو أنشطة تفاعلية بين الطلاب والمعلمين والبيئة كمصدر للتعلم. يقودها المعلمون والطلاب من خلال خلق بيئة ذات قيمة تعليمية. في هذه الحالة، نستخدم استراتيجية مهارة الاستماع المعلومات أو الأخبار ؛ ٣. وتقييم هو عملية منهجية لجمع المعلومات والبيانات حول تحصيل الطلاب، وفعالية طرق التدريس، وعملية التعلم الشاملة.

تصورات المعلمين والطلاب فيما استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك هو المزايا وسيلة اليوتيوب: ١. تتميز بإمكانية الوصول العالية وسهولة الوصول إليها الوصول عبر الإنترنت؛ ٢. إنه مرن؛ ٣. المحتوى مثير للاهتمام؛ ٤. الكثير من مراجع الفيديو؛ ٥. المحتوى السمعي البصري يجعل الطلاب يركزون على الاستماع؛ ٦. يصبح التعلم أكثر كفاءة؛ ٧. التعلم ممتع. العيوب: ١. في حالة انقطاع الاتصال بالإنترنت، لا يمكن استخدام وسيلة يوتيوب؛ ٢. يوفر محتوى من يوتيوب معلومات واسعة جدًا؛ ٣. عدم وجود تفاعل مباشر بين المعلمين والطلاب. ؛

ABSTRACT

Fiddiyah, Layli Nikmatul. 2024. *Using Youtube As A Medium To Learn Listening Skills In The Tenth Grade In Madrasah Aliyah Negeri 1 Trenggalek*. Thesis, Arabic language Education Departement, Faculty of Tarbiya and Teacher Training, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Advisor: H. Qomi Akit Jauhari, M.Pd.

Keywords: Instructional Media, Youtube, Listening comprehension skills

This research aims to find out: 1). How is the strategy for using YouTube as a means of teaching listening skill in the tenth grade in Madrasah Aliyah Negeri 1 Trenggalek 2). How are the perceptions of teachers and students regarding the use of YouTube as a means of teaching listening skill in the tenth grade in Madrasah Aliyah Negeri 1 Trenggalek

This research uses qualitative methodology with descriptive type. Data collection through classroom observations, interviews with teachers and students, and documentation. The research subjects consisted of tenth grade students who used YouTube effectively as part of the process of teaching listening skills.

The results of the research showed that the strategy of using YouTube as a means of teaching listening skill in the tenth grade in Madrasah Aliyah Negeri 1 Trenggalek : 1. Preparation is an important process carried out by the teacher to ensure that teaching and learning activities are carried out effectively and that the learning objectives that have been set are achieved; 2. Strategy is interactive activities between students, teachers and the environment as a source of learning. Led by teachers and students by creating an environment of educational value. In this case, we use the skill strategy of listening information or news; 3. Evaluation is a systematic process of collecting information and data about student achievement, the effectiveness of teaching methods, and the overall learning process.

Perceptions of teachers and students regarding the use of YouTube as a means of teaching listening skill in the tenth grade in Madrasah Aliyah Negeri 1 Trenggalek is the advantages of the YouTube medium: 1. It is characterized by high accessibility and ease of access through the Internet; 2. It is flexible; 3. The content is interesting; 4. Lots of video references; 5. Audio-visual content makes students focus on listening; 6. Learning becomes more efficient; 7. Learning is fun. Disadvantages: 1. If the Internet connection is cut off, YouTube cannot be used; 2. Content from YouTube provides very broad information; 3. Lack of direct interaction between teachers and students.;

ABSTRAK

Fiddiyah, Layli Nikmatul. 2024. *Penggunaan Youtube Sebagai Media*

Pembelajaran Keterampilan Menyimak di Kelas Sepuluh Madrasah

Aliyah Negeri 1 Trenggalek. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab,

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana

Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing: H. Qomi Akit Jauhari, M.Pd.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, Youtube, Keterampilan Menyimak

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: 1). Bagaimana strategi penggunaan YouTube sebagai sarana pengajaran keterampilan mendengarkan di kelas sepuluh di Madrasah Aliyah Negeri 1 Trenggalek 2). Bagaimana persepsi guru dan siswa mengenai penggunaan YouTube sebagai sarana pengajaran keterampilan mendengarkan di kelas sepuluh kelas di Madrasah Aliyah Negeri 1 Trenggalek.

Penelitian ini menggunakan metodologi kualitatif dengan tipe deskriptif. Pengumpulan data melalui observasi kelas, wawancara terhadap guru dan siswa, serta dokumentasi. Subjek penelitian terdiri dari siswa kelas sepuluh yang menggunakan YouTube secara efektif sebagai bagian dari proses pengajaran keterampilan mendengarkan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi penggunaan YouTube sebagai sarana pengajaran keterampilan mendengarkan di kelas sepuluh di Madrasah Aliyah Negeri 1 Trenggalek : 1. Persiapan merupakan proses penting yang dilakukan oleh guru untuk memastikan bahwa kegiatan belajar mengajar terlaksana secara efektif dan tercapainya tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan; 2. Strategi merupakan kegiatan interaktif antara siswa, guru dan lingkungan sebagai sumbernya pembelajaran. Dipimpin oleh guru dan siswa dengan menciptakan lingkungan yang bernilai pendidikan. Dalam hal ini kami menggunakan strategi keterampilan mendengarkan informasi atau berita; 3. Evaluasi adalah proses sistematis pengumpulan informasi dan data tentang prestasi siswa, efektivitas metode pengajaran, dan proses pembelajaran secara keseluruhan.

Persepsi guru dan siswa mengenai penggunaan YouTube sebagai sarana pengajaran keterampilan mendengarkan di kelas sepuluh di Madrasah Aliyah Negeri 1 Trenggalek adalah keunggulan media YouTube : 1. Ditandai dengan aksesibilitas yang tinggi dan kemudahan akses melalui Internet ; 2. Fleksibel; 3. Isinya menarik; 4. Banyak referensi video; 5. Konten audio visual membuat siswa fokus mendengarkan; 6. Pembelajaran menjadi lebih efisien; 7. Belajar itu menyenangkan. Kekurangan: 1. Jika koneksi Internet terputus, YouTube tidak dapat digunakan; 2. Konten dari YouTube memberikan informasi yang sangat luas; 3. Kurangnya interaksi langsung antara guru dan siswa.;

الفصل الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي اللغة التي تعمل كأداة تواصل للشعب العربي للتعبير عن أفكاره ومشاعره ورغباته في الحياة اليومية. عدا عن ذلك فإن اللغة العربية هي اللغة التي اختارها الله لتكون لغة القرآن.^١ ولذلك فإن تعليم اللغة العربية بالنسبة للمسلمين أمر ملح يجب دراسته لفهم وتعميق المعرفة الإسلامية، وكلها مستمدة من القرآن والحديث. سيكون من الصعب فهم وغرس واستيعاب إعجاز القرآن ومحتوياته دون معرفة وفهم اللغة العربية، لأن القرآن لا يمكن ترجمته إلى لغات أخرى غير اللغة العربية.^٢

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (القرآن، الزخرف: ٣)

لفهم اللغة العربية، تختلف قدرات الأشخاص، حيث يجد البعض أنه من السهل فهم اللغة العربية والبعض الآخر يجد صعوبة في فهمها. وذلك لأن اللغة العربية ليست اللغة الأم في إندونيسيا مع وجود اختلافات في الحروف والنطق والكتابة مما يجعل من الصعب على أي شخص فهم اللغة العربية.^٣ ولذلك فإن اللغة العربية هي لغة أجنبية وهي من المواد التي يجب أن يدرسها الطلاب في المدارس الإسلامية وخاصة (المدارس)، وذلك لمساعدة الطلاب على تعلم المزيد عن اللغة العربية.^٤

^١ رشدي أحمد طعيمة. ١٩٩٧ مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم . القاهرة: دار الفكر

^٢ Nikmatu Sakdiah and Fahrurrozi Sihombing, 'Problematika Pembelajaran Bahasa Arab', Jurnal Sathar, 1.1 (2023).

^٣ حسنة محمد حسن الليحي كفاية التربية العملية جامعة أسقط: ٢٠٠٦

^٤ Hasan Saefuloh, Teknik Pembelajaran Kemahiran Menyimak. (El Ibtikar: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 2010), Hlm. 18

لا يزال التعليم في إندونيسيا يشهد تطورات كبيرة، خاصة فيما يتعلق باستخدام التكنولوجيا كأداة تعليمية.^٥ إحدى التقنيات التي أصبحت ذات شعبية متزايدة بين المعلمين والطلاب هي وسائل التواصل الاجتماعي ومنصات مشاركة الفيديو مثل يوتيوب. في هذا العصر الرقمي، لا يعد موقع يوتيوب مصدرًا للترفيه فحسب، بل يمثل أيضًا أداة تعليمية فعالة.^٦ توفر هذه المنصة مجموعة متنوعة من المحتوى التعليمي الذي يمكن لأي شخص الوصول إليه بسهولة، في أي وقت وفي أي مكان. يعد تطبيق اليوتيوب كوسيلة تعليمية في المدارس الإندونيسية، بما في ذلك تعلم اللغة العربية، أحد الابتكارات التي تجذب الانتباه. أظهر استخدام اليوتيوب في عملية تعليم اللغة العربية وتعلمها، وخاصة في تطوير مهارة الاستماع إمكانيات كبيرة في ترقية فهم الطلاب.^٧

في العديد من المدارس الثانوية، بما في ذلك المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك، غالبًا ما يواجه استخدام الأساليب التقليدية في تدريس اللغة العربية تحديات مختلفة. غالبًا ما تجعل طرق التدريس التقليدية الرتيبة والأقل تفاعلية الطلاب أقل اهتمامًا وتقل دوافعهم للتعلم. تتطلب مهارة الاستماع، باعتبارها إحدى المهارات المهمة في إتقان اللغة العربية، منهجًا ديناميكيًا ومثيرًا للاهتمام حتى يتمكن الطلاب من فهم المادة وإتقانها بشكل أفضل.^٨ وفي هذا السياق، يظهر موقع يوتيوب كحل مبتكر. ومن خلال مقاطع الفيديو المتوفرة على موقع يوتيوب، يستطيع الطلاب سماع الناطقين باللغة العربية، مما يساعدهم في تحسين النطق والتغيم لديهم. بالإضافة إلى ذلك، غالبًا ما تكون مقاطع الفيديو هذه مزودة بنص أو ترجمة تسهل على الطلاب فهم المحتوى المقدم.

⁵ Fitri, S. F. N. (2021). Problematika kualitas pendidikan di indonesia. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(1), 1617-1620

^٦ زغدار، كنزة، خلدون، & دلولة. (٢٠١٢). الوسيلة التعليمية.

⁷ Arham, M. (2020). Efektivitas penggunaan youtube sebagai media pembelajaran. *Academia Education*, 1(1), 1-13.

⁸ Kosbandono, E. (2016). esesmen dan evaluasi untuk maharah istima'. *Arabia: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 7(2).

علاوة على ذلك، يتيح المحتوى السمعي البصري على يوتيوب للطلاب التعلم بطريقة أكثر متعة وتفاعلية. في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك، على سبيل المثال، يستخدم المعلمون العديد من مقاطع الفيديو التعليمية ذات الصلة والمثيرة للاهتمام لدعم تدريس اللغة العربية. لا تغطي مقاطع الفيديو هذه المواد اللغوية فحسب، بل تغطي أيضًا الجوانب الثقافية للبلدان الناطقة باللغة العربية، مما يوفر سياقًا أوسع وأعمق للطلاب. يسمح استخدام يوتيوب أيضًا بالتعلم المستقل والمرن. يمكن للطلاب مشاهدة مقاطع الفيديو التعليمية خارج ساعات الدراسة، وتكرار المواد التي لا يفهمونها، والتعلم بالسرعة التي تناسبهم. وهذا مفيد جدًا في ترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب، حيث يمكنهم ممارسة الاستماع إلى اللغة العربية بشكل متكرر.

في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك، تبين أن دمج يوتيوب في تعلم اللغة العربية أدى إلى ترقية فهم الطلاب ومهارتهم بشكل كبير. يصبح الطلاب أكثر حماسًا وتحفيزًا للتعلم، لأن هذه الوسائط تقدم تجربة تعليمية مختلفة عن الطرق التقليدية. من خلال مشاهدة مقاطع الفيديو التي تحتوي على حوارات يومية ومحادثات رسمية ومحاضرات وأخبار باللغة العربية، لا يتعلم الطلاب الاستماع فحسب، بل يفهمون أيضًا اللهجات المختلفة الموجودة. ولا تعمل هذه التجربة على ترقية مهارتهم اللغوية فحسب، بل تثري أيضًا رؤيتهم الثقافية والاجتماعية للعالم العربي.

وبصرف النظر عن ذلك، فإن استخدام يوتيوب في التعلم يفتح أيضًا فرصًا للطلاب للوصول إلى موارد تعليمية أكثر تنوعًا وحدثًا. يمكن للطلاب العثور على مقاطع فيديو تناقش الموضوعات الحالية وذات الصلة، بحيث يصبح تعلم اللغة العربية أكثر سياقًا وحدثًا. يمكن للمعلمين في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك أيضًا اختيار مقاطع الفيديو التي تناسب المنهج الدراسي واحتياجات الطلاب التعليمية، ودمجها مع الأنشطة الصفية الإبداعية والتفاعلية. وبهذه الطريقة،

لا يعد يوتيوب مصدرًا تعليميًا إضافيًا فحسب، بل يعد أيضًا جزءًا لا يتجزأ من استراتيجية التعلم المبتكرة.

وبشكل عام، فإن تطبيق وسيلة يوتيوب في زيادة فهم الطلاب لمهارة الاستماع في تعلم اللغة العربية في إندونيسيا، وخاصة في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك، يظهر نتائج إيجابية. لا يعمل هذا النهج على تحسين مهارات الاستماع لدى الطلاب فحسب، بل يجعل عملية التعلم أكثر إثارة للاهتمام وملائمة وممتعة أيضًا. مع التطور المستمر للتكنولوجيا والوصول إلى الإنترنت على نطاق أوسع، من المأمول أن يستمر ترقية استخدام وسيلة يوتيوب الرقمية الأخرى في التعليم في إندونيسيا، بحيث يمكن توفير فوائد أكبر للطلاب في إتقان اللغة العربية والمهارة الأخرى.

ب. مشكلات البحث

١. كيف إستراتيجية استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك؟
٢. كيف تصورات المعلمين والطلاب فيما استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك؟

ج. حدود البحث

وللحد من حجم المشكلة في البحث، سيحدد الباحث ٣ حدود للمشكلة تستخدم في هذا البحث، وهي ما يلي:

١. الحدود الموضوعية

في حدود موضوعية يحدد الباحث حدود المشكلة محل البحث، وهي مدى تأثير استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك موضوعها من الهوايات.

٢. الحدود المكانية

وضمن هذه الحدود المكانية، حدد الباحثون المواقع التي يمكن استخدامها كأماكن للبحث العلمي، وتحديدًا في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك.

٣. الحدود الزمانية

تم إجراء هذا البحث في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤

د. أهداف البحث

١. لمعرفة إستراتيجية استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك
٢. لمعرفة تصورات المعلمين والطلاب فيما استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك

هـ. فوائد البحث

- ومن المؤمل أن يكون هذا البحث مفيداً في تقديم رؤى نظرية وتطبيقية على النحو التالي:
١. الفوائد النظرية

ومن الناحية النظرية، من المتوقع أن يكون هذا البحث مفيداً لتطوير النظريات السابقة. عدا عن ذلك فإن النظرية المطورة يمكن أن تثري الرؤية في التفكير العلمي، بحيث يمكن الاستفادة منها في تعزيز النظريات المستخدمة في المزيد من أعمال البحث العلمي. ومن المهم جداً معرفة هذه الرؤية الفكرية واستكشافها، حتى يتمكن المؤلف من اكتشاف أشياء جديدة لا تزال بحاجة إلى المعالجة والتطوير.

٢. فوائد عملية

يتم تنفيذ الفوائد العملية لهذا البحث على أمل أن يعود بالنفع على مختلف الأطراف، بما في ذلك ما يلي:

(١) بالنسبة للمدارس، من المأمول أن يوفر هذا البحث فوائد لتحسين جودة المدارس بناءً على التحصيل الناجح للطلاب.

(٢) من المأمول أن يتمكن المعلمون من تقديم نظرة ثاقبة لاستراتيجيات تعلم اللغة العربية في التدريس في الفصول الدراسية، حتى يتمكنوا من خلق تعلم ممتع بحيث يكون الطلاب نشيطين ومركزين أثناء التعليم.

(٣) بالنسبة للطلاب، من المأمول أن يوفر هذا البحث الخبرة في وضع علمي ممتع بحيث يمكن تحفيز الطلاب وتطوير سلوك واثق حتى يصبح الطلاب أكثر إنتاجية في التعليم.

و. الدراسات السابقة

بناءً على الأبحاث الأدبية التي بحث فيها الباحثون من مصادر مختلفة، استخدم الباحثون هنا فقط بعض المصادر المرجعية المتعلقة باستخدام وسائل التعلم في موضوعات اللغة العربية. وهذا يمكن أن يسهل العثور على الاختلافات والتشابهات من الأبحاث السابقة. وفيما يلي بحث في الأدبيات التي توصل إليها الباحثون ويمكن وصفها على النحو التالي:

١. الأطروحة كتبها ستي موستيكا فيفي موكوناتيكا وهي طالبة دراسات عليا في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية مالانج برنامج دراسة تعليم اللغة العربية بعنوان استخدام اليوتيوب لتعليم مهارات الاستماع بناءً على مفهوم هنري دوجلاس براون في المدرسة التساناوية نيجيري باتو مالانج. هذا البحث هو بحث كمي شبه تجريبي باستخدام تقنية أخذ العينات الهادفة. نتائج هذا البحث هي:

(١) يوجد دليل خطوة بخطوة لاستخدام وسائط اليوتيوب بناءً على هنري دوجلاس براون في تعلم مهارة الاستماع.

(٢) فاعلية استخدام وسائط اليوتيوب المعتمدة على أسلوب هنري دوجلاس براون في مهارة التعليم الإسماعي، وضبط نتائج الاختبار الفرضي البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة عند مستوى دلالة ٠,٠٥ <

٠,٠٠٠,٠٠٠، إذ يوجد تأثير معنوي، وبناءً على اختبار N-gain، تكون النتيجة ٠,٠٠٠,٠٠٠.

(٣) هناك مزايا وعيوب لاستخدام وسائط يوتيوب للتدريس.

٢. بحث كتبه فينو ريزالدي، وهو طالب في جامعة رانيري الإسلامية الحكومية، باندا آتشيه، برنامج دراسة تعليم اللغة العربية بعنوان تطبيق اليوتيوب لتحسين مهارات الاستماع لدى الطلاب في مدرسة دار الأيتامي الإسلامية الداخلية. يهدف هذا البحث إلى معرفة أنشطة الطلاب والمعلمين في مهارات الاستماع عبر وسائط اليوتيوب. تظهر نتائج هذا البحث أن أنشطة المعلم واستجابات الطلاب أثناء عملية التعلم لتطبيق وسائط اليوتيوب في تحسين مهارات الاستماع لدى الطلاب تقدر بـ ٩٠٪ لأوراق ملاحظة المعلم، و ٨٧,٥٪ لأوراق ملاحظة الطلاب. يستخدم هذا البحث نوعاً من البحث التجريبي الكمي مع الاختبار القبلي والبعدي بمستوى دلالة 0.000 0.005 (Sig. 2-tailed). وهذا يثبت أن تطبيق وسائط اليوتيوب فعال.

٣. رسالة كتبها ستي وحيدية، الطالبة في جامعة رادين إنتان لامبونج الإسلامية الحكومية، برنامج دراسة تعليم اللغة العربية بعنوان استخدام طريقة اليوتيوب لتحسين مهارات الاستماع لدى طلاب الصف السابع في مدرسة المشرق الأنوار الإسلامية المتوسطة، كارينجين بانتن. يهدف هذا البحث إلى:

(١) لمعرفة عملية استخدام طريقة اليوتيوب في تحسين مهارات الاستماع لدى طلاب الصف السابع في مدرسة مشرق الأنوار الإسلامية المتوسطة كارينجين بانتن

(٢) لمعرفة عملية استخدام طريقة اليوتيوب وكيفية استخدامها يعمل على تحسين مهارات الاستماع لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية المشرق الأنوار كارينجين بانتن. نوع البحث المستخدم هو البحث الإجرائي في الفصول الدراسية بناءً على نموذج كيمز وتاغارت.

يتكون هذا البحث من دورتين، ولكل دورة أربع مراحل وهي التخطيط والتنفيذ والملاحظة والتفكير. التحليل المستخدم هو تحليل البيانات النوعية، أي البيانات التي تم الحصول عليها من الملاحظات والمقابلات والتوثيق، والبيانات الكمية هي البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج الاختبارات المقدمة للطلاب في نهاية كل مادة.

٤. مجلة بحثية كتبها مجاهد عبد الجبار، فيترياني كهار، وهيودين وهم طلاب في الجامعة الإسلامية الإندونيسية ماكاسار بعنوان استخدام وسائط يوتيوب في تحسين مهارة الإستماع باللغة العربية الصف العاشر مدرسة الثانوية الإخلاص لابونتي راها جنوب شرق سولاويزي. يناقش هذا البحث استخدام وسائط اليوتيوب لتحسين مهارة الإستماع باللغة العربية في الصف العاشر مدرسة الثانوية الإخلاص لابونتراها، جنوب شرق سولاويزي. يهدف هذا البحث إلى تحديد مدى استخدام وسائط اليوتيوب في تحسين مهارة الإستماع باللغة العربية لدى طلاب الصف هذا النوع من البحث هو بحث نوعي حيث يحاول الباحث وصف البيانات واستكشافها بشكل طبيعي وشامل. تشير نتائج هذا البحث إلى أن طريقة اليوتيوب في المواد العربية يمكن أن تحسن مهارة الإستماع لدى طلاب الصف العاشر في ماجستير الإخلاص لابونتي راها جنوب شرق سولاويزي. الأدلة النوعية في شكل توثيق من الملاحظات واختبارات المقابلة والوثائق من طلاب الصف العاشر في ماجستير الإخلاص لابونتي راها، جنوب شرق سولاويزي.^٩

٥. مجلة بحثية كتبها إسراء حياتي درمان، طالبة في كلية ماندايلينج ناتال الإسلامية الحكومية، شمال سومطرة بعنوان استخدام وسائط يوتيوب في التعليم الإستيما في برنامج دراسة تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية ماندايلينج ناتال. يهدف هذا البحث إلى إلقاء نظرة على عملية تعليم الإستيما باستخدام وسائط

⁹ Mujahid Abdul Jabbar, Fitrayani Kahar, and Wahyudin Wahyudin, "Penggunaan Media YouTube Dalam Meningkatkan Keterampilan Mendengar Bahasa Arab Kelas X MA Al-Ikhlas Labunti Raha Sulawesi Tenggara," *Education and Learning Journal* 3, no. 2 (2022): 108, <https://doi.org/10.33096/eljour.v3i2.176>.

اليوتيوب في برنامج دراسة تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية ماندايلينج ناتال ومعرفة مزاياها وعيوبها. هذا البحث هو بحث وصفي باستخدام المنهج النوعي. تم جمع البيانات باستخدام الملاحظة والمقابلات. الهدف من البحث هو طلاب برنامج الدراسة لتعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية ماندايلينج ناتال في الفصل الدراسي الثالث. تظهر نتائج البحث أنه يمكن استخدام مقاطع الفيديو الموجودة على موقع يوتيوب كوسيلة تعليمية مثيرة للاهتمام في التعليم الإستماع مع العديد من المزايا والعيوب.¹⁰

الجدول ١.١ الدراسات السابقة

رقم	هذا البحث	الدراسات السابقة	الفرق	التساوي
١	استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك	استخدام وسيلة يوتيوب لتعليم مهارة الإستماع على أساس هنري دوجلاس براون (Henry Douglas Brown) في المدرسة المتوسطة الحكومية باتو (دراسة تجريبية)	١. الموضوع في هذا البحث هو طلاب المدرسة الثانوية، أما في بحث المؤلف فهو لطلاب المدرسة الثانوية الحكومية.	هناك شيء مشترك بين هذا البحث، وهو استخدام الوسائط التعليمية على يوتيوب لتحسين مهارات

¹⁰ I H Darman, "Penggunaan Media Youtube Dalam Pembelajaran Istima' Di Prodi Pba Stain Mandailing Natal," *Al-Furqan* 7 (2022): 267–79, <https://ejournal.staidapayakumbuh.ac.id/index.php/alfurqan/article/view/64%0Ahttps://ejournal.staidapayakumbuh.ac.id/index.php/alfurqan/article/download/64/57>.

			٢ . منهج البحث هذا هو دراسة تجريبية كمية، بينما يستخدم بحث المؤلف المنهج النوعي	مهارة الاستماع
٢	استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك	تطبيق وسيلة يوتيوب لترقية قدرة الطالبة على مهارة الإستماع () دراسة تجريبية، بمعهد درا الأيتامي (Aceh Selatan	١ . الموضوع في هذا البحث هو طلاب المدرسة الثانوية، أما في بحث المؤلف فهو لطلاب المدرسة الثانوية الحكومية. ٢ . منهج البحث هذا هو دراسة	هناك شيء مشارك بين هذا البحث، وهو استخدام الوسائط التعليمية على يوتيوب لتحسين مهارات مهارة الاستماع

			تجريبية كمية، بينما يستخدم بحث المؤلف المنهج النوعي	
٣	استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك	استخدام وسائل يوتيوب في ترقية مهارة الاستماع لدى طلبة الصف السابع بمدرسة مشارق الأنوار المتوسطة الإسلامية جارينجين باننتين	١. الموضوع في هذا البحث هو طلاب المدارس المتوسطة الإسلامية، أما في بحث المؤلف فهو طلاب المدرسة الحكومية العليا. ٢. منهج البحث هذا هو دراسة تجريبية كمية، بينما	هناك شيء مشارك بين هذا البحث، وهو استخدام الوسائط التعليمية على يوتيوب لتحسين مهارات مهارة الاستماع

		يستخدم بحث المؤلف المنهج النوعي		
٤	استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك	مجاهد عبد الجبار، فيترياني كهار وحيد الدين، استخدام وسائط يوتيوب في تحسين مهارات الاستماع باللغة العربية، الصف العاشر مدرسة الثانوية الإخلاص لابونتي راها جنوب شرق سولاويزي	في هذا البحث، يهدف إلى تحسين مهارات مهارة الاستماع، بينما في بحث المؤلف هو تحسين فهم الطلاب من خلال مهارة الاستماع.	١. القاسم المشارك في هذا البحث هو أن كلاهما يستخدم وسائط اليوتيوب لزيادة مهارة الإستماع. ٢. موضوعات بحث طلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية

٥	استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك	استخدام وسائط يوتيوب في التعلم الاستيما في برنامج دراسة تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية ماندايلينج ناتال	في هذا البحث، كان المشاركون هم طلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية ماندايلينج ناتال، بينما في بحث المؤلف، طلاب الصف العاشر بالمدرسة العليا نيجيري	٣. طرق البحث النوعي
				١. القاسم المشارك في هذا البحث هو أن كلاهما يستخدم وسائط اليوتيوب لزيادة مهارة الاستماع. ٢. طريقة البحث المستخدمة هي المنهج النوعي

بناءً على نتائج الدراسات البحثية السابقة ذات الصلة بمناقشة هذا البحث، هناك اختلافات في طريقة البحث حيث يستخدم هذا البحث منهجاً نوعياً وتم إجراؤه في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك لتحديد استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك في الصف العاشر.

ز. تحديد المصطلحات

١. وسائل التعليمية: تعتبر وسائل الإعلام من منظور تعليمي أداة استراتيجية للغاية في تحديد نجاح عملية التعليم. لأن وجودها المباشر يمكن أن يوفر ديناميكياتها الخاصة للطلاب. وسائل التعليم هي الأدوات والأساليب والتقنيات المستخدمة لجعل التواصل والتفاعل بين المعلمين والطلاب أكثر فعالية في عملية التعليم والتدريس في المدرسة. تعد الوسائط التعليمية أداة داعمة فعالة يمكن للمعلمين استخدامها لتحقيق الأهداف المرجوة.^{١١}

٢. يوتيوب: اليوتيوب هو موقع فيديو يقدم معلومات متنوعة على شكل صور متحركة وصوت. هذا الموقع مخصص لمن يريد البحث عن معلومات الفيديو ومشاهدته مباشرة. توجد في وسائل يوتيوب ميزة التحميل حتى يتمكن المستخدمون من تحميل مقاطع الفيديو إلى خادم يوتيوب ومشاركتها في جميع أنحاء العالم. تتمتع وسائط يوتيوب بميزة إمكانية مشاهدتها في أي وقت وفي أي مكان طالما أن هناك جهاز كمبيوتر وهاتفًا ذكيًا وجهازًا لوحيًا وشبكة إنترنت.^{١٢}

٣. مهارة الإستماع: مهارة الإستماع هي القدرة على سماع وفهم الرسالة التي ينقلها المتحدث من خلال الكلام أو اللغة المنطوقة. هذه المهارة هي شكل من أشكال المهارة اللغوية الإستقبالية ومن المهم إتقانها لأنها ستؤثر على المهارة اللغوية الأخرى. تشمل

¹¹ M.Pdf Drs. Arief Sidharta, "Media Pembelajaran," *Journal Academia Accelerating the World's Research* 1 (2015): 1–29.

¹² Rahmatika Rahmatika, Munawir Yusuf, and Leo Agung, "The Effectiveness of Youtube as an Online Learning Media," *Journal of Education Technology* 5, no. 1 (2021), <https://doi.org/10.23887/jet.v5i1.33628>.

مهارة الإستماع أنشطة الإستماع إلى أصوات اللغة وتحديد وتفسير وفهم معنى الاتصال الذي ينقله المتحدث من خلال الكلام.^{١٣}

ح. هيكل البحث

الفصل الأول: يتكون هذا الفصل الأول من مقدمة، وهي خلفية البحث، وأسئلة البحث، وحدود البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث والبحوث السابقة، وكذلك فهم المصطلحات وهيكل كتابة هذا البحث.

الفصل الثاني: الإطار النظري الذي يحتوي على البحث النظري المتعلق بتطبيق وسائل اليوتيوب لتحسين فهم الطلاب من خلال مهارة الاستيحاء في تعلم اللغة العربية

الفصل الثالث: منهجية البحث ويحتوي على أساليب البحث وأنواعه، ووجود الباحث، وموقع البحث، والبيانات ومصادر البيانات، وأدوات البحث، وتقنيات جمع البيانات، وتحليل البيانات، والتحقق من صحة البيانات، ومراحل البحث.

الفصل الرابع: عرض البيانات ونتائج البحوث، ويتكون من الكشف عن البيانات التي تم الحصول عليها ونتائج البحوث القائمة.

الفصل الخامس: فهو مناقشة البحث، وفي هذا البحث يحلل نتائج البحث التي تم الحصول عليها من البحث.

الفصل السادس: الخاتمة هذا الفصل هو الجزء الأخير من المناقشة، أي على شكل استنتاجات عند مناقشة البيانات

¹³ Muhamad Fathoni, "PEMBELAJARAN MAHARAH ISTIMA'," *Jurnal Ihtimam* 1, no. 1 (2018), <https://doi.org/10.36668/jih.v1i1.162>.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. المبحث الأول : الوسائل التعليمية

أ. مفهوم الوسائل التعليمية

وسائل الإعلام هي أي شيء يمكنه توجيه الرسائل وتحفيز أفكار الطلاب ومشاعرهم ورغباتهم بحيث يتم تشجيع عملية التعليم لديهم.^{١٤} من القيود المذكورة أعلاه، هناك عنصرين موجودين في الوسائط التعليمية، وهما :

(١) الرسالة أو المواد التعليمية التي سيتم تسليمها، وبمصطلحات أخرى تسمى البرمجيات

(٢) الأجهزة التي تعمل كأداة تعليمية ومساعدات تعليمية. يمكن أن يؤدي الاستخدام الإبداعي للوسائط إلى تمكين الطلاب من تعلم المزيد وتذكر ما تعلموه بشكل أفضل وتحسين أداء الطلاب وفقًا للأهداف التي يريدون تحقيقها.^{١٥}

وسائل الإعلام هي وسيلة لنقل أو نقل الرسائل. يعد استخدام الوسائل أمرًا مهمًا للغاية، فمن المستحيل تنسيق أنشطة التعليم دون استخدام الوسائل. تتميز الوسائط بالمرونة لأنه يمكن استخدامها لجميع مستويات الطلاب وفي جميع أنشطة التعليم. يمكن لوسائل التعليم أيضًا أن تشجع الطلاب على أن يكونوا أكثر مسؤولية وأن يتحكموا في تعليمهم، وأن يأخذوا وجهة نظر الطلاب طويلة المدى بشأن تعليمهم. يمكن وصف الوسائل التعليمية بأنها الوسائل التي تحتوي على معلومات أو رسائل تعليمية ويمكن استخدامها في عملية التعليم.^{١٦}

¹⁴ Aisyah Fadilah et al., "Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat Dan Urgensi Media Pembelajaran Sulis Putri Hidayat STAI DR. KHEZ Muttaqien Purwakarta," *Journal of Student Research (JSR)* 1, no. 2 (2023).

¹⁵ Rodhatul Jennah, *Media Pembelajaran, Media Pembelajaran*, 2009.

¹⁶ Ani Daniyati et al., "Konsep Dasar Media Pembelajaran," *Journal of Student Research* 1, no. 1 (2023), <https://doi.org/10.55606/jsr.v1i1.993>.

وسائل التعليم هي الوسائل التي تنقل رسائل أو معلومات تحتوي على أهداف أو أهداف التعليم. تعد الوسائل التعليمية مهمة جدًا لمساعدة الطلاب على اكتساب مفاهيم ومهارات وكفاءات جديدة.^{١٧}

هناك العديد من أنواع الوسائل التي يمكن للمعلمين استخدامها في عملية التدريس والتعليم، ولكن يجب على المعلمين أن يكونوا انتقائيين في اختيار هذا النوع من الوسائط.^{١٨} في العصر الرقمي، لا يجب أن يكون المعلمون قادرين على استخدام وسائل التعليم الكلاسيكية فحسب، بل يجب أيضًا أن يكونوا قادرين على استخدام وسائل التعليم الحديثة. تظهر العديد من نتائج الأبحاث أيضًا التأثير الإيجابي للوسائل المستخدمة كجزء لا يتجزأ من التعلم الصفي أو كوسيلة أساسية للتعليم المباشر^{١٩}

تأثير استخدام الوسائط في التواصل والتعليم هو:^{٢٠}

- (١) أن يصبح تقديم التعلم أكثر توحيدًا
- (٢) يمكن أن تكون عملية التعلم أكثر إثارة للاهتمام
- (٣) تصبح عملية التعلم أكثر تفاعلية؛
- (٤) يمكن تقصير طول الوقت اللازم للتعلم
- (٥) يمكن تحسين جودة نتائج التعلم
- (٦) يمكن توفير عملية التعلم عند الرغبة أو الحاجة إليها
- (٧) خلق اتجاه إيجابي لدى الطلاب تجاه ما يتم تعليمه
- (٨) يمكن أن يتغير دور المعلمين في اتجاه أكثر إيجابية.

نظرًا لأن عملية التعليم هي عملية اتصال وتتم في نظام واحد، فإن الوسائل التعليمية تحتل مكانة مهمة جدًا كعنصر من عناصر نظام التعليم. وبدون وسائل

¹⁷ Drs. Arief Sidharta, "Media Pembelajaran."

¹⁸ Muhammad Hasan et al., *Media Pembelajaran, Tahta Media Group*, 2021.

¹⁹ Cepi Riyana, "Peranan Teknologi Dalam Pembelajaran," *Pengembangan ICT Dalam Pembelajaran*, 2015.

²⁰ سعاد ميلاد الصيد. (٢٠٢٢). فوائد الوسائل التعليمية ودورها في تطوير العملية التعليمية في رياض الأطفال. الأستاذ، (٢٢).

الإعلام، لن يحدث التواصل ولن تتم عملية التعليم كعملية اتصال على النحو الأمثل. تعد الوسائل التعليمية جزءًا لا يتجزأ من نظام التعليم. من الرأي أعلاه، يمكن أن نستنتج أن وسائل التعليم هي أي شيء يمكنه نقل الرسائل، ويمكن أن يحفز أفكار ومشاعر وإرادات الطلاب بحيث يمكن أن يشجع على إنشاء عملية التعليم لدى الطلاب.^{٢١}

تعد الوسائل التعليمية أدوات يمكن أن تساعد في عملية التدريس والتعليم بحيث يصبح معنى الرسالة المنقولة أكثر وضوحًا ويمكن تحقيق الأهداف التعليمية أو التعليمية بفعالية وكفاءة. نتائج التعليم هي النتائج المقدمة للطلاب في شكل تقييمات بعد متابعة عملية التعليم من خلال تقييم معارف الطلاب واتجاهاتهم ومهاراتهم مع التغيرات في السلوك.^{٢٢} تعمل الوسائل التعليمية كمصدر تعليمي للطلاب للحصول على الرسائل والمعلومات المقدمة من المعلم بحيث يمكن تحسين المواد التعليمية بشكل أكبر وتكوين المعرفة للطلاب.^{٢٣}

فوائد الوسيلة التعليمية، أولاً، توفير التوجيه للمعلمين لتحقيق أهداف التعليم حتى يتمكنوا من شرح المواد التعليمية بتسلسل منهجي والمساعدة في تقديم مواد مثيرة للاهتمام لتحسين جودة التعليم، وثانيًا، يمكن أن تزيد من تحفيز الطلاب واهتمامهم في التعليم حتى يتمكن الطلاب من التفكير وتحليل مادة الدرس التي يقدمها المعلم بشكل جيد مع وضع تعليمي ممتع ويمكن للطلاب فهم مادة الدرس بسهولة مما يمكن أن يحسن نتائج تعليم الطلاب.^{٢٤}

²¹ Bab II and a Kajian Teori, “Sudjana Dan Rivai (2015 ,Hlm.1) “ Menjelaskan Bahwa Tujuan Dari Media Pembelajaran Yaitu Peserta Didik Diharapkan Memiliki Kemampuan Yang Lebih Baik Setelah Menempuh Berbagai Pengalaman Belajarnya Disertai Dengan Ilmu Pengetahuan Yang Bersumber Dari Kurik,” 2018.

^{٢٢} سمير خلف جلوب, الوسائل التعليمية (مكة المكرمة : المملكة العربية السعودية, ٢٠١٧ م).

²³ Andi Bangsawan Tolere, Mohammad Yusuf Iskandarsyah, and Ansar Ansar, “Strategi Pemanfaatan Media Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Era Digital 4.0,” *Mujaddid: Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Islam* 1, no. 1 (2023): 36, <https://doi.org/10.33096/mujaddid.v1i1.237>.

^{٢٤} نمر, قاسي & سليمة. (٢٠١٦). دور الوسائل التعليمية الحديثة في تحسين نوعية التعليم بالمرحلة الثانوية.

مع وجود وسائل التعليم تصبح عملية التدريس والتعليم سهلة ومثيرة للاهتمام بحيث يتمكن الطلاب من فهم الدروس وفهمها بسهولة، يمكن أن تزيد كفاءة تعليم الطلاب لأنها تتوافق مع أهداف التعليم، تساعد الطلاب على التركيز على التعليم لأن وسائل التعليم مثيرة للاهتمام وبما يتوافق مع احتياجات الطلاب، يزيد من دافعية التعليم لدى الطلاب لأنه يمكن زيادة اهتمام الطلاب بالدروس، مما يوفر تجربة شاملة في التعليم حتى يتمكن الطلاب من فهم المواد المقدمة حقًا، وفهم المادة ككل بشكل أفضل، ويشارك الطلاب في عملية التعليم. عملية التعليم بحيث يتابع الطلاب عملية التعليم ويشاركون فيها بشكل نشط وتتاح للطلاب الفرصة للإبداع وتطوير إمكانياتهم.^{٢٥}

ب. أهمية الوسائل التعليمية

تعد الوسائل التعليمية أحد مكونات عملية التعليم. تعد الوسائل التعليمية أداة يمكنها مساعدة المعلمين على نقل المواد التعليمية حتى يتمكن الأطفال من الاهتمام والاهتمام بالمواد التعليمية المقدمة. كل ما في الأمر هو أنه عند استخدام الوسائل التعليمية، يجب أن يكون المعلمون قادرين على اختيار الوسائل التعليمية التي تناسب المواد التي سيتم تقديمها ويجب على المعلمين أيضًا التكيف مع شخصية طلابهم في اختيار الوسائل التعليمية. لا يزال بعض المعلمين لا يفهمون مدى أهمية استخدام الوسائل التعليمية المناسبة حتى لا يبدو التعليم رتيبًا ومملًا للطلاب.^{٢٦}

إن سبب استخدام وسائل التعليم مهم جدًا في زيادة اهتمام الطلاب بالتعليم، ومن الناحية النفسية التعليمية، تساعد وسائل التعليم حقًا على التطور النفسي للأطفال من حيث التعليم. يقال أنه من الناحية النفسية، فإن الوسائل التعليمية في شكل وسائل تعليمية تجعل من السهل على الطلاب التعليم لأن

²⁵ Hasnadi, "MANAJEMEN SARANA DAN PRASARANA PENDIDIKAN," *BIDAYAH: STUDI ILMU-ILMU KEISLAMAN* 12, no. 2 (2022), <https://doi.org/10.47498/bidayah.v12i2.728>.

²⁶ Septy Nurfadillah, *MEDIA PEMBELAJARAN Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis Jenis Media Pembelajaran, Dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran*, CV Jejak, 2021.

الوسائط يمكن أن تجعل الأشياء المجردة أكثر واقعية (حقيقية). وهذا يتماشى مع ما قاله روسيان، وهو أنه من حيث المبدأ يتم استخدام وسائل الإعلام في عملية التعلم بهدف خلق وسيلة أكثر فعالية وكفاءة للتواصل.²⁷

فيما يتعلق بفعالية استخدام الوسائل في عملية التعليم، تؤكد وزارة التعليم والثقافة على أن استخدام الوسائل في عملية التعلم يمكن أن يثير اهتمام الطلاب وتحفيزهم على التعليم، ويقلل أو يتجنب اللفظية، ويولد التفكير المنظم والمنهجي، ويحفز التعليم. تعزيز الفهم وتنمية القيم لدى الطلاب. إلى جانب ذلك، يعد استخدام الوسائل التعليمية أمراً مهماً للغاية لأنه يمكن أن يوفر الوقت. وهذا يعني أن التعليم باستخدام الوسائل يمكن أن ييسر المشكلات، خاصة في نقل الأشياء الجديدة وغير المألوفة للطلاب.²⁸

تصميم وسائل تعليمية تتسم بالفعالية والكفاءة: لقد أصبح الخطاب العام بين المعلمين أن الوسائل هي وسيلة تعليمية لتحقيق أهداف التعليم بفعالية وكفاءة. من أجل إنشاء وسائل فعالة في عملية التعليم، يجب على المعلمين فهم المواد التعليمية التي سيتم تدريسها، وما هي الوسائل المناسبة لاستخدامها كأدوات في توصيل تلك المواد.

وبصرف النظر عن ذلك، يتعين على المعلمين أيضاً أن يكونوا أذكياء في تحديد نوع ونوع الوسائل المساعدة التي سيتم استخدامها في عملية التعليم نفسها. وذلك لأنه في عملية التعليم، لا يمكن استخدام الوسائل المادية فقط كمساعدات تعليمية، ولكن يمكن أيضاً استخدام الوسائل غير المادية. هناك عدة أنواع من الوسائل غير المادية التي غالباً ما تستخدم كوسائل تعليمية بشكل

²⁷ Abdul Wahid, "Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar," *Istiqra* 5, no. 2 (2018).

²⁸ Ramli Abdullah, "Pembelajaran Dalam Perspektif Kreativitas Guru Dalam Pemanfaatan Media Pembelajaran," *Lantanida Journal* 4, no. 1 (2017): 35, <https://doi.org/10.22373/lj.v4i1.1866>.

عام. وهذه الوسائل هي الأمر والنهي والنصح والعقاب والتحذير والإرشاد والهدايا والثناء ونحو ذلك.²⁹

وبغض النظر عن أشكال وأنواع الوسائل في التعليم، وما يتعلق بمسألة اختيار الوسائل، وفقا لجمارة (١٩٩١: ٩٦) فإن كل شيء سيعتمد على المعلم، بمعنى كيفية اختيار المعلم للوسائل المناسبة بناء على دراسة متأنية. حتى تتمكن العملية التعليمية من تحقيق أهدافها بفعالية وكفاءة. ويعود الأمر كله إلى مهارة المعلم في اختيار وتصميم الوسائل المناسبة والصحيحة. إذن، كيفية تصميم وسائل فعالة وفعالة في تحقيق أهداف التعليم بعيداً عن الاعتماد على قدرات المعلم، يمكننا هنا أيضاً طرح عدة طرق فعالة لتصميم وسائل تعليمية جيدة. من بين أمور أخرى:³⁰

(١) يجب تصميم الوسائط ببساطة قدر الإمكان بحيث تكون واضحة وسهلة الفهم للطلاب.

(٢) يجب تصميم الوسائط وفقاً للموضوع الذي سيتم تدريسه.

(٣) يجب تصميم الوسائط بحيث لا تكون معقدة للغاية ولا تؤدي إلى إرباك الأطفال.

(٤) ينبغي تصميم الوسائط بمواد بسيطة ويسهل الحصول عليها، ولكنها لا تقلل من معنى ووظيفة الوسائل نفسها؛

(٥) يمكن تصميم الوسائط على شكل نماذج وصور ورسوم بيانية منظمة وما إلى ذلك، ولكن بمواد رخيصة الثمن ويسهل الحصول عليها بحيث لا يصعب على المعلمين تصميم الوسائط المعنية.³¹

أثر استخدام الوسائل في تحقيق مخرجات تعليم الطلاب، خاصة في مرحلة التعليم الأساسي، من المعلوم أن عملية التعليم داخل الفصل الدراسي هي

²⁹ Tolere, Iskandarsyah, and Ansar, "Strategi Pemanfaatan Media Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Era Digital 4.0."

³⁰ Abdullah, "Pembelajaran Dalam Perspektif Kreativitas Guru Dalam Pemanfaatan Media Pembelajaran."

³¹ Ani Daniyati et al., "Konsep Dasar Media Pembelajaran."

النشاط الأساسي في العملية التعليمية برمتها. ويعني هذا البيان أن نجاح أو فشل تحقيق الأهداف التعليمية يعتمد إلى حد كبير على كيفية تصميم عملية التعليم وتنفيذها من قبل المعلم نفسه. ويمكن القول أن عملية التعليم هي جوهر الأنشطة التعليمية. وباعتبارها جوهر الأنشطة التعليمية، فإن عملية التعليم هي جهد لتحقيق الأهداف التعليمية نفسها. وهذا يعني أن الأهداف التعليمية لن تتحقق أبدًا إذا لم تحدث تفاعلات التدريس والتعلم في التعليم.³² ومن وجهة نظر مختلفة يمكن القول أن نجاح أو فشل عملية التعليم في الفصل الدراسي تحدده أيضًا عوامل مختلفة، منها:

(١) عوامل قدرة المعلم

(٢) المرافق وعوامل البنية التحتية الداعمة لعملية التعلم.

(٣) العوامل البيئية المدرسية.

(٤) عوامل استخدام الوسائل التعليمية (وسائل التعليم).

ويتعلق عامل قدرة المعلم هنا بقدرتين أساسيتين على الأقل، وهما القدرة على تصميم البرامج ومهارات توصيلها للطلاب. ثانيًا: تم جمع رأس المال الأساسي فعليًا في ثلاثة أنواع من الكفايات كأساس لقدرات المعلم، وهي الشخصية، وإتقان المواد التعليمية، والقدرة على أساليب التدريس. إذا تمكن المعلم من فهم الأنواع الثلاثة من الكفاءات وإتقانها، فسيتمكن المعلم من القيام بالتدريس بشكل جيد. ومع ذلك، لا يكفي أن يمتلك المعلم الكفاءات الأساسية فقط، بل لا تزال هناك كفاءات أخرى يجب على المعلم إتقانها. على سبيل المثال، كفاءة المعلم في تصميم واستخدام الوسائل التعليمية التي تسمى عادة وسائل التعليم.

إذا كان المعلم يتمتع بمهارة جيدة أو يتمتع بالكفاءة في تصميم واستخدام وسائل التعليم، فسيكون لذلك بالطبع آثار على حسن سير عملية التعلم في

³² Abdullah, "Pembelajaran Dalam Perspektif Kreativitas Guru Dalam Pemanfaatan Media Pembelajaran."

الفصل الدراسي. لأن استخدام الوسائط الجيدة والصحيحة يمكن أن يسهل على المعلمين شرح المادة التي يتم تدريسها بحيث يمكن ذلك بدوره تسريع تحقيق الأهداف التعليمية بفعالية وكفاءة. لذلك، باختصار يمكن القول أن استخدام الوسائط له أيضًا آثار على عملية التعلم في الفصل الدراسي، أي أنه يمكن أن يساعد المعلمين في تقديم مواد الدرس، ويمكن أن يخلق جوًا تعليميًا نشطًا ومبتكرًا ومبدعًا وممتعًا.³³

يقال أنه مع الوسائل التعليمية، سيكون الطلاب أكثر تحفيزًا للتعلم بشكل نشط ومبتكر وإبداعي وممتع. وبصرف النظر عن ذلك، فإن استخدام الوسائل التعليمية يمكن أن يحفز الأطفال أيضًا على طرح الأسئلة ويقدم على الأقل استجابة إيجابية لعملية التعلم التي يقوم بها المعلم في الفصل الدراسي. تلعب الوسائط التعليمية دورًا مهمًا للغاية في تحسين تحصيل الطلاب، وذلك من خلال تعريف الوسائط التعليمية بشكل عام كأداة لعملية التعلم والتعليم. وبصرف النظر عن ذلك، فإن وسائل التعليم هي أي شيء يمكن استخدامه لتحفيز أفكار الطلاب ومشاعرهم وانتباههم وقدراتهم أو مهاراتهم حتى يتمكنوا من تشجيع عملية التعلم. فوائد وسائل التعليم بشكل عام، للوسائل استخدامات:

- (١) توضيح الرسالة بحيث لا تكون لفظية أكثر من اللازم
- (٢) التغلب على قيود المكان والزمان والطاقة والقوة الحسية،
- (٣) خلق شغف للتعلم، والمزيد من التفاعل المباشر بين الطلاب ومصادر التعلم،
- (٤) تمكين الأطفال من التعلم المستقل حسب مواهبهم وقدراتهم البصرية والسمعية والحركية
- (٥) توفير نفس التحفيز وتكافؤ الخبرات وإثارة نفس التصورات.

³³ Prananingrum, Rois, and Sholikhah, "KAJIAN TEORITIS MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB."

ج. وظائف وفوائد الوسائل التعليمية

- ١) وظائف الوسائل التعليمية تتضمن وظائف الوسائل التعليمية ما يلي:^{٣٤}
 ١. توضيح وإثراء/إكمال المعلومات المقدمة شفهيًا.
 ٢. زيادة دافعية الطلاب واهتمامهم بالتعلم.
 ٣. زيادة فعالية وكفاءة توصيل المعلومات.
 ٤. أضيف التنوع إلى عرض المواد.
 ٥. اختيار الوسائل المناسبة سيخلق الحماس والحماس ويمنع الطلاب من الملل أثناء التعلم.
 ٦. المادة سهلة الهضم وتترك أثراً أكبر، فلا ينساها الطلاب بسهولة.
 ٧. يوفر تجربة أكثر واقعية للأشياء التي قد تكون مجردة.
 ٨. زيادة فضول الطلاب.
 ٩. توفير التحفيز وتشجيع استجابات الطلاب.
- ٢) فوائد الوسائل التعليمية تتمثل فوائد استخدام الوسائل التعليمية فيما يلي:^{٣٥}
 ١. يمكن لوسيلة التعليم التغلب على القيود المختلفة التي يواجهها الطلاب. تحدد الحياة الأسرية والمجتمعية إلى حد كبير أنواع الخبرات التي يتمتع بها الطلاب، ولن يتمتع الطلاب من الفئات المحرومة بنفس التجارب اليومية التي يتمتع بها الطلاب من الفئات الميسورة. في هذه الحالة، يمكن لوسائل التعلم التغلب على ذلك، على سبيل المثال مع الأفلام والتلفزيون ومقاطع الفيديو والصور وما إلى ذلك.
 ٢. يمكن لوسيلة التعلم أن تخاطب الفصل الدراسي. يمكن التغلب على عرض الأشياء الكبيرة جدًا والثقيلة جدًا والتي يستحيل حملها داخل الفصل الدراسي، على سبيل المثال الحيوانات الكبيرة، باستخدام وسائط

³⁴ Fadilah et al., "Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat Dan Urgensi Media Pembelajaran Sulis Putri Hidayat STAI DR. KHEZ Muttaqien Purwakarta."

³⁵ Arifin et al., "Inovasi Media Pendidikan Di Indonesia."

التعلم، مثل الصور والشرائح والرسومات والنماذج والتلفزيون وما إلى ذلك.

٣. يمكن لوسيلة التعلم التعامل مع الأشياء الصغيرة جدًا (والتي لا يمكن رؤيتها بالعين المجردة)، مثل الجزيئات الذرية والخلايا والبكتيريا، لذلك يمكن استخدام الوسائط مثل المجاهر والفتحات والنماذج والصور وما إلى ذلك.

٤. يمكن لوسيلة الإعلام التغلب على الحركات البطيئة جدًا أو السريعة جدًا، مثل استخدام وسائط الأفلام، وفيلم الشرائح، والفيديو التلفزيوني، وما إلى ذلك.

٥. يمكن لوسيلة التعلم أن تتعامل مع أشياء معقدة ومعقدة للغاية بحيث لا يمكن ملاحظتها، مثل النظام الكهربائي في الطائرات، أو نظام تدفق الدم أو بنية الجسم البشري. يمكن التغلب على ذلك باستخدام الأفلام وأفلام الشرائح والتلفزيون ومقاطع الفيديو والصور الفوتوغرافية وما إلى ذلك.

٦. يمكن للوسيلة التعليمية إظهار أشياء مثل الأحداث الطبيعية، على سبيل المثال هبوب الرياح، والزهور المفتوحة، والانفجارات البركانية، وكسوف الشمس، وذلك باستخدام الأفلام وشرائط الأفلام وأفلام الشرائح.

٧. تتيح وسيلة الإعلام التفاعل المباشر بين الطلاب والبيئة والمجتمع أو الظروف الطبيعية، وذلك من خلال زيارة حدائق الحيوان والمتنزهات الوطنية والمتاحف وحدائق النباتات والمحميات الطبيعية والصناعة.

٨. تعمل وسيلة الإعلام على تحقيق التجانس في ملاحظات الطلاب لشيء ما، وذلك باستخدام الأفلام والشرائح والمجاهر.

٩. يستطيع الإعلام غرس مفاهيم أساسية ملموسة وواقعية، وذلك باستخدام الصور والأفلام والنماذج.

١٠. يمكن لوسيلة الإعلام تطوير رغبات واهتمامات جديدة في التعلم، فضلاً عن توليد الحافز وتحفيز أنشطة تعلم الطلاب (يمكن استخدام جميع الوسائط تقريباً)

د. الوسائل التعليمية مختلفة

(١) الإعلام المرئي

الوسيلة المرئية هي الوسائط التي لا يمكن رؤيتها إلا. تتكون الوسيلة المرئية من الوسائط التي يمكن عرضها والوسائط التي لا يمكن عرضها. بعض الأمثلة على الوسائط المرئية هي الصور/الصور الفوتوغرافية، والرسومات التخطيطية، والرسوم البيانية، وخرائط المفاهيم، والرسوم البيانية، والرسوم المتحركة، والملصقات، والخرائط أو الكرات الأرضية ولوحات النشرات.

(٢) الوسيلة الصوتية

ترتبط الوسيلة الصوتية بحاسة السمع. وفقاً لمختار لطيف وآخرين، يتم التعبير عن الرسالة المنقولة برموز سمعية، لفظية وغير لفظية. يتم تجميع العديد من الوسائط في الوسائط الصوتية، وهي الراديو ومسجلات الأشرطة الميكانيكية ومختبرات اللغة.

(٣) الإعلام المرئي والمسموع

الوسيلة السمعية والبصرية هي مزيج من الوسائط الصوتية والوسيلة المرئية أو تسمى عادةً وسيلة المشاهدة والسمع. ومن أمثلة الوسيلة السمعية والبصرية البرامج التلفزيونية ومقاطع الفيديو التعليمية ومقاطع الفيديو التعليمية وبرامج الشرائح الصوتية وما إلى ذلك.^{٣٦}

³⁶ Talizaro Tafonao, "PERANAN MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR MAHASISWA," *Jurnal Komunikasi Pendidikan* 2, no. 2 (2018), <https://doi.org/10.32585/jkp.v2i2.113>.

ب. المبحث الثاني : يوتيوب

١. فهم يوتيوب

يتمتع موقع يوتيوب بالعديد من المزايا باعتباره وسيلة تعليمية محتملة، وهي أن موقع يوتيوب هو الموقع الأكثر شعبية في عالم الإنترنت اليوم وهو قادر على توفير قيمة تحريرية للتعليم. ومن الناحية العملية، يعد موقع يوتيوب سهل الاستخدام ويمكن متابعته من قبل جميع الفئات بما في ذلك الطلاب والمعلمين. إعلامية، وبالتحديد يوتيوب يوفر معلومات حول التطورات في مجال التعليم والتكنولوجيا والثقافة. التفاعلي، وتحديدًا موقع يوتيوب، يسهل علينا مناقشة أو طرح الأسئلة وحتى مراجعة مقطع فيديو تعليمي.^{٣٧}

اليوتيوب هو وسيلة سمعية وبصرية، وهي الوسائط التي تتضمن الصوت والصور لأنها نوع من الوسائط السمعية (السمعية) والمرئية (البصرية). يعد موقع يوتيوب أكبر وأشهر مواقع وسائط مشاركة الفيديو عبر الإنترنت في عالم الإنترنت. ٣٨. يعمل موقع يوتيوب كوسيلة للمناقشة أو الأسئلة والأجوبة والبحث عن مقاطع الفيديو وعرضها ومشاركتها من جميع أنحاء العالم عبر موقع ويب على الإنترنت. تعتبر هذه الوسائط توفر معلومات أكثر شمولاً. يوتيوب هو أفضل مكان/وسيلة لمشاركة مقاطع الفيديو من جميع أنحاء العالم، بدءًا من مقاطع الفيديو القصيرة والبرامج التعليمية ومدونات الفيديو والأفلام القصيرة ومقاطع الأفلام والموسيقى والتعليم والرسوم المتحركة والترفيه والأخبار والتلفزيون والعديد من المعلومات الأخرى المثيرة للاهتمام. إن النمو المتزايد لمستخدمي الهواتف

³⁷ User, "Media Pembelajaran Youtube Dan Hasil Belajar," *Media Pembelajaran Youtube Dan Hasil Belajar A.*, no. pengaruh penggunaan media pembelajaran youtube (2013): 2, file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/sianipar.pdf.

³⁸ عبد العظيم السلام الفرجاني . ٢٠٠٢ تكنولوجيا إنتاج المواد التعليمية. القاهرة: دار الغريب

الذكاء والإنترنت يعني أن مقاطع الفيديو على يوتيوب أصبحت أيضًا متنوعة بشكل متزايد. ٣٩

يعد يوتيوب منصة وسيلة ثورية عبر الإنترنت تتيح للمستخدمين تحميل مقاطع الفيديو ومشاهدتها ومشاركتها على مستوى العالم. تم إطلاق موقع يوتيوب في عام ٢٠٠٥، وقد تطور ليصبح أحد مواقع الويب الأكثر شعبية في العالم، حيث يضم مليارات المستخدمين النشطين شهريًا.^{٤٠}

باعتباره نظامًا أساسيًا قائمًا على الفيديو، يوفر يوتيوب مساحة لمحتوى متنوع، بدءًا من مقاطع الفيديو الموسيقية والبرامج التعليمية ومدونات الفيديو الشخصية وحتى الدروس عبر الإنترنت. يمكن للمستخدمين العثور تقريبًا على أي نوع من المحتوى الذي يبحثون عنه، ويعد هذا التنوع أحد عوامل الجذب الرئيسية على يوتيوب.^{٤١}

يمكن قياس نجاح يوتيوب من جوانب مختلفة. أولاً، توفر المنصة للأفراد والمجموعات الفرصة ليصبحوا منشئي محتوى مستقلين. يمكن للمستخدم العادي أن يصبح أحد المشاهير عبر الإنترنت بين عشية وضحاها، حيث يشارك آراءه أو مواهبه أو خبراته مع ملايين الأشخاص حول العالم. الإبداع والتعبير عن الذات هما محور التركيز الرئيسي، مما يسمح لكل فرد أن يكون له صوته وجمهوره الخاص. وأصبح موقع يوتيوب أيضًا منصة مهمة لمنشئي المحتوى المحترفين، بما في ذلك شركات الإعلام الكبيرة والموسيقيين ومنتجي الأفلام. يستخدم العديد من الفنانين الموسيقيين المشهورين موقع يوتيوب لإصدار موسيقاهم والتواصل مباشرة مع معجبيهم. وبالمثل، فإن المقاطع الدعائية للأفلام والمقاطع الموسيقية والمحتويات

³⁹ Mohamad Trio Febriyantor, "Exploring YouTube Marketing Communication: Brand Awareness, Brand Image and Purchase Intention in the Millennial Generation," *Cogent Business and Management* 7, no. 1 (2020), <https://doi.org/10.1080/23311975.2020.1787733>.

⁴⁰ Kiftiyah et al., "Peran Media Youtube Sebagai Sarana."

⁴¹ Abdulhadi Shoufan and Fatma Mohamed, "YouTube and Education: A Scoping Review," *IEEE Access*, 2022, <https://doi.org/10.1109/ACCESS.2022.3225419>.

الحصرية الأخرى تجعل من يوتيوب أداة تسويقية قوية ومصدرًا للدخل لصناعة الترفيه.^{٤٢}

بالإضافة إلى ذلك، يلعب يوتيوب دورًا مهمًا في التعلم والتعليم. العديد من القنوات مخصصة للبرامج التعليمية والدورات التدريبية عبر الإنترنت ومقاطع الفيديو التعليمية الأخرى. كمصدر للمعلومات، يتيح موقع يوتيوب إمكانية الوصول إلى المعرفة في مجالات مختلفة، بدءًا من العلوم والتكنولوجيا ووصولاً إلى الفنون والعلوم الإنسانية.^{٤٣}

تعمل الميزات التفاعلية مثل التعليقات والإعجابات والاشتراك على تمكين التفاعل بين منشئي المحتوى والمشاهدين. كما طور موقع يوتيوب أيضًا ميزة البث المباشر، مما يسمح لمنشئي المحتوى بالتواصل مباشرة مع جماهيرهم. وهذا يخلق مجتمعات قوية حول قنوات وموضوعات محددة.

بشكل عام، يوتيوب ليس مجرد منصة إعلامية، ولكنه أيضًا ظاهرة ثقافية تعكس التغييرات في طريقة تواصلنا والبحث عن المعلومات والترفيه عن أنفسنا. بفضل تأثيره العالمي، لا يزال موقع يوتيوب رائدًا في تطور الوسائط عبر الإنترنت ويلعب دورًا مهمًا في تشكيل ثقافة الإنترنت الحديثة.^{٤٤}

٢. أنواع مختلفة من يوتيوب^{٤٥}

(١) أشرطة الفيديو والموسيقى

يحتل هذا النوع من مقاطع الفيديو المرتبة الأولى في عدد تقييمات المشاهدين على موقع يوتيوب، وهذا النوع من مقاطع الفيديو الترفيهية خالدة. في كل مرة يكون هناك شيء جديد، ليس من غير المؤلف أن

⁴² Mutmainnah Arham, "Efektivitas Penggunaan Youtube Sebagai Media Pembelajaran," *Akademia Education*, 2020.

⁴³ Rahmatika, Yusuf, and Agung, "The Effectiveness of Youtube as an Online Learning Media."

⁴⁴ Haryadi. Mujianto, "Pemanfaatan Youtube Sebagai Media Ajar Dalam Meningkatkan Minat Dan Motivasi Belajar," *Jurnal Komunikasi Hasil Pemikiran Dan Penelitian* 5, no. 1 (2019).

⁴⁵ Rudi Dian Arifin, "Pengertian YouTube – Sejarah, Fitur, Manfaat, Kelebihan, Kekurangan," *dianisa.com*, 2023.

يتدفق العديد من الفنانين والمطربين لتسجيل حقوق الملكية والمطالبة بحقوق النشر.

(٢) أفلام فيديو

شجع موقع يوتيوب المشاهدين على الاستمتاع بالأفلام أو الأفلام في المنزل فقط.

(٣) مقاطع فيديو مضحكة أو مقاطع فيديو ترفيهية مضحكة

إنه فيديو يتم تقديمه ببساطة، لكن مفهوم الترفيه عن الناس هو الأهم. يمكن للأشخاص تخفيف التعب من خلال مشاهدة مقاطع فيديو مضحكة، وفي كثير من الأحيان يمكن أيضاً علاج التوتر، حتى لو للحظة واحدة فقط.

(٤) الرياضة أو أشربة الفيديو الرياضية

كما أن عدد المشاهدين لهذا النوع من الفيديو مرتفع جداً، فالعديد من الأشخاص ليس لديهم الوقت لمشاهدة البث المباشر للرياضة بسبب وقتهم الخاص. في أوروبا وأمريكا، تخطى العديد من أنواع مقاطع الفيديو الرياضية الصعوبة الشعبية كبيرة، ويتنافس العديد من مستخدمي يوتيوب من هناك لإنشاء مقاطع فيديو مثل هذه.

(٥) ألعاب الفيديو

لم يعد الأمر محل نقاش عام أن الألعاب محبوبة من قبل جميع الفئات، سواء في مرحلة الشباب أو في منتصف العمر. يقوم العديد من اللاعبين بتحميل مقاطع فيديو حول الألعاب والاستراتيجيات. أصبح هذا الفيديو شائعاً بين اللاعبين الآخرين.

(٦) فيديوهات الأخبار

كما أوضحت أعلاه، هناك عدد غير قليل من الأشخاص لديهم الكثير من الوقت لمتابعة تطورات الأخبار، وبعضهم لا يمكنه سوى مشاهدة

تسجيلات الفيديو. عادةً ما تكون مقاطع الفيديو المقدمة هي أهم مقاطع الفيديو المتعلقة بالسياسة والحوادث الإجرامية. في الوقت الحالي، يتزايد عدد مشاهدي العديد من مقاطع الفيديو حول الاضطرابات في الشرق الأوسط.

(٧) دروس الفيديو

يحظى هذا النوع من مقاطع الفيديو بشعبية لدى الأشخاص الذين يرغبون في التعلم بشكل مباشر، وعادةً ما يكون الأشخاص أكثر وضوحًا إذا شاهدوا وسائل الإعلام مباشرة وتدربوا على الفور. هذا النوع من مقاطع الفيديو التعليمية مفيد جدًا حتى للأشخاص العاديين.

(٨) فيديوهات التدريس والعلوم

يقدم هذا المحتوى الموضوع أو أشياء أخرى بشكل مختلف، يمكن أن يبدأ من مقاطع فيديو لأشخاص يشرحون المادة، على شكل رسوم متحركة، على شكل شرائح، رسوم متحركة، وما إلى ذلك لجذب اهتمام من يشاهد الفيديو.

(٩) فيديوهات عن الطبيعة والسياحة

مقاطع الفيديو التي تعرض الطبيعة لأولئك الذين يحبون المغامرة أو الاستكشاف، يعرف الكثير من السياح الأجانب عن إندونيسيا فقط

٣. الهدف من يوتيوب

يهدف موقع يوتيوب، الذي يُستخدم كوسيلة اتصال للطلاب، إلى إنشاء ظروف تعليمية وتعلمية في الفصل الدراسي تثير الحماس وترتبط بالأعمال الممتعة. يمكن استخدام مقاطع الفيديو التعليمية عبر وسائط يوتيوب للتعلم التفاعلي في الفصل الدراسي، لكل من الطلاب والمدرسين أنفسهم من خلال العروض التقديمية عبر الإنترنت وغير المتصلة بالإنترنت.^{٤٦}

⁴⁶ Brillianting Pratiwi and Kusnindyah Puspito Hapsari, "Analisis Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi Melalui Pemanfaatan YouTube Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia," *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar* 4, no. 2 (2020), <https://doi.org/10.23887/jisd.v4i2.24238>.

٤. خطوات استخدام اليوتيوب^{٤٧}

- أ. تجهيز الوسائل اللازمة للتعلم مثل أجهزة الكمبيوتر المحمولة وأجهزة العرض.
- ب. شرح الأهداف التعليمية المطلوب تحقيقها.
- ت. عرض الفيديوهات التعليمية المتعلقة بالموضوع الفرعي للدخل القومي
- ث. إتاحة الفرص للطلاب لطرح الأسئلة حول المواد التعليمية التي لا يفهمونها.
- ج. يعمل الطلاب على السيرة الذاتية المقدمة فيما يتعلق بالمادة الفرعية التي تم شرحها.

٥. مزايا وعيوب يوتيوب^{٤٨}

١. مزايا يوتيوب هي كما يلي:

- (١) الإمكانات، وتحديدًا موقع يوتيوب هو الموقع الأكثر شعبية في عالم الإنترنت اليوم والذي يمكنه تقديم قيمة مختلفة للتعليم.
- (٢) عملي، حيث أن اليوتيوب سهل الاستخدام ويمكن متابعته من قبل جميع الفئات بما في ذلك الطلاب والمدرسين.
- (٣) إعلامي، أي أن موقع يوتيوب يوفر معلومات حول التطورات في التعليم والتكنولوجيا والثقافة وما إلى ذلك.
- (٤) التفاعلي، أي أن موقع يوتيوب يسهل علينا مناقشة الأسئلة والأجوبة أو طرحها وحتى مراجعة مقطع فيديو تعليمي.
- (٥) Shearable، أي أن موقع يوتيوب يحتوي على مرافق ارتباط HTML، ورمز فيديو تعليمي مضمن يمكن مشاركته على الشبكات الاجتماعية مثل Facebook و Twitter وأيضًا المدونات/مواقع الويب.
- (٦) اقتصادي، أي أن اليوتيوب مجاني لجميع الفئات. فوائد اليوتيوب بناء على الشرح أعلاه يرى الباحث أن مزايا اليوتيوب في المساعدة على

⁴⁷ Ahmad Azhari and Danial Hilmi, "Penggunaan YouTube Dalam Kajian Pembelajaran Bahasa Arab Pada Mahasiswa PGMI," *EL-IBTIKAR: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 11, no. 1 (2022), <https://doi.org/10.24235/ibtikar.v11i1.9679>.

⁴⁸ Laras Eka Yulianti and Marniati, "Video Tutorial Berbasis Youtube Sebagai Media Belajar," *Jurnal Tata Busana* 10, no. 3 (2021).

التعلم هي مزايا عملية للغاية ويمكن أن توفر المزيد من المعلومات العلمية ويمكن الوصول إليها مجاناً.

٢. عيوب يوتيوب هي كما يلي:

(١) إذا حدث انقطاع في الاتصال بالإنترنت، فسيتداخل ذلك مع التقاط مقاطع الفيديو على يوتيوب.

(٢) حجم أو سعة مقاطع الفيديو على اليوتيوب بشكل عام كبير جداً.

(٣) لا يوجد تطبيق لالتقاط الفيديو على اليوتيوب على الموقع، لذلك عليك استخدام تطبيقات أخرى مثل YouTube Downloader وKeepVid.

(٤) يوفر موقع يوتيوب أيضاً مرافق تحميل الفيديو التي يمكن لأي شخص استخدامها، لذلك من المحتمل جداً أن يتم إساءة استخدامها من قبل أطراف غير مسؤولة.

ج. المبحث الثالث : مهارة الاستماع

١. فهم مهارة الاستماع

الاستماع هو عملية الاستماع إلى الرموز اللفظية مع كامل الاهتمام والفهم والتقدير والتفسير للحصول على المعلومات والتقاط المحتوى وفهم معنى الاتصال الذي لا ينقله المتحدث من خلال الكلام أو اللغة المنطوقة.^{٤٩} يمكن تعريف الاستماع على أنه نشاط يتضمن سماع الأصوات واللغة، وتحديد وتقييم والتفاعل مع المعنى الموجود في المادة التي يتم الاستماع إليها.^{٥٠}

تتطلب عملية الاستماع اهتمامًا جديًا من الطلاب. وهو يختلف عن السمع أو السمع. ويرى تاريحان أنه "في أنشطة الاستماع، قد لا يفهم المستمع ما يسمعه. "في أنشطة الاستماع يوجد عنصر التعمد، لكنه لم يصاحبه عنصر الفهم لأن ذلك ليس هو الهدف بعد. "تشمل أنشطة الاستماع الاستماع، والاستماع، ويصاحبها جهود لفهم المادة التي يتم الاستماع إليها. ولذلك فإن في أنشطة الاستماع عناصر التدبر والانتباه والفهم، وهي العناصر الأساسية في كل فعالية استماع. التقييم موجود دائمًا في أحداث الاستماع، حتى بما يتجاوز عنصر الاهتمام.^{٥١}

تتم عملية الاستماع عادة على مراحل، وهي أربعة مستويات:^{٥٢}

- (١) سماع سلسلة من أصوات اللغة. يسمع الأفراد أصواتًا من عناصر خارجية يتم إنتاجها عمدًا لغرض محدد.
- (٢) فهم أصوات اللغة. الصوت الذي يتم سماعه مرتبط لغرض معين.

^{٤٩} هوارى. (٢٠٢٣). فائدة الوسائل التعليمية في تعليم اللغات. مجلة الأحمدي للدراسات اللغوية والنقدية والترجمة، ٣ (١)، ٦٧-٨٨.

^{٥٠} Qomi Akid Jauhari, "Pembelajaran Maharah Istima' Di Jurusan PBA UIN Maulana Malik Ibrahim Malang," *Jurnal Tarbiyatuna* 3, no. 1 (2018).

^{٥١} Faisal Faisal, "تعليم مهارة الاستماع الفعال وكيفية اختبارها في اللغة العربية," *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education* 2, no. 1 (2023), <https://doi.org/10.31000/al-muyassar.v2i1.6568>.

^{٥٢} عبد الله بن خميس بن عبد الله المانعي. (٢٠٢٢). تنمية مهارة الاستماع عند الطالب الجامعي. مجلة جامعة المهرة للعلوم الإنسانية، ٣ (٢)، ١٧٧-٢٠١.

٣) تقييم الأصوات المسموعة. في هذا المستوى يتقن المستمع معنى عدة سلاسل من الأصوات، ويستطيع أن يفهم أوجه التشابه في المعنى والاختلاف في المعنى بين سلسلة من الأصوات وسلسلة أخرى من الأصوات، بين سلسلة من الكلمات وسلسلة أخرى من الكلمات في نفس اللغة. د. الرد على هذه الأصوات. لن يتم تنفيذ هذا التصنيف إلا بعد مرور المستمعين بجميع التصنيفات الثلاثة.

٢. الهدف من تعليم مهارة الاستماع

وقال حمادة إبراهيم إن هناك عشرة أهداف لتعلم مهارة الاستماع وهي:^{٥٣}

- ١) اجعل أذنك تعتاد على الأصوات الجديدة
- ٢) تعويد الطلاب على التحدث بلغة جديدة
- ٣) افهم السؤال حتى تتمكن من الإجابة عليه
- ٤) حل أسئلة تدريب الاستماع في شكل إتقان التعبيرات أو تغيير الجمل أو أي شيء آخر
- ٥) افهم النص الذي يتم سماعه بالتفصيل ثم أجب عن الأسئلة المتعلقة بالنص
- ٦) فهم الأفكار الرئيسية في النص المستمع، ثم تلخيصها
- ٧) تتبع الأجزاء المهمة من النص المستمع، ثم إعادة ترتيبها كتابياً
- ٨) خذ نقاطاً مهمة يمكن أن تساعد في عرض الموضوعات المتعلقة بالنص الذي يتم الاستماع إليه
- ٩) بداية لمناقشة الموضوع
- ١٠) كرر المادة التي تم تدريسها

⁵³ Reni Aulia, "Media Audio Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Maharah Istima'," *Academia.Edu*, 2019.

٣. أنواع مهارة الاستماع

هناك نوعان من مهارات الاستماع، وهما الاستماع المكثف والاستماع المكثف.^{٥٤} مهارات الاستماع المكثفة هي مهارات الاستماع التي يتم تنفيذها من خلال التمارين والأنشطة الرسمية التي يتم تنفيذها عادة تحت إدارة وإشراف المعلم. يمكن تقسيم الاستماع المكثف إلى نوعين. أولاً، يؤكد على التدريب الذي يركز على فهم المعنى بالتفصيل. ثانياً، يؤكد على ممارسة الاستماع إلى اللغة المنطوقة. يمكن تنفيذ التمارين التي تركز على فهم المعنى بالتفصيل بطرق مختلفة مثل ما يلي:

- (١) استمع إلى الاتجاهات. يسمع الطلاب التوجيهات المقدمة ويتفاعلون معها.
- (٢) الإجابة على أسئلة الفهم. يستمع الطلاب إلى الأسئلة المطروحة ثم يُطلب منهم تحديد الإجابات المطلوبة.
- (٣) استمع للحصول على المعلومات. في هذا التمرين، يركز الطلاب انتباههم على أجزاء معينة مما يسمعون.
- (٤) يلخص أو يقدم موجز. يسمع الطلاب مقطعاً ثم يلخصون ما سمعوه.
- (٥) حل المشكلة. يسمع الطلاب مشكلة ثم يُطلب منهم التحدث مع أصدقائهم لحل المشكلة. وفي الوقت نفسه، يعد الاستماع المكثف أيضاً تمريناً يتم إجراؤه بعد أن يتقن الطلاب مهارة الاستماع المكثفة. يهدف هذا الاستماع المكثف إلى توسيع إتقان اللغة بشكل عام ولم يعد يركز على تأكيد الهياكل النحوية أو ما شابه. يؤكد هذا التمرين أيضاً على أنشطة الاستماع النقدية والمنطقية.

⁵⁴ Fathoni, "PEMBELAJARAN MAHARAH ISTIMA'."

٣. مبادئ مهارة الإستماع

هناك عدة مبادئ يجب معرفتها في تعلم مهارة الاستماع، على أمل أن يتم التعلم وفق الأهداف المتوقعة، وهي:^{٥٥}

(١) يتعلم الطلاب سماع المواقف التي يواجهونها في الحياة الحقيقية. لتحقيق هذا المبدأ الأول، يجب على المعلم أولاً تحديد الظروف والمواقف التي سيواجهها الطلاب في الحياة الواقعية، وبعد تحديد الظروف والمواقف، تكون الخطوة التالية هي البحث عن الطابع الخاص لكل موقف وحالة، ثم تحديد التعلم النصوص المادية القدرة على الاستماع.

(٢) يتمتع جهاز التسجيل بمكانة مهمة جداً. مكانة هذه الوسائط مهمة جداً في تعلم مهارات الاستماع. لأنه من خلال وسائط جهاز التسجيل، يسمع الطلاب الأصوات في عملية التعلم. يختلف عن النص الذي يتم سماعه شفويا. والقول الأول يختلف عن القول الثاني. واللفظ الثاني يختلف عن القول الثالث وهكذا.

(٣) التحضير قبل التدريس هو أمر يجب الاستعداد له جيداً لأن التحضير له دور مهم جداً في تحديد نجاح تعلم مهارات الاستماع. يجب إعداد النصوص التي سيتم سماعها عبر الكاسيت أو الوسائط الأخرى قبل دخول الفصل. إذا لم يتم ذلك، فسيقضي المعلم وقتاً في الفصل الدراسي لإجراء الاستعدادات.

(٤) لا يكفي أن نسمع مرة واحدة. اللغة العربية لغة أجنبية لم تصبح بعد دائمة في أدمغة الطلاب. بالطبع يستغرق الأمر المزيد من الوقت لفهمه. ولذلك فإن الاستماع إلى النص في تعلم مهارات الاستماع لا يكفي مرة واحدة فقط. يتعلم الطلاب الاستماع للرد على المحتوى، وليس فقط

⁵⁵ Nahli Anisa et al., "Implementasi Media Audiovisual Dalam Pembelajaran Maharah Istima'," *Proceeding AEC : Arabic Education Conference*, 2021.

لمعرفة اللغة. المعلم الجيد هو الذي يمكنه استخدام النص بأكمله كوسيلة
للممارسة.

الفصل الثالث

منهج البحث

أ. مدخل البحث و نوعه

يستخدم هذا البحث المنهجية الكيفي مع النوع الوصفي. البحث النوعي هو البحث الذي يهدف إلى فهم الظواهر المتعلقة بما يعيشه موضوع البحث، على سبيل المثال السلوك والتصورات والدوافع والأفعال وما إلى ذلك، بشكل شامل، وعن طريق الأوصاف في شكل كلمات ولغة، بطريقة طبيعية وطبيعية خاصة. السياق: استخدام الأساليب العلمية المختلفة.^{٥٦}

في البحث الكيفي يصبح البحث أداة، وبالتالي في البحث النوعي تكون الأداة شخصاً أو أداة بشرية، ولكي تصبح أداة يجب أن يكون الباحث قادراً على طرح الأسئلة وتحليل وبناء الكائن قيد الدراسة لجعله أكثر وضوحاً وأكثر معنى. البحث الوصفي هو البحث الذي ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة للأشخاص أو السلوك الذي يمكن ملاحظته.^{٥٧}

ب. ميدان البحث

قبل أن يقوم الباحثة بجمع البيانات وتحليلها، فإن الخطوة الأولى التي يجب اتخاذها هي معرفة موضوع البحث من خلال تحديد موقع البحث، وهو في الذي يقع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترنجاليك في رواق أفيل رقم ١٢، كيلوتان، النواحي ترنجاليك، البدة ترنجاليك جاوا الشرقية ٦٦٣١٣. سبب اختيار الباحثة لهذا الموقع هو أنها مدرسة حكومية إسلامية معروفة بأنها متقدمة ولديها رؤية ورسالة جيدة وتستخدم وسائل الإعلام الممتعة في أنشطة التعلم لزيادة فهم الطلاب للتعليم. في موقع هذا البحث، توجد مرافق تعليمية كافية، حتى تتمكن من مساعدة الطلاب على التعلم بحماس أكبر عند التعلم باستخدام الوسائل التعليمية.

⁵⁶ Eko Murdiyanto, *Metode Penelitian Kualitatif (Sistematika Penelitian Kualitatif)*, Yogyakarta Press, 2020.

⁵⁷ Yoki Yusanto, "Ragam Pendekatan Penelitian Kualitatif," *JOURNAL OF SCIENTIFIC COMMUNICATION (JSC)* 1, no. 1 (2020), <https://doi.org/10.31506/jsc.v1i1.7764>.

ج. حضور الباحثة

في البحث النوعي، يعد الباحث الأداة الأكثر أهمية في الأنشطة البحثية، سواء بالنسبة للباحثة نفسه أو لأعضاء فريق البحث. إن وجود الباحثين في إجراء البحوث في هذا المجال أمر ضروري للغاية، لأن الباحثين يعملون كأدوات بحثية، كما أن الباحثين مسؤولون أيضاً عن تجميع البيانات وتخطيطها وتنفيذها وجمعها وتحليل البيانات وتفسير البيانات، وفي نهاية المطاف أن يكونوا رواد النتائج. لأبحاثهم من خلال إجراء المقابلات والملاحظة والتوثيق في الميدان.

في هذه الحالة يقوم الباحثة بدور المشارك الكامل بمعنى التواجد البحثي في الميدان، حتى يتمكن الباحثة من الحصول على صورة أوضح عما يتم دراسته ويجعل الفهم أسهل. عدا عن ذلك فإن الدور الأهم للباحث هو الحصول على المعلومات اللازمة حسب الأهداف المرجوة. المعلومات المشار إليها هنا هي البيانات والظواهر المتعلقة بتنفيذ وسائل التعليم القائمة على يوتيوب في مادة اللغة العربية للصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترنجاليك. وتبدأ الخطة الزمنية لهذا البحث من مرحلة الإعداد وهي مارس ٢٠٢٤ إلى مرحلة الإنجاز وهي أبريل ٢٠٢٤.

د. مجتمع البحث

مجتمع البحث المقصودة هي الأطراف المستهدفة بجمع البيانات. تم الحصول على البيانات التي تم جمعها من أنشطة المعلم أثناء التدريس وأنشطة الطلاب في عملية التعليم مع استخدام وسائل اليوتيوب لزيادة الفهم من خلال مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية. مجتمع البحث في هذا البحث هم المعلمو اللغة العربية الذين يدرسون في الفصل العاشر أ والطلاب في الفصل العاشر أ المدرسة الثانوية الحكومية ترنجاليك، ويبلغ عددهم ٢٨ طالباً. وفي الوقت نفسه، فإن الهدف من هذا البحث هو استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترنجاليك.

هـ. البيانات ومصادرها

مصدر البيانات الرئيسي في البحث النوعي هو الكلمات والباقي على شكل بيانات إضافية مثل المستندات وما إلى ذلك. مصدر البيانات في البحث هو الموضوع الذي يمكن الحصول على البيانات منه. عندما يستخدم الباحث استبياناً أو مقابلة لجمع البيانات، يُطلق على مصدر البيانات اسم المجيب أو للإجابة على أسئلة مكتوبة أو شفوية، يطلق الباحثة على مصدر البيانات اسم الإنسان. عندما يستخدم الباحث تقنيات المراقبة، يمكن أن يكون مصدر البيانات كائنًا أو حركة أو أي عملية أخرى. عندما يستخدم الباحثة المستندات، فإن المستندات أو الملاحظات هي مصدر البيانات. تصنف مصادر البيانات المستخدمة في البحث إلى بيانات أولية وبيانات ثانوية: ٥٨

أ. مصادر البيانات الأولية هي البيانات في شكل نصوص المقابلات، والتي تم الحصول عليها من خلال المقابلات مع المخبرين. يمكن تسجيل هذه البيانات أو تسجيلها من قبل الباحثين. للحصول على البيانات الأولية، كان على الباحثين مراقبة وإجراء مقابلات مع معلمي الفصل العاشر أ الذين قاموا بتدريس مواد اللغة العربية، وطلاب الصف العاشر أ في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترنجاليك كمواضيع في هذا البحث. لذا فإن مدرس اللغة العربية وطلاب الفصل العشر أ في المدرسة الثانوية الحكومية ترنجاليك هم مصادر البيانات الرئيسية والأكثر أهمية.

ب. مصادر البيانات الثانوية هي البيانات المتوفرة بالفعل ويمكن للباحثة الحصول عليها عن طريق القراءة والنظر والاستماع. عادة ما يتم أخذ هذه البيانات من البيانات الأولية التي تمت معالجتها من قبل الباحثين السابقين. تتضمن البيانات الثانوية المعنية: ملف المدرسة، ورؤية المدرسة ورسالتها، ووسائل التعليم، وصور أنشطة التعليم عبر اليوتيوب، وما إلى ذلك.

⁵⁸ Fernando Gertum Becker et al., "Data Dan Sumber Data Kualitatif," *Syria Studies* 7, no. 1 (2015).

و. أدوات البحث

عند جمع بيانات البحث، نحن على دراية بأدوات البحث. وبشكل عام تعتبر أدوات البحث أدوات تساعد على نجاح عملية جمع البيانات سواء باستخدام الملاحظة أو المقابلات أو غيرها من الأساليب.⁵⁹

وفقاً لسوهارسيمي أريكونتورو، أدوات البحث هي أدوات يختارها الباحثون ويستخدمونها في تنفيذ أنشطتهم لجمع البيانات بحيث تصبح هذه الأنشطة منهجية وتسهيلها عليهم.

وأدوات البحث المستخدمة في هذا البحث هي كما يلي:

١. الباحثة

يعد الباحثة أهم أداة في البحث النوعي لأن الباحثة سيقدم وجهة نظره الذاتية حول محور البحث. بمعنى آخر، من جميع البيانات التي يجمعها الباحثة، سيستخلص الباحث استنتاجات بناءً على وجهة نظره الشخصية. لذلك، عند إجراء بحث نوعي، يجب التحقق من صحة الباحثين. لأنه وفقاً لسوجيونو، يعمل الباحثة النوعيون كأدوات بشرية على تحديد تركيز البحث، واختيار المخبرين كمصادر للبيانات، والقيام بجمع البيانات، وتقييم جودة البيانات، وتحليل البيانات، وتفسير البيانات واستخلاص استنتاجات حول النتائج التي توصلوا إليها. لذلك يجب التحقق من قدرة الباحث على فهم طرق البحث.

٢. دليل المقابلة

بالنسبة للباحثة الذين يستخدمون المقابلات كوسيلة لجمع البيانات، يحتاج الباحثون إلى إعداد دليل للمقابلة أو دليل للمقابلة يستخدم لتسهيل عملية المقابلة. لا يستخدم هذا الدليل للمستجيبين، لأن المجيبين الذين تمت مقابلتهم سوف يجيبون حسب ما يسأله الباحث. لذلك يستخدم الباحثة أنفسهم هذا الدليل للبقاء على المسار الصحيح في استكشاف العبارة أثناء المقابلة. يحتوي هذا الدليل

⁵⁹ Ardiansyah, Risnita, and M. Syahrani Jailani, "Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif," *Jurnal IHSAN : Jurnal Pendidikan Islam* 1, no. 2 (2023), <https://doi.org/10.61104/ihsan.v1i2.57>.

على الكلمات التي ينبغي استخدامها لبدء المقابلة والأسئلة الافتتاحية واتجاه المقابلة.

٣. أدوات الكتابة

ربما ليست هناك حاجة إلى الشرح مطولاً، فأداة الكتابة هذه لا يجب أن تكون دفتر أستاذ فحسب، بل يجب أن تكون أيضاً مذكرات أو أوراقاً يمكنها تسجيل البيانات. ولكنها تختلف عن الأدوات الأخرى، حيث تعمل أداة الكتابة هذه في لحظات غير متوقعة. لذلك يجب على الباحث أن يحمل دائماً دفترًا وقلمًا عند إجراء الملاحظات.

٤. أداة التسجيل

أدوات التسجيل هي نفس أدوات الكتابة، حيث وظيفتها تسجيل الأحداث غير المتوقعة. يمكن أيضاً استخدام أجهزة التسجيل لتسجيل الأحداث المخطط لها مثل التجارب أو المقابلات.

٥. الوثائق

في إجراء البحث النوعي، هناك طريقة لجمع البيانات تسمى دراسة الأدبيات. أي من خلال دراسة الوثائق أو الأدبيات المتعلقة بمحور البحث كمواد مقارنة أو لتعميق ما يجري البحث عنه.

ز. أسلوب جمع البيانات

يتطلب هذا البحث طريقة لجمع البيانات ذات الصلة، وللحصول على البيانات ذات الصلة يجب عليك استخدام عدة تقنيات في جمع البيانات. استخدم المؤلف في هذا البحث ثلاث تقنيات وهي المقابلات والملاحظة والتوثيق. وفيما يلي توضيح: ٦٠

١. مقابلة

مقابلات هي طريقة لجمع المواد يتم إجراؤها وجهاً لوجه، مع تحديد الأهداف من خلال سؤال وجواب في اتجاه واحد. قام الباحثة بتجميع نص الأسئلة للحصول على

⁶⁰ Mudjia Raharjo, "Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif," *Animal Genetics* 39, no. 5 (2008).

البيانات الصحيحة المتعلقة بتنفيذ استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك.

وتضمنت المقابلات التي أجراها الباحثة عن بتنفيذ استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك. للحصول على البيانات، أجرى الباحثون هنا مقابلات مع عدة مصادر، بما في ذلك معلمة اللغة العربية السيدة ليليس أندارواقي S.Pd والطلاب في الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك.

٢. ملاحظة

طريقة المراقبة هذه عبارة عن تحقيق يتم إجراؤه بشكل منهجي ومتعمد باستخدام أدوات حسية فيما يتعلق بالأحداث التي يمكن التقاطها. وفقًا لسوكاندارروميدي، فإن طريقة المراقبة هذه هي طريقة لجمع البيانات من خلال مراقبة وتسجيل الظواهر التي يتم التحقيق فيها بشكل منهجي. استخدم هذا الباحثة أسلوب الملاحظة غير المشاركة. بمعنى آخر، تتم الملاحظة فقط من خلال القيام بدور المراقب، دون المشاركة في حياة الشخص الذي تتم مراقبته. ولذلك يلاحظ الباحثون هنا عدة أنشطة منها:

أ. مكان التنفيذ

(١) حالة الفصل الدراسي أو مكان التعلم

(٢) البنية التحتية أو المرافق المدرسية

ب. عملية التعليم باستخدام وسائط يوتيوب

(١) أدوات التعلم أو وسائل التعلم

(٢) نموذج المعلم للتدريس باستخدام الوسائط

(٣) جو أنشطة التعلم في الغرفة باستخدام الوسيلة

(٤) نشاط الطالب في غرفة التعلم باستخدام الوسائط.

٣. توثيق

التوثيق يأتي من " وثيقة " وهو ما يعني العناصر المكتوبة. ويقصد بطريقة التوثيق طريقة الحصول على البيانات من خلال فحص الأشياء المكتوبة، مثل الكتب والمجلات والوثائق واللوائح والمذكرات وما إلى ذلك. طريقة التوثيق هذه هي إحدى تقنيات جمع البيانات من خلال النظر في مصادر المستندات المتعلقة بنوع البيانات المطلوبة. تستخدم هذه الطريقة للحصول على البيانات المكتوبة والمحفوظات والمستندات. البيانات التي جمعها الباحثة هنا هي في شكل وثائق رسمية من المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك. الوثيقة في شكل وسائل تعليمية وبيانات ذات صلة بالبحث. ثم قام الباحث أيضًا بجمع الوثائق على شكل صور لعملية التعلم والجو وأنشطة التعلم في الفصل الدراسي.

ح. فصح صحة البيانات

تم تحديد صحة البيانات من هذا البحث باستخدام معايير مصداقية البيانات (درجة الثقة). ويجب أن تثبت مصداقية البيانات المشار إليها هنا أن البيانات التي تم جمعها تتوافق مع واقع بيئة البحث. ولتحديد مدى صحة البيانات أو مصداقية البيانات هنا، يتم استخدام تقنيات مختلفة، منها: ٦١

١. إجراء الملاحظات المستمرة

يتم استخدام هذه الطريقة من قبل شخص ما للمراقبة المستمرة والمراقبة المستمرة لتنفيذ الملاحظات في موقع البحث والحصول على البيانات والتعرف بمزيد من التفاصيل على الموقف الذي يحدث مباشرة في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك

٢. الاجتهاد في الملاحظة

إن الاجتهاد في هذه الملاحظة يعني أنه يجب على الباحثة إجراء ملاحظات دقيقة ومفصلة بشكل مستمر على العوامل البارزة. ثم يتم فحصها بالتفصيل حتى يتم فهم جميع العوامل، أو من خلال إيجاد خصائص وعناصر في الموقف وثيقة الصلة بالمشكلة أو القضية المطروحة، ثم التركيز على هذه الأشياء بالتفصيل. وهذه الملاحظة الدؤوبة هي إحدى طرق

⁶¹ Dedi Susanto, Risnita, and M. Syahrani Jailani, "Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Dalam Penelitian Ilmiah," *Jurnal QOSIM: Jurnal Pendidikan, Sosial & Humaniora* 1, no. 1 (2023), <https://doi.org/10.61104/jq.v1i1.60>.

التحكم في العمل أو التحقق منه سواء كانت البيانات التي تم جمعها وإنشاؤها وعرضها صحيحة أم لا. لذلك، من خلال هذه الطريقة، سيكون الباحث أكثر حرصًا في إعداد التقارير وفي النهاية ستكون التقارير التي تم إعدادها ذات جودة أعلى.

٣. التثليث

التثليث هو أسلوب للتحقق من صحة البيانات يستخدم شيئًا آخر غير ذلك لأغراض التحقق أو لمقارنة البيانات. ما يعنيه هذا هو أن هذه التقنية تستخدم مصادر وأساليب ونظريات مختلفة لتحديد مصداقية البيانات. تستخدم هذه الطريقة في الأبحاث لاختبار صحة البيانات، وخاصة في البحث النوعي للتحقق من صحة البيانات. صحة البيانات هي معادلة موحدة بين الحقائق التي تم الحصول عليها من الموضوع ومستوى الحقائق التي أبلغ عنها الباحث. يمكن التحقق من صحة بيانات البحث النوعية إذا كانت النتائج التي أبلغ عنها الباحث مطابقة لما حدث بالفعل في موقع البحث.

يستخدم الباحث هنا طرق تثليث المصدر وطرق التثليث التقنية. تثليث المصدر هو أسلوب يستخدم لاختبار مصداقية البيانات عن طريق التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها من مصادر مختلفة، ولكن الأسلوب يبقى كما هو. على سبيل المثال، مقابلات مع معلمي اللغة العربية والفصل الذي يقدم نتائج متزامنة مع البيانات من تنفيذ استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك.

و في الوقت نفسه، فإن التثليث الفني هو أسلوب يستخدم لاختبار مصداقية البيانات عن طريق التحقق من البيانات من نفس المصادر، ولكن الأدوات المستخدمة مختلفة. على سبيل المثال، مقابلة مع أحد الخبراء بخصوص تنفيذ ثم تكون طريقة الملاحظة من خلال ملاحظة المعلم وهو يستخدم وسائل التعلم المبنية على اليوتيوب لزيادة فهم الطلاب. ثم تتمثل طريقة التوثيق في فحص عدة صور للأحداث أو الأنشطة في المدرسة.

ط. تحليل البيانات

تحليل البيانات هو تحليل البيانات الذي يستخدم التقنيات التحليلية، وذلك باستخدام التفكير المنطقي والعقلاني للتعامل مع المعلومات والنتائج تدعم تحليل البيانات النوعية. يتضمن هذا التحليل التنقيح والتنظيم والحل والتوليف وإيجاد الأنماط واكتشاف ما هو مهم وتحديد ما يجب الإبلاغ عنه.⁶²

الغرض من تحليل البيانات في هذا البحث هو تضيق البيانات والحد منها وفرزها وتنظيمها وجعلها أكثر فائدة. قام هذا الباحث بتطبيق تقنيات تحليل البيانات ميدانياً كما أوضح مايلز وهوبرمان أنه في أنشطة تحليل البيانات النوعية يتم تنفيذها بشكل تفاعلي وتستمر بشكل مستمر حتى تنتهي حتى تصبح البيانات غير مشبعة. وبشكل عام، يتم تحليل البيانات في هذا البحث من خلال عدة مراحل على النحو التالي:

١. قم بتدوين جميع النتائج من عدة أحداث مهمة في موقع البحث من خلال المقابلات والملاحظة والتوثيق
٢. مراجعة عدة ملاحظات من المقابلات والملاحظات والتوثيق، وفرز بعض البيانات المهمة وغير المهمة. يتم إجراء هذه المراجعة بشكل متكرر للتأكد من صحة نتائج البحث وتوقع الأخطاء المحتملة
٣. وصف البيانات التي تم تصنيفها من خلال الاهتمام بمحور البحث وأهدافه
٤. إجراء التحليل النهائي للبيانات في شكل تقرير بحثي.

ي. إجراء البحث

هناك عدة إجراءات يتم تنفيذها في البحث النوعي، وتشمل الإجراءات في هذا البحث عدة مراحل بما في ذلك مرحلة ما قبل الميدان ومرحلة التنفيذ ومرحلة تحليل البيانات. ولتوضيح الأمر أكثر، سوف يقوم الباحث بوصف هذه المراحل بالتفصيل، على النحو التالي:⁶³

⁶² Annisa Rizky Fadilla and Putri Ayu Wulandari, "LITERATURE REVIEW ANALISIS DATA KUALITATIF: TAHAP PENGUMPULAN DATA," *Mitita Jurnal Penelitian* 1, no. 3 (2023).

⁶³ Sekar Ayutya, "Prosedur Penelitian Kualitatif," *Jurnal PENEROKA* 1, no. 01 (2021).

١ . مرحلة ما قبل الميدان

في هذه المرحلة ما قبل الميدان، تشمل الأنشطة التي يجب أن يقوم بها الباحثون ما يلي:

- أ. إعداد مقترح بحثي
- ب. الترتيب لخطاب تصريح المراقبة.
- ت. تحديد المصادر
- ث. إعداد الأسئلة والمعدات.

٢ . مرحلة تنفيذ البحث

في مرحلة تنفيذ البحث، النشاط الذي يجب أن يقوم به الباحثة هو جمع البيانات. في جمع البيانات، فإن الأنشطة التي يجب أن يقوم بها الباحثة هي الملاحظة المباشرة، ومراقبة أنشطة تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة التعليم على يوتيوب ، وإجراء المقابلات مع مدرسي اللغة العربية، وطلاب الفصل العاشر المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك.

٣ . مرحلة تحليل البيانات

في مرحلة تحليل البيانات، الأنشطة التي يجب أن يقوم بها الباحثة هي التحقق من البيانات الصحيحة وتوثيق البيانات الصحيحة. بمجرد جمع البيانات، يتم إجراء تحليل البيانات للكشف عن ما يحتاج إلى مزيد من التحقيق. وبعد إجراء الملاحظات الميدانية، تم تقييم نتائج الملاحظات بشكل منهجي. وبعد ذلك قامت الباحثة بتجميع نتائج تقرير البحث.

الفصل الرابع

عرض البيانات و نتائج البحث

أ. عرض البيانات

١. لمحة المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك

بدأ الأمر بمبادرة من شخصية قوية، وهو رئيس قسم الشؤون الدينية في منطقة ترينجاليك، والذي كان يترأسه في ذلك الوقت السيد يونس عيسى، الذي كان يحلم بإنشاء مدرسة متقدمة رفيعة المستوى ذات هوية إسلامية. نشأت هذه الفكرة لأنه في ذلك الوقت لم تكن هناك مدرسة واحدة متقدمة رفيعة المستوى ذات هوية إسلامية في مقاطعة ترينجاليك. ولهذا السبب، يتم بذل كل الجهود لتحقيق هذا الحلم. لقد قطع رحلة طويلة، على الرغم من عدم وجود ضوء بعد. لكنه لم يتوقف عند هذا الحد فحسب، بل أصبح أكثر نشاطاً في تجربته. مع الإيمان بأن المثل النبيلة يتم النضال من أجلها بطريقة صالحة وجادة، فإن الله بالتأكيد سيوفر لك طريقاً للنجاح.

يتم تضمين مدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك في التعليم الرسمي وهو المستوى بعد الانتهاء من التعليم في المدرسة الإعدادية. مدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك هي المدرسة المفضلة ذات الفروق الإسلامية الدقيقة في منطقة ترينجاليك ولها إنجازات تتزايد كل عام. في هذا المستوى، يستغرق إكمال التعليم ٣ سنوات، بدءاً من الصف العاشر إلى الصف الثاني عشر.

بشكل عام، هذه المؤسسة هي نفس المؤسسات الأخرى، المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك لها أهداف تعليمية جيدة جداً. ولذلك، فإن جميع المدارس لديها نية لتحسين مدارسها. وبالمثل، تتطلب المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك قائداً أو مديراً للمنظمة لتحقيق الأهداف المتوقعة، والأهم من ذلك الدعم من المعلمين والموظفين. يعمل حالياً كقائد في المدرسة أو مدير المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك هو الأستاذ الحاج أغنج ويوتو الماجستر.

٢. هوية المدرسة

١. اسم المدرسة : المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك
٢. حالة المدرسة : الحكومية
٣. أرقام إحصائية وطنية: ١٣١-١-٣٥-٠٣-٠٠١
٤. رقم مدير المدرسة الوطنية: ٢٠٥٨٤٧٥٦
٥. اعتماد المدرسة : أ
٦. رقم مرسوم اعتماد : ١٣٤
٧. TMT SK اعتماد : ٨ ديسمبر ٢٠٢١
٨. تريخ أخير اعتماد : ٣١ ديسمبر ٢٠٢٦
٩. قيمة اعتماد : ٩١
١٠. العنوان الكامل للمدرسة : طريق.سوكرنو-حتى زقاق. تفاح رقم. ١٢ كلوتان
أ. القرية : كلوتان
ب. دون المنطقة : ترينجاليك
ت. وصاية على العرش : ترينجاليك
ث. ولاية : جاوى الشرقية
ج. رقم الهاتف : ٧٩١٦٠٠-٠٣٥٥
ح. العنوان مواقع إلكترونية للمدرسة : www.mantrenggalek.sch.id
خ. العنوان بريد إلكتروني للمدرسة : aliyahnegeritrenggalek@gmail.com
د. نقطة الإحداثيات : ٨٠٧٣٤٦٢٨- Latitude (Lintang)
Longitude (Bujur) ١١١,٧٠٢١٢٠٥
ذ. الفئة الجغرافية للمنطقة: حضري
١١. رقم NPWP المدرسة : ٠٠,١٤٦,٠٧٩,٩,٦٢٩,٠٠٠
١٢. رمز ساكر الميزانية : ٤٢٥٨٥٩
١٣. قسم : علوم الرياضيات والطبيعية, علوم الإجتماعية, علوم الدينية

١٤. وثائق الترخيص:

أ. رقم مرسوم الإنشاء : ٢٧

ب. تاريخ مرسوم الإنشاء : ٣١ مايو ١٩٨٠

ت. رقم مرسوم إذن التشغيل : Kw.١٣. ٤/٤/٤٠٠٠ .pp/٤/٤ ٢٠١٠/١٣/٦

ث. تاريخ مرسوم إذن التشغيل: ٠١ يوليو ٢٠١٠

١٥. فريق عمل المدرسة، لجنة المدرسة وسكن الطلاب

أ. الحالة في فريق عمل المدرسة: الأبوين

ب. عدد أعضاء في فريق عمل المدرسة:-

ت. حالة لجنة المدرسة: المتاحة بالفعل

ث. سكن الطلاب : لم تتوفر بعد

١٦. البيانات رئيس المدرسة

أ. اسم رئيس المدرسة: الأستاذ الحاج أغنج ويوتو الماجستر

ب. الجنس : الرجل

ت. ج. الحالة الوظيفية : موظفي الحكومة

ث. رقم هوية الموظف: ٠٣ ١٩٨٨ ٩٢٧ ٩٢٣ ٠ ١ ١٠ ١

ج. التعليم الاخير : الماجستر

ح. حالة الشهادة : معتمد

١٧. مساحة الأرض : ١٢,٣١٠ m²

١٨. منطقة البناء : ٩,٨٧٥ m²

١٩. حالة البناء : حكومة

٣. الرؤية والرسالة والشعار والأهداف للمدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك

أ. الرؤية

"مدرسة تعتمد على خدمات نظام الوحدات الفصلية ، متميزة في الإنجاز، تهتم بالبيئة ومستعدة لمواجهة المستقبل."

مؤشرات الرؤية

١. تحلى بقيم الإيمان والتقوى والأخلاق النبيلة.
٢. تحقيق النجاح في المسابقات الأكاديمية وغير الأكاديمية.
٣. امتلاك المهارات والقدرات والمواقف اللازمة للمنافسة في عصر العولمة.
٤. إتقان تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لجميع سكان المدرسة.

ب. الرسالة

لتحقيق هذه الرؤية، لدى المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك المهمة التالية:

١. زيادة الإيمان والتقوى لجميع سكان المدرسة.
٢. القيام بالتعلم والتطوير الذاتي بنشاط وكفاءة لخلق التميز في المجال الأكاديمي، واستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وتحقيق إنجازات في الكفاءة في مجالات العلوم والتكنولوجيا والعلوم والرياضة والفنون.
٣. إتقان واستخدام أحدث تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تعليم وإدارة المدارس.
٤. غرس القيم الأخلاقية والقيم الوطنية النبيلة من خلال تطبيقها في المدرسة والبيت والمجتمع من خلال تعزيز تعليم الشخصية المقرر في الأنشطة في المدرسة.
٥. خلق ثقافة جيدة لتنفيذ المهام والوظائف الرئيسية لكل عنصر من عناصر المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك.
٦. إتاحة الفرصة للطلاب على أوسع نطاق ممكن لتحسين قدراتهم ومواهبهم المحتملة على النحو الأمثل قدر الإمكان من خلال الأنشطة داخل المنهج وخارجه.

٧. إنشاء وتنفيذ سياسات سليمة بيئياً/صديقة للبيئة.

أ. الشعار

"اختيرت لأنها إسلامية، وموثوقة لما لها من إنجازات"

يُخْتَارُ بِالإِسْلَامِيَّةِ - وَتُصَدِّقُ بِالإِنْجَازِ

ب. الأهداف

١. الأهداف العامة

(١) إعداد طلاب مخلصين لله سبحانه وتعالى يتمتعون بالأخلاق الحميدة والشخصية القوية

(٢) إعداد الطلاب ليصبحوا أشخاصاً يتمتعون بالشخصية والذكاء والجودة والإنجازات في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية.

(٣) إكساب الطلاب مهارات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات والقدرة على تطوير أنفسهم بشكل مستقل.

(٤) غرس في نفوس الطلاب الثبات والمثابرة في المنافسة والتكيف مع البيئة

(٥) تنمية الروح الرياضية في كافة جوانب الحياة

(٦) إعداد الطلاب ليكونوا قادرين على الاستمرار في الجامعات الحكومية أو الجامعات في الخارج / دولياً

(٧) إكساب الطلاب المهارات التي يمكنها المنافسة في عصر العولمة

(٨) زيادة استقلالية الطلاب ودافعيتهم للتعلم في استكمال برامجهم التعليمية بما يتناسب مع قدراتهم ومواهبهم واهتماماتهم.

٢. الأهداف الخاصة

(١) تنفيذ عملية تعليمية فعالة وكفوءة بحيث يتم الحصول على خريجين ذوي كفاءة عالية.

(٢) توافر البنية التحتية الكافية لأنشطة التعليم والتعلم بما يوفر الدعم الأمثل لتنفيذ أنشطة التعلم بفعالية وكفاءة وممتعة.

- (٣) توافر أعضاء هيئة التدريس والتعليم الذين يستوفون المعايير الموضوعية لدعم إنشاء أنشطة تعليمية فعالة ونتائج مثالية.
- (٤) تنفيذ واجبات ومهام كل عنصر من عناصر المدرسة (مدير المدرسة، نائب مدير المدرسة، لجنة المدرسة، المعلمين، الموظفين والطلاب) بشكل جيد.
- (٥) تنفيذ القواعد واللوائح التي تحكم عمليات المدرسة، سواء لقادة المدرسة أو المعلمين أو الموظفين أو الطلاب.
- (٦) الاستمرار في زيادة كفاءة الموارد البشرية في المدارس لمواجهة تحديات تطوير المناهج الحالية.
- (٧) خلق بيئة مدرسية مريحة ومواتية وممتعة لأنشطة التعلم.
- (٨) تحقيق التعاون الجيد والمتناغم مع كافة مكونات المدرسة.
- (٩) خلق أوسع الفرص الممكنة للطلاب لتحسين قدراتهم ومواهبهم على النحو الأمثل قدر الإمكان من خلال الأنشطة داخل المنهج وخارجه.
- (١٠) تحقيق أخوة عائلية كبيرة متناغمة ومزدهرة ومخلصة ومخلصة لله سبحانه وتعالى.

٤. الهيكل التنظيمي المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك

الجدول ٢. ٣ الهيكل التنظيمي المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك

رقم	الإسم	عمل
١.	الأستاذ الحاج أغنج ويوتو الماجستر	رئيس المدرسة
٢.	أغستينا فحردينوسه بكالوريوس	نائب رئيس المدرسة منهج
٣.	ياياك سودرمونا بكالوريوس	نائب رئيس المدرسة شؤون الطلاب
٤.	مسلح اليدرس بكالوريوس	نائب رئيس المدرسة المواصلات الاجتماعية
٥.	محمد خير الأرقم الماجستر	نائب رئيس المدرسة بواسطة
٦.	أحمد بصري بكالوريوس	رئيس إدارة

٥. بيانات عن المرافق والبنية التحتية :

أ. بناء المدرسة

الجدول ٢ . ٤ بناء المدرسة

رقم	جنس البنية التحتية	عدد غرفة	حالة سيئة	المساحة الكلية المبنى (m ²)
١.	غرفة الفصول	٣٥	—	
٢.	غرفة رأس المدرسة	١	—	
٣.	غرفة المدارس	١	—	
٤.	غرفة الإدارة	١	—	
٥.	معمل علوم الطبيعية () الفيزياء، مادة الاحياء (، كيمياء)	٣	—	
٦.	معمل الكمبيوتر	١	—	
٧.	معمل اللغة	١	—	
٨.	معمل موضة	١	—	
٩.	معمل فن الطهي	١	—	
١٠.	غرفة الممتبة	١	—	
١١.	غرفة المملكة المتحدة	١	—	
١٢.	غرفة مهارات	١	—	
١٣.	غرفة فن	١	—	
١٤.	حمام المدارس	٥	—	
١٥.	حمام الطلاب	١٣	—	

١٦.	غرفة التوجيه الاستشاري	١	—	
١٧.	قاعة	١	—	
١٨.	غرفة مجلس الطلاب	١	—	
١٩.	غرفة الكشف	١	—	
٢٠.	مسجد/مصلی	١	—	
٢١.	مستودع	١	—	
٢٢.	وظيفة أمنية	١	—	
٢٣.	المقصف	١	—	

ب. دعم البنية التحتية

الجدول ٢ . ٥ دعم البنية التحتية

رقم	جنس البنية التحتية	المبلغ حسب الحالة	
		جيد	تالف
١.	انخفاض القدرة	٢	—
٢.	ملعب كرة القدم / كرة الصالات	١	—
٣.	ملعب كرة الريشة	—	—
٤.	ملعب كرة السلة	١	—
٥.	ملعب كرة الطائرة	١	—

ت. توفر الكهرباء

١. مصدر الطاقة : شركة كهرباء الدولة

٢. الطاقة الكهربائية (وات) : < ٦٦٠٠ وات

ث. توفر المياه الصحية

١. كفاية المياه : كاف

٢. مصادر المياه : شركة المياه المحلية و مضخة المياه

٣. مياه الشرب للطلاب : غير مزود

ج. توفر شبكة الإنترنت : متوفر، بحالة جيدة

ب. وصف نتائج البحوث

وبناء على نتائج الملاحظات التي تم إجراؤها، حصل الباحثون على بيانات تتعلق استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك. استخدم الباحثون في هذا البحث أساليب الملاحظة والمقابلات والتوثيق. ويعرض هذا الفصل البيانات التي تتوافق مع أهداف البحث. يهدف عرض البيانات إلى تقديم أو شرح البيانات التي تم الحصول عليها من التعلم في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك. ويمكن تصنيف هذه البيانات إلى أنواع مختلفة على النحو التالي:

١. استراتيجية استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع

ومن نتائج المقابلة التي أجريت مع السيدة ليليس، قالت أن "اختيار الإستراتيجية مهم جدًا لدعم التعلم الصفي، وخاصة في التعلم الاستماع. تهدف هذه الإستراتيجية إلى جعل التعلم أكثر تركيزًا وتحقيق أهداف التعلم. "لذلك، كمعلم، يجب أن أكون قادرًا على تحديد استراتيجية التعلم المناسبة لطلابي وفقًا لاهتماماتهم وتطوراتهم الحالية حتى يكون التعلم ممتعًا ويزيد من حماس الطلاب للتعلم."^{٦٤}

إن استخدام التكنولوجيا في تعلم اللغة العربية في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك واضح للعيان من خلال استخدام وسيلة يوتيوب. بناءً على مقابلة مع السيدة ليليس أندارواي التي كشفت أن سبب اختيار وسيلة اليوتيوب كوسيلة تعليمية هو "لأن المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك تعتمد على التكنولوجيا الرقمية، لذلك عندما يقوم المعلمون بالتدريس، وخاصة مدرسي اللغة العربية، وأنا شخصياً،

^{٦٤} مقابلة مع السيدة ليليس أندارواي، M.Pd، S.Pd.I معلمة للغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية نيجيري

١ ترينجاليك في ٢ مايو ٢٠٢٤

لأسباب أو ملاحظات يمكنني التقرب من تعلم اللغة العربية. إن اللغة العربية لغة أجنبية، لذا عليك استخدام منهج شائع ووسائل الإعلام أقرب إلى أطفال اليوم، وخاصة أطفال المدارس الثانوية، مما يعني أنهم مراهقين".^{٦٥}

تم اختيار موقع يوتيوب كأداة تعليمية لأنه يواكب التطورات الحالية. وهذا يؤكد أن استخدام التكنولوجيا الحديثة يمكن أن يدعم أساليب التدريس التقليدية ويوفر تجربة تعليمية أكثر ديناميكية وتفاعلية للطلاب. يعتمد اختيار موقع يوتيوب كوسيلة تعليمية على قدرته على تقديم أمثلة حقيقية لاستخدام اللغة العربية في سياقات الحياة اليومية. يساعد استخدام يوتيوب الطلاب على فهم التنعيم والنطق وسياق المحادثة بشكل أفضل. وهذا يوضح أن فعالية المحتوى وأهميته هما العاملان الرئيسيان في اختيار الوسيلة التعليمية، لأنها يمكن أن تزيد فهم الطلاب بشكل كبير. وبناءً على نتائج مقابلة السيدة ليليس فيما يتعلق بتحسين مهارات الاستماع لدى الطلاب، كشفت أن "نعم، إنه يساعد حقًا في تعلم موضوع الهوية. الهوايا تعني هواية حيث يمكن للأطفال الاستماع إلى المفردات، والاستماع بعناية إلى الكتابات على موقع يوتيوب، ويمكن أيضًا تشغيلها ذهابًا وإيابًا في أي مكان وفي أي وقت. هناك، يستطيع الأطفال الاستماع من خلال القراءة والاستماع من خلال الاستماع بالصوت على موقع يوتيوب. إذا لم يشاهد الأطفال الصور أو قراءة الهوية فيمكنهم الاستماع من خلال سماعتهم من خلال سمعهم، بدءًا من المفردات ثم الرقم أو الكلام المفيد أو الكلام المفيد الممتلئ بالمعنى في الجملة فقرة. "من خلال وسائل الإعلام على موقع يوتيوب، أعتقد أن الأمر ممتع جدًا ومفيد جدًا لهم جميعًا، خاصة فيما يتعلق بموضوع الهوية".^{٦٦}

^{٦٥} مقابلة مع السيدة ليليس أندارواقي، S.Pd.I، M.Pd كمعلمة للغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية

نيجيري ١ ترينجاليك في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٦٦} مقابلة مع السيدة ليليس أندارواقي، S.Pd.I، M.Pd كمعلمة للغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية

نيجيري ١ ترينجاليك في ٢ مايو ٢٠٢٤

كما ذكرت السيدة ليليس، فإنها تستخدم استراتيجية "استماع المعلومات أو الأخبار في التعليم باستخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع".^{٦٧} والتي يتم تنفيذها في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك مع مراحل التعليم التالية :

(١) إعداد

يعد الإعداد للتدريس عملية مهمة يجب أن يقوم بها المعلم أو المعلم قبل البدء في التعلم. يتضمن هذا الإعداد العديد من الخطوات التي تساعد على ضمان حدوث التدريس بفعالية وكفاءة. وبناءً على نتائج المقابلة، قالت السيدة ليليس "أولاً، قمت بتصميم خطة تنفيذ التعلم لقسم الموضوع، وخاصة الهواية. تحتوي خطة تنفيذ التعلم هناك على أهداف تعليمية، والمدة الزمنية، والفصل، والموضوع، والأهداف والخطوات التي سأنقلها لاحقاً على يوتيوب. ثم الأخير هو التقييم في شكل اختبار بعدي." قبل أن أصنع اليوتيوب، هناك تسجيلات يجب إعدادها جيداً، بدءاً من الصوت، والكلمات، والأرقام التي نختارها، وليس ١٠٠٪ منها نأخذها من الكتب ولكن أيضاً نأخذها من مراجع أخرى تتعلق بمادة الهواية. " ^{٦٨}

يوضح هذا أن الإعداد الجيد واختيار المحتوى المناسب أمر مهم جداً لتحقيق أقصى قدر من فوائد وسيلة يوتيوب في التعلم، مما يضمن أن مقاطع الفيديو المستخدمة تدعم حقاً أهداف التعلم. يوضح هذا الاستخدام للمصادر الصحيحة والجودة أهمية اختيار المحتوى المناسب لضمان فعالية التعلم. المصادر الإعلامية التي يستخدمها المعلمون كمراجع للمواد التي سيتم تدريسها هي كما ذكرت السيدة ليليس في مقابلة أن "مصادر يوتيوب هي في

^{٦٧} مقابلة مع السيدة ليليس أندارواني، M.Pd، S.Pd.I كمعلمة للغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية

نيجيري ١ ترينجاليك في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٦٨} مقابلة مع السيدة ليليس أندارواني، M.Pd، S.Pd.I كمعلمة للغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية

نيجيري ١ ترينجاليك في ٢ مايو ٢٠٢٤

شكل تعاون حيث أقوم بإنشائها بنفسي ويمكنني اعتماد مقاطع يوتيوب من معلمين آخرين كمراجع إضافية للأطفال للتسجيل والدمج مع يوتيوب الذي صنعه بنفسه.^{٦٩}

(٢) استراتيجية

في تدريس مهارة الاستيماء باستخدام اليوتيوب، ذكرت السيدة ليليس "أنا أستخدم الإستراتيجية المبتكرة لمهارة الاستماع المعلومات أو الأخبار في التدريس حيث الخطوة الأولى التي أتخذها هي إعداد فيديو تعليمي من اليوتيوب والذي قمت بتكييفه مع المادة ليتم تسليمها، ثم قمت بتشغيل الفيديو وطلبت من الأطفال تدوين ما تم نقله من الفيديو، بعد ذلك قمت بتجميع الطلاب في عدة مجموعات بهدف مناقشة جمع المعلومات التي تم الحصول عليها من الفيديو ثم عرضها لحل المشكلة ثم نقوم معًا بتقييم المشكلات التي تم العثور عليها من خلال تشغيل الفيديو التعليمي المستخدم وفي النهاية أقدم استنتاجًا أو مبررًا لنتائج عمل الطلاب".^{٧٠}

(٣) تقييم

أظهر تنفيذ التعلم باستخدام وسيلة يوتيوب في الفصل العاشر نتائج مهمة مختلفة في ترقية جودة التعلم. ثبت أن استخدام مقاطع فيديو اليوتيوب يزيد من دافعية التعلم لدى الطلاب، لأن محتوى الفيديو المثير والتفاعلي يجعلهم أكثر اهتمامًا وحاسًا لمتابعة الدروس. بالإضافة إلى ذلك، غالبًا ما تقدم مقاطع الفيديو التعليمية على يوتيوب المواد بطريقة يسهل فهمها، مع تفسيرات مرئية ورسوم متحركة تساعد الطلاب على فهم المفاهيم الصعبة.

^{٦٩} مقابلة مع السيدة ليليس أندارواي، S.Pd.I، M.Pd كمعلمة للغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية

نيجيري ١ ترينجاليك في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٧٠} مقابلة مع السيدة ليليس أندارواي، S.Pd.I، M.Pd كمعلمة للغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية نييجيري

١ ترينجاليك في ٢ مايو ٢٠٢٤

كما ذكرت الأستاذة ليليس أندرواتي كمعلمة اللغة العربية لصف العاشر فالجمل حسب رأيهم لا تكون مناسبة إذا كانت هناك جمل لا تتطابق مع ما يستمعون إليه، لذلك يكون هناك تفاعل ومساهمة من الأطفال الذين يستمعون عبر وسيلة اليوتيوب. "نعم، النتائج جيدة جدًا، إذا أجرينا اختبارًا بعدئذٍ، فإن ما يقرب من ٩٠٪ من الأطفال يجيبون بشكل صحيح".^{٧١}

وقد تعزز هذا الرأي من خلال نتائج المقابلات التي أجريت مع عدد من طلاب الصف العاشر منهم:

فاضل "لأنه أسهل للفهم والمواد المقدمة تجعلني مهتمًا بمواصلة الاستماع، لذلك من الأسهل أن أتذكرها والطبيعة المرنة لوسائط اليوتيوب تجعل من السهل علي التعلم".^{٧٢}

نينيك "مؤثر لأنني مع وسيلة اليوتيوب أصبحت أكثر تركيزًا وهذا يجذب اهتمامي بإيلاء المزيد من الاهتمام حتى تكون المادة سهلة الفهم".^{٧٣}
سابرينا "إن لها تأثيرًا لأنني باستخدام وسيلة يوتيوب أصبحت أكثر تركيزًا، لذا أتلقى المواد بشكل أفضل".^{٧٤}

ولذلك، يحتاج المعلمون إلى إجراء تقييمات لتحديد مدى تحقيق أهداف التعلم التي تم وضعها. في عالم التعليم، يعتبر التقييم عملية منهجية لجمع البيانات وتحليلها وتفسيرها لتحديد ما إذا كان الطالب قد حقق الأهداف أم لا. وبعبارة أخرى، التقييم هو عملية جمع البيانات لاتخاذ القرارات باستخدام اعتبارات القيمة.

^{٧١} مقابلة مع السيدة ليليس أندرواتي، S.Pd.I، M.Pd كمعلمة للغة العربية لصف العاشر في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٧٢} مقابلة مع طالب الصف العاشر (أ) فاضل في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك، في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٧٣} مقابلة مع طالب الصف العاشر (أ) نينيك في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك، في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٧٤} مقابلة مع طالب الصف العاشر (أ) سابرينا في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك، في ٢ مايو ٢٠٢٤

وكما ذكرت السيدة ليليس أندرواتي "إن التقييم في تعلم اللغة العربية يشمل عدة جوانب من خلال طرق اختبار مختلفة مثل اختبارات الاستماع، وتمارين الفهم، والواجبات الفردية والجماعية، بالإضافة إلى الملاحظة المباشرة التي توفر صورة شاملة لقدرات الطلاب الاستماعية ومهاراتهم. يتيح تقديم تغذية راجعة بناءة بهدف معرفة نتائج التعلم." ^{٧٥}

٢. تصورات المعلمين والطلاب فيما يتعلق باستخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع

واستناداً إلى نتائج الملاحظات في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك، فقد قاموا بتطبيق استخدام يوتيوب في تعلم اللغة العربية لتحسين مهارات الاستماع. في هذه الملاحظات، يمكن تحليل أن يوتيوب له تأثير على تعلم الطلاب في الفصل حيث يوفر يوتيوب بالطبع فوائد للطلاب والمعلمين.

يتمتع تطبيق وسائط اليوتيوب في تعلم اللغة العربية بالعديد من المزايا الهامة، ولكنه أيضاً لا يخلو من عدة عيوب يجب التغلب عليها. واحدة من المزايا الرئيسية هي سهولة الوصول والمرونة. يمكن الوصول إلى موقع يوتيوب في أي وقت ومن أي مكان باستخدام اتصال بالإنترنت، مما يسمح للطلاب بالدراسة خارج ساعات الفصل الدراسي ومراجعة المواد حسب حاجتهم.

كما ذكرت السيدة ليليس أندرواتي فيما يتعلق بمزايا موقع يوتيوب، "هناك العديد من المزايا المتصورة لموقع يوتيوب كوسيلة وليس عيوباً. الميزة هي أنها فعالة من حيث الوقت، حيث يمكننا إدارة وقتنا بأكبر قدر ممكن من الكفاءة باستخدام وسيلة يوتيوب. بحيث يتم التعلم بشكل فعال ويتم توجيهه." ^{٧٦}

^{٧٥} مقابلة مع السيدة ليليس أندرواتي، S.Pd.I، M.Pd كمعلمة للغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٧٦} مقابلة مع السيدة ليليس أندرواتي، S.Pd.I، M.Pd كمعلمة للغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك في ٢ مايو ٢٠٢٤

بالإضافة إلى ذلك، يوفر موقع يوتيوب مجموعة متنوعة من المحتوى الذي يغطي جوانب مختلفة من اللغة العربية، بدءًا من القواعد والمفردات وحتى المحادثات اليومية والثقافة العربية. وهذا يساعد الطلاب على اكتساب فهم أكثر شمولاً للغة. كما أن العناصر المرئية والصوتية في مقاطع الفيديو مفيدة جدًا في تعلم اللغة، حيث يستطيع الطلاب رؤية وسماع النطق والتجويد بشكل أفضل، وهو أمر مهم جدًا في تعلم لغة أجنبية.

ومثل قول السيدة ليليس "مع وسيلة اليوتيوب يستوعبون المادة بسرعة أكبر. وإذا مع الوسائط اليدوية نقول مفردات بأفواهنا بشكل حقيقي، الأمر الذي يستغرق وقتًا طويلاً لأن تكراره يستغرق وقتًا. لذلك، باستخدام وسيلة يوتيوب، يمكنك توفير الوقت بشكل أكثر كفاءة، كما أن تطوير التعلم باستخدام وسيلة يوتيوب جيد جدًا بحيث يتمكن الأطفال من إتقان المفردات بدلاً من تقديم المواد يدويًا. مع استخدام وسيلة يوتيوب، يتمتع الأطفال بقدر أكبر من التحكم في المفردات." ^{٧٧}

وقد نقل هذا البيان أيضًا العديد من طلاب الصف العاشر (أ) على النحو التالي: فاضل "لأنه أسهل للفهم والمواد المقدمة تجعلني مهتمًا بمواصلة الاستماع، فمن الأسهل أن أتذكرها، كما أن الطبيعة المرنة لوسائط اليوتيوب تجعل من السهل علي التعلم." ^{٧٨}

نينيك "له تأثير على نتائج التعلم الخاصة بي لأنه مع وسيلة يوتيوب أصبح أكثر تركيزًا ويجذب اهتمامي بإيلاء المزيد من الاهتمام حتى تكون المادة سهلة الفهم" ^{٧٩} سابرينا "باستخدام وسائط اليوتيوب، أركز أكثر على الاستماع حتى أتلقى المادة بشكل أفضل وأفهمها بسرعة." ^{٨٠}

^{٧٧} مقابلة مع السيدة ليليس أندارواقي، S.Pd.I، M.Pd كمعلمة للغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية

نيجيري ١ ترينجاليك في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٧٨} مقابلة مع طالب الصف العاشر (أ) فاضل في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك، في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٧٩} مقابلة مع طالب الصف العاشر (أ) نينيك في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك، في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٨٠} مقابلة مع طالب الصف العاشر (أ) سابرينا في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك، في ٢ مايو ٢٠٢٤

ومع ذلك، على الرغم من أن له العديد من المزايا، إلا أن استخدام اليوتيوب في تعلم اللغة العربية له أيضاً العديد من العيوب. أحدها هو تباين جودة المحتوى ومصادقته. ليس كل المحتوى الموجود على يوتيوب عالي الجودة أو تم إنشاؤه بواسطة خبراء، لذلك يحتاج المعلمون إلى فحص مقاطع الفيديو المستخدمة للتأكد من دقتها. وبصرف النظر عن ذلك، يحتوي يوتيوب أيضاً على العديد من مقاطع الفيديو التي لا صلة لها بالموضوع ويمكن أن تشتت تركيز الطلاب، لذلك يلزم الإشراف لضمان استمرار تركيز الطلاب على المواد التعليمية.

يعد الاتصال المستقر بالإنترنت مشكلة أيضاً، خاصة في المناطق ذات الوصول المحدود إلى الإنترنت، مما قد يعيق عملية التعلم. وكما ذكرت السيدة ليليس، "الجانب السلبي هو أن الإنترنت يمكن أن ينقطع أثناء وقت الفصل الدراسي أو أن الأطفال ليس لديهم حزم. في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك، تتوفر خدمة الواي فاي في كل فصل، ولكن تحدث مشاكل عند انقطاع الكهرباء. لذلك، تحسباً لهذه الحادثة، قمت بحفظ الفيديو لمشاركته عبر مجموعة واتشاف مع الطلاب أو مع تشغيل هاتفهم المحمول بصوت عالٍ بدون شاشة".^{٨١}

يعد عدم وجود تفاعل مباشر بين الطلاب والمعلمين في استخدام الفيديو أحد العوائق أيضاً، حيث لا يمكن للطلاب الحصول بسهولة على توضيحات أو المشاركة في مناقشات متعمقة. وأخيراً، يمكن أن تصبح مشاهدة مقاطع الفيديو نشاطاً سلبياً إذا لم تكن متوازنة مع الواجبات والأنشطة التفاعلية الأخرى، مما قد يقلل من فعالية التعلم إذا أصبح الطلاب مجرد مشاهدين سلبيين. هذه المقولة نقلها أيضاً فاضل، طالب في الصف العاشر (أ)، "التعلم أكثر فعالية ولكن عيب وسيلة اليوتيوب هو عدم الشرح".^{٨٢}

^{٨١} مقابلة مع السيدة ليليس أندارواي، M.Pd، S.Pd.I كمعلمة للغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية

نيجيري ١ ترينجاليك في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٨٢} مقابلة مع السيدة ليليس أندارواي، M.Pd، S.Pd.I كمعلمة للغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية

نيجيري ١ ترينجاليك في ٢ مايو ٢٠٢٤

بشكل عام، يوفر استخدام وسيلة يوتيوب لتعلم اللغة العربية العديد من الفوائد التي يمكن أن تثري تجارب التعلم لدى الطلاب، مثل إمكانية الوصول والمرونة وتنوع المحتوى المتاح. ومع ذلك، لتحقيق أقصى قدر من الفعالية، يحتاج المعلمون إلى تصفية المحتوى المناسب واختياره، ومراقبة استخدامه للحفاظ على تركيز الطلاب، ودمجه مع طرق التعلم الأخرى الأكثر تفاعلية.

من خلال اتباع النهج الصحيح، يمكن أن يكون يوتيوب أداة فعالة جدًا في تعلم اللغة العربية، مما يساعد الطلاب على فهم اللغة بطريقة أكثر تعمقًا وسياقًا.

استخدام وسيلة يوتيوب في محاولة لترقية مهارة الاستماع في تعلم اللغة العربية تصورات مختلفة إيجابية بشكل عام. يعتبر العديد من المعلمين والطلاب أن يوتيوب أداة فعالة لصقل مهارات الاستماع، وذلك بفضل قدرته على تقديم محتوى صوتي ومرئي أصيل ومتنوع. وكما جاء على لسان عدد من طلاب الصف العاشر (أ) على النحو التالي:

فاضل "مع وسيلة يوتيوب التي يتم تجميعها بطريقة مثيرة للاهتمام ومبتكرة، فإن ذلك يجعلني مهتمًا بالاستماع أو الاستماع، وخاصة موضوع الحواية. ومن المثير للاهتمام الاستماع لتعلم هذه المفردات." ^{٨٣}

نينيك "كن أكثر تركيزًا وسعادة عند مشاهدته لأن مقاطع الفيديو المعروضة على يوتيوب ممتعة ومبتكرة للغاية." ^{٨٤}

سابرينا "أنا سعيدة، لأن هناك العديد من أشكال الفيديو التي يتم عرضها وعرضها وهي مثيرة جدًا للاهتمام." ^{٨٥}

من خلال يوتيوب، يمكن للطلاب التعرف على لهجات مختلفة وأشكال نطق مختلفة للغة العربية من الناطقين بها، وهو أمر ضروري لبناء فهم عميق للفروق الدقيقة في اللغة وتحسين مهارات الاستماع بشكل عام. توفر مقاطع الفيديو التي تعرض المحادثات

^{٨٣} مقابلة مع طالب الصف العاشر (أ) فاضل في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك، في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٨٤} مقابلة مع طالب الصف العاشر (أ) نينيك في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك، في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٨٥} مقابلة مع طالب الصف العاشر (أ) سابرينا في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك، في ٢ مايو ٢٠٢٤

اليومية والمحاضرات والأخبار والأفلام القصيرة سياقاً حقيقياً يساعد الطلاب على ربط أصوات اللغة بمواقف التواصل الحقيقية.

وكما نقلت سابرينا، طالبة الصف العاشر (أ)، "يبدو استخدام وسيلة يوتيوب أكثر متعة. إذا كنت لا تستخدم وسيلة يوتيوب، فعادةً ما يكون الأمر أكثر رتابة. " باستخدام وسيلة يوتيوب، يمكنني تعلم المزيد من الكلمات الجديدة حتى أتمكن من زيادة مفرداتي".^{٨٦}

بالإضافة إلى ذلك، يوفر يوتيوب مرونة كبيرة. يمكن للطلاب الوصول إلى مقاطع الفيديو في أي وقت وفي أي مكان، مما يسمح لهم بالتعلم بالسرعة والوقت المناسبين لهم. وهذا مفيد بشكل خاص في التعلم المستقل، حيث يمكن للطلاب إعادة تشغيل مقاطع الفيديو لفهم الكلمات أو العبارات الصعبة. كما أوضحت السيدة ليليس أندارواي، "يمكن مشاهدة المحتوى المقدم في وسيلة يوتيوب على يوتيوب بعناية، أو يمكن تشغيله مرارًا وتكرارًا في أي مكان وفي أي وقت للتعلم المستقل لذلك يمكن القول بأنه مرن".^{٨٧}

ونقل هذا البيان أيضًا نينيك، وهو طالب في الصف العاشر (أ)، "أيها الأصدقاء، نحن نفضل استخدام وسيلة يوتيوب لأن وسيلة يوتيوب مرنة حتى نتمكن من الدراسة بأمان وفي أي وقت. " عندما يكون هناك مادة صعبة أو منسية، يمكننا تكرارها مرة أخرى باستخدام وسائط يوتيوب".^{٨٨}

تساعد الميزات الموجودة في وسيلة يوتيوب، مثل الترجمة، الطلاب أيضًا على متابعة المحادثات وفهمها بسهولة أكبر، فضلاً عن تعلم تهجئة الكلمات الجديدة ومعناها. بالإضافة إلى ذلك، تم تصميم العديد من مقاطع الفيديو التعليمية الموجودة على تطبيق يوتيوب خصيصًا لمعلمي اللغة، مع شروحات منظمة وتمارين استماع تفاعلية.

^{٨٦} مقابلة مع طالب الصف العاشر (أ) سابرينا في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك، في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٨٧} مقابلة مع السيدة ليليس أندارواي، M.Pd، S.Pd.I معلمة للغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك في ٢ مايو ٢٠٢٤

^{٨٨} مقابلة مع طالب الصف العاشر (أ) نينيك في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك، في ٢ مايو ٢٠٢٤

بشكل عام، فإن تطبيق وسائط اليوتيوب في زيادة مهارة الاستماع في تعلم اللغة العربية يجلب العديد من الفوائد المهمة. بفضل المحتوى الغني والمتنوع، يستطيع يوتيوب توفير بيئة تعليمية ديناميكية وتفاعلية، وهو أمر ضروري لتطوير مهارات الاستماع. إن الجمع بين التصوير والصوت الأصلي والسياق الثقافي يجعل من يوتيوب أداة لا تقدر بثمن في عملية التعلم.

من خلال النهج الصحيح والاختيار الدقيق للمحتوى، يمكن أن يكون موقع يوتيوب أداة فعالة لتحسين مهارة الاستماع لدى الطلاب، ومساعدتهم على أن يصبحوا مستمعين أفضل، وفي نهاية المطاف، مستخدمين أكثر كفاءة للغة العربية.

الفصل الخامس

مناقشة البحث

بعد كتابة العرض التقديمي والعثور على البيانات التي أنتجها الباحث من المقابلات والملاحظات والتوثيق، يقوم الباحث بعد ذلك بتحليل البيانات التي تم جمعها. من عرض البيانات ونتائج بحث الفصل الفرعي الموصوفة في الفصل الفرعي السابق، من الضروري تحليل نتائج البحث. ويتم ذلك بحيث يمكن تفسير البيانات الناتجة بحيث يمكن استخلاص استنتاجات البحث وفقاً لصياغة المشكلة المقترحة. وفي هذه الحالة، كما نقل سوجيونو، بدأ التحليل عند صياغة المشكلة وشرحها، قبل الخوض في الميدان، واستمر حتى كتابة نتائج البحث. ومع ذلك، في البحث النوعي، يكون تحليل البيانات أكثر تركيزاً أثناء العملية الميدانية جنباً إلى جنب مع جمع البيانات.⁸⁹

يستخدم البحث هنا التحليل الوصفي النوعي (العرض) للبيانات التي تم الحصول عليها من خلال الملاحظة، والمقابلات مع الأطراف التي لديها معرفة بالبيانات المطلوبة، والتوثيق. علاوة على ذلك، ترتبط هذه النتائج بالنظريات الموجودة بما في ذلك:

أ. استراتيجية استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع

استراتيجيات التعلم هي أنشطة تفاعلية بين الطلاب والمعلمين والبيئة كمصدر للتعلم. المعلمون والطلاب الذين يحركونها من خلال خلق بيئة ذات قيمة تعليمية، ويمكن للمدرسين تقديم أفضل خدمة للطلاب من خلال توفير بيئة ممتعة ومثيرة، في التدريس يجب أن يكون المعلمون أذكياء في استخدام نهج حكيم ومدرّس في كل عملية تعلم لذلك أن يتم تهيئة ظروف التعلم التي تكون ممتعة وذات معنى للتعلم للطلاب.

استراتيجيات التعلم هي الأساليب التي سيستخدمها المعلمون لاختيار أنشطة التعلم التي سيتم استخدامها طوال عملية التعلم. يتم هذا الاختيار من خلال النظر في الوضع والظروف، ومصادر التعلم، والاحتياجات والخصائص التي يواجهها الطلاب من أجل تحقيق أهداف تعليمية معينة.

⁸⁹ Sugiyono, Memahami Penelitian Kualitatif (Bandung: C.V Alfabeta 2005) hal 89-90

في عالم التعليم، هناك حاجة إلى وسيلة التعلم كأداة يمكن أن تساعد في عملية التدريس والتعلم بحيث يصبح معنى الرسالة المنقولة أكثر وضوحًا ويمكن تحقيق الأهداف التعليمية أو التعليمية بفعالية وكفاءة.^{٩٠} نتائج التعلم هي النتائج المقدمة للطلاب في شكل تقييمات بعد متابعة عملية التعلم من خلال تقييم معارف الطلاب واتجاهاتهم ومهاراتهم مع التغيرات في السلوك. تعمل الوسيلة التعليمية كمصدر تعليمي للطلاب للحصول على الرسائل والمعلومات التي يقدمها المعلم بحيث يمكن تحسين المواد التعليمية بشكل أكبر وتكوين المعرفة للطلاب.^{٩١}

للسيلة التعليمية دور مهم جداً في العملية التعليمية. تساعد الوسيلة التعليمية على تحسين فهم الطلاب من خلال تقديم المعلومات بطريقة أكثر وضوحًا وتنظيمًا، مثل استخدام الصور والرسوم البيانية لشرح المفاهيم المعقدة. وبصرف النظر عن ذلك، يمكن للوسائط المثيرة للاهتمام مثل مقاطع الفيديو والألعاب التعليمية أن تزيد من تحفيز الطلاب واهتمامهم بالتعلم، مما يجعل عملية التعلم أكثر متعة وأقل مللاً. تسمح الوسائط التعليمية أيضاً بالتكيف مع أنماط تعلم الطلاب المختلفة، سواء البصرية أو السمعية أو الحركية، بحيث يتمكن كل طالب من التعلم بالطريقة الأكثر فعالية بالنسبة له.

ومع هذه الفوائد المتنوعة، لا تساعد الوسيلة التعليمية على تحسين جودة التعليم فحسب، بل تعمل أيضاً على إعداد الطلاب لمواجهة التحديات في العالم الحقيقي بمهارات ومعرفة أفضل.^{٩٢}

عند استخدام الوسيلة التعليمية، الشيء المهم الذي يجب تذكره هو الدقة في اختيار الوسيلة كمصدر تعليمي. من نتائج الملاحظات التي جمعها الباحثون في موقع بحث المدرسة الثانوية ١ ترينجاليك، في هذه الحالة، فإن تطبيق وسيلة يوتيوب لترقية فهم مهارة الاستماع لتعليم اللغة العربية في الصف العاشر.

^{٩٠} صلاح عبد المجيب العربي. ١٩٨١ تعلم اللغات العربية وتعليمها بين النظرية والتطبيق مكتبة لبنان.

^{٩١} Nana Sudjana dan Ahmad Rivai, Media Pengajaran, (Bandung : Sinar Baru Algesindo Offset, 2010), hlm 4

^{٩٢} زينب محمد م. ٢٠١٧ أهمية تكنولوجيا في دعم التطوير التعليمية. مجلة تعليمية.

وكما نقل سانجايا، فإن مصطلح التعلم يتأثر أيضًا بالتطورات التكنولوجية التي من المفترض أن تسهل على الطلاب تعلم كل شيء من خلال الوسائط المختلفة. يعد مصطلح التعلم هذا مرادفًا بديلاً للمتعلّم والتعلّم⁹³. وفقًا للتصريح الذي أدلى به معلم اللغة العربية للصف العاشر أن المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك تعتمد على التكنولوجيا الرقمية، لذلك كمعلم أو مدرس، وخاصة مدرس اللغة العربية، فإن سبب اختيار هذه الوسيلة هو أنها يمكن أن تكون أقرب إلى تعلم اللغة العربية نفسها. اللغة العربية هي لغة أجنبية، لذلك عليك استخدام منهج شائع، وهو منهج أقرب إلى أطفال اليوم، وخاصة أطفال المدارس العليا الذين هم المراهقون الذين يستخدمون التكنولوجيا ووسائل الإعلام بالفعل. لذلك، كمعلم، يجب عليك دائمًا إجراء التحديثات حتى لا يكون عالم التعليم مملًا ويزيد من دافعية التعلم لدى الطلاب.

قامت المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك بتطبيق الوسيلة السمعية والبصرية المستندة إلى يوتيوب لترقية فهم الاستماع لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية. باستخدام وسيلة اليوتيوب، يركز الطلاب على الاستماع إلى المواد المقدمة من الفيديو حتى يتمكن الطلاب من الحصول بسهولة على معلومات المواد المقدمة، وأحدها مادة الهوية. نقلت هذه العبارة معلمة اللغة العربية للصف العاشر أن وسائط اليوتيوب تساعد حقًا في تعلم موضوع الهوية. حيث يمكن للأطفال الاستماع إلى المفردات، والاستماع بعناية إلى الكتابة على اليوتيوب، ويمكنهم أيضًا تشغيلها مرارًا وتكرارًا في أي مكان وفي أي وقت. هناك، يستطيع الطلاب الاستماع من خلال القراءة والاستماع من خلال الاستماع عبر الصوت باستخدام يوتيوب. إذا لم يرى الطلاب الصورة أو قراءة الهوية فيمكنهم الاستماع من خلال سمعهم بدءًا من المفردات ثم الرقم، كلام مفيد أو كلام مفيد مملوء معنى في جملة أو فقرة. ومن خلال وسائل الإعلام على اليوتيوب، رأَت السيدة ليليس أن الأمر كان ممتعًا جدًا ومفيدًا جدًا للطلاب، خاصة في موضوع الهوية.

يعد يوتيوب أداة مفيدة جدًا في تحسين مهارات الاستماع لدى الطلاب. توفر المنصة مجموعة متنوعة من المحتوى السمعي والبصري مثل المحاضرات والعروض التقديمية

⁹³ Sanjaya, W. (2011). Strategi pembelajaran berorientasi standar proses pendidikan.

والمقابلات والأفلام الوثائقية التي تمكن الطلاب من الاستماع إلى لهجات مختلفة وأساليب التحدث ومستويات صعوبة اللغة. من خلال تمارين الاستماع المنظمة وتكرار الفيديو والمناقشات الصفية المستندة إلى محتوى الفيديو، يمكن أن يكون يوتيوب مصدرًا فعالاً لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب بطريقة تفاعلية وممتعة.

تعتبر مهارة الاستماع هو مهارة مهمة جدًا في تعلم اللغة، بما في ذلك اللغة العربية. تتضمن هذه المهارات القدرة على الاستماع وفهم وتفسير المعلومات المنقولة شفهيًا في مجموعة متنوعة من سياقات الاتصال. لا تتضمن مهارة الاستماع فهم المفردات وبنية الجملة فحسب، بل تشمل أيضًا القدرة على التقاط الفروق الدقيقة في التنغيم والتعبير والسياق الثقافي للمتحدثين الأصليين. تعتبر هذه المهارة أساسًا مهمًا لمهارات الاتصال الشفهي الفعال، لأن الاستماع الجيد هو الخطوة الأولى في الفهم والاستجابة بشكل مناسب في المحادثة. من خلال الممارسة واستخدام وسائل التعلم المناسبة، مثل الصوت والفيديو والتطبيقات التفاعلية، يمكن للطلاب تطوير مهارة مهاراتهم، وتحسين فهمهم للغة التي تتم دراستها، وتعزيز قدرتهم على التواصل بفعالية في مواقف الحياة الواقعية.

استنادًا إلى الوسيلة التي يستخدمها مدرس اللغة العربية في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجالك، فهو يستخدم استراتيجية مهارة استماع المعلومات أو الأخبار، وهي استراتيجية مبتكرة تؤكد على تركيز الطلاب بحيث يظل سليمًا حتى على مدى فترة من الزمن. فترة طويلة من الزمن. يمكن للطلاب الاستماع إلى المعلومات وفهمها جيدًا، سواء من حيث تعقيد اللغة أو مستوى التواصل. ويتم تنفيذ استراتيجية المعلومات أو الأخبار على النحو التالي:

١. إعداد

يعد الإعداد للتدريس عملية مهمة يقوم بها المعلم لضمان سير أنشطة التدريس والتعلم بشكل فعال وتحقيق أهداف التعلم التي تم وضعها. تتضمن هذه العملية العديد من الخطوات المنهجية والمخططة لخلق بيئة تعليمية مواتية.

بناءً على الأبحاث التي أجريت في تنفيذ الوسائط على اليوتيوب، فإن هناك مراحل يجب أن يقوم المعلم بإعدادها، وهي كما يلي:

أ. إنشاء خطة تنفيذ التعلم

ب. إعداد المحتوى الذي سيتم استخدامه وفقاً للموضوع الذي تتم دراسته

ج. عرض على الشاشة أو شارك عبر مقاطع الفيديو التعليمية لمجموعة WhatsApp وفقاً للموضوع الذي تتم دراسته

٢. استراتيجية

(١) قم بإعداد مقطع فيديو تعليمي على يوتيوب سيتم عرضه وفقاً للموضوع الذي تتم دراسته.

(٢) اعرض مقاطع فيديو تعليمية على يوتيوب وفقاً للموضوع الذي تتم دراسته ويطلب المعلم من الطلاب التركيز على الاستماع وتدوين الأشياء المهمة وفقاً لإرشادات المعلم للمناقشة معاً.

(٣) يقوم المعلم بتقسيم مجموعات الدراسة بهدف مناقشة ما حصلت عليه كل مجموعة من نتائج المذكرات التعليمية المصورة المقدمة لأعضاء المجموعة.

(٤) يطلب المعلم من الطلاب عرض ما تعلموه من مقاطع فيديو اليوتيوب التي تم تقديمها لهم

(٥) يقوم المعلم بالتقييم مع الطلاب من خلال إعادة تشغيل الفيديو المقدم ثم حل المشكلة معاً

(٦) يقدم المعلم استنتاجات حول المادة المقدمة ويبرر نتائج عمل الطلاب من المادة المقدمة

بناءً على شرح طلاب الصف العاشر، فإن التعلم باستخدام وسيلة يوتيوب لا يقتصر فقط على عرض مقاطع الفيديو، بل يقوم المعلم أيضاً بتقديم شروحات قصيرة، ويقدم الأسئلة والأجوبة، ويعطي اختباراً بعداً في نهاية الدرس. لذلك، فإن التعلم باستخدام اليوتيوب ليس ممتعاً فحسب، بل أكثر فعالية وابتكاراً أيضاً.

بناءً على التصريح الذي أدلى به معلم الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجالك، فإن مصدر وسيلة يوتيوب المستخدم يأتي من التعاون حيث يقوم المعلم أحياناً بإنشاء مقاطع فيديو خاصة به على يوتيوب ويأخذ أيضاً مراجع من مقاطع فيديو يوتيوب الخاصة بأشخاص آخرين والتي تكون مناسبة للمادة يتم تدريسها. يهدف هذا التعاون إلى زيادة المفردات الجديدة للطلاب، بحيث يكون لدى الطلاب الكثير من مراجع المفردات التي يمكنهم سماعها والحصول عليها.

٣. تقييم

التقييم في التعلم هو عملية منهجية لجمع المعلومات والبيانات حول تحصيل الطلاب، وفعالية طرق التدريس، وعملية التعلم الشاملة. الغرض الرئيسي من التقييم في التعلم هو تقييم مدى تحقيق أهداف التعلم، وفهم نجاح أساليب التدريس، وتقديم تغذية راجعة مفيدة للمعلمين والطلاب لتحسين عملية التعلم.

يمكن إجراء التقييم في سياق تنفيذ التعلم باستخدام وسيلة يوتيوب لترقية مهارة الاستماع باللغة العربية باستخدام أساليب مختلفة تعمل على تقييم فهم الطلاب وقدراتهم على الاستماع. فيما يلي العديد من الاستراتيجيات التي تم تنفيذها في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجالك:

أ. تقييم التكويني:

يتم إجراء التقييمات التكوينية أثناء عملية التعلم لمراقبة تقدم الطلاب وتقديم الملاحظات.

(١) اختبار الاستماع: مع اختبار يتكون من أسئلة تعتمد على مقاطع الفيديو التي يشاهدها الطلاب على يوتيوب. يمكن أن تكون الأسئلة عبارة عن اختيارات متعددة، أو إجابات قصيرة، أو أسئلة تطلب من الطلاب مطابقة الكلمات التي يسمعونها مع الصور أو النصوص.

(٢) النسخ الصوتي: يُطلب من الطلاب كتابة نسخ لجزء معين من الفيديو الذي شاهده. ويساعد ذلك في تقييم مدى فهمهم للكلمات المنطوقة وتحديدًا.

٣) الأسئلة المفتوحة: يطرح المعلم أسئلة مفتوحة حول محتوى الفيديو ويطلب من الطلاب الإجابة عليها شفهيًا أو كتابيًا، لتقييم فهمهم للمادة المسموعة.

ب. تقييم الختامي:

يتم إجراء التقييمات التلخيصية في نهاية الوحدة أو الدورة لتقييم التحصيل التعليمي الشامل.

١) اختبارات الاستماع: يدير المعلمون اختبارات الاستماع التي يستمع فيها الطلاب إلى مقاطع صوتية أو فيديو من موقع يوتيوب ويحيون على الأسئلة التي تقيم فهمهم. يمكن أن تتضمن الأسئلة معلومات تفصيلية وأفكارًا رئيسية واستدلالات.

٢) المشروع النهائي: يُطلب من الطلاب إنشاء مشروع نهائي يطبق مهارات الاستماع لديهم، مثل إنشاء ملخص لعدة مقاطع فيديو، أو تطوير عرض تقديمي بناءً على المعلومات التي حصلوا عليها من مقاطع الفيديو.

٣) قيم المحفظة: يقوم المعلمون بجمع أعمال الطلاب طوال الدورة، مثل الاختبارات والنسخ والمشاريع. قم بتقييم هذه المحفظة لتقييم تطور تعلمهم وإنجازاتهم.

ج. تقييم المهارات العملية

يتضمن تقييم المهارات العملية قدرة الطلاب على تطبيق ما يسمعون في سياقات حقيقية:

١) ممارسة المحادثة: يجري المعلم جلسات محادثة حيث يُطلب من الطلاب الاستماع والرد باللغة العربية بناءً على المواقف أو السيناريوهات المأخوذة من مقاطع فيديو يوتيوب.

٢) المحاكاة ولعب الأدوار: يُطلب من الطلاب إجراء عمليات محاكاة أو لعب الأدوار بناءً على محتوى الفيديو، والذي يقيم قدرتهم على فهم المعلومات المسموعة وتطبيقها.

د. تقييم النوعي

توفر التقييمات النوعية رؤية عميقة لفهم الطلاب وتفكيرهم:

١) مناقشة جماعية: التقييم من خلال مناقشات جماعية في الفصل لمناقشة المواد من الفيديو. من نتائج الملاحظات وتسجيل مساهمة كل طالب لتقييم فهمهم. وباستخدام طرق التقييم المتنوعة هذه، يمكن للمعلمين الحصول على صورة شاملة لتقدم الطلاب في مهارات الاستماع باللغة العربية باستخدام اليوتيوب. وهذا يجعل من الممكن تحديد مجالات القوة والضعف، فضلاً عن تقديم ردود فعل بناءة لمزيد من التحسين.

ب. تصورات المعلمين والطلاب فيما يتعلق باستخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة

الاستماع

بعد كتابة عرض البيانات ونتائج البيانات التي توصل إليها الباحث من المقابلات والملاحظات والتوثيق، يقوم الباحث بعد ذلك بتحليل البيانات التي تم جمعها. في هذه الحالة، يقوم الباحث بتحليل إيجابيات وسلبيات وسائط اليوتيوب في تعلم اللغة العربية في الصف العاشر من المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها على النحو التالي:

إن استخدام وسيلة يوتيوب لترقية مهارة الاستماع باللغة العربية له مزايا وعيوب مختلفة يجب النظر فيها بعمق. واحدة من مزاياها الرئيسية هي إمكانية الوصول العالية. يمكن الوصول إلى موقع يوتيوب من مختلف الأجهزة المتصلة بالإنترنت، مثل أجهزة الكمبيوتر والهواتف الذكية والأجهزة اللوحية. يمكن مشاهدة مقاطع الفيديو على يوتيوب في أي وقت وفي أي مكان، مما يمنح المستخدمين مرونة الدراسة وفقاً لجدولهم الزمني. تعتبر هذه المرونة مفيدة بشكل خاص للطلاب الذين لديهم جداول مزدحمة أو الذين لديهم وقت محدود للدراسة. بالإضافة إلى ذلك، تسمح المنصة أيضاً للطلاب بإعادة تشغيل مقاطع الفيديو كلما كان ذلك ضرورياً لضمان الفهم الكامل للمواد المقدمة.

يعد تنوع المحتوى المتاح على يوتيوب ميزة كبيرة أيضاً. هناك أنواع مختلفة من مقاطع الفيديو المتاحة التي يمكن أن تساعد في تحسين مهارات الاستماع، مثل المحاضرات

والأفلام والأخبار والمقابلات باللغة العربية. تغطي مقاطع الفيديو هذه أيضًا لهجات ولهجات مختلفة من بلدان عربية مختلفة، مما يمكن أن يساعد الطلاب على فهم الاختلافات في اللغة. على سبيل المثال، يمكن للطلاب العثور على مقاطع فيديو من مصر ولبنان والمملكة العربية السعودية والمغرب، ولكل منها خصائص لغوية فريدة. يعد هذا التنوع ضروريًا لمساعدة الطلاب على تطوير فهم شامل للغة العربية، بما في ذلك الاختلافات في النطق والمفردات والتعبيرات الثقافية.

يعد التصور والسياق الذي توفره مقاطع الفيديو على يوتيوب من المزايا المهمة أيضًا. من خلال السياق البصري، يمكن للطلاب رؤية تعبيرات الوجه والإيماءات والمواقف المتعلقة بالمحادثة، مما يساعدهم على الفهم. تأتي العديد من مقاطع الفيديو أيضًا مع نص أو ترجمة باللغة العربية و/أو اللغة الأم، وهو أمر مفيد جدًا في فهم معنى الكلمات أو الجمل الصعبة. باستخدام التسميات التوضيحية أو الترجمة، يمكن للطلاب متابعة المحادثات بسهولة أكبر ومعرفة كيفية نطق الكلمات في السياق الصحيح. كما يوفر فرصة للطلاب للدراسة بشكل مستقل والتحقق من فهمهم للغة التي تتم دراستها.

يعد التفاعل الذي يقدمه يوتيوب أيضًا قيمة مضافة. يمكن للمستخدمين التفاعل مع المحتوى من خلال التعليقات أو طرح الأسئلة أو المناقشة مع المشاهدين الآخرين والحصول على تعليقات مباشرة من منشئي المحتوى. يمكن أن تكون المناقشات في عمود التعليقات مصدرًا إضافيًا للمعرفة، حيث يمكن للطلاب مشاركة الخبرات والنصائح وموارد التعلم الأخرى. بالإضافة إلى ذلك، قد يقدم بعض منشئي المحتوى جلسات أسئلة وأجوبة أو بثًا مباشرًا، مما يسمح للطلاب بالحصول على شرح أكثر تعمقًا لموضوع معين. ولا يقل أهمية عن ذلك أن معظم المحتوى الموجود على يوتيوب متاح مجانيًا، لذلك لا توجد تكلفة إضافية للمستخدمين للوصول إلى المواد التعليمية. وهذا مفيد جدًا، خاصة للطلاب الذين لديهم ميزانيات محدودة.

ومع ذلك، هناك العديد من العيوب التي يجب ملاحظتها. تختلف جودة المحتوى على اليوتيوب، وليست كل مقاطع الفيديو ذات جودة جيدة من منظور تدريس اللغة.

يجب أن يكون المستخدمون انتقائيين في اختيار المحتوى الموثوق به وعالي الجودة. في بعض الأحيان، قد تحتوي مقاطع الفيديو ذات المظهر الاحترافي على معلومات غير دقيقة أو طرق تدريس غير فعالة.

يعد الافتقار إلى التفاعل مشكلة أيضاً، لأنه على الرغم من وجود تفاعل في شكل تعليقات، إلا أن يوتيوب لا يقدم تعليقات مباشرة أو شرحاً تفصيلياً يمكن الحصول عليه من المعلم أو المعلم. قد يكون تعلم الاستماع أقل فعالية بدون الممارسة الموجهة والتمارين المباشرة. وفي هذا السياق، قد يحتاج الطلاب إلى إرشادات إضافية من المعلمين ذوي الخبرة لضمان الفهم الصحيح والمتعمق للمادة التي تمت دراستها.

يمكن أن يكون الاتصال بالإنترنت غير المستقر أيضاً عائقاً، لأن جودة بث الفيديو تعتمد بشكل كبير على الاتصال الجيد بالإنترنت. لا يتمتع جميع المستخدمين بإمكانية وصول كافية إلى الإنترنت لبث مقاطع فيديو عالية الجودة. قد لا تكون مقاطع الفيديو ذات الدقة المنخفضة واضحة بدرجة كافية، خاصة عندما يتعلق الأمر بالترجمات أو النصوص المهمة الأخرى. بالإضافة إلى ذلك، فإن الكم الكبير من المحتوى المتاح على يوتيوب يمكن أن يجعل المستخدمين غارقين في اختيار الفيديو المناسب لاحتياجاتهم التعليمية. إن عدم وجود منهج واضح أو هيكل تعليمي واضح يمكن أن يجعل من الصعب على المستخدمين تنظيم عملية تعليمية فعالة. بدون توجيه واضح، قد يواجه الطلاب صعوبة في تحديد الموضوعات التي يجب دراستها أولاً وكيفية تنظيم جدول دراسة فعال.

بشكل عام، فإن استخدام وسيلة يوتيوب لتحسين مهارات الاستماع باللغة العربية له فوائد عديدة، خاصة من حيث إمكانية الوصول وتنوع المحتوى والتصور. ومع ذلك، للحصول على أقصى قدر من النتائج، يوصى باستخدام يوتيوب كمكمل لطرق التعلم الأخرى واختيار المصادر الموثوقة وذات الجودة العالية. وبهذه الطريقة، يمكن للطلاب الاستفادة من مزايا يوتيوب مع التعامل مع عيوبه بحكمة. وبالنظر إلى هذه العوامل،

من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على تطوير مهارات الاستماع باللغة العربية بفعالية وكفاءة.

ومن نتائج الشرح أعلاه يمكن استنتاج مميزات طريقة اليوتيوب في تعلم اللغة العربية في الصف العاشر من المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك هي كما يلي:

(١) يتمتع بإمكانية وصول عالية ويسهل الوصول إليه عبر الإنترنت
(٢) إنها مرنة ويمكن الوصول إليها في أي مكان وفي أي وقت ويمكن تشغيلها بشكل متكرر

(٣) محتوى مثير للاهتمام بحيث يجذب حماسة الطلاب للتعلم
(٤) الكثير من مراجع الفيديو لزيادة المفردات
(٥) المحتوى السمعي والبصري يجعل الطلاب يركزون على الاستماع بحيث تكون المادة سهلة الفهم وتجعل الطلاب أكثر تركيزًا على التعلم
(٦) يصبح التعلم أكثر فعالية وكفاءة
(٧) التعلم أكثر متعة وليس مملاً

مع المزايا الكثيرة التي يتمتع بها وسائط اليوتيوب، بالطبع هناك عيوب كما يلي:

(١) إذا انقطع الاتصال بالإنترنت، فلا يمكن استخدام يوتيوب
(٢) في بعض الأحيان يقدم محتوى يوتيوب معلومات واسعة جدًا
(٣) قلة التفاعل المباشر بين المعلمين والطلاب
يشير الإدراك في التعليم إلى الطريقة التي يفهم بها الطلاب والمعلمون وأصحاب المصلحة الآخرون الجوانب المختلفة لعملية التعلم والتدريس ويفسرونها ويستجيبون لها. يمكن أن تشمل هذه التصورات وجهات نظر حول طرق التدريس، والمناهج الدراسية، وبيئة التعلم، ودور المعلم، وقدرات الطلاب ودوافعهم. الإدراك مهم جدًا في التعليم لأنه يمكن أن يؤثر على المواقف والدوافع وسلوك التعلم.
على سبيل المثال، يميل الطلاب الذين لديهم تصورات إيجابية حول موضوعات معينة إلى أن يكونوا أكثر تحفيزًا وأكثر حماسًا وأكثر مشاركة بنشاط في عملية التعلم. على

العكس من ذلك، يمكن أن تسبب التصورات السلبية قلة الاهتمام، وانخفاض الحافز، وحتى الخوف أو القلق بشأن الموضوع. وتلعب تصورات الطلاب حول الكفاءة والدعم الذي يقدمه المعلمون أيضًا دورًا مهمًا. الطلاب الذين يشعرون بأن معلمهم أكفاء وداعمين يميلون إلى الحصول على نتائج تعليمية أفضل.

بالنسبة للمعلمين، فإن التصورات حول فعالية أساليب التدريس التي يستخدمونها يمكن أن تؤثر على طريقة التدريس. إذا اعتقد المعلمون أن طريقة معينة فعالة، فسيكونون أكثر تحفيزًا لاستخدامها بثقة. يمكن لتصورات المعلمين حول قدرات الطلاب أن تؤثر أيضًا على توقعاتهم، وبشكل غير مباشر، على نتائج تعلم الطلاب. عادة ما تشجع التوقعات العالية الواقعية الطلاب على تحقيق نتائج أفضل.

ولا تقتصر التصورات في التعليم على الأفراد فحسب، بل تشمل أيضًا تصورات جماعية داخل المؤسسات التعليمية. إن الرؤية المشتركة لرؤية المدرسة ورسالتها وأهدافها يمكن أن تؤثر على ثقافة المدرسة، وبالتالي تؤثر على عملية التدريس والتعلم الشاملة. ولذلك، فإن فهم وإدارة تصورات جميع الأطراف المشاركة في التعليم أمر أساسي لخلق بيئة تعليمية إيجابية وفعالة.

إن استخدام وسيلة يوتيوب كأداة لتحسين مهارات الاستماع باللغة العربية، أو مهارة الاستماع، قد تلقى تصورات مختلفة من مجموعات مختلفة. يعتبر الكثيرون أن اليوتيوب مصدر لا يقدر بثمن في تعلم اللغة، خاصة وأن هذه المنصة توفر وصولاً غير محدود إلى أنواع مختلفة من المحتوى السمعي البصري الذي يمكن الوصول إليه في أي وقت وفي أي مكان. مع وجود آلاف مقاطع الفيديو بما في ذلك المحاضرات والأفلام والأخبار والمقابلات وحتى البرامج التعليمية لتعلم اللغة، يمنح يوتيوب المتعلمين الفرصة لسماع اللغة العربية في مجموعة متنوعة من سياقات العالم الحقيقي. وهذا مهم جدًا لتطوير مهارات الاستماع الشاملة، حيث لا يتعلم الطلاب من الكتب المدرسية فحسب، بل يتعلمون أيضًا من مواقف الحياة الواقعية التي تتضمن مجموعة متنوعة من اللهجات العربية واللهجات من بلدان مختلفة.

يتيح تنوع المحتوى على يوتيوب للطلاب استكشاف موضوعات قد لا يجدونها في المنهج الرسمي. على سبيل المثال، يمكنهم الاستماع إلى محاضرات من متحدثين مشهورين، ومشاهدة الأفلام والمسلسلات الدرامية ذات الحوار الطبيعي، ومتابعة آخر الأخبار من العالم العربي. كل هذا يوفر تجربة استماع غنية ومتنوعة، وهو أمر مفيد جدًا في صقل مهارات الاستماع. بالإضافة إلى ذلك، تم تجهيز العديد من مقاطع الفيديو بترجمة باللغة العربية و/أو اللغة الأم، مما يساعد الطلاب على فهم السياق وإثراء مفرداتهم. تساعد المرئيات التي تقدمها مقاطع الفيديو أيضًا في الفهم، حيث يمكن للطلاب رؤية تعبيرات الوجه والإيماءات والمواقف المتعلقة بالمحادثة، مما يوفر بُعدًا إضافيًا لعملية التعلم.

بالإضافة إلى ذلك، يوفر يوتيوب إمكانية التفاعل التي تفتقر إليها العديد من طرق التعلم التقليدية. يمكن للطلاب ترك التعليقات أو طرح الأسئلة أو المناقشة مع مستخدمين آخرين، بالإضافة إلى الحصول على تعليقات مباشرة من منشئي المحتوى. غالبًا ما تصبح المناقشات في عمود التعليقات مصدرًا إضافيًا للمعرفة، حيث يمكن للطلاب مشاركة الخبرات والنصائح وموارد التعلم الأخرى. يقدم بعض منشئي المحتوى أيضًا جلسات أسئلة وأجوبة أو بثًا مباشرًا، مما يسمح للطلاب بالحصول على شرح أكثر تعمقًا لموضوع معين. ومع ذلك، هناك أيضًا مخاوف بشأن جودة ومصداقية المحتوى المتاح على موقع يوتيوب. نظرًا لأن المنصة مفتوحة لأي شخص، فليست جميع مقاطع الفيديو التي تم تحميلها ذات مستوى تعليمي جيد. يجب أن يكون الطلاب انتقائيين للغاية في اختيار المصادر الموثوقة وعالية الجودة، حتى لا يتعلموا من المواد الخاطئة أو الأقل فعالية.

أحد أكبر التحديات التي تواجه استخدام يوتيوب كأداة تعليمية هو الانقطاعات المتكررة. يمتلئ موقع يوتيوب بالإعلانات ومقاطع الفيديو الموصى بها والتي يمكن أن تصرف انتباه الطلاب عن هدفهم الرئيسي. قد يؤدي وجود الكثير من المحتوى غير ذي الصلة إلى فقدان الطلاب التركيز والكفاءة في التعلم. للتغلب على ذلك، يحتاج الطلاب

إلى الانضباط واستخدام ميزات مثل قوائم التشغيل والوضع الخالي من المشتتات للحفاظ على تركيزهم. بالإضافة إلى ذلك، على الرغم من أن يوتيوب يوفر التفاعل في شكل تعليقات، إلا أن النظام الأساسي لا يمكنه أن يحل محل التعليقات والإرشادات المباشرة التي يمكن أن يقدمها المعلم أو المعلم ذو الخبرة. قد يكون تعلم الاستماع أقل فعالية بدون الممارسة الموجهة والتمارين المباشرة. لذلك، يوصى باستخدام اليوتيوب كمكمل لطرق التعلم الأخرى، وليس كمصدر التعلم الوحيد.

تشكل مشاكل الاتصال بالإنترنت أيضًا عائقًا أمام العديد من الطلاب، خاصة في المناطق التي لا توجد بها بنية تحتية كافية للإنترنت. تعتمد جودة بث الفيديو بشكل كبير على الاتصال الجيد بالإنترنت. قد لا تكون مقاطع الفيديو ذات الدقة المنخفضة واضحة بدرجة كافية، خاصة عندما يتعلق الأمر بالترجمات أو النصوص المهمة الأخرى. بالإضافة إلى ذلك، فإن الكم الكبير من المحتوى المتاح على يوتيوب يمكن أن يجعل المستخدمين غارقين في اختيار الفيديو المناسب لاحتياجاتهم التعليمية. إن عدم وجود منهج واضح أو هيكل تعليمي واضح يمكن أن يجعل من الصعب على المستخدمين تنظيم عملية تعليمية فعالة. بدون توجيه واضح، قد يواجه الطلاب صعوبة في تحديد الموضوعات التي يجب دراستها أولاً وكيفية تنظيم جدول دراسة فعال.

ومع ذلك، تمكن العديد من الطلاب من استخدام يوتيوب بطريقة فعالة جدًا. إنهم يجمعون بين استخدامهم لموقع يوتيوب وموارد التعلم الأخرى، مثل الكتب المدرسية وتطبيقات تعلم اللغة والفصول الدراسية عبر الإنترنت أو وجهًا لوجه. ومن خلال هذا النهج المتكامل، يمكنهم الاستفادة من نقاط القوة التي يتمتع بها موقع يوتيوب مع معالجة أوجه القصور فيه. يقوم بعض الطلاب أيضًا بتكوين مجموعات دراسية عبر الإنترنت حيث يمكنهم مناقشة مقاطع الفيديو التي يشاهدونها ومشاركة الموارد وتقديم التعليقات لبعضهم البعض. وهذا يخلق بيئة تعليمية تعاونية وداعمة، وهو أمر مفيد جدًا في تحسين مهارات الاستماع باللغة العربية.

بشكل عام، تختلف التصورات المتعلقة بتطبيق وسائط اليوتيوب لزيادة مهارة الاستيلاء بشكل كبير، ولكنها تميل إلى أن تكون إيجابية. على الرغم من وجود بعض المخاوف بشأن جودة المحتوى ومصادر التشييت المحتملة، يجد العديد من الطلاب أن يوتيوب أداة مفيدة ومرنة للغاية في عملية التعلم الخاصة بهم. من خلال النهج الصحيح، والانتقائية في اختيار المحتوى، والجمع بين استخدام يوتيوب مع طرق التعلم الأخرى، يمكن للطلاب استغلال الإمكانيات الكاملة لهذه المنصة لتحسين مهارات الاستماع باللغة العربية بشكل كبير

الفصل السادس

الخاتمة

أ. خلاصة البحث

وكما انتهت المناقشة التي جرت في الفصل السابق، يعرض الباحث هنا نتائج البحث أو ما يسمى بالخاتمة. تم الحصول على هذه الخلاصة من نتائج بحث استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك عام ٢٠٢٣/٢٠٢٤ على النحو التالي:

١. استراتيجية استخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع : ١. إعداد ؛ ٢. استراتيجية تنفيذ ؛ ٣. تقييم

٢. تصورات المعلمين والطلاب فيما يتعلق باستخدام يوتيوب كوسيلة تعليم مهارة الاستماع

مزايا : ١. يتمتع بإمكانية وصول عالية ويسهل الوصول إليه عبر الإنترنت ؛ ٢. إنها مرنة ويمكن الوصول إليها في أي مكان وفي أي وقت ويمكن تشغيلها بشكل متكرر ؛ ٣. محتوى مثير للاهتمام بحيث يجذب حماسة الطلاب للتعلم ؛ ٤. الكثير من مراجع الفيديو لزيادة المفردات ؛ ٥. المحتوى السمعي والبصري يجعل الطلاب يركزون على الاستماع بحيث تكون المادة سهلة الفهم وتجعل الطلاب أكثر تركيزًا على التعلم ؛ ٦. يصبح التعلم أكثر فعالية وكفاءة ؛ ٧. التعلم أكثر متعة وليس مملاً

العيوب : ١. إذا انقطع الاتصال بالإنترنت، فلا يمكن استخدام يوتيوب ؛ ٢. في بعض الأحيان يقدم محتوى يوتيوب معلومات واسعة جدًا ؛ ٣. قلة التفاعل المباشر بين المعلمين والطلاب

تصورات من المعلم : يختار المعلم من وسيلة يوتيوب كوسيلة تعليمية لأن مصادر المواد غنية ومتنوعة، ويمكن تعديلها وفقًا لاحتياجات الطلاب ومستويات قدراتهم، وتوفر سهولة الوصول إلى التعلم المستقل خارج ساعات الفصل الدراسي. كما يعتبر محتوى الفيديو المثير للاهتمام والتفاعلي قادرًا على زيادة دافعية الطلاب واهتمامهم بتعلم اللغة العربية.

تصورات من الطلاب : من جانب الطلاب، يعتبر موقع يوتيوب مثيراً للاهتمام وتفاعلياً ومرناً، مما يسمح لهم بالتعلم بشكل مستقل عن طريق تكرار المواد حسب الحاجة، بالإضافة إلى الوصول إلى أنواع مختلفة من المواد الأصلية باللغة العربية. لذلك يشعر الطلاب بسعادة أكبر ويحصلون على المساعدة من وسيلة يوتيوب.

ب. اقتراحات

لا يزال هذا البحث يعاني من العديد من النقائص، سواء من حيث البحث أو الكتابة التي قام بها الباحثون، لذلك هناك العديد من الاقتراحات التي يمكن نقلها إلى المدارس والمعلمين، ونأمل أن تساعد في ترقية فهم مهارة الاستماع في تعلم اللغة العربية في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك:

١. يمكن استخدام وسائل التعلم المبنية على اليوتيوب كمواضيع تعليمية في الأنشطة التعليمية، وخاصة في مواد اللغة العربية لطلاب الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك، ولكن يجب أن يتمتع المعلمون أيضاً بقدرة عالية وإبداع في اختيار المواد أو عرضها يتوافق ذلك مع الموضوع الذي تم تقديمه باستخدام وسيلة التعلم المستندة إلى يوتيوب.

٢. لزيادة فهم الطلاب في تعلم المواد العربية، يتوقع من المعلمين استخدام الوسيلة السمعية والبصرية عند تعلم اللغة العربية، لأن استخدام وسيلة اليوتيوب يمكن أن يسهل على الطلاب فهم المواد التي تتم دراستها ويجعل التعلم ممتعاً وتفاعلياً.

قائمة المراجع

المراجع العربية

- رشدي أحمد طعيمة. ١٩٩٧. مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم . القاهرة: دار الفكر
- حسنة محمد حسن الليحي، ٢٠٠٦ كفاية التربية العملية جامعة
- زغدار, كنزة, خلدون, & دلولة. (٢٠١٢). الوسيلة التعليمية.
- سعاد ميلاد الصيد. (٢٠٢٢). فوائد الوسائل التعليمية ودورها في تطوير العملية التعليمية في رياض الأطفال. الأستاذ
- سمير خلف جلوب, الوسائل التعليمية (مكة المكرمة : المملكة العربية السعودية, ٢٠١٧ م).
- نمر, قاسي & سليمة. (٢٠١٦). دور الوسائل التعليمية الحديثة في تحسين نوعية التعليم بالمرحلة الثانوية.
- عبد العظيم السلام الفرجاني . ٢٠٠٢ تكنولوجيا إنتاج المواد التعليمية.
- القاهرة: دار الغريب
- هوارى. (٢٠٢٣). فائدة الوسائل التعليمية في تعليم اللغات. مجلة الأحمدي للدراسات اللغوية والنقدية والترجمة, ٣ (١), ٦٧-٨٨.
- عبد الله بن خميس بن عبد الله المانعي. (٢٠٢٢). تنمية مهارة الاستماع عند الطالب الجامعي. مجلة جامعة المهرة للعلوم الإنسانية, ٣ (٢), ١٧٧-٢٠١.
- فائسل ، ٢٠٢٣ تعليم مهارة الاستماع الفعال وكيفية اختبارها في اللغة العربية.
- مقابلة مع السيدة ليليس أندارواقي، M.Pd، S.Pd.I كمعلمة للغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية
- مقابلة مع طالب الصف العاشر (أ) فاضل في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك، في ٢ مايو ٢٠٢٤
- مقابلة مع طالب الصف العاشر (أ) نينيك في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك، في ٢ مايو ٢٠٢٤

مقابلة مع طالب الصف العاشر (أ) سابرنا في المدرسة العالية نيجيري ١ ترينجاليك، في
٢ مايو ٢٠٢٤

المراجع الأجنبية

- Abdullah, Ramli. 2017. "Pembelajaran Dalam Perspektif Kreativitas Guru Dalam Pemanfaatan Media Pembelajaran." *Lantanida Journal* 4(1): 35.
- Ani Daniyati et al. 2023. "Konsep Dasar Media Pembelajaran." *Journal of Student Research* 1(1).
- Anisa, Nahli, Nurul Chabibahturrohman, Nabila Shofura, and Nabila Fauzia Harnaning Saputri. 2021. "Implementasi Media Audiovisual Dalam Pembelajaran Maharah Istima'." *Proceeding AEC: Arabic Education Conference*.
- Ardiansyah, Risnita, and M. Syahrani Jailani. 2023. "Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif." *Jurnal IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam* 1(2).
- Arham, Mutmainnah. 2020. "Efektivitas Penggunaan Youtube Sebagai Media Pembelajaran." *Akademia Education*.
- Arifin, Pramita Putri, Nurul Endah Amara Fitri Sam Br Matondang, Dian Dhini Pratiwi, and Rendra Reymundus. 2021. "Inovasi Media Pendidikan Di Indonesia." *JIRA: Jurnal Inovasi dan Riset Akademik* 2(9).
- Arifin, Rudi Dian. 2023. "Pengertian YouTube – Sejarah, Fitur, Manfaat, Kelebihan, Kekurangan." *dianisa.com*.
- Aulia, Reni. 2019. "Media Audio Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Maharah Istima'." *Academia.Edu*.
- Ayutya, Sekar. 2021. "Prosedur Penelitian Kualitatif." *Jurnal PENEROKA* 1(01).
- Azhari, Ahmad, and Danial Hilmi. 2022. "Penggunaan YouTube Dalam Kajian Pembelajaran Bahasa Arab Pada Mahasiswa PGMI." *EL-IBTIKAR: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 11(1).
- Becker, Fernando Gertum et al. 2015. "Data Dan Sumber Data Kualitatif." *Syria Studies* 7(1).
- Darman, I H. 2022. "Penggunaan Media Youtube Dalam Pembelajaran Istima' Di

- Prodi Pba Stain Mandailing Natal.” *Al-Furqan* 7: 267–79.
<https://ejournal.staidapayakumbuh.ac.id/index.php/alfurqan/article/view/64%0Ahttps://ejournal.staidapayakumbuh.ac.id/index.php/alfurqan/article/download/64/57>.
- Djumingin, Sulastriningsih. 2016. “Modul 1 Strategi Pembelajaran.” *Makasar: Badan Penerbit UNM*.
- Drs. Arief Sidharta, M.Pdf. 2015. “Media Pembelajaran.” *Journal Academia Accelerating the world’s research* 1: 1–29.
- Fadilah, Aisyah et al. 2023. “Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat Dan Urgensi Media Pembelajaran Sulis Putri Hidayat STAI DR. KHEZ Muttaqien Purwakarta.” *Journal of Student Research (JSR)* 1(2).
- Fadilla, Annisa Rizky, and Putri Ayu Wulandari. 2023. “LITERATURE REVIEW ANALISIS DATA KUALITATIF: TAHAP PENGUMPULAN DATA.” *Mitita Jurnal Penelitian* 1(3).
- Faisal, Faisal. 2023. “تعليم مهارة الاستماع الفعال وكيفية اختبارها في اللغة العربية.” *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education* 2(1).
- Fathoni, Muhamad. 2018. “PEMBELAJARAN MAHARAH ISTIMA’.” *Jurnal Ihtimam* 1(1).
- Febriyantoro, Mohamad Trio. 2020. “Exploring YouTube Marketing Communication: Brand Awareness, Brand Image and Purchase Intention in the Millennial Generation.” *Cogent Business and Management* 7(1).
- Hasan, Muhammad et al. 2021. Tahta Media Group *Media Pembelajaran*.
- Hasnadi. 2022. “MANAJEMEN SARANA DAN PRASARANA PENDIDIKAN.” *BIDAYAH: STUDI ILMU-ILMU KEISLAMAN* 12(2).
- Ii, B a B, and a Kajian Teori. 2018. “Sudjana Dan Rivai (2015 ,Hlm.1) “Menjelaskan Bahwa Tujuan Dari Media Pembelajaran Yaitu Peserta Didik Diharapkan Memiliki Kemampuan Yang Lebih Baik Setelah Menempuh Berbagai Pengalaman Belajarnya Disertai Dengan Ilmu Pengetahuan Yang Bersumber Dari Kurik.”
- Irawan, Randy. 2021. Eureka Media Aksara *Media Teknologi Pembelajaran*.
- Jabbar, Mujahid Abdul, Fitrayani Kahar, and Wahyudin Wahyudin. 2022. “Penggunaan Media YouTube Dalam Meningkatkan Keterampilan

- Mendengar Bahasa Arab Kelas X MA Al-Ikhlas Labunti Raha Sulawesi Tenggara.” *Education and Learning Journal* 3(2): 108.
- Jauhari, Qomi Akid. 2018. “Pembelajaran Maharah Istima’ Di Jurusan PBA UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.” *Jurnal Tarbiyatuna* 3(1).
- Jannah, Rodhatul. 2009. Media Pembelajaran *Media Pembelajaran*.
- Kiftiyah, Iva Nur et al. 2017. “Peran Media Youtube Sebagai Sarana.” *Jurnal Publikasi Ilmiah: Universitas Muhammadiyah Surakarta* (1998).
- Laras Eka Yulianti, and Marniati. 2021. “Video Tutorial Berbasis Youtube Sebagai Media Belajar.” *Jurnal Tata Busana* 10(3).
- Mahbub, Mahbub, and Riska Khusnul. 2022. “Pengembangan Media Audio Visual Untuk Pembelajaran Maharah Istima’ Di Madarasah Tsanawiyah Al-Amiriyah Blokagung Banyuwangi.” *TADRIS AL-ARABIYAT: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab* 2(2).
- Mujianto, Haryadi. 2019. “Pemanfaatan Youtube Sebagai Media Ajar Dalam Meningkatkan Minat Dan MOTivasi Belajar.” *Jurnal Komunikasi Hasil Pemikiran dan Penelitian* 5(1).
- Murdiyanto, Eko. 2020. Yogyakarta Press *Metode Penelitian Kualitatif (Sistematika Penelitian Kualitatif)*.
- Nurfadillah, Septy. 2021. CV Jejak *MEDIA PEMBELAJARAN Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis Jenis Media Pembelajaran, Dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran*.
- Prananingrum, Afiffah Vinda, Ikhwan Nur Rois, and Anna Sholikhah. 2020. “KAJIAN TEORITIS MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB.” : 303–19.
- Pratiwi, Brillianing, and Kusnindyah Puspito Hapsari. 2020. “Analisis Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi Melalui Pemanfaatan YouTube Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia.” *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar* 4(2).
- Raharjo, Mudjia. 2008. “Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif.” *Animal Genetics* 39(5).
- Rahmatika, Rahmatika, Munawir Yusuf, and Leo Agung. 2021. “The Effectiveness of Youtube as an Online Learning Media.” *Journal of Education Technology* 5(1).

- Riyana, Cepi. 2015. "Peranan Teknologi Dalam Pembelajaran." *Pengembangan ICT dalam Pembelajaran*.
- Sakdiah, Nikmatus, and Fahrurrozi Sihombing. 2023. "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab." *Jurnal Sathar* 1(1).
- Shoufan, Abdulhadi, and Fatma Mohamed. 2022. "YouTube and Education: A Scoping Review." *IEEE Access* 10.
- Susanto, Dedi, Risnita, and M. Syahrani Jailani. 2023. "Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Dalam Penelitian Ilmiah." *Jurnal QOSIM: Jurnal Pendidikan, Sosial & Humaniora* 1(1).
- Tafonao, Talizaro. 2018. "PERANAN MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR MAHASISWA." *Jurnal Komunikasi Pendidikan* 2(2).
- Tolere, Andi Bangsawan, Mohammad Yusuf Iskandarsyah, and Ansar Ansar. 2023. "Strategi Pemanfaatan Media Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Era Digital 4.0." *Mujaddid: Jurnal Penelitian dan Pengkajian Islam* 1(1): 36.
- User. 2013. "Media Pembelajaran Youtube Dan Hasil Belajar." *Media Pembelajaran Youtube Dan Hasil Belajar a. (pengaruh penggunaan media pembelajaran youtube): 2*. file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/sianipar.pdf.
- Wahid, Abdul. 2018. "Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar." *Istiqra* 5(2).
- Wahyudin, Wahyudin. 2020. "تدريس مهارة الاستماع نمودجا لغير الناطقين بها." *IJ-ATL (International Journal of Arabic Teaching and Learning)* 3(2).
- Yusanto, Yoki. 2020. "Ragam Pendekatan Penelitian Kualitatif." *JOURNAL OF SCIENTIFIC COMMUNICATION (JSC)* 1(1).

ملاحق

١. مرفق ١ نص المقابلة

أ. إرفاق مقابلة مع المعلم

اسم : السيدة ليليس أندارواقي ، S.Pd.I ، M.Pd

التاريخ و الوقت : ٢ مايو ٢٠٢٤

وقت : ١٤,٣٠

مكان : في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترنجاليك

١. هل تستخدم يوتيوب كوسيلة لتعلم اللغة العربية في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترنجاليك؟

٢. لماذا اخترت تطبيق وسيلة اليوتيوب في تعليم اللغة العربية في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترنجاليك؟

٣. هل يمكن أن يساعد استخدام وسيلة اليوتيوب في ترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المواد الهواياة في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترنجاليك؟

٤. كيف يمكن القول أن وسائل اليوتيوب تعمل على ترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب في المادة الهواياة؟

٥. كيف تستعد قبل التدريس باستخدام وسيلة اليوتيوب حسب المادة التي تدرسها؟

٦. ما هو مصدر وسيلة اليوتيوب المستخدمة لتعليم اللغة العربية في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترنجاليك؟

٧. ما هي عملية التعلم في الفصل باستخدام وسيلة اليوتيوب ؟ هل هو أكثر فعالية من التعلم الذي لا يستخدم وسيلة اليوتيوب ؟

٨. ما رأيك في مساهمة الطلاب عند التدريس باستخدام وسيلة اليوتيوب كوسيلة لتعلم اللغة العربية في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترنجاليك وهل هناك تأثير؟

٩. ما رأيك في نتائج استخدام وسيلة اليوتيوب كوسيلة لتعلم اللغة العربية في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترنجاليك؟

١٠. هل هناك فرق في نتائج التعلم باستخدام وسائط اليوتيوب وعدم استخدام وسائط اليوتيوب؟

١١. ما رأيك في تنمية مهارات الاستماع لدى الطلاب باستخدام وسيلة اليوتيوب؟

١٢. هل تشعر أن هناك أي مزايا وعيوب لاستخدام وسيلة اليوتيوب؟

١٣. هل هناك أي عقبات في تنفيذ وسيلة اليوتيوب كوسيلة تعليمية في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترنجاليك؟

١٤. ما هي الأشياء التي يجب تحديدها في التعلم الاستماعي لتحقيق أهداف التعلم؟

١٥. في تعلم مهارات مهارة الاستماع باستخدام وسائط اليوتيوب، ما هي الإستراتيجية التي تقدمها السيدة ليليس؟

١٦. ما هي عملية أو مراحل الإستراتيجية؟

WAWANCARA GURU

1. Apakah anda menggunakan youtube sebagai sarana pembelajaran bahasa arab pada kelas 10 di MAN 1 Trenggalek?
2. Mengapa Anda memilih menerapkan metode YouTube dalam pengajaran bahasa Arab di kelas sepuluh di MAN 1 Trenggalek?
3. Apakah penggunaan YouTube dapat membantu meningkatkan keterampilan mendengarkan siswa pada mata pelajaran hobi di kelas sepuluh Sekolah MAN 1 Trenggalek?
4. Bagaimana media YouTube dapat dikatakan meningkatkan keterampilan mendengarkan siswa pada mata pelajaran hobi?
5. Bagaimana persiapan Anda sebelum mengajar menggunakan YouTube sesuai dengan materi yang akan diajarkan?
6. Dari mana sumber metode youtube yang digunakan dalam pembelajaran bahasa arab di kelas 10 MAN 1 Trenggalek?
7. Bagaimana proses pembelajaran di kelas menggunakan YouTube? Apakah lebih efektif dibandingkan belajar yang tidak menggunakan YouTube?
8. Bagaimana pendapat anda mengenai kontribusi siswa ketika mengajar menggunakan youtube sebagai sarana pembelajaran bahasa arab kelas 10 di MAN 1 Trenggalek dan apakah ada pengaruhnya?
9. Bagaimana pendapat anda tentang hasil penggunaan youtube sebagai sarana pembelajaran bahasa arab pada kelas 10 MAN 1 Trenggalek?
10. Apakah terdapat perbedaan hasil belajar menggunakan media YouTube dan tidak menggunakan media YouTube?
11. Apa pendapat Anda mengenai pengembangan keterampilan mendengarkan siswa menggunakan YouTube?
12. Apakah menurut Anda ada kelebihan dan kekurangan menggunakan media YouTube?
13. Apakah ada kendala dalam menerapkan YouTube sebagai metode pengajaran di kelas 10 MAN 1 Trenggalek?
14. Dalam pembelajaran istima' hal apa yang harus ditentukan agar tujuan pembelajaran tercapai?
15. Dalam pembelajaran keterampilan maharah istima' menggunakan media youtube strategi apa yang ibu lilis berikan?
16. Bagaimakah proses atau tahapan strategi tersebut?

إجابات على المقابلات مع المعلمين :

١. نعم. غالبًا ما أستخدم وسيلة اليوتيوب في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية

١ ترنجاليك

٢. نعم، لأنه في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترنجاليك يعتمد الأمر على التعليم الرقمي،

لذلك يمكن للمعلمين، وخاصة مدرسي اللغة العربية، وأنا شخصياً، لأسباب أو

ملاحظات، أن يكونوا أقرب إلى تعلم اللغة العربية نفسها. اللغة العربية هي لغة أجنبية

لذا عليك استخدام المنهج الشائع ووسائل الإعلام الأقرب إلى أطفال اليوم، وخاصة

أطفال الماجستير، مما يعني أنهم في سن المراهقة.

٣. نعم، إنه يساعد حقًا في تعلم موضوع الهوية. "الهواياه" تعني هواية حيث يمكن للأطفال

الاستماع إلى المفردات، والاستماع بعناية إلى الكتابات على اليوتيوب، ويمكن أيضاً

تشغيلها ذهابًا وإيابًا في أي مكان وفي أي وقت.

٤. نعم، هناك أطفال قادرون على الاستماع عن طريق القراءة والاستماع عن طريق

الاستماع بالصوت على اليوتيوب. إذا لم يشاهد الأطفال الصور أو قراءة الهوية

فيمكنهم الاستماع من خلال سمعيتهم من خلال سمعهم، بدءاً من المفردات ثم الرقم

أو كلام مفيد أو كلام مفيد مليء بالمعاني في شكل. جملة، فقرة. من خلال وسائل

الإعلام على اليوتيوب، أعتقد أن الأمر ممتع جداً ومفيد جداً لهم جميعاً، خاصة فيما

يتعلق بموضوع الهوية.

٥. نعم، في البداية قمت بتصميم خطة الدرس في قسم المواضيع، وخاصة خطة درس

الهوية، هناك أهداف التعلم والمدة الزمنية والفصل والموضوع والأهداف وما هي

الخطوات التي سأنقلها لاحقاً على اليوتيوب. ومن ثم التقييم النهائي. قبل أن أصنع

اليوتيوب، هناك تسجيلات يجب إعدادها جيداً، بدءاً من الصوت، الكلمات، الأرقام

التي نختارها، وليس ١٠٠٪. نأخذها من الكتب ولكن نأخذها أيضاً من مراجع أخرى

تتعلق بمادة الهوية.

٦. مصادر اليوتيوب تكون في شكل تعاونات حيث أقوم بإنشائها بنفسي ويمكنني اعتماد مقاطع فيديو يوتيوب من مدرسين آخرين كمراجع إضافية للأطفال لتسجيلها ودمجها مع اليوتيوب الذي أقوم بإنشائه بنفسي.

٧. من الواضح أنه أكثر فعالية، لأن المدة الزمنية مرتبة بدقة، كم دقيقة نذهب إلى الفصل، كم دقيقة نلعب اليوتيوب، كم دقيقة يمكننا السؤال عن المحتوى أو الدروس الموجودة على اليوتيوب، ثم تقييمها بحيث تكون فعالة للغاية من حيث الاستخدام؟

٨. سعداء جداً، متحمسون لطرح الأسئلة وخصائات كلوميتان، يسألون من اليوتيوب عن المفردات، عن الأفكار الرئيسية لموضوع الهوية ويستمررون في الاستماع إلى الجمل التي لا تناسب رأيهم إذا كان هناك - جمل لا تتناسب مع ما يتم الاستماع إليه ليكون هناك تفاعل ومساهمة من الأطفال المستمعين عبر اليوتيوب.

٩. نعم النتائج جيدة جداً، إذا أعطينا اختباراً بعدياً فإن ٩٠٪ تقريباً من الأطفال يجيبون بشكل صحيح

١٠. هناك فرق واضح، مع وسائط اليوتيوب يمتصون المادة بسرعة أكبر، بينما مع الوسائط اليدوية نقول مفردات بأفواهنا بشكل حقيقي، يستغرق وقتاً طويلاً لأن تكراره يستغرق وقتاً. لذلك، باستخدام وسيلة اليوتيوب، يمكنك توفير وقتك بشكل أكثر كفاءة.

١١. التطوير جيد جداً مع وسائط اليوتيوب، حيث يمكن للأطفال إتقان المفردات بدلاً من أن نعطي المادة يدوياً. ومع وسائط اليوتيوب، أصبح لدى الأطفال سيطرة أكبر على المفردات.

١٢. هناك العديد من المزايا المتصورة لوسيلة اليوتيوب بدلاً من العيوب. الميزة هي أنها فعالة من حيث الوقت، حيث يمكننا إدارة وقتنا بأكبر قدر ممكن من الكفاءة باستخدام وسيلة يوتيوب. الجانب السلبي هو أن الإنترنت يمكن أن ينقطع أثناء وقت الفصل الدراسي أو أن الأطفال ليس لديهم حزم. في المدرسة الثانوية الحكومية ١

ترنجاليك، يتم توفير خدمة الواي فاي في كل فصل، ولكن تحدث مشاكل عند انقطاع الكهرباء. لذلك، لتوقع هذه الحادثة، قمت بحفظ الفيديو لمشاركته عبر WhatsApp أو عبر الهاتف المحمول وقمت بتشغيله بصوت عالٍ بدون شاشة وأيضًا كانت المواد المقدمة واسعة جدًا لذا كان لا بد من تحديدها مرة أخرى وفقًا لنتائج التعلم.

١٣. العائق الوحيد هو أن الإنترنت يتمتع بالعديد من المزايا.

١٤. إن اختيار الإستراتيجية مهم جدًا لدعم التعلم في الفصل الدراسي، خاصة في تعلم الاستيماء. تهدف هذه الإستراتيجية إلى جعل التعلم أكثر تركيزًا وتحقيق أهداف التعلم. لذلك، كمعلم، يجب أن أكون قادرًا على تحديد استراتيجية التعلم المناسبة لطلابي وفقًا لاهتماماتهم وتطوراتهم الحالية حتى يكون التعلم ممتعًا ويزيد من حماس الطلاب للتعلم.

١٥. أستخدم إستراتيجية استماع المعلومات أو الأخبار في التعلم باستخدام اليوتيوب كوسيلة تعليمية لمهارة الاستماع والتي يتم تنفيذها في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك

١٦. أستخدم استراتيجية مهارة استماع المعلومات أو الأخبار المبتكرة في التدريس حيث الخطوة الأولى التي أأخذها هي إعداد فيديو تعليمي من اليوتيوب والذي قمت بتكييفه مع المادة التي سيتم تسليمها، ثم أقوم بتشغيل الفيديو وأطلب من أن يقوم الأطفال بتدوين ما ينقل من الفيديو، وبعد ذلك أقوم بتجميع الطلاب في عدة مجموعات بهدف المناقشة وجمع المعلومات التي تم الحصول عليها من الفيديو ثم عرضها لحل المشكلة، ثم نقوم معًا بتقييم المشكلات التي تم العثور عليها من خلال تشغيله مرة أخرى الفيديو التعليمي المستخدم وفي النهاية أقدم استنتاجًا أو مبررًا لنتائج عمل الطلاب.

JAWABAN WAWANCARA GURU

1. Ya. Saya sering menggunakan media YouTube saat kelas 10 di MAN 1 Trenggalek
2. Iya, karena di MAN 1 Trenggalek berbasis pendidikan digital, sehingga para guru khususnya guru bahasa arab dan saya pribadi karena alasan atau pengamatan bisa lebih dekat dengan pembelajaran bahasa arab itu sendiri. Bahasa Arab merupakan bahasa asing sehingga harus menggunakan kurikulum dan media populer yang paling dekat dengan anak-anak masa kini, khususnya anak-anak yang sudah menginjak usia remaja.
3. Ya, sangat membantu dalam pembelajaran tentang jati diri. Yang dimaksud dengan “Hobi” adalah hobi dimana anak dapat mendengarkan kosa kata, mendengarkan dengan seksama tulisan-tulisan di YouTube, dan juga dapat bermain bolak-balik dimana saja dan kapan saja.
4. Ya, ada anak yang mampu mendengarkan dengan membaca dan mendengarkan dengan mendengarkan audio di YouTube. Jika anak tidak hobi melihat gambar atau membaca, maka ia dapat menyimak melalui pendengarannya, dimulai dari kosa kata kemudian angka atau kata berguna atau kata berguna penuh makna dalam bentuk. Kalimat, paragraf. Melalui media youtube menurut saya sangat menarik dan bermanfaat sekali bagi semuanya terutama pada topik jati diri.
5. Iya, awalnya saya merancang RPP pada bagian topik, khususnya identitas RPP, ada tujuan pembelajaran, jangka waktu, bab, topik, tujuan, dan apa saja langkah-langkahnya, yang nanti akan saya transfer di youtube. Dan kemudian evaluasi akhir. Sebelum saya membuat youtube, ada rekaman yang harus dipersiapkan dengan baik, dimulai dari suara, kata, dan angka yang kita pilih, dan tidak 100% kita ambil dari buku, tapi kita juga ambil dari referensi lain yang berhubungan dengan materi identitas. .
6. Sumber YouTube berbentuk kolaborasi, karena saya sendiri yang membuatnya, dan video YouTube dari guru lain dapat saya ambil sebagai referensi tambahan bagi anak-anak untuk direkam dan digabungkan dengan video YouTube yang saya buat sendiri.
7. Jelas lebih efektif, karena jangka waktunya diatur dengan ketat, berapa menit kita masuk kelas, berapa menit kita main youtube, berapa menit kita bisa bertanya tentang konten atau pelajaran di youtube, lalu kita evaluasi. mereka sehingga mereka paling efektif dalam hal penggunaan?
8. Mereka sangat senang, antusias dalam bertanya dan cuplikan clomitan, mereka bertanya dari youtube tentang kosa kata, tentang ide pokok topik identitas dan mereka terus mendengarkan kalimat yang tidak sesuai dengan pendapatnya jika ada – kalimat yang sesuai tidak sesuai dengan apa yang disimak sehingga ada interaksi dan kontribusi dari anak-anak yang mendengarkan Via YouTube.
9. Ya, hasilnya sangat bagus, jika diberikan post-test kurang lebih 90% anak menjawab benar.
10. Ada perbedaan yang jelas, dengan media youtube mereka lebih cepat menyerap materi, sedangkan dengan media manual kita mengucapkan kosa

kata dengan mulut secara nyata, membutuhkan waktu yang lama karena perlu waktu untuk mengulangnya. Oleh karena itu, dengan menggunakan YouTube, Anda dapat menghemat waktu dengan lebih efisien.

11. Perkembangan sangat baik dengan media youtube, dimana anak bisa menguasai kosakata dibandingkan kita memberikan materi secara manual. Dengan YouTube, anak-anak memiliki kontrol lebih besar terhadap kosa kata.
12. Ada banyak keuntungan yang dirasakan media YouTube dibandingkan kerugiannya. Kelebihannya adalah hemat waktu, kita bisa mengatur waktu seefisien mungkin dengan menggunakan media YouTube. Minusnya internet bisa padam saat jam pelajaran atau anak-anak tidak punya paket data. Di MAN 1 Trenggalek, tersedia Wi-Fi di setiap ruang kelas, namun kendala terjadi saat listrik padam. Maka untuk mengantisipasi kejadian tersebut saya simpan video tersebut untuk dibagikan melalui WhatsApp atau melalui handphone dan diputar dengan suara keras tanpa layar dan juga materi yang diberikan sangat luas sehingga harus diseleksi kembali sesuai dengan hasil pembelajaran.
13. Satu-satunya kelemahan adalah Internet selain itu lebih memiliki banyak keuntungan.
14. Pemilihan strategi sangatlah penting untuk menunjang pembelajaran dikelas terutama dalam pembelajaran istima'. Strategi tersebut bertujuan agar pembelajaran lebih terarah dan mencapai tujuan pembelajaran. Oleh karena itu, saya sebagai pendidik harus bisa menentukan strategi pembelajaran yang tepat untuk peserta didik saya sesuai dengan minat dan perkembangan zaman agar pembelajaran menyenangkan dan meningkatkan semangat belajar siswa
15. Saya menggunakan strategi istima' al ma'lumat au al akhbar dalam pembelajaran dengan menggunakan youtube sebagai media pembelajaran maharah istima' yang dilakukan di kelas sepuluh di Man 1 trenggalek
16. saya menggunakan inovasi strategi maharah istima al maktlumat au al akhbar dalam mengajar dimana langkah pertama yang saya lakukan yaitu menyiapkan video pembelajaran yang berasal dari youtube yang sudah saya sesuaikan dengan materi yang akan disampaikan, kemudian saya memutar video tersebut dan meminta anak-anak untuk mencatat apa yang disampaikan dari video tersebut, setelah itu saya mengelompokkan peserta didik menjadi beberapa kelompok dengan tujuan untuk berdiskusi mengumpulkan informasi yang di dapat dari video tersebut kemudian di presentasikan untuk memecahkan masalah tersebut, kemudian kita evaluasi bersama-sama masalah apa yang ditemukan dengan memutar kembali video pembelajaran yang digunakan dan diakhir saya memberikan kesimpulan atau pembenaran dari hasil kerja peserta didik.

أ. إرفاق المقابلات مع الطلاب

١. ما رأيك في التعلم باستخدام وسيلة اليوتيوب ؟
٢. هل تستطيع وسيلة اليوتيوب لترقية مهارة الاستماع لديك للمواد الهوائية ؟ لماذا هذا؟
٣. ما هو شعورك عندما تتعلم استخدام وسيلة اليوتيوب؟
٤. هل تشعر بالفرق عند تنفيذ التعلم باستخدام وسيلة اليوتيوب مقابل عدم استخدام وسيلة يوتيوب ؟ لماذا هذا؟
٥. هل للتعلم باستخدام وسيلة اليوتيوب تأثير على نتائج التعلم الخاصة بك؟ لماذا هذا؟

WAWANCARA PESERTA DIDIK

1. Bagaimana pendapat anda tentang pembelajaran menggunakan media youtube?
2. Apakah media youtube dapat meningkatkan keterampilan menyimak anda pada materi hobi? Mengapa demikian?
3. Bagaimana yang anda rasakan pada saat belajar menggunakan media youtube?
4. Apakah anda merasakan perbedaan saat penerapan pembelajaran menggunakan media youtube dengan tidak menggunakan media youtube? Mengapa demikian?
5. Apakah pembelajaran menggunakan media youtube memberikan pengaruh terhadap hasil belajar anda? Mengapa demikian?

إجابات مقابلة من الطلاب

اسم : فاضل
التاريخ و الوقت : ٢ مايو ٢٠٢٤
وقت : ١٣,٠٠ :
مكان : في الفصل العاشر (أ) في المدرسة الثانوية الحكومية ١

ترنجاليك

١. التعلم أكثر فعالية ولكن عيب وسائط اليوتيوب هو الافتقار إلى الشرح
٢. نعم، لأن وسائط اليوتيوب التي يتم تعبئتها بطريقة شيقة ومبتكرة تجعلني مهتماً بالاستماع أو الاستماع، وخاصة موضوع الحواية.
٣. من الممتع الاستماع لتعلم المفردات
٤. هناك اختلافات، أحدها هو أنك لا تشعر بالملل بسهولة عند الدراسة بدلاً من الدراسة دون استخدام وسائط اليوتيوب الرتيبة
٥. لأنه أسهل في الفهم والمواد المقدمة تجعلني مهتماً بمواصلة الاستماع، لذلك من الأسهل أن أتذكرها والطبيعة المرنة لوسائط اليوتيوب تجعل من السهل علي التعلم.

اسم : نينيك
التاريخ و الوقت : ٢ مايو ٢٠٢٤
وقت : ١٣,٠٠
مكان : في الفصل العاشر (أ) في المدرسة الثانوية الحكومية ١
ترنجاليك

١. يعد التعلم باستخدام وسيلة يوتيوب أكثر متعة وإمتاعًا من التعلم اليدوي
٢. نعم، لأنك تركز أكثر على الاستماع
٣. كن أكثر تركيزًا وسعادة عند مشاهدته لأن مقاطع الفيديو المعروضة على اليوتيوب شيقة ومبتكرة للغاية
٤. يفضل الأصدقاء أيضًا استخدام وسيلة يوتيوب لأن وسيلة يوتيوب مرنة حتى نتمكن من الدراسة بأمان وفي أي وقت. عندما يكون هناك مادة صعبة أو منسية، يمكننا إعادة ذلك مرة أخرى باستخدام وسائط يوتيوب.
٥. مؤثر لأنني مع وسيلة يوتيوب أكون أكثر تركيزًا وهذا يجذب اهتمامي بإيلاء المزيد من الاهتمام حتى تكون المادة سهلة الفهم

اسم : سبرينا
التاريخ و الوقت : ٢ مايو ٢٠٢٤
وقت : ١٣,٠٠
مكان : في الفصل العاشر (أ) في المدرسة الثانوية الحكومية ١
ترنجاليك

١. يعجبني حقًا لأنه يجعل اهتمامي بالتعلم أعلى لأن التعلم ليس رتيبًا
٢. مكنتني ترقية مهارة الاستماع لدي، لأنني أركز أكثر على الاستماع إلى المواد المقدمة، وخاصة موضوع الهوية
٣. سعيد، لأن هناك العديد من أشكال الفيديو التي يتم تقديمها وعرضها بشكل مثير للاهتمام.
٤. الشعور بأنه إذا كنت تستخدم وسيلة يوتيوب يبدو الأمر أكثر متعة، وإذا كنت لا تستخدم وسيلة يوتيوب فعادةً ما يكون الأمر أكثر رتابة. باستخدام وسيلة يوتيوب، يمكنني تعلم المزيد من الكلمات الجديدة حتى أتمكن من زيادة مفرداتي.
٥. يوفر التأثير لأنه باستخدام وسيلة يوتيوب أكون أكثر تركيزًا وبالتالي أتلقى المادة بشكل أفضل

JAWABAN PESERTA DIDIK

Fadil kelas 10A

1. Pembelajaran lebih efektif tetapi kekurangan media youtube yaitu kekurangan dalam penjelasannya
2. Ya, karena dengan media youtube yang dikemas secara menarik dan kreatif membuat saya tertarik untuk mendengarkan atau menyimak terutama dalam tema Al hiwayah
3. Lebih menarik minat untuk menyimak untuk mempelajari kosakata-kosakata tersebut
4. Ada perbedaan, salah satunya tidak mudah cepat bosan dalam belajar daripada belajar tanpa menggunakan media youtube yang monoton
5. Karena lebih mudah dipahami dan materi yang disampaikan membuat saya tertarik untuk menyimak terus jadi lebih mudah diingat dan dengan media youtube bersifat fleksibel memudahkan saya belajar.

Ninik Vina Sari 10A

1. Pembelajaran dengan menggunakan media youtube lebih asik dan menyenangkan daripada pembelajaran dengan manual
2. Iya, karena lebih fokus mendengarkan
3. Lebih fokus dan senang ketika menyimaknya karena video yang disajikan dengan youtube sangat menarik dan kreatif
4. Lebih senang menggunakan media youtube teman-teman juga karena media youtube bersifat fleksibel sehingga kami bisa belajar di mana dan kapan saja. Ketika ada materi yang sulit atau lupa kami bisa mengulangnya Kembali dengan media youtube.
5. Berpengaruh karena dengan media youtube saya lebih fokus dan menarik minat saya untuk lebih memperhatikan sehingga materi mudah dipahami

Sabrina Putri 10A

1. Saya sangat menyukainya karena membuat minat belajar saya lebih tinggi karena pembelajarannya tidak bersifat monoton
2. Dapat meningkatkan keterampilan menyimak saya, karena saya lebih fokus menyimak materi yang disampaikan terutama dalam tema al hiwayah
3. Senang, karena terdapat beberapa varian video yang disajikan dan ditampilkan sangat menarik.
4. Merasakan karena jika menggunakan media youtube terkesan lebih menyenangkan kalau tidak menggunakan media youtube biasanya lebih monoton. Dengan media youtube saya bisa belajar lebih banyak kata-kata baru sehingga menambah kosakata yang saya miliki.
5. Memberikan pengaruh karena dengan menggunakan media youtube saya lebih fokus sehingga saya menerima materi dengan lebih baik

٢. مرفق خطة تنفيذ الدرس

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: MAN 1 Trenggalek	Materi Pokok	: الهواية
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab	Maharah	: Istima'
Kelas/Semester	: X/Genap	Alokasi Waktu	: 2 x 40 Menit

A. KOMPETENSI DASAR

3.9 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi,kata dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema : الهواية yang melibatkan tindak tutur mengemukakan pendapat dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أدوات الإستفهام	4.9 Mendemonstrasikan tindak tutur mengenai pendapat dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أدوات الإستفهام baik secara lisan maupun tulisan
---	---

B. INDIKATOR HASIL BELAJAR

- 1) Mengulangi bunyi kosakata dan ungkapan yang berkaitan dengan الهواية
- 2) Menunjukkan fakta yang ada dalam teks الهواية

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik dapat mengulangi bunyi kosakata dan ungkapan yang berkaitan dengan الهواية
2. Peserta didik dapat menunjukkan fakta yang ada dalam teks الهواية

D. SUMBER BELAJAR

Buku Paket kelas X dan Media Youtube

<https://youtu.be/qNfzwTN9f0g?si=HCSp3zyrvBV-rTE2>

<https://youtu.be/aakuRr9sDo?si=nED3lwdG4WEqVUyU>

استمع إلى المقترحات وافهمها.		
لنشاط البدنية	آلة التصوير	جمعية القراءة
كرة القدم	الجاسوب	جمعية التصوير
كرة الطائرة	الرحلة	أخبار جمعية القراءة
نفس الطاولة	الطبيعة	أشرك في هذه الجمعية
كرة الريشة	المناظر	استعمل آلة التصوير



E. METODE PEMBELAJARAN

Metode pembelajaran berbasis teknologi

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

PENDAHULUAN (10 Menit)

1. Salam, do'a dan pengecekan kehadiran siswa
2. Memberikan apersepsi materi sebelumnya dan memberikan motivasi pada siswa
3. Menyampaikan gambaran tentang materi dan tujuan pembelajaran

KEGIATAN INTI (60 Menit)

a) Mengamati

1. Pendidik memperdengarkan bacaan tentang الهواية dan peserta didik mendengarkan sambil mencatat hal-hal yang penting dari materi yang di perdengarkan.
2. Peserta didik mengamati arti kosakata yang didengar tentang materi الهواية
3. Peserta didik mengamati dan menirukan kata, frasa dan kalimat yang di perdengarkan tentang الهواية

b) Menanya

1. Peserta didik melakukan tanya jawab dengan menggunakan kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang di dengarkan tentang materi الهواية
2. Peserta didik menanyakan materi yang belum dipahami kepada guru terkait materi الهواية

c) Mengumpulkan Data

1. Peserta didik dapat melafalkan kata, frasa dan kalimat bahasa arab tentang materi الهواية
2. Peserta didik dapat menterjemahkan kata, frasa dan kalimat bahasa arab tentang materi الهواية

d) Mengasosiasi

1. Peserta didik diberi soal tentang materi الهواية yang telah diperdengarkan

e) Mengkomunikasi

1. Pendidik dapat menyimpulkan materi yang didengarkan tentang materi الهواية

PENUTUP (10 Menit)

1. Pendidik meninjau kembali kegiatan pembelajaran yang telah dipelajari
2. Pendidik memberikan kesimpulan terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan

G. PENILAIAN

1. Sikap : jurnal sikap
2. Pengetahuan : Penugasan (tadribat) pada materi tersebut
3. Keterampilan : Mengulangi bunyi kosa kata dan ungkapan

Trenggalek, 25 April 2024

Mengetahui,
Kepala MAN 1 Trenggalek

Guru Kelas

DRS. H. AGUNG WIYOTO, M.MPD
196309271988031010

Lilis Andarwati, S.Pd.I, M.Pd

٣. رسالة دخول البحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
<http://fitk.uin-malang.ac.id>, email : fitk@uin-malang.ac.id

Nomor : 956/Un.03.1/TL.00.1/03/2024
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

14 Maret 2024

Kepada

Yth. Kepala MAN 1 Trenggalek
di
Trenggalek

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Layli Nikmatul Fiddiyah
NIM : 200104110069
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2023/2024
Judul Skripsi : تطبيق وسيلة يوتيوب لترقية فهم مهارة الاستماع لتعليم اللغة العربية في الصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية 1 ترنجاليك
Lama Penelitian : Maret 2024 sampai dengan Mei 2024 (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik di sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Melakukan,
Maha Wakan Bidang Akaddemik

Mhammad Walid, MA
19730823 200003 1 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN TRENGGALEK
MADRASAH ALIYAH NEGERI 1

Jalan Soekarno-Hatta Gang Apel Nomor 12 Kelutan Trenggalek 66313
Telepon (0355) 791880, Faksimile (0355) 791880
Website : www.madtrenggalek.sch.id, E-mail: al-yah-negeritrenggalek@gmail.com

SURAT KETERANGAN

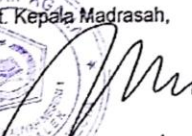
Nomor : 397/Ma.13.03.01/5/05/2024

Sehubungan dengan surat dari Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Nomor : 956/Un.03.1/TL.00.1/03/2024 tanggal 14 Maret 2024 perihal Izin Penelitian, maka Pjt. Kepala MAN 1 Trenggalek dengan ini menerangkan nama mahasiswa di bawah ini :

Nama : LAYLI NIKMATUL FIDDIYAH
NIM : 2001041100698
Jenis Kelamin : Perempuan
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Benar telah mengadakan Penelitian di MAN 1 Trenggalek pada tanggal 01 Maret 2024 s/d 01 Mei 2024 (3 bulan) guna melengkapi data pada penyusunan Skripsi yang berjudul **Penerapan Media Youtube untuk Meningkatkan Pemahaman Keterampilan Menyimak dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas X Madrasah Aliyah Negeri 1 Trenggalek.**

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Trenggalek, 08 Mei 2024
Pjt. Kepala Madrasah,

Muslih Alaydrus

٥. توثيق البحوث

أداء المدرسة الثانوية الحكومية ١

ترينجاليك



أداء المدرسة الثانوية الحكومية ١

ترينجاليك



المدرسة الثانوية الحكومية ١ ترينجاليك



أداء المدرسة الثانوية الحكومية ١

ترينجاليك



التعلم باستخدام وسيلة يوتيوب



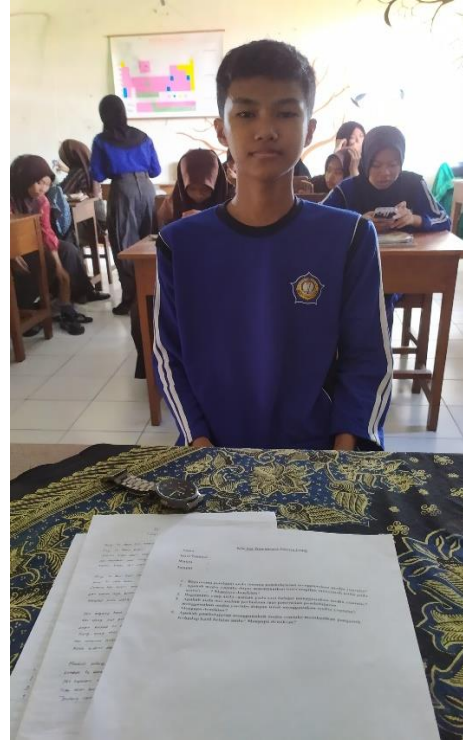
يستمتع الطلاب ويدونون المفردات المهمة



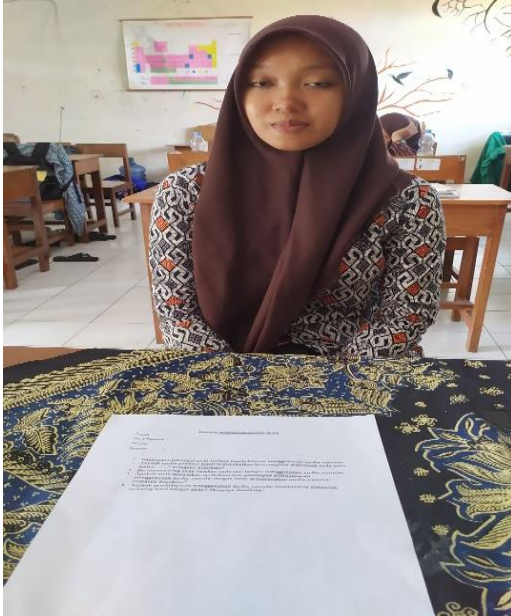
مقابلة مع السيدة ليليس أندرواتي، معلمة اللغة العربية للصف العاشر



مقابلات مع طالب فاضل



مقابلات مع طالبة نينيك



مقابلات مع طالبة سبرينا



السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية



الإسم : ليلي نعمة الفدية
مكان الميلاد وتاريخه : ترينجاليك، ٢٣ نوفمبر ٢٠٠٢
العنوان : ونوجيو، فوغان، ترينجاليك،
جاوى الشركة
الجنسية : الإندونيسية
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
رقم الهاتف : ٠٨١٢٣٧٢٨٨٢٧٣
البريد الإلكتروني : 17laylifiddiyah@gmail.com

ب. المستوى الدراسي

السنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٨-٢٠٠٧	المدرسة روضة الأطفال فرواندا
٢٠١٤-٢٠٠٨	المدرسة الابتدائية روضة العلوم ونوجيو
٢٠١٧-٢٠١٤	المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ ترينجاليك
٢٠٢٠-٢٠١٧	المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ترينجاليك
٢٠٢٤-٢٠٢٠	جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالنج