ARCHITECTURE

Laporan Tugas Akhir

Design Report

REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI

MAMBA'UL FAUZI ALWI
18660026

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.
ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T.

Prodi Teknik Arsitektur
Fakultas Sains dan Teknologi
UIN Maulana Malik Ibrahim
Malang
2024

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

Laporan Tugas Akhir ini telah disahkan untuk diujikan pada 06 Juni 2024

Malang, 20 Juni 2024

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. (Doses Pembimbing 1)
NIP. 197810242005011003

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T. (Dosen Pembimbing 2)
NIP. 197708182005011001

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG TUGAS AKHIR

Laporan Tugas Akhir ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Tugas Akhir
dan diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S.Ars)
di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

Oleh	:
Nama	: Mamba'ul Fauzi Alwi
NIM	: 18660026
Judul Tugas Akhir	: Redesain Wisata Tani Betet Di Kabupaten Nganjuk Dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi
Tanggal Ujian	: 06 Juni 2024
Disetujui oleh	:

1 **AGUS SUBAQIN, MT.** (Ketua Penguji)
NIP. 197408252009011006

2. **ARIEF RAHMAN SETIONO, ST. MT., IPU, ASEAN Eng** (Anggota Penguji 1)
NIP. 197901032005011005

3. **PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.** (Anggota Penguji 2/Sekretaris Penguji)
NIP. 197810242005011003

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T. (Anggota Penguji 3)
NIP. 197708182005011001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Teknik Arsitektur

Dr. Nunik Junara, MT
NIP. 19710426 200501 2 005

PERNYATAAN ORISINILITAS KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	Mamba'ul Fauzi Alwi
NIM	18660026
Program Studi	Teknik Arsitektur
Fakultas	Sains dan Teknologi

Dengan ini saya menyatakan, bahwa isi sebagian maupun keseluruhan Laporan Tugas Akhir saya dengan judul"

"REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI"

adalah benar-benar hasil karya intelektual mandiri, diselesaikan tanpa menggunakan bahan-bahan yang tidak diijinkan dan bukan merupakan karya pihak lain yang saya akui sebagai karya sendiri. Semua referensi yang dikutip maupun yang dirujuk telah ditulis secara lengkap pada daftar pustaka. Apabila ternyata pernyataan ini tidak benar, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku,

Malang, 20 Juni 2024
Yang membu

MAMBA'UL
18660026

LEMBAR PERNYATAAN LAYAK CETAK

Yang bertandatangan di bawah ini:

1. **AGUS SUBAQIN, MT.** (Ketua Penguji)
   NIP. 197408252009011006

2. **PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.** (Sekretaris Penguji)
   NIP. 197810242005011003

3. **ARIEF RAHMAN SETIONO, ST. MT., IPU, ASEAN Eng** (Anggota Penguji)
   NIP. 197901032005011005

4. **ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T.** (Anggota Penguji)
   NIP. 197708182005011001

dengan ini menyatakan bahwa:

Nama Mahasiswa : Mamba'ul Fauzi Alwi

NIM Mahasiswa : 18660026

Judul Tugas Akhir : Redesain Wisata Tani Betet Di Kabupaten Nganjuk Dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi

telah melakukan revisi sesuai catatan revisi sidang tugas akhir dan dinyatakan **LAYAK** cetak berkas/laporan Tugas Akhir Tahun 2024 Demikian pernyataan layak cetak ini disusun untuk digunakan sebagaimana mestinya.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulisan tugas akhir dengan judul “Redesain Wisata Tani Betet di Kabupaten Nganjuk dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi” ini dapat diselesaikan dengan baik. Penelitian ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan studi di Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Tugas akhir ini bertujuan untuk memberikan solusi desain yang lebih berkelanjutan dan ramah lingkungan bagi kawasan Wisata Tani Betet di Kabupaten Nganjuk. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tugas akhir ini banyak pihak yang telah memberikan dukungan, bantuan, dan bimbingan yang sangat berarti.

Ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Agung Sedayu, S.T., M.T. dan Aldrin Yusuf Firmansyah,M.T., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan motivasi selama proses penelitian dan penulisan tugas akhir ini.
2. Pemerintah Kabupaten Nganjuk yang telah memberikan izin dan bantuan dalam pengumpulan data di lokasi penelitian.
3. Seluruh narasumber dan masyarakat Desa Betet yang telah bersedia meluangkan waktu untuk wawancara dan memberikan informasi yang sangat diperlukan dalam penelitian ini.
4. Orang tua dan keluarga tercinta yang selalu memberikan dukungan moral, material, serta doa yang tiada henti.
5. Seluruh teman-teman penulis yang menemani dan memberi dukungan dalam menyelesaikan dari awal perkuliahan hingga laporan tugas akhir ini terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang arsitektur ekologi, serta memberikan kontribusi positif bagi pengembangan Wisata Tani di Kabupaten Nganjuk.

Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung dalam penyusunan tugas akhir ini.

Malang, 2024

Mamba’ul Fauzi Alwi
18660026

ABSTRAK

Alwi, Mamba'ul Fauzi. 2024. Redesain Wisata Tani Betet di Kabupaten Nganjuk dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi.

Dosen Pembimbing Prof. Dr. Agung Sedayu, S.T., M.T. dan Aldrin Yusuf Firmansyah,M.T.

Kata Kunci: arsitektur ekologi, wisata tani, redesain, Kabupaten Nganjuk.

Wisata tani Betet di Kabupaten Nganjuk memiliki potensi besar sebagai destinasi ekowisata yang dapat mendukung ekonomi lokal melalui pengembangan yang berkelanjutan. Namun, desain saat ini belum sepenuhnya mengintegrasikan prinsip-prinsip arsitektur ekologi yang esensial untuk mencapai keberlanjutan lingkungan dan ekonomi dalam jangka panjang. Dengan latar belakang tersebut, penelitian ini bertujuan untuk merancang ulang kawasan wisata tani Betet dengan pendekatan arsitektur ekologi guna menciptakan lingkungan yang lebih ramah lingkungan, efisien dalam penggunaan energi, serta memberikan pengalaman yang lebih baik dan mendidik bagi pengunjung.

Pendekatan arsitektur ekologi yang diterapkan dalam penelitian ini melibatkan berbagai metode, antara lain studi literatur untuk memahami konsep dan prinsip dasar arsitektur ekologi serta analisis lokasi untuk mengidentifikasi kondisi fisik dan potensi kawasan. Selain itu, proses desain ulang juga mempertimbangkan aspek-aspek keberlanjutan seperti penggunaan material ramah lingkungan, pengelolaan air dan limbah yang efisien, serta penerapan teknologi energi terbarukan.

Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat menghasilkan desain baru yang tidak hanya memperbaiki kualitas lingkungan tetapi juga meningkatkan efisiensi energi dan kenyamanan pengunjung. Desain ulang ini mencakup elemen-elemen seperti pengaturan tata letak yang optimal, integrasi elemen alami seperti taman vertikal dan atap hijau, serta fasilitas edukasi yang mengajarkan pengunjung tentang pertanian berkelanjutan dan konservasi lingkungan. Dengan demikian, desain baru ini diharapkan dapat menjadi model bagi pengembangan wisata tani lainnya di Indonesia.

Kesimpulan dari penelitian ini menunjukkan bahwa pendekatan arsitektur ekologi dalam desain ulang kawasan wisata tani Betet dapat memberikan manfaat ganda, yakni peningkatan kualitas lingkungan serta peningkatan daya tarik wisata dan kontribusi ekonomi lokal. Implementasi desain yang berkelanjutan ini diharapkan dapat meningkatkan kesejahteraan masyarakat setempat, menarik lebih banyak wisatawan, dan mendorong praktik-praktik pertanian yang lebih ramah lingkungan.

ABSTRACT

Alwi, Mamba'ul Fauzi. 2024. Redesign of Betet Agricultural Tourism in Nganjuk Regency with an Ecological Architecture Approach.

Supervisors: Prof. Dr. Agung Sedayu, S.T., M.T. and Aldrin Yusuf Firmansyah, M.T.

Keywords: ecological architecture, agricultural tourism, redesign, Nganjuk Regency.

Betet agricultural tourism in Nganjuk Regency has great potential as an ecotourism destination that can support the local economy through sustainable development. However, the current design has not fully integrated the essential principles of ecological architecture to achieve long-term environmental and economic sustainability. Based on this background, this study aims to redesign the Betet agricultural tourism area with an ecological architecture approach to create a more environmentally friendly environment, efficient in energy use, and provide a better and educational experience for visitors.

The ecological architecture approach applied in this study involves various methods, including literature studies to understand the basic concepts and principles of ecological architecture and site analysis to identify the physical conditions and potential of the area. Additionally, the redesign process also considers sustainability aspects such as the use of environmentally friendly materials, efficient water and waste management, and the application of renewable energy technologies.

The results of this study are expected to produce a new design that not only improves environmental quality but also increases energy efficiency and visitor comfort. This redesign includes elements such as optimal layout arrangement, integration of natural elements like vertical gardens and green roofs, as well as educational facilities that teach visitors about sustainable agriculture and environmental conservation. Thus, this new design is expected to become a model for the development of other agricultural tourism areas in Indonesia.

The conclusion of this study shows that the ecological architecture approach in the redesign of the Betet agricultural tourism area can provide dual benefits, namely improving environmental quality and increasing tourism attractiveness and local economic contribution. The implementation of this sustainable design is expected to enhance the well-being of the local community, attract more tourists, and encourage more environmentally friendly farming practices.

المُلَخَّص

أَلْوِي، مَنْبَعُ الفَوْزِي. ٢٠٢٤. إِعَادَةُ تَصْمِيمِ سِيَاحَةِ بَيْتَتِ الزِّرَاعِيَّةِ فِي مُحَافَظَةِ نْجَانْجُوكَ بِنَهْجِ العِمَارَةِ البِيئِيَّةِ.

المُشْرِفُون: أ.د. أَغُونْغ سِدَيُو، م.ت. وَأَلْدْرِن يُوسُف فِيرْمَانْسْيَاه، م.ت.

الكَلِمَاتُ المُفْتَاحِيَّة: العِمَارَةُ البِيئِيَّةُ، السِّيَاحَةُ الزِّرَاعِيَّةُ، إِعَادَةُ التَّصْمِيمِ، مُحَافَظَةُ نْجَانْجُوكَ.

تَتَمَتَّعُ سِيَاحَةُ بَيْتَتِ الزِّرَاعِيَّةِ فِي مُحَافَظَةِ نْجَانْجُوكَ بِإِمْكَانِيَّاتٍ كَبِيرَةٍ كَوَجْهَةٍ لِلسِّيَاحَةِ البِيئِيَّةِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَدْعَمَ الاِقْتِصَادَ المَحَلِّيَّ مِنْ خِلَالِ التَّنْمِيَةِ المُسْتَدَامَةِ. وَلَكِنَّ التَّصْمِيمَ الحَالِيَّ لَمْ يُدْمِجْ بَعْدُ مَبَادِئَ العِمَارَةِ البِيئِيَّةِ الأَسَاسِيَّةِ لِتَحْقِيقِ الاِسْتِدَامَةِ البِيئِيَّةِ وَالاِقْتِصَادِيَّةِ عَلَى المَدَى الطَّوِيلِ. بِالنَّظَرِ إِلَى هَذَا الخَلْفِيَّةِ، تَهْدِفُ هَذِهِ الدِّرَاسَةُ إِلَى إِعَادَةِ تَصْمِيمِ مَنْطِقَةِ سِيَاحَةِ بَيْتَتِ الزِّرَاعِيَّةِ بِنَهْجِ العِمَارَةِ البِيئِيَّةِ لِخَلْقِ بِيئَةٍ أَكْثَرَ صَدَاقَةً لِلْبِيئَةِ وَكَفَاءَةً فِي اِسْتِهْلَاكِ الطَّاقَةِ، وَتَوْفِيرِ تَجْرِبَةٍ أَفْضَلَ وَتَعْلِيمِيَّةٍ لِلزُّوَّارِ.

يَتَضَمَّنُ النَّهْجُ البِيئِيُّ المُطَبَّقُ فِي هَذِهِ الدِّرَاسَةِ عِدَّةَ طُرُقٍ، مِنْ بَيْنِهَا الدِّرَاسَاتُ الأَدَبِيَّةُ لِفَهْمِ المَفَاهِيمِ وَالمَبَادِئِ الأَسَاسِيَّةِ لِلْعِمَارَةِ البِيئِيَّةِ، وَتَحْلِيلُ المَوْقِعِ لِتَحْدِيدِ الحَالَةِ الفِيزِيَائِيَّةِ وَإِمْكَانِيَّاتِ المَنْطِقَةِ. بِالإِضَافَةِ إِلَى ذَلِكَ، فَإِنَّ عَمَلِيَّةَ إِعَادَةِ التَّصْمِيمِ تَأْخُذُ فِي الاِعْتِبَارِ الجَوَانِبَ المُسْتَدَامَةَ مِثْلَ اِسْتِخْدَامِ المَوَادِّ الصَّدِيقَةِ لِلْبِيئَةِ، وَإِدَارَةِ المِيَاهِ وَالنُّفَايَاتِ بِكَفَاءَةٍ، وَتَطْبِيقِ تِكْنُولُوجِيَا الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ.

مِنَ المُتَوَقَّعِ أَنْ تُنْتِجَ نَتَائِجُ هَذِهِ الدِّرَاسَةِ تَصْمِيمًا جَدِيدًا لا يُحَسِّنُ جَوْدَةَ البِيئَةِ فَقَطْ، بَلْ يُزِيدُ أَيْضًا مِنْ كَفَاءَةِ الطَّاقَةِ وَرَاحَةِ الزُّوَّارِ. تَشْمَلُ هَذِهِ إِعَادَةُ التَّصْمِيمِ عَنَاصِرَ مِثْلَ تَنْظِيمِ التَّخْطِيطِ الأَمْثَلِ، وَإِدْمَاجِ العَنَاصِرِ الطَّبِيعِيَّةِ مِثْلَ الحَدَائِقِ العَمُودِيَّةِ وَالأَسْطُحِ الخَضْرَاءَ، وَالمُنْشَآتِ التَّعْلِيمِيَّةِ الَّتِي تُعَلِّمُ الزُّوَّارَ حَوْلَ الزِّرَاعَةِ المُسْتَدَامَةِ وَحِفْظِ البِيئَةِ. لِذَلِكَ، فَإِنَّ هَذَا التَّصْمِيمَ الجَدِيدَ مُتَوَقَّعٌ أَنْ يُصْبِحَ نَمُوذَجًا لِتَطْوِيرِ مَنَاطِقِ السِّيَاحَةِ الزِّرَاعِيَّةِ الأُخْرَى فِي إِنْدُونِيسِيَا.

تُظْهِرُ خَاتِمَةُ هَذِهِ الدِّرَاسَةِ أَنَّ نَهْجَ العِمَارَةِ البِيئِيَّةِ فِي إِعَادَةِ تَصْمِيمِ مَنْطِقَةِ سِيَاحَةِ بَيْتَتِ الزِّرَاعِيَّةِ يُمْكِنُ أَنْ يُقَدِّمَ فَوَائِدَ مُزْدَوِجَةً، وَهِيَ تَحْسِينُ جَوْدَةِ البِيئَةِ وَزِيَادَةُ جَاذِبِيَّةِ السِّيَاحَةِ وَالمُسَاهَمَةِ الاِقْتِصَادِيَّةِ المَحَلِّيَّةِ. مِنَ المُتَوَقَّعِ أَنْ تُحَسِّنَ تَنْفِيذُ هَذَا التَّصْمِيمِ المُسْتَدَامِ رَفَاهِيَةَ المُجْتَمَعِ المَحَلِّيِّ، وَجَذْبَ مَزِيدٍ مِنَ السُّيَّاحِ، وَتَشْجِيعَ مُمَارَسَاتِ الزِّرَاعَةِ الأَكْثَرَ صَدَاقَةً لِلْبِيئَةِ.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING ii
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG TUGAS AKHIR iii
PERNYATAAN ORISINILITAS KARYA iv
LEMBAR PERNYATAAN LAYAK CETAK v
KATA PENGANTAR vi
ABSTRAK vii

DAFTAR ISI x

BAB 1
Profil Rancangan 2

BAB 2
Proses Rancangan 5

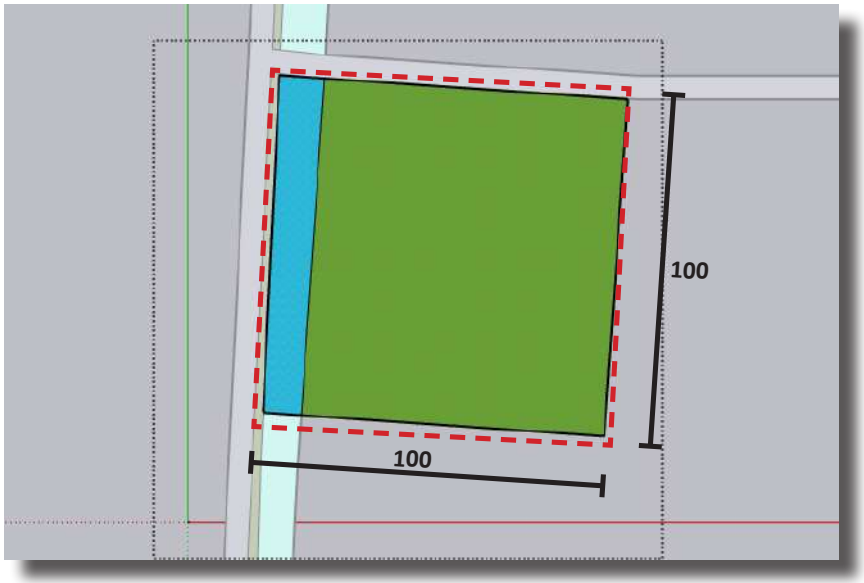
BAB 3
Konsep Rancangan 7

BAB 4
Hasil Rancangan 9

PENUTUP 18
DAFTAR PUSTAKA 20
LAMPIRAN

Bab 1

Profil Rancangan



Nama proyek	: Wisata Tani Betet	
Fungsi site	: Tempat Wisata Agrikultur	
Lokasi site	: Ds. Betet, Kec. Ngronggot, Kab. Nganjuk, Prov. Jawa Timur	
Jenis	: Tempat Wisata	
Luas site	: 10.000 m2	
Batasan	: Utara	: Jalan
	Selatan	: Sawah
	Barat	: Sungai
	Timur	: Sawah

FUNGSI

FUNGSI PRIMER

PARIWISATA
Menyediakan wisata yang menarik bagi pengunjung yang mencari pengalaman baru.

PENDIDIKAN
Menyediakan pemahaman dan pengetahuan tentang proses pertanian, termasuk tanam, pemeliharaan, dan panen.

FUNGSI SEKUNDER

EDUKASI LINGKUNGAN
Menunjukkan pengaruh manusia terhadap lingkungan, dan bagaimana pertanian dapat dilakukan dengan cara yang berkelanjutan.

EKONOMI
Meningkatkan ekonomi lokal melalui peningkatan wisatawan yang berkunjung dan membeli produk lokal.

FUNGSI TERSIER

PROMOSI PRODUK PERTANIAN
Wisata edukasi agrikultur dapat mempromosikan produk pertanian lokal dan memberikan peluang untuk memasarkan produk langsung kepada wisatawan.

PENINGKATAN KESADARAN MASYARAKAT
Wisata edukasi agrikultur dapat membantu meningkatkan kesadaran masyarakat tentang pentingnya pertanian dalam kehidupan sehari-hari dan memberikan pengalaman langsung tentang proses produksi makanan.

Issue

Banyak fasilitas yang butuh perhatian lebih lanjut.

Banyak lahan kosong yang tidak terpakai.

Desain fasad yang monoton dan membosankan.

Kurangnya peneduh.

Terdapat ruang negatif yang dapat digunakan untuk hal-hal negatif.

Objek

Wisata Tani Desa Betet Kabupaten Nganjuk

Wisata Tani Betet yang terletak di wilayah Desa Betet Kabupaten Nganjuk Jalan Ngronggot yang merupakan obyek wisata Nganjuk yang menampilkan sarana hiburan agrikultur dan air dengan suasana khas pedesaan, serta spot foto yang sangat keren dengan memanfaatkan sungai di kawasan desa Betet yang dulunya sangat kotor.

Kriteria

Merespon iklim setempat

Meminimalkan penggunaan energi

Memanfaatkan material lokal

Menyediakan sumber energi dan pembuangan limbah

Pendekatan

Menggunakan pendekatan Arsitertur Ekologi

- Efisiensi energi
- Penggunaan bahan ramah lingkungan
- Desain lanskap
- Pemanfaatan energi terbarukan

Nilai Islam

Tidak membuat kerusakan

Melakukan Perbaikan

Berbuat baik kepada seluruh alam

"Dan janganlah kamu berbuat kerusakan di bumi setelah (diciptakan) dengan baik. Berdoalah kepada-Nya dengan rasa takut dan penuh harap. Sesungguhnya rahmat Allah sangat dekat kepada orang yang berbuat kebaikan."

Q.S. Al-Araf : 56

Penerapan

Merancang area wisata yang unik dan iconic

Menciptakan desain yang ramah lingkungan dan hemat energi

Menggunakan pendekatan Ekologi

Bab 2

Proses Rancangan

TAGLINE

(Eco-Park in Farm-Village)

Secara bahasa memiliki art "Taman Ramah Lingkungan di Desa Pertanian". Karena sesuai dengan tagline tersebut bahwa taman wisata ini berada di tengah-tengah sawah di desa yang mayoritas warganya berprofesi sebagai petani. Dengan mengkolaborasikan suasana pedesaan, rutnitas warga sebagai petani, dan dengan pendekatan arsitektur ekologi.

PENDEKATAN

(Arsitektur Ekologi)

- Efsiensi energi
- Pengelolaan sirkulasi air
- Penggunaan bahan ramah lingkungan
- Desain lanskap
- Pemanfaatan energi terbarukan
- Desain Pasif

PRINSIP ISLAM

(Q.S. Al-Arraf : 56)

"Dan janganlah kamu berbuat kerusakan di bumi setelah (diciptakan) dengan baik. Berdoalah kepada-Nya dengan rasa takut dan penuh harap. Sesungguhnya rahmat Allah sangat dekat kepada orang yang berbuat kebaikan." Q.S. Al-Araf : 56

KONSEP DASAR

eco-farm park in betet village

eco-climate in response

eco-energi in minimize

eco-local material in use

eco-energy sources in provide

Bab 3

Konsep Rancangan

eco-climate in response

eco-energi in minimize

eco-local material in use

eco-energy sourc-es in provide

MERESPON IKLIM SETEMPAT

Dapat beradapatasi dengan pengaruh iklim setempat dan juga dapat bertahan dalam kondisi cuaca apapun, agar dapat mendukung kegiatan yang berlangsung di dalamnya, serta memberikan perlindungan dan kenyamanan terhadap penggunanya.

MEMINIMALKAN PENGGUNAAN ENERGI

Dapat meminimalkan penggunaan energi, terlebih lagi jenis energi yang tidak dapat diperbaharui. Cara yang dapat dilakukan yaitu dengan memaksimalkan pencahayaan alami, memaksimalkan penghawaan alami, serta menggunakan sumber energi terbarukan

MEMANFAATKAN MATERIAL LOKAL

Menggunakan material yang mudah didapat dari sekitar tapak, yang aman dan sehat bagi kesehatan, dan mengekspos penggunaan material lokal pada beberapa bagian bangunan

MENYEDIAKAN SUMBER ENERGI, AIR, DAN PEMBUANGAN LIMBAH

Dapat menyediakan sumber energi serta air untuk keberlangsungan kegiatan pengguna di dalamnya. Selain itu juga menyediakan tempat untuk pembuangan limbah yang dihasilkan

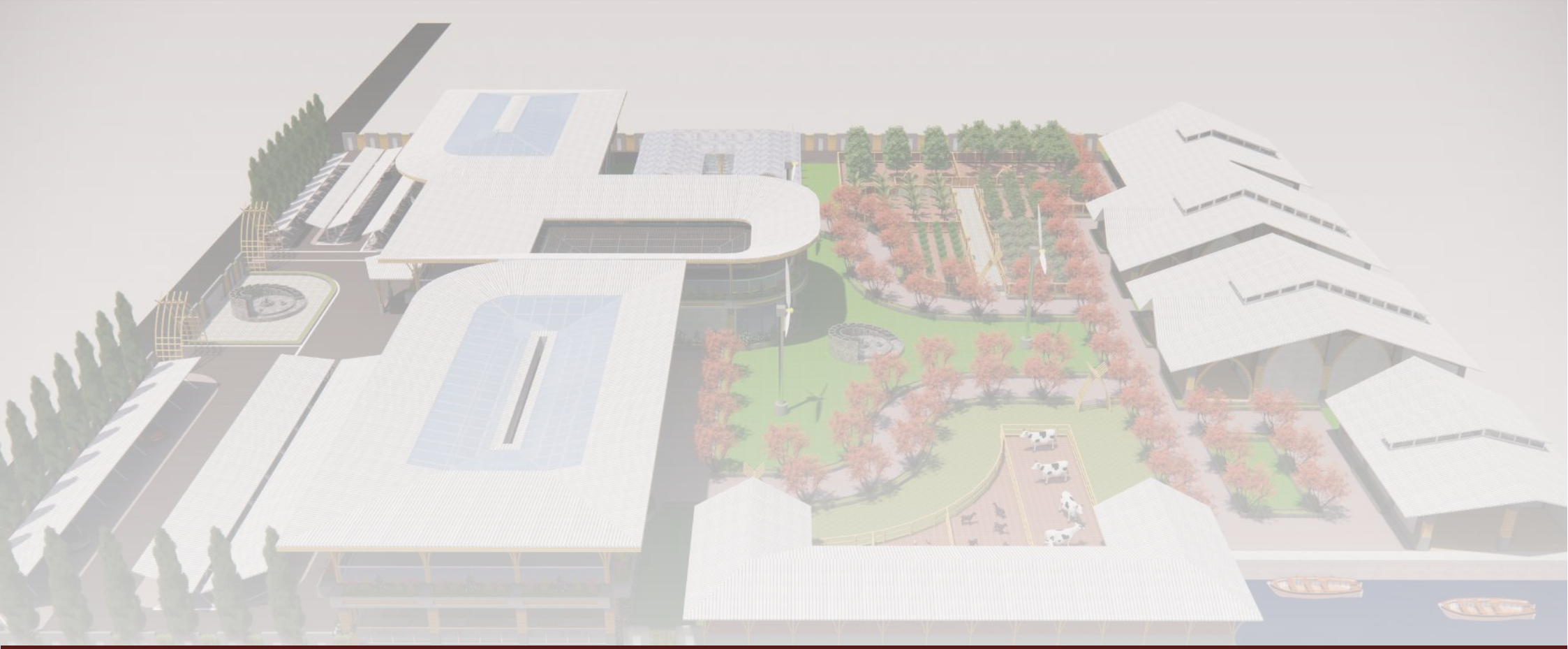
Konsep Tapak

Konsep Ruang

Konsep Bentuk

Konsep Utilitas

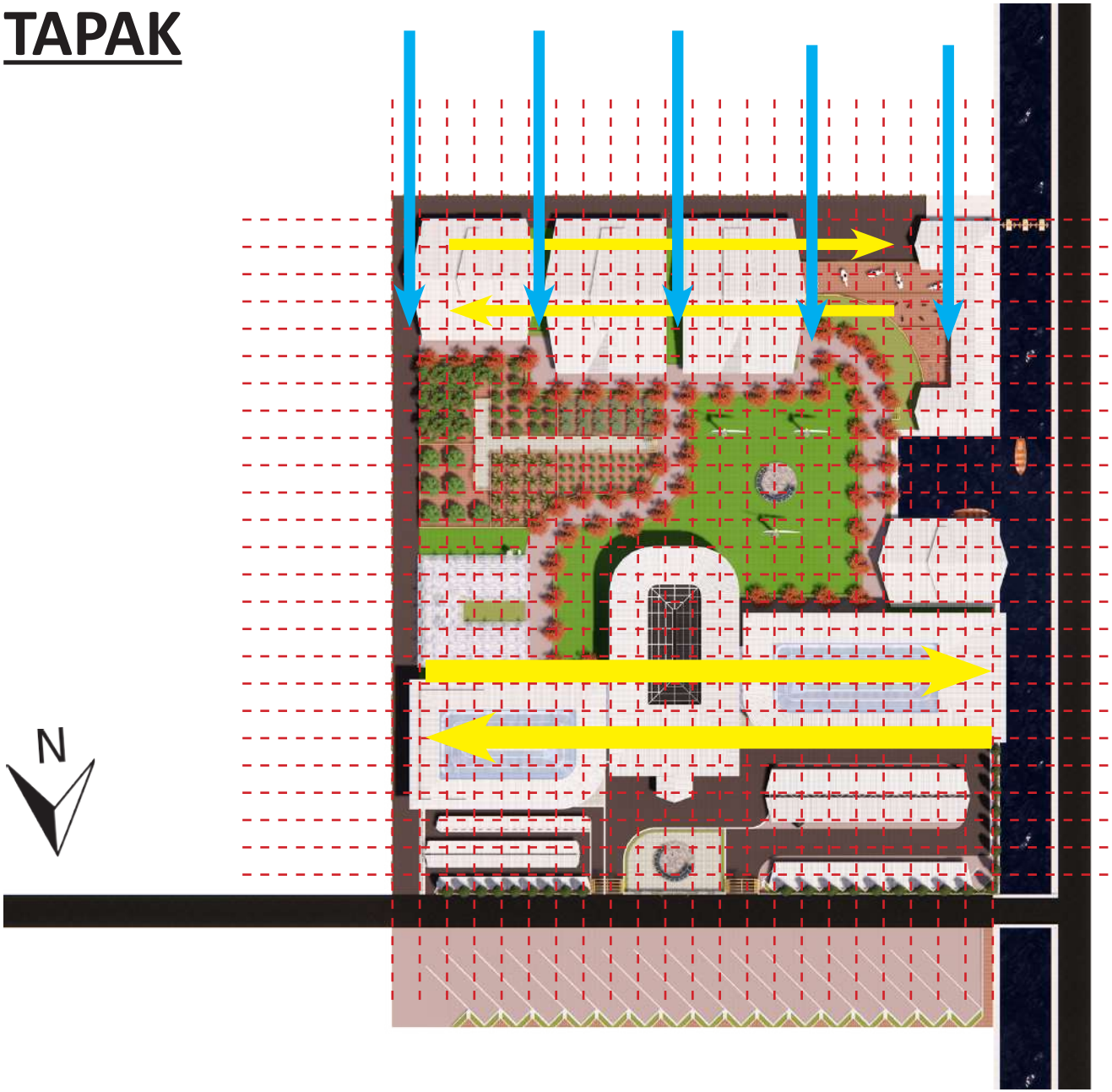
Konsep Struktur



Bab 4

Hasil Rancangan

TAPAK

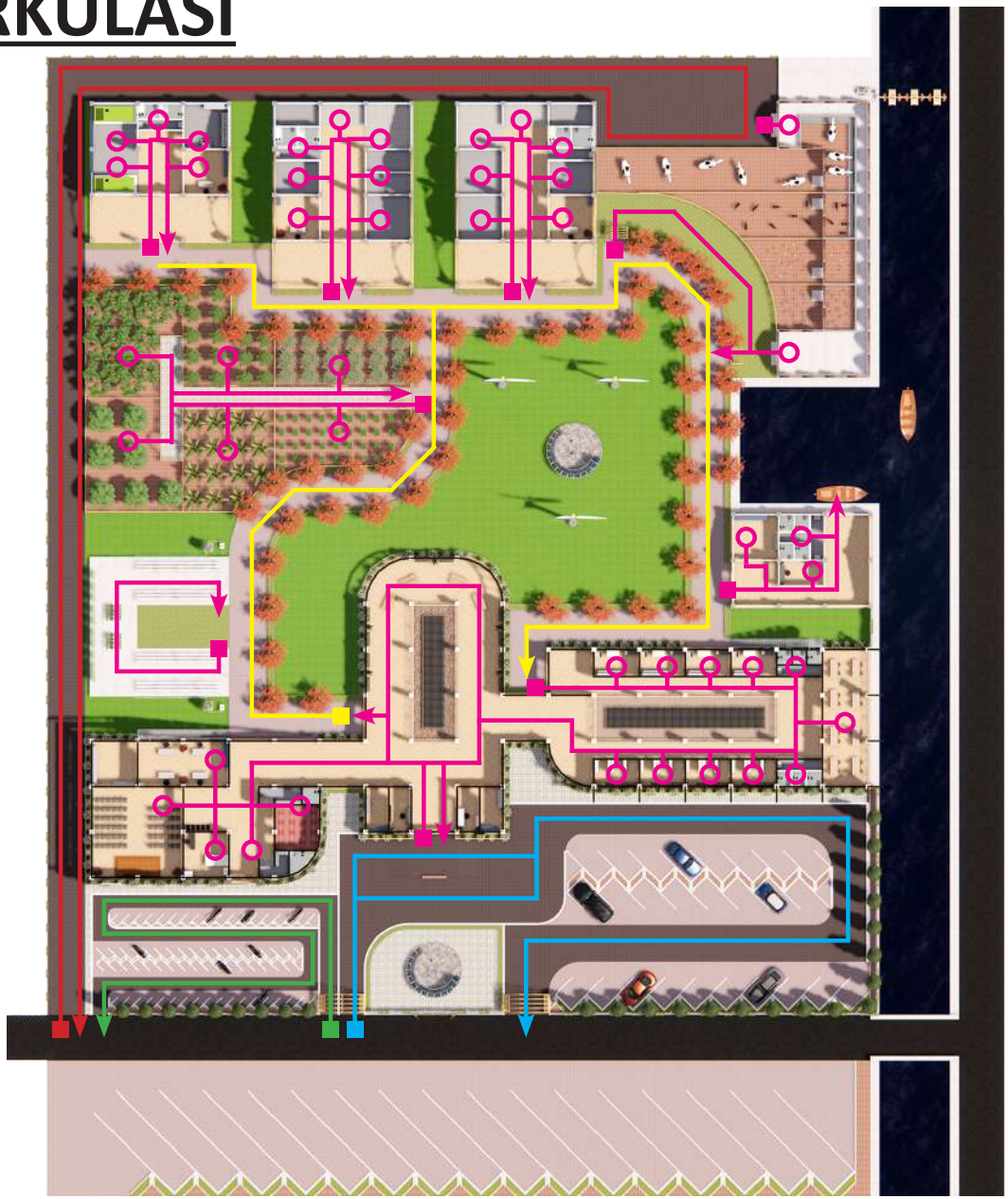


Bangunan yang terletak di sisi selatan tapak dibuat terpisah dan berjarak 5 meter antar bangunan supaya angin untuk penghawaan tidak terhalang karena angin berhembus dari arah selatan ke utara.

Karena tapak yang berbentuk persegi, maka penataan tapak dibuat simetris dengan tapak, untuk memaksimalkan penggunaan tapak.

Tata bangunan dibuat memanjang dari kanan ke kiri untuk mengurangi sisi bangunan yang terkena sinar matahari berlebih karena matahari bergerak dari kanan tapak menuju kiri tapak dan dapat menyebabkan meningkatnya suhu ruangan.

SIRKULASI



: Jalur sepeda motor

: Jalur mobil

: Jalur service

: Jalur dalam tapak

: Jalur dalam ruangan/area

: Awal jalur

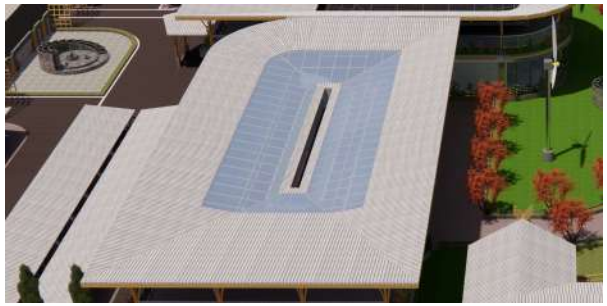
: Akhir jalur

: Masuk ruangan

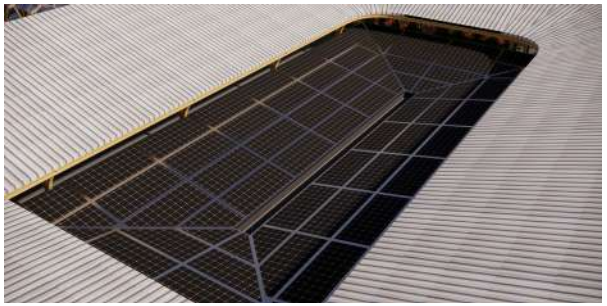
N

BENTUK

Pada bangunan utama diberikan rooftop yang terdapat kebun



Bentuk atap dibuat cekung ke dalam supaya air hujan dan cahaya dapat masuk

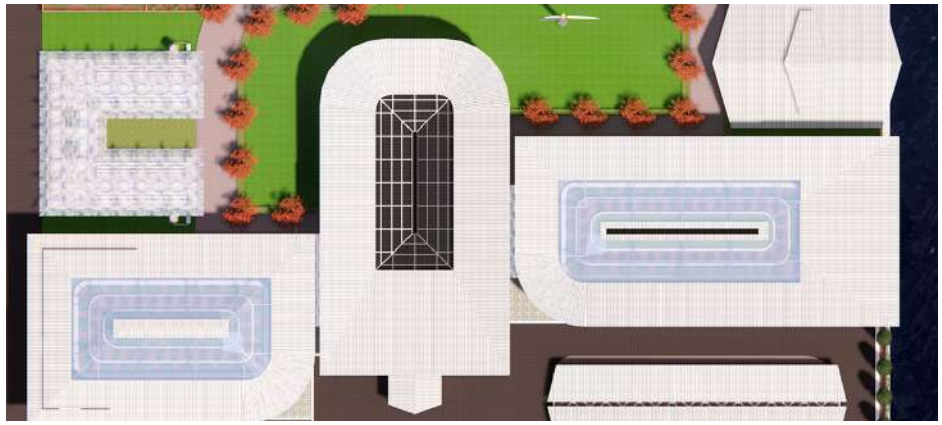


Pada atap lobby diberikan panel surya untuk sumber energi terbarukan

Atap rooftop dibuat transparan untuk memenuhi kebutuhan cahaya matahari dari tanaman

Panel surya dibuat rendah sehingga pengunjung dapat melihatnya dari dekat sebagai penerapan fungsi edukasi

RUANG



Bentuk bangunan dibuat memanjang sesuai arah matahari untuk mengurangi panas dari sinar matahari

Diberikan skylight agar cahaya alami dapat masuk, dan juga supaya saat hujan air hujan juga masuk dan akan ditampung pada kolam hias yang ada di dalam ruangan

Untuk mengurangi penggunaan penerangan, pada ruang-ruang diberikan bukaan yang cukup untuk memaksimalkan cahaya yang masuk sehingga lebih hemat energi

Memberikan ventilasi udara yang cukup supaya udara alami dapat masuk serta mengurangi penggunaan pendingin ruangan

FASAD

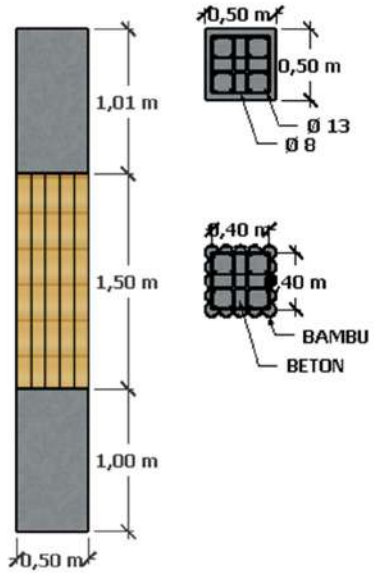
Fasad ditutup dengan anyaman bambu supaya cahaya matahari tidak langsung mengenai bangunan, sekaligus sebagai estetika

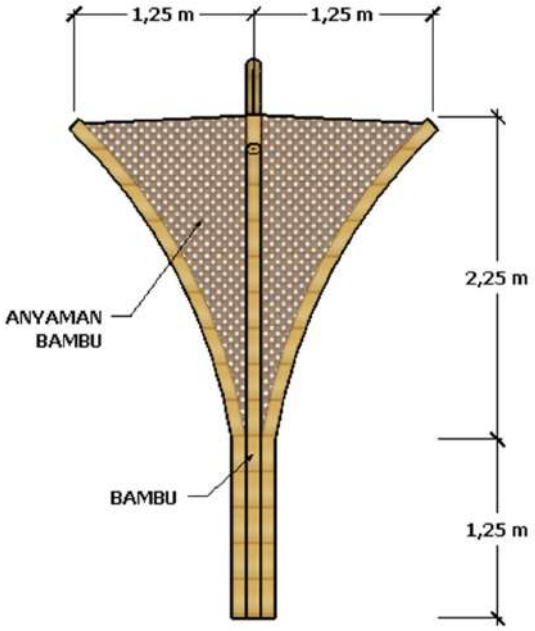
STRUKTUR

Menggunakan struktur beton bertulang pada lantai 1 dan diberikan lapisan bambu pada bagian tengah untuk estetika

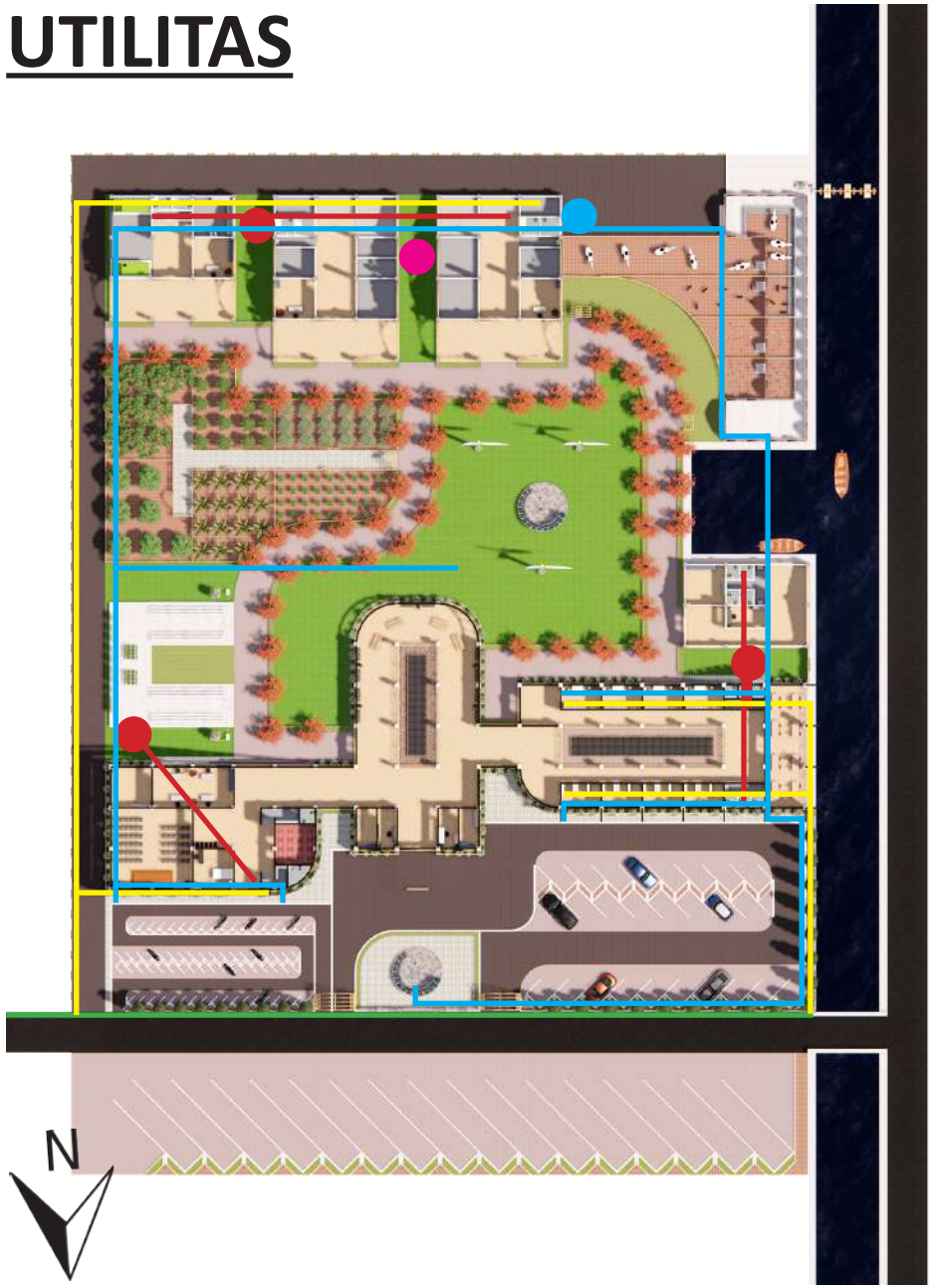
Pada lantai 2 menggunakan bambu

dan pada rangka atap menggunakan gabungan antara beton dan bambu sebagai penerapan konsep penggunaan struktur lokal





UTILITAS



AIR BERSIH

Sumur Bor → Ground Tank → Pipa Distribusi

AIR KOTOR

Grey Water → Saluran Limbah → Selokan

Black Water → Saluran Limbah → Septic Tank

KOMPOS

Kotoran Ternak & Sampah Organik → Wadah Komposter → Pupuk Kompos

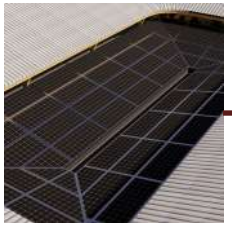
UTILITAS

PLN

PLTB

PLTA

PLTS



GENSET

Regulasi dan Konversi

Dialirkan ke seluruh tapak

Sistem listrik pada tapak menggunakan sistem hybrid, yaitu sistem listrik yang menggunakan 2 atau lebih sumber listrik. Pada tapak ini menggunakan 5 sumber listrik atau sistem pembangkit listrik yang berbeda. Sistem listrik hibrid dapat digabung dengan listrik dari PLN, dengan begitu seluruh sumber listrik saling membackup satu sama lain jika ada kekurangan daya atau pemadaman.

: Distribusi Listrik

: PLN

: PLTB

: PLTS

: PLTA

: MEE

: GENSET

Bab 5

Penutup

KESIMPULAN

Redesain Wisata Tani Betet Di Kabupaten Nganjuk Dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi diadakan karena sejumlah alasan, diantaranya fasilitas yang kurang layak dan kurang memadai sebagai sarana penunjang untuk aktivitas wisata dan edukasi. Contohnya seperti kurangnya wahana wisata edukasi, peningkatan fasilitas yang sudah ada agar lebih nyaman, masih banyak lahan kosong yang kurang dimanfaatkan, banyak area yang malah menjadi ruang negatif.

Selain itu program redesain ini diharapkan dapat memberikan minat dan daya tarik baru untuk berwisata bagi warga Nganjuk. Selain itu juga sekaligus dapat meningkatkan pendapatan daerah.

Wisata Tani Betet dengan desain yang unik dan menarik juga diharapkan dapat dijadikan icon Nganjuk sebagai lambang kemajuan dan kejayaan pariwisata Kabupaten Nganjuk dimasa mendatang. Namun pada batasan lokasi wisata tergantung pada luasan, sarana dan prasarana serta penunjang yang harus mendukung untuk menuju lokasi wisata. Maka dari itu pemerintah selalu mengupayakan perbaikan dan pembangunan ke arah yang lebih baik lagi.

SARAN

Dalam pengerjaan Laporan Seminar Hasil ini, penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan baik dari pengolahan data, gambar, maupun proses penulis dalam analisis dan berkonsep, hal tersebut dikarenakan minimnya pengetahuan penulis.

Oleh karenanya, untuk selanjutnya penulis diharapkan dapat mengerjakan dengan lebih fokus, dengan sumber data yang lengkap dan dapat dipertanggungjawabkan. Sehingga bisa bermanfaat untuk keilmuan.

Daftar Pustaka

Peta Kota. (2017, January 10). Peta Kabupaten Nganjuk. Retrieved March 14, 2021, from Peta Kota website: https://peta-kota.blogspot.com/2017/01/peta-kabupaten-nganjuk.html

Frick, H., & FX. Bambang Suskiyatno. (2007). Dasar-dasar Arsitektur Ekologis. Yogyakarta: Kanisius.

Isa Wahyudi. (2017, November). PENGEMBANGAN SARANA DAN PRASARANA DAYA TARIK WISATA – INSPIRE Consulting. Retrieved March 14, 2021, from INSPIRE Consulting website: https://cvinspireconsulting.com/pengembangan-sarana-dan-prasarana-daya-tarik-wisata/

Daka Tour. (2018, November 23). Retrieved March 14, 2021, from Daka Tour website: https://www.dakatour.com/lokasi-dan-harga-tiket-masuk-kusuma-agrowisata-batu-serunya-berwisata-sambil-petik-petik-aneka-buah.html

Febri Ady Prasetyo. (2021, May 9). Taman Mekarsari. Retrieved March 14, 2021, from Tribunnewswiki.com website: https://www.tribunnewswiki.com/2021/05/09/taman-mekarsari

SARASWATI, K. (2016). INTEGRASI FUNGSI WISATA PADA FASILITAS AGROINDUSTRI. 4-9.

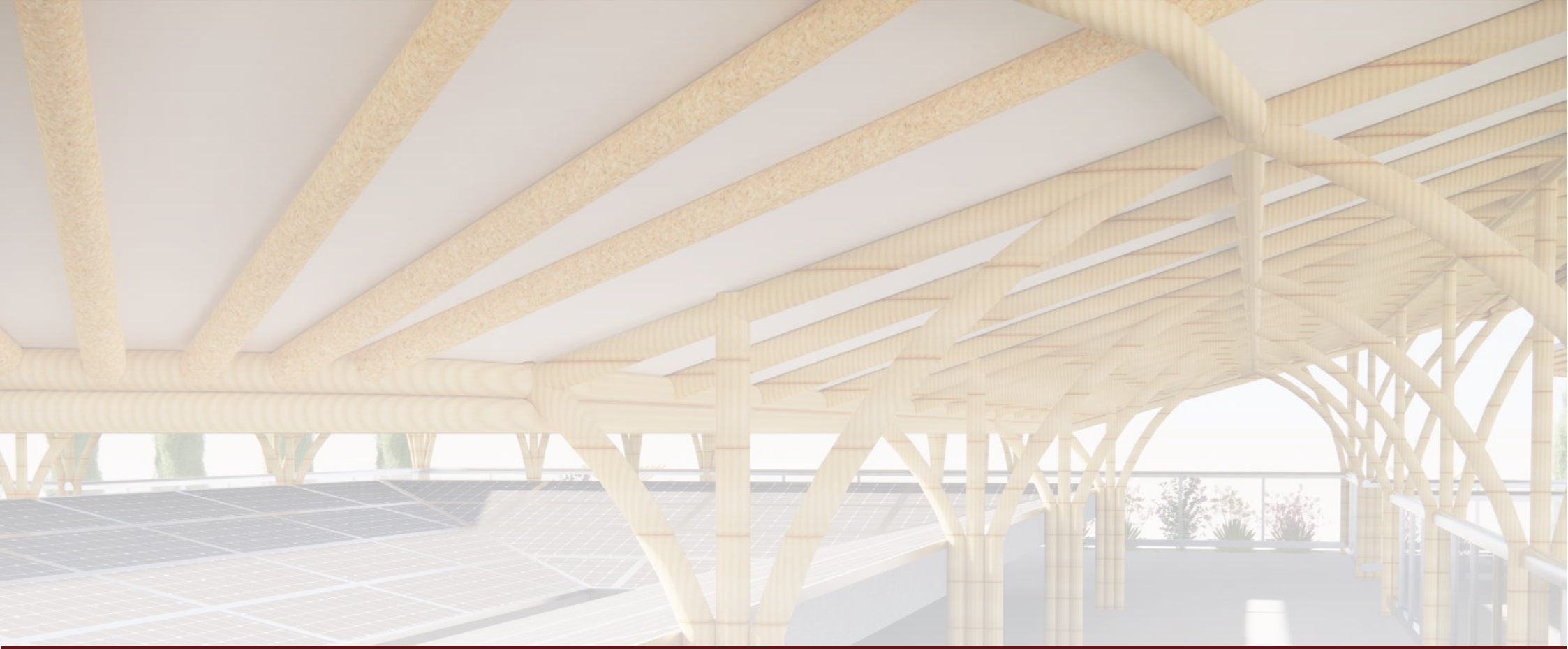
Neufert, E. (1987). Data Arsitek Jl. 1 Ed. 33. Jakarta: Erlangga.

Neufert, E. (1987). Data Arsitek Jl. 2 Ed. 33. Jakarta: Erlangga.

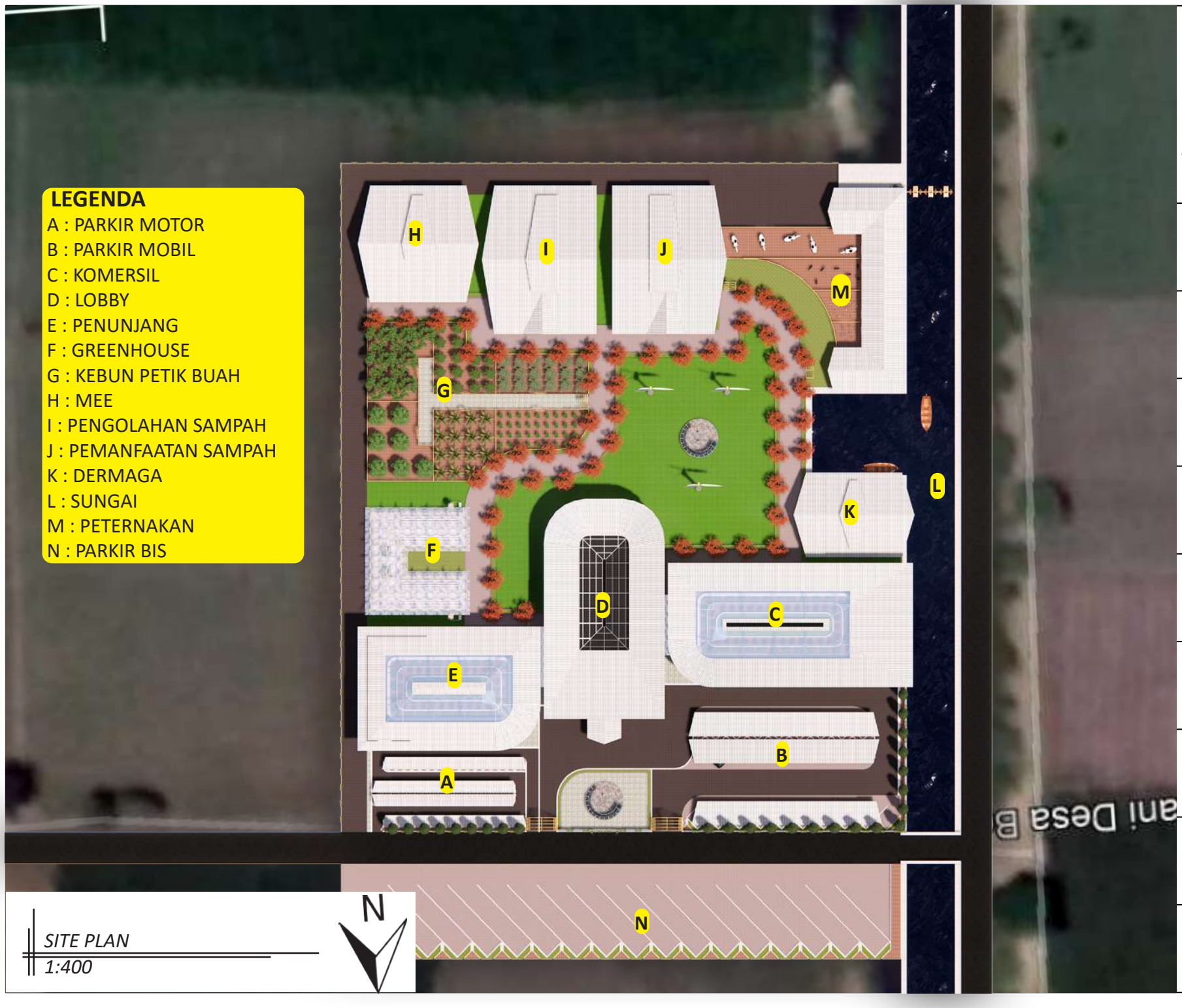
Tim Penyusun. (2015). Penetapan dan Penyusunan Draft LP2B Kabupaten Nganjuk. Nganjuk: Pemerintah Kabupaten Nganjuk.

Situs Resmi Pemerintah Kabupaten Nganjuk. (2014). Retrieved March 14, 2021, from Situs Resmi Pemerintah Kabupaten Nganjuk website: https://www.nganjukkab.go.id/beranda/welcome/kondisi

Pemetaan Iklim. (2016). Retrieved March 14, 2021, from Resume Perpetaan PWK website: http://resumeperpetaanpwk15.blogspot.com/2016/01/pemetaan-iklim.html



Lampiran



LEGENDA

A : PARKIR MOTOR
B : PARKIR MOBIL
C : KOMERSIL
D : LOBBY
E : PENUNJANG
F : GREENHOUSE
G : KEBUN PETIK BUAH
H : MEE
I : PENGOLAHAN SAMPAH
J : PEMANFAATAN SAMPAH
K : DERMAGA
L : SUNGAI
M : PETERNAKAN
N : PARKIR BIS

SITE PLAN
1:400

N

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

SITE PLAN

SKALA

1:400

NO. GAMBAR

LEGENDA

A : PARKIR MOTOR
B : PARKIR MOBIL
C : KOMERSIL
D : LOBBY
E : PENUNJANG
F : GREENHOUSE
G : KEBUN PETIK BUAH
H : MEE
I : PENGOLAHAN SAMPAH
J : PEMANFAATAN SAMPAH
K : DERMAGA
L : SUNGAI
M : PETERNAKAN
N : PARKIR BIS

LAYOUT PLAN
1:400

N

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

LAYOUT PLAN

SKALA

1:400

NO. GAMBAR

TAMPAK DEPAN
1:400

TAMPAK BELAKANG
1:400

TAMPAK KANAN
1:400

TAMPAK KIRI
1:400

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

TAMPAK KAWASAN

SKALA

1:400

NO. GAMBAR

POTONGAN AA

1:400

POTONGAN BB

1:400

ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

POTONGAN KAWASAN

SKALA

1:400

NO. GAMBAR

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF KAWASAN

SKALA

NO. GAMBAR

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF KAWASAN

SKALA

NO. GAMBAR

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

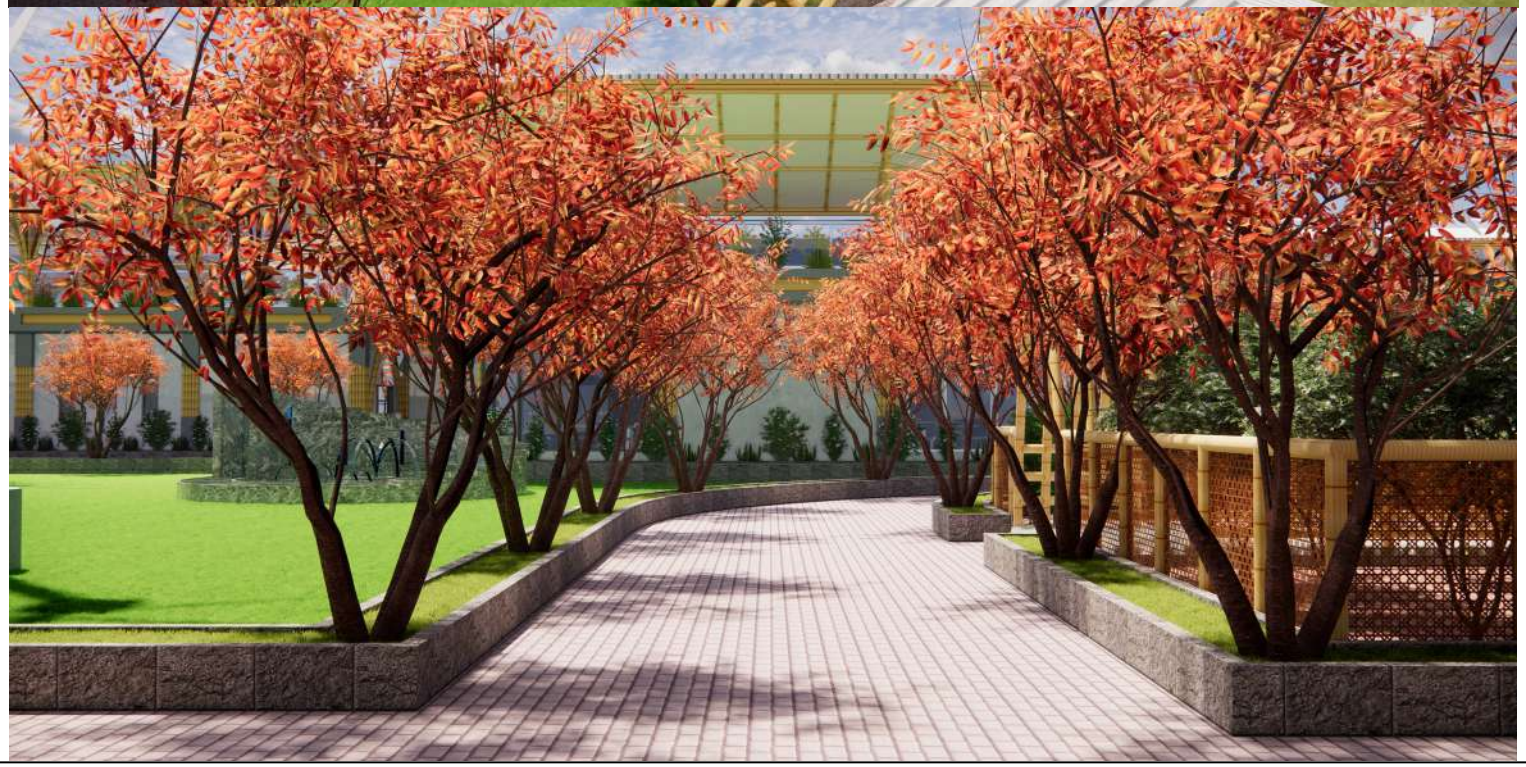
ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF KAWASAN

SKALA

NO. GAMBAR



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF KAWASAN

SKALA

NO. GAMBAR

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF SUASANA

SKALA

NO. GAMBAR

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

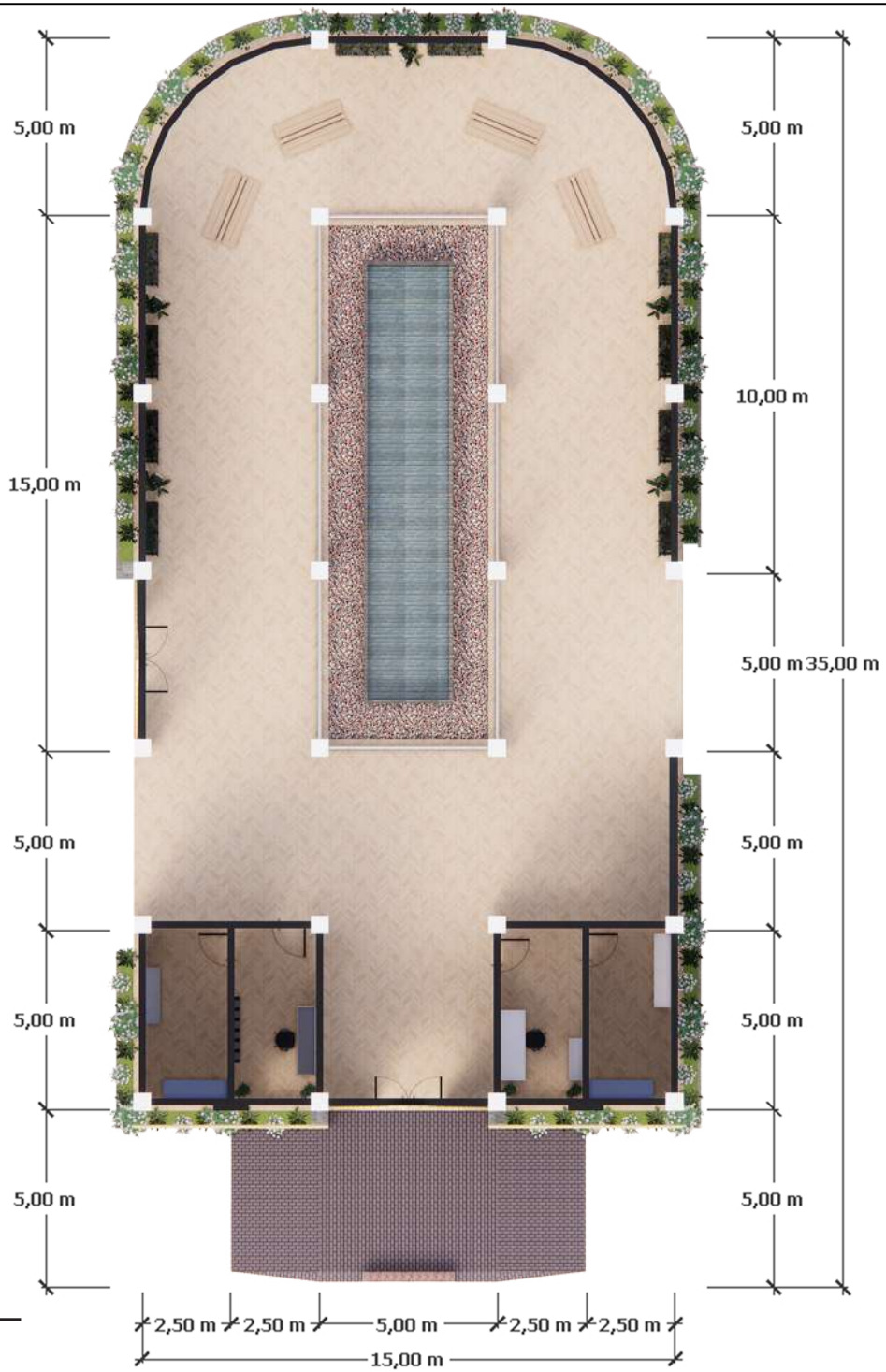
ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF SUASANA

SKALA

NO. GAMBAR



DENAH LOBBY

1:200

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

DENAH LOBBY

SKALA

1:200

NO. GAMBAR

TAMPAK DEPAN LOBBY

1:200

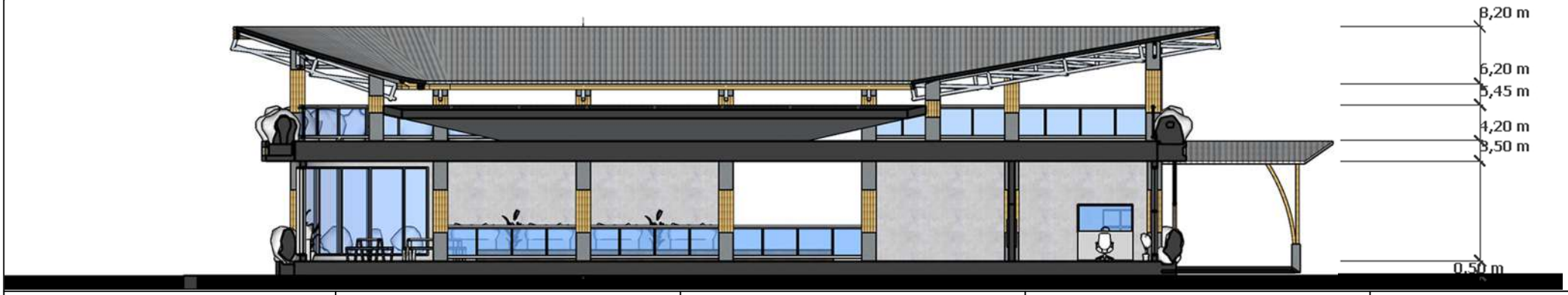
TAMPAK KANAN LOBBY

1:200

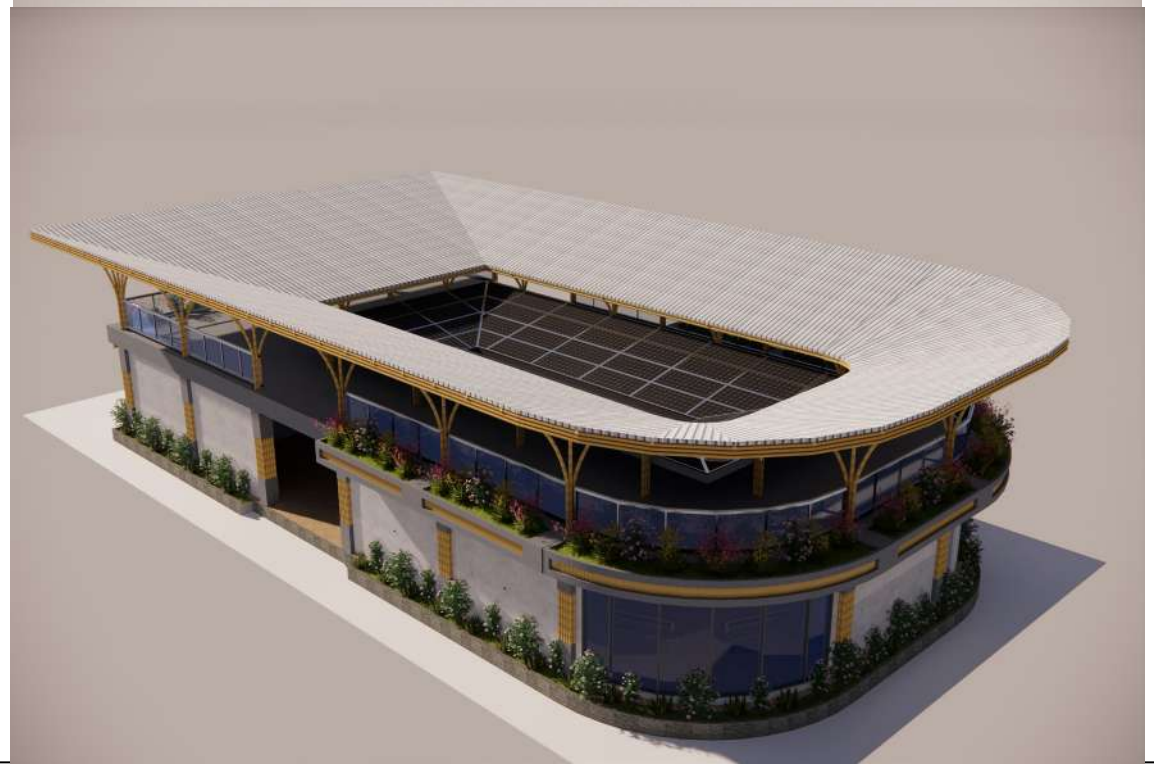
	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	TAMPAK DEPAN & TAMPAK KANAN LOBBY		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

POTONGAN AA LOBBY
1:200

POTONGAN BB LOBBY
1:200



	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	POTONGAN AA & POTONGAN BB LOBBY		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR
LOBBY

SKALA

NO. GAMBAR

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR
LOBBY

SKALA

NO. GAMBAR

DENAH PENUNJANG

1:200

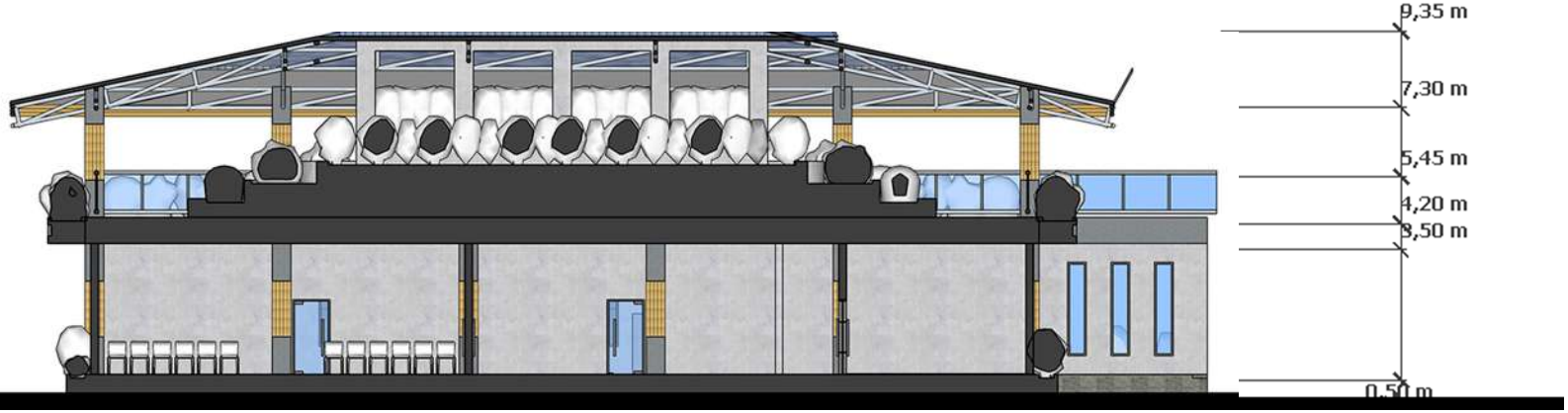
	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	DENAH PENUNJANG		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

TAMPAK DEPAN PENUNJANG
1:200

TAMPAK KANAN PENUNJANG
1:200

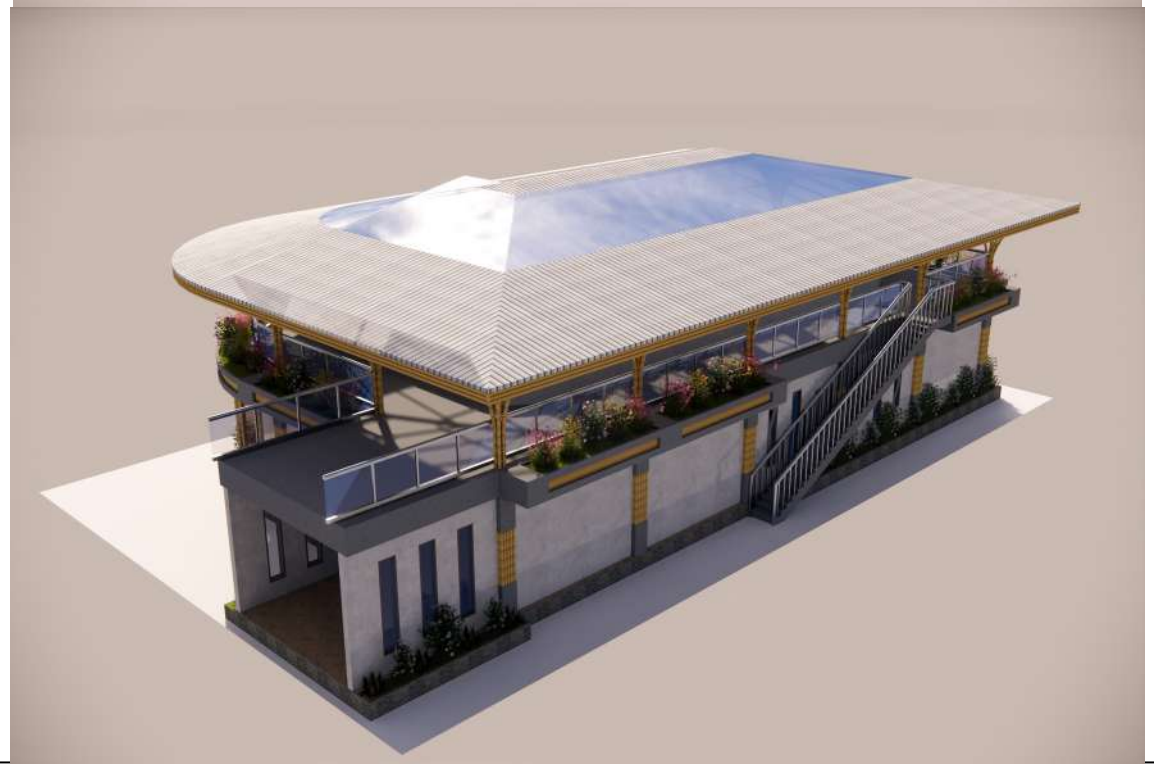
	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	TAMPAK DEPAN & TAMPAK KANAN PENUNJANG		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

POTONGAN AA PENUNJANG
1:200



POTONGAN BB PENUNJANG
1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	POTONGAN AA & POTONGAN BB PENUNJANG		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR
PENUNJANG

SKALA

NO. GAMBAR

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR
PENUNJANG

SKALA

NO. GAMBAR

DENAH PENUNJANG

1:200

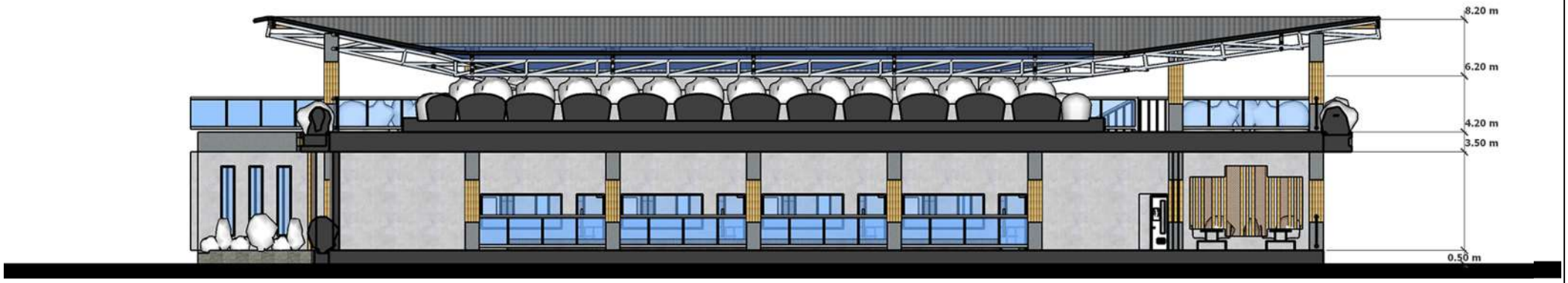
	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	DENAH KOMERSIL		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

TAMPAK DEPAN KOMERSIL
1:200

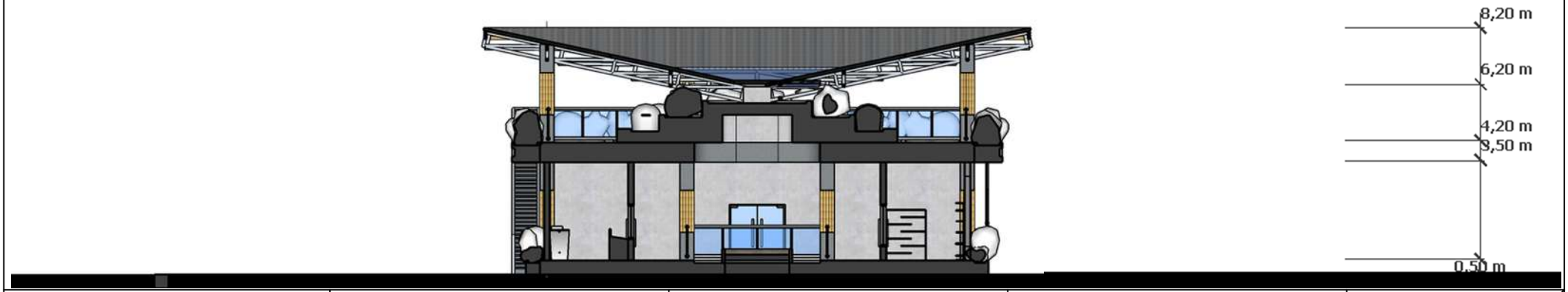
TAMPAK KANAN KOMERSIL
1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	TAMPAK DEPAN & TAMPAK KANAN KOMERSIL		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

POTONGAN AA KOMERSIL
1:200



POTONGAN BB KOMERSIL
1:200



	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	POTONGAN AA & POTONGAN BB KOMERSIL		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

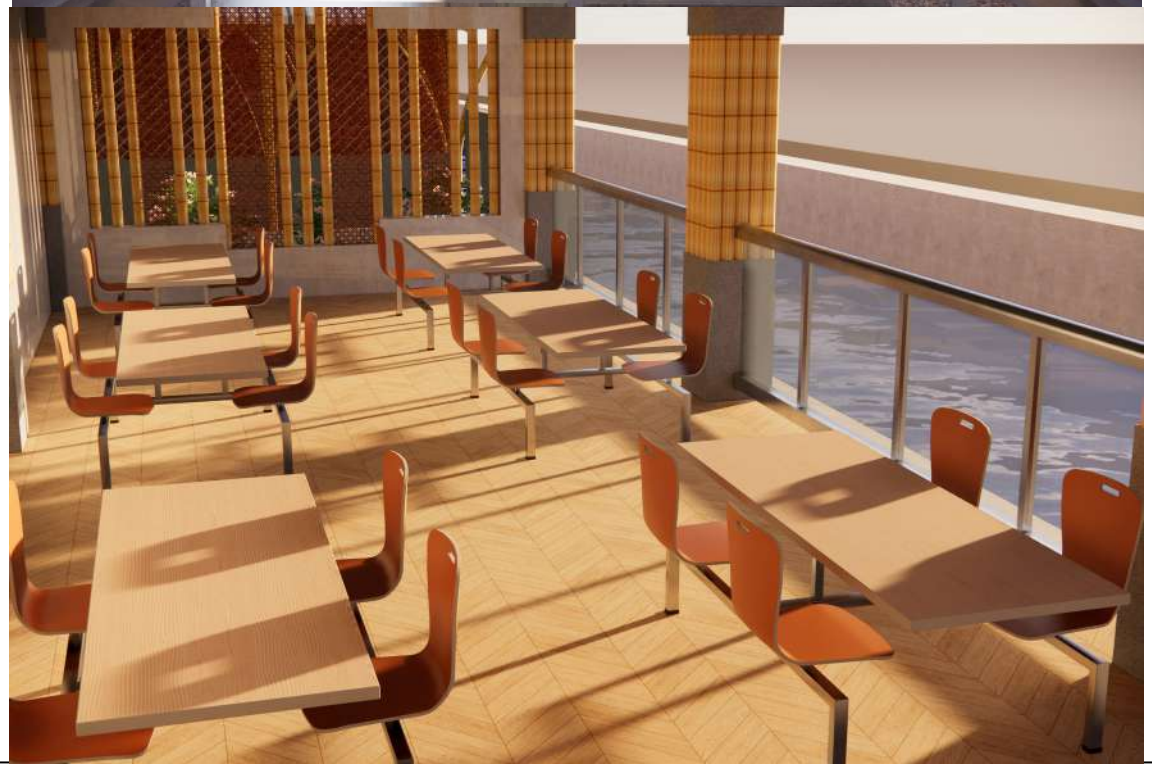
ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR
KOMERSIL

SKALA

NO. GAMBAR



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR
KOMERSIL

SKALA

NO. GAMBAR

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

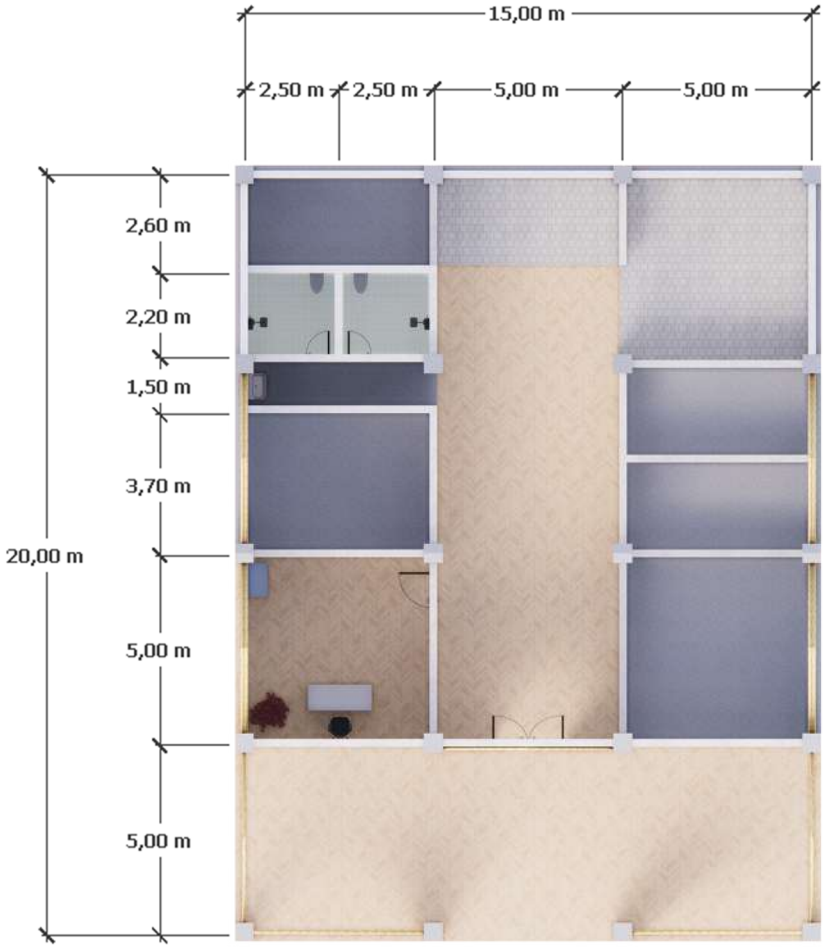
ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF ROOFTOP

SKALA

NO. GAMBAR



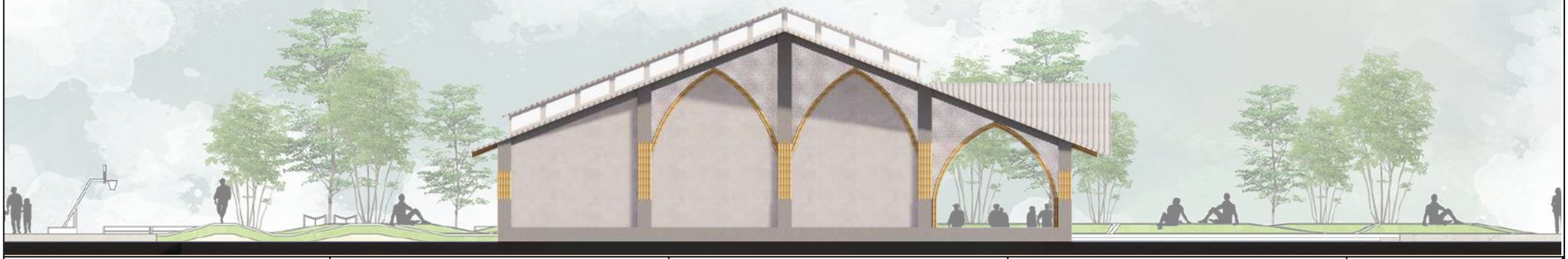
DENAH PENGOLAHAN SAMPAH

1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	DENAH PENGOLAHAN SAMPAH		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

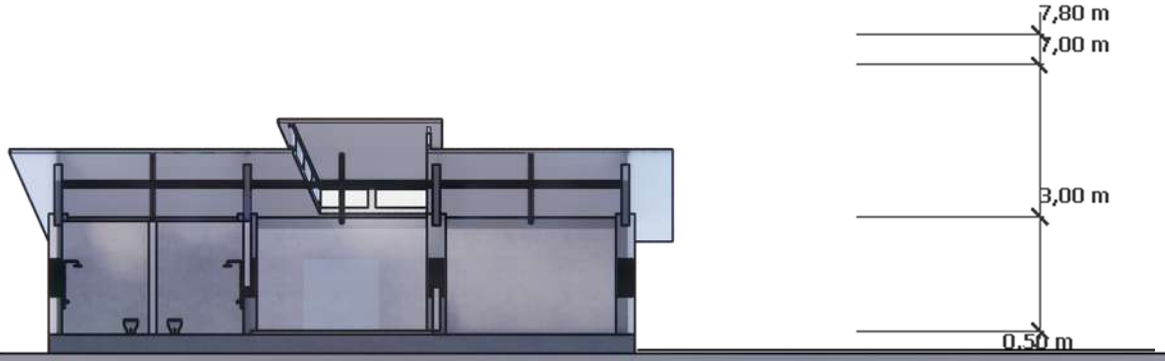
TAMPAK DEPAN PENGOLAHAN SAMPAH
1:200

TAMPAK KANAN PENGOLAHAN SAMPAH
1:200



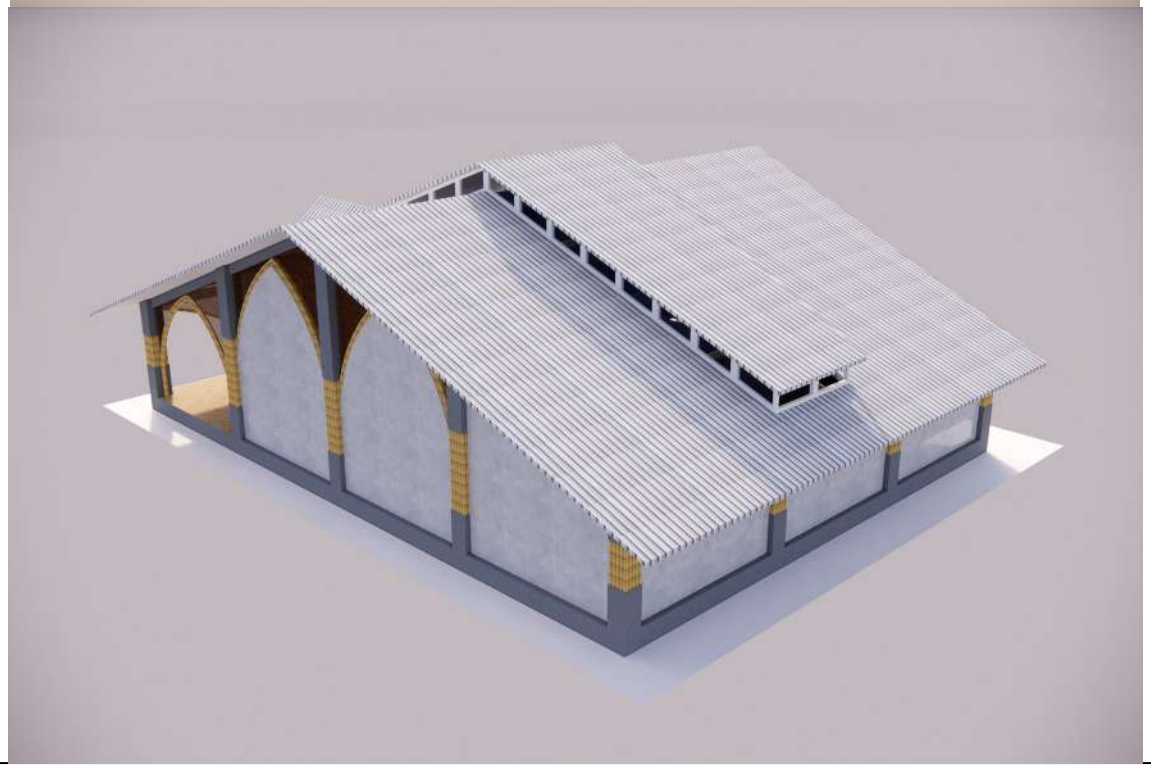
	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	TAMPAK DEPAN & TAMPAK KANAN PENGOLAHAN SAMPAH		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

POTONGAN AA PENGOLAHAN SAMPAH
1:200



POTONGAN BB PENGOLAHAN SAMPAH
1:200

ARSITEKTUR UIN MALANG	JUDUL TUGAS AKHIR	N			O. LEMBAR:
	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	POTONGAN AA & POTONGAN BB PENGOLAHAN SAMPAH		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR
PENGOLAHAN SAMPAH

SKALA

NO. GAMBAR

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

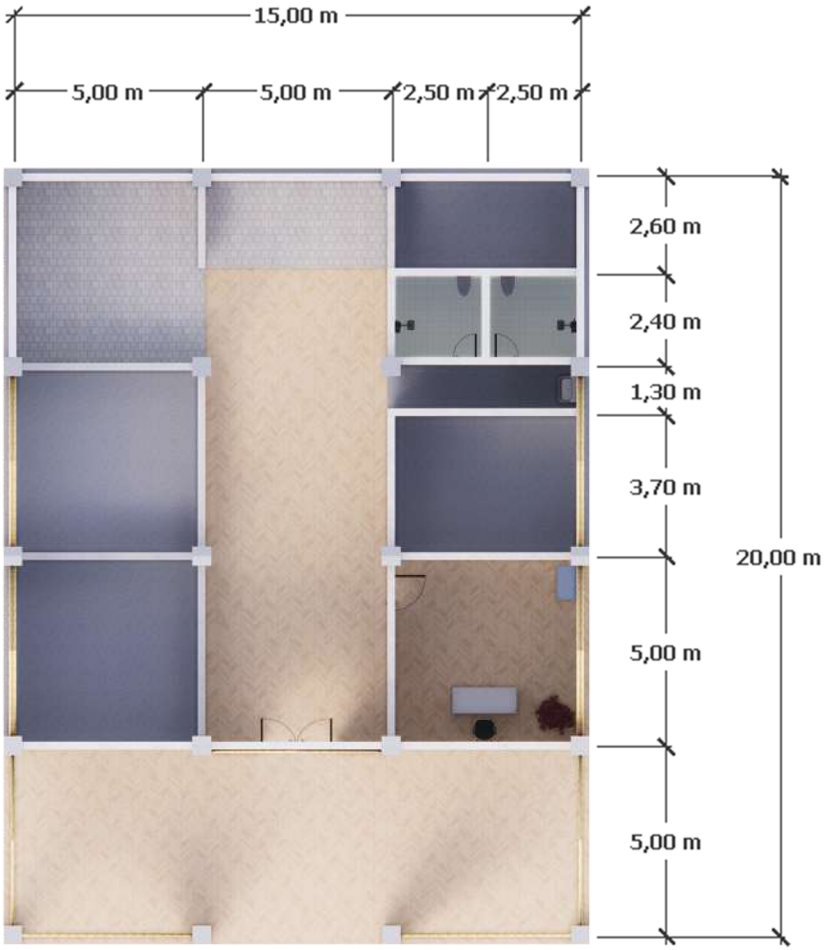
ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR
PENGOLAHAN SAMPAH

SKALA

NO. GAMBAR



DENAH PEMANFAATAN SAMPAH

1:200

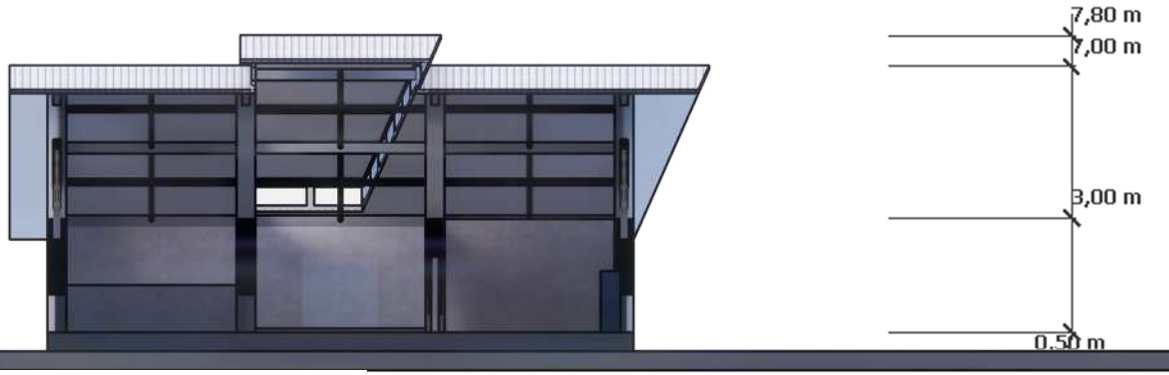
	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	DENAH PEMANFAATAN SAMPAH		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

TAMPAK DEPAN PEMANFAATAN SAMPAH
1:200

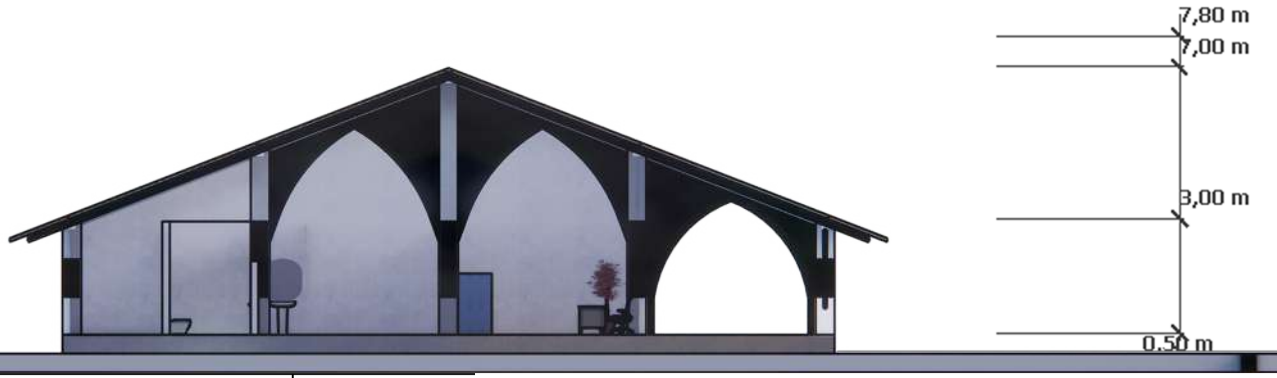
TAMPAK KANAN PEMANFAATAN SAMPAH
1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	TAMPAK DEPAN & TAMPAK KANAN PEMANFAATAN SAMPAH		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

POTONGAN AA PEMANFAATAN SAMPAH
1:200



POTONGAN BB PEMANFAATAN SAMPAH
1:200



	JUDUL TUGAS AKHIR	NAM			EMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	POTONGAN AA & POTONGAN BB PEMANFAATAN SAMPAH		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR
PEMANFAATAN SAMPAH

SKALA

NO. GAMBAR

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

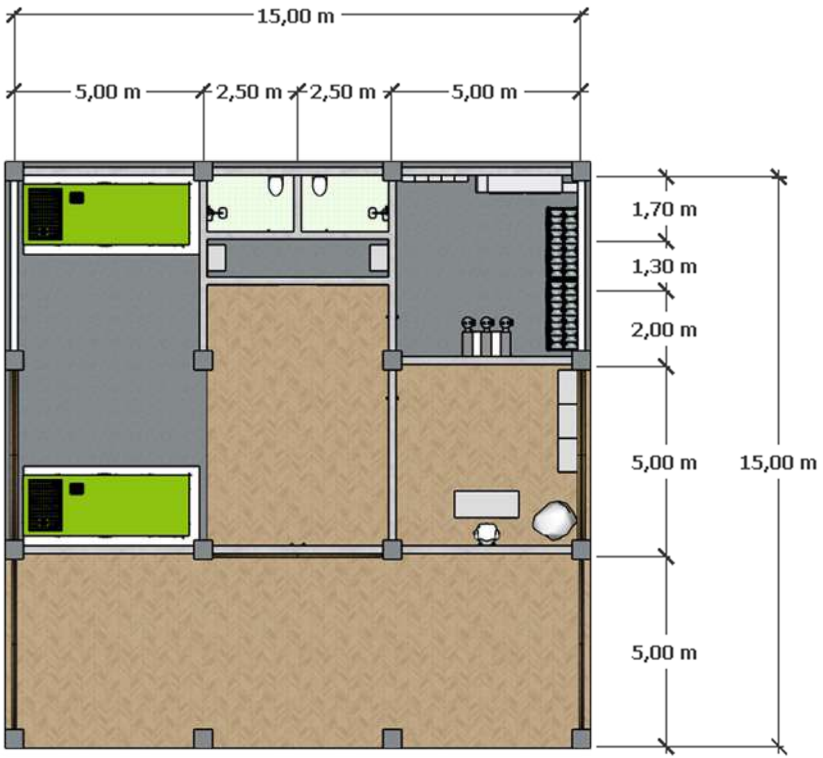
ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR
PEMANFAATAN SAMPAH

SKALA

NO. GAMBAR



DENAH MEE

1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	DENAH MEE		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

TAMPAK DEPAN MEE

1:200

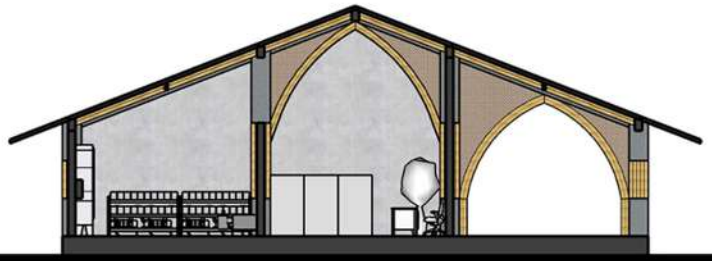
TAMPAK KANAN MEE

1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	TAMPAK DEPAN & TAMPAK KANAN MEE		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

POTONGAN AA MEE
1:200

POTONGAN BB MEE
1:200



ARSITEKTUR UIN MALANG	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR	NO. LEMBAR:
	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	POTONGAN AA & POTONGAN BB MEE	
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR / SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

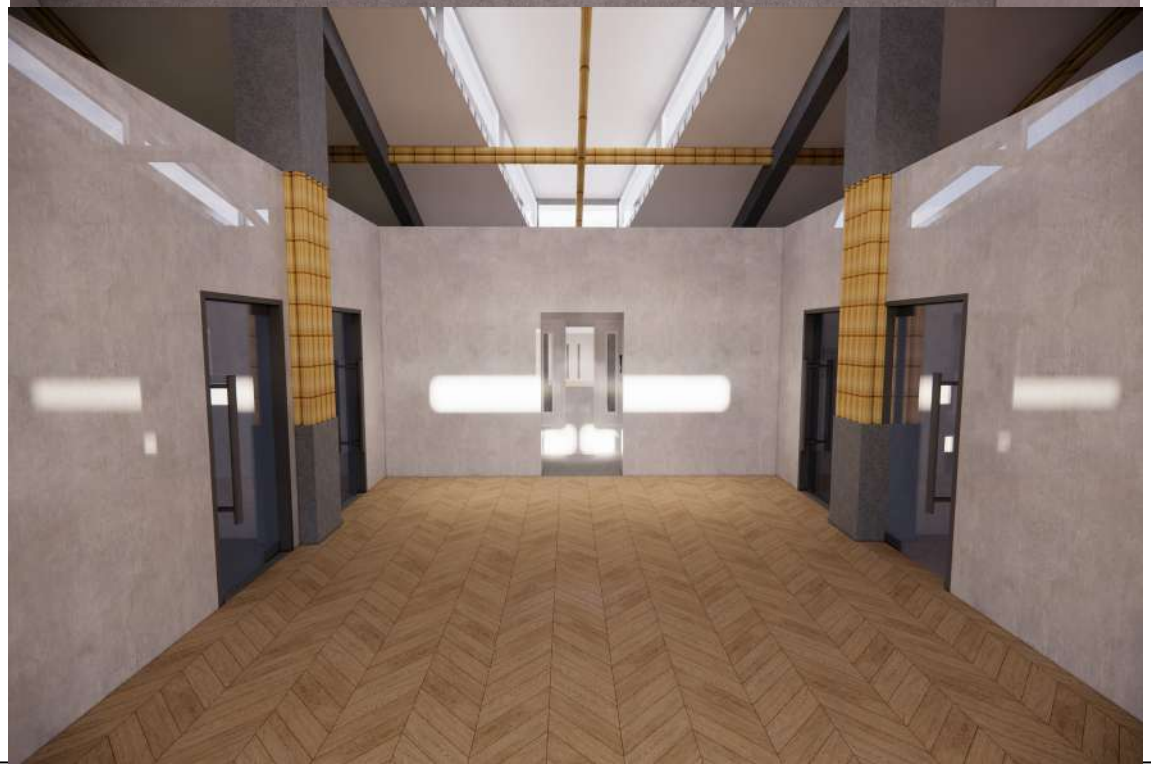
ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR
MEE

SKALA

NO. GAMBAR



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

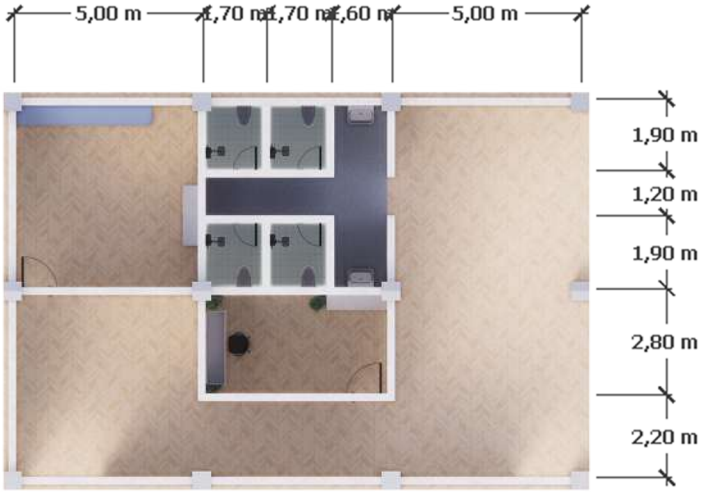
ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR
MEE

SKALA

NO. GAMBAR



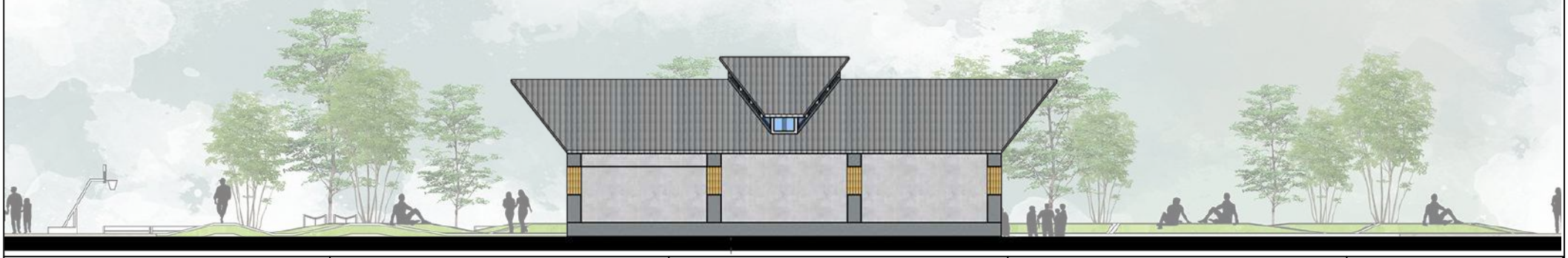
DENAH DERMAGA

1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	DENAH DERMAGA		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

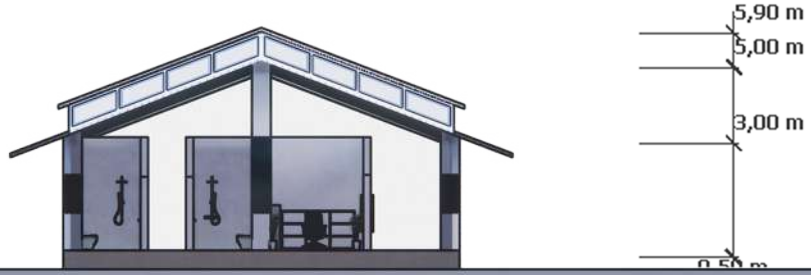
TAMPAK DEPAN DERMAGA
1:200

TAMPAK KANAN DERMAGA
1:200



	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	TAMPAK DEPAN & TAMPAK KANAN DERMAGA		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

POTONGAN AA DERMAGA
1:200



POTONGAN BB DERMAGA
1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	POTONGAN AA & POTONGAN BB DERMAGA		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR
DERMAGA

SKALA

NO. GAMBAR

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

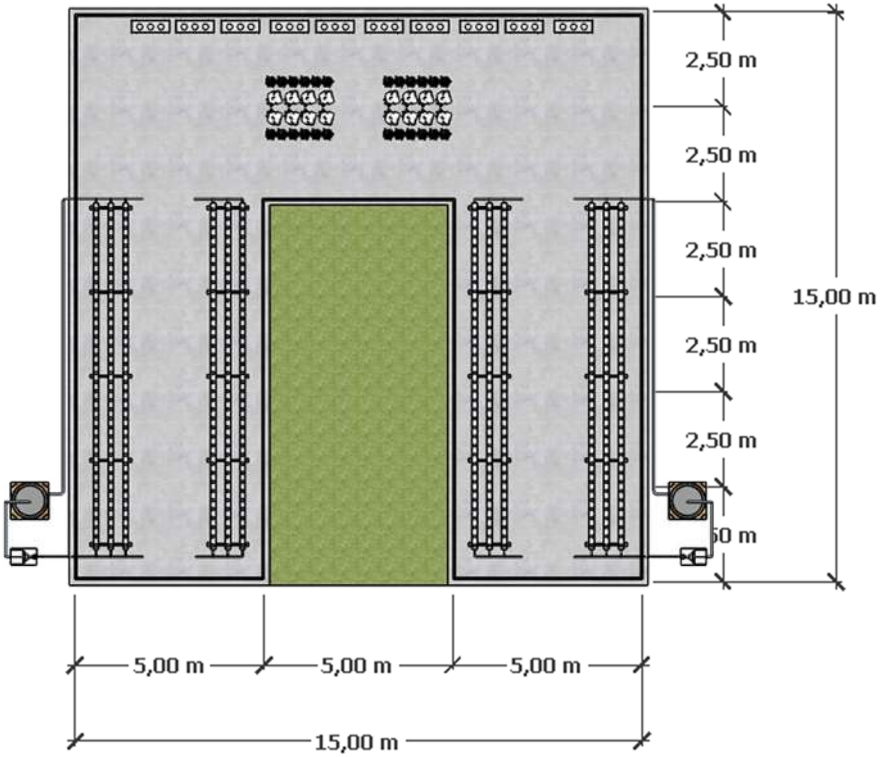
ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR
DERMAGA

SKALA

NO. GAMBAR

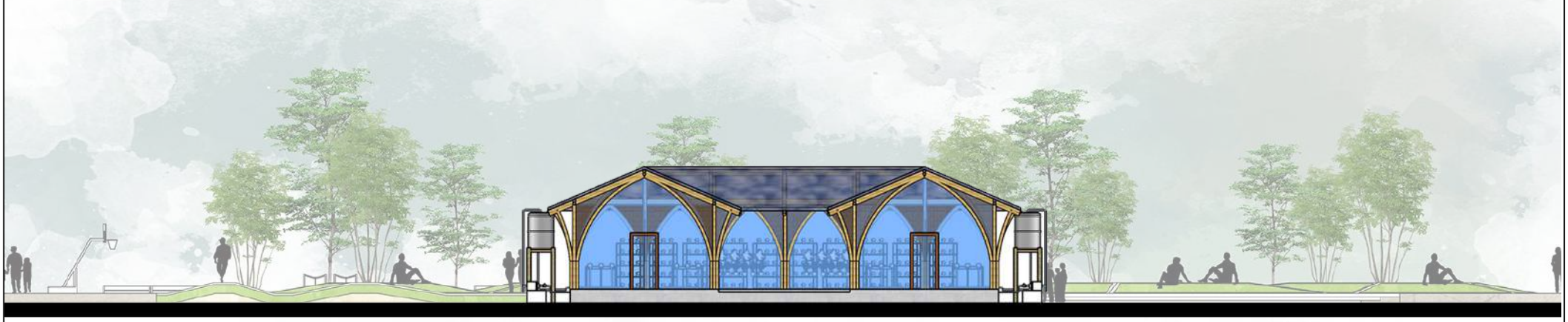


DENAH GREENHOUSE

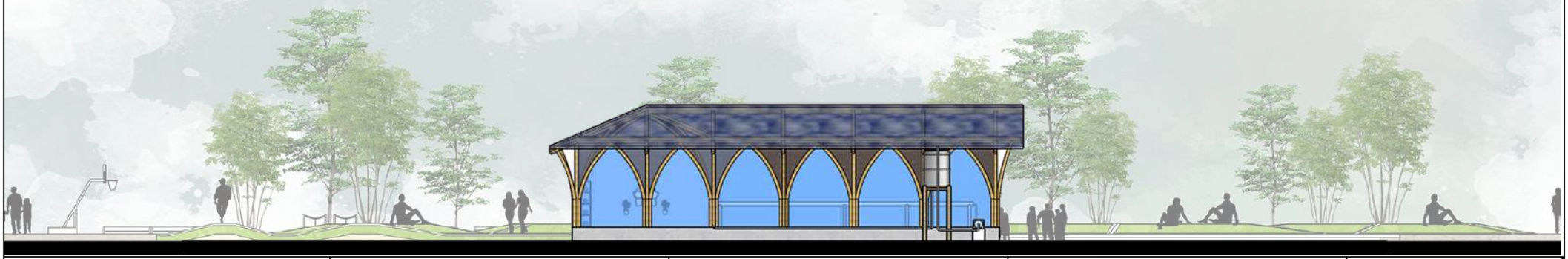
1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	DENAH GREENHOUSE		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

TAMPAK DEPAN GREENHOUSE
1:200

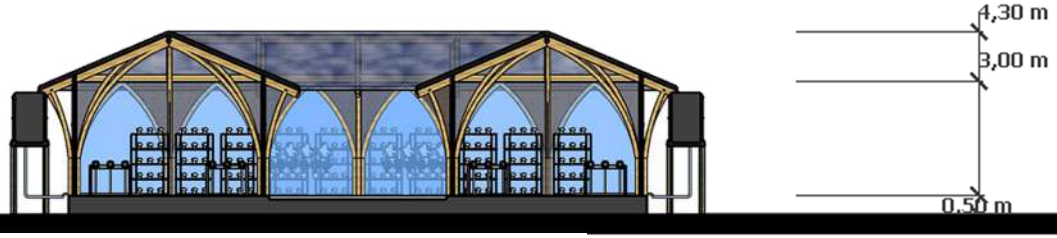


TAMPAK KANAN GREENHOUSE
1:200

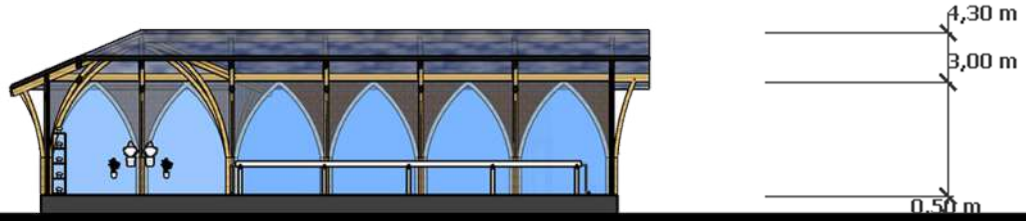


	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	TAMPAK DEPAN & TAMPAK KANAN GREENHOUSE		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

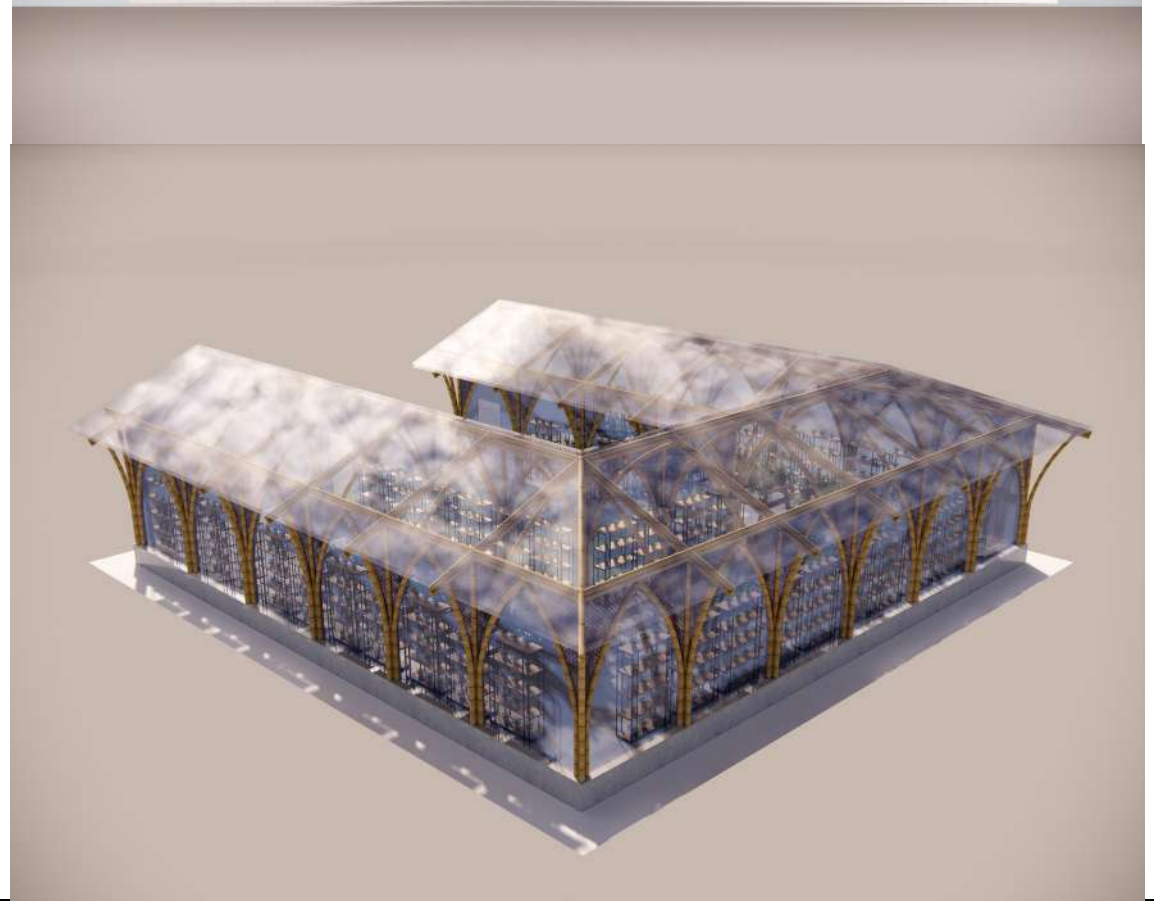
POTONGAN AA GREENHOUSE
1:200



POTONGAN BB GREENHOUSE
1:200



	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	POTONGAN AA & POTONGAN BB GREENHOUSE		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR
GREENHOUSE

SKALA

NO. GAMBAR

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

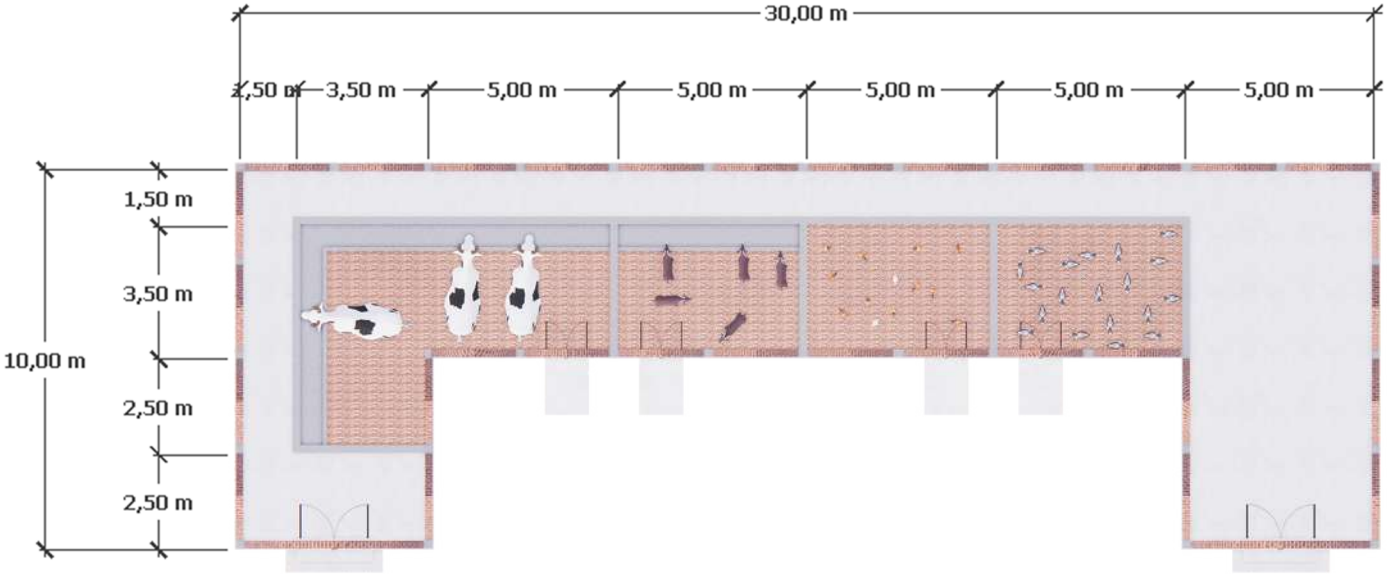
ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR
GREENHOUSE

SKALA

NO. GAMBAR



DENAH PETERNAKAN

1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	DENAH PETERNAKAN		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

TAMPAK DEPAN PETERNAKAN
1:200

TAMPAK KANAN PETERNAKAN
1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	TAMPAK DEPAN & TAMPAK KANAN PETERNAKAN		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

POTONGAN AA PETERNAKAN
1:200

POTONGAN BB PETERNAKAN
1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
ARSITEKTUR UIN MALANG	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	POTONGAN AA & POTONGAN BB PETERNAKAN		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	LOKASI PERANCANGAN DS. BETET, KEC. NGRONGGOT, KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	DOSEN PEMBIMBING 1 DOSEN PEMBIMBING 2 PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR
PETERNAKAN

SKALA

NO. GAMBAR

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

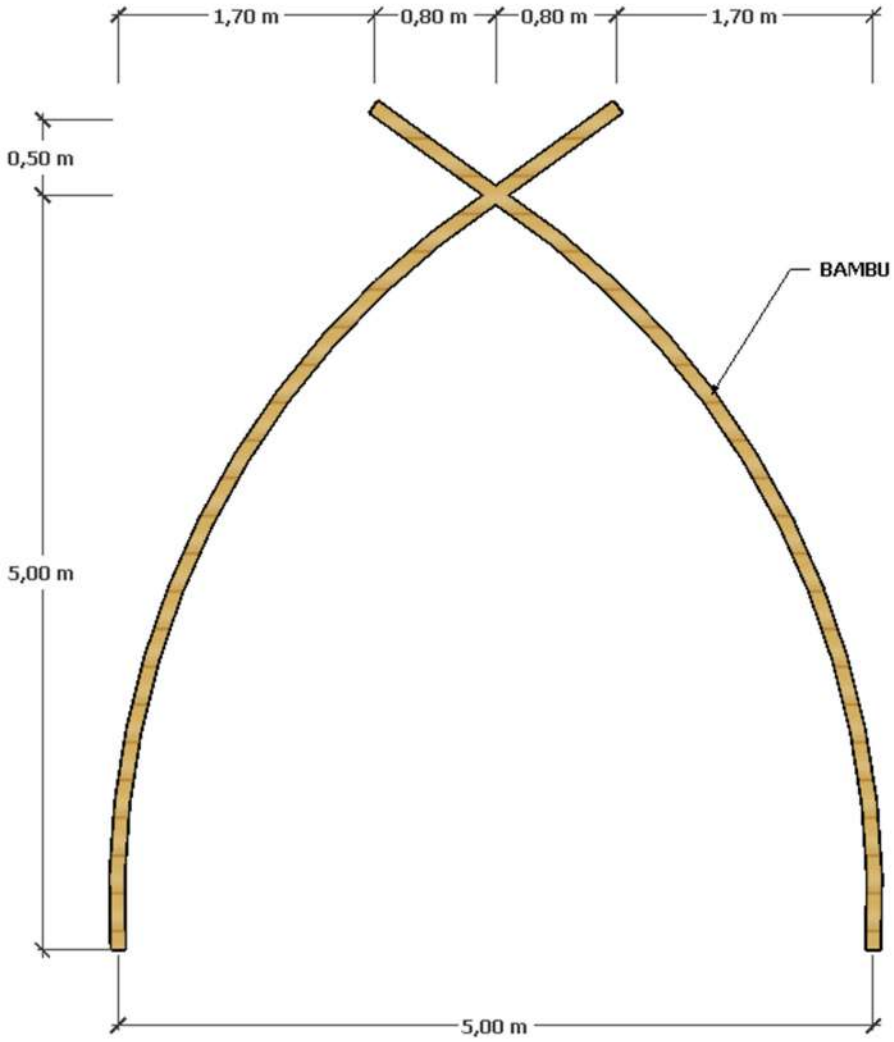
ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

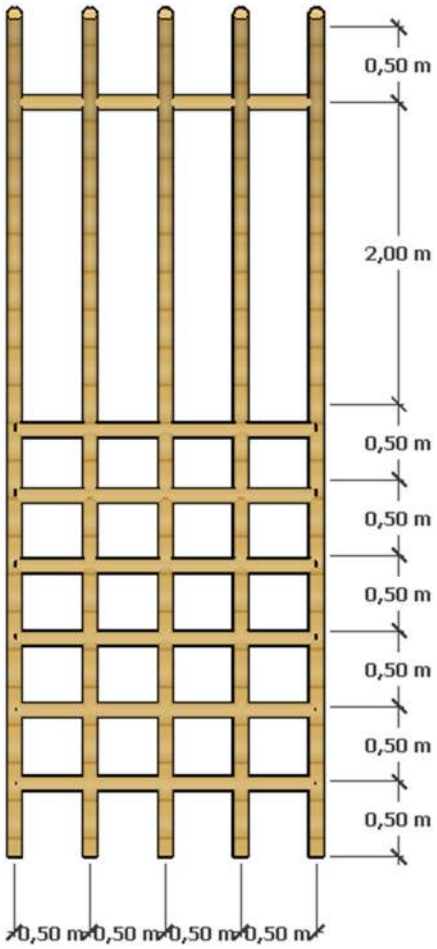
JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR
PETERNAKAN

SKALA

NO. GAMBAR





DETAIL ARSITEKTUR LANSEKAP 1

1:50

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

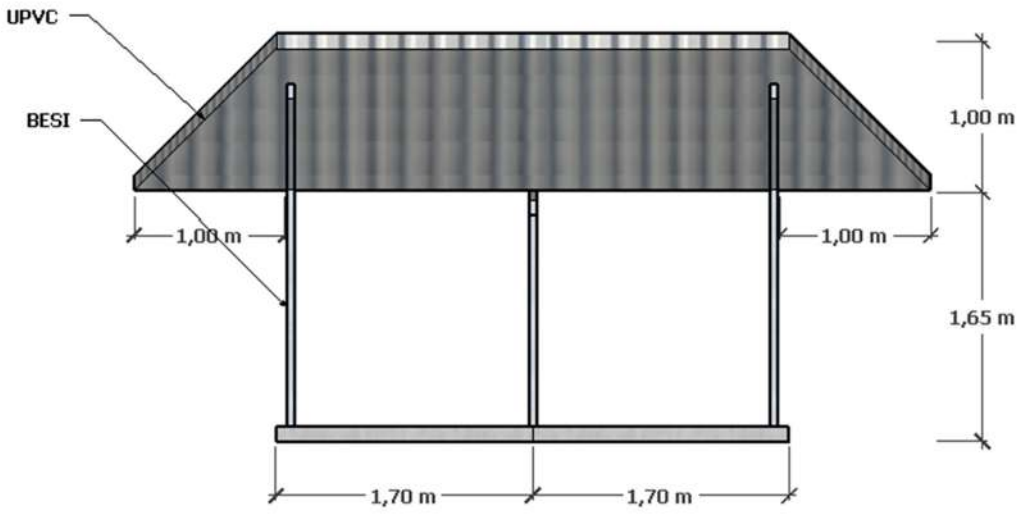
JUDUL GAMBAR

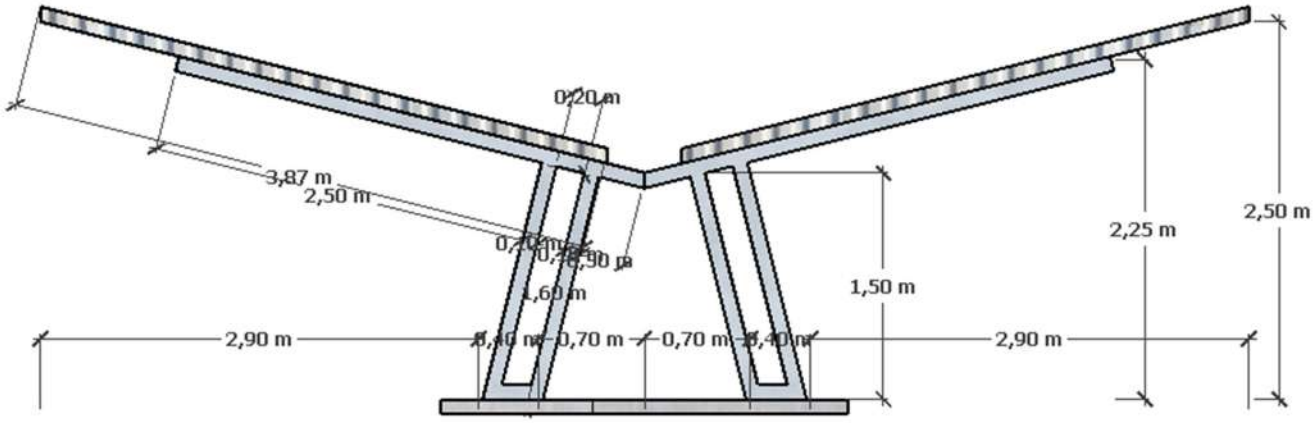
DETAIL ARSITEKTUR
LANSKAP

SKALA

1:50

NO. GAMBAR





DETAIL ARSITEKTUR LANSEKAP 2

1:50

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

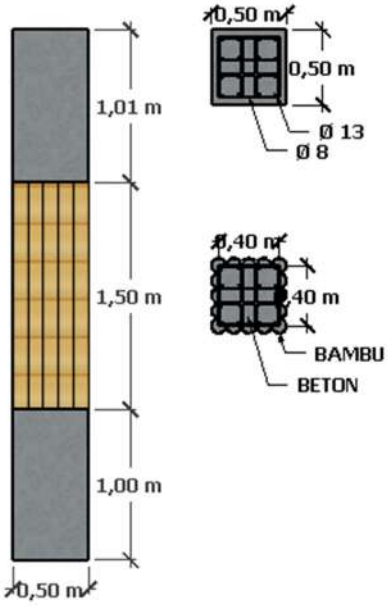
JUDUL GAMBAR

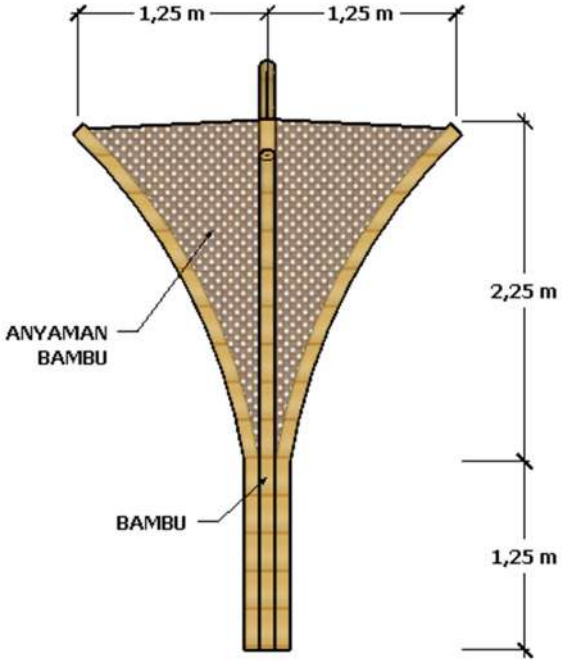
DETAIL ARSITEKTUR
LANSKAP

SKALA

1:50

NO. GAMBAR





DETAIL ARSITEKTUR BANGUNAN

1:50

ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

REDESAIN WISATA TANI BETET
DI KABUPATEN NGANJUK
DENGAN PENDEKATAN
ARSITEKTUR EKOLOGI

DS. BETET, KEC. NGRONGGOT,
KAB. NGANJUK, PROV. JAWA
TIMUR

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

DOSEN PEMBIMBING 1

PROF. DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T

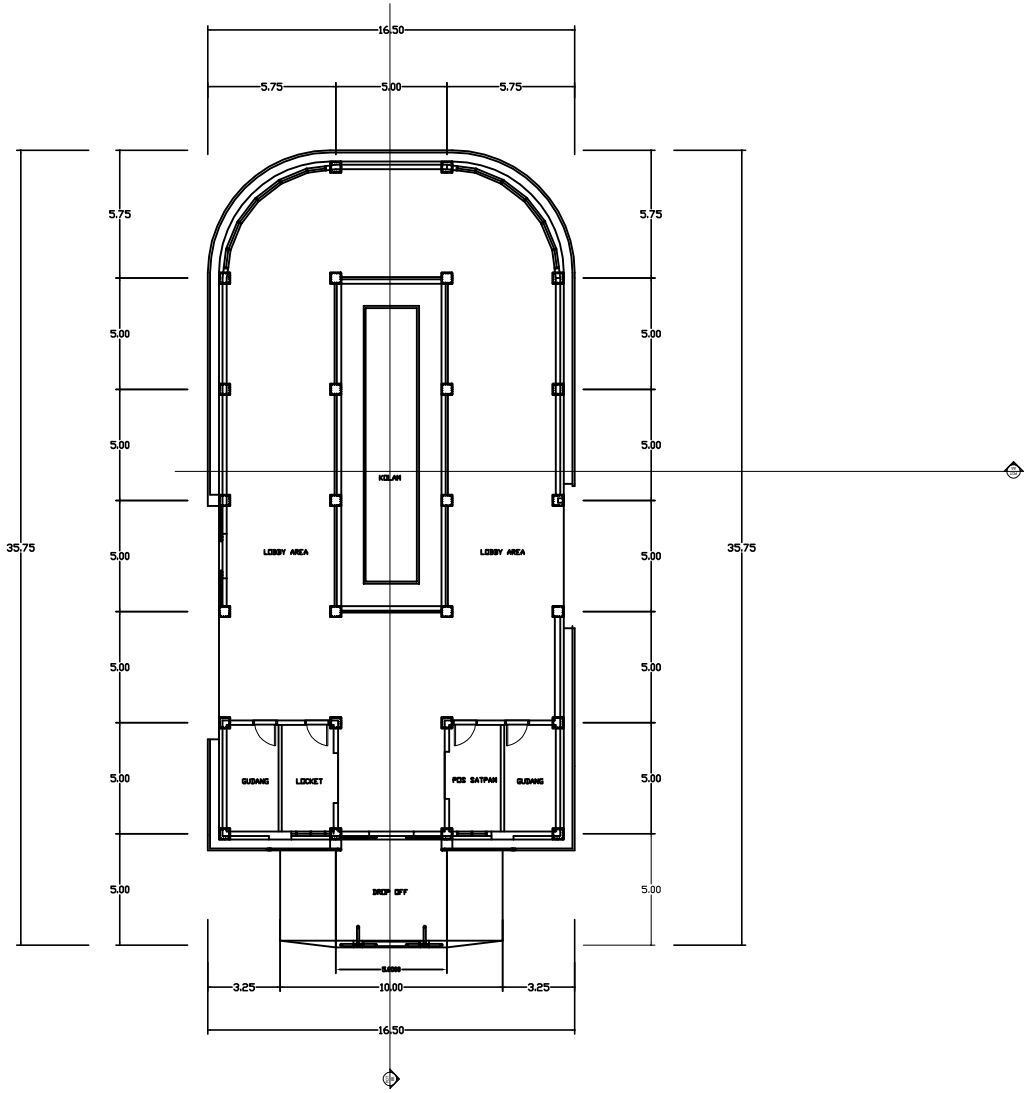
JUDUL GAMBAR

DETAIL ARSITEKTUR
BANGUNAN

SKALA

1:50

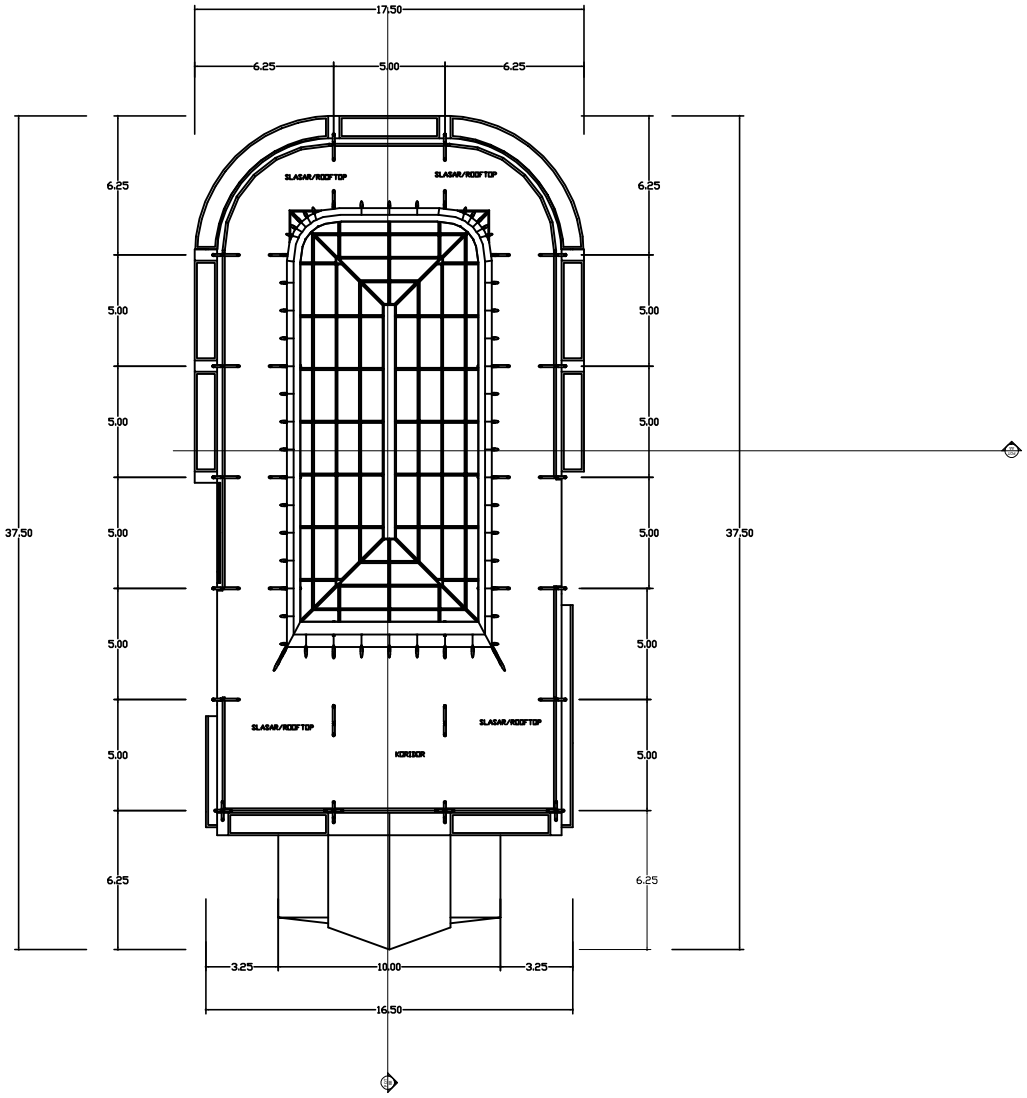
NO. GAMBAR



DENAH LT. 1 LOBBY

1:200

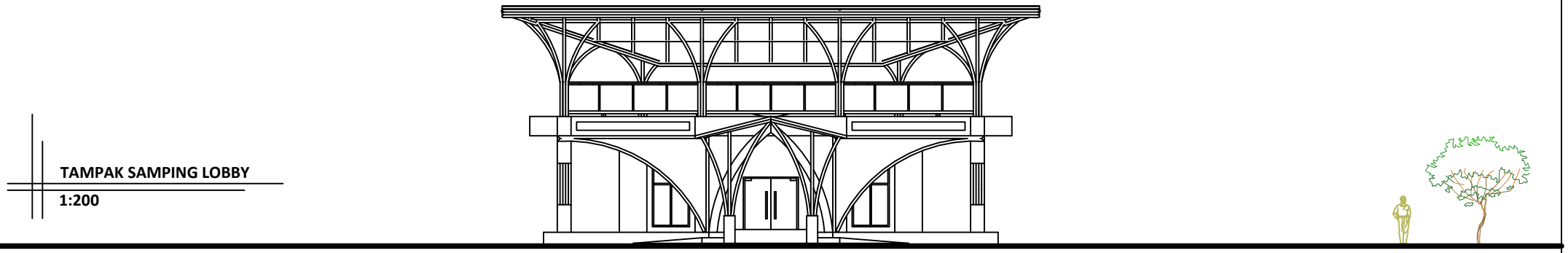
	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	DENAH LT. 1 LOBBY		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	DS. BETET, KEC. NGRONGGOT KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	PROF.DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:



DENAH LT. 2 LOBBY

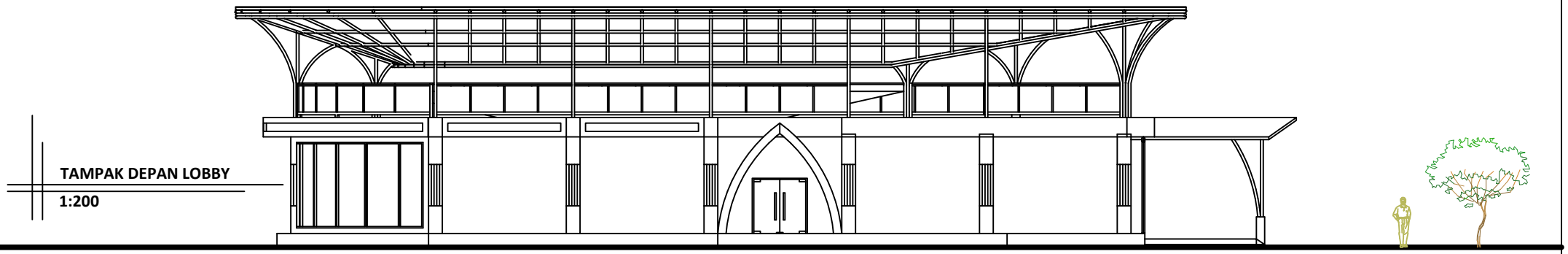
1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	DENAH LT. 2 LOBBY		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	DS. BETET, KEC. NGRONGGOT KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	PROF.DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:



TAMPAK SAMPING LOBBY

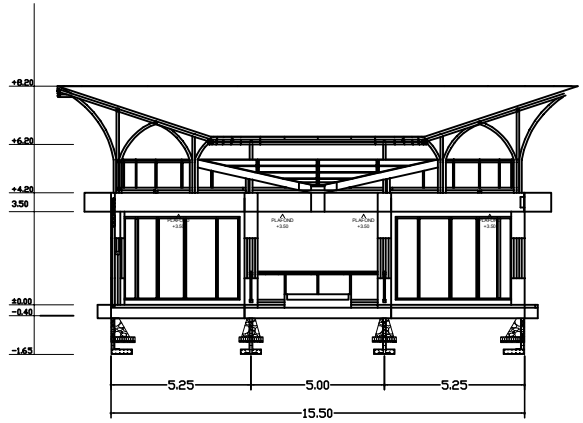
1:200



TAMPAK DEPAN LOBBY

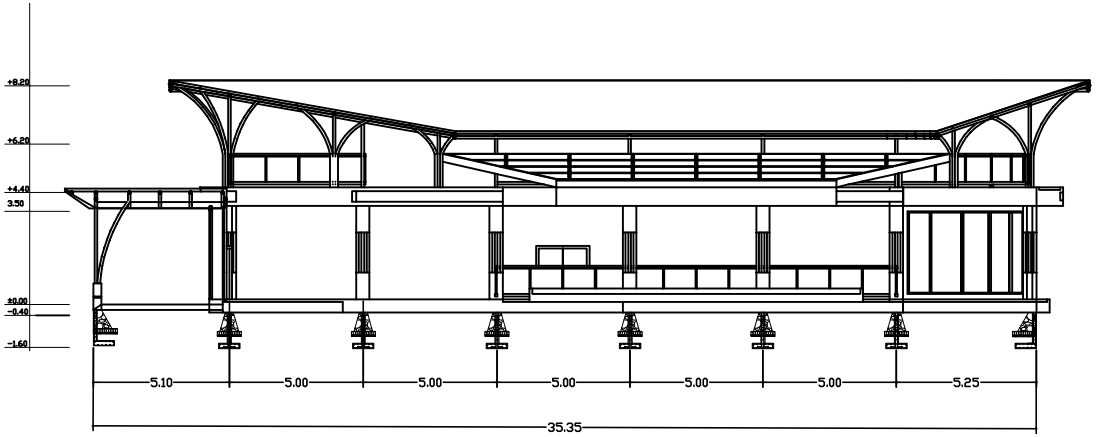
1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	TAMPAK DEPAN & SAMPING GREENHOUSE		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	DS. BETET, KEC. NGRONGGOT KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	PROF.DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:



POTONGAN AA LOBBY

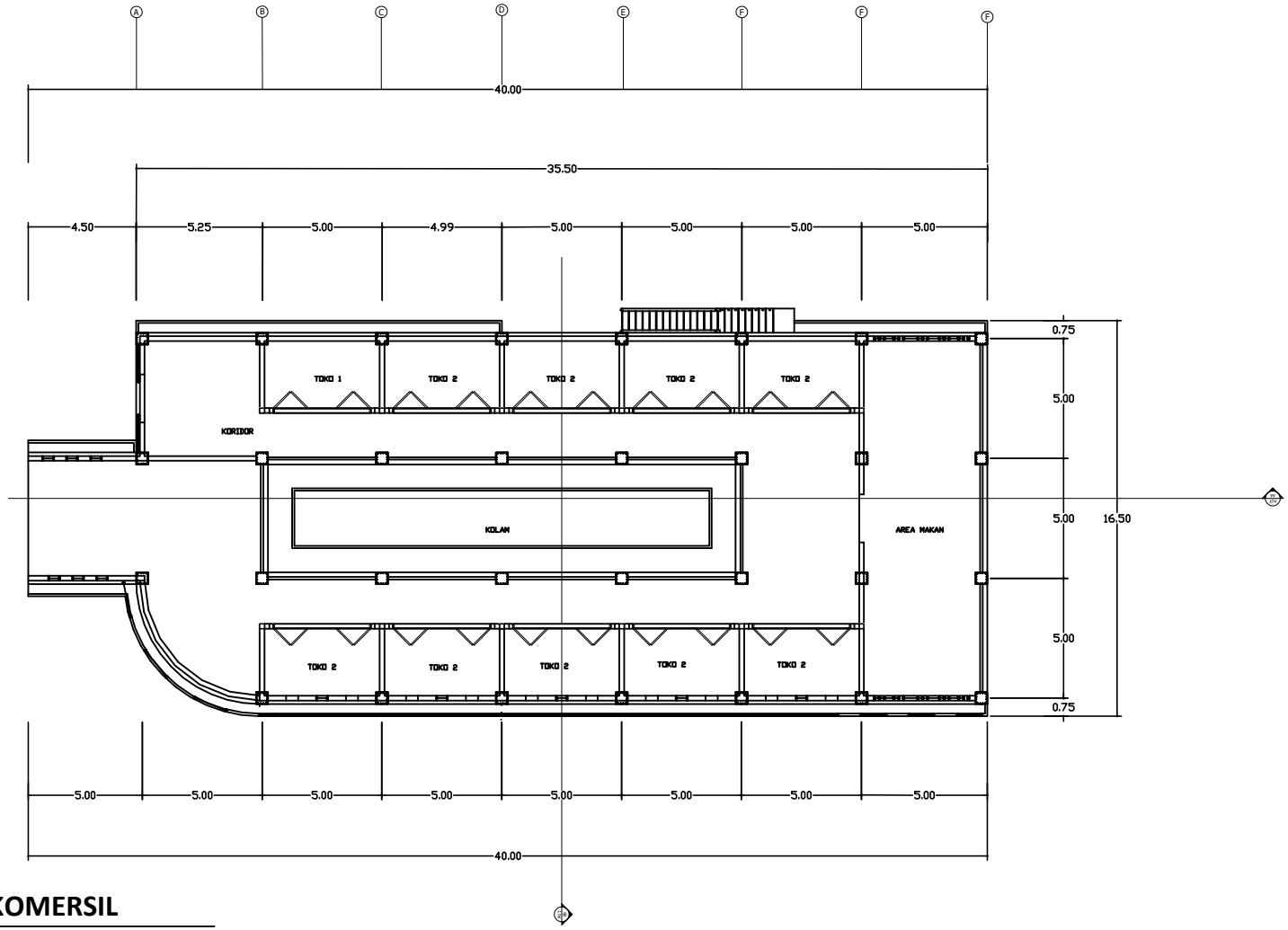
1:200



POTONGAN BB LOBBY

1:200

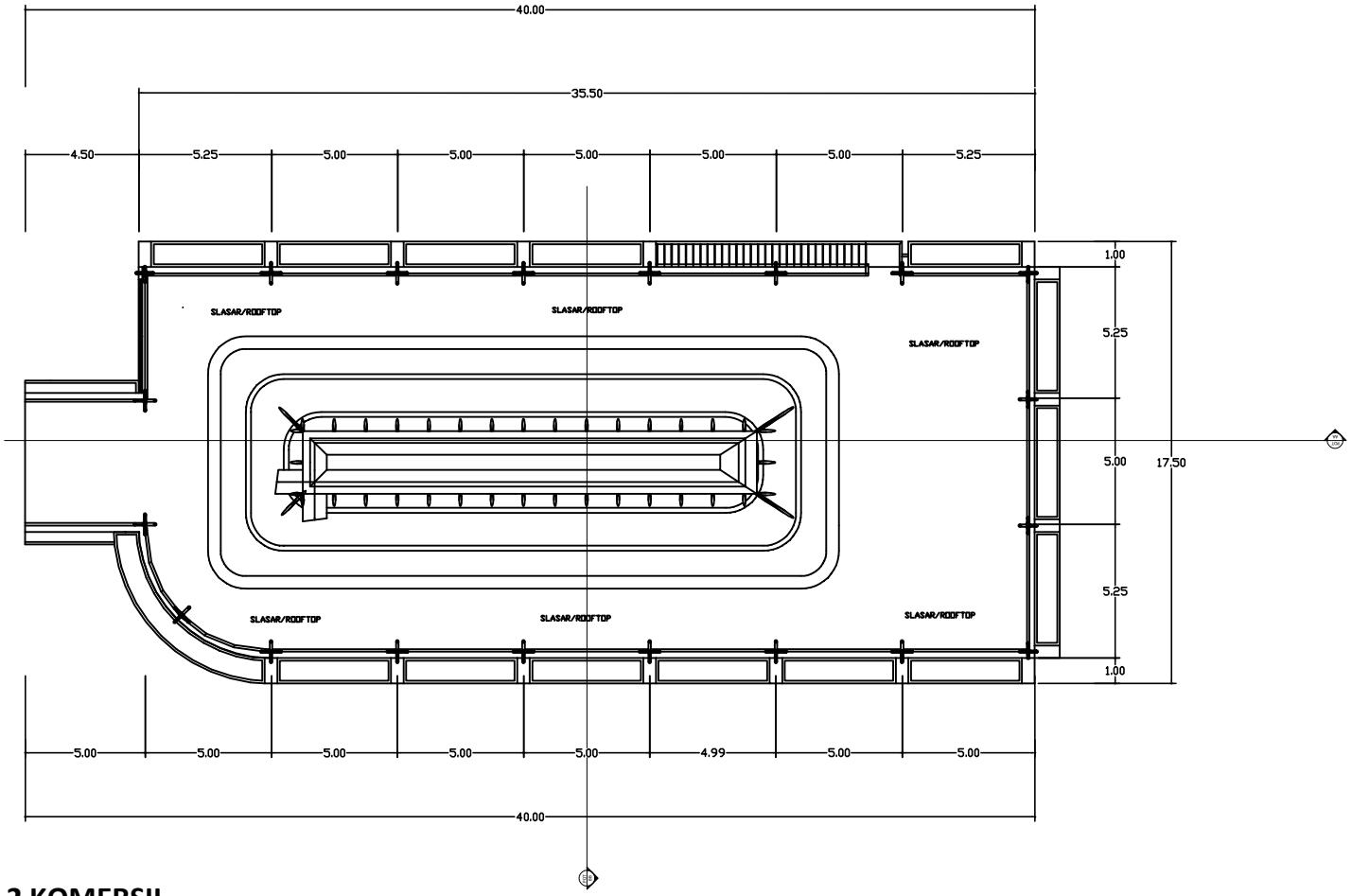
	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	POTONGAN LOBBY		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	DS. BETET, KEC. NGRONGGOT KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	PROF.DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:



DENAH LT. 1 KOMERSIL

1:200

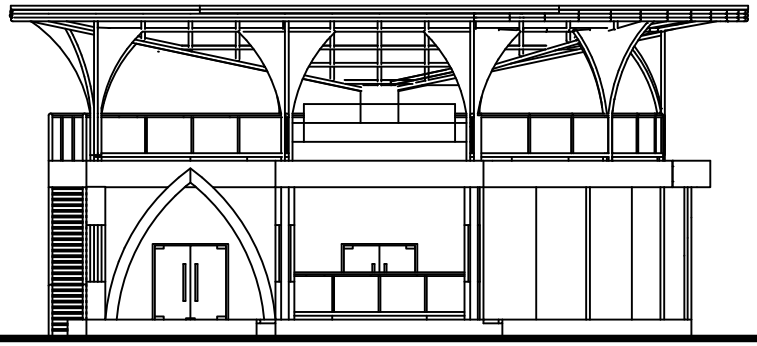
	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	DENAH LT. 1 KOMERSIL		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	DS. BETET, KEC. NGRONGGOT KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	PROF.DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:



DENAH LT. 2 KOMERSIL

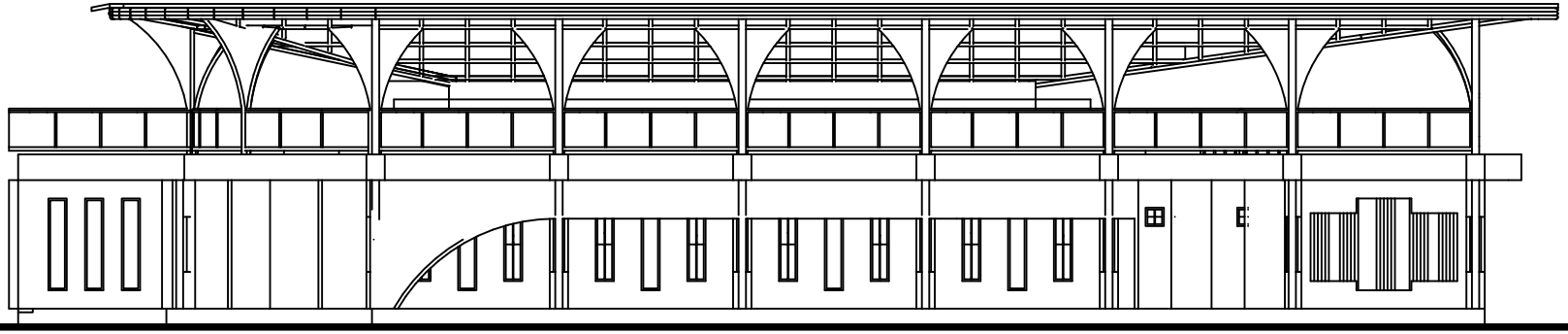
1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	DENAH LT. 2 KOMERSIL		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	DS. BETET, KEC. NGRONGGOT KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	PROF.DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:



TAMPAK SAMPING KOMERSIL

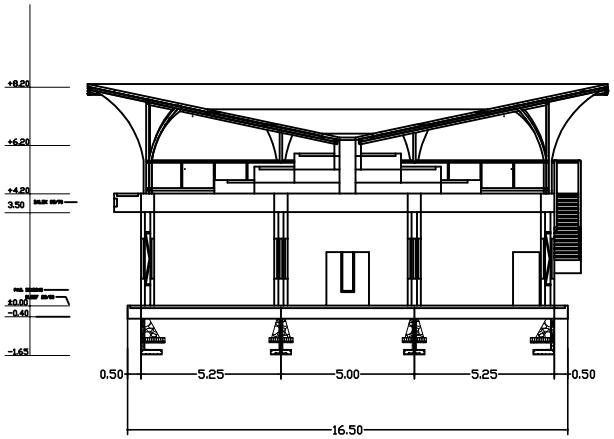
1:200



TAMPAK DEPAN

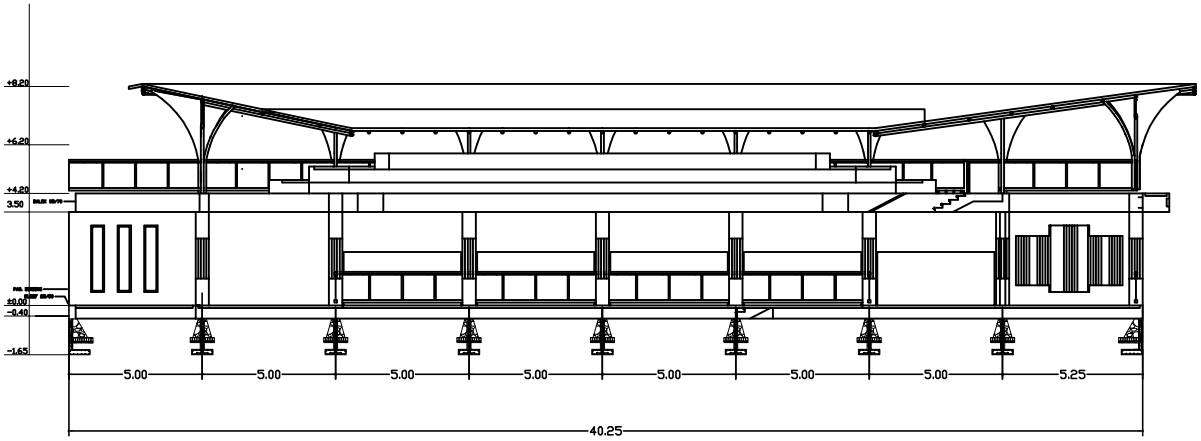
1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	TAMPAK DEPAN & SAMPING KOMERSIL		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	DS. BETET, KEC. NGRONGGOT KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	PROF.DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:



POTONGAN AA KOMERSIL

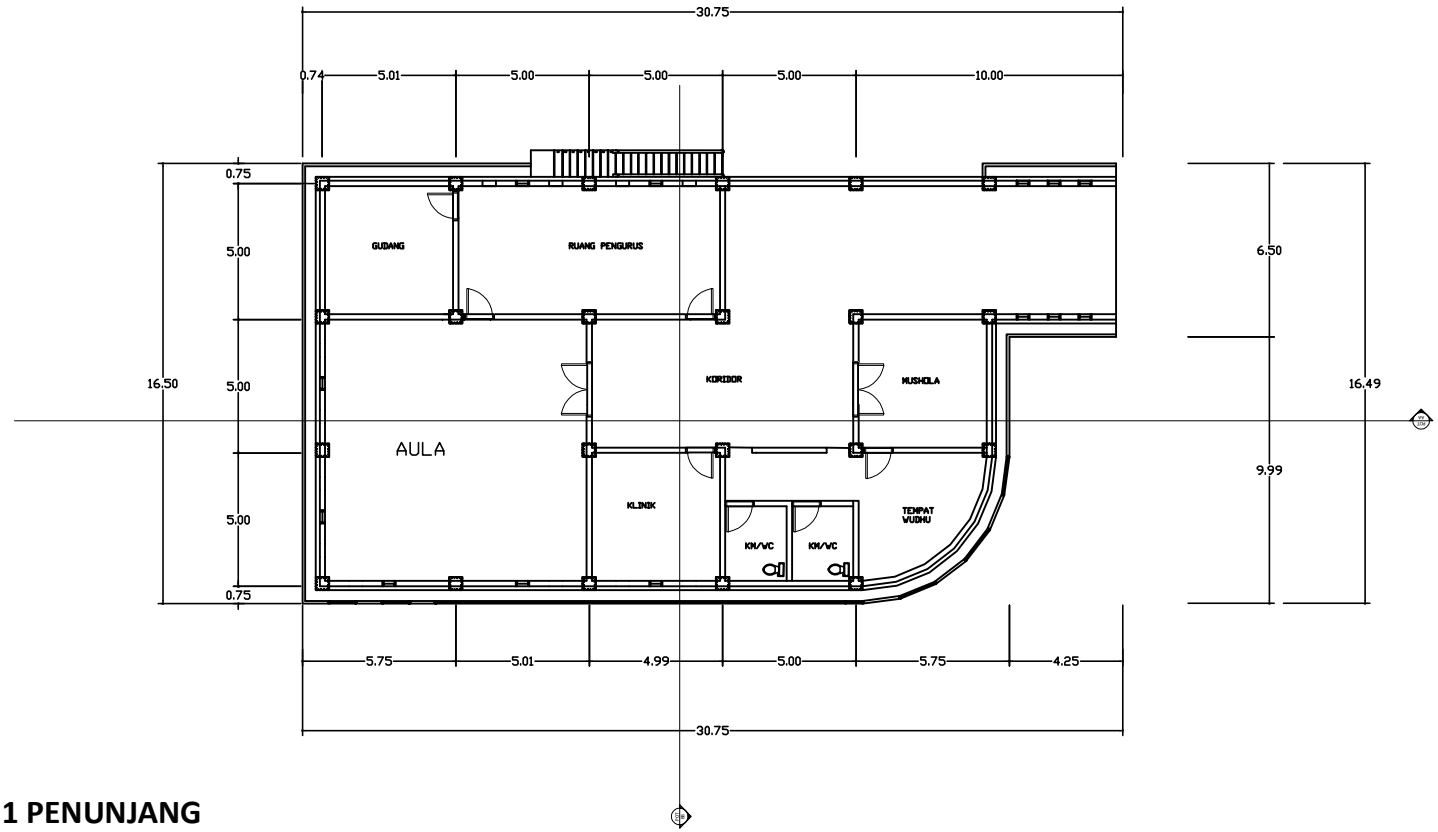
1:200



POTONGAN BB KOMERSIL

1:200

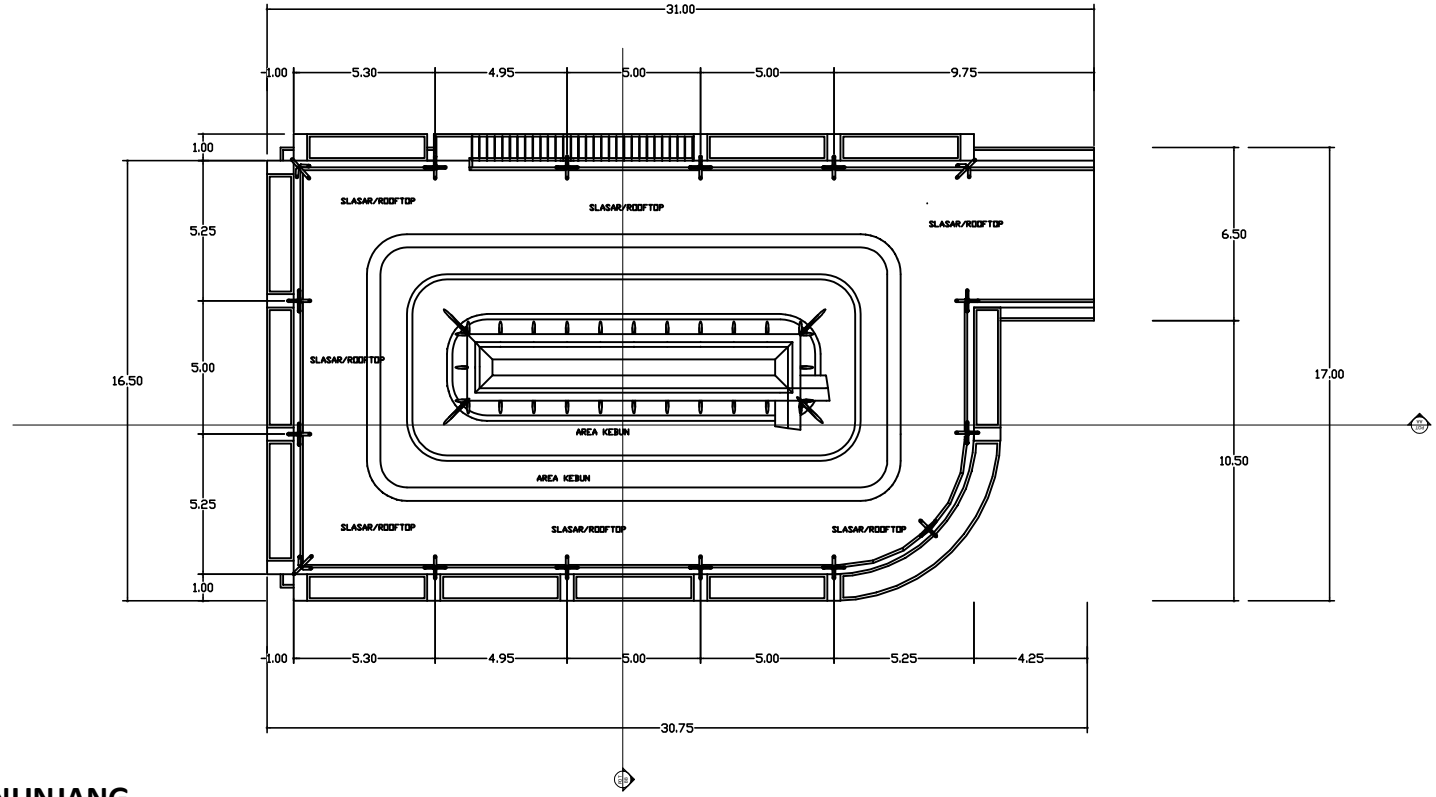
	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	POTONGAN KOMERSIL		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	DS. BETET, KEC. NGRONGGOT KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	PROF.DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:



DENAH LT. 1 PENUNJANG

1:200

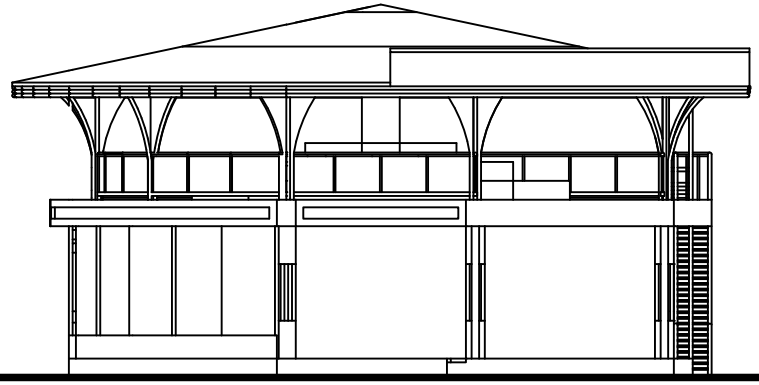
	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	DENAH LT. 1 PENUNJANG		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	DS. BETET, KEC. NGRONGGOT KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	PROF.DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:



DENAH LT. 2 PENUNJANG

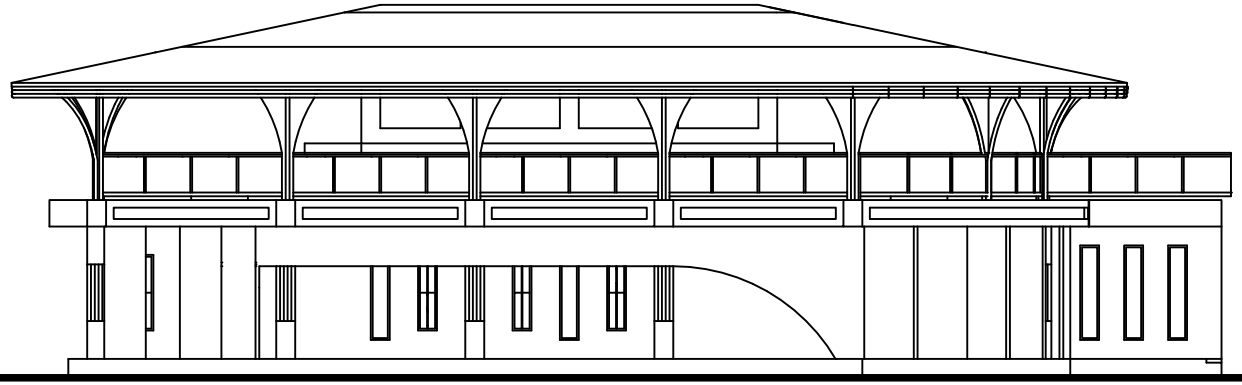
1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	DENAH LT. 2 PENUNJANG		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	DS. BETET, KEC. NGRONGGOT KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	PROF.DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:



TAMPAK SAMPING PENUNJANG

1:200



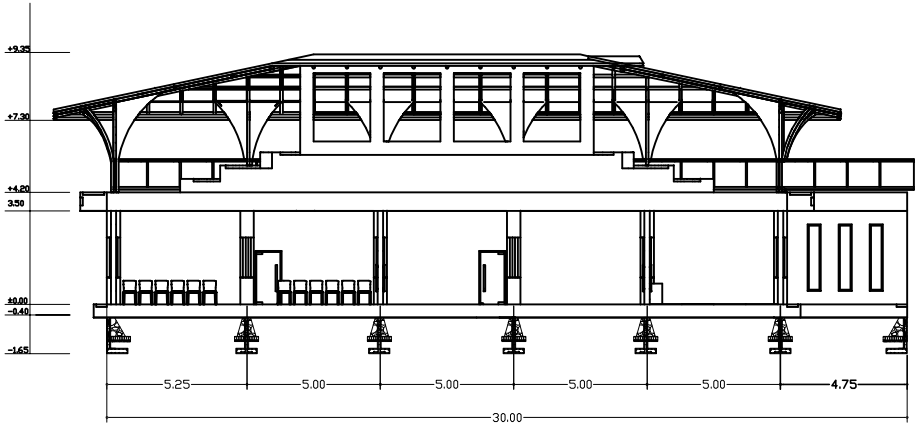
TAMPAK DEPAN PENUNJANG

1:200

	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	TAMPAK DEPAN & SAMPING PENUNJANG		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	DS. BETET, KEC. NGRONGGOT KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	PROF.DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

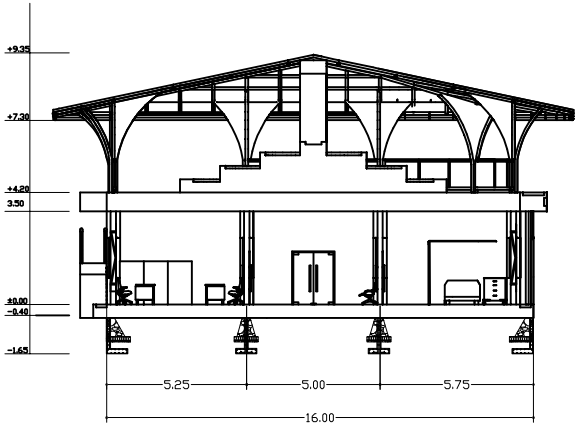
POTONGAN AA PENUNJANG

1:200



POTONGAN BB PENUNJANG

1:200



	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA MAHASISWA	JUDUL GAMBAR		NO. LEMBAR:
	REDESAIN WISATA TANI BETET DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI	MAMBA'UL FAUZI ALWI 18660026	POTONGAN PENUNJANG		
PRODI TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG	DS. BETET, KEC. NGRONGGOT KAB. NGANJUK, PROV. JAWA TIMUR	PROF.DR. AGUNG SEDAYU, S.T., M.T. ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH,M.T	KODE GAMBAR	SKALA 1:200	JUMLAH LEMBAR:

Apreb

REDESAIN

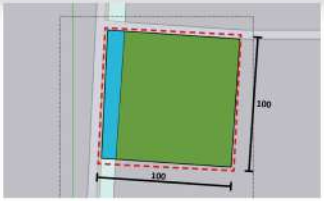
WISATA TANI BETET

DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI

MAMBA'UL FAUZI ALWI

18660026

Nama proyek : Wisata Tani Betet
Fungsi site : Tempat Wisata Agrikultur
Lokasi site : Ds. Betet, Kec. Ngronggot, Kab. Nganjuk, Prov. Jatim
Jenis : Tempat Wisata
Luas site : 10.000 m2
Batasan : Utara : Jalan
Selatan : Sawah
Barat : Sungai
Timur : Sawah



FUNGSI

FUNGSI PRIMER

PARIWISATA
Menyediakan wisata yang menarik bagi pengunjung yang mencari pengalaman baru.

PENDIDIKAN
Menyediakan pemahaman dan pengetahuan tentang proses pertanian, termasuk tanam, pemeliharaan, dan panen.

FUNGSI SEKUNDER

EDUKASI LINGKUNGAN
Menunjukkan pengaruh manusia terhadap lingkungan, dan bagaimana pertanian dapat dilakukan dengan cara yang berkelanjutan.

EKONOMI
Meningkatkan ekonomi lokal melalui peningkatan wisatawan yang berkunjung dan membeli produk lokal.

FUNGSI TERSIER

PROMOSI PRODUK PERTANIAN
Wisata edukasi agrikultur dapat mempromosikan produk pertanian lokal dan memberikan peluang untuk memasarkan produk langsung kepada wisatawan.

PENINGKATAN KESADARAN MASYARAKAT
Wisata edukasi agrikultur dapat membantu meningkatkan kesadaran masyarakat tentang pentingnya pertanian dalam kehidupan sehari-hari dan memberikan pengalaman langsung tentang proses produksi makanan.

Issue

Banyak fasilitas yang butuh perhatian lebih lanjut.

Banyak lahan kosong yang tidak terpakai.

Desain fasad yang monoton dan membosankan.

Kurangnya peneduh.

Terdapat ruang negatif yang dapat digunakan untuk hal-hal negatif.

Objek

Wisata Tani Desa Betet Kabupaten Nganjuk

Wisata Tani Betet yang terletak di wilayah Desa Betet Kabupaten Nganjuk Jalan Ngronggot yang merupakan obyek wisata Nganjuk yang menampilkan sarana hiburan agrikultur dan air dengan suasana khas pedesaan, serta spot foto yang sangat keren dengan memanfaatkan sungai di kawasan desa Betet yang dulunya sangat kotor.

Kriteria

Merespon iklim setempat

Meminimalkan penggunaan energi

Memanfaatkan material lokal

Menyediakan sumber energi dan pembuangan limbah

Pendekatan

Menggunakan pendekatan Arsitertur Ekologi

- Efisiensi energi
- Penggunaan bahan ramah lingkungan
- Desain lanskap
- Pemanfaatan energi terbarukan

Nilai Islam

Tidak membuat kerusakan

Melakukan Perbaikan

Berbuat baik kepada seluruh alam

"Dan janganlah kamu berbuat kerusakan di bumi setelah (diciptakan) dengan baik. Berdoalah kepada-Nya dengan rasa takut dan penuh harap. Sesungguhnya rahmat Allah sangat dekat kepada orang yang berbuat kebaikan."

Q.S. Al-Araf : 56

Penerapan

Merancang area wisata yang unik dan iconic

Menciptakan desain yang ramah lingkungan dan hemat energi

Menggunakan pendekatan Ekologi

PROSES DAN KONSEP RANCANGAN

TAGLINE
(Eco-Park in Farm-Village)

PENDEKATAN
(Arsitektur Ekologi)

PRINSIP ISLAM
(Q.S. Al-Arraf : 56)

KONSEP DASAR
(eco-farm park in betet village)

- *eco-climate in response* → MERESPON IKLIM SETEMPAT
- *eco-energi in minimize* → MEMINIMALKAN PENGGUNAAN ENERGI
- *eco-local material in use* → MEMANFAATKAN MATERIAL LOKAL
- *eco-energy sources in provide* → MENYEDIAKAN SUMBER ENERGI, AIR, DAN PEMBUANGAN LIMBAH

Konsep Tapak | Konsep Ruang | Konsep Bentuk | Konsep Utilitas | Konsep Struktur

HASIL RANCANGAN

Pada bangunan utama diberikan rooftop yang terdapat kebun

Bentuk atap dibuat cekung ke dalam supaya air hujan dan cahaya dapat masuk

Pada atap lobby diberikan panel surya untuk sumber energi terbarukan

Atap rooftop dibuat transparan untuk memenuhi kebutuhan cahaya matahari dari tanaman

Panel surya dibuat rendah sehingga pengunjung dapat melihatnya dari dekat sebagai penerapan fungsi edukasi

Bentuk bangunan dibuat memanjang sesuai arah matahari untuk mengurangi panas dari sinar matahari

Diberikan skylight agar cahaya alami dapat masuk, dan juga supaya saat hujan air hujan juga masuk dan akan ditampung pada kolam hias yang ada di dalam ruangan

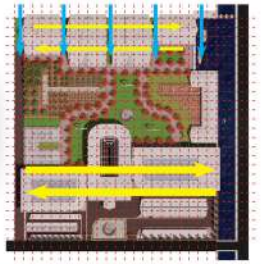
Untuk mengurangi penggunaan penerangan, pada ruang-ruang diberikan bukaan yang cukup untuk memaksimalkan cahaya yang masuk sehingga lebih hemat energi

Memberikan ventilasi udara yang cukup supaya udara alami dapat masuk serta mengurangi penggunaan pendingin ruangan

Fasad ditutup dengan anyaman bambu supaya cahaya matahari tidak langsung mengenai bangunan, sekaligus sebagai estetika

Menggunakan struktur beton bertulang pada lantai 1 dan diberikan lapisan bambu pada bagian tengah untuk estetika

Pada lantai 2 menggunakan bambu dan pada rangka atap menggunakan gabungan antara beton dan bambu sebagai penerapan konsep penggunaan struktur lokal



Bangunan yang terletak di sisi selatan tapak dibuat terpisah dan berjarak 5 meter antar bangunan supaya angin untuk penghawaan tidak terhalang karena angin berhembus dari arah selatan ke utara.

Karena tapak yang berbentuk persegi, maka penataan tapak dibuat simetris dengan tapak, untuk memaksimalkan penggunaan tapak.

Tata bangunan dibuat memanjang dari kanan ke kiri untuk mengurangi sisi bangunan yang terkena sinar matahari berlebih karena matahari bergerak dari kanan tapak menuju kiri tapak dan dapat menyebabkan meningkatnya suhu ruangan.

- : Jalur sepeda motor
- : Jalur mobil
- : Jalur service
- : Jalur dalam tapak
- : Jalur dalam ruangan/area
- : Awal jalur
- : Akhir jalur
- : Masuk ruangan

AIR BERSIH

Sumur Bor → Ground Tank → Pipa Distribusi

AIR KOTOR

Grey Water → Saluran Limbah → Selokan

Black Water → Saluran Limbah → Septic Tank

KOMPOS

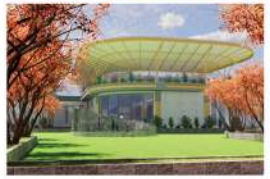
Kotoran Ternak & Sampah Organik → Wadah Komposter → Pupuk Kompos

- : Distribusi Listrik
- : PLN
- : PLTB
- : PLTS
- : PLTA
- : MEE
- : GENSET

REDESAIN

WISATA TANI BETET

DI KABUPATEN NGANJUK DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI



SCAN UNTUK MELIHAT VIDEO ANIMASI

SCAN ME

Majalah Arsitektur

Wisata Tani Betet yang terletak di wilayah Desa Betet Kabupaten Nganjuk Jalan Ngronggot yang merupakan obyek wisata Nganjuk yang menampilkan sarana hiburan agrikultur dan air dengan suasana khas pedesaan, serta spot foto yang sangat keren dengan memanfaatkan sungai di kawasan desa Betet yang dulunya sangat kotor.

Dirintis sejak 2016 dan mulai dibuka pada 10 Januari 2019, berawal dari keinginan kepala desa, menggali potensi yang ada di desa agar para pemuda dapat memberikan kontribusi yang positif terhadap sungai. Pada akhirnya sungai disulap menjadi objek wisata yang mengasyikkan dengan fasilitas hiburan air khas pedesaan.

Wisata Tani Betet menawarkan pesona pemandangan alam pedesaan dan keunikan aktivitas penduduknya. Ternyata, meski sederhana, wisata pertanian semacam ini masih sangat diminati wisatawan. Buktinya jumlah kunjungan wisatawan ke Betet terus meningkat dan desa wisata juga semakin bertambah.

Betet memiliki sawah dan sungai yang luas. Panorama tersebut dijual kepada wisatawan melalui rangkaian aktivitas khas pedesaan. Bagi warga yang bosan dengan suasana kota yang padat dan penuh polusi, berwisata seperti di Wisata Tani Betet pengunjung bisa bersantai dan diajak mendekati alam.

MERESPON IKLIM SETEMPAT
Dapat beradapatasi dengan pengaruh iklim setempat dan juga dapat bertahan dalam kondisi cuaca apapun, agar dapat mendukung kegiatan yang berlangsung di dalamnya, serta memberikan perlindungan dan kenyamanan terhadap penggunanya.

MEMINIMALKAN PENGGUNAAN ENERGI
Dapat meminimalkan penggunaan energi, terlebih lagi jenis energi yang tidak dapat diperbaharui. Cara yang dapat dilakukan yaitu dengan memaksimalkan pencahayaan alami, memaksimalkan penghawaan alami, serta menggunakan sumber energi terbarukan

MEMANFAATKAN MATERIAL LOKAL
Menggunakan material yang mudah didapat dari sekitar tapak, yang aman dan sehat bagi kesehatan, dan mengekspos penggunaan material lokal pada beberapa bagian bangunan

MENYEDIAKAN SUMBER ENERGI, AIR, DAN PEMBUANGAN LIMBAH
Dapat menyediakan sumber energi serta air untuk keberlangsungan kegiatan pengguna di dalamnya. Selain itu juga menyediakan tempat untuk pembuangan limbah yang dihasilkan