

## البحث الجامعي

فعالية طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو

إعداد:

ليم عزي

الرقم الجامعي: ١٧١٥٠١٢٥



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤ م

فعالية طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو

مقدم لاستكمال بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا (S-1) لكلية علوم التربية والتعليم  
في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

ليم عزي

الرقم الجامعي: ١٧١٥٠١٢٥

إشراف:

محمد ابن احمد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٦١٤٢٠١٤١١١٠٠١

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

م ٢٠٢٤

# الاستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

﴿سورة يوسف : ٢﴾

تعلّموا العربية فإنّها تثبت العقل وتزيد في المروءة

﴿عمر بن الخطاب رضي الله عنه﴾

○○○

## الإهداء

أنا أهدي هذه البحث الجامعي إلى:

**الوالدين المحبوبين:**

أبي المكرم تاس ليم وأمي المكرمة تريس سارح

اللذين ربياني صغيراً، ويرحماني ويحفظاني وينصراني ويهتماني باهتمام كاملاً

عسى الله يبارك فيهما ويعطيهما السعادة والسلامة ويحافظهما في الدين والدنيا والآخرة

**أخي الكبير وأخي الصغير:**

اللذين يشجعاني للنشاط والحماسة في التعلم

شكراً جزيلاً

**أساتيذتي وأستاذاتي:**

الذين يعلموني بالعلوم والأدب في الدنيا والآخرة

**زملائي وأصحابي:**

الذين يساعدوني في أرجاء

# كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي كان بعباده خبيرا بصيرا، تبارك الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا. أشهد ان لا إله إلا الله وأشهد ان محمدا عبده ورسوله الذي بعثه بالحق بشيرا ونذيرا، وداعيا إلى الحق بإذنه وسراجا منيرا. اللهم صل عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا. أما بعد

الحمد لله وشكرا بالله وثناء عليه بعونه تمت كتابة هذه البحث الجامعي بعنوان "فعالية طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو". وتقدمت الباحثة جزيل الشكر والتقدير إلى الذين كانوا لهم فضل في إتمام هذا البحث ولم ييخلوا أحدهم بشيء طلبت، منهم:

- ١- فضيلة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين بصفة مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج على إتاحتها الفرصة لطلب العلم في هذه الجامعة المباركة.
- ٢- فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد نور علي الماجستير بصفة عميد كلية علوم التربية والتعليم.
- ٣- فضيلة الدكتور بشري مصطفى الماجستير بصفة رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٤- فضيلة محمد ابن احمد الماجستير بصفة المشرف على هذا البحث، الذي وجهها الباحثة وأرشداها وأشرفا عليها بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذا البحث.
- ٥- لجنة المناقشين على إشرافها في امتحان خطة البحث ورسالة الماجستير اللذان أرشداني في إصلاحها.
- ٦- جميع الأساتيد والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم المحترمين، والأصدقاء ومن لا تستطيع الباحثة ذكره.
- ٧- مدير المدرسة وجميع الأساتيد في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو والطلبة فيها الذين ساعدوا الباحثة في هذا البحث للمرحلة ٢٠٢٤ م

هذا، وأسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، ويكون هذا البحث نافعا ومفيدا  
للجميع، آمين

مالانج، ٢٤ يونيو ٢٠٢٤

الطالبة،



ليم عزي

## خطاب الموافقة

البحث الجامعي بعنوان "فعالية طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو" التي قدمته ليم عزي قد فحصه المشرف ووافق على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ٢٥ أبريل ٢٠٢٤

المشرف،



محمد ابن احمد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٦١٤٢٠١٤١١١٠٠١

رئيس القسم،



الدكتور الخلاج بنهري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١٠١٣

## تقرير مجلس المناقشة

البحث العلمي بعنوان "فعالية طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو" التي قدمته ليم عزي قد فحصه المشرف ووافق على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ٢٤ يونيو ٢٠٢٤

مجلس المناقشة

الرئيس

الدكتور سلامت دراين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠١



المناقشة الرئيسية

ألفية الشرفة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩١١٢٤٢٠١٩٠٣٢٠١٥



المسكرتير

محمد ابن احمد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٦١٤٢٠١٤١١١٠٠١





## تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

لقد استلم عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بما لانج  
البحث الجامعي الذي كتبه الطالب:

الاسم : ليم عزي

الرقم الجامعي : ١٧١٥٠١٢٥

العنوان : فعالية طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو

لإتمام دراسة والحصول على درجة سرجنا (S-١) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية

والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الجامعي ٢٠٢٤م

تقرير بمالانج، ٢٤ يونيو ٢٠٢٤



رقم التوظيف : ١٩٦٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢



## إقرار الطالبة

أنا الموقع أدناه

الاسم : ليم عزي

الرقم الجامعي : ١٧١٥٠١٢٥

العنوان : الشارع ٨٦ كندال، كمبوديا

أقر أن هذا البحث الجامعي الذي حضرته لتوفير شرط من شروط النجاح لنيل درجة سرجنا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع " فعالية طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو " .

حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من ابداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من يحشى فإنه أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولكن تكون المسؤولية على المشرف أو على قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢٤ يونيو ٢٠٢٤

صاحبة الإقرار،



ليم عزي

١٧١٥٠١٢٥



## مستخلص البحث

ليم عزي. ٢٠٢٤. فعالية طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. المشرف: محمد ابن احمد الماجستير

الكلمات الإشارية : طريقة الإملاء، مهارة الكتابة

لتطوير الكفاءة على الكتابة باللغة العربية أي يسمى بمهارة الكتابة، هناك حاجة أيضًا إلى العديد من القدرات الداعمة الأخرى، مثل إتقان نظام اللغة العربية الذي يتضمن معرفة المفردات العربية، والتركيب حتى يمكن الكتابة مفهومة. في كتابة اللغة العربية، هناك جانبان من القدرة يجب تطويرهما، وهما القدرة التقنية والقدرة الإنتاجية. والمقصود بالقدرة التقنية هي القدرة على الكتابة الصحيحة باللغة العربية، والتي تشمل صحيح الإملاء، والقواعد، واستخدام الآلة الترتيب. وأحد طريقة من طرائق لتعليم مهارة الكتابة الذي يتضمن في تدريب الكتابة مفهومة هي طريقة الإملاء.

ومن خلفية البحث السابق فتقوم الباحثة هذا البحث بأهداف كما يلي: (١) لوصف كيفية تطبيق طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو (٢) لوصف مدى فعالية تطبيق طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو. أما المنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الكمي بتصميم تجريبية (Eksperimental Design) على تصميم فرقة واحدة باختبار القبلي والبعدي (one group pretest-posttest design). وتستخدم الباحثة أدوات جمع البيانات بالملاحظة والتوثيق والاستبانة والإختبار. واستخدمت الباحثة تحليل البيانات هي SPSS16 للإختبار و skala Likert للإستبانة.

أما نتائج هذا البحث هي: (١) تطبيق طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو هو يطلب من الطلاب إعداد دفتر شخصي لكتابة قراءات سيقراها المعلم. ثم يقرأ المعلم القرعة بصوت عالٍ والفضية ليكتب الطلاب. بعد انتهاء الطالب من كتابة ما أملاه المعلم، يطلب المعلم من الطالب للتصحيح. ثم يكتب المعلم القراءة الصحيحة على السبورة ويطلب من الطالب تصحيح الملاحظات. أما من نتائج الاستبانة يدل على أن تطبيق طريقة الإملاء مساعدة للطلاب في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو. (٢) من تطبيق طريقة الإملاء ، يصبح الطلاب أكثر نشاطاً وحماساً في تعلم مهارة الكتابة باللغة العربية. وهذا يدل على أن اهتمام الطلاب بمهارة الكتابة أعلى ويمكن تطبيق طريقة الإملاء بشكل جيد وكانت النتائج اختلافات كبيرة من حيث التعلم والقيمة عن الطريقة السابقة بحيث تكون هذه الطريقة فعالة لتطبيقها في تعلم مهارة الكتابة العربية في المدرسة الإسلامية الحكومية باتو.

## Abstract

**Lim Azy. 2024.** *The effectiveness of the spelling method for teaching the skill of writing in the Batu Islamic State High School.* Arabic Departement. Education and Teacher Training Faculty. Maulana Malik Ibrahim State University. Advisor: M. Ibnu Ahmad, M.Pd

---

Key words: *spelling method, skill of writing*

To develop proficiency in writing in Arabic, many other supporting abilities are also needed, such as mastery of the Arabic language system that includes knowledge of Arabic vocabulary, and syntax so that writing can be understood. In writing Arabic, there are two aspects of capacity that must be developed, namely technical capacity and productive capacity. Technical ability refers to the ability to write correctly in Arabic, which includes correct spelling, grammar, and the use of the punctuation machine. One of the methods of teaching writing that includes in writing training is the method of dictation.

From the background of the previous research, the researcher conducts the following objectives:  
1) To describe how to apply the spelling method to teach writing skill in Batu Islamic State High School  
2) To describe the effectiveness of the application of the spelling method to teach writing skill in Batu Islamic State High School. To achieve this goal, the researcher uses a quantitative approach with the type of experiment in the form of one group pretest-posttest. The data collection techniques used are observation, documentation, questionnaires and tests. And in data analysis, researchers used the T-test with calculations using SPSS 16 and questionnaires using the Likert scale calculation model.

The results of this research are: 1) The application of the imla' method for learning writing skills at the Batu Islamic State High School begins by asking students to prepare personal notebooks to write the reading that the teacher will read. Then the teacher reads many words and sentences loudly and clearly for the students to write down. After the students have finished writing what the teacher dictated, the teacher asks the students to correct it. Then the teacher writes the correct writing on the blackboard and asks the student to correct his notes. and the results of the questionnaire show that the application of the Imla' method helps students in learning writing skills in class XI at the Batu Islamic State High School. 2) From the application of the imla' method, students are more active and enthusiastic in learning Arabic writing skills. This shows that students' interest in writing skills is higher and the imla' method can be applied well. After applying the imla' method, the results are significant differences in terms of learning and value compared to the previous method so that this method is effective to be applied in learning Arabic writing skills at the Batu Islamic State High School.

## Abstrak

**Lim Azy. 2024**, *Efektivitas penggunaan Metode Imla' dalam Pembelajaran Maharah Kitabah di MAN Kota Batu*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing Skripsi: M. Ibnu Ahmad, M.Pd

---

Kata Kunci: Metode Imla', Maharah Kitabah

Untuk mengembangkan kemampuan menulis (Marah al-Kitabah) dibutuhkan juga beberapa kemampuan penunjang lainnya seperti penguasaan sistem bahasa Arab yang meliputi pengetahuan mengenai kosa kata, qawaid bahasa Arab sehingga tulisan dapat dipahami. Dalam menulis bahasa Arab, ada dua aspek kemampuan yang harus dikembangkan, yaitu kemampuan teknis dan kemampuan bidang. Yang dimaksud dengan kemampuan teknis adalah kemampuan untuk menulis bahasa Arab dengan benar, yang meliputi kebenaran tulisan, qawaid, dan penggunaan tanda baca. Salah satu metode pengajaran menulis yang termasuk dalam pelatihan menulis adalah metode Imla'. Imla' adalah cara untuk menyampaikan pelajaran dengan meminta siswa untuk menuliskan apa yang dikatakan guru.

Dari latar belakang penelitian, peneliti bertujuan sebagai berikut: 1) Mendeskripsikan cara penerapan metode Imla' dalam Pembelajaran Maharah Kitabah di MAN Kota Batu 2) Mendeskripsikan efektivitas penerapan metode Imla' dalam Pembelajaran Maharah Kitabah di MAN Kota Batu. Untuk mencapai tujuan tersebut, peneliti menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis percobaan berupa one group pretest-posttest. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, dokumen, angket dan tes. Dan dalam analisis data, peneliti menggunakan uji-T dengan perhitungan menggunakan SPSS 16 dan kuesioner menggunakan model perhitungan skala Likert.

Hasil penelitian ini adalah: 1) Penerapan metode imla' untuk pembelajaran maharah kitabah di MAN Kota Batu dimulai dengan meminta siswa untuk menyiapkan buku catatan pribadi untuk menulis bacaan yang akan dibaca guru. Kemudian guru membaca banyak kata dan kalimat dengan keras dan jelas untuk kemudian ditulis oleh siswa. Setelah siswa selesai menulis apa yang didiktekan guru, guru meminta siswa untuk mengoreksi. Kemudian guru menuliskan tulisan yang benar di papan tulis dan meminta siswa tersebut untuk mengoreksi catatannya. dan hasil angket menunjukkan bahwa penerapan metode Imla' membantu siswa dalam Pembelajaran Maharah Kitabah di kelas XI MAN Kota Batu. 2) Dari penerapan metode imla' ini siswa lebih aktif dan antusias dalam pembelajaran bahasa arab maharah kitabah hal ini menunjukkan bahwa minat siswa dalam maharah kitabah menjadi lebih tinggi dan metode imla' dapat diterapkan dengan baik. Setelah diterapkannya metode imla' hasilnya ada perbedaan signifikan dalam hal pembelajaran dan nilai daripada metode sebelumnya sehingga metode ini efektif untuk diterapkan dalam pembelajaran bahasa arab maharah kitabah di MAN Kota Batu.

## محتويات البحث

الغلاف

ج	الاستهلال
د	الإهداء
هـ	كلمة الشكر والتقدير
ز	خطاب الموافقة
ح	تقرير مجلس المناقشة
ط	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم
ي	تقرير رئيس قسم تعليم اللغة العربية
ك	إقرار الطالبة
ل	مواعيد الإشراف
م	مستخلص البحث
ع	محتويات البحث
ق	قائمة الجداول

## الفصل الأول

### الإطار العام

أ	المقدمة
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث
د	فوائد البحث
هـ	حدود البحث
و	فرضية البحث
ز	الدراسات السابقة
ح	تحديد المصطلحات



## الفصل الثاني الإطار النظري

- أ. طريقة الإملاء ..... ٩
١. الإملاء منقول ..... ١٠
٢. الإملاء المنظور ..... ١٢
٣. الإملاء المسموع ..... ١٢
٤. الإملاء الإختباري ..... ١٢
- ب. مهارة الكتابة ..... ١٤
١. مفهوم المهارة الكتابة ..... ١٤
٢. أهداف تعليم مهارة الكتابة ..... ١٨
٣. أنواع مهارة الكتابة ..... ١٩

## الفصل الثالث منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجه ..... ٢٤
- ب. مجتمع البحث وعينته ..... ٢٤
- ج. البيانات ومصادرها ..... ٢٦
- د. أسلوب جمع البيانات ..... ٢٧
- هـ. تحليل البيانات ..... ٢٩

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

- أ. تطبيق طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية ..... ٣٢
- الحكومية باتو ..... ٣٢

- ب. فعالية استخدام طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو ..... ٤٠
- ج. نتائج تحليل البيانات ..... ٤٦

## الفصل الخامس

### مناقشة نتائج البحث

- أ. كيفية تطبيق طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو ..... ٤٧
- ب. فعالية استخدام طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو ..... ٤٩

## الفصل السادس

### الخاتمة

- أ. ملاحظ نتائج البحث ..... ٥٠
١. كيفية تطبيق طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو ..... ٥٠
٢. فعالية استخدام طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو ..... ٥٠
- ب. الاقتراحات ..... ٥١

### قائمة المراجع

### الملاحق

## قائمة الجداول

- الجدول (٣،١) عدد طلاب في الفصل الحادي عشر العلوم ..... ٢٥
- الجدول (٣،٢) المصفوف للبيانات ..... ٢٦
- الجدول (٣،٣) معيار نتيجة الإختبار للطلاب ..... ٣١
- الجدول (٤،١) عملية للإختبار القبلي ..... ٣٢
- الجدول (٤،٢) عملية تعليم اللغة العربية ..... ٣٣
- الجدول (٤،٣) عملية تعليم اللغة العربية ..... ٣٥
- الجدول (٤،٤) عملية الإختبار البعدي ..... ٣٧
- الجدول (٤،٥) معايير تحصيل الإستبانة لدي الطلاب ..... ٣٨
- الجدول (٤،٦) بيان الإستبانة عن الطلاب بعد تطبيق الإملاء ..... ٣٨
- الجدول (٤،٧) المعيار نتائج الإختبار ..... ٤٠
- الجدول (٤،٨) نتائج الإختبار القبلي ..... ٤١
- الجدول (٤،٩) نسبة مئوية لنتائج الإختبار القبلي ..... ٤٢
- الجدول (٤،١٠) النتيجة للإختبار المتطابعة ..... ٤٣
- الجدول (٤،١١) نتائج الاختبار البعدي ..... ٤٣
- الجدول (٤،١٢) نسبة مئوية لنتائج الإختبار البعدي ..... ٤٥
- الجدول (٤،١٣) النتائج على فعالية ..... ٤٦

## الفصل الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

إن أهمية مهارة الكتابة لطلاب المدرسة الثانوية أمر حيوي للغاية في عملية التعلم. مهارة الكتابة أو القدرة على الكتابة، دورًا مهمًا في تعزيز فهم الطلاب لمواد الدرس. من خلال مهارة الكتابة الجيدة، يمكن للطلاب التعبير عن الأفكار والمعرفة التي اكتسبوها في كتابة واضحة ومنظمة. وبصرف النظر عن ذلك، من خلال أنشطة الكتابة، يمكن للطلاب ممارسة مهارات التفكير النقدي والتحليلي والإبداعي في جميع الحجج والأفكار ويمكنهم تفسير المعنى بشكل أكثر دقة. كما تتيح مهارة الكتابة للطلاب تطوير القدرة على التواصل الكتابي، وهي مهارة مهمة في مختلف جوانب الحياة. وهكذا، توفر مهارة الكتابة فوائد عميقة للتطوير الأكاديمي والشخصي لطلاب المدرسة الثانوية.

المهارات حسب قول ذو الحنان في كتابه "أسلوب تعلم اللغة العربية التفاعلية" يقول أن مهارات الكتابة هي مهارات التعبير عن الأفكار والمشاعر المعبرات عنها بشكل الكتابي (مقالة)، بالنسبة للمبتدئين يمكن تحقيقها من خلال التركيب الموجه (*Guided Composition*)، ثم التوجيه هو يتم توفيرها بالتدرجات، حتى تطورت أخيرًا إلى التأليف الحر (*Free Composition*)<sup>1</sup>.

لتطوير الكفاءة على الكتابة (مهارة الكتابة) باللغة العربية، هناك حاجة أيضًا إلى العديد من القدرات الداعمة الأخرى، مثل إتقان نظام اللغة العربية الذي يتضمن معرفة المفردات العربية (المفردات)، والتركيب (القواعد) حتى يمكن الكتابة مفهومة. في

---

<sup>1</sup> Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Belajar Arab Interaksi* (Cet. II: Jakarta: PT Raja grafindo Persada, 2015), h. 192

كتابة اللغة العربية، هناك جانبان من القدرة يجب تطويرهما، وهما القدرة التقنية والقدرة الإنتاجية. والمقصود بالقدرة التقنية هي القدرة على الكتابة الصحيحة باللغة العربية، والتي تشمل صحيح الإملاء (الكتابة)، والقواعد (التركيب)، واستخدام الآلة التريـم.

وأحد طريقة من طرائق لتعليم مهارة الكتابة الذي يتضمن في تدريب الكتابة مفهومة هي طريقة الإملاء. الإملاء هو وسيلة لتقديم الدروس من خلال مطالبة الطلاب بكتابة ما يقوله المعلم. ويقول أحمد مظهر في كتابه معرفة المنجية: إن الإملاء لا يتعلق بمجموعة نظريات الحروف الحجاجية وعلامات التريـم، بل يمتد إلى المستوى العملي لكيفية قراءة المعلم من البسيط إلى الأصعب. قراءة النصوص التي تحتوي على نظريات الإملاء للطلاب لقياس مستوى قدرتهم على إتقان النظريات عملياً.<sup>٢</sup>

غالبًا ما يتم قياس فعالية التعلم من خلال تحقيق أهداف التعلم، لذلك تستخدم الباحثة تعلم الإملاء من خلال توفير التشجيع التحفيزي للطلاب في موضوعات تعلم اللغة العربية لتثبيد التحفيز لدى الطلاب في عملية التعلم، ويقال إن تعلم العمل يكون فعالاً إذا يمكن أن تظهر اختلافات كبيرة بين الفهم الأولي والفهم بعد التعلم.

كما حدث في الصف الحادي عشر من المدرسة الإسلامية الحكومية باتو وهي مدرسة إسلامية، بالطبع يواجه الطلاب تحديات وعقبات في الواقع في المدرسة الإسلامية الحكومية باتو اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية اهتمام طلاب مهارة كتابه منخفض وهنا وظيفة المعلم هي توفير طريقة أو دافع للطلاب ليكونوا نشطين في تعلم اللغة العربية. يمكن تحقيق مهارات الكتابة بطريقة واحدة من خلال تعلم

<sup>2</sup> Ma'rifatul Munjiah. 2015. *Kaidah-Kaidah Imla' Teori dan Praktik* (Cet. III; Malang: UIN- Maliki Press, ), h. 22

الإملاء. يستخدم المعلم أساليب بسيطة في تعلم اللغة العربية، وخاصة في تعلم الإملاء. يمكن تطبيق عملية الإملاء حيث يقوم المعلم بكتابة مادة درس الإملاء على السبورة، وعند الانتهاء يتم عرضها على الطلاب. ثم يتم بعد ذلك حذف مادة الإملاء ويطلب من الطلاب كتابتها مرة أخرى في دفاتر ملاحظاتهم.<sup>٢</sup>

كان تعليم المهارة الكتابة في الفصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو، يستخدم المعلم طريقة بسيطة وتقليدية. أي أن المعلم يطلب من الطلاب حل المشكلات في ورقة التمرينات الطالب (LKS)، وعادة ما تحتوي هذه الأسئلة على تمارين في تأليف الكلمات الغامضة، ومطابقة الكلمة/الجملة، وما أشبه ذلك. من خلال هذا التمرين، يمكن للطلاب الكتابة وفقا لأمثلة الكتابة في ورقة التمرينات الطالب، ولكن إذا طلب من الطلاب الكتابة دون النظر إلى ورقة التمرينات الطالب، فسواجه الطلاب صعوبات. نادرًا ما يقوم المعلمون أيضًا بإعطاء واجبات حول مهارة الكتابة، فهم غالبًا ما يقدمون واجبات شفوية، وحفظًا، وأسئلة وأجوبة.

إن صعوبة الكتابة في تعلم مهارة الكتابة التي يواجهها الطلاب في تعلم اللغة العربية تتأثر بنقص معرفة اللغة العربية بين الطلاب أنفسهم، وهذا يرجع إلى خلفيات الطلاب غير المتجانسة وهناك بعض الطلاب من المدارس الحكومية وليس المدارس المعهد الإسلامية الذين لم يدرسوا اللغة العربية. وبناء على هذا الوصف، اهتمت الباحثة بإجراء المزيد من البحث من خلال إجراء دراسة تجريبية حول "فعالية طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو"

#### ب. أسئلة البحث

<sup>٢</sup> البيانات من ملاحظة التي قامت الباحثة في المدرسة الثانوية الحكومية باتو بتاريخ ١٦ فبراير

بناء على هذه الخلفية، فإن أسئلة البحث في هذا البحث هي:

١. كيف تطبيق طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو؟

٢. كيف فعالية طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو؟

### ج. أهداف البحث

أن لكل عمل هدف فلا عمل بدون هدف، أما الأهداف العامة التي تريدها الباحثة الوصول اليها فهي :

١. لمعرفة تطبيق طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو

٢. لمعرفة فعالية طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو

### د. فوائد البحث

ومن المأمول أن تساهم هذه الكتابة في التفكير في عالم التعليم وخاصة تعليم اللغة العربية ومنها:

١. النظرية

أولا : البيانات هذا البحث لزيادة النظرية في معايير عملية التعليم اللغة العربية بطريقة الإملاء.

ثانيا : البيانات هذا البحث لترقية تعليم بطريقة الإملاء في تعليم اللغة العربية

٢. التطبيقية

أولا : تحسين نتائج تعليم الطلاب في تعليم مهارة الكتابة

ثانيا : يمكن للمدرس استخدامه كمعلومات أو مراجع أو معرفة أو مراجع حول كيفية تحسين مهارة الكتابة الطالب إلى الحد الأقصى لمواد اللغة العربية.

ثالثا : قدم مدخلات للمدرسة حول أهمية الإملاء لتحسين مهارة الكتابة الطالب في الدروس العربية

## هـ. حدود البحث

### ١. تحديد الموضوع

كان عنوان هذا البحث " فعالية طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو ". وهذا العنوان يتعلق بعملية تعليم اللغة العربية ونتائجها الطلاب في فصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو.

### ٢. تحديد المكان

يحدد الباحث مكان البحث يعني في فصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو.

### ٣. تحديد الزمان

حددت الباحثة لهذه عملية البحث في سنة الدراسية ٢٠٢٤، ٢٠٢٤ الميلادية يعني بشهر يناير حتي مارس.

## و. فرضية البحث

H1: تطبيق طريقة الإملاء فعال لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو.

H0: تطبيق طريقة الإملاء ليس فعالا لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو.



## ز. الدراسات السابقة

فيما يلي عرّضت الباحثة بعض الدراسات التي تتعلق بهذا البحث وهي كما

١. البحث الذي كتبه إيلوك ملهانا رحمة الأولى تحت الموضوع "تطبيق طريقة الإملاء المنظور في تعليم مهارة الكتاب لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة نور الإسلام بينجي مدينة كديري" عام ٢٠٢٣. والنتيجة هذا البحث هي يشمل العوامل المتعلقة بمهارة كتابة لتحسين قدرات الطلاب الطريقة الإستخدامها المعلم. و إحدى طرق التعليم تتعلق بمهارة الكتابة هي طريقة الإملاء المنظور. ويمكن لهذه الطريقة تدريب الطلاب على قياس الذاكرة وكتابة اللغة العربية. ومن أوجه التشابه بين هذا البحث والبحث للباحثة أنّهما يبحث عن تطبيق طريقة الإملاء في تعليم مهارة الكتابة والاختلاف بينهما يعني أنّ هذا البحث هو البحث الوصفي النوعي وأما البحث للباحثة من نوع الكمي.

٢. البحث الذي كتبه مستورة تحت الموضوع "تطبيق طريقة الإملاء في تحسين مهارات كتابة الكلمات باللغة العربية لطلاب الصف الثامن في المدرس المتوسطة الإسلامية، منطقة ليمبانج، بينرانج ريجنسي" في عام ٢٠١٧. والنتيجة هذا البحث هي تم تضمين طريقة الإملاء في هذا البحث العملي في الفصل الدراسي تم تقديمه من خلال ثلاث دورات. تتضمن الدورة الأولى أربع خطوات، وهي: التخطيط، والتطبيق، والملاحظة، والتفكير. تتكون الدورة الثانية أيضاً من أربع خطوات، كما في الدورة الأولى. ومع ذلك، فإن هذه الدورة الثانية تعتبر تحسناً في استمرار الدورة الأولى. تحتوي الدورة الثالثة أيضاً على نفس الخطوات الأربع للدورتين الأولى والثانية بناءً على التأمّلات المقدمة.<sup>٤</sup>

<sup>4</sup> Mastura. 2017. *Penerapan Metode Imla' dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Kata dalam Bahasa Arab Peserta Didik Kelas VIII MTs DDI Tuppu Kecamatan Lembang Kabupaten Pinrang* ( Jurusan tarbiyah, Prodi Pendidikan Bahasa Arab: Parepare).

٣. البحث الذي كتبه أحمد كامل محبوبي تحت الموضوع "فعالية طريقة الإملاء لترقية كفاءة الطلبة في كتابة الكلمات العربية بمدرسة نور الرحمة المتوسطة الإسلامية بربالنجاء" عام ٢٠٢٣. ومن أوجه الاختلاف بين هذا البحث والبحث للباحثة أن هذا البحث يستخدم تقنيات جمع البيانات الملاحظة والمقابلة والإختبار القبلي والبعدي والبحث للباحثة يستخدم جمع البيانات الملاحظة والتوثيق والإختبار القبلي والبعدي. أما من أوجه التشابه هما البحث الكمي بنوع التجريبية و في تحليل البيانات المستخدمة هي التحليل البيانات بالرمز الاحصائي T-Test لتعريف الترقية بين المجموعة الضابطة والتجريبية.

### ح. تحديد المصطلحات

تستخدم الباحث عدد من المصطلحات، وليكون البحث سهلا ستعرف الباحث المصطلحات المستخدمة فيه كما يلي:

١. طريقة الإملاء هو طريقة التعليم بوسيلة لتقدم الدروس من خلال مطالبة الطلاب بكتابة ما يقوله المعلم. أداة عرض المواد التي يستخدمها المعلمون في هذه الطريقة هي اللغة المنطقية.
٢. مهارة الكتابة هي الكفاءة على وصف محتويات أفكار الفرد أو التعبير عنها، بدءًا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة، وهي التأليف.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### أ. طريقة الإملاء

الإملاء هو وسيلة لتقديم الدروس من خلال مطالبة الطلاب بكتابة ما يقوله المعلم. أداة عرض المواد التي يستخدمها المعلمون في هذه الطريقة هي اللغة المنطقية. بما أن الأداة الرئيسية للطلاب لنسخ المواد التعليمية هي أدوات الكتابة مع الاهتمام بالاستماع إلى المعلم.

ويقول أحمد مظهر في كتابه معرفة المنجية: إن الإملاء لا يتعلق بمجموعة نظريات الحروف الحجاجية وعلامات التقييم، بل يمتد إلى المستوى العملي لكيفية قراءة المعلم من البسيط إلى الأصعب. قراءة النصوص التي تحتوي على نظريات الإملاء للطلاب لقياس مستوى قدرتهم على إتقان النظريات عملياً.<sup>5</sup>

لأجل أن نتائج الإملاء مطابقا مع الأهداف التي تأكدها، فيجب أن تتوفر في كل معلم الشروط التالية: أن يكون نص القراءة المقدم بسيطا، وله أسلوب اللغوي الجيد، وله معنى الواضح، ويزود الطلاب بالمعرفة والأفكار الجديدة. يجب ألا يشكل نص القراءة عبئا على الطلاب من حيث المعنى أو اللغة أو طول القراءة. وينبغي أن تتكيف مع مرحلة التطور المعرفي والفعالي والحركي للطلاب وقدرته اللغوية. تجنب القراءة الخاطئة أو تفسير نص القراءة الخاطئة. القراءة بالهدوء (ليس بالعجل) وانتبه إلى علامات التقييم بشكل صحيح. تكرير القراءة بشكل كافٍ (مرتين أو ثلاث مرات). استخدم الصوت العالي والواضح.

<sup>5</sup> Ma'rifatul Munjiah. 2015. *Kaidah-Kaidah Imla' Teori dan Praktik* (Cet. III; Malang: UIN- Maliki Press, ), h. 22

تقسمت أنواع الإملاء التي تستعمل إلى الطلاب وفقا لتطور قدرة المعرفي كما

يلي:

#### ١. إملاء منقول

إملاء منقول أو نسخ الإملاء هو نقلت الكتابة من وسائل المعينة في كتب الطلاب. ويطلق على الإملاء المنسوخ لأنه يتم بنسخ الكتابة. هذا الإملاء مناسبة للمبتدئين. يتم تعليم الإملاء من خلال تقديم الكتابة أو النص على السبورة أو الكتاب أو البطاقة أو أي شيء آخر.<sup>٦</sup>

وهي المرحلة الأولى في تعلم الكتابة باللغة العربية والتي تهدف إلى تحسين قدرة الطلاب على كتابة الحروف والمفردات العربية. تعتبر هذه المرحلة المهمة لجذب الانتباه في تعلم اللغة العربية لأن هناك اختلافات مع اللغات الأخرى، منها: صعوبة الكتابة من اليمين إلى اليسار بالنسبة للطلاب الذين اعتادوا الكتابة من اليسار إلى اليمين. الاختلاف بين كتابة الحروف العربية وحروف الكلمات الاستخدام في معظم اللغات. يرجع اختلاف أشكال الحروف العربية إلى اختلاف مواقعها في أول الكلمة أو وسطها أو آخرها. إن الاختلاف في شكل كتابة بعض الحروف (في الأصل) يرجع إلى اختلاف موضع الكلمة. اختلاف أشكال الحروف إلى اختلاف أنواع الخط سواء خط النسخ أو خط الثلثي أو خط الرقعي.<sup>٧</sup>

ويسمى هذا الخط بالنسخ لأن الكتابة كانت تستخدم لنسخ أو لصق القرآن الكريم و المخطوطات العلمية المختلفة منذ الفترة الأولى للهجرة. ولا يزال هذا الخط هو الكتابة الرئيسية في المواد العلمية إلى يومنا هذا في الجريدة

<sup>٦</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, h. 152.

<sup>٧</sup> Abd. Wahab Rosyid dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, h. 76

والمجلات والنشرات وغيرها، فضلا عن كونه الكتابة الرئيسية للقرآن الكريم. وهناك رأي آخر يقول أن النسخ سمي بسبب دوره في الكتابة، وهو ما يعني إلغاء أو استبدال استخدام الخط الكوفي في كتابة وحي الله، يعني القرآن. الشميلة الرئيسية للخط النسخي هي الشكل المخطوطة الذي يتحرك في دوائر (مدور/مستدير) وسهل القراءة.

خط الثلثي معناه ٣/١ (الثلث) وهو ما يعزى إلى عرض الحروف، أي ما يعادل ثلث ٣/١ ريش الكتابة، وهناك رأي آخر يقول أن هذا الخط في الأصل كان مكتوبا بشكل الثخن ب ٢٤ من ريش الحصان. ثم حينما كتبت هذه الورقة باستخدام ٣/٢ (ثلثي) ريش الكتابة. كان اسمه ثلثين (٣/٢)، ثم كتبت باستخدام ٣/١ من ٢٤ ريش الحصان.

خط الرقعي أو الرقعة هو خط أنشأه الشعب التركي في عهد الحكم العثماني (٨٥٠ هـ). إنشاء هذا الخط في البداية لخلق كتابة الموحدة في جميع شؤون الدولة الرسمية. مصطلح الرقعة باللغة العربية يعني الورقة المكتوبة. لأن الأوراق المهمة حاليا، وخاصة في شؤون الدولة، كمحاضر الاجتماعات والأخبار والإعلانات ونحوها، تستخدم في كتابة الرقعة، حتى يظهر هذا المصطلح. ومما يميز هذه الكتابة أن الحروف صغيرة وأسرع وأسهل في الكتابة، مقارنة بالخط النسخ.<sup>٨</sup>

يستخدم هذا الخط بشكل عام في الكتابة السريعة مثل الرسائل أو الملاحظات التي تتطلب السرعة، بينما في الكتابة الرسمية يستخدم عادة للترجمة في النص، وأحيانا يستخدم لجسم النص. بعض الرسائل تكون منطوقة ومكتوبة والبعض الآخر مكتوب فقط ولكن لا يتم التحدث بها. وهناك

<sup>٨</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* h. 160.

خصائص لغوية خاصة مثل التنوين، والتاء المربوطة. يجب أيضًا أن تحظى اختلافات النقاط بالاهتمام والقدرة على التمييز.<sup>٩</sup>

## ٢. الإملاء المنظور

ينظر الطلاب الإملاء المنظور إلى نص القراءة أو الجمل الموجودة في الكتاب أو على السبورة ويدرسونها، ثم يغلقون الكتاب أو يديرون ظهورهم إلى السبورة. بعد ذلك، يملي المعلم نص القراءة أو الجملة. لا يتطلب كتاب الإملاء المنظور من الطلاب توخي الحذر والدقة عند القراءة فحسب، بل يتطلب أيضًا تذكر شكل الكتابة والتركيز على قراءة المعلم. يجب أن تدعم العينين والأذنين وقوة الذاكرة بعضها البعض. يتم تطبيق الإملاء المنظور في الطبقة الوسطى.

## ٣. الإملاء غير المنظور (مسموع)

يقوم الطلاب بإملاء غير المنظور (المسموع) بكتابة نصوص القراءة أو الجمل التي يقرأها المعلم دون رؤيتها أولاً (كما في الطريقة الثانية). وهذه الطريقة مخصصة للمراحل العليا، حيث يتقن الطلاب نظريات الإملاء التي تم تدريسها بشكل جيد. عندما يستمع الطلاب إلى قراءة المعلم، يصف الطلاب (في أذهانهم) شكل كتابتهم وفقًا للنظريات الموجودة في ذاكرة دماغهم، ثم يكتبونها بسرعة.

## ٤. الإملاء الإختباري

الإملاء الإختباري هو شكل من أشكال الإملاء يُعطى للطلاب الذين أتقنوا وفهموا نظريات الإملاء جيدًا. يوجد في "إملاء الإختباري" محتوى العملي أكثر من المحتوى النظري. "الإملاء" بشكل أساسي هناك طريقتان

<sup>٩</sup> Abd. Wahab Rosyid dan Mamlu'atul Ni'mah. 2012. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Cet. II; Malang: UIN Maliki Press), h. 76

للحركة يمكن القيام بهما في تدريس عملية " الإملاء " في الفصل الدراسي .  
 وذلك من خلال عرض مادة الدرس على السبورة ويقوم الطلاب بتدوين  
 الملاحظات أو كتابتها في دفاتر الملاحظات . فالإملاء يعني أن المعلم يقرأ مادة  
 الدرس فقط ثم يكتبها في دفاترهم الخاصة . طريقة الإملاء هي كما يلي :  
 تقديم التقدير أولاً ، قبل البدء في الإملاء .

الهدف هو أن يركز انتباه الطلاب على الدرس الذي على وشك أن يبدأ .  
 إذا كانت عملية الإملاء تتم بكتابة مادة الإملاء على السبورة ، فإن الخطوات  
 المتبعة هي كما يلي : يكتب المعلم درس الإملاء على السبورة بخط واضح  
 وجذاب ، ويقرأ درس الإملاء المكتوب ببطء وطلاقة ، بعد أن يقرأ المعلم  
 برنامج الإملاء ، ثم اطلب من كل منهم أن يقرأ برنامج الإملاء حتى يصبح  
 صحيحاً وطلاقاً . إذا لزم الأمر ، يمكن لجميع الطلاب قراءة الإملاء ، بعد  
 الانتهاء من قراءة الإملاء من جميع الطلاب ، فيطلب منهم المعلم كتابتها في  
 دفتر ، وطرح الأسئلة والإجابة على الأشياء التي تعتبر غير مفهومة ومفهومة ،  
 ثم يكرر قرائتها مرة أخرى حتى لا يكون هناك المزيد من الأخطاء ، واكتب  
 الكلمات الصعبة وملخص مادة الإملاء ، ويطلب المعلم من الطلاب تدوين  
 الملاحظات أو كتابة الإملاء على السبورة في دفاترهم الخاصة ، بشكل صحيح  
 ومرتب ، بعد الانتهاء من عملية الإملاء يقوم المعلم بجمع ملاحظات عملية  
 الإملاء لجميع الطلاب ليتم فحصها أو تقييمها .

وإذا تم تطبيقها من خلال قيام المعلم بقراءة مادة درس الإملاء للطلاب ،  
 فإن الخطوات المتبعة هي كما يلي : أولاً عقد التقدير ، بحيث يتركز انتباه جميع

الطلاب على حدث الإملاء.<sup>10</sup> يبدأ المعلم بإملاء برنامج الإملاء بشكل واضح وليس بسرعة.

سواء كان ذلك مجزئاً أو من خلال قراءته بالكامل، ويقوم الطلاب من خلال انتباههم واستماعهم الجيد بتسجيله في دفاترهم الخاصة، ويجمع جميع ملاحظات الطلاب على الإملاء، ثم التحقق من صحة الإملاء أم لا في الأساس، يقوم المعلم بطرح أسئلة وإجابات بخصوص الإملاء الذي تم إنجازه، ثم يطلب من أحد الطلاب كتابته على السبورة، ويقوم المعلم بتصحيح الإملاء بالكامل، ويمكنه توضيح الجمل التي تملأها لم يفهمها الطلاب بعد، واختتم التدريس بإعطاء تعليمات ونصائح متنوعة للطلاب.

إجراء التقييم، أو اختبار بعدي، لمادة الإملاء، سواء تحقق الهدف أم لا، وإذا لم يكن كذلك، فإنه يحتاج إلى التكرار والتصحيح. اقتراحات في الإملاء: إذا كانت الكتابة مكتوبة على السبورة، فيجب أن تكون الكتابة مرتبة وواضحة، حتى يتمكن الطلاب من قراءتها. وإذا كانت عملية الإملاء هي قراءة المعلم، فيجب قراءة الإملاء بصوت عالٍ (مشرق) وليس بصوت منخفض بحيث لا يسمعها الطلاب الجالسين خلفهم. فاقراً درس الإملاء بهدوء، دون تعجل.

يجب على المعلمين عدم بدء دروس الإملاء، إذا لم يكن جو الفصل منظماً بعد، حتى يكون الطلاب مستعدين حقاً لتلقي الإملاء التي سيتم تقديمها، ابدأ دروس الإملاء إذا كان الطلاب مستعدين، وقراءتها ببطء وواضح، وطرح الأسئلة والإجابة على مادة الإملاء ومناقشتها مع الطلاب وشرح معناها، وإجراء تقييم للاختبار البعدي.

<sup>10</sup> Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar., 1997. *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab* (Cet. II; Jakarta: PT Raja Grafindo), h. 201-202.



## ب. مهارة الكتابة

### ١. مفهوم المهارة الكتابة

ومن الواضح أن هناك العديد من التحديات التي يمكن أن تؤدي إلى نتائج عكسية، إلا أنه من الممكن أن يؤدي ذلك إلى زيادة عدد البنوك، ومن المتوقع أن يؤدي ذلك إلى زيادة عدد الأشخاص الذين يعانون من الفقر المدقع. ومن الواضح أن هذا الاحتمال لا يزال قائماً. وعلى الرغم من أن "التعليمات" التي تصدرها "التعليمات" لا يمكن أن تؤدي إلى "تدخل" "غير صحيح" في هذا الصدد، إلا أن الاتحاد الدولي للاتصالات الاقتحامية بشأن التدخل في العدالة والابتكار والتوصل إلى اتفاق نهائي مع وقف إطلاق النار على التكيف.<sup>١١</sup>

الاستراتيجية هي جهد لتحقيق النجاح والنجاح في تحقيق الأهداف. استراتيجية التعلم هي منهج شامل في نظام التعلم في شكل إرشادات عامة وإطار للأنشطة لتحقيق أهداف التعلم العامة.<sup>١٢</sup> كلمة كتابه تأتي من اللغة العربية وهي شكل من كلمة كتب-ويكتب-كتبًا-وكتابًا. هذه الكلمة لها نمط فَعَلَ-يَفْعُلُ-فَعَلًا. "الكتابة" تعني هذه الكلمة أيضًا التجميع والجمع والتسجيل.<sup>١٣</sup>

للكتابة لها مهمان، وهما المهارة في تشكيل الحروف وإتقان التهجئة، والمهارة في التفكير والشعور مع الكتابة واستخدام علامات الترقيم<sup>١٤</sup> تتضمن مهارة الكتابه أو مهارات الكتابة العربية نفسها ثلاثة محتويات أساسية. أولاً، مهاره التهجي بطريقتين السلامطين، مهارة نسخ الحروف الحجاجية بشكل صحيح. ثانياً: مهارة الوضعي

<sup>11</sup> Bambang Warista, *Teknologi Pembelajaran Landasan dan Aplikasinya* .2018. (Cet. I; Jakarta: Rineka Cipta,), h. 265

<sup>12</sup> Abdul Majid, *Strategi Pembelajaran*, h. 6-7.

<sup>13</sup> Ahmad Muradi. 2016. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Perspektif Komunikatif* (Cet.II; Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri), h. 63.

<sup>14</sup> Abd. Wahab Rosyid dan Mamlu'atul Ni'mah. 2012. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Cet. II: Malang: UIN Maliki Pres), h. 158.

علامة الترتيم في وضحها، وهي مهارة وضع علامات الترتيم بشكل صحيح. ثالثاً: مهارة الرسمى الواضح الجميل للحروف والكلمات وهي مهارة الكتابة الجميلة أو فن الخط.<sup>١٥</sup>

مهارات الكتابة (مهارة الكتابة) هي القدرة على وصف محتويات أفكار الفرد أو التعبير عنها، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة، وهي التأليف. يمكن تقسيم مهارات الكتابة في دروس اللغة العربية بشكل عام إلى ثلاث فئات لا يمكن فصلها، وهي إملاء، وخط، وإنشاء. مهارات الإملاء هي فئة من الكتابة تركز على شكل أي وضعية الحروف في تكوين الكلمات والجمل. وبحسب تعريف محمود معروف فإن الإملاء هي كتابة الحروف حسب مواضعها الصحيحة في الكلمات لمنع حدوث خطأ في المعنى. وبشكل عام هناك ثلاث مهارات أساسية يتم تطويرها في تعلم مهارات العمل، وهي الدقة في الملاحظة، والاستماع، ومرونة اليد في الكتابة. في البداية، قامت "إملاء" بتدريب الطلاب على تطوير قدرتهم على ملاحظة الكلمات المكتوبة أو الجمل أي النصوص التي سيتم نقلها أي نسخها في كتبهم.

مهارات الإنشاء هي فئة من الكتابة الموجهة نحو التعبير عن الأفكار والرسائل الأساسية وما إلى ذلك في اللغة المكتوبة. الكتابة التركيبية لا تقتصر فقط على وصف الكلمات أو الجمل كتابياً بطريقة منظمة. ولكن أيضاً كيف تتدفق الأفكار أو الكتاب بشكل منهجي لإقناع القراء.<sup>١٦</sup>

مهارات الخط أو التي تسمى أيضاً تحسين الخط هي فئة من الكتابة لا تركز فقط على مظهر أي وضعية الحروف في تكوين الكلمات والجمل. ولكنها تتطرق

<sup>15</sup> Ma'rifatul Munjiah. 2015. *Kaidah-kaidah Imla' Teori dan Praktik* (Cet. III; Malang: UIN Maliki Press,), h. 21

<sup>16</sup> Acep Hermawan. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Cet. II; Bandung: PT Remaja Rosdakarya), h. 151

أيضا إلى الجوانب الجمالية (الجمال). لذا فإن الهدف من تعلم نحت هو أن يصبح الطلاب ماهرين في كتابة الحروف والجمل العربية بشكل صحيح وجميل.

إدراك أهمية مهارات الخط. وقال سليم عفيفي إن الخط العربي هو وسيلة لنقل المعلومات، معلومات الماضي والحاضر، حتى المعلومات من الله كما جاء في القرآن الكريم. باعتباره فرعاً من فروع الثقافة ذات القيمة الجمالية، يعد الخط من ركائز الإنسان المسلم المتقدم في التعبير عن قيم الجمال من خلال النقوش بالخير أو الطلاء أو غيرها من الأشياء.<sup>١٧</sup>

ومن بين المهارات اللغوية، مهارات الكتابة هي الأعلى بين المهارات اللغوية الأربعة. الكتابة هي وسيلة للتواصل اللغوي بين الناس والآخريين لا يقتصر على مكان أو زمان. الكتابة هي مهارة لغوية متكاملة، والتي تظهر أنها تنتج شيئاً يسمى الكتابة.<sup>١٨</sup>

الكتابة هي نشاط تواصل يستخدم اللغة كوسيلة. الكتابة هي أيضاً عملية نقل الأفكار والرسائل والاتجاهات والآراء إلى القراء باستخدام رموز اللغوية يمكن رؤيتها والاتفاق عليها من قبل كل من الكاتب والقارئ.

الكتابة هي في الأساس عملية تفكير منظمة، بحيث يسهل على القراء فهم ما هو مكتوب. حيث القدرة على الكتابة هي قدرة الشخص على التعبير عن أفكاره، خاطره، آراءه، باستخدام سلسلة من اللغة المكتوبة الجيدة والصحيحة. ستكون قدرة الشخص على الكتابة جيدة إذا كان لديه أيضاً:

١. القدرة على إيجاد المشاكل للكتابة عنها.

<sup>17</sup> Abd. Wahab Rosyid dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, h. 75

<sup>18</sup> Syaiful Mustofa. 2017. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press), h. 183

٢. الحساسية لحالة القارئ.
٣. القدرة على إعداد الخطط البحثية.
٤. القدرة على استخدام اللغة الإندونيسية.
٥. القدرة على البدء بالكتابة.
٦. القدرة على التحقق من مقالة الخاصة.

تستمر هذه القدرة في التطور إذا تم دعمها بأنشطة القراءة وثرأ مفرداته. لذلك فإن الكتابة تتكون أساسًا من شيئين. أولاً، محتوى القطعة الكتابية ينقل شيئًا تريد الكتابة التعبير عنه. ثانياً، الشكل الذي يشبه الإملاء، ومثل الإملاء، والجممل.<sup>١٩</sup>

## ٢. أهداف تعليم مهارة الكتابة

ومن أهداف تعليم الكتابة أيضاً، أن تساعد التلاميذ على فهم حقيقة بسيطة مؤدها أن اكتسابهم لمهارات التحرير العربي ضروري للاتصال المكتوب. فالأطفال يحاولون تنمية مهاراتهم الكتابية عندما يفهمون أن الهجاء الصحيح، ووضع علامات الترقيم في مواضعها، ورسم الحروف والكلمات بطريقة جيدة، شيء مهم في حياتهم. ويستهدف تعليم الكتابة الأمور الآتية:<sup>٢٠</sup>

أ) إزالة حالة التوتر التي يشعر بها الدارس كلما طالت المرحلة الصوتية، وعدم انتباه بين مهاراتها.

<sup>19</sup> Kompasiana. "Hakikat Keterampilan Menulis". <http://ww.kompasiana.com> (diakses tanggal 8 Juni 2023).

<sup>20</sup> رشدي أحمد طعيمة. مرجع السابق، ص ١٨٨

ب) إشباع رغبته في تعرف الشكل المكتوب للرموز اللغوية. فبذلك من شأنه زيادة

ثقفته بالبرنامج وإحساسه بأنه يمارس اللغة في مختلف أشكالها.

ج) تدعيم طريقة نطق الحروف والكلمات والجمل. وذلك بتمكين الطالب من

ممارسة نطقها منفردا في البيت. ولا شك أن التبكير في هذا سوف يحمي الطالب

من النطق المشوه للغة عندما لا يسجلها في حينها، أو عندما يسجلها بكتابة

صوتية خاطئة.

د) تدريب الطالب على تعرف طريقة نطق كلمات أخرى قد لا ترد في الحصة.

فيشعر بشيء من الاستقلال في نطق الكلمات وعدم التقييد بما يعرض عليه.

هـ) تمكينه من حفظ المادة اللغوية التي تعلمها في الفصل واسترجاعها عند الحاجة

إليها.

و) تهيئة الطالب لتعليم المهارات اللغوية الأخرى. إن الكتابة نشاط لغوي مركب إذا

يستلزم القدرة على تمييز الأصوات عند سماعها ونطقها وقراءتها. وذلك قبل

الشروع في كتابتها. ولا شك أن التدريب على الكتابة من شأنه تدعيم المهارات

الأخرى.

ز) إن الكتابة نشاط لغوي متكامل نستطيع الوقوف على مدى تقدم الطالب في

تعليم المهارات الأخرى. فمن خلالها يمكن قياس هذه المهارات.

ح) وأخيرا فإن التدريب على الكتابة من شأنه أن يزود الطالب بمهارات وظيفية

يحتاجها بعد ذلك في حياته.

٣. أنواع مهارة الكتابة

مهارة الكتابة تنقسم إلى عدة أنواع منها الخط العربي والإملاء الصحيح وكتابة الإنشاء العربي التي تصير أهم الأنواع في مجال مهارة الكتابة. ولكن تأتي كفاءة الإنشاء بعد أن تنتهي كفاءة الخط الجيد وفهم قواعد الإملاء الصحيحة. إذن كتابة الإنشاء تحتاج إلى فهم القواعد النحوية والصرفية لتكون مفهومة عند القارئ. أما توضيح أنواع مهارة الكتابة فهي كما يلي:

#### أ) الخط

يعتبر الخط المرحلة الأولى في تعلم مهارة الكتابة قبل الإملاء والتعبير. إن الخط والإملاء مرتبطان غاية الارتباط، وأغراض الإملاء هي تدريب التلاميذ على أن يكتبوا كتابة صحيحة، فإن الخط يكمل هذه الناحية ويجعل الكتابة واضحة جميلة تسهل قراءتها ويفهم مرادها. أما أساس تعليم الخط هو المحاكاة والتدريب العملي لكسب المهارات اليدوية والسرعة في الكتابة مع توافر الإتقان والوضوح والجمال.

ولتدريس الخط غرضان، الأول فسيولوجي وهو تنمية عادات عضلية من شأنها أن تساعد على السرعة في عملية الكتابة وتجويد الخط وتحميله، والثاني سيكولوجي وهو قدرة على تدوين الأفكار بطريقة منظمة.<sup>٢١</sup>

#### ب) الكتابة الهجائية

كما سبق القول، هناك العلاقة بين تدريس الخط والإملاء، ومن الصعوبة أن نفصل تدريس الخط والتدريب عليه وهو الإملاء. ينقسم الإملاء إلى مراحل:

<sup>٢١</sup> محمد صالح سمك، فن التدريس للتربية اللغوية، ص ٣٨٦

١) الإملاء المنقول، تهدف هذه الخطوة في تدريس الكتابة إلى تحسين قدرة الطالب على رسم الحروف والكلمات العربية، وتسمى هذه الخطوة بمرحلة النقل والنسخ.<sup>٢٢</sup>

٢) الإملاء المنظور، إذا أحس المدرس أن تلاميذه قد تقدموا في الإملاء المنقول فعليه أن يبدأ في تدريبهم على الإملاء المنظور، وفيه يعرض المدرس القطعة الملائمة للتلاميذ على السبورة أو ينظرون إليها في كتاب أو بطاقة ويكلفهم بقراءتها ويناقشهم في معناها ويطلبهم بتهجي بعض كلماتها شفويا من النص ثم من الذاكرة، وبعد أن تظل أمامهم فترة مناسبة تكفي لأن ترسخ في أذهانهم، تحجب عنهم ويأخذ المدرس في إملائها عليهم.<sup>٢٣</sup>

٣) الإملاء الاختباري، تقوم الكتابة الاختبارية على أساس ثلاث قدرات، هي القدرة على الاستماع والمتابعة، والقدرة على الاحتفاظ بما سمع، والقدرة على وضع ما سمع في رسمه الكتابي على أن تعمل هذه القدرات في آن واحد. ويهدف هذا الإملاء الاختباري إلى تحقيق أمرين، الأول هو تعزيز العلاقات بين الأصوات والرموز التي تعلمها الدارس في القراءة، والثاني هو اختبار وتقويم نمو وتقدم ذاكرة الاستماع لدى الدارسين .

(ج) التعبير (الإنشاء)

التعبير ليس فرعاً لغوياً معزولاً عن باقي فروع اللغة، بل هو متشابك ومتداخل في مهاراته اللغوية مع فروع اللغة الأخرى إلى حد كبير، فهو متشابك مع القواعد النحوية

<sup>٢٢</sup> رشدي أحمد طعيمة ومحمود كامل الناقة، مرجع السابق، ص ٢٤٢

<sup>٢٣</sup> محمد صالح سمك، فن التدريس للتربية اللغوية، ص ٣٥٨

والصرفية متشابك مع الإملاء، والخط، متشابك الأدب والنصوص النثرية والشعرية متشابك مع البلاغة والبديع والبيان. ومعنى ذلك أن تقدم الطالب ونموه في احد هذه الفروع اللغوية هو بالتالي تقدم للطالب ونمو له في بعض مهارات التعبير الكتابي، وهذا يعني أن التخطيط للبرنامج اللغوي في أية مرحلة تعليمية أو صف دراسي لابد أن يخطط كوحدة متكاملة تراعي المستوى اللغوي للمهارات المخصصة لكل فرع لغوي على المستويين الرأسي والأفقي معا، باعتبار التعبير هو المحصلة النهائية للدراسة اللغوية.

والتعبير ليس مجموعة من المهارات اللغوية المتنوعة التي يجب أن يتقنها الطالب حتى يصبح متمكنا مما يريد أن يعبر عنه في يسر، بل إن للتعبير بعدا آخر غير هذا البعد اللغوي، وهو البعد المعرفي، وهذا البعد المعرفي يكسب الطالب عند الكتابة الطلاقة اللغوية.

أما أمر أساسي وضروري في تدريس التعبير الكتابي والحديث الشفوي هو القدرة علي بناء الفقرات وترتيبها وعمقها وطرافتها، الأمر الذي يدعو المدرسين إلى الاهتمام بالقراءة لدى الطلاب والربط بين ما يقرءونه وما يتم التدريب عليه عند الكتابة، والربط بين تنوع الأفكار وعمقها وطرافتها وترتيبها والتقدير الممنوح للطالب عقب الانتهاء من التعبير، وتبنى مقولة أساسية واجبة عند تعليم التعبير، وهي القراءة قبل البدء في الكتابة أو الحديث، الأمر الذي يدعو المدرسين إلى تحديد تعيينات قرائية للطلاب قبل تكليفهم بالكتابة أو الحديث تفتق أذهانهم وتزودهم بما سيكتبون عنه، ويصبح التحضير قبل



التعبير، أي تحضير الطلاب وإعدادهم بالقراءة الموجهة قبل تكليفهم الكتابة أو الحديث.<sup>٢٤</sup>

التعبير الكتابي هو وسيلة للاتصال بين الإنسان وأخيه الإنسان بغض النظر عن بعدي الزمان والمكان. وهذا التعبير نوعان وظيفي وإبداعي. التعبير الوظيفي يحقق اتصال الناس بعضهم ببعض، لتنظيم حياتهم وقضاء حاجاتهم، مثل كتابة الرسائل والبريد ومحاضر الاجتماعات وملء الاستمارات وكتابة المذكرات والنشرات والتقارير. والتعبير الإبداعي ينقل المشاعر والأحاسيس والخواطر النفسية إلى الآخرين بأسلوب أدبي مشوق ومثير، مثل كتابة الشعر والتراجم والتمثيلات والقصص الأدبية.

---

<sup>٢٤</sup> حسن شحاتة، مرجع السابق، ص ٢٤١-٢٤٢

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. مدخل البحث ومنهجه

يستخدم هذا البحث نوعاً من البحث الكمي، وخاصة البحث التجريبي. البحث الكمي هو أسلوب بحث يعتمد على فلسفة الوضعية المستخدمة للبحث في مجموعات أو عينات معينة، ويتم إجراء تقنيات أخذ العينات بشكل عشوائي بشكل عام، ويستخدم جمع البيانات أدوات بحث تحليل البيانات الكمية أو الإحصائية بهدف اختبار فرضيات محددة مسبقاً.<sup>٢٥</sup> وفي الوقت نفسه، فإن تصميم البحث المستخدم هو بحث التصاميم قبل التجريبية (*Pre- Experimental Designs*)، في شكل تصميم فرقة واحدة باختبار القبلي والبعدي (*One-Goup Pretest-Postes Designs*)، أي المقارنة مع الوضع قبل إعطاء العلاج.

#### ب. مجتمع البحث وعينته

##### ١. مجتمع البحث

المجتمع هو مجال معمم يتكون من أشياء أو موضوعات تكون بكميات معينة وخصائص يحددها الباحثون لدراستها ومن ثم استخلاص النتائج.<sup>٢٦</sup> والمجتمع هو كل القيم الممكنة، نتائج القياسات أو الحسابات، النوعية أو الكمية فيما يتعلق بخصائص معينة لعضو مجموعة كاملة وواضحة التي تريد دراسة خصائصها.<sup>٢٧</sup>

<sup>25</sup> Sugiono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan Penelitian Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta.), h. 14.

<sup>26</sup> Ridwan. 2012. *Dasar-Dasar Statistik* (Bandung: Alfabeta), h. 7.

<sup>27</sup> Nila Kusumawati, Allen Marga Retta, dan Novita Sari,. 2018. *Pengantar Statistik Penelitian* (Depok: PT Raja Grafindo Persada), h. 11.

بناءً على البحث أعلاه، تمكن للباحثة أن تستنتج أن المجتمع عبارة عن المجموعة من عدة كائنات قيد الدراسة. كان المجتمع في هذه الدراسة جميعهم طلاباً في الصف الحادي عشر للعلوم في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو.

الجدول (٣, ١) عدد طلاب في الفصل الحادي عشر العلوم<sup>٢٨</sup>

عدد الطلاب	الطلاب		الفصل	الرقم
	الإمرأة	الرجل		
٣٢	٢٥	٧	XI IPA 4	١

## ٢. عينة البحث

العينة هي جزء من عدد المجتمع وخصائصهم. إذا كان عدد المجتمع كبيراً، ولم يكن من الممكن للبحث دراسة كل شيء في عدد المجتمع، على سبيل المثال بسبب محدودية الأموال، والموظفين، والوقت، فتمكن للباحثة استخدامات عينات مأخوذة من هؤلاء المجتمع. ما تم تعلمه من العينة، يمكن تطبيق الاستنتاجات على المجتمع. ولهذا السبب، يجب أن تكون العينات المأخوذة من المجتمع ممثلة حقاً.<sup>٢٩</sup>

في هذا البحث، تم استخدام أسلوب أخذ العينات غير الاحتمالية ( *non probability sampling* ) مع أسلوب أخذ العينات الكلي ( *total teknik sampling* ). وكانت تقنية أخذ العينات المستخدمة في هذا البحث هي أخذ العينات الكلية (أخذ العينات المشبعة). أخذ العينات المشبعة "هو أسلوب أخذ العينات عندما يتم استخدام جميع أفراد المجتمع كعينات".<sup>٣٠</sup>

<sup>٢٨</sup> الوثائق من إدارة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية، ٢٠٢٣

<sup>٢٩</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*. h. 118

<sup>٣٠</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Penelitian Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, h. 308

إذن الفصل الحادي عشر بأكمله في المدرسة العليا لولاية مدينة باتو بإجمالي

٣٢ طالبًا.

### ج. البيانات ومصادرها

تنقسم البيانات في هذا البحث إلى قسمين وهما البيانات الرئيسية والبيانات

الثانوية:

١. البيانات الرئيسية هي البيانات التي توجد أو تجمع الباحثة مباشرة من مصادر

البيانات باستخدام الملاحظة والمقابلة والاختبار والوثائق والاستبانة. وكانت

مصادر البيانات في هذا البحث هو من الأشخاص المتعلقة بالتعليم، كالطلاب

في الفصل الحادي عشر والمدرّس لمادّة اللغة العربية بمدرسة الثانوية الحكومية باتو.

٢. البيانات الثانوية هي البيانات التي تجمع الباحثة ومعالجتها وعرضها من الآخرين

كالمعلومات إلى المدرسة من الملاحظة والاستبانة التي تتعلق بهذا الموضوع البحث

وتساعد الباحثة لنيل المعلومات المحتاجة.

ومن بيان السابق، فتستطيع الباحثة أن يجمع البيان لهذا البحث بشكل

المصنوف كما في الجدول التالي:

الجدول (٢، ٣) المصنوف للبيانات

الرقم	أسئلة البحث	البيانات	مصادر البيانات	أدوات جمع البيانات
١	كيف تطبيق طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية	-عملية التعلم	-معلم والطلاب	الملاحظة
		-عملية التعلم	-طلاب	الوثائق
		-قيمة المثوية من الطلاب	-طلاب	الاستبانة
		-طريقة التعليم	-معلم والطلاب	الوثائق والملاحظة

	الحكومية باتو؟	-منهج التعليم	-معلم والطلاب	الوثائق والملاحظة
٢	ما فعالية تطبيق طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو؟	-نتائج التعليم	-طلاب	الإختبار القبلي
		-كفاءة الطلاب	-طلاب	الإختبار البعدي

#### د. أسلوب جمع البيانات

أن أدوات البحث المستخدمة في هذا البحث هي الملاحظة والاختبار والتوثيق والإستبانة.

##### ١. الملاحظة

سترسنو هادي (١٩٨٦) قال أنّ الملاحظة هي عملية معقدة، وهي عملية تتألف من مختلف العمليات التيولوجية والنفسية. وتستخدم تقنية المراقبة عندما تتعلق الباحثة بسلوك الإنسان، وعملية العمل، والظواهر الطبيعية، وإذا كان المستجيب الملحوظ ليس كبير جدا.

وتستخدم الباحثة استراتيجية ملاحظة بتكيب حيث يكون الباحثة لايشترك من النشاطات التعليمية. هذه الملاحظة تجري قبل إجراء البحث وأثنائه وبعده. وهاهنا من توجهات الملاحظة مما يلي :

(أ) عملية التعليم في الفصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الحكومية باتو.

(ب) تعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الحكومية باتو.

(ج) كفاءة الطلاب في الفصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الحكومية باتو.

##### ٢. الاختبار

الاختبار هو الألة أو الإجراء الأنشطة المعقدة لتناول قدرة وسلوك الشخص والتي تصور الكفاءة التي يملكها في مادة دراسة معينة.<sup>٣١</sup> الاختبار في هذا البحث يستخدم لقياس كفاءة الطلاب. الاختبار المستخدم في هذا البحث هو الاختبار القبلي يعني اختبار يعطي قبل إجراء التجربة للفصل الحادي عشر والاختبار البعدي يعني اختبار يعطى بعد إجراء التحريبي.

٣. التوثيق

طريقة التوثيق في الحصول على بيانات عن أشياء أو متغيرات مثل المذكرات والصور والكتب والصحف والمجلات أو الملفات المتعلقة بالمنهج في مدرسة الثانوية الحكومية الواحدة، والبيانات في شكل ملف أو فيديو. هذه الطريقة الوثائق المستخدمة في الدراسة لجمع البيانات من مصادر الميدان.

٤. الإستبانة

الاستبانة هي أسلوب جمع البيانات التي تقوم بإعطاء عدد من الأسئلة أو التقارير المكتوبة إلى المدعى عليه للإجابة. وهي الأسلوب الفعال لجمع البيانات إذا تعرف الباحثة بمتغيرات البحث التي ستحسبها معرفة جيدة وتعرف الباحثة أيضا ما التي ترجي من المستجيبين.<sup>٣٢</sup>

تنقسم الاستبانة إلى ثلاثة أقسام من ناحية الصفة وهي الاستبانة المغلقة، و الاستبانة المفتوحة، والمجموعة بينهما. وتستخدم الباحثة الاستبانة المغلقة وهي تتكون من الأسئلة ولكلها هنا كإجابات المعينة كالحياة للمستجيبين، وهم يخترون الإجابة المطابقة على حسب رأيهم.<sup>٣٣</sup>

<sup>31</sup> Suharsimi Arikunto، *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara 2002) Hal. 139

<sup>32</sup> Sugiono، *Metode Penelitian Kualitatif، Kuantitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta، 2009) Hal. 142.

<sup>33</sup> S.Nasution، *Metode Research Penelitian Ilmiah* (Jakarta: Bumi Aksara، 2004)، hal. 29.

وتستخدم الباحثة الاستبانة للطلاب في المجموعة التجريبية من هذا البحث، وهي أسئلة حول آراء الطلاب بعد أن يستخدمون طريقة الإملاء في تعليم المهارة الكتابة. وأما الآلة المستخدمة لهذا الأسلوب هي دليل الإستبانة.

## هـ. تحليل البيانات

تحليل البيانات هو العملية التي تنظم أو تكون واسطتها الملاحظات عن تطبيق خطة البحث بحيث يمكن الحصول منها على نتائج. يعتبر محمد النادر أنه شئ مهم في البحث لأنه سيعطى المعنى الذي يحتاج في تحليل المسألة المبحوثة.<sup>34</sup>

تتكون البيانات في هذا البحث من نوعين:

### ١. البيانات الكيفية

حللت الباحثة البيانات الوثائق بالأسلوب الوصفي (Descriptive Analysis). تستخدم الباحثة لتحليل البيانات وفقاً لمilles and Huberman وهي العملية التحليلية التي تتكون من أربع الأنشطة المتطابقة منها جمع البيانات وتصنيف البيانات وعرض البيانات والخلاصة. بناء على المدخل السابق فالخطوات التي أدت بها الباحثة في تحليل البيانات كما يلي:

#### أ) جمع البيانات

الخطوة الأولى هي جمع البيانات من الملاحظة والوثائق التي مناسبة مطلوبة على المشكلة البحث.

#### ب) تصنيف البيانات

<sup>34</sup> Moh. Nazir, Metode Penelitian, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2005), Hal. 346

تصنيف البيانات بمعنى التلخيص من حصول المكتوبة في مكان البحث  
أى اختيار الأشياء الأساسية وتركيزها إلى الأشياء المهمة.

(ج) عرض البيانات

وبعد تصنيف البيانات فيعرض الباحث البيانات. يجمع الباحث عن  
المعلومات المنظمة المتناول من الملاحظة والمقابلات والوثائقية.

(د) الخلاصة

الخطوة الأخيرة في تحليل البيانات هو الخلاصة. وبعد أن يعرض الباحث  
البيانات يستطيع أن يستخلص استنتاجات حول العلاقة التفاعلية بين تعليم  
علم الصرف أهدافها وعمليتها ومزاياها ونقصاتها.

٢. البيانات الكمية

حللت الباحثة البيانات الكمية من الإختبار باستخدام T-test من spss16  
لمقياس الإختبار القبلي والبعدي. ويكون في الإختبار تطبيق الباحثة على تصميم  
فرقة واحدة باختبار القبلي والبعدي (One group pretest-posttest design)،  
خطة هذا البحث يتضح كما يلي:

$O_1 \times O_2$

بالبیان:

$O_1$  : الإختبار القبلي

$O_2$  : الإختبار البعدي

علمت الباحثة مراقبة بشكل الإختبار القبلي pretest ( $O_1$ )، ثم يعمل المعاملة  
(x)، وبعد ذلك علمت الباحثة مراقبة بشكل الإختبار البعدي posttest ( $O_2$ ).



أما تحلل الباحثة البيانات الكمية من نتيجة الإختبار بتحليل البيانات هو  $t$  الإحصائي ب-spss16، أو برمز كما يلي:

$$t = \frac{Md}{SEmd}$$

$Md$ : يتم حساب متوسطة القيمة من الفرق الإختبار القبلي والإختبار البعدي

$SEmd$ : الخطأ المعياري لمتوسطة الإختلاف

وأما المعيار لنتائج الإختبار في هذا البحث كما في الجدول الآتي:

الجدول (٣,٣) معيار نتيجة الإختبار للطلاب

الرقم	فئة النتيجة	التقدير
١	١٠٠-٩١	ممتاز
٢	٩٠-٨١	جيد جدا
٣	٨٠-٧١	جيد
٤	٧٠-٦١	مقبول
٥	٦٠-٠	ضعيف

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

أ. تطبيق طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو

قد قامت الباحثة هذه الطريقة بقسم إملاء المسموع بكتابة نصوص القراءة أو الجمل التي يقرأها المعلم دون رؤيتها أولاً. بأربع لقاءات، يعني اللقاء الأول للإختبار القبلي وهذا لجمع البيانات بجانب المقابلة والإستبانة، واللقاء الثاني لتعليم اللغة العربية مادة التسوق، واللقاء الثالث لتعليم اللغة العربية بمادة القراءة، واللقاء الرابع للإختبار البعدي. والخطوات المذكورة تجمع في البيان التالي:

اللقاء الأول في يوم الإثنين ١٢ فبراير ٢٠٢٤

الجدول (٤،١) عملية للإختبار القبلي

الرقم	مراحل التعليم	الزمن
١	١. تدخل الباحثة إلى الفصل ثم تلقي السلام ٢. تأمر الباحثة الطلاب للدعاء ٣. تسأل الباحثة على الطلاب عن أحوال الطلاب ٤. التعارف بين الباحثة والطلاب ثم تشجيع لتعليم اللغة العربية ٥. تخبر الباحثة إلى الطلاب بأنه سيقوم بالإختبار القبلي وتشرح عن كيفية والنظام للإختبار	١٠ دقائق
٢	١. تبدأ الباحثة بالإختبار القبلي ٢. تعطي الباحثة نتيجة الإختبار القبلي وتساءل إلى الطلاب عن المشكلات التي يواجهها الطلاب	٦٠ دقائق
٣	١. تعطي الباحثة الدوافع والتشجيعات عند الطلاب ليعلموا	١٠ دقائق

	اللغة العربية	
	٢. تختتم الباحثة اللقاء بقراءة الحمدلة وتلقى السلام	

في اللقاء الأول قامت الباحثة بالإختبار القبلي لطلبة في الفصل الاحدى عشر بمدرسة الثانوية الحكومية باتو. وهذا اللقاء يعقد بيوم الإثنين ١٢ فبراير ٢٠٢٤ بعدد الطلاب ثمانية وعشرون طالبا. وهذا اللقاء ليهدف جمع البيانات ولاكتشاف كفاءة الطلبة في جهة معرفة نتائج التعليم.

### اللقاء الثاني في يوم الإثنين ١٩ فبراير ٢٠٢٤

#### الجدول (٤,٢) عملية تعليم اللغة العربية

الرقم	مراحل الدرس	الزمن
١	١. يلقي المعلم التحية الافتتاحية ، ويؤدي الصلاة قبل التعلم، تليها مراجعة المواد التي تم تدريسها. ثم يعطي المعلم تأكيدا للطلاب أثناء شرح التعلم الذي سيتم القيام به، لخلق جو هادئ ومريح للطلاب.	١٠ دقائق
٢	١. يطلب المعلم على الطلاب لإعداد دفتر شخصي لكتابة قراءات سيقراها المعلم تتعلق بموضوع "الصحة". ٢. يبدأ المعلم باملاء الدرس بوضوح، وليس بسرعة، ويقراً بقليل فقليل أو بالكامل. واهتمام الطلبة المادة ويسمع بالجد، ثم يكتب ما يسمعه. ٣. بعد انتهاء الطالب من كتابة ما أملاه المعلم، يطلب المعلم من الطالب تبادل دفتر ملاحظاته مع صديق من سلاسل مختلفة للتصحيح.	٦٠ دقائق

	<p>٤. يكتب المعلم القراءة الصحيحة على السبورة ويطلب من الطالب تصحيح ملاحظات صديقه.</p> <p>٥. بعد إعادة الملاحظات إلى المالك، يسأل المعلم الطلاب عن الصعوبات في كتابة المادة التي تم إجراؤها، ويشرح.</p> <p>٦. يقوم المعلم بتصحيح إملاء ككل، ويمكنه إعادة شرح الجمل التي لم يفهمها الطلاب.</p> <p>٧. اختتام التدريس من خلال إعطاء مختلف التعليمات والمشورة للطلاب.</p>	
١٠ دقائق	<p>١. في نهاية الدرس، يسأل المعلم الطلاب عن العقبات التي وجدوها خلال درس اليوم، أثناء مراجعة المواد التي تم تعلمها اليوم.</p> <p>٢. يغلق المعلم الدرس بالصلاة.</p>	٣

في اللقاء الثاني قامت الباحثة البحث في تطبيق طريقة الإملاء في يوم الإثنين ١٩ فبراير ٢٠٢٤. تعلم الباحثة باستخدام طريقة الإملاء لدى الطلبة بفصل الاحدى عشر بمدرسة الثانوية الحكومية باتو.

ومن الجدول السابق تقسم الخطة التعلم على ثلاثة الخطوات. الخطوة الأولى، يحاول المعلم استخراج معلومات من الطلاب حول "الصحة". ثم ينقل المعلم فوائد التعلم في اليوم مع موضوع الصحة. يشجع المعلمون الطلاب على التعلم من خلال إخبار الانطباعات السارة المتعلقة بالصحة.

الخطوة الثاني، عند دخول النشاط الأساسي، يطلب من الطلاب إعداد دفتر شخصي لكتابة قراءات سيقراها المعلم تتعلق بموضوع "الصحة". ثم يقرأ المعلم القرعة بصوت عالٍ والفشية ليكتب الطلاب. بعد انتهاء الطالب من كتابة ما أملاه المعلم،

يطلب المعلم من الطالب تبادل دفتر ملاحظاته مع صديق من سلاسل مختلفة للتصحيح. يكتب المعلم القراءة الصحيحة على السبورة ويطلب من الطالب تصحيح ملاحظات صديقه. بعد إعادة الملاحظات إلى المالك، يسأل المعلم الطلاب عن الصعوبات في كتابة المادة التي تم إجراؤها ، ويشرح. والآخر يختتم المعلم نشاط التعلم بقراءة الصلاة ويوجه الطلاب لإعداد المواد في الاجتماع التالي.

### اللقاء الثالث في يوم الإثنين ٢٦ فبراير ٢٠٢٤

#### الجدول (٤،٣) عملية تعليم اللغة العربية

الرقم	مراحل الدرس	الزمن
١	١. يلقي المعلم التحية الافتتاحية ، ويؤدي الصلاة قبل التعلم، تليها مراجعة المواد التي تم تدريسها. ثم يعطي المعلم تأكيداً للطلاب أثناء شرح التعلم الذي سيتم القيام به، لخلق جو هادئ ومريح للطلاب.	١٠ دقائق
٢	١. يطلب المعلم على الطلاب لإعداد دفتر شخصي لكتابة قراءات سيقراها المعلم تتعلق بموضوع "السفر". ٢. يبدأ المعلم باملاء الدرس بوضوح، وليس بسرعة، ويقرأ بقليل فقليل أو بالكامل. واهتمام الطلبة المادة ويسمع بالجد، ثم يكتب ما يسمعه. ٣. بعد انتهاء الطالب من كتابة ما أملاه المعلم، يطلب المعلم من الطالب تبادل دفتر ملاحظاته مع صديق من سلاسل مختلفة للتصحيح. ٤. يكتب المعلم القراءة الصحيحة على السبورة ويطلب من الطالب تصحيح ملاحظات صديقه.	٦٠ دقائق

	<p>٥. بعد إعادة الملاحظات إلى المالك، يسأل المعلم الطلاب عن الصعوبات في كتابة المادة التي تم إجراؤها، ويشرح.</p> <p>٦. يقوم المعلم بتصحيح إملاء ككل، ويمكنه إعادة شرح الجمل التي لم يفهمها الطلاب.</p> <p>٧. اختتام التدريس من خلال إعطاء مختلف التعليمات والمشورة للطلاب.</p>	
١٠ دقائق	<p>٣. في نهاية الدرس، يسأل المعلم الطلاب عن العقبات التي وجدوها خلال درس اليوم، أثناء مراجعة المواد التي تم تعلمها اليوم.</p> <p>٤. يغلق المعلم الدرس بالصلاة.</p>	٣

في اللقاء الثالث قامت الباحثة البحث في تطبيق طريقة الإملاء في يوم الإثنين ٢٦ فبراير ٢٠٢٤. تعلم الباحثة باستخدام طريقة الإملاء في هذا اللقاء كمثل في اللقاء الثاني. الخطوة الأولى، الافتتاح والمقدمة عن الموضوع "السفر". الخطوة الثاني، عند دخول النشاط الأساسي، يطلب من الطلاب إعداد دفتر شخصي لكتابة قراءات سيقراها المعلم تتعلق بموضوع " السفر". ثم يقرأ المعلم القرعة بصوت عال والفشية ليكتب الطلاب. بعد انتهاء الطالب من كتابة ما أملاه المعلم، يطلب المعلم من الطالب تبادل دفتر ملاحظاته مع صديق من سلاسل مختلفة للتصحيح. يكتب المعلم القراءة الصحيحة على السبورة ويطلب من الطالب تصحيح ملاحظات صديقه. بعد إعادة الملاحظات إلى المالك، يسأل المعلم الطلاب عن الصعوبات في كتابة المادة التي تم إجراؤها، ويشرح. والآخر يختتم المعلم نشاط التعلم بقراءة الصلاة ويوجه الطلاب لإعداد المواد في الاجتماع التالي.

اللقاء الرابع في يوم الإثنين ٤ مارس ٢٠٢٤

## الجدول (٤, ٤) عملية الإختبار البعدي

الرقم	مراحل الدرس	الزمن
١	١. يعطي المعلم التحية الافتتاحية، ويؤدي الصلاة قبل الدراسة. ٢. يقوم المعلم بشرح أنشطة التعلم في هذا اليوم، وتوزيع أوراق الأسئلة على الطلاب.	١٠ دقائق
٢	١. يقوم الطلاب بأسئلة الامتحان في وقت محدد مسبقا ٢. بعد الانتهاء من كل شيء، يقوم المعلم بجمع الأوراق لتوزيعها بشكل عشوائي مرة أخرى في عملية التصحيح معا.	٦٠ دقائق
٣	١. يختتم المعلم النشاط في هذا اليوم بقراءة الصلاة	١٠ دقائق

أما بعد إجراء الإختبار البعدي، وزعت الباحثة استبانة على الطلاب لمعرفة ما يفكر فيه الطلاب بعد التعلم بطريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة، والذي يختلف تماما عن التعلم المعتاد الذي يقوم به المعلم. شيء جديد للطلاب، بحيث تشعر الباحثة خلال الدرس أن الطلاب أكثر حماسا في الاستجابة للمواد المقدمة. لذلك، تتحقق الباحثة من صحة أخذ المعلومات من الطلاب من خلال الاستبانة. وحللت الباحثة البيانات من الإستبانة للطلبة بالأسلوب الإحصائي. أما الطريقة المستخدمة لتحليل البيانات من الإستبانة بالرمز التالي:

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100$$

شرح

P : المئوية المطلوب

$\sum x$  : مجموع النتيجة الإجمالية المصادقة (قيمة الحقيقة)

$\sum x_i$ : مجموع النتيجة الأقصى (قيمة الأمل)

عدد الثابت : ١٠٠

ونتيجة البيانات تحلل باستخدام مقياس اللياقة ليكيرت "Likert" في الجدول الآتي:

الجدول (٤،٥) معايير تحصيل الإمتحان لدى الطلاب

بيان	قيمة
غير موافق جدا	$0\% < \text{نتيجة} \leq 20\%$
غير الموافق	$21\% < \text{نتيجة} \leq 40\%$
مقبول	$41\% < \text{نتيجة} \leq 60\%$
موافق	$61\% < \text{نتيجة} \leq 80\%$
موافق جدا	$81\% < \text{نتيجة} \leq 100\%$

ونتيجة من هذه الإمتحان كما يلي

الجدول (٤،٦) بيان الإمتحان عن الطلاب بعد تطبيق طريقة الإمتلاء

١: غير الموافق جدا ٢: غير الموافق ٣: مقبول ٤: موافق ٥: موافق جدا

الرقم	الأسئلة	بنودة الأسئلة					النسبة المئوية	الصفة
		٥	٤	٣	٢	١		
١	طريقة الإمتلاء هي طريقة عملية وفعالة في تعلم كتاب المهرة.	١٣	١٠	٥			٨٥,٧	موافق جدا
٢	تطبيق طريقة الإمتلاء يدرب تركيز الطلاب في التعلم.	١٥	١٠	٣			٨٨,٥	موافق جدا



موافق جدا	٨٣,٥	١٠	١٤	٣	١	٣	يكون الطلاب أكثر تنظيماً أثناء عملية التعلم.
موافق جدا	٩١,٤	١٨	٨	٢		٤	يمكن لتطبيق طريقة الإملاء تدريب مهارات الكتابة لدى الطلاب.
موافق جدا	٨٢,٨	١٣	٩	٣	٣	٥	أسهل للطلبة في اتباع عملية التعلم بعد تطبيق طريقة الإملاء
موافق جدا	٨٤,٢	١٠	١٥	٢	١	٦	يستطيع الطلبة أن يجيب السؤال في اختبار بعد استخدام طريقة الإملاء

من جدول السابق تتضح حال الطلبة في تعليم اللغة العربية، وتفصيل كل منها ما

يلي:

(١) ٨٥,٧% طلبة قالوا موافق جداً بأن طريقة الإملاء هي طريقة عملية وفعالة في

تعلم كتاب المهرة

(٢) ٨٨,٥% طلبة قالوا موافق جداً بأن تطبيق طريقة الإملاء يدرّب تركيز الطلاب في

التعلم

(٣) ٨٣,٥% طلبة قالوا موافق جداً بأن يكون الطلاب أكثر تنظيماً أثناء عملية

التعلم

(٤) ٩١,٤% طلبة قالوا موافق جداً بأن يمكن لتطبيق طريقة الإملاء تدريب مهارات

الكتابة لدى الطلاب

(٥) ٨٢,٨% طلبة قالوا موافق جداً بأن أسهل للطلبة في اتباع عملية التعلم بعد

تطبيق طريقة الإملاء

(٦) ٨٤,٢% طلبة قالوا موافق جداً بأن يستطيع الطلبة أن يجيب السؤال في اختبار

أما المعدل المئوية من هذه النتيجة كما يلي :

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100$$

$$P = \frac{723}{840} \times 100 = 86,07\%$$

أما الخلاصة من هذه الاستبانة التي وزعتها الباحثة إلى الطلبة في الفصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الحكومية باتو والنتيجة هي الطلبة في الفصل الثامن بعدد ٢٨ طلبة يرضون بهذا طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة من الاستبانة بالرموز المقياس ليكرت هي ٠,٧٨٦%. ومن نتائج السابق، عرفت الباحثة أن تطبيق طريقة الإملاء مساعدة للطلاب في تعليم مهارة الكتابة لفصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الحكومية باتو.

### ب.فعالية استخدام طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو

قبل إجراء عملية التعليم بطريقة الإملاء، قد قامت الباحثة باختبار القبلي لمعرفة كفاءة الطلبة في الفصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الحكومية باتو. والمعيار لنتائج الإختبار القبلي كما في الجدول التالي:

الجدول (٤،٧) المعيار نتائج الإختبار

الرقم	فئة النتيجة	التقدير
١	١٠٠-٩١	ممتاز
٢	٩٠-٨١	جيد جدا
٣	٨٠-٧١	جيد
٤	٧٠-٦١	مقبول

ضعيف	٦٠-٠	٥
------	------	---

أما نتائج الإختبار القبلي من الطلاب بفصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الحكومية باتو كما في الجدول التالي:

الجدول (٨،٤) نتائج الإختبار القبلي

الرقم	اسم الطلبة	الدرجة	التقدير
١	أدي رحمة ثاني	٨٠	جيد
٢	عائشة أوليا رحمن	٤٠	ضعيف
٣	أجيج فيندري أستوتي	٥٥	ضعيف
٤	أرديا وحيو نايبلا	٨٥	جيد جدا
٥	أزهر أوليا مارتا	٦٠	ضعيف
٦	جاهيونو فوترا	٥٠	ضعيف
٧	دافينا شفا أوليا	٨٥	جيد جدا
٨	دوفان أرتيو إيزارغيان	٨٥	جيد جدا
٩	إيليندا حلوا شافا	٦٥	مقبول
١٠	إيرري دوي رحمة السلفيا	٣٠	ضعيف
١١	إندي الميرا زهرة	٥٥	ضعيف
١٢	جونيا راحمة سينتيا	٧٠	مقبول
١٣	حانزا فوتري كاليستا	٥٥	ضعيف
١٤	كورنياواون ويجايا	٦٥	مقبول
١٥	محمد ابن سليمان	٤٠	ضعيف
١٦	محمد زيدان الغفار	٤٥	ضعيف
١٧	ناندو موليدان	٦٥	مقبول

ضعيف	٤٠	محمد ساتريا واحيو	١٨
مقبول	٦٥	نوبا الصلاة عصورا	١٩
ضعيف	٥٥	أوكتاف فيولاجاهيا	٢٠
ضعيف	٤٠	رافا دووي أنوغراه	٢١
مقبول	٦٥	ريفكي أديتيا مولانا	٢٢
ضعيف	٥٠	ريو أبريليانشاه	٢٣
مقبول	٧٠	شيو دووي أنزاري	٢٤
ضعيف	٣٥	صفيا نور ميلاتي	٢٥
جيد	٧٥	سوكتا نور حسنة	٢٦
ضعيف	٤٠	فانيزا الفرغ الدين	٢٧
ضعيف	٤٥	زهرة أليفيا فاندي	٢٨
	١٦١٠	المجموع	
	٥٧,٥	المعدل	

بالنظر إلى الجدول السابق عرفت الباحثة أن نتائج الطلاب بفصل الحادي عشر  
بمدرسة الثانوية الحكومية باتو للإختبار القبلي تصنيفها كما يلي:

الجدول (٤,٩) نسبة مئوية لنتائج الإختبار القبلي

الرقم	الدرجة	نتيجة	عدد الطلبة	النسبة المئوية (٪)
١	ممتاز	١٠٠-٩١	-	-
٢	جيد جدا	٩٠-٨١	٣	١٠,٧٪
٣	جيد	٨٠-٧١	٢	٧,١٪
٤	مقبول	٧٠-٦١	٧	٢٥٪
٥	ضعيف	٦٠-٠	١٦	٥٧,٢٪

ثم أدخلت الباحثة النتيجة الإختبار القبلي إلى SPSS16 لمعرفة المتطابفة (uji normalitas) لأن شرط البحث على تصميم فرقة واحدة باختبار القبلي والبعدي (one group pretest-posttest design) بطريقة التحليل البيانات t-الإحصائي بشكل Paired Sample T-Test يعني لا بد للعينات طبيعية. وهذه نتائجها كما يلي:

الجدول (٤،١٠) النتيجة للإختبار المتطابفة

Tests of Normality						
Kelas	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Hasil Pretest XI	.142	35	.074	.929	28	.026

a. Lilliefors Significance Correction

والعينات يقال متطابفة إذا عدد Sig. في الجدول  $< 0,05$  (أكبر من  $0,05$ ). ونتيجة للاختبار القبلي في الجدول السابق يدل إلى Sig.  $0,078$ ، فيقال الاختبار القبلي هو متطابفة لأن أكبر من  $0,05$ . فتستمر الباحثة البحث بعملية التعلم وتطبيق طريقة الإملاء. وأما بعده قامت الباحثة الإختبار البعدي بالبيانات التالي:

الجدول (٤،١١) نتائج الاختبار البعدي

الرقم	اسم الطلبة	الدرجة	التقدير
١	أدي رحمة ثاني	٩٠	جيد جدا
٢	عائشة أوليا رحمن	٧٠	مقبول
٣	أجيج فيندري أستوتي	٧٥	جيد
٤	أرديا وحيو نايبلا	٩٥	ممتاز
٥	أزهر أوليا مارتا	٧٠	مقبول
٦	جاهيونو فوترا	٦٥	مقبول
٧	دافينا شفا أوليا	٩٠	جيد جدا
٨	دوفان أرتيو إيزارغيان	٨٥	جيد جدا

جيد	٨٠	إيليندا حلوا شافا	٩
ضعيف	٦٠	إيرري دوي رحمة السلفيا	١٠
ضعيف	٦٠	إندي الميرا زهرة	١١
جيد جدا	٨٥	جونيا راحمة سينتيا	١٢
جيد	٧٥	حانزا فوتري كاليستا	١٣
مقبول	٧٠	كورنياواون ويجايا	١٤
جيد	٧٥	محمد ابن سليمان	١٥
مقبول	٧٠	محمد زيدان الغفار	١٦
جيد	٨٠	ناندو موليدان	١٧
مقبول	٧٠	محمد ساتريا واحيو	١٨
جيد جدا	٨٥	نوبا الصلاة عصورا	١٩
جيد	٨٠	أوكتاف فييولاجاهيا	٢٠
ضعيف	٥٥	رافا دووي أنوغراه	٢١
مقبول	٧٠	ريفكي أديتيا مولانا	٢٢
جيد	٧٥	ريو أبريليانشاه	٢٣
جيد	٨٠	شيو دووي أنزاري	٢٤
مقبول	٧٠	صفيا نور ميلاتي	٢٥
جيد	٧٥	سوكتا نور حسنة	٢٦
مقبول	٧٠	فانيزا الفرخ الدين	٢٧
جيد	٧٥	زهرة أليفيا فاندي	٢٨
	٢١٠٠	المجموع	
	٧٥	المعدل	

بالنظر إلى الجدول السابق عرفت الباحثة أن نتائج الطلاب بفصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الحكومية باتو للإختبار البعدي تصنيفها كما يلي:

الجدول (٤،١٢) نسبة مئوية لنتائج الإختبار البعدي

الرقم	الدرجة	نتيجة	عدد الطلبة	
			الإختبار القبلي	الإختبار البعدي
١	ممتاز	٩١-١٠٠	-	١
٢	جيد جدا	٨١-٩٠	٣	٥
٣	جيد	٧١-٨٠	٢	١٠
٤	مقبول	٦١-٧٠	٧	٩
٥	ضعيف	٠-٦٠	١٦	٣

بالنظر إلى الجدول لنتائج الإختبار القبلي والإختبار البعدي معا، أن نتائج هناك مرتفعة من الإختبار القبلي إلى الإختبار البعدي. التي تحصل على درجة "ضعيف" في الإختبار القبلي عدده ١٦ طلبة وفي الإختبار البعدي ٣ طلبة ولكن تلك درجة مرتفعة. وتحصل درجة مقبول لإختبار البعدي ٩ هذا أعلى من درجة لإختبار القبلي. أما درجة جيد لإختبار البعدي حصل على عدد ١٠ طلبة من عدد ٢ طلبة. قد حصلت درجة جيد جدا في عدد ٣ لإختبار القبلي وبعده ٥ لإختبار البعدي. والآحر درجة ممتاز ما في إختبار القبلي والموجود في إختبار البعدي يعني بعدد ١ طلبة فقط.

بعد أن تحصل الباحثة على البيانات من الإختبار القبلي والإختبار البعدي فتدخل الباحثة البيانات إلى SPSS 16 برموز Paired Sample T-Test لمعرفة فعالية تطبيق طريقة الإملاء، والنظام من هذا الرمز يعني إذا كان  $\text{Sig. (2-tailed)} > 0,05$  (أسفل من  $0,05$ ) فالفروق الدلالات موجود والفرض العلمي ( $H_a$ ) مقبول. وإذا كان  $\text{Sig.}$

(2-tailed)  $0.005 <$  (أكبر من  $0.005$ ) فالفروق الدلالات غير موجودة والفرض الصفري ( $H_0$ ) مقبول. ونتائج كما يلي:

الجدول (٤،١٣) النتائج على فعالية

Paired Samples Test								
	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair 1 Hasil Pretest - Hasil Posttest	-2.70000E1	6.77365	1.14496	-29.32683	-24.67317	-23.582	28	.000

من جدول السابق وجدت الباحثة أن النتيجة المكتوبة في صفّ (2-tailed) Sig. هو  $0.000$  وهذا أسفل من  $0.005$  ( $0.000 > 0.005$ ). بمعنى أن الفروق الدلالات موجود والفرض العلمي مقبول ( $H_a$  مقبول و  $H_0$  مردود). وهذا بمعنى أن تطبيق طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو "فعال".

### ج. نتائج تحليل البيانات

وبناء على تحليل البيانات فإن نتيجة صياغة المشكلة الأولى هي أن الباحث يستخدم أسلوبًا مختلفًا عن المعلم السابق، وهو أن يطلب المعلم من الطلاب العمل على أسئلة في ورقة عمل الطالب وعادة ما تحتوي هذه الأسئلة على تمارين في ترتيب الكلمات الغامضة، والمطابقة الكلمات / الجملة، وغير ذلك. من خلال هذا التمرين يستطيع الطلاب الكتابة وفقًا لأمثلة الكتابة الموجودة في كتاب المذكرة، ولكن إذا طلب من الطلاب الكتابة دون النظر إلى المذكرة، فسواجه الطلاب صعوبة، لذلك يستخدم الباحث أسلوبًا مختلفًا وهو الإملاء "يطلب الباحث من الطلاب أن يكتبوا ما يقوله



الباحث وفقاً للموضوع. مع طريقة العمل هذه، يكون الطلاب أكثر نشاطاً وحماساً في تعلم مهارة الكتابه باللغة العربية. وهذا يدل على أن اهتمام الطلاب بمهارة الكتابه يصبح أعلى يمكن

تطبيق طريقة الإملاء بشكل جيد.

بناء على تحليل البيانات ، نتيجة صياغة المشكلة الثانية ، أي سابقا في تعلم مهارة كتابه في الصف الحادي عشر المدراسة الإسلامية الحكومية باتو، ولا يزال المعلمون يستخدمون الأساليب البسيطة والتقليدية، والتي تكون نتائجها أقل فعالية بعد هو  $0,000$  وهذا  $\text{Sig. (2-tailed)} > 0,000$  بمعنى أن الفروق الدلالات موجود والفرض أسفل من  $0,005$  ( $0,000 > 0,005$ ). وهذا بمعنى أن تطبيق طريقة الإملاء لتعليم (مدود  $H_0$  مقبول و  $H_a$ ) العلمي مقبول مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو "فعال".

من الشرح أعلاه من تطبيق طريقة الإملاء ، يصبح الطلاب أكثر نشاطاً وحماساً في تعلم مهارة الكتابه باللغة العربية. وهذا يدل على أن اهتمام الطلاب بمهارة الكتابه أعلى ويمكن تطبيق طريقة الإملاء بشكل جيد وكانت النتائج اختلافات كبيرة من حيث التعلم والقيمة عن الطريقة السابقة بحيث تكون هذه الطريقة فعالية لتطبيقها في تعلم مهارة الكتابه العربية في المدرسة الإسلامية الحكومية باتو.

## الباب الخامس

### مناقشة نتائج البحث

أ. تطبيق طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو

طريقة الإملاء هي طريقة تم استخدامها على نطاق واسع من قبل الباحثين السابقين في سياق دراسة مهارة الكتابة. ركز هدف البحث السابق في الغالب على كيفية تطبيق وفعالية طريقة العمل في تدريس مهارة الكتابة، وهو نفس هدف الباحث. وقد أجرى الباحثون السابقون أبحاثاً نشطة لتقييم مدى قدرة هذه الطريقة على تحسين مستوى الطلاب. مهارات الكتابة في سياق تعليم الكتابة.

كان الهدف الرئيسي للباحثين الذين استخدموا طريقة العمل في بحثهم هو قياس مدى فعالية هذه الطريقة في تحسين قدرة الطلاب على مهارة الكتابة مع تقنيات التقييم والقياس المختلفة المستخدمة. وقد سعى الباحثون إلى فهم الأثر الإيجابي لطريقة الإملاء في تعليم الكتابة باللغة العربية. هذا النهج هو محور التركيز الرئيسي في الجهود المبذولة لتحسين قدرة الطلاب على تأليف الكتابة بشكل جيد وصحيح في سياق الكتابة المقدس.

ويقول أحمد مظهر في كتابه معرفة المنجية: إن الإملاء لا يتعلق بمجموعة نظريات الحروف الحجاجية وعلامات الترقيم، بل يمتد إلى المستوى العملي لكيفية

قراءة المعلم من البسيط إلى الأصعب. قراءة النصوص التي تحتوي على نظريات الإملاء للطلاب لقياس مستوى قدرتهم على إتقان النظريات عملياً.<sup>35</sup>

ويقوم الطلاب بإملاء المسموع بكتابة نصوص القراءة أو الجمل التي يقرأها المعلم دون رؤيتها أولاً (كما في الطريقة الثانية). وهذه الطريقة مخصصة للمراحل العليا، حيث يتقن الطلاب نظريات الإملاء التي تم تدريسها بشكل جيد. عندما يستمع الطلاب إلى قراءة المعلم، يصف الطلاب (في أذهانهم) شكل كتابتهم وفقاً للنظريات الموجودة في ذاكرة دماغهم، ثم يكتبونها بسرعة.

وتطبيق من طريقة الإملاء كما النظر السابق يعني الخطوة الأولى، يحاول المعلم استخراج معلومات من الطلاب حول الموضوع. ثم ينقل المعلم فوائد التعلم في اليوم مع موضوع. يشجع المعلمون الطلاب على التعلم من خلال إخبار الانطباعات السارة المتعلقة بالموضوع.

الخطوة الثاني، عند دخول النشاط الأساسي، يطلب من الطلاب إعداد دفتر شخصي لكتابة قراءات سيقراها المعلم تتعلق بموضوع الموضوع. ثم يقرأ المعلم القرعة بصوت عالٍ والفشية ليكتب الطلاب. بعد انتهاء الطالب من كتابة ما أملاه المعلم، يطلب المعلم من الطالب تبادل دفتر ملاحظاته مع صديق من سلاسل مختلفة للتصحيح. يكتب المعلم القراءة الصحيحة على السبورة ويطلب من الطالب تصحيح ملاحظات صديقه. بعد إعادة الملاحظات إلى المالك، يسأل المعلم الطلاب عن الصعوبات في كتابة المادة التي تم إجراؤها، ويشرح. والآخر يختتم المعلم نشاط التعلم بقراءة الصلاة ويوجه الطلاب لإعداد المواد في الاجتماع التالي.

<sup>35</sup> Ma'rifatul Munjiah. 2015. Kaidah-Kaidah Imla' Teori dan Praktik (Cet. III; Malang: UIN- Maliki Press, ), h. 22

## ب.فعالية استخدام طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو

في البحث السابق في الفصل الأول من الدراسة السابقة الأولى، أظهرت نتائج هذا البحث أن تطبيق طريقة الإملاء المنظور في الصف الثامن في المدرسة المتوسطة نور الإسلام يمكن أن يحسن مهارة الكتابة لدى الطلاب. المشكلة التي تواجهها هي أن الطلاب يفتقرون إلى إتقان مفردات اللغة العربية، مما يجعل من الصعب عليهم متابعة مهارة الكتابة باستخدام طريقة الإملاء المنزور. وكانت كل من الدراسات السابقة، ونتائج هذا البحث، فعالة في تحسين القدرة على كتابة الكلمات باللغة العربية طلاب الصف السابع في مدرسة المتوسطة الإسلامية، منطقة ليمبانج أظهرت الدراسة السابقة الثالثة أن نتائج تطبيق طريقة الإملاء كانت فعالية أيضًا لطلاب المدرسة النور الرحمة الإسلامية المتوسطة في بروبولينجو.

إن استخدام طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو فعالية بالحاصل يدل على ارتفاع النتيجة بين اختبار القبلي والاختبار البعدي. النتيجة للاختبار القبلي بالمعدل ٥٧,٥ أما للاختبار البعدي بالمعدل ٧٥.

أما نتيجة من الإختبار بتقييم SPSS16 يعني: في الجدول Paired Sample T-Test أن النتيجة المكتوبة في صفّ (Sig. (2-tailed) هو ٠,٠٠٠ وهذا أسفل من ٠,٠٠٥) ( $٠,٠٠٥ > ٠,٠٠٠$ ). بمعنى أن الفروق الدلالات موجود، والفرض العلمي ( $H_a$ ) مقبول والفرض الصفري ( $H_0$ ) مردود. وهذا بمعنى أن تطبيق استخدام طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو "فعال".

أما معرفة حالة الطلاب بعد تطبيق الإملاء يعني بالاستبانة وهي أسلوب جمع البيانات التي تقوم بإعطاء عدد من الأسئلة أو التقارير المكتوبة إلى المدعى عليه

للإجابة. وهي الأسلوب الفعال لجمع البيانات إذا تعرف الباحثة بمتغيرات البحث التي ستحسبها معرفة جيدة وتعرف الباحثة أيضا ما التي ترجي من المستجيبين.<sup>36</sup> والنتيجة من الإستبانة للطلبة بعد تطبيق طريقة الإملاء تدل أن الطلبة موافق جدا بأن طريقة الإملاء هي طريقة عملية وفعالة في تعلم كتاب المهرة، تطبيق طريقة الإملاء يدرّب تركيز الطلاب في التعلم، يكون الطلاب أكثر تنظيماً أثناء عملية التعلم، يمكن لتطبيق طريقة الإملاء تدريب مهارات الكتابة لدى الطلاب، أسهل للطلبة في اتباع عملية التعلم بعد تطبيق طريقة الإملاء، ويستطيع الطلبة أن يجيب السؤال في اختبار بعد استخدام طريقة الإملاء.

من الشرح أعلاه من تطبيق طريقة الإملاء ، يصبح الطلاب أكثر نشاطاً وحماساً في تعلم مهارة الكتابه باللغة العربية. وهذا يدل على أن اهتمام الطلاب بمهارة الكتابه أعلى ويمكن تطبيق طريقة الإملاء بشكل جيد وكانت النتائج اختلافات كبيرة من حيث التعلم والقيمة عن الطريقة السابقة بحيث تكون هذه الطريقة فعالية لتطبيقها في تعلم مهارة الكتابه العربية في المدرسة الإسلامية الحكومية باتو.

---

<sup>36</sup> Sugiono، *Metode Penelitian Kualitatif، Kuantitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta،2009) Hal. 142.

## الباب السادس

### الخاتمة

وبعد انتهاء اجراء البحث العلمي حول فعالية تطبيق من طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو حصلت الباحثة إلى نتائج التالية:

#### أ. ملاحظ نتائج البحث

١. إن تطبيق من طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو هو طريقة التعليم الذي يختلف في عملية التعليم، في هذه الطريقة يطلب من الطلاب إعداد دفتر شخصي لكتابة قراءات سيقراها المعلم تتعلق بموضوع الموضوع. ثم يقرأ المعلم القرعة بصوت عالٍ والفشية ليكتب الطلاب. بعد انتهاء الطالب من كتابة ما أملاه المعلم، يطلب المعلم من الطالب تبادل دفتر ملاحظاته مع صديق من سلاسل مختلفة للتصحيح. يكتب المعلم القراءة الصحيحة على السبورة ويطلب من الطالب تصحيح ملاحظاته صديقه. بعد إعادة الملاحظات إلى المالك، يسأل المعلم الطلاب عن الصعوبات في كتابة المادة التي تم إجراؤها، ويشرح. والآخر يحتتم المعلم نشاط التعلم بقراءة الصلاة ويوجه الطلاب لإعداد المواد في الاجتماع التالي. ومن نتائج الاستبانة يدل على أن تطبيق استخدام الإملاء مساعدة للطلاب في تعليم مهارة الكتابة لفصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو.

٢. أما نتيجة من الإختبار يعني: معدل النتيجة من الإختبار القبلي يبلغ ٥٧,٥ والاختبار البعدي يبلغ ٧٥. ومن الجدول Paired Sample T-Test أن النتيجة المكتوبة في صفّ (2-tailed) Sig. هو ٠,٠٠٠ وهذا أسفل من ٠,٠٠٥

( $0,000 > 0,005$ ). بمعنى أن الفروق الدلالات موجود، والفرض العلمي ( $H_a$ ) مقبول والفرض الصفري ( $H_0$ ) مردود. وهذا بمعنى أن تطبيق طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو "فعال".

من الشرح أعلاه من تطبيق طريقة الإملاء ، يصبح الطلاب أكثر نشاطاً وحماساً في تعلم مهارة الكتابة باللغة العربية. وهذا يدل على أن اهتمام الطلاب بمهارة الكتابة أعلى ويمكن تطبيق طريقة الإملاء بشكل جيد وكانت النتائج اختلافات كبيرة من حيث التعلم والقيمة عن الطريقة السابقة بحيث تكون هذه الطريقة فعالية لتطبيقها في تعلم مهارة الكتابة العربية في المدرسة الإسلامية الحكومية باتو.

## ب. الاقتراحات

بناء على نتائج البحث تقدم الباحثة المقترحات الآتية:

١. يحسن على الباحثين الآخرين مستقبلاً ببحوث أخرى أن يطوروا الطريقة التعلم في أي المواد عن اللغة العربية
٢. إن هذا البحث يحتاج إلى استمرار أن يقوم الباحثون الآخرون في تحسينه وتعميقه.
٣. ينبغي على معلم اللغة العربية في تطبيق طريقة الإملاء لزيادة نشاط وفرح الطلبة في تعليم اللغة العربية.

## قائمة المراجع

### المراجع العربية

- حسين، طه علي وسعاد عبد الكريم عباس والوائلي. اللغة العربية مناهجها وطرائق تدرسيها. عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع. ٢٠٠٥
- شحانة، حسن. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. الطبعة الثالثة. القاهرة: دار المصرية اللبنانية. ١٩٩٦ م
- طعيمة، رشدي أحمد. المرجع في تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى. الجزء الثاني. مكة المكرمة: جامعة أم القرى . ١٩٨٦
- علي إسماعيل، تدريس اللغة العربية، المكتب العربي للمعارف. ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م
- ولدانا الماجستير، علم المعاجم (الدراسة الدلالة). بحث مقدم لاستيفاء بعض شروط الدراسية بقسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم

### المراجع الإندونيسية

- Arsyad, Nurdin. 2016. Model Pembelajaran Menumbuh Kembangkan Kemampuan Metaognitif. Makassar: Pustaka Refleksi.
- Bahri Djamarah, Syaiful. 2012. Strategi Belajar Mengajar. Jakarta; PT Rineka Cipta.
- Departemen Agama RI 2014. AL-Hikmah AL-Quran dan Terjemahannya. Jawa Barat: Cv Penerbit Diponegoro.
- Evasari, Sulnas Dyna. 2017. Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Terhadap Keterampilan Menulis Peserta Didik pada Kelas VII MTs DDI al-Furqan. Jurusan tarbiyah, Prodi Pendidikan Bahasa Arab: Parepare.
- Faryadi, Qais. 2017. Pedoman Mengajar Efektif Teori dan Model Pembelajaran. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Gay. 1981. Educational Research Competencies for Analysis & Aplication. Second Edition. Charles E Marril: publishing Compansy.
- Hamid, Abdul. 2013. Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam. UIN Maliki Press.



- Hasan, M. Iqbal. 2012. Pokok-Pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Hendra, Faisal. 2017. Kemampuan Berbahasa Arab Siswa Madrasah Aliyah. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Hermawan, Acep. 2018. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- [Http://blitarjy.blogspot.com/2017/03/pengertian-hipotesis-nol-dan-hipotesis.html](http://blitarjy.blogspot.com/2017/03/pengertian-hipotesis-nol-dan-hipotesis.html)=1
- Iqbal, M Hasan. 2012. Pokok-pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Jakni. 2016. Metodologi Penelitian Eksperimen Bidang Pendidikan. Bandung: Alfabeta.
- Kasiram, Moh. 2010. Metodologi Penelitian (Refleksi Pengembangan Pemahaman dan Penguasaan Metodologi Penelitian. Malang, UIN-Maliki Press.
- Kesumawati, Nila, Marga, Allen Retta, dan Sari Novita. 2018. Pengantar Statistik Penelitian. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Kompasiana. "Hakikat Keterampilan Menulis". <http://www.kompasiana.com> (diakses tanggal 8 juni 2023).
- Majid, Abdul. 2017. Strategi Pembelajaran. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Margono. S. 2004. Metodologi Penelitian Pendidikan. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Mastura. 2017. Penerapan Metode Imla' dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Kata dalam Bahasa Arab peserta didik kelas VIII MTS DDI Tuppu Kecamatan Lembang Kabupaten Pinrang. Jurusan tarbiyah, Prodi Pendidikan Bahasa Arab: Parepare.
- Mujahidin, Firdos. 2017. Strategi Mengola Pembelajaran Bermutu. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muna, Wa. 2011. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi. Yogyakarta:Teras.
- Munjiah, Ma'rifat. 2015. Kaidah-kaidah Imla' Teori dan Praktik. Malang: UIN MALIKI PRESS.

الملاحق

## الملحق ١ : لمحة عن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو

أ. الموقع الجغرافي

تقع المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو في قرية تيماس باتو. أما اللوحة من هذه المدرسة تعني:

اسم المدرسة : المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو

رقم المدرسة الوطنية : ٢٠٥٨١٢٢٤

عنوان المدرسة : شارع فاتيمورا رقم ٢٥

الناحية : تيماس

المنطقة : باتو

رقم الهاتف : ٥٩٢١٨٥-٠٣٤١

البريد الإلكتروني : man\_kotabatu@yahoo.com

ب. أهداف المدرسة

وبعد الطلاب المحتجزين لمدة ثلاثة سنوات المتوقعة:

١. تحسين نسبة مثوية نتائج امتحان التخرج الوطنية
٢. زيادة عدد المتعلمين الذين يمكن أن تمضي إلى الكلية
٣. زيادة الحصول على الرياضة والفنون في بطولة مدينة أو مقاطعة
٤. زيادة نسبة المتعلمين القادرين على خلق فرص العمل الخاصة بهم للمتعلمين الذين لا تقم بالمتابعة لكلية
٥. انخفاض جنوح المتعلمين
٦. زيادة عدد من وسائل الإعلام والتعليم الدعائم التي يتم إنشاؤها بواسطة المعلم

٧. الارتقاء بنوعية التعليم من خلال النماذج، فضلا عن أساليب التعليم المتنوعة

٨. زيادة نسبة المواطنين الذين يضطلعون المدرسة وصلاة الضحي صلاة الجماعة

ج. رؤية ورسالة المدرسة

١. رؤية المدرسة

(١) المدارس الإسلامية والقومية وذات الأخلاق النبيلة

(٢) سكان المدرسة الذين يتفوقون في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية

(٣) محو الأمية مدرسة ودية ومثقفة

٢. رسالة المدرسة

(١) زيادة العبادة والتصرف إسلاميا وقوميا والأخلاق النبيلة

(٢) إعداد موارد بشرية متفوقة في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية

(٣) إعداد الطلاب للاستمرار في الكلية

(٤) تزويد الطلاب بالمهارات والمهارات الحياتية

(٥) خلق بيئة تعليمية ودية وتعلم قائم على محو الأمية

## الملحق ٢ : رسالة تقرير البحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
JalanGajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang  
[http:// fitk.uin-malang.ac.id](http://fitk.uin-malang.ac.id). email : [fitk@uin\\_malang.ac.id](mailto:fitk@uin_malang.ac.id)

Nomor : 489/Un.03.1/TL.00.1/02/2024 7 Februari 2024  
Sifat : Penting  
Lampiran : -  
Hal : Izin Survey

Kepada

Yth. Kepala Madrasah Aliyah Negeri Kota Batu  
di  
Batu

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.**

Dengan hormat, dalam rangka penyusunan proposal Skripsi pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Lim Azy  
NIM : 17150125  
Tahun Akademik : Genap - 2023/2024  
Judul Proposal : فعالية طريقة الإملاء لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو

Diberi izin untuk melakukan survey/studi pendahuluan di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terimakasih.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**

Dekan,  
Dekan Bidang Akaddemik  
  
Muhammad Walid, MA  
19730823 200003 1 002

Tembusan :

1. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip

## الملحق ٣: دليل الملاحظة

نمرة	معايير
١	مدخل التعلم المستخدم
٢	طريقة التعليم المستخدم
٣	وسائل التعليم المستخدم
٤	الكتاب التعليم المستخدم
٥	اجراءات عملية التعليم
٦	أحوال الطلبة عند عملية التعلم
٧	المشكلات الموجودة

## الملحق ٤: دليل المقابلة مع معلم اللغة العربية

نمرة	معايير
١	ما رأيكم في عملية تعلم اللغة العربية في فصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو؟
٢	ما هو المنهج المستخدم في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو؟
٣	ما هي الطريقة المستخدم في عملية تعلم اللغة العربية في فصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو؟
٤	ما هي الوسائل المستخدمة في عملية تعلم اللغة العربية في فصل الحادي عشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو؟
٥	هل سيتمكن الطلاب من متابعة عملية تعلم اللغة العربية في الفصل الدراسي بشكل جيد؟
٦	ما هي العقبات التي وجدها أثناء عملية تعلم اللغة العربية في الفصل الدراسي؟

الملحق ٥ : دليل الاستبانة بعد تطبيق الطريقة الإملاء

الرقم	الأسئلة
١	كان تعلم اللغة العربية في الفصل أسهل للفهم
٢	تعلم اللغة العربية في الفصل فرحا وسرورا
٣	وسائط الصور المستخدمة في اللغة العربية متنوعة ومناسبا للحاجة
٤	كان الطلبة حماسا للتعلم بعد استخدام الصور في عملية التعلم
٥	أسهل للطلبة في اتباع عملية التعلم بعد تطبيق طريقة الإملاء
٦	يستطيع الطلبة أن يجيب السؤال في اختبار

الملحق ٦ : الصور من عملية البحث





## السيرة الذاتية

### أ- المعلومات الشخصية



الاسم : ليم عزي  
 مكان الميلاد وتاريخه : كندال، ٨ أبريل ١٩٩٦ م  
 الجنسية : كمبودية  
 الوالد : تاس ليم  
 الوالدة : تريس سارح  
 العنوان : الشارع A٦ كندال، كمبوديا  
 رقم الهاتف : ٠١٦٢٥٣٠٤٥  
 البريد الإلكتروني : Lim.azizah2017@gmail.com

### ب- المعلومات الدراسية

رقم	المستوى الدراسي	السنة
١	مدرسة الابتدائية راسي جروي	٢٠٠٢ - ٢٠٠٨
٢	مدرسة المتوسطة نورالإيمان جروي ميتري	٢٠٠٨ - ٢٠١١
٣	مدرسة الثانوية نورالإيمان جروي ميتري	٢٠١١ - ٢٠١٤
٤	درجة بكالوريا قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج	٢٠١٧ - ٢٠٢٤