

خطة البحث العلمي

تصميم كتاب القصص العربية لمهارة القراءة في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو

إعداد

عرش ديوي ديانستيار

رقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١٧٦

إشراف

الدكتورة الحاجة ديوي حميدة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

خطة البحث العلمي

تصميم كتاب القصص العربية لمهارة القراءة في مدرسة بستان العلوم الإبتدائية باتو

إعداد

عرش ديوي ديانستيار

رقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١٧٦

إشراف

الدكتورة الحاجة ديوي حميدة الماجستر

رقم التوظيف : ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

إِسْتِغْلَالٌ

حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ

“Cukuplah bagi kami Allah sebagai penolong dan Dia adalah sebaik-baik pelindung.”

- Q.S Ali-Imron: ١٧٣ -

رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا

“Wahai Tuhan kami, berikanlah rahmat kepada kami dari sisi-Mu dan sempurnakanlah bagi kami petunjuk yang lurus dalam urusan kami”.

الإهداء

أهداء هذا البحث الى

الله سُبْحَانَهُ وَ تَعَالَى

لأنه في العمل على هذه الأطروحة لا يمكنني الاعتماد إلا على كل شؤوني لإلهي القدير

والذي المحترمين أبي منطو حاديوسوا وأمّي ننج موجي أستوتي

الذين يؤدباني طول الحياة. اطال الله عمرهما في عافية وصحة ونجاح

أختي الكبير بلقيس فرسيان ننجروم، أخ الكبير ركا رينلدي خمسورا، أختي الكبير

أولياء رحمي حكيم، وأختي الصّغير زلفى أورا سليمان

ربّ بارك علمنا وعمرنا وحياتنا في الدّين والدنيا والأخرة

الدكتورة الحاجة ديوى حميدة الماجستير

التي تعلمين دائما وترافقي بصيرة

وجميع أهلي الأحباء على دعائهم للنجاح

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين على كل نعمه ورحمته وفضله التي وهب للباحثة العلم والخبرة والقوة والصبر والفرصة ليتمكن من إنجاز هذه الرسالة يتم سكب الشلاوات والتحيات على النبي محمد صلى الله عليه وسلم الذي جلب السلام للدين الإسلامي، صلى الله عليه دائما، وعلى آله، وأصدقائه، وأيضا شعبه.

أعد هذا البحث للحصول على درجة البكالوريوس (SI) في قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع "تصميم كتاب القصص العربية لمهارة القراءة في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو" إلا أن الباحثة يدرك فعليا أنه بدون المساعدة والدعم من مختلف الأطراف، فإن إعداد هذه الأطروحة لا يمكن أن يسير بشكل جيد، وحتى الانتهاء من كتابة هذه الأطروحة، تلقت العديد من الأطراف المساعدة بالوقت والطاقة والأفكار من العديد من الجهات. وفي هذا الصدد، وبهذه المناسبة، يود الباحثة أن يتقدم بجزيل الشكر إلى:

١ - فضيلة الدكتور الحاج محمد زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢ - فضيلة الدكتور الحاج نور علي الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣ - فضيلة الدكتور الحاج بشرى مصطفى الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤ - فضيلة الأستاذة الدكتورة الحاجة ديوى حميدة الماجستير، المشرفة التي أفادت الباحثة علميا

وعمليا ووجه خطواتها في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بدانة فكرة البحث حتى الانتهاء منها.

٥ - فضيلة الوالدين المحبوبين أبي منطو حاديوسوا وأمي ننج موجي أستوتي شكرا كثيرا بإعانة المعطي، عسى الله أن يعطيهم الدرجة العالية في الدنيا والآخرة.

٦ - جميع الأساتيد والاستاذات في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فلهم مني كل الشكر والتقدير على ما قدموا من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله عني خير الجزاء .

٧- فضيلة الأستاذة إعين كمدرس اللغة العربية في الصف الثالث بمدرسة الابتدائية بستان العولم باتو

٨ - كما يطيب لي أن أتوجه بكل الشكر والتقدير للخبرائين، وهما سماحة الأستاذ محمد فاروق الماجستير وأستاذ الحاج أحمد مكي حسن الماجستير، لكل ما قدموا من الإرشادات والتوجيهات والتعليقات لإنما هذا البحث.

٩- فضيلة أولياء رحمي حكيم التي رافقني ودعمني دائما حتى الإنتهاء من هذه المهنة النهائية.

١٠- فضيل سندي فرمنشة غزال الذي رافقني ودعمني دائما حتى الإنتهاء من هذه المهنة النهائية.

١١- جميع أصدقائي وزملائي في قسم تعليم اللغة العربية في الصف (ج) الذين قد شجعنوني بالجد ونصحوني بالحق بارك الله فيكم أجمعين.

١٢- جميع أصدقائي وزملائي في قسم تعليم اللغة العربية ٢٠٢٠ الذين قد شجعنوني بالجد ونصحوني بالحق بارك الله فيكم أجمعين.

جزاكم الله أحسن الجزاء وعسى الله أن يمن علينا برحمة لا حد لها وأن يشيننا بحسن الثواب. وأخرا أن هذه الكتابة أثر من الأثار الإنسانية المائلة إلى الأخطاء والنقصان، فلذا الكترجوا الباحثة من القراء النقد والإقتراحعلى سبيل الإصلاح.

مالانج، ١ أبريل ٢٠٢٤



عرش ديوي ديانستيار

الرقم الجامعي ٢٠٠١٠٤١١٠١٧٦

قسم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



خطاب الموافقة

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الرب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه
أجمعين

بعد إطلاع على خطة البحث العلمي التي قدمته الطالبة

الإسم : عرش ديوي ديانستار

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١٧٦

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تصميم الكتاب القصص في اللغة العربية في مهارة القراءة في مدرسة بستان العلوم الابتدائية
باتو

المشرفة

الدكتورة الحاجة ديوي حميدة الماجستير

رقم التوظيفة : ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩

رئيس القسم

د. بگري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠٠٣

تقرير مجلس المناشة

تقرير مجلس المناشة تقرير مجلس المناشة بعنوان تصميم كتاب القصص العربية لمهارة القراءة في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو الذي قدمه عرش ديوي ديانستيار قد فخصها المشرفة ووافقها علي تقديمها أمام المجلس المناشة في ٢١ يولي ٢٠٢٤

مجلس المناشة

المناقشة الرئيسية

الأستاذ الدكتور أوريل بحر الدين

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠



الرئيس

الدكتور راض توفيق الرحمن الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢



السكرتير

الدكتورة ديوي حميدة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩



JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI/TESIS/DISERTASI

IDENTITAS MAHASISWA

NIM : 200104110176
Nama : ARASY DEWI DIANSTIYAR
Fakultas : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Dosen Pembimbing 1 : Dr. Hj. DEWI CHAMIDAH, M.Pd
Dosen Pembimbing 2 :
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi : تصميم الكتاب للمسائل في اللغة العربية في مهارة القراءة في مدرسة الإبتدائية بستان العلوم باتو

IDENTITAS BIMBINGAN

No	Tanggal Bimbingan	Nama Pembimbing	Deskripsi Proses Bimbingan	Tahun Akademik	Status
1	27 September 2023	Dr. Hj. DEWI CHAMIDAH, M.Pd	konsultasi judul pemfixan rumusan masalah bimbingan bab 1	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
2	27 November 2023	Dr. Hj. DEWI CHAMIDAH, M.Pd	bimbingan bab 3	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
3	29 November 2023	Dr. Hj. DEWI CHAMIDAH, M.Pd	Bimbingan bab 2 dan bab 3	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
4	04 Desember 2023	Dr. Hj. DEWI CHAMIDAH, M.Pd	bimbingan keseluruhan bab 1, bab 2, bab 3	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
5	10 Maret 2024	Dr. Hj. DEWI CHAMIDAH, M.Pd	Bimbingab hasil revisi kembali untuk bab 1,2 dan 3	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
6	15 Maret 2024	Dr. Hj. DEWI CHAMIDAH, M.Pd	Bimbingan hasil revisi proposal dan bimbingan bab 4	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
7	22 Maret 2024	Dr. Hj. DEWI CHAMIDAH, M.Pd	hasil revisi bab 4	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
8	05 April 2024	Dr. Hj. DEWI CHAMIDAH, M.Pd	Bimbingan Bab 5	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
9	07 April 2024	Dr. Hj. DEWI CHAMIDAH, M.Pd	Bimbingan hasil revisi bab 5	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
10	11 April 2024	Dr. Hj. DEWI CHAMIDAH, M.Pd	Bimbingan bab 6	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
11	15 April 2024	Dr. Hj. DEWI CHAMIDAH, M.Pd	Bimbingan hasil revisi bab 6	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
12	13 Mei 2024	Dr. Hj. DEWI CHAMIDAH, M.Pd	bimbingan bab 4,5,6 dan acc sidang	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi

Telah disetujui
Untuk mengajukan ujian Skripsi/Tesis/Desertasi

Dosen Pembimbing 2

Malang, 16 Mei 2024

Dosen Pembimbing 1

Dr. Hj. DEWI CHAMIDAH, M.Pd

قسم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



إقرار الباحث

بسم الله الرحمن الرحيم

أنا الموقع أدناه:

الإسم : عرش ديوي دينستيار

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١٧٦

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تصميم الكتاب القصص في اللغة العربية في مهارة القراءة في مدرسة بستان العلوم الإبتدائية باتو

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج قد كتبه بنفسه وليس من حق غيره. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من حقه وليس من حقي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على لجنة المناقشة.

مالانج، ١ مايو ٢٠٢٤



الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١٧٦

مستخلص البحث

دينستييار ديوي، عرش. ٢٠٢٤. تصميم كتاب القصص العربية لمهارة القراءة في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
المشرفة : الدكتورة الحاجة ديوي حميدة الماجستير

الكلمات الأساسية : كتب، قصص، صور، اللغة العربية، مهارات القراءة

يعد تعلم اللغة العربية في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو أحد الموضوعات المهمة التي يجب دراستها. بناءً على نتائج الملاحظات والمقابلات مع معلمي اللغة العربية للصف الثالث، فإن طلاب الصف الثالث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو هم في المرحلة الأولى من تعلم اللغة العربية، لذلك لا يزال الطلاب يواجهون صعوبات في قراءة وحفظ النصوص من كتبهم المدرسية. هناك نقص في المرافق التي تدعم تعلم اللغة العربية، ويواجه الطلاب صعوبات في فهم مواد اللغة العربية بسبب عدم اهتمام الطلاب بالقراءة. وتصبح هذه المشكلة عائقاً أمام عملية التعلم في الفصل. ولذلك، هناك حاجة إلى كتب القصص المصورة باللغة العربية لتسهيل وزيادة تحفيز الطلاب في عملية تعلم مهارة القراءة كحل لهذه المشكلة.

من المشاكل المذكورة أعلاه، صياغة المشكلة في هذا البحث هي: (١) كيفية تصميم كتاب قصص مصور باللغة العربية يمكن أن يسهل على طلاب الصف الثالث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو؟ (٢) ما هي نتائج تقييم الخبراء فيما يتعلق بكتب القصص المصورة العربية في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو؟ (٣) ما هو تحليل رضا الطلاب عن القاموس العربي المصور في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو؟ يهدف هذا البحث إلى وصف كيفية تصميم كتب القصص المصورة العربية في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو، ووصف نتائج تقييمات الخبراء لكتب القصص المصورة العربية، والتوصل إلى تحليل لرضا الطلاب عن القواميس العربية المصورة.

هذا البحث طريقة البحث والتطوير، حيث طريقة البحث هذه هي طريقة بحث تستخدم لإنتاج تصميمات منتجات جديدة، بالإضافة إلى تطوير وإنشاء منتجات جديدة. يستخدم هذا البحث نموذج بحث رباعي الأبعاد، وهو التعريف والتصميم والتطوير والنشر، والذي تم تعديله إلى نموذج ثلاثي الأبعاد، وهو التعريف والتصميم والتطوير. نتائج البحث: (١) أنتج هذا البحث والتطوير وسائل تعليمية لكتب القصص المصورة باللغة العربية بعنوان "لونا والحيوانات"؛ (٢) تم الإعلان عن نتائج التقييم التي أجراها مدققون خبراء إعلاميون فيما يتعلق بمستوى الجدوى بأنها مجدية للغاية بمتوسط نسبة ٨٩%، ومن خبراء المواد ٨٨%، ومن نتائج الاختبار حصل جميع طلاب الصف ٣ ج على متوسط إجمالي لدرجات ٩٩,٥%، وتمكنوا من التوصل إلى أن كتاب القصة المصورة مدرج ضمن الفئة المناسبة جداً ويمكن استخدامه في عملية التعلم.

ABSTRACT

Dianstiyar Dewi, Arasy. 2024. *Design of an Arabic Picture Story Book in Studying Maharah*

Qiro'ah at MI Bustanul Ulum Batu. Thesis. Department of Arabic Language Education. Faculty of Education and Teaching Sciences. Islamic State University of Maulana Malik Ibrahim Malang.

Advisor: Dr. Hj. Dewi Chamidah Hanafi, M.Pd

Keywords : : Book, Story, Picture, Arabic, Reading Skills

Learning Arabic at MI Bustanul Ulum Batu is one of the important subjects that must be studied. Based on the results of observations and interviews with third grade Arabic teachers, third grade students at MI Bustanul Ulum Batu are in the first phase of learning Arabic, so students still experience difficulties in reading and memorizing texts from their textbooks. There is a lack of facilities that support Arabic language learning, and students experience difficulties in understanding Arabic language material due to students' lack of interest in reading. And this problem becomes an obstacle in the learning process in class. Therefore, Arabic picture story books are needed to facilitate and increase students' motivation in the Maharah Qira'ah learning process as a solution to this problem.

From the problems above, the problem formulation in this research is: (1) How to design an Arabic picture story book that can make it easier for grade 3 students at MI Bustanul Ulum Batu? (2) What are the results of the experts' assessment regarding Arabic picture story books at MI Bustanul Ulum Batu? (3) What is the analysis of student satisfaction with the Arabic illustrated dictionary at MI Bustanul Ulum Batu? This research aims to describe how to design Arabic picture story books at MI Bustanul Ulum Batu, to describe the results of expert assessments of Arabic picture story books and to find out an analysis of student satisfaction with Arabic picture dictionaries.

This research is Research & Development (R&D) development research, where this research method is a research method used to produce new product designs, as well as develop and create new products. This research uses a 4D research model, namely define, design, development, and disseminate, which has been modified into 3D, namely define, design, and development. Research results: 1) This research and development produced learning media for Arabic picture story books with the book title "Luna and the animals"; 2) The results of the assessment by media expert validators regarding the level of feasibility were declared very feasible with an average percentage of 89%, and from material experts, 88% and from the test results all class 3C students got an overall average score of 99.5%, and were able to It was concluded that the picture story book was included in the very appropriate category and could be used in the learning process.

ABSTRAK

Dianstiyar Dewi, Arasy. 2024. *Desain Buku Cerita Bergambar Bahasa Arab Dalam Mengkaji*

Maharah Qiro'ah di MI Bustanul Ulum Batu. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

Pembimbing: Dr. Hj. Dewi Chamidah Hanafi, M.Pd

Kata Kunci : Buku, Cerita, Bergambar, Bahasa Arab, Keterampilan Membaca

Pembelajaran bahasa Arab di MI Bustanul Ulum Batu merupakan salah satu mata pelajaran penting yang harus dipelajari. Berdasarkan hasil observasi dan wawancara dengan guru bahasa Arab kelas tiga, bahwasanya siswa kelas tiga di MI Bustanul Ulum Batu merupakan fase pertama belajar bahasa Arab, sehingga siswa masih mengalami kesulitan dalam membaca dan menghafal mufrodat dari buku ajar mereka. Kurangnya fasilitas yang mendukung pembelajaran Bahasa Arab, serta siswa mengalami kesulitan dalam memahami materi bahasa Arab karena kurangnya minat membaca pada siswa. Dan masalah ini menjadi hambatan dalam proses belajar di kelas. Oleh karena itu dibutuhkan buku cerita bergambar Bahasa Arab untuk memudahkan dan meningkatkan motivasi siswa dalam proses pembelajaran maharah Qira'ah sebagai solusi dari permasalahan tersebut.

Dari permasalahan diatas, maka rumusan masalah pada penelitian ini adalah: (1) Bagaimana perancangan buku cerita bergambar Bahasa Arab yang dapat memudahkan siswa kelas 3 di MI Bustanul Ulum Batu? (2) Bagaimana hasil penilaian dari para ahli mengenai buku cerita bergambar Bahasa Arab di MI Bustanul Ulum Batu? (3) Bagaimana analisis kepuasan siswa terhadap kamus bergambar Bahasa Arab di MI Bustanul Ulum Batu?. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan cara perancangan buku cerita bergambar Bahasa Arab di MI Bustanul Ulum Batu, untuk mendeskripsikan hasil penilaian dari para ahli terhadap buku cerita bergambar Bahasa Arab dan untuk mengetahui analisis kepuasan siswa terhadap kamus bergambar Bahasa Arab.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan Research & Development (R&D), yang mana metode penelitian ini adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan rancangan produk baru, serta mengembangkan dan menciptakan produk baru. Penelitian ini menggunakan model penelitian 4D yaitu define, design, development, dan disseminate yang telah dimodifikasi menjadi 3D yaitu define, design, dan development. Hasil penelitian: 1) Penelitian dan pengembangan ini menghasilkan media pembelajaran buku cerita bergambar bahasa Arab dengan judul buku "Luna dan hewan-hewan"; 2) Hasil penilaian para validator ahli media terkait tingkat kelayakan dinyatakan sangat layak dengan persentase rata-rata 89%, dan dari ahli materi, 88% dan dari hasil uji seluruh siswa kelas 3C mendapatkan nilai rata-rata keseluruhan 99,5%, dan dapat disimpulkan bahwa buku cerita bergambar tersebut termasuk dalam kategori sangat layak dan dapat digunakan dalam proses pembelajaran.

محتويات البحث

أ.....	إستهلال
ب.....	الإهداء
ج.....	كلمة الشكر والتقدير
ه.....	خطاب الموافقة
ز.....	تقرير مجلس المناقشة
ح.....	إقرار الباحثة
ط.....	مستخلص البحث بالعربية
ي.....	مستخلص البحث بالإنجليزية
ك.....	مستخلص البحث بالإندونيسية
ك.....	محتويات البحث

الفصل الأول

الإطار العام

أ.....	المقدمة
ب.....	أسئلة البحث
ج.....	حدود البحث
د.....	أهداف البحث
ه.....	فوائد البحث
و.....	الدراسات السابقة
ز.....	هيكل البحث

الفصل الثاني

الإطار النظري

٨	البحث الأول : تعليم العربية
٩	أ. تعريف تعليم العربية
١٠	ب. وظيفة تعليم العربية
١٢	ج. فوائد تعليم العربية
١٣	د. أهداف تعليم العربية
١٠	البحث الثاني : مهارة القراءة
١٠	أ. تعريف القراءة
١١	ب. أهداف القراءة
١٢	ج. أنواع القراءة
١٣	د. كتب القراءة
١٥	البحث الثالث : كتب القصص العربية المصورة

الفصل الثالث

منهج البحث

١٧	أ. نوع البحث
١٧	ب. إجراءات التطوير
١٩	ج. اختبار المنتج
٢٠	د. البيانات
٢٠	هـ. أداة جمع البيانات
٢٢	و. أدوات الخبراء المواد
٢٣	ز. أسلوب جمع البيانات

ح. أسلوب تحليل البيانات ٢٤

الفصل الرابع

البحث والتطوير

المبحث الأول : كيفية تصميم كتاب قصصي مصور باللغة العربية ٢٧

أ. وصف نتائج البحث ٢٧

١. تحديد المرحلة ٢٧

٢. تحليل المتعلم ٢٧

٣. تحليل المهام ٢٨

ب. مرحلة التصميم ٢٨

ج. مرحلة التطوير ٢٩

د. التحقق من صحة الخبراء ٣٨

المبحث الثاني : التصديق من الخبراء كتاب القصة المصورة باللغة العربية ٣٨

هـ. تجارب المنتج ٣٨

و. تطبيق ٤٦

المبحث الثالث : نتيجة الخبراء في النظم ٤٧

ز. تحليل نتائج استبيان استجابة الطلاب ٤٧

ح. تحليل نتائج استبيان استجابة المعلمة ٥١

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

أ. ملخص نتائج البحث ٥٥

١. كيفية تصميم كتاب قصصي مصور باللغة العربية ٥٥

- ٥٥ ٢. التصديق من الخبراء كتاب القصة المصورة باللغة العربية
- ٥٦ ٣. نتيجة الخبراء في النظم

الفصل السادس

الخاتمة

- ٥٨ أ. خلاصة البحث
- ٥٨ ب. الإقتراحات
- ٦٠ قائمة المصادر المراجع

الفصل الأول

الإطار العام

أ- المقدمة

إن فهم اللغة العربية يسمح للمسلمين بفهم تعاليم دينهم بشكل أعمق. وبصرف النظر عن ذلك، فإن اللغة العربية أيضاً دوراً مهماً في تاريخ العلوم. خلال العصور الوسطى، لعب العالم العربي دوراً مركزياً في تطوير الرياضيات والفلك والطب والفلسفة والعلوم الأخرى. تمت كتابة العديد من النصوص الكلاسيكية في هذه المجالات باللغة العربية ثم تُرجمت إلى لغات أخرى، مثل اللاتينية، مما أثر على تطور العلوم في جميع أنحاء العالم. وفي عالم الأدب، أنتجت اللغة العربية أعمالاً أدبية مذهلة، منها الشعر والنثر. ولا تزال الأعمال الأدبية العربية الكلاسيكية، مثل "ألف ليلة وليلة" وشعر خليل جبران، وثيقة الصلة بيومنا هذا ومعترف بها دولياً. مع تزايد ارتباط العالم من خلال التكنولوجيا والاتصالات العالمية، أصبحت اللغة العربية أيضاً مهمة في الدبلوماسية والأعمال التجارية الدولية والعلاقات الدولية. القدرة على التواصل باللغة العربية يمكن أن تفتح الباب أمام فرص العمل المختلفة والتعاون الدولي.

إن إتقان اللغة العربية يمكن أن يفتح الأبواب أمام الفرص ويمكّن الأفراد من المشاركة بشكل أكبر في عالم متزايد الترابط والتنوع. لذلك، يدرك المؤلف أن إتقان اللغة العربية أمر مهم، خاصة بالنسبة لجيل الشباب المستقبلي في البلاد والذي يمكنه البدء في التعلم في أقرب وقت ممكن، مثل مستوى المدرسة الابتدائية.

الوسائط المستخدمة في التعلم هي كتب أوراق عمل الطلاب (LKS) التي تحتوي على مواد أقل وأسئلة تدريب أكثر. ومن واقع الأوضاع داخل الفصل الدراسي، يستنتج المؤلف أن هناك عدة أمور يمكن تغييرها وتطويرها، منها: شعور الطلاب بالملل والضجر

في تنفيذ أنشطة تعلم اللغة العربية بسبب قلة التفاعل بين المعلمين والطلاب. إنهم يريدون تعلم أنشطة مثيرة للاهتمام وتفاعل نشط للغاية. لقد حاول المؤلف ممارسة الألعاب التفاعلية مثل العجلات الدوارة والألغاز اللاصقة. وبصرف النظر عن ذلك، يواجه الطلاب أيضًا صعوبة في فهم المواد العربية بسبب عدم وجود صور توضيحية يمكن أن تساعد الطلاب على فهم المواد العربية. يمكن أن يكون لهذا بالطبع تأثير على نتائج تعلم الطلاب، لذلك عند تقديم المواد، من الضروري جدًا استخدام الوسائط التعليمية المناسبة حتى يمكن تحقيق أهداف التعلم بشكل جيد. ولزيادة اهتمام الطلاب بالتعلم، لا بد من تصميم كتب القراءة في المواد العربية. لذلك، يريد المؤلف إنشاء كتاب قصص مصورة باللغة العربية مثير للاهتمام وتفاعلي حتى يتمكن الطلاب من الاستمتاع بأنشطة تعليمية ممتعة حتى بعد عودتهم إلى منازلهم.

سبب اختيار المؤلف لكتب القصص المصورة هو أن إحدى الطرق الفعالة لتعلم اللغة العربية، وخاصة في المرحلة الابتدائية، هي من خلال كتب القصص المصورة. تعتبر كتب القصص المصورة أداة تعليمية فعالة للأطفال، لأنها يمكن أن تجمع بين السرد والصور التي تصور القصة. يمكن لكتب القصص المصورة أيضًا أن تساعد الأطفال على تطوير مهارات القراءة والفهم وتحسين مهارات التحدث باللغة التي يتعلمونها. من خلال كتب القصص المصورة، يمكن للطلاب قراءة اللغة العربية وتعلمها وفهمها بشكل أفضل. وذلك لأن استخدام الرسوم التوضيحية في كتب القصص المصورة يزيد من دافعية الطلاب لفهم المواد المقدمة بطريقة ممتعة بشكل أفضل. لذلك، من المهم تصميم كتب قصص مصورة باللغة العربية تكون فعالة وتناسب احتياجات الأطفال في المرحلة الابتدائية للتغلب على المشكلات التي تواجههم حاليًا في تعلم اللغة العربية. وجود وسائل تعليمية مصاحبة تستخدم القصص المصورة العربية على مواد عربية، ومن المؤمل أن يتم مساعدة الطلاب في تعلم المادة وأن يكونوا أكثر حماسًا للتعلم بسبب الابتكارات الجديدة في التعلم.

ومن ثم يؤمل أن يساهم هذا البحث في تطوير أساليب تعلم اللغة العربية الفعالة في المرحلة الابتدائية. بالإضافة إلى ذلك، من المؤمل أن توفر نتائج هذا البحث مادة سهلة الفهم وتناسب احتياجات الطلاب في المرحلة الابتدائية.

ب- أسئلة البحث

١. كيف يمكن لتصميم كتاب قصص باللغة العربية مصور أن يسهل فهم اللغة العربية لطلاب الصف الثالث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو؟
٢. كيف يقوم الخبراء والمدرسون بالتحقق من صحة الكتب القصص اللغة العربية مصور لطلاب الصف الثالث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو؟
٣. كيف يمكن تحليل الرضا عن تطوير الكتب القصص اللغة العربية مصور لطلاب الصف الثالث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو؟

ج- حدود البحث

ولكي يكون البحث هادفاً ومتعمقا، سيركز هذا البحث على تصميم القصص العربية وتحليل مدى الرضا في تطوير القصص العربية التي تدرس مهارة القراءة، وفضلاً عن ذلك، يركز هذا البحث على طلاب الصف الثالث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو.

د- أهداف البحث

١. اكتشاف تطور كتب القصص المصورة باللغة العربية لطلاب الصف الثالث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو
٢. معرفة صلاحية الخبراء والمعلمين في القصص العربية لطلاب الصف الثالث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو
٣. تعرف على نتائج تحليل الرضا عن تصميم كتاب القصة العربية لطلاب الصف الثالث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو

هـ- فوائد البحث

ووفقاً لأهداف البحث، من المؤمل أن يعود هذا البحث بالفوائد النظرية والعملية.

● الفوائد النظرية للبحث

أ- فوائد نظرية

ومن المأمول أن يوفر هذا البحث مدخلات مفيدة لتعلم اللغة العربية، خاصة ككتاب قراءة باللغة العربية، ويمكن بعد ذلك استخدامه كمرجع بحثي في تطوير كتب القراءة العربية الأكثر تعقيداً.

ب- فوائد عملية

١ بالنسبة للمعلمين، يمكن أن يسهل ذلك على المعلمين العثور على أشكال مختلفة من المواد حول كفاءة القراءة لدى الطلاب، بالإضافة إلى المواد المرجعية في تعلم اللغة العربية.

٢ بالنسبة للطلاب، يمكن أن يساعد ذلك الطلاب أيضاً على تحقيق الكفاءة في قراءة القصة، ويمكن أن يزيد من اهتمام الطلاب بقراءة اللغة العربية.

٣ أما بالنسبة للمدارس فيمكنها المساهمة في إعداد خطط تعلم اللغة العربية. حدود البحث: لكي يكون البحث هادفاً ومتعمقاً، سيركز هذا البحث على تصميم كتب القصص المصورة باللغة العربية، وبصرف النظر عن ذلك، يركز هذا البحث على طلاب الصف الثالث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو.

و- الدراسات السابقة

حاول الباحث في كتابة هذه الرسالة أخذ بعض المعلومات من الباحثين السابقين مع النظريات المتعلقة بالعنوان لاستخدامها كمواد مقارنة واستخدامها للحصول على أساس نظري علمي:

● محمد حسني كلية اللغات والآداب، جامعة ولاية سيمارانج بعنوان "تطوير كتب القراءة العربية المبنية على التراث الشعبي (CERIYA-AR) في منطقة ديماك لطلاب المدارس الثانوية" عام ٢٠١٧. ١ يستخدم هذا البحث أساليب البحث والتطوير. تم الحصول على بيانات البحث هذه من خلال عدم الاختبارات. وكانت

أدوات البيانات غير الاختبارية المستخدمة هي المقابلات والملاحظات واستبيانات احتياجات المعلمين والطلاب واستبيانات اختبار صلاحية الخبراء واستبيانات رضا الطلاب عن كتب القراءة CERIYA-AR. ونتائج هذا البحث هي: (١) الاحتياجات. نتائج الدراسة يظهر التحليل أن المعلمين والطلاب يريدون كتابًا يعتمد على دعم تعلم الفولكلور، (٢) النموذج الأولي لكتاب القراءة AR- CERIYA يحتوي على ٧ موضوعات من الفولكلور الدماقي والمفردات الجديدة، وتقييم كل موضوع ومرفق برسوم توضيحية، (٣) حصل تقييم خبراء ومعلمي كتاب القراءة CERIYA-AR على درجة متوسطة في فئة المتفوقين في جميع الجوانب (٤) أظهرت نتائج استبيان رضا طلاب الماجستير عن الكتاب أن درجة القراءة CERIYA-AR كانت ٨٧,٧ ٪ في فئة مرضية للغاية. وجه التشابه بين الأبحاث السابقة والبحث الحالي هو أن أسلوب البحث يستخدم أساليب البحث والتطوير والمنتج المطور هو نفسه أيضا وهو كتب القراءة العربية. ويكمن الفرق بين الأبحاث السابقة والأبحاث الحالية في المادة التي يحتوي عليها الكتاب. المادة في هذا البحث هي التراث الشعبي، بينما المادة في البحث الحالي هي أسماء الحيوانات بناءً على كتاب ورقة عمل المنهج K-١٣.

- إندي إيكسا سابتري، كلية اللغات والآداب، جامعة ولاية سيمارانج بعنوان "تطوير كتب القراءة العربية المبنية على التاريخ لطلاب SMA/S/٢ SMK" عام ٢٠١٧. ٢ V يستخدم هذا البحث أساليب البحث والتطوير. تم الحصول على بيانات البحث من خلال غير الاختبارات، أي في شكل مقابلات وملاحظات واستبيانات لاحتياجات المعلمين والطلاب واستبيانات تقييم المنتج. تظهر نتائج هذا البحث أن المعلمين والطلاب في منطقة بيكالونجان يرغبون في تطوير كتب القراءة العربية التاريخية. تحتوي محتويات كتاب القراءة هذا على مفردات جديدة ومواد قراءة مصحوبة بالصور، بالإضافة إلى تقييمات لكل موضوع. وأظهر تقييم عضو التصميم نتائج الملاءمة، ففي جانب اختيار الألوان حصل على قيمة

متوسطة ٦٧, ٨٦ (مناسب جداً)، واستخدام الخطوط حصل على قيمة متوسطة ٨٥, ٥ (مناسب جداً)، والطباعة حصل على قيمة متوسطة ٨٢, ٥ (مناسب)، وحصلت الرسوم التوضيحية على متوسط درجة ٨٥ (مناسب)، بينما أظهر تقييم خبير المواد نتائج مناسبة، وهي في جانب كفاءة المحتوى حصلت على متوسط درجة ٨٥, ٥١٥ (مناسب جداً)، وحصلت الكفاءة اللغوية على متوسط درجة - بمتوسط ٨٠, ٧٩١ (مناسب، وجدوى العرض حصل على متوسط قيمة ٨٨). (مناسب جداً). وجه التشابه بين الأبحاث السابقة والبحث الحالي هو أن أسلوب البحث يستخدم أساليب البحث والتطوير والمنتج المطور هو نفسه أيضاً وهو كتب القراءة العربية. ويكمن الفرق بين الأبحاث السابقة والأبحاث الحالية في المادة التي يحتوي عليها الكتاب. ترتبط المادة الموجودة في هذا البحث بتاريخ تأسيس الدولة الموحدة لجمهورية إندونيسيا، في حين أن البحث الذي يتم إجراؤه حالياً هو أسماء الحيوانات بناءً على كتاب LKS للمنهج K-١٣

● نوفي لياتول عزة، كلية اللغات والآداب، جامعة ولاية سيمارانج بعنوان "تطوير "حكايات الأطفال العربية لطلاب المدارس السنوية" عام ٢٠١٧. يستخدم هذا البحث أساليب البحث والتطوير. ٦ تم الحصول على بيانات هذا البحث من خلال غير - الاختبارات، وهي على شكل ملاحظات الطلاب، واستبيانات احتياجات الطلاب والمعلمين وأمناء المكتبات، وصلاحية استبيانات اختبار الخبراء، واستبيانات الرضا عن المنتج، وتظهر المقابلات نتائج تحليل احتياجات المعلمين وأمناء المكتبات والطلاب من الكتب المملوكة. من قبل المعلمين والموظفين. المكتبات والطلاب يرغبون في قراءة الكتب العربية في هذا النوع من القصص الخيالية، والكثير من القصص في كتاب واحد، بدءاً من المفردات والحصول على صورة للحكمة في نهاية القصة. نتائج استبيان رضا طلاب مدينة MTN Magelang عن اللغة العربية أشارت الكتب المبنية على قصص الأطفال لطلاب المدرسة السنوية إلى حصولهم على درجة ٤ (جيد جداً) وبنسبة ٨٣, ٨.

يكمُن التشابه بين الأبحاث السابقة والأبحاث الحالية في طريقة البحث التي تستخدم أساليب البحث والتطوير. يكمُن الفرق بين الأبحاث السابقة والأبحاث الحالية في المنتج الذي يتم تطويره، ففي هذا البحث المنتج الذي يتم تطويره هو كتاب باللغة العربية يعتمد على قصص الأطفال، بينما المنتج الذي سيتم تطويره الآن هو كتاب قصص باللغة العربية. يتضح لتحسين مهارات القراءة. الفرق التالي يكمُن في موضوعات البحث، موضوعات هذا البحث هم طلاب المدرسة السنوية، في حين أن البحث الذي تم إجراؤه اليوم تم تنفيذه من قبل طلاب المدارس الابتدائية.

- ديسي أنيسا ويكانتاري، كلية تدريب المعلمين والتعليم، جامعة سونان كاليجاجا الإسلامية الحكومية، بعنوان "تطوير وسائل قصة المصورة في تعلم القراءة للصف السابع في MTs Negeri Piyungan ٢٠١٥/٢٠١٦ العام الدراسي ٢٠١٥. ٤ يستخدم هذا البحث أساليب البحث والتطوير التي تشمل مراحل تحديد المشكلة، وجمع المعلومات، وتصميم المنتج، والتحقق من صحة التصميم، ومراجعة تصميم المنتج، واختبار المنتج، ومراجعة المنتج، وتجارب الاستخدام. نتائج هذا البحث التطويري جاءت على شكل كتاب قصة مصورة، وبناءً على نتائج التقييم، وفقاً لخبراء المواد، حصل كتاب القصة المصورة هذا على درجة ٦٨ من الحد الأقصى ٨٥، وهو ذو جودة جيدة (ب) مع درجة كاملة ٨٠%. كان تقييم خبير التعليم لهذه القصة المصورة ٤٦ من أصل ٥٠ كحد أقصى وكانت الجودة جيدة جداً (SB) بدرجة كاملة قدرها ٩٢. وفي الوقت نفسه، حصلت الاستجابة التي أنتجتها وسائل الإعلام الخاصة بالقصص المصورة وفقاً لـ ٢٨ طالباً على درجة ٣٥ من أصل ٤٥ وحصل على تقدير جيد (ب) بدرجة كاملة ٧٨,٣. من نتائج البحث يمكن أن نستنتج أن كتاب القصة هذا ٩ Illustrator ممكن ويمكن استخدامه كوسيلة لتعلم القراءة لطلاب ولاية بيبونغان. التشابه بين البحث السابق والبحث الحالي هو أن طريقة البحث تستخدم البحث و أساليب التطوير والمنتج الذي تم تطويره هو نفسه أيضاً، وهو كتاب القراءة باللغة العربية. الفرق بين البحث

السابق والبحث الحالي يكمن في موضوع البحث، لأن موضوع هذا البحث هم طلاب الصف الثالث في مدرسة الابتدائية بوستانول أولوم باتو

● في حين أن هذا البحث هو طلاب الصف الثالث في مدرسة الابتدائية بوستانول أولوم باتو .

● رينا بورواني، كلية الاقتصاد الاجتماعي والعلوم الإنسانية، جامعة نهضة العلماء، بوروكيتو بعنوان "تطوير القصص المبنية على الشخصية لتعلم القراءة لطلاب الصف الرابع الابتدائي" عام ٢٠١٧ هـ. ٢٠٢٠. يستخدم هذا البحث أساليب البحث والتطوير مع سبعة مراحل البحث، بدءًا من تحليل الاحتياجات وحتى الاختبار المحدود للمنتج. تم إجراء البحث في ثلاث مدارس نموذجية في مدينة بوروكيتو، وهي Karangle ٢SD N أو Bantarsoka ١SD N وSD N Pasir Kidul. وتشمل أدوات البيانات المستخدمة: إرشادات الملاحظة، وإرشادات المقابلة، والاستبيانات، وأدوات تقييم الخبراء، وأظهرت نتائج هذا البحث أن المنتج جيد ومجدي. كمصدر للتعلم. وجه التشابه بين الأبحاث السابقة والبحث الحالي هو أن أسلوب البحث يستخدم أساليب البحث والتطوير والمنتج المطور هو نفسه أيضا وهو كتب القراءة العربية. الاختلافات بين البحوث السابقة والأبحاث الحالية التي تجرى حول موضوع البحث. كانت موضوعات هذا البحث طلاب المدارس الابتدائية، وفي الوقت نفسه، كان البحث الحالي على طلاب المدارس الابتدائية في مدرسة الابتدائية بوستانول أولوم باتو

الفصل الثاني الإطار النظري

أ- اللغة العربية

١. تعريف تعليم العربية

وسائل تعلم اللغة العربية هي كل الأشياء التي يمكن استخدامها كوسيلة لتوصيل المواد في عملية تعلم اللغة العربية. الوسائط تأتي من كلمة وسط والتي تعني الموصل. وفي الوقت نفسه، وسائل الإعلام في اللغة العربية تأتي من كلمة وسائل (وسيط)^١.

وتعريف الإعلام عند عدة خبراء يشمل:

١ (الإعلام حسب أولسون في نونوك سورياني (٢: ٢٠١٨) هو أداة تستخدم كموزع ومقدم ومسجل، وهي إشارة، يمكن أن يستقبلها أعضاء الجسم، وتحتوي على رسالة معينة.

٢ (الوسائط حسب سمالدينو في نونوك سورياني (٢: ٢٠١٨) هي كل الأشياء القادرة على تحويل الرسالة للمستلم من مرسل الرسالة.

٣ (الوسائط وفقًا لنونوك سورياني (٢: ٢٠١٨) هي أداة تستخدم لشرح الرسوم التوضيحية للعالم من خلال الاتصال بشكل غير مباشر.

وفي الوقت نفسه، فإن التعلم وفقًا لسورياني نونوك (٢: ٢٠١٨) هو كل جهود التدريس من خلال تنظيم أنشطة التعلم للطلاب. في هذه الحالة، يمكن تفسير أن هناك علاقة بين المعلم والطلاب والمواد التي يتم تدريسها. ومن خلال النظر إلى معنى الوسائط والتعلم، يمكن استنتاج أن وسائل التعلم هي نشاط تفاعلي، وتعلق بكل الأشياء أو

¹ Afiffah Vinda Prananingrum, KAJIAN TEORITIS MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB, Konferensi Nasional Bahasa Arab VI (KONASBARA) 2020, hlm. 306

الأدوات التي يمكن أن تشعر بها أجزاء معينة من الجسم، ويمكن مناقشتها مصاحبة للأدوات المستخدمة، بحسب الرابطة الوطنية للتعليم (NEA) ويمكن تفسير تعريف آخر بأن وسائل التعلم هي كل الأشياء والأدوات التي يمكنها تحويل الرسائل المستخدمة في التعلم، وتكون قادرة على تحقيق الأهداف المرجوة في التعلم، وزيادة حماسة الطلاب بحيث تكون في عملية التعليم والتعلم مواتية وفعالة. يتم إنشاء الغلاف الجوي. وفقاً لعمر هاماليك (٢٠١٥: ٥٧)^٢، التعلم هو مزيج يتكون من عناصر تشمل الإنسان والمادية والبنية التحتية والإجراءات التي تؤثر على بعضها البعض لتحقيق أهداف التعلم. اللغة العربية هي نظام إسلامي يتم دراسته في مستويات التعليم الرسمية وغير الرسمية. بناءً على النظريات المذكورة أعلاه، فإن المقصود بوسائل تعلم اللغة العربية هي كل الأشياء التي يمكن استخدامها كوسيلة لتوصيل المواد في عملية تعلم اللغة العربية، سواء في التعليم الرسمي أو غير الرسمي.

٢. وظيفة تعليم العربية

بشكل عام، يكون استخدام الوسائط كوسيط في عملية التعلم على شكل أدوات تعمل على دعم حماسة الطلاب في عملية التعلم، مما يسهل فهم المواد الصعبة، ويمكن أن يساعد الطلاب على التفكير بشكل إبداعي. تشمل وظائف وسائل تعلم اللغة العربية وفقاً لآشور في نونوك سورباني (٢٠١٨: ١٠-١٢)^٣ ما يلي:

أ) الوظيفة الدلالية، وهي تسهيل فهم الطلاب للإشارات أو المصطلحات (الرموز) الصعبة في المادة التي يتم تدريسها. في هذه الوظيفة، يمكن للمدرسين استخدام الوسائط السمعية والبصرية (الصور ومقاطع الفيديو والرسوم البيانية والصور ورموز معينة) لتقليل

² Suryani, Nunuk. 2018. Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

³ Suryani, Nunuk. 2018. Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

سوء فهم الطلاب في فهم المادة. على سبيل المثال، في تعلم المفردات، يستخدم المعلم بطاقات الصور أو مقاطع الفيديو أو الوسائط الأخرى.

ب) وظيفة تلاعبية، وهي تسهيل الأمر على الطلاب لوصف المادة المقدمة من قبل المعلم على الرغم من عدم وجودهم هناك. على سبيل المثال، في تعليم مفردات في موضوع النقل (السفن والطائرات والقطارات والعربات والحافلات ونحوها) من خلال قيام المرين بطباعة الصور أو من خلال مشاهدة مقاطع الفيديو وعرضها. بحيث يمكن للطلاب فهمها بالفعل دون إحضار الأشياء المذكورة.

ج) الوظيفة التثبيتية، وهي وظائف الوسائط كأداة لبت وتسجيل وتخزين مراجعات شيء مضي. على سبيل المثال، في تعلم الكلام حيث يعطي المعلم مهمة في شكل فيديو درامي عربي، والذي سيستخدمه المعلم لاحقاً كمثال في تعلم الكلام في العام الدراسي التالي.

د) وظيفة التوزيع، والتي تعمل على توفير الحلول في المواقف المحدودة أو الحرجة في أنشطة التعلم. وفي هذه الحالة، تميل وسائل الإعلام أكثر نحو استخدام الوسائط التكنولوجية، مثل نقاط الطاقة، ومقاطع الفيديو التعليمية، واستخدام الإنترنت. على سبيل المثال، في أنشطة تعلم اللغة العربية، يقوم المعلم بتدريس المواد باستخدام الوسائط على شكل نقاط قوة حتى يتمكن الطلاب أيضاً من الاستماع إلى المادة والتركيز عليها إذا كان صوت المعلم منخفضاً.

هـ) الوظيفة الاجتماعية والثقافية، والتي تعمل على توحيد الثقافات (خاصة فيما يتعلق باللغة) للطلاب المختلفين. على سبيل المثال، في تعليم نطق الحروف الحجية، عادة ما يوجد في مكان التعلم الواحد طلاب من مناطق مختلفة يختلفون بالتأكيد في كيفية نطق (لكنة) أصوات الحروف الحجية، على سبيل المثال الحروف "ف"، "ذ" وما إلى ذلك

وهلم جرا. في هذه الحالة يمكن للمعلم استخدام كتاب عن حروف المخوريجول كدليل للطلاب.

(و) الوظيفة النفسية، وتتكون هذه الوظيفة من ستة جوانب، وهي.

١. الجانب المعرفي: يعمل بمثابة افتتاحية ويضيف رؤية جديدة للطلاب في أنشطة تعليم وتعلم اللغة العربية.

٢. الجانب العاطفي: يعمل كمحرك لنشاط الطالب، وخاصة من الناحية العاطفية في تعلم اللغة العربية.

٣. الوظيفة الحركية النفسية: تعمل كمحفز للإبداع لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية.

٤. جانب الانتباه: يعمل كأداة لجذب اهتمام الطلاب بأنشطة تعليم وتعلم اللغة العربية.

٥. الجانب التحفيزي: يعمل على بناء حماسة الطلاب أثناء عملية تعلم اللغة العربية.

٦. الجانب التخيلي: يعمل على زيادة وتعزيز القدرة التخيلية لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية.

٣. فوائد تعليم العربية

وفقاً لسورباني نونوك (٢٠١٨: ١٤)٤، فإن وسائل التعلم لها فوائد. (أ) وضع المبادئ المنطقية للتعبير عن الأفكار والتقليل من عدد الشروحات. (ب) يصبح الطلاب أكثر اهتماماً وانجذاباً. (ج) وضع المبادئ الأساسية لتحسين تعلم الطلاب. (د) إنشاء عملية تعلم مستقلة للطلاب والقدرة على تقديم المعرفة والبصيرة بشكل مباشر. (هـ) خلق أفكار منهجية ومستمرة، خاصة تلك المتعلقة بالأنشطة اليومية التي يقوم بها الطلاب. (و) تحسين نوعية

⁴ Suryani, Nunuk. 2018. Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

الغضب لدى كل طالب. توفير المزيد من التميز في عملية التعليم والتعلم. ولذلك فإن للوسائط التعليمية فوائد للمعلمين والطلاب، بما في ذلك:

١. **الفوائد التي تعود على المعلمين:** (أ.) زيادة حماس الطلاب للتعلم (ب.) التركيز والهدف والتنظيم في أنشطة التدريس. (ج) تسهيل تقديم المواد التعليمية بالتفصيل. (د.) تسهيل الأمر على المعلمين لتقديم مواد تعليمية منطقية، وخاصة المواد التعليمية ذات الطبيعة العامة أو الواسعة جدًا، مثل الفيزياء والرياضيات وما إلى ذلك. (هـ) تنوع الأساليب والوسائط كأدوات في أنشطة التعليم والتعلم حتى لا تصبح مملة. (و.) خلق بيئة تعليمية أكثر حيوية (ز.) يمكن تقليل الوقت من خلال تقديم المواد الرئيسية التي يسهل تدريسها وتنظيمها. (ح) بناء حس التفاؤل لدى التربيين.

٢. **الفوائد التي تعود على الطلاب:** (أ.) خلق شعور أكبر بالفضول لدى الطلاب أثناء أنشطة التدريس والتعلم. (ب) تعزيز حماس الطلاب للتعلم أينما كانوا (ج) مساعدة الطلاب على فهم المواد التعليمية التي قدمها المعلمون من خلال الوسائط المنظمة د. خلق بيئة أكثر حيوية وغير مملة حتى يتمكن الطلاب من التركيز بشكل أكبر في الأنشطة تعلم كيفية التدريس. (هـ) توعية الطلاب باختيار وسائل تعليمية أكثر كفاءة كشكل من أشكال التنوع.

٤. أهداف تعليم العربية

فيما يتعلق بأنشطة تعليم اللغة العربية، فهي تعلم العديد من المهارات مثل مهارة الكلام والكتابة والاستيلاء والقراءة والتي تتكرر بشكل مستمر وتتطلب الكثير من التدريب حتى تشعر بالملل بسرعة، ولهذا السبب فإن تعلم الوسائط ضروري جدًا لذلك أنه ليس مجرد رتيب ويركز فقط على المادة فقط، بحيث يصبح التعلم أكثر إثارة للاهتمام وممتعة ويستوعب الطلاب المادة بسهولة أكبر، وسيشعر الفصل بمزيد من الحيوية ويبدو أكثر إثارة. وفي هذه

الحالة يمكن القول أن وجود وسائل الإعلام يمكن أن يزيد من اهتمام الطلاب بالتعلم وجودة أنشطة التدريس والتعلم.

وفقا لساناكي في نونوك سورباني (١٠:١٨٠١٢٠٢٠١٢)، فإن الهدف من وسائل تعلم اللغة العربية هو. أ) تسهيل أنشطة التعليم والتعلم. ب) تعزيز القدرة على أنشطة التعليم والتعلم. ج) الحفاظ على ملاءمة المواد التعليمية وأهداف التعلم. د) الحفاظ على تركيز الطلاب في أنشطة التدريس والتعلم.

ويمكن الاستنتاج أن الهدف من وسائل تعلم اللغة العربية هو تسهيل نقل المواد على المعلمين وزيادة حماس الطلاب في عملية تعلم اللغة العربية.

لفظيًّا، فمن المأمول أن يتمكنوا أيضًا من فهم ما يقرؤونه. حتى يتمكن الطلاب من القراءة بشكل جيد وصحيح.

ب - مهارة القراءة

١. تعريف القراءة

القراءة هي ترجمة الحروف المكتوبة إلى معنى أو إعطاء معنى للكلمة المطبوعة وهي عملية ذات شقين. فالكاتب يضيق الأفكار في ذهن القارئ. والقارئ يترجم تلك الأفكار في ضوء تجربته وخلفيته الثقافية واللغوية^٦. القراءة كأحد جوانب المهارات اللغوية هي قضية تحظى باهتمام كبير في حياة الإنسان، ويعود هذا الاهتمام إلى الوعي بأهمية القراءة وقيمتها ووظيفتها في الحياة الاجتماعية. وهذا يؤدي إلى مجموعة متنوعة من الفهم للقراءة. مهارة القراءة هي نشاط عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقها القارئ عن طريق عينية وتتطلب هذه الرموز فهم المعاني. مهارة القراءة لا يكفي بدكاء الطالب، بل يتهم بوجود العوامل الخارجية والداخلية

⁵ Suryani, Nunuk. 2018. Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

عمر الصديق عبد الله و محمود إسماعيل صين. العيانات البصرية في اللغة العربية، (الرياض: جامعة الملك سعود، ١٩٨٣) 6 ص: ١٠٥

المشجعة على القراءة^٧. القراءة هي القدرة على التعرف على محتوى شيء مكتوب (الرموز المكتوبة) وفهمه، عن طريق قراءته أو هضمه بصمت، والقراءة هي نشاط الحصول على المعنى من النص المكتوب (مجيب، فتح ورحماتوي ٢٠١٢).^٨ وفقاً لسكاندا رواسيد وسونندر (٢٠١١: ٢٤٦)، القراءة هي نشاط للحصول على المعنى مما هو مكتوب في النص. لهذا السبب، وبصرف النظر عن الحاجة إلى إتقان اللغة المستخدمة، يحتاج القراء أيضاً إلى تنشيط العمليات العقلية المختلفة في حياتهم. نظام الإدراك. القراءة هي عملية نطق الكلمات والحصول على الكلمات من المواد المطبوعة. يتضمن هذا النشاط تحليل وتنظيم مختلف المهارات المعقدة، بما في ذلك التعلم والأفكار والاعتبارات والتركيبات وحل المشكلات مما يعني عرض المعلومات وشرحها للقراء (هاريانتو، ٢٠٢٠).^٩ مهارات القراءة هي قدرة لغوية يجب على الإنسان أن يرى ويفهم المعنى الوارد في الكتابة بشكل صحيح وطلاقة، بهدف إيصال رسالة المؤلف من خلال كتابته حتى يمكن التقاطها وفهمها جيداً من قبل القراء و بدقة.

مهارات القراءة هي مهارات أساسية يجب على الطلاب إتقانها للمشاركة في جميع أنشطة التعلم. الهدف من تعلم مهارات القراءة هو تدريب الطلاب ليكونوا أكثر مهارة وطلاقة في فهم القراءة وتنمية قدرات القراءة لدى الطلاب (Febrianingsih, ٢٠٢١).^{١٠} ومن هذا التفسير يمكن استنتاج أن القراءة هي عملية تتطلب القدرة على التعرف والإدراك. فهم محتوى القراءة من خلال الكتابة باستخدام البصر والتفكير. تنقسم مهارات القراءة إلى تصنيفين، هما (أ)

⁷ Khilmia, A. (٢٠١٩). *Arabia: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, ١١(٢), ٢٩-٤٢.

⁸ Mujib, Fathul, & Rahmawati, N. (2012). *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press.

⁹ Harianto, E. (2020). "Keterampilan Membaca dalam Pembelajaran Bahasa." *Jurnal Didaktika*, 9(1), 1-8. <https://jurnaldidaktika.org/>

¹⁰ Febrianingsih, D. (2021). Keterampilan Membaca Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Salimiya: Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam*, 2(2), 21-39

القراءة المبتدئة، و (ب) القراءة المتقدمة (مولياتي، ٢٠١٥).^{١١} تتميز القدرة على القراءة في البداية بالقدرة على القراءة والكتابة، وتتمثل في القدرة على التعرف على الرموز المكتوبة والقدرة على نطقها بشكل صحيح، وفي هذه المرحلة لا يكون فهم محتوى القراءة واضحاً بعد لأن توجه القارئ ليس شديد الوضوح. جيد. المزيد نحو إدخال الصوتيات اللغوية. وفي الوقت نفسه، في القراءة المتقدمة، تكون القدرة على القراءة من خلال القدرة على قراءة الكلام وكتابته، مما يعني أن القراء لا يتعرفون على الرموز المكتوبة فحسب، بل يمكنهم نطقها بطلاقة، ولكن يمكنهم أيضاً فهم محتوى القراءة. مهارات القراءة هي أحد الدروس التي لديها العديد من الفرص لتطويرها. تتوفر مواد القراءة على نطاق واسع في مختلف مجالات العلوم. يمكن أيضاً القيام بأنشطة القراءة في أي وقت وفي أي مكان وفقاً للاحتياجات. تعد مهارات القراءة أحد محاور تعلم اللغات الأجنبية، بما فيها اللغة العربية.

٢. أهداف القراءة

بشكل عام، هناك ثلاثة أهداف لأنشطة القراءة، وهي (١) أهداف فكرية أو معرفية، وهي اكتساب المعرفة وزيادتها وتوسيع نطاق البصيرة، (٢) أهداف عملية أو مرجعية، وهي الحصول على تعليمات حول كيفية القيام بشيء ما، (٣) عاطفية والأهداف العاطفية، وهي تلبية الاحتياجات العاطفية أو النفسية.^{١٢} (أفندي، ٢٠١٢) وبحسب (٢٠١٠) فإن الهدف من القراءة هو تطوير مهارات القراءة لدى الطلاب وفي نفس الوقت بحسب هاريادي (٢٠) فإن الغرض الرئيسي من القراءة هو الحصول على المعلومات من القراءة المقروءة. للحصول على المعلومات، يحتاج القراء إلى إنشاء أو اتباع نظام أو طريقة عمل، وفي القراءة، ترتبط طريقة عمل المادية بالطريقة التي تقرأ بها العين أو تدرك القراءة وهو نظام رسومي. ويرتبط نظام الوظيفة النفسية بكيفية عمل الدماغ لفهم القراءة.^{١٣}

٣. أنواع القراءة

¹¹ Mulyati, Y. (2015). Hakikat Keterampilan Berbahasa. Pdgk4101/Modul1, 1–34.

¹² Effendy, A. F. (2012). Metodologi Pengajaran Bahasa Arab. Malang: Misykat.

¹³ Haryadi. (2012). Retorika Membaca Model, Metode, dan Teknik. Semarang: Rumah Indonesia.

هناك عدة أنواع من أنشطة القراءة بحسب أفندي (٢٠١٢)، منها:^{١٤}

١. القراءة بصوت عالي.

وما يتم التأكيد عليه بشكل خاص في هذا النشاط القراءة بصوت عال هو القدرة على القراءة من خلال قراءة الأصوات العربية بدقة، سواء من حيث طبقة الصوت وغيرها من خصائص الصوت، وكذلك الإيقاع والتعبيرات المناسبة التي تصف مشاعر المؤلف، مع الاهتمام بعلامات الترقيم أو العلامات الرسومية. .

٢. القراءة الصامتة

تهدف القراءة بصمت إلى اكتساب الفهم للموضوع والتفاصيل. تحتاج أنشطة القراءة عن ظهر قلب إلى خلق جو منظم في الفصل الدراسي حتى يتمكن الطلاب من التركيز على القراءة.

٣. القراءة السريعة

الغرض الرئيسي من القراءة السريعة هو تشجيع الطلاب على الجرأة على القراءة بشكل أسرع من المعتاد. السرعة هي الهدف ولكن لا ينبغي أن تكون على حساب الفهم. في هذه القراءة السريعة، لا يطلب من الطلاب أن يفهموا. قم بتفصيل محتوى النص، ولكن بنقاط نقطية فقط.

٤. القراءة الإبداعية

ويرتبط هذا النوع من القراءة بنوع القراءة السريعة. ومع ذلك، فإن الغرض من القراءة الترفيهية ليس زيادة المفردات، ولا تعليم أنماط جديدة، ولا فهم نص القراءة بالتفصيل، ولكن تزويد الطلاب بممارسة القراءة السريعة. والاستمتاع بما يقرأ، والهدف منه زيادة الاهتمام وحب القراءة.

٥. القراءة تحليلية

الهدف الرئيسي من القراءة التحليلية هو تدريب قدرة الطلاب على البحث عن المعلومات من المواد المكتوبة، وبصرف النظر عن ذلك، يتم تدريب الطلاب

¹⁴ Effendy, A. F. (2012). Metodologi Pengajaran Bahasa Arab. Malang: Misykat.

ليكونوا قادرين على البحث عن المعلومات التفصيلية وعرضها مما يعزز الأفكار الرئيسية التي ينقلها المؤلف. ويتم تدريب الطلاب أيضًا على التفكير المنطقي، والبحث عن العلاقات بين جزء من جملة وآخر، وبين فقرة وأخرى، وبين حدث وآخر، بالإضافة إلى استخلاص استنتاجات غير مكتوبة بشكل صريح في القراءة.

٤. كتب القراءة

تشمل مصادر القراءة التي تدعم تعلم اللغة العربية الكتب الإثرائية أو كتب القراءة المتنوعة. غالبًا ما تُعرف الكتب الإثرائية في المجتمع بكتب القراءة أو كتب المكتبة. وفقًا لكتب القراءة، الكتب هي كتب لا ترتبط مادتها بالمنهج الدراسي، وتحتوي على معلومات يمكن أن تكون مكملية للكتب المدرسية، والتي يمكن أن يستخدمها المعلمون والطلاب. في عملية التعلم (سابوتري، ٢٠١٧).^{١٥}

تُعرف كتب القراءة بأنها الكتب التي تحتوي على مواد يمكنها إثراء وتحسين إتقان العلوم والتكنولوجيا والمهارات: تشكيل شخصية الطلاب والمعلمين ومديري التعليم والمجتمعات الأخرى. يمكن قراءة هذا الكتاب من قبل الطلاب والمعلمين ومديري التعليم وغيرهم من أفراد الجمهور (نوفوس، ٢٠١٩).^{١٦} ولذلك ينبغي تكييف كتب القراءة التعليمية مع احتياجات الطلاب حتى توفر سهولة الاستخدام والتعلم.

كتاب القراءة الجيد هو كتاب القراءة الذي: (أ) يمكن أن يوفر قيمة مضافة إيجابية للقارئ، على سبيل المثال توفير المتعة والمساعدة في حل المشكلات والقدرة على فتح العقل على شيء ما، (ب) يتم تقديمه ببساطة، واللغة سهل القراءة ويبدو أن المؤلف يريد مشاركته مع القارئ، وليس التعاطف، (ج) أسلوب الكتابة ليس متفجرا. (د) استخدام القواعد الإندونيسية المعمول بها، وعدم استخدام العديد من المصطلحات الأجنبية مع ما يعادها باللغة العربية (سانتوسو، ٢٠١١).^{١٧}

¹⁵ Saputri, I. I. (2017). Pengembangan Buku Bacaan Bahasa Arab Berbasis Sejarah Bagi Siswa Sma / Ma / Smk.

¹⁶ Nufus, D. (2019). Pengembangan Buku Pengayaan Cerita Anak Berbahasa Jawa Berbasis Pendidikan Karakter Dalam Lingkungan Keluarga. Journal of Chemical Information and Modeling, 53(9), 1689–1699.

¹⁷ Santoso, H. (2011). Peran Buku Bacaan dan Lingkungan dalam Menunjang 61 Perkembangan Bahasa Anak. Artikel Pustakawan Perpustakaan UM.

خصائص قراءة الكتب هي: (١) أن تكون المادة حقيقية أو خيالية. (٢) لا يرتبط التطوير المادي ارتباطاً مباشراً بالمنهج الدراسي أو إطاره الأساسي: (٣) يتم تقديم المادة باستخدام تقنيات شعبية أو تقنيات مبتكرة أخرى: (٤) يتم تقديم المادة في شكل أوصاف وشروحات وحجج وروايات وشعر واستخدام عروض الصور (٥) استخدام اللغة أو الوسائط المصورة بشكل مبتكر وإبداعي (سابوتري (٢٠١٧))^{١٨}

كما جاء في لائحة وزير التربية والتعليم رقم ٢ لعام ٢٠٠٨ المادة ٦ الفقرة ٢ التي تنص على أنه بصرف النظر عن الكتب المدرسية، يمكن للمدرسين استخدام أدلة المعلم وكتب القراءة والكتب المرجعية في عملية التعلم. يتم تعزيز هذا الوصف بالفقرة ٣ التي تنص على أنه لزيادة معرفة الطلاب وبصيرتهم، يمكن للمدرسين تشجيع الطلاب على قراءة الكتب والكتب المرجعية. المنهج (المواد العلمية، احتياجات الحياة، التخطيط أو التطورات مع مرور الوقت، الخبرة الحياتية).

بناءً على الرأي أعلاه يمكن الاستنتاج أن قراءة الكتب هي الكتب التي تحتوي على معلومات لا ترتبط بشكل مباشر بالمادة المطلوبة في المنهج التعليمي، ولكن وجود كتب القراءة سيكون مفيداً جداً للطلاب والمعلمين كوسيلة لاكتساب المعرفة . زيادة المعرفة أو الترفيه.

ج - كتب القصص العربية المصورة

تعد القصص المصورة طريقة فريدة ومثيرة للاهتمام للجمع بين الصور والنصوص في شكل إبداعي. الكتاب القصصي عبارة عن مجموعة أو مجموعة من الحقائق السردية المعبأة كاملة مع تعبيرات عن أفكار أو مشاعر من المؤلف، والكتاب القصصي هو كتاب

<http://library.um.ac.id/images/stories/pustakawan/pdfhasan/Peran buku bacaan dan lingkungan dalam menunjang perkembangan bahasa anak.pdf>

¹⁸ Saputri, I. I. (2017). Pengembangan Buku Bacaan Bahasa Arab Berbasis Sejarah Bagi Siswa Sma / Ma / Smk.

يحتوي على مادة للقراءة يوجد فيها نص مصحوب بصور تستخدم كرسوم توضيحية (بورواني، ٢٠٢٠).^{١٩}

كتب القصص المصورة هي كتب تحتوي على رسوم توضيحية، حيث يكمل النص والصور بعضهما البعض لنقل القصة. العناصر الرئيسية لكتب القصص هي القصص والصور. الصور تجعل الأطفال يفهمون المحتوى من منظور واحد، على عكس الكتابة التي يجب فهمها شيئاً فشيئاً من خلال الصور، حيث سيتم دعوة الأطفال لربط ما يقرؤونه مع الرسوم التوضيحية الموجودة في كتاب (راتنصاري وزبيدة) (٢٠١٩).^{٢٠} يمكن لكتب القصص أن توفر معلومات لغوية التقدير وتنمية التواصل الشفهي، وتنمية عمليات التفكير المعرفي، والتعبير عن العواطف، وزيادة الحساسية الفنية (زينب، ٢٠١٧).^{٢١}

تعتبر القصص المصورة إحدى الوسائل التي يمكن أن تجذب اهتمام الطلاب، وخاصة الكتب المصورة العربية التي نادراً ما توجد في المدارس والمكتبات التي تنشر الكتب المصورة العربية. كتب القصص العربية هي أيضاً كتب يمكن قراءتها لجميع الأعمار. يستخدم الأطفال كتب القصص التي تحتوي على مواضيع خاصة بالأطفال، ويستخدم المراهقون كتب القصص وفقاً لأعمارهم وأيضاً فترة البلوغ. كتب القصص المصورة باللغة العربية هي قصص على شكل كتب، هناك صور تمثل قصصاً مترابطة وهناك أيضاً كتابة يمكن أن تمثل القصص المصورة التي تقدمها. كتاب القصص الذي صممه الباحثون العاديون هو كتاب قصص باللغة العربية مصور يحتوي على مواد تناسب احتياجات الطلاب. قبل الدخول في مادة القراءة هناك صور لتوضيح القصة. وفي النهاية هناك أسئلة تقييمية لقياس فهم الطلاب بعد قراءة المادة. سيتم استخدام هذا الكتاب المصور باللغة العربية لاحقاً لمساعدة طلاب الصف الثالث في مدرسة الابتدائية بوستانول أولوم باتو

¹⁹ Purwani, R. (2020). Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Karakter Untuk Pembelajaran Membaca Siswa Sd Kelas Iv. Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia, 8(2), 180. <https://doi.org/10.30659/j.8.2.180-194>

²⁰ Ratnasari, E. M., & Zubaidah, E. (2019). Pengaruh Penggunaan Buku Cerita Bergambar Terhadap Kemampuan Berbicara Anak. Scholaria: Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan, 9(3), 267–275. <https://doi.org/10.24246/j.js.2019.v9.i3.p267-275>

²¹ Zainab, N. (2017). Pengembangan Buku Cerita Bergambar Bahasa Jawa Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Dan Berbicara Siswa Kelas I Mi Sabilul Huda Senden Peterongan Jombang. Jurnal Thesis

الفصل الثالث

منهج البحث

أ- نوع البحث

يستخدم هذا البحث أساليب البحث والتطوير (R&D)، وهي طرق البحث المستخدمة لإنتاج تصميمات منتجات جديدة، واختبار فعالية المنتجات الحالية، بالإضافة إلى ذلك (سوجيونو، ٢٠٢٢، ص ٢٦ تطوير وإنشاء منتجات جديدة. بحسب هاشم (٢٠١٦)، ص (٤٣)، يهدف البحث والتطوير إلى خلق منتج جديد، أو تحسين المنتج، وتتم عملية البحث والتطوير هذه بشكل منهجي ومن خلال عدة مراحل بحيث يكون تنفيذها أكثر تنظيماً وتركيزاً، ويقترح ثياجاراجان (١٩٧٤) البحث وخطوات التطوير المختصرة بـ ٤ وهي امتداد للتعريف والتصميم والتطوير والتفريق:

➤ تحديد

➤ تصميم

➤ تطوير

➤ تفريق

أ- أسلوب التطوير

ومع ذلك، في هذه الدراسة قام الباحثون بتكييف نموذج D ϵ Thiagarajan إلى عدة مراحل، وكان أحد أسباب تبسيط المراحل بسبب قيود التكلفة. مع الأخذ في

الاعتبار أنه إذا تم تنفيذ هذا البحث على أربع مراحل فإنه سيتطلب الكثير من المال، ومن خلال التبسيط على ثلاث مراحل، من المؤمل أن يتم إكمال هذا التصميم بشكل جيد. تم تكييف مراحل النموذج رباعي الأبعاد من تعريف Thiagarajan وتصميمه وتطويره على النحو التالي:

ب- إجراءات التطوير

١. تحديد

مرحلة التعريف هي مرحلة مفيدة لتحديد وتعريف الأشياء المطلوبة في عملية التعلم وكذلك جمع المعلومات المفيدة في تطوير المنتج الذي سيتم تطويره. مرحلة الانقسام التعريف هو كما يلي:

أ. تحليل الواجهة

تعتبر الأنشطة التي يتم تنفيذها في هذه المرحلة بمثابة تحليل أولي نهائي للمشكلات الأساسية التي يواجهها المعلمون لتحسين أداء المعلم في عملية التعلم. في هذه المرحلة يقوم الباحث بتحليل المواد التعليمية التي يستخدمها الطلاب واستراتيجيات التعلم التي يطبقها المعلمون عادة على طلابهم.

ب. تحليل المتعلم

تم إجراء التحليل الأولي للحصول على لمحة عامة عن المشاكل التي يواجهها الطلاب فيما يتعلق بالمواد والمواد التعليمية المستخدمة والاستراتيجيات المستخدمة في عملية التعلم من خلال مقابلات مع العديد من الطلاب.

ج. تحليل المهمة

يتم إجراء تحليل المهام لتحديد المواد التي سيتم استخدامها في المواد التعليمية. الغرض من تعريف المادة هو أن يتمكن الطلاب من قبول المادة وفهمها.

د. تحليل المفهوم

يتم استخدام تحليل المفهوم لتحديد محتوى المادة الإعلامية التي سيتم تطويرها

تتمثل خطوات تحليل المفاهيم في شرح مفهوم المادة التي سيتم استخدامها في المواد التعليمية.

٢. تصميم

بعد اجتياز مرحلة التعريف ومعرفة المشكلات الأساسية الموجودة في عملية التعلم، فإن الخطوة التالية هي مرحلة التصميم. تُستخدم مرحلة التصميم لتصميم الوسائط التعليمية التي يمكن استخدامها مع مواد اللغة العربية.

مرحلة التصميم هي كما يلي:

أ. اختيار الوسائط التعليمية

يتم اختيار الوسائط لاختيار الوسائط التعليمية التي تناسب خصائص المادة وفقاً لاحتياجات الطلاب.

ب. حدد التنسيق

يتم اختيار الشكل ليناسب المادة التعليمية. استخدام اختيار التنسيق وتصميم المحتوى التعليمي وكذلك تصميم وتخطيط الوسائط التعليمية المتقدمة.

٣. تطوير

تهدف مرحلة التطوير إلى إنتاج وسائط تعليمية منقحة بناءً على اقتراحات المحاضرين الخبراء وخبرة الطلاب المحدودة:

أ. تصنيع المنتج

بناءً على تصميم المنتج الذي تم تصميمه، يتم تنفيذ طباعة المنتج. جميع المكونات المعدة في مرحلة التصميم تصبح منتجات داعمة استخدام وسائل التعلم: كتب القصص العربية.

ب. تقييم الخبراء

يتم استخدام التحقق من صحة الخبراء للتحقق من صحة المواد والوسائط التي طورها الباحثون. سيتم استخدام نتائج التحقق لإجراء المراجعة.

ج- اختبار المنتج (اختبار التطوير)

أ. تصحيح الخبير

-تصميم تصحيح الخبير

في مرحلة التطوير هذه، وفاقا لنموذج التطوير ٤ ثياجاراجان ، بعد تطوير المعجم المصور، ستقوم الباحثة بإجراء اختبارات خبراء المواد واختبارات خبراء الوسائط لتحديد أوجه القصور في المعجم المصور الذي تم تطويره لتحسينه

- موضوع تصحيح الخبير وكان خبير الموضوع الذي اختارته الباحثة في هذا البحث التطويري لامتحان خبير المادة الأستاذ فاروق محاضرا لتعليم اللغة العربية، واختبار الوسائط الأستاذ مكي محاضرا في الوسائط التعليمية.

ب. التجربة

- تصميم التجربة

يتم تنفيذ المرحلة التجريبية لتحديد مدى ملاءمة الوسيلة قبل استخدامها في عملية التعلم. في التصميم التجريبي للمنتج بعد التحقق من صحته من قبل خبراء المواد وخبراء الإعلام. تم جمع بيانات الاستبيان وتحليلها كأساس للمراجعة. بعد ذلك، قم بإجراء تجارب ميدانية على الطلاب في فصل واحد في الصف الثالث في مدرسة الإبتدائية بوستانول أولوم باتو. يُتوقع من المستجيبين في هذه المرحلة تقديم إجابات حول مدى جاذبية الكتاب المساعد في اللغة العربية . وكانت الخطوات التي اتبعتها الباحثة في تنفيذ هذه التجربة الميدانية هي التعريف الكتاب المساعد في اللغة العربية الذي تم تصميمه على وفق مادة كتاب اللغة العربية للصف الثالث الأساسي، كما أوضحت الباحثة كيفية استخدام تصميم الكتاب المساعد. بعد أن ينتبه الطلاب إلى شرح كيفية استخدام الكتاب المساعد في اللغة العربية ، سيتم تقسيم الطلاب إلى مجموعات لتجربة استخدام المعجم بشكل مباشر في تعلم المفردات، وسيتم توزيع تصميم الكتاب المساعد في اللغة العربية على كل مجموعة. بعد ذلك، سيقوم مدرس المادة بملاء استبيان للإشارة إلى الإجابات على مدى جاذبية وسائل تعلم الكتاب المساعد في اللغة العربية.

- موضوع التجربة

استهدفت موضوعات البحث معلمي مادة اللغة العربية وطلاب الصف الرابع في مدرسة الابتدائية العزة بيكاسي كمستجيبين في تجربة جدوى وسائل التعلم. في التجارب الجماعية الصغيرة، يتراوح العدد الأمثل للطلاب بين ٨-٢٠ طالبا^{٢٢}.

د- البيانات

البيانات التي حصل عليها الباحثة هي بيانات أولية وثانوية. البيانات الأولية هي البيانات التي يتم جمعها بشكل مباشر ميدانيا، وذلك من خلال ملاحظة البيانات والمقابلات مع معلمي اللغة العربية لجمع معلومات حول العملية التعليمية والتي تشمل الكتب المدرسية، الأساليب المستخدمة، الوسائط المستخدمة، مناهج تدريس اللغة العربية، قدرة الطلاب على تعلم اللغة العربية. وكذلك البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج الاستبيان. وفي الوقت نفسه، البيانات الثانوية هي البيانات التي تم الحصول عليها من البحوث السابقة.

ه- أداة جمع البيانات

والأداة المستخدمة في هذا البحث هي الاستبانة، ومقياس القياس المستخدم هو مقياس ليكرت. تم تقديم استبيانات لخبراء المواد وخبراء الإعلام ومدرسي اللغة العربية لاستخدامها كأدوات لجدوى المنتج في استخدام الوسائط التعليمية التي يتم تطويرها، مع كون نوع الإجابة المستخدمة في شكل قائمة مرجعية (✓). يمكن الاطلاع على نتائج الإجابات التي سيقدمها خبراء الإعلام والمواد في الجدول ١، ٣

²² Suryani, Setiawan, dan Putria. 2018. Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya: 213.

(الجدول ١،٣)

عشرات إجابات خبراء وسائل الإعلام المواد

نتيجة	معنى
٥	جيد جدا
٤	جيد
٣	مقبول
٢	غير جيد
١	غير جيد جدا
مجموع النقاط :	

وتنقسم الاستبيانات في هذا البحث إلى ثلاثة أنواع وهي:

أ. أدوات الخبراء وسائل الإعلام

تحتوي أداة خبير الوسائط على نقاط حول الجوانب المتعلقة بوسائط التعلم.

فيما يلي شبكة لتعلم

أدوات خبراء الوسائط والتي يمكن رؤيتها في الجدول ٢،٣

(الجدول ٢،٣)

شبكة الأدوات لخبراء الوسائط

رقم	مكونات	مؤشرة	نتيجة
٠١	مادي	المواد في القصص مترابطة. يتضح في الحياة اليومية	

	المواد الموجودة في كتاب القصص المصورة المستخدمة تتوافق مع الغرض من التعلم.		.٢
	دقة وظائف الملاحظة		.٣
	هناك شكل تقييم / تمرين في شكل أسئلة ممارسة		.٤
	يتم تسليم المواد ببساطة ووضوح		.٥
	أن تكون المادة المسلمة مطابقة لمستوى قدرة الطالب		.٦
	توافق الصورة مع المادة		.٧
	موقع الصورة وفقا لمحتوى القصة	رسم	.٨
	ملاءمة نسب الألوان	توضيحي	.٩
	وضوح عرض الصورة في القصص المصورة		.١٠
	مظهر الغطاء جذاب	الوسائط	.١١
	يمكن أن يجذب عرض كتب القصص المصورة انتباه الطلاب	وجودة العرض	.١٢
	الألوان في القصة لا تتلاشى		.١٣
	جودة كتاب القصص المصورة الجيدة		.١٤
	الرسوم التوضيحية في القصص تجذب انتباه الطلاب	الإنجذاب	.١٥
	الكتب القصصية عملية في استخدامها		.١٦

	يمكن لهذا الكتاب المصور أن يزيد من معرفة الطلاب في تعلم اللغة العربية		١٧.
	اهتمام الطلاب بقراءة اللغة العربية		١٨.
	تشجيع الفضول بين الطلاب		١٩.

و- أدوات الخبراء المواد

تحتوي أداة خبير المواد على نقاط حول الجوانب المتعلقة بالمادة التعليمية. فيما يلي شبكة لأدوات خبير المواد التعليمية والتي يمكن رؤيتها في الجدول ٣،٣ (الجدول ٣،٣)

شبكة الأدوات لخبراء المواد

رقم	مكونات	مؤشرة	نتيجة
١.	محتويات	ملاءمة المواد مع الكفاءات الأساسية	
٢.		ملاءمة المادة لأهداف التعلم	
٣.		اتساع نطاق تغطية المحتوى المادي	
٤.		سهولة فهم المادة	
٥.	مظهر	العرض المناسب لتسلسل المواد	

(الجدول ٣،٤)

شبكة اللدوات لمعلمي المواد

رقم	مكونات	مؤشرة	نتيجة
م			ة

١٠.	راحة	سهولة استخدام الكتاب المساعد في اللغة العربية
٢٠.		سهولة فهم المفردات
٣٠.	تحفيز	اهتمام الطلاب بالكتاب المساعد في اللغة العربية
٤٠.	جاذبية	جودة عرض الكتاب المساعد في اللغة العربية
٥٠.		جاذبية عرض الكتاب المساعد في اللغة العربية
٦٠.	فائدة	إحداث تأثيري إيجابي على الطلاب
٧٠.		زيادة مهارات الطلاب
٨٠.		تقدمي المساعدة في التعلم

ز- أسلوب جمع البيانات

تقنيات جمع البيانات التي سيتم استخدامها في هذا البحث هي كما يلي:

١. ملاحظة

الملاحظة هي طريقة لجمع المواد أو المعلومات (البيانات) والتي تتم عن طريق

إجراء

ملاحظات وملاحظات منهجية حول هدف الملاحظة. في هذا البحث، ستقوم الباحثة

بالملاحظة المباشرة في موقع النشاط المراد ملاحظته ومن ثم استخلاص النتائج. تم إجراء

هذه الملاحظة في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو

٢. استبانة

الاستبيانة عبارة عن قائمة تحتوي على سلسلة من الأسئلة المتعلقة بمشكلة أو

مجال

سيتم بحثه. وللحصول على البيانات يتم توزيع استبيانات على خبراء المواد وخبراء الإعلام ومدرسي المادة للحصول على البيانات.

٣. مقابلة

المقابلة هي عملية أسئلة وأجوبة في البحث تتم شفهيًا حيث يستمع شخصان أو أكثر وجها لوجه مباشرة إلى المعلومات المتعلقة بالبحث المراد دراسته. بناءً على نتائج المقابلة مع معلمة اللغة العربية للصف الثالث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو ٤. توثيق

التوثيق هو وسيلة للحصول على البيانات التي تم توثيقها. لتعزيز نتائج البحث بشكل أكبر، استخدم الباحثون الوثائق يف شكل صور فوتوغرافية عند إجراء البحوث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو

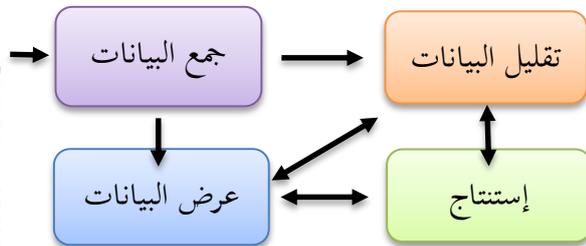
ح- أسلوب تحليل البيانات

تقتصد بتحليل البيانات عملية ترتيب وتنظيم البيانات وتنسيقها وتشخيصها في مجموعة من المجموعات استخدمت الباحثة المعينة لتكون موضوعة معينة

أساليب تحليل البيانات في هذا البحث مما يلي :

١ البيانات كيفية

تحليل البيانات عند ميلس وهو برمان عملياته تتكون من أربع خطوات وهي جمع البيانات وعرض البيانات وتقليل البيانات والإستنتاج.



١. جمع البيانات

جمع البيانات في هذا البحث هو بالبحث والكتابة وجمع البيانات من نتائج الملاحظة والمقابلة والتوثيق عن المعلومات عن عملية تعليم اللغة التي تشمل على الكتاب التعليمي المستخدمة ومنهج التعليم ووسيلة التعليمية الخاصة وحاجات ومشكلات في تعليم اللغة العربية لدي طلاب في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو

٢. تقليل البيانات

تحصل البيانات في الميدان كثرة فلا بد على الباحثة أن تكتبها بالتفصيل وفي هذا البحث بعد جمع البيانات أن تركزها وتصنفها الباحثة إلى مشكلات البحث حتى تحصل على استخلاص استنتاج البيانات

٣. عرض البيانات

عرض البيانات في البحث الكيفي، تشرح الباحثة البيانات عبر الملاحظة والمقابلة بالنص الوصفي مثل الكلمات أو الفقرات .

٤. الإستنتاج

وتوصلت الباحثة إلى ما يحتاجه الطلاب وقدمت حلولاً للمشكلات

٥. البيانات الكمية

تستخدم هذا الأسلوب التحليل البيانات عن درجة تحكيم خبراء والطلبة واستبانة الطلبة بالأسلوب تحليل إحصائي وصفي، أسلوب التحليل بالرموز بما يلي، قياس إعطاء القيمة في كل الأجوبة من الإستبانة استخدام مقياس ليكرت :

نتيجة البيانات تحليل باستخدام مقياس اللياقة ليكرت في الجدول الاتي^{٢٣} :

²³ Suharsimi Arikunto, Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi), (Jakarta: Bumi Aksara, 1999), hlm. 314

الجدول ٣،٥

قيمة الأجوبة للاستبانة من الخبراء و المدرس^{٢٤}

نتيجة	معايير
١	غير جيد جدا
٢	غير جيد
٣	مقبول
٤	جيد
٥	جيد جدًا

تمت معالجة البيانات الكمية اتي مت الحصول عليها من خلال استبيان باستخدام مقياس ليكرت في شكل اختيار من متعدد، باستخدام صيغة تحليل النسبة المئوية التالية:^{٢٥}

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

مع الوصف:

P: النسبة المئوية

Σ: عدد إجابات المستجيبين

Σ: عدد القيم المثالية في العنصر

²⁴ Iskandar, Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial (Kuantitatif dan Kualitatif) (Jakarta: Gaung Persada Press, 2008), hlm. 82

²⁵ Suharsimi Arikunto, Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi), (Jakarta: Bumi Aksara, 1999), hlm. 313

يتم تحديد استنتاج مدى ملاءمة الوسائط من خلال قيمة النتيجة المئوية. كلما ارتفعت النسبة المئوية في تحليل البيانات، ارتفع مستوى ملاءمة وسائل تعلم الكتاب المساعد في اللغة العربية . يتم عرض معايير نتائج تقييم المدقق وموضوعات الإختبار في الجدول التالي.

الجدول ٣،٦

معايير الأهلية

نتيجة	متوسط درجة (%)
ناقص جدا	٠ - ٢٠%
ناقص	٢١ - ٤٠%
مقبول	٤١ - ٦٠%
جيد	٦١ - ٨٠%
جيد جدًا	٨١ - ١٠٠%

الفصل الرابع

البحث والتطوير

أ- وصف نتائج البحث

١- تحديد المرحلة

مرحلة التعريف هي المرحلة الأولى التي أجريت في هذا الدراسة. تهدف هذه المرحلة إلى معرفة المشاكل الموجودة في الميدان، ثم ستكون نتائج هذه المرحلة دليلاً إرشادياً ومعايير في إعداد وسائط التعلم. يشمل التحليل الذي تم إجراؤه ما يلي:

أ. تحليل الواجهة الأمامية

الأنشطة التي يتم تنفيذها في هذه المرحلة هي إجراء الملاحظات والمقابلات بطريقة مع المعلمين لتحليل المشكلات التي تواجه عملية التعلم في المدرسة. وبناء على الملاحظات، تبين أن المرافق الداعمة لتعلم اللغة العربية لا تزال غير متوفرة. نتائج المقابلات مع معلمي اللغة العربية للصف الثالث تقول ذلك يقوم معلمو اللغة العربية بتوفير المواد والواجبات من الكتب في تعلم اللغة العربية. يواجه الطلاب أحياناً صعوبة في استخدام أوراق العمل أو الكتب المدرسية لفهم مواد اللغة العربية. ويرجع ذلك إلى قلة اهتمام الطلاب وساعات القراءة، وتعلم اللغة العربية في المدرسة وحده لا يكفي مع مادة اللغة العربية لتحسين هذا الوضع. يجب أن تكون هناك إصلاحات في عملية تعلم اللغة العربية.

٢- تحليل المتعلم

يستخدم التعلم في الفصل الدراسي أسلوب المحاضرة حيث يستمع الطلاب فقط ويفهمون ما شرحه المعلم. ومع ذلك، في بعض الأحيان يستخدم المعلمون أيضاً وسائل تعليمية إضافية مثل أوراق العمل والكتب المدرسية لدعم عملية التعلم

في الفصل. ولذلك، تم تصميم الوسائط التعليمية على شكل كتب قصصية عربية مصورة. تم تصميم كتب القصص لجعل التعلم أكثر تشويقًا، ويمكن للطلاب أيضًا التعلم بشكل مستقل من خلال كتب القصص التي تم تطويرها، والتي من المتوقع أن تساعد في تحسين عملية التعلم ومهارات القراءة لدى الطلاب.

٣- تحليل المهام

تتمثل الأنشطة التي يتم تنفيذها في تحليل المهام في تحديد وتجميع المواد المراد دراستها بشكل منهجي. قام الباحثون بجمع الثالث عناوين قصص مصحوبة بأسئلة تدريب يمكنها تدريب الطلاب على فهم القصص. وبصرف النظر عن ذلك، تحتوي كل قصة أيضًا على مفردات موجودة في الصفحة التي تليها.

د. تحليل المفاهيم

في مرحلة تحليل المفاهيم هذه، يقوم الباحث بتحديد المفاهيم الفيزيائية التي سيتم تقديمها في كتاب القصة، بحيث يمكن ترتيبها بشكل مناسب. يتم إجراء تحليل المفاهيم بحيث تكون مادة القصة والنموذج متزامنين وفعالين كأحد المواد التعليمية لدعم تحقيق أهداف التعلم المطلوبة. يبدأ مفهوم المادة التي سيتم تقديمها في الكتاب المصور العربي بالعنوان الأول: في البيت، في المزرعة، في حديقة الحيوان.

ب- مرحلة التصميم

في هذه المرحلة، يتم تصميم المواد التي تم جمعها لتصبح وسائل تعليمية يمكن استخدامها في مواد اللغة العربية. يتضمن تصميم الوسائط التعليمية هنا ما يلي:

أ. اختيار الوسائل الإعلام

وبعد معرفة المشكلات الأساسية الموجودة في عملية التعلم، قام الباحثون بتصميم الوسائط التعليمية التي من المتوقع أن تساعد الطلاب على تحسين عملية

التعلم ومهارات القراءة لدى الطلاب. إن وسائل الإعلام التعليمية المعنية هي كتب القصص المصورة العربية.

ب. إختيار التنسيق

يتم تقديم الوسائط التعليمية لكتاب القصة العربية المطورة بشكل عمودي بحجم ٢٩,٧ سم × ٢١ سم أو ما يعادل حجم ورق A4. يستخدم كتاب القصص هذا ورقاً فنياً يتميز بجودة ورق جيدة وأكثر متانة من الورق الآخر. يحتوي هذا الكتاب على واحد وثلاثون صفحة.

يوجد غلاف للكتاب يحتوي على عنوان الكتاب القصصي الذي يجري تطويره، والمقدمة، وجدول محتويات الكتاب القصصي، والعناوين الفرعية لكل قصة، ومحتويات القصة، والمفردات الخاصة بكل قصة، وأسئلة التقييم.

تم تصميم غلاف الكتاب المصور بشكل جذاب قدر الإمكان لجذب انتباه الطلاب. وتتضمن المقدمة شكر وتقدير المؤلف. يحتوي جدول محتويات الكتاب المصور على صفحات العنوان والقصة. يتم إجراء ترجمات القصص بشكل منفصل ومختلف حتى يتمكن القراء من العثور بسهولة على القصص التي يريدون قراءتها. يحتوي محتوى القصة على صور توضيحية حسب محتوى القصة، كما توجد مفردات ملونة بالكتابة العربية حتى يسهل على الطلاب العثور على ترجمات للمفردات. يحتوي قسم الأسئلة التدريبية في كتاب القصة بأكمله على خمسة عشر سؤال تقييم. يحتوي الجزء الأخير من قائمة المراجع على محتويات مصدر القصص القصيرة. قام الباحثون بتصميم كتاب مصور باللغة العربية يحتوي على مادة قصة مزودة بالصور والمفردات الملونة وأسئلة التقييم.

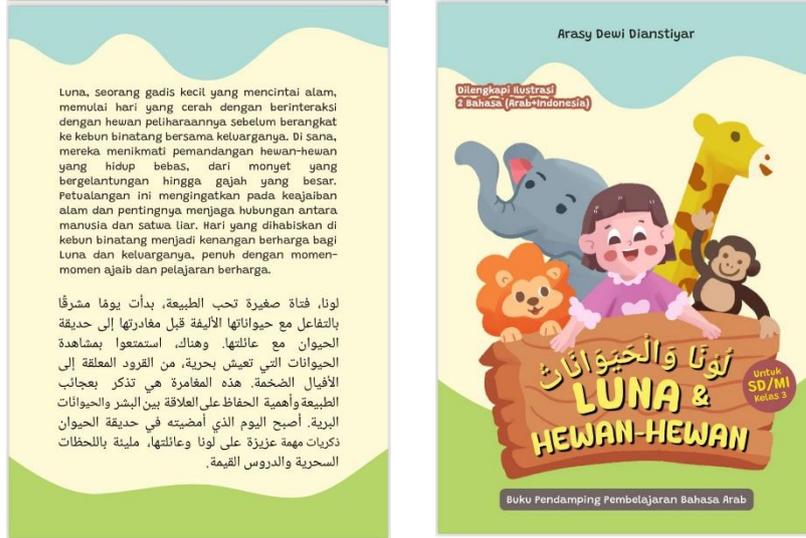
ج- مرحلة التطوير

تهدف مرحلة التطوير إلى إنشاء منتجات إعلامية تعليمية لإنتاج كتب قصصية مصورة وفق خطط مصممة مسبقاً.

أ. تصنيع المنتجات

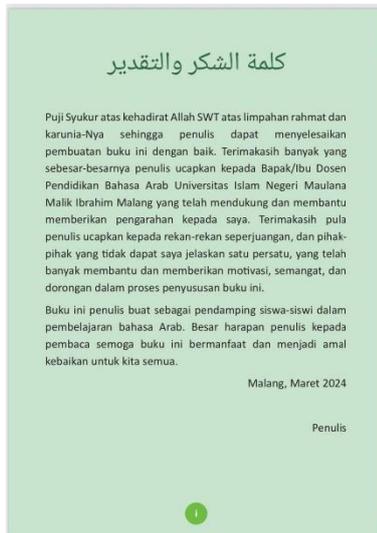
يتم إنشاء الكتاب القصصي بعدة مراحل، وهي:

1. عمل تصميم أغلفة الكتاب القصة العربية. تبدأ هذه المرحلة بإنشاء الغطاء الأمامي والغطاء الخلفي. يحتوي الغلاف الأمامي لكتاب القصة على عنوان القصة المصورة، ويضاف أدناه عنوان القصة باللغة العربية. والرسوم التوضيحية بألوان جذابة.



الشكل ٤, ١ عرض كتاب القصصي

2. المرحلة التالية هي إضافة الشكر والتقدير. ومن وظائفها الوصف الافتتاحي في إعداد كتاب قصصي مصور عربي من تأليف المؤلف. كلمات الشكر فيها شكر



الله عز وجل، والامتحان لمن ساعد في إعداد هذا الكتاب القصصي المصور حتى تم الانتهاء منه بشكل صحيح.

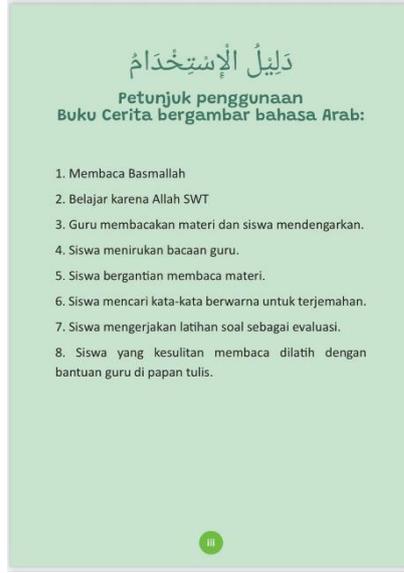
الشكل ٤, ٢ كلمة الشكر والتقدير

٣. في المرحلة التالية يضيف المؤلف إلى محتويات الكتاب. محتويات الكتاب موجودة في كتاب القصة المصور باللغة العربية بعد تعليمات استخدام كتاب القصة وتحتوي على الأشياء المذكورة في كتاب القصة المصور مع أرقام الصفحات ستسهل على القراء العثور على الجزء الذي يريدونه تريد أن تعرف. ومن الأمور المذكورة في محتويات الكتاب الشكر والتقدير ومحتويات الكتاب وتعليمات استخدام كتاب القصة وعنوان القصة وقائمة المراجع.

الشكل ٤, ٣ محتويات الكتاب

مُحتَوِيَّاتِ الكِتَابِ	
i	كلمة الشكر وتقدير
ii	محتويات الكتاب
iii	دليل الإستخدام
1	في البيت
9	في الفرزعة
13	في حديقة الحيوانات
16	الغذيرب ١
17	الغذيرب ٢
18	الغذيرب ٣
19	السيراة الذاتية
20	المراجع

٤. في المرحلة التالية، يضيف المؤلف دليل لاستخدام القصص المصورة باللغة العربية، لتسهيل استخدام طلاب الصف الثالث المتوسط للقصص عند الدراسة في الفصل مع مدرس اللغة العربية أو بشكل مستقل في المنزل.



الشكل ٤, ٤ دليل الإستخدام

٥. المرحلة التالية هي عمل ترجمة لكل قصة. يحتوي كتاب القصص المصور هذا على ٣ عناوين قصص تتطلب ٣ ترجمات بتصميمات مختلفة حسب محتوى القصص الموجودة فيها.



صورة المحتوى القصص المصورة الجزء ٢



الشكل ٤، ١٧ قصة الجزء ٢

MUFRODAT

perjalanan	الرحلة
pom bensin	محطة الوقود
Kuda	حصان
berlari	تجري
makan rumput	تأكل العشب
cantik	جميلة
cacing	ديدان
Ayam jantan	ديك
Ayam betina	دجاجة
Sapi	بقرة

10

الشكل ٤، ١٩ قصة الجزء ٢

تبدأ لونا وعائلتها الرحلة إلى حديقة الحيوانات. وفي محطة الوقود، تنظر لونا وأنها إلى المزرعة. لقد رأوا حصان تجري، وأبقارا تأكل العشب، ودجاجا يبحث عن الديدان. قالت لونا: "أبي، انظري إلى الحصان!" وأجابت أمها: "إنها جميلة".

Luna dan keluarganya mulai perjalanan ke kebun binatang. Di pom bensin, Luna dan Ibu melihat peternakan. Mereka melihat kuda yang berlari, sapi makan rumput, dan ayam mencari cacing. Luna berkata, "Ibu, lihat kuda itu!" dan Ibu menjawab, "Ya, cantik sekali."



الشكل ٤، ١٨ قصة الجزء ٢

MUFRODAT

Kambing	غنم
mengelus	مسخت
tiba-tiba	فجأة
memukul kepala	بضرب رأس
mengajak/meminta	طلب
seru banget	رائع جدا
melihat	نرى

12

مسخت لونا رأس الغنم الذي اقترب منها فجأة. جاء أبي وطلب من لونا والأخ الذهاب إلى حديقة الحيوانات. قال الأب: "رائع جدا لو نرى الحيوانات، هيا نذهب إلى حديقة الحيوانات".

Luna mengelus kepala kambing yang mendekatinya. Tiba-tiba, Ayah datang dan mengajak Luna dan Ibu untuk berangkat ke kebun Binatang. Ayah berkata, "Seru ya melihat hewan-hewan, ayo ke kebun binatang."



الشكل ٤, ٢١ قصة الجزء ٢

الشكل ٤, ٢٠ قصة الجزء ٢

صورة المحتوى القصص المصورة الجزء ٣



الشكل ٤, ٢٣ قصة الجزء ٣



الشكل ٤, ٢٢ قصة الجزء ٣

MUFRODAT	
Monyet	قرود - فرودا
di pohon	من الأشجار
Harimau	نموزا
Singa	أسد - أسودا
berjemur	تتشخص
Buaya	نماسيح - تنماسيح
bebas	حرة
unta	جمال / جمالات
minum air	تشرب الماء
Ular	تعيان
tidur	تنام
Gajah	فيل - أفيال
besar dan cerdas	كبان وأذكيا

الشكل ٤, ٢٥ قصة الجزء ٣



الشكل ٤, ٢٤ قصة الجزء ٣

التدريب ٢
Latihan 2

Jawablah pertanyaan ini dengan benar!

1. إلى أين زار لونا وأسرتها ؟
2. أذكر ثلاثاً من حيوان بري !
3. هل قَطَّ حيوان بري ؟
4. ماذا يأكل فيل ؟
5. ما الحيوان في هذه الصورة ؟



17

الشكل ٤، ٢٧ قصة الجزء ٣

التدريب ١
Latihan 1

Tuliskan nama-nama hewan pada gambar berikut dalam Bahasa Arab!



هَذَا



هَذَا



هَذَا



هَذَا



هَذَا

16

الشكل ٤، ٢٦ قصة الجزء ٣

التدريب ٣
Latihan 3

Berilah tanda centang pada kosakata yang benar

<input type="checkbox"/>	Buaya	=	قِرْدٌ .١
<input type="checkbox"/>	Sapi	=	بَقْرَةٌ .٢
<input type="checkbox"/>	Kura-kura	=	سَلْحَفَاءٌ .٣
<input type="checkbox"/>	Harimau	=	فِيلٌ .٤
<input type="checkbox"/>	Kambing	=	أَسَدٌ .٥

18

الشكل ٤، ٢٨ قصة الجزء ٣

٧. المرحلة التالية هي البيانات الحيوية للمؤلفة. الذي يحتوي على اسم المؤلفة، موطن المؤلفة، مكان المؤلفة، تاريخ الميلاد، مؤسسة المؤلفة الأصلية، اقتباسات المؤلفة، وسائل التواصل الاجتماعي للمؤلفة.



الشكل ٤, ٢٩ السيرة الذاتية

٨. المرحلة التالية هي الجزء الأخير. الجزء الأخير من الكتاب المصور باللغة العربية يتكون من قائمة المراجع. تحتوي قائمة المراجع على: المصادر التي يستخدمها الباحثون في تجميع الكتب القصصية.



الشكل ٤, ٣٠ المراجع

د- التحقق من صحة الخبراء

في هذه المرحلة يقوم الباحث بإرسال استبيان مع رسالة تعريفية إلى المدقق. يحتوي الاستبيان على قائمة مرجعية لتقييم جودة المنتج الذي يتم تطويره، مع العديد من التقييمات التي سيتم إجراؤها من قبل خبراء المواد وخبراء الإعلام. في هذه المرحلة، سوف تتعرف على نتائج التقييمات من خبراء المواد وخبراء الإعلام فيما يتعلق بمدى ملاءمة القصة القصيرة التي يتم تطويرها حاليًا. سيتم استخدام النتائج للتحقق من مراجعات المنتج.

هـ- تجارب المنتج

بعد التحقق من صحة الخبراء، فإن الخطوة التالية هي إجراء اختبار محدود. لقد يتمشى الكتاب المصور العربي المنقح مع نصيحة الخبراء وتم الإعلان عن أنه يستحق التجربة. بعد ذلك، سيتم إجراء تجربة محدودة للطلاب لتحديد استجاباتهم للقراءة لكتب القصص المصورة التي يتم تطويرها. تم تقديم استبيانات استجابة الطلاب إلى ٣٢ طالبًا من طلاب الصف الثالث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو.

١. التحقق من صحة خبير وسائل الإعلام

يتم بعد ذلك التحقق من صحة القصة النهائية من قبل خبراء الإعلام. تمت الموافقة على هذا الكتاب القصصي المصور من قبل الأستاذ مكي حسن، دكتوراه في الطب، محاضر في برنامج دراسة تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج عن طريق ملء استبيان التقييم، والجوانب التي تم تقييمها من قبل خبراء الإعلام، وهي: التوضيح، جودة ومظهر وسائل الإعلام، فضلًا عن الجاذبية. يستخدم استبيان التحقق الذي يستخدمه الباحثون في مرحلة التحقق هذه موقفًا إيجابيًا مع الدرجات التالية: الدرجة (٥) جيد جدًا، الدرجة (٤) جيد، الدرجة (٣) كافية، الدرجة (٢) ضعيفة، الدرجة (١) أقل جدًا. يتم عرض نتائج التحقق من الصحة

من قبل خبراء الإعلام فيما يتعلق بالمنتجات في الرسم البياني التالي:

أ. البيانات الكمية

الشكل ٤, ٣١ نتائج استبيان الخبراء الإعلاميين

(أستاذ أحمد مكّي حسن الماجستير)

رقم	جوانب	المؤشرات	X	X ²	نسبة مئوية	معايير الصديق
١	مادي	المواد في القصص مترابطة. يتضح في الحياة اليومية	٥	٥	٪١٠٠	جيد جدا
٢		المواد الموجودة في كتاب القصص المصورة المستخدمة تتوافق مع الغرض من التعلم.	٥	٥	٪١٠٠	جيد جدا
٣		هناك شكل تقييم / ممارسة في شكل أسئلة الممارسة	٤	٤	٪٨٠	جيد
٤		يتم تسليم المواد ببساطة ووضوح	٤	٤	٪٨٠	جيد
٥		المواد المقدمة وفقا لمستوى قدرة الطالب	٥	٥	٪١٠٠	جيد جدا

جيد جدا	%١٠٠	٥	٥	توافق الصورة مع المادة	الرسم التخطيطي	٦
جيد جدا	%١٠٠	٥	٥	موقع الصور وفقا لمحتوى القصة		٧
جيد جدا	%١٠٠	٥	٥	ملاءمة استخدام نسب اللون		٨
جيد جدا	%١٠٠	٥	٥	وضوح كيف تبدو الصور في القصص المصورة		٩
جيد جدا	%١٠٠	٥	٥	مظهر الغطاء جذاب	الوسائط وجودة العرض	١٠
جيد	%٨٠	٥	٤	يمكن أن يجذب عرض كتب القصص المصورة انتباه الطلاب		١١
جيد	%٨٠	٥	٤	الألوان في القصة المصورة لا تتلاشى		١٢
جيد	%٨٠	٥	٤	جودة كتاب صور جيدة		١٣
جيد	%٨٠	٥	٤	الرسوم التوضيحية على القصص تجذب انتباه الطلاب	المنجذاب	١٤

جيد	%٨٠	٥	٤	كتب القصص عملية استخدامها	١٥
جيد	%٨٠	٥	٤	يمكن أن يزيد كتاب القصص المصور هذا من معرفة الطلاب في تعلم اللغة العربية	١٦
جيد	%٨٠	٥	٤	اهتمام الطلاب بقراءة اللغة العربية	١٧
جيد	%٨٠	٥	٤	تشجيع الفضول بين الطلاب	١٨
جيد جدا	%٨٩	٩٠	٨٠	عدد إجمالي	

استنادا إلى الجدول ٤,٣١ ، تظهر نتائج اختبارات التحقق على خبراء الإعلام أن
الصلاحية الإجمالية لمنتجات الوسائط التعليمية هي ٨٩. ثم يمكن القول أن النتائج التي تم
الحصول عليها "صالحة للغاية". فيما يلي نتائج اختبار التحقق من صحة خبراء الوسائط
بتنسيق مخطط شريطي

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

$$P = \frac{٨٠}{٩٠} \times 100\%$$

$$P = \%٨٩$$

P : عالية نسبة (مطلوب)

$\sum x$: واحد عنصر في الردود عدد إجمالي

$\sum xi$: عنصر في الاستجابات عدد إجمالي

100 : السؤال في الإجابة درجات من عدد أكبر

إجمالي قيمة التحقق لخبير الوسائط في الشكل ٤,٣١ مع مخطط شريطي هو ٨٠. في حين أن النتائج التي تم الحصول عليها من خلال حساب النسبة المئوية لتحليل البيانات لها قيمة ٨٩٪. قام الباحث بتعديل النتائج بحيث يمكن القول إن المنتج الإعلامي يفي بمعيار الصلاحية "صالح جدا".

ب. البيانات النوعية

البيانات التي حصل عليها الباحثون عند التحقق من صحة خبراء الإعلام في شكل تعليقات عامة وانتقادات واقتراحات للتحسين هي بيانات نوعية تم الانتهاء منها احصل على البيانات النوعية التالية:

الشكل ٤, ٣٢ تعليقات الخبراء الإعلاميين

رقم	التعليقات والانتقادات والاقتراحات للتحسين
١.	"لقد مر تطوير هذا الكتاب باختلافات ومراجعات. حاليا تم الإعلان عن الكمال ويمكن اختباره في الميدان. نأمل أن تكون مفيدة وباروكا. أمين"

يقول خبراء الإعلام أيضا أنه يمكن استخدام الوسائط كوسائط تعليمية خارج

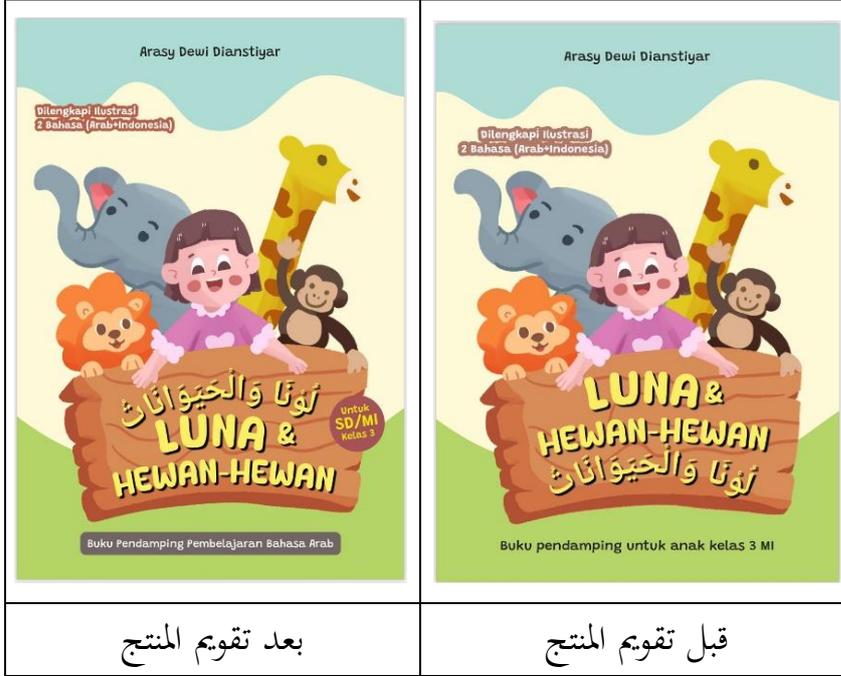
الفصل الدراسي لأن وسائط التعلم المستخدمة تعتمد على المستخدم أو المعلم الذي سيستخدمها.

ج. تقويم المنتج

من خلال النظر إلى نتائج البيانات الكمية والبيانات النوعية أعلاه ، هناك بعض

الأجزاء التي تحتاج إلى القليل من التحسين. فيما يلي نتائج اختبارات التحقق من صحة

المنتج المنقحة التي أجراها خبراء الإعلام



الشكل ٤, ٣٣ نتائج مراجعة خبراء الإعلام على الغلاف الأمامي على الغلاف طلب الخبراء إضافة عبارة "كتاب رفيق تعلم اللغة العربية" وأيقونة مستديرة لشرح مستوى تسويق الكتاب.

٢. التحقق من صحة المواد الخبراء

يتم بعد ذلك التحقق من صحة المواد المكتملة من قبل خبير في المواد باللغة العربية. تمت الموافقة على هذا الكتاب القصصي المصور من قبل الأستاذ محمد فاروق الماجستير، محاضر في برنامج دراسة تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، مالانج. يتم التحقق من صحة خبير المواد عن طريق ملء ورقة استبيان التقييم. الجوانب التي يقيمها خبير اللغة هي مدى ملاءمة المادة، واتساع نطاق تغطية محتوى المادة، وسهولة المادة، وملاءمة العرض. من تسلسل المواد. يستخدم استبيان التحقق الذي يستخدمه الباحثون في مرحلة التحقق هذه موقفاً إيجابياً مع الدرجات التالية: الدرجة (٥) جيد جداً، الدرجة (٤) جيد، الدرجة (٣) كافية، الدرجة (٢) ضعيفة، الدرجة (١) أقل جداً. يتم عرض نتائج التحقق من قبل خبير المواد في المنتج في الرسم البياني التالي:

أ. البيانات الكمية

الشكل ٤, ٣٤ من نتيجة استبيانة خبراء المواد

(الأستاذ محمد فاروق الماجستير)

رقم	جوانب	المؤشرات	x	x _i	نسبة مئوية	معايير الصديق
.١	ملء	توافق المواد مع الكفاءات الأساسية	٤	٥	%٨٠	جيد
.٢		ملاءمة المادة لأهداف التعلم	٥	٥	%١٠٠	جيد جدا
.٣		اتساع نطاق المحتوى المادي	٥	٥	%١٠٠	جيد جدا
.٤		سهولة فهم المواد	٤	٥	%٨٠	جيد
.٥	عرض	ملاءمة عرض ترتيب المواد	٤	٥	%٨٠	جيد
		عدد إجمالي	٢٢	٢٥	%٨٨	جيد جدا

$$P = \frac{\sum x}{\sum x_i} \times 100\%$$

$$P = \frac{22}{25} \times 100\%$$

$$P = \%٨٨$$

P : عالية نسبة (مطلوب)

$\sum x$: واحد عنصر في الردود عدد إجمالي

$\sum x_i$: عنصر في الاستجابات عدد إجمالي

100 : السؤال في الإجابة درجات من عدد أكبر

استنادا إلى الجدول ٤,٣١ ، تظهر نتائج اختبارات التحقق على خبراء المواد أن الصلاحية الإجمالية لمنتجات المواد التعليمية هي ٠.٨٨. ثم يمكن القول أن النتائج التي تم الحصول عليها "صالحة للغاية". فيما يلي نتائج اختبار التحقق من صحة خبراء الوسائط بتنسيق مخطط شريطي.

ب. البيانات النوعية

البيانات التي حصل عليها الباحثون عند التحقق من صحة خبراء الإعلام في شكل تعليقات عامة وانتقادات واقتراحات للتحسين هي بيانات نوعية تم الانتهاء منها احصل على البيانات النوعية التالية:

الشكل ٤,٣٥ تعليقات الخبراء الماديين

رقم	التعليقات والانتقادات والاقتراحات للتحسين
٠١	كلما كانت القراءة أبسط وأسهل ، كان ذلك أفضل

يقول خبراء المواد أيضا أن وسائل الإعلام جيدة بما يكفي لاستخدامها كأحد خيارات الوسائط التعليمية لأنها تتوافق مع إجراءات ممارسة التعليم والتعلم الحالية.

ج. تقويم المنتج

من خلال النظر إلى نتائج البيانات الكمية والبيانات النوعية أعلاه ، هناك العديد من الأجزاء التي تحتاج إلى القليل من التحسين. فيما يلي نتائج اختبار التحقق من صحة المنتج المنقح الذي أجراه خبراء المواد:

<p>Luna, seorang gadis kecil yang mencintai alam, memulai hari yang cerah dengan berinteraksi dengan hewan peliharaannya sebelum berangkat ke kebun binatang bersama keluarganya. Di sana, mereka menikmati pemandangan hewan-hewan yang hidup bebas, dari monyet yang bergelantungan hingga gajah yang besar. Petualangan ini mengingatkan pada keajaiban alam dan pentingnya menjaga hubungan antara manusia dan satwa liar. Hari yang dihabiskan di kebun binatang menjadi kenangan berharga bagi Luna dan keluarganya, penuh dengan momen-momen ajaib dan pelajaran berharga.</p> <p>لونا، فتاة صغيرة تحب الطبيعة، بدأت يوماً مشرقاً بالتفاعل مع حيواناتها الأليفة قبل مغادرتها إلى حديقة الحيوان مع عائلتها، وهناك، استمتعوا بمشاهدة الحيوانات التي تعيش بحرية، من القردة المعلقة إلى الأفيال الضخمة. هذه المغامرة هي تذكير بعجائب الطبيعة وأهمية الحفاظ على العلاقة بين البشر والحيوانات البرية. أصبح اليوم الذي أمضيته في حديقة الحيوان تذكيراً عزيزاً على لونا وعائلتها، مليئاً باللحظات السحرية والدروس القيمة.</p>	<p>karena ini buku ajar Bahasa Asing, targetnya bukan banyaknya cerita, tapi penguasaan materi/keterampilan berbahasaan</p> <p>Luna, seorang gadis kecil yang mencintai alam, memulai hari yang cerah dengan berinteraksi dengan hewan peliharaannya sebelum berangkat ke kebun binatang bersama keluarganya. Di sana, mereka menikmati pemandangan hewan-hewan yang hidup bebas, dari monyet yang bergelantungan hingga gajah yang besar. Petualangan ini mengingatkan pada keajaiban alam dan pentingnya menjaga hubungan antara manusia dan satwa liar. Hari yang dihabiskan di kebun binatang menjadi kenangan berharga bagi Luna dan keluarganya, penuh dengan momen-momen ajaib dan pelajaran berharga.</p> <p>لونا، فتاة صغيرة تحب الطبيعة، بدأت يوماً مشرقاً بالتفاعل مع حيواناتها الأليفة قبل مغادرتها إلى حديقة الحيوان مع عائلتها، وهناك، استمتعوا بمشاهدة الحيوانات التي تعيش بحرية، من القردة المعلقة إلى الأفيال الضخمة. هذه المغامرة هي تذكير بعجائب الطبيعة وأهمية الحفاظ على العلاقة بين البشر والحيوانات البرية. أصبح اليوم الذي أمضيته في حديقة الحيوان تذكيراً عزيزاً على لونا وعائلتها، مليئاً باللحظات السحرية والدروس القيمة.</p>
<p>بعد تقويم المنتج</p>	<p>قبل تقويم المنتج</p>

الشكل ٣٦، ٤ نتائج تقييم الخبراء على الغلاف الخلفي

يشير خبراء المواد إلى أنه من الضروري إجراء بعض المراجعات المبسطة للمحتوى في كتاب القصص لأنه يشعر أن المادة ثقيلة جداً بالنسبة لطلاب مدرسة الابتدائية في الصف ٣

<p>محتويات الكتاب</p> <p>i كلمة الشكر وتقدير</p> <p>ii محتويات الكتاب</p> <p>iii دليل الاستخدام</p> <p>1 في البيت</p> <p>9 في الفُرْزعة</p> <p>13 في حديقة الحيوانات</p> <p>16 التذريب ١</p> <p>17 التذريب ٢</p> <p>18 التذريب ٣</p> <p>19 السيرة الذاتية</p> <p>20 المراجع</p>	<p>محتويات الكتاب</p> <p>i كلمة الشكر وتقدير</p> <p>ii محتويات الكتاب</p> <p>iii تعليمات الاستخدام</p> <p>1 في البيت</p> <p>10 في الفُرْزعة</p> <p>16 في حديقة الحيوانات</p> <p>23 التذريب ١</p> <p>24 التذريب ٢</p> <p>25 التذريب ٣</p> <p>26 السيرة الذاتية</p> <p>27 المراجع</p>
<p>بعد تقويم المنتج</p>	<p>قبل تقويم المنتج</p>

الشكل ٣٧، ٤ نتائج تقييم الخبراء لجدول المحتويات

يشير خبراء المواد إلى أنه من الضروري إجراء بعض المراجعات على استخدام الكلمات العربية في جدول المحتويات

	
<p>بعد تقويم المنتج</p>	<p>قبل تقويم المنتج</p>

الشكل ٤, ٣٨ نتائج تقييم خبراء المواد لعناوين المواضيع لكل فصل فرعي يشير خبراء المواد إلى أنه من الضروري إجراء بعض المراجعات لوضع

الحروف العربية أعلاه ثم الترجمة الإندونيسية أدناه

<p>ذات صباح سَعْدَهَب لُونَا وَعَائِلَتُهَا إِلَى حَدِيقَةِ الْخِيَوَانَاتِ. هِيَ تَحَدُثُ قَطَطُهَا لُولُو وَتَنْظُرُ صَلِحَفَاتِهَا الَّتِي تَلْعَبُ فِي الْفَاءِ. قَالَتْ لُونَا: "صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا لُولُو! هَلْ نَمَتْ جِيدًا؟" وَ"أَيُّهَا السَّلْحَفَاءُ الصَّغِيرَةُ! هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَلْعَبُ فِي الْفَاءِ؟"</p> <p>Pagi itu, Luna dan keluarganya akan pergi ke kebun binatang. Dia menyapa kucingnya, Lulu, dan melihat kura-kuranya yang bermain di air. Luna berkata, "Selamat pagi, Lulu! Kamu tidur nyenyak?" dan "Hai, si Kura-kura kecil! Kamu suka bermain di air?"</p> 	<p>فِي ذَلِكَ الصَّبَاحِ، كَانَتْ لُونَا وَعَائِلَتُهَا يَسْتَعِدُّونَ لِمَعَامَلَةِ الْبَهَائِمِ إِلَى حَدِيقَةِ الْخِيَوَانَاتِ. اسْتَقْبَلَتْ لُونَا بِلُطْفٍ قَطَطِهَا الْبَهَائِمَ الْمَخِيوِيَّةَ لُولُو الَّتِي كَانَتْ لَا تَزَالُ نَائِمَةً عَلَى الْكُرْسِيِّ لُونَا: "صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا لُولُو! لَقَدْ نَمْتُ جِيدًا، أَيُّهَا السَّلْحَفَاءُ الصَّغِيرَةُ! هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَلْعَبُ فِي الْفَاءِ؟"</p> <p>Pagi itu, Luna bersama keluarganya bersiap-siap untuk pergi ke kebun binatang. Luna dengan lembut menyapa Lulu, kucing putih kesayangannya yang masih tertelap di atas kursi. Luna: "Selamat pagi, Lulu! Kamu tidur nyenyak, ya?"</p> 
<p>بعد تقويم المنتج</p>	<p>قبل تقويم المنتج</p>

الشكل ٤, ٣٩ نتائج تقييم خبراء المواد لمحتوى القصة

يشير خبراء المواد إلى أنه من الضروري إجراء بعض المراجعات المبسطة للمحتوى في كتاب القصص لأنه يشعر أن المادة ثقيلة جدا بالنسبة لطلاب مدرسة الابتدائية في الصف ٣

و- تطبيق

بعد أن يقوم الباحث بمرحلة التطوير ويتم التحقق من صحته من قبل الخبراء ، فإن الخطوة التالية هي تنفيذ منتج الطريقة التعليمية في مرحلة التطبيق. في هذه المرحلة يختبر الباحثون منتجات الإعلام التربوي مرة واحدة وهي تهدف التجربة إلى تحديد جدوى منتجات الإعلام التعليمي مع الوسائط المستخدمة سابقا في هذا المجال. أجريت التجربة في الفصل ٣ ج يوم الجمعة ٣ مايو في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو

ز- تحليل نتائج استبيان استجابة الطلاب

تم تقييم استبيان استجابة الطالب من خلال إجراء تجربة شاملة لتحديد استجابة الطالب لكتاب القصة المقدم. تم إجراء تجربة كاملة مع استبيانات استجابة الطلاب على أوراق الاستبيان التي أجراها الباحثون. ناقش استبيان استجابة الطلاب الذي استخدمه الباحثون في هذه المرحلة التجريبية المحدودة ثلاثة جوانب: التدريب ١، التدريب ٢، التدريب ٣، وفي المجموع كان هناك ١٥ سؤالاً تم اختبارها. ويظهر الاستبيان المستخدم اتجاهها إيجابيا وكانت الدرجات على النحو التالي: الدرجة (٥) جيد جدا، الدرجة (٤) جيد، الدرجة (٣) كافية، الدرجة (٢) ضعيفة، الدرجة (١) سيئة للغاية. تم تطبيق التجربة على ٣٢ تلميذاً من تلاميذ الصف الثالث الابتدائي.

كل جانب لديه متوسط التقييم الموضح في الرسم البياني أدناه:

الشكل ٤,٤ نتائج استبيان استجابة الطلاب

Xi	X	إجابة															إسم الطالب	رقم
		١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		
٧٥	٧٣	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٥	أبدا الصديق	١
٧٥	٧٣	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٤	ألدنيشة نور ر	٢
٧٥	٦٩	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٤	الفتاح دونتارا	٣
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	أليك نيلا فوتري	٤
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	أميرا مفراحوت	٥
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	أقيلا أنديني نسوى	٦
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	ألشيلا فوتري ألزهر	٧
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	الزخوى ماهر	٨

٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٩	الزليا فوتري
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	١٠	أزم الفاريزي
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	١١	بيحاقبي الأزم
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	١٢	ديفان أدريانو
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	١٣	ديفار جبريل
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	١٤	غنيا كولا غستي
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	١٥	حنيقة نسناد الله
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	١٦	حيون سلسبلا
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	١٧	كيرا أسمرليا
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	١٨	كنزي فوزي أنيا
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	١٩	مريتا إنز

٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	محمد إرفان حفظي	٢٠
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	محمد أكبر مولانا	٢١
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	محمد الكحف صليتا	٢٢
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	نوفلين أغنيا	٢٣
٧٥	٧٣	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	فنجي بعوس شاريف الدين	٢٤
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	فغوح كرتيك فوترا	٢٥
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	سلى سبيلا	٢٦
٧٥	٧٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	شقييا أنوغرة	٢٧

P : عالية نسبة (مطلوب)

$\sum x$: واحد عنصر في الردود عدد إجمالي

$\sum xi$: عنصر في الاستجابات عدد إجمالي

100 : السؤال في الإجابة درجات من عدد أكبر

من متوسط النتائج التي تم الحصول عليها في استبيان استجابة الطلاب أكثر من 99,5%، مما يعني أن الطلاب استجابوا بشكل جيد لتصميم كتاب القصة المصورة العربية، وبالتالي يمكن القول أن وسائل التعلم لكتاب القصة المصورة العربية "لونا والحيوانات" تطورت من قبل الباحثين يمكن استخدامها كوسيلة تعليمية جديدة وفعالة من خلال التكيف مع الوضع وظروف التعلم التي يتم إجراؤها في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو.

ح- تحليل نتائج استبيان استجابة المعلمة

تم تقييم استبيان استجابة المعلم لتحديد استجابة المعلم للقصص المقدمة. تم إجراء تجارب محدودة مع استبيانات استجابة المعلم على أوراق الاستبيان التي أجراها الباحثون. ناقش استبيان استجابة المعلم الذي استخدمه الباحثون مع معلمي اللغة العربية ثلاثة جوانب، وهي المادة، والرسوم التوضيحية، وجودة الوسائط ومظهرها، والجاذبية. يظهر الاستبيان المستخدم اتجاهها إيجابيا والدرجات التالية: درجة (5) جيد جدا، درجة (4) جيد، درجة (3) كافية، درجة (2) ضعيف، درجة (1) ضعيف جدا فيما يلي متوسط التصنيف الموضح على الرسم البياني القياسي:

الشكل ٤، ٤١ تحليل نتائج استجابات المعلمين

xi	x	تقييم					عناصر التقييم	مؤشرات التقييم	رقم
		٥	٤	٣	٢	١			

٥	٥	٥					أ. ترتبط المواد الموجودة في القصص القصيرة بالحياة اليومية	مادة	١
٥	٤		٤				ب. يتم استخدام المواد الموجودة في كتاب القصة المصورة وفقاً لأهداف التعلم		٢
٥	٤		٤				ج. يوجد تنسيق تقييم/تمرين في شكل أسئلة تدريب		٣
٥	٤		٤				د. يتم تقديم المادة ببساطة ووضوح		٤
٥	٤		٤				هـ. تعتمد المواد المقدمة على مستوى قدرة الطالب		٥
٥	٥	٥					أ. ملاءمة الصورة للمادة	توضيح	٦
٥	٥	٥					ب. ضع الصور حسب محتوى القصة		٧
٥	٥	٥					ج. الاستخدام المناسب لنسب الألوان		٨

٥	٥	٥					د. وضوح عرض الصور في كتب القصص المصورة	٩
٥	٥	٥					أ. مظهر الغلاف جذاب	١٠
٥	٤		٤				ب. هناك هوية الكتاب	١١
٥	٥	٥					ج. ظهور كتب القصص المصورة يمكن أن يجذب انتباه الطلاب	١٢
٥	٥	٥					د. الألوان في القصص القصيرة لا تتلاشى بسهولة	١٣
٥	٥	٥					هـ. نوعية الكتاب المصور جيدة	١٤
٥	٥	٥					و. تم تطوير حجم ورق كتاب القصص المصورة وفقاً للمنظمة الدولية للمعايير (نص O) فيما يتعلق بالتأليف (٤/٥/٥٥/B5)	١٥

٥	٤		٤				أ. تجذب الرسوم التوضيحية المصورة في كتاب القصص انتباه الطلاب	جاذبية	١٦
٥	٥	٥					ب. كتب قصة مصورة عملية للاستخدام		١٧
٥	٤		٤				ج. يمكن لكتاب القصة المصور هذا أن يزيد من معرفة الطلاب في تعلم اللغة العربية		١٨
٥	٤		٤				د. جذب اهتمام الطلاب بقراءة اللغة العربية		١٩
٥	٤		٤				هـ. إثارة فضول الطلاب		٢٠
١٠٠	٩١	عدد إجمالي							
١٠٠	%٩١	نسبة مئوية							
جيد جدا		معايير الصديق							

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

$$P = \frac{91}{100} \times 100\%$$

$$P = \%91$$

P : عالية نسبة (مطلوب)

$\sum x$: واحد عنصر في الردود عدد إجمالي

$\sum xi$: عنصر في الاستجابات عدد إجمالي

100 : السؤال في الإجابة درجات من عدد أكبر

وكان متوسط النتائج التي تم الحصول عليها في استبيان استجابة المعلم أكثر من ٩١٪، مما يعني أن المعلم أعطى استجابة جيدة لتصميم كتاب القصة العربية، لذلك يمكن القول أن تصميم كتاب القصة المصورة العربية "لونا والحيوانات" تطور يمكن استخدامها من قبل الباحث كطرق تدريس جديدة وفعالة من خلال التكيف مع الوضع وظروف التعلم التي يتم إجراؤها في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

أ- ملخص نتائج البحث

١- كيفية تصميم كتاب القصص مصور باللغة العربية

في هذا البحث تم تطوير كتب القصص المصورة باستخدام أساليب البحث والتطوير لإنتاج منتجات مفيدة في تعلم اللغة العربية، والتي تم تطويرها في أعقاب التطورات الحالية والتكنولوجيا الموجودة لتسهيل استخدام وتطبيق القاموس، وبالطبع من خلال البحث والتطبيق . تحليل احتياجات الطلاب في تعلم اللغة العربية.

بعد جمع بعض البيانات، سيقوم الباحث بإعداد معجم حسب مادة كتاب اللغة العربية للصف الثالث، مع إجراء المقابلات أولاً مع الأطراف ذات العلاقة حول أهمية استخدام كتب القصص المصورة العربية في تعلم اللغة العربية واحتياجاتها . كتاب القصة المصورة العربية للمساعدة في تعلم اللغة العربية لزيادة تعلم الطلاب وتحفيزهم في دراسة مهارة القراءة في المواد العربية.

٢- التصديق من الخبراء كتاب القصص المصورة باللغة العربية

بعد جمع البيانات وتجميعها، سيبدأ الباحث في تجميع كتاب القصة المصورة باللغة العربية وفقاً للبيانات والمواد الواردة في كتاب اللغة العربية للصف الثالث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو . بعد تجميع كتاب القصة المصورة، سيطلب الباحث من الخبراء تقييم كتاب القصة المصورة باللغة العربية الذي تم تجميعه، وسينتج عن ذلك إجابات التقييم على النحو التالي:

١. تقييم الخبر الإعلامي الأستاذ أحمد مكي حسن للماجستير

وكانت نتائج التصديق والتدخل كما يلي:

- وبناءً على الحسابات المذكورة أعلاه، حصلت ملاحظات جميع خبراء الإعلام على درجة ٨٩٪. إذا كانت الدرجة وفق مقياس ليكرت تدخل ضمن المعايير "لائق جداً".

- من الاستبيان السابق، تلقى الباحثون تعليقات واقتراحات لتحسين المنتج

:

(١) على الغلاف الأمامي لكتاب القصة المصورة العربية، يطلب الخبراء كتابة "الكتاب المصاحب لتعلم اللغة العربية"، ومعلومات المستوى على الغلاف الأمامي، وبيان أن كتاب القصة المصورة هذا مزود برسوم توضيحية بلغتين، وهي العربية والإندونيسية

(٢) طلب الخبراء أيضاً إضافة صفحة جديدة لتوفير المعلومات المتعلقة باستخدام كتب القصة المصورة العربية.

٢. التقييم من قبل خبير الموضوع الأستاذ محمد فاروق للماجستير

وكانت نتائج التصديق والتدخل كما يلي :

- بناءً على الحساب أعلاه، حصلت الملاحظات التي أدلى بها جميع خبراء المواد على درجة ٨٨٪، إذا تم تضمين النتيجة وفقاً لمقياس ليكرت ضمن معايير "لائق جداً".

- ومن خلال الاستبيان السابق وجد الباحثون أن هناك ملاحظات ومقترحات لتحسين المنتج يكون أفضل على النحو التالي:

(١) يقترح الخبراء تبسيط محتويات كتاب القصة المصور هذا بشكل أكبر

لتسهيل تعلم اللغة العربية على طلاب الصف الثالث.

(٢) يقول الخبراء أنه كلما كان الأمر أبسط كان ذلك أفضل

٣ - نتائج تحليل الرضا عن تصميم كتاب القصص العربية

وبعد تنفيذ كتب القصص المصورة باللغة العربية مع الطلاب، حصل الباحثون على تقييمات واقتراحات للمنتج على النحو التالي:

تم الحصول على نتائج تقييم الخبراء: حصل خبراء الإعلام على درجة ٨٩٪. وفي الوقت نفسه، حصل خبراء المواد على درجة ٨٨٪، وحصل معلمو المادة على درجة ٩٠٪. يوضح هذا الوضع أن كتاب القصة المصورة باللغة العربية الذي تم تطويره مناسب جداً للاستخدام في عملية تعلم مهراج قراءوه في الفصل لطلاب الصف الثالث في مدرسة بستان العلوم الابتدائية باتو.

الفصل السادس

الخاتمة

أ- خلاصة البحث

وبناء على نتائج البحث تم التوصل إلى تصميم كتاب قصصي مصور باللغة العربية بالنسبة لبعض الاستنتاجات على النحو التالي:

١. أنتج هذا البحث والتطوير وسيلة تعليمية لكتاب قصة مصورة باللغة العربية بعنوان "لونا والحيوانات" تم تطويره باستخدام طريقة البحث والتطوير ثياجاراجان، وتم استخدام نموذج تطوير رباعي الأبعاد يتكون من التعريف والتصميم والتطوير والنشر.
٢. ترجع مرحلة النشر إلى محدودية التكاليف في هذا البحث. لذلك لخصها الباحثون في ٣ مراحل فقط. تم التحقق من صحة كتب القصص العربية التي طورها خبراء الإعلام وخبراء المواد. وأعلنت نتائج تقييم خبراء الإعلام لمستوى الملاءمة بمتوسط ٨٩٪، ومن خبراء المواد بمتوسط ٨٨٪. يمكن أن نستنتج أن تصميم كتاب القصة المصورة باللغة العربية الذي تم تطويره أمر ممكن للغاية ويمكن استخدامه في عملية التعلم.
٣. تم اختبار كتاب القصة المصورة العربية المطور. وكانت نتائج الاختبارات التي تم إجراؤها عبارة عن تجارب صفية واحدة وحصلت على متوسط إجمالي قدره ٩٩.٥٪. يمكن أن نستنتج أن كتب القصص المصورة العربية تندرج ضمن الفئة المفيدة للغاية ويمكن استخدامها في عملية التعلم

ب - الإقتراحات

بناءً على نتائج البحث حول تصميم كتب القصة المصورة العربية، تم التوصل إلى عدة مقترحات على النحو التالي:

- ١ . يمكن استخدام كتاب القصص العربية هذا كوسيلة إضافية ويستخدمه المعلمون والطلاب في عملية التعلم
- ٢ □ . يمكن أيضًا استخدام كتاب القصص المصورة باللغة العربية هذا كمصدر تعليمي مستقل في المنزل
- ٣ □ . يأمل الباحثون أن يكون هناك تصميم تعليمي لزيادة المعرفة بوسائل التعلم التي يمكن تطبيقها في التعلم، وخاصة مادة اللغة العربية.

قائمة المصادر المراجع

خلميا . (٢٠٢٠). تعليم مهارة القراءة للناطقين بغيرها *Imtiyaz: Jurnal Pendidikan dan Bahasa Arab*, 2(2), 163–177.

عمر الصديق عبد الله و محمود إسماعيل صين. العينات البصرية في اللغة العربية، (الرياض: جامعة الملك سعود، ١٩٨٣) ص: ١٠٥

Aminah, S., & Aminah, S. (2021).

Jurnal Pendidikan Guru 2(4), 33–42

cynthia. (2010). Pengertian Desain. In *Eksplorasi Aplikasi Alas Kaki yang Terinspirasi dari Kelom Geulis* (pp. 7–53).

Effendy, A. F. (2012). *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.

Febrianingsih, D. (2021). Keterampilan Membaca Dalam Pembelajaran Bahasa Arab.

Salimiya: Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam, 2(2), 21–39

Hariato, E. (2020). “Keterampilan Membaca dalam Pembelajaran Bahasa.” *Jurnal Didaktika*, 9(1), 1–8. <https://jurnaldidaktika.org/>

Haryadi. (2012). *Retorika Membaca Model, Metode, dan Teknik*. Semarang: Rumah Indonesia.

Iskandar, *Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial (Kuantitatif dan Kualitatif)* (Jakarta:

Gaung Persada Press, 2008), hlm. 82

Magdalena, I., Ulfi, N., & Awaliah, S. (2021). Analisis Pentingnya Keterampilan Berbahasa

Pada Siswa Kelas Iv Di Sdn Gondrong 2. *EDISI : Jurnal Edukasi Dan Sains*, 3(2), 243–252. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/edisi>

Mujib, Fathul, & Rahmawati, N. (2012). *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran*

Bahasa Arab. Yogyakarta: Diva Press.

Mulyati, Y. (2015). *Hakikat Keterampilan Berbahasa*. PdGk4101/Modul1, 1–34

- Nufus, D. (2019). Pengembangan Buku Pengayaan Cerita Anak Berbahasa Jawa Berbasis Pendidikan Karakter Dalam Lingkungan Keluarga. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Nugroho, P. (2016). Dikotomi Pembelajaran Bahasa Arab Antara Knowledge dan Performance Penulis adalah Dosen STAIN Kudus. *Arabia Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 8(1), 119–141.
<https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/Arabia/article/view/1948/pdf>
- ROHMAN ABDUL AZIZ, N. I. M. 05420023. (2012). Pengembangan Modul Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Sdi Al Azhar 31 Yogyakarta.
<https://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/9956/>
- Sachari, Agus, and Yan Yan Sunarya. 2000. *Wacana Transformasi Budaya*. Bandung: Penerbit ITB
- Santoso, H. (2011). Peran Buku Bacaan dan Lingkungan dalam Menunjang 61 Perkembangan Bahasa Anak. Artikel Pustakawan Perpustakaan UM.
[http://library.um.ac.id/images/stories/pustakawan/pdfhasan/Peran buku bacaan dan lingkungan dalam menunjang perkembangan bahasa anak.pdf](http://library.um.ac.id/images/stories/pustakawan/pdfhasan/Peran%20buku%20bacaan%20dan%20lingkungan%20dalam%20menunjang%20perkembangan%20bahasa%20anak.pdf)
- Saputri, I. I. (2017). Pengembangan Buku Bacaan Bahasa Arab Berbasis Sejarah Bagi Siswa Sma / Ma / Smk.
- Suci Utami ayuningtias, Retno Purnama Irawati, H., & Bustri. (2017). Penggunaan Istilah Bahasa Arab Oleh Aktivis Rohis Di Universitas Negeri Semarang (Analisis Semantik Dan Sociolinguistik). *Lisanul' Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching*, Vol.6(No.1), 6–15.
- Sudarsono, S., Zukhaira, & Busri, H. (2018). Flistabik (Flip Story Arabic Book) Untuk Pembelajaran Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa Kelas V MI di Kabupaten Demak. *Journal of Arabic Learning and Teaching*, 7(1), 69–78.
<http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/laa>
- cynthia. (2010). Pengertian Desain. In *Eksplorasi Aplikasi Alas Kaki yang Terinspirasi dari Kelom Geulis* (pp. 7–53).
- Purwani, R. (2020). Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Karakter Untuk Pembelajaran Membaca Siswa Sd Kelas Iv. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 8(2), 180. <https://doi.org/10.30659/j.8.2.180-194>

- Ratnasari, E. M., & Zubaidah, E. (2019). Pengaruh Penggunaan Buku Cerita Bergambar Terhadap Kemampuan Berbicara Anak. *Scholaria: Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 9(3), 267–275. <https://doi.org/10.24246/j.js.2019.v9.i3.p267-275>
- Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi)*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1999), hlm. 314
- Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi)*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1999), hlm. 313
- Suryani, Setiawan, dan Putria. 2018. *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*: 213.
- Zainab, N. (2017). *Pengembangan Buku Cerita Bergambar Bahasa Jawa Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Dan Berbicara Siswa Kelas I Mi Sabilul Huda Senden Peterongan Jombang*. *Jurnal Thesis*

قائمة الملاحق

الملحق ١ : رسالة تصريح المراقبة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
<http://fitk.uin-malang.ac.id>, email: fitk@uin-malang.ac.id

Nomor : 678/Un.03.1/TL.00.1/02/2024
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Survey

28 Februari 2024

Kepada

Yth. Kepala MI Bustanul Ulum Batu
di
Batu

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka penyusunan proposal Skripsi pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Arasy Dewi Dianstiyar
NIM : 200104110176
Tahun Akademik : Genap - 2023/2024
Judul Proposal : **Desain Buku Cerita Bergambar Bahasa Arab
Mengkaji Maharah Qiro'ah di MI Bustanul Ulum Batu**
Diberi izin untuk melakukan survey/studi pendahuluan di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dekan,
Dekan Bidang Akademik

Muhammad Walid, MA
30823 200003 1 002

Tembusan :

1. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip

الملحق ٢ : رسالة تصري



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
<http://fitk.uin-malang.ac.id>, email : fitk@uin-malang.ac.id

Nomor : 1372/Un.03.1/TL.00.1/04/2024
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

22 April 2024

Kepada

Yth. Kepala MI Bustanul Ulum Batu
di
Batu

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Arasy Dewi Dianstiyar
NIM : 200104110176
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2023/2024
Judul Skripsi : Desain Buku Cerita Bahasa Arab dalam Mengkaji Maharah Qiro'ah di MI Bustanul Ulum Batu
Lama Penelitian : April 2024 sampai dengan Juni 2024 (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik di sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Kepala Bidang Akademik

Muhammad Walid, MA
0730823 200003 1 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip

الملحق ٣ : نتائج اختبار شهادة الخبراء

Angket Penilaian dan Tanggapan Ahli Media Terhadap Desain Buku Cerita Bergambar bahasa Arab untuk kelas 3 MI Bustanul Ulum Batu

Kepada Yth : Ustadz Ahmad Makki Hasan, M.Pd

Di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Assalamualaikum wr.wb

Dalam rangka penelitian penulisan skripsi untuk menyelesaikan S1 Pendidikan Bahasa Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, peneliti membuat produk berupa Desain Buku Cerita Bergambar Bahasa Arab untuk Siswa kelas 3 MI Bustanul Ulum Batu.

Buku cerita bergambar ini di desain untuk siswa kelas 3 pada mata pelajaran bahasa Arab, berkaitan dengan penyusunan buku cerita bergambar tersebut, penyusunan bermaksud mengadakan validasi terhadap produk yang dihasilkan.

Oleh karena itu, penulis memohon kepada ustadz untuk kesediaannya memberikan penilaian terhadap kualitas produk yang telah dibuat melalui wawancara dan angket. Hasil dari pengisian ini akan digunakan untuk menyempurnakan produk yang telah dihasilkan agar bermanfaat bagi semua pihak di masa yang akan datang. Sebelumnya penulis menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya atas kesediaan ustadz untuk berpartisipasi dalam pengisian angket ini.

Adapun petunjuk pengisian angket adalah sebagai berikut :

1. Sebelum mengisi angket yang tersedia, dimohon terlebih dahulu memahami isi buku cerita
2. Berilah tanda centang pada kolom skor penilaian

Jawaban	Skor
Sangat Sesuai	5
Sesuai	4
Cukup sesuai	3
Belum sesuai	2
Sangat belum sesuai	1
Total Skor :	

Angket Penilaian dan Tanggapan Ahli Media Terhadap Desain Buku Cerita Bergambar bahasa Arab untuk kelas 3 MI Bustanul Ulum Batu

No.	Aspek	Indikator	Skor
1	Bahan	Materi dalam buku cerita saling berkaitan. Dijilustrasikan dalam kehidupan sehari-hari	5
2		Materi dalam buku cerita gambar yang digunakan sesuai dengan tujuan dalam belajar.	5
3		Terdapat format penilaian/Latihan berupa Latihan soal	4
4		Materi disampaikan secara sederhana dan jelas	4
5		Materi yang disampaikan sesuai dengan tingkat kemampuan siswa	5
6	Diagram	Kesesuaian gambar dengan materi	5
7		Letak gambar menurut isi cerita	5
8		Kesesuaian penggunaan proporsi warna	5
9		Kejelasan tampilan gambar dalam cerita bergambar	5
10	Kualitas Media dan Tampilan	Tampilan covernya menarik	5
11		Tampilan buku cerita bergambar dapat menarik perhatian siswa	4
12		Warna dalam buku cerita tidak pudar	4
13		Kualitas Buku Bergambar bagus	4
14	Daya Tarik	Ilustrasi pada buku cerita menarik perhatian siswa	5
15		buku cerita praktis dalam memnggunakannya	4
16		Buku cerita bergambar ini dapat menambah pengetahuan siswa dalam mempelajari Bahasa Arab	4
17		Minat siswa dalam membaca Bahasa Arab	4
18		Mendorong rasa ingin tahu di kalangan	4

**Angket Penilaian dan Tanggapan Ahli Media Terhadap Desain Buku Cerita
Bergambar bahasa Arab untuk kelas 3 MI Bustanul Ulum Batu**

	siswa	
--	-------	--

Komentar/saran secara keseluruhan :

"Pengembangan buku ini telah melalui variasi dan revisi. Saat ini telah dinyatakan sempurna dan dapat dilakukan uji coba di lapangan. Semoga bermanfaat dan barokah. Amin"

Malang, 30 April 2024



Ahmad Makki Hasan, M.Pd

**Angket Penilaian dan Tanggapan Ahli Materi Terhadap Desain Buku Cerita
Bergambar bahasa Arab untuk kelas 3 MI Bustanul Ulum Batu**

Kepada Yth : Ustadz Muhammad Faruq, M.Pd

Di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Assalamualaikum wr.wb

Dalam rangka penelitian penulisan skripsi untuk menyelesaikan S1 Pendidikan Bahasa Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, peneliti membuat produk berupa Desain Buku Cerita Bergambar Bahasa Arab untuk Siswa kelas 3 MI Bustanul Ulum Batu.

Buku cerita bergambar ini di desain untuk siswa kelas 3 pada mata pelajaran bahasa Arab, berkaitan dengan penyusunan buku cerita bergambar tersebut, penyusunan bermaksud mengadakan validasi terhadap produk yang dihasilkan.

Oleh karena itu, penulis memohon kepada ustadz untuk kesediaannya memberikan penilaian terhadap kualitas produk yang telah dibuat melalui wawancara dan angket. Hasil dari pengisian ini akan digunakan untuk menyempurnakan produk yang telah dihasilkan agar bermanfaat bagi semua pihak di masa yang akan datang. Sebelumnya penulis menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya atas kesediaan ustadz untuk berpartisipasi dalam pengisian angket ini.

Adapun peyunjuk pengisian angket adalah sebagai berikut :

1. Sebelum mengisi angket yang tersedia, dimohon terlebih dahulu memahami isi buku cerita
2. Berilah tanda centang pada kolom skor penilaian

Jawaban	Skor
Sangat Sesuai	5
Sesuai	4
Cukup sesuai	3
Belum sesuai	2
Sangat belum sesuai	1
Total Skor :	

**Angket Penilaian dan Tanggapan Ahli Materi Terhadap Desain Buku Cerita
Bergambar bahasa Arab untuk kelas 3 MI Bustanul Ulum Batu**

3. Komentar/saran mohon ditulis pada lembar yang tersedia
4. Pengisian angket ini bertujuan untuk mengukur kevalidan produk yang telah disusun sehingga kecermatan penelitian produk sangat diharapkan.

Jawaban, komentar, maupun saran dari ustadz akan sangat bermanfaat bagi peneliti untuk melakukan perbaikan-perbaikan sehingga dapat meningkatkan kualitas produk buku cerita bergambar yang telah disusun.

Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakaatuhu

Peneliti


Arasy Dewi Dianstiyar

**Angket Penilaian dan Tanggapan Ahli Materi Terhadap Desain Buku Cerita
Bergambar bahasa Arab untuk kelas 3 MI Bustanul Ulum Batu**

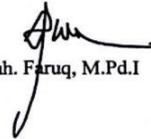
No.	Aspek	Indikator	Skor
1	Isi	Kesesuaian materi dengan Kompetensi Dasar	4
2		Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajarsn	5
3		Keluasan cakupan isi materi	5
4		Kemudahan materi untuk dipahami	4
5	Tampilan	Kesesuain penyajian urutan materi	4

Komentar/saran secara keseluruhan :

Semakin sederhana dan mudah dibaca akan semakin bagus

Malang, 30 April 2024

Muh. Faruq, M.Pd.I



الملحق ٤ : شهادة إجراء البحث



LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU-YAYASAN NURUL HIDAYAH
MADRASAH IBTIDAIYAH BUSTANUL ULUM
(Bustanul Ulum Private Elementary School)
" **TERAKREDITASI A** "
Jl. Cempaka 25 Pesanggrahan Telp. 592 922
Kota Batu

SURAT KETERANGAN

MI. 003/158/A-1/V/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Lengkap : Saiful Rahmat Fauzi, S.Pd
Jabatan : Kepala MI Bustanul Ulum
Alamat Madrasah : Jl. Cempaka No. 25 Pesanggrahan Kec. Batu
Telepon : (0341) 592922

Menerangkan dengan sebenarnya , bahwa

Nama : Arasy Dewi Dianstiyar
Jenis kelamin : Perempuan
NIM : 200104110176
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Asal Universitas : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
Judul Penelitian : Desain Buku Cerita Bahasa Arab dalam Mengkaji Maharah Qiro'ah di MI Bustanul Ulum Batu

Yang bersangkutan benar-benar telah melakukan penelitian di MI Bustanul Ulum Kota Batu pada Bulan April 2024 s/d Bulan Juni 2024.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Batu, 7 Mei 2024
Kepala MI Bustanul Ulum

Saiful Rahmat Fauzi, S.Pd

الملحق ٥ : كتاب اللغة العربية الصف الثالث

THAWAF

SESUAI
KURIKULUM
MADRASAH
KMA
2019

Modul
Pembelajaran

Bahasa Arab
untuk Madrasah Ibtidaiyah
Semester 1

Nama :
Kelas : No. Absen:
Madrasah:

KELAS
3

Dilengkapi **LATIHAN SOAL AKMI** **SOAL HOTS**
Asesmen Kompetensi Madrasah Indonesia High Order Thinking Skills

الملحق ٦: الإختبار قلبي في الصف ٣ ج



صور توثق أنشطة التنفيذ في الفصل



الملحق ٧: صورة مع الطلاب ومدرسة لغة عربية



صورة مع الطلاب





صورة مع المعلمة



صورة مدرسة لغة عربية

التدريب ١

Latihan 1

Tuliskan nama-nama hewan pada gambar berikut dalam Bahasa Arab !



.....

هَذَا



.....

هَذَا



.....

هَذَا



.....

هَذَا



.....

هَذَا

التَّدرِيبُ ٢

Latihan 2

Jawablah pertanyaan ini dengan benar!

1. إِلَى أَيِّنَ زَارَ لُونَا وَأُسْرَتْهَا ؟

.....

2. أَذْكَرُ ثَلَاثًا مِنْ حَيَوَانِ بَرِّيِّ !

.....

3. هَلْ قَطَّ حَيَوَانِ بَرِّيِّ ؟

.....

4. مَاذَا يَأْكُلُ فَيْلٌ ؟

.....



5. مَا الْحَيَوَانُ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ ؟

.....

التَّدرِيبُ ٣ Latihan 3

Berilah tanda centang pada kosakata yang benar

- Buaya = قِرْدٌ .١
- Sapi = بَقْرَةٌ .٢
- Kura-kura = سُلْحَفَاءٌ .٣
- Harimau = فَيْلٌ .٤
- Kambing = أَسَدٌ .٥

الملحق ٩ : نتائج استجابة المعلمة اللغة العربية

ANGKET RESPON GURU

Judul Penelitian : Desain Buku Cerita Bergambar Bahasa Arab untuk meningkatkan Maharah Qira'ah di MI Bustanul Ulum Batu

Penyusun : Arasy Dewi Dianstiyar

Pembimbing : Dr. Hj. Dewi Chamidah Hanafi, M.Pd

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

PETUNJUK PENGISIAN

1. Instrumen ini terdiri dari kolom pertanyaan, jawaban, komentar dan evaluasi Bapsk/Ibu di mohon untuk memilih salah satu jawaban yang sesuai dengan memberikan tanda *check list* pada kolom yang sesuai pada setiap butir penilaian dengan keterangan sebagai berikut :

Kriteria	Skors
Sangat Kurang	1
Kurang	2
Cukup	3
Baik	4
Sangat Baik	5

2. Tuliskan masukan untuk perbaikan media pembelajaran untuk prngembangan lebih lanjut pada kolom yang telah disediakan
3. Mohon untuk membrikan kesimpulan umum dari hasil penilaian terhadap lembar validasi instrument media ini, Atas bantuan dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terima kasih

IDENTITAS

Nama Guru : Aning Faisochul Alhamdulillah, S Pd
 Mata Pelajaran : Q.B. Arab
 Asal Sekolah : MI Bustanul Ulum

No.	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian				
			1	2	3	4	5
			SK	K	C	B	SB
1	Materi	a. Materi pada buku cerita berkaitan pada kehidupan sehari-hari					✓
2		b. Materi pada buku cerita bergambar yang digunakan sesuai dengan tujuan pembelajaran				✓	
3		c. Adanya format evaluasi/Latihan berupa soal latihan				✓	
4		d. Materi disajikan dengan sederhana dan jelas				✓	
5		e. Materi yang disajikan berdasarkan tingkat kemampuan siswa				✓	
6	Ilustrasi	a. Kesesuaian gambar dengan materi					✓
7		b. Letak gambar sesuai dengan isi cerita					✓
8		c. Kesesuaian penggunaan proporsi warna					✓
9		d. Kejelasan tampilan gambar pada buku cerita bergambar					✓

10	Kualitas dan tampilan media	a. Kemenarikan tampilan cover					✓
11		b. Terdapat identitas buku					✓
12		c. Tampilan buku cerita bergambar dapat menarik perhatian siswa					✓
13		d. Warna pada buku cerita tidak mudah pudar					✓
14		e. Kualitas buku cerita bergambar bagus					✓
15		f. Ukuran kertas buku cerita bergambar yang dikembangkan sesuai dengan the international Organization for Standardization (ISO) teng kepenulisan (A4/A5/B5)					✓
16	Daya Tarik	a. Ilustrasi gambar didalam buku cerita menarik perhatian siswa					✓
17		b. Buku cerita bergambar praktis digunakan					✓
18		c. Buku cerita bergambar ini dapat menambah pengetahuan siswa dalam belajar bahasa Arab					✓
19							✓
20		d. Menarik minat siswa dalam membaca Bahasa Arab					✓
21	e. Mendorong rasa ingin tahu siswa					✓	
		Jumlah					

السيرة الذاتية



الإسم : عرش ديوي ديانستييار

رقم القيد : ٢٠٠١٠٤١١٠١٧٦

مكان الميلاد وتربيتها : جوکجاکارتا، ٥ ديسمبر ٢٠٠١

كلية/قسم : علوم التربية والتعليم/التعليم اللغة العربية

سنة بدائية الدراسية : ٢٠٢٠م

الرقم الهاتف : ٠٨١٣٤١٢٨٨٠٨١

البريد الإلكتروني : arsyqueena05@gmail.com

التربية

المدرسة الابتدائية فرسيس ٥٥ سيرنج، بنتن (٢٠٠٩ - ٢٠١٣)

المدرسة الابتدائية محمدية سفون جوکجاکارتا (٢٠١٤)

المدرسة المتوسطة المعلمات محمدية جوکجاکارتا (٢٠١٥ - ٢٠١٧)

المدرسة الثانوية المعلمات محمدية جوکجاکارتا (٢٠١٨ - ٢٠٢٠)

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج (٢٠٢٠ - ٢٠٢٤)