



Laporan Tugas Akhir

Design Report

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

19660088

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

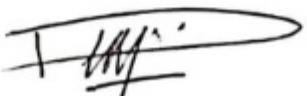
ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

Prodi Teknik Arsitektur
Fakultas Sains dan Teknologi
UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
2024

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

Laporan Tugas Akhir ini telah disahkan untuk diujikan pada tanggal 3 Juni 2024

Malang, 19 Juni 2024



Pudji Pratitis. Wismantara, M.T.
NIP. 19731209 200801 1 007

(Dosen Pembimbing 1)



Aldrin Yusuf Firmansyah, M.T.
NIP. 19770818 200501 1 001

(Dosen Pembimbing 2)

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG TUGAS AKHIR

Laporan Tugas Akhir ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji Tugas Akhir dan diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S.Ars) di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

Oleh

Nama : Elsyah Futihatul Maulida

NIM : 19660088

Judul Tugas Akhir : Redesain Pasar Raya Mojosari Mojokerto dengan Pendekatan Sustainable Architecture

Tanggal Ujian : 3 Juni 2024

Disetujui oleh :



- 1 Andi Baso Mappaturi, M.T.
NIP. 19780630 200604 1 001

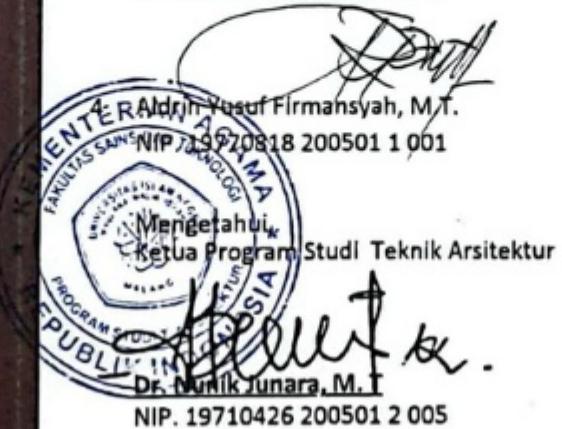
(Ketua Pengaji)


2 Moh. Arsyad Bahar, M.Sc.
NIP. 19870414 201903 1 007

(Anggota Pengaji 1)

- 
-
- 3 Pudji Pratilis. Wismantara, M.T.
-
- NIP. 19731209 200801 1 007

(Anggota Pengaji 2/Sekretaris Pengaji)



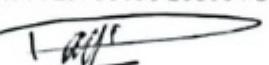
LEMBAR PERNYATAAN LAYAK CETAK

Yang bertanda tangan dibawah ini :



1. Andi Baso Mappaturi, M.T.
NIP. 19780630 200604 1 001

(Ketua Penguji)



2. Pudji Pratitis. Wismantara, M.T.
NIP. 19731209 200801 1 007

(Sekretaris Penguji)



3. Aldrin Yusuf Firmansyah, M.T.
NIP. 19770818 200501 1 001

(Anggota Penguji)



4. Moh. Arsyad Bahar, M.Sc.
NIP. 19870414 201903 1 007

(Anggota Penguji)

dengan ini menyatakan bahwa :

Nama Mahasiswa : Elsya Futihatul Maulida

Nim Mahasiswa : 19660088

Judul Tugas Akhir : Redesain Pasar Raya Mojosari Mojokerto dengan Pendekatan Sustainable
Architecture

telah melakukan revisi sesuai catatan revisi sidang tugas akhir dan dinyatakan LAYAK
cetak berkas/laporan Tugas Akhir Tahun 2024. Demikian pernyataan layak cetak ini
disusun untuk digunakan sebagaimana mestinya.

PERNYATAAN ORISINILITAS KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elsyah Futihatul Maulida
NIM : 19660088
Program Studi : Teknik Arsitektur
Fakultas : Sains dan Teknologi

Dengan ini saya menyatakan, bahwa isi sebagian maupun keseluruhan Laporan Tugas Akhir saya dengan judul"
"Redesain Pasar Raya Mojosari Mojokerto dengan Pendekatan Sustainable Architecture"

adalah benar-benar hasil karya intelektual mandiri, diselesaikan tanpa menggunakan bahan-bahan yang tidak
diijinkan dan bukan merupakan karya pihak lain yang saya akui sebagai karya sendiri. Semua referensi yang
dikutip maupun yang dirujuk telah ditulis secara lengkap pada daftar pustaka. Apabila ternyata pernyataan ini
tidak benar, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku,

Malang, 19 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



Elsya Futihatul Maulida
19660088

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan taufik, hidayah, dan rahman rahim-Nya sehingga penulis bisa menyelesaikan penyusunan Laporan Tugas Akhir ini dengan judul "**Redesain Pasar Raya Mojosari Mojokerto dengan Pendekatan Sustainable Architecture**" dengan baik dan lancar. Laporan tugas akhir ini dibuat sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Teknik Arsitektur di Universitas Islam Maulana Malik Ibrahim Malang.

Penulis menyadari bahwa dalam laporan Tugas Akhir ini masih banyak kekurangan dan membutuhkan penyempurnaan. Untuk itu, ucapan terimakasih penulis disampaikan kepada pihak yang membantu baik berupa bantuan, bimbingan, dorongan, semangat serta doa. Untuk itu saya mengucapkan terimakasih kepada :

- 1.Ibu Dr. Nunik Junara, M.T, selaku Ketua Program Studi Teknik Arsitektur Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang
- 2.Bapak Pudji Pratitis. Wismantara, M.T. selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan saran, nasihat dan bimbingan selama proses penyusunan Tugas Akhir ini.
- 3.Bapak Aldrin Yusuf Firmansyah, M.T selaku dosen pembimbing 2 yang telah membimbing, memotivasi dan mengarahkan selama mengerjakan Tugas Akhir.
- 4.Bapak Andi Baso Mappaturi, M.T. dan Moh. Arsyad Bahar, M.Sc. selaku dosen penguji Tugas Akhir penulis yang telah memberikan saran dan masukan selama ujian berlangsung.
- 5.Kedua orang tua penulis, ayah Sunaryo dan ibu Ismuhayatik, yang selalu memberikan kasih sayang, dan mendoakan kelancaran penulisan Tugas Akhir.
- 6.Teman – teman dan keluarga yang sudah memberikan dukungan selama ditulisnya proposal dan saran-saran dalam penulisan proposal ini.

Penulis menyadari bahwa dalam laporan tugas akhir ini masih banyak kekurangan dan membutuhkan penyempurnaan. Oleh karena itu, diperlukan banyak penelitian yang berkelanjutan sesudahnya untuk memberikan sumbangan pengetahuan

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Malang, 19 Juni 2024

Penulis

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Nama : Elsyahutihatul Maulida
NIM : 19660088
Dosen Pembimbing 1 : Pudji Pratitis. Wismantara, M.T.
Dosen Pembimbing 2 : Aldrin Yusuf Firmansyah, M.T

ABSTRAK

Mojokerto merupakan sebuah kabupaten yang berada di provinsi Jawa Timur, Indonesia. Kemudian untuk kondisi perekonomian regional Kabupaten Mojokerto dengan menggunakan salah satu indicator ekonomi makro yang paling umum yaitu Produk Domestik Regional Bruto (PDRB). Produk Domestik Regional Bruto yang kerap menjadi indicator atas model ekonomi makro merupakan kalkulasi yang dapat mempresentasikan pertumbuhan ekonomi daerah melalui aspek produksi, pendapatan, dan pengeluaran, salah satunya yaitu pasar. Pasar merupakan tempat jual beli penduduk setempat, dan penulis mengambil pasar raya yang berada di daerah Mojosari. Pasar ini merupakan tipe pasar A. Ada beberapa isu yang ada pada pasar raya tersebut, sehingga memilih untuk redesain pasar raya tersebut dengan tipe redesain redevelopment dengan pendekatan Sustainable Architecture untuk menjaga lingkungan sekitar dan memastikan bahwa pasar berfungsi secara efisien dalam jangka panjang. Hasil perancangan redesain pasar ini memiliki prinsip Sustainable yang berada pada atap gedung pasar yang memiliki skyroof, ventilasi yang berada pada gedung pasar lantai 2, kios - kios kering yang berada di luar dijadikan terbuka, dikarenakan untuk memaksimalkan sirkulasi cahaya dan udara yang masuk pada gedung dan juga kios-kios. Dan juga adanya RTH (Ruang Terbuka Hijau) yang berada di sekitar tapak. Penyediaan area komunal pada pasar untuk menjadikan hubungan antar pengguna rukun, serta di adakannya streetfood untuk meningkatkan produk UMKM masyarakat sekitar. Kemudian ditambahkannya unsur kebudayaan Mojokerto yaitu Majapahit, yang berada pada atap gedung pasar, pintu masuk dan keluar gedung pasar, material pada bangunan masjid. Rata-rata menggunakan material batu bata dikarenakan juga salah satu mata pencaharian yang terkenal di Mojokerto.

Kata kunci : Pasar, Redesain, Sustainable Architecture, Budaya Lokal.

REDESIGN OF MOJOSARI MOJOKERTO MARKET WITH A SUSTAINABLE ARCHITECTURE APPROACH

Student Name : Elsyah Futihatul Maulida
Student Number : 19660088
Supervisor 1 : Pudji Pratitis. Wismantara, M.T.
Supervisor 2 : Aldrin Yusuf Firmansyah, M.T

ABSTRACT

Mojokerto is a district in the province of East Java, Indonesia. Then, for the regional economic conditions of Mojokerto Regency, one of the most common macroeconomic indicators is used, namely Gross Regional Domestic Product (GRDP). Gross Regional Domestic Product, which is often an indicator of macroeconomic models, is a calculation that can present regional economic growth through aspects of production, income and expenditure, one of which is the market. The market is a place for buying and selling for local residents, and the author took the main market in the Mojokerto area. This market is a type A market. There are several issues with this supermarket, so they chose to redesign the supermarket with a redevelopment type of redesign with a Sustainable Architecture approach to protect the surrounding environment and ensure that the market functions efficiently in the long term. The results of this market redesign have Sustainable principles which are on the roof of the market building which has a skyroof, ventilation on the 2nd floor of the market building, the dry stalls outside are made open, due to maximizing the circulation of light and air entering the building and also stalls. And there is also RTH (Green Open Space) around the site. Providing a communal area in the market to make relations between users harmonious, as well as providing street food to increase MSME products in the surrounding community. Then he added elements of Mojokerto culture, namely Majapahit, which were on the roof of the market building, the entrance and exit of the market building, and materials in the mosque building. On average, bricks are used because it is also one of the well-known livelihoods in Mojokerto.

Key words : Market, Redesign, Sustainable Architecture, Local Culture.

إعادة تصميم سوق موجوكيرتو بنهج معماري مستدام

اسم الطالب : إلسييا فوتينهاتول موليدا

رقم هوية الطالب : ١٩٦٦..٨٨

المستشار 1 : بودجي براتيتيس. ويزمانزار، م.ت.

المستشار 2 : ألدرين يوسف فيرمانيسياه، م.ت

ملخص

موجوكيرتو هي منطقة في مقاطعة جاوة الشرقية بإندونيسيا. بعد ذلك، بالنسبة للظروف الاقتصادية الإقليمية لمنطقة موجوكيرتو، يتم استخدام أحد مؤشرات الاقتصاد الكلي الأكبر شيوعاً، وهو الناتج المحلي الإجمالي الإقليمي (GRDP). الناتج المحلي الإجمالي الإقليمي، والذي غالباً ما يكون مؤشراً لنمذاج الاقتصاد الكلي، هو حساب يمكن أن يعرض النمو الاقتصادي الإقليمي من خلال جوانب الإنتاج والدخل والنفقات، وأحدها السوق. وبعد السوق مكاناً للبيع والشراء للسكان المحليين، وقد اتخذ المؤلف السوق الرئيسي في منطقة موجوساري. هذا السوق هو سوق من النوع A. هناك العديد من المشكلات المتعلقة بهذا السوق ماركت، لذلك اختاروا إعادة تصميم السوق ماركت بنوع إعادة تطوير مع نهج معماري مستدام لحماية البيئة المحيطة والتأكد من أن السوق يعمل بكفاءة على المدى الطويل. . نتائج إعادة تصميم السوق هذه لها مبادئ مستدامة موجودة على سطح مبني السوق الذي يحتوي على سقف، والتهوية في الطابق الثاني من مبني السوق، ويتم فتح الأكشاك الجافة بالخارج، وذلك بسبب تعظيم دوران الضوء والهواء دخول المبني والأكشاك أيضاً. ويوجد أيضًا RTH (مساحة خضراء مفتوحة) حول الموقع. توفير منطقة مشتركة في السوق لجعل العلاقات بين المستخدمين متناغمة، بالإضافة إلى توفير طعام الشارع لزيادة منتجات المشروبات متناهية الصغر والصغيرة والمتوسطة في المجتمع المحلي. ثم أضاف عناصر من ثقافة موجوكيرتو، وهي ماجاباهيت، التي كانت على سطح مبني السوق، ومدخل وخروج مبني السوق، والمواد الموجودة في مبني المسجد. في المتوسط، يتم استخدام الطوب لأنه أيضاً مصدر رزق معروف في موجوكيرتو.

الكلمات المفتاحية : السوق، إعادة التصميم، العمارة المستدامة، الثقافة المحلية.

DAFTAR ISI

01/ PROFIL RANCANGAN

- 1 DESKRIPSI OBJEK
FUNGSI OBJEK
DATA TAPAK
ISU PERANCANGAN
TUJUAN PERANCANGAN
- 2 PENDEKATAN PERANCANGAN
PRINSIP KEISLAMAN

03/ PROSES RANCANGAN

- 3 SKEMA PERANCANGAN

03/ KONSEP RANCANGAN

- 4 KONSEP DASAR
KONSEP TAPAK
KONSEP BENTUK
KONSEP STRUKTUR
KONSEP UTILITAS

04/ HASIL RANCANGAN

- 9 HASIL RANCANGAN TAPAK
HASIL RANCANGAN VEGETASI
HASIL RANCANGAN BENTUK DAN TAMPILAN

05/ PENUTUP

- 16 KESIMPULAN
SARAN

/ DAFTAR PUSTAKA

- 17 DAFTAR PUSTAKA

/ LAMPIRAN

- 18 GAMBAR ARSITEKTUR
GAMBAR KERJA

/ APREB

/ MAJALAH



ARSITEKTUR
UIN MALANG

Bab 1

PROFIL RANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE



Re-desain Pasar Raya Mojosari di Mojokerto dengan pendekatan Sustainable Architecture merupakan perancangan yang penting untuk menjaga lingkungan sekitar dan memastikan bahwa pasar berfungsi secara efisien dalam jangka panjang.

FUNGSI PRIMER : Fungsi primer pasar raya untuk menjadikan tempat yang memiliki aktivitas interaksi masyarakat pengguna. Aktivitasnya diantaranya yaitu, perdagangan antara penjual dengan pembeli.

FUNGSI SEKUNDER : Jual beli

FUNGSI PENUNJANG : Fungsi penunjang pasar raya untuk memenuhi sarana dan prasarana pasar sehingga menjadikan pengunjung pasar merasa nyaman saat berada di pasar raya.

BATAS-BATAS TAPAK

📍 Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec. Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur 61382

Barat

Berbatasan dengan ruko-roko dan rumah penduduk



Utara

Berbatasan dengan SDLB (Sekolah Dasar Luar Biasa) dan juga kantor Desa Seduri

Selatan

Berbatasan dengan klienteng dan jalan raya

Timur

Berbatasan dengan jalan raya

ISU PERANCANGAN

- Minimnya lahan parkir, sehingga banyak kendaraan yang masuk ke dalam kios-kios sehingga menghambat pengguna lainnya dan pejalan kaki.
- Minimnya ruang terbuka hijau yang ada pada pasar.
- Sirkulasi pada pasar yang minim juga, sehingga untuk dua jalur terlalu kecil.
- Banyak prasarana yang kurang mendukung.
- Untuk pencahayaan di dalam gedung pasar sangat kurang dan juga pada kios - kios dikarenakan sangat rapat.

TUJUAN PERANCANGAN

- Meredesign pasar dengan menggunakan Pendekatan sustainable architecture
- Tetap memperhatikan nilai keislaman.
- Konsep desain tetap memperhatikan lingkungan sekitar.
- Kenyamanan pengguna.

PENDEKATAN PERANCANGAN

SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Merupakan sebuah konsep yang mendukung berkelanjutan lingkungan, yaitu konsep mempertahankan sumber daya alam supaya bertahan lebih lama, yang dikaitkan menggunakan umur potensi penting sumber daya alam & lingkungan ekologis manusia, misalnya sistem iklim planet, sistem pertanian, industri, kehutanan, & tentu saja arsitektur.

Sustainable lebih menjadi cara untuk mensugesti segala sesuatu supaya mengetahui bahwa hal pertama yg harus dipertimbangkan pada mendesain merupakan lingkungan & global.

PERTIMBANGAN-PERTIMBANGAN DALAM SUSTAINABLE ARSITEKTUR

Paola Sassi (2006) menjelaskan, terdapat komponen-komponen yang harus dipertimbangkan untuk mencapai desain secara baik agar mencapai sustainable design, yaitu :



Keenam aspek tadi adalah suatu kesatuan yang wajib saling terintegrasi. Sustainable architecture bisa mendorong keberlanjutan kehidupan. Tapi bagaimana bangunan bisa dibuat & dibangun supaya berkontribusi terhadap rencana keberlanjutan, Ada 2 hal tujuan primer Sustainable architecture, yaitu :

- 1.Bangunan berkelanjutan wajib meminimalisir efek terhadap lingkungan.
- 2.Bangunan wajib bisa member donasi yg positif lingkungan social didalamnya, menggunakan mengatasi kebutuhan masyarakat sementara meningkatkan kualitas lingkungan.

PRINSIP KEISLAMAN

Merancang suatu bangunan setiap arsitek harus berusaha untuk mewujudkan desain arsitektur yang tepat guna dan tidak berlebih-lebihan, seperti dinyatakan di dalam hadits riwayat Imam Muslim berikut:

"Jikalau akan melakukan suatu urusan, pertimbangkanlah manfaat dan mudharatnya, kalau urusan itu bermanfaat kerjakanlah akan tetapi jikalau urusan itu banyak mudharatnya tinggalkanlah."

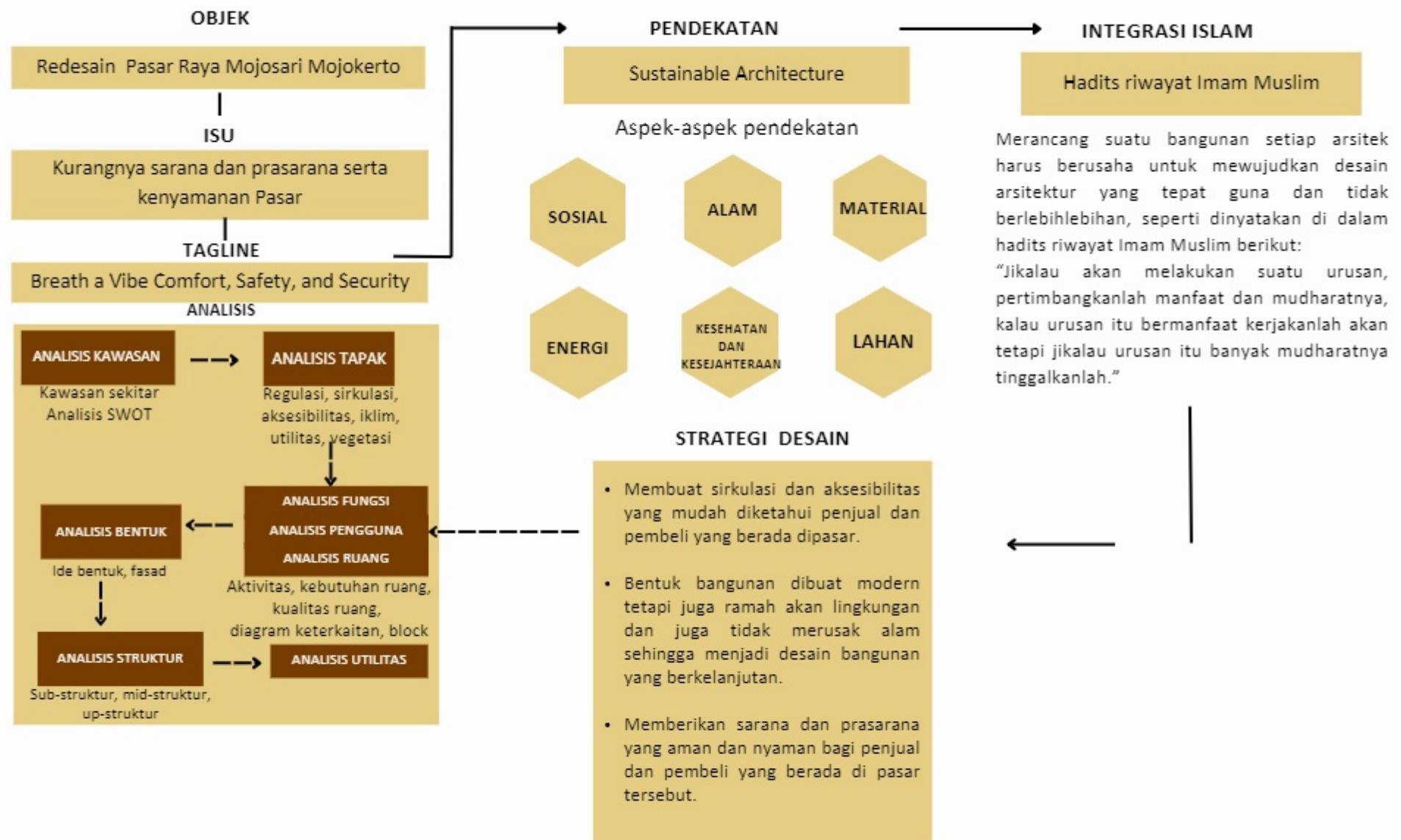
MEKANISME PASAR DALAM KONSEP ISLAM

Tabel 1. Kemaslahatan Bagi Masyarakat Berdasarkan Mekanisme Pasar dalam Islam

Keadilan	Menghindari Aktivitas yang Terlarang	Kemanfaatan
Transparansi dan kejujuran	Larangan barang, produk jasa dan proses yang merugikan dan berbahaya	Produktif dan tidak spekulatif
Transaksi yang fair	Tidak menggunakan SDM atau barang ilegal dan secara tidak adil	Menghindari barang atau penggunaan SDM yang tidak efisien
Persaingan yang sehat		Akses seluas-luasnya bagi masyarakat untuk memperoleh barang, produk atau SDM
Saling menguntungkan		

Bab 2

PROSES RANCANGAN



Bab 3

KONSEP RANCANGAN

KONSEP DASAR



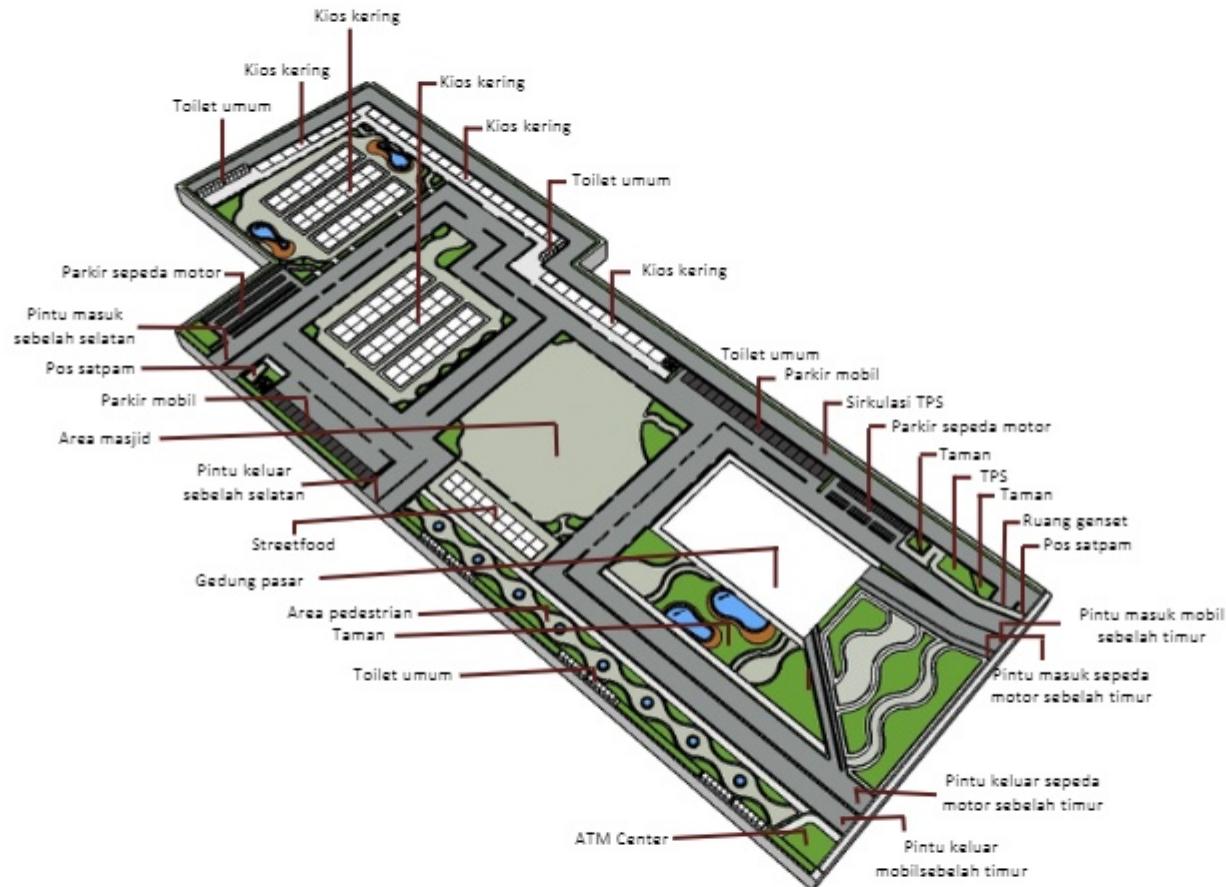
TAGLINE

Breath a Vibe Comfort, Safety, and Security

Breath a Vibe Comfort, Safety, and Security yang memiliki arti "Menghirup Suasana aman, nyaman." Di dalam meredesain ini diharapkan dapat menciptakan suasana pasar yang nyaman dan aman bagi pengguna pasar raya tersebut, tidak ada gangguan - gangguan dari luar ke dalam pasar dan juga dapat memenuhi fasilitas bagi penjual dan pembeli pasar. Saya ingin pasar raya ini tidak hanya di fungsikan sebagai pasar raya saja, tetapi juga terdapat area komunal salah satu contohnya seperti adanya street food. untuk guna membantu produk umkm penduduk setempat. Dan untuk bangunan gedung pasar mempunyai ciri khas dari daerah Mojokerto sendiri, yaitu dari Kerajaan Majapahit. Dan juga dapat memaksimalkan desain, tidak juga merusak alam sehingga menjadi desain yang berkelanjutan.

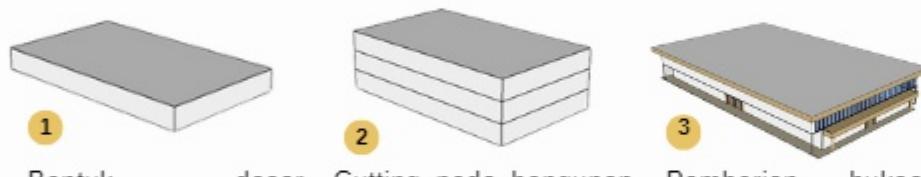
KONSEP TAPAK

TATA MASSA



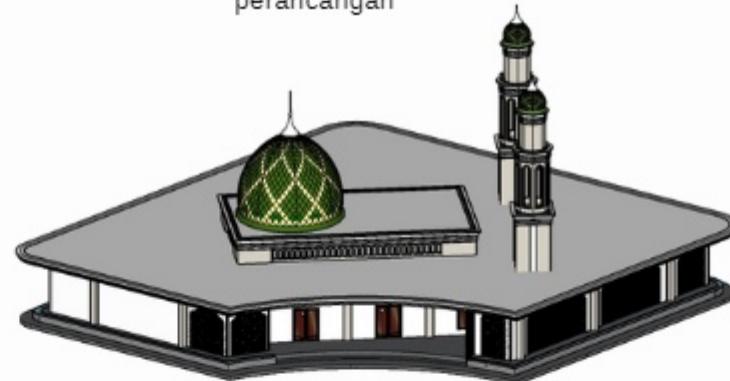
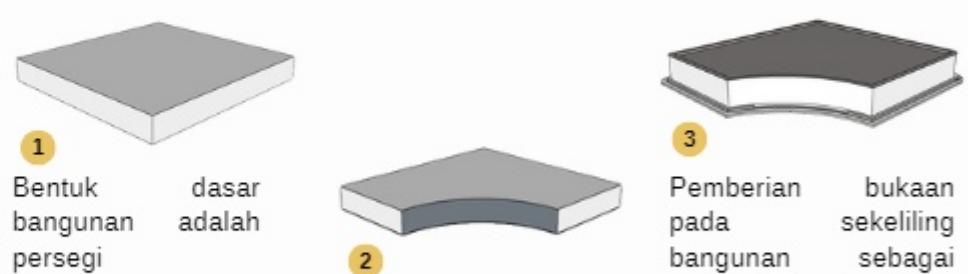
KONSEP BENTUK

TRANSFORMASI BENTUK GEDUNG PASAR 1 & 2



4
Bentuk atap di ambil dari atap kerajaan majapahit yaitu atap limasan yang susah di modif . Penambahan secondary skin dan explorasi pada atap limasan dengan pemberian skyroof untuk memaksimalkan pencahayaan matahari. Dan juga akan ada pemberian vertical garden pada bangunan untuk meredam kebisingan.

TRANSFORMASI BENTUK MUSHOLLA PASAR



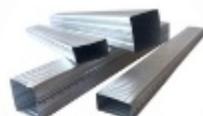
KONSEP STRUKTUR

STRUKTUR ATAP GEDUNG PASAR DAN KIOS KERING

Struktur Truss



Material



Besi Hollow Galvalum

Merupakan material pipa kotak yang terbuat dari baja ringan yang luarnya dilapisi dengan seng dan aluminium.



Baja

Merupakan material ringan tetapi memiliki ketahanan yang sangat kokoh, tidak mudah berkarat, dan juga tahan pada ruang yang lembab.

STRUKTUR ATAP MUSHOLLA



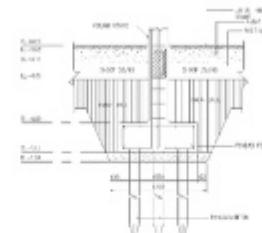
Struktur atap musholla menggunakan atap dak beton.

STRUKTUR TENGAH GEDUNG PASAR DAN MASJID

Struktur Beton Bertulang



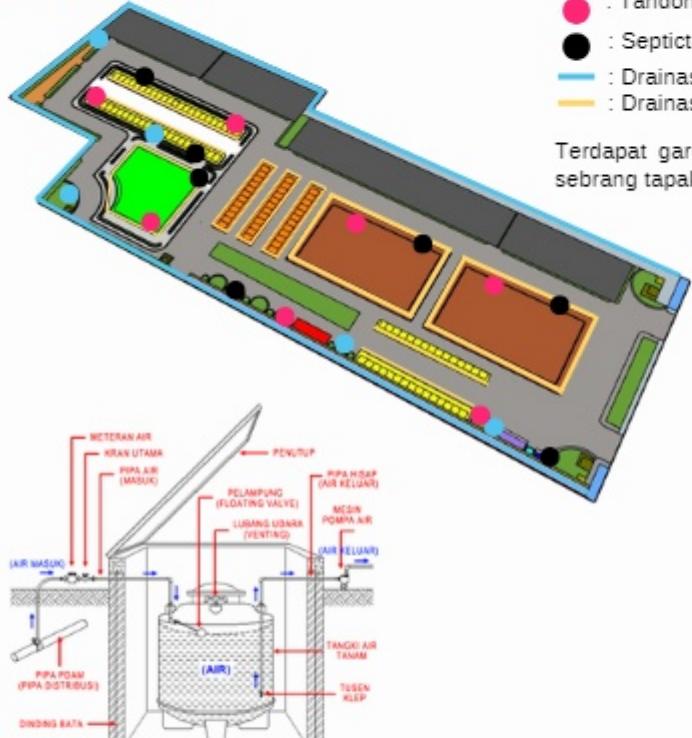
STRUKTUR BAWAH



Struktur bawah menggunakan pondasi footplat, dikarenakan pondasi footplat terkenal sangat kokoh menahan segala jenis beban, maupun gempa.

KONSEP UTILITAS

AIR BERSIH



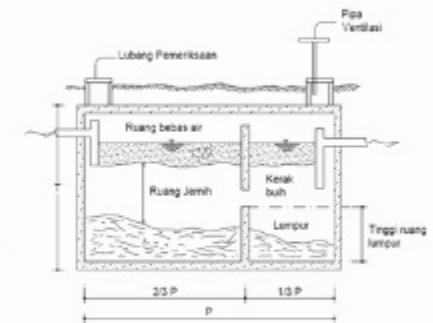
Sumber Air menggunakan PDAM dan juga Sumur BOR

Sumur bor yang diambil dari beberapa titik yang nantinya akan di filtrasi langsung dan akan disebarluaskan di beberapa titik seperti taman area atau danau buatan
Tandon bawah sebagai tempat filtrasi sumber air PDAM dan Sumur BOR

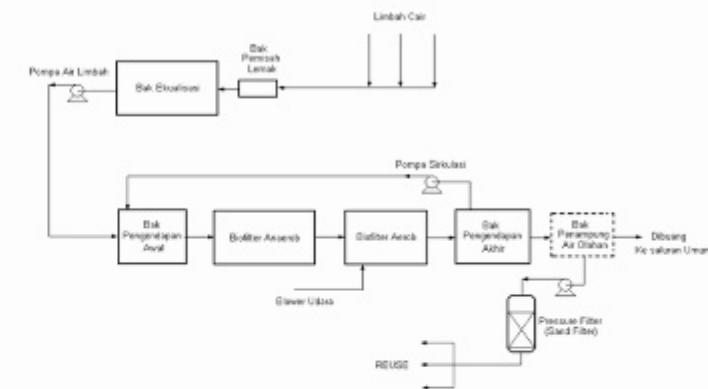
- : Sumur resapan
- : Tandon air
- : Septictank
- : Drainase besar
- : Drainase kecil

Terdapat gardu PLN yang berada di sebrang tapak pasar

GREY WATER



Penampungan sumber air kotor yaitu grey water yang bersumber dari bekas wastafle, air wudhu, air dari avur, urinoir, talang air hujan dll, yang nantinya akan di filtrasi dengan beberapa lapisan, sehingga kotoran dapat tersaring dan air bersih hasil saringan akan disebarluaskan untuk penyiraman tanaman atau sumber air kolam ikan. Kemudian juga menggunakan sistem tanam dan tersebar di 5 titik.



Bab 4

HASIL RANCANGAN

HASIL RANCANGAN TAPAK



Untuk tapak terdapat perubahan letak yaitu, gedung pasar dijadikan satu bangunan, area masjid berada di tengah, streetfood dijadikan satu berada di depan masjid, kios kering yang berada di luar terbagi menjadi tiga area. di tambahkan tempat sampah pada tiap kios di luar maupun di dalam gedung, lalu menambahkan area parkir basement.



HASIL RANCANGAN VEGETASI



Untuk vegetasi diberikannya tanaman pucuk merah, tanaman ketapang, dan juga podon cemara untuk meminimalisir kebisingan.



Pucuk merah



ketapang



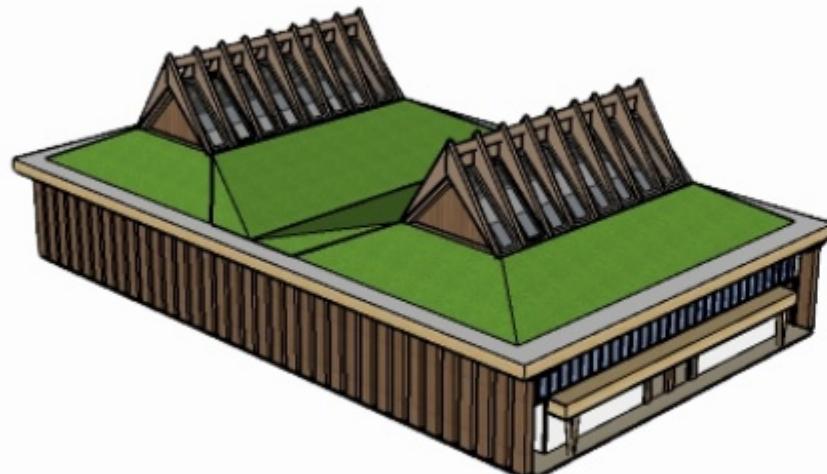
Pohon cemara

HASIL RANCANGAN BENTUK DAN TAMPILEN

Sesudah



Sebelum

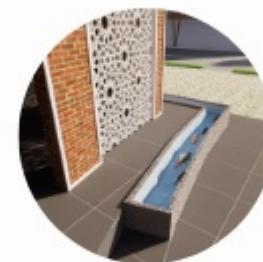
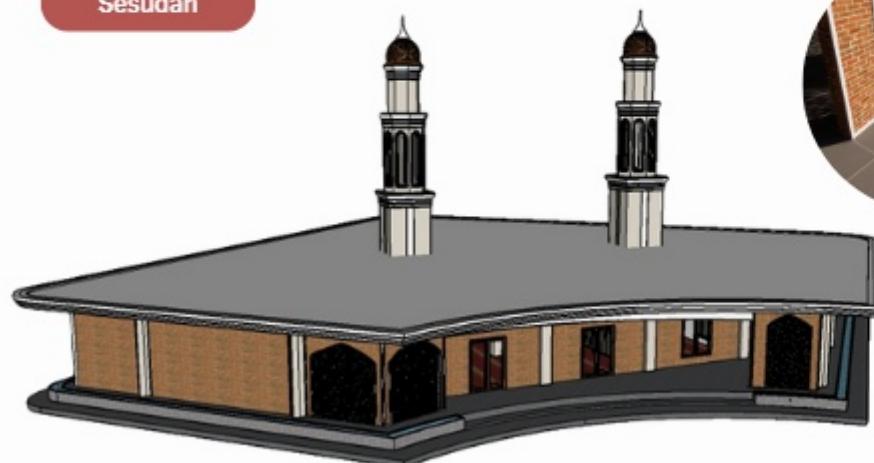


Ada perubahan pada bentuk dan tampilan bangunan pasar. Bentuk yang awalnya hanya satu lantai di rubah menjadi dua lantai dan satu basement, lantai satu dan lantai dua area kios basah dan kering. Kemudian adanya partisi yang berada pada lantai dua untuk sirkulasi udara yang masuk ke dalam gedung. Dan juga untuk atap yang awalnya menggunakan green roof, sekarang di rubah menggunakan atap bitumen CTI.



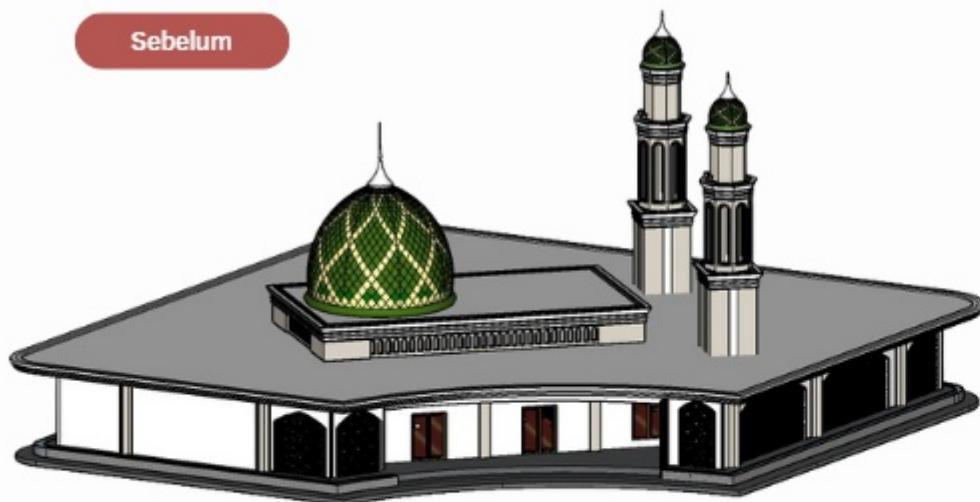
HASIL RANCANGAN BENTUK DAN TAMPILAN

Sesudah



Ada perubahan pada bentuk dan tampilan bangunan masjid, yang pada awalnya merupakan bentuk seperti masjid bergaya Timur Tengah dan sekarang di rubah menjadi gaya yang ada unsur budaya atau mata pencarian pada kota Mojokerto tersendiri. Dan juga di samakan pada bangunan gedung pasar yang mengambil unsur kebudayaan kota Mojokerto yaitu Majapahit. Kemudian ditambahkan kolam ikan di sekeliling masjid untuk refleksi pengguna masjid.

Sebelum



HASIL RANCANGAN BENTUK DAN TAMPILAN

Sesudah



Ada perubahan pada tampilan bentuk kios-kios kering yang berada di luar, yaitu pada atap. Yang awalnya menggunakan atap piramid sekarang di ubah menjadi atap pelana dengan menggunakan material atap putih. Dan juga diberikannya tempat sampah disetiap kios.

Sebelum



HASIL RANCANGAN RUANG

KANTOR PENGELOLA DAN POS KESEHATAN



Ditambahkan kantor pengelola dan juga pos kesehatan yang berada pada samping kiri gedung pasar.

ATM



Ditambahkan juga ATM Center pada setiap pintu masuk dan juga pintu keluar pasar.

HASIL RANCANGAN RUANG

STREET FOOD



Penambahan Street food pada pasar yang berada di depan masjid. Ditambahkan street food dikarenakan untuk meningkatkan produk UMKM masyarakat setempat.

TPS



Adanya TPS yang berada pada pintu masuk pasar di sebelah timur agar mudah truk sampah dari luar untuk mengangkut dari TPS pasar. Dan untuk meminimalisir bau dari TPS, ditambahkan tanaman rambat dan juga taman.

Bab 5

PENUTUP

PENUTUP

KESIMPULAN

Kesimpulan dari "Redesain Pasar Raya Mojosari Mojokerto dengan Pendekatan Sustainable Architecture" ini adalah untuk menciptakan desain yang dapat menjaga lingkungan sekitar dan memastikan bahwa pasar berfungsi secara efisien dalam jangka panjang. Di dalam prinsip pendekatan Sustainable Architecture diterapkan ke dalam desain bangunan dan lingkungan sekitar.

Pemberian Ruang Terbuka Hijau (RTH), area pedestrian digunakan untuk tempat komunikasi antar pengguna dan dapat juga sebagai tempat refleksi. Dan juga terdapat area streetfood untuk meningkatkan produk UMKM masyarakat sekitar. Hasil perancangan redesain pasar ini memiliki prinsip Sustainable yang berada pada atap gedung pasar yang memiliki skyroof, ventilasi yang berada pada gedung pasar lantai 2, kios - kios kering yang berada di luar dijadikan terbuka, dikarenakan untuk memaksimalkan sirkulasi cahaya dan udara yang masuk pada gedung dan juga kios-kios.

SARAN

Saran penulis dalam proses Redesain Pasar Raya Mojosari Mojokerto dengan Pendekatan Sustainable Architecture ini agar dapat mengkaji ulang isu yang ada pada tapak dan prinsip pendekatan yang akan diterapkan atau diaplikasikan ke dalam desain tersebut secara maksimal. Penulis sangat menerima kritik dan saran dari beberapa pihak sehingga dapat mengembangkan pembelajaran pada bidang arsitektur di masa mendatang.

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR PUSTAKA

- [1] http://digilib.uinsa.ac.id/64615/2/Hanifah%20Uzdah%20Safitri_H73217032.pdf
- [2] <https://portaljogja.pikiran-rakyat.com/khazanah/pr-253528598/arsitektur-rumah-peninggalan-zaman-kerajaan-majapahit-bentuk-atap-limasan-terbuat-bahan-genteng-terakota>
- [3] Logbook The Heaven Hill
- [4] [https://www.google.com/search?q=strukturn+truss&sca_esv=594392730&sxsrf=AM9HkKnHharSsUwese9TX7bCK7g4PsQ83A%3A1703838634727&ei=qOZOYT2K4qqseM&PpJ6OqAQ&ved=0ahUKEwiE887EnbSDAxUKVWwGHSSPA0UQ4dUDCBA&uact=5&oq=strukturn+truss&gs_lp=Egxnd3Mtd2l6LXNlcnaDnN0cnVrdHVylHRydXNzMgoQlxABBiKBRgnMgUQABiABDlFEAYgAQyBRAAGIAEMgYQABgWGB4yBhAAGBYYHjIGEAAyFhgeMgYQABgWGB4yBhAAGBYYHjIGEAAyFhgeSNwTUJUGWKQMcaF4AJABAJgBVaABxgOqAQE2uAEDyAEA-AEBwgIKEAAYRxjWBBiwA8ICDRAAGIAEGloFGEMYsAPCAgoQABiABBiKBRhDwgIKEAAYFhgeGA8YCulDBBgAIEGIBgGQBgo&sclient=gs-wiz-serp#ip=1](https://www.google.com/search?q=struktur+truss&sca_esv=594392730&sxsrf=AM9HkKnHharSsUwese9TX7bCK7g4PsQ83A%3A1703838634727&ei=qOZOYT2K4qqseM&PpJ6OqAQ&ved=0ahUKEwiE887EnbSDAxUKVWwGHSSPA0UQ4dUDCBA&uact=5&oq=strukturn+truss&gs_lp=Egxnd3Mtd2l6LXNlcnaDnN0cnVrdHVylHRydXNzMgoQlxABBiKBRgnMgUQABiABDlFEAYgAQyBRAAGIAEMgYQABgWGB4yBhAAGBYYHjIGEAAyFhgeMgYQABgWGB4yBhAAGBYYHjIGEAAyFhgeSNwTUJUGWKQMcaF4AJABAJgBVaABxgOqAQE2uAEDyAEA-AEBwgIKEAAYRxjWBBiwA8ICDRAAGIAEGloFGEMYsAPCAgoQABiABBiKBRhDwgIKEAAYFhgeGA8YCulDBBgAIEGIBgGQBgo&sclient=gs-wiz-serp#ip=1)
- [5] <https://siskaperbapo.jatimprov.go.id/profilpasar/detail/13>
- [6] <https://greenroofs.org/about-green-roofs>
- [7] Jurnal Kreatif: Desain Produk Industri dan Arsitektur
Vol 10, No 2, Oktober 2022, 87 - 99
- [8] <https://acourete.com/tahukah-kamu-5-tanaman-ini-dapat-mengurangi-kebisingan/>
- [9] <https://sw-indo.com/tren-dan-fakta-konsumsi-berkelanjutan-perspektif-bisnis/>



LAMPIRAN



ARSITEKTUR
UIN MALANG

GAMBAR ARSITEKTUR



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

LAYOUT PLAN

SKALA

NO. GAMBAR

01



LEGENDA

1. PINTU MASUK SEBELAH TIMUR
2. PINTU KELUAR SEBELAH TIMUR
3. PINTU MASUK SEBELAH SELATAN
4. PINTU KELUAR SEBELAH SELATAN
5. GDUNG PASAR
6. MASJID
7. KIOS KERING
8. STREETFOOD
9. TOILET UMUM
10. PARKIR MOBIL
11. PARKIR SEPEDA MOTOR
12. TPS
13. SIRKULASI TPS
14. ATM CENTER
15. PEDESTRIAN
16. KANTOR PENGELOLA DAN POS KESEHATAN

LAYOUT PLAN





ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

SITE PLAN

SKALA

NO. GAMBAR

02



LEGENDA

- 1. PINTU MASUK SEBELAH TIMUR
- 2. PINTU KELUAR SEBELAH TIMUR
- 3. PINTU MASUK SEBELAH SELATAN
- 4. PINTU KELUAR SEBELAH SELATAN
- 5. GDUNG PASAR
- 6. MASJID
- 7. KIOS KERING
- 8. STREETFOOD
- 9. TOILET UMUM
- 10. PARKIR MOBIL
- 11. PARKIR SEPEDA MOTOR
- 12. TPS
- 13. SIRKULASI TPS
- 14. ATM CENTER
- 15. PEDESTRIAN
- 16. KANTOR PENGELOLA DAN POS KESEHATAN

SITE PLAN





ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

TAMPAK KAWASAN

SKALA

NO. GAMBAR

03



TAMPAK KAWASAN





ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

TAMPAK KAWASAN

SKALA

NO. GAMBAR

04



TAMPAK KAWASAN





ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

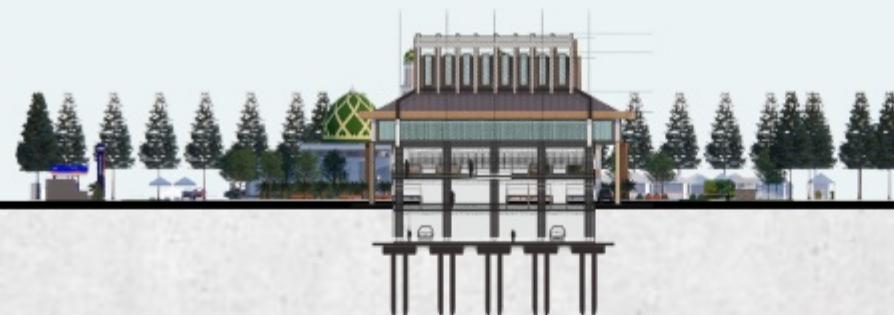
JUDUL GAMBAR

POTONGAN KAWASAN

SKALA

NO. GAMBAR

05



POTONGAN KAWASAN



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

POTONGAN KAWASAN

SKALA

NO. GAMBAR

06



POTONGAN KAWASAN





ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

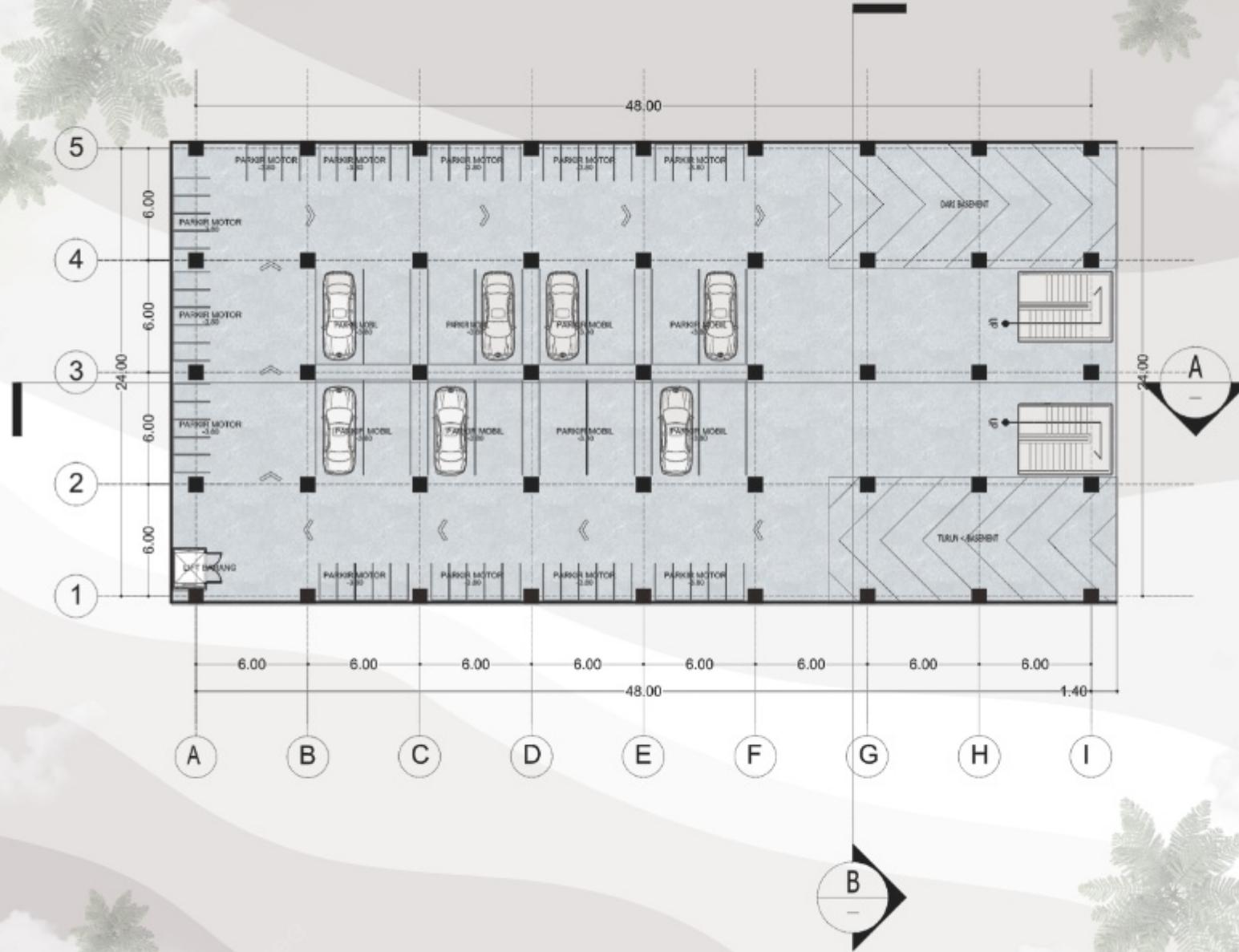
DENAH PASAR

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

07



DENAH BASEMENT

Skala 1 : 300



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec. Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur 61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

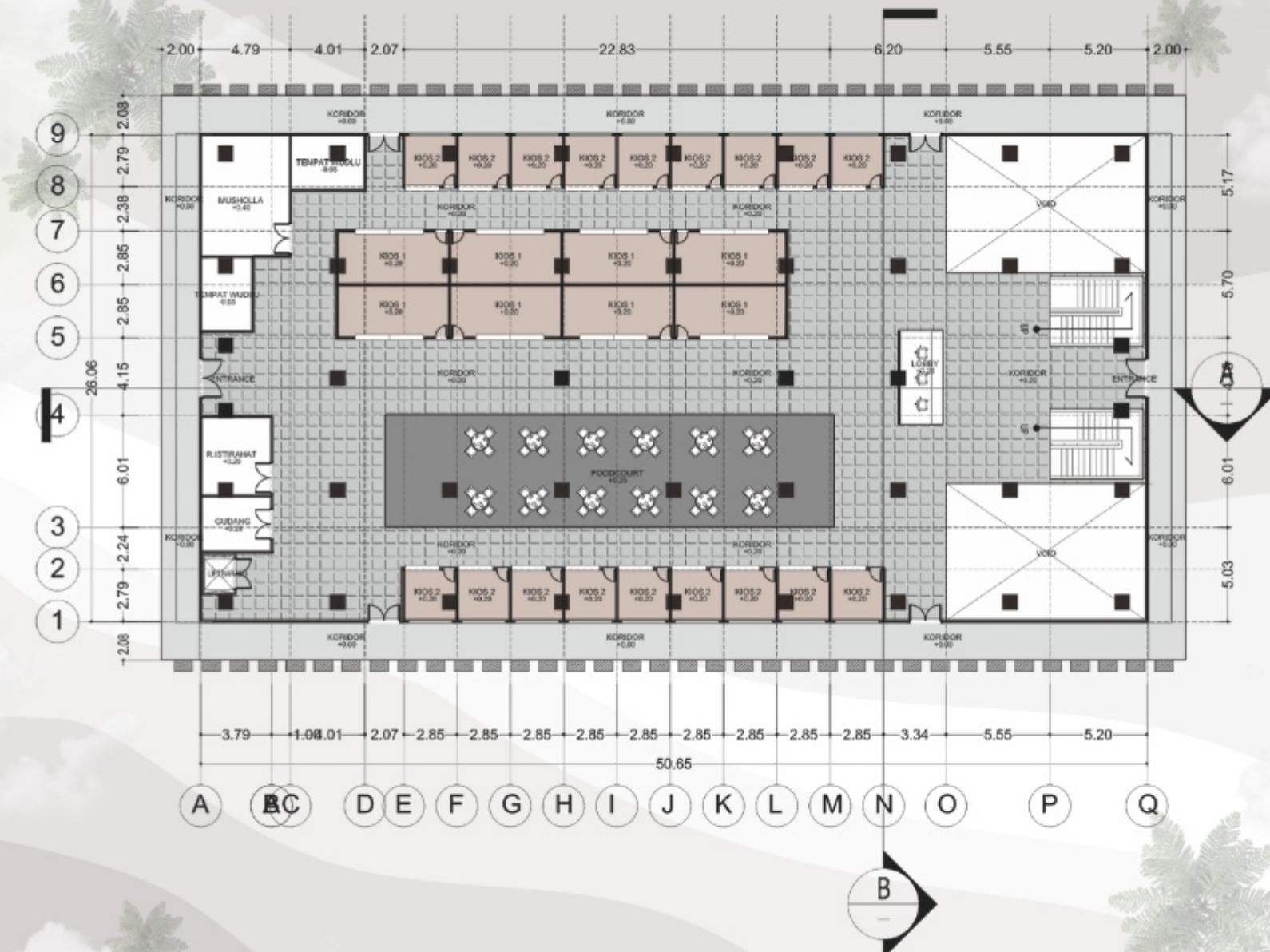
DENAH PASAR

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

08



DENAH LANTAI 1

Skala 1 : 300



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

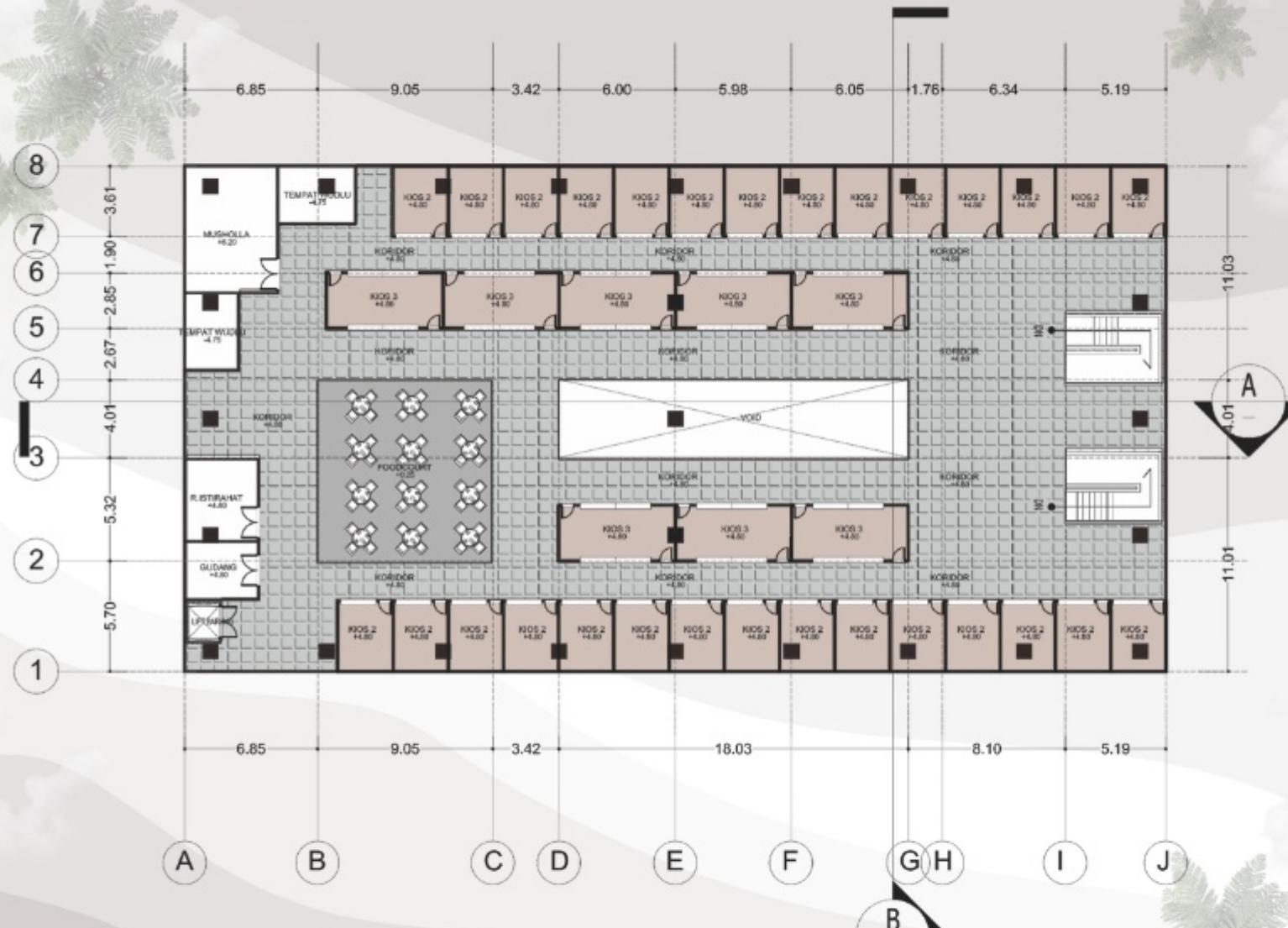
DENAH PASAR

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

09



DENAH LANTAI 2

Skala 1 : 300



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

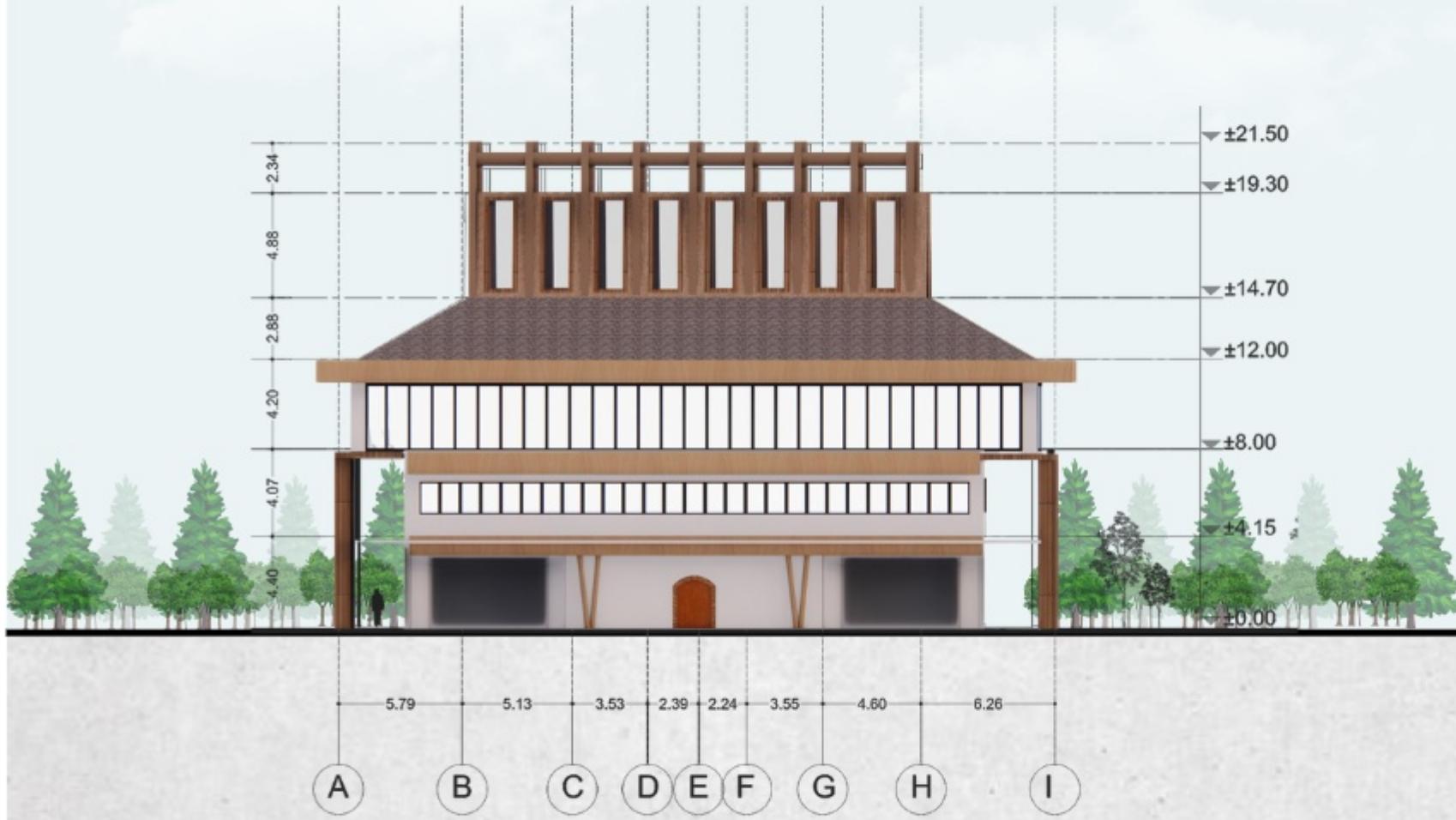
TAMPAK PASAR

SKALA

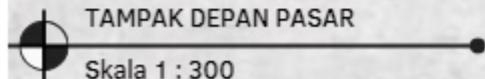
1 : 300

NO. GAMBAR

10



TAMPAK DEPAN PASAR



Skala 1 : 300



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

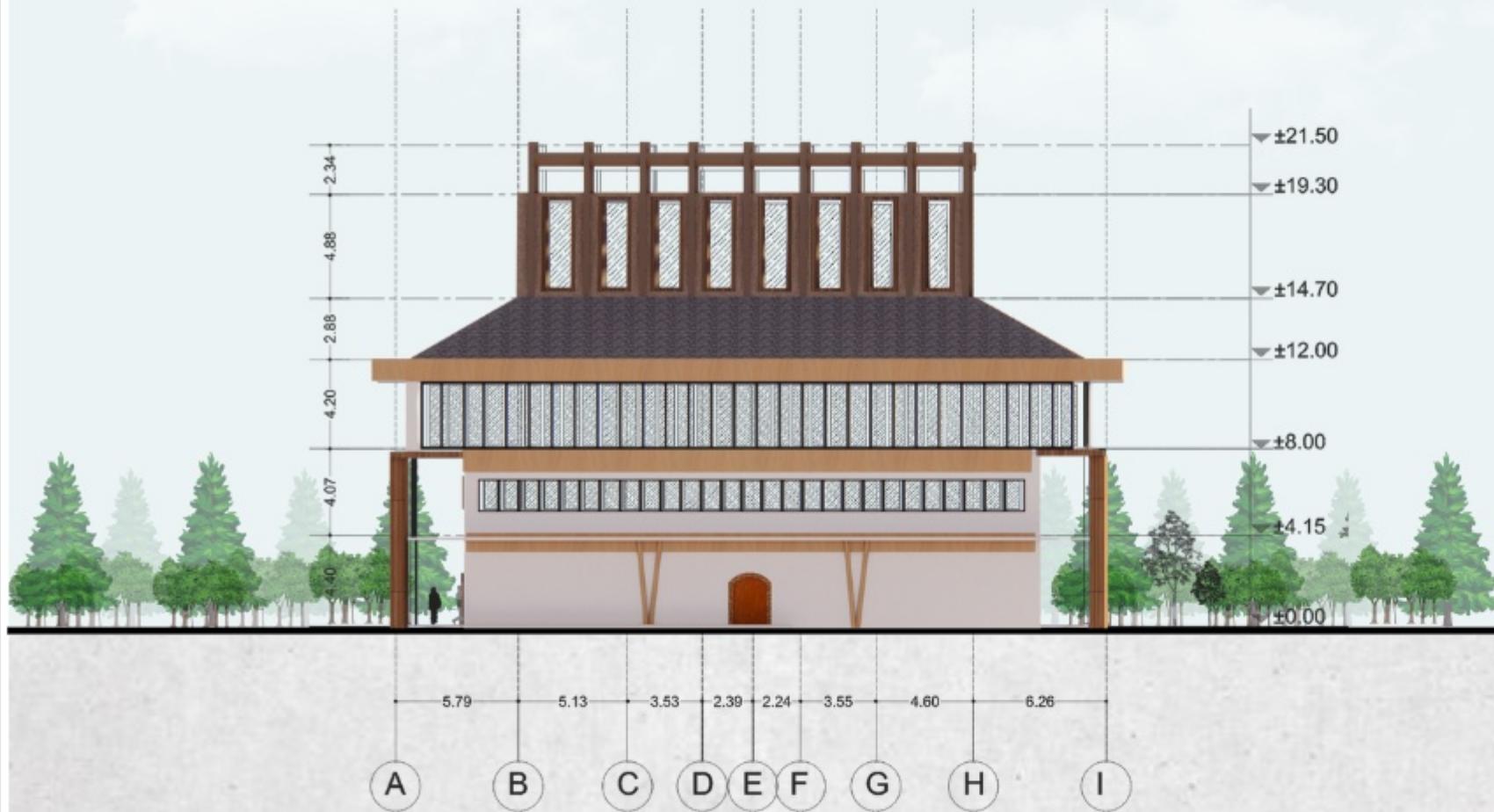
TAMPAK GEDUNG PASAR

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

11



TAMPAK BELAKANG PASAR

Skala 1 : 300



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

TAMPAK GEDUNG PASAR

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

12



TAMPAK SAMPING KANAN

Skala 1 : 300



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

TAMPAK GEDUNG PASAR

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

13



A

B

C

D

E

F

G

H

I



TAMPAK SAMPING KIRI

Skala 1 : 300



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

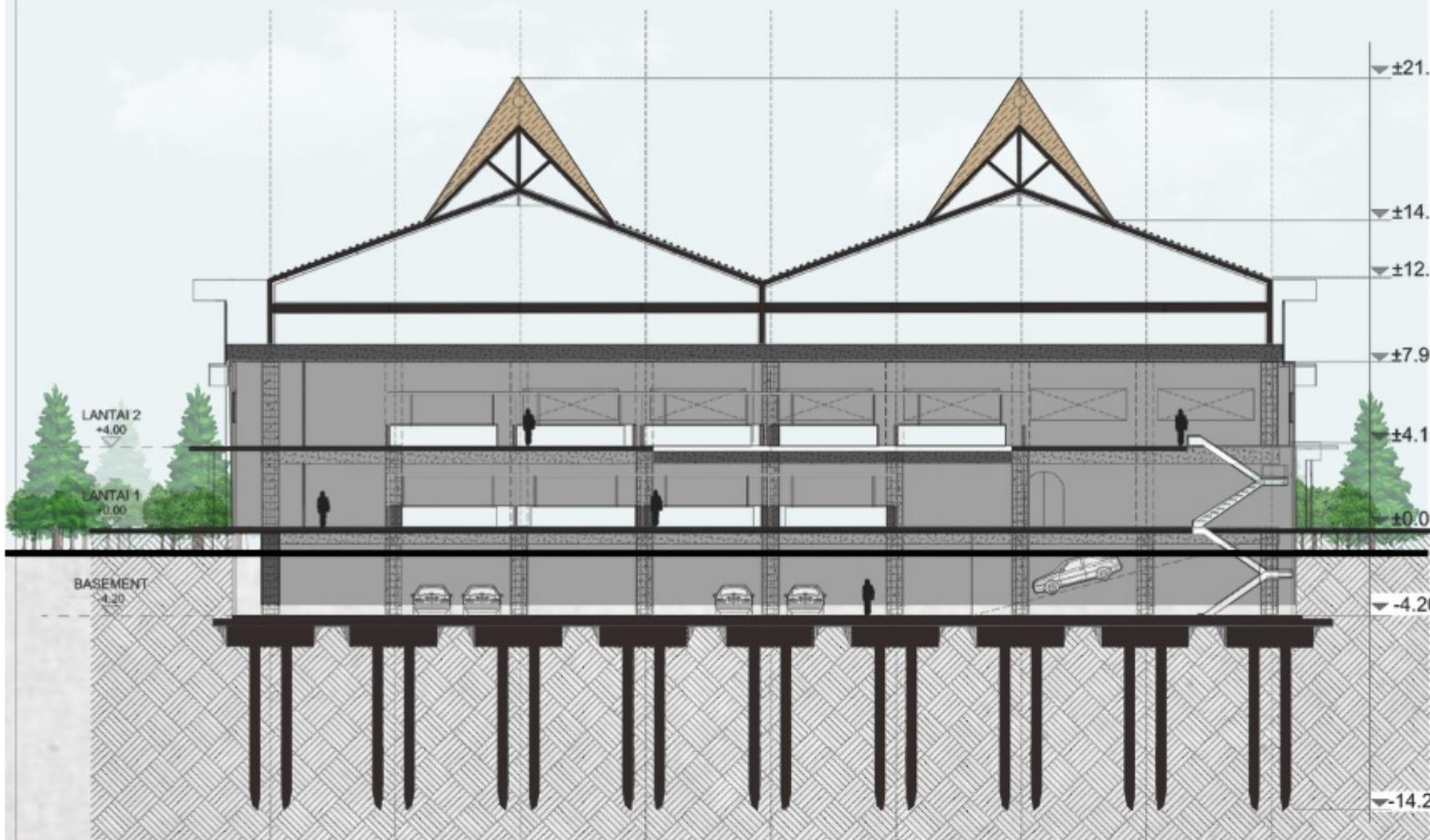
POTONGAN GEDUNG PASAR

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

14



POTONGAN A-A'

Skala 1 : 300



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

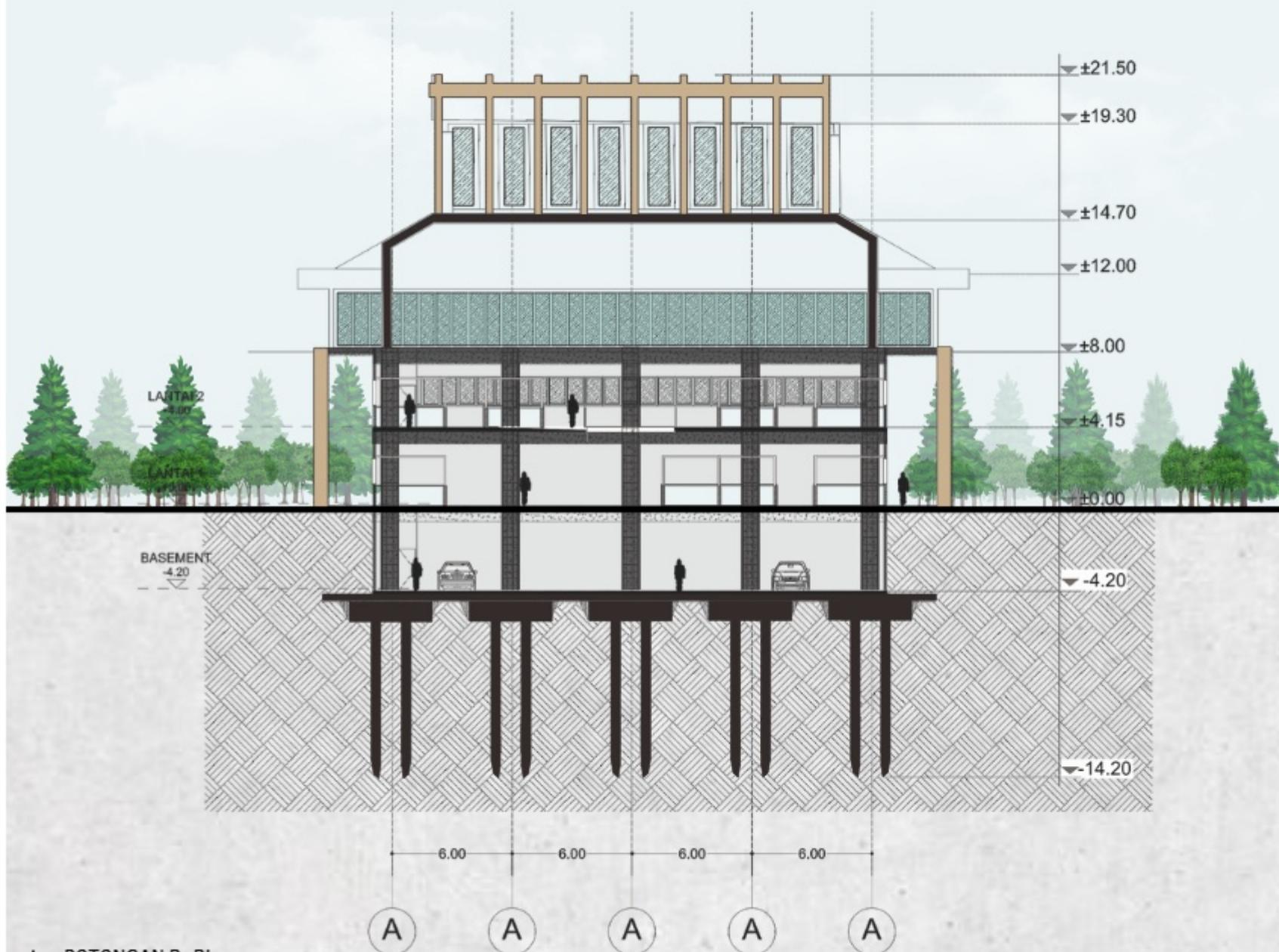
POTONGAN GEDUNG PASAR

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

15



POTONGAN B-B'

Skala 1 : 300



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

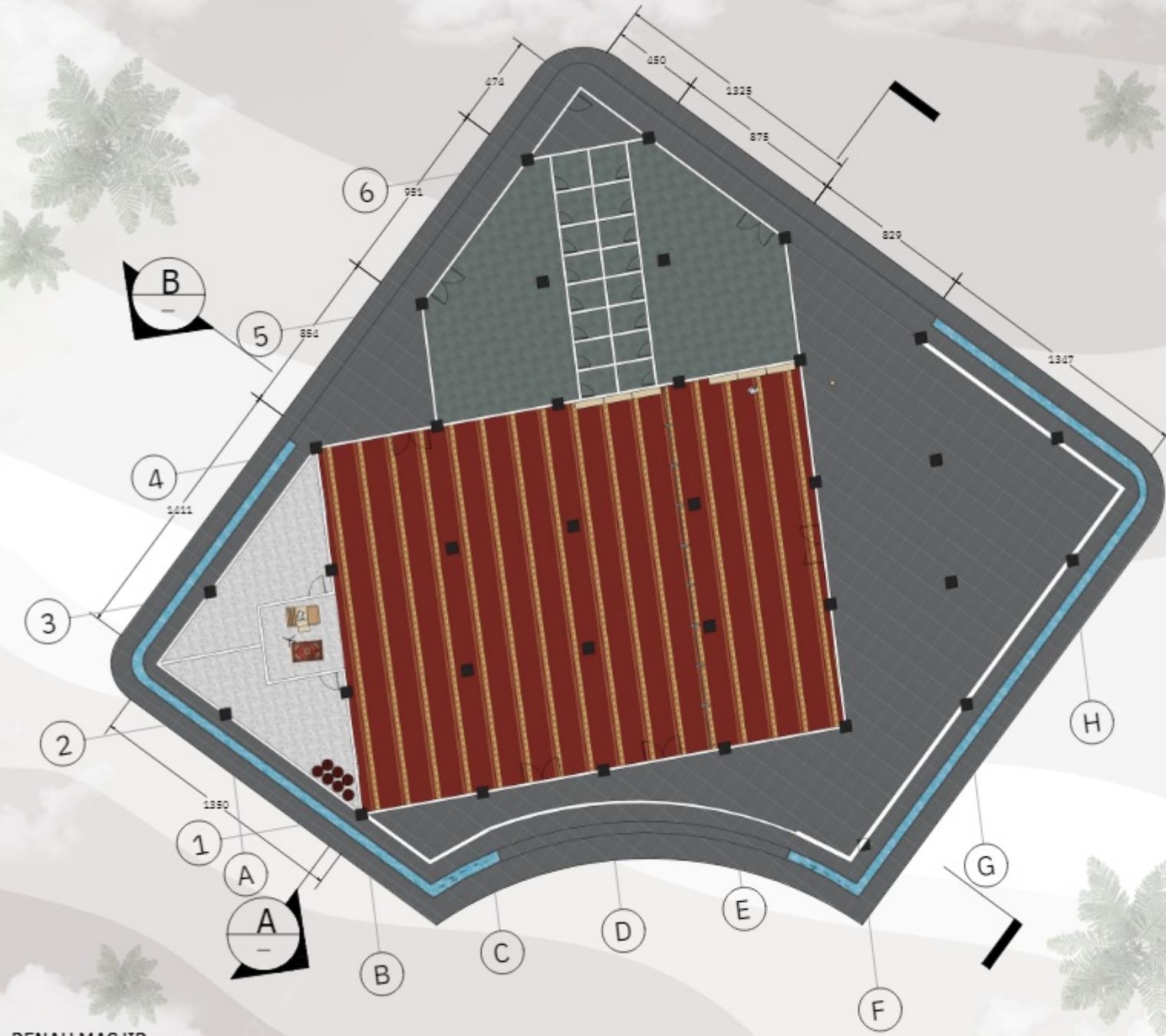
DENAH MASJID

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

16



DENAH MASJID

Skala 1 : 300



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

TAMPAK MASJID

SKALA

1 : 250

NO. GAMBAR

17



TAMPAK BELAKANG MASJID

Skala 1 : 250



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

TAMPAK MASJID

SKALA

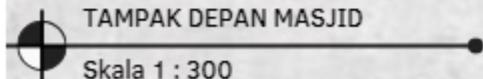
1 : 300

NO. GAMBAR

18



TAMPAK DEPAN MASJID



Skala 1 : 300



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

TAMPAK MASJID

SKALA

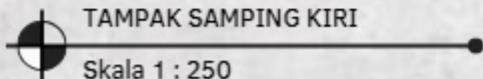
1 : 250

NO. GAMBAR

19



TAMPAK SAMPING KIRI





ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

POTONGAN MASJID

SKALA

1 : 250

NO. GAMBAR

20



POTONGAN A-A'

Skala 1 : 250



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

POTONGAN MASJID

SKALA

1 : 250

NO. GAMBAR

21



POTONGAN B-B'

Skala 1 : 250





ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF KAWASAN

SKALA

NO. GAMBAR

22



PERSPEKTIF KAWASAN



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF KAWASAN

SKALA

NO. GAMBAR

23



PERSPEKTIF KAWASAN





ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF KAWASAN

SKALA

NO. GAMBAR

24



PERSPEKTIF KAWASAN



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

SKALA

NO. GAMBAR

25



PERSPEKTIF EKSTERIOR PASAR



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR PASAR

SKALA

NO. GAMBAR

26



PERSPEKTIF EKSTERIOR PASAR



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR PASAR

SKALA

NO. GAMBAR

27



PERSPEKTIF EKSTERIOR PASAR



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR BASEMENT

SKALA

NO. GAMBAR

28



PERSPEKTIF INTERIOR BASEMENT



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR GEDUNG
PASAR LT 1

SKALA

NO. GAMBAR

29



PERSPEKTIF INTERIOR FOODCOURT LT 1



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR GEDUNG
PASAR LT 1

SKALA

NO. GAMBAR

30



PERSPEKTIF INTERIOR KIOS KERING LT 1



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR GEDUNG
PASAR LT 2

SKALA

NO. GAMBAR

31



PERSPEKTIF INTERIOR KIOS KERING LT 2



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR GEDUNG
PASAR LT 2

SKALA

NO. GAMBAR

32



PERSPEKTIF INTERIOR FOOD COURT LT 2





ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR GEDUNG
PASAR LT 2

SKALA

NO. GAMBAR

33



PERSPEKTIF KIOS KERING LT 2



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

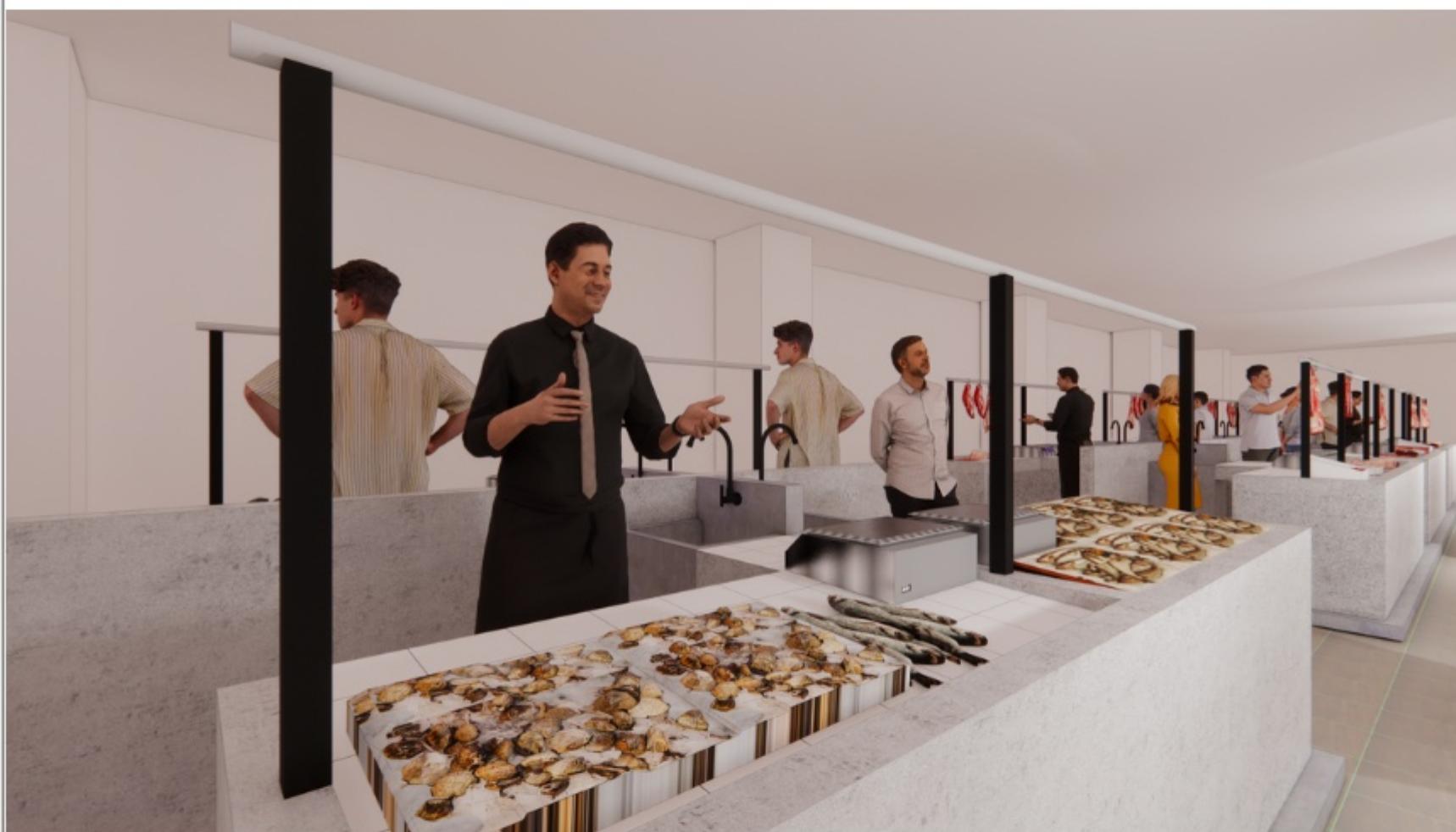
JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR GEDUNG
PASAR LT 1

SKALA

NO. GAMBAR

34



PERSPEKTIF KIOS BASAH





ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR GEDUNG
PASAR LT 1

SKALA

NO. GAMBAR

35



PERSPEKTIF KIOS BASAH



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR MASJID

SKALA

NO. GAMBAR

36



PERSPEKTIF EKSTERIOR MASJID



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR MASJID

SKALA

NO. GAMBAR

37



PERSPEKTIF EKSTERIOR MASJID



ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR MASJID

SKALA

NO. GAMBAR

38



PERSPEKTIF EKSTERIOR MASJID



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF EKSTERIOR MASJID

SKALA

NO. GAMBAR

39



PERSPEKTIF EKSTERIOR MASJID



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR MASJID

SKALA

NO. GAMBAR

40



PERSPEKTIF INTERIOR MASJID



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

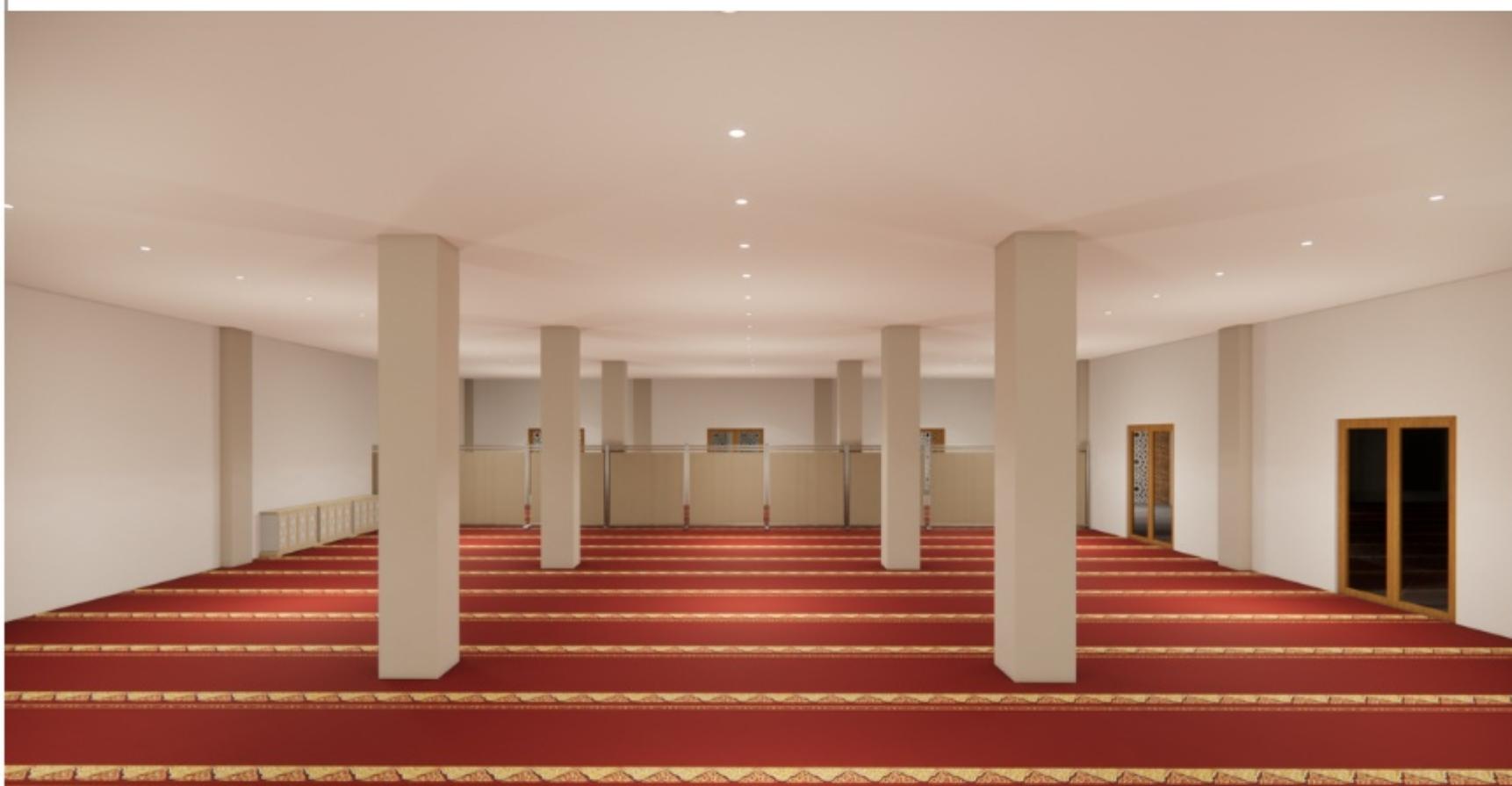
JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR MASJID

SKALA

NO. GAMBAR

41



PERSPEKTIF INTERIOR MASJID



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR MASJID

SKALA

NO. GAMBAR

42



PERSPEKTIF INTERIOR MASJID



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

PERSPEKTIF INTERIOR MASJID

SKALA

NO. GAMBAR

43



PERSPEKTIF INTERIOR MASJID



ARSITEKTUR
UIN MALANG

GAMBAR KERJA



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

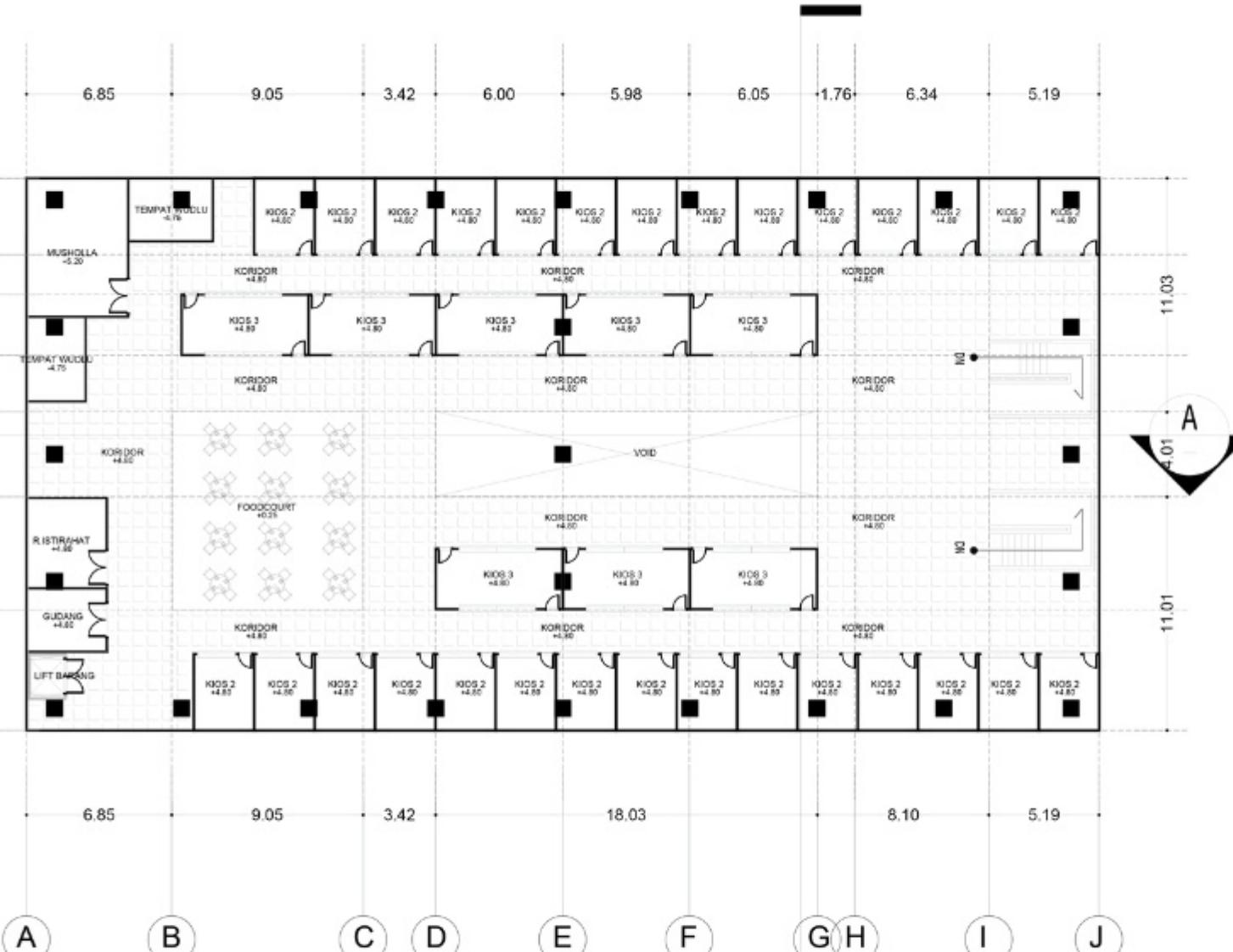
DENAH GEDUNG PASAR LANTAI 2

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

01



DENAH LANTAI 2

SKALA 1 : 300



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

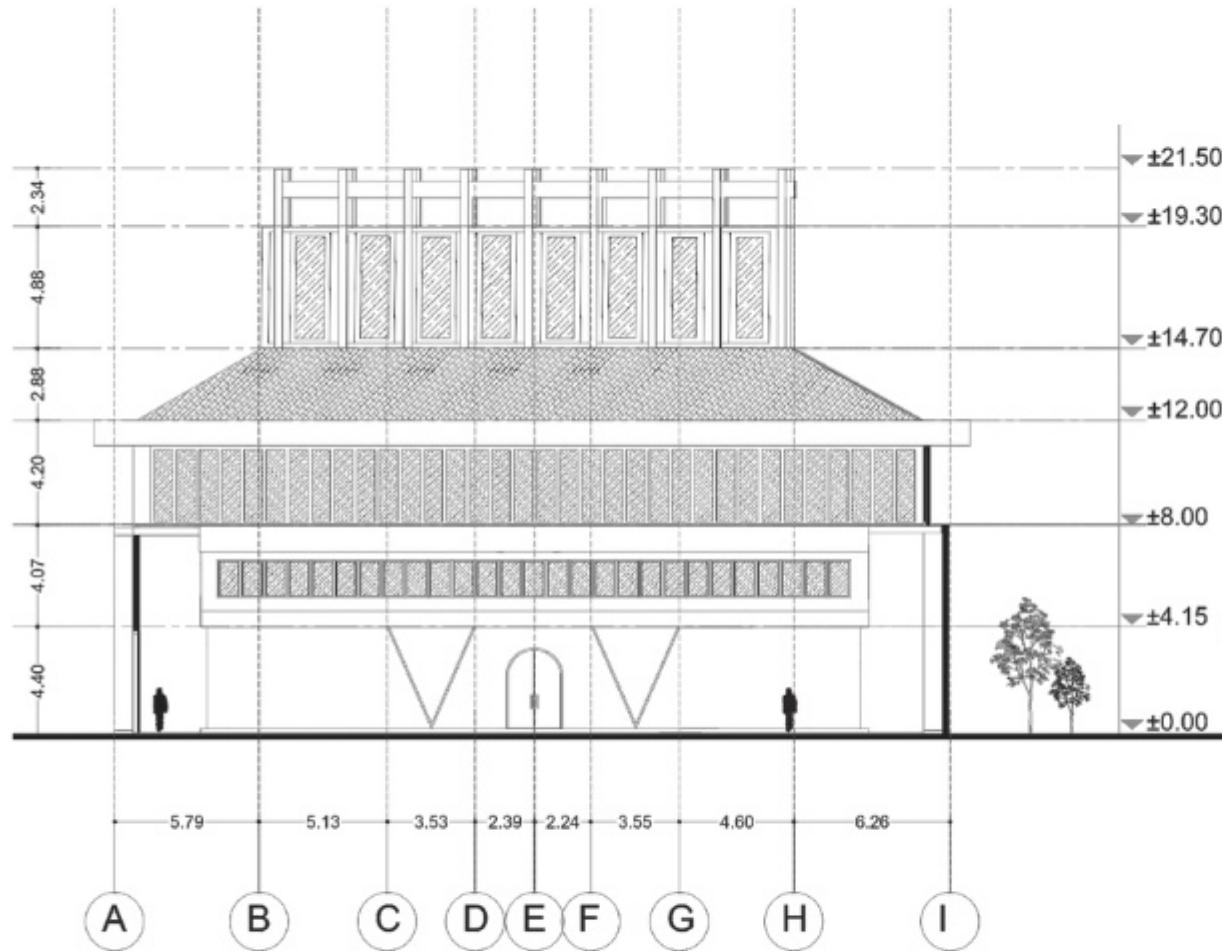
TAMPAK DEPAN GEDUNG PASAR

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

02



TAMPAK DEPAN

SKALA 1 : 300



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

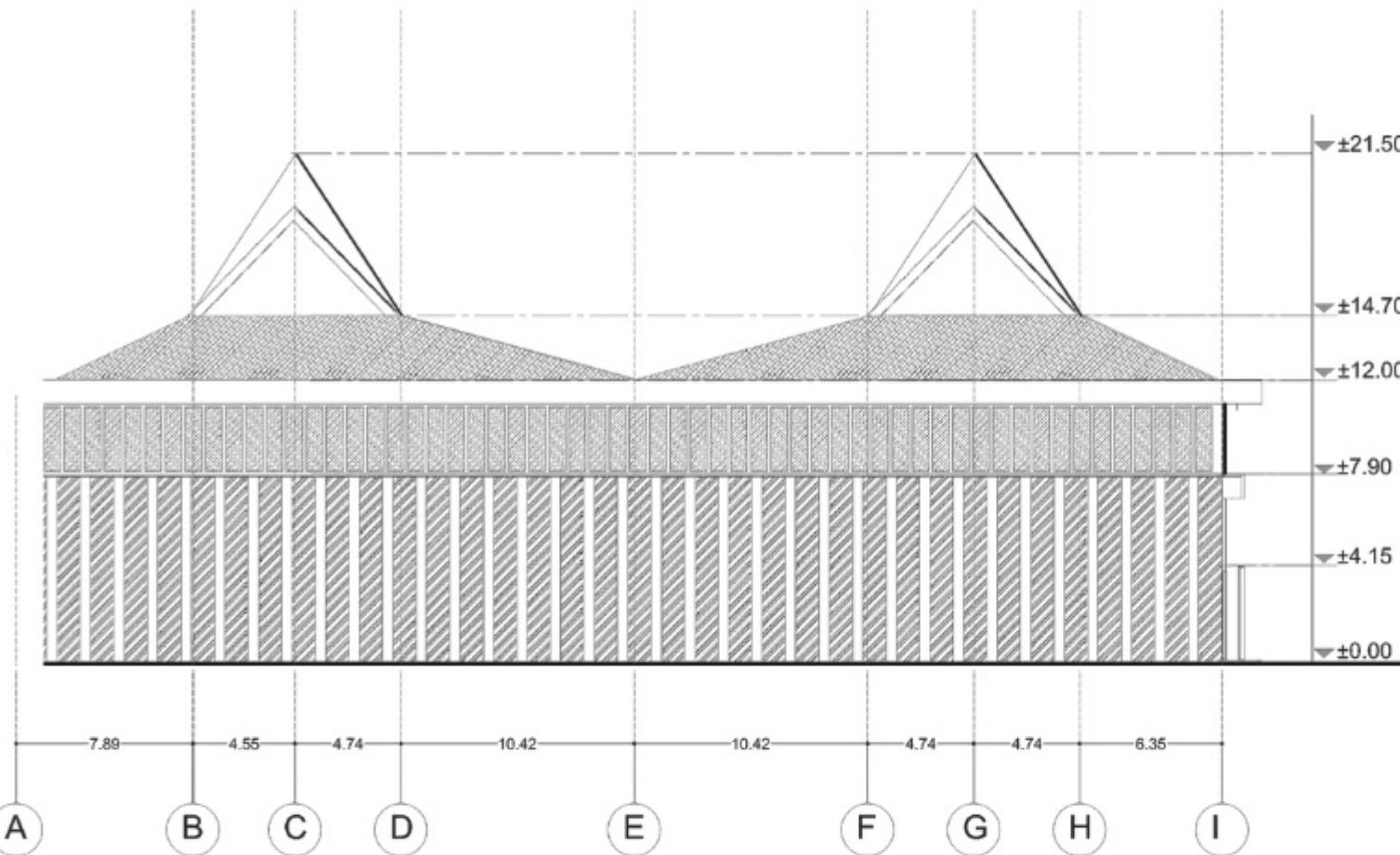
TAMPAK SAMPING GEDUNG PASAR

SKALA

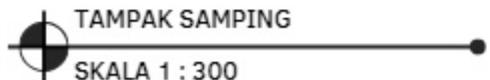
1 : 300

NO. GAMBAR

03



TAMPAK SAMPING



SKALA 1 : 300



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

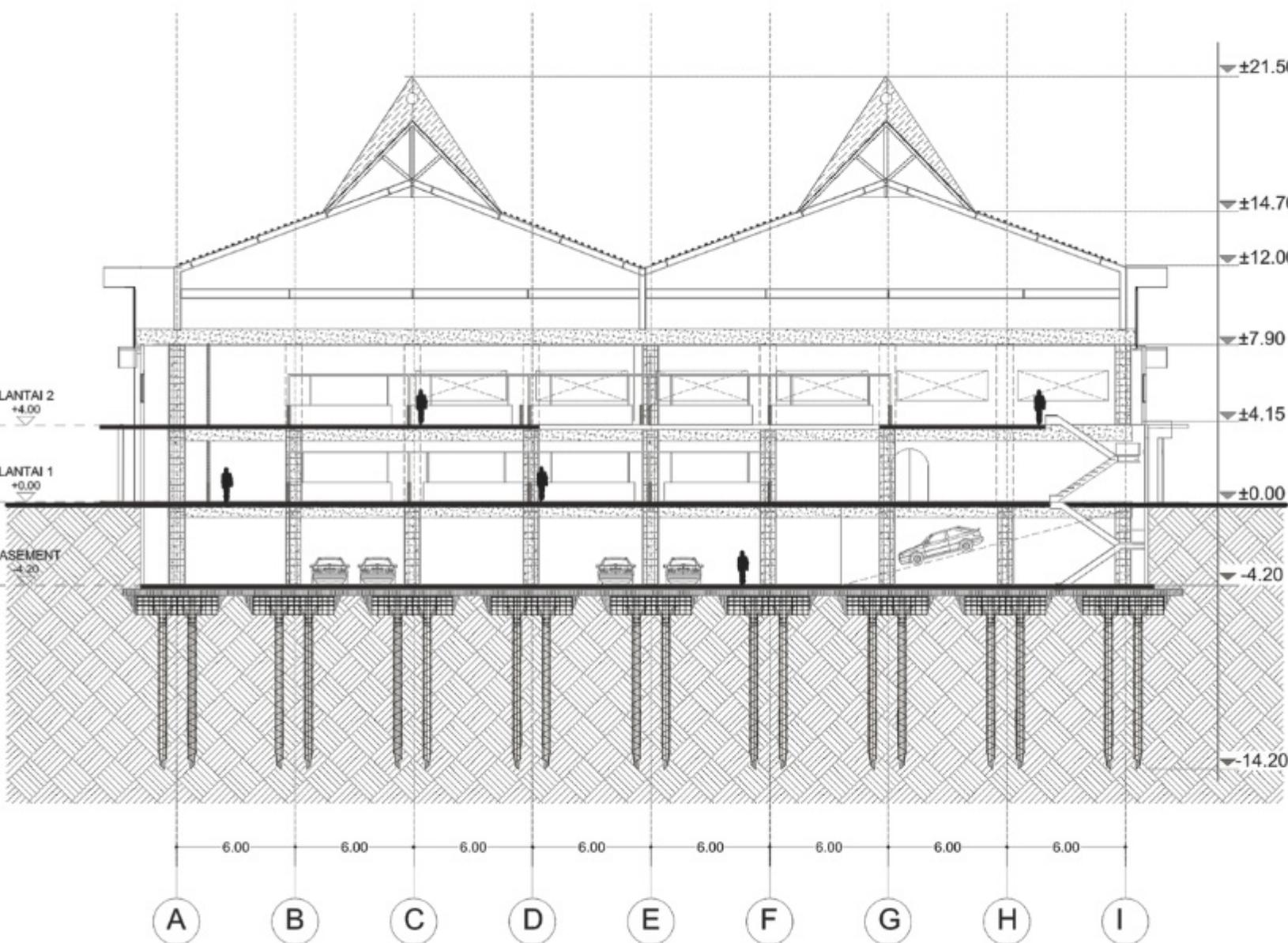
POTONGAN GEDUNG PASAR

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

04



POTONGAN AA'

SKALA 1 : 300



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

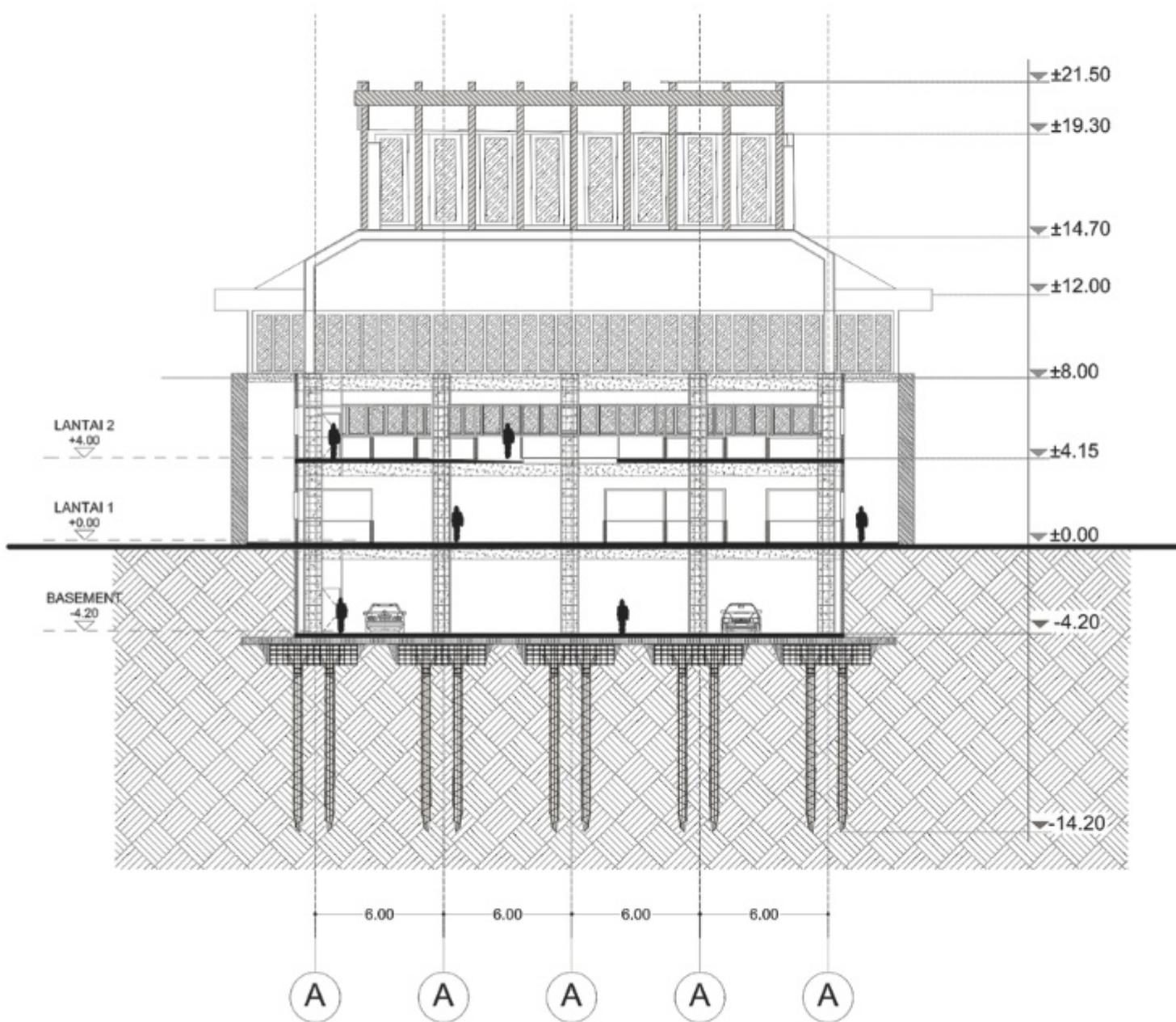
POTONGAN GEDUNG PASAR

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

05



POTONGAN BB'

SKALA 1 : 300



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

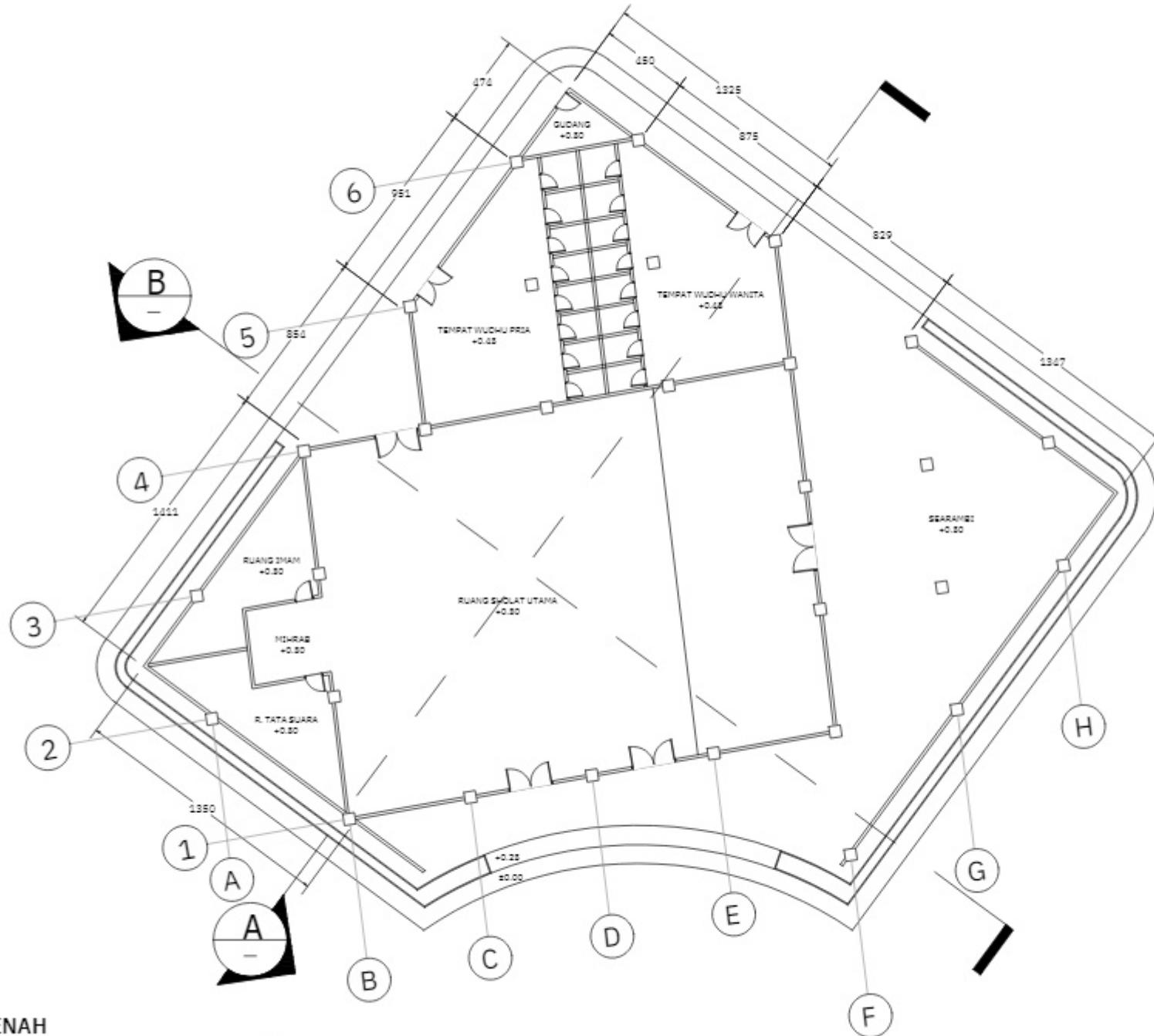
DENAH MASJID

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

06



DENAH

SKALA 1 : 300



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

TAMPAK MASJID

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

07



TAMPAK DEPAN

SKALA 1 : 300



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

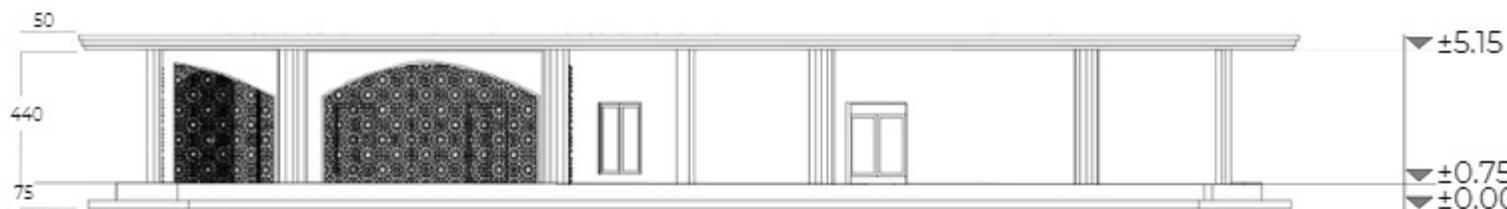
TAMPAK MASJID

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

08



TAMPAK SAMPING KANAN

SKALA 1 : 300



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

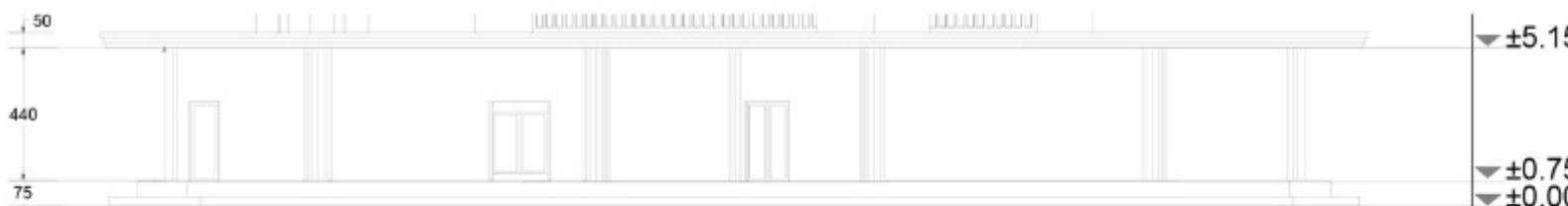
TAMPAK MASJID

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

09



TAMPAK SAMPING KIRI

SKALA 1 : 300



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

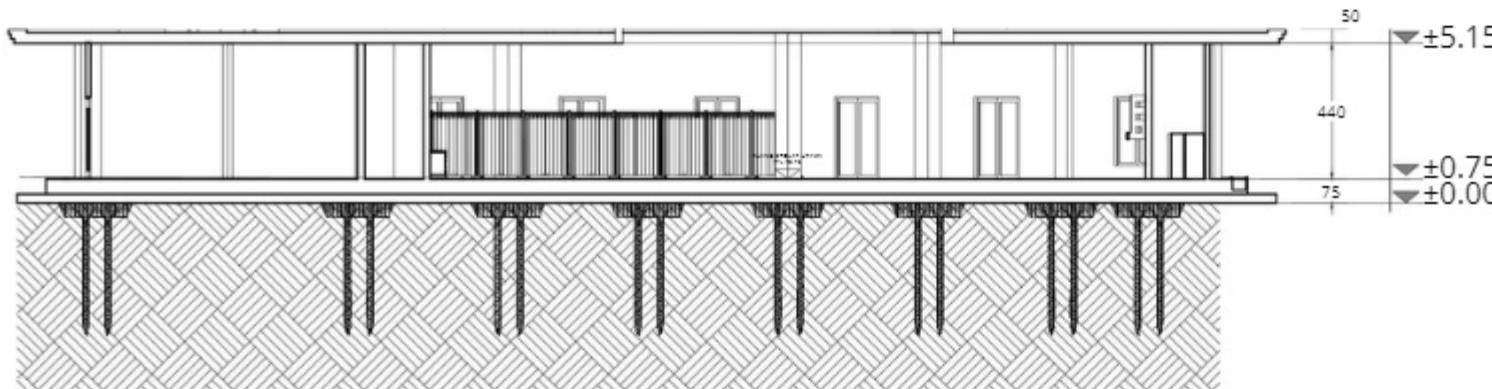
POTONGAN MASJID

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

10



POTONGAN AA'
SKALA 1 : 300



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG

JUDUL PERANCANGAN

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI
MOJOKERTO
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN

Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec.
Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur
61382

NAMA MAHASISWA

ELSYA FUTIHATUL MAULIDA

NIM

19660088

DOSEN PEMBIMBING 1

PUDJI PRATITIS. WISMANTARA, M.T.

DOSEN PEMBIMBING 2

ALDRIN YUSUF FIRMANSYAH, M.T.

JUDUL GAMBAR

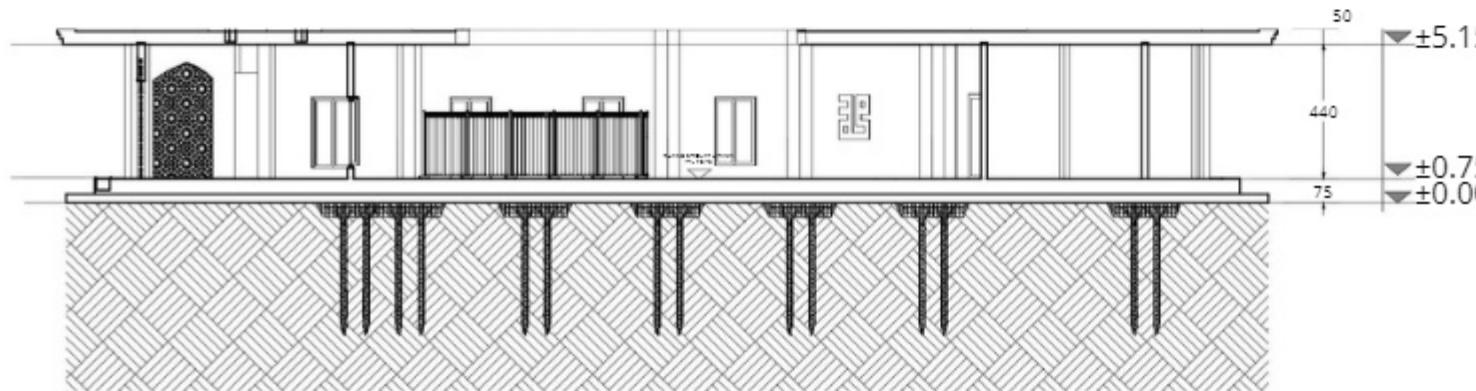
POTONGAN MASJID

SKALA

1 : 300

NO. GAMBAR

11



POTONGAN BB'

SKALA 1 : 300



ARSITEKTUR
UIN MALANG

APREB



ARSITEKTUR
UIN MALANG

MAJALAH

REDESAIN PASAR RAYA MOJOSARI MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Nama : Elsyah Futihatul Maulida
Pembimbing 1 : Pudji Pratitis. Wismantara, M.T.
Pembimbing 2 : Aldrin Yusuf Firmansyah, M.T.
Tipologi Bangunan : Fasilitas Pasar Raya
Lokasi : Jl. Pemuda No.8, Rw. III, Seduri, Kec. Mojosari, Kabupaten Mojokerto, Jawa Timur 61382
Luas Tapak : 30.744 m²

Mojokerto merupakan sebuah kabupaten yang berada di provinsi Jawa Timur, Indonesia. Kemudian untuk kondisi perekonomian regional Kabupaten Mojokerto dengan menggunakan salah satu indikator ekonomi makro yang paling umum yaitu Produk Domestik Regional Bruto (PDRB). Produk Domestik Regional Bruto yang kerap menjadi indikator atas model ekonomi makro merupakan kalkulasi yang dapat mempresentasikan pertumbuhan ekonomi

daerah melalui aspek produksi, pendapatan, dan pengeluaran, salah satunya yaitu pasar. Pasar merupakan tempat jual beli penduduk setempat, dan penulis mengambil pasar raya yang berada di daerah Mojosari. Pasar ini merupakan tipe pasar A. Ada beberapa isu yang ada pada pasar raya tersebut, sehingga memilih untuk redesain pasar raya tersebut dengan tipe redesain redevelopment dengan pendekatan Sustainable Architecture untuk menjaga lingkungan sekitar dan memastikan bahwa pasar berfungsi secara efisien dalam jangka panjang.



Hasil perancangan redesain pasar ini memiliki prinsip Sustainable yang berada pada atap gedung pasar yang memiliki skyroof, ventilasi yang berada pada gedung pasar lantai 2, kios-kios kering yang berada di luar dijadikan terbuka, dikarenakan untuk memaksimalkan sirkulasi cahaya dan udara yang masuk pada gedung dan juga kios-kios. Dan juga adanya RTH (Ruang Terbuka Hijau) yang berada di sekitar tapak.

Penyediaan area komunal pada pasar untuk menjadikan hubungan antar pengguna rukun, serta di adakannya streetfood untuk meningkatkan produk UMKM masyarakat sekitar. Kemudian ditambahkannya unsur kebudayaan Mojokerto yaitu Majapahit, yang berada pada atap gedung pasar, pintu masuk dan keluar gedung pasar, material pada bangunan masjid. Rata-rata menggunakan material batu bata dikarenakan juga salah satu mata pencaharian yang terkenal di Mojokerto.



Hasil perancangan redesain pasar ini memiliki prinsip Sustainable yang berada pada atap gedung pasar yang memiliki skyroof, ventilasi yang berada pada gedung pasar lantai 2, kios - kios kering yang berada di luar dijadikan terbuka, dikarenakan untuk memaksimalkan sirkulasi cahaya dan udara yang masuk pada gedung dan juga kios-kios. Dan juga adanya RTH (Ruang Terbuka Hijau) yang berada di sekitar tapak.

Penyediaan area komunal pada pasar untuk menjadikan hubungan antar pengguna rukun, serta di adakannya streetfood untuk meningkatkan produk UMKM masyarakat sekitar. Kemudian ditambahkannya unsur kebudayaan Mojokerto yaitu Majapahit, yang berada pada atap gedung pasar, pintu masuk dan keluar gedung pasar, material pada bangunan masjid. Rata-rata menggunakan material batu bata dikarenakan juga salah satu mata pencaharian yang terkenal di Mojokerto.

Hasil perancangan redesain pasar ini memiliki prinsip Sustainable yang berada pada atap gedung pasar yang memiliki skyroof, ventilasi yang berada pada gedung pasar lantai 2, kios - kios kering yang berada di luar dijadikan terbuka, dikarenakan untuk memaksimalkan sirkulasi cahaya dan udara yang masuk pada gedung dan juga kios-kios. Dan juga adanya RTH (Ruang Terbuka Hijau) yang berada di sekitar tapak.

Penyediaan area komunal pada pasar untuk menjadikan hubungan antar pengguna rukun, serta di adakannya streetfood untuk meningkatkan produk UMKM masyarakat sekitar. Kemudian ditambahkannya unsur kebudayaan Mojokerto yaitu Majapahit, yang berada pada atap gedung pasar, pintu masuk dan keluar gedung pasar, material pada bangunan masjid. Rata-rata menggunakan material batu bata dikarenakan juga salah satu mata pencaharian yang terkenal di Mojokerto.



Nama Gambar. Perspektif Kawasan Mata Manusia



Nama Gambar. Perspektif Bangunan Mata Manusia



Nama Gambar. Lanskap



Nama Gambar. Paving grass tiles



Nama Gambar. Cor beton