

تطوير وسيلة اللعبة " الثعابين والسلام (Ular Tangga) " لتعليم مهارة الكلام في
مدرسة مهضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس

البحث الجامعي

إعداد

نيرمالا ساري

رقم الجامعي: ٢٠٠١٠٤١١٠١١٠



قسم التعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

تطوير وسيلة اللعبة " الثعابين والسلام (Ular Tangga) " لتعليم مهارة الكلام في
مدرسة مهضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس

البحث الجامعي

مقدم إلى كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس

إعداد

نيرمالا ساري

رقم الجامعي: ٢٠٠١٠٤١١٠١١٠



قسم التعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

خطاب الموافقة

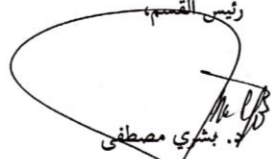
البحث الجامعي بعنوان " تطوير وسيلة اللعبة (Ular Tangga) لتعليم مهارة الكلام في مدرسة
مُفضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس " التي قدمتها نيرمالا ساري قد فحصه المشرفة ووافقتها
على تقديمتها أمام مجلس المناقشة في ٢٠ مايو ٢٠٢٤

المشرفة،


ألفية الشرفة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩١١٢٤٢٠١٩٠٣٢٠١٥

رئيس القسم،


د. بشري مصطفى

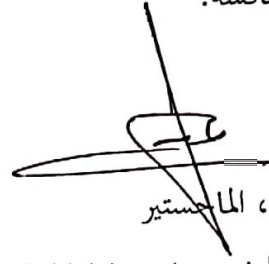
رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

تقرير مجلس المناقشة

البحث الجامعي بعنوان " تطوير وسيلة اللعبة "Ular Tangga" لتعليم مهارة الكلام في
مدرسة هضبة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس" الذي قدمتها نيرمالا ساري قد
فحصه المشرفة ووافقتها على تقديمتها أمام مجلس المناقشة في ٣ يونيو ٢٠٢٤

مجلس المناقشة:

المناقس الرئيسي



ابن أحمد، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٨٠٦١٤٢٠١٤١١١٠٠١

الرئيس



د. سلامت دارين، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠١

السكرتير



ألفية الشرفة، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٩١١٢٤٢٠١٩٠٣٢٠١٥

مواعد الإشراف



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
Jalan Gajayana Nomor 50, Telepon (0341)551354, Fax. (0341) 572533
Website: <http://www.uin-malang.ac.id> Email: info@uin-malang.ac.id

JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI/TESIS/DISERTASI

IDENTITAS MAHASISWA

NIM : 200104110110
Nama : NIRMALA SARI
Fakultas : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Dosen Pembimbing 1 : ALFIATUS SYAROFAH,M.Pd.I
Dosen Pembimbing 2 :
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi : تطوير وسيلة "التعابين والسلام" لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء باكيس

IDENTITAS BIMBINGAN

No	Tanggal Bimbingan	Nama Pembimbing	Deskripsi Proses Bimbingan	Tahun Akademik	Status
1	23 September 2023	ALFIATUS SYAROFAH,M.Pd.I	Konsultasi judul penelitian dan pengarahan dari dosen pembimbing untuk memulai menyusun proposal bab 1 hingga bab 3 dengan tenggat waktu 3 pekan	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
2	26 Oktober 2023	ALFIATUS SYAROFAH,M.Pd.I	Pengoreksian hasil proposal yang telah dikerjakan sebanyak 3 bab dan terdapat beberapa koreksi yang harus direvisi pada bagian rumusan masalah, bagian kajian teori serta segera melengkapi metode penelitiannya.	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
3	07 November 2023	ALFIATUS SYAROFAH,M.Pd.I	Melengkapi maraji' (sumber referensi) dan segera memulai mendesain produk yang akan dikembangkan.	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
4	07 Desember 2023	ALFIATUS SYAROFAH,M.Pd.I	Melengkapi referensi Arab	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
5	04 Januari 2024	ALFIATUS SYAROFAH,M.Pd.I	Mencantumkan instrumen penelitian dan melengkapi kajian teori	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
6	01 Februari 2024	ALFIATUS SYAROFAH,M.Pd.I	Menyerahkan hasil revisi setelah sempro	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
7	19 Februari 2024	ALFIATUS SYAROFAH,M.Pd.I	Konsultasi mengenai tahapan-tahapan yang akan dilakukan sebelum melakukan penelitian ke sekolah	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
8	01 April 2024	ALFIATUS SYAROFAH,M.Pd.I	Menyerahkan hasil penelitian bab 4	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
9	24 April 2024	ALFIATUS SYAROFAH,M.Pd.I	Melengkapi hasil revisian bab 4 dan konsultasi bab 5	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
10	08 Mei 2024	ALFIATUS SYAROFAH,M.Pd.I	Konsultasi revisian bab 5	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
11	13 Mei 2024	ALFIATUS SYAROFAH,M.Pd.I	Acc bab 5 dan bab 6	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi
12	20 Mei 2024	ALFIATUS SYAROFAH,M.Pd.I	Acc skripsi bab 1-6 beserta ttd dosen pembimbing	Genap 2023/2024	Sudah Dikoreksi

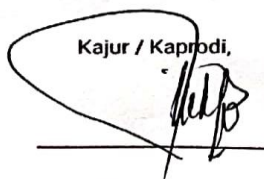
Telah disetujui
Untuk mengajukan ujian Skripsi/Tesis/Desertasi

Dosen Pembimbing 2

Malang, _____
Dosen Pembimbing 1


ALFIATUS SYAROFAH,M.Pd.I

Kajur / Kaprodi,



إقرار الباحثة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أنا الموقعة أدناتها

الإسم : نيرمالا ساري

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١١٠

عنوان البحث : تطوير وسيلة اللعبة "الثعابين والسلام (Ular Tangga) " لتعليم مهارة الكلام في مدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس

أقرّ بأن هذا البحث الذي حضرته لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج قد كتبه بنفسه وليس من حق غيري. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من حقه وليس من حقي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون مسؤولية على لجنة المناقشة.

صاحبة الإقرار،



(Handwritten signature)

نيرمالا ساري

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١١٠

شعار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَأْيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجْلِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ
انشُرُوا فَاَنْشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ
(المجادلة: ١١)

إهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى:

والد محبوبين: أبي سريني وأمي ريني

شكرا جزيلا على كل دعاء وتشجيعها. رب ارحمهما كما ربياني صغيرا وحفظهما
الله في سلامة الدنيا والآخرة

عائلي

إنهم هم الذين يساعدونني دائما على النجاح في الكلية

أخواني

إخوان الصغير المحبوب مُجَّد سفيرزال ومُجَّد أرقين إسلامي

وأختي الصغيرة أرمدينة

عسى الله أن يرحمهم في الدنيا والآخرة ويجعلهمون أحسن القدوة والإمام

أصدقائي

الذي كان يحفزني دائما عندما كنت في الكلية

كلمة الشكر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه على ما أنعم الله سبحانه وتعالى به من نعمه وفضله حتى تمت هذه الرسالة. والصلاة والسلام على النبي مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الذي جاء بالرحمة والهدى في الأرض. الهدف من كتابة هذه الأطروحة هو استيفاء متطلبات تنفيذ المقررات الدراسية النهائية للحصول على درجة البكالوريوس في كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

أود أن أعبر عن امتناني العميق للمساعدة والتوجيهات التي قدمتها إلى :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج مُحَمَّدُ زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج نور علي الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. فضيلة الأستاذ الدكتور بشري مصطفى الماجستير، رئيس القسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. فضيلة الأستاذة ألفتة الشرفة الماجستير، مشرفة على كتابة هذا البحث. الذي أخذ الكثير من الوقت بصبر لتوجيه الباحثة ليتمكنوا من تجميع هذه الأطروحة بشكل جيد.

٥. فضيلة الأستاذة الدكتور الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير، المحاضرة الوصفية التي قدمت النصائح والاقتراحات للباحثة منذ بداية المحاضرة إلى هذه المرحلة النهائية.

٦. فضيلة الأستاذ الدكتور إدروس محسن بن عقيل الماجستير، خبيراً في التحقق من صحة المواد الإعلامية التعليمية.

٧. فضيلة الأستاذ أجونج براسيتيو الماجستير، خبير في التحقق من صحة وسائط التعليم الذي استغرق وقتاً طويلاً في تقديم تقييمات واقتراحات حول تصميم وسائط التعليم التي طورها الباحثة.
٨. فضيلة الأستاذ الحاج أحمد مكي حسن الماجستير، كخبيراً في تصميم الوسائط، وقد أبدى استعداداً لتقديم تقييمات واقتراحات حول تصميم وسائط التعليم التي طورها الباحثة.
٩. فضيلة والدين المحبوبين يود المؤلف أن يشكرهم على ما قدموه من مساعدة، جعلهم الله في أعلى مكانه في الدنيا والآخرة.
١٠. فضيلة أساتيد وأساتيدات قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
١١. فضيلة الأساتذة الدكتور نجمة الماجستير، مديرة المدرسة بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس، التي سمحت للباحثة بإجراء البحوث في المدرسة التي يرأسها.
١٢. فضيلة الأستاذ ساندي إلهام فيرمانسيا، معلم اللغة العربية في مدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس، الذي استغرق الكثير من الوقت في تقديم تقييمات واقتراحات حول مدى إمكانية استخدام وسائط التعليم التي طورها الباحثة.
١٣. جميع تلميذات الصف التاسع ب من مدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس، اللاتي أصبحن بحماس شديد موضوع البحث، كما أنهن كنّ مصدرًا في المقابلات في استخدام الوسيلة التي طورها الباحثون حتى يكون البحث الذي تم إجراؤه ناجحًا.
١٤. جميع الأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية فصل ج مرحلة السنة ٢٠٢٠ بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
١٥. الأصدقاء الحقيقيين اللاتي يدعمن الباحثين دائمًا بالمشورة والدعم والوقت حتى يتم تنفيذ هذا البحث بشكل جيد.

أسأل الله أن يتغمدنا برحمته الواسعة ويجزيينا كما نطلب الأجر. وأخيراً أدرك
الباحث أن الكتابة البحثية للجامعة أظهرت نقاط ضعف أو قصور. ونأمل أن
يستفيد الجميع من هذا البحث الجامعي، ومنتظر النقد والاقتراحات من الجميع
لمساعدتنا على التحسن. آمين يا رب العلمين.

مالانج، ١٨ مايو ٢٠٢٤ م.

الباحثة

نيرمالا ساري

٢٠٠١٠٤١١٠١١٠

محتويات

Daftar Isi

أ	غلاف
ب	خطاب الموافقة.....
ج	تقرير مجلس المناقشة
د	مواعد الإشراف
هـ	إقرار الباحثة
و	شعار
ز	إهداء
ح	كلمة شكر وتقدير
ك	محتويات
س	قائمة الجدوال
ع	قائمة الصور
ف	قائمة الرسوم البياني
ص	مستخلص البحث العربية
ق	مستخلص البحث الإندونيسي
ر	مستخلص البحث الإنجليزي

الفصل الأول

مقدمة

أ	خلفية البحث
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث
د	فوائد البحث
هـ	خصائص المنتج

و .	افتراضات البحث	٧
ز .	الدراسات السابقة	٧
ح .	تحديد المصطلحات	١٠
ط .	هيكل البحث	١٠

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ .	المبحث الأول : تطوير وسائل التعليم	١٢
١ .	تعريف وسائل التعليم	١٢
٢ .	وظائف ودور وسائل التعليم	١٤
٣ .	أهمية وسائل التعليم	١٥
٤ .	أنواع وسائل التعليم	١٦
٥ .	إجراءات اختيار وسائل التعليم	١٧
ب .	المبحث الثاني : وسيلة الثعابين والسلام	١٧
١ .	تعريف الثعابين والسلام	١٥
٢ .	فوائد الثعابين والسلام	١٨
٣ .	تطوير الثعابين والسلام	١٨
٤ .	مزايا وعيوب الثعابين والسلام	١٩
ج .	المبحث الثالث : مهارة الكلام	٢٠
١ .	تعريف مهارة الكلام	٢٠
٢ .	أهمية مهارة الكلام	٢١
٣ .	أهداف مهارة الكلام	٢٢
٤ .	استراتيجيات التعليم مهارة الكلام	٢٣
٥ .	أسلوب التعليم مهارة الكلام	٢٤
٦ .	طرق التعليم مهارة الكلام	٢٤

د. فروض البحث ٢٨

الفصل الثالث

منهج البحث

أ. نوع البحث ٢٩

ب. نموذج التطوير ٢٩

ج. إجراء التطوير ٣٠

د. اختبار المنتج ٣٢

هـ. البيانات ٣٤

و. أدوات جمع البيانات ٣٤

ز. أسلوب جمع البيانات ٣٥

ح. تحليل البيانات ٤١

الفصل الرابع

نتائج التطوير

أ. عمليات التطوير ٤٨

ب. مواصفات المنتج ٥٠

ج. عرض البيانات وتحليلها ٥٢

د. تقييم المنتج ٧٠

الفصل الخامس

مناقشة البحث

أ. تحليل نتائج عمليات التطوير بنموذج ADDIE ٧٤

ب. تحليل صلاحية وسيلة الثعابين والسلام في تعليم مهارة الكلام ٧٤

ج. تحليل التطبيق العملي لاستخدام وسيلة الثعابين والسلام في تعليم مهارة الكلام

..... ٧٩

د. تحليل استجابات التلميذات لاستخدام وسيلة الثعابين والسلام في تعليم مهارة الكلام

٨٠

الفصل السادس

خاتمة

أ. خلاصة البحث ٨٢

ب. اقتراحات ٨٣

قائمة المراجع ٨٥

قائمة الجداول

- جدول ١.١ الدراسات السابقة ٦
- جدول ٣.١ شبكة استبيان المدقق لاختبار خبير الإعلام ٣٥
- جدول ٣.٢ شبكة استبيان المدقق لاختبار خبراء المواد ٣٧
- جدول ٣.٣ شبكة استبيان اختبار التطبيق العملي لوسيلة الثعابين والسلام ٣٨
- جدول ٣.٤ شبكة السؤال المقابلة ٤١
- جدول ٣.٥ إرشادات تقييم التحقق من صحة وسائل الإعلام ٤٤
- جدول ٣.٦ معايير صلاحية الوسائل ٤٥
- جدول ٣.٧ إرشادات تقييم استبيان استجابة المعلم ٤٦
- جدول ٣.٨ تحويل للتطبيق العملي لمنتجات الوسائط التعليمية ٤٦
- جدول ٤.١ نتائج التحقق من صحة المواد ٥٤
- جدول ٤.٢ انتقادات واقتراحات بشأن نتائج التحقق من صحة المواد ٥٦
- جدول ٤.٣ نتائج التحقق من صحة خبراء وسائل الإعلام ٥٧
- جدول ٤.٤ انتقادات واقتراحات بشأن نتائج التحقق من صحة الوسائل الإعلام ٥٨
- جدول ٤.٥ نتائج التحقق من صحة تصميم خبير الوسائل ٥٩
- جدول ٤.٦ انتقادات واقتراحات بشأن نتائج التحقق من صحة تصميم خبير الإعلام ٦٢
- جدول ٤.٧ نتائج العملي لاستخدام وسيلة الثعابين والسلام ٦٣
- جدول ٤.٨ بيانات استجابات التلميذات ٦٥
- جدول ٤.٩ نتائج عرض بيانات ٦٨
- جدول ٤.١٠ نتائج المواد التعليمية المنقحة ٧١
- جدول ٤.١١ نتائج تقويمات من قبل خبراء تصميم وسائل الإعلام ٧٢

قائمة الصور

- الصور ٤.١ إعلامية متصمة للثعابين والسلام ٤٩
- الصور ٤.٢ وسيلة الثعابين والسلام التي تم تحقق من صحتها ٤٩
- الصور ٤.٣ تنفيذ وسيلة الثعابين والسلام في الصف ٥١
- الصور ٤.٤ لوحة الثعابين والسلام ٥١
- الصور ٤.٥ تعليمات اللعبة ٥٢
- الصور ٤.٦ بطاقات الأسئلة ٥٢
- الصور ٤.٧ النرد والبيادق ٥٣

قائمة الرسوم البياني

- الرسم البياني ٢.١ مكانة وسائل الإعلام في الإتصال ١٣
- الرسم البياني ٣.١ إجراءات التطوير ADDIE ٢٩
- الرسم البياني ٣.٢ إجراءات تحليل البيانات الكيفية ٤٣

مستخلص البحث

ساري، نيرمالا. ٢٠٢٤. تطوير وسيلة اللعبة " الثعابين والسلام (Ular Tangga)" لتعليم مهارة الكلام في مدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم افسلامية الحكومية مالانج.

المشرفة : ألفة الشرفة، الماجستير

الكلمات الأساسية : تطوير، وسيلة اللعبة الثعابين والسلام، مهارة الكلام

تعد الوسيلة التعليمية أداة يمكنها مساعدة المعلمين في عملية التعليم ونقل المعلومات لتحقيق الأهداف التعليمية. ومع ذلك، فإن الحقائق الميدانية تشير إلى أن المعلمين ما زالوا في حيرة من أمرهم بشأن إيجاد واستخدام وسيلة التعليم المناسبة لتعليم مهارة الكلام.

ومن أهداف هذا البحث ما يلي: (١) تطوير وسيلة اللعبة بالثعابين والسلام على أساس نموذج ADDIE لتعليم مهارة الكلام. (٢) لمعرفة مدى استجابة التلميذات لاستخدام وسيلة اللعبة الثعابين والسلام (ular tangga) في تعليم مهارة الكلام. شكل ونوع البحث المستخدم هو بحث RnD لأن هذا البحث ينتج منتجًا ويستخدم نموذج تطوير في شكل ADDIE. تستخدم أسلوب جمع البيانات تقنيات الملاحظة والمقابلات والاستبيانات والاختبارات الشفوية.

بناءً على البحث والتطوير الذي تم إجراؤه، نتج عن ذلك ما يلي: (١) حصل المنتج الإعلام للعبة السلم والثعبان باستخدام نموذج ADDIE على تقييم صالح وعملي للغاية من قبل المدققين لتعليم مهارة الكلام. (٢) حصلت نتائج استجابات التلميذات على استجابات جيدة لاستخدام الوسيلة اللعبة في تعليم مهارة الكلام. هذه الوسيلة مثيرة جدًا للاهتمام وليست مملة عند استخدامها في أنشطة التعليم.

ABSTRAK

Sari, Nirmala, 2024. Pengembangan media permainan ular tangga pada pembelajaran maharah kalam di MTs NU Pakis. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing : Alfiyatus Syarofah, M. Pd I

Kata Kunci : Pengembangan, Media Permainan Ular Tangga, Maharah Kalam

Media pembelajaran sebagai alat yang dapat membantu guru dalam proses pembelajaran dan menyampaikan informasi guna mencapai tujuan pendidikan. Namun fakta di lapangan guru masih kebingungan dalam menggunakan media pembelajaran yang cocok untuk pembelajaran maharah kalam.

Tujuan dari penelitian ini di antaranya: 1) Untuk mengembangkan media pembelajaran ular tangga berbasis model ADDIE untuk pembelajaran maharah kalam. 2) Untuk mengetahui respon para siswi dalam menggunakan media ular tangga pada pembelajaran maharah kalam.

Bentuk dan jenis penelitian yang digunakan yaitu penelitian RnD karena penelitian tersebut menghasilkan sebuah produk dan menggunakan model pengembangan berupa ADDIE. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara, angket serta tes lisan.

Berdasarkan penelitian dan pengembangan yang dilakukan menghasilkan : 1) Produk media permainan ular tangga dengan menggunakan model ADDIE mendapatkan penilaian sangat valid dan sangat praktis oleh para validator untuk pembelajaran maharah kalam. 2) Hasil respon siswa mendapatkan respon yang baik terhadap penggunaan media pada pembelajaran maharah kalam. Media ini sangat menarik dan tidak membosankan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran.

ABSTRACT

Sari, Nirmala. 2024. Development of snakes and ladders game media in speaking skills at NU Pakis Islamic junior high school. Thesis. Arabic Language Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teaching Learning. Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang

Advisor : Alfiyatus Syarofah, M. Pd I

Keywords : Development, Snakes and Ladders Game Media, Speaking Skills

Learning media is a tool that can help teachers in the learning process and convey information to achieve educational goals. However, the facts in the field are that teachers are still confused about using appropriate learning media for speaking skills learning.

The objectives of this research include: 1) To develop snakes and ladders learning media based on the ADDIE model for learning speaking skills. 2) To find out the response of female students in using snakes and ladders media in speaking skills learning.

The form and type of research used is RnD research because this research produces a product and uses a development model in the form of ADDIE. Data collection techniques use observation techniques, interviews, questionnaires and oral tests.

Based on the research and development carried out, it resulted in: 1) The snake and ladder game media product using the ADDIE model received a very valid and very practical assessment by the validators for speaking skills learning. 2) The results of the students' responses received a good response to the use of media in speaking skills learning. This media is very interesting and not boring to use in learning activities.

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

تتأثر عملية ونتائج أنشطة التعليم والتدريس بشكل كبير بوجود وسائل التعليم كعنصر تعليمي^١. استخدام الوسيلة ضروريًا لجذب انتباه التلاميذ وجعل أنشطة التعليم أكثر تشويقًا وفعالية^٢. وبهذه الطريقة، لا يشير التعليم إلى النظرية فحسب، بل يشير أيضًا إلى تطبيق المادة نفسها. أدوات ووسائل التعليم جزءًا مهمًا من عملية التعليم والتعلم. لذلك، لا يُطلب من المعلمين الذين يديرون عملية التعليمية أن يكونوا قادرين على استخدام أدوات التدريس والوسائل فحسب، بل يُطلب منهم أيضًا أن يكون لديهم أدوات ووسائل بسيطة. تعتبر هذه الأدوات والوسائل مهمة جدًا لعملية التعليمية، وليس فقط للتدريس^٣.

يهيمن التعليم الذي يركز على المعلم حاليًا في إندونيسيا. يقدم المعلمون التعليم باستخدام طريقة المحاضرة ولا يعيرون سوى القليل من الاهتمام لاحتياجات التلاميذ. وبهذه الطريقة، لا يتحقق دور المعلم في البحث عن احتياجات واهتمامات الطلاب التعليمية. في التعليم اليوم، في عصر المنهج الجديد، أي المنهج المستقل، يجب على المعلمين أن يبدأوا في التحول من منهج المتمركز حول المعلم إلى منهج المتمركز حول التلاميذ، وذلك بهدف تغيير النموذج التعليمي الذي بدأ فقط على المعلم والطالب^٤. منهج صارم إلى نهج أكثر توجهًا نحو المتعلم^٥.

^١ Hamdan Husein Batubara, Muhammad Syarif Sumantri, and Arita Marini, *Media Pembelajaran Komprehensif*, 3rd ed., 1 (Semarang: CV. Graha Edu, 2023).

^٢ Muhammad Hasan et al., *MEDIA PEMBELAJARAN*, 1 (Klaten: Tahta Media Group, 2021), <http://eprints.unm.ac.id/20720/1/Media%20Pembelajaran%202.pdf>.

^٣ Asri Ode Samura, "Penggunaan Media Dalam Pembelajaran Matematika Dan Manfaatnya," *Delta-Pi: Jurnal Matematika Dan Pendidikan Matematika* 04, no. 01 (April 2015): 69–79.

^٤ Yunike Sulistyosari, Hermon Maurits Karwur, and Habibi Sultan, "PENERAPAN PEMBELAJARAN IPS BERDIFERENSIASI PADA KURIKULUM MERDEKA BELAJAR," *Harmony*, November 2022, 67.

يضع منهج التعليم المستقل للتلاميذ باعتبارهم المادة الرئيسية في عملية التعليمية.^٦ وبناءً على هذا المفهوم، يُمنح التلاميذ حرية اختيار المواد وطرق التعليم ومصادر التعليم وفقاً لاحتياجاتهم واهتماماتهم. وبصرف النظر عن ذلك، يهدف منهج التعليم المستقل أيضاً إلى التأكيد على تنمية مهارات القرن الحادي والعشرين أو (21st Century Skills) مثل مهارة التفكير النقدي والإبداع ومهارات الاتصال والتعاون وقدرات حل المشكلات.^٧

لتحقيق أهداف التعليم ذات الصلة والتفاعلية، يحتاج المعلمون إلى معرفة أنماط التعليم المختلفة للطلاب. تسمح أنماط التعليم بحدوث التعليم حتى يتم تحقيق أهداف التعليم المطلوبة. ويرجع ذلك إلى أن التلاميذ يتميزون بخصائص مختلفة تؤثر على قدراتهم وسماهم، مما ينتج عنه شخصيات فردية ذات أنماط سلوكية معينة. إن استخدام أنماط التعليم الصحيح هو مفتاح التعليم للتلاميذ. من المهم جداً أن يحصل الطلاب على التوجيه والمساعدة في أنشطة التعليمية لمعرفة طرق التعليم المناسبة لهم.^٨

اختارت الباحثة وسيلة التعليم من خلال إجراء الملاحظات والمقابلات مع مديرة المدرسة ومعلم المواد في ١٩ أكتوبر ٢٠٢٣. التقى الباحثة مع معلم المادة وتكلم عن أنشطة التعليم التي تم تنفيذها في مدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس، وخاصة في تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام. وما يحدث ميدانياً هو أن التلاميذ ما زالوا يستخدمون أسلوب المحادثة مع أصدقائهم للتدرب على التكلم باللغة العربية. وهي طريقة مملة للغاية ولا تجذب اهتمام التلاميذ بالتعليم. ولا يزال معلمو المواد يواجهون أيضاً مشاكل في العثور على الوسيلة المناسبة لتدريس مهارة الكلام.

Ida Ayu Made Yani Andari and Ida Bagus Alit Arta Wiguna, "Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar Dalam Menstimulasi Kecerdasan Musikal Anak Usia Dini," *Widya Sundaram* 01, no. 01 (March 2023): 57.

Mulyono and Maulidia dkk, Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar Dalam Menstimulasi Kecerdasan Musikal Anak Usia Dini, 2022.

^٧ Humairoh, dkk.

Mayrisa Undari, "PANDANGAN ALIRAN REKONSTRUKSIONISME TERHADAP GAYA BELAJAR DALAM PENERAPAN KURIKULUM MERDEKA," n.d.

من خلال النظر إلى ظروف التعليم الحالية التي تتسم بالرتابة الشديدة في تقديم المواد وتكليف المهام، فإن حفظ المفردات يجعل التلاميذ يشعرون بالملل أثناء التعليم. وبناء على ذلك، لخلق جو تعليمي ملائم وتفاعلي، هناك حاجة إلى وسيلة تعليمية مثيرة للاهتمام ونشطة وفعالة. سيساعد وجود الوسيلة التعليمية على أن تصبح عملية التعليم أكثر نشاطاً بحيث يمكن إنشاء تفاعلات بين المعلمين والتلاميذ والتي يمكن أن تحسن مهارات الكلام باللغة العربية الأساسية. لذلك، بالنسبة للتلاميذ الذين يميلون إلى استخدام أنماط التعليم الحركي، قد يكون من الأسهل عليهم تلقي التعليم باستخدام وسيلة الألعاب التي يتم تطبيقها على التعليم في الفصل.⁹ إحدى الوسائل التي يمكن استخدامها لإتقان مهارة الكلام باللغة العربية هي وسيلة التعليم السلم والثعبان.

الثعابين والسلام هي لعبة تقليدية غالباً ما يلعبها الأطفال باستخدام النرد لتحديد عدد الخطوات المربعة التي يجب اتخاذها من البداية إلى النهاية لتحقيق الفوز.¹⁰ تحتوي هذه اللعبة على نموذج مرئي يحتوي على صور الثعابين والسلام، بالإضافة إلى عدة أرقام وصور أخرى داعمة، مما يجعل هذه الوسائل جذابة للتلاميذ. وإلى أن تتم عملية التعليمية، يلعب التلاميذ عن طريق الخطأ أثناء تعليم مهارة الكلام باللغة العربية. في تعليم اللغة، تعد مهارة الكلام أحد أنواع المهارات التي يجب تحقيقها، فمع اللغة بالطبع يجب أن يكون هناك تواصل يحدث في الحياة اليومية، لذلك ستنشط أنشطة التواصل باللغة العربية من خلال اختيار الوسائل المناسبة لعملية التعليم.¹¹

يتوافق الشرح أعلاه مع البحث الذي أجراه فيصل ابن هنريانتو (Faisal Ibnu Henryanto) بعنوان "تطوير وسيلة التعليم الخاصة بالثعابين والسلام (ular tangga) في مواد

⁹ Yani Andari and Arta Wiguna, "Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar Dalam Menstimulasi Kecerdasan Musikal Anak Usia Dini."

¹⁰ Dina Ratna Kumala, Zaidatur Rohmah, and Muhammad Kris Yuan Hidayatulloh, "Pendampingan Belajar Menggunakan Media Ular Tangga Pembelajaran Bahasa Inggris Siswa SD Di Bandarkedungmulyo," *Jumat: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 01, no. 01 (Desember 2020): 44-47.

¹¹ Darwati Nalole, "Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Maharah al-Kalam) Melalui Metode Muhadsah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Al-Minhaj: Jurnal Pendidikan Islam* 01, no. 01 (Desember 2018): 129-145.

المملكة الإسلامية لتحسين نتائج تعليم التلاميذ".^{١٢} وفي الوقت نفسه، كان البحث الذي أجراه سيلبي أنغون بوسبيت (Selly Anggun Puspita) بعنوان "تطوير وسيلة ألعاب الثعابين والسلام (ular tangga) بمساعدة البطاقات التعليمية في التعرف على مفردات التلاميذ".^{١٣} وبناءً على ما توصل إليه الباحثة، يمكن استنتاج أن وسيلة الثعابين والسلام (ular tangga) مناسبة للاستخدام كوسيلة تعليمية مثيرة للاهتمام وفعالة.

بناءً على المشاكل التي تمت مواجهتها في عملية التعليم على النحو الوارد أعلاه، لجعل التعليم مبتكراً وفعالاً وتفاعلياً، هناك حاجة إلى وسائل إعلام جذابة للطلاب. لذلك، يهتم المؤلف بإجراء بحث من خلال محاولة تطوير منتج وسيلة تعليمية بعنوان الثعابين والسلام بالموضوع "تطوير وسيلة اللعبة الثعابين والسلام (ular tangga) لتعليم مهارة الكلام في مدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس".

ب. أسئلة البحث

- بناءً على خلفية المشكلة المذكورة أعلاه، يمكن صياغة مشاكل مختلفة على النحو التالي:
١. كيف عملية التطوير وسيلة اللعبة الثعابين والسلام (Ular Tangga) باستخدام نموذج ADDIE؟
 ٢. ما صلاحية وسيلة اللعبة الثعابين والسلام (Ular Tangga) في تعليم مهارة الكلام؟
 ٣. ما هو مستوى التطبيق العملي وسيلة اللعبة الثعابين والسلام (Ular Tangga) في تعليم مهارة الكلام؟
 ٤. كيف يستجيب التلاميذ لوسيلة اللعبة الثعابين والسلام (Ular Tangga) في تعليم مهارة الكلام؟

^{١٢} Faisal Ibnu Henryanto, "Pengembangan media pembelajaran ular tangga pada materi kerajaan islam untuk meningkatkan hasil belajar siswa" (Malang, UIN Malang, 2020), <http://etheses.uin-malang.ac.id/23630/1/16140073.pdf>.

^{١٣} Selly Anggun Puspita, "Pengembangan Media Permainan Ular Tangga Dengan Bantuan Flash Card Dalam Mengenal Kosakata Siswa" (Malang, UIN Malang, 2023).

ج. أهداف البحث

بناءً على صياغة المشكلة التي تم صياغتها، فإن أهداف هذا البحث هي كما يلي:

١. لمعرفة عملية التطوير وسيلة اللعبة Ular Tangga باستخدام نموذج ADDIE
٢. لمعرفة صلاحية وسيلة اللعبة Ular Tangga في تعليم مهارة الكلام.
٣. لمعرفة مستوى التطبيق العملي وسيلة اللعبة Ular Tangga في تعليم مهارة الكلام.
٤. لمعرفة يستجيب التلاميذ للوسيلة اللعبة Ular Tangga في تعليم مهارة الكلام.

د. فوائد البحث

بناءً على الأبحاث التي تم إجراؤها، من المؤمل أن توفر الفوائد التالي:

١. فوائد النظرية
- إضافة البصيرة والمعرفة للقراء، وخاصة تلك المتعلقة بالمشكلات في هذا البحث.
٢. فوائد العملية
- أ. للتلاميذ
١. تسهيل على التلميذ اتقان مهارة الكلام باللغة العربية للمبتدئين والأساسيات.
٢. زيادة حماس التلاميذ للتعليم لوجود جو تعليمي ممتع.
٣. استخدام وسيلة التعليم بالثعابين والسلام يساعد التلاميذ على التركيز والإبداع.
- ب. للمعلمين
١. مساعدة المعلمين في أنشطة التعليمية مهارة الكلام للمبتدئين والأساسيات.
٢. زيادة معرفة المعلم بخيارات وسائل التعليم التي تدعم عملية التعليمية.
٣. كن مصدر إلهام للمعلمين لاستخدام وسائل التعليمية أكثر إثارة للاهتمام.

ج. للمدرسة

تحسين جودة التعليم وإعلام المدارس بأن تطوير وسيلة التعليم على شكل Ular Tangga يمكن أن يحسن مهارات التحدث باللغة العربية.

د. للباحثين آخرين

في مواضيع أخرى. Ular Tangga يمكن استخدامه كمرجع لتطوير وسيلة اللعبة

هـ. خصائص المنتج

ابتكر المؤلف وسيلة اللعبة Ular Tangga لتعليم مهارة الكلام، والتي تتميز بعدة مميزات تميزها عن غيرها. وفيما يلي مواصفات المنتج للوسيلة الثعابين والسلام لتعليم اللغة العربية:

١. حاوية/صندوق أو كيس بسحاب

يتم تعبئة وسيلة اللعبة Ular Tangga في حقيبة شفافة بسحاب مقاس

٣٠ cm × ٤٠ cm. الحقيبة ذات السحاب مغلقة بتصميم مصمم باستخدام

تطبيق Canva كغطاء تغليف أمامي لتغليف لافتة لوح Ular Tangga والبيادق وكتاب تعليمات اللعبة.

٢. لوحة الثعابين والسلام (ular tangga)

ورقة اللافتة مطبوع على ورق فلكسي (kertas flexi) بمقاس ١ م × ١ م.

تتكون لافتة لوحة Ular Tangga هذه من ١٠٠ مربع مرقم يتكون من المربع ١

للنجمة، و٢٣ مربعًا ككلمات أوامر للإجابة على الأسئلة المتاحة، و٢٠ مربعًا

إجمالي الأسئلة حول المواد التعليمية ومربع تشطيب واحد.

٣. النرد والبيادق / الأدوات التي تساعد اللاعبين في خطواتهم

النرد على شكل مكعب مصنوع من ورق فني (art paper) بأبعاد ٩ cm

× ٩ cm × ٩ cm. وفي الوقت نفسه، البيادق مصنوعة من البلاستيك

(plastik) بألوان مختلفة.

٤. بطاقات الأسئلة المواد

تم تصميم بطاقات الأسئلة باستخدام تطبيق Canva وطباعتها على ورق فني (art paper) مقاس ٩ cm × ١٤ cm، مكونة من ٢٠ سؤالاً.
٥. كتاب دليل اللعبة

تم تصميم الدليل أيضاً باستخدام تطبيق Canva وطباعته باستخدام ورق فني (art paper) يتكون من وصف اللعبة وأهداف التطوير ومزايا وعيوب وسيلة اللعبة وملف تعريف المطور وتعليمات اللعبة.

و. افتراضات البحث

تسهل وسيلة اللعبة الثعابين والسلام (ular tangga) على التلاميذ التواصل وفهم المواد التعليمية لمهارة كلام بمساعدة بطاقات الأسئلة كدليل في فهم المادة. تم تصميم هذه اللعبة وميزاتها بشكل جذاب لجعل التعليم أكثر إثارة للإعجاب وممتعة. تتميز هذه الوسيلة اللعبة أيضاً بحجم متناسب لذا فهي سهلة الاستخدام والتشغيل في أي وقت وفي أي مكان.

ز. دراسات السابقة

تهدف أصالة البحث إلى منع تكرار نفس البحث من خلال إظهار أوجه الاختلاف والتشابه بين الباحثين الجدد والباحثين السابقين. ونتيجة لذلك، سيتم معرفة ما الذي يميز بحث الباحث وأين يختلف عن الأبحاث السابقة. أما بالنسبة لنتائج الدراسات البحثية ذات الصلة:

١. لافينيا ماغفيرة، (Lafinia Maghfira ٢٠٢٠) "تطوير وسيلة تعليمية ثلاثية الأبعاد للثعابين والسلام الذكية لمهارة القراءة باللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة روضة الهدى الابتدائية، سيمارانج". يستخدم هذا البحث طريقة البحث الكيفي مع تصميم البحث باستخدام بحوث التطوير. أظهر جمع البيانات على

شكل استبيانات غير اختبارات ومقابلات ووثائق أن دعامة الثعبان والسلام تم الحصول عليها بمتوسط درجة ٩٢ لذا فهي مناسبة للاستخدام.^{١٤}

٢. عائشم مرضية، (Aisyam Mardiyah ٢٠١٨) "تطوير وسيلة لعبة الثعابين والسلام في تعليم اللغة العربية للصف الخامس بمدرسة معارف بيجو الابتدائية سليمان، يوجياكارتا". يهدف هذا البحث إلى تطوير وسيلة لعبة الثعابين والسلام في تعليم اللغة العربية وتحديد أثرها على نتائج تعليم التلاميذ. استخدم الباحثون ٨ مراحل من إجراءات التطوير من خلال إظهار نتائج استجابات الطلاب "بمستويات ممتازة" مع نتائج تحليل البيانات التي توصلت إلى إمكانية استخدام الوسائط كوسيلة للتعليم.^{١٥}

٣. رزقي عملية لقماني، (Rizki Amalia Lukmani ٢٠٢٣) "تطبيق وسيلة الثعابين والسلام في تعليم المفردات في مدرسة معارف نخضة العلماء ٠٥ المتوسطة مجساري". استخدم منهج البحث الوصفي الكيفي بهدف تعليم مفردات اللغة العربية. وأظهرت نتائج البحث أن التعليم المفردات يستخدم وسيلة الثعابين والسلام.^{١٦}

سوف يسهل الباحثون الفهم في هذه الحالة إذا قدموه في شكل جدول التالي:

جدول ١.١ الدراسات السابقة

^{١٤} Lafinia Maghfira, "PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN (ULAR TANGGA PINTAR) 3 DIMENSI UNTUK KETERAMPILAN MEMBACA BAHASA ARAB SISWA KELAS V DI MI ROUDLOTUL HUDA SEMARANG" (Skripsi, Semarang, UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG, 2020), <http://lib.unnes.ac.id/id/eprint/40495>.

^{١٥} Aisyam Mardiyah, "PENGEMBANGAN MEDIA ULAR TANGGA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB KELAS V DI MI MA'ARIF BEGO SLEMAN YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2017/ 2018" (Skripsi, Yogyakarta, UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA, 2019), <http://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/33533>.

^{١٦} Rizki Amalia Lukmani, "PENERAPAN MEDIA ULAR TANGGA DALAM PEMBELAJARAN MUFRODAT DI MTs MA'ARIF NU 05 MAJASARI" (Skripsi, Purwokerto, UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO, 2023), <https://eprints.uinsaizu.ac.id/id/eprint/19638>.

الرقم	الأسماء والسنوات والموضوع البحث	التشابهات	الإختلافات	نتائج البحث
١	لافينيا ماغفيرة، ٢٠٢٠ "تطوير وسيلة تعليمية ثلاثية الأبعاد للثعابين والسلام الذكية لمهارة القراءة باللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة روضة الهدى الابتدائية، سيمارانج"	أ. استخدام نفس الوسيلة. ب. نفس تصميم البحث في شكل بحث وتطوير (RnD).	أ. تقييم عناصر اللغة. ب. كائنات البحث مختلفة.	أظهرت نتائج البحث أن وسائل التعليم الذكية ذات الثعابين والسلام ٣ الأبعاد حصلت على متوسط درجة ٩٢ لذا فإن هذه الوسيلة مناسبة للاستخدام.
٢	عائشم مرضية، ٢٠١٨ "تطوير وسيلة لعبة الثعابين والسلام في تعليم اللغة العربية للصف الخامس بمدرسة معارف بيجو الابتدائية سليمان، يوجيا كارتا"	أ. لها نفس الهدف، وهو تطوير وسيلة تعليمية مثيرة للاهتمام وتفاعلية. ب. نفس تصميم البحث في شكل بحث	أ. تستخدم الباحثة ٥ مراحل فقط في تطوير المنتجات.	تشير نتائج هذا البحث إلى أن هذه الوسيلة حصلت على تقييم جيد جداً، كما حصلت استجابات الطلاب

لاستخدام الوسيلة على تقييم إيجابي في التعليم.		وتطوير (RnD). ج. باستخدام نفس أسلوب التحليل، وهي الوصفية.		
عند استخدام وسيلة الثعابين والسلام، يتوقف الطلاب عند شبكة الأرقام التي تحتوي على المفردات العربية ويقوم الطالب بترجمتها إلى اللغة الإندونيسية.	أ. يهدف إلى تعليم مهارة الكلام. ب. يستخدم هذا النوع من البحث شكل بحث وتطوير (RnD)	أ. استخدام نفس وسيلة التعليم مثل الثعابين والسلام.	روقي عملية لقماني، ٢٠٢٣ "تطبيق وسيلة الثعابين والسلام في تعليم المفردات في مدرسة معارف نهضة العلماء ٥٠ المتوسطة محساري"	٣

ح. تحديد المصطلحات

وسيلة التعليمية : وسيلة التعليم هي الأدوات أو المواد المستخدمة في عملية التعليم
لتسهيل فهمها وجذب انتباه التلاميذ.

الثعابين والسلام (ular tangga) : الثعابين والسلام هي وسيلة العاب مربعة الشكل تتكون من صور الثعابين والسلام والنرد كأدوات تساعدك على الحركة. يمكن لعب هذه اللعبة من قبل أفراد أو مجموعات.

مهارة الكلام : مهارة الكلام هي أحد عناصر اللغة. تركز مهارة الكلام المستخدمة في هذا البحث على المستوى المبتدي مهارة الكلام الذي يساعد المبتدئين على وصف أنشطتهم اليومية وتكلم عنها بإيجاز.

ط. هيكل البحث

- الفصل الأول : يحتوي هذا الفصل على مقدمة تضمن خلفية البحث، وأسئلة البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، وخصائص المنتج، والدراسة السابقة، وتحديد المصطلحات، وهيكل البحث.
- الفصل الثاني : يحتوي هذا الفصل على الإطار النظريات المستخدمة في البحث وأيضا فرضيات البحث.
- الفصل الثالث : يحتوي هذا الفصل على منهج البحث ونوعه، وأسلوب التطوير، وإجراء التطوير، وإختبار المنتج، والبيانات، وأسلوب جمع البيانات، وتقنيات جمع البيانات، وتحليل البيانات.
- الفصل الرابع : يحتوي هذا الفصل على مناقشة لنتائج لبحوث التي تشمل وصف البيانات وتحليلها ومناقشتها.
- الفصل الخامس : يحتوي هذا الفصل على استنتاجات البحث الذي تم إجراؤه.
- الفصل السادس : يحتوي هذا الفصل هو الفصل الختامي.
- قائمة المراجع : يحتوي هذا القسم على المصادر المرجعية ذات الصلة بالبحث الذي تم إجراؤه.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. ١. المبحث الأول : تطوير وسائل التعليم

١. تعريف وسائل التعليم

إن الوسائل التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعليم، وتوضيح المعاني والإفكار، أو التدريب على المهارات، أو تعويد التلاميذ على العادات الصالحة، أو تنمية الإتجاهات، وغرس القيم المرغوب فيها، دون أن يعتمد المعلم أساساً على الألفاظ والرموز والأرقام.^{١٧} الوسائل التعليمية أدوات يمكنها مساعدة المعلمين في عملية التدريس ونقل المعلومات للتلاميذ حتى يتمكنوا من تحقيق الأهداف التعليمية وتحسين نتائج تعليم التلاميذ. ستكون جودة التعليم أفضل مع وسائل التعليم لأنه ليس فقط المعلمين هم الذين ينشطون في إعطاء الدروس للتلاميذ ولكن يمكن للتلاميذ أيضاً المشاركة في عملية التعليمية وتسهيل تلقي الدروس.

قبل أن نتناول المزيد من المناقشة حول استخدام وسائل التعليم، لنبدأ بتعريف "وسائل التعليم" الذي يتكون من كلمتين: "وسائل" و"تعليم". في اللغة الإنجليزية، كلمة "وسائل الإعلام" هي جمع كلمة "وسيط"، والتي تعني كل من المقدمة والقناة. في اللغة العربية، تعني كلمة "وسائل/وسيلة" الوسائل أو الطريقة (Sadiman, Raharjo, dan

^{١٧} ناصر عبد الله الغالي and عبد الحميد عبد الله، أساس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بها (رياض: دار الاعتصام،

١٩٩١).

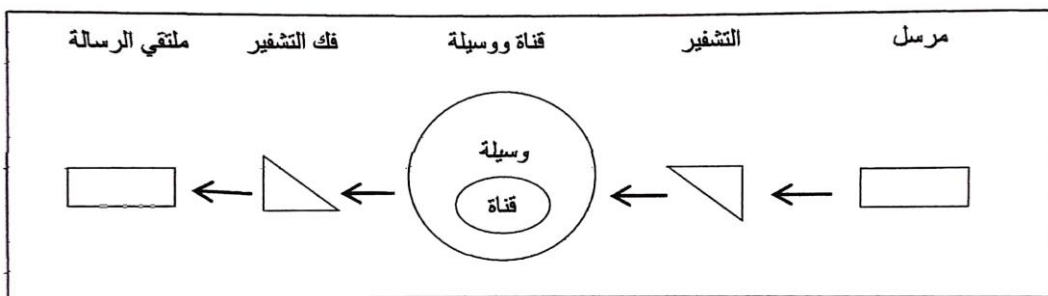
<https://faculty.ksu.edu.sa/sites/default/files/%D8%A7%D9%94%D8%B3%D8%B3%20%D8%A7%D9%95%D8%B9%D8%AF%D8%A7%D8%AF%20%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%AA%D8%A8%20%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%85%D9%8A%D8%A9.pdf>

Haryono (٢٠١٤، وير ١٩٧٤ : ١٠٦٩).^{١٨} وردت كلمة الوسيلة في سورة المائدة الآية ٣٥ أدناه:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٣٥﴾

وفقاً للآية أعلاه، فإن أنشطة العبادة هي منتدى أو قناة يمكن استخدامها للتقرب إلى الله سبحانه وتعالى. يعرف الإعلام حسب جيرلاخ وإيلي (Gerlach dan Elly ٢٩٧١) بأنه البشر أو المواد أو الأحداث التي تشكل بيئة تسمح للطلاب باكتساب المعرفة والقدرات ووجهات النظر.^{١٩}

في عملية الاتصال، غالباً ما يتم وضع الوسائط كقناة اتصال. وفي هذا السياق يكون لوسائط الإعلام دور مهم في تحديد مدى نجاح عملية نقل المعلومات بين شخصين يتواصلان باستخدام وسائط معينة. يمكن وصف موقف وسائط الإعلام في عملية الاتصال على النحو التالي:



الرسم البياني ٢.١ مكانة وسائل الإعلام في الاتصال

توضح الصورة أعلاه أن عملية الاتصال تبدأ بقيام مرسل الرسالة بإنشاء رسالة بتنسيق يعرف بالتشفير، ومن ثم إرسالها إلى متلقي الرسالة باستخدام قناة أو وسيط اتصال لفهم محتوى الرسالة.

^{١٨} Hamdan Husein Batubara, *Media Pembelajaran Efektif*, 1 (Semarang: Fatawa Publishing, 2020).

^{١٩} Sari et al., *Modul Media Pembelajaran* (Bandung, n.d.).

المصطلح الثاني هو كلمة "التعليم". التعليم عبارة عن سلسلة من الإجراءات التي تهدف إلى مساعدة الطلاب على التعليم، مع مراعاة الأحداث المتطرفة التي تؤثر على مسار سلسلة من الأحداث الداخلية التي يعيشها الطلاب (Winkel 1991). جاني (Gagne 1985) طرح تعريف أكثر اكتمالا للتعليم:

instruction is intended to promote learning, external situation need to e arranged to activate, support and maintain the internal processing that constitutes learning event.

فالتعليم يهدف إلى إنتاج التعليم، يجب تصميم المواقف الخارجية بطريقة تمكين ودعم وصيانة العمليات الداخلية الواردة في كل حدث التعليم.^{٢٠} التعليم هو عملية تفاعل الطالب مع المعلمين ومصادر التعلم في بيئة التعليم.^{٢١} استنادا إلى الجمع بين الكلمتين أعلاه، يتم تعريف وسائل التعليم على أنها أداة أو كائن يمكن أن يدعم عملية التعليمية. المثال، يمكن استخدام الكتب والسبورات البيضاء ونقاط الطاقة لنقل الرسائل من الوسائط المعروضة.

٢. وظائف ودور وسائل التعليم

كل إنسان يحتاج إلى تعليم كيفية تنمية المعرفة والمواهب التي تمهه. وفي تطوير هذه القدرات يحتاج الإنسان إلى أشخاص آخرين لتعليمه. وبصرف النظر عن ذلك، فإن دور وسائط الإعلام في أنشطة التعليمية هي الجزء الذي يحدد بالفعل فعالية وكفاءة تحقيق أهداف التعليم.^{٢٢} هناك عدة آراء حول وظيفة وسائل التعليم، يقترح McKown في كتابه "Audio Visual Aids To Instruction" أربع وظائف إعلامية. هذه الوظائف الأربع هي كما يلي:^{٢٣}

^{٢٠} Yuberti, *TEORI Pembelajaran Dan Pengembangan Bahan Ajar Dalam Pendidikan* (Bandar

Lampung: Anugrah Utama Raharja (AURA), 2014).

^{٢١} "Undang-undang (UU) Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional," Pub. L.

No. 20 (2003).

^{٢٢} Talizaro Tafonao, "PERANAN MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN

MINAT BELAJAR MAHASISWA," *Jurnal Komunikasi Pendidikan* 02, no. 02 (July 2018).

^{٢٣} M Miftah, "FUNGSI DAN MEDIA PEMBELAJARAN SEBAGAI UPAYA PENINGKATAN

KEMAMPUAN BELAJAR SISWA," n.d.

- أ. من خلال تغيير تركيز التعليم الرسمي، يصبح التعليم الذي كان مجردًا في البداية ملموسًا، والتعليم الذي يركز على النظري يصبح عمليًا ووظيفيًا.
- أ. وليد دافعية التعليم، في هذه الحالة تصبح الوسائل دافعًا خارجيًا للتلاميذ، لأن استخدام الوسائل التعليمية يصبح أكثر تشويقًا ويركز انتباه التلاميذ.
- ب. توفير الوضوح، بحيث تكون معرفة التلاميذ وخبراتهم أكثر وضوحًا وأسهل للفهم.
- ج. تحفيز التعليم وخاصة فضول التلاميذ. يجب تحفيز قوة الفضول حتى ينشأ دائمًا شعور بالفضول والذي يجب تحقيقه من خلال توفير الوسائل.
- وبحسب روحاني (Rohani)، فإن دور وسائل التعليم يتضمن ما يلي:^{٢٤}
- أ. إيصال المعلومات في عملية التعليم والتعلم.
- ب. استكمال وإثراء المعلومات في أنشطة التدريس والتعلم.
- ج. تشجيع دافعية التعليم لدى الطلاب.
- د. أضيف التنوع إلى عرض المواد.
٣. أهمية وسائل التعليم

وبحسب الحيلة (Al-Haila ٢٠٠٠) واسكندر كمال وغزاوي مُجَّد (Iskandar Kamal dan Ghazawi Muhammad ١٩٩٤)، فإن أهمية الأساليب التعليمية تكمن في مدى فعاليتها في التأثير على المكونات الرئيسية الثلاثة لعملية التعليم والتعلم: المعلمون، والمتعلمون، والمواد التعليمية. وفيما يلي ملخص لهذا البيان:^{٢٥}

أ. أهميتها للمعلم

إن استخدام الوسائل التعليمية يساعد المعلمين في العملية التعليمية من ناحيتين:

١. يساعدهم على أن يصبحوا أكثر كفاءة واستعداداً في عملهم.

^{٢٤} Nina Harwini and Khaerudin, "PENGARUH MEDIA PERMAINAN ULAR TANGGA TERHADAP MOTIVASI BELAJAR MATERI HUKUM BACAAN NUN SUKUN DAN TANWIN DI TPQ BANI AL-MASYHURIYAH," *Jurnal Al-Miskawaih*, 2, 01, no. 2 (November 2020): 193-214.

^{٢٥} تاريخ الوسائل التعليمية، "تعليم للأطفال"-<https://www.twinkl.co.id/teaching-wiki/tarykh-alwsayl-altlymyt> (blog), n.d.,

٢. يغير دورهم من مقدمي العروض والملقنين إلى مخططي التعليم والمنفذين والمقيمين.

٣. تساعده على عرض المادة بشكل جيد وتقييمها والتحكم فيها.

٤. يسمح له باستغلال الوقت المتاح له بشكل أفضل.

ب. أهميتها للمتعلم

وتكمن أهمية الأساليب التعليمية لدى الطلاب في ما يلي:

١. ثارة فضولهم ورغبتهم في التعليم.

٢. تحسين العلاقات بينه وبين معلميه وبينه وبين أقرانه.

٣. توسيع خبرته.

٤. إن ثرائه اللفظي يتزايد، ملموسًا ومجردًا.

٥. مساعدته على المشاركة والتفاعل مع المواقف الصفية المختلفة.

٦. بالإضافة إلى ذلك، عزز هذا شغفه بالتعليم.

٧. توفير الوقت والطاقة للدراسة.

ج. أهميتها للمادة التعليمية

توضح الأمور التالية مدى أهمية الوسائل التعليمية في التعليم:

١. تساعد التلاميذ على فهم المعلومات ووجهات النظر والاتجاهات والمهارات التي

تحتويها المواد التعليمية وتساعدهم على فهم المواد بطرق قابلة للمقارنة، حتى لو

اختلفت مستويات الفهم لديهم.

٢. ساعد على إبقاء المعلومات جديدة وسهلة الفهم للتلاميذ

٣. تبسيط المعلومات والمفاهيم وتوضيحها، ومساعدة الطلاب على تطوير مهاراتهم

حسب احتياجاتهم (الحيلة، Al-Haila، ٢٠٠٠).

٤. أنواع وسائل التعليم

تتنوع أنواع الوسائل التعليمية بطبيعة الحال اعتمادًا على الأهداف المراد تحقيقها. وتنقسم أنواع الوسائط كما يلي:

أ. الوسائط المرئية: الرسوم البيانية، الملصقات، اللافتات، الصور، الصور الفوتوغرافية، اللوحات. والنعاين والسلام جزء من الوسائط المرئية التي تحتوي على صور وكتابة والأرقام.

ب. الوسائط الصوتية هي الوسائط التي لا يمكن الاستمتاع بها إلا عن طريق السمع، وتحتوي فقط على عناصر صوتية وما إلى ذلك، مثل الراديو أو التسجيلات الصوتية.

ج. الوسائط السمعية والبصرية، هي الوسائط التي تحتوي على عناصر صوت وصور، وهذا مزيج من طريقتين تحتوي على عناصر صور صوتية ويمكن أن تأخذ شكل أفلام فيديو وهكذا.^{٢٦}

٥. إجراءات اختيار وسائل التعليم

اختيار الوسائط قرارًا مثيرًا للاهتمام ويحدد دقة نوع الوسائل المستخدمة، مما يؤثر بدوره بشكل كبير على فعالية وكفاءة عملية التعليمية.^{٢٧} عند النظر إليها من شكلها، يمكن تجميع إجراءات اختيار الوسائط في ثلاثة نماذج:

أ. نموذج مخطط انسيابي يستخدم نظام التسرب (أو الإزالة) في اتخاذ قرارات الاختيار.

ب. نموذج مصفوفي يعلق عملية اتخاذ قرار الاختيار حتى يتم تحديد جميع معايير الاختيار.

ج. نموذج قائمة مرجعية يؤجل أيضًا قرار الاختيار حتى يتم النظر في جميع المعايير.^{٢٨}

^{٢٦} Nursifa Faujiah, Sekar Nanda Septiani, and Usep Setiawan, "Kelebihan Dan Kekurangan Jenis-Jenis Media," *JUTKEL: Jurnal Telekomunikasi, Kendali Dan Listrik* 03, no. 02 (2022): 83.

^{٢٧} Zainal Abidin, "PENERAPAN PEMILIHAN MEDIA PEMBELAJARAN," *Edcomtech* 01, no. 01 (April 2016): 10.

^{٢٨} Sjahidul Haq Chotib, "PRINSIP DASAR PERTIMBANGAN PEMILIHAN MEDIA PEMBELAJARAN," *Awwaliyah: Jurnal PGMI* 01, no. 02 (Desember 2018): 10.

ب.المبحث الثاني : وسيلة الثعابين والسلام

١. تعريف الثعابين والسلام

لعبة السلم والثعبان هي لعبة يلعبها شخصان أو أكثر بالنرد وتتكون من صندوق يحتوي على صور الثعابين والسلام. يُطلب من الطلاب أن يتذكروا أو يراجعوا المواد التعليمية التي تعلموها في هذه اللعبة. ولأن لعبة السلم والثعبان تتيح لنا التعليم أثناء اللعب، فيمكن اعتبار هذه اللعبة تعليمًا غير ممل. يشعر التلاميذ بالدافعية للتعليم ولا يواجهون صعوبات أثناء اللعب.^{٢٩}

وبحسب ساترياناواتي (Satriyanawati ٢٠١٨: ٦٩)، "الثعابين والسلام هي لعبة لوحية للأطفال يلعبها شخصان أو أكثر، وتنقسم لوحة اللعبة إلى صناديق صغيرة وفي بعض الصناديق يتم رسم عدد من السلام أو الثعابين التي تربط بين بعضها البعض". إلى صناديق أخرى." وكما ذكر سعيد (Sa'id) وبوديمانجايا (Budiman Jaya ٢٠١٥: ٢٤٠)، "لعبة الثعابين والسلام هي لعبة لوحية يلعبها شخصان أو أكثر". بناءً على الرأي أعلاه، يمكن الاستنتاج أن لعبة الثعابين والسلام هي لعبة تستخدم النرد والبيادق والحقول المربعة أو المستطيلة المكونة من صور الثعابين والسلام، بالإضافة إلى بطاقات الأسئلة الملائمة للاحتياجات التعليمية.^{٣٠}

٢. فوائد الثعابين والسلام

تتمثل فوائد لعب الثعابين والسلام التعليمية في تدريب الأطفال على التعود على التفاعل مع أقرانهم، والحصول على الشجاعة للوقوف في مقدمة الفصل، والاختلاط مع الأصدقاء، والثقة في أنفسهم، وجعل الأطفال أكثر تفاءلاً والتعبير عن آرائهم، بحيث

Safa Sabila et al., "Pengaplikasian Game Edukasi (Ular Tangga) Untuk Meningkatkan Konsentrasi Terhadap Minat Belajar Peserta Didik," *Prosiding SEMAI Seminar Nasional PGMI* 2021, 2021, 499-518.

Erika Rahayu, Rusmin AR, and Deskoni, "PENGARUH MEDIA PERMAINAN ULAR TANGGA TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN EKONOMI," *Jurnal PROFIT: Kajian Pendidikan Ekonomi Dan Ilmu Ekonom* 06, no. 2 (November 2019): 155-166, <https://doi.org/10.36706/jp.v6i2.9128>.

بوجود كل هذه الأحكام ستزداد ثقة الطفل بنفسه بالتأكيد تدرّيبها وتحسينها، لأن هذه العادة يمكن أن تجعل عادات الطفل أو الفرد أفضل وأكثر نشاطاً.^{٣١}

٣. تطوير الثعابين والسلام

التطوير الإعلامي للعبة الثعابين والسلام هو وسيلة تعليمية تم تطويرها بناءً على اللعبة التقليدية الثعابين والسلام ومكيفة مع خصائص التلاميذ بهدف تحقيق أهداف التعليم كمقدمة للمعلومات للتلاميذ. تم تعديل مفهوم استخدام وسائل التعليم الخاصة بلعبة الثعابين والسلام من قبل الباحثين، حيث تم تطوير لعبة الثعابين والسلام لتكون (١) تم لعب هذه الوسائط من قبل ٤-٥ تلاميذ، (٢) بدأت اللعبة من البداية، (٣) كل منهم كان مطلوباً من الطالب رمي النرد قبل تنفيذ خطوات اللعبة، (٤) يأخذ كل طالب خطوة وفقاً للرقم الذي حصل عليه على النرد الذي تم رميه، (٥) كل تلميذ يحصل على خطوة وفقاً للنرد، يجتاز الطالب الخطوة المربع (العمود)، بحيث يحصل التلميذ على معلومات تتعلق بمحتوى المادة التعليمية وتحقيق الأهداف التعليمية. ميزة هذه الوسائط هي مظهرها/تصميمها الجذاب. يتم عرض الكتابة وتعليمات الاستخدام بشكل واضح، ويتنوع اختيار أنواع الخطوط على لوحة اللعبة وبطاقات الأسئلة، وكذلك اختيار الألوان الزاهية بحيث تجذب اهتمام الطلاب باللعب بها.^{٣٢}

٤. مزايا وعيوب الثعابين والسلام

في تنفيذ وسائل التعليم، هناك مزايا وعيوب. تشمل مزايا وعيوب وسائل الثعابين والسلام العربية ما يلي:

^{٣١} Ria Fransisca, Sri Wulan, and Asep Supena, "Meningkatkan Percaya Diri Anak Dengan Permainan Ular Tangga Edukasi," *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 04, no. 02 (January 17, 2020): 630–638, <https://doi.org/10.31004/obsesi.v4i2.405>.

^{٣٢} Anjelina Wati, "Pengembangan Media Permainan Ular Tangga Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar," *MAHAGURU: JURNAL PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR* 02, no. 01 (2021): 68–73.

أ. مزييا :

١. الثعابين والسلام هي وسيلة دعم تعليمية مثيرة للاهتمام.
٢. قادر على صقل مهارات التحدث باللغة العربية لدى التلاميذ.
٣. يمكن الحفاظ على الألعاب التقليدية.^{٣٣}
٤. تعد وسائل الثعابين والسلام فعالة جدًا في تكرار (مراجعة) الدروس التي تم تعليمها منح.
٥. هذه الوسائل عملية واقتصادية للغاية وسهلة اللعب.

ب. عيوب :

١. يتطلب إعدادًا شاملاً لتكييف المواد والمفاهيم نشاطات التعليم.
٢. يتطلب إعدادًا شاملاً لتكييف المواد والمفاهيم نشاطات التعليم.^{٣٤}

ج. المبحث الثالث : مهارة الكلام

١. تعريف مهارة الكلام

من حيث الاصطلاح، الكلام يأتي من اللغة العربية الذي يعني القول أو النطق (Al-Hakim ، ٢٠٠٨). الكلام هو الوسيلة الرئيسية لتعزيز التفاهم المتبادل والتواصل المتبادل باستخدام اللغة كوسيلة (Kemendikbud, 2020). مهارة الكلام هي واحدة من أهم الجوانب في تعلم اللغة العربية. مهارة الكلام تعني القدرة على تركيب الكلمات والجمل المناسبة في أفكار الفرد ومشاعره وفقًا لبنية الجملة الجيدة والصحيحة.^{٣٥}

^{٣٣} Elis Yuningsih, Siti Julaeha, and Badilah Rawin, "ULAR TANGGA EDUKATIF: Permainan

Edukatif Matematika berbasis Kearifan Lokal Sebagai Upaya Mnciptakan Penunjang Pembelajaran Yang Menyenangkan Dalam Menghadapi Revolusi Industri 4.0," *Jurnal Didactical Mathematics* 2, no. 1 (Oktober 2019): 36–41.

^{٣٤} Harwini, "PENGARUH MEDIA PERMAINAN ULAR TANGGA TERHADAP MOTIVASI

BELAJAR MATERI HUKUM BACAAN NUN SUKUN DAN TANWIN DI TPQ BANI AL-MASYHURIYAH."

^{٣٥} Ospa Pea Yuanita Meishanti et al., "Pelatihan Berbahasa Arab Melalui Keterampilan Berbicara

(Maharah al-Kalam) Metode Muhadatsah Menggunakan Pocket Book," *Jumat: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 01, no. 01 (Desember 2020): 16–23.

كما أن مهارة الكلام هي مهارة لغوية تتطور وتتأثر بمهارات الاستماع. الكلام والاستماع هما اتصال ثنائي الاتجاه أو وجهاً لوجه يتم إجراؤه مع شخصين أو أكثر. (Roswala, dkk, ٢٠١٧).^{٣٦} والكلام الذي ليس له معنى بالنسبة للمتكلم أو السامع لا يعتبر كلاماً، بل صوتاً لا معنى له.^{٣٧}

المهارة الكلام هي إحدى الكفايات اللغوية ذات الطبيعة الفاعلية الإنتاجية. والكلام هو نشاط إعطاء اللغة وتلقيها وإيصال الرسائل أو الأفكار إلى الشخص الذي تتحدث معه أو العكس، بحيث يتم استقبال الرسالة المنقولة والرد عليها مباشرة من الشخص الذي تتكلم إليه (Hanifah, ٢٠١٨).^{٣٨}

مهارة الكلام هي في الأساس مهارات إنتاج مجموعة من الأنظمة الصوتية المفصلة التي تهدف إلى نقل الرغبات والاحتياجات والمشاعر والرغبات إلى أشخاص آخرين. تعريف مهارات الكلام هي مهارة نقل الرسائل شفهيًا إلى أشخاص آخرين. يتأثر الاستخدام الشفهي للغة بعوامل مختلفة يمكن رؤيتها عملياً في النطق، والتنغيم، واختيار الكلمات، وبنية الكلمات والجمل، ونظام المحادثة، ومحتوى المحادثة، وكيفية بدء المحادثة وإنهائها والمظهر.

٢. أهمية مهارة الكلام

قال طعيمة (Tu'aimah) إن حياة الإنسان تتأثر بقدرته على الكلام الصحيح والواضح. فيحصل على ما يحتاج إليه، ويلبي احتياجاته، وتعزز مكانته في المجتمع داخله. وبحسب طعيمة، فإن أحد أهداف الدراسات اللغوية هو إتقان القدرة على التحدث باللغة العربية. حتى كوسيلة للتواصل مع الآخرين.

^{٣٦} Repi Mei Suryani, Fachrur Razi Amir, and Lilis Fauziah Balqis, "Efektivitas Metode Audiolingual Dalam Peningkatan Maharah AlKalam Bahasa Arab," *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 03, no. 01 (January 2022): 47–56, <https://doi.org/10.30997/tjpba.v3i1.4964>.

^{٣٧} محمد إيفان أليان، "مهارة الكلام وتعليمها"، *Arabia* 05, no. 01 (June 2013): 103–121.

^{٣٨} Meishanti et al., "Pelatihan Berbahasa Arab Melalui Keterampilan Berbicara (Maharah al-Kalam) Metode Muhadatsah Menggunakan Pocket Book."

إحدى المهارات اللغوية الأساسية هي الكلام. التواصل هو الهدف من تعليم جميع جوانب اللغة العربية للأجانب، وليس جانب واحد فقط. وأوضح أحمد فؤاد محمود عليان أهمية الكلام بما يلي:^{٣٩}

أ. الكلام كوسيلة لفهم ما كان موجوداً قبل الكتابة، فقبل أن يكتبوا، كان الناس يتحدثون.

ب. التدريب على النطق يساعد الإنسان على التعبير عن أفكاره بسهولة ويكون لديه القدرة على المبادرة والتحدث مع الآخرين.

ج. إن الحياة الحديثة بحريتها وثقافتها تتطلب بشكل كبير المناقشة والتعبير عن الآراء والإقناع، ولا يمكن تحقيق ذلك إلا من خلال التدريب المتعمق على الكلام، والذي سيعطي تعبيراً واضحاً عما يدور في ذهن المرء.

د. ولأن فقدان التواصل هو بداية الخطر، فمن المهم الكلام لتهئية الشخص المتنقل وكذلك عائلته وأحبائه. والأجنبي والمسافر عندما يتكلم هاتفياً مع أهله يطمئنهم، وهم يطمئنون أيضاً على رفاقه.

هـ. يعتبر الكلام أداة مهمة في عملية التعليمية بمراحلها المختلفة؛ وبدونها لا يستطيع المعلم تقديم تفسيرات وتفسيرات حول ما يتعلمونه.

٣. أهداف مهارة الكلام

أهداف تعليم مهارة الكلام:

أ. سهولة الكلام

يجب أن يتمتع الطلاب بفرص كبيرة لممارسة الكلم حتى يتمكنوا من تطوير

مهارة الكلام بطلاقة وبشكل ممتع سواء في مجموعات صغيرة أو أمام جمهور عام.

ب. وضوح

^{٣٩} فخر الراسخ، "تعليم مهارة الكلام للناطقين بغير اللغة العربية" -9: (Agustus 2013) Jurnal Ummul Qura 3, no. 2

في هذه الحالة، يتحدث الطلاب بدقة ووضوح، سواء في صياغة أو نطق جملهم. بحيث يمكن تحقيق الوضوح في التحدث بشكل جيد.

ج. مسئول

تؤكد ممارسة التحدث الجيدة على مسؤولية المتحدث في التحدث بشكل مناسب، والتفكير بجدية في الموضوع الذي سيتم مناقشته.
د. تشكيل الإستماع الناقد

إن ممارسة التحدث الجيد مع تطوير مهارات الاستماع الدقيقة والنقدية هو أيضًا الهدف الرئيسي لهذا البرنامج التعليمي.
هـ. تكوين العادات

لا يمكن تحقيق عادة التحدث باللغة العربية دون نية جدية من الطلاب. وتتحقق هذه العادة من خلال تفاعل شخصين أو أكثر تم الاتفاق عليهما مسبقًا.^{٤٠}

٤. استراتيجيات التعليم مهارة الكلام

تشمل الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها في تعلم مهارات الكلام ما يلي:
أ. استراتيجية مباشرة

تهدف هذه الاستراتيجية إلى تدريب الطلاب على رواية ما يرونه باللغة العربية، شفهيًا وكتابيًا. يمكن أن تكون الوسائط المستخدمة عبارة عن صور، سواء كانت مُسقطًا أو غير مُسقطًا. تستخدم وسائل الثعابين والسلام في تعليم مهارة الكلام استراتيجية مباشرة لأن هذه الوسائل تحتوي على صور سيتم عرضها.

ب. استراتيجية بانوراما (Jigsaw)

تستخدم هذه الاستراتيجية عادةً بهدف فهم محتوى القراءة ككل من خلال تقسيمها إلى عدة أجزاء صغيرة.

^{٤٠} Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (UIN Maliki Press, 2011),

<http://repository.uin-malang.ac.id/1233/>.

ج. استراتيجية المجموعة الصغيرة

في هذه الاستراتيجية، يتم تقسيم الفصل إلى عدة مجموعات صغيرة. ستقوم كل مجموعة بتنفيذ المهام التي حددها المعلم. ثم يتم عرض النتائج أمام الفصل. حتى يتمكن كل طالب من تجربة التعليم معًا.

د. استراتيجية عرض الصور

ويهدف استخدام هذه الإستراتيجية إلى تدريب قدرة الطلاب على فهم محتوى القراءة ومن ثم القدرة على تصورها على شكل صور.^{٤١}

هـ. أسلوب التعليم مهارة الكلام

أ. سؤال وجواب

يساعد الناس على التحدث بنشاط واستخدام قدراتهم التواصلية. تشمل القدرات التواصلية القدرة على استخدام القواعد النحوية للغة لإنشاء جمل صحيحة ومعرفة متى وأين ولمن تُقال الجمل.

في هذه الحالة يستخدم المؤلف نموذج التعليم مهارة الكلام في شكل أسئلة وأجوبة لأن الطلاب سيحصلون على بطاقات الأسئلة ويجيبون على الأسئلة المطروحة.

ب. يحفظ أساليب الحوار

في مادة المحادثة هذه يقوم المعلم بتدريس مادة الدرس على شكل حوار يحتوي على مفردات جديدة في البنية الجمل المستخدمة.

ج. محادثة موجهة

^{٤١} Muspika Hendri, "PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB MELALUI PENDEKATAN KOMUNKATIF," *POTENSIA: Jurnal Kependidikan Islam* 03, no. 02 (July 2017): 196–210.

في المحادثات الموجهة، يحدد المعلم الوضع أو السياق. من المتوقع أن يقوم التلاميذ بتطوير خيالهم بداخلهم المحادثة مع الشخص الآخر حسب الموضوع الذي تمت مناقشته عازم.

د. محادثة مجانية

في أنشطة المحادثة المجانية، يحدد المعلم فقط موضوع المحادثة. يتم منح التلاميذ الفرصة لإجراء محادثة حول الموضوع بحرية.^{٤٢}

٦. طرق التعليم مهارة الكلام

هناك العديد من الأساليب المختلفة لتعليم مهارة الكلام لغير الناطقين باللغة العربية، ولكن فيما يلي بعض من أكثرها شيوعًا:
أ. الطريقة المباشرة

الطريقة المباشرة تبدأ بتعليم المفردات من خلال بضع جمل عن أشياء الكلام في الحياة اليومية، مثل الاستيقاظ، الأكل، الذهاب إلى السوق، زيارة الطبيب، وهكذا. وهذا يجعل الوضع التعليمي ممتثلًا. باستخدام الأشياء والصور والرسومات وما إلى ذلك. ويسمى مباشرة لأنه لا يوجد حدود بين الكلمات ومعانيها، لذلك يتطلب منا أن نفهمها من خلال الترجمة. إن تدريس اللغة العربية كلغة ثانية بهذه الطريقة يشبه تعليم الطلاب اللغة الأولى. في تعليم اللغة، يجب تدريس الأصوات والجمل في سياق المواقف الطبيعية، حيث يُنسب المعنى إلى الأصوات والجمل، إما من خلال تصرفات المعلم التي تمثل تلك الأدوار أو من خلال أمثلة لما تظهره الكلمات.

يرحب الكثير من الناس بهذه الطريقة لأنها تجعل تدريس اللغة الأجنبية أمرًا ممتعًا ومثيرًا للاهتمام. كما أثبتت هذه الطريقة نجاحها في القضاء على عزوف

Kuswoyo, "KONSEP DASAR PEMBELAJARAN MAHĀRAH AL-KALAM," *An Nuha* 04, ^{٤٢}

no. 01 (July 2017): 1–10.

الطلاب، خاصة في المرحلة الأولية، عن تدريس اللغات الأجنبية. تركز هذه الطريقة على مهارات التحدث، وليس القراءة والكتابة؛ عدم استخدام الترجمة في تدريس اللغة الأجنبية لأي سبب من الأسباب؛ لا يزود الطلاب بالقواعد النظرية للغة ويقوم فقط بتدريس أنماط اللغة وبنيتها؛ واستخدام أساليب المحاكاة والحفظ لمساعدة الطلاب على فهم مفاهيم اللغة بشكل مباشر.

تم انتقاد هذه الطريقة لأنها تركز كثيراً على مهارة الكلام مع استبعاد المهارات اللغوية الأخرى. تم انتقاده لاستخدام الترجمة فقط عند الضرورة، مما يوفر على المعلمين والطلاب الوقت والجهد، ولا يزود الطلاب بقدر من القواعد والقواعد النحوية بحيث لا يفهمون البنية النحوية الفعلية. وباختصار، تتمتع هذه التقنية بالميزات التالية:

١. استناداً إلى فكرة أن اللغة هي في الأساس كلام، فإن الطريقة المباشرة تعطي الأولوية للقدرة على التحدث على القدرة على القراءة والكتابة والترجمة.
 ٢. تتجنب هذه الطريقة استخدام الترجمة في تدريس اللغة الأجنبية وتعتبرها غير مجدية، بل ومضرة للغاية، في تعلم وتعليم اللغة المطلوبة.
 ٣. تدريس اللغات الأجنبية بهذا الأسلوب لا يشمل اللغة الأم. تقوم هذه الطريقة بإنشاء اتصال مباشر بين الكلمات وسياقها. ولذلك تسمى هذه الطريقة بالطريقة المباشرة.
 ٤. يرى أنصار هذا الأسلوب أن الحكم النحوي لا فائدة منه في اكتساب المهارات اللغوية اللازمة. ولذلك، فإنهم لا يستخدمون الحكم النحوي.
- يتم في هذا المنهج استخدام أساليب التقليد والحفظ التي تساعد التلاميذ على إتقان لغة أجنبية من خلال حفظ الجمل والأغاني والحوارات.
- ب. الطريقة السمعية الشفهية

ومن أهم أسس هذه الطريقة أن يتم تعليم التلاميذ لغة أجنبية شفهيًا في البداية، بينما يتم تدريس القراءة والكتابة بشكل أكبر، ويتم عرض المادة الشفهية التي تعلمها التلميذ. الاهتمام بالمرحلة الأولى يساعد التلاميذ فقط على إتقان نظام الصوتيات والقواعد الأجنبية تلقائيًا. لا يتم الاهتمام كثيرًا بالمراحل الأولية لتدريس المفردات لأنها كافية لمساعدة التلاميذ على تعلمها.

تعرض هذه الطريقة التلاميذ للغة لمنحهم الفرصة لممارستها واستخدامها. لا تتردد في استخدام الترجمات إذا لزم الأمر. ويجب استخدام الوسائل السمعية والبصرية على نطاق واسع، واستخدام أساليب متنوعة في تعليم اللغة، مثل التقليد والتكرار والحفظ. وينبغي التركيز على القياسات وتقليل التفسيرات والتحليل النحوي، مع التركيز على أنماط اللغة والهياكل النحوية. وقد تعرضت هذه الأساليب لانتقادات بسبب التضحية بالمهارات الأخرى، والاعتماد على القياسات، والافتقار إلى القواعد النحوية الواضحة.

ظهر مصطلح "السمعي الشفهي" نتيجة الاهتمام بتحسين القدرة على التواصل باللغة الأجنبية. يشير هذا المصطلح إلى أسلوب يركز على تطوير مهارة الاستماع والكلام كخطوة أولى نحو إتقان مهارة القراءة والكتابة. ويستفيد هذا الأسلوب من ما توصل إليه علماء اللغة في دراسة الأصوات والتراكيب اللغوية: الدراسات النحوية والصرفية، وكذلك الدراسات المقارنة والتباينية بين لغة المتعلم واللغة الجديدة التي يتعلمها. وفيما يلي الخصائص والنتائج التي توصل إليها اللغويون:

١. اللغة منطوقة وليست مكتوبة، ولذلك يتعلمونها كما هي، كما يتكلمها الناس، وكما يسمعها الناس.
٢. اللغة هي مجموعة من العادات المكتسبة مع نمو اللغة، ويمكن فهم هذه العادات من خلال الاتصال ومراقبة السلوك المنطوق.

٣. اللغة هي ما يقوله صاحبه، وليس ما يُراد قوله.

٤. اللغات لها خصائص وتختلف عن بعضها البعض. بعض الناس يستخدمون اللغة كما يجلو لهم لأن اللغة تعتمد على السمع والكلام.

ج. الطريقة التوصيلة

الهدف النهائي لهذه الطريقة هو تحسين قدرة الطلاب على التواصل باللغة الأجنبية لتحقيق أهداف مختلفة. لا تنظر هذه الطريقة إلى اللغة باعتبارها مجموعة من الأنماط والبنى التي تعمل من أجل ذاتها. وبدلاً من ذلك، فهي تنظر إلى اللغة كأداة لتوصيل وظائف اللغة المختلفة، مثل الطلبات والطلبات والأوامر والمحظورات والأوصاف والتقارير وما إلى ذلك.

إن تطوير التواصل الوظيفي أهم من تطور اللغة؛ يتم تدريس هذه المادة من خلال الأنشطة المختلفة في الوحدات التعليمية. يعد طرح الأسئلة وتبادل الأفكار والمعلومات وتسجيل المعلومات واسترجاعها وحل المشكلات والكلام والمشاركة وغيرها من المواقف التي تستخدم اللغة جزءاً من طريقة التدريس.

تختلف طرق التواصل في تدريس اللغة عن نهجين أساسيين، التقليدي والسمعي الشفهي. ويرجع ذلك إلى فهم أن اللغة ليست مجرد قواعد أو عادات جافة.^{٤٣}

د. فروض البحث

بناءً على صياغة مشكلة البحث وأهدافه أعلاه، تتكون الفرضيات في هذا

البحث من ثلاثة أنواع من الفرضيات. وتشمل الفرضيات الأربعة ما يلي:

١. وسيلة التعليمية المطورة على شكل سلام وثمانين صالحة لتعليم مهارة الكلام.

٢. تستخدم الوسيلة التعليمية المطورة على شكل سلام وثمانين عملية جدا في تعليم مهارة

الكلام باللغة العربية.

٣. كانت نتائج استجابات التلاميذ لوسيلة الثعابين والسلام التي تم تطويرها جيدة جدا.

^{٤٣} محمد إيفان أليان، "الطرائق في تعليم اللغة العربية"، Arabia 05, no. 02 (July 2013): 239-250.

الباب الثالث

منهج البحث

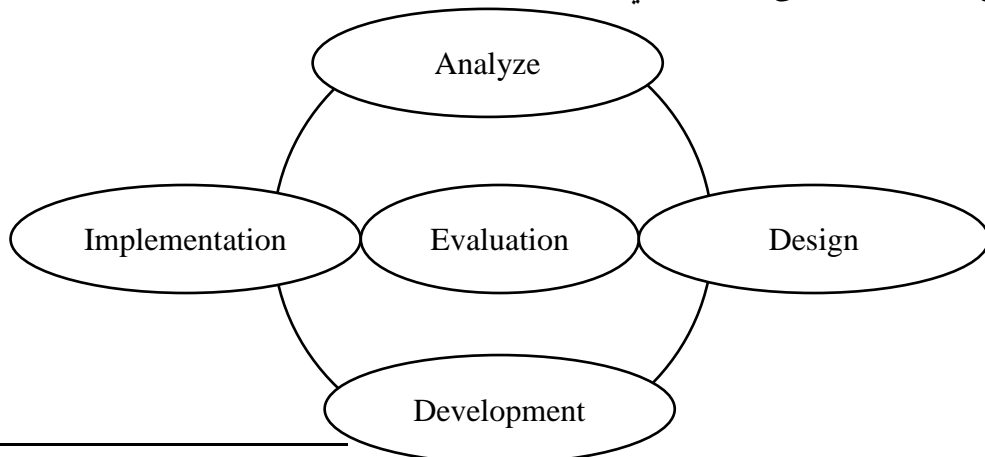
أ. نوع البحث

البحث والتطوير (R&D) هو البحث الذي يطور منتجًا جديدًا أو يحسن منتجًا موجودًا من خلال إجراء سلسلة من تجارب المنتج لإثبات مستوى فعالية المنتج. وفقا لجاي (Gay ١٩٩٠) فإن أبحاث التنمية هي جهد لتطوير منتج فعال للاستخدام المدرسي، وليس لاختبار النظريات.^{٤٤} في هذه الحالة، يستخدم تطوير وسيلة الثعابين والسلام في تعليم مهارة الكلام أساليب البحث والتطوير.

البحث والتطوير (R&D) أو غالبًا ما يطلق عليه "التطوير" هو استراتيجية أو طريقة بحث قوية جدًا لتحسين ممارسات التعليم. وبشكل أكثر واقعية، من المهم إجراء أبحاث التطوير في محاولة لحل مشاكل التعليم مع منتجات معينة.^{٤٥}

ب. نموذج التطوير

تطوير وسائل التعلم الخاصة بالثعابين والسلام باستخدام طريقة البحث R&D مع نموذج ADDIE. ووفقا ديك وآخرون (Deck dkk ٢٠٠٥) فإن هذا النموذج له خمس مراحل من التطور، على النحو التالي:



Okpatrioka, "Research And Development (R&D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan," ^{٤٤} *DHARMA ACARIYA NUSANTARA : Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Budaya* 01, no. 01 (March 2023): 86–100.

I Made Teguh and I Made Kirna, "PENGEMBANGAN BAHAN AJAR METODE PENELITIAN PENDIDIKAN DENGAN ADDIE MODEL," n.d., 12–26. ^{٤٥}

الرسم البياني ٣.١ إجراءات التطوير ADDIE

ج. إجراء البحث والتطوير

١. عمليات البحث

تخطيط أنشطة البحث والتطوير:

أ. إجراء الملاحظات الأولى في المدرسة مع مديرة المدرسة ومدرس المادة في شهر أكتوبر.

ب. يتم تقديم المقترحات البحثية في الفترة من سبتمبر إلى ديسمبر.

ج. وعقدت ندوة الاقتراح في يناير.

د. تم تنفيذ تطوير المنتج والتشاور معه في فبراير.

هـ. تم التحقق من صلاحية المنتج في شهر مارس.

و. تم إجراء البحث الرصدي في مارس.

ز. تم إعداد نتائج ما قبل البحث حتى نهاية البحث في نوفمبر ومايو.

ح. يعقد امتحان الأطروحة في يونيو.

٢. عمليات التطوير

أ. التحليل (Analyze)

تحليل الحاجة إلى تطوير المنتج (النماذج والطرق والوسائط والمواد التعليمية)

وتحليل جدوى وشروط تطوير المنتج. وفي هذه المرحلة قام الباحث بعدة تحليلات منها:

١. تحليل احتياجات التعليم

أجرى الباحثون تحليلاً للحاجة إلى وسائل تعليمية مناسبة لاستخدامها في

تعليم مهارة الكلام.

٢. تحليل المنهج

يقوم الباحثون بتحليل المناهج الدراسية وصياغة المؤشرات التي سيحققها

التلاميذ في التعليم.

٣. تحليل شخصية التلاميذ

لاحظ الباحثون مواقف التلاميذ أثناء أنشطة التعليمية.

ب. التصميم (Design)

عملية منهجية تبدأ من تصميم المفهوم والمحتوى في المنتج. تتم محاولة كتابة تعليمات تنفيذ تصميم المنتج أو تصنيعه بالتفصيل وبشكل واضح. في هذه المرحلة، لا يزال تصميم المنتج مفاهيميًا وسيشكل أساس عملية التطوير في المرحلة التالية. وتشمل المراحل التي سينفذها الباحثون ما يلي: (١) تجميع الوسائل للتعليم، (٢) تصميم سيناريوهات التعليم، (٣) تصميم المواد التعليمية وأدوات تقييم التعليم وتجميع أوراق التقييم.

حجم وسيلة الثعبان والسلم هو $1 \text{ m} \times 1 \text{ m}$. وعلى لوح الثعابين والسلم مطبوع بالحبر الملون المكون من صور الثعابين والسلم مع أرقام وعدة أسئلة وكذلك النرد المكون من الأرقام من ١ إلى ١٠٠

تستخدم عملية التصميم تطبيق Canva مع العديد من صور الثعبان والسلم المخصصة من خلال تحديد حجم القالب الذي سيتم استخدامه كلوح الثعبان والسلم. بالنسبة للنرد، استخدم نرد من الورق المقوى بقياس $10 \text{ cm} \times 10 \text{ cm}$. بعد عملية التصميم والمونتاج تصبح وسيلة الثعابين والسلم جاهزة للطباعة باستخدام ورق فلكسي (kertas flexi) حسب الحجم المحدد.

ج. التنمية (Development)

تحقيق تصميمات المنتجات التي تم إنشاؤها مسبقًا. في المرحلة السابقة تم إعداد الإطار المفاهيمي لتنفيذ المنتج الجديد. يتم بعد ذلك تحقيق الإطار المفاهيمي في منتج جاهز للتنفيذ. في هذه المرحلة من الضروري أيضًا إنشاء أداة لقياس أداء المنتج. الأهداف التي يجب مراعاتها في مرحلة تطوير المنتج الإعلامي هي (١) التحقق من

صحة المنتج، (٢) الحصول على اقتراحات للتحسين، (٣) جمع بيانات الصلاحية بناءً على آراء المختبرين الخبراء.

د. التنفيذ (Implementation)

تهدف هذه المرحلة إلى تنفيذ تصميم منتج الوسائل التعليمية الذي تم إنشاؤه في مواقف حقيقية داخل الفصل الدراسي. هذه المرحلة مفيدة للحصول على تعليقات حول المنتج الذي يتم إنشاؤه/تطويره. يمكن الحصول على التغذية الراجعة الأولى (التقييم الأولى) من خلال طرح الأسئلة المتعلقة بأهداف تطوير المنتج وجمع بيانات جدوى المنتج باستخدام أدوات الاختبار في شكل استبيانات وجمع بيانات الاستجابة من مستخدمي المنتج باستخدام مرحلة المقابلة.

هـ. التقييم (Evaluation)

التقييم هو المرحلة النهائية من تطوير المنتج الذي تم إنشاؤه أو تطويره. يتم استخدام نتائج التقييم لتقديم ملاحظات لمستخدمي المنتج بحيث يتم إجراء المراجعات وفقاً لنتائج التقييم أو الاحتياجات التي لا يمكن للمنتج تلبيتها. الأهداف النهائية للتقييم هي: (١) اتجاهات التلاميذ نحو أنشطة التعليم ككل، (٢) تحسين قدرات التلاميذ وهو تأثير المشاركة في أنشطة التعليم، و (٣) الفوائد التي تشعر بها المدرسة باعتبارها نتيجة لزيادة كفاءة التلاميذ من خلال أنشطة تطوير وسيلة الثعبان والسلم الدرج في التعليم.^{٤٦}

د. اختبار المنتج

١. اختبار الخبر

أ. تصميم اختبار الخبر

وفقاً سوجيونو (Sugiyono ٢٠١٦: ٤١٤)، فإن التحقق من صحة التصميم هو عملية نشاط لتقييم ما إذا كان تصميم المنتج، في هذه الحالة وسيلة الثعابين

^{٤٦} Rahmat Arofah Hari Cahyadi, "Pengembangan Bahan Ajar Berbasis ADDIE Model,"

HALAQA: ISLAMIC EDUCATION JOURNAL 03, no. 01 (June 1, 2019): 35–43,

<https://doi.org/10.21070/halaqa.v3i1.2124>.

والسلام، سيكون أكثر ملاءمة للاستخدام في تعليم مهارة الكلام أم لا. يمكن التحقق من صحة المنتج من خلال دعوة العديد من الخبراء ذوي الخبرة لتقييم المنتج الذي يتم تطويره.

ب. موضوع اختبار الخبير

تشمل المواضيع التي يتمثل دورها في اختبار تصميم منتج الوسيلة الثعابين والسلام الذي تم تصميمه، المحاضرين الخبراء في تطوير وسائل التعليم، والمعلمين أو المحاضرين الذين هم خبراء في المواد مهارة الكلام.

٢. التجربة

أ. تصميم التجربة

يحتوي هذا التصميم التجريبي لتطوير المنتج على مرحلة التشاور، ومرحلة التحقق من صحة الخبراء، ومرحلة التجربة الميدانية الدورية. وفيما يلي وصف لمراحل الاختبار المتعددة المذكورة أعلاه:

١. مرحلة التشاور

في هذه المرحلة قام الباحث بالتشاور مع المشرف بخصوص المنتج الإعلامي الذي تم تصميمه. الهدف من هذه المرحلة هو الحصول على المدخلات والنقد والاقتراحات من المشرفين فيما يتعلق بجودة وسيلة الثعابين والسلام قبل أن يقوم الخبراء بالتحقق من صحتها. من المأمول أن تؤدي المدخلات المقدمة من المشرفين إلى جعل منتجات وسيلة الثعابين والسلام ذات جودة أعلى.

٢. مرحلة التحقق من صحة الخبراء

تتكون مرحلة التحقق هذه من عدة خطوات على النحو التالي:

أ. يقدم خبراء المواد وخبراء الإعلام وخبراء اللغة التقييمات والمدخلات في شكل اقتراحات وانتقادات فيما يتعلق بتطوير وسيلة التعليم الخاصة بالثعابين والسلام والتي تم تصميمها لتعليم مهارة الكلام.

ب. يتم تحليل بيانات التطوير باستخدام بيانات التقييم بناءً على الانتقادات والمقترحات المقدمة من المدقق.

ج. يقوم التطوير بإجراء تحسينات على المنتج بناءً على النقد والاقتراحات المقدمة.

تم إجراء هذه التجربة بهدف قيام خبراء الإعلام وخبراء المواد وخبراء اللغة بتقديم التقييمات والمدخلات فيما يتعلق بمدى ملاءمة المادة ومظهر وسيلة الثعابين والسلام. إذا كانت هناك اقتراحات للتحسين، يتم إجراء المراجعات وسيتم اختبار نتائج المراجعات مرة أخرى من قبل الخبراء للحصول على أقصى النتائج.

٣. مرحلة التجربة الميدانية الدورية

بعد ذلك، سيتم اختبار المنتجات التي تم تصنيعها في أنشطة التعليمية. تهدف هذه التجربة الميدانية أيضاً إلى معرفة ما إذا كانت الوسيلة التعليمية هذه مناسبة للاستخدام مقارنة بوسائل التعليم السابقة. وبصرف النظر عن ذلك، تهدف هذه التجربة أيضاً إلى معرفة ما إذا كانت وسيلة الثعابين والسلام مثيرة للاهتمام كوسيلة للتعليم.

ب. موضوع التجربة

كانت المواضيع الرئيسية في تجربة البحث والتطوير هذه هي تلاميذ الصف التاسع MTs. والاعتبار هو أن مستخدمي التلاميذ يستخدمون بشكل مباشر وسيلة التعليمية التي صممها الباحثون. وبصرف النظر عن ذلك، يمكن للباحثين أيضاً تقييم مدى ملاءمة وسيلة التعليمية عند معرفة استجابات التلاميذ.

هـ. البيانات

استخدم الباحثة في هذا البحث نوعين من البيانات في صورة بيانات نوعية وكمية،
واستخدم هذا البحث البيانات الأساسية والبيانات الثانوية على النحو التالي:

١. مصدر البيانات الأساسي

استخدم الباحثة استبيانات للتحقق من صلاحية المنتج والاختبارات
الشفوية للتلميذات كمصادر أساسي للبيانات. البيانات الناتجة تكون على شكل
أرقام واقتراحات وانتقادات من المدققين.

٢. مصدر البيانات

استخدم الباحثة المقابلات مع التلميذات كبيانات استجابات التلميذات.
البيانات الناتجة تكون في شكل كلمات وجمل وإجابات التلميذات فيما يتعلق
بالوسيلة التي يتم تطويرها.

و. أدوات جمع البيانات

الأدوات هي أدوات لجمع البيانات البحثية، لذا يجب أن تكون جديرة بالثقة
وصحيحة ومسؤولة علمياً (صالحة). الأدوات المستخدمة في هذا البحث كانت على شكل
استبيانات لاختبار التحقق من صحة الوسيلة المخصصة لخبراء الإعلام وخبراء
اللغة ومقابلات للتلميذات.

ز. أسلوب جمع البيانات

في هذا البحث يمكن جمع البيانات بعدة طرق كما يلي:

١. الاستبيانات

الاستبيان هو طريق لجمع البيانات يتم تنفيذه من خلال إعطاء المجيبين مجموعة
من الأسئلة أو البيانات المكتوبة للإجابة عليها.^{٤٧} في هذا البحث، استخدم

Nuraini and Purnia.^{٤٧}

الباحثة مقياس ليكرت للحصول على بيانات حول جدوى استخدام وسيلة الثعابين والسلام المطبقة على تعليم مهارة الكلام.

الجدول ٣.١ شبكة استبيان المدقق لاختبار خبير الإعلام

رقم	معايير	مكونات	الرقم الأجمالي
١	مظهر الصور	أ. شكل الصور. ب. حجم الصور. ج. اختلافات الصور. د. تكوين الألوان.	٤
٢	مظهر الكتابات	أ. الكتابات في مخطط الصندوق. ب. حجم الحروف الموجودة في الصندوق. ج. وضوح الكتابات.	٣
٣	وظائف الوسيلة	أ. وسيلة اللعبة Ular Tangga كوسيلة التعليم. ب. لغة التسليم المستخدمة في Ular Tangga وسيلة اللعبة يمكن أن يفهمها التلاميذ. ج. إن وسيلة اللعبة Ular Tangga قادرة على جذب التلاميذ وتركيزهم على أنشطة التعليم. د. يمكن لوسيلة اللعبة Ular	٤

	Tangga أن تشجع التلاميذ على تنفيذ أنشطة التعليم حتى يمكن تحقيق أهداف التعليم.		
٤	<p>أ. تعمل وسيلة اللعبة Ular Tangga على بناء تواصل نشط بين المعلمين والتلاميذ وبين التلاميذ والتلاميذ الآخرين.</p> <p>ب. توفر وسيلة اللعبة Ular Tangga فرصا للتلاميذ للتعليم بشكل مستقل.</p> <p>ج. تخلق وسيلة اللعبة Ular Tangga شعورا بالبهجة عندما يتفاعل التلاميذ ويتواصلون مع بعضهم البعض فيما يتعلق بالمواد التعليمية بحيث يمكن تحفيز.</p> <p>د. مدى ملاءمة وسيلة اللعبة Ular Tangga مع الأهداف التعليمية المراد تحقيقها.</p>	فوائد الوسيلة	٤
١٥	إجمالي عدد العناصر		

الجدول ٣.٢ شبكة استبيان المدقق لاختبار خبراء المواد

الرقم	معايير	المكونات	الرقم الأجمالي
١	المحتويات	<p>أ. كيف يتناسب مع المنهج.</p> <p>ب. كيف تتطابق المادة مع الكفاءات الرئيسية (KI) والكفاءات الأساسية (KD).</p> <p>ج. كيف تتناسب المادة مع إحتياجات التدريس.</p> <p>د. كيف تتوافق المادة التعليمية مع المؤشرات التي سيحققها التلاميذ.</p> <p>هـ. ما مدى فوائد المادة في توسيع معارف التلاميذ.</p> <p>و. ما مدى سهولة فهم المواد التعليمية.</p> <p>ز. ما هي حقيقة المادة الموجودة في المادة التعليمية.</p>	٧
٢	البناء	<p>أ. ما مدى ملاءمة المادة التعليمية لمستوى قدرة التلاميذ.</p> <p>ب. كيف يتم الوضوح في أهداف التعليم.</p> <p>ج. ما هو ترتيب العرض في المادة التعليمية.</p> <p>د. ما مدى منهجية المادة التعليمية.</p> <p>هـ. الوضوح في تقديم المعلومات.</p>	٥
٣	اللغة	أ. الوضوح.	٣

	ب. المطابقة لأحكام النحو. ج. كيفية إستخدام اللغة بفعالية وكفاءة.		
١٥	إجمالي عدد العناصر		

الجدول ٣.٣ شبكة استبيان اختبار التطبيق العملي لوسيلة اللعبة الثعابين
والسلام (Ular Tangga)

الرقم	معايير	المكونات	الرقم الأجمالي
١	فعالة	أ. يمكن استخدام الوسيلة التعليمية لمراجعة المواد. ب. يمكن للوسيلة المستخدمة أن تساعد في عملة التقييم.	٢
٢	التفاعلية	أ. يمكن قراءة الصور، والحروف، والأرقام المعروضة بوضوح. ب. يبدو تنفيذ التعليم ممتعا. ج. الحصول على إستجابات نشطة من التلاميذ.	٣
٣	كفاءة	أ. وسيلة التعليم سهلة إستخدام في أي مكان.	٣

	ب. يمكن إستخدام الوسيلة التعليمية في مواقف مختلفة. ج. من السهل حمل الوسيلة التعليمية في أي مكان.		
٢	أ. إن عرض الأسئلة يجذب التلاميذ إلى تفكير النقدي بشكل أكبر. ب. يمكن لوسائل التعليم أن تساعد التلاميذ على أن يكونوا نشطين في عملية التعليم.	المبدع	٤
١٠	إجمالي عدد العناصر		

٢. الإختبار

الاختبار هو أداة تحتوي على سلسلة من المهام التي يجب تنفيذها أو الأسئلة التي يجب أن يجيب عليها التلاميذ لقياس جانب معين من السلوك.^{٤٨} الاختبار المستخدم في هذا البحث هو اختبار شفهي لمعرفة التقدم الذي حصل عليه التلاميذ بشكل مباشر بعد تطبيق وسيلة الثعابين والسلام في تعليم مهارة الكلام في الصف التاسع.

٣. المقابلة

^{٤٨} Aiman Faiz, Nugraha Permana Putra, and Fajar Nugraha, "MEMAHAMI MAKNA TES, PENGUKURAN (MEASUREMENT), PENILAIAN (ASSESSMENT), DAN EVALUASI (EVALUATION) DALAM PENDIDIKAN," *Jurnal Education and Development* 10, no. 03 (September 2022): 492–95.

المقابلة هي عملية تفاعل أو محادثة بين القائم بالمقابلة والشخص الذي تجري المقابلة معه مباشرة. حيث يسأل القائم بالمقابلة عن الجانب الذي تم تقييمه وتم تصميمه مسبقاً. وبحسب هادي (Hadi ١٩٨٦) يجب على الباحثين الالتزام بالأمور التالية عند استخدام طرق المقابلة والاستبيان:

أ. أن الموضوع (المستجيب) هو الشخص الذي يعرف أفضل عن نفسه.

ب. أن ما يقوله الموضوع للباحث صحيح وموثوق.

ج. أن تفسير الموضوع للأسئلة التي طرحها الباحث هو نفس ما قصده الباحث.

استخدمت المقابلات المستخدمة في البحث مقابلات مخططة ومنظمة. بهدف التمكن من العثور مباشرة على المشاكل التي تحدث بطريقة أكثر انفتاحاً. في هذا البحث، كان موضوع المقابلة هو التلاميذ في الصف التاسع المدرسة نھضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس.

الجدول ٣.٤ شبكة السؤال المقابلة للتلميذات

الرقم	معييرات	مكونات	الرقم الأجمالي
١	فوائد	أ. يمكن استخدام وسيلة اللعبة ular tangga لمراجعة المواد. ب. يمكن لوسائل التعليم ular tangga أن تساعد في عملية المراجعة. ج. يمكن استخدام وسيلة التعليم ular tangga لتحديد قدرات التلاميذ.	٣
٢	السهولة	أ. وسيلة ular tangga السهل من التطبيق.	٣

	<p>ب. تعتبر وسيلة ular tangga عملية للإستخدام.</p> <p>ج. من السهل تشغيل وسيلة ular tangga في أي وقت وفي أي مكان.</p>		
٤	<p>أ. الشعور بالرضا بعد إستخدام وسيلة اللعبة ular tangga في أنشطة التعليم.</p> <p>ب. تعتبر وسيلة اللعبة ular tangga ممتعة لإستخدام في أنشطة التعليم.</p> <p>ج. إن إستخدام وسيلة اللعبة ular tangga يجعل التلاميذ يشعرون أنه من السهل التواصل مع بعضهم البعض.</p> <p>د. يشعر التلاميذ بتأثير وسيلة اللعبة التي يتم تطويرها.</p>	الرضا	٣
١٠	إجمالي عدد العناصر		

ح. تحليل البيانات

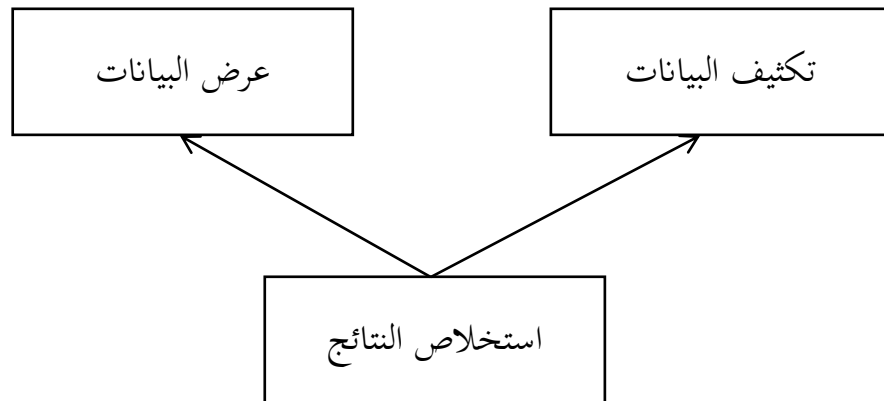
تستخدم تحليل البيانات في هذا البحث التطويري تقنيتين هما:

١. التقنيات التحليل الوصفي

التقنيات التحليل الوصفي الكيفي هو تفنيق يستخدم لوصف كافة الآراء والاقتراحات والمدخلات المقدمة من المقيمين والتي تم الحصول عليها من ورقة الاستبيان. في مرحلة تجربة المنتج، تم جمع البيانات باستخدام استبيان مفتوح لتقديم النقد والاقتراحات والتحسينات من المشاركين. تُستخدم نتائج هذا التحليل الوصفي لتحديد مستوى دقة وجدوى وجاذبية الوسيلة التي تم تطويرها على شكل ثعابين وسلم.

أما طريقة تحليل البيانات الوصفية النوعية فهي كما يلي:

بيانات الكيفية لتحديد مدى رضا المستخدم عن منتجات الوسيلة التعليمية الخاصة بالثعابين والسلام. تتكون البيانات الكيفية من الاقتراحات والمدخلات والتعليقات على ورقة تقييم الاستبيان المفتوح من قبل المقيم. ومن ثم تم تحليل البيانات وصفيًا وكيفيًا، وذلك من خلال مراحل تكثيف البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. وبعد التحليل، يتم استخدام البيانات كمواد لمراجعة الوسيلة التعليمية الناتجة.



الرسم البياني ٣.٢ إجراءات تحليل البيانات الكيفية

أ. تكثيف البيانات

تكثيف البيانات هو مصطلح يشير إلى العملية المستخدمة لتحديد وتركيز وتبسيط وتجريد وتحويل كميات تقريبية من البيانات من الملاحظات

الميدانية المكتوبة في الغالب، ونصوص المقابلات، والوثائق، والمواد التجريبية. الاستنتاج هو أن عملية تكثيف البيانات تحدث بعد قيام الباحث بإجراء المقابلات وجمع البيانات المكتوبة ميدانياً؛ بعد ذلك، تم فرز نصوص المقابلة للحصول على ملاحظات ميدانية كاملة.

ب. عرض البيانات

عرض البيانات هو تنظيم وتوحيد وتنظيم المعلومات التي يتم التوصل إليها تسمى عرض البيانات. نظرًا لأنه يقوم بتحليل أكثر تعمقًا، فإن تقديم البيانات يساعد على فهم سياق البحث.

ج. استخلاص النتائج

هنا، يستخلص الباحثون استنتاجات من البيانات التي يجمعونها، بما في ذلك البحث عن أنماط الفهم، وملاحظة انتظام التفسير، والتدفقات السببية. وفي النهاية، يقومون بتلخيص جميع البيانات التي جمعوها.^{٤٩}

٢. التقنيات الإحصائية الوصفية

التقنيات الإحصائية الوصفية هي تقنيات تستخدم لوصف البيانات المجمعة التي تم الحصول عليها من أوراق الاختبار. عند تطبيق وسيلة الثعابين والسلام، كانت هناك عدة أسئلة تم طرحها شفهيًا والإجابة على الأسئلة شفهيًا أيضًا. وتستخدم نتائج هذا التحليل الإحصائي الوصفي لتحديد القدرات التي حصل عليها التلاميذ باستخدام وسيلة الثعابين والسلام التي تم تطويرها.

خطوات تحليل البيانات الكمية هي كما يلي:

أ. تحليل صلاحية اختبارات الخبراء

Alfi Haris Wanto, "STRATEGI PEMERINTAH KOTA MALANG DALAM MENINGKATKAN KUALITAS PELAYANAN PUBLIK BERBASIS KONSEP SMART CITY," n.d.

يعتمد تحليل الصلاحية على بيانات التحقق من صحة الخبراء.
فيما يلي الخطوات المتخذة:
١. جدول البيانات

بعد اكتمال التحقق من صحة اختبار الخبراء، يتم إنشاء
جدول بيانات بناءً على إرشادات تقييم الصلاحية المدرجة في ورقة
استبيان خبير الوسائل وخبير المواد:
جدول المبادئ التوجيهية لتقييم ورقة الصلاحية لخبراء المواد
وخبراء الوسائل.

جدول ٣.٥ إرشادات تقييم التحقق من صحة وسائل
الإعلام

نتيجة	معايير
٤	جيد جدا
٣	جيد
٢	أقل جدا
١	ليست جدا

٢. حساب متوسط الدرجات لكل جانب

يتم استخدام بيانات درجة تقييم صحة المواد والوسائل
المجدولة لحساب متوسط الدرجات لكل جانب. هذه هي الصيغة
المستخدمة:

$$\frac{\sum}{\eta} \times 100$$

Keterangan:

\sum = Nilai Perolehan

η = Skor Maksimal

٣. تحويل متوسط الدرجات إلى جدول التحويل
 جدول التحويل للتحقق من صحة تصميم المنتج بواسطة خبراء
 الوسائل الإعلام والمواد:

جدول ٣.٦ معايير صلاحية الوسائل

النسبة المئوية للنتيجة	مدى القيمة	فئة
٤	١٠٠-٨٦	صالحة جدا دون مراجعة
٣	٨٥-٧١	صالحة مع المراجعة
٢	٧٠-٥٦	غير صالحة مع المراجعة
١	٥٥-٤١	باطل جدا وراجع

ب. تحليل تطبيق العملي

لتقديم بيان، يعتمد تحليل التطبيق العملي على استجابات المعلم
 في مادة اللغة العربية.

١. جدولة البيانات

ويمكن الاطلاع على مقياس تقييم استبيان استجابة المعلم في

الجدول التالي:

جدول ٣.٧ إرشادات تقييم استبيان استجابة المعلم

نتيجة	معايير
٥	جيد جدا
٤	جيد
٣	كافية
٢	أقل جيدا
١	ليست جيدا

٢. حساب متوسط الدرجات التقييم

يتم استخدام الصيغة التالية لحساب درجة تقييم التطبيق العملي من استجابات المعلم والتلاميذ المجدولة. بعد ذلك، يتم أخذ متوسط الدرجات لكل مكون.

$$\frac{\Sigma}{\eta} \times 100$$

Keterangan:

Σ = Nilai Perolehan

η = Skor Maksimal

٣. تحويل متوسط الدرجات

جدول ٣.٨ تحويل للتطبيق العملي لمنتجات الوسائط التعليمية

النسبة المئوية للنتيجة	مدى القيمة	فئة
٤	١٠٠-٨٦	عملي جدا
٣	٨٥-٧١	عملي
٢	٧٠-٥٦	أقل عملي
١	٥٥-٤١	ليست عملي

الباب الرابع

نتائج التطوير

أ. عمليات التطوير

نموذج التطوير المستخدم في عمليات تطوير الوسيلة الثعابين والسلام العربية لمهارة الكلام للصف التاسع في المدرسة هو نموذج ADDIE الذي طوره Robert Maribe Branch (٢٠٠٩). خطوات عمليات تطوير الوسيلة التعليمية التي يتم تطويرها هي كما يلي:

١. التحليل

في مرحلة الأولى، أجرى الباحثة تحليلاً لأنشطة التعليم، خاصة في المواد العربية التي نفذتها في مدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس. الهدف هو الحصول على بيانات أو معلومات تتعلق بكيفية تنفيذ التعليم في المدرسة. للحصول على المعلومات قامت الباحثة بعدة تحليلات منها:

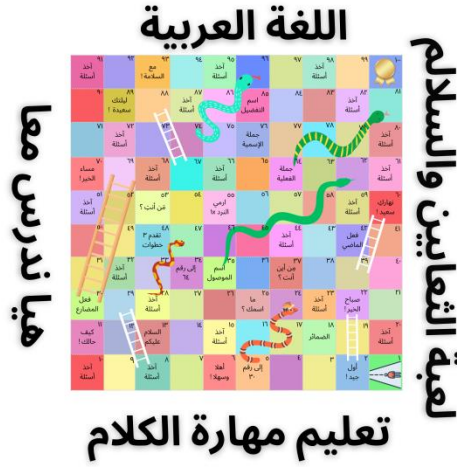
أ. تحليل احتياجات التعليم

أجريت الباحثة تحليلاً للحاجة إلى وسيلة تعليمية مناسبة لاستخدامها في تعليم مهارة الكلام. الهدف هو تحديد احتياجات التلميذات في تحقيق أهداف التعليم.

ب. تحليل المنهج

بعد قيامت الباحثة بتحليل احتياجات التعليم للتلاميذات، فإن الخطوة التالية هي تحليل المنهج وصياغة المؤشرات التي سيحققها التلميذات في الدرس. بهدف أن تتمكن الباحثة من تكييف أساليب التعليم التي تناسب التدريس.

ج. تحليل شخصية التلميذات



الصور ٤.٢ وسيلة الثعابين والسلام التي تم التحقق من صحتها

٣. التنمية

يتم تطوير المنتج وفقاً لمحتويات تصميم الوسيلة التعليمية الذي تم تصميمه مسبقاً. يصبح المنتج الذي تم تصميمه جاهزاً للاختبار للتأكد من صلاحية منتج الوسيلة بواسطة المدققين أو مختبري خبراء الوسائل. الهدف هو تحديد جدوى أو الصلاحية المنتج الذي يتم تطويره.

تهدف هذه المرحلة أيضاً إلى الحصول على اقتراحات للتحسينات من خلال اختبار الخبراء للوسائل التي يتم تطويرها وجمع بيانات صلاحية المنتج. ولذلك، يتم إعطاء المدققين نشرة استبيان لتقييم المنتج الإعلامي الذي يتم تطويره ويمكنهم أيضاً تقديم القيم والاقتراحات والمدخلات للتحسينات في تصميم الوسائل التعليمية.

٤. التنفيذ

يتم تنفيذ المنتج أو استخدامه بعد تطوير المنتج وسيلة الثعابين والسلام. يتم استخدام المنتج في التجارب الأولى، وتحديدًا بواسطة أدوات التحقق من صحة الوسائل. هذه المرحلة مفيدة للحصول على تعليقات حول المنتج الذي يتم إنشاؤه أو تطويره. يمكن الحصول على ردود الفعل الأولية (التقييم الأول) من خلال جمع بيانات التحقق من صحة المنتج باستخدام أداة اختبار في شكل استبيان.

بعد أن تلقت الوسيلة التعليمية ردود الفعل (التقييم الأول) ثم تمت مراجعتها، فإن الخطوة التالية هي تجربة استخدام الوسيلة في مجموعات كبيرة أو تجارب ميدانية على جميع التلميذات البالغ عددهن ٢٥ تلاميذات في الصف التاسع ب في مدرسة نُهضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس. تم إجراء التجربة الميدانية يوم الخميس ٩ مارس ٢٠٢٤ في الصف التاسع ب. أثناء التجربة الميدانية، تم إخبار جميع التلميذات بتعليمات حول كيفية لعب السلم والثعبان باللغة العربية. بعد ذلك، بدأ كل ممثل من المجموعة بلعب الثعابين والسلم من خلال رمي النرد أولاً لبدء اللعبة.



الصور ٤.٣ تنفيذ وسيلة الثعابين والسلم في الصف

٥. التقييم

يتم الحصول على التقييم إذا كان المنتج الوسائل الذي يتم تطويره أقل من النتائج المثالية في مرحلة التنفيذ. ويمكن استخدام عيوب هذه الوسيلة كمادة تقييم في تطوير المنتجات الإعلامية، سواء تم الحصول عليها من نتائج استبيانات المعلمين أو نتائج المقابلات مع التلميذات فيما يتعلق باستخدام وسيلة الثعابين والسلم العربية. ولذلك، لكي تكون الوسائط التعليمية أكثر عملية وإفادة للتلميذات في مراجعة المواد التعليمية، يتم إجراء التقييم لتحقيق منتج نهائي جيد.

ب. مواصفات المنتج

١. لوحة الثعبان والسلم



الصور ٤.٤ لوحة الثعبان والسلام

٢. تعليمات اللعبة



الصور ٤.٥ تعليمات اللعبة

٣. بطاقات الأسئلة



الصورة ٤.٦ بطاقات الأسئلة

٤. النرد والبيادق



الصورة ٤.٧ النرد والبيادق

ج. عرض البيانات وتحليلها

تتضمن البيانات التي تم الحصول عليها بعد إجراء تجارب المنتج بيانات من نتائج التحقق من صحة المواد، وبيانات التحقق من صلاحية اختبار خبير المنتج، وبيانات التحقق من صلاحية تصميم منتج الوسيلة، وبيانات نتائج التطبيق العملي للوسيلة، وبيانات استجابة التلميذات في استخدام الوسيلة. ويتم عرض هذه البيانات في شكل بيانات كمية وكمية على النحو التالي:

١. تعليم البيانات التحقق من صلاحية الوسيلة

تم الحصول على نتائج التحقق من صلاحية الوسيلة التعليمية من المدققين. سيتم تقديم هذه البيانات في شكل بيانات كمية تم الحصول عليها من استبيانات التحقق من صلاحية باستخدام مقياس ليكرت (*skala likert*) والبيانات في شكل كيفية تم الحصول عليها من الانتقادات والاقتراحات من المدققين.

أ. التحقق من صلاحية خبير المواد

تم التحقق من صلاحية محتوى المادة في وسيلة الثعابين والسلام في المواد العربية لمهارة الكلام من قبل الأستاذ الدكتور. إدريس محسن بن عاغيل، الماجستير. يعمل كمحاضر في تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وخبير في مادة مهارة الكلام. نتائج هذا التحقق هي في شكل بيانات كمية وكيفية والتي يتم عرضها على النحو التالي:

١. البيانات الكمية

وفيما يلي عرض لبيانات التحقق من خبراء مادة اللغة العربية في جدول

بناءً على الاستبيان الذي تم تقديمه للمدقق:

جدول ٤.١ نتائج التحقق من صحة المواد

الرقم	السؤال	Σ	η	NA	صلاحية
١	كيف يتناسب مع المنهج.	٤	٤	١٠٠	صلاحية جدا
٢	كيف تتطابق المادة مع الكفاءات الرئيسية (KI) والكفاءات الأساسية (KD).	٤	٤	١٠٠	صلاحية جدا
٣	كيف تتناسب المادة مع إحتياجات التدريس.	٤	٤	١٠٠	صلاحية جدا
٤	كيف تتوافق المادة التعليمية مع	٤	٤	١٠٠	صلاحية جدا

				المؤشرات التي سيحققها التلاميذ.	
صلاحيه جدا	١٠٠	٤	٤	ما مدى فوائد المادة في توسيع معارف التلاميذ.	٥
صلاحيه جدا	١٠٠	٤	٤	ما مدى سهولة فهم المواد التعليمية.	٦
صلاحيه جدا	١٠٠	٤	٤	ما هي حقيقة المادة الموجودة في المادة التعليمية.	٧
صلاحيه جدا	١٠٠	٤	٤	ما مدى ملائمة المادة التعليمية لمستوى قدرة التلاميذ.	٨
صلاحيه جدا	١٠٠	٤	٤	كيف يتم الوضوح في أهداف التعليم.	٩
صلاحيه جدا	١٠٠	٤	٤	ما هو ترتيب العرض في المادة التعليمية.	١٠
صلاحيه جدا	١٠٠	٤	٤	ما مدى منهجية المادة التعليمية.	١١
صلاحيه جدا	١٠٠	٤	٤	الوضوح في تقديم المعلومات.	١٢
صلاحيه	٨٠	٤	٣	الوضوح.	١٣
صلاحيه	٨٠	٤	٣	المطابقة لأحكام النحو.	١٤
صلاحيه	٨٠	٤	٣	كيفية استخدام اللغة بفعالية وكفاءة.	١٥
صلاحيه جدا	١٤٤٠	٦٠	٥٧	التحليل الشامل	

٢. تحليل البيانات

بناءً على إجمالي الدرجات التي تم الحصول عليها من نتائج التحقق من خبراء مواد اللغة العربية، يتم حساب النسبة المئوية لمستوى صلاحية محتوى المادة في منتج الوسيلة الثعابين والسلام باستخدام الصيغة:

$$NA = \frac{\sum}{\eta} \times 100$$

$$NA = \frac{57}{60} \times 100$$

$$NA = 95$$

حصلت صلاحية محتوى المادة في وسيلة الثعابين والسلام على تقييم بمجموع نقاط ٥٧ وتم للحصول على درجة ٩٥. بناءً على إرشادات تقييم التحقق من صلاحية الوسيلة باستخدام مقياس ليكرت (*skala likert*)، حصلت وسيلة الثعابين والسلام في اللغة العربية لمهارة الكلام على تصنيف "صالح جداً"، مما يعني أنها لا تحتاج إلى مراجعة. ومع ذلك، فإن نصيحة خبراء المواد هي الاستمرار في مراجعة وسيلة الثعابين والسلام التي تم تطويرها على بطاقات الأسئلة حتى تكون أفضل وذات جودة أعلى.

٣. البيانات الكيفية

البيانات الكيفية التي تم الحصول عليها من نتائج التحقق من صلاحية المواد التعليمية تكون في شكل اقتراحات للتحسين من جهة التحقق. ويتم عرض الانتقادات والاقتراحات في شكل جدول.

جدول ٤.٢ انتقادات واقتراحات بشأن نتائج التحقق من صحة المواد

اسم المدقق	اقتراحات التحسين
الأستاذ الدكتور. إدروس محسن ابن عاغيل، الماجستير	١. للكتابة على بطاقات الأسئلة، صحح الحرف الصحيح: سفهيا المفروض أن يكتب سفهيا بالشين. ٢. استخدام لغة غير لائقة في بطاقات الأسئلة : استخدم كلمة باختصار بدلا عن كلمة بإيجاز.

وبناءً على هذا الجدول، لا تزال هناك عدة أمور تحتاج إلى تحسين من حيث الكتابة على بطاقات الأسئلة الخاصة بوسيلة الثعابين والسلام حتى يمكن إنتاج وسيلة تعليمية عملية وعالية الجودة. تم التحقق من صحة المواد مرة واحدة في يوم الجمعة ٨ مارس ٢٠٢٤.

ب. التحقق من صلاحية اختبار خبير الوسائل

تم إجراء التحقق الإعلامي من المنتجات الإعلامية للثعابين والسلام في مادة اللغة العربية لمهارة الكلام يوم الثلاثاء، ٢٠ فبراير ٢٠٢٤ من قبل الأستاذ أجونج براسيتيو، الماجستير. الذي يعمل محاضراً في تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. وهو خبير في مادة وسائل الإنتاج. نتائج هذا التحقق هي في شكل بيانات كمية وكيفية على النحو التالي:

١. البيانات الكمية

فيما يلي عرض لبيانات التحقق من صلاحية تصميم الوسيلة التعليمية

في شكل جدول بناءً على الاستبيان المقدم إلى المدقق :

جدول ٤.٣ نتائج التحقق من صحة خبراء وسائل الإعلام

الرقم	المكونات	Σ	η	NA	صلاحية
-------	----------	----------	--------	----	--------

١	شكل الصور.	٤	٤	١٠٠	صلاحية جدا
٢	حجم الصور.	٤	٤	١٠٠	صلاحية جدا
٣	اختلافات الصور.	٣	٤	٨٠	صلاحية
٤	تكوين الألوان.	٤	٤	١٠٠	صلاحية جدا
٥	الكتابات في مخطط الصندوق.	٣	٤	٨٠	صلاحية
٦	حجم الحروف الموجودة في الصندوق.	٤	٤	١٠٠	صلاحية جدا
٧	وضوح الكتابات.	٤	٤	١٠٠	صلاحية جدا
	التحليل الشامل	٢٦	٢٨	٦٦٠	صلاحية جدا

٢. تحليل البيانات

بناءً على مجموع الدرجات التي تم الحصول عليها من نتائج التحقق من صحة طريقة الخبراء، يمكن حساب درجة صلاحية طريقة الثعبان والسلم التي تم تطويرها باستخدام الصيغة:

$$NA = \frac{\sum \eta}{n} \times 100$$

$$NA = \frac{26}{28} \times 100$$

$$NA = 92,8$$

تم تقييم صلاحية اختبار الخبر الإعلامي بمجموع درجات ٢٦ وإذا تم حصل على درجة بناء على إرشادات تقييم التحقق من صلاحية اختبار خبر الإعلام باستخدام مقياس ليكرت (*skala likert*)، حصلت وسيلة

الثعابين والسلام اللغة العربية لتعليم مهارة الكلام على تقييم "صالح جدا"، مما يعني أنها لا تحتاج إلى مراجعة. إلا أن المدقق قدم عدة اقتراحات لتحسين الكتابة على قطعة أرقام لعبة السلم والثعبان بحيث تتوافق مع القواعد التصريفية.

٣. البيانات الكيفية

البيانات الكيفية التي تم الحصول عليها من التحقق من صلاحية اختبارات خبراء الوسيلة التعليمية تكون في شكل انتقادات واقتراحات من المدققين. وترد هذه الانتقادات والمقترحات في الجدول التالي:

جدول ٤.٤ انتقادات واقتراحات بشأن نتائج التحقق من صحة الوسائل

الإعلام

اسم المدقق	اقتراحات التحسين
الأستاذ أجونج براسيديو، الماجستير	١. تصحح كتابة "أأخذُ" إلى "آأخذُ" وفق القواعد التصريفية إذا اجتمع حرف الألف مع حرف الألف الذي بعده. ٢. إنه جيد، قم بتطبيق الوسائل على الفور.

وبناء على هذا الجدول لا يزال هناك تحسن من حيث مظهر الكتابة. تم إجراء التحقق من صلاحية اختبار الخبر الإعلام مرتين، وهما التحقق الأول يوم الاثنين ١٢ فبراير ٢٠٢٤ وتلقى الكثير من الانتقادات والاقتراحات للتحسين في تصميم الوسيلة التعليمية.

ثم تم إجراء التحقق من الصحة مرة أخرى يوم الثلاثاء ٢٠ فبراير ٢٠٢٤، مما أدى إلى جلب نتائج التصميم المنقح وفقا للانتقادات

والاقتراحات المقدمة من جهة التحقق والحصول على موافقة وجه التحقق على الفور لتنفيذ الوسيلة التعليمية على الفور.

ج. التحقق من صلاحية تصميم الوسائل

يتم أيضًا التحقق من صحة التصميم الإعلامي من قبل خبراء الإعلام، وفي هذه الحالة هو الأستاذ أحمد مكي، الماجستير الذي يعمل محاضرًا في تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وهو خبير في مادة الإنتاج الإعلامي. نتائج هذا التحقق هي في شكل بيانات كمية ونوعية على النحو التالي:

١. البيانات الكمية

فيما يلي عرض لبيانات التحقق من صحة تصميمات وسيلة التعليم في جدول بناءً على الاستبيان الذي تم تقديمه للمدقق:

جدول ٤.٥ نتائج التحقق من صحة تصميم خبير الوسائل

الرقم	المكونات	Σ	η	NA	صلاحية
١	وسيلة اللعبة Ular Tangga كوسيلة التعليم.	٤	٤	٤	صلاحية جدا
٢	لغة التسليم المستخدمة في وسيلة اللعبة Ular Tangga يمكن أن يفهمها التلاميذ.	٤	٤	١٠٠	صلاحية جدا
٣	إن وسيلة اللعبة Ular Tangga قادرة على	٤	٤	١٠٠	صلاحية جدا

				جذب التلاميذ وتركيزهم على أنشطة التعليم.	
صلاحية	٨٠	٤	٣	يمكن لوسيلة اللعبة Ular Tangga أن تشجع التلاميذ على تنفيذ أنشطة التعليم حتى يمكن تحقيق أهداف التعليم.	٤
صلاحية جدا	١٠٠	٤	٤	تعمل وسيلة اللعبة Ular Tangga على بناء تواصل نشط بين المعلمين والتلاميذ وبين التلاميذ والتلاميذ الآخرين.	٥
صلاحية	٨٠	٤	٣	توفر وسيلة اللعبة Ular Tangga فرصا للتلاميذ للتعليم بشكل مستقل.	٦
صلاحية	٨٠	٤	٣	تخلق وسيلة اللعبة Ular Tangga شعورا بالبهجة عندما يتفاعل التلاميذ ويتواصلون مع بعضهم البعض فيما يتعلق بالمواد التعليمية بحيث يمكن تحفيز.	٧

صلاحيه جدا	١٠٠	٤	٣	مدى ملاءمة وسيلة اللعبة Ular Tangga مع الأهداف التعليمية المراد تحقيقها.	٨
صلاحيه جدا	٧٢٠	٣٢	٢٨	التحليل الشامل	

٢. تحليل البيانات

استنادًا إلى إجمالي الدرجات التي تم الحصول عليها من نتائج التحقق من صحة تصميم الوسائل، يمكن حساب النسبة المئوية لمستوى صلاحية وسيلة الثعابين والسلام التي تم تطويرها باستخدام الصيغة:

$$NA = \frac{\sum \eta}{n} \times 100$$

$$NA = \frac{28}{32} \times 100$$

$$NA = 87,5$$

تم تقييم صدق اختبار خبير الإعلام بمجموع درجات ٢٨ ودرجة ٨٧,٥. استنادًا إلى إرشادات تقييم التحقق من صحة تصميم الوسائل باستخدام مقياس ليكرت (*skala likert*)، حصلت وسيلة الثعابين والسلام العربية لتعليم مهارة كلام على تصنيف "صحيح جدًا"، مما يعني أنها لا تحتاج إلى مراجعة. ومع ذلك، قدم المدقق عدة اقتراحات لتحسين تصميم أجهزة وسيلة الثعابين والسلام، مثل النرد، وأضاف بطاقات تعليمات حول كيفية استخدام وسيلة الثعابين والسلام لجعلها وسيلة تعليمية مثيرة للاهتمام وعملية وعالية الجودة.

٣. البيانات الكيفية

البيانات الكيفية التي تم الحصول عليها من التحقق من صحة تصميمات الوسائل التعليمية تكون في شكل انتقادات واقتراحات من المدققين. وترد هذه الانتقادات والمقترحات في الجدول التالي:

جدول ٤.٦ انتقادات واقتراحات للتحقق من صحة تصميم خبير

وسائل الإعلام

اسم المدقق	النقد والاقتراحات
أحمد مكّي حسن، الماجستير	١. قم بإعداد بطاقات تعليمات للعبة وأوصاف المنتج. ٢. قم بإضافة عنوان أو اسم وسيلة اللعبة على جانب لوحة الثعابين والسلام. ٣. قم بإضافة التغليف أو التغليف للوسيلة التي يتم تطويرها بحيث يتم ترتيبها بشكل أنيق.

وبناء على هذه الجداول، لا تزال هناك تحسنات من حيث مظهر الغلاف الإعلامي. تم إجراء التحقق من صحة تصميم خبير الوسائل مرتين، وهي التحقق الأول يوم الثلاثاء ٢٠ فبراير ٢٠٢٤، وتلقى الكثير من الإنتقادات والاقتراحات لتحسين تصميم الوسائل التعليمية. ثم تم إجراء التحقق من الصحة مرة أخرى يوم الاثنين ٤ مارس ٢٠٢٤، حيث تم إحضار نتائج التصميم المنقح وفقا للانتقادات والاقتراحات المقدمة من جهة المصادفة والحصول على موافقة جهة المصادفة على الفور لتنفيذ الوسيلة التعليمية على الفور.

٢. التحقق من صحة بيانات التطبيق العملي منتج

أخذ البيانات حول استجابات المعلم للتطبيق العملي للإعلام بعد تطبيق وسيلة الثعابين والسلام العربية في تعليم مهارة الكلام من استبيان قدمه الباحث. تم جمع هذه البيانات مباشرة من قبل مدرس مادة اللغة العربية الذي قام بدور المراقب عند تطبيق الوسيلة في الفصل الدراسي. تم التحقق من الصلاحية يوم السبت ٩ مارس ٢٠٢٤ بواسطة الأستاذ ساندي إلهام فيرمانشاه (Sandy Ilham) Firmansyah, S.Pd، وهو مدرس مادة اللغة العربية في الصف التاسع. نتائج التحقق من الصلاحية في شكل بيانات كمية على النحو التالي.

جدول ٤.٧ جدول نتائج العملي لاستخدام وسيلة الثعابين والسلام

الرقم	المكونات	Σ	η	NA	صلاحية
١	يمكن استخدام الوسيلة التعليمية لمراجعة المواد.	٤	٥	٨٠	صلاحية
٢	يمكن للوسيلة المستخدمة أن تساعد في عملة التقييم.	٤	٥	٨٠	صلاحية
٣	يمكن قراءة الصور، والحروف، والأرقام المعروضة بوضوح.	٤	٥	٨٠	صلاحية
٤	يبدو تنفيذ التعليم ممتعا.	٤	٥	٨٠	صلاحية
٥	الحصول على إستجابات نشطة من التلاميذ.	٥	٥	١٠٠	صلاحية جدا
٦	وسيلة التعليم سهلة إستخدام في أي مكان.	٤	٥	٨٠	صلاحية
٧	يمكن إستخدام الوسيلة التعليمية في	٤	٥	٨٠	صلاحية

				مواقف مختلفة.	
صلاحية	٨٠	٥	٤	من السهل حمل الوسيلة التعليمية في أي مكان.	٨
صلاحية جدا	١٠٠	٥	٥	إن عرض الأسئلة يجذب التلاميذ إلى تفكير النقدي بشكل أكبر.	٩
صلاحية جدا	١٠٠	٥	٥	يمكن لوسائل التعليم أن تساعد التلاميذ على أن يكونوا نشطين في عملية التعليم.	١٠
صلاحية جدا	٨٦٠	٥٠	٤٣	التحليل الشامل	

بناء على إجمالي الدرجات التي تم الحصول عليها من نتائج التحقق من صلاحية اختبار التطبيق العملي، يمكن حساب النسبة المئوية لمستوى التطبيق العملي لوسيلة الثعابين والسلام التي يتم تطويرها باستخدام الصيغة:

$$NA = \frac{\sum \eta}{n} \times 100$$

$$NA = \frac{43}{50} \times 100$$

$$NA = 86$$

وقد حصل التطبيق العملي لوسيلة التعليم "الثعابين والسلام" في استجابة معلم المواد اللغة العربية على نسبة مئوية قدرها ٨٦، وهو ما يعني "عملي جدا" للاستخدام في تعليم مهارة الكلام العربي. لذلك، يمكن استخدام وسيلة التعليم الخاصة بالثعابين والسلام عملياً في أنشطة التعليمية في الفصل الدراسي.

٣. بيانات عن استجابات التلاميذ

في جمع البيانات باستخدام تقنيات المقابلة الكتابية، حصلت البيانات من هذا البحث على عدة مستجيبين، بما في ذلك ما يلي:

أ. تكثيف البيانات

جدول ٤.٨ بيانات استجابات التلميذات

١. نزيلا علي

جدول ٤.٨.١

رقم	نص	الفكرة الرئيسية
١	وسيلة الثعابين والسلام تجعل التعليم ممتعا ومثيرا	يصبح التعلم مثيرا وممتعا.
٢	لعبة السلم والثعبان تجعل التعليم أسهل وأكثر متعة.	التعليم أصبح سهلا.
٣	الثعابين والسلام عملية وبسيطة للغاية.	عملية وبسيطة
٤	نعم، إنه ممتع حقا.	جذاب
٥	لعبة الثعابين والسلام تسهل التعاون في مجموعات بدلا من العمل بشكل فردي.	يسهل التعاون بين الأعضاء.

٢. إنجيل سينتا بيلا

جدول ٤.٨.٢

رقم	نص	الفكرة الرئيسية
١	تعمل لعبة السلم والثعبان على تسهيل الأسئلة حول المادة، مما يزيد من المشاركة في التعليم.	هناك عدة أسئلة بخصوص المادة.
٢	وسيلة الثعابين والسلام مناسبة لأولئك منكم الذين يفهمون المواد التعليمية	سهل لمن يتقن المادة.

	بسرعة.	
عملية وفعالة.	لا تتطلب الثعابين والسلام الكثير من الأدوات، لذا فهي عملية وفعالة.	٣
ممتعة وإثارة.	نعم، كان الأمر ممتعًا ومثيرًا للغاية.	٤
نادرا ما تحدث التفاعلات النشطة بين الأصدقاء.	يسمح التقسيم العشوائي للمجموعة في لعبة السلم والثعبان بالتفاعل بين الأصدقاء الذين لا يتواصلون عادة.	٥

٣. أدیندا آیو

جدول ٤.٨.٣

رقم	نص	الفكرة الرئيسية
١	وسيلة الثعابين والسلام تجعل عملية التعليم أكثر إثارة للاهتمام وأسهل.	يصبح التعليم ممتعًا وسهلاً.
٢	تتيح لعبة الثعابين والسلام الجمع بين التعليم واللعب بطريقة سهلة الفهم.	من السهل فهم وسيلة الثعابين والسلام.
٣	نعم عملي جداً.	عملي.
٤	تجربة التنافس واللعب في التعليم يستطيع المنافسة.	روح المنافسة.
٥	مجموعات يمكنها المناقشة والتواصل بشكل نشط.	يمكن أن تكون نشطة في مجال الاتصالات.

٤. أبريليا ليلة الرحمة

جدول ٤.٨.٤

رقم	نص	الفكرة الرئيسية
١	لعبة السلم والتعبان تجعل التعليم ممتعًا ومثيرًا.	يصبح التعليم مثيرًا وممتعًا.
٢	وجود لعبة الثعابين والسلام يسهل فهم المادة.	من السهل فهم مادة الدرس.
٣	إن تدفق وطريقة لعبة السلم والتعبان سهلة وعملية.	طريقة اللعبة سهلة وعملية.
٤	تعليم ليس رتيبًا وأكثر إبداعًا.	ليس رتيبًا ومبدعًا.
٥	تشجع وسيلة الثعابين والسلام المناقشة والتواصل بين أعضاء المجموعة.	خلق الحماس للمناقشة.

٥. استيانا

جدول ٤.٨.٥

رقم	نص	الفكرة الرئيسية
١	يتيح وسيلة الثعابين والسلام التعليم أثناء اللعب، وخاصة في تعليم اللغة العربية.	التعليم أثناء اللعبة.
٢	عبة السلم والتعبان ممتعة للغاية وسهلة اللعب.	يصبح التعليم سهلاً للعبة.
٣	لعبة السلم والتعبان سهلة الاستخدام مما يجعلها عملية.	عملي للاستخدام.
٤	توفير الوقت ومستوى الصعوبة المناسب.	يوفر الوقت وليس بهذه الصعوبة.
٥	وسيلة الثعابين والسلام تعزز التعاون	يمكن أن نعمل معًا للحصول على

الإجابات.	والتفكير الجماعي في العثور على الإجابة الصحيحة.
-----------	--

ب. عرض البيانات

يتم عرض عرض البيانات في الجدول على النحو التالي.

جدول ٤.٩ نتائج عرض بيانات استجابات التلميذات

رقم	أسماء التلميذات	استجابات التلميذات
١	نزريلا علي	أ. نعم، لأنه يمكنك أيضًا اللعب أثناء الفصل وهو أمر ممتع. ب. إنه أمر سهل لأن هناك ألعابًا أيضًا. ج. عملي جدًا لأنه بسيط. د. كم من الممتع. هـ. الأمر سهل لأنه مجموعة وليس فردًا.
٢	إنجيل سينتا بيلا	أ. نعم، لأنه عندما يكون هناك وسيلة الثعابين والسلام هناك أسئلة حول المادة. ب. سهل لمن يهضم بسرعة. ج. نعم، لأنه لا يتطلب الكثير من الأدوات. د. إنها ممتعة حقًا لأنها مثيرة حقًا.

<p>هـ. نعم، لأننا في مجموعات، نتواصل مع بعضنا البعض مع الأصدقاء الذين نادراً ما يتواصلون معنا أيضاً.</p>		
<p>أ. نعم، لأنه مع وسائل التعلم الخاصة بالثعابين والسلام يمكنك التعليم واللعب ويمكنك أن تزيد من حماسك لتعليم اللغة العربية. ب. نعم، إنها ممتعة للتعلم واللعب وسهلة الفهم. ج. نعم، إنه عملي. د. نعم، لأنه يمكنك أن تشعر بشعور البحث عن إجابات للعب ومنتعة السخرية من بعضكما البعض. هـ. نعم، يمكننا أن نتناقش مع بعضنا البعض وهكذا.</p>	<p>أديندا أيو</p>	<p>٣</p>
<p>أ. نعم، لأن في لعبة السلم والثعبان هناك بعض المواد التي يجب دراستها. ب. سهلة، لأن لعبة السلم والثعبان مألوفة جداً وسهلة اللعب.</p>	<p>أبريليا ليلة الرحمة</p>	<p>٤</p>

<p>ج. عملي، لأن التدفق وطريقة اللعب سهلة.</p> <p>د. إنه أمر ممتع، لأن التعلم ليس رتيباً، مجرد كتابة أو حل الأسئلة، ولكن التعلم أكثر إبداعاً.</p> <p>هـ. مع وسيلة الثعابين والسلام، ستناقش كل مجموعة بالتأكيد وتتواصل مع أعضاء المجموعة الآخرين.</p>		
<p>أ. نعم، لأنه ممتع وأسهل للإجابة عنه في الأيام السابقة.</p> <p>ب. نعم، لأن لعبة السلم والثعبان ممتعة جداً وسهلة جداً.</p> <p>ج. نعم، لأن استخدام الثعابين والسلام سهل للغاية.</p> <p>د. نعم، لأنه يختصر الوقت وليس بهذه الصعوبة.</p> <p>هـ. نعم، لأنه هنا يبدأ التعاون والتفكير المتبادل حول الإجابة الصحيحة.</p>	<p>إستيانا</p>	<p>٥</p>

ج. استخلاص النتائج

سيكون من الأسهل فهم وسائط الثعابين والسلام المطبقة لتعليم مهارة الكلام باللغة العربية من خلال التعليم أثناء اللعب، لأن هذا هو المكان التي يبدأ فيه التلميذات بالمناقشة بين أصدقائهم في المجموعة ويمكنهم التواصل بشكل نشط مع أصدقائهم الآخرين للحصول على الإجابات الصحيحة. هذه الوسيلة أيضاً سهلة الاستخدام وعملية للغاية. بصرف النظر عن كون هذه اللعبة لعبة تقليدية، يُقال أيضاً أن هذه الوسيلة سهلة لأن التدفق وطريقة اللعب مألوفة للغاية وفعالة ومرنة ويمكن لعبها في أي وقت وفي أي مكان دون الحاجة إلى العديد من الأدوات الإضافية الأخرى.

د. تقويم المنتج

تزال الوسائل التعليمية التي تم تطويرها تحتوي على العديد من الأشياء التي تحتاج إلى معالجة بعد التحقق من صحتها من قبل خبراء المواد وخبراء الإعلام. يتم شرح المجالات التي تحتاج إلى تحسين على النحو التالي:

١. التقويم بناءً على خبراء المواد

تم تقويم المواد التعليمية بعد تلقي الانتقادات والاقتراحات من مدققي

المواد أثناء التحقق من صحتها.

جدول ٤.١٠ نتائج المواد التعليمية المنقحة

رقم	أقسام التقويم	قبل التقويم	بعد التقويم
١	للكتاب على بطاقات السؤال صحح الحرف الصحيح: سفهيا المفروض أن يكتب سفهيا بالشين		

		<p>٢</p> <p>الاستخدام غير المناسب للغة في بطاقات السؤال: استخدم كلمة باختصار بدلا عن كلمة بإيجاز.</p>
--	--	---

٢. التقييم بناء على خبراء الوسائل

تم إجراء التقييمات على الوسائل التعليمية بعد تلقي الانتقادات والاقتراحات من المدققين الخبراء في وسائل الإعلام عند إجراء التحقق من الصحة من أجل تحسين الوسائل التعليمية التي يتم تطويرها.

جدول ٤.١١ نتائج التقييمات من قبل خبراء تصميم وسائل الإعلام

رقم	أقسام التقييم	قبل التقييم	بعد التقييم
١	قم بإعداد بطاقات تعليمات اللعبة وأوصاف المنتج.	ما فيه	

		<p>٢</p> <p>تصحح كتابة "أأخذُ" إلى "أأخذُ" وفق القواعد التصريفية إذا اجتمع حرف الألف مع حرف الألف الذي بعده.</p>
<p>اللغة العربية لعبة الثعابين والسلالم تعليم مهارة الكلام هيا ندرس معا</p> 		<p>٣</p> <p>قم بإضافة عنوان أو اسم وسيلة اللعبة على جانب لوحة الثعابين والسلالم.</p>
	<p>ما فيه</p>	<p>٤</p> <p>قم بإضافة التغليف أو التغليف للوسيلة التي يتم تطويرها بحيث يتم ترتيبها بشكل أنيق.</p>

الباب الخامس

مناقشة البحث

أ. تحليل نتائج عمليات التطوير بنموذج ADDIE

اختيار الوسيلة للعبة الثعابين والسلام (ular tangga) هو الوسيلة التعليم المناسبة للتطوير. إن التعليم القائم على وسيلة لعبة الثعابين والسلام (ular tangga) يتكيف بشكل أفضل مع خصائص التلاميذ ويهدف إلى تحقيق أهداف التعليم كوسيلة معلومات لنقل المواد إلى التلاميذ، وينص أيضًا على أن تعليم الثعابين والسلام (ular tangga) هو أداة فعالة لزيادة استيعاب التلاميذ وفهمهم من الدروس (Vygotksy dalam Suyono dan Hariyanto).

تم تصميم تطوير وسيلة لعبة الثعابين والسلام (ular tangga) من خلال إضافة مواد تعليمية إلى لوحة السلام والثعابين (ular tangga) وبطاقات الأسئلة. تم تطوير منتج وسيلة اللعبة هذا كوسيلة تعليمية لمهارة الكلام، وتم طباعته باستخدام مواد لا تتميز بسهولة ويسهل تطبيقها في الفصل الدراسي وخارجه. كما تم تزويد وسيلة اللعبة الثعابين والسلام (ular tangga) بعدة مواد أسئلة على بطاقات أسئلة مزودة بالصور والكتابة التي تجذب انتباه التلاميذ. تم إجراء البحث والتطوير في وسيلة اللعبة الثعابين والسلام (ular tangga) باستخدام نموذج ADDIE (التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم).

ب. تحليل صلاحية وسيلة الثعابين والسلام في تعليم مهارة الكلام

١. تحليل نتائج التحقق من صحة خبير المواد

تم التحقق من صحة المواد بواسطة الأستاذ الدكتور إدريس محسن بن عاغيل، الماجستير، خلال مرحلة اختبار المنتج. وهو محاضر في تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وخبير في مادة

مهارة الكلام. وتظهر نتائج التحقق معه أنه لا تزال هناك عدة أجزاء من الوسيلة من حيث المادة تحتاج إلى تحسين، بما في ذلك ما يلي:

أ. للكتابة على بطاقات الأسئلة، صحح الحرف الصحيح

ب. استبدال مفردات أكثر ملائمة في بطاقة الأسئلة.

حصلت نتائج التحقق على مجموع نقاط ٦٠/٥٧ ودرجة نهائية ٩٥. وبناءً على معايير مقياس ليكرت (skala likert) في جدول ٣.٧، حصلت هذه الدرجة على عنوان "صالحة جدًا بدون مراجعة". بحيث لا تحتاج وسيلة الثعابين والسلام لتعليم مهارة الكلام بالموضوع "يومياتنا" إلى مراجعة وجاهزة للتنفيذ في أنشطة التعليم.

فيما يلي جدول مقياس ليكرت بناءً على التقييمات التي تم الحصول عليها من خبراء التحقق من المواد.

النسبة المئوية للنتيجة	مدى القيمة	فئة
٤	١٠٠-٨٦	صالحة جدا دون مراجعة
٣	٨٥-٧١	صالح مع المراجعة
٢	٧٠-٥٦	غير صالح مع المراجعة
١	٥٥-٤١	باطل جدا وراجع

بناءً على نتائج التحليل من خبراء المواد أعلاه، يظهر أن وسيلة الثعابين والسلام في تعليم مهارة الكلام صالحة جدًا. وأطابق مع رأي ساديمان وآخرين (Sadiman, ١٩٨٤) (dkk) في أن وسائل الإعلام التي يتم تطويرها يجب أن تكون لها أهداف معينة لتحقيقها. ثم يرى الحيلة (Al-Haila ٢٠٠٠) أن وسائل التعليم مهمة جدًا في التعليم ومنها:

أ. لمساعدة التلاميذ على فهم المعلومات ووجهات النظر والمواقف والمهارات الواردة في المواد التعليمية.

ب. يساعد على إبقاء المعلومات جديدة وسهلة الفهم للطلاب.

ج. تبسيط وتوضيح المعلومات والمفاهيم ومساعدة التلاميذ على تطوير مهاراتهم حسب احتياجاتهم.^{٥٠}

٢. تحليل نتائج التحقق من صحة خبراء الوسائل

تم إجراء التحقق من صحة خبر الوسيلة مع الأستاذ أجونج براسيتيو، الماجستير، أثناء مرحلة اختبار المنتج. وهو محاضر في تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وهو خبير في مجال المنتجات الإعلامية. وتظهر نتائج التحقق معه أنه لا يزال هناك تحسينات في قسم الوسيلة من حيث التصميم الذي يحتاج إلى تحسين، بما في ذلك ما يلي:

أ. اضبط حجم الكتابة على كل شبكة أرقام.

ب. اختاري الألوان ذات التركيب المتساوي، وتجنبي اختيار الألوان الداكنة.

ج. ترتيب عناصر السلم والثعبان التي تعيق ترقيم كل قطعة.

د. يجب أن تراعى في الكتابة القواعد التصريفية.

وبعد التحليل، حصلت نتائج التحقق على مجموع نقاط ٢٨/٢٦ ودرجة نهائية قدرها ٩٢.٨. بناءً على معايير مقياس ليكرت (skala likert) في جدول ٣.٧، فإن هذه القيمة تعني "صالحة جداً بدون مراجعة" بحيث لا تحتاج وسيلة الثعابين وسلام اللغة العربية في تعليم مهارة الكلام إلى مراجعة ويمكن استخدامها في التعليم.

^{٥٠} "تاريخ الوسائل التعليمية".

فيما يلي جدول مقياس ليكرت بناءً على التقييمات التي تم الحصول عليها من خبراء التحقق وسائل الإعلام.

النسبة المئوية للنتيجة	مدى القيمة	فئة
٤	١٠٠-٨٦	صالحة جدا دون مراجعة
٣	٨٥-٧١	صالح مع المراجعة
٢	٧٠-٥٦	غير صالح مع المراجعة
١	٥٥-٤١	باطل جدا وراجع

وتبين نتائج التحليل الإعلامي للثعابين والسلام الذي أجراه خبراء الإعلام أن الإعلام المطور صحيح للغاية. تتوافق هذه النظرية مع الرأي الذي عبرت عنه إنجيلينا واتي (٢٠٢١ Anjelina Wati) بأن وسائل التعليم يجب أن تحتوي على كتابة وتعليمات واضحة للاستخدام واختيار ونوع الحروف على لوحة الثعبان والسلام ومجموعة متنوعة من بطاقات الأسئلة لجذب التلاميذ.^{٥١}

٣. تحليل نتائج التحقق من صحة خبراء تصميم الوسائل

تم التحقق من صحة تصميم خبير الوسائل مع الأستاذ أحمد مكّي، الماجستير، في خلال مرحلة اختبار المنتج. وهو محاضر في تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وهو خبير في مجال المنتجات الإعلامية. وتظهر نتائج التحقق معه أنه لا يزال هناك تحسينات في قسم الوسيلة من حيث التصميم الذي يحتاج إلى تحسين، بما في ذلك ما يلي:

أ. أضف عنوان الوسيلة التي يتم تطويرها على جانب لوحة السلم والثعبان.

ب. قم بإضافة التغليف للوسيلة المطورة لجعلها تبدو أنيقة.

^{٥١} Anjelina Wati, "Pengembangan Media Permainan Ular Tangga Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar."

ج. إنشاء بطاقات تعليمات اللعب وأوصاف المنتج وملفات تعريف المطورين. وبعد تحليلها، حصلت نتائج التحقق على مجموع نقاط ٣٢/٢٨ وحصلت على درجة نهائية قدرها ٨٧.٥. واستناداً إلى معايير مقياس ليكرت (skala likert) في جدول ٣.٧، فإن هذه القيمة تعني "صحيحة جداً بدون مراجعة". بحيث أن وسيلة اللعبة الثعابين والسلام اللغة العربية في تعليم مهارة الكلام لا تحتاج إلى مراجعة ويمكن استخدامها في التعليم.

فيما يلي جدول مقياس ليكرت بناءً على التقييمات التي تم الحصول عليها من خبراء التحقق تصميم وسائل الإعلام.

النسبة المئوية للنتيجة	مدى القيمة	فئة
٤	١٠٠-٨٦	صالحة جداً دون مراجعة
٣	٨٥-٧١	صالحة مع المراجعة
٢	٧٠-٥٦	غير صالحة مع المراجعة
١	٥٥-٤١	باطل جداً وراجع

تظهر نتائج التحليل الإعلامي للثعابين والسلام الذي أجره خبراء تصميم الوسائل أن الوسيلة التي تم تطويرها صحيحة للغاية. وتتفق هذه النظرية مع الرأي الذي عبر عنه McKown في كتابه " Audio Visual Aids To Instruction" الذي تناول فيه وظائف وسائل التعليمية ومنها:

١. لا تركز الوسائط التعليمية على النظرية فحسب، بل تحولها إلى وظائف عملية.

٢. توليد دافعية التعلم لدى الطلاب، وفي هذه الحالة يكون الدافع خارجياً للتلاميذ بحيث يصبح التعليم أكثر تشويقاً ويركز الاهتمام على التلاميذ.

٣. توفير الوضوح، بحيث تكون معرفة التلاميذ وخبراتهم أكثر وضوحًا وأسهل للفهم.

٤. توفير حوافز التعليم وخاصة فضول التلاميذ.^{٥٢}

هـ. تحليل التطبيق العملي لاستخدام وسيلة الثعابين والسلام في تعليم مهارة الكلام
تم إجراء نتائج تحليل التطبيق العملي لاستخدام وسيلة اللعبة الثعابين والسلام العربية بواسطة الأستاذ ساندي إلهام فيرمانسياه (Sandy Ilham Firmansyah, S.Pd)، أثناء التجارب الميدانية في الفصل الدراسي. وهو مدرس مادة اللغة العربية في مدرسة نفضة العماء المتوسطة الإسلامية باكيس.
حصلت نتائج التحليل فيما يتعلق بالتطبيق العملي لاستخدام وسيلة اللعبة الثعابين والسلام على درجة ٤٣/٥٠ ودرجة نهائية على ٨٦. واستنادا إلى معايير مقياس ليكرت (skala likert) في الجدول ٣.٩، فإن هذه القيمة تعني "عملي جدا" لاستخدامها في تعليم مهارة الكلام العربية.
فيما يلي جدول مقياس ليكرت بناءً على تقييمات التطبيق العملي التي تم الحصول عليها من معلم مادة اللغة العربية.

النسبة المئوية للنتيجة	مدى القيمة	فئة
٤	١٠٠-٨٦	عملي جدا
٣	٨٥-٧١	عملي
٢	٧٠-٥٦	أقل عملي
١	٥٥-٤١	ليست عملي

أظهرت نتائج تحليل التطبيق العملي لاستخدام وسيلة اللعبة الثعابين والسلام التي أجراها معلمو المادة أن الوسيلة التي تم تطويرها عملية للغاية. تماشياً مع نظرية

^{٥٢} Miftah, "FUNSI DAN MEDIA PEMBELAJARAN SEBAGAI UPAYA PENINGKATAN KEMAMPUAN BELAJAR SISWA."

سعيد وبوديمان جايا (Said dan Budiman Jaya ٢٤٠ : ٢٠١٥) بأن وسيلة اللعبة الثعابين والسلام هي لعبة يلعبها شخصان أو أكثر باستخدام النرد، وهي قطع تتكون من صور الثعابين والسلام وبطاقات الأسئلة المتكيفة مع احتياجات التعليم.^{٥٣}

نفس الرأي الذي أعربت عنه صفاء سبيلا (Safa Sabila ٢٠٢١) هو أن وسيلة اللعبة الثعابين والسلام تسمح للتلاميذ بمراجعة أو تذكر المواد التعليمية التي تمت دراستها بحيث يمكن أن تحدث أنشطة التعليم أثناء اللعب وهو أمر لا يكون مملاً للتلاميذ، كما أنهم يشعرون بالدافع للتعليم ولن تواجه صعوبة أثناء اللعب.^{٥٤}

د. تحليل استجابات التلميذات لاستخدام وسيلة الثعابين والسلام في تعليم مهارة الكلام

يمكن أن تكون نتائج تحليل استجابات التلميذات لاستخدام وسيلة اللعبة الثعابين والسلام التي تم إجراؤها خلال التجارب الميدانية مفيدة، مما يسهل فهم المادة التعليمية وللتلميذات الحصول على الرضا في استخدام وسيلة اللعبة الثعابين والسلام نفسها. وفيما يلي استنتاجات البيانات التي حصل عليها الباحثون من خلال مرحلة المقابلة مع التلميذات بعد استخدام وسيلة اللعبة الثعابين والسلام في تعليم اللغة العربية.

استجابات بعض التلميذات الصف التاسع ب في مدرسة نفضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس. الوسيلة اللعبة الثعابين والسلام في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية مع موضوع "يومياتنا" تم الحصول عليها من نتائج المقابلات الكتابية بعد تطبيق وسيلة اللعبة الثعابين والسلام في الميدان ويمكن تفسير الاختبار على النحو التالي:

^{٥٣} Rahayu and AR, "PENGARUH MEDIA PERMAINAN ULAR TANGGA TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN EKONOMI."
^{٥٤} Sabila et al., "Pengaplikasian Game Edukasi (Ular Tangga) Untuk Meningkatkan Konsentrasi Terhadap Minat Belajar Peserta Didik."

١ . الفائدة

باستخدام وسيلة اللعبة السلم والثعبان، يمكن للتلاميذات تعليم وفهم المواد التي درسوها بطريقة ممتعة ومثيرة للاهتمام وسهلة الفهم من خلال التعليم أثناء اللعب.

٢ . السهولة

يُقال إن وسيلة اللعبة الثعابين والسلم سهلة الاستخدام وعملية لأنها لا تتطلب العديد من الأدوات كما أن هذه اللعبة مألوفة جدًا بين الأطفال لذا فهي سهلة اللعب.

٣ . الرضا

ومع وجود وسيلة اللعبة الثعابين والسلم، يشعر التلميذات بأثر تسهيل التواصل، سواء بين أصدقاء المجموعة أو الأصدقاء بين المجموعات. وأيضًا، يتفاعل التلميذات ويتعاونون بشكل نشط في العثور على الإجابات الصحيحة والمناسبة.

كما تنص النظرية التي طرحها اسكندر كمال وغزاوي مُجد (Iskandar ١٩٩٤ Kamal dan Ghazawi Muhammad) على أن وسائل التعليم مهمة جدًا للطلاب، ومنها:

١ . إثارة فضولهم ورغبتهم في التعليم.

٢ . تحسين العلاقات بين التلاميذ والمعلمين وأصدقائهم.

٣ . قم بتوسيع تجربتك.

٤ . يساعد على التفاعل مع المواقف الصفية.

٥ . يمكن أن يعزز الحماس للتعليم.

٦ . توفير الوقت والطاقة للدراسة.

ثم جادلت ريا فرانسيسكا (Ria Fransisca ٢٠٢٠) بما أطاق مع النظرية المذكورة أعلاه، وذكرت أن فوائد تطبيق وسيلة الثعابين والسلام التعليمية يمكن أن تدرب الأطفال على التعود على التفاعل مع أقرانهم، ولديهم الجرأة على القدوم إلى مقدمة الفصل، ويكونون قادرين على الاختلاط مع أقرانهم. أيها الأصدقاء، كونوا واثقين من أنفسهم، واجعلوا الأطفال أكثر تفاعلاً في الحياة، ويعبرون عن آرائهم، بحيث يصبح من خلال ذلك عادات الفرد أفضل وأكثر نشاطاً.^{٥٥}

Fransisca, Wulan, and Supena, "Meningkatkan Percaya Diri Anak Dengan Permainan Ular Tangga Edukasi."^{٥٥}

الباب السادس

خاتمة

أ. خلاصة البحث

بناءً على نتائج البحث بالموضوع "تطوير وسيلة الثعابين والسلام في تعليم مهارة الكلام في مدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس " يمكن الاستنتاج على النحو التالي:

١. تم تطوير وسيلة لعبة الثعابين والسلام (ular tangga) باستخدام نموذج ADDIE

يحتوي هذا النموذج على ٥ مراحل في التطوير، وهي التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم. تتمثل المرحلة الأولى من التحليل في إجراء تحليل لاحتياجات التلاميذ، وتحليل المنهج الدراسي، وكذلك تحليل شخصية التلاميذ. وقد تم تنفيذ هذه المرحلة خلال الملاحظات السابقة للبحث في المدرسة مع مدير المدرسة ومعلمي مادة اللغة العربية. أما المرحلة الثانية وهي التصميم، فتحدد المواد التعليمية التي سيتم تنفيذها وتصميم وسيلة لعبة الثعابين والسلام باستخدام تطبيق Canva.

ثم المرحلة الثالثة وهي مرحلة التطوير، وتتم هذه المرحلة بعد تصميم الوسيلة التي يتم تطويرها ويتم اختبار استخدامها على جهاز التحقق من الصحة. بعد ذلك، تم تنفيذ المرحلة الرابعة، وهي مرحلة التنفيذ، على الهدف الرئيسي، وهو طلاب الصف ٩ ب في مدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس، وتم إجراء تجربة ميدانية في الفصل الدراسي لتحديد استجابات التلميذات لاستخدام وسيلة اللعبة الثعابين والسلام وسيلة الإعلام. والمرحلة النهائية وهي مرحلة التقييم يتم الحصول عليها من خلال نتائج استجابات التلميذات، ويتم في هذه المرحلة تصحيح النقائص الموجودة في وسيلة اللعبة الثعابين والسلام.

٢. حصلت نتائج اختبار التحقق من تطوير وسيلة الثعابين والسلام في تعليم مهارة الكلام على درجة ٩٥ من خبراء المواد، و٩٢.٨ من خبراء الوسائل الإعلام، و٨٧.٥ من خبراء تصميم الوسائل. وبذلك حصلت وسيلة الثعابين والسلام التي تم تطويرها على نتائج معايير في فئة "صالحة جدًا بدون مراجعة".

٣. حصلت نتائج الاختبار العملي لوسيلة الثعابين والسلام المطورة لمهارة الكلام على درجة ٨٦ من مدرس المادة، مما يدل على أن الوسيلة المطورة على شكل سلام وثعابين حصلت على فئة "عملي جدًا".

٤. نتائج استجابات التلميذات لاستخدام وسيلة الثعابين والسلام، أدركت التلميذات أنه مع وسيلة الثعابين والسلام يمكنهن الحصول على فوائد في مراجعة المواد، وسهولة في اللعب بها، والرضا الذي شعرن به عند تطبيقها في تعليم مهارة الكلام، يمكنهن التفاعل بشكل نشط مع أقرانهن، ويمكن أيضًا إنشاء التواصل بين التلميذات والتلميذات والتلميذات والمعلم.

ب. اقتراحات

بعد إجراء بحث بموضوع "تطوير وسيلة الثعابين والسلام في تعليم مهارة الكلام في مدرسة نفضة العلماء المتوسطة الإسلامية باكيس"، يقدم المؤلف عدة اقتراحات على النحو التالي:

١. يجب أن يكون معلم مادة اللغة العربية قادر على اختيار وسائل تعليمية مثيرة للاهتمام ومبتكرة وفعالة بحيث تنطوي أنشطة التعليم في الفصل الدراسي على جو نشط حتى تتم عملية التعليم بشكل جيد وتكون ممتعة.

٢. من المتوقع أن تكون التلميذات قادرن على زيادة معرفتهن بالمادة التعليمية وزيادة نشاطهن في التواصل مع الأصدقاء.

من المؤمل أن يتمكن الباحثون المستقبليون من إجراء المزيد من الأبحاث حول تطور وسيلة الثعابين والسلام في تعليم اللغة العربية حتى يكون أفضل.

قائمة المراجع

- Abidin, Zainal. "PENERAPAN PEMILIHAN MEDIA PEMBELAJARAN." *Edcomtech* 01, no. 01 (April 2016): 10.
- Anjelina Wati. "Pengembangan Media Permainan Ular Tangga Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar." *MAHAGURU: JURNAL PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR* 02, no. 01 (2021): 68–73.
- Batubara, Hamdan Husein. *Media Pembelajaran Efektif*. 1. Semarang: Fatawa Publishing, 2020.
- Batubara, Hamdan Husein, Muhammad Syarif Sumantri, and Arita Marini. *Media Pembelajaran Komprehensif*. 3rd ed. 1. Semarang: CV. Graha Edu, 2023.
- Cahyadi, Rahmat Arofah Hari. "Pengembangan Bahan Ajar Berbasis ADDIE Model." *HALAQA: ISLAMIC EDUCATION JOURNAL* 03, no. 01 (June 1, 2019): 35–43. <https://doi.org/10.21070/halaqa.v3i1.2124>.
- Chotib, Sjahidul Haq. "PRINSIP DASAR PERTIMBANGAN PEMILIHAN MEDIA PEMBELAJARAN." *Awwaliyah: Jurnal PGMI* 01, no. 02 (Desember 2018): 10.
- Faiz, Aiman, Nugraha Permana Putra, and Fajar Nugraha. "MEMAHAMI MAKNA TES, PENGUKURAN (MEASUREMENT), PENILAIAN (ASSESSMENT), DAN EVALUASI (EVALUATION) DALAM PENDIDIKAN." *Jurnal Education and Development* 10, no. 03 (September 2022): 492–95.
- Faujiah, Nursifa, Sekar Nanda Septiani, and Usep Setiawan. "Kelebihan Dan Kekurangan Jenis-Jenis Media." *JUTKEL: Jurnal Telekomunikasi, Kendali Dan Listrik* 03, no. 02 (2022): 83.
- Fransisca, Ria, Sri Wulan, and Asep Supena. "Meningkatkan Percaya Diri Anak Dengan Permainan Ular Tangga Edukasi." *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 04, no. 02 (January 17, 2020): 630–38. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v4i2.405>.
- Harwini, Nina, and Khaerudin. "PENGARUH MEDIA PERMAINAN ULAR TANGGA TERHADAP MOTIVASI BELAJAR MATERI HUKUM BACAAN NUN SUKUN DAN TANWIN DI TPQ BANI AL-MASYHURIYAH." *Jurnal Al-Miskawaih*, 2, 01, no. 2 (November 2020): 193–214.

- Hasan, Muhammad, Milawati (last), Darodjat, Tuti Khairani Harahap, Tasdin Tahrim, Ahmad Mufit Anwari, Azwar Rahmat, Masdiana, and I Made Indra P. *MEDIA PEMBELAJARAN*. 1. Klaten: Tahta Media Group, 2021. <http://eprints.unm.ac.id/20720/1/Media%20Pembelajaran%202.pdf>.
- Hendri, Muspika. "PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB MELALUI PENDEKATAN KOMUNKATIF." *POTENSIA: Jurnal Kependidikan Islam* 03, no. 02 (July 2017): 196–210.
- Kumala, Dina Ratna, Zaidatur Rohmah, and Muhammad Kris Yuan Hidayatulloh. "Pendampingan Belajar Menggunakan Media Ular Tangga Pembelajaran Bahasa Inggris Siswa SD Di Bandarkedungmulyo." *Jumat: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 01, no. 01 (Desember 2020): 44–47.
- Kuswoyo. "KONSEP DASAR PEMBELAJARAN MAHĀRAH AL-KALAM." *An Nuha* 04, no. 01 (July 2017): 1–10.
- Lukmani, Rizki Amalia. "PENERAPAN MEDIA ULAR TANGGA DALAM PEMBELAJARAN MUFRODAT DI MTs MA'ARIF NU 05 MAJASARI." Skripsi, UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO, 2023. <https://eprints.uinsaizu.ac.id/id/eprint/19638>.
- Maghfira, Lafia. "PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN (ULAR TANGGA PINTAR) 3 DIMENSI UNTUK KETERAMPILAN MEMBACA BAHASA ARAB SISWA KELAS V DI MI ROUDLOTUL HUDA SEMARANG." Skripsi, UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG, 2020. <http://lib.unnes.ac.id/id/eprint/40495>.
- Mardiyah, Aisyam. "PENGEMBANGAN MEDIA ULAR TANGGA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB KELAS V DI MI MA'ARIF BEGO SLEMAN YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2017/ 2018." Skripsi, UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA, 2019. <http://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/33533>.
- Meishanti, Ospa Pea Yuanita, Riana Dian Rahmawati, Nafingah, and Roikhatul Jannah. "Pelatihan Berbahasa Arab Melalui Keterampilan Berbicara (Maharah al-Kalam) Metode Muhadatsah Menggunakan Pocket Book." *Jumat: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 01, no. 01 (Desember 2020): 16–23.
- Miftah, M. "FUNGSI DAN MEDIA PEMBELAJARAN SEBAGAI UPAYA PENINGKATAN KEMAMPUAN BELAJAR SISWA," n.d.
- Mulyono, and Maulidia dkk. Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar Dalam Menstimulasi Kecerdasan Musikal Anak Usia Dini, 2022.

- Mustofa, Syaiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. UIN Maliki Press, 2011. <http://repository.uin-malang.ac.id/1233/>.
- Nalole, Darwati. "Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Maharah al-Kalam) Melalui Metode Muhadtsah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Al-Minhaj: Jurnal Pendidikan Islam* 01, no. 01 (Desember 2018): 129–45.
- Nuraini, Rini, and Dini Silvi Purnia. *Metodologi Penelitian*. 01 ed. Jakarta: CV. PENA PERSADA, 2022. <https://repository.bsi.ac.id/index.php/unduh/item/345235/BUKU-Metodologi-Penelitian---cover.pdf>.
- Okpatrioka. "Research And Development (R&D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan." *DHARMA ACARIYA NUSANTARA : Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Budaya* 01, no. 01 (March 2023): 86–100.
- Rahayu, Erika, Rusmin AR, and Deskoni. "PENGARUH MEDIA PERMAINAN ULAR TANGGA TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN EKONOMI." *Jurnal PROFIT : Kajian Pendidikan Ekonomi Dan Ilmu Ekonom* 06, no. 2 (November 2019): 155–66. <https://doi.org/10.36706/jp.v6i2.9128>.
- Sabila, Safa, Khoirun Nabila, Sabrina Sekar Ayunda, and Nailal Khasanah. "Pengaplikasian Game Edukasi (Ular Tangga) Untuk Meningkatkan Konsentrasi Terhadap Minat Belajar Peserta Didik." *Prosiding SEMAI Seminar Nasional PGMI 2021*, 2021, 499–518.
- Samura, Asri Ode. "Penggunaan Media Dalam Pembelajaran Matematika Dan Manfaatnya." *Delta-Pi: Jurnal Matematika Dan Pendidikan Matematika* 04, no. 01 (April 2015): 69–79.
- Sari, Imelda Helsy, Riri Aisyah, and Ferli Septi Irwansyah. *Modul Media Pembelajaran*. Bandung, n.d.
- Sulistiyosari, Yunike, Hermon Maurits Karwur, and Habibi Sultan. "PENERAPAN PEMBELAJARAN IPS BERDIFERENSIASI PADA KURIKULUM MERDEKA BELAJAR." *Harmony*, November 2022, 67.
- Suryani, Repi Mei, Fachrur Razi Amir, and Lilis Fauziah Balqis. "Efektivitas Metode Audiolingual Dalam Peningkatan Maharah AlKalam Bahasa Arab." *Tatsqify: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 03, no. 01 (January 2022): 47–56. <https://doi.org/10.30997/tjpb.v3i1.4964>.
- Tafonao, Talizaro. "PERANAN MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR MAHASISWA." *Jurnal Komunikasi Pendidikan* 02, no. 02 (July 2018).

D9%84%D8%AA%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%85%D9%8A%D8
%A9.pdf.

قائمة الملاحق

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi, secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan apa yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar (KD)

No	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Jumlah Butir
3.3	Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: يومياتنا yang melibatkan tindak tutur memberi instruksi dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الاسمية	• Menyebutkan bunyi kata-kata baru yang didengar berkaitan dengan tema: : يومياتنا dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الاسمية	6
		• Melafalkan makna bunyi dari kata sederhana yang berkaitan dengan tema: يومياتنا dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الاسمية	7
3.4	Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: يومياتنا dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari	• Menirukan contoh ungkapan sederhana yang mengandung kata anyu dengan jawabannya yang benar yang berkaitan dengan tema يومياتنا dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الاسمية	5

	الجملة الإسمية susunan gramatikal الإسمية	<ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan/ menceritakan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar yang berkaitan dengan tema يومياتنا dengan memperhatikan susunan gramatikal الإسمية Menyampaikan/ menceritakan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar yang berkaitan dengan tema يومياتنا dengan memperhatikan susunan gramatikal الإسمية 	2
4.3	Mendemonstrasikan tindak tutur berterimakasih dan meminta maaf dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الإسمية baik secara lisan maupun tulisan	<ul style="list-style-type: none"> Menerapkan sebuah ungkapan tindak tutur secara lisan yang berkaitan dengan tema يومياتنا dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الإسمية 	11
4.4	Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif yang berkaitan dengan tema: يومياتنا dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal الجملة الإسمية	<ul style="list-style-type: none"> Menunjukkan hasil uraian dari teks naratif yang berkaitan dengan tema: يومياتنا dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal الجملة الإسمية 	5

Lampiran 2 : Materi Pembelajaran

MATERI PEMBELAJARAN

يومياتنا (Keseharian Kita)

1. مفردات

المعنى	المفردات	المعنى	المفردات
Tidur	نوم	Bangun Tidur	إِسْتَيْقَظَ - يَسْتَيْقِظُ
Cermin	مِرْآةٌ	Mandi	إِسْتَحَمَ - يَسْتَحِمُ
Kamar Mandi	حَمَّامٌ	Membersihkan	نَظَّفَ - يَنْظِفُ
Sikat	فُرْشَاةٌ	Pergi	ذَهَبَ - يَذْهَبُ
Tempat Tidur	سَرِيرٌ	Memakai	إِرْتَدَى - يَرْتَدِي
Perpustakaan	مَكْتَبَةٌ	Makan	تَنَاوَلَ - يَتَنَاوَلُ
Pakaian	مَلَابِسٌ	Mencuci	عَسَلَ - يَغْسِلُ
Bus	خَافِظَةٌ	Kembali/ Pulang	رَجَعَ - يَرْجِعُ
Rambut	شَعْرٌ	Mengeringkan	جَفَّفَ - يُجَفِّفُ
Nasi	رِزٌّ	Sarapan Pagi	أَتَنَاوَلَ الْفُطُورَ
Televisi	بَلَيَازٌ	Makan Siang	أَتَنَاوَلَ الْعَدَاءَ
Bola	كُرَّةٌ	Makan malam	أَتَنَاوَلَ الْعِشَاءَ
Mobil	سَيَّارَةٌ	Menonton	شَاهَدَ - يُشَاهِدُ
Bantal	وَسَادَةٌ	Belajar	دَرَسَ - يَدْرُسُ
Pelajaran	دَرْسٌ	Membantu	سَاعَدَ - يُسَاعِدُ

ب. فعل الماضي وفعل المضارع

معنى	فعل المضارع	فعل الماضي	الضمائر
Dia (lk) melakukan	يَفْعَلُ	فَعَلَ	هُوَ
Mereka berdua (lk) melakukan	يَفْعَلَانِ	فَعَلَا	هُمَا

Mereka > 3 (lk) melakukan	يُفْعَلُونَ	فَعَلُوا	هُم
Dia (pr) melakukan	تَفْعَلُ	فَعَلَتْ	هِيَ
Mereka berdua (pr) melakukan	تُفْعَلَانِ	فَعَلْنَا	هُمَا
Mereka > 3 (pr) melakukan	يُفْعَلْنَ	فَعَلْنَ	هُنَّ
Kamu (lk) melakukan	تُفْعَلُ	فَعَلْتَ	أَنْتَ
Kalian berdua (lk) melakukan	تُفْعَلَانِ	فَعَلْتُمَا	أَنْتُمَا
Kalian >3 (lk) melakukan	تُفْعَلُونَ	فَعَلْتُمْ	أَنْتُمْ
Kamu (pr) melakukan	تُفْعَلِينَ	فَعَلْتِ	أَنْتِ
Kalian berdua (pr) melakukan	تُفْعَلَانِ	فَعَلْتُمَا	أَنْتُمَا
Kalian >3 (pr) melakukan	تُفْعَلْنَ	فَعَلْنَّ	أَنْتُنَّ
Saya melakukan	أَفْعَلُ	فَعَلْتُ	أَنَا
Kami melakukan	نُفْعَلُ	فَعَلْنَا	نَحْنُ

ج. جملة الإسمية وجملة الفعلية

١. جملة الإسمية

- Jumlah Ismiyyah merupakan struktur kalimat yang diawali dengan isim atau kata benda. Subjek dari jumlah ismiyyah disebut muftada (مبتدا) dan predikatnya disebut khabar (خبر).
- Muftada dapat berupa isim dzahir (nama benda, nama orang, isim dhomir (kata ganti), kata tunjuk, dll. Sedangkan khabar dapat berupa salah satu dari kata benda, kata sifat, kata keterangan tempat, atau kata kerja.
- Contoh Jumlah Ismiyyah dengan kata tunjuk/ isim isyarah:

هَذَا كِتَابٌ - Ini Kitab

تِلْكَ مَدْرَسَةٌ - Itu Sekolah

- Contoh Jumlah Ismiyyah dengan kata ganti/ dhomir:

هُوَ طَالِبٌ - Dia (lk) seorang siswa

أنا مُدرِّسةٌ - Saya seorang guru (pr)

• Contoh Jumlah Ismiyyah dengan isim dzahir

1. Jika muftada berupa isim dzahir dan khabar berupa isim shifat (kata sifat), maka khabar harus mengikuti muftada. Apabila muftadanya muftad, maka khabar juga harus muftad, begitu pun seterusnya.

الْبَابُ حَسْبٌ - Pintu itu bagus

الْبَحْرُورَةُ وَاسِعَةٌ - Danau itu luas

2. Jika muftada berupa isim dzahir dan khabar berupa kata keterangan tempat, maka khabar tidak perlu menyesuaikan muftada. Khabar akan selalu sama bentuknya walaupun ada perbedaan jenis atau jumlah subjeknya.

الطُّالِبُ فِي الْمَدْرَسَةِ - Para siswa itu di sekolah

الْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ - Kitab-kitab itu di atas meja

• Contoh Jumlah Ismiyyah dengan isim alam

مُحَمَّدٌ حَقِيْقٌ - Muhammad itu bersungguh-sungguh

عَائِشَةُ جَمِيْلَةٌ - 'Aisyah itu cantik

٢. جَمَلَةُ الْفَعْلِيَّةِ

- Jumlah Fi'liyah merupakan struktur kalimat dalam bahasa Arab yang diawali dengan kata kerja (fi'il). Jumlah Fi'liyah terdiri dari dua komponen penting yaitu fi'il (kata kerja) dan fa'il (subyek/pelaku).
- Fi'il yang digunakan dalam jumlah fi'liyah harus sesuai dengan fail yang mengikutinya. Maksudnya adalah, bentuk fi'il harus sesuai berdasarkan jumlah dan jenis fa'ilnya. Jika fa'il berupa muftad, maka fi'il juga harus berbentuk muftad. Sama halnya, jika fa'il jenis mudzakkar, maka fi'ilnya juga harus mudzakkar.
- Ciri-ciri Jumlah Fi'liyah:
 1. Menunjukkan tindakan atau kegiatan.
Jumlah Fi'liyah erat kaitannya dengan kata kerja yang menggambarkan suatu kegiatan baik yang telah terjadi, sedang terjadi, yang akan terjadi, yang diperintahkan atau larangan.
 2. Diawali dengan kata kerja
Jumlah Fi'liyah selalu diawali dengan kata kerja atau fi'il. Kata kerja ini berfungsi untuk menunjukkan kegiatan yang dilakukan oleh subyek atau pelaku.
 3. Terikat dengan waktu

Jumlah Fi'liyah terkait dengan waktu dalam berbagai masa. Hal ini memberikan fleksibilitas dalam penggunaan Jumlah Fi'liyah untuk menyampaikan informasi tentang waktu kejadian yang dilakukan oleh subyek.

4. Minimal terdiri dari dua kata

Jumlah Fi'liyah terdiri dari dua komponen yaitu fi'il (predikat) dan fa'il (subyek/pelaku) dan terdapat juga maf'ul bih (korban)

• Berikut contoh Jumlah Fi'liyah :

Fatimah sedang pergi ke sekolah = تَذْهَبُ فَاطِمَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

Para siswa telah hadir di dalam kelas = حَضَرُوا الطُّلُوبُ فِي الْفَصْلِ

Wahai Ali! Pulanglah ke rumah = يَا عَلِيَّ ارْجِعْ إِلَى الْبَيْتِ

Jangalah minum air itu! = لَا تَشْرَبِ الْمَاءَ

د. المصطلحات التعبيرية

السلام عَلَيْكُمْ !

Selamat Datang = أَهْلًا وَسَهْلًا

Selamat Pagi = صَبَاحَ الْخَيْرِ

Selamat Siang = نَهَارَكَ سَعِيدًا

Selamat Sore = مَسَاءَ الْخَيْرِ

Selamat Malam = لَيْلَتِكَ سَعِيدَةً

Bagaimana Kabar = كَيْفَ حَالُكَ

Siapa namamu = مَا سَمُّكَ ؟

Darimana asalmu = مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

Siapa kamu = مَنْ أَنْتَ ؟

Selamat Tinggal = مَعَ السَّلَامَةِ !

Lampiran 3 : Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
http://fitk.uin-malang.ac.id. email : fitk@uin-malang.ac.id

06 Februari 2024

Nomor : 441/Un.03.1/TL.00.1/02/2024
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

Kepada

Yth. Kepala MTs NU Pakis
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Nirmala Sari
NIM : 200104110110
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2023/2024
Judul Skripsi : Pengembangan Media Ujar Tangga pada Pembelajaran Maharah Kalam di MTs NU Pakis
Lama Penelitian : Februari 2024 sampai dengan April 2024 (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik di sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Wakil Dekan,
Bidang Akademik

Muhammad Walid, MA
30823 200003 1 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip

Lampiran 4 : Hasil Validasi dari Media Pembelajaran

1. Hasil Validasi dari Ahli Materi

Lembar Validasi Ahli Materi

ANGKET VALIDASI DESAIN ULAR TANGGA

"PENILAIAN OLEH AHLI MATERI PEMBELAJARAN ULAR TANGGA PADA
PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM"

Identitas Responden :

Nama Lengkap : *Dr. Idrus Muchsin Bin Agil, M.Pd.T*

Ahli Bidang : *Materi bahasa Arab*

Jawablah dengan memberi tanda (√) pada nomor jawaban yang telah tersedia sesuai dengan tingkat persetujuan.

Keterangan :


4 = Sangat Baik 3 = Baik 2 = Kurang Baik 1 = Tidak Baik

Aspek	No	Indikator	Pilihan Jawaban			
			1	2	3	4
Isi	1	Bagaimana kesesuaian dengan silabus Saran perbaikan:				✓
	2	Bagaimana kesesuaian materi dengan Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) Saran perbaikan:				✓
	3	Bagaimana kesesuaian materi dengan kebutuhan mengajar Saran perbaikan:				✓
	4	Bagaimana kesesuaian materi pembelajaran dengan indikator yang akan dicapai siswa Saran perbaikan:				✓

	5	Bagaimana manfaat materi untuk menambah wawasan pengetahuan siswa Saran perbaikan:				✓
	6	Bagaimana kemudahan dalam memahami materi pembelajaran Saran perbaikan:				✓
	7	Bagaimana kebenaran substansi dalam materi pembelajaran Saran perbaikan:				✓
Konstruksi	8	Bagaimana kesesuaian materi pembelajaran dengan tingkat kemampuan siswa Saran perbaikan:				✓
	9	Bagaimana kejelasan dalam tujuan pembelajaran Saran perbaikan:				✓
	10	Bagaimana urutan penyajian dalam materi pembelajaran Saran perbaikan:				✓
	11	Bagaimana sistematika materi pembelajaran Saran perbaikan:				✓
	12	Kejelasan dalam memberikan informasi Saran perbaikan:				✓

Bahasa	13	Keterbacaan Saran perbaikan: هذه المفردات التي كتبها شهاب الدين			✓	✓
	14	Kesesuaian dengan kaidah nahwu Saran perbaikan:			✓	✓
	15	Bagaimana penggunaan bahasa yang efektif dan efisien Saran perbaikan: استخدم آداب اختيار بدائع كتابه بالجزء			✓	✓

Malang, 08 / 03 / 2024


(Idrus M. M. Uchsin Bin Agil)

1. Hasil Validasi dari Ahli Media

ANGKET VALIDASI DESAIN ULAR TANGGA
PENILAIAN OLEH UJI AHLI MEDIA PEMBELAJARAN ULAR TANGGA PADA
PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM

Identitas Responden :

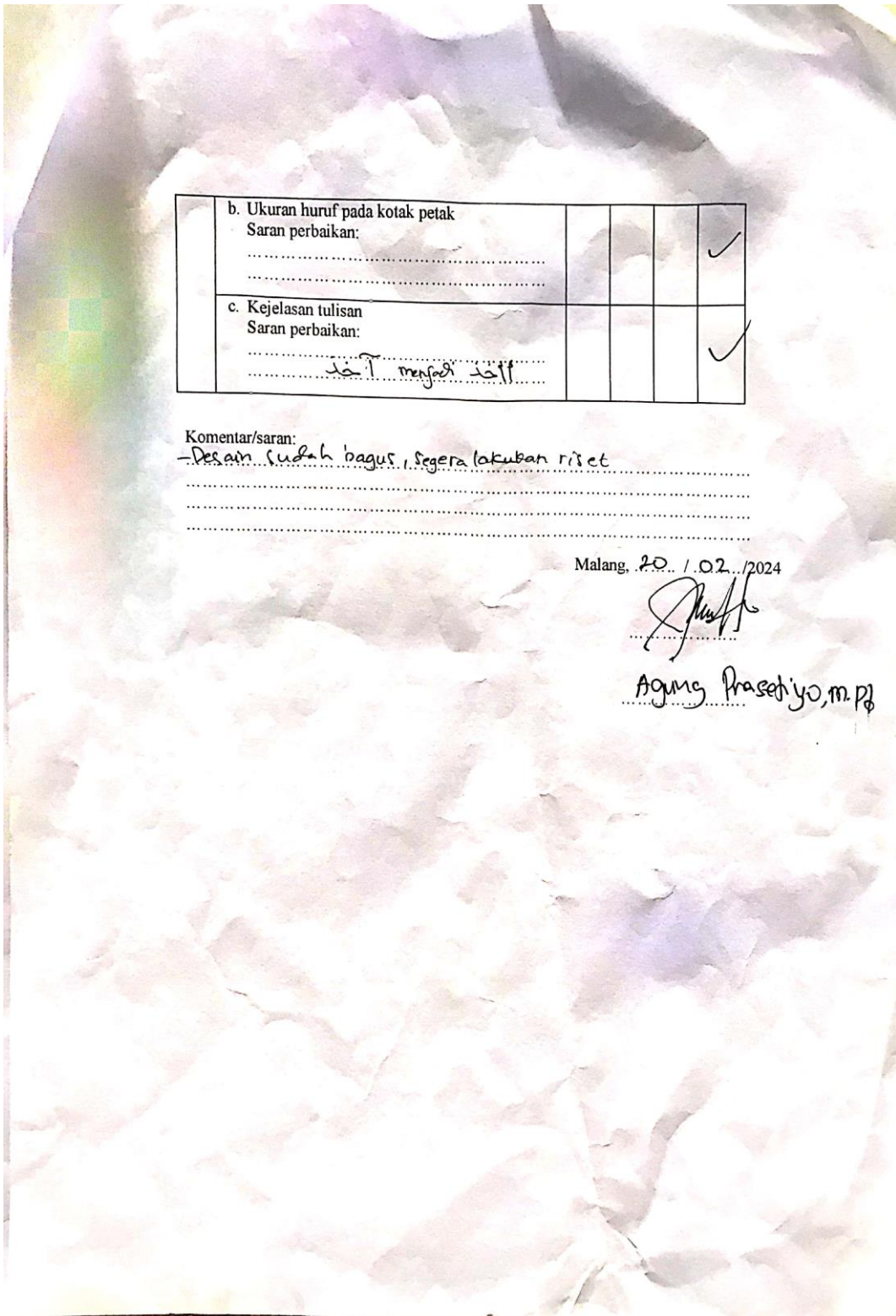
Nama Lengkap : Agung Prasetyo, M.Pd

Jawablah dengan memberi tanda (√) pada nomor jawaban yang telah tersedia sesuai dengan tingkat persetujuan.

Keterangan :

4 = Sangat Baik 3 = Baik 2 = Kurang Baik 1 = Tidak Baik

No	Pertanyaan	Tingkat Persetujuan			
		1	2	3	4
1	Tampilan Gambar				
	a. Bentuk gambar Saran perbaikan:				✓
	b. Ukuran gambar Saran perbaikan:				✓
	c. Variasi gambar Saran perbaikan:			✓	
	d. Komposisi warna Saran perbaikan:				✓
2	Tampilan Tulisan				
a. Penulisan pada kotak petak Saran perbaikan:			✓		



2. Hasil Validasi dari Ahli Desain Media

ANGKET VALIDASI DESAIN ULAR TANGGA
"PENILAIAN OLEH VALIDATOR DESAIN MEDIA ULAR TANGGA PADA
PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM"

Identitas Responden :

Nama Lengkap : *Amad Mubli Hasan*

Jawablah dengan memberi tanda (√) pada nomor jawaban yang telah tersedia sesuai dengan tingkat persetujuan.

Keterangan :

4 = Sangat Baik 3 = Baik 2 = Kurang Baik 1 = Tidak Baik

No	Pertanyaan	Tingkat Persetujuan			
		1	2	3	4
1	Fungsi Media Ular Tangga a. Media ular tangga sebagai media pembelajaran Saran perbaikan:				✓
	b. Bahasa penyampaian yang digunakan pada media ular tangga dapat dipahami oleh peserta didik Saran perbaikan:				✓
	c. Media ular tangga mampu menarik dan memfokuskan peserta didik pada kegiatan pembelajaran. Saran perbaikan:				✓

	d. Media ular tangga dapat mendorong peserta didik untuk melakukan kegiatan pembelajaran sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai. Saran perbaikan:				✓	
2	Manfaat Media Ular Tangga a. Media ular tangga membangun komunikasi yang aktif antara guru dan siswa, dan antara siswa dengan siswa lainnya Saran perbaikan:					✓
	b. Media ular tangga memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk belajar mandiri. Saran perbaikan:				✓	
	c. Media ular tangga menimbulkan rasa senang ketika sesama siswa saling berinteraksi dan berkomunikasi mengenai materi pembelajaran sehingga dapat memotivasi siswa untuk bersaing mengumpulkan banyak poin Saran perbaikan:				✓	
	d. Kesesuaian media ular tangga dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai. Saran perbaikan:				✓	

Komentar/saran:

- Sebaiknya menambahkan petunjuk penggunaan media, deskripsi produk, serta profil pengembang media
 - Mengemas produk agar lebih rapi
-
.....

Malang, 04 / Maret / 2024


Alimatus Solikhah H.

Lampiran 5 : Hasil Respon Guru Mata Pelajaran

ANGKET KEPRAKTISAN MEDIA ULAR TANGGA

“PENILAIAN OLEH GURU MATA PELAJARAN BAHASA ARAB”

Identitas Responden : Sandy Ilham Firmansyah

Nama Lengkap :

Ahli Bidang : Guru B. Arab

Jawablah dengan memberi tanda (✓) pada nomor jawaban yang telah tersedia sesuai dengan tingkat persetujuan.

Keterangan :

5 = Sangat Baik 4 = Baik 3 = Cukup 2 = Kurang Baik 1 = Tidak Baik

No	Aspek	Indikator	Tingkat Persetujuan				
			1	2	3	4	5
1	Efektif	a. Media pembelajaran dapat digunakan untuk mereview materi.				✓	
		b. Media yang digunakan dapat membantu dalam proses evaluasi.				✓	
2	Interaktif	a. Gambar, huruf serta angka yang ditampilkan dapat terbaca dengan jelas.				✓	
		b. Pelaksanaan pembelajaran terlihat menyenangkan.				✓	
		c. Mendapat respon yang aktif dari siswa.					✓
3	Efisien	a. Media pembelajaran mudah digunakan di mana saja.				✓	
		b. Media pembelajaran dapat dilakukan di berbagai situasi.				✓	
		c. Media pembelajaran mudah dibawa kemana saja.				✓	
4	Kreatif	a. Penyajian soal menarik siswa untuk lebih berpikir kritis.					✓
		b. Media pembelajaran dapat					✓

		membantu siswa untuk aktif dalam proses pembelajaran					
--	--	--	--	--	--	--	--

Malang, 09 / Maret / 2024

Andy

SABRY ULHAM F, S.Pd

Lampiran 6 : Hasil Respon Para Siswi

1. Estiana

WAWANCARA TERTULIS

Nama : Estiana

Kelas : IX B

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat!

1. Apakah media pembelajaran ular tangga dapat digunakan untuk mereview materi pembelajaran? Berikan alasanmu!

Jawaban:

ya, karena seru dan lebih mudah untuk menjawab dari pada hari-hari sebelumnya.

2. Apakah media pembelajaran ular tangga dapat membantu dalam proses evaluasi? Berikan alasanmu!

Jawaban:

ya, karena saat evaluasi bisa menjawab dan bisa menenangkan pikiran.

3. Dengan menggunakan media pembelajaran ular tangga, siswa dapat mengasah kemampuannya dalam pengetahuan serta keterampilan berbicara dalam bahasa Arab! Berikan alasanmu!

Jawaban:

ya, karena setiap siswa kita belum bisa lancar atau membaca dengan baik, maka dilatih dengan metode tersebut kita dapat mudah dan mengasah membaca bahasa arab.

4. Apakah media pembelajaran ular tangga mudah diaplikasikan? Berikan alasanmu!

Jawaban:

ya, karena permainan ular tangga sangat menyenangkan dan mudah sekali.

5. Apakah media pembelajaran ular tangga praktis digunakan? Berikan alasanmu!

Jawaban:

ya, karena ular tangga sangat mudah digunakan.

6. Apakah media pembelajaran ular tangga mudah dimainkan kapan dan di mana saja?

Jawaban:

ya, sangat mudah karena metode yang sangat mudah dipahami dan diaplikasikan.

7. Bagaimana tingkat kepuasan yang dirasakan setelah menggunakan media ular tangga pada kegiatan pembelajaran?

Jawaban:

ya... tingkat kepercayaannya sangat " puas karena sen-
... kalau selalu gigitan kita.

8. Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu?

Jawaban:

ya... karena mempertingkat waktu dan tidak
sulit - sulit

9. Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu!

Jawaban:

ya... karena di awal kerja sama di mulai dari
saling menanggapi jawaban yaitu benar.

10. Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana tanggapanmu!

Jawaban:

ya... saya merasa lebih paham untuk memahami
bahasa arab.

2. Aprilia Lailatur Rohmah

WAWANCARA TERTULIS

Nama : Aprilia Laila Pdwah

Kelas : CP

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat!

1. Apakah media pembelajaran ular tangga dapat digunakan untuk mereview materi pembelajaran? Berikan alasanmu!

Jawaban:
Dapat karena di dalam permainan ular tangga terdapat jawaban-jawaban yang di sukuti

2. Apakah media pembelajaran ular tangga dapat membantu dalam proses evaluasi? Berikan alasanmu!

Jawaban:
Tidak karena jawaban ular tangga itu di jawab saat evaluasi

3. Dengan menggunakan media pembelajaran ular tangga, siswa dapat mengasah kemampuannya dalam pengetahuan serta keterampilan berbicara dalam bahasa Arab! Berikan alasanmu!

Jawaban:
Dengan menggunakan media pembelajaran ular tangga siswa dapat mengasah kemampuan berbicara dalam bahasa Arab

4. Apakah media pembelajaran ular tangga mudah diaplikasikan? Berikan alasanmu!

Jawaban:
Ya karena permainan ular tangga sangat populer dan mudah di mainkan

5. Apakah media pembelajaran ular tangga praktis digunakan? Berikan alasanmu!

Jawaban:
Ya karena alat dan cara bermainnya ya mudah

6. Apakah media pembelajaran ular tangga mudah dimainkan kapan dan di mana saja?

Jawaban:
Sangat mudah dimainkan dimana saja dan kapan saja

7. Bagaimana tingkat kepuasan yang dirasakan setelah menggunakan media ular tangga pada kegiatan pembelajaran?

Jawaban:

Bisa membantu anak dalam memahami materi tetapi akan sangat mudah lupa mengingat setelah selesai.

8. Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu?

Jawaban:

Menguntungkan karena pembelajaran tidak membosankan yang hanya sekedar menghafal saja tetapi bagaimana lebih kreatif.

9. Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu!

Jawaban:

Dalam media ular tangga ada kelompok kecil atau berdiskusi dan berkomunikasi secara langsung.

10. Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana tanggapanmu!

Jawaban:

Media ular tangga pembelajaran akan lebih kreatif dan lebih baik.

WAWANCARA TERTULIS

Nama : [Handwritten Name]

Kelas : [Handwritten Class]

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat!

1. Apakah media pembelajaran ular tangga dapat digunakan untuk mereview materi pembelajaran? Berikan alasanmu!

Jawaban: [Handwritten Answer]

2. Apakah media pembelajaran ular tangga dapat membantu dalam proses evaluasi? Berikan alasanmu!

Jawaban: [Handwritten Answer]

3. Dengan menggunakan media pembelajaran ular tangga, siswa dapat mengasah kemampuannya dalam pengetahuan serta keterampilan berbicara dalam bahasa Arab! Berikan alasanmu!

Jawaban: [Handwritten Answer]

4. Apakah media pembelajaran ular tangga mudah diaplikasikan? Berikan alasanmu!

Jawaban: [Handwritten Answer]

5. Apakah media pembelajaran ular tangga praktis digunakan? Berikan alasanmu!

Jawaban: [Handwritten Answer]

6. Apakah media pembelajaran ular tangga mudah dimainkan kapan dan di mana saja?

Jawaban: [Handwritten Answer]

7. Bagaimana tingkat kepuasan yang dirasakan setelah menggunakan media ular tangga pada kegiatan pembelajaran?

Jawaban:

tidak ada.....

8. Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu?

Jawaban:

tidak menyenangkan karena teknik bermain yang sulit.....

9. Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu!

Jawaban:

tidak karena ketika bermain ular tangga akan bertemu dengan sesama teman yang akan membantu dalam permainan.....

10. Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana tanggapanmu!

Jawaban:

tidak karena itu sangat sulit dan banyak pertanyaan yang sulit dijawab.....

4. Nazrilla Ali

WAWANCARA TERTULIS

Nama : Mawalla Al

Kelas : 18.9

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat!

1. Apakah media pembelajaran ular tangga dapat digunakan untuk mereview materi pembelajaran? Berikan alasanmu!

Jawaban: Ya karena dapat belajar juga soal ulangan dan lain lain

2. Apakah media pembelajaran ular tangga dapat membantu dalam proses evaluasi? Berikan alasanmu!

Jawaban: Ya karena di bantu juga belajar materi evaluasi juga bisa di bantu cara belajar

3. Dengan menggunakan media pembelajaran ular tangga, siswa dapat mengasah kemampuannya dalam pengetahuan serta keterampilan berbicara dalam bahasa Arab! Berikan alasanmu!

Jawaban: Ya karena di bantu belajar bahasa Arab

4. Apakah media pembelajaran ular tangga mudah diaplikasikan? Berikan alasanmu!

Jawaban: Ya karena mudah belajar dan ulangan

5. Apakah media pembelajaran ular tangga praktis digunakan? Berikan alasanmu!

Jawaban: Ya karena praktis belajar

6. Apakah media pembelajaran ular tangga mudah dimainkan kapan dan di mana saja?

Jawaban: Ya karena mudah dimainkan

7. Bagaimana tingkat kepuasan yang dirasakan setelah menggunakan media ular tangga pada kegiatan pembelajaran?

Jawaban:

.....
.....

8. Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu?

Jawaban:

.....
.....

9. Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu!

Jawaban:

.....
.....

10. Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana tanggapanmu!

Jawaban:

.....
.....

WAWANCARA TERTULIS

Nama : *Astinda Ayu Septa Rahmehani*

Kelas : *10B*

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat!

1. Apakah media pembelajaran ular tangga dapat digunakan untuk mereview materi pembelajaran? Berikan alasanmu!

Jawaban: *Iya. Siswa dan asistennya pembelajaran ular tangga bisa membantu dalam belajar serta berminat siswa untuk menceritakan kembali dalam belajar bahasa Arab.*

2. Apakah media pembelajaran ular tangga dapat membantu dalam proses evaluasi? Berikan alasanmu!

Jawaban: *Ya dengan ular tangga dapat membantu dalam proses evaluasi.*

3. Dengan menggunakan media pembelajaran ular tangga, siswa dapat mengasah kemampuannya dalam pengetahuan serta keterampilan berbicara dalam bahasa Arab! Berikan alasanmu!

Jawaban: *Ya karena ular tangga dapat membuat siswa lebih berminat dan mudah dimengerti.*

4. Apakah media pembelajaran ular tangga mudah diaplikasikan? Berikan alasanmu!

Jawaban: *Iya, ular tangga bisa belajar dan bermain dan membuat dimengerti.*

5. Apakah media pembelajaran ular tangga praktis digunakan? Berikan alasanmu!

Jawaban: *Iya.*

6. Apakah media pembelajaran ular tangga mudah dimainkan kapan dan di mana saja?

Jawaban: *Iya.*

7. Bagaimana tingkat kepuasan yang dirasakan setelah menggunakan media ular tangga pada kegiatan pembelajaran?

Jawaban:

Siswa perlu selalu merasa bisa belajar dan mudah

8. Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu?

Jawaban:

Ya, karena bisa membuat suasana belajar jadi menyenangkan. Permainan ular tangga

9. Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu!

Jawaban:

Ya, karena dengan permainan ular tangga

10. Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana tanggapanmu!

Jawaban:

Ya, karena dengan menggunakan media ular tangga

1. Izzatul Nasvia

The image shows two screenshots of a Google Forms survey. The top screenshot shows the first three questions and their answers. The bottom screenshot shows the next four questions and their answers. The survey is titled "Formulir tanpa judul" and is being filled out by "Izzatul nasvia".

Formulir tanpa judul

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Nama Lengkap *
Izzatul nasvia

Kelas *
IXB

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat!
lyaa

Apakah media pembelajaran ular tangga dapat digunakan untuk mereview materi pembelajaran? *
Berikan alasanmu
lyaa, karena mengulang materi di hari sebelumnya

Dengan menggunakan media pembelajaran ular tangga, siswa dapat mengasah kemampuannya dalam pengetahuan serta keterampilan berbicara dalam bahasa Arab! Berikan alasanmu!
lyaa, karena bisa mengetahui lebih dalam materi bahasa arab

Apakah media pembelajaran ular tangga mudah diaplikasikan? Berikan alasanmu! *
Lumayan mudah

Apakah media pembelajaran ular tangga praktis digunakan? Berikan alasanmu! *
lyaa

Apakah media pembelajaran ular tangga mudah dimainkan kapan dan di mana saja? *
lyaa karena praktis

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

2. Ananda Mutiara Budi Ramadhani

WhatsApp Formulir tanpa judul - Google Fo

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CYQRdmWBclEzE4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNhKNmCLPjotXdc-bvDggGeOphQ0gPxz_0QiysoBYWWmi...

Formulir tanpa judul

Pertanyaan Jawaban 12 Setelan

Nama Lengkap *
Ananda Mutiara Budi Ramadhani

Kelas *
9B

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat!

Apakah media pembelajaran ular tangga dapat digunakan untuk mereview materi pembelajaran? *
Berikan alasanmu
Iya

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

12:54 PM
5/18/2024

WhatsApp Formulir tanpa judul - Google Fo

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CYQRdmWBclEzE4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNhKNmCLPjotXdc-bvDggGeOphQ0gPxz_0QiysoBYWWmi...

Formulir tanpa judul

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Dengan menggunakan media pembelajaran ular tangga, siswa dapat mengasah kemampuannya dalam pengetahuan serta keterampilan berbicara dalam bahasa Arab! Berikan alasanmu!
Iya

Apakah media pembelajaran ular tangga mudah diaplikasikan? Berikan alasanmu! *
Muda

Apakah media pembelajaran ular tangga praktis digunakan? Berikan alasanmu! *
Iya

Apakah media pembelajaran ular tangga mudah dimainkan kapan dan di mana saja? *
Iya

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

12:54 PM
5/18/2024

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CqQRdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNhKnmCLPjotXdc-bvDgqGeOphQ0gPz_0QysoBYWYwmi-...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Bagaimana tingkat kepuasan yang dirasakan setelah menggunakan media ular tangga pada kegiatan pembelajaran? *

Iya

Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu? *

Iya

Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu! *

Iya

Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana *

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

12:55 PM
5/18/2024

3. Febbya Dwi Larasati

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CqQRdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNIXirAP-X349M4fwzKgeoFvo-ESKHxBi2_j0RfnCYuUyOjcnhB...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Nama Lengkap *

Febbya Dwi Larasati

Kelas *

9B

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat!

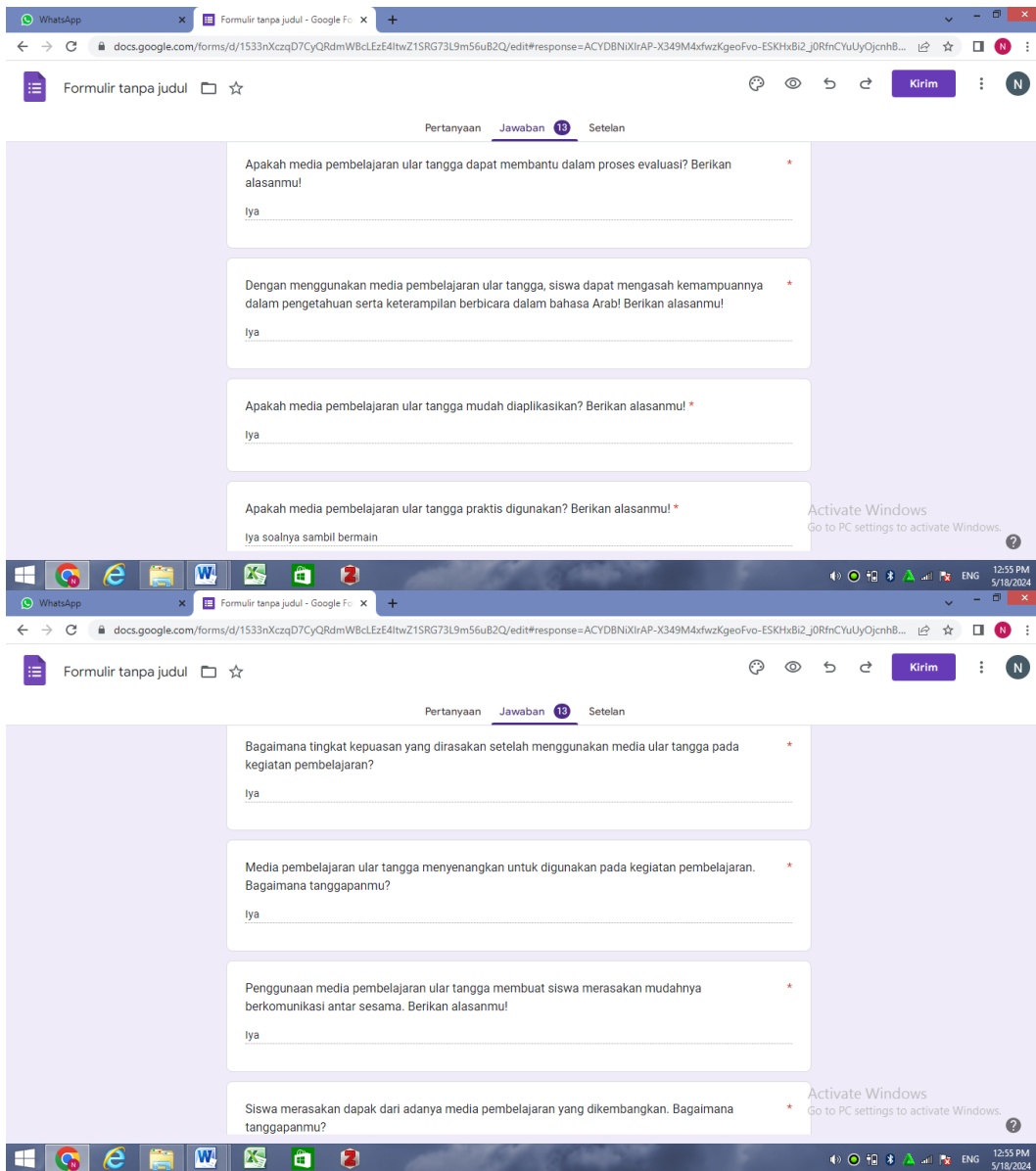
Iya

Apakah media pembelajaran ular tangga dapat digunakan untuk mereview materi pembelajaran? Berikan alasanmu *

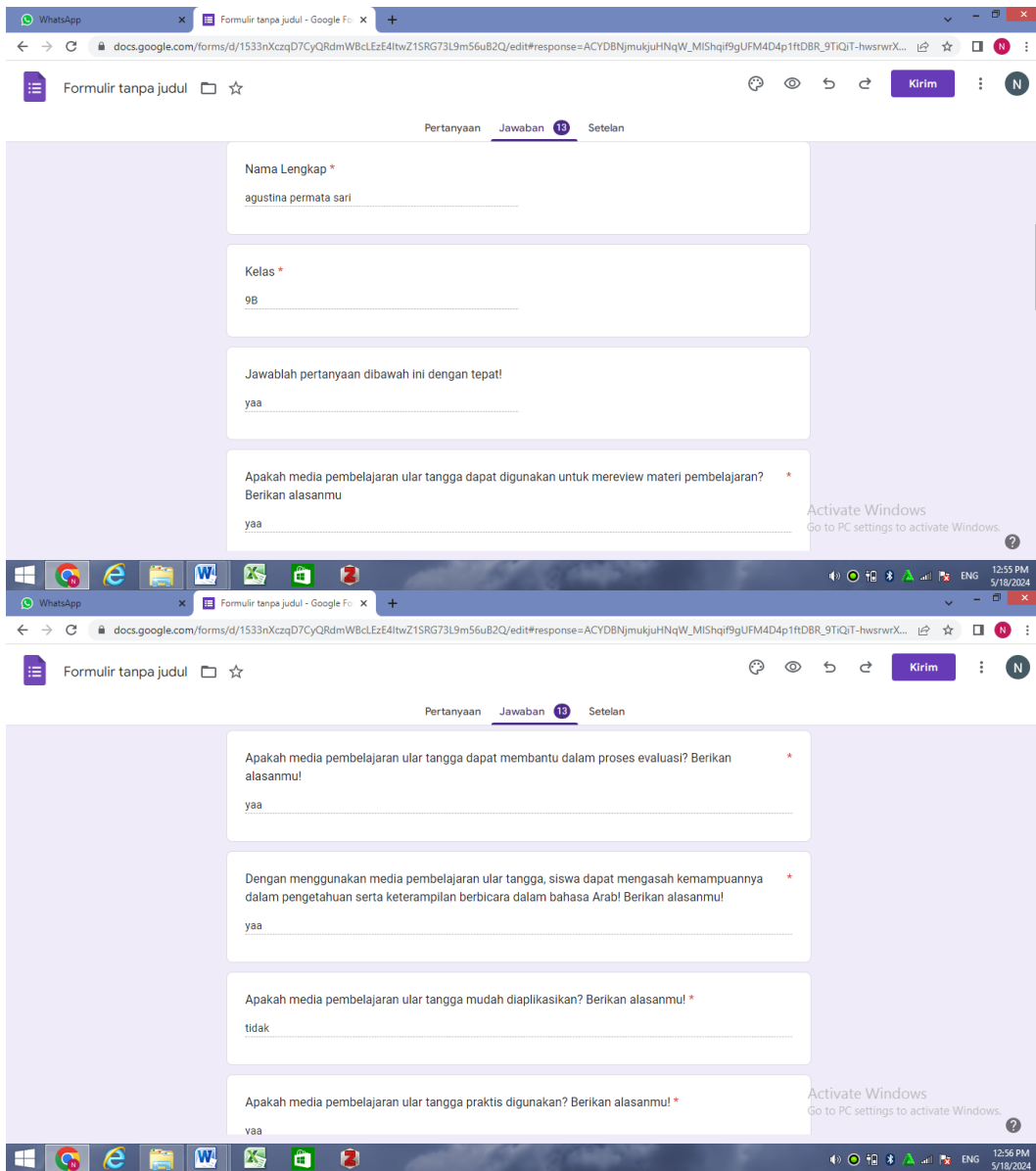
Iya

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

12:55 PM
5/18/2024



4. Agustina Permata Sari



WhatsApp | Formulir tanpa judul - Google Fo... | docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CqQRdmWBclEzE4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNjmujuHNqW_MiShqi9gUFM4D4p1fRDBR_9TIQIT-hwsrwx...

Formulir tanpa judul

Pertanyaan | Jawaban 13 | Setelan

Bagaimana tingkat kepuasan yang dirasakan setelah menggunakan media ular tangga pada kegiatan pembelajaran? *

puas banget

Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu? *

yaaa

Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu! *

yaa

Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana tanggapanmu? *

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

12:56 PM
5/18/2024

5. Naya Riskia Andani Prayogo

6.

WhatsApp | Formulir tanpa judul - Google Fo... | docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CqQRdmWBclEzE4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBN4HTUd4JbtPoly8jxN4xyW-IHpDDXFdbtDohsoNkc7pqZh...

Formulir tanpa judul

Pertanyaan | Jawaban 13 | Setelan

Nama Lengkap *

NAYA RISKIA ANDANI PRAVOGO

Kelas *

IX B

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat!

Okey

Apakah media pembelajaran ular tangga dapat digunakan untuk mereview materi pembelajaran? *

Berikan alasanmu

Bisa , karena mereview materi bukan hanya dari metode atau cara itu saja , kita bisa menggunakan ular tangga karena kita bisa belajar sambil bermain , jadi otak dan pikiran kita akan juga lebih meresap , dan tidak membosankan

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

12:56 PM
5/18/2024

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x +

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CYQRdmWBclEzE4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNjUHJogqu7F3KSacKzL13eCvTaf4c-sTMAHOi1eg6i3VjxRlw...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Bagaimana tingkat kepuasan yang dirasakan setelah menggunakan media ular tangga pada kegiatan pembelajaran? *

10/10 karena ya seru si

Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu? *

Menyenangkan si soalnya dapet nilai juga kan seru lah intinya

Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu! *

Ya melanyah kan bahasa Arab jadi berasa kaya orang Arab beneran

Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana tanggapanmu? *

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

12:59 PM
5/18/2024

7. Kayla Atha Salsabila

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x +

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CYQRdmWBclEzE4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNjUHJogqu7F3KSacKzL13eCvTaf4c-sTMAHOi1eg6i3VjxRlw...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Nama Lengkap *

Kayla Atha Salsabila

Kelas *

9b

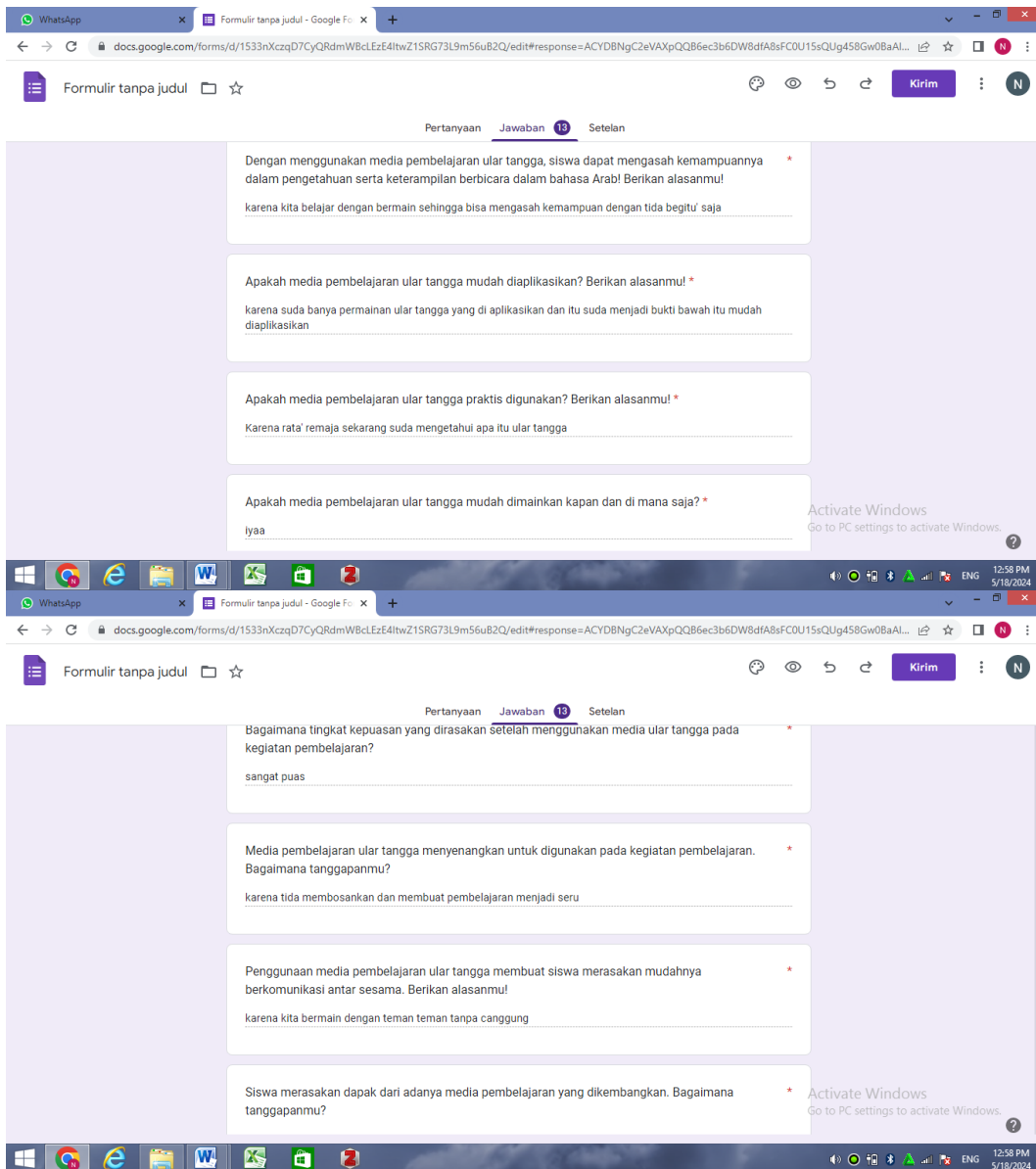
Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat!

Apakah media pembelajaran ular tangga dapat digunakan untuk mereview materi pembelajaran? Berikan alasanmu *

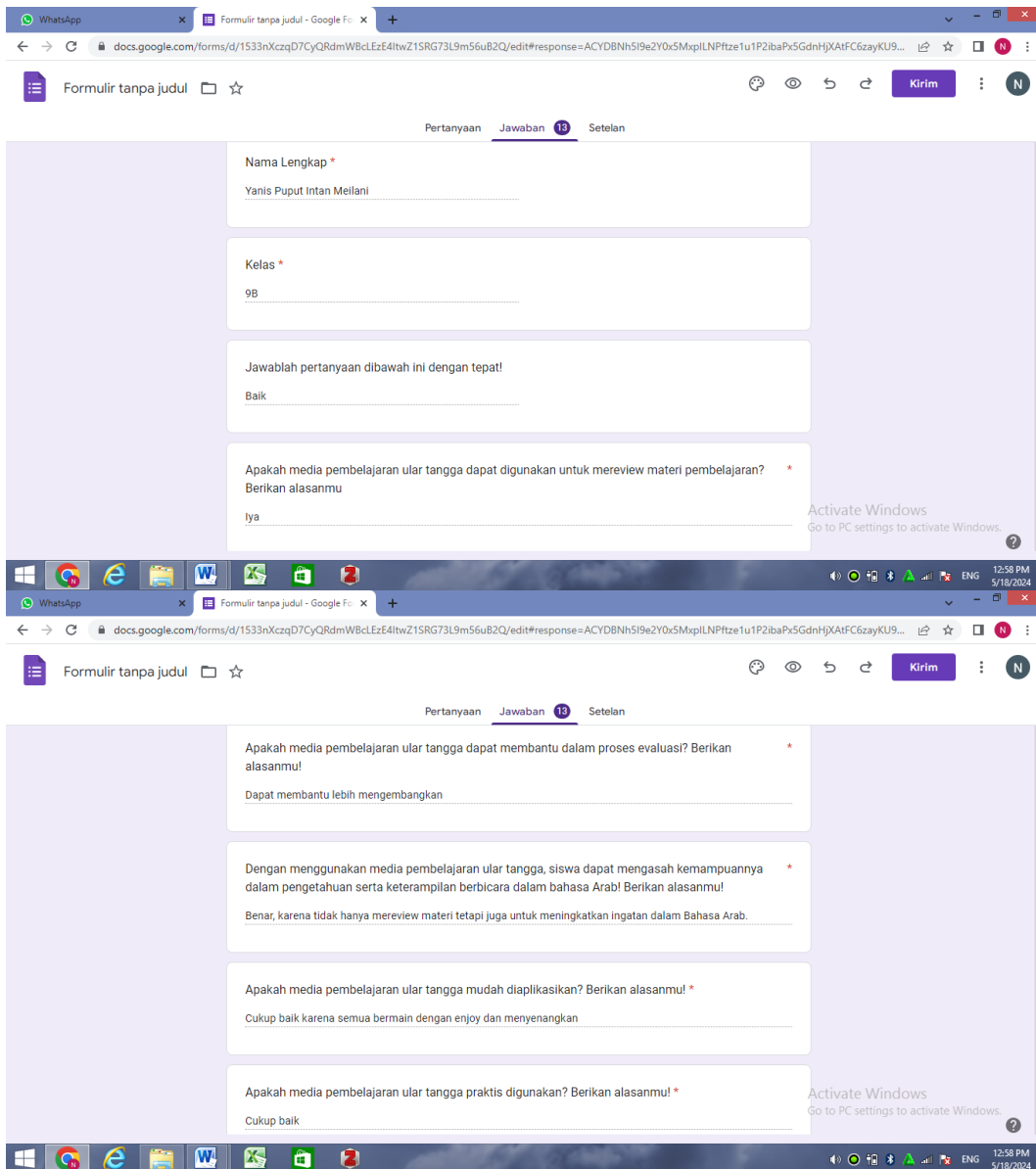
bisa, karena kita bisa bermain dan belajar

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

12:57 PM
5/18/2024



8. Yanis Puput Intan Meilani



WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo x +

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CqQRdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNh519e2Y0x5MxpLLNPtze1u1P2ibaPx5GdnHjXAtFC6zayKU9...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Bagaimana tingkat kepuasan yang dirasakan setelah menggunakan media ular tangga pada kegiatan pembelajaran? *

80% menarik karena bisa saja terfikir untuk membuat pembelajaran menjadi menyenangkan

Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu? *

Benar

Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu! *

Cukup baik, karena tidak semua murid juga cepat beradaptasi

Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana tanggapanmu? *

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

12:58 PM
5/18/2024

9. Zaskia Sabita Qurota A'yun

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo x +

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CqQRdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNjUHJogqu7F3KSacKzL13eCvTaf4c-sTMHA0i1eg6l3VjxRLw...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Nama Lengkap *

Zaskia sabita qurota ayun

Kelas *

9 B

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat!

Apakah media pembelajaran ular tangga dapat digunakan untuk mereview materi pembelajaran? *

Berikan alasanmu

dapat ya bisa di buat seru seruan sambil memahami materinya

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

12:59 PM
5/18/2024

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CqQRdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNjUHJogqu7F3KSacKzL13eCvTaf4c-sTMHA0i1eg6l3VjxRlw...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Dengan menggunakan media pembelajaran ular tangga, siswa dapat mengasah kemampuannya dalam pengetahuan serta keterampilan berbicara dalam bahasa Arab! Berikan alasanmu! *
Iya soalnya kita di beri pertanyaan bahasa Arab

Apakah media pembelajaran ular tangga mudah diaplikasikan? Berikan alasanmu! *
Mudah karena seru

Apakah media pembelajaran ular tangga praktis digunakan? Berikan alasanmu! *
Praktis banget soalnya seru banget

Apakah media pembelajaran ular tangga mudah dimainkan kapan dan di mana saja? *
Mudah banget

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CqQRdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNjUHJogqu7F3KSacKzL13eCvTaf4c-sTMHA0i1eg6l3VjxRlw...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Bagaimana tingkat kepuasan yang dirasakan setelah menggunakan media ular tangga pada kegiatan pembelajaran? *
10/10 karena ya seru si

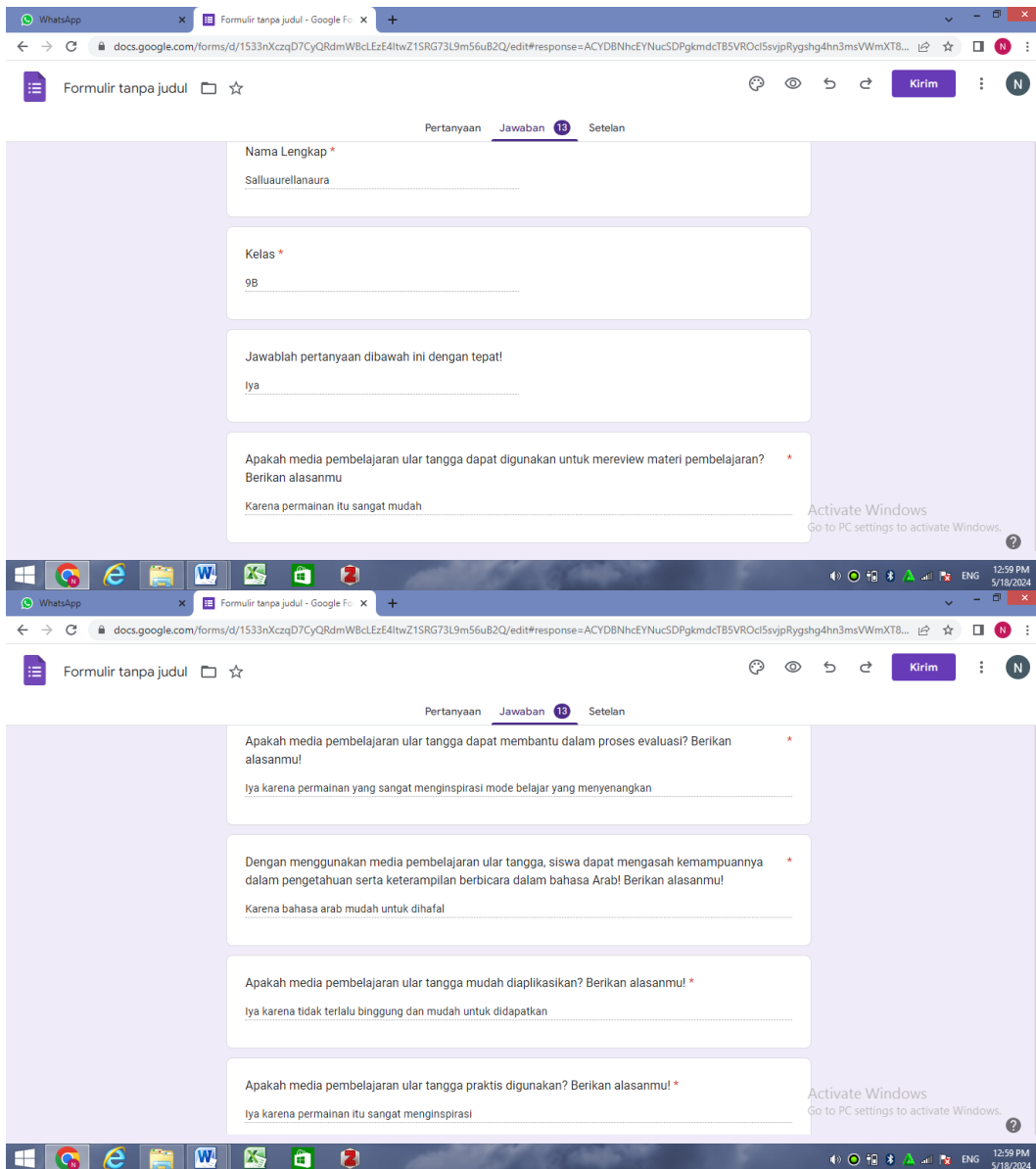
Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu? *
Menyenangkan si soalnya dapet nilai juga kan seru lah intinya

Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu! *
Ya melanyah kan bahasa Arab jadi berasa kaya orang Arab beneran

Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana tanggapanmu? *
Mudah banget

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

10. Salluaurellanaura



WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x +

docs.google.com/forms/d/1533nXcqD7CyrQdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNhcEYNucSDPgkmdcTB5VRocISvvpjRyghg4hn3msVWmXT8...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Apakah media pembelajaran ular tangga mudah dimainkan kapan dan di mana saja? *

Iya karena mudah dibawa dan tidak terlalu bingung

Bagaimana tingkat kepuasan yang dirasakan setelah menggunakan media ular tangga pada kegiatan pembelajaran? *

enak karena permainan mudah dan senang dan mudah untuk dipelajari dan didapatkan

Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu? *

Tanggapan saya pembelajaran ular tangga itu sangat menginspirasi mode belajar yang sesuai dengan keinginan mereka

Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu! *

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x +

docs.google.com/forms/d/1533nXcqD7CyrQdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNhcEYNucSDPgkmdcTB5VRocISvvpjRyghg4hn3msVWmXT8...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu? *

Tanggapan saya pembelajaran ular tangga itu sangat menginspirasi mode belajar yang sesuai dengan keinginan mereka

Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu! *

Iya karena menyenangkan dan mudah untuk dipelajari

Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana tanggapanmu? *

Iya karena mode belajar siswa adalah sarana menginspirasi dan mudah didapatkan

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

08/03/24, 18.04 dikirimkan

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x +

docs.google.com/forms/d/1533nXcqD7CyrQdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNhcEYNucSDPgkmdcTB5VRocISvvpjRyghg4hn3msVWmXT8...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Apakah media pembelajaran ular tangga mudah dimainkan kapan dan di mana saja? *

Iya karena mudah dibawa dan tidak terlalu bingung

Bagaimana tingkat kepuasan yang dirasakan setelah menggunakan media ular tangga pada kegiatan pembelajaran? *

enak karena permainan mudah dan senang dan mudah untuk dipelajari dan didapatkan

Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu? *

Tanggapan saya pembelajaran ular tangga itu sangat menginspirasi mode belajar yang sesuai dengan keinginan mereka

Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu! *

Iya karena menyenangkan dan mudah untuk dipelajari

Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana tanggapanmu? *

Iya karena mode belajar siswa adalah sarana menginspirasi dan mudah didapatkan

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

08/03/24, 18.04 dikirimkan

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo x +

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CqQRdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNhcEYNucSDPgkmdcTB5VRocISvjpRyghg4hn3msVWmXT8...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu? *

Tanggapan saya pembelajaran ular tangga itu sangat menginspirasi mode belajar yang sesuai dengan keinginan mereka

Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu! *

Iya karena menyenangkan dan mudah untuk dipelajari

Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana tanggapanmu? *

Iya karena mode belajar siswa adalah sarana menginspirasi dan mudah didapatkan

08/03/24, 18.04 dikirimkan

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

1:00 PM
5/18/2024

11. Davina Naura

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo x +

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CqQRdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNIVcs-yBfw3QhY8WoW7i7dmG_QP6j_CS80WEKuMPXayTK...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Nama Lengkap *

davina naura

Kelas *

IXB

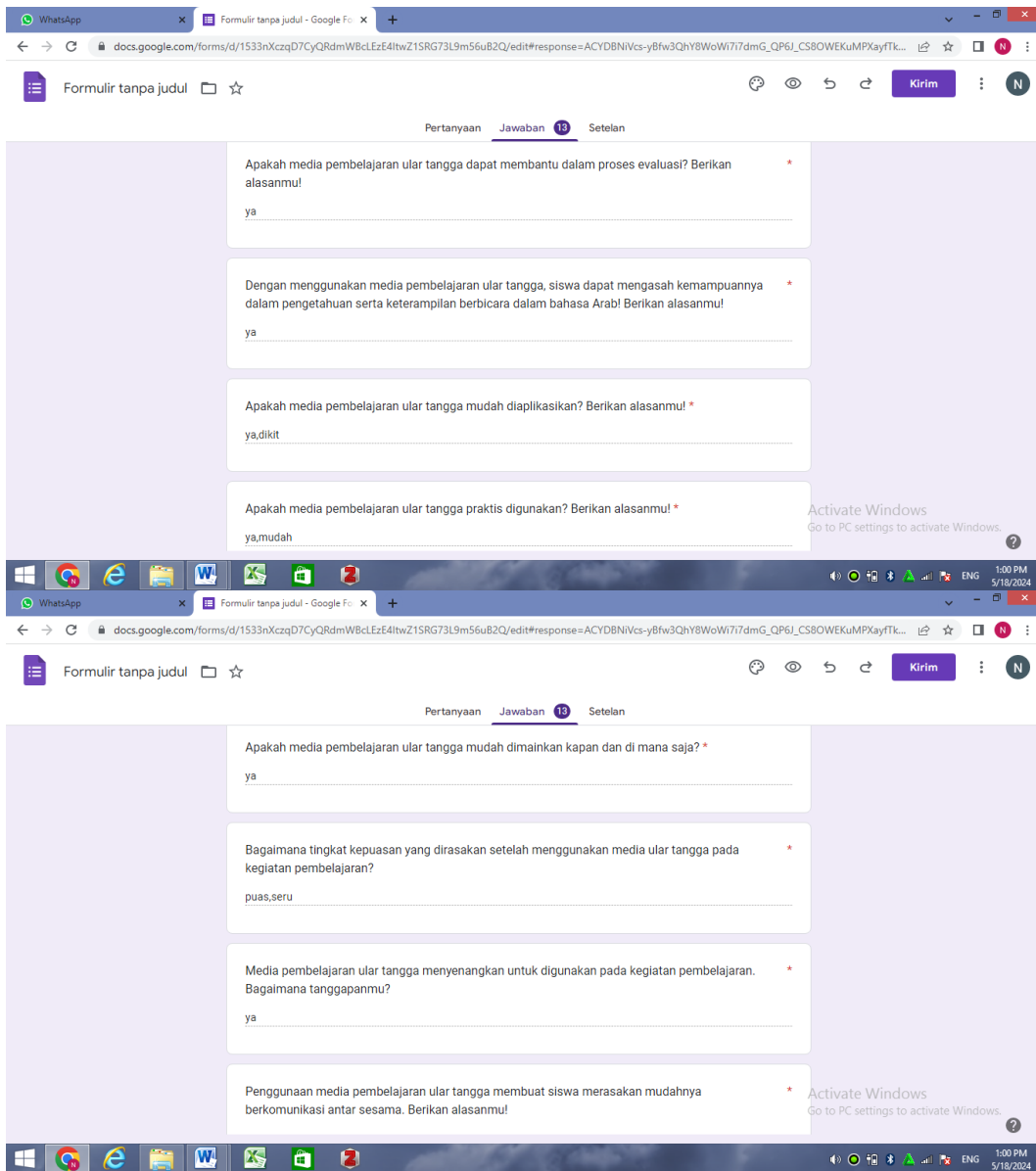
Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat!

ya

Apakah media pembelajaran ular tangga dapat digunakan untuk mereview materi pembelajaran? Berikan alasanmu *

ya

1:00 PM
5/18/2024



12. Nadia Vega

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x +

docs.google.com/forms/d/1533nXcqzD7CqQRdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNiFwTyNt08oqclDy8epxWHWjrTWUovvux4hiMTPdVNWjTm...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Nama Lengkap *
Nadia Vega

Kelas *
9B

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat!
Iya

Apakah media pembelajaran ular tangga dapat digunakan untuk mereview materi pembelajaran? *
Berikan alasanmu
Iya,karena kita bisa belajar sambil bermain

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x +

docs.google.com/forms/d/1533nXcqzD7CqQRdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNiFwTyNt08oqclDy8epxWHWjrTWUovvux4hiMTPdVNWjTm...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

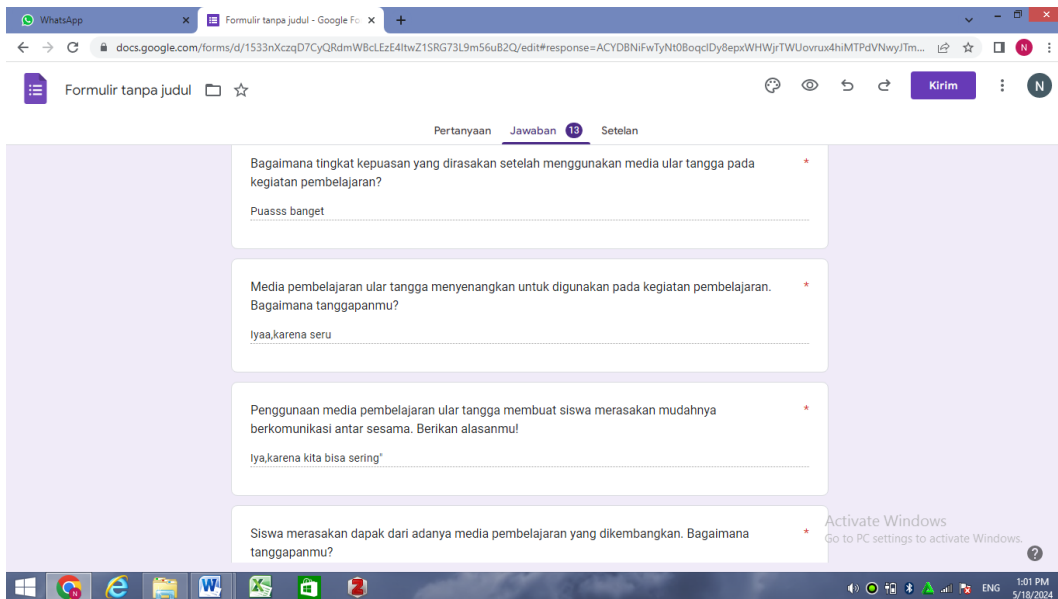
Apakah media pembelajaran ular tangga dapat membantu dalam proses evaluasi? Berikan alasanmu! *
Iya,karena kita bisa mengulang kembali materi sambil bermain

Dengan menggunakan media pembelajaran ular tangga, siswa dapat mengasah kemampuannya dalam pengetahuan serta keterampilan berbicara dalam bahasa Arab! Berikan alasanmu! *
Iya,karena kita bisa mengasah kembali

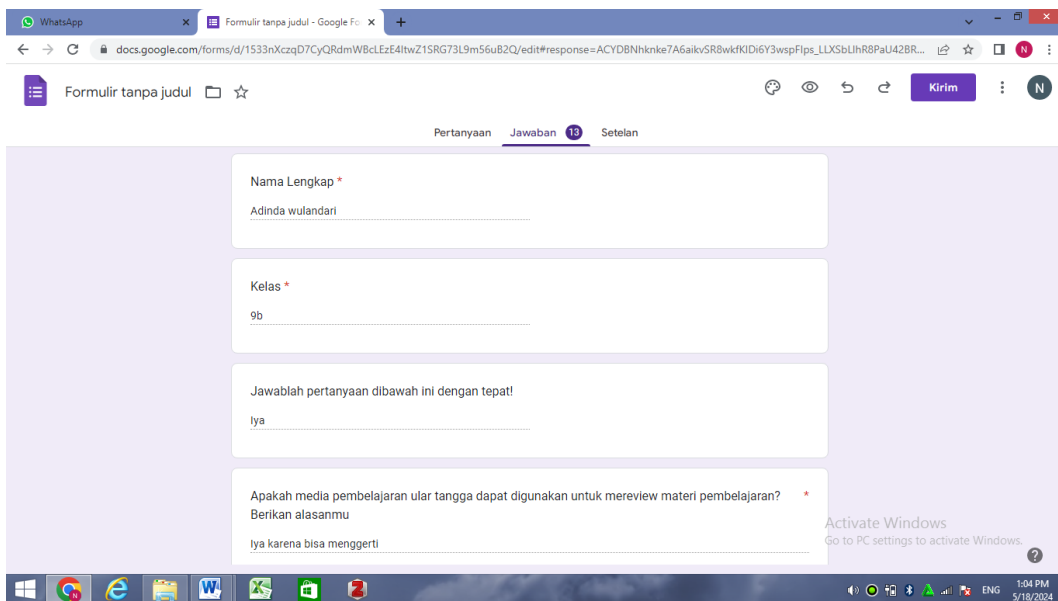
Apakah media pembelajaran ular tangga mudah diaplikasikan? Berikan alasanmu! *
Iya,karena kita bisa melihat jawaban

Apakah media pembelajaran ular tangga praktis digunakan? Berikan alasanmu! *
Iya,karena cuma main Sabul menjawab soal

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.



1. Adinda Wulandari



WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x +

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CqQRdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNhnkne7A6aikvSR8wkfKIDi6Y3wspFips_LLXsLlHr8PaU42BR...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Dengan menggunakan media pembelajaran ular tangga, siswa dapat mengasah kemampuannya dalam pengetahuan serta keterampilan berbicara dalam bahasa Arab! Berikan alasanmu! *

Iya

Apakah media pembelajaran ular tangga mudah diaplikasikan? Berikan alasanmu! *

Iya

Apakah media pembelajaran ular tangga praktis digunakan? Berikan alasanmu! *

Iya sanggt

Apakah media pembelajaran ular tangga mudah dimainkan kapan dan di mana saja? *

Iya

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x +

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CqQRdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNhnkne7A6aikvSR8wkfKIDi6Y3wspFips_LLXsLlHr8PaU42BR...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Bagaimana tingkat kepuasan yang dirasakan setelah menggunakan media ular tangga pada kegiatan pembelajaran? *

Iya

Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu? *

Iya

Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu! *

Iya

Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

2. Adinda Winda Oktavia

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x +

docs.google.com/forms/d/1533nXcqzD7CqRdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNjt7KJyY_WRikV1syzk_eNpVHaM2fvBgcOfsiTPXcXcr7JUvULN...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Nama Lengkap *
adinda Winda oktavia

Kelas *
9b

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan tepat!
hmm

Apakah media pembelajaran ular tangga dapat digunakan untuk mereview materi pembelajaran? *
Berikan alasanmu
lumayann,

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x +

docs.google.com/forms/d/1533nXcqzD7CqRdmWBclEz4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNjt7KJyY_WRikV1syzk_eNpVHaM2fvBgcOfsiTPXcXcr7JUvULN...

Formulir tanpa judul ☆

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Apakah media pembelajaran ular tangga dapat membantu dalam proses evaluasi? Berikan alasanmu!
bisa, karena aku gatau

Dengan menggunakan media pembelajaran ular tangga, siswa dapat mengasah kemampuannya dalam pengetahuan serta keterampilan berbicara dalam bahasa Arab! Berikan alasanmu!
iya bisa, karena game ular tangganya sangat serius, jadi mudah di ingat, tapi aku uda lupa hehe

Apakah media pembelajaran ular tangga mudah diaplikasikan? Berikan alasanmu! *
sangat mudah, karena gampang

Apakah media pembelajaran ular tangga praktis digunakan? Berikan alasanmu! *
praktis

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

WhatsApp x Formulir tanpa judul - Google Fo: x

docs.google.com/forms/d/1533nXczqD7CqRdmWBclEzE4ltwZ1SRG73L9m56uB2Q/edit#response=ACYDBNjt7KJyY_WRikV1syzk_eNpVHaM2fvBgcOfsiTPXcXcr7JuvULN...

Formulir tanpa judul

Pertanyaan Jawaban 13 Setelan

Bagaimana tingkat kepuasan yang dirasakan setelah menggunakan media ular tangga pada kegiatan pembelajaran? *

100% puas

Media pembelajaran ular tangga menyenangkan untuk digunakan pada kegiatan pembelajaran. Bagaimana tanggapanmu? *

setuju

Penggunaan media pembelajaran ular tangga membuat siswa merasakan mudahnya berkomunikasi antar sesama. Berikan alasanmu! *

setuju, karena saling berdiskusi

Siswa merasakan dampak dari adanya media pembelajaran yang dikembangkan. Bagaimana tanggapanmu? *

Activate Windows
Go to PC settings to activate Windows.

1:05 PM
5/18/2024

Dokumentasi

1. Dokumentasi bersama Ahli Materi



2. Dokumentasi bersama Ahli Desain Media



3. Kegiatan Pembelajaran sebelum menerapkan media Ular Tangga





4. Kegiatan Pembelajaran pada saat menerapkan media Ular Tangga





5. Kegiatan setelah menerapkan media ular tangga



6. Kegiatan wawancara dan evaluasi bersama guru dan siswi



7. Dokumentasi Pra Penelitian bersama Kepala Madrasah MTs NU Pakis



السيرة الذاتية



أ. المعلومات الشخصية

الإسم : نيرمالا ساري
الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١١٠
مكان وتاريخ الميلاد : بيما، ٢٥ نوفمبر ٢٠٠١
الجنسية : إندونيسية
البريد الإلكتروني : sarinirmala074@gmail.com

ب. المستوى الدراسي

١. المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية بمدينة بيما ٢٠٠٨ - ٢٠١٤
٢. المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ بيما ٢٠١٤ - ٢٠١٧
٣. المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ بيما ٢٠١٧ - ٢٠٢٠
٤. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠٢٠ - ٢٠٢٤