

خطة البحث الجامعي

تطوير كتاب قواعد الإعرال من خلال التدريبات لطلبة قسم تعليم اللغة  
العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إعداد:

فاخرة المرة

الرقم الجامعي: ٢٠٠١٠٤١١٠١٢٤



قسم التعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤ محتويات

## البحث العلمي

تطوير كتاب قواعد الإعرال من خلال التدريبات لطلبة قسم تعليم اللغة  
العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

مقدم إلى كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج  
لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس

إعداد

فاخرة المرة

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١٢٤



قسم التعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

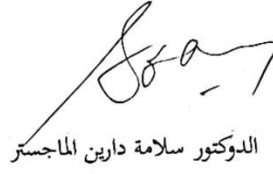
٢٠٢٤

## خطاب الموافقة

### خطاب الموافقة

البحث الجامعي بعنوان "تطوير كتاب قواعد الإعلال من خلال التدريبات لطلبة  
قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج" التي  
قدمتها فائزة المرة قد فحصه المشرف ووافق على تقديمه أمام مجلس المناقشة في  
٢٠٢٤ .....

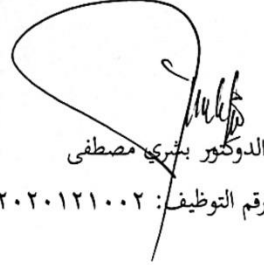
المشرف،



الدكتور سلامة دارين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠١

رئيس القسم،



الدكتور بشري مصطفى

رقم التوظيف: ١٩٨٩٠١٠٧٢٠٢٠١٢١٠٠٢

### تقرير مجلس المناقسة

البحث الجامعي بعنوان "تطوير كتاب قواعد الإعلال من خلال التدريبات لطلبة قسم  
تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج" التي قدمتها  
فاخرة المرة قد فحصه المشرف ووافقه على تقديمه أمام مجلس المناقسة في ٥ يوني ٢٠٢٤

مجلس المناقسة



ألفية الشرفة الماجستر

المناقسة الرئيسية

رقم التوظيف: ١٩٨٩١١٢٤٢٠١٩٠٣٢٠١٥



رسنا رينانتي ساري الماجستر

الرئيسة

رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٤١٨٢٠١٩٠٣٢٠٠٨



د. سلامة دارين الماجستر

السكرتير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٣١٠٠١

ب

ب

قسم التعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



مواعد الإشراف

الإسم : فاخرة للمرة  
رقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١٢٤ :  
المشرف : الدكتور سلامة دارين الماجستير  
الموضوع : تطوير كتاب قواعد الإعرال من خلال التدريبات لطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

| الرقم | التاريخ        | الوصف                    | التوقيع |
|-------|----------------|--------------------------|---------|
| ١.    | ٣ أكتوبر ٢٠٢٣  | تقديم موضوع البحث العلمي |         |
| ٢.    | ١٠ أكتوبر ٢٠٢٣ | أدوات البحث              |         |
| ٣.    | ١٧ أكتوبر ٢٠٢٣ | الفصل الأول              |         |
| ٤.    | ٢٤ أكتوبر ٢٠٢٣ | الفصل الثاني             |         |
| ٥.    | ٧ نوفمبر ٢٠٢٣  | الفصل الأول-الفصل الثاني |         |
| ٦.    | ١٤ نوفمبر ٢٠٢٣ | التصحيح                  |         |
| ٧.    | ٢٤ أبريل ٢٠٢٤  | الفصل الرابع             |         |
| ٨.    | ٢٥ أبريل ٢٠٢٤  | تصحيح فصل الرابع         |         |
| ٩.    | ٢٩ أبريل ٢٠٢٤  | الفصل الخامس             |         |
| ١٠.   | ٣٠ أبريل ٢٠٢٤  | الفصل السادس             |         |
| ١١.   | ٢ مايو ٢٠٢٤    | مستخلص البحث             |         |
| ١٢.   | ٦ مايو ٢٠٢٤    | الموافقة البحث العلمي    |         |

مالانج، ١٤ مايو ٢٠٢٤ م

رئيس قسم التعليم اللغة العربية

الدكتور بشري مصطفى الماجستير

رقم الوظيف: ١٩٨٩٠١٠٧٢٠٢٠١٢١٠٠٢

إقرار الباحثة  
بسم الله الرحمن الرحيم

أنا الموقع أدناه

الإسم : فاخرة المرة

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١٢٤

عنوان البحث : تطوير كتاب قواعد الإعرال من خلال التدريبات لطلبة قسم تعليم

اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس في قسم  
تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج قد كتبه  
بنفسي وليس من حق غيري. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من حقه وليس من حقي  
فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على لجنة المناقشة.

صاحبة الإقرار



فاخرة المرة

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١٢٤

# شعار

لا تقل قد ذهبت أيامي، كل من سار على الدرب وصل

"Jangan pernah mengatakan hari-hariku telah berlalu, setiap yang berjalan dijalur yang benar pasti sampai".

-(ابن الوردي، شاعر وفقيه عربي)-

أنظر ما قال ولا تنظر من قال

-(علي ابن أبي طالب)-

# الإهداء

بكل الحب أهدي هذا البحث العلمي إلى:  
منبع طموحي أبي المحبوب: صاحب الإيمان

ملهمتي أُمي المحبوبة: متفردة

عسى الله أن يرحمهما في الدنيا والآخرة ويعطيتهما طول العمر والصحة دائما

الذين دعماني ووقفوا بجاني  
إنهما أجمل أصدقاء وأوفى مستشارين وألطف ناصحين  
ولولا صبرهما على تمردي لما حققت أي نجاح

وأسرقي المحبوبين وجميع المشايخ الأعزاء و الكرماء ومن علمني بالجهد والصبر  
والأساتيد والأستاذات الذين استفاد منهم الباحث علوما نافعا  
وزملائي وأصحابي و عشيقتي الذين يساعدوني في إتمام هذا البحث العلمي

## كلمة الشكر والتقدير

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. الحمد لله رب العلمين. إنه ملجأ ومكان للدعاء والاستغفار. إنه الذي يخلق المخلوق ويموت وهو أبد الأبدين، لا بداية له ولا نهاية له. كانت الباحثة تعتقد أنه لا تتم هذه الرسالة إلا بإذنه. وقد أعرب الباحثة عن امتنائه الكبير لأن إتمام هذا البحث الجامعي يرجع إلى إرادة الله عز وجل. ولا تنسوا الصلوات والتحيات على الرسول العظيم محمد صلى الله عليه وسلم. الذي أضاء من عصر الظلام إلى طريق النور إلى الآن.

عند كتابة هذا البحث الجامعي، تعتقد الباحثة أن هذه البحث الجامعي ليست كاملة تامة، لذلك بالطبع هناك الكثير من المدخلات والنقديات والتوجيهات التي يجب بناءها. كما يدرك الباحث جيداً أن كتابة هذه البحث الجامعي وتأليفها لم تخلو من العقبات التي يواجهها الباحث. هذا ليس إلا بسبب المعرفة المحدودة ولغة القراءة المكثفة وأكثر من ذلك بكثير. لكن لا ننسى أنه وراء المشقة يجب أن يكون هناك راحة. قدم الكثيرون المساعدة والمدخلات بالإضافة إلى التوجيهات لإكمال البحث الجامعي بعنوان تطوير كتاب قواعد الإعلال لطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

في هذه الفرصة الثمينة يود الباحثة أت يشكر عن امتناعه ل:

١. حضرة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة الكرام الأستاذ الدكتور الحاج نور علي الماجستير عميد كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. فضيلة الكرام الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. فضيلة الكرام الدكتور سلامة دارين الماجستير مشرف الباحثة في كتابة هذا البحث الجامعي.

٥. فضيلة الكرام الدكتور زباد نور اليقين الماجستير، مشرفي في الأمور الأكاديمية.

٦. جميع الأساتيد والأستاذات والمحاضرين والمحاضرات في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٧. جميع المعلمين في المعهد الإسلامي الفاطمية جومبانج.

٨. أبطال الباحثة أبي صاحب الإيمان و أمي متفردة اللذان يعطياه حبهما العميق ودعمهما الكبير لاستكمال هذا البحث الجامعي.

٩. جميع أصدقائي من قسم تعليم اللغة العربية ٢٠٢٠.

١٠. جميع أصحابي في المستأجرة الذين يرافقوني ويساعدوني في كتابة هذا البحث الجامعي.

١١. خصوصاً لصاحبي شفاء الشرف النوفل الذي علمني ورافقتني بصبر في استكمال دواصة.

أقول لهم شكراً جزيلاً على التوجيهات خلال كتابة هذا البحث الجامعي ونرجو النقديات والإقتراحات في إتمام هذا البحث. ونسأل الله أن يفتح علينا فتوح العارفين وينفع علومنا الآن و في المستقبل. أمين يارب العالمين

مالانج، ٢٨ مايو ٢٠٢٤

الباحثة  
  
فاخرة المرة

٢٠٠١٠٤١١٠١٢٤

|          |                                   |
|----------|-----------------------------------|
| أ.....   | خطاب الموافقة.....                |
| ب.....   | تقرير المجلس المنهقشة.....        |
| د.....   | إقرار الباحثة.....                |
| ه.....   | شعار.....                         |
| و.....   | إهداء.....                        |
| ز.....   | كلمة الشكر والتقدير.....          |
| ١ .....  | الفصل الأول: المقدمة .....        |
| ١ .....  | أ. خلفية البحث .....              |
| ٣ .....  | ب. أسئلة البحث.....               |
| ٤ .....  | ج. أهداف البحث .....              |
| ٤ .....  | د. فوائد البحث .....              |
| ٥ .....  | هـ. خصائص المنتج.....             |
| ٦ .....  | و. الدراسة السابقة .....          |
| ٧ .....  | ز. تحديد المصطلحات .....          |
| ٩ .....  | أ. هيكل البحث .....               |
| ١٢ ..... | الفصل الثاني: الإطار النظري ..... |
| ١٢ ..... | أ. البحث الأول .....              |
| ١٢ ..... | الكتاب التعليمي .....             |
| ١٦ ..... | ب. البحث الثاني .....             |

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| قواعد الإعلال                          | ١٦ |
| الفصل الثالث: منهجية البحث             | ١٩ |
| أ. منهج البحث ومدخل البحث              | ١٩ |
| ب. تطوير البحث                         | ٢٠ |
| ج. اختبار المنتج                       | ٢٢ |
| د. البيانات ومصادرها                   | ٢٤ |
| هـ. أسلوب جمع البيانات وأدواتها        | ٢٤ |
| و. أسلوب تحليل البيانات                | ٢٧ |
| ز. جدول منهجية البحث                   | ٢٩ |
| الفصل الرابع: نتائج التطوير            | ٣٠ |
| أ. تحليل الإحتياجات                    | ٣٠ |
| ب. تصميم المنتج                        | ٣٣ |
| ج. عمالية التطوير                      | ٣٤ |
| وصف المواد التعليمية في شكل كتب مدرسية | ٣٤ |
| الكتب المدرسيه                         | ٣٥ |
| أ. تقويم المنتج                        | ٣٩ |
| مراجعة التحقق من صحة خبر المواد        | ٣٩ |
| مراجعة التحقق من صحة خبراء التصميم     | ٤١ |
| ب. عرض البيانات و تحليلها              | ٤٣ |

|    |                                                                                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ٤٤ | نتائج التحقق من خبير المادة .....                                                                                                     |
| ٤٧ | التحقق من صحة خبير التصميم .....                                                                                                      |
| ٥١ | د.تنفيذ .....                                                                                                                         |
| ٥٢ | هـ.تقييم .....                                                                                                                        |
| ٥٢ | نتائج اختبار جاذبية منتجات الكتب المدرسية حسب الطلاب .....                                                                            |
| ٦١ | الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث .....                                                                                                |
|    | أ. تطوير الكتب المدرسية لطلبة قسم التعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج .....                    |
| ٦١ | ب. فعالية المواد التعليمية لتعليم القويدين لطلبة قسم التعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ..... |
| ٦٤ | الفصل السادس: الخاتمة .....                                                                                                           |
| ٦٧ | أ. خلاصة البحث .....                                                                                                                  |
| ٦٨ | ب. نصائح استخدام المنتج .....                                                                                                         |
| ٦٨ | ج. اقتراحات .....                                                                                                                     |
| ٧٠ | المراجع العربية .....                                                                                                                 |
| ٧١ | المراجع الأجنبية .....                                                                                                                |

## قائمة الجدول

|           |                                                             |
|-----------|-------------------------------------------------------------|
| الجدول ١  | : أسماء المحاضرين الخبراء في المواد وخبراء التصميم ..... ٢٢ |
| الجدول ٢  | : استبيان تقييم التحقق من صحة خبراء المواد ..... ٢٥         |
| الجدول ٣  | : استبيان تقييم التحقق من صحة خبراء التصميم ..... ٢٥        |
| الجدول ٤  | : استبيان التقييم للطلاب ..... ٢٦                           |
| الجدول ٥  | : معايير مستوى الصلاحية ..... ٢٨                            |
| الجدول ٦  | : مراجعة منتجات الخبراء المادية ..... ٣٥                    |
| الجدول ٧  | : مراجعة المنتج من قبل خبراء التصميم ..... ٣٨               |
| الجدول ٨  | : مؤهلات مستوى الصلاحية على أساس النسبة المئوية ..... ٤٠    |
| الجدول ٩  | : معايير تسجيل الطلاب في الاستبيان ..... ٤٠                 |
| الجدول ١٠ | : نتائج تقييم التحقق من صحة خبير المواد ..... ٤١            |
| الجدول ١١ | : انتقادات واقتراحات من خبراء المواد ..... ٤٣               |
| الجدول ١٢ | : نتائج تقييم التحقق من خبراء التصميم ..... ٤٤              |
| الجدول ١٣ | : انتقادات واقتراحات من خبراء التصميم ..... ٤٧              |
| الجدول ١٤ | : نتائج استبيان الطلاب ..... ٤٨                             |
| الجدول ١٥ | : نتائج الاختبار القبلي والبعدي ..... ٥٠                    |
| الجدول ١٦ | : مؤهلات مستوى الصلاحية على أساس النسبة المئوية ..... ٦٠    |

## ملخص البحث

المرة، فاختارة. ٢٠٢٤. تطوير كتاب قواعد الإعرال من خلال التدريبات لطلبة قسم التعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، كلية التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج  
المشرف: د، سلامة دارين الماجستير

كان الدافع وراء البحث في تطوير هذا الكتاب هو تصورات الطلاب حول صعوبة تعلم قواعد الإعرال، وهي عبارة عن حفظ الكثير من القواعد، فضلاً عن صعوبة فهم كل قاعدة. وذلك لأن الاستراتيجيات التي يستخدمها المعلمون عادة هي مجرد محاضرات. ولذلك، هناك حاجة إلى كتب مدرسية قادرة على تحسين نتائج تعلم الطلاب، مثل الكتب المدرسية المجهزة بأسئلة التدريب والمزودة بالعديد من أمثلة النطق لكل قاعدة.

الغرض من هذا البحث هو (١) وصف إجراءات تطوير المواد التعليمية في شكل كتب تعليمية لطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. (٢) وصف مدى فعالية تدريس قواعد الإعرال في تنمية مهارات الطلاب في التصريف الإصطلاحي واللغوي. يستخدم هذا البحث نوع البحث والتطوير (R & D) من التطوير، مع الأخذ في الاعتبار نموذج ADDIE الذي يتكون من خمس خطوات في إجراءات التطوير، وهي (التحليل)، (التصميم)، (التطوير)، (التنفيذ)، (تقييم). تم إجراء البحث بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج بين الطلبة قسم تعليم اللغة العربية.

أظهرت نتائج البحث ما يلي: (١) المنتج الذي تم تطويره هو على شكل كتاب مدرسي يحتوي على مادة قواعد الإعرال. (٢) أن مستوى صلاحية الوسائط التعليمية للكتاب المدرسي قواعد الإعرال قد استوفى اختبار جدوى المدقق من قبل خبراء المادة بمستوى نسبة مئوية ٨٨,٣٪ بمعايير صالحة جداً ووصل مدقق خبير التصميم إلى مستوى نسبة مئوية قدرها ٤٢,٥٪ مع صالح تماماً. تم إجراء المعايير واستمرت في المراجعة والمراجعات حتى يكون الكتاب مناسباً للاستخدام. (٣) من النتائج الإحصائية لاختبار mac nemmar، وبعبارة أخرى، فإن تطوير المواد التعليمية في شكل كتب مدرسية يمكن أن يساعد في تحسين فهم موضوعات الصرف وتحسين نتائج التعلم لقواعد الإعرال لطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

**الكلمات المفتاحية:** الكتاب المدرسي، قواعد الإعرال، نتائج تعلم الطلبة

## ABSTRACT

**Mirroh, Fakhrotul. 2024.** Development of *Qowaid I'lal* teaching materials using practice questions for students of Arabic Language Education, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University, Malang. Thesis, Department of Arabic Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang  
Mentor: Dr. Slamet Daroini, MA

---

Research into the development of this textbook was motivated by students' perceptions about the difficulty of learning the rules of I'lal, which is just about memorizing a lot of rules, as well as the difficulty in understanding each rule. This is because the strategies usually used by teachers are only lectures. Therefore, there is a need for textbooks that are able to improve student learning outcomes, such as textbooks that are equipped with practice questions and equipped with many examples of pronunciations for each rule.

The purpose of this research is to 1) describe the procedures for developing teaching materials in the form of qawaidul I'lal textbooks for UIN Malang Arabic Language Education students. 2) describe how effective the teaching of qawaid I'lal teaching materials is in developing students' skills in tashrif istilahi and lughowi. This research uses the research and development (R & D) type of development, taking the ADDIE model which has five steps in its development procedure, (analyze), (design), (develop), (implement), (assess). The research was carried out at the Maulana Malik Ibrahim State Islamic University, Malang among Arabic language education students.

The research results show that: 1) the product developed is in the form of a textbook with I'lal qawaid material 2) the level of validity of the I'lal qawaid textbook learning media has met the validator feasibility test by material experts with a percentage level of 88.3% with very valid criteria and the design expert validator reached a percentage level of 42.5% with quite valid criteria and continued with revision and revisions have been carried out so that the book is suitable for use. 3) From the statistical results of the MacNemar test, In other words, the development of teaching materials in the form of textbooks can help improve understanding of shorof subjects and improve the learning outcomes of I'lal rules for Arabic Language Education students at Maulana Malik Ibrahim State Islamic University.

**Keywords:** textbook, qawaid I'lal, student learning outcomes

## ABSTRAK

**Mirroh, Fakhrotul. 2024.** Pengembangan bahan ajar *Qowaid I'lal* dengan menggunakan Latihan soal bagi mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang  
Pembimbing: Dr. Slamet Daroini, MA

---

Penelitian tentang pengembangan buku ajar ini dilatarbelakangi oleh persepsi mahasiswa tentang sulitnya belajar kaidah I'lal yang hanya tentang menghafal kaidah yang sangat banyak, serta kesulitan dalam memahami setiap kaidahnya. Hal ini dikarenakan strategi yang biasanya digunakan oleh dosen hanya bersifat ceramah saja. Oleh karena itu perlu adanya buku ajar yang mampu meningkatkan hasil belajar mahasiswa, seperti buku ajar yang dilengkapi dengan latihan soal serta dilengkapi dengan banyaknya contoh lafadz pada setiap kaidah.

Tujuan penelitian ini adalah 1) mendeskripsikan prosedur pengembangan bahan ajar berupa buku ajar qawaidul I'lal bagi mahasiswa Pendidikan Bahasa arab uin malang. 2) mendeskripsikan seberapa efektif pengajaran bahan ajar qawaid I'lal untuk mengembangkan kemahiran mahasiswa dalam tashrif istilahi dan lughowi. Penelitian ini menggunakan jenis pengembangan research and development (R & D), dengan mengambil model dari ADDIE yang memiliki lima Langkah (menganalisis), (mendesain), (mengembangkan), (melaksanakan), (menilai). Penelitian dilaksanakan di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang di kalangan mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) hasil produk yang dikembangkan berupa buku ajar dengan materi qawaid I'lal. 2) tingkat kevalidan buku ajar qawaid I'lal telah memenuhi uji kelayakan validator ahli materi dengan presentase 88,3% Dengan kriteria sangat valid dan validator ahli desain mencapai presentase 42,5% Dengan kriteria cukup valid dan dilanjutkan dengan revisi dan sudah dilaksanakan revisi sehingga buku layak digunakan. 3) hasil statistic uji MacNemar  $X^2$  hitung = 8,64 >  $X^2$  tabel = 3,84 maka terdapat perbedaaan hasil tes antara sebelum dan sesudah penggunaan bahan ajar berupa buku ajar pada mahasiswa Pendidikan Bahasa arab uin malang. pengembangan buku ajar dapat membantu meningkatkan pemahaman mata pelajaran shorof dan untuk meningkatkan hasil belajar kaidah I'lal mahasiswa Pendidikan Bahasa arab uin malang.

**Kata kunci:** buku ajar, qawaid I'lal, hasil belajar mahasiswa

## الفصل الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

غالبًا ما تستخدم الكتب المدرسية للطلاب لأدوات التعلم التي تحتوي على موضوع يتم ترتيبه بشكل منهجي لغرض معين. عادة ما تكون الكتب المدرسية إرشادات للطلاب والمعلمين وتستخدم في الفصل أثناء الدروس<sup>١</sup>. هناك العديد من أنواع الكتب المدرسية في العالم التي تستخدم في عالم التعليم. يمكن أن يحتوي موضوع درس واحد على مجموعة متنوعة من الكتب المدرسية مع الخصوصية التي يتمتع بها كل كتاب، من الأنواع المختلفة من الكتب المدرسية المتاحة، يجب أن يكون الطلاب قادرين على اختيار الكتب التي يمكن أن تكون سهلة الاستخدام ومفيدة جدًا للطلاب أنفسهم<sup>٢</sup>.

يحتاج الطلاب حقا إلى مجموعة متنوعة من الكتب الدراسية كمرجع للتعلم في عالم المحاضرات، لذلك تكمن أهمية تدريس الكتب التي تحتوي على نصوص سهلة الفهم وموجزة ومنهجية وسهلة الفهم للجميع وغير مملّة عند قراءتها. في بعض الأحيان لا يجب الطلاب الكتب الطويلة جدا والمناقشة أكثر من اللازم. كتب مدرسية مهمة جدًا للطلاب لاستمرارية التعلم وتحسين قدراتهم<sup>٣</sup>.

يواجه العديد من الطلاب وحتى الطلاب الذين يدرسون اللغة العربية صعوبة في حفظ الصرف. هذا لأنهم مرتبكون في تغييرات النطق في كل وزن.

---

<sup>1</sup> Moh. Ilyas Iskandar, "Sebagai Penunjang Pembelajaran Bahasa Arab," UIN Sunan Kalijaga, 2016, 01-145.

<sup>2</sup> sugiyono. 2009. "metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D." In metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D, by sugiyono, 407. bandung: alfabeta.

<sup>٣</sup> مني زهيرة، التصريفات الإصطلاحي واللغوي، روضة القرآن روضة الصالحين سيدوارجو، ٢٠٠٠

لذلك، هناك حاجة إلى دعم المعرفة، وهي قواعد الإعرال<sup>٤</sup> لتسهيل فهم الطلاب والطلاب لعلم الصرف وحفظه. الظاهرة التي تحدث غالباً بين الطلاب هي عندما تفتقر في مستوى الثانوية إلى التعمق في قواعد الإعرال. يتعلم الطلاب فقط الحفظ دون القيام بالكثير من التدريب حول مثال اللفظ في هذه القواعد. مع طريقة حفظ القواعد وحدها تجعل الطلاب يدركون أنه إذا حفظوها فهي كاملة، ولكن عندما يطلب منهم القيام بالأسئلة، فإنهم مرتبكون.

يرجع عدم تعمق الطلاب في دروس القاعدة إلى العدد الكبير من الكتب التي يتم حفظها عن ظهر قلب فقط (تحتوي فقط على قواعد الإعرال) دون أي ممارسة كدعم للتدريب على فهم الموضوع المطروح. لذلك يحفظ معظم الطلاب الدروس دون فهمها. يجب أن يكون حفظ الدروس متوازناً مع الفهم، لأنه من خلال الحفظ وحده لا يمكننا أن نفهم، بينما من خلال فهم الدروس شيئاً فشيئاً سنحفظ الدروس. المعرفة التي نكتسبها مهمة جداً لممارسة المهارات الحياتية، وهذا هو السبب في أن تحسين الفهم باللغة العربية ليس بالأمر السهل<sup>٥</sup>، فهو يتطلب عملية طويلة والعديد من الدروس التي نحصل عليها.

لذلك، من الضروري ممارسة الأسئلة بعد تعلم الدرس لتذكر واستكشاف الدروس التي تم الحصول عليها. من الضروري التدرب بشكل متكرر على تذكر وحفظ وفهم الدروس التي تم تدريسها، لأن العديد من الطلاب بعد التعلم لا يختبرون الأسئلة لمعرفة مقدار الفهم الذي تم الحصول عليه. لذلك، غالباً ما يجد الطلاب صعوبة عند مواجهة الدروس السابقة، وغالباً ما ينسى الطلاب الدروس التي تم تدريسها بسبب نقص أسئلة الممارسة، وعدم فهم الدروس الحالية<sup>٦</sup>.

---

<sup>٤</sup> الشيخ أحمد بن عبد الرحيم، نظم المقصود، معهد دار السلام، نغانجوع  
"Perpustakaan Digital, U I N Sunan, and Kalijaga Yogyakarta, "٥  
سورة الأحقاف، ٢٠٠٨.

<sup>٦</sup> توفيق الحكيم، قاعدتي، 2003، alfalah offset jepara.

واحدة من الأساسيات لتكون قادرة على فهم الصرف هو من خلال دراستها وتعلم العلوم المساندة مثل قواعد الإعرال. قواعد الإعرال هو تغيير أحد حروف العلات عن طريق الإبدال والحذف والنقل الذي يهدف إلى تسهيل النطق وفقا لتصريف الإصطلاحي واللغوي الذي نشرته في معهد ليربوبيو. الإعرال هو أحد أهم أجزاء علم الصرف الذي يفسر التغيرات التي تحدث في كلمة ما بسبب ظروف معينة، إما بسبب شدة النطق من قبل العرب أو غيرهم <sup>٧</sup>.

وفقا للملاحظات التي أدلى بها الباحثة، هناك العديد من الطلاب الذين يحفظون الصرف فقط دون معرفة أصل التغيير في شكل الكلمة. لأن الفرق بين الصرف والإعرال <sup>٨</sup> هو أن الصرف أو يشار إليه عادة باسم الصرف يعني تغيير الكلمات المختلفة لتحقيق المعنى المطلوب (الكيلاي: ٢) بينما يركز الإعرال فقط على تغيير حروف الإعرال لتسهيل النطق (قواعد الإعرال: ٢) <sup>٩</sup>. العلاقة بين الصرف و الإعرال هي أنه قبل تعلم الصرف، يوصى بتعلم الإعرال أولا لتسهيل الطلاب في استكشاف أنواع مختلفة من التغيرات في كل من اصطلاحى ولغوي.

في كتابة هذه الورقة العلمية، يريد المؤلف قطع تصور طلاب تعليم اللغة العربية عن ماماهي قواعد اللغة العربية صعبة للغاية لأن قواعد معقدة ومملة وصعبة الفهم. لذلك كلما زاد كره شيء ما، زاد عدد الأشخاص الذين يتعدون عنه. من خلال هذا البحث، يريد الباحثة زيادة دافع تعلم الطلاب حول قواعد الإعرال كدعم لفهم الصرف. الهدف من هذا الكتاب هو أن يتقن الطلاب في وقت سريع ولا يجعلون بسرعة يفقدون ما فهمه وحفظه. ليس ذلك فحسب، من خلال هذا الكتاب، يريد المؤلف أن يصبح الطلاب أكثر كفاءة في تحسين مهاراتهم في اللغة العربية، سواء النشطة أو السلبية.

7 "Definisi Balaghah \_ Belajar Ilmu Nahwu Shorof Tata Bahasa Arab Online," n.d.

<sup>٨</sup> الشيخ مصطفى الغيلين، جامع الدروس العربية، دار الكتب العلمية، ١٩٧١.  
<sup>٩</sup> نذير، منذر. 2014. ترجمة قواعد الإعرال في الصرف للمدارس الابتدائية. لامونجان: كافونج كياهي حقوق الطبع والنشر محفوظة

لذلك، سيساعد الباحثة جميع الصعوبات التي يواجهها هؤلاء الطلاب من خلال جعل الكتب بسيطة ولكنها سهلة القراءة وسهلة الفهم من قبل الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، فإن هدف المؤلف الكبير لتطوير الكتب التي تم إعدادها يمكن أن يكون مفيدا للجمهور ، وخاصة طلاب الجامعة الذين يتعلمون اللغة العربية. بناء على الوصف الوارد في الخلفية أعلاه، من الضروري حلها عن طريق تطوير منتج في شكل كتب مدرسية تسهل على الطلاب حفظ قواعد الإعرال.

### ب. أسئلة البحث

- بناء على الخلفية أعلاه، يمكن صياغة المشكلة على النحو التالي:
١. كيف يتم تطوير كتاب قواعد الإعرال لطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ؟
  ٢. ما مدى فعالية التعليم كتاب قواعد الإعرال لتنمية كفاءة الطلبة في تصريف الكلمة اصطلاحية واللغوية؟

### ج. أهداف البحث

١. لمعرفة تطوير كتاب قواعد الإعرال لطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٢. لمعرفة فعالية التعليم كتاب قواعد الإعرال لتنمية كفاءة الطلبة في تصريف الكلمة اصطلاحية واللغوية

### د. فوائد البحث

لهذا البحث عدة أهداف تم ذكرها سابقا وتهدف إلى تقديم فوائد للعديد من الأطراف، نظريا وأكاديميا وعمليا.

#### ١. الدراسات النظرية والأكاديمية

فوائد أو استخدامات هذا البحث بشكل عام هي مساهمات في العلوم.

أ) يأمل الباحثون أن تتمكن هذه الورقة من فتح خطابات جديدة كشكل من أشكال الإلهام الذي يمكن تنفيذه في التعلم على مختلف مستويات التعليم.

ب) يمكن استخدام نتائج هذا البحث كمرجع لتطوير الكتب المدرسية أو الكتب الداعمة، خاصة في تعلم قواعد الإعرال لمستوى الثانوية والمحاضرات.

ج) يمكن أن تثري الكنوز العلمية، وخاصة الابتكار في تعلم اللغة العربية.

## ٢. الفوائد العملية

ومن المتوقع أن يكون هذا البحث مفيداً لعدة أطراف، منها:

أ) شارك جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج والمدارس كاعتبار في اختيار المقررات والمواد العربية وخاصة تعلم الصرف والقواعد الإعرال ويمكن استخدامها قائمة المراجع. ويمكن إضافة المكتبات كمرجع في زيادة المستوى التعليمي لطلاب تعلم اللغة العربية.

ب) معلم اللغة العربية

يمكن استخدام نتائج هذا البحث التنموي كمصدر تعليمي إضافي ل يتم تدريسه للطلاب والطالبات وإضافة مراجع للكتب المستخدمة، ويمكن معرفة المراحل تطوير وسائل التعليم.

ج) الطلاب والطالبات

١) يمكن استخدام نتائج هذا البحث التنموي كمصادر التعليم للطلاب

والطالبات ليكونوا قادرين على المساعدة في تعلم قاعدة بشكل جيد.

٢) يمكن أن يساعد في فهم موضوع الصرف.

٣) يمكنه دعم المهارات اللغوية وتحسين الكفاءة في اللغة العربية بشكل

صحيح.

٤) من المتوقع أن تعمل نتائج هذا البحث التنموي على تطوير مرونة تعلم الطلاب على النحو الأمثل.

د) للباحثين

إعطاء الفرص للباحثين لتطبيق النظريات التي تم الحصول عليها في أثناء وجودهم في الكلية مع المساهمة في تفكير الباحثين لتوسيع التفكير العلمي في مجال التدريس خاصة في صناعة المواد التعليمية.

### هـ. خصائص المنتج

المنتج الذي سيتم إنتاجه في هذه الدراسة هو على شكل مجموعة من الوسائط التعليمية على شكل كتب مدرسية مجهزة بملخص وفقا للمادة الموجودة في نهاية الفصل بالتفصيل المواصفات هي كما يلي:

١. يتم تطوير المواد التعليمية وفقا لكتاب قواعد الإعلال الحالي.
٢. المواد المقدمة مأخوذة من عدة كتب لقواعد الإعلال ثم تم تطويرها لتسهيل الدراسة.
٣. تحتوي المادة المعروضة في الكتاب المدرسي على قواعد الإعلال مقسمة إلى عدة فصول، تغييرات في الحروف العلة وأنواع مختلفة.
٤. يتم استخدام المواد التعليمية المطورة كمصادر تعليمية لقواعد الإعلال للطلاب والطالبات بشكل مستقل ومرن.
٥. يتم تطوير المواد التعليمية في شكل كتب بحجم A5.
٦. الكتب المدرسية ليست كبيرة جدا بحيث يمكن أخذها بسهولة في كل مكان.
٧. الدروس المستفادة موجزة قدر الإمكان من أجل تسهيل حفظ قواعد الإعلال وتسهيل قراءتها.
٨. تم تجهيز المواد التعليمية التي تم تطويرها بجدول لتسهيل الطلاب في حفظ القاعدة.
٩. المنتجات المستهدفة هي طلاب مستوى الثانوية وطلاب الجامعات.

## و. الدراسة السابقة

وفيما يتعلق بهذا البحث التنموي فقد أجريت دراسات على عدة دراسات سابقة منها الأبحاث التي أجراها:

١. رندي الحفيظ، ٢٠٢١ بتحت الموضوع، "metode think pair share dalam meningkatkan kemampuan menghafal tashrif ishtilahi pada pembelajaran shorof di pondok pesantren darul muttaqin" البحث السجيل بجامعة جامبي ١٠ حيث توجد اختلاف في هذه الدراسة يستخدم المؤلف طريقة المشاركة المزدوجة حيث يطلب من الطلاب البحث عن الصعوبات التي يواجهونها بأنفسهم ويهدف البحث الذي طوره المؤلف إلى مساعدة الطلاب على فهم أفضل لقواعد الإعرال بسهولة وسرعة من الكتاب الذي تم تطويره. ويوجد المشاكل التي تحدث غالبا عند التعرف على القواعد الصرف أي أنه من الصعب على الطلاب حفظ التغييرات الموجودة، وعندما يكون من الصعب فهم الدرس لا يرغب الطلاب في محاولة إيجاد حلول، وهناك العديد من الاختلافات في الوزن وتغييرات الإعرال المختلفة.

٢. محمد الفتح قاف وجمهور ٢٠٢٢، بتحت الموضوع "استخدام كتاب قواعد الإعرال بطريقة تمييز في تعليم الصرف، البحث السجيل جامعة الإسلامية الحكومية رادين فتح باليمبانج ١١. حيث توجد اختلاف استخدام طريقة تميز كوسيلة لتسهيل الحفظ ويتم قياس القدرة فقط في كل اختبارات منتصف الفصل الدراسي ونهاية الفصل الدراسي وفي هذا البحث تمت

---

10 Risyad Arhamullah Nadialista Kurniawan, "" Metode Think Pair Share Dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Tashrif Ishtilahi Pada Pembelajaran Shorof Di Pondok Pesantren Darul Muttaqin," *Industry and Higher Education*, vol. 3, 2021, <http://journal.unilak.ac.id/index.php/JIEB/article/view/3845%0Ahttp://dSPACE.uc.ac.id/handle/123456789/1288>.

11 Dkk hidayat fahrul, البحث السجيل جامعة الإسلامية الحكومية رادين فتح باليمبانج 2023, 31-41.

كتابته باستخدام النظم ليسهل على الطلاب حفظه. في كثير من الأحيان عند دراسة طلاب في تلي الصرف نادرا ما يتعلمون قواعد الإعرال أولا.

٣. محمد الياس اسكاندار ٢٠١٦، بتحت الموضوع " pengembangan bahan ajar qowaid sebagai penunjang pembelajaran bahasa arab kelas X di MAN kandangan keidiri"١٢. البحث السجيل جامعة الإسلامية الحكومية سونان كاليجاكا. حيث توجد اختلاف الفرق تطوير قواعد عالمي بدءا من قواعد النحو، الصرف، واستكشاف بعض المهارة الحالية. حيث توجد اختلاف عدم الاهتمام بتعلم القواعد عند تعلم اللغة العربية للطلاب والطالبات ونفس الشيء في الغرض من صنع المواد التعليمية وهو التسهيل والتسلية عند تعلمها.

٤. ايدا لطيفة العمرة ٢٠٢١، بتحت الموضوع " efektivitas penerapan pembelajaran keterampilan menulis dengan kaidah qawaidul I'lal kelas 2 ula putri madrasah diniyah pondok pesanten matholi'ul anwar simo"١٣. البحث السجيل جامعة الإسلامية دار العلوم حيث توجد اختلاف الهدف المستهدف من هذه الدراسة هو لطلاب المستوى الثانوية فقط، على عكس الهدف الذي يركز عليه هذا البحث أيضا بين الطلاب. ويوجد أوجه التشابة لتحسين مهارات التذكر باللغة العربية باستخدام قواعد الإعرال.

## ز. تحديد المصطلحات

١. قواعد الإعرال هو قواعد بمعنى القاعدة و إعرال هو تغيير الحروف الواو، الف، الياء. لذا فإن معنى قواعد الإعرال هو مناقشة قواعد اللغة العربية التي تهدف إلى معرفة التغيير في أصل اللفظ. كما هو الحال مع معنى اسم الكتاب نفسه، فإن قواعد هو صيغة الجمع من قاعدة التي لها المعنى الأساسي والعقل والقانون.

---

12 Moh. Ilyas Iskandar, "Sebagai Penunjang Pembelajaran Bahasa Arab," *UIN Sunan Kalijaga*, 2016, 01–145.

13 Muhibbin Syah, "Muhibbin Syah, Psikologi Belajar (Jakarta: Rajawali Pers, 2015), 59 46" 2, no. 2 (2021): 46–61.

يوجد في هذا قواعد الإعلال ١٩ قاعدة، لذلك تغير الاسم إلى الجمع قواعد الإعلال الذي يعني القواعد باللغة العربية.

٢. حرف علة هو حرف يغير من الكلمات في اللغة العربية، الحرف ايو (واو، ألف و ياء). يطلق عليه أيضا حرف المرض لأنه يتغير من الكلمة الأصلية التي يتم حذفها أو تجاهلها أو إضافتها في بعض الأحيان. ومن خصائص حرف العلة أنه من الصعب أو الثقيل نطقه في ظروف أو أماكن معينة، مثل نطق حرف العلة ياء بشكل كبير عند حركات الذمة أو حرف الصلات الذي يلي ألف زائدة يتحول إلى حمزة. ثم تؤدي صعوبة النطق هذه إلى ظهور قواعد التغيرات في الجمل التي تحتوي على حروف العلة والحروف شاهة التي تخضع للتغيير ١٤. حروف واي هي حروف العلة # والمد والين والزيادة المعنى: الحروف في واي (وو، ألف، ياء) تسمى بحروف العلة، جنون مد لين وزيادة

٣. الصرف هو دراسة بنية الكلمات وأصالة الحروف وإضافتها وحذفها ونقاوتها واستبدالها وأي تعديلات تحدث. لذا فإن تعلم الصرف هو دراسة التغيرات في الكلمات في الجمل ١٥.

٤. بناء هي شكل الكلمة من حيث الخط وموقعها في الكلمة. تنقسم بناء إلى قسمين، هما سليم وغير سليم. سليم هو الحرف الذي نجا من حرف العلة، حمزة، نفس الحرف. في حين أن غير سليم هو حرف نجا من حرف العلة، حمزة، نفس الحرف: ١٦

---

14 Perpustakaan Digital, U I N Sunan, and Kalijaga Yogyakarta, " فلقحلاً قروس في لمدبلاو "، للاءلا (ةيفرصةبيللة سارد)، "٢٠٠٨

15 M. Imam Fakhurrozy, "Nahwu Dan Shorof Perspektif Pembelajaran Bahasa Kedua," *Semnabama: Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa V Tahun 2021 HMJ Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang* 2, no. 0 (2018): 103–12.

16 Syah, "Muhibbin Syah, Psikologi Belajar (Jakarta: Rajawali Pers, 2015), 59 46."

## أ. هيكل البحث

تنقسم منهجية الكتابة في هذا البحث التنموي إلى ٦ فصول، لكل فصل يملك فرعي خاص به.

يحتوي الفصل الأول على خلفية المشكلة البحثية المتمثلة في تطوير الكتب المدرسية التي تتقن اللغة في وقت سريع لطلاب جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج ويحتوي على صياغة المشكلات المخصصة لتعزيز وتركيز المناقشة. ليس ذلك فحسب، فمواصفات المنتج المطورة تميزه عن الكتب الأخرى، لأنه يوجد فيه ملخص جدول لكل فصل لتسهيل طلاب في فهمها وحفظها. بالإضافة إلى ذلك، يحتوي على كيفية جدوى هذه المادة التعليمية لطلاب جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج في زيادة فهمهم لقواعد الإعرال، وكيف تؤثر هذه المواد التعليمية في طور تحسين نتائج التعلم لطلاب جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج.

كما كتب في هذا الفصل عن الغرض من البحث كإجابة صريحة على الأسئلة الثلاثة التي تمت صياغتها في صياغة هذه المشكلة التنموية. علاوة على ذلك، تم شرح فوائد هذه المادة التعليمية المطورة في تعلم الصرف لتسهيل الأمر على الطلاب لحفظ كلا لتصريف الإصطلاحي واللغوي. في هذا الفصل يناقش أيضا مواصفات المنتج المراد تطويره، ثم يكتب عن أهمية تطوير المواد التعليمية التي تبحث في الحالة الحقيقية للطلاب الذين يشكون دائما من صعوبة حفظ شرفان شرفان لأنهم لم يفهموا تماما قواعد العشرة تانز من الإعرال.

هكذا وصفت حدود أو نطاق التنمية التي يتعين القيام بها. في نهاية كتابة الفصل الأول، هناك شكر ومراجع للكتب التي استخدمها المؤلف في تطوير هذا الكتاب المدرسي.

أما الفصل الثاني فيحتوي على الإطار النظري تتكون من دراسة أدبية تناقش "بناء" والقواعد المختلفة للعلم التي النمرة ١٩ وكتاب التعليمي.

أما الفصل الثالث يحتوي على أساليب بحث التطوير التي تشرح أنواع البحث ونماذج التطوير وإجراءات التطوير وصلاحيه المنتج واختبار المنتج.

الفصل الرابع، يحتوي على عرض تقديمي للبيانات يصف وصفًا لنتائج تطوير المنتج وعرضًا لبيانات التحقق من الصحة

يحتوي الفصل الخامس يحتوي على مناقشة تشرح تحليل تطوير الكتب المدرسية، وفعالية الكتب المدرسية لطلاب تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

يحتوي الفصل السادس على خاتمة توضح الاستنتاجات والإقتراحات.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### أ. البحث الأول

##### الكتاب التعليمي

##### (١) فهم الكتاب التعليمي والغرض منها

المواد التعليمية هي مواد تعليمية في شكل مواد تعليمية لمناقشة موضوع واحد من اللغة. تم تصميم المواد التعليمية أيضا كأدوات تتعلق بمواضيع ومواد معينة. يتكون فهم المواد التعليمية بشكل عام من عدة أنواع يجب على الطلاب تعلمها لتحقيق معايير محددة مسبقا. تتكون أنواع المواد التعليمية من: المعرفة والمهارات والمواقف والقيم (Ita ، ٢٠٢٣) ١٧.

وفقا لسونغكونو، فإن المواد التعليمية هي المواد التعليمية تحتوي على المواد التي يتم تدريسها لتحقيق أهداف التعلم. تحتوي كل مادة تعليمية على مادة أو محتوى درس في شكل أفكار أو حقائق أو مفاهيم أو مبادئ أو قواعد أو نظريات تغطي الموضوعات المناسبة مع التعلم المأخوذ بالإضافة إلى معلومات التعلم الأخرى ١٨

في عام ٢٠٠٨ depsiknas تم إعداد مادة تعليمية للأهداف

التالية:

(أ) النظر في احتياجات الطلاب، أي المواد التعليمية التي تتوافق مع الخصائص والإعدادات أو البيئة الاجتماعية للطلاب.

---

17 N U R Ita, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Pascasarjana Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember 2023, 2023.

18 Sungkono, "Pengembangan Dan Pemanfaatan Bahan Ajar Modul Dalam Proses Pembelajaran," *Majalah Ilmiah Pembelajaran* 2, no. 4 (2009): 5-1.

ب) مساعدة الطلاب في المواد التعليمية البديلة بالإضافة إلى الكتب الدراسية التي يصعب الحصول عليها أحيانا.

ج) اجعل من السهل على المعلمين تنفيذ التعلم.

المواد التعليمية هي جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين أو المدرسين في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم في الفصل الدراسي. يمكن أن تكون المادة المعنية مادة مكتوبة أو مواد غير مكتوبة. مع المواد التعليمية يمكن أن تساعد المعلمين والطلاب على أن يكونوا قادرين على التعلم بشكل أكثر تحديدا ويمكن استخدامها أيضا للمساعدة في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم. تستخدم المواد التعليمية حاليا بسرعة كبيرة ومفيدة في تنفيذ التعليم والتعلم لأنه إلى جانب كونها مثيرة للاهتمام ، يمكن أن تسهل أيضا على المستخدمين تعلم مجال معين.

يتم توضيح أن المادة عبارة عن مجموعة من المواد التعليمية التي يتم إعدادها من خلال الرجوع إلى المنهج لتحقيق أهداف التعلم المرجوة وهي تحقيق الكفاءة والاقتدار الأساسية الأساس الذي تم إنشاؤه.

من بعض المفاهيم السابقة، يمكن استنتاج أن المواد التعليمية هي جميع أشكال المعلومات والأدوات والنصوص التي يجب ترتيبها بشكل منهجي وعرضها شخصية الكفاءة التي سيتم تدريسها للطلاب بطريقة جيدة وممتعة. لذلك، لا تشجع المواد التعليمية الطلاب على المعرفة فحسب، بل تشجع أيضا على القيام بذلك ، وأن يكونوا ويعيشون معا (قانون جمهورية إندونيسيا، ٢٠٠٥).<sup>١٩</sup>

---

19 Undang-Undang Republik Indonesia, "Undang-Undang Tentang Guru Dan Dosen," *Tentang Guru Dan Dosen* 2005, no. 14 (2005): 1–50.

## ٢) خصائص الكتاب التعليمي

المواد التعليمية لها عدة خصائص، وهي: ٢٠:

- أ) يتم تخطيط المواد التعليمية ويمكن استخدامها بشكل مستقل من قبل الطلاب في عملية التعلم
- ب) المواد التعليمية متاحة للطلاب للتعلم وتحتوي على جميع أنواع الدروس في وحدة واحدة من الكفاءات الأساسية والكفاءات الأساسية
- ج) لا تعتمد المواد التعليمية الحالية على مواد تعليمية أخرى
- د) يمكن أن تتكيف مع التطورات التكنولوجية
- هـ) لنقل وتسهيل المستخدمين ويمكن أن تعطي انطبعا جيدا.

## ٣) أنواع الكتاب التعليمي

- يمكن تجميع المواد التعليمية في عدة أنواع ، وهي:
- أ) المواد التعليمية المطبوعة، وهي المواد التعليمية على شكل نشرات وكتب وأوراق عمل للطلاب وكتيبات وصور وغيرها
  - ب) المواد التعليمية السمعية، وهي المواد التعليمية التي يمكن سماعها مثل أشرطة الراديو واليوتيوب والموسيقى وغيرها، يمكن لهذه المواد التعليمية أيضا تقديم رسائل أخلاقية وتحفيزية
  - ج) المواد التعليمية للرؤية السمعية، وهي المواد التعليمية في شكل مقاطع فيديو وتلفزيون وأفلام، يمكن استخدام هذه المواد التعليمية كمعينات سمعية
  - د) مواد تعليمية تفاعلية، وهي مادتان أو أكثر من المواد التعليمية متعددة الوسائط.

بالإضافة إلى المواد التعليمية التي تم ذكرها، هناك مواد تعليمية داعمة. تعمل المواد التعليمية الداعمة على دعم المواد التعليمية لتكون أكثر شمولاً تشمل المواد التعليمية الداعمة ما يلي:

١. المواد التعليمية المرئية

٢. تسجيل المواد التعليمية في شكل صوت أو فيديو

٣. دليل المعلم

٤. قائمة الكلمات المهمة

٥. أوراق تدريب الطلاب<sup>٢١</sup>

#### (٤) استخدام الكتاب التعليمي

فوائد في تطوير المواد التعليمية على حد سواء فوائد للمعلمين وفوائد للطلاب. وفقاً لوزارة التربية الوطنية، تشمل الفوائد التي يحصل عليها المعلمون: الحصول على مواد تعليمية تتوافق مع متطلبات المناهج الدراسية واحتياجات الطلاب. لا تعتمد المواد التعليمية على الكتب المدرسية التي يصعب الحصول عليها، بل لها العديد من المراجع بحيث يكون هناك المزيد من الفوائد. يمكن أن تكون إضافة وتوسيع آفاق المعلمين في تطوير المواد التعليمية، وكذلك المواد التعليمية مفيدة في تنفيذ التعلم في الفصل الدراسي.

بالإضافة إلى الفوائد التي تعود على المعلمين، فإن تطوير المواد التعليمية له أيضاً فوائد أو استخدامات للطلاب بما في ذلك أنشطة التعلم ستكون أكثر إثارة للاهتمام، وسيكون من الأسهل تعلم الطلاب بشكل مستقل مع توجيه المعلم، وسيتم تحقيق الكفاءات التي سيتقنها الطلاب بسهولة. بناء على الرأي أعلاه، يمكن الاستنتاج أنه في تطوير المواد التعليمية هناك عدد من الفوائد أو الاستخدامات لكل من الطلاب

---

21 Tarihoran, Naf'an, Dr, S.Pd., M.Hum. 2017. Pengembangan Kurikulum. banten: Jl. Jend Sudimran No. 30 Serang, Banten.

والمعلمين. يجب تعديل المواد التعليمية التي طورها المعلمون أنفسهم وفقا لاحتياجات وخصائص طلابهم وسيكون التعلم أكثر إثارة للاهتمام ويكون التواصل بين الطلاب والمعلمين أكثر يقظة لأن المواد التعليمية يتم تطويرها من قبل المعلمين أنفسهم<sup>٢٢</sup>.

## ب. البحث الثاني

### قواعد الإعلال

#### (١) فهم إعلال

الإعلال هو تغيير الحرف العلة بطريقة اللعة بطريقة الإبدال و الحذف و تسكين<sup>٢٣</sup>. أحد أهم أجزاء علم الصرف هو الإعلال التغييرات التي تحدث في كلمة بسبب حالة معينة. سواء كان ذلك بسبب ثقل النطق من قبل العرب أو غيرهم. الغرض من الإعلال هو تغيير حروف العلة مثل واو و الف و ياء، بحيث تكون خفيفة وسهلة النطق وليست ثقيلة في الكلام. طريقة تغيير حروف الإيالات متنوعة للغاية، وأحيانا عن طريق تغيير، ونقل علامات الترقيم، والحركات، والشكال، والمهملة، وتجاهل الحروف. كل هذه الطرق لها قواعدها الخاصة، والمعروفة باسم قواعد الإعلال.<sup>٢٤</sup>

القواعد الإعلال هو سند في معرفة تغيير كلمة في اللغة العربية بسبب وجود حروف إيالات، نفس الحروف، حروف تاسديد وهلم جرا. قويض إيال هو أحد الكتب والدروس المرجعية في مختلف المدارس الداخلية الإسلامية في إندونيسيا، أحدها يستخدمه هو المدرسة الداخلية الإسلامية اللاجيتانية، ومدرسة الفلاحية جواه الإسلامية الداخلية وما إلى ذلك. لا

---

22 Prastowo, Andi,. 2016. "Pengembangan Bahan Ajar Tematik Tinjauan Teoritis dan Praktik." jakarta, kencana rawamangun 163.

23 toha, ibnu. 2018. Santri Fasih Mengaji Kitab Kuning. desember 05

نذير، منذر. ٢٠١٤. ترجمة قواعد الإعلال في الصرف للمدارس الابتدائية. لامونجان: كافونج كياهي حقوق الطبع والنشر محفوظة

يزال هذا الكتاب يصنف على أنه يناقش علم الشرف أو التغييرات في الكلمات العربية. ووجودها مادة لتقوية درس الشوروف، أي كتاب أمتسلات التحريفية. المؤلف هو الشيخ منذر نذير ٢٥٠ من التعريفات المختلفة أعلاه، يمكن استنتاج أن قواعد الإعلال هي وسيلة لمعرفة متى يجب تغيير الكلمة بسبب الحروف العلة (واو و الف و ياء)، ونفس الحروف، والحروف التشديد ووزن النطق.

## (٢) نوع البناء

بينما هي شكل الكلمة من حيث الخط وموقعها في الكلمة. تنقسم بينا إلى قسمين، هما سليم وغويرو سليم. سليم هو الحرف الذي نجا من حرف العلة، حمزة، نفس الحرف. في حين أن غير سليم هو الحرف الذي نجا من حرف العلة، حمزة، نفس الحرف:

(أ) سليم، ويسمى أيضا بناء صحيح، وكذلك بناء صحيح يسمى سليم.

- بناء صحيح إذا كانت هناك كلمة فا، عين، لام ليست في صورة الحروف العلة، حمزة، وليس نفس الحرف
- (ب) غير سليم، في هذا النوع ينقسم غير سليم إلى ستة أنواع، وهي بناء على سبيل المثال، المضاعف، اجواف، نقيص، مهموز ليف.
- البناء المضاعف هو عندما يكون هناك حرفان متطابقان في كلمة واحدة
- البناء مثال هو عندما يكون هناك واو أو يا في فاعل
- البنى اجواف هو عندما يكون هناك وو أو ياء في عين فعل

- البينا ناقص هو عندما يكون هناك وو أو ياء على لام  
فعل

- بناء مهموز عندما يكون هناك حمزة في فاء، عين، لام  
فعل

- بناء لفيف هو

✓ لفيف مفرق: إذا كان الفا وعين في صورة حروف  
العلة

✓ لفيف مقرون: إذا كانت العين و "اللام فيئيل" هما  
الحرفان

قواعد الإعلال هذه مربكة بعض الشيء، لكن الطلاب شيئاً  
فشئاً سيكونون قادرين على فهمها جيداً وبشكل صحيح وفقاً  
للقواعد الحالية. وتنقسم قاعدة إعلال إلى ١٩ نوعاً من القاعدة.

### (٣) خطوة بخطوة إعلال

خطوات تغيير الحروف العلة لها قواعد. هذه القاعدة تسمى قاعدة  
إعلال. توجد خطوات إعلال عن طريق إزالة الحروف واستبدالها  
وعصارتها وفقاً للقواعد الحالية.

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. منهج البحث ومدخل البحث

يتم تضمين هذا النوع من البحث في البحث والتطوير (r & d) أو أنواع أساليب البحث والتطوير القائمة على المنتجات في مجال التعليم. المنتجات المصممة في هذه الدراسة هي في شكل كتب يمكن استخدامها كمواد تعليمية إضافية. يحتوي هذا الكتاب المدرسي المطور على مادة قواعد الإعلال وأمثلة لكل قاعدة وهناك ملخص في نهاية كل مادة.

أبحاث التنمية هي بحث يستخدم لإنتاج منتجات معينة واختبار فعالية هذه المنتجات. الغرض من هذا التطوير هو تقييم التغييرات التي تحدث للطلاب خلال فترة زمنية معينة ويمكن أن تسهل فهم التعلم. بالإضافة إلى ذلك ، تهدف أبحاث التنمية إلى إنتاج أدوات تعليمية لحل المشكلات التي غالبا ما يواجهها الطلاب أثناء وجودهم في الفصل<sup>26</sup>.

نموذج التطوير المستخدم هو ADDIE الذي طوره (William lee ٢٠٠٤)، ويتميز نموذج التطوير هذا بكونه أبسط ومنظما ومنهجيا وسهل الفهم وغالبا ما يستخدم في تطوير منتجات التعلم. يحتوي نموذج التطوير هذا أيضا على عيوب مثل الوقت الذي يستغرقه وقتا طويلا في عملية التطوير. هناك ٥ نماذج مرحلة لنموذج تطوير ADDIE، وهي:

(١) تحليل

(٢) تصميم

---

26 sugiyono. 2009. "metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D." In metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D, by sugiyono, 407. bandung: alfabeta.

٣) تطور

٤) تنفيذ

٥) تقييم.

المرحلة الأولى التي يتم تنفيذها هي تحليل الاحتياجات بما في ذلك تحليل المناهج وتحليل المواد ، ويمكن إجراء التحليل من خلال مراجعة المشكلات الموجودة في بيئة التعلم والطلاب الكاتب كثيرين. المرحلة الثانية هي تصميم تصميم المنتج عن طريق فرز محتوى المواد الذي يجب أن يكون في الكتاب الذي تم تطويره. المرحلة الثالثة هي تطوير المشاكل التي تم تحليلها لتحسين جودة المنتج التي تتوافق مع المشكلة وجاهزة للتنفيذ. المرحلة الرابعة هي تنفيذ المنتج المطور للمستهلكين أو الموضوعات البحثية ليتم تطبيقها على شروط معينة. المرحلة الخامسة هي تقييم المنتج لمعرفة جدوى المنتج سواء كان مناسباً للاستخدام أم لا في عملية التعلم.

### ب. تطوير البحث

إجراء التطوير المستخدم في تطوير هذا الكتاب المدرسي مأخوذ من نموذج تطوير ADDIE وفقاً ل (William Lee ٢٠٠٤) على النحو التالي:

#### ١) التحليل

المرحلة الأولى المستخدمة في نموذج تطوير ADDIE هي تحليل أساليب تعلم المواد والطلاب. أجرى الباحثة تحليلاً للاحتياجات من خلال الملاحظة أثناء عملية تعلم المواد الدراسية لطلاب تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

#### ٢) التصميم

المرحلة الثانية التي يتم تنفيذها في نموذج تطوير ADDIE هي تصميم يتضمن المواد التي سيتم تضمينها في الكتاب المراد تطويره والترتيب المناسب لتسهيل فهم القراء، وحجم الكتاب

المستخدم حتى لا يصعب على المستخدمين والخطوط وإعدادات اللغة استخدامها.

### (٣) التطور

المرحلة الثالثة التي يتم تنفيذها في نموذج تطوير ADDIE هي التطوير. في مرحلة التطوير، يتم تصنيع منتجات المواد التعليمية القائمة على الكتب لدعم دورات الصرف بناء على تصميم المنتج الذي تم تنفيذه في مرحلة التصميم. بعد الانتهاء من المنتج، يتم إجراء عملية فحص من قبل خبراء، ثم يتم التحقق من صحتها لمعرفة مستوى إمكانية الخدمة والحصول على المشورة والمدخلات من الخبراء.

### (٤) التنفيذ

المرحلة الثالثة التي يتم تنفيذها في نموذج تطوير ADDIE هي التنفيذ. بعد تشكيل المواد التعليمية في شكل كتب وإعلان المنتج مجدياً، يتم إجراء مرحلة تجريبية لطلاب تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. تجارب المنتج لاختبار جدوى الكتب التي تم تطويرها بناء على تقييمات المعلمين والطلاب.

### (٥) التقييم

في مرحلة التقييم، يتم تنفيذ مرحلة تقييم المواد التعليمية من قبل المستخدمين. بعد مرحلة التقييم من قبل المعلمين والطلاب، تم الحصول على بيانات البحث. ثم يتم تحليل البيانات باستخدام البيانات النوعية بحيث يمكن من البيانات استنتاج أن المواد التعليمية التي تم تطويرها مجدية أو غير مناسبة للاستخدام في عملية التعلم.

## ج. اختبار المنتج

### (١) اختبار الخبراء

يتم إجراء اختبارات الخبراء حول استخدام المواد التعليمية لتحديد أن المواد التعليمية قابلة للتطوير واستخدامها كمصادر تعليمية قواعد الإعلال و صرف.

### (أ) تصميم اختبار الخبراء

تتضمن عملية اختبار الخبراء التي يتم إجراؤها مرحلة التحقق من صحة الخبراء:

١. يقدم خبراء المواد وخبراء التعلم (الصرف والقواعد العربية) تعليقات واقتراحات حول المواد التعليمية المنتجة.
٢. يقوم المطور بتحليل بيانات التقييم في شكل تعليقات واقتراحات للتحسين.

٣. قام المطور بإجراء تحسينات على المواد التعليمية لقواعد الإعلال بناء على التقييم والردود المقدمة.

نتائج التحقق التي تم الحصول عليها من خلال التقييم والردود من الخبراء عن طريق ملء الاستبيانات وإعطاء مدخلات أو اقتراحات حول المواد التعليمية المستخدمة لتحديد جدوى المواد التعليمية المستخدمة في التعلم.

### ب) مواضيع اختبار الخبراء

#### الجدول ٣,١ أسماء المحاضرين الخبراء في المواد وخبراء التصميم

| النمرة | موضوع التحقق من        | الاسم الحقيقي             |
|--------|------------------------|---------------------------|
| ١.     | محاضر خبير مواد        | استاذ ابن أحمد الماجستير  |
| ٢.     | محاضر متخصص في التصميم | استاذ محمد فارق الماجستير |

تم اختيار موضوعات اختبار الخبراء الموجهة إلى المحاضرين  
وخبراء المواد حول قواعد اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم  
الإسلامية الحكومية مالانج ليكونوا موضوعات اختبار خبراء لأنه  
بناء على الحفظ الذي تم إجراؤه، كان للمحاضر مزايا وقدرات  
غير عادية في تعلم قواعد الإعرال والصرف.

(٢) محاكمة

(ج) تصميم اختبار القيادة

يتم إجراء هذا الاختبار مرتين، أي قبل تطبيق الكتاب المدرسي  
وبعد تطبيق الكتاب المدرسي. أو تسمى أيضا مجموعة واحدة قبل  
الاختبار بعد الاختبار تصميم تجريبي. فيما يلي شكل تجربة ما قبل  
الاختبار القبلي للاختبار المستخدمة

$$\boxed{O1} \times \boxed{O2}$$

معلومات:

O1: القيمة قبل العلاج

O2: القيمة بعد العلاج

(د) مواضيع الاختبار

تواجه المواد التعليمية القائمة على الكتب المدرسية لطلاب تعليم  
اللغة العربية الذين يأخذون / يأخذون بالفعل دورات ١، ٢، ٣ الكثير  
من المشاكل حول التغييرات العديدة في اللفظ في اللغة العربية وقواعد  
التغيير التي يصعب حفظها

## د. البيانات ومصادرها

أنواع البيانات المطلوبة في هذه الدراسة هي كما يلي:

### أ) البيانات النوعية

تم الحصول على البيانات من الملاحظات والآراء والانتقادات والاقتراحات حول الوسائط التي تم تطويرها من العديد من فرق المدققين، وهم خبراء المواد وخبراء الإعلام وخبراء التعلم.

### ب) البيانات الكمية

البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج الاستبيان التي تم التحقق من صحتها من قبل خبراء المواد وخبراء تصميم الوسائط وخبراء التعلم. وكذلك نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمتعلمين.

## هـ. أسلوب جمع البيانات وأدواتها

سيتم استخدام الأداة المستخدمة للحصول على عدد من البيانات كأداة لجمع البيانات، أي في شكل استبيانات واختبارات للحصول على نتائج التعلم. يمكن شرح جمع البيانات المستخدمة على النحو التالي:

### ١) الملاحظة

يتم إجراء الملاحظات عندما يأخذ الطلاب دروسا في الشوروف وكيف يتعلم الطلاب ويزيدون من الحفظ. والتي تهدف إلى جعل الكتب المدرسية والاحتياجات المرجعية في صنع الكتب المدرسية.

### ٢) المقابلة

ولمعرفة المزيد من المعلومات الصحيحة، أجريت مقابلات مع مدرسي دورات الشوروف في جامعة مالانغ. تهدف هذه المقابلة إلى معرفة وسائل التعلم المستخدمة حتى الآن بقدر تطورها.

### ٣) استبيان

ينقسم إعداد أدوات التقييم لأدوات الاستبيان إلى قسمين ، وهما للخبراء وللطلاب.

أ) خبراء

#### الجدول ٣،٢ استبيان تقييم التحقق من صحة خبراء المواد

| النمرة | جوانب          | المؤشرات                         |
|--------|----------------|----------------------------------|
| ١.     | جودة المحتويات | دقة المواد التعليمية             |
|        |                | مطابقة المواد التعليمية          |
|        |                | اكتمال المواد التعليمية          |
|        |                | جذب الرغبة / انتباه الطلاب       |
| ٢.     | جودة التعليم   | توفير فرص التعلم                 |
|        |                | تقديم المساعدة للتعلم            |
|        |                | الصفات التحفيزية                 |
|        |                | إحداث تأثير على الطلاب           |
|        |                | إحداث تأثير على المعلمين وتعلمهم |
|        |                | تسهيل فهم الطلاب                 |

ب) خبراء

#### الجدول ٣،٣ استبيان تقييم التحقق من صحة خبراء التصميم

| النمرة | جوانب          | المؤشرات                |
|--------|----------------|-------------------------|
| ١.     | جودة المحتويات | دقة المواد التعليمية    |
|        |                | مطابقة المواد التعليمية |
|        |                | اكتمال المواد التعليمية |

|                                  |                 |    |
|----------------------------------|-----------------|----|
| جذب الرغبة / انتباه الطلاب       |                 |    |
| توفير فرص التعلم                 | جودة التعليم    | ٢. |
| تقديم المساعدة للتعلم            |                 |    |
| الصفات التحفيزية                 |                 |    |
| إحداث تأثير على الطلاب           |                 |    |
| إحداث تأثير على المعلمين وتعلمهم |                 |    |
| تسهيل فهم الطلاب                 |                 |    |
| جودة النص                        | التصميم والمظهر | ٣  |
| التوافق اللغوي                   |                 |    |
| ملاءمة المحتوى المادي            |                 |    |
| تنوع أمثلة الجمل                 |                 |    |
| جودة الكتاب                      |                 |    |

(ج) طلاب

#### الجدول ٣,٤ استبيان التقييم للطلاب

| المؤشرات                           | جوانب | النمرة. |
|------------------------------------|-------|---------|
| زيادة تحفيز الطلاب                 | فوائد | ١.      |
| تعزيز المواد التعليمية             |       |         |
| زيادة تنوع أساليب التعلم           |       |         |
| مساعدة المعلمين في التدريس         |       |         |
| اهتمام الطالب بمحتوى المادة        |       |         |
| تسهيل فهم المواد وحفظها على الطلاب |       |         |

|                       |                 |    |
|-----------------------|-----------------|----|
| جودة النص             | التصميم والمظهر | ٢. |
| توافق اللغة           |                 |    |
| مطابقة محتويات المادة |                 |    |
| تنوع أمثلة الجمل      |                 |    |
| جودة الكتاب           |                 |    |

#### ٤) اختبارات تحصيل مخرجات التعلم

يستخدم الاختبار لجمع البيانات حول نتائج ما بعد الاختبار التي قام بها الطلاب ويمكن أن يظهر فعالية تعلم الطلاب بعد استخدام المواد التعليمية القائمة على الكتب المدرسية لطلاب تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. يتكون هذا الاختبار من أسئلة ومقالات متعددة الخيارات وفقا لمحتويات الكتاب الذي تم تطويره.

#### و. اسلوب تحليل البيانات

##### أ) البيانات النوعية

أنتجت هذه الدراسة بيانات نوعية من خلال تحليلها وصفيًا. تتضمن البيانات المعنية نقد المدقق والاقتراحات والمقابلات والملاحظات.

##### ب) البيانات الكمية

البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج الاستبيان التي تم التحقق من صحتها من قبل خبراء المواد وخبراء تصميم الوسائط وخبراء التعلم. وكذلك نتائج تطبيق وسائط التعلم المقاسة من الاختبار القبلي والبعدي.

تحليل البيانات التي تم التحقق من صحتها باستخدام الصيغة:

$$ف = \frac{\sum x}{n} \times 100\%$$

معلومات:

P: نسبة الأهلية

$\sum x$ : إجمالي عدد الإجابات

$n$ : أعلى عدد إجمالي

فيما يلي معايير تقييم النسبة المئوية لبيانات صلاحية المنتج:

#### الجدول ٣,٥ معايير مستوى الصلاحية

| معايير الأهلية      | تأهيل       | النسبة المئوية               |
|---------------------|-------------|------------------------------|
| يستحق كل هذا العناء | صحيح للغاية | $85\% > \text{درجة} > 100\%$ |
| المناسب             | صحيح        | $65\% > \text{درجة} > 84\%$  |
| لائق جدا            | صحيح تماما  | $45\% > \text{درجة} > 64\%$  |
| أقل لائقة           | أقل صلاحية  | $0\% > \text{درجة} > 44\%$   |

بناء على المؤهلات والمعايير المذكورة أعلاه، يتم الإعلان عن وسائط التعلم في شكل منتجات بحثية مجدية إذا كان الحد الأدنى للقيمة  $65\%$  وما فوق، ليست هناك حاجة لمراجعة منتج البحث التنموي، وبالتالي عندما لا يفي بالحد الأدنى من الدرجات، يحتاج المنتج إلى مراجعة.

تقنيات تحليل البيانات المستخدمة لتحديد متوسط (متوسط) الاختبار القبلي

والبعدي بالصيغة التالية:

$$\frac{\sum x}{n} = \text{المتوسط}$$

معلومات:

دني: متوسط

$\sum x$ : عدد قيم النتائج: الاختبار القبلي و اختبار بعدي

$n$ : عدد العينات

## ز. جدول منهجية البحث

### يلخص الجدول ٣,٦ طرق البحث

| أسئلة البحث                                                                                                                 | البيانات                           | مصادر البيانات                                   | اسلوب جمع البيانات                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| كيف يتم تطوير كتاب تعليم قواعد الإعلال لطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالالنج؟ | البيانات النوعية و البيانات الكمية | ملاحظة، مقابلة، الردود و اقتراحات (الإستبيانات). | ملاحظة: مراقبة ومعرفة المواد التعليمية الداعمة التي يستخدمها الطلاب والمعلمون في الفصل الدراسي المقابلة: احتياجات الطلاب على هذا الكتاب الردود و اقتراحات: لتحديد استجابة التقييم لخبراء المواد والمستخدمين أو الطلاب في جدوى المواد التعليمية المطورة |
| ما مدى فعالية التعليم كتاب تعليم قواعد الإعلال لتنمية كفاءة الطلبة في تصريف الكلمة اصطلاحية واللغوي؟                        | البيانات الكمية                    | اختبار أولي و اختبار بعدي. الإستبيانات           | اختبار أولي و اختبار بعدي: لاختبار وقياس قدرات الطلاب بعد دراسة الكتاب الذي تم تطويره الإستبيانات: استبيان الطلاب لتقييم المنتج                                                                                                                        |

## الفصل الرابع

### نتائج التطوير

تم إجراء هذا البحث التنموي على مستوى المحاضرات في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. في هذه الدراسة، أنتج الباحثة منتجاً على شكل كتاب مدرسي يستخدم كوسيلة لتعلم اللغة العربية. تأتي المواد المستخدمة من كتاب يحتوي فقط على نظم الإعرال ثم تم تطويره وتجهيزه بأسئلة تدريبية لاختبار قدرات الطلاب.

اختار الباحث البحث والتطوير (البحث والتطوير) واستخدم أسلوب تطوير ADDIE (التحليل، التصميم، التطوير، التنفيذ، التقييم). وفيما يلي مراحل البحث:

#### أ. تحليل الاحتياجات

تم تنفيذ هذه المرحلة من خلال ملاحظة طلاب تعليم اللغة العربية الذين أخذوا دورة الصرف، حيث واجهوا صعوبة في فهم وحفظ الصرف بسبب عدم تعميق دروس العبر. وفقاً لنتائج الملاحظة، يحتاج الطلاب إلى كتب الإعرال المدرسية التي تسهل التعلم، لذلك طورت الباحثة كتب الإعرال المدرسية لتسهيل فهم الطلاب لقواعد الإعرال.

الملاحظة هي أهم تحليل قبل إجراء البحث لمعرفة أوجه القصور والصعوبات التي يعاني منها المستجيبون. في هذه المرحلة، قامت الباحثة بملاحظات في الفصول الدراسية ورأى قدرة الطلاب على فهم الإعرال في تعلم الصرف. ومن نتائج ملاحظة الباحث لإيجاد مشكلة قال:

## (١) تحليل عملية التعلم الصرف:

يتم تعلم المستوى الأول من الصرف فقط من خلال حفظ الكلمات (إيداع التصري) بحيث يقلل العديد من الطلاب من شأن الحفظ والتسويق لأن المهمة هي الحفظ فقط، ويركز المستوى الثاني من الصرف أيضا على التلخيص والاستئناف، ويبدأ الطلاب في تحليل الصعوبات التي يواجهونها في التغييرات في الكلمات الموجودة. يركز الصرف الثالث على قواعد الصرف. من الملاحظة، يجد الطلاب صعوبة في حفظ الصرف بسبب العديد من التغييرات التي لا تتوافق مع الوزن. ليس ذلك فحسب، فالعديد من الطلاب لم يتعلموا قواعد الإعرال لذلك كانوا مرتبكين للغاية بسبب التغييرات العديدة التي لم تكن متوافقة مع الوزن.

## (٢) تحليل طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالنج:

معظم الطلاب يقللون من أهمية التعلم عن الحفظ فقط لأنهم يعتقدون أنه ليس من المهم جدا حفظ شكل الفعل بالكامل لأن تدريس الصرف الأول فقط عن طريق الحفظ دون أن يتم تدريسه من خلال التغييرات الحالية. الطريقة المستخدمة رتيبة للغاية مما يسبب شعور الطلاب بالملل والمحاضر لن يفعل ممارسة السؤال و يركز المحاضرون فقط على نتائج حفظ الطلاب، وليس فهم الطلاب. العديد من الطلاب لم يتعلموا أبدا قواعد الإعرال لذلك يجدون صعوبة في فهم التغييرات الموجودة، قلة مراجع الكتب وعدم تعمق الطلاب في مادة "الإعرال"، يحتاج الطلاب إلى العديد من الأسئلة في كل فصل لاختبار المهارات التي تعلموها.

بناء على الوصف الذي تم شرحه ، طورت الباحثة كتابا مدرسيا يسهل على الطلاب فهم قواعد الإعلال بحيث يمكن أن يصبح كتاب دعم تعليمي يستحق الاستخدام. تم تصميم هذا الكتاب من خلال مراعاة احتياجات ورغبات الطلاب والمعلمين وجو التعلم المثالي. فيما يلي بعض الميزات التي تم تطويرها في القاموس:

أ. الكتاب المدرسي مزود بأسئلة لتدريب قدرات الطلاب بعد التعلم

ب. تم تجهيز الكتاب المدرسي بمخططات لتسهيل تعلم الطلاب

ج. كتاب مدرسي مجهز بمعنى كل من النظم

د. تم تجهيز الكتاب المدرسي بأسئلة نموذجية مختلفة ل

يهدف تطوير هذا الكتاب المدرسي إلى مساعدة الطلاب والمعلمين على فهم قواعد الشوروف وحفظه. من المأمول أنه مع هذا الكتاب، يمكن للطلاب فهم الموضوع بسهولة أكبر. بالإضافة إلى ذلك، يهدف هذا الكتاب أيضا إلى تغيير جو التعلم الرتيب ليكون أكثر تشويقا ومتعة، بحيث يصبح الطلاب أكثر تحفيزا وحماسا لدروس الإعلال و الصرف.

## ب. تصميم المنتج

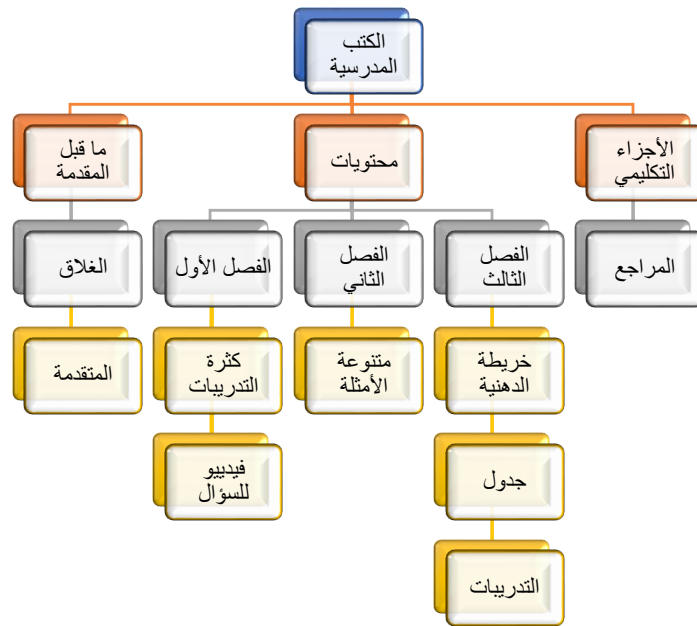
بعد دراسة وتحليل المشاكل التي حدثت ، قامت الباحثة في هذه المرحلة بتصميم مواد وتصميمات كتب سيتم استخدامها في سياق مراجع التعلم الصرف والإعلال. والنتيجة النهائية هي كتاب مدرسي في شكل كتاب مطبوع. تأتي المواد المستخدمة من كتاب يحتوي فقط على النظم الإعلال. ثم تم تطويره وتجهيزه بأسئلة تدريبية لاختبار قدرات الطلاب. يمكن استخدام هذا الكتاب المدرسي من قبل المعلمين وفقا للمواد التعليمية

المطلوبة، ويمكن أيضا استخدامه من قبل الطلاب في أي وقت وفي أي مكان بوقت مرن لأنه يسهل حمله.

هناك عدة مراحل في تصميم وسائط القاموس التصويري وهي:

١. تقوم الباحثة بتصميم وإعداد ما سيتم تطوير محتوى الكتاب وفقا لاحتياجات وخصائص الطلاب

٢. بدأت الباحثة في تصميم الكتاب المدرسي عن طريق عمل تصميم الغلاف أولا وتحديد اللون المراد استخدامه وعمل تصميم تخطيطي. ثم بدأت الباحثة في كتابة محتوى الكتاب الذي تم تطويره عن طريق إضافة المخططات والأسئلة. القوائم التي سيتم تضمينها في الكتاب المدرسي هي كما يلي:



### ج. عمالية التطوير

(١) وصف المواد التعليمية في شكل كتب مدرسية

تم تطوير نتائج تطوير المنتج في شكل كتب مدرسية مجهزة بأسئلة مختلفة لكل فصل، ورسم بياني، وملخص للعديد من كتابا الصرف و الإعلال

الموجودة. هذا الكتاب المدرسي مخصص لطلبة قسم تعليم اللغة العربية الذين يهدفون إلى تحسين تعلم اللغة العربية وتسهيل فهم وحفظ الصرف. وصف منتج الكتاب المدرسي المطور هو كما يلي:

الشكل المادي : مواد الكتب المدرسية المطبوعة

عنوان : قواعد الإعرال لطلبة الجامعة

هدف : طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا

مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

اسم المؤلف : فاختة المرة

سميك الصفحة : ٤٩ صفحة

مطبوعة : أولاً

حجم الورق : A5

(٢) الكتب المدرسية

يحتوي كتاب الطالب الذي تم إنتاجه في هذا التطوير على ٣ أجزاء، وهي مرحلة ما قبل التطوير، وقسم المحتوى، والجزء التكميلي. فيما يلي وصف لكل قسم.

(أ) ما قبل المقدمة

يحتوي قسم ما قبل المقدمة على المكونات قبل بدء الدرس.

١. الصفحة الأولى (الغلاف)

تتكون الصفحة الأولى (الغلاف) من عنوان الكتاب واسم المؤلف واسم المؤسسة، بالإضافة إلى زخارف بسيطة لإبقاء القراء مهتمين. بينما تم تصميم الغطاء الخلفي بصورة أكبر لملء الكثير من المساحة الفارغة ومزود بألوان أفتح.



## ٢. المقدمة

المقدمة هي أمل مترجم المواد التعليمية، وذلك بفضل جميع الأطراف التي ساعدت في تطوير المواد التعليمية وطلبت نقد الاقتراحات من المترجم إلى جميع القراء لتحسين المواد التعليمية.



## ٣. قائمة المحتويات

محتوى المادة على عنوان المكون الموجود في القسم بأكمله من المادة التعليمية جنباً إلى جنب مع الصفحة لتسهيل العثور على الطلاب للمادة المراد دراستها.

| Daftar isi                             |    |
|----------------------------------------|----|
| Daftar isi .....                       | 1  |
| Kata pengantar .....                   | 2  |
| BAB 1 .....                            | 3  |
| BENTUK KATA .....                      | 3  |
| BENTUK KATA KERJA .....                | 7  |
| .....                                  | 9  |
| Macam-Macam Perubahan Dalam Ulat ..... | 11 |
| BAB 2 .....                            | 17 |
| KABAH FLAL .....                       | 17 |
| BAB 3 .....                            | 23 |
| .....                                  | 23 |
| .....                                  | 29 |
| .....                                  | 34 |
| .....                                  | 35 |
| .....                                  | 42 |
| .....                                  | 44 |
| .....                                  | 45 |
| .....                                  | 49 |

## ب) قسم المحتويات

يتكون قسم المحتوى في الكتاب من جميع المناقشات المادية الواردة في المواد التعليمية والتي تنقسم إلى ٣ فصول ، وهي:

### ١. الفصل ١

وهو يتألف من أشكال الكلمات، وأشكال الفعل المجهزة بأسئلة لممارسة المهارات بعد تعلمها وتغييرات مختلفة في الإعرال.

| BAB 1<br>BENTUK KATA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bentuk kata (باء) dalam kaidah shorof dibagi menjadi 7, yakni shohih, mudho'af, mahmuz, mistal, ajwaf, dan naqis.                                                                                                                                                                                                                                              | Contoh: سأل، سألت، سألت.                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1. <b>Bina' shohih.</b> Sudahkah kalian mengenal bina' shohih? Jika sudah tahu coba sebutkan satu contoh kata bina' shohih!<br>Bina' shohih adalah: suatu bentuk kata yang mana fa, 'ain, dan lam fi'ilnya berupa huruf shohih dan tidak terdapat huruf 'illat (alif, ya, ya), huruf yang sama, dan hamzah.<br>Contoh: رَجَعَ، دَخَلَ، نَزَلَ.                 | 4. <b>Bina' mistal.</b> Sudahkah kalian mengenal bina' mistal? Jika sudah tahu coba sebutkan satu contoh kata bina' mistal!<br>Bina' mistal adalah: apabila fa' fi'ilnya berupa huruf 'illat (alif, ya, ya, atau ya).<br>Contoh: وَعَدَ، يَسْتَرْ، وَتَقَى. |
| 2. <b>Bina' mudho'af.</b> Sudahkah kalian mengenal bina' mudho'af? Jika sudah tahu coba sebutkan satu contoh kata bina' mudho'af!<br>Bina' mudho'af adalah: apabila 'ain dan lam fi'ilnya berupa huruf yang sama dalam satu bentuk, dengan syarat huruf pertama diukut dan huruf kedua berbarakat.<br>Contoh: رَجَعَ، دَخَلَ، نَزَلَ (رَجَعَ، دَخَلَ، نَزَلَ). | 5. <b>Bina' ajwaf.</b> Sudahkah kalian mengenal bina' ajwaf? Jika sudah tahu coba sebutkan satu contoh kata bina' ajwaf!<br>Bina' ajwaf adalah: apabila 'ain fi'ilnya berupa huruf 'illat (alif, ya, ya, atau ya).<br>Contoh: قَامَ، يَأْتِي، صَانَ.        |
| 3. <b>Bina' mahmuz.</b> Sudahkah kalian mengenal bina' mahmuz? Jika sudah tahu coba sebutkan satu contoh kata bina' mahmuz!<br>Bina' mahmuz adalah: apabila terdapat suatu                                                                                                                                                                                     | 6. <b>Bina' naqis.</b> Sudahkah kalian mengenal bina' naqis? Jika sudah tahu coba sebutkan satu contoh kata bina' naqis!<br>Bina' naqis adalah: apabila lam fi'ilnya berupa huruf 'illat (alif, ya, ya, atau ya).<br>Contoh: سَعَى، رَمَى، نَمَى.           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 7. <b>Bina' lafif.</b> Sudahkah kalian mengenal bina' lafif? Jika sudah tahu coba sebutkan satu contoh kata bina' lafif!<br>Bina' lafif adalah: apabila ada dua 'illat yang berkumpul dalam satu kata. Bina' lafif dibagi menjadi 7:                        |



## ٢. الفصل ٢

وهو يتألف من قواعد الإعرال مختلفة مصحوبة بأمثلة لكل

قاعدة.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>BAB 2</b><br/><b>KATAKAL TIAL</b></p> <p>١. إذا تعربت أفعال أول وأثناء بعد تنوين متشابهة في كنهيتها<br/>أبركت إليها</p> <p>قوله: صان أمثلة صوت وباع أمثلة بيع</p> <p>٢. إذا وقعت أفعال أول وأثناء متتالية من أجناس وإثبات<br/>ما قبلها صارتا متباعدة كقوله: جازقتهما إلى ما<br/>قبلها</p> <p>قوله: يلوم أمثلة يلقو، يبيع أمثلة يبيع</p> <p>٣. إذا وقعت أفعال أول وأثناء بعد أفعال أول وأثناء متتالية<br/>بشيء أن تكونا متباعدتين من قبلها بغير شيء<br/>قوله: صان أمثلة صانوا، سار أمثلة ساروا، لواء<br/>أمثلة لادوا</p> <p>٤. إذا اجتمعت أفعال أول وأثناء في كنهية واحدة وتنشئت<br/>منها كلمة واحدة، أبركت إليها: لواء: لاء، لاء: لاء، لاء: لاء</p> | <p>٥. إذا تعربت أفعال أول وأثناء متشابهة أبركت<br/>قوله: يلقو أمثلة يلقو ويروى أمثلة يروى</p> <p>٦. إذا وقعت أفعال أول وأثناء متتالية من أجناس وإثبات ما<br/>قبلها متشابهة أبركت إليها: لواء: لاء، لاء: لاء، لاء: لاء</p> <p>قوله: يلقو أمثلة يلقو ويروى أمثلة يروى</p> <p>٧. إذا وقعت أفعال أول وأثناء متتالية من أجناس وإثبات ما<br/>قبلها متشابهة أبركت إليها: لواء: لاء، لاء: لاء، لاء: لاء</p> <p>قوله: يلقو أمثلة يلقو ويروى أمثلة يروى</p> <p>٨. إذا وقعت أفعال أول وأثناء متتالية من أجناس وإثبات ما<br/>قبلها متشابهة أبركت إليها: لواء: لاء، لاء: لاء، لاء: لاء</p> <p>قوله: يلقو أمثلة يلقو ويروى أمثلة يروى</p> <p>٩. إذا وقعت أفعال أول وأثناء متتالية من أجناس وإثبات ما<br/>قبلها متشابهة أبركت إليها: لواء: لاء، لاء: لاء، لاء: لاء</p> <p>قوله: يلقو أمثلة يلقو ويروى أمثلة يروى</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



### ٣. الفصل ٣

يتكون من عدة مراحل مأخوذة من تقسيم قواعد الإعرال  
لتسهيل فهم المادة وأخيرا يتم إعطاء الفصل مخططا لتسهيل الحفظ،  
وأخيرا يتم تجهيز المادة بأسئلة تدريبية لاختبار قدرات الطلاب.



### ج) الأجزاء التكميلية

في هذا القسم، تم تجهيز المواد التعليمية بببليوغرافيا وهي  
مصدر مرجعي للكتب التي يستخدمها المترجم كمرجع لصنع المواد

التعليمية الواردة في نهاية المواد التعليمية. في هذه الحالة، يمكن للطلاب البحث عن المراجع أو الأدبيات الأخرى المدرجة في البليوغرافيا.

| التمهيد | إسم المؤلف                           | إسم الكتاب                      | التمهيد |
|---------|--------------------------------------|---------------------------------|---------|
| ١.      | عبد الواحد بن عبد الرحمن             | فيض الجلال في نظم قواعد الإحلال | ١.      |
| ٢.      | الشيخ أحمد بن عبد الرحمن             | نظم الفصول                      | ٢.      |
| ٣.      | الشيخ منذر الدين                     | قواعد الإحلال في الصرف          | ٣.      |
| ٤.      | الشيخ أبو أنعم                       | الصرف                           | ٤.      |
| ٥.      | الشيخ مصطفى الخاليت                  | جامع المردس العربية             | ٥.      |
| ٦.      | الدكتور محمد اسماعيل الصن            | العربية للناشون جزء ٥           | ٦.      |
| ٧.      | الشيخ جمال الدين بن عبد الله بن مالك | شرح العلامة ابن عليل            | ٧.      |
| ٨.      | الشيخ محمد معصوم بن علي              | الامثلة التصريفية               | ٨.      |

## أ. تقويم المنتج

(١) مراجعة التحقق من صحة خبير المواد

**الجدول ٤,١ مراجعة منتجات الخبراء المادية**

| النمرة. | أشر قبل التجديد                                                 | قبل المراجعة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | بعد المراجعة |
|---------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| ١.      | يتم استبدال كل عنوان فصل ١ و ٢ و ٣ بإندونيسي لجعله أكثر اتساقا. | <p>الباب الأول</p> <p>البناء</p> <p>يقتصر البناء على مبدأ أربع: صحيح، مضاعف، معجز، مثال: أكرم، أكرمت، أكرمتي، أكرمتكم.</p> <p>(١) صحيح: هو ما دخلت مبدؤه من حروف البناء (أ، ب، ط، ظ، ض، ص، ذ، ز، س، ش، هـ، ح، خ، ع، غ، ف، ق، ك، ت، ث، د، ن، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و، ي، ر، ل، م، ن، هـ، و،</p> |              |



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>BAB 1</b><br/><b>BENTUK KATA</b></p> <p>Bentuk kata (kata) dalam kaidah shorof dibagi menjadi 7, yakni: <i>sohib</i>, <i>mdho'af</i>, <i>mahmur</i>, <i>mistal</i>, <i>ajwaf</i>, dan <i>naghs</i>.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Bina' 'sohib</b>. Sudahkah kalian mengenal bina' 'sohib'? Jika sudah tahu coba sebutkan satu contoh kata bina' 'sohib'!<br/>Bina' 'sohib' adalah: suatu bentuk kata yang memula 'a', 'ain', dan lam f'ilnya berupa huruf 'sohib' dan tidak terdapat huruf 'ilal' (<i>ali</i> (<i>awaya</i>'), huruf yang sama, dan hamzah.</li> <li><b>Bina' 'mdho'af</b>. Sudahkah kalian mengenal bina' 'mdho'af'? Jika sudah tahu coba sebutkan satu contoh kata bina' 'mdho'af'!<br/>Bina' 'mdho'af' adalah: apabila 'ain dan lam f'ilnya berupa huruf yang sama dalam satu bentuk, dengan syarat huruf pertama disusuk dan huruf kedua berhamzah.</li> <li><b>Bina' 'mahmur</b>. Sudahkah kalian mengenal bina' 'mahmur'? Jika sudah tahu coba sebutkan satu contoh kata bina' 'mahmur'!<br/>Bina' 'mahmur' adalah: apabila terdapat suatu kata yang memula satu dari 'fa', 'sin', dan lam f'ilnya berupa huruf hamzah.</li> </ol> <p>Contoh: <i>نَجَسَ</i>, <i>رَجَعَ</i>, <i>ذَكَرَ</i>.</p> <p>3</p> | <p><b>الباء الأولى</b></p> <p><b>الباء</b></p> <p>يقسم الباء على سبعة أنواع: صحيح، مضاعف، مهموز، مثال، أموز، ناقص، عيب.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>صحيح</b>: هو ما عشت حروف من حروف العلة (أ، و، ي) والمضارع والمصدر. مثال: <i>أَكَلْتُ</i>، <i>أَخْرَجَ</i>، <i>أَفْرَحَ</i>.</li> <li><b>مضاعف</b>: هو يكون حروف مضاعف أو مشددة هي حروف الألف، السين، والهمزة. مثال: <i>أَكَلْتُ</i>، <i>أَفْرَحَ</i>، <i>أَخْرَجَ</i>.</li> <li><b>مهموز</b>: هو حروف ياء في فاء الفعل أو عين الفعل أو لام الفعل. مثال: <i>أَكَلْتُ</i>، <i>أَفْرَحَ</i>، <i>أَخْرَجَ</i>.</li> <li><b>مثال</b>: هو حروف العلة. مثال: <i>أَكَلْتُ</i>، <i>أَفْرَحَ</i>، <i>أَخْرَجَ</i>.</li> <li><b>أموز</b>: هو أول حروف العلة. مثال: <i>أَكَلْتُ</i>، <i>أَفْرَحَ</i>، <i>أَخْرَجَ</i>.</li> </ol> <p>4</p> | <p>٥. في الفصل الأول، استبدل الشكل اللغوي لفصل بينا بالإندونيسية لتسهيل فهمه</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|

(١) مراجعة التحقق من صحة خبراء التصميم

## الجدول ٤,٢ مراجعة المنتج من قبل خبراء التصميم

|                                                                    | أشهر قبل التجديد           | قبل المراجعة               | بعد المراجعة               |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <p>١. استكمال الجدول محتويات لتسهيل العثور على الصفحة المقصودة</p> | <p>لا توجد قائمة سابقة</p> | <p>لا توجد قائمة سابقة</p> | <p>لا توجد قائمة سابقة</p> |
| <p>٢. على سبيل المثال، كل قاعدة من الأفضل أن تغمق الحروف</p>       | <p>لا توجد قائمة سابقة</p> | <p>لا توجد قائمة سابقة</p> | <p>لا توجد قائمة سابقة</p> |

3. نوصي بأن يكون الكتاب الذي تريد التحقق من صحته قيد التخطيط بالفعل على الرغم من أنه ليس نهائياً وأن يستخدم عبارات متسقة.

٣. نوصي بأن يكون الكتاب الذي تريد التحقق من صحته قيد التخطيط بالفعل على الرغم من أنه ليس نهائياً وأن يستخدم عبارات متسقة.

٤. كاملة مع بليوغرافيا حتى يعرف القراء مراجع الكتب المستخدمة

٤. كاملة مع بليوغرافيا حتى يعرف القراء مراجع الكتب المستخدمة

٥. أكمل التعليمات أو الرسوم التوضيحية في كل فصل فرعي أو مناقشة واستخدام لغتين أقل احترافية. يجب الانتباه إلى التخطيط أو الفصول الفرعية والمواد.

٥. أكمل التعليمات أو الرسوم التوضيحية في كل فصل فرعي أو مناقشة واستخدام لغتين أقل احترافية. يجب الانتباه إلى التخطيط أو الفصول الفرعية والمواد.

## ب. عرض البيانات و تحليلها

هناك ٢ أنواع من البيانات التي تم الحصول عليها في هذه الدراسة، وهي البيانات النوعية والكمية. تم الحصول على المناطق القبلية الخاضعة للإدارة الاتحادية من خلال مرحلتين من التقييم، وهما التحقق من صحة الخبراء والتجارب الميدانية. يتم الحصول على بيانات التحقق من صحة المواد التعليمية من التقييمات التي يجريها مدققو المواد الخبراء ومدققو التصميم الخبراء.

البيانات التي تم الحصول عليها هي بيانات نوعية وبيانات كمية. يتم الحصول على البيانات الكمية من خلال الاستبيانات ونتائج الاختبار اللاحق والاختبار القبلي، في حين أن البيانات النوعية في شكل تقييمات أو اقتراحات إضافية من المدققين. بالنسبة لاستبيانات المدقق والطلاب، فإن معايير درجات الدرجات هي كما يلي:

### الجدول ٤,٣ مؤهلات مستوى الصلاحية على أساس النسبة المئوية

| العرض التقديمي (%) | مستوى الصلاحية | معلومات        |
|--------------------|----------------|----------------|
| ١٠٠-٨٠             | صالح           | لا مراجعة      |
| ٧٩-٦٠              | صالح تماما     | لا مراجعة      |
| ٥٩-٤٠              | أقل صلاحية     | مراجعة الجزئية |
| ٣٩-٠               | غير صالح       | مراجعة شاملة   |

## الجدول ٤,٤ معايير تسجيل الطلاب في الاستبيان

| ٤            | ٣                   | ٢           | ١               |
|--------------|---------------------|-------------|-----------------|
| ممتازة       | جيد بما فيه الكفاية | ليس جيداً   | سيئ             |
| مفيد جداً    | مفيدة جداً          | أقل فائدة   | غير مفيد        |
| مناسب جداً   | ذات صلة تماماً      | أقل أهمية   | غير ذي صلة      |
| إنه سهل      | إنها سهلة جداً      | أقل سهولة   | الأمر ليس سهلاً |
| يناسب تماماً | مناسب تماماً        | أقل ملائمة  | غير متوافق      |
| محفز جداً    | محفز للغاية         | أقل تحفيزاً | غير محفز        |
| منهجي جداً   | منهجي تماماً        | أقل منهجية  | غير منهجي       |
| واضح جداً    | لا تحتاج إلى شرح    | أقل وضوحاً  | واضح            |

فيما يلي عرض البيانات وتحليل الاستبيانات من قبل خبراء المواد وخبراء التصميم جنباً إلى جنب مع انتقاداتهم واقتراحاتهم.

### (١) نتائج التحقق من خبر المادة

أ. البيانات الكمية

يمكن الاطلاع على البيانات الكمية الناتجة عن التحقق

من صحة خبر المواد مع تحليل شامل بنسبة ٨٨,٣٪ مع

التفاصيل في الجدول ٤,٥.

الجدول ٤,٥ نتائج تقييم التحقق من صحة خبر المواد

| النمرة | جوانب             | المؤشرات                            | نسبة<br>مئوية | معايير<br>صالحة | معلومة       |
|--------|-------------------|-------------------------------------|---------------|-----------------|--------------|
| ١.     | جودة<br>المحتويات | دقة المواد التعليمية                | ٩٥            | صالح<br>جدا     | لا<br>مراجعة |
|        |                   | مطابقة المواد<br>التعليمية          | ٩٠            | صالح<br>جدا     | لا<br>مراجعة |
|        |                   | اكتمال المواد<br>التعليمية          | ٩٠            | صالح<br>جدا     | لا<br>مراجعة |
|        |                   | جذب الرغبة / انتباه<br>الطلاب       | ٨٥            | صالح<br>جدا     | لا<br>مراجعة |
| ٢.     | جودة<br>التعليم   | توفير فرص التعلم                    | ٨٠            | صالح<br>جدا     | لا<br>مراجعة |
|        |                   | تقديم المساعدة للتعلم               | ٨٥            | صالح<br>جدا     | لا<br>مراجعة |
|        |                   | الصفات التحفيزية                    | ٨٥            | صالح<br>جدا     | لا<br>مراجعة |
|        |                   | إحداث تأثير على<br>الطلاب           | ٨٠            | ساري            | لا<br>مراجعة |
|        |                   | إحداث تأثير على<br>المعلمين وتعلمهم | ٨٠            | ساري            | لا<br>مراجعة |
|        |                   | تسهيل فهم الطلاب                    | ٩٠            | صالح<br>جدا     | لا<br>مراجعة |

|   |                 |                       |      |          |           |
|---|-----------------|-----------------------|------|----------|-----------|
| ٣ | التصميم والمظهر | جودة النص             | ٩٠   | صالح جدا | لا مراجعة |
|   |                 | التوافق اللغوي        | ٩٠   | صالح جدا | لا مراجعة |
|   |                 | ملاءمة المحتوى المادي | ٩٥   | صالح جدا | لا مراجعة |
|   |                 | تنوع أمثلة الجمل      | ٩٥   | صالح جدا | لا مراجعة |
|   |                 | جودة الكتاب           | ٩٥   | صالح جدا | لا مراجعة |
|   | التحليل العام   |                       | ٨٨,٣ | صالح جدا | لا مراجعة |

بناء على الجدول أعلاه، يمكن تحليل البيانات من التحقق من قبل خبراء المواد باستخدام مستوى النسبة المئوية للصلاحيّة على النحو التالي:  
معلومات:

$\sum x$  : تقييم عدد الإجابات  $\sum x_i$  : أكبر عدد من الإجابات  $P$  النسبة المئوية لمستوى الصلاحيّة:

$$P = \frac{\sum X}{\sum x}$$

بناء على الحسابات المذكورة أعلاه، بلغت الملاحظات التي أدلى بها خبراء المواد ككل ٨٨,٣٪. إذا تمت مطابقتها مع جدول معايير الأهلية، تضمن هذه النتيجة في المعايير الصالحة للغاية لذلك لم يعد هناك مراجعة لأنه تمت مراجعتها ٣ مرات.

ب. البيانات النوعية

يتم الحصول على بيانات نوعية عن أبحاث الخبراء المادية من عمود النقد والاقتراح في نموذج التحقق من الصحة. يمكن

الاطلاع على البيانات النوعية الكاملة من التحقق من صحة  
خبير المواد في الجدول ٤،٦.

#### الجدول ٤،٦ انتقادات واقتراحات من خبراء المواد

| اسم مدقق<br>خبير المواد        | النقد والاقتراحات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| استاذ ابن<br>أحمد<br>الماجستير | ١. الحد الأدنى من الكتاب المدرسي في شكل ٤٩<br>صفحة<br>٢. ليست هناك حاجة لتضمين الوزان بأكمله على<br>الصرف في الكتاب الذي تم تطويره. استبدل<br>فقط ذكر الفصول دون أي موزون وقواعد لكل<br>فصل لأن هذا الكتاب يركز على تعلم الإعلال<br>فقط<br>٣. لأن اللغة المستخدمة يجب أن تكون مشروطة،<br>ولا ينبغي أن تكون تعسفية<br>٤. تمت إضافته مع مخطط ملون لجذب اهتمام<br>الطلاب بالتعلم<br>٥. للمثال في الفصل الثاني، غامق الحروف<br>٦. على سبيل المثال، لا يلزم أن يكون الإعلال في<br>الفصل ٣ مائلا ولا يحتاج إلى أن يكون غامقا |

#### (٢) التحقق من صحة خبير التصميم

أ. البيانات الكمية

يمكن الاطلاع على البيانات الكمية الناتجة عن التحقق من  
صحة تصميم الخبراء مع تحليل شامل بنسبة ٤٢,٥٪ مع  
التفاصيل في الجدول ٤،٧.

الجدول ٤,٧ نتائج تقييم التحقق من خبراء التصميم

| النمرة | معايير                                                         | نسبة مئوية | معايير<br>صالحة | معلومة    |
|--------|----------------------------------------------------------------|------------|-----------------|-----------|
| ١.     | تصميمات الغلاف<br>الأمامي والخلفي<br>للكتاب متناغمة<br>وجذابة. | ٤٠         | أقل<br>صلاحية   | مراجعته   |
| ٢.     | أن تكون نوعية<br>الحروف والخطوط<br>المستخدمة مناسبة<br>للطلاب  | ٨٥         | صالح            | لا مراجعة |
| ٣.     | نوع الحجم المستخدم<br>مناسب للطلاب.                            | ٩٠         | صالح جدا        | لا مراجعة |
| ٤.     | لا تستخدم مجموعات<br>كثيرة جدا من<br>الحروف.                   | ٥٠         | صالح تماما      | مراجعته   |
| ٥.     | التباعد بين أسطر<br>النص أمر طبيعي                             | ٩٠         | صالح جدا        | لا مراجعة |
| ٦.     | مطابقة الجدول مع<br>المواد الموجودة في<br>الكتب المدرسية.      | ٨٠         | صالح تماما      | لا مراجعة |
| ٧.     | يحتوي على نظام ألوان<br>جذاب ومزيج للقراءة                     | ٥          | أقل<br>صلاحية   | مراجعته   |

|      |                                                                                                                                              |    |               |         |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|---------|
| ٨٠.  | دقة وضع الرسوم<br>البيانية والنصوص على<br>الكتب المدرسية<br>المصورة                                                                          | ٤٠ | أقل<br>صلاحية | مراجعته |
| ٩٠.  | وضع عناصر التخطيط<br>متسق.                                                                                                                   | ٣٥ | أقل<br>صلاحية | مراجعته |
| ١٠٠. | التصميم العام للكتاب<br>جذاب.                                                                                                                | ٢٥ | أقل<br>صلاحية | مراجعته |
| ١١٠. | الكتب المدرسية التي تم<br>تطويرها قادرة على<br>جذب اهتمام<br>الطلاب.                                                                         | ٢٥ | أقل<br>صلاحية | مراجعته |
| ١٢٠. | يمكن أن يؤدي<br>استخدام الكتب<br>المدرسية المصورة إلى<br>تحسين نتائج تعلم<br>الطلاب                                                          | ٠  | أقل<br>صلاحية | مراجعته |
| ١٣٠. | الكتب المدرسية التي تم<br>تطويرها قادرة على<br>العمل كممثلين<br>للمعلمين في نقل<br>المعلومات بشكل أكثر<br>شمولاً ووضوحاً وإثارة<br>للاهتمام. | ٣٠ | أقل<br>صلاحية | مراجعته |

|     |                                                                            |      |               |                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|------|---------------|----------------------|
| ١٤. | يمكن للكتب المدرسية<br>المصورة بناء تواصل<br>فعال بين المعلمين<br>والطلاب. | .    | أقل<br>صلاحية | مراجعته              |
|     | التحليل العام                                                              | ٤٢,٥ | أقل<br>صلاحية | تابع مع<br>التنقيحات |

بناء على الجدول أعلاه، يمكن تحليل البيانات من التحقق  
من قبل خبراء المواد باستخدام مستوى النسبة المئوية للصلاحية  
على النحو التالي:  
معلومات

$\sum x$  : تقييم عدد الإجابات  $\sum Xi$  : أكبر عدد من الإجابات P  
النسبة المئوية لمستوى الصلاحية:

$$\frac{\sum X}{\sum x} = p$$

بناء على الحسابات المذكورة أعلاه، بلغت الملاحظات  
التي أدلى بها خبراء المواد ككل ٤٢,٥٪. إذا تمت مطابقتها مع  
جدول معايير الأهلية، تضمنين هذه الدرجة في المعايير الأقل  
صلاحية ويستمر الباحث مع العديد من المراجعات حتى تصبح  
معايير صالحة وقد تم إجراؤها بواسطة الباحثة.  
ب. البيانات النوعية

يتم الحصول على بيانات نوعية عن أبحاث الخبراء المادية  
من عمود النقد والاقتراح في نموذج التحقق من الصحة. يمكن  
الاطلاع على البيانات النوعية الكاملة من نتائج التحقق من  
صحة خبراء التصميم في الجدول ٤,٨.

## الجدول ٤,٨ انتقادات واقتراحات من خبراء التصميم

| اسم مدقق<br>خبير المواد         | النقد والاقتراحات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| استاذ محمد<br>فارق<br>الماجستير | ١. نوصي بأن تكون مسودة الكتاب المراد<br>التحقق من صحتها قد تم وضعها على<br>الرغم من أنها ليست فينال<br>٢. يجب تصميم الغطاء بشكل أكثر جاذبية<br>وجاذبية<br>٣. استخدام ٢ لغات أقل تناسبا<br>٤. كاملة مع التعليمات أو الرسوم التوضيحية<br>في كل قسم فرعي أو مناقشة<br>٥. استخدام مصطلحات متسقة<br>٦. كاملة مع جدول المحتويات والمراجع<br>٧. انتبه إلى تخطيط الفصول والفصول الفرعية<br>والمواد.<br>٨. متابعة المراجعة |

## د.تنفيذ

وبعد أن قام الباحثون بمرحلة التطوير والتحقق من صلاحيته من قبل الخبراء، فإن الخطوة التالية هي تنفيذ منتج الإعلام التعليمي في مرحلة التنفيذ. في هذه المرحلة اختار الباحث تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمجموعة واحدة، أي اختبار المنتج في فئة واحدة فقط. يهدف هذا إلى تحديد مدى فعالية منتجات وسائط القاموس على طلاب تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. تم إجراء هذا البحث في ١٠ يناير ٢٠٢٤ و ٢٨ مارس ٢٠٢٤

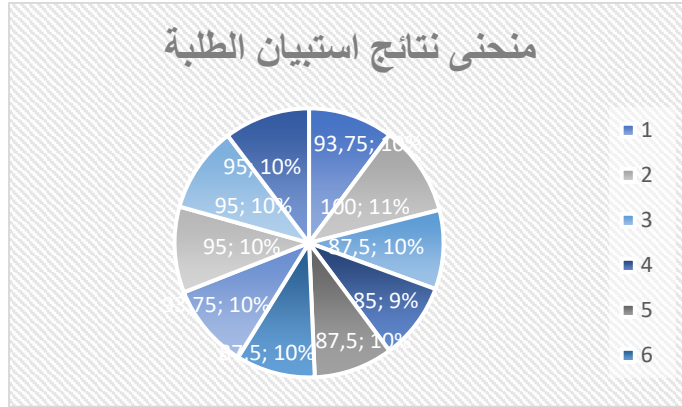
## هـ. تقييم

### (١) نتائج اختبار جاذبية منتجات الكتب المدرسية حسب الطلاب

تم الحصول على بيانات التحقق من نتائج التجارب على المواد التعليمية في شكل كتب مدرسية لطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبااهيم الإسلامية الحكومية مالالنج. تعرض البيانات من نتائج الاختبار الميداني على النحو التالي:

### الجدول ٤,٩ نتائج استبيان الطلاب

| موضوع<br>الطالب | الجانب المتعلق بالتقييم |     |      |    |      |      |       |    |    |    | $\sum N$ | x <sub>1</sub> | P (%)  |
|-----------------|-------------------------|-----|------|----|------|------|-------|----|----|----|----------|----------------|--------|
|                 | ١                       | ٢   | ٣    | ٤  | ٥    | ٦    | ٧     | ٨  | ٩  | ١٠ |          |                |        |
| .١              | ٤                       | ٤   | ٤    | ٤  | ٤    | ٤    | ٤     | ٤  | ٤  | ٤  | ٤٠       | ٤٠             | ١٠٠    |
| .٢              | ٤                       | ٤   | ٤    | ٣  | ٤    | ٤    | ٣     | ٤  | ٤  | ٤  | ٣٨       | ٤٠             | ٩٥     |
| .٣              | ٤                       | ٤   | ٤    | ٣  | ٤    | ٣    | ٣     | ٤  | ٤  | ٤  | ٣٧       | ٤٠             | ٩٢,٥   |
| .٤              | ٣                       | ٤   | ٤    | ٣  | ٣    | ٣    | ٣     | ٣  | ٣  | ٣  | ٣٢       | ٤٠             | ٩٠     |
| .٥              | ٣                       | ٤   | ٤    | ٣  | ٤    | ٤    | ٣     | ٣  | ٤  | ٤  | ٣٦       | ٤٠             | ٩٠     |
| .٦              | ٤                       | ٤   | ٤    | ٤  | ٤    | ٤    | ٤     | ٤  | ٤  | ٤  | ٤٠       | ٤٠             | ١٠٠    |
| .٧              | ٤                       | ٤   | ٤    | ٣  | ٤    | ٤    | ٤     | ٤  | ٤  | ٤  | ٣٩       | ٤٠             | ٩٧,٥   |
| .٨              | ٤                       | ٤   | ٤    | ٣  | ٤    | ٤    | ٤     | ٤  | ٤  | ٣  | ٣٨       | ٤٠             | ٩٥     |
| .٩              | ٤                       | ٤   | ٤    | ٤  | ٤    | ٤    | ٤     | ٤  | ٤  | ٤  | ٤٠       | ٤٠             | ١٠٠    |
| .١٠             | ٣                       | ٤   | ٣    | ٣  | ٤    | ٣    | ٣     | ٣  | ٤  | ٣  | ٣٣       | ٤٠             | ٨٢,٥   |
| .١١             | ٤                       | ٤   | ٣    | ٣  | ٤    | ٤    | ٤     | ٣  | ٣  | ٤  | ٣٦       | ٤٠             | ٩٠     |
| .١٢             | ٤                       | ٤   | ٤    | ٤  | ٤    | ٤    | ٤     | ٤  | ٤  | ٤  | ٤٠       | ٤٠             | ١٠٠    |
| .١٣             | ٤                       | ٤   | ٤    | ٣  | ٤    | ٤    | ٤     | ٤  | ٤  | ٤  | ٣٩       | ٤٠             | ٩٧,٥   |
| .١٤             | ٤                       | ٤   | ٤    | ٣  | ٤    | ٤    | ٤     | ٤  | ٤  | ٤  | ٣٩       | ٤٠             | ٩٧,٥   |
| .١٥             | ٤                       | ٤   | ٤    | ٣  | ٤    | ٤    | ٤     | ٤  | ٣  | ٤  | ٣٨       | ٤٠             | ٩٥     |
| .١٦             | ٤                       | ٤   | ٤    | ٣  | ٤    | ٤    | ٤     | ٤  | ٤  | ٤  | ٣٩       | ٤٠             | ٩٧,٥   |
| .١٧             | ٣                       | ٤   | ٤    | ٤  | ٤    | ٤    | ٤     | ٤  | ٤  | ٤  | ٣٩       | ٤٠             | ٩٧,٥   |
| .١٨             | ٤                       | ٤   | ٤    | ٤  | ٣    | ٤    | ٤     | ٤  | ٤  | ٤  | ٣٩       | ٤٠             | ٩٧,٥   |
| .١٩             | ٣                       | ٤   | ٣    | ٤  | ٣    | ٤    | ٤     | ٤  | ٣  | ٣  | ٣٥       | ٤٠             | ٨٧,٥   |
| .٢٠             | ٤                       | ٤   | ٤    | ٤  | ٤    | ٤    | ٤     | ٤  | ٤  | ٤  | ٤٠       | ٤٠             | ١٠٠    |
| $\sum x$        | ٧٥                      | ٨٠  | ٧٧   | ٦٨ | ٧٧   | ٧٧   | ٧٥    | ٧٦ | ٧٦ | ٧٦ | ٧٥٧      | ٨٠٠            | ١٨٩٢,٥ |
| $\sum x_1$      | ٨٠                      | ٨٠  | ٨٠   | ٨٠ | ٨٠   | ٨٠   | ٨٠    | ٨٠ | ٨٠ | ٨٠ | ٨٠٠      | ٨٠٠            | ١٦٠٠   |
| %               | ٩٣,٧٥                   | ١٠٠ | ٨٧,٥ | ٨٥ | ٨٧,٥ | ٨٧,٥ | ٩٣,٧٥ | ٩٥ | ٩٥ | ٩٥ | ٩٤,٦     | ١٠٠            | ١١٨,٢  |



### معلومات:

- ١ الجانب التقييمي : كتاب قواعد الإعلال التعليمي الذي تم تطويره  
يمكن أن يسهل التعلم
- ٢ الجانب التقييمي : استخدام كتب قواعد الإعلال يمكن أن يشجع  
على التعلم
- ٣ الجانب التقييمي : المادة الدراسية الواردة في كتاب قواعد الإعلال  
سهلة الفهم
- ٤ الجانب التقييمي : الأسئلة في كتاب قواعد الإعلال سهلة
- ٥ الجانب التقييمي : من السهل جدا قراءة الخط وحجم الخط  
الواردين في كتاب قواعد الإعلال المدرسي
- ٦ الجانب التقييمي : في دراسة هذا الكتاب لم تجد كلمات صعبة
- ٧ الجانب التقييمي : التعليمات الواردة في كتاب قواعد الإعلال  
سهلة الفهم
- ٨ الجانب التقييمي : اللغة المستخدمة في كتاب قواعد الإعلال سهلة  
الفهم
- ٩ الجانب التقييمي : أسئلة الممارسة سهلة الفهم

جانب التقييم ١٠ : يمكن أن تساعد الكتب المدرسية في التعاون

مع الأصدقاء

رقم المادة (١-٢٠) : الطلاب المستجيبون

١X : عدد الدرجات المثالية في عنصر واحد

NΣ : عدد الدرجات المثالية في مستجيب واحد

١XΣ : العدد الإجمالي للدرجات المثالية لجميع

العناصر

فيما يلي البيانات النوعية من المدخلات والتعليقات والاقتراحات

من تجارب المنتجات الميدانية للمواد التعليمية التي تم اختبارها. يمكن رؤية

نتائج تقييم بيانات ما قبل الاختبار وبعده التي تم الحصول عليها من

تجارب المنتج الميداني لطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك

إباهيم الإسلامية الحكرمية مالانج في الجدول على النحو التالي:

أ. مخرجات تعلم الطلاب

الجدول ١٠،٤ نتائج الاختبار القبلي والبعدي

| رقم | اسم الطالب                   | قيمة            |                 |             |
|-----|------------------------------|-----------------|-----------------|-------------|
|     |                              | الاختبار القبلي | الاختبار البعدي | فرق النتيجة |
| ١.  | فاطمة حنومتيا سكيمة          | ٤٥              | ٩٧              | ٥٢          |
| ٢.  | زهرة المحسن                  | ٧٤              | ٨٧              | ١٣          |
| ٣.  | رفكا عارفة خاردة             | ٤٢              | ٨٤              | ٤٢          |
| ٤.  | ماي لوف فائزة بوتري          | ٧٦              | ١٠٠             | ٢٤          |
| ٥.  | أنيسة زهرو الأميرة<br>سلطاني | ٤٥              | ٩٢              | ٤٧          |
| ٦.  | خونسا في الله عطاقي          | ٥٣              | ٨٤              | ٣١          |

|     |      |      |                     |     |
|-----|------|------|---------------------|-----|
| ٣٢  | ٧٩   | ٤٧   | فيض مهدي علاء الله  | ٧.  |
| ٤٠  | ٩٥   | ٥٥   | محمد فكري فضلي      | ٨.  |
| ٢-  | ٦٩   | ٧١   | ناورا نظيفة         | ٩.  |
| ٢١  | ٩٥   | ٧٤   | زابرينا أبريليا     | ١٠. |
| ٣٩  | ٩٧   | ٥٨   | رزقية الأماليا      | ١١. |
| ٣٤  | ١٠٠  | ٦٦   | رشيقة نبيلة         | ١٢. |
| ١٨  | ٨٩   | ٧١   | محمد الشهري رمضان   | ١٣. |
| ٤٨  | ٩٥   | ٤٧   | عبد الرؤوف          | ١٤. |
| ٣٢  | ٧١   | ٣٩   | عزیزة الزهرة        | ١٥. |
| ٤٨  | ٩٥   | ٤٧   | ريسا رفداتول أمة    | ١٦. |
| ٤٧  | ٨٩   | ٤٧   | ميرزا ناشيروتول أمة | ١٧. |
| ٢١  | ٩٢   | ٧١   | ليلي نورها ليسا     | ١٨. |
| ٤٢  | ٨٤   | ٤٢   | ليلية رحموتي        | ١٩. |
| ٢٦  | ٦٣   | ٣٧   | ريسة المعاونة       | ٢٠. |
| ٦٥٠ | ١٧٥٦ | ١١٠٦ | مجموع               |     |

من البيانات المذكورة أعلاه، استخدم الباحثون اختبار MacNemar.  
اختبار مجموعات الاختبارات من العينات ذات الصلة. إليك الصيغة المستخدمة:

$$x^2 = \frac{|A - D| - 1^2}{A + D}, \alpha = 0,05$$

معلومات:

$X^2$  = قيمة خاي التربيعية لنتيجة الحساب

A = الكائن الذي يعرض تغيير الإجابة من موجب إلى سالب

D = الكائن الذي يعرض تغيير الإجابة من سالب إلى موجب.

أُجريت الدراسة على ٢٠ من تعليم اللغة العربية في مالانج وكانت النتائج التالية:

(١) الطلاب الذين لم يجتازوا الاختبارات القبليّة واجتازوا المشاركات كانوا ١٣ شخصا

(٢) الطلاب الذين لم يجتازوا الاختبار القبلي ولم يجتازوا الاختبار البعدي ما يصل إلى ١ شخص

(٣) الطلاب الذين اجتازوا الاختبار التمهيدي واجتازوا المشاركات ما يصل إلى ٥ أشخاص

(٤) الطلاب الذين يجتازون في الاختبار القبلي ولا يجتازون في الاختبار البعدي ما يصل إلى ١ شخص.

يتم الاختبار بالخطوات التالية:

١. وضع البيانات في جدول

| الاختبار القبلي | الاختبار البعدي |        |       |
|-----------------|-----------------|--------|-------|
|                 | اجتاز           | لم يمر | مجموع |
|                 | (+)             | (-)    |       |
| لم يمر (-)      | ١٣              | ١      | ١٤    |
| تمرير (+)       | ٥               | ١      | ٦     |
| المجموع         | ١٨              | ٢      | ٢٠    |

٢. حساب  $X^2$

$$X^2 = \frac{(A - D) - 1^2}{A + D}$$

$$X^2 = \frac{(13 - 1) - 1^2}{13 + 1}$$

$$X^2 = \frac{12 - 1^2}{14}$$

$$X^2 = \frac{11^2}{14}$$

$$X^2 = \frac{121}{14} = 8,64$$

٣. حساب الجدول  $X^2$

$$X^2 \text{ الجدول } (0,05) dk = (r-1)(k-1)$$

$$= (1-2)(1-2) =$$

$$= (1)(1) =$$

$$= 1$$

$$X^2 (1)(0,05) = 3,84$$

٤. مقرر

نظرا لأن عدد  $X^2 = 8,64 < 2 X$  جداول  $= 3,84$  فهناك اختلاف في نتائج الاختبار بين قبل وبعد استخدام المواد التعليمية في شكل كتب مدرسية للطلاب في الفصل الدراسي ٥ و ٦ الميداني لطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إباهيم الإسلامية الحزمية مالالنج. وبعبارة أخرى، تطوير المواد التعليمية في شكل كتب مدرسية للمساعدة في دراسة المواد وتحسين نتائج التعلم لطلاب تعليم اللغة العربية في مالالنج.

ب.مراجعة المنتج النهائي

الشكل النهائي لمنتج تطوير المواد التعليمية هو في شكل كتب مدرسية لطلاب الفصل الدراسي ٥ و ٦ من الميداني لطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إباهيم الإسلامية الحزمية مالالنج مع مواد تحتوي على قواعد

الإعلال وأجزاء من دروس الصرف في شكل البناء و وزن، ومجهزة بأمثلة مختلفة في كل فصل لاختبار قدرات الطلاب بعد دراسة الكتب المدرسية. يتم تطوير الكتب المدرسية بهدف مساعدة الطلاب على تسهيل فهم وحفظ الشرف وتسهيل فهم الطلاب للعديد من قواعد الإعلال وكسر تصورات الطلاب بأن قواعد الإعلال و الصرف يصعب حفظها وفهمها لأن العديد من التغييرات والتغييرات في بعض الأحيان غير متسقة.

هذا الكتاب المدرسي المطور له الغرض الرئيسي من تحسين نتائج تعلم الطلاب. تم تطوير تطوير المواد التعليمية على شكل كتب مدرسية بناء على ملاحظات الباحثين الذين تم إجراؤهم بين الطلاب الذين وجدوا صعوبة عند دراسة دورات الشرف بسبب صعوبة حفظ الألفاظ التي تغيرت كثيرا ولم يتعلموا أبدا قواعد الإعلال. المواد التعليمية التي سيتم إنتاجها كمنتج نهائي هي في شكل كتب مدرسية تم إنتاجها بناء على نتائج التحقق التي تم تنقيحها وفقا للنقد واقتراحات التحسين. هناك العديد من الجوانب التي هي اقتراحات للتحسين من خبراء المواد وخبراء التصميم وخبراء التعلم على النحو التالي.

#### ١. نصيحة من خبراء المادة

- الحد الأدنى من الكتاب المدرسي في شكل ٤٩ صفحة
- ليست هناك حاجة لتضمين الوزن بأكمله على الشوروف في الكتاب الذي تم تطويره. استبدل فقط ذكر الفصول دون أي الموزون وقواعد لكل فصل لأن هذا الكتاب يركز على تعلم الإعلال فقط
- لأن اللغة المستخدمة يجب أن تكون مشروطة ، ولا ينبغي أن تكون تعسفية
- تمت إضافته مع مخطط ملون لجذب اهتمام الطلاب بالتعلم
- للمثال في الفصل الثاني، غامق الحروف

- على سبيل المثال، لا يلزم أن يكون الإعلال في الفصل ٣ مائلا ولا يحتاج إلى أن يكون غامقا

٢. نصيحة من خبراء التصميم

- نوصي بأن تكون مسودة الكتاب المراد التحقق من صحتها قد تم وضعها على الرغم من أنها ليست فينال
- يجب تصميم الغطاء بشكل أكثر جاذبية وملونة
- استخدام ٢ لغات أقل تناسبا
- كاملة مع التعليمات أو الرسوم التوضيحية في كل قسم فرعي أو مناقشة
- استخدام مصطلحات متسقة
- كاملة مع جدول المحتويات والمراجع
- انتبه إلى تخطيط الفصول والفصول الفرعية والمواد.
- متابعة المراجعة

### ج. قيود البحث

(١) محدودية الوقت والطاقة لذلك تم تطوير المواد التعليمية على شكل كتب مدرسية لزيادة الدافع لتعلم المهارة والشروف لطلاب تعليم اللغة العربية وحين تحتوي فقط على مواد مأخوذة من عدة كتب ثم تضاف مع عدة أسئلة لاختبار المهارات وتضاف مع مخططات في كل فصل لتسهيل حفظ وفهم كل قاعدة.

(٢) تم إجراء الاختبار على دفعتين فقط، وهما ٢١ و ٢٢ الذين كانوا مهتمين بحضور الفصول التي عقدها الباحثون مع الملاحظة وتوفير القدرة للطلاب أولا. لذلك في بعض الأحيان يكون هناك اشتباكات بين دفعتين في ساعات التعلم الخاصة بهم بحيث يتم عقد كل درس، يجب أن يكون هناك

طلاب يطلبون الإذن لأنهم يتعارضون مع جداولهم الشخصية. هذا بسبب  
محدودية الوقت والطاقة والأموال.

## الفصل الخامس

### مناقشة نتائج البحث

أ. تطوير الكتب المدرسية لطلبة قسم التعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك

إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

في هذه الدراسة، تستخدم الباحثة طريقة ونهج البحث (D& R) مع نموذج تطوير addie (التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم). السبب وراء اختيار الباحثة ل addie هو أن هذا النموذج مفيد جدا في تطوير وسائط تعليمية عالية الجودة بطريقة منهجية وفعالة وفعالة. يتضمن نموذج addie أيضا خطوة تقييم لقياس فعالية الوسائط المتقدمة. وهذا تساعد الباحثة في تحسين وسائل الإعلام وزيادة فعاليتها في تحقيق أهداف التعلم.

السبب في عدم اختيار الباحثين D4 (تعريف، تصميم، تطوير، نشر) أو borg and gall هو أن النموذج يحتوي على العديد من القيود التي تجعله غير موصى باستخدامه في تطوير الوسائط، بما في ذلك:

يركز نموذج D4 فقط على الخطوات الأربع الرئيسية القصيرة والبسيطة، لذلك لا يغطي جميع الجوانب المهمة لعملية تطوير الوسائط.<sup>27</sup> وفي الوقت نفسه، يركز borg and gall أكثر على البحث والتقييم. وقد أدى ذلك إلى إهمال بعض الجوانب المهمة في تطوير وسائل الإعلام، مثل تحليل الاحتياجات والتصميم التعليمي والتنفيذ

كلا النموذجين غير مرنين ويصعب تكييفهما مع الاحتياجات والسياقات البحثية المختلفة. يحتوي D4 على أربع خطوات جامدة فقط، في حين أن borg

<sup>27</sup> Jasmine Riani Johan, Tuti Iriani, and Arris Maulana, "Penerapan Model Four-D Dalam Pengembangan Media Video Keterampilan Mengajar Kelompok Kecil Dan Perorangan," *Jurnal Pendidikan West Science* 01, no. 06 (2023): 372–78.

and gall لديهما الكثير من الحركات التي تستغرق الكثير من الوقت. هذا يجب أن يجعل من الصعب على الباحثين تكييف النموذج مع نوع الوسائط المطورة والغرض من الدراسة.<sup>٢٨</sup>

كل هذه الأسباب تعتمد على الغرض والوقت الذي تمتلكه الباحثة، لأنه كمثال على البحث السابق الذي أجراه السيد إلياس اسكندر بعنوان “pengembangan bahan ajar qawā'id sebagai penunjang pembelajaran bahasa arab kelas x di man kandangan kab. Kediri”.<sup>29</sup> هذه الدراسة استخدمت الباحثة نموذج تطوير and gall لما يحتويه من تركيز قوي على البحث، مع خطوات واضحة لتقييم وتنقيح الإعلام المطور بشكل متكرر. مع وجود الكثير من الوقت الي يستخدمها، فإن الوسائط التي تم تطويرها باستخدام نموذج and gall فعالة بالتأكيد في استخدامها. تستخدم هذه الدراسة نموذج and gall لأن أهدافها معقدة وتتطلب عملية تطوير متعمقة. يسمح هذا النموذج، بمراحله مثل البحث الأولي والتصميم والتطوير والاختبار الميداني والمراجعة، للباحثين بفهم احتياجات الطلاب بشكل شامل وأفضل السبل لتقديم المواد التي تناسب خصائصهم.

ثم استخدمت الأبحاث السابقة نموذج تطوير D4 الذي ركز أكثر على التصميم والتطوير فقط. مثل البحث الذي أجرته ذرة النفيسة بعنوان "تطوير المواد التعليمية القائمة على مواضيع المادة لتعلم اللغة العربية في المدرسة الصناعية الحكمة بولو لاوانج مالانج". (تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة بولو لاوانج مالانج)<sup>٣٠</sup>. تسعى في هذه الدراسة إلى تطوير مواد تعليمية مصحوبة بألعاب عربية بنموذج

<sup>٢٨</sup> أحمد مايداننورو، "نماذج البحث والتطوير" ٠١، رقم ٠٦ (٢٠٢١): ٨-١٦.

<sup>29</sup> Moh. Ilyas Iskandar, "Sebagai Penunjang Pembelajaran Bahasa Arab," UIN Sunan Kalijaga, 2016, 01-145.

<sup>٣٠</sup> دزوروتون نفيسة، "تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة بولو لاوانج مالانج،" *طروحة أويين مالانج* ١٢، رقم ٢ (٢٠٢٠): ٦.

بحث D4، ولكن هناك العديد من أوجه القصور المحتملة في تطبيقها، خاصة في مرحلة تحليل الاحتياجات والتصميم. قد لا يكون تحليل احتياجات الطلاب متعمقا بما فيه الكفاية، فقد يؤدي ذلك إلى عدم الدقة في تصميم محتوى المواد التعليمية التي لا تتوافق مع احتياجات الباقي والمناهج الدراسية. كما أن مشاركة خبراء التعليم أو بيئة التعلم الفعلية غير موجودة. يمكن أن يؤدي نقص المدخلات من معلمي المواد إلى تصميم تطبيق غير فعال في دعم عملية التعليم والتعلم. نتيجة لذلك، قد لا تكون المواد التعليمية التي تم تطويرها مثالية في تحقيق أهداف التعلم ولا يمكن استخدامها على النحو الأمثل من قبل المعلمين والطلاب.

عادة ما تستخدم عملية التعلم التي تتم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج كتابا واحدا فقط كمرجع لكل فصل دراسي من موضوعة الصرف، في حين أن مادة الصرف لا تكفي لدراسة الصرف فقط ولكنها تحتاج إلى الخوض في قواعد الإعرال كدعم في فهم التغيرات في الكلمات التي تحدث. كنتائج مقابلات مع طلاب تعليم اللغة العربية الذين واجهوا صعوبة في حفظ تصريف الإصطلاحي واللغوي. مشكلة أخرى تحدث هي عدم اهتمام الطلاب بتعلم الصرف بحيث يعتبرون الدرس صعبا جدا في الفهم، فالطلاب لا يفهمون بشكل أعمق مادة الصرف فان الإعرال لأن العديد من الطلاب في السابق لم يعرفوا ما هي قواعد الإعرال في حين أن قواعد مهمة جدا لدراساتها كدعم ليتمكنوا من فهم الصرف.

تم اختيار تطوير هذا الكتاب المدرسي كحل للتغلب على هذه المشكلة. لأن هذا الكتاب المدرسي يمكن أن يساعد الطلاب على فهم قواعد الإعرال بسرعة وزيادة اهتمام الطلاب بدروس الصرف كما أوضح لا أودي عبد الوهاب في بحثه<sup>31</sup>، أن وجود

<sup>31</sup> Laode Abdul Wahab, "Pengembangan Bahan Ajar Qawaid Bahasa Arab Berbasis Mind Map Untuk STAIN Kendari," *Al-Izzah* 9, no. 2 (2014): 65–90, <http://repository.uin-malang.ac.id/id/eprint/1027>.

مواد تعليمية أخرى لدعم تعلم قواعد الإعلال المطلوب بشدة للطلاب، خاصة أنه يوجد فيه ملخص لكل قاعدة وهناك العديد من الأمثلة على الأسئلة لتدريب قدرات الطلاب بعد تعلمها. مع وجود مواد تعليمية أخرى كدعم للمواد التعليمية، فهي ممتعة وفعالة للغاية وتسهل الطلاب على فهمها.

ب.فعالية المواد التعليمية لتعليم القويد لطلبة قسم التعليم اللغة العربية بجامعة

### مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

أظهرت نتائج الدراسة أن استخدام الكتب المدرسية في تعليم اللغة العربية لطلاب تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج فعالية جدا في زيادة الاهتمام والفعالية في تعلم الصرف. يتضح هذا من خلال زيادة كبيرة في متوسط الاختبار اللاحق مقارنة بمتوسط درجات الاختبار المسبق. بلغ متوسط فارق الدرجات ٢٣,٥ ٪ ، مما يدل على حماس الطلاب في استخدام الكتب المدرسية المطورة. يوضح الجدول ٤,١٠ الفرق في متوسط درجات الاختبار القبلي والبعدي، ويبين هذا الاختلاف بوضوح أن هناك اختلافا في نتائج تعلم الطلاب بعد استخدام المواد التعليمية قواعد الإعلال.

النتائج الإحصائية لاختبار  $X^2$  MacNemar محسوبة  $8,64 < X^2$  جدول = ٣,٨٤ ، ثم هناك اختلاف في نتائج الاختبار بين قبل وبعد استخدام المواد التعليمية في شكل كتب مدرسية لطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. يمكن أن يساعد تطوير الكتب المدرسية في تحسين فهم موضوعات الصرف وتحسين نتائج التعلم لطلاب قواعد تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تم التحقق من فعالية الكتاب المدرسي من قبل محاضر خبراء في المواد بإجمالي ٨٨,٣ ٪ في الجدول ٤,٥ ومحاضر خبراء في التصميم بإجمالي ٤٢,٥ ٪ في

الجدول ٤,٧. وكذلك مأخوذة من عدة كتب قواعد الإعرال الشيخ مندير نذير<sup>٣٢</sup> وكتاب الصرف للشيخ محمد معصوم بن علي<sup>٣٣</sup>.

تعلم الصرف وقواعد الإعرال مهم جدا خاصة لطلاب قسم تعليم اللغة العربية لاستكشاف أنواع مختلفة من التغيرات في الكلمات باللغة العربية. لذلك ، فإن مادة الإعرال أكثر أهمية لكل طالب لاستكشاف دروس الصرف وقواعد الإعرال كدعم في فهم الصرف وحفظه. خاصة بالنسبة للمحاضرين، يمكنهم استخدام طرق التعلم المختلفة والمزيد من الأسئلة والأجوبة من قبل الطلاب لاختبار مهارات الفهم لديهم في التعلم. كما هو الحال في بحث ريندي حافظ، يطلب من الطلاب معرفة نقاط الضعف التي يشعرون بها في كل تعلم حتى يتمكن المعلمون من المساعدة بسهولة أكبر في حل المشكلات الحالية<sup>٣٤</sup>.

مع زيادة درجات الاختبار القبلي والبعدي، يمكن الاستنتاج أن تعلم قواعد الإعرال من خلال الكتاب المطور فعال وممكن للاستخدام. أظهرت نتائج استبيان استجابة الطلاب أن ٩٤٪ من الطلاب استجابوا بشكل إيجابي للكتب المدرسية التي تم تطويرها. هذا يدل على أن هذا الكتاب المدرسي يلقي استحسانا كبيرا من قبل طلاب قسم التعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

وبناء على هذه النتائج، يمكن استخدام الكتب المدرسية كوسيلة تعليمية أنيقة وفعالة في المحاضرات، وخاصة في قسم تعليم اللغة العربية. يمكن تعديل هذا

---

<sup>٣٢</sup> الشيخ منذر نذير، قواعد الإعرال في الصرف، مكتبة احمد نهان، سورابايا، ٢٦ يولي

١٩٥٥

<sup>٣٣</sup> الشيخ محمد معصوم بن علي، الأمثلة التصريفية، فوستاكا أمانة

<sup>٣٤</sup> رسياد أرحم الله ناداليسنا كورنياوان، ""فكر في طريقة مشاركة الزوج في تحسين القدرة على حفظ شريف اشتيلاهي في شوروب التعلم في مدرسة دار المطلقين الإسلامية الداخلية، ""الصناعة والتعليم العالي، المجلد ٣، ٢٠٢١،

<http://journal.unilak.ac.id/index.php/JIEB/article/view/3845%0Ahttp://dSPACE.uc.ac.id/handle/1.23456789/1288>

الكتاب المدرسي وفقا للوضع والظروف لزيادة اهتمام الطلاب بالتعلم في المحاضرات.

## الفصل السادس

### الخاتمة

#### أ. خلاصة البحث

بناء على عملية التطوير ونتائج التجارب على الكتب المدرسية لتسهيل تعلم الطلاب للغة والشروف لطلبة قسم التعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. لذلك يمكن استخلاص الاستنتاجات من هذا البحث على النحو التالي:

(١) وجاءت نتائج المنتجات التي تم تطويرها على شكل كتب مدرسية تحتوي على مواد تحتوي على قواعد اللغة وأجزاء من دروس شوروف على شكل "البناء" و "وزن"، وهي مجهزة بأمثلة مختلفة في كل فصل لاختبار قدرات الطلاب بعد دراسة الكتب المدرسية. يتم تطوير الكتب المدرسية بهدف مساعدة الطلاب على تسهيل فهم وحفظ الشرف وتسهيل فهم الطلاب للعديد من قواعد الإعلال وكسر تصورات الطلاب بأن قواعد الإعلال و الصرف يصعب حفظها وفهمها لأن العديد من التغيرات والتغيرات في بعض الأحيان غير متسقة.

(٢) استوفى مستوى صلاحية المواد التعليمية لطلبة قسم التعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج اختبار الجدوى من قبل المدققين الخبراء، بما في ذلك نتائج التحقق من قبل خبراء المواد التي وصلت إلى مستوى النسبة المئوية ٨٨,٣٪ مع معايير صالحة للغاية، ونتائج التحقق من الصحة حسب التصميم تصل إلى مستوى ٤٢,٥٪ مع معايير أقل صلاحية ويجب أن تستمر مع العديد من المراجعات. هذا يدل على أن المواد

التعليمية التي يطورها الباحثون قد اجتازت اختبار الجدوى ويمكن استخدامها بشكل صحيح في عملية التعلم.

(٣) اكتساب نتائج التعلم بناء على الاختبارات الحقلية لجميع طلاب تعليم اللغة العربية في الفصلين ٤ و بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج من النتائج الإحصائية لاختبار  $X^2$  MacNemar حساب = ٨,٦٤ <  $X^2$  الجدول = ٣,٨٤ ثم يمكن أن يكون هناك اختلافات في نتائج الاختبار قبل وبعد استخدام المواد التعليمية في شكل كتب مدرسية، وبعبارة أخرى تطوير المواد التعليمية في شكل كتب مدرسية فعالة لتحسين نتائج التعلم لطلبة قسم التعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

#### ب. نصائح استخدام المنتج

بناء على نتائج التجارب الميدانية التي أجريت في محاضرات قسم التعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، لتحسين استخدام المواد التعليمية في شكل كتب الإعلال المدرسية، يقدم المطور الاقتراحات التالية:

(١) تم اختبار المواد التعليمية في شكل كتب مدرسية مصورة من خلال مراحل مختلفة وبناء على نتائج التقييم أثبتت فعاليتها في أنشطة التعلم.

(٢) يمكن استخدام المواد التعليمية في شكل كتب مدرسية من قبل المحاضرين على مستوى المحاضرة أم لا.

#### ج. اقتراحات

استنادا إلى نتائج التحقق من صحة خبراء المواد وخبراء التصميم والاختبارات الميدانية على طلبة قسم تعليم اللغة العربية في الفصلين ٤ و ٦ من

بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، فإن الكتب المدرسية مناسبة للاستخدام مع تقييمات جيدة وممتازة ولكن يجب أن تمر عبر المراجعات. تتمثل قيود هذا الكتاب المدرسي في عدم وجود مجموعة متنوعة من الأمثلة وقيود المؤلف على إضافة أسئلة في الكتاب المدرسي بسبب ضيق الوقت، وبالتالي هناك حاجة لمزيد من التطوير للباحثين الذين سيقومون بإجراء أبحاث تنموية مع مواد أخرى تتعلق بالتعلم مع نهج يتوافق مع خصائص المادة.

## قائمة المراجع

### المراجع العربية

هداية فخر الرازي "استخدام كتاب قواعد الإعلال بطريقة تمييزي تعليم الصرف، البحث السجيل جامعة الإسلامية الحكومية رادين فتح باليمبانج، "٢٠٢٣، ٣١-٤١ نذير، منذر. ٢٠١٤. ترجمة قواعد الإعلال في الصرف للمدارس الابتدائية. لامونجان:

كافونع كياهي حقوق الطبع والنشر محفوظة

Abdul Muid, تدريس مهارة قراءة: تحليل اسلوب التعلم للطلاب في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جامبي الحكومية "١٤. ٣٩-٥٢ (n.d.): 1, no.

"Perpustakaan Digital, U I N Sunan, and Kalijaga Yogyakarta, الإعلال والإبدال في سورة الأحقاف، "٢٠٠٨.

رشدي طعيمة، "المهارات اللغوية مستوياتها تدريسها صعوباتها، "٢٠٠٤.

نذير، منذر. ٢٠١٤. ترجمة قواعد الإعلال في الصرف للمدارس الابتدائية. لامونجان:

كافونع كياهي حقوق الطبع والنشر محفوظة

توفيق الحكيم، قاعدتي، ٢٠٠٣ offset alfalah jepara:

الشيخ محمد معصوم بن علي، الأمثلة التصريفية، فوستاكا أمانة

عبد الواحد زهري، فيض الجلال في نظم قواعد الإعلال، جاوى الشرقية، سفر الدين

١٩٩٢ إبريل

الشيخ منذر نذير، قواعد الإعلال في الصرف، مكتبة احمد نبهان، سورابايا، ٢٦ يولي

١٩٥٥

الشيخ أبو أنعيم، الصربي، mukjizat، جاوى الغربية ٢٠٠٨

الشيخ أحمد بن عبد الرحيم، نظم المقصود، معهد دار السلام، نغانجوع

الدكتور محمد اسماعيل الصين، العربية للناسئين جزء ٥، إدارة الكتب المدرسية (مؤسسة

سعيد الصباغ-بيروت-لبنان)

مني زهيرة، التصريفات الإصطلاحي و اللغوي، روضة القرآن روضة الصالحين سيدوارجو،

.٢٠٠٠

الشيخ مصطفى الغيلين، جامع الدروس العربية، دار الكتب العلمية، ١٩٧١.

المراجع الأجنبية

“Definisi Balaghah \_ Belajar Ilmu Nahwu Shorof Tata Bahasa Arab Online,” n.d.

Fakhrurrozy, M. Imam. “Nahwu Dan Shorof Perspektif Pembelajaran Bahasa Kedua.” *Semnashama: Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa V Tahun 2021 HMJ Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang 2*, no. 0 (2018): 103–12.

Iskandar, Moh. Ilyas. “Sebagai Penunjang Pembelajaran Bahasa Arab.” *UIN Sunan Kalijaga*, 2016, 01–145.

Ita, N U R. *Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Pascasarjana Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember 2023*, 2023.

Nadialista Kurniawan, Risyad Arhamullah. “” Metode Think Pair Share Dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Tashrif Ishtilahi Pada Pembelajaran Shorof Di Pondok Pesantren Darul Muttaqin.” *Industry and Higher Education*. Vol. 3, 2021. <http://journal.unilak.ac.id/index.php/JIEB/article/view/3845%0Ahttp://dspace.uc.ac.id/handle/123456789/1288>.

Sungkono. “Pengembangan Dan Pemanfaatan Bahan Ajar Modul Dalam Proses Pembelajaran.” *Majalah Ilmiah Pembelajaran 2*, no. 4 (2009): 5–1.

Syah, Muhibbin. “Muhibbin Syah, Psikologi Belajar (Jakarta: Rajawali Pers, 2015), 59 46” 2, no. 2 (2021): 46–61.

Undang-Undang Republik Indonesia. “Undang-Undang Tentang Guru Dan Dosen.” *Tentang Guru Dan Dosen* 2005, no. 14 (2005): 1–50.

“Definisi Balaghah \_ Belajar Ilmu Nahwu Shorof Tata Bahasa Arab Online,” n.d.

Risyad Arhamullah Nadialista Kurniawan, “” Metode Think Pair Share Dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Tashrif Ishtilahi Pada Pembelajaran Shorof Di Pondok Pesantren Darul Muttaqin,” *Industry and Higher Education*, vol. 3, 2021, <http://journal.unilak.ac.id/index.php/JIEB/article/view/3845%0Ahttp://dspace.uc.ac.id/handle/123456789/1288>.

- Moh. Ilyas Iskandar, "Sebagai Penunjang Pembelajaran Bahasa Arab," *UIN Sunan Kalijaga*, 2016, 01–145.
- Muhibbin Syah, "Muhibbin Syah, Psikologi Belajar (Jakarta: Rajawali Pers, 2015), 59 46" 2, no. 2 (2021): 46–61.
- M. Imam Fakhurrozy, "Nahwu Dan Shorof Perspektif Pembelajar Bahasa Kedua," *Semnabama: Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa V Tahun 2021 HMJ Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang* 2, no. 0 (2018): 103–12.
- Syah, "Muhibbin Syah, Psikologi Belajar (Jakarta: Rajawali Pers, 2015), 59 46."
- N U R Ita, *Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Pascasarjana Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember 2023*, 2023.
- Sungkono, "Pengembangan Dan Pemanfaatan Bahan Ajar Modul Dalam Proses Pembelajaran," *Majalah Ilmiah Pembelajaran* 2, no. 4 (2009): 5–1.
- Undang-Undang Republik Indonesia, "Undang-Undang Tentang Guru Dan Dosen," *Tentang Guru Dan Dosen* 2005, no. 14 (2005): 1–50.
- andi, prastowo dan. 2016. Pengembangan Bahan Ajar Tematik Tinjauan Teoritis dan Praktik. jakarta: PT. Fajar Interpratama Mandiri.
- Tarihoran, Naf'an, Dr. S.Pd., M.Hum. 2017. Pengembangan Kurikulum. banten: Jl. Jend Sudirman No. 30 Serang, Banten.
- Prastowo, Andi,. 2016. "Pengembangan Bahan Ajar Tematik Tinjauan Teoritis dan Praktik." jakarta, kencana rawamangun 163.
- nasruddin. 2018. Qawa'idul I'lal fish Sharf, Kitab Kecil tentang Berbagai Perubahan Kata Bahasa Arab. desember 05.
- sugiyono. 2009. "metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D." In metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D, by sugiyono, 407. bandung: alfabeta.
- I Made Tegeh and I Made Kirna, "Pengembangan Bahan Ajar Metode Penelitian Pendidikan Dengan ADDIE Model," *Jurnal IKA* 11, no. 1 (2013): 16, <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/IKA/article/view/1145>.
- Risyad Arhamullah Nadialista Kurniawan, "" Metode Think Pair Share Dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Tashrif Ishtilahi Pada Pembelajaran Shorof Di Pondok Pesantren Darul Muttaqin," *Industry and Higher Education*, vol. 3, 2021, <http://journal.unilak.ac.id/index.php/JIEB/article/view/3845%0Ahttp://dspace.uc.ac.id/handle/123456789/1288>.
- Moh. Ilyas Iskandar, "Sebagai Penunjang Pembelajaran Bahasa Arab," *UIN Sunan Kalijaga*, 2016, 01–145.

- Ana mentari, Herni Yanzi, Devi Surisno Putri. 2021. "implementasi pendidikan karakter diperguruan tinggi." *jurnal kultur demokrasi* 3-5.
- andi, prastowo dan. 2016. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Tinjauan Teoritis dan Praktik*. jakarta: PT. Fajar Interpratama Mandiri.
- arikunto, suharsimi. 2003. "dasar dasar evaluasi pendidikan." In *dasar dasar evaluasi pendidikan*, by suharsimi arikunto, 25. jakarta: bina aksara.
- D, Borg R Walter dan Gall Mereduth. 1983. *educational an In trodution*. new york: longman.
- Isnainiyah Isnainiyah, Mohamad Zaka Al Farisi, Asep Sopian. 2022. "The Development of Qaw?'idul I'l?! Teaching Materials by an Inductive Approach." *Al-Ta'rib : Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya* 213-226.
- lp3i. 2020. *cari tahu jenis perguruan tinggi dan pendidikan tinggi di Indonesia*. september 10. <https://www.lp3i.ac.id/cari-tahu-jenis-perguruan-tinggi-dan-pendidikan-tinggi-di-indonesia-yuk/>.
- nasruddin. 2018. *Qawa'idul I'lal fish Sharf, Kitab Kecil tentang Berbagai Perubahan Kata Bahasa Arab*. desember 05. <https://www.datdut.com/qawaidul-ilal-fish-sharf-kitab-kecil-berbagai-perubahan-kata-bahasa>.
- Prastowo, Andi,. 2016. "Pengembangan Bahan Ajar Tematik Tinjauan Teoritis dan Praktik." *jakarta, kencana rawamangun* 163.
- setyosari, punaji. 2010. *metode penelitian dan pengembangan*. jakarta: kencana.
- . 2010. *metode penelitian pendidikan*. jakarta: kencana.
- sugiyono. 2009. "metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D." In *metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, by sugiyono, 407. bandung: alfabeta.
- suhirno. 2017. "minat masuk perguruan tinggi siswa XII progam keahlian teknik ototronik." *lambung pustaka UNY* 11.
- sulmadinata, nana syaodih. 2007. "metode penelitian pendidikan." In *metode penelitian pendidikan*, by nana syaodih sulmadinata, 164. bandung: PT. remaja rosdakarya.
- Tarihoran, Naf'an, Dr, S.Pd., M.Hum. 2017. *Pengembangan Kurikulum*. banten: Jl. Jend Sudirman No. 30 Serang, Banten.
- toha, ibnu. 2018. *Santri Fasih Mengaji Kitab Kuning*. desember 05. <https://nahwusharaf.wordpress.com/terjemah-alfiyah-ibnu-malik/>.







| Validasi Mahasiswa |                     |                                                                                                                                                              |       |                     |            |
|--------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------|------------|
| No.                | Aspek               | Indikator                                                                                                                                                    | P (%) | Keterangan<br>Valid | Keterangan |
| 1.                 | kebermanfaatan      | Meningkatkan motivasi belajar mahasiswa                                                                                                                      | 85%   |                     |            |
|                    |                     | Mempertegas bahan ajar                                                                                                                                       | 80%   |                     |            |
|                    |                     | Mencambah variasi metode belajar                                                                                                                             | 83%   |                     |            |
|                    |                     | Membantu guru dalam mengajar                                                                                                                                 | 80%   |                     |            |
|                    |                     | Keterampilan mahasiswa terhadap isi materi                                                                                                                   | 80%   |                     |            |
| 2.                 | Desain dan tampilan | Membuatkan mahasiswa dalam memahami dan mengahf materi                                                                                                       | 85%   |                     |            |
|                    |                     | Kualitas teks                                                                                                                                                | 82%   |                     |            |
|                    |                     | Kemampuan Bahasa                                                                                                                                             | 83%   |                     |            |
|                    |                     | Kemampuan isi materi                                                                                                                                         | 80%   |                     |            |
|                    |                     | Keterangan contoh kalimat                                                                                                                                    | 80%   |                     |            |
|                    |                     | Kualitas buku                                                                                                                                                | 85%   |                     |            |
| Nama Mahasiswa     |                     | Kritik dan Saran                                                                                                                                             |       |                     |            |
| Kata Etnarida.     |                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>tidak terdapat aspek isi yang bagus</li> <li>ada 8 aspek yang bagus</li> <li>penambahan &amp; pengembangan</li> </ul> |       |                     |            |

| التمرة | اللفظ | بناء | قائدة | فعل  | فعل  | فعل  |
|--------|-------|------|-------|------|------|------|
| ١      | بشأن  | بشأن | بشأن  | بشأن | بشأن | بشأن |
| ٢      | بشأن  | بشأن | بشأن  | بشأن | بشأن | بشأن |
| ٣      | بشأن  | بشأن | بشأن  | بشأن | بشأن | بشأن |
| ٤      | بشأن  | بشأن | بشأن  | بشأن | بشأن | بشأن |
| ٥      | بشأن  | بشأن | بشأن  | بشأن | بشأن | بشأن |
| ٦      | بشأن  | بشأن | بشأن  | بشأن | بشأن | بشأن |
| ٧      | بشأن  | بشأن | بشأن  | بشأن | بشأن | بشأن |
| ٨      | بشأن  | بشأن | بشأن  | بشأن | بشأن | بشأن |
| ٩      | بشأن  | بشأن | بشأن  | بشأن | بشأن | بشأن |
| ١٠     | بشأن  | بشأن | بشأن  | بشأن | بشأن | بشأن |

| Validasi Ahli Bahasa |                                                        |                                         |       |
|----------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------|
| No.                  | Aspek                                                  | Indikator                               | P (%) |
| 1.                   | kebermatan                                             | Meningkatkan motivasi belajar mahasiswa | 85%   |
| 2.                   | Mempertegas bahan ajar                                 | 80%                                     |       |
| 3.                   | Mencambah variasi metode belajar                       | 83%                                     |       |
| 4.                   | Membantu guru dalam mengajar                           | 80%                                     |       |
| 5.                   | Keterampilan mahasiswa terhadap isi materi             | 80%                                     |       |
| 6.                   | Membuatkan mahasiswa dalam memahami dan mengahf materi | 85%                                     |       |
| 7.                   | Kualitas teks                                          | 82%                                     |       |
| 8.                   | Kemampuan Bahasa                                       | 83%                                     |       |
| 9.                   | Kemampuan isi materi                                   | 80%                                     |       |
| 10.                  | Keterangan contoh kalimat                              | 80%                                     |       |
| 11.                  | Kualitas buku                                          | 85%                                     |       |

| الاسم | المسمى | السؤال |
|-------|--------|--------|
| ١     | بشأن   | بشأن   |
| ٢     | بشأن   | بشأن   |
| ٣     | بشأن   | بشأن   |
| ٤     | بشأن   | بشأن   |
| ٥     | بشأن   | بشأن   |
| ٦     | بشأن   | بشأن   |
| ٧     | بشأن   | بشأن   |
| ٨     | بشأن   | بشأن   |
| ٩     | بشأن   | بشأن   |
| ١٠    | بشأن   | بشأن   |





**Validasi Mahasiswa**

| No. | Aspek               | Indikator                                                | P (%) | Keterangan Valid | Keterangan |
|-----|---------------------|----------------------------------------------------------|-------|------------------|------------|
| 1.  | kebermanfaatan      | Meningkatkan motivasi belajar mahasiswa                  | 95%   |                  |            |
|     |                     | Mempertegas bahan ajar                                   | 90%   |                  |            |
|     |                     | Menambah variasi metode belajar                          | 87%   |                  |            |
|     |                     | Membantu guru dalam mengajar                             | 80%   |                  |            |
|     |                     | Keterarikan mahasiswa terhadap isi materi                | 50%   |                  |            |
| 2.  | Desain dan tampilan | Memudahkan mahasiswa dalam memahami dan menghafal materi | 75%   |                  |            |
|     |                     | Kualitas teks                                            | 90%   |                  |            |
|     |                     | Kesesuaian Bahasa                                        | 65%   |                  |            |
|     |                     | Kesesuaian isi materi                                    | 70%   |                  |            |
|     |                     | Keragaman contoh kalimat                                 | 70%   |                  |            |
|     |                     | Kualitas buku                                            | 85%   |                  |            |

| Nama Mahasiswa   | Kritik dan Saran                                                                                                                        |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kalea Emeraldia. | <p>. tidak terdapat daftar isi jadi agak bingung.</p> <p>• # dan a. saran ada buku kunci jawaban u/ pembahasan &amp; penerangan (u)</p> |



## سيرة الذاتية

### أ. المعلومات



الإسم : فاخترة المرة  
 مكان و تاريخ الميلاد : سيدوارجو، ١ أبريل ٢٠٠١  
 كلية/قسم : تعليم اللغة العربية  
 سنة بداية الدراسي : ٢٠٢٠  
 العنوان : فيجاراكان ٤/٠٦، جابون، سيدوارجو  
 البريد الإلكتروني : [mirrahmirror01@gmail.com](mailto:mirrahmirror01@gmail.com)

### ب. المستوى الدراسي

| الرقم | المستوى الدراسي                                                | السنة     |
|-------|----------------------------------------------------------------|-----------|
| ١.    | روضة الأطفال روضة الأكة كدونج جانكرينج<br>سيدوارجو             | ٢٠٠٥-٢٠٠٧ |
| ٢.    | روضة القرآن روضة الصالحين كدونج جانكرينج                       | ٢٠٠٥-٢٠١٣ |
| ٣.    | مدرسة الابتدائية نهضة العلماء كدونج<br>جانكرينج سيدوارجو       | ٢٠٠٧-٢٠١٣ |
| ٤.    | مدرسة المتوسطة فتاح هاشم بحر العلوم تامباك<br>براس جومبانج     | ٢٠١٣-٢٠١٧ |
| ٥.    | مدرسة الثانوية معلمين معلمات بحر العلوم<br>تامباك براس جومبانج | ٢٠١٧-٢٠٢٠ |
| ٦.    | معهد الفاطمية بحر العلوم تمباك براس جومبانج                    | ٢٠١٣-٢٠٢٠ |
| ٧.    | جامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم<br>مالانج         | ٢٠٢٠-٢٠٢٤ |

