

استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس
المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو

رسالة الماجستير

إعداد :

حسن المتوكلين

رقم القيد : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٠٨



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

٢٠٢٣

استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس
المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو

رسالة الماجستير

إعداد :

حسن المتوكلين

رقم القيد : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٠٨

المشرف :

الدكتور حليمي زهدي

الدكتور نور قمري



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

٢٠٢٣

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو التي أعدها الطالب:

الاسم : حسن المتوكلين

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٠٨ :

قد قدمه الطالب أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الخميس، التاريخ: ٥ يوليو ٢٠٢٣ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادات التالية:

مناقشا أساسيا	الأستاذ الدكتور محمد عبد الحميد، الماجستير
التوقيع: 	رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٢٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٧
رئيسا ومناقشا	الدكتور زيد بن سمير، الماجستير
التوقيع: 	رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣١٥٢٠٠٠٣٣١٠٠٢
مشرفا ومناقشا	الدكتور حلمي زهدي، الماجستير
التوقيع: 	رقم التوظيف: ١٩٨١٠٩١٦٢٠٠٩٠١١٠٠٧
مشرفا ومناقشا	الدكتور نور قمري، الماجستير
التوقيع: 	رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٧٠٢٢٠١٦٠٨٠١١٠٩٥

اعتماد
عميد كلية الدراسات العليا
الأستاذ الدكتور واحد مورني الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٠٢٢٠٠٠٣١٠٠٠



إقرار أصالة البحث

أنا الموافق أداناه، وبياناتي كالتالي

الاسم : حسن المتوكلين

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٠٨

العنوان : استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو

أقر بأن الرسالة التي حضرها الباحث لتوفير شرط لينل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت العنوان: استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو.

حضرتها وكتبتها بنفسى وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى إستقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثى فأنا أتحمّل المسؤول على ذلك، ولن تكن المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

كفني هذا وقد قررت هذا الإقرار بناء على رغبة الخاصة ولم يجبرني أحدا على ذلك.

مالانج، ٤ مايو ٢٠٢٤



حسن المتوكلين

الاستهلال

فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُلْ رَبِّ
زِدْنِي عِلْمًا

(سورة طة : ١١٤)

“Maka Maha Tinggi Allah Raja Yang sebenar-benarnya, dan janganlah kamu tergesa-gesa membaca Al quran sebelum disempurnakan mewahyukannya kepadamu, dan katakanlah: “Ya Tuhanku, tambahkanlah kepadaku ilmu pengetahuan”.

(Surat Taha ayat 114)

الإهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

أبي عبد الجليل وأمي خير النساء المحبوبين

عسى الله أن يرحمهما في الدنيا والآخرة ويعطيتهما طول العمر والصحة والعافية، وهما اللذان ربياني وأدباني أحسن التأديب ولولاهما ورضاهما ودعائهما وحبهما ما نجحت في

رسالة الماجستير

أخي الكبير محمد خاتب الأمم وأخي الصغير محمد بصير الدين وأختي الصغيرة

معمورة العابدة

عسى الله أن يسهل أمورهم ويجعلهم العباد النافعين والناجحين في الدين والدنيا والآخرة ويرحمهم برحمة وعافية

جميع الأساتذة في قسم ماجستير تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم

والأساتيد في معهد الدراسات القرآنية وجميع أصدقائي المحبوبين

عسى الله أن يجعلهم من أهل العلم وعسى أن تكون علومهم نافعة ومباركة في الدين والدنيا والآخرة

الشكر والتقدير

الحمد لله الذي بتعمته تتم الصالحات. إني أشكر الله عز وجل ظاهرا وباطنا، سرا وعلانية، على ما من به علي من إتمام هذا البحث، فله الفضل والمثمة. ثم أني أرفع الشكر الجزيل لـ:

١. فضيلة أ. زين الدين، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج على إتاحت الفرصة لطلب العلم في هذه الجامعة المباركة.
 ٢. فضيلة أ. واحد مورني، عميد كلية الدراسات العليا و د. شهداء، رئيس قسم ماجستير تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
 ٣. فضيلة د. حليمي زهدي الماجستير و د. نور القمري الماجستير، على إشرافهما وتوجيههما.
 ٤. فضيلة رئيس مؤسسة معهد العزة باتو د. على عمران، وجميع الأساتذة والطلاب فيها الذين ساعدوا الباحث في كتابة هذا البحث.
 ٥. جميع الأساتذة والأساتذات في قسم ماجستير تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا المحترمين، والأصدقاء ومن لا تستطيع الباحث ذكره.
- هذا، وسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، ويكون هذا البحث نافعا ومفيدا للأجمعين، آمين.

مالانج، ٤ مايو ٢٠٢٤

الباحث

حسن المتوكلين

مستخلص البحث

حسن المتوكلين. ٢٠٢٣. استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على منهج علمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو. ماجستير قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج.
المشرف: (١) الدكتور حليني زهدي (٢) الدكتور نور قمري

الكلمات الأساسية: أسلوب حل المشكلة والصحة الكتابية ومهارة الكتابة

يوفر استخدام أسلوب حل المشكلة التي تتعاون مع منهج علمي نهجاً شاملاً ومنظماً للتعليم. لا يركز هذا الأسلوب فقط على النتيجة النهائية، وهي مهارة الكتابة باللغة العربية الجيدة، ولكنها تعمل أيضاً على تطوير مهارات التفكير النقدي ومهارات الاتصال لدى الطلاب. في هذا المنهج، يكون إعطاء الطلاب تحديات أو مشاكل في الكتابة باللغة العربية يجب عليهم حلها. لا يُطلب منهم الكتابة فحسب، بل يجب عليهم أيضاً إشراك عمليات التفكير وإيجاد الحلول وتطبيق مبادئ اللغة العربية التي تعلموها. وبالتالي، يشارك الطلاب بنشاط في التعلم ويصبحون لاعبين رئيسيين في عملية حل المشكلات.

أما أهداف البحث في هذا البحث هي (١) كيف تطبيق أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على منهج علمي لطلاب معهد العزة بمدينة باتو؟ (٢) كيف فعالية تطبيق أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على منهج علمي لطلاب معهد العزة بمدينة باتو؟ أما طريقة البحث المستخدمة في هذا البحث هي طريقة تجريبية بمنهج كمي. وأدوات جمع البيانات في هذا البحث هي الملاحظة والمقابلات والاختبارات.

أما نتائج البحث هي كما يلي: أولاً، عنلية التعليم باستخدام أسلوب حل المشكلة القائمة على منهج علمي ينطوي على مرحلتين متكاملتين. تركز المرحلة الأولى على عرض المواد، وتمارين المشكلة الفردية، وتحليل أخطاء الطلاب. بينما تركز المرحلة الثانية على تمارين مشكلة المجموعة والمناقشات بين أعضاء المجموعة وتحليل الأخطاء. يوفر هذا المنهج فرصاً للطلاب للتعلم بشكل مستقل والعمل بشكل تعاوني، وبالتالي زيادة فهمهم في حل المشكلات وإتقان المواد التي درسوها. ثانياً، أن تطبيق أسلوب حل المشكلة فعال في زيادة صحة الكتابة في مهارة الكتابة القائمة على منهج علمي لدى طلاب معهد العزة بمدينة باتو، كما يتضح من نتائج اختبار t بين فصلين. ٤,٩٩ أكبر من معدل الخطأ ١٪ = ٢,٤٦ ومستوى الخطأ ٥٪ = ١,٧٠ مما يعني أنه مقبول أو يقال أن فرضية البحث مقبولة.

Abstract

Hasanul Mutawakkilin. 2023. *The use of the problem solving method to improve the accuracy of writing in Maharah Kitabah for students of Ma'had Al-Izzah, Batu City.* Masters Department of Arabic Language Education, University of Maulana Malik Ibrahim Malang

Advisor: 1) Dr. Halimi Zuhdi, M.Pd 2) Dr. Nur Qomari, M.Pd

Keywords: problem solving method, accuracy of writing, writing skill

The use of problem solving methods that are collaborated with a scientific approach provides a comprehensive and structured approach to learning. This method does not only focus on the end result, namely good Arabic writing skills, but also develops students' critical thinking skills and communication skills. In this approach, students are given challenges or problems writing in Arabic that they must solve. They are not only asked to write, but must also involve thought processes, find solutions, and apply the principles of the Arabic language they have learned. Thus, students are actively involved in learning and become major players in the problem solving process.

The formulation of the problem in this study is (1) how is the application of the problem solving method to improve writing accuracy in writing skills based on a scientific approach to students of Mahad Al-Izzah Kota Batu? (2) to what extent is the effectiveness of applying the problem solving method to improve writing accuracy in writing skills based on a scientific approach to students of Mahad Al-Izzah Kota Batu? The research method used in this study is an experimental method with a quantitative approach. The data collection instruments in this study were observation, interviews and tests.

While the results of this study are as follows: firstly, learning with problem solving methods based on a scientific approach involves two complementary stages. The first stage focuses on material presentation, individual problem exercises, and student error analysis. While the second stage focuses on group problem exercises, discussions between group members, and error analysis. This approach provides opportunities for students to learn independently and work collaboratively, thereby increasing their understanding in solving problems and mastering the material being studied. Secondly, that the application of the problem solving method is effective for increasing the accuracy of writing in writing skills based on a scientific approach to the Al-Izzah Mahad students of Batu City, as seen from the results of the t-test between two classes, 4.99 is greater than the error rate of 1% = 2.46 and the level error 5% = 1.70 which means it is accepted or it is said that the research hypothesis is accepted.

Abstrak

Hasanul Mutawakkilin. 2023. *Penggunaan metode problem solving untuk meningkatkan akurasi penulisan dalam maharah kitabah pada santri ma'had Al-Izzah Kota Batu.* Jurusan Magister Pendidikan Bahasa Arab Universitas Maulana Malik Ibrahim Malang
Pembimbing: 1) Dr. Halimi Zuhdi, M.Pd 2) Dr. Nur Qomari, M.Pd

Kata kunci: metode problem solving, akurasi penulisan, ketrampilan menulis

Penggunaan metode problem solving yang dikolaborasikan dengan pendekatan saintifik memberikan pendekatan yang komprehensif dan terstruktur dalam pembelajaran. Metode ini tidak hanya fokus pada hasil akhir, yaitu kemampuan menulis bahasa Arab yang baik, tetapi juga mengembangkan kemampuan berpikir kritis dan keterampilan komunikasi siswa. Dalam pendekatan ini, siswa diberikan tantangan atau masalah menulis dalam bahasa Arab yang harus mereka pecahkan. Mereka tidak hanya diminta untuk menulis, tetapi juga harus melibatkan proses berpikir, mencari solusi, dan menerapkan prinsip-prinsip bahasa Arab yang telah dipelajari. Dengan demikian, siswa secara aktif terlibat dalam pembelajaran dan menjadi pemain utama dalam proses penyelesaian masalah.

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah (1) bagaimana penerapan metode problem solving untuk meningkatkan akurasi penulisan dalam ketrampilan menulis berdasarkan pendekatan saintifik pada santri mahad Al-Izzah Kota Batu? (2) sejauh mana efektifitas penerapan metode problem solving untuk meningkatkan akurasi penulisan dalam ketrampilan menulis berdasarkan pendekatan saintifik pada santri mahad Al-Izzah Kota Batu? Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen dengan pendekatan kuantitatif. Adapun instrumen pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara dan tes.

Sedangkan hasil penelitian ini adalah sebagai berikut: pertama bahwasannya pembelajaran dengan metode problem solving berdasarkan pendekatan saintifik melibatkan dua tahap yang saling melengkapi. Tahap pertama fokus pada pemaparan materi, latihan soal individu, dan analisis kesalahan siswa. Sedangkan tahap kedua fokus pada latihan soal berkelompok, diskusi antar anggota kelompok, dan analisis kesalahan. Pendekatan ini memberikan kesempatan bagi siswa untuk belajar secara mandiri dan bekerja secara kolaboratif, sehingga meningkatkan pemahaman mereka dalam memecahkan masalah dan menguasai materi yang dipelajari. Kedua bahwasannya penerapan metode problem solving efektif untuk meningkatkan ketepatan penulisan dalam ketrampilan menulis berdasarkan pendekatan saintifik pada santri mahad Al-Izzah Kota Batu terlihat dari hasil uji-t antara dua kelas 4,99 lebih besar dari taraf kesalahan 1%= 2,46 dan taraf kesalahan 5%= 1,70 yang artinya diterima atau dikatakan bahwasannya hipotesa penelitian ini diterima.

محتويات البحث

استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة عند طلاب

معهد العزة بمدينة باتو

أ	موافقة المشرف
ب	إعتماد لجنة المناقشة
ج	إقرار أصالة البحث
د	الاستهلاء
هـ	الإهداء
و	الشكر والتقدير
ز	مستخلص البحث
ي	محتويات البحث

الفصل الأول

الإطار العام

١	مقدمة
٥	أسئلة البحث
٦	أهداف البحث
٦	أهمية البحث

٧	فروض البحث
٨	حدود البحث
٨	تحديد المصطلحات
١٠	الدراسات السابقة

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: طريقة حل المشكلة

١٧	أسلوب حل المشكلة
١٩	أهداف تطبيق أسلوب حل المشكلة
٢٠	خصائص أسلوب حل المشكلة
٢١	خطوات تطبيق أسلوب حل المشكلة
٢١	مزايا وعيوب أسلوب حل المشكلة

المبحث الثاني: مهارة الكتابة

٢٢	مفهوم مهارة الكتابة
٢٤	أهداف تعليم مهارة الكتابة
٢٦	صحة الكتابة

المبحث الثالث: منهج العلمي

٣٣ مفهوم منهج العلمي
٣٤ خصائص منهج العلمي
٣٥ طريقة التعليم ب منهج العلمي
٤٠ كيفية تعليم مهارة الكتابة باستخدام طريقة حل المشكلة بالمنهج العلمي

الفصل الثالث

منهجية البحث

٤١ مدخل البحث ومنهجه
٤١ مجتمع البحث وعينته
٤٢ متغيرات البحث
٤٢ أدوات البيانات
٤٤ مراحل تحليل البحث
٤٥ مصادر البيانات
٤٩ أسلوب تحليل البيانات
٥٠ مراحل البحث

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة
على المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو

الاختبار القبلي ٥١

المادة الأولى ٥٣

المادة الثانية ٥٨

الاختبار البعدي ٦٥

المبحث الثاني: فعالية استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة
الكتابة على المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو

نتائج الاختبار القبلي من المجموعة التجريبية ٧٢

نتائج الاختبار البعدي من المجموعة التجريبية ٧٤

نتائج الاختبار القبلي والبعدي من المجموعة التجريبية ٧٥

نتائج الاختبار القبلي من المجموعة الضابطة ٧٦

نتائج الاختبار البعدي من المجموعة الضابطة ٧٨

نتائج الاختبار القبلي والبعدي من المجموعة الضابطة ٨٠

مقارنة عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعة التجريبية والضابطة ٨٠

الباب الخامس

مناقشة نتائج البحث

- مناقشة استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو ٨٥
- مناقشة فعالية استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو ٩٤

الفصل السادس

الاختتام

- خلاصة البحث ٩٧
- تطبيق تعليم أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو ٩٧
- فعالية استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو ٩٧
- الاقتراحات ٩٨
- قائمة المراجع ٩٩

الفصل الأول الإطار العام

أ. مقدمة

كانت الحقائق في حاضرتنا الآن، تكون اللغة العربية أقل المستغرقين متعلمي اللغة الأجنبية. إنهم يفضلون تعلم اللغة الإنجليزية بدلاً من تعلم اللغة العربية. بصرف النظر عن العربية أنها أكثر صعوبة، فإن إتقان اللغة الإنجليزية يوفر فرصة أكبر في إتقان العلوم والتكنولوجيا.

من مشاكل تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية هي الكتابة. يواجه الطلاب الإندونيسيون صعوبات في كتابة اللغة العربية بأسباب مختلفة، وهي كتابة اللغة العربية بدءاً من اليمين، بينما تبدأ اللغة الإندونيسية من اليسار والاختلافات في شكل الحروف، حيث يتعين وضع الأحرف في بداية ووسط ونهاية الكلمة. وكذلك أن الخلفية التعليمية للطلاب هي أيضاً أحد معوقات تعلم اللغة العربية وخاصة الكتابة.

وقد قال أحمد صفي الله كأحد معلمي اللغة العربية أن يتمتع متعلمي العربي في معهد العزة غير متجانسة، وهذا يرجع إلى عدم المساواة في المواهب والقدرة والتحفيز والخلفية المدرسية وعوامل أخرى.¹ بحيث يواجه المعلم في تعليمه مشاكل مختلفة. لم يتمكن الطالب العادي من كتابة العربية بشكل صحيح بسبب افتقارهم إلى المعرفة والقدرات والاستعداد في تعلم مهارة الكتابة في اللغة العربية. بحيث لا يزال انتباههم إلى تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهاره الكتابة يفتقر أيضاً.

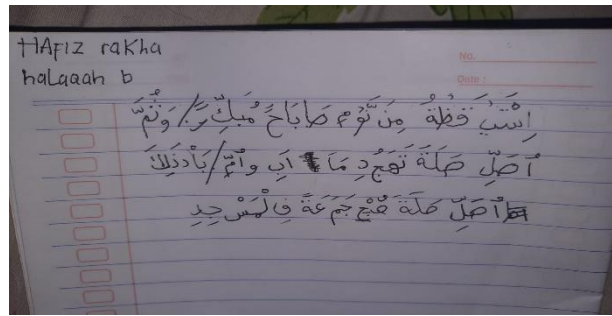
هناك عدة عوامل تؤثر على قدرة الطلاب على كتابة الحروف العربية، بينما فهي العوامل التي تأتي من الخارج أو العوامل التي تأتي من الطالب نفسه. كما ورد في بحث أجراه يولسمي، قد خلصت إلى أن العوامل الأسرية، وهي عدم وجود تشجيع في شكل رسوم من والدي الطلاب لتعلم كتابة الحروف العربية، والعوامل المدرسية وهي عدم وجود تسهيلات كاملة لدعم قدرة الطلاب على كتابة الهجائية.²

¹ المقابلة مع أحمد صفي الله كمعلم اللغة العربية في تاريخ فبراير ٢٠٢٣

² Muhibbin Syah, 1995, *Psikologi Pendidikan "Suatu Pendekatan Baru"*, (Bandung: Remaja Rosdakarya) 173-174

أما بالنسبة للعوامل الداخلية، ألا وهي عدم معرفة الطلاب بالحروف الهجائية، وخاصة الأحرف الأولية والمتوسطة والنهائية، ولم يحفظوا هذه الحروف، فلا يزال هناك نقص في ممارسة كتابة الحروف الهجائية في المنزل أو إعادة الدروس في المنزل، ولم يسبق للطالب ذلك. تلقى تعليماً على الإطلاق، دراسة الدين أو دراسة الهجائية قبل دخول المدرسة المتوسطة والطلاب معنادون على الكتابة اللاتينية، لذلك يواجهون صعوبة في كتابة الحروف الحجرية بدءاً من اليمين إلى اليسار.³ كما وجد من هذه الصورة:

الصورة ١



إن صعوباتهم في كتابة اللغة العربية ليست أشياء أساسية، كمبتدئين في تعلم اللغة العربية، يجب عليهم أولاً التكيف مع الكتابة العربية التي تبدأ كتابتها من اليمين إلى اليسار حيث تبدأ الكتابة الإندونيسية من اليسار إلى اليمين. بالإضافة إلى ذلك، يجب أن تكون الكتابة قصيرة والطويلة صحيحة وأن تكون الحروف التي يمكن متصلة أو غير متصلة بالحرف التالي وغيرها الكثير. وبالمثل، يختلف شكل الحروف بين شكل الأحرف الموجودة في البداية، في الوسط وفي نهاية الكلمة. من حيث نطق المخرج، لا يزال أن يجد على بعض الطلاب الذين ما زالوا يواجهون صعوبة في قراءتهم. لأن أنشطة الكتابة يهتم كثيراً إلى جانب الدقة في تجميع كل كلمة. وبسبب ذلك، هناك مطالبة بأن يتقن كل كاتب أساليب الكتابة الأثقل.

³ Yullasmi E, 2013, Skripsi, Kemampuan Siswa Dalam Penulisan Huruf-Huruf Hijaiyyah Di Madrasah Tsanawiyah Negeri Pangkalan Kerinci Kabupaten Palalawan, 59-61.

بشكل عام، كان جرى تعليم اللغة العربية في معهد العزة باتو بالتفاعل بين الطلاب والمعلمين. بالإضافة إلى المشكلات الموضحة أعلاها، هناك عدة من المشكلات الأخرى التي يواجهها المعلمون والطلاب أثناء عملية التعليم. أولاً، محدود وقت التعليم الذي لا يزيد عن ٣٠ دقيقة. ثانياً، محدودية المرافق والبنية التحتية التي تدعم عملية التعليم. ثالثاً، يميل عملية التعليم إلى التركيز على المعلم فحسب. ورابعاً، عدم الكتاب الدراسي المقرر طول عملية التعليم حتى لا تجد المواد المترتبة التي سلّم المعلم لكل لقاء التعليم. وقد ورد أن الكتاب الدراسي له مكانة خاصة ليكون أفضل مصدر لدي الطلاب.^٤

ولو كان هناك طريقة متعددة لمساعدة تعلم اللغة العربية، ولكن لا يزال هناك عدد من العقبات التي تعيقها. تشمل بعض هذه الأشياء هي طريقة التعليم التقليدية التي تحفظها أكثر، ونقص التطبيق أو الممارسة، ونقص التعود ونقص التفاعل بالمحادثة العربية وكذلك الافتقار إلى كتابة الكتب أو النصوص العربية.

كانت العوامل المتعلقة بتعليم الكتابة لترقية قدرات الطلاب هي الطريقة التي يستخدمها المعلم. يكون استخدام الطريقة دوراً مهماً جداً في نجاح عملية التعليم. كانت الطريقة عبارة عن خطة شاملة فيما يتعلق بتقديم اللغة بشكل منهجي من المنهج المحدد. لا يمكن استخدام جميع الطريقة في كل مادة تعليمية. لذلك، يجب أن يكون المعلم قادراً على اختيار الطريقة الصحيحة مع المواد التعليمية التي سلمها.^٥

يمكن إتقان اللغة جيداً من خلال التعود والتدريب. وكذلك مع اللغة العربية، من خلال تعويد التفكير وصياغة المسائل والتعبير عن الإجابات باللغة العربية كتابياً، دون أن يدركوا ذلك، تعلم الطلاب تحسين مهارة الكتابة.^٦

يؤكد نور ياسين أن تعلم حل المشكلات يمكن أن ينمو ويطور أنماط تفكير الطلاب عالية المستوى. يعتبر حل المشكلات قادراً على مساعدة الطلاب على حل

^٤ رشدي أحمد طعيمة، ١٩٨٥، دليل العمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج التعليم العربية (مكة: أم القرى، ١٩٨٥)، ص. ٢٨.

^٥ Syamsudin Asyrofi., dkk, 2006, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga), 82.

^٦ Aminah, S. N, 2020, *Metode-Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, (Semnabama), 159

المشكلات وكذلك شرح الحلول. يتمثل دور المعلم في هذا التعلم في تقديم المشكلات وطرح الأسئلة المتعلقة بهذه المشكلات.⁷

كان في تعليم اللغة العربية، وخاصة في مهارة الكتابة، عادة كان أسلوب حل المشكلة في شكل مناقشة (المناظرة). يهدف هذا النشاط إلى حل المشكلات القائمة. بالإضافة إلى ذلك، فإنه يقوم أيضًا بتدريب الطلاب على التفكير والتعبير عن حلولهم الخاصة باستخدام اللغة العربية، بحيث يمكن شحذ مهارة الكتابة.

كانت المناقشة (المناظرة) لديها مستوى صعوبة أعلى من الحوار، لأن المناقشة ستجبر الطلاب على إشراك القدرة على تحليل وتقييم واستنتاج الحقائق التي نقلوها بالطبع باللغة العربية. في هذا النشاط (المناظرة) يقسم المعلم الطلاب إلى عدة مجموعات، ويطرح المشاكل حسب قدرات كل مجموعة. بعد الانتهاء من المناقشة، طلب المعلم من كل عضو في المجموعة التحدث باللغة العربية فيما يتعلق بحل المشكلة التي عرضوها مسبقًا. وفي هذه المرحلة يستمع المعلم ويبرر حدوث خطأ.⁸

من الشرح أعلاه يتوافق مع رأي يقين في خطوات تطبيق أسلوب حل المشكلة وهي هناك مشاكل واضحة يجب حلها وفقًا لقدرات الطلاب (إذا كان تعليم مهارة الكتابة يعني أنها تتوافق مع قدرة الطلاب على التفكير ثم يوجد مصدر واضح للبيانات الخاصة بحل المشكلات (على سبيل المثال، كتاب المواد). بعد ذلك تحديد الإجابة التي تعتبر مناسبة والتعبير عنها كتابيا (إذا كان في تعليم مهارة الكتابة طبعاً اللغة العربية حسب القواعد المتقنة).⁹

من خلال الخطوات المذكورة أعلاه، من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على التفكير والتحليل وتدريب مهارة الكتابة على أكمل وجه. ومع ذلك، فإن كمال الطريقة أقل الإمكان.

⁷ Yaqin, A. Y, 2013, *Pengaruh Metode Pembelajaran Problem Solving Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Standar Kompetensi Dasar-Dasar Kelistrikan di SMK Negeri 1 Jetis Mojokerto*. (Jurnal Pendidikan Teknik Elektro 2), 238

⁸ Hilmi, H. 2021, *Metode Inovatif Pembelajaran Maharah Kalam* ", (Intelektualita, 10(01) hlm. 188

⁹ Yaqin, A. Y *Pengaruh Metode Pembelajaran Problem Solving ...* 239

إن أسلوب حل المشكلة المعنية هي التعليم الذي يصنع مشاكل من الحياة الواقعية، ويرد على هذه المشكلات بالطرق العلمية والعقلانية والمنهجية. يهدف التعليم من خلال حل المشكلات إلى أن يتمكن الطلاب من استخدام أوسع نطاق في التفكير (النسبة) إلى أقصى نقطة من قوتهم الاستيعابية.¹⁰

كان في هذا البحث، قدّم الباحث إلى الجمع بين أسلوب حل المشكلة والمنهج العلمي بحيث يُتوقع أن تكون طريقة مؤكدة للتغلب على مشاكل تعلم مهارة الكتابة. يمكن تشغيل كلاهما بشكل جيد إلى ويمكنهما التآزر مع بعضهما البعض إذا يطبقهما في تعليم مهارة الكتابة الذي يتطلب فهمة الدقة والتركيز.

يمكن استخدام أسلوب حل المشكلة حلاً لحل بعض المشكلات التي تحدث في عملية التعليم. ليس ذلك فحسب، بل يستخدم هذا البحث أيضاً منهجاً علمياً لترقية نشاط الطلاب أثناء عملية التعلم. نظراً من الشرح أعلاها، قام الباحث بطرح بحث تحت العنوان "استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو".

ب. أسئلة البحث

كان من خلفية البحث المذكورة، يستخلص عدة أسئلة البحث في هذا البحث،

فهي:

1. كيف خطوات تطبيق استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند الطلاب بمعهد العزة باتو؟
2. ما فعالية تطبيق استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند الطلاب بمعهد العزة باتو؟

¹⁰ Armei Arif, 2002, *Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam*, (Jakarta: Ciputat Pers), 101

ج. أهداف البحث

من أسئلة البحث أعلاها، يمكننا أن يعرض عدة أهداف البحث، وذلك للحصول على صورة واضحة عن تطبيق أسلوب حل المشكلة بمنهج علمي في مهارة الكتابة. فهي:

١. لمعرفة خطوات تطبيق استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند الطلاب بمعهد العزة باتو

٢. لمعرفة فعالية تطبيق استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند الطلاب بمعهد العزة باتو

د. أهمية البحث

يرجى من هذا البحث يمكن أن يعرض فوائد مباشرة أو غير مباشرة على عالم التعليم، أما أهميات البحث التي يريها الباحث في هذا البحث هي:

١. النظرية

كانت نتائج هذا البحث ترجى أن تستطيع إفادة الأهميات وزيادة المعلومات عما يتعلق بتعليم مهارة الكتابة ويمكن أن يكون مرجعا في ترقية عملية التعليم وفقا لمجال الدراسة.

٢. التطبيقية

كانت نتائج هذا البحث أن تزيد المعرفة والبصيرة للبحث في مجال اللغة العربية، وخاصة في تنفيذ أسلوب حل المشكلة باستخدام منهج علمي لتعليم مهارة الكتابة.

١. للمدارس: يرجى أن تكون مدخلا للمدارس في تطوير أسلوب

حل المشكلة باستخدام منهج علمي لتعليم مهارة الكتابة بحيث

يكون استخدامه لترقية معايير الجودة في تعليم اللغة العربية.

٢. للمعلمين: كمدخلات في إدارة وترقية طرق التدريس وجودة التدريس في تطبيق تعليم مهارة الكتابة. وكذلك، فهو أيضاً مدخلاً في إدارة وتحسين طرق التدريس ونوعية التدريس في تنفيذ تعليم مهارة الكتابة.

٣. للطلاب: يمكن ترقية فهم الطلاب لمفهوم تعلّم اللغة العربية باستخدام أسلوب حل المشكلة وأيضاً من خلال تعريف الطلاب بالمنهج العلمية الجيدة والمناسبة، مما يؤدي إلى تحسين نتائج تعلّم الطلاب قدر الأقصى. لأنه من خلال زيادة النشاط والقدرة على التفكير وتحسين نتائج تعلم الطلاب. يكون الطلاب أيضاً أكثر تحفيزاً للتعلم بسبب المشاركة النشطة في عملية التعلم وحالة التعلم أكثر تنوعاً وليس رتيباً ويحصل على تعلّم أكثر ممتعة.

٤. للباحثين: بالنسبة للباحثين، يعد هذا البحث مفيداً لمعرفة حول دور التطبيق العلمي في نتائج تعلم الطلاب، خاصة في المواد العربية.

هـ. فروض البحث

أما فروض البحث التي يستند عليها الباحث هي كما يلي:

Ha: أن استخدام أسلوب حل المشكلة يستطيع لترقية الصحة الكتابية في مهارة

الكتابة على أساس المنهج العلمي عند الطلاب بمعهد العزة باتو

Ho: إن استخدام أسلوب حل المشكلة لا يستطيع لترقية الصحة الكتابية في مهارة

الكتابة على أساس المنهج العلمي عند الطلاب بمعهد العزة باتو

و. حدود البحث

كانت الحدود التي قررها الباحث في هذا البحث كما يلي:

١. الحدود الموضوعي

قرّر الباحث عنوان هذا البحث "استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند الطلاب بمعهد العزة باتو". لكن يركّز الباحث في تعليم مهارة الكتابة من وجه تواصل الحروف في الكلمة.

٢. الحدود المكاني

اختار الباحث المكان في فصل الثامن "أ" والفصل الثامن "ب" لقسم اللغة العربية بمعهد العزة باتو.

٣. الحدود الزماني

يبحث الباحث في العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ أما ابتداءً الباحث هذا البحث في الشهر أكتوبر.

ز. تحديد المصطلحات

١. أسلوب حل المشكلة

كانت أسلوب حل المشكلة هي طريقة تتضمن طريقة تفكير عالية المستوى لإيجاد وتغيير لحل المشكلات المختلفة التي تواجهها. وفقاً لنور حمية ومحمد جوهر، فإن أسلوب حل المشكلة هي استخدام الأساليب في أنشطة التعلم من خلال تدريب الطلاب على التعامل مع المشكلات المختلفة، سواء المشكلات الشخصية أو الفردية أو المجموعات لحلها بمفردها أو معاً.¹¹

٢. مهارة الكتابة

¹¹ Nur Hamiyah & Mohammad Jauhar, 2014 *Strategi Belajar Mengajar di Kelas*, (Jakarta: Prestasi Pustaka) 126.

كانت مهارة الكتابة هي مهارة لغوية تستخدم للتواصل بشكل غير مباشر. هذا يعني عدم الالتقاء وجهًا لوجه مع أشخاص آخرين ولكن من خلال وسائل الإعلام المكتوبة. لا تأتي مهارة الكتابة فقط، بل يتعين عليهم القيام بذلك من خلال عملية تدريب وممارسة مكثفة. كلما زادت الممارسة، زاد احتمال أن يكون الطلاب قادرين وسعداء في أنشطة الكتابة.^{١٢}

٣. المنهج العلمي

المنهج العلمي هو عملية أنشطة التعليم التي تركز على جمع المعلومات من خلال الملاحظة والسؤال والتجريب والاستدلال وتقديم البيانات أو المعلومات متبوعًا بالتحليل، والاستدلال ثم الخاتمة والإبداع.^{١٣}

٤. صحة الكتابة

وتتكون صحة الكتابة من شكلين هما المفرد والمزدوج ، وهما مكتوبان ويقرأان من اليمين إلى اليسار. شكل الحروف الهجائية مختلف. بعض الحروف الهجائية لها نفس الشكل والفرق هو النقطة. الحروف المنقطة من الحجية واحد واثنان وثلاثة. يمكن أن تكون النقاط مختلفة أيضًا، فهناك أعلاه وداخل وأسفل. لذلك فإن المقصود بالحروف الهجائية أو صحة الكتابة هو تهجئة الحروف العربية باعتبارها اللغة الأصلية للقرآن. وبعبارة أخرى، فإن الحروف الهجائية هي الأحرف المستخدمة في اللغة العربية لقراءة القرآن.^{١٤}

¹² Susilawati, 2016, *Pengaruh Desain Bahan Ajar Bahasa Arab (Kitabah) Terhadap Maharah Alkitabah*, Tesis. Makasar: Pascasarjana Universitas Islam Negeri Allauddin, 5

¹³ Mafidatul Ilmi, Jekti Prihatin, Pujiastuti, "Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Pokok Bahasan Ekologi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X SMA Negeri Numbulsari Jember", Artikel Ilmiah Mahasiswa, (Juni), 2

¹⁴ Imroatun, "Pembelajaran Huruf Hijaiyah Bagi Anak Usia Dini", (Yogyakarta: UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Vol 2), 15

ح. الدراسات السابقة

١. الدراسة الأولى

عزيز أحمد نجيب وأصحابه (٢٠٢٣) حل المشكلة في تحسين قدرة التفكير النقدي في التعلم العربي من الفصل التاسع في MTSN 2 PURWAKARTA طريقة البحث المستخدمة في هذا البحث هي البحث الإجرائي الفصلي، وهو نوع من البحث يمكن إجراؤه باستخدام نهج السرد والأسئلة والأجوبة واستراتيجية المناقشة، دون ترك عملية التدريس والتعلم في المدرسة. نتائج مجموعة البحث ١ حصلت على ٨٧ زيادة ١٦٪، المجموعة ٢ زيادة ٢١٪، المجموعة ٣ زيادة ١٦٪، المجموعة ٣ زيادة ١٧٪، ٤ نقاط ٩٠. نتائج المجموعة الملاحظات المتراكمة للطلاب في الدورة الأولى من الاجتماع الأول إلى الدورة الثانية للاجتماع الثاني كانت هناك زيادة بنسبة ٧١٪ في تحصيل الطلاب مثل من حيث النشاط والتقييم، واستمرت في إظهار نفسها في الإجراءات الثلاثة المتخذة. بناءً على هذه النتائج، أظهرت أسلوب حل المشكلة لمهارة التفكير النقدي لطلاب الفصل التاسع اتجاهًا إيجابيًا.

٢. الدراسة الثانية

هارون ماشطة وأصحابه (٢٠٢٣) تطبيق أسلوب حل المشكلة في تعليم مهارة الكلام لطلبة المدرسة العاليه تهدف هذه الدراسة إلى بيان تطبيق أسلوب حل المشكلة في تعليم مهارة الكلام لطلبة لطلبة المدرسة العاليه ومزاياها وعيوبها. كانت طريقة البحث المستخدمة في هذه الدراسة بحث مكتبي. يمكن لهذه أسلوب حل المشكلة تحسين مهارة الكلام لطلبة المدرسة العاليه. تعتبر هذه الطريقة مناسبة عند تطبيقها على طلاب المدرسة العاليه. لهذا السبب، تمكن طلاب المدرسة العاليه من متابعة كل مرحلة من مراحل هذه الطريقة. إذا يتم تطبيق هذه الطريقة بجدية، فستوفر أقصى قدر من النتائج للطلاب وفقًا لأهداف مهارة الكلام.

٣. الدراسة الثالثة

ألفيتا حكمة الليل (٢٠٢١) استخدام البرنامج هيلو تالك لترقية مهارة الكتابة على أساس النظرية البنائية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو. رسالة ماجستير قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج. أسئلة البحث في هذا البحث هي: (١) ما البرنامج هيلو تالك تالك لترقية مهارة الكتابة على أساس النظرية البنائية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو؟ (٢) كيف استخدام البرنامج هيلو تالك تالك لترقية مهارة الكتابة على أساس النظرية البنائية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو؟ (٣) ماذا فعالية البرنامج هيلو تالك تالك لترقية مهارة الكتابة على أساس النظرية البنائية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو؟

المدخل المستخدم في هذا البحث هو المدخل الكمي بدراسة الشبة التجربة لقياس فعالية استخدام هيلو تالك تالك لترقية مهارة الكتابة على أساس النظرية البنائية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو. ثم استخدم البحث العدود والأرقام والرموز المتعلقة بتحليل الإحصائي.

استخدام البرنامج هيلو تالك تالك غير فعال لترقية مهارة الكتابة على أساس النظرية البنائية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو. أنا نتيجة اختبار مان وتني $0.365 < 0.05$ وهذا بمعنى استخدام البرنامج هيلو تالك تالك وتطبيق التعلّم التقليدي سواء كانا حينما تطبيق في عملية تعليم الكتابة.

٤. الدراسة الرابعة

سوجي سرينتي وأصحابها. (٢٠٢٢) استخدام طريقة Drill لترقية كتابة الحروف الهجائية. مجلة ابتكار الاستراتيجيات ونموذج التعليم. كانت طريقة البحث المستخدمة في هذه الدراسة شبه تجريبية مع تصميم لمجموعة الضابطة للاختبار القبلي البعدي.

كانت أدوات البحث وتقنيات جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والاستبيانات والاختبارات والتوثيق. أظهرت نتائج هذه الدراسة أن هناك فرقاً معنوياً في مهارة الكتابة المتصلة بالحجائية لدى كل من الصف التجريبي والضابطة ، كما يتضح من متوسط درجات مهارة الكتابة الحجائية لدى الطلبة في الفصل التجريبي بعد تلقيهم معاملة ٨٣,٥٣. بينما كان في فئة التحكم ٦٥,٤٦. ومن حساب t count الموجود في منطقة قبول $(H_a (tcount > t \text{ table or } 21.7 > 1.669)$ مما يعني أن H_a مقبول ويذكر أن هناك فرقاً بين مهارة الكتابة المتصلة بالحجائية للفئة التجريبية والضابطة.

٥. الدراسة الخامسة

مفتاح الرفاعي وأصحابه (٢٠٢١) استخدام طريقة الانتقائية لترقية مهارة الكتابة عند الطلاب للفصل السابع بمدرسة المعارف نخضة العلماء المتوسطة تهدف هذه الدراسة إلى (١) معرفة كيفية تطبيق الأسلوب الانتقائي في تعلم اللغة العربية. (٢) معرفة زيادة مهارة الطالب. (٣) معرفة فاعلية الطريقة الانتقائية في ترقية كتابة الطلاب.

كانت طريقة البحث المستخدمة في هذه الدراسة شبه تجريبية مع تصميم لمجموعة الضابطة للاختبار القبلي البعدي. يمكن لهذه الطريقة الانتقائية تحسين مهارات الكتابة لطلاب الفصل الثامن بشكل فعال في SMP . يتضح هذا من خلال متوسط قيمة كل مجموعة. بالنسبة للفئة التجريبية ، كانت N -Gain Score 0.35 وبالنسبة لفصل الضابطة، كانت N -Gain Score 0.15. مع هذا ثبت أن متوسط درجة N -Gain للفصل التجريبية أعلى من فصل الضابطة. كان من كل الدراسة السابقة المذكورة، هناك وجه التشابه والاختلاف بينها بين هذا البحث التي ستعرض من هذا الجدول:

الرقم	الباحث	الموضوع	وجه التشابه	وجه الاختلاف
١	عزیز أحمد نجیب وأصحابه	حل المشكلة في تحسين قدرة التفكير النقدي في التعلم العربي من الفصل التاسع في 2 MTSN PURWAKARTA	المتشابهة بينهما هي في الموضوع الذي يبحث حل المشكلة	الفرق بينهما أن عزیز أحمد نجیب يستخدم بحثا إجرائيا صفيا أما هذا البحث يستخدم المنهج الكمي
٢	أليس نور هداية	تطبيق أسلوب حل المشكلة في تعليم مهارة الكلام لطلبة المدرسة العاليه	المتشابهة بينهما هي في الموضوع الذي يبحث حل المشكلة واستخدام بينهما المدخل الكمي بدراسة	الفرق بينهما أن هارون ماشطة وأصحابه يستخدم مدخل البحث هو بحث مكتبي أما هذا البحث يستخدم

المنهج الكمي	الثبة التجربة			
الفرق بينهما ألفيتا أن ألفيتا حكمة الليل تستخدم طريقة هيلو تلك على أساس النظرية البنائية أما هذا البحث يستخدم أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي	المتشابهة بينهما هي في الموضوع الذي يبحث مهارة الكتابة	استخدام البرنامج هيلو تلك لترقية مهارة الكتابة على أساس النظرية البنائية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باتو	ألفيتا حكمة الليل	٣
الفرق بينهما أن سوجي سرينتي وأصحابها يكتب في المجلة وأما هذا البحث	المتشابهة بينهما هي في الموضوع الذي يبحث مهارة الكتابة	استخدام طريقة Drill لترقية كتابة الحروف الهجائية. مجلة ابتكار الاستراتيجيات ونموذج التعليم.	سوجي سرينتي وأصحابها	٤

<p>في رسالة الماجستير . سوجي سرينتي وأصحابها يستخدمون طريقة Drill أما هذا البحث يستخدم أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي</p>				
<p>الفرق بينهما أن مفتاح الرفاعي وأصحابه يكتب في المجلة وأما هذا البحث في رسالة الماجستير . مفتاح</p>	<p>المتشابهة بينهما هي في الموضوع الذي يبحث مهارة الكتابة</p>	<p>(استخدام طريقة الانتقائية لترقية مهارة الكتابة عند الطلاب للفصل السابع بمدرسة المعارف نهضة العلماء المتوسطة</p>	<p>مفتاح الرفاعي وأصحابه</p>	<p>٥</p>

الرفاعي وأصحابه يستخدمون الطريقة الانتقائية أما هذا البحث يستخدم أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي				
--	--	--	--	--

من الجدول أعلاه، هناك عدة اختلافات جوهرية بين هذا البحث والبحث السابق، أما الاختلافات التي وجد عليها مثل منهج البحث الذي في الدراسة الأولى تستخدم بحثاً إجرائياً صفياً. أما الدراسة الثانية تستخدم بحثاً مكتيبياً. وكذلك الطريقة المطبقة في البحث مثل الطريقة الانتقائية في الدراسة الخامسة طريقة drill في الدراسة الرابعة ومواقع البحث المختلفة في كل بحث ونتائج تحليل البحث وكذلك أن البحث الرابع والخامس مكتوبان في شكل مجلة.

أما وجه التشابه الأساسي وجد عليها مثل البحث الذي يبحث مهارة الكتابة وحل المشكلة. لكن في هذه الدراسة، سوف يركز الباحث على كيفية كتابة الحروف المتصلة وغير المتصلة وكتابة الهمزة وكتابة الحروف اللينة التي طبّقها في كتابة الفقرات.

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول

أ. أسلوب حل المشكلة

يأتي حل مشكلة اللغة من كلمتين، هما المشكلة والحل. المعنى اللغوي للمشكلة هو "التفكير الذي يصعب التعامل معه أو الفهم" (شيء يصعب القيام به أو فهمه) ، ويمكن أيضاً تفسيره على أنه "سؤال يجب الإجابة عليه أو حله" (سؤال يحتاج إلى إجابة أو مخرج) ، بينما يمكن تفسير الحل على أنه "للعثور على إجابة لمشكلة" (البحث عن إجابة لمشكلة). وفي الوقت نفسه، من حيث المصطلحات، فإن حل المشكلة كما حدده سيف بحري جمرة وأسوان زين هو طريقة علمية في التفكير لإيجاد حل المشكلة.^{١٥}

كانت أسلوب حل المشكلة هي أسلوب لتقديم الدروس من خلال تشجيع الطلاب على إيجاد وحل مشكلة من أجل تحقيق أهداف التدريس.^{١٦} وكانت أسلوب حل المشكلة ليست فحسب طريقة تدريس، ولكنها أيضاً طريقة تفكير، لأنه في حل المشكلات يمكنك استخدام طرق أخرى تبدأ بالبحث عن البيانات واستخلاص النتائج.^{١٧}

أما في تعريف آخر أسلوب حل المشكلة هي طريقة في أنشطة التعليم عن طريق تدريب الطلاب على مواجهة المشكلات المختلفة، سواء المشكلات الشخصية أو المشكلات الجماعية التي يتعين حلها بمفردها أو معاً. توجه التعليم هو التحقيق والاكتشاف الذي هو في الأساس حل المشكلات.^{١٨}

¹⁵ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, 2002, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rienka Cipta), 102

¹⁶ Hamdani, 2002, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung: Pustaka Setia), hlm. 80-81

¹⁷ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Metode Belajar Mengajar*, 2014 (Jakarta: Rineka Cipta), 91

¹⁸ Hamdani, 2011 *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung: Pustaka Setia, 2011), 84

أسلوب حل المشكلة هي استراتيجية تعليمية تعتمد على عدد المشكلات التي تتطلب تحقيقًا حقيقيًا، أي التحقيقات التي تتطلب حلولًا حقيقية لمشاكل حقيقية. وفي تعريف آخر، وفقًا لـ Purwanto، فإن استراتيجية حل المشكلة هي عملية باستخدام استراتيجيات أو طرق أو تقنيات معينة للتعامل مع المواقف الجديد، بحيث يمكن تمرير الموقف وفقًا للدرجات التي قررها.¹⁹

وفقًا لأسري سويتنو، فإن التعليم القادر على تدريب الطلاب على التفكير العالي هو التعلم القائم على حل المشكلة. وكذلك، يمكن استخدام السؤال كوسيلة للتعلم القائم على حل المشكلات، إذا قام بأربعة شروط، وهي:²⁰

١. الطلاب لا يعرفون كيفية حل المشكلة.
 ٢. كان الحصول على المواد المطلوبة مسبقًا من قبل الطلاب.
 ٣. حل المشكلات في متناول الطلاب.
 ٤. الطلاب يريدون لحل المشكلة.
- من التعريفات أعلاها، يمكن الاستنتاج أن طريقة تعليم حل المشكلة هي طريقة تعليم يمكن استخدامها في تطوير وتنفيذ المتعلمين الإدراكيين من خلال التفكير النشط لحل مشكلة. تعتبر أسلوب حل المشكلة إمكانية لتدريب الطلاب على التفكير الإبداعي عند مواجهة المشكلات الشخصية أو المشكلات الجماعية التي يتعين حلها بمفردها أو معًا. في حل المشكلات، يتعلم الطلاب بشكل مستقل لتحديد سبب المشكلة وحلها. تتمثل مهمة المعلم في أسلوب حل المشكلة في توفير الحالات أو المشكلات التي يتعين على الطلاب حلها. وبالتالي، أن تؤدي أسلوب حل المشكلة إلى زيادة استقلالية الطلاب وتحصيلهم التعليمي.

¹⁹ Edy Purwanto, 1999, *Desain Teks Untuk Belajar "Pendekatan Pemecahan Masalah"*. Jurnal IPS dan Pengajarannya, 33 (2), 284

²⁰ Arus Sohimin, 2014, *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013* (Yogyakarta: Ar Ruzz Media), 136

لم يكن تصميم التدريس القائم على حل المشكلة لمساعدة المعلمين على التوفير من المعلومات للطلاب. كان تطوير التدريس القائم على حل المشكلة لمساعدة الطلاب على تطوير مهارات التفكير وحل المشكلات والمهارات الفكرية. تعمل استراتيجيات حل المشكلات دائمًا على توجيه القدرات التي يمتلكها الطلاب، سواء الإرادة أو المشاعر أو الحماس أو الأفكار الأكثر أهمية في حل المشكلات. تشجع هذه الاستراتيجية الطلاب على التفكير بشكل منهجي من خلال مواجهتهم بالمشاكل. من المهم في حياته التعامل مع المشاكل. مع حل المشكلات، يتعلم الطلاب تطوير عقلياتهم.

بشكل عام في سياق حل المشكلة، سيكون تشجيع الطلاب على المشاركة بنشاط في عملية التعلم، لذلك يجب على الطلاب التفكير علميًا وتطوير فهم أعمق للمشكلة من خلال التفكير باستخدام الأفكار المرتبطة. لذا فإن حل المشكلة هو قدرة فكرية بذات مستوى عالٍ من التعقيد.

ب. أهداف تطبيق أسلوب حل المشكلة

كانت الأهداف الرئيسية لاستخدام طرق التعليم لحل المشكلة هي:

١. تنمية مهارة التفكير وخاصة في البحث عن السبب والنتيجة والغرض من المشكلة. تقوم طريقة التعليم هذه بتدريب الطلاب على كيفية الاقتراب وكيفية اتخاذ الخطوات عند حل المشكلة.
٢. تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات العملية المفيدة لاحتياجات الحياة اليومية. توفر طريقة التعليم هذه الأساس للخبرة العملية حول كيفية حل المشكلات ويمكن تطبيق هذه المهارات على احتياجات التعامل مع المشكلات الأخرى في المجتمع.
٣. سيتمكن الطلاب من تحديد تسلسل خطوات حل المشكلات في حل المشكلات الإبداعي،

- ٤ . يكون الطلاب قادرين على إيجاد إمكانيات استراتيجيات حل المشكلات
- ٥ . يكون الطلاب قادرين على تقييم واختيار هذه الاحتمالات فيما يتعلق بالمعايير الحالية
- ٦ . يكون الطلاب قادرين على اختيار خيار الحل الأمثل، الطلاب قادرون على وضع خطة في تنفيذ استراتيجيات حل المشكلات
- ٧ . الطلاب قادرون على اختيار خيار الحل الأمثل.^{٢١}

ج. خصائص أسلوب حل المشكلة

- أسلوب تعليم حل المشكلة هي نشاط تعليمي يركز على عملية حل المشكلات التي تتم مواجهتها. تتميز طرق تعليم حل المشكلات بالخصائص التالية:
- ١ . إنشاء مشكلة واضحة لحلها
 - يجب أن تنمو هذه المشكلة من الطلاب وفقاً لمستوى قدراتهم، وكذلك وفقاً للمادة التي ينقلونها. وتوجد في الحياة الواقعية للطلاب.
 - ٢ . صياغة حل المشكلة بأساليب مختلفة
 - البحث عن البيانات أو المعلومات التي يمكن أن تحل المشكلة. على سبيل المثال ، من خلال قراءة الكتب أو البحث أو طرح الأسئلة أو تجارب الطلاب الخاصة.
 - ٣ . حل المشاكل حسب الخطة
 - القيام بالإثبات أو التحقق من كل مرحلة من مراحل خطة حل المشكلات التي تمت صياغتها. ثم اشرح مراحل الإنجاز بشكل صحيح.
 - ٤ . اختبار الإجابات واستخلاص النتائج
 - تحقق من الإجابات التي كان إجراؤها في حل المشكلات. ثم أكد واستخلص النتائج بشأن حل المشكلة.

²¹ W. Gulo, 2002, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Gramedia Widiasarana), 104

د. خطوات تطبيق أسلوب حل المشكلة

تتضمن خطوات تنفيذ أسلوب حل المشكلة كما يلي: ٢٢

١. هناك مشكلة واضحة لحلها.
٢. البحث عن البيانات أو المعلومات التي يمكن استخدامها لحل المشكلة. على سبيل المثال، من خلال قراءة الكتب والبحث وطرح الأسئلة والمناقشة وغيرها.
٣. اتخاذ إجابة مبدئية للمشكلة. تستند هذه الإجابة المزعومة بالطبع إلى البيانات التي حصل عليها في الخطوة الثانية أعلاها.
٤. اختبر صحة الإجابة. في هذه الخطوة، يجب أن يحاول الطلاب حل المشكلة حتى يؤمنوا حقاً أن الإجابة مناسبة. هل يكون ذلك وفقاً للإجابة المؤقتة أم لا على الإطلاق. لاختبار صحة هذه الإجابة، بالطبع، هناك حاجة إلى طرق أخرى مثل العروض التوضيحية والمناقشة وغيرها.
٥. استخلاص النتائج. هذا يعني أنه يجب على الطلاب الوصول إلى الاستنتاج النهائي حول إجابة المشكلة.

هـ. مزايا وعيوب أسلوب حل المشكلة

- كانت جميع طرق التعليم لها مزاياها وعيوبها، وكذلك طرق تعليم حل المشكلة. طريقة التعليم هذه لها مزايا وعيوب، بينما مزاياها طريقة المشكلة كما يلي: ٢٣
١. تدريب الطلاب على التعامل مع المشكلات أو المواقف التي تنشأ بشكل عفوي.
 ٢. كان يصبح المتعلمون نشطين ويأخذون زمام المبادرة ويتحملون المسؤولية عن أنفسهم.

²² Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, 2014, *Metode Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta), 92

²³ Hamdani, 2011, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung: Pustaka Setia), 86

٣. كان من الصعب جدًا تحديد المشكلة التي تتناسب حقًا مع مستوى قدرة الطلاب.
 ٤. تحفيز تنمية تقدم تفكير الطلاب لحل المشكلات التي تواجههم بشكل مناسب.
 ٥. تفسير وتقييم نتائج الملاحظات.
 ٦. تحديد وإجراء التحقيقات.
- أما نقصان أو عيوب أسلوب حل المشكلة:
١. يستغرق وقتًا طويلاً، مما يعني أنه يتطلب تخصيص وقت أطول مقارنة بطريقة التعليم الأخرى.
 ٢. بالنسبة للطلاب الذين لا يفهمون دروسًا معينة ، فإن التدريس بهذه الطريقة ممل جدا ويقضي على روح التعلم.
 ٣. سيكون ترك الطلاب السليبين والكسالى.
 ٤. كانت عادات الدراسة لدى الطلاب التي لا تتوافق مع عملية تعلم حل المشكلات. أما الحل الذي يمكن استخدامه هو تغيير عادات تعلم الطلاب من خلال الاستماع وتلقي المعلومات من المعلم إلى التعلم من خلال التفكير كثيرًا في حل المشكلات بأنفسهم أو في مجموعات من خلال مصادر التعلم المختلفة.

المبحث الثاني

أ. مفهوم مهارة الكتابة

كانت الكتابة في اللغة من كلمة ك-ت-ب. المراد بها الجمع والشد والتنظيم، كما تعني على الحرية، فالرج يكاتب عبده على مال يؤديه منجاما، أي يتفق معه على

حريته مقابل مبلغ من المال. كما تعني: القضاء والإلزام والإيجاب، كما تعني: الفرض والحكم والقدر.^{٢٤}

أما الكتابة في المعنى الاصطلاحي أنها أداء منظم ومحكم يعتبر به الإنسان عن أفكاره وشاعره المحبوسة من نفسه، وتكون دليلاً على وجهة نظره، وسبباً في حكم الناس عليه. فكانت الكتابة أيضاً تعتبر وسيلة من وسائل الإتصال بين الفرد وغيره، ممن تفصله عنهم المسافات الزمانية أو المكانية.^{٢٥}

وكانت الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال اللغوي بين الأفراد، مثلها في ذلك الاستماع والكلام والقراءة. أنها كما نعلم ضرورة اجتماعية لنقل الأفكار. والوقوف على أفكار الآخرين، على امتداد بعد الزمان.^{٢٦} والكتابة هي أهم المهارات لأنها وسيلة من وسائل حفظ الحقوق.^{٢٧}

كانت مهارة الكتابة وفقاً لـ *Acep Ulin* هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتويات العقل، بدءاً من أبسط الجوانب، مثل كتابة الكلمات، إلى أهم الناحية، وهو التأليف. أما مهارة الكتابة هي مهارة مطلوبة في الوقت الحاضر. هذه المهارة هي إحدى طرق التعبير عن الأفكار والمشاعر والآمال والمثل العليا أو كل ما يفكر فيه الإنسان ويشعر به.^{٢٨}

لذلك، من فهم مهارة الكتابة الموصوف أعلاها، يمكن الباحث أن يستنتج أن مهارة الكتابة هي سلسلة من العمليات في التعبير عن المشاعر من شخص ما في شكل مكتوب يهدف إلى أن يفهمه الآخرون. يكتسب شخص مهارة الكتابة من خلال الممارسة وليس من العوامل الفطرية. في الأنشطة الكتابية، بالطبع هناك أساس واضح لهذه الأنشطة، بحيث يحصل على فوائد نشاط الكتابة.

^{٢٤} ابن منظور، لسان العرب، المؤسسة المصرية القاهرة : واصحاح. ص ٢٣٤

^{٢٥} حمادة إبراهيم. ١٩٨٧. الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغة الحية الأخرى لغير الناطقين بها . القاهرة : دار الفكر العربي. ص: ١٥

^{٢٦} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجو وأساليبي، (منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، الرياض: ١٩٨٩)، ص. ١٨٦

^{٢٧} حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: دار المصرية اللبنانية)، ص. ٢١٠

²⁸ Aziz Fahrurrazi dan Erta Mahyudin, 2013 *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta Pusat Direktoral Jendral Pendidikan Islam Kementrian Agama), Cet. Ke-3, 347

ب. أهداف تعليم مهارة الكتابة

كانت الكتابة هي وسيلة من وسائل الاتصال للتعبير عما يدور في النفس والخطاير. أداة مهمة لبيان ما تم تحصيله من معلومات وهي وسيلة للتفكير المنظم والإتقان وقت الملاحظة. الكتابة لها قيمة تربوية حيث أنها أداة بين أدوات التعليم حيث يتحفظ المتعلم بما يدرسه بها، وهي جمال لاكتشاف مواهب المتعلمين من الناحية الأدبية ووسيلة من وسائل التقويم عن طريق الاختبارات التحريري.^{٢٩}

كانت الأهداف من كتابة اللغة العربية هو يمكن الطلاب من التعبير عن الأفكار والتجارب والتعبير عن مشاعرهم من خلال النصوص العربية المكتوبة. الهدف أيضاً هو التعبير عن أنفسهم وكذلك الحصول على مدخلات من القراء. تهدف عملية التعليم لمهارة الكتابة كما يلي:^{٣٠}

١. أن يتمكن الطلاب من كتابة نص ألفه عن طريق القراءة
٢. أن يتمكن من تلخيص موضوع بسيط بعد قراءته
٣. أن يكتب رسالة رسمية أو رسالة تحكي لصديق حدثا ما
٤. أن يكتب طالبا للتوظيف أو لقضاء حاجة
٥. أن يكتب تقريرا بسيطا عن اجتماع أو عمل ما
٦. أن يكتب بعض المذاكرات البسيطة

بشكل عام، تشمل أهداف تعلم مهارات الكتابة ما يلي:^{٣١}

١. قادر على كتابة الحروف الهجائية مع حركاتها والقدرة على نطقها
٢. بقادر على كتابة الحروف الهجائية بشكل منفصل أو متتالي وقادر على معرفة الفرق بين الحروف الهجائية في البداية والوسط والنهاية.
٣. الفهم الصحيح لنظرية الكتابة العربية.
٤. تعرف على أشكال الكتابة

^{٢٩} عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق-الأساليب-الوسائل (مصر: الدار العالمية ن ٢٠٠٨)، ص. ١١٣

^{٣٠} محمد إبراهيم الخاطيب، طرائق تدريس اللغة العربية، (السعودية: المكتبة العربية: ٢٠٠٣)، ص. ١٨٥

^{٣١} Taufiq, 2013, *Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif dan Inovatif Berbasis ICT)* (Surabaya: PMN), 63

٥ . قادرة على الكتابة من اليمين إلى اليسار.

٦ . تعرف على علامات التقييم ووظائفها.

٧ . قادر على معرفة تحقيق الأفكار أو الأفكار في اللغة المكتوبة والترتيب الجيد.

Henry Guntur Tarigan في كتابه "الكتابة كمهارة لغوية" قال

على أن الكتاب له هدف في التعليم وفقاً لمستوى قدرة الطلاب، وهو: تحديداً فيما يتعلق بالكتابة بالمؤهلات المطلوبة على النحو التالي:

١ . الحد الأدنى من الاستحقاق قادر على كتابة جمل أو فقرات بشكل صحيح كما سيقتضي تطويرها شفهياً لمواقف الفصل الدراسي وكتابة أحرف بسيطة قصيرة.

٢ . استحقاق جيدة، أي القدرة على كتابة "تراكيب حرة" بسيطة مع شرح ودقة في المفردات والتعابير والنحو.

٣ . استحقاق الممتاز، أي القدرة على كتابة مجموعة متنوعة من الموضوعات بتعابير معقولة وتعبيرات مشرفة وسهلة الفهم وإحساس قوي بأنماط اللغة المختلفة في اللغة الهدف.

تتمثل الأهداف البسيطة لتعليم مهارة الكتابة في الآتي:^{٣٢}

١ . يمكن الطلاب الكتابة بشكل جيد وفقاً لعلامات التقييم وبنية الجملة (القواعد) والجوانب الصرفية والنحوية (شرف ونحو).

٢ . الطلاب قادرون على التعبير عن الأفكار والمشاعر والشعر في شكل مكتوب بمعاني كاملة ورائعة.

٣ . اعتاد الطلاب على التفكير بشكل متماسك ومنهجي وواضح وصحيح وقادر على التعبير عنه في شكل مكتوب.

³² Ahmad Muradi, 2015, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab*, (Jakarta : Prenada Media Group), 85

ج. صحة الكتابة

توجه مهارة الكتابة العربية الطلاب إلى عملية التعليم حتى يتمكنوا من تحقيق أهداف التعليم وفقاً لما يرجو. تسمى الحروف الهجائية أيضاً الأبجدية العربية. تأتي كلمة الأبجدية نفسها أيضاً من اللغة العربية: ألف ، با ، تا. ولكن بعد ذلك كل حرف يسمى الأبجدية. وكذلك، هناك من يسمون الأبجدية بالأبجدية. تأتي هذه الأبجدية أيضاً من اللغة العربية: (ألف)، (با)، (جيم). الأبجدية أو الحروف الهجائية يبلغ مجموعها ٢٨ (ثمانية وعشرون) حرفاً منفرداً أو ٣٠ (ثلاثون) بتضمينها "لام أليف" و "الهمزة" (كأحرف تستقبل غناء).^{٣٣} وينبغي للطلاب أن يبدؤوا قبل الشروع في تعليم مهارة الكتابة وهو أن يتدب الطلاب على التمييز بين الأصوات ثم يتعرفون على الأصوات المتشابهة (س-ش-ظ-ض-ع-غ) وكذلك على رسم الحروف المتشابهة مثل، (ر-ز-د-ذ-ق-ف-ع-غ).^{٣٤}

في تعليم الطلاب التعرف على الحروف الهجائية وحفظها، يرتبط ارتباطاً وثيقاً بعملية تعليم القراءة والكتابة. عندما يكون الطالب قادراً على التعرف على الحرف الهجائي، يكون قادراً على نطقه بشكل جيد وصحيح وفقاً لمخرجه، يستمر في هذا الشرط من خلال تعليم الطلاب كيفية كتابة الحرف الهجائي. بعد أن أتقن جميع الطلاب عملية تحديد الحروف الهجائية ونطقها وكتابتها، كانت الخطوة التالية هي تعليمهم كيفية حفظها. والمقصود من ذلك أن يكون إتقانه لقراءة وكتابة الحروف الهجائية راسخاً بقوة في ذاكرة دماغه. حتى مع القدرة على قراءة وكتابة الحروف الهجائية التي قضى إتقانها، يمكن أن يسهل حفظها.^{٣٥}

كان قد أعدت في محاولة لتحديد مهارة الكتابة لمستويات تعليم مهارة

الكتابة:^{٣٦}

١. نقل الكلمات التي يشاهدها على السبورة أو في كرسات الخط تقلا صحيحا

³³ <http://www.jejakpendidikan.com/2017/11/pengertian-kemampuan-menulis-huruf.html>

^{٣٤} فراج محمد ومحمود الحافظ والآخرين، مذكرة الدورات التربوية القصيرة (المملكة السعودية)، ص. ٨٦

³⁵ <http://octa1510.blogspot.com/2017/05/makalah-huruf-hijaiyyah.html>

^{٣٦} عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق-الأساليب-الوسائل (مصر الدار العلمية: ٢٠٠٨)، ص. ١١٢-١٢٠

٢ . معرفة كيفية كتابة الحروف الهجائية في أشكالها المختلفة ومواضع تواجدتها في الكلمة (الأول والوسط والآخر)

٣ . تعود الكتابة من اليمين إلى اليسار بسهولة

٤ . وضوح الخط ورسم الحروف رسماً لا يجعل للباس محلاً

٥ . الدقة في كتابة الكلمات ذات الحروف التي تنطق ولا تكتب وتلك التي تكتب ولا تنطق

٦ . مراعاة القواعد الإملائية الأساسية في الكتابة

كان الاستنتاج من الفهم أعلاها هو أن مهارة الكتابة العربية توجه الطلاب إلى عملية التعلم حتى يتمكنوا من تحقيق أهداف التعلم وفقاً لما يرجو. الحروف الهجائية التي يمكن أن تتصل وتتقاطع وبعضها مقسم لا يمكن الاتصال. يجب أن تنتهي عملية التعليم بإعطاء الواجبات المتعلقة بحفظ الحروف الهجائية حسب المخارج وقيمة القراءة. هذا ضروري لتعزيز وتسهيل النطق والحفظ لدى الطلاب. حتى يتذكر الطلاب دائماً ويعتادوا على التلاوة والحفظ. يتضمن هدف التعلم هذا جوانب التعود.

١ . كيفية كتابة الحروف

كانت عدة أنواع في كتابة الحروف في الكلمة، فهي:

أ. كتابة الحروف الفردية

الحرف المنفرد هو حرف يقف بمفرده ولا يقترن بالحرف الذي يسبقه أو بعده. إن إجراء كتابة هذا الحرف العربي المنفرد هو بالطبع من خلال عدم ربطه بأحرف قبله أو بعده. وعادة كانت كتابة الأحرف الفردية لأن معظمها ليست كلمات (على الرغم من وجود كلمات بحرف

واحد على سبيل المثال " و ") أو فقط كأحرف ليست جزءًا من الكلمة
ولأنها لا يمكن ربطها بالحرف الذي يسبقها أو بعدها.

ج ح خ د ذ
ا ب ت ث
و ه ء لاي
ك ل م ن
ر ز س ش
ص ض ط ظ
ع غ ف ف

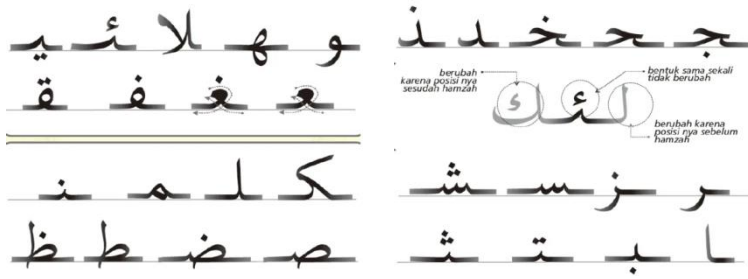
ب. كتابة الحروف الأولى

الحرف الأول هو الحرف الموجود في بداية الكلمة. يرتبط إجراء
الكتابة بالحرف الذي بعده. فيما يتعلق بهذا الحرف الأولي، يجب أن
يعرف المرء الأحرف التي يمكن توصيلها بالحرف التالي وأي الحروف لا
يمكن توصيلها. وكان حرف "ألف" هو أحد الحروف التي لا يمكن
ربطها بالحرف الذي يليه. بالإضافة إلى الحروف "ألف" ، فإن الأحرف
التي لا يمكن ربطها بالأحرف التالية هي: (و، ر، ز، ذ، ء). وهذه الحروف
تتبع كيفية الحروف بطريقة كتابة الحروف الفردية. بالنسبة إلى الأحرف
بخلاف الأحرف الستة المذكورة، تكون طريقة كتابتها هي ربطها
بالأحرف التي تليها، مثل الأمثلة التي يمكن رؤيتها في هذه الصفحة.

ا ء و د ذ ر ز
ب ت ث ج ح خ
س ش ص ض
ط ظ ع غ
ف ق ك ل
م ن ه ي

ج. كتابة حروف الأوسط

يقع الحرف الأوسط في منتصف الكلمة. مثل الحرف الأول، فإن الكتابة في المنتصف لها استثناءات أيضًا. وفقًا للإجراء، تكون كتابة الأحرف الموجودة في وسط الكلمة عن طريق الاتصال بالأحرف التي تسبقها وبعدها. في هذه الحالة، هناك بعض الأحرف التي من وجودها في الوسط، لا يزال من الممكن معاملتها مثل الأحرف الأخرى عندما تكون في وسط الكلمة.

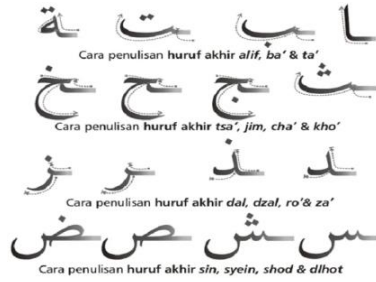


إن الأحرف (أ، د، ذ، ر، ز، و) هي أحرف إذا كانت في الوسط فلا يمكن ربطها إلا بالحرف السابق. خاصة بالنسبة لحرف الهمزة، هناك القليل من الغرابة لأنه من حيث الشكل لا يتغير على الإطلاق ولكن الحروف الأخرى قبله أو بعده تتغير، أي أنه يجب فهم أن كل حرف يمكن ربطه حرف آخر إما قبل أو بعد كل من هذه الأحرف يتغير دائمًا إما متصل أو متصل. لكن الأمر لا يحدث بشكل خاص بالنسبة إلى حمزة: ما هي التغييرات التي تطرأ على الحروف بعدها وقبلها بينما هو نفسه لا يتغير على الإطلاق.

د. كتابة الحروف الأخيرة

الحرف الأخير المقصود هو الحرف الموقوف في نهاية الكلمة. يمكن أيضًا أن يُقال أو يُعرّف على أنه حرف سبق أن سبقه حرف آخر، لذا فإن طريقة الكتابة هي من خلال ربطه بالحرف السابق. عادة ما

تعود الأحرف الموجودة في نهاية الكلمة إلى شكلها الأصلي ، وإن لم يكن بالكامل. أما في الأحرف الخاصة مثل (أ،د،ذ،ر،ز،و) في النهاية لا تعمل. أي أن طريقة كتابة الأحرف الستة تتبع طريقة كتابة جميع الأحرف عندما تكون في نهاية الكلمة. الامتيازات التي تم إرفاقها، ضاعت في نهاية الكلمة.



هـ . كتابة الهمزة في بداية الكلمة

تكتب الهمزة في بداية الكلمة على شكل حرف الألف، سواء في شكل همزة وصل أو همزة قطع. يعبر حرف همزة الوصل عندما تكون في وسط الكلمة. يشمل همزة الوصل كما يلي:

١ . هذه الأسماء: اسم واست وابن وابنة وابنم وامرؤ وامرأة

واثنان واثنان وإيمن الله.

٢ . كل اسم يبدأ ب (أل)

٣ . كل فعل الأمر والفعل الثلاثي

٤ . فعل ماض ومصدر والفعل الخماسي والفعل السداسي

كتابة همزة الوصل لا تشمل علامة الهمزة فوق أو تحت الألف.

بينما الهمزة القطعية يجب أن تشمل الهمزة فوق الألف أو تحتها في الكتابة.

و . كتابة الهمزة في وسط الكلمة

كانت عدة الطريقة لكتابة الهمزة فهي:

١. مكتوب فوق الألف في حالتين، فهما:
 - إذا كانت الهمزة في حالة السكون أو الفتحة ويقع بعد حرف الفتحة. مثل: يأمر وقرأ وقرأ
 - إذا كانت الهمزة في حالة الفتحة، فإنها تقع بعد حرف السكون وبعدها ليس ألف تثني أو ألف كبدل من التنوين. مثل: يسأل وجزأين ومسألة.
٢. مكتوب فوق حرف الواو في ثلاث حالتين، فهي:
 - إذا كان فيه حرف الضمة ، فإنه يقع بعد حرف غير واو وياء في حالة السكون وبعده لا يوجد واو ماد. مثل: جزؤه وسمأؤه وهؤلاء
 - إذا كانت الهمزة تقع بعد الحروف في حالة الضمة. مثل: يؤاخذ
٣. مكتوب فوق الياء على ثلاثة أقسام فهي:
 - إذا كانت الهمزة في حالة الكسرة. مثل: سئم وبئس ويومئذ وصائم
 - إذا كانت الهمزة في حالة السكون وتقع بعد الحروف في حالة الكسرة. مثل: برئت
 - إذا كانت الهمزة تقع بعد الحروف في حالة الكسرة. مثل: رئة وسيئة
٤. مكتوب فردياً على ثلاثة أقسام فهي:
 - إذا كانت الهمزة في حالة الفتحة وتقع بعد الألف. مثل: تساءل
 - إذا كانت الهمزة في حالة الفتحة أو الضمة وتقع بعد واو السكون أو الضمة المشددة. مثل: ضوء

- إذا كانت الهمزة في حالة الفتحة وتقع بعد الحروف

الصحيحة السكونة. مثل: جزء

هـ. مكتوب فوق السطر عندما يسبقه حرف "ياء" السكون

١. كتابة الألف اللينة

كان الألف اللينة هو حرف ألف لا يحتوي على حركة، وطريقة

كتابة هذا الحرف تعتمد على مكان الحرف في الكلمة؛ إذا كانت

موجودة في وسط الكلمة، تكون كتابتها دون ألف. إذا كان في آخر

الكلمة هناك طريقتين:

أ. مكتوب دون حرف ياء

- لكل اسم ثلاثي له ألف كبديل التغيير من حرف ياء.

مثل: الفتى والهدى

- لكل اسم رباعي أو يزيد منه، الذي قبله ليس حرف ياء.

مثل: المرتضى وسكارى

- لكل أربعة أسماء غير عربية. مثل: موسى وعيسى وكسرى

وبخاري

- لكل اسم مبني. مثل: لدى وأنى ومتى وأولى

- ملل فعل ثلاثي له ألف كبديل من الياء. مثل: هدى

وسعى

- لكل فعل رباعي أو يزيد منه، الذي قبله ليس حرف ياء.

مثل: أهدى واهتدى

- لكل هذه أربعة الكلمة. مثل: إلى وعلى ومتى وبلى

ب. بالإضافة إلى الشروط السبعة المذكورة أعلاه، فهي مكتوبة

على شكل حرف ألف.

المبحث الثالث

أ. مفهوم المنهج العلمي

كان المنهج العلمي هو آلية أو طريقة لاكتساب المعرفة من خلال إجراء يعتمد على منهج علمي. كان تقديم المنهج العلمي لأول مرة إلى تعليم العلوم الأمريكي في نهاية القرن التاسع عشر، كتأكيد على عملية التعلم المعرفية التي تؤدي إلى الحقائق العلمية. يركز المنهج العلمي في جميع المواد ، وخطوات أنشطة التعليم، كان خطوات التعليم هي على البحث عن المعلومات من خلال الملاحظة والتساؤل والتجريب والاستدلال وتقديم البيانات أو المعلومات متبوعًا بالتحليل والاستدلال ثم الخاتمة والإبداع.³⁷

المنهج العلمي هو منهج تعليمي يركز على المتعلم ويوفر الفهم في التعرف على المواد المختلفة وفهمها باستخدام نهج علمي، ويمكن أن تأتي هذه المعلومات من أي مكان وفي أي وقت، دون الاعتماد على المعلومات المباشرة من المعلم.³⁸ لذلك، يقضي إنشاء ظروف التعلم المتوقعة وتوجيهها لتشجيع الطلاب على معرفة ذلك من مصادر مختلفة من خلال الملاحظة ، وليس مجرد إخبارهم.

المنهج العلمي هو عملية تعليم مصممة بحيث يقوم الطلاب ببناء المفاهيم أو القوانين أو المبادئ بشكل نشط من خلال مراحل الملاحظة (لتحديد المشكلات أو العثور عليها)، وصياغة المشكلات، واقتراح الفرضيات أو صياغتها، وجمع البيانات باستخدام تقنيات مختلفة، وتحليل البيانات واستخلاص النتائج وتوصيل المفاهيم والقوانين والمبادئ المكتشفة.³⁹ يهدف المنهج العلمي إلى توفير الفهم للطلاب في التعرف على المواد المختلفة وفهمها باستخدام منهج علمي، ويمكن أن تأتي هذه المعلومات من أي مكان وفي أي وقت دون الاعتماد على المعلومات المباشرة من المعلم. لذلك من

³⁷ Mafidatul Ilmi, 2015 Jekti Prihatin, Pujiastuti, *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Pokok Bahasan Ekologi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X SMA Negeri Numbulsari Jember*, Artikel Ilmiah Mahasiswa, (Juni), 2

³⁸ M. Hosnan, 2014, *Pendekatan Saintifik dan Kontekstual dalam Pembelajaran Abad 21*, , (Bogor: Ghlmia Indonesia), 34.

³⁹ Nur M, 2011, *Pembelajaran Berdasarkan Masalah*, (Surabaya: PSMS Unesa), 52.

المتوقع أن يتم إنشاء ظروف التعلم لتشجيع الطلاب على معرفة ذلك من مصادر مختلفة من خلال الملاحظة وليس فحسب إخبارهم.

يتضمن تطبيق المنهج العلمي في التعلم مهارات عملية مثل الملاحظة والسؤال وجمع المعلومات والاستدلال والتواصل. في تنفيذ هذه العمليات هناك حاجة إلى مساعدة المعلم. ومع ذلك، يجب أن تقل مساعدة المعلم مع زيادة نضج الطلاب أو ارتفاع فئة الطلاب.⁴⁰

من الوصف أعلاها، يمكن استنتاج أن المنهج العلمي هو مسار يسلكه المعلمون والطلاب في عملية التعليم من خلال توفير خبرة مباشرة للطلاب من خلال الملاحظة وطرح الأسئلة وجمع المعلومات والتحليل والختم والتواصل. أو نشاط عملية التعلم الذي يكون ترتيبه بشكل منهجي لتوفير الفهم للطلاب من خلال مراحل الملاحظة والسؤال والاستدلال والمحاولة وتشكيل الشبكات أو تطوير الشبكات والتواصل.

ب. خصائص المنهج العلمي

فيما يلي بعض خصائص المنهج العلمي في أنشطة التعليم وهي:⁴¹

١. كان التعليم يركز على الطالب
٢. إشراك مهارات العملية العلمية في بناء المفاهيم أو القوانين أو المبادئ.
٣. إشراك العمليات المعرفية التي لديها القدرة على تحفيز التطور الفكري وخاصة مهارات التفكير العليا للطلاب.
٤. يمكن أن تطور شخصية الطالب.

⁴⁰ Daryanto, 2011, "Pendekatan Pembelajaran Sainifik kurikulum 2013" (Yogyakarta: Gava Media), 55

⁴¹ Daryanto, Pendekatan Pembelajaran Sainifik 53

ج. طريقة التعليم بمنهج علمي

وفقاً لـ M. Hosnan ، تشمل خطوات المنهج العلمي في عملية التعليم: المراقبة ، وطرح الأسئلة، وجمع المعلومات وربط المعلومات وتوصيل المعلومات التي حصل عليها الطلاب في عملية التعليم. بالتفصيل، تشمل هذه الخطوات: علاوة على ذلك ، وفقاً لوزارة التعليم والثقافة، فإن تطبيق المنهج العلمي في عملية التعلم يتكون من عدة أنشطة وهي: المراقبة ، وطرح الأسئلة والاستدلال والمحاولة والتواصل (تكوين شبكة / التواصل). كان وصف هذه الخطوات بالتفصيل في الجدول التالي:

الجدول

خطوات التعليم بالمنهج العلمي عند وزارة التربية والثقافة

الخطوات	العملية
<ul style="list-style-type: none">● تحديد الأشياء التي س يلاحظها.● وضع إرشادات المراقبة وفقاً لنطاق الكائن المراد ملاحظته● التحديد الواضح للبيانات التي يجب مراعاتها، الأولية والثانوية● تحديد مكان الشيء المراد مراقبته ؛● التحديد الواضح لكيفية عمل الملاحظات لجمع البيانات لجعلها سهلة وسلسة.● تحديد الطريقة وتسجيل نتائج الملاحظات، مثل استخدام الدفاتر والكاميرات ومسجلات الأشرطة ومسجلات الفيديو وأدوات الكتابة الأخرى.	الملاحظة
<ul style="list-style-type: none">● تقديم ردود شفوية على الأسئلة أو البيانات ؛● الاستماع إلى كل عملية من أنشطة التعليم.	الأسئلة
ربط الكيانات المفاهيمية أو العقلية نتيجة التشابه بين الأفكار أو التقارب في المكان والزمان	

<ul style="list-style-type: none"> ● تحديد الموضوع حسب الكفاءات الأساسية حسب متطلبات المنهج. ● تعلم كيفية استخدام الأدوات والمواد المتوفرة والتي ينبغي توفيرها ؛ ● تعلم الأسس النظرية ذات الصلة ونتائج التجارب السابقة. ● إجراء التجارب ومراقبتها. ● تسجيل الظواهر التي تحدث وتحليل البيانات وتقديمها ● استخلاص النتائج من نتائج التجربة ● إنشاء التقارير وإبلاغ النتائج التجريبية 	التجريبية
<ul style="list-style-type: none"> ● تبادل المعلومات مع بعضها البعض. ● تقاسم الواجبات والسلطات. ● ربط المعلومات الجديدة بالخبرات الحالية ومساعدة الطلاب بجدية في التعلم 	التواصل
<ul style="list-style-type: none"> ● إجراء التجارب ● قراءة المصادر بخلاف الكتب المدرسية ● مراقبة الأشياء / الأحداث / الأنشطة ● مقابلات مع المخبرين 	الاستكشاف

أما وصف شرح خطوات أنشطة تعليم المنهج العلمي على النحو التالي:

١. الملاحظة

كانت طريقة الملاحظة تفضّل لمعنى عملية التعليم. هذه الطريقة لها مزايا معينة، مثل تقديم كائنات وسائط حقيقية، وجعل الطلاب سعداء وسهل التنفيذ. بالطبع، تتطلب أنشطة الملاحظة في سياق التعلم عادةً وقتًا

طويلاً وشاملاً للإعداد، وتكاليف وطاقة كبيرة نسبياً، وإذا لم يكن التحكم فيها فإنها ستحجب معنى وأهداف التعلم. طريقة الملاحظة مفيدة جداً لإشباع فضول الطلاب. عندما يتلقى الطلاب رسائل بجميع أنشطتهم الحسية ، فإنهم يعالجون ويتلقون ١٠٠،٠٠٠،٠٠٠ بت من البيانات في الثانية. بحيث يكون لعملية التعليم معنى عالي وستستوعب الحواس الخمس للطلاب الأشياء المختلفة التي تحدث من حولهم من خلال التسجيل وتدوين الملاحظات والتذكر. باستخدام طريقة الملاحظة، يجد الطلاب حقيقة أن هناك علاقة بين الكائن الذي يكون تحليله والمواد التعليمية التي يستخدمها المعلم.

٢. الأسئلة

كان في أنشطة الملاحظة، يفتح المعلم فرصة واسعة للطلاب لطرح أسئلة حول رؤيتهم وقراءتهم أو الاستماع إليه. يحتاج المعلمون إلى توجيه الطلاب ليكونوا قادرين على طرح أسئلة حول نتائج ملاحظات الكائنات الملموسة إلى تلك المجردة. من المواقف التي يتم فيها تدريب الطلاب على استخدام الأسئلة من المعلم، لا يزالون بحاجة إلى مساعدة المعلم لطرح الأسئلة إلى المستوى الذي يتمكن فيه الطلاب من طرح الأسئلة بشكل مستقل. من خلال أنشطة طرح الأسئلة، يكون تطوير فضول الطلاب. كلما زاد تدريبك على طرح الأسئلة، زاد الفضول. تصبح هذه الأسئلة أساساً للبحث عن معلومات إضافية ومتنوعة من المصادر التي يحددها المعلم إلى تلك التي يحددها الطلاب، من مصادر فردية إلى مصادر مختلفة.^{٤٢}

٣. جمع البيانات

نشاط جمع المعلومات هو متابعة طرح الأسئلة. يقضي تنفيذ هذا النشاط عن طريق الحفر وجمع المعلومات من مصادر مختلفة لذلك، يمكن للطلاب قراءة الكتب ، والاهتمام بالظواهر أو الأشياء بشكل أكثر

⁴²Daryanto, Pendekatan Pembelajaran Saintifik hlm. 60.

شمولاً، أو حتى إجراء التجارب. قضى جمع عدد من المعلومات من هذه الأنشطة.⁴³ في Permendikbud رقم ٨١ A لعام ٢٠١٣، سقضي تنفيذ أنشطة جمع المعلومات من خلال التجارب، وقراءة مصادر أخرى غير الكتب المدرسية، ومراقبة الأشياء / الأحداث / أنشطة المقابلات مع الأشخاص ذوي الخبرة وما إلى ذلك. الكفاءات المتوقعة هي تطوير موقف شامل وصادق ومهذب واحترام آراء الآخرين والقدرة على التواصل، وتطبيق القدرة على جمع المعلومات من خلال مختلف الأساليب المدروسة، وتطوير عادات الدراسة والتعلم مدى الحياة.

٤. التجريبية أو التدريبية

إن نشاط ربط / معالجة المعلومات / التفكير في أنشطة التعليم كما هو مذكور في Permendikbud رقم ٨١ A لعام ٢٠١٣، هو معالجة المعلومات التي قضى جمعها، سواء كانت تقتصر على نتائج أنشطة التجميع / التجربة ونتائج الملاحظة وجمع المعلومات. معالجة المعلومات التي قضى جمعها من تلك التي تضيف اتساعاً وعمقاً إلى معالجة المعلومات التي تبحث عن حلول من مصادر مختلفة تختلف في الآراء المتضاربة. يقضي تنفيذ هذا النشاط للعثور على علاقة معلومات واحدة بمعلومات أخرى، والعثور على أنماط العلاقة بين المعلومات. الكفاءات المتوقعة هي تطوير موقف صادق وشامل ومنضبط والامتنال للقواعد والعمل الجاد والقدرة على تطبيق الإجراءات والقدرة على التفكير الاستقرائي والاستنباطي في الخاتمة.

٥. الاستكشاف

كان تنفيذ هذه الخطوة من خلال قراءة مصادر أخرى (إلى جانب الكتب المدرسية)، ومراقبة الأشياء أو الأحداث وكذلك المقابلات مع المصادر المتعلقة. وأما فإن الكفاءات التي طورها هي الدقيق والصدق والمجاملة واحترام آراء الآخرين والقدرة على التواصل وجمع المعلومات من خلال طرق مختلفة،

⁴³ Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan 2013, "Konsep Pendekatan Scientific", 7.

مع تطوير عادات الدراسة أيضاً. لذلك، في هذه المرحلة يصبح الطلاب أكثر دراية بالأشياء الجديدة ويرتبطون بما هو مطلوب. في هذه الحالة، يعطي المعلم واجبات للطلاب لجمع المعلومات من مصادر مختلفة تتعلق بالمواد التي تناقشوها من خلال المناقشة مع زملائه في المجموعة (كان إجراء المناقشة في نفس اليوم، في يوم واحد)

٦. التواصل

كان في المنهج العلمي، يتوقع من المعلمين توفير الفرص للطلاب لتوصيل ما تعلموه. يقوم بهذا النشاط من خلال الكتابة أو إخبار ما هو موجود في نشاط البحث عن المعلومات والربط والبحث عن الأنماط. يقضي عرض النتائج في الفصل وتقييمها من قبل المعلم على أنها نتائج التعلم للطلاب أو مجموعات الطلاب. يقضي نقل نشاط "التواصل" في أنشطة التعلم في Permendikbud Number 81 A 2013، وهو نقل نتائج الملاحظات والاستنتاجات المستندة إلى نتائج التحليل شفهيًا أو كتابيًا أو وسائط أخرى.^{٤٤}

في عملية تعليم النهج العلمي، يرجى أن يوفر المعلمون الفرص للطلاب لتوصيل ما تعلموه. يمكن القيام بهذا النشاط من خلال الكتابة أو إخبار أشياء مختلفة موجودة في نشاط البحث عن المعلومات والربط والبحث عن الأنماط. يقضي عرض النتائج في الفصل وتقييمها من قبل المعلم على أنها نتائج التعلم للطلاب أو مجموعات الطلاب. وبالتالي، فإن نشاط "التواصل" في أنشطة التعلم هو عملية نقل نتائج الملاحظات والاستنتاجات المبينة على نتائج التحليل شفهيًا أو كتابيًا أو غيرها من الوسائط.^{٤٥}

⁴⁴ Daryanto, Pendekatan Pembelajaran Saintifik... hlm. 61-80

⁴⁵ Asep Kusnadi, "Implementasi Pendekatan Saintifik dalam Langkah-langkah Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti", Volume 01, Nomor 1 Tahun 2015, hlm. 6-7.

كانت الكفاءات المرجوة في هذا النشاط هي تطوير موقف صادق وشامل، والتسامح مع القدرة على التفكير بشكل منهجي، والتعبير عن الآراء بإيجاز ووضوح وتطوير مهارات لغوية جيدة وصحيحة.

د. كيفية التعليم باستخدام أسلوب حل المشكلة بالمنهج العلمي

هذه هي الخطوات العامة التي ستجري باستخدام أسلوب حل المشكلة بالمنهج العلمي، كما يلي:

١. توفير مصادر التعلم. البحث عن البيانات أو المعلومات التي يمكن استخدامها لحل المشكلة. على سبيل المثال، من خلال قراءة الكتب والبحث وطرح الأسئلة والمناقشة وغيرها.

٢. هناك مشكلة واضحة لحلها. في هذه الحالة، كان إعطاء الطلاب أسئلة عن مهارة الكتابة التي عما تتعلق بالمواد التي قدمها من قبل. من هذه الطريقة، لا بد على كل طالب أن يهتموا بدقة كل سؤال

٣. شجع الطلاب على مشاركة نتائج أفكارهم. تقرير إجابة مؤقتة للمشكلة. تستند هذه الإجابة المزعومة بالطبع إلى البيانات التي حصل عليها في الخطوة الأولى أعلاه. وكذلك، تشجيع الطلاب أيضًا على إبلاغ الفهم الذي حصل عليه. يمكن جميع الطلاب أن يتناقشوا بينهم عما ظهر من أفكارهم حتى يقينوا على كل إجابة اختيار حقيقة الإجابة. في هذه الخطوة، يجب أن يحاول الطلاب حل المشكلة حتى يقينوا حقًا أن الإجابة مناسبة. هل هو متوافق مع الجواب أم غير مناسب على الإطلاق. في هذه الخطوة تبادل الطلاب إجاباتهم مع المجموعات الأخرى، ثم قاد المعلم أمام الفصل لإعطائهم الإجابات الصحيحة

٤. شجع الطلاب على التفكير في خبراتهم التعليمية. أي بإعادة كتابة الإجابة الصحيحة مرتين أو ثلاث مرات ثم تسليمها إلى المعلم في الاجتماع التالي.

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

كان المنهج البحث المستخدم في هذا البحث هي المنهج الكمي. وكان المنهج الكمي هو عملية البحث عن المعرفة التي تستخدم البيانات في شكل أرقام كأداة لتحليل المعلومات حول ما تريد معلوماته.^{٤٦} أما استخدم الباحث مدخل البحث التجريبي. وكان تفسير مدخل البحث التجريبي على أنه مدخل يستخدم للبحث عن تأثير بعض المعالجات. أما نوع البحث التجريبي الذي يختاره الباحث في هذا البحث هو شبه تجريبي (quasy experimental design) باستخدام أسلوب الاختبار القبلي والاختبار البعدي، والذي يستخدم مجموعتين تجريبيتين. هاتان المجموعتان هما المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.^{٤٧} المجموعة الضابطة هي المجموعة التي يعمل فيها الاختبار القبلي قبل تطبيق طريقة جبريل بينما المجموعة التجريبية هي المجموعة التي يعمل فيها الاختبار البعدي بعد تطبيق طريقة جبريل.

أما المدخل الذي استخدمه الباحث في هذا البحث هو المدخل الكمي لأن الباحث يشرح حول استخدام طريقة جبريل لترقية صحة النطق في مهارة الكلام. يستخدم الباحث هذا المدخل لأن عملية نيل المعرفة التي تستخدم البيانات في شكل أرقام كوسيلة لاكتشاف المعلومات حول ما يريده الباحث معرفته.^{٤٨}

ب. مجتمع البحث وعينته

كان مجتمع البحث وعينته في هذا البحث هو الطلاب في فصل الثامن "أ" وفصل الثامن "ب" لقسم اللغة العربية بمعهد العزة باتو من السنة الدراسية ٢٠٢٢ -

⁴⁶ Burhan Bungin, 2004, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, (Surabaya: Permada Media), 38

⁴⁷ Sugiyono, 2013 *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta), 112

⁴⁸ I'anutut Thoifah, 2016, *Statistika Pendidikan dan Metode Penelitian Kuantitatif*, (Malang: Madani), 155

٢٠٢٣. كان عدد الطلاب في هذان الفصلان ٤١ طالبا. الفصل "أ" كمجموعة الضابطة يتكون من ٢١ طالبا والفصل "ب" كمجموعة التجريبية يتكون من ٢٠ طالبا.

ج. متغيرات البحث

يتكون هذا البحث من متغيرين هما:

(١) المتغير المستقل

كان المتغير المستقل في اللغة الإندونيسية يسمى بالمتغير الحر، أما المتغير الحر هو متغير يؤثر أو يسبب التغيير أو ظهور المتغير التابع. المتغير المستقل في هذا البحث هو أسلوب حل المشكلة.

(٢) المتغير التابع

كان المتغير التابع في اللغة الإندونيسية المتغير المقيد. المتغير التابع هو متغير متأثر أو عاقبة بسبب المتغير المستقل. المتغير التابع في هذا البحث هو صحة الكتابة في مهارة الكتابة.

د. أدوات البيانات

لحصول على البيانات التي تحتاج في هذا البحث، استخدم الباحث أدوات

البحث التالية:

(١) الملاحظة

طريقة الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات تسجل فيها المعلومات

كما شاهد أثناء البحث.^{٤٩}

الملاحظة هي عملية معقدة، وهي عملية تتكون من مختلف

العمليات البيولوجية والنفسية. من أهم العمليات هو عملية الملاحظة

⁴⁹ Yusuf Nalim dan Salafudin Turmudi, 2012 , *Statistik Deskriptif*, (Pekalongan: STAIN Press), 43

والذاكرة.^{٥٠} في هذا البحث، يلاحظ الباحث مباشرة إلى المكان لاستكشاف نتائج تعلم الطلاب مع البيانات العمدية من عملية التعليم في الفصل "أ" والفصل "ب" ووسائل التعليم وكذلك حالة الطلاب والمدرسين.

(٢) المقابلة

كان تفسير طريقة المقابلة أو طريقة المقابلة على أنها شكل من أشكال المحادثة المقصودة المحددة التي يقوم بها طرفان، وهما القائم بإجراء المقابلة والشخص الذي يقابله.^{٥١} المقابلة هي تقنية لجمع البيانات بوسيلة الاتصال المباشر (وجهاً لوجه) بين السائل والمستفسر أو المجيب. كان عملية إجراء المقابلة بواسطة السائل باستخدام إرشادات المقابلة (interview guide).^{٥٢}

يعمل الباحث المقابلة في هذا البحث مع المدرسين والرئيسين وبعض الطلاب في الفصل "أ" والفصل "ب".

(٣) الوثائق

طريقة التوثيق هي طريقة تستخدم للعثور على بيانات حول الأشياء أو المتغيرات في شكل ملاحظات ونصوص وكتب وصحف ومجلات ومحاضر اجتماعات وجعة وجداول أعمال وما إلى ذلك. تستخدم هذه الطريقة للحصول على البيانات المتعلقة بالمراجعة التاريخية والموقع الجغرافي والهيكلي التنظيمي وحالة المعلمين والموظفين والطلاب وكذلك المرافق والبنية التحتية في معهد العزة لتربية القيادية باتو.

(٤) الاختبار

كان الاختبار عبارة عن سلسلة الأسئلة أو التدريبات وكذلك الأدوات الأخرى المستخدمة لقياس المهارات أو المعرفة أو القدرات أو

⁵⁰ Sugiyono, "Metode Penelitian Pendidikan ... 203

⁵¹ Lexy Maloeng, 2002, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya), 135

⁵² Djudju Sudjana, 2006 *Evaluasi Program Pendidikan Luar Sekolah*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006), 194

المواهب التي يمتلكها الأفراد أو المجموعات.⁵³ ويستخدم هذا الاختبار كأداة قياس لمعرفة كفاءة الطلاب في هذا البحث.

كان في هذا البحث جرى الباحث الاختبارين، هما الاختبار القبلي والاختبار البعدي. جرى الاختبار القبلي لمعرفة بيانات القدرة الأولية للطلاب. وجرى الاختبار البعدي بعد إجراء الباحث البحث. ذلك لتحديد أثر نتيجة التعليم باستخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية على أساس المنهج العلمي في مهارة الكتابة.

الجدول

معيار النتيجة عند الطلاب لفصل الضابطة والتجريبية وجد من هذا الجدول⁵⁴:

النسبة المئوية	نتيجة	تقدير
٪٩٠ - ٪١٠٠	٩٠ - ١٠٠	ممتاز
٪٨٠ - ٪٨٩	٨٠ - ٨٩	جيد جدا
٪٧٠ - ٪٧٩	٧٠ - ٧٩	جيد
٪٦٠ - ٪٦٩	٦٠ - ٦٩	مقبول
٪٥٠ - ٪٥٩	٥٠ - ٥٩	ضعيف

هـ. مراحل تحليل البيانات

كانت المراحل التي قضيتها الباحث لتحليل البيانات كما يلي:

١. يواجه الباحث أثناء التعليم لمعرفة عملية تعليم اللغة العربية
٢. تعيين واختيار المجموعتين وهما مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة
٣. قامت المجموعتين باختبار القبلي

⁵³ Suharsimi Arikunto, 2015 *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta), 193

⁵⁴ Zaenal Arifin, 2010, *Evaluasi Pembelajaran (Prinsip, Teknik, Prosedur)*, (Bandung: PT Rosydakarya) 236

٤. قامت المجموعة التجريبية بتعليم مهارة الكلام باستخدام أسلوب حل المشكلة وقامت المجموعة الضابطة بتعليم مهارة الكتابة بدون استخدام أسلوب حل المشكلة

٥. قدّم الباحث لهاتين المجموعتين الاختبار البعدي. المجموعة التجريبية التي طبقتها أسلوب حل المشكلة والمجموعة الضابطة بدون استخدامها.

و. مصادر البيانات

كانت البيانات التي يحتاج إليها الباحث هي هي نتائج الملاحظة والمقابلة والوثائق والاختبار عن استخدام طريقة أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية على أساس المنهج العلمي في مهارة الكتابة
أما يحتاج تصميم البحث التجريبي إلى البيانات الكمية فهي نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

الجدول

البيانات ومصادرها

المصادر	البيانات	أسئلة البحث	رقم
الطلاب	تسجيلات الميدان	أسلوب حل المشكلة	١
	نتائج الاختبار	فعالية طريقة حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة	٢

يتكون هذا البحث من البيانات الأساسية وبيانات الثانوية:

١. البيانات الرئيسية

كانت البيانات الرئيسية هي البيانات التي يأخذها الباحث باستخدام الملاحظة والمقابلة والوثائق وكذلك الاختبار من مصادر البيانات كالطلاب في الفصل الأول "أ" و "ب" لقسم اللغة العربية بمعهد العزة باتو.

٢. البيانات الثانوية

أما البيانات الثانوية هي البيانات التي يأخذ ويعالج ويعرضها الباحث حول معلومات المعهد التي تتعلق بالموضوع وتساعد الباحث لحصول المعلومات الآخر كمثل:

أ. المدرسان في الفصل الأول "أ" والفصل الأول "ب" لقسم اللغة العربية بمعهد العزة باتو.

ب. رئيس الفصل في الفصل الأول "أ" والفصل الأول "ب" لقسم اللغة العربية بمعهد العزة باتو.

الجدول

البيانات ومصادرها

رقم	البيانات	المصادر
١	<ul style="list-style-type: none">● نتيجة الاختبار القبلي في تعليم مهارة الكتابة● نتيجة الاختبار القبلي في تعليم مهارة الكتابة بعد استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة● نتيجة المقابلة مع المعلم ورئيس الفصل	الطلاب
٢	عملية التعليم في الفصل	المعلم والطلاب

يستخدم الباحث تحليل البيانات هي الإحصائ الوصفي. المراد به تحليل البيانات عن طريق وصف أو توضيح البيانات التي قد جمعها ولا يقصد للتلخيص الذي ينطبق بشكل عام.⁵⁵

١. تحليل البيانات من المقابلة

يستخدم الباحث تحبيل البيانات من قبل المقابلة إلى رئيسة تعليم اللغة العربية بمعهد العزة عن تنمية تعليم اللغة العربية وكذلك يقوم الباحث بالمقابلة إلى معلم اللغة العربية عن أحوال التعليم والطريقة التي طبّقها المعلم وكفاءة الطلاب لفهم المواد ورغبتهم لتعلم اللغة العربية خاصة لمهارة الكلام.

⁵⁵ Sugiyono, "Metode penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D"... 207

٢. تحليل البيانات من الملاحظة

يستخدم الباحث تحليل البيانات من قبل الملاحظة بجمع البيانات التي يحتاجها المعلم بدون اشتراك الباحث مباشرة. يلاحظ الباحث ماديا فحسب بإقامة الملاحظة والتسجيل نظاميا على المعلومات التي حصلها. يلاحظ الباحث دوافع الطلاب أثناء التعليم وكفاءة الطلاب على التجاوب مع المعلم وكفاءة الطلاب لفهم مواد تعليم مهارة الكلام.

٣. تحليل البيانات من الوثائق

يستخدم الباحث تحليل البيانات من قبل الوثائق بتوثيق أثناء تعليم مهارة الكلام بطريقة جبريل كأحوال الطلاب أو المادة التي يوجّهها المعلم إليهم سواء كان صورا أو فيديو.

٤. تحليل البيانا من الاختبار

يقضي الاختبار القبلي قبل العلاج لمعرفة كفاءة فهم الطلاب عن المادة التي ستعلمونها وكفاءة الطلاب على قدرة مهارة الكتابة. يقضي الاختبار البعدي بعد العلاج لمعرفة كفاءة فهم الطلاب عن المادة التي تعلموها وكفاءة الطلاب على قدرة مهارة الكلام. أما يقضي الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجريبية باستخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكنائية في مهارة الكتابة والمجموعة الضابطة بتعليم مهارة الكتابة بدون استخدام طريقة الكتابة.

ز. أسلوب تحليل البيانات

$$t = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left\{ \frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2} \right\} \left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny} \right)}}$$

في هذا البحث أراد الباحث معرفة نتائج البحث بين المجموعتين، لذلك أخذ الباحث البيانات من الاختبار القبلي والاختبار البعدي الذان سيطبقهما في الفصل الضابطة والتجريبية. يريد الباحث الحصول على بيانات صحيحة وواضحة، لذلك يحتاج الباحث إلى طرق جمع البيانات. الرمز المستخدم في تحليل البيانات في هذا البحث هو t الإحصاء كما يلي:

M_x : المقياس المعدلي من المجموعة التجريبية

M_y : المقياس المعدلي من المجموعة الضابطة

$\sum x^2$: مجموع الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية

$\sum y^2$: مجموع الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة

N_x : عدد الطلاب من المجموعة التجريبية

N_y : عدد الطلاب من المجموعة الضابطة

أما الفروض من هذا البحث:

H_a : كان الفرق الذي يدل على فعالية استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية

الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند الطلاب

بمعهد العزة وبدون استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في

مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند الطلاب بمعهد العزة.

H_0 : لا يوجد الفرق الذي يدل على فعالية استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية

الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند الطلاب بمعهد

العزة وبدون استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند الطلاب بمعهد العزة.

ج. مراحل البحث

أما المراحل التي يجريها الباحث كما يلي:

١. استأذن الباحث إلى رئيس المدرسة الدينية بمعهد العزة لتربية القيادية.
٢. يلاحظ الباحث على عملية تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكتابة
٣. يقرر الباحث على المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية
٤. استأذن الباحث إلى كل مدرس في الفصل الأول "أ" والفصل الأول "ب" لقسم اللغة العربية لعملية البحث
٥. جرى الباحث الاختبار القبلي في الفصل "أ" لمعرفة كفاءة الطلاب في مهارة الكتابة
٦. يحدد الباحث المواد الذي يتعلق بمهارة الكتابة
٧. جرى الباحث التعليم في الفصل الأول "ب" لقسم اللغة العربية بأسلوب حل المشكلة
٨. جرى الباحث الاختبار البعدي في الفصل الأول "ب" لقسم اللغة العربية
٩. يناقش الباحث مع المدرسين عن نتيجة الطلاب في الاختبار القبلي والاختبار البعدي
١٠. يحلل الباحث عن البيانات من نتيجة الطلاب في الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو

أ. الاختبار القبلي

في اللقاء الأول: قام الباحث بالاختبار القبلي على مجموعة الضابطة والتجريبية في يوم الإثنين التاريخ ٨ مايو ٢٠٢٣ وإقامة بالاختبار في الساعة الخامسة حتى الساعة السادسة والربع صباحاً وكانت المجموعة التجريبية ١٦ طالباً.

الأنشطة الافتتاحية

١. دخل الباحث الفصل بالسلام ثم افتتح التعليم بقراءة دعاء بداية التعليم ثم سأل الباحث إلى جميع الطلاب عن الحال واستمر لكشف الحضور.
٢. يشترط الباحث حالة الفصل وأمر الطلاب للجلوس المترتب ولا أحد الطلاب الذي لا يستطيع أن يشاهد الباحث
٣. قام الباحث التعرف بينه وبين الطلاب وبيّن أن حضور الباحث لعمل البحث في بعض اللقاء الآتية
٤. أدى الباحث الإدراك بارتباط بأسئلة خفيفة عن مهارة الكتابة

الأنشطة الأساسية

١. بدأ الباحث بالاختبار القبلي لمعرفة كفاءة الطلاب على مهارة الكتابة قبل تطبيق استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي
٢. كان الاختبار القبلي بطلب الباحث كتابة ما قرأ الباحث من النص

٣. جمع أنشطة كتابة الطلاب في الاختبار إلى الباحث
٤. عرض الباحث أن تعليم مهارة الكتابة في اللقاء الآتي باستخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي

الأنشطة الختامية

١. اختتم الباحث بقراءة الحمدلة
 ٢. حين دقّ الجرس قرأ الباحث دعاء كفارة المجلس واختتم بالسلام.
- بعد انتهاء اختبار القبلي في اللقاء الأول بدأ الباحث بتحديد المشاكل أو التحديات التي يواجهها الطلاب في تعلم كتابة الحروف الهجائية. على سبيل المثال، قد يواجه الطلاب صعوبة في التعرف على الأشكال ورسم الحروف الهجائية بشكل صحيح. بعد ذلك، يقوم الباحث بجمع البيانات لفهم المشكلات التي يواجهها الطلاب. يلاحظ الباحث الطلاب عندما يكتبون الحروف الهجائية ويجمعون أمثلة من كتاباتهم. بعد جمع البيانات، يقوم الباحث بتحليل المشكلات التي يواجهها الطلاب من خلال دراسة العوامل التي تؤثر على الصعوبات التي يواجهونها. على سبيل المثال، هل يجدون صعوبة في تذكر أشكال الحروف، أو استخدام التدفق الصحيح للكتابة، أو التحكم في حركات أيديهم عند الكتابة.

كان من تحليل المشكلة، يقوم الباحث بوضع فرضية حول أسباب صعوبات الطلاب. على سبيل المثال، أن تكون الفرضية عبارة عن نقص في الفهم البصري لأشكال الحروف الهجائية أو عدم وجود ممارسة كافية في كتابة هذه الحروف. بعد صياغة الفرضيات، يقوم الباحث بتصميم أنشطة أو تجارب تعليمية مصممة للتغلب على هذه المشكلات. على سبيل المثال، طور الباحث سلسلة من التمارين لكتابة الحروف الهجائية التي تتضمن التعرف على أشكال الحروف وتنفيذها بكلمات بسيطة.

ب. المادة الأولى

وكانت المادة الأولى التي درسها الطلاب حول الأحرف الفردية والأحرف الأولى والأحرف الوسطى والأحرف النهائية. وأوضح الباحث بوضوح المفاهيم والقواعد الأساسية لكتابة والحروف للطلاب. كان التفسير الذي قدمه الباحث منظمًا وسهل عليهم لفهمها.

توفر هذه المادة الأولى أساسًا قويًا للطلاب في تطوير مهارة الكتابة العربية. يساعد العرض الواضح للمواد والتمارين المناسبة على فهم قواعد كتابة الأحرف الفردية جيدًا. يشعرون بمساعدة منهج التعلم التفاعلي والحصول على إرشادات شاملة من الباحث. في هذه المرحلة، نبدأ في بناء أساس قوي للانتقال إلى المادة التالية في مهارة الكتابة.

في اللقاء الثاني: قام الباحث باستخدام أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي عند التعليم للمجموعة التجريبية في التاريخ ١٠ مايو ٢٠٢٣ في الساعة الخامسة حتى الساعة السادسة والرابع صباحًا فأما عدد الطلاب في هذا الفصل ١٦ طالبًا.

الأنشطة الافتتاحية

١. دخل الباحث الفصل بالسلام ثم افتتح التعليم بقراءة دعاء بداية التعليم ثم سأل الباحث إلى جميع الطلاب عن الحال واستمر لكشف الحضور.
٢. يشترط الباحث حالة الفصل وأمر الطلاب للجلوس المترتب ولا أحد الطلاب الذي لا يستطيع أن يشاهد الباحث
٣. أدى الباحث الإدراك بارتباط بأسئلة خفيفة عن مهارة الكتابة

الأنشطة الأساسية

١. عرض الباحث الكفاءة التي أراد أن يحققها فهي كفاءة كتابة اللغة العربية الجيدة والفصيحة
٢. عرض الباحث أن تعليم مهارة الكتابة باستخدام أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي

٣. يقدم الباحث مادة تتعلق بكتابة الأحرف الفردية والأحرف الأولى والأحرف الوسطى والأحرف النهائية. تبدأ الباحث بإدخال الحروف الهجائية للطلاب. قدم شرحًا موجزًا لمعنى الحروف الهجائية ونطقها وشكلها. في هذه الحالة، يساعد استخدام وسائط السبورة الطلاب على فهم شكل الحروف بصريًا.
٤. قدم الباحث أمثلة على التنفيذ تتعلق بكتابة الأحرف الفردية والأحرف الأولى والأحرف الوسطى والأحرف النهائية على شكل عدة مفردات. توضح الباحث كيفية كتابة الحروف الهجائية بشكل صحيح. يمكن القيام بهذه الخطوة عن طريق كتابة أحرف الهجائية على السبورة أو باستخدام وسائط الإسقاط التي توضح الإجراء الخاص بكتابة الحروف. قدم شرحًا لتدفق الكتابة والنقاط المهمة والنسبة الصحيحة من الحروف.
٥. طلب الباحث من الطلاب كتابة المادة والأمثلة التي كتبها الباحث
٦. يعين الباحث عدة طلاب لتقديم أمام الفصل لكتابة المفردات التي قرأها الباحث حسب المادة التي عرضها.
٧. طلب الباحث من الطلاب تجهيز القرطاسية الخاصة بهم للقيام ببعض التمارين لتقوية قدرتهم على كتابة الحروف الهجائية.
٨. في المرحلة التالية، استخدم الباحث طريقة الإملاء لإشراك الطلاب في تعلم كتابة الحروف العربية. أعطى الباحث باهتمام فقرتين باللغة العربية للطلاب. يتم اختيار الفقرات بعناية لتشمل الأنواع المختلفة من الحروف وأنماط الكتابة التي تدرسها سابقًا.
٩. أثناء استلام الفقرات، كان إعطاء الطلاب تعليمات لكتابة محتويات الفقرات إلى اللغة العربية من خلال الانتباه إلى قواعد التأليف التي تقدمها سابقًا. وطلب منهم الانتباه إلى إجراءات كتابة الحروف الهجائية، واستخدام النقاط والحروف المتحركة واختيار أشكال الحروف الأولية والمتوسطة والنهائية

الصحيحة. في هذه العملية من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على تطبيق المعرفة والمهارات التي تعلموها في سياق عملي.

١٠. في حالة اكتمال عملية الممارسة، يُطلب من الطلاب إعادة تصحيح كتاباتهم عن طريق تعديل المادة التي كتبوها من قبل

١١. إذا شعر الطلاب بالثقة في إجاباتهم، فيُطلب من الطلاب تبادل إجاباتهم مع أصدقائهم

١٢. يركز الباحث على تحليل الأخطاء التي يتعرض لها الطلاب. بعد أن أكمل الطلاب مهمة كتابة الحروف الهجائية، راجع الباحث كتاباتهم بعناية. الغرض من تحليل الأخطاء هذا هو مساعدة الطلاب على التعلم من الأخطاء التي يرتكبونها وترقية مهاراتهم في الكتابة. يقوم الطلاب بجمع إجمالي الأخطاء في الإجابات التي لديهم ثم يعيدونها حسب صاحب الإجابة

١٣. شرح كل خطأ عثر عليه، سواء في شكل حرف خاطئ، أو استخدام نقطة والحركات، أو أشكال الحروف الأولية والمتوسطة والنهائية غير المناسبة للطلاب بصبر ووضوح. يقدم الباحث شرحاً للأخطاء التي حدثت مع إعطاء أمثلة صحيحة لكل حالة من حالات الخطأ.

١٤. يدعو الباحث الطلاب للمشاركة في عملية تحليل الأخطاء. وقد أتيحت لهم الفرصة للمناقشة والتعبير عن آرائهم حول الأخطاء التي مواجهتها. في حالة تعاوني، يعمل الباحث والطلاب معاً لإيجاد الحل الصحيح والفهم المتعلق بالأخطاء المرتكبة. لا تساعد هذه المناقشة الطلاب في تصحيح الأخطاء فحسب، بل تعزز أيضاً فهمهم لقواعد كتابة الحروف العربية.

١٥. أمر الباحث بإعادة كتابة الإجابات المكتوبة على السبورة بحيث يمكن استخدامها كمواد للتقييم فيما بعد ولم ينسى الطلاب بسهولة المواد التي قدمها من أجل ضمان التوحيد والتطبيق الجيد.

١٦. يقدم الباحث ملاحظات إيجابية لتحفيز الطلاب ومساعدتهم على تصحيح الأخطاء في كتابة الحروف الهجائية. إذا أمكن، امنح الطلاب وقتًا فرديًا لإيلاء اهتمام خاص لمجالات الكتابة التي تحتاج إلى ترقية.

الأنشطة الختامية

١. اختتم الباحث بقراءة الحمدة
٢. حين دقّ الجرس قرأ الباحث دعاء كفارة المجلس واختتم بالسلام.
٣. إذا اكتملت عملية التعلم، يقوم الباحث بتقويم أثناء تنفيذ التعليم، مع الانتباه إلى ما إذا كانوا قد واجهوا ترقية في كتابة الأحرف الهجائية وما إذا كانوا قد تغلبوا على الصعوبات التي حددها مسبقًا. يقوم الباحث بتقويم تقدم الطالب من خلال مقارنة النتائج قبل وبعد تنفيذ الطريقة.
٤. من الملاحظات والتقويمات، يستخلص الباحث استنتاجات حول فعالية الأنشطة التي نفذها. فكر الباحث في النتائج وحدد أي خطوات تصحيحية أو تعديلية قد تكون مطلوبة لترقية تعلم كتابة الحروف الهجائية في المستقبل.

في اللقاء الثالث: قام الباحث باستخدام أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي عند التعليم للمجموعة التجريبية في التاريخ ١٦ مايو ٢٠٢٣ في الساعة الخامسة حتى الساعة السادسة والربع صباحًا فأما عدد الطلاب في هذا الفصل ١٦ طالبًا.

الأنشطة الافتتاحية

١. دخل الباحث الفصل بالسلام ثم افتتح التعليم بقراءة دعاء بداية التعليم ثم سأل الباحث إلى جميع الطلاب عن الحال واستمر لكشف الحضور.
٢. يشترط الباحث حالة الفصل وأمر الطلاب للجلوس المترتب ولا أحد الطلاب الذي لا يستطيع أن يشاهد الباحث
٣. أدى الباحث الإدراك بارتباط بأسئلة خفيفة عن مهارة الكتابة

الأنشطة الأساسية

١. عرض الباحث الكفاءة التي أراد أن يحققها فهي كفاءة كتابة اللغة العربية الجيدة والفصيحة
٢. يقسم الباحث الطلاب إلى مجموعات صغيرة تتكون من ٣ أعضاء. تأكد من أن كل مجموعة لديها مجموعة متنوعة من القدرات في كتابة الحروف العربية.
٣. قدم الباحث كل مجموعة بكتابة فقرة واحدة باللغة العربية. أي بإعطاء ورقة تحتوي على فقرة واحدة من اللغة الإندونيسية ثم توجيه كل مجموعة لكتابتها بشكل صحيح في شكل جمل عربية. شجع أعضاء المجموعة على المناقشة والتعاون في تنفيذ الأنشطة. يمكنهم مساعدة بعضهم البعض، وتقديم الملاحظات، وتبادل الأفكار لترقية قدرتهم على كتابة الحروف العربية.
٤. بعد أن حصلت المجموعات على أنشطتها، شجعهم الباحث على المناقشة والتعاون في كتابة الجمل. أعطى الباحث الوقت الكافي للمجموعة لتبادل المعرفة، ومناقشة أشكال وطرق كتابة الأحرف، ومساعدة بعضهم البعض في التغلب على الصعوبات.
٥. يلاحظ الباحث أنشطة المناقشة بين أعضاء المجموعة حتى يعملوا بشكل جيد ويقبلون جميع أسئلة المناقشة من الطلاب إلى الباحث إذا واجهوا بعض المشكلات أو الصعوبات في أداء أنشطتهم. أثناء التمرين، يراقب الباحث كل مجموعة على حدة. يقدم الباحث التوجيه عند الحاجة، ويراجع تقدمهم، ويقدم ملاحظات بناءة لمساعدتهم على ترقية أسلوب الكتابة لديهم.
٦. يتأكد الباحث من قيام الطلاب باستخدام دفاترهم لإيجاد مصادر مرجعية لكتابة الحروف العربية بشكل صحيح وصحيح.
٧. بعد الانتهاء من التمرين، طلب الباحث من كل مجموعة تقديم نتائج التمرين. يمكن لأعضاء المجموعة إظهار كتاباتهم من خلال كتابتها على السبورة.

٨. يوجه الباحث أعضاء المجموعة الآخرين إلى الانتباه لما هو مكتوب على السبورة ويجلّونه إذا وجد أخطاء.

٩. يستفز الباحث كل مجموعة لإبداء رأيها في الكتابة التي كتبها على السبورة. يوجه الباحث مسار المناقشة بحيث تجري المناقشة بشكل مفيد ولا تنحرف كثيراً عن المادة المقصودة. تستمر هذه المرحلة حتى تقوم كل مجموعة بكتابة نتائج مهمتها أمام الفصل

١٠. إذا اكتملت مرحلة المناقشة بين المجموعات، يعطي الباحث التوجيهات الصحيحة لما ناقشوه سابقاً. يهدف هذا إلى تمكينهم من تصحيح أخطائهم وتذكرها جيداً حتى يصبحوا أكثر دقة في الكتابة العربية بشكل صحيح.

١١. إذا كان في نهاية التعليم يدعو الباحث الطلاب للتفكير في التمارين التي قاموا بها. ناقشوا معاً المزايا والعيوب المتعلقة بالتمرين التي قاموا بها، بالإضافة إلى الخطوات التي يمكن ترقيةها لتعلم أكثر فعالية لكتابة الحروف العربية.

الأنشطة الختامية

١. اختتم الباحث بقراءة الحمدة

٢. حين دقّ الجرس قرأ الباحث دعاء كفاة المجلس واختتم بالسلام.

ج. المادة الثانية

وكانت المادة الأولى التي درسها الطلاب حول كتابة الهمزة وألف اللينة. وأوضح الباحث بوضوح المفاهيم والقواعد الأساسية لكتابة والحروف للطلاب. كان التفسير الذي قدمه الباحث منظماً وسهل عليهم لفهمها.

توفر هذه المادة الأولى أساساً قويا للطلاب في تطوير مهارة الكتابة العربية. يساعد العرض الواضح للمواد والتمارين المناسبة على فهم قواعد كتابة الأحرف الفردية جيداً. يشعرون بمساعدة منهج التعلم التفاعلي والحصول على إرشادات شاملة من الباحث.

في اللقاء الرابع: قام الباحث باستخدام أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي عند التعليم للمجموعة التجريبية في التاريخ ١٨ مايو ٢٠٢٣ في الساعة الخامسة حتى الساعة السادسة والربع صباحاً فأما عدد الطلاب في هذا الفصل ١٦ طالباً. الأنشطة الافتتاحية

١. دخل الباحث الفصل بالسلام ثم افتتح التعليم بقراءة دعاء بداية التعليم ثم سأل الباحث إلى جميع الطلاب عن الحال واستمر لكشف الحضور.
 ٢. يشترط الباحث حالة الفصل وأمر الطلاب للجلوس المترتب ولا أحد الطلاب الذي لا يستطيع أن يشاهد الباحث
 ٣. أدى الباحث الإدراك بارتباط بأسئلة خفيفة عن مهارة الكتابة
- الأنشطة الأساسية

١. عرض الباحث الكفاءة التي أراد أن يحققها فهي كفاءة كتابة اللغة العربية الجيدة والفصيحة
٢. عرض الباحث أن تعليم مهارة الكتابة باستخدام أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي
٣. يقدم الباحث مادة تتعلق بكتابة الهمزة وألف اللينة. تبدأ الباحث بإدخال الحروف الهجائية للطلاب. قدم شرحاً موجزاً لمعنى الحروف الهجائية ونطقها وشكلها. في هذه الحالة، يساعد استخدام وسائل السبورة الطلاب على فهم شكل الحروف بصرياً.
٤. قدم الباحث أمثلة على التنفيذ تتعلق بكتابة الأحرف الفردية والأحرف الأولى والأحرف الوسطى والأحرف النهائية على شكل عدة مفردات. توضح الباحث كيفية كتابة الحروف الهجائية بشكل صحيح. يمكن القيام بهذه الخطوة عن طريق كتابة أحرف الهجائية على السبورة أو باستخدام وسائل الإسقاط

- التي توضح الإجراء الخاص بكتابة الحروف. قدم شرحًا لتدفق الكتابة والنقاط المهمة والنسبة الصحيحة من الحروف.
٥. طلب الباحث من الطلاب كتابة المادة والأمثلة التي كتبها الباحث
٦. يعين الباحث عدة طلاب لتقديم أمام الفصل لكتابة المفردات التي قرأها الباحث حسب المادة التي عرضها.
٧. طلب الباحث من الطلاب تجهيز القرطاسية الخاصة بهم للقيام ببعض التمارين لتقوية قدرتهم على كتابة الحروف الهجائية.
٨. في المرحلة التالية، استخدم الباحث طريقة الإملاء لإشراك الطلاب في تعلم كتابة الحروف العربية. أعطى الباحث باهتمام فقرتين باللغة العربية للطلاب. يتم اختيار الفقرات بعناية لتشمل الأنواع المختلفة من الحروف وأنماط الكتابة التي تدرسها سابقًا.
٩. أثناء استلام الفقرات، كان إعطاء الطلاب تعليمات لكتابة محتويات الفقرات إلى اللغة العربية من خلال الانتباه إلى قواعد التأليف التي تقدمها سابقًا. وطلب منهم الانتباه إلى إجراءات كتابة تتعلق بكتابة الهمزة وألف اللينة. في هذه العملية من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على تطبيق المعرفة والمهارات التي تعلموها في سياق عملي.
١٠. في حالة اكتمال عملية الممارسة، يُطلب من الطلاب إعادة تصحيح كتاباتهم عن طريق تعديل المادة التي كتبوها من قبل
١١. إذا شعر الطلاب بالثقة في إجاباتهم، فيُطلب من الطلاب تبادل إجاباتهم مع أصدقائهم
١٢. يركز الباحث على تحليل الأخطاء التي يتعرض لها الطلاب. بعد أن أكمل الطلاب مهمة كتابة الحروف الهجائية، راجع الباحث كتاباتهم بعناية. الغرض من تحليل الأخطاء هذا هو مساعدة الطلاب على التعلم من الأخطاء التي

- يرتكبونها وترقية مهاراتهم في الكتابة. يقوم الطلاب بجمع إجمالي الأخطاء في الإجابات التي لديهم ثم يعيدونها حسب صاحب الإجابة
١٣. شرح كل خطأ عشر عليه، سواء في شكل حرف خاطئ، أو استخدام نقطة والحركات، أو أشكال الحروف الأولية والمتوسطة والنهائية غير المناسبة للطلاب بصبر ووضوح. يقدم الباحث شرحاً للأخطاء التي حدثت مع إعطاء أمثلة صحيحة لكل حالة من حالات الخطأ.
١٤. يدعو الباحث الطلاب للمشاركة في عملية تحليل الأخطاء. وقد أتيحت لهم الفرصة للمناقشة والتعبير عن آرائهم حول الأخطاء التي مواجهتها. في حالة تعاوني، يعمل الباحث والطلاب معاً لإيجاد الحل الصحيح والفهم المتعلق بالأخطاء المرتكبة. لا تساعد هذه المناقشة الطلاب في تصحيح الأخطاء فحسب، بل تعزز أيضاً فهمهم لقواعد كتابة الحروف العربية.
١٥. يقدم الباحث ملاحظات إيجابية لتحفيز الطلاب ومساعدتهم على تصحيح الأخطاء في كتابة الحروف الهجائية. إذا أمكن، امنح الطلاب وقتاً فردياً لإيلاء اهتمام خاص لمجالات الكتابة التي تحتاج إلى ترقية.

الأنشطة الختامية

١. اختتم الباحث بقراءة الحمدلة
٢. حين دقّ الجرس قرأ الباحث دعاء كفارة المجلس واختتم بالسلام.
٣. إذا اكتملت عملية التعلم، يقوم الباحث بتقويم أثناء تنفيذ التعليم، مع الانتباه إلى ما إذا كانوا قد واجهوا ترقية في كتابة الأحرف الهجائية وما إذا كانوا قد تغلبوا على الصعوبات التي حددها مسبقاً. يقوم الباحث بتقويم تقدم الطالب من خلال مقارنة النتائج قبل وبعد تنفيذ الطريقة.
٤. من الملاحظات والتقويمات، يستخلص الباحث استنتاجات حول فعالية الأنشطة التي نفذها. فكر الباحث في النتائج وحدد أي خطوات تصحيحية أو تعديلية قد تكون مطلوبة لترقية تعلم كتابة الحروف الهجائية في المستقبل.

في اللقاء الخامس: قام الباحث باستخدام أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي عند التعليم للمجموعة التجريبية في التاريخ ٢٠ مايو ٢٠٢٣ في الساعة الخامسة حتى الساعة السادسة والرابع صباحاً فأما عدد الطلاب في هذا الفصل ١٦ طالباً.

الأنشطة الافتتاحية

١. دخل الباحث الفصل بالسلام ثم افتتح التعليم بقراءة دعاء بداية التعليم ثم سأل الباحث إلى جميع الطلاب عن الحال واستمر لكشف الحضور.
٢. يشترط الباحث حالة الفصل وأمر الطلاب للجلوس المترتب ولا أحد الطلاب الذي لا يستطيع أن يشاهد الباحث
٣. أدى الباحث الإدراك بارتباط بأسئلة خفيفة عن مهارة الكتابة

الأنشطة الأساسية

١. عرض الباحث الكفاءة التي أراد أن يحققها فهي كفاءة كتابة اللغة العربية الجيدة والفصيحة
٢. يقسم الباحث الطلاب إلى مجموعات صغيرة تتكون من ٣ أعضاء. تأكد من أن كل مجموعة لديها مجموعة متنوعة من القدرات في كتابة الحروف العربية.
٣. قدم الباحث كل مجموعة بكتابة فقرة واحدة باللغة العربية. أي بإعطاء ورقة تحتوي على فقرة واحدة من اللغة الإندونيسية ثم توجيه كل مجموعة لكتابتها بشكل صحيح في شكل جمل عربية. شجع أعضاء المجموعة على المناقشة والتعاون في تنفيذ الأنشطة. يمكنهم مساعدة بعضهم البعض، وتقديم الملاحظات، وتبادل الأفكار لترقية قدرتهم على كتابة الحروف العربية.
٤. بعد أن حصلت المجموعات على أنشطتها، شجعهم الباحث على المناقشة والتعاون في كتابة الجمل. أعطى الباحث الوقت الكافي للمجموعة لتبادل المعرفة، ومناقشة أشكال وطرق كتابة الأحرف، ومساعدة بعضهم البعض في التغلب على الصعوبات.

٥. يلاحظ الباحث أنشطة المناقشة بين أعضاء المجموعة حتى يعملوا بشكل جيد ويقبلون جميع أسئلة المناقشة من الطلاب إلى الباحث إذا واجهوا بعض المشكلات أو الصعوبات في أداء أنشطتهم. أثناء التمرين، يراقب الباحث كل مجموعة على حدة. يقدم الباحث التوجيه عند الحاجة، ويراجع تقدمهم ، ويقدم ملاحظات بناءة لمساعدتهم على ترقية أسلوب الكتابة لديهم.
٦. يتأكد الباحث من قيام الطلاب باستخدام دفاترهم لإيجاد مصادر مرجعية لكتابة الحروف العربية بشكل صحيح وصحيح.
٧. بعد الانتهاء من التمرين، طلب الباحث من كل مجموعة تقديم نتائج التمرين. يمكن لأعضاء المجموعة إظهار كتاباتهم من خلال كتابتها على السبورة.
٨. يوجه الباحث أعضاء المجموعة الآخرين إلى الانتباه لما هو مكتوب على السبورة ويحللونه إذا وجد أخطاء.
٩. يستفز الباحث كل مجموعة لإبداء رأيها في الكتابة التي كتبها على السبورة. يوجه الباحث مسار المناقشة بحيث تجري المناقشة بشكل مفيد ولا تنحرف كثيراً عن المادة المقصودة. تستمر هذه المرحلة حتى تقوم كل مجموعة بكتابة نتائج مهمتها أمام الفصل
١٠. إذا اكتملت مرحلة المناقشة بين المجموعات، يعطي الباحث التوجيهات الصحيحة لما ناقشوه سابقاً. يهدف هذا إلى تمكينهم من تصحيح أخطائهم وتذكرها جيداً حتى يصبحوا أكثر دقة في الكتابة العربية بشكل صحيح.
١١. إذا كان في نهاية التعليم يدعو الباحث الطلاب للتفكير في التمارين التي قاموا بها. ناقشوا معاً المزايا والعيوب المتعلقة بالتمرين التي قاموا بها، بالإضافة إلى الخطوات التي يمكن ترقيةها لتعلم أكثر فعالية لكتابة الحروف العربية.

الأنشطة الختامية

١. اختتم الباحث بقراءة الحمدة
٢. حين دقّ الجرس قرأ الباحث دعاء كفارة المجلس واختتم بالسلام.

خلال خمس اللقاءات التي عقدت، قام الباحث بملاحظات دقيقة لعملية التعليم المستمرة. من خلال هذه الملاحظة، تمكن الباحث من استخلاص عدة من الاستنتاجات والملاحظات الهامة المناسبة بتنمية الطلاب في مهارة الكتابة. بعد مرو اللقاء الأول إلى اللقاء الخامس، لاحظ الباحث بعناية وقدم ملاحظات عن عملية التعليم التي حدثت. يحاول الباحث مراقبة وتسجيل كل التفاصيل التي تحدث، بدءًا من التفاعلات بين المعلمين والطلاب، والأنشطة الطلابية، إلى تطوير فهمهم خلال عملية التعلم.

في عملية الملاحظة هذه، سجل الباحث التغييرات والتطورات التي حدثت من بداية عملية التعلم إلى نهايتها. في الاجتماع الثاني، رأى الباحث أن الطلاب ما زالوا يميلون إلى الشعور بالحرج وعدم الرغبة في المشاركة. ومع ذلك، مع مرور الوقت وتطبيق أساليب حل المشكلات على أساس النهج العلمي، شهد الباحث تغييرات كبيرة في الطلاب.

في لقاءات لاحقة، لاحظ الباحث زيادة في مشاركة الطلاب. بدأوا في أن يكونوا أكثر نشاطًا في المناقشات، وتجروا على التعبير عن الآراء، وتفاعلوا مع زملائهم في المجموعة. يُظهر هذا زيادة في مشاركة الطلاب في عملية التعلم، حيث يشعرون براحة أكبر للمساهمة وتبادل الأفكار.

وكذلك، من خلال هذه الملاحظة، رأى الباحث أيضًا تطورًا في فهم الطلاب. في البداية، قد يكون لديهم فهم محدود أو متعمق للمادة التي درسوها. بالإضافة إلى التغييرات في المشاركة والفهم، لاحظ الباحث أيضًا تغييرات في مواقف الطلاب تجاه التعلم. في الاجتماعات القليلة الماضية، بدأ الطلاب أكثر حماسًا للمشاركة في التعلم. يظهرون حافزًا كبيرًا لتعلم المادة وإتقانها. يرى الباحث أن هناك روح التعلم التي تنشأ من داخل الطلاب، وهي القوة الدافعة الرئيسية لهم لمواصلة محاولة ترقية قدراتهم في مهارة الكتابة.

بشكل عام، أدت عملية الملاحظة التي قام بها الباحث إلى فهم أعمق للتغيرات والتطورات التي حدثت للطلاب أثناء عملية التعلم. توفر هذه الملاحظة دليلاً حقيقياً على فعالية طرق حل المشكلات القائمة على النهج العلمي في زيادة مشاركة الطلاب وفهمهم وتحفيزهم في مهارة الكتاب.

د. الاختبار البعدي

في اللقاء السادس: قام الباحث باختبار البعدي لمجموعة التجريبية في التاريخ ٢٣ مايو ٢٠٢٣ في الساعة الخامسة حتى الساعة السادسة والرابع صباحاً فأما عدد الطلاب في هذا الفصل ١٦ طالبا.

الأنشطة الافتتاحية

١. دخل الباحث الفصل بالسلام ثم افتتح التعليم بقراءة دعاء بداية التعليم ثم سأل الباحث إلى جميع الطلاب عن الحال واستمر لكشف الحضور.
٢. يشترط الباحث حالة الفصل وأمر الطلاب للجلوس المترتب ولا أحد الطلاب الذي لا يستطيع أن يشاهد الباحث
٣. أدى الباحث الإدراك بارتباط بأسئلة خفيفة عن مهارة الكتابة

الأنشطة الأساسية

١. بدأ الباحث بالاختبار البعدي لمعرفة كفاءة الطلاب على مهارة الكتابة بعد تطبيق استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي
٢. ينقل الباحث للطلاب أن الأسئلة بصيغ مختلفة مثل ملء الفراغات وترتيب الكلمات الصحيحة وصنع جمل بسيطة. النقطة المهمة هي كتابة الحروف العربية الصحيحة في شكل جمل. تأكد الباحث من عدم شعور الطلاب بالارتباك عن كيفية إجابة الأسئلة التي طرحها

٣. ينقل الباحث قواعد واضحة فيما يتعلق بكتابة الحروف العربية في الاختبار البعدي. على سبيل المثال، تحديد تأليف الحروف، والانتباه إلى شكل وموضع الموصلات، أو استخدام الحجم والنسب الصحيحين.

٤. حدد الباحث الوقت المحدود لإكمال الاختبار البعدي، يمكن أن تساعد قيود الوقت في قياس سرعة كتابة الطلاب وقدرتهم على إنتاج كتابة جيدة في غضون فترة زمنية محدودة.

٥. يقوم الباحث بتوزيع أسئلة الاختبار البعدي على الطلاب. تأكد الباحث من أن لديهم أدوات كتابة مناسبة مثل الأقلام أو الرصاص وورقة كافية للإجابة على جميع الأسئلة.

٦. يقوم الطلاب بأسئلة الاختبار بعناية بناءً على الوقت المخصص

٧. عندما ينتهي وقت الاختبار، يطلب الباحث من الطلاب جمع ما أجابوه في شكل إجابات لأسئلة الامتحان

الأنشطة الختامية

١. اختتم الباحث التعليم بقراءة الحمدلة ودعاء كفارة المجلس واستمرّ بالتحية والسلام.

٢. وعندما في آخر التعليم قال لهم الباحث العفو وكذلك التحية والسلام ومغادرة الفصل

يضمن الباحث أيضاً أن تظل بيئة الاختبار مواتية وعادلة. تأكد من عدم وجود غش، وقدم الدعم الكافي لطلاب أثناء عملية الاختبار البعدي.

بعد انتهاء الطلاب من العمل على الاختبار البعدي، قام الباحث بفحص إجاباتهم وتصحيحها وفقاً لقواعد الكتابة المعمول بها. أعطى الباحث نقاطاً أو درجات لكل سؤال، وقام بجمع نتيجة الطلاب بناءً على جودة كتابة الحروف ودقة الإجابة.

بعد اللقاء الأول وحتى الانتهاء من اللقاء السادس، واصل الباحث بحثه من خلال إجراء مقابلات مع اثنين من الطلاب الذين يمثلون ١٦ طالبا آخر. الغرض من هذه المقابلة هو الحصول على انطباعات واستجابات الطلاب فيما يتعلق بالتغيرات التي يشعرون بها أثناء عملية التعلم.

في المقابلة، سأل الباحث الطالبين عن التغيرات التي مروا بها في دافع التعلم ومستوى فهمهم للمادة التي تعلموها.

أوضح الطالب الأول "راخا فخر الرازي" وهو أحد الطلاب من فصل الضابطة أن أسلوب التعليم التي قدمها الباحث أحدثت تغييرات كبيرة في التفاعلات في الفصل الدراسي. نظرًا لأن الطلاب الذين شعروا في السابق بالنعاس والملل أثناء التعلم، فإن الطلاب يشعرون الآن بزيادة المشاركة والتحمدي ليكونوا نشيطين في عملية التعلم. تشجع هذا الأسلوب الطلاب على المشاركة بنشاط، والمناقشة مع زملائهم، والمشاركة في المناقشات مع المعلم.

"إن أسلوب التعليم التي قدمها الباحث تجعل التعليم أكثر تفاعلية، فنحن كطلاب عادة يشعرون بالنعاس ويشعرون بالملل في التعليم السابق نشعر بمزيد المشاركة في عملية التعليم لأننا مطالبون لأن نكون نشيطين دائمًا. بعض التمارين التي قدمها الباحث أتاحت لنا التعلم من الأخطاء من خلال المناقشات بين الطلاب والمناقشات مع المعلم".⁵⁶

أوضح الطالب "راخا فخر الرازي" أن أسلوب التعليم التي قدمها الباحث أحدثت تغييرات كبيرة في التفاعلات في الفصل الدراسي. نظرًا لأن الطلاب الذين شعروا في السابق بالنعاس والملل أثناء التعلم، فإن الطلاب يشعرون الآن بزيادة المشاركة والتحمدي ليكونوا نشيطين في عملية التعلم. تشجع هذا الأسلوب الطلاب على المشاركة بنشاط، والمناقشة مع زملائهم، والمشاركة في المناقشات مع المعلم.

من خلال التدريبات المختلفة التي يقدمها الباحث، منحت الفرصة للتعلم من أخطائهم. تعتبر المناقشات بين الطلاب وكذلك المناقشات مع المعلم وسائل مهمة

⁵⁶ Wawancara bersama Raka Fakhurrozi tanggal 28 Mei 2023 pukul 06.20 WIB

لترقية فهمنا واكتساب فهم أعمق للمواد التي درسوها. في عملية هذه المناقشة، يمكننا مشاركة الآراء وإيجاد الحلول معًا وتحليل الأخطاء التي ارتكبتها.

إن إشراك الطلاب في هذه المناقشة والتفكير يساعدهم ليس فقط على تصحيح الأخطاء، ولكن أيضًا على توسيع فهمنا العام. نتعلم من وجهات نظر زملائنا في الفصل ونكتسب رؤى جديدة من خلال الآراء المختلفة التي شاركوها. يعمل المعلم كميسر يرشدنا في تحليل أخطائنا بطريقة بناءة ويعطي الاتجاه الصحيح لتصحيحها.

وكذلك، تزيد هذا الأسلوب أيضًا من تحفيز الطلاب على التعلم. إن الشعور بالمشاركة النشطة في عملية التعلم يجعلهم يشعرون بأن المعرفة والمهارات التي نكتسبها ذات قيمة أكبر. نشعر بالاستماع إلى كل مناقشة وتقديرنا، لذلك نشعر بدافع أكبر لمواصلة المشاركة ومحاولة ترقية القدرة.

بشكل عام، نجح الأسلوب التعلم التي قدمها الباحث في خلق جو تعليمي أكثر تفاعلية والتغلب على الملل والنعاس اللذين يشعرون به كثيرًا من قبل. من خلال التدريبات والمناقشات التي جرت، تمكن من التعلم من أخطائهم، وتوسيع نطاق فهمهم، وزيادة دافعهم في التعلم. نشعر بزيادة من المشاركة والتحمي ليكونو نشيطين في عملية التعلم، وبالتالي يكون لهم تأثير إيجابي على تقدمنا في مهارة اللغة العربية.

أوضح الطالب الثاني "محمد برهان الدين" وهو أحد الطلاب من فصل التجربة أن من خلال أسلوب حل المشكلة القائم على أساس المنهج العلمي الذي يطبقه الباحث أثناء عملية التعلم، رأى الطالب بوضوح تغييرًا كبيرًا في مشاركة زملائه في الفصل. في السابق، كان الكثير منهم أقل حماسًا لتعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارة الكتابة. ومع ذلك، فإنهم الآن يبدون أكثر نشاطًا وحماسة في المشاركة في التعلم.

"من خلال أسلوب حل المشكلة على منهج علمي يمارسه الباحث أثناء عملية التعليم، لاحظت أن الأصدقاء الذين يترددون عادةً في تعلم اللغة العربية، وخاصة مهارة الكتابة، يبدو الآن أكثر نشاطاً، كما أن الباحث مهتمون جداً بنا، لذلك عندما نشعر بالارتباك في حل بعض المشاكل، يمكننا أن نطلب منه حلاً أو اتجاهًا. من خلال عملية تعلم كهذه، أعتقد أن الطلاب سيجدون أنه من الأسهل فهم المواد التعليمية".⁵⁷

أحد العوامل التي تؤثر على هذا التغيير هو الاهتمام الذي يوليه الباحث لكل طالب. يهتم الباحث حقًا بالطلاب ويوفرون فرصًا للتفاعل المباشر. عندما يواجه الطلاب صعوبات أو في حيرة من أمرهم في حل بعض الأسئلة، يكون الباحث دائمًا على استعداد لتقديم الحلول أو التوجيهات التي يحتاجون إليها. هذا يخلق بيئة تعليمية أكثر شمولاً ويدعم تطورنا كطلاب.

من خلال أسلوب حل المشكلة والتوجيه من الباحث، تصبح عملية التعلم أكثر فعالية وتنظيمًا. لا يتعلم الطلاب فقط العثور على الإجابة الصحيحة، ولكن يتم تعليمهم أيضًا التفكير بشكل نقدي واستكشاف مختلف الحلول الممكنة. نحن مدعوون للمناقشة والتعاون في البحث عن فهم أعمق للمواد التعليمية.

يمنحهم هذا النوع من عملية التعلم الفرصة لرؤية المواد من وجهات نظر مختلفة. يمكنهم مشاركة الآراء وطرح الأسئلة والمناقشة مع زملائهم في الفصل. يقدم الباحث أيضًا ملاحظات بناءة ويوجهوننا للعثور على الإجابات الصحيحة. في هذه العملية، يتعلمون ليس فقط الاعتماد على المعرفة المقدمة، ولكن أيضًا لتطوير مهارات التفكير النقدي والإبداعي.

يعتقد الطالب أيضًا أنه من خلال منهج تعليمي مثل هذا، سيجد الطلاب أنه من الأسهل فهم المواد التعليمية. توفر لهم أسلوب حل المشكلة القائمة على منهج علمي فرصًا للمشاركة الفعالة في التعلم وتطوير مهارات التفكير النقدي

⁵⁷ Wawancara bersama Muhammad Burhanuddin tanggal 28 Mei 2023 pukul 06.45 WIB

وتوسيع نطاق فهمنا. يشكر الطالب الباحث على إحداث هذا التغيير الإيجابي في عملية التعلم.

من خلال هذه المقابلة، يمكن للباحث الحصول على انطباعات وردود مباشرة من الطلاب فيما يتعلق بالتغييرات التي يشعرون بها. سيكون هذا بمثابة مدخلات قيمة لترقية جودة تعليم مهارة الكتابة في المستقبل.

وبعد انتهاء اللقاء الأول حتى الاجتماع السادس انتهز الباحث الفرصة لإجراء مقابلة مع أحد مدرسي اللغة العربية في معهد العزة. الغرض من هذه المقابلة هو الحصول على معلومات تتعلق بالتغييرات التي يشعر بها الطلاب في عدة جوانب، مثل إدارة الفصل والتحفيز ومستوى فهمهم.

وسأل الباحث في المقابلة مدرس اللغة العربية عن التغييرات التي لاحظها في الطلاب من بداية العملية التعليمية إلى نهايتها. أعطى مدرس اللغة العربية، الذي نشير إليه باسم الأستاذ علي رزقان، عرض على ملاحظاته أثناء إشرافه على الفصل.⁵⁸

أوضح الأستاذ علي أنه رأى تغييراً كبيراً في إدارة الفصل أثناء عملية التعلم. في البداية، كان الطلاب يميلون إلى أن يكونوا سلبيين ولا يشاركون في التعلم. ومع ذلك، إلى جانب تطبيق أسلوب حل المشكلة القائمة على أساس المنهج العلمي، شهد الأستاذ علي زيادة في تفاعل ومشاركة الطلاب. هم أكثر نشاطاً في المناقشة وطرح الأسئلة ومشاركة الأفكار. يُظهر هذا تغييراً إيجابياً في إدارة الفصل، حيث يصبح الطلاب أكثر انخراطاً ويجرؤون على التعبير عن آرائهم.

وكذلك، لاحظ الأستاذ علي أيضاً حدوث تغيير في دوافع التعلم لدى الطلاب. وقد لاحظ أنه مع أسلوب حل المشكلة، زاد دافع التعلم لدى الطلاب بشكل كبير. أصبحوا أكثر حماساً للمشاركة في التعلم. ربط الأستاذ علي هذه الزيادة في الدافع بشعور المشاركة الذي قدمته أسلوب حل المشكلة. يشعر الطلاب

⁵⁸ Wawancara bersama ustadz Ali Rizqon tanggal 28 Mei 2023 pukul 07.30 WIB

أن التعلم يصبح أكثر إثارة للاهتمام ومناسبة بحياتهم اليومية، لذلك يشعرون بالحافز ليكونوا نشطين في عملية التعلم.

فيما يتعلق بمستوى الفهم، ذكر الأستاذ علي أنه رأى تقدمًا حقيقيًا في الطلاب. فهم قادرون على فهم المفاهيم العربية بشكل أفضل وقادرون على تطبيقها في كتابة الحروف العربية. أشار الأستاذ علي إلى أنه يمكن للطلاب تحديد الاختلافات بين الأحرف الأولى والمتوسطة والنهائية بشكل أفضل، وتمكنوا من إنتاج كتابة أكثر تنظيمًا وتوافقًا مع قواعد اللغة العربية.

بشكل عام، قال الأستاذ علي إنه رأى تغييرات إيجابية في الطلاب في عدة جوانب مهمة. تعد إدارة الفصل الدراسي الأكثر نشاطًا، وزيادة الدافعية التعليمية، ومستوى أفضل من الفهم دليلًا واضحًا على فعالية أسلوب حل المشكلة القائمة على منهج علمي في تعليم مهارة الكتابة. وهذا يعطي الأمل للمعلمين والباحث لمواصلة ترقية وتطوير مناهج تعلم أكثر فاعلية في المستقبل.

المبحث الثاني: فعالية استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو

كانت تحصل معرفة كفاءة الطلاب في مهارة الكتابة من إقامة بالاختبار القبلي الذي يقوم به الطلاب قبل تطبيق أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي في التاريخ ٨-٢٦ مايو ٢٠٢٣ في الساعة الخامسة حتى الساعة السادسة صباحًا من المجموعة الضابطة والتجريبية. فأما يقوم الباحث بالاختبار البعدي للمجموعة التجريبية في التاريخ ٢٥ مايو ٢٠٢٣ في الساعة الخامسة حتى الساعة السادسة صباحًا.

١. نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية

أما هذه النتائج تتكون من نتائج الاختبار القبلي من المجموعتين وهما المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية أما الاختبار البعدي من المجموعة التجريبية الذي يقوم بها تطبيق

أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي وحلّها الباحث بتلك النتائج باستخدام الرمز T الإحصائي.

الجدول

معيّار النتيجة عند الطلاب لفصل الضابطة والتجريبية وجد من هذا الجدول:

النسبة المئوية	نتيجة	تقدير
٪١٠٠ - ٪٩٠	١٠٠ - ٩٠	ممتاز
٪٨٩ - ٪٨٠	٨٩ - ٨٠	جيد جدا
٪٧٩ - ٪٧٠	٧٩ - ٧٠	جيد
٪٦٩ - ٪٦٠	٦٩ - ٦٠	مقبول
٪٥٩ - ٪٠	٥٩ - ٠	ضعيف

الجدول

نتائج الاختبار القبلي من المجموعة التجريبية

المستوى	الدرجة	المؤشرات من اختبار الكتابة			اسم الطالب	الرقم
		ألف لينة (٣٠)	الهمزة (٣٠)	الأحرف (٤٠)		
مقبول	٦٥	١٥	٢٠	٢٠	راخا فخر الرازي	١
مقبول	٦٠	٢٥	٢٠	٢٠	ولدان نافس	٢
ضعيف	٥٥	٢٠	٢٠	١٥	لطفي هداية	٣
ضعيف	٥٠	١٥	١٥	٢٠	بارا زيو	٤
مقبول	٦٠	٢٠	١٥	٢٥	محمد رضى	٥
ضعيف	٤٥	٢٠	١٠	١٥	محمد حسبي سافترا	٦

٧	محمد إرحام رفقي	١٥	٢٠	١٥	٥٠	ضعيف
٨	محمد برهان الدين	٢٠	١٥	١٠	٤٥	ضعيف
٩	محمد رحمن عارف	٢٠	١٥	٢٠	٥٥	ضعيف
١٠	محمد زياد مولانا	٢٥	٢٠	٢٠	٦٥	مقبول
١١	محمد بسما ساتريا	٢٥	٢٠	١٠	٥٥	ضعيف
١٢	فرادبتا راما	١٥	١٥	١٠	٤٠	ضعيف
١٣	رفعة ألمشة	٢٥	١٥	١٠	٥٠	ضعيف
١٤	رشيد محمد	٢٥	٢٠	١٠	٥٥	ضعيف
١٥	حارس رمضان	٢٥	٢٠	١٥	٦٠	مقبول
١٦	أحمد ذو القرنين	١٥	٢٠	١٠	٤٥	ضعيف
	النتيجة المعدلة				٥٣،٤	ضعيف

كان هذا الجدول يدل النتائج من الاختبار القبلي للفصل "ب" كالمجموعة التجريبية. أما إقامة بالاختبار القبلي من هذه المجموعة قبل تطبيق أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي فيها. وكانت النتائج المعدلة من جميع الطلاب في هذا الاختبار فهي ٥٣،٤ فأكثرهم في مستوى ضعيف. فكان عدد الطلاب في مستوى جيد ٥ طلاب وفي مستوى ضعيف ١١ طلاب. لذلك تدل هذه النتائج أن كفاءة الصحة الكتابية في مهارة الكتابة عند كثيرين من الطلاب للمجموعة التجريبية قبل تطبيق أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي في مستوى ضعيف.

الجدول

نتائج الاختبار البعدي من المجموعة التجريبية

الرقم	اسم الطالب	المؤشرات من اختبار الكتابة			الدرجة	المستوى
		الأحرف (٤٠)	الهمزة (٣٠)	ألف لينة (٣٠)		
١	راخا فخر الرازي	٣٥	٢٥	٢٠	٨٠	جيد جدا
٢	ولدان نافس	٣٥	٣٠	٢٥	٩٠	ممتاز
٣	لطفي هداية	٣٠	٢٥	٢٠	٧٥	جيد
٤	بارا زيو	٤٠	٢٠	٢٠	٨٠	جيد جدا
٥	محمد رضى	٤٠	٢٠	٢٥	٨٥	جيد جدا
٦	محمد حسبي سافترا	٣٥	٢٥	٣٠	٧٥	جيد
٧	محمد إرحام رقيقي	٤٠	٢٠	٢٠	٨٠	جيد جدا
٨	محمد برهان الدين	٣٥	٣٠	٢٥	٧٥	جيد
٩	محمد رحمن عارف	٤٠	٢٠	٢٥	٨٥	جيد جدا
١٠	محمد زياد مولانا	٤٠	٢٥	٢٥	٩٠	ممتاز
١١	محمد بسما ساتريا	٣٠	٢٥	٢٥	٨٠	جيد جدا
١٢	فرادبتا راما	٣٥	٣٠	٢٠	٨٥	جيد جدا
١٣	رفعة ألمشة	٣٠	٢٥	٢٠	٧٥	جيد
١٤	رشيد محمد	٣٠	٢٥	٢٥	٨٠	جيد جدا
١٥	حارس رمضان	٣٥	٣٠	٢٠	٨٥	جيد جدا
١٦	أحمد ذو القرنين	٣٠	٢٠	٢٠	٧٠	جيد
	النتيجة المعدلة				٨٠,٦	جيد جدا

كان هذا الجدول يدل النتائج من الاختبار البعدي للفصل "ب" كالمجموعة التجريبية. أما إقامة بالاختبار البعدي من هذه المجموعة بعد تطبيق أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي فيها. وكانت النتائج المعدلة من جميع الطلاب في هذا الاختبار فهي ٦، ٨٠ فأكثرهم في مستوى جيد جدا. فكان عدد الطلاب في مستوى جيد ٥ طلاب وفي مستوى جيد جدا ٩ طلاب وفي مستوى ممتاز ٢ طلاب. لذلك تدل هذه النتائج أن كفاءة الصحة الكتابية في مهارة الكتابة عند كثيرين من الطلاب للمجموعة التجريبية بعد تطبيق أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي في مستوى جيد جدا.

الجدول

نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

الرقم	الاسم	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
		الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
١	راخا فخر الرازي	٦٥	مقبول	٨٠	جيد جدا
٢	ولدان نافس	٦٠	مقبول	٩٠	ممتاز
٣	لطفي هداية	٥٥	ضعيف	٧٥	جيد
٤	بارا زيو	٥٠	ضعيف	٨٠	جيد جدا
٥	محمد رضى	٦٠	مقبول	٨٥	جيد جدا
٦	محمد حسبي سافترا	٤٥	ضعيف	٧٥	جيد
٧	محمد إرحام رقيقي	٥٠	ضعيف	٨٠	جيد جدا
٨	محمد برهان الدين	٤٥	ضعيف	٧٥	جيد
٩	محمد رحمن عارف	٥٥	ضعيف	٨٥	جيد جدا
١٠	محمد زياد مولانا	٦٥	مقبول	٩٠	ممتاز

١١	محمد بسما ساتريا	٥٥	ضعيف	٨٠	جيد جدا
١٢	فرادبتا راما	٤٠	ضعيف	٨٥	جيد جدا
١٣	رفعة ألمشة	٥٠	ضعيف	٧٥	جيد
١٤	رشيد محمد	٥٥	ضعيف	٨٠	جيد جدا
١٥	حارس رمضان	٦٠	مقبول	٨٥	جيد جدا
١٦	أحمد ذو القرنين	٤٥	ضعيف	٧٠	جيد
١٧	النتيجة المعدلة	٥٣,٤	ضعيف	٨٠,٦	جيد جدا

الجدول

نتائج الاختبار القبلي من المجموعة الضابطة

الرقم	اسم الطالب	المؤشرات من اختبار الكلام			الدرجة	المستوى
		الأحرف (٤٠)	الهمزة (٣٠)	ألف لينة (٣٠)		
١	إقبال زاكي عبد الحفيظ	١٥	١٥	٢٠	٥٠	ضعيف
٢	فرهان دوي حارس	٢٠	١٠	١٥	٤٥	ضعيف
٣	أحمد مصطفى أبرار	٢٥	٢٠	١٠	٥٥	ضعيف
٤	محمد نانو رقيقي	٣٠	١٥	١٥	٦٠	مقبول
٥	إقبال زاكي	٢٠	١٥	٢٠	٥٥	ضعيف
٦	محمد نوفال ألمشة	٢٠	١٥	١٠	٤٥	ضعيف
٧	محمد زاكا فترا	٢٠	١٥	١٥	٥٠	ضعيف
٨	محمد ناصر العالم	٢٥	٢٠	١٠	٥٥	ضعيف
٩	أحمد رافق وهاب	٣٠	١٥	١٥	٦٠	مقبول

١٠	محمد فراس كسنتو	١٥	١٥	١٥	٤٥	ضعيف
١١	علي أحزى	٢٠	١٠	١٥	٤٥	ضعيف
١٢	محمد زاكي سافترا	٢٥	١٥	١٠	٥٠	ضعيف
١٣	ولدان سافترا	٢٠	١٠	١٠	٤٠	ضعيف
١٤	نور خالص الحمدني	٢٥	١٥	١٥	٥٥	ضعيف
١٥	إرفان الفتحي	٣٠	١٥	١٥	٦٠	مقبول
١٦	مولانا بدروس صالح	٣٠	٢٠	١٥	٦٥	مقبول
	النتيجة المعدلة				٥٢,٢	ضعيف

كان هذا الجدول يدل النتائج من الاختبار القبلي للفصل "أ" كالمجموعة الضابطة. أما إقامة بالاختبار القبلي من هذه المجموعة بدون تطبيق أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي فيها. وكانت النتائج المعدلة من جميع الطلاب في هذا الاختبار فهي ٥٢,٢ فأكثرهم في مستوى ضعيف. فكان عدد الطلاب في مستوى مقبول ٣ طلاب وفي مستوى ضعيف ١٣ طالبا. لذلك تدل هذه النتائج أن كفاءة مهارة الكتابة عند كثيرين من الطلاب للمجموعة الضابطة بدون تطبيق أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي في مستوى ضعيف.

الجدول

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	اسم الطالب	المؤشرات من اختبار الكلام			المستوى
		الأحرف (٤٠)	الهمزة (٣٠)	ألف لينة (٣٠)	
١	إقبال زاكي عبد الحفيظ	٣٠	١٥	١٥	مقبول
٢	فرهان دوي حارس	٢٥	٢٠	١٠	ضعيف
٣	أحمد مصطفى أبرار	٢٥	٢٠	٢٥	مقبول
٤	محمد نانو رفقي	٢٠	٢٠	١٥	ضعيف
٥	إقبال زاكي	٢٥	٢٠	١٥	مقبول
٦	محمد نوفال ألمشة	٣٠	١٥	١٠	ضعيف
٧	محمد زاكا فترا	٢٠	١٥	١٥	ضعيف
٨	محمد ناصر العالم	٢٥	١٠	١٥	ضعيف
٩	أحمد رافق وهاب	٣٠	٢٠	١٠	مقبول
١٠	محمد فراس كسنتو	٣٠	١٥	٢٠	مقبول
١١	علي أحزى	٣٠	٢٠	١٥	مقبول
١٢	محمد زاكي سافترا	٣٠	١٥	١٥	مقبول
١٣	ولدان سافترا	٢٥	٢٠	١٠	ضعيف
١٤	نور خالص الحمدني	٢٠	٢٠	١٥	ضعيف
١٥	إرفان الفتحي	٢٠	١٥	١٥	ضعيف
١٦	مولانا بدروس صالح	٣٠	٢٠	١٥	مقبول

ضعيف	٥٧,٥				النتيجة المعدلة
------	------	--	--	--	-----------------

كان هذا الجدول يدل النتائج من الاختبار القبلي للفصل "أ" كالمجموعة الضابطة. أما إقامة بالاختبار القبلي من هذه المجموعة دون تطبيق أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي فيها. وكانت النتائج المعدلة من جميع الطلاب في هذا الاختبار فهي ٥٧,٥ فنصف في مستوى **ضعيف** ونصف في مستوى **مقبول**. فكان عدد الطلاب في مستوى **ضعيف** ٨ طلاب وفي مستوى **ضعيف** ٨ طلاب. لذلك تدل هذه النتائج أن كفاءة الصحة الكتابية في مهارة الكتابة عند كثيرين من الطلاب للمجموعة الضابطة دون تطبيق أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي نصف في مستوى **مقبول** ونصف في مستوى **ضعيف**.

الجدول

نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	الاسم	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
		الدرجة	المستوى	الدرجة	المستوى
١	إقبال زاكي عبد الحفيظ	٥٠	ضعيف	٦٠	مقبول
٢	فرهان دوي حارس	٤٥	ضعيف	٥٥	ضعيف
٣	أحمد مصطفى أبرار	٥٥	ضعيف	٦٠	مقبول
٤	محمد نانو رفقي	٦٠	مقبول	٥٥	ضعيف
٥	إقبال زاكي	٥٥	ضعيف	٦٠	مقبول
٦	محمد نوفال ألمشة	٤٥	ضعيف	٥٥	ضعيف
٧	محمد زاكا فترا	٥٠	ضعيف	٥٠	ضعيف
٨	محمد ناصر العالم	٥٥	ضعيف	٥٠	ضعيف

مقبول	٦٠	مقبول	٦٠	أحمد رافق وهاب	٩
مقبول	٦٥	ضعيف	٤٥	محمد فراس كسنتو	١٠
مقبول	٦٥	ضعيف	٤٥	علي أحزى	١١
مقبول	٦٠	ضعيف	٥٠	محمد زاكي سافترا	١٢
ضعيف	٥٥	ضعيف	٤٠	ولدان سافترا	١٣
ضعيف	٥٥	ضعيف	٥٥	نور خالص الحمدني	١٤
ضعيف	٥٠	مقبول	٦٠	إرفان الفتحي	١٥
مقبول	٦٥	مقبول	٦٥	مولانا بدروس صالح	١٦
ضعيف	٥٧,٥	ضعيف	٥٢,٢	النتيجة المعدلة	١٧

الجدول ٨

مقارنة عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعة التجريبية والضابطة

المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية				الرقم
Y ²	Y	Y2	Y1	X ²	X	X2	X1	
١٠٠	١٠	٦٠	٥٠	٢٢٥	١٥	٨٠	٦٥	١
١٠٠	١٠	٥٥	٤٥	٩٠٠	٣٠	٩٠	٦٠	٢
٢٥	٥	٦٠	٥٥	٤٠٠	٢٠	٧٥	٥٥	٣
-٢٥	-٥	٥٥	٦٠	٩٠٠	٣٠	٨٠	٥٠	٤
٢٥	٥	٦٠	٥٥	٦٢٥	٢٥	٨٥	٦٠	٥
١٠٠	١٠	٥٥	٤٥	٩٠٠	٣٠	٧٥	٤٥	٦
٠	٠	٥٠	٥٠	٩٠٠	٣٠	٨٠	٥٠	٧
-٢٥	-٥	٥٠	٥٥	٩٠٠	٣٠	٧٥	٤٥	٨

٠	٠	٦٠	٦٠	٩٠٠	٣٠	٨٥	٥٥	٩
٤٠٠	٢٠	٦٥	٤٥	٦٢٥	٢٥	٩٠	٦٥	١٠
٤٠٠	٢٠	٦٥	٤٥	٦٢٥	٢٥	٨٠	٥٥	١١
١٠٠	١٠	٦٠	٥٠	٢٠٢٥	٤٥	٨٥	٤٠	١٢
٢٢٥	١٥	٥٥	٤٠	٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	١٣
-	٠	٥٥	٥٥	٦٢٥	٢٥	٨٠	٥٥	١٤
-١٠٠	١٠	٥٠	٦٠	٦٢٥	٢٥	٨٥	٦٠	١٥
٠	٠	٦٥	٦٥	٦٢٥	٢٥	٧٠	٤٥	١٦
١٣٢	٨٥	٥٧٠	٥٢٠	١٢٤٢	٤٣	٨٠٠	٥٣٠	المجمو
٥		٥	٢	٥	٥	٦	٤	ع
Σy^2	Σy			Σx^2	Σx			

كان هذا البيان من الجدول السابق كما يلي:

نتائج الاختبار القبلي من المجموعة التجريبية : X_1

نتائج الاختبار البعدي من المجموعة التجريبية : X^2

عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية : (X)

عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية : X^2

مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية : Σx

مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية : Σx^2

نتائج الاختبار القبلي من المجموعة الضابطة : Y_1

نتائج الاختبار البعدي من المجموعة الضابطة	Y_2
عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة	(Y)
عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة	Y^2
مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة	Σy
مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة	Σy^2

أما بعد بيان الجدول السابق، يلخص الباحث بعرض النتائج فهو مجموع الانحراف ومجموع الانحراف المربع للمجموعة التجريبية ومجموع الانحراف ومجموع الانحراف المربع للمجموعة الضابطة كما يلي:

المجموع الضابطة		المجموع التجريبية	
مجموع عدد الانحراف المربع Σy^2	مجموع عدد الانحراف Σy	مجموع عدد الانحراف المربع Σx^2	مجموع عدد الانحراف Σx
١٣٢٥	٨٥	١٢٤٢٥	٤٣٥

$$M_x = \frac{\Sigma x}{N}$$

$$= \frac{435}{16}$$

$$= 27,18$$

$$\Sigma x^2 = \Sigma x^2 - \left(\frac{\Sigma x}{N}\right)^2$$

$$=12425-\left(\frac{435}{16}\right)^2$$

$$=12425-5437$$

$$= 6988$$

$$My = \frac{\Sigma y}{N}$$

$$= \frac{85}{16}$$

$$= 5,31$$

$$\Sigma y^2 = \Sigma y^2 - \left(\frac{\Sigma x}{N}\right)^2$$

$$=1325 - \left(\frac{85}{16}\right)^2$$

$$=1325 - 1062$$

$$=263$$

$$T = \frac{Mx - My}{\sqrt{\frac{\Sigma x^2 + \Sigma y^2}{Nx + Ny - 2} + \left(\left(\frac{1}{16}\right) + \left(\frac{1}{16}\right)\right)}}$$

$$= \frac{27,18 - 5,31}{\sqrt{\frac{12425 + 1325}{16 + 16 - 2} + \left(\left(\frac{1}{16}\right) + \left(\frac{1}{16}\right)\right)}}$$

$$= \frac{21,87}{\sqrt{\frac{11,100}{30} + \left(\frac{2}{16}\right)}}$$

$$= \frac{21,87}{\sqrt{370 + 0,125}}$$

$$= \frac{21,87}{\sqrt{370,125}}$$

$$= \frac{21,87}{\sqrt{19,23}}$$

$$= \frac{21,87}{4,38}$$

$$= 4,99$$

$$db = (N_x + N_y - 2)$$

$$= (16 + 16 - 2)$$

$$= 30$$

$$db = (N_x + N_y - 2)$$

$$= (16 + 16 - 2)$$

$$= 30$$

$$ts_{0,01} = 2,46$$

$$ts_{0,05} = 1,70$$

من الجدول أعلاه، وجد الباحث نتيجة t الإحصاء $4,99$ ثم قام الباحث بعرض t -table ثم بحث الباحث نتيجته في القائمة الحرة (degree of freedom) من t -table فوجد الباحث نتيجة $2,46$ في التقدير المعنوي 1% ونتيجة $1,70$ في التقدير المعنوي 5% .

$$1,70 < 4,99 \text{ فوجد الباحث}$$

كانت نتيجة t الإحصاء $4,99$ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي $1\% = 2,46$ فلذلك بمعنى مردود H_0 ومقبول H_a . المراد منه أن فروض هذا البحث مقبول وخلصتها أن استخدام أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي فعالية لترقية صحة الكتابة في مهارة الكتابة عند الطلاب بمعهد العزة بمدينة باتو.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

كان يبين الباحث فيما يتعلق أ) استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو ب) استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو.

أ. مناقشة استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو

تركز عدة من تعليم مهارة الكتابة عادةً على قدرة الطلاب على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم من خلال الكتابة، دون الالتفات إلى الجوانب المهمة المتعلقة بترتيب وتأليف الحروف العربية وفقاً للطريقة الصحيحة. هذا غالباً ما يسبب أخطاء في كتابة المفردات أو الجمل.

لكن في الواقع، يجب أن يبدأ تعليم مهارة الكتابة بتعلم كتابة الحروف الهجائية التي تشكل أساس كتابة اللغة العربية. من المهم أن يفهم الطلاب ويتقن التكوين الصحيح للحروف حتى يتمكنوا من بناء أساس متين في كتابة كلمات وجمل جيدة وصحيحة.^{٥٩}

في تعليم مهارة الكتابة، من المهم للباحث أو المعلمين إيلاء الاهتمام الكافي لجوانب تكوين الحروف العربية. يتضمن ذلك تعليم الشكل والموقع المناسبين لكل حرف، سواء من الأحرف الفردية أو مجموعات الأحرف لتكوين الكلمات. يحتاج الطلاب إلى فهم متعمق لكيفية دمج هذه الأحرف بشكل صحيح بحيث يشكلون كلمات تتوافق مع قواعد الكتابة.

^{٥٩} فراج محمد ومحمود الحافظ والآخرين، مذكرة الدورات التربوية القصيرة (المملكة السعودية)، ص. ٨٦.

بالإضافة إلى ذلك، فإن التركيز على تكوين الحروف له تأثير أيضاً على قدرة الطلاب على كتابة المفردات. من خلال الفهم الصحيح لترتيب الحروف، سيكون الطلاب أكثر قدرة على معرفة الكلمات وكتابتها بشكل صحيح، وتجنب الأخطاء الشائعة في الكتابة. يسمح هذا الفهم أيضاً للطلاب ببناء جمل أصح وأكثر تنظيمًا. من خلال الاهتمام بتكوين الحروف العربية في تعليم مهارة الكتابة، سيكون الطلاب أكثر استعدادًا لمواجهة مهام الكتابة في المستقبل. سيكون لديهم أساس متين في كتابة الحروف والكلمات، وسيكونون قادرين على تطبيق مبادئ الكتابة الصحيحة. إن التعلم الذي يهتم بتكوين كتابة الحروف العربية ككل سيوفر أساسًا قويًا لقدرة الطلاب على كتابة اللغة العربية بشكل جيد وصحيح.

كانت تعليم مهارة الكتابة بأسلوب حل المشكلة القائمة على منهج علمي يتبع الخطوات التي تتوافق مع أهداف التعلم التي وضعها. الهدف الرئيسي لمهارة الكتابة هو تطوير قدرة الطلاب على الكتابة العربية بشكل صحيح.

في عملية التعليم، يشارك الطلاب في كتابة الحروف بشكل منفصل أو متسلسل. قدم الباحث أمثلة وشروحات تتعلق بالاختلافات في الأحرف الأولى والمتوسطة والنهائية في الكلمة. الطلاب مدعوون لفهم هذا المفهوم وممارسة مهارة الكتابة من خلال الانتباه إلى موضع وشكل الحروف في الكلمة.

بصرف النظر عن ذلك فإن الفهم الصحيح لنظرية الكتابة العربية هو أيضاً محور تعلم مهارة الكتابة. يقدم الباحث شرحاً مفصلاً للقواعد والمبادئ الأساسية في كتابة الحروف والكلمات باللغة العربية. منح الطلاب الفرصة لدراسة وتطبيق هذه النظرية في ممارسة الكتابة الخاصة بهم، حتى يتمكنوا من إنتاج كتابة تتوافق مع اللوائح المعمول بها. يشمل التعلم أيضاً إدخال النماذج المكتوبة باللغة العربية. قدم الباحث نماذج متنوعة من الكتابة بخط اليد والصورة المطبوعة. الطلاب مدعوون للتعرف على أنماط الكتابة المختلفة المستخدمة بشكل شائع وفهمها، حتى يتمكنوا من تطوير مهارة الكتابة المتنوعة.

كان تعليم مهارة الكتابة باستخدام أسلوب حل المشكلة القائم على منهج علمي يؤكد أيضاً على أهمية الكتابة من اليمين إلى اليسار وفقاً لقواعد الكتابة باللغة العربية. يتم تدريب الطلاب وإرشادهم للتعود على الكتابة الصحيحة، حتى يتمكنوا من إتقان تقنيات الكتابة التي تتوافق مع إجراءات الكتابة باللغة العربية.

من خلال خطوات التعلم هذه، سيتمكن الطلاب من تطوير قدرتهم على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح. إنهم لا يتقنون الأبجدية وحروف العلة فحسب، بل يفهمون أيضاً الاختلافات في الأحرف الأولية والمتوسطة والنهائية، ولديهم فهم صحيح لنظرية الكتابة، ويتعرفون على أشكال الكتابة المختلفة، ويكونون قادرين على الكتابة من اليمين إلى اليسار. يوفر هذا التعلم فرصاً للطلاب للمشاركة بنشاط في عملية التعلم والتفكير النقدي وصقل مهاراتهم في حل المشكلة في سياق مهارة الكتابة.⁶⁰

كان أسلوب حل المشكلة هي أسلوب مناسب جداً لتطبيقها في تعليم مهارة الطلاب. مهارة الكتابة أو القدرة على الكتابة، هي جانب مهم من تعلم اللغة العربية. من خلال تطبيق أسلوب حل المشكلة، لن يتعلم الطلاب كتابة الحروف العربية فحسب، بل يدرّبون أيضاً على التفكير النقدي والتعبير عن الآراء.

يتيح تطبيق أسلوب حل المشكلة في تعلم مهارة كتابة الطلاب لمشاركة بنشاط في عملية التعلم. إنهم ليسوا سلبيين في تلقي المعلومات فحسب بل إنهم مدعوون أيضاً لمواجهة المشكلات أو التحديات التي تنشأ في الكتابة. عندما يواجه الطلاب أخطاء أو صعوبات في كتابة الحروف العربية، سيشعرون بالتحدي لإيجاد الحل الصحيح.

كان نور في يقين، كخبير تربوي، أكد أيضاً على أهمية حل مشكلة التعلم في تطوير أنماط تفكير الطلاب عالية المستوى. في تعلم مهارة الكتابة، يحتاج الطلاب إلى تطوير مهارة التفكير عالية المستوى مثل التحليل والتركيب والتقييم.⁶¹ من خلال تطبيق

⁶⁰ عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق-الأساليب-الوسائل (مصر الدار العلمية: 2008)، ص. 112-120.

⁶¹ Yaqin, A. Y. 2013. *Pengaruh Metode Pembelajaran Problem Solving Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Standar Kompetensi Dasar-Dasar Kelistrikan di SMK Negeri 1 Jetis Mojokerto*. Jurnal Pendidikan Teknik Elektro, 2(1), 238

أسلوب حل المشكلة، تكون دعوة الطلاب إلى التفكير النقدي في حل المشكلة المتعلقة بكتابة الحروف العربية والتعبير عن آرائهم بشكل فعال.

وكذلك، يتضمن تعليم حل المشكلة أيضاً جوانب تعاونية وتفاعلية. يكون منح الطلاب الفرصة للعمل معاً في حل المشكلات ومناقشة آرائهم. في سياق تعلم مهارة الكتابة، يمكن للطلاب تشكيل مجموعات صغيرة وتبادل الأفكار والاستراتيجيات لكتابة الحروف العربية بشكل جيد. لا يؤدي ذلك إلى ترقية مهارات التفكير لدى الطلاب فحسب، بل يؤدي أيضاً إلى تدريب مهارات الاتصال والتعاون بين الطلاب. وبالتالي، فإن تطبيق أساليب حل المشكلة في تعلم مهارة الكتابة للطلاب له تأثير إيجابي. ثانياً ممارسة مهارة الكتابة باللغة العربية، تساعد هذه الطريقة أيضاً في تطوير أنماط تفكير الطلاب عالية المستوى وترقية مهارات الاتصال والتعاون بين الطلاب. لذلك، تعتبر أسلوب حل المشكلة ملائمة وفعالة في ترقية تعلم مهارة الكتابة للطلاب.

في التعلم باستخدام طريقة حل المشكل، يبدأ الباحث المرحلة الأولى من خلال توفير المواد المتعلقة بكتابة الأحرف المفردة والأحرف الأولية والأحرف الوسطى والحروف النهائية باللغة العربية. الغرض من هذه الخطوة هو تعريف الطلاب بالحروف الحجرية. قدم الباحث شرحاً موجزاً عن معنى كل حرف ونطقه وشكله، حتى يتمكن الطلاب من الفهم بشكل أفضل. لمساعدة الطلاب على تصور أشكال الحروف بشكل واضح، يستخدم الباحث وسائط السبورة التي يمكنها عرض صور الحروف الهجائية بصرياً.

بعد ذلك، يقدم الباحث أمثلة على تنفيذ كتابة الأحرف الفردية والأحرف الأولية والأحرف الوسطى والحروف النهائية على شكل عدة المفردات. في هذه الأمثلة، يمكن للطلاب معرفة كيفية استخدام الأحرف في كلمات أو عبارات معينة. كما يوضح الباحث كيفية كتابة الحروف الهجائية بشكل صحيح. يمكن القيام بهذه الخطوة عن طريق كتابة أحرف الهجائية على السبورة أو باستخدام وسائط الإسقاط التي توضح الإجراء الخاص بكتابة الحروف. يقدم الباحث شرحاً مفصلاً عن كيفية الكتابة ونقاط

مهمة يجب الانتباه إليها ونسبة الحروف الصحيحة. يساعد ذلك الطلاب على فهم الخطوات التي يجب اتباعها في كتابة الحروف الهجائية بوضوح.

يتوافق هذا النشاط مع نظرية As'ri Suyitno،⁶² التي تعرض على أن التعلم القادر على تدريب الطلاب على التفكير العالي هو التعلم القائم على حل المشكلات. في هذه الحالة، كانت هي تعمل الأسئلة أو التحديات المعطاة للطلاب كوسيلة لتطوير مهارات التفكير العليا لديهم. ومع ذلك، لتأكيد فعالية استخدام الأسئلة في التعلم القائم على حل المشكلا ، هناك أربعة شروط يجب الوفاء بها.

أولاً، يجب ألا يعرف الطلاب كيفية حل المشكلات المقدمة. هذا يسمح لهم بتطوير مهارات التفكير النقدي والإبداعي في إيجاد الحلول. ثانياً، يجب أن يكون الطلاب قد حصلوا على المواد المطلوبة مسبقاً اللازمة لفهم المشكلة وحلها. تصبح المعرفة الأساسية التي تعلموها هي الأساس لإيجاد الحل الصحيح. ثالثاً، يجب أن يكون قضاء الواجبات متناول للطلاب. وهذا يعني أن الأسئلة لا ينبغي أن تكون صعبة بحيث يشعر الطلاب بضغط شديدة، ولكن ليس من السهل أيضاً أنهم لا يشعرون بوجود تحدٍ كافٍ لحل المشكلة. أخيراً، يجب أن يكون لدى الطلاب رغبة قوية ودافع لحل الأسئلة. سوف يشجعهم الدافع الداخلي العالي على محاولة إيجاد الحلول بجد وإصرار. من خلال استيفاء هذه المتطلبات الأربعة، يمكن أن يوفر تعلم كتابة الحروف العربية باستخدام أسلوب حل المشكلة تجربة تعليمية فعالة ويشجع على تنمية مهارات التفكير العليا والكتابة الجيدة لدى الطلاب.

في المرحلة التالية، عين الباحث بعناية عدة من الطلاب للحضور إلى أمام الفصل بهدف محدد هو توفير الفرص للطلاب لممارسة كتابة الحروف الهجائية. سيقوم الطلاب المختارون بتدوين المفردات التي قرأها الباحث بعناية ووفقاً للمادة المقدمة مسبقاً. في هذه الحالة، أعطى الباحث تعليمات للطلاب لإعداد أدوات الكتابة الخاصة بهم، مثل

⁶² Arus Sohimin, 2014, *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*, (Yogyakarta: Ar Ruzz Media), 136

أقلام الرصاص أو الأقلام، حتى يتمكنوا من أداء تمارين الكتابة بشكل أفضل. تهدف هذه الخطوة إلى تعزيز قدرة الطلاب على كتابة الحروف الهجائية بشكل صحيح ومنتظم. إذا كان قد انتهى من تعيين عدة من الطلاب للتقدم أمام الفصل، فإن الباحث يعطي الأوامر لجميع الطلاب لإعداد أدوات الكتابة الخاصة بهم بعد أن قام الطلاب بإعداد أدوات الكتابة بهم، تابع الباحث الدرس بإعطاء الطلاب فقرتين باللغة العربية. يكون اختيار الفقرات بعناية لتناسب مستوى فهم الطلاب للأحرف الهجائية التي درسها سابقاً. ثم أعط الباحث تعليمات للطلاب بكتابة هذه الفقرات باللغة العربية من خلال الانتباه إلى قواعد الكتابة للأحرف الهجائية التي سبق تقديمها. في هذه العملية، يكون منح الطلاب الفرصة لتطبيق معارفهم ومهاراتهم في كتابة الحروف الهجائية في سياقها. خطوات التعلم الموضحة أعلاه تتوافق مع أهداف أسلوب حل المشكلة. هذا الأسلوب ليس مجرد طريقة التدريس، ولكنها أيضاً طريقة تفكير. في حل المشكلات، لا يكون إعطاء الطلاب المعلومات بشكل سلمي فحسب، بل تكون دعوتهم للتفكير بنشاط والبحث عن البيانات والتحليل واستخلاص النتائج. في سياق تعلم كتابة الحروف العربية، يُمنح الطلاب الفرصة لحل المشكلات من حيث كتابة الحروف الهجائية بشكل صحيح ومنتظم وفقاً للسياق المحدد.⁶³

كانت توفر عملية التعلم هذه فرصاً للطلاب للتعلم من أخطائهم وترقية مهاراتهم في الكتابة بشكل تدريجي. لقد تعلموا أن ينظروا إلى الأخطاء على أنها فرص للتعلم وتطوير الذات، وليس على أنها إخفاقات. من خلال فهم وتصحيح الأخطاء التي يرتكبونها، يمكن للطلاب تدريب الدقة والبصيرة في كتابة الحروف العربية.

من خلال نهج تحليل الأخطاء المتعمق هذا، لا يتعلم الطلاب فقط كيفية كتابة الحروف بشكل صحيح، ولكن أيضاً فهم الجوانب التي تحتاج إلى الاهتمام في عملية الكتابة. يكون تعليمهم أن يعرف على أنماط الأخطاء المتكررة وإيجاد استراتيجيات لتجنب هذه الأخطاء في المستقبل. وبالتالي، فإن تعلم كتابة الحروف العربية باستخدام

⁶³ W. Gulo, 2002, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Gramedia Widiasarana), 104

أسلوب حل المشكلة لا يؤدي فقط إلى ترقية مهارات الكتابة لدى الطلاب، بل يساعدهم أيضاً على تطوير المواقف النقدية والتأملية والمسؤولة تجاه عملية التعلم. تطبيق خطوات التعلم مناسب جداً لطريقة حل المشكلات. تتيح هذه الطريقة للطلاب مواجهة التحديات في الكتابة وحل المشكلات التي تنشأ في سياق تعلم الحروف الهجائية. يواجهون تحدياً لتطبيق معرفتهم بشكل خلاق ونقدي لإنتاج كتابة تتوافق مع قواعد كتابة الحروف العربية. بالإضافة إلى ذلك، تتضمن أسلوب حل المشكلة أيضاً الطلاب في عملية التفكير وإيجاد الحلول واستخلاص النتائج التي يمكن أن تساعدهم على تطوير مهارات التفكير العليا.

في اللقاء الثالث والخامس، واصل الباحث التعلم من خلال تطبيق منهج علمي يتضمن أنشطة التفكير في عملية التعليم. تتمثل إحدى خطوات المنهج العلمي المستخدم في ملاحظة قدرة الطلاب على كتابة الحروف العربية. لهذا السبب قسم الباحث الطلاب إلى مجموعات صغيرة تتكون من ثلاثة أعضاء.

كان تقسيم هذه المجموعة من خلال مراعاة تنوع قدرات الطلاب في كتابة الحروف العربية. مع تنوع القدرات، من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على مساعدة ودعم بعضهم البعض في عملية التعلم. تصبح هذه المجموعات مساحات للطلاب للتعاون والمناقشة وتبادل المعرفة والخبرات. يجب تنفيذ أنشطة مثل هذه لأن المنهج العلمي هو منهج تعليمي يتركز حول الطالب ويوفر فهماً لمعرفة وفهم المواد المختلفة باستخدام منهج علمي، ويمكن أن تأتي هذه المعلومات من أي مكان وفي أي وقت، وليس اعتماداً على الاتجاه أحادي الاتجاه معلومات من المعلم.⁶⁴

في سياق تعلم الكتابة الحروف العربية، يُدعى الطلاب إلى التفكير المنطقي وتطبيق فهمهم بنشاط. يلاحظون أمثلة على كتابة الحروف التي قدمها، وي طرحون أسئلة لا تزال غير مفهومة، ويجمعون المعلومات من دفاترهم. في المناقشات والتعاون بين المجموعات،

⁶⁴ M. Hosnan, 2014, *Pendekatan Saintifik dan Kontektual dalam Pembelajaran Abab 21*, (Bogor: Ghlmia Indonesia), 34

يمكن للطلاب ربط المعلومات التي تعلموها بالخبرات والمعرفة التي يمتلكها أعضاء المجموعة الآخرون.

في حالة تعاوني، يوفر الباحث الفرص للطلاب للمناقشة والتعبير عن آرائهم فيما يتعلق بالأخطاء التي تصادف في عملية كتابة الحروف العربية. هذا جزء من نشاط جمع المعلومات والتواصل في عملية التعلم بمنهج علمي.

أثناء المناقشة، تبادل الطلاب المعلومات والخبرات حول الأخطاء التي واجهوها. إنهم يجمعون بيانات عن أنواع الأخطاء التي تحدث بشكل متكرر، والعوامل التي تسبب هذه الأخطاء، والخطوات العلاجية الممكنة. يستمع الباحث بنشاط ويسجل المعلومات التي ينقلها الطلاب، حتى يتمكنوا من تحديد أنماط الأخطاء الشائعة.

في عملية المناقشة، يعمل الباحث كمييسر يساعد الطلاب على توصيل أفكارهم بشكل أكثر وضوحًا وتنظيمًا. يشجعون الطلاب على التعبير عن آرائهم وطرح الأسئلة وتقديم الحلول الممكنة. يقدم الباحث أيضًا إرشادات وتفسيرات صحيحة فيما يتعلق بالأخطاء التي واجهها، حتى يتمكن الطلاب من ترقية فهمهم.

يتضمن نشاط جمع المعلومات البحث عن البيانات والحقائق المتعلقة بالأخطاء التي حدثت. يمكن للطلاب استخدام دفاتر الملاحظات والمواد التعليمية المرجعية والمصادر الأخرى المناسبة لحصول على معلومات أكثر اكتمالاً. إنهم يسعون إلى الفهم من مصادر مختلفة ويحاولون ربط المعلومات الموجودة بالأخطاء التي تحتاج إلى تصحيح. بعد جمع المعلومات، يتواصل الطلاب ويتعاونون مع الباحث وأعضاء المجموعة لإيجاد الحلول المناسبة والفهم فيما يتعلق بالأخطاء المرتكبة. سمحت المناقشات المكثفة بين الطلاب والباحثي باستكشاف حلول بديلة متنوعة وصياغة استراتيجيات ترقية فعالة. من خلال هذه العملية، لا يصحح الطلاب الأخطاء في كتابة الحروف العربية فحسب، بل يطورون أيضًا مهارات التفكير النقدي والتحليلي والإبداعي.

إن في جميع عملية المنهج العلمي بأنشطة جمع المعلومات والتواصل، يصبح الطلاب أكثر نشاطًا ومشاركًا في عملية التعلم. يتعلمون تحديد الأخطاء وإيجاد الحلول

وإيصال أفكارهم بوضوح. يعمل الباحث كمسهل يساعد الطلاب على تطوير فهم أعمق وترقية مهاراتهم في كتابة الحروف العربية. وبالتالي، لا يحقق الطلاب أكمل النتائج في كتابة الحروف فحسب، بل يطورون أيضاً مهارات الاتصال والتعاون الضرورية في الحياة اليومية.

التعلم باستخدام منهج علمي له خصائص فريدة، بالإضافة إلى أنه يعتمد أيضاً على المبادئ التي تكمن وراء عملية التعلم. تؤثر هذه المبادئ دوراً مهماً في تشكيل تجربة تعليمية فعالة تركز على الطلاب.⁶⁵

من المبادئ التي تشكل أساس المنهج العلمي التعلم المتمحور حول الطالب. هذا يعني أنه يكون وضع الطلاب كموضوع رئيسي في عملية التعلم. يصبحون نشطين في بناء المعرفة وتطوير فهمهم من خلال أنشطة التعلم المختلفة. في سياق تعلم كتابة الحروف العربية، يمنح الطلاب الفرصة للمشاركة بنشاط في المناقشات والتعاون مع زملائهم في المجموعة والتعبير عن آرائهم وأفكارهم المتعلقة بالأخطاء التي يواجهونها. بالإضافة إلى ذلك، تتضمن مبادئ التعليم بمنهج علمي أيضاً تكوين مفاهيم الطلاب الذاتية. هذا يعني أن هذا التعلم لا يركز فقط على الجوانب المعرفية، بل يهتم أيضاً بالتنمية الاجتماعية والعاطفية للطلاب. في سياق كتابة الحروف العربية، يكون تشجيع الطلاب على تنمية الثقة بالنفس في قدرتهم على كتابة هذه الحروف. يقدم الباحث دعماً إيجابياً وردود فعل إيجابية لبناء ثقة الطلاب بأنفسهم، حتى يشعروا بالقدرة على التغلب على الأخطاء وترقية مهاراتهم في الكتابة.

وبالتالي، فإن مبدأ التعلم بمنهج علمي يتجنب اللفظية. هذا يعني أن التعلم لا يركز فقط على الفهم المفاهيمي الذي تلقى شفهيًا، ولكنه يشجع الطلاب أيضاً على تجربة ومراقبة الظواهر مباشرة. في سياق كتابة الحروف العربية، يمنح الطلاب الفرصة لممارسة قدرتهم على كتابة الحروف بشكل مباشر، حتى يتمكنوا من تجربة العمليات المادية والبصرية في كتابة هذه الحروف.

⁶⁵ Daryanto, 2015, "Pendekatan Pembelajaran Saintifik Kurikulum 2013", (Yogyakarta: Gava Media), 58-59

يوفر التعلم باستخدام نهج علمي أيضًا فرصًا للطلاب لاستيعاب المفاهيم والقوانين والمبادئ واستيعابها. وهذا يعني أن الطلاب لا يحفظون المعلومات بشكل سلبي فحسب، بل يقومون أيضًا ببناء فهمهم بنشاط من خلال التفاعل مع المواد التعليمية. في سياق كتابة الحروف العربية، يمنح الطلاب الفرصة لمعرفة على قواعد كتابة الحروف وممارستها مباشرة، حتى يتمكنوا من استيعاب هذه المفاهيم واستيعابها في مهاراتهم الكتابية. المبدأ التالي هو التعلم باستخدام منهج علمي يشجع على زيادة مهارات التفكير لدى الطلاب. من خلال أنشطة المناقشة والتفكير وحل المشكلات يتم تشجيع الطلاب على التفكير النقدي والتحليلي والإبداعي. في سياق كتابة الحروف العربية.

ب. مناقشة فعالية استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو

كانت إقامة بالاختبار القبلي من المجموعة التجريبية قبل تطبيق أسلوب حل المشكلة على المنهج في مهارة الكتابة فيها. وكانت النتائج المعدلة من جميع الطلاب في هذا الاختبار فهي ٥٣،٤ فأكثرهم في مستوى ضعيف. أما إقامة بالاختبار البعدي من هذه المجموعة بعد تطبيق أسلوب حل المشكلة لتعليم مهارة الكلام فيها. وكانت النتائج المعدلة من جميع الطلاب في هذا الاختبار فهي ٨٠،٦ فأكثرهم في مستوى جيد جدا. أما كانت نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعد للمجموعة التجريبية فيدل أن في الاختبار القبلي صفر في مستوى ممتاز وصفر في مستوى جيد جدا وخمسة طلاب في مستوى مقبول واثنى عشر طالبا في مستوى ضعيف. أما الطلاب في الاختبار البعدي وطالبان في مستوى ممتاز وتسع طلاب في مستوى جيد جدا وخمسة طلاب في مستوى جيد وصفر في مستوى مقبول وصفر في مستوى ضعيف. فلذلك يبين أن نتيجة الاختبار القبلي أصغر من نتيجة الاختبار البعدي.

وكانت النتائج المعدلة للاختبار القبلي من المجموعة الضابطة في هذا الاختبار فهي ٥٢,٢ فأكثرهم في مستوى ضعيف. وكانت النتائج المعدلة للاختبار البعدي من جميع الطلاب في هذا الاختبار فهي ٥٧,٥ فنصف في مستوى مقبول فنصف في مستوى ضعيف. كانت نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فيدل أن الطلاب في الاختبار القبلي صفر في مستوى ممتاز وصفر في مستوى جيد جدا وصفر في مستوى جيد وأربعة طلاب في مستوى مقبول واثنى عشر طالبا في مستوى ضعيف. أما الطلاب في الاختبار البعدي صفر في مستوى ممتاز وصفر في مستوى جيد جدا وصفر في مستوى جيد ونصف في مستوى مقبول ونصف في مستوى ضعيف. فلذلك أن نتيجة الاختبار القبلي أصغر من نتيجة الاختبار البعدي. وتوجد درجة ٤,٩٩ في اختبار t.

من ذلك المعدل أن هناك اختلافات بين قبل وبعد تطبيق أسلوب حل المشكلة على أساس المنهج العلمي في الفصل التجريبي. وفقاً لـ Widiyanto، فإن اختبار t للعينات المزدوجة هو أحد طرق الاختبار المستخدمة لتقييم فعالية العلاج، ويتميز باختلاف في المتوسط قبل وبعد العلاج.⁶⁶ أساس اتخاذ قرار بقبول أو رفض H_0 في هذا الاختبار هو كما يلي.

١. إذا كان عدد $t < 0.05$ ، فسيكون أن مردود H_0 و قبول H_a .

٢. إذا كان عدد $t > 0.05$ ، فسيتم قبول H_0 ومردود H_a .

⁶⁶ Agus Mikha Widiyanto, 2013, *Statistika Terapan*, (Jakarta: PT. Elex Media Komputindo), hlm 47

أما من نتائج اختبار t توجد درجة $t < 0.05$ فيدل على أن استخدام أسلوب حل المشكلة يستطيع لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند الطلاب بمعهد العزة باتو.

الفصل السادس

الاختتام

أ. خلاصة البحث

بعد انتهاء إجراء البحث العلمي تحت الموضوع "استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو" فوصل الباحث إلى الاستنتاج الأخير في هذا البحث.

١. استخدام تعليم أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على

أساس المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو

يتضمن التعليم باستخدام أسلوب حل المشكلة على منهج علمي يقوم به الباحث مرحلتين تكميلييتين. تركز المرحلة الأولى على عرض المواد وتمارين المشكلة الفردية وتحليل أخطاء الطلاب. بينما تركز المرحلة الثانية على تمارين مشكلة المجموعة والمناقشات بين أعضاء المجموعة وتحليل الأخطاء. يوفر هذا المنهج فرصاً للطلاب للتعلم بشكل مستقل والعمل بشكل تعاوني، وبالتالي زيادة فهمهم في حل المشكلات وإتقان المواد التي درسوها.

بالإضافة إلى الجهود الصحيحة في تجميع وتنفيذ التعليم، يمكن أن تكون هذا

أسلوباً ومنهجاً فعالاً لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة.

٢. فعالية استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على

أساس المنهج العلمي عند طلاب معهد العزة بمدينة باتو

وكانت النتائج المعدلة من جميع الطلاب لفصل التجربة في الاختبار القبلي فهي ٥٣،٤ فأكثرهم في مستوى ضعيف وكانت النتائج المعدلة من جميع الطلاب في الاختبار البعدي فهي ٨٠،٦ فأكثرهم في مستوى جيد جداً. أما النتائج المعدلة من جميع الطلاب لفصل الضابطة في الاختبار القبلي فهي ٥٢،٢ فأكثرهم في مستوى ضعيف وكانت النتائج المعدلة من جميع الطلاب في الاختبار البعدي فهي ٥٧،٥ فأكثرهم في مستوى ضعيف. وتوجد درجة ٤،٩٩ في اختبار t. من نتائج اختبار t

توجد درجة $t < 0.05$ يدل على أن استخدام أسلوب حل المشكلة يستطيع لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي عند الطلاب بمعهد العزة باتو.

ب. الاقتراحات

كان الباحث يقوم باعدة المقترحات في استخدام أسلوب حل المشكلة لترقية الصحة الكتابية في مهارة الكتابة على أساس المنهج العلمي كما تلي:

١. ينبغي لجميع المعلمين أن يطبق الأسلوب التعليمي في عملية تعليم مهارة الكتابة لأن الأسلوب مهم جدا لترقية الطلاب في كتابة اللغة العربية. أما أسلوب حل المشكلة هي أحد الأساليب التي يستطيع أن يطبقه المعلم في عملية التعليم.
٢. يرجو الباحث إلى الباحث الآخر لتطوير وترقية هذا الأسلوب ليكون أسلوبا فعاليا وممتعا في تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكتابة.
٣. يرجو الباحث على هذا البحث ليستطيع أن يكون مرجعا للبحوث التي تتعلق بمهارة الكتابة أو أسلوب حل المشكلة.

قائمة المراجع

- ابن منظور، لسان العرب، المؤسسة المصرية القاهرة : واصحاح.
أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية: أهميتها وطرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم
للمنشر التوزيع ١٩٩٢)
- حسان، تمام، مناهج البحث في اللغة (القاهرة، الأنجلو المصرية: ١٩٩٠)
حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: دار المصرية اللبنانية)
حمادة إبراهيم. ١٩٨٧. الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغة الحية الأخرى
لغير الناطقين بها . القاهرة : دار الفكر العربي
رشدي أحمد طعيمة، دليل العمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج التعليم العربيةن (مكة:
أم القرى، ١٩٨٥)
رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجو وأساليبها، (منشورات
المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، الرياض: ١٩٨٩)، ص. ١٨٦
الصميلي، يوسف، اللغة العربية وطرق تدريسها نظرية وتطبيقها، (بيروت: المكتبة العشرية،
١٩٩٨)
- عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق-الأساليب-الوسائل
(مصر: الدار العالمية ٢٠٠٨)
- عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق-الأساليب-الوسائل
(مصر الدار العلمية: ٢٠٠٨)
- فراج محمد ومحمود الحافظ والآخرين، مذكرة الدورات التربوية القصيرة (المملكة السعودية)
محمد إبراهيم الخاطيب، طرائق تدريس اللغة العربية، (السعودية: المكتبة العربية: ٢٠٠٣)
محمد عطا، دكتور إبراهيم، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية (مصر: مكتبة النهضة
المصرية)
- محمد كامل الناقه. تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى، (جامعة القرى، مكة المكرمة:
١٩٨٥)

محمد مزمل البشير ومحمد مالك محمد سعيد، مدخل إلى المناهج وطرق التدريس، (دار
اللقاء للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية: ١٩٩٥)

Ahmad Muradi, "Pembelajaran Menulis Bahasa Arab" (Jakarta : Prenada Media
Group, 2015)

Armei Arif, "Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam". (Jakarta: Ciputat
Pers.2002)

Arus Sohimin, "68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013",
(Yogyakarta: Ar Ruzz Media, 2014)

Asep Kusnadi, *Implementasi Pendekatan Saintifik dalam Langkah-langkah
Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti*, Volume 01,
Nomor 1 Tahun 2015

Aziz Fahrurrazi dan Erta Mahyudin, "Pembelajaran Bahasa Arab", (Jakarta Pusat
Direktoral Jendral Pendidikan Islam Kementerian Agama, 2013), Cet. Ke-3

Aziz Fahrurrazi dan Erta Mahyudin, "Pembelajaran Bahasa Arab", (Jakarta Pusat
Direktoral Jendral Pendidikan Islam Kementerian Agama, 2013), Cet. Ke-3

B. Suryosubroto, "Proses Belajar Mengajar di Sekolah", (Jakarta: Rineka Cipta,
2009)

Burhan Bungin, "Metodologi Penelitian Kuantitatif", (Surabaya: Permada Media,
2004)

Daryanto, "Pendekatan Pembelajaran Saintifik kurikulum 2013" (Yogyakarta:
Gava Media, 2014)

Djudju Sudjana, "Evaluasi Program Pendidikan Luar Sekolah", (Bandung:
Remaja Rosdakarya, 2006), h. 194

E. Mulyasa, "Menjadi Guru Profesional Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan
Menyenangkan", (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013)

Edy Purwanto. *Desain Teks Untuk Belajar "Pendekatan Pemecahan Masalah"*.
Jurnal IPS dan Pengajarannya. 1999, 33 (2)

Hamdani, "Strategi Belajar Mengajar", (Bandung: Pustaka Setia, 2011), hlm. 80

Hamdani, "Strategi Belajar Mengajar", (Bandung: Pustaka Setia, 2011),

Hamdani, Strategi Belajar Mengajar, (Bandung: Pustaka Setia, 2011)

Hasan Saefulloh, "*Tekhnik Pembelajaran Bahasa Arab*", (Cirebon: CV Pangger, 2014), Cet. Ke-2

<http://octa1510.blogspot.com/2017/05/makalah-huruf-hijaiyyah.html>

<http://repository.uin-suska.ac.id/19141/7/7.%20BAB%20II.pdf>

<http://www.jejakpendidikan.com/2017/11/pengertian-kemampuan-menulis-huruf.html>

I'anutut Thoifah, "*Statistika Pendidikan dan Metode Penelitian Kuantitati*"f, (Malang: Madani, 2016)

Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan 2013, Konsep Pendekatan Scientific

Lexy Maloeng, "*Metode Penelitian Kualitatif*", (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002), hlm. 135

M. Hosnan, "*Pendekatan Sainifik dan Kontektual dalam Pembelajaran Abab 21*", , (Bogor: Ghalia Indonesia, 2014)

Mafidatul Ilmi, Jekti Prihatin, Pujiastuti, "*Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Pendekatan Sainifik Pada Pokok Bahasan Ekologi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X SMA Negeri Numbulsari Jember*", Artikel Ilmiah Mahasiswa, (Juni, 2015)

Mafidatul Ilmi, Jekti Prihatin, Pujiastuti, "*Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Pendekatan Sainifik Pada Pokok Bahasan Ekologi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X SMA Negeri Numbulsari Jember*", Artikel Ilmiah Mahasiswa, (Juni, 2015)

Mira Zulistia, "*Studi Korelasi Antara Penguasaan Mufradat Terhadap Keterampilan Membaca Bahasa Arab*", (Yogyakarta 2016)

Muhammad Yaumi, "*Prinsip-Prinsip Desain Pembelajaran*", (Jakarta: KENCANA, 2013)

Nur Hamiyah & Mohammad Jauhar, "*Strategi Belajar Mengajar di Kelas*", (Jakarta: Prestasi Pustaka, 2014)

Nur M, Pembelajaran Berdasarkan Masalah (Surabaya: PSMS Unesa, 2011)

Sitti Kuraedah, *Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, dalam Jurnal Al- Ta'dib, Vol. 8, h 83. 2015

Sugiyono, "*Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*", (Bandung: Alfabeta, 2013)

- Suharsimi Arikunto, "*Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*", (Jakarta: Rineka Cipta, 2015), Hal. 193.
- Susilawati, "*Pengaruh Desain Bahan Ajar Bahasa Arab (Kitabah) Terhadap Maharah Al-kitabah*", Tesis. Makassar: Pascasarjana Universitas Islam Negri Allauddin. 2016
- Suyono dan Hariyanto, "*Belajar dan Pembelajaran*", (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011)
- Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, "*Metode Belajar Mengajar*", (Jakarta: Rineka Cipta, 2014)
- Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, "*Metode Belajar Mengajar*", (Jakarta: Rineka Cipta, 2014)
- Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002)
- Syamsuddin Asyrofi, et.al, "*Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*", (Yogyakarta: Pokja Akademik, 2006)
- Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI*, (Surabaya: UIN Sunan Ampel Press, 2016)
- Taufiq, "*Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif dan Inovatif Berbasis ICT)*" (Surabaya: PMN,2011)
- Ulin Nuha, "*Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*", (Jogjakarta: Diva Press, 2012)
- W. Gulo, "*Strategi Belajar Mengajar*", (Jakarta: Gramedia Widiasarana, 2002)
- Yusuf Nalim dan Salafudin Turmudi, "*Statistik Deskriptif*", (Pekalongan: STAIN Press, 2012), hlm 43
- Zaenal Arifin, "*Evaluasi Pembelajaran (Prinsip, Teknik, Prosedur*", (Bandung: PT Rosydakarya, 2010), hal 236.

قائمة الملاحق

تاريخ معهد العزة

تأسس معهد التربية المسلمة الإندونيسي (LPMI) على يد الدكتور علي عمران الماجستير في ١٧ يوليو ٢٠٠٦ وافتتحه وزير الشباب والرياضة السيد أدياكسا داود والسيد إمام كابول عمدة باتو . يقع معهد العزة في الشارع إندراغيري رواق فنكور رقم ٨٧ سنبرجو بمدينة باتو، وقد كان بناؤه بناءً على رغبة قوية في تقديم إجابات بديلة لمخاوف الآباء بشأن مستقبل أطفالهم، وخاصة البنات. مؤسسة تدمج القيمة الإسلامية الأساسية من خلال توفير رؤية شاملة لتحديات عصرها. في بداية عام ٢٠٠٦، حصل معهد العزة على مستوى متوسط وفي عام ٢٠١١ بدأ برنامج تعليم مستوى ثانوي.

من خلال إعلان نفسها كمدرسة دولية قياسية ومعتمدة من A ، انتقلت هذه المدرسة لتصبح واحدة من المدارس الرائدة في مدينة باتو ، يوضح معهد التربية المسلمة الإندونيسي تقدماً كبيراً نحو الالتزام ببناء القيم والأخلاق الإسلامية بشكل عام.

يقدم معهد التربية المسلمة الإندونيسي (LPMI) لبرنامج مستوى متوسط وثانوية طرقتاً جديدة ومبتكرة، حيث يمارس العلوم والتكنولوجيا التي تتكامل مع القيمة الإسلامية. في هذا النظام، نأمل أن يعرف الطلاب هويتهم كجيل من المسلمين، وأن يكونوا في نفس الوقت قادرين على إظهار مواهبهم وإمكاناتهم، وأن ينظروا بتفاؤل إلى كل ظاهرة جديدة سيواجهونها في المستقبل. وهذا يعني أنه يجب تعليمهم في مؤسسة تدمج القيم الإسلامية الأساسية من خلال توفير رؤية شاملة لتحديات عصرهم.

أ. الرؤية والبعثة

معهد التربية المسلمة الإندونيسي (LPMI) لبرنامج مدرسة العزة المتوسطة والثانوية

لديه الرؤية والبعثة التالية:

١. معهد العزة للبنات

- الرؤية: أن تصبح مدرسة إسلامية متحضرة وواعية.
- البعثة: تنظيم إحدى معاهد إسلامية تجمع بين الإيمان والمعرفة والصدقة لإعداد جيل من النساء المسلمات الأخلاقيات والذكاء والمستقلات والمسؤولات.

- الأهداف: جنبا إلى جنب مع الآباء والمجتمع، نقوم بإعداد جيل من النساء المسلمات الأخلاقيات والذكاء والمستقلات والمستعدات لأن يصبحن معلمات لجيل الناس والأمة.

٢. معاهد العزة للبنين

- رؤية: يكون مدرسة قيادية موثوقاً به.
- البعثة: تنظيم معاهد إسلامية إسلامية تجمع بين الإيمان والمعرفة والإحسان لإعداد أجيال من القادة الأتقياء والأذكياء والمستقلين والمسؤولين.
- الأهداف: جنبا إلى جنب مع الآباء والمجتمع، نعد جيلاً من القادة المتدينين والأذكياء والمستقلين والمستعدين لمواصلة قيادة الشعب والأمة.

ب. برنامج مميز لمعهد العزة للبنين بالمدرسة الثانوية والمتوسطة

١. المنهج الوطني (شهادة وزارة التربية الوطنية)
٢. منهج الدراسة الإسلامية (إجازة معهد العزة)
٣. منهج كامبريدج الدولي (دبلوم CIE / امتحان كامبريدج الدولي)
٤. الأولمبياد والبطولات الوطنية الدولية
٥. الرخصة الدولية (TOEFL و TOAFL) (TOEFL / TOAFL Certificate)
٦. المهارات الحياتية باللغتين العربية والإنجليزية
٧. تكوين الشخصية القيادية
٨. حفظ القرآن ١٥ جزء وترجمة (دبلوم تحفيظ).
٩. النجاح في دخول الجامعات الحكومية المفضلة (PTN) والجامعات الأجنبية
١٠. برنامج التبادل الطلابي

محتوى المنهج



صورة الأنشطة الطلابية



صورة ثقافة المدرسة



SCHOOL CULTURE

Pilar-pilar pesantren yang menjadi budaya belajar bagi seluruh civitas Ma'had IIBS.

School Culture merupakan semangat berprestasi baik bagi santri, guru, pengasuh dan siapapun yang berada dalam naungan Ma'had IIBS.

صورة عملية التعليم



① اسْتَقْبِلُوا لِيَوْمٍ صَاحًا مَبْرُكًا ثُمَّ أَصَلِّ صَلَاةَ تَهَنُّدٍ فِي الْمَسْجِدِ بَعْدَ ذَلِكَ أَصَلِّ صَلَاةَ لَضِيحِ جَمْعَةٍ مَعَ أَصْحَابِي فِي السَّعَةِ السَّيْفَةِ صَبَاحًا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِأَدْرُسَ لِلرُّبُوسِ مَعَ أَمْتَلَا وَأَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ صَلَاةً فِي الْمَسْجِدِ

② أَذْهَبُ إِلَى الْعَاصِمَةِ بِالسَّيَّارَةِ مَعَ عَائِلَتِي أَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ مَعَ أَصْحَابِي فِي الْمَيْدَانِ أَنْقَلِمُ كُرْسَ الْجَنَابِ فِي الْعَجْرَةِ

③ أَذْهَبُ إِلَى الْمَيْدَانِ لِأَلْعَبَ كُرَةَ الْقَدَمِ مَعَ أَصْحَابِ أَرْجِعُ إِلَى لَيْتِي فِي سَعَةِ الْفَائِزَةِ

