

استخدام وسيلة "العصا الناطقة" لتعليم مهارة الكلام لدى طلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية
الحكومية الثالثة مالانج

البحث الجامعي

إعداد :

سلفية مصلحة الأمة

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١٥٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية العلوم والتربية

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

البحث الجامعي

استخدام وسيلة "العصا الناطقة" لتعليم مهارة الكلام لدى طلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية الثالثة مالانج

مقدم الى كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لإستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس

إعداد :

سلفية مصلحة الأمة

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١٥٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٤

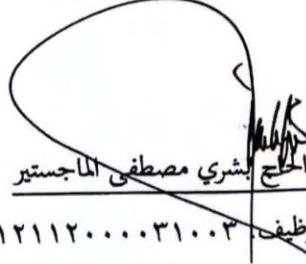
خطاب الموافقة

البحث العلمي تحت العنوان " استخدام وسيلة "العصا الناطقة" لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج" الذي قدمت سلفية مصلحة الإيثة قد فحصه المشرف ووافق على تقديم البحث أمام مجلس المناقشة في التاريخ ٢ ابريل ٢٠٢٤.

المشرف:


الدكتور الحاج شهداء الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

رئيس قسم تعليم اللغة العربية:


الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

تقرير مجلس المناقشة

البحث العلمي تحت العنوان " استخدام وسيلة "العصا الناطقة" لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج" الذي قدمت سلفية مصلحة الإئمة قد فحصه المشرف ووافق على تقديم البحث أمام مجلس المناقشة في التاريخ ٢ ابريل ٢٠٢٤.

مجلس المناقشة:

المناقش الرئيسي
(.....)

الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

الرئيسة
(.....)

الفية الشرفه الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩١١٢٤٢٠١٩٠٣٢٠١٥

~~الدكتور
(.....)~~

الدكتور الحاج شهداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

مواعد الإشراف



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
Jalan Gajayana Nomor 50, Telepon (0341)551354, Fax. (0341) 572533
Website: <http://www.uin-malang.ac.id> Email: info@uin-malang.ac.id

JURNAL BIMBINGAN SKRIPSI/TESIS/DISERTASI

IDENTITAS MAHASISWA

NIM : 200104110154
Nama : SILVIYAH MASHLAHATIL UMMAH
Fakultas : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Dosen Pembimbing 1 : Dr. H.SYUHADAK,M.A
Dosen Pembimbing 2 :
Judul Skripsi/Tesis/Disertasi : استخدام وسيلة العضا الناطقة لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج

IDENTITAS BIMBINGAN

No	Tanggal Bimbingan	Nama Pembimbing	Deskripsi Proses Bimbingan	Tahun Akademik	Status
1	18 September 2023	Dr. H.SYUHADAK,M.A	Perseetujuan terkait judul yang akan diteliti	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
2	25 September 2023	Dr. H.SYUHADAK,M.A	Pengajuan bab 1 bahasa indonesia	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
3	03 Oktober 2023	Dr. H.SYUHADAK,M.A	Koreksi bab 1 bahasa Arab	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
4	30 Oktober 2023	Dr. H.SYUHADAK,M.A	Koreksi bab 1, 2 dan 3 bahasa arab	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
5	13 November 2023	Dr. H.SYUHADAK,M.A	Pengoreksian kembali bab 1,2 dan 3 dan ACC lembar perseetujuan	Ganjil 2023/2024	Sudah Dikoreksi
6	08 Januari 2024	Dr. H.SYUHADAK,M.A	Revisi Bab 1-3	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
7	27 Februari 2024	Dr. H.SYUHADAK,M.A	Validasi Instrumen Penelitian	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
8	08 Maret 2024	Dr. H.SYUHADAK,M.A	Pengajuan bab 4	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
9	11 Maret 2024	Dr. H.SYUHADAK,M.A	Setor revisi bab 4 arab	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
10	25 Maret 2024	Dr. H.SYUHADAK,M.A	Pengajuan bab 5 dan 6	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
11	02 April 2024	Dr. H.SYUHADAK,M.A	Koreksi bab 1-6	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi
12	18 April 2024	Dr. H.SYUHADAK,M.A	ACC Bab 1-6	Genap 2024/2025	Sudah Dikoreksi

Telah disetujui
Untuk mengajukan ujian Skripsi/Tesis/Desertasi

Dosen Pembimbing 2

Malang, _____
Dosen Pembimbing 1

Dr. H.SYUHADAK,M.A

Kajur / Kaprodi,

إقرار الباحثة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أنا الموقع أدناه

الإسم : سلفية مصلحة الأمة

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤١١٠١٥٤

عنوان البحث : استخدام وسيلة "العصا الناطقة" لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج

أقر بان هذا البحث الذي حضرته الباحثة لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك ابراهيم مالانج قد كتبه بنفسي وليس من حق غيري. واذا ادعى احد في المستقبل انه من حقه وليس من حقي فانا اتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على لجنة المناقشة.

صاحبة الإقرار
39 METERAI
TEMPER
07BF1A1K855606493
سلفية مصلحة الأمة

رقم الجامعي: ٢٠٠١٠٤١١٠١٥٤

شعار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

“وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ

كُنْتُمْ صَادِقِينَ”

إهداء

هديت هذا البحث العلمي الى الله تعالى رب العالمين العزيز المعزاز.
ونبينا مُحَمَّد ﷺ الأمين الحشير.

أمي المحبوبة قائمة الحسنية و أبي المحبوب المرحوم أحمدي
الذين قد ربّاني منذ ولدت من بطن أمي برضاء الله والرحمة,
وحناني على أن أكون بنتا ماهرة, وذكية, وناجحة
(عسى الله أن يحفظهما ويغفر لهما ذنوبهما... آمين)

أخي الكبير و أخي الصغير وأسرتي الكبيرة
أخي الكبير مُحَمَّد فارد النعم و أخي الصغير أحمد سفر الرجال نور
الزمان وكذلك جميع أسرتي السعيدة
عسى الله أن يرحمهم في الدنيا والأخيرة

المشايع و الأساتيد والأستاذات

بمعهد نور الجديد الإسلامي ومعهد سونان أمفيل العالي ومعهد
دار الزهراء الرفاعي

جميع أصدقائي خصوصا الفارزل جيل ٢٠٢٠

شكرا على المرافقة في كتابة البحث العلمي

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله العزيز المعزاز بعلوم العزيرة وبكل عزيز بعزة الله يعتزون، ياعزيز تعززت بعزتك فهو العزيز، إن الله قوي عزيز وإنّ القرآن كتاب عزيز وينصرك الله نصرا عزيزا، أما بعد آمين.

برضاء الله تعالى قد انتهت الباحثة في إكمال كتابة البحث العلمي تحت الموضوع " استخدام وسيلة "العصا الناطقة" لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج" وتأتى الباحثة أجمل الشكر والتقدير إلى الذين مساعدون في إكمال هذا البحث، منهم كما يلي:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج نور علي الماجستير عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٣. فضيلة الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. فضيلة الدكتور الحاج شهداء الماجستير، مشرف هذا البحث العلمي الذي قد رشدني لإكمال هذا البحث من البداية حتى النهاية.
٥. جميع الأساتيد والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج أشكر عظيم الشكر على إعطاء العلوم وجزاهم الله أحسن الجزاء.
٦. جميع الأسانيد والطلبة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج.
٧. أصدقائي فصل-و الماجستير وفصل المتقدم خاصة حسنى ألفى نور ليني وديماس تري فرابووا وأحمد فجر عسى الله أن يرحمهم ويجعلهم من الناجحين آمين.
٨. أخواتي احدى فلزافاطن حبيبة، ونور حياتي اماندا لوبيس، وزلفي رحمة السعادة وفوتري تحضية سلسايبلا، زملائي من قسم تعليم اللغة العربية ٢٠٢٠ بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، خاصة للصحابة المحبوبة قلبي موتيارا، ونيلا مزيدة رزقية، وامادامي نزة خيرية العبرح، وعرشي دوي ديانستيار، والزهراء أميرة سودراجات التي ترافقني وتساعدني في التعليم منذ البداية إلى النهاية. عسى الله أن يرحمهن ويجعلهن من الناجحات آمين.

وأخيرا فإن هذا البحث لا يخلو من الأخطاء والنقائص، فترجو الباحثة من الإقتراحات
لتحسين هذا البحث عسى الله أن يجعل هذا البحث العلمي بحثا كاملا نافعا مفيدا لنا في
الدارين. وتقبل الله تعالى منا تقبلا حسنا وجزاكم الله خير الجزاء، آمين يا رب العالمين.

مالانج، ٢ ابريل ٢٠٢٤

الباحثة،



سلفية مصلحة الأمة

رقم الجامعي: ٢٠٠١٠٤١١٠١٥٤

محتويات البحث

أ.....	البحث الجامعي
ب.....	خطاب الموافقة
ج.....	تقرير مجلس المناقشة
د.....	مواعد الإشراف
ه.....	إقرار الباحثة
و.....	شعار
ز.....	إهداء
ح.....	كلمة الشكر والتقدير
ي.....	محتويات البحث
ن.....	قائمة الجدول
س.....	قائمة الصور
ع.....	قائمة الملحق
ف.....	مستخلص البحث
ص.....	ABSTRACT
ق.....	ABSTRAK
١.....	الفصل الأول
١.....	الإطار العام
١.....	أ - المقدمة

ب- أسئلة البحث	٢
ج- أهداف البحث	٢
د- فروض البحث	٢
هـ- أهمية البحث	٣
ز- الدراسات السابقة	٤
ح- تحديد المصطلحات	١١
الفصل الثاني	١٢
الإطار النظري	١٢
المبحث الأول: وسيلة تعليم اللغة العربية	١٢
أ- وسيلة التعليم	١٢
ب- أهداف مادة دراسة اللغة العربية لدى الطلبة المدرسة المتوسطة	١٤
ج- مجال مواد اللغة العربية لدى الطلبة المدرسة المتوسطة	١٥
د- مواد اللغة العربية لدى الطلبة المدرسة المتوسطة الصف السابع	١٦
هـ- وسيلة العصا الناطقة	١٦
و- خطوات وسيلة العصا الناطقة	١٧
ز- مميزات وسيلة العصا الناطقة	١٨
ح- عيوب وسيلة العصا الناطقة	١٨
المبحث الثاني: مهارة الكلام	١٩
أ- مفهوم مهارة الكلام	١٩
ب- أهداف مهارة الكلام	٢١

ج- مبادئ مهارة الكلام.....	٢٢
د- مكونات مهارة الكلام.....	٢٣
هـ- أنواع مهارة الكلام.....	٢٥
و- مؤشرات مهارة الكلام.....	٢٦
الفصل الثالث.....	٢٧
منهجية البحث.....	٢٧
أ- مدخل البحث ونوعه.....	٢٧
ب- ميدان البحث.....	٢٧
ج- متغيرات البحث.....	٢٨
د- مجتمع البحث وعينته.....	٢٩
هـ- البيانات ومصادرها.....	٢٩
و- أدوات البحث.....	٣٠
ز- صدق البيانات وثباتها.....	٣٠
ح- أسلوب جمع البيانات.....	٣١
ط- تحليل البيانات.....	٣٢
ي- إجراء البحث.....	٣٤
الفصل الرابع.....	٣٧
عرض البيانات ونتائج البحث.....	٣٧
المبحث الأول: تطبيق وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج.....	٣٧

المبحث الثاني: فعالية استخدام وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام لدى طلبة	
المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج	٥٤
الفصل الخامس	٥٩
مناقشة البحث وتحليلها	٥٩
أ- استخدام وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية	
الحكومية الثالثة مالانج	٥٩
ب- فعالية استخدام وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام لدى طلبة المدرسة	
المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج	٥٩
الفصل السادس	٦١
الخاتمة	٦١
أ- الخلاصة	٦١
ب- الإقتراحات	٦٢
قائمة المراجع	٦٣
أ- المراجع العربية	٦٣
ب- المراجع الأجنبية	٦٣
قائمة الملاحق	١

قائمة الجدول

الصفحة	إسم الجدول	الرقم
١٠-٧	ملخص الدراسات السابقة	١,١
٢٧	تصميم البحث	٣.١
٢٩	متغيرات البحث	٣.٢
٣٢	معايير مؤشر الصلاحية	٣.٣
٣٣	معايير مؤشر الموثوقية	٣.٤
٣٥	معييار النتيجة إجابة الإستبيان	٣.٥
٣٦	مقياس النتيجة إجابة الإستبيان	٣.٦
٣٦	معييار نتيجة الإستبيان في النسبة المئوية	٣.٧
٣٨-٣٧	جدول البحث	٣.٨
٤٠	عن مواد التعليم في اللقاء الأول	٤.١
٤٢	عن مواد التعليم في اللقاء الثاني	٤.٢
٤٥-٤٣	عن أسئلة القبلي والبعدي في اللقاء الثالث	٤.٣
٤٦	استبيان للطلبة في فعالية استخدام وسيلة التعليم	٤.٤
٥٣	احتساب استبيان الطلبة	٤.٥
٥٦-٥٥	نتائج الإختبار القبلي	٤.٦
٥٨-٥٧	نتائج الإختبار البعدي	٤.٧
٥٨	إختبار الحالة الطبيعية	٤.٨
٥٩	نتائج الإختبار t	٤.٩

قائمة الصور

الصفحة	إسم الصورة	الرقم
٤٧	رغبة الطلبة وسيلة العصا الناطقة	٤.١
٤٧	جودة وسيلة العصا الناطقة	٤.٢
٤٨	تسهيل وسيلة العصا الناطقة على دراسة	٤.٣
٤٩	تقدر الباحثة مادة الدراسة	٤.٤
٤٩	تعد الباحثة الخطوات قبل تطبيق وسيلة العصا الناطقة	٤.٥
٥٠	تقرب الباحثة عند الطلبة صعوبة في عملية التعليمية	٤.٦
٥١	تأتي الباحثة الفرصة لأسئلة حول المواد	٤.٧
٥١	تأتي الباحثة التدريبات في اخير	٤.٨
٥٢	تأتي الباحثة الحث في اخير الدراسة	٤.٩
٥٣	الوسيلة المستخدمة ممتعة وغير ممل	٤.١٠
٥٣	نتائج استبيان الطلبة باستخدام وسيلة العصا الناطقة	٤.١١

قائمة الملحق

الرقم	إسم الصورة	الملحق
١	رسالة الملاحظة	١
٢	رسالة تصريح البحث	٢
٣	رسالة تدقيق المواد	٣
٤	أسئلة الإختبار القبلي و البعدي	٤
٥	نتائج الإختبار t	٥
٦	إستبيان فعالية الوسيلة	٦
٧	وثيقة الملاحظة	٧
٨	وثيقة الإختبار القبلي	٨
٩	وثيقة إعطاء المواد	٩
١٠	وثيقة تطبيق الوسيلة	١٠
١١	وثيقة الإختبار البعدي	١١
١٢	وثيقة توزيع الإستبيان	١٢
١٣	خطوات الإستبيان	١٣
١٥	وصف عام عن ميدان البحث	١٥
١٦	كشف الحضور طلبة الصف السابع-ز	١٦
١٧	مقرر التعليم	١٧

مستخلص البحث

الأمة، سلفية مصلحة (٢٠٢٤) استخدام وسيلة "العصا الناطقة" لتعليم مهارة الكلام لدى طلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية والعلوم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: الدكتور الحاج شهداء الماجستير.

الكلمة الأساسية: وسيلة العصا الناطقة، مهارة الكلام

تعتبر مهارة الكلام صعبة لدى متعلم اللغة العربية، كل تنفيذ عملية التعليم في الفصل، قلة اهتمام الطلبة في أثناء عملية التعليم وأحياناً يمزحون الطلبة في أثناء عملية التعليم، يسأل الطلبة الأسئلة عددًا قليلاً جداً، حتى عندما طرح الباحثة أسئلة حول المفردات، كان الطلبة صامتون ولم يجيبوا على أسئلة المدرس. حتى عند يعطي المدرس واجبة المجموعة بعض الطلبة الذين لا يشاركون في المناقشة الجماعية. هذه المشكلة لها تأثير كبير على نتائج تعليم الطلبة. لذلك اخترت الباحثة هذا البحث بهدف إلى معرفة فعالية وسيلة العصا الناطقة لدى طلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج. منهج البحث المستخدم هي الكمي التجريبي بمجموعة واحدة أو عينة واحدة (One Sample-One Group). أسلوب جمع البيانات هي الاستبيان والاختبار القبلي والاختبار البعدي. ومجتمع البحث من طلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج بعينة ٣٢ طالبًا الصف ٧-ز. تحليل البيانات المستخدمة هذا البحث هي استبياناً مكتوباً منظمًا للطلبة وأسئلة الاختبار القبلي التي أعطت الباحثة قبل استخدام الوسيلة والاختبار البعدي أعطت الباحثة بعد استخدام الوسيلة. ونتائج البحث يقول أن الاختبار القبلي حصل قيمة الوسط ٨١,٢٥% ، وبعد استخدام وسيلة العصا الناطقة حصل قيمة الوسط من الاختبار البعدي ٨٨.٤%. ونتائج الاستبيان التجريبي أنّ الطلبة مختار موافق جدًا ٦٨.٧٥% والطلبة مختار موافق ٣١.٢٥%. وتدللّ البيانات أن وسيلة العصا الناطقة فعالية لتعليم مهارة الكلام لدى طلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج.

ABSTRACT

Ummah, Silviyah Mashlahatil (2024) *The Use of "Talking Stick" Media to Improve Maharah Kalam Learning of MTs Negeri 3 Malang Students*. Thesis. Arabic Language Education Study Program, Faculty of tarbiyah and teacher training, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang. Advisor: Dr. Syuhadak, M.Pd

Keywords: *Talking Stick Media, Maharah Kalam*

Maharah kalam skills are often considered difficult for Arabic language students, so that every time the learning process is carried out in class, students often do not pay attention to the teacher in front, sometimes students joke during the learning process, very few students ask questions. Even when the researcher asked questions about vocabulary, the students were silent and did not answer the teacher's questions. Even when teachers give group homework, some students do not participate in group discussions. This problem has a fairly large impact on student learning outcomes. So the researcher picked up this study aims at determining the effectiveness of talking stick media for maharah kalam students of MTs Negeri 3 Malang. This research is also a reference for Arabic language teachers, specifically in the field of maharah kalam skills. This research uses a quantitative approach with experimental methods and uses 1 group (One Sample-One Group). The data collection techniques were observation, questionnaire, pre-test and post-test. The population of this research were students of MTs Negeri 3 Malang. The sample of this study included 32 students of class 7-G MTs Negeri 3 Malang. The data analysis of this study used a written structured questionnaire for students and pre-test questions before media treatment and post-test after talking stick media treatment. The results showed that the results of the pre-test scores with an average value of 81.25% and after the application of talking stick media produced post-test scores with an average of 88.4%. The results of the trial questionnaire showed that students who chose to strongly agree were 68.75% and students who chose to agree were 31.25%. From these data, it can be concluded that the media talking stick gives effectiveness in learning maharah kalam to students of MTs Negeri 3 Malang.

ABSTRAK

Ummah, Silviyah Mashlahatil (2024) *Penggunaan Media “Talking Stick” untuk Meningkatkan Pembelajaran Maharah Kalam Siswa MTs Negeri 3 Malang..* Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Dr. Syuhadak, M.Pd

Keywords: *Media Talking Stick, Maharah Kalam*

Keterampilan maharah kalam kerap dianggap sulit bagi pelajar bahasa Arab, sehingga setiap proses pembelajaran dilaksanakan di kelas, siswa sering tidak memperhatikan guru di depan, terkadang siswa bercanda selama proses pembelajaran, sedikit sekali siswa yang mengajukan pertanyaan. Bahkan ketika peneliti mengajukan pertanyaan tentang kosa kata, siswa diam dan tidak menjawab pertanyaan guru. Bahkan ketika guru memberikan pekerjaan rumah kelompok, beberapa siswa tidak berpartisipasi dalam diskusi kelompok. Permasalahan ini mempunyai dampak yang cukup besar terhadap hasil belajar siswa. Maka peneliti mengangkat penelitian ini yang bertujuan untuk mengetahui keefektifan media talking stick untuk maharah kalam siswa MTs Negeri 3 Malang. Penelitian ini juga menjadi referensi bagi para pengajar bahasa Arab khususnya di bidang keterampilan maharah kalam. Penelitian ini menggunakan penelitian pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen dan menggunakan 1 grup (*One Sample-One Group*). Teknik pengumpulan data penelitian ini berupa observasi, angket, *pre-test* dan *post-test*. Populasi penelitian ini adalah siswa MTs Negeri 3 Malang. Sampel penelitian ini meliputi 32 siswa kelas 7-G MTs Negeri 3 Malang. Analisis data penelitian ini menggunakan angket terstruktur tertulis untuk siswa dan soal *pre-test* sebelum perlakuan media dan *post-test* setelah melakukan perlakuan media *talking stick*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil nilai *pre-test* dengan nilai rata-rata 81,25% dan setelah diterapkan media talking stick dihasilkan nilai *post-test* dengan rata-rata 88,4%. Dan hasil angket uji coba menunjukkan bahwa siswa yang memilih sangat setuju sebanyak 68,75% dan siswa yang memilih setuju sebanyak 31,25%. Dan dari data tersebut bisa disimpulkan bahwa media *talking stick* memberi keefektifan dalam pembelajaran maharah kalam terhadap siswa MTs Negeri 3 Malang.

الفصل الأول

الإطار العام

أ- المقدمة

كانت عملية التعليم خمس ركائز للتعليم، وهي المناهج والأساليب والاستراتيجيات والتقنيات ورأس المال بالإضافة إلى وسيلة التعليم لدعم أنشطة والتعليم. وكما قالت ستي محمودة، هناك أنّ وسيلة التعليم كأداة داعمة في أنشطة والتعليم حتى يكون تنفيذها فعالية.¹ في هذه الحالة، هناك يحتاج إلى أدوات داعمة تسمى بوسيلة التعليم، حتى يكون التعليم جيد يسير فعالية. تتمتع وسيلة تعليم اللغة العربية دورا مهما كأداة تعليمية لفهم المواد التي يقدمها المدرس للطلبة، سواء في شكل أدوات تكنولوجية أو غير تكنولوجية. وكثير من الباحثين يبحثون نتائج أبحاثهم بأن استخدام وسيلة التعليمية له تأثير كبير ويسبب فعال وكفاء للغاية في حول التربية.

مهارة الكلام هي أهم المهارات في اللغة لأن الكلام بعض من المهارات التي يعلمها المدرس، فإن مهارة الكلام تعتبر جزءاً أساسياً من تعليم اللغة الأجنبية.² مهارة الكلام هي شكل مستمر دون تكرار المفردات باستخدام التعبيرات الصوتية. لتعليم مهارة الكلام فعال، لابدّ وجود إجراء دقيق ومراعاة في اختيار المنهج وتحديد طريقة التعليم. في الواقع، هناك العديد من المناهج التي يمكن استخدامها كأساس لتحديد أساليب أو تقنيات تعليم مهارة الكلام، مثل منهج السمعية - الشفوية، مدخل اتصالي، منهج السمعية - بشرية، مدخل انساني، مدخل تقني، وما إلى ذلك.³

بناءً على البحث التي أجريت في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج، وجود المشكلات في تعليم مهارة الكلام، فيما قلة اهتمام الطلبة في أثناء عملية التعليم وأحياناً

¹ Siti Mahmuda, "Media Pembelajaran Bahasa Arab, , Vol. No. 01/Hal," *An-Nabighoh* 20 (2018): 130-33.

² Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, "Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab," *Malang: UIN-Maliki Press*, n.d., 88.

³ Ahmad Abduh Audh, "Madakhil Ta'lim Al-Lughah Al-Arabiyyah," *Jami'ah Umm Al-Qura*, n.d., 7.

يمزحون الطلبة في أثناء عملية التعليم، يسأل الطلبة الأسئلة عددًا قليلًا جدًا، حتى عندما طرح الباحثة أسئلة حول المفردات، كان الطلبة صامتون ولم يجيبوا على أسئلة المدرس. حتى عند يعطي المدرس واجبة المجموعة بعض الطلبة الذين لا يشاركون في المناقشة الجماعية. هذه المشكلة لها تأثير كبير على نتائج تعليم الطلبة.

استنادا إلى المشكلات المذكورة، يحتاج الباحثة إلى تطبيق وسيلة التعليم المناسبة والممتعة. وسيلة التعليم النشط هي التعليم الذي يدعو الطلبة إلى التعليم بنشاط وإبداع في الفصل الدراسي. في هذا البحث، سيختار الباحثة وسيلة تسمى "العصا الناطقة" لتحليل هذه المشكلة. العصا الناطقة هي وسيلة تعليمية تستخدم العصا كوسيلة رئيسية. ما يجعل هذه الوسيلة فريدة من نوعها هو أنه عند رمي العصا، يجب على الطالب أن يقول الأحرف الأولى من اسم الصديق الذي سيحصل على العصا، مما يجعل التعليم متعة.

ب- أسئلة البحث

بناءً على المقدمة المكتوب ولتيسير الفهم، تعبر الباحثة أسئلة البحث كما يلي :

- ١- كيف تطبيق وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج؟
- ٢- ما فعالية وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام عند طلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج؟

ج- أهداف البحث

هذا البحث تتكون فيها من أهداف البحث، كما يلي:

- ١- لمعرفة مدى وسيلة العصا الناطقة بتطبيق إستفهام الإضافي لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج.
- ٢- لمعرفة فعالية وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام عند طلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج.

د- فروض البحث

تقدمت الباحثة فروض البحث كما يلي:

- ١ - استخدام وسيلة العصا الناطقة بتطبيق إستفهام الإضائي لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج.
- ٢ - استخدام فعالية وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام عند طلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج.

هـ - أهمية البحث

يكون هذا البحث من عدد الأهميات منها الأهمية النظرية والأهمية التطبيقية .وتشرح الباحثة كما يلي :

١ - الأهمية النظرية

ترجو الباحثة أن تكون هذا البحث منفعة لتجديد وسيلة مهارة الكلام بتعليم اللغة العربية. و تكون نتيجة إيجابية في إستخدام وسيلة العصا الناطقة.

٢ - الأهمية التطبيقية

أ- للطلبة

ترجو الباحثة أن يكون هذا البحث يسهّل ويحسن الطلبة على تعليم اللغة العربية حتى يكون الطلبة منشّطون خاصة في تعليم مهارة الكلام

ب- لمدرس اللغة العربية

ترجو الباحثة أن تكون نتائج البحث منفعة لمدرس اللغة العربية لتحسين إستخدام هذه الوسيلة و لتأثر إلى غيرة في تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكلام

أ- للباحثة

ترجو الباحثة أن يكون هذا البحث مفيداً في زيادة المعرفة و العلوم لإعطاء تجديد وسيلة تعليم اللغة العربية في ايّ امكان

و- حدود البحث

١ - حدود الموضوعية

حدّدت الباحثة عن موضوع البحث بإستخدام وسيلة العصا الناطقة لنطق تركيب الإسنادي والعددي لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة

مالانج. حدّدت الباحثة وسيلة العصا الناطقة بتركيز موضوع مستوى الثاني الدراسي.

٢- حدود المكانية

ركزت الباحثة عن مكان البحث بطلبة الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج.

٣- حدود الزمانية

كان إجراء هذا البحث منذ يناير الى فبراير في سنة الدراسة ٢٠٢٣/٢٠٢٤

ز- الدراسات السابقة

١- كتبت عائشة فوسفينا ساري, و مُحمد نصير, وأني سوفرتي بعنوان "تطبيق العصا الناطقة لمهارة الكلام لدى الطفولة المبكرة". وأظهر أنشطة التعلم باستخدام العصا الناطقة أحسن لدى الطفولة المبكرة. في الدورة الأولى مهارات الكلام حصل الأطفال على متوسط درجات ٣.٣١ مع معايير كافية، وزيادة في الدورة الثانية وصلت إلى متوسط القيمة ٤.٤٤ بمعايير جيدة. التشابه في هذا البحث تشبّه بوسيلة العصا الناطقة. والإختلاف في هذا البحث اختلف عن مجتمع البحث الذي استخدمته و منهجية البحث بطريقة الفصل الدراسي.

٢- كتب الرحمن تانجونج وأمير سوباندي ونظما نورهاولا بعنوان "ارتفاع قدرة قراءة نصوص القصة القصيرة باستخدام طريقة العصا الناطقة في تعليم اللغة الإندونيسية"، منهجية البحث المستخدم هو البحث العملي في الفصل الذي هناك المخطط في ثلاثة الدورات. أظهر نتائج البحث باستخدام ثلاثة الدورات التعليمية لقراءة نصوص القصص القصيرة باستخدام طريقة العصا الناطقة أن طلبة الصف الخامس في المدرسة الإبتدائية الواحدة فيساغ سامبوا للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ لديهم معايير جيدة. ووضح ذلك من نتائج الاختبار، فمن المعروف أن قدرة طلبة الصف الخامس على تعليم قراءة نصوص القصص القصيرة باستخدام طريقة العصا الناطقة حصلت اجمالي درجات في الدورة الأولى ٥٨.٢٠% و درجات في الدورة الثانية ٨٠.٧٠%. والدورة الثالثة ٩٠.٠%. التشابه في هذا البحث تشبّه بوسيلة العصا الناطقة. والإختلاف في هذا

البحث اختلف عن منهجية البحث التي استخدمها و كذلك موضع البحث. والعامل, واللغة المبحوث، وموضع البحث.

٣- كتبت مارني بعنوان "تطوير مهارة القراءة من خلال تطبيق طريقة العصا الناطقة لطلبة الصف العاشر في المدرسة المتوسطة حب الوطن كوناوي". منهجية البحث المستخدم بوصفي الكمي. أظهر نتائج البحث أن ارتفع طريقة التعليم بالعصا الناطقة كان لطلبة في العاشر في المدرسة المتوسطة حب الوطن كوناوي للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ على مهارة القراءة. وهذا يدل على خلال تطوير نتائج ملاحظة الطلبة قبل وبعده بدورتين. التشابه في هذا البحث تشبهه بوسيلة العصا الناطقة. و الاختلاف في هذا البحث في منهجية البحث، والعامل التابع ه وكذلك موضع البحث الذي استخدمه الباحثة.

٤- كتبت فردة فكرية البحث العلمي بعنوان "تطوير مهارة الكلام العربية من خلال وسيلة التعليم التعاوني بالعصا الناطقة لدى طلبة الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية نيجري الواحدة سورابايا". منهجية البحث المستخدم هو البحث العملي في الفصل مع وسيلة من كورت لوين. أظهر نتائج البحث أن: (١) يمكن تطوير مهارة الكلام العربية من خلال وسيلة التعليم التعاوني بالعصا الناطقة لدى طلبة الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية نيجري الواحدة سورابايا بشكل جيد. وهذا يدل على خلال تطوير نتائج ملاحظة الطلبة بمراقبة أنشطة المدرس في الدورة الأولى التي حصلت على درجة ٨٠.٢٠ بمعايير جيدة وفي الدورة الثانية ارتفعت إلى بمعايير جيدة جداً. حصلت على درجة ٧٧.٠٨ في الدورة الأولى بمعايير كافية، وارتفعت إلى ٩٢.٧٠ في الدورة الثانية بمعايير جيدة جداً. (٢) ارتفاع مهارة الكلام العربية من خلال وسيلة التعليم التعاوني بالعصا الناطقة لدى طلبة الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية نيجري الواحدة سورابايا في كل دورة. وبرهن خلال نسبة الطلبة الذين حققوا الاكتمال، ففي المرحلة التمهيديّة كانت نسبة الاكتمال ٣٦.٣٦% منخفضة جداً، وفي الدورة الأولى كانت نسبة الاكتمال ٣٦.٣٦% (عادل) وفي الدورة الثانية ارتفعت إلى ٨٦.٣٦%

(جيد). وكان متوسط درجات الفصل في المرحلة التمهيديّة ٦٨.٠٩، وفي الدورة الأولى كان ٧٧.٧٢ وفي الدورة الثانية ارتفع إلى ٨٥.٤٥. التشابه في هذا البحث تشبّه بوسيلة العصا الناطقة. و الاختلاف في هذا البحث هو منهجية البحث، والعامل التابع العام وكذلك موضع البحث الذي استخدمه الباحثة.

٥- كتبت دروتي نالولي بعنوان " تطوير مهارة الكلام بطريقة المحدّثة في تعليم اللغة العربية". منهجية البحث المستخدم هو البحث العلمي في الفصل. وقد زادت نتائج الإجراءات في كل دورة، حيث بدءاً من الاختبار القبلي بلغ اجمالي ٦٨.٨٣، ثم ارتفع في الدورة الأولى إلى ٧٢.٧٥ ثم ارتفع مرة أد في الدورة الثانية إلى ٨٣.٢٥. وفي نفس الوقت، شهدت أنشطة تعليم الطلب ارتفاعاً عن الدورة الأولى حيث وصلت إلى ٧٥.٨١٪، وارتفعت إلى ٨١.٩٤٪. زادت نسبة اكمال التعليم الجماعية من ٧٥٪ في الدورة الأولى إلى ٩٠٪ في الدورة الثانية أو بارتفاع ١٥٪. و التشابه هذا البحث يعني في استخدام موضع البحث والعامل المستقل. والاختلاف في هذا البحث يعني في منهجية البحث والعامل التابع المستخدم (أي الوسيلة المحدّثة).

الجدول ١.١

ملخص الدراسات السابقة

الرقم	الباحثة\ة	البحث	الإختلاف	التشابه	نتائج البحث
١	عائشة فوسفيتا ساري, و محمد نصير, وأني سوفرفتي	تطبيق العصا الناطقة لمهارة الكلام لدى الطفولة المبكرة	والإختلاف في هذا البحث اختلف عن مجتمع البحث الذي استخدمته و منهجية البحث بطريقة الفصل الدراسي.	التشابه في هذا البحث تشبهه بوسيلة العصا الناطقة	وأظهر أنشطة التعلم باستخدام العصا الناطقة أحسن لدى الطفولة المبكرة. في الدورة الأولى مهارات الكلام حصل الأطفال على متوسط درجات ٣.٣١ مع معايير كافية، وزيادة في الدورة الثانية وصلت إلى متوسط القيمة ٤.٤٤ بمعايير جيدة.
٢	الرحمن تانجونج وأمير سوباندي ونظما نورهاولا	"ارتفاع قدرة قراءة نصوص القصة القصيرة باستخدام طريقة العصا الناطقة في تعليم اللغة الإندونيسية"	والإختلاف في هذا البحث اختلف عن منهجية البحث التي استخدمها وكذلك موضع البحث. والعامل, واللغة المبحوث, وموضع البحث.	التشابه في هذا البحث تشبهه بوسيلة العصا الناطقة.	أظهر استخدام ثلاثة الدورات التعليمية لقراءة نصوص القصص القصيرة باستخدام طريقة العصا الناطقة أن طلبة الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الواحدة فيساغ سامبوا للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ لديهم معايير جيدة. ووضح ذلك من نتائج الاختبار، فمن المعروف أن قدرة طلبة الصف الخامس على تعليم قراءة

<p>نصوص القصص القصيرة باستخدام طريقة العصا الناطقة حصلت اجمالي درجات في الدورة الأولى ٥٨.٢٠% و درجات في الدورة الثانية ٨٠.٧٠% والدورة الثالثة ٩٠.٠٠%.</p>					
<p>أظهر أن ارتفع طريقة التعليم بالعصا الناطقة كان لطلبة في العاشر في المدرسة المتوسطة حب الوطن كوناوي للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ على مهارة القراءة. وهذا يدل على خلال تطوير نتائج ملاحظة الطلبة قبل وبعده بدورتين.</p>	<p>التشابه في هذا البحث تشبهه بوسيلة العصا الناطقة.</p>	<p>و الاختلاف في هذا البحث في منهجية البحث، والعامل التابع ه وكذلك موضع البحث الذي استخدمه الباحثة.</p>	<p>"تطوير مهارة القراءة من خلال تطبيق طريقة العصا الناطقة لطلبة الصف العاشر في المدرسة المتوسطة حب الوطن كوناوي"</p>	<p>مارني</p>	<p>٣</p>
<p>أظهر أن: (١) يمكن تطوير مهارة الكلام العربية من خلال وسيلة التعليم التعاوني بالعصا الناطقة لدى طلبة الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية نيجري الواحدة سورابايا بشكل جيد. وهذا يدل على خلال تطوير نتائج ملاحظة</p>	<p>التشابه في هذا البحث تشبهه بوسيلة العصا الناطقة.</p>	<p>و الاختلاف في هذا البحث هو منهجية البحث، والعامل التابع العام وكذلك موضع البحث الذي</p>	<p>"تطوير مهارة الكلام العربية من خلال وسيلة التعليم التعاوني بالعصا الناطقة لدى طلبة الصف الرابع بالمدرسة</p>	<p>فردة فكرية</p>	<p>٤</p>

<p>الطلبة بمراقبة أنشطة المدرس في الدورة الأولى التي حصلت على درجة ٨٠.٢٠ بمعايير جيدة وفي الدورة الثانية ارتفعت إلى 94.79 بمعايير جيدة جدًا. حصلت على درجة ٧٧.٠٨ في الدورة الأولى بمعايير كافية، وارتفعت إلى ٩٢.٧٠ في الدورة الثانية بمعايير جيدة جدًا. (٢) ارتفاع مهارة الكلام العربية من خلال وسيلة التعليم التعاوني بالعصا الناطقة لدى طلبة الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية نيجري الواحدة سورابايا في كل دورة. وبرهن خلال نسبة الطلبة الذين حققوا الاكتمال، ففي المرحلة التمهيديّة كانت نسبة الاكتمال ٣٦.٣٦% منخفضة جدًا، وفي الدورة الأولى كانت نسبة الاكتمال ٦٨.١٨% (عادل) وفي الدورة الثانية ارتفعت إلى ٨٦.٣٦%</p>		<p>استخدمه الباحثة.</p>	<p>الابتدائية نيجري الواحدة سورابايا".</p>		
--	--	-------------------------	--	--	--

<p>(جيد). وكان متوسط درجات الفصل في المرحلة التمهيديّة ٦٨.٠٩، وفي الدورة الأولى كان ٧٧.٧٢ وفي الدورة الثانية ارتفع إلى ٨٥.٤٥.</p>					
<p>وقد زادت نتائج الإجراءات في كل دورة، حيث بدءاً من الاختبار القبلي بلغ اجمالي ٦٨.٨٣، ثم ارتفع في الدورة الأولى إلى ٧٢.٧٥ ثم ارتفع مرة أد في الدورة الثانية إلى ٨٣.٢٥. وفي نفس الوقت، شهدت أنشطة تعليم الطلب ارتفاعاً عن الدورة الأولى حيث وصلت إلى ٧٥.٨١٪، وارتفعت إلى ٨١.٩٤٪. زادت نسبة اكتمال التعليم الجماعية من ٧٥٪ في الدورة الأولى إلى ٩٠٪ في الدورة الثانية أو بارتفاع ١٥٪.</p>	<p>و التشابه هذا البحث يعني في استخدام موضع البحث والعامل المستقل.</p>	<p>والاختلاف في هذا البحث يعني في منهجية البحث والعامل التابع المستخدم (أي الوسيلة المحدثه).</p>	<p>" تطوير مهارة الكلام بطريقة المحدثه في تعليم اللغة العربية".</p>	<p>دروتي نالوي</p>	<p>٦</p>

من خلال الدراسات السابقة، هناك الاختلاف والتشابه. من الدراسة الأولى أنّ إختلاف مجتمع البحث، في هذا البحث استخدام مجتمع البحث طلبة المدرسة المتوسطة. و من الدراسة الثانية والثالثة إختلافا في تعليم مهارتها. لأن هذا البحث استخدم بتعليم المهارة الكلام خاصة

لتركيب مبتداء الخبر. والدراسة الرابعة إختلافا في مجتمع البحث. والدراسة الخامسة متساوي لمهارة الكلام لكن إختلافا في الوسيلة.

ح- تحديد المصطلحات

١- العصا الناطقة هي وسيلة تعليمية بإستخدام العصا، ومن يحمل العصا لابد له ان يجب على أسئلة المدرس بعد أن يتعليم الطلبة المادة الرئيسية. العصا الناطقة هي وسيلة تعليمية تستخدم العصا كوسيلة رئيسية. ومذكورة بوسيلة فريدة عند رمي العصا، يجب على الطالب أن يذكر الأحرف الأولى من اسم الصديق الذي سيحصل على العصا، فيكون التعليم ممتعة.

٢- مهارة الكلام هي القدرة على التعبير بالأصوات اللفظية أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر لشريك المحادثة

٣- تعليم مهارة الكلام للمبتدئين لا بد من المدرسين أن تعليموا مادة مهارة الكلام للطلبة الذين ما زالوا في مرحلة المبتدئين، وهي: (١) يبدأ الباحثون في ممارسة الكلام بطرح الأسئلة التي يجب على الطلبة أن يجابوها. (٢) في نفس الوقت من الطلبة ان يتعليموا نطق الكلمات وتركيب الجمل والتعبير عن الأفكار. (٣) يدعوا المدرس الطلبة لإجابة على تمارين الشفوية، حفظ المحادثات، أو يجب على الأسئلة المتعلقة بالنص الذي يقرأه الطلبة ويشاهدونه ويسمعونه.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: وسيلة تعليم اللغة العربية

أ- وسيلة التعليم

وسيلة التعليم هي أي شيء استخدامه لنقل الرسائل أو المعلومات في عملية التعليم بحيث يمكنها تحفيز انتباه الطلبة واهتمامهم بالتعليم.^٤ عند اختيار وسيلة التعليم يجب الاهتمام بالمادة وتوافرها في البيئة المدرسية. تعد الوسيلة غير الإلكترونية من أكثر الوسيلة استخدامًا نظرًا لسهولة الحصول عليها وتوافرها في البيئة عادةً. يمكن أن تكون الوسيلة غير الإلكترونية على شكل سلسلة ملونة من الصور، وبطاقات الكلمات، وبطاقات الجمل، ومخططات أنماط تكوين الكلمات.^٥ كان استخدام سلسلة من الصور لتصور القصة الموجودة في النص أي القراءة. من خلال سلسلة من الصور، يحاول الباحثة والطلبة فهم محتوى النص دون الحاجة إلى ترجمة كلمة بكلمة أو جملة بجملة، ولكن بدلاً من ذلك يحاولون التقاط الرسالة الموجودة في النص.^٦

وسيلة التعليم هي أحد المرافق الداعمة في أنشطة التعليم التي تساعد المعلم على شرح مادة الدراسة والتي لا تزال مجردة ويصعب على الطلبة فهمها. وأوضح على أنه يتكون من كلمتي الوسيلة والتعليم. وسيلة التعليم تأتي من اللغة اللاتينية أي وسط وتعني "بين." ويشير هذا المصطلح إلى أي شيء يحمل المعلومات بين شخص ما مصدر ومستقبل. وسيلة الإعلام هي صيغة الجمع لكلمة وسيط (متوسطة) وتعني الوسيلة. الوسيلة إذا فهمت وبشكل عام، يمكن تفسيره على أنه بشر، أو مواد، أو أحداث بناء الظروف بحيث يتمكن الطلبة من الحصول على المعلومات زيادة المعرفة والمهارات والمواقف. إن وسيلة التعليم هي شيء يمكن استخدامه كوسيلة لتوجيه المعلومات حول المواد التعليمية بحيث تحدث عملية التعليم داخل الطلبة من أجل تحقيق الأهداف. بشكل

⁴ Azhar Arsyad, "Media Pembelajaran Bahasa Arab.," Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005.

⁵ Nana Sunjana, "Media Pembelajaran," CV Rajawali, 1989.

⁶ Aini, "Media Pembelajaran.," Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2013.

أساسي هناك ستة أشكال لوسيلة التعليم وهي: (١) نص على شكل حروف وأرقام معروض في صيغ مثل الكتب أو الملصقات أو الكتابة على السبورة أو على شاشة الكمبيوتر. (٢) الصوت: يشمل كل ما يمكن سماعه مثل أصوات الناس، والموسيقى، والأصوات الميكانيكية، ونحو ذلك. (٣) المرئيات، والمخططات والملصقات والصور والرسوم البيانية وما إلى ذلك. (٤) الوسيلة المتحركة التي يمكنها إظهار الحركة مثل الفيديو والرسوم المتحركة والتلفزيون وما إلى ذلك. (٥) الوسيلة الاصطناعية، على شكل الوسيلة ثلاثية الأبعاد يمكن لمسها وإمسакها. (٦) الأشخاص، أي المصادر مثل المحاضرين والطلبة وخبراء المواد وما إلى ذلك

غالبًا تدور وسيلة التعليم ضروريًا في عملية التعليم حيث غالبًا ما يُنظر إلى تطورها اليوم حيث لا يُنظر إلى وسيلة التعليم فقط كوسيلة أدوات مساعدة ولكنها أيضًا جزء لا يتجزأ من نظام التعليم أيضًا التعليم.^٧ الأدوات التي يتم استخدامها غالبًا ما تسوء إن الجهد المبذول لتبسيط عملية تنفيذ التعليم هو ما يسمى غالبًا وسيلة التعليم. غالبًا ما نواجه هذا في الفصول التي تستخدم وسيلة التعليم باعتبارها إحدى الوسيلة التي يمكن استخدامها لدعم دور المعلم عند التدريس. إن البحث عن الاحتياجات والمعدات التي تناسب المواد التي سيتم تسليمها هو شيء واحد إنها مهمة المعلم أن تكون الوسيلة التعليم والمواد التي سيتم تدريسها مرتبطة ببعضها البعض بشكل وثيق جدًا وبما يتوافق مع محتوى المناقشة في الدراسة. في عملية التعليم عنصران مهمان للغاية، وهما الوسيلة وأساليب التعليم. وهذان مرتبطان ارتباطًا وثيقًا. إذا اخترت طريقة واحدة للتدريس بالطبع سيكون لها أيضًا تأثير على وسيلة التعليم المناسبة التي سيتم تطبيقها ومن ناحية أخرى، هناك جوانب يجب مراعاتها أيضًا عند اختيار الوسيلة في التدريس، مثل الأهداف حول الدراسة ونوع المهمة وخصائص واستجابات الطلبة.^٨

خطأ إحدى الوظائف الرئيسية للوسيلة التعليم هي إحدى الأدوات المستخدمة

⁷ A Arsyad, "Media Pembelajaran," Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011.

⁸ M Syamsussabri, "Konsep Dasar Pertumbuhan Dan Perkembangan Peserta Didik," *Jurnal Perkembangan Peserta Didik* 1(1) (2013): 3.

التدريس والمساهمة أيضاً في ظروف ومناخ وبيئة بيئة التعليم بإنشاء المعلم. تم إنشاؤها بواسطة المعلم. يوفر استخدام الوسيلة في التعليم في المرحلة التوجيهية للتعليم الفعالية في عملية التعليم وكذلك إيصال رسالة ورسالة التعليم.

وبصرف النظر عن القدرة على إثارة اهتمام الطلبة وتحفيزهم، فإن وجود الوسيلة الإعلام يمكن أن يكون مساعداً في التعليم. التعليم قادر على زيادة فهم الطلبة وتقديم البيانات بشكل موثوق مثير للاهتمام. ذكر لينتس وليفي أن هناك أربع وظائف للوسيلة التعليم، خاصة في الجانب الإعلامي تشتمل العناصر المرئية المستخدمة على وظيفة عاطفية يمكن رؤيتها في استمتاع المشاركين. الطلبة في تعليم وقراءة النصوص المصورة، ووظيفتها في المجال المعرفي للوسيلة المرئية. يوفر عدة أغراض، وهي القدرة على فهم المعلومات الموجودة وتكون بمثابة تذكير لها

في الرسالة المصورة، تعمل وظيفة الانتباه أيضاً على توجيه الانتباه الموجه إلى الصورة أن يتمكن الطلبة من التركيز على محتوى الدراسة الذي يرتبط ارتباطاً وثيقاً به صورة/مرئية تم عرضها مع محتويات النصوص المادية، والأخيرة في وظيفة تنظر النتائج التعويضية إلى النتائج التي يقدمها السياق لتوفير فهم بشأن شيء ما النص بحيث يمكن أن يساعد الطلبة الذين يفتقرون إلى مهارات القراءة. وسيلة إن وظيفة التعليم هي كونه مكاناً مناسباً للطلبة الذين لديهم نقاط ضعف أيضاً التأخر في تلقي وفهم محتويات الدراسة الذي تقدمه في النص أو تقدمه شفهيًا.

ب- أهداف مادة دراسة اللغة العربية لدى الطلبة المدرسة المتوسطة

أهداف التعليم هي الأساس التي تحققها في الدراسة. بشكل عام، تنقسم أهداف التعليم إلى فئتين، وهما أهداف التعليم العامة وأهداف التعليم المحددة. لا تزال أهداف التعليم العامة عامة بطبيعتها، فهي لا تصف بعد السلوك المحدد التي تحققها. تكون أهداف التعليم المحددة أكثر تحديداً وعملية.⁹ والمواد التعليمية هي في الأساس محتوى تعليمي تقسم إلى موضوعات رئيسية وموضوعات فرعية. كانت خمسة أنواع من المواد

⁹ Mawardi, "Model Desain Pembelajaran Konsep Dasar PKn Berbasis Belajar Mandiri Menggunakan Moodle," Widya Sari Press, 2014.

التعليمية، وهي الحقائق والمفاهيم والمبادئ والإجراءات والقيم والاتجاهات.¹⁰ اللغة العربية هي مادة التي تهدف إلى تشجيع وتوجيه وتنمية ورعاية القدرات وتعزيز التوجه الإيجابي تجاه اللغة العربية تقبلاً وإنتاجاً. القدرة الاستقبلية هي القدرة على فهم الكلام وفهم القراءة. القدرة الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة للتواصل شفهيًا وكتابيًا.¹¹ تعد القدرة على الكلام اللغة العربية والموقف الإيجابي أمرًا مهمًا للغاية في مساعدة الطلبة على فهم مصادر التعليم الإسلامية وهي القرآن والحديث، بالإضافة إلى الكتب العربية المتعلقة بالإسلام.

تهدف مواد اللغة العربية إلى تحقيق الأهداف التالية:

- ١- تنمية مهارة كلام اللغة العربية شفهيًا وكتابيًا، والتي تتضمن أربع مهارات لغوية، وهي الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.
- ٢- التوعية بأهمية اللغة العربية كلغة أجنبية باعتبارها الأداة الرئيسية للتعليم، وخاصة في دراسة مصادر التعليم الإسلامية.
- ٣- تطوير فهم العلاقة المتبادلة بين اللغة والثقافة وتوسيع الآفاق الثقافية. وبالتالي، من المتوقع أن يكون لدى الطلبة رؤية متعددة الثقافات وأن ينخرطوا في التنوع الثقافي.

ج- مجال مواد اللغة العربية لدى الطلبة المدرسة المتوسطة

يشمل مجال مواد اللغة العربية منها خطاب شفهي ومكتوب في شكل عرض أو حوار بسيط حول الهوية الذاتية، وحياة المدرسة، والحياة الأسرية، والمنزل، والهوايات، والمهنة، والأنشطة الدينية، والبيئة.¹² لدعم تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية، تم إعداد مجال دروس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة. وفقًا لكتاب المقرر رقم ١٦٥، يشمل مجال المواد

¹⁰ Mawardi dan Sulasmono, "Bahan Ajar Cetak: Kajian Kurikulum Pendidikan Kewarganegaraan SD," Widya Sari Press, 2011.

¹¹ Firda Fikriyah, *PENINGKATAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB MELALUI MODEL COOPERATIVE LEARNING TIPE TALKING STICK PADA SISWA KELAS IV MIN 1 SURABAYA*, vol. 3, 2020.

¹² Direktorat KSKK Madrasah, "KMA 183 Tahun 2019 Tentang Kurikulum PAI Dan Bahasa Arab," *Keputusan Menteri Agama Nomor 183 Tahun 2019 Tentang Kurikulum PAI Dan Bahasa Arab Madrasah*, 2019, 454.

العربية في مسرح ماجنت موضوعات في شكل خطاب شفهي ومكتوب في شكل عرض أو حوار بسيط حول الهوية الذاتية، وحياة المدرسة، والحياة الأسرية، والمنزل، والهوايات، والمهنة، الأنشطة الدينية والبيئة. منطقيًا، يجب أن تكون أهداف التعليم ومجال المادة مترابطة. بمعنى أنه لتحقيق الهدف المنشود يجب أن يكون مدعوماً بالمواد ذات الصلة.

ومن خلال إيلاء اهتمام وثيق للأهداف والمجال كما موضح أعلاه، فإن الفجوة في الثغرات لا تزال مفتوحة على مجال واسع. يركز مجال المادة بشكل أكبر على تحقيق الهدف التعليمي الأول ويدعم قليلاً تحقيق الهدف الثالث. حين أن تحقيق الهدف الثاني لا تدعمه التغطية المادية على الإطلاق. أو في اللغات الأخرى، لم كانكن مجال المادة من تحقيق الهدف الثاني المتمثل في تعليم اللغة العربية ويتجه أكثر نحو ضمان قدرة الطلبة على استخدام اللغة العربية كأداة تعليمية رئيسية، خاصة في دراسة مصادر التدريس الإسلامية.

د- مواد اللغة العربية لدى الطلبة المدرسة المتوسطة الصف السابع

تفصيلاً يشمل مجال مادة اللغة العربية للصف السابع حسب الكتاب الصادر عن وزارة الشؤون الدينية بجمهورية إندونيسيا للفصل الدراسي الفردي منها التعارف والمرافق المدرسية والأدوات المدرسية. و الفصل الدراسي الثاني يبحث عن العنوان والبيت والأسرة.

هـ- وسيلة العصا الناطقة

النظري المستخدم من هذه الوسيلة هو بالنظري Carol Locust .

العصا الناطقة هي الطريقة الأصلية استخدم الأمريكيون الأصليون لداعي الكلام أو التعبير عن الآراء في منتدى (اجتماع بين الأعراق)، العصا الناطقة هي وسيلة تم استخدام الأمريكيين الأصليين لدعوة الجميع للكلام أو التعبير عن الآراء في المنتدى اي اجتماع بين القبائل. غالبًا تستخدم عصا الناطقة لتحديد من له الحق في الكلام.^{١٣}

ذكر ويدودو أن العصا الناطقة هي وسيلة تعليمية يستخدم العصا كأداة للإشارة إلى المنعطفات. سكان طرح سؤال على الطالب الذي يحصل على العصا ويجب عليه الإجابة عليه. ثم يمرر عصا التتابع من اليد إلى الطلبة بدورهم. وهكذا حتى تتاح الفرصة

لمعظم الطلبة ليكون لهم دور في الإجابة على الأسئلة التي يطرحها الباحثة.¹⁴
يجب أن يستخدم العصا الناطقة المرافقة الموسيقية عندما كان دحرجة العصا من طالب
إلى آخر لتحديد الطالب الذي يجب على السؤال. ويهدف ذلك جعل الطلبة حماسًا
وتحفيزًا وتصبح عملية والتعليم متعة.

و- خطوات وسيلة العصا الناطقة

وبحسب حمزة أونو ونور الدين مُجَّد، فإن الخطوات التي يجب اتخاذها لتطبيق وسيلة الناطقة
كما يلي:¹⁵

- ١- اعداد الباحثة العصا.
- ٢- يحصل الباحثة المادة الأساسية التي سكان دراستها بعد ذلك توفير الفرص
للطلبة للقراءة ودراسة المواد الموجودة.
- ٣- بعد الانتهاء من قراءة الكتاب ودراسته، يدعوا الطلبة إلى إغلاق الكتاب.
- ٤- يأخذ الباحثة عصا ويعطيها للطلبة، وبعد ذلك يطرح الباحثة أسئلة ويجب على
الطالب الذي يحمل العصا الإجابة عليها. وهكذا حتى يحصل معظم الطلبة
على جزء للإجابة على كل سؤال من الباحثة.
- ٥- يعطي الباحثة الاستنتاج.
- ٦- التقييم.
- ٧- الإختتام

وفقًا لأجوس سوبرينخونو، فإن خطوات التعليم باستخدام وسيلة العصا الناطقة هي كما
يلي:¹⁶

- ١- يشرح الباحثة المادة الرئيسية.

¹⁴ “Penerapan Model Pembelajaran Talking Stick Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pokok Bahasan Pancasila Sebagai Dasar Negara,” *Jurnal PTK Dan Pendidikan*, 2017, 48.

¹⁵ Hamzah Uno dan Nurdin Mohamad, “Belajar Dengan Pendekatan Pembelajaran Aktif Inovatif Lingkungan Kreatif Efektif Menyenangkan,” *Jakarta: PT. Bumi Aksara*, n.d., 86–87.

¹⁶ Agus Suprijono, “Cooperative Learning: Teori Dan Aplikasi Paikem,” *Yogyakarta: Pustaka Pelajar*, 2009, 109.

- ٢- يعطى الباحثة الفرصة للطلبة لقراءة ودراسة المادة.
- ٣- يطلب الباحثة من الطلبة لإغلاق كتبهم.
- ٤- يأخذ الباحثة العصا التي تم إعدادها مسبقاً.
- ٥- ثم كان إعطاء العصا لأحد الطالب
- ٦- يُطلب من الطلبة الذي يتلق العصا من الباحثة الإجابة على الأسئلة .
- ٧- وهكذا حتى يتلقى معظم الطلب أسئلة من الباحثة (عندما تتحرك العصا من طالب إلى طالب يجب أن تكون مصحوبة بالموسيقى).
- ٨- يوفر الباحثة الفرصة للطلبة للتفكير في المواد التي درسوها.
- ٩- يقدم الباحثة مراجعة لجميع الإجابات المقدمة من الطلبة.
- ١٠- يقوم الباحثة والطلبة بصياغة الاستنتاجات.

ز- مميزات وسيلة العصا الناطقة

تشمل مميزات وسيلة العصا الناطقة عند تطبيقها في التعليم ما يلي:^{١٧}

- ١- تدريب تركيز الطلبة واستعدادهم.
- ٢- تدريب ذاكرة الطلبة.
- ٣- زيادة الإبداع لدى الطلبة بدنياً وعقلياً وفكرياً وعاطفياً.
- ٤- تدريب الطلبة على الكلام أمام الطلبة الآخرين.
- ٥- مساعدة الطلبة على الدراسة بنشاط.
- ٦- قياس مستوى فهم الطلبة بشكل مباشر وفردى.
- ٧- تحقيق التعليم الممتع لوجود عنصر اللعب.

ح- عيوب وسيلة العصا الناطقة

وبصرف النظر عن المزايا، فإن العصا الناطقة لها العيوب. العيوب كما يلي:^{١٨}

¹⁷ Ikra Safitri dkk, "Pengaruh Penerapan Model Talking Stick Dengan Bantuan Media Choose," n.d., 135.

¹⁸ Aris Shoimin, "Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum," *Yogyakarta: Ar-Ruzz Media*, 2013, 199.

- ١ - اجعل الطلبة يمارسون تمارين القلب لأنهم يشعرون بالقلق من أنهم لن كانوا من الإجابة عند طرح سؤال.
- ٢ - الطلبة الذين ليسوا مستعدين بعد لا يمكنهم الإجابة.
- ٣ - جعل الطلبة يشعرون بالتوتر.
- ٤ - الخوف من الأسئلة التي يطرحها الباحثة.

المبحث الثاني: مهارة الكلام

أ- مفهوم مهارة الكلام

من نظري عبد الرحمن إبراهيم فوزان أن الكلام لغة تحدث لوصف ما كان يدور في ذهنه، و هي القدرة الأساسية في اللغة. لذلك القدرة في الكلام هو التعبير الداخلي لخطابه من خلال وسيلة الكلام شخص ما لديه ذلك. وقال **Theodore Huebner** "اللغة هي في الأساس كلام، والكلام هو في الأساس اتصال عن طريق الأصوات".^{١٠} بناء على رأي ثيودور مهارات الكلام هذه هي المهارة الأكثر أهمية في اللغة و هي مهارة تنتقل عن طريق الصوت. لذا فإن مهارات الكلام هي مهارات أساسية اللغة وجانب مهم من الكلام هو نطق الكلمات. وهذه المهارة لا تشمل الجانب الفكري فحسب، بل تشمل أيضًا يتضمن القدرة على استقبال وإرسال الرسائل. هذا يعني ذلك الكلام عملية تبدأ بالصوت وتنتهي بالصوت عملية التواصل مع مستخدم اللغة الأم الذين يتحدثون إليهم في سياق اجتماعي.

المهارة أصله من كلمة "القدرة" تعني القدرة على إكمال المهمة.^{١٩} وكان رأي الآخر ذكر أنّ المهارة هو القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والآراء والمشاعر وفكرتها ونقلها. كي يكون الكلام جيدًا يجب على المتكلم ان يقدر على إتقان النطق والتركيب والمفردات المعنية. وكذلك مطلوب على إتقان المشكلة أو الفكرة التي سكان

¹⁹ "Keterampilan," n.d., <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/>.

تعبيرها وكذلك القدرة على فهم لغة المخاطب.^{٢٠}

الكلام هو إحدى من المهارات اللغوية في الحياة اليومية. غالبًا الكلام للمواصلة، لأن المواصلة تكون فعالية عن طريق الكلام. يدور الكلام دورًا مهمًا في الحياة اليومية. وقد عرّف العديد من اللغويين معنى الكلام.^{٢١} الكلام في الأساس هو عملية الإتصالية، لأن فيه تنتقل النطق من الخطاب إلى آخر. ومن التعاريف التي سبق ذكرها أن نستنتج أن الكلام هو عملية التعبيرات وصياغة ونقل الأفكار أو الخواطر أو المشاعر إلى أشخاص الآخر باستخدام اللغة المنطوقة التي مفهومة من قبل الآخرين.

مهارة الكلام هي القدرة على الكلام والأصوات والكلمات التعبيرية، التعبير ونقل الأفكار والآراء والإحساس. والكلام ليس مجرد قول بدون المعنى، ولكن نقل الأفكار والآراء إلى خطاب آخرين من خلال الكلام أو اللغة المنطوقة^{٢٢}. مهارة الكلام هي احد من المهارات اللغوية المنتجة المستخدمة لتعبير لفظيا عن الأفكار والمشاعر. استنتاج هذا الرأي بأن المهارة الكلام هو أحد من المهارات اللغوية منتجة بطبيعتها والتي تعمل على التعبير عن الأفكار، الأفكار والمشاعر لفظيا إلى الشخص الآخر.^{٢٣}

مهارة الكلام هي إحدى من مهارات نقل الرسائل شفهيًا إلى مخاطب باستخدام اللغة كوسيلتها وتطبيق بقواعد لغتها حتى كان المخاطب فهما وسهولة على ما يكلام به. كان المكالم قدرة على الكلام ماهرًا في اختيار أصوات اللغة وهي على المفردات، والكلمات و النغمات والنبرة) صحيحا على صياغتها من الأفكار والمشاعر والأفكار والحقائق، الإجراءات في سياق اتصال معين.

قال لإسكندر فاسد، فإن مهارة الكلام هي مهارة إنتاج من الأنظمة الصوتية اللفظية لنقل الرغبات والاحتياجات والمشاعر والرغبات إلى مخاطبين. تعتمد هذه المهارة

²⁰ Nawawi Dkk, "Keterampilan Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa," Jakarta: Uhamka Press, 2017, 22.

²¹ Sumadi, "Penilaian Hasil Pembelajaran Kemahiran Berbahasa Indonesia Dengan Pendekatan Komunikatif," *Cakrawala Pendidikan*, Juni 2010, Th. XXIX, No. 2, 2010.

²² Hendri Guntur Tarigan, "Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa," Bandung: Angkasa, 1985.

²³ D.R. dkk Retno, "Pendidikan Dan Latihan Profesi Guru (PLPG) Mapel Bahasa Indonesia," Surabaya: Universitas PGRI Adi Buana Surabaya Press., 2012.

على الثقة بالنفس للكلام بشكل طبيعي وصادق وصحيح ومسؤول من خلال التخلص من المشكلات النفسية مثل الحياء وعقدة النقص والمتوتر وثقل اللسان وغيرها.^{٢٤} تشمل المهارة اللغوية في تعليم اللغة العربية فيها مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة و مهارة الكتابة.^{٢٥} يفترض بعض اللغويين قدرة اللغوية فقط نظر في إتقان المفردات.

ب- أهداف مهارة الكلام

الأهداف من تعليم مهارة الكلام:^{٢٦} (١) سهولة الكلام، يجب أن تتاح لالطالبة فرص كبيرة لممارسة الكلام حتى يتمكنوا من تطوير مهارة الكلام بطلاقة وبشكل ممتع سواء في مجموعات صغيرة أو أمام جمهور عام. يحتاج المتعلمون إلى تطوير الثقة التي تنمو من خلال الممارسة. (٢) الواضح، في هذه الحالة يتحدث الطلبة بدقة ووضوح، سواء في صياغة أو نطق جملهم. يجب أن تكون الأفكار المنطوقة منظمة بشكل جيد. بحيث يمكن تحقيق الوضوح في الكلام بشكل جيد. (٣) المسؤولية، فممارسة الكلام الجيد تؤكد على أن تكون المحادثة مسؤولة عن الكلام بشكل مناسب، والتفكير بجدية في الموضوع الذي سيتم مناقشته، والهدف من المحادثة، ومن ومن تمت دعوته للتحدث، وما هو وضع الحديث وزخمه في ذلك الوقت. (٤) يعد تطوير الاستماع النقدي وممارسة الكلام الجيد بالإضافة إلى تطوير مهارات الاستماع الدقيقة والناقدة من الأهداف الرئيسية لهذا البرنامج التعليمي. هنا يحتاج المشاركون إلى تعليم كيفية القيام بذلك تقييم الكلمات التي هناك الكلام بها. (٥) التقليدية، فعادة الكلام باللغة العربية لا يمكن أن تتحقق دون النية الحقيقية لدى الطلبة. وتتحقق هذه العادة من خلال تفاعل شخصين أو أكثر تم الاتفاق عليهما مسبقاً. ليس من الضروري أن يكون في مجتمع كبير. في خلق عادة الكلام باللغة العربية، هناك حاجة إلى الالتزام، وهذا الالتزام يمكن أن يأتي من الذات ويتطور إلى اتفاق مع الآخرين على الكلام باللغة العربية بشكل مستمر.

D.S. Iskandarwassid, "Strategi Pembelajaran Bahasa," *Bandung: Remaja Rosdakarya*, 2010.

²⁵ M. Abdul Hamid Bisri Mustofa, "Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab," *Malang: UIN Maliki Press*, 2012, 204.

²⁶ Imam Makruf, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif," *Needs Press*, 2009, 6.

أهداف مهارة الكلام بشكل عام هو الرغبة في نقل الأفكار إلى المخاطب. وأهداف مهارة الكلام بشكل خاص هو الرغبة على الأشخاص أن يكونوا حماساً، والتأثير على الآخرين لمتابعة أو قبول آرائهم أو أفكارهم، ونقل المعلومات إلى المخاطب، وإرضاء الآخرين، وإعطاء المخاطب الفرصة للتفكير وتقييم أفكارهم. وذكر إسكندرواسيد وسونندر أن تعليم مهارة الكلام يجب أن تكون قادرة على توفير الفرصة لكل فرد لتحقيق أهدافه المرجوة. تشمل أهداف مهارة الكلام وهي لسهولة الكلام، والوضوح، والمسؤولية، وتكوين الاستماع النقدي، وتكوين العادات. تتضمن أهداف تعليم مهارة الكلام عدة أمور، منها كما يلي:

- ١- أن يكون قادراً على نطق التعابير العربية.
- ٢- القدرة على قول عبارات مختلفة أو متشابهة.
- ٣- أن يكون قادراً على التمييز بين التعبيرات المقروءة طويلاً وتلك المقروءة قصيرة.
- ٤- التعبير عن رغبات قلبه باستخدام تركيب الجملة المناسب النحوي.
- ٥- التعبير باستخدام القواعد الصحيحة في بناء الجمل باللغة العربية.
- ٦- استخدام أجزاء من قواعد اللغة العربية في عبارات النحو المذكر والمؤنث.
- ٧- استخدام التعابير اللغوية التي تتناسب مع عمره ومستوى نضجه وموقعه.
- ٨- تصفح وتنقيب المخطوطات والباحثات العربية
- ٩- بالتعبير عن نفسه بعبارات واضحة ومفهومة.
- ١٠- القدرة على التفكير باللغة العربية والتعبير عنها بشكل فعال بسرعة في أي حالة.

ج- مبادئ مهارة الكلام

مبادئ مهارة الكلام لها أهداف أساسية يصبح الأساس للكلام بين المتحدثين وشركاء الكلام بـ "جيدا". بتفسير كلمة "جيد". "هل هناك تفاهم بين المتحدث والمحاور أم لا. هناك انتهاك لمعايير الكلام بحيث واحد لم يشعر أي مشارك بالإهانة أو الحرمان.

هناك مبدأ ان في الكلام وهما (أ) مبادئ العمل نفس و (ب) مبدأ المداراة.^{٢٧}

١- مبدأ التعاون (المبدأ التعاوني)

في هذه الحالة، يتم تعريف التعاون كشكل الاتفاق في التواصل بين المتحدثين وشركاء الكلام بهدف تجنب سوء الفهم، الارتباك، أو عدم الوضوح في المعلومات المنقولة. يعتمد مبدأ التعاون على افتراض أنه في توصيل المتحدث والمستمع على استعداد للعمل نفسه ويعمل على تنظيم كلام المتحدث بحيث دعم تحقيق الأهداف. بحيث يحدث تعاون جيد بين المتحدثين والشركاء وفي الكلام، يجب على كليهما الالتزام بالمبادئ تعاون. لأنه أول من طرح المبدأ هذا التعاون غرايس عام ١٩٧٥، مبادئ هذا التعاون المعروف بمبدأ غرايس للتعاون. مبدأ التعاون يتكون جريس من ٤ ثوابت. مكسيم يعني القاعدة. أربعة وهذه المبادئ هي كما يلي (يول، ١٩٩٦:٦٤).

٢- مبدأ المداراة

المداراة أو المداراة هي التفاعل اللغة التي تعطي الأولوية للاحترام أو الوعي بشخصيات الآخرين. مبدأ المداراة أو تم اقتراح المداراة من قبل^{٢٨}. في هذا المبدأ، ذلك بشكل أساسي فالأدب في اللغة مرتبط بالعلاقة بين اثنان من المشاركين يطلق عليهما "الذات" و"الآخر". والمقصود بـ "النفس" هو المتكلم أو المتكلمون، بينما ما يسمى "الآخر" هو المستمع أو الشريك.

د- مكونات مهارة الكلام

مكونات مهارة الكلام هي الأشياء التي يجب أن يكونها قبل تنفيذ العملية التعليم مهارة الكلام. هذا المكون ضروري نفذت المواد اللازمة لتعليم مهارة الكلام تحقيقها للأهداف. في تعليم مهارة الكلام، هناك ثلاثة مكونات للأنشطة التعليم، وهي (١) التخطيط، (٢) التنفيذ، و(٣) التقييم.

١- مكون التخطيط

²⁷ George Yule, "Pragmatik," *Yogyakarta: Pustaka Pelajar*, 2006.

²⁸ Geoffrey Leech, "Prinsip-Prinsip Pragmatik," *Penerbit Universitas Indonesia.*, 1993.

هو المكون الذي يحتوي على الأنشطة التي تسبق عملية التعليم. الأنشطة المشار إليها هي (أ) إعداد السيناريوهات التعليم، (ب) تحديد مادة الدراسة، (ج) التحديد وسيلة التعليم، (د) تصميم نماذج الواجبات والتقييم التعليم، و (هـ) تصميم تنظيم الفصل.

٢- مكون التنفيذ

هو مرحلة التنفيذ الخطط، وهي تنفيذ المنهج وخطط الدروس و الأدوات التي تم التخطيط لها. على في هذه المرحلة، يمكن تعديل الأمور التي تم التخطيط لها مع واقع الطلبة واحتياجاتهم، ويجب أن يظل متماشيا مع ذلك مع توجيه معايير المحتوى (الذي يحتوي على معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية).^{٢٩} بسبب عنصر التنفيذ هو تنفيذ مكونات التخطيط، أنشطتها هي أيضا متابعة ل هذه المكونات. والأنشطة المعنية هي:

أ. إعداد سيناريوهات التعليم

ب. تحديد المواد الدروس

ج. تحديد وسيلة التعليم

د. العطاء الواجبات والتقييم

هـ. تنظيم الفصل

هناك العديد من تقنيات تعليم المهارة الكلام، بما في ذلك الكلام، والنظرة، والإجابة أسأل، أسأل، أسأل، وأصل القصة، إعادة سرد أو حوار أو محادثة ، يعيدون الصياغة، يروون الصور، يروون القصص، إعطاء التعليمات، إعداد التقارير، لعب الأدوار، إجراء المقابلات والمناقشة وإجراء المكالمات الهاتفية والتمثيل الدرامي.

٣- مكون التقييم

أو يسمى أيضاً التقييم هو الأنشطة التعليمية المتعلقة بالأخذ القرارات المتعلقة

²⁹ Marzuqi, "Keterampilan Menulis Dalam Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia: Teori Dan Implementasi," Surabaya: Istana, 2012.

بتنفيذ التعليم وتحقيق الكفاءات أو نتائج التعليم للطلبة المشاركين عملية التعليم^{٣٠}. وبصرف النظر عن التقييم، والتقييم ويسمى أيضاً الاختبار أو التقييم أو القياس. التقييم هو عملية يتم تنفيذها من خلال عدد من الأدلة يوضح مدى تحقيق الأدوات التقييم وجمع المعلومات من خلال عدد من الأدلة يوضح مدى تحقيق نتائج تعليم الطلبة ، إدارة واستخدام المعلومات حول نتائج التعليم المتعلمين. يتم التقييم من خلال تقنيات مختلفة، في بما في ذلك تقييم الأداء، تقييم المواقف، التقييم الكتابي، تقييم المشروع، التقييم المنتجات والتقييم من خلال جمع نتائج العمل / العمل الطلبة (محفظة)، والتقييم الذاتي. من الكثيرين في هذا التقييم، يتم التمييز بشكل أساسي بين التقييم فقط إلى نوعين، هما تقييم العملية (الأداء) و تقييم النتائج.

هـ - أنواع مهارة الكلام

١ - محادثة

وهي تقديم دروس اللغة العربية من خلال المحاورة، كلام المحادثة بين الباحثة والطالب أو الطالب والطالب. هدفها تدريب الطلبة كي يكونوا فصيحاً ويفهم قول المخاطب.

٢ - التعبير الشفهية

وهي تمارس كتابة المقالات شفهياً ويهدف إلى تنمية قدرة الطلبة على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم.^{٣١}

أشكال مهارات الكلام بحسب تاريحان في السطر تقسيم التخصص إلى قسمين هما (الكلام العموم)

والكلام في المؤتمرات. الحديث يشمل الخطابة أربعة أنواع:^{٣٢}

³⁰ Rufi'i, "Pendidikan Dan Latihan Profesi Guru (PLPG) Mapel Bahasa Indonesia," Surabaya: Universitas PGRI Adi Buana Surabaya Press, 2012.

³¹ Syaiful Mustofa, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif," Malang: UIN Maliki Press, 2017, 154.

³² Henry Guntur. Tarigan, "Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa," Bandung: Angkasa, 2008.

١ - الكلام الإعلامي

٢ - الكلام في الزمالة

٣ - الكلام المقنع

٤ - الكلام التداولي

قسم جوريس كيراف أنواع الكلام بثلاثة أنواع، منها:

١ - مقنعة: مشجع، مقنع، والتصريف. تريد من المستمع إلى احصل على الإلهام أو

الإثارة المشاعر ل الحصول على إجماع الأراء حتى تصرفات المستمع.

٢ - أبلغ: أعلم. وهذا يتطلب من المستمع في فهم متعلق.

٣ - الترويح: المتعة. رد الفعل من المستمع من الاهتمام والإثارة.

و- مؤشرات مهارة الكلام

في هذا البحث يقال أن الطلبة يتقن بكلامهم اللغة العربية إذا استوفوا المؤشرات التالية:³³

١ - النطق أو المنطق: النطق هو المقياس الأولى لقدرة الشخص على التعبير عن

اللغة بتعبيرات طلاقة وصحيح.

٢ - اللهجة: أسهل الكلام إذا تم الكلام بها بالتركيز والإيقاع المناسبين.

٣ - إتقان الموضوع: يحتاج الطالب إلى إتقان الموضوع قبل البدء في أنشطة الكلام.

إن الإتقان الجيد للموضوع يجعل الطلبة سهلة على الكلام بهدوء دون قلق حتى

تتم المحادثة طلاقة.

٤ - الطلاقة: والمقصود هنا أي قدرة الطالب على كلام اللغة العربية بطلاقة دون

انقطاع وقادر على الكلام بفصيح وصحيح.

٥ - الطلعة: إن وجهة نظر الطالب الجيدة عند ما يمارس أنشطة الكلام كي تكون

موجهة الى مخاطبه.

³³ Miftahul Huda, "Model-Model Pengajaran Dan Pembelajaran," *Yogyakarta: Pustaka Pelajar*, 2013, 224.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- مدخل البحث ونوعه

استخدمت الباحثة منهجية البحث الكمي. في البحث الكمي، يكون الهدف هو لشرح أو تفسير العلاقة أو التأثير بين متغيرات البحث، بحيث يمكن التنبؤ بالأعراض بها والسيطرة عليها، الأعراض الجسدية أو السلوك البشري.³⁴ البحث الكمي هو بحث تعتمد على فلسفة الوضعية، وتستخدم للبحث في مجموعات سكانية أو عينات معينة، وجمع البيانات باستخدام أدوات البحث، وتحليل البيانات الكمية أو الإحصائية، بهدف اختبار فرضيات محددة مسبقاً. أهداف البحث باستخدام المنهجية الكمي هي: (١) شرح الحقائق والأسباب والتأثيرات (٢) التأكيد على الحقائق (أشياء البحث خارج نطاق الباحثة) و (٣) يؤكد على التنبؤ أو التنبؤ³⁵. يعتبر هذا البحث بنوع شبه التجريبية. في البحث الذي تم إجراؤه كانت هناك مجموعة واحدة، كانت مجموعة لتجريبية وضابطة. تصميم البحث المستخدم هو اختبار قبلي وبعدي يمكن وصفه بالمخطط التالي:³⁶

الجدول ٣.١

تصميم البحث

٢٠	X	١٠
----	---	----

ب- ميدان البحث

ميدان البحث هو مجموع كل القيم الممكنة، نتائج قياس الخصائص النوعية والكمية فيما يتعلق بمجموعة كاملة وواضحة من الكائنات.³⁷ و تقسيم السكان إلى نوعين، وهما السكان المستهدفون والسكان الذين يمكنهم الوصول. السكان المستهدفون هم المخطط

³⁴ Agus Salim, "Teori Dan Paradigma Penelitian Sosial," *Jogjakarta, Tiara Wacana*, 2006.

³⁵ Purwanto, "Metodologi Penelitian Kuantitatif.," 2010, 241.

³⁶ Sugiyono, "Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D)," *Bandung: Alfabeta*, 2015.

³⁷ Sukardi, "Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi Dan Praktiknya]," *Jakarta: Bumi Aksara*, 2012, 53-54.

لهم في خطة البحث، السكان الذين الوصول إليهم هم الأشخاص أو الأشياء التي يمكن العثور عليها عند تحديد حجم السكان أو تسميتها بالسكان التي يمكن العثور عليها.³⁸ استخدم الباحثة ميدان البحث في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج من طلبة الصف السابع ، بإجمالي ٣٢ طالبًا من الصف السابع-د.

ج- متغيرات البحث

متغيرات البحث في الأساس هي أي شيء من الأشكال يحدده الباحثة لدراسته لحصول على المعلومات عنه، لوجود استخلاص النتائج.³⁹

١- وسيلة العصا الناطقة

العصا الناطقة هي وسيلة تعليمية, يستخدم العصا للإشارة إلى المنعطفات. طرح سؤال على الطالب الذي يحصل على العصا وإجابة عنه. ثم يمرر عصا التابع من اليد إلى الطلبة الآخرين بدورهم. وهكذا حتى تتاح الفرصة لمعظم الطلبة للحصول على دور في الإجابة على الأسئلة التي يطرحها الباحثة.

٢- تعليم مهارة الكلام

تعليم مهارة الكلام هي إحدى من تعليم مهارات لحصول الكلام شفهيًا إلى أشخاص آخرين باستخدام اللغة كوسيلته، بإتباع قواعد اللغة المستخدم كي يكون المخاطب فاهما وسهولة.

الجدول ٣.٢

متغيرات البحث

Y ¹	X	Y ²
----------------	---	----------------

الشرح من الصورة:

X= وسيلة العصا الناطقة

Y= تعليم مهارة الكلام

³⁹ Sugiyono, "Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D," Bandung: Alfabeta, 2017, n.d., 38.

د- مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو مجموعات من الأفراد مع الجودة والاستياد المحدد تماما. ومجتمع البحث المستخدم في هذا البحث هو جميع الطلبة الصف السابع-د في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج سنة الدراسية ٢٠٢٣-٢٠٢٤. عينة هي عدد والخصائص من المجتمع.^{٤٠} وعينة المستخدمة في هذا البحث هي من ٣٢ طلبة يعني من طلبة الصف السابع-د الذي يكون كمجموعة الضابطة و التجريبية. الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة الهادفة (Purposive Sampling) بهدف تحديد عينة البحث.

ه- البيانات ومصادرها

مصادر البيانات هي شيء يعطي معلومات حول البيانات. بناءً على المصدر، تنقسم البيانات إلى قسمين، هما البيانات الأولية والبيانات المتوسطة.

١- البيانات الأولية هي البيانات التي صنعت الباحثة لغرض محدد لحل المشكلة. كان جمع البيانات من قبل الباحثة من المصدر الأول أو المكان الذي كان فيه تنفيذ موضوع البحث. وتأخذها الباحثة من عملية تعليمية اللغة العربية في الصف السابع-د في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج سنة الدراسة ٢٠٢٣-٢٠٢٤.

٢- البيانات المتوسطة هي البيانات التي تم لأغراض أخرى غير حل المشكلة التي تواجهها. العثور على هذه البيانات سرعة. في هذا البحث، مصادر البيانات المتوسطة هي الأدبيات والمقالات والمجلات والمواقع على الإنترنت المتعلقة بالبحث الذي تم إجراؤه.^{٤١} وتأخذها الباحثة البيانات من معلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج سنة الدراسية ٢٠٢٣-٢٠٢٤. تصميم البحث التجريبي يحتاج الى البيانات الكمية. البيانات الكمية هي الاختبار من الطلبة الصف السابع-د. والبيانات من الملاحظة عن عملية التعليم.

⁴⁰ Muchlis Anshori, "Buku Ajar Metodologi Penelitian Kuantitatif," n.d., 92-94.

⁴¹ Sugiyono, "Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D," *Bandung: Alfabeta*, 2017, 2009, 137.

و- أدوات البحث

أدوات البحث هي أدوات بحثية يبحث عن أسئلة البحث حتى تم الأسئلة.^{٤٢} جمع أدوات البحث إلى قسمين، وهما الاختبارات وغير الاختبارات، والاختبارات عندها قياسا، أما غير الاختبارات عنده جمعا. أدوات البحث التي استخدمتها الباحثة في جمع البيانات الميدانية هي الملاحظة وأسئلة لإختبار القبلي و البعدي والإستبيان.

١- أسئلة لإختبار القبلي و البعدي

الاختبار القبلي هو اختبار الذي يستخدم الباحثة قبل أن يبدأ المادة. الغرض من الاختبار القبلي هو تحديد القدرات الأولية للطلبة فيما يتعلق بالمادة التي سكان تقديمها.^{٤٣}

وهذا الإختبار لتعريف ارتفاع قيمة الطلبة في تعليم مهارة الكلام قبل و بعد استخدام وسيلة العصا الناطقة.

٢- الإستبيان

الإستبيان هي جزء من تقنيات جمع البيانات التي كان الحصول عليها عن طريق إجراء المسوحات. في البحث الكمي، تُستخدم الإستبيان لتحليل استجابات المستجيبين حتى منظور من التنبؤ بالمستقبل.^{٤٤}

وهذا الأداة استخدم لتدليل فعالية الوسيلة بإعطائها الى طلبة ثم احتساب ب SPSS.

ز- صدق البيانات وثباتها

صدق البيانات هي مقياس يوضح مستويات صدق البيانات الأداة. الأداة الصحيح تتمتع بصدق البيانات عالية. إن الأداة أقل صدق البيانات تعني أن صدق بياناتها منخفضة.^{٤٥}

⁴² Abdul Halim Hanafi, "Metodologi Penelitian Bahasa," Jakarta: Diadit Media Press, 2011, 112.

⁴³ Syofian Siregar, "Metode Penelitian Kuantitatif: Dilengkapi Perbandingan Perhitungan Manual & SPSS," Jakarta: Fajar Interpretama Mandiri, 2013, 25.

⁴⁴ Sudaryono, "Metode Penelitian Pendidikan," Jakarta: Prenadamedia Group, 2016, 77.

⁴⁵ Suharsimi Arikunto, "Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), .," n.d., 211.

جدول ٣.٣

معايير مؤشر الصلاحية

الرقم	القيمة	المعيار
١	١.٠٠ - ٠.٨١	ممتاز
٢	٠.٨٠ - ٠.٦١	جيد
٣	٠.٦٠ - ٠.٤١	تمام
٤	٠.٤٠ - ٠.٢١	ناقص
٥	٠.٢٠ - ٠.٠٠	ناقص جدا

ثبات يدل إلى فهم الأداة جديدة بالثقة بدرجة كافية لاستخدامها كأداة لجمع البيانات لأنها الأداة جيدة. في هذا البحث استخدمت الباحثة الموثوقية الداخلية. ولمعرفة إذا كانت موثوقة أو غير موثوقة ، استخدمت الباحثة صيغة سبيرمان براون على النحو التالي:

جدول ٣.٤

معايير مؤشر الموثوقية

الرقم	القيمة	المعيار
١	١.٠٠ - ٠.٨١	ممتاز
٢	٠.٨٠ - ٠.٦١	جيد
٣	٠.٦٠ - ٠.٤١	تمام
٤	٠.٤٠ - ٠.٢١	ناقص
٥	٠.٢٠ - ٠.٠٠	ناقص جدا

ح- أسلوب جمع البيانات

أسلوب جمع البيانات التي يستخدمها الباحثة هي كما يلي:

١- أسئلة لإختبار القبلي و البعدي

الاختبار القبلي هو اختبار الذي يستخدم الباحثة قبل أن يبدأ المادة. الغرض من

الاختبار القبلي هو تحديد القدرات الأولية للطلبة فيما يتعلق بالمادة التي سكان تقديمها.

وهذا الإختبار لتعريف ارتفاع قيمة الطلبة في تعليم مهارة الكلام قبل و بعد استخدام وسيلة العصا الناطقة.

٢- الإستبيان

الإستبيان هي جزء من تقنيات جمع البيانات التي كان الحصول عليها عن طريق إجراء المسوحات. في البحث الكمي، تُستخدم الإستبيان لتحليل استجابات المستجيبين حتى منظور من التنبؤ بالمستقبل.

وهذا الأداة استخدم لتدليل فعالية الوسيلة بإعطائها الى طلبة ثم احتساب ب SPSS.

٣- التوثيق

يهدف التوثيق إلى الحصول على البيانات مباشرة من موقع البحث، بما في ذلك الكتب واللوائح وتقارير الأنشطة والصور الفوتوغرافية والأفلام الوثائقية والبيانات الصحيحة بالبحث. في هذا البحث، قامت الباحثة بالتوثيق صور في أثناء البحث.

ط- تحليل البيانات

كانت تحليل البيانات هنا بالتحليل الكمي التجريبي باستخدام نهج العلمي على أساس التجارب. ويختلف بالتحليل الوصفي والاستنتاجي الذي يعتمد على أخذ العينات، فإن هذا التحليل كان من خلال الملاحظة، وهدفه هو لدراسة تأثير بعض المتغيرات على متغيرات أخرى من خلال التجريبي المصطنعة. في البحث التجريبي، المتغير هو أي شيء الذي يؤثر على نتائج الاختبار.

تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث هي اختبار t . يستخدم اختبار t لتحديد متوسط الفرق بين عينتين مرتبطتين أو مقترنتين (اختبار t للعينة المقترنة). ومن خلال هذا الاختبار يمكن تحديد أهمية الاختلاف في متوسطات مجموعتي عينة مرتبطتين. إذا كانت الأهمية < 0.05 ، فسكان قبول H_0 . إذا كانت الأهمية > 0.05 ، فسكان قبول H_a . يمكن حساب تقنيات تحليل البيانات باستخدام معادلة. صيغة اختبار t المستخدمة هي:

متطلبات اختبار t هي أن المجموعة الواحدة ولهما توزيع طبيعي. قبل اختبار التجانس والتوزيع الطبيعي، تم اختبار أداة البحث للتحقق من صدق البيانات وثباتها. لأن تحليل البيانات المستخدمة بمقياس ليكرت. فيما يتعلق بتحليل بيانات بمقياس ليكرت ، كشف ورداني (٢٠٠٦) أن البيانات تقومها في شكل جدول بهدف معرفة النسبة المئوية وتكرار كل إجابة لتسهيل قراءة البيانات. تحليل نتائج الاستبيان من خلال إيجاد النسبة المئوية لكل عبارة لكل اختيار الإجابة. كان التحليل للنتيجة لكل نقاط الاستبيان وهو:

$$P = \frac{f}{N} \times 100 \%$$

الملاحظة:

P = نسبة المئوية لنتائج الاستبيان

F = التردد الإجابة على الاستبيان

N = مجموع النتيجة

العدد الثابتة للمئوية = 100%

الجدول ٣.٥

معياري النتيجة إجابة الاستبيان

الإجابة	النتيجة	الدرجة
SS	٥	موافق جدا
S	٤	موافق
CB	٣	تمام
ST	٢	غير موافق
STS	١	غير موافق جدا

والنتيجة المثالية في الإستبيان لكل الطلبة بمقياس النتيجة كمايلي:^{٤٦}

الجدول ٣.٦

مقياس النتيجة إجابة الإستبيان

المقياس	الرموز
جيد جدا/ممتاز	١٠٠: ٤ x ٢٥
جيد	٨٠: ٤ x ٢٠
تمام/مقبول	٦٠: ٤ x ١٥
ناقص	٤٠: ٤ x ١٠
ناقص جدا/مردود	٢٠: ٤ x ٥

الجدول ٣.٧

معيارنتيجة الإستبيان في النسبة المئوية

الدرجة	النسبة المئوية
ممتاز	%١٠٠ - %٨١
جيد	%٨٠ - %٦١
تمام	%٦٠ - %٤١
ناقص	%٤٠ - %٢١
ناقص جدا	%٢٠ - %٠

ي- إجراء البحث

وينقسم هذا البحث إلى ثلاث مراحل عامة وهي الإعداد والتنفيذ والمرحلة النهائية.

والتفاصيل هي على النحو التالي:

١- المرحلة التحضيرية

⁴⁶ I' anatut Thoifah, "Statistika Pendidikan Dan Metode Penelitian Kuantitatif" 40 (n.d.).

في هذه المرحلة، يحدد الباحثة المشكلة، ويعد مقترح الأطروحة، ويعقد ندوة مقترحة. بعد ذلك اختار الباحثة وطلب الإذن من المدرسة لإجراء البحث. قام الباحثة بتجميع أداة البحث، واختبار الأداة، ثم تحليل أداة البحث ومراجعتها.

٢- المرحلة التنفيذية

في هذه المرحلة، أجرى الباحثة اختبارًا قبليًا في بداية الاجتماع التعليمي في كل فصل. بعد ذلك، يقوم الباحثة بالتعليم وفقًا لخطة التعليم التي تم وضعها لكل فصل. في الفصل التجريبي، يستخدم الباحثة طريقة **PjBL-STEAM**. وفي الوقت نفسه، بالنسبة للفصل الضابط، يستخدم الباحثة المنهج العلمي وأساليب التعليم التفسيرية. يجري كل فصل التعليم لمدة ٤ اجتماعات. وأخيرًا، أعطى الباحثة الاختبار البعدي.

٣- المرحلة الأخيرة

في المرحلة النهائية، يقوم الباحثة بمعالجة وتحليل البيانات التي تم الحصول عليها من البحث. يقوم الباحثة باستخلاص النتائج وإعداد تقرير بحثي.

جدول البحث ٣.٨

الرقم	الأسئلة	البيانات	المصادر	الأسلوب	التحليل
١.	ما مدى وسيلة العصا الناطقة لترقية كفاءة الطلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج لنطق تركيب مبتدأ الخبر؟	عملية تعليمية اللغة العربية في الصف السابع-د في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثالثة مالانج سنة الدراسة ٢٠٢٣-٢٠٢٤	معلم وطلبة الصف السابع-د في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثالثة مالانج	أسئلة لإختبار القبلي و البعدي, الإستبيان, و الوثائق	صيغة اختبار t
٢.	ما مدى وسيلة العصا الناطقة لترقية كفاءة الطلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج لنطق تركيب الأرقام؟	عملية تعليمية اللغة العربية في الصف السابع-د في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثالثة مالانج سنة الدراسة ٢٠٢٣-٢٠٢٤	معلم وطلبة الصف السابع-د في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثالثة مالانج	أسئلة لإختبار القبلي و البعدي, الإستبيان, و الوثائق	صيغة اختبار t
٣.	ما مدى وسيلة العصا الناطقة لترقية كفاءة الطلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج لنطق تركيب خبر المقدم و مبتدأ المؤخر؟	عملية تعليمية اللغة العربية في الصف السابع-د في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثالثة مالانج سنة الدراسة ٢٠٢٣-٢٠٢٤	معلم وطلبة الصف السابع-د في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثالثة مالانج	أسئلة لإختبار القبلي و البعدي, الإستبيان, و الوثائق	صيغة اختبار t

الفصل الرابع

عرض البيانات ونتائج البحث

في هذا الفصل، س كان وصف نتائج البحث والمناقشة فيما يتعلق بفعالية وسائلة لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج. نتائج البيانات في هذا البحث باستخدام أدوات البحث باختبار قبلي وبعدي وورقة استبيان آراء الطلبة حول وسيلة التعليم بالعصا الناطقة. تهدف بيانات البحث بمناقشتها في هذه الدراسة إلى الإجابة على المشكلة.

وفيها كانا بمبحثين: المبحث الأول استخدام وسيلة العصا الناطقة بتطبيق استفهام الإضافي لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج. و المبحث الثاني عن فعالية استخدام وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام عند طلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج.

المبحث الأول: تطبيق وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج

أ. اللقاء الأول






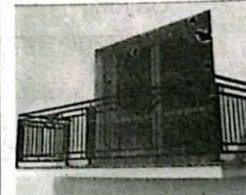

اللقاء الأول يوم الأربعاء ٢٢ فبراير ٢٠٢٤ الساعة ١٠.٥٥-١٣.١٥ في الصف السابع-ج يدعوا الله الطلبة بعد أن يسلم الباحثة، ثم يستمع الطلبة إلى حلول والحماسة الباحثة تعطي الباحثة أهداف التعليم، بعد ذلك كان دعوة الطلبة لحفظ المفردات في الصفحة ٢١ و ٢٢ عن غرف البيت ومحتوياتها. وراجعا الى البحث من الفصل الثاني أنّ الفصل الدراسي لدى الطلبة المتوسطة يبحث عن العنوان والبيت والأسرة.^{٤٧} وفي هذا اللقاء بحثا عن عنوان البيت.

ثم تبادل الأسئلة والأجوبة على مرافق المقعد فيما يتعلق بالمفردات التي يحفظها. لأنّ

⁴⁷ Aisyah Puspita Sari et al., "PENERAPAN MEDIA TALKING STICK UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA ANAK USIA DINI (Penelitian Tindakan Kelas Anak Kelompok B2 Di Tk Pertiwi 1 Kota Bengkulu)," *Jurnal Ilmiah Potensia* 2, no. 2 (2017): 126-30.

بناء على رأي ثيودور مهارات الكلام هذه هي المهارة الأكثر أهمية في اللغة و هي مهارة تنتقل عن طريق الصوت.^{٤٨} يقدم الطلبة المفردات إلى الباحثة ١٠ مفردات على الأقل، وتقوم الباحثة بتقييم المفردات على شكل أسئلة أساسية ويرفع الطلبة أيديهم ويجيبون، ويعبر الطلبة عن تقييم في تعليم اليوم، وتعتبر الباحثة على تنفيذ التعليم ثم إلقاء التحية و السلام.

جدول ٤.١ عن مواد التعليم في اللقاء الأول

الْبَيْتُ وَأَقْسَامُهُ			
			
غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ	غُرْفَةُ النَّوْمِ	غُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ	غُرْفَةُ الْجُلُوسِ
			
حَدِيقَةٌ	جِرَاجٌ	سَاحَةٌ	شَرْفَةٌ
			
سَقْفٌ	سُورٌ	فِنَاءٌ	الطَّابِقُ الْعُلْوِيُّ/السُّفْلِيُّ
			

⁴⁸ Dzulfitri, N. A. M., & S. H. F. I. K. I., "Digitalisasi Media Pembelajaran Kalam Melalui Aplikasi Tik Tok," *Tarling : Journal of Language Education* 7, no. 1 (2022): 81–96, <https://doi.org/10.24090/tarling.v7i1.9033>.

أَجْرًا وَارْكَمًا فِي الْمِثَالِ! (Peragaan percakapan sesuai contoh)

مثال: فِي اُمَامٍ / مَاءٍ

← مَاذَا فِي اُمَامٍ؟ فِي اُمَامٍ مَاءٍ

١. عَلَى الْمُنْصَدَةِ / مَزْهَرِيَّةٍ

٢. عَلَى اُمَامٍ / صُورَةٍ

٣. وَرَاءَ الْبَيْتِ / شَجَرَةٌ مَنْجَا

٤. عَلَى السَّرِيرِ / وَسَادَةٌ

٥. جَانِبَ الْمَطْبَخِ / مَاءٍ

يشرح الجدول ١, ٤ عن مواد التعليم عند الطلبة في اللقاء الأول، أي الصف السابع- ج في عملية التعليم، تعمل الباحثة كرفيق، ويصبح الطالبات الأسئلة بعد دراسة الموضوع الأتني، شكرتهم الباحثة على مشاركتهم في أنشطة التعليم بحماسة ومنظمة، ثم قراءة الدعاء بعد الدراسة. اختتمت الباحثة اللقاء بالتحية والسلام.

ب. اللقاء الثاني

اللقاء الثاني يوم الأربعاء ٢٩ فبراير ٢٠٢٤ الساعة ١٠.٥٥-١٣.١٥ في الصف السابع-ج. يدعوا الله الطلبة بعد أن يسلم الباحثة، ثم يستمع الطلبة إلى حلول والحماسة الباحثة تعطي الباحثة أهداف التعليم، كما نرى تنقسم أهداف التعليم إلى فئتين، وهما أهداف التعليم العامة وأهداف التعليم المحددة. لا تزال أهداف التعليم العامة بطبيعتها، فهي لا تصف بعد السلوك المحدد التي تحققها.^{٤٩} بعد ذلك كان دعوة الطلبة لحفظ المفردات في الصفحة ٢١ و ٢٢ عن غرف البيت ومحتوياتها. ثم يسألون بعضهم البعض أسئلة وأجوبة حول المفردات التي يحفظونها، ثم تقوم الباحثة بجولة في الفصل وتفقد الطلبة.

⁴⁹ Abdul Haris Pito, "Media Pembelajaran Dalam Perspektif Al-Qur'an," *Andragogi: Jurnal Diklat Teknis Pendidikan Dan Keagamaan* 6, no. 2 (2018): 97-117, <https://doi.org/10.36052/andragogi.v6i2.59>.

تقدم الباحثة مادة تتعلق بجملة الاستفهام "ماذا، هل، من"، يجب الطلبة على الأسئلة التي تطرحها الباحثة بشكل عشوائي والتبادل، ويعطي الباحثة أسئلة اختبار قبلي شفهي (الكلام) بطريقة المقدم مرافقين، ثم يجب الطلبة ثلاثة أسئلة شفهي التي قدمتها الباحثة، وتقوم الباحثة بتقييم المفردات على شكل أسئلة أساسية ويرفع الطلبة أيديهم ويجيبون، ويعبر الطلبة عن تقييم في تعليم اليوم، وتعبّر الباحثة على تنفيذ التعليم ثم إلقاء التحية و السلام.

جدول ٤.٢ عن مواد التعليم في اللقاء الثاني

ب أَجْرًا وَارْكَمًا فِي الْمِثَالِ! (Peragakan percakapan sesuai contoh)

مثال: أَمَامَ الْبَيْتِ / بَوَابَةٍ

← مَن أَمَامَ الْبَيْتِ ؟ أَمَامَ الْبَيْتِ بَوَابَةٍ

١. فِي الْمَطْبَخِ / أُمِّي وَخَادِمَتُهَا

٢. فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ / أُخْتِي الصَّغِيرَةَ

٣. فِي الْفِنَاءِ / أَبِي

٤. فِي غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ / أُخِي الْكَبِيرِ

٥. جَانِبِ أُمِّمَاءِ / دِينَا

CS Dipindai dengan CamScanner

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
Teh	شَايٍ	Kolam	بِرْكَةٌ
Meja makan	مَائِدَةٌ	Kalender	تَقْوِيمٌ
Meja	مَكْتَبٌ	Telepon	تَلِيْفُونٌ
Pakaian	مَلْبَسٌ	TV	تَلْفَازٌ -
Vas bunga	مَرْهَرِيَّةٌ	Pohon	شَجَرَةٌ
Jam	سَاعَةٌ	Balkon	شُرْفَةٌ
Sofa	أَرِيْكَةٌ	Sabun	صَابُونٌ
Meja tamu	مِنْضَدَةٌ	Piring	صَحْنٌ
Gayung	مِغْرَفَةٌ	Air	مَاءٌ
Bantal	وِسَادَةٌ	Lampu	مِصْبَاحٌ
Sendok	مِلْعَقَةٌ	Kopi	قَهْوَةٌ

CS Dipindai dengan CamScanner

يشرح الجدول ٤,٢ عن مواد التعليم عند الطلبة في اللقاء الثاني، أي الصف السابع- ج في عملية التعليم، ويصبح الطالبات الأسئلة بعد دراسة الموضوع الأتي (البيت ومحتوياتها) ، شكرتهم الباحثة على مشاركتهم في أنشطة التعليم بحماسة ومنظمة، ثم قراءة الدعاء بعد الدراسة. اختتمت الباحثة اللقاء بالتحية والسلام.

ج. اللقاء الثالث

اللقاء الثالث يوم الأربعاء ٦ مارس ٢٠٢٤ الساعة ١٠.٥٥-١٣.١٥ في الصف السابع-ج. يدعو الله الطلبة بعد أن يسلم الباحثة، ثم يستمع الطلبة إلى حلول والحماسة الباحثة تعطي الباحثة أهداف التعليم، بعد ذلك كان دعوة الطلبة لحفظ المفردات في الصفحة ٢١ و ٢٢ عن غرف البيت ومحتوياتها. ثم يسألون بعضهم البعض أسئلة وأجوبة حول المفردات التي يحفظونها، ثم تقوم الباحثة بجولة في الفصل وتفقد الطلبة. كانت الباحثة تأتي مادة بجملة الاستفهام "ماذا، هل، من،"، يجيب الطلبة على الأسئلة التي تطرحها الباحثة بشكل عشوائي والتبادل، تم دعوة الطلبة لخروج الفصل لتطبيق وسيلة العصا الناطقة، وتقرأ الباحثة الخطوات الخاصة بوسيلة التي سكان تشغيلها، ويبدأ الطلبة والباحثة تطبيق وسيلة العصا الناطقة. لمدة ٤٠ دقيقة تقريباً، العصا الناطقة هي الطريقة الأصلية استخدم الأمريكيون الأصليون لداعي الكلام أو التعبير عن المواد التي قد علمها المعلم.^{٥٠} ثم يعود الطلبة والباحثة إلى الفصل الدراسي و إعطاء الباحثة الطلبة استراحة لمدة ٥ دقائق. وتعطي الباحثة أسئلة اختبار بعدي شفهي (بالكلام) بطريقة المقدم مرافقين، ثم يجيب الطلبة ثلاثة أسئلة شفهي التي قدمتها الباحثة، وتقوم الباحثة بتقييم المفردات على شكل أسئلة أساسية ويرفع الطلبة أيديهم ويجيبون، ويعبر الطلبة عن تقييم في تعليم اليوم. كما عرفنا أن التقييم هو عملية يتم تنفيذها من خلال خطوات التخطيط وإعداد الأدوات التقييم وجمع المعلومات.^{٥١} وتعتبر الباحثة على تنفيذ التعليم ثم إلقاء التحية و السلام.

⁵⁰ Muhammad Ulil Zamzami Albab, "Pengaruh Implementasi Metode Talking Stick Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fiqh Kelas VIII Di MTs Sunan Gunung Jati Gurah Kediri Tahun Ajaran 2021-2022," *Skripsi*, 2020, 11-41.

⁵¹ Asep Herry Hernawan, Permasih, and Laksmi Dewi, "Panduan Pengembangan Bahan

جدول ٤.٣ عن أسئلة القبلي والبعدي في اللقاء الثالث

الأسئلة عن جملة الإستفهام "ماذا"	
١	ماذا في غُرْفَةِ ِ الجُلُوسِ ؟ في غُرْفَةِ الجُلُوسِ ...
٢	ماذا في غرفة المذاكرة؟ في غرفة المذاكرة....
٣	ماذا في غرفة النوم؟ في غرفة النوم....
٤	ماذا في غرفة المكتب؟ في غرفة المكتب....
٥	ماذا في غرفة الأكل؟ في غرفة الأكل....
٦	ماذا في المطبخ؟ في المطبخ..
٧	ماذا في الحمام؟ في الحمام....
٨	ماذا في الشرفة؟ في الشرفة....
٩	ماذا في الساحة؟ في الساحة....
١٠	ماذا في الحديقة؟ في الحديقة....
الأسئلة عن جملة الإستفهام "هل"	
١	هل المغرفة في غرفة النوم؟ لا، المغرفة في الحمام
٢	هل الصابون في الحمام؟ نعم، الصابون في الحمام
٣	هل الوسادة في المطبخ؟ لا، الوسادة في غرفة النوم
٤	هل القهوة في غرفة الأكل؟ نعم، القهوة في غرفة الأكل
٥	هل الصحن في غرفة الجلوس؟ لا، الصحن في المطبخ
٦	هل الملاعقة في المطبخ؟ الملاعقة في المطبخ
٧	هل الكتاب في غرفة النوم؟ لا، الكتاب في غرفة المذاكرة
٨	هل القلم في غرفة المذاكرة؟ نعم، القلم في غرفة المذاكرة
٩	هل الرز في الحمام؟ لا، الرز في غرفة الأكل

١٠	هل المغرفة في غرفة النوم ؟ لا، المغرفة في الحمام
الأسئلة عن جملة الإستفهام "هل"	
١	أين السرير؟ السرير في غرفة النوم
٢	أين القهوة؟ القهوة في غرفة الأكل
٣	أين المنضدة؟ المنضدة في غرفة الجلوس
٤	أين الصابون؟ الصابون في الحمام
٥	أين الصحن؟ الصحن في المطبخ
٦	أين الملعقة؟ الملعقة في المطبخ
٧	أين الرز؟ الرز في غرفة الأكل
٨	أين السيارة؟ السيارة في الساحة
٩	أين الوسادة؟ الوسادة في غرفة النوم
١٠	أين المغرفة؟ المغرفة في الحمام

يشرح الجدول ٤.٣ عن أسئلة القبلي والبعدي في اللقاء الثالث، أي الصف السابع-ج في عملية التعليم، ويصبح الطالبات الأسئلة بعد دراسة الموضوع الأتي (البيت ومحتوياتها) ، شكرتهم الباحثة على مشاركتهم في أنشطة التعليم بحماسة ومنظمة، ثم قراءة الدعاء بعد الدراسة. اختتمت الباحثة اللقاء بالتحية والسلام.

د. اللقاء الرابع

اللقاء الرابع يوم الأربعاء ١٣ مارس ٢٠٢٤ الساعة ١٠.٥٥-١٣.١٥ في الصف السابع-ج. يدعوا الله الطلبة بعد أن يسلم الباحثة، ثم يستمع الطلبة إلى حلول والحماسة الباحثة تعطي الباحثة أهداف التعليم، تم دعوة الطلبة لخروج الفصل لتطبيق وسيلة العصا الناطقة، وتقرأ الباحثة الخطوات الخاصة بوسيلة التي سكان تشغيلها، ويبدأ الطلبة والباحثة تطبيق وسيلة العصا الناطقة. لمدة ٤٠ دقيقة تقريباً، ثم يعود الطلبة والباحثة إلى الفصل الدراسي و إعطاء الباحثة الطلبة استراحة لمدة ٥ دقائق. يقوم الباحثة بتقديم استبيان حول

فعالية الوسيلة التي تم تنفيذها ويقوم الطلبة بملء الاستبيان لمدة ٢٠-٣٠ دقيقة تقريباً ثم يقوم الطلبة بتسليم الاستبيان إلى الباحثة. , وتقوم الباحثة بتقييم المفردات على شكل أسئلة أساسية ويرفع الطلبة أيديهم ويجيبون، ويعبر الطلبة عن تقييم في تعليم اليوم، وتعبّر الباحثة على تنفيذ التعليم ويجب أن يظل متماشيا مع ذلك مع توجيه معايير المحتوى (الذي يحتوي على معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية)^{٥٢} ثم إلقاء التحية و السلام.

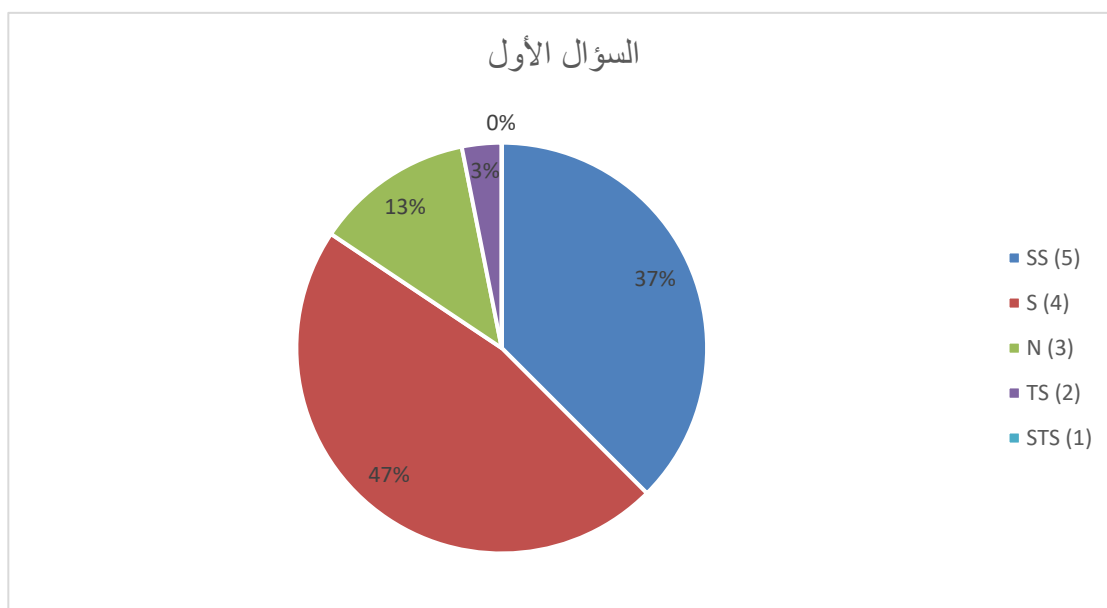
جدول ٤.٤ استبيان للطلبة في فعالية استخدام وسيلة التعليم

الرقم	الأسئلة	القيمة				
		١	٢	٣	٤	٥
١	في رأيك، هل تحب هذه وسيلة العصا الناطقة؟					
٢	في رأيك، هل هذه وسيلة العصا الناطقة جيدة؟					
٣	هل هذه وسيلة العصا الناطقة تسهل على فهم دراستك؟					
٤	في رأيك هل تقدر الباحثة مادة الدراسة التي ستلقيها؟					
٥	في رأيك هل تعد الباحثة المنهجيات أو الخطوات قبل تطبيق وسيلة العصا الناطقة؟					
٦	في رأيك، هل تقرب الباحثة عندك صعوبة في عملية التعليمية؟					
٧	في رأيك، هل تأتي الباحثة الفرصة لأسئلة حول المواد ما تفهمها؟					

⁵² Marzuqi, “Keterampilan Menulis Dalam Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia: Teori Dan Implementasi.”

					٨	في رأيك، هل تأتي الباحثة بإعطاء تدريبات في اخر الدراسة؟
					٩	في رأيك، هل تأتي الباحثة الحث في اخر الدراسة؟
					١٠	في رأيك، هل هذه الوسيلة ممتعة وغير ممل؟

فيما يلي النسبة المئوية للتكرار الاجمالي لاجابات الطلبة على الاستبيان باستخدام وسيلة العصا الناطقة في تعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الثالثة مالانج. لمعرفة استخدام وسيلة العصا الناطقة استخدمت الباحثة الإستبيان. ويهدف ذلك الى الحصول على البيانات عن مدى استيعاب الطلبة على وسيلة العصا الناطقة, وهنا تشرح الباحثة واحدا فواحدا الأسئلة على الإستبيان.

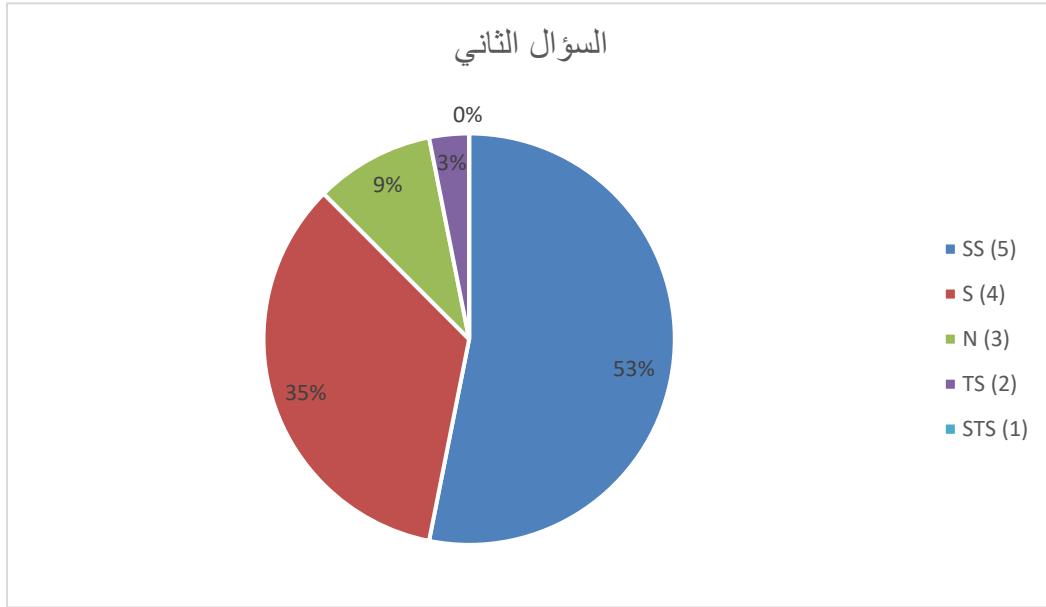


الصورة ٤.١ رغبة الطلبة وسيلة العصا الناطقة

بناء على الصورة, يختار الطلبة اختيار غير موافق جدًا بثمان (٠%) بمعنى لا احد منهم مختارون, و يختار الطلبة اختيار غير موافق بثمان (٣%) بمعنى فقط طالب واحد مختارون, يختار

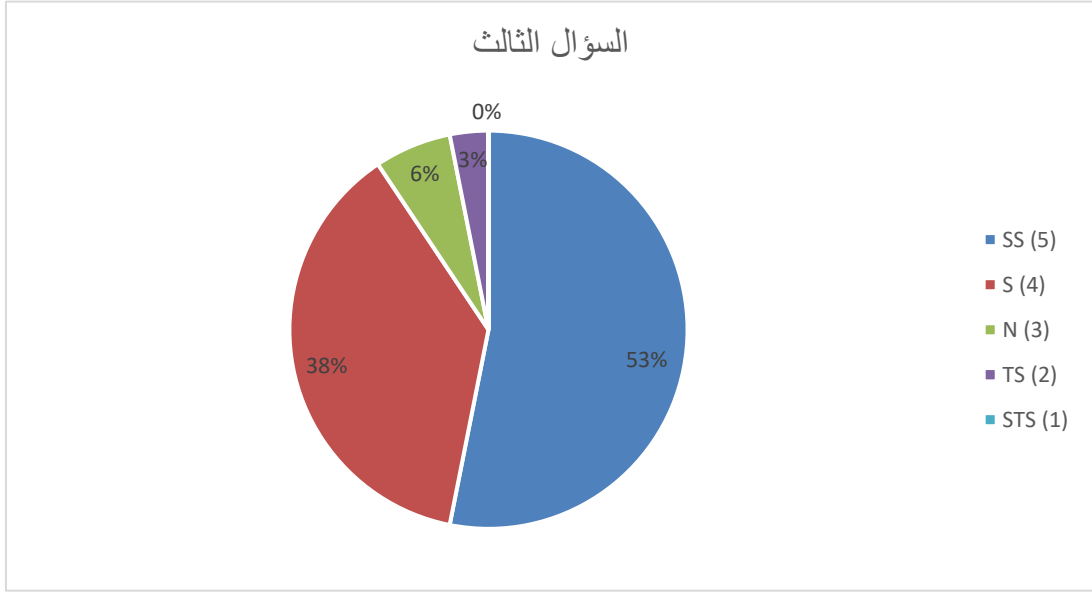
الطلبة اختيار تمام بثمان (١٣%) بمعنى أربعة طلبة مختارون, يختار الطلبة اختيار موافق بثمان (٤٧%) بمعنى ١٥ طلبة مختارون, يختار الطلبة اختيار موافق جدًا بثمان (٣٧%) بمعنى ١٢ طلبة مختارون. وهذه الصورة يدلّ أنّ يرغب الطلبة في استخدام هذه الوسيلة.

الصورة ٤.٢ جودة وسيلة العصا الناطقة



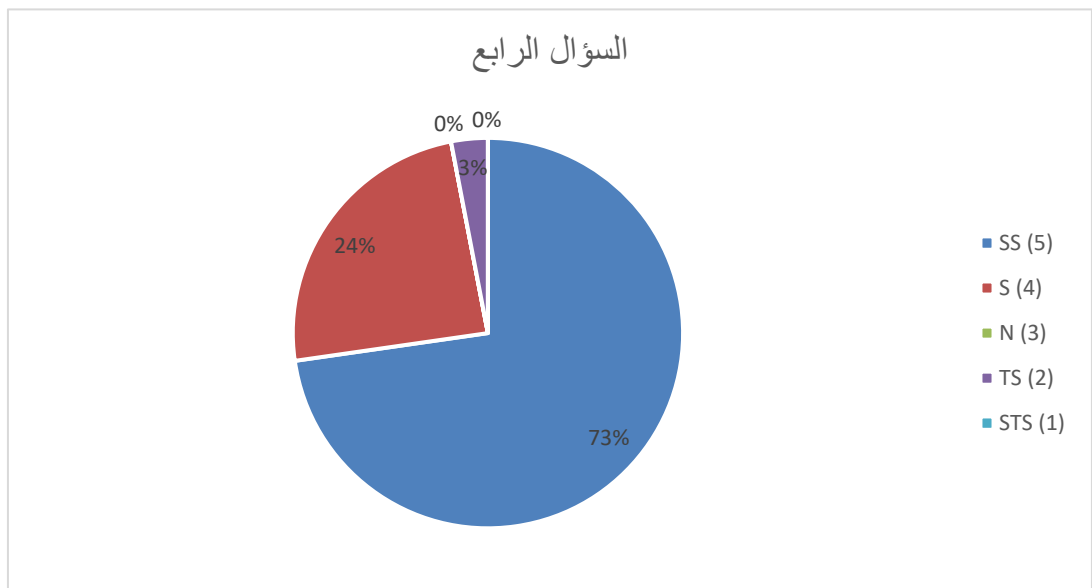
بناء على الصورة, يختار الطلبة اختيار غير موافق جدًا بثمان (٠%) بمعنى لا احد منهم مختارون, و يختار الطلبة اختيار غير موافق بثمان (٣%) بمعنى فقط طالب واحد مختارون, يختار الطلبة اختيار تمام بثمان (٩%) بمعنى ثلاثة طلبة مختارون, يختار الطلبة اختيار موافق بثمان (٣٥%) بمعنى ١١ طلبة مختارون, يختار الطلبة اختيار موافق جدًا بثمان (٥٣%) بمعنى ١٧ طلبة مختارون. وهذه الصورة يدلّ أنّ الوسيلة المستخدمة جودة لتعليم مهارة الكلام.

الصورة ٤.٣ تسهل وسيلة العصا الناطقة على دراسة



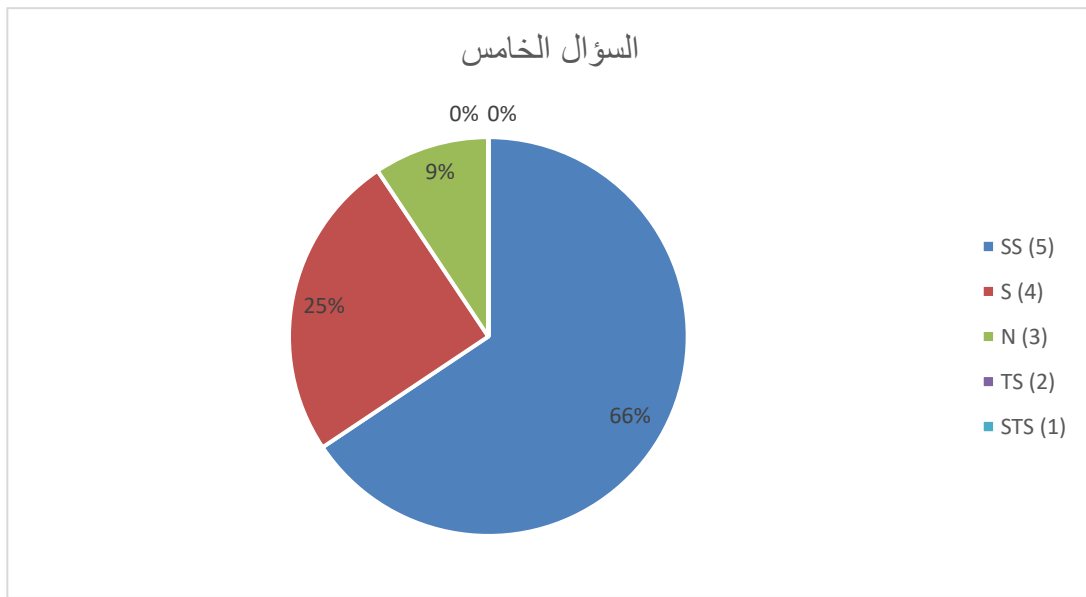
بناء على الصورة، يختار الطلبة اختيار غير موافق جدًا بثمان (0%) بمعنى لا احد منهم مختارون، و يختار الطلبة اختيار غير موافق بثمان (3%) بمعنى فقط طالب واحد مختارون، يختار الطلبة اختيار تمام بثمان (6%) بمعنى طالبين مختاران، يختار الطلبة اختيار موافق بثمان (38%) بمعنى ١٢ طلبة مختارون، يختار الطلبة اختيار موافق جدًا بثمان (53%) بمعنى ١٧ طلبة مختارون. وهذه الصورة يدلّ أنّ الوسيلة المستخدمة جودة لتعليم مهارة الكلام.

الصورة ٤.٤ تقدر الباحثة مادة الدراسة



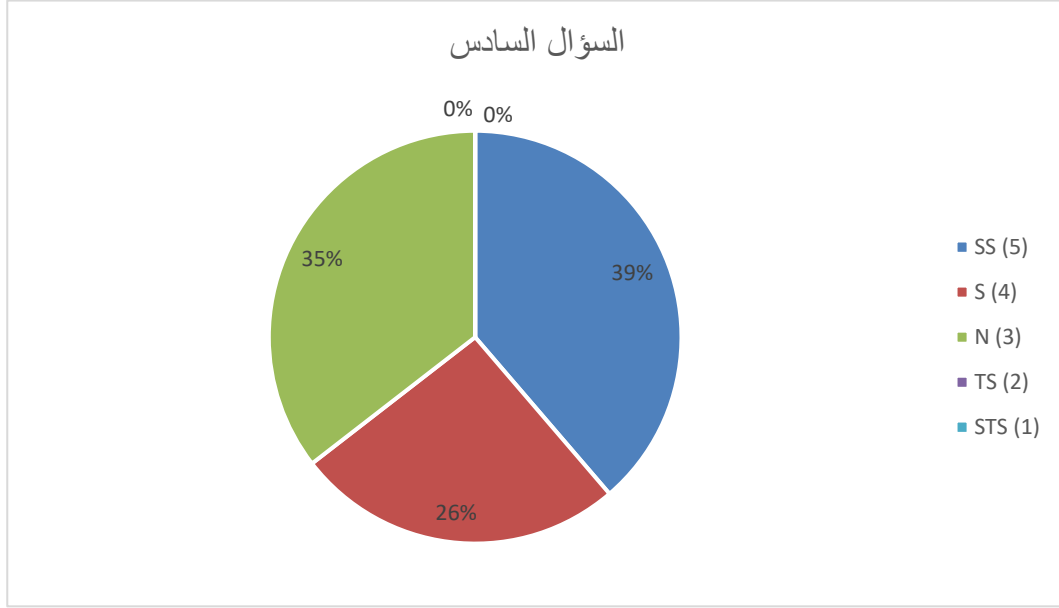
بناء على الصورة، يختار الطلبة اختيار غير موافق جدًا بـ ٠% (بمعنى لا احد منهم مختارون، و يختار الطلبة اختيار غير موافق بـ ٠% (بمعنى لا احد منهم مختارون، يختار الطلبة اختيار تمام بـ ٠% (بمعنى لا احد منهم مختارون، يختار الطلبة اختيار موافق بـ ٢٤% (بمعنى ٨ طلبة مختارون، يختار الطلبة اختيار موافق جدًا بـ ٧٣% (بمعنى ٢٤ طلبة مختارون. وهذه الصورة يدلّ أنّ الوسيلة المستخدمة سهلة لدراسة خاصة تعليم مهارة الكلام.

الصورة ٤.٥ تعد الباحثة الخطوات قبل تطبيق وسيلة العصا الناطقة



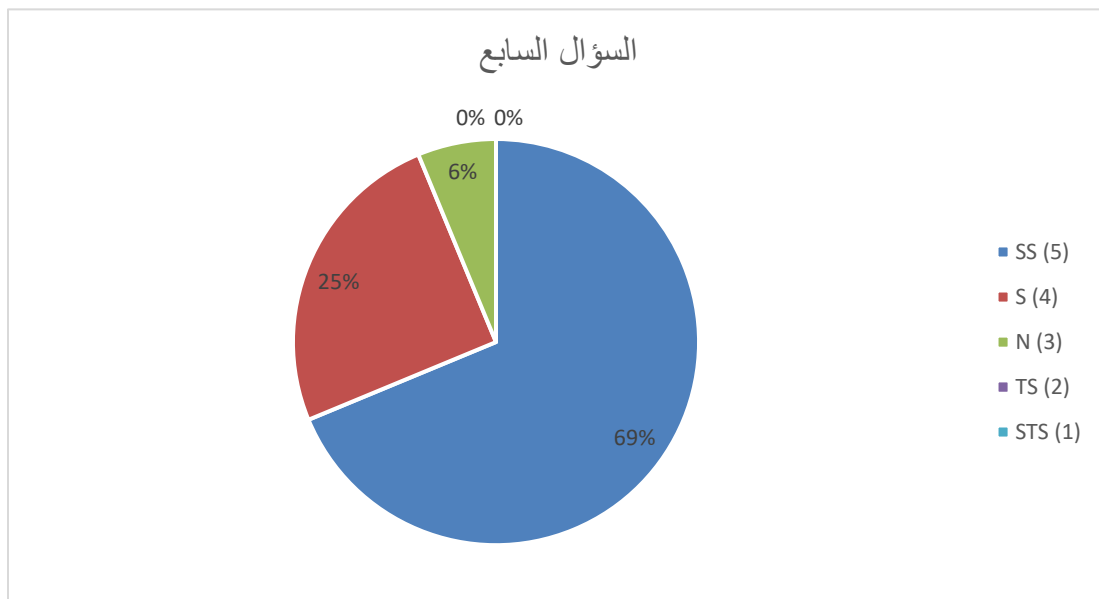
بناء على الصورة، يختار الطلبة اختيار غير موافق جدًا بـ ٠% (بمعنى لا احد منهم مختارون، و يختار الطلبة اختيار غير موافق بـ ٠% (بمعنى لا احد منهم مختارون، يختار الطلبة اختيار تمام بـ ٩% (بمعنى ثلاثة الطلبة مختارون، يختار الطلبة اختيار موافق بـ ٢٥% (بمعنى ٨ طلبة مختارون، يختار الطلبة اختيار موافق جدًا بـ ٦٦% (بمعنى ٢١ طلبة مختارون. وهذه الصورة يدلّ أنّ عدت الباحثة الخطوات الى الطلبة بالوسيلة المستخدمة.

الصورة ٤.٦ تقرب الباحثة عند الطلبة صعوبة في عملية التعليمية



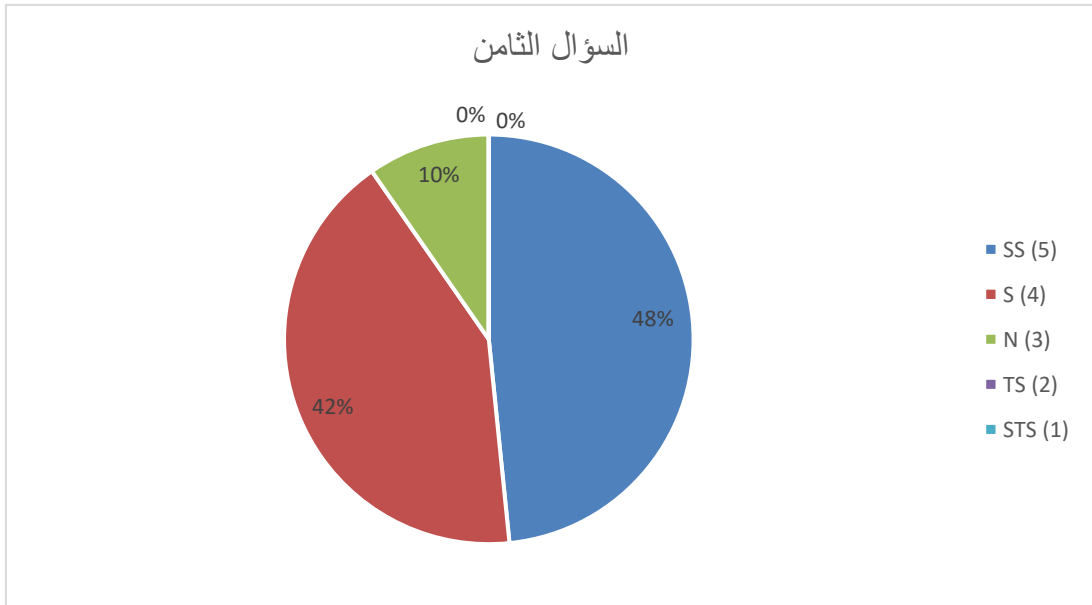
بناء على الصورة، يختار الطلبة اختيار غير موافق جدًا بثمان (٠%) بمعنى لا احد منهم مختارون، و يختار الطلبة اختيار غير موافق بثمان (٠%) بمعنى لا احد منهم مختارون، يختار الطلبة اختيار تمام بثمان (٣٥%) بمعنى ١١ الطلبة مختارون، يختار الطلبة اختيار موافق بثمان (٢٦%) بمعنى ٨ طلبة مختارون، يختار الطلبة اختيار موافق جدًا بثمان (٣٩%) بمعنى ١٢ طلبة مختارون. وهذه الصورة يدلّ أنّ الوسيلة المستخدمة تقرب الباحثة عند الطلبة صعوبة في عملية التعليمية.

الصورة ٤.٧ تأتي الباحثة الفرصة لأسئلة حول المواد



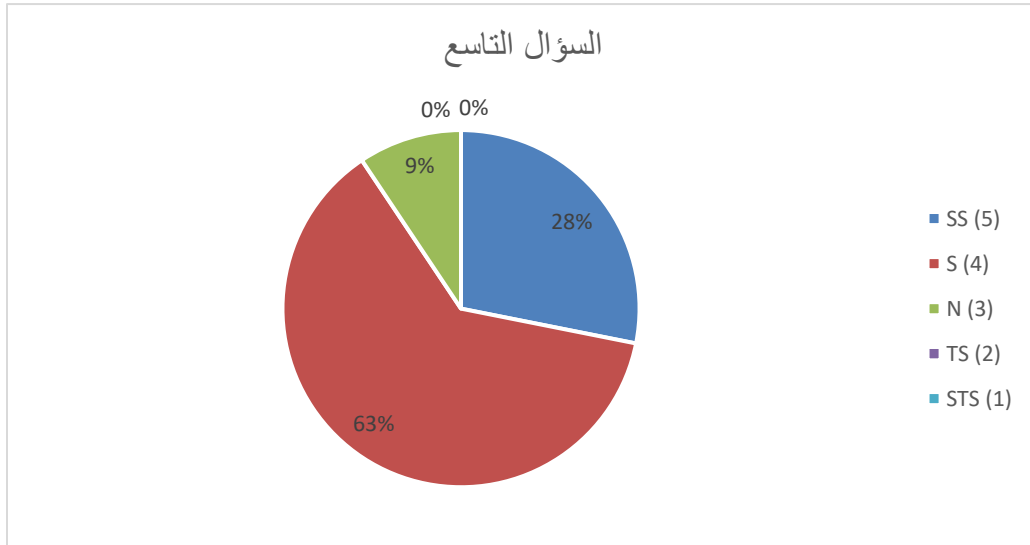
بناء على الصورة, يختار الطلبة اختيار غير موافق جدًا بـ ٠% (بمعنى لا احد منهم مختارون, و يختار الطلبة اختيار غير موافق بـ ٠% (بمعنى لا احد منهم مختارون, يختار الطلبة اختيار تمام بـ ٦% (بمعنى طالبين مختاران, يختار الطلبة اختيار موافق بـ ٢٥% (بمعنى ٨ طلبة مختارون, يختار الطلبة اختيار موافق جدًا بـ ٦٩% (بمعنى ٢٢ طلبة مختارون. وهذه الصورة يدلّ ان تأتي الباحثة الفرصة لأسئلة حول المواد للطلبة الذي لا يفهمها.

الصورة ٤.٨ تأتي الباحثة التدريبات في اخير



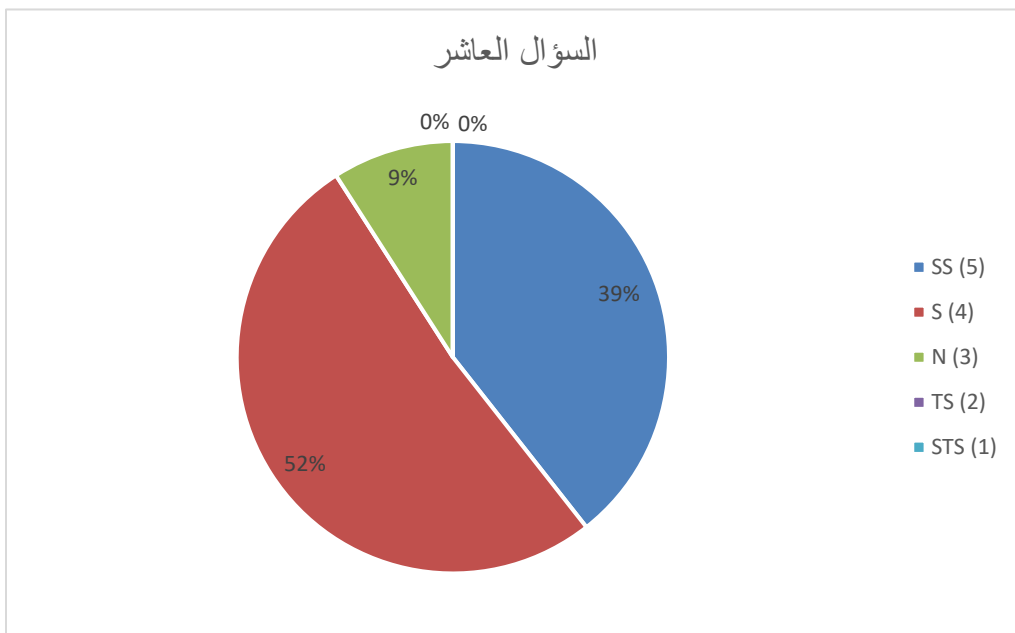
بناء على الصورة, يختار الطلبة اختيار غير موافق جدًا بـ ٠% (بمعنى لا احد منهم مختارون, و يختار الطلبة اختيار غير موافق بـ ٠% (بمعنى لا احد منهم مختارون, يختار الطلبة اختيار تمام بـ ١٠% (بمعنى ٤ الطلبة مختارون, يختار الطلبة اختيار موافق بـ ٤٣% (بمعنى ١٣ طلبة مختارون, يختار الطلبة اختيار موافق جدًا بـ ٤٨% (بمعنى ١٥ طلبة مختارون. وهذه الصورة يدلّ ان تأتي الباحثة التدريبات في اخير التعليم.

الصورة ٤.٩ تأتي الباحثة الحث في اخير الدراسة



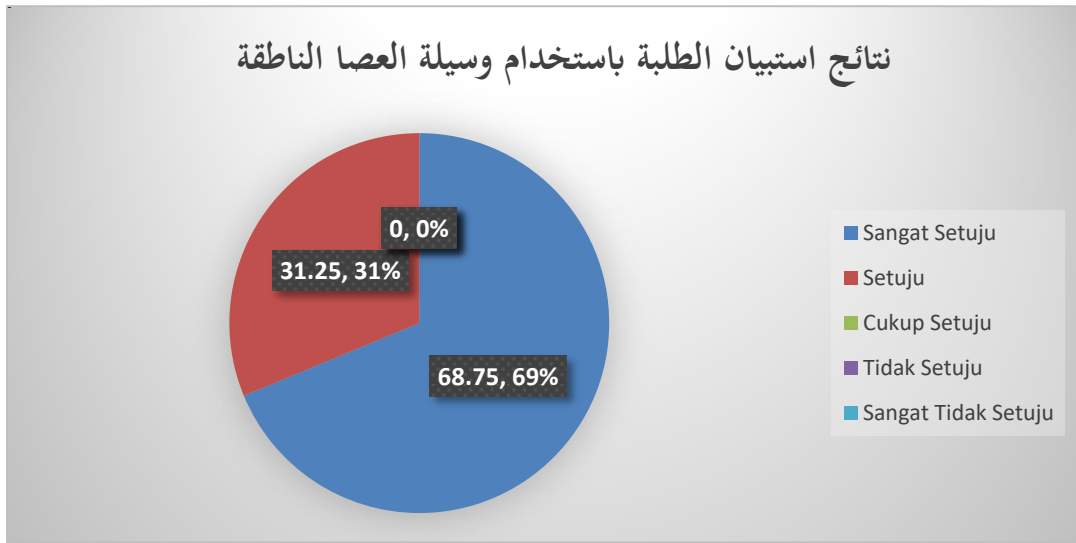
بناء على الصورة، يختار الطلبة اختيار غير موافق جدًا بثمان (0%) بمعنى لا احد منهم مختارون، و يختار الطلبة اختيار غير موافق بثمان (0%) بمعنى لا احد منهم مختارون، يختار الطلبة اختيار تمام بثمان (9%) بمعنى ٣ الطلبة مختارون، يختار الطلبة اختيار موافق بثمان (63%) بمعنى ٢٠ طلبة مختارون، يختار الطلبة اختيار موافق جدًا بثمان (28%) بمعنى ٩ طلبة مختارون. وهذه الصورة يدلّ ان تأتي الباحثة الحث في اخير الدراسة.

الصورة ٤.١٠ الوسيلة المستخدمة ممتعة وغير ممل



بناء على الصورة، يختار الطلبة اختيار غير موافق جدًا بثمان (0%) بمعنى لا احد منهم مختارون، و يختار الطلبة اختيار غير موافق بثمان (0%) بمعنى لا احد منهم مختارون، يختار الطلبة اختيار تمام بثمان (9%) بمعنى طالبين مختاران، يختار الطلبة اختيار موافق بثمان (52%) بمعنى 17 طلبة مختارون، يختار الطلبة اختيار موافق جدًا بثمان (39%) بمعنى 13 طلبة مختارون. وهذه الصورة يدلّ أنّ الوسيلة المستخدمة ممتعة وغير ممل.

الصورة ٤.١١ نتائج استبيان الطلبة باستخدام وسيلة العصا الناطقة



الجدول ٤,٥ احتساب استبيان الطلبة

المسافة	الدرجة	f	%
ممتاز	٥٠-٤٣	٢٢	٦٨,٧٥
جيد	٤٢-٣٥	١٠	٣١,٢٥
مقبول	٣٤-٢٧	٠	٠
غير موافق	٢٦-١٩	٠	٠
غير موافق جدا	١٨-١٠	٠	٠
الجملة		٣٢	١٠٠

نتائج استبيان الطلبة باستخدام وسيلة العصا الناطقة																					
الرقم	الإسم	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	الجملة الجميع	الجملة الأخير	قيمة المتوسط	الدرجة						
1	ادم سمودري	5	5	4	4	5	4	5	4	4	4	45	50	90	ممتاز						
2	عفيفة رحمة	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	47	50	94	ممتاز						
3	اليوف الياس الاقي	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40	50	80	جيد						
4	الفيان ازهر نور مولانا	4	4	4	5	4	2	3	4	3	5	39	50	78	جيد						
5	اميرة دوكا ب.	4	4	5	5	5	3	5	5	3	5	44	50	88	ممتاز						
6	اميرة نور الأولياء	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	47	50	94	ممتاز						
7	جليا فوسفينا سواندي	4	5	4	5	5	5	5	4	5	5	47	50	94	ممتاز						
8	جيتا جانجندا موكتي	4	4	4	4	5	4	5	4	5	3	39	50	78	جيد						
9	جيتتا امليا فوترتي	5	4	4	4	5	3	5	5	3	4	44	50	88	ممتاز						
10	فخيرة نجمة	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	42	50	84	جيد						
11	ظليما رحمة داني	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	48	50	96	ممتاز						
12	فوان ميماسغي مانتريا	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	48	50	96	ممتاز						
13	هشام زفام ازكا فوترتي	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	ممتاز						
14	ايرنكا اوغي طارسيا	4	4	5	5	3	5	5	5	4	4	44	50	88	ممتاز						
15	جسمين هيفا حسنية	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	48	50	96	ممتاز						
16	خنسلكيلا عزيمة م.	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	46	50	92	ممتاز						
17	أوفيني فويتاين	5	4	4	5	3	5	5	4	5	5	45	50	90	ممتاز						
18	م. زين الرحمان	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	46	50	92	ممتاز						
19	مولدا حسنى	3	4	5	4	3	5	5	2	4	3	38	50	76	جيد						
20	محمد عارف فتح الرحمن	3	4	3	3	3	3	5	4	3	3	36	50	72	جيد						
21	محمد اغي يونانتا	2	2	3	4	5	4	3	4	3	2	36	50	72	جيد						
22	محمد حفي زهوان	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	ممتاز						
23	محمد القبال عيالي	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	50	100	ممتاز						
24	نزيلا سينقا عائشة	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	45	50	90	ممتاز						
25	نتان فوترأ وحبو	3	3	4	5	3	3	3	4	3	3	36	50	72	جيد						
26	نزيلا نور رزقي أ.	5	5	5	4	3	4	5	5	5	5	44	50	88	ممتاز						
27	برقانييل ريتا اليغاريزا	3	3	4	5	3	3	3	4	3	3	36	50	72	جيد						
28	رامادانيا الزهراء	4	4	5	4	5	4	5	5	4	5	44	50	88	ممتاز						
29	روضة الجنة وديتتا	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	46	50	92	ممتاز						
30	وينونا ساهاسيكا زولا	4	4	5	4	4	4	5	5	4	4	44	50	88	ممتاز						
31	يودستيرا اكا فراستيو	4	5	4	5	3	4	5	4	5	4	44	50	88	ممتاز						
32	زيدان فخري اريا راديتيا	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	39	50	78	جيد						
الجملة												134	134	139	148	125	145	152	141	140	134
الجملة الجميع												160	160	160	160	160	160	160	160	160	160
الجملة الأخير												86.875	83.75	86.875	92.5	78.125	90.625	95	88.125	87.5	83.75
الجملة الأخير												87.3125									

فيما يلي النسبة المئوية للتكرار الإجمالي لإجابات الطلبة على الإستبيان باستخدام وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج:

$$P = \frac{f}{N} \times 100 \%$$

$$P = \frac{2794}{32} \times 100\% = 87,3125$$

وكان نتائج الإستبيان بقيمة المتوسط % 87,3125 وهذا يدل أن الإستبيان بمقياس قوي.

المبحث الثاني: فعالية استخدام وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام لدى طلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج

١. نتائج الإختبار القبلي و البعدي

جدول ٤,٦ نتائج الإختبار القبلي

الرقم	الإسم	النتيجة	التقدير
١	ادم سمودرى	٥٠	المردود
٢	عفيفة رحمة	٥٢	المردود
٣	اليف الياس الاي	٥٢	المردود
٤	الفيان ازهار نور مولانا	٥٥	المردود
٥	اميرة ديكا ب.	٥٠	المردود
٦	اميرة نور الأولياء	٦٢	المقبول
٧	جليا فوسفيتا سواندي	٦٢	المقبول
٨	جيتا جاجندا موكتي	٤٥	المردود
٩	جيتتا امليا فوتري	٤٤	المردود
١٠	فخيرة نجمة	٥٤	المردود
١١	فليس رحمة داني	٤٥	المردود
١٢	فيان ميساغي ساتريا	٤٤	المردود
١٣	هشام زفاء ازكا فوتري	٦٥	المقبول
١٤	ايرنكا اوغي فليسيا	٤٤	المردود
١٥	جسمين هيفا حسنية	٥٢	المردود
١٦	خنساكيلا عزيمة م.	٥٢	المردود
١٧	لوفيلي قوينانين	٤٧	المردود
١٨	م. زين الريحان	٥٢	المردود
١٩	مولدا حسنى	٥٥	المردود

المردود	٥٢	مُحَمَّد عارف فتح الرحمن	٢٠
المردود	٤٣	مُحَمَّد اغني يونانتا	٢١
المردود	٤٥	مُحَمَّد حفي زهوان	٢٢
المردود	٥٤	مُحَمَّد اقبال عباسي	٢٣
المردود	٤٠	نبيل سينتا عائشة	٢٤
المردود	٥٠	نتان فوترا وحيو	٢٥
المردود	٤٨	نبيل نور رزقي أ.	٢٦
المردود	٤٣	رفائيل زيكا اليفاريزا	٢٧
المقبول	٦٣	رمادانيا الزهراء	٢٨
المردود	٥٣	روضة الجنة وديتنا	٢٩
المردود	٥٥	وينونا ساهاسيكا زولا	٣٠
المردود	٥١	يودستيرا اكا فراستيو	٣١
المقبول	٦٠	زيدان فخري اريا رادتيا	٣٢

من نتائج هذا الإختبار القبلي, أما في مستوى ممتاز: ٠, و في مستوى جيد: ٠, وفي مستوى مقبول: ٥, وفي مستوى مردود: ٢٧ طلبة. هنا يدل أنّ قدرة الطلبة بتعليم مهارة الكلام من جملة الإستفهام مردودا.

جدول ٤.٧ نتائج الإختبار البعدي

الرقم	الإسم	النتيجة	التقدير
١	ادم سمودرى	٨٨	ممتاز
٢	عفيفة رحمة	٩٢	ممتاز
٣	اليف اليباس الافي	٩٢	ممتاز
٤	الفيان ازهار نور مولانا	٨٨	ممتاز

ممتاز	٨٨	اميرة ديكا ب.	٥
ممتاز	٨٨	اميرة نور الأولياء	٦
ممتاز	٩٢	جليا فوسفيتا سواندي	٧
مقبول	٦٠	جيتا جاجندا موكتي	٨
ممتاز	٩٢	جينتا امليا فوتري	٩
جيد	٧٦	فخيرة نجمة	١٠
مقبول	٦٠	فليسا رحمة داني	١١
ممتاز	٩٦	فيان ميساغي ساتريا	١٢
ممتاز	١٠٠	هشام زفاء ازكا فوتري	١٣
ممتاز	٨٨	ايرنكا اوغي فليسيا	١٤
جيد	٨٠	جسمين هيغا حسنية	١٥
ممتاز	٩٦	خنساكيلا عزيمة م.	١٦
جيد	٦٨	لوفيلي قوينانين	١٧
ممتاز	٩٢	م. زين الريحان	١٨
مقبول	٦٠	مولدا حسني	١٩
ممتاز	٩٦	مُحَمَّد عارف فتح الرحمن	٢٠
جيد	٧٦	مُحَمَّد اغي يوناننا	٢١
ممتاز	٩٢	مُحَمَّد حفي زهوان	٢٢
ممتاز	٩٦	مُحَمَّد اقبال عباسي	٢٣
ممتاز	٩٢	نبيل سينتا عائشة	٢٤
مقبول	٦٠	نتان فوترا وحيو	٢٥
جيد	٧٦	نيلا نور رزقي أ.	٢٦
جيد	٧٢	رفائيل زيكا اليفاريزا	٢٧
جيد	٦٨	رمادانيا الزهراء	٢٨

جيد	٧٢	روضة الجنة وديتنا	٢٩
جيد	٨٠	وينونا ساهاسيكا زولا	٣٠
ممتاز	٩٢	يودستيرا اكا فراستيو	٣١
جيد	٦٨	زيدان فخري اريا رادتيا	٣٢

من نتائج هذا الإختبار البعدي, أمّا في مستوى ممتاز: ١٨, و في مستوى جيد: ١٠, وفي مستوى مقبول: ٤, وفي مستوى مردود: ٠. طلبة. هنا يدل أنّ قدرة الطلبة بتعليم مهارة الكلام من جملة الإستفهام ممتازا.

الجدول ٤,٨

اختبار الحالة الطبيعية

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Nilai Pretest	,135	32	,148	,923	32	,025
Nilai Posttest	,162	32	,033	,903	32	,007

a. Lilliefors Significance Correction

بناء على نتائج اختبار الحالة الطبيعية, عرفنا أن القيمة المعنوية لبيانات الإختبار القبلي لفصل السابع-ز في اختبار Kolmogorov-smirnov وهو ١,٤٨ أكبر من ٠,٠٥. والإختبار Shapiro-Wilk وهو ٠,٢٥ أكبر من ٠,٠٥. وهذا يدل أن تشكل البيانات من اختبار القبلي طبيعيا. والقيمة المعنوية لبيانات الإختبار البعدي لفصل السابع-ز في اختبار Kolmogorov-smirnov وهو ٠,٣٣ أكبر من ٠,٠٥. والإختبار Shapiro-Wilk وهو ٠,٠٧ أكبر من ٠,٠٥. وهذا يدل أن تشكل البيانات من اختبار البعدي طبيعيا. ونرى أن جميع البيانات من الإختبار القبلي والبعدي طبيعيا, عرفنا أن القيمة المقبول من HA والقيمة الرفض HO. ولأن البيانات طبيعيا فيستطيع أن يستخدم الرمز t.

الجدول ٤,٩
نتائج الإختبار t

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Nilai Pretest	81,2500	32	7,28675	1,28813
	Nilai Posttest	88,4375	32	5,98351	1,05775

كما نرى أن القيمة الوسطية من الإختبار القبلي هو ٨١,٢٥٠٠ و القيمة الوسطية من الإختبار البعدي هو ٨٨,٤٣٧٥. ومصادر البيانات سويًا بجملة ٣٢ طلبة. وهذا يدل أنّ الوسيلة فعالية لتعليم مهارة الكلام.

الفصل الخامس

مناقشة البحث وتحليلها

في هذا الفصل الخامس، ستشرح الباحثة عن نتائج جمع البيانات التي قد بسطت الباحثة في الفصل الرابع. كما نظرنا الى أسئلة البحث، المبحث الأول استخدام وسيلة العصا الناطقة بتطبيق استفهام الإضافي لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج. و المبحث الثاني عن فعالية استخدام وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام عند طلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج. وستبحث الباحثة عنهما في الفصل الخامس.

أ- استخدام وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية الثالثة مالانج

كما نرى من اللقاء الأول أنّ قبل استخدام الوسيلة هناك اعطاء المفردات ثم تبادل الأسئلة والأجوبة على مرافق المقعد. لأنّ مهارات الكلام هي مهارة تنتقل عن طريق الصوت. و بعد يقدم الطلبة المفردات إلى الباحثة ١٠ مفردات على الأقل، وتقوم الباحثة بتقييم المفردات من المعلم. وفي هذا اللقاء لم تستخدم الوسيلة. و نرى من اللقاء الثاني هناك اعطاء المواد عن تركيب المبتداء الخبر يعني الخبر المقدم ومبتداء مآخر. وفي هذا اللقاء لم تستخدم الوسيلة أيضا.

ونخطوا الى اللقاء الثالث اعطاء المواد بجملة الاستفهام "ماذا، هل، من"، يجب الطلبة على الأسئلة ثم دعوة للخروج الفصل لتطبيق وسيلة العصا الناطقة بخطوات منظمة وإعطاء الموسيقى، وأعطت الباحثة الإختبار القبلي للطلبة بثلاثة الأسئلة كل الطالب. و ثمّ في اللقاء الأخير تطبيق الوسيلة العصا الناطقة كما تطبيق الوسيلة في اللقاء الثالث، وبعد ذلك إعطاء الإختبار البعدي والإستبيان التي تكون من عشرة الأسئلة.

ب- فعالية استخدام وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام لدى طلبة المدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج

بناءً على نتائج البحث، ثبت أن وسيلة العصا الناطقة يسهل مهارة الكلام لدى الطلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج. و جمع البيانات بطريقتين، وهما

الاختبار القبلي والاختبار البعدي. وفي المبحث الثاني شرحت البيانات والمناقشة عن استبيان الذي قد ملئوا الطلبة في اللقاء الأخير. السؤال الأول عن رغبة الطلبة وسيلة العصا الناطقة ويجب الطلبة بثمان ٣٧ % موافق جدا على استخدام الوسيلة بنظري الى مشترك الطلبة في عملية التعليم, و السؤال الثاني عن جودة وسيلة العصا الناطقة ويجب الطلبة بثمان ٥٣ % موافق جدا على استخدام الوسيلة بنظري الى اعطاء الخطوات المعلم واستخدام الموسيقى. والسؤال الثالث عن تسهيل وسيلة العصا الناطقة على الدراسة ويجب الطلبة بثمان ٥٣ % موافق جدا على استخدام الوسيلة بنظري الى ثمن الإختبار من الطلبة. والسؤال الرابع عن تقدر الباحثة مادة الدراسة ويجب الطلبة بثمان ٧٣ % موافق جدا على استخدام الوسيلة بنظري الى اعطاء الباحثة المواد التي ستلقونها للطلبة. والسؤال الخامس عن عديد الباحثة الخطوات قبل تطبيق وسيلة العصا الناطقة ويجب الطلبة بثمان ٦٦ % موافق جدا على استخدام الوسيلة بنظري الى اعطاء الخطوات قبل استخدام الوسيلة. والسؤال السادس عن تقرب الباحثة عند الطلبة صعوبة في عملية التعليمية ويجب الطلبة بثمان ٣٩ % موافق جدا على استخدام الوسيلة بنظري الى التوثيق. والسؤال السابع عن تأتي الباحثة الفرصة لأسئلة حول المواد ويجب الطلبة بثمان ٦٩ % موافق جدا على استخدام الوسيلة بنظري الى اللقاء الثالث في المبحث الأول. والسؤال الثامن عن تأتي الباحثة التدريبات في اخير ويجب الطلبة بثمان ٤٨ % موافق جدا على استخدام الوسيلة بنظري الى اعطاء الإختبار القبلي والبعدي. والسؤال التاسع عن تأتي الباحثة الحث في اخير الدراسة المواد ويجب الطلبة بثمان ٢٨ % موافق جدا على استخدام الوسيلة بنظري الى مقرر التعليم. والسؤال الأخير الوسيلة المستخدمة ممتعة وغير ممل ويجب الطلبة بثمان ٣٩ % موافق جدا على استخدام الوسيلة بنظري الى رغبة الطلبة.

الفصل السادس

الخاتمة

أ- الخلاصة

من خلال المناقشة ونتائج البحث، هناك الخلاصة أن استخدام وسيلة العصا الناطقة فعالية لتسهيل تعليم مهارة الكلام لدى الطلبة الصف السابع في المدرسة التسانوية نيجيري ٣ مالانج. بناء على نتائج هذا البحث الكمي يمكن للباحثين طرح عدة استنتاجات على النحو التالي:

١- استخدام وسيلة الإعلام الناطقة من خلال تنفيذ فهم إدهوفي لزيادة مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج. عند تنفيذ مفهوم معرفي لدى الطلبة الصف السابع هـ، أثناء عملية التعليم، يمكن ملاحظة ارتفاع مستوى الحماس لدى الطلبة، بينما قبل تطبيق وسيلة العصا الناطقة، بدا الطلبة غير مهتمين بمادة الدراسة المقدمة من قبل المعلم وذلك لمستوى الملل الذي يشعر به الطلبة الذين لم يشاهدوا سوى السبورة البيضاء. يتصرف المعلمون في هذا التعليم بشكل خاص في استخدام الوسيلة التعليمية، لذلك يتعين عليهم أن يكونوا أكثر إبداعاً في تطوير الوسيلة التي سيتم استخدامها أثناء عملية التعليم. ويجب على المعلم أيضاً إعداد الوسيلة التعليمية التي سيتم استخدامها أثناء عملية التعليم بحيث يتم تعظيمها وجذب اهتمام الطلبة بالتعليم.

٢- فعالية وسيلة العصا الناطقة لدى الطلبة الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج. خلال عملية التعليم هناك تأثير على تطبيق وسيلة العصا الناطقة، وهو زيادة السهولة لدى الطلبة. إن استخدام وسيلة العصا الناطقة المطبقة على الطلبة الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج. كما وضح من اكتمال التعليم في مرحلة توزيع الإختبار القبلي بقيمة ٨١.٢٥%، وفي الإختبار البعدي بقيمة ٨٨.٤٣%. وهذا يدل على نتائج التعليم قد وصل إلى القيمة المحددة، وهو ٧٥. وتظهر نتائج هذه القيمة أن وسيلة العصا الناطقة قادرة على زيادة مهارة

الكلام لدى الطلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج.

ب- الإقتراحات

بناءً على نتائج البحث والمناقشة المتعلقة باستخدام وسيلة العصا الناطقة في تعليم مهارة الكلام للطلبة الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج العام ٢٠٢٣/٢٠٢٤، هناك توجه الباحثة اقتراحات التالي:

١- للمعلم، هناك حاجة إلى الإعداد لوسيلة التعليم جيد. في عملية التعليم، لا بد أن يحاول المعلم اختيار الوسيلة التعليمية المبداعية ويسهل الطلبة على ما فهمها، ولا أجنبية للطلبة، فإن هذا جعل الفصل فعالاً تكثرت الوقت.

٢- للطلبة

طلبة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج ومدرسة الأخرى، أن يكونوا مجتهداً وملتزمين في دراسة اللغة العربية، وخاصة لتعليم مهارة الكلام.

٣- للباحثين

للباحثين أو القارئ، أن استخدام نتائج هذا البحث كمواد و مداخلات للأنشطة البحثية اللاحقة. والباحثة في هذا بحث العلمي ترجوا أن يصنع أغنية خاصة عند تطبيق هذه الوسيلة. وفضيلة الشكر من الباحثة على صناعة هذا البحث العلمي، مصحوبة بالدعاء بأن هذا البحث العلمي مفيدة للباحثين وللقارئ.

قائمة المراجع

أ- المراجع العربية

- مُجَّد فخر الدين النور, "تكوين البيئة اللغوية على أساس المدخل الإتصالي في معهد الجامعة
سونان أمبيل العالي جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج", ٢٠٢٢
يباه رابعة الأدكية, البيئة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمعهد المصدقية كركسان
بوربولنجو, جامعة نور الجديد بوربولنجو, ٢٠١٩
لويس أمندا, تعليم المفردات باستخدام "كاهوت" في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية باريتو
الجنوبية, كالمتان الوسطى, ٢٠٢٢
أحمد فؤد علياف. تعليم المهارات اللغوية, جامعة أفريقيا العالمية السودانية, ٢٠١٩

ب- المراجع الأجنبية

- Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah. "Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab." *Malang: UIN-Maliki Press*, n.d., 88.
- Abdul Halim Hanafi. "Metodologi Penelitian Bahasa." *Jakarta: Diadit Media Press*, 2011, 112.
- Aini. "Media Pembelajaran." *Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada*, 2013.
- Albab, Muhammad Ulil Zamzami. "Pengaruh Implementasi Metode Talking Stick Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Fiqh Kelas VIII Di MTs Sunan Gunung Jati Gurah Kediri Tahun Ajaran 2021-2022." *Skripsi*, 2020, 11-41.
- Anshori, Muchlis. "Buku Ajar Metodologi Penelitian Kuantitatif," n.d., 92-94.
- Arikunto, Suharsimi. "Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), .." n.d., 211.
- Arsyad, A. "Media Pembelajaran." *Jakarta: Raja Grafindo Persada*, 2011.
- Arsyad, Azhar. "Media Pembelajaran Bahasa Arab." *Yogyakarta: Pustaka Pelajar*, 2005.
- Audh, Ahmad Abduh. "Madakhil Ta'lim Al-Lughah Al-Arabiyyah." *Jami'ah Umm Al-Qura*, n.d., 7.
- Bisri Mustofa, M. Abdul Hamid. "Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab." *Malang: UIN Maliki Press*, 2012, 204.
- Dkk, Nawawi. "Keterampilan Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa." *Jakarta: Uhamka Press*, 2017, 22.
- Fikriyah, Firda. *PENINGKATAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB MELALUI MODEL COOPERATIVE LEARNING TIPE TALKING STICK PADA SISWA KELAS IV MIN 1 SURABAYA*. Vol. 3, 2020.
- Hamzah Uno dan Nurdin Mohamad. "Belajar Dengan Pendekatan Pembelajaran Aktif Inovatif Lingkungan Kreatif Efektif Menyenangkan." *Jakarta: PT. Bumi Aksara*, n.d., 86-87.
- Hernawan, Asep Herry, Permasih, and Laksmi Dewi. "Panduan Pengembangan Bahan Ajar." *Depdiknas Jakarta*, 2008, 1-13.
- Huda, Miftahul. "Model-Model Pengajaran Dan Pembelajaran." *Yogyakarta: Pustaka*

- Pelajar*, 2013, 224.
- I'anut Thoifah. "Statistika Pendidikan Dan Metode Penelitian Kuantitatif" 40 (n.d.).
- Ikra Safitri dkk. "Pengaruh Penerapan Model Talking Stick Dengan Bantuan Media Choose," n.d., 135.
- Iskandarwassid, D.S. "Strategi Pembelajaran Bahasa." *Bandung: Remaja Rosdakarya*, 2010.
- "Keterampilan," n.d. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/>.
- Leech, Geoffrey. "Prinsip-Prinsip Pragmatik." *Penerbit Universitas Indonesia.*, 1993.
- Madrasah, Direktorat KSKK. "KMA 183 Tahun 2019 Tentang Kurikulum PAI Dan Bahasa Arab." *Keputusan Menteri Agama Nomor 183 Tahun 2019 Tentang Kurikulum PAI Dan Bahasa Arab Madrasah*, 2019, 454.
- Mahmuda, Siti. "Media Pembelajaran Bahasa Arab, , Vol. No. 01/Hal." *An-Nabighoh* 20 (2018): 130–33.
- Makruf, Imam. "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif." *Needs Press*, 2009, 6.
- Marzuqi. "Keterampilan Menulis Dalam Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia: Teori Dan Implementasi." *Surabaya: Istana*, 2012.
- Mawardi. "Model Desain Pembelajaran Konsep Dasar PKn Berbasis Belajar Mandiri Menggunakan Moodle." *Widya Sari Press*, 2014.
- Mawardi dan Sulasmono. "Bahan Ajar Cetak: Kajian Kurikulum Pendidikan Kewarganegaraan SD." *Widya Sari Press*, 2011.
- Nafi'ah Muamaroh, Dzun Nur, and Shofil Fikri. "Digitalisasi Media Pembelajaran Kalam Melalui Aplikasi Tik Tok." *Tarling : Journal of Language Education* 7, no. 1 (2022): 81–96. <https://doi.org/10.24090/tarling.v7i1.9033>.
- "Penerapan Model Pembelajaran Talking Stick Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pokok Bahasan Pancasila Sebagai Dasar Negara." *Jurnal PTK Dan Pendidikan*, 2017, 48.
- Pito, Abdul Haris. "Media Pembelajaran Dalam Perspektif Al-Qur'an." *Andragogi: Jurnal Diklat Teknis Pendidikan Dan Keagamaan* 6, no. 2 (2018): 97–117. <https://doi.org/10.36052/andragogi.v6i2.59>.
- Purwanto. "Metodologi Penelitian Kuantitatif,," 2010, 241.
- Puspita Sari, Aisyah, M Nasirun dan Anni Suprapti, M Nasirun, and Anni Suprapti. "PENERAPAN MEDIA TALKING STICK UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA ANAK USIA DINI (Penelitian Tindakan Kelas Anak Kelompok B2 Di Tk Pertiwi 1 Kota Bengkulu)." *Jurnal Ilmiah Potensia* 2, no. 2 (2017): 126–30.
- Retno, D.R. dkk. "Pendidikan Dan Latihan Profesi Guru (PLPG) Mapel Bahasa Indonesia." *Surabaya: Universitas PGRI Adi Buana Surabaya Press.*, 2012.
- Rufi'i. "Pendidikan Dan Latihan Profesi Guru (PLPG) Mapel Bahasa Indonesia." *Surabaya: Universitas PGRI Adi Buana Surabaya Press*, 2012.
- Salim, Agus. "Teori Dan Paradigma Penelitian Sosial." *Jogjakarta, Tiara Wacana*, 2006.
- Shoimin, Aris. "Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum." *Yogyakarta: Ar-Ruzz Media*, 2013, 199.
- Sudaryono. "Metode Penelitian Pendidikan,," *Jakarta: Prenadamedia Group*, 2016, 77.
- Sugiyono. "Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D." *Bandung: Alfabeta*, 2017, n.d., 38.
- . "Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D." *Bandung: Alfabeta*, 2017, 2009, 137.
- . "Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D)." *Bandung: Alfabeta*, 2015.

- Sukardi. "Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi Dan Praktiknya]." *Jakarta: Bumi Aksara*, 2012, 53–54.
- Sumadi. "Penilaian Hasil Pembelajaran Kemahiran Berbahasa Indonesia Dengan Pendekatan Komunikatif." *Cakrawala Pendidikan*, Juni 2010, Th. XXIX, No. 2, 2010.
- Sunjana, Nana. "Media Pembelajaran." *CV Rajawali*, 1989.
- Suprijono, Agus. "Cooperative Learning: Teori Dan Aplikasi Paikem." *Yogyakarta: Pustaka Pelajar*, 2009, 109.
- Syaiful Mustofa. "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif." *Malang: UIN Maliki Press*, 2017, 154.
- Syamsussabri, M. "Konsep Dasar Pertumbuhan Dan Perkembangan Peserta Didik." *Jurnal Perkembangan Peserta Didik* 1(1) (2013): 3.
- Syofian Siregar. "Metode Penelitian Kuantitatif: Dilengkapi Perbandingan Perhitungan Manual & SPSS." *Jakarta: Fajar Interpretama Mandiri*, 2013, 25.
- Tarigan, Hendri Guntur. "Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa." *Bandung: Angkasa*, 1985.
- Tarigan, Henry Guntur. "Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa." *Bandung: Angkasa*, 2008.
- Yule, George. "Pragmatik." *Yogyakarta: Pustaka Pelajar*, 2006.

قائمة الملاحق

الملحق ١ : رسالة الملاحظة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN
JalanGajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
http:// fitk.uin-malang.ac.id. email : fitk@uin_malang.ac.id

Nomor : 3369/Un.03.1/TL.00.1/12/2023
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Survey

27 Desember 2023

Kepada

Yth. Kepala MTs Negeri 3 Malang
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka penyusunan proposal Skripsi pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Silviah Mashlahatil Ummah
NIM : 200104110154
Tahun Akademik : Ganjil - 2023/2024
Judul Proposal : **Penggunaan Media Talking Stick untuk Meningkatkan Maharah Kalam di MTs Negeri 3 Malang**

Diberi izin untuk melakukan survey/studi pendahuluan di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Dekan,
Dekan Bidang Akademi

Muhammad Walid, MA
19730823 200003 1 002

Tembusan :

1. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
JalanGajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
http:// fitk.uin-malang.ac.id. email : fitk@uin_malang.ac.id

Nomor : 216/Un.03.1/TL.00.1/01/2024
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

19 Januari 2024

Kepada

Yth. Kepala MTsN 3 Malang
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Silviah Mashlahatil Ummah
NIM : 200104110154
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2023/2024
Judul Skripsi : Penggunaan Media Talking Stick untuk Meningkatkan Maharah Kalam di MTs Negeri 3 Malang
Lama Penelitian : Januari 2024 sampai dengan Maret 2024 (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik di sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Makassar, 19 Januari 2024
Mhammad Walid, MA

19730823 200003 1 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
[http:// fitk.uin-malang.ac.id](http://fitk.uin-malang.ac.id). email : fitk@uin_malang.ac.id

Nomor : B-402 /Un.03/FITK/PP.00.9/02/2024 05 Februari 2024
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Menjadi Validator (Ahli Materi)

Kepada Yth.
Dra. Zahroul Mufida, M.Pd
di -
Tempat

Assalamualaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan proses penyusunan skripsi mahasiswa berikut:

Nama : Silviah Mashlahatil Ummah
NIM : 200104110154
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul Skripsi : Penggunaan Media Talking Stick untuk Meningkatkan
Maharah Kalam di MTs Negeri 3 Malang
Dosen Pembimbing : Dr. Syuhadak, M.A

maka dimohon Bapak/Ibu berkenan menjadi validator penelitian tersebut. Adapun segala hal berkaitan dengan apresiasi terhadap kegiatan validasi sebagaimana dimaksud sepenuhnya menjadi tanggung jawab mahasiswa bersangkutan.

Demikian Permohonan ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasamanya yang baik disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



الملحق ٤ : أسئلة الإختبار القبلي و البعدي

الأسئلة عن جملة الإستفهام "ماذا"	
١	ماذا في غُرْفَةِ الْجُلُوسِ ؟ في غُرْفَةِ الْجُلُوسِ ...
٢	ماذا في غرفة المذاكرة؟ في غرفة المذاكرة....
٣	ماذا في غرفة النوم؟ في غرفة النوم....
٤	ماذا في غرفة المكتب؟ في غرفة المكتب....
٥	ماذا في غرفة الأكل؟ في غرفة الأكل....
٦	ماذا في المطبخ؟ في المطبخ..
٧	ماذا في الحمام؟ في الحمام....
٨	ماذا في الشرفة؟ في الشرفة....
٩	ماذا في الساحة؟ في الساحة....
١٠	ماذا في الحديقة؟ في الحديقة....
الأسئلة عن جملة الإستفهام "هل"	
١	هل المغرفة في غرفة النوم؟ لا، المغرفة في الحمام
٢	هل الصابون في الحمام؟ نعم، الصابون في الحمام
٣	هل الوسادة في المطبخ؟ لا، الوسادة في غرفة النوم
٤	هل القهوة في غرفة الأكل؟ نعم، القهوة في غرفة الأكل
٥	هل الصحن في غرفة الجلوس؟ لا، الصحن في المطبخ
٦	هل الملعقة في المطبخ؟ الملعقة في المطبخ
٧	هل الكتاب في غرفة النوم؟ لا، الكتاب في غرفة المذاكرة
٨	هل القلم في غرفة المذاكرة؟ نعم، القلم في غرفة المذاكرة
٩	هل الرز في الحمام؟ لا، الرز في غرفة الأكل
١٠	هل المغرفة في غرفة النوم؟ لا، المغرفة في الحمام
الأسئلة عن جملة الإستفهام "هل"	

١	أين السرير؟ السرير في غرفة النوم
٢	أين القهوة؟ القهوة في غرفة الأكل
٣	أين المنضدة؟ المنضدة في غرفة الجلوس
٤	أين الصابون؟ الصابون في الحمام
٥	أين الصحن؟ الصحن في المطبخ
٦	أين الملعقة؟ الملعقة في المطبخ
٧	أين الرز؟ الرز في غرفة الأكل
٨	أين السيارة؟ السيارة في الساحة
٩	أين الوسادة؟ الوسادة في غرفة النوم
١٠	أين المغرفة؟ المغرفة في الحمام

الملحق ٥: نتائج الإختبار t

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Nilai Pretest	81,2500	32	7,28675	1,28813
	Nilai Posttest	88,4375	32	5,98351	1,05775

الملحق ٦: إستبيان فعالية الوسيلة

القيمة					الرقم	الأسئلة
٥	٤	٣	٢	١		
					١	في رأيك، هل تحب هذه وسيلة العصا الناطقة؟
					٢	في رأيك، هل هذه وسيلة العصا الناطقة جيدة؟
					٣	هل هذه وسيلة العصا الناطقة تسهل على فهم دراستك؟
					٤	في رأيك هل تقدر الباحثة مادة الدرس التي ستلقيها؟
					٥	في رأيك هل تعد الباحثة المنهجيات أو الخطوات قبل تطبيق وسيلة العصا الناطقة؟
					٦	في رأيك، هل تقرب الباحثة عندك صعوبة في عملية التعليم؟
					٧	في رأيك، هل تأتي الباحثة الفرصة لأسئلة حول المواد ما تفهمها؟
					٨	في رأيك، هل تأتي الباحثة بإعطاء تدريبات في اخر الدرس؟
					٩	في رأيك، هل تأتي الباحثة الحث في اخر الدرس؟
					١٠	في رأيك، هل هذه الوسيلة ممتعة وغير ممل؟

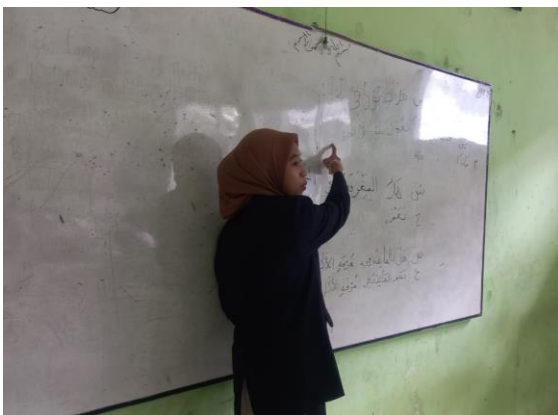
الملحق ٧: وثيقة الملاحظة



الملحق ٨: وثيقة الإختبار القبلي



الملحق ٩: وثيقة إعطاء المواد



الملحق ١٠ : وثيقة تطبيق الوسيلة



الملحق ١١ : وثيقة الإختبار البعدي



الملحق ١٢ : وثيقة توزيع الإستبيان



الملحق ١٣ : خطوات الإستبيان

ANGKET UJI COBA INSTRUMEN

Kepada:

Yth. Siswa-siswi kelas VII G

MTs Negeri 3 Malang

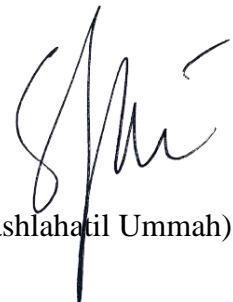
Assalamu'alaikum Wr. Wb

Di tengah kesibukan adik-adik dalam belajar, perkenankanlah saya pribadi mengharapkan keikhlasan adik-adik untuk meluangkan waktunya sejenak guna mengisi angket penelitian yang saya kerjakan, yaitu dalam rangka menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul: "Penggunaan Media Talking Stick untuk Meningkatkan Maharah Kalam di MTs Negeri 3 Malang".

Angket ini bukanlah suatu tes, sehingga tidak ada jawaban pernyataan yang benar atau salah. Jawaban pernyataan yang adik-adik berikan **tidak akan mempengaruhi nilai adik-adik di sekolah**. Adapun masalah identitas adik-adik hanya untuk mempermudah pengolahan data saja. Jawaban yang terbaik adalah jawaban yang sesuai dengan keyakinan dan keadaan diri adik-adik. Oleh karena itu kejujuran adik-adik dalam memberikan jawaban sangat saya harapkan. Atas bantuan dan kerjasamanya saya ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Hormat Saya



(Silviah Mashlahatil Ummah)

ANGKET UJI COBA INSTRUMEN

Identitas Siswa

Nama :

No. Absen :

Kelas :

Petunjuk Pengisian:

1. Bacalah setiap butir pernyataan dengan cermat
2. Pilihlah salah satu jawaban yang menurut anda paling sesuai dengan keadaan atau pendapat Anda, dengan cara memberi tanda (\surd) **pada salah satu jawaban** yang telah disediakan dengan keterangan sebagai berikut:
Skor 5 = Sangat Baik
Skor 4 = Baik
Skor 3 = Cukup Baik
Skor 2 = Kurang Baik
Skor 1 = Tidak Baik
3. Jika Anda salah dalam menjawab, jawaban tersebut Anda coret dengan memberi tanda 2 garis (=), dan kemudian beri tanda (\surd) baru pada jawaban yang sesuai dengan keadaan diri Anda.

Mohon diisi semua tanpa ada yang terlewatkan pada lembar jawaban yang telah disediakan dan terima kasih atas bantuannya.

الملحق ١٤ : رسالة تصديق الأدوات

SURAT REKOMENDASI VALIDASI INSTRUMEN

Setelah melakukan validasi instrumen soal *pre-test post-test* dan angket kuesioner dengan judul:

استخدام وسيلة العصا الناطقة لتعليم مهارة الكلام لدى طلبة
المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج
**Penggunaan Media Talking Stick untuk Meningkatkan
Keterampilan Maharah Kalam Pada Siswa MTs Negeri 3
Malang**

Pada tanggal **06 Maret 2024** yang disusun oleh:

Nama : Silviah Mashlahatil Ummah
NIM : 200104110154
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Instansi : Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

Saya merekomendasikan bahwa instrument ini sudah layak digunakan untuk penelitian tanpa revisi, dengan harapan validasi yang saya berikan dapat digunakan sebagaimana mestinya untuk penelitian tugas akhir skripsi mahasiswi yang bersangkutan.

Malang, 06 Maret 2024

Validator Instrumen



Dra. Zahroul Mufida, M.Pd
NIP. 196605032006042003

Gambar Umum Tempat Penelitian

1.1 Identitas Madrasah

1. Nama Madrasah : MTsN 3 Malang
2. NSM/NPSN : 121135070007/20581268
3. Yayasan yang Menaun:0
4. Status Akreditasi : A (93)
5. Alamat Madrasah : Jln. Mandiri No.9 Lawang Kecamatan Lawang Kabupaten Malang
6. Tahun Berdiri : 1993
7. Ijin Operasional : Kd.13.07/4/PP.00.4/007/SK/2010
8. Kepala Madrasah : Dra. Warsi, M.Pd
9. Jumlah Pendidik: 44
10. Data Peserta Didik: 970 Siswa

1.2 Visi, Misi, dan Tujuan Madrasah Tsnawiyah 3 Malang

Visi : Terwujudnya madrasah religius, berakhlak dan berbudi, menjadi teladan *rahmatan lilalamin* dan berwawasan global

Misi:

- Terwujudnya pererta didik yang beriman, bertakwa, dan memiliki *kesadaran yang tinggi* dalam menjalankan *syariat agamanya*
- Terwujudnya pererta didik yang berkhlaq dan berbudi pada Tuhan, sesama, alam dan negerinya
- Terwujudnya peserta didik yang unggul dalam bidang akademik dan non akademik, berfikir kritis dan kreatif
- Terwujudnya peserta didik yang cinta ilmu dalam komunitas *belajar sepanjang hayat*, dalam madrasah *ramah yang aman dan nyaman* sebagai tempat belajar dan berkembang bagi guru sebagai ahli, peserta didik, serta orang tua dan masyarakat.
- Terwujudnya pendidikan berwawasan global, mengikuti informasi mutakhir, perkembangan teknologi, menghargai bangsa lain
- Terwujudnya pendidikan yang mengembangkan keterampilan abad 21

1.3 Tujuan

Tujuan pendidikan pada MTsN 3 Malang adalah langkah untuk mewujudkan visi sekolah dalam jangka waktu tertentu. Pada tahun pelajaran 2022/2023 MTsN 3 Malang mencanangkan tujuan pendidikan yang diharapkan yaitu:

- 1) Mewujudkan peserta didik yang memiliki karakter keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa serta memiliki kesadaran yang tinggi dalam menjalankan syariat agamanya
- 2) Mewujudkan peserta didik yang berakhlak mulia, berbudi pada Tuhan Yang Maha Esa, sesama, alam dan negerinya dalam pembelajaran dan kehidupan sehari-hari.
- 3) Mewujudkan lulusan yang unggul dalam bidang akademik dan non akademik yang *rahmatan lil alamin*
 - a. Terwujudnya *capaian belajar* peserta didik dengan ketuntasan untuk seluruh mata pelajaran.
 - b. Tercapaian kelulusan peserta didik seratus persen
 - c. Meningkatnya *capaian prestrasi* peserta didik dalam even lomba hingga tingkat internasional
 - d. Mewujudkan peserta didik yang memiliki karakter cinta tanah air dan kebinekaan serta berbudaya baik lokal maupun global dalam pembelajaran dan kehidupan sehari-hari.
 - e. Mewujudkan peserta didik yang memiliki karakter mandiri, bernalar kritis, dan kreatif serta gotong royong dalam pembelajaran dan kehidupan sehari-hari.
 - f. Mewujudkan peserta didik yang mengamalkan agamanya dengan mengedepankan *kemashlakhatan*, keberlangsungan dengan damai.
 - g. *Mewujudkan peserta didik yang qurani*
- 4) Mewujudkan pendidikan yang mengedepankan pembentukan komunitas belajar sepanjang hayat.
 - a. Melaksanakan kegiatan membuka ruang kelas (*open class*) untuk guru lain bisa saling melihat dan belajar proses pembelajaran di kelas.
 - b. Menyelenggarakan kegiatan MGMP madrasah untuk forum diskusi dalam merencanakan Modul Ajar sesuai langkah dan lampirannya

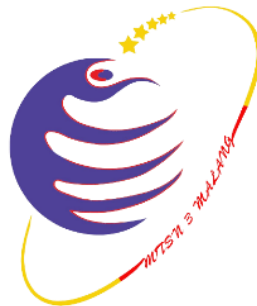
- c. Menyelenggarakan pendidikan dan atau pelatihan yang relevan dan berkesinambungan untuk meningkatkan kualitas pengetahuan, keterampilan, dan wawasan guru agar lebih profesional dan inovatif.
 - d. Menyelenggarakan kegiatan pengembangan diri dan ekstrakurikuler minimal dengan nilai baik berdasar minat dan potensi
- 5) Mewujudkan pendidikan yang mengedepankan Penguatan Profil Pelajar Pancasila yang *rahmatan lil alamin*
- a. Melaksanakan proyek profil Pelajar Pancasila yang *rahmatan lil alamin* untuk seluruh peserta didik 3 kali dalam setahun
 - b. Melaksanakan pengintegrasian nilai profil Pelajar Pancasila yang *rahmatan lil alamin* dalam perencanaan pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran, dan penilaian untuk semua mata pelajaran
 - c. Melaksanakan pengintegrasian nilai profil Pelajar Pancasila yang *rahmatan lil alamin* dalam kegiatan pembiasaan rutin sekolah dan budaya sekolah
- 6) Mewujudkan pendidikan yang ramah, menjamin hak belajar bagi setiap peserta didik, dengan :
- a. Tersedianya fasilitas pembelajaran dengan mengedepankan persamaan hak
 - b. Terlaksananya pembelajaran mandiri dan gotong royong melalui model pembelajaran yang beragam dan penerapan proyek
- 7) Mewujudkan pendidikan mengembangkan keterampilan abad 21
- a. Terlaksananya kegiatan belajar mengajar mengembangkan sikap kritis, kreatif, kolaboratif, komunikatif
 - b. Terlaksananya kegiatan belajar mengajar dengan mengintegrasikan IT, literasi dan numerasi
 - c. Terlaksananya kegiatan belajar mengajar dengan menumbuhkan pendidikan karakter
 - d. Mengoptimalkan potensi belajar siswa melalui pogram SKS

الملحق ١٦ : كشف الحضور طلبة الصف السابع-ز

NOMER		NAMA
URT	TES / REG	
1	R23030053	ADAM SAMUDERA SENOPUTRA
2	P23020013	AFIFAH RAHMA MUJI DIAH LESTARI
3	P23020233	ALIF ILYAS ALAWI
4	R23030049	ALVIAN AZHAR NURMAULANA
5	P23020059	AMIRA DIKA BATRISYA
6	P23020086	AMIRA NURIL AULIAH
7	R23030015	CELLIA PUSPITA SUWANDI
8	R23030002	CETTA JACINDA MUKTI
9	R23030068	CINTA AMELLIA PUTRI
10	P23020130	FAHIRA NAJMA MAULIDIA PUTRI
11	R23030105	FELISA RAHMADHANI
12	P23020113	FIAN MISAGI SATRIA PANENGAH
13	P23020045	HISYAM ZAFa' AZKA PUTRA
14	R23030021	IRENKA AUGIE FELISIA TOHARI
15	P23020162	JASMINE HAIFA HUSNIA
16	R23030224	KHANSAKILLA AZEEMA MALFIANTO
17	P23020186	LOVELY QUINNAYNA
18	P23020182	M ZAINUL REHAN
19	P23020122	MAULIDA HUSNA
20	R23030305	MUHAMMAD ARIF FATHURROHMAN
21	P23020148	MUHAMMAD EGY YONANTA
22	P23020017	MUHAMMAD HAFIY ZAHWAN
23	P23020202	MUHAMMAD IQBAL ABBASY SOFRI
24	R23030205	NABILA SHINTA AISYAH
25	R23030009	NATHAN PUTRA WAHYU MAHARDIKA
26	P23020032	NAYLA NUR RIZQY AZIZIYAH
27	P23020255	RAFAEL ZICO ALFAREZA
28	P23020021	RAMADHANIA AZZAHRA
29	P23020243	RAUDLOTUL JANNAH WIDYATNA MAHES
30	P23020206	WINONA SAHASIKA ZOLA
31	P23020076	YUDHISTIRA EKA PRASSETIYO
32	R23030081	Z Aidan Fakhri Arya Raditya

الملحق ١٧ : مقرر التعليم

MODUL AJAR KELAS VII SEMESTER GENAP
DENGAN TEMA “البيت”



MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 3 MALANG
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

PERTEMUAN 1



1

.

IDENTITAS PENULIS

Nama Penyusun : Silviah Mashlahatil Ummah

Institusi : Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Malang

Tahun Penyusunan : 2024

Jenjang Sekolah : Madrasah Tsanawiyah

Kelas : VII

Alokasi Waktu : 3 Jp (120 menit)

2. KOMPETENSI AWAL

Peserta didik mampu menghafal kosa kata bahasa Arab dan memahami maknanya, berbicara dengan bahasa Arab, membaca teks bahasa Arab, memahami susunan gramatikal, dan menulis dengan bahasa Arab.

3. PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN PELAJAR RAHMATAN LIL ALAMIN

Profil Pelajar Pancasila:

- Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar kritis dan kreatif.
- Profil Pelajar Rahmatan Lil Alamin: *Taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar*, dan *tasamuh*

4. SARANA DAN PRASARANA

- Media: *Talking Stick*
- Sumber Belajar: UKBM Bahasa Arab MTsN 3 Malang Kelas VII Semester 1 tahun 2023 dan Modul Bahasa Arab Kelas VII KKM Kabupaten 2023

5. TARGET PESERTA DIDIK

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah

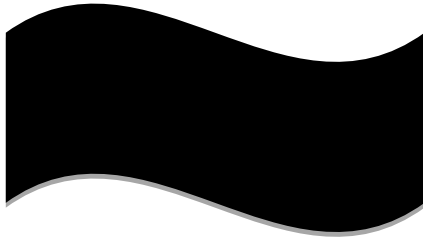
- Peserta didik reguler

- Peserta didik dengan kesulitan belajar
- Peserta didik cerdas istimewa berbakat

Jumlah peserta didik maksimum 32 anak

6. MODEL PEMBELAJARAN

Cooperative Learning



Fase D : Rumah

Dengan elemen yang meliputi : *Maharah Kalam*

1. CAPAIAN PEMBELAJARAN

Peserta didik mampu mengeksplorasi informasi yang didengar, membangun interaksi, memahami dan merefleksi berbagai jenis teks visual atau multimoda, serta menghubungkan dan memaparkan kalimat melalui paragraf sederhana pada berbagai jenis teks dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang aktifitas keluarga dan kegiatan sehari-hari dengan menggunakan susunan gramatikal الأرقام ١٠٠-١

2. TUJUAN PEMBELAJARAN :

- Mengeksplorasi informasi yang didengar tentang dengan menggunakan susunan gramatikal muftada' dan khabar untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar
- Membangun interaksi tentang rumah dengan menggunakan susunan gramatikal muftada' dan khabar sebagai alat komunikasi global
- Memahami dan merefleksi berbagai jenis teks visual atau multimoda tentang rumah menggunakan susunan gramatikal muftada' dan khabar untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar.
- Menghubungkan dan memaparkan kalimat melalui paragraf sederhana pada berbagai jenis teks dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang rumah menggunakan susunan gramatikal muftada' dan khabar untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan.

3. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pendahuluan

- Peserta didik berdoa setelah guru memberikan salam
- Peserta didik mendengarkan motivasi dari guru dan guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Peserta didik mengikuti pemanasan sesuai arahan guru sebelum materi dimulai dengan games tepuk 1,2,3 (1 tepuk 1x, 2 tepuk 2x, dan 3 jari telunjuk di bibir dengan bunyi “syuutt” untuk memfokuskan peserta didik saat pembelajaran dimulai

Kegiatan Inti




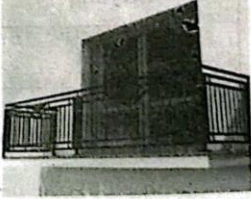




- Peserta didik diajak untuk menghafalkan kosa kata 22 tentang ruangan rumah dan isinya
- Peserta didik saling bertanya jawab dengan teman bangku masing-masing mengenai kosa kata yang telah dihafalkan dan hiwar yang telah dipahami
- Peserta menyetorkan kepada guru sebanyak yang dia hafal minimal 10 kosa kata
- Guru mengevaluasi kosa kata berupa soal-soal dasar dan peserta didik angkat tangan dan menjawab

Penutup

- Peserta didik mengutarakan apa yang telah didapatkan dalam pembelajaran hari ini
- Peserta didik dan guru merefleksikan serta mengevaluasi pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Peserta didik berdoa setelah guru menyampaikan motivasi dan salam penutup

4. BAHAN AJAR



			
حَدِيقَةٌ	جَرَّاج	سَاحَة	شُرْفَة
			
سَقْف	سُور	فِنَاء	الطابق العلوي/السفلي

أَجْرًا يُؤَارِ كَمَا فِي الْمِثَالِ! (Peragaan percakapan sesuai contoh)

أ

مثال: فِي اِسْمَامِ / مَاءٍ

← مَاذَا فِي اِسْمَامِ؟ فِي اِسْمَامِ مَاءٍ

١. عَلَى الْمِنْضَدَةِ / مَرْهَرِيَّةٍ

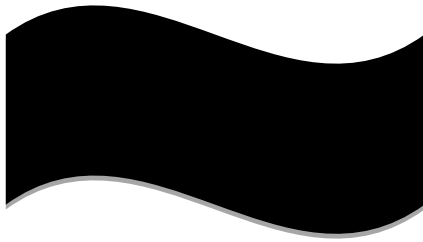
٢. عَلَى اِنْمَائِرٍ / صُورَةٍ

٣. وَرَاءَ الْبَيْتِ / شَجَرَةٍ مَنْجَا

٤. عَلَى السَّرِيرِ / وَسَادَةٍ

٥. جَانِبَ الْمَطْبَخِ / مَائِمٍ

PERTEMUAN 2



1

.

IDENTITAS PENULIS

Nama Penyusun : Silviah Mashlahatil Ummah
Institusi : Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Malang
Tahun Penyusunan : 2024
Jenjang Sekolah : Madrasah Tsanawiyah
Kelas : VII
Alokasi Waktu : 3 Jp (120 menit)

2. KOMPETENSI AWAL

Peserta didik mampu menghafal kosa kata bahasa Arab dan memahami maknanya, berbicara dengan bahasa Arab, membaca teks bahasa Arab, memahami susunan gramatikal, dan menulis dengan bahasa Arab.

3. PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN PELAJAR RAHMATAN LIL ALAMIN

Profil Pelajar Pancasila:

- Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar kritis dan kreatif.
- Profil Pelajar Rahmatan Lil Alamin: *Taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar*, dan *tasamuh*

4. SARANA DAN PRASARANA

- Media: *Talking Stick*
- Sumber Belajar: UKBM Bahasa Arab MTsN 3 Malang Kelas VII Semester 1 tahun 2023 dan Modul Bahasa Arab Kelas VII KKM Kabupaten 2023

5. TARGET PESERTA DIDIK

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah

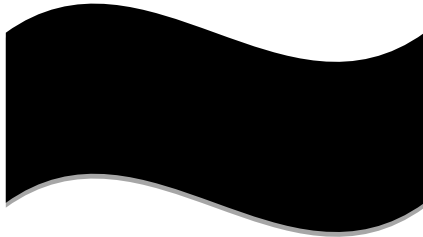
- Peserta didik reguler

- Peserta didik dengan kesulitan belajar
- Peserta didik cerdas istimewa berbakat

Jumlah peserta didik maksimum 32 anak

6. MODEL PEMBELAJARAN

Cooperative Learning



Fase D : Rumah

Dengan elemen yang meliputi : *Maharah Kalam*

7. CAPAIAN PEMBELAJARAN

Peserta didik mampu mengeksplorasi informasi yang didengar, membangun interaksi, memahami dan merefleksi berbagai jenis teks visual atau multimoda, serta menghubungkan dan memaparkan kalimat melalui paragraf sederhana pada berbagai jenis teks dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang aktifitas keluarga dan kegiatan sehari-hari dengan menggunakan susunan gramatikal muftada' dan khabar

8. TUJUAN PEMBELAJARAN :

- Mengeksplorasi informasi yang didengar tentang rumah dengan menggunakan susunan gramatikal muftada' dan khabar untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar
- Membangun interaksi tentang rumah dengan menggunakan susunan gramatikal muftada' dan khabar sebagai alat komunikasi global
- Memahami dan merefleksi berbagai jenis teks visual atau multimoda tentang rumah menggunakan susunan gramatikal muftada' dan khabar untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar.
- Menghubungkan dan memaparkan kalimat melalui paragraf sederhana pada berbagai jenis teks dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang rumah menggunakan susunan gramatikal muftada' dan khabar untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan.

9. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pendahuluan

- Peserta didik berdoa setelah guru memberikan salam
- Peserta didik mendengarkan motivasi dari guru dan guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Peserta didik mengikuti pemanasan sesuai arahan guru sebelum materi dimulai dengan games tepuk 1,2,3 (1 tepuk 1x, 2 tepuk 2x, dan 3 jari telunjuk di bibir dengan bunyi “syuutt” untuk memfokuskan peserta didik saat pembelajaran dimulai
- Guru mempersiapkan media *Talking Stick* yang akan diterapkan setelah menjelaskan materi

Kegiatan Inti

- Peserta didik diajak untuk membaca kembali kosa kata halaman 21 dan 22 di modul pembelajaran
- Peserta didik saling melakukan tanya jawab dengan teman bangku masing-masing
- Guru mengelilingi anggota kelas dan mengecek para peserta didik
- Peserta didik diajak untuk keluar ruangan untuk menerapkan media *Talking Stick*
- Guru membacakan langkah-langkah media yang akan dimainkan
- Peserta didik dan guru menerapkan media *Talking Stick*
- Peserta didik dan guru masuk kembali ke kelas dan memberikan istirahat kepada peserta didik selama 5 menit
- Peserta didik diajak untuk melakukan *pretest* lisan (kalam)
- Peserta didik maju kedepan guru dengan berpasangan
- Peserta didik menjawab beberapa soal lisan yang telah disajikan oleh guru

Penutup

- Peserta didik mengutarakan apa yang telah didapatkan dalam pembelajaran hari ini
- Peserta didik dan guru merefleksi serta mengevaluasi pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Peserta didik berdoa setelah guru menyampaikan motivasi dan salam penutup

10. BAHAN AJAR

أَجْرًا وَار كَمَا فِي الْمِثَالِ! (Peragakan percakapan sesuai contoh)

ب

مثال: أَمَامَ الْبَيْتِ / بَوَابَةٍ

مَنْ أَمَامَ الْبَيْتِ ؟ أَمَامَ الْبَيْتِ بَوَابَةٍ ←

١. فِي الْمَطْبَخِ / أُمِّي وَخَادِمَتُهَا

٢. فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ / أُخْتِي الصَّغِيرَةَ

٣. فِي الْفَنَاءِ / أَبِي

٤. فِي غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ / أُخِي الْكَبِيرِ

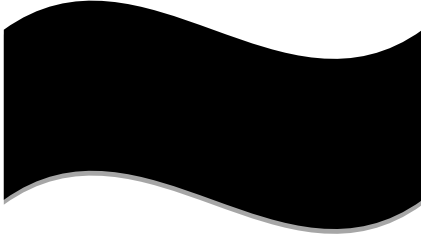
٥. جَانِبَ أُمِّمَامِ / دِينَنَا

Dipindai dengan CamScanner

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
Teh	شاي	Kolam	بركة
Meja makan	مائدة	Kalender	تقويم
Meja	مكتب	Telepon	تليفون
Pakaian	ملبس	TV	تلفاز
Celana	سروال	Lemari	خزانة
Nasi	رز	Rak	رف
Bunga	زهرة	Ranjang	سرير
Vas bunga	مزهريّة	Pohon	شجرة
Jam	ساعة	Balkon	شرفة
Sofa	أريكة	Sabun	صابون
Meja tamu	منضدة	Piring	صحن
Gayung	مغرفة	Air	ماء
Bantal	وسادة	Lampu	مصباح
Sendok	ملعقة	Kopi	قهوة

Dipindai dengan CamScanner

PERTEMUAN 3



1

.

IDENTITAS PENULIS

Nama Penyusun : Silviah Mashlahatil Ummah
Institusi : Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Malang
Tahun Penyusunan : 2024
Jenjang Sekolah : Madrasah Tsanawiyah
Kelas : VII
Alokasi Waktu : 3 Jp (120 menit)

2. KOMPETENSI AWAL

Peserta didik mampu menghafal kosa kata bahasa Arab dan memahami maknanya, berbicara dengan bahasa Arab, membaca teks bahasa Arab, memahami susunan gramatikal, dan menulis dengan bahasa Arab.

3. PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN PELAJAR RAHMATAN LIL ALAMIN

Profil Pelajar Pancasila:

- Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar kritis dan kreatif.
- Profil Pelajar Rahmatan Lil Alamin: *Taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar*, dan *tasamuh*

4. SARANA DAN PRASARANA

- Media: *Talking Stick*
- Sumber Belajar: UKBM Bahasa Arab MTsN 3 Malang Kelas VII Semester 1 tahun 2023 dan Modul Bahasa Arab Kelas VII KKM Kabupaten 2023

5. TARGET PESERTA DIDIK

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah

- Peserta didik reguler
- Peserta didik dengan kesulitan belajar
- Peserta didik cerdas istimewa berbakat

Jumlah peserta didik maksimum 32 anak

6. MODEL PEMBELAJARAN

Cooperative Learning



Fase D : Rumah

Dengan elemen yang meliputi : *Maharah Kalam*

7. CAPAIAN PEMBELAJARAN

Peserta didik mampu mengeksplorasi informasi yang didengar, membangun interaksi, memahami dan merefleksi berbagai jenis teks visual atau multimoda, serta menghubungkan dan memaparkan kalimat melalui paragraf sederhana pada berbagai jenis teks dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang aktifitas keluarga dan kegiatan sehari-hari dengan menggunakan susunan gramatikal mubtada' dan khabar

8. TUJUAN PEMBELAJARAN :

- Mengeksplorasi informasi yang didengar tentang rumah dengan menggunakan susunan gramatikal mubtada' dan khabar untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar
- Membangun interaksi tentang rumah dengan menggunakan susunan gramatikal mubtada' dan khabar sebagai alat komunikasi global
- Memahami dan merefleksi berbagai jenis teks visual atau multimoda tentang rumah menggunakan susunan gramatikal mubtada' dan khabar untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar.
- Menghubungkan dan memaparkan kalimat melalui paragraf sederhana pada berbagai jenis teks dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang rumah menggunakan susunan gramatikal mubtada' dan khabar untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan.

9. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pendahuluan

- Peserta didik berdoa setelah guru memberikan salam
- Peserta didik mendengarkan motivasi dari guru dan guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Peserta didik mengikuti pemanasan sesuai arahan guru sebelum materi dimulai dengan games tepuk 1,2,3 (1 tepuk 1x, 2 tepuk 2x, dan 3 jari telunjuk di bibir dengan bunyi “syuutt” untuk menfokuskan peserta didik saat pembelajaran dimulai
- Guru mempersiapkan media *Talking Stick* yang akan diterapkan setelah menjelaskan materi

Kegiatan Inti

- Peserta didik diajak untuk mengulang kembali kosa kata halaman 21 dan 22 di modul pembelajaran
- Peserta didik saling melakukan tanya jawab dengan teman bangku masing-masing
- Guru mengelilingi anggota kelas dan mengecek para peserta didik
- Peserta didik diajak untuk keluar ruangan untuk menerapkan media *Talking Stick*
- Guru membacakan langkah-langkah media yang akan dimainkan
- Peserta didik dan guru menerapkan media *Talking Stick*
- Peserta didik dan guru masuk kembali ke kelas dan memberikan istirahat kepada peserta didik selama 5 menit
- Peserta didik diajak untuk melakukan *posttest* lisan (kalam)
- Peserta didik maju kedepan guru dengan berpasangan
- Peserta didik menjawab beberapa soal lisan yang telah disajikan oleh guru

Penutup

- Peserta didik mengutarakan apa yang telah didapatkan dalam pembelajaran hari ini
- Peserta didik dan guru merefleksi serta mengevaluasi pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Peserta didik berdoa setelah guru menyampaikan motivasi dan salam penutup

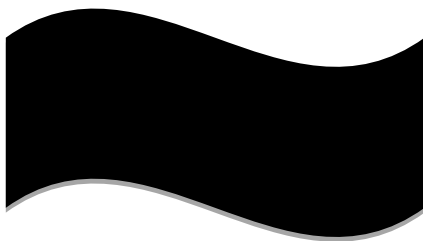
10. BAHAN AJAR

الأسئلة عن جملة الإستفهام "ماذا"	
ا في غَرْفَة ِ الجُلوس ؟ في غَرْفَة الجُلوس ...	

	ا في غرفة المذاكرة؟ في غرفة المذاكرة....
	ا في غرفة النوم؟ في غرفة النوم....
	ا في غرفة المكتب؟ في غرفة المكتب....
	ا في غرفة الأكل؟ في غرفة الأكل....
	ذا في المطبخ؟ في المطبخ..
	ذا في الحمام؟ في الحمام....
	ا في الشرفة؟ في الشرفة....
	ا في الساحة؟ في الساحة....
	ذا في الحديقة؟ في الحديقة....
الأسئلة عن جملة الإستفهام "هل"	
	المغرفة في غرفة النوم؟ لا، المغرفة في الحمام
	الصابون في الحمام؟ نعم، الصابون في الحمام
	الوسادة في المطبخ؟ لا، الوسادة في غرفة النوم
	القهوة في غرفة الأكل؟ نعم، القهوة في غرفة الأكل
	الصحن في غرفة الجلوس؟ لا، الصحن في المطبخ
	الملعقة في المطبخ؟ الملعقة في المطبخ
	الكتاب في غرفة النوم؟ لا، الكتاب في غرفة المذاكرة
	القلم في غرفة المذاكرة؟ نعم، القلم في غرفة المذاكرة
	الرز في الحمام؟ لا، الرز في غرفة الأكل
	المغرفة في غرفة النوم؟ لا، المغرفة في الحمام
الأسئلة عن جملة الإستفهام "هل"	
	ن السرير؟ السرير في غرفة النوم
	القهوة؟ القهوة في غرفة الأكل
	المنضدة؟ المنضدة في غرفة الجلوس

الصابون؟ الصابون في الحمام	
الصحن؟ الصحن في المطبخ	
الملعقة؟ الملعقة في المطبخ	
الرّزّ؟ الرّزّ في غرفة الأكل	
السيارة؟ السيارة في الساحة	
الوسادة؟ الوسادة في غرفة النوم	
المغرفة؟ المغرفة في الحمام	

PERTEMUAN 4



1. IDENTITAS PENULIS

Nama Penyusun : Silviah Mashlahatil Ummah

Institusi : Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Malang

Tahun Penyusunan : 2024

Jenjang Sekolah : Madrasah Tsanawiyah

Kelas : VII

Alokasi Waktu : 3 Jp (120 menit)

2. KOMPETENSI AWAL

Peserta didik mampu menghafal kosa kata bahasa Arab dan memahami maknanya, berbicara dengan bahasa Arab, membaca teks bahasa Arab, memahami susunan gramatikal, dan menulis dengan bahasa Arab.

3. PROFIL PELAJAR PANCASILA DAN PELAJAR RAHMATAN LIL ALAMIN

Profil Pelajar Pancasila:

- Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar kritis dan kreatif.

- Profil Pelajar Rahmatan Lil Alamin: *Taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar, dan tasamuh*

4. SARANA DAN PRASARANA

- Media: *Talking Stick*
- Sumber Belajar: UKBM Bahasa Arab MTsN 3 Malang Kelas VII Semester 1 tahun 2023 dan Modul Bahasa Arab Kelas VII KKM Kabupaten 2023

5. TARGET PESERTA DIDIK

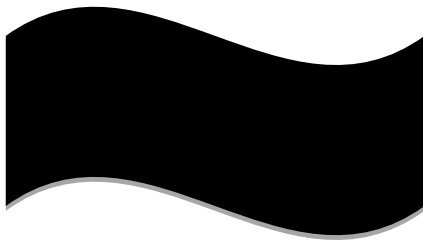
Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah

- Peserta didik reguler
- Peserta didik dengan kesulitan belajar
- Peserta didik cerdas istimewa berbakat

Jumlah peserta didik maksimum 32 anak

6. MODEL PEMBELAJARAN

Cooperative Learning



Fase D : Rumah

Dengan elemen yang meliputi : *Maharah Kalam*

7. CAPAIAN PEMBELAJARAN

Peserta didik mampu mengeksplorasi informasi yang didengar, membangun interaksi, memahami dan merefleksi berbagai jenis teks visual atau multimoda, serta menghubungkan dan memaparkan kalimat melalui paragraf sederhana pada berbagai jenis teks dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang aktifitas keluarga dan kegiatan sehari-hari dengan menggunakan susunan gramatikal muftada' dan khabar

8. TUJUAN PEMBELAJARAN :

- Mengeksplorasi informasi yang didengar tentang rumah dengan menggunakan susunan gramatikal muftada' dan khabar untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar
- Membangun interaksi tentang rumah dengan menggunakan susunan gramatikal muftada' dan

khabar sebagai alat komunikasi global

- Memahami dan merefleksikan berbagai jenis teks visual atau multimoda tentang rumah menggunakan susunan gramatikal mubtada' dan khabar untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar.
- Menghubungkan dan memaparkan kalimat melalui paragraf sederhana pada berbagai jenis teks dan membuat urutan yang terhubung secara logis tentang rumah menggunakan susunan gramatikal mubtada' dan khabar untuk mengungkapkan gagasan sesuai dengan struktur teks secara tulis dan lisan.

9. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pendahuluan

- Peserta didik berdoa setelah guru memberikan salam
- Peserta didik mendengarkan motivasi dari guru dan guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Peserta didik mengikuti pemanasan sesuai arahan guru sebelum materi dimulai dengan games tepuk 1,2,3 (1 tepuk 1x, 2 tepuk 2x, dan 3 jari telunjuk di bibir dengan bunyi "syuutt") untuk memfokuskan peserta didik saat pembelajaran dimulai
- Guru mempersiapkan media *Talking Stick* yang akan diterapkan setelah menjelaskan materi

Kegiatan Inti

- Peserta didik diajak untuk keluar ruangan untuk menerapkan media *Talking Stick*
- Guru membacakan langkah-langkah media yang akan dimainkan
- Peserta didik dan guru menerapkan media *Talking Stick*
- Peserta didik dan guru masuk kembali ke kelas dan memberikan istirahat kepada peserta didik selama 5 menit
- Guru menyajikan angket efektifitas media yang telah diterapkan
- Peserta didik mengisi angket selama kurang lebih 20-30 menit
- Peserta didik mengumpulkan angket tersebut kepada guru

Penutup

- Peserta didik mengutarakan apa yang telah didapatkan dalam pembelajaran hari ini
- Peserta didik dan guru merefleksikan serta mengevaluasi pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Peserta didik berdoa setelah guru menyampaikan motivasi dan salam penutup

ASESMEN

Dalam maharah kalam ini, asesmen yang digunakan adalah asesmen keterampilan. Peserta didik dapat menjawab soal tentang rumah.

Rubrik Penilaian Praktek		
Nama :		
Kelas :		
No	Aspek Penilaian	Skor
1	Kelancaran (kompetensi gramatikal di aspek bunyi bahasa)	20
2	Ketepatan (kompetensi gramatikal aspek nahwu sharaf)	20
3	Isi (kompetensi wacana dan sosiolinguistik)	30
4	Ucapan/pelafalan (kompetensi gramatikal aspek bunyi bahasa)	15
5	Gestur (kompetensi strategi)	15
Total		100

Keterangan penilaian:

- *Indikator Penilaian aspek kelancaran (fluency)*

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Tidak ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih efektif	15 - 20
2	Ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih efektif	10 - 14
3	Tidak ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih kurang efektif	5 - 9
4	Tidak ada jeda yang tidak diperlukan, kalimat dan ungkapan yang dipilih kurang efektif	0 - 4

- *Indikator penilaian aspek ketepatan (accuracy)*

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Tidak ada kesalahan gramatikal, diksi yang dipilih tepat	15 - 20
2	Tidak ada kesalahan gramatikal, diksi yang dipilih kurang tepat	10 - 14
3	Ada kesalahan gramatikal, diksi yang dipilih tepat	5 - 9
4	Ada kesalahan gramatikal, diksi yang dipilih kurang tepat	0 - 4

- *Indikator penilaian aspek isi*

No	Aspek Penilaian	Skor
1	Memiliki struktur teks deskriptif lengkap (deskripsi umum dan deskripsi khusus), deskripsi umum meliputi definisi, identifikasi, klasifikasi, dan deskripsi khusus dari klasifikasi detail	25 - 30
2	Memiliki struktur teks deskriptif lengkap (deskripsi umum dan deskripsi khusus), deskripsi umum meliputi definisi, identifikasi, klasifikasi, dan deskripsi khusus dari klasifikasi kurang detail	20 - 24

3	Memiliki struktur teks deskriptif tidak lengkap (deskripsi umum dan deskripsi khusus), deskripsi umum meliputi definisi, klasifikasi, dan deskripsi khusus dari klasifikasi kurang detail	15 - 19
4	Memiliki struktur teks deskriptif kurang lengkap (deskripsi umum dan deskripsi khusus), deskripsi umum meliputi definisi, dan deskripsi khusus kurang sesuai	10 - 14
5	Tidak ada komponen struktur deskriptif	1 - 9

Petunjuk penskoran:

Penghitungan skor akhir menggunakan rumus:

Skor Perolehan x 10 =

Refleksi Untuk Peserta Didik

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Pertanyaan Refleksi	Jawaban Refleksi
Bagian manakah yang menurutmu paling sulit dari pelajaran ini?	
Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?	
Kepada siapa kamu akan meminta bantuan untuk memahami pelajaran ini?	
Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 sampai 5, berapa bintang akan kamu berikan pada usaha yang telah kamu lakukan?	

Refleksi Untuk Guru

Pertanyaan kunci yang membantu guru untuk merefleksikan kegiatan pengajaran di kelas, misalnya:

1. Apakah model pembelajaran yang digunakan guru sesuai dengan materi dan karakteristik peserta didik?
2. Bagaimana kesesuaian durasi waktu dan tujuan belajar yang ingin dicapai pada pembelajaran ini?
3. Apakah semua peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran?

4. Apakah semua peserta didik nyaman belajar dalam kelompoknya?
5. Kesulitan apa yang dialami peserta didik?
6. Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses belajar?
7. Apakah kegiatan pembelajaran dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis pada diri peserta didik?

PENGAYAAN DAN REMEDIAL

Peserta didik yang memperoleh capaian tinggi akan diberikan pengayaan berupa kegiatan tambahan terkait tema rumah agar mereka dapat mengembangkan kompetensinya secara optimal. Beberapa contoh kegiatan pengayaan:

- Tutor sebaya
- Melakukan Projek
- Mengembangkan latihan
- Memberikan permainan, masalah, atau kompetensi antar siswa

Sedangkan peserta didik yang belum mencapai kompetensi yang di harapkan akan diberikan remedial. Guru akan melakukan pembahasan ulang terhadap materi yang telah diberikan dengan cara/metode yang berbeda untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih memudahkan peserta didik dalam memaknai dan menguasai materi ajar misalnya lewat diskusi kelompok dan permainan.

السيرة الذاتية



أ. المعلومات الشخصية

الإسم	: سلفية مصالحة الأمة
مكان وتاريخ الميلاد	: مالانج, ٠٨ يوليو ٢٠٠٢
العنوان	: سومبرفوه, مارون, فروبولنجا
الكلية	: كلية علوم التربية والتعليم
القسم	: قسم تعليم اللغة العربية
رقم الجامعي	: ٢٠٠١٠٤١١٠١٥٤
رقم الجوال	: ٠٨٢١٤٢٥٢١٠٨٤
البريد الإلكتروني	: slvyhummah@gmail.com

ب. المستوى الدراسي

١. روضة الأطفال ستيا بودي فروبولنجا : ٢٠٠٧
٢. المدرسة الابتدائية روضة اللجنة الواحدة فروبولنجا : ٢٠٠٨ - ٢٠١٣
٣. المدرسة المتوسطة نور الجديد الأهلية فروبولنجا : ٢٠١٤ - ٢٠١٦
٤. المدرسة الثانوية نور الجديد الأهلية فروبولنجا : ٢٠١٧ - ٢٠١٩
٥. جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج : ٢٠٢٠ - ٢٠٢٤