

لغة الدعاء في القرآن الكريم

(دراسة تحليلية بعلم اللغة الاجتماعي)

بحث جامعي

إعداد

إحدى خزيمة

(٠٧٣١٠٠١٢)



قسم اللغة العربية وآدابها

كلية العلوم الإنسانية والثقافية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١١

لغة الدعاء في القرآن الكريم

(دراسة تحليلية بعلم اللغة الاجتماعي)

بحث جامعي

مقدم لاستيفاء أحد الشروط الالزمة للحصول على درجة سرجنانا (١ - S)

من كلية العلوم الإنسانية والثقافة بقسم اللغة العربية وآدابها

إعداد

إحدى خزيمة

(٠٧٣١٠٠١٢)

تحت إشراف

الدكتور ولداننا وركاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١



قسم اللغة العربية وآدابها

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١١

وزارة الشؤون الدينية بالجمهورية الإندونيسية

ب



جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

قسم اللغة العربية وآدابها

إقرار الباحثة

إن الموقع وبيانته فيما يلي:

الإسم : إحدى خزيمة

رقم القيد : ٠٧٣١٠٠١٢

الموضوع : لغة الدعاء في القرآن الكريم

(دراسة تحليلية بعلم اللغة الاجتماعي)

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة سريجانا (S-1) في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية العلوم الإنسانية والثقافة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، والبحث الجامعي تحت العنوان لغة الدعاء في القرآن الكريم (دراسة تحليلية بعلم اللغة الاجتماعي) حضرته وكتبته بنقسي وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر.

وإذا ادعى أحد استقبالاً أنه من تأليفه وتبين أنه فعلاً من عندي فأنا أتحمل المسؤولية على المشرفين أم مسؤولي قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١٤ أبريل ٢٠١١

صاحبة الإقرار

إحدى خزيمة

وزارة الشؤون الدينية بالجمهورية الإندونيسية

ج



جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
كلية العلوم الإنسانية والثقافة
قسم اللغة العربية وآدابها

تقرير المشرف

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : إحدى خزيمة

رقم القيد : ٧٣١٠٠١٢

الموضوع : لغة الدعاء في القرآن الكريم

(دراسة تحليلية بعلم اللغة الاجتماعي)

قد نظرنا دقيقاً وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصطلاحات الالزمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-١) لكلية العلوم الإنسانية والثقافة في قسم اللغة العربية وآدابها للعام الدراسي ٢٠١١/٢٠١٢م.

٢٠١١ أبريل ١٤ تحريراً بمالانج،
المشرف،

الدكتور ولданا وركاديناتا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

وزارة الشؤون الدينية بالجمهورية الإندونيسية



جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

قسم اللغة العربية وآدابها

تقرير رئيس قسم اللغة العربية وآدابها

استلم رئيس قسم اللغة العربية وآدابها لكلية العلوم الإنسانية والثقافة بالجامعة الإسلامية الحكومية مولا نا مالك إبراهيم مالانج البحث الجامعي الذي قدمته:

الطالبة : إحدى خريجات

رقم القيد : ٠٧٣١٠٠١٢

القسم : اللغة العربية وآدابها

موضوع : لغة الدعاء في القرآن الكريم

(دراسة تحليلية بعلم اللغة الاجتماعي)

لإتمام الدراسة وللحصول على درجة سريانها (S-1) بكلية العلوم الإنسانية والثقافة في قسم اللغة العربية وآدابها للعام الدراسي ٢٠١١ / م ٢٠١٠

تقريراً بمالانج، ١٤ أبريل ٢٠١١

رئيس قسم اللغة العربية وآدابها،

الدكتور أحمد مزكي الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠٠٣١٩٩٨٠٤٢٥١٩٦٩٠

وزارة الشؤون الدينية بالجمهورية الإندونيسية



جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

قسم اللغة العربية وآدابها

تقرير لجنة المناقشة بنجاح البحث الجامعي

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الإسم : إحدى خزيمة

رقم اقيد : ٠٧٣١٠٠١٢

موضوع : لغة الدعاء في القرآن الكريم

(دراسة تحليلية بعلم اللغة الاجتماعي)

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (S_١) في قسم اللغة العربية وآدابها

لكلية العلوم الإنسانية والثقافة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

تحريما بمالانج، ١٤ أبريل ٢٠١١

- () ١ _ الدكتور توركيس لوبيس
- () ٢ _ عبد الله زين الرؤوف الماجستير
- () ٣ _ الدكتور ولدانة وركاديناتا الماجستير

المعرف،

عميد كلية العلوم الإنسانية والثقافة،

الدكتورانديس حمزوی الماجستیر

رقم التوظيف: ١٩٥٥١٠٨٠٨١٩٨٤٤٠٣١٠٠١

وزارة الشؤون الدينية بالجمهورية الإندونيسية



جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

كلية العلوم الإنسانية والثقافية

قسم اللغة العربية وآدابها

تقرير عميد كلية العلوم الإنسانية والثقافية

بسم الله الرحمن الرحيم

استلم رئيس قسم اللغة العربية وآدابها لكلية العلوم الإنسانية والثقافة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي قدمته:

الطالبة : إحدى خريجات

رقم اقىد : ٠٧٣١٠٠١٢

الموضوع : لغة الدعاء في القرآن الكريم

(دراسة تحليلية علم اللغة الاجتماعي)

لإتمام الدراسة والحصول على درجة سريجانا (S) بكلية العلوم الإنسانية والثقافة في قسم اللغة العربية وآدابها للعام الدراسي ٢٠١١ / ٢٠١٢م

تقريراً مالانج، ١٤ أبريل ٢٠١١

عميد كلية العلوم الإنسانية والثقافة،

الدكتوراندس حمزوی الماجستیر

رقم التوظيف: ١٩٥٥١٠٨٠٨١٩٨٤٤٠٣١٠٠١

الإهداء

أهدي هذا البحث الجامعي هدية خالصة إلى:

أبي "ساتوكان" وأمي "دوبي أنجارت" المحبوبين والمحترمين أعزّهما الله، اللّهم ارحمهما كما ربياني
صغيراً، يلجهناني في صغيري حتى الأنّ ويربياني بقدرهما وقدرّهما
أختي المحبوبة "ليلة العزة" التي تشاهدني في حياتي
سيصاحبني في حياتي استقبلا إنسا الله "أري كرنباون"
وأصدقاء الأحباء في معهد الولداني "عائشة، مغفيرة، الف نادية، مطمئنة، الفا رزقي، عيني،
 وإنداه فتمواي"

جميع الأساتذة والأساتذات

في قسم اللغة العربية وأدابها بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
حملة الإسلام العظيم الذين يرتفعون بدينهم من شاهق إلى شاهق،
يصدعون بأمر الله ولا يخافون لومة لائم ...

جميع هؤلاء أقدم هذا البحث البسيط، كل ضراعة إلى الله ورجاء،
أن يستقيموا في هذا السبيل.... سبيل الدعوة. نسأل الله عز وجل نصره
في الحياة الدنيا ويوم يقوم الأشهاد

الشعار

وَلَا تَدْعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ فَإِنْ فَعَلْتَ فَإِنَّكَ إِذَا مَنَّ
الظَّالِمِينَ {يُونس: ١٠٦}

Artinya: Dan janganlah kamu menyembah apa-apa yang tidak memberi manfaat dan tidak (pula) memberi mudharat kepadamu selain Allah, sebab jika kamu berbuat (yang demikian) itu, Maka Sesungguhnya kamu kalau begitu termasuk orang-orang yang zalim".

كلمة الشكر

أشكر الله بتحميده وتبسيحه وتكبيره الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، والذي يوفقي ويباركني حتى أتمت هذا البحث الجامعي تحت الموضوع لغة الدعاء في القرآن الكريم (دراسة تحليلية بعلم اللغة الاجتماعي) كالمطالب لليل دراجة سرجانا (١-٥)، والصلة والسلام على خير العرب والرحم سيدنا وحبيبنا محمد الذي أرشدنا إلى سعادة الدنيا والأخرة.

ثم أهدي ألف شكري إلى مشرف العزيز الدكتور ولداننا وركاديناتا الذي وجهني مع كل صبر ويساعدني بإخلاص لإنعام كتابة هذا البحث البسيط، أود أيضاً أن أبدى شكر الخالص إلى:

١. رئيس جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الأستاذ الدكتور إمام سوفرايوجو وعميد كلية العلوم الإنسانية والثقافة الدكتور اندوس حمزاوي الماجستير، ورئيس قسم اللغة العربية وأدابها الدكتور أحمد مزكي الماجستير، وجميع الحاضرين والموظفين في كلية العلوم الإنسانية والثقافة.

٢. جميع المشايخ والأساتذة وكذا جميع المربيين والمربيات والمرشفات في معهد سونان أمبيل العالي، أنا فخور بكم جميعاً، الذين يرشدوني ويصاحبوني طوال دراستي في هذه الجامعة.

٣. أبي وأمي الذين لن يتبعا في أن يرثيانني ويرحماني ويرشدانني إلى ما هو أحسن طول الزمان، أدعوا لكم اللهم اغفر لي ذنبي ولوالدي وارحهما كما ربياني صغيراً. آمين، وأختي الصغير المحبوب الذين يسرني حضورها وتشجعني في إنهاء هذا البحث.

٤. وكل من يدعم في إقام هذا البحث الذي لا استطيع أن أذكركم في هذه الورقة المحدودة، جزاك الله أحسن الجزاء ويجمعون في جنة النعيم. آمين

في هذ الحد، يعترف الباحثة حق الاعتراف أن هذا البحث الجامعي بعيد عن الكمال لذا يحتاج بالطبع إلى النقد والاقتراحات من القراء ليكون أحسن. وعسى أن يكون هذا البحث البسيط نافعاً للباحث خاصة ولجميع الناس عامة.

ماليانج، ١٤ أبريل ٢٠١١

الباحثة،

إحدى خزينة

المحتويات

ص

ك

غلاف

أ.....	إقرار الباحثة.....
ب	تقرير المشرف
ج.....	تقرير رئيس قسم اللغة والعربية وآدابها
د	تقرير لجنة المناقشة بنجاح البحث الجامعي
ه.....	تقرير عميد كلية العلوم الإنسانية والثقافة
و	الإهداء.....
ز	الشعار
ح.....	كلمة الشكر
ط	المحتويات
م	ملخص البحث

الباب الأول المقدمة

١	١.١ . خلفية البحث
٤	١,٢ . أسئلة البحث.....
٤	١,٣ . أهداف البحث
٤	١,٤ . فوائد البحث
٥	١,٥ . تحديد البحث
٥	٦ . الدراسة السابقة.....
٦	٦ . منهج البحث.....
٦	٦ . نوع البحث ومدخله.....
٧	٧ . مصادر البيانات
٨	٨ . طريقة جمع البيانات
٨	٨ . طريقة تحليل البيانات
٩	٩ . هيكل البحث

الباب الثاني الإطار النظري

١١	٢,١ علم اللغة الاجتماعي
١١	١ _ تعريف علم اللغة الاجتماعي
١٣	٢ _ مفهوم سياق عند هاليداي (Haliday)
١٥	٣ _ تغيرات نمط/نوعية اللغة (Variasi Gaya/Style)
١٧	٢,٢ القرآن وشكل الاجتماعي العربي في مكة
١٧	١ _ حالة الدينية
٢٠	٢ _ عملية الدينية
٢١	٣ _ إصلاح المرحلة بمكة
٢٥	٤ _ هدف التثاقف (<i>Enculturation</i>) القرآن
٢٧	٣,٣ الدعاء
٢٧	١ _ مفهوم الدعاء
٢٨	٢ _ ترد كلمة الدعاء في القرآن الكريم

الباب الثالث عرض البيانات وتحليلها

٣,١	١. أنواع الدعاء وخلفية المجتمع العربي عند نزول الدعاء في تلك السور القرآنية التي نزلت في مكة
٣٥	٩٩
٣,٢	٩٩
٩٩	١. موضوع الدعاء
١٠١	٢. أغراضه

الباب الرابع الاختتام

٤,١	٤,١ خلاصة البحث
١١٥	٤,٢ الاقتراحات

قائمة المراجع ١١٧

ملخص البحث

خزيمية، إحدى. ٢٠١١. بحث جامعي، لغة الدعاء في القرآن الكريم (دراسة تحليلية بعلم اللغة الاجتماعي). قسم اللغة العربية وأدابها، كلية العلوم الإنسانية والثقافة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، تحت إشراف: الدكتور ولدانًا وركاديناتا الماجستير.

الكلمة رئيسية: الدعاء في سور مكية، حالة مجتمع العربي في مكة موضوع وأغراضه الدعاء سور مكية

إن الدعاء هو مخ العبادة. وفي القرآن الآيات الأدعية ولها أسلوب خاص. ولا يختلف المسلمون على أن القرآن الكريم هو أحسن الحديث، ورغم ذلك يستبدل المسلمون بعض آياته البيشات عند الدعاء بأوراد وأدعية بعيدة عما ورد من معانٍ في آيات الدعاء القرآني، وهذه الأدعية والمؤلفات البشرية سواء كانت شعرية أو نثرية تختلف عما استخدمه الأنبياء والمرسلين والمؤمنين عند الدعاء، وليس هناك أفضل من الإقتداء بما ورد على ألسنتهم من دعاءهم إلى الله، ولكن هي حكمة يريد بها واضعي تلك الأدعية المصنعة، منتهية الصلاحية أن يبعدوا الناس عن القرآن كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه سواء بعده أو بغير قصد. واستخدم مجتمع العربي الدعاء ليعبدون اصنامهم وألهتهم. وشاركت في الأنشطة مجتمع العربي قبل أن جاء الإسلام، ومن الممكن أن يكون الله عمداً مع ضبط الوضع.

لذا، فمحور هذه الدراسة هي لغة الدعاء في القرآن الكريم يعني في السور التي نزلت في مكة على أنها موضوع البحث والتحليل. ما أنواع الدعاء التي نزلت في مكة؟ وما خلفية المجتمع العربي عند نزول الدعاء في تلك السور القرآنية التي نزلت في مكة؟ وما خصائص الدعاء في تلك السور القرآنية التي نزلت في مكة؟

واستعمال الباحثة منهج تحليل البحث الذي قدمه هالدai (Haliday) وهناك ثلاثة أمور لمعرفة السياق هي حقل الخطاب (*Field of Discourse*), ونمط الخطاب (*Mode of Discourse*), والتينور (*Tenor*). وبناء على ذلك الاندماج، هناك توجد الشيء المسمى

بالسجل (*Register*) هو نوعية اللغة التي تفرق مجال الكلام (مناسبة بأصول الكلام)، وبالنسبة وسليتها (لسان أو الكتابة). وبالنسبة التينور (*Tenor*) وشرح هذه المفاهيم عن استعمال اللغة بشكل ضيق. ويستعمل الباحثة نوع الدراسة الوصفية في تصميم البحث، وبيانات هذا البحث الدعاء في سور التي نزلت في مكة، ثم جمع البيانات بالدراسة المكتبية، والتحليل بتطبيق اللغة المؤسسة (*Institutional Linguistic* عند *Haliday*)

واستنتج الباحثة بعض الدعاء في سور مكية يقرأ بالنبي محمد صلى الله عليه وسلم، والأئباء السابقين التي قد قصص في السور التي نزلت في مكة. والدعاء الآخر يقرأ بعض المؤمنين والملائكة والكافرين. وخصائص موضوع الدعاء هو يدعو إلى الوقاية من الظلمات والكفار، يدعوا إلى الوقاية من همزات الشيطان، يدعوا على الإيمان والإسلام، يدعوا إلى غفران الخطايا، الشكر إلى الله، يدعوا إلى شفاء، يدعوا للولد، يدعوا إلى السلامة وكل دعاء في سور مكية مناسبة بأحوال مجتمع العربي كالتشابه لمحمد في أول الدعوة الإسلامية في مرحلة مكة (مكية).

الباب الأول

المقدمة

١.١ . خلفية البحث

لا ينكر جميع الناس أن الآيات القرآنية مركبة من مفردات اللغة العربية، إلا بعض الألفاظ هي التي من التبادل الثقافي.^١ لغة القرآن هي الاعجاز القرآني ولديها خصائص معينة. صار القرآن معجزاً، لأنّه جاء بأفصح الألفاظ تضمن أصح المعاني من توحيد الله وتنزيه في صفاته ودعوة إلى طاعته وبياناً لمنهج العبادته إليه في تحليل وتحريم وإرشاد إلى محاسن الأخلاق.

وتحدي رسول الله صلى الله عليه وسلم العرب بالقرآن، نزل القرآن في المجتمع العربي. وقد نزل بـلسانهم وهم أرباب الفصاحة والبيان، فعجزوا عن أن يأتوا بمثله. أو عشر سور مثله، أو بسورة من مثله، كما قال جلاله قُلْ لِئِنْ أَجْتَمَعَتِ الْإِنْسُونَ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِيَعْصِيَ ظَاهِرًا (الإسراء: ٨٨)

^١ مترجم من Quraish Shihab. *Mukjizat Al-Quran, ditinjau dari aspek kebahasaan, Isyarat Ilmiah, dan Pemberitaan Ghaib.* (Bandung : Mizan Media Utama, ٢٠٠٠) hal ٨٩

وقد علم أن القرآن الكريم يبتعد بالمجتمع العربي في أول الوقت يعني في عصر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم. المجتمع العربي هو متأهل من اللغات والأدب. هناك لغة الدعاء في القرآن الكريم. وكما قال نبينا محمد صلى الله عليه وسلم أن الدعاء هو من نواة العبادة. ولذلك العبادة بلا الدعاء كالثمر بلا الماء.

وحين نتكلم عن العلاقة بين اللغة والمجتمع أو عن ما تؤديه اللغة من وظائف عديدة في المجتمع. ينبغي أن نحاول بادئ ذي بدء أن تعرف كلاً من هذين المصطلحين. فالمجتمع هو مجموعة من الناس ترتبط من أجل غرض أو أغراض معينة. اللغة هي ما يتكلمه أفراد مجتمع معين. واللغة ترتبط بالمجتمع، وتشمل فيه مكاناً أهمية أساسية إذا هي أقوى الروابط بين أعضاء المجتمع، وهي في الوقت نفسه رمز إلى حياتهم المشتركة وضمان لها.^٢

وليس اللغة رابطة بين أعضاء مجتمع واحد معينة. وإنما هي عامل مهم للترابط بين جيل وجيل. ويرجع أصل اللغة عامة إلى الطبيعة الاجتماعية للإنسان. ويرتبط وجود وظيفة اللغة والتغيرات التي تطرأ عليها ارتباطاً وثيقاً بالبناءات الاجتماعية من جهة ديناميكية العلاقات بين الأفراد والجماعات والمؤسسات والمجتمع من جهة أخرى.^٣

لا يختلف المسلمون على أن القرآن الكريم هو أحسن الحديث وأصدقه كما قال رب العزة جل وعلا، ورغم ذلك يستبدل المسلمون بعض آياته البينات عند الدعاء بأوراد وأدعية بعيدة عما ورد من معانٍ في آيات الدعاء القرآني، وهذه الأدعية والمؤلفات البشرية سواء أكانت شعرية أو ثورية تختلف عما استخدمه الأنبياء والمرسلون والمؤمنون عند الدعاء، وليس هناك أفضل من الإقتداء بما ورد على ألسنتهم من دعاءهم إلى الله جل وعلا، ولكن هي حكمة يريد بها واضعي تلك الأدعية المصنعة، منتهية الصلاحية أن يبعدوا الناس عن القرآن كتاب الله عز وجل الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه سواء بعمد أو بغير قصد.

^٢ الدكتور صبري إبراهيم اليد. علم اللغة الاجتماعي. (اسكتلندية: دار المعرفة، ١٩٩٥)

^٣ توماس لوكمان. علم اجتماع اللغة. (جدة، مملكة العربية السعودية: النادي الأدبي الثقافي، ١٩٧٨)

وإذا قرأنا بعض النماذج القرآنية التي تعبّر عن دعاء فتة آمنت بربها أن يغفر لها ويرحّمهم ولا يخزّهم يوم القيمة يقول تعالى رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًّا يُنَادِي لِلْإِيمَنِ أَنْ ءَامِنُوا بِرَبِّكُمْ فَقَامَنَا^{١٣} رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَئْمَارِ
رَبَّنَا وَءَاتَنَا مَا وَعَدْنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْبَيْعَادَ (آل عمران: ١٩٤-١٩٣) والقرآن الكريم به نماذج للدعاء تتناسب مع جميع مواقف الحياة الإنسانية.

وإليكم بعض النماذج القرآنية السهلة الميسرة التي يمكن أن يفهم الإنسان العادي لأنها من كتاب مبين أنزله رب العالمين، وصفة رب العزة جل وعلا بأنه أحسن الحديث. اللغة التي وضعها الله في الوحي، فإنه في وقت من الله ضبط لغته إلى مكان الوحي، أي المجتمع العربي. وكان المجتمع العربي في ذلك الوقت باستخدام الدعاء ليعبدون آلهتهم أصنامهم. وشاركت في الأنشطة مجتمع العربي قبل أن جاء الإسلام، ومن الممكن أن يكون الله عمداً مع ضبط الوضع.

كان حياة محمد صلى الله عليه وسلم عند أول نزول القرآن كثير المهمة من قبيلة قريش وتقع هذه المرحلة في مرحلة مكة (مكة). قد شعر محمد الألم من عذاب قبيلة قريش، وهذا من أول نبوة محمد قدر ١٢ سنوات في مرحلة مكة. فإن اختيار سور مكية يناسب في هذا البحث.

انطلاقاً من هذه الأفكار، احتارت الباحثة هذه الموضوع. تمني الباحثة أن يكون هذا الموضوع مهما وجذاباً للبحث.

١،٢ . أسئلة البحث

نظراً إلى خلفية البحث، فاحضرت الباحثة أسئلة البحث كما يلي:

١،٢،١ . ما آيات الأدعية التي توجد في السور القرآنية التي نزلت في مكة؟

١،٢،٢ . ما خلفية المجتمع العربي عند نزول الدعاء في تلك السور القرآنية التي نزلت في مكة؟

١،٢،٣ . ما موضوع وأغراض الدعاء في تلك السور القرآنية التي نزلت في مكة؟

١،٣ . أهداف البحث

نظراً إلى أسئلة البحث، فأهداف البحث كما يلي:

١،٣،١ . معرفة آيات الأدعية التي توجد في السور القرآنية التي نزلت في مكة

١،٣،٢ . معرفة خلفية المجتمع العربي عند نزول الدعاء في تلك السور القرآنية التي نزلت في مكة

١،٣،٣ . معرفة موضوع وأغراض الدعاء في تلك السور القرآنية التي نزلت في مكة

٤ . فوائد البحث

تنقسم الفوائد في هذا البحث العلمي على قسمين، هما:

٤،١ . الفوائد النظرية

يفيد هذا البحث في زيادة خزائن علوم اللغة العربية وعلوم القرآن خاصة لدراسة علم اللغة الاجتماعي، وأن يكون هذا البحث مساعداً لطلاب قسم اللغة العربية وأدابها خاصة وللإنسان عامة في فهم لغة الدعاء في القرآن بدراسة علم اللغة الاجتماعي.

١,٤ . الفوائد التطبيقية

أن يكون هذا البحث زيادة المعلومات والفكرة الجديدة لتنمية الطلاب في فهم علوم اللغة والقرآن ومزودا على مصادر المعلومات الوثائقية لقسم اللغة العربية وآدابها في هذه الجامعة وتربية لجميع القراء في المعاملة بين مجتمعهم.

١,٥ . تحديد البحث

لقد عرفنا أن البحث في علم اللغة الاجتماعي واسع جدا. وليس لنا الإمكان في شرح كلها. فينبغي علينا بيان هذا الموضوع وتحديد مسئولته ليكون البحث عميقاً وموجهاً يناسب المقصود. والرجوع إلى أسئلة البحث أرادت الباحثة أن تحدد بحثها على الموضوع (object) هذه الدراسة هو لغة الدعاء في القرآن الكريم ولا تبحث من سوى ذلك، ولكن في السور التي نزلت في مكة (سور مكية) فقط وهي: يونس، هود، يوسف، إبراهيم، الإسراء، الكهف، مريم، طه، الأنبياء، المؤمنون، الفرقان، الشعراة، النمل، القصص، العنكبوت، السجدة، سباء، فاطر، الصافات، ص، السجدة، فصلت، الشورى، الزخرف، الدخان، الأحقاف، نوح، الفلق والناس. لأن اتجه مكة بأحوال المجتمع الجاهلية والمجتمع مكة (في مجال اعتقاده) من المجتمع الذي تناسب بهذا البحث. وتلك السور لها أسباب النزول لمعرفة السياق في المجتمع مكة عند نزول ذلك الدعاء، وتستخدم الباحثة دراسة تحليلية بعلم اللغة الاجتماعية بنظرية هاليداي (*Haliday*).

١,٦ . الدراسة السابقة

وقد أكتشفت الباحثة عن البحث الجامعي الذي تبحث عن الدعاء في القرآن الكريم. يعني:

١. "أساليب الأدعية في القرآن (دراسة تحليلية عن معاني صيغ كلمات الأدعية في ضوء علم البلاغة)". محمد عرفان ورداي هاشم في السنة ٢٠٠١. في هذا البحث العلمي، بحث الباحثة عن لحة القرآن وأساليبه يعني تعريفها ومميزاتها وأنواعها ثم شرح نماذجها أساليب الأدعية في القرآن ومعانيها وصيغتها.
٢. "أساليب الدعاء في القرآن الكريم (دراسة تحليلية بلاغية)" لسحرتنا في السنة ٢٠٠٥. في هذا البحث العلمي، بحث الباحث عن الآيات التي تتضمن علي الدعاء في القرآن الكريم ثم ذكر الباحث عن الأسلوب الدعاء في القرآن الكريم. وشرح الباحث في النظرية البحث عن القرآن، أسلوبها واعجاز القرآن الآخر.
٣. "كلمة الدعاء ومستقاتها في سورة المؤمن (دراسة وصفية دلالية)" لنيل الفطريه في السنة ٢٠٠٥. في هذا البحث العلمي، بحثت الباحثة عن المعنى كلمة الدعاء ومستقاتها معجميا ثم ذرت أيضا عن المعنى كلمة الدعاء ومستقاتها سياقيا في سورة المؤمن. وشرح الباحثة في النظرية البحث عن المعنى دلالة العامة.

استعمل الباحث في موضوع الأول والثانى هو بدراسة علم البلاغة وكذلك في موضوع الثالث هو بدراسة علم الدلالة. فهذا البحث يختلف بالبحوث التي قبلها. ستبحث الباحثة عن آيات الأدعية في القرآن الكريم في السور التي نزلت في مكة ولها أسباب النزول. وستبحث الباحثة بدراسة علم اللغة الاجتماعي وترتبط هذا المدخل بنظرية السياقية واختلاف من البحوث التي قبلها لأن الله استخدم لغة الدعاء في القرآن الكريم وتستخدم اللغة الدعاء في المجتمع العرب قبل نزول القرآن الكريم والدين الإسلام.

١,٧ . منهج البحث

١,٧,١ . نوع البحث ومدخله

استخدمت الباحثة في هذا البحث المنهج البحث الكيفي (*Qualitative*). وهدفه تعبير البيانات من الموضوع المبحوث على وجه التفصيل بالكلمات أو الصور وليس بالأرقام. يستعمل هذا البحث الدراسة المكتبية (*Library Research*) أيضاً. وهي الدراسة التي يقصدها جمع البيانات والأخبار بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة كمثل الكتب والتفاسير والمحلاط والصحائف وغير ذلك.^٤

نوع هذا البحث هو البحث الوصفي الذي يقدم الظواهر والأحداث كموضوع البحث وصفا دون تفسير الأحداث والظواهر أو تحليلها والخروج بنظريات وقوانين بقصد التعميم والتنبؤ. اتجاهها على البيانات الوصفية (*descriptive*). تجري الدراسات اللغوية باستعمال المنهج الوصفي. صنفت دراسات اللغة كعلم الاجتماع، تفضل أن تختار منهاجاً وصيفياً، تستعمل نظرة عامة لاستكشاف المشاكل.^٥ يتضمن هذا البحث أيضاً على الدراسات الوصفية لأنها ستنتج معرفة وصفية من التحقيق والتحليل خلال بعض ظواهر اللغة.^٦

في هذا نوع البحث، نموذج المنهج المستخدم هو الاستقرائي (*Induktif*). وهذا هو النموذج الذي بدأ من نقطة معينة لمعرفة عامة. في نوع البحث أنشطة توفير البيانات والنشاطات التي تجري في وقت واحد مع تحليل البيانات. وهذا ليس بعيداً عن طبيعة نوع البحث الذي يهدف إلى فهم الظواهر الاجتماعية، بما فيها الظواهر اللغوية قيد التحقيق.^٧

ومدخله هو علم اللغة الاجتماعي. كحقل الفرعية للدراسات الاجتماعية اللغوي، بحيث دراسة اللغة تستخدم الأرضي المرتبطة الجهد للتمييز بين طائفة وجموعة متنوعة أو أصناف من اللغة، التي كتبها Haliday (١٩٧٨) أصناف لغة مختلفة وأنواع مختلفة من لغة وفقاً لاستخدامه من قبل المستخدم (الذي يستخدم تلك اللغة).

^٤ عبد الرحمن أحمد عثمان، مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسائل الجامعية. (الخرطوم : دار جامعة أفريقيا العلمية للنشر).

^٥ مترجم من Sage Publications (لondon: *Interpreting Qualitative Data* .David Silverman) ٢٠٠٨

^٦ شعبان، راشدي. مذكرة الدراسة للطلاب في قسم اللغة الإنجليزية. مالاتج: جامعة مالاتج الإسلامية الحكومية: ٢٠٠٨

^٧ مترجم من (Jakarta: Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٥), *Metode Penelitian Bahasa*. Mahsun, M.S.

١,٧,٢ . مصادر البيانات

إن مصدر البيانات في هذا البحث تتكون من المصدر الأساسي (*primary data*) والمصدر الثانوي (*secondary data*). أما المصدر الأساسي فهو المعلومات والحقائق الأصلية التي لم تتناول ولم يجر اقتياسها من قبل، ولم يقم أحد تقسيرها أو شرحها، أو تدوينها بالنقل.^٨ وهو القرآن الكريم وفيه الدعاء في السور التي نزلت في مكة. والمصدر الثانوي هو الذي يتناول المعلومات التي تتعلق بالمصدر الأساسي بالشرح والتعليق حيث تساهم في توضيح المعلومات الأساسية وهو كتب التفسير وكتب أسباب النزول وكتب أخرى التي تتعلق بهذا البحث.

١,٧,٣ . طريقة جمع البيانات

هذا البحث من الدراسة المكتبية (*Library Research*) بمعنى أن جميع مصادر المعلومات منقولة من الكتب التي تتعلق بهذا البحث فلذلك تستخدم الباحثة في عملية جمع البيانات هي اخذ البيانات من الكتب والمصادر المتعددة الأخرى ثم جمعت وخلصت وحللت وفسرها في عبارة واضحة محددة.^٩

٤ . طريقة تحليل البيانات

الطريقة التحليلية وهي تحليل المسائل وحل المشكلات المتعلقة بالبحث. استخدمت الباحثة هذا البحث الجامعي تحليل السياق بالمنهج الوصفي. فتقسم البحث وصفيا عن ظواهر موضوع البحث من حيث أحوال النصوص وليس المضمون.^{١٠} على أساس استخدام Haliday التمييز بين ثلاثة أصناف مقاييس اللغة، وهي مقاييس حقل

^٨ مترجم من Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu pendekatan Praktek*. (Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٩٨), ١٠٧.

^٩ نفس المرجع. ٦٥
^{١٠} نفس المرجع . ٦٥

الخطاب (*field of discourse*)، وهو المقياس المتصل عند استخدام اللغة، ومقاييس نمط الخطاب (*mode of discourse*)، الذي يرتبط مع مقياس المتوسطة ما يستخدم في حالة مثل هذه اللغة، من حيث يمكن أن يكون هذا فحوى كلام أو مكتوبة. ومقاييس التينور (*tenor*)، وهي مقياس التي تشير إلى دور علاقات المشاركين المعنية في الأحداث اللغوية.^{١١} وخطوطها كما يلي:

١. اكتشاف "الادعية في سور مكية" وفهمها حتى تختتمها
٢. قراءة "الادعية في سور مكية" تفهمها حتى تختتمها
٣. استخراج لغة الدعاء "من سور مكية" الذي لها أسباب النزول
٤. ذكرت الباحثة الدعاء "من سور مكية" بكتابة اسم سورة وأياتها
٥. قراءة "أسباب النزول من سور مكية" تفهمها حتى تختتمها
٦. عينت الباحثة شكل الدعاء من سور مكية وأسباب النزول
٧. يقسم الدعاء على الأبواب التي مناسبة بنتائجها
٨. حللت الباحثة "عن لغة الدعاء" وخلفية المجتمع العربي
٩. ذكرت موضوع وأغراض الدعاء في سور مكية

١.٨ هيكل البحث

لتسهيل دراسة هذا البحث، تعطى الباحثة هيكلًا يتضمن ما يلي:

الباب الأول : المقدمة، تحتوي على خلفية البحث وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث وتحديد البحث والدراسات السابقة ومنهج البحث وهيكل البحث.

الباب الثاني : الإطار النظري، يقدم هذا الباب بعض النظريات التي تتعلق بالبحث يعني علم اللغة الاجتماعي، مفهوم سياق حالة

^{١١} مترجم من ٢٣٣، ٢٠٠٥، Mahsun, M.S. *Metode Penelitian Bahasa*. (Jakarta: Raja Grafindo Persada,

هاليداي (Haliday)، ونوعية اللغة، القرآن وشكل الاجتماعية المجتمع العربي في مكة المكرمة، أحوال الاجتماعية، وأحوال الدينية، وأخيراً عن الدعاء والنوع معناه

الباب الثالث : عرض البيانات وتحليلها الذي يشتمل على آيات الأدعية التي

توجد في السور القرآنية التي نزلت في مكة وخلفية المجتمع العربي

عند نزول الدعاء، موضوع وأغراض الدعاء في تلك السور

الباب الرابع : الاختتام، يشتمل على الخلاصة البحث والاقتراحات التي

تتعلق بنتيجة بحث جامعي

الباب الثاني

الإطار النظري

٢،١ علم اللغة الاجتماعي

١—تعريف علم اللغة الاجتماعي

علم اللغة الاجتماعي فرع من علم اللغة الذي يتعلق بتأثير المجتمع على اللغة، واللغة على المجتمع كما يدرس مشكلة اللهجات الجغرافية (في مناطق المختلفة) والطبقية (أفراد المجتمع في طبقاته الثقافية أو الاقتصادية) والازدواج اللغوي وما شابه ذلك، ومن أهم مجالات هذا العلم التخطيط اللغوي (*planning language*) الذي يعالج قضايا كثيرة مثل تقرير نظام الكتابة واحتياجات اللغات الرسمية وأساليب المحافظة عليها وتطويرها.^{١٢}

قد تم تعريف علم اللغة الاجتماعي بأنه دراسة خصائص اللغة وتنوعها، والعلاقة بين اللغة مع وظيفتها وميزتها داخل مجتمع اللغة (Kridalaksana ١٩٧٨:٩٤) وهو أيضاً تقييم اللغة مع الأبعاد الاجتماعية (Nababan, ١٩٨٤:٢) علم اللغة الاجتماعي هو الدراسة التي ترى خصائص اختلاف اللغة نموذجاً، وظائف اللغة، واللغة المستخدمة نحو المجتمع. لأن العناصر الثلاثة للغة تتفاعل دائماً، وأصبحت اللغة في المجتمع تتغير وتتحول (فيشمان، ١٩٧٢:٤)

^{١٢} دكتور نوبي محمد شاهين. علم اللغة العام. (القاهرة: مكتبة وهبة: ١٩٨٠)، ٣١

علم اللغة الاجتماعي هو فرع من علم اللغة التي تتعدد تخصصاتها مع علم اجتماع اللغة، وكذلك وجوه دراسة العلاقة بين اللغة مع العوامل الاجتماعية في المجتمع.

علم اللغة الاجتماعي هي دراسة اللغة التي ترتبط باحوال المجتمع. وأكد هالدai أن علم اللغة الاجتماعي هو دراسة اللغة المرتبطة بالظروف الاجتماعية (التي تبحثها العلوم الاجتماعية، وخاصة في علم الاجتماع). في بعض الأحيان كما يسمى هذا العلم باللغة المؤسسة *Institutional Linguistic* (Haliday, ١٩٧٠) أو علم اجتماع اللغة (فيشمان، ١٩٧٢) ولكن كل منهما يساوي علم اللغة الاجتماعي.

أما بالنسبة لبعض الحدود في علم اللغة الاجتماعي فهي: Haliday (١٩٧٠) التي تستعمل اللغة المؤسسة (*Institutional Linguistic*) وهو متعلق بعلاقة اللغة بمستخدم اللغة (تعامل مع العلاقات بين اللغة والناس الذين يستخدموها). ونحن تخيل السلوك (السلوك) بأن الإنسان مستخدم اللغة وبالتأكيد جوانب مثل كمية الموقف والعادات والثقافة. يسلط الضوء على القضايا العامة المتعلقة الاجتماعي اللغوي التنظيم الاجتماعي للغة السلوك، لا يغطي سوى استخدام اللغة، ولكن أيضا إلى اللغة الموقف والسلوكيات تجاه مستخدم اللغة واللغة. هل هذه القيود أود أن ألفت اللغويات الاجتماعية في علم الاجتماع من لسانيات. بدء احتمال دراسات الاجتماعي اللغوي من الناس من المشاكل الاجتماعية والمتسبين مع اللغة، ولكنه يمكن أيضا يعمل في الاتجاه المعاكس: بدءا من اللغة وثم اقترانه بأعراض المجتمع.

٢ – مفهوم سياق عند هاليداي (Haliday).

ذكر هاليداي (١٩٨٥: ١٠-٩) أن هناك بعض المبادئ التي يمكن استخدامها لتحديد الطريقة المناسبة لوصف سياق وراء حالات الفشل التي يمكن أن تنشأ في تفسيرحدث اتصالي. مبدأ بسيط يمكن بناح أي شكل من أشكال الاتصال هو قدرتنا على

معرفة ما قال شخص. يجعل تنبؤ اللاوعي والعملية عموما دون مستوى وعيه. ويمكن إجراء هذه التنبؤات ممكن من خلال حالة السياق. في حزء آخر، ذكر (هاليدي، ١٩٨٥: ٤٥) أن لكل استخدام اللغة السياق، والخصائص النصوصية تمكن الوضع خطاب متماسك ليس مع نفسه فقط ولكن أيضا مع سياق الوضع. النص هو مثال العملية والمنتج المعنى الاجتماعي في حالة سياق معينة وحالات السياق المشتملة في النص من خلال علاقة منهجية بين البيئة الاجتماعية من ناحية، وتنظيم وظائف اللغة من ناحية أخرى.

يتضمن مفهوم السياق عند هاليدي على ثلاثة جوانب:

- أ. حقل الخطاب (*Field of Discourse*) التي تشير إلى ما يحدث، وطبيعة العمل الاجتماعي الذي يحدث، ومشكلة ما ويشارك المشاركون في اللغة التي هي عصر أساسى.
- ب. فحوى الخطاب (*Tenor*) الذي يشير إلى تورط المشاركين في وضعها ودورها، بما في ذلك نوع من الأدوار التي عقدت العلاقة مع بعضها البعض سواء كانت دائمة أو مؤقتة.
- ج. النمط من الخطاب (*Mode of Discourse*) الذي يشير إلى الدور الذي لعبته اللغة التي يتم ما هو متوقع من قبل استخدام اللغة في بعض الحالات.

مفهوم سياق عند هاليدي عن الحالة المذكورة أعلاه هي وضع نظرية لمفهوم السياق اللغوي الوضع Malinowski لأن المحطة الطرفية هو فهم معنى النص. على الرغم من هذا التفاهم والتوصل من الجوانب الثلاثة للسياق الحالة المعروضة هاليدي ما زال يبدو واسعة جدا والتي تتطلب تفسيرات مفصلة في سياق فهم شامل الانثوغرافيا للاتصال. مقارنة مع مفهوم فيرث (Firth) كلا المفهومين واللغويين (Firth و Haliday)

عن سياق حالات مماثلة في تركيز الدراسة على حد سواء فعالة في تحليل الخطاب النوع معينة. والفرق هو أكثر ميلاً نحو نموذج لدراسة الاتصال اللغظي أو عن طريق الفم حين هاليداي أفضل نموذج يطبق على التحليل النصي لأنه يعتقد أن التنبؤات حول سياق صريحة أو ضمنية في بنية النص قيد الدراسة.

في إندونيسيا، يوافق (١٩٨٤) Nababan مع هاليداي في بيانه، "علم اللغة الاجتماعي هو دراسة أو مناقشة في اللغة بالنسبة للمتحدثين من تلك اللغة بوصفها عضواً في المجتمع. "وينبغي أن نذكر أن متكلم اللغة من أعضاء مجتمع اللغة." بوصفه عضواً في المجتمع وكان الالتزام بالقيم الاجتماعية والقيم الثقافية للمجتمع، بما في ذلك القيم عندما يستخدم لغة.

ومهما كانت الحدود اللون أعلى، علم اللغة الاجتماعي الذي يتضمن ثلاثة أمور: اللغة والمجتمع، والعلاقة بين اللغة والمجتمع.^{١٣}

فكمما هو فرع من دراسة اللغة الاجتماعية، فتصبح دراسة استخدام اللغة تتعلق بالمحاولة التي غير نوعية اللغة أو أصناف من اللغة، التي ميزها اعتماداً على مستخدمها واستخدامها. بناءً على استخدامه، ميزه Haliday إلى ثلاثة أجزاء، وهي:

١. جزء المحتوى (حقل)، وهي ذات جزء إلى ما كانت اللغة المستخدمة بالمحاكاة التي يمكن أن تكون شفوية أو مكتوبة.
٢. جزء النمط (واسطة) أن يقترن جزء المتوسطة ما هي اللغة المستخدمة في هذا الحدث ، وفي هذه الحالة يمكن أن تكون شفوية أو مكتوبة.
٣. جزء التبنير، جزء وهي التي تشير إلى دور المشاركين العلاقة المستخدمة في هذا الحدث من التحدث. لأن العلاقة بين هذا الدور لتحديد درجة اللغة الاحتفالية التي يستخدمها المشاركين، يمكن النظر إليها على أنها مستوى الاحتفالية من حالة معينة. وبالتالي فهو تعتبر يشير إلى العديد من اللغات التي التنوع رسميته، والتي في اللغة الإنجليزية هو معروف هناك خمسة أنواع من نمط

^{١٣} مترجم من Sumarsono,. *Sosiolinguistik*, Cetakan I. (Yogyakarta: Sabda: ٢٠٠٢)

الرسمية، التي يتم تمجيد (المحمد)، ورسمية، الاستشاري، واسترخاء (عادية)، وجميل.

على أساس مزيج من كل جزء الثلاثة المذكورة أعلاه، وتشكيل ما يسمى برميل من لغة (تسجيل)، وتنوع أو نوعاً من اللغة والمتفاوته وفقاً لمجال الخطاب (وفقاً لهذا الموضوع)، وفقاً لمجموعة متنوعة (مكتوبة أو شفهية)، وفقاً لمضمون أنماط رسمية أو غير مرية، وغيرها). ما هو موضح أعلاه وجهة نظر مفاهيمية حول استخدام لغة بالمعنى الضيق.^{١٤}

٣ _ تغيرات نمط/نوعية اللغة^{١٥} (Variasi Gaya/Style)

ويتسبب هذا الاختلاف في اختلافات في الأسلوب. الأسلوب هو الطريقة التي يتحدث شخص في الأداء في التخطيط لها أو لا، سواء شفوياً أو كتابة. الاختلاف مع احترام للاستخدام، واستخدامه، أو دالة يسمى *fungsiolek* (Nababan ١٩٨٤)، أو سجل. وعادة ما يناقش هذا الاختلاف على أساس مجال نمط أو استخدام أو مستوى شكلي، واستخدام المرافق. أشكال مختلفة من هذا الاستخدام للغة يستند الحقل تتصل اللغة المستخدمة في أو منطقة ما.^{١٦}

Mario Pei (Wasilah، ١٩٨٥: ٥٣) يقترح وجود خمسة أنماط مختلفة، وهي :

- ١) النمط من الشعر، ٢) نمط نثر، ٣) نمط مجده، ٤) نمط kolokial أو التخاطب من الدرجة المنخفضة و ٥) نمط fulgar واللغات العامية.

^{١٤} مترجم من Dr. Mahsun. *Metode Penelitian Bahasa.Tahapan, Strategi, dan Prakteknya.* (Jakarta: PT Raja Grafindo, ٢٠٠٦)

^{١٥} مترجم من Soeparno. *Dasar-dasar Linguistik Umum*, cetakan I. (Yogyakarta: Tiara Wacana, ٢٠٠٢)

^{١٦} Abdul, Chaer. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Cetakan kedua (Jakarta: PT Rineka Cipta, ٢٠٠٤)

تُميّز Martin Joos الأنماط على خمسة أنواع في كتابه "The Five Clocks" على

أساس المستوى الرسمية. خمسة أنواع من أساليب هي كما يلي:

أ. نمط المحمدة (*Frozen*): هذا النمط يسمى نمط المحمدة منذ تأسيسها لم تغير من وقت لآخر واحد من المتكلمين. اللغة المستخدمة في عروض الدمي، على سبيل المثال في عزلة، لم يتغير أي قانون، والعقل المدبر لأحد. وثمة مثال آخر هو أسلوب مستوى اللغة في القراءة الصلاة، والدعاء، واستعارة الشعار، المبتذلة في اللغة الملاوية القديمة، وما إلى ذلك.

ب. نمط رسمي (*Formal*): يسمى هذا النمط أيضاً نمط الخام. وكان نمط وحكم راسخ كمعيار ويهدف استخدامه في حالات الرسمية. هذا النمط من الأنواع المستعملة عادة في المؤسسات التعليمية والمكاتب الحكومية، والخطب والمحاضرات والكتب المدرسية، والمجتمعات الرسمية، الخ.

ج. نمط استشاري (*Consultative*): يسمى هذا النمط أيضاً شبه الرسمية أو نمط العمل. لأن ما يسمى يقع شكله بين نمط وأسلوب رسمي غير الرسمية، واستخدام معظمها من قبل رجال الأعمال أو الشركات.

د. عارضة الزي (*Casual*) ويسمى هذا النمط أيضاً نمط رسمية أو عادية. ميزات هذا الطراز، من بين أمور أخرى، وكثير باستخدام نموذج اليورو، أي شكل تقصير سواء على مستوى الكلمات والعبارات، أو الجملة. ميزة أخرى هي عدد من العناصر المعجمية وعناصر من اللهجات المحلية. نمط اللغة المستخدمة عادة من قبل المتحدثين في مقهى وأماكن ترفيهية وإلى جانب الطريق، ومحادثة عادية أخرى.

هـ. نمط الحميمة (*Intimate*): هذه القوة هي أيضاً مألوفة بسبب أسلوب يستخدم عادة من قبل المتحدثين وعلاقتها حميم جداً، وتقربياً نفس الطابع مع نمط استرخاء، ولكن في هذا النمط الحميمة استخدام ذهبت للغاية حتى

الآن لا يمكن أن الآخرين يمكن فهمها دون معرفة الوضع. كما أن هذا النمط حميّة يشيع استخدامها من قبل الأزواج الذين يبذلون من أصل، وهي أم لديها أطفال صغار، الزوج والزوجة في حالة خاصة، وما إلى ذلك. اللغويات الاجتماعية هي دراسة الاستهلاك (في العملية). والمُدْفَع هو إظهار الاتفاقيات أو قواعد استخدام اللغة (على النحو المتفق عليه من قبل المجتمع) ويرتبط مع الجوانب الثقافية لذلك المجتمع.

سوف وصف لغة إظهار صورة مجتمع المناسبات الاجتماعية، بالعكس، وصورة من الظروف الاجتماعية للمجتمع سوف ينعكس في اللغة التي يستخدمونها.

٢,٢ . القرآن وشكل الاجتماعي العربي في مكة.

١ _ حالة الدينية

كانت كثيرة العرب في الجاهلية وثنية بقوى إلهية كثيرة تنبت في الكواكب ومظاهر الطبيعية، وفي أسماء قبائلهم ما يدل على أنهم كنّوا قربي عهد بالطوطمية (*Totemism*) إذ تلتف جماعة حول الطوطم تتخذه حاميها والمدافعان عنها من مثل كلب وثور وثعلبة. وقد آمنوا بقوى خفية كثيرة في بعض البناءات والجمادات والطير والحيوان، وليس بصحيح ما يزعمه رينان من أنهم كانوا موحدين، فقد كانوا يشركون مع الله آلهة أخرى كما جاء في القرآن الكريم، وكانوا يتبعدون لأصنام وأوثان كثيرة اتخذوها رمزاً لآهتهم، ويفيض كتاب الأصنام لابن الكلبي في بيان هذا الجانب. ويظهر أن عبادة النجوم والكواكب دخلت عندهم من قديم، وقد جاءتهم من الصابئة وبقايا الكلدانين، كما جاءتهم من لدن العرب الجنوبيين كانوا يرجعون بآهتهم إلى ثالوث مقدس، كما مر بنا، هو القمر أو وود، والشمس أو اللات، والزهرة أو العزي. ونرّتهم يقدسون النار، ويظهر ذلك في إيقادهم لها عند أحلافهم، واستمطارهم السماء وتقديم القرابين إليها. ويقال إن المحسنة

كانت متفشية في تيم وعمان والبحرين وبعض القبائل العربية، والجوس كما نعرف ثبوة
يؤمنون بإلهين يدبران العالم ما النور والظلمة أو الخير والشر.^{١٧}

وكانت عبادة الأصنام منتشرة بينهم انتشاراً واسعاً، وقد صوروها أو نحتوها رمزاً
لآهتمهم، وقد يرون في بعض الأحجار والأشجار والآبار ما يرمز إليهم، ففي أحجارهم أن
العزى كانت لغطافان، وهي شجرة بوادي نخلة شرقى مكة، وقد قطعها خالد بن الوليد،
وهو يقول:^{١٨}

يا عزّ كفرانك لا سبحانك إني رأيت الله قد أهانك

يشير القرآن الكريم إلى بعض آهتمهم ورموزها من أصنامهم وأوثانهم، فيقول جل
وعز: (أَفَرَأَيْتَ الالاتِ واعزِي وَمَنَاتِ التَّالِثَةِ الْأُخْرَى) ويقول سبحانه وتعالى: (وَلَا تَذَرْنَ
وَدَّا وَلَا يَغُوثَ وَيَعْوَقَ وَنَسْرًا). وكانت عبادة الالات أو الشمس شائعة بين العرب
الجنوبيين وفي الحجاز، وكتن معبدتها في الطائف، ويقال إنه كام صخرة مرية بيضاء بنت
عليه ثقيف بيتا وكانت قريشاً وجميع العرب مثل الالات في تغظيم قريش والعرب لها
وتقيسها. وكانت مناة صخرة منصوبة على ساحل البحر بين المدينة ومكة، وربما كان في
أسمها ما يدل على أنها ترمز إلى إله الموت، فهي إلهة القضاء والقدر، وكانت معظمة عند
هذيل وخزاعة والعرب جميعاً وخاصة الأوس والخزرج إذ " كانوا يحجون إلى مكة، ويقفون
مع الناس المواقف كلها، ولا يحلقون رؤوسهم، فإذا نفروا أتوا مناة وحلقوا زؤوسهم
عندها، لا يرون لحجمهم تماماً إلا بذلك". ووَدّ كما قدمنا من الآلة الجنوية، وهو يؤلف
مع الالات والعزي ثالوث الأب والأم والابن، وكان صنمه بدومة الجندي، وظل منصوباً
هناك إلى أن جاء الله بالإسلام. وكان سواع صنم هذيل وكتانة، وهو حجر كانوا يعبدونه
هو وعشائر كثير من مصر، وربما كان في اسمهما يدل على أنه إله الشر والملائكة، ويغوث
وهو صنم مذحج وعشائر من مراد وهوazon. وكان يعوق صنم همدان وحولان وما والاهما
من القبائل. وفي اسمه واسم يغوث ما يشير إلى أرواح حافظة، فمعنى يغوث يعين، ومعنى

^{١٧} الدكتور شوقي ضيف. تاريخ الأدب العربي العصر الجاهلي (القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٠)، ص: ٨٩

^{١٨} نفس المراجع ص: ٩٠

يعوق يحفظ ويمنع. وكان نسر معبد حمير، ونتشرت عبادته في الشمال، ويشير اسمه في وضوح إلى الطائر المعروف باسمه، وفي الطبراني: " وكان وَدْ على صورة رجل وسوان على صورة امرأة ويغوث على صورة أسد ويعوق على صورة فرس على صورة نسر من الطير . وكانت هناك جماعات تقوم على سيدانه بيوكهم المقدسة، ويسمونها الحجاجة، وكانت في مكة لبني عبد الدار، ويجانب هؤلاء السَّدَنَةَ كَهَانُوا يَدْعُونَ مَعْرِفَةَ الْغَيْبِ وأنه سخّر لهم طائف من الجن يسترق لهم السمع فيعرفون ما كتب للناس في ألواح الغد. ومن عرف بذلك سطيح الذائي وضقّ بن مصعب الأنماري وعوف بن ربيعة الأسادي وسلمة الخزاعي وسوداد بن قارب الدوسى وعزى سلمة. وبحد بجانب الكهنة كاهنات مثل الشعثاء والكهنة السعدية والزرقاء بنت زهير وكاهنة ذى الحَلَصَة. وفي أخبار الإسلام الأولى ما يدل على أنه كان يلحق ببيوت الأصنام بغايا، وكانوا سبباً في ثورة بحضرموت قضى عليها أمية بن أبي المهاجر لعهد أبي بكر الصديق.^{١٩}

وتحددت دائماً المجتمع العربي الجاهلي، وأشار من قبل المجتمع الجاهلي. في القرآن، كما في الجاهليّة هو جوهر العداء والميل إلى العدوانية في أشكال كثيرة. ومع ذلك، المجتمع العربي الجاهلي، لا يعني أنهم لا يملكون حضارة والقيم الدينية. الحضارة الأدب فهي مرتفعة جداً، وخاصة الشعر أو قصيدة. المشكلة في الديني، والمجتمع العربي بالفعل مفاهيم التنوع الذي الجمع. روحانيّة الثقة والعنفوان، الطوطمية، والشرك، موجود في المجتمع. بالإضافة إلى ذلك، الثقة التوحيد وكذلك العديد من أتباعه، سواء المسيحية واليهودية والزرادشتية، أو المؤمنين حنيف. المعتقدات المحلية (*animistic*) أي الاعتقاد في الكائنات الطبيعية مثل الحجارة أو أشجار معينة المقدسة، وهناك في اللغة العربية والغرب الأوسط، لا سيما في الطائف ومكة المكرمة، وهناك العديد من الأماكن المقدسة. وبالإضافة إلى ذلك، الثقة الطوطمية النامية أيضاً من بين الدول العربية. العديد من

^{١٩} نفس المراجع ص: ٩٣

القبائل الذين يعبدون الله للنحوم باعتبارها حامية وصيا على حيائهم. بين الآلهة الذين شكلوا الحيوان هو : أسد الله (الأسد)، النصر (طير نصر)، وعوف (الطير الكبيرة).^{٢٠}

٢ _ عملية الدينية^{٢١}

ويظهر إنه كانت عندهم طقوس كثيرة من في نذورهم وقربانيهم، وقد هدمها الإسلام هدما، وأيضاً كانت هناك شعائر وطقوس كثيرة في الحج نفسه لعل أهمها تلبية، يقول ابن حبيب : "وكانوا يلعبون إلا أن بعضهم كان يشرك في تلبيته، وكان نسك قريش الإسف، تقول : لبيك اللهم لبيك، لا شريك لك إلا شريك هو لك، تمله وما ملك. وكان لكل قبيلة بعد تلبية : فكانت تلبية من نسك للعزى : لبيك اللهم لبيك، لبيك وسعديك ما أحبابنا إليك . وكانت تلبية من نسك اللات : لبيك اللهم لبيك، لبيك، كفهي ببيتنا بنية، ليس به حجور ولا بلية، لكنه من تربة زكية، أربابه من صالح البرية . وكانت تلبية من نسك لود : لبيك اللهم لبيك، لبيك معدرة عليك . وكانت تلبية من نسك لذى الحَلَّاصَة : لبيك اللهم لبيك، لبيك بما هو أحب إليك .

عملية الدينية التي كانت تمارس القبائل العربية وتشمل الحج والعمرة، وتمجيد الجمعة شهر رمضان المبارك. وجعلوا للحج أربعة أشهر معلومات، سموها الأشهر الحرم: وهي رجب، ذو القعدة وذو الحجة والمحرم، وكان الحج إلى مكة في ثالثها، وفي اسمه ما يدل على أن الحج المعظم للكرامة القرشية كان فيه. وكانت هذه الأشهر حراماً عندهم فلا يستباح دم، ولا تنشب حروب، إلا ما كان من حرب الفحار، وعدت انتهاكاً عظيماً لحرمات البيت. وكأنما كانت هذه الأشهر هدنة لهم، ومعيناً لبعدائهم عن الأماكن المقدسة في الوصول إليها دون أن تُمس نذورهم. وكانوا فيها يتجررون ويمirون

^{٢٠} مترجم من Ali, Sodiqin. *Antropologi Al-Quran: Model Dialektika Wahyu dan Budaya* (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, ٢٠٠٨) Hal: ٥٣

^{٢١} الدكتور شوقي ضيف، *تاريخ الأدب العربي العصر الجاهلي*. (بيروت: دار المعارف، ١٩٦٠) ص: ٩٤

ويقيمون أسواقهم كسوق عكاظ. لقد أصبح التقليد تقليد الطقوس التي اخزت طابعاً مؤسسياً في المجتمع العربي. الفريق بالفعل حنيف هذه الطقوس كجزء من طقوسهم.

يتم تنفيذ الحج والعمرة من قبل العرب قبل الإسلام والأمة الإسلامية بشكل جيد كما تمارس اليوم. ويتم هذا التقليد من كل الشهر ذي الحجة. عملية سلسلة تتكون من: ملابس الاحرام يرتدي، وتقرأ التلبية (مع تعبيراً عن الشرك)، وتنفيذ الطواف سبع مرات (مع عارية)، ذبح الأضحى، وإجراء الساعي، الدائمة، ورمي الجمرات، وتقيل الحجر الأسود. إلى جانب ذلك، وهم يعرفون يوم التروية ويوم التشريع، وتنفيذ هذه الطقوس هو تكريم للمعبد وضربهم الأسود.

٣ - إصلاح المرحلة بمكة.

يعتقد المرحلة ينقسم إصلاح المجتمع العربي التي وقعت خلال الوحي من القرآن الكريم إلى مرحلتين، مكة المكرمة والمدينة المنورة. ويستند هذا التقسيم على أساس اعتبارات عده. الأولى، يتم تقسيم في علوم القرآن وفقاً لمكان أو عند السقوط. ويعرف هذا المفهوم بالملكي والمدني. الملكي هو اسم لآيات من القرآن الكريم يتم باستمرار قبل هاجر النبي إلى المدينة المنورة، والمدنى هي الآيات الفقرة التي وقعت بعد الهجرة. الثانية، وبين الآيات الملكي والمدنى لها خصائص مختلفة. ويمكن رؤية الخصائص من وضع الرسائل التي نزل من القرآن الكريم في المرحلة الثانية. النمط يشير إلى أن أهداف الإصلاح المنشود من القرآن استناداً إلى أوضاع وظروف الانخفاض. الثالثة، وحالة المسلمين في فترة قبل وبعد الهجرة والاختلافات في حرف، والتباين، وهيأكل المجتمع. بعض من هذه الاختلافات تجعل من الممكن تفسير ذلك على حدة، من أجل البحث عن الاصلاحات سيري النموذجية التي وقعت في كل مرحلة. العلماء في تحديد الملكي والمدنى، وهناك ثلاثة شروط (التعاريف)، على النحو التالي:

^{٢٢} جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، الإتقان في علوم القرآن (لبنان: دار الفكر ١٩٩٦)

١. وهذا مشهور، وهو المكي شيء (فقرة أو حرف) التي كشفت قبل ترحيلها والمدحى أمر أُنزل من بعد الهجرة، سواء وقعت في مكة أو في المدينة المنورة
٢. المكي أمر كشفت في مكة المكرمة، على الرغم من بعد الحج، والمدحى أمر كشفت في المدينة المنورة.
٣. المكي ويتم تناول شيء (فقرة أو حرف) إلى مكة الخبراء وآل مدحى، هو شيء غير المكرسة لسكان المدينة. مكة المكرمة المرحلة، بدأت تاريخياً عندما تلقى محمد الوحي الأول (من ٦١٠) حتى تنفيذ انتقال إلى المدينة المنورة في عام ٦٢٢ ميلادي تستمر هذه الفترة أكثر من اثني عشر عاماً، حين بدأ محمد على الوضع الرسالة نقل يتلقى. هدفه الأول هو وثيق الأهل والأقارب من أبناء عشيرته. بدء رسائل القادمة على التركيز القرآن الكريم في مكة المكرمة هو التوحيد، والتقوى، والقضايا الأخروية، والطقوس العبادة، والأخلاق الاجتماعية. وهذا مهم جداً لواقع المجتمع الذي هو مكة وثنية (الشرك)، واتجاه الحياة الدنيوية، والممارسات الاجتماعية واستغلالية.

مذهب التوحيد أساس كل تعاليم الدين الإسلامي. هذا المبدأ يعلم البشر تخضع إلا الله عز وجل. من إرادة الاعتقاد في وحدانية الله تنموا المواقف الاجتماعية للإنسانية والعدالة والمساواة. وهذا الموقف خلق شعور من درجات الأمان والقضاء على الظلم في المجتمع. أدى الشرك في مكة المكرمة في الرأي العام لجميع المواد الحياة. الحالة الاجتماعية للأراء المرء على أساس ثرواتهم، بحيث أدى هذا الاعتقاد إلى الظلم في المجتمع. وبالإضافة إلى ذلك، جعل الناس يفقدون الاحترام ويؤمنون بالخرافات، مما يجعل من الصعب بالنسبة لهم لقبول الحقيقة. في الواقع، المجتمع العربي لديه اعتقاد في الخالق، أي الله. ولكن في نفس الوقت، فإنها أيضاً أيضًا عبادة الأوثان. جاء آل القرآن لتصحيح الاعتقاد بأن طريق جعل تدريس التوحيد. التحول من تعاليم السماوية في المجتمع العربي مجتمع معدلاً

وقداً لمستوى التفكير. آل القرآن أعرض وحدانية الله في البداية مع الإشارة إلى أفعال وطبيعة الله. وينظر إلى هذا في الفقرة الأولى إلى الأسفل، حيث تظهر على النحو المفصل إلى الله ، وليس "الله" ، ولكن استخدام كلمة ربك. هذا هو لتأكيد مظاهر الله سبحانه وتعالى، ويتم إثبات ذلك من خلال تصرفات خلقه. تقرير المكي وموضوع نموذجي سيري :

١. كل خطاب يتضمن في آيات من سورة السجدة
٢. كل خطاب يتضمن لفظ كلا، هي المكية. لفظ كلا يوجد سوى في النصف الأخير من القرآن الكريم. وذكر بقدر ثلاثين مرة في خمسة عشر رسائل.
٣. كل حرف يحتوي على "يا أيها الناس" ولا يحتوي على "يا أيها الذين آمنوا" هو المكي، ما عدا سورة الحج الذي في نهاية رسالته هناك "يا أيها الذين اركعوا واسجدوا". ومع ذلك، فإن معظم العلماء يقولون إن هذه الآية.
٤. يحتوي على قصص الأنبياء السابقين والشعب المكي، ما عدا سورة البقرة وأل عمران.
٥. كل خطاب يتضمن قصة آدم والشيطان إلا سورة البقرة.
٦. يتم فتح كل حرف المقاطعة خطابات أو الهجاء. مثل آلم، آلم، حم، والبعض المكي الآخر، إلا سورة البقرة، آل عمران. أما بالنسبة للرسالة سورة رعد المتنازع عليها لا يزال. ومن خصائص بصفة عامة. شروط من المواقع المميزة والأسلوب، مميزات المكية هي كما يلي :

 ١. الدعوة إلى التوحيد وعبادة الله، وذكر القيامة والجنة والنار، ومحادلة المشركين.
 ٢. يفضح أعمال المشركين من سفك دماء، وأكل أموال اليتامي، ووأد البنات.
 ٣. قوة الألفاظ مع قصر الفواصل وإيجاز العبارة.
 ٤. الإكثار من عرض قصص الأنبياء وتكتذيب أقوامهم لهم للعبرة، والزجر، وتسلية للرسول صلى الله عليه وسلم.

تعريف المكي والمدني، فيه ثلات آراء:^{٢٣}

١- اعتبار زمن النزول: فالمكي ما نزل قبل المحرقة وإن كان بالمدينة، والمدني ما نزل بعد المحرقة وإن كان بمكة أو عرفة فهو مدنى، كالذى نزل عام الفتح، كقوله تعالى: {إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْدُوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا} [النساء: ٥٨] أو نزل في حجة الوداع كقوله تعالى: {الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا} [المائدة: ٣].

٢- اعتبار المخاطب: أن المكي ما وقع خطاباً لأهل مكة و المدنى ما وقع خطاباً لأهل المدينة، لأن الغالب على أهل مكة الكفر ، فخوطبوا به: {يَا أَيُّهَا النَّاسُ} ، وإن كان غيرهم داخلاً فيه، وكان الغالب على أهل المدينة الإيمان، فخوطبوا به: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا} وإن كان غيرهم داخلاً فيه.
وهذا الضابط لا يطرد - ينطبق - دائماً، لأن في سورة البقرة و النساء -وهما مدينتان- خطاباً مكيًّا وهو : {يَا أَيُّهَا النَّاسُ} .

٣- اعتبار مكان النزول: أن المكي ما نزل على النبي صلى الله عليه وسلم بمكة، والمدنى ما نزل عليه بالمدينة، ويترتب على هذا الرأى عدم ثنائية القسمة، فما نزل عليه بالأسفار، مثل سورة الأنفال، وسورة الفتح، وسورة الحج لا يطلق عليه مكي ولا مدنى وذلك مثل ما نزل عليه بيت المقدس. ويدخل في مكة ضواحيها، منى وعرفات، والحدائقية، ويدخل في المدينة أيضاً ضواحيها: بدْر، وأُخد، وسَلْع. وكذلك يترب على هذا الرأى أن ما نزل بمكة بعد المحرقة يكون مكيًّا.

^{٢٣} الشيخ المناع القطان. ٢٠٠٧. مباحث في علوم القرآن. القاهرة: مكتبة وهبة

٤ _ هدف الشاقف (*Enculturation*) القرآن^{٢٤}

الشاقف (*Enculturation*) هو عملية التثاقف من القيم الجديدة في المجتمع التي لديها بالفعل الجمركية. يتم تحويل هذه القيم باستخدام الجمارك. ووصف هذه العملية تشمل الخطوات التنشئة الاجتماعية (التعليم)، وتحقيق الاندماج. مراحل التنشئة الاجتماعية لشرح كيف أن القرآن يقدم القيم الجديدة في المجتمع من خلال الفهم والتقدير. في آل القرآن هذا الحوار مع المجتمعات المحلية حول أهمية القيم تحولت على النحو الصحيح. يتم تعريف مراحل الاستيعاب كعملية في القرآن التي بدأت في تغيير التقاليد استناداً إلى القيم التي تحتوي عليها. بالنسبة كيف تحصل هذه التغيرات وما هو وراءها. ويتم شرح مراحل من خلال النظر في طريقة التدرج القرآن في تغيير شيء ما في تقاليد المجتمع. دلة المرحلة الثالثة من التكامل، وهذا هو النتيجة النهائية لمجموعة من القيم من القرآن مع التقاليد القائمة. في المناطق التي يحدث التغيير وكيفية عمل التقاليد. مدى هذه القيم وجودها في التقاليد المحلية. الشاقف (*Enculturation*) شرح التفاعل بين الثقافة والدين. يحدث هذا التفاعل بين الوحي (القرآن) مع تقاليد المجتمع. ويعتبر ذلك هو ما أضاف الوحي للتقاليد، لذلك يمكن اختيار كبيرة حيث القيمة الأساسية والتي هي رمزية، مفيدة. القيم في المجتمع الدين لديهم بالفعل لا يمكن بثقافتهم ينبغي القيام به في كل حين، ولكن في حاجة إلى الاستمرارية، بحيث يمكن أن تتحول هذه القيم مع الصالح. هذه هي أهمية مرحلة مركبة عرض مدنية.

نتائج عملية الاستيعاب هو نتاج ثقافة غنية تنتج الجديد الذي هو نتيجة جدلية الوحي والثقافة. الوحي غرس قيم جديدة في ثقافة النظام القديم حتى ظهر شكل جديد مختلف. التقاليد المحلية العربية في تعاليم القرآن يشير مسألة الأصالة. هي تعاليم الله وإذا كانت المادة هي أساساً نتيجة لثقافة الإنسان (العربية الجاهلية المجتمع). أين هي تعاليم القرآن صحة المرتبطة بها مع تقاليد المجتمع السابقة؟ هذه الأسئلة تتطلب شرحاً لطبيعة

^{٢٤} مترجم من: Ali, Sodiqin. *Antropologi Al-Quran: Model Dialektika Wahyu dan Budaya* (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media. ٢٠٠٨) Hal: ٨٧

التاريخية من أجل العثور على الموقع أصلية التعاليم القرآنية. لتحليل ذلك، فإنه من الضروري توضيح الظروف عندما الآيات هي أسفل من خلال النظر في السياق الاجتماعي.

دراسة جوانب الفضاء والوقت مهم جداً في الكشف عن تعاليم القرآن. فهم عملية التفاعل الاجتماعي يتطلب معرفة العلاقة بين المكان والزمان المتصلة في هذا السياق. هذا هو بسبب وجود أي نمط من أنماط التفاعل التي تقع في نطاق المكان والزمان. منهاج أسباب النزول هو وسيلة للكشف عن علاقة النص مع المكان والزمان. منهاج بأسلوب أسباب النزول لا يفسر سياق عندما أنزل الوحي فقط، ولكنه يوضح روح القرآن في حل المشاكل المجتمع. وإلى جانب منهاج أسباب النزول يشير أيضاً إلى أن هناك طريقة للتغيرات الاجتماعية التي تتم عن طريق الوحي تطبيقية. من خلال تحليل الآية، وسوف تجد التعاليم الأساسية للقرآن والديناميات الاجتماعية التي تحدث في زرع القيم التدريس.

منهاج أسباب النزول يحتوي على مهمة تتعلق شرط الحد. وتحدفبعثة إلى حل المشكلة يحدث ذلك أن الآية نزلت المشكلة حل الموقف. أن مشكلته طريقة حل به النظام الاجتماعي السائد في المجتمع العربي في ذلك الوقت. في هذه المنطقة، والآيات التي شركة أسباب النزول تحتوي على جانب معين. وبعبارة أخرى، فإن مضمون الآية له خصوصية لأنه ينبغي النظر في التفسير والتنفيذ.

هدف مرحلة مكة هي التغيير الثقافية. القرآن الثقافات الجاهلي تغيير، والأنظمة السياسية الحاكمة، وغير أخلاقي أن تكون دينية، السماوية، واحترام الأخلاق العالية. والآيات هي في أسفل هذه المرحلة التركيز أكثر على تغيير حياة الأفراد واتجاه المجتمع في الجوانب مقصور على فئة معينة. بناء الإيمان المفاصل والمساواة بين البشر أصبح الموضوع الرئيسي الذي نقلته والآيات المكية.

٣،٣ . الدعاء

١. مفهوم الدعاء

تعريف الدعاء في اللغة: الدعاء مصدر الفعل دعا، قال ابن منظور: دعا الرجل دعوًّا ودعاه، والاسم الدعوة، ودعيت فلانًا أي صيحت به واستدعيته. وقال: دعاه دعاءً ودعوى، حكاہ سیبویہ فی المصادر التی آخرها ألف التأنيث. والدعاء واحد الأدعية، وأصله دعاو، لأنه من دعوت، إلا أن الواو لما جاءت بعد الألف همزة. وتقول للمرأة: أنت تدعين، باشمام العین الضمة، والجماعۃ ^{أَنْتِ} تدعون مثل الرجال سواء.

ثانيًا: تعريف الدعاء في الشرع: أما في الشرع فقد عرف بعدة تعريفات منها:

١ - هو الرغبة إلى الله عز وجل.^{٢٥}

٢ - وقال الخطابي: ومعنى الدعاء: استدعاء العبد ربه عز وجل العناية، واستمداده إياه المعونة. وحقيقة: إظهار الافتقار إليه، والتبرؤ من الحول، والقوه، وهو سمة العبودية، واستشعار الذلة البشرية، وفيه معنى الشفاء على الله عز وجل وإضافة الجود والكرم إليه.^{٢٦}

٣ - وعرفه ابن القيم بقوله: هو طلب ما ينفع الداعي، وطلب كشف ما يضره أو دفعه.

٤ - وعُرِّفَ بأنه: الابتهاج إلى الله تعالى بالسؤال، والرغبة فيما عنده من الخير، والتضرع إليه في تحقيق المطلوب، والنجاة من المرهوب.

رأى الأسرقري أن الدعاء اصطلاحاً طلب إلى الله بالنسبة له لتحقق شيء ويبعد من جميع أشكال مضارات. ورأى آخر كما شرح الدكتور وهب جهيلي في التفسير الوجز أن الدعاء اصطلاحاً السؤال بطلب النفع ودفع الضرر وهو في ذاته عبادة.^{٢٧}

^{٢٥} لسان العرب

^{٢٦} شأن الدعاء للخطابي ص ٤

^{٢٧} مترجم من ٣ Sukriadi Sambas, *Quantum Doa*. (Jakarta: PT Mizan Publik, ٢٠٠٥) hal. ٣

٢. ترد كلمة الدعاء في القرآن الكريم على عدة إطلاقات، منها:

١ـ العبادة: فيطلق الدعاء بمعنى العبادة، ومنه قوله تعالى: قل أَنذِّرُوا مِنْ دُونَ اللَّهِ مَا لَا ينفعُنَا وَلَا يضرُنَا (الأَنْعَامُ: ٧١)، وقوله: وَلَا تَدْعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا ينفعُكَ وَلَا يضرُكَ (يُونُسُ: ٦٠)، وقوله: فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ (الشُّعْرَاءُ: ٢١٣)، وقوله: وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ (الْفَرْqَانُ: ٦٨)، وقوله: قُلْ مَا يَعْبُرُ بَكُمْ رَبِّي لَوْلَا دَعَاكُمْ (الْفَرْqَانُ: ٧٧).

الذين يعتزمون الدعاء في هذه الفقرة هو العبادة (القابضة العبادة). أي لا العبادة (ال العبادة) من دون الله، وهذا أمر غير مخل لتقديم فوائد لك، وكذلك السلطة لا يجلب الضرر لك.

٢ـ القول: ومن ذلك قوله تعالى: فَمَا كَانَ دُعَوَاهُمْ إِذْ جَاءُهُمْ بِأَسْنَا إِلَّا أَنْ قَالُوا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ (الْأَعْرَافُ: ٥)، وقوله: فَمَا زَالَتْ تُلَكَ دُعَوَاهُمْ (الْأَنْبِيَاءُ: ١٥)، وقوله: دُعَوَاهُمْ فِيهَا سَبِّحَانَكَ اللَّهُمَّ (يُونُسُ: ١٠).

٣ـ النداء: ومن ذلك قوله تعالى: فَدَعَا رَبِّهِ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَإِنْتَ صَرِّ (القمر: ١٠)، وقوله: يَوْمَ يَدْعُو الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نَكْرٍ (القمر: ٦)، وقوله: يَوْمَ يَدْعُوكُمْ فَتَسْتَجِيبُونَ بِحَمْدِهِ (الإِسْرَاءُ: ٥٢)، وقوله: وَلَا تَسْمَعُ الصُّمُ الدُّعَاءَ (الرُّومُ: ٥٢)، وقوله: إِنْ تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُو دُعَائِكُمْ (فاطر: ١٤).

٤ـ الثناء: ومنه قوله عز وجل: قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن (الإِسْرَاءُ: ١١٠).

٥ـ الاستغاثة: ومن ذلك قوله سبحانه: ادعوا شهداءكم من ون الله (البقرة: ٢٣)، وقوله: وادعوا من استطعتم من دون الله (يُونُسُ: ٣٨).

٦ـ السؤال بمعنى الاستفهام والاستعلام، ومن ذلك قوله تعالى: ادع لنا ربنا يبين لنا ما هي (البقرة: ٦٨)، يعني: اسألها، ومن ذلك قوله عز وجل: و يوم يقول نادوا شركاءِي الذين زعمتم فدعوهِم فلم يستجيبوا لهم (الكهف: ٥٢).

٧ _ السؤال بمعنى الطلب: قال تعالى: ادعوني استحب لكم (مؤمن: ٦٠) المقصود هو "الدعاء" كلمة في هذه الآية هو "التوسل" أو "الطلب". وهما، وطلب مني، ثم إني ستيح لك طلب ذلك. ومن ذلك قوله: يا موسى ادع لنا ربك بما عهد عندك لعن كشفت عنا الرجز (الأعراف: ١٣٤)، قوله: يا أيها الساحر ادع لنا ربك (الزخرف: ٤٩)، قوله جل شأنه: وقال الذين في النار لخزنة جهنم ادعوا ربكم يخفف عننا يوماً من العذاب (غافر: ٤٩)، يعني أسلوه، واطلبوا منه.

٨ _ العذاب: وقد قال بذلك بعض العلماء الذين تحدثوا عن الوجوه والنظائر كالدامغاني، وابن الجوزي الذين قالا: إن الدعاء يأتي بمعنى العذاب، واستشهاد على ذلك بقوله تعالى: كلا إنما لظى، نزاعة للشوى، تدعوا من أدب وتولى (المعارج، ١٥-١٧).

واعلم أن هذا الباب واسع جدا لا يمكن استقصائه ولا الإحاطة بمعشاره، لكنني أشير إلى أهم المهم من عيونه. فأول ذلك الدعوات المذكورة في القرآن التي أخبر الله سبحانه وتعالى بها عن الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم وعن الآخيار وهي كثيرة معروفة، ومن ذلك ما صاح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه فعله أو علمه غيره، وهذا القسم كثيرة جدا تقديم جمل منه في الأبواب السابقة.

روينا بالأسانيد الصحيحة في سنن أبي داود والترمذى والنمسائى وابن ماجة عن النعمان ابن بشير رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال "الدعاء هو العبادة" قال الترمذى: حديث حسن صحيح.

وروينا في سنن أبي داود بساند جيد عن عائشة رضي الله عنها قالت "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستحب الجماع من الدعاء ويدع ما سوى ذلك. وروينا في كتاب الترمذى وابن ماجه عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى

الله عليه وسلم قال "ليس شيء أكرم على الله تعالى من الدعاء".^{٢٨}
 وروينا في كتاب الترمذى عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 "من سره أن يستجيب الله تعالى له عند الشدائى والكرب فليكثر الدعاء والرخاء".^{٢٩}
 وكثير من الأحاديث النبوية التي تشرح عن أهمية الدعاء.

فالدعاء في الإسلام يعتبر من أعظم العبادة كما ورد في القرآن عدة آيات تدل عليه، فقال تعالى "ادعوني أستجب لكم" (الم:٦٠). فالله طلب منا مما يدل على فضله، وبين في آية أخرى أنه إذا لم يسأل يغضب، فقال "فلولا إذا جاءهم بأسناء تضرعوا ولكن قسّت قلوبهم وزين لهم الشيطان ما كانوا يعلمون" (الأنعام:٤٢).

والأحاديث التي أشارت إلى أهمية الدعاء في الإسلام هي كما أخرجها المحدثون، منهم الترمذى روى أن "الدعاء مخ العبادة"^{٣٠} وأخرج البخاري "من لم يسأل يغضب عليه"، "سلوا الله من فضله فإن الله يحب أن يسأل"، أن الدعاء ينفع من مما نزل وما لم ينزل فعليكم عباد الله بالدعاء".^{٣١} وما قال عبد الرحمن العيسى "إن الدعاء يتضمن على "ذكر الله تعالى" كقوله "الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم ويتذكرون في خلق السموات والأرض" (آل عمران:١٩١)، وعلى الصبر، قال تعالى "واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه" (الكهف:٢٨)، وعلى التضرع إلى الله، كقوله سبحانه "وادْكُرْ رِبَكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرَّعْ وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهَرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغَدُوِ وَالْأَصَالِ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ" (الأعراف:٢٠٥)، والتسبيح بحمد الله وشكراً، قال تعالى "فَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْ طَلَوْ الشَّمْسِ وَقَبْ غَرْوَبَهَا" (طه:١٣٠)

^{٢٨} محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النواوى، الأذكار، المختارة من كلام سيد الأولئـر صلى الله عليه وآله وسلم، بندوة: شركة معارف للطبع والنشر، ص: ٣٤٤-٣٤٥.

^{٢٩} الترمذى، سنن الترمذى، كتاب الدعوات (بيروت: دار الفكر، ١٤١٤ھ) ج: ٤، ص: ٢١٣.

^{٣٠} البخارى، صحيح البخارى (بيروت: دار الفكر، ١٤١٤ھ) ج: ٣، ص: ٢٤٦.

^{٣١} العيسى، الإسلام والعلاج النفسي (الإسكندرية: دار الفكر، ١٤١٢ھ)، ص: ٥٧.

وهذا الوجه يتحمله المعنى اللغوي، حيث أورده أئمة اللغة، واستدلوا بالآية الكريمة التي استدل بها الدامغاني، وابن الجوزي.

قال المبر في معنى الآية: تدعُّو : تعذب، وقال النضر بن شميل عن الخليل: قال الأعرابي: دعاك الله، أي عذَّبك الله، وقال ثعلب: دعاك الله: أي أ Mataك الله. وقال محمد بن يزيد: تدعُّو من أدبر وتولى، أي تعذب، وقال بن المنظور: أي تفعل بهم الأفاعيل.

الدعاء لغة، هو اتجاه الطلب التي تعني تطبيق أو النداء، مما يعني مكالمات. وفي الوقت نفسه، وفقاً لشروط الشرعي، الدعاء " طلباً للمساعدة إلى الله، أعوذ به، ودعوته للحصول على منفعة أو جيدة، ورفض التدخل أو التعزيز.

أن جوهر الدعاء هو خادم لاظهار أنه في حاجة حقاً الله القدس مع المروب من قوة كل الموارد البشرية، والملحأ الوحيد لجوهر الاقوى والاكثر المهيبة. لذلك الدعاء الذي هو حبل قوي جداً، والتي خادماً دائماً من هو معلق لها عندما ذهبت للعمل على الممارسة، أو المضي قدماً في كل دولة.

وقالت دعاء الكلمة (الدعاء) هو شكل من أشكال فعل مصدر دعا يدعو، في حين وفقاً لابن حجر، والدعاء كان شكل (قصيرة) من الكلمة القاعدة (الدعوى)، كما في الكلمة الله تعالى : وآخر دعوهـمـ حول الوسائل، وفقاً لابن حجر في صلاة لها معان عدة منها: (الطلب)، ونصلي للحصول على دفعـةـ شيءـ مفـيدـ لـتـنـفـيـذـ هـذـهـ الأمـورـ. يعني دعـوتـ فـلـانـاـ التـيـ كـنـتـ قـدـ سـأـلـتـ شـخـصـ ماـ،ـ لـكـنـ يـمـكـنـ أـيـضاـ طـلـبـ المسـاعـدةـ منـ الشـخـصـ. يمكنـ أـنـ يـعـنيـ أـيـضاـ القـضـاءـ عـلـىـ الدـعـاءـ مـثـلـ كـلـمـةـ اللهـ تـعـالـىـ :ـ وـالـآـخـرـةـ الـدـنـيـاـ فيـ دـعـوـةـ لـهـ لـيـسـ (ـلـاـ يـمـكـنـ السـمـاحـ لـأـيـ نـدـاءـ فيـ العـالـمـ عـلـىـ حدـ سـوـاءـ وـالـآـخـرـةـ). وبـإـضـافـةـ إـلـىـ ذـلـكـ،ـ وـالـدـعـاءـ اـتـجـاهـ أـيـضاـ عـلـىـ معـنـىـ الـعـبـادـةـ.ـ وـمـعـ ذـلـكـ،ـ كـمـ أـشـارـ ابنـ حـجـرـ الرـأـيـ الرـغـبـ التـيـ يـمـكـنـ أـنـ تـفـسـرـ عـبـارـةـ الدـعـاءـ كـاسـمـ،ـ مـثـلـ كـلـامـ اللهـ تـعـالـىـ:ـ لـاـ بـجـعـلـوـ دـعـاءـ الرـسـوـلـ بـيـنـكـمـ كـدـعـاءـ بـعـضـكـمـ بـعـضـاـ "ـ لـاـ بـجـعـلـ دـعـوـةـ الرـسـوـلـ مـنـ تـرـيدـ

استدعاء بعض لكم بعض (أخرى)." اللغوية الدعاء والقلب هو الكلام الشفوي والتشويق في شكل عريضة والحمد الله سبحانه وتعالى مع بعض الطرق.

الدعاء هي العمل من حيث الشفوية لها، والكبد والجسم من أجل عبادة الله.

الدعاء بمناسة عمل القلب، ومعنى هذا الاقتراح والطاقة في شكل من أشكال التفاعل بين التجاوزي المخلوق والخالق، والحصول على شيء من الضرر. الدعاء على وظيفة هو

ملموس تحية اللغة المحكية أن محتويات العريضة للمخلوق للخالق لتحقيق شيء مفيد وتجنب الأشياء التي تضر من أجل عبادة الله. ومن ناحية أخرى، الدعاء من النشاط

الرياضي النشاط عمل الحياة من المشي في قانون السبيبة هو يطابق ما يهم القلب والفهم.

التكامل بين هذه العناصر الثلاثة هي جوهر الصلاة التي هي حقيقة وثابتة. قوله تعالى : وعندما عبادي الآية لي، ثم (الجواب)، وأنا القريب. منحت لي طلب من الناس الذين

يصلون حين ناشدت لي، ثم السماح لهم تلبية (صاياي) والسامح لهم يؤمّنون لي، لذلك هم دائماً في الحقيقة. عبارة "إذا دعاني" هو شرط في جديلة الوقت ، رفع يده ويقول ان

وحده لا يكفي للغة الدعاء استجابه ولكن يجب أن تكون مدعاة بالأفعال. في هذا التعريف، هناك نوعان من المعاني الواردة في الصلاة، وهي : أولاً، لكي تظل مفيدة دائم

كشط علينا حتى لا تخسر. الثانية، من أجل أن لا يضيع والضرر لن يأتي إلينا. والنشاط في الحفاظ على المنافع وصد الأذى، ودينية في الأساس. وبذلك تكون الصلاة في حد ذاته هو العبادة. ويقترب التفاهم على طلب الشرعي الدعاء إلى الله بتواضع للحصول

على الخير والرفاه التي هي في بصره. على رغم من موقف خشوع وتضيّع في فضح أنفسنا له هو جوهر البيان خادماً الذي كان يتوقع أن يحقق شيئاً والذي يتم تطبيقه.

الدعاء جزء من الفهم الديني هو أن الموقف من الصلاة في العبادة مثل جوهرة مسجد.

الدعاء هي عمود، ومكونات الشعار مكبر للصوت في العبادة. ويقال إن لأن الصلاة هي شكل من أشكال تمجيد الله مع القلب وصدق مع طلب مساعدة إلى جانب وضوح الرأي ليتم حفظها من كل المصائب وتحقيق الخلاص الأبدى. بلا شك، عندما

يقوم شخص ما في القلب الصادق والضمير يعني أنه في الصحة العقلية الذروة وعلى درجة عالية من الإنسانية، وهو ما يعني أيضا أنه تنفيذ نوع من العبادة هو جداً ونبيلة جداً.

ومن أعظم أبواب الفرج الدعاء، وهو مفتاح الحاجة ومستروح أصحاب الفاقات، وملجأ المضطرين، ومتنفس ذوي المأرب. وقد بشر صلوات الله وسلامه عليه الرجل الذي ألهم بالدعاء بأنه من المرحومين، فقال صلى الله عليه وسلم: ((من فتح له منكم باب الدعاء، فتحت له أبواب الحمة، وما سئل الله شيئاً يعني أحب إليه من أن يسأل العارفية)) رواه الترمذى والحاکم.

فقال صلى الله عليه وسلم: ((الدعاء سلاح المؤمن وعماد الدين ونور السموات والأرض)) روه الحاکم، وقال صحيح الإسناد. وقال صلى الله عليه وسلم: ((من سره أن يستجيب الله له عند الشدائـد، فليكسر من الدعاء في الرخاء)). رواه الترمذى والحاکم، وقال في كل منهما: صحيح الإسناد.

فهذه الأحاديث وغيرها تدل على أن الدعاء من أقوى الأسباب في دفع المكروه، وهو عدو البلاء يدافعه ويعالجه، وينزع نزوله ويرفعه أو يخففه إذا نزل، كما مر في الحديث السابق الذي أفاد أن للدعاء مع البلاء ثلاـث مقامات:

الأول: أن يكون أقوى من البلاء فيدفعه. الثاني: أن يكون أضعف من البلاء، فيقوى عليه البلاء، فيصاب به العبد، ولكن قد يخففه وإن كان ضعيفاً. الثالث: أن يتقاوماً وينزع كل واحد منها صاحبة، ولكن قد يختلف أثره عنه، إما لضعفه في نفسه بأن يكون دعاء لا يحبه الله لما فيه من العدوان، إما لضعف القلب وعدم إقباله على الله وجماعيته عليه وقت الدعاء، فيكون متزلة القوس الرخو جداً، فإن السهم يخرج منه خروجاً ضعيفاً، وإما لحصول المانع من الإجابة، من أكل الحرام ورین الذنوب على القلوب، واستيلاء الغفلة والشهوة، واللهو وغليته عليها.^{٣٢}

^{٣٢} السيد محمد بن علوى المالكى الحسنى. ١٩٧١. أبواب الفرج. بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية، ٥-٧

الباب الثالث

عرض البيانات وتحليلها

يناقش هذا الباب نتيجة البحث وهي آيات الأدعية التي توجد في السور التي نزلت في مكة (سور مكية)، وخلفية المجتمع العربي عند نزول الدعاء وموضوع وأغراض الدعاء للآيات الأدعية في سور مكية، كما يلي:

قد إكتشفت الباحثة الآيات الأدعية كما في الدراسة السابقة، علماً بأن أساليب الأدعية هنا لا تقتصر على صيغة فعل الأمر وفعل النهي فقط ويشتمل على الصيغ التي تحتمل معناها من أفعال المضارع والماضي. يعني تسعة وعشرون في سور مكية هي: سورة الفاتحة، الأعراف، يومن، هود، يوسف، إبراهيم، الإسراء، الكهف، مريم، طه، الأنبياء، المؤمنون، الفرقان، الشعرا، النمل، القصص، العنكبوت، السجدة، سباء، فاطر، الصافات، ص، المؤمن، فصلت، الدخان، الأحقاف، نوح، الفلق، الناس.

وكل سور السابق هو سور مكية، يعني سور القرآنية التي نزلت في مكة. وكما عرفنا أن حالة مجتمع العربي من الظلمات الكافرين. هم يعترض المؤمنون في دعوة الرسول الله محمد صلى الله عليه وسلم. يعذب محمد والمؤمنون بعذاب شديد.

وكانت مجتمع العربي قبل الإسلام يمارس الدعاء وهم يدعون إلى آهتهم، آهته هنا ليس الله عز وجل، ولكن آهتهم من الأصنام والشجر والروح والقمر والسموات وغير ذلك. هم يعبدون إلا الله. كمثل في الحج، هم يعملون الحج من اقدم قبل الإسلام يعني منذ زمان إبراهيم وإسماعيل. وهم يلبي إلى آهتهم بالشرك. كان يشرك في تلبيته، وكان نسك قريش الإسف، تقول: لبيك اللهم لبيك، لا شريك لك إلا شريك هو لك، تمله وما ملك. وكان لكل قبيلة بعد تلبية: فكانت تلبية من نسك للعزى: لبيك اللهم لبيك، لبيك وسعديك ما أحباب إليك. وكانت تلبية من نسك اللات: لبيك اللهم لبيك، لبيك، كففي بيتنا بنية، ليس به حجور ولا بلية، لكنه من تربة ركبة، أربابه من صالح البرية. وكانت تلبية من نسك لود: لبيك اللهم لبيك، لبيك معدنة عليك. وكانت تلبية من نسك لدى الخلصة: لبيك اللهم لبيك، لبيك بما هو أحب إليك. وهم يعبدون إلى آهتهم بالذكر ويدعون إلى آهتهم أيضا.

هذا مناسبة بخصائص سور التي نزلت في مكة بلغ ثانية عشر سنوات. يعني كثير من السور التي نزلت في مكة هي من القصص الأنبياء السابقين. ويدعو القرآن إلى توحيد الله. القرآن بنفسه يدعو على مجتمع العربي لنعبد إلى الله وليس إلى الآخر. وبكثر عن قراءة الدعاء يعني يدعون إلى الله هو من أفضل العبادة. وهذا الحالة متصل بخلفية نزول آيات الدعاء في سور التي نزلت في مكة.

٣.١. آيات الأدعية وخلفية المجتمع العربي (في مجال اعتقاده) عند نزول الدعاء في تلك السور القرآنية التي نزلت في مكة.

التفسير الاجتماعي هو وجهة الرسم المنظوري لفهم القرآن كحقيقة اللغة ولا يمكن فصلها عن السياق الاجتماعي والثقافي. والمدف هو فهم القرآن بعناية للحصول على الحقيقة الصحيحة لنفس القرآن. ذكر أمين الخلوي المدف مع "كان القرآن كتاب هداية" لأن يكون هداية مهمة للقرآن الكريم.^{٣٣}

للقرآن علاقة شديدة وثيقة مع قاعدة الثقافة للغة المجتمع العربي. وهكذا، يصبح مهم جداً لفهم الأساس الثقافي للغة العربية والمجتمع أيضاً عند دراسة القرآن. وهذا، ليعبر تعين لغة القرآن بدون تجنب أساس الثقافة للغة الأم وللحصول على فهم عميق.^{٣٤} لغة الدعاء هو من لغة القرآن. والدعاء له أسلوب خاص. وإذا لاحظنا في عرض معاني أساليب الأدعية السابقة وجدنا نوع تلك الصيغ. منها فعل الأمر، وفعل النهي وفعل المضارع وفعل الماضي. إذا يخرج الأمر والنهي عن معناها الأصلي إلى معان تفهم السياق فيكون الدعاء.

لقيت الفترة فيما قبل الإسلام من تاريخ العرب أشد العنت والقسوة فضلاً عن عدم الفهم، وهذا القسوة المعتمدة أو التجاهل المقصود لتاريخ العرب خلال ما عرف بزمن الجاهلية تعود لعاملين اساسيين، يتمثل أولهما في هذه الحملة الضاربة التي قادها الإسلام على تلك الحقبة بكل ما كنت تمثله من عقائد وعادات ونظم وتقالييد وقيم، ويتمثل ثالثهما في الجهل بحقيقة التراث الحضاري للأمة العربية خلال تلك الحقبة التاريخية السحرية في القدم، وقد يكون هذا الجهل جهلاً متعمداً تعميقاً للمحتوى اللفظي والشكلي لمصطلح الجاهلية، وقد يكون هذا الجهل نتيجة لقلة المصادر التي تناولت تلك الفترة بالدراسة والبحث مع تقديرنا للظروف الصعبة للبحث العلمي حول تلك الحقبة السحرية القدم من الرمان. ونخب أن نلتفت إلى أن الجاهلية هي ليست من الجهل، وليس من الجهل، وإنما هي كمعنى تدل على ما كان عليه العرب آنذاك من حمية وانفة

Faisol Fatawi. *Tafsir Sosiolinguistik, Memahami Huruf Muqathâ'ah dalam Al-Quran*. (Malang: ^{٣٣} UIN Malang Press ٢٠٠٩) hal: ١٩

^{٣٤} نفس المراجع ص: ١٧

وعصبية ومفاحرة، علاوة على ما كانوا يتسمون به من خفة في الإغارة والمدافعة. كما أن الجاهلية ليست من الجهل الذي هو نقىض العلم ولكن الجاهلية مصطلح يدل على أن العرب في شبه الجزيرة العربية وما حولها على وجه الخصوص لاسباب جغرافية وطبيعية وبشيرة خاصة، ولم يكن لهم لاني ولا رسول ولا كتاب. وهناك عدة حضارات العربية ذكرت عبر التاريخ فنذكر من اهمها:

١. الحنيفية: وهي احدى الحركات الاصلاحية العقائدية في تاريخ الأمة

العربية منذ اقدم العصور والتي رفضت اعتناق الوثنية وهي في مجدها،

وعافت ان تشرك بالله، وراحت تلتمس الطريق إلى المدى من خلال

ماتناشرت حولها من صيحات الحق يهودية كانت أو مسيحية.

٢. الحجاز: احتل اقليم الحجاز القديم في وسط الجزيرة العربية مكانة ممتازة

وخصوصا بعد الضعف الذي اعتبرى دولات عربية قديمة في الشمال

والجنوب العربي اثر عوامل عديدة. ولم يكن بعد ذلك الا ان تنهيا كل

الظروف لأن تحضن بلاد الحجاز اعظم دعوة للتوحيد، وهي دعوة

الإسلام.

٣. بلاد اليمن: وهي التي تقع في الطرف الجنوبي من بلاد العرب حيث

اليمن السعيدة بفكرها الناضج وحضارتها الاصلية ونظمها الاجتماعية

التي بلغت درجة عالية من التعقيد والتقدم لتصبح احدى العلامات

المضيئة للبشرية كلها على مر العصور.

وفي النظرية هالدai (Haliday) هناك ثلاثة أمور لمعرفة السياق هي حقل الخطاب

ونقط الخطاب والتينور. وبناء على ذلك الاندماج، هناك توجد الشيء المسمى بالسجل

(Register) هو نوعية اللغة التي تفرق مجال الكلام (مناسبة بأصول الكلام)، وبالنسبة

وسيلتها (السان أو الكتابة). وبالنسبة للتينور (Tenor) وشرح هذه المفاهيم عن استعمال

اللغة بشكل ضيق. وكل الدعاء هنا وسليتها باللسان والكتابة (*mode of discourse*) يعني نمط الخطاب. والفرق بين الدعاء الواحد والدعاء الآخر هو مجال الكلامه (مناسبة بأصول الكلام). وفي هذا البحث حللت الباحثة عن لغة الدعاء واحدا فواحد شرحا واضحا لتسهيل القراء فهم هذا البحث.

وتناسب لغة القرآن بمجتمع العربي. في دراسة اللغة الاجتماعية فيها نوعية اللغة (style)، وعند مرتين جاس (Martin Joos) وبناء على معايرها أن لغة الدعاء هو نمط المحمدة (*Gaya frozen*) يعني أسلوب الجامد لأن التشكيله لا يغير من الزمان الماضي حتى الآن ومتكلمه. إذا كالثلج في القطب الجنوبي.^{٣٥} وهذا من نسبة التينور (*Tenor*) عند هالداي.

إذا يواصل بظاهرة المجتمع العربي مكة في أول دعوة النبي فناسب بالدعاء في القرآن الكريم. ويستطيع لغة الدعاء في القرآن أن يغير الأفكار قوم الكافرين والمشركين أن الحياة في الدنيا والأخرة التي سيكون هي بإرادة الله. لذلك، من تبيعة رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم قد علمنا قراءة الدعاء في كل وقت وحين يدعوا كل شيء إلى الله. وقال محمد أن الدعاء هو مخ العبادة ويعلم محمد أن الدعاء هو الوسيلة الإيجابية ليجعل توكل إلى الله.

ويعلم الدعاء في القرآن لحمد وأمة المسلمين لقراءة الدعاء في كل وقت وحين. عند يواجه المسلمين الإهانة والعذاب الشديد من القوم الكافرين. وهذا يصبح المسلمين قويا لأن قراءة الدعاء عند مواجهة المسلمين على الكافرين في مكة.

قد ذُكر في قصة الأنبياء السابقة، أصعب الدعوة كما في زمان الرسول الله في مكة أفضل. في القصص يعلم ليكثر قرأة الدعاء للنبي وإتباعه.

كان النبي محمد صلى الله يقرأ الدعاء في كل وقت إذا ما سيفعل، ونعرف كثيرا من الأحاديث النبوية هو الذي يقود الأمة الإسلامية عند بدء كل وظيفة فيقرأ الدعاء

إلى الله دائماً، مثال: الأدعية اليومية والذكر والدعاء بعد تنفيذ الصلاة، وغير ذلك. وقد علم الرسول إلينا عن طريقة الدعاء إلى الله بجيد. كما قال لرسول الله: يا علي: إذا دعوت فابسط يدك حذو صدرك ولا ترفعها فوق رأسك وتشير إلى الله تعالى بسبابت اليمني. وقال رسول الله: يا علي: لا تجهر بقراءتك ولا بدعائك حيث يصلى الناس فإن ذلك يفسد عليهم صلاتهم. وقال مرة يا علي: عليك بالدعاء بين الأذان والإقامة فإنه لا

٣٦. يرد.

مثال آخر من تبيعة الرسول صلى الله عليه وسلم يعني عند حرب بدر، عدد المسلمين ٣١٧ شخص في ذلك الوقت، وبلغ عدد قريش ١٣٠٠ شخص. ما عميقة، دعاء النبي محمد إلى الله، حتى سقط مغشياً معطف من كتفيه. ثم رع أبو بكر، التقطه والعودة إلى كتفيه، ويقول: "يا رسول الله، يكفيك أن يستمر الدعاء للرب" ثم تأتي بعد ذلك بعون الله، كما قال الله تعالى (في الأنفال سورة الحجرات ٩ : و ١٢)

لذلك، يتم دائماً استخدام النبي متعب أبداً لتذكير شعبه إلى تحت أي ظرف من الظروف للدعاء، وإنما في حالة من الحب والحزن. لأن الدعاء هو مفتاح العبادة. في ممارسة الشعائر الدينية، مثل الصلاة، الصوم، الدعاء، الذكر والحج، وأن هناك كثير من التكرار في تنفيذ بنود وأركانه. وظهرت أهداف والتكرار أهداف العطة والتدريب وتكييف هذا هو في نهاية المطاف في عملية التطور والتحول من الحكم الذاتي. التكرار وأخيراً من شأنها أن تعطي المهارات الولادة (القدرة) مستمرة حيث خبراء من الصلاة وخبراء للصوم وخبراء للذكر، والدعاء، والخبراء الدينية، وغير ذلك.^{٣٧}

ومن نتيجة آيات الأدعية في سور مكية السابقة قد اكتشفت الباحثة أن كثير من الدعاء في سور مكية هي دعاء الأنبياء السابقة التي يتضمن في قصص القرآن الكريم. مثل النبي إبراهيم، موسى، عيسى، نوح، إسماعيل عليهم السلام والنبي الآخر. وهذا

^{٣٦} سيدى عبد الوهاب الشعري. المنح السنوية على الورقة التبولية. ص: ٩

^{٣٧} مترجم من Hal: ٨١ (Yogyakarta: Daristy, ٢٠٠٦) adz-Dzakiey. Psikologi Kenabian Hamdani Bakran

المناسبة بالمحويات التي في سور مكية. و تناسب هذه الحالة بالمجتمع العربي في تلك الوقت. يعني حالة المجتمع الجاهلي.

في هذه الدراسة، لم يكن الباحثة البحث عن شركة اسباب النزول من الآيات الدعاء في القرآن كلها، في بعض التعليق يفسر فقط معنى الدعاء وقصص الأنبياء التي تضم الدولة السابقة لماذا قراءة الدعاء.

يؤدي هذا البحث إلى كل ما يحدث على النبي محمد عندما تلقى الوحي من الله خلال مكة المكرمة. ولذلك، فإن الباحث يحلل حالة المجتمع العربي فقط عندما النبي محمد نبياً بعث عالمياً من حياة النبي محمد عندما شهدت كل شيء صعوبات أثناء وجوده في مكة المكرمة. والباحثين لا يفسرون الكائن للدعاء واحداً على الآخر. كان خيارنا لأن النتيجة ستكون تحليل أكثر دقة وأكثر مما يؤدي إلى صياغة اقتراح الباحثين في الفصل الأول. تزيد أن تعرف الباحثة على خلفية المجتمع العربي عندما تراجع في آيات الدعاء في الرسائل التي تقع في مكة المكرمة.

لذلك، هذا تحليل الشمول حول حالة المجتمع العربي في مكة المكرمة وحياة النبي وسيكون هناك إجابة على أسئلة من هذا البحث وتكون قادرة على الكشف عن سبب آيات الدعاء عليها في مكة. وتفسير ذلك على النحو التالي:

تلك الدولة من المجتمع العربي وشك رسول الله وهبوطاً في مواجهة العقبات، والتعذيب والقسوة من مجتمع قريش عند انتشار الدعوة. في ذلك الوقت، أن النبي صلى الله عليه وسلم، في وقت الليل والنهر دون انقطاع تسمى عند أهل مكة، وبخاصة أمة قريش. أوامر الله والحظر على الرغم من أنه تلقى مجموعة متنوعة من الشتائم والتوبيخ، والاتهامات بأنه كاذب والاحتياط وخداع من الرجل، وغير ذلك من قادة قريش، حتى أبو لهب وأصدقائه.

لا عجب في ذلك أن قادة ورؤساء قريش المشركين مما يعوق دعوة النبي، في الأوائل للإسلام من بين أبرز وهو معروف بابي لهب (عبد العزى)، وأبو جهل (عمرو

ابن هشام)، عمر ابن الخطاب (قبل الإسلام)، عقبة بن معيت، اسواب بن عبد المطالب، آش بن وائل، وليد بن مغيرة، نضار بن الحارث، اسواب بن أبي جعوف، الحكم بن آش، وأبو سفيان بن هرب (قبل الإسلام)، وأم جميل (زوجه أبو لهب).

ويمكن القول أن معظم الناس الذين وصلت إليهم دعوة النبي الكبيرة في ذلك الوقت هو من الطبقة الأرستقراطية، واقطاب كبيرة وكبار الشخصيات، قريش روحه والعواطف والمستعبدين من قبل، وقد سجن حياته من الكماليات وملذات الجسد.

عندما القادة والزعماء في مكة قريش غير راض عن تصرفات قاموا به على مدى النبي. في يوم حافل لديهم المحادثات بشكل خاص على هجر اسماعيل لمناقشة كيفية اضطهاد النبي. في الاجتماعات والمفاوضات التي في نهاية المطاف قرروا بالإجماع على أن يترافق مع اليمين، وعندما ذهب محمد إلى أي مكان، دعونا كل واحد منا ضربه بضربة أن الثابت. ذلك في أي وقت إذا التقينا مع كل محمد على الذهاب، ويجب علينا ضرب ضربة قاسية. وهكذا، مع مرور الوقت أن محمد خريف هيئة المرضي والضعفاء. سمع قرارهم من فاطمة، ابنة النبي. ولذلك، تقرير فاطمة لهذه المسألة إلى والده والدموع. بعد سماع هذه التقارير، وقال النبي لفاطمة "يا بنية، اسكتي ولا تبكي!". وبالتالي بعض من أعمال الاضطهاد والسخرية من الرئيس وزعماء المشركين من مكة إلى النبي.

ويحتل المجتمع الجاهلي مساحة كبيرة من آيات القرآن إذ بلغت الآيات التي تناولته ١٥٧٥ آية، منها ١٠٩٦ آية مكية و٤٧٩ آية مدنية، وتشكل عقائد المجتمع الجاهلي نسبة ٤٥٪ من الآيات، ومعظمها مكية، وقد توزعت القضايا العقدية فيها على ثلاثة محاور: الشرك=٥١٤، البعث=٢٨٢، إنكار الوحي=٦٩، هذه المعطيات العددية إن دلت على شيء فإنما تدل على أهمية تلك المرحلة وضرورة معرفتها لما لها من أثر في تصور الإضافة التي جاءت بها الرسالة الخاتمة، والتركيز القرآني على مجموعة من العقائد المركزية يشير إلى أهميتها في مضمون الرسالة الجديدة.

سنحاول استكشاف المحاور الرئيسية للأفكار والعقائد التي كانت سائدة مستلهمين ذلك من آيات القرآن مع الإحالة على أماكن تفصيلها في كتب اختصت بالموضوع، وسنركز على ثلاثة محاور: الأفكار والعادات العامة وسنجمل فيها ما ساد من عادات وتقالييد اجتماعية أو سياسية أو اقتصادية بشكل عام، ثم نثني بالعقائد الدينية التي كانت سائدة ونتبع ذلك بالطقوس الدينية المنتشرة.^{٣٨}

أصبح كفار مكة في غيظ شديد، بعدما صار لرسول الله صلى الله عليه وسلم أنصار في يثرب، وهم أهل حرب يجيدون القتال، وسوف ينصرون الإسلام، فشعر كفار مكة أن الأمر سيخرج من أيديهم، فانقضوا على المسلمين بالتعذيب والأذى، والتف المسلمون حول نبيهم الكريم صلى الله عليه وسلم يطلبون منه الإذن في ترك مكة كلها، ويهاجرون بدينهם، حتى يستطيعوا أن يعبدوا الله تعالى وهم آمنون، فأذن لهم الرسول صلى الله عليه وسلم بالهجرة إلى المدينة. فبدأ المسلمون يتسللون سرًا إلى المدينة، تاركين ديارهم وأموالهم من أجل دينهم.

وشرح آيات الأدعية واحداً فواحداً بشرح خلفيته، ويواجه خلفية المجتمع بتاريخ الدعاء القرآني. كما الشرح السابق، أن كل الدعاء عند النظرية هالدai (Haliday) بوسيلة اللسان (الشفوية) لأن الدعاء هو العمل من حيث الشفوية لها، والجسد والجسم من أجل عبادة الله. الدعاء بمثابة عمل القلب، ومعنى هذا الاقتراح والطاقة في شكل من أشكال التفاعل بين التجاوزي المخلوق والخالق، والحصول على شيء من الضرر وهذا في مقياس نمط الخطاب، أن في مقياس التينور يقسم كل الدعاء بنمط محمدـة (Gaya). وهذا شرح واحداً فواحداً عن أنواع الدعاء ثم ذكر حقل خطابه:

١. بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمَنِ ۝ مَنْلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ۝ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝

أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿١﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ

عَلَيْهِمْ وَلَا الظَّالِمِينَ ﴿٢﴾ {سورة الفاتحة، الآية: ٧-١}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

في وقت واحد، فكان النبي وحده في مكان ما. فجأةً كان هناك صوت آخر يدعوه "يا محمد"، ويقول،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٣﴾ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴿٤﴾ إِلَيْكَ نَعْبُدُ وَإِلَيْكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الظَّالِمِينَ ﴿٧﴾

ثم يجتمع النبي فوراً لورقة وقول ما فعلوه لورقة. بعد سماع القصة، وأتت به ورقة وقال : تفتخرون ثم إليك. وشهدت أنا في الواقع التي كنت قد الخبر السار بشر من قبل بن مريم، وأنك دائمًا فوقنا موسى كما جاء من أي وقت مضى لموسى، أن أنت النبي الذي س يتم إرسال (وروي هذا الحديث ابن أبي شيبة، أبو نعيم، البيهقي، الوحيدى، والمنشطات، ثلاibi عمرو بن أبي ميسرة أنه مرسل التاريخ شرهيل الدولة، ولكن رواه الوثيق به).^{٣٩}

وهذا هو السبب الذي يمكن أن يطرح من قبل الطرف الذي قال إن نزلت سورة الفاتحة في مكة كذلك فتح أو الوحي الأولية أُنزل على النبي محمد، ثم وصلوا حديثاً أجزاء وفروعه، واحد فواحداً. وبالمثل، فإن التوجيه (التعليمات) التي منحها الله لجميع البشر، مثل البذور (الفول) مع شجرة خشبية كبيرة. في أول شيء يجدد العيش، بما في

ذلك جميع الرئيسية، ثم نمت تدريجياً، وأكبر الجذع، وتبعد في النمو الجذعية، بحيث تحمل ثمارها في نهاية المطاف.

قوله: (اهدنا الصراط المستقيم) فهذا هو الدعاء الصريح الذي هو حظ العبد من الله، وهو التضرع إليه والإلحاح عليه أن يرزقه هذا المطلب العظيم، الذي لم يعط أحد في الدنيا والآخرة أفضل منه، كما من الله على رسوله صلى الله عليه وسلم بعد الفتح بقوله: (ويهديك صراطاً مستقيماً) (سورة الفتح، الآية: ٢)، والهداية هم هنا التوفيق والإرشاد، وليتأمل العبد ضرورته إلى هذه المسألة، فإن الهداية إلى ذلك تتضمن العلم والعمل الصالح على وجه الاستقامة والكمال والثبات على ذلك إلى أن يلقى الله.^{٤٠}

اهدنا الصراط المستقيم، هو الذي يهد الناس إلى الطريق الصحيح. والفاتحة هي السورة الوحيدة في القرآن الكريم التي يجب على المسلم قراءتها في كل ركعة من صلاته ويقرأ بعدها ما شاء من سور أو آيات في الركعتين الأوليين من كل الصلاة.^{٤١}

والصراط: الطريق الواضح والمستقيم الذي لا عوج فيه، والمراد بذلك الدين الذي أنزله الله على رسوله صلى الله عليه وسلم وهو (صراط الذين أنعمت عليهم) وهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه، وأنت دائماً في كل ركعة تسأله أن يهديك إلى طريقهم، وعليك من الفرائض أن تصدق الله أنه هو المستقيم، وكلما خالفه من طريق أو علم أو عبادة، فليس بمستقيم، بل معوج. وهذه أول الواجبات من هذه الآية، وهو اعتقاد ذلك بالقلب، وليحذر المؤمن من خداع الشيطان، وهو اعتقاد ذلك مجملًا وتركه مفصلاً، فإن أكفر الناس من المرتدین يعتقدون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم على الحق وإن ما خالفه باطل، فإذا جاء بما لا تقوى أنفسهم فكما قال تعالى: (فريقاً كذبوا وفريقاً يقتلون) (سورة المائدة، الآية: ٧٠).^{٤٢}

^{٤٠} محمد بن عبد الوهاب، تفہیر سورة الفاتحة والإخلاص والمعوذتين. المکتبۃ الشاملة. ص: ٨

^{٤١} داتوء خير الدين محمد وأصحابه، ١٩٦٨. العربية لغة القرآن. بيروت: دار الشروق. ج ٣، ص: ٢٧

^{٤٢} نفس المراجع ص: ٩

وردت في فضل فاتحة الكتاب أحاديث نبوية شريفة سنقدم بعضها منها. من هذه الأحاديث مارواه الإمام أحمد في مسنده أن أبا سعيد بن المعلى رضي الله عنه قال: كنت أصلِي فدعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم أجبه حتى صلَّيت. فأتَيه فقال: ما معك أن تأتيَنِي؟ قلت: رسول الله! إني كنت أصلِي. فقال: ألم يقل الله تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُو لَهُ وَلِرَسُولٍ إِذَا دَعَاكُمْ مَا يُحِبُّكُمْ}. ثم قال: لِأَعْلَمَنَّكَ أَعْظَمُ سُورَةً فِي الْقُرْآنِ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ مِنَ الْمَسْجِدِ. فَأَخْذَ يَدِي، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ مِنَ الْمَسْجِدِ قَالَ: يَا رَسُولَ اللهِ إِنَّكَ قَلْتَ: لِأَعْلَمَنَّكَ أَعْظَمُ سُورَةً فِي الْقُرْآنِ. قَالَ نَعَمْ. الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. هِيَ السَّبْعُ الْمُتَّابِعُونَ وَالْقُرْآنُ الْعَظِيمُ الَّذِي أُوتِيَّهُ.^{٤٣} ثَبَّتَ أَنَّ فَاتِحةَ الْكِتَابِ تَفِيدُ قِرَاءَتَهَا فِي شَفَاءِ الْمَصَابِينَ بِالْعَتَهِ وَالْجَنُونِ وَالْأَمْرَاضِ الْعَصِيبَةِ.

٢. ﴿قَالَ رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾

{سورة الأعراف الآية: ٢٣}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يَخْبُرُنَا الْقُرْآنُ أَنَّ الدُّعَاءَ فِي الْآيَةِ ٢٣ مِنَ الدُّعَاءِ آدَمَ وَحْوَاءَ عِنْدَمَا يَأْكُلُانِ ثُمَّةَ الْخَلُودِ الَّتِي مَنَعَهَا اللَّهُ . وَهُمَا يَدْعُانَ لِلْخَطَاةِ، وَلِذَلِكَ تَضَرِّعاً وَيَشْكُونَ إِلَى اللَّهِ.

قَالَا رَبِّنَا نَدَاءُ مَضَافٌ وَالْأَصْلُ يَا رَبِّنَا وَقِيلَ: إِنْ فِي حَذْفِ يَا مَعْنَى التَّعْظِيمِ فَاعْتَرَفَا بِالْخَطِيئَةِ وَتَابَا صَلِيَّ اللَّهُ عَلَيْهِمَا وَسَلَّمَ وَقَدْ مَضَى فِي الْبَقَرَةِ^{٤٤}.

قَالَ آدَمَ وَحْوَاءَ لِرَبِّهِمَا: يَا رَبِّنَا فَعَلَنَا بِأَنْفُسِنَا مِنَ الْإِسَاءَةِ إِلَيْهَا بِمَعْصِيَتِكَ وَخَلَافِ أَمْرِكَ وَبِطَاعَتِنَا عَدُونَا وَعَدُوكَ فِيمَا لَمْ يَكُنْ لَنَا أَنْ نَطْعِيهِ فِيهِ مِنْ أَكْلِ الشَّجَرَةِ الَّتِي نَهَيْنَا عَنْ أَكْلِهَا . وَإِنْ لَمْ تَسْتَرِ عَلَيْنَا ذَنْبِنَا فَتَغْطِيهِ عَلَيْنَا وَتَرْكِ فَضْيَحتِنَا بِهِ بِعَقَوبَتِكَ إِيَّانَا عَلَيْهِ {وَتَرْحَمْنَا} بِتَعْطُفِكَ عَلَيْنَا وَتَرْكِكَ أَخْذَنَا بِهِ {لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ} يَعْنِي: لَنَكُونَنَّ مِنَ

^{٤٣} عبد المنعم قنديل، التَّدَاوِي بِالْقُرْآنِ (القاهرة: مكتبة التراث الإسلامي، ١٣٩٧هـ) ص: ١٢٣

^{٤٤} محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرج القرطبي أبو عبد الله، الماجمِع لأحكام القرآن، دون السنة. ص ١٦١

المالكين. وقد بينا معنى الخاسر فيما مضى بشهاده والرواية فيه بما ألغى عن إعادته في هذا الموضع حدثنا الحسن بن يحيى قال أخبرنا عبد الرزاق قال أخبرنا معمر عن قتادة قال: قال آدم عليه السلام: يا رب أرأيت إن تبت واستغفرت لك؟ قال: إذا دخلت الجنة وأما إبليس فلم يسأله التوبة وسأله النظرة فاعطى كل واحد منهما ما سأله.

حدثني المشنفي قال حدثنا عمرو بن عون قال أخبرنا هشيم عن جوير عن الضحاك في قوله: {رَبَّنَا ظلَّمْنَا أَنفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا} الآية قال: هي الكلمات التي تلقاها آدم من ربه^{٤٥}

٣. وَإِذَا صُرِفتَ أَبْصَرُهُمْ تِلْقَاءَ أَصْحَابِ النَّارِ قَالُوا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ

الظالمين ﴿٤٧﴾ {سورة الأعراف الآية: ٤٧}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يخبرنا القرآن أن الدعاء في الآية ٤٧ هي دعاء التي تنص على أهل الأعراف. أي الناس الذين يقفون بين الحسنات والسيئات متوازنة. إنها تقع بين الجنة والنار إلى الله لاعطاء اليقين القانوني لهم. إذا نظر إلى أهل الجنة راجع الخبراء مع مجموعة متنوعة من المتع التي توفر يقولون (الدعاء في آية ٤٦). وعند نظر إلى أهل النار خبير مع مجموعة متنوعة من العقاب المتاحة، وأنها الدعاء (آية ٤٧) بين أهل الجنة والنار هناك حدودا.

قال أبو جعفر: يقول تعالى ذكره: وإذا صرفت أبصار أصحاب الأعراف تلقاء أصحاب النار يعني: حيالهم ووجههم فظروا إلى تشويه الله لهم، الذين ظلموا أنفسهم فاكسبوها من سخطك ما أورثتهم من عذابك ما هم فيه.^{٤٦}

حدثنا يحيى بن شبل عن يحيى بن عبد الرحمن المزنبي عن أبيه قال: سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أصحاب الأعراف قال [هم ناس قتلوا في سبيل الله بمعصية

^{٤٥} محمد بن حمير بن يزيد بن غالب الأملاني، أبو جعفر الطبرى، ٢٢٤ - ٣١٠ هـ. جامع البيان في تأويل القرآن (موقع مجتمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف) ص: ٥٣

^{٤٦} نفس المراجع، ص: ٥٠٥

آبائهم فمنعهم من دخول الجنة معصية آبائهم ومنعهم من النار قتلهم في سبيل الله [١] ورواه ابن مروديه وابن حرير وابن أبي حاتم من طرق عن أبي عشر به وكذا رواه ابن ماجه مرفوعاً من حديث أبي سعيد الخدري وابن عباس والله أعلم بصحة هذه الأخبار المرفوعة وقصارها أن تكون موقوفة وفيه دلالة على ما ذكر وقال ابن حرير حدثني يعقوب حدثنا هشيم أخبرنا حسين عن الشعبي عن حذيفة أنه سُئل عن أصحاب الأعراف قال فقال: هم قوم استوت حسناهم وسيئاتهم فقد عذبت بهم سيئاتهم عن الجنة وخلفت بهم حسناهم عن النار قال فوقفوا هناك على السور حتى يقضي الله فيهم وقد رواه من وجه آخر أبسط من هذا فقال حدثنا ابن حميد حدثنا يحيى بن واضح حدثنا يونس بن أبي إسحاق قال: قال الشعبي أرسل إلى عبد الحميد بن عبد الرحمن وعنده أبو الزناد عبد الله ابن ذكوان مولى قريش فإذا هما قد ذكرها من أصحاب الأعراف ذكرها ليس كما ذكرها فقلت لهما: إن شئتما أنباتكم بما ذكر حذيفة فقلتا هات فقلت إن حذيفة ذكر أصحاب الأعراف فقال: هم تجاوزت بهم حسناهم النار وقد عذبت بهم سيئاتهم عن الجنة {وإذا صرفت أبصارهم تلقاء أصحاب النار قالوا ربنا لا تجعلنا مع القوم الظالمين} فبينما هم كذلك إذ طلع عليهم ربك فقال لهم اذهبوا فادخوا الجنة فإني قد غفرت لكم.

قوله تعالى {وإذا صرفت أبصارهم تلقاء أصحاب النار} أي جهة اللقاء وهي جهة المقابلة ولم يأت مصدر على تفعال غير حرفين: تلقاء وتبين والباقي بالفتح مثل تسيار وتهمام وتذكار وأما الاسم بالكسر فيه فكثير مثل تقصير ومثال {قالوا} أي قال أصحاب الأعراف {ربنا لا تجعلنا مع القوم الظالمين} سأله الله ألا يجعلهم معهم وقد علموا أنه لا يجعلهم معهم فهذا على سبيل التذليل كما يقول أهل الجنة {ربنا أتم لنا نورنا} [التحريم: ٨] ويقولون: الحمد لله على سبيل الشكر لله عز وجل ولهم في ذلك لذة.

٤٧ ابن كثير ٢٨٩

٤٨ القرطبي ١٩١

٤. قد أفترينا على الله كذبًا إن وعدنا في ملتك بعد إذ نجنا الله منها وما يكون لنا أن نعود فيها إلا أن يشاء الله ربنا وساع ربنا كل شيء علمًا على الله توكلا ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين ٨٩

{سورة الأعراف الآية: ٨٩}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يخبرنا القرآن أن الدعاء في الآية ٨٩ هي دعاء التي يتم قراءتها من قبل المحور النبي شعيب. وب مجرد نفي شعبه بسبب العقيدة الدينية سيئة إلى كانت تحمل شعيب. نفى بشدة على دعوه من شعبه في العودة إلى دينهم. وبعد اليأس النبي شعيب، وأنه لم يعد على يقين من أن يمكن دعوه قومه إلى الخير ثم يدعو حيث أن الفقرة أعلاه.

هذا إخبار من الله تعالى: عما واجهت به الكفارنبي الله شعيباً ومن معه من المؤمنين، في توعدهم إياه ومن معه بالنفي من القرية، أو الإكراه على الرجوع في ملتهم والدخول معهم فيما هم فيه. وهذا خطاب مع الرسول والمراد أتباعه الذين كانوا معه على الملة.

وقوله: {أَوْلَوْ كُنَّا كَارِهِينَ} يقول: أو أنتم فاعلون ذلك ولو كنا كارهين ما تدعونا إليه؟ فإننا إن رجعنا إلى ملتك ودخلنا معكم فيما أنتم فيه، فقد أعظمنا الفزاعة على الله في جعل الشركاء معه أنداداً. وهذا تعبير منه عن اتباعه. {وَمَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَعْوَدُ فِيهَا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّنَا} وهذا رد إلى المشيئة، فإنه يعلم كل شيء، وقد أحاط بكل شيء علمًا، {عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا} أي: في أمورنا ما نأتي منها وما نذر {رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمَنَا بِالْحَقِّ} أي: افصل بيننا وبين قومنا، وانصرنا عليهم، {وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ} أي: خير الحاكمين، فإنك العادل الذي لا يجوز أبداً.^{٤٩}

{قد افترينا على الله كذباً إن عدنا في ملتكم بعد إذ بحانا الله منها} إياس من العود إلى ملتهم {وما يكون لنا أن نعود فيها إلا أن يشاء الله ربنا} قال أبو إسحاق الزجاج : أي إلا بمشيئة الله عز وجل قال: وهذا قول أهل السنة أي وما يقع العود إلى الكفر إلى أن يشاء الله ذلك فالاستثناء منقطع وقيل: الاستثناء هنا على جهة التسليم لله عز وجل كما قال: {وما توفيقي إلا بالله} [هود: ٨٨] والدليل على هذا أن بعده {وسع ربنا كل شيء علما على الله توكلنا} وقيل: هو كقولك لا أكلمك حتى يبيض الغراب وحتى يلجم الجمل في سم الخياط والغراب لا يبيض أبداً والجمل لا يلجم في سم الخياط. قوله تعالى: {وسع ربنا كل شيء علما} أي علم ما كان وما يكون علماً نصب على التمييز وقيل: المعنى {وما يكون لنا أن نعود فيها} أي في القرية بعد أن كرهتم مجاورتنا بل نخرج من قريتكم مهاجرين إلى غيرها {إلا أن يشاء الله} ردنا إليها وفيه بعد لأنه يقال: عاد للقرية ولا يقال عاد في القرية.

قوله تعالى: {على الله توكلنا} أي اعتمدنا وقد تقدم في غير موضع {ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق} قال قتادة: بعثه الله إلى أمتهن: أهل مدین وأصحاب الأیکة قال ابن عباس: وكان شعيب كثير الصلاة فلما طال تماذی قومه في كفرهم وغיהם ويعيس من صلاحهم دعا عليهم فقال: {ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين} فاستجاب الله دعاءه فأهلكهم بالرجفة.^{٥٠}

٥. وَمَا تَنْقِمُ مِنَا إِلَّا أَنْ إَمَّا بِعَايَتِ رَبِّنَا لَمَّا جَاءَتْنَا رَبِّنَا أَفْرَغَ عَلَيْنَا صَرَّا

وَتَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ ﴿١٢٦﴾ {سورة الأعراف، الآية ١٢٦}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يخبرنا القرآن أن الدعاء في الآية ١٢٦ هي دعاء من الخبراء السحر الذين تابوا وآمنوا إلى النبي موسى. حدث ذلك عندما فرعون أرسل خبراء السحر، سحر لإيذاء النبي موسى، ولكن احبطت من قبل الله ويعتقدون أحيراً وتصلي دعاء المذكورة أعلاه .

{وَمَا تَنْقِمُ} أي ما تكره، وجاء في الماضي نقم ونقم على وزن ضرب وعلم {مِنَا} عشر من آمن: {إِلَّا أَنْ آمَنَّا بِتَبَيَّنَاتِ رَبِّنَا لَمَّا جَاءَنَا} وذلك أصل المفاخر وأعظم الحاسن، والاستثناء مفرغ، والمصدر في موضع المفعول به، والكلام على حد قوله: ولا عيب فيهم غير أن ضيوفهم. تعاب بنسیان الأحبة والوطن. وقيل: إن {تَنْقِمُ} مضارب نقم بمعنى عاقب، يقال: نقم نقاًماً وتنقاًماً وانتقاماً إذا عاقبه، وإلى هذا يشير ما روی عن عطاء، وعليه فيكون {مِنَا إِلَّا} في موضع المفعول له، والمراد على التقديرین حسن طمع فرعون في نجع تحديده إياهم، ويحتمل أن يكون على الثاني تحقيقاً لما أشاروا إليه أولاً من الرحمة والثواب. ثم أعرضوا عن خاطبته وفزعوا والتحاجوا إليه سبحانه و قالوا: {رَبَّنَا أَفْرَغَ عَلَيْنَا صَبَرًا} أي أفسد علينا صبراً يغمزنا كما يفرغ الماء، أو صب علينا ما يطهرنا من الآثام وهو الصبر على وعد فرعون، {فَأَفْرَغَ} على الأول استعارة تبعية تصريحية و {مَعِنِي صَبَرًا} قرينتها، والمراد هب لنا صبراً تماماً كثيراً، وعلى الثاني كيون {صَبَرًا} استعارة أصلية مكنية و {أَفْرَغَ} تخيلية، وقيل: الكلام على الأول كالكلام على الثاني إلا أن الجامع هناك الغمر وهنها التطهير، وليس بذلك وأن جل قائله {وَتَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ} أي ثابتين على ما رزقنا من الإسلام غير مفتونين من الوعيد. عن ابن عباس. والكلبي. والسدي أنه فعل بهم ما أوعدهم به، وقيل: لم يقدر عليه لقوله تعالى: {فَلَا يَصِلُّونَ إِلَيْكُمَا} بآياتنا أَنْتُمَا وَمَنِ اتَّبَعَكُمَا الغالبون} [القصص: ٣٥] . وأحاديث الأولون عن ذلك بأن المراد الغلبة بالحججة أو في عاقبة الأمر و نهايته وهذا لا ينافي قتل البعض.^١

٦. فَالْرَّبِّ أَغْفِرْ لِي وَلَا يُخِي وَأَدْخِلْنَا فِي رَحْمَتِكَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿١٥١﴾

{سورة الأعراف، الآية ١٥١}

حقل الخطابه (Field of Discourse):

يخبرنا القرآن أن الدعاء في الآية ١٥١ هو دعاء موسى عندما رأى الناس عودتهم إلى الكفر بعد أن بقي على جبل سيناء (طرسين). ومكرس قصة موسى في القرآن. قال أبو جعفر: يقول تعالى ذكره: قال موسى، لما تبين له عذر أخيه، وعلم أنه لم يفرط في الواجب الذي كان عليه من أمر الله، في ارتكاب ما فعله الجهلة من عبادة العجل: "رب اغفر لي"، مستغفراً من فعله ب أخيه، ولأخيه من سالف سلف له بينه وبين الله: تغمد ذنبنا بستر منك تسترها به "وأدخلنا في رحمتك"، يقول: وارحمنا برحمتك الواسعة عبادك المؤمنين، فإنك أنت أرحم بعبادك من كل من رحم شيئاً.^{٥٢}

٧. وَأَحْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِمِيقَاتِنَا فَلَمَّا أَخْذَتِهِمْ أَلْرَجْفَةُ قَالَ رَبِّ
لَوْ شِئْتَ أَهْلَكْتَهُمْ مِنْ قَبْلٍ وَإِيَّنِي أَهْلَكْنَا بِمَا فَعَلَ السُّفَهَاءُ مِنَا إِنْ هِيَ إِلَّا
فِتَنَنَاكَ تُضِلُّ بِهَا مَنْ تَشَاءُ وَتَهْدِي مَنْ تَشَاءُ أَنْتَ وَلِيُّنَا فَاغْفِرْ لَنَا وَأَرْحَمْنَا
وَأَنْتَ خَيْرُ الْغَافِرِينَ ﴿١٥٢﴾ وَأَكْتُبْ لَنَا فِي هَذِهِ الْدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ إِنَّا
هُدَنَا إِلَيْكَ قَالَ عَذَابِي أَصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءَ وَرَحْمَتِي وَسَعَتْ كُلَّ شَيْءٍ
فَسَأَكْتُمُهَا لِلَّذِينَ يَتَقْوُونَ وَيُؤْتُونَ الْزَّكُوةَ وَالَّذِينَ هُمْ بِإِيمَانِنَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٥٣﴾

{سورة الأعراف، الآية ١٥٥-١٥٦}

حقل الخطابه (Field of Discourse):

يخبرنا القرآن أن الدعاء في الآية ١٥٥-١٥٦ هي أيضا استمرا دعاء النبي موسى وقومه من أجل أن يغفر الله لاخطاء كان قومه لا بسبب خطأ (أي جعل المنحوتات لله)، في حين أنه لم يكن سوى محاكمة اختبار إيمانهم بالله إلى معرفته.

قوله تعالى: {قال رب لو شئت أهلكتهم من قبل وإياتي} أي أمتهن كما قال عز وجل: {إن امرؤ هلك} [النساء: ١٧٦] وإياتي عطف والمعنى: لو شئت أمتنا من قبل أن نخرج إلى الميقات بمحضربني إسرائيل حتى لا يتهموني أبو بكر بن أبي شيبة: حدثنا يحيى بن سعيد القطان عن سفيان عن أبي إسحاق عن عمارة بن عبد عن علي رضي الله عنه قال: انطلق موسى وهارون صلى الله عليهما وانطلق شبر وشبير هما ابنا هارون، فانتهوا إلى جبل فيه سرير فقام عليه هارون فقبض روحه فرجع موسى إلى قومه فقالوا: أنت قتلتة حسدتنا على لينه وعلى خلقه أو كلمة نحوها الشك من سفيان فقال: كيف أقتله ومعي ابناء! قال : فاختاروا من شئتم فاختاروا من كل سبط عشرة قال: فذلك قوله: {واختار موسى قومه سبعين رجلا لميقاتنا} فانتهوا إليه فقالوا: من قتلوك يا هارون؟ قال: ما قتلني أحد ولكن الله توفاني قالوا: يا موسى ما تعصي فأخذتم الرجفة فجعلوا يتربدون يمينا وشمالا ويقول: {لو شئت أهلكتهم من قبل وإياتي أهلكنا بما فعل السفهاء منا إن هي إلا فتنتك} قال: فدعا الله فأحياهم وجعلهم أنبياء كلهم وقيل: أخذتم الرجفة لقولهم: أرنا الله جهرة كما قال الله تعالى: {وإذ قلتم يا موسى لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة فأخذتم الصاعقة} [البقرة: ٥٥] على ما تقدم بيانه في البقرة وقال ابن عباس: إنما أخذتم الرجفة لأنكم لم ينهوا من عبد العجل ولم يرضوا عبادته وقيل: هؤلاء السبعون غير من قالوا أرنا الله جهرة وقال وهب: ما ماتوا ولكن أخذتم الرجفة من الهيبة حتى كادت أن تبين مفاصلهم وخاف موسى عليهم الموت وقد تقدم في البقرة عن وهب أنهم ماتوا يوما وليلة وقيل غير هذا في معنى سبب أخذهم بالرجفة والله أعلم بصحة ذلك ومقصود الاستفهام في قوله : أهلكنا الجحد أي لست تفعل ذلك وهو كثير في كلام العرب وإذا كان نفيا كان بمعنى الإيجاب.

وقيل : معناه الدعاء والطلب أي لا تحلّكنا وأضاف إلى نفسه والمراد القوم الذين ماتوا من الرجفة وقال المبرد: المراد الاستفهام استعظام كأنه يقول: لا تحلّكنا وقد علم موسى أن الله لا يهلك أحداً بذنب غيره ولكنّه كقول عيسى: {إِنْ تَعْذِبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عَبَادُكَ} [المائدة: ١١٨] وقيل: المراد بالسفهاء السبعون والمعنى: أتّهلك بني إسرائيل بما فعل هؤلاء السفهاء في قوله {أَرْنَا اللَّهَ جَهَرَةً} {إِنْ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ} أي ما هذا إلا اختبارك وامتحانك وأضاف الفتنة إلى الله عز وجل ولم يضفها إلى نفسه كما قال إبراهيم: {وَإِذَا مَرْضَتْ فَهُوَ يُشْفِينَ} [الشعراء: ٨٠] فأضاف المرض إلى نفسه والشفاء إلى الله تعالى وقال يوشع: {وَمَا أَنْسَانِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ} [الكهف: ٦٣] وإنما استفاد ذلك موسى عليه السلام من قوله تعالى له: {فَإِنَا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنْ بَعْدِكَ} [طه: ٨٥] فلما رجع إلى قومه ورأى العجل منصوباً للعبادة ولهم خوار قال: {إِنْ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ تَضَلُّ بِهَا} أي بالفتنة {من تشاء وتحدي من تشاء} وهذا رد على القدرية.

قوله تعالى: {وَاكْتُبْ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً} أي وفقنا للأعمال الصالحة التي تكتب لنا بها الحسنات {وَفِي الْآخِرَةِ} أي جزاء عليها {إِنَا هَدَنَا إِلَيْكَ} أي تبنا قاله مجاهد وأبو العالية وقتادة والمهود: التوبة وقد تقدم في البقرة. قوله تعالى: {قَالَ عَذَابِي أَصِيبُ بِهِ مِنْ أَشْاءِ} أي المستحقين له أي هذه الرجفة والصاعقة عذاب مبني أصيب به من أشاء وقيل: المعنى من أشاء أي من أشاء أن أصله.

قوله: {وَرَحْمَتِي وَسَعَتْ كُلُّ شَيْءٍ} عموم أي لا **نَهاية** لها أي من دخل فيها لم تعجز عنه وقيل: وسعت كل شيء من الخلق حتى إن البهيمة لها رحمة وعطف على ولدها قال بعض المفسرين: طمع في هذه الآية كل شيء حتى إبليس فقال: أنا شيء فقال الله تعالى: {فَسَأَكْتُبُهَا لِلَّذِينَ يَتَّقَوْنَ} فقالت اليهود والنصارى: نحن متقوون فقال الله تعالى: {الَّذِينَ يَتَّقَوْنَ الرَّسُولُ النَّبِيُّ الْأَمِيُّ} الآية فخرجت الآية عن العموم والحمد

الله روى حماد بن سلمة عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال :
كتبها الله عز وجل لهذه الأمة.^٣

٨. فَقَالُوا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِّلْقَوْمِ الظَّلَمِينَ ﴿٨٥﴾ وَنَحْنَا

بِرَحْمَتِكَ مِنَ الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿٨٦﴾ {سورة يونس، الآية: ٨٥-٨٦}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

ورد في القرآن أن الدعاء في الآيات ٨٥-٨٦ من دعاء قوم موسى، حيث في القرآن روى أعلاه الدعاء قراءة من قبل أقلية الذين يؤمنون النبي موسى بعد أن شهدت التي منحها الله في جميع الفراعنة. كان الله ثم منح صلاتهم، حتى فرعون وقومه ثم دمرت ابتلعت أمواج المحيط. وهذا مثير للشفقة أكثر عذاب من الله، الذي لحقت الذين كفروا دينه.

قال أبو جعفر: يقول تعالى ذكره: فقال قوم يا موسى موسى: (على الله توكلنا) ،
أي به وثقنا، وإليه فوَضَنا أمرنا.^٤

{فاللهم على الله توكلنا} أي أسلمنا أمرنا إليه ورضينا بقضائه وقدره وانتهينا إلى أمره {ربنا لا تجعلنا فتنة للقوم الظالمين} أي لا تنصرهم علينا فيكون ذلك فتنة لنا عن الدين أو لا تختesta بأن تعذبنا على أيديهم وقال مجاهد: المعنى لا تخلتنا بأيدي أعدائنا ولا تعذبنا بعذاب من عندك فيقول أعداؤنا لو كانوا على حق لم نسلط عليهم فيفتتوها وقال أبو مجلز و أبو الضحا: يعني لا تظهرهم علينا فيروا أنهم خير منا فيزدادوا طغيانا. قوله تعالى: {ونحن برحمةك} أي خلصنا {من القوم الكافرين} أي من فرعون وقومه لأنهم كانوا يأخذونهم بالأعمال الشاقة.^٥

^٣ القرطبي ص: ٢٥٩-٢٦٠

^٤ الطبراني ص: ٢١٨

^٥ القرطبي ص: ٣٢٩

٩. وَقَالَ مُوسَى رَبَّنَا إِنَّكَ أَتَيْتَ فَرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ
 الْدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضْلِلُوا عَنْ سَبِيلِكَ رَبَّنَا أَطْمِسْ عَلَىٰ أَمْوَالِهِمْ وَأَشْدُدْ عَلَىٰ
 قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّىٰ يَرَوُا الْعَذَابَ أَلَّا يَمْلِمَ {سورة يونس، الآية: ٨٨}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

أن الآية ٨٨ أيضا استمرار الدعاء النبي موسى لفرعون الذي يريد مع جيشه (ما لهم) والحصول على عذاب أليم لأنها تشمل الناس الذين يعصون ولا نريد أن نعتقد في الله.

قوله تعالى: {وقال موسى ربنا إنك آتيت فرعون وأهله} آتيت أي أعطيت {زينة وأموالا في الحياة الدنيا} أي مال الدنيا وكان لهم من فسطاط مصر إلى أرض الحبشة جبال فيها معادن الذهب والفضة والزبرجد والزمرد الياقوت.

[إن الله تعالى ملكا ينادي كل يوم لدوا للموت وابنوا للخراب] أي ما كان عاقبة أمرهم إلى الضلال صار كأنه أعطاهم ليضلوا وقيل: هي لا كي أي أعطيتهم لكي يضلوا وبيطروا ويتکروا وقيل: هي لام أجل أي أعطيتهم لأجل إعراضهم عنك فلم يخافوا أن تعرض عليهم وزعم قوم أن المعنى: أعطيتهم ذلك لئلا يضلوا فحذفت لا كما قال عز وجل: {يبين الله لكم أن تضلوا} [النساء: ١٧٦] والمعنى: لأن لا تضلوا قال النحاس: ظاهر هذا الجواب حسن إلا أن العرب لا تمحف لا إلا مع أن فمه صاحب هذا الجواب بقوله عز وجل: {أن تضلوا} وقيل: اللام للدعاء أي أبتلهم بالضلال عن سبيلك لأن بعده: {اطمس على أموالهم وشدد} وقيل: الفعل معنى المصدر أي إضلالهم كقوله عز وجل: {لتعرضوا عليهم} : [التوبة : ٩٥]

قوله تعالى: {ربنا اطمس على أموالهم} أي عاقبهم على كفرهم بإهلاك أموالهم قال الزجاج: طمس الشيء إذهابه عن صورته قال ابن عباس و محمد بن كعب: صارت

أموالهم ودرارهم حجارة منقوشة كهيئةها صحاحاً وأثاثاً وأنصافاً ولم يبق لهم معدن إلا طمس الله عليهم فلم ينتفع به أحد بعد وقال قتادة: بلغنا أن أموالهم وزروعهم صارت حجارة وقال مجاهد وعطيه: أهلكها حتى لا ترى يقال: عين مطموسة وطمس الموضع فإذا عفا ودرس وقال ابن زيد: صارت دنانيرهم ودرارهم وفرشهم وكل شيء لهم حجارة محمد بن كعب: وكان الرجل منهم يكون مع أهله في فراشه وقد صارا حجرين قال: وسألني عمر بن عبد العزيز فذكرت ذلك له فدعا بخريطة أصيبت بمصر فأخرج منها الفواكه والدرارهم والدنانير وإنما الحجارة وقال السدي: وكانت إحدى الآيات التسع {وأشدد على قلوبهم} قال ابن عباس: أي امنعهم من الإيمان وقيل: قسها وأطيع عليهم حتى لا تنشرح للإيمان والمعنى واحد {فلا يؤمنوا} قيل: هو عطف على قوله: ليضلوا أي آتتهم النعم ليضلوا ولا يؤمنوا قاله الزجاج والمبرد وعلى هذا لا يكون فيه من معنى الدعاء شيء.

دعا موسى وأمن هارون فسمى هارون وقد أمن على الدعاء داعياً والتأمين على الدعاء أن يقول آمين فقولك آمين دعاء أي يا رب استجب لي وقيل: دعا هارون موسى أيضاً. الدليل على أن الدعاء لهما قول موسى عليه السلام ربنا ولم يقل رب وقرأ علي و السلمي دعواتهما بالجمع وقرأ ابن السميق أجبت دعوتكم خبراً عن الله تعالى ونصب دعوة بعده وتقدم القول في آمين في آخر الفاتحة مستوفى وهو ما خص به نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وهارون وموسى عليهما السلام. روى أنس بن مالك قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: [إن الله قد أعطى أمتي ثلاثة لم تعط أحداً قبلهم: السلام وهي تحية أهل الجنة وصفوف الملائكة وآمين إلا ما كان من موسى وهارون] ذكره الترمذى الحكيم في نوادر الأصول وقد تقدم في الفاتحة.

قوله تعالى: {فاستقيما} قال الفراء وغيره: أمر بالاستقامة على أمرهما والثبات عليه من دعاء فرعون وقومه إلى الإيمان إلى أن يأتيهما تأويل الإجابة قال محمد بن علي وابن جرير: مكث فرعون وقومه بعد هذه الإجابة أربعين سنة ثم أهلكوا وقيل: استقيما

أي على الدعاء والاستقامة في الدعاء ترك الاستعجال في حصول المقصود ولا يسقط الاستعجال من القلب إلا باستقامة السكينة فيه ولا تكون تلك السكينة إلا بارضا الحسن لجميع ما يbedo من الغيب.^{٥٦}

١٠. قَالَ رَبِّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ وَالَّتِي تَغْفِرُ لِي
وَتَرْحَمُنِي أَكُونُ مِنَ الْخَسِيرِينَ {٤٧} سورة هود، الآية: ٤٧

حقل الخطاب (Field of Discourse):

ورد في القرآن أن الدعاء في الآية ٤٧ من دعاء النبي نوح، بعد أن دمرت بلاده بسبب الفيضانات. ابن نوح (كنعان) هي من بين تلك التي تم تدميرها. كما حاول نوح الإنقاذ لابنه، ولكن أجاب الله أن كنعان لا يعد في أسرة النبي نوح وعدت لكسب الخلاص، لأنه لم يكن صالح ولا يؤمنون بالله. وأنه سيتم حفظها الله من الطوفان العظيم هو مجرد قوم يؤمنون.

١١. رَبِّ قَدْ أَتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطَّرَ الْسَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضَ أَنْتَ وَلِيٌّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَالْحَقْنِي بِالصَّالِحِينَ {١٠١} سورة يوسف، الآية: ١٠١

حقل الخطاب (Field of Discourse):

ورد في القرآن أن الدعاء في الآية ١٠١ هو الدعاء يوسف إلى الله لأنه جعل الملك في مصر، والدعاء مع الامتنان والتسماس في دولة الإسلام والانضمام مع أولئك الذين ما زالوا ورعا.

القول في تأويل قوله تعالى: {رَبِّ قَدْ آتَيْنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتِنِي مِنْ تَأْوِيلِ الأَحَادِيثِ فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيِّنِي فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَالْحَقِّيْنِي بِالصَّالِحِيْنَ} (١٠١) وقال أبو جعفر: يقول تعالى ذكره: قال يوسف بعد ما جمع الله له أبيه وإخوته، وبسط عليه من الدنيا ما بسط من الكراهة، ومكنته في الأرض، متشوّقاً إلى لقاء آباء الصالحين: (رب قد آتني من الملك)، يعني: من ملك مصر (وعلمتني من تأويل الأحاديث)، يعني من عبارة الرؤيا، تعديداً لنعم الله عليه، وشكراً له عليها (فاطر السموات والأرض)، يقول: يا فاطر السموات والأرض، يا خالقها وبارئها (أنت وليي في الدنيا والآخرة)، يقول: أنت وليي في دنياي على من عاداني وأرادني بسوء بنصرك، وتغدويني فيها بنعمتك، وتليني في الآخرة بفضلك ورحمتك. (توفني مسلماً)، يقول: اقبضني إليك مسلماً. (والحقني بالصالحين)، يقول: والحقني بصلاح آبائي إبراهيم وإسحاق ومن قبلهم من أنبيائك ورسلك.^{٥٧}

١٢. وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيْنِيْ أَجَعَّلَ هَذَا الْبَلَدَ إِمَانًا وَاجْتِنَابِيْنِي وَبَنِيْ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ
 رَبِّيْنِيْنِيْ أَضْلَلَنِيْ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ فَمَنْ تَعْنِي فَإِنَّهُ مِنِيْ وَمَنْ عَصَانِيْ^{٤٥}
 فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ^{٤٦} رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيْتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ
 بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقْبِلُوا الصَّلَاةَ فَأَجَعَّلَ أَفْدَةَ مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ
 وَأَرْزُقُهُمْ مِنَ الشَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ^{٤٧} رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا تُخْفِي وَمَا تُعْلِنُ
 وَمَا تَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ^{٤٨} الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
 وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبِيرِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبِّي لَسْمِيعُ الْدُّعَاءِ^{٤٩} رَبِّ
 أَجَعَّلَنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمَنْ ذُرِّيْتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلَ دُعَاءَ^{٥٠} رَبَّنَا أَغْفِرْ لِي

وَلِوَالِدَيْ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ {٤١} {سورة إبراهيم، الآية: ٣٥-٣٦}

{٤١}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

ورد في القرآن أن الدعاء في الآيات ٣٥-٤١ هو سلسلة من التماس النبي إبراهيم بعد التسول لمدينة مكة المكرمة وأدى المدينة آمنة ومأمونة والاطفال الذين تم انقاذهم من عبادة الأصنام الخريف. مع الدعاء ذلك النبي إبراهيم نية لنفسه فضلاً عن انفاس الأطفال والدؤوب يطاع دائماً وصايا الله، والدعاء وخصوصاً الدينية كما كان يجب علينا.

دعاء النبي إبراهيم الذي عرضت أعلاه على فضائل كثيرة، تستحق ذلك لأنها دائماً أن يقرأ من قبل كل مسلم في مجموعة متنوعة من المناسبات.

وفي صحيح البخاري: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول: "اللهم، لك الحمد غير مكفي ولا مودع، ولا مستغنى عنه ربنا".

وقد روي في الأثر: أن داود، عليه السلام، قال: يا رب، كيف أشكرك وشكري لك نعمة منك على؟ فقال الله تعالى: الآن شكرتني يا داود، أي: حين اعترفت بالقصير عن أداء شكر النعم.

وقال الشافعي، رحمه الله: الحمد لله الذي لا يؤدي شكر نعمة من نعمه، إلا بنعمة. تُوجب على مؤدي ماضي نعمه بادئها، نعمة حادثة توجب عليه شكره بها. وقال في هذه القصة: {رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلْدَ آمِنًا} فعرفه بأنه دعا به بعد بنائها، ولهذا قال: {الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبِيرِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ} [إبراهيم: ٣٩]، ومعلوم أن إسماعيل أكبر من إسحاق بثلاث عشرة سنة، فاما حين ذهب بإسماعيل وأمه وهو

رضيع إلى مكان مكة، فإنه دعا أيضا فقال: {رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا} [البقرة: ١٢٦]، كما ذكرناه هنا لك في سورة البقرة مستقصى مطولا.^{٥٨}

١٣. وَاحْفَضْ لَهُمَا جَنَاحَ الْذُلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ أَرْحَمَهُمَا كَمَا رَبَّيْنَا فِي صَغِيرٍ^{٥٩}

{سورة الإسراء، الآية: ٢٤}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يخبرنا القرآن أن الدعاء في الآية ٢٤ هي الدعاء الموصى بها من الله للنبي محمد وأخلاق حكم و فعل الخير للوالدين ويقول أبدا "آه" لأبي وأمي لذلك فمن المستحسن أن تقرأ دعاء أعلاه.

حديث آخر: وقال الإمام أحمد: حدثنا روح، حدثنا ابن جريج، أخبرني محمد بن طلحة بن عبد الله (٩) بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن معاوية بن جahمة السلمي؛ أن جahمة جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله، أردت العزو، وجئتك أستشيرك؟ فقال: "فهل لك من أم؟". نعم. فقال: "الزمها". فإن الجنة عند رجلها ثم الثانية، ثم الثالثة في مقاعد شتى، كمثل هذا القول.^{٦٠}

وأما قوله (وَقُلْ رَبِّي أَرْحَمَهُمَا كَمَا رَبَّيْنَا فِي صَغِيرٍ) فإنه يقول: ادع الله لوالديك بالرحمة، وقل رب ارحمهما، وتعطف عليهم بمحترمتك ورحمتك، كما تعطفا علىي في صغيري، فرحماني ورباني صغيرا، حتى استقللت بنفسي، واستغنت عنهما.

كما حدثنا بشر، قال: ثنا يزيد، قال: ثنا سعيد، عن قتادة (وَاحْفَضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّي أَرْحَمَهُمَا كَمَا رَبَّيْنَا فِي صَغِيرٍ) هكذا علّمت، وبهذا أمرتم، خذوا تعليم الله وأدبها، ذكر لنا "أن نجي الله صلى الله عليه وسلم خرج ذات يوم وهو ماد يديه رافع صوته يقول: مَنْ أَدْرَكَ وَالدَّيْهُ أَوْ أَحْدَهُمَا ثُمَّ دَخَلَ النَّارَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأَبْعَدَهُ اللَّهُ

^{٥٨} ابن كثير ص: ٢٦٠

^{٥٩} ابن كثير ص: ٢٨٤

وأَسْخَعَهُ". ولكن كانوا يرون أنه من بَرِّ والديه، وكان فيه أدنى ثقى، فإن ذلك مُبلغه جسيم الخير، وقال جماعة من أهل العلم: إن قول الله جل شوأه (وَقُلْ رَبِّيْ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْنِي صَغِيرًا) منسوخ بقوله (مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولَئِي قُرْبَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ).^{٦٠}

٤. وَقُلْ رَبِّيْ ادْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَآخِرَ حَنِيْ مُخْرَجَ صِدْقٍ وَاجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْنِكَ سُلْطَنَنَا نَصِيرًا ﴿٨٠﴾ {سورة الإسراء، الآية: ٨٠}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يخبرنا القرآن أن الدعاء في الآية ٨٠ من دعاء النبي محمد الذي كان يدرس للمؤمنين الذين يتبعون هجرته. ويتم تشجيعهم على قراءة الدعاء عندما سيغادر مكة المكرمة إلى المدينة المنورة. الإمام ابن كثير يؤكّد أن حسن البشري في تقديم التعليق على الآية الدعاء أعلاه، وهي: الوثنيون من مكة عندما سمع النبي القيادة أرادوا قتلها. ثم أمر الله له بالهجرة إلى المدينة المنورة، وعندما ترك مكة المكرمة إلى مدينة أمّرت لقراءة الدعاء (تفسير ابن كثير جزء ٣، ص: ٨٥)

وقال الحسن البصري في تفسير هذه الآية: إن كفار أهل مكة لما ائتمروا برسول الله صلى الله عليه وسلم ليقتلوا أو يطردوه أو يوثقوه، وأراد الله قتال أهل مكة، فأمره أن يخرج إلى المدينة، فهو الذي قال الله عز وجل: {وَقُلْ رَبِّيْ ادْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَآخِرَ حَنِيْ مُخْرَجَ صِدْقٍ}. وقال قتادة: {وَقُلْ رَبِّيْ ادْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ} يعني: المدينة {وَآخِرَ حَنِيْ مُخْرَجَ صِدْقٍ} يعني: مكة.^{٦١}

^{٦٠} الطبراني ص: ٢٨٤

^{٦١} ابن كثير ص: ٢٩٠

١٥. إِذْ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ فَقَالُوا رَبَّنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهِيَعْ لَنَا مِنْ
أَمْرِنَا رَشَدًا {سورة الكهف، الآية: ١٠}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يخبرنا القرآن بأن الدعاء في الآية ١٠ هي دعاء التي تنص على أصحاب الكهف. غير أن مجموعة من الشبان الذين يؤمنون بالله للحصول على أدلة من جانبه الكمال. عندما شاهدت الحياة ظلم الملك نحو شعبه، ويشعرون بالقلق بشأن سلامته دينه. ثم توجهوا ترك عائلتهم وبلدهم، في كهف لحفظ الإيمان ودين الله.

هذا إخبار عن قصة أصحاب الكهف [والرقيم] على سبيل الإجمال والاختصار، ثم بسطها بعد ذلك فقال: {أَمْ حَسِبْتَ} يعني: يا محمد {أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا} أي: ليس أمرهم عجيبة في قدرتنا وسلطانا، فإن خلق السموات والأرض، واختلاف الليل والنهار، وتسخير الشمس والقمر والكواكب، وغير ذلك من الآيات العظيمة الدالة على قدرة الله تعالى، وأنه على ما يشاء قادر ولا يعجزه شيء أ难怪 من أخبار أصحاب الكهف [والرقيم]. كما قال ابن جريج عن مجاهد: {أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا} يقول: قد كان من آياتنا ما هو أ难怪 من ذلك!

وقال العوفي، عن ابن عباس: {أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا} يقول: الذي آتيتك من العلم والسنّة والكتاب، أفضل من شأن أصحاب الكهف والرقيم. وقال محمد بن إسحاق: ما أظهرت من حججي على العباد، أ难怪 من شأن أصحاب الكهف والرقيم. [وأما "الكهف" فهو: الغار في الجبل، وهو الذي جأ إليه هؤلاء الفتية المذكورون. وأما "الرقيم"] فقال العوفي، عن ابن عباس: هو واد قريب من أيلة. وكذا قال عطية العوفي، وقتادة. وقال الضحاك: أما "الكهف" فهو: غار

الوادي، و "الرقيم" : اسم الوادي. وقال مجاهد: "الرقيم" : كان بنيهم ويقول بعضهم: هو الوادي الذي فيه كهفهم.

وقال عبد الرزاق: أخبرنا الثوري، عن سماك، عن عكرمة، عن ابن عباس في قوله: "الرقيم" ، قال: يزعم كعب أنها القرية. وقال ابن حريج عن ابن عباس: "الرقيم" الجبل الذي فيه الكهف. وقال ابن إسحاق، عن عبد الله بن أبي نجيح، عن [مجاهد عن] ابن عباس قال: اسم ذلك الجبل بنجلوس. وقال ابن حريج: أخبرني وهب بن سليمان، عن شعيب الجبائي: أن اسم جبل الكهف بنجلوس، واسم الكهف حيزم، والكلب حمان.^{٦٢}

١٦. وَإِنِّيْ حِفْتُ الْمَوَالِيَّ مِنْ وَرَاءِيْ وَكَانَتِ آمْرَأِيْ عَاقِرًا فَهَبْ لِيْ مِنْ لَدُنِّكَ
وَلَّا ﴿سورة مریم، الآیة: ٥﴾

حقل الخطابه (Field of Discourse):

قوله (إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا) قال: لا يريد رباء. حدثنا موسى بن هارون، قال: ثنا عمرو بن حماد، قال: ثنا أسباط، عن السدي، قال: رغب زكريا في الولد، فقام فصلى، ثم دعا ربه سراً، فقال: (رَبِّيْ وَهَنَ الْعَظُمُ مِنِّي...) ... إلى (وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا) قوله: (قَالَ رَبِّيْ وَهَنَ الْعَظُمُ مِنِّيْ) يقول تعالى ذكره، فكان نداوه الخفي الذي نادى به ربه أن قال: (رَبِّيْ وَهَنَ الْعَظُمُ مِنِّيْ) يعني بقوله (وَهَنَ) ضعف ورق من الكبر. كما حدثنا بشر، قال: ثنا يزيد، قال: ثنا سعيد، عن قتادة (قَالَ رَبِّيْ وَهَنَ الْعَظُمُ مِنِّيْ) أي ضعف العظم مني.^{٦٣}

١٧. قَالَتْ إِنِّيْ أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِنَا ﴿سورة مریم، الآیة: ١٨﴾

حقل الخطابه (Field of Discourse):

^{٦٢} ابن كثير ص: ٢٩٤

^{٦٣} الطبرى ٣٠٥

القول في تأویل قوله تعالى : {يَا يَحْيَىٰ خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ وَآتِيَاهُ الْحُكْمَ صَيِّدًا وَحَنَانًا مِنْ لَدُنَّا وَزَكَاهُ وَكَانَ تَقِيًّا} يقول تعالى ذكره: فولد لزكريا يحيى، فلما ولد، قال الله له: يا يحيى، خذ هذا الكتاب بقوته، يعني كتاب الله الذي أنزله على موسى، وهو التوراة بقوتها، يقول: بجد.^{٦٤}

١٨ . قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴿٢٩﴾ وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي
 بِفَقَهُوا قَوْلِ ﴿٣٠﴾ وَاحْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي ﴿٣١﴾ هَرُونَ أَخِي ﴿٣٢﴾ أَسْدُدْ
 يَهِ آزِرِي ﴿٣٣﴾ وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي ﴿٣٤﴾ كَيْ نُسَيْحَكَ كَثِيرًا ﴿٣٥﴾ وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا
 إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا ﴿٣٦﴾ سورة طه (الآية: ٣٥-٢٥)

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يخبرنا القرآن أن دعاء في الآيات ٣٥-٢٥ هي دعاء التي قدمت من قبل سيدنا موسى عليه السلام كما هو الحال عندما تلقى اوامر من الله لنقل رسالة (الدعوة التماس) لفرعون، لعبادة الله.

{قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَبَسِّرْ لِي أَمْرِي} هذا سؤال من موسى، عليه السلام، لربه عز وجل، أن يشرح له صدره فيما بعثه به، فإنه قد أمره بأمر عظيم، وخطب جسيم، بعثه إلى أعظم ملك على وجه الأرض إذ ذاك، وأجبرهم، وأشدتهم كفراً، وأكثرهم جنوداً، وأعمرهم ملوكاً، وأطغاهم وأبلغهم ترداً، بلغ من أمره أن ادعى أنه لا يعرف الله، ولا يعلم لرعاياه إلهاً غيره.

هذا وقد مكت موسى في داره مدة وليداً عندهم، في حجر فرعون، على فراشه، ثم قتل منهم نفساً فخافهم أن يقتلوه، فهرب منهم هذه المدة بكمالها. ثم بعد هذا بعثه ربها عز وجل إليهم نذيرًا يدعوه إلى الله عز وجل أن يعبدوه وحده لا شريك له؛ ولهذا

قال: {رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أُمْرِي} أي: إن لم تكن أنت عوني ونصيري، عضدي وظهيري، وإنما فلا طاقة لي بذلك.

وقال ابن عباس: شكا موسى إلى ربه ما يتخوف من فرعون في القتيل، وعقدة لسانه، فإنه كان في لسانه عقدة تمنعه من كثير من الكلام، وسأل ربه أن يعينه بأنيه هارون يكون له رداءً ويتكلم عنه بكثير مما لا يفصح به لسانه، فآتاه سؤله، فحل عقدة من لسانه.^{٦٥}

١٩. وَأَيُوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِي الضرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿١٩﴾ {سورة الأنبياء، الآية: ٨٣}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يقول تعالى ذكره لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم: وذكر أئوب يا محمد، إذ نادى ربه وقد مسه الضرّ والبلاء (رب أني مسني الضر وأنت أرحم الراحمين فاستجبنا له) يقول تعالى ذكره: فاستجبنا لأئوب دعاءه إذ نادانا، فكشفنا ما كان به من ضرّ وبلاء وجهد، وكان الضر الذي أصابه والبلاء الذي نزل به امتحاناً من الله له واحتياجاً.^{٦٦}
يذكر تعالى عن أئوب، عليه السلام، ما كان أصابه من البلاء، في ماله وولده وجسده، وذلك أنه كان له من الدواب والأنعام والحرث شيء كثير، وأولاد كثيرة، ومنازل مرضية. فابتلي في ذلك كله، وذهب عن آخره، ثم ابتلي في جسده -يقال: بالجذام فيسائر بدنها، ولم يبق منه سليم سوى قلبه ولسانه، يذكر بما الله عز وجل، حتى عافه الحليس، وأفرأ في ناحية من البلد، ولم يبق من الناس أحد يخنو عليه سوى زوجته، كانت تقوم بأمره، ويقال: إنها احتاجت فصارت تخدم الناس من أجله، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: "أشد الناس بلاء الأنبياء، ثم الصالحون، ثم الأمثل فالأمثل" وفي الحديث

^{٦٥} ابن كثير ص: ٣١٣

^{٦٦} الطبراني ص: ٣٢٩

الآخر: "يَتَلَى الرَّجُلُ عَلَى قَدْرِ دِينِهِ، فَإِنْ كَانَ فِي دِينِهِ صَلَابَةً زَيْدٌ فِي بَلَائِهِ". وقد كان نبي الله أَيُوبُ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، غَايَةً فِي الصَّبْرِ، وَبِهِ يَضْرِبُ الْمَثَلُ فِي ذَلِكَ.^{٦٧}

٢٠. وَزَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبٌ لَا تَدَرِّنِي فَرِدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ

{سورة الأنبياء، الآية: ٨٩}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يخبرنا القرآن أن دعاء في الآية ٨٩ هو دعاء النبي زكريا في سنه الكبير. عندما عظامها هشة وشعره تحول أبيض، زكريا عليه السلام للحصول على النسب. وأعرب عن قلق جدا وأنه لم يتم المباركة مع ذرية، لذلك لا تقلق سيكون هناك الوعظ مواصلة النضال. من ناحية أخرى كان تشاوم عرضت دعاء استجابة، معتبرا سنه قديمة. دعاء النبي زكريا كما واصلت مع الدعاء في سورة آل عمران الآية ٣٨، ولكن علي سورة آل عمران والرسالة والمدانية لم يتم مناقشتها في هذه الدراسة.

يخبر تعالى عن عبده زكريا، حين طلب أن يهبه الله ولدا، يكون من بعدهنبياً.

وقد تقدمت القصة مبسوطة في أول سورة "مريم" وفي سورة "آل عمران" أيضا، وهما هنا أختصر منها: {إِذْ نَادَى رَبَّهُ} أي: خفية عن قومه: {رَبٌ لَا تَدَرِّنِي فَرِدًا} أي: لا ولد لي ولا وارث يقوم بعدي في الناس، {وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ} دعاء وثناء مناسب للمسألة.^{٦٨}

٢١. وَقُلْ رَبِّ أَنْزَلَنِي مُنْزَلًا مُبَارَّكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزَلِينَ

{سورة المؤمنون، الآية:

حقل الخطاب (Field of Discourse):

^{٦٧} ابن كثير ص: ٣٢٩

^{٦٨} ابن ثور ص: ٣٢٩

ورد في القرآن أن الدعاء في الآية ٢٩ هي دعاء التي يتم قراءة نوح، بعد أن بحث من الطوفان العظيم. كان يدعى إلى الله أن يكون حصل على موقف النبيل لأكثر من الموقف السابق. ثم منح الله دعاء النبي نوح وبحل الناس أكثر طاعة له، والناس لا القوم الفاسقين.

يقول تعالى ذكره لنبيه نوح عليه السلام: وقل إذا سلمك الله، وأخرجك من الفلك، فنزلت عنها: (رَبِّ أَنْزَلَنِي مُنْزَلًا) من الأرض (مُبَارِّكًا وَأَنْتَ خَيْرٌ) من أنزل عباده المنازل.^{٦٩}

يقول تعالى مخبراً عن نوح عليه السلام، أنه دعا ربه يستنصره على قومه، كما قال تعالى مخبراً [عنه] في الآية الأخرى: {فَدَعَا رَبَّهُ أَئِي مَعْلُوبٌ فَأَنْتَصِرْ} [القمر: ١٠] ، وقال هاهنا: {[قَالَ] رَبِّ انْصُرْنِي إِمَّا كَذَّبُونِ} فعند ذلك أمره الله تعالى بصنعة السفينة وإحكامها وإتقانها، وأن يحمل فيها من كل زوجين اثنين، أي: ذكراً وأنثى من كل صنف من الحيوانات والنباتات والشمار، وغير ذلك، وأن يحمل فيها أهله {إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ} أي: سبق فيه القول من الله بالهلاك، وهم الذين لم يؤمنوا به من أهله، كابنه وزوجته، والله أعلم.^{٧٠}

٢٢. قُلْ رَبِّ إِمَّا تُرِبَّتِي مَا يُوعَدُونَ ﴿٩٣﴾ رَبِّ فَلَا تَجْعَلْنِي فِي الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ

{سورة المؤمنون، الآية: ٩٤-٩٣}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

ورد في القرآن أن الدعاء في الآية ٩٣، وكذلك في الآيات ٩٧-٩٨ من دعاء تدرس من قبل الله إلى النبي محمد وتشجيعهم على إنتاج أعلاه الدعاء في أوقات الكوارث. لذلك، ينبغي على كل مسلم يسعى دائماً ملحاً في الله من كل الإغراءات

^{٦٩} الطبراني ٣٤٤

^{٧٠} ابن كثير ٣٤٤

وَكَيْدُ الشَّيْطَانِ، سَوَاءٌ فِي الْأَعْمَالِ الْخَيْرِيَّةِ وَفِي الْرَّابِطَةِ. وَمِنْ الْجَدِيرِ بِالذِّكْرِ، أَنَّ رَسُولَ فِي كُلِّ مَرَّةٍ مِّنْ قِرَاءَاتِ صَلَاةِ مُواصِلَةِ مُضَاعِفَةٍ: وَنَحْنُ أَيْضًا يَجِبُ أَنْ تَتَّبِعَ دَائِمًا سَنَتِهِ.

يَقُولُ تَعَالَى آمِرًا [نَبِيُّهُ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ] أَنَّ يَدْعُوا هَذَا الدُّعَاءَ عِنْ حَلُولِ النَّقْمِ: {رَبِّ إِمَّا تُرَبَّيٌّ مَا يُوعَدُونَ} أَيْ: إِنَّ عَاقِبَتِهِمْ وَإِنِّي شَاهِدٌ ذَلِكَ فَلَا تَجْعَلْنِي فِيهِمْ، كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ الَّذِي رَوَاهُ الْإِمَامُ أَحْمَدُ وَالْتَّرمِذِيُّ وَصَحَّحَهُ: "وَإِذَا أَرَدْتَ بِقَوْمٍ فَتَنَّةً فَتَوْفِيْ فِي إِلَيْكَ غَيْرَ مُفْتَوِّنٍ"^{٧١}

يَقُولُ تَعَالَى ذَكْرُهُ لِنَبِيِّهِ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: قُلْ يَا مُحَمَّدُ: رَبِّ إِنْ تُرَبَّيٌّ فِي هَؤُلَاءِ الْمُشْرِكِينَ مَا تَعْدُهُمْ مِّنْ عَذَابٍ، فَلَا تَهْلِكْنِي بِمَا تَهْلِكُهُمْ بِهِ، وَنَجِّنِي مِنْ عَذَابِكَ وَسُخْطَكَ، فَلَا تَجْعَلْنِي فِي الْقَوْمِ الْمُشْرِكِينَ، وَلَكُنْ اجْعَلْنِي مِنْ رَضِيَتِهِ مِنْ أُولَائِكَ. وَقَوْلُهُ: (فَلَا تَجْعَلْنِي) جَوابُ لِقَوْلِهِ: (إِمَّا تُرَبَّيٌّ) اعْتَرَضَ بَيْنَهُمَا بِالنَّدَاءِ، وَلَوْلَمْ يَكُنْ قَبْلَهُ جَزَاءٌ لَمْ يَجِزْ ذَلِكَ فِي الْكَلَامِ، لَا يَقُولُ: يَا زَيْدُ فَقِمْ، وَلَا يَا رَبِّ فَاغْفِرْ، لَأَنَّ النَّدَاءَ مُسْتَأْنَفٌ، وَكَذَلِكَ الْأَمْرُ بَعْدَهُ مُسْتَأْنَفٌ، لَا تَدْخُلْهُ الْفَاءُ وَالْوَاءُ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ جَوابًا لِكَلَامِ قَبْلِهِ.^{٧٢}

٢٣ . وَقُلْ رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيْطَانِ ﴿٩٧﴾ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ تَحْضُرُونِ

{سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ، الآيَةُ: ٩٧-٩٨} ﴿٩٨﴾

حقل الخطاب (Field of Discourse):

الدُّعَاءُ فِي الْآيَاتِ ٩٧-٩٨ مِّنْ دُعَاءِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٌ الَّذِي نَصَحَ اللَّهُ أَنْ تَكُونَ مُحْمِيَّةً دَائِمًا مِّنَ الْقُسْوَةِ قَوْمٌ وَثَنَيْنٌ مِّنْ أَقْوَالِ وَأَفْعَالِ فِي الدُّورِيِّ لَيْسَتْ جَيْدَةً وَلَكِنْ دُعُونَا الَّتِي تَوَاجَهُنَا النَّبِيُّ مَعَ مَثَلٍ جَيْدٌ مِّنْ قَبْلِ غَفُورٍ طَالِمًا لَا يُؤْدِي إِلَى ضَعْفٍ وَانْخِطَاطِ الدُّعَوَةِ.

^{٧١} ابن كثير ٣٤٨

^{٧٢} الطبراني

يقول تعالى ذكره لنبيه: ادفع يا محمد بالخلة التي هي أحسن، وذلك الإغضاء والصفح عن جهلة المشركين والصبر على أذاهم، وذلك أمره إياه قبل أمره بحرهم. وعنى بالسيئة: أذى المشركين إياه وتكذيبهم له فيما أتاهم به من عند الله، يقول له تعالى ذكره: اصبر على ما تلقى منهم في ذات الله. وبنحو الذي قلنا في ذلك قال أهل التأويل.

وقوله: (وَقُلْ رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ) يقول تعالى ذكره لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم: وقل يا محمد: رب أستجير بك من خنق الشياطين وهمزاتها، والهمز: هو الغمز، ومن ذلك قيل للهمز في الكلام: همزة، والهمزات جمع همزة.^{٧٣}

وقوله: {وَقُلْ رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ}: أمره أن يستعيد من الشياطين، لأنهم لا تنفع معهم الحيل، ولا ينقادون بالمعروف. وقد قدمنا عند الاستعاذه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول: "أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرحيم، من همزة ونفخه ونفثه".

وقوله: {وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَخْضُرُونَ} أي: في شيء من أمري، ولهذا أمر بذلك الله في ابتداء الأمور وذلك مطردة للشياطين عند الأكل والجماع والذبح، وغير ذلك من الأمور، ولهذا روى أبو داود أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول: "اللهم إني أعوذ بك من الهرم، وأعوذ بك من الغرق، وأعوذ بك أن يتخطبني الشيطان عند الموت"^{٧٤}.

٤. قَالُوا رَبَّنَا غَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقَوَتُنَا وَكُنَّا قَوْمًا ضَالِّينَ ﴿١٠٦﴾ رَبَّنَا أَحْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا نَظَلُّمُونَ ﴿١٠٧﴾ {سورة المؤمنون، الآية: ١٠٦ - ١٠٧}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

^{٧٣} الطبراني

^{٧٤} ابن كثير

{قَالُواْ رَبَّنَا غَلَبْتُ عَلَيْنَا شِقْوَتَنَا} أي استولت علينا وملكتنا شقاوتنا التي اقتضتها سوء استعدادنا كما يومئ إلى ذلك إضافتها إلى أنفسهم. وقرأ شبل في اختياره {شِقْوَتَنَا} بفتح الشين. وقرأ عبد الله. والحسن. وقناة. ومحنة. والكسائي. والمفضل عن عاصم. وأبان. والزعفراني وابن مقسم {شقاوتنا} بفتح الشين وألف بعد القاف. وقرأ قنادة أيضاً. والحسن في رواية خالد بن حوشب عنه {شقاوتنا} بالألف وكسر الشين وهي في جميع ذلك مصدر ومعناها ضد السعادة، وفسرها جماعة بسوء العاقبة التي علم الله تعالى أنهم يستحقونها بسوء أعمالهم ونسب ذلك لجمهور المعتزلة، وعن الأشاعرة أن المراد بها ما كتبه الله تعالى عليهم في الأزل من الكفر والمعاصي، وقال الجبائي: المراد بها الهوى وقضاء اللذات مجازاً من باب إطلاق المسبب على السبب، وأياً ما كان فنسبة الغلب إليها لا تعتبر تشبيهاً بمن يتحقق منه ذلك ففي الكلام استعارة مكنية تخيلية؛ ولعل الأولى أن يخرج الكلام مخرج التمثيل ومرادهم بذلك على جميع الأقوال في الشقوة الاعتراف بقيام حجة الله تعالى عليهم لأن منشأها على جميع الأقوال عند التحقيق ما هم عليه في أنفسهم فكأنهم قالوا: ربنا غالب علينا أمر منشأه ذواتنا {فِيهَا وَكُنَّا} بسبب ذلك {قَوْمًا ضَالِّينَ} عن الحق مكذبين بما يتلى من الآيات مما تنسب إلى حيف في تعذينا، ولا يجوز أن يكون اعتذاراً بما علمه الله تعالى فيهم وكتبه عليهم من الكفر أي غالب علينا ما كتبته علينا من الشقاوة وكنا في علمك قوماً ضالين أو غالب علينا ما علمته وكتبته وكنا بسبب ذلك قوماً ضالين مما وقع منا من التكذيب بأياتك لا قدرة لنا على رفعه وإنما لزم انقلاب العلم جهلاً وهو محال لأن ذلك باطل في نفسه لا يصلح للاعتذار فإنه سبحانه ما كتب إلا ما علم وما علم إلا ما هم عليه في نفس الأمر من سوء الاستعداد المؤدي إلى سوء الاختيار فعن العلم على ما حقق في موضعه تابع للمعلوم، ويفيد دعوى الاعتراف قوله تعالى حكاية عنهم.^{٧٥}

٢٥. إِنَّهُ رَّبَّكَانَ فَرِيقٌ مِّنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا آمَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا وَأَرْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ

الْرَّاحِمِينَ {سورة المؤمنون، الآية: ١٠٩}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يقول تعالى ذكره: (إِنَّهُ) وهذه الماء في قوله "إنه" هي الماء التي يسميه أهل العربية المجهولة، وقد بینت معناها فيما مضى قبل^{٧٦}. ومعنى دخولها في الكلام، بما أغني عن إعادته في هذا الموضع (كانَ فَرِيقٌ مِّنْ عِبَادِي) يقول: كانت جماعة من عبادي، وهو أهل الإيمان بالله، يقولون في الدنيا: (رَبَّنَا آمَنَّا) بك وبرسلك، وما جاءوا به من عندك (فَاغْفِرْ لَنَا وَأَرْحَمْنَا) وأنت خير من رحم أهل البلاء، فلا تعذبنا بعذابك.

٢٦. وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ {سورة المؤمنون، الآية:

{١١٨}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يقول تعالى ذكره لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم: وقل يا محمد: رب استر على ذنبي بعفوك عنها، وارحني بقبول توبتك، وتركك عقابي على ما اجترمت (وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ) يقول: وقل: أنت يا رب خير من رحم ذات ذنب، فقبل توبته، ولم يعاقبه على ذنبه.

وقوله: {وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ} هذا إرشاد من الله إلى هذا الدعاء، فالغفر إذا أطلق معناه حمو الذنب وستره عن الناس، والرحمة معناها: أن يسدده ويوفقه في الأقوال والأفعال. آخر تفسير سورة المؤمنون.

^{٧٦} الطبرى، ص: ٧٩

^{٧٧} الطبرى

^{٧٨} ابن كثير

٢٧. وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا

{سورة الفرقان، الآية: ٦٥}

حقل الخطابه (Field of Discourse):

ورد في القرآن أن دعاء في الآية ٦٥ و ٧٣ هي الدعاء التي يتم قراءتها من قبل عبيد الله الذي دائما الثناء وتقدس له. يقفون دائما على شركة الأخلاق الإسلامية، صالح الخيرية واستنساخها الذكر والدعاء في جميع الحالات (يقصر في القرآن).

هذه صفات عباد الله المؤمنين {الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَنَّا} أي: بسكتينة ووقار من غير حبرية ولا استكبار، كما قال: {وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَنْ تَخْرُقَ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولاً} [الإسراء: ٣٧]. فأما هؤلاء فإنهم يمشون من غير استكبار ولا مرح، ولا أشر ولا بطر.^{٧٩}

يقول تعالى ذكره: والذين يبيتون لربهم يصلون لله، يراوحون بين سجود في صلاتهم وقيام. قوله: (وَقِيَاماً) جمع قائم، كما الصيام جمع صائم (وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ) يقول تعالى ذكره: والذين يدعون الله أن يصرف عنهم عقابه وعدابه حذرا منه ووجلا. قوله: (إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا) يقول: إن عذاب جهنم كان غراما ملحا دائما لازما غير مفارق من عذب به من الكفار، ومهلكا له. ومنه قوله:

رجل معمّر، من العرم والدّين.^{٨٠}

٢٨. وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّتَنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا

{سورة الفرقان، الآية: ٧٤} ^{لِلْمُتَّقِينَ إِمَاماً}

^{٧٩} نفس المراجع ٣٦٥

^{٨٠} الطبرى

حقل الخطابه (Field of Discourse):

يقول تعالى ذكره: والذين يرغبون إلى الله في دعائهم ومسئلتهم بأن يقولوا: ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا ما تقرّ به أعيننا من أن تريناهم يعملون بطاعتكم. وبنحو الذي قلنا في ذلك قال أهل التأويل.

فقال: لقد بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم على أشدّ حالة بُعث عليها نبيّ من الأنبياء في فترة وجاهلية، ما يرون ديناً أفضل من عبادة الأوّاثان، فجاء بفرنان فرق به بين الحق والباطل، وفرق بين الوالد وولده، حتى إنّ كان الرجل ليり ولده ووالده وأخاه كافراً، وقد فتح الله قفل قلبه بالإسلام، فيعلم أنه إن مات دخل النار، فلا تقرّ عينه، وهو يعلم أن حبيبه في النار، وإنما للتي قال الله: (وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرْئَةً أَعْيُنٍ) ... الآية.^{٨١}

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاثة: ولد صالح يدعوه له، أو علم ينتفع به من بعده، أو صدقة جارية"^{٨٢}

٢٩ . رَبِّ هَبْ لِي حُكْمًا وَالْحَقْنِي بِالصَّالِحِينَ ﴿٢٩﴾ وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ
فِي الْآخَرِينَ ﴿٣٠﴾ وَاجْعَلْنِي مِنْ وَرَثَةِ حَنَّةِ النَّعِيمِ ﴿٣١﴾ وَاغْفِرْ لِأَنِّي إِنَّهُ كَانَ مِنَ
الْظَّالِمِينَ ﴿٣٢﴾ وَلَا تُخْزِنِي يَوْمَ يُبَعَثُونَ ﴿٣٣﴾ {سورة الشعرا، الآية: ٨٣-٨٧}

حقل الخطابه (Field of Discourse):

يخبرنا القرآن أن دعاء في الآيات ٨٣-٨٧ هو نصه إبراهيم بشر بمجرد أن المهمة الأساسية للتعاليم الإسلامية إلى قومه، وهذا هو أحد ينفي دعوة إله إلا الله.

^{٨١} نفس المراجع ٣٦٦

^{٨٢} ابن كثير

هذا سؤال من إبراهيم، عليه السلام، أن يؤتيه ربه حُكْماً. قال ابن عباس: وهو العلم. وقال عكرمة: هو اللب. وقال مجاهد: هو القرآن. وقال السدي: هو النبوة. قوله: {وَأَحْقِنِي بِالصَّالِحِينَ} أي: أجعلني مع الصالحين في الدنيا والآخرة، كما قال النبي صلى الله عليه وسلم عند الاحتضار: "[اللهم الرفيق الأعلى]" قالها ثلاثة. وفي الحديث في الدعاء]: اللهم أحياناً مسلمين وأمتنا مسلمين، وألحقنا بالصالحين، غير حزايا ولا مبدلين". قوله: {وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ} أي: واجعل لي ذكرًا جيلاً بعدى أذكر به، ويقتدى بي في الخير، كما قال تعالى: {وَتَرْكَنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ . سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ} [الصفات: ١٠٨ - ١١٠].

قال مجاهد، وقتادة: {وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ} يعني: الثناء الحسن. قال مجاهد: وهو قوله تعالى: {وَآتَيْنَاهُ أَجْرًا فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ} [العنكبوت: ٢٧]، وقوله: {وَآتَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ} [النحل: ١٢٢].

قال ليث بن أبي سليم: كل ملة تحبه وتتولاها. وكذا قال عكرمة. قوله: {وَاجْعَلْنِي مِنْ وَرَثَةِ جَنَّةِ النَّعِيمِ} أي: أنعم علىَّ في الدنيا ببقاء الذكر الجميل بعدي، وفي الآخرة بأن تجعلني من ورثة جنة النعيم. قوله: {وَاغْفِرْ لَأِيْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الضَّالِّينَ} كقوله: {رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ} [إبراهيم: ٤١]، وهذا ما رجع عنه إبراهيم، عليه السلام، كما قال تعالى: {وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لَأَيِّهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُوُّ لِلَّهِ تَبَرَّأَ مِنْهُ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ} [التوبه: ١٤].^{٨٣}

٣. قَالَ رَبِّ إِنَّ قَوْمِي كَذَبُونَ ﴿١١﴾ فَأَفْتَحْ بَيْنِ وَيْنِهِمْ فَتَحًا وَنَجِنِي وَمَنْ

مَعِي مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٢﴾ {سورة الشعراء، الآية: ١١٧ - ١١٨}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يقول تعالى ذكره: قال نوح: (رَبِّ إِنَّ قَوْمِي كَذَّبُونَ) فيما أتيتهم به من الحق من عندك، ورددوا على نصيحتي لهم. (فَأَفْتَحْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَتْحًا) يقول: فاحكم بيني وبينهم حكما من عندك تهلك به المبطل، وتنتفق به من كفر بك وجحد توحيدك، وكذب رسولك.

كما حدثنا الحسن، قال: أخبرنا عبد الرزاق، قال: أخبرنا معمر، عن قتادة، في قوله: (فَأَفْتَحْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَتْحًا) قال: فاقض بيني وبينهم قضاء.

حدثني يونس، قال: أخبرنا ابن وهب، قال: قال ابن زيد، في قوله: (فَأَفْتَحْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَتْحًا) قال: يقول: اقض بيني وبينهم. (ونحن) يقول: ونجني من ذلك العذاب الذي تأتي به حكما بيسي وبينهم. (وَمَنْ مَعِي مِنَ الْمُؤْمِنِينَ) يقول: والذين معهم من أهل الإيمان بك والصدق لي.^{٨٤}

٣١ . رَبِّنَا وَأَهْلِي مِمَّا يَعْمَلُونَ ﴿١٦٩﴾ {سورة الشعراء، الآية: ١٦٩}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يقول تعالى ذكره: فاستغاث لوط حين توعده قومه بالإخراج من بلدهم إن هو لم ينته عن نهفهم عن ركوب الفاحشة، فقال (رَبِّ بَنِي وَأَهْلِي) من عقوبتك إياهم على ما يعملون من إتيان الذكران. (فَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ) من عقوبتنا التي عاقبنا بها قوم لوط (أَجْمَعِينَ إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ) يعني في الباقي، لطول مرور السنين عليها، فصارت هرمة، فإنها أهلكت من بين أهل لوط، لأنها كانت تدلّ قومها على الأضياف. وقد قيل: إنما قيل من الغابرين لأنها لم تهلك مع قومها في قريتهم، وأنها إنما أصاها الحجر بعد ما خرجت عن قريتهم مع لوط وابنتيه، فكانت من الغابرين بعد قومها، ثم أهلكها الله بما

أمطر على بقایا قوم لوط من الحجارة، وقد بیّنا ذلك فيما مضى بشواهد المغيبة عن إعادتها.^{٨٥}

٣٢ . فَتَبَسَّمَ صَاحِحًا مِنْ قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرْ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضِيهُ وَأَدْخُلَنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ

الصَّالِحِينَ سورة النمل (الآية: ١٩)

حقل الخطاب (Field of Discourse):

ورد في القرآن أن دعاء في الآية ١٩ هي الدعاء التي يتم قراءتها من قبل النبي سليمان، الذي من الله أتوا العلم والشدة والقدرة التي لا مثيل لها أبداً في مجرى الزمن. كان يخاطب عطية الله مع الامتنان. لذلك، كان النبي سليمان النبي الذي هو دائماً بالامتنان للسلم الله منحت له بحيث تمت زيادة متعة الزيادات اليوم كذلك. كان يصلى دائماً للحصول على الإلهام يمكن أن تكون ممتنة لنفضل كذلك شملت كما في الطبقة تقى الخيرية في العالم، وحتى ذلك الحين الحصول على السعادة في الآخرة. وأن السعادة هي قيمة لا تضاهى.

يخبر تعالى عما أنعم به على عبديه ونبيه داود وابنه سليمان، عليهما من الله السلام، من النعم الجليلة، والموهاب الجليلة، والصفات الجميلة، وما جمع لهما بين سعادة الدنيا والآخرة، والملك والتمكين التام في الدنيا، والنبوة والرسالة في الدين، ولهذا قال:

{وَلَقَدْ آتَيْنَا ذَاؤِدَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا وَقَالَا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَنَا عَلَى كَثِيرٍ مِنْ عِبَادِهِ^{٨٦} الْمُؤْمِنِينَ} .

يقول تعالى ذكره: فتبسم سليمان ضاحكا من قول النملة التي قالت ما قالت، وقال: (رب أوزعني أنأشكر نعمتك التي أنعمت علي) يعني بقوله (أوزعني) أهمني.

^{٨٥} الطبراني ٣٧٤

^{٨٦} ابن كثير ٣٧٨

وبنحو الذي قلنا في ذلك قال أهل التأویل. ذکر من قال ذلك: حدثني علی، قال: ثنا أبو صالح، قال: ثني معاویة، عن علی، عن ابن عباس في قوله: (قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرْ نِعْمَتَكَ) يقول: اجعلني.

حدثني يونس، قال: أخبرنا ابن وهب، قال: قال ابن زيد، في قول الله: (رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرْ نِعْمَتَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ) قال: في كلام العرب، تقول: أوزع فلان بفلان، يقول: حرض عليه. وقال ابن زيد: (أَوْزِعْنِي) ألهمني وحرضني على أنأشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلي والدي. قوله: (وَأَنْ أَعْمَلْ صَالِحًا تَرْضَاهُ) يقول: وأوزعني أن أعمل بطاعتك وما ترضاه (وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ) يقول: وأدخلني برحمتك مع عبادك الصالحين، الذين اخترتم لرسالتكم وانتخبتهم لوحيك، يقول: أدخلني من الجنة مداخلهم.^{٨٧}

٣٣. قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَغَفَرَ لَهُ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الْرَّحِيمُ ﴿٢٦﴾

{سورة القصص، الآية: ١٦}

حقل الخطابه (Field of Discourse):

يقول تعالى ذکره مخبرا عن ندم موسى على ما كان من قتله النفس التي قتلها، وتوبته إليه منه ومسألته غفرانه من ذلك (رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي) بقتل النفس التي لم تأمرني بقتلها، فاعف عن ذنبي ذلك، واستتره علي، ولا تؤاخذني به فتعاقبني عليه. وبنحو الذي قلنا في ذلك قال أهل التأویل. ذکر من قال ذلك: حدثنا القاسم، قال: ثنا الحسين، قال: ثني حجاج، عن ابن حجر، في قوله: (رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي) قال: بقتلي من أجل أنه لا ينبغي لنبي أن يقتل حتى يؤمر، ولم يؤمر.

وقوله: (فَغَفَرَ لَهُ) يقول تعالى ذكره: فعفا الله لموسى عن ذنبه ولم يعاقبه به، (إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ) يقول: إن الله هو الساتر على النبيين إليه من ذنوبهم على ذنوبهم، المتفضل عليهم بالعفو عنها، الرحيم للناس أن يعاقبهم على ذنوبهم بعد ما تابوا منها. وقوله: (قَالَ رَبِّ إِنِّي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ) يقول تعالى ذكره: قال موسى رب إِنْعَامَكَ عَلَيَّ بعفوك.^{٨٨}

لما ذكر تعالى مبدأ أمر موسى، عليه السلام، ذكر أنه لما بلغ أشدده واستوى، آتاه الله حكما وعلما - قال مجاهد: يعني النبوة {وَكَذَلِكَ بَخْزِي الْمُحْسِنِينَ} .

٣٤. فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ قَالَ رَبِّ نَحْنُ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿١﴾ {سورة القصص، الآية: ٢١}

حقل الخطابه (Field of Discourse):

يعلم به إلا هو وموسى عليه السلام، فلما سمعها ذلك القبطي لقفها من فمه، ثم ذهب بها إلى باب فرعون فألقاها عنده، فعلم بذلك، فاشتد حنقه، وعزم على قتل موسى، فطلبوه بعثوا وراءه ليحضروه لذلك.^{٨٩}

وقوله: (فَاخْرُجْ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ) يقول: فاختر من هذه المدينة، إني لك في إشارتي عليك بالخروج منها من الناصحين. القول في تأويل قوله تعالى : { فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ قَالَ رَبِّ بَخْنَجِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ^{٩٠}

٣٥. قَالَ رَبِّ انْصُرْنِي عَلَى الْقَوْمِ الْمُفْسِدِينَ ﴿٢﴾ {سورة العنكبوت، الآية:

{٣٠}

حقل الخطابه (Field of Discourse):

^{٨٨} الطبرى

^{٨٩} ابن كثير

^{٩٠} الطبرى

الدعاء في الآية ٣٠ هو الدعاء لوط على قومه (القوم اللواط) التي يعملون السيئات. حدثني عليّ، قال: ثنا أبو صالح، قال: ثني معاوية، عن عليّ، عن ابن عباس، قوله: (وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمُ الْمُنْكَرَ) يقول: في مجالسكم. وأولى الأقوال في ذلك بالصواب قول من قال: معناه: وتحذفون في مجالسكم المارة بكم، وتسخرون منهم، لما ذكرنا من الرواية بذلك عن رسول صلى الله عليه وسلم .

وقوله: (فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا ائْتُنَا بِعَذَابِ اللَّهِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ) يقول تعالى ذكره: فلم يكن جواب قوم لوط إذ نحاهم عما يكرهه الله من إتيان الفواحش التي حرمتها الله إلا قيلهم: (ائْتُنَا بِعَذَابِ اللَّهِ) الذي تعدنا، (إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ) فيما تقول، والمنجزين لما تعدد.

٣٦. وَلَوْ تَرَى إِذَا الْمُجْرِمُونَ نَاكُسُوا رُءُوسَهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ رَبَّنَا أَتَصْرَنَا وَسَمِعْنَا
فَارْجِعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا إِنَّا مُوقِنُونَ ﴿١٢﴾ سورة السجدة (الآية: ١٢)

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يخبر تعالى عن حال المشركين يوم القيمة، وحالهم حين عاينوابعث، وقاموا بين يدي الله حقيرين ذليلين، ناكسي رؤوسهم، أي: من الحياة والخجل، يقولون: {رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا} أي: نحن الآن نسمع قولك ونطيع أمرك، كما قال تعالى: {أَسْمَعْ هِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا} [مريم: ٣٨]. وكذلك يعودون على أنفسهم باللاملة إذا دخلوا النار بقولهم: {لَوْ كُنَّا نَسْمَعْ أَوْ نَعْقِلْ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ} [المملک: ١٠]. وهكذا هؤلاء يقولون: {رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَارْجِعْنَا} أي: إلى الدار الدنيا، {نَعْمَلْ صَالِحًا إِنَّا مُوقِنُونَ} أي: قد أيقنا وتحققنا أن وعدك حق ولقاءك حق، وقد علم الرب تعالى منهم أنه لو أعادهم إلى الدار الدنيا لكانوا كما كانوا فيها كفاراً يكذبون آيات الله ويخالفون رسالته، كما قال: {وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقْفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُنَجَّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا

وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ. بَلْ بَدَا لَهُمْ مَا كَانُوا يُخْفِونَ مِنْ قَبْلٍ وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ
وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ وَقَالُوا إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَا ثَنَاهَا الدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ} [الأنعام: ٢٧]

٩١. [٢٩]

٣٧. رَبَّنَا يَعْدُ بَيْنَ أَسْفَارِنَا وَظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَزَّقْنَاهُمْ كُلَّ
مُمَزَّقٍ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِكُلِّ صَبَارٍ شُكُورٍ ﴿١٩﴾ {سورة سباء، الآية: ١٩}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

القرى ما بين قراكم والقرى التي باركنا فيها ليالي وأياماً آمنين لا تخافون جوعاً ولا
عطشاً، ولا من أحد ظلماً. وبنحو الذي قلنا في ذلك قال أهل التأويل. ذكر من قال
ذلك: حدثنا بشر، قال: ثنا يزيد، قال: ثنا سعيد، عن قتادة (سِيرُوا فِيهَا لَيَالِيٍّ وَأَيَامًا
آمِنِيَّةً) لا يخافون ظلماً ولا جوعاً، وإنما يغدون فيقيلون، ويروحون فيبيتون في قرية أهل
جنة ونهر، حتى لقدر لنا أن المرأة كانت تضع مكتلها على رأسها، وقتهن بيدها،
فيتمليء مكتلها من الشمر قبل أن ترجع إلى أهلها من غير أن تخترف شيئاً، وكان الرجل
يسافر لا يحمل معه زاداً ولا سقاء مما يُسْطِل للقوم. حدثني يونس، قال: أخبرنا ابن
وهب، قال: قال ابن زيد، في قوله (وَأَيَامًا آمِنِيَّةً) قال: ليس فيها خوف.^{٩٢}

٣٨. وَهُمْ يَصْطَرِخُونَ فِيهَا رَبَّنَا أَحْرِحْنَا نَعْمَلْ صَلِحًا غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ
وَلَمْ أَنْعَمْرُكُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرَ وَحَاءَكُمُ الَّذِي رُكِّبَ فَذُوقُوا فَمَا

لِلظَّلَّمِينَ مِنْ نَصِيرٍ ﴿٣٧﴾ {سورة فاطر، الآية: ٣٧}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

^{٩١} ابن كثير

^{٩٢} الطبرى

وأشبه القولين بتأويل الآية إذ كان الخبر الذي ذكرناه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خبراً في إسناده بعض من يجب التثبت في نقله، قول من قال ذلك أربعون سنة، لأن في الأربعين يتناهى عقل الإنسان وفهمه، وما قبل ذلك وما بعده متৎصص عن كماله في حال الأربعين. قوله (وجاءكم النذير) اختلف أهل التأويل في معنى النذير؛ فقال بعضهم: عني به محمداً صلى الله عليه وسلم. ذكر من قال ذلك: حدثني يونس، قال: أخبرنا ابن وهب، قال: قال ابن زيد، في قوله (وجاءكم النذير) قال: النذير: النبي، وقرأ (هذا نذير من النذر الأولى). وقيل: عني به الشيب. فتأويل الكلام إذن: ألم نعمرك يا عشر المشركين بالله من قريش من السنين، ما يتذكر فيه من تذكر، من ذوي الألباب والعقول، واتعظ منهم من اتعظ، وتاب من تاب، وجاءكم من الله منذر ينذركم ما أنتم فيه اليوم من عذاب.

٣٩ . رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الْصَّالِحَيْنَ {سورة الصافات، الآية: ١٠٠}

حقل الخطاب (Field of Discourse):

الدعاء في الآية ١٠٠ من دعاء النبي إبراهيم عندما الحصول على تعليمات من الله للتضحية بابنه النبي اسماعيل. لا يزال يطيع وصايا الله وهو يصلی الآية. يقول تعالى ذكره: قال قوم إبراهيم لما قال لهم إبراهيم: (أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ وَاللهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ) ابنا لإبراهيم بنيانا، ذكر أنهم بنوا له بنيانا يشبه التنور، ثم نقلوا إليه الحطب، وأودعوا عليه (فَأَلْفُواْ فِي الجَحِيمِ) والجحيم عند العرب: جمر النار بعضه على بعض، والنار على النار.^{٩٣}

٤٠ . وَقَالُواْ رَبَّنَا عَجِّلْ لَنَا قِطْنَا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ {سورة ص (الآية: ١٦)}

حقل الخطابه (*Field of Discourse*):

وقوله: { وَقَالُوا رَبَّنَا عَجِّلْ لَنَا قِطْنَا فَبْلَ يَوْمَ الْحِسَابِ } هذا إنكار من الله على المشركين في دعائهم على أنفسهم بتعجيل العذاب، فإن القبط هو الكتاب وقيل: هو الحظ والنصيب.^{٩٤}

ما سألوا النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لو لم تكن على وجه الاستهزاء منهم لم يكن بالذى يتبع الأمر بالصبر عليه، ولكن لما كان ذلك استهزاء، وكان فيه لرسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أذى، أمره الله بالصبر عليه حتى يأتيه قضاوه فيهم، ولما لم يكن في قوله (عَجِّلْ لَنَا قِطْنَا) بيان أي القطوط إرادتهم، لم يكن لما توجيه ذلك إلى أنه معنى به القطوط بعض معانى الخير أو الشر، فلذلك قلنا إن مسألتهم كانت بما ذكرت من حظوظهم من الخير والشر.^{٩٥}

٤١. قَالَ رَبِّ أَغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يُنَفِّي لِأَحَدٍ مِّنْ يَعْدِي إِنَّكَ أَنْتَ

الْوَهَّابُ ﴿٣٥﴾ {سورة ص، الآية: ٣٥}

حقل الخطابه (*Field of Discourse*):

يقول تعالى ذكره: ولقد ابْتُلِيَ سليمان وألقينا على كرسيه جسدا شيطانا متمثلا بإنسان، ذكرها أن اسمه صخر. وقيل: إن اسمه آصف. وقيل: إن اسمه آصر. وقيل: إن اسمه حقيق. وبنحو الذي قلنا في ذلك قال أهل التأويل.

ذكر من قال ذلك: حدثني عليّ، قال: ثنا أبو صالح، قال: ثني معاوية، عن عليّ، عن ابن عباس، قوله (وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَدًا) قال: هو صخر الجنّي تمثّل على كرسيه جسدا.

^{٩٤} ابن كثير ٤٥٣

^{٩٥} الطري

حدثني محمد بن سعد، قال: ثني أبي، قال: ثني عمي، قال: ثني أبي، عن أبيه، عن ابن عباس، قوله (ولَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَالْقِينَا عَلَى كُرْسِيهِ جَسَدًا ثُمَّ أَنَابَ) قال: الجسد: الشيطان الذي كان دفع إليه سليمان خاتمه، فقذفه في البحر، وكان ملك سليمان في خاتمه، وكان اسم الجني صخرا.

حدثنا ابن بشار، قال: ثنا أبو داود، قال: ثنا مبارك، عن الحسن (وَالْقِينَا عَلَى كُرْسِيهِ جَسَدًا) قال: شيطانا.

حدثنا ابن بشار، قال: ثنا أبو داود، قال: ثنا ورقاء، عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد (وَالْقِينَا عَلَى كُرْسِيهِ جَسَدًا) قال: شيطانا يقال له آصر.

حدثني محمد بن عمرو، قال: ثنا أبو عاصم، قال: ثنا عيسى؛ وحدثني الحارث، قال: ثنا الحسن، قال: ثنا ورقاء جميعا، عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد، قوله (عَلَى كُرْسِيهِ جَسَدًا) قال: شيطانا يقال له آصف، فقال له سليمان: كيف تفتون الناس؟ قال: أربى خاتمك أحبرك. فلما أعطاه إياه نبذه آصف في البحر، فساح سليمان وذهب ملكه، وقعد آصف على كرسيه، ومنعه الله نساء سليمان، فلم يقربهن، وأنكرنه؛ قال: فكان سليمان يستطعم فيقول: أتعرفوني أطعموني أنا سليمان، فيكذبونه، حتى أعطته امرأة يوما حوتا يطيب بطنه، فوجد خاتمه في بطنه، فرجع إليه ملكه، وفر آصف فدخل البحر فارزا.

حدثني الحارث، قال: ثنا الحسن، قال: ثنا ورقاء عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد بنحوه، غير أنه قال في حديثه: فيقول: لو تعرفوني أطعمنوني.

٤٢ . الَّذِينَ تَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ
وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا رَبَّنَا وَسَعَتْ كُلُّ شَيْءٍ رَّحْمَةً وَعِلْمًا فَاغْفِرْ لِلَّذِينَ
تَابُوا وَاتَّعُوا سَيِّلَكَ وَقَهِيمَ عَذَابَ الْجَحْمِ ٧ رَبَّنَا وَادْخِلْهُمْ حَنَّتِ عَدْنِ
الَّتِي وَعَدْتَهُمْ وَمَنْ صَلَحَ مِنْ ءَابَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّتِهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ

الْحَكِيمُ ﴿١﴾ وَقَهْمُ الْسَّيِّئَاتِ وَمَنْ تَقِيَ السَّيِّئَاتِ بَوْمِدٍ فَقَدْ رَحْمَتُهُ وَذَلِكَ

هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٢﴾ سورة المؤمن (الآية: ٩-٧)

حقل الخطاب (Field of Discourse):

ورد في القرآن أن الدعاء في الآية ٩-٧ هو الدعاء التي يتم قراءتها من قبل الملائكة التي حفظ عرش الله.

يقول تعالى ذكره: الذين يحملون عرش الله من ملائكته، ومن حول عرشه، من يحفّ به من الملائكة (يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ) يقول: يصلون لربهم بحمده وشكراً (وَيُؤْمِنُونَ بِهِ) يقول: ويقررون بالله أنه لا إله لهم سواه، ويشهدون بذلك، لا يستكبرون عن عبادته (وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا) يقول: ويسألون ربهم أن يغفر للذين أفتروا مثل إقرارهم من توحيد الله، والبراءة من كل معبد سواه ذنوبهم، فيغفروها عنهم.^{٩٦}

٤٣ . وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا رَبَّنَا أَرْنَا الَّذِينَ أَضَلَّنَا مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ بَخْعَاهُمَا تَحْتَ

أَقْدَامِنَا لِيَكُونَا مِنَ الْأَسْفَلِينَ ﴿٢٩﴾ سورة فصلت (الآية: ٢٩)

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يقول تعالى ذكره: وقال الذين كفروا بالله ورسوله يوم القيمة بعد ما أدخلوا جهنم: يا ربنا أرنا اللذين أضلانا من خلقك من جهنم وإنهم. وقيل: إن الذي هو من الجن إبليس، والذي هو من الإنس ابن آدم الذي قتل أخيه.

ذكر من قال ذلك: حدثنا ابن بشار، قال: ثنا عبد الرحمن، قال: ثنا سفيان، عن ثابت الحداد، عن حبة العريّ عن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه في قوله: (أَرِنَا الَّذِينَ أَضَلَّنَا مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ) قال: إبليس الأبالسة وابن آدم الذي قتل أخيه.

حدثنا ابن بشار، قال: ثنا عبد الرحمن، قال: ثنا سفيان، عن سلمة، عن مالك بن حصين، عن أبيه عن عليٍّ رضي الله عنه في قوله: (رَبَّنَا أَرِنَا الدَّيْنَ أَضَلَّنَا مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ) قال: إبليس وابن آدم الذي قتل أخيه.

حدثنا ابن المثنى، قال: ثني وهب بن حرير، قال: ثنا شعبة، عن سلمة بن كهيل، عن أبي مالك وابن مالك، عن أبيه، عن عليٍّ رضي الله عنه (رَبَّنَا أَرِنَا الدَّيْنَ أَضَلَّنَا مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ) قال: ابن آدم الذي قتل أخيه، وإبليس الأبالسة.^{٩٧}

٤ . لِتَسْتَوُدُوا عَلَىٰ ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذَكُّرُوا نِعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا أُسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُوا
سُبْحَانَ اللَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴿١٣﴾ وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا
لَمْنَقِلُّوْنَ ﴿١٤﴾ سورة الزحروف (الآية: ١٣-١٤)

حقل الخطاب (Field of Discourse):

قال الإمام أحمد: حدثنا أبو كامل حدثنا حماد بن سلمة، عن أبي الزبير، عن علي بن عبد الله البارقي، عن عبد الله بن عمر، رضي الله عنهما؛ أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا ركب راحلته كبر ثلاثة، ثم قال: {سُبْحَانَ اللَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ. وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمْنَقِلُّوْنَ}. ثم يقول: "اللهم إني أسألك في سفري هذا البر والتقوى، ومن العمل ما ترضى. اللهم، هون علينا السفر واطو لنا بعيد. اللهم، أنت الصاحب في السفر، وال الخليفة في الأهل. اللهم، اصحابنا في سفرينا، واخلفنا في أهلينا". وكان إذا رجع إلى أهله قال: "آتِيَّونَ تَائِبُونَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، عَابِدُونَ، لَرِبِّنَا حَامِدُونَ".

وهكذا رواه مسلم وأبو داود والنسياني، من حديث ابن جريج، والترمذى من حديث حماد بن سلمة، كلامها عن أبي الزبير، به.^{٩٨}

^{٩٧} الطبرى ص: ٤٦٢

^{٩٨} ابن كثير ص: ٢٢١

حدثنا بشر، قال: ثنا يزيد، قال: ثنا سعيد، عن قتادة (لَتَسْتَوُا عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذَكُّرُوا نِعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ) يعلمكم كيف تقولون إذا ركبتم في الفلك تقولون: (بِسْمِ اللَّهِ بُجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ) وإذا ركبتم الإبل قلتم: (سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِّبُونَ) ويعلمكم ما تقولون إذا نزلتم من الفلك والأنعام جميعاً تقولون: اللهم أنزلنا منزلًا مباركًا وأنك خير المنزلين.

حدثنا محمد بن عبد الأعلى، قال: ثنا ابن ثور، عن معمر، عن ابن طاوس، عن أبيه أنه كان إذا ركب قال: اللهم هذا من منك وفضلك، ثم يقول: (سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِّبُونَ).

وقوله: (وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ) وما كنا له مطيقين ولا ضابطين، من قوله: قد أفرنت لهذا: إذا صرت له قرنا وأطقته، وفلان مقرن لفلان: أي ضابط له مطيق.^{٩٩}

٤٥. رَبَّنَا أَكْشِفْ عَنَّا الْعَذَابَ إِنَّا مُؤْمِنُونَ ﴿١٢﴾ سورة الدخان (الآية: ١٢)

حقل الخطاب (Field of Discourse):

وقوله: {رَبَّنَا أَكْشِفْ عَنَّا الْعَذَابَ إِنَّا مُؤْمِنُونَ} أي: يقول الكافرون إذا عاينوا عذاب الله وعقابه سائلين رفعه وكشفه عنهم، كقوله: {وَلَوْ تَرَى إِذْ وُقْفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذَّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ} [الأنعام: ٢٧]. وكذا قوله: {وَأَنَّذِرِ النَّاسَ يَوْمَ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ فَيَقُولُ الَّذِينَ ظَلَّمُوا رَبَّنَا أَخْرُونَا إِلَى أَجْلٍ قَرِيبٍ بُحْبُ دَعْوَتَكَ وَنَتَّبِعُ الرَّسُولَ أَوْلَمْ تَكُونُوا أَقْسَمْتُمْ مِنْ قَبْلِ مَا لَكُمْ مِنْ زَوَالٍ} [إبراهيم: ٤]، وهكذا قال هاهنا: {أَئِ لَهُمُ الذِّكْرَى وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُّبِينٌ ثُمَّ تَوَلَّوْا عَنْهُ وَقَالُوا مُعَلَّمٌ بِجَهَنَّمْ} ^{١٠٠}

^{٩٩} الطبراني، ص: ٣١٢

^{١٠٠} ابن كثير ص: ٢٥٠

٦٤. وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَنَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا حَمَلْتُهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتُهُ كُرْهًا وَحَمَلْتُهُ وَفَصَلْتُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا حَتَّى إِذَا بَلَغَ أَشْدَهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبِّي أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرْ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَلِحًا تَرْضِيهِ وَأَصْلَحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي تُبَتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسَلِّمِينَ ﴿١٥﴾ سورة الأحقاف (الآية: ١٥)

حقل الخطاب (Field of Discourse):

القرآن يخبرنا ان الدعاء في الآية ١٥ لقراءة الدعاء من المؤمنين الذين صادقين.

اعترف والله لتعطى للإلهام لا نزال نشعر بالامتنان للسلم لدينا، من تفان لكلا الوالدين، بجد أداء الصالحات، وذرية الدين يطعون وقبلت توبته العبادة دائما. شرح بعض المعلقين، أن الآيات أعلاه بشأن كشف أبو بكر عند كلا الوالدين ادعاء اعتناق الإسلام. ثم القى الله للتعليمات، حتى ذلك الحين كان تعين العتق المؤمنين التسعة الذين دائما للتهدیب على أيدي الكفار قريش. ومن بين هؤلاء وبلال بن عمیر فھیرة. ومنذ ذلك الحین انه عملوا الصالحات التي يرضي الله، وابن عباس، وشهد أن لا أحد من عائلة أبو بكر الذين لا يؤمنون بالله. وأوضح مالك بن مقول، أنه بمجرد أن يقول أبو معشر جنوح الذي قدمه إلى مصرف بن طلحة. وإذا كان يريد طلحة يوصي باستمرار أن الطفل صالح وصالحة يجب قراءة الدعاء.

وقوله (قَالَ رَبِّي أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرْ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ) يقول تعالى ذكره: قال هذا الإنسان الذي هداه الله لرشده، وعرف حق الله عليه فيما أرمه من بر والديه (رَبِّي أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرْ نِعْمَتَكَ) يقول: أغرنـ بشكر نعمتك التي أنعمت عليـ في تعريفك إياـي توحيدك وهدايـتك لي للإقرار بذلك، والعمل بطاعتـك (وَعَلَى وَالِدَيَّ)

من قبلي، وغير ذلك من نعمتك علينا، وأهمني ذلك. وأصله من وزعت الرجل على
كذا: إذا دفعته عليه.^{١٠١}

٤٧ . وَقَالَ نُوحُ رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ ذَبَارًا ﴿٣﴾ إِنَّكَ إِنْ تَذَرْهُمْ
يُضْلُّوا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاجِرًا ﴿٤﴾ رَبِّ أَغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَ
وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِكَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدِ الظَّاهِرِينَ إِلَّا تَبَارِأً

سورة نوح (الآية: ٢٦-٢٨)

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يخبرنا القرآن أن الدعاء في الآيات ٢٦-٢٨ في نصه نوح عند اكتماله تعامل مع الفيضانات. وكشف عن عذاب الله لنوح المنصوص عليها في القرآن الكريم.

حدثنا ابن عبد الأعلى، قال: ثنا ابن ثور، عن معمر، عن قتادة (لا تَذَرْنَ
آهِئَتْكُمْ وَلَا تَذَرْنَ وَدًا وَلَا سُواعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا) قال: كانت آلة يعبدها قوم
نوح، ثم عبدتها العرب بعد ذلك، قال: فكان ود لكلب بدومة الجندي، وكان سواع
لهذيل، وكان يغوث لبني عطيف من مراد بالجرف، وكان يعوق لمدان، وكان نسر الذي
الكلاب من حمير.

حدثني علي، قال: ثنا أبو صالح، قال: ثني معاوية، عن علي، عن ابن عباس،
 قوله: (لا تَذَرْنَ آهِئَتْكُمْ وَلَا تَذَرْنَ وَدًا وَلَا سُواعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا) قال: هذه
أصنام كانت تُعبد في زمان نوح.^{١٠٢}

^{١٠١} الطبرى:

^{١٠٢} الطبرى

{وَقَالَ نُوحٌ رَبِّ لَا تَذْرُ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا} أي: لا ترك على [وجه] الأرض منهم أحداً ولا ثُومُرِيَا وهذه من صيغ تأكيد النفي. قال الضحاك: {دَيَّارًا} واحداً. وقال السُّعْدي: الديار: الذي يسكن الدار.

فاستحباب الله له، فأهلك جميع من على وجه الأرض من الكافرين حتى ولد نوح لصلبه الذي اعتزل عن أبيه، وقال: {سَآوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمِنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ إِلَيْهِمْ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرِقِينَ} [هود: ٤٣.]

٤٤. قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾ وَمِنْ شَرِّ عَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِنْ
شَرِّ النَّفَثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿٤﴾ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾ سورة الفلق
(الآية: ٤-٦)

٤٥. قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴿١﴾ مَلِكِ النَّاسِ ﴿٢﴾ إِلَهِ النَّاسِ ﴿٣﴾ مِنْ شَرِّ الْوَسَوَاسِ
الْخَنَّاسِ ﴿٤﴾ الَّذِي يُوَسِّعُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ﴿٥﴾ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿٦﴾
سورة الناس (الآية: ٦-١)

حقل الخطاب (Field of Discourse):

يخبرنا القرآن أن الدعاء في سورة الفلق وسورة الناس (سورة المعوذتين) هي الدعاء الذي أمر الله تعالى بحمده. فقد روى البخاري بسانده من عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا آوى فراشه كل ليلة جميع كفيه، ثم نفت فيهما، وقرأ فيهما: {قل هو الله أحد} و{قل أعوذ برب الفلق} و{قل أعوذ برب الناس} ثم يمسع بهما ما استطاع من جسده، يبدأ بهما على رأسه ووجهه، وما أقبل من جسده. يفعل ذلك ثلاث مرات.

وروى عبد الله بن الإمام أحمد بسانده عن عبد الله بن حبيب عن أبيه. قال: أصابنا عطش وظلمة، فانتظرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى بنا، فخرج فأخذ بيدي فقال {قل}، فسكت. قال: {قل} قلت: ما أقول؟ قال {قل هو الله أحد} والمعوذتين حين تمسى وحين تصبح، ثلاثة تكفيك كل يوم مرتين.

وبالنسبة لأسباب نزول المعوذتين فإن هناك روايات كثيرة. منها أن قريشا قالوا نتجوع فنعين محمدا: أى نحوه ونصيه بالعين. وفعلوا ما اتفقوا عليه، وبعد أن أجاعوا أنفسهم ذهبوا إلى الرسول وقالوا له: مأشد عضدك وأقوى ظهرك وأنضر وجهك! فأنزل الله المعوذتين.

والرواية الثانية أن جبريل عليه السلام أتاه، وقال له: إن عفريتا من الجن يكيدك. فإذا أويت إلى فراشك فاقرأ: {قل أعوذ برب الفلق} السورة، و{قل أعوذ برب الناس}.

والرواية الثالثة أن لبيد بن الأعصم اليهودي سحر النبي صلى الله عليه وسلم في المدينة أيام، وقيل أشهر، وأن السورتين نزلتا رقية لرسول الله صلى الله عليه وسلم، وجاء جبريل وأخبر النبي بموضوع السحر، فأرسل عليا وطلحة فجاء به فقرأ النبي السورتين فانحلت العقد، وبطل السحر.

أما بالنسبة لنا نحن فيجب أن نتخذ من المعوذات وقاية من شياطين الجن والإنس: ساحرهم وحاسدهم وشريرهم وموسوسهم ومزين السوء منهم. إن قراءة المعوذات تعتبر خط الدفاع المنيع الذي لا يستطيع أن ينفذ منه شر إلى داخل الإنسان. في التاريخ هناك ذكر أن الرسالة الثانية هي مكية. بينما التاريخ موضحا ان الانخاض في آيات من سورة الفلق، والناس، وكان في المدينة المنورة احترام النبي، يحتاج إلى مزيد من الدراسة. الآية عليها في اتصال مع بن طفيل دخول عمرو الإعلانية "دوسي". وهو رئيس لقبائل الإعلانية "دوسي" الذين جيدة في الشعر والقوافي والقصائد تطوير يتقن اللغة العربية السامية والجميلة. انه جاء ليثبت أنه تم سماع هذا الخبر من قريش الذين كانوا الكلام ذريه غير عاديه، وهذا هو قال مع الكلمات في قلوب ومتقوب

جذابة للغاية ومشاعر الآخرين الذين سمع الكثير من الناس المهتمين والمؤثرين به. بعد قراءة طفيل سماع هذه الآيات على أن الرسالة المؤرخة آل الفلق وناس، مباشرة قبل النبي وقال: "والله! لم اسمع أبداً أكثر اجمل من قراءة وهذا لم اسمع أبداً من الشؤون التي هي أكثر مباشرة منه".

في ذلك الوقت طفيل اعتنق الإسلام وسوف يعود إلى قومه ليدعوهم إلى الإسلام، وفي ذلك الوقت أيضاً يقرأ رسول الله لدوسا "اللهم اهد نصلي من اجل الله لتقديم المساعدة له في اخضاع شعبه".

من نموذج الدعاء السابق، نستطيع أن نضمّ أنواع الأدعية في ثلاثة أنواع، هي:
أ. الدعاء في سور مكية هي دعاء التي يقرأ الأنبياء السابقة خاصة رسول الله اولو العزمي هو: نوح، إبراهيم، موسى، عيسى عليه السلام، ورسول الله محمد صلى الله عليه وسلم. وليس كلها دعاء رسول ألو العزم فقط ولكن الأنبياء الآخر مثل يونس، يوسف، شعيب، لوط، سليمان، زكريا عليهم السلام.

أن الدعاء في سور المكية يحتوي على الدعاء النبي الله آدام (في سورة الأعراف: الآية ٢٣)، والدعاء نوح (في السورة هود: الآية ٤٧، وسورة المؤمنون: الآية ٢٩، في سورة نوح: الآية ٢٦-٢٨)، والدعاء إبراهيم (في سورة إبراهيم: الآية ٣٥ - ٤٢، وفي سورة الشعراء: الآية ٨٣-٨٧)، والدعاء موسى (في سورة الأعراف: الآية ١٥١، وفي سورة يونس: الآية ٨٦، ٨٨، وفي سورة طه: الآية ٣٥-٢٥، وفي سورة القصص: الآية ١٦-١٥٦، وفي سورة مريم الآية ٥)، والدعاء شعيب (في سورة الأعراف: الآية ٨٩)، والدعاء سليمان (في سورة النمل: الآية ١٩)، والدعاء زكريا (في سورة الأنبياء: الآية ٨٩، وفي سورة مريم الآية ٥)، والدعاء لوط (في سورة الشعراء: الآية ١٦٩، وفي سورة العنكبوت: الآية ٣٠)، والدعاء يوسف (في سورة يوسف: الآية ١٠١)، والدعاء أياوب

عليهم السلام (في سورة الأنبياء: ٨٣). أن الدعاء رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم في هذا البحث في باب الواحد.

في خصائص السور التي نزلت في مكة التي قد شرحت منذ قديم أن المكية تحتوي على قصص الأنبياء السابقين والشعب المكي إلا سورة البقرة وآل عمران. وهذا الحال يساوي بنموذج الدعاء في سورة مكية. والقصص في القرآن ثلاثة أنواع:

١. قصص الأنبياء، التي تضمن دعوتهم إلى قومهم والمعجزة وموقف المعاندين منهم مراحيل الدعوة وتطورها وعاقبة المؤمنين والمكذبين.
٢. قصص يتعلق بالحوادث غابرة وأشخاص لم يثبت نبوتهم كقصة طالوت وجالوط وأصحاب الكهف وذي القنین وغير ذلك.
٣. قصص يتعلق بالحوادث التي وقعت في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم كغزوة بدر واحد وحنين الأحزاب والمigration والإسراء ونحو ذلك.^{١٠٤}

ب. الدعاء في سور مكية هي دعاء التي يقرأ بعض المؤمنين في الزمن السابق والملائكة الذي يسبحون الله في كل وقت.

قد شرح في القرآن الدعاء أصحاب الكهفي (في سورة الكهفي: الآية ١٠)، والدعاء أهل الأعراف (في سورة الأعراف: الآية ٤٧)، والدعاء مريم (في سورة مريم: الآية ١٨)، وتسبیح الملائكة (في سورة المؤمن: الآية ٦-٩)، وتوبيه أهل السحر في زمان فرعون (في سورة: الآية ١٢٦) والدعاء المؤمنين: سورة الفرقان: الآية ٦٥، ٧٤.

ج. الدعاء في سور مكية هي دعاء التي يقرأ النبي محمد صلى الله عليه وسلم.

قد شرح في القرآن الدعاء النبي الله محمد صلى الله عليه وسلم في سورة الفاتحة: الآية ١-٧، في سورة الإسراء: الآية ٢٤، ٨٠، في سورة المؤمنون: الآية ٩٣-٩٤، ٩٧-٩٨، ١١٨، في سورة الفلق والناس (معوذتين).

^{١٠٤} مناع القطان، مباحث في علوم القرآن، دون السنة ومطبع ٣٠٦.

د. الدعاء في سور مكية هي السؤال بعض الكافرون ولم يقبل دعائه
 شرح في سورة المؤمنون: الآية ١٠٧ ، ١٠٩ ، سورة ص: الآية ٣٥،٦١ ، في سورة
 السجدة: الآية ١٢ ، سورة سباء: الآية ١٩ ، سورة فاطر: الآية ٣٧ ، سورة الدخان: الآية
 ١٢ ، وسورة فصلت: الآية ٢٩ .

لتسهيل هذا البحث، قدمت الباحثة اللوحة كما يلي:

نمر ة	موضوع	آيات الأدعية	اسم سورة والآية
١	يدعو إلى الوقاية من الظلمات والكفار	دعاء نبي محمد صلى الله عليه وسلم	٧-١ الفاتحة: ١٢ <p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٣﴾ مَنَّا لِكَ يَوْمَ الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٤﴾ أَهَدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٥﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٦﴾</p>
٢	يدعو إلى غفران الخطايا	دعاء آدم وحواء	٢٣ الأعراف: ٢٣ <p>رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَسِيرِينَ ﴿١﴾</p>
٣	يدعو إلى الوقاية من الظلمات والكفار	دعاء أهل الأعراف	٤٧ الأعراف: ٤٧ <p>رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٢﴾</p>
٤	يدعو إلى الوقاية من الظلمات والكفار	دعاء شعيب	٨٩ الأعراف: ٨٩ <p>رَبَّنَا أَفْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَتَحِينَ ﴿٣﴾</p>
٥	يدعو على الإيمان والإسلام	دعاء الساحر ويعؤمنون بالله	١٢٦ الأعراف: ١٢٦ <p>رَبَّنَا أَفْرَغْ عَلَيْنَا صَبَرًا وَتَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ ﴿٤﴾</p>
٦	يدعو إلى غفران	دعاء موسى	الأعراف: ٦ <p>رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلَا يُنِي وَأَدْخِلْنَا فِي رَحْمَتِكَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ</p>

١٥١	الْرَّحِيمُونَ 		الخطايا	
الأعراف: ١٥٦-١٥٥	<p>فَأَغْفِرْ لَنَا وَأَرْحَمْنَا وَأَنْتَ حَيْرُ الْغَفِيرِينَ </p> <p>لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ إِنَّا هُدَنَا إِلَيْكَ قَالَ عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءَ وَرَحْمَتِي وَسَعَتْ كُلُّ شَيْءٍ</p>	دعاء موسى	يدعو إلى غفران الخطايا	٧
يونس: ٨٦	<p>رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلنَّقْوَمِ الظَّالِمِينَ وَنَحْنَا بِرَحْمَتِكَ مِنَ الْقَوْمِ الْكَفِيرِينَ </p>	دعاء قوم موسى	يدعو إلى الوقاية من الظلمات والكفار	٨
يونس: ٨٨	<p>رَبَّنَا إِنَّكَ أَتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَاهِهِ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضْلُّوا عَنْ سَبِيلِكَ رَبَّنَا أَطْمِسْ عَلَىٰ أَمْوَالِهِمْ وَأَشَدُّ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّىٰ يَرَوُا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ </p>	دعاء موسى	يدعو إلى الوقاية من الظلمات والكفار	٩
هود: ٤٧	<p>رَبِّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ وَإِلَّا تَعْفِرِي وَتَرْحَمِنِي أَكُنْ مِنَ الْخَسِيرِينَ </p>	دعاء نوح	يدعو إلى غفران الخطايا	١٠
يوسف: ١٠١	<p>رَبِّ قَدْ أَتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيٌّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَالْحَقِيقِي بِالصَّابِرِينَ </p>	دعاء يوسف	يدعو على الإيمان والإسلام	١١
إبراهيم: ٤١	<p>رَبِّ أَجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَءَ امِنًا وَاجْنِبِنِي وَبَنِي أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ رَبِّ إِنَّهُنَّ أَضَلُّنَ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ فَمَنْ تَعْبُنِي فَإِنَّهُ مِنِي وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ </p> <p>رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْعِدَةَ مِنْ النَّاسِ تَهُوَى إِلَيْهِمْ وَأَرْزُقْهُمْ مِنَ النَّمَرَاتِ لَعَاهُمْ يَشْكُرُونَ</p>	دعاء إبراهيم	يدعو إلى الوقاية من الظلمات والكفار	١٢

	<p>رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا خَفَىٰ وَمَا نُعْلِنُ وَمَا يَخْفَىٰ عَلَىَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاوَاتِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبَرِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الْدُّعَاءِ رَبِّ أَجْعَلْنِي مُقِيمًا الْصَّلَاةَ وَمِنْ ذُرْبَتِي رَبَّنَا وَتَقْبَلْ دُعَاءَ رَبَّنَا أَغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ</p>			
٢٤ الإسراء:	رَبِّ أَرْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَنِي صَغِيرًا	دعاء محمد صلى الله عليه وسلم	يدعو إلى غفران	١٣
٨٠ الإسراء:	رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقِي وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقِي وَأَجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَنًا نَصِيرًا	دعاء محمد صلى الله عليه وسلم	يدعو إلى السالمية	١٤
١٠ الكهف:	رَبَّنَا آتَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهِيَ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا	اصحاب الكهف	يدعو على الإيمان والإسلام	١٥
٥ مريم:	فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيَا	زكريا	يدعو الولد	١٦
١٨ مريم:	أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا	مريم	يدعو إلى السالمية	١٧
٣٥-٢٥ طه:	رَبِّ أَشْرَحْ لِي صَدْرِي وَسَيْرِ لِي أَمْرِي وَأَحْلَلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي يَفْقَهُوا قَوْلِي وَأَجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي هَرُونَ أَخِي أَشْدُدْ بِهِ أَزْرِي وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي كَمْ نُسْبِحَكَ كَثِيرًا وَنَذْكُرُكَ كَثِيرًا إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا	دعاء موسى	يدعو إلى الوقاية من الظلمات والكافر	١٨
٨٣ الأنبياء:	أَنِّي مَسَنِي الضرُّ وَأَنَّتْ أَرْحَمُ الْأَرْحَمِينَ	دعاء أيوب	يدعو إلى شفاء	١٩
٨٩ الأنبياء:	رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرِدًا وَأَنَّتْ حَيْرُ الْوَارِثِينَ	دعاء زكريا	يدعو الولد	٢٠
٢٩ المؤمنون:	رَبِّ أَنْزَلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنَّتْ حَيْرُ الْمُنْزَلِينَ	دعاء نوح	يدعو إلى السالمية	٢١

١٩	النمل:	رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنَّ أَشْكُرْ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ	دعاة سليمان	الشكر إلى الله	٣٢
١٦٩	الشعراء:	رَبِّ نَحْنِي وَأَهْلِ مِمَّا يَعْمَلُونَ	دعاة لوط	يدعو إلى السلام	٣١
١١٨-١١٧	الشعراء:	رَبِّ إِنَّ قَوْمِي كَذَّبُونِ فَاقْتَحَ بَيْنِ وَبَيْنَهُمْ فَتَحَّا وَثَخَّنِ وَمَنْ مَعَيْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ	دعاة نوح	يدعو إلى غفران الخطايا	٣٠
٨٧	الشعراء:	رَبِّ هَبْ لِي حُكْمًا وَالْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ وَاجْعَلْنِي مِنْ وَرَثَةِ جَنَّةِ النَّعِيمِ وَأَغْفِرْ لِأَبِي إِنَهُ كَانَ مِنَ الظَّالِمِينَ وَلَا تُخْزِنِي يَوْمَ يُبَيَّثُونَ	دعاة إبراهيم	يدعو الوقاية من الظلمات والكافار	٢٩
٧٤	الفرقان:	رَبَّنَا هَبَ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّتِنَا فُرْةً أَعْنَبِرِ وَاحْجَلَنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا	المؤمنون التي يذكروا الله	يدعو إلى السلام	٢٨
٦٥	الفرقان:	رَبَّنَا أَصْرَفَ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا	المؤمنون التي يذكروا الله	يدعو إلى السلام	٢٧
١٠٩	المؤمنون:	رَبَّنَا آمَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا وَأَرْحَمْنَا وَأَنْتَ حَيْرُ الرَّحْمَنِ	دعاة الكفار	يدعو إلى غفران الخطايا	٢٥
١٠٦-١٠٧	المؤمنون:	رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ	دعاة الكفار	يدعو إلى الوقاية من الظلمات والكافار	٢٤
٩٨	المؤمنون:	رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ تَحْضُرُونِ	دعاة محمد صلى الله عليه وسلم	يدعو إلى الوقاية من هزات الشيطان	٢٣
٩٤	المؤمنون:	رَبِّ إِمَّا تُرِيَنِي مَا يُوعَدُونَ رَبِّ فَلَا تَجْعَلْنِي فِي ^{٤٣} الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ	دعاة محمد صلى الله عليه وسلم	يدعو إلى الوقاية من الظلمات والكافار	٢٢

	<p>وَلِدَىٰ وَأَنْ أَعْمَلْ صَلِحًا تَرْضَهُ وَأَدْخِلِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ﴿١﴾</p>			
١٦: القصص	<p>رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَغَفَرَ لَهُ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الْرَّحِيمُ ﴿٢﴾</p>	دعاة موسى	يدعو إلى غفران الخطايا	٣٣
٢١: القصص	<p>رَبِّ نَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٣﴾</p>	دعاة موسى	يدعو الوقاية من الظلمات والكفار	٣٤
٣٠: العنكبوت	<p>رَبِّ انْصُرْنِي عَلَى الْقَوْمِ الْمُفْسِدِينَ ﴿٤﴾</p>	دعاة لوط	يدعو إلى السلامة	٣٥
١٢: السجدة	<p>رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَارْجَعْنَا نَعْمَلْ صَلِحًا إِنَّا مُوقْنُونَ ﴿٥﴾</p>	دعاة الكفار	يدعو إلى غفران الخطايا	٣٦
١٩: سباء	<p>رَبَّنَا بَعِدَ بَيْنَ أَسْفَارِنَا وَظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَزَقْنَاهُمْ كُلَّ مُمْزَقٍ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴿٦﴾</p>	دعاة الكفار	يدعو إلى السلامة	٣٧
٣٧: فاطر	<p>رَبَّنَا أَخْرِجْنَا نَعْمَلْ صَلِحًا غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ أَوْلَمْ نُعِيرُكُمْ مَا يَتَدَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَدَكَّرَ وَجَاءُكُمُ الْنَّذِيرُ فَذُوقُوا فَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ ﴿٧﴾</p>	دعاة الكفار	يدعو إلى غفران الخطايا	٣٨
١٠٠: الصافات	<p>رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٨﴾</p>	دعاة إبراهيم	يدعو الولد	٣٩
١٦: ص	<p>رَبَّنَا عَجِّلْ لَنَا قِطْنَانَا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ ﴿٩﴾</p>	دعاة الكفار	يدعو إلى غفران الخطايا	٤٠
٣٥: ص	<p>رَبِّ أَغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِي إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَابُ ﴿١٠﴾</p>	دعاة الكفار	يدعو إلى غفران الخطايا	٤١
٩-٧: المؤمن	<p>رَبَّنَا وَسَعَتْ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا فَأَغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُوا وَأَتَبُّوا سَيِّلَاتَ وَقَهْمَ عَذَابَ الْجِحَمِ رَبَّنَا وَأَدْخِلْهُمْ</p>	الدعاء ملائكة التي يسبحون الله	يدعو إلى غفران الخطايا	٤٢

	<p>جَنَّتِ عَدْنِ الَّتِي وَعَدْتُهُمْ وَمَنْ صَلَحَ مِنْ أَبَآئِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّتِهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٤﴾ وَقَهُمْ السَّيِّئَاتِ وَمَنْ تَقِي السَّيِّئَاتِ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحْمَتُهُ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٥﴾</p>			
٢٩ فصلت:	<p>رَبَّنَا أَرَنَا الَّذِينَ أَضَلَّنَا مِنْ أَجْنِينَ وَالْإِنْسِ نَجْعَلُهُمَا تَحْتَ أَقْدَامِنَا لِيَكُونَا مِنَ الْأَسْفَلِينَ ﴿١﴾</p>	دعاء الكفار	يدعو إلى غفران الخطايا	٤٣
الزحروف: ١٤-١٣	<p>سُبْحَنَ اللَّهِي سَخَّرَ لَنَا هَنَدَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِبِينَ ﴿٢﴾ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِّبُونَ ﴿٣﴾</p>	دعاء محمد صلى الله عليه وسلم	يدعو إلى السلامة	٤٤
الدخان: ١٢	<p>رَبَّنَا أَكْشِفْ عَنَّا الْعَذَابَ إِنَّا مُؤْمِنُونَ ﴿١﴾</p>	دعاء الكفار	يدعو إلى غفران الخطايا	٤٥
الأحقاف: ١٥	<p>رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرْ بِعِنْمَتِكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالْدَّى وَأَنْ أَعْمَلْ صَلِحًا تَرَضِهِ وَأَصْلَحَ لِي فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي تُبَتُّ إِلَيْكَ وَلَيْنِي مِنَ الْمُسَلِّمِينَ ﴿٢﴾</p>	دعاء المؤمن الصادق	الشكر إلى الله	٤٦
نوح: ٢٨-٢٦	<p>رَبِّ لَا تَدْرِرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَفِرِينَ دَيَارًا ﴿٣﴾ إِنَّكَ إِنْ تَدْرِرُهُمْ يُضْلُلُو عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاجِرًا كَفَارًا رَبِّ أَغْفِرْ لِي وَلِوَالْدَى وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَرِدَ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارِأً ﴿٤﴾</p>	دعاء نوح	يدعو إلى الوقاية من الظلمات والكافر	٤٧
الفلق: ٥-١	<p>قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾ مِنْ شَرِّ مَا حَلَقَ ﴿٢﴾ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِنْ شَرِّ الْنَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿٤﴾ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾</p>	دعاء محمد صلى الله عليه وسلم	يدعو إلى الوقاية من هزازات الشيطان	٤٨
الناس: ٦-١	<p>قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴿١﴾ مَلِكِ النَّاسِ ﴿٢﴾ إِلَهِ النَّاسِ ﴿٣﴾ مِنْ شَرِّ الْوَسَوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴿٤﴾ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ﴿٥﴾ مِنْ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿٦﴾</p>	دعاء محمد صلى الله عليه وسلم	يدعو إلى الوقاية من هزازات الشيطان	٤٩

٣، ٢ . موضوع وأغراض الدعاء في السور القرآنية التي نزلت في مكة
قد اكتشفت الباحثة موضوع وأغراض الدعاء من تحليل الدعاء في السور المكية،
كما يلي:

١. موضوع الدعاء:

أ. يدعوا إلى الوقاية من الظلمات والكفار.

هذا مناسبة بحالة المجتمع العربي. وهم الكافرون. ومتسوياً بالزمان الماضي يعني زمان الأنبياء السابقة التي في الزمان الكفار لا يطيعون بالدعوة الرسول ولا يؤمنون بالله. ولفظ "ظلم" ذكرت تسعة مرات في الدعاء مكية، مثل: {...الضالين (الفاتحة)}، {...مع القوم الظالمين (الأعراف)}، {...فتنة للقوم الظالمين...من القم الكافرين (يونس)}، {...في القوم الظالمين، ...قوما ضالين، ...إنا ظالمون (المؤمنون)}، {...من الضالين (الشعراء)}، {...على القوم المفسدين (العنكبوت)}، {...فاحرا كفارا،...تزد الظالمين إلا تبارا (نوح)}

ب. يدعوا إلى الوقاية من همزات الشيطان

على الدوام، اقتدى الكافرون والمشركون على النفس والهمزات الشياطين. والدعاء في سور مكية موضوعه يرجو الوقاية من النار. {...وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوطَ الشَّيْطَنِ إِنَّهُو لَكُمْ عَدُوٌ مُّبِينٌ} ^{١٠٥}.

^{١٠٥} سورة الأنعام (آلية: ١٤٢)

ج. يدعوا على الإيمان والإسلام

أن الدعاء في سور مكية يدعوا على قوة الإيمان والإسلام لأنّ الإيمان المسلمين في أول الدعوة الإسلام ضعيفاً ويرجوا الله على ذلك.

د. يدعوا إلى غفران الخطايا

بعض الدعاء في سور مكية بأغراض يدعوا إلى غفران الخطايا. لأن الله الغفار. وفي هذا الحالة يوجد استغفار المؤمنون واستغفار الكفار في يوم الآخرة التي يخبر في القرآن. واستغفار الكفار لا يقبل وعيثاً.

هـ. الشكر إلى الله

بعض الدعاء في سور مكية بأغراض الشكر إلى الله. مثلها الدعاء سليمان والمؤمنون لتعبير الشكر على كثير من نعم الله.

وـ. يدعوا إلى شفاء

بعض الدعاء في سور مكية بأغراض يدعوا إلى شفاء من المريض. ومثله دعاء أیوب في المريض وألم شديد.

زـ. يدعوا إلى الولد

بعض الدعاء في سور مكية بأغراض يدعوا إلى الولد. مثل دعاء زكريا وإبراهيم عند يريدون إلى الولد لاستمرار حياته.

حـ. يدعوا إلى السلامـة

بعض الدعاء في سور مكية بأغراض يدعوا إلى السلامـة في أمور الدنيا والأخرـة ويوجد دعاء الكفار ولكن دعاء الكفار لا يقبل وعيثاً.

٢. أغراضه:

قبل شرح الباحثة أن أغراض الدعاء في سور مكية فتقدم الباحثة أغراض القصص القرآنية أولاً. لأن كثير من الآيات الدعاء في سور مكية هي الدعاء التي يقرأ بعض الأنبياء السابقين وهذا قد قصص في القرآن نفسه.

ذكر قطب (١٤٤-١٥٥: ١٩٨٢) عن أغراض القصة القرآنية تفصيلاً تاماً

وأهم هذه الأغراض منها:

أ. اثبات الوحي ورسالة محمد صلى الله عليه وسلم. لم يكن محمد كاتباً ولا

قارئاً ولا عرف عنه يجلس إلى أخبار اليهود والنصارى ثم جاءت هذه

القصص في القرآن وبعضها جاء في دقة وأسهاب كقصص إبراهيم

ويوسف وموسى وعيسى. فرودها في القرآن تأخذ دليلاً على وحي يوحى.

ب. بيان أن الدين كله من عند الله من عهد نوح إلى عهد محمد. وأن

المؤمنين كلهم أمة واحدة، والله الواحد رب البرايا.

ج. بيان أن الدين كله وموحد الأساس، فضلاً على أنه كله من عند الله

الأوحد. وتبعاً لهذا كانت ترد قصص كثير من الأنبياء مجتمعه. مكررة

فيها العقيدة الأساسية وهي الإيمان بالله الواحد.

د. بيان عن وسائل الأنبياء في دعوة موحدة، وأن استقبال قومهم لهم

متشابه فضلاً على أن الدين من عند إله واحد وأنه قائم على أساس

واحد.

هـ. بيان عن العقائد الأساسية بين دين محمد وإبراهيم وبني إسرائيل.

وـ. بيان أن الله ينصر أنبيائه في النهاية ويهلك المكذبين، وذلك تثبيتاً لخدم

وتاثيراً في نفوس من يدعواهم إلى الإيمان.

زـ. تصديق التبشير والتحذير وعرض نموذج واقع من هذا التصديق.

حـ. بيان عن نعم الله لرسله.

ط. تنبية لأبناء آدم إلى غواية الشيطان وإبراز عداوة الحالدة بينه وبينهم منذ أبيهم آدم، وإبراز هذه العداوة عن طريق القصة أورع وأقوى، وأدعى إلى العدو الذي لا يريد بالناس خيرا.

ولا ينكر أن القصص القرآني توجيهات دينية لكل ما جاء به الإسلام من مبادئ وعقائد لكل ما أنكره الإسلام من خلق وعادات وأراء زائفة وعقائد وعبادات باطلة. لكن مع كل هذا لا نستطيع أن نعد هذه الأمور أغراضًا حين ندرس أغراض القصص القرآني ذلك لأن هذه الأمور كانت تأتي بين طيات هذا القصص وفي ثيابه.

ونحدد الوضع فنقول إن الغرض هنا هو المقصود الذي من أجله نزلت القصة القرآنية وهو الذي من أجله بنيت على صورة خاصة وعرضت بأسلوب خاص. وإلى جانب هذه الأغراض على هذا الوضع توجد الوظيفة الإجتماعية التي تؤديها جميع الفنون من موسيقي ونحت وتصوير الخ.

وإذا كنا في حالة البعث وبخاصة الجامعي لا نكتفي بأمثال هذه العموميات كان من الواجب علينا أن نفصل ما أجملنا وأن نتناول هذه الأشياء بالعرض كما لحظناها في قصص القرآن. ومن أغراض الدعاء في نفس محمد صلى الله عليه وسلم وأمته، كما يلي:

١. وأول هذه الأغراض وأهمها نزول الدعاء إلى النبي من وجهة نظر القرآن نفسه تخفيف الضغط العاطفي عن النبي عليه السلام وعن المؤمنين ولقد كان هذا الضغط قوياً عنيفاً وكانت أساليبه واضحة جلية فقد كانت أقوال المشركين وكانت أعمالهم التي ييدون بها للنبي عليه السلام والقرآن الكريم والدعوة الإسلامية هي السباب في كل هذا الذي دفع النبي عليه السلام إلى أن يضيق قال تعالى: {وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدْرُكَ بِمَا

يَقُولُونَ} ^{١٠٦} وَقَالَ تَعَالَى {قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْرُنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِنَ الظَّالِمِينَ بِعَيْنِتُ اللَّهَ تَجَاهِدُونَ} ^{١٠٧}.

كان أثر هذه الأقوال في نفس النبي قوياً وفعلاً وكانت تلك الخواطر التي أخذت مكانها من قلب النبي عليه السلام أم من قلوب الإتباع. قل تعالى {فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكٍّ مِّمَّا أَنْزَلَنَا إِلَيْكَ فَسُئِلُ الَّذِينَ يَقْرَءُونَ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكَ لَقَدْ جَاءَكَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ} ^{١٠٨}

على أن هذا اضغط العاطفي لم يقف عند الببلة النفسية بل تجاوزها إلى ما هو أبعد مدى وأنفذ أثراً حتى لنر النبي عليه السلام يدعو ربِّه وهم محنق يكظم غيظه ويضغط عواطف تلك التي أو شكت على الانفجار. قال تعالى {فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْحُوتِ إِذْ نَادَى وَهُوَ مَكْظُومٌ} ^{١٠٩} لَوْلَا أَنْ تَدَارِكَهُ نِعْمَةٌ مِّنْ رَبِّهِ لَنُبَدِّلُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ ^{١١٠} وقال تعالى {لَعَلَّكَ بَخِعٌ نَفْسَكَ أَلَا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ} ^{١١١} وقال {فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضَ مَا يُوحَى إِلَيْكَ وَضَآيقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَنْ يَقُولُوا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ كَنْزٌ أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكٌ إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ} ^{١١٢}

كان تحيف هذا الضغط أو كانت الإفاضة عما بنفس النبي عليه السلام ونفوس الأنصار والإتباع مقصدًا من مقاصد القصص القرآني حتى تتزلزل النفوس وتتركة الدعوة الإسلامية ولو حدث هذا لما قامت لها قائمة.

^{١٠٦} سورة الحجر، الآية ٩٧

^{١٠٧} سورة الأنعام، الآية ٣٣

^{١٠٨} سورة يونس، الآية ٩٤

^{١٠٩} سورة القلم، الآية ٤٩-٤٨

^{١١٠} سورة الشعراء، الآية ٣

^{١١١} سورة هود، الآية ١٢

كانت عملية القص في مثل هذه الظروف من العمليات التي يقصد من ورائها القرآن تثبيت قلب النبي عليه السلام وقلوب المؤمنين ورد الثقة إلى أنفسهم وبث الطمأنينة في قلوبهم وإزالة الهم والقلق. وانت النتيجة التالية لكل هذا هي ذلك الصبر الطويل والثبات الذي وصل بهم في النهاية إلى النصر على الأعداء والمعارضين.

على أن القرآن نفسه قد صرخ بهذا الغرض حين قال {وَكُلًاً نَّقْصٌ عَلَيْكَ مِنْ أَبْنَاءِ الرَّسُولِ مَا تُشَيْتُ بِهِ فُؤَادُكَ وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ الْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذَكْرٌ لِلْمُؤْمِنِينَ }^{١١٢} وحين قال {نَتَأْوِيْلِكَ مِنْ نَبِيٍّ مُوسَى وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُوْنَ }^{١١٣} إنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شَيْئًا يَسْتَضْعِفُ طَابِقَةً مِنْهُمْ يُذَبِّحُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحِيْنَ نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ وَنُرِيدُ أَنْ نَمَّنَ عَلَى الَّذِينَ أَسْتَضْعِفُوْا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلُهُمْ أَيْمَةً وَنَجْعَلُهُمُ الْوَارِثِينَ وَنُمَكِّنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَنُرِيْ فِرْعَوْنَ وَهَمَنَ وَجُنُودُهُمَا مِنْهُمْ مَا كَانُوا تَحْكَمُرُونَ }^{١١٣}

والقصص التي نزلت من أجل هذا كثيرة في القرآن الكريم ومنها مجموعة القصص التي وردت في سورة هود. ولقد لفت القرآن كما هي عادته الذهن إلى المقصود من هذه المجموعة في مواطن كثيرة من السورة. فقد قال في أولها {فلعلك تارك بعض ما يوحى...} الخ. وقال في آخرها {وكلا نقص علي من أبناء الرسل...} الخ.

ومن هذه القصص أيضا قصة موسى في سورة طه ولعله من أجل ذلك بدأ المولى سبحانه وتعالى هذه السورة بقوله {طه مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْءَانَ لِتَشْقَى إِلَّا تَذَكِّرَةً لِمَنْ تَخْشَى} تَزِيلًا مِمَّنْ حَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى الْرَّحْمَنُ عَلَى

^{١١٢} سورة هود، الآية ١٢٠

^{١١٣} سورة القصص، الآية ٦-٣

الْعَرْشِ أَسْتَوَى ﴿٦﴾ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الْأَرْضِ ﴿٧﴾
 وَإِنْ تَجْهَرْ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ الْسِرَّ وَأَخْفَى ﴿٨﴾ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى
 وَهَلْ أَتَنَكَ حَدِيثُ مُوسَى ﴿٩﴾ {١٤} الخ. إذا يمضي القرآن في سرد القصة مبيناً
 العقاب التي لا قاها موسى عليه السلام والصعب التي وضعها فرعون في طريقة ثم
 الصعب والعقبات التي تعاون في توجيهها إلى موسى كل من قومه وأخيه والسامراني إلى
 أن يتنهى القص بقوله تعالى {كَذَلِكَ نَفْصُلُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ
 مِنْ لَدُنَّا ذِكْرًا} ^{١٥}

ومن هذه القصص أيضاً قصة موسى في سورة القصص ومجموعة من قصص
 سورة الأنبياء وأخرى من قصص سورة الصفات. وإذا أردنا اختار قصة تمثيل نفسية النبي
 عليه السلام في موقفه من قومه وفي فترة من فترات تاريخية أصدق تمثيل فان نجد أقوى
 وأعنف من قصة نوح في سورة نوح. تلك القصة التي تعرض لمشكلات النبي عليه السلام
 أول عهده بالدعوة الإسلامية مشكلات والتي تتمشى فيها حركة الأسلوب مع حركة
 العاطفة والتي تمثل الضيق الذي لم به كما تمثل اتجاهه إلى الخالق سبحانه وتعالى ليحفف
 عنه البلاء وينقد المؤمنين من هذه الجماعة الضالة المضللة وهي جماعة الكافرين.

وقال تعالى {إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ أَنْ أَنذِرْ قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمْ
 عَذَابُ أَلِيمٌ} ^{١٦} قال يَقُولُ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ ^{١٧} أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَأَنْتُمْ وَأَطِيعُونِ
 يَغْفِرُ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُؤْخِرُكُمْ إِلَى أَجَلِ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخِّرُ لَوْ
 كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ} ^{١٨} قال رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ^{١٩} فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَاءِي إِلَّا
 فِرَارًا ^{٢٠} وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصْبِعَهُمْ فِي إِذَا نِهَمْ وَأَسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ

^{١٤} سورة طه، آية ٩-١

^{١٥} نفس السورة، الآية ٩٩

وَأَصْرُوا وَأَسْتَكْبَرُوا أَسْتِكْبَارًا ﴿٧﴾ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْهُمْ جِهَارًا ﴿٨﴾ ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ
 لَهُمْ إِسْرَارًا ﴿٩﴾ فَقُلْتُ أَسْتَغْفِرُوا رَبِّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَارًا ﴿١٠﴾ يُرِسِّلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ
 مِّدَارًا ﴿١١﴾ وَيُمْدِدُكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَيْنَ وَتَجَعَّلُ لَكُمْ جَنَّتٍ وَتَجَعَّلُ لَكُمْ أَهْنَارًا ﴿١٢﴾ مَا لَكُمْ لَا
 تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴿١٣﴾ وَقَدْ خَلَقْتُمْ أَطْوَارًا ﴿١٤﴾ أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ
 طِبَاقًا ﴿١٥﴾ وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سَرَاجًا ﴿١٦﴾ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ
 نَبَاتًا ﴿١٧﴾ ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَتُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا ﴿١٨﴾ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ سِاسَاطًا
 لِتَسْلُكُوهَا مِنْهَا سُبُلًا فِي جَاجًا ﴿١٩﴾ قَالَ نُوحٌ رَبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْنِي وَاتَّبَعُوا مَنْ لَمْ يَزِدْهُ مَالُهُ
 وَوَلْدُهُ إِلَّا حَسَارًا ﴿٢٠﴾ وَمَكَرُوا مَكْرًا كُبَارًا ﴿٢١﴾ وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ إِلَيْهِنَّكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ
 وَدًا وَلَا سُواعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا ﴿٢٢﴾ وَقَدْ أَضَلُّوا كَثِيرًا وَلَا تَزِدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا
 ضَلَالًا ﴿٢٣﴾ مِمَّا حَطَّيْتُهُمْ أَغْرِقُوا فَأَدَدْخَلُوا نَارًا فَلَمْ يَجِدُوا لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا
 وَقَالَ نُوحٌ رَبِّي لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَارًا ﴿٢٤﴾ إِنَّكَ إِنْ تَذَرْهُمْ يُضْلِلُوا
 عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاجِرًا كَفَارًا ﴿٢٥﴾ رَبِّ آغْفِرْ لِي وَلِوَالِدِي وَلِمَنْ دَحَلَ بَيْتَكَ
 مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا ﴿٢٦﴾

والتشابه هنا تام بين حالة نوح في قصة وحالت محمد صلى الله عليه وسلم،
 للحظه في عناصر الدعوه من عبادة الله وطاعته كما نلحظه في طريقة الدعوه من حيث
 الجهر والإسرار. وفي مقابلة القوم لنبي الله ودعوته بالنفور والفرار ثم بالفستكار وجعل
 الأصابع في آذن. ثم في الأشياء التي رغب بها في الإيمان من الإمداد بالمال والبنين
 والأهوار والجنات. ثم في الأشياء التي تلفتهم إلى عظمة الخالق سبحانه وتعالى من خلقهم
 أطوار ومن اطوار ومن خلق السموات السبع الطباق ومن جعل القمر نورا والشمس

سراجاً ومن أنباتهم من الأرض وجعلها بساطاً ليسلكوا فيها سبلاً فجاجاً. ثم في مناجاته لربه تلك المناحاة التي يخبره فيها أنهم التبعوا الأغنياء ومن لم يزدهم مالهم ولدهم إلا خساراً. ثم في تصويره لذكر هؤلاء الأغنياء أو القادة حين طلبوا من قومهم البقاء على ما هم عليه من عبادة للأوثان.

وهنا لا بد من لفت الذهن إلى أن الأوثان هنا هيأ بعينها تلك التي كانت تعبد في الجزيرة العربية أول عهد الجزيرة بالبعثة وبمحمد عليه السلام هود، سواع، يغوث، يعوق، نسر. وأخيراً يكون التشابه أيضاً في اتجاهه نحو ربه ودعائه على الكفرة من قومه وطلبه من المولى سبحانه وتعالى أن يستأصل شأفتهم حتى ينجو العالم من شرورهم وآثامهم وحتى لا يبقى إلى من دخل بيته من أهل التقوى والإيمان.

ونعتقد أن هذه القصة من القصص التي كان النبي عليه السلام يجد فيها صدى نفسه وأنها من هذا الجانب كفيلة بأن تزيح عن أهله بعض الأطفال وأن تزيل عن نفسه بعض الألم وأن ترد إلى نفسه الثقة والطمأنينة حين يرى أنه ليس الوارد الفرد في هذا الميدان .

٢. ويجري مع عملية تخفيف الضغط العاطفي عملية أخرى لا تقل عنها أثراً في حياة الدعوة الإسلامية تلك هي عملية توجيه العواطف القوية الصادقة نحو عقائد الدين الإسلامي ونبادئه ونحو التضحية بالنفس والنفيس في سبيل كل ما هو حق وكل ما هو خير وكل ما هو جميل.

ولعل هذه العواطف هي التي تدفع إلى النشاط للدعوة كما يجعل الإنسان يستعد للأمل ويتحمل الأذى في سبيلها. ومن هنا ينبع التوجيه نحو القيم الجديدة والإيمان بها ثم الدفاع عنها والعمل على حث الناس على الإيمان بها إيماناً قد لا تزعزعه الحوادث وقد لا تذهب به النكبات.

والأشياء التي حاول القرآن توجيه عواطف نحوها هي تلك التي سبق أن أشرنا إليها في حديثنا عن القيم الاجتماعية والقيم الأخلاقية والدينية تلك التي كان مختلف حرص

القرآن عليها باختلاف نوعها وظروف البيئة والزمان. ولعل أهم هذه الأشياء مشكلات البعث والوحدانيات وبشريّة الرسل وتأييد بعضهم بالمعجزات الخ.

أما الأشياء التي حاول القرآن توجيه عواطف ضدها فكثير متناوعة نذكر منها على سبيل المثال.

أ. تلك الأشياء التي سبق أن أشرنا إليها في فصل القيم الخاقية من أمثل اللواط وبخس الناس أشيائهم وتطفيف المكيال والميزان.

ب. ومنها إبليس والشيطان. وقصة إبليس مع آدُع قصة أدبية بلغة تعتبر إحدى النماذج الأدبية القصصية في لـ=القصص القرآني.

ج. ومنها الكبر والستكبار والإصرار والعناد. ويستوي في ذلك كثير من الأشخاص خاصة الأغنياء والقادة أولئك الذين أخذوا دور العناة الظالمين الذين يستبرون على الحق ولا يريدون إتباعه.

د. ومنها عبادة غير الله فقد كثُر استشارة الافعالات ضدها وتنفير الناس عنها وكان إبراهيم هو البطل الذي دار حوله أكثر ما نزل من قصص يهدف إلى هذه الغلية ويستعين بالوسائل الفنية للتنفيذ والاحتقار.

وكان نستطيع أن نمضي في الحديث عن تلك الأشياء التي أثارت القصص التفوس ضدها كصد الناس عن سبيل الله وكا لحسد. وكنا نستطيع أن نمثل لذلك ببعض القصص قصة الشعيب ويوسف وابن آدم ولكننا آثرنا أن نكتفي بما تقدم لأن القصد كان التدليل على وجود هذا الغرض وضرب الأمثلة التي ثبتت وتوضحت ونعتقد أن قد بلغنا من ذلك ما نريد.

٣. والقصة التي فيه الأدعية كثيرة كما تقوم بعلمية الإفاضة وعملية الإحياء أو تكوين عواطف قوية وصادقة مع أو ضد القيم الأخلاقية والدينية والاجتماعية

الموجودة في البيئة أو المراد فرضها عليها تقوم بعملية أخرى لا تقل عن هذه أثر في حياة الإسلام والمسلمين تلك هي بث الثقة والطمأنينة أو بذر بذور الخوف والقلق والاضطراب النفسي.

والدعاء في قصة القرآنية لها خاطرها من هذه الناحية فهي التي تولد هذه الأشياء بعرضها صوراً من الحياة الدينية انتصر فيها الدعاة ومن آمن بهم وحاق الدمار والهلاك بالقادة المعارضين ومن اتبعهم. وهذه الأمور ملحوظة في مجموعات قصص سور الأعراف والشعراء والقمر.

الباب الرابع

الإختتام

يشتمل هذا الباب على خلاصة البحث والاقتراحات التي تتعلق بنتائج هذا البحث الجامعي.

٣.١. الخلاصة البحث

ومن نتيجة آيات الأدعية في سور مكية السابقة قد اكتشفت الباحثة أن كثير من الدعاء في سور مكية هي دعاء الأنبياء السابقة التي يتضمن في قصص القرآن الكريم. مثل النبي إبراهيم، موسى، عيسى، نوح، إسماعيل عليهم السلام والنبي الآخر. وهذا مناسبة بالمحطيات التي في سور مكية. وتناسب هذه الحالة بالمجتمع العربي في تلك الوقت. يعني حالة المجتمع الجاهلي.

٣.١.١. أنواع الدعاء في القرآن الكريم التي نزلت في مكة وخلفية العربي.

علما بأن أساليب الأدعية هنا لا تقتصر على صيغة فعل الأمر وفعل النهي فقط ويشتمل على صيغ الذي تحتمل معناهما من الأفعال المضارع والماضي. يعني تسعة وعشرون في سور مكية هي: في السورة الفاتحة (آلية ٧-١)، الأعراف (آلية ٢٣)، هود (آلية ٤٣)، يس (آلية ٤٧)، يوسف (آلية ٨٩)، إبراهيم (آلية ١٥٦-١٥٥)، يونس (آلية ٨٦-٨٥)، طه (آلية ١٢٦)، الأنبياء (آلية ١٥١)، الكهف (آلية ٨٠)، مريم (آلية ١٨)، طه (آلية ٣٥-٢٥)، الشعراء (آلية ٢٤)، المؤمنون (آلية ٨٣)، الفرقان (آلية ١١٨)، الرعد (آلية ٦٥)، الشورى (آلية ٧٤)، إبراهيم (آلية ٩٤-٩٣)، زمزم (آلية ٢٩)، العنكبوت (آلية ١٠٧-١٠٦)، العنكبوت (آلية ٩٨-٩٧).

١٦٩)، النمل (الآية ١٩)، القصص (الآية ١٦، ٢١)، العنكبوت (الآية ٣٠)، السجدة (الآية ١٢)، سباء (الآية ١٩)، فاطر (الآية ٣٧)، الصافات (الآية ١٠٠)، ص (الآية ١٦، ٣٥)، المؤمن (الآية ٩-٧)، فصلت (الآية ٢٩)، سورة الزحروف (الآية: ١٤-١٣)، الدخان (الآية ١٢)، الأحقاف (الآية ١٥)، نوح (٢٦-٢٨)، الفلق (الآية ١)، الناس (الآية ١).

ومن نموذج الدعاء السابق، نستطيع أن نضمّ أنواع الأدعية في ثلاثة أنواع، هي:
أ. الدعاء في سور مكية هي دعاء التي يقرأ الأنبياء السابقة خاصة رسول

الله ألوه العزمي هو: نوح، إبراهيم، موسى، عيسى عليه السلام،
ورسول الله محمد صلى الله عليه وسلم. وليس كلهم دعاء رسول ألوه العزم
فقط ولكن الأنبياء الآخر مثل يونس، يوسف، شعيب، لوط، سليمان،
زكريا عليهم السلام.

ب. الدعاء في سور مكية هي دعاء التي يقرأ بعض المؤمنين في الزمن السابق
والملائكة الذي يسبحون الله في كل وقت.

ج. الدعاء في سور مكية هي دعاء التي يقرأ النبي محمد صلى الله عليه
 وسلم.

د. الدعاء في سور مكية هي دعاء التي يقرأ بعض الكافرون ولم يقبل دعائه

٣، ١، ٢. خلفية مجتمع العربي عند نزول الدعاء في السور التي نزلت في مكة.

أصبح كفار مكة في غاية شدید، بعدما صار لرسول الله صلى الله عليه وسلم
أنصار في يثرب، وهم أهل حرب يجيدون القتال، وسوف ينتصرون للإسلام، فشعر كفار
مكة أن الأمر سيخرج من أيديهم، فانقضوا على المسلمين بالتعذيب والأذى، والتف

المسلمين حول نبيهم الكريم صلى الله عليه وسلم يطلبون منه الإذن في ترك مكة كلها، وبهاجرون بدینهم، حتى يستطيعوا أن يعبدوا الله تعالى وهم آمنون، فأذن لهم الرسول صلی الله عليه وسلم بالهجرة إلى المدينة. فبدأ المسلمون يتسللون سرًا إلى المدينة، تاركين ديارهم وأموالهم من أجل دینهم.

هذا مناسبة بخصائص سور التي نزلت في مكة بلغ ثانية عشر سنوات. يعني كثير من السور التي نزلت في مكة هي من القصص الأنبياء السابقين. ويدعو القرآن إلى توحيد الله. القرآن بنفسه يدعو على مجتمع العربي لنبعد إلى الله وليس إلى الآخر. ويكثر عن قراءة الدعاء يعني يدعوا إلى الله هو من أفضل العبادة. وهذا الحالة متصل بخلفية نزول آيات الدعاء في سور التي نزلت في مكة.

٣،١،٣ . موضوع وأغراض الدعاء في سور القرآنية التي نزلت في مكة.
قد اكتشفت الباحثة موضوع وأغراض الدعاء من تحليل الدعاء في سور المكية، يعني:

١. موضوع الدعاء:

أ. يدعوا إلى الوقاية من الظلمات والكفار.

هذا مناسبة بحالة المجتمع العربي. وهم الكافرون. ومتسويا بالزمان الماضي يعني زمان الأنبياء السابقة التي في الزمان الكفار لا يطيعون بالدعوة الرسول ولا يؤمنون بالله. ولفظ "ظلم" ذكرت تسعة مرات في الدعاء مكية، مثل: {...الضالين (الفاتحة)}، {...مع القوم الظالمين (الأعراف)}، {...فتنة للقوم الظالمين...من القم الكافرين (يونس)}، {...في القوم الظالمين، ...قوما ضالين، ...إنا ظالمون (المؤمنون)}، {...من الضالين (الشعراء)}، {...على القوم المفسدين (العنكبوت)}، {...فاحرا كفارا،...تزرد الظالمين إلا ببارا (نوح)}

ب. يدعوا إلى الوقاية من همزات الشيطان على الدوام، اقتدى الكافرون والمشركون على النفس والهمزات الشياطين. والدعاء في سور مكية موضوعه يرجو الوقاية من النار. {... وَلَا تَشْبِعُوا خُطُوطَ الشَّيْطَنِ إِنَّهُ رَّجُلٌ عَدُوٌّ مُّبِينٌ} ^{١١٧}.

ج. يدعوا على الإيمان والإسلام أن الدعاء في سور مكية يدعو على قوة الإيمان والإسلام لأن الإيمان المسلمين في أول الدعوة الإسلام ضعيفاً ويرجوا الله على ذلك.

د. يدعوا إلى غفران الخطايا بعض الدعاء في سور مكية بأغراض يدعوا إلى غفران الخطايا. لأن الله الغفار. وفي هذا الحالة يوجد استغفار المؤمنون واستغفار الكفار في يوم الآخرة التي يخبر في القرآن. واستغفار الكفار لا يقبل وعبثاً.

هـ. الشكر إلى الله بعض الدعاء في سور مكية بأغراض الشكر إلى الله. مثلها الدعاء سليمان والمؤمنون لتعبير الشكر على كثير من نعم الله.

وـ. يدعوا إلى شفاء بعض الدعاء في سور مكية بأغراض يدعوا إلى شفاء من المريض. ومثله دعاء أيوب في المريض وألم شديده.

زـ. يدعوا الولد

^{١١٧} سورة الأنعام (الآية: ١٤٢)

بعض الدعاء في سور مكية بأغراض يدعو إلى الولد. مثل دعاء زكريا وإبراهيم عند يريدون إلى الولد لاستمرار حياته.

ح. يدعو إلى السلامة

بعض الدعاء في سور مكية بأغراض يدعو إلى السلامة في أمور الدنيا والأخرة ويوجد دعاء الكفار ولكن دعاء الكفار لا يقبل وعثنا.

٣. أغراضه:

أ. وأول هذه الأغراض وأهمها نزول الدعاء إلى النبي من وجها نظر القرآن نفسه تخفيف الضغط العاطفي عن النبي عليه السلام وعن المؤمنين ولقد كان هذا الضغط قويا عنيفا وكانت أسبابه واضحة جليد فلقد كانت أقوال المشركين وكانت أعمالهم التي يידون بها للنبي عليه السلام والقرآن الكريم والدعوة الإسلامية هي السباب في كل هذا الذي دفع النبي عليه السلام إلى أن يضيق قال تعالى: {وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدْرُكَ بِمَا يَقُولُونَ} ^{١١٨} وقال تعالى: {قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزُنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّمَا لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بِإِيمَانِهِمْ لَا يَجْحَدُونَ} ^{١١٩}.

ب. ويجري مع عملية تخفيف الضغط العاطفي عملية أخرى لاتقل عنها أثرا في حياة الدعوة الإسلامية تلك هي عملية توجيه العواطف القوية الصادقة نحو عقائد الدين الإسلامي ونبادئه ونحو التضحية

^{١١٨} سورة الحجر، الآية ٩٧

^{١١٩} سورة الأنعام، الآية ٣٣

بالنفس والنفيس في سبيل كل ما هو حق ول ما هو خير وكل ما هو جميل.

ج. والقصة التي فيه الأدعية كثيرة كما تقوم بعلمية الإفاضة وعملية الإحياء أو تكوين عواطف قوية وصادقة مع أو ضد القيم الخلقية والدينية والاجتماعية الموجودة في البيئة أو المراد فرضها عليها تقوم بعملية أخرى لا تقل عن هذه أثر في حياة الإسلام والمسلمين تلك هي بث الثقة والطمأنينة أو بذر بذور الخوف والقلق والاضطراب النفسي.

٣،٢. الاقتراحات

بعد انتهاء هذا البحث، يضيف الباحث الاقتراحات فيما يلي:

١. أن يقوم الباحثة القادمة بالبحث العلمي حول هذه أنواع الدعاء في سور مكية بدراسة لغوية اجتماعية بالنظريات أو المنهج والطرق والدراسة الأخرى، لأن هذا البحث محدد لغة اللدعاء في سور مكية بالنظرية هالدai، ولذلك يمكن أن يقام بالنظريات والطرق الكثيرة المختلفة. كالدراسة الدعاء بدراسة علم اللغة النفسي وغير ذلك.

٢. أن توفر المكتبة المركزية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وهذا كلية العلوم الإنسانية والثقافة بكتب عربية تتركز في مجالى اللغة القرآن وأسباب النزول الدعاء، لأن الباحثة شعر بالصعوبة على البحث عن المصادر والمراجع حول هذه الدراسة طوال إجراء البحث.

٣. يعترف الباحثة على أن هذا البحث ما زال بعيداً عن الكمال، وفيها الضعفـات والنقـصـانـ، فـيـرجـوـ الـاقـتـراـحـاتـ منـ قـبـلـ القرـاءـ للـإـصـلاحـ.

قائمة المراجع

• المصادر العربية

القرآن الكريم

الأحاديث النبوية

المادي الريبي، العرب ورسالة القرآن السماوية. ١٩٨٦. التعا صدية العمالية للطباعة

والنشر: صفاقس (تونس)

عبد الرحمن أحمد عثمان، مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسائل الجامعية. (الخرطوم: دار جامعة أفريقيا العلمية للنشر).

الدكتور صبرى إبراهيم اليد. ١٩٩٥. علم اللغة الإجتماعي. اسكندرية: دار المعرفة
توماس لوكمان. ١٩٧٨. علم إجتماع اللغة. جدة، مملكة العربية السعودية: النادي

الأدبي الثقافي

الدكتور شوقي ضيف. ١٩٦٠. تاريخ الأدب العربي العصر الجاهلي. القاهرة: دار
ال المعارف.

سيدى عبد الوهاب الشعري. المنح السنوية على الوصية المتبوالية. دون السنة
دكتور نوفي محمد شاهين. ١٩٨٠. علم اللغة العام. القاهرة: مكتبة وهبة
جلال الدين عبد الرحمن السيوطي. ١٩٩٦. الإتقان في علوم القرآن. لبنان: دار الفكر
الشيخ المنّاع القطان. ٢٠٠٧. مباحث في علوم القرآن. القاهرة: مكتبة وهبة
العيسيوي. ١٤١٢ هـ. الإسلام والعلاج النفسي. الإسكندرية: دار الفكر

محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري. لسان العرب. بيروت: دار صادر. دون

السنة

عبد المنعم قنديل، ١٣٩٧ هـ. التداوى بالقرآن. القاهرة: مكتبة التراث الإسلامي

محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح القرطبي أبو عبد الله. الجامع لأحكام القرآن. دون

السنة

محمد بن عبد الوهاب، تفسير سورة الفاتحة والإخلاص والمعوذتين. المكتبة الشاملة.

داتوء خير الدين محمد وأصحابه، ١٩٦٨. العربية لغة القرآن. بيروت: دار الشروق

محمد بن عبدالوهاب. ١٤٢٧هـ. تفسير سور الفاتحة والإخلاص والمعوذتين. الجزء أول.

موقع مشكاة الإسلامية

السيد محمد بن علوى المالكى الحسنى. ١٩٧١. أبواب الفرج. بيروت - لبنان: دار

الكتب العلمية

محمد أحمد خلف الله، ١٩٩٩. الفن القصصي في القرآن الكريم. بيروت: سينال النصر

والانتصار العربي.

محى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النواوى، الأذكار، المنتسبة من كلام سيد الأولاد صلى

الله عليه وآله وسلم. بندوع: شركة معارف للطبع والنشر. دون السنة

محمد بن حرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبو جعفر الطبرى، ٢٢٤ - ٣١٠ هـ.

جامع البيان في تأویل القرآن. موقع مجمع الملك فهد لطباعة المصحف

الشريف

● مصادر الأجنبيّة

- Adz-Dzakiey, Hamdani Bakran. ٢٠٠٦. *Psikologi Kenabian*. Yogyakarta: Daristy
- Arikunto, Suharsimi. ٢٠٠٢. Edisi Revisi V. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. ١٩٩٣. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asror, Miftahul. ٢٠٠٧. Cetakan ke-I, *Do'a Ma'tsur, Tuntunan doa menurut Al-Quran dan sunnah*. Jakarta: Mitra Pustaka
- Chaer, Abdul. ٢٠٠٤. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Cetakan kedua Jakarta: PT Rineka Cipta
- Chalil, Kiai Haji Moenawar, ٢٠٠١. *Kelengkapan Tarikh Nabi Muhammad SAW jilid I*. Jakarta: Gema Insani Press
- Fatawi, Faishol. ٢٠٠٩. *Tafsir Sosiolinguistik*. Malang: UIN Malang Press
- Mahali, Mudjab. ١٩٨٩. *Asbabun Nuzul, Studi Pendalaman Al-Quran*. Jakarta: Rajawali Pers
- Mahsun, M.S. ٢٠٠٥. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Mahsun. ٢٠٠٧. *Metode Penelitian Bahasa. Tahapan, Strategi, dan Prakteknya*. Jakarta: PT Raja Grafindo
- Meleong, Lexi J. ٢٠٠٢. *Metode Penelitian Kuailitatif..* Bandung: Rosdakarya.
- Muhammad, Munawwir. ٢٠٠٧. *Kamus Al-Munawwir Indonesia-Arab terlengkap*. Surabaya: Pustaka Progressif
- Muqbil, As-Syaikh bin Hadi Rohimahulloh. ٢٠٠٧. *Shohih Asbabun Nuzul*. Depok: Meccah

Naufal Al-Mahalli, Abu. ۱۹۹۷. Cetakan ke-VIII. *Doa yang didengar Allah*. Yogyakarta: Pustaka Firdausi.

Putu Wijaya, Dewa. ۱۹۹۷. Sosiolinguistik. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Shihab, Quraish. ۱۹۹۱. *Mukjizat Al-Quran, ditinjau dari aspek kebahasaan, Isyarat Ilmiah, dan Pemberitaan Ghaib*. Bandung : Mizan Media Utama

Sodiqin, Ali. ۱۹۹۸. *Antropologi Al-Quran: Model Dialektika Wahyu dan Budaya* Jogjakarta: Ar-Ruzz Media

Soeparno. ۱۹۹۲. *Dasar-dasar Linguistik Umum*, cetakan I. Yogyakarta: Tiara Wacana

Sumarsono, Paina Partama. ۱۹۹۲. *Sosiolinguistik*, Cetakan I. Yogyakarta: Sabda

<http://arabic.bayynat.org>