

جمهورية إندونيسيا  
وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج  
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



إعداد مواد التعليم لمهارة القراءة  
(بالتطبيق على مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج)  
(بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية)

إعداد: إشراف:  
الطالب : سوجنج سنتوسو الدكتور شهداء صالح  
رقم التسجيل : 08720036 197201062005011000

العام  
2010 م  
1431 هـ

## الاستهلال

الر تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ (1) إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا  
لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ [يوسف/1، 2]

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾  
أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ  
مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ (العلق: 1-5)

رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا  
إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا  
طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا  
فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ [البقرة/286]

صدق الله العظيم

## الإهداء

### إلى أمي الحنون

اللهم اغفر لها وارحمها وعافها واعف عنها واهدنا حيثما كانت ولا توفها إلا وهي  
مسلمة واجمعنا في فردوسك مع النبيين والشهداء والصالحين.

### إلى أبي الموقر

اللهم كفر جميع ذنوبه وكره إليه توفاه الدنيا وملذاتها وارحمه واهدنا حيثما كان ولا توفه إلا  
وهو مسلم وأدخله الجنة بما شئت.

### إلى إخوتي الأعزاء

شكرا لكم على الدافع و المساعدة، و جزاكم الله خيرا كثيرا

## الشكر والعرفان

الحمد لله وبه نستعين في كل شأن، وصلى الله وسلم على سيد ولد عدنان، سيدنا وشفيعنا محمد المرسل بالهدى والفرقان، وعلى آله وصحبه وتابعيهم بإحسان. أما بعد، وقد من الله علي بالانتهاء من إعداد هذا البحث، فله سبحانه ألهم بالحمد والثناء. فلك الحمد يا ربي حتى ترضى، على جزيل نعمائك وعظيم عطائك ويشرفني - بعد حمد الله تعالى - أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل في خروج هذا البحث إلى حيز الوجود ولم ييخل أحدهم بشيء طلبت، ولم يكن يجدهم إلا العمل الجاد المخلص، وهم:

- 1- الأستاذ الدكتور الحاج إمام سفرايوغو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- 2- الأستاذ الدكتور الحاج مهيمن، عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- 3- الدكتور الحاج شهداء صالح رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- 4- الأستاذ الدكتور الحاج شهداء صالح، المشرف الذي أفاد الباحث علميا وعمليا ووجه خطواته في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الانتهاء منه، فله من الله خير الجزاء ومن الباحث عظيم الشكر والتقدير.
- 5- الأستاذ يكمن توفيق الماجستير، المدرس في مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج فله من الله خير الجزاء ومن الباحث عظيم الشكر والتقدير.

- 6- جميع تلاميذ الفصل الرابع في مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج، خاصة الفصل الرابع "جيم" فلهم من الله خير الجزاء ومن الباحث عظيم الشكر والتقدير.
- 7- الوالدان المحترمان اللذان قد ربياني ورحماني منذ نعومة أظفاري وشجّعوا لي دائما في طلب العلوم النافعة.
- 8- أختي ينّي و الأخ أري اللذان يشجعاني في إنهاء عمل هذا البحث.
- 9- جميع إخواني وأخواتي، طلاب وطالبات جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج برنامج الدراسات العليا.

لهم جميعا خالص الشكر وعظيم التقدير والامتنان جزاكم الله أحسن الجزاء.

مالانج، يونيو 2010م  
الباحث

سوغنچ سنتوسو

وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



### تقرير المشرفين

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث العلمي الذي حضره الطالب :

الطالب : سوغنج سنتوسو

رقم التسجيل : S-2 /08720036

موضوع البحث : إعداد مواد التعليم لمهارة القراءة (بالتطبيق على مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج)

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف

د. شهداء صالح

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

د. شهداء صالح

197201062005011000



وزارة الشؤون الدينية  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج  
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية

### اعتماد لجنة المناقشة

#### إعداد مواد التعليم لمهارة القراءة

(بالتطبيق على مدرسة إنسان أمانة الابتدائية الإسلامية مالانج)  
(بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية)

إعداد الطالب : سوغنج سوتوسو / 08720036 / s-2

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل درجة  
الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم \_\_\_\_\_ بالتاريخ: \_\_ ،  
\_\_\_\_\_ 2010م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادات الأساتذة:

1-	الدكتور مفتاح الهدى	رئيسا و مناقشا	التوقيع :
2-	الدكتور توركيس لوبيس	مناقشا	التوقيع :
3-	الدكتور	مناقشا	التوقيع :
4-	الدكتور شهداء صالح	مشرفا ومناقشا	التوقيع :

يعتمد،

عميد كلية الدراسات العليا

أ.د. مهيمن

195612111983031005

## إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه وبياناتي كالاتي:

الاسم الكامل : سوغنج سنتوسو

رقم التسجيل : 08720036 /s-2

العنوان : مالانج - جاوى الشرقية.

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير فى تخصص تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت العنوان :

### إعداد مواد التعليم لمهارة القراءة

(بالطبيق على مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج)

حضرتها وكتبتها بنفسى وما زورتها من إبداع غيرى أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثى فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولية برنامج الدراسات العليا بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج. هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج،

توقيع صاحب الإقرار،

سوغنج سنتوسو

08720036

## مستخلص البحث

سوغنج سنتويو 2010، إعداد مواد التعليم لمهارة القراءة (بالتطبيق على مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج). البحث العلمي، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: د. شهداء صالح.

### الكلمات الأساسية: إعداد، المادة التعليمية، مهارة القراءة.

هذا البحث يختار الباحث مجموعة تجريبية التي تطبق عليها المادة التعليمية التي صممها في ترقية مهارة الكلام، وهي مجموعة التلاميذ في شعبة جيم من الصف الرابع. ولو كان الهدف الأساسي من تعليم اللغة العربية في هذا الصف هو ترقية مهارة القراءة ولكن في التطبيق رأينا أن تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة بشكل عام يطبق المادة التعليمية التي فيها نصوص غير منتظمة ولا تراعي واقع التلاميذ اليومية وما يدور حولهم. وفي نظر الباحث أن هذه المادة لا تستجيب لرغبات التلاميذ ولا تحتوي على تنوع وإبداع في تدريباتها، سواء ما كان في عملية التعليم والتعلم أو في نشاطات الألعاب الصفية.

انطلاقاً من المشكلات والوقائع السابقة ذكرها قرر الباحث في بحثه هذا تصميم المادة التعليمية لتلاميذ الصف الرابع في المرحلة الثانية في تنمية مهارة القراءة خاصة لتلاميذ الصف الرابع شعبة جيم. وأما أهداف هذا البحث هي ترقية مهارة القراءة بالنظر إلى جميع العناصر المكونة لها وخلفياتهم اللغوية.

ومدخل هذا البحث هو مدخل كمي وصفي، وأما نوع هذا البحث وهو البحث التطويري. ويهدف إلى معرفة مدى نفع المادة التعليمية المصممة في ترقية مهارة القراءة العربية.

وأما منهج هذا هو منهج تجريبي الذي يتضمن: (1) تصميم المادة التعليمية (2) التطبيق (3) الملاحظة (6) التقييم. أما مجتمع البحث فيتكوّن من تلاميذ الصف الرابع شعبة "جيم" في مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية بمالنج العام الدراسي 2010/2009، وعددهم في هذا الصف ثلاثة وثلاثون تلميذاً. وأما أدوات البحث هي: (1) الملاحظة (2) المقابلة (3) الاختبار (4) الاستبانة.

أما نتائج البحث فيمكن أن تلخص فيما يأتي: أن إعداد مواد العليم لمهارة القراءة، حصل على الكتاب التعليمي تحت عنوان: " ما أسهل تعلم اللغة العربية" (*Alangkah mudahnya belajar bahasa Arab*) الذي يحتوي على الدروس المناسبة باحتياجات التلاميذ حول بيئتهم. يهتم الباحث في إعدادها بمواقف التلاميذ واحتياجاتهم في القراءة العربية ويعتمد على أسس تعليم مهارة القراءة. ومع ذلك، أن الكتاب المعد على وجه عام جيد وفعال لترقية مهارة القراءة على نطق الأصوات العربية لدى التلاميذ الصف الرابع في المدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج.

إن استخدام الكتاب وتطبيقه في العملية التعليمية يتناسب بخصائص المدرسة والتلاميذ. فعلمدرس حرية في تقرير استخدام هذا الكتاب. أن تعليم مهارة القراءة باستخدام الكتاب المعد به يتطلب قدرة المدرسين على قراءة اللغة العربية بالأصوات العربية الصحيحة والسليمة. على المدرس أن يتدرب فيها حتى يستطيع قراءة اللغة العربية ونطق الأصوات العربية المقروءة والصحيحة والسليمة

## مستخلص البحث باللغة الإنجليزية

Santoso, Sugeng 2010. The Compilation of a Teaching Material for Reading Skill (Applied at Islamic Elementary School of Insan Amanah Malang), Thesis, Department of Arabic Language, Postgraduate Program of State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang, Advisor: Dr. H. Syuhadak Sholeh, MA

---

Keywords: Compilation, Teaching Materials, Reading Skill

In fact, the Arabic teaching at this school is still applying the schoolbook whose contents are reading texts which aren't planned well and don't directly touch the students' life context. According to the researcher's finding, the content of the book used at the school doesn't touch the students' interest and have innovation on every of the exercises, neither the active activities nor the games.

Based on the background above, the researcher is intended to compile a teaching material to improve the reading skill of Islamic Elementary School of Insan Amanah' students especially grade 4C. This study is aimed to compile the teaching book for the students of grade 4 semester 2 to improve the reading skill by considering the needed knowledge aspects, the background and achievement level of their language.

In this study, the researcher uses qualitative-quantitative approach, and this study belongs to research and development. The objective of this study is to know the effectiveness of the use of the teaching material to improve the students' skill in reading Arabic language. This study uses experiment procedure. The research design is Pretest-Posttest, and the setting is in the class grade 4C which consists of 33 students.

The results of this study are: (1) The teaching book for *maharah al-Qira'ah* for students grade 4 Islamic Elementary School of Insan Amanah can be compiled well. (2) The book can make the teaching and learning process more effectively to improve the reading skill, and the students successfully improve their reading skill to be better.

The suggestion for especially the teachers at Islamic Elementary School of Insan Amanah and the next researchers are: (1) to examine and re-plan the general objectives of Arabic teaching which is suitable to the students, their need level, and the teaching environment. (2) To prepare and improve the teaching material appropriate to the objectives which have been made before by considering the students' need and interest. (3) For the next researchers, to go on this research by compiling better teaching books to improve the students' language skills especially the reading skill.

## مستخلص البحث باللغة الإندونيسية

Santoso, Sugeng 2010, **Penyusunan Materi Ajar untuk kemahiran membaca (Diterapkan di Sekolah Dasar Islam Insan Anamah Malang)**, Thesis, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Dosen Pembimbing: Dr. H. Syuhadak Sholeh, MA.

---

*Kata Kunci: Penyusunan, Materi Ajar, Keterampilan Membaca.*

Penelitian ini bertujuan untuk menyusun buku ajar bagi siswa kelas empat semester dua dalam rangka meningkatkan ketrampilan membaca, dengan memperhatikan aspek-aspek pengetahuan yang dibutuhkan, latar belakang dan tingkat kemampuan berbahasa mereka.

Peneliti dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif-kuantitatif. Adapun jenis penelitian ini adalah termasuk bagian dari penelitian “Research & Development”.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui efektifitas penggunaan Materi Ajar dalam mengembangkan keterampilan Siswa dalam membaca bahasa Arab.

Penelitian ini menggunakan prosedur eksperimen. Desain penelitian yang digunakan adalah Pretest-Posttest dengan latar pembelajaran di kelas yang telah ditentukan sebagai sampel yaitu kelas empat C yang terdiri dari 33 siswa-siswi Sekolah Dasar Islam Insan Amanah.

Hasil dari penelitian ini adalah 1). Tersusunnya buku ajar untuk *maharah al-Qira'ah* bagi siswa kelas empat Sekolah Dasar Islam Insan Amanah. 2). Bahwa dengan buku ajar yang telah disusun proses belajar-mengajar memiliki efektifitas di dalam peningkatan keterampilan berbahasa yakni dalam keterampilan membaca, dan keberhasilan yang dicapai para siswa di dalam peningkatan kemampuan membaca dengan bahasa arab lebih baik.

Saran peneliti bagi para guru bahasa Arab khususnya di Sekolah Dasar Islam Insan Amanah (SDIA) serta bagi para peneliti yang selanjutnya: 1) mengkaji dan merencanakan ulang tujuan-tujuan umum pengajaran bahasa Arab yang sesuai bagi para siswa, tingkat kebutuhan mereka, dan lingkungan pengajaran, (2) menyiapkan dan mengembangkan materi-materi pelajaran yang sesuai dengan tujuan-tujuan yang telah ditetapkan dengan selalu memperhatikan kebutuhan dan minat siswa. 3) Bagi para peneliti selanjutnya untuk meneruskan penelitian ini dengan menyusun buku ajar yang lebih baik untuk meningkatkan kemampuan berbahasa siswa dan ketrampilan membaca khususnya.

## محتويات البحث

الصفحة	الموضوع
أ	استهلال .....
ب	إهداء .....
ت	الشكر و العرفان .....
ج	تقرير المشرفين .....
ح	الاعتماد من طرف لجنة المناقشة .....
خ	إقرار الطالب .....
د	مستخلص البحث .....
ر	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية .....
س	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية .....
ص	محتويات البحث .....
ع	قائمة الجداول .....
غ	قائمة الملاحق .....

## الفصل الأول

### الإطار العام والدراسات السابقة

1	أ- مقدمة .....
4	ب- أسئلة البحث .....
4	ج- أهداف البحث .....
4	د- فروض البحث .....

5	هـ- أهمية البحث .....
5	و- حدود البحث .....
6	ز- تحديد المصطلحات .....
6	ح - الدراسات السابقة .....

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

9	المبحث الأول: المواد التعليمية .....
9	أ- مفهوم المواد التعليمية .....
10	ب- أهمية المواد التعليمية .....
12	ج- مراحل إعداد المواد التعليمية .....
12	1- اختيار المواد التعليمية .....
13	أ- المعايير في اختيار محتوى المواد التعليمية .....
14	ب- طرق إختيار المحتوى .....
17	2- تنظيم محتوى المواد التعليمية .....
17	المبحث الثاني: مهارة القراءة و تعليمها .....
20	أ- مفهوم القراءة .....
23	ب- أهداف تعليم القراءة .....
29	ج- تقسيم القراءة .....
31	د- مراحل القراءة .....
35	هـ- مواد القراءة .....
	و- طريقة تدريس القراءة .....

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

40	أ- منهج البحث.....
40	ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها .....
41	ج- متغيرات البحث.....
41	د- أدوات جمع البيانات.....
43	هـ- مصادر البيانات .....
43	و- خطوات البحث .....
44	ز- أسلوب تحليل البيانات .....

## الفصل الرابع

### عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها

47	أ- عرض البيانات من نتيجة إعداد مواد التعليم وتحليلها .....
67	ب- عرض البيانات من المقابلة وتحليلها .....
70	ج- عرض البيانات من الملاحظة وتحليلها .....
71	د- عرض البيانات من الاستبيان وتحليلها .....
76	هـ- عرض البيانات من الاختبار وتحليلها .....
88	و- المناقشة في نتائج الاختبار.....
88	ز- إمكانية تدريس هذا الكتاب المعد به .....

## الفصل الخامس

### نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

90	أ- نتائج البحث .....
91	ب- التوصيات .....
91	ج- المقترحات .....

### قائمة المصادر والمراجع

92	أ- المصادر .....
92	ب- المراجع العربية .....
94	ج- المراجع الأجنبية .....

### قائمة الجداول

رقم	الجدول	صفحة
1	الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء الأول	49
2	الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء الثاني	54
3	الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء الثالث	56
4	الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء الرابع	59
5	الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء الخامس	61
6	الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء السادس	64
7	الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء السابع	67
8	الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء الثامن	69
9	المقابلة مع الخبير في مجال تعليم اللغة العربية	68

71	شعور التلاميذ في استخدام الكتاب المعد به	10
72	استفادة التلاميذ في تعلم مهارة القراءة	11
72	رأي التلاميذ في أهمية الكتاب المعد لارتقية مهارة القراءة	12
73	مذاكرة التلاميذ بأنفسهم باستخدام الكتاب المعد	13
73	رأي التلاميذ في قدرة قراءة اللغة العربية	14
74	رغبة التلاميذ في قراءة اللغة العربية	15
74	التقدير من مدرس اللغة العربية عن الكتاب المعد به	16
76	نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي	17
79	نسبة مائوية لنتائج الاختبار القبلي	18
80	نتائج التلاميذ في الاختبار البعدي	19
82	نسبة مائوية لنتائج الاختبار البعدي	20
84	حساب فرق نتيجة الاختبار القبلي و البعدي	21

### قائمة الملاحق

رقم	موضوع
1	مواد التعليمية لمهارة القراءة
2	دليل المقابلة مع مدرس اللغة العربية
3	دليل المقابلة مع الخبير
4	أسئلة الاستبانة لتلاميذ
5	استبانة الخبير
6	خطاب عميد كلية الدراسات العليا الجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج إلى مدير المدرسة الابتدائية الإسلامية إنسان

أمانة مالانج.	
خطاب عميد كلية الدراسات العليا الجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج إلى مدرس اللغة العربية المدرسة الابتدائية الإسلامية إنسان أمانة مالانج.	7
رسالة البيان	8
دليل المقابلة	9
بطاقة الإشراف	10
السيرة الذاتية للباحث	11

## الفصل الأول

### الإطار العام والدراسات السابقة

#### أ- مقدمة

اللغة العربية هي لغة مهمة عند المسلمين لأنها لغة القرآن والحديث الشريف. قال يحيى الجعفري في مقاله " دور اللغة العربية في العصر الحاضر " ما نصه: " تكمن أهمية اللغة العربية في أنها اللغة التي أنزل الله بها القرآن<sup>1</sup> " وأضاف: " وكذا السنة النبوية لغتها العربية أيضا ". ومن هنا كان تعلم اللغة العربية أمرا يقتضيه الدين الحنيف لارتباطها الوثيق بمصادره ولا يمكن الوصول إلى نصوصها من غير معرفة بعلم العربية. قال ابن تيمية رحمه الله: " إن الله تعالى لما أنزل كتابه باللسان العربي وجعل رسوله مبلغا عنه الكتاب والحكمة بلسانه العربي لم يكن سبيل إلى ضبط الدين ومعرفته إلا بضبط اللسان وصارت معرفته من الدين<sup>2</sup> ".

ولم تقف مكانة اللغة العربية على هذا الحد فقط. فقد كانت اللغة العربية بعد الفتوحات الإسلامية ونشر الدين الإسلامي إلى مختلف البلاد والأقطار، أصبحت هذه اللغة لغة الحضارة ولغة العلم ولغة الثقافة بمعناها الواسع. واستطاعت بما تتميز به من مرونة وقابلية للتطور أن تستوعب ثقافات الأمم التي ترجمت إليها، استوعبت التراث اليوناني والفارسي والهندي والسرياني وجميع معارف الشعوب التي أظلتها راية الإسلام. فهي لغة دين سماوي أولا وهي ثانيا لغة حضارة وعلم وتراث وثقافة تربعت على عرش اللغات البشرية حقبة طويلة.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> يحيى الجعفر، دور اللغة العربية في العصر الحاضر، الجديد مجلة للدراسة الإسلامية. 2003، ص. 143

<sup>2</sup> المرجع نفسه ص. 143

<sup>3</sup> المرجع نفسه ص. 145-146

هذا، لأن اللغة العربية لها خصائص ومزايا لم تتمتع بها سائر اللغات. قال نايف محمود معروف ناقلا كلام ابن خلدون: "وكانت الملكة الحاصلة للعرب من ذلك أحق الملكات وأوضحها بيانا عن المقاصد<sup>4</sup>.

و نقل نايف محمود من كتابه *خصائص العربية وطرائق تدريسها*: أن السيوطي قال: أن اللغة العربية أفضل اللغات وأوسعها وأورد مزايا يراها دليلا على أفضليتها منها: (1) كثرة المفردات والاتساع في الاستعارة والتمثيل، (2) التعويض وهو إقامة الكلمة مقام الكلمة كإقامة المصدر مقام الأمر نحو: صبرا آل ياسر، فإن موعدكم الجنة، والفاعل مقام المصدر نحو: ليس لوقعتها كاذبة. أي تكذيب، والمفعول مقام المصدر نحو: بأيكم المفتون. أي الفتنة، والمفعول مقام الفاعل نحو: حجابا مستورا. أي ساترا، (3) فك الإدغام وتخفيف الكلمة بالحذف نحو "لم يك...4) تركهم الجمع بين الساكنين وقد يجتمع في لغة العجم ثلاثة سواكن (5) تفريقهم بالحركات وغيرها بين المعاني يقولون: مِفْتَح (بكسر الميم) للآلة التي يفتح بها و مَفْتَح (بفتح الميم) لموضع الفتح<sup>5</sup>.

ولا شك أن العربية قد دخلت بلاد إندونيسيا منذ قرون عديدة إلا أنه لا يعرف أحد متى دخلت هذه اللغة واستحكمت في كثير من سكانها. وأغلب الظن إنها تدخل مع دخول الإسلام في القرن الثالث عشر ميلاديا تقريبا. فلا غرو إذا قال أحد: أن اللغة العربية أسبق دخولا من اللغات الأجنبية الأخرى كالإنجليزية والهولندية والبرتغالية والماندراينية واليبانية<sup>6</sup>.

وقد درست اللغة العربية في إندونيسيا في مجامع ومنتديات ومعاهد وجامعات ومدارس وغيرها. وكانت هذه اللغة لها نصيب في المواد الدراسية منذ مستوى روضة

<sup>4</sup> نايف محمود معروف، *خصائص العربية وطرائق تدريسها*، الطعة الأولى، (بيروت: دار النفائس، 1405)

ص 38

<sup>5</sup> المرجع نفسه، ص 38-39

<sup>6</sup> Abdul Wahab, Muhib, *Tantangan Dan Prospek Pendidikan Bahasa Arab Di Indonesia*. (Online), (<http://alfi86.multiply.com/journal/item/1>, diakses 3 November 2009).

الأطفال -بعضها- حتى مستوى متقدم (جامعات). هذه كلها تدلّ على مكانة اللغة العربية في نفوس المسلمين من سكان إندونيسيا<sup>7</sup>.

وتعليم اللغة العربية في مستوى الابتدائي يتناول موضوعات عن التعارف، الآلات المدرسية، العمل، العنوان، الأسرة، أعضاء البدن، البيت، المدرسة، المعمل، المكتبة، المقصف، الساعة، الأعمال اليومية، والرحلة<sup>8</sup>.

وإحدى المدارس الابتدائية التي تعلم اللغة العربية هي المدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج. وأهداف تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة هي (1) تنمية مهارة أو قدرة التلاميذ على قراءة النصوص العربية، (2) في الصف الرابع حتى الرابع يستطيع التلاميذ أن يقرؤوا ويفهموا اللغة العربية في بيئتهم اليومية.

ولكن تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة لا يسير جيدا لأنه ليس فيها المواد التعليمية المناسبة. و هذه المشكلة تحفز الباحث أن يحلها، سوف يبحث ويصمم المواد التعليمية تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة للصف الرابع لمرحلة الابتدائية وكذلك للمستوى الثاني، يعني المواد أو المواضيع عن المدرسة وما فيها. وأما المواد التعليمية فهي المحتوى التعليمي الذي نرغب في تقديمه للطلاب بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارة أو وجدانية.

وأهداف المنهج الدراسي في تعليم اللغة العربية الفصل الرابع في هذه المدرسة،

هي:<sup>9</sup>

- التعرف على الحروف العربية وأصوات الكلمة (كلمات ، جمل) حول:  
الأسرة والمهنة، وفي الفصل.

<sup>7</sup>المرجع نفسه.

<sup>8</sup> . Kurikulum Bahasa Arab MI, MTs, MA Peraturan Menteri Agama RI Nomor 2 Thn 2008

<sup>9</sup> . Kurikulum Agama SD Insan Amanah Tahun Ajaran 2010/ 2011

- العثور على معنى أو فكرة الخطاب كلامية بسيطة حول: الأسرة والمهنة، وفي الفصل.

وعلى هذه الخلفية يريد الباحث أن يؤلف كتابا تعليميا في مادة القراءة العربية.

### ب- أسئلة البحث

- 1- ما المواد التعليمية المناسبة للتلاميذ في الصف الرابع من المدرسة الابتدائية لتحقيق مهارتهم القرائية؟
- 2- ما فعالية استخدام المواد التعليمية المعدة للتلاميذ في الصف الرابع من مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج لتحقيق مهارتهم القرائية؟

### ج- أهداف البحث

- 1- إعداد المواد التعليمية المناسبة للتلاميذ في الصف الرابع من المدرسة الابتدائية لتحقيق مهارتهم القرائية.
- 2- لمعرفة مدى فعالية المواد التعليمية للتلاميذ في الصف الرابع من المدرسة الابتدائية لتحقيق مهارتهم القرائية.

### د- فروض البحث

- 1- إن هذه المواد التعليمية مناسبة للتلاميذ الجالسين في الصف الرابع من مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج. هي المواد التي تركز على فهم القواعد اللغوية وتطبيقاتها على النصوص القصيرة ثم قراءة تلك النصوص جهرية. وكذا تدريبات على فهم النصوص وترجمات لمعرفة مدى فهم التلاميذ للنصوص العربية.
- 2- إن استخدام المواد التعليمية بهذه المواصفات سيكون أكثر فعالية للتلاميذ الجالسين في الصف الرابع من المدرسة الابتدائية.

## هـ - أهمية البحث

### 1- نظريا

- لاستيفاء الاكمال المواد التعليمية في تعليم اللغة العربية في مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج.

### 2- تطبيقيا

- أن تنتفع به المدرسة لاستيفاء نقائص المواد التعليمية في تعليم اللغة العربية.
- أن ينتفع به التلاميذ في تعلمهم المادة القراءة.
- أن ينتفع به معلم اللغة العربية في مدرسة "إنسان أمانة" مالانج.

### و- حدود البحث

نظرا إلى سعة الموضوع والميدان الدراسي والزمان، فلا بد للباحث أن يحدد الموضوع الذي سيبحث فيه ومكان وزمان البحث. وحدود البحث كالاتي:

1. الحدود الموضوعية هو " إعداد مواد التعليم لمهارة القراءة المركزة على جانب الفهم لنصوص معينة مع نطق سليم لتلك النصوص (بالتطبيق على مدرسة إنسان أمانة الابتدائية الإسلامية مالانج)، فحد الموضوع يتمثل في اعداد المواد التعليمية لمهارة القراءة.
2. الحدود المكانية الذي سيركز الباحث عليه هو مدرسة إنسان أمانة الابتدائية الإسلامية مالانج و بالخصوص تلاميذ الصف الرابع. واختار الباحث هذه المدرسة لأنها لم يكن لها كتاب تعليمي مثالي في مادة القراءة كما لم يكن لها منهج خاص لعرض موادها. وعين الباحث الفصل الرابع لأنه أول فصول درست فيه مادة القراءة على شكل مستقل.
3. الحد الزمني في هذا البحث هو السمسر الثاني للعام الدراسي 2009-

2010 م

## ز- تحديد المصطلحات

ويستخدم في هذا البحث عدد من مصطلحات، ولتسهيل البحث سوف يعرف الباحث المصطلحات المستخدمة كما يلي:

**إعداد** : إيجاد الشيء من العدم أو جمعه ليكون آلة في تحقيق أغراض معينة

**المواد التعليمية** : المحتوى التعليمي الذي يرغب المعلم في تقديمه للطلبة بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارية أو وجدانية أي أنها هي المضمون الذي يتعلمه التلاميذ في علم ما.

**القراءة** : عملية لغوية يعيد القارئ بوساطتها بناء معنى عبّر عنه الكاتب في صورة رموز مكتوبة هي الألفاظ، ثم يستخلص المعنى منها فيفهمه ويحلله ويفسره وينقده ويفيد منه في معالجة شؤون حياته ومشكلاته.

## ح- الدراسات السابقة

1- أنانج زمراني (2008) تحت العنوان "إعداد المواد التعليمية لترقية مهارة الكلام لتلاميذ المرحلة الثانوية". يهدف هذا البحث إنتاج المواد التعليمية لتعليم الكلام لتلاميذ المرحلة الثانوية، الوقوف على تمام تطبيق المواد التعليمية، ثم معرفة الأثر البين من تطبيق تلك المواد في ترقية مهارة الكلام عند التلاميذ. ونتائج هذا البحث هي أن المواد التعليمية المعدة لتدريس التي تراعى فيها احتياجات التلاميذ وميولهم وراغباتهم يجذبهم عند التعلم وتشجعهم أكثر في أداء التعبير الشفهي عما في النفس بلغة الهدف. وكانت المواد المعدة لها فعاليتها في ترقية التلاميذ في الكلام.

والفرق بين دراسة الباحث والدراسة السابقة هو إعداد المواد التعليمية في مهارة القراءة.

2- تعمير المساجد (2008) تحت العنوان "تصميم مادة تعليمية لمهارة الكتابة" لتلاميذ المرحلة الابتدائية في ضوء المنهج على المستوى الوحدة الدراسية (KTSP) - والمادة المصممة أن تكون نتاجا لهذا البحث هي المادة لمهارة الكتابة، خاصة الإملاء لتلاميذ المرحلة الابتدائية. و الفرق بين دراسة الباحث والدراسة السابقة هو إعداد المواد التعليمية في مهارة القراءة.

3- سيتي معاونة، (2009) "إعداد وحدة تعليمية من الكتب التراثية لتنمية مهارة القراءة" (بالطبيق على مدرسة السلفية الثانوية باسوران جاوا الشرقية). يهدف هذا البحث إلى إعداد وحدة تعليمية من الكتب التراثية لتنمية مهارة القراءة في مدرسة السلفية الثانوية باسوران جاوا الشرقية للصف الثاني، لأن المواد التعليمية المناسبة لعقول الطلاب لدرس اللغة العربية للمدرسة الثانوية تحت مؤسسة المعاهد لا تزال قليلة بل معدومة. ونتائج هذا البحث هي أن الوحدة التعليمية المعدة فعالة لترقية مستوى الطالبات في مهارة القراءة من جهة فهم المفردات وفهم معاني الجمل في الفقرات والطلاقة والتراكيب لطلاب الصف الثاني في مدرسة السلفية الثانوية باسوران جاوا الشرقية.

والفرق بين دراسة الباحث والدراسة السابقة هو إعداد الكتب التراثية في مرحلة الثانوية. أما الباحث يركز على إعداد المواد التعليمية في مرحلة الابتدائية.

## الفصل الثاني الإطار النظري

### المبحث الأول: المواد التعليمية

#### أ- مفهوم المواد التعليمية

إن المواد التعليمية هي المحتوى التعليمي الذي يرغب المعلم في تقديمه للطلبة بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارية أو وجدانية أي أنها هي المضمون الذي يتعلمه التلاميذ في علم ما.

ناصر عبد الله و عبد الحميد عبد الله نقلا رأي القاسمي: أن معنى المواد التعليمية يختلف عن المعنى الشائع المؤلف عند الناس. فكان يرى أن يتألف المواد التعليمية لا من مادته الأساسية فحسب بل كذلك من المواد المساعدة كالمعجم وكتاب التمارين التحريرية وكتاب التمارين الصوتية وكتب المطالعة المتدرجة وكتاب الاختبارات ومرشد المعلم<sup>10</sup>.

ورأى طعيمة أن المواد التعليمية هو مجموعة الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلبة بها والاتجاهات والقيم التي يراد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يراد إكسابهم إياها بهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج<sup>11</sup>.

<sup>10</sup> ناصر عبد الله الغالي و عبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، الطبعة الأولى، (الرياض: دار الغالي، دون سنة) ص 9

محمود كامل الناقبة و رشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى،<sup>11</sup> الطبعة الأولى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى) ص. 202

وتتنوع صورة المحتوى التعليمي، فقد يكون مادة مطبوعة في كتب المفردات التعليمية أو على لوحات أو سبورة أو ملصقات، وقد يكون مادة مصورة كالصور الثابتة أو الأفلام، وقد يتخذ أشكالا أخرى من البسيط إلى المعقد، و قد تكون غير مألوفة للطلبة والمعلمين على حد سواء. فتعيين المواد الموجودة يحتاج إلى اختيارها وتنظيمها.

وكل مادة لها تركيبها وطرائقها، وأساسيتها التي تدرب جانبا من العقل. وبهذا ينظم العقل تنظيما يساعده على التعامل مع مشكلات الحياة المختلفة. والمواد إسهاماتها الفردية في التعلم، ليس فقط فيما يختص بالمعلومات ولكن أيضا في اكتساب نمط التفكير الذي يستخدم فيها، والمنطق الخاص بها، وكل هذا له تأثيره على ذهن الدارس لها.<sup>12</sup>

### ب- أهمية المواد التعليمية

تمثل أهمية المواد التعليمية في أنها تشكل عنصرا أساسيا من مكونات المنهج. وذلك لأنه بالرغم من أن مكونات المنهج تتكون من عدة عناصر كأنشطة وطرق تدريس وكتب تعليمية إلا أن وجود المواد التعليمية يعدّ ركائز المنهج الأساسية في أي مرحلة تعليمية. فمن خلال محتواه اللغوي والثقافي تتحقق الأهداف المراد تحقيقها من العملية التعليمية.<sup>13</sup>

وتعد المواد التعليمية أيضا الوعاء الذي يحمل اللقمة السائغة الطيبة أو اللقمة المرة المذاق التي نقدّمها للطلاب الجائع، والمعلم هو الوسيلة أو الوساطة التي تقدم بواسطتها هذه اللقمة للطلاب. إلا أن هذه الوسيلة لم تكن مما يرجى دائما دورها. فلعلها في حين

<sup>12</sup> إبراهيم بسيوني عميرة، المنهج وعناصره، الطبعة الثالثة، (دار المعارف، القاهرة، 1991) ص. 160

<sup>13</sup> ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، مرجع سابق، ص 9

من الأحيان لم تكن على استعداد كامل، ففي هذه الحالة لا بد من تركيز الاهتمام على إعداد هذا الوعاء- أي المواد التعليمية- إعدادا حسنا<sup>14</sup>.

والمواد التعليمية تزود الدارسين بالجوانب الثقافية المرغوب فيها كما يمدهم بالخبرات والمعلومات والحقائق التي تنمي قدراتهم على النقد والاتجاه العقلي نحو أحداثه كجزء من عملية التفهم والاستيعاب. كما يمثل المواد التعليمية السلطة في فرض الفكرة فهو يؤكد المعاني<sup>15</sup>.

وإذا كان المعلم له دور في العملية التعليمية فإن المواد التعليمية هي التي تجعل هذه العملية مستمرة بين التلميذ وبين نفسه حتى يحصل من التعليم ما يريد والكتاب هو الوعاء الذي يحمل المعلومات والاتجاهات المراد غرسها في التلاميذ ليس فقط للتلاميذ بل للمعلمين وغيرهم أيضا<sup>16</sup>.

قال العقاد: ((لست أهوى القراءة لأكتب ولا أهوى القراءة لأزاد عمرا في تقدير الحساب وإنما أهوى القراءة لأن عندي حياة واحدة في هذه الدنيا وحياة واحدة لا تكفيني ولا تحرك كل ما في ضميري من بواعث الحركة والقراءة دون غيرها هي التي نعطيني أكثر من حياة في مدة عمر الإنسان)). وقال الجاحظ ((الكتاب وعاء ملئ علما وبستان يحمل في ردن وناطق ينطق عن الموتى ويترجم عن الأحياء ولا أعلم رفيقا أطوع ولا معلما أخضع ولا صاحبا أظهر كفاية من كتاب))<sup>17</sup>.

هذا هو المواد التعليمية وهذا هو الكتاب على شكل عام. غير أنه مع هذه الميزات كلها فله أضرار ومساوئه أيضا على الدارس واتجاهاته. ومن ثم فهو سلاح ذو حدين. فهو أحيانا قد يضر إذا لم يعد إعداد جيدا ولم يتم اختياره وفق مبادئ وأسس

<sup>14</sup> ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، مرجع سابق، ص 7

<sup>15</sup> المرجع نفسه، ص 7

<sup>16</sup> المرجع نفسه، ص 7

<sup>17</sup> المرجع نفسه، ص 8

منشودة ووفق أهداف ينشدها المجتمع والدين الإسلامي. ومن هنا تظهر قيمة إعداد المواد التعليمية وتظهر أيضا أهميته في العملية التعليمية<sup>18</sup>.

### ج- مراحل إعداد المواد التعليمية

#### 1- اختيار المواد التعليمية

##### أ) المعايير في اختيار محتوى المواد التعليمية

في اختيار محتوى المواد التعليمية معايير لا بد من الاهتمام بها،  
منها: <sup>19</sup>

##### أ) معيار الصدق (validity)

يكون المحتوى صادقا إذا كان واقعا وأصيلا وصحيحا علميا  
فضلا عن تمثيه مع الأهداف الموضوعية.

##### ب) معيار الأهمية (Significance)

يعتبر المحتوى مهما حينما يكون لديه قيمة في حياة الطلبة مع  
تغطية الجوانب المختلفة من مجال المعرفة والقيم والمهارات التي تهتم  
بتنمية المهارات العقلية وأساليب تنظيم المعرفة أو الاتجاهات  
الإيجابية.

##### ج) معيار الميول والاهتمامات (Interest)

يكون المحتوى متمشيا مع اهتمامات التلاميذ في اختيار المواد  
التعليمية.

##### د) معيار قابلية التعليم (Learn Ability)

ويكون المحتوى قابلا للتعليم عندما يراعي قدرات الطلبة متمشيا  
مع الفروق الفردية بينهم لمبادئ التدرج في عرض المواد التعليمية.

##### و) المعيار العالمي (University)

<sup>18</sup> ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، مرجع سابق، ص 8

<sup>19</sup> إبراهيم بسيوني عميرة، مرجع سابق، ص 2-5

يعتبر المحتوى جيدا إذا كان يشمل أنماطا من التعليم لا تعترف بالحدود الجغرافية بين البشر و بقدر ما يعكس المحتوى الصيغة المحلية للمجتمع ينبغي أن يربط الطلبة بالعالم المعاصر من حوله. وأما في إعداد المواد الذي يعتمد على المنهج على مستوى الوحدة الدراسية - قبل القيام باختيار المواد الدراسية - فلا بد من معرفة المعيار في اختيارها، مستوى الكفاءة (Standard Competency) والكفاءة الأساسية (Based Competency). وتعني أن المواد التعليمية المختارة التي لا بد أن يعلمها ويتعلمها الطلبة تحتوي على المواد التعليمية التي تحقق مستوى الكفاءة والكفاءة الأساسية.

#### ب) طرق اختيار المحتوى

في عملية إعداد المواد التعليمية عدة أساليب يمكن لواضع المنهج عند اختيار المحتوى فيما يلي أكثر شيوعا في اختيار محتوى مادة اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى:

أ) المناهج الأخرى: يمكن للمعلم أن يسترشد بمناهج تعليم اللغات الثانية مثل الإنجليزية كلغة الثانية أو كلغة أجنبية، في ضوء هذه المناهج يستطيع أن ينتقي المحتوى اللغوي في منهجه. مع الأخذ في الاعتبار التفاوت بين طبيعة اللغتين (العربية والإنجليزية) وظروف المناهج.

ب) رأي الخبير (Experts) ممكن للمعلم أن يسترشد بأراء الخبراء سواء أكانوا مختصين في تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى أو كانوا معلمين أو لغويين أو تربويين أو من كان له صلة وثيقة بالميدان.

1) المسح (Survey) ويقصد بذلك إجراء دراسة ميدانية حول

خصائص الدارسين وتعرف يناسبهم من محتوى لغوى.

2) التحليل (Analisis) يعني تحليل المواقف التي يحتاج الطالب فيها

للاتصال بالعربية.

## 2- تنظيم محتوى المواد التعليمية

وبعد اختبار المواد، تأتي عملية بعدها وهو تنظيم تلك المواد التعليمية، أو ترتيب ما تم اختياره من معارف ومهارات وقيم حول مركز معين، حتى يكون له معنى واستمرارية يمكن تقديمه للمتعلم، ويحقق أهداف التربية بأكثر فعالية وكفاية ممكنة، ولكي يكون أكثر ملاءمة للتعليم و التعلم، ويكون برنامجا تربويا متماسكا متناسقا متوازنا.

هناك بعدان لتنظيم المحتوى، أحدهما يختص بترتيب مكوناته على امتداد الزمن،

وهو البعد الرأسي للمنهج، والثاني يهتم بترتيب مكوناته جنبا إلى جنب وهو البعد الأفقي للمنهج.

وهذان البعدان: الرأسي و الأفقي لتنظيم المحتوى لهما أهميتهما في تحديد الأثر

الذي يتراكم لمحتوى البرنامج الدراسي، وخبرات التعلم التي تكتسب منه، وأما المعايير للتنظيم الفعال لمحتوى المواد الدراسية فهناك عدة معايير رئيسية ينبغي اتخاذ القرار بشأنها عند التفكير في تنظيم محتوى المواد التعليمية جنبا إلى جنب عند التفكير في الأهداف، و هذه المعايير هي: المجال، أو النطاق والتكامل والاستمرارية و التابع.

### أ) المجال أو النطاق (Scope)

يعني المعيار الذي يتعلق بماذا نعلم، وما ستشمله المواد، ما هي الأفكار

الرئيسية التي تتضمنها المواد؟

نطق المواد يتناول اتساعه وعمقه، والمجالات التي يتضمنها، ومدى التعمق

في هذه المجالات، وما ينبغي على كل التلاميذ تعلمه، وما يمكن أن يتعلمه

بعض التلاميذ ولا يتعلمه البعض الآخر، وما لا يجب أن يضمن منهج المدرسة.

#### ب) التكامل (Integration)

وهو المعيار الذي يبحث في العلاقة والأفقية بين خبرات المناهج أو أجزاء المحتوى للمواد التعليمية لمساعدة المتعلم على بناء نظرة أكثر توحدا توجه سلوكه وتعامله بفعالية مع مشكلات الحياة.

#### ج) الاستمرارية (Continuity)

وهي التكرار الرأسي للمفاهيم الرئيسية في المنهج، فإذا كان مفهوم الطاقة مهماً في العلوم فينبغي تناوله مرات ومرات في منهج العلوم، وإذا كان الهجاء السليم مهماً فمن الطبيعي الاهتمام به، والتأكيد عليه، وتنمية مهاراته على امتداد الزمن.

#### د) التابع (Sequence)

وهو الترتيب الذي يعرض به المحتوى على امتداد الزمن، ويرتبط التابع بالاستمرارية، فهناك تداخل بينهما، ولكن التابع يذهب إلى أبعد مما تذهب إليه الاستمرارية، فنفس المفهوم أو العنصر يمكن أن يعالج بنفس المستوى مرات ومرات، فلا يحدث نمو في فهمه، أو في المهارات أو الاتجاهات المرتبطة به.

أما التابع فيعني أن كل عنصر ينبغي أن يبنى فوق عنصر سابق له، ويتحاجج المستوى الذي عولج به، من حيث الاتساع والعمق، فالتابع لا يعني مجرد الإعادة والتكرار، ولكنه يعني مستويات أعلى المعالجة. وعند النظر في تحديد التابع تثار أسئلة تتعلق بكل من:

(1) المبادئ التي يركز عليها هذا التابع

(2) ماذا يتبع ماذا، ولماذا بهذا الترتيب؟

(3) أنسب وقت يقدم فيه جزء معين من المحتوى للمتعلمين.<sup>20</sup>

في الحقيقة إن اختيار المواد التعليمية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها فيختلف إلى حد كبير بالمواد التي تقدم لأبنائها. ولقد اهتمت التربية الحديثة بالمواد التعليمية وإقامتها على أسس تتفق والنظريات التربوية الحديثة. وكان أشد ما حرصت عليه أن تحدد هذه الأسس وتعدو إلى التزامها عند تصميم المواد التعليمية. ويلزم عند إعداد المواد التعليمية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين مراعاة الأسس الآتية:

1- الأسس الثقافية والاجتماعية

2- الأسس السيكولوجية

3- الأسس اللغوية والتربوية.<sup>21</sup>

إن محتوى المواد التعليمية الجيد هو الذي يهتم مؤلفه بتوفير فرص كافية وتعدد الطلبة وينمي فيها ميولهم واتجاهاتهم ويشبع بها حاجاتهم ورغباتهم ويدرب على بعض المهارات والعادات الأساسية التي من شأنها أن تساعد على التصرف باتزان وتعاقل حيال مواقف الحياة المختلفة.

وليحقق محتوى المواد التعليمية أهدافه ينبغي أن نختار المواد العملية واللغوية وفق معايير وأسس عملية. ولن يحقق محتوى المواد التعليمية أهدافه ما لم تكن مادته اللغوية في متناول قدرات الدارسين العقلية وخلفياتهم الثقافية.<sup>22</sup>

<sup>20</sup> إبراهيم بسوني عمير، مرجع سابق، ص. 151

<sup>21</sup> ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، مرجع سابق، ص. 19

<sup>22</sup> المرجع نفسه، ص. 75

## المبحث الثاني: مهارة القراءة و تعليمها

### أ- مفهوم القراءة

القراءة لغة مصدر قرأ ، وإن يقال اقترأ الكتاب أي النطق بالمكتوب فيه.<sup>23</sup> فالقراءة عملية بصرية لأنها تشرك العين كآلة البصر، فالعين تكشف العلاقات بين الحروف لتكون كلمة فجملة إلى فقرة . فالقراءة بتركيز الاهتمام والفكر إلى النص المكتوب لفهم مضمونه، وهذا يجري باستعمال البصر والعين إما دون صوت مع استفادة و استيعاب من النص، وإما بقول وذكر النص مع صوت دون أن يهتم بفهم المقروء وذلك ما يسمى بالقراءة الجهرية. وقال إسماعيل: إن القراءة هي عملية تحويل الرموز المكتوبة إلى ما تدل عليه من معان وأفكار عن طريق النطق.<sup>24</sup> فمن هنا نستخلص أن في القراءة عناصر أساسية وهي الرمز المكتوب والمعنى المكتوب واللفظ في القراءة الجهرية والوصول إلى المعنى مباشرة في القراءة الصامتة .

والقراءة اصطلاحاً عملية ميكانيكية بسيطة إلى مفهوم معقد يقوم على أنّها نشاط عقلي يستلزم تدخل شخصيته الإنسان بكلّ جوانبها :

1- كان تعليم القراءة يهدف إلى التعرّف على الحروف والكلمات والنطق بها، وهذا التعريف ضيق يتمثل في الإدراك البصري للرموز المكتوبة، والتعرّف على الحروف والكلمات والنطق بها، أمّا الفهم لمعنى الرموز المكتوبة فلم يكن يوجه له أي اهتمام في أول الأمر.

2- ونتيجة الأبحاث التي قام بها ( تورنديك Thorndike ) وغيره من المربين وعلماء النفس حول الأخطاء في قراءة المتعلمين لل فقرات تغير مفهوم القراءة وتطور، ولم تعد القراءة العملية التي يكتفي فيها بنطق الرموز دون فهم لها، بل

<sup>23</sup> لويس مألوف، المنجد للغة والأعلام، الطبعة التاسعة والعشرون (دار المشرف بيروت: 1997)، ص

<sup>24</sup> زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية ، (دار المعرفة الجامعية: 1995)، ص 108

أصبحت القراءة هي عملية عقلية معقدة، فأصبح مفهوم القراءة هو "التعرف على الرموز ونطقها، وترجمة هذه الرموز إلى ما تدلّ عليه من معان وأفكار". فإن التعلم إذا لم يفهم ما يقرأ فلن يكون هناك معنى حافز للقراءة. ومن نتيجة هذا المفهوم الجيد للقراءة أن نالت القراءة الصّامة عناية كبيرة في مجال البحوث المتعلقة بالقراءة لمعرفة التفاعلات العقلية التي يقوم بها القارئ في أثناء القراءة الصّامة.

3- ونتيجة للتغيرات السياسية الاجتماعية والاقتصادية، واختلاف آراء المفكرين والسياسيين وغيرهم، ظهر تحول جديد في مفهوم القراءة يركّز على القراءة النّقدية.

وحدد إبراهيم القراءة الإدراك البصري للرموز المكتوبة، وتعريف النطق بها. ثمّ غيّر هذا المفهوم بنتيجة البحوث التربوية، وصار معنى القراءة أنها عملية فكرية عقلية ترمي إلى فهم، أي ترجمة الرموز المكتوبة والنصوص من الكلمات إلى مدلولاتها من الأفكار التي يريدتها الكاتب<sup>25</sup>. فالقراءة مهارة أساسية في تعليم اللغة الأجنبية وبالذات لمن أراد أن يطلع على تراث الأمة التي يتعلم لغتها.

تشتمل القراءة على عمليات ذهنية وحركية، ويتضمن مفهوم القراءة أيضا أربعة أشياء وهي الأداء اللفظي السليم وفهم القارئ للمقروء ونقده إياه وترجمته إلى سلوك يحل مشكلة أو يضيف إلى عالم المعرفة عنصرا جيدا. الأداء اللفظي هو أول عمل يعمله القارئ، وهو بأن يقرأ نصا ويلفظه جهرا أو سرا بالنطق أو بالصمت. ومع ذلك يستفيد القارئ من النص المقروء، ثم يستنبط مما فهم من النص ليكون علما ومعرفة جديدة عنده.

فالقراءة بناء على ما سبق أنها لا تخلو عن الثلاثة وهي الرموز المكتوب، والفكرة يعبرها الكاتب، واللفظ. والقراءة عملية ونشاط يحتوي أيضا على عناصر آتية وهي (1)

<sup>25</sup> إبراهيم عبد العليم، *الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية*، الطبعة العاشرة، (دار المعارف، مصر: 1987)

استقبال بصري للرموز، وهذا يسمى بالنقد (2) دمج للأفكار مع أفكار القارئ (3) تصور لتطبيقاتها في مستقبل الحياة أي التفاعل، وبعبارة أخرى أن القراءة هي تعرّف وفهم ونقد وتفاعل<sup>26</sup>.

وبعبارة أخرى كما رآه كامل النّاقّة أنّ القراءة هي انتقال المعنى مباشرة من الصّفحة المطبوعة إلى عقل القارئ، أي أنّ القراءة التي تعلّمها هي فهم المعاني مباشرة وبطلاقة من الصّفحة المكتوبة أو المطبوعة. والفهم العام لمعاني القراءة هي وسيلة من وسائل إثراء فكر الإنسان في تنمية معلوماته. إذن، فالقراءة حقيقة تشتمل على جانبين:

1- جانبا ميكانيكيا يشمل على الاستجابات الفيسيولوجية للرموز المكتوبة أي تعرّف الكلمات المنصوصة والنطق بها.

2- جانبا عقليا يشمل على فهم المعاني وتفسيرها وتحصيل فكر الكاتب وتقويمه والحكم عليه، وربط كل ذلك بالخبرة السابقة للقارئ والاستفادة منه.

هكذا مفهوم القراءة أنّها أسلوب من أساليب النشاط الفكري متكامل يبدأ بإحساس الإنسان بمشكلة من المشكلات ثم يأخذ الإنسان في القراءة لحلّ هذه المشكلات ويقوم في أثناء ذلك بجميع الاستجابات التي تتطلبها هذه المشكلات من عمل وانفعال وتفكير. والقراءة هي مهارة استيعابية حيث تشتمل على عملية إيجابية تشترك فيها مراحل ذهنية تبدأ من الإدراك البصري للكلام المكتوب، ثم مطابقة الرموز الكتابية لمدلولاتها الصوتية. وتنظيم هذه الصوتيات في مجموعات مستقلة ذات ترابط صرفي ونحوي، حتى يتمكن القارئ من معرفة المعنى الذي يهدف إليه الكاتب<sup>27</sup>.

### ب- أهداف تعليم القراءة

الأهداف جمع هدف وهو وجود عمل مرتب منظم قائم على استبصار سابق للنهاية المسكنة في ظل ظروف وإمكانيات موضوعيّة فصاحيّة. وعرف محمود معروف:

<sup>26</sup> طعيمة أحمد رشدي، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (جامعة المنصورة، مصر:

(1989)، ص. 175

<sup>27</sup> عبد المجيد صلاح، تعلم اللغّة الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق، (مكتبة لبنان: 1981) ص. 99

أن الأهداف هي الغايات التي يراد الوصول إليه في نهاية مرحلة ما<sup>28</sup>. والإنسان الذي يقوم بعمل ما يفكر في نتيجة عمله ويفكر בזكاء في خطوات هذا العمل ويربط في ضوء خبراته السابقة وما يقوم به من تعديل لخطوات العمل وفق إدراكه لعلاقتها و تسلسلها على نحو يستبصر فيه سلامتها.

يعتبر النجاح في تحديد الأهداف في العملية التعليمية موشراً صادقا للنجاح فيها، وإذا استطعنا تحديد أهداف تعليم اللغة العربية للأجانب لاستطعنا بعد ذلك معرفة طرق التدريس والأساليب المستخدمة تحقيقاً. والأهداف المقصودة هنا هي ما اتفقت عليها الكتابات والأبحاث التي تناولت تعليم اللغات الأجنبية بصفة عامة وتعليم اللغة العربية للأجانب بصفة خاصة.

مما ينبغي أن يعرف أن هناك الفرق بين أهداف القراءة وأهداف تعليم القراءة. فأهداف القراءة هي أهداف تتعلق بعملية القراءة أي ما قصده القارئ في استفادة النص. والمرء الذي يقرأ النص ويريد أن يفهمه ويحصل على شيء منه فهو الذي نسميه بأهداف القراءة. وأما الذي يشترك في درس القراءة ثم يتدرب فيه قراءته فتكون الأهداف فيه هي متعلقة بتعليم القراءة وليست بأهداف القراءة نفسها. والمراد هنا هو الثاني ما يتعلق بتدريس القراءة .

ويهدف تدريس القراءة إلى قدرة التلاميذ على المهارة اللغوية وبخاصة حل النصوص المكتوبة للاستفادة منها وهي تنفصل إلى الأمور الآتية :

- 1- أن يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبرها في اللغة العربية.
- 2- أن يتمكن من قراءة نص قراءة جهرية بنطق صحيح.
- 3- أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة وإدراك تغير المعنى بتغير التراكيب .

<sup>28</sup> محمود كامل الناقة ، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى ، (جامعة أم القرى ، مكة: 1985) ص.

- 4- أن يتعرف معاني المفردات من معاني السياق، ويفرق بين مفردات الحديثة والكتابة.
- 5- أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى المرتبطة بينها.
- 6- أن يقرأ بفهم وانطلاق دون أن تعوق ذلك قواعد اللّغة وصرفها.
- 7- أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل وأن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية.
- 8- أن يتعرف علامات التقييم ووظيفة كلّ منها.
- 9- أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعجم أو قوائم المفردات المترجمة إلى اللغتين.
- 10- أن يقرأ قراءة واسعة ابتداء من قراءة الصّحيفة إلى قراءة الأدب والتاريخ والعلوم والأحداث الجارية مع إدراك الأحداث وتحديد النتائج وتحليل المعاني ونقدها وربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية والإسلامية.<sup>29</sup>
- محمود كامل الناقة نقلا عن جودت الركابي حيث يقدم أهداف القراءة في تعليم القراءة وهي كما يلي :
- 1- تنمية قدرة التلميذ على القراءة وسرعته فيها، وجودة نطقه وأدائه وتمثيله للمعنى.
  - 2- فهمه للمقروء فهما صحيحا وتمييزه بين الأفكار الأساسية والعرضية فيه، وتكوينه الأحكام النقدية عليه.
  - 3- تنمية قدرة التلميذ على تتبع ما يسمع، وفهمه فهما صحيحا، ونقده والانتفاع به في الحياة العلمية.

<sup>29</sup> محمود كامل الناقة، مرجع سابق: ص. 189

- 4- تنمية ميل التلميذ إلى القراءة، ودعاه إلى الاتصال بما يلائمه وينفعه من الكتب والمطبوعات.
- 5- تحصيل المعلومات وتنميتها وتنسيقها.
- 6- الكسب اللغوي، وتنمية حصيلة التلميذ من المفردات والتراكيب والعبارات الجميلة.
- 7- تدريب التلميذ على التعبير الصحيح عن معنى المقروء.
- 8- زيادة قدرة التلميذ على البحث واستخدام المراجع والمعاجم والانتفاع بالمكتبة.
- 9- الاتصال بنتائج المجيدين من الأدباء وأصحاب الأساليب في مختلف العصور.

فنستخلص إذن، خاصة في تعليم القراءة أن هناك غرضان أساسيان هما مهارة تغيير رموز الكتابة إلى الصوت، ومهارة فهم المقروء. فالأولى هي تتعلق بحل الكلمات والعبارات، فمن المعروف أن الحروف العربية تختلف كل الاختلاف عن الحروف اللاتينية، نجد في الكتب العربية حروفاً دون أشكال، وهذا يحتاج إلى معرفة علم النحو لتشكيلها، وإذا يخطئ القارئ في إعطاء أشكال الحروف من الإعراب والبناء فيخطئ في الاستفادة المعاني، والثانية من أساس في أغراض القراءة. وبعد أن يتم القارئ الحروف بأشكال في قراءته فيأخذ معرفة من المقروء. وفهم المقروء هو ما يقصد القارئ بعملية قراءته، وإذا فهم القارئ مضمون ما قرأه فذاك الغرض الأساسي يدافعه للقراءة .

وبالنسبة لمرحلة التعليم فهناك الصفوف الأولى والمتأخرة. ومن أهم أهداف تدريس القراءة في الصفوف الأولى من مرحلة التعليم الأساسي هي تكوين العادات الأساسية في القراءة مثل اكتساب عادات تعرف الكلمات، كتعرف الكلمة من شكلها، وتعرف الكلمة من تحليل بيتها وفهم مدلولها . وفهم الكلمة والجملة والنصوص البسيطة. وبناء رصيد مناسب من المفردات التي تساعد على فهم القطع التي قد تمتد إلى فقرات. وتنمية الرغبة والشوق إلى القراءة والاطلاع، والبحث عن المواد الجديدة. وسلامة النطق

في القراءة الجهرية ومعرفة الحروف وأصواتها ونطقها وصحة القراءة والتدريب على علامات التقييم ووظيفتها في القراءة.

وأما في الصفوف المتأخرة، فإن الأهداف تمتد لتشتمل ما يأتي :

- 1- توسيع خبرات التلاميذ عن طريق القراءة الواسعة في المجالات التي يهتم بها التلاميذ بما يتفق مع طبيعة نموهم وما يدركونه من مشكلات إجتماعية يواجهونها.
- 2- تنمية التربية الخلقية والسرعة الجمالية لدى التلاميذ، وترقية ذوقهم بحيث يستطيعون إختيار الأساليب الجميلة والتعرف عليها فيها يسمعون أو يقرؤون أو يكتبون.
- 3- تكوين عادات القراءة للاستمتاع أو لقضاء وقت الفراغ لحلّ المشكلات. وفي هذا يمكن تدريس التلاميذ على الأساليب العلمية لحلّ المشكلات مثل التعرف على المشكلة وتحديدّها، وفرض الفروض، واختيار صحة الفروض، والوصول إلى النتائج، وتعميم النتائج.
- 4- الاستمرار في تنمية قدرات ومهارات مثل السرعة في التعرف والفهم في قرائتي الصامتة الجهرية بالإضافة إلى النطق في القراءة الجهرية.
- 5- تدريب التلاميذ على إستخدام المراجع والبحث عن المادة القرائية وتدريبهم على عادة ارتباد المكتبات واحترام الكتب واحترام وجهات نظر الآخرين.
- 6- تدريب التلاميذ على مهارة الكشف في بعض المعاجم اللغوية التي تفي بحاجاتهم وتمدهم بالثروة اللغوية اللازمة لهم<sup>30</sup>.

<sup>30</sup> مذكور على أحمد، تدريس فنون اللغة العربي، (دار الشواف: 1991)، ص 125

هكذا فإن هناك نوعان من أهداف القراءة، الأول أهداف تتعلق بالقراءة والثاني تتعلق بتعليم القراءة. فالأهداف تتعلق بالقراءة هي ما قصده القارئ في استفادة النصوص المكتوبة، والمرء الذي يقرأ النص ويريد أن يفهمه ويحصل على شيء منه فهو ما يسمى بأهداف القراءة. وأما الذي يشترك في درس القراءة ثم يتدرب فيه قراءته، فالأهداف فيه متعلقة بتعليم القراءة ليست أهداف القراءة .

### ج- تقسيم القراءة

تنقسم القراءة إلى عدة تقسيمات تبعا للاعتبار الذي يراعي في التقسيم. فهناك التقسيمات من حيث الشكل العام، وعلى أساس الغرض العام للقارئ، وعلى أساس الغرض الخاص، وعلى المادة المقررة. تنقسم القراءة على أساس الغرض العام إلى قسمين وهما قراءة الدرس وقراءة الاستمتاع. وينبغي أن نفهم أن هذين القسمين ليس متقابلين، إذ أن أي كتاب أو أية قطعة يمكن أن يقرأها الإنسان للدرس والاستمتاع، بل يمكن أن يبدأها للدرس ثم يكون الاتجاه أثناء القراءة إلى الاستمتاع أو العكس.

### 1- قراءة للدرس

هذا النوع من القراءة يرتبط بمطالب المهمة التي تنتمي إليها، وكذلك نجد أن الأطفال يقومون بمثل هذا النوع من القراءة، بل يدور جزء كبير من القراءة في المدرسة حول زيادة نصيب التلميذ من المعلومات والمصطلحات ومعظم دروس الجغرافيا والتاريخ والتربية وقراءة الكتب التي تقدم دراسات عملية في نواع معينة مثل إجراء التجارب وكتب الإرشاد والظهور العلوم وما إليها والكشف عن الكلمات في القاموس أو ما يقوم به الإنسان من مراجعة في دار المعارف أو كتب المراجع الأخرى<sup>31</sup>.

<sup>31</sup> خاطر محمد رشدي، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة ، (دار

## 2- قراءة للاستمتاع

هذا النوع من القراءة يظهر مرتبطا بقضاء وقت الفراغ. الأوّل هو ينبع من رغبة طبيعة في أن يستطلع النفس البشريّة وما يحيط بها من ظهور الحياة. وهذا التطلع يبدأ بشغف الطفل بالقصص والصّور ويزداد شيئا كلما تقدم به السنّ. فكثير من النّاس يحبون القراءة للاستمتاع استرجاع خبرة الحياة اليوميّة العادية وطيب السور والممتعة الخالصة أثناء الفراغ. الاستمتاع بالتغيرات المفاعلة والابتعاد عن الحياة الواقعية. الاستمتاع بالاستجابات الانفعاليّة التي تتمثل في مواقف يعانها الآخرون، وليس أدلّ على هذا الصنف من القراءة القصص الخرافية والحكايات الخيالية والوهمية .

ومن حيث الأغراض الخاصة التي تدفع الإنسان إلى القراءة نجد أنواعا كثيرة للقراءة، فمثلا نجد الأطفال يقرؤون بحثا من المعلومات تتصل بمشكلات واجهوها أو اتّباعا الإرشادات وتوجيهات تساعدهم على القيام بعمل من الأعمال. كما نجد الكبار يقرؤون لزيادة فهمهم لموقف من المواقف أو لحلّ مشكلة اجتماعيّة تقابلهم . ويمكن أن نلخص هذه الأغراض الآتية في أنّ التلميذ يقرأ ليجد الإجابة عن أسئلة معيّنة أو ليتّبع سلسلة من الأحداث وليفرّ هدف الكاتب وغرضه أو ليعرف الفكرة الرئيسيّة في القطعة . والخلاصة أنّنا إذا ضمنا نتائج الأبحاث العديدة التي أجريت في أغراض القراءة إنّنا نستطيع أن نسنّنتج نتائج واضحة وهي أنّ القراءة تستخدم لأغراض متعدّدة كثيرة، وأنّ لأغراض القراءة في مادّة واحدة من المنهج تختلف عنها في مادّة أخرى، وأنّ هذه الأغراض تتغير كلما تغيرت المرحلة الدراسية<sup>32</sup>.

ومن حيث الأداء تنقسم القراءة إلى نوعين أيضا وهما القراءة الصامتة والقراءة الجهرية، ويأتي بيانهما تفصيلا كما يلي:

<sup>32</sup> خاطر محمد رشدي، مرجع سابق. ص. 106

## 1- القراءة الصامتة

وهي ما كان القارئ يدرك الحروف والكلمات المطبوعة أمامه ويفهمها دون الصوت ودون أن يجهر بنطقها. فهي عملية حل الرموز المكتوبة وفهم مدلولاتها بطريقة فكرية هادئة. فلا يخرج القارئ صوته عند قراءة ما أمامه من الحروف والرموز المطبوعة، وهو في صمت ثم يعاود التفكير فيه ليتبين مدى ما فهمه منه. وقال جابر عبد الحميد: أن الأساس النفسي في هذا النوع هو الربط بين الكلمات باعتبارها رموزاً مرئية، وتستبعد هذه الطريقة استبعاداً تاماً عنصراً التصويت.

من المعروف أن في القراءة ثلاثة عناصر الرموز المكتوبة، والفكرة، واللفظ. وفي القراءة الصامتة يكون الرمز أساساً رئيسياً لأنه يريد أن يتعرف من خلاله على الفكرة فتدخل الكلمات إلى العقل مباشرة ويتم تحليلها بطريقة أسرع من القراءة الجهرية، لأن القارئ يكون قد اختزل مرحلة من مراحل القراءة أو أساساً من أسسها وهو اللفظ، فبذلك يكثر المدرس من نصح تلاميذه الاستغراق بالقراءة الصامتة دون تشويش على زملائهم.

تعقد القراءة الصامتة للاستيعاب، وهو الذي يكون هدفاً رئيسياً في القراءة. وذلك بأن الواقع قليل من الناس فقط هم الذين يحتاجون إلى القراءة الجهرية ومن المقومات الأساسية للقراءة الصامتة هي الاستيعاب والسرعة. فلذلك تدرّب هذه القراءة سرعة الاستيعاب للمقروء في أقلّ وقت ممكن. فلا بد من التدريب على توسيع المدى البصري وهو عدد الكلمات المكتوبة التي تستطيع العين التقاطها من نظرة واحدة إلى صفحة مكتوبة مع الاستيعاب.

وذكر الخولي أن سرعة القراءة الصامتة تتحقق بأربعة عناصر وهي اتساع المدى البصري، والإقلاع من التراجع البصري زمنياً وعدداً، والإقلاع من التراخي البصري

زمنًا وعدادًا، والإقلاع من التثبيت البصري زمنًا وعدادًا<sup>33</sup>. فبناءً على ما ذكرنا سابقًا، فالقراءة الصامتة تناسب نمو التلاميذ تناسبًا طرديًا أي أنه كلما نما التلاميذ زاد وقت القراءة الصامتة وتكون القراءة الصامتة في الكتب المقررة ذات الموضوعات المتنوعة وذات الموضوع الواحد وأيضا في كتب المكتبة وغيرها مما يختاره الطلاب أو يوجهون إليه للقراءة الحرة.

وينبغي للمعلم أن يعدّ أسئلة قبل توجيه التلاميذ إلى الموضوع الذي اختاره لهم للقراءة الصامتة. ففي هذه الأسئلة يتبين للمعلم مقدار فهم التلاميذ لما قرأوه، ويجب أيضا أن يراعي المعلم عند إعداد هذه الأسئلة أن تكون مما يدعو إلى التفكير فيما قرأ التلاميذ والاستنباط منه، وأن يناقش التلاميذ فيما قد يخفى عليهم من الألفاظ والعبارات والإشارات وغيرها مما قد يعرض لهم في أثناء قراءتهم الصامتة.

## 2- القراءة الجهرية

وهي عملية حل الرموز المكتوبة بأداء صوت بأن يقرأ الطالب النص مع إخراج صوته من تلفظ الكلمات المترتبة. وقال درجانت في أحمد مذكور: فالقراءة الجهرية تتطلب المهارات الصوتية وحسن الإلقاء وتنغيم الصوت لتجسيم وتصوير المعاني والمشاعر التي قصدتها الكاتب<sup>34</sup>. وإذا أخطأ القارئ في هذا التلفظ من التنغيم والتشديد والمد مثلا فيخطئ في المعنى خاصة عند السامع الذي يستفيد من قراءته. هذا هو المطلوب والمفروض للاهتمام من القراء.

تفيد القراءة الجهرية للتدريب على النطق الصحيح بحيث تؤدي إلى تأصيل الارتباطات بين نطق الصوت ورموزه المكتوبة. وإذا كان المعلم يريد أن يكون تلاميذه ماهرين في إتقان النطق وإجادة الأداء وتمثيل المعنى فينبغي أن يستخدم القراءة الجهرية كوسيلة لذلك، وهي أيضا تساعد المعلم الكاشف عن أخطاء التلاميذ ويعرفها

<sup>33</sup> محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (المملكة العربية السعودية، الرياض: 1982) ص.

مباشرة بسماعه من قراءتهم. فوجود الصوت يساعده في اكتشاف هذه الأخطاء لأن المخطئين في القراءة يفسدون مضمونها فيشعر المعلم مباشرة، بخلاف القراءة الصامتة فلا يسمع المعلم القراءة فلا يعرف مباشرة هذه الأخطاء. فتكون القراءة الجهرية أصعب من القراءة الصامتة لظهور القراءة أي الصوت في القراءة، فالقارئ يحاول ويجاهد جهدا كاملا أن يظهر مظهر المدرك والمستوعب لمدلولات الألفاظ ومعانيها من جهة ونطقها بالشكل الصحيح من جهة أخرى. بخلاف القارئ الصامت فإنه في حالة قراءته الصامتة لا تظهر أخطاءه و عيوب نطقه.

فتعتمد القراءة الجهرية على فك الرموز المكتوبة، وهذه محتاجة إلى حاسة النظر ويعمل جهاز النطق على تصديق الرؤيا التي تنقل هذه الرموز إلى العقل فيحلل المدلولات والمعاني. وفي الواقع استمرار القارئ في قراءة النص المكتوب يجري ما دامت الألفاظ مألوفة لديه، وكذلك العقل يرسل إشارات المدلولات والمعاني باستمرار ويكون رد فعل القارئ على هذه الإشارات إيجابيا، وإذا لم يرسل العقل إشارات تفيد فهم المعاني أو المدلولات فإن القارئ سوف يتوقف عن قراءته حتى يعرف المعاني من الكلمات المكتوبة.

فمظاهر القراءة الجهرية كما قدمها إسماعيل هي السعة والطلاقة في اللفظ والنطق، والنطق الصحيح مع قلة الأخطاء، وفهم المنطوق وإدراك معانيه ومدلولاته، وتصور مادة القراءة وفقراتها للوصول إلى ما يريده الكاتب، وإظهار شخصية القارئ ومدى ثقته بنفسه واعتداده بها، واختلاف طريقة الإلقاء من تلميذ لآخر<sup>35</sup>.

ويمكن تطبيق القراءة الجهرية في مجالات مختلفة من دروس اللغة العربية جميع أنواعها لا في دروس القراءة فحسب. فمن الدروس التي يمكن للمدرس أن يستخدمها مجالا للقراءة الجهرية هي النصوص، والقواعد، والبلاغة. فإن فيها تدريب على قراءة التلاميذ الجهرية الجيدة التي يتضح فيها حسن الأداء وجودة الإلقاء.

<sup>35</sup> إسماعيل زكريا، مرجع سابق، ص. 117

فالتلاميذ يقرؤون ما يكتب المدرس على السبورة من نصوص و أمثلة أو ما يعرض من الأمثلة والقواعد والتدريبات اللغوية.

#### د- مراحل القراءة

يقصد بها طبقات ومستويات القدرة في القراءة. فيستحسن أن يتمسك بها المدرس في تعليم القراءة لمساعدة نجاح أهداف تعليم القراءة. تبني هذه المراحل على التدرج المستخدم عند تعليم القراءة . قسّم جرتنر Gritner مستويات تعليم القراءة إلى ثلاث مراحل كالتالي<sup>36</sup>:

1- المرحلة الأولى، ويهيء فيها التلاميذ للقراءة (استعداد)، وتنمي المهارات الأساسية، ويتكون فيها رصيد التلاميذ لغويا. وهي مرحلة التعرف والنطق حيث يسترشد المدرس بأمر تالية: تقديم الحروف العربية وكثرة التكرار إلى أن تصبح مألوفة تماما، والالتفات بشكل كبير إلى تدريبات تجريد الحروف والتدريب على أشكالها في أول الكلمة ووسطها وآخرها، وعدم ترك أي لبس أو غموض أو إبهام في عقل الطلاب فيما يتصل بالعلاقة بين أصوات اللغة العربية والرموز المكتوبة في النصوص .

2- المرحلة المتوسطة، يتم فيها التركيز على إثراء مفردات التلاميذ، وتنمية رصيدهم في التراكيب اللغوية، وتتسع أمامهم موضوعات القراءة إلى حد ما. وهي مرحلة القراءة من أجل الفهم حيث ينتقل الطلاب إلى قراءة أكثر عمقا تحت توجيه المدرس. فيستحسن المدرس أن يراعي أمور عند هذه المرحلة وهي أن يكون البدء بمواد المرحلة الأولى أي بتقديم حكاية بسيطة من ثقافة الطلاب مثلا، وأن تتضمن المادة بعض المفردات والمواد المعجمية الجديدة تشد القارئ تدريجيا نحو محاولة استنباط المعنى من السياق، وأن تقدم المادة أكثر اتساعا وعمقا مع الاحتفاظ ببساطتها وسهولتها ومناسبتها لنمو الطلاب المعرفي واللغوي. وأن تكون

<sup>36</sup> طعيمة أحمد رشدي، مرجع سابق، ص. 177

المادة من نصوص مألوفة المفردات والتراكيب مع تحمل أفكار ومعان غير مألوفة للتدرج في تنمية القراءة من ناحية اللغة والفكر، ثم يعقبه تقديم قراءة إضافية أكثر اتساعاً وعمقا من ناحية اللغة والفكرة عن سابقتها.

3- المرحلة المتقدمة، وهي الاستقلال في القراءة حيث يتدرب فيها التلاميذ على تنمية مفرداتهم ذاتيا، ويتعلمون كيف يستخدمون القوامس ويبدؤون أولى خطوات الاستقلال في القراءة. وهي مرحلة القراءة المكثفة أو مرحلة الدرس والتحصيل. فتجري في هذه المرحلة قراءة مكثفة وقراءة واسعة. تهدف القراءة المكثفة إلى تكثيف نشاط القراءة من أجل تعميق دراسة اللغة وزيادة الكفاءة فيها. فالطلاب يتدربون في هذه القراءة تفسيرا لصعوبة التركيب اللغوي، وتوسيع مجالات الثروة اللفظية، والقدرة على البحث عن المعلومات، ودراستها وفهمها. وأما القراءة الواسعة فتهدف إلى تجويد الانطلاق في القراءة مع السرعة، والدقة في الفهم، ولتأكيد مهارات القراءة من التأميلية والتحليلية والفاحصة. فينبغي للطلاب في هذه المرحلة أن يكونوا ماهرين في البحث عن الحقائق والمعلومات والأفكار في الكتب والمطبوعات الأخرى، وفي تحديد معلومة بعينها وسط تيار من المعلومات والأفكار، وفي فهم الصحف المطبوعة عن طريق النظرة الخاطفة أو المشهور بالقراءة السريعة.

ومن حيث القدرة والمادة التي يملكها التلاميذ فهناك تقسيم آخر ويسمى مراحل التدرج في القراءة. هذه المراحل تظهر لنا أنه لا بد من أن يسلكها التلاميذ للحصول على أحسن القراءة، فهذه هي المراحل المقصودة:

1- مرحلة الاستعداد للقراءة، وفي هذه المرحلة يتدرب التلاميذ على أنواع وهي التدريب على إدراك الألوان والتمييز بينها، والتدريب على تشجيع التلاميذ على وصف الصور والأشكال بالحديث عنها أو محاكاتها بالرسم،

وتدريب التلاميذ على القراءة من اليمين إلى الشمال، وتعويد التلاميذ على أهمية الحصول على الكتاب.

2- مرحلة قراءة مادة مبسطة، يتعلم فيها التلاميذ مهارتي التعرف على الكلمة وفهمها والمعرف على الجملة وفهما وكذا التعرف على الحروف وتجزئتها.

3- مرحلة التقدم السريع، يتدرب فيها التلاميذ مهارتي التعرف والفهم في القراءة عموماً والنطق في القراءة الجهرية.

4- مرحلة القراءة الواسعة، تتسع مجالات القراءة في هذه القراءة لتشمل بعض المواد المبسطة الشائعة بين الكبار وكذلك المشكلات الاجتماعية التي يدركها التلاميذ في هذه المرحلة<sup>37</sup>.

تقسيم المراحل السابقة يساعد المدرس في تعليم مهارة القراءة، فكل طبقة لها أهدافا خاصة مناسبة لسن التلاميذ وتنمية أفكارهم، وكذلك الطريقة المستخدمة في التعليم مختلفة بين المراحل فينبغي أن يعتمد المدرس بتقسيم المراحل السابق لنجاح تعليم مهارة القراءة. وهذا يدلنا على أن في التعليم تدرجا يرشد المدرس ويسهل عليه إلقاء مادة تناسب لتنمية قدرة التلاميذ إلى أن يصل أهداف التعليم المقصودة. فالتدرج مثل استخدام مادة القراءة من السهولة إلى الصعوبة بالقدر الذي يتناسب مع قدرات التلاميذ في كل مرحلة من المراحل.

### هـ- مواد القراءة

المواد جمع مادة، ومادة القراءة هي المعلومات التي يقصد المعلم أن يوصلها إلى التلميذ لتزويد الطلاب بالقدرة على مهارة القراءة. والمواد من عناصر المنهج الأساسية في

<sup>37</sup> مذكور على أحمد، مرجع سابق، ص. 162

التعليم، فهي مع العناصر الأخرى تشكل منهاجاً دراسياً. ويشترط أن تكون المادة الدراسية ملائمة للزمان وموثوقة بصحتها وملائمة بمدارك التلاميذ وسنهم ومختارة بقصد أن تفيد التلاميذ ومرتبة ترتيباً عقلياً.

رأى حمادة إبراهيم أن تكون المادة في القراءة مؤسسة على مراحل القراءة، أي أن تكون المادة تتبنى على مراتب ودرجات قدرة الطلاب وحاجاتهم<sup>38</sup>. في المرحلة الأولى مثلاً يقدم المدرس مادة يتدرب بها الطلاب قراءة أصوات اللغة العربية وحروفها. وكذلك في بقية مواد القراءة ينبغي مراعاتها مناسبة لمراحل القراءة لأنها قد وافق للأهداف التي تتضمن على حاجات الطلاب.

يجب أن تكون الفكرة واضحة للقارئ لا تسبب الغموض، وقليلة من التعابير المجازية، ولم تزل خالدة يحتاجها الإنسان في كل زمان ومكان. وكذلك تثبت الفكرة مفاهيم الحياة بما يضمن له الاستقرار والاطمئنان وعدم التردد والحيرة. فيجب أن تغلب عليها الفكرة الإسلامية، وهي ميزان الفكر وروح التراث الخالد للأمة. ومن المستحسن أن يكون كتاب القراءة يتعد عن التناقض المنطقي بالجمع بين هذه النظرية الحكيمة والأفكار المناقضة لها، والدعاية لها ولأنصارها. وكذلك يحسن أن تغني فكرة كتاب القراءة بالبيئة المحلية للطلاب من البيئة الاجتماعية والطبيعية لتفيد الطلاب في واقعها.

ثم الأسلوب فهو الوعاء الذي تقدم به الفكرة للقارئ. فكما عرفنا أن الكتابة أو النصوص المقروءة تتضمن على أفكار الكاتب يلقي بها للتقديم بين الناس أو القارئ. فهذه النصوص التي تتضمن على الأفكار مركبة بالأسلوب يساعد شرح أفكار الكاتب. والأسلوب الجيد هو أن يتصف بأمر آتية :

📁 - أن يكون وعاء مناسباً لفكرة، فليس هو بالأسهاب الممل، ولا بالإيجاز

المخل.

<sup>38</sup> حمادة إبراهيم، الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها

، (دار الفكر العربي ، القاهرة: 1987) ص. ١١١

 أن يكون اطلاع القراءة على مختلف الأساليب الأدبية ما بين قديمها وحديثها.

 أن يكون علاج الموضوع الواحد على شكل وحدات مترابطة متناسقة، بحيث يدفع الطلاب إلى التشويق للحلقة التالية.

 أن يكون هناك تنوع في عرض الموضوع من قصص إلى وصف إلى حوار إلى افتراض ومن محادثة إلى مراسلة إلى تمثيل، فإنها تجذب الطلاب وتشدهم إلى الكاتب.

 أن يكون الأسلوب ذا قيمة بلاغية، فمما يجمل الأسلوب أفكاره الغنية بالخبرات وجمله المزينة المناسبة من القرآن أو الحديث، أو الاستشهاد بالشعر والحكم والأمثال.

 أن يكون الأسلوب سليماً من تنافر الكلمات وتكرارها وتنافر حروفها لإخلالها بالذوق الفطري.

 أن يكون هناك وضوح المعنى، وسبك العبارة، ورفض الألفاظ المألوفة في مواضعها اللائقة بها، من غير إخلال بقواعد اللغة العربية.

ثم العوامل النفسية الجذابة لتشويق الطلاب في القراءة، وهي شكل الكتاب وحجمه، وتحليده، وعلافه، وزخرفته، وصوره، وأوراقه وغيرها. فجميع هذه الأمور تتعلق بوجود الكتاب الجسمي، صورة الكتاب وشكله يرجى أن يكون ذا جاذبة للطلاب إلى أن يستدعى لهم للقرب به والقراءة بمضونه.

وتنوع كتب القراءة الأساسية من المطلوبات لتحقيق مواد القراءة الجذابة. ويراد به أن تكون مواد القراءة مكونة من أنواع الخلفيات والمضامين التي تتضمنها كتب القراءة. فإن في القراءة مواداً أو كتباً، فللمدرس أن يهيئ مواداً مختلفة حسب خلفيات الطلاب مثلاً، وإن عدم أو إن لم يتمكن تنوع المواد فمن المستحسن أن تكون هناك كتب أو

مواد إضافية تساعد الطلاب في أن يشعروا بالراحة والمتعة في قراءة حرة من غير قيود النحو واللغة وقيود الرقابة الدائمة، والتخوف من شبح التصحيح والنقد. وأما الأسئلة التلخيصية الاختبارية في نهاية كل موضوع فذلك بتبديل كل موضوع فيه بأسئلة دقيقة وقصيرة. فيجري ذلك بتلخيص الموضوع عن طريق الإجابة من الطلاب، وإبراز النواحي التربوية والاجتماعية والنفسية والفكرية عن طريق حسن صياغة الأسئلة والتأكيد على هذه المعاني.

ومن الأمور التي ينبغي مراعاتها في مواد أو كتاب القراءة هي مراعاة مراحل النمو المختلفة والجنس. فللمدرس أن يهتم بنمو الطلاب والفروق الفردية عندهم، فإنه يؤدي إلى أنواع الميول والحاجات في التعلم. اختلاف نمو الطلاب والفروق الفردية عندهم تسبب اختلاف الميول والحاجات، فيختلف أيضا المواد المحتاجة عندهم، لأن لكل مرحلة أو السن من الطلاب يملك ميولا وحاجة. فليهتم المدرس بهذا الأمر لتحقيق تدريس القراءة الناجح والفائز إلى أن يصل أهداف التدريس المقصودة.

ومما ينبغي أن يراعيه المدرس في إعداد مواد القراءة هو التدرج في المواد أو النصوص المقروءة. فاقترح حمادة إبراهيم اتباع التدرج في نصوص تدريس القراءة كما يلي:

39: - عبارات سبق للدارس سماعها وفهمها وربما حفظ تلك العبارات عن ظهر قلب.

- الملصقات المكتوبة بخط كبير واضح في حدود حصيلة الطلاب اللغوية .

- عناوين الصحف والمجلات.

- بيانات جوازات السفر والهويات وبعض الاستمرارات وبطاقات المعايدة والتهنئة والشيكات.

□- المعلومات الموجودة على التذاكر الخاصة بوسائل المواصلات المختلفة وطوابع البريد.

وهكذا أمور تتعلق بتهيئة مواد القراءة يقصد بها أن يجري تدريس القراءة إجراءً صحيحاً ويصل إلى أهداف تدريس القراءة المقصودة. وتقصد هذه الأمور أن يساعد المدرس إلقاء مواد القراءة في التعليم. وكما عرفنا أن المواد أو المضامين من عناصر المنهج الأساسية في التعليم، فهي مع العناصر الأخرى تشكل منهجاً دراسياً. فيشترط أن تكون المادة الدراسية ملائمة للزمان وموثوقة بصحتها وملائمة بمدارك التلاميذ وسنهم ومختارة بقصد أن تفيد التلاميذ ومرتبة ترتيباً عقلياً كما ذكرنا فيما مضى.

#### و- طريقة تدريس القراءة

الطريقة هي السبيل، فطريقة التدريس هي السبيل يستعين به المدرس في إلقاء مادة الدرس. فهي تساعد المدرس لتحقيق الأهداف المطلوبة من التدريس. وحينئذ تكون الطريقة عامل هام من عوامل تدريس اللغة العربية. فلها أثر كبير في نجاح تدريسها حيث قال عبد العليم إبراهيم: إن نجاح عملية التعليم يرتبط - إلى حد كبير - بنجاح الطريقة فتستطيع الطريقة السديدة أن تعالج كثيراً من فساد المنهج وضعف التلميذ وصعوبة الكتاب المدرسي وغيرها من المشكلات التعليمية<sup>40</sup>.

وتتضمن الطريقة من أساليب، وإجراءات، وما يستخدمه من مادة التدريس والوسائل المعينة. وإنه لم يوجد طريقة مثلى، إذ لكل طريقة مزاياها ونقصاتها، وإنما تلائم وتناسب أحوال الطلاب والبيئات والأهداف والظروف. فلذلك لا بد لكل المدرس أن يختار الطريقة المناسبة أو الأنسب لموقف التدريس وبمحااجة الطلاب.

قال الحديدي أنّ الطرق لتدريس القراءة مختلفة ومتنوعة، وهي<sup>41</sup>:

<sup>40</sup> عبد العليم إبراهيم، *الموجه الفني للمدرسي اللغة العربية*، (دار المعارف، مصر، الطبعة العاشرة: 1987)

ص. 31

<sup>41</sup> علي الحديدي، *مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب*، (دار الكتاب العربي للطباعة والنشر القاهرة:

1966) ص. 151

### 1- الطريقة الجزئية التركيبية

هذه الطريقة تجري بإبداء قراءة الحرف إلى قراءة الكلمة<sup>42</sup>. إذن فعلى المدرّس تعليم تصويت حرف فحرف ثمّ يخطو إلى تدريب قراءة كلمة فكلمة. فسيحصل الطالب على استيعاب تصويت الحروف من مخارج كلّ منها.

### 2- الطريقة الكلية التحليلية

تبدأ بتعليم قراءة الكلمة أو الجملة إلى درجة يعرف معها المتعلّم عددا مناسباً من الكلمات معرفة الرؤية والنظر، ثمّ إلى تحليل الكلمات والجمل إلى أحرف وأصوات.

### 3- الطريقة الهجائية التقليدية

يعلم المدرّس قراءة الحرف بصوته واسمه منفرداً، ثمّ تشكل من الحروف كلمات وجملًا.<sup>43</sup>

ويرى مذكور في تدريس فنون اللغة أن الطريقة لتدريس القراءة تنقسم بنظر إلى مرحلة تعليمها وهي تنقسم إلى قسمين، الأول: طرائق تدريس القراءة للمبتدئين، والثاني: طرائق تدريس القراءة لغير المبتدئين<sup>44</sup>. ويمكن تصنيف جميع الطرائق التي استخدمت في تعليم القراءة للمبتدئين إلى طريقتين أساسيتين:

### 1- الطريقة التركيبية

تبدأ بتعليم الجزئيات، كالبدء بتعليم الحروف الهجائية بأسمائها أو بأصواتها ثمّ تنتقل بعد ذلك إلى تعليم المقاطع والكلمات والجمل التي تتألف منها، أي أن هذه الطريقة تبدأ من أصغر وحدات ممكنة وتنتقل إلى الوحدات الكبرى. ولما كانت الجزئيات لا معنى لها بذاتها فإن هذه الطريقة لا تركز في البدء على معنى. وهذه الطريقة تتكون من الطريقتين وهما الطريقة الهجائية والطريقة الصوتية. وطريقة

<sup>42</sup> المرجع نفسه، ص. 151

<sup>43</sup> المرجع نفسه، ص. 151

<sup>44</sup> على أحمد مذكور، مرجع سابق، ص 150

الهجائية تطلق على الطريقة الأبجدية وهي تقوم على تعليم الطفل الحروف الهجائية بأسمائها بالترتيب. وأما الطريقة الصوتية تبدأ بتعليم الطفل أصوات الحروف بدلا من أسمائها بحيث ينطق بحروف الكلمة أولا على القراءة مثل "ز-ر-ع"، ثم ينطق بكلمة موصولة الحروف دفعة واحدة. وكان التدريب على قراءة الكلمة يتم عادة على النحو الآتي: يدور المدرس الطلاب على ذكر صوت الحرف الأول والثاني بنفس الأسلوب (ز فتحة ز)، ثم الحرف الثالث بنفس الأسلوب (ع فتحة ع)، ثم بضم الحروف التي بعضها وتنتهي العملية بقراءة الكلمة من غير ذكر الأسماء الحروف التي تتألف منها (زرع).

## 2- الطريقة التحليلية

وهي تبدأ بتعليم وحدات يمكن تجزئها إلى أجزاء أو عناصر أصغر، فإذا بدأت الطريقة بالكلمة فإنه يمكن ردها إلى حروف وأصوات وعلى هذا يمكن وضعها موضعها موضع التحليل. ولما كانت هذه الطريقة تبدأ بالكلمات، ثم بعد ذلك تحللها إلى أجزائها ثم تعيد تركيبها، ولما كانت هذه الكلمات ذات معنى، فإن هذه الطريقة تركز على المعنى منذ البداية.

ومن حيث الدرس بين طه على حسين الخطوات التي يأخذها المدرس في تدريس القراءة. تتكون هذه الخطوات من خمسة أنواع ترتيبا وهي التمهيد، والقراءة الانموزجية للمعلم، والقراءة الصامتة للطلبة، والقراءة الجهرية للطلبة، والدروس والعبور. يقدم المدرس في التمهيد لمحة عن حياة كاتب النص مختصرا، أو يقدم المدرس قصة أو حادثة لها علاقة ما بالدرس. أو يمهد المدرس بمشاركة الطلاب بتقديم أسئلة تتطلب إجابة لها علاقة بموضوع الدرس الذي سوف يدرسون فيه. ثم القراءة الانموزجية للمدرس، وهي بأن يقرأ المدرس الموضوع قراءة انموزجية. فيقرأ المدرس المادة بأسلوب صحيح خال من الأخطاء لأنها سوف تعطي انطبعا سيئا للطلاب. وكذلك ينبغي أن يقرأ المدرس بأسلوب مؤثر حيث

يستطيع الطلاب أن يفرقوا كيفية أداء القراءة بين الموضوع الذي يتحدث عن الحماسة والذي يتناول العلاقات الإنسانية مثلا، وبين الموضوع في المناجاة الروحية والتهذيب الديني. وكذلك في النبر ودرجة الصوت، وفي تمثيل المعنى خلال القراءة. فإن تمثيل المعنى يؤدي إلى استيعاب المقروء من الطلاب بحيث تأتي قراءتهم اللاحقة صحيحة إلى حد ما.

ثم القراءة الصامتة للطلبة، وهي بأن يقرأ الطلاب المادة دون همس أو صوت. فتصف القراءة بالهدوء التام لأنه يؤدي إلى حصول العمليات العقلية العليا، والاسترسال بالقراءة، وإنجازها في وقتها المحدد. فمما يعرف أن المادة غريب عند الطلاب حيث يلتقونها لأول مرة من المدرس. فهم يحتاجون إلى وقت لفهمها من حيث قراءتها الجهرية. ففوق القراءة الصامتة بعد القراءة الأنموذجية من المدرس يفيد كثيرا ويؤثر تأثيرا تاما من حيث صحة القراءة والفهم وعدم الأخطاء عندهم.

ثم القراءة الجهرية للطلبة، وهي بأن يقرأ الطلاب المادة أو النص قراءة جهرية. وهناك شروط يجب أن يلتزم بها المدرس وهي ألا يقاطع الطالب الذي يقرأ بحجة تصحيح الأخطاء، وإلا تكون القراءة بالدور وإنما بالتعيين، فالتعيين يؤدي إلى استعداد كل طالب للقراءة. فكل طالب قد يفاجأ بالطلب للقراءة لأنه في هذه الحالة يكون متابعا ومتهيئا للقراءة. ومن المستحسن أن يشارك الطلاب جميعهم في عملية القراءة.

وفي القراءة الجهرية يستحسن للمدرس أن يخللها بعمليات مثل إعطاء بعض الأسئلة التي تتعلق بفهم معاني الكلمات، وشرح بعض العبارات، وتناول المعاني الرئيسية وأهم الأفكار، وإعطاء الفكرة الرئيسية التي يدور حولها النص أو المادة. ولا ينسى المدرس أهم الأهداف في القراءة الجهرية وهو تصحيح الأخطاء. وإذا

أخطأ الطالب في القراءة فيصحح المدرس إما من ناحية القواعد، أو في طريق الأداء، أو في عدم تمثيل المعنى، أو في عدم مراعاة علامات الترقيم. ثم الخطة الأخيرة الدروس والعبر، وهي بأن يشرح ويوضح المدرس مقررات الموضوع وأهدافه أي مضمون النص التي يرميها إليها الكاتب. وهذا يجري مثلاً بإعطاء أسئلة تتعلق بالنص المقروء، وتعليق الموضوع بحياة الطلاب بحيث يكتسب الطلاب مما يقرؤون في زيادة ثقافتهم، أو في تأثيره عليهم بأن يصبح ذلك جزءاً من سلوكهم. فهذه الخطة هي خلاصة النص من حيث المضمون والعبرة أو الفكرة الخلفية تستدعى إليها الكاتب. فتكمل الخطوات التي تجري في عمليات تعليم القراءة لنيل الأهداف المقصودة من التمهيد والقراءة الأنموذجية والقراءة الصامتة للطلاب ثم الجهرية ثم الدروس والعبر.

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

يحتوي هذا الفصل على: منهج البحث، مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها، متغيرات البحث، أدوات البحث، مصادر البيانات، أسلوب تحليل البيانات، مراحل تنفيذ الدراسات. وكل سيُعرض مختصراً.

#### أ- مدخل البحث ومنهجه

أما مدخل هذا البحث فاستخدم الباحث المدخل الوصفي والكمي (*Descriptive Approach and Quantitative Approach*). استخدم الباحث في هذا البحث هو المنهج التطويري التجريبي (*Experiment and development Methode*). ويعتبر المنهج التجريبي أقرب مناهج البحوث لحل المشاكل بالطريقة العلمية. والتجريب سواء تم في المعمل أو في قاعة الدراسة أو في أي مجال آخر. المنهج التجريبي محاولة لضبط كل المتغيرات التي تؤثر على ظاهرة ما أو واقع ما عدا المتغير التجريبي، وذلك لقياس أثره على الظاهرة أو الواقع. ويمكن تعريف البحث التجريبي بأسلوب بسيط أنه بحث يستخدم التجربة في إثبات الفروض أو بحث يثبت الفروض عن طريق التجربة.<sup>45</sup>

حاول الباحث في هذا البحث أن يضبط العوامل الأساسية المؤثرة في المتغير التابع في التجربة وقياس تأثيرها عليه. أو بعبارة أخرى أن المتغير المستقل "تطبيق المواد الدراسية" المعتمد على اتجاه التعليم والتعلم على السياق العام مؤثر على المتغير التابع "مهارة الكلام". وبالتالي أخذ الباحث النتائج التي تتعلق بفعالية استخدام الكتاب التعليمي

<sup>45</sup> ذوقان عبيدات وأصحابه، *البحث العلمي مفهومه أدواته أساليبه*، (الرياض: دار أسامة،

نتيجة الإعداد في تعليم مهارة الكلام على أساس التدريبات الصوتية من التطبيقات والاختبارات القبليّة والبعديّة.

### ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

مجتمع هذا البحث هو جميع طلبة الصف الرابع في المدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج للعام الدراسي 2009-2010. طلبة الصف الرابع تتكون من شعبة ألف (عدد 33 طالبا)، وشعبة باء (عدد 20 طالبا)، وشعبة جيم (عدد 33 طالبا).

أما عينتها من طلبة الصف الرابع شعبة جيم (عدد 33 طالبا). اختار الباحث شعبة جيم لأن كفاءتهم في اللغة العربية متوسطة.

### ج- متغيرات البحث

#### 1- المتغير المستقل (Independent Variabel)

قد يسمى هذا النوع بالمتغير التجريبي. وهو المتغير الذي يتحكم فيه الباحث عن قصد في التجربة بطريقة معينة ومنظمة. والمتغير المستقل هنا هو تطبيق المواد التعليمية لمهارة القراءة لطلبة الصف الرابع في مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج التي أعدها الباحث.

#### 2- المتغير التابع (Dependent Variabel)

قد يسمى بالمتغير المعتمد. والمتغير التابع هو نوع الفعل أو السلوك الناتج عن المتغير المستقل<sup>46</sup>. والمتغير التابع المقصود هنا هو كفاءة طلبة الصف الرابع في مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج في القراءة و فهم المقروء.

<sup>46</sup> جابر عبد الحميد جابر والأخرون، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، (القاهرة: دار النهضة العربية،

## د- أدوات البحث

قام الباحث بجمع البيانات بعدة طرائق فيما يلي:

### 1- الملاحظة

وهي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخبراته و معلوماته حيث يجمع خبراتنا من خلال ما نشاهده أو نسمع عنه<sup>47</sup>. للحصول على البيانات المطلوبة لبحثه، فاستخدم الباحث طريقة ملاحظات بالمشاركة أو الملاحظة المباشرة، وهنا كان الباحث جزء من النشاطات التعليمية اللغوية المدروسة. قام الباحث في هذه المجال بملاحظة سلوك معين من خلال اتصاله مباشرة بالأشخاص والأشياء المدرسية.

### 2- المقابلة

و في هذا البحث يقوم الباحث بالمقابلة مع الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية وتأليف الكتب المدرسية لتعليم اللغة العربية - بعد إعداد المواد التعليمية قبل تقديمها إلى الطلبة للمجموعة التجريبية في الحجرة الدراسية - لاكتشاف آراءهم وتوجيهاتهم لتصحيح المواد التعليمية التي أعدها ولإتقانها.

### 3- الاستبانة

تعتبر الاستبانة أداة ملائمة للحصول على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بواقع معين، ويمر بناء الاستبانة أو تصميمه بالمراحل التالية:

يُعِدُّ الباحث استبيانته في ضوء الملاحظات يتلقاها فيصل إلى صدق الاستبيان

وثباته.

ويستخدم الباحث هذه الأداة لجمع المعلومات عن الحقائق المتعلقة بأحوال التلاميذ عند تعليمهم اللغة العربية من حيث دوافعهم، والصعوبات التي يواجهونها أثناء تعلمهم وغيرها من المعلومات التي يحتاج إليها الباحث عند هذه الدراسة.

<sup>47</sup> جابر عبد الحميد جابر والأخرون، مرجع السابق، ص. 149

#### 4- الاختبار

ينقسم الاختبار إلى نوعين، هما الاختبار القبلي وهو الامتحان الذي يعقد قبل تقديم المواد التعليمية المصممة. والاختبار البعدي وهو الامتحان التي يعقد بعد تقديم المواد.

ويجري الباحث الامتحان القبلي للوقوف على الدرجات التي حصل عليها التلاميذ قبل تجريب المواد المصممة. وأما الاختبار البعدي فيستخدمه الباحث جمع المعلومات عن مستوى قدراتهم اللغوية في الكلام بعد أن قدمت إليهم المواد التعليمية.

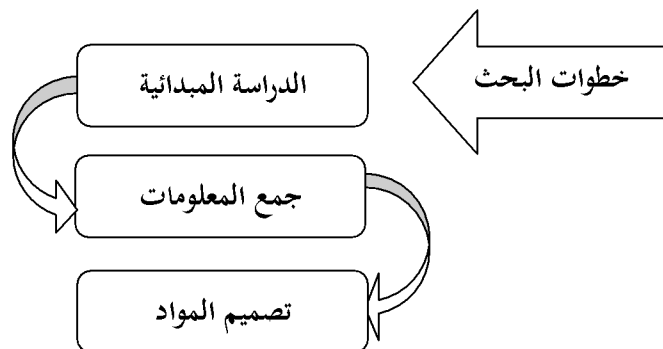
#### هـ مصادر البيانات

مصادر البيانات في هذه الدراسة تتكون من:

- 1- الكتب المدرسية وكراسات التوظيف المدروسة لتلاميذ الابتدائية في مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج.
- 2- مدرس اللغة العربية في مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج.
- 3- الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية وتأليف الكتب المدرسية لتعليم اللغة العربية.
- 4- طلبة الصف الرابع شعبة ألف، باء، و جيم في مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج للعام الدراسي 2010/2009.

#### و- خطوات البحث

والخطوات التي سيسلكها الباحث في هذا البحث فهي:





- 1- الخطوة الأولى: في هذه المرحلة يقوم الباحث بالدراسة الأولية ليكشف عن مشكلات التلاميذ في ضعف تعبيرهم الشفهي أو في مهارة القراءة.
- 2- الخطوة الثانية: المطالعة للكتب المدرسي المدروس، للوقوف على ما يلزم من الزيادة في المواد التي يضمنه الكتاب ومما يلزم التنقيص.
- 3- الخطوة الثالثة: يعد الباحث المواد التعليمية لمهارة القراءة بحيث يأخذ ويقطفها الباحث من عدة كتب ما يناسب لميول التلاميذ ورغباتهم وحاجاتهم من غير أن ينحرف من الأهداف المخططة في المنهج المتبع.
- 4- الخطوة الرابعة: سيقوم الباحث بالمناقشة عن المادة التعليمية المعدة مع الخبير في مجال تعاليم اللغة العربية لتحسين تلك المواد.
- 5- الخطوة الرابعة: يقوم الباحث بتحسين المواد المصممة موافقا للاقتراحات والتعليقات من الخبير.
- 6- الخطوة السادسة: يجرب الباحث ما أعده من المواد التعليمية لمعرفة فعاليته.
- 7- الخطوة السابعة: يقوم الباحث في هذه المرحلة بتحسين المواد مرة ثانية إذا ما فيها من نقصان.

8- الخطوة الثامنة: يقوم الباحث بتحليل البيانات المجمعة من الاختبار القبلي والبعدي ليقف على نتيجة التجربة التي عقدها ثم تقدم الأدلة<sup>48</sup>.

### ز- أسلوب تحليل البيانات

بعد أن جمع الباحث البيانات المطلوبة، إما البيانات الوصفية الكيفية وإما البيانات الكمية من نتائج الاختبار القبلي والبعدي ثم يقوم الباحث بتحليل البيانات وتصنيفها وتبويبها، وخلال هذه الملية يقوم الباحث بالاستدلال والاستنباط ثم يضع الحقائق بحيث تعطي صورة متكاملة ويطلق على هذه الخطوات تركيب البيانات. لإعطاء القيمة التقديرية لكل عناصر لمهارة القراءة عند إختبار التلاميذ لقد وضع الباحث المؤشرات التالية:

المؤشرات في تقييم النطق	التقدير
نطق جميع الحروف من مخارجها مع خطأ طفيف	25-23
نطق معظم الحروف من مخارجها بدون إبدال الحرف بآخر	22-18
نطق معظم الحروف من مخارجها مع إبدال بعض الحرف بآخر	17-14
أكثر الخطأ في نطق الحروف	14-10
لا ينطق الحروف بطريقة صحيحة إلا قليل	9-0

و أما تحليل نتائج اختبار، أولاً يعطي الباحث نتائج الاختبار حسب عناصر القراءة و هي:

التقدير	صحة النطق	فهم المقروء
جيد جدا	25-23	75-70
جيد	22-18	69-60

<sup>48</sup> . Sugiono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2008), cct. III, hal. 316

59-50	17-14	مقبول
49-40	14-10	ضعيف
39-0	9-0	ضعيف جدا

وأما العنصر الآخر من فهم المقروء سندرك نتائجه من خلال الاختبار الكتابي. وعند عملية تحليل البيانات الكيفية وضع الباحث نظاما لترجمة الحقائق التي تشتمل عليها تلك البيانات إلى أرقام، وهو تحديد رقما لكل فئة من الحقائق. وعند تحليل البيانات الكمية المجموعة من الاختبار القبلي والبعدي، فيستخدم الباحث الأسلوب الإحصائي. وعند هذه العملية فلا بد للباحث معرفة مناسبة الدلالة. ولمعرفة مناسبة الدلالة أو ذي معنى (level of significant) يستخدم الباحث T tes كما يلي:

$$t_t = \frac{M_x - M_y}{SEM_{x-y}}$$

$$Mean = \frac{\sum fX}{N}$$

$$SEM_x = \frac{SD_x}{\sqrt{n-1}}$$

$$SEM_y = \frac{SD_y}{\sqrt{n-1}}$$

$$SEM_{x-y} = \sqrt{(SEM_x)^2 + (SEM_y)^2}$$

قيمة المقارنة =  $T_t$

متوسط الاختبار القبلي X =  $M_x$

متوسط الاختبار البعدي Y =  $M_y$

معيار الأخطاء = SE

معيار الانحراف = SD

معيار الانحراف من معدالي المتغيرين =  $SE_{M_x-M_y}$



## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

يحتوي هذا الفصل على: (عرض البيانات من نتيجة إعداد مادة مدرسية وتحليلها، وعرض البيانات من المقابلة وتحليلها، وعرض البيانات من الاستبيان وتحليلها، وعرض البيانات من الاختبار وتحليلها، وعرض البيانات من الملاحظة وتحليلها، ومناقشة البيانات في تعيين الدروس، ومناقشة البيانات المتحصلة بعد التجربة).  
فيقدم الباحث في هذا المبحث البيانات التي حصل عليها الباحث من عملية إعداد مواد التعليم لمهارة القراءة في اللغة العربية وعملية تجربتها في الدراسة الميدانية.

#### أ - عرض البيانات من نتيجة إعداد مواد التعليم وتحليلها

حصل الباحث على جمع الدروس لتعليم مهارة القراءة مكتوبا في الكتاب التعليمي تحت عنوان "ما أسهل تعليم اللغة العربية" الذي يتكون من درسين. لكل درس تتضمن الكفاءة الأساسية التي ينبغي على التلاميذ أن يحصل عليها بعد تعلمه، والمواد التعليمية التي يتعلمها التلاميذ، والنشاطات التعليمية التي تتركز في قراءة اللغة العربية وقواعدها وطرقها وتدريباتها. وفيما يلي محتوى الكتاب المعد به للتلاميذ:

1- الوحدة الأولى : الأسرة و المهنة وتعريف الأصوات الهمزة والعين

في نطق سليم وصحيح.

الكفاءة الأساسية : استيعاب التلاميذ في قراءة اللغة العربية موافقة

للموضوع ونطق الأصوات الصحيحة والسليمة.

المواد : 1- أسرتي و الأسرة و المهنة

2- نطق صوت الهمزة

3- نطق صوت العين

## 4- أسماء إشارة

2- الوحدة الثانية : في الفصل وتعريف الأصوات الحاء والهاء في نطق سليم وصحيح.

الكفاءة الأساسية : استطاعة التلاميذ في قراءة اللغة العربية وفهما وفقا للموضوع ونطق الأصوات المذكورة نطقا صحيحا وسليما.

المواد : 1- في الفصل و أنا أحمد

2- نطق صوت الحاء

3- نطق صوت الهاء

4- أسماء ضمائر

فيرتبّ الباحث الخطة الدراسية التي فيها إشارة إلى معيار الكفاءة، والكفاءات الأساسية، والمؤشرات أو المدلولات، والمواد التعليمية، والخبرات أو الأنشطة التعليمية. وكتبها الباحث كما في الجدول الآتي:

## خطة التدريس في تعليم القراءة

اللقاء الأول	
اليوم والتاريخ	: الجمعة /21/مايو/2010م
المادة	: مهارة القراءة
الموضوع	: أسرتي
الفصل	: الرابع - جيم
الزمن	: 75x1 دقيقة
الوسيلة التعليمية	: الكتاب المعد والصورة الملونة والسبورة
الطريقة	: الانتقائية
المعيار الكفائية	: استيعاب التلاميذ في قراءة اللغة العربية موافقة للموضوع

ونطق الأصوات الصحيحة والسليمة.

الكفاءة الأساسية : يقرأ أو يتعلم عن "أسرتي" باستخدام تركيب الكلمات من (أسماء إشارة)، وقدرة التلاميذ على نطق الأصوات وفقا للموضوع.

المؤشرة أو المدلولات : يتدرب التلاميذ على قراءة النصوص وفهم المعنى من الكلمات الموجودة في النص.  
يستطيع التلاميذ أن يجيبوا عن الأسئلة المقدمة حول أسرتي في النص.

#### الجدول الأول

الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء الأول

النقط	الوقت
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يدخل المدرس الفصل بهدوء.</li> <li>▪ يلقي المدرس السلام إلى التلاميذ وهم يردونه ثم يسأل عن أحوالهم ذلك اليوم.</li> <li>▪ يقرأ المدرس كشف الحضور.</li> </ul>
التمهيد	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يعلم المدرس الدارسين المادة التي سيتعلمونها وما هي الكفاءة الأساسية ومؤثرات النجاح التي لا بد لكل دارس أن يحصل عليها.</li> </ul>
10 دقيقة	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقدم المدرس مزيل الملل (ice breaker) "Islam berkata".</li> <li>▪ يلقي المدرس تمهيدا للدخول على الموضوعات التي سيتعلمها الدارسون ويقول، مثلا: أَيْنَ أَبُوكُ؟ ما اسم أبوكُ؟</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يشرح المدرس معنى الكلمات الصعبة ويكتبها على السبورة ثم يقرأ المدرس هذه الكلمات ويقلده الدارسون ثم إعلام الدارسين</li> </ul>

الكلمات الرئيسية الموجودة في النص.	
▪ يقرأ المدرس النص بوضوح كلمة فكلمة ويستمع الدارسون إلى النص.	
▪ يأمر المدرس الدارسين بالتقليد والمحاكات بصوت عال للنص المقروء عليهم فقرة فقرة تقليدا صحيحا.	النشاط الرئيسي
▪ يأمر المدرس التلاميذ بإعادة قراءة النص.	
▪ يسأل الدارسون عما لم يفهموها من مضمون النص ويجيب عنه المدرس.	
▪ يأمر المدرس بعض التلاميذ بأن يقرؤوا عن "أسرتي" أمام الفصل حاملين الكتاب للنص المدروس.	
▪ يقوم المدرس بتقويم لهجة التلاميذ وتنظيمها ووضوحها عند أداء تلك القراءة.	40 دقيقة
▪ يشرح المدرس النقط عن الأسرة من حيث تركيب الكلمات وكيفية الإلقاء طبقا لموضوع النص.	
▪ يقوم المدرس بتقويم فهم التلاميذ النص بتدريبهم.	
▪ يسأل المدرس حول المواد التي تم تعليمها إلى التلاميذ تقويما لفهم الدارسين نحو المواد المدروسة.	
▪ يأمر المدرس الدارسين بالسؤال حول موضوع النص إن وجدت مشكلة في فهم النص.	الاختتام
▪ يوصي المدرس بالتعلم الجيد والالتزام بتمرين القراءة باللغة العربية لترقي قدرتهم في القراءة.	15 دقيقة
▪ يختم المدرس الدرس بقراءة "الحمد لله رب العالمين"	
▪ يخرج المدرس بالسلام.	

## خطة التدريس في تعليم القراءة

### اللقاء الثاني

اليوم والتاريخ	: الجمعة /28/مايو/2010م
المادة	: مهارة القراءة
الموضوع	: أسرتي
الفصل	: الرابع - جيم
الزمن	: 75x1 دقيقة
الوسيلة التعليمية	: الكتاب المعد والصورة الملونة والسبورة
الطريقة	: الانتقائية
المعيار الكفائية	: استيعاب التلاميذ في قراءة اللغة العربية موافقة للموضوع ونطق الأصوات الصحيحة والسليمة.
الكفاءة الأساسية	: يقرأ أو يتعلم عن "أسرتي" باستخدام تركيب الكلمات من (أسماء إشارة)، وقدرة التلاميذ على نطق الأصوات وفقا للموضوع.
المؤشرة أو المدلولات	: يتدرب التلاميذ على قراءة النصوص وفهم المعنى من الكلمات الموجودة في النص.
	يستطيع التلاميذ أن يجيبوا عن الأسئلة المقدمة حول أسرتي في النص.

### الجدول الثاني

#### الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء الثاني

أنشطة وخطوات في التعليم	النقط
	الوقت

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يدخل المدرس الفصل بهدوء.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يلقي المدرس السلام إلى التلاميذ وهم يردونه ثم يسأل عن أحوالهم ذلك اليوم.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقرأ المدرس كشف الحضور.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يعلم المدرس الدارسين المادة التي سيتعلمونها وما هي الكفاءة الأساسية ومؤثرات النجاح التي لا بد لكل دارس أن يحصل عليها.</li> </ul>	التمهيد
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يلقي المدرس تمهيدا للدخول على الموضوعات التي سيتعلمها الدارسون بقصة ممتعة.</li> </ul>	10 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يردد المدرس المفردات في أسبوع الماضي بطريقة اللعب "bisik-bisik berantai"</li> </ul>	النشاط
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يأمر المدرس الدارسين بإجابة الأسئلة الاستيعابية والتدريب الأول.</li> </ul>	الرئيسي
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يسأل الدارسون عما لم يفهموها من وظيفتهم ويحيب عنه المدرس.</li> </ul>	40 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يبحث المدرس في إجابة الدارسين بطريقة مسابقة.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يسأل المدرس حول المواد التي تم تعليمها إلى التلاميذ تقويماً لفهم الدارسين نحو المواد المعلمة.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يأمر المدرس الدارسين بالسؤال حول موضوع النص إن وجدت مشكلة في فهم النص.</li> </ul>	الاختتام
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يوصي المدرس بالتعلم الجيد والالتزام بتمرين القراءة باللغة العربية لترقي قدرتهم في القراءة.</li> </ul>	15 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يختم المدرس الدرس بقراءة "الحمد لله رب العالمين".</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يخرج المدرس بالسلام.</li> </ul>	

## خطة التدريس في تعليم القراءة

	اللقاء الثالث
اليوم والتاريخ	: الجمعة /04/يونيو/2010م
المادة	: مهارة القراءة
الموضوع	: الأسرة والمهنة
الفصل	: الرابع - جيم
الزمن	: 75x1 دقيقة
الوسيلة التعليمية	: الكتاب المعد والصورة الملونة والسبورة
الطريقة	: الإنتقائية
المعيار الكفائية	: يتعلم عن " الأسرة و المهنة " باستخدام تركيب الكلمات من (أسماء إشارة)، وقدرة التلاميذ على نطق الأصوات وفقا للموضوع.
الكفاءة الأساسية	: استيعاب التلاميذ في قراءة اللغة العربية موافقة للموضوع ونطق الأصوات الصحيحة والسليمة.
المؤاشرة أو المدلولات	: يستطيع التلاميذ على نطق الأصوات من مخارجها الأصلية وتطبيقها من الكلمات الموجودة في النص.
	يستطيع التلاميذ أن يجيبوا الأسئلة المقدمة حول معرض الأسرة و المهنة في النص.

### الجدول الثالث

#### الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء الثالث

أنشطة وخطوات في التعليم	النقط
	الوقت

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يدخل المدرس الفصل بهدوء.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يلقي المدرس السلام على التلاميذ وهم يردونه ثم يسأل عن أحوالهم ذلك اليوم.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقرأ المدرس كشف الحضور.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يعلم المدرس الدارسين المادة التي سيتعلمها وما هي الكفاءة الأساسية ومؤثرات النجاح التي لا بد لكل دارس أن يحصل عليها.</li> </ul>	التمهيد
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يلقي المدرس تمهيدا للحصول إلى الموضوع الذي سيتعلمونها الدارسون.</li> <li>▪ يعلم المدرس الدارسين أنشودة "أرحم أم"</li> </ul>	15 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يشرح المدرس مرة فمرة عن معنى الكلمات الصعبة ويكتبها عن السبورة ثم يقرأ المدرس هذه الكلمات ويقلدها الدارسون ثم إعلام الدارسين الكلمات الرئيسية الموجودة في النص.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقرأ المدرس النص بوضوح كلمة فكلمة ويستمع الدارسون إلى النص.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يأمر المدرس الدارسين بتقليد والمحاكات بصوت عال للنص المقروء عليهم فقرة فقرة تقليدا صحيحا وكذلك عن بعض الأصوات.</li> </ul>	النشاط
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يأمر المدرس التلاميذ بإعادة قراءة النص وصوت الحرف.</li> </ul>	الرئيسي
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يسأل الدارسون عما لم يفهموها من مضمون النص ويحجب عنه المدرس.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يأمر المدرس بعض التلاميذ بأن يقرؤوا النص عن الأسرة و المهنة أمام الفصل حاملين الكتاب للنص المدرس.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقوم المدرس بتقويم لهجة التلاميذ وتنظيمها ووضوحها عند أداء تلك القراءة.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يشرح المدرس النقط عن الأسرة والمهنة من حيث تركيب الكلمات وكيفية الإلقاء طبقاً لموضوع النص.</li> </ul>	35 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقوم المدرس بتقويم فهم التلاميذ لنص بتدريبهم.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يسأل المدرس حول المواد التي تم تعليمها إلى بعض التلاميذ تقويماً لفهم الدارسين نحو المواد المعلمة.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يأمر المدرس الدارسين بالسؤال حول موضوع النص إن وجدت مشكلة في فهم النص.</li> </ul>	الاختتام
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يوصي المدرس بالتعلم الجيد والالتزام بتمرين القراءة والتعويد بالقراءة باللغة العربية لترقي قدرتهم في القراءة</li> </ul>	15 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يختم المدرس الدرس بقراءة "الحمد لله رب العالمين".</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يخرج المدرس بالسلام ويحيب عنها الدارسون.</li> </ul>	

### خطة التدريس في تعليم القراءة

اللقاء الرابع	
اليوم والتاريخ	: الجمعة / 11 يونيو / 2010م
المادة	: مهارة القراءة
الموضوع	: هذه أسرتي
الفصل	: الرابع - جيم
الزمن	: 75x1 دقيقة
الوسيلة التعليمية	: الكتاب المعد والصورة الملونة والسبورة
الطريقة	: الانتقائية

المعيار الكفائية : يتحدث أو يتعلم عن "هذه أسرتي" باستخدام تركيب الكلمات من (أسماء إشارة)، وقدرة التلاميذ على نطق الأصوات وفقا للموضوع.

الكفاءة الأساسية : استيعاب التلاميذ على القراءة اللغة العربية وفقا للموضوع ونطق الأصوات المذكورة نطقا صحيحا وسليما.

المؤشرة أو المدلولات : يتدرب التلاميذ على نطق الأصوات من مخارجها الأصلية من الكلمات الموجودة في النص.

يستطيع التلاميذ أن يجيبوا الأسئلة المقدمة حول معرض المدرسة في النص.

#### الجدول الرابع

#### الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء الرابع

الوقت	أنشطة وخطوات في التعليم
التمهيد	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يدخل المدرس الفصل بهدوء.</li> <li>▪ يلقي المدرس السلام إلى التلاميذ وهم يردونه ثم يسأل عن أحوالهم ذلك اليوم.</li> <li>▪ يقرأ المدرس كشف الحضور.</li> </ul>
10 دقيقة	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يعلم المدرس الدارسين المادة التي سيتعلمها وما هي الكفاءة الأساسية ومؤثرات النجاح التي لا بد لكل دارس أن يحصل عليها.</li> <li>▪ يلقي المدرس تمهيدا للدخول على الموضوع الذي سيتعلمها الدارسون.</li> <li>▪ يلقي المدرس مزيل الملل (ice breaker) "صفق الوان"</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يشرح المدرس معنى الكلمات الصعبة ويكتبها على السبورة ثم يقرأ المدرس هذه الكلمات ويقلده الدارسون ثم إعلام الدارسين الكلمات الرئيسية الموجودة في النص.</li> </ul>	النشاط الرئيسي
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقرأ المدرس النص بوضوح كلمة فكلمة ويستمع الدارسون إلى النص.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يأمر المدرس الدارسين بتقليد والمحاكات بصوت عال لنص المقروء عليهم فقرة فقرة تقليدا صحيحا.</li> </ul>	40 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يشرح المدرس للتلاميذ أسماء إشارة بمناسبة النص.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يسأل الدارسون عما لم يفهموها من مضمون النص ويحجب عنه المدرس.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يأمر المدرس بعض التلاميذ بأن يقوموا بالتدريبات عن أسماء إشارة أمام الفصل للنص المدروس.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقوم المدرس بتقويم التلاميذ عند أداء تلك التدريبات.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يسأل المدرس حول المواد التي تم تعليمها إلى بعض التلاميذ تقويما لفهم الدارسين نحو المواد المعلمة.</li> </ul>	الاختتام
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يأمر المدرس الدارسين بالسؤال حول موضوع النص إن وجد مشكلة في فهم النص.</li> </ul>	15 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يوصي المدرس بالتعلم الجيد والالتزام بالتمرين والقراءة والتعود على القراءة باللغة العربية لترقي قدرتهم في القراءة.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يختم المدرس الدرس بقراءة "الحمد لله رب العالمين".</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يخرج المدرس بالسلام.</li> </ul>	

## خطة التدريس في تعليم القراءة

### اللقاء الخامس

اليوم والتاريخ	: الإثنين / 21 يونيو / 2010م
المادة	: مهارة القراءة
الموضوع	: في الفصل
الفصل	: الرابع - جيم
الزمن	: 75x1 دقيقة
الوسيلة التعليمية	: الكتاب المعد ولصورة الملونة والسبورة
الطريقة	: الانتقائية
المعيار الكفائية	: يتحدث أو يتعلم عن "في الفصل" باستخدام تركيب الكلمات من (أسماء ضمائر)، وقدرة التلاميذ على نطق الأصوات وفقا للموضوع.
الكفاءة الأساسية	: استطاعة التلاميذ في قراءة اللغة العربية وفقا للموضوع ونطق الأصوات المذكورة نطقا صحيحا وسليما.
المؤاشرة	: يتدرب التلاميذ على نطق الأصوات من مخارجها الأصلية من الكلمات الموجودة في النص.
	: يستطيع التلاميذ أن يجيبوا الأسئلة المقدمة حول معرض المدرسة في النص.

### الجدول الخامس

الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء الخامس

أنشطة وخطوات في التعليم	
-------------------------	--

الوقت	
التمهيد	<ul style="list-style-type: none"> <li>يدخل المدرس الفصل بهدوء.</li> <li>يلقي المدرس السلام على التلاميذ وهم يردونه ثم يسأل عن أحوالهم ذلك اليوم.</li> <li>يقرأ المدرس كشف الحضور.</li> </ul>
10 دقيقة	<ul style="list-style-type: none"> <li>يعلم المدرس الدارسين المادة التي سيتعلمها وما هي الكفاءة الأساسية ومؤثرات النجاح التي لا بد لكل دارس أن يحصل عليها.</li> <li>يلقي المدرس تمهيدا للدخول على الموضوعات التي سيتعلمها الدارسون.</li> <li>يقدم المدرس مزيل الملل (ice breaker) "take and give"</li> </ul>
النشاط الرئيسي	<ul style="list-style-type: none"> <li>يشرح المدرس معنى الكلمات الصعبة ويكتبها على السبورة ثم يقرأ المدرس هذه الكلمات ويقلده الدارسون ثم إعلام الدارسين الكلمات الرئيسية الموجودة في النص.</li> <li>يقرأ المدرس النص بوضوح كلمة فكلمة ويستمع الدارسون إلى النص.</li> <li>يأمر المدرس الدارسين بتقليد والمحاكات بصوت عال لنص المقروء عليهم فقرة فقرة تقليدا صحيحا.</li> <li>يأمر المدرس التلاميذ بإعادة قراءة النص .</li> <li>يسأل الدارسون عما لم يفهموها من مضمون النص ويجيب عنه المدرس.</li> <li>يأمر المدرس بعض التلاميذ بأن يقوموا بقراءة النص عن "الفصل" أمام الفصل حاملين الكتاب للنص المدروس.</li> <li>يقوم المدرس بتقويم لهجة التلاميذ وتنظيمها ووضوحها عند أداء</li> </ul>
40 دقيقة	

تلك القراءة.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>يشرح المدرس النقط عن المدرسة من حيث تركيب الكلمات وكيفية الإلقاء طبقا لموضوع النص.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>يقوم المدرس بتقويم فهم التلاميذ النص بتدريبهم.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>يسأل المدرس حول المواد الذي تم تعليمها إلى بعض التلاميذ تقويما لفهم الدارسين نحو المواد المعلمة.</li> </ul>	الاختتام
<ul style="list-style-type: none"> <li>يأمر المدرس الدارسين بالسؤال حول موضوع النص إن وجدت مشكلة في فهم النص.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>يوصي المدرس بالتعلم الجيد والالتزام بالتمرين والقراءة والتعود على القراءة باللغة العربية لترقي قدرتهم في التعبير.</li> </ul>	15 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>يختم المدرس الدرس بقراءة "الحمد لله رب العالمين".</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>يخرج المدرس بالسلام.</li> </ul>	

### خطة التدريس في تعليم القراءة

اللقاء السادس	
اليوم والتاريخ	: الثلاثاء / 22 يونيو/2010م
المادة	: مهارة القراءة
الموضوع	: في الفصل
الفصل	: الرابع - جيم
الزمن	: 75x1 دقيقة
الوسيلة التعليمية	: الكتاب المعد والصورة الملونة والسبورة
الطريقة	: الانتقائية

المعيار الكفائية : يتحدث أو يتعلم عن "الفصل" باستخدام تركيب الكلمات من (أسماء ضمائر)، وقدرة التلاميذ على نطق الأصوات وفقا للموضوع.

الكفاءة الأساسية : استطاعة التلاميذ في القراءة اللغة العربية وفقا للموضوع ونطق الأصوات المذكورة نطقا صحيحا وسليما.

المؤاشرة : يتدرب التلاميذ على نطق الأصوات من مخارجها الأصلية من الكلمات الموجودة في النص. يستطيع التلاميذ أن يجيبوا الأسئلة المقدمة حول معرض المكتبة في النص.

#### الجدول السادس

#### الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء السادس

أنشطة وخطوات في التعليم	الوقت
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يدخل المدرس الفصل بهدوء.</li> </ul>	التمهيد
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يلقي المدرس السلام على التلاميذ وهم يردونه ثم يسأل عن أحوالهم ذلك اليوم.</li> </ul>	10 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقرأ المدرس كشف الحضور.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ أعلم المدرس الدارسين المادة التي سيتعلمها وما هي الكفاءة الأساسية ومؤثرات النجاح التي لا بد لكل دارس أن يحصل عليها.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يلقي المدرس تمهيدا للحصول إلى الموضوع الذي سيتعلمونها الدارسون.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يشرح المدرس معنى الكلمات الصعبة ويكتبها على السبورة ثم يقرأ</li> </ul>	النشاط

<p>المدرس هذه الكلمات ويقلده الدارسون ثم إعلام الدارسين الكلمات الرئيسية الموجودة في النص.</p>	الرئيسي
<p>▪ يقرأ المدرس النص بوضوح كلمة فكلمة ويستمع الدارسون إلى النص.</p>	
<p>▪ يأمر المدرس الدارسين بتقليد والمحاكات بصوت عال للنص المقروء عليهم فقرة فقرة تقليدا صحيحا.</p>	40 دقيقة
<p>▪ يأمر المدرس التلاميذ بإعادة قراءة النص. ▪ يقدم المدرس الأنشودة "أنت سعيد".</p>	
<p>▪ يسأل الدارسون عما لم يفهموها من مضمون النص ويحجب عنه المدرس.</p>	
<p>▪ يأمر المدرس بعض التلاميذ بأن يقوموا بقراءة النص عن "الفصل" أمام الفصل حاملين الكتاب للنص المدروس.</p>	
<p>▪ يقوم المدرس بتقوم لهجة التلاميذ وتنظيمها ووضوحها عند أداء تلك القراءة.</p>	
<p>▪ يشرح المدرس النقط عن المدرسة من حيث تركيب الكلمات وكيفية الإلقاء طبقا لموضوع النص.</p>	
<p>▪ يقوم المدرس بتقوم فهم التلاميذ النص بتدريهم.</p>	
<p>▪ يسأل المدرس حول المواد التي تم تعليمها إلى بعض التلاميذ تقويما لفهم الدارسين نحو المواد المعلمة.</p>	الاختتام
<p>▪ يأمر المدرس الدارسين بالسؤال حول موضوع النص إن وجد مشكلة في فهم النص.</p>	
<p>▪ يوصي المدرس بالتعلم الجيد والالتزام بالتمرين والقراءة والتعود على القراءة باللغة العربية لترقي قدرتهم في القراءة.</p>	15 دقيقة

▪ يختم المدرس الدرس بقراءة "الحمد لله رب العالمين".	
▪ يخرج المدرس بالسلام.	

### خطة التدريس في تعليم القراءة

	اللقاء السابع
اليوم والتاريخ	: الأربعاء / 23 يونيو/ 2010م
المادة	: مهارة القراءة
الموضوع	: الأسرة والمهنة، و في الفصل
الفصل	: الرابع - جيم
الزمن	: 75x1 دقيقة
الوسيلة التعليمية	: الكتاب المعد ولصورة الملونة والسبورة
الطريقة	: الانتقائية
المعيار الكفائية	: يتحدث أو يتعلم عن "الأسرة و المهنة و في الفصل"
	باستخدام تركيب الكلمات من (أسماء إشارة)، وقدرة التلاميذ على نطق الأصوات وفقا للموضوع.
الكفاءة الأساسية	: استطاعة التلاميذ في القراءة اللغة العربية وفقا للموضوع ونطق الأصوات المذكورة نطقا صحيحا وسليما.
المؤاشرة	: يستطيع التلاميذ على نطق الأصوات من مخارجها الأصلية من الكلمات الموجودة في النص.
	يستطيع التلاميذ أن يجيبوا الأسئلة المقدمة حول معرض المكتبة في النص.

الجدول السابع  
الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء السابع

أنشطة وخطوات في التعليم	الوقت
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يدخل المدرس الفصل بهدوء.</li> </ul>	التمهيد
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يلقي المدرس السلام على التلاميذ وهم يردونه ثم يسأل عن أحوالهم ذلك اليوم.</li> </ul>	10 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقرأ المدرس كشف الحضور.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ أعلم المدرس الدارسين المادة التي سيتعلمها وما هي الكفاءة الأساسية ومؤثرات النجاح التي لا بد لكل دارس أن يحصل عليها.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يلقي المدرس تمهيدا للدخول على الموضوعات التي سيتعلمها الدارسون.</li> </ul>	النشاط الرئيسي
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يشرح المدرس مواد التعليمية كما بعث في الماضي.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقرأ المدرس النص "الأسرة والمنهة" بوضوح كلمة فكلمة ويستمع الدارسون إلى النص.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يسأل الدارسون عما لم يفهموها من مضمون النص ويجب عنه المدرس.</li> </ul>	40 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقوم المدرس المسابقة عن المواد المدروس بين التلاميذ.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقوم المدرس بتقويم فهم التلاميذ النص بتدريبهم.</li> </ul>	الاختتام
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يسأل المدرس حول المواد التي تم تعليمها إلى بعض التلاميذ تقويماً لفهم الدارسين نحو المواد المعلمة.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يأمر المدرس الدارسين بالسؤال حول موضوع النص إن وجد مشكلة في فهم النص.</li> </ul>	

15 دقيقة	▪ يوصي المدرس بالتعلم الجيد والالتزام بالتمرين والقراءة والتعود على القراءة باللغة العربية لترقي قدرتهم في القراءة.
	▪ يختتم المدرس الدرس بقراءة "الحمد لله رب العالمين".
	▪ يخرج المدرس بالسلام.

### خطة التدريس في تعليم القراءة

اللقاء الثامن	
اليوم والتاريخ	: الخميس / 24 يونيو / 2010م
المادة	: مهارة القراءة
الموضوع	: الأسرة و المهنة، في الفصل
الفصل	: الرابع - جيم
الزمن	: 75x1 دقيقة
الوسيلة التعليمية	: الكتاب المعد ولصورة الملونة والسبورة
الطريقة	: الإنتقائية
المعيار الكفائية	: يتحدث أو يتعلم عن " الأسرة و المهنة، في الفصل "
	باستخدام تركيب الكلمات من (أسماء إشارة و أسماء ضمائر)،
	وقدرة التلاميذ على نطق الأصوات وفقا للموضوع.
الكفاءة الأساسية	: استطاعة التلاميذ في القراءة اللغة العربية وفقا للموضوع
	ونطق الأصوات المذكورة نطقا صحيحا وسليما.
المؤشرة والمدلولات	: يتدرب التلاميذ على نطق الأصوات من مخارجها الأصلية
	من الكلمات الموجودة في النص.

يستطيع التلاميذ أن يجيبوا الأسئلة المقدمة حول معرض المدرسة  
في النص.

### الجدول الثامن

#### الخطوات والإستراتيجية في التعليم في اللقاء الثامن

أنشطة وخطوات في التعليم	الوقت
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يدخل المدرس الفصل بهدوء.</li> </ul>	التمهيد
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يلقي المدرس السلام على التلاميذ وهم يردونه ثم يسأل عن أحوالهم ذلك اليوم.</li> </ul>	10 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقرأ المدرس كشف الحضور.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ أعلم المدرس الدارسين المادة التي سيتعلمها وما هي الكفاءة الأساسية ومؤثرات النجاح التي لا بد لكل دارس أن يحصل عليها.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يلقي المدرس تمهيدا للدخول على الموضوعات التي سيتعلمها الدارسون.</li> <li>▪ يقدم المدرس مزيل الملل (ice breaker) "Islam berkata".</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يشرح المدرس مواد التعليمية كما بعث في الماضي.</li> </ul>	النشاط الرئيسي
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقرأ المدرس النص "في الفصل" بوضوح كلمة فكلمة ويستمع الدارسون إلى النص.</li> </ul>	40 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يسأل الدارسون عما لم يفهموها من مضمون النص ويجب عنه المدرس.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقوم المدرس المسابقة عن المواد المدروس بين التلاميذ.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ يقوم المدرس بتقوم فهم التلاميذ النص بتدريبتهم.</li> </ul>	

الاختتام	<ul style="list-style-type: none"> <li>يسأل المدرس حول المواد الذي تم تعليمها إلى بعض التلاميذ تقويماً لفهم الدارسين نحو المواد المعلمة.</li> </ul>
15 دقيقة	<ul style="list-style-type: none"> <li>يأمر المدرس الدارسين بالسؤال حول موضوع النص إن وجدت مشكلة في فهم النص.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>يوصي المدرس بالتعلم الجيد والالتزام بالتمرين والقراءة والتعود على القراءة باللغة العربية لترقي قدرتهم في القراءة.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>يختم المدرس الدرس بقراءة "الحمد لله رب العالمين"</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>يخرج المدرس بالسلام.</li> </ul>

### ب - عرض البيانات من المقابلة وتحليلها

قام الباحث بمقابلة للحصول على البيانات المهمة في هذا البحث مع الخبير في مجال تعليم اللغة العربية ومدرس اللغة العربية في مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج.

#### 1- المقابلة مع الخبير في مجال تعليم اللغة العربية

قدم الباحث في تنفيذ إعداد مواد تعليمية لمهارة القراءة في اللغة العربية إلى الخبير في مجال تعليم اللغة العربية وهو الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم، المحاضر في تعليم اللغة العربية ومدرس في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. يوم الجمعة 07 مايو 2010 م. وعقد الباحث المقابلة للحصول على اقتراحات ومدخلات حول المواد المعدة بها لتصحيحها. وحصل الباحث بعد المقابلة على المعلومات الآتية:

#### الجدول التاسع

الرقم	العناصر للمادة	النتيجة
-------	----------------	---------

5	4	3	2	1		
√					الوضوح في الهدف	1
√					الترتيب في تقديمه	2
	√				الجزائية	3
	√				المعاملة	4
	√				التكامل في المعلومات التعليمية	5
	√				السهولة في التعليم	6
√					الملائمة بمستوى الكفاءة الأساسية	7
	√				الملائمة لمستوى التلاميذ	8
√					الملائمة إلى المادة التعليمية	9
	√				الصلة بين المادة	10
	√				مقروئية المادة	11
	√				صدق المادة التعليمية	12
	√				وسع المادة التعليمية ودقتها	13
		√			مستوى صعوبة المادة	14
	√				استخدام الحروف من نوعها ومقياسها	15
	√				الترتيب في الكتابة	16
√					الصورة	17
	√				الغلاف	18

\* المعنى من كل الأرقام هو: 5 = جيد جدا. 4 = جيد. 3 = مقبول. 2 = ناقص. 1 = دون الناقص.

أما المقترحات والتوصيات والمداخلات منه يقول:  
 ▪ المادة التعليمية جيدة و مناسبة بفهم التلاميذ.

- هناك بعض الأخطاء الإملائية و الطباعية على الباحث مراجعتها.
- ينبغي أن يكون أسلوب عرض المادة التعليمية مشوقا و جذابا و هذا يحتاج من المعلم المهارة التدريسية العالية.
- ضرورة استخدام الوسائل الحديثة في عرض المادة التعليمية.

## 2- المقابلة مع مدرس اللغة العربية

قام الباحث بالمقابلة مع مدرس اللغة العربية في مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج يوم الإثنين 03 مايو 2010م للحصول على المعلومات عن تعليم وتعلم اللغة العربية خاصة لمهارة القراءة. وحصل الباحث على المعلومات الآتية:

- أ) أن في هذه المدرسة يستخدم المدرس في تعليمها كتاب اللغة العربية الذي جمعه المدرس نفسه أي مأخذ من أي الكتب العربية.
- ب) أكثر من التلاميذ ليست عندهم قدرة أولية في اللغة العربية. وكذلك بعض التلاميذ من المدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية مالانج لهم مشكلات كبيرة في القراءة وفهم ما قرؤوه من اللغة العربية.
- ج) والمشكلات التي يواجهها المدرس في تعليم اللغة العربية هي قلة الفرصة التعليمية، وعدم الكتاب المستخدم المناسب، وعدم الوسائل التعليمية إلا الكتاب التعليمي المستخدم، ولم يوجد الدرس الإضافي للغة العربية، وطريقة قراءة التلاميذ غير جيد وفصيح. وحسب هذه المشكلات يصعب التلاميذ في فهم اللغة العربية خاصة في قراءة اللغة العربية.

## 3- مناقشة نتائج المقابلة

اتضح لنا نتائج المقابلة مع الخبير والمدرس اللغة العربية كما التالي:

أ) أن المواد المعدة به الباحث على وجه العام جيد جدا وجذابا ومفيدا، لتحسين قدرة التلاميذ في القراءة وفهم اللغة العربية.

ب) اختيار هذه المواد التعليمية تناسب بمستوى التلاميذ فطبعا هذه المواد مهمة لهم وبجانب ذلك أن شرح المواد وتقديم نماذجها جيدة. فطبعا، هذه المواد المعدة لها دور مهم لتحسين قدرة التلاميذ في قراءة اللغة العربية وفهمها.

### ج - عرض البيانات من الملاحظة وتحليلها

قام الباحث بالملاحظة على المنهج المستخدم في هذه المدرسة لمعرفة مستوى الكفاءة المنشودة في مهارة القراءة. وأما الكفاءات المنشودة في مهارة القراءة في منهج الدراسة فهي كما يلي:

- 1- استيعاب التلاميذ في قراءة اللغة العربية موافقة للموضوع ونطق بعض الأصوات العربية نطقا صحيحا وسليما وكذلك في التراكيب البسيطة.
- 2- استطاعة التلاميذ انتقاء الفكرة الرئيسية من القراءة إلى نطق الأصوات العربية وكذلك في التراكيب البسيطة التي تتعلق بعنوان: أسرتي، والأسرة والمهنة، وفي الفصل.
- 3- استطاعة التلاميذ في نطق الأصوات العربية في الجمل البسيطة حول المواد المذكورة بترابك: أسماء إشارة، ضمائر.
- 4- استطاعة التلاميذ في تكوين الكلمات إلى الجملة الصحيحة في قراءة اللغة العربية جملة مفيدة.

### د- عرض البيانات من الاستبيان وتحليلها

وزع الباحث الاستبيان للحصول على المعلومات المهمة في هذا البحث إلى التلاميذ والمدرس اللغة العربية.

## 1- الاستبيان للتلميذ عن شعورهم وقدرتهم بعد التعلم باستخدام الكتاب

المعد به

قدم الباحث الاستبيان حصولاً على البيانات عن شعور التلاميذ وقدرتهم الذي قدمه الباحث يوم الخميس 24 يونيو 2010م إلى ثلاثة وثلاثين (33) تلميذ (كعينة البحث) بعد التعلم باستخدام الكتاب المعد به فهو كما في الجدول الآتي:

### الجدول العاشر

شعور التلاميذ في استخدام الكتاب المعد به

السؤال				كيف شعورك باستخدام هذا الكتاب المعد...؟
اختيار الإجابة				
مستريح جدا	مستريح	مألوف	غير مألوف	
11 تلاميذ	10 تلميذا	12 تلميذا	-	عدد التلاميذ

نظرا من هذا الجدول يدل على أن : 11 تلميذا \ = 33,3 % مستريح جدا باستخدام هذا الكتاب المعد، و 10 تلاميذ \ = 30,3 % مستريح بهذا الكتاب، و 12 تلميذا \ = 36,36 % مألوف بهذا الكتاب المعد به.

### الجدول إحدى عشرة

استفادة التلاميذ في تعلم مهارة القراءة في اللغة العربية باستخدام الكتاب المعد..

السؤال				هل هناك استفادة باستخدام هذا الكتاب المعد...؟
اختيار الإجابة				
كثير جدا	كثير	قليل	غير موجود	
10 تلاميذ	13 تلميذا	10 تلاميذ	-	عدد التلاميذ

يدل هذا الجدول على أن : 10 تلاميذ \ = 30,3 % نال التلاميذ استفادة كثيرة جدا في ترقية مهارة القراءة باستخدام هذا الكتاب المعد به، و 13 تلميذا \ = 39,39 % نال التلاميذ استفادة كثيرة في ترقية مهارة القراءة باستخدام هذا الكتاب

المعد به، و 10 تلاميذ \ = 30,3 % قليل أي نال التلاميذ استفادة قليلة في ترقية مهارة القراءة باستخدام هذا الكتاب المعد به.

#### جدول اثنا وعشرة

رأي التلاميذ في أهمية الكتاب المعد لترقية مهارة القراءة .....

السؤال				كيف رأيك عن هذا الكتاب المعد به لترقية مهارة القراءة...؟
اختيار الإجابة				
مهم جدا	مهم	مألوف	غير مهم	
15 تلميذا	10 تلاميذ	8 تلاميذ	-	عدد التلاميذ

كان هذا الجدول يدل على أن: 15 تلميذا \ = 45, 45 % يوافقون ويهتمون جدا بهذا الكتاب المعد به لترقية مهارة القراءة في اللغة العربية، و 10 تلاميذ \ = 30,30 % يوافقون ويهتمون بهذا الكتاب المعد به لترقية مهارة القراءة في اللغة العربية، و 8 تلاميذ \ = 24,24 % عادية أي مألوف باهتمام هذا الكتاب المعد به لترقية مهارة القراءة.

#### الجدول الثالث و عشرة

مذاكرة التلاميذ بأنفسهم باستخدام الكتاب المعد .....

السؤال				كيف إذا تدرس بنفسك هذا الكتاب المعد به ؟
اختيار الإجابة				
سهل	يستطيع	صعب	لا يستطيع	
9 تلاميذ	20 تلميذ	4 تلاميذ	-	عدد التلاميذ

والمعروف من هذا الجدول أن: 9 تلاميذ \ = 27, 27 % يختارون إجابة سهلا جدا أي يستطيع التلاميذ يتعلمون بأنفسهم باستخدام الكتاب المعد، و 20 تلميذا \ = 60, 61 % يستطيع فيه، و 4 تلاميذ \ = 12, 12 % صعب أي لا يستطيع إذا كانوا يدرسون بأنفسهم.

#### الجدول الرابع و عشرة

### رأي التلاميذ في قدرة قراءة اللغة العربية

هل تستطيع أن تقرأ اللغة العربية باستخدام هذا الكتاب المعد؟				السؤال
صعب جدا	صعب	سهل	سهل جدا	اختيار الإجابة
-	3 تلاميذ	25 تلميذا	5 تلاميذ	عدد التلاميذ

يشير هذا الجدول إلى أن: 5 تلاميذ \ = 15,15 % يستطيعون في قراءة اللغة العربية باستخدام هذا الكتاب المعد أي بسهولة جدا، و 25 تلميذا \ = 75,76 % يستطيعون في قراءة اللغة العربية باستخدام هذا الكتاب المعد أي بسهولة، و 3 تلاميذ \ = 9,09 % يستطيعون فيها بصعوبة، ولا أحد لا يستطيع قراءة اللغة العربية بها.

### الجدول الخامس و عشرة

#### رغبة التلاميذ في قراءة اللغة العربية

6- في رأيك، هل أنت تحب في قراءة اللغة العربية ؟				السؤال
لا يحب	مألوف	يحب	يحب جدا	اختيار الإجابة
-	8 تلاميذ	15 تلاميذ	10 تلاميذ	عدد التلاميذ

هذا الجدول يشير إلى أن: 10 تلاميذ \ = 30,3 % يحبون كثيرا في قراءة اللغة العربية، و 15 تلميذا \ = 45,45 % يحبون القراءة فيها، و 8 تلاميذ \ = 24,24 % عادية أي مألوف في قراءة اللغة العربية.

## 2- الاستبيان للمدرس

قدم الباحث إنتاج إعداد مواد التعليم لمهارة القراءة في اللغة العربية إلى مدرس اللغة العربية في هذه المدرسة يوم الإثنين 03 مايو 2010م للحصول على

معرفة قدره. وزع الباحث الاستبيان فيها العناصر لتقديرها. وحصل على التقدير كما في الجدول الآتي:

### الجدول السادس و عشرة

التقدير من مدرس اللغة العربية عن الكتاب المعد به

النمرة	العناصر للتقدير	فرق الإجابة				
		5	4	3	2	1
1	الوضوح في الأهداف والمدلولات المنشودة		√			
2	ترتيب تقدم الدروس وموادها أو صلة بينها	√				
3	ملائمة الدروس باحتياجات التلاميذ		√			
4	ملائمة الدروس بعقول التلاميذ		√			
5	ملائمة تقدم الدروس بأسس تعليم مهارة القراءة في اللغة العربية		√			
6	الوضوح في شرح الدروس وموادها	√				
7	مقروئية الدروس المقدمة		√			
8	تقديم النماذج من الدروس	√				
9	درجة سهولة الدروس المقدمة	√				
10	الدقة والصدق في كتابة الدروس من قواعدها		√			
11	الدقة والصدق في تدريبات الدروس لترقية القراءة	√				
12	الصورة	√				
13	تصميم الغلاف	√				

فالمعنى من كل الأرقام السابقة كما يلي:

5 = جيد جدا \ مناسب جدا \ واضح جدا

4 = جيد \ مناسب \ واضح

3 = مقبول

2 = ناقص

1 = أكثر ناقص

ويتضح فيما سبق أن المدرس يقدر هذه المواد الدراسية في الكتاب المعد به بالتقدير جيد جدا أو مناسب جدا أو واضح جدا في عناصر التالية:

(أ) ترتيب تقديم الدروس وموادها أو صلة بينها.

(ب) الوضوح في شرح الدروس وموادها.

(ج) تقديم النماذج من الدروس.

(د) درجة سهولة الدروس المقدمة.

(هـ) الدقة والصدق في تدريبات الدروس لترقية القراءة.

(و) الصورة.

(ز) تصميم الغلاف.

ويقدر المدرس بالتقدير جيد أو مناسب أو واضح في عناصر التالية:

(أ) الوضوح في الأهداف والمدلولات المنشودة.

(ب) ملائمة الدروس باحتياجات التلاميذ.

(ج) ملائمة الدروس بعقول التلاميذ.

(د) ملائمة تقديم الدروس بأسس تعليم مهارة القراءة في اللغة العربية.

(هـ) مقروئية الدروس المقدمة.

(و) الدقة والصدق في كتابة الدروس من قواعدها

هـ - عرض البيانات من الاختبار وتحليلها

### 1- نتائج الاختبار القبلي (Pre-test)

قدم الباحث الاختبار القبلي يوم الجمعة 7 مايو 2010 م لمعرفة قدرة التلاميذ في قراءة اللغة العربية في التراكيب البسيطة قبل القيام بتجربة الكتاب المعد به. واختار الباحث ثلاثة وثلاثون (33) تلميذا للصف الرابع شعبة جيم (C) في

مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج على اقتراح مدرستهم، وهم الضعفاء في فهم القراءة. وحصل الباحث على النتائج كما في الجدول الآتي:

الجدول السابع و عشرة

نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي

الدرجة	النتيجة	اختبار كتابي	اختبار شفهي	اسم التلاميذ	النمرة
ضعيف	55	45	10	أحمد حكامي	1
ضعيف جدا	40	30	10	أنتريسا يوسف موليدى	2
ضعيف	56	40	16	دقي سافر سلسبلى	3
ضعيف	55	45	10	دكي حسري هدية الله	4
ضعيف	56	40	16	ديماس محمد رقيقي	5
ضعيف	55	45	10	فخرنا سلمى ديني	6
ضعيف جدا	38	28	10	فلحه فوزية	7
ضعيف	58	40	18	فردان حكيم إلياسا	8
مقبول	60	40	20	غردى سفير رمضاننا	9
ضعيف	56	40	16	لندى رسالة المياسرة	10
ضعيف جدا	40	30	10	مرىا ألينها	11
ضعيف جدا	30	22	8	مكائل زكريا	12
ضعيف جدا	50	35	15	محمد فخر الرزي	13
ضعيف جدا	40	30	10	محمد فحمي لقمان .ح	14
ضعيف جدا	40	30	10	محمد حنيف أقبلى	15
ضعيف	58	40	18	محمد إقبال حكيم. ه	16
ضعيف جدا	50	35	15	مصطفى عين الأمم	17

ضعيف جدا	50	40	10	نيلي نبلي رحماني	18
ضعيف جدا	30	20	10	نوفال فضيل رفينا	19
ضعيف جدا	40	30	10	رفيكي يُسمار	20
ضعيف جدا	45	30	15	رفدى نور الرزك رماضي	21
ضعيف	55	40	15	رفيال	22
ضعيف جدا	48	33	15	رزاق	23
ضعيف جدا	50	36	14	رزقي فجار ماهيندرا	24
ضعيف جدا	30	20	10	رزقي أمليا	25
ضعيف جدا	50	35	15	سلسبلى نساء الزخروف	26
ضعيف جدا	35	25	10	سيكار أروم فيري آني	27
ضعيف جدا	35	25	10	سبرينا أمليا فطري	28
ضعيف جدا	40	30	10	صنيا غيتي أوكتافياني	29
ضعيف	55	40	15	شيلي سلسبلى فرادس	30
ضعيف جدا	45	35	10	ثبتي إيريازكي فحمي	31
ضعيف	55	45	10	ولدى أوليا فحمي	32
ضعيف جدا	30	20	10	ديفنا فطري أرنديا	33
	<b>1530</b>	<b>1119</b>	<b>411</b>	<b>المجموع</b>	
	<b>46,36 %</b>	<b>33,90 %</b>	<b>12,45 %</b>	<b>الدرجة المعدلة</b>	

بعد ما لاحظنا إلى نتائج اختبار التلاميذ سابقة يتبين لنا أن معدل مستوى

النطق عند التلاميذ هو 12، 45 % أو بتقدير ضعيف

ثم إذا نظرنا إلى نتائج اختبار تلاميذ من ناحية فهم المقروء سنجد أن معدل مستوى فهم المقروء عند التلاميذ هو 33، 90 % أو بتقدير ضعيف نظرا إلى الجدول السابق يتضح لنا أن نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي بتصنيفها كما يلي:

أ) درجة جيد جدا	= 0 تلميذ
ب) درجة جيد	= 0 تلميذ
ج) درجة مقبول	= 1 تلميذ
د) درجة ضعيف	= 11 تلميذا
هـ) درجة ضعيف جدا	= 21 تلميذا

توضيحا لمعرفة درجة التكرار عن نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي كما في الجدول الآتي:

الجدول الثامن و عشرة

نسبة مائوية لنتائج الاختبار القبلي

النمرة	مسافة تحديد النتيجة	عدد التلاميذ	الدرجة	نسبة مائوية
1	100 – 90	0	ممتاز	0 %
2	89 – 80	0	جيد جدا	0 %
3	79 – 70	0	جيد	0 %
4	69 – 60	1	مقبول	3، 03 %
5	59 – 51	11	ضعيف	33، 33 %
6	50 – 00	21	ضعيف جدا	63، 63 %
المجموع		33		100 %

يتضح لنا من هذا الجدول أن قدرة التلاميذ في قراءة اللغة العربية وفهمها في التراكيب البسيطة قبل تطبيق التجربة باستخدام الكتاب المعد به 3، 03 % على

مستوى مقبول و 33،33 % على مستوى ضعيف و 63، 63 % على مستوى ضعيف جدا. لمعرفة النتيجة المعدلة، استخدم الباحث الرمز كما يلي:

$$\text{الدرجة المعدلة} = \frac{\text{مجموع الدرجة}}{\text{مجموع التلاميذ}} \times 100\%$$

$$46,36\% = 100\% \times \frac{1530}{33}$$

والمعروف من نتيجة المعدلة السابقة، حسب المعيار المستخدم به في هذا البحث أن قدرة التلاميذ في قراءة اللغة العربية وفهمها في التراكيب البسيطة على مستوى "ضعيف جدا"، لأن معدل نتائجهم هو 46،36%.

## 2- نتائج الاختبار البعدي (Post-test)

بعد تطبيق التجربة في مدة ثمنية لقاءات حتى أن تم تعليم الدروس والمواد التعليمية الموجودة في الكتاب المعدة به، قدم الباحث الاختبار البعدي يوم الخميس، 24 يونيو 2010 م. وحصل الباحث على النتائج كما يلي:

الجدول التاسع و عشرة

نتائج التلاميذ في الاختبار البعدي

الدرجة	النتيجة	اختبار كتابي	اختبار شفهي	اسم التلاميذ	الرمزة
جيد	75	55	20	أحمد حكامي	1
جيد	75	55	20	أنتريسا يوسف موليدى	2
جيد جدا	85	60	25	دقي سافر سلسبلى	3
جيد جدا	80	60	20	دكي حسري هدية الله	4
جيد جدا	80	60	20	ديماس محمد رفاقي	5

جيد	75	55	20	فخرنا سلمى ديني	6
جيد	70	55	15	فلحه فوزية	7
جيد	75	55	20	فردان حكيم إلياسا	8
ممتاز	100	75	25	غردى سفير رمضان	9
جيد جدا	85	65	20	لندى رسالة المياسرة	10
جيد	78	58	20	مرىا ألينها	11
جيد	70	50	20	مكائل زكريا	12
جيد	75	55	20	محمد فخر الرزي	13
جيد	75	55	20	محمد فحمي لقمان .ح	14
جيد	75	55	20	محمد حنيف أقيلى	15
جيد جدا	85	60	25	محمد إقبال حكيم. ه	16
جيد جدا	80	60	20	مصطفى عين الأمم	17
جيد جدا	80	60	20	نيلى نبلى رحمانى	18
جيد	78	58	20	نوفال فضيل رفينا	19
جيد جدا	80	60	20	رفيكي يُسمار	20
جيد جدا	80	60	20	رفدى نور الرزك رمضان	21
جيد جدا	85	60	25	رفيال	22
جيد جدا	80	60	20	رزاق	23
جيد	78	58	20	رزقي فجار ماهيندرا	24
جيد	75	55	20	رزقي أمليا	25
جيد جدا	80	60	20	سلسبلى نساء الزخروف	26
جيد جدا	80	60	20	سيكار أروم فيبري أنى	27
جيد	78	58	20	سبرينا أمليا فطري	28

29	صنيا غيتي أوكتافياني	20	60	80	جيد جدا
30	شيلي سلسبلى فرادس	25	63	88	جيد جدا
31	ثبتي إيريازكي فحمى	20	60	80	جيد جدا
32	ولدى أوليا فحمى	20	60	80	جيد جدا
33	ديفنا فطري أرنديا	20	65	85	جيد جدا
المجموع		680	1945	2625	
الدرجة المعدلة		20، 60 %	58، 93 %	79، 54 %	

بعد ما لاحظنا إلى نتائج اختبار التلاميذ سابقة يتبين لنا أن معدل مستوى النطق عند التلاميذ هو 20، 60 % أو بتقدير جيد. لقد ارتفع مستوى نطق التلاميذ بعد استخدام الكتاب المعد به إلى 8، 15 %

ثم إذا نظرنا إلى نتائج اختبار تلاميذ من ناحية فهم المقروء سنجد أن معدل مستوى فهم المقروء عند التلاميذ هو 58، 93 % أو بتقدير جيد. لقد ارتفع مستوى فهم المقروء عند التلاميذ بعد استخدام الكتاب المعد به إلى 25، 03 %

نظرا إلى الجدول السابق، يتضح لنا أن نتائج التلاميذ في الاختبار البعدي بتصنيفها كما يلي:

- (أ) درجة ممتاز = 1 تلميذ  
(ب) درجة جيد جدا = 18 تلميذا  
(ج) درجة جيد = 14 تلميذا  
(د) درجة مقبول = 0 تلميذ  
(هـ) درجة ناقص = 0 تلميذ  
(و) درجة أكثر ناقص = 0 تلميذ

توضيحا لمعرفة درجة التكرار عن نتائج التلاميذ في الاختبار البعدي كما في

الجدول الآتي:

الجدول العشرون

نسبة مائوية لنتائج الاختبار البعدي

النمرة	مسافة تحديد النتيجة	عدد التلاميذ	الدرجة	نسبة مائوية
1	100 – 90	1	ممتاز	3،03 %
2	89 – 80	18	جيد جدا	54،54 %
3	79 – 70	14	جيد	42،42 %
4	69 – 60	0	مقبول	0 %
5	59 – 51	0	ضعيف	0 %
6	50 – 00	0	ضعيف جدا	0 %
المجموع		33		100 %

يتضح لنا من هذا الجدول أن قدرة التلاميذ في قراءة اللغة العربية فهمها في

التراكيب البسيطة بعد تطبيق التجربة باستخدام الكتاب المعدة به 3،03 %

على مستوى ممتاز، و 54،54 على مستوى جيد جدا، و 42،42 % على

مستوى جيد. لمعرفة النتيجة المعدلة، استخدم الباحث الرمز كما يلي:

$$\text{الدرجة المعدلة} = \frac{\text{مجموع الدرجة}}{\text{مجموع التلاميذ}} \times 100\%$$

$$79،54 \% = 100 \% \times \frac{2625}{33}$$

والمعروف من نتيجة المعدلة السابقة، حسب المعيار المستخدم به في هذا البحث، أن قدرة التلاميذ في قراءة اللغة العربية وفهمها في التراكيب البسيطة على مستوى "جيد جدا"، لأن معدل نتائجهم هو **79,54%**.

### 3- نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين و تحليلها

لمعرفة التأثير بين المتغير التجريبي والنتائج، حلل الباحث نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للفصل الرابع شعبة جيم بمراعات الخطوات الآتية:

(أ) - معرفة الفرق (مرسوم بعلامة D) بين نتيجة الاختبار القبلي (مرسوم بعلامة x) ونتيجة الاختبار البعدي (مرسوم بعلامة y) لكل مجموعة:  $D = y - x$ .  
(ب) - جمع الفرق حتى ينتج  $\sum D$ .

(ج) - معرفة متوسط الفرق (مرسوم بعلامة  $M_D$ ) بالرمز:  $M_D = \frac{\sum D}{N}$

(د) - ارتقاء درجة ثانية للفرق ثم تجمع حتى ينتج  $\sum D^2$ .

(هـ) - معرفة الانحراف المعياري من الفرق (مرسوم بعلامة  $SD_D$ ) بالرمز:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \frac{(\sum D)^2}{(N)}}$$

(و) - معرفة الخطأ المعياري (Standar Error) من متوسط الفرق وهو  $SE_{M_D}$

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}} \quad \text{بالرمز:}$$

(ز) - معرفة  $t_0$  باستخدام الرمز:  $t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$

جدول احدى و عشرين

حساب فرق نتيجة الاختبار القبلي و البعدي

D <sup>2</sup>	الفرق (D=y-x)	الاختبار		التلاميذ (N)
		البعدي (y)	القبلي (x)	
400	20	75	55	1
1225	35	75	40	2
841	29	85	56	3
625	25	80	55	4
576	24	80	56	5
400	20	75	55	6
1024	32	70	38	7
289	17	75	58	8
1600	40	100	60	9
841	29	85	56	10
1444	38	78	40	11
1600	40	70	30	12
625	25	75	50	13
1225	35	75	40	14
1225	35	75	40	15
729	27	85	58	16
900	30	80	50	17
900	30	80	50	18
2304	48	78	30	19
1600	40	80	40	20
1225	35	80	45	21

900	30	85	55	22
1024	32	80	48	23
784	28	78	50	24
2025	45	75	30	25
900	30	80	50	26
2025	45	80	35	27
1849	43	78	35	28
1600	40	80	40	29
1089	33	88	55	30
1225	35	80	45	31
625	25	80	55	32
3025	55	85	30	33
$\Sigma D^2 = 38669$	$\Sigma D = 1095$			
	$M_D = 33,18$			

من الجدول السابق اتضح للباحث أن  $\Sigma D = 1095$  و  $\Sigma D^2 = 38669$   
و  $M_D = 33,18$ ، ثم حسب هو الانحراف المعياري من الفرق بالرمز:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - \frac{(\Sigma D)^2}{(N)}}$$

$$\begin{aligned}
 SD_D &= \sqrt{\frac{38669}{33} - \left(\frac{1095}{33}\right)^2} \\
 &= \sqrt{\frac{38669}{33} - (33,18)^2} \\
 &= \sqrt{1171,78 - 1100,91} \\
 &= \sqrt{70,87} \\
 &= 8,41
 \end{aligned}$$

ثم حساب الخطأ المعياري من متوسط الفرق بالرمز:

$$\begin{aligned}
 SE_{M_D} &= \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}} \\
 &= \frac{8,4}{\sqrt{33-1}} \\
 &= \frac{8,4}{\sqrt{32}} \\
 &= \frac{8,4}{5,6} \\
 &= 1,5
 \end{aligned}$$

ثم حساب  $t_0$  باستخدام الرمز:

$$\begin{aligned}
 t_0 &= \frac{M_D}{SE_{M_D}} \\
 &= \frac{33,18}{1,5} \\
 &= 22,12
 \end{aligned}$$

من الحساب السابق قد وجد الباحث أن:

- متوسط الفرق ( $M_D$ ) بين الاختبار القبلي و البعدي هو 33,18
- الانحراف المعياري ( $SD_D$ ) هو 8,41
- الخطأ المعياري ( $SE_{M_D}$ ) هو 1,5

- درجة تاء حساب ( $t_0$ ) هو 22,12  
 -  $df$  بالرمز:  $df = N-1$  و وجد أن  $df = 33 - 1 = 32$  ثم العدد 32  
 يرجع إلى درجة تاء  $t$  في الجدول المعتمد.

وقد اتضح أن درجة تاء الجدول عند مستوى الدلالة 5% تدل على  
 العدد 2,72.

وعند مستوى الدلالة 1% تدل على العدد 2,03.

ومعيار الإختبار:

1. هـ 0 مقبول، إذا كانت "ت"  $\geq 2,72 / 2,03$

2. هـ 1 مقبول، إذا كانت "ت"  $< 2,72 / 2,03$

فعرّف الباحث أن درجة تاء الحساب  $t_0$  أكبر من درجة تاء الجدول  
 ( $2,72 > 2,03 < 32,44$ ).

اعتماداً على ذلك هناك فرق ظاهر بين نتيجة الإختبار القبلي والبعدي  
 للمجموعة التجريبية بعد تطبيق المادة عليهم. وبعبارة أخرى أن المادة المعدة فعالة  
 لترقية مهارة القراءة.

و - المناقشة في نتائج الإختبار

بعد أن أدّى تطبيق المادة عرض الباحث أن استخدام المواد المعدة فعالة في تعليم  
 اللغة العربية لترقية مهارة القراءة. وللتصديق عنها يستخدم المعيار الآتي:

1- إذا كانت درجة تاء حساب أكبر من درجة تاء الجدول فالنتيجة مقبول،  
 وهذا يعني أن استخدام المواد المعدة لتعليم مهارة القراءة فعالة.

2- وإذا كانت درجة تاء حساب أصغر من درجة تاء الجدول أومتساويين فالنتيجة مرفوض، وهذا يعني أن استخدام المواد المعدة لتعليم مهارة القراءة غير فعالة.

اعتمادا على النتائج المحسولة والقواعد لاختبار الفرض السابق وجد الباحث أن درجة تاء حساب في هذا البحث (22,12) أكبر من درجة تاء جدول على مستوى 5 % (2، 72) و من درجة تاء الجدول على مستوى 1 % (03، 2). فعرفنا أن النتيجة السابقة مقبول، وهذا يشير إلى أن استخدام المواد المعدة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة فعالة.

#### ز- إمكانية تدريس هذا الكتاب المعد به

كانت نتيجة المعدلة لدى التلاميذ في قراءة اللغة العربية ونطق بعض الأصوات غير موجودة في اللغة العربية 36,46 أي على الدرجة "ضعيف جدا". وبعد التطبيق بهذه المواد المعدة لتعليم مهارة القراءة في اللغة العربية، حصل التلاميذ على نتيجة المعدلة 79,54 أي على الدرجة "جيد". هاتان النتيجةتان تشيران إلى أن إمكانية تدريس هذه المواد المعدة به جيد. بمعنى هذه الدروس لها درجة **فعالية جيدة** لحل المشكلات لترقية مهارة القراءة في اللغة العربية في المستوى الثاني لتلاميذ مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج.

## الفصل الخامس

### نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات

يحتوي هذا الفصل على: ( نتائج البحث، والتوصيات، والاقتراحات ).

#### أ - نتائج الباحث

اعتمادا على عرض البيانات السابقة وتحليلها عن إعداد مواد العليم لمهارة القراءة (باتطبيق على مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج)، فالخلاصة منها:

1- إن إعداد مواد التعليم لمهارة القراءة، حصل على الكتاب التعليمي تحت عنوان: " ما أسهل تعليم اللغة العربية" (*Alangkah mudahnya belajar bahasa Arab*) الذي يحتوي على الدروس المناسبة باحتياجات التلاميذ حول بيئتهم. يهتم الباحث في إعدادها بمواقف التلاميذ واحتياجاتهم في القراءة اللغة العربية ويعتمد على أسس تعليم مهارة القراءة. ومع ذلك، أن الكتاب المعد على وجه عام جيد وفعال لترقية مهارة القراءة على نطق الأصوات العربية لدى تلاميذ الصف الرابع في مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج.

2- أن هذا الكتاب خلاصة جيد وله فعالة لتحسين مهارة القراءة في التراكيب البسيطة لدى التلاميذ الصف الرابع في مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية مالانج. ونتيجة المعدلة ( 54،79 ) أي على الدرجة "جيد" التي حصل التلاميذ عليها أكبر وأعلى من نتيجة المعيارية ( 70،00 ) التي قرر الباحث عليها تدل على أن هذا الكتاب فعالة. ودرجة فعاليته بالمقارنة بين نتيجة الاختبار القبلي (36،46) والاختبار البعدي (54،79). وأما نتيجة الفرق بينهما ( 18،33 ) فهي تدل على أن الكتاب المعد به له درجة فعالية جيدة بمعنى أن الدروس في الكتاب المعد به تؤثر جوهريا على تحسين قراءة التلاميذ من ناحية قراءتهم في اللغة العربية.

## ب- التوصيات

لتحسين تعليم مهارة القراءة في اللغة العربية لتلاميذ مدرسة "إنسان أمانة" الابتدائية الإسلامية خاصة، ولتلاميذ المدارس الأخرى أو للمبتدئين عامة، يوصي الباحث بالاعتماد على ما توصل إليه بحثه بالآتي:

- 1- إن استخدام الكتاب وتطبيقه في العملية التعليمية يتناسب بخصائص المدرسة والتلاميذ، فعلى المدرس له حرية في تقرير استخدام هذا الكتاب.
- 2- إن تعليم مهارة القراءة باستخدام الكتاب المعد به يتطلب قدرة المدرسين على قراءة اللغة العربية بالأصوات العربية الصحيحة والسليمة. على المدرس أن يتدرب فيها حتى يستطيع قراءة اللغة العربية ونطق الأصوات العربية المقروءة بشكل صحيح وسليم.

## ج- الاقتراحات

أتمنى أن تكون نتائج هذا البحث محاولة نافعا تتبعه البحوث القادمة، لذلك قدم الباحث الاقتراحات الآتي:

- 1- لم يفعل الباحث في هذا البحث التجربة الميدانية الواسعة للحصول على النتيجة الصادقة والضابطة بسبب ضيق الوقت والطاقة المحدودة. يرجى من الباحث المقبل الاستفادة النتائج من هذا البحث للقيام بتجربة أوسع.
- 2- أن نتيجة هذا البحث تعتبر الأساس لتعليم مهارة القراءة من ناحية نطق الأصوات العربية الصحيحة والسليمة، يرجى من الباحث المقبل على تطويرها للمراحل التالية.

\*\*\* والله أعلم بالصواب \*\*\*

## قائمة المصادر والمراجع

### المصادر

1- القرآن الكريم

2- القواميس

- 1). Munawwir, Ahmad Warson, *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap*, Yogyakarta: Pustaka Progressif. 2002.
- 2). Al-Kalali, Asad M, *Kamus Indonesia Arab*, Jakarta: Bulan Bintang, 1987

### المراجع العربية

- 3- إبراهيم بسيوني عميرة، المنهج وعناصره، الطبعة الثالثة، القاهرة: دار المعارف، 1991
- 4- إبراهيم حمادة، الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها ، القاهرة: دار الفكر العربي، 1987
- 5- إبراهيم عبد العليم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، الطبعة العاشرة، مصر: دار المعارف، 1987
- 6- إسماعيل زكريا، طرق تدريس اللغة العربية ، دار المعرفة الجامعية، 1987
- 7- إيرنا هيراواتي، تدريس مهارة القراءة بطريقة قراءة الكتب التراثية، رسالة ماجستير، مالانج: تعليم اللغة العربية، الجامعة الإسلامية الحكومية، 2007
- 8- تعمیر المساجد، تصميم مادة تعليمية لمهارة الكتابة العربية لطلاب المرحلة الابتدائية في ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية (KTSP)، رسالة

الماجستير، غير منشورة، كلية الدراسات العليا، الجامعة الإسلامية الحكومية  
مالانج، 2008.

- 9- جابر عبد الحميد جابر والآخرين، *مناهج البحث في التربية وعلم النفس*،  
القاهرة: دار النهضة العربية، 1978
- 10- علي الحديدي، *مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب*، القاهرة: دار الكتاب  
العربي، 1966
- 11- خاطر محمد رشدي، *طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء  
الاتجاهات التربوية الحديثة*، القاهرة: دار المعرفة، 1983
- 12- يوسف الصملي، *اللغة العربية وطرق تدريسها نظرية و تطبيقا*، المكتبة  
العصرية، 1998
- 13- طعيمة أحمد رشدي، *تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه*،  
مصر: جامعة المنصورة، 1989
- 14- عبد المجيد صلاح، *تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق*، مكتبة  
لبنان، 1981
- 15- فراس السليتي، *فنون اللغة المفهوم-الأهمية-المقدمات-لبرامج التعليمية*،  
الطبعة الأولعمان-الأردون، جدارا للكتاب العالمي، 2008
- 16- مألوف لويس، *المنجد للغة والأعلام*، الطبعة التاسعة والعشرون، بيروت: دار  
المشرف، 1997

- 17- محمد علي الخولي، **أساليب تدريس اللغة العربية**، الرياض: المملكة العربية السعودية، 1982
- 18- محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، **الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى**، الطبعة الأولى، مكة المكرمة: جامعة أم القرى
- 19- مذكور على أحمد، **تدريس فنون اللغة العربي**، دار الشواف، 1991
- 20- ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، **أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية**، الطبعة الأولى، الرياض: دار الغالي، دون سنة
- 21- محمود كامل الناقة، **تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى**، مكة: جامعة أم القرى، 1985
- 22- نايف محمود معروف، **خصائص العربية وطرائق تدريسها**، الطبعة الأولى، بيروت: دار النفائس، 1405 هـ
- المراجع الأجنبية
23. Abdul Wahab, Muhbib, *Tantangan Dan Prospek Pendidikan Bahasa Arab Di Indonesia*. (Online), (<http://alfi86.multiply.com/journal/item/1>), diakses 3 November 2009
24. Ainin, Mochammad, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, Malang: Universitas Negeri Malang, 2007
25. Moleong, Lexy J, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2004
26. Nasir, Mohammad, *Metode Penelitian*, Jakarta: Ghalia Indonesia. 1999
27. Nasution, *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*, Bandung: Tarsito, 1988
28. Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif-Kualitatif R dan D* (Bandung: Alfabeta, 2008)

29. Syaikhuddin, Ahmad, dkk. *Belajar Bahasa Arab untuk Madrasah Ibtidaiyah kelas IV*. Jakarta: Erlangga, 2006
30. [http://www.isesco.org.ma/arabe/publications/Langue\\_arabe/p1.php](http://www.isesco.org.ma/arabe/publications/Langue_arabe/p1.php), 22 Desember 2009



**ANGKET TANGGAPAN/PENILAIAN  
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA ARAB UNTUK  
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MEMBACA  
SD INSAN AMANAH GRIYASHANTA EXECUTIVE  
JL. SOEKARNO-HATTA MALANG**

**Petunjuk pengisian:**

1. Setiap angket hanya menilai satu bagian dari paket pembelajaran yang tersebut di atas, sesuai peruntukan masing-masing.
2. Angket penilaian meliputi tentang:
  - a. Pemilihan materi dan contoh-contoh dalam buku yang akan disajikan
  - b. Sistematis antara materi yang satu ke materi berikutnya
  - b. Kesatuan cakupan materi dan ketelitian penulisannya
  - c. Rencana kegiatan pengajarannya
  - d. Kesesuaian materi dengan tingkat kemampuan siswa.
3. Setiap buku diharapkan mendapatkan proporsial penilaian yang sama
4. Angket penilaian ini bersifat tertutup, penilai hanya memberi penilaian berdasarkan jawaban yang telah disediakan dengan cara memilih salah satu item jawaban.
5. Saran dan komentar secara umum dapat diberikan pada akhir setiap komponen paket pembelajaran yang dinilai
6. Beri tanda centang (✓) pada salah satu indicator dari setiap item/pernyataan.
7. Setiap item/pernyataan terdiri dari lima tingkatan penilaian: (1) sangat tidak..., (2) tidak.... (3) cukup (4) tepat (5) sangat....

Contoh:

Ketepatan judul bab dengan isi materi dalam tiap bab:

1	2	3	4 ✓	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

8. Terima kasih.

**FORMAT A : TANGGAPAN GURU  
MATA PELAJARAN**

**ANGKET TANGGAPAN/PENILAIAN  
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA ARAB UNTUK  
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MEMBACA  
SD INSAN AMANAH GRIYASHANTA EXECUTIVE  
JL. SOEKARNO-HATTA MALANG**

**A. Penilaian Kualitas Substansial**

1. Apakah kerangka isi pada bagian awal bab membantu meningkatkan *maharah qira'ah* ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

2. Bagaimanakah kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran *maharah qira'ah*?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

3. Bagaimana tingkat kesesuaian petunjuk buku pada tiap awal bab ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

4. Bagaimana Sisitematika penyajian materi ajar *maharah qira'ah* / Keterkaitan antara materi yang satu dengan materi berikutnya ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

5. Apakah kalimat-kalimat yang digunakan dalam buku mudah untuk dipahami ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

6. Bagaimana ketepatan penyajian materi untuk *maharah qira'ah*?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

7. Bagaimanakah kesesuaian paparan materi pelajaran pada tiap bab dalam buku ajar untuk meningkatkan *maharah qira'ah*?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

8. Bagaimana kesesuaian materi dengan dasar-dasar pembelajaran *maharah qira'ah* ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak sesuai	Tidak sesuai	Cukup sesuai	Sesuai	Sangat sesuai

9. Bagaimanakah tingkat kesesuaian antara gambar dan materi dalam buku ajar ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

10. Bagaimana kesesuaian materi *qira'ah* dengan kebutuhan siswa ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak sesuai	Tidak sesuai	Cukup sesuai	Sesuai	Sangat sesuai

11. Apakah contoh-contoh yang diberikan membantu siswa untuk meningkatkan *maharah qira'ah* ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

12. Bagaimanakah kesesuaian tugas dan latihan *maharah qira'ah*?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

13. Apakah tugas dan latihan dalam buku ajar membantu siswa untuk meningkatkan *qira'ah* terhadap materi pelajaran ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat



**ANGKET TANGGAPAN/PENILAIAN  
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA ARAB UNTUK  
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MEMBACA  
SD INSAN AMANAH GRIYASHANTA EXECUTIVE  
JL. SOEKARNO-HATTA MALANG**

**Petunjuk pengisian:**

1. Setiap angket hanya menilai satu bagian dari paket pembelajaran yang tersebut di atas, sesuai peruntukan masing-masing.
2. Angket penilaian meliputi tentang:
  - a. Pemilihan materi dan contoh-contoh dalam buku yang akan disajikan
  - b. Sistematika antara materi yang satu ke materi berikutnya
  - c. Kesatuan cakupan materi dan ketelitian penulisannya
  - d. Rencana kegiatan pengajarannya
  - e. Kesesuaian materi dengan tingkat kemampuan siswa.
3. Setiap buku diharapkan mendapatkan proporsial penilaian yang sama
4. Angket penilaian ini bersifat tertutup, penilai hanya memberi penilaian berdasarkan jawaban yang telah disediakan dengan cara memilih salah satu item jawaban.
5. Saran dan komentar secara umum dapat diberikan pada akhir setiap komponen paket pembelajaran yang dinilai
6. Beri tanda centang (✓) pada salah satu indicator dari setiap item/ Pernyataan.
7. Setiap item/ pernyataan terdiri dari lima tingkatan penilaian: (1) sangat tidak...., (2) tidak.... (3) cukup (4) tepat (5) sangat....

Contoh:

Ketepatan judul bab dengan isi materi dalam tiap bab:

1	2	3	4 ✓	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

8. Terima kasih.

**FORMAT B : UJI AHLI ISI**

**ANGKET TANGGAPAN/PENILAIAN  
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA ARAB UNTUK  
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MEMBACA  
SD INSAN AMANAH GRIYASHANTA EXECUTIVE  
JL. SOEKARNO-HATTA MALANG**

**B. Penilaian Kualitas Substansial**

1. Apakah kerangka isi pada bagian awal bab membantu meningkatkan *maharah qira'ah* ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

2. Bagaimanakah kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran *maharah qira'ah*?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

3. Bagaimana tingkat kesesuaian petunjuk buku pada tiap awal bab ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

4. Bagaimana Sisitematika penyajian materi ajar *maharah qira'ah* / Keterkaitan antara materi yang satu dengan materi berikutnya ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

5. Apakah kalimat-kalimat yang digunakan dalam buku mudah untuk dipahami ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

6. Bagaimana ketepatan penyajian materi untuk *maharah qira'ah*?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

7. Bagaimanakah kesesuaian paparan materi pelajaran pada tiap bab dalam buku ajar untuk meningkatkan *maharah qira'ah*?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

8. Bagaimana kesesuaian materi dengan dasar-dasar pembelajaran *maharah qira'ah* ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak sesuai	Tidak sesuai	Cukup sesuai	Sesuai	Sangat sesuai

9. Bagaimanakah tingkat kesesuaian antara gambar dan materi dalam buku ajar ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

10. Bagaimana kesesuaian materi *Qira'ah* dengan kebutuhan siswa ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak sesuai	Tidak sesuai	Cukup sesuai	Sesuai	Sangat sesuai

11. Apakah contoh-contoh yang diberikan membantu siswa untuk meningkatkan *maharah qira'ah* ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

12. Bagaimanakah kesesuaian tugas dan latihan *maharah qira'ah*?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat

13. Apakah tugas dan latihan dalam buku ajar membantu siswa untuk meningkatkan *qira'ah* terhadap materi pelajaran ?

1	2	3	4	5
Sangat tidak tepat	Tidak tepat	Cukup tepat	Tepat	Sangat tepat



## QUISSIONER

### KEPUASAN SISWA SETELAH BELAJAR MENGGUNAKAN BUKU PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA ARAB UNTUK MENINGKATKAN MAHARAH QIRA'AH

Nama siswa : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Nama Madrasah : \_\_\_\_\_

Hari/Tanggal : \_\_\_\_\_

Petunjuk :

Sesuai dengan yang anda alami, jawablah pertanyaan-pernyataan di bawah ini dengan cara *melingkari* alternatif pilihan a, b, c, atau d.

1. Bagaimana perasaan anda belajar menggunakan buku tersebut?
  - a. Senang sekali      b. Senang      c. Biasa saja      d. Tidak senang
2. Adakah nilai tambah yang anda rasakan setelah belajar menggunakan buku tersebut?
  - a. Banyak sekali      b. Lumayan banyak      c. Sedikit      d. Tidak ada sama sekali
3. Menurut anda, pentingkah buku tersebut untuk meningkatkan *maharah qira'ah*?
  - a. Penting sekali      b. Penting      c. Biasa saja      d. Tidak penting
4. Bagaimana jika anda belajar sendiri menggunakan buku tersebut?
  - a. Mudah      b. Bisa      c. Sulit      d. Tidak bisa
5. Menurut anda, sulitkah membaca dan memahami teks bahasa arab setelah menggunakan buku tersebut?
  - a. Mudah      b. Sedang      c. Sulit      e. Sulit sekali
7. Bagaimana perasaan anda, apakah anda suka membaca teks bahasa arab?
  - a. Suka sekali      b. Suka      c. Biasa saja      d. Tidak suka

**Malang, .....2010**

**Siswa**

(.....)

الاسم : .....

الفصل : .....

### الاختبارُ البعديُّ

أ- الاختبار الشفهي

اقرأ هذا النصَّ قراءةً جهريَّةً ثمَّ اجبْ الأسئلةَ التَّالِيَةَ شفهيًّا.

#### في الفصلِ

ذَلِكَ فَصْلِي، أَنَا فِي السَّنَةِ الرَّابِعَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ.  
فَصْلِي حَجْمُهُ مُتَوَسِّطٌ، لَا كَبِيرٌ وَلَا صَغِيرٌ وَلَكِنَّهُ نَظِيفٌ.  
فِي ذَلِكَ الْفَصْلِ، أَدَوَاتٌ كَثِيرَةٌ وَمُتَنَوِّعَةٌ،  
مِنْهَا كُرْسِيٌّ وَمَكْتَبٌ وَسُبُورَةٌ وَخِزَانَةٌ وَ صُورَةٌ وَ غَيْرُ ذَلِكَ.  
أُنْظِرُ تِلْكَ النَّافِذَةَ الْجَمِيلَةَ، هِيَ أَصْعَرُ مِنَ الْبَابِ.

1- هل أنت تلميذ في المدرسة الابتدائية؟

2- هل فصلك صغير؟

3- هل في ذلك الفصل، أشياء كثيرة؟

ب- الاختبار الكتابي

اقرأ هذا النصَّ ثمَّ أجب عن الأسئلة الآتية!

### الأسرة

هذه أُسْرَتِي، إِسْمِي مُحَمَّدٌ أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ "إِنْسَانَ أَمَانَةَ".  
هَذِهِ أُمِّي إِسْمُهَا فَاطِمَةُ هِيَ رَبَّةُ الْبَيْتِ، وَهَذَا أَبِي إِسْمُهُ زَكْرِيَّا، هُوَ مُدْرَسٌ فِي  
الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَاسِطَةِ الْحُكُومِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ مَا لَأَنْجَ . وَذَلِكَ جَدِّي إِسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ،  
هُوَ طَيْبٌ فِي الْمُسْتَشْفَى الْحُكُومِيِّ "سَيْفُ الْأَنْوَارِ". وَتِلْكَ جَدَّتِي إِسْمُهَا زَيْنَبُ،  
هِيَ تُرَافِقُنِي كُلَّ يَوْمٍ فِي الْبَيْتِ.

- 1- مُحَمَّدٌ تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ .... "إِنْسَانَ أَمَانَةَ".  
أ- الْإِبْتِدَائِيَّةَ - ب- الْمُتَوَاسِطَةَ - ج- الثَّانَوِيَّةَ
- 2- أُمُّ مُحَمَّدٍ إِسْمُهَا ....  
أ- زَكْرِيَّا - ب- فَاطِمَةُ - ج- زَيْنَبُ
- 3- زَكْرِيَّا هُوَ .... فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَاسِطَةِ الْحُكُومِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ مَا لَأَنْجَ .  
أ- طَيْبٌ - ب- تَاجِرٌ - ج- مُدْرَسٌ
- 4- جَدُّ مُحَمَّدٍ إِسْمُهُ ....  
أ- عَبْدُ الرَّحْمَنِ - ب- زَكْرِيَّا - ج- زَيْنَبُ
- 5- عَبْدُ الرَّحْمَنِ هُوَ .... فِي الْمُسْتَشْفَى الْحُكُومِيِّ "سَيْفُ الْأَنْوَارِ".  
أ- تَاجِرٌ - ب- طَيْبٌ - ج- مُدْرَسٌ
- 6- مَنْ الَّتِي تُرَافِقُ مُحَمَّدًا كُلَّ يَوْمٍ فِي الْبَيْتِ؟  
أ- زَيْنَبُ - ب- فَاطِمَةُ - ج- زَكْرِيَّا
- 7- .... أُمِّي، إِسْمُهَا فَاطِمَةُ.  
أ- هَذَا - ب- هَذِهِ - ج- ذَلِكَ

8- ذَلِكَ .... إِسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ .

أ- أُمِّي      ب- جَدَّتِي      ج- جَدِّي

9- أَيْنَ يَعْمَلُ جَدُّ مُحَمَّدٍ كُلَّ يَوْمٍ؟

أ- فِي الْمَدْرَسَةِ      ب- فِي الْمُسْتَشْفَى      ج- فِي الْبَيْتِ

10- أَيْنَ يَعْمَلُ زَكْرِيَّا كُلَّ يَوْمٍ؟

أ- فِي الْمَدْرَسَةِ      ب- فِي الْمُسْتَشْفَى      ج- فِي الْبَيْتِ

أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ وَضَعْ عَلَامَةً (X) فِي الْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ بِهَا!

11-



أ- هَذَا أَبِي      ب- هَذِهِ أُمِّي      ج- ذَلِكَ أَبِي

12-



أ- هَذَا أَبِي      ب- هَذِهِ أُمِّي      ج- تِلْكَ جَدَّتِي

13-



أ- هَذَا جَدِّي      ب- هَذِهِ جَدَّتِي      ج- ذَلِكَ جَدِّي

14-



أ- هَذَا جَدِّي      ب- هَذِهِ جَدَّتِي      ج- تِلْكَ جَدَّتِي

-15



أ- هَذَا أَبِي      ب- هَذِهِ أُمِّي      ج- ذَلِكَ أَبِي

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ!

16- إِسْمِي مُحَمَّدٌ أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ.

.....

17- هَذَا أَبِي إِسْمُهُ زَكَرِيَّا.

.....

18- ذَلِكَ جَدِّي، إِسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ.

.....

19- تِلْكَ أُمِّي، هِيَ رَبَّةُ الْبَيْتِ.

.....

20- أَبِي يُعَلِّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَاسِطَةِ.

.....

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ!

1- هَذِهِ مِسْطَرَةٌ : .....

2- هَذَا قَلَمٌ : .....

3- هَذِهِ مَحْفَظَةٌ : .....

4- هَذَا كِتَابٌ : .....

5- هَذِهِ مُمْسَحَةٌ : .....

أَكْتُبْ مَا اسْمُ هَذِهِ الصُّورِ!

.....  -1

.....  -2

.....  -3

.....  -4

.....  -5

..... : الاسم

..... : الفصل

## الاختبار القبلي

أ- الاختبار الشفهي

اقرأ هذا النصّ قراءةً جهريّةً ثمّ أجب الأسئلة التّالية شفهيّاً

### الأُسرةُ والمِهنةُ

عِنْدِي أُسْرَةٌ كَبِيرَةٌ وَسَعِيدَةٌ، هَذِهِ أُمِّي إِسْمُهَا خَدِيجَةُ هِيَ رَبَّةُ الْبَيْتِ.  
وَ هَذَا أَبِي إِسْمُهُ مُحَمَّدٌ، هُوَ مُدَرِّسٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمَتَوَسِّطَةِ الْحُكُومِيَّةِ  
الْإِسْلَامِيَّةِ مَا لَانَج، هُوَ يُعَلِّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ. وَهَذَا أَخِي إِسْمُهُ يُوسُفُ، هُوَ  
شُرْطِيٌّ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ. وَذَلِكَ جَدِّي إِسْمُهُ مُصْطَفَى، هُوَ طَبِيبٌ فِي  
الْمُسْتَشْفَى الْحُكُومِيِّ "سَيْفُ الْأَنْوَارِ". وَتِلْكَ جَدَّتِي إِسْمُهَا زَيْنَبُ، هِيَ  
تَاجِرَةٌ صَادِقَةٌ.

1- مَا مِهْنَةُ خَدِيجَةَ؟

2- مَا الْمَادَّةُ الَّتِي يُعَلِّمُهَا مُحَمَّدٌ؟

3- مَا مِهْنَةُ يُوسُفُ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ؟

ب- الاختبار الكتابي  
إقرأ هذا النصَّ ثمَّ أجب عن الأسئلة الآتية!

### الأسرة

هذه أسرتي، إسمي محمدُ أنا تلميذٌ في المدرسة الابتدائية "إنسان أمانة".  
هذه أمي إسمها فاطمة هي ربّة البيت، وهذا أبي إسمه زكريا، هو مدرّسٌ في  
المدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية مالانج. وذلك جدي إسمه عبد الرحمن،  
هو طبيبٌ في المستشفى الحكومي "سيف الأنوار". وتلك جدتي إسمها زينب،  
هي ترافني كلَّ يومٍ في البيت.

- 1- محمدٌ تلميذٌ في المدرسة .... "إنسان أمانة".  
أ- الابتدائية      ب- المتوسطة      ج- الثانوية
- 2- أمُّ محمدٍ إسمها ....  
أ- زكريا      ب- فاطمة      ج- زينب
- 3- زكريا هو .... في المدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية مالانج.  
أ- طبيبٌ      ب- تاجرٌ      ج- مدرّسٌ
- 4- جدُّ محمدٍ إسمه ....  
أ- عبد الرحمن      ب- زكريا      ج- زينب
- 5- عبد الرحمن هو .... في المستشفى الحكومي "سيف الأنوار".  
أ- تاجرٌ      ب- طبيبٌ      ج- مدرّسٌ

6- مَنْ الَّتِي تُرَافِقُ مُحَمَّدًا كُلَّ يَوْمٍ فِي الْبَيْتِ؟

أ- زَيْنَبُ      ب- فَاطِمَةُ      ج- زَكْرِيَّا

7- .... أُمِّي، إِسْمُهَا فَاطِمَةُ.

أ- هَذَا      ب- هَذِهِ      ج- ذَلِكَ

8- ذَلِكَ .... إِسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ.

أ- أُمِّي      ب- جَدَّتِي      ج- جَدِّي

9- أَيْنَ يَعْمَلُ جَدُّ مُحَمَّدٍ كُلَّ يَوْمٍ؟

أ- فِي الْمَدْرَسَةِ      ب- فِي الْمُسْتَشْفَى      ج- فِي الْبَيْتِ

10- أَيْنَ يَعْمَلُ زَكْرِيَّا كُلَّ يَوْمٍ؟

أ- فِي الْمَدْرَسَةِ      ب- فِي الْمُسْتَشْفَى      ج- فِي الْبَيْتِ

أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ وَضَعْ عَلَامَةً (X) فِي الْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ بِهَا!

11-



أ- هَذَا أَبِي      ب- هَذِهِ أُمِّي      ج- ذَلِكَ أَبِي

12-



أ- هَذَا أَبِي      ب- هَذِهِ أُمِّي      ج- تِلْكَ جَدَّتِي

13-  أ- هَذَا جَدِّي  
 ب- هَذِهِ جَدَّتِي  
 ج- ذَلِكَ جَدِّي

14-  أ- هَذَا جَدِّي  
 ب- هَذِهِ جَدَّتِي  
 ج- تِلْكَ جَدَّتِي

15-  أ- هَذَا أَبِي  
 ب- هَذِهِ أُمِّي  
 ج- ذَلِكَ أَبِي

تَرْجَمْ هَذِهِ الْجُمْلَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ!

16- إِسْمِي مُحَمَّدٌ أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ.

.....

17- هَذَا أَبِي إِسْمُهُ زَكْرِيَّا.

.....

18- ذَلِكَ جَدِّي، إِسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ.

.....

19- تِلْكَ أُمِّي، هِيَ رَبَّةُ الْبَيْتِ.

.....

20- أَبِي يُعَلِّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَاسِطَةِ.

.....

