

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



تطوير لعبة " أَلغاز الكلمات " الحاسوبية

لتنمية ذخيرة المفردات العربية

(بحث تطويري في مدرسة "مولاورمان" الثانوية الحكومية الإسلامية بنجرماسين)

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد:

رضى درماواتي (08720033)

إشراف:

د. إمام أسراري

د. بكري محمد بنحيت أحمد

العام

2010 م

1431هـ

إستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا

(سورة طه، الآية: 114)

إهداء

إلى اليد البيضاء التي أحاطتني بالرعاية. وتعهدتني بالنمو والعطاء. وأغنت روعي بدفق عطائها. وأنارت فكري بكل المعاني السامية النبيلة. وأغدقت علي علماً غزيراً. فعلمتني أن العلم خير زاد في الدنيا والآخرة. وأن الحياة بلا علم لا قيمة لها، وأن قيمة الحياة بأهدافها. وبالسعي الدؤوب لتحقيقها. وأن الحياة حب وعمل وعطاء. أفق وقفة إجلال وإكبار أمام عظمتها وعظمة أمثالها.

إلى أمي الشريفة

إلى الذي غرس في حب العلم والتعلم والدأب عليهما. إلى الذي علمني أن الجد والعمل خير سبيل للوصول إلى الجهد وأنار قلبي بشعاع الأمل.

إلى أبي الكريم

إلى مشاعل النور ومنازل الهداية. إلى الذين جعلوا رسالتهم بعث الإنسان المسلم الجديد. والذين أنفقوا حياتهم من أجل أمتهم ورسالتهم العظيمة.

إلى المعلمين الكرام

إلى الذي قد أعطاني حبه في رعايتي. وصبره في انتظاري. ودفعه في نيل كل آمالي...

إلى زوجي المحبوب

إلى قدوتي ومثلي الأعلى رفاق الدرب والكفاح، و كل من تعلمت منه ولو الترتير اليسير.

إلى إخوتي و أخواتي

شكر و تقدير

الحمد لله الذي ملأ الكون رحمة وحناناً تجري الرياح بأمره ممطرة؛ فتنبت الأرض أشجاراً وأغصاناً، خلقنا من نطفة منيت فكانت الأرحام مأوانا، ونخبو وعين الله تكلؤنا والأب يسعى والأم ترعانا، وأشهد أن لا اله إلا الله وحده لا شريك له ، إن شاء أماتنا وإن شاء أحيانا، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، من وهدة الكفر أنجانا وبعد...

وبادئ ذي بدء يسعدني أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى:

- 1- سماحة الأستاذ الدكتور الحاج إمام سفرايوغو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- 2- سماحة الأستاذ الدكتور مهيمين، عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- 3- سماحة الدكتور شهداء صالح نور، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- 4- سماحة المشرف الأول أستاذي الجليل الدكتور إمام أسراري الذي أشرف علي، وأمداني بعظيم توجيهاته، كما عزّز في نفسي روح المثابرة، وتقصي الحقائق العلمية، فله مني الشكر والتقدير.
- 5- سماحة المشرف الثاني علي هذا البحث الأستاذ بكري محمد بنحيت أحمد، الذي أحاطني باهتمامه وتشجيعه وملاحظاته السديدة، والذي تعلمت منه البحث اكتسبت على يديه مهاراته، وكان له الفضل الأكبر في توجيه مسار بحثي من التقليدية إلى الحداثة ، فأسأل الله تعالى أن يمد في عمره ويجعله سندا للباحثين من أبناء هذا الوطن.

- 6- الأساتيد المعلمين في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فلهم من الباحثة كل الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع. وجزاهم الله عنى خير الجزاء.
- 7- كما تتوجه الباحثة بالشكر لأخيها الكريم بيني توغه غونوان لبذل كل الجهد والعون في متابعة البرامج الحاسوبية لتطوير هذه اللعبة اللغوية.
- 8- خبيراً تعليم اللغة العربية الأستاذ الدكتور شهداء صالح و الدكتور نصر الدين إدريس جوهر و خبراء الوسائط المتعددة مخلصين و غيلانغ و إلغا فرديان لبذلهم كل الجهد والعون في تحكيم اللعبة من نواحي مضمون اللعبة و براجميتها.
- 9- مدرسة اللغة العربية و التلاميذ في مدرسة مولاورمان الثانوية الإسلامية بينجرماسين كالمنتان الجنوبية لمساعدتهم في التجربة المحددة و الميدانية.
- 10- لكل هؤلاء عهد من الباحثة أن ترعى ماتأصل في النفس من المبادئ التي تعلمتها منهم في سبيل خدمة اللغة العربية وتطويرها علمياً وتربوياً.
- 11- كل من أسهم أو قدم جهداً في سبيل إخراج هذا البحث.
- و ترجو الباحثة أن تكون قد وفيت بعض العرفان بالجميل للغة العربية، وأسهمت بإرساء لبنة متواضعة في تطويرها بهدف الوصول إلى جيل قادر على حب لغته والدفاع عنها وتواصله مع التكنولوجيا الحديثة خدمة لها.
- (وأسأل الله تعالى أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه)
والله ولي التوفيق

مالانج، 20 أبريل 2010 م
الباحث

رضى درماواتي
07720033



جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية

تقرير المشرفين

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى اله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث العلمي الذي حضرته الطالبة:

اعداد الطالبة : رضى درماواقي

رقم التسجيل : 0807200033

موضوع البحث : تطوير لعبة " أغاز الكلمات " الحاسوبية لتنمية ذخيرة

المفردات العربية (مبحث تطويري في مدرسة "مولاورمان"

الثانوية الحكومية الإسلامية بنجرماسين)

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف الثاني

المشرف الأول

د. بكرى محمد بنحيت أحمد

د. إمام أسراري

19631115198601100

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

د. شهداء صالح نور

197201062005011001

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالاتي:

الاسم الكامل : رضى درماواتي

رقم التسجيل : 0807700033

العنوان : تطوير لعبة " ألغاز الكلمات " الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات

العربية (بمحت تطويري في مدرسة "مولاورمان" الثانوية الحكومية

الإسلامية بنجرماسين)

أقرر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت عنوان:

تطوير لعبة " ألغاز الكلمات " الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية

(بمحت تطويري في مدرسة "مولاورمان" الثانوية الحكومية الإسلامية بنجرماسين)

حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، و حررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، 20 أبريل 2010 م

توقيع صاحب الإقرار

رضى درماواتي

08720033

مستخلص البحث

رضى درماواقي، 2010م. تطوير لعبة "ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية (بحث تطويري في مدرسة "مولاورمان" الثانوية الحكومية الإسلامية بنجرماسين). المشرف الأول: د. إمام أسراري. المشرف الثاني: د. بكري محمد بجيت أحمد.

الكلمات الإشارية: تطوير، اللعبة الحاسوبية، المفردات العربية

وجه تعليم اللغة العربية في مدرسة مولاورمان الثانوية الإسلامية الحكومية بنجرماسين على المشكلة بأن التلاميذ لم يستوعبوا على المفردات العربية التي من إحدى عناصر تعلم اللغة الأجنبية. والأسباب هذه المشكلة تعود إلى استخدام الوسيلة التعليمية التقليدية لتوضيح المعنى و قلة الوقت المقرر. ويأثر هذا السبب إلى أن يشعر التلاميذ بالسأم و الملل. وهذا يؤثر على استوعبتهم و ذخيرتهم في المفردات العربية منحفظة و قليلة. بناء على المشكلة السابقة و المقدرات الموجودة، فالتعلم من خلال اللعبة باستخدام الوسائط المتعددة التعليمية التفاعلية ذاتيا من إحدى وسائل تذليلها.

وغرض هذا البحث هو تطوير لعبة "ألغاز الكلمات" المفردات العربية للتعلم الذاتي في شكل قرص مدمج ثم تجربتها في مدرسة مولاورمان المتوسطة الإسلامية الحكومية بنجرماسين. وأما أهداف هذا البحث هي: (1) توصيف كيفية تطوير لعبة "ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية. (2) توصيف خصائص اللعبة الحاسوبية من نواحي الجودة التربوية، والجودة البرمجية، والجودة الصناعية و إستجابة التلاميذ. (3) توصيف نجاح تنمية ذخيرة المفردات العربية للتلاميذ مدرسة مولاورمان المتوسطة الإسلامية الحكومية بنجرماسين باستخدام اللعبة المطورة.

منهج هذا البحث هو البحث والتطوير بنمط تطوير ديك و كبرى و سيل و بروغ المزجة، باستخدام برنامج أدب فليس. والحكماء هذه اللعبة هم خبيران تعليم اللغة العربية و ثلاثة خبراء الوسائط المتعددة. للتجربة المحددة 3 عينات و للتجربة الميدانية 35 عينة، وتشتمل على 17 تلميذا لمجموعة التجربة و 18 تلميذا للمجموعة الضابطة. وأساليب البحث المستخدمة هي الإستبانة، والملاحظة، والمقابلة، والاختبار.

وأما تحليل البيانات باستخدام أسلوب تحليل المضمون و الوصفي الكيفي و إحصائي وصفي.

نتائج البحث هي: (1) كيفية تطوير لعبة "ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية تمر بست مراحل، هي: تحليل المشكلات و الحاجات، و تصميم الخطة، و تطوير اللعبة، و التصديق، و التنقيح، و تجربة اللعبة. (2) باستخدام مدّ النتيجة 1 إلى 5، فخصائص اللعبة للجودة التربوية بمعدل النتيجة 4,25 في درجة جيد جدا، والجودة البراجمية 3,4 في درجة مقبول، والجودة الصناعية 4,78 في درجة جيد جدا، و أما لاستجابة التلاميذ بمعدل 4,11 في درجة جيد . (3) واستخدام اللعبة المصممة لها تأثيرا كافيا أي في درجة مقبول على تنمية ذخيرة المفردات العربية للتلاميذ، أينما كان 17 من عدد مجموعة التجربة، 13 منهم (76%) حصلوا على معيار النجاح ($x \geq 70$) أي ترتفع النتيجة 58%. بمعدل نتيجة المجموعة 74,35. وأما نجاح المجموعة التجريبية 33% أي 6 تلاميذ من هذه المجموعة، وترتفع النتيجة 13,3%. بمعدل نتيجة المجموعة 56,72. وتنقيح اللعبة يشتمل على إتمام رموز البراجمية، و زيادة عقدة التنظيم باللغة الشائعة، وإصلاح شاشة ألوان الخلفية و رموز العيقات والموسيقى المصاحبة، والأشياء التي تتعلق بإدارة اللعبة من نواحي الصناعة و مضمون المواد التي لم تكتمل.

ABSTRACT

Ridha Darmawaty, 2010. Developing Multimedia Game " Guessing Words" to Enrich Arabic Vocabularies (Developing in MTsN Mulawarman

Banjarmasin). Advisors: DR.Imam Asrori M.Pd. and DR. Bakrie Mohammed Bakhet.

Key words: development, multimedia, vocabulary

Learning method of Arabic language in MTsN Mulawarman Banjarmasin has some obstacles. The students are less capable in mastering the Arabic vocabulary which is one of the main factors in learning foreign language. This probably caused by the teaching aspect which still use the conventional media for explaining the meaning of vocabularies, beside the lack of time provided. This problem affects the student's psychological aspect who would feel bored and make the students can not master the vocabularies satisfiedly, beside on that reason problem and the student's potential, learning while playing with interactive multimedia would be a good solution.

The result of this researc is expected to increase the self learning multimedia in a form of "Guessing Words" of Arabic language it would be in the form of interactive CD and was tasted in MTsN Mulawarman Banjarmasin. And this research study is aimed for: (1) developing multimedia plaign (game) " Guessing Words" to increase the ability of Arabic vocabularies. (2) discrebing the quality of the multimedia basen on the aspects of education, programming, technique, user response. (3) describing the development student's vocabularys from the learning mastery of the students MTsN Mulawarman Banjarmasin after using the developed multimedia.

This research is a developmental research mixed by development model of Dick & carry and Bill & Borg using Adobe Flash CS 3 program. The research validators include two expert in Arabic education and three expert in instructional multimedia. The research subjects consist of there students for small trying-out and tirty five students for the large group try-out, and which is divided again into two group. The instruments used in this study are an observation and a questionnaire, interview, and pre-test and post-test. The data were analyzed by using content analisys, qualitative descriptive and descriptive statistics.

The findings of the study are: (1) the development multimedia playing "Guessing Words" in six step, which are: analyzing, designing, developing, validating, revising, and trying-out; (2) by using 1 to 5 score, the quality of the developed multimedia viewed from the aspect of educational quality shows a score of 4.25 (excilent); the aspect of programming shows a mean score of 3.4 (good), the technique quality shows a score of 4.78 (excilent), and the aspect of attractiveness shows a score of 4.11 (good); (3) learning by using multimedia "Guessing Words" has an enought impact on students' mastering. In the try-out large group which consists seventeen students of axperiment group, thirteeen students (76%) have accomplished mastery learning in Arabic vocabularies ($X \geq 70$) get mean score's group 74,35 or increases up to 58%. While eighteen students of control group, only six students of them (33%) have accomplished mastery learning with mean score's group of 56,72 or increates up to 10%.

The ravision consists of the accomplishing programming code, sound effect and other things which relate in the playing program operation from technical aspect and imperfect material.

ABSTRAK

Ridha Darmawaty, 2010, Pengembangan Permainan "Tebak kata" untuk Memperkaya Perbendaharaan Kosakata Bahasa Arab. (Penelitian Pengembangan di

MTsN Mulawarman Banjarmasin). Pembimbing: DR. Imam Asrori, M.Pd. dan DR. Bakry Muhammed Bakhet.

Kata Kunci : *Pengembangan, Multimedia, Kosakata Bahasa Arab.*

Pembelajaran Bahasa Arab di MTsN Mulawarman dihadapkan pada permasalahan bahwa siswa kurang menguasai kosakata Bahasa Arab yang merupakan salah satu unsur utama dalam belajar bahasa Asing. Hal ini disebabkan penggunaan media konvensional dalam menjelaskan makna kosakata, selain kurangnya waktu yang tersedia. Sehingga hal ini berpengaruh terhadap aspek psikologis siswa yang merasakan kebosanan. Akibatnya penguasaan dan perbendaharaan kosakata mereka rendah dan sedikit. Berdasarkan permasalahan tersebut dan potensi yang ada, belajar sambil bermain dengan multimedia interaktif secara mandiri merupakan salah satu solusinya.

Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan multimedia belajar mandiri berupa permainan “Tebak Kata” kosakata Bahasa Arab berupa CD Interaktif dan diujicobakan di MTsN Mulawarman Banjarmasin. Adapun tujuan penelitian ini berdasarkan rumusan masalah yang ada adalah untuk: (1) mengembangkan multimedia permainan “Tebak Kata” untuk memperkaya perbendaharaan kosakata Bahasa Arab; (2) mendeskripsikan spesifikasi multimedia belajar yang dikembangkan ditinjau dari beberapa aspek berupa kualitas pendidikan, pemrograman, teknis dan respons pengguna; (3) mendeskripsikan tingkat keberhasilan perkembangan perbendaharaan kosakata siswa MTsN Mulawarman Banjarmasin dari ketuntasan belajar mereka dengan menggunakan multimedia permainan “Tebak kata” Bahasa Arab.

Penelitian ini adalah penelitian pengembangan dengan perpaduan model pengembangan *Dick and Carry* dan *Bill and Borg* dengan menggunakan program Adobe Flash CS.3. Validator penelitian ini adalah dua orang ahli pengajaran Bahasa Arab dan tiga orang ahli multimedia. Subjek coba terbatas penelitian terdiri dari 3 siswa dan 35 siswa untuk uji coba kelompok besar yang dibagi menjadi 2 kelompok; 17 siswa sebagai kelompok eksperimen dan 18 siswa sebagai kelompok kontrol. Adapun teknik yang digunakan dalam penelitian ini adalah angket, observasi, wawancara dan tes (*pre-test* dan *post-test*). Data dianalisis dengan menggunakan teknik content analysis, deskriptif kualitatif dan statistik deskriptif.

Hasil penelitian ini adalah: (1) pengembangan multimedia permainan “Tebak Kata” untuk memperkaya perbendaharaan kosakata Bahasa Arab melalui enam langkah, yaitu: menganalisis, mendesain, mengembangkan, memvalidasi, merevisi, dan mengujicoba; (2) Dengan menggunakan rentang skor 1 sampai 5, kualitas multimedia belajar yang dikembangkan ditinjau dari aspek kualitas pendidikan menunjukkan skor rata-rata 4,25 (**sangat baik**); kualitas pemrograman menunjukkan skor rata-rata 3,4 (**cukup**); kualitas teknis menunjukkan skor rata-rata 4,78 (**sangat baik**) dan respons pengguna 4,11 (**sangat baik**). (3) Penggunaan multimedia permainan “Tebak Kata” bahasa Arab berdampak **cukup baik** terhadap penguasaan kosakata siswa, dimana dari 17 kelompok eksperimen, terdapat 13 siswa (72%) yang mencapai standar ketuntasan ($X \geq 70$) dengan nilai rata-rata kelompok 74,35 atau mengalami peningkatan sebesar 54%. Sedangkan ketuntasan kelompok kontrol hanya 33% (5 siswa) dengan peningkatannya 10%.

Revisi yang terdiri dari penyempurnaan kode pemrograman, penambahan tombol navigasi dengan bahasa yang familiar, perbaikan tampilan warna background, lambang ikon dan efek suara serta hal-hal yang berhubungan dengan pengoperasian program permainan dari aspek teknis dan isi materi yang kurang sempurna.

محتويات البحث

الصفحة	الموضوع
أ	الغلاف
ب	الشعار
ج	الإهداء
د	الشكر والتقدير
و	تقرير المشرفين
ز	الاعتماد من طرف لجنة المناقشة
ح	صفحة إقرار الطالبة
	مستخلص البحث :
ط	مستخلص البحث باللغة العربية
ك	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ل	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
م	محتويات البحث
ص	قائمة الجداول
ق	قائمة الرسوم البيانية
ر	قائمة الصور
ش	قائمة الملاحق

الفصل الأول

الإطار العام

2	أ- مقدمة
4	ب- أسئلة البحث
5	ج- أهداف البحث
5	د- فروض البحث

- 6 هـ - مواصفات المنتج
- 7 و- أهمية البحث
- 7 ز- حدود البحث
- 8 ح- تحديد المصطلحات
- 9 ط- الدراسات السابقة

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول : الوسائط المتعددة

- 12 أ- مفهوم الوسائط المتعددة
- 13 ب- خصائص الوسائط المتعددة
- 14 ج- نوع الوسائط المتعددة
- 14 د- مبادئ تصميم الوسائط المتعددة التفاعلية

المبحث الثاني : لعبة " أَلغاز الكلمات " الحاسوبية

- 15 أ- تعريف اللعبة اللغوية
- 16 ب- أجزاء اللعبة اللغوية الحاسوبية
- 16 ج- خصائص اللعبة اللغوية الحاسوبية
- 17 د- خصائص اللعبة اللغوية الجيدة
- 17 هـ- فوائد استخدام الألعاب اللغوية
- 17 و- أسس تصميم اللعبة اللغوية الجيدة
- 18 ز- إجراءات تصميم اللعبة الحاسوبية

المبحث الثالث : تعليم المفردات

- 19 أ- معنى تعلم المفردات
- 20 ب- أسس اختيار المفردات

- ج- مبادئ تقديم المفردات 21
- د- أساليب توضيح معنى المفردات 22
- ه- طريقة تعليم المفردات 24
- و- تدريبات المفردات 24
- ز- تعليم المفردات عند مستوى المبتدئين 25
- ح- التعلم الذاتي للمفردات العربية 25
- ط- منهج تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة 26

الفصل الثالث

منهجية البحث

- أ- مدخل و نوع البحث 28
- ب- مستهدف البحث 28
- ج- نموذج تطوير اللعبة اللغوية 28
- د- تجربة الوسيلة 29
- ه- البيانات ومصادرها 30
- و- أدوات البحث 32
- ز- أساليب تحليل البيانات 33

الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها

المبحث الأول : النبذة التاريخية

- أ- تأسيس المدرسة 40
- ب- رؤية ورسالة المدرسة 40
- ج- حالة المدرسين 41

- 41 د- حالة الطلبة
- 41 ه- المنهج الدراسي للغة العربية

المبحث الثاني : عرض البيانات

- أ- كيفية تصميم لعبة "ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة
المفردات العربية
- 42 ب- خصائص لعبة "ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات
العربية
- 63 1- نتائج تحكيم خبيري التعليم لمتغيرات الجودة التربوية ...
- 63 2- نتائج تحكيم خبراء الوسائط المتعددة لمتغيرات الجودة
البرامجية
- 68 3- نتائج تحكيم الجودة الصناعية للمجموعة المحددة
- 73 4- نتائج إستجابات المجموعة التجريبية الميدانية
- 75 ج- نجاح تنمية ذخيرة المفردات العربية لدى تلاميذ مدرسة
"مُولَاوَرَمَان" المتوسطة الحكومية الإسلامية بنجرماسين باستخدام
لعبة "ألغاز الكلمات" الحاسوبية
- 78

المبحث الثالث : تحليل البيانات و مناقشتها

- أ- كيفية تصميم لعبة "ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة
المفردات العربية
- 81 ب- خصائص لعبة "ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات
العربية
- 82 1- تحكيم خبيري التعليم لمتغيرات الجودة التربوية
- 84 2- تحكيم خبراء الوسائط المتعددة لمتغيرات الجودة البرمجية ..
- 87 3- تحكيم الجودة الصناعية للمجموعة المحددة
- 89

- 90 4- إستجابات المجموعة التجريبية الميدانية
- ج- نجاح تنمية ذخيرة المفردات العربية لدى تلاميذ مدرسة
"مُولَاوَرْمَان" لمتوسطة الحكومية الإسلامية ببنجرماسين باستخدام
لعبة " أَلغاز الكلمات " الحاسوبية
- 91

الفصل الخامس

الخاتمة

- 95 أ- نتائج البحث
- 97 ب- التوصيات
- 97 ج- الإقتراحات
- 99 المصادر و المراجع
- الملاحق

قائمة الجداول

35	الجدول 1 : مبدأ تحويل نتيجة البيانات الكمية إلى الكيفية بمقياس 5
36
39
48	الجدول 2 : مبدأ تحويل نتيجة البيانات الكمية إلى الكيفية
55	الجدول 3 : ملخص منهجية البحث
	الجدول 4 : مثال أكسين أكريف (ActionAcript)
60	الجدول 5 : نتائج تحكيم خبري التعليم لمتغيرات الجودة التربوية
65	الجدول 6 : نتائج تحكيم خبراء الوسائط المتعددة لمتغيرات الجودة
69	البرامجية.....
71	الجدول 7 : نتائج تحكيم الجودة الصناعية للمجموعة المحددة
72
83	الجدول 8 : نتائج الاستبانة لاستجابة المجموعة التجريبية
91	الجدول 9 : نتائج الاختبار القبلي و البعدى
	الجدول 10 : درجة الفروق بين نتائج الاختبار القبلي و البعدى
	الجدول 11 : مبدأ تحويل نتيجة البيانات الكمية إلى الكيفية بمقياس 5
	الجدول 12 : مبدأ تحويل نتيجة البيانات الكمية إلى الكيفية

قائمة الرسوم البيانية

27	رسم بياني 1 : نموذج تطوير اللعبة اللغوية
43
44	رسم بياني 2 : خطة سيناريو التعلم
	رسم بياني 3 : خطة التعلم

قائمة الصور

46	الصورة 1 : مثال بيحافير (behavior)
48
49
49	الصورة 2 : مثال عرض أدوات لينة Adobe Flash CS 3
50	الصورة 3 : الشاشة المبدئية
50	الصورة 4 : شاشة بيانات اللعبة
50	الصورة 5 : شاشة أهداف التعلم
51	الصورة 6 : شاشة مؤشرات التعلم
51	الصورة 7 : شاشة دليل الاستخدام
51	الصورة 8 : شاشة خطة التعلم
51
52
52	الصورة 9 : شاشة المراجع
53	الصورة 10 : شاشة مشاركات العمل
53	الصورة 11 : شاشة القائمة الأساسية
	الصورة 12 : شاشة فهرس المواد
	الصورة 13 : شاشة المادة
	الصورة 14 : شاشة عرض الكلمة
	الصورة 15 : شاشة التدبيب
	الصورة 16 : شاشة التقويم

قائمة الملاحق

- أ- أدوات البحث
- 1- دليل الإستبانة
- 2- دليل المقابلة
- 3- أسئلة الاختبار القبلي و البعدي
- ب- شاشة اللعبة
- ج- رسالة الإذن للتجربة
- د- سيرة ذاتية



الفصل الأول الإطار العام

الفصل الأول الإطار العام

أ- مقدمة

طالب العصر الحديث اليوم، يختلف عن طالب الأمس. فهو في محيط يكشف أمامه كل شيء على الواقع. وفي بيئة يعايشها أكثر مما يقرأ عنها، ولاننسى في هذا المجال دور التلفاز، وبرامج القنوات الفضائية وبرامج الحاسوب. وبذلك، فإن استخدام تكنولوجيا المعلومات في تعليم اللغة العربية كتعلم المفردات تعتبر حاجة ماسة. جديرا بالذكر أن تعلم المفردات مطلب أساسي من مطالب تعليم اللغة الثانية وشرط من الشروط الإيجابية، كما أكد خبراء اللغات الثانية.¹ وهذا مطابقا بأهداف تعليم اللغة العربية للمستوى المبتدئين في المرحلة المدرسية المتوسطة، وهي أن يستوعب التلاميذ على المفردات العربية، نطقيا و كتابيا، ويستخدمونها في تركيب الجملة السليمة من خلال تعليم المهارات اللغوية الأساسية. وكلما زادت قيمة ذخيرة المفردات عند التلاميذ، فزادت مهاراتهم اللغوية.²

¹ رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه و أساليبه، (القاهرة: إيسكو، 1989)،

ص. 194.

² مرجع نفسه.

وتوصف اللعبة على أنها استراتيجيات في هذا الموقف باستخدام برنامج الحاسوب. ويقوم الحاسوب بتوفير الدعم والاقتراحات للتلميذ خلال محاولته الوصول إلى استراتيجيات معينة. وتتميز اللعبة التعليمية بعنصر التسلية والتشويق والإثارة وزيادة الدافعية عند التلميذ توفر البرامج التعليمية باستخدام الحاسوب، نمطاً متميزاً من التفاعل بين الطالب والحاسوب، ثم يعطيه تغذية راجعة.³

بل لم يفد كثيرا هذه الإمكانيات في تعليم المفردات العربية، رغم أن التلاميذ يستفدون منها لاشباع حاجاتهم في تنمية ذخيرة المفردات العربية حماسة باستخدام الوسائط المتعددة الجذابة من خلال لعبة لغوية. وتتوقع هذه الحالة في المدارس الكثيرة التي تعلم فيها اللغة العربية.

قد قامت الباحثة بملاحظة ميدئية في بعض المدارس التي تعلم اللغة العربية في بنجرماسين منها مدرسة "مُولَاوَرْمَان" الثانوية الحكومية الإسلامية بنجرماسين. واكتشفت الباحثة ظواهر المشكلات المتعددة. ومن الظواهر التعليمية هي أن يكتسب التلاميذ المفردات بأسلوب الترجمة بدون الاقتران المباشر أي بوسيلة معينة، كما أشارت المعلمة عند المقابلة، حيث أن أكثر فعالية باستخدام الوسيلة. وكلما أمكن إشراك أكثر من حاسة في دراسة ما كلما سرع في تعلمها واكتساب خبرات أوسع عنها. وبالتالي، لاحظت الباحثة أن يقوم التلاميذ بحفظ المفردات لينموا ذخيرة المفردات العربية الكثيرة في وقت ضيق، حيث أن الممارسة من خلال التدريبات و التمرينات أحسن طريقة في وقت كاف، إما الشفهية أو التحريرية.

بناء على هذه الظواهر، يخلو التعليم من التشويق والسرور، مع أن أكثر فعالية التعليم والتعلم بالسرور من خلال استخدام الوسائل الجذابة عند شرح المفردات أو التدريبات. وهذا يؤثر في نفسية التلاميذ وفي رغبتهم في تعلم اللغة العربية. علاوة عن هذه الأسباب، لم يكتسب التلاميذ ذخيرة المفردات الكثيرة و يستخدمها في الجملة

³ إبراهيم الفار، استخدام الحاسوب في التعليم، ط.1، (عمّان: دار الفكر، 2002)، ص. 73.

الصحيحة، وبالطبع، يؤدي إلى ضعفهم في التعبير الشفوي أو التحريري كما هو المذكور في الأهداف اللغوية في تعليم اللغة العربية لهذه المرحلة.

وقامت الباحثة بالرغبة و المحاولة لتذليل هذه المشكلات، جديرا بالذكر المفردات تؤدي دورا هاما في برامج تعليم و تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها و تؤثر كثيرا في تنمية المهارات اللغوية. وإذا أهملنا هذه المشكلات في أزمنة طويلة فتؤثر كثيرا في نمو كفاءة التلاميذ في اكتساب المهارات اللغوية الأربع وتعوق عملية نموهم النفسية و اللغوية. لذلك، ستحاول الباحثة تذليل المشكلات بتطوير الوسائط المتعددة الجذابة للتعليم الذاتي المفردات العربية بالبرنامج الحاسوبي من خلال اللعبة اللغوية.

تطوير هذه الوسائط المتعددة على أساس أن تعلم بطريقة أفضل إذا اشترك التلاميذ اشتراكا إيجابياً ومسرورا و مشوقا بجزية دون فرض أو إرغام. واللعبة عامل جوهري وأساسي في نمو التفكير لدي التلاميذ وخاصة في مرحلة التعلم اللغوي الابتدائي، ويمكن استغلالها في تنمية مهارات أي عناصر اللغة المختلفة. ولضيق الوقت المعد، يساعد برنامج الحاسوبية التلاميذ على التعلم الذاتي في زمان ومكان غير معين.⁴ إذن، يمكن تحدث تغييرات إيجابية مرغوبة تربويا واجتماعيا في سلوك التلاميذ وتفكيرهم ووجدانهم.

ب- أسئلة البحث

1- ما كيفية تصميم لعبة " أَلغاز الكلمات " الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية؟

⁴رشدي أحمد طعيمة و محمود كامل الناقبة، **التعلم الذاتي**، <http://www.isesco.org.ma/pub/ARABIC/Taalim%20Logha/P3.htm> (5 أكتوبر 2009)، ص. 10.

2- ما خصائص لعبة " ألغاز الكلمات " الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية من نواحي الجودة التربوية، و الجودة البرمجية، و الجودة الصناعية، وإستجابة التلاميذ ؟

3- كيف نجح تنمية ذخيرة المفردات العربية لدى تلاميذ مدرسة "مُولَاوَرْمَان" المتوسطة الحكومية الإسلامية بنجرماسين باستخدام لعبة " ألغاز الكلمات " الحاسوبية ؟

ج- أهداف البحث

- 1- وصف كيفية تصميم لعبة " ألغاز الكلمات " الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية
- 2- وصف خصائص لعبة " ألغاز الكلمات " الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية من نواحي الجودة التربوية، و الجودة البرمجية، و الجودة الصناعية، وإستجابة التلاميذ.
- 3- وصف نجح تنمية ذخيرة المفردات العربية لدى تلاميذ مدرسة "مُولَاوَرْمَان" المتوسطة الحكومية الإسلامية بنجرماسين باستخدام لعبة " ألغاز الكلمات " الحاسوبية .

د- فروض البحث

بالقيام على النظريات الآتية، أن:

- 1- كلما زادت قيمة ذخيرة المفردات عند التلاميذ، فزادت مهاراتهم اللغوية.
- 2- أفضل طريقة التعلم هو أن يشترك التلاميذ اشتراكاً إيجابياً ومسروراً و مشوقاً بحرية دون فرض أو إرغام.

3- كلما أمكن إشراك أكثر من حاسة في دراسة ما كلما سرع في تعلمها واكتساب خبرات أوسع عنها. والتعلم البرنامجي من خير الوسائل لتحقيق تلك التوصية. وإن أفضل طريقة لاكتساب المعلومات هي تلك التي يصل إليها المتعلم بنفسه، وبناء على استبصاره الذاتي مما يجعلها أثبت في ذاكرته وأكثر وضوحاً.

فافتترضت الباحثة أن استخدام اللعبة اللغوية الحاسوبية كالوسائط المتعددة المعاصرة و الجذابة ينمي ذاكرة التلاميذ في التعلم الذاتي لمفردات اللغة العربية.

ه- مواصفات المنتج (Specification of produc)

- 1- اللعبة اللغوية المطورة هي اللعبة الحاسوبية التفاعلية. وتكون هذه الوسيلة في شكل قرص مدمج به المادة التعليمية.
- 2- برنامج الوسيلة هو برامج الألعاب، بتقديم المواد لتنشيط اللعبة. وتتكون من 16 موضوعاً، هي: الأسرة، و أعضاء الجسم، و الملابس وأدوات الزينة، و العدد و الألوان، و البيت وما فيه، و المدرسة وما يتعلق بها، والأطعمة والأشربة، والخضروات و الأشجار و الأزهار، و الثمار ، و الحيوانات و الحشرات، و وسائل المواصلات، والأجهزة، و المرافق العامة، و المهنة، و الطبيعة، و الأفعال.
- 3- تستخدم هذه اللعبة للتعلم الذاتي.
- 4- توضيح معنى الكلمات بالصور الجذابة و يصاحب بالموسيقى.
- 5- للعبة التغذيةيات الراجعة في أشكال: رقمية، ☆رمزياً، إذا أصاب. و ☹، إذا أخطأ. و دافعياً إيجابياً. إذا حصل بالجد فخرج صوت ممتاز، فإن لم يحصل فنال صوت يدل على الخطأ.

6- في إعداد هذه اللعبة تستخدم برنامج أدب فلس ش.س.3. (Adobe Flash CS.3).

7- التعليمات المستخدمة في هذه اللعبة باللغتين، اللغة العربية و الإندونيسية.

8- سهولة الإجراء. للحاسوب الذي لا يوجد مكان خاصة لقرص مدمج يمكنه باستخدام فليش لإدخال البرنامج، ولا يحتاج إلى تثبيت (instalt).

9- وأما المواصفات الخاصة للحاسوب لاستخدام هذا البرنامج تحتاج إلى ر.أ.م (RAM) على الأقل 62 مينغا (62 mega). و موس (Mouse) و مكبر الصوت.

و- أهمية البحث

1- الأهمية النظرية

أ) لتزويد معرفة المعلم و المصمم بالمعيار و الأسس والخطوات التي ينبغي عليهم مراعاتها في تطوير اللعبة اللغوية الحاسوبية لتعلم الذاتي لمفردات اللغة العربية.

ب) إبراز الاتجاهات العامة والخاصة عن الوسيلة الحاسوبية الجذابة في تعلم المفردات العربية.

2- الأهمية التطبيقية

أ) أن يكون البحث بمعلوماته ونتائجه مفيدا في إرشاد التلاميذ وبخاصة في مدرسة "مُولَاوَرْمَان" الثانوية الحكومية الإسلامية ببنجرماسين، ومتعلم اللغة العربية بالعامية لتنمية ذخيرة المفردات العربية ذاتيا.

ب) أن يكون البحث بمعلوماته ونتائجه مفيدا لمساعدة معلمى اللغة العربية في عملية التعليم في حجرة الدراسة.

ز- حدود البحث

- 1- الحدود الموضوعية: حدد البحث بتطوير الوسائط المتعددة التعليمية الحاسوبية لتعلم المفردات ذاتيا خارج الفصل. ومن عملية تطوير اللعبة هي بتصميمها تصميمًا كتابيا وحاسوبيا. واختيار المفردات المعدة بأساس حاجات التلاميذ في حياتهم اليومية واعتمادا أيضا على المنهج الدراسي المقرر للمرحلة المتوسطة التي تتكون من الأسماء و الأفعال كما هو المكتوب في المواصفات. وتقديم مفردات الأسماء مستقلة دون وضعها في السياق. لو تقديمها في السياق يصعب على التلاميذ فهمها، لأنهم لم يعرفوا بعض معنى الكلمة المجهزة. بل تأتي تقديم المفردات من الأفعال بوضعها في الجملة، ويستخدم الأسماء التي سبق تقديمها لتنشيط ذاكرة التلاميذ.
- 2- الحدود المكانية: مدرسة "مولاورمان" الثانوية الحكومية الإسلامية بينجرماسين. واختيار هذه المدرسة لتطوير اللعبة لأن لها المشكلة في سيطرة التلاميذ للمفردات العربية و تنميتها. وهي من إحدى المدارس الإسلامية نمطا لمدارس أخرى. إذا نجح التطوير فتتمنى ذخيرة التلاميذ للمفردات، و سوف تتبع مدارس حولها لنموها.
- 3- الحدود الزمانية: جرت التجربة في التاريخ 1 إلى 30 مارس 2010.

ح- تحديد المصطلحات

- 1- لعبة "ألغاز الكلمات" الحاسوبية ، بمعنى اللعبة كوسائط التعليمية المتعددة ببرنامج الحاسوب لتشوق التلاميذ لتعلم المفردات العربية . وأما تسمية "ألغاز الكلمات"، لأنها تتضمن اللعبة بالمواد من المفردات العربية والتدريبات والتقويم على شكل ألغاز الكلمات.

2-المفردات العربية في هذا البحث ليست هي جميع الكلمات العربية من الأسماء والأفعال والأحرف، بل محددة من الأسماء والأفعال داخل المنهج الدراسي و الشائعة والمهمة استخدامها في حياة التلاميذ اليومية.

3-التعلم الذاتي المبرمج. بمعنى أن التلاميذ سيتعلمون المفردات من خلال الوسيلة المبرمجة المعدة ، ويستخدمها التلاميذ ذاتيا أو مستقلا بأنفسهم لتنمية ذخيرة المفردات العربية. و إن امتلاك وإتقان مهارات التعلم الذاتي يمكن التلاميذ من التعلم في كل الأوقات وطوال العمر خارج المدرسة وداخلها.

ح- الدراسات السابقة

- اطلعت الباحثة على بعض البحوث العلمية المتعلقة ببحثها وهي كما يلي :
- 1- بحث قامى أكيد جوهري عن أنجح الوسائل المعاصرة في تعليم المفردات العربية (دراسة المقارنة عن استخدام الفيلم والحاسوب في تعليم المفردات العربية). رسالة الماجستير، 2006-2007. ومنهج البحث هو المنهج التجري بالنتيجة أن تعليم المفردات العربية في المدرسة الثانوية " الهداية" واجاك- مالنج عبر الفيلم و الحاسوب أنجح من تعليم المفردات العربية باستخدام الوسائل القديمة. بل تعليم المفردات باستخدام الفيلم أنجح من تعليمها عبر الحاسوب بفرق. واستفادت الباحثة نتيجة هذا البحث أن تعليم المفردات العربية باستخدام الحاسوب أنجح من تعليم المفردات باستخدام الوسائل القديمة أي التقليدية.
 - 2- بحث على محروس عن فعالية استخدام بطاقة الألعاب اللغوية في تعليم المفردات (بالطبيق على مدرسة المنورة الثانوية ببولولاونج). رسالة الماجستير، 2008-2009. ونتيجة البحث بالمنهج التجري هي أن استخدام بطاقة الألعاب اللغوية في تعليم المفردات في مدرسة المنورة الثانوية ببولولاونج فعالة بدرجة

ممتازة (85%) . واستفادت الباحثة نتيجة هذا البحث أن تعليم المفردات من خلال اللعبة اللغوية أكثر فعالية.

3- بحث رديفة الحسنة عن برنامج مقترح في تنمية البرامج الحوسبة (Multimedia Interaktif) في تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية سريابوانا مالانج. واستخدمت الباحثة المنهج التطويري بالنتيجة أن البرنامج الحوسبة تؤثر جوهريا على نتيجة مهارة اللغة العربية وعملية تعليم اللغة العربية عند الطلبة بيمعدل النتيجة "جيد. واستفادت الباحثة من هذا البحث منهجية البحث وهي البحث و التطوير. و كذلك نتيجة البحث أن البرنامج الحوسبة فعالية في تعليم اللغة العربية.

بعد ما اطلعت الباحثة على الدراسات السابقة تجد أن البحوث العلمية عن لعبة " ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية تختلف عن موضوع البحوث السابقة، لذلك لا تكرر في البحث. و الفرق الأساس بالبحوث السابقة، أن كل البحوث بحثت عن استخدام الوسيلة في العملية التعليمية داخل الفصل. و أما البحث الآن، سيستخدم التلاميذ الوسيلة في تعلمهم الذاتي في أي مكان و زمان، ليس فقط في حجرة الدراسة بل خارجها.



الفصل الثاني

الإطار النظري



الفصل الثاني المبحث الأول الوسائط المتعددة

أ- مفهوم الوسائط المتعددة

الوسائط المتعددة "Multi-Media" بأنها تقنية حديثة تعمل على الجمع بين الصوت والصورة والفيديو والرسم والنص المكتوب لتقديم برنامج معين بما يحقق نوعاً من التفاعل بين المتعلم والحاسوب. وفي وقت واحد يضاف إليها توافر البيئة التفاعلية، الجودة التربوية، لذلك تعتبر برامج الوسائط المتعددة أقوى وسيلة⁵.

⁵ حسن ربحي مهدي، فاعلية استخدام برمجيات تعليمية على التفكير البصري والتحصيل في تكنولوجيا

المعلومات لدى طالبات الصف الحادي عشر، رسالة ماجستير غير منشورة. عمادة الدراسات العليا كلية

التربية قسم المناهج و التكنولوجيا التعليم. الجامعة الإسلامية غزة، 2006، ص. 55.

www.colleges.ksu.edu.sa/ARABIC%20COLLEGES/ALI/.../abstracts.aspx 25 يناير 2010.

ب- خصائص الوسائط المتعددة

- 1- للوسائط التعليمية المتعددة نظام متكامل لا ينفصل عن المنهج فهو يتضمن محتوى المادة التعليمية من مقدمة وأهداف وأفكار ... الخ.
- 2- الوسائط التعليمية المتعددة تحتاج إلى أجهزة لمعالجة المعلومات ونقلها.
- 3- الوسائط التعليمية المتعددة تحتاج إلى برمجيات خاصة لإعدادها.
- 4- توفر عدة متكاملة ضمن الحاسوب تعطي المستخدم قوة في العمل والابتكار مما جعل اقتناء الحاسوب أمراً مغرياً.
- 5- توفر إمكانية تحويل الأصوات إلى إشارات رقمية يمكن إضافتها في برامج الحاسوب.⁶

ج- نوع الوسائط المتعددة

- ومن أنواع الوسائط المتعددة التي يمكن استخدامها في تعلم اللغة هي الحاسوب.
- 1- مميزات التعلم باستخدام الحاسوب
 - أ) توفير فرص كافية للمتعلم للعمل بسرعه، وقدراته الخاصة، ما يكسبه بعضاً من مزايا تفريد التعليم، وتزويد المتعلم بتغذية راجعة فورية.
 - ب) التشويق والمرونة باستخدامه بالمكان، والزمان، والكيفية المناسبة للمتعلم.
 - ج) الإسهام بزيادة ثقة المتعلم بنفسه، وتنمية المفاهيم الايجابية للذات.
 - د) مساعدة الطلاب على حفظ معاني الكلمات من خلال برامج التمرين والممارسة .
 - هـ) مساعدة المعوقين عضلياً وذهنياً من خلال الألعاب التعليمية فقد أثبتت فعالية كبيرة.⁷

2- برامج التعلم باستخدام الحاسوب

⁶حسن ربحي مهدي، المرجع السابق، ص. 57- 58.

⁷حسن ربحي مهدي، مرجع سابق، ص. 39-40.

التعلم باستخدام الحاسوب، تتنوع من البرامج الآتية:

أ) البرامج التعليمية : (*Tutiasial Programmes*) وذلك بتقديم المعلومات في وحدات صغيرة يتبع كل وحدة سؤالاً خاص ثم يقوم الحاسوب بتحليل استجابة المتعلم ويقارنها بالاجابة الصحيحة وهو تعليم لإحتوائه على معلومات ومعارف جديدة تقدم للطالب.

ب) التمرين والممارسة : (*Drill and Practise*) وهو يقدم للطالب سلسلة من الأمثلة للتطبيق على افتراض أن الطالب سبق أن فهم الدرس وفهم قاعدته. وتكون برامج التمرين والممارسة مفيدة إلى حد كبير في المواقف التي يحتاج فيها المتعلمين إلى ممارسة إضافية لتطوير مهارة معينة.

ج) برامج الألعاب : (*Gaming Programmes*) والتي قد تكون تعليمية أو ترفيهية. فإن كانت تعليمية فهي ذات واقعية قوية ويمكن استخدامها في مجال التدريب الإداري⁸.

وفي برنامج اللعبة المصممة في هذا البحث ستجمع كل منها، لأن تقوم الألعاب عند التدريبات و التقويم، وأما المواد ستقدمها كالبرامج التعليمية.

د- مبادئ تصميم الوسائط المتعددة التفاعلية

1-مراعاة متطلبات المنهج الحالي :يجب على مصممي برامج الوسائط المتعددة التأكد من التوافق بين المحتوى الذي يتم تغطيته وبين تطبيقات المعلمين والنظام المدرسي.

2- مراعاة الممارسات التدريسية الحالية :وهنا يجب على المعلمين تقبل التطور التكنولوجي الذي يحدث باستمرار مع الوقت، كما يجب على مصممي

⁸ عبد الحي بن أحمد السبحي، استخدام الحاسوب في التعليم، (<http://www.arabrenwal.com>) 03 أكتوبر

البرامج أن يكونوا قادرين على تصميم برامج وسائط متعددة باحتياجات المعلمين التدريسية.

- 3- مراعاة تقليل الوقت الذي يتم إختصاره من خلال الممارسات التعليمية.
- 4- تصميم منتج يساعد المتعلمين على تنمية مهارات الاستقصاء و التفكير فيما يعرفونه وفيما يتعلمونه.
- 5- يجب أن يتم تصميم برنامج الوسائط المتعددة بحيث يسهل على المتعلم استخدامه.
- 6- يجب التأكد من صياغة برامج الوسائط المتعددة باللغة السهلة، والصحيحة، وخالية من الأخطاء الهجائية أو الترقيم.⁹

المبحث الثاني

لعبة " أَلغاز الكلمات " الحاسوبية

أ- تعريف اللعبة اللغوية

اللعبة اللغوية نوع من أنواع الوسيلة التعليمية، ونشاط مهم من أنشطة التعليم الاتصالي.¹⁰ ويستخدم مصطلح " لعبة " في تعليم اللغة لتزويد المتعلم بوسيلة ممتعة و مشوقة للتدريب على عناصر اللغة، و توفير الحوافز لتنمية المهارات اللغوية.¹¹ واللعبة اللغوية وسيلة جديدة استفادت منها برامج تعليم اللغات في السنوات الأخيرة و أثبتت تطبيقها نتائج إيجابية في تطوير اللغة. واللعبة اللغوية هي من أفضل الوسائط التي تساعد كثيرا من التلاميذ على مواصلة الجهد في الفهم و التدريب الآلى المكثف

⁹حسن ربحي مهدي، مرجع سابق، ص. 57- 58.

¹⁰عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إيضاعات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مالانج : الدورة التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها بالبرنامج الخاص في تعليم اللغة، ، 13-20 أكتوبر 2009)، ص. 93.

¹¹ ناصف مصطفى عبد العزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية مع أمثلة لتعليم العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: دار المريخ للنشر، 1983)، 12.

للتمكن من استعمال اللغة الجديدة و كسر رتابة الدروس وجفافها. و توفر كثيرا من الألعاب مجالا واسعا في التدريب.¹²

وأما المراد من لعبة " أغاز الكلمات " الحاسوبية هي الوسيلة المستخدمة للتعلم الذاتي الكلمات من المفردات العربية لدى التلاميذ ببرامج الحاسوب المصمم. وبتقديم المفردات من خلال التكنولوجيا الحديثة، كالحاسوب مثلا، يعد دلالة على قوة اللغة العربية.¹³ بداية اللعبة، تقدم المفردات العربية بشكل التعرف على الكلمات صوتيا و كتابة حتى يتذكر ويتعامل بالمفردات الكثيرة مرتبا بالحقول الدلالية، من خلال الصور المناسبة بالكلمات المسموعة والمكتوبة. والغرض الحقيقي من هذه اللعبة هي حث النفس على تحسين القدرات الذاتية لدى التلاميذ لتنمية ذخيرة المفردات العربية، وسيلة لترقية المهارات اللغوية الأساسية.

ب- أجزاء اللعبة اللغوية الحاسوبية

تتكون اللعبة اللغوية الحاسوبية من:

- 1- المقدمة: وتحتوي على الهدف من اللعبة، وعلى القواعد والإرشادات .
- 2- جسم اللعبة : السيناريو الكامل. في هذا القسم، يمكن عرض المواد المعدة كاملا بالتدريبات.
- 3- النهاية : التحقيق من إنجاز الهدف والتغذية الراجعة.¹⁴

ج- خصائص اللعبة اللغوية الحاسوبية

¹² المرجع نفسه، ص. 7.

¹³ محمود عبد العزيز، ضرورة تطوير تكنولوجيا المعلومات مع اللغة العربية، (<http://www.arabrenewal>), 21.

أكتوبر 2009)، ص. 1.

¹⁴ حسن ربحي مهدي، مرجع سابق، ص. 51. مأخوذ من كتاب: زيتون كمال عبد الحميد، تكنولوجيا

التعليم في عصر المعلومات والاتصالات (القاهرة، عالم الكتب، ٢٠٠٢)، ص. 218.

- 1- المقاصد هي النهاية التي يرغب اللاعب في الوصول إليها .
- 2- القواعد هي التي تحدد إجراءات اللعبة.
- 3- المنافسة التي تكون بين شخص وآخر أو بين الشخص ونفسه أو مع الوقت الذي يؤخر تحقيق المقاصد.
- 4- التحدي هو أهم عناصر الجذب والانتباه والإثارة في الألعاب الحاسوبية .
- 5- تعتمد اللعبة على الخيال للترغيب.
- 6- اللعبة بيئة غير خطيرة فالمتعلم يشعر بالأمان وعدم الخوف .
- 7- الترفيه هو السمة التي تضيف المتعة والإثارة.¹⁵

د- خصائص اللعبة اللغوية الجيدة

إيجاز خصائص اللعبة اللغوية الجيدة هي:

- 1- ملاءمة اللعبة لمستوى الدارسين.
- 2- صلاحية اللعبة لكافة المستويات.
- 3- معالجة اللعبة لأكثر من مهارة أو ظاهرة لغوية.
- 4- اتصال اللعبة بموضوع مدروس حديثا.
- 5- سهولة الإجراء.
- 6- إذكاء اللعبة لروح المنافسة وجلبها للمتعة والمرح.¹⁶

هـ- فوائد استخدام الألعاب اللغوية

- 1- إثراء التعليم و التعلم. (المفردات و التعبيرات، و جمل والتراكيب).
- 2- تعيين على تعلم اللغة و تشجيع التلاميذ على استخدام اللغة.
- 3- تجعل الدرس ممتعا وشيقا، وبذلك تطرد السأم والضيق.
- 4- تحقق كثيرا من التنوع، وبذلك يتم التخلص من الرتابة.

¹⁵ المرجع نفسه، ص. 52.

¹⁶ ناصف مصطفى عبد العزيز، مرجع سابق، ص. 15-17.

5- تعين التلاميذ على فهم كثير من جوانب اللغة الأجنبية.

6- تساعد بعض التلاميذ على التخلص من الخجل الذي يشعرون به.¹⁷

و- أسس تصميم اللعبة اللغوية الجيدة

يمكن للعبة أن تكون ممتازة من حيث كونها لعبة. ولكن قد لا تعتبر وسيلة نافعة ومفيدة من حيث كونها وسيلة تعليمية مساعدة. ولكي تنتج اللعبة الجيدة، فعلى مصممي اللعبة بأن يراعوا الأسس العامة ينبغي أن تضعها، هي:

1- اللعبة اللغوية نشاط تعاوني، مثير للعزائم لتحقيق أهداف موضوعية في إطار من النظم والتعليمات.

2- أن الهدف من اللعبة تشجيع الاستخدام اللغوي للأغراض الاتصالية و ليس دراسة اللغة من أجل اللغة.

3- ولعبة سمة جوهرية أخرى لمعظم الألعاب الموضحة، وهي تكوين معلومات.

ز- إجراءات تصميم اللعبة الحاسوبية

1- تحديد الموضوع الدراسي وأهدافه العامة والسلوكية.

2- تحديد خصائص الطلاب من حيث خبراتهم السابقة وحاجاتهم التعليمية واستعداداتهم.

3- تحليل خصائص المادة التعليمية إلى عناصرها الفرعية ثم إلى أفكارها الرئيسية وأفكارها الثانوية حتى أصغر جزء يكون في المادة العملية لموضوع الدرس.

4- ترتيب السلوكيات في صورة تسلسلية تؤدي إلى تحقيق الهدف السلوكي.

5- إعداد الأنشطة المساعدة التي يرجع إليها الطالب قبل وأثناء دراسة الأداة مثل قراءة مفردات الدرس أو تسجيل صوتي.

6- تحديد نوع البرمجة المستخدمة ثم كتابة الإطارات التي تتناسب مع نوع البرمجة.

¹⁷ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، مرجع سابق، ص. 115.

- 7- تجريب البرنامج على عينة من الطلاب للتأكد من دقة صياغة العبارات وترتيب الخطوات.
- 8- إعداد البرنامج في صورته النهائية.
- 9- إعداد الاختبارات التعليمية التي يمر بها الطالب قبل دراسته للبرنامج والاختبارات البعدية التي يتم تقييم تحصيل الطالب النهائي فيه بعد دراسته للبرنامج.
- 10- كتابة الإطارات التي تشمل المادة العلمية ، المثير ، الاستجابة ، والتعزيز .¹⁸

المبحث الثالث

تعليم المفردات

إن المفردات هي أدوات حمل المعنى كما أنها في وقت آخر وسيلة للتفكير. لأن المتكلم يستطيع أن يفكر ثم يعبر ما خطر في باله و فكره بكلمات ما يريد.¹⁹ والمفردات إحدى العناصر اللغوية التي ينبغي على متعلم اللغة العربية من الأجانب تعلمها ليحصل على الكفاءة اللغوية المرغوبة.

أ- معنى تعلم المفردات

تعلم المفردات أو الكلمة العربية للتلاميذ الأجانب هو أن يكون التلميذ قادرا على ترجمة الكلمة و تحديد معنى المفردات ونطقها السليم، و كذلك قدرتهم على استخدام الكلمة المناسبة في سياق الجملة السليم، لأنه لا يفيد كثيرا إذ حفظ التلميذ المفردات الكثيرة ولكن لم يقدر على إستخدامها، وبالخاصة في حياتهم اليومية. ويعتبر

¹⁸ المالكي حورية، تكنولوجيا الحاسوب والعملية التعليمية، (<http://www.moe.edu.qa>)، 4 أكتوبر

(2009)، ص. 11.

¹⁹ محمود كامل الناقعة، تعليم اللغة العربية بلغات أخرى: أسسه- مداخله- طرق تدريسه، (مكة المكرمة:

جامعة أم القرى، 1985)، ص. 161.

بعض اللغويين أن حفظ التلاميذ للمفردات العربية عملاً غير علمي، لأن إذ أريد تقويم قدرة التلاميذ لمعرفة قدرتهم اللغوية على المدرس أن يعد البرنامج يمكنهم الاتصال بالعربية وبالتراكيب التي يسيطرون عليها ويستطيعون استخدامها بكفاءة.²⁰ و تعلم المفردات في هذا البحث كبرنامج إضافي لتنمية ذخيرة المفردات عند التلاميذ، لضيق وقت التعليم في حجرة الدراسة. كما رأى اللغويون أن الحفظ غير علمي، لذلك يقوم البحث بمساعدة التلاميذ في ذكر المفردات دون الحفظ.

ب- أسس اختيار المفردات

وليس واجبا على متعلم اللغة من الأجانب معرفة كل مفردات اللغة، لاسيما للتلاميذ المبتدئين، بل اعتمادا على أسس الاختيار الآتية:

- 1- الشيوع أو التواتر (*frequency*): تفضّل الكلمة شائعة وواسعة الاستخدام و الكلمة التي يحتاج إليها التلاميذ أكثر على غيرها ما دامت متفقة في المعنى. وهذه من الأسس التي تتعلق بثقافة الدارسين.²¹ المثال: تقديم "كتاب قبل سيارة" أو تقديم الأطعمة التي كثيرا ما يجدها التلميذ حوله.
- 2- التوزع أو المدى (*range*): تفضل الكلمة المستعملة في كل البلاد العربية على الشائعة في بعضها. المثال: تقديم كلمة (دراجة بخارية من جواله).
- 3- المتاحة (*availability*): تفضل الكلمة التي تكون في متناول الفرد يجدها حين يطلبها والتي تؤدي له معنى محددًا و يقاس هذا بسؤال الناس عن الكلمات التي يستخدمونها في مجالات معينة. المثال: تقديم كلمة أكل قبل ناقش.

²⁰ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر: إيسكو، 1989)، ص. 194.

²¹ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها في المجتمع المعاصر: اتجاهات جديدة، وتطبيقات لازمة، (مصر، إيسكو، 2009)، ص. 6.

4- الألفة (*familiarity*): تفضل الكلمة التي تكون مألوفة عند الأفراد على الكلمة المهجورة نادرة الاستخدام. المثال: (شمس) تفضل بلا شك على كلمة (ذُكاء) وإن كانتا متفقتين في المعنى.

5- الشمول (*coverage*): تفضل الكلمة التي تعطي أكثر من مجال عن المحصورة في مجال أو لا تخدم إلا مجالات محدودة ، فكلمة (بيت) أفضل من كلمة (مزل).

6- العروبة : تفضل الكلمة العربية على غيرها. فإذا لم توجد كلمة عربية تفضل الكلمة المعربة مثل التلفاز على التلفزيون، وأخيراً تأتي الكلمة الأجنبية التي لا مقابل لها في العربية، على أن تكتب بالحرف العربي المثال: فيديو.²² لمناسبتها بتطوير هذه اللعبة، استخدمت الباحثة كل أسس اختيار المفردات التي سبق شرحها.

ج- مبادئ تقديم المفردات

وأما المبادئ المهمة في تقديم المفردات هي:

- 1- تفضل الكلمات السهلة من الصعبة، أما من ناحية الأصوات أو ألفة عند التلاميذ أو عدد حروفها. المثال: تقديم مسجد قبل مستشفى.
- 2- تفضل الكلمات المحسوسة قبل المجردة. مراد بالكلمات المحسوسة هي الكلمات التي يستطيع المدرس توضيحها باقتران المباشر أو بوسيلة الصور. وأما الكلمات المجردة هي الكلمات التي يصعب توضيحها لعدم وجودها أو لا ينظرها و يشعرها أو يشمها، من الأسماء أو الأفعال. المثال: تقديم كلب عن قلب، المدرسة عن الجنة ، و جرى- يجرى قبل احتلم- يحتلم.
- 3- تفضل الكلمة النشيطة قبل الخاملة. مراد بالكلمة النشيطة هي الكلمات التي تعلم ليستخدمها التلاميذ في الاتصال كلامياً أو كتابياً. وأما الكلمة الخاملة

²² رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، مرجع سابق، ص. 195-196.

هي الكلمات يعرفها التلاميذ لفهم المعنى في تعلمهم استماعا أو قراءة. المثال:
تقديم أَكَلَ عن إِسْتَوَعَبَ.

4- تفضل كلمات المحتوى قبل الكلمات الوظيفية. بالاختصار أن كلمات المحتوى لها المعنى الأساسي أو بقول آخر، إذ حذفت الكلمات فليس للجملة معنا أو لا يفهم معنى الجملة، من الأسماء والأفعال. وأما الكلمات الوظيفية لها وظيفة غير أداء المعنى أو بقول آخر أنها كلمات لا تؤثر كثيرا في فهم الجملة بحذفها، عادة من الحروف. المثال: لو يقال، (ذهب التلميذ المدرسة) لفهم معنى الجملة لو لم تكن الجملة صحيحة نحويا، وإذ تزيد الجملة بقول (ذهب الولد إلى المدرسة) ففهم الجملة وصحيحة نحويا.²³

تتم الباحثة كثيرا بهذه المبادئ في هذا البحث. مثل ترتيب مفردات الأسماء، بتقديم الكلمات التي لا يصعب على التلاميذ نطقها، لاسيما للمفردات كلها مهمة و شائعة تعرفها، مثل في الموضوع "الملابس". ولكن في وقت آخر لا يهم على هذه المبادئ بل حسب الترتيب، مثل في موضوع "أعضاء الجسم"، بتقديم الرأس إلى الرجل أي يمكن ضدها. أو الترتيب حسب المجموعة أو ترتيب المكان، مثل في موضوع "البيت وما يتعلق به"، بتقديم الساحة قبل مطبخ، لأن الساحة في مقدمة البيت، أي في مثال آخر، بتقديم الكوب متتابع بالصحن، لأن الكوب و الصحن في الحقل الدلالي الواحد.

و من هذه المبادئ تكون دليلا للباحث تقديم مفردات الأسماء ثم الأفعال، لأن الأسماء أكثرها محسوسة و سهولة شرحها. أما مفردات الأفعال يمكن صعبة تعبير معانيها بالصور. وترتيب مفردات الأفعال حسب ترتيب الأفعال اليومية، من كلمة "أستيقظ"، بل في حالة أخرى بتقديم " أنعس و أنام" متتابعة بعد كلمة "أستيقظ" لأن كليهما يتعلق ببعضها. إذن لا تهتم الباحثة كثيرا بمبدأ تقديم الكلمة

²³ محمد على الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان: دار الفلاح، 2000)، ص. 90-102.

السهلة إلى الصعبة. والهدف بشكل هذا الترتيب تسهيلاً للتلاميذ ذاك المفردات لأنها متفكة بأعمالهم اليومية و مطابقة بطريقة التفكير.

د- أساليب توضيح معنى المفردات

- 1- بيان ما تدلّ عليه الكلمة بإبراز عينها أو صورتها إن كانت محسوسة، من الاسم أو الأفعال بل الاسم أكثر. المثال: توضيح معنى (قلم) باقتران المباشر إلى (قلم). ولكن، إذ المفردات من الأشياء لا يمكن إحضارها في حجرة الدراسة، من الممكن تشير المعنى إلى الصورة، المثال: طيارة.
- 2- تمثيل المعنى. يمثل المدرس معنى الكلمة بالتمثيل. وأكثر استخدام هذا الأسلوب لتوضيح الأفعال. مثل : (فتح الباب)، ففتح المدرس الباب إشارة من المعنى.
- 3- تمثيل الدور، المثال: كأن يلعب المدرس دور السائق يسوق السيارة.
- 4- ذكر المتضادات. المثال: يشرح المدرس معنى " حار " فيذكر ضدها "بارد".
- 5- ذكر المترادفات. المثال: يوضح المدرس معنى "والدة"، فيذكر مرادفها "أم".
- 6- تداعي المعاني، المثال: معنى للعائلة، فتذكر الكلمات : زوج وزوجة وأولاد وأسرة. ولتنبيه المدرس ألا يشرح المعنى بالجملة أوسع من المعنى المحتاج.
- 7- ذكر أصل الكلمة ومشتقاتها.

يساعد الاشتقاق في توضيح معاني الكلمات الجديدة؛ فعند ورود كلمة مكتوب مثلاً يستطيع المعلم بيان أصلها (كتب) وما يشق من هذا الأصل من كلمات ذات صلة بالكلمة الجديدة (كاتب، كتاب، مكتبة... إلخ).

8- شرح معنى الكلمة بالعربية. وهذا بمعنى أن المدرس يشرح المقصود من

الكلمة أو من الممكن تعريف الكلمة أو ما يسمى بالترجمة الوصفية.²⁴

9- البحث في المعجم .²⁵

10- الترجمة إلى اللغة الأم. من الممكن شرح بعض الكلمات عن طريق الترجمة

إلى اللغة الأم التي يفهمها التلاميذ، لا سيما عند شرح الكلمات التي

يصعب توضيحها بأساليب أخرى،²⁶ مثل الكلمات المجردة من الأسماء أو

الأفعال.

ومن هذه الأساليب، يمكن المدرس استخدام إحدى أو أكثر من الأساليب إذ لم

يكن واضحاً عند التلاميذ. بل لا يستطيع استخدام كل منها في المستوى اللغوي

المبتدئ، لقلّة كفاءتهم اللغوية. ومن الأساليب يمكن استخدامها في هذا المستوى منها

الاقتران المباشر أو تقديم الصور المرشدة إلى الكلمة، أو التمثيل. وأما الترجمة إلى اللغة

الأم، بأن يجتنبها إلا إن لم يكن هناك أسلوباً آخر لتوضيح المعنى.

ه- طريقة تعليم المفردات

1- الاستماع إلى الكلمة

2- نطق الكلمة

3- شرح معنى الكلمة

4- قراءة و كتابة الكلمة²⁷

5- استخدام الكلمة في الجملة

²⁴ أسعد مظفر الدين حكيم، مرجع سابق، ص. 115.

²⁵ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مالانج : الدورة التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها بالبرنامج الخاص في تعليم اللغة، ، 13-20 أكتوبر 2009)، ص. 115.

²⁶ محمد على الخولى، أساليب تدريس اللغة العربية، مرجع سابق، ص. 96.

²⁷ محمد على الخولى، أساليب تدريس اللغة العربية، مرجع سابق، ص. 97.

6- إعطاء بعض التمرينات التحريرية لمراجعة العناصر المدروسة²⁸

و- تدريبات المفردات

تشكل المفردات أي الكلمات جزء رئيسيا من المقدرة اللغوية للتلاميذ. وهناك عدة طرق لقياس المفردات. ولكن ليس كل المفردات يقيسها بل لا بد أن يركز على المفردات الجديدة في مادة موضع التدريب. والمفردات النشيطة تُسأل في التدريبات عن جوانبها الإنتاجية أو يطلب استخدامها في الجملة. وأما المفردات الخاملة فتسأل عن معناها فقط.²⁹ ومن تدريبات المفردات يمكن استخدامها هي:

- 1- الاختيار من المتعدد. المثال: اختر واحدة من الكلمات الأربع لتناسب الفراغ في الجملة الآتية.
- 2- الصورة و البدائل. المثال: ضع دائرة حول الكلمة التي تناسب الصورة المحاذية.
- 3- التزاوج. المثال: اختر من القائمة الثانية كلمة تقارب نظيرة لها في المعنى في القائمة الأولى. أو تزويج الكلمة بالصور.
- 4- الاستعمال في الجملة. المثال: استعمل كل كلمة مما يلي في جملة تبين معناها.³⁰

ز- تعليم المفردات عند مستوى المبتدئين

إذا كان التلميذ يقوم بدرس في المستوى الأول، فمن واجبه التعرف على المفردات الأساسية للغة. بالنسبة للموضوعات فإن غالبية كتب تعليم اللغات

²⁸ رحمن إبراهيم، الإتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغات الحية الأخرى لغبر الناطقين بها، (القاهرة: دار الفكر العربي، 1987)، 285.

²⁹ محمد على الخولي، الاختبارات اللغوية، (عمان: دار الفلاح، 2000)، ص. 48.

³⁰ المرجع نفسه، ص. 49-57.

للأجانب المتدئين تدور موضوعاتها حول الأسرة والملايس و العدد و الألوان، والمتزل والمدرسة، والأطعمة و الفواكه و الخضروات.³¹ ولكن حاجات التلاميذ غير متساوية تماما في كل مكان، ولذلك لا بد للمدرس معرفة حاجات تلاميذه. إذن، يمكن المدرس بزيادة المفردات الآخري سوى كانت المذكورة.

ح- التعلم الذاتي للمفردات العربية

يعرف التعلم الذاتي بأنه العملية الإجرائية المقصودة التي يحاول فيها المتعلم أن يكتسب بنفسه القدر المقنن من المعارف والمهارات عن طريق الممارسات التي يحددها البرنامج الذي بين يديه، من خلال التطبيقات التكنولوجية.³² طبقا لهذا التعريف في مجال تعلم اللغات تصبح قدرة الفرد على أن يتولى بنفسه مسؤولية تعلم بنفسه عناصر اللغة أو المهارات اللغوية. والقيام بهذا التعلم يمكن أن يتم بمساعدة أو دون مساعدة من المعلم إما في تحديد الأهداف و المحتوى واختيار الوسيلة والتحكم في مسار التحصيل و تقويم ما يتم انجازه من التحصيل.³³ ومن أهم الأسس للتعلم الذاتي هي إتاحة المتعلم حرية و فرصة ممارسة كفاءات النشاطات التعليمية بشكل فعال. إذن، التعلم الذاتي المفردات العربية في هذا البحث بمعنى أن التلاميذ يتعلمون بأنفسهم ذاتيا باستخدام البرنامج المصمم من خلال لعبة المفردات العربية الحاسوبية بل بمساعدة المعلم، إما في تحديد الأهداف و اختيار الطريقة أو الوسيلة، أي ما يسمى بالتعلم الموجة الذاتي.

ط- منهج تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة

³¹ رحمن إبراهيم، مرجع سابق، ص. 282.

³² رشدي أحمد طعيمة و محمود كامل الناقة، التعلم الذاتي، (<http://www.isesco.org.ma/pub/ARABIC/>، 5 أكتوبر 2009)، ص. 11-14.

³³ رحمن إبراهيم، مرجع سابق، ص. 298-397.

إن المنهج المستخدم للمدرسة المتوسطة الآن حسب المنهج الدراسي سنة 2008 التي قررتها الحكومة. والمنهج 2008 لا يصور فيه إلا معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية، ومن واجبة المعلم أن تعين المدلولات والمادة التعليمية الرئيسية مناسبة بأحوال منطقة ورغبة الطلاب فيه. أي بوجود المنهج على مستوى وحدة الدراسية كان مدرس حريا وله مقاما واسعا لاختيار المادة التعليمية حسب أحوال الدارسين وقدرتهم، وكذلك يستطيع التلاميذ تنمية قدرتهم وحاجتهم ورغبتهم.³⁴

و يتصور تعليم اللغة العربية في الصف السابع للمرحلة المتوسطة في المنهج 2008 عن معيار الهدف العامة، وهي تطوير القدرة الإتصالية في اللغة العربية سواء كانت شفوية أم تحريرية التي تشتمل على المهارات الأربعة وهي الاستماع، الكلام، القراءة، والكتابة.

يتصور فيه معيار المستوى الكفاءة Standar kompetensi تعنى : الفهم بالمعلومات المسموعات من الحوار أو الوصف عن المهنة، والهوية. ويتصور أيضا عن معيار الكفاءة الأساسية Kompetensi Dasar لتعليم المفردات لدى تلاميذ الصف السابع، وهو: 1) لفظ المفردات الجديدة سليما. 2) استخدام المفردات في الجملة.³⁵

ومن جميع المعايير المقررة فلا بد للمدرس أن يكون مبتكرا لأعداد المادة الدراسية خصوصا مادة لتعليم المفردات على الهدف العامة، والمستوى الكفاءة والكفاءة الأساسية المقررة في المنهج 2008. والمواضيع التي قررت الوزارة الدينية هي الأسرة، والتعرف، و المهنة، و المدرسة، و البيت، و العنوان.

³⁴Masnur mukhlis, *KTSP pembelajaran berbasis kompetensi dan kontekstual*, (Jakarta: Bumi Akasara,2007), h. 17

³⁵ Departemen Agama RI, *Kurikulum Bahasa Arab MTs*, Standar kompetensi lulusan, dan standar isi bahasa Arab di Madrasah, Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia, No 2 Tahun 2008, h. 24.



الفصل الثالث منهجية البحث

الفصل الثالث منهجية البحث

أ- مدخل و نوع البحث

قامت البحث بالمدخل التطويري. وأما نوعه بالبحث والتطوير في مجال التربية وهي طريقة بحثية مستخدمة للتطوير أو حصول و التصديق على المنتج التعليمي المعين. لذلك غرض أساسي من هذا المنهج تطوير منتج ما لترقية عملية التعليم أي التعلم ليس اختبار النظرية.³⁶

ب- مستهدف البحث

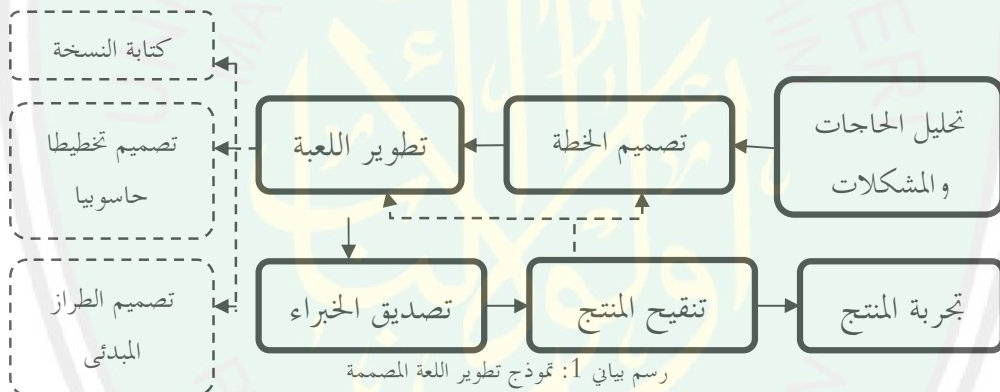
قامت التجربة في مدرسة "مولاورمان" الثانوية الحكومية الإسلامية ببنجرماسين، في الفصل السابع أ، كان عددهم 35 تلميذا. واخترت الباحثة هذه العينة لأن أهداف تصميم اللعبة مناسبة لحل مشكلاتهم و مضمون و خصائص اللعبة المصممة مناسبة بمستواهم اللغوي و المدرسي. ثم قامت الباحثة باختيار عينة البحث

³⁶ Hendrayana, Aan, *Metodologi Penelitian dan pengembangan Pendidikan*, www.ditnaga.dikti.org, diakses: 26 Januari 2010, h.3.

بالطريقة العشوائية. وقسمت هذه العينة إلى قسمين، كانت 17 لمجموعة التجربة بمشير اللعبة المصممة، و الآخر المجموعة الضابطة بمشير القائمة المفردات.

ج- نموذج تطوير اللعبة اللغوية

لتطوير منتج تعليمي نماذج كثيرة التي تتكون من مجموعة (عمليات فرعية، أو خطوات يتبعها المصممون عليها لإنجاز عملية تصميم البرامج التعليمية. وأما لتطوير هذه اللعبة، تستخدم نماذج التطوير بالمزج بين نموذج ديك و كاري³⁷ (Dick & Carey)، و بروغ و غال³⁸ (Borg & Gall) التي تتكون من ست مراحل. واختارت الباحثة هذين النموذجين لأن عملية التطوير على أساس تحليل الحاجات و حل المشكلات، والمنتج المقترح مناسباً للتعلم الذاتي.



1- تحليل الحاجات والمشكلات بجمع المعلومات المتصلة بأهمية تطوير اللعبة اللغوية الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية.

2- تصميم الخطة اعتماداً لتطوير اللعبة التي تتكون من المقدمة و يشتمل على المقدمة و محتوى المواد و التدريبات و التقويم .

³⁷Hafiz, *Pengembangan Sistem Pembelajaran Model Dick dan Cerrey*, www.hafiztepum.blogspot.com, diakses 26 Janusiri 2010, h. 2-3.

³⁸ Tim Puslitjaknov, *Metode Penelitian Pengembangan*, (Jakarta: Pusat Penelitian Kebijakan dan Inovasi Pendidikan Badan Penelitian dan Pengembangan Departemen Pendidikan Nasional, 2008), h.8. 10-11.

- 3- تطوير اللعبة للحصول على المنتج المبدئ، الذي تتكون من كتابة النسخة (scrip) وتصميم الخطة تخطيطا حاسوبيا، والأخير تصميم الطراز المبدئي (Prototype) .
- 4- تصديق أي تحكيم خبراء التعليم والوسائط المتعددة عن اللعبة المطورة.
- 5- تنقيح المنتج المطور لترقية نتيجة المنتج على أساس تحكيم الخبراء.
- 6- تجربة المنتج.

د- تجربة الوسيلة

تصميم تجربة الوسيلة كما يلي:

- 1- تجربة الخبراء أو التصديق من خبراء تعليم اللغة العربية و الوسائط المتعددة. وقامت هذه العملية لمراجعة المنتج المصمم المبدئي، و إعطاء الحكم و التعليقات أو التعديلات للتنقيح، أي يسمى بـ أسلوب دلفي *Delphi* .
- 2- تحليل المفاهيم
- 3- التنقيح بأساس على تحكيم الخبراء.
- 4- التجربة المحددة بثلاثة تلاميذ من طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية. اختارت الباحثة هذه عينة لأن تناسب بخصائص الوسيلة المصممة و عينة التجربة الميدانية.
- 5- التنقيح بعد التجربة المحددة.
- 6- التجربة الميدانية لمستهدف البحث.
- 7- مراجعة أي تحليل التجربة الميدانية.
- 8- التنقيح بعد التجربة الميدانية.
- 9- المنتج النهائي.

هـ- البيانات ومصادرها

- 1- البيانات الكمية (*Quantitative data*)

أ) تحكيم الجودة التربوية للمنتج. والمعلومات هذه البيانات من النواحي: التعليمية، والمنهجية، مضمون المحتوى، والتفاعلية، والتغذية الراجعة. ومصدر البيانات من خبري تعليم اللغة العربية: د. نصرالدين إدريس جوهر و د. شهداء صالح.

ب) تحكيم الجودة البرمجية، والمعلومات هذه البيانات من ناحية: ثبات اختيار البرنامج، وجرافولوجيا البرنامج، واستخدام العقدة التفاعلية، والصورة، والصوت، وعقدة البرنامج و رمزها. أما مصادر هذه البيانات من خبراء الوسائط المتعددة، وهم: مخلصين، غيلاغ و إلغ فرديان.

ج) تقدير الجودة الصناعية. والمعلومات هذه البيانات من ناحية: تنظيم البرنامج، والإستجابة، وأمانة البرنامج، وتسهيل البرنامج. ومصدر هذه البيانات من العينات التجريبية المحددة.

د) تقدير إستجابة التلاميذ.

مصدر هذه البيانات المجموعة التجريبية الميدانية.

و) نتيجة قدرة التلاميذ، تشتمل على:

1) نتيجة الاختبار القبلي قبل استخدام الوسيلة لمعرفة ذخيرة المفردات العربية عندهم.

2) نتيجة الاختبار البعدي بعد استخدام الوسيلة المنتوجة لمعرفة نجاح تنمية ذخيرة المفردات التلاميذ باستخدام اللعبة.

ومصدر هذه البيانات المجموعة التجريبية والضابطة.

2- البيانات الكيفية (Qualitative data)

أ) مواد اللعبة من الكلمات العربية لتجهزها في الوسيلة المصممة.

- مصادر هذه البيانات الوثائق من الكتاب المدرسي للصف السابع الذي ألفه فسمين و آخرون بالموضوع "الرسالة"، و القواميس.
- (ب) المواد ما تتعلق باللعبة المصممة.
- مصادر البيانات هي الوثائق من كتب برامج الحاسوب.
- (ج) المفردات التي يراد التعرف عليها.
- مصادر البيانات من المجموعة التجريبية الميدانية.
- (د) التعليقات والاقتراحات العامة عن الجودة التربوية للمنتج.
- مصدر هذه البيانات من خبير تعليم اللغة العربية.
- (هـ) التعليقات و الاقتراحات العامة عن الجودة البرمجية.
- مصدر هذه البيانات من خبير الوسائط المتعددة.
- (و) التعليقات والاقتراحات العامة عن الجودة الصناعية.
- مصدر هذه البيانات من العينات التجريبية المحددة.
- (ز) التعليقات والاقتراحات العامة عن إستجابة التلاميذ.
- ومصدر هذه البيانات من المجموعة التجريبية الميدانية.
- (ح) التعليقات والاقتراحات العامة عن اللعبة المصممة و تنمية الكفاءة لدى التلاميذ في عبر المفردات بعد استخدام اللعبة عند عملية التعليم داخل الفصل. ومصدر هذه البيانات مدرسة اللغة العربية في هذا الفصل.

و- أدوات البحث

من البيانات السابقة استعملت الباحثة حسب إحتياجها أدوات البيانات التي

تتكون من:

1- الملاحظة

استخدمت الباحثة الملاحظة لجمع البيانات من الوثائق، التي تشمل على الكتاب المدرسي و القواميس لمعرفة محتوى الوسيلة المحتاجة. وكذلك الكتب ما تتعلق بالبرنامج المصمم.

2- الاستبانة

أ) استخدمت الباحثة الاستبانة للتلاميذ لمعرفة احتياجاتهم عن المفردات التي يراد التعرف عليها ، بقائمة التدقيق (*checklist*).

ب) استخدمت الباحثة الاستبانة لتحكيم أو التعليق على اللعبة من الخبراء و عينات التجريبية المحددة و المجموعة التجريبية الميدانية أثناء عملية التطوير.

وقامت الباحثة بنشر الإستبانة مباشرة إلى العينة المذكورة لجمع كل البيانات المذكورة. و أدواتها بالاستبانة المغلقة بالمقياس المتدرج (*scaled variate*) للتحكيم اللعبة، و المفتوحة للتعليقات والاقتراحات. إذا، أصاغت الباحثة الإستبانات من الجمل الاخبارية بوضع عدد النتيجة ثم اختارت العينات النتيجة المناسبة عندهم، بل أعطت أيضا فرصة لإعطاء التعليقات الحرة. (الإستبيانات ملحقة). ولمعرفة نتائج الإستبانة بأسلوب معدلة نتائج المؤشرات.³⁹

3- الاختبار

أ) استخدمت الباحثة الاختبار القبلي لمقياس قدرة المجموعة التجريبية الميدانية عن معارفهم بالمفردات العربية قبل تجربة اللعبة المصممة.

ب) الاختبار البعدي لمعرفة أثر لعبة لغوية "الغاز الكلمات" الحاسوبية في تنمية ذخيرة التلاميذ بالمفردات العربية.

³⁹ Solimun et.al, *Pemodelan Persamaan Struktural Pendekatan PLS dan SEM (Aplikasi Software Smart PLS dan Amos 6)*, (Malang: Fakultas MIPA dan Program Pascasarjana Universitas Brawijaya, 2006), h. 30).

لجمع هذه البيانات قامت الباحثة بتقديم الاختبار من الأسئلة المتعدد و الذاتية. (أدوات الاختبار ملحقة).

4- المقابلة

استخدمت الباحثة المقابلة المفتوحة بالمدرسة بفحص البيانات عن تعليقاتها باللعبة المصممة و تنمية الكفاءة لدى التلاميذ في عبر المفردات بعد استخدام اللعبة أثناء عملية التعليم داخل الفصل. واستخدمت الباحثة أيضا هذا الأسلوب لفحص بيانات إستبانة المجموعة التجريبية عن التعليقات واقتراحاتهم حول اللعبة.

و- أساليب تحليل البيانات

1- تحليل البيانات الكيفية التي تشتمل على:

أ) تحليل المواد من الوثائق عن محتوى الوسيلة وما يتعلق بالبرنامج المصمم واحتياج التلاميذ عن المفردات التي يراد التعرف عليها بأسلوب تحليل المضمون (*content analysis*).

تحليل تعليقات و اقتراحات المحللة و الموصفة من خبري تعليم اللغة العربية و خبراء الوسائط المتعددة، والتلاميذ من العينات التجريبية المحددة، والمجموعة التجريبية الميدانية ، وتنمية الكفاءة لدى التلاميذ في عبر المفردات بعد استخدام اللعبة بالأسلوب الوصفي الكيفي (*Descriptive Qualitative*) لتنقيح الوسيلة المنتجة المطورة.

2- البيانات الكمية هي البيانات عن درجة تحكيم خبراء التعليم و الوسائط المتعددة

و استبانة التلاميذ، و نتيجة الاختبار القبلي و البعدي. وأسلوب تحليل البيانات

الكمية تحليل إحصائي وصفي (*Descriptive Analysis Statistic*)، مما يلي:

أ) أولا: تحليل البيانات الكمية من درجة تحكيم خبراء التعليم و الوسائط

المتعددة، و التقدير من التلاميذ من العينات التجريبية المحددة و المجموعة

الميدانية وصفيا على أساس تحويل النتيجة (*convers value*)⁴⁰ من
سو كرجو، فتنحصل على المبدأ الآتي:

الجدول 1

مبدأ تحويل نتيجة البيانات الكمية إلى الكيفية بمقياس 5

النتيجة	درجة الفترات	المعيار
أ	$X > 4,21$	جيد جدا
ب	$3,40 < X \leq 4,21$	جيد
ج	$2,60 < X \leq 3,40$	مقبول
د	$1,79 < X \leq 2,60$	ناقص
و	$X \leq 1,79$	ضعيف

(ب) الثاني: تحليل البيانات من نتيجة الاختبار القبلي و البعدي لمعرفة نجاح تنمية
ذخيرة المفردات العربية لدى التلاميذ باستخدام لعبة لغوية " ألغاز الكلمات "
الحاسوبية بحساب مئوية الحصول أي نجاح التلاميذ ذوا نتيجة ≤ 70 ، ثم
تحويل بيانات النجاح الكمية إلى بيانات النجاح الكيفية على أساس تحويل
النتيجة (*convers value*) عند بلوم (Bloom)، و مادوس (Madaus)، و
حستينجس (Hasrtings). فتنحصل على المبدأ الآتي:

الجدول 2

مبدأ تحويل نتيجة البيانات الكمية إلى الكيفية عند بلوم (Bloom)، و

مادوس (Madaus)، و حستينجس (Hasrtings)

المعيار	مئوية
جيد جدا	$90 \leq X$

⁴⁰ Sukardjo, *Evaluasi Pembelajaran*, (Diktat mata kuliah Evaluasi pembelajaran Prodi Teknologi Pembelajaran Universitas Negeri Yogyakarta), h.53-54.

<http://mardikanyom.tripod.com/Multimedia.pdf>, diakses: 30 Januari 2010.

جيد	$80 \leq X < 90$
مقبول	$70 \leq X < 80$
ناقص	$60 \leq X < 70$
ضعيف	$X < 60$



الجدول 3
ملخص منهجية البحث

تحليل البيانات	أدوات البيانات	مصادر البيانات	البيانات	أسئلة البحث	الرقم
تحليل المضمون (<i>content analysis</i>)	الملاحظة	الوثائق من الكتاب المدرسي للصف السابع الذي ألفه فسمين و آخرون بالموضوع "الرسالة"، و القواميس و الكتب ما تتعلق بالبرنامج	مواد اللعبة من الكلمات العربية لتجهزها في الوسيلة المصممة. و البرنامج في يتعلق باللعبة.	ما كيفية تصميم لعبة "الغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية؟	-1
	الإستبانة بقائمة التدقيق	المجموعة المتجربة الميدانية	المفردات التي يراد التعرف عليها.		

	(scaled variate)		واستخدام العقدة التفاعلية، والصورة، والصوت، وعقدة البرنامج و رمزها.	
أسلوب الوصفي الكيفي (Descriptive Qualitative)	الاستبانة المفتوحة	عينات التجربة المحددة	التعليقات و الاقتراحات العامة عن الجودة البرمجية	الجودة الصناعية (ج)
إحصائي الوصفي (Descriptive Analysis) Statistic	الاستبانة المغلقة بالمقياس المتدرج (scaled variate)		تقدير الجودة الصناعية. والمعلومات هذه البيانات من ناحية: تنظيم البرنامج، و الإستجابة، وأمانة البرنامج، وتسهيل البرنامج. و مصدر هذه البيانات من العينات التجربة المحددة.	
بأسلوب الوصفي الكيفي	الاستبانة		التعليقات والاقتراحات العامة	

(<i>Descriptive Qualitative</i>)	الفتوحة		عن الجودة الصناعية.	
إحصائي الوصفي (<i>Descriptive Analysis Statistic</i>)	الاستبانة المغلقة بالمقياس المتدرج (<i>scaled variate</i>)	المجموعة التجريبية الميدانية و المدرسة (لفحص البيانات)	تقدير إستجابة التلاميذ	(د) إستجابة التلاميذ
بأسلوب الوصفي الكيفي (<i>Descriptive Qualitative</i>)	الاستبانة الفتوحة و المقابلة		التعليقات والاقتراحات العامة عن إستجابة التلاميذ.	

إحصائى الوصفى <i>Descriptive Analysis</i> <i>Statistic</i>	الاختبار والقبلي و البعدي من الأسئلة المتعدد و الذاتية	المجموعة التجريبية والضابطة	نتيجة الاختبار القبلي و البعدي	كيف نحاج تنمية ذخيرة المفردات العربية لدى طلاب مدرسة "مولأورمان" المتوسطة الحكومية الإسلامية بينجر ماسين باستخدام لعبة "أغاز الكلمات" الحاسوبية ؟	-3
	المقابلة المفتوحة	المدرسة (لفحص البيانات)	تنمية الكفاءة لدى التلاميذ في عبر المفردات بعد استخدام اللعبة		



الفصل الرابع
عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها

يتضمن هذا الفصل عرض نبذة عن ميدان الدراسة و البيانات لنتائج البحث التي تم التوصل إليها ،بعد القيام بخطوات البحث، من خلال الإجابة عن أسئلة البحث، بالإضافة إلى تحليل و مناقشة تلك النتائج.

المبحث الأول: نبذة تاريخية عن ميدان البحث

أ- تأسيس المدرسة

لقد أصبحت مدرسة مولاورمان المتوسطة الإسلامية الحكومية بنجرماسين إحدى المدارس الممتازة في جزيرة كالمنتان الجنوبية. تأسست هذه المدرسة في سنة 1978 باعتماد على الرسالة المقررة من المحكمة العظيمة رقم 16 في التاريخ 16 مارس 1978. تقع هذه المدرسة في أوسط مدينة بنجرماسين، بالتحديد في شارع باتو باناوى 1 رقم 36 تيلوك دالم بنجرماسين الوسطى بنجرماسين كالمنتان الجنوبية.

ب- رؤية ورسالة المدرسة

إن في عصرنا الحديث أن إهتمام مجتمع وكذلك الأباء إلى التربية كبيرا جدا. لذلك حاولت المدرسة أن تكون مدرسة ممتازة. وقررت المدرسة رؤية ورسالتها وهي كما يلي :

1- رؤية هذه المدرسة فهي أن تكون مدرسة ممتازة في وجاهة ومخلقة بأخلاق كريمة.

2- أم الرسالة فهي :

أ) ترقية أداء التربية لصياغة مدرسة ممتازة في وجاهة ومخلقة بأخلاق كريمة.

ب) ترقية عملية التعليمية التعليمية لصياغة الطلاب الممتازون من خلال الدراسة.

ج) ترقية نظام المدرسة الممتعة والأهلية.

د) ترقية المشاركة بالأباء و المجتمع.

ج- حالة المدرسين

يبلغ عدد موظفي مدرسة مولاورمات المتوسطة الإسلامية الحكومية بنجرماسين للسنة الدراسية 2009 - 2010 قدر 67 نفرا الذين تتكون من 51 مدرسا و 16 موظفا. وجميع المدرسين قاموا بعملية التعليم حسب تخصصهم اللائق بكفائتهم، ويعرف ذلك بما عندهم من الشهادة الدراسية الجامعية في مستوى الجامعي والماجستير. ومنهم من يستمر الدراسة إلى مستوى دكتوراه.

د- حالة الطلبة

و في العام الدراسي 2009-2010 يبلغ عددهم جميعا 682 طالبا؛ الشامل إلى 208 طالب الصف السابع و 238 طالب الصف الثامن و 237 طالب الصف التاسع. بنسبة تلاميذ الصف السابع، فإنهم يتكون إلى ست فصول. و أخذت الباحثة إجراء بحثها في الصاف السابع أ كان عددهم 35 تلميذا، يتكون من 17 تلميذا و 18 تلميذة.

هـ- المنهج الدراسي للغة العربية

إن المنهج المستخدم في هذه المدرسة لدرس اللغة العربية هو المنهج الدراسي سنة 2008 التي قررتها الحكومة. المنهج 2008 لا يصور فيه إلا معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية، ومن واجبة المعلم أن تعين المدلولات والمادة التعليمية الرئيسية مناسبة بأحوال منطقة ورغبة الطلاب فيه. أي بوجود المنهج على مستوى وحدة الدراسية كان مدرس حريا و له مقاما واسعا لاختيار المادة التعليمية حسب أحوال الدارسين وقدرتهم، ويستطيع على الدارسين تنمية قدرتهم وحاجتهم ورغبتهم.

كما يصور في المنهج 2008 أن معيار الهدف العامة في تعليم اللغة العربية الصف السابع للمرحلة المتوسطة وهي : (1) تطوير القدرة الإتصالية في اللغة العربية سواء كانت شفوية أم تحريرية التي تشتمل على المهارات الأربعة وهي الاستماع، الكلام، القراءة، والكتابة. (2) الفهم بمهمة اللغة العربية كوسيلة تعليمية خصوصا لتعلم

المصادر الإسلامية. 3) تنمية الفهم عن الترابط بين اللغة والثقافة ومعرفة بالثقافة المختلفة. ثم يصور فيه معيار المستوى الكفاءة تعنى : الفهم بالمعلومات المسموعات من الحوار أو الوصف عن التعرف و الأسرة و المدرسة و البيت والعنوان. وأما المواضيع المقررة هي التعرف و الأسرة و المدرسة و البيت والعنوان. وتستخدم هذه المدرسة كتاب ملخص اللغة العربية " الرسالة"، الذي ألفه على محفوظ وآخرون. للكتاب مواضيع عن الأسرة، و التعرف، و المدرسة، و الحديقة، و الفصل، و الإدارة، و الطالب، والعنوان.⁴¹

المبحث الثاني: عرض البيانات

جمعت هذه البيانات بأنواع الأساليب، وهي الملاحظة و الإستبانة و الاختبار و المقابلة. ولسهولة توجيه عرض البيانات، فقامت الباحثة بعرضها مناسباً بمشكلات البحث.

أ- كيفية تصميم لعبة "الغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية

1- تحليل الحاجات والمشكلات

هذه المرحلة الأولى لاثبات برنامج الحاسوب المستخدم، ومواد المفردات المجهزة. وقامت الباحثة بملاحظة الكتاب الدراسي المستخدم في هذه المدرسة باعتماد على المنهج 2008. ولم يوجد في هذه المدرسة بالكتاب الخاص المناسب بحاجات التلاميذ، لذلك، لزيادة المفردات المقررة، أعطت الباحثة التلاميذ فرصة لإلقاء آراءهم حول المفردات المحتاجة لديهم بأدوات الإستبانة. ولمعرفة آراء التلاميذ، قدمت الباحثة قائمة المفردات للتلاميذ فيها المفردات التي داخل المنهج الدراسي المقرر والمفردات التي كثيرة استخدامها في الحياة اليومية. وطلبت من التلاميذ إعطاء علامة (√) للمفردات التي لها أهمية لديهم، والصفحة الفراغة لإعطاء إحتياجهم عن المفردات التي أردت تعرف عليها.

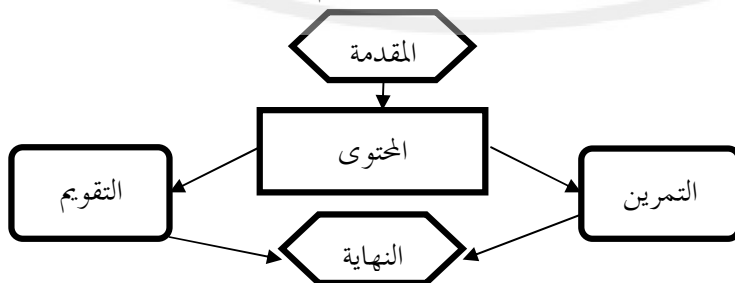
⁴¹ وثائق مدرسة مولاورمان المتوسطة الإسلامية بنجرماسين، العام الدراسي 2009-2010.

وبعد القيام بالإستبانة، حصلت الباحثة مواد المفردات المناسبة بالمنهج و حاجات التلاميذ. و أكثر من التلاميذ موافقة بقائمة المفردات التي قدمت إليهم، بل لا يقل أهميتها أن التلاميذ أعطوا آراءهم حول الكلمات المحتاجة عندهم. والمفردات المجهزة في اللعبة هي نتيجة هذه الإستبانة بلليس كل منها إلا المفردات من الأسماء والأفعال التي لا يصعب توضيحها بالصور. حيث أن المفردات من الأسماء مستقلة دون وضعها في الجملة، بل للمفردات الأفعال فتصيح جملة مفيدة لتنشيط ذاكرة التلاميذ بالمفردات التي سبق تعلمها.

وبعد تحديد المواد، اختارت الباحثة البرنامج المناسب لهذه اللعبة، بملاحظة الكتب ما تتعلق بالبرامج الحاسوبية. ثم قرّر برنامج أدوات لينة أدب فليش *Adobe Flash CS3* لتصميم اللعبة، بل يمكن على مصممي استخدام أدوات لينة *Macromedia Flash MX*. واختارت الباحثة هذا البرنامج لأنه أكثر تشويقا و سهولة الإجراء، ويمكن المزج بين الكلمة والصورة والصوت في برنامج واحد.

2- تصميم الخطة

تصميم الخطة إعتامادا لتطوير اللعبة التي تتكون من المقدمة التي تشتمل على بيانات اللعبة و فيها تحديد الأهداف و مؤشرات التعلم وخطة التعلم و المراجع و مشاركات العمل. وبالتالي، محتوى المواد الذي يشتمل على المفردات العربية من الأسماء والأفعال والتدريبات و التقويم.



رسم بياني 2: الخطة المبدئية

وهدف التعلم بعد استخدام اللعبة هو أن يسيطر التلاميذ على المفردات العربية من الأسماء و الأفعال عن المواد المجهزة. أما مؤشراتنا هي:

1) أن يشير التلاميذ الكلمات مناسبة بالصورة المجهزة. التدريبات و التويم مقياسا لهذه المؤشرة، لأن جهزت اللعبة محتوى التدريبات و التويم بقائمة الكلمات للمفردات العربية في أسفل كل الصفحات و قائمة الصور فوقها. ثم اختار التلميذ إحدى الكلمة التي عرف معناها و يشير إلى الصورة المناسبة بمعنى الكلمة.

2) أن يشير الصورة مناسبة بالجملة المجهزة. إما هذه المؤشرة متساوية بالمؤشرة الأولى، بل للمؤشرة الأولى للمفردات من الأسماء. و أما المؤشرة الثانية أن يشير التلميذ بين الجملة و الصورة المناسبة بها بأسلوب واحد.

وصياغة الهدف والمؤشرات في شكل فعل المتكلم لأن الهدف والمؤشرات للتعلم الذاتي. إذن، أن يكون تعلم المفردات تعلما ذاتيا دون الأمر أو الإرغام. فيكون صيغة الهدف: " أُسَيِّطِرُ الْمَفْرَدَاتِ الْعَرَبِيَّةَ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَ الْأَفْعَالِ"، وصيغة المؤشرات: " 1) أُشِيرُ الْكَلِمَةَ مُنَاسِبَةً بِالصُّورَةِ الْمَجْهَّزَةِ . 2) أُشِيرُ الصُّورَةَ مُنَاسِبَةً بِالْجُمْلَةِ الْمَجْهَّزَةِ. أما مواد اللعبة تحتوي على عرض المفردات من الأسماء و الأفعال متابعة بالتدريبات و التويم المناسبة.

3- تطوير اللعبة للحصول على الطراز المبدئي، الذي تتكون من كتابة النسخة (scrip) وتصميم الخطة تخطيطا حاسوبيا، والأخير تصميم الطراز المبدئي (Prototype).

أ) كتابة النسخة (scrip)

بعد تحديد الهدف و مؤشرات التعلم بعد استخدام اللعبة والمواد المجهزة، فكتب كل منها لتكون نسخة كتابيا.

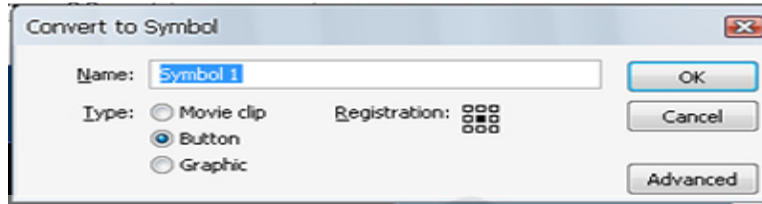
ب) كتابة الخطة تخطيطا حاسوبيا

- وإجراء التالي هو تصميم الخطة في الحاسوب كما هي مكتوبة في النسخة.
- (ج) تصميم الطراز المبدئ (Prototype)
- 1) أعدت الباحثة المواد و التدريبات و التقييم التي تتكون من المفردات داخل المنهج الدراسي و تزيد بالمفردات التي تهم التلاميذ التحصل عليها من القواميس و الكتب المتعلقة بالبحث.
 - 2) بحثت الباحثة الصور الطبيعية المرشدة إلى معنى المفردات في الشبكة الدولية.
 - 3) كتبت الباحثة المفردات المعدة في برنامج الكتابة *Microsoft Word* كاملا بالصور لكل منها، إما الكلمات المتصلة و المنفصلة.
 - 4) سجلت الباحثة بصوتها أصوات الكلمات المعدة باستخدام *Audio recording* من برنامج *Assistant software*.
 - 5) أعدت الباحثة الأصوات المسجلة المتصلة بالكلمات لتكون خلفية الأصوات لكل كلمات المكتوبة مناسبة بحاجات المواد باستخدام أدوات لينة *Cool Edit Pro 2.0* ، ووظيفة هذه الأدوات اللينة هي قطع الأصوات المتصلة ليكون منفصلة مناسبة بمقاطع الكلمات المجهزة لكل موضوع و طريقة قراءتها متصلة و منفصلة. ونتاج من هذه الأدوات اللينة بيانات (*file*) بامتداد *mp.3*. و حجة اختيارها لأن مقدارها أصغر و الصوت المنتج أصفى من برنامج بامتداد *wav*.
 - 6) عملية التصميم النهائية باستخدام أدوات لينة *Adobe Flash CS3*. ولكن لا تشتمل أدوات لينة *Adobe Flash CS3* على أدوات كتابة العربية، لذلك لا بد تغيير حروف الكلمات لتكون صورة و تفريق لكل كلمة مناسبة بالصورة. وعملية التغيير باستخدام أدوات لينة *Photoshop CS.3* *Adobe*. أما طريقة التغيير من الحرف إلى الصورة باستخدام *print screen*

ثم نُقلتها إلى أدوات لينة *Adobe Photoshop CS.3*. نتاج من هذه الأدوات اللينة بينات بامتداد *.png*. وجرت هذه العملية عند لكل الكلمات لهذه الوسيلة. أما حجة استخدام *.png* لأن يمكن من حذف خلفية الصورة.

7) بعد إنتهاء المرحلة الأولى و الثانية، فواصلت إلى المرحلة الأخيرة هي ترتيب كل كلمات إلى اللعبة اللغوية. صياغة اللعبة باستخدام أدوات لينة *Adobe Flash CS3* ، وهي أدوات مشتركة بين أداء التنشيط (*animation*) و المبرمج. وُضع كل تنشيط بالترتيب ما سمي بإطار (*Frame*)، و مجموعة من إطارات كانت *scene*. إجراء برنامج اللعبة المصممة باستخدام لغة الكمبيوتر *flash 2* أي مشهور بـ *ActionScript 2.0*.

المرحلة الأولى في أدوات لينة *Adobe Flash CS 3* إرسال كل البيانات المصممة في المرحلة التالية إلى المكتبة (*library*) وهي مكان خزينة بيانات في أدوات لينة *Adobe Flash CS 3*، ثم تصنيف البيانات إلى الموضوعات لسهولة بحثها. إذا تم الإرسال، فالعملية التالية هي القيام بالتصميم (*design*) المستخدم. التصميم تشمل من الألوان الأولى، و الصورة المزينة، والأصوات المتابعة و العقد (*button*) المستخدمة. و العقدة من أهم أجزاء التصميم، لأنها تواصل بين كل إطار (*Frame*) و *scene*. و للتنشيط *Flash* ثلاث *behaviour* هي العقدة (*button*) و الشريط السينمائي (*movieclip*) و فن رسم البياني (*graphic*). إذن، قبل تصميم الصورة المعينة، ينبغي على المصمم اختيار أحد من *behaviour*. المثال:



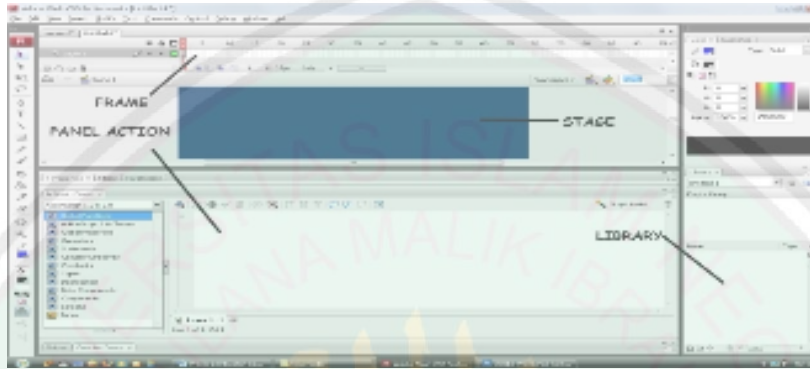
الصورة 1: مثال *behaviour*

لكل من *behaviour* وظائف خاصة. تستخدم الشريط السينمائي (*movieclip*) للتنشيط المتحرك، والعقدة (*button*) ملاح مستكشف (*navigator*) لملاحظة الشريط السينمائي (*movieclip*)، وأما فن الرسم البياني (*graphic*) صورة ساكنة للزينة و يمكن إشراكها بالتنشيط. ومن أهم أجزاء الشريط السينمائي (*movieclip*) لملاحظة إجراء السينمائي هي *ActionScript*. من أمثلة *ActionScript* بالموضوع "العدد"، في تنظيم كلمة واحد متزاوجا بصورة 1:

الجدول 4: مثال أكسين أكريف (*ActionScript*)

<i>ActionScript</i>	البيانات
<code>satux=_root.satu._x;</code>	Deklarasi posisi koordinat x kata satu
<code>satuy=_root.satu._y;</code>	Deklarasi posisi koordinat y kata satu
<code>one._x=_root.one._x;</code>	Deklarasi posisi koordinat x gambar angka satu
<code>one._y=_root.one._y;</code>	Deklarasi posisi koordinat y gambar angka satu
<code>satu.onPress = function() { startDrag(satu);};</code>	Pada saat kata satu diklik Satu di drag sesuai arah mouse
<code>satu.onRelease = function() { stopDrag(); if satu.hitTest(_root.one)){</code>	Pada saat kata satu dilepaskan dari klik
<code>_root.satu._x=one._x;</code>	Kata satu berhenti di drag
<code>_root.satu._y=one._y;</code>	Jika kata satu menyentuh gambar angka satu
<code>_root.nilai += 10;</code>	Koordinat x kata satu =koordinat x gambar satu
<code>root.bintang.visible=true;</code>	Koordinat y kata satu =koordinat y gambar satu
	Kotak nilai bertambah 10
	Animasi bintang terlihat

<pre> _root.bintang.play=true; satu.onPress=false;} else{ this._x=satux; this._y=satuy;}}; </pre>	<p>Animasi bintang dimainkan Kata satu tidak dapat diklik</p> <p>Jika kata satu tidak menyentuh angka satu Koordinat x kata satu kembali ke awal</p>
--	---



الصورة 2: أمثلة عرض أدوات لينة Adobe Flash CS3

- 8) يمكن حفظ المنتج في عدد من البنية (format)، هي: *mov, swf, exe*، أما هذه اللعبة محفوظة بـ *exe*.
- 9) وتكون هذه الوسيلة في شكل قرص مدمج به المادة التعليمية. وجرى عملية تصوير القرص برنامج *Nerrou*، واللعبة جاهزة لاستخدامها. مثال من الطراز المبدئ للعبة:
- (أ) مرافق اللعبة

الجدول 5 : بيانات مرافق اللعبة

البيانات	الأيقونة
الشاشة المكتملة هي علامة للمستخدم إذا أراد أن يكبر شاشة اللعبة.	
الشاشة المصغرة هي علامة للمستخدم إذا أراد أن يصغر شاشة اللعبة.	
علامة الخروج إذا أراد المستخدم الخروج من اللعبة.	

هذه أيقونة للرجوع إلى القائمة الأساسية.	
علامة للمستخدم إن أراد تعلم المفردات كلها.	
علامة العودة إلى مواد أو تدريبات تليها.	
علامة الإستمرار إلى مواد أو تدريبات يليها.	

هذه الأيقونات و بيانها كما هي المجهزة في الجدول الخامس هي مرافق اللعبة التي تساعد المستخدم في إجراء اللعبة، إما للاستمرار، و للعبة و الوقوف، و الرجوع إلى القائمة الأساسية أو ليكبر و يصغر شاشة اللعبة.

(ب) محتوى اللعبة



الصورة: 3

هذه الشاشة المبدئية. تقع في هذه الشاشة عنوان اللعبة " ألغاز الكلمات"، وكذلك الصور التي ما تتعلق بالمواد المجهزة بجانبها. إذا اختار

المستخدم عقدة الخروج، فانتهد اللعبة، وإن اختار عقدة "أستمر" فيستمر إلى الشاشة التالية.



الصورة: 4

هذه شاشة بيانات اللعبة، فيها أهداف و مؤشرات التعلم، ودليل الاستخدام و المراجع و مشاركات العمل. إذا اختار المستخدم إحدى الاختيارات فخرج الشاشة المشرحة عنها. بل يمكن للمستخدم مرور هذه الشاشة إذا عرف كيفية الإجراء و يستمر إلى القائمة الأساسية.



الصورة: 5

هذه شاشة أهداف التعلم لمعرفة أهداف تعلم التلاميذ هذه اللعبة.



الصورة: 6

هذه شاشة مؤشرات التعلم لمعرفة مؤشرات تعلم المستخدم بعد استخدام اللعبة

دليل الاستخدام

مؤشرات التعلم

مخطط التعلم

أهداف التعلم

المراجع

مشاركات العمل

دليل الاستخدام

Petunjuk penggunaan

1- Siswa dapat mempelajari semua kosakata yang terdapat dalam program ini dengan memilih salah satu tema yang tersedia secara bergantian.

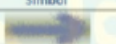





2- Agar tema yang dipilih sesuai dengan judul materi yang terdapat dalam buku "BAHASA ARAB" yang dipelajari, maka hendaknya siswa mempelajari materi berdasarkan tema- tema berikut ini:

Judul materi buku ajar	Tema program
1- نظرف - نافر الأفرأ	الأفرأ
-	أفرأاء الففر
-	الأفرأواله الأفرأ
الففر	الففر والأفرأ
الففر أفرأ	أفرأ وافرأه
الأفرأ الففرأ - الففر - الففر الأفرأ - الففرأ - الففر	الففرأ وافرأ بها
-	الأفرأ
-	الففرأ
الففرأ	الففرأ والأفرأ
-	الففرأ
-	أفرأ الففرأ
2 نظرف	أفرأ
1 نظرف - 2 نظرف	الففرأ
أفرأ الففرأ، الففرأ	الأفرأ

الصورة : 7

3- Untuk tema- tema yang bertanda (-) bisa dipelajari sebagai tambahan pengetahuan tentang kosakata Bahasa Arab yang sering digunakan dalam kehidupan siswa sehari- hari.

4- Keterangan tombol navigasi:

Bahasa Arab	Bahasa Indonesia	Simbol
أفرأ	Saya lanjutkan	
أفرأ	Saya ulangi	
أفرأ إلى الففرأ الأفرأ	Saya Kembali ke menu utama	
أفرأ	Saya Keluar	
الففرأ الففرأ	Full screen	
الففرأ الففرأ	Tidak full screen	

الصورة : 7

هتان شاشتان خطة التعلم، فمن هذه الخطة تعرف المستخدم إجراءات

اللعبة.



الصورة: 9

هذه شاشة المراجع. فعرف المستخدم أي مراجع كانت التي

استخدمت لتصميم اللعبة.



الصورة: 9

هذه شاشة مشاركات العمل. فكان المستخدم يعرف من الذين يشتركون في تطوير هذه اللعبة، من المصمم و المشرف و المبرمج، و المحكم.



الصورة: 11

في شاشة القائمة الاساسية إختياران، هما: المواد و التدريبات و التقويم. إذا اختار المستخدم فخرج فهرس المواد و التدريبات. و إذا اختار التقويم فخرجت شاشة التقويم.



الصورة 12

هذه شاشة فهرس المواد و التدريبات. فيها المواضيع التي يمكن للمستخدم إختيارها، متابعة أو عشوائيا، بضبط إحدى المواضيع المجهزة. من المثال، إذا ختار المستخدم موضوع " الثمار"، فخرج الشاشة بالموضوع كما يلي:



الصورة 13

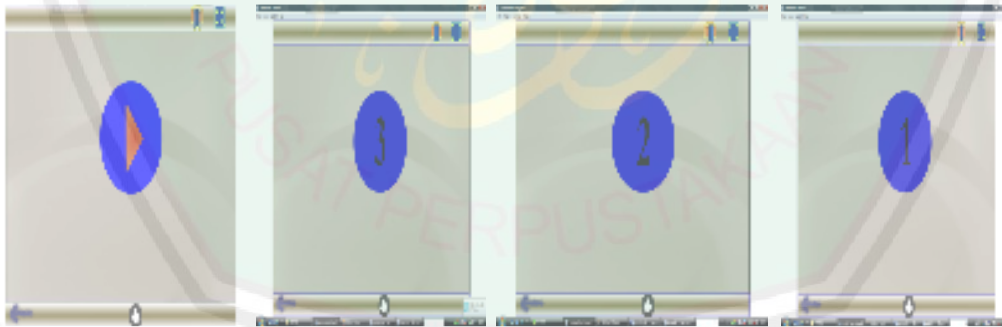
هذه من الأمثلة إحدى المواضيع التي وجد في هذه اللعبة. إذا أراد المستخدم تعلم هذه الكلمات كلها، فعليه أن يزرر أيقنة ()، فعرضت الكلمات كلها متتابعة. بل إذا أراد تعلم الكلمة على ما شاء واحدا فواحدا أو عشوائيا، يمكن له أن يزرر الصورة التي ما يريد. والمثال من عرض المادة:



الصورة 14

(يتكون عرض الكلمة من الصوت والصورة التي تدل على معناها. كتابة و صوت الكلمة تشتمل على الكلمة المتصلة و المنفصلة).

وإذا أراد الوقوف أثناء العرض، فعليه أن ينقر أيقونة (▶) حتى ظهرت هذه الأيقونة (⏸). وبعد إنتهاء عرض الكلمات يمكن للمستخدم إعادة عرض المواد أو الإستمرار إلى التدريب أي الرجوع إلى القائمة الأساسية. فمثال إذا اختار المستخدم أيقونة الإستمرار، فخرجت الشاشة التالية:



الصورة 15

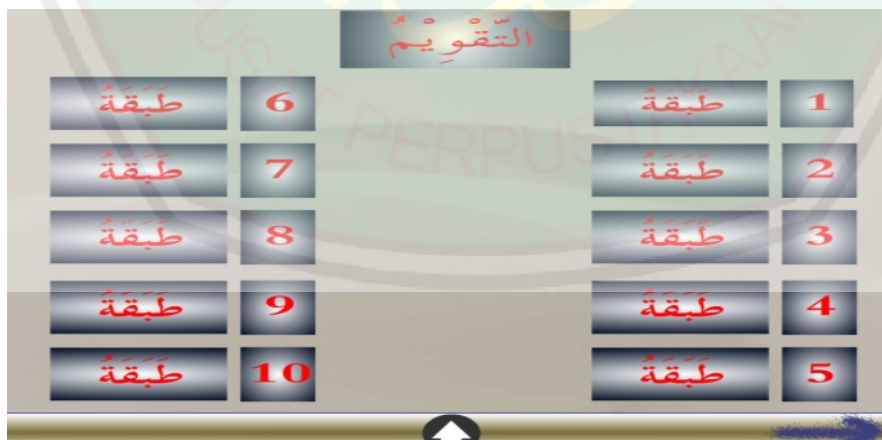
إذا اراد المستخدم إبداء اللعب فعليه أن يزر أيقونة في جانب الأيسر، فظهرت

الشاشة التالية:



الصورة 16

هذه شاشة التدريب التي تتكون من الصور و تحتها الصناديق الفراغة لمكانة الإجابة التي تضع في أقسام الأدنى من الشاشة. فيختار المستخدم الإجابة المناسبة بالصورة من القائمة الأجوبة. إذا أصاب فخرج علامة ☆ و صوت "ممتاز" و زادت النتيجة. بل إذا أخطأ فخرج علامة ☹️ والصوت التي تدل على الخطاء. وإذا أراد المستخدم إعادة المادة يمكن له أن يزمر أيقنة (🔊)، أو يستمر إلى المادة التالية بأيقنة (🔊). أو الرجوع إلى القائمة الأساسية. ثم يمكن له أن يختار موضوع آخر من المواد أي يختار التقويم. فمثال من التقويم كما يلي:



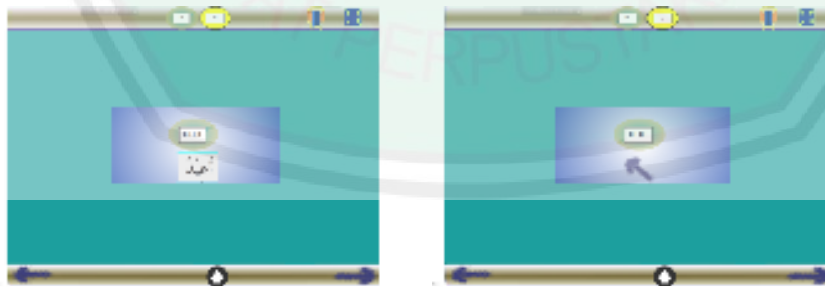
الصورة 17

هذه شاشة طبقات التقويم التي يمكن المستخدم إختيارها. إذا خرجت هذه الشاشة، فيختار المستخدم أي طبقة كانت من التقويم يريد به إقامته. وإجراءات التقويم متساويا بإجراءات التدريبات بل أسئلة التقويم عشوائيا و أسئلة التدريبات موضوعيا. ومن المثال، إذا اختار الطبقة الأولى، فخرجت هذه الشاشة:



الصورة 18

إذا إنتهى الوقت للعبة فظهرت الشاشة التالية علامة لإعادة اللعبة.



الصورة 19

- 4- جرى تحكيم خبراء التعليم والوسائط المتعددة عن اللعبة المطورة من تاريخ 19 فبراير إلى 2 مارس 2010. (وسيأتي بيان عن نتائج تحكيم خبراء التعليم والوسائط المتعددة في المشكلة الثانية).
- 5- تنقيح المنتج المطور لترقية نتيجة المنتج على أساس تحكيم الخبراء من تاريخ 3 مارس إلى 5 مارس 2010. (سيأتي بيان عن تعليقات و اقتراحات الخبراء عما يتعلق بالأشياء التي ينبغي تنقيحها).
- 6- تجربة المنتج. قامت التجربة للمجموعة المحددة التي تتكون من ثلاث تلاميذ مدرسة مولاورمان الثانوية الإسلامية في تاريخ 6 مارس 2010. ثم تنقيح من نتائج التجربة المحددة.
- 7- تجربة الميدانية للمجموعة التجريبية من تاريخ 8 إلى 27 مارس 2010.
- 8- تنقيح المنتج الأخير من تاريخ 28 مارس إلى 4 إبريل 2010. نتيجة من تعليقات و إقتراحات خبراء التعليم و الوسائل المتعددة و التجربة المحددة و التدرية الميدانية هي المنتج النهائي للعبة " ألغاز الكلمات " الحاسوبية.



الصورة 18

أَهْدَافُ التَّعَلُّمِ:
 استيعاب المفردات العربية من الألفبائية و الإفعال:
 TUJUAN BELAJAR:
 Saya menguasai Knsakata tentang Kata Benda dan Kata Kerja

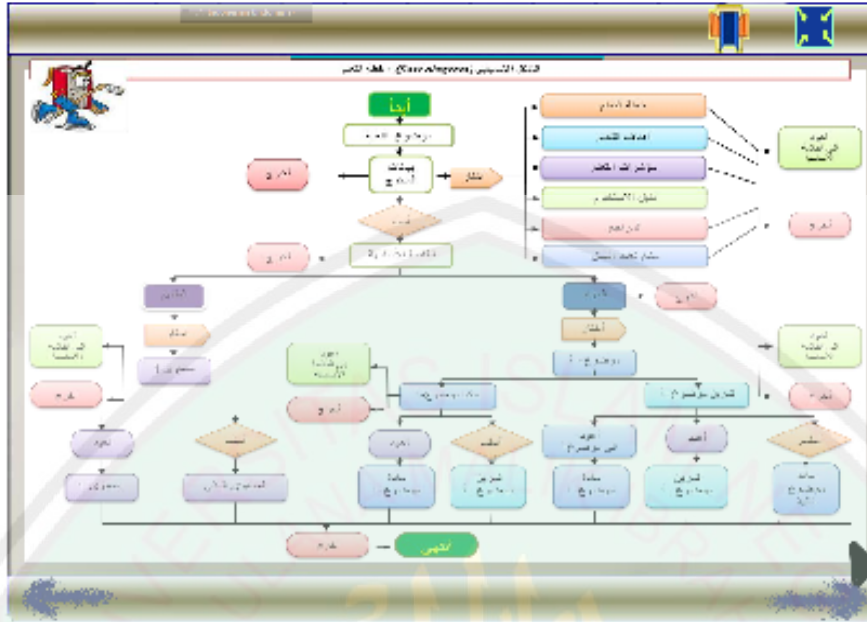
مراق العامة	الشار	البيت وما فيه	الأسرة
وسائل التواصل	الحيوانات	المدرسة وما يتعلق بها	أعضاء الجسم
الطبيعة	الأجهزة	الإطعمة	الملابس وآلة الزينة
الأعمال	المهنة	الخصروات و الأزهار	العدد و الألوان

الصورة 19

مُؤَشِّرَاتُ التَّعَلُّمِ
 Indikator Pencapaian Belajar

- أُنَبِّئُ الكَلِمَةَ مُنَاسِبَةً بِالصُّوْرَةِ المُجَهَّزَةِ
 • Saya menebak kata sesuai dengan gambar yang tersedia.
- أُنَبِّئُ الصُّوْرَةَ مُنَاسِبَةً بِالْجُمْلَةِ المُجَهَّزَةِ
 • Saya menebak gambar sesuai dengan kalimat yang tersedia.

الصورة 20



الصورة 21

كل شاشة بيانات اللعبة متغيرة من حيث عرضها لا محتوياتها كما هي الأجهزة في الشاشة السابقة.



الصورة 22

وأما تنقيح لشاشة القائمة الأساسية من حيث أشكال من كلي الاختيارين بين المواد و التقويم، و كذلك من حيث الألوان. و تنقيح آخر أكثر ما يتعلق بمحتوى المواد و تنظيمها، مثل إصلاح الكلمات الخاطئة من حيث صياغتها أو معناها. ولا يقل أهميتها و تأثر كثيرا في نفسية المستخدم هي تنقيح الموسيقى المصاحبة. و تفرق بين الموسيقى المبدئية و موسيقى المواد و التدريبات و التقويم.

ب- خصائص لعبة " ألغاز الكلمات " الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية
عرض البيانات عن خصائص اللعبة من ناحية الجودة التربوية و الجودة البرمجية و الجودة الصناعة و إستجابة التلاميذ بأسلوب الإستبانة.

1- نتائج تحكيم خبري التعليم لمتغيرات الجودة التربوية

الجدول 6: نتائج تحكيم خبري التعليم لمتغيرات الجودة التربوية

المتغير (أ)	المؤشرات (ب)	خبر (ج)		معدلة النتيجة (و)
		نتيجة (د)	جملة النتيجة (هـ)	
		1	2	∑ د ج 0
أ- التعليمية				
1- للعبة مواضع معينة		4	5	4,5
2- تستخدم اللعبة للتعلم الذاتي		5	5	5
3- تعطى اللعبة حرية للتلاميذ لاختيار مواد المفردات التي يحتاجون إليها		4	5	4,5

$$\sum \sum \text{ب} : \square, \square \square = \square \square \square$$

ب- المنهج

1- اللعبة تناسب بمنهج تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة		4	3	3,5
2- اللعبة مناسبة بمواد المفردات التي ينبغي تعلمها		4	5	4,5

4,5	9	5	4	3- أدوات التعلم واضحة التي تتكون من أهداف و مؤشرات و خطة التعلم
-----	---	---	---	---

∑ و ∑ ب) : □□, □□ = □□, □□

ج- محتوى المواد

4,5	9	5	4	1- محتوى المواد من الناحية النظرية صحيحا
4	8	4	4	2- درجة الصعوبة المواد مناسبة للمستوى اللغوى التلاميذ
5	10	5	5	3- المواد المعدة متنوعة، وهي تتكون من عرض المواد و التمرينات و التقويم
4	8	4	4	4- المواد المعدة موافقة لأسس اختيار المفردات
4	8	4	4	5- المواد المعدة موافقة بمبادئ تقديم المفردات
5	10	5	5	6- للمواد المعدة عنصرين مهمين في تقديم المفردات التي تتكون من النطق و الكتابة
5	10	5	5	7- يصاحب توضيح المعنى بالصورة المناسبة له
3,5	7	3	4	8- نطق الأصوات مناسباً بالقواعد
5	10	5	5	9- كتابة الكلمات مناسبة لقواعد الخط العربي
4,5	9	4	5	10- التمرينات و التقويم يناسبان لأهداف و مؤشرات التعلم

∑ و ∑ ب) : □□, □□ = □□, □□□□

د- التفاعل

3,5	7	3	4	1- تنظيم اللعبة مريح للمستخدم
-----	---	---	---	-------------------------------

4,5	9	4	5	2- للعبة الإستجابة على المداخلات المعطاة من المستخدم
-----	---	---	---	---

$$\sum \text{و} \sum \text{ب} : \square = \square \square$$

5- التغذية الراجعة

4	8	4	4	1- التغذية الراجعة إيجابية و لا تتهيب المستخدم
4	8	4	4	2- التغذية الراجعة موافقة لاستجابة المستخدم

$$\sum \text{و} \sum \text{ب} : \square = \square \square$$

$$\text{نتيجة الجودة التربوية من} \quad \frac{\sum \text{نتائج المتغيرات}}{\sum \text{المتغيرات}} = \frac{21,27}{5} = 4,25$$

بيان عرض البيانات عن الجودة التربوية من الإستبانة المغلقة (الجدول 5)

أ) التعليمية

لمتغير التعليمية ثلاث مؤشرات. معدل نتيجة المؤشرين الأولى والثالثة 4,5. بيان أن نتيجة الخبر الأول موافق (4) و الثاني موافق جدا (5). وأما للمؤشرة الثانية كلا الخبران موافقان جدا (5) بمعدلة 5. وكلا المؤشرتان في درجة "أ". إذن، معدل النتيجة لمتغير (أ) : 4,66 في درجة "أ".

ب) المنهج

لمتغير المنهج ثلاث مؤشرات. معدل نتيجة المؤشرة الأولى 3,5 في درجة "ب". بيان أن نتيجة الخبر الأول موافق (4) و الثاني مقبول (3). وأما المؤشرية الثانية والثالثة في درجة "أ". بمعدل 4,5، بيان أن نتيجة الخبر الأول موافق (4) و الثاني موافق جدا (5). ومعدل النتيجة لمتغير (ب) : 4,16 في درجة "أ".

ج) محتوى المواد

لمتغير محتوى المواد عشر مؤشرات. للمؤشرات الأولى بمعدل النتيجة 4,5 في درجة "أ"، بيان أن نتيجة الخبر الأول موافق (4) و الثاني موافق جدا (5).

ولمؤشرات الثانية و الرابعة و الخامسة بمعدل 4 في درجة "ب" بأن كلا الخبيرين موافقان (4). وأما للمؤشرات الثالثة والسادسة و التاسعة بمعدل 5 في درجة "أ"، بأن كلا الخبيرين موافقان جدا (5). وللمؤشرة الثامنة بمعدلة 3,5 في درجة "ب"، ببيان أن نتيجة الخبير الأول موافق (4) و الثاني مقبول (3). والأخير، لمؤشرات العاشرة في درجة "أ" بمعدل 4,5، بأن نتيجة الخبير الأول موافق جدا (5) و الثاني موافق (4). ومعدل النتيجة لمتغير (ج): 4,45 في درجة "أ".

د) التفاعل

لمتغير التفاعل مؤشرتان. للمؤشرة الأولى بمعدل 3,5 في درجة "ب"، ببيان أن الخبير الأول موافق (4) و الثاني مقبول (3). والثانية بمعدل 4,5 في درجة "أ"، ببيان أن نتيجة الخبير الأول موافق جدا (5) و الثاني موافق (4). وإذا، معدل النتيجة لمتغير (د): 4 في درجة "ب".

هـ) التغذية الراجعة

لمتغير التغذية الراجعة مؤشرتان. كلا الخبيران موافقان (4) بمعدل 4. و المؤشرتان في درجة "ب". وأما معدل النتيجة لمتغير (هـ) : 4، في درجة "ب". ومن معدل نتائج المتغيرات التي تتكون من المؤشرات، فُعرفت الجودة التربوية للعبة بمعدلة النتيجة: 4,25 في درجة "أ".

بيان عرض البيانات عن تعليقات و اقتراحات خبيري التعليم من الإستبانة المفتوحة:

أ) تعليقات و اقتراحات الخبير الأول (د. شهداء الصالح)

1) الا تستخدم المصطلحات الشائعة في الدول العربية.

(2) أن تبين إرشادات اللعبة حتى يستخدمها المستخدم دون إرشادات المعلم أو المرشد.

(3) ينبغي أن تكمل الأشياء ما تتعلق بشاشة اللعبة حتى يمكن استخدامها للعام أي للبيع.

(4) الدراسات العليا مستعد لإعطاء الإذن و السماح و الشهادة الصلاحية.

(ب) تعليقات و اقتراحات الخبير الثاني (د. نصر الدين)

(1) بعض مضمون اللعبة لم يكن كاملا، مثل مراقبة اللعبة (control panel).

(2) خطوات اللعبة متخيرة.

(3) تقديم " القائمة الأساسية" غير مشوق و مخير لأن أشكال أعمدة متساويا.

(4) ينبغي أن تكمل إرشادات اللعبة، و ليس إلا " أعود- أستم- رجوع إلى القائمة الأساسية".

(5) بعض الشاشة مزدحم بالصور و المفردات.

(6) عدة مجاوزات نبر قواعد الأصوات.

(7) جودة الأصوات غير متساويا وأكثرها غير صاف.

(8) وضع بعض المفردات غير مناسبة للحقل الدلال.

(9) بعض الصور لم يوضح معنى الكلمات مثل صور أعضاء الأسرة.

(10) بالاختصار أن هذه اللعبة جيدة بل ينبغي تنقيح تقديمها.

(11) الا أن تصمم اللعبة أكثر سهولة و تشويقا.

(12) أساسا أن صعوبة المستخدم في تعلم المفردات و ليس صعوبة البرنامج.

2- نتائج تحكيم خبراء الوسائط المتعددة لمتغيرات الجودة البرمجية

الجدول 7: نتائج تحكيم خبراء الوسائط المتعددة لمتغيرات الجودة البرمجية

معدلة النتيجة (و)	جملة النتيجة (ه) (∑د)	خبير (ج)			المتغير (أ)
		نتيجة (د)			
∑د ج 0		3	2	1	المؤشرات (ب)

أ- صحة اختيار البرنامج

3,7	11	4	4	3	1- اختيار البرنامج صحيحا و سليما في تصميم اللعبة
2,6	8	3	3	2	2- طريقة تصميم اللعبة تفيد في تطوير الألعاب الأخرى

$$\sum \text{ب) (: } \square, \square \square = \square, \square \square$$

ب- تيفغرافي البرنامج

3,66	11	3	5	3	1- ناحية القرائية: الكتابة واضحة
3,66	11	3	4	4	2- تستخدم اللعبة شكل و نمط الحروف المناسب
4	12	4	4	4	3- الألوان المعدة جذابة من ناحية كتابة الكلمة
3,66	11	3	5	3	4- الألوان المعدة جذابة من ناحية الصورة
3	9	2	5	2	5- الألوان المعدة جذابة من ناحية الخلفية

$$\sum \text{ب) (: } \square, \square = \square \square, \square \square \square$$

ج- استخدام العقدة التفاعلية

3	9	3	4	2	1- تستخدم اللغة العلامة المصورة لتسهل الملاحظة و مساعدة المستخدم في إجراء اللعبة
3,66	11	5	4	2	2- تتكامل كل الشاشة مجموعة من عدة مكونات: صوتيا و كتابة و صورة

$$\sum \text{ب) (: } \square, \square \square = \square, \square \square \square$$

د- الصورة

3	9	4	3	2	1- الصورة المستخدمة تجعل المعلومات جذابة
3	9	4	3	2	2- الصورة المستخدمة تساعد في تصور المعنى
3,66	11	4	4	3	3- لصورة المستخدمة تساعد في دعم المعلومات والخبرات
3,33	10	2	4	4	4- الصورة واضحة و سهلة الفهم

$$\sum_{b} : \square, \square \square = \square \square, \square \square \square$$

ه- الأصوات

4	12	5	4	3	1- استخدام الأصوات يزيد فهم المعلومات
4	12	4	5	3	2- الأصوات المسموعة واضحة
2,67	8	3	3	2	3- الموسيقى المصاحبة جذابة

$$\sum_{b} : \square, \square \square = \square \square, \square \square \square$$

و- عقدات اللعبة و أيقنة المعدة

3,33	10	4	3	3	1- تعد اختيار عقدات اللعبة و الأيقنات
2,67	8	4	3	2	2- للعبة العقدات و الأيقنات الثابتة للاسمرار، للإعادة، للعودة، للخروج، و الشاشة المكتملة و المصغرة

$$\sum_{b} : \square, \square = \square \square$$

$$\text{نتيجة الجودة البرمجية من } \sum \text{ نتائج المتغيرات} = \frac{20,39}{6} - \frac{\sum \text{ المتغيرات}}{6}$$

بيان عرض البيانات عن الجودة البرمجية من الإستبانة المغلقة (الجدوال 6)

أ) صحة اختيار البرنامج

لمتغير صحة اختيار البرنامج مؤشرتان. معدل نتيجة المؤشرة الأولى 3,7 في درجة "ب". بيان أن نتيجة الخبير الأول مقبول (3) و الخبيرين الثاني و الثالث موافقان (4). إذن، معدل النتيجة لمتغير (أ) : 3,15 في درجة "ج".

ب) تيفغرافي البرنامج

لمتغير تيفغرافي البرنامج خمس مؤشرات. معدل نتيجة المؤشرات الأولى و الثانية و الرابعة 3, 6 أي في درجة "ب". للمؤشرتين الأولى و الرابعة بيان أن نتيجة الخبير الأول و الثالث مقبول (3) و الخبير الثاني موافق جدا (5). أما للمؤشرة الثانية بيان أن الخبيرين الأول و الثاني موافقين (4) و الخبير الثالث مقبول (3). إذن، معدل النتيجة لمتغير (ب) : 3,6 في درجة "ب".

ج) استخدام العقدة التفاعلية

لهذا المتغير مؤشرتان. معدل نتيجة المؤشرة الأولى 3 في درجة "ج"، بيان أن نتيجة الخبير الأول غير موافق (2) و الثاني موافق (4) و الثالث بنتيجة مقبول (3). وللمؤشرة الثانية بمعدلة النتيجة 3,66 في درجة "ب". بيان أن نتيجة الخبير الأول غير موافق (2) و الثاني مقبول (3) و الثالث موافق (4). إذن، معدل النتيجة لمتغير (ج) : 3,33 في درجة "ج".

د) الصورة

لهذا المتغير أربع مؤشرات. معدل نتيجة المؤشرتين الأولى و الثانية 3 في درجة "ج". بيان أن نتيجة الخبير الأول غير موافق (2) و الثاني مقبول (3) و الثالث موافق (4). وللمؤشرة الثانية بمعدلة 3,66 في درجة "ب"، بيان أن نتيجة الخبير الأول مقبول (3) و الخبيرين الثاني و الثالث موافقين (4). وأما للمؤشرة الرابعة بمعدلة 3,33 في درجة "ج"، بيان أن نتيجة الخبيرين الأول و الثاني موافقين (4) و الخبير الثالث غير موافق (2). إذن، معدل النتيجة لمتغير (د) : 3,25 في درجة "ج".

ه) الأصوات

لمتغير الأصوات ثلاث مؤشرات. لمؤشرة الأولى، كانت نتيجة الخبر الأول مقبول (3) و الخبر الثاني موافق (4) والثالث موافق جدا (5). و كانت للمؤشرة الثانية بنتيجة الخبر الأول مقبول (3) و الثاني موافق جدا (5) و الثالث موافق (4). وكلتا المؤشرتان بمعدل النتيجة 4 أي في درجة "ب". وأما للمؤشرة الرابعة في درجة "ج" بمعدل 2,67، ببيان أن نتيجة الخبر الأول غير موافق (2) و الخبرين الثاني و الثالث مقبول (3). إذن، معدل النتيجة لمتغير ه) : 3,56 في درجة "ب".

و) عقيدات اللعبة و أيقنة المعدة

وللمتغير الأخير للجودة البرمجية مؤشرتان. للمؤشرة الأولى بمعدل 3,33 في درجة "ج"، ببيان أن نتيجة الخبرين الأول والثاني مقبول (3) و الخبر الثالث موافق (4). وللمؤشرة الثانية بمعدل 2,67 في درجة "ج"، ببيان أن نتيجة الخبر الأول غير موافق (2) و الثاني مقبول (3) و الثالث موافق (4). إذن، معدل النتيجة لمتغير و) : 3,5 في درجة "ب".

ومن معدل نتائج المتغيرات التي تتكون من المؤشرات، فُعرفت الجودة البرمجية للعبة بمعدل النتيجة: 3,4 في درجة "ج".

بيان عرض البيانات عن تعليقات و اقتراحات خبراء الوسائط المتعددة من الإستبانة المفتوحة:

أ) تعليقات و اقتراحات الخبر الأول (مخلصين)

- 1) أن تصلح رموز البرنامج حتى يمكن إستخدامها لمصمم آخر.
- 2) أن تكمل مراقبة اللعبة (control panel).
- 3) الأصوات غير واضحة.

ب) تعليقات و اقتراحات الخبر الثاني (غيلنج فرداني فترى)

- 1) الرموز المقدمة لمراقبة اللعبة غير مشوقة.
 - 2) تم اختيار الأدوات اللينة، بل على الأحسن أن تُستخدم الأدوات اللينة لتصميم برنامج آخر.
 - 3) بعض الكلمات المكتوبة محذوفة عند تقديم المواد، بل مازال جرى التقديم.
 - 4) خلفية شاشة التقديم غير مناسبة و مشوقة للمستخدم في المرحلة المتوسطة.
 - 5) أن تهتم كثيرا إلى عقود اللعبة.
- ج) تعليقات و اقتراحات الخبير الثالث (إلغا فريدينتو)
- 1) أن تحسن و تكمل عقود اللعبة.
 - 2) أن تزيد مراقبة اللعبة لمساعدة.
 - 3) رمز صورة الحضرات و الثمار محير.
 - 4) لون خلفية الشاشة غير مشوقة.

3- نتائج تحكيم الجودة الصناعة للمجموعة المحددة

الجدول 8: نتائج تحكيم الجودة الصناعة للمجموعة المحددة

معدلة النتيجة (و)	جملة النتيجة (هـ) (∑د)	عينة (ج)			المتغير (أ)
		نتيجة (د)			
0	∑د ج 0	3	2	1	المؤشرات (ب)
أ- تنظيم اللعبة					
5	15	5	5	5	1- تبدأ اللعبة بسهولة دون تعقيدات
5	15	5	5	5	2- تجرى اللعبة سليما ولم تكن سهلة الفساد أثناء الاستخدام

$$\square = \square \square \square : (\sum \text{و} \text{ب})$$

ب- إستجابة المستخدم للعبة

5	15	5	5	5	1- أقوم بتنظيم اللعبة بنفسى
4,67	14	4	5	5	2- لا يصعب على إجراء اللعبة لأن بيانات اللعبة كاملة
4,67	14	4	5	5	3- أرغب في استخدام اللعبة

$$\sum \text{ب} : \square, \square \square = \square \square, \square \square \square$$

ج- أمانة البرنامج

5	15	5	5	5	1- لا أستطيع أن أغير هذه اللعبة
5	15	5	5	5	2- لا تسمح اللعبة إذا أخطأت في الإجراء

$$\sum \text{ب} : \square = \square \square \square$$

د- مرافق اللعبة

4,67	14	4	5	5	1- الصورة مشوقة
3,33	10	3	3	4	2- الموسيقى مناسبة
5	15	5	5	5	3- أيقنة اللعبة كاملة

$$\sum \text{ب} : \square, \square \square = \square \square \square$$

$$\text{نتيجة الجودة الصناعية} = \frac{\sum \text{نتائج المتغيرات}}{\sum \text{المتغيرات}} = \frac{19,11}{4} = 4,78$$

بيان عرض البيانات عن الجودة الصناعية من الإستبانة المغلقة (الجدول 7)

أ) تنظيم اللعبة

لمتغير تنظيم اللعبة مؤشرتان. و معدل النتيجة لكلتا المؤشرتين 5 في درجة "أ"، لأن كل العينات موافقات جدا بالاحبار. إذن، معدل النتيجة للمتغير (أ) : 5 في درجة "أ".

ب) إستجابة المستخدم للعبة

لمتغير (ب) ثلاث مؤشرات. كانت عينات المجموعة موافقة (5) لاختبار المؤشرة الأولى بمعدل النتيجة 5 في درجة "أ". ومعدل المؤشرين الثانية و الثالثة 4,67 في درجة "أ"، ببيان أن نتيجة العينة الأول موافقة (4) و العينتين الثانية و الثالثة موافقتا جدا (5). إذن، معدل النتيجة لمتغير (ب) : 4,78 في درجة "أ".

ج) أمانة البرنامج

لمتغير أمانة البرنامج مؤشرتان. و معدل نتيجة كلتا المؤشرين 5 في درجة "أ"، لأن كل العينات موافقات جدا بالاختبار. إذن، معدل النتيجة لمتغير (ج) : 5 في درجة "أ".

د) مرافق اللعبة

لهذا المتغير ثلاث مؤشرات. كانت نتيجة العينتين الأولى و الثانية موافقة جدا (5) للمؤشرة الأولى، وأما العينة الثالثة موافقة (4). ومعدل النتيجة لهذه المؤشرة 4,67 في درجة "أ". ومعدل المؤشرة الثانية 3,33 في درجة "ج". وللمؤشرة الثالثة بمعدل النتيجة 5 في درجة "أ" لأن كل العينات موافقات جدا (5). ومن معدل نتائج المتغيرات التي تتكون من المؤشرات، فُعرفت الجودة الصناعة للعبة بمعدل النتيجة: 4,78 في درجة "أ".

بيان عرض البيانات عن تعليقات و اقتراحات الخبراء من الاستبانة المفتوحة:

أ) العينة الأولى (حينسى رحم ديانى): لون اللعبة غير جذابة و أن تجعل الموسيقى أكثر جذابة حتى لا ينعس المستخدم.

ب) العينة الثانية (إيرا أفرينتي): أن تصاحب اللعبة بالموسيقى أكثر حماسة.

ج) العينة الثالثة (فصح رضى بالله): اللعبة جيدة و تشوقني إلى تعلم المفردات العربية.

4- بيانات نتائج إستجابات المجموعة التجريبية الميدانية

الجدول 9: نتائج الاستبانة لاستجابة المجموعة التجريبية

معدلة النتائج	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	عينة نتيجة
4,05	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	1
3,8	3	5	3	5	4	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	2	2
4,24	4	5	3	5	4	4	5	5	4	5	5	5	3	4	5	3	3	3
4,24	5	5	5	5	5	4	5	3	4	5	5	5	5	4	4	4	2	4
4,47	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	5
4,76	5	5	5	5	3	3	5	5	4	4	4	4	3	4	4	5	3	6
4,29	4	4	5	5	4	3	5	5	4	5	4	5	4	4	4	3	5	7
4,41	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	5	2	5	8
3,76	3	4	4	4	4	4	3	4	4	5	5	3	3	4	4	3	3	9
3,7	5	3	4	4	3	3	4	5	4	5	5	3	4	4	4	2	3	10
4,05	5	3	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	2	3	11
4,41	2	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	3	12
3,82	5	3	5	5	4	3	3	4	4	5	4	5	3	3	4	2	3	13
4,41	2	5	5	3	5	5	5	4	5	5	4	3	5	5	5	4	3	14
4,47	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4	3	3	15
4	5	5	5	5	4	2	3	4	5	4	5	5	3	4	4	3	3	16
4,18	5	5	5	4	5	2	3	4	5	5	5	4	5	5	4	2	3	17
4,24	5	5	5	4	3	4	5	4	5	5	5	3	5	4	4	3	3	18
4,05	4	4	5	4	4	5	4	4	5	5	5	2	4	4	5	2	3	19
4	5	5	5	3	4	3	3	4	5	4	5	3	4	5	4	2	3	20

نتيجة إستجابة المجموعة التجريبية بعد استخدام اللعبة:

$$(أ) 4,11 = 20 : 82,25$$

بيان عرض البيانات عن إستجابات المجموعة التجريبية من الإستبانة المغلقة (الجدول

- لمتغير إستجابة المجموعة التجريبية عشرون مؤشرة، بعدد المجموعة سبع عشرة عينة. وبيانات الاستبانة كما يلي:
- أ) أستطيع أن أنظم اللعبة بنفسى. للمؤشرة الأولى معدلة النتيجة 4,05 في درجة "ب".
- ب) أستطيع أن أجري اللعبة بسهولة لأن بيانات اللعبة واضحة: معدلة هذه المؤشرة 3,8 في درجة "ب".
- ج) لا أستعم في استخدام اللعبة: معدلة هذه المؤشرة 4,24 في درجة "أ".
- د) زادت اللعبة حرصى في تعلم المفردات: معدلة هذه المؤشرة 4,24 في درجة "أ".
- هـ) ساعدت اللعبة في تعلمي المفردات: معدلة هذه المؤشرة 4,47 في درجة "أ".
- و) المفردات المعدة موافقة باحتياجي: معدلة هذه المؤشرة 4,76 في درجة "أ".
- ز) عدد المفردات المعدة كافية: معدلة هذه المؤشرة 4,29 في درجة "أ".
- ح) المفردات المعدة متنوعة: معدلة هذه المؤشرة 4,41 في درجة "أ".
- ط) بعد أن أستخدم اللعبة عرفت كيفية النطق الصحيح للحروف العربية في الكلمة و الجملة: معدلة هذه المؤشرة 3,76 في درجة "ب".
- ي) بعد أن أستخدم اللعبة عرفت كيفية قواعد الكتابة: معدلة هذه المؤشرة 3,7 في درجة "ب".
- ك) بعد أن أستخدم اللعبة عرفت كيفية كتابة الجملة المتصلة و المنفصلة: معدلة هذه المؤشرة 4,05 في درجة "ب".
- ل) التمرينات المعدة متنوعة: معدلة هذه المؤشرة 4,41 في درجة "أ".
- م) الوقت المستغرق في تمرينات كاف: معدلة هذه المؤشرة 3,82 في درجة "ب".
- ن) شاشة اللعبة جذابة: معدلة هذه المؤشرة 4,41 في درجة "أ".
- س) الصورة المعدة جذابة: معدلة هذه المؤشرة 4,47 في درجة "أ".
- ع) تساعد الصورة في فهم المعنى: معدلة هذه المؤشرة 4 في درجة "ب".

- ف) الأصوات واضحة: معدلة هذه المؤشرة 4,18 في درجة "أ".
- ص) حجم الحروف المستخدم مناسب: معدلة هذه المؤشرة 4,24 في درجة "أ".
- ق) الألوان مشوقة: معدلة هذه المؤشرة 4,05 في درجة "ب".
- ر) التغذية الراجعة لكل التمرينات تزيد حماسي: معدلة هذه المؤشرة 4 في درجة "ب".
- ومن معدلة نتائج المؤشرات، فُعُرت إستجابات المجموعة التجريبية للعبة بمعدلة النتيجة: 4,11 في درجة "أ".
- بيان عرض البيانات عن تعليقات و اقتراحات المجموعة التجريبية من الاستبانة المفتوحة:
- ومجمل تعليقات و اقتراحات المجموعة التجريبية تتكون من النقاط الآتية:
- أ) أستطيع أن أذاكر المفردات أسهل باستخدام اللعبة.
- ب) الشكر للباحث على مساعدتكم حتى تسهل اللعبة لأتعلم المفردات العربية.
- ج) تساعد الصورة لتعلم المفردات العربية.
- د) أستطيع التعرف على المفردات باستخدام هذه اللعبة و إن لم أتمكن لاستخدامها في الجملة.
- ه) تساعد هذه اللعبة لتعلم المفردات العربية لأن تقديم المواد و اللعبة و الصور و الأصوات مشوق و واضح.
- و) أن تنشر اللعبة إلى مدارس أي مدن أخرى.
- سوى كانت بيانات هذه الاستبانة، زادت الباحثة هذه البيانات بمقابلة العينات لفحصها. و حصلت على الاقتراحات و التعليقات منهم لتنقيح اللعبة. تجد العينات الصعوبة عند إجراء اللعبة لأن بعض اللعبة لم تجر كما هي، مثلا: بعض الكلمة لا تناسب بصورتها عند عرض المواد واللعبة. و جرت هذه المقابلة كلما زارت الباحثة المجموعة الميدانية ثلاث مرات كل أسبوع في شهر مارس 2010.

وزادت مدرسة اللغة العربية هذه البيانات بمقابلتها لفحص البيانات التي نالتها

الباحثة من نتائج استبانة التلاميذ. وجرت المقابلة في التاريخ 17 مارس 2010

الباحثة : ما رأيكم عن هذه اللعبة؟

المدرسة : عند رأيي أن هذه اللعبة مشوقة و أكثر سهولة في تعلم المفردات.

الباحثة : كيف تناسب بين مواد المفردات و منهج درس اللغة العربية في هذه

المدرسة؟

المدرسة : 80 % مواد اللعبة مناسبة بالمنهج.

ج- نجاح تنمية ذخيرة المفردات العربية لدى طلاب مدرسة "مُولَاوَرَمَانْ"

المتوسطة الحكومية الإسلامية بينجرماسين باستخدام لعبة " أَلغاز الكلمات "

الحاسوبية

لمعرفة تنمية ذخيرة المفردات العربية باستخدام اللعبة الحاسوبية بأسلوب الاختبار

القبلي و البعدي. وتم الاختبار القبلي في تاريخ 1 مارس 2010 و الاختبار البعدي

في تاريخ 27 مارس 2010 . للاختبار القبلي 18 سؤالاً، يتكون من 13 سؤال

المتعددة بنتيجة 5 إذا أصاب، و السؤال الذاتي وهو تكوين الجمل بنتيجة 7 إذا

أصاب. و أما للاختبار البعدي 42 سؤالاً، 10 سؤالاً من إختيار المتعدد بنتيجة 1,5،

و 27 كتابة الكلمات من الصور المعدة بنتيجة 2,5، و السؤال الذاتي وهو تكوين

الجمل.

الجدول العاشر: نتائج الاختبار القبلي و البعدي

الرقم	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		نتيجة الاختبار	
	القبلي	البعدي	القبلي	البعدي	القبلي	البعدي
1-	46	72	48	54	أحمد مذكر	أحمد رسلدي رمضان

40	46	أري فراسيتيو ويوو	64	38	أمر أبو بكر	-2
80	74	فضلي النور	52	28	أن خيرنا	-3
96	94	جمية الرحم	86	60	دستي روسيان حوتمي	-4
78	74	مدينا كرنيا أوليا	88	72	فحرنا نور عمليا	-5
35	26	محمد ألفيا مجيد	96	90	فائزة	-6
60	66	محمد أريز الدين داني	70	34	إسرى نور رحمن	-7
80	84	محمد إخوان	72	38	ليبي إستقامة	-8
52	46	محمد رحمن	72	34	محمد أمين	-9
48	36	محمد زين الأسكين	66	40	محمد رفيع ويوو	-10
50	38	نتي حراواتي	76	46	محمد رضى حنفي	-11
58	50	نور رزق طريق أفضل	72	46	نورة حنين غيسي	-12
70	54	نور تسلمة	92	78	نوفي ساري نور لياني	-13
30	44	نور حريتي	48	26	روضة الجنة	-14
24	30	نور سودة	88	66	رضى فتح الله	-15
62	50	نور زينب	76	50	ويون مكنوريني	-16
70	50	رفية الفائزة	74	58	زلفيا الأمين	-17
34	36	روية	-	-	-	-18
56,72	50,11	معدلة النتيجة	74,35	50	معدلة النتيجة	
%33	%22	مئوية النجاح	%76	%18	مئوية النجاح	

كما شرحت الباحثة في الفصل الثالث أن معيار نجاح التلاميذ ذوا نتيجة ≤ 70 . وظهرت النتائج في الجدول التاسع أن للمجموعة التجريبية عند الاختبار القبلي، حصل ثلاث التلاميذ ذو نتيجة ≤ 70 أي 18 % من عدد العينة، بمعدل نتيجة المجموعة 50. و أما للمجموعة الضابطة حصل أربع التلاميذ ذو نتيجة ≤ 70 أي 22 %، بمعدل نتيجة المجموعة 50,11. وللاختبار البعدي حصل 13 عينة المجموعة

التجريبية ذو نتيجة ≤ 70 أي 76% بمعدل نتيجة المجموعة 74,35. وأما للمجموعة الضابطة حصل 6 عينات ذو نتيجة ≤ 70 أي 33% بمعدل نتيجة المجموعة 56,72.

وزادت مدرسة اللغة العربية هذه البيانات بمقابلتها لفحص البيانات التي نالتها الباحثة من نتائج الاختبار. وجررت المقابلة في التاريخ 26 مارس 2010:
 الباحثة: كيف تنمية سيطرة المفردات تلاميذ الفصل السابع "أ" خلال التجربة؟
 المدرسة: بعض التلاميذ أكثر تنمية في سيطرتهم عن المفردات العربية.
 الباحثة: كيف فروق تنمية قدرة التلاميذ على المفردات العربية بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة بعد استخدام اللعبة؟

المدرسة: إن تنمية قدرة التلاميذ على المفردات العربية بين المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة متفرقة. و تلاميذ المجموعة التجريبية أكثر استخداما في تعبير المفردات العربية من المجموعة الضابطة، سوى كانت الكلمات التي يجدها التلاميذ في الكتاب الدراسي، وكذلك الكلمات التي اكتشف التلاميذ عند استخدام اللعبة، لا سيما الكلمات التي أكثر استخداما أو تشويقا.

المبحث الثالث: تحليل البيانات و مناقشتها

بعد ما عرضت الباحثة البيانات من الإستبانة و الملاحظة و الاختبار و المقابلة، ثم حلت الباحثة البيانات مناسبا بالمشكلات البحث كما هو في تقديم عرض البيانات.

أ- كيفية تصميم لعبة "ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية

كما قدمت الباحثة في عرض البيانات بدأت إجراءات تصميم اللعبة بتحليل حاجات التلاميذ ومشكلاتهم لأن هذه الحاجات و المشكلات تختلف من مكان إلى آخر، كما قدمه رحمن إبراهيم في كتابه الإتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة

العربية. لذلك قامت الباحثة بالاستبانة لمعرفة المفردات التي يحتاجون إليها سوى كانت داخل الكتاب الذي اعتمد بالمنهج 2008. وبعد مرت الباحثة بتحليل نتائج المفردات من الإستبانة التلاميذ، فليس كل منها مجهزة للعبة بل المفردات التي تستطيع توضيحها بالصور، إما داخل المنهج أو مناسبا بحاجاتهم.

وبعد قررت المواد المجهزة قامت الباحثة بملاحظة برامج حاسوبية مناسبة لأن الوسائط التعليمية المتعددة تحتاج إلى أجهزة لمعالجة المعلومات ونقلها في برنامج خاص لإعدادها، كما ذكره حسن ربحي مهدي في رسالته الماجستير عن فاعلية استخدام برمجيا تعليمية. وكذلك ليس كل البرامج مناسبة ببرنامج اللعبة المطورة، لاسيما للغة العربية. حتى اختارت الباحثة برنامج الحاسوب المناسب وهو برنامج أدوات لينة أدب فليش *Adobe Flash CS3* ، لأن هذه البرنامج مناسبا بمعيار اللعبة المطورة.

بعد تمت المرحلة الأولى، قامت الباحثة بتصميم الخطة نسخة كتابيا ثم حاسوبيا، لأن نسخة كتابيا تساعد كثيرا في عملية تطوير اللعبة منظما. وتتكون الخطة من بيانات اللعبة و المواد و التدريبات، لأن كلها مناسبا بأجزاء اللعبة اللغوية الحاسوبية كما ذكرها زيتون كمال عبد الحميد في كتابها تكنولوجيا التعليم في عصر المعلومات والاتصالات. وفي تحديد أجزاء اللعبة باعتماد على حاجات التلاميذ سوى كان المنهج الدراسي لأن للوسائط التعليمية المتعددة نظام متكامل لا ينفصل عن المنهج، وهذا النقطة من خصائص الوسائط المتعددة.

المرحلة التالية هي تصميم الطراز المبدئي، وهذه أصعب وأقدم مرحلة التطوير لأن مرت الباحثة بالعملية الكثيرة، بل تسهل الخطة كتابيا كثيرا لأن المواد المجهزة معدة. وفي هذه المرحلة يحتاج إلى دقة التحليل في اختيار البرامج أو أدوات اللينة المناسبة عند تقديم اللعبة. فإذا أخطأ فتكون اللعبة غير جاهزة و مشوقة.

بعد ما حصلت الباحثة الطراز المبدئي في شكل قرص المدمج، جرى تحكيم خبراء التعليم والوسائط المتعددة. و بدأ التحكيم من خبراء الوسائط المتعددة ما يتعلق البرنامج كي لا يصعب على خبراء التعليم في تحكيم مضمون اللعبة. ثم قامت الباحثة بتحليل المفاهيم من تحكيم الخبراء بحسب ما فهمت و ما تيسرت لها. و قبل قيام الباحثة بالتجربة الميدانية جرت التجربة في المجموعة المحددة التي مناسبة بالعينة الميدانية لمعرفة التعليقات والصعوبات عن صناعة اللعبة حتي يسهل تطبيق اللعبة في التجربة الميدانية. والمرحلة الاخيرة تنقيح المنتج الأخير حتى حصلت على المنتج الجاهز لاستخدامها.

وهذه الإجراءات كلها مناسبة بإجراءات التي قرر في إعداد البرامج التعليمية أي اللعبة اللغوية الحاسوبية كنموذج تطوير اللعبة اللغوية عند ديك و كاري (Dick & Carry) و بروغ و غالي (Borg & Gall). كما أكدها أيضا حورية المالكي في كتابتها عن أسس تصميم اللعبة اللغوية الجيدة. و ينبغي على كل مصمم معرفة كل الخطوات لأن يمكن للعبة أن تكون ممتازة من حيث كونها اللعبة ولكن لا تعتبر وسيلة نافعة ومفيدة من كونها وسيلة تعليمية مساعدة.

ومن نتيجة تصميم اللعبة التي سبق شرحها، فاكتشفت الباحثة للعبة المزايا. من ناحية البرمجة و الصناعة أن اللعبة سهولة الإجراء لأنها دون التعديلات والبيانات واضحة حتى يمكن إستخدامها ذاتيا، رغم أن مرافق اللعبة لم تعط إتاحة المستخدم فرصة لإجراء اللعبة أكثر حرية. مثلا، جهاز عقد الخروج أو الإستمرار و الوقوف أو الإعادة والرجوع إلى القائمة الأساسية فحسب. أما المرافق الكاملة كما هي المرشدة على أساس الوسائط المتعددة الحاسوبية الجيدة و التعلم الذاتي هي إتاحة المستخدم فرصة أكثر إختيارا و حرية في إجراء اللعبة. إن أحسن اللعبة أن تعد سوى كانت سبق ذكرها، مثل عقد إعادة الكلمة قبلها أي إستمرار إلى الكلمة بعدها.

إما من ناحية مضمين اللعبة جيد باهتمام إلى عناصر عرض الكلمات صوتيا و كتابيا و مصاحبة بالصور لتوضيح المعنى والتغذية الراجعة للحماسة. بل بعض الأصوات و الصور غير واضحة بل مشوقة، لأن بعض الصور لم تشرح معنى الكلمات بالجيد و الأصوات لم تعبر بعض الكلمات بالنبر الصحيح، بل التلاميذ لا تهتم كثيرا بالنبر. و العيوب الأخرى هي أن أشكال التدريبات و النقوم متساوية إلا أن التدريبات من الكلمات الموضوعية و للتقوم عشوائية. و كلما زادت طبقات التقوم فزادت صعوباتها من حيث كلمات نفسها و عددها.

ب- خصائص لعبة " أَلغاز الكلمات " الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية
استخدمت الباحثة مبدأ تحويل نتيجة البيانات الكمية إلى الكيفية بمقياس 5 لتحليل بيانات عن خصائص لعبة " أَلغاز الكلمات " الحاسوبية، كما يلي:

الجدول 11: مبدأ تحويل نتيجة البيانات الكمية إلى الكيفية بمقياس 5

النتيجة	درجة الفترات	المعيار
أ	$X > 4,21$	جيد جدا
ب	$3,40 < X \leq 4,21$	جيد
ج	$2,60 < X \leq 3,40$	مقبول
د	$1,79 < X \leq 2,60$	ناقص
و	$X \leq 1,79$	ضعيف

1- تحكيم خبري التعليم لمتغيرات الجودة التربوية

أ) التعليمية

حصل البحث لمعدل نتيجة متغير التعليمية : 4,66 في درجة "أ"، أي جيد جدا. إذا نُظرت اللعبة فوجد فيه مواضع متنوعة و معين مناسبة بالحقول الدلالية. وكذلك يمكن استخدام اللعبة للتعلم الذاتي لأنها تعطى حربة المستخدم لاختيار

مواد المفردات التي يحتاج إليها. وهذه كلها مناسبة بأسس التعلم الذاتي كما أكده
رشدى أحمد طعيمة.

(ب) المنهج

معدل النتيجة لمتغير المنهج: 4,16 في درجة "أ" أي جيد جدا. كانت للعبة
البيانات الواضحة مثل أهداف و مؤشرات و خطة التعلم. ومحتوى اللعبة مناسبة
بالمنهج الدراسي الذي طبق في هذه المدرسة لو لم يكن تاما لأن مراعاة متطلبات
المنهج من مبادئ تصميم الوسائط المتعددة التفاعلية. هناك المواضيع التي لا توجد
في الكتاب الدراسي ولكن لها تعلق بها مثل أعضاء الجسم و الحيوانات و الأطعمة
و الأجهزة والمرافق العامة بل المفردات المجهزة مناسبة بحاجاتهم. غير التناسب التام
بين مفردات اللعبة و المنهج لأن الكتاب المستخدم في تعليم اللغة العربية ليس فقط
جاهزة للتلاميذ في هذه المدرسة بل في أي مكان و كان حاجاتهم غير متساويا.

(ج) محتوى المواد

معدل النتيجة لمحتوى المواد : 4,45 في درجة "أ" أي جيد جدا، لأن المواد
المعدة متنوعة وهي تتكون من عرض المواد و التمرينات. وهذا مناسبة بأجزاء
اللعبة اللغوية الحاسوبية. و يتضمن تقديم المفردات من نطق الأصوات والكتابة
المناسبة لقواعد الخط العربي و الصورة المناسبة لتوضيح المعنى معا، حتى لا تتفرق
مفاهيم المستخدم بين الكلمة نطقا و كتابة و معناها. وللمحتوى المواد نظرية
صحيحة لو كان بعض المفردات لم يكن تماما للمستوى التلاميذ ولكن التدريبات
مناسبة بأهداف و مؤشرات التعلم.

وهناك أشياء أخرى لم يوافقا الخبيرين عليها مثل تقديم المفردات لم تناسب
تماما بأسس إختيارها و تقديمها، مهما كانت الباحثة قامت بجهدا في تقديم
المفردات مناسبة بالأسس و المبادئ المقرر. مثل ترتيب مفردات الأسماء، بتقديم
الكلمات التي لا يصعب على التلاميذ نطقها، لاسيما للمفردات كلها مهمة و

شائعة تعرفها، مثل في الموضوع "الملابس". ولكن في وقت آخر لا يهم على هذه المبادئ بل حسب الترتيب، مثل في موضوع "أعضاء الجسم"، بتقديم الرأس إلى الرجل أي يمكن ضدها. أو الترتيب حسب المجموعة أو ترتيب المكان، مثل في موضوع "البيت وما يتعلق به"، بتقديم الساحة قبل المطبخ، لأن الساحة في مقدمة البيت، أي في مثال آخر، بتقديم الكوب متتابع بالصحن، لأن الكوب و الصحن في الحقل الدلالي الواحد.

و من هذه المبادئ تكون دليلا للباحث تقديم مفردات الأسماء ثم الأفعال، لأن الأسماء أكثرها محسوسة. أما مفردات الأفعال يمكن صعوبة تعبير معانيها بالصور. وترتيب مفردات الأفعال حسب ترتيب الأفعال اليومية، من كلمة "أستيقظ"، بل في حالة أخرى بتقديم "أنعس و أنام" متتابعة بعد كلمة "أستيقظ" لأن كليهما يتعلق ببعضها. إذن لا تهتم الباحثة كثيرا بمبدأ تقديم الكلمة السهلة إلى الصعبة. والهدف بشكل هذا الترتيب تسهيلا للتلاميذ ذكر المفردات لأنها متفقة بأعمالهم اليومية و مطابقة بطريقة التفكير.

(د) التفاعل

لمتغير (د) وهو التفاعل بمعدل النتيجة 4 في درجة "ب" أي جيد لأن لم يكمل الطراز المبدئ.مرافق اللعبة الكاملة، مثل الإستمرار و العودة إلى المواد يليها و الإعادة إلى القائمة الأساسية، ولم تعط فرصة للمستخدم لاختيار مرافق أخرى مثل إعادة الكلمة أو الإستمرار إلى الكلمة التي يليها. بل لهذه اللعبة التفاعل من البرنامج إلى المستخدم ومن المستخدم إلى البرنامج، وهذا من عناصر أسس البرامج التفاعلي.

(هـ) التغذية الراجعة

معدلة النتيجة للتغذية الراجعة : 4، في درجة "ب" أي جيد، لأن الطراز المبدئ الذي قدمته الباحثة للخبيرين لم يكن تماما، وبعض التغذية الراجعة غير موافقة باستجابة المستخدم بل لا تثير حماسه المستخدم.

ومن تحليل بيانات للمؤشرات الجودة التربوية و معدل نتائج المتغيرات فحصلت الجودة التربوية بمعدلة النتيجة: 4,25 في درجة "جيد جدا".

حيث أن نتيجة اللعبة من ناحية الجودة التربوية في درجة " جيد جدا" كما أكدها الخبير أنها جيدة بل ينبغي إجراء التنقيح لبعض النقاط بعد مرت بعملية تحليل المفاهيم. لذلك ليس كل التعليقات و الاقتراحات من خبيري التعليم قامت الباحثة بتنقيحها.

وبعد التحكيم، غيرت الباحثة المصطلحات الغريبة و صعبة الفهم عند المستخدم حتى لا يصعب في إجراءات البرنامج بل في تعلم المفردات فحسب. وأزيدت اللعبة بإرشادات و مراقبة اللعبة الكاملة كي يستخدمها المستخدم بحرية دون حيرة. وغيّرت الصور التي لم تناسب بمعنى الكلمات و شاشة اللعبة التي أقلها تشويقا مثل القائمة الأساسية. لو كانت بعض الشاشة مزدحمة بالصور والكلمات بل ما زالت مناسبة باحتياج محتوى المادة في موضوع واحد لو بعض المفردات ليس في الحقل الدلالي الواحد لأن بعض منها لا يمكن إدخالها في مواضع كانت بل يمكن مقارنتها بحقل دلالي أي موضوع ما.

حيث أن الباحثة لم تقم بتنقيح عدة مجاوزات نبر قواعد الأصوات لطول عملية تنقيحها و كذلك العينة التجريبية لم تهتم كثيرا بهذا العنصر بل حاولت الباحثة تغيير الأصوات التي غير صاف.

2- تحكيم خبراء الوسائط المتعددة لمتغيرات الجودة البرمجية

أ) صحة اختيار البرنامج

معدل النتيجة لصحة اختيار البرنامج : 3,15 في درجة "ج" أي مقبول لأن لم تستفيد من طريقة تصميم اللعبة مصمم آخر في تطوير الألعاب الأخرى بل تم اختيار البرنامج.

ب) تيفغرافي البرنامج

معدل النتيجة لتيفغرافي البرنامج : 3,6 في درجة "ب" أي "جيد" لأن الكتابة واضحة بشكل و نمط الحروف المناسب حيث أن الألوان المعدة من ناحية الخلفية غير جذابة بل من ناحية كتابة الكلمة والصورة جذابة أكثر منها.

ج) استخدام العقدة التفاعلية

معدل النتيجة لمتغير استخدام العقدة التفاعلية : 3,33 في درجة "ج" أي مقبول لأن العلامات المصورة لم تكن جذابة و مساعدة للمستخدم في إجراء اللعبة رغم أن كل الشاشة متكاملة بمجموعة من عدة مكونات: صوتيا و كتابة و صورة لأنها من خصائص الوسائط المتعددة.

د) الصورة

الصورة من أساليب توضيح المعنى أكثر فعالية سوى الأشياء المجسمة. و في هذه اللعبة معدل النتيجة لمتغير الصورة : 3,25 في درجة "ج" أي مقبول. لأن بعض الصور لم تكن جذابة و لم تصور معنى الكلمات لو كانت واضحة.

هـ) الأصوات

يفيد استخدام الأصوات لزيادة فهم المعلومات. ومعدل النتيجة لمتغير الأصوات : 3,56 في درجة "ب" أي جيد لأن أصوات الكلمات واضحة لو غير صافية بل الموسيقى المصاحبة غير جذابة لهذه المستوى.

و) عقدات اللعبة و أيقنة المعدة

عقدت اللعبة و أيقنة المعدة من مراقبة اللعبة و تساعد المستخدم كثيرا في إجراء اللعبة. ولهذا اللعبة معدل النتيجة لهذا المتغير : 3,5 في درجة "ب" أي جيد لأن العقدة غير كاملة و الأيقنة غير جذابة حيث أن أعدت اللعبة العقدات الثابتة. ومن تحليل نتائج متغيرات الجودة البرمجية فحصل النتيجة بمعدل: 3,4 في درجة "ج" أي "مقبول" لأن بعض النقاط لم تكن كاملا و جذابة. لذلك قامت الباحثة بتنقيح كل الأشياء ما تتعلق بها بعد تحليل تعليقات و اقتراحات الخبراء. ومن التعليقات أكثرها إهتماما هي زيادة مراقبة اللعبة لأيقانات أكثر جذابة لسهولة الإجراء و لتشويق، وكذلك تنقيح رموز البرنامج حتى يمكن إستخدامها لمصمم آخر. وحاولت الباحثة تغيير شاشة الخلفية التي غير جذابة و إصلاح الأصوات التي غير صافية. ولا تقل أهمية تنقيحها آلا وهي بعد النقاط التي لم تجر كما هي حتى تصعب المستخدم إجراءها.

3- تحكيم الجودة الصناعية للمجموعة المحددة

أ) تنظيم اللعبة

معدل النتيجة لمتغير تنظيم اللعبة: 5 في درجة "أ" أي جيد جدا لأن لا تحتاج اللعبة إلى تعقيدات و تجرى اللعبة سليما و لم تكن سهلة الفساد أثناء الاستخدام بعد تنقيح برنامج اللعبة.

ب) إستجابة المستخدم للعبة

معدل النتيجة لاستجابة المستخدم : 4,78 في درجة "أ" أي جيد جدا لأن رغبت العينات إستخدام اللعبة سوى كانت مشوقة و بيانات اللعبة واضحة حتى يمكن لهم إجراء اللعبة ذاتيا.

ج) أمانة البرنامج

معدل النتيجة لأمانة البرنامج : 5 في درجة "أ" أي جيد جدا لأن لا تستطيع العينات تغيير برنامج اللعبة المصممة و لاتمسح اللعبة إذا أخطأ المستخدم في الإجراء.

(د) مرافق اللعبة

مرافق اللعبة لطراز مبدئي غير كاملة، ولكن بعد تم التنقيح و جربتها إلى المجموعة المحددة كانت معدل النتيجة لهذا المتغير 5 في درجة "أ" أي جيد جدا لأن أيقانات اللعبة كاملة و الصورة جذابة رغم أن الموسيقى لم يكن كما هو المطلوب تماما.

ومن تحليل نتائج المؤشرات لجودة صناعة اللعبة حصل البحث بمعدل النتيجة: 4,78 في درجة "أ" أي جيد جدا لأن المجموعة المحددة أكثر إتفاقا بالإخبار المقدمة. وقامت الباحثة بتنقيح اللعبة من تعليقات عينة المجموعة المحددة من نواحي الشاشة و الموسيقى بأكثر حماسة.

4- إستجابات المجموعة التجريبية الميدانية

معدل نتائج مؤشرات إستجابات المجموعة التجريبية للعبة: 4,11 في درجة "ب" أي جيد. إذا نظر إلى المؤشرات سبقت شرحها فاكتشفت الباحثة أن المجموعة التجريبية يرغبوا باللعبة ويستطيع إجراء اللعبة ذاتيا لأن قدمت اللعبة المفردات الكافية و المتنوعة من الأسماء و الأفعال مناسبة بحاجاتهم و مشوقة بالصور و الألوان الجذابة و بيانات اللعبة واضحة. وهذه من أسباب نمو ذخيرة المفردات عندهم صوتيا وكتابيا كذلك زيادة حرصهم في تعلم اللغة العربية دون سئم و إرغام. و تساعدة اللعبة التلاميذ على حفظ معاني الكلمات من خلال برامج التمرين و الممارسة كاملا بالتغذية الراجعة، كما أكدوا العينات هذه البيانات في تعليقاتهم عن اللعبة.

لو اهتمت هذه اللعبة عنصرين مهمين، عرض الكلمات صوتيا و كتابيا، بل لم تعط اللعبة فرصة للمستخدم تطبيق كليهما. بل سيطرتهم على الكلمات العربية فحسب دون تطبيقها. لذلك شعر المستخدم أن اللعبة لم تعط مثيرا أكثر لاستجاباتهم في تعلم قواعد الكتابة و الأصوات لأن الكلمات المكتوبة مجهزة دون تعريف عن كتابتها. و من ناحية الأصوات، شعر المستخدم أن أصوات الكلمات بعضها غير واضحة و لم تعط لهم فرصة لتقليدها حتى فهموا أن نطقهم صحيح. سواء كانت بتعرف على كتابة العربية.

وباختصار أن اللعبة فقد أثبتت فعالية لمساعدة نمو التلاميذ عضليا وذهنيا من خلال الألعاب التعليمية باهتمام كثير بمعيار أساس من التعلم الذاتي و هو إتاحة الفرصة وإعطاء الحرية للتلاميذ في ممارسة كفاءات النشاط التعليمية بشكل فعال كما أكده رشدي أحمد طعيمة.

وأكدت هذه البيانات مدرسة اللغة العربية في هذه المدرسة بأن اللعبة جيدة و مشوقة و تساعد كثيرا في تعلم و تعليم المفردات العربية حيث أن محتوى اللعبة 80% فحسب مناسباً بالمنهج الدراسي، حيث أن أحسن البرنامج للتعليم أي التعلم إذا يتطابق بينهما.

وقامت الباحثة بتنقيح اللعبة الأخيرة من اقتراحات التلاميذ أثناء المقابلة لأن تعليقات الاستبانة لا تدل على اقتراحات التنقيح بل تعليقاتهم فحسب أن اللعبة جيدة . و النقاط التي ينبغي تنقيحها قليلة، مثل ما تتعلق محتوى اللعبة لأن بعض الأسماء و الصور غير مناسبة إذا أجري التلاميذ اللعبة.

ج- نجاح تنمية ذخيرة المفردات العربية لدى تلاميذ مدرسة "مُولَاوَرْمَان" لمتوسطة الحكومية الإسلامية بنجرماسين باستخدام لعبة " أَلْغَاز الْكَلِمَات " الحاسوبية
في تحليل نتائج الاختبار لمعرفة تنمية ذخيرة المفردات العربية لدى تلاميذ مدرسة "مُولَاوَرْمَان" المتوسطة الحكومية الإسلامية بنجرماسين باستخدام لعبة " أَلْغَاز

الكلمات " الحاسوبية، استخدمت الباحثة أساس تحويل النتيجة (*convers value*) عند بلوم (Bloom)، و مادوس (Madaus)، و حستينجس (Hasrtings). معيار نجاح التلاميذ ذوا نتيجة $70 \leq$.

الجدول 12: مبدأ تحويل نتيجة البيانات الكمية إلى الكيفية عند بلوم (Bloom)،

و مادوس (Madaus)، و حستينجس (Hasrtings)

المعيار	مئوية
جيد جدا	$90 \leq X$
جيد	$80 \leq X < 90$
مقبول	$70 \leq X < 80$
ناقص	$60 \leq X < 70$
ضعيف	$X < 60$

وظهرت النتائج في الجدول التاسع أن للمجموعة التجريبية عند الاختبار القبلي، حصل 3 عينات على النتيجة $70 \leq$ أي 18 % من عدد العينة، بمعنى في درجة "ضعيف"، بمعدل نتيجة المجموعة 50. و أما للمجموعة الضابطة حصل 4 عينات على النتيجة $70 \leq$ أي 22 % من عدد العينة في درجة "ضعيف" أيضا، بمعدل نتيجة المجموعة 50,11. وللاختبار البعدي حصل 13 تلميذا من المجموعة التجريبية على النتيجة $70 \leq$ أي 76% في درجة "مقبول". بمعدل نتيجة المجموعة 74,35. وأما للمجموعة الضابطة حصل 6 تلميذا على النتيجة $70 \leq$ أي 33% في درجة "ضعيف". بمعدل نتيجة المجموعة 56,72.

ومن هذه النتائج أيضا، فظهرت حساب الفروق لكل المجموعة. أن فروق معدل مئوية نتيجة المجموعة التجريبية بين الاختبار القبلي و البعدي 24,35 أي ترتفع الاختبار البعدي 58% من الاختبار القبلي. وأما إرتفاع معدل النتيجة للمجموعة الضابطة 6,61 أي 13,3% أرفع نتيجة الاختبار البعدي من الاختبار القبلي.

لو إرتفاع معدل نتيجة المجموعة التجريبية بين الاختبار القبلي و البعدي حصل على 24,35 فحسب أي ترتفع من الاختبار القبلي بل يمكن إرتفاع النتيجة أكثر من هذا لأن الوقت المعد للتجربة فقط ثلاث أسابيع كاملة رغم أن اللعبة للتعلم الذاتي. ولكن اكتشفت الباحثة أن للمجموعة التجريبية ذوا معدل النتيجة ≤ 70 . وأما إرتفاع معدلة النتيجة للمجموعة الضابطة 6,61 أي 13,3% أرفع نتيجة الاختبار البعدي من النتيجة في الاختبار القبلي. بمعنى أن القائمة لا يؤثر كثير في نمو ذخيرة المفردات العربية لأن معدل النتيجة للمجموعة الضابطة لم ترتفع كثيرا.

ومن الأسئلة التي قدمت الباحثة، فوجدت أن التلاميذ أجابوا الأسئلة المتعدد أي إشارة بين الصورة و الكلمة أكثرها صوابا من أسئلة تكوين الجملة. إذن يرتفع نمو ذخيرة المفردات العربية لديهم رغم أن كفاءتهم في تكوين الجملة ما زالت ضعيفة. وهذه من النقاط التي أكثر إهتماما للتعلم، ويمكن له أن يدرّب و يمارس التلاميذ لاستخدام المفردات العربية في الجملة لا مستقلة عند عملية التعليم داخل الفصل. بل يمكن للمستخدم الذي لم يتعلم اللغة العربية داخل الفصل أن يتدرّب تكوين الجمل بممارست مواد الأفعال أكثر ممارسة سوى كانت مواد المفردات من الأسماء.

ومن تحليل هذه البيانات فاكشفت الباحثة أن نجاح تنمية ذخيرة المفردات العربية لدى تلاميذ مدرسة "مُولَاوَرْمَان" المتوسطة الحكومية الإسلامية بينجرماسين باستخدام لعبة "ألغاز الكلمات" الحاسوبية في درجة "مقبول" بل ارتفعت النتيجة بعد التجربة 58% من النتيجة قبل التجربة. و تفرقت بين المجموعة التجريبية و الضابطة التي استخدمت قائمة المفردات فحسب في تعلم المفردات ما زال في درجة "ضعيف"، بفروق النتيجة 6,61 بين قبل الاختبار القبلي و البعدي. و أكدت المدرسة هذه البيانات بأن المجموعة التجريبية أكثر نموا من المجموعة الضابطة، لأن المجموعة التجريبية أكثر تعبيرا عند التعليم إما المفردات داخل الكتاب الدراسي أي خارجها.



الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات و الإقتراحات

أ- نتائج البحث

بناء على عرض البيانات السابقة، وتحليلها عن تطوير لعبة "أغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية بالتطبيق على مدرسة مولاورمان الثانوية الإسلامية الحكومية بينجرماسين ، بنتائج كما يلي:

7- كيفية تصميم لعبة "أغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات العربية يمر بست مراحل، هي:

أ) تحليل الحاجات والمشكلات: هذه المرحلة الأولى لتحليل مشكلات التلاميذ ثم تحليلها مناسبا بحاجاتهم و مقدراتهم الموجودة. ثم اثبات برنامج الحاسوب المستخدم ومواد المفردات المجهزة.

ب) تصميم الخطة: تصميم الخطة اعتمادا لتطوير اللعبة من المقدمة إلى الخاتمة.

ج) تطوير اللعبة، يشتمل على كتابة النسخة كتابيا، و تصميم الخطة تخطيطا حاسوبيا، و تصميم الطراز المبدئي.

د) تحكيم خبراء التعليم لمقياس الجودة التربوية من النواحي: التعليمية، و المنهجية، مضمون المحتوى، والتفاعلية، و التعذية الراجعة.

ه) تحكيم خبراء الوسائط المتعددة لتحكيم الجودة البرمجية من ناحية: ثبات اختيار البرنامج، و جرافولوجيا البرنامج، واستخدام العقدة التفاعلية، والصورة، والصوت، وعقدة البرنامج و رمزها.

و) تنقيح المنتج بعد تحكيم الخبراء للتجربة المحددة و الميدانية. ثم التنقيح بعد التجربة المحددة و الميدانية للحصول على المنتج النهائي.

و) تجربة المنتج في المجموعة المحددة التي تتكون من ثلاث عينات من تلاميذ مدرسة المتوسطة لمعرفة الجودة الصناعة من ناحية تنظيم البرنامج، و الإستجابة، وأمانة البرنامج، وتسهيل البرنامج.

تجربة المجموعة الميدانية في الفصل السابع من مدرسة مولاورمان المتوسطة الإسلامية الحكومية بنجرماسين بعدد العينة 35 تلميذا. وقسمت العينات إلى المجموعتين، المجموعة التجريبية (17 تلميذا) بمثير اللعبة المطورة و المجموعة الضابطة (18 تلميذا) بمثير قائمة المفردات.

2- خصائص لعبة "ألغاز الكلمات" الحاسوبية لتنمية ذخيرة المفردات من أربع نواحي:

- أ) الجودة التربوية في درجة "جيد جدا" بمعدل النتيجة 4,25
- ب) الجودة البرمجية في درجة "مقبول" بمعدل النتيجة 3,4
- ج) الجودة الصناعة في درجة "جيد جدا" بمعدل النتيجة 4,78
- د) إستجابة التلاميذ في درجة "جيد" بمعدل النتيجة 4,11.

3- نجاح تنمية ذخيرة المفردات العربية لدى تلاميذ مدرسة "مُؤَلَّوَرْمَان" المتوسطة الحكومية الإسلامية بنجرماسين باستخدام لعبة "ألغاز الكلمات" الحاسوبية حصل 13 تلميذا من المجموعة التجريبية على النتيجة ≤ 70 أي 76% في درجة "مقبول" بمعدل نتيجة المجموعة 74,35. وحساب الفرق بين الاختبار القبلي و البعدي 24,35 أي 58% أرفع الاختبار البعد. وأما للمجموعة الضابطة حصل 6 تلميذا على النتيجة ≤ 70 أي 33% في درجة "ضعيف" بمعدل نتيجة المجموعة 56,72. وحساب الفرق بين الاختبارين 6,61 أي أرفع نتائج اختبار البعدي 13,3 من الاختبار القبلي.

ب- التوصيات

لتحسين تعليم و تعلم اللغة العربية في مدرسة مولاورمان المتوسطة الإسلامية الحكومية خاصة، و في مدارس أخرى، توصى الباحثة التوصيات باعتماد على ما تحصلت عليه في بحثها أن تكون نتيجة البحث مدخلا نافعا للمستخدم اللعبة ولعلمي اللغة و مصممي البرامج التعليمية و التعلمية موجهها أي ذاتيا، وتتبعها البحوث المستمرة كما يالى :

- 1- أن يُستخدم هذه اللعبة إستخداما مستمرا لحصول على النتيجة المرغوبة بذخيرة المفردات الكثيرة حتى يرقى المهارات اللغوية الأساسية.
- 2- أن يراعي معلمو اللغة العربية باهتمام على ممارسة و تدريب التلاميذ على استخدام المفردات العربية في الجملة.
- 3- أن يراعي مصممو برامج اللعبة التعليمية و التعلمية اللغوية على الأسس و خطوات تصميم اللعبة للحصول على المنتج الجيد.

ج- الإقتراحات

بناء على ما تحصلت الباحثة عليه، تنبه إلى النقصان الذي يمكن للباحثين التاليين واقترحت الباحثة الآتي إتمامه:

- 1- أن تكمل هذه اللعبة بتكوين مفردات الأسماء و الأفعال في الجملة كلها.
- 2- أن تكمل التدريبات و التقويم أكثر تنوعا و جدابة.
- 3- أن تكمل مرافق اللعبة أكثر اختيارا حتى تعطي المستخدم إتاحة الفرصة أكثر حرية.
- 4- أن تكمل دليل الاستخدام حتى يمكن للمستخدم إستخدام اللعبة دون مرشد.
- 5- أن تتم شاشة اللعبة أكثر جدابة بتغيير ألوان الخلفية (background).
- 6- أن تصمم اللعبة الجذابة و الجيدة أكثر لعناصر اللغة العربية الآخري أي لمهارات اللغوية حتى يرقى حرص التلاميذ على تعلم اللغة العربية.



المصادر و المراجع

قائمة المصادر و المراجع

أ- المصادر

- 1- القرآن الكريم
- 2- أتابك على و أحمد زهدي محضر. قاموس "العصري" عربي - إندونيسي.
يوغياكرتا: مؤسسة على معصوم، 1996.
- 3- محمد على الخولي. قاموس التربية: انكليزي - عربي. بيروت: دار العلم
للملايين، 1981.
- 4- منور عبد الفتاح و أديب بشري. قاموس البشري: عربي - إندونيسي،
إندونيسي - عربي. سورابايا: فستاك فرغريسف، 1999.

ب- المراجع العربية

- كتب

- 5- إبراهيم الفار. استخدام الحاسوب في التعليم. ط.1. عمان: دار
الفكر، 2002.
- 6- بشير عبد الرحمن الكلوب. الوسائل التعليمية التعليمية : إعدادها وطرق
إستخدامها. بيروت: دار الإحياء العلوم، 1986.
- 7- حسين حمدي الطوبجي. وسائل الاتصال و التكنولوجيا في التعليم. الكويت:
دار القلم، 1987.
- 8- حمدان محمد زياد. وسائل و تكنولوجيا التعليم مبادئها و تطبيقاتها في التعلم
والتدريس. عمان: دار التربية الحديث، 1986.
- 9- ذوقان عبيدات و آخرون. البحث العلمي مفهومه و أدواته و أساليبه.
الرياض: دار إسامة، 1997.

- 10- رحمن إبراهيم. الإتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها. القاهرة: دار الفكر العربي، 1987.
- 11- رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. مصر: إيسكو، 1989.
- 12- رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها في المجتمع المعاصر: اتجاهات جديدة، وتطبيقات لازمة. مصر: إيسكو، 2009.
- 13- عبد العظيم عبد السلام الفرجاني. تكنولوجيا إنتاج المواد التعليمية، القاهرة: دار الغريب، 2002.
- 14- عبد المجيد سيد أحمد منصور. سيكولوجية الوسائل التعليمية ووسائل تدريس اللغة العربية. ط.1. الرياض: دار المعارف، 1983.
- 15- عمر الصديق عبد الله. وقائع ندوات تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. الجزء الثاني، الرياض: مكتبة التبية العربي لدول الخليج، 1985.
- 16- فتححي على يونس محمد عبد الرؤوف. المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية إلى التطبيق. القاهرة: مكتبة وهبة. 2003.
- 17- قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا. دليل كتابة البحث العلمي لنيل درجة الماجستير/ الدكتوراه تعليم اللغة العربية. مالانج: 2009.
- 18- محمود إسماعيل صيني. دليل المعلم إلى استخدام الصور والبطاقات في تعليم العربية. الرياض: مكتبة التربية لدول الخليج، 1997.
- 19- محمود كامل الناقة. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أسسه- مدخله- طرق تدريسه. مكة المكرمة: جامعة أم القرى. 1985.
- 20- محمد على الخولي. أساليب تدريس اللغة العربية، عمان: دار الفلاح، 2000.
- 21- ماهر إسماعيل يوسف. الوسائل التعليمية إلى تكنولوجيا التعليم، ط. الأولى، الرياض: مكتبة الشقري، 1999.

22- ناصر مصطفى عبد العزيز. الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية مع أمثلة لتعليم العربية لغير الناطقين بها، الرياض: دار المريخ للنشر، 1983.

- بحوث

23- حسن ربحي مهدي. فاعلية استخدام برمجيات تعليمية على التفكير البصري والتحصييل في تكنولوجيا المعلومات لدى طالبات الصف الحادي عشر. رسالة ماجستير غير منشورة. عمادة الدراسات العليا كلية التربية قسم المناهج و التكنولوجيا التعليم. الجامعة الإسلامية غزة 2006.
http://www.colleges.ksu.edu.sa/ARABIC%20COLLEGES/ALI/.../abstracts.aspx 25 يناير 2010.

24- ميساء أحمد أبوشنب. تكنولوجيا تعلم اللغة العربية في الحلقة الأولى من التعليم الأساس. رسالة ماجستير غير منشورة. عمادة الدراسات العليا. كلية الآداب والتربية. الأكاديمية العربية المفتوحة في الدنمارك. 2007.

- مجلات ودوريات ونشرات

25- حورية المالكي. تكنولوجيا الحاسوب والعملية التعليمية.
http://www.moe.edu.qa. 4 أكتوبر 2009.

26- رشدي أحمد طعيمة و محمود كامل الناقه. التعلم الذاتي.
http://www.isesco.org.ma/pub/ARABIC/ Taalim%20Logha/P3.htm
15 أكتوبر 2009.

27- عبد الحي بن أحمد السبحي. استخدام الحاسوب في التعليم.
http://www.arabrenwal.com 03 أكتوبر 2009.

- 28- عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان. إيضاعات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. مالانج : الدورة التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها بالبرنامج الخاص في تعليم اللغة، ، 13-20 أكتوبر 2009.
- 29- محمود عبد العزيز. ضرورة تطوير تكنولوجيا المعلومات مع اللغة العربية. 21 أكتوبر 2009. <http://www.arabrenewal>

ج- المراجع الأجنبية - كتب

- 30- Hernowo. **Menjadi guru yang mau dan mampu mengajar secara menyenangkan**, cet-8. Bandung: Mizan Learning Center, 2008.
- 31- MADCOMS. **Adobe Flash CS4 untuk Pemula**. Yogyakarta: ANDI, 2009.
- 32- Mayer, Richard E.. **Multimedia Learning: Prinsip- prinsip dan Aplikasi**. Diterjemahkan oleh Teguh Wahyu Utomo. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009.
- 33- Ralibi, Imam Maliki. **Fun Teaching: Kiat Sukses Belajar dan Mengajar yang Menyenangkan**. cet-1. Tangerang: Duha Khasanah, 2008.
- 34- Solimun et.al. **Pemodelan Persamaan Struktural Pendekatan PLS dan SEM (Aplikasi Software Smart PLS dan Amos 6)**. Malang: Fakultas MIPA dan Program Pascasarjana Universitas Brawijaya, 2006.
- 35- Sugiono. **Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D**. Cet-4. Bandung: Alfabeta, 2007.
- 36- Sukmadinata, Nana Syaodih. **Metode Penelitian Pendidikan**. Cet-3. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2007.
- 37- Tim Puslitjaknov. **Metode Penelitian Pengembangan**. Jakarta: Pusat Penelitian Kebijakan dan Inovasi Pendidikan Badan Penelitian dan Pengembangan Departemen Pendidikan Nasional, 2008.
- مجلات ودوريات ونشرات
- 38- Hafiz. **Pengembangan Sistem Pembelajaran Model Dick dan Cerrey**. www.hafiztepum.blogspot.com, diakses 26 Januari 2010.
- 39- Hendrayana, Aan. **Metodologi Penelitian dan pengembangan Pendidikan**. www.ditnaga_dikti.org, diakses: 26 Januari 2010.
- 40- Sukardjo. **Evaluasi Pembelajaran**. Diktat mata kuliah Evaluasi pembelajaran Prodi Teknologi Pembelajaran Universitas Negeri Yogyakarta. <http://mardikanyom.tripod.com/Multimedia.pdf>, diakses: 30 Januari 2010.

الملاحق

- هـ - أدوات البحث
- 4- دليل الإستبانة
- 5- دليل المقابلة
- 6- أسئلة الاختبار القبلي و البعدي
- و- شاشة اللعبة
- ز- رسالة الإذن للتجربة
- ح- سيرة ذاتية



أدوات البحث



الاختبار القبلي

أ- ضع دائرة حول حرف الكلمة التي تناسب الصورة المخاذية!



-1

أ) مدرس ب) طبيب ج) فلاح د) تلميذ



-2

أ) نافذة ب) جدار ج) باب د) بيت



-3

أ) كرسي ب) مكتب ج) كتاب د) مقعد



-4

أ) كراسة ب) كتاب ج) قرطاس د) مجلة



-5

ب) سوق (ب) مكتبة (ج) بيت (د) فصل
 ب- ضع دائرة حول الصورة التي تناسب الكلمة المحاذية!

6- مدرس



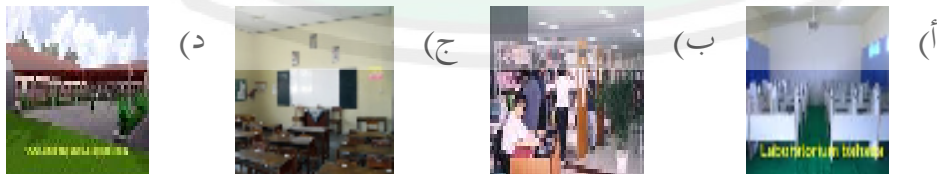
7- طباشير



8- باب



9- مختبر اللغة



10- مصباح



ج- ضع دائرة حول الجملة التي تناسب الصورة المحاذية!

-11



- أ) تشرح المدرسة الدرس
- ب) تشرح التلميذة الدرس
- ج) تقرأ التلميذة الكتاب
- د) تقرأ المدرسة الكتاب

-12



- أ) تأكل الأسرة في غرفة الطعام
- ب) يأكل التلاميذ في المطعم
- ج) تتناول الأسرة الفطور في غرفة النوم
- د) تأكل الأسرة في غرفة النوم

-13



أ) يقف المدرسون وراء الإدارة

ب) يقف الموظفون أمام الإدارة

ج) يجلس الموظفون أمام الإدارة

د) يجلس المدرسون أمام الإدارة

د- ضع هذه الكلمات في الجملة المفيدة!

14- أسرة

15- طالب

16- بيت

17- موز

18- مدرسة

*** دعائي لكم بالنجاح ***



الاختبار البعدي

أ- ضع دائرة حول حرف الكلمة التي تناسب الصورة المخاذية!



1

(ب) مدرس (ب) بقال (ج) فلاح (د) مهندس



2

(أ) مجلة (ب) كتاب (ج) كراسة (د) جريدة



3

(أ) زهرة (ب) شجرة (ج) ورق (د) عشب



4

(أ) مكتب (ب) مقعد (ج) كرسي (د) مكتبة



5

(ت) خمار (ب) فستان (ج) سروال (د) قميص

ب- ضع دائرة حول الصورة التي تناسب الكلمة المحاذية!

6- شارع



7- مطبخ



8- سفينة



9- تفاحة



10- مروحة



(د)



(ج)



(ب)



(أ)

ج- أكتب 3 كلمات تراها في كل صورة !



-11



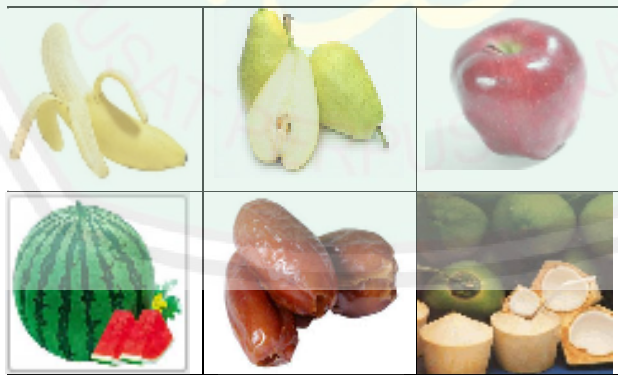
-12



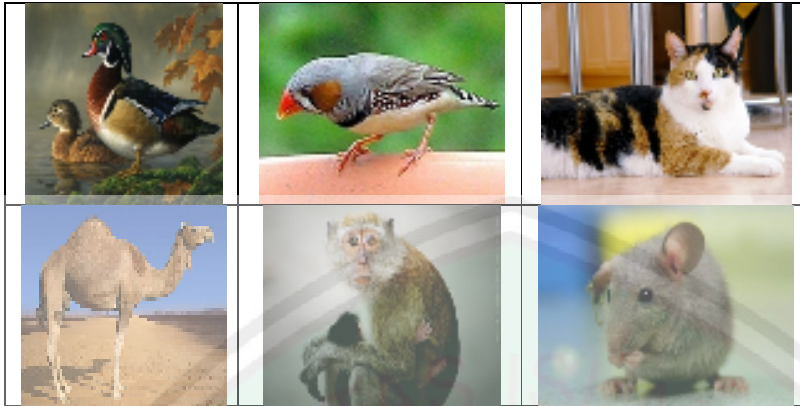
-13



-14



-15



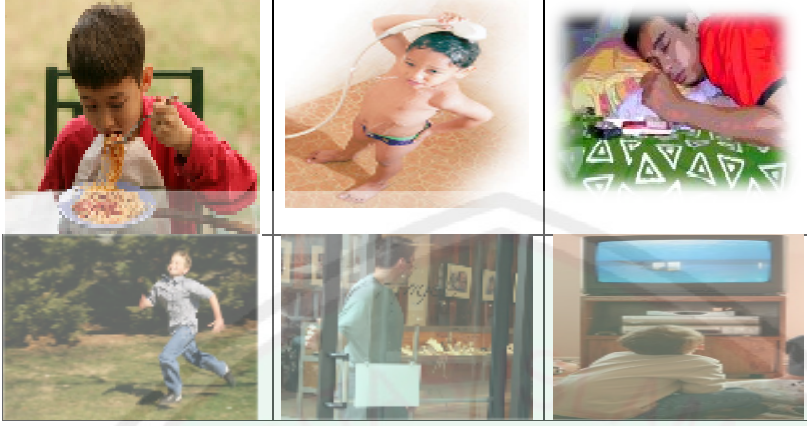
16



-17



-18



19

-

د- ضع هذه الكلمات الآتية في جملة مفيدة!

21- مهندس

22- برتقال

23- سمك

21- أدخل

22- أذهب



إستبانة تحكيم الخبراء تعليم اللغة العربية

الدرجة		المتغيرات	المؤشرات	الرقم
5	4			
			التعليمية	أ-
			1- لعبة مواضع معينة	
			2- تستخدم اللعبة للتعليم الذاتي	
			3- تعطى اللعبة حربة للتلاميذ لاختيار مواد المفردات التي يحتاجون إليها	
			المنهج	ب-
			1- اللعبة تناسب بمنهج تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة	
			2- اللعبة مناسبة بمواد المفردات التي ينبغي تعلمها	
			3- أدوات التعلم واضحة التي تتكون من أهداف و مؤشرات و خطة التعلم	
			محتوى المواد	ج-
			1- محتوى المواد من الناحية النظرية صحيحا	
			2- درجة الصعوبة المواد مناسبة للمستوى اللغوى للتلاميذ	

خبير تعليم اللغة العربية

إستبانة تحكيم الخبراء في مجال الوسائط المتعددة

الدرجة		المؤشرات	الرقم				
5	4			3	2	1	
						صحة اختيار البرنامج	أ-1
						اختيار البرنامج صحيحا و سليما في تصميم اللعبة	1-1
						طريقة تصميم اللعبة تفيد في تطوير الألعاب الأخرى	2-2
						تيفغرافي البرنامج	ب-
						ناحية القرائية: الكتابة واضحة	1-1
						تستخدم اللعبة شكل و نمط الحروف المناسب	2-2

الألوان المعدة جذابة من ناحية: أ) كتابة الكلمة ب) الصورة ج) الخلفية	-3							
	استخدام العقدة التفاعلية							
	-1	تستخدم اللغة العلامة المصورة لتسهيل الملاحظة و مساعدة المستخدم في إجراء اللعبة						
	-2	تتكمال كل الشاشة مجموعة من عدة مكونات: صوتيا و كتابيا و صورة						
-د الصوره	-1	الصوره المستخدمه تجعل المعلومات جذابه						
	-2	الصوره المستخدمه تساعد في تصور المعنى						
	-3	الصوره المستخدمه تساعد في دعم المعلومات والخبرات						
	-4	الصوره واضحه و سهله الفهم						
	الأصوات							
-1	استخدام الأصوات يزيد فهم المعلومات							
-2	الأصوات المسموعة واضحه							
-3	الموسيقى المصاحبة جذابه							

عقدات اللعبة و أيقنة المعدة		- و
		-1
		-2

2010

مالانج،

خبير الوسائط المتعددة

إستبانات المجموعة المحددة عن الجودة الصناعة

الدرجة		المؤشرات	الرقم
5	4	3	2
			1
المتغيرات			
		تنظيم اللعبة	- أ
		-1	تبدأ اللعبة بسهولة دون تعقيدات
		-2	تجوى اللعبة سليما ولم تكن سهلة الفساد أثناء الاستخدام

ب- إستجابة المستخدم للعبة	
1-1	أقوم بتنظيم اللعبة بنفسى
1-2	لا تصعب علي إدارة اللعبة لأن بيانات اللعبة كاملة
1-3	أرغب في استخدام اللعبة
ج- أمانة البرنامج	
1-1	لا أستطيع أن أغير هذه اللعبة
1-2	لا تسمح اللعبة إذا أخطأت في الإجراء
د- مرافق اللعبة	
1-1	الصوره مشوقه
1-2	الموسيقى مناسبة
1-3	أيقنة اللعبة كاملة

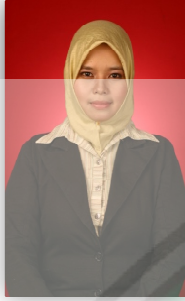
إستبانات الجموعة التجريبية عن إستجاباتكم

الدرجة		المؤشرات	الرقم
5	4	3	2
			1
			1-1
			أستطيع أن أنظم اللعبة بنفسى

المتغيرات

-2	أستطيع أن أجري اللعبة بسهولة لأن بيانات اللعبة واضحة				
-3	لا أسئم في استخدام اللعبة				
-4	أزادت اللعبة حرصي في تعلم المفردات				
-5	ساعدت اللعبة في تعلمي المفردات				
-6	المفردات المعدة مرافقة باحتياحي				
-7	عدد المفردات المعدة كافية				
-8	المفردات المعدة متنوعة				
-9	بعد أن أستخدم اللعبة عرفت كيفية النطق الصحيح للحروف العربية في الكلمة و الجملة				
-10	بعد أن أستخدم اللعبة عرفت كيفية قواعد الكتابة				
-11	بعد أن أستخدم اللعبة عرفت كيفية كتابة الجملة المتصلة و المنفصلة				
-12	التمرينات المعدة متنوعة				
-13	الوقت المستغرق في تمرينات كاف				
-14	أحب أن أستخدم اللعبة لعدة أسباب:				
	(أ) شاشة اللعبة جذابة				
	(ب) الصورة المعدة جذابة				
	(ج) تساعد الصورة في فهمي المعنى				

الباحثة بين السطور



الاسم : رضى درماواتي

اسم الأب : درماوان

اسم الأم : فريد ملياني

تاريخ الولادة : 26 ديسمبر 1983

الحالة الاجتماعية : متزوجة

الهاتف : 081233570757

أ- المؤهلات العلمية:

- 1- حصلت على شهادة روضة الأطفال في بنجرماسين عام 1989.
- 2- حصلت على شهادة التعليم إبتدائي في مدرسة سلم التوفيق الإبتدائية الإسمية بنجرماسين.
- 3- حصلت على شهادة التعليم المتوسطة في مدرسة شندي أوس المتوسطة الإسلامية للبنات مرتافورا كالمنتان الجنوبية عام 1998.
- 4- حصلت على شهادة التعليم الثانوية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى بنجرماسين عام 2002.
- 5- حصلت على شهادة التعليم لدرجة بكليروس في جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين عام 2006.

ب- الخبرة العملية:

- 1- عملت معلمة للغة العربية في مدرسة قرضا حسنا الثانوية الإسلامية بنجربارو عام 2007.
- 2- عملت محاضرة للغة العربية في مركز الخدمة اللغة و الشعبة التدريس اللغة العربية بجامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين عام 2007.