

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



تطوير تعلم اللغة العربية باستخدام وسيلة برنامج أدوبي فلاش (Adobe Flash) و أثره في ترقية رغبة التلاميذ

(بالتطبيق على مدرسة منبع العلوم الابتدائية بمالانج)

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالب: **إشراف :**
الاسم : **د. توركيس لويس**
: **ماحي أولي الكرام**
رقم التسجيل : **S2 / ٠٨٧٢٠٠١٥**

العام

م ٢٠١٠

١٤٣١ هـ

الاستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ، إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ
لِّلْعَالَمِينَ ﴿٢٢﴾ الرُّوم:

وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٨٥﴾ الإسراء:

الإهداء

إلى والدي ووالدتي

المعلمين الأولين الذين تلقيت على يديهما الكريمتين أول مبادئ الصدق والوفاء وعرفت في نفسيهما السمحة الطيبة وسلامة الطويلة ونقاء الضمير وكان دعاؤهما المستمر خير معين لي في حياتي تقدمه إجلال واحترام

إلى أساتذتي الذين أدين لهم بالكثير

عليهم صيب الرحمة والرضوان تقديرا وإجلالا

إلى الذين يحرصون على اللغة العربية حرصهم على وجود الأمة وبقائها رسل حضارة أسهمت

وتسهم في خدمة الإنسان

الشكر والتقدير

الحمد لله وكفى، الذي أنعم على جميع عباده الوفي، العلي الكبير الهادي من اهتدى. والصلاة والسلام على النبي المصطفى، سيد الأولين والأخريين المصطفى، محمد صلى الله عليه وسلم قائد المخلوقين إلى الهدى، وأله وأصحابه وجميع أتباعه المهتدى. قد من الله على الباحث بإنهاء إعداد هذا البحث، فله جزيل الشكر والتقدير، ويتمنى الباحث أن يرضيه الله في جميع عملياته، ويجعلها نافعا للباحث وللناس أجمعين. وعرف الباحث أن هذا البحث لا يمكن أن يكتمل بنفسه، ولكن بمساعدة ورعاية الآخرين، المشجعين الباحث في إتمام هذا البحث، ومنهم:

فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج إمام سوبرايوغو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

فضيلة الأستاذ الدكتور مهيمن، عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

فضيلة الدكتور شهداء صالح، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

فضيلة الأستاذ سيف المصطفى الماجستير، سكرتير قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

فضيلة الدكتور توركيس لوبيس، المشرف الذي بذل جهده في رعاية الباحث في تكميل هذا البحث، والذي قد أفاد الباحث علمياً وعملياً ووجه خطواته في كل

مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الانتهاء منه، فله من الله أحسن الجزاء، ومن الباحث عظيم الشكر والعرفان

وكذلك الشكر والتعظيم إلى الأساتذة في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فيقدم لهم

الباحث كل الشكر والعرفان على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم
الله خيرا الجزاء.

فضيلة الوالدين المحبوبين، المعلم الأول في حياة الباحث منذ ولادته حتى يصل
إلى عمره الآن. ولا يملأن أن يقود الباحث في سلوك الطريق السديد.
وكذلك يقدم الباحث جزيل الشكر إلى الأستاذة ليليك مطمئنة، ناظرة مدرسة
منبع العلوم الابتدائية مالانج، كما يطيب للباحث أن يتوجه بكل الحب والشكر
لزملائي الأعزاء المدرسين بمدرسة منبع العلوم الابتدائية مالانج.
ولأشقائي وزملائي وأصدقائي وكل من ساهم في إخراج هذا العمل المتواضع
إلى حيز الوجود ولو بكلمة تشجيع، لهم جميعا خالص الشكر وعظيم التقدير
والامتنان.
والله موفق الهادي إلى سبيل الرشاد.

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث العلمي الذي حضره الطالب:

الاسم : ماحي أولي الكرام

رقم التسجيل : S2/08720015

عنوان البحث : تطوير تعلم اللغة العربية باستخدام وسيلة برنامج أدوبي فلاش

(Adobe Flash) و أثره في ترقية رغبة التلاميذ

(بالتطبيق على مدرسة منبع العلوم الابتدائية بمالانج)

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس الجامعة.

المشرف

د. توركيس لوبيس

رقم التوظيف: ١٥٠٣١٨٠٢٠

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

د. شهداء صالح

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



اعتماد لجنة المناقشة

عنوان البحث:

تطوير تعلم اللغة العربية باستخدام وسيلة برنامج أدوبي فلاش (Adobe Flash)

و أثره في ترقية رغبة التلاميذ

(بالتطبيق على مدرسة منبع العلوم الابتدائية بمالانج)

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالب : ماحي أولي الكرام رقم التسجيل : S2/08720015

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطاً لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الخميس ٢٤ يونيو ٢٠١٠م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

- ١- الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم ()
- ٢- الدكتور محمد موجب ()
- ٣- الدكتور تور كيس لوبيس ()
- ٤- الدكتور نور حسن عبد الباري ()

يعتمد،

عميد كلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور مهيمن

رقم التوظيف: ١٩٥٦١٢١١١٩٨٣٠٣١٠٠٥

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالتالي:

الاسم : ماحي أولي الكرام

رقم التسجيل : S2/٠٨٧٢٠٠١٥

العنوان : قرية وونت ساري رقم ٤٥ تيغال غوندو ٦٥١٥٢.منطقة

كارانج بلوسو.مدينة مالانج.محافظة جاوى الشرقية

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت عنوان:

تطوير تعلم اللغة العربية باستخدام وسيلة برنامج أدوبي فلاش (Adobe Flash)

و أثره في ترقية رغبة التلاميذ

(بالتطبيق على مدرسة منبع العلوم الابتدائية.بمالانج)

حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢٤ يونيو ٢٠١٠ م

توقيع صاحب الإقرار

ماحي أولي الكرام

رقم التسجيل: S2/٠٨٧٢٠٠١٥

مستخلص البحث

ماحي أولي الكرام، ٢٠١٠ م. تطوير تعلم اللغة العربية باستخدام برنامج أدوبي فلاش وأثره في ترقية رغبة التلاميذ (بال تطبيق على مدرسة منبع العلوم الابتدائية مالانج). رسالة الماجستير. كلية الدراسات العليا جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. تحت إشراف: د. تور كيس لوبيس.

الكلمة الرئيسية: التطوير التعليمي، برنامج أدوبي فلاش
المرحلة الابتدائية هي المرحلة الأساسية في تعلم العلوم ، وكذلك في تعلم العلوم العربية. أخذ الباحث هذه المرحلة لأن في هذه المرحلة يبدأ التلاميذ تعلم اللغة العربية، والانطباعات الأولية تؤثر نفس التلاميذ في الدراسة. ولغرض الانطباعات الجيدة لدى التلاميذ، صمم الباحث وسيلة تعليمية أساسا على برنامج أدوبي فلاش. واختار هذا البرنامج لأنه أحسن وأليق في تكوين الوسيلة التعليمية، وأسهل في استخدامه. بعد انتهاء الباحث من تصميم الوسيلة، جرب تلك الوسيلة أثناء تعليم التلاميذ، ولاحظ دوافعهم طوال الدراسة وكذلك أثر استخدام هذه الوسيلة تجاههم. ومشكلة البحث هي: (١) ما هي الوسائل المستخدمة في عملية تعليم اللغة العربية للتلاميذ في مدرسة منبع العلوم الابتدائية بمالانج؟ (٢) كيف يتم تصميم مادة تعليمية باستخدام وسيلة برنامج أدوبي فلاش في تعليم اللغة العربية؟ (٣) ما أثر استخدام وسيلة برنامج أدوبي فلاش التعليمية في ترقية رغبة تلاميذ مدرسة منبع العلوم الابتدائية في تعلم اللغة العربية؟.

هذا البحث بحث تطويري يتكون مجتمعه من جميع تلاميذ مدرسة منبع العلوم الابتدائية السنة الدراسية ٢٠٠٩/٢٠١٠ م. وأما عينة هذا البحث فتتكون من طلبة الصف الرابع. فالمتغير المستقل في هذا البحث هو وسيلة برنامج أدوبي فلاش التعليمية، والمتغير التابع هو رغبة التلاميذ في تعلم اللغة العربية. والأدوات لجمع البيانات هي (١) الملاحظة (٢) الاستبانة (٣) المقابلة.

من أهم نتائج هذا البحث هي: (١) أن مدرسة منبع العلوم الابتدائية استخدمت وسائل تعليمية عادية منها، السبورة، والكتاب المدرسي، والطباشير. (٢) تم تصميم الوسيلة التعليمية باستخدام برنامج أدوبي فلاش، ويتكون من: (أ) الشاشة الأساسية، (ب) الشاشة الإرشادية، (ج) الشاشة للمواد الدراسية، (د) الشاشة حول البرنامج والمصمم. (٣) وبعد عملية التجربة للتلاميذ توصل الباحث إلى النتائج التي تدل على أن الوسيلة المصممة قد أثرت في ترقية رغبة التلاميذ أثناء عملية تعلم اللغة العربية. وانطلاقاً من عملية التصميم ونتائج التجربة، يمكن القول بأن تصميم هذا البرنامج محتاج إلى تطوير وتحسين عملية تعلم اللغة العربية وخاصة للتلاميذ الابتدائي.



ABSTRACT

Makhi Ulil Kirom, 2010. Development of Arabic Language Learning Media Using Adobe Flash Program and Its Influence In Improving Student Motivation at Elementary School. Thesis. Program of Pascasarjana, State Islamic University Maulana Malik Ibrahim of Malang. Advisor: Dr. Turkis Lubis, DESS.

Key word: Learning development, Adobe Flash Program

The elementary school is a basic step in learning, as well as in learning Arabic. Researchers chose this level, because at this stage students begin to learn language arabic, and first impressions affect student learning in a psychological or scientific. And in order to make a good impression on students, researchers designed a basic program of learning media with Adobe Flash. Researchers chose this program because this program is deemed most appropriate based on its use in teaching.

After the researchers finished designing this media, then researchers conducted an experiment, and observing the condition of students throughout the lesson and the influence of media that are designed to the lesson.

Formulation of the problem in this research are: (1) What are the media used in the process of teaching Arabic to students at MI Mambaul Ulum, (2) How to design educational materials using Adobe Flash in the learning program in Arabic language? (Three), what impact the use of Adobe Flash in increasing students' interest in MI Mambaul Ulum Arabic lessons?.

Development research group consists of students Mambaul Ulum MI 2009/2010 academic year. The research sample consisted of fourth grade students. Independent variables in this research program is Adobe Flash, and variable binding is the desire of students to learn Arabic.

Results from this study are: (1) media used in MI Mambaul Ulum is conventional media, blackboards, books and pens. (2) Researchers have completed the design of instructional media using Adobe Flash program, which consists of: (a) the main view, (b) support layer, (c) screen to subjects, (d) the display of program and project designer. (3) and after the trial implementation of the program on students, it is known that the tools are designed to be used for students' motivation development in Arabic subjects. Based on the design process and the experiment results, it can be said that the design of the program is in need in developing and enhancing the process of learning Arabic, especially for elementary school students.

ABSTRAK

Makhi Ulil Kirom, 2010. Pengembangan Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Menggunakan Media Program Adobe Flash Dan Pengaruhnya Dalam Peningkatan Motivasi Belajar Siswa Sekolah Dasar. Thesis. Program Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Dosen pembimbing: Dr. Turkis Lubis, DESS.

Kata kunci: pengembangan pembelajaran, program adobe flash.

Sekolah dasar adalah tahap dasar dalam pembelajaran, begitu juga dalam pembelajaran bahasa Arab. Peneliti memilih tingkat ini karena pada tahap ini lah siswa mulai belajar bahasa Arab, dan kesan pertama dalam belajar sangat mempengaruhi siswa secara psikologis atau keilmuan. Dan agar dapat membuat kesan yang baik terhadap siswa, peneliti merancang sebuah media pembelajaran dengan program dasar Adobe Flash. Peneliti memilih program ini karena program ini dianggap paling sesuai sesuai dalam penggunaannya dalam pembelajaran.

Setelah peneliti selesai merancang media ini, kemudian peneliti melakukan percobaan, dan mengobservasi kondisi siswa sepanjang pelajaran dan pengaruh media yang dirancang terhadap pelajaran.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: (1) Apa saja media yang digunakan dalam proses pengajaran bahasa Arab untuk siswa di MI Mambaul Ulum, (2) Bagaimana cara mendesain materi pendidikan dengan menggunakan Program Adobe Flash dalam pembelajaran bahasa dalam bahasa Arab? (3) apa dampak penggunaan program Adobe Flash dalam peningkatan minat siswa MI Mambaul Ulum dalam pelajaran bahasa Arab?

Kelompok penelitian pengembangan ini terdiri dari siswa MI Mambaul Ulum tahun ajaran 2009/2010. Sampel penelitian ini terdiri dari siswa kelas IV. Variabel independen dalam penelitian ini adalah program Tutorial Adobe Flash, dan variabel pengikat adalah keinginan siswa untuk belajar bahasa Arab.

Hasil dari penelitian ini adalah: (1) media yang digunakan pada MI Mambaul Ulum adalah media konvensional, papan tulis, buku, dan pena. (2) peneliti telah menyelesaikan perancangan media pembelajaran menggunakan program Adobe Flash, yang terdiri dari: (a) tampilan utama, (b) layer bantuan, (c) layar untuk mata pelajaran, (d) layar tentang program dan perancang program. (3) dan setelah dilakukan percobaan penerapan program terhadap siswa, diketahui bahwa alat yang dirancang dapat digunakan untuk meningkatkan motivasi belajar siswa dalam mata pelajaran bahasa Arab. Berdasarkan proses desain dan hasil percobaan, dapat dikatakan bahwa desain program ini di butuhkan dalam mengembangkan dan meningkatkan proses pembelajaran bahasa Arab, terutama untuk siswa sekolah dasar.

محتويات البحث

أ	الاستهلال
ب	الإهداء
ج	الشكر والتقدير
هـ	تقرير المشرفين
و	اعتماد لجنة المناقشة
ز	إقرار الطالب
ح	مستخلص البحث باللغة العربية
ي	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ك	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ل	محتويات البحث

الفصل الأول

الإطار العام

أ-	مقدمة
ب-	مشكلة البحث
ج-	أسئلة البحث
د-	أهداف البحث
هـ-	فروض البحث
و-	أهمية البحث
ز-	حدود البحث
ح-	تحديد المصطلحات
ط-	الدراسات السابقة

الفصل الثاني

الإطار النظري

١٠ مفهوم الوسيلة التعليمية
١٠	أ- تعريف الوسيلة التعليمية
١١	ب- أنواع الوسيلة التعليمية
١٤	ج- شروط اختيار الوسائل التعليمية
١٤	د- فوائد استخدام الوسائل التعليمية
١٥ مفهوم تقنية التعليم
١٥	(١) تعريف تقنية التعليم
١٦	(٢) أهمية تقنية التعليم
١٧ مفهوم علم النفس التربوي
١٧	أ- تعريف علم النفس التربوي
١٨	ب- دور علم النفس في التربية
١٨ مفهوم الدوافع
١٨	أ- تعريف الدوافع
١٩	ب- أنواع الدوافع
٢٠	ج- علاقة الدوافع بالتربية
٢١	د- دور الدوافع في التربية
٢١ مفهوم أدوبي فلاش
٢١	أ- تعريف أدوبي فلاش
٢٢	ب- مجالات استخدام برنامج أدوبي فلاش
٢٢	ج- استخدام برنامج أدوبي فلاش في التربية

الفصل الثالث

منهجية البحث

٢٤	أ- منهج البحث
٢٤	ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها
٢٥	ج- متغيرات البحث
٢٥	د- أدوات البحث
٢٥	١) الملاحظة
٢٦	٢) الاستبانة
٢٦	٣) المقابلة
٢٧	هـ- مصادر البيانات
٢٨	و- أسلوب تحليل البيانات
٢٨	ز- مراحل تنفيذ البحث
٢٨	١) تخطيط
٢٩	٢) تنفيذ
٢٩	٣) تقويم

الفصل الرابع

عرض بيانات البحث

٣٠	١- بيانات الملاحظة القبليّة
٣١	٢- بيانات الاستبانة القبليّة (لمدرس اللغة العربيّة)
٣٢	٣- بيانات التجربة والاستبانة البعديّة (للتلاميذ)
٣٣	٤- تصميم البرنامج
٣٣	١. الاستعدادات
٣٣	٢. بيانات تصميم الوسيلة

٣. إدخال المادة إلى برنامج أدوبي فلاش التعليمي ٣٦
٤. تقديم البرنامج (rendering program) ٣٦
٥. بيانات تحكيم البرنامج إلى الخبراء ٣٦
٦. بيانات الملاحظة البعدية ٤٥
٧. صورة الوسيلة التعليمية المصممة باستخدام برنامج أدوبي فلاش ٤٥

الفصل الخامس

تحليل البيانات ومناقشتها

- أ- تحليل البيانات ٥٣
- ١- تحليل بيانات الملاحظة القبليّة ٥٣
- ٢- تحليل بيانات التجربة والاستبانة البعدية (للتلاميذ) ٥٤
- ب- مناقشة البيانات ٥٨

الفصل السادس

نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

- ب- أهم نتائج البحث ٥٩
- ج- توصيات البحث ٦٠
- د- مقترحات البحث ٦١
- قائمة المصادر والمراجع ٦٢

الملاحق

الوثائق الإدارية

السيرة الذاتية

الفصل الأول: الإطار العام

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهديه الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، لا حول ولا قوة إلا بالله. أما بعد،

أ- مقدمة

اللغة مهمة في الحياة الاجتماعية. هي أول ما يتعلم الإنسان في حياته، واللغة لا تكون ثابتة على ما كانت عليها. بل تنمو وتتطور اللغة حسب تطور المجتمعات التي تكلمت بها. كلما تطور المجتمع تطورت اللغة، وكذلك تتأخر اللغة إذا كان المجتمع والثقافة ثابتين على حالهما.

يبدل الإنسان في العصر الحديث كثيرا من الفكر والجهد لحل مشكلة الاتصال بين الأفراد والشعوب، وقد تمثلت هذه المشكلة في نمو وسائل الاتصال، كالصحافة والإذاعة والتلفزيون نموًا كبيرًا، وتمثلت أيضًا في اهتمام المؤسسات التربوية والثقافية بتعليم لغتها القومية للأجانب.

ولأن دراسة اللغات الأجنبية مسألة حيوية في عصرنا، أوصي كثير من المربين بأن يكون لكل طفل في المدرسة الابتدائية فرصة لتعلم اللغة الأجنبية.¹

والآن، قد تطور كل شيء في هذا العالم، في المجتمع والعلوم والثقافة حتى في التكنولوجيا. ولذلك، يجب على كل مدرس في هذا العالم خاصة مدرسي اللغة العربية، أن يحاولوا بالقيام بتطوير أنفسهم ومعلوماتهم في التكنولوجيا، لكي يكون التكنولوجيا مساعدا لهم في التعليم وإعداد الأجيال المتقدمين في معرفة اللغة العربية.

¹ فتحي على يونس و محمد عبد الرؤف الشيخ، المراجع في تعليم اللغة العربية للأجانب - من النظرية إلى التطبيق (القاهرة: مكتبة وهبة، ٢٠٠٣م) ص : ٨١.

وبعض التكنولوجيا المستخدم في تعليم اللغة العربية هو الحاسوب، وكثيرا ما نجد برنامجا يليق بالحاسوب حتى يمكننا أن نوظف ذلك البرنامج في التعليم. على كل حال، التعليم يحتاج إلى المادة والوسيلة، ولكي تكون المادة والوسيلة لائقة ومطابقة لما هو مطلوب وجذابة للتلاميذ، من جانب إعطاء المادة وعرضها، ينبغي على المدرس أن يبذل جهده في تكوين الوسيلة الجذابة، بطريقة جذابة وجميلة. ومن المؤسف، أن كثيرا من التلاميذ الآن لا يهتمون، ولا يباليون بتعلم اللغة العربية. أنهم ينظرون إلى اللغة العربية على أنها لغة متأخرة، لا تليق بتطور الزمان. ولقد نشأ هذا الرأي لأن تعليم اللغة العربية الجاري به العمل منذ السنوات السابقة يكون على شكل غير مريح، ولذلك فالتعلمون يظنون جميع ما يوجد في اللغة العربية غير جذاب، ويصعب تعلمه.

انطلاقا من هذا الفهم، الصحيح أن جميع اللغات في العالم يمكن أن تعلم ويتعلم بطريقتها الخاصة. ومن الأهم، أن الطريقة المريحة الجذابة للنفس، هي التي تعطي فرصة كبيرة في سرعة فهم اللغة واستيعابها لغير متكلمي هذه اللغة. وفي ظل طبيعة العصر الذي نعيش فيه، والذي سمي بعصر ثورة الاتصالات، وما ارتبط بذلك من تقدم لم تعرفه البشرية من قبل في مجال مستحدثات تقنيات التعليم، أصبح استخدام وسائل وتقنيات التعليم أمرا بالغ الأهمية من أجل تحسين استراتيجيات التعليم خصوصا في ظل ازدحام المناهج التعليمية بالموضوعات المتعددة التي تميزت بها نظم المعرفة والتي تفرضها ظروف الحياة الحديثة.

استنادا على ما تقدم، فقد اهتمت العديد من دول العالم في الآونة الأخيرة بتطوير الاستراتيجيات التعليمية، وذلك من خلال تطوير أداء كل من أعضاء هيئة التدريس والتلاميذ في التعامل مع تكنولوجيا المعلومات والاتصال سواء في المواقف التدريسية أو أساليب التقويم أو مجالات البحث العلمي.²

² تيسير محمود نشوان، واقع توافر واستخدام تقنيات التعليم لأعضاء هيئة التدريس بجامعة الأقصى، ورقة العمل لجامعة الأقصى، ص: ١٦٥.

والجانب الخاص في ترقية رغبة التلاميذ في التعلم هو الجانب النفسي، فلذلك يركز الباحث ويقوم بالتجربة في ترقية رغبة التلاميذ باستخدام الوسيلة الرائعة الجذابة لديهم في تعليم اللغة العربية.

هناك أشياء ذات أثر قوي في عملية التعليم والتعلم لدى الطلاب، منها الخبرات العملية المباشرة والتمثيل والنماذج والعينات والمقاطع،^٣ وكل من هذه الأشياء له دور في عملية التعليم. مثلا الخبرات العملية المباشرة، هذه العملية تعطي أثرا قويا للتلاميذ مقابلة مع كون التلاميذ فقط يقبلون المادة المدروسة من الأساتيد دون مشاركتهم في العملية. وأيضا، في بعض الأحوال يوجد تلاميذ لا يستطيعون أن يركزوا عمليتهم في شيء خاص، أو يسمى بـكينيسيتيكية (Kinestetik)، ويمكن لهم أن يقبلوا المواد التعليمية بواسطة الوسيلة التعليمية.

وفي هذه المناسبة يحاول الباحث أن يصمم ويعد وسيلة تعليمية باستخدام برنامج "أدوب فلاش" (Adobe Flash)، وهو برنامج يمكن للباحث أن يطور به أو أن يصمم وكذلك أن يكون برنامجا آخر.

ويقصد الباحث في تجربته أن يصمم وسيلة ترتبط بالمواد التعليمية في الكتب المقررة للتلاميذ بوسيلة ذلك البرنامج حتى تكون الدراسة أكثر جاذبية، وترقي رغبة التلاميذ في تعلم مادة اللغة العربية. لأن الوسيلة الجيدة تثير اهتمام التلاميذ وتشوقهم إلى متابعة الدرس. وبالتالي يرجى من ذلك أن يتحسن فهم التلاميذ في مادة اللغة العربية.

ب- مشكلة البحث

ظهر بعض المشكلات التي تؤدي الباحث أن يعد أسئلة البحث منها، وتوضح

فيما يلي:

١- قلة الوسائل المستخدمة في مدرسة منبع العلوم الابتدائية

³علي عثمان، الوسائل التعليمية التعليمية - إعدادها وطرق استخدامها، عمان: مكتبة المحتسب، ١٩٨٦م،

٢- الدوافع الدنية لدى التلاميذ في تعلم اللغة العربية

ج- أسئلة البحث

- نظرا إلى ما سبق من خلفية البحث يصوغ الباحث أسئلة البحث فيما يلي :
- ١- ما هي الوسائل المستخدمة في عملية تعليم اللغة العربية للتلاميذ في مدرسة منبع العلوم الابتدائية بمالانج؟
 - ٢- كيف يتم تصميم مادة تعليمية باستخدام وسيلة برنامج أدوبي فلاش في تعليم اللغة العربية؟
 - ٣- ما أثر استخدام وسيلة برنامج أدوبي فلاش التعليمية في ترقية رغبة تلاميذ مدرسة منبع العلوم الابتدائية في تعلم اللغة العربية؟

د- أهداف البحث

- تتضح الأهداف التي يريد الباحث الوصول إليها في هذا البحث فهي فيما يلي :
- ١- وجود الوسيلة الجذابة لدى التلاميذ في تعلم اللغة العربية. وخاصة تلاميذ مدرسة منبع العلوم الابتدائية بمالانج.
 - ٢- معرفة عملية إعداد الوسيلة التعليمية باستخدام برنامج أدوبي فلاش في تعليم اللغة العربية حتى تكون هذه الوسيلة جذابة لدى التلاميذ، وخاصة في مدرسة منبع العلوم الابتدائية بمالانج.
 - ٣- ترقية رغبة تلاميذ مدرسة منبع العلوم الابتدائية في تعلم اللغة العربية باستخدام الوسيلة برنامج أدوبي فلاش التعليمية في عملية الدراسة.

هـ- فروض البحث

- تتضح فروض البحث من هذه التجربة والاستقراء ما يلي :
- ١- وسيلة برنامج أدوبي فلاش التعليمية جذابة لتلاميذ المدرسة في عملية تعليم وتعلم اللغة العربية.

٢- إن وجود الوسيلة الجذابة في عملية تعليم وتعلم اللغة العربية باستخدام برنامج أدوبي فلاش التعليمية سيؤدي إلى ارتفاع رغبة التلاميذ في تعلم اللغة العربية.

و- أهمية البحث

تتضح أهمية هذا البحث فيما يلي :

- ١- عادة يتجذب التلاميذ إلى الأشياء الجميلة في الدراسة، أو الشبيه باللعب. لذا سيصمم الباحث وسيلة تتوفر فيها هذه المواصفات في المواد الواجبة لتلك المرحلة، وبما يوفر في العرض.
- ٢- يكون هذا البحث مخترعا لتصميم وتطوير الوسيلة التعليمية الجذابة لدى التلاميذ للمرحلة الابتدائية، لترقية رغبتهم في تعلم اللغة العربية.
- ٣- هذا البحث يحتاج إلى نشاطات الأستاذ في تكوين الوسيلة، من الفن والمحتوى. ويحتاج إلى علوم أخرى سوى اللغة العربية من العلوم الحاسوبية. وهذه هي خصوصية هذا البحث.
- ٤- ينتج هذا البحث برنامجا يمكن استخدامه في الحاسوب، ويتعلم به التلاميذ بأنفسهم.

ز- حدود البحث

تتضح حدود هذا البحث فيما يلي :

- ١- الحدود الموضوعية : تكون الوسيلة التي يصممها الباحث تتكون من موضوع واحد، وهو "الأسرة". وستجرب الوسيلة في لقائين، لمعرفة فاعلية أثر استخدام هذا البرنامج في عملية تعليم وتعلم اللغة العربية. وتهدف هذه التجربة ترقية رغبة التلاميذ في تعلم اللغة العربية، خاصة تلاميذ مدرسة منبع العلوم الابتدائية بمالانج.
- ٢- الحدود المكانية : ستشمل التجربة تلاميذ الصف الرابع في مدرسة منبع العلوم الابتدائية بمالانج. وقد اختار الباحث هذه المدرسة لتوافر أجهزة الحاسوب

الكافية. كذلك تم اختيار هذه المرحلة -الصف الرابع- لأن التلاميذ يبدأون دراسة اللغة العربية في هذا الصف، ويهدف الباحث أن يبدأ التلميذ بوسيلة جذابة تؤثر في حبه للمادة مستقبلاً.

٣- الحدود الزمانية : تكون التجربة تعقد للفصل الرابع في المرحلة الثانية، وفي السنة الدراسية ٢٠٠٩/٢٠١٠ م.

ح- تحديد المصطلحات

تحدد مصطلحات هذا البحث فيما يلي:

- ١- **أدوب فلاش** هو أدوبي فلاش (المعروف سابقاً باسم ماكروميديا فلاش) هي منصة متعددة الوسائط حصلت عليها أصلاً ماكروميديا وقامت بتطويرها حالياً وتوزعها من قبل أدوبي سيستمز. منذ عرض في عام ١٩٩٦، أصبحت فلاش الطريقة المشهورة لإضافة الصور المتحركة والتفاعل على صفحات الويب. فلاش يشيع استخدامه لإنشاء الرسوم المتحركة، والإعلانات، ومختلف صفحات الويب ينتشر بها مكونات الفلاش لدمج الفيديو في صفحات الويب، وفي الآونة الأخيرة تم تطوير التطبيقات على الإنترنت لتسبب أكثر إثارة.^٤
- ٢- **الوسيلة التعليمية** هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم، ويندرج تحت ذلك توضيح المعاني، وشرح الأفكار وتدريب المتعلم على المهارات، وتنمية الاتجاهات، وغرس القيم.^٥
- ٣- **تقنية التعليم** هي المواد والأجهزة والمواقف التعليمية التي يستخدمها عضو هيئة التدريس في مجال الاتصال التعليمي بطريقة ونظام خاص لتوضيح فكرة أو تغيير

⁴ http://ar.wikipedia.org/wiki/أدوبي_فلاش، يوم الاثنين ١٩ ديسمبر ٢٠٠٩، ٠٨:٥٧

⁵ التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية، الدورة التدريبية للمعلمين الجدد، وزارة التربية لدولة الكويت، بدون السنة، ص: ٢.

مفهوم غامض أو شرح أحد الموضوعات بغض النظر عن تحقيق المتعلم لأهداف سلوكية محددة.^٦

ويرى الباحث أن تقنيات التعليم هي "تنظيم متكامل يضم الأدوات والأجهزة والمواد والمواقف التعليمية التي يستخدمها عضو هيئة التدريس في إطار الاتصال التعليمي بهدف تحسين عملية التعليم والتعلم".

٤- استراتيجيات التعليم هي عملية الاستعداد التي تتكون من إجراءات التعليم المصممة للوصول إلى أهداف التعليم المعينة.^٧

ط- الدراسات السابقة

١- دراسة (محمد واهب داريادي، ٢٠٠٨م)، تحت الموضوع "تصميم الوسيلة التعليمية باستخدام الحاسوب لتدريس مهارة القراءة بجامعة مالانج الحكومية"، وهدفت هذه الدراسة للتسهيل في عملية تعريض مواد مهارة القراءة، ليس في تحسين مهارة القراءة للطلاب في جامعة مالانج الحكومية. وبرنامج المستخدم هو برنامج ماكروميديا ديريكاتور Macromedia Director. وركز البحث على هيكل العمل التحصيلي. ووصل الباحث إلى (١) البرنامج التعليمية باستخدام الحاسوب لتدريس القراءة، تم تصميمها وتتكون من (أ) التمهيدي، (ب) مفهوم القراءة وتطورها، (ج) أهذاق القراءة، (د) أنواع القراءة، (هـ) خطوات مقترحة للسير في درس القراءة، (و) أخطاء الطلاب في القراءة وطرق إصلاحها، (ز) فوائد معالجة الألفاظ والتراكيب اللغوية، (ح) المراجع. (٢) يرى الخبراء والطلبة أن بعد الإطلاع على هذا البرنامج التعليمية واستخدامها في تدريس مهارة القراءة للطلبة: (أ) يزيد تحصيلهم الدراسي والتجاههم الإيجابية، (ب) يوفر درجة عالية

⁶ حسين حمدي الطوبجي، التكنولوجيا والتربية، (الكويت: دار القلم، ١٩٨٨ م) ص: ٤١.

⁷ Direktorat Jenderal Peningkatan Mutu Pendidik Dan Tenaga Kependidikan Departemen Pendidikan Nasional, 2008. *Strategi Pembelajaran dan Pemilihannya*. p. 3

من الضبط والإنضباط الذاتي داخل الصف. ٣) يقلل وقت التعلم والجهد الذي يبذله الطلبة والمدرس.

٢- دراسة (رادفة الحسنة، ٢٠٠٨م) تحت الموضوع "برنامج مقترح في تنمية برنامج الحوسبة (Multimedia Interaktif) في تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية سوريا بوانا مالانج. هذه الدراسة تهدف إلى تنوع منبع المواد التعليمية باقتراح البرنامج الحوسبة Multimedia Interaktif.

٣- دراسة (عبد المنتقم، ٢٠٠٩ م) تحت الموضوع "تصميم البرنامج الحاسوبية في تعليم اللغة العربية". كانت هذه الدراسة فقط جربت على استخدام برنامج باور بوينت وتهدف إلى مستوى لياقة استخدامه في عملية تعليم وتعلم اللغة العربية، أساسا على آراء الخبراء وآراء الطلبة في الصف التجريبي.

٤- دراسة (سوبريانطا، ٢٠٠٩ م) تحت الموضوع "استخدام برنامج سويس ماكس الحاسوبي لتعليم مهارة الكلام". وكان البرنامج المستخدم جزء من البرنامج الذي سيستخدمه الباحث في هذه الدراسة.

وما يميز الدراسة الحالية عن البحوث والدراسات السابقة، أن الدراسات السابقة لا تهتم بنفسية التلاميذ حيث يعلم ويدرب الأساتذ برنامجهم ومادة تعليمهم موجهين أنظارهم إلى نجاح التجربة أو عدمه. وهذه الدراسة تهتم بنفسية التلاميذ في الدرجة الأولى. وتجرب على تلاميذ الابتدائية نظرا أنهم كانوا في المرحلة الأولى في تعلم اللغة العربية.

سيجرب الباحث هذا الجانب لأن المفاهيم الجيدة المريحة للتلاميذ في أول الحال ستكون راسخة في أذهانهم وتستمر. وإذا أخذنا اهتمامهم باللغة العربية ستكون الدراسة وإعطاء المادة سهلة وراسخة لدى التلاميذ.

إن هذا البحث يركز التعليم على بناء الشخصية الإنسانية، وذلك هدف أساسي للأخذ بيد الصغار وإيصالهم بأمان إلى مرحلة النضج، حيث تحتل التربية دورها في هذه الحالة أكثر من عملية التعليم، ويكون التركيز على العقل والجسم والذكاء

والحس الجمالي والعلاقة بالآخر، واحترام حق الاختلاف، وتنمية حس المسؤولية وغرس المبادئ الأخلاقية والقيم الروحية في ظل عالم متغير.^٨

انطلاقاً من هذا التعريف أن الجانب النفسي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية يقوم بدور هام في تركيز مدى تفكيرهم، حتى رغبتهم في شيء ما، ثم يؤثر في تطورهم في التعليم، خاصة في تعلم اللغة العربية.



^٨ محمد جمال باروت، التقرير الوطني الثاني عن التنمية البشرية، الفصل الأول، (السورية : هيئة تخطيط الدولة في حكومة الجمهورية العربية السورية، ٢٠٠٤ م) ص : ٢١.

الفصل الثاني: الإطار النظري مفهوم الوسيلة التعليمية

٥- تعريف الوسيلة التعليمية

فالوسائل التعليمية هي الأجهزة والأدوات والطرق التي تنقل بواسطتها المعرفة تخطيطاً وتطبيقاً وتقويماً لمواقف تعليمية قادرة على تحقيق الأهداف التعليمية وذلك باستخدام أفضل الطرق لتعديل بيئة التعلم.⁹

ويعرف أيضاً أنها كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم، ويندرج تحت ذلك توضيح المعاني، وشرح الأفكار وتدريب المتعلم على المهارات، وتنمية الاتجاهات، وغرس القيم.¹⁰

وكانت الوسائل التعليمية لها دور كبير في عملية التعليم والتعلم، وهي:¹¹

- ١- تقليل الجهد واختصار الوقت من المعلم والمتعلم.
- ٢- الوسائل التعليمية تعلم بمفردها، كالرحلات التعليمية والسينما، والتلفزيون والمعارض والمتاحف ولوحة العرض.
- ٣- الوسائل التعليمية تساعد في نقل المعرفة وتوضيح الجوانب المهمة وتثبيت عملية الإدراك، كالكرات الأرضية والخرائط والنماذج والصور.
- ٤- الوسائل التعليمية تثبت المعلومات وتزيد من حفظ الطالب وتضاعف استيعابه كالأفلام والصور والرسومات واللوحات التعليمية.
- ٥- الوسائل التعليمية تقوّم معلومات الطالب وتقيس مدى ما استوعبه من مادة الدرس كالخرائط الصماء ولوحة الكهرباء وإجراء التجارب العلمية.

⁹ عفاف عيد الحميد حلمي، دراسة نظرية عن مفهوم الوسائل التعليمية، مجلة التربية المعاصرة، العدد (11)،

(القاهرة: رابطة التربية الحديثة، ١٩٩٠م) ص: ٣٦.

¹⁰ التوجيه العام للتربية الإسلامية، المرجع السابق، ص: ٢.

¹¹ علي عثمان، المرجع السابق، ص: ٢٧-٢٨.

- وتزداد في معلومات أخرى من أهمية الوسيلة التعليمية، وهي:
- ١- تنمي الاستمرار في الفكر.
 - ٢- تسهل عملية التعليم على المدرس، والتعلم على الطالب.
 - ٣- توضيح بعض المفاهيم المعينة للتعليم.
 - ٤- تساعد على إبراز الفروق الفردية بين الطلاب في المجالات اللغوية المختلفة، وبخاصة في مجال التغيير الشفوي.
 - ٥- تساعد الطلاب على التزود بالمعلومات العلمية، وبألفاظ الحضارة الحديثة الدالة عليها.
 - ٦- تتيح للمتعلمين فرصا متعددة من فرص المتعة، وتحقيق الذات.
 - ٧- تساعد على إبقاء الخبرة التعليمية حية لأطول فترة ممكنة مع التلاميذ.
 - ٨- تعلم المهارات، وتنمي الاتجاهات، وتربي الذوق، وتعديل السلوك.^{١٢}
- ويقصد بعملية التعليم توصيل المعرفة إلى المتعلم، وخلق الدوافع، وإيجاد الرغبة لديه للبحث والتنقيب، والعمل للوصول إلى المعرفة، وهذا يقتضي وجود طريقة، أو أسلوب يوصله إلى هدفه. فمن هنا، كانت الوسيلة التعليمية تعمل في دور هام في تحصيل العملية التعليمية الجيدة وتوصل المواد التعليمية المقصودة للتلاميذ وإفهامهم بها.

و- أنواع الوسيلة التعليمية

- يصنف خبراء الوسائل التعليمية، والتربويون الذين يهتمون بها، وبآثارها على الحواس الخمس عند الدارسين بالمجموعات التالية:
- المجموعة الأولى: الوسائل البصرية مثل:
- ١- الصور المعتمة، والشرائح، والأفلام الثابتة
 - ٢- الأفلام المتحركة والثابتة
 - ٣- السبورة.

¹² <http://www.drmosad.com/index99.htm>. diakses hari sabtu, 6 Februari 2010

- ٤- الخرائط
- ٥- الكرة الأرضية
- ٦- اللوحات والبطاقات
- ٧- الرسوم البيانية
- ٨- النماذج والعينات
- ٩- المعارض والمتاحف

المجموعة الثانية : الوسائل السمعية:

وتضم الأدوات التي تعتمد على حاسة السمع وتشمل:

- ١- الإذاعة المدرسية الداخلية
- ٢- المذياع " الراديو "
- ٣- الحاكي " الجرامفون "
- ٤- أجهزة التسجيل الصوتي

المجموعة الثالثة : الوسائل السمعية البصرية:

وتضم الأدوات والمواد التي تعتمد على حاستي السمع والبصر معا وتحوي الآتي:

- ١- الأفلام المتحركة والناطقة
- ٢- الأفلام الثابتة، والمصحوبة بتسجيلات صوتية
- ٣- مسرح العرائس
- ٤- التلفاز
- ٥- جهاز عرض الأفلام " الفيديو "

المجموعة الرابعة وتتمثل في:

- ١- الرحلات التعليمية

٢- المعرض التعليمية

٣- المتاحف المدرسية^{١٣}

ومن ناحية أخرى، تنقسم الوسيلة التعليمية إلى هذه التقسيمات، وهي:

١- الخبرات المباشرة : هي المواقف التعليمية التي يكون فيها المتعلم إيجابيا نشطا

فعالا وتكون الخبرة التي يمر بها غنية واقعية يمكن أن ترى وتسمع وتذوق وتشم

وتلمس وتهدف لغرض معين واضح في نفس المتعلم، ومن أهم مميزاتها أنها تعتبر

أساسا هاما لغيرها من الخبرات التي تليها كما أنها باقية الأثر غالبا في ذهن

المتعلم ولما كانت ظروف المتعلمين والمدارس لا تمكن من تعليم المتعلمين كل

شئ عن طريق الخبرات المباشرة الهادفة فإن المعلم يلجأ إلى وسائل أخرى .

٢- المجسمات والنماذج والأشياء والعينات واللوحات المختلفة .

٣- التوضيحات العملية

٤- الرحلات

٥- المعارض

٦- الصور المتحركة وتعرض عن طريق السينما والتلفاز

٧- الصوت ويشمل الاسطوانات وأشرطة التسجيل والإذاعة

٨- الصور الثابتة وتتضمن الصور الفوتوغرافية والشرائح

٩- الرسوم : وتشمل الرسوم البيانية والخرائط واللوحات والكاريكاتير^{١٤}

ومن هذه التقسيمات، دخل برنامج أدوبي فلاش في نوع وسيلة السمعية

البصرية، وهذه الوسيلة تكون أكثر دورا وتأثيرا للطلاب في عملية الدراسة. فلذلك

يهدف الباحث باستخدام هذا البرنامج في تصميم الوسيلة التعليمية لتشويق التلاميذ

دراساتهم وجعلهم يحبون في المادة المدروسة.

¹³<http://alfrasha.maktoob.com/alfrasha61/thread57208/>, diakses hari Selasa, 8 Juni 2010, jam 08.07

¹⁴ التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية، المرجع السابق، ص: ٧.

ج- شروط اختيار الوسائل التعليمية

أن الأهم قبل أن تستخدم الوسيلة التعليمية، هو كيف عملية اختيارها، وهذه هي أهم العوامل تؤثر في اختيار الوسيلة التعليمية:

- ١- ملائمة لموضوع وأهداف الدرس.
- ٢- أن تكون بحالة جيدة ويراعى فيها سلامتها وصلاحياتها.
- ٣- مناسبة لزمان الحصة.
- ٤- بسيطة وغير معقدة.
- ٥- يراعى فيها جانب التشويق والإثارة.
- ٦- ملائمة لمدارك الطلبة وتناسب مستواهم العلمي والثقافي والمرحلة الدراسية.
- ٧- الإلمام بطريقة استخدامها.
- ٨- أن تُعرض في الوقت المناسب.
- ٩- متقنة في إعدادها وصحيحة المحتوى العلمي.^{١٥}

د- فوائد استخدام الوسائل التعليمية

قال أزهري في كتابه الوسيلة التعليمية نقلاً من هماليك، أن الوسيلة التعليمية في عملية التعليم تدفع رغبة جديدة، وتنمي الدوافع والتأثير للتعلم، بل أنها تتضمن المؤثرات النفسية للتلاميذ.^{١٦}

وقال إبراهيم في أهمية الوسيلة التعليمية بأنها تجلب السرور للتلاميذ وتحدد نشاطهم، أنها تساعد على تثبيت الحقائق في أذهان التلاميذ، وأنها تحيي الدرس.^{١٧}

¹⁵ أحمد محمد العوضي، محاضرة في الوسائل التعليمية، لدورة طرق تدريس علوم الشريعة، (رياض : وزارة التربية: التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية)، ٢٠٠٧ م، ص: ٥.

¹⁶ Azhar Arsyad. Media Pembelajaran. (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada). 2006. p 15.

¹⁷ عبد الحلیم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغات العربية، (قاهرة : دار المعارف)، ١٩٦٢، ص: ٤٣٢.

مفهوم تقنية التعليم

أ- تعريف تقنية التعليمية

تقنية التعليم هي المواد والأجهزة والمواقف التعليمية التي يستخدمها عضو هيئة التدريس في مجال الاتصال التعليمي بطريقة ونظام خاص لتوضيح فكرة أو تغيير مفهوم غامض أو شرح أحد الموضوعات بغض النظر عن تحقيق المتعلم لأهداف سلوكية محددة.^{١٨}

ويرى الباحث أن تقنيات التعليم هي "تنظيم متكامل يضم الأدوات والأجهزة والمواد والمواقف التعليمية التي يستخدمها عضو هيئة التدريس في إطار الاتصال التعليمي بهدف تحسين عملية التعليم والتعلم".

والتحسين في هذا الحال لا يكون فقط بزيادة النقص، أو يغطي الحفر، أو يخطط الممزق. كما قال بناطي (Banathy) في ميارسو (Miarso)، التحسين ليس فقط يعمل سواء من قبل أو يعمل أحسن من قبل، بل يعمل مخالفا من قبل ليصل إلى ما يراد.^{١٩} وللوصول إلى هذا الحد علينا أن نكمل أربعة مداخل، وهي :

- ١- مدخل isomeristik، هو مزج الأشياء من أنواع مجالات العلوم (النفسي، الاتصالي، الإقتصادي، وهلم جرا) حتى يكون في التحداد خاص.
- ٢- مدخل sistematik، هو بطريقة مرتبة في الخروج من المشكلات.
- ٣- مدخل sinergistik، هو التأمين بوجود القيم الأعلى في جمع العمليات من أن تعمل العمليات على حدة.
- ٤- مدخل sistemik، هو البحث المتكامل.^{٢٠}

¹⁸ حسين حمدي الطوبجي، المرجع السابق، ص: ٤١.

¹⁹ Yusufhadi Miarso. Menyemai Benih Teknologi Pendidikan. (Jakarta : Kencana Penanda Media Group). p. 623

²⁰ المرجع نفسه، ص: ٦٣.

ويرى الباحث من هذه المداخل، أن هذا البحث يستخدم المدخل الأول في تكوين الوسيلة التعليمية المستعرضة للتلاميذ في التجربة هدفا إلى ترقية رغبة تلاميذ المدرسة الابتدائية في تعلم اللغة العربية.

ب- أهمية تقنية التعليم

كانت تقنية التعليم مهمة جدا في عملية التعليم. لأن بعض منا أحيانا نجد التلميذ الذي لا يفهم بالمادة إلا أن نستخدم الوسيلة في التعليم، وكانت الوسيلة بعض من تقنية التعليم.

ولا تخلو تقنية التعليم من تعريف التقنية عامة. وتعريفها الأساسي هو العملية التي لها مزية في الترفع، وتلك العملية تحتاج إلى المال أو ينتج النتيجة خاصة. والنتيجة المستخدمة أو المنتجة لا تخلو عن النتيجة القديمة، لأنها تدخل في أسلوب واحد. إذن، التعريف الأساسي من التقنية، لا يشترط في الأدوات المستخدمة أن يكون جديدا، لأن تلك الأدوات قد يوجد من قبل.²¹

وفي ظل طبيعة العصر الذي نعيش فيه، والذي سمي بعصر ثورة الاتصالات، وما ارتبط بذلك من تقدم لم تعرفه البشرية من قبل في مجال مستحدثات تقنيات التعليم، "أصبح استخدام وسائل وتقنيات التعليم أمرا بالغ الأهمية من أجل تحسين استراتيجيات التعليم خصوصا في ظل ازدحام المناهج التعليمية بالموضوعات المتعددة التي تميزت بها نظم المعرفة والتي تفرضها ظروف الحياة الحديثة."²²

استنادا على ما تقدم فقد اهتم العديد من دول العالم في الآونة الأخيرة بتطوير الاستراتيجيات التعليمية في أي مجال كان، وخاصة في تعليم اللغة العربية، كي تكون

²¹ المرجع نفسه، ص: ٦٢.

²² محمد سليمان المشيقح، دور كل من الدرس المنفذ بصر يا ولفظيا بالشرائح مع الصوت، والمنفذ فقط بالتسجيل الصوتي في جعل التعليم أبقى أثرا لدى طلاب الصف الثاني الابتدائي، دراسات في المناهج وطرق التدريس، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، العدد - ٢٠، ١٩٩٣ م، ص: ١٠٨.

تعليم اللغة جذابة ويجعل التلاميذ الذين يتعلمون بها يشعرون بالسعادة طوال عملية التعليم والتعلم، ويرجى منه أن تترشح المواد المستعرضة في أذهانهم.

مفهوم علم النفس التربوي

أ- تعريف علم النفس التربوي

علم النفس التربوي هو فرع نظري وتطبيقي من فروع علم النفس يهتم أساساً بالدراسات النظرية والإجراءات التطبيقية لمبادئ علم النفس في مجال الدراسة وتربية النشء وتنمية إمكاناتهم وشخصياتهم ويركز بصفة خاصة على عمليتي التعلم والتعليم والتدريب، والأسس النفسية لعمل المدرس ويمكن تحديد طبيعة علم النفس التربوي في الآتي:

١. يعتمد علمي مجموعة من الحقائق والمعارف المشتقة من البحث العلمي في علم النفس.
٢. يركز علمي دراسة السلوك في مجالات العمل المدرسي.
٣. يتبنى منهجاً للبحث العلمي وتجميع وتنظيم البيانات والمعارف.
٤. دراسة المبادئ والشروط الأساسية للتعلم.
٥. تعويد الأطفال على العادات والاتجاهات السليمة.
٦. إجراء التجارب لمعرفة أفضل المناهج التعليمية.
٧. الاستعانة بالاختبارات النفسية لقياس ذكاء التلاميذ.

ويهدف علم النفس التربوي إلى توفير كم من الحقائق المنظمة والتعميمات التي يمكن أن تساعد المعلم في تحقيق أهدافه المهنية وتقدير أهمية العلاقات الإنسانية داخل حجرات الدراسة في بناء شخصيات التلاميذ إلى جانب فهم الأساليب الدقيقة في الحكم وتقدير نتائج التلاميذ.^{٢٣}

²³ http://ar.wikipedia.org/wiki/علم_نفس_تربوي, diakses hari Kamis, 11 Februari 2010, jam 07.37.

يحاول علم النفس التربوي أن يطبق نتائج كل من علم النفس العام وعلم النفس الاجتماعي وعلم نفس الطفل كلي يساعد على فهم أفضل لعمليات التعليم، وهو يسع لاكتشاف العوامل التي تؤثر في عمليات التعليم كيفاً وكماً، وذلك عن طريق دراسة السلوك العقلي والجسمي والاجتماعي والانفعالي للأطفال والراشدين والوضع المثالي أن يحل علم النفس التربوي محل الفهم العام أو محل الأفكار المتصلة بالتعليم والتعلم مما يعتمد على المحاولة والخطأ، وذلك للوصول إلى تشكيلة من الفروض والمفاهيم المتصلة بأنواع بيئة التعلم.^{٢٤}

ب- دور علم النفس في التربية

علوم النفس لديها أثر كبير في تقدم وتطور التربية. فلذلك، التربية - التي تهدف إلى قيادة الإنسان طول حياته - لا يمكن أن تنجح إلا بالتأسس إلى علوم النفس التي تعرف عن تطور حياة الإنسان حتى في خصائصه وطبيعته وشخصياته.^{٢٥} وبهذه العلاقة ينشأ علم يركز على علوم النفس التربوي.

مفهوم الدوافع

أ- تعريف الدوافع

تعتبر الدوافع بمثابة القوة الدافعة أو الطاقة المحركة للكائن الحي. والواقع إن الدوافع النفسية من الموضوعات التي تشغل أذهاننا جميعاً في حياتنا اليومية. فالدوافع لها أهمية كبيرة في حياتنا. هي التي تدفعنا إلى العمل وبذل الطاقة النشطة لأجل إرضاء هذه الدوافع.^{٢٦}

²⁴ كامل محمد محمد عويضة، سيكولوجية التربية (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٦ م) ص: ٦-٧.

²⁵ Baharuddin. Psikologi Pendidikan, Refleksi Teoretis Terhadap Fenomena. (Jogjakarta : Ar-Ruz Media). 2007. p 13

²⁶ كامل محمد محمد عويضة، علم نفس الشخصية (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٦ م) ص: ٢٢٠.

والدوافع لها علاقة قوية مع علم النفس التربوي، لأن الدوافع موجودة نشأت في الذهن، ولأن نشاط التلاميذ ينشأ بسبب الدوافع الموجهة إليهم، والوسيلة الجذابة سيدافع ترقية رغبتهم في التعلم.

الدافع في علم النفس هو الحالة التي تثير السلوك في ظروف معينة وتواصله حتى ينتهي إلى غاية معينة ومثلاً الطالب يذاكر دروسه بدافع الرغبة في النجاح. وخصائص الدوافع هي:

١. قد يكون الدافع حالة بيولوجية كالجوع والعطش أو حالة سيكولوجية كالرغبة في التفوق.

٢. قد يكون حالة مؤقتة كالغضب أو حالة دائمة كحب الاستطلاع.

٣. قد يكون فطرياً. ٢٧

فمن هنا يعرف أن رغبة التلاميذ يمكن وجوديته من الدوافع التي تخرج من نفسيتهم.

ب- أنواع الدوافع

تنقسم أنواع الدوافع إلى أنواع النواحي. فلذلك كانت الدوافع متنوعاً، من ناحية تكوينها تنقسم الدوافع إلى قسمين، وهما:

١- الدوافع الفطرية

فالمراد منها هي الدوافع الموجودة منذ الولادة، وتنشأ تلك الدوافع بدون التعلم. فالمثال: الدفاع للأكل والشرب والعمل والاستراحة، وتسمى هذه الدوافع بالدوافع الجسمانية. ويقول أردن فراندسن بمصطلح الدوافع النفسي (psysiological drives).

٢- الدوافع المدروسة (الطارئة)

وهي الدوافع الناشئة بالتعلم. فالمثال: الدفاع في التعلم أو تعليم الأشياء للمجتمع.

²⁷ <http://ar.wikipedia.org/wiki/دافع>, diakses hari rabu, 10 Februari 2010, jam 11.20

وقسم وودورته (woodworth) و مارقويس (Marquis) الدوافع إلى ثلاثة أقسام، وهي:

١- الدفاع الطبيعي (organis)، منه الحاجة إلى الأكل والشرب والاستراحة، كما عرفه فراندسن.

٢- الدفاع الضروري (darurat)، منه الدفاع للخروج من المضر، والدفاع للعقاب، والسعي، والصيد. وهذا الدفاع ينشأ من العناصر الخارجية.

٣- الدفاع الموضوعي (objektif)، منه الحاجة إلى التطوير والتلاعب، ووضع الرغبة. وهذا الدفاع ينشأ لمواجهة الحياة التفاعلية.^{٢٨}

ج- علاقة الدوافع بالتربية

كل شيء يعمل الإنسان في هذا العالم يحتاج الدوافع، لا سيما في التربية، لأن التلاميذ يحتاجون إلى الأشياء الدافعة لعملية دراستهم. ولأن حقيقة الدوافع هي الدفاع الداخلي والخارجي للتلاميذ الذين يحاولون أن يغيروا الأخلاق، عادة هذا الحال مؤسساً على المؤشرات أو العناصر المتعلقة. وهذا يعطي دوراً كبيراً في نجاح التلاميذ في دراستهم.

وتنفصل مؤشرات الدوافع في التربية فيما يلي:

- ١- الإرادة للنجاح
- ٢- وجود الدفاع والاحتياج في الدراسة
- ٣- وجود الرجاء والأمل للمستقبل
- ٤- وجود الجوائز في الدراسة
- ٥- وجود الأنشطة الشيقة في الدراسة
- ٦- وجود البيئة الدراسية الملائمة التي تمكن التلاميذ الدراسة جيداً^{٢٩}

²⁸ Sardiman AM. Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar, Pedoman Bagi Guru dan Calon Guru. (Jakarta: Rajawali Pers). TT. p. 85-87.

²⁹ Hamzah B Uno. Teori Motivasi dan Pengukurannya: Analisis di Bidang Pendidikan. (Jakarta: PT Bumi Aksara). 2007. P. 23.

والدوافع في التربية تهدف إلى تحسين عملية الدراسة، وتكميل الحصول عليها. وهناك ثلاثة أهداف للدوافع:

- ١- دفع الناس للعمل
- ٢- تعيين هدف العمل
- ٣- انتخاب العمل^{٣٠}

د- دور الدوافع في التربية

في الأساس يهدف الدوافع لمساعدة فهم وشرح شخصية المرء، وذلك يشجع على شخصية المتعلم. وهناك دور هام للدوافع في التربية، منها:

- ١- تعيين الأشياء الممكنة استخدامها في عملية التعلم والتعليم
- ٢- توضيح أهداف الدراسة المرادة
- ٣- تعيين أنواع لجام التهييج الدراسة
- ٤- تعيين مواظبة التعلم^{٣١}

مفهوم أدوبي فلاش

أ- تعريف أدوبي فلاش

أدوبي فلاش (المعروف سابقا باسم ماكروميديا فلاش) هي منصة متعددة الوسائط حصلت عليها أصلا ماكروميديا وقامت بتطويرها حاليا وتوزعها ن قبل أدوبي سيستمز. منذ عرض في عام ١٩٩٦ ، أصبحت فلاش الطريقة المشهورة لإضافة الصور المتحركة والتفاعل على صفحات الويب. فلاش يشيع استخدامه لإنشاء الرسوم المتحركة ، والإعلانات ، ومختلف صفحات الويب ينتشر بها مكونات الفلاش لدمج الفيديو في صفحات الويب ، وفي الآونة الأخيرة تم تطوير التطبيقات على الإنترنت لتسبح أكثر اثارة.

³⁰ Sardiman MA. Ibid. P. 84.

³¹ Ibid. P. 27.

فلاش يمكنه التلاعب بالنواقل والجرافيكس ، وتدعم البث ثنائي الاتجاه للنظم السمعية والبصرية. وهو يحتوي على لغة برمجة تدعى أكشن سكريبت. العديد من منتجات البرمجيات والنظم والأجهزة قادرة على إنشاء أو عرض محتوى فلاش ، بما في ذلك أدوبي فلاش بلاير، وهو متاح مجاناً لأكثر متصفحى الويب شيوعاً وبعض الهواتف النقالة وغيرها من الأجهزة الإلكترونية (باستخدام فلاش لايت). برنامج أدوبي فلاش المتخصص للوسائط المتعددة يستخدم لإنشاء المحتوى لمنصة الأدوبي الرابط، مثل تطبيقات الويب والألعاب والأفلام والمحتويات للهواتف المحمولة والأجهزة الرقمية النقالة الأخرى.

الملفات في شكل SWF للأفلام أو "فلاش الأفلام" أو "ألعاب فلاش" عادة ما ينتهى اسم الملف بهذا الشكل SWF وقد يكون جزء من صفحة على شبكة الإنترنت. قد يمكن اللعب به عن طريق مشغل الفلاش بشكل مستقل أو دمجها في العارض، وهي ذاتية التنفيذ لأفلام الفلاش (مع الرمز exe في مايكروسوفت ويندوز أو hqx لماكنتوش). ملفات فلاش فيديو [spec 1] تنتهى بـ flv وقد تستخدم داخل ملفات ال SWF أو يتم تشغيلها عن طريق مشغل flv مثل في إل سي، أو كويك تايم ويندوز ميديا بلاير مع الترميز الخارجي المضاف.^{٣٢}

ب- مجالات استخدام برنامج أدوبي فلاش

يمكن استخدام هذا البرامج في المجالات المتنوعة، لأن هذا البرامج يتكون من أنواع البرامج مثلاً في التصوير (paint) ثم جعل تلك الصورة متحركة، ويمكن أيضاً صنع الموقع (website)، وفي ترتيب الفلم (editing film)، والتعريض كما في بور بوينت (power point presentation)، وهلم جر. كل تلك العمليات باستخدام برامج فلاش.

³² http://ar.wikipedia.org/wiki/أدوبي_فلاش. المرجع السابق. يحمل الاثني ١٩ ديسمبر ٢٠٠٩،

ج- استخدام برنامج أدوبي فلاش في التربية

استخدم كثير من مصممي الوسيلة التعليمية برنامج أدوبي فلاش أساسا لوسيلته. اختار المصممون لأن برنامج أدوبي فلاش أحسن وأكمل في مكوناته وخصوصياته في تكوين الوسيلة التعليمية، يمكن فيه صنع الصور أو الصور المتحركة (animasi) في مكان واحد، وهذا يسهل المصممين في عملية تكوين وتصميم الوسيلة. صنع المصممون الوسيلة التعليمية بهذا البرنامج على شكل القرص المدججة (CD Interaktif)، أو على شكل الموقع، الذي يمكن لمستخدمي هذه الوسيلة العمل بها. ولكن من الأسف، أن برنامج أدوبي فلاش لا يقبل الأحرف العربية، حتى إذا كتبنا الكلمات العربية تخرج في البرنامج الأحرف العربية منفصلا، ليست مرتبطين. فلذلك، قليلا ما استخدم المصممون الوسيلة التعليمية العربية هذا البرنامج. وحتى الآن، وجد الباحث الوسيلة التعليمية المستخدمة هذا البرنامج لغير المادة العربية فقط. يهدف هذا البرنامج في التربية لتكوين النظر للتلاميذ في فهم المادة. لأن فهمهم المادة المؤسسة بالجملة، و فهمهم المادة المؤسسة بالصور، إذا ارتبط ارتباطا وتيدا، يوصل الجملة إلى الصور، ويؤدي الفهم الأجود من أن ينال الفهم من أحاد النوع، ولو كان بعض التلاميذ يفهم كاملا المادة بأحد النوع، لكن نادرا.³³

³³ Ringkasan dari Richard E Mayer. Multi-Media Learning: Prinsip-Prinsip dan Aplikasi. (Jogjakarta: Pustaka Pelajar). 2009. p. 116-117.

الفصل الثالث: منهجية البحث

ب- منهج البحث

إن المنهج الذي يستخدمه الباحث في هذا البحث هو المنهج التجريبي. ويعتبر المنهج التجريبي أقرب مناهج البحوث لحل المشاكل بالطريقة العلمية. والتجريب سواء كان في المعمل أو في قاعة الدراسة أو في أي مجال آخر. هو محاولة للتحكم في جميع المتغيرات والعوامل الأساسية باستثناء متغير واحد، حيث يقوم الباحث بتطويره أو تغييره بهدف تحديد وقياس تأثيره في العملية.

ويعرف ويليام ويرسما (William Wiersma) أن التجربة هي الحالة التي يكون فيها على الأقل متغير واحد وهو المتغير المستقل، يسمى بالمتغير التجريبي، التي تعتمد التلاعب بها أو تغييرها من قبل الباحث.³⁴

يحاول الباحث في هذا البحث أن يضبط العوامل الأساسية المؤثرة في المتغير التابع في التجربة وقياس تأثيرها عليه. أو بعبارة أخرى أن المتغير المستقل "الوسيلة التعليمية" التي تصمم وتتطور من أنواع المواد التعليمية التي توجد في المرحلة المجرية، ويرمج بوسيلة برنامج أدوبي فلاش. وبالتالي يأخذ الباحث النتائج التي تتعلق بفعالية استخدام ذلك البرنامج بالنظر إلى الرغبة والدوافع النفسي لدى التلاميذ ويؤخذ في الاعتبار.

ج- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

إن مجتمع البحث يعني جميع المفردات الظاهرة التي يدرسها الباحث. إن مجتمع البحث إذن جميع الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلات البحث.

³⁴ William Wiersma. 1996. Research Methods in Education: An Introduction, Fourth edition. Massachusetts : Allyn and Bacon. p. 101.

ومجتمع هذا البحث هو جميع تلاميذ مدرسة منبع العلوم الابتدائية بمالانج التي تتكون من ١٥٤ تلميذا، ٧١ تلميذا و ٨٣ تلميذة. وكان أكثر تلاميذ هذه المدرسة لم يهتموا بتعلم اللغة العربية، ومنهم يقول أن اللغة العربية لغة صعبة ومملة. ويهدف الباحث باستخدام البرنامج المقترح الذي سيصمم ويطور بوسيلة برنامج أدوبي فلاش يرقى رغبتهم في تعلم اللغة العربية.

وعينة هذا البحث هو تلاميذ الصف الرابع الذي يتكون من ٣٢ تلميذا، ١٦ تلميذا و ١٦ تلميذة. واختار الباحث هذا الصف، لأن الصف الرابع هو الفترة الأولى في تعلم اللغة العربية لديهم.

د- متغيرات البحث

متغيرات البحث التي يستخدمها الباحث هو متغير مستقل ومتغير تابع. أما المتغير المستقل أو المتغير التجريبي كما عرفه الباحثون فهو العامل الذي يريد الباحث أن يقيس أثره على المتغير التابع. المتغير التجريبي في هذا البحث هو "وسيلة برنامج أدوبي فلاش التعليمية" المعتمد في التعليم والتعلم العام. والمتغير التابع كما عرفه الباحثون هو العامل الذي ينتج عن تأثير العامل المستقل أو المتغير التجريبي، وهو "رغبة التلاميذ في تعلم اللغة العربية".

هـ- أدوات البحث

يستخدم الباحث الأدوات التالية:

١- الملاحظة

وهي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في انتسابه لخبراته ومعلوماته حيث نجمع خبراتنا من خلال ما نشاهده أو نسمع عنه^{٣٥}. للحصول على البيانات

³⁵ جابر عبد الحميد جابر والآخرون، مناهج البحث في التربية وعلم النفس (القاهرة: دار النهضة العربية،

المطلوبة لبحثه، فيستخدم الباحث طريقة الملاحظة بالمشاركة أو الملاحظة المباشرة، وهنا يكون الباحث جزءاً من النشاطات التعليمية اللغوية المدروسة، يقوم الباحث في هذا المجال بملاحظة سلوك معين من خلال اتصاله مباشرة بالأشخاص والأشياء المدروسة.

وفي هذا البحث سيعمل الباحث بالملاحظة قبل أن يعرض المادة التي تصمم في الوسيلة التعليمية أمام التلاميذ، ثم يعرض الباحث المادة المصممة، ثم يلاحظ من جديد بعد تعريضه.

٢- الاستبانة

وقد اختار الباحث الاستبيان أو الاستفتاء في هذا البحث كأداة لجمع البيانات السابق ذكرها. ويقصد بالاستبيان أسئلة موجهة إلى عدد من الناس استطلاعاً آرائهم في قضايا معينة. ويعرف فتح علي يونس الاستبيان قائلاً: "هو قائمة من الأسئلة أو الأحكام أو التقارير التي يتطلب فيها الرأي، وعادة ما يكتب هذا الرأي، ويتطلب الإجابة بوضع علامة مميزة كهذه العلامة مثلاً (√)، وقد يتطلب تقريراً مطولاً مكتوباً"³⁶. ويستخدم الباحث هذه الاستبانة لجمع البيانات حول مناسبة نتيجة التطوير وجاذبيتها من حيث محتوى الوسيلة ومن حيث طريقة تقديمها ومن حيث وضوحها وانقرايتها وإمكانية استخدامها. ويرسل هذه الاستبانة إلى الخبراء ومدرسي اللغة العربية. وكذلك لمعرفة خصائص التلاميذ ومعرفتهم الأولية واحتياجاتهم وخلفياتهم الاجتماعية لتعيين عن الهدف من تصميم وتطوير الوسيلة التعليمية.

³⁶ فتحي علي يونس، تصميم منهج لتعليم اللغة العربية للأجانب (القاهرة: دار الثقافة، ١٩٧٧م) ص:

٣- المقابلة

المقابلة هي الطريقة الاتصالية المباشرة الحرة بين السائل والمسؤول لجمع المعلومات، ويسجل السائل (الباحث) البيانات التي يحتاج إليها^{٣٧}. فالمقابلة المستخدمة في هذا البحث هي المقابلة الدقيقة، وهي مقابلة حرة يوجه فيها الباحث الأسئلة اعتمادا على دليل المقابلة بالموضوع الذي يدور حوله ثم تسمح الحرة للمسؤول أن يتحدث كما يريد ويتدخل الباحث في الكلام ليدفع المسؤول ويشجعه على الكلام.

والمقابلة التي يستخدمها الباحث لجمع البيانات عن:

- ١- تعليقات خبير في مجال تعليم اللغة العربية واقتراحاته ومدخلاته عن الوسيلة التعليمية المصممة في المدرسة الابتدائية "منبع العلوم"، من حيث تنظيمها، واستمراريتها، وتتابعها، وتكاملها، ومناسبتها، والنشاطات التعليمية وإمكاناتها للاستخدام وفعاليتها، وفي الوسيلة التي تصممها الباحث لتصحيحه قبل التجربة الميدانية من حيث الهدف من تعليمها والنشاطات التعليمية.
- ٢- تعليم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية "منبع العلوم" بمالانج. بما فيه من المنهج والخطة الدراسية والمادة التعليمية وطريقة تعليمها والوسائل المستخدمة والمشكلات التي يواجهها المدرسون في العملية التعليمية.

و- مصادر البيانات

تتضح مصادر البيانات في هذا البحث فيما يلي :

- ١- الوثائق: من الكتب المدرسية لتلاميذ الصف الرابع في مدرسة منبع العلوم الابتدائية بمالانج.
- ٢- المنهج المستخدم في تعليم اللغة العربية.
- ٣- برنامج أدوبي فلاش الذي يستخدم في تصميم الوسيلة التعليمية.

³⁷ Prantiasih, A. Perencanaan Pengajaran PPKN. (Malang: IKIP Malang). p. 91

- ٤ - مدرس اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الأهلية "منبع العلوم" مالانج.
- ٥ - الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية واستخدام تكنولوجيا في التعليم.
- ٦ - تلاميذ الصف الرابع في مدرسة منبع العلوم الابتدائية بمالانج.
- ٧ - الملاحظة القبليّة والملاحظة البعدية.
- ٨ - نتائج الإستهانة مع التلاميذ.
- ٩ - نتائج مقابلة مع الخبير ومدرسي اللغة العربية حول لياقة استخدام الوسيلة برنامج أدوبي فلاش التعليمية في عملية التعليم.

ز- أسلوب تحليل البيانات

يقوم الباحث بتحليل البيانات من خلال الملاحظة و الاستبانة والمقابلة نحو الوسيلة المطورة في القرص المدمج ومناسبتها في التعريض أمام التلاميذ و صفيًا لتصوير أهداف استخدام هذه العملية وتعليم اللغة العربية التي تتكون من الكفاءة والكفاءة الأساسية والمدلولات الدراسية، وتصوير خصائص الطلبة ومعرفتهم الأوليّة واحتياجاتهم وميولهم، وكذلك التقدير من الخبراء و مدرسي اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الأهلية "منبع العلوم" مالانج عن البرنامج وفعاليته في التجربة.

ح- مراحل تنفيذ البحث

(١) تخطيط

- أ- الملاحظة القبليّة عن نفسية التلاميذ لدى تعلم اللغة العربية
- ب- تحديد المادة الأساسية وتقسيمها إلى درسين
- ج- تصميم الوسيلة التعليمية باستخدام برنامج أدوبي فلاش
- د- تعديل الوسيلة حسب اقتراحات الخبراء

(٢) تنفيذ

- أ- توزيع الإستهانة القبليّة لتلاميذ الصف الرابع
- ب- تقديم الوسيلة التعليمية لتلاميذ الصف الرابع

- ج- المقابلة مع مدرس الصف الرابع
- د- المقابلة مع الخبير أو الخبراء
- هـ- توزيع الإستمارة البعدية

٣) تحليل

١- الملاحظة البعدية

ح- هيكل البحث

يتضح هيكل البحث فيما يلي:

الفصل الأول : الإطار العام

- ي- مقدمة
- ك- أسئلة البحث
- ل- أهداف البحث
- م- فروض البحث
- ن- أهمية البحث
- س- حدود البحث
- ع- تحديد المصطلحات
- ف- الدراسات السابقة

الفصل الثاني : الإطار النظري

- أ- مفهوم الوسيلة التعليمية
- ز- تعريف الوسيلة التعليمية
- ح- أنواع الوسيلة التعليمية
- ط- شروط اختيار الوسائل التعليمية
- ي- فوائد استخدام الوسائل التعليمية

ب- مفهوم تقنية التعليم

(٣) تعريف تقنية التعليمية

(٤) أهمية تقنية التعليم

ج- مفهوم علم النفس التربوي

(١) تعريف علم النفس التربوي

(٢) دور علم النفس في التربية

د- مفهوم الدوافع

(١) تعريف الدوافع

(٢) أنواع الدوافع

(٣) علاقة الدوافع بالتربية

(٤) دور الدوافع في التربية

هـ- مفهوم أدوي فلاش

(١) تعريف أدوي فلاش

(٢) مجالات استخدام برنامج أدوي فلاش

الفصل الثالث : منهجية البحث

ح- منهج البحث

ط- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

ي- متغيرات البحث

ك- أدوات البحث

(١) الملاحظة

(٢) الاستبانة

(٣) المقابلة

ل- مصادر البيانات

م- أسلوب تحليل البيانات

ن- مراحل تنفيذ البحث

الفصل الرابع : التحليل

ب- عرض البيانات

ج- تحليل البيانات

د- مناقشة البيانات

الفصل الخامس: نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

أ- نتائج البحث

ب- توصيات البحث

ج- مقترحات البحث



الفصل الرابع: التحليل

يتناول هذا البحث إعداد الوسيلة التعليمية باستخدام برنامج أدوبي فلاش التعليمية لتطوير تعلم اللغة العربية، ونتيجة الملاحظة (من نفسية التلاميذ في مدرسة منبع العلوم الابتدائية) ونتيجة التجربة (تجريب الوسيلة التعليمية على مجموعة المحكمين المتخصصين في أساليب التدريس والقياس والتقويم، وتجريب الوسيلة التعليمية على مدرس اللغة العربية ومجموعة من التلاميذ)، ومناقشة النتائج.

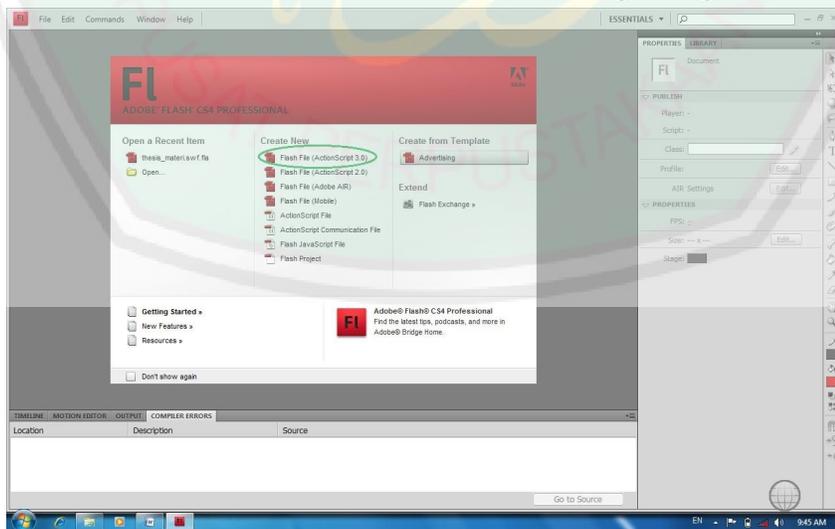
٥- تصميم البرنامج

١- الاستعدادات

- أ- تثبيت برنامج أدوبي فلاش إلى الحاسوب، لأنه برنامج أساسي في تكوين هذه المادة.
- ب- إعداد المادة المأخوذة من الكتاب الدراسي وفصلها.

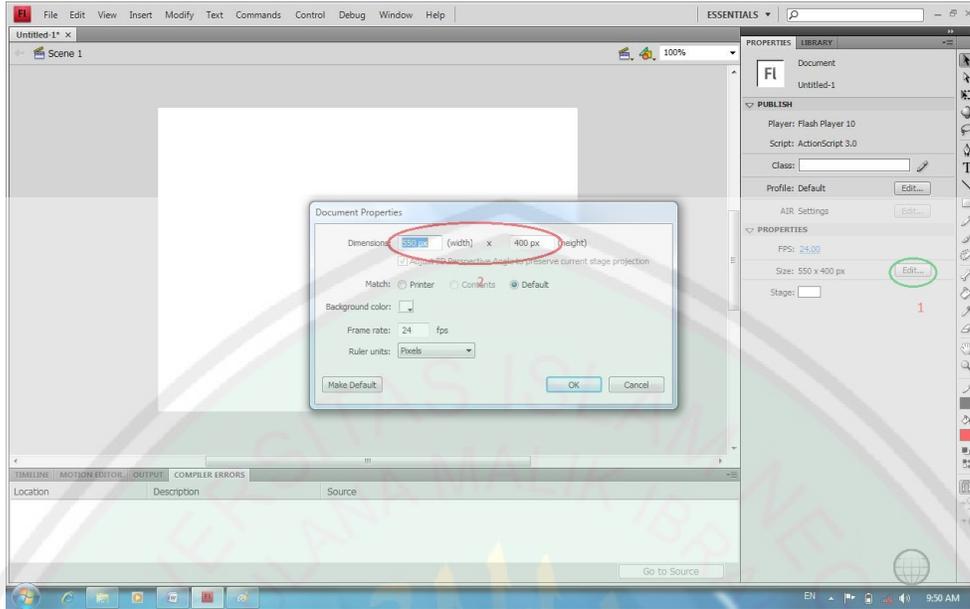
٢- تصميم الوسيلة

- أ- افتح برنامج أدوبي فلاش بشكل action script 3.0



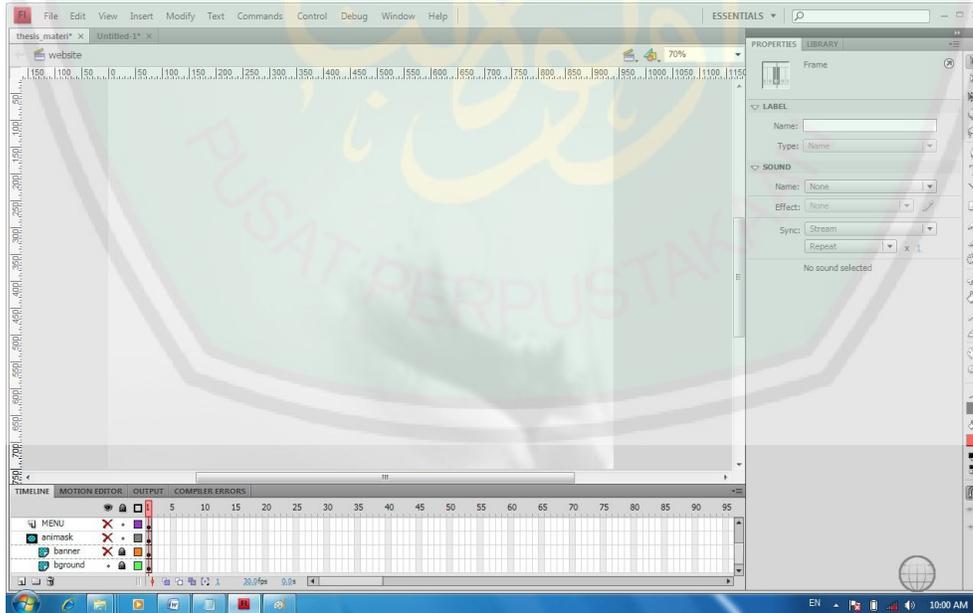
صورة ١

ب- غير مساحة الشاشة إلى 940 x 700 px



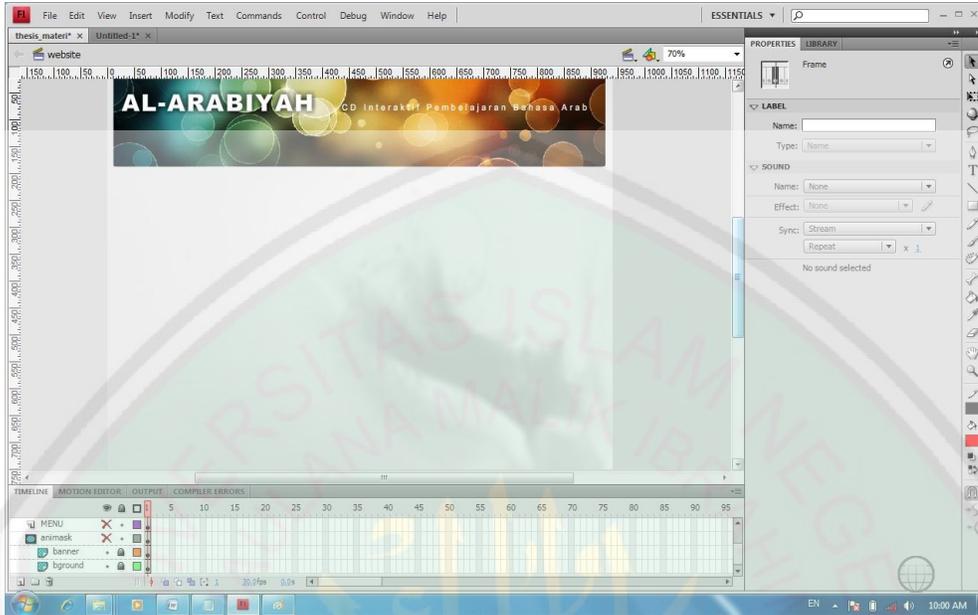
صورة ٢

ج- اجعل طبقة (layer) جديدة ثم ادخل الصورة الخلفية إلى المرحلة (stage) واغلق الطبقة



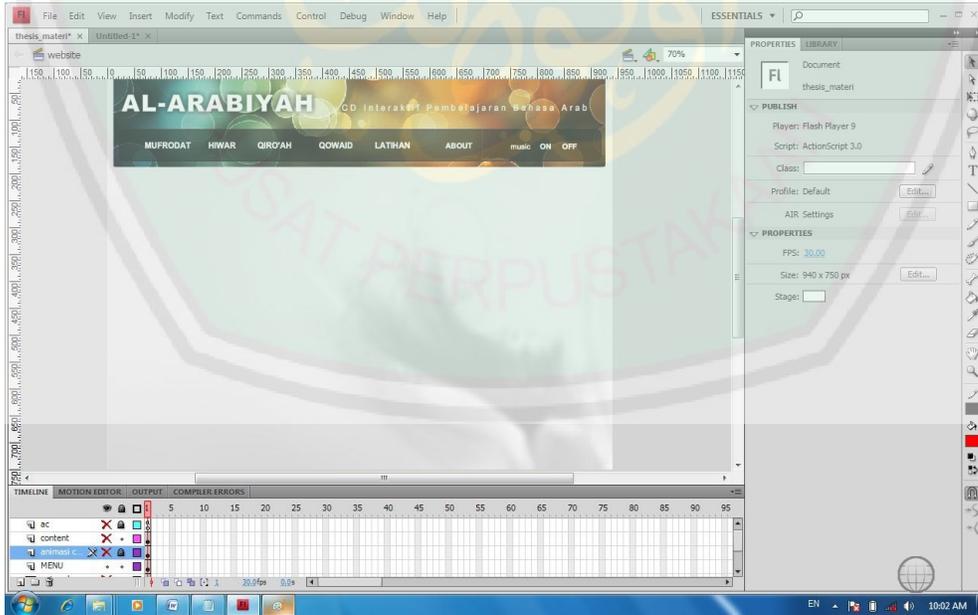
صورة ٣

- د- اجعل طبقة ثانية ثم ادخل الصورة الثانية راية للمادة ثم اكتب اسم المادة المكونة ثم اغلق الطبقة



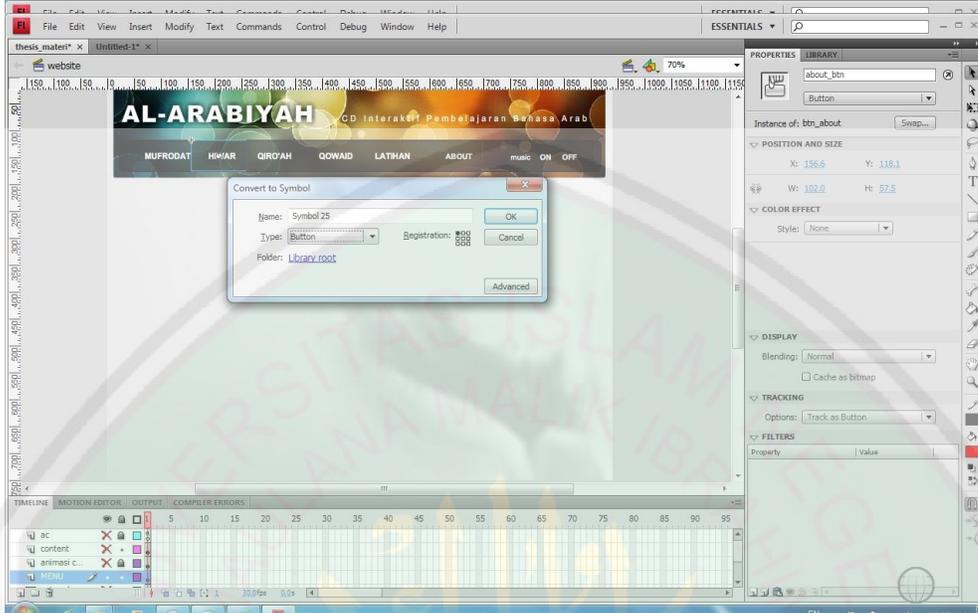
صورة ٤

- ه- اجعل طبقة جديدة الثالثة، واجعل مربعا ليكون مكان القائمة ثم اكتب أنواع القائمة



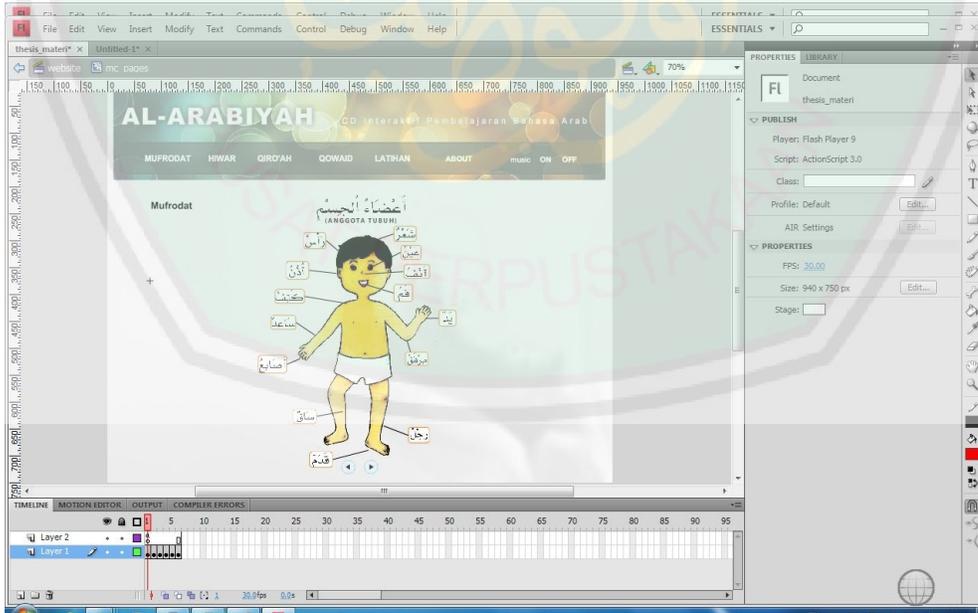
صورة ٥

و- ثم اصنع زرا (button) بتحويل كل الأسماء في القائمة من شكله الأور إلى شكل الزر بضغط F8



صورة ٦

ز- اصنع طبقة جديدة لموضع محتويات المادة، واصنع جملة هذه الطبقات حسب الموضوعات



صورة ٧

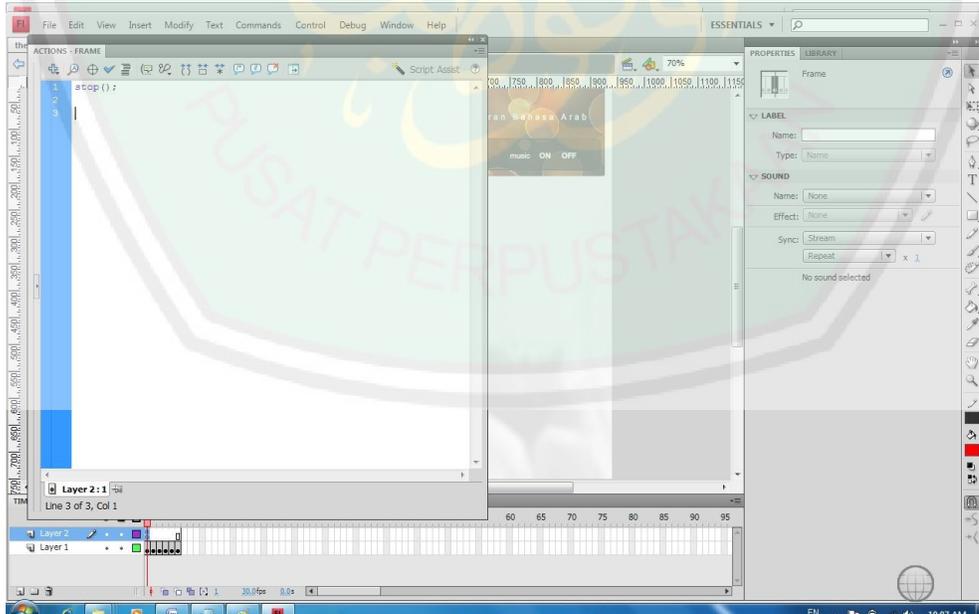
ح- ثم اكتب المادة وحوّل المادة إلى شكل موفي كليب (movie clip) ليتمكن التصحيح للمادة واستخدامه في البرنامج.



صورة ٨

واكتب action script التالي:

```
stop();
```



صورة ٩

لكي لا يعمل الطبقات بنفسها. واصنع timeline أو الطبقات حسب جملة المادة المرادة. لفتح مكان كتابة action script، ضع القوس في المرحلة المختارة ثم اضغط قائمة ويندوز واختر action. أو بطريقة أخرى بضغط F9 في لوحة المفاتيح (keyboard).

ط- لكي تعمل القائمة في عملية klick، فاكتب action script التالي:

```
stop();

mufrodat_btn.addEventListener(MouseEvent.CLICK, bittonClicked1);
function buttonClicked1(event:MouseEvent):void {
    pages_mc.gotoAndStop(1);
    mask_mc.play();
    bgContent_mc.play();
}

hiwar_btn.addEventListener(MouseEvent.CLICK, bittonClicked1);
function buttonClicked1(event:MouseEvent):void {
    pages_mc.gotoAndStop(1);
    mask_mc.play();
    bgContent_mc.play();
}

mufrodat_btn.addEventListener(MouseEvent.CLICK, bittonClicked2);
function buttonClicked2(event:MouseEvent):void {
    pages_mc.gotoAndStop(2);
    mask_mc.play();
    bgContent_mc.play();
}

qiroah_btn.addEventListener(MouseEvent.CLICK, bittonClicked3);
function buttonClicked3(event:MouseEvent):void {
    pages_mc.gotoAndStop(3);
    mask_mc.play();
    bgContent_mc.play();
}

qowaid_btn.addEventListener(MouseEvent.CLICK, bittonClicked4);
function buttonClicked4(event:MouseEvent):void {
    pages_mc.gotoAndStop(4);
    mask_mc.play();
    bgContent_mc.play();
}

latihan_btn.addEventListener(MouseEvent.CLICK, bittonClicked5);
function buttonClicked5(event:MouseEvent):void {
    pages_mc.gotoAndStop(5);
    mask_mc.play();
    bgContent_mc.play();
}

about_btn.addEventListener(MouseEvent.CLICK, bittonClicked6);
function buttonClicked6(event:MouseEvent):void {
```

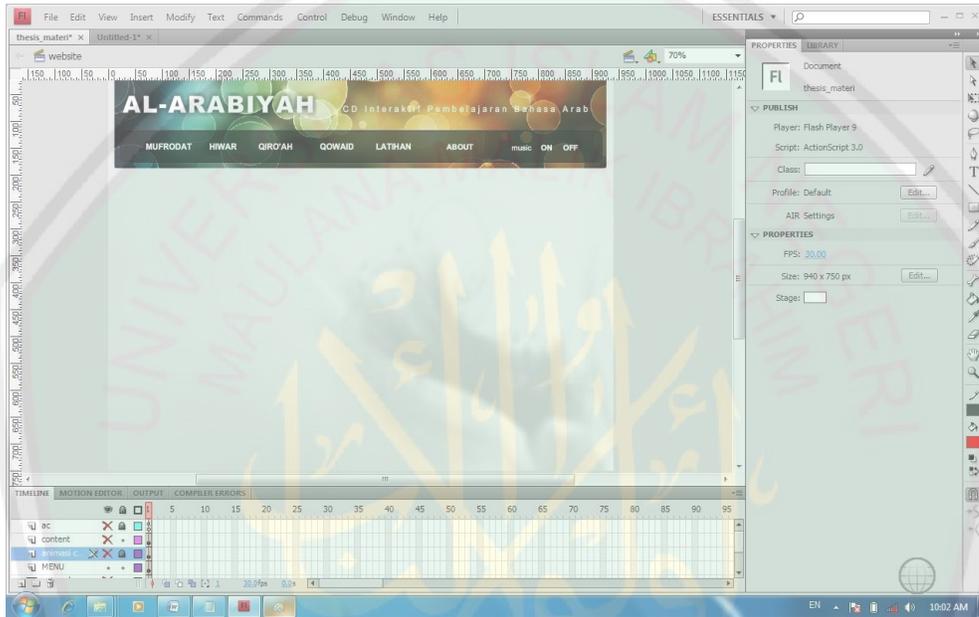
```

pages_mc.gotoAndStop(6);
mask_mc.play();
bgContent_mc.play();
}

```

إذا تم كتابة action script ولم تعمل الشاشة فغير نوع action script إلى 2.0 إلى 3.0 في قائمة التصحيح (edit).

ي- اصنع قائمة جديدة كما صنعنا من قبل، ثم حول نوعه إلى نوع button، لتتمكن عملية click فيه.



صورة ١٠

ثم اكتب action script التالية:

```
Stop();
```

```

var music:Sound=new Sound(new URLRequest("kiva_violin.mp3"));
var isPlaying:Boolean=false;
var sc:SoundChannel;

```

```

musicON_btn.addEventListener(MouseEvent.CLICK, mulai);
function mulai(event:MouseEvent):void {
    if (! isPlaying) {
        sc=music.play();
        isPlaying=true;
    }
}

```

```

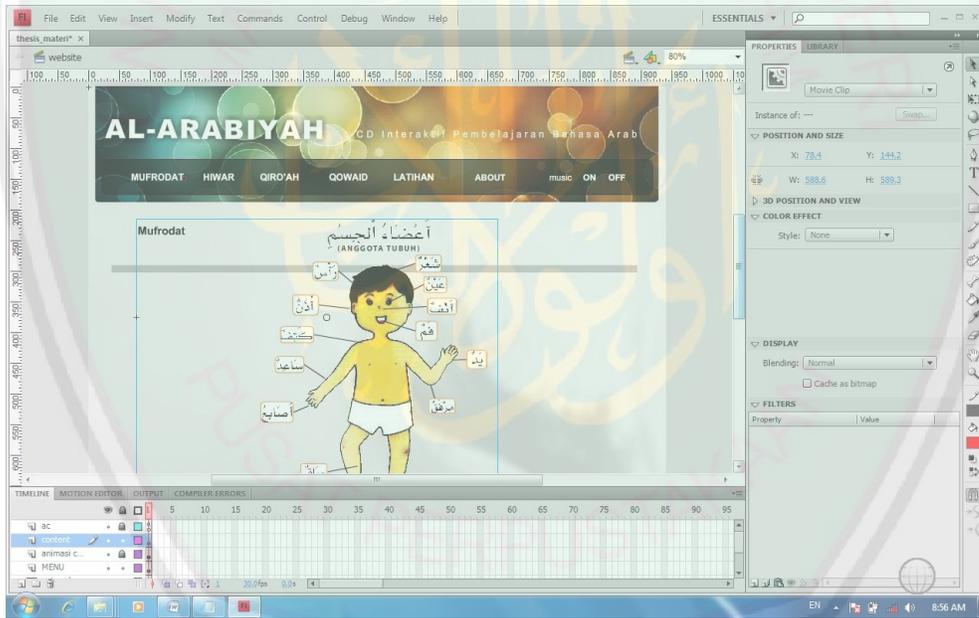
musicOFF_btn.addEventListener(MouseEvent.CLICK, berhenti);
function berhenti(event:MouseEvent):void {
    sc.stop();
    isPlaying=false;
}

```

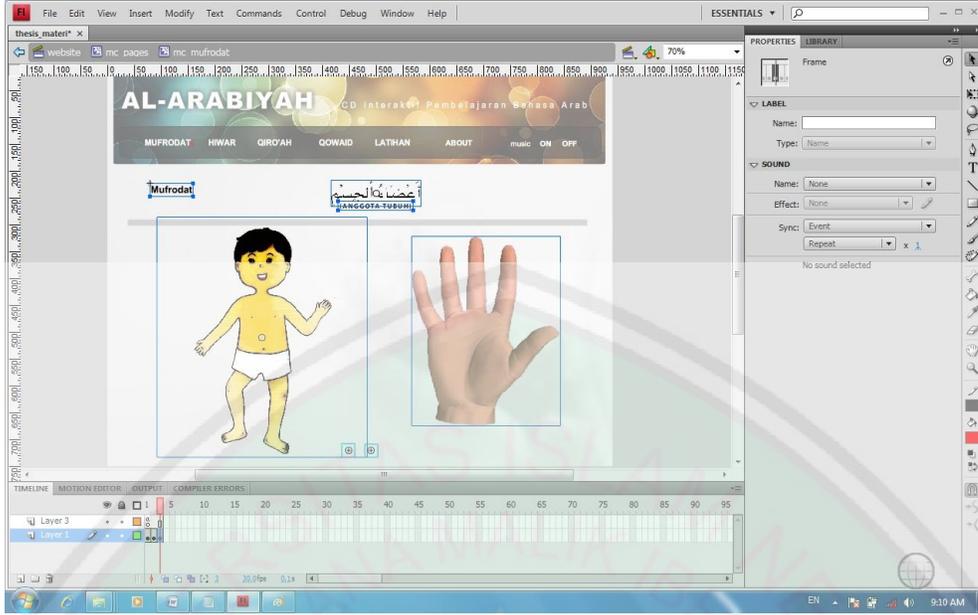
}
إذا تم كتابة هذه الكلمة، جرب البرنامج بضغط `ctrl+Enter`، إذا أصبت فيعمل البرنامج صحيحا.

٣- إدخال المادة إلى برنامج أدوبي فلاش التعليمي

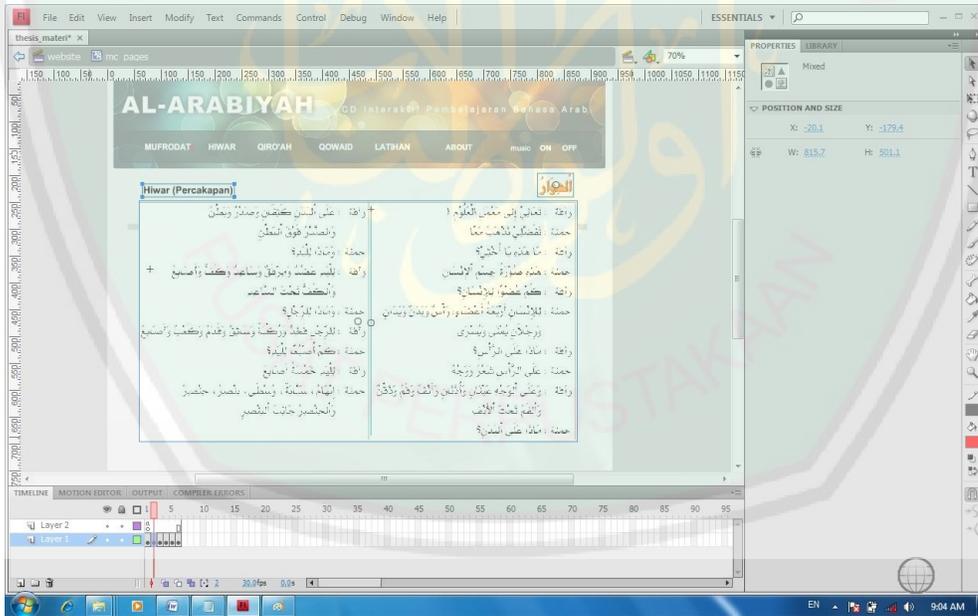
بعد أن اكتمل صنع البرنامج، الآن ندخل المادة إلى البرنامج، والشرح فيما يلي:
أ- افتح ملف البرنامج المكونة باستخدام أدوبي فلاش، واختر مرحلة content، اعمل click مرتين ليدخل إلى المادة.
ب- ادخل المادة من الصور والكلمات إلى الطبقات المستعدة واحدا فواحدا حتى يتم كله.
ادخل الصورة الأولى



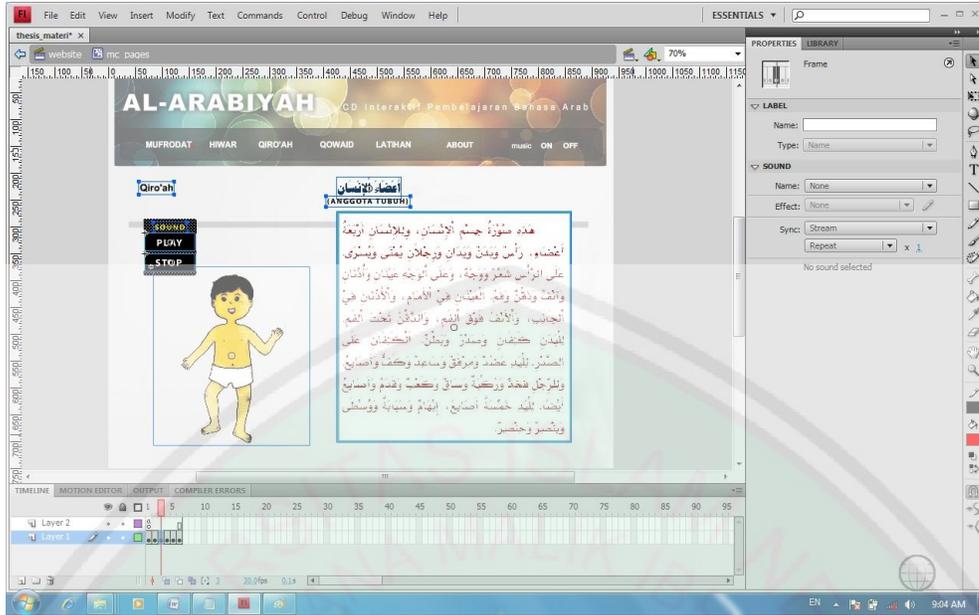
صورة ١١



صورة ١٤



صورة ١٥

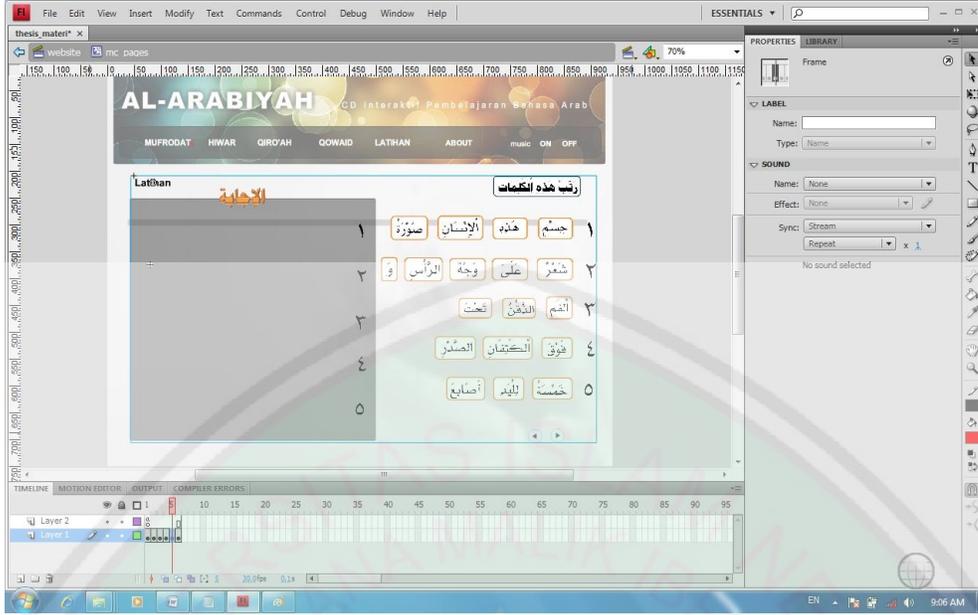


صورة ١٦

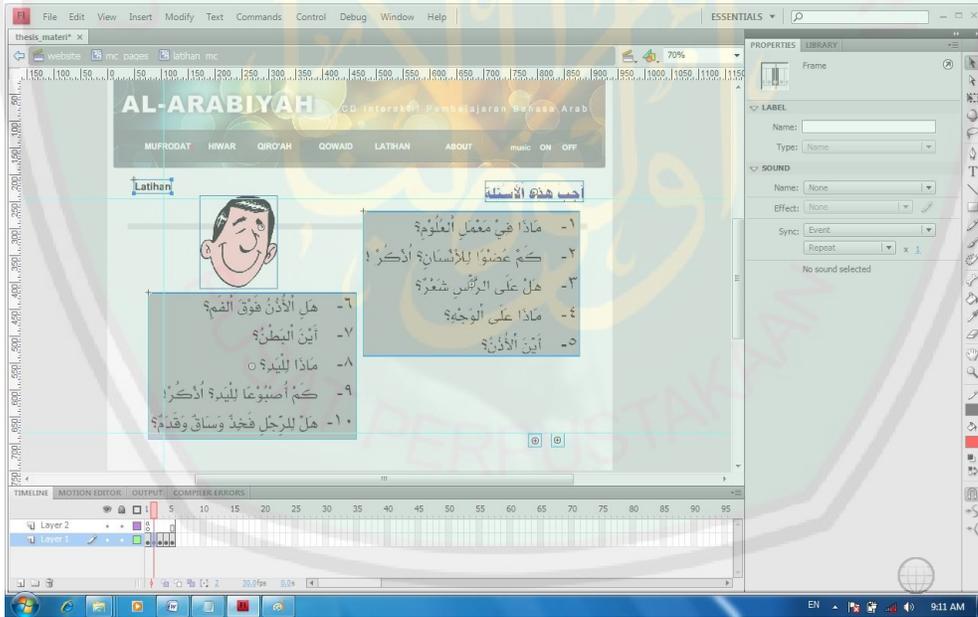


صورة ١٧

اكتب action script في كل طبقة جديدة، لكي لا تعمل المادة بنفسها. اكتب كلمة
stop());



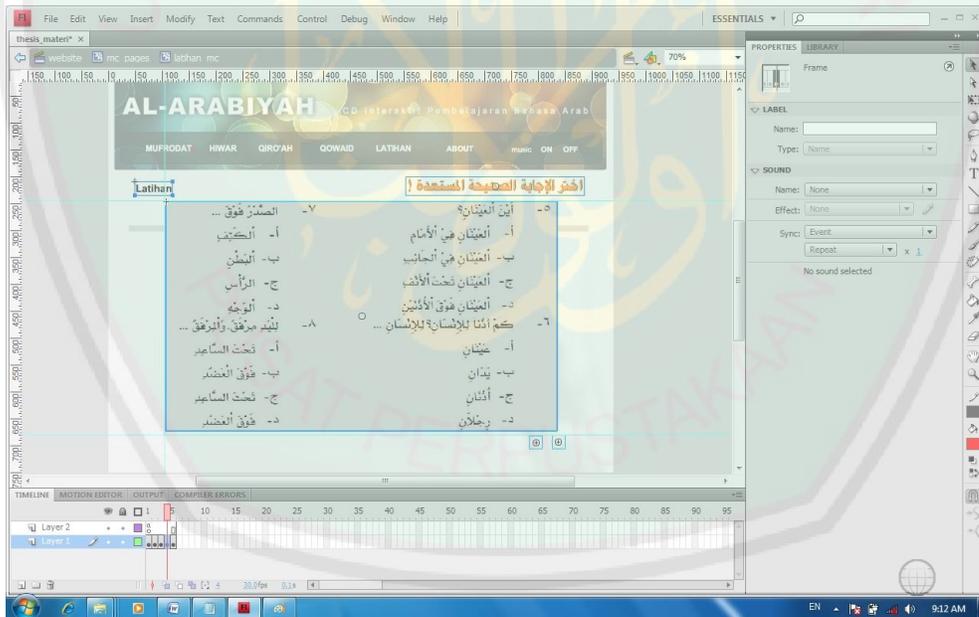
صورة ١٨



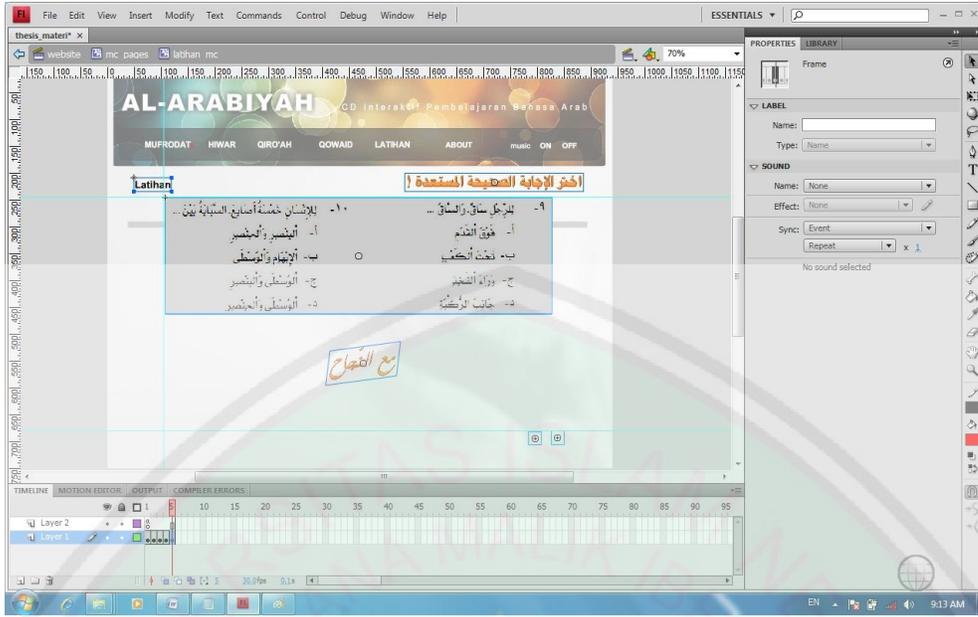
صورة ١٩



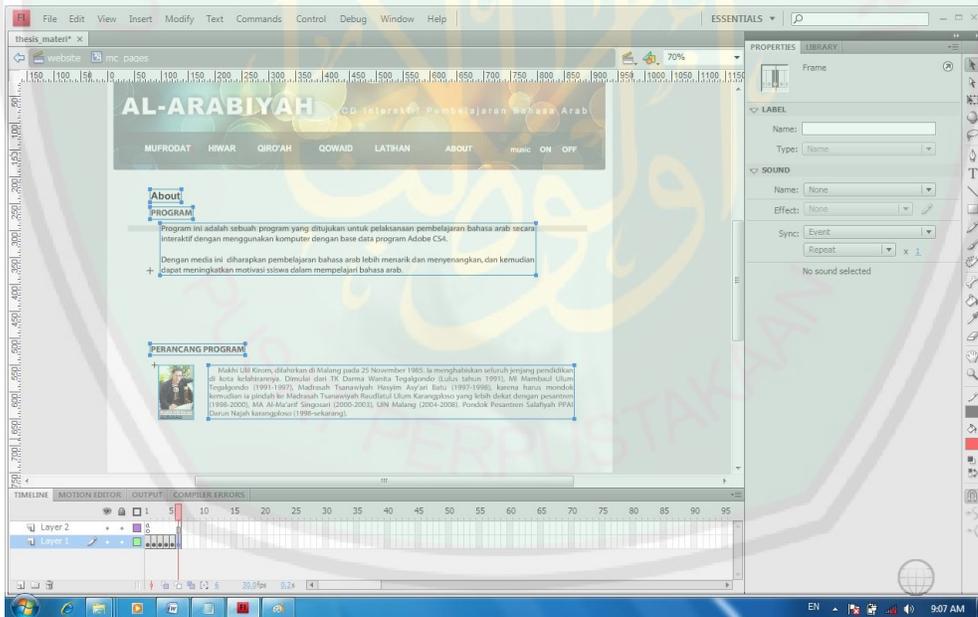
صورة ٢٠



صورة ٢١



صورة ٢٢

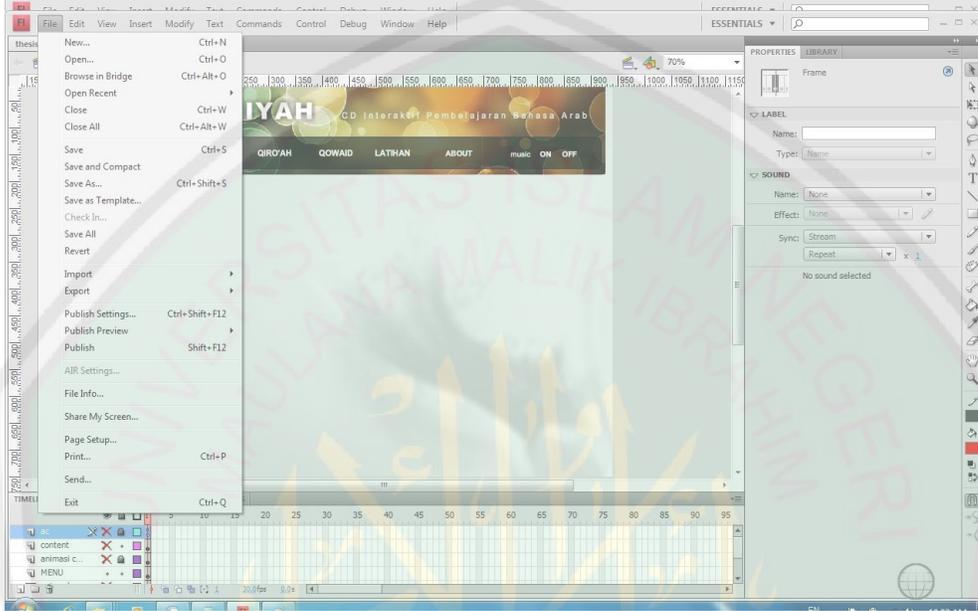


صورة ٢٣

٤ - تقديم البرنامج (rendering program)

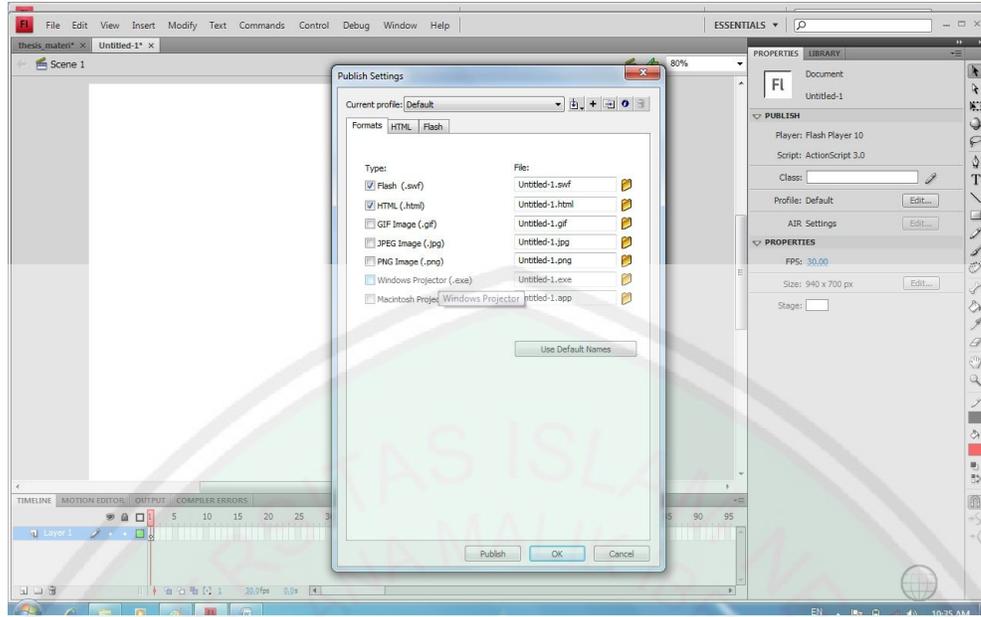
لجعل هذا البرنامج يمكن أن يستخدم في أي حاسوب، علينا أن نحول شكل هذا البرنامج من *.fla/*.*.swf إلى شكل *.exe*، وهذه هي العملية:

أ - افتح البرنامج ثم اختر قائمة file، ثم اختر publish setting.



صورة ٢٤

ب - إذا ظهرت شاشة جديدة، امسح اختيارات في HTML و Flash (.swf) و HTML (.html). واختر Windows Projector (.exe)، وحول مكان حفظ الملف كي لا تتحير في فتح الملف، ثم اضغط publish.



صورة ٢٥

ج- اجث الملف وجرب

و- نتيجة استبيان البرنامج من الخبراء

وقد قام الباحث بتحقيق المادة إلى الخبراء الذين لهم اهتمام بتعليم اللغة العربية (أساليب التدريس والقياس والتقويم وتكنولوجيا التعليم والحاسوب التعليمي) وهم الدكتور شهداء صالح نور وأستاذ دكتور شيخون محمد، وبينى ستياوان في ناحية العلوم الحاسوبية. واختار الباحث هؤلاء الخبراء بوصفهم خبراء تعليم اللغة العربية والعلوم الحاسوبية لتقويم البرنامج التعليمي المصمم.

وسيشرح الباحث بالتفصيل على نتائج التحقق عن البرنامج المقترح فيما يلي:

١- آراء الخبراء في تعليم اللغة العربية من ناحية محتوى المادة ومطابقتها في التدريس

للتلاميذ

أولاً: من حيث المواد للبرنامج أدوبي فلاش التعليمي

الدرجة في النسبة المئوية				الأسئلة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		

١٠٠				تناسب المواد التعليمية بمستوى الابتدائي	مواد البرنامج أدوبي فلاش التعليمي
٣٣	٦٦			وضوح شرح المواد بالصورة	
٣٣	٦٦			تدرج المواد التعليمية من السهلة إلى الصعبة	
٣٣	٦٦			ترابط المواد بالمحتوى الدراسي أو الكتاب المدرسي المنهجي	

الجدول رقم ١

يتضح من الجدول رقم ١: الأول، الإجابة من حيث تناسب المواد التعليمية بمستوى الابتدائي بنسبة ١٠٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). الثاني، الإجابة من حيث وضوح شرح المواد بالصورة بنسبة ٦٦% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق)، وبنسبة ٣٣% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). الثالث، الإجابة من حيث تدرج المواد التعليمية من السهلة إلى الصعبة بنسبة ٦٦% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق)، وبنسبة ٣٣% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). الرابع، الإجابة من حيث ترابط المواد بالمحتوى الدراسي أو الكتاب المدرسي المنهجي بنسبة ٦٦% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق)، وبنسبة ٣٣% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند جمع النسب المئوية كلها يمكن القول بأن المواد للبرنامج أدوبي فلاش التعليمي في هذا البرنامج على مستوى جيد جدا.

ثانيا: من ناحية اللغة والتراكيب

الدرجة في النسبة المئوية				الأسئلة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
٦٦	٣٣			يقدم برنامج أدوبي فلاش التعليمي	اللغة

				دروسه بالمفردات المتوفرة لدى التلاميذ وتناسب مستواهم	والتركيب
٣٣	٦٦			التراكيب والأساليب اللغوية لا تحدث اللبس أو الغموض	

الجدول رقم ٢

يتضح من الجدول رقم ٢: الأول، الإجابة من حيث تقديم برنامج أدوبي فلاش التعليمي الدروس بالمفردات المتوفرة لدى التلاميذ وتناسب مستواهم بنسبة ٣٣% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق)، وبنسبة ٦٦% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). الثاني، الإجابة من حيث التراكيب والأساليب اللغوية لا تحدث اللبس أو الغموض بنسبة ٦٦% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق)، وبنسبة ٣٣% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند جمع النسب المئوية كلها يمكن القول بأن اللغة والتركيب للبرنامج التعليمي على مستوى جيد جدا.

ثالثا: من حيث طريقة كتابة مادة برنامج أدوبي فلاش التعليمي

الدرجة في النسبة المئوية				الأسئلة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
	١٠٠			مراعاة القواعد الإملائية الأساسية في الكتابة مثل المد وهمزة القطع	طريقة كتابة مواد برنامج أدوبي فلاش التعليمي
٣٣	٦٦			مراعاة علامة الترقيم وخصائص الكتابة العربية الأخرى عند الكتابة مثل النقاط والفاصلة	
٦٦		٣٣		الخط واضح للقراءة وحجمه مطابق	

الجدول رقم ٣

يتضح من الجدول رقم ٣: الأول، الإجابة من حيث مراعاة القواعد الإملائية الأساسية في الكتابة مثل المد وهمزة القطع بنسبة ١٠٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق). الثاني، الإجابة من حيث مراعاة علامة الترقيم وخصائص الكتابة العربية الأخرى عند الكتابة مثل النقاط والفاصلة بنسبة ٦٦% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق)، وبنسبة ٣٣% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). الثالث، الإجابة من حيث وضوح الخط للقراءة ومطابقة الحجم بنسبة ٣٣% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٢ (مقبول)، وبنسبة ٦٦% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند جمع النسب المئوية يمكن القول بأن طريقة كتابة مواد برنامج أدوبي فلاش التعليمي للبرنامج التعليمي على مستوى جيد.

رابعاً: من حيث دور البرنامج التعليمية

الدرجة في النسبة المئوية				الأسئلة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
٦٦	٣٣			يؤدي برنامج أدوبي فلاش التعليمي دوراً بديلاً عن الكتاب المدرسي	دور البرنامج التعليمية
٦٦	٣٣			يوفر برنامج أدوبي فلاش التعليمي فرص تعلم مناسبة لأنها تركز على عنصر الترفيهية والمتعة لدى التلاميذ	

الجدول رقم ٤

يتضح من الجدول رقم ٤: الأول، الإجابة من حيث أداء برنامج أدوبي فلاش التعليمي دوراً بديلاً عن الكتاب المدرسي بنسبة ٣٣% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق)، وبنسبة ٦٦% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). الثاني، الإجابة من حيث يوفر برنامج أدوبي فلاش التعليمي فرص تعلم مناسبة لأنها تركز على عنصر الترفيهية والمتعة لدى التلاميذ بنسبة ٣٣% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣

(موافق)، وبنسبة ٦٦% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند جمع النسب المتوفاة يمكن القول بأن دور البرنامج التعليمي على مستوى جيد جدا.

خامسا: من حيث فعالية التلاميذ

الدرجة في النسبة المتوفاة				الأسئلة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
٦٦	٣٣			التعلم ببرنامج أدوبي فلاش التعليمي يزيد فعالية التلاميذ داخل الحصة	فعالية التلاميذ

الجدول رقم ٥

يتضح الجدول رقم ٥: الإجابة من حيث التعلم ببرنامج أدوبي فلاش التعليمي يزيد فعالية التلاميذ داخل الحصة بنسبة ٣٣% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق)، وبنسبة ٦٦% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). وبهذا يمكن القول بأن فعالية التلاميذ في البرنامج التعليمي على مستوى جيد جدا.

٢- آراء الخبراء في العلوم الحاسوبية حول برنامج أدوبي فلاش التعليمي واستخدامه
أولا: من حيث عرض الشاشة

الدرجة في النسبة المتوفاة				الأسئلة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
	١٠٠			تحديد موقع الشكل أو الرسم أو النص المقترح	عرض الشاشة
٥٠	٥٠			اختيار الألوان المستخدمة في البرنامج لأجل راحة العين والتشويق	

الجدول رقم ٦

أشارت نتائج الدراسة في الجدول رقم ٦: الأول، إجابة عينة عن تحديد موقع الشكل أو الرسم أو النص المقترح من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ نسبة ١٠٠% (موافق جدا). الثاني، وإجابة السؤال حول اختيار الألوان المستخدمة في البرنامج لأجل راحة العين والتشويق، حيث أشار ٥٠% من أفراد العينة بدرجة ٣ (موافق)، وأجاب ٥٠% من أفراد العينة بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند جمع النسب المئوية كلها يمكن القبول بأن عرض الشاشة للبرنامج التعليمي على مستوى جيد.

ثانياً: من حيث تقديم الصور

الدرجة في النسبة المئوية				الأسئلة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
١٠٠				اختيار الصور الملائمة للوحدات الدراسية	تقديم الصور
٥٠		٥٠		تحديد الصور والأصوات	

الجدول رقم ٧

يتضح من جدول رقم ٧: الأول، الإجابة من حيث اختيار الصور الملائمة للوحدات الدراسية بنسبة ١٠٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). والثاني، من حيث تحديد الصور والأصوات بنسبة ٥٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٢ (مقبول)، وهكذا بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند جمع النسب المئوية كلها يمكن القول بأن تقديم الصور للبرنامج التعليمي جيد جدا، بحذف كون الصوت المتعلقة بالصور، لأنه لا يخرج في بعض الصور ويسبب فشل عمل البرنامج، فالأحسن حذفه.

ثالثا: من حيث النصوص

الدرجة في النسبة المئوية				الأسئلة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
	١٠٠			إبراز العناوين بخط واضح ومميز لتمام ملاحظته ومتابعته من التلاميذ	النصوص
٥٠	٥٠			تجذب المادة التلاميذ وترقي رغبتهم في تعلم اللغة العربية	

الجدول رقم ٨

يتضح من الجدول رقم ٨: الأول، من حيث إبراز العناوين بخط واضح ومميز لتمام ملاحظته ومتابعته من التلاميذ بنسبة ١٠٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق). الثاني، من حيث تجذب المادة التلاميذ وترقي رغبتهم في تعلم اللغة العربية بنسبة ٥٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق)، وكذلك بنسبة ٥٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند جمع النسب المئوية كلها، لاحظ الباحث بأن النصوص للبرنامج التعليمي على مستوى جيد، ويلتزم للاستخدام.

رابعا: من حيث عرض المادة

الدرجة في النسبة المئوية				الأسئلة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
	١٠٠			تجنب عرض كمية كبيرة من المعلومات في الشريحة الواحدة	عرض المادة
٥٠	٥٠			ترتيب شرائح العرض بأسلوب منطقي	
١٠٠				سهولة الانتقال من مكان إلى آخر في الشاشة أو من شاشة إلى أخرى أو إنهاء العرض التوضيحي أو أجزاء منه	

الجدول رقم ٩

يتضح من الجدول ٩: الأول، من حيث تجنب عرض كمية كبيرة من المعلومات في الشريحة الواحدة بنسبة ١٠٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق). الثاني، من حيث ترتيب شرائح العرض بأسلوب منطقي بنسبة ٥٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق)، و ٥٠% من أفراد عينة الدراسة ٤ (موافق جدا). الثالث، من حيث سهولة الانتقال من مكان إلى آخر في الشاشة أو من شاشة إلى أخرى أو إنهاء العرض التوضيحي أو أجزاء منه بنسبة ١٠٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند جمع من النسب المئوية يمكن القول بأن عرض المادة للبرنامج التعليمي الذي صممه الباحث على مستوى جيد جدا.

خامسا: من حيث استخدام برنامج أدوبي فلاش

الدرجة في النسبة المئوية				الأسئلة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
		١٠٠		وضوح إرشادات استخدام برنامج أدوبي فلاش التعليمي	استخدام برنامج أدوبي فلاش التعليمي
٥٠	٥٠			سهولة استخدام برنامج أدوبي فلاش التعليمي في التعلم	

الجدول رقم ١٠

يتضح من الجدول رقم ١٠: الأول، من حيث وضوح إرشادات استخدام برنامج أدوبي فلاش التعليمي بنسبة ١٠٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٢ (مقبول). الثاني، من حيث سهولة استخدام برنامج أدوبي فلاش التعليمي في التعلم بنسبة ٥٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق)، وكذلك ٥٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند جمع النسب المئوية كلها يمكن القول بأن

استخدام برنامج أدوبي فلاش التعليمي للبرنامج التعليمي على مستوى القبول، وقد أصلح وأزاد الباحث على النقصان حتي يوافي ما اقترح المحققون.

سادسا: من حيث مكونات الوسيلة

الدرجة في النسبة المئوية				الأسئلة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
٥٠		٥٠		توضيح بعض المفاهيم المعينة	مكونات الوسيلة
	٥٠	٥٠		مساعدة إبراز الفروق الفردية بين التلاميذ	
٥٠	٥٠			تنمية الاستمرار في الفكر	

الجدول رقم ١١

يتضح من الجدول رقم ١١: الأول، من حيث توضيح بعض المفاهيم المعينة بنسبة ٥٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٢ (مقبول)، وبنسبة ٥٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٤ (موافق جدا). الثاني، من حيث مساعدة إبراز الفروق الفردية بين التلاميذ بنسبة ٥٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٢ (مقبول)، وهكذا من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق). الثالث، من حيث تنمية الاستمرار في الفكر بنسبة ٥٠% من أفراد عينة الدراسة بدرجة ٣ (موافق)، وكذلك ٥٠% من أفراد عينة البحث بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند جمع النسب المئوية كلها يمكن القول بأن مكونات الوسيلة للبرنامج التعليمي الذي صممه الباحث على مستوى جيد جدا، بشرط إصلاح النقصان. وقد أصلح وأزاد الباحث ذلك.

ز- تحليل البيانات

١- نتيجة الملاحظة القبلية

عقد الباحث بملاحظة عملية تعلم وتعليم اللغة العربية ونفسية التلاميذ في مدرسة منبع العلوم الابتدائية فصل الرابع يوم الخميس، ١٥ إبريل ٢٠١٠ م، وبنال النتائج فيما يلي:

- ١- قلة الوسائل المستخدمة في عملية تعلم وتعليم اللغة العربية
- ٢- عدم جاذبة التلاميذ للمادة المستعرضة طوال عملية الدراسة، مع أن المدرس قد شرح المادة بطريقة صحيحة، لكن ناقصا في الأنشطة.
- ٣- نقصان انتباه التلاميذ للدراسة، بعض قليل منهم يهتم وينتبه للمدرس، وكثير منهم يشتغلون بأنفسهم وبأصحابهم.

٢- نتيجة الاستبانة القبلية (لمدرس اللغة العربية)

قدم الباحث أسئلة الاستبانة لمدرس اللغة العربية في مدرسة منبع العلوم الابتدائية وبنال النتيجة فيما يلي:

- ١- تعقد مادة اللغة العربية مرة واحدة في الأسبوع، يناسب ٣٥×٢ دقائق
- ٢- استخدم المدرس المنهج الدراسية KTSP (المنهج على مستوى الوحدة الدراسية)، ويرى المدرس أن هذا المنهج يليق استخدامه في هذه المدرسة
- ٣- وقال المدرس عن حالة التلاميذ النفسية قبل الدراسة، وطوالها، وبعدها. قبل الدراسة، اختلفت حالة التلاميذ، بعض منهم يشناق بهذه المادة، وبعض منهم لايجب بهذه المادة. وكذلك في الدراسة، بعض من التلاميذ يشترك عملية الدراسة اشتراكا جيدا، وبعض منهم يتكسل بها. وبعد الدراسة، جميع التلاميذ يفرحون، بمعنى أن التلاميذ الذين يجوبون المادة يفرحون بزيادة علمهم في اللغة العربية، والتلاميذ الذين لايجوبون هذه المادة يفرحون بانحلالهم عن المادة المملة والصعبة.

- ٤- فالوسيلة المستخدمة في عملية الدراسة هي الصور الموجودة في المادة -
أي في الكتاب- وبيئة المدرسة، والفصل، والبيت.
- ٥- اجتذب التلاميذ بهذه الوسيلة إذا استطاعوا في حفظ المفردات المدروسة
ثم استطاعوا في استخدامها.
- ٦- وقال المدرس أن نتيجة استخدام الوسيلة المذكورة جيدا، ولو لم يصل إلى
الدرجة المرجوة، مقارنة بدون استخدام هذه الوسيلة.

٣- نتيجة التجربة والاستبانة البعدية (للتلاميذ)

بعد أن أجرى الباحث التجربة، يلخص بأن التلاميذ يحبون الوسيلة
المستخدمة، وترقي رغبتهم في تعلم اللغة العربية. وذلك أساسا على الاستبانة
لتلاميذ المرحلة الرابعة في مدرسة منبع العلوم الابتدائية التي تتكون من ٣١
شخصا. وتشرح الاستبانة فيما يلي:

رقم	الأسئلة	الإجابة			
		١	٢	٣	٤
١	برنامج أدوبي فلاش يسهل في تعلم اللغة العربية	١	٢	٦	٢٢
٢	برنامج أدوبي فلاش جذاب وممتع	٢	٢	٨	١٩
٣	التعلم باستخدام برنامج أدوبي فلاش يزيد دورك في عملية التعلم	٩	٩	١٠	١٢
٤	برنامج أدوبي فلاش يرقى حماسك في تعلم اللغة العربية	٢	٢	٦	٢٣
٥	برنامج أدوبي فلاش يرقى رغبتك في تعلم اللغة العربية	١	٥	٦	١٩
٦	يمكن برنامج أدوبي فلاش بدلا عن الكتاب	٧	٧	١٢	١٢

				الدراسي	
٢٣	٥	٣		يتعلق برنامج أدوبي فلاش بالمادة الدراسية علاقة وتيدة	٧
٨	٩	٧	٧	يلتزم استخدام برنامج أدوبي فلاش بحصة دراسة التلاميذ	٨
٢١	٣	٦	١	يقلل برنامج أدوبي فلاش نقص الفهم من التلاميذ البطيء الفهم	٩
٢١	٨	٢		يعرض برنامج أدوبي فلاش ليرقي عملية الدراسة	١٠
٨	١٦	٦	١	سهولة برنامج أدوبي فلاش في الاستخدام	١١

تتضح نتائج هذه استبانة التلاميذ حول البرنامج فيما يلي:

- ١- أجاب تلميذ واحد من هذا السؤال بدرجة ١ (ناقص)، وتلميذان بدرجة ٢ (مقبول)، وست تلاميذ بدرجة ٣ (موافق)، واثنان وعشرون بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند نظر النقاط يمكن القول بأن البرنامج يسهل التلاميذ في تعلم اللغة العربية.
- ٢- أجاب تلميذان من هذا السؤال بدرجة ١ (ناقص)، وتلميذان أيضا بدرجة ٢ (مقبول)، وتسعة تلاميذ بدرجة ٣ (موافق)، وتسعة عشر تلميذا بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند نظر النقاط يمكن القول بأن البرنامج جذاب لدى التلاميذ.
- ٣- أجاب تسعة تلاميذ من هذا السؤال بدرجة ٢ (مقبول)، وعشرة تلميذا بدرجة ٣ (موافق)، واثنا عشر تلميذا بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند ملاحظة حصول هذه الاستبانة يمكن القول بأن البرنامج يعطي دورا كبيرا للتلاميذ في تعلم اللغة العربية.

- ٤- أحاب الميزان من هذا السؤال بدرجة ٢ (مقبول)، وستت تلاميذ بدرجة ٣ (موافق)، واثنان وعشرون تلميذا بدرجة ٤ (موافق جدا). وبهذا يمكن أن نقول بأن البرنامج يرقى حماسة التلاميذ في تعلم اللغة العربية.
- ٥- أجاب تلميذ من هذا السؤال بدرجة ١ (ناقص)، وخمسة تلاميذ بدرجة ٢ (مقبول)، وستت تلاميذ بدرجة ٣ (موافق) وتسعة عشر تلميذا بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند نظر حصول الاستبانة يمكن القول بأن هذا البرنامج يرقى رغبة التلاميذ في تعلم اللغة العربية.
- ٦- أجاب سبعة تلاميذ من هذا السؤال بدرجة ٢ (مقبول)، واثنان عشر تلميذا بدرجة ٣ (موافق)، وكذلك اثنا عشر تلميذا بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند ملاحظة حصول الاستبانة يمكن القول بأن البرنامج يمكن أن يكون بدلا عن الكتاب الدراسي.
- ٧- أجاب ثلاثة تلاميذ من هذا السؤال بدرجة ٢ (مقبول)، وخمسة تلاميذ بدرجة ٣ (موافق)، وثلاثة وعشرون تلميذا بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند ملاحظة حصول الاستبانة يمكن القول بأن البرنامج يتعلق بالمادة الدراسية علاقة وتيدة.
- ٨- أجاب سبعة تلاميذ من هذا السؤال بدرجة ١ (ناقص)، وسبعة تلاميذ أيضا بدرجة ٢ (مقبول)، وتسعة تلاميذ بدرجة ٣ (موافق)، وثمانية تلاميذ بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند ملاحظة حصول الاستبانة يمكن القول بأن البرنامج يلائم حصة دراسة التلاميذ.
- ٩- أجاب تلميذ من هذا السؤال بدرجة ١ (ناقص)، وستت تلاميذ بدرجة ٢ (مقبول)، وثلاثة تلاميذ بدرجة ٣ (موافق)، وواحد وعشرون تلميذا بدرجة ٤ (موافق جدا). وعن ملاحظة حصول الاستبانة يمكن القول بأن البرنامج يقلل نقص الفهم من التلاميذ البطيء الفهم.

- ١٠- أجاب تلميذان من هذا السؤال بدرجة ٢ (مقبول)، وثمانية تلاميذ بدرجة ٣ (موافق)، وواحد وعشرون تلميذا بدرجة ٤ (موافق جدا). وعن ملاحظة حصول الاستبانة يمكن القول بأن البرنامج يرقى عملية الدراسة للتلاميذ.
- ١١- أجاب تلميذ من هذا السؤال بدرجة ١ (ناقص)، وستت تلاميذ بدرجة ٢ (مقبول)، ووستت عشر بدرجة ٣ (موافق)، وثمانية تلاميذ بدرجة ٤ (موافق جدا). وعند ملاحظة حصول الاستبانة يمكن القول بأن البرنامج سهل في استخدامه.

٤- نتيجة الملاحظة البعيدة

- أ- الملاحظة في اللقاء الأول (٢٧ مايو ٢٠١٠)
- أولا، أن التلاميذ يجتذب بالمادة المستعرضة بوسيلة برنامج أدوبي فلاش التعليمي.
- ثانيا، فهم التلاميذ بالمادة المدروسة.
- ثالثا، زاد انصات التلاميذ إلى المادة المدروسة من قبل أن يستخدم برنامج أدوبي فلاش في عملية التعلم.
- رابعا، أسرع معظم التلاميذ في حفظ المفردات، وبعضهم ما زال على حالهم، لنقصان انصاتهم للمادة المدروسة.
- ب- الملاحظة في اللقاء الثاني (٣ يونيو ٢٠١٠)
- أولا، حفظ معظم التلاميذ المادة المدروسة في الأسبوع الماضية.
- ثانيا، فرح التلاميذ عند ابتداء عملية تعلم اللغة العربية وكذلك طوال عملية الدراسة.
- ثالثا، زاد الباحث حصة الدراسة، ورأى الباحث أن هذه العملية غير جيد، لأن معظم التلاميذ يمل بالدراسة لطول الحصة.

ح- مناقشة البيانات

بعد انتهاء الباحث على إعداد البرنامج وتصميمه عمل الباحث التجربة، وتأكد الباحث من التقويم الداخلي والخارجي للبرنامج، ثم قام الباحث بدراسة حصول الملاحظة، وأدخل التعديلات اللازمة للبرنامج، ثم إعادة عرضه على الخبراء وتمت موافقتهم على البرنامج، وأصبح البرنامج صالحا للاستخدام. ومن الاستبانات التي وزعها الباحث لعينة الدراسة تنتج على أن البرنامج التعليمي الذي صممه الباحث على مستوى جيد جدا.



الفصل الخامس: نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

يشتمل هذا الفصل الأخير لهذا البحث عن تصميم الوسيلة التعليمية باستخدام برنامج أدوبي فلاش، بالتطبيق على مدرسة منبع العلوم الابتدائية مالانج على نتائج البحث والتوصيات والمقترحات المفيدة للمهتمين بتعليم اللغة العربية، وللباحثين اللاحقين في تصميم الوسيلة الأخرى في نفس الموضوع.

أ- نتائج البحث

- ١- بعد أن لاحظ الباحث ويستبين إلى مدرس اللغة العربية في مدرسة منبع العلوم الابتدائية يعرف بأن الوسيلة التعليمية التي تستخدم في تلك المدرسة هي الوسيلة العادية العامة، يعني الباحث أن الوسيلة فقط تتكون من الكتاب الدراسي، والسيورة، والقلم، وبعض الأغنية المعربة من الدرس.
- ٢- قد تم تصميم الوسيلة المستخدمة في عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة منبع العلوم الابتدائية للصف الرابع. وتتكون هذه الوسيلة من الشاشات كما يلي:

رقم	نوع الشاشة	مضمون الشاشة	عدد الشاشة
١	الشاشة الأساسية	الشاشة الرئيسية: اسم البرنامج، قائمة الدروس (تتكون من المفردات، الحوار، القراءة، القواعد النحوية، التدريبات، حول البرنامج والمصمم، زر الموسيقى)	١
٢	الشاشة الإرشادية	كيفية استخدام البرنامج التعليمية	١
٣	الشاشة للمواد الدراسية	المفردات عن أعضاء الجسم	٣
٤		الحوار	١
٥		القراءة	١

١	القواعد النحوية		٦
٥	التدريبات		٧
١	حول اسخدام البرنامج في عملية التعليم وخصائصه وسيرة حياة ودراسة المصمم	الشاشة حول البرنامج والمصمم	٧

٣- أثرت الوسيلة التي صممها الباحث في عملية تعليم اللغة العربية. وبعد أن أجرى الباحث الاستبيان إلى التلاميذ، عرف وخلص الباحث بأن أكثر التلاميذ يحب هذه الوسيلة، وتشجعهم في تعلم اللغة العربية، وترقي رغبتهم في عملية تعلم اللغة العربية. ولكن، نظرا من تعرفهم للمادة، يرى الباحث أن التلاميذ يحتاجون إلى زيادة حصة الدراسة، وذلك أساسا إلى على بطء حفظ وفهم التلاميذ للمادة، حيث يجب تكرار المادة حتى يكونوا يفهمون.

ب- توصيات البحث

ومن نتائج البحث المذكورة، ركز الباحث التوصيات فيما يلي:

- ١- زيادة حصة الدراسة للغة العربية في مدرسة منبع العلوم الابتدائية.
- ٢- تحسين الوسيلة التي صممها الباحث، وجعلها أكثر جذابا للتلاميذ، وأسهل في استخدامه.
- ٣- يرجو الباحث أن تعقد التجريبات المماثلة لتكميل حصول التجربة الماضية، أو تعقد تجربة أخرى لتحسين عملية تعلم اللغة العربية خصوصا في المرحلة الابتدائية، لأن هذه المرحلة مرحلة أساسية للتلاميذ في معرفة وتعلم اللغة العربية.

ج- مقترحات البحث

عرف الباحث بأن المادة المستعرضة التي صممها بعيد من الكمال، فلذلك قدم الباحث مقترحات البحث فيما يلي:

- ١- يرجو الباحث إلى جميع الباحثين بعده أن يحسن ويكمل ما بحثه الباحث، إما بالتعميق أو من ناحية أخرى أحسن وأجود، لكي تكون عملية تعلم وتعليم اللغة العربية تنمو على حسب احتياج التلاميذ. لأنه، إذا يكمل ما احتاجه التلاميذ في عملية الدراسة إما من ناحية علمية، أو مالية، أو وسائلية، ستكون الدراسة تجري على أحسن ما يراد.
- ٢- فمن الممكن أن يبحث الباحثين الأخر برنامجا خاصا في تعريب هذا البرنامج. لأن الباحث واجه المشكلات في استخدام الأحرف العربية في هذا البرنامج، حتى غير الباحث شكل الخط إلى شكل الصورة، وهذا يسبب حاصل هذه العملية ليس في أحسن المقام.

قائمة المصادر المراجع

المصادر:

- ١- القرآن الكريم
- ٢- الأحاديث النبوية

المراجع العربية :

- ٣- أحمد محمد العوضي، محاضرة في الوسائل التعليمية، لدورة طرق تدريس علوم الشريعة، رياض : وزارة التربية: التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية، ٢٠٠٧م.
- ٤- التوجيه الفني العام للتربية الإسلامية، الدورة التدريبية للمعلمين الجدد، وزارة التربية لدولة كويت، بدون السنة.
- ٥- تيسير محمود نشوان، واقع توافر واستخدام تقنيات التعليم لأعضاء هيئة التدريس بجامعة الأقصى، ورقة العمل لجامعة الأقصى، بدون السنة.
- ٦- جابر عبد الحميد جابر والآخرين، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٧٨م.
- ٧- حسين حمدي الطوبجي، التكنولوجيا والتربية، الكويت: دار القلم، ١٩٨٨ م.
- ٨- عبد الحلیم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغات العربية، القاهرة : دار المعارف، ١٩٦٢.
- ٩- عفاف عيد الحميد حلمي، دراسة نظرية عن مفهوم الوسائل التعليمية، مجلة التربية المعاصرة، العدد (١١)، القاهرة: رابطة التربية الحديثة، ١٩٩٠م.
- ١٠- علي عثمان، الوسائل التعليمية التعلمية - إعدادها وطرق استخدامها، عمان: مكتبة المحتسب، ١٩٨٦م
- ١١- فتحي على يونس و محمد عبد الرؤف الشيخ، المراجع في تعليم اللغة العربية للأجانب - من النظرية إلى التطبيق، القاهرة : مكتبة وهبة، ٢٠٠٣م.

- ١٢- فتحي علي يونس، تصميم منهج لتعليم اللغة العربية للأجانب، القاهرة: دار الثقافة، ١٩٧٧م.
- ١٣- كامل محمد محمد عويضة، سيكولوجية التربية، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٦م.
- ١٤- كامل محمد محمد عويضة، علم نفس الشخصية، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٦م.
- ١٥- محمد جمال باروت، التقرير الوطني الثاني عن التنمية البشرية، الفصل الأول، السورية: هيئة تخطيط الدولة في حكومة الجمهورية العربية السورية، ٢٠٠٤م.
- ١٦- محمد سليمان المشيخ، دور كل من الدرس المنفذ بصريا ولفظيا بالشرائح مع الصوت، والمنفذ فقط بالتسجيل الصوتي في جعل التعليم أبقى أثرا لدى طلاب الصف الثاني الابتدائي، دراسات في المناهج وطرق التدريس، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، العدد (٢٠)، ١٩٩٣م.

المراجع الأجنبية :

- 17- Azhar Arsyad. 2006. Media Pembelajaran. (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada).
- 18- Baharuddin. 2007. Psikologi Pendidikan, Refleksi Teoretis Terhadap Fenomena. (Jogjakarta : Ar-Ruzz Media).
- 19- Direktorat Jenderal Peningkatan Mutu Pendidik Dan Tenaga Kependidikan Departemen Pendidikan Nasional, 2008. *Strategi Pembelajaran dan Pemilihannya*.
- 20- Hamzah B Uno. 2007. Teori Motivasi dan Pengukurannya: Analisis di Bidang Pendidikan. (Jakarta: PT Bumi Aksara).
- 21- Prantiasih, A. TT. Perencanaan Pengajaran PPKN. (Malang: IKIP Malang).
- 22- Richard E Mayer. 2009. Multi-Media Learning: Prinsip-Prinsip dan Aplikasi. (Jogjakarta: Pustaka Pelajar).
- 23- Sardiman AM. TT. Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar, Pedoman Bagi Guru dan Calon Guru. (Jakarta: Rajawali Pers).
- 24- William Wiersma. 1996. Research Methods in Education: An Introduction, Fourth edition. Massachusetts : Allyn and Bacon.
- 25- Yusufhadi Miarso. Menyemai Benih Teknologi Pendidikan. (Jakarta : Kencana Penanda Media Group).

الموقع :

- 26- http://ar.wikipedia.org/wiki/أدوية_فلاش, diakses hari Senin, 19 Desember 2009, jam 08.57
- 27- <http://www.drmosad.com/index99.htm>, diakses hari Sabtu, 6 Februari 2010, jam 09.47
- 28- <http://alfrasha.maktoob.com/alfrasha61/thread57208/>, diakses hari Selasa, 8 Juni 2010, jam 08.07
- 29- http://ar.wikipedia.org/wiki/علم_نفس_تربوي, diakses hari Kamis, 11 Februari 2010, jam 07.37
- 30- <http://ar.wikipedia.org/wiki/دافع>, diakses hari Rabu, 10 Februari 2010, jam 11.20

