

تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام  
لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري تبوئرنج جومبانج

رسالة الماجستير

إعداد:

ريكي الفيان

الرقم الجامعي: ٢١٠١٠٤٢٢٠٠٥٠



كلية الدراسات العليا

قسم تعليم اللغة العربية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٣

## رسالة الماجستير

تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام  
لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري تبونرج جومبانج

إعداد:

ريكي الفيان

الرقم الجامعي: ٢١٠١٠٤٢٢٠٠٥٠

إشراف:

أ. د. الحاج ولدانا ورغاديناتا، الماجستير      د. صافي الفكر، الماجستير



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٣

استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ  
أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ {سورة النحل: ١٢٥}

تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ فَإِنَّهَا جُزءٌ مِنْ دِينِكُمْ

(عمر ابن خطاب)

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلي :

أبي وأمي اللذين رباني وأدباني أحسن التأديب

إلى أخي وأختي

وجميعاً من أهلي الأحباء وصاحبي على دعائهم

## شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه  
لا حول ولا قوة إلا بالله - أما بعد، اللهم أخرجنا من ظلمات الوهم، وأكرمنا بنور الفهم،  
وافتح علينا بمعرفة العلم، وسهل أخلاقنا بالحلم، واجعلنا ممن يستمعون القول فيتبعون  
أحسنه.

أقدم كلمة الحمد والشكر لله الواحد القهار ولنبيه المرسل سيدنا محمد صل الله  
عليه وسلم. وأقدم تحية الشكر لجميع المعلمين والوالدين والصاحبين المهتمين ولجميع من  
يساعدني في كتابة هذا البحث بالموضوع تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لترقية  
مهارة الكلام لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج  
حتى تكمل هذا البحث. وبعد ذلك أشكر شكرا كثيرا إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين. بوصفه مدير جامعة مولانا مالك  
إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور واحد مورني. بوصفه عميد كلية الدراسات العليا جامعة  
مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الدكتور الحاجة شهداء. بوصفه رئيس قسم تعليم اللغة العربية لمرحلة  
الماجستير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٤. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج ولدانا ورغاديناتا، الذي يفضل بإشراف وتقديم  
الإرشاد النافع والتوجيهات المفيدة الذي ساعدني في كتابة هذا البحث.

٥. فضيلة الدكتور صافى الفكر، الذي يفضل بإشراف وتقديم الإرشاد النافع والتوجيهات المفيدة الذي ساعدني في كتابة هذا البحث.
٦. وجميع الأساتيد بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذين ينورون ويروحون بعلمهم وارشاداتهم حتى تتم كتابة هذا البحث.

باتو، ٤ نوفمبر ٢٠٢٣ م

الطالب

ريكي الفيان

### موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير الذي أعده الطالب :

الاسم : ريمكي الفياض

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤٢١٠٠٥٠

العنوان : تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة

قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري تيولرنج جومبانج

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

باتو، ٣٠ نوفمبر ٢٠٢٣

المشرف الأول

أ. د. الحاج ولدانا ورغادينانا، الماجستير

رقم التوظيف: ٣١٠٠١٠٣١٩٩٩٨٠٣١٠٠١

باتو، ٣٠ نوفمبر ٢٠٢٣

المشرف الثاني

الدكتور صافي الفكر، الماجستير

رقم التوظيف:

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية المرحلة الماجستير

د. شوكية المحجستير

رقم التوظيف: ١١٠٠١٠٥٠٦٢٠٠١٠٦٢٠٠١

## اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري تيولونج جومبانج التي أعدها الطالب:

الاسم : ريكي الفيان

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤٢٢٠٠٥٠

قد قدمها الطالب أمام لجنة المناقشة وقرر قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية في يوم الأربعاء ١٠ يناير ٢٠٢٤ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

رئيسا مناقشا



أ.د. الورفلي سليمان حسن سليمان

رقم التوظيف: -

د. زيد بن سمير

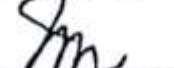
مناقشا خارجيا



رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣١٥٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

أ. د. الحاج ولدانا ورغاديناتا

مشرفا ومناقشا



التوظيف: ١٩٧٠٠٦١٩١٩٩٨٠٢١٠٠٠١

مشرفا ومناقشا



د. صافي الفكر

رقم التوظيف: -

باتو، ٢٩ يناير ٢٠٢٤ م

اعتماد



كلية عميد الدراسات العليا

أ. د. واخدا موري

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢



## إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : ريكي الفيان

رقم التسجيل : ٢١٠١٠٤٢١٠٠٥٠

العنوان : تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة قسم  
تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج

أقر بأن هذا البحث الذي أعدته لتوفير بعض الشروط للحصول على درجة  
الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية  
الحكومية مالانج. حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا  
أدعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على  
ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك  
إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٤ نوفمبر ٢٠٢٣ م

الطالب  
  
ريكي الفيان

## مستخلص البحث

ريكي الفيان، ٢٠٢٣ م، تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري تبوئنج جومبانج. رسالة الماجستير. قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الحكومية الإسلامية مالانج. المشرف الأول: أ. د. الحاج ولدانا ورغاديناتا الماجستير والمشرفة الثانية: د. صافي الفكر الماجستير.

### الكلمات الإشارية: تعليم، المناظرة، مهارة الكلام

جامعة هاشم أشعري هي إحدى الجامعات الإسلامية الموجودة في جومبانج، حيث يوجد في هذه الكلية قسم تعليم اللغة العربية، في تعليم اللغة العربية له أهم العوامل لدعم رؤية ورسالة القسم، و هي مهارة الكلام، ولكن، هذه المشكلة يعاني منها طلبة تعليم اللغة العربية. المشاكل التي يعاني منها الطلبة في مهارات الكلام هي أولاً، التعليم ممل. ثانياً، غالبية الطلبة يشتق من معهد السلفية. ثالثاً، لا يوجد ناطق اللغة العربية. أصبحت نتائج هذه المشكلة مهمة في النهاية للكشف عنها، بوجود تعليم المناظرة العربية، من الوقع أن تساعد الطلبة على ترقية مهارة الكلام لدى الطلبة.

طريقة البحث المستخدمة من قبل الباحث هي البحث النوعي الوصفي بدراسة الحالة. طريقة جمع البيانات بالملاحظة والمقابلة والاستبانة والتوثيق. ثم يحلله الباحث باستخدام طريقة (Miles and Huberman) وهي جمع البيانات وتصنيف البيانات وتقديم البيانات والاستنتاج.

نتائج هذا البحث هي، (١) عملية التعليم في تنفيذ الدرس تشمل على: تقسيم الطلبة إلى مجموعات، تحديد موضوع المناظرة، إعداد الحجج، وتنفيذ المناظرة. أهداف تعليم المناظرة هي ترقية مهارة الكلام، فادرة على التفكير النقدي، لترقية مهارة الاستماع، وتعلم التعاوني، و الثقة، واحترام آراء الناس، وترقية الحجج. وتقوم تعليم المناظرة من حيث الكلام والتعبير عن الآراء وثقة الطلبة والعمل الجماعي. (٢) العوامل التي تؤثر على تعليم المناظرة، وهي العوامل العائقة التي تتكون من دور المعلم، وحماس الطلبة، والبنية التحتية، والمهارات التحليلية الجيدة للطلبة. العوامل العائقة التي تتكون من عدم ممارسة الكلام، ونقص الثقة، ونقص المفردات، والبيئة اللغوية للطلبة. (٣) مساهمة تعليم المناظرة العربية لترقية مهارة الكلام هي أولاً، الثقة. ثانياً، إضافة المفردات والجوانب الجديدة باللغة العربية، مثل فهم محتوى المادة بشكل صحيح وفقاً لموضوع محدد مسبقاً. ثالثاً، يكون الطلبة نشيطاً وإبداعاً وابتكاراً في اللغة العربية. يمكن القول أن RPS التي يخطط له المعلم بنتائج التعليم المستهدفة يتم تنفيذها بشكل جيد وترقية نتائج التعلم. بالمناظرة، يدرّب شخص على التفكير النقدي، بالتفكير النقدي، يكتسب الشخص رؤيتين مختلفتين الموالاة والمعارضة، سواء كانت إيجابية أو سلبية، ويمكن أن يُعرف بأنه متوسط أو في منتصف الطريق بين الحدود الرئيتين. التجديد الناتج عن هذا البحث هو أن المناظرة تدعم أن يكون الشخص معتدلاً.

## ABSTRACT

**Riki, Alfian**, 2023, Learning Arabic Debate in Improving Maharah Kalam Arabic Language Education Students of Hasyim Asy'ari Tebuireng University Jombang. Thesis. Arabic Language Education Study Program, Postgraduate, State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang. Supervisor: (1) Prof. Dr. H. Wildana Wargadinata, Lc., M.Ag. (2) Dr. Shofil Fikri, S.S., M.Pd.

---

**Keywords:** Learning, Arabic Debate, Maharah Kalam

Hasyim Asy'ari University is one of the Islamic nuanced campuses in Jombang, where this college has a major in Arabic language education. Arabic language education has an important factor to support the vision and mission of the department, namely speaking skills, however, this problem is currently being experienced by Arabic language education students. Regarding the problems experienced by students in speaking skills, namely first, boring learning. Second, most of the students come from Salaf Islamic boarding schools. Third, there are no native Arabic speakers. The findings of this problem are finally important to reveal, with Arabic language debate learning it is hoped that it can help students improve their speaking skills.

The research method used by researchers is descriptive qualitative research with a case study approach. Researchers collect data through observation, interviews, questionnaires and documentation. Then the researcher analyzed it using the Miles & Huberman method, namely collecting data, reducing data, presenting data and conclusions.

The results of this research are, (1) the learning process includes implementing learning by dividing groups, giving debate topics, preparing arguments, carrying out debates. The aim of learning debate is to increase anger, to be able to think critically, to improve listening skills, to collaborate, to be confident, to respect other people's opinions, to practice argumentation. And evaluation of debate learning is in terms of speech, expressing opinions, student self-confidence, teamwork. (2) factors that influence debate learning, namely supporting factors consisting of the role of the teacher, student enthusiasm, infrastructure, and good student analytical skills. Inhibiting factors consist of lack of speaking practice, lack of self-confidence, lack of vocabulary, and environment. (3) learning Arabic debate to improve maharah kalam, namely First, more self-confidence. Second, adding new vocabulary and aspects of Arabic, such as understanding the content of the material correctly according to the specified topic. Third, students are more active, creative and innovative in speaking Arabic. It can be said that the RPS planned by the teacher with learning outcomes that were right on target was implemented well and improved learning outcomes. By debating, training someone to think critically. By thinking critically, people will have two views on a problem, both positive and negative, they can be called moderate or middle-of-the-road. The update from this research is that debate can make someone moderate.

## ABSTRAK

**Riki, Alfian,** 2023, *Pembelajaran Debat Bahasa Arab dalam Meningkatkan Maharah Kalam Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Universitas Hasyim Asy'ari Tebuireng Jombang*. Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: (1) Prof. Dr. H. Wildana Wargadinata, Lc., M.Ag. (2) Dr. Shofil Fikri, S.S., M.Pd.

---

**Kata Kunci:** Pembelajaran, Debat Bahasa Arab, Maharah Kalam

Universitas Hasyim Asy'ari merupakan salah kampus bernuansa islami yang ada di Jombang, dimana perguruan ini memiliki jurusan pendidikan Bahasa arab, didalam pendidikan Bahasa arab memiliki faktor terpenting untuk menunjang visi dan misi jurusan, yaitu keterampilan berbicara, akan tetapi masalah ini yang sedang dialami oleh mahasiswa pendidikan Bahasa arab. Adapun masalah yang di alami mahasiswa dalam keterampilan berbicara yaitu pertama, pembelajaran yang membosankan. Kedua, mayoritas mahasiswa berasal dari pondok salaf. Ketiga tidak ada penutur arab asli. Temuan masalah ini akhirnya menjadi penting untuk diungkap, dengan adanya pembelajaran debat Bahasa arab diharapkan bisa membantu mahasiswa dalam memperbaiki keterampilan berbicara mahasiswa.

Metode penelitian yang digunakan peneliti adalah penelitian kualitatif deskriptif dengan pendekatan studi kasus. Peneliti mengumpulkan data melalui observasi, wawancara, kuesioner dan dokumentasi. Kemudian peneliti menganalisisnya dengan metode Miles & Huberman yaitu mengumpulkan data, reduksi data, menyajikan data, dan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini adalah, (1) proses pembelajaran meliputi langkah-langkah pembelajaran terdiri dari: membagi kelompok, memberi topik debat, persiapan argumentasi, pelaksanaan debat. Tujuan pembelajaran debat yaitu meningkatkan maharah kalam, dapat berfikir kritis, meningkatkan keterampilan mendengar, bekerjasama, agar dapat percaya diri, menghargai pendapat orang, melatih argumentasi. Dan evaluasi pembelajaran debat yaitu dari segi kalam, menyampaikan pendapat, kepercayaan diri mahasiswa, kerjasama tim. (2) faktor-faktor yang mempengaruhi pembelajaran debat, yaitu faktor pendukung yang terdiri dari peran guru, antusias mahasiswa, sarana prasaran, dan kemampuan analisis mahasiswa yang baik. Faktor penghambat yang terdiri dari kurang latihan berbicara, kurang percaya diri, kurang kosa kata, dan lingkungan. (3) kontribusi pembelajaran debat Bahasa arab dalam meningkatkan maharah kalam yaitu Pertama, lebih percaya diri. Kedua, menambah kosa kata dan aspek baru dalam berbahasa Arab, seperti memahami isi materi dengan benar sesuai topik yang telah ditentukan. Ketiga, siswa lebih aktif, kreatif dan inovatif dalam berbahasa Arab. Dapat dikatakan bahwa RPS yang direncanakan guru dengan hasil belajar yang tepat sasaran terlaksana dengan baik dan meningkatkan hasil belajar. Dengan debat melatih seseorang untuk berfikir kritis dengan berfikir kritis orang akan memiliki dua pandangan dari suatu permasalahan baik pandangan positif maupun negative ia bisa disebut dengan moderat atau tengah-tengah diantara dua batas. Pembaharuan dari penelitian ini yaitu debat dapat menjadikan seseorang yang moderat.

## محتويات البحث

أ	استهلال .....
ب	إهداء .....
ج	شكر وتقدير .....
	<b>Error! Bookmark not defined.</b> .....
هـ	اعتماد لجنة المناقشة .....
ز	إقرار أصالة البحث .....
ح	مستخلص البحث .....
ط	ABSTRACT .....
ي	ABSTRAK .....
ك	محتويات البحث .....
١	الفصل الأول : المقدمة .....
١	أ. خلفية البحث .....
٤	ب. أسئلة البحث .....
٤	ج. أهداف البحث .....
٤	د. أهمية البحث .....
٥	هـ. تحديد المصطلحات .....
٦	و. الدراسات السابقة .....
١٧	الفصل الثاني : الإطار النظري .....
١٧	المبحث الأول : مفهوم التعليم .....
١٧	أ. تعريف التعليم .....

ب. أهداف التعليم	١٩
ج. نتائج التعليم	٢٠
د. الظروف المثالية للتعليم	٢٠
هـ. مشاكل التعليم	٢٢
و. أنواع التعليم	٢٣
ز. تقويم التعليم	٢٤
<b>المبحث الثاني : مفهوم تعليم الجدل العربي</b>	٢٥
أ. تعريف الجدل العربي	٢٥
ب. خطوات الجدل العربي	٢٧
ج. الأهداف الجدل العربي	٢٧
د. أركان الجدل العربي	٢٨
هـ. شروط الجدل العربي	٢٩
و. آداب الجدل العربي	٢٩
ز. فواعد الجدل العربي	٣١
ح. مراحل الجدل العربي ونتيجتها	٣٢
ط. علاقة تعليم الجدل العربي بمهارة كلام	٣٢
<b>المبحث الثالث : مفهوم مهارة الكلام</b>	٣٤
أ. تعريف مهارة الكلام	٣٤
ب. أهداف مهارة الكلام	٣٦
ج. أهمية مهارة الكلام	٣٨
د. تعليم مهارة الكلام	٣٩
هـ. تنمية مهارة الكلام	٤٠
<b>الفصل الثالث: منهجية البحث</b>	٤٢

أ. مدخل البحث ومنهجه .....	٤٢
ب. البيانات ومصادرها .....	٤٣
ج. أسلوب جمع البيانات .....	٤٤
د. تحليل البيانات .....	٤٦
هـ. تصحيح البيانات .....	٤٩
<b>الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها .....</b>	<b>٥١</b>
<b>المبحث الأول : تعليم الجدل العربي (المنظرة العربية) لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج .....</b>	<b>٥١</b>
<b>المبحث الثاني : العوامل الداعمة لتعليم الجدل العربي (المنظرة العربية) في قسم تعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج .....</b>	<b>٥٩</b>
<b>المبحث الثالث : اسهام تعليم الجدل العربي (المنظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج .....</b>	<b>٦٣</b>
<b>الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث .....</b>	<b>٧٠</b>
أ. تعليم الجدل العربي (المنظرة العربية) لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج .....	٧٠
ب. العوامل الداعمة لتعليم الجدل العربي (المنظرة العربية) في قسم تعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج .....	٧٤
ج. اسهام تعليم الجدل العربي (المنظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج .....	٧٩
<b>الفصل السادس: الخاتمة .....</b>	<b>٨٣</b>
أ. ملخص نتائج البحث .....	٨٣
ب. التوصيات والإقتراحات .....	٨٤
<b>المصادر المراجع اللغة العربية و المراجع باللغة الأجنبية .....</b>	<b>٨٥</b>

قائمة الملاحق ..... ٩٢

### قائمة الجداول

جدول ١,١ : الدراسات السابقة ..... ١٠

الجدول ٤,١ : جدول صورة المخطط طريقة المناظرة ..... ٥٠

الجدول ٤,٢ : استخدام الاستبانات ..... ٦٣



## الفصل الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة العربية كوسيلة للتعلم بين طلاب تعليم اللغة العربية. بشكل عام، الغرض من تعلم اللغة العربية هو أن يتقن الطلاب أربع مهارات في اللغة، وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. من المهارة الأربع التي هي حجر الزاوية هي مهارة الكلام<sup>1</sup>، لأن الكلام هو أساس اللغة<sup>2</sup>. مهارة كلام هي إحدى المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها طلاب تعليم اللغة العربية. أهمية مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية، خاصة لدى طلاب تعليم اللغة العربية هو التأكيد من أنهم يستطيعون التواصل بطلاقة وفعالية باللغة العربية. و إن من بعد العوامل التي تشجع الطلاب على تعلم لغة أجنبية أن يكونوا قادرين على التواصل مع المتحدثين باللغة التي يتعلمونها، بما في ذلك التواصل الشفهي<sup>3</sup>. ولكن، يبدو حتى الآن أن متوسط قدرة الطلبة في الكلام باللغة العربية كان منخفضاً. على الرغم من أن معظمهم من خريجي المعهد، إلا أن بعض الطلبة يأتون من المعهد السلفية، التي عادة ما يتعلمون فقط قواعد نحوية وصرفية، لذلك هم أقل اعتياداً على ممارستها في الكلام العربية، هذا يجعلهم يشعرون بالحرج عندما يطلب منهم ممارسة المتحدثات مباشرة، إنهم يخشون أن يرتكبوا أخطاء في الجملة. بالإضافة إلى ذلك، يشعر الطلبة أحياناً بالملل من نفس الأنشطة الروتينية

---

<sup>1</sup> Edith Cowan University and Anne Thwaite, 'Halliday's View of Child Language Learning: Has It Been Misinterpreted?', *Australian Journal of Teacher Education*, 44.5 (2019), 42–56 <<https://doi.org/10.14221/ajte.2018v44n5.3>>.

<sup>2</sup> Jesus Martinez Del Castillo, 'The Speech Act as an Act of Knowing', *International Journal of Language and Linguistics*, 3.6 (2015), 31 <<https://doi.org/10.11648/j.ijll.s.2015030601.15>>.

<sup>3</sup> Nilna Karomah and Abdul Muntaqim Al Anshory, 'Penggunaan Kamus Bahasa Arab Sebagai Media Pembelajaran Maharah Kalam di SMP Terpadu Al-Chodijah Jombang', *Shaut al Arabiyyah*, 10.2 (2022), 300–310 <<https://doi.org/10.24252/saa.v10i2.34201>>.

أو أساليب التعليم الرتيبة أو غير المتنوعة، وغياب الناطقين باللغة العربية. هذا يجعل من الصعب على الطلبة تطوير مهارة الكلام.

في مهارة الكلام، هناك حاجة إلى معايير كافية مع تحقيق أهداف التعلم لتلبية احتياجات الطلاب. لذلك، إن الطالب لديه القدرة على الكلام باللغة العربية إذا كان لديه المؤشرات التالية: طلاقة في الكلام باللغة العربية دون فأفأ، فهم المحادثة أو النصوص باللغة العربية بشكل جيد، استخدام المفردات الصحيحة وتشكيلة جمل مختلفة، تعبير الآراء أو جدال، تواصل بشكل جيد في متعدد وضعية متنوعة من المواقف الاجتماعية والثقافية المختلفة<sup>4</sup>.

فيما يتعلق بالمؤشرات أعلاه أن دعم إتقان مهارة كلام يمكن أن يتم بعدة طرق أو بمنهج تعليمي يجعل الطلاب يتقنون التحدث باللغة العربية ولا يعتبر فأفأ، احدها بتعليم المناظرة، وفقا لآريا واهيو براتاما، فإن المناظرة العلمي باللغة العربية هو أحد الطرق الفعالة لتحسين مهارات الكلام.<sup>5</sup> تماشيا مع ما نقله نوريل مفيد وأصديقتهم في نتائج بحثهم، فإن النقاش هو أحد الأنشطة التي تدعم بقوة تطوير مهارة الكلام. في المناظرة، امرؤ تعلم الشخص أن يكون قادرا على التحدث باللغة العربية بشكل جيد وصحيح وطلاقة ويمكنه فهم المحاور<sup>6</sup>. في تعليم المناظرة يطلب من الطلاب إعطاء أفكار أو آراء حول مشكلة.

تعلم المناظرة هي أنشطة النقاش أو الجدال بين طرفين أو أكثر، سواء بشكل فردي أو في مجموعات في مناقشة وتحديد المشاكل والاختلافات.<sup>7</sup> تعلم المناظرة الطلاب في توجيه الأفكار، فكرتهم ورأيهم. مع هذا، يشمل تعلم المناظرة

---

<sup>4</sup> Darwati Nalole, 'Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Maharah al-kalam) Melalui Metode Muhadtsah dalam Pembelajaran Bahasa Arab', 2018.

<sup>5</sup> Arya Wahyu Pratama, 'Penerapan Metode Qatar Debate Untuk Meningkatkan Maharah Kalam Anggota Komunitas Debat Bahasa Arab Manabir Jsa Um', 2021.

<sup>6</sup> Nuril Mufidah, Khonsa Fillah Attaqi, and Hasyim Amrulloh, 'PERAN PEMAHAMAN MAHARAH KALAM PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MADRASAH ALIYAH KEAGAMAAN (MAK)'.

<sup>7</sup> aris shoimin, *Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013* (Jakarta: Ar Ruzz Media, 2014).

التعلم المناسب لترقية مهارة الكلام باللغات الأجنبية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية، المدرجة في مهارة كلام في تعلم اللغة العربية. إن تعليم مناظرة موجود بالفعل وقد تم تنفيذه على طلاب تعليم اللغة العربية في جامعة هاشيم أسيكري تيوترنج جومبانج.

جامعة هاشم أسيكري تيوترنج جومبانج هي إحدى جامعات جومبانج التي تضم كلية الدين الإسلامي وتتكون من عدة أقسام، أحدها قسم تعليم اللغة العربية، الذين يهتمون بأهمية مهارة كلام، لذلك، يحتوي المنهج التعليمي على مادة مناظرة باللغة العربية.

وإذ يأخذ في الاعتبار مادة المناظرة العربية المطبقة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة هاشم أسيكري تيوترنج جومبانج ، هو أحد الدروس التي يمكن أن ترقية مهارات كلام للطلبة. في تعلم المناظرة هنا، يقسم المحاضر المجموعات ويعطي الموضوع للمناقشته، هناك مجموعات تناسب ومجموعات تخلف حول الموضوعات التي تم تحديدها مع هذا التعلم يفكر الطلاب بجد وعليهم حفظ الكثير من المفردات المتعلقة بموضوع النقاش من أجل دحض حجج خصومهم، لذلك، يجبر المحاضرون الطلاب بشكل غير مباشر على أن يكونوا ماهرين ومعتادين على تعلم حفظ المفردات حتى يتمكنوا من الكلام باللغة العربية في الأماكن العامة بعقلية جيدة.

بحيث يمكن للباحث من خلال هذه الدراسة التأثير بشكل أكبر على تعلم المناظرة المطبق في قسم تعليم اللغة العربية، جامعة هاشم أسيكري تيوترنج جومبانج. بالإضافة إلى ذلك، يمكن استخدام هذا البحث كمواد مرجعية للجامعات الأخرى، نظرا لنجاح هذا التعلم لتشجيع الطلاب على تحسين مهارة كلام طلاب قسم تعليم اللغة العربية.

من سياق البحث أعلاه، يهتم المؤلف بدراسة أكثر عمقا حول عملية تعلم مناظرة في قسم تعليم اللغة العربية، جامعة هاشيم أشعري تيوئرنج جومبانج بعنوان البحث "تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري تيوئرنج جومبانج

#### ب. أسئلة البحث

بناء على خلفية المشكلة يمكن صياغة مشكلة البحث على التالي:

- ١) كيف تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري تيوئرنج جومبانج؟
- ٢) ما هي العوامل الداعمة لتعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) في قسم تعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري تيوئرنج جومبانج؟
- ٣) ما اسهام تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري تيوئرنج جومبانج؟

#### ج. أهداف البحث

إن صياغة الأهداف التي اريد الباحث تحقيقا هي:

- ١) لوصف تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري تيوئرنج جومبانج.
- ٢) لوصف العوامل الداعمة لتعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) في قسم تعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري تيوئرنج جومبانج.
- ٣) لوصف اسهام تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري تيوئرنج جومبانج.

#### د. أهمية البحث

كما هو الحال مع أهداف البحث فوائد البحث على النحو التالي:

١. من الناحية النظرية

يمكن استخدام هذا البحث كمرجع أو مرجع علمي ونظرة ثابتة للمعرفة في مجال تعليم اللغة العربية بشكل شامل.

٢. من الناحية التطبيقية

أ. للمعلم، من المتوقع أن يتم استخدام نتائج هذا البحث كمواد للجهود المبذولة حتى يتمكن الطلاب من تحسين مهاراتهم في اللغة العربية حتى يمكن القول إن تعلم اللغة العربية ناجح.

ب. للطلبة، كمادة للتقييم الذاتي لتصبح معلما محترفا في محاولة لتحسين الجودة والعملية ونتائج التعلم للطلاب.

ج. للباحث، من المتوقع أن تزيد نتائج هذه الدراسة من معرفة الباحثين في تطوير معرفة.

#### هـ. تحديد المصطلحات

١. تعليم

في التعليم الذي يعنيه الباحث، أي التعليم الذي يمكن أن يكون له تأثير على لغة الطلبة في الدرس، خاصة في تعليم اللغة العربية في جامعة هاشيم أشعري تبوترنج جومبانج. في هذا البحث، يعتزم الباحث يبحث تطبيق التعليم الذي تم تطبيقه من قبل قسم تعليم اللغة العربية. من حيث عملية تنفيذ التعليم، العوامل التي تؤثر على التعليم وتأثير التعليم على لغة الطالب.

٢. المناظرة

تعليم المناظرة المشار إليه في هذه الدراسة هو عملية يتعلم فيها الطلاب تطوير مهارة الكلام والجدال باللغة العربية. في حدود تعلم اللغة العربية ينطوي النقاش حول بنية اللغة، المفردات والقواعد النحوية، وتطبيق هذه المهارة في المناظرة حول مواضيع متنوعة. الهدف هو ترقية فهم اللغة العربية، القدرة على الكلام بثقة، وكذلك مهارة التفكير التحليلي والنقدي.

### ٣. مهارة الكلام

مهارة كلام المشار إليها في هذه الدراسة هي قدرة الطلاب على فهم الجمل العربية، فهم كل المفردات التي تخرج، والاستجابة لمختلف الجوانب والقضايا المتعلقة بتعليم اللغة العربية. يقتصر البحث في مهارة كلام على التركيز على إضافة مفردات جديدة، التحلي بالشجاعة في الكلام أمام الجمهور، وتطوير تحليل النصوص العربية، وفهم كل جملة في تعليم اللغة العربية.

### و. الدراسات السابقة

(١) محمد عزيز عبد الله وآندي هولي الله (٢٠٢٢) بعنوان: "فعالية مجتمع المناظرة العربية لترقية مهارة الطلاب في الكلام باللغة العربية" في هذه الدراسة يهدف إلى تحديد فعالية استخدام أسلوب مناظرة ديالام لترقية مهارة الكلام باللغة العربية. طريقة البحث المستخدمة هي نوع من البحث الميداني مع نهج نوعي وصفي. وكانت نتائج الدراسة زيادة معنوية في القدرة على التحدث باللغة العربية بشكل عام تصل إلى ٦١,٥٪.<sup>٨</sup>

(٢) بني أوكتاليا (٢٠٢١) بعنوان: "استخدام طريقة المناظرة بوسيلة يوتوب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة خير الناس المتوسطة بنجكولو". في هذه البحث أن استخدام أساليب المناظرة من خلال وسائط اليوتيوب في تعلم مهارة كلام في مدرسة خير الناس المتوسطة بنجكولو يمكن أن يحسن قدرة الطلاب على مهارة الكلام.<sup>٩</sup>

---

<sup>٨</sup>Mokhamad Azis Aji Abdilah and Andi Holilulloh, 'Effectiveness of Arabic Debate Community to Improve Students' Arabic Speaking Skills /Efektivitas Komunitas Debat Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Mahasiswa', 2022.

<sup>٩</sup> بني أوكتاليا، 'إستخدام طريقة المناظرة بوسيلة يوتوب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة خير الناس المتوسطة بنجكولو. رسالة الماجستير في تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج'.<sup>٩</sup> (رسالة الماجستير في تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج, ٢٠٢١).

٣) إسرائ حيايى درمان (٢٠٢٢) بعنوان: "تأثير تطبيق طريقة المناظرة فى تعلم المتحدثة ٣ فى قسم تعليم اللغة العربية STAIN MADINA. أظهرت نتائج هذه الدراسة أن طريقة المناظرة هذه يمكن أن تكون مؤثرة فى زيادة دافعية طلاب برنامج دراسة تعليم اللغة العربية للمتحدث باللغة العربية. فى هذه الدراسة، يكمن الاختلاف فى تنقيح تعلم المناظرة العربية ومساهماتها فى كفاءة مهارة كلام.<sup>١٠</sup>

٤) ترميزى نينورسى وسيف أكمل (٢٠٢٠) بعنوان: "تطبيق نمط محاضرة المعهد من خلال أسلوب المناظرة النشطة فى برنامج دراسة تعليم المناقشة العربية بكلية التربية وتدريب المعلمين UIN Ar-Raniry Banda Aceh أظهرت نتائج هذه الدراسة أن مستوى الفعالية والفروق فى مهارات قدرة الطالب كان ٨٣,١٣٪، ولم يواجه استخدام أسلوب المناظرة النشطة عوائق كبيرة والتي كانت بمعدل ٩,٥٢٪، هذا يدل على أن طريقة النقاش النشط فعالة جدا فى محاضرات المتحدثات. فى هذه الدراسة، يكمن الاختلاف فى تنقيح تعلم المناظرة العربية ومساهماتها فى كفاءة مهارة كلام.<sup>١١</sup>

٥) محمد ناصر، ميليزا بوديارتي، براتما يانديفو (٢٠٢١) بعنوان: "التدريب على المناظرة لترقية مهارة اللغة العربية لطلاب الكلية الإسلامية". يناقش هذا المقال برنامجا تدريبيا للمناظرة العربية يهدف إلى ترقية المهارة اللغوية بين الطلاب فى الجامعة الإسلامية. يستخدم البرنامج أساليب تعاونية مثل المحاضرة، المناقشة والعمل المنظم والممارسة الخاضعة للرقابة لتدريب الطلاب على المجادلة بفعالية. يستكشف المقال أيضا الأساليب والأساليب المختلفة

---

<sup>10</sup>Isra Hayati Darman, 'Pengaruh Penerapan Metode Munazharah (Debat) Dalam Pembelajaran Muhadatsah III Di PBA STAIN Madina', *Al Qalam: Jurnal Ilmiah Keagamaan dan Kemasyarakatan*, 16.4 (2022), 1422 <<https://doi.org/10.35931/aq.v16i4.1126>>.

<sup>11</sup> Tarmizi Tn Ninoersy and Saiful Akmal, 'Penerapan Pola Perkuliahan Muhadatsah Melalui Metode Debat Aktif Pada Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Uin Ar-Raniry Banda Aceh', *Jurnal Ilmiah Didaktika: Media Ilmiah Pendidikan dan Pengajaran*, 20.2 (2020), 165 <<https://doi.org/10.22373/jid.v20i2.5478>>.

لترقية تعلم اللغة العربية، بما في ذلك استخدام ألعاب الاختبار، طريقة المناظرة النشط، التعلم القائم على التكنولوجيا، و PowerPoint كأداة وسائط. وهذا يؤكد تأثير هذه الأساليب على مهارة الطلاب اللغوية واهتمامهم بتعلم اللغة العربية. وكذلك أهمية النظرية الثقافية في تعلم اللغة العربية، خاصة في سياق آتشييه<sup>١٢</sup>.

(٦) صافي الفكر، أومي محمود، حليمي، فيصل محمود آدم إبراهيم (٢٠٢١)

بعنوان: "The Debate Strategy And Its Contribution To The Arabic Learner's Competence / استراتيجيّة المناظرة و اسهامها على كفاءة المتعلّم اللغة العربية". يركز هذا البحث على الاستراتيجيات التي يستخدمها المتعلمون الناجحون في مسابقات المناظرة العربية ومساهماتها في كفاءة المتعلمين. وجدت الدراسة أن المتعلمين الناجحين يستخدمون مجموعة متنوعة من الاستراتيجيات، يتضمن تنظيم الاستراتيجيات وإعادة البناء والتوضيح والتواصل والحجة والعمل الجماعي. يساهم تعلم الجدال في تحسين الكفاءة اللغوية والتواصلية والثقافية للمتعلمين. تؤكد الدراسة على أهمية استراتيجية الدراسة الذاتية وتطبيق المعرفة في مواقف الحياة الحقيقية<sup>١٣</sup>.

(٧) مثمينة وأزور أناس (٢٠٢٠) بعنوان: "استخدام مدونة الفيديو كوسيلة تعليمية في ترقية مهارة كلام لطلاب "IAIN Kudus" تناقش هذه المقالة استخدام مدونات الفيديو ووسائل التواصل الاجتماعي كوسيلة تعليمية لتحسين مهارات التحدث في تعليم اللغة العربية. وركز البحث على طلبه كلية الدعوة IAIN Kudus الفصل الدراسي الفردي من العام الدراسي

---

<sup>12</sup> Muhammad Nasir, Meliza Budiarti, and Pratma Yandrefo, 'PELATIHAN DEBAT UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBAHASA ARAB BAGI MAHASISWA PERGURUAN TINGGI KEISLAMAN', *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2.3 (2021).

<sup>13</sup> Shofil Fikri and others, 'The Debate Strategy And Its Contribution To The Arabic Learner's Competence/ استراتيجيّة المناظرة و اسهامها على كفاءة المتعلّم اللغة العربية', *Ijaz Arabi Journal of Arabic Learning*, 4.3 (2021) <<https://doi.org/10.18860/ijazarabi.v4i3.12306>>.



٢٠١٩-٢٠٢٠. تظهر النتائج التي توصل إليها أن مدونة الفيديو لها العديد من المزايا، مثل السهولة والمرونة والرخيصة والاقتصادية، وزيادة إبداع الطلاب. يمكن أن يؤدي استخدام مدونات الفيديو أيضا إلى تحسين الأداء والثقة في الكلام باللغة العربية. ولكن هناك أيضا عيوب مثل محدودية الوصول إلى الإنترنت والحاجة إلى الأجهزة الإلكترونية<sup>١٤</sup>.

٨) نوردي سانرا (٢٠١٨) بعنوان: "أثر استخدام وسائط الصورة في ترقية طلبة مهارة الكلام للصف العاشر مدرسة عليا نيغري (رجل) ماموجو" "يهدف البحث الذي أجري في مدرسة عالية نيغري (MAN) ماموجو إلى تحديد تأثير استخدام الوسائط المرئية في تعلم اللغة العربية على مهارة الكلام لدى الطلاب. استخدمت هذه الدراسة طرق البحث الكمي، بما في ذلك الملاحظة والاختبارات والتوثيق، وقارنت المجموعة التجريبية (التي تدرس بالوسائط المرئية) مع المجموعة الضابطة. أظهرت النتائج أن استخدام وسائل الإعلام المرئية أدى إلى ترقية معنوي لدى الطلبة مقارنة بطرق التدريس التقليدية<sup>١٥</sup>.

٩) أبري وردانا ريتونغا وآخرون (٢٠٢١) بعنوان: "تدريس مهارة كلام على أساس الثقافة باستخدام كتاب "العربية بينا ياديك" في المدرسة المتوسطة / تعليم مهارة الكلام على أساس التسقاع بالاستخدام كتاب العربية بينا ياديك في حالة المطوسة". يشجع هذا البحث على الكشف عن القيم الثقافية الواردة في كتاب العربية بينا ياديك الذي يستخدم في تعلم مهارات الكلام على مستوى المدرسة الثانوية. تعليم مهارة كلام القائم على الثقافة مهم في

---

<sup>14</sup> Muthmainnah Muthmainnah and Azwar Annas, 'Pemanfaatan "Vlog" Sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Maharah Kalam bagi Mahasiswa IAIN Kudus', *Arabia*, 12.2 (2020), 123 <<https://doi.org/10.21043/arabia.v12i2.8073>>.

<sup>15</sup> Nordi Sanra, 'Pengaruh Penggunaan Media Gambar terhadap Peningkatan Maharah Al-Kalam Peserta Didik Kelas X Madrasah Aliyah Negeri (Man) Mamuju', *Shaut al Arabiyyah*, 6.1 (2018), 50 <<https://doi.org/10.24252/saa.v6i1.5710>>.

تعلم اللغة العربية. يجب تكييف القيم الثقافية الواردة في الكتاب المدرسي مع الطريقة التي يتم تدريسها للطلاب. يستخدم هذا البحث نهجاً نوعياً مع طريقة دراسة الحالة في SMP Dar el-Iman، بادانج، إندونيسيا. ضرورة اختبار فاعلية استخدام الكتب المدرسية العربية بينا ياديك في ترقية مهارات الكلام لدى الطلاب، لتكون مرجعاً للمعلمين في اختيار الكتب المدرسية الصحيحة<sup>١٦</sup>.

١٠. موتيا إنساني وواجينو حميد حمداني وآسيب سوبيان (٢٠٢١) بعنوان: "الجهود المبذولة لزيادة مهارة كلام من خلال الأنشطة اللامنهجية للمحاضرة". لا تزال أنشطة المحاضرة داخل المناهج الدراسية التي يمكن أن تدعم وتحسن جودة طلاب اللغة العربية غير متوفرة. من هذا المنطلق، يقيم الباحثون أن تطبيق أنشطة المحاضرات يلعب دوراً مهماً في تحسين جودة مهارات الطلاب في التحدث باللغة العربية. هذا البحث وصفي. يتم التحليل باستخدام الأساليب النوعية. بناء على نتائج البحث، يظهر تطبيق أنشطة المرشد في ترقية مهارة الكلام باللغة العربية العديد من أوجه القصور والعقبات التي يعاني منها الطلاب. لذا فإن اقتراح الباحث حول القيادة اللغوية كجزء أساسي من الأنشطة اللغوية هو تغيير طريقة تنفيذ أنشطة المرشد التي تجلب الراحة للطلاب وتشجع الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطاً في الكلام باللغة وتقديم المشورة للأمور المتعلقة باللغة التي تعمل في المعهد والحفاظ عليها<sup>١٧</sup>.

---

<sup>16</sup> Apri Wardana Ritonga and others, 'Teaching Maharah Kalam on the Basis of Culture Using the Textbook "al-'Arabiyyah Baina Yadaik" at the Middle School/Ta'Lim Maharah al-Kalam 'Ala Asas al-Tsaqafah Bi Istikhdam Kitab al-'Arabiyyah Bayna Yadayk Fi Marhalah al-Mutawassithah', *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab*, 5.1 (2021), 1 <<https://doi.org/10.29240/jba.v5i1.1942>>.

<sup>17</sup> Mutia Insani, Wagino Hamid Hamdani, and Asep Sopian, 'Upaya Peningkatan Maharah Kalam Melalui Kegiatan Intrakurikuler Muhadharah', *An Nabighoh: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Arab*, 23.1 (2021), 51 <<https://doi.org/10.32332/an-nabighoh.v23i1.2281>>.

جدول ١,١ : الدراسات السابقة

رقم	اسم/ سنة	الدراسات السابقة	أوجه شبه	أوجه اختلاف
١	محمد عزيز عبد الله وآندي هوي الله (٢٠٢٢)	فعالية مجتمع المناظرة العربية لترقية مهارات الطلاب في التحدث باللغة العربية	طريقة البحث المستخدمة هي نوع من البحث الميداني مع نُهج نوعي وصفي	تعليم المناظرة واسهامه على كفاءة مهارة الكلام (دراسة حالة بقسم تعليم اللغة العربية جميعه هاشم أشعري تبوئرنج جومبانج)
٢	بني أوكتاليا (٢٠٢١)	إستخدام المناظرة يوتوب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة خير الناس المتوسطة بنجكولو	إستخدام طريقة المناظرة بوسيلة يوتوب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة خير الناس	تعليم المناظرة واسهامه على كفاءة مهارة الكلام (دراسة حالة بقسم تعليم اللغة العربية جميعه هاشم أشعري)

تبوئرنج جومبانج)	المتوسطة بنجكولو			
تعليم المناظرة واسهامه على كفاءة مهارة الكلام (دراسة حالة بقسم تعليم اللغة العربية جميعه هاشم أشعري تبوئرنج جومبانج)	طريقة المناظرة	تأثير تطبيق طريقة المناظرة في تعلم المتحدثة ٣ في قسم تعليم اللغة العربية . STAIN MADINA	إسراء حياتي درمان (٢٠٢٢)	٣
تعليم المناظرة واسهامه على كفاءة مهارة الكلام (دراسة حالة بقسم تعليم اللغة العربية جميعه هاشم أشعري	أسلوب المناظرة النشطة	تطبيق نمط محاضرة المعهد من خلال أسلوب المناظرة النشطة في برنامج دراسة تعليم المناقشة العربية بكلية التربية وتدريب المعلمين UIN Ar-Raniry Banda Aceh	ترمزي نينورسي وسيف أكمل (٢٠٢٠)	٤

تبوئرنج جومبانج)				
تعليم المناظرة واسهامه على كفاءة مهارة الكلام (دراسة حالة بقسم تعليم اللغة العربية جميعه هاشم أشعري تبوئرنج جومبانج)	المناظرة	التدريب على المناظرة لترقية مهارة اللغة العربية لطلاب الكلية الإسلامية	محمد ناصر، ميليزا بودياري، براتما يانديفو (٢٠٢١)	٥
تعليم المناظرة واسهامه على كفاءة مهارة الكلام (دراسة حالة بقسم تعليم اللغة العربية جميعه هاشم أشعري	المناظرة و اسهامها على كفاءة	“The Debate Strategy And Its Contribution To The Arabic Learner’s Competence / استراتيجية المناظرة و اسهامها على كفاءة المتعلم اللغة العربية	صافي الفكر، أومي محمود، حليمي، فيصل محمود آدم إبراهيم (٢٠٢١)	٦

تبوئرنج جومبانج)					
تبوئرنج جومبانج)	تعليم المناظرة واسهامه على كفاءة مهارة الكلام (دراسة حالة بقسم تعليم اللغة العربية جميعه هاشم أشعري تبوئرنج جومبانج)	في ترقية مهارة كلام	استخدام مدونة الفيديو كوسيلة تعليمية في تحسين مهارة كلام لطلاب IAIN Kudus"	مثمينة وأزور أناس (٢٠٢٠)	٧
تبوئرنج جومبانج)	تعليم المناظرة واسهامه على كفاءة مهارة الكلام (دراسة حالة بقسم تعليم اللغة العربية جميعه هاشم أشعري	مهارة الكلام	أثر استخدام وسائط الصورة في ترقية طلبة مهارة الكلام للصف العاشر مدرسة عليا نيغري (رجل) ماموجو	نوردي سانرا (٢٠١٨)	٨

تبوئرنج (جومبانج)				
تعليم المناظرة واسهامه على كفاءة مهارة الكلام (دراسة حالة بقسم تعليم اللغة العربية جميعه هاشم أشعري تبوئرنج جومبانج)	مهارة كلام	تدريس مهارة كلام على أساس الثقافة باستخدام كتاب "العربية بينا ياديك" في المدرسة المتوسطة / تعليم مهارة الكلام على أساس التسقاع بالاستخدام كتاب العربية بينا ياديك في حالة المطوسة	أبري وردانا ريتونغا وآخرون (٢٠٢١)	٩
تعليم المناظرة واسهامه على كفاءة مهارة الكلام (دراسة حالة بقسم تعليم اللغة العربية جميعه هاشم أشعري)	مهارة كلام	الجهود المبذولة لزيادة مهارة كلام من خلال الأنشطة اللامنهجية للمحضرة	موتيا إنساني وواجينو حميد حمداني وآسيب سويان (٢٠٢١)	١٠

تبؤئرنج جومبانج)				
---------------------	--	--	--	--

من بعض الدراسات المذكورة أعلاه لديها اختلافات في هذه الدراسة، الفرق في هذه الدراسة هو في مكان البحث، مناهج وأنواع البحث وفي متن الكتاب حيث يقدم البحث أعلاه في متن الكتاب وسائل الإعلام أو جمعية وأسلوب مناظرة في تحسين مهارات الكلام. يمكن ملاحظة ذلك من الأبحاث السابقة التي تم وصفها أعلاه والبحث الذي يتم إجراؤه. لذلك يمكن الاستنتاج أنه لا يوجد تشابه من حيث البحث المطلوب. آخر ما توصلت إليه هذه الدراسة هي أن هذا البحث هو مقرر أو عملية تدريس مناظرة عربية قادرة على توفير القدرة على تحسين مهارات الطلاب، والبحث في عملية تعليم المناظرة العربية هو الحرم الجامعي الوحيد الذي يوفر تعليم المناظرة العربية في دوراته.



## الفصل الثاني الإطار النظري

### المبحث الأول : مفهوم التعليم

#### أ. تعريف التعليم

التعليم أو باللغة الإنجليزية عادة ما يتم نطقها مع التعليم هي كلمة تأتي من التعليم أو التعليم. كلمة التعلم هي مزيج من نشاطين للتعلم والتعليم. تميل أنشطة التعلم بشكل منهجي إلى أن تكون أكثر هيمنة في المتعلمين، بينما يتم التدريس التعليمي من قبل المعلم، لذا فإن مصطلح التعلم هو ملخص لكلمتي التعلم والتعليم<sup>18</sup>. وبعبارة أخرى، التعليم هو تبسيط لكلمات التعلم والتدريس، عملية التعليم والتدريس أو أنشطة التعلم والتدريس. من الناحية النفسية، فإن فهم التعليم هو عملية يقوم بها الأفراد للحصول على تغيير شامل في السلوك، نتيجة لتفاعل هذا الفرد مع بيئته. في أنشطة التعلم في المدرسة، تتمثل المهمة الرئيسية للمعلم في التدريس، بينما تتمثل المهمة الرئيسية للطالب في التعلم. علاوة على ذلك، فإن العلاقة بين التدريس والتعلم تسمى التعليم<sup>19</sup>. التعليم مرادف للتدريس، نشاط يقوم فيه المعلمون بتدريس أو توجيه الأطفال نحو عملية النضج الذاتي. وبالتالي يمكن معرفة أن التعليم يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالتدريس. التدريس جزء لا يتجزأ من التعليم ولا يمكن فصله عن الآخر. حيث يوجد التعليم، هناك أيضاً عملية التدريس.

---

<sup>18</sup> Rudi Susilana, 'UNTUK MATA KULIAH PEMBELAJARAN BERBASIS KOMPUTER'.

<sup>19</sup> Wina Sanjaya, *Kurikulum Dan Pembelajaran* (Jakarta, 2011).

من هذا الفهم، يمكن ملاحظة أن التعليم هو في الأساس عملية يقوم بها الأفراد بمساعدة المعلمين للحصول على تغييرات في السلوك نحو النضج الذاتي الشامل نتيجة للتفاعلات الفردية مع بيئتهم. في الأساس، تشمل معايير التعليم ما يلي<sup>٢٠</sup>:

### ١. التعليم هو عملية تغيير

التعليم هو عملية تغيير تتم بوعي وعمد والتي تشير إلى وجود نشاط منهجي من أجل إحداث تغيير في الأفراد نحو أشياء أفضل. أثناء عملية التعليم، سيشارك الطلاب في أشياء مختلفة تتعلق بالتعلم، وجميع التغييرات التي تحدث ليست بالضرورة تعليم، التغيير في التعليم يقصد به أن يكون تغييرا للأفضل. لذلك إذا كان هناك تغيير في الطفل الذي كسرت ساقه بسبب سقوطه من شجرة، فلا يقال إنها عملية تعليم. يتم توجيه التعليم بشكل أكبر إلى التغييرات التي تكون أفضل من ذي قبل مثل الأطفال الذين يتعلمون القراءة، التغيير الأفضل من الطفل هو أن الطفل يمكنه التعرف على الحروف، تهجي، وقرأ جيدا.

### ٢. التغييرات في مخرجات التعليم تغطي جميع جوانب الحياة

تغطي هذه التغييرات جميع الجوانب نتيجة للتعليم. يشمل الجانب المعني كل ما يملكه الشخص، قدرة جيدة، عادة، الخبرة المملوكة. على سبيل المثال، الطالب الذي قام بتعليم التوجيه والإرشاد، ثم سيتغير فهم الطلاب للتوجيه والإرشاد أيضا من حيث التوجيه والإرشاد، حيث يمكن للطلاب إظهار شخص المستشار، قادرة على توجيه الناس.

### ٣. التعليم يحدث لغرض

---

<sup>20</sup> Sjahidul Haq Chotib, 'PRINSIP DASAR PERTIMBANGAN PEMILIHAN MEDIA PEMBELAJARAN', 1 (2018).

يتم التعليم لأن هناك حاجة في الأفراد ومن المتوقع تلبية هذه الاحتياجات. لن يتم التعليم بشكل صحيح إذا لم يكن للتعليم أهداف واضحة وموجهة. على سبيل المثال، الطلاب الذين يشاركون في التعليم المتعلق بأساليب البحث، لذا فإن الغرض المتوقع من التعلم هو أن يصبح الطلاب أكثر دراية بأساليب البحث ويمكن للطلاب إجراء بحث جيد وصحيح وفقا لقواعد قواعد البحث.

## ب. أهداف التعليم

أهداف التعليم هي أحد الجوانب التي يجب مراعاتها في تخطيط التعليم. لأن الأهداف هي شيء يتم القيام به في التعليم. أهداف التعليم هي السلوكيات التي يجب تحقيقها أو يمكن أن يقوم بها الطلاب في مستويات وظروف معينة. يتم توجيه أهداف التعلم بشكل أكبر نحو تاسكونومي Bloom و Krathwohl يقسمون أهداف التعليم إلى ثلاثة مجالات، وهي<sup>21</sup>:

1. المجال المعرفي: يرتبط المجال المعرفي ارتباطا وثيقا بجانب العمليات العقلية بدءا من مستوى المعرفة إلى التقييم. يتكون هذا المجال من ستة مستويات، وهي: (أ). مستوى المعرفة، (ب). مستوى الفهم، (ج). معدل التطبيق، (د). مستوى التحليل، (هـ). مستوى التوليف، (و). مستوى التقييم.
2. المنطقة العاطفية: ترتبط المنطقة العاطفية ارتباطا وثيقا بالموقف، قيم الجذب، التقدير، وتعديل المشاعر الاجتماعية. تنقسم المنطقة إلى خمسة أشياء، وهي: (أ). الاستعداد للقبول، (ب). الاستعداد للرد، (ج). اعتقد، (د). تطبيق النتائج، (هـ). المثابرة والدقة.

---

<sup>21</sup> Dewi Amaliah Nafati, 'Revisi taksonomi Bloom: Kognitif, afektif, dan psikomotorik', *Humanika*, 21.2 (2021), 151–72 <<https://doi.org/10.21831/hum.v21i2.29252>>.

٣. المنطقة النفسية الحركية: ترتبط المنطقة الحركية النفسية بالمهارات اليدوية أو الحركية. تنقسم المنطقة الحركية النفسية إلى عدة أجزاء، وهي: (أ). إدراك، (ب). الاستعداد لأداء المهام، (ج). آليّة، (د). الاستجابة الموجهة، (هـ). الكفاءة، (و). تلاؤم، (ح). منظمة.

### ج. نتائج التعليم

بناء على المناقشة السابقة، يؤكد التعلم على التغيير. عند إجراء التغييرات، يمكن معرفة أن هناك نتائج من التعلم تم تنفيذها. Bloom هو أحد الخبراء الذين يدرسون مخرجات التعلم في عالم التعليم، ومفهوم اقترحه Bloom يسمى Taskonomi Bloom. Bloom. Taskonomi تقسيم الأهداف التعليمية إلى ثلاثة مجالات، وهي كالتالي:

١. المجال المعرفي يشمل السلوك السلوكي الذي يركز على الجوانب الفكرية، مثل المعرفة، فهم، ومهارة التفكير.

٢. يحتوي المجال العاطفي على سلوكيات تؤكد على جوانب المشاعر والعواطف مثل الاهتمام، حال، التقدير، وكيفية ضبط.

٣. يحتوي المجال النفسي الحركي على سلوكيات تؤكد على جوانب المهارة الحركية مثل الكتابة اليدوية، كتابه، سباح، وتشغيل الآلات<sup>٢٢</sup>.

التعليم الذي يتم تنفيذه له احتمالان، وهما التعليم الناجح والفاشل. يحدث التعليم الفاشل عندما لا تتحقق الأهداف المحددة مسبقاً بشكل صحيح، في حين أن التعليم الناجح هو عند تحقيق النتائج المتوقعة.

### د. الظروف المثالية للتعليم

---

<sup>22</sup> Nafiati. 'Revisi taksonomi Bloom: Kognitif, afektif, dan psikomotorik', *Humanika*, 21.2 (2021)

التعليم الجيد هو التعليم الذي له أهداف واضحة وموجهة. تشير أهداف التعليم إلى التعليم المثالي، لذلك، يحتاج المعلمون إلى إدراك الظروف المثالية للتعليم في الفصل الدراسي حتى تتحقق أهداف التعليم بشكل صحيح. الغرض من التعليم هو خلق تعلم جيد، فعال، القياس، والعملية. التعلم الفعال على كما يلي<sup>23</sup>:

- (١). الاهتمام النشط والمركز للمتعلمين بالتعليم، (٢). نسعى جاهدين لإكمال المهمة بشكل صحيح، (٣). المتعلمون قادرون على شرح نتائج التعلم الخاصة بهم، (٤). يتوقع من المتعلمين أن يجروا على التعبير عما لم يتم فهمه للمعلم، (٥). يجروا المتعلمون على الاختلاف، (٦). يتم تحفيز الطلاب على الجرأة على طلب المعلومات المناسبة للمناقشة، (٧). تحقق من نتائج المهام المنجزة، (٨). اعتاد المتعلمون على البحث عن الأسباب التي تجعلهم محظنين، (٩). في حل المشكلات، يأخذ المتعلمون أمثلة على تجارب الحياة، (١٠). يطرح المتعلمون الأسئلة بشعور عال من الفضول، (١١). يطلب من الطلاب تطوير القضايا التي تنشأ في الفصل، (١٢). اعتاد المتعلمون على ربط الموضوعات بالحياة الحقيقية، (١٣). إذا كان المتعلمون المسدودون يشيرون إلى العمل السابق قبل السؤال، (١٤). تشجيع الطلاب على أخذ زمام المبادرة لتحقيق الأنشطة، (١٥). تسهيل الطلاب ليصبحوا أفرادا صامدين ومرنين، (١٦). يتم استيعاب المتعلمين ليكونوا قادرين على العمل معاً، (١٧). تقديم أفكار بديلة للمتعلمين والنظر فيها، (١٨). انظر إمكانيات لتوسيع الفهم.

بينما تشرح البنائية في سويونو وهاريانتو عددا من معايير التعلم الفعالة على النحو التالي: (1) يجب خلق وضع لطيف، (2) التعلم الذي يجذب انتباه المتعلمين ممتع لأنه يمثل تحديا وملائما، نحو الهدف، والأساليب المدعومة لتحقيق

---

<sup>23</sup> Agus Triyanto, 'Belajar yang Efektif dan Kreatif'.

النجاح، (3) يمكن لجميع المتعلمين تقريبا أن يتعلموا وسوف يتعلمون عندما يدعمهم المعلمون وبيئة تعليمية فعالة<sup>٢٤</sup>.

## هـ. مشاكل التعليم

لن يتم فصل تعليم اللغة العربية عن اسم المشكلة ولكن ستكون هناك أيضا عوامل تدعم تعليم اللغة العربية لأن تعليم اللغة العربية ينطوي على إتقان المهارات الأربع الرئيسية للاستماع والكلام والقراءة والكتابة. يجب مراعاة ذلك في تعليم اللغة العربية، من بين المهارات الأربع التي تم ذكرها والتي يمكن أن تدعم تقدم التعليم بشكل جيد، هناك داعمان رئيسيان، وهما العوامل الداخلية والعوامل الخارجية. حيث يكون هذا العامل الداخلي عاملا في الفرد يتأثر بالعوامل الفسيولوجية والنفسية. يتكون علم وظائف الأعضاء من الظروف المادية وظروف الأداء البدني. تتكون العوامل النفسية من الذكاء الفردي،<sup>٢٥</sup> والقيادة،<sup>٢٦</sup> والذاكرة،<sup>٢٧</sup> والحدة،<sup>٢٨</sup> والعاطفة،<sup>٢٩</sup> والموهبة.<sup>٣٠</sup> نفس الشيء هو الحال مع العوامل الخارجية، حيث العوامل الخارجية تؤثر أيضا على نجاح تعليم اللغة العربية، وتتكون هذه العوامل من جانبين، وهما الجوانب الاجتماعية والجوانب غير الاجتماعية. تتكون العوامل الاجتماعية من البيئة المدرسية والبيئة المجتمعية والبيئة الأسرية. تشمل العوامل غير الاجتماعية البيئة الطبيعية وعناصر التعليم مثل التعليم والأساليب والمواد وغيرها. أهمية العوامل الخارجية الداعمة لجودة التعليم اللغة العربية لأن المعلم لهم دور مهم في إدارة التعليم سواء من حيث تخطيط الأهداف، جدول تعليم

---

<sup>24</sup> Achmad Suyono and Sugeng Hariyanto, 'PERKEMBANGAN TEKNOLOGI INFORMASI DAN PROFESI PENERJEMAH', 2014.

<sup>25</sup> Muhibbin syah, *Psikologi Belajar* (Jakarta: PT. Raja Grafinda Persada., 2003).

<sup>26</sup> Djali, 2008. *Psikologi Pendidikan. Jakarta. Bumi Aksara. Halalaman 101* (Jakarta: Bumi Aksara, 2008).

<sup>27</sup> Nashar, *Peranan Motivasi Dan Kemampua Awal Dalam Kegiatan Pembelajaran* (Jakarta: Delia press, 2004).

<sup>28</sup> Slameto, *Belajar Dan Faktor - Faktor Yang Mempengaruhinya* (Jakarta: PT Rineka Cipta).

<sup>29</sup> Muhibbin syah, *Psikologi Belajar* (Jakarta: PT. Raja Grafinda Persada., 2003).

<sup>30</sup> Nana Syaodih.S, *Landasan Psikologi Proses Pendidikan* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005).

المناظرات، وتشكيل مشترك، واختيار الأساليب، والمخبرين، والمراجعين، وما إلى ذلك. وبالمثل، في تنفيذه وتقييمه لتحقيق النجاح.<sup>31</sup>

أما بالنسبة للعوامل المثبطة لتعليم اللغة العربية والتي تعتبر الأكثر أهمية في طلاب مهارة كلام، مشكلتان يواجههما وسيظل تعليم اللغة العربية يواجههما، وهما المشكلات اللغوية التي غالبا ما تسمى المشكلات اللغوية، والمشاكل غير اللغوية أو غير اللغوية. معرفة المعلم بكلتا المشكلتين مهمة جدا حتى يتمكن من تقليل المشكلة وإيجاد الحل الصحيح حتى يمكن تحقيق تعليم اللغة العربية بشكل صحيح. موقف الشكوى دون إيجاد مخرج لا طائل من ورائه.<sup>32</sup>

تحديد المشاكل اللغوية، من بين أمور أخرى، على النحو التالي: (١) مشاكل الصوت. (٢) مشاكل المفردات. (٣) مشكلة القواعد والإعراب. (٤) مشكلة التراكيب (بنية الجملة).<sup>33</sup>

## و. أنواع التعليم

التعليم في الحياة اليومية هو من أنواع كثيرة، حسب الاحتياجات. انطلاقا من جانب التعلم الذي تم تحقيقه، يمكن تقسيمها إلى عدة أنواع، وهي: (١) تعليم المهارات، (٢) تعليم الموقف، (٣) تعليم المعرفة، بينما يقسم Gagne التعليم إلى فئات من البسيط إلى المعقد، وهي (١) التعليم من خلال الإيماءات، (٢) محفزات استجابة التعليم، (٣) التعليم من خلال التسلسل، (٤) التعليم من خلال الربط

---

<sup>31</sup> Muhammad Joko Susilo, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan, Manajemen Pelaksanaan Dan Kesiapan Sekolah Menyongsongnya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008).

<sup>32</sup> Nanang Rahmat Hidayat and Santhy Hawanti, 'Problematika Penguasaan Tiga Bahasa pada Santri Putra Kelas X di Pondok Pesantren Modern Zam-Zam Muhammadiyah Cilongok Tahun Ajaran 2019/2020', *Metafora: Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra*, 8.1 (2021), 47 <<https://doi.org/10.30595/mtf.v8i1.8499>>.

<sup>33</sup> Jamaluddin, *Problematika Pembelajaran Bahasa Dan Sastra* (Adi Cita Karya Nusa, 2003).

اللفظي، (٥) التعليم عن طريق التمييز، (٦) مفهوم التعليم، (٧) التعليم وفقا للقواعد، (٨) التعليم من خلال حل المشكلات<sup>٣٤</sup>.

انطلاقا من طبيعته، ينقسم إلى (١) التعليم الرسمي: التعليم المؤسسي والمنهجي، على سبيل المثال المدارس، (٢) التعليم غير الرسمي: لا يتم ذلك عن قصد للتعليم مثل الارتباط في المنزل، مع أقرانهم، تلفزيون، راديو، المحاضرات، وغيرها، التعليم غير الرسمي: يتم ذلك عن قصد ولكن ليس في المواقف داخل المؤسسة مثل دورات السيارات، دروس خصوصية، حاسوب، وغيرها<sup>٣٥</sup>.

التالي هو التعليم الذي تم إنشاؤه من الطريقة التي يحصل بها الأفراد على المحفزات، إليك النوع: (١) بصري أي الأفراد الذين يكون تعلمهم فعالا عند تلقي المحفزات من خلال حاسة البصر، (٢) الصوت هو الفرد الأكثر فعالية في التعليم عند تلقي المنبهات من خلال أجهزة السمع، (٣) الحركية أي الأفراد الأكثر فعالية في التعليم من خلال الحركة، و (٤) اللمس، أي الأفراد الأكثر فعالية في التعليم من خلال الشم أو اللمس. بعد فهم أنواع التعليم المختلفة، يمكن ملاحظة وجود العديد من أنواع التعليم، اعتمادا على الممارسة، سيستخدم المعلم أي نوع من التعليم<sup>٣٦</sup>.

## ز. تقويم التعليم

تقويم التعليم هو عملية تقويم لقياس مدى تحقيق أهداف التعليم. من كلمة التقويم، يتم الحصول على مصطلح التقويم الإندونيسي الذي يعني الحكم<sup>٣٧</sup>. يمكن

---

<sup>34</sup> Bambang Warsita, 'TEORI BELAJAR ROBERT M. GAGNE DAN IMPLIKASINYA PADA PENTINGNYA PUSAT SUMBER BELAJAR', *Jurnal Teknodik*, 2018, 064–078 <<https://doi.org/10.32550/teknodik.v12i1.421>>.

<sup>35</sup> Hani Hanifah, Susi Susanti, and Aris Setiawan Adji, 'Perilaku Dan Karakteristik Peserta Didik Berdasarkan Tujuan Pembelajaran', *MANAZHIM*, 2.1 (2020), 105–17 <<https://doi.org/10.36088/manazhim.v2i1.638>>.

<sup>36</sup> Hanifah, Susanti, and Adji.

<sup>37</sup> Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2018).



أن يتضمن تقويم التعليم عدة عناصر بما في ذلك: (١) أهداف التعليم. (٢) طرق التقويم. (٣) التكوينية والختامية، يعد دمج التقييمات التكوينية (أثناء عملية التعليم) والتقويمات الختامية (نهاية التعليم) أمرا مهما لتوفير التغذية الراجعة المستمرة للطلاب والمعلم. (٤) معايير التقويم. (٥) مشاركة الطلاب. (٦) استخدام نتائج التقويم. بالمعنى الواسع، التقويم هو عملية تخطيط والحصول على وتوفير المعلومات التي لا غنى عنها لاتخاذ قرارات بديلة. وبالتالي، فإن أنشطة التقويم هي عملية مخططة بشكل متعمد للحصول على معلومات أو بيانات لاتخاذ قرار بعد ذلك.<sup>٣٨</sup> بمعنى آخر، تقويم التعليم هو تقويم من أجل تحقيق أهداف التعليم.

### المبحث الثاني : مفهوم تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية)

#### أ. تعريف الجدل العربي (المناظرة العربية)

في القاموس الإندونيسي الكبير، النقاش هو مناقشة أو تبادل الأفكار حول قضية ما من خلال إعطاء بعضهم البعض أسبابا للدفاع عن وجهات نظرهم. النقاش هو نشاط الجدل بين الأفراد أو بين المجموعات البشرية لتحديد ما إذا كان اقتراح معين مدعوما من قبل مؤيد ومرفوض من قبل منكر.<sup>٣٩</sup> المناظرة لغة مشتاق من كلمة نظر، وهي عبارة عن اشتراك أكثر من ظرف فيها. والنظر حسي ومعنوي فمن الحسي ناظر العين وهو النقطة السوداء الصافية التي في العين وما يرى الناظر مت يرى.<sup>٤٠</sup> والنظر تأمل الشيء بالعين

<sup>38</sup> M. Ngalim Purwanto, *Prinsip-Prinsip Dan Teknik Evaluasi Pengajaran* (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2020).

<sup>39</sup> Henry Guntur Tarigan, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa* (Bandung: Angkasa, 2015).

<sup>٤٠</sup> ابن منظور لسان العرب (بيروت) إحياء التراث العربي.

ويميز الخيل بين النظر المعنوي فيقول : وتقول نظرت إلى شيء كذا وكذا من نظر العين ونظر القلب.<sup>٤١</sup>

المناظرة اصطلاحاً هو لفظ ذو دلالة محددة ومعينة في اصطلاح العلوم والفنون وكان الجرجان أول من صاغ تعريفاً كاملاً للمناظرة في كتابه "التعريفات" فقال المناظرة، النظر بالبصيرة من الجانبين في النسبة بين الشيئين إظهاراً للصواب، تقصد المناظرة العلمية من الجانب التربوي هي نشاط لغوي يتكون عليه الجانب الشفوي بالقضايا المعينة التي تجري وقائعه على هيئة المنفسة في مسابقة،<sup>٤٢</sup> والهدف منها إبراز تفوق الطلبة في اللغة العربية تختصها المهارة الكلام.

المناظرة هي نشاط جدال بين طرفين أو أكثر، سواء بشكل فردي أو في مجموعات في مناقشة وتحديد المشاكل والاختلافات.<sup>٤٣</sup> النقاش هو نشاط جدلي لتحديد ما إذا كان التعبير جيداً أم لا ويدعمه طرف واحد يسمى المؤيدين الإيجابيين، ويرفضه أو يرفضه طرف آخر يسمى المنكرين أو سلبيين. يحدث النقاش بسبب الاختلافات في الرأي التي تنشأ بسبب التشجيع على الرأي الحر. المعارضة حقيقة لا يمكن تجنبها من قبل كل فرد. في الأساس، النقاش هو تمرين أو ممارسة للكلام أو الجدل. بالإضافة إلى ذلك، فإن فن تقديم الحجة التي تتراوح من الحضارة إلى البلاغة المستفادة في المناظرات له أيضاً دور لا يقل أهمية في تشكيل العقلية لدى المتناظرين. هذا هو السبب في أن المتناظر يميل إلى امتلاك عقلية شجاعة وقادر على الظهور في مجالات أخرى غير النقاش

<sup>٤١</sup> الخليل ابن احمد الفراهدي، المنشورات دار السلام، ١٩٧٢.

<sup>٤٢</sup> عالي بن محمد الجرجاني، عالي بن محمد الجرجاني، المردع نفسه، ص: ٥٩.

<sup>٤٣</sup> Agung Muttaqien and Faedurrohman Faedurrohman, 'Strategi Pelatihan Bahasa Arab dengan Metode Debat bagi Mahasiswa Komunitas Al-Kindy di Pusat Ma'had Al-Jaami'ah UIN Maulana Malik Ibrahim Malang', *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education*, 1.1 (2022), 41 <<https://doi.org/10.31000/al-muyassar.v1i1.6071>>.

نفسه مثل كونه مشرفاً أو مضيفاً أو واعظاً أو محاضراً. في كثير من الأحيان يطلق على الأشخاص الخبراء في المناظرة اسم أسود المنصة.<sup>٤٤</sup> المناظرة هو في الأساس جدال بين الأفراد أو بين مجموعات من الناس، بهدف تحقيق النصر لجانب. عند الجدل، يحاول كل فرد أو مجموعة إسقاط بعضهم البعض من أجل وضع جانبهم في الموضوع الصحيح.

### ب. خطوات المناظرة

في أنشطة المناظرة، بالطبع، هناك قواعد أو إجراءات يجب أن يقوم بها كل مشارك في المناظرة، إذا أراد المناظرة أن يسير بسلاسة دون عائق، فهناك عدة خطوات يجب مراعاتها، بما في ذلك: (١) قسم المجموعة إلى مجموعتين تتكون من المجموعة الإيجابية والمجموعة السلبية. (٢) تقديم موضوع متوازن بين الإيجابيات والسلبيات. (٣) يقوم المشاركون في المناظرة بإعداد الحجة بشكل جيد. (٤) يجب أن يكون مستعداً عقلياً ليكون واثقاً أثناء المناظرات. (٥) يجب أن يكون الطلبة نشطين في وقت المناظرات.<sup>٤٥</sup> من ناحية أخرى، يجب أن يفهم المناظرة العربي الجيد بالتأكيد أساسيات القواعد والمفردات باللغة العربية، ثم يمكن إجراء الآراء الأخرى المتعلقة بخطوات تنفيذ المناظرة الذي يتم في التعليم في الفصل الدراسي عن طريق تقسيم مجموعتين ثم تقييمهما، تمشياً مع الرأي القائل بأن الطبقات تنقسم إلى مجموعتين، وهما المجموعة الموالية والمجموعة المخادعة، إجراء أنشطة المناظرة وفقاً لمواضيع محددة مسبقاً، ويقوم الاجتماع الأخير للمعلم بتقويم الطلاب وتقديم التقييمات لهم.<sup>٤٦</sup>

### ج. الأهداف المناظرة العربية

<sup>44</sup> Davik, 'Metode Debat Dan Hubungannya Terhadap Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Siswa.', *Jurnal TAUJIH*, 2 (2018).

<sup>45</sup> Rafdi Al Wafi and others, 'Penerapan Metode Debat Aktif (Active Debate) Pada Pembelajaran Al-Quran Hadist Di Madrasah', *Jurnal Pendidikan Islam*, 1 (2022).

<sup>46</sup> Lalita Melasarianti, S Pd, and M Pd, 'PENINGKATAN KETERAMPILAN BERBICARA MELALUI METODE DEBAT PLUS PADA MATA KULIAH BERBICARA', 9.1 (2018).

تتلخص أهداف المناظرة بوصفها نشاطا تعليميا في الآتي: (أ) إذكاء روح البحث بين الطلبة، ودفعمهم لتحصيل المعارف المختلفة. (ب) تنمية مهارات التفكير والفهم واستنباط الحقائق لدى الطلبة. (ج) توعية الطلبة بالقضايا العامة وزيادة إلمامهم بها. (د) تشجيع الطلبة على القراءة الحرة والإطلاع على المعلومات من مصادرها الأساسية، وجمعها، وتوظيفها في أحاديثهم ومحاورتهم. (هـ) تنمية مهارات التحليل والنقد واستخلاص الأفكار الرئيسة. (و) تطوير مهارات الخطابة والطلاقة والقدرة على الارتجال لديهم. (ز) إثراء الثروة الفكرية واللغوية وتوظيفها في عرض الرأي والدفاع عنه. (ح) تنمية مهارات اللغة التي قد لا تحظى بالاهتمام المطلوب في المناهج التعليمية، لا سيما مهارة المحادثة والإلقاء المؤثر. (ط) إذكاء روح المنافسة الشريفة بين الطلبة. (ي) تعويد الطلبة على حسن الإنصات واحترام آراء الآخرين والبعد عن التعصب والحدة في المناظرة. (ك) إتاحة الفرصة للطلاب للتعبير عن آرائهم واحترام رأي الآخرين في إطار تربوي موجه وبناء. (ل) إكساب الطلاب الثقة بالنفس والقدرة على الارتجال في الحديث.<sup>٤٧</sup>

#### د. أركان الجدل العربي (المناظرة العربية)

للمناظرة ثلاثة أركان هي: (١). موضوع تجري حوله المناظرة (المراد بالموضوع المسألة أو نقطة البحث لا الموضوع المنطقي الذي يقابله المحمول). (٢). فريقان يتحاوران حول موضوع المناظرة أحدهما مدع أو ناقل خير، والآخر معترض عليه. فغن كان الموضوع تعريفا أو تقسيما سمي المعترض عليه (مستدلا) وسمي صاحب التعريف أو التقسيم (مانعا). (٣). وإن كان الموضوع (تصديقا)

<sup>٤٧</sup> عبد اللطيف سلامي، المدخل إلى فن المناظرات قطر، دار بلومزبري- مؤسسة قطر للنشر، ٢٠١٤.

أي قضية منطقية سواء أكانت مصرحا بها أو مفهومة من ضمن الكلام فالمعترض عليه يسمى (سائلا) وصاحب التصديق ومقدمه يسمى (معللا)<sup>٤٨</sup>.

### هـ. شروط الجدل العربي (المناظرة العربية)

يشترط في المناظرة أربعة شروط: (١). أن يكون المتناظران على معرفة بما يحتاج إليه من قوانين المناظرة وقواعدها حول الموضوع الذي يريدان المناظرة فيه. (٢). أن يكون المتناظران على معرفة بالموضوع الذي يتنازعان فيه حتى يتكلم كل منهما ضمن الوظيفة المأذون له بها في قواعد المناظرة وضوابطها، فإذا تكلم لم يخطئ خبط عشواء، ولم يناقش في البديهيات بغير علم، وإذا ألزم بالحق التزم به دون مكابرة. (٣). ان يكون الموضوع مما يجوز أن تجري فيه المناظرة ضمن قواعد هذا الفن وضوابطه. فالمفردات والبديهيات الجلية مثلا لا تجري فيها المناظرة أصلا. (٤). أن يجري المتناظران مناظرتهما على عرف واحد، فإذا كان كلام (المعلل) جاريا مثلا على عرف الفقهاء فليس (للسائل) العارف بذلك أن يعترض عليه استنادا إلى عرف النحاة أو الوضع اللغوي أو عرف الفلاسفة أو نحو ذلك<sup>٤٩</sup>.

### و. آداب الجدل العربي (المناظرة العربية)

آداب المتناظرين وضع علماء فن آداب البحث والمناظرة جملة من الآداب ألزموا الزموا المتناظرين بها محافظة على سلامة المناظرة وتحقيقا للغرض منها ونذكر فيما يلي أهمها: (١). أن يجتنب المناظر مجادل ذي هيئة يخشاه لئلا يؤثر ذلك عليه فيضعفه عن القيام بحجته كما ينبغي. (٢). ألا يظن المناظر خصمه حقيرا ضعيفا قليل الشأن فذلك يقلل من اهتمامه فيمكن خصمه الضعيف منه. (٣).

<sup>٤٨</sup> بني أوكتاليا، 'إستخدام طريقة المناظرة بوسيلة يوتوب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة خير الناس المتوسطة بنجكولو. رسالة الماجستير في تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج'. (رسالة الماجستير في تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، ٢٠٢١).

<sup>٤٩</sup> Mohammad Dzulkipli, 'Wacana Interaksional Dalam Percakapan "Qatar Debate"', *Al-Tsaqafa : Jurnal Ilmiah Peradaban Islam*, 17.2 (2020), 123-39 <<https://doi.org/10.15575/al-tsaqafa.v17i2.9903>>.

ألا يظن خصمه أقوى منه بكثير حتى لا يتخاذل ويضعف عن تقديم حججه على الوجه المطلوب. (٤). ألا يكون في حالة قلق نفسي واضطراب أو في حاجة تفسد عليه مزاجه الفكري والنفسي : كأن يكون جائعا أو ظامئا أو حاقبا أو نحو ذلك. (٥). أن يتقابل المتناظران في المجلس ويبصر أحدهما الآخر إن أمكن، ويكونا متماثلين أو متقاربين علما وقدارا. (٦). ألا يكون المناظر متسرعا يقصد إسكات خصمه في زمن يسير، لأن ذلك يفسد عليه رويته الفكرية ويبعده عن منهج المنطق السديد والتفكير في الوصول إلى الدق. (٧). أن يقصد كل من المتناظرين المساهمة في إظهار الحق ولو على يد خصمه. (٨). أن يجتنب كل منهما الهزء والسخرية وكل ما يشعر باحتقار المناظر وازدراءه لصاحبه أو سمه بالجهل أو قلة الفهم : كالتبسم والضحك والغمز و الهمز واللمز. (٩). أن يتحرز المناظر عن الاختصار المخل في الكلام وعن إطالة الكلام بلا فائدة ترجى من ذلك. (١٠). أن يجتنب المناظر لألفاظ الغريبة لألفاظ المجملة التي تحمل عدة معان من غير ترجيح أحدها الذي هو المراد. (١١). أن يأتي كل من المتناظرين بالكلام الملائم للموضوع فلا يخرج عما هما بصدده. (١٢). ألا يعترض أحدهما لكلام خصمه قبل أن يفهم مراده تماما. (١٣). أن ينتظر كل واحد منهما صاحبه حتى يفرغ من كلامه ولا يقطع عليه كلامه قبل أن يتمه. (١٤). أن يقبل كل منهما الحق الذي هداه إليه مناظرة أو يعترف بأن قوة دليله تقدم ترجيحاً لوجهة نظره أو لمذهبه حتى يكتشف شيء آخر يضعف دليله، ويجعله غير صالح للترجيح. أما الإصرار على الرفض فمكابرة ممنوعة، وأما المراوغة فهي تهرب وانسحاب من مجلس المناظرة°. ومتى وجد المناظر هذه المراوغة من خصمه فمن الخير له أن يقطع المناظرة ويلزم خصمه بالهروب والانسحاب، وليحذر من أن يستدرجه إلى

---

<sup>50</sup> Agung Muttaqien and Faedurrohman Faedurrohman, 'Strategi Pelatihan Bahasa Arab dengan Metode Debat bagi Mahasiswa Komunitas Al-Kindy di Pusat Ma'had Al-Jaami'ah UIN Maulana Malik Ibrahim Malang', *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education*, 1.1 (2022),

موضوع آخر ثم آخر وهكذا، فتتحول المناظرة ألى ما يشبه المصارعة الحرة التي ليس لها قيود ولا ضوابط وهذا جدال محظور.

## ز. قواعد الجدال العربي (المناظرة العربية)

للمناظرة مجموعة من القواعد أهمها :

١. تخلي كل من الفريقين المتصدين للمحاورة الجدلية (المناظرة) حول موضوع معين، عن التعصب لوجهة نظره السابقة وإعلانهما الاستعداد التام للبحث عن الحقيقة والأخذ بها عند ظهورها، سواء أكانت هي وجهة نظره السابقة، أو وجهة نظر من يحاوره في المناظرة أو وجهة نظر أخرى.

٢. تقيد كل من الفريقين بالقول المهذب، البعيد عن كل طعن وتجريح أو هزء أو سخرية أو احتقار لوجهة النظر التي يدعها أو يدافع عنها من يحاوره.

٣. التزام الطرق المنطقية السليمة لدى المناظرة والجدال. ويدل على هذه القاعدة عموم الأمر بأن يكون الجدال جدالا بالتي هي أحسن.

ومن التزام الطرق المنطقية السليمة ما يلي: (١). تقديم الأدلة المثبتة أو المرجحة للأمر المدعاة. (٢). إثبات صحة النقل للأمر المنقولة المروية. (٣). ألا يكون المناظر ملتزما في أمر من أموره بصد الدعوى التي يحاول أن يثبتها فإذا كان ملتزما بشيء من ذلك كان حاكما على نفسه بأن دعواه مرفوضة من وجهة نظره. (٤). ألا يكون في الدعوى أو الدليل الذي يقدمه المناظر تعارض، أي ألا يكون بعض كلامه ينقض بعضه الآخر، فإن كان كذلك كان كلامه ساقطا بداهة. (٥). ألا يكون الدليل الذي يقدمه المناظر ترديدا لأصل الدعوى، فإذا كان كذلك لم يكن دليلا، وإنما هو إعادة للدعوى بصيغة ثانية. وسقوط هذا في المناظرة أمر بدهي، وقد يخفى على الخصم إذا استخدم المناظر براعته في تغيير الألفاظ وزخرفتها، ولكنها حيلة باطلة لا يلجا إليها طلاب الحق. (٦). عدم الطعن بأدلة المناظر لإصول المنطقية أو القواعد المسلم بها لدى الفريقين

المتناظرين. (٧). إعلان التسليم بالقضايا والأمور التي هي من المسلمات الأولى أو من الأمور المتفق بين الفريقين المتناظرين على التسليم بها، أما الإصرار على إنكار المسلمات فهو مكابرة قبيحة وممارسة منحرفة عن أصول المناظرة والمحاورة الجدلية السليمة وليست من شأن طالبي الحق. (٨). قبول النتائج التي توصل إليها الأدلة القاطعة أو الأدلة المرجحة إذا كان الموضوع مما يكفي فيه الدليل المرجح<sup>٥١</sup>. وإلا كانت المناظرة من العبث الذي لا يليق بالعقلاء أن يمارسوه.

### ح. مراحل الجدل العربي (المناظرة العربية) ونتيجتها

أ. تنقسم كل مناظرة سليمة إلى ثلاث مراحل: (١). مرحلة (المبادئ) وفي هذه المرحلة يتم تعيين محل النزاع حتى لا يتشتت الفريقان في أطراف غير متطابقة، وحتى لا يتكلم كل منهما في واد غير الوادي الذي يتكلم فيه مناظره. (٢). مرحلة (الأواسط) وفي هذه المرحلة تقدم الدلائل التي يظهر فيها لزوم المطلوب. (٣). مرحلة (المقاطع) وهي مرحلة إذا انتهى البحث إليها انقطع وهو ينقطع وهي مرحلة إذا انتهى البحث إليها انقطع وهو ينقطع إذا انتهى إلى الضروري (وهو اليقين الذي يجب التسليم به بالضرورة القلبية) أو إذا انتهى إلى الظني الذي يسلم به الخصم<sup>٥٢</sup>.

نتيجة المناظرة: إذا عجز (المعلل) عن رد اعتراض (السائل) كان المعلل (مفحما)، وإذا عجز (السائل) عن تصحيح اعتراضه كان (ملزما)<sup>٥٣</sup>.

### ط. علاقة تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) بمهارة كلام

المناظرة في اللغة العربية هي ممارسة فكرية موجودة منذ العصور الكلاسيكية، خاصة في سياق المناقشة الفلسفية واللاهوتية. مهارة كلام، بثقة

<sup>51</sup> Nasir, Budiarti, and Yandrefo.

<sup>52</sup> Ilham Fatkh Romadhon and Alfin Khoirun Na'im, 'KETRAMPILAN DEBAT BAHASA ARAB BAGI SISWA MA SEDERAJAT SE- MALANG RAYA MELALUI ARABIC CAMP'.

<sup>53</sup> علي فتحي، تعريف المناظرة وأركانها وشروطها وأدائها وقواعدها ومراحلها ونتيجتها (مجلة تعليمية، ٢٠١٠).



وبلاغة، هي أيضا جانب مهم من التقاليد الفكرية. علاقة بين المناظرة ومهارة الكلام في كيفية مساعدة ممارسة المناظرة في صقل وتطوير مهارة الكلام والجدل في التعليم.<sup>54</sup>

يركز الاتصال على كيفية نقل المعلومات واستلامها وفهمها من قبل الأطراف المشاركة في عملية الاتصال. مهارة كلام، هي مهارة مهمة في تسهيل عملية اتصال فعالة. في سياق المناظرة باللغة العربية، تصبح مهارة كلام أكثر أهمية لأن المناظرة تنطوي على تبادل الحجج والأفكار المعقدة.

في المناظرة، تلعب مهارة كلام دورا مهما في عدة جوانب: (١). حجج واضحة في المناظرة، يحتاج المشاركون إلى تقديم حججهم بطريقة واضحة ومنظمة. مهارة كلام تسمح للمشاركين في المناظرة بسلسلة الجمل بشكل جيد، استخدم المفردات الصحيحة، وقم بتنظيم الأفكار بحيث تصبح الرسالة المراد نقلها أكثر فعالية وقوة. (٢). استخدام البلاغة هو جزء مهم من المناظرة. القدرة على استخدام الأسلوب والاستعارة والمقارنة والمقارنة يمكن أن تجعل الحجة أكثر إقناعا. في اللغة العربية الغنية بالبلاغة، تعد القدرة على فهم واستخدام هذه الأدوات البلاغية مؤشرا جيدا على مهارة كلام. (٣). استجابة سريعة في المناظرة، يحتاج المشاركون إلى الاستجابة بسرعة وبشكل مناسب لحجج الخصم. مهارة كلام تسمح للمرء بالتفكير بسرعة وصياغة استجابة ذات صلة وثقيلة، والتي يمكن أن تؤثر في نهاية المطاف على نتيجة المناظرة. (٤). استخدام الحجة في المناظرة، من المهم دعم الحجج بأدلة وحجج قوية. تتضمن مهارة كلام القدرة على الاستشهاد بالمصادر ذات الصلة، تفسير النص بشكل صحيح، وصياغة الحجج على أساس المعرفة العميقة. (٥). التفاوض والإقناع في العديد من المناظرة، الهدف النهائي هو التأثير على آراء الآخرين. مهارة كلام تسمح للمرء

---

<sup>54</sup> Nasir, Budiarti, and Yandrefo.

بالتفاوض بشكل جيد، صياغة حجج مقنعة، والتوصل إلى اتفاق أو تفاهم متبادل. (٦). آداب الاتصال مهارة كلام أيضا فهما لأخلاقيات الاتصال، بما في ذلك طرق احترام المحاور، تجنب الحجج المتعالية، والحفاظ على مناقشة الجودة<sup>٥٥</sup>.

في اتصال باللغة العربية، مهارة كلام في المناظرة لا تشمل فقط مهارة اللغة نفسها، ولكن أيضا فهم الثقافة، تاريخ، وتقاليده الفكر الإنساني. كما أن الإتقان الجيد للغة العربية يسمح للمرء بفهم أعمق للنصوص الكلاسيكية والمعاصرة في التقاليد العلمية العربية.

وهكذا، فإن العلاقة بين المناظرة باللغة العربية ومهارة كلام تعكس كيف أن مهارة الكلام الجيدة باللغة العربية لا تؤثر فقط على مهارة الاتصال لدى المرء، ولكنه قادر أيضا على التأثير على نتائج وتأثير المناظرة ككل.

### المبحث الثالث : مفهوم مهارة الكلام

#### أ. تعريف مهارة الكلام

الكلام هو نشاط تواصلي أو يمكن القيام به في شكل حوار بين شخصين أو أكثر، شخص ما قادر على الكلام بشكل جيد والآخرين يستمعون، وبالتالي تبادل الأدوار بالتناوب<sup>٥٦</sup>. بمعنى أوسع ، الكلام هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددا من عضلات جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم<sup>٥٧</sup>. لذلك يمكن القول أن الكلام ظاهرة يمكن للجميع القيام بها كشكل من أشكال نقل الأفكار أو الأفكار من خلال الحوار الذي يمكن أن يفهمه المحاور، بينما يتم الكلام بالحوار بلغة يمكن فهمها ويمكن فهمها.

<sup>55</sup> Nuril Mufidah, Khonsa Fillah Attaqi, and Hasyim Amrulloh, 'PERAN PEMAHAMAN MAHARAH KALAM PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MADRASAH ALIYAH KEAGAMAAN (MAK)'.  
<sup>56</sup> Ahamad Fuad Efendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang, 2017).

<sup>57</sup> رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها (مناهج وأساليبه). (عميد كلية التربية: جامعة المنصورة، ١٩٨٩).

هذا النشاط الناطق هو نشاط مهم جدا في الحياة اليومية بين البشر لأنه أداة لنقل الإرادة.

وفقا لنحاة اللغة العربية، فإن مهارة الكلام هي لفظ تقدم فائدة أو فائدة تتم عن قصد. مهارة الكلام بالمعنى المصطلحي هي نطق الأصوات العربية بشكل صحيح وهذه الأصوات تخرج من مخراج السوراة التي أصبحت إجماع اللغويين<sup>٥٨</sup>. تماشيا مع ما هو مقصود أعلاه أن مهارات الكلام لها وظيفة كفاءة، بحيث لا يكون أصل النطق ولكن النطق يجب أن يكون مع مكان خروج الحرف الصحيح ومهارة الكلام هذه هي مادة تدرس في كل لغة تعلم تعمل على فهم لغة جديدة أو ليست لغة أم. و أما فكر الأخر مهارة كلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات المفصلة للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر لشريك المتكلام<sup>٥٩</sup>.

مهارة الكلام هي رغبة الشخص في نقل نواياه أو رغباته من خلال الكلام الشفوي مباشرة ويمكن سماعها من قبل المحاور بوضوح وبشكل جيد. الكلام مهم جدا للجميع من الأطفال إلى البالغين الذين يحتاجون جميعا إلى الكلام. مهارة الكلام أيضا بالفن، فن الكلام حيث يجب استخدام الفن بخطاب مهذب ومفهوم من قبل المحاور. أما بالنسبة للمعنى الأوسع للكلام، فهو علامة يمكن أن يسمعها المحاور وقادر على التواصل شفويا بشكل جيد وطبيعي بلغة يفهمها<sup>٦٠</sup>. إنه الرأي القائل بأن مهارات الكلام هي نشاط لا يمكن فصله عن الحياة اليومية، يمتلك جميع البشر مهارات الكلام منذ الطفولة، تماما مثل الأطفال الذين لا يستطيعون الكلام ولكن يتم الكلام إليهم دائما من قبل والديهم، ثم

---

<sup>٥٨</sup> رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها (مناهج وأساليبه). (عميد كلية التربية: جامعة المنصورة، ١٩٨٩).

<sup>٥٩</sup> acep hermawan, *Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: 2014), 136* (bandung: Remaja Rosdakarya, 2011).

<sup>٦٠</sup> m ivan alfian, 'M. Ivan Alfian, "Keterampilan Berbicara Dan Pengajarannya", *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 7 No. 2, (2015), 'Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 7 (2015).*

يكون الطفل قادرا ببطء على قول كلمة بكلمة على الرغم من أنه خطأ، ولكن بمرور الوقت سيصبح صحيحا لأنه يتم الاستماع إليه وتدريبه دائما. غالبا ما يشار إلى مهارات الكلام باسم التعبير، وكلاهما له تأكيدات مختلفة، وتركز مهارة كلام على المهارات الشفوية ويمكن أيضا أن تتجلى التفسير بالإضافة إلى الشفوية في شكل مكتوب.<sup>61</sup> مصطلح التعبير هو بمثابة مهارة الكلام في المهارة التي يشترك فيها كلاهما في الطبيعة الأساسية للتعبير عما يدور في العقل لفظيا. ومع ذلك، فإن التدبير له وظائف أخرى، إلى جانب التدبير يتم تحقيقه شفويا ولكن يمكن أيضا القيام به من خلال الكتابة. في تعلم مهارة الكلام للمبتدئين سيبدأ بالتأكيد بممارسة الكلام أولا.

يمكن اكتساب مهارة الكلام عن طريق التعود. التعود نفسه هو شكل من أشكال التمرين المتكرر في برنامج المراجعة، بما في ذلك استراتيجيات التعليم.<sup>62</sup> من جميع التفسيرات الموضحة أعلاه، يمكن الاستنتاج أن الكلام هو في الأساس نشاط حول قدرة الشخص على نقل فكرة أو فكرة / فكرة رئيسية أو إرادة أو احتياجات عاطفية من خلال الكلام الشفهي الذي يمكن سماعه وفهمه من قبل المحاور جيدا. لذا، فإن مهارة الكلام باللغة العربية هي قدرة الطلاب على نقل فكرة رئيسية باللغة العربية من خلال الشفهي باستخدام مفردات عربية بسيطة إلى المحاور مع مخرج مناسب ومفهوم.

## ب. أهداف مهارة الكلام

الأهداف من تعلم الكلام (مهارة كلام) هو أن يكون الطلاب قادرين على التواصل شفويا بشكل جيد وطبيعي باستخدام لغة يمكن أن يفهمها المحاور.<sup>63</sup> الغرض من مهارة الكلام وفقا للباحثين هو أن يكون الطلاب قادرين على

---

<sup>61</sup> Syaiful Musthofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang, 2011).

<sup>62</sup> Muspika Hendri, 'PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB MELALUI PENDEKATAN KOMUNKATIF', *Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Indonesia*, 3 (2017) <<http://dx.doi.org/10.24014/potensia.v3i2.3929>>.

<sup>63</sup> Hermawan acep, *Metodelogi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Kencana, 2014).

الكلام باللغة العربية بشكل جيد ومعقول في الكلام باللغة العربية يكون سهلا ومفهوما من قبل المحاور مع مكان لإصدار الحروف الصحيحة. ومع ذلك، يجب على المعلمين في هذا النشاط الناطق باللغة العربية النظر في حالة الطلاب وحالتهم.

الأهداف الأخرى لمهارة كلام هي: (١). يهدف إلى أن يتقن المتعلمون النطق والطلاقة في اللغة وتمثيل المعنى. (٢). تعريف الطلاب على التفكير المنطقي وترتيب الأفكار وربط هذه الأشياء مع بعضها البعض. (٣). يدعم مستويات مختلفة من الكلام باللغة العربية، وفقا لمؤشرات الصفات. (٤). تطوير الثقة بالنفس من خلال الاجتماع مع الأصدقاء في الفصل أو المدرسة أو خارج المدرسة. (٥). يسمح للطلاب بالتعبير عما يحدث من حولهم في مواضيع مناسبة تتعلق بحياتهم وخبراتهم وعملهم داخل المدرسة وخارجها، بعبارات مناسبة. (٦). التغلب على بعض العيوب النفسية التي يمكن أن تؤثر على طفلك عندما يكون صغيرا، مثل الخجل أو الإهمال في الكلام أو الانطوائيين. (٧). بدأ النمو المتزايد للمهارات والقدرات ينمو بين التلاميذ في فن التعبير الوظيفي من المناقشة وعرض الأفكار والآراء، وكذلك إلقاء المحاضرات والخطب. (٨). اكتشاف الطلاب الموهوبين في الخطابة والارتجال والتعبير في الكلام والدقة في الأفكار. (٩). تعزيز الجانب الآخر من التعبير الكتابي بما يكتسبه الطلاب من الثراء اللغوي والبنية البلاغية والتقاليد الأدبية. (١٠). تنقية ضمير ومشاعر الطالب، ليكون جزءا من أمة تساهم في الإنسانية. (١١). تحفيز المتعلمين على ممارسة الخيال والابتكار.<sup>٦٤</sup>

يمكن استنتاج هذا الهدف أن تعلم مهارة الكلام سيسهل على الطلاب الكلام بشكل جيد، ويكونون قادرين على تحمل المسؤولية عما

---

<sup>64</sup><https://www.ghoorib.com/2021/01/pengertian-maharah-kalam-dan-tujuan-mempelajarinya.html>, Diakses Tanggal 15 Agustus 2023, 17:30 Wib.

يقال، وأن يكونوا قادرين على أن يكونوا مستمعين جيدين والهدف الأخير هو العادات، لأنه إذا لم يكن تعلم اللغة معتادا على التدريب، فسيكون من الصعب حتى نسيانه أو عدم بصمته على الإطلاق.

بشكل عام، الغرض من تمارين الكلام لمستويات المبتدئين هو أن يتمكن الطلاب من التواصل شفويا ببساطة في الحياة اليومية.<sup>65</sup> لذا فإن الغرض من تعلم مهارة الكلام باللغة العربية هو تدريب الطلاب على تعلم التواصل شفويا والنطق بشكل صحيح وفقا للمكان الذي تخرج منه الحروف العربية ويمكن أن يفهمها المحاور.

### ج. أهمية مهارة الكلام

محمود كامل الناقه قال إن همة الحدثة في السياق ينظر تعلم اللغة الأجنبية إلى الجانب المنطوق من اللغة بحد ذاتها. الجانب الحديث هو الجانب الرئيسي في منهج تعلم اللغة الأجنبية. حتى أكثر مزاوول تعليم اللغة الأجنبية يعتبرون الكفاءة التحدث باعتباره الهدف الرئيسي لبرنامج تعلم اللغة اجنابي<sup>66</sup>.

أهمية الكلام في الحياة في نقط محمودة تظهر الجوانب من هذه الأهمية<sup>67</sup>:  
(١). وسيلة إفهام سبق الكتابة. فإن الإنسان يتكلم قبل أن يكتب. لذا فإن الكلام يعاون الكتابة. (٢). تدريب الكلام ليعود الإنسان الطلاقة في التعبير عن أفكاره والقدرة على مواجهة المجتمع. (٣). وسيلة الإدراك والإقناع والإفهام بين المتكلم والمخاطب. ويبدو ذلك واضحا من تعدد القضايا المطروحة للمناقشة بين المتكلمين أوالمشكلات الخاصة والعامة التي تكون محلا للخلافي. (٤). وسيلة لتنفيس الفرد عما يعانیه، لأن تعبير الفرد

<sup>65</sup> Musthofa.

<sup>66</sup> Nurmasiythah Syamaun, 'Pembelajaran Maharah Al-Kalam Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh', *Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya*, 4 (2015).

<sup>67</sup> محمود كامل الناقه, تعليم اللغة العربية بلغات أخرى (مكة: جامعة أم القرى, ١٩٨٥).

عن نفسه ولو كان يحدث نفسه علاج نفسي يخفف من حدة الأزمة التي يعانيتها أو المواقف التي يتعرض لها. (٥). نشاط إنساني يقوم به الصغير والكبير والذكر والأنثى والمتعلم والجاهل حيث أن يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل والاتصال مع الحياة والتعبير عن مطالبته الضرورية.

## د. تعليم مهارة الكلام

### ١. المحادثة

المحادثة هي محادثة بين شخصين أو أكثر متبادلين.<sup>٦٨</sup> يمكن أيضا فهم المحتضى في هذا السياق على أنه مهارة في التحدث باستخدام اللغة العربية لتسهيل إتقان اللغة العربية من الكتب العربية المختلفة مع تسهيل تطبيقها في الحياة اليومية. يفهم المهدى أيضا على أنه مهارة في التحدث باستخدام اللغة العربية لتسهيل إتقان اللغة العربية من الكتب العربية المختلفة مع تسهيل تطبيقها في الحياة اليومية.

### ٢. المناقشة أو المناظرة

المناقشة أو المناظرة هي عملية تتم بين مؤيدين ومعارضين في بحث مشكلة معين لحلها. وهي نشاط لإثارة التفكير الناقد تحبر من يناقش وينظر عنها للتفكير بدقة وتعميق لحل مشكلة واحدة.<sup>٦٩</sup> المناظرة هو أيضا وسيلة للتفكير المنطقي والنقدي. في المناظرة، يتم تعليمه كيفية إيجاد حلول للمشاكل المعروضة في الحركة.<sup>٧٠</sup>

### ٣. حكاية القصص

<sup>68</sup> Trianto, *Pengantar Penelitian Pendidikan Bagi Pengembangan Profesi Pendidikan Dan Tenaga Kependidikan*, (Jakarta, Kencana, 2011), Hal. 290. (Jakarta: Kencana, 2011).

<sup>69</sup> احمد فؤاد عليان, هـ. المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها (دار السلام, ١٤١٢).

<sup>70</sup> Fithrotul Jannah, 'Pembelajaran Debat Bahasa Arab Melalui Model International Universities Arabic Debating Championship (IUADC), Qatar', *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab*, 2017 <<https://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/131>>.

حكاية القصص هي حكاية تستند على الخيال أو الواقع أو  
منهما معا. حكاية القصص من ألوان الكلام الهامة. فهي خطوة جيدة  
للتدريب على مهارة الكلام<sup>٧١</sup>.

#### ٤. المحاورة

المحاورة هو تراجع الكلام أو مراجعة المنطق والكلام في المخاطبة.  
أنه نشاط عقلي ولفظي يقدم المتحاورون الأدلة والحجج والبراهين التي  
تبرز وجهات نظرهم بجرية تامة من أجل الوصول إلى حل المشكلة أو  
توضيح لقضية<sup>٧٢</sup>.

#### ٥. التقديم والمقابلة والاستعراض

التقديم هو أنشطة الكلام أمام الجماهير بطريقة إيصال المعلومات  
أو الموضوع أو الخبر إلى الغير والمقابلة والاستعراض مهمة في التفاع كفاءة  
سؤال والجواب. تعويد المتعلم على المحدثه بالناس إمامن الناطق أو غير  
ناطق.

#### هـ. تنمية مهارة الكلام

قال رشدي أحمد طعيمة عن تنمية مهارة الكلام، إنه ينبغي ننعي  
تنمية المهارات الأنية في الكلام عند<sup>٧٣</sup>:  
(١). المستوى المبتدئ: (أ). تعلق الاصوات العربية نطقا صحيحا. (ب).  
التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة مثل د، ز، ط، وكذلك  
الأصوات المتجاورة مثل ب، ت، ث بشكل واضح. (ج). التمييز عند  
النطق بين الحركات الطويلة والحركات القصيرة

<sup>٧١</sup> احمد فؤاد عليان, هـ. المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها (دار السلام, ١٤١٢).

<sup>٧٢</sup> معلومات عن حوار على موقع Edu. Getty. Edu. الوصول إليه في ١٢ نوفمبر ٢٠١٩ ٣٩:٩

<sup>٧٣</sup> رشدي أحمد طعيمة, تعليم العربية لغير الناطقين بها (مناهج وأساليبه). (عميد كلية التربية: جامعة المنصورة, ١٩٨٩).



٢). المستوى المتوسط: (أ). نطق الكلمات نطقاً صحيحاً يميز التنوين عن غيرة من الظواهر. (ب). الاستجابة للأسئلة التي تطرح إليه بإجابة صحيحة مناسبة للسؤال.

٣). المستوى المتقدم: (أ). التعبير عما خطر بباله إلى الآخر من الأفكار والآراء أو التقييم. (ب). المناظرة العلمية. تقديم القصة القصيرة من نفسه.

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. مدخل البحث ومنهجه

في هذه الدراسة، يستخدم الباحث نهجا نوعيا بدراسة الحالة. دراسة الحالة هنا هي "تشكل بشكل عام نوعيا، النهج التفسيري لفهم التجارب، ملامح، السلوكيات، وعمليات وحدة محدودة (محددة أو محددة)" (بشكل عام نهج نوعي تفسيري لفهم التجربة، ميزة، سلوك، والعمليات المرتبطة بالوحدة (محددة أو محددة)<sup>٧٤</sup>. يستخدم البحث هذا النوع من أبحاث دراسة الحالة لأن هناك تفردا في تعليم المناظرة العربية في ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب. يمكن أن نستنتج أن دراسة الحالة هنا هي سلسلة من الأنشطة العلمية المكثفة، مفصل، ومتعمقة حول البرنامج، حدث، والأنشطة، جيد على المستوى الفردي، مجموعة من الناس، المؤسسه، أو المنظمة لاكتساب معرفة متعمقة بالحدث.

وفقا ليين، لا يكفي أن الأسئلة الشائعة في طريقة دراسة الحالة تسأل فقط ماذا (what)، ولكن أيضا كيف (how)، ولماذا (why). السؤال "ماذا" يهدف إلى اكتساب المعرفة الوصفية، "كيف" لاكتساب المعرفة التوضيحية، و "لماذا" لاكتساب المعرفة الاستكشافية. تم أخذ بيانات هذا البحث بناء على حالات موجودة في مؤسسة ذات صلة بعملية تعلم مناظرة اللغة العربية في ترقية مهارة الطالب. ثم يميل الباحثون إلى التركيز أكثر على دراسات الحالة الوصفية لأنهم يريدون الحصول على معلومات ليتمكنوا من الإجابة على السؤال "كيف وماذا" في عبارات المشكلة الأولى إلى الثالثة<sup>٧٥</sup>.

---

<sup>74</sup> James Dean & Christine Coombe, *Research in Language Teaching and Learning*, (Cambridge: Cambridge University Press, 2015), p. 112

<sup>75</sup> Mujia Rahardjo (web)

## ب. البيانات ومصادرها

البيانات هي حقيقة موصوفة من خلال الأرقام، رمز أو أي شيء آخر<sup>٧٦</sup>.  
استخدم البيانات في هذه الدراسة البيانات الأساسية والبيانات الثانوية. بناء على  
هذه المعلومات، استخدم الباحث في هذه الدراسة:

### ١. البيانات الأساسية

في هذه الدراسة، تم الحصول على البيانات الأساسية المستخدمة  
من مقابلة شبه منظمة مع معلم وطلاب تعليم اللغة العربية في جامعة هاشيم  
أشعري تيبوئرنج جومبانج للحصول على المعلومات المتعلقة تعلم الجدل  
العربي (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام في قسم تعليم اللغة العربية.  
بالإضافة إلى المقابلات والاستبانات والملاحظات غير المشاركة في تعلم اللغة  
العربية، تم إجراء باحث أيضا للحصول على نظرة عامة على تعلم الجدل  
العربي (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام وكيف توجد عقبة أثناء تعلم  
مواضيع المناظرة العربية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية في هاشيم أشعري  
تيبوئرنج جومبانج.

### ٢. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية في هذه الدراسة من خلال مقابلة شبه منظمة مع  
رئيس القسم للحصول على معلومات داعمة تتعلق برودهم على تعلم  
الجدال العربي (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام. بالإضافة إلى المقابلة  
مع رئيس قسم تعليم اللغة العربية في جامعة هاشيم أشعري تيبوئرنج  
جومبانج، تم الحصول على بيانات ثانوية أخرى من الوثائق التي حصل عليها  
الباحث مثل خطط تنفيذ الفصل الدراسي (RPS)، وتوثيق المهام في تنفيذ  
تعليم المناظرة، ونتائج تعلم الطلاب من جميع الجوانب، وهي الجوانب المعرفية  
والجوانب العاطفية والجوانب النفسية الحركية.

<sup>76</sup> Iqbal Hasan, *Metodologi Penelitian Dan Aplikasinya* (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2002).

## ج. أسلوب جمع البيانات

تقنيات جمع البيانات هي طرق تستخدم لجمع المعلومات أو الحقائق في هذا المجال أو التي ستكون موضوع البحث. تقنيات جمع البيانات هي الخطوة الأكثر استراتيجية في البحث لأن الغرض الرئيسي من البحث هو الحصول على البيانات. وفقا للنوع في هذه الدراسة، أي نوع البحث النوعي، لذا فإن الطريقة التي يستخدمها الباحثون هي ثلاث تقنيات لجمع البيانات، وهي: المقابلة وملاحظة المشاركين والتوثيق. الأداة الرئيسية في هذه الدراسة هي الباحث نفسه وبعد ذلك عندما يقوم الباحث بجمع البيانات، سيستخدم الباحثون مسجلات الصوت والكاميرات وإرشادات المقابلة وأدوات المراقبة المتعمقة.

### ١. المقابلة

يستخدم الباحث تقنيات المقابلة كوسيلة لجمع المعلومات. هناك سببان لاستخدام الباحث لتقنيات المقابلة، وهما: أولاً، يمكن للباحثين استخراج المعلومات التي لا يعرفها الباحثون بعد من التقييمات السريعة للآخرين بشكل طبيعي. ثانياً، إذا كانت هناك بيانات سابقة غير مكتوبة أو أصلية، ثم يسأل الباحث مباشرة إلى الشخص المعني. بحيث تكون البيانات التي تم الحصول عليها صالحة للغاية<sup>77</sup>. المقابلة التي أجراها الباحث كانت مقابلة معمقة واستكشافية، وهي البحث عن البيانات عن طريق الحوار مع رئيس القسم، مدرس تعليم اللغة العربية، طلاب تعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي الثالث في جامعة هاشيم أشعري تيبوثرنج جومبانج بحيث يكون من المفيد الحصول على صور لتعلم مناظرة اللغة العربية في قسم تعليم اللغة العربية. المقابلة المتعمقة تعني نفس الشيء بالنسبة للمقابلة،

<sup>77</sup> andi prastowo, *Metode Penelitian Kualitatif* (jogjakarta: Ar Ruzz Media, 2016).

لكنها تجيب فقط على الأسئلة. في حين أن المقابلة المتعمقة هي محادثة عميقة لاستكشاف تجربة الآخرين ومعنى التجربة.<sup>78</sup>

## ٢. الملاحظة

تتم الملاحظة في هذه الدراسة من خلال إشراك البحث أو التفاعل مع الأنشطة التي يقوم بها الأشخاص في بيئتهم، جمع البيانات بشكل منهجي في شكل ملاحظات ميدانية. أجريت الملاحظات في هذه الدراسة في التقنيات، أي أن الملاحظة متضمنة.<sup>79</sup> تستخدم طريقة الملاحظة هذه في الحصول على بيانات حول وصف الكائن قيد الدراسة ومناقشة جهود التعلم للمساهمة في الطالب مهارة الكلام التي أجرى الباحث في جامعة هاشيم أشعري تيبوونج جومبانج.

## ٣. الإستبانة

في شكل أسئلة على ورقة العمل. تحتوي هذه الورقة في شكل استبيان أو اختبار على عدة أسئلة. يمثل كل سؤال نوعا واحدا من المتغيرات التي يتم قياسها. بناء على الأهداف والأشياء التي تمت دراستها، في هذا الإستبانة، قام الباحث بإشراك طلبة التربية العربية في الفصل الدراسي الثالث فقط للحصول على بيانات ساهمت بها المناظرة العربية في مهارة الكلام. هناك عدة أنواع من الاختبارات، وهي:<sup>80</sup>

(أ). اختبار الشخصية. (ب). اختبار لمعرفة كفاءة الشخص. (ج). اختبار لمعرفة المستوى الفكري للشخص. (د). اختبار لمعرفة اهتمامات الشخص. (هـ). اختبارات لمعرفة إنجازات الشخص. (و). اختبارات لمعرفة رضا الناس.

<sup>78</sup> Andi Prastowo, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2016), Cet. III, hal. 208.

<sup>79</sup> Lexi J. Moleong, *Lexi J. Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Rosdakarya, 2004), Hal. 253. (Bandung: Rosdakarya, 2004).

<sup>80</sup> Syafrida Hafni Sahir, *Metodologi Penelitian* (KBM INDONESIA, 2021).

الاختبار الذي استخدمه الباحث في هذه الدراسة هو اختبار لرضا الطلبة عن تعليم المناظرة العربية في ترقية مهارة الكلام.  
٤. الوثائق

هناك حاجة إلى تسجيل كامل وسريع بعد كل جمع للبيانات الميدانية لحفظ وتجنب فقدان البيانات التي تم جمعها. في المرحلة التالية من تحليل البيانات المدعومة بمصادر البيانات السابقة مثل سجلات البيانات الميدانية والأدبيات المتعلقة بمشاكل البحث. وبالإضافة إلى ذلك، هناك حاجة إلى بيانات التوثيق لاستكمال البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات. يمكن أن يكون المستند المعني في شكل صور فوتوغرافية، ووثائق قسم تعليم اللغة العربية ووثائق عن تاريخ قسم تعليم اللغة العربية وتطوره، وثيقة بيانات محاضر دورة المناظرة، نظرة عامة على تعليم اللغة العربية والجهود المبذولة لترقية مهارة الكلام في جامعة هاسيم أسباري تيبوئينج جومبانج. سيتم جمع كل هذه الوثائق لتحليلها للتأكد من اكتمال بيانات البحث. يتم جمع البيانات بشكل مستمر طالما أن الدراسة لم تنته، بحيث تكون البيانات التي تم الحصول عليها كاملة وفقا للبيانات المطلوبة.

#### د. تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية تنظيم البيانات وفرزها إلى أنماط، باب، ووحدة الوصف الأساسية بحيث يمكن العثور على الموضوعات ويمكن صياغة فرضية العمل على النحو المقترح في البيانات.<sup>٨١</sup> تعتبر البيانات أو النتائج في البحث النوعي صالحة إذا لم يكن هناك فرق بين تقرير الباحث وما حدث بالفعل للكائن الذي تمت دراسته. حقيقة الواقع في البحث النوعي ليست

<sup>81</sup> prastowo. *Metode Penelitian Kualitatif*, Cet. III, hal. 238.

مفردة، لكن الجمع ويعتمد على قدرة الباحث في بناء الظاهرة المرصودة، وتشكلت في شخص نتيجة للعمليات العقلية لكل فرد مع خلفيته. لذلك تحليل البيانات في تحليل البيانات في البحث النوعي الذي يتم بشكل تفاعلي والذي يتبعه البيانات حتى البيانات في الدراسة حتى يتم تشبع البيانات. البيانات المشبعة هي عندما لا تكون البيانات بيانات جديدة.<sup>82</sup> يتضمن تحليل البيانات في هذه الدراسة أنشطة مختلفة، وهي:

١. تقليل البيانات

هو عملية تحلل البيانات لتحديد أهداف تركيز أهداف البحث وتحويل البيانات الناشئة عن الملاحظات الميدانية. عن طريق تجاهل البيانات غير المحددة وتحديد البيانات المراد استردادها. وبالتالي فإن بيانات التخفيض ستوفر صورة مفصلة وتسهل على الباحثين العثور على بيانات إضافية للبحث من قبل الباحثين.

الأمر التي تحتاج إلى مراعاة من قبل الباحثين في اختيار البيانات وهي<sup>83</sup>:

أ. حدد فقط البيانات التي تعتبر مهمة وتجاهل البيانات غير المهمة.

ب. مرحلة الاختيار تأخذ البيانات. في هذه الدراسة هناك ثلاثة أنواع من أخذ البيانات: (١) عملية تعليم المناظرة العربية، (٢) العوامل التي تؤثر على تعليم المناظرة، (٣) مساهمة تعليم المناظرة في مهارة الكلام.

ج. جمع جميع البيانات من أنواع محددة سلفاً، وهي عملية تعليم المناظرة العربية، والعوامل التي تؤثر على تعليم المناظرة ومساهمة تعليم المناظرة في مهارة الكلام. ثم يتم ترميز البيانات ووضع علامات عليها بناء

<sup>82</sup> Lexi J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Rosdakarya, 2004), hal. 247.

<sup>83</sup> Hermawan acep, *Metodelogi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Kencana, 2014).

على نوع الاستراتيجية أو فئة البيانات بناء على نوع البيانات ومصدر  
البيانات وتقنية استرجاع البيانات<sup>٨٤</sup>.

## ٢. تقديم البيانات (Display)

في تقديم بيانات أخرى غير النص السردى، يمكن أن يكون أيضا  
في شكل رسوم بيانية، مصفوفة، الشبكة والعربة للتحقق مما إذا كان  
الباحث في الدراسة قد فهم البيانات التي سيتم تقديمها بشكل صحيح.  
في هذه المرحلة، يقدم الباحث البيانات من خلال جمع وتجميع البيانات  
التي تعتبر ذات صلة بحيث يمكن استنتاجها من خلال تقديم ملخص لمعاني  
معينة. تتم العملية عن طريق إقامة روابط بين ظواهر التنوع الديني من تعليم  
اللغة العربية بالفعل والذي يحتاج إلى مراجعة لغرض البحث الذي يقوم به  
الباحث. يعد عرض البيانات التي تسمى ذات صلة خطوة مهمة نحو  
تحقيق تحليل البيانات النوعي الذي يعتبر صالحا<sup>٨٥</sup>.

في عرض البيانات، يكون الباحث أكثر تعمقا في تقديم البيانات،  
على عكس تقليل البيانات حيث يكون تقليل البيانات عملية اختيار،  
بينما في تقديم هذه البيانات بشكل أكثر تعمقا حول تركيز المشكلة التي  
يتخذها الباحث. في التركيز البحثي، هناك ثلاثة محاور تم صياغتها كإسئلة  
بحثية سيتم البحث عن إجابات لها وفقا للترتيب في تركيز البحث الأول  
إلى الثالث. الأمور التي ينتبه إليها الباحث في عرض البيانات هي: أولا،  
عملية تعليم المناظرة العربية والتي تشمل تنفيذ تعليم المناظرة، أهداف تعليم  
المناظرة، وتقويم تعليم المناظرة. ثانيا، تشمل العوامل التي تؤثر على تعليم

---

<sup>84</sup> Trianto, *Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan*, (Jakarta, Kencana, 2011), hal. 289.

<sup>85</sup> Trianto, *Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan*, (Jakarta, Kencana, 2011), hal. 295.



المناظرة العوامل الداعمة والعائقة لتعليم المناظرة العربية. ثالثاً، مساهمة تعليم المناظرة العربية في ترقية مهارة الكلام لدى الطلبة.

### ٣. رسم الاستنتاج أو الإثبات

يتم التحقق (استخلاص النتائج) من قبل الباحث بعد الحصول على البيانات من التسجيلة والمقابلة والوثائق والملاحظة. بمجرد اعتبارها كافية ، يفترض الباحثون العلاقة بين الظواهر الموجودة ثم يختبرونها مع إصدارات أخرى من البيانات. في هذه المرحلة، بدأ الباحث في استخلاص استنتاج حول كل ما يتعلق بتعليم المناظرة العربية التي تهدف إلى ترقية مهارة الكلام لتعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج. بيد أن الاستنتاج التي صيغت لا تزال مؤقتة وقابلة للتغيير. يتحقق الباحث من خلال تطوير دقة النتائج، أي من خلال المناقشة مع الأقران.

علاوة على ذلك، يقوم الباحث في التحليل بتنفيذ الخطوات التالية لتسهيل تحليل البيانات: (أ) تدوين الملاحظات الميدانية، (ب) تدوين الملاحظات البحثية، (ج) تجميع البيانات المتشابهة، (د) تفسير البيانات<sup>٨٦</sup>.

### هـ. تصحيح البيانات

من النتائج والبيانات التي أخذها الباحثون في البحث النوعي التي كانت صحيحة إذا لم يكن هناك اختلاف مع تقرير الباحث مع الأحداث في الكائن المدروس. شكل الحقيقة أن الواقع في البحث النوعي ليس مفرداً، ومع ذلك، فهي متعددة وتعتمد على القدرة في البحث الذي أجراه الباحثون في بناء الظواهر المرصودة واستنتاجات البيانات. لذلك، في هذه

---

<sup>86</sup> Hamidi, Penelitian Kualitatif: Pendekatan Praktis Penulisan Proposal dan Penelitian, (Malang: UMM Press, 2008), hal 86.

الدراسة، اختبر الباحثون رطوبة البيانات بما في ذلك: (١). الصلاحية  
الداخلية. (٢). الصلاحية الخارجية. (٣). موثوقيه. (٤). الموضوعيه<sup>87</sup>.

---

247 <sup>87</sup> Lexi J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Rosdakarya, 2004), hal.

## الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها

يحتوي هذا الفصل على ثلاثة المباحث لعرض البيانات وتحليلها وهي: أولاً، حول عملية تعليم المناظرة العربية أي خطوات تعليم المناظرة العربية، أهداف تعليم المناظرة العربية، وتقويم تعليم المناظرة العربية. الثانية، العوامل الداعمة، والعوامل العاقيل لتعليم المناظرة العربية. ثالثاً، لمعرفة مساهمة تعليم المناظرة العربية لترقية مهارة الكلام لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج. وخلص الباحث إلى النتائج.

المبحث الأول : تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج

### أ. خطوات تعليم المناظرة العربية

١. يقسم المعلم الطلبة إلى فريقين للمناظرة، مجموعة واحدة من المناقشات الإيجابيات و السلبيات. يجلس الطلبة وجها لوجه بين الإيجابيات والسلبيات.
٢. يقدم المعلم موضوعاً متوازناً لمناقشته أو يجادل من المجموعات الإيجابيات و السلبيات.
٣. يوجه المعلم الطلبة للبحث عن المراجع وتعزيز الحجج باللغة العربية في إيصال الأفكار عندما يبدأ النقاش بين الإيجابية والسلبية.
٤. يوجه المعلم الطلبة لإجراء بحث متعمق حول موضوع المناقشات السابقة لتعزيز حجتهم.
٥. يقوم المعلم بتمرينات الطلبة على الكلام والمناظرة باللغة العربية وتقديم التوجيه المتعلق بالتنعيم، تعبيرات الوجه، ولغة الجسد المناسبة.
٦. قام المعلم بتعيين أحد أعضاء المجموعة المهنية للكلام باللغة العربية في ذلك الوقت، ثم تستجيب المجموعة ذات الصلة بعد الانتهاء من تقديم الحجة.

٧. بعد المناقشة، قدم المعلم تقييماً بناءً لكل فريق.

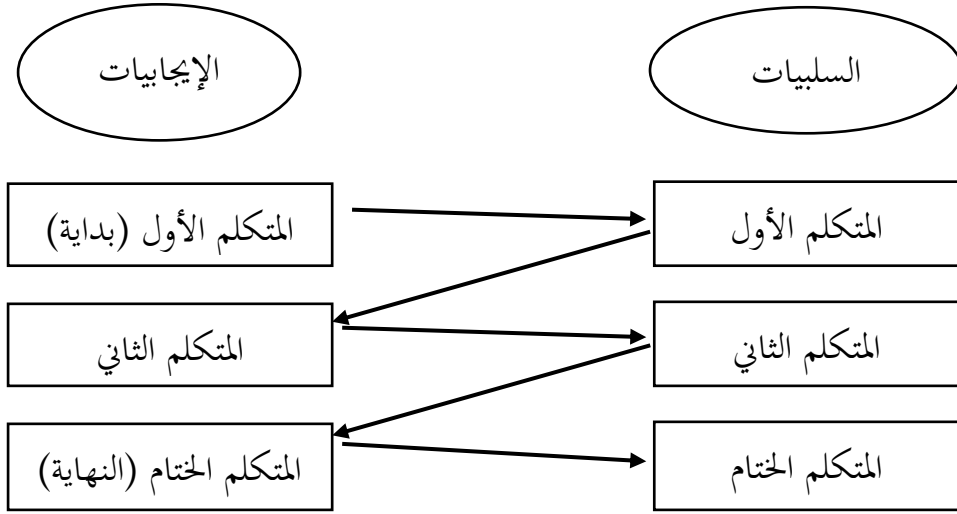
٨. مناقشة بعد المناظرة، بعد انتهاء المناظرة يعقد المعلم جلسة نقاش لتحليل حجة كل فريق.

٩. المعلم يعطي المهام المتقدمة، يطلب المعلم من الطلبة كتابة مقال أو التفكير في تجربتهم في المناظرة، الهدف هو مساعدة الطلبة على التفكير وفهم موضوع المناظرة بشكل أعمق.

يوجد أدناه جدول رسم بياني لطرق المناظرة:

#### الجدول ٤,١

#### جدول صورة المخطط طريقة المناظرة



فيما يلي الملاحظات بناءً على ما حصل عليه الباحثون عند جمع البيانات مع معلم وطلبة قسم تعليم اللغة العربية في عام ٢٠٢٣ جامعة هاشيم أشعري تبوئنج جومبانج.

تعليم المناظرة العربية التي ينظمها معلم المناظرة العربية هي كالتالي:

"عند القيام بتعليم المناظرة العربية، يركز الباحث على عدة خطوات، يبدأ المعلم بفتح التعلم أولاً، ثم راقب الطلبة ببشبع الغياب الطلبة في غضون سبع إلى عشر دقائق قبل بدء التعليم. ثم نقل المعلم الهدف من تعلم اليوم للطلبة، حتى يعرف الطلبة تدفق التعليم في هذا المناظرة العربي. ثم يعطي المعلم خطة تنفيذ الفصل الدراسي (RPS) التي سيتعلمها ويفهمها الطلبة في هذا الاجتماع، لأنه في خطة تنفيذ الفصل الدراسي (RPS) أعطيت مواضيع مناظرة متتالية، بعد أن يقرأ الطلبة ويفهمون خطة تنفيذ الفصل الدراسي، يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعتين تتكون من مجموعات السلبيات ومجموعات الإيجابيات، يقدم المعلم مواد المناظرة وفقاً للمواضيع التي قدمت للطلبة بموقع إلكتروني ومع ذلك، لا يطلب المعلم من الطلبة استخدام المواد أو المراجع التي قدمت، ويفتح الطلبة الحرية في العثور على المواد والمراجع من مصادر أخرى، زيادة على ذلك، يوجه المعلم الطلبة لإعداد الحجة، المراجع، المفردات، بحيث يشعر الطلبة في أثناء المناظرة بالثقة عند نقل أفكارهم. ليس ذلك فحسب، بل يقدم المعلم أيضاً نظرة عامة على إجراءات المناقشة الجيدة، ونقل الآراء بشكل صحيح، وليس بلا مبالاة<sup>٨٨</sup>."

نتائج الملاحظات التي وصفها الباحث أعلاه في أثناء تنفيذ لتعليم المناظرة العربية في الفصل الدراسي الثالث قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري معززة بنتائج مقابلة مع معلم في دورة جدال عربي على النحو الآتي:

"الخطوات التي اتخذتها في تعليم المناظرة العربية ربما تكون قد رأيتها، في هذا التعليم أعطي أولاً موضوع المناظرة ثم أقسم طلبة إلى مجموعتين. هناك مجموعات الإيجابيات والسلبيات، ثم بعد أن كسرت المجموعة، أعطيت أسبوعاً للمجموعة الأولى لإعداد كل من المواد المرجعية للمفردات

---

<sup>٨٨</sup> عملية التعليم في الفصل "أ" لمستوى الثانية، الملاحظة (جومبانج، ٠٨ أكتوبر ٢٠٢٣)

والتحضير في أثناء المناظرة لأنني لم أسمح للطلبة في أثناء المناظرة باستخدام اللغة الإندونيسية إطلاقاً حتى يعتاد الطلبة على اللغة العربية و يتعلمونها على الرغم من أنها لا تتوافق مع القواعد. بعد ذلك كان هناك نقاش، بين المجموعات الإيجابية و السلبية هناك تفنيدات، وفي النهاية يمكن أن يسير مسار تعليم المناظرة بشكل جيد دون أي شك: لأن كل فريق أمنحه أسبوعاً واحداً لإعداد كل ما يتعلق بالمناظرة<sup>٨٩</sup>.

نفس الشيء يؤكد الطلاب (أناج):

"نعم، لم يقدم المعلم في الاجتماع الأول مواد تعليمية بل نقل فقط خطوات تعليم المناظرة ثم انقسم المعلم إلى عدة مجموعات كفريق محترف وفريق كونترا في تنفيذ تعليم المناظرة في الاجتماع التالي. يعطي المعلم توجيهات للطلبة حول منهجيات المناظرة الجيدة والصحيحة، كما يطلب المعلم من الطلبة إعداد الحجج بجدية لأنه عندما يبدأ النقاش، يجب على الطلبة عدم استخدام اللغة الإندونيسية عند نقل أفكارهم المتعلقة بموضوع معين. بعد الحصول على الموضوع الذي قدمه المعلم. أولاً، نحن نسعى ونطور بعض المناقشات ذات الصلة بالموضوع الذي ناقشه. الثانية، بعد المناقشة كلها أعلاه، نعد المفردات المتعلقة بالموضوع. ثالثاً، قم بإنشاء نص للتذكيرات المرجعية للوسيط. رابعاً، ناقش زملائك في الفريق من أجل التماسك عندما تبدأ المناظرة. خامساً، عقدت المناقشة في الفصل وفقاً للموضوع الذي تم تحديده في الاجتماع الثاني وفي هذا الاجتماع الثاني الذي ناقش مجموعة واحدة فقط تتكون من فريق إيجابي وفريق سلبي بينما تم إجراء المجموعة الثانية حتى ذلك في اجتماعات لاحقة. سادساً، يتم الانتهاء من المناظرة من خلال تقييمه من قبل المعلم وتقييمه

---

<sup>٨٩</sup> رستو بوديانسيه رزقي كمعلم اللغة العربية، المقابلة (جومبانج، ٠٨ أكتوبر ٢٠٢٣)

من خلال نموذج التقييم وفقا للحجة والقواعد المقدمة من كل فريق، سواء الفرق الإيجابية أو السلبية<sup>٩٠</sup>.

شرحت الشيء نفسه أيضا فيما يتعلق بتنفيذ تعليم المناظرة العربية من قبل الطلاب (إباض الرحمن):

"في هذه المناظرة العربي التعليم في الاجتماع الأول، نقل المعلم فقط تنفيذ التعليم الذي سينفذ في الفصل الدراسي المقبل، ثم يسلم المعلم الموضوع الذي يناقشه من الفرق الإيجابية والسلبية، لأن المناظرة يتكون من فرق مؤيدة ومعارضة. ثم نحن إلى مجموعتين. هناك فرق مؤيدة ومعارضة، وبالمثل مع المجموعات اللاحقة. قسمت المجموعة الأولى المكونة من ستة أشخاص إلى فريقين من ثلاثة أشخاص من الفريق مؤيدة ثلاثة أشخاص في الفريق معارضة، ثم يمنحنا المعلم الوقت لمناقشة مجموعات أو فرق الزملاء لتحديد من هو المشرف، المتكلم الأول، المتكلم الثاني، والمتكلم الثالث في الوقت ذاته مناقشة المواد التي اختيرت. تقوم المجموعة المحترفة بإعداد مواد احترافية، وأعدت المجموعة المعارضة أيضا المواد. بعد أن ناقشنا، سنبدأ المناظرة بدءا من المحترفين الذين يعبرون عن آرائهم ثم يدحضون من قبل مجموعة السلبيات. ثم يعبر عن الاستنتاج النهائي من قبل المعلم والمشرف عادة. ثم، في نهاية المناقشة، يقوم المعلم بتقييم وإعطاء تقييم بناء على القواعد والجدل<sup>٩١</sup>."

من نتائج المقابلة مع المعلم، فإن البيانات التي حصل عليها الباحث هي: الملاحظة الأولى: يتابع الباحث عملية التعليم في الفصل ويجد الباحث خطوات تدريس المناظرة: أولا، المعلم دفع إلى الخطة الدراسية الفصلية (RPS)، ثم المعلم بتسليم عقد المحاضرة

<sup>٩٠</sup> أنانج كطالب قسم تعليم اللغة العربية، المقابلة (جوميانج، ٠٨ أكتوبر ٢٠٢٣)

<sup>٩١</sup> رحمان كطالب قسم تعليم اللغة العربية، المقابلة (جوميانج، ٠٨ أكتوبر ٢٠٢٣)

للفصل الدراسي التالي موضحا مستويات (RPS) التي قدمت، قسم المجموعتين وفقا لمواد المناظرة حيث تتكون المجموعتان من مجموعات مؤيدة ومعارضة، اطلب من الطلبة إعداد جميع أشكال التحضير للجدل، المفردات، والكلام.

أما بالنسبة لنتائج الملاحظة الثانية، خطوات لتعليم المناظرة لترقية مهارة الكلام، أولاً، يحيي المعلم الطلبة في الفصل بتحية، قبل بدء درس المناظرة، في هذا الاجتماع الثاني، يقوم الطلبة الذين يحصلون على مجموعة مناظرة بإجراء عملية مناظرة بالحجة. وتتقدم مجموعات أخرى في الاجتماعات القادمة، وبعد ذلك يعقد الاجتماع السابع والثامن امتحانات منتصف الفصل الدراسي. وسيعطي المعلم مهام تتعلق بتنفيذ تعليم المناظرة. بعد امتحان منتصف الفصل الدراسي، واصل المعلم المجموعة التي لم تنته من المناظرة. أجريت المناظرة من قبل ستة أشخاص في كل مجموعة تتكون من فريقين. بناء على نتائج البحث القائم على الملاحظة والمقابلة وتوثيق خطوات لتعليم المناظرة<sup>٩٢</sup>.

في خطوات تطبيق تعليم المناظرة العربية، يمكن للباحث استخلاص التالية: أولاً، يقدم المعلم الموضوع مادية. ويقسمون مجموعات المناظرة المؤيدة والمعارضة. ثانياً، يوجه المعلم الخطوات والقواعد في تطبيق تعليم المناظرة. ثالثاً، يناقش الطلبة مع فريق واحد بناء على الموضوعات التي يحصلون عليها. رابعاً، يجري الطلبة مناقشات من خلال تقديم حججهم ودحض الأطراف المقابلة المتعلقة بالموضوع. خامساً، يقيم المعلم وتقويم المناظرات التي تجريها الفرق المؤيدة والمعارضة.

### ب. أهداف تعليم المناظرة العربية

أهداف تعلم المناظرة العربية التي حصل عليها من المقابلات بناء على ما حصل عليه الباحث مع معلم تعلم المناظرة العربية في جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج على النحو الآتي:

---

<sup>٩٢</sup> عملية التعليم في الفصل "أ" لمستوى الثانية، الملاحظة (جومبانج، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٣)



" الأهداف من تعليم هذه المناظرة هو أولاً، نعم من الواضح بالتأكيد لترقية قدرة الطلبة على الكلام، بالطبع في المناظرة يساعد الطلاب في تطوير القدرة على الكلام باللغة العربية بوضوح وطلاقة وإقناع. ثانياً، ترقية مهارات التفكير النقدي، المناظرة نفسه أن يشجع الطلبة على أن يكونوا قادرين على التفكير النقدي في القضايا المعقدة وصياغة حجج قوية. ثالثاً، أن ترقية مهارات الاستماع، وهنا يتعلم الطلبة الاستماع بعناية إلى حجج الخصم، حتى يتمكنوا من الاستجابة بشكل مناسب. رابعاً، ترقية مهارات التعاون، تعلم المناظرة الطلبة العمل في فرق والمناقشة والتوصل إلى اتفاق في المواقف التي تتطلب التعاون. خامساً، أن تزيد الثقة، من خلال المشاركة في المناظرات، الطلبة بناء ثقتهم في الكلام أمام الجمهور والدفاع عن آرائهم. سادساً، القدرة على احترام آراء الآخر، توفر المناظرة فرصة للطلبة للاستماع واحترام آراء الآخر، حتى لو اختلفوا. سابعاً، ترقية مهارات الجدل، يتعلم الطلبة صياغة حجج قوية وفهم كيفية استخدام الأدلة والمنطق في دعم حججهم<sup>٩٣</sup>."

من نتائج المقابلة مع معلم دورة جدال عربي، خلص الباحث إلى الأهداف من تعليم المناظرة الأولى، لترقية مهارة الكلام. ثانياً، كن قادراً على التفكير النقدي. ثالثاً، ترقية القدرة على الاستماع. رابعاً، ترقية القدرة على التعاون. خامساً، زيادة الثقة بالنفس. سادساً، كن قادراً على احترام آراء الآخر. سابعاً، ترقية مهارات الحجج.

### ج. تقويم تعليم المناظرة العربية

استناداً إلى نتائج المقابلة التي أجره الباحث مع معلم تعلم المناظرة العربية في جامعة هاشيم أشعري تبوترنج جومبانج، كانت كما يلي:

---

<sup>٩٣</sup> رستو بوديانسيه رزقي كمعلم اللغة العربية، المقابلة (جومبانج، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٣)

"هذا تعليم المناظرة هو بالتأكيد نشاط مناقشة ينقل الأفكار، والآن يتم التسليم باستخدام الكلمات أو التحيات من شخص ما، لذلك بالطبع سأقوم هنا بالتقييم. أولاً، من القدرة على الكلام بالطلبة، إلى أي مدى يمكن للطلبة التعبير عن الحجّة باللغة العربية بوضوح وطلاقة ودقة. ثانياً، من حيث الحجّة، يستعرض المعلم ما إذا كان الطلبة قادرين على تقديم حجج قوية وذات صلة في المناظرة، وكذلك مدى قدرتهم على الاستجابة لحجج المعارضين. ثالثاً، أقوم بتقييم ثقة الطلبة عند تقديم الحجج وتفنيدها، لأن أحد أهداف تعليم هذه المناظرة هو تدريب الطلبة على الكلام باللغة العربية في الأماكن العامة أو أمام أصدقائهم. أخيراً، أقوم بتقييم العمل الجماعي من الإيجابيات والسلبيات، وتقييم قدرة الطلبة على العمل معاً في مجموعات، وتوزيع الأدوار، وتحقيق الأهداف المشتركة".<sup>٩٤</sup>

نفس الشيء أكدّه الطالب (رحمات):

"لذلك بعد أن انتهينا من المناقشة أو الجدل، قدم المعلم تعليقات لكل فريق، وقدم تقييماً من حيث الكلام، والحجّة، ونطقنا للغة العربية أمام الأصدقاء الآخرين، ثم تم تقويم عملنا الجماعي وتقييمه من قبل معلمنا".<sup>٩٥</sup>

بناء على الملاحظة التي وجدها الباحث عندما أعطى المعلم درجة اختبار منتصف الفصل الدراسي، تضمن تقييم تعليم المناظرات العربية الذي أجرات الطلبة ما يلي: ملاءمة وطلاقة النطق، وطلاقة مهارة الكلام أثناء المناظرة، والتنغيم، ونبرة الصوت، وشجاعة الجدل، ومفردات كل طلبة".<sup>٩٦</sup>

<sup>٩٤</sup> رستو بوديانسيه رزقي كمعلم اللغة العربية، المقابلة (جومبانج، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٣)

<sup>٩٥</sup> رحمات كطالب قسم تعليم اللغة العربية، المقابلة (جومبانج، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٣)

<sup>٩٦</sup> عملية التعليم في الفصل "أ" لمستوى الثانية، الملاحظة (جومبانج، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٣)

وخلص الباحث من نتائج الملاحظة والمقابلة إلى أن تقويم تعليم المناظرة العربية لترقية مهارات الكلام لدى الطلبة له أربعة تقويمات، أولاً، الكلام. ثانياً، نقل الحجج بشكل مناسب. ثالثاً، ثقة الطلبة في وقت المناظرة. رابعاً، العمل الجماعي.

## المبحث الثاني : العوامل الداعمة لتعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) في قسم تعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج

### أ. العوامل الداعمة لتعليم المناظرة العربية

تعليم اللغة العربية الجيد سيكون له عوامل داعمة من معظم العوامل الداعمة من أهم العوامل في تعليم مناظرة اللغة العربية هو المعلم الذ له الكفاءة، سيقوم المعلم الذين لديهم معرفة باللغة العربية والمناظرة بتوجيه الطلبة بشكل جيد. بناء على نتائج المقابلة التي أجراها الباحث مع معلم تعليم المناظرة العربية في جامعة هاشيم أشعري تبوترنج جومبانج، فإن العوامل الداعمة التي يشعر بها المعلم هي كما يلي:

"ما أشعر به خلال عملية التعليم حتى الآن يقوم الطلبة دائماً بعمل تحليلات نظرية أو مراجع سيتم مناقشتها لاحقاً في هذا اليوم وهذا العصر مع سهولة الوصول إلى الإنترنت أسهل بكثير بالنسبة لي وللطلبة للعثور على مواد محددة مسبقاً، علاوة على ذلك، لدي وبسيت على الإنترنت حيث قمت في وبسيتي بعمل مواد نقاش يمكنهم تعلمها ولكني لا أؤكد على أخذ المواد على وبسيتي، يمكنني العثور على مواد في مكان آخر، البنية التحتية التي تدعم تعليم هذا المناظرة هي بالطبع أيضاً عامل يدعم هذا النقاش، ثم لا ينفصل تعليم المناظرة هذا عن اسمه المناقشة والكلام، والآن معظم طلبة تعليم اللغة العربية هؤلاء هم من خريجي معهد، على الرغم من أنهم لا يتحدثون العربية جميعاً بشكل جيد، إلا أن معظمهم لديهم أساس في الكلام باللغة العربية،

لذلك لا أجد صعوبة كبيرة في توجيههم حتى يتمكنوا من الكلام باللغة العربية بشكل صحيح أثناء المناظرات<sup>٩٧</sup>."

فيما يتعلق بالعوامل الداعمة لتعليم مناظرة اللغة العربية من نتائج مقابلة الباحث مع طلاب تعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي الثالث في جامعة هاشيم أسعري تبوئرنج جومبانج (حافظ) قال ما يلي:

"إذا كان العامل الداعم الأول هو الدعم الواضح من المعلم نفسه، ثم استعداد كل طالبة لأن ما إذا كنا نستطيع التحدثات باللغة العربية أم لا يعتمد على استعدادنا لرؤيتي وهؤلاء الأصدقاء الآخرين متحمسون للمشاركة في هذا التعليم لأن السبب هو أن المعلم يجب إرشادنا يوجهنا وعندما نسأل مباشرة أو عبر الواتساب يجيب دائما لا يمانع، ثم في رأيي، فإن تنفيذ التعليم واضح من بداية الاجتماع حتى النهاية، وتوجيه المواد المقدمة ليست صعبة للغاية وليس سهلة للغاية، ثم تم نشر المواد أيضا على أحد مواقع المعلم، لذا لم يطلب منا البحث عن أنفسنا ولكنه قدم مواد على موقعه على الإنترنت، وكان آخرها أن الأصدقاء كانوا واثقين في وقت المناظرة من أنهم ليسوا خجولين<sup>٩٨</sup>."

من نتائج مقابلة الباحث مع معلم تعليم المناظرة العربية وأحد طلاب تعليم اللغة العربية بجامعة هاشيم أسعري، الباحث أن يستنتج أن العوامل الداعم في تعليم مناظرة اللغة العربية هو الدور الأول دور المعلم في عملية التعليم، حماس الطلبة في المشاركة في تعليم المناظرة لأن الطلبة يشعرون أنه مع تعليم المناظرة الصفية تصبح حيوية وليست مملة، والبنية التحتية، والطلبة لديهم مهارات تحليلية جيدة.

ب.العوامل العائقة لتعليم المناظرة العربية

---

<sup>٩٧</sup> رستو بوديانسيه رزقي كمعلم اللغة العربية، المقابلة (جومبانج، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٣)

<sup>٩٨</sup> حافظ كطالب قسم تعليم اللغة العربية، المقابلة (جومبانج، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٣)

مشكلة تعليم اللغة العربية تتعلق بشكل رئيسي بقضايا لغوية تتعلق بالصوتيات والصرف وقواعد اللغة والهيكل، وأيضاً تشمل القضايا غير اللغوية التي لا تتعلق باللغة مثل دوافع التعلم والوسائل والأساليب، وكذلك البيئة التعليمية. مشكلة تعليم المناظرة لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة تنقسم إلى جزئين:

١. المشكلات اللغوية المتعلقة بالنطق والصرف وقواعد اللغة والهيكل.
٢. المشكلات غير اللغوية المتعلقة بدوافع التعلم والموارد والأساليب، بالإضافة إلى البيئة التعليمية.

استناداً إلى نتائج المقابلة التي أجراها الباحث مع معلم دورة جدال العربي في جامعة هاشيم أشعري جومبانج، فإن العوامل المثبطة التي يواجهها المعلم:

"أولاً، في وقت تحديد الموضوع، عادة ما يكون الجو متوتراً لأن الطلبة سيكونون سعداء بالحصول على الموضوعات والمجموعات حسب الرغبة. ثانياً، لأننا نتعلم مهارات الكلام بالطبع نستخدم اللغة العربية لذلك يتضاعف مستوى الصعوبة، لأننا مطالبون بالتفكير النقدي وكذلك أن نكون مطالبين بأن نكون قادرين على الكلام باللغة العربية، بالطبع، عليهم حفظ الكثير من المفردات المختلفة إذا كانوا يستخدمون اللغة الإندونيسية، من الأسهل ذلك بالإضافة إلى إتقان المواد، فإنهم يحفظون أيضاً الكثير من المفردات أيضاً لأن المناقشة تتطلب العفوية، لذلك قبل أن تتم طريقة المناظرة هذه، نتعلم أولاً مهارة الكلام الأساسية والصعوبة المتوسطة، بعد ذلك، من الضروري مهمة المشرف معرفة حالة المناقشة الجارية، في حالة انحرافات الموضوع أو جو مكثف من المناقشة، ثم ضع في اعتبارك من قبل المشرف أو المفردات التي من المهم تولي المهمة حتى لا تحدث فوضى غير مرغوب فيها والحفاظ على جو المناقشة منظماً"<sup>٩٩</sup>.

---

<sup>٩٩</sup> رستو بوديانسيه رزقي كمعلم اللغة العربية، المقابلة (جومبانج، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٣)

بناء على نتائج مقابلة أجراه الباحث مع أحد الطلاب (حافظ) فيما يتعلق بمشكلة تعليم اللغة العربية مناظرة:

"لذلك في هذه الحالة، في تجريبي الشخصية في الجدل، عندما أريد حقا الانضمام إلى رأيي الطويل، لدي مشكلة مع المفردات. لذلك يجب علينا استخدام اللغة العربية، لأن هذا مناظرة عربي ولكن بسبب نقص المفردات، ما زلنا لا نجد تقديم حجتنا، وأثناء المناقشات أحيانا يناقش أصدقاؤنا أشياء لا تتوافق مع الموضوع، ربما لأنهم متحمسون للغاية<sup>١٠٠</sup>".

بناء على الملاحظة الأولى، وجد أن هناك مشكلة تتعلق بتعليم المناظرة العربية في ترقية مهارة الكلام، هناك بعض الطلبة الذين لا يفهمون الخطوات التي يحددها المعلم. أما بالنسبة لقضايا اللغة، معظم الطلبة ضعفاء في المهارات اللغوية، الأول هو إتقان المفردات لأنه عندما يكون الجدل عفويا، فإنه يتطلب الكثير من حفظ المفردات والمراجع للتعبير عن جملة أو التعبير عن رأي. ثم قضية اللغة الثانية، لا يزال هناك العديد من الطلبة الذين يرتكبون أخطاء في نطق المفردات أو في مشاكل القواعد. ثم، من حيث تطبيق الطريقة، غالبا ما تكون هناك أعمال شغب أو مناظرات تنشأ خارج مناقشة الموضوع. تركيز أقل على مهمة المشرف لتولي عملية المناقشة وتنظيمها عندما يكون هناك أعمال شغب بحيث يستمر تطبيق طريقة المناقشة بسلاسة<sup>١٠١</sup>.

من خلال نتائج المقابلة والمراقبة أعلاه، توصل الباحث إلى الاستنتاجات التالية حول عوامل عرقلة تعليم المناظرة أولا، نقص التدريب في الكلام باللغة العربية. الثانية، نقص الثقة لدى الطلبة. الثالثة، نقص المفردات. رابعا، بيئة تعليم غير مشجعة.

---

<sup>١٠٠</sup> حافظ كطالب قسم تعليم اللغة العربية، المقابلة (جومبانج، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٣)

<sup>١٠١</sup> عملية التعليم في الفصل "أ" لمستوى الثانية، الملاحظة (جومبانج، ٠٨ أكتوبر ٢٠٢٣)

## المبحث الثالث : اسهام تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج

لمعرفة نتائج التعليم من المناظرة العربية ومساهمتها في مهارة كلام لا يمكن فصل الطلبة عن إدارة التعليم. في مرحلة التخطيط، يقوم المعلم بتجميع تصميم التعليم للفصل الدراسي (RPS) الذي يحتوي على مؤشرات وأهداف تعليمية لجدل عربي. فيما يلي نتائج مقابلة الباحث مع المعلم حول نتائج وإسهامات تعليم المناظرة العربية في ترقية مهارة كلام لطلبة تعليم اللغة العربية.

"فيما يتعلق بمخرجات تعليم المناظرة العربية في ترقية مهارات كلام لطلبة تعليم اللغة العربية، بهدف أن يتمكن الطلبة من تطبيق مفردات اللغة، تحفيز الطلبة على الكلام باللغة العربية وتشجيع التفكير النقدي، يقوم بقية الطلبة ببناء الأفكار ليصبحوا طلبة نشطين. أرى نتائج تعليم طلبة المناظرات العربية يصبحون أكثر جدية في ترقية كلامه، ثم مع هذا التعليم أستطيع أن أرى وأراقب مباشرة واحدا تلو الآخر الطلبة الذين لديهم بالفعل مهارات كلام جيدة أو الذين لم يتمكنوا من إتقان كلام جيدا، من هنا يمكنني تقييم وإعطاء توجيه خاص للطلبة الذين لم يتمكنوا من إتقان اللغة العربية بشكل صحيح. بناء على نتائج تعليم المناظرات العربية لطلبة جامعة هاشم أشعري، استنتجت أن الطلبة نشطون ومتحمسون لترقية مهاراتهم في تعليم المناظرة العربية. وقد ثبت ذلك أيضا في بعض الطلبة الذين لديهم القدرة على الجدل وأخيرا بعضهم الذين شاركوا في العديد من مسابقات المناظرة في العديد من الوكالات<sup>١٠٢</sup>."

---

<sup>١٠٢</sup> رستو بوديانسيه رزقي كمعلم اللغة العربية، المقابلة (جومبانج، ٢٢ أكتوبر ٢٠٢٣)

كما شعر أحد الطلاب بنتائج تعليم هذه المناظرة العربية (Luis Ahmad) كما في المقابلة التالية:

"أشعر بثقة أكبر في التعبير عن رأيي وتفنيده، باستخدام اللغة العربية. لذلك، نوصي بحفظ المفردات والمواد المرجعية للنقاش<sup>١٠٣</sup>."

يشعر الطلاب (Satia Dzikri) بهذا أيضا كما في المقابلة التالية:

"الحمد لله، كنت واثقا بعض الشيء بعد دراسة المادة والتدرب أمام زملاء الدراسة الذين كانوا خجولين من قبل، خائفين من أن يكونوا مخطئين عند التحدث باللغة العربية، لذا فإن الأمر يشبه تدريبنا على تطبيق ما تعلمناه والمفردات التي حفظنا<sup>١٠٤</sup>."

كما جاءت نتائج شرح من أحد طلاب تعليم اللغة العربية (Aufi):

"من خلال تطبيق هذا التعليم يجعلني أكثر ثقة لأنه في تطبيق تعليم المناظرة، يتم إعطاؤنا موضوعا لا نعرفه إلا عندما يقرر المعلم أننا ننتهي إلى مجموعة مؤيدة أو معارضة، ثم أكثر ما نحب هو أنه يمكننا الكلام باللغة العربية بعفوية<sup>١٠٥</sup>."

من نتائج المقابلة والوثائق، نتائج ومساهمة تعليم المناظرة العربية لترقية مهارة الكلام هي كما يلي: أولا، يصبح طلبة الجامعات أكثر ثقة. ثانيا، إضافة مفردات وجوانب جديدة للكلام باللغة العربية، مثل فهم محتوى المادة وفقا لموضوع محدد مسبقا. ثالثا، يصبح الطلبة أكثر نشاطا وإبداعا وابتكارا في الكلام باللغة العربية. يمكن القول أن خطة التعليم الفصل الدراسي (RPS) المخطط لها من قبل المعلم مع نتائج التعليم المستهدفة يتم

<sup>١٠٣</sup> لويس أحمد كطالب قسم تعليم اللغة العربية، المقابلة (جومبانج، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٣)

<sup>١٠٤</sup> ساتيا زيكري كطالب قسم تعليم اللغة العربية، المقابلة (جومبانج، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٣)

<sup>١٠٥</sup> عوفي كطالب قسم تعليم اللغة العربية، المقابلة (جومبانج، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٣)



تنفيذها بشكل جيد وتزيد من تصور الطلبة لتعليم مناظرة اللغة العربية لترقية مهارات كلام طلبة تعليم اللغة العربية، استنادا إلى تصور ثلاثة وعشرين طالبة في تعليم اللغة العربية بجامعة هاشيم أسعري تيوئرنج جومبانج الفردية الفصل الدراسي الثالث، من خلال استبيانات موزعة في الفصل بناء على تصورات ثلاثة وعشرين طالبة في تعليم اللغة العربية بجامعة هاشيم أسعري تيوئرنج جومبانج الفصل الدراسي الثالث، الفصل الثالث أ، حول تعليم المناظرة العربية لترقية مهارة كلام طلبة تعليم اللغة العربية في جامعة هاشيم أسعري تيوئرنج جومبانج. يتكون الاستبيان من عشرة أسئلة، جميعها إدراكية مع خيارات الإجابة أو عدة مع خيارات الإجابة: موافق تماما (SS)، موافق (s)، حيادي (N)، غير موافق (TS)، غير موافق جدا (STS). لذلك، فإن الإجابات على الاتفاق والخلاف سلبية للغاية.

#### الجدول ٢،٤

جدول ومساهمة تعليم المناظرة العربية لترقية مهارة كلام باستخدام

#### الاستبيانات

الرقم	إيجاب	الجواب			
		موافق تماما	موافق	حيادي	غير موافق
١	تعليم المناظرة يستطيع ترقية مهارة كلام				
٢	تعلم المناظرة العربية له فوائد للقدرة على الكلام (مهارة كلام)				
٣	تعليم المناظرة العربية الطلبة على ترقية مهاراتهم (مهارة كلام)				

					٤	برنامج تعليم المناظرة العربية في جامعة هاشيم أسعري لجعل الطلبة قادرين على الكلام باللغة العربية (مهارة كلام)
					٥	تعليم المناظرة العربية له تأثير إيجابي في تحفيز الطلبة على أن يكونوا أكثر نشاطا في الكلام باللغة العربية (مهارة كلام)
					٦	تعليم المناظرة العربية ساهم في مهارة كلام لدى الطلبة
					٧	تعليم المناظرات العربية ممتع
					٨	المعلم يساعد الطلبة على الاستفادة من تعليم المناظرات العربية لترقية مهارة كلام
					٩	الطلبة استراح لتعليم المناظرة العربية
					١٠	يتحدث الطلبة اللغة العربية بطلاقة بعد تعليم المناظرات العربية

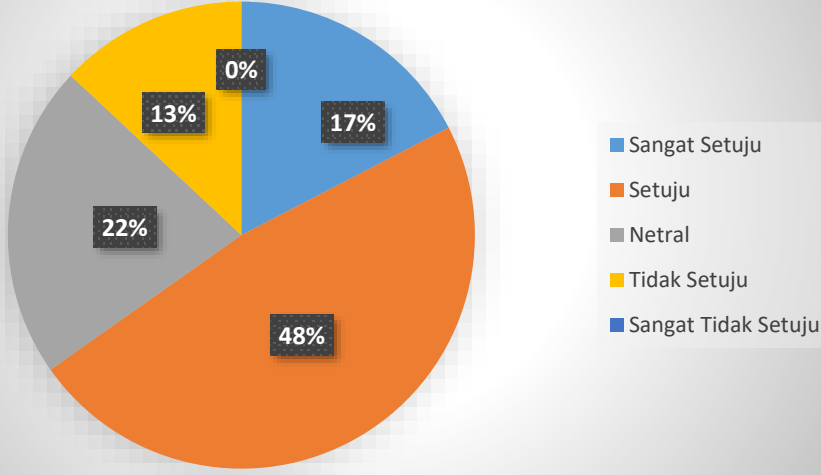
فيما يلي رسم بياني لنتائج تصورات الطلبة لتعليم المناظرة العربية لترقية مهارة

الطالب.

الرسم البياني: رسم بياني لتصورات الطلبة لتعليم المناظرة العربية لترقية مهارة كلام

الطالبة.

## 23 Jawaban Mahasiswa PBA



من نتائج الرسم البياني، يمكن استنتاج أن طلبة تعليم اللغة العربية في جامعة هاشيم أسعري تبنونج جومبانج قدموا إجابة، تم قبول ما مجموعه ٢٣ طلبة بمؤهلات ٤٨٪، موافقون ١١ طلبة، مع مؤهلات ١٧٪ و ٤ طلبة موافقون جدا، مع مؤهل ٢٢٪ و ٥ طلبة محايدين، مع مؤهلات ١٣٪ و ٣ طلبة غير موافقون، ومؤهلات ٠٪. لطلبة الجامعات غير موافقون جدا. من ردود ٢٣ طلبة قاموا بتعبئة استبيانات على ورقة وزعت في فصل تعليم اللغة العربية للفصل الدراسي الثالث، أعطى ١٥ طلبة إجابات إيجابية، ٥ طلبة محايدون، و ٣ طلبة لا موافقون على تعليم المناظرة العربية لترقية مهارات كلام طلبة تعليم اللغة العربية في جامعة هاشيم أسعري تبنونج جومبانج.

وخلص الباحث إلى أن نتائج الدراسة تتعلق بأسباب موافقة ١٥ طلبة على أن تعليم مناظرة اللغة العربية لترقية مهارة الكلام ويمكن أن يحفزهم على تعلم المفردات العربية وترقية مهاراتهم اللغوية دائما. يعتقد الطلبة أن تعليم مهارات الكلام مهم جدا ويجعلهم أكثر حماسا للمشاركة في تعليم اللغة العربية. هذا يجعلهم يشعرون بالثقة عند الكلام باللغة العربية لأنهم تدرّبوا ويحفظون الكثير من المفردات الجديدة عند تعليم المناظرات العربية.

يشعر الطلبة بالمساعدة من خلال تعليم هذا المناظرة العربي لأنه مع هذا التعليم يقوم الطلبة بتدريب أنفسهم بشكل غير مباشر على التعلم والاستمرار في ممارسة الكلام باللغة العربية، لأن من أهم العوامل في تعليم اللغة العربية هو الكلام، من رموز قسم التربية العربية أنه يمكننا الكلام باللغة العربية بشكل جيد وصحيح، لذلك يجب تدريب هذا عندما ندرس في قسم اللغة العربية، بالإضافة إلى القدرة على تدريب الطلبة، يتم تدريب الطلبة أيضا على التفكير النقدي من خلال تقديم حججهم عند ظهورهم وتقديم آرائهم.

الاستجابة الإيجابية من الطلبة هي: زيادة الثقة بالنفس يمكن أن تحفز على أن تكون أكثر تعاوناً في الكلام، وخاصة اللغة العربية، يمكن ممارسة مهارة باللغة العربية ثم هذا له تأثير إيجابي على مستوى رضا الطلبة عن التعلم، مع هذا التعليم المناظرة أيضا والأصدقاء الآخرين يمكن معرفة قدرة كل طالب الذي يمكن تحفيزهم وتقييمهم ليكونوا أكثر حماساً في العثور على المفردات وحفظها، وكذلك تعريفهم بمهارات الكلام باللغة العربية.

بالإضافة إلى ذلك، كانت الردود السلبية بناء على الاستبيانات التي قدمها الباحث من خلال قطعة من الورق على النحو التالي: شعر الطلبة أن تعليم المناظرة لم يكن له أي تأثير على كلامهم، لأنه وفقاً لأولئك الذين لديهم وجهة نظر سلبية حول تعليم المناظرة العربي من حيث الأساليب الرتيبة، وصعبة في حفظ المفردات الجديدة، ثم يجدون أيضا صعوبة في الرد على الحجة بشكل عفوي ناهيك عن استخدام اللغة العربية. ثم نقص المفردات للتعبير عن الجمل.

من نتائج الاستبيان حول مساهمة تعليم المناظرات العربية لترقية مهارات كلام لطلبة تعليم اللغة العربية، وخلص الباحث إلى أن طلبة تعليم اللغة العربية في جامعة هاشيم أشعري تبوئرتج جومبانج موافقون على أن تعليم مناظرة اللغة العربية لترقية مهارات كلام لطلبة تعليم اللغة العربية. تعليم المناظرة باللغة العربية إلى زيادة ثقة الطلبة في الظهور في الأماكن العامة، حتى لو لم يكن في الأماكن الخاصة. تعليم المناظرة هو وسيلة مناسبة

لتدريب الطلبة على مهاراتهم في اللغة العربية، مع تعليم المناظرة، هناك الكثير من الأشياء التي يحصل عليها الطلبة، وهي التعود على الكلام باللغة العربية، حفظ المفردات الجديدة، تحليل المواد التي يتم تسليمها باللغة العربية وأكثر من ذلك بكثير.

بناء على الدرجات التي حصل عليها الباحث من المعلم ونتائج المقابلة المدعومة بنتائج الاستبيان، يمكن تلخيص تصورات الطلبة حول تعليم المناظرة كما يلي: أولاً، ترقية الثقة بالنفس لدى الطلبة. الثانية، إثراء المفردات واستحضار جوانب جديدة في استخدام اللغة العربية، مثل فهم المحتوى بشكل صحيح وفقاً للموضوع المحدد. الثالثة، تحفيز الطلبة لتكونوا أكثر نشاطاً، إبداعاً وابتكاراً في الكلام باللغة العربية. رابعاً، يمكن القول إن خطة الدرس التي وضعها المعلم، بالاعتماد على نتائج التعلم المستهدفة، تم تنفيذها بشكل جيد وقد ساهمت في ترقية نتائج تعلم الطلبة.

## الفصل الخامس

### مناقشة نتائج البحث

أ. تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري تبوترنج جومبانج

في تنفيذ هذا التعليم، سيناقد الباحث ثلاثة أشياء، أي خطوات تعليم المناظرة العربية، أهداف تعليم المناظرة العربية، وتقويم تعليم المناظرة العربية. وفقاً للنقاش الذي دار للباحث حول تعليم مناظرة اللغة العربية لترقية مهارة كلام لدى طلبة تعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري.

#### ١. خطوات تعليم المناظرة العربية

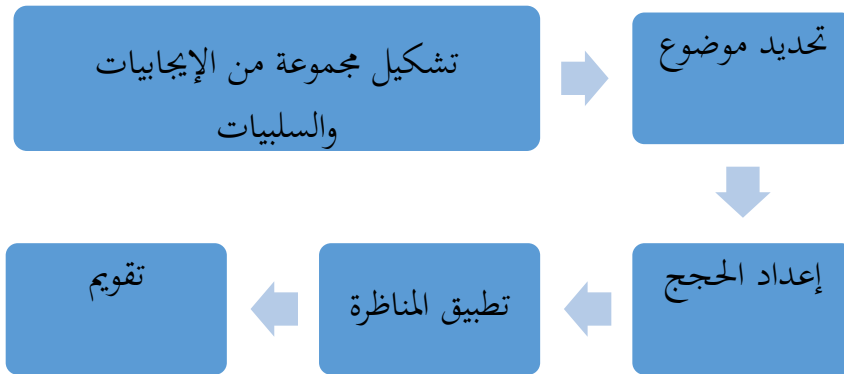
من نتائج الدراسة أعلاه، خلص الباحث إلى عدة خطوات اتخذها المعلم في تعليم مناظرة اللغة العربية. يمكن تصنيف هذه الخطوات إلى الاستنتاجات التالية: أولاً، يقدم المعلم موضوع مادية ويقسمها مجموعات المناظرة المؤيدة والمعارضة. ثانياً، يوجه المعلم الخطوات والقواعد في تطبيق تعليم المناظرة. ثالثاً: يناقش الطلاب مع فريق واحد بناء على الموضوعات التي يحصلون عليها. رابعاً، يقوم الطلبة بإجراء مناظرات من خلال تقديم حججهم ودحض الأطراف المقابلة المتعلقة بالموضوع. خامساً، يقوم المعلم بتقويم المناظرات التي تجريها الفرق المؤيدة والمعارضة.

خطوات تعليم المناظرة العربية هي: أولاً، تصنيف الخطوات المذكورة أعلاه وفقاً لرأي لاليتا ميلاساريانتي، أن خطوات تعليم المناظرة العربية تشمل الجوانب التالية: ينقسم الفصل إلى مجموعتين، وهما المجموعة الإيجابية والمجموعة السلبية، إجراء أنشطة المناظرة وفقاً لمواضيع محددة مسبقاً، والاجتماع الأخير للمعلم يقويم الطلبة.<sup>١٠٦</sup>

<sup>106</sup> Lalita Melasarianti, S Pd, and M Pd, 'PENINGKATAN KETERAMPILAN BERBICARA MELALUI METODE DEBAT PLUS PADA MATA KULIAH BERBICARA', 9.1 (2018).

تماشياً مع الرأي أعلاه، هناك العديد من الخطوات التي يجب مراعاتها لتشغيل التعليم للمناظرة، وهي كما يلي: (١) قسم المجموعة إلى مجموعتين تتكون من المجموعة الإيجابية والمجموعة السلبية. (٢) تقديم موضوع متوازن بين الإيجابيات والسلبيات. (٣) يقوم المشاركون في المناظرة بإعداد الحجج بشكل جيد. (٤) يجب أن يكون مستعداً عقلياً ليكون واثقاً أثناء المناظرات. (٥) يجب أن يكون الطلبة نشطين في وقت المناظرات.<sup>١٠٧</sup>

الاختلاف بين نتائج البحث والنظرية يظهر في النقطة الخامسة، حيث في النتائج الميدانية، حصل الباحث على تقييم لتعليم المناظرة، في حين يشير النظرية إلى أن الطلبة يجب أن يكونوا نشطين أثناء المناظرة. من نتائج البحث أعلاه يمكن استنتاج أن خطوات تعليم المناظرة العربية تشمل:



<sup>107</sup> Rafdi Al Wafi and others, 'Penerapan Metode Debat Aktif (Active Debate) Pada Pembelajaran Al-Quran Hadist Di Madrasah', *Jurnal Pendidikan Islam*, 1 (2022).

## ٢. أهداف تعليم المناظرة العربية

من البحث أعلاه، خلص الباحث إلى الأهداف من تعليم المناظرة الأولى، لترقية مهارة الكلام. ثانيا، كن قادرا على التفكير النقدي. ثالثا، ترقية القدرة على الاستماع. رابعا، ترقية القدرة على التعاون. خامسا، زيادة الثقة بالنفس. سادسا، كن قادرا على احترام آراء الآخر. سابعا، ترقية مهارات الحجج.

وهذا يتماشى مع الرأي القائل بأن الأهدف من تعليم المناظرة العربية هو (أ) إذكاء روح البحث بين الطلبة، ودفعم لتحصيل المعارف المختلفة. (ب) تنمية مهارات التفكير والفهم واستنباط الحقائق لدى الطلبة. (ج) توعية الطلبة بالقضايا العامة وزيادة إلمامهم بها. (د) تشجيع الطلبة على القراءة الحرة والإطلاع على المعلومات من مصادرها الأساسية، وجمعها، وتوظيفها في أحاديثهم ومحاورتهم. (هـ) تنمية مهارات التحليل والنقد واستخلاص الأفكار الرئيسة. (و) تطوير مهارات الخطابة والطلاقة والقدرة على الارتجال لديهم. (ز) إثراء الثروة الفكرية واللغوية وتوظيفها في عرض الرأي والدفاع عنه. (ح) تنمية مهارات اللغة التي قد لا تحظى بالاهتمام المطلوب في المناهج التعليمية، لا سيما مهارة المحادثة والإلقاء المؤثر. (ط) إذكاء روح المنافسة الشريفة بين الطلبة. (ي) تعويد الطلبة على حسن الإنصات واحترام آراء الآخرين والبعد عن التعصب والحدة في المناظرة. (ك) إتاحة الفرصة للطلاب للتعبير عن آرائهم واحترام رأي الآخرين في إطار تربوي موجه وبناء. (ل) إكساب الطلاب الثقة بالنفس والقدرة على الارتجال في الحديث. ١٠٨

١٠٨ عبد اللطيف سلامي، المدخل إلى فن المناظرات قطر، دار بلومزبري- مؤسسة قطر للنشر، ٢٠١٤.



الفرق الذي استخلاصه من النظرية والنتائج التي يصفها الباحث هو في النقاط، أهداف التعليم من المناظرة العربية الذي يحصل عليه الباحث في جامعة هاشم أشعري هناك سبع نقاط، بينما من الناحية النظرية هناك ثلاث نقاط. ولكن، فإن الأهداف والغايات هي نفسها، سواء في الأساس النظريات أو النتائج، والمهدف الأول في تعليم المناظرة العربية هو ترقية مهارات الكلام لدى الطلبة.

### ٣. تقويم تعليم المناظرة العربية

في تنفيذ التدريس بشكل عام، بما في ذلك تدريس اللغة، يكون للتقويم مكان ودور مرتبطان ارتباطاً مباشراً، بل هو جزء لا يتجزأ من هذا التعليم. في نظرية إعداد التدريس والتخطيط، يوصف التدريس بأنه عملية تتكون من ثلاثة مكونات رئيسية لا يمكن فصلها عن بعضها البعض. المكونات الثلاثة هي أهداف التدريس وتنفيذ التدريس وتقييم نتائج التدريس. الثلاثة لديهم علاقة وثيقة مع بعضهم البعض، سواء بشكل مباشر في العلاقات السببية، وبشكل غير مباشر في شكل ردود الفعل.<sup>١٠٩</sup> من كلمة التقويم، يتم الحصول على مصطلح التقويم الإندونيسي الذي يعني الحكم.<sup>١١٠</sup>

بالمعنى الواسع، التقويم هو عملية تخطيط والحصول على وتوفير المعلومات التي لا غنى عنها لاتخاذ قرارات بديلة. وبالتالي، فإن أنشطة التقويم هي عملية مخططة بشكل متعمد للحصول على معلومات أو بيانات لاتخاذ قرار بعد ذلك.<sup>١١١</sup>

---

<sup>109</sup> Djiwandono M. Soenardi, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran* (Bandung: Bandung: Penerbit ITB, 1996, 1996).

<sup>110</sup> Suharsimi Arikunto *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1995), h.3

<sup>111</sup> M. Ngalim Purwanto, MP., *Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*, (Bandung: PT. Rosdakarya, 2004), cet. Ke-12, hlm.3

بناء على نتائج الدراسة، وجد الباحث أن تقويم تعليم المناظرة العربية لطلبة تعليم اللغة العربية في جامعة هاشم أشعري تبوئرتج جومبانج كان متماشيا مع النظرية المذكورة أعلاه. وخلص الباحث من نتائج الملاحظة والمقابلة إلى أن تقويم تعليم المناظرة العربية لترقية مهارات الكلام لدى الطلبة له أربعة تقويمات، أولا، الكلام. ثانيا، نقل الحجج بشكل مناسب. ثالثا، ثقة الطلبة في وقت المناظرة. رابعا، العمل الجماعي.

ب.العوامل الداعمة لتعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) في قسم تعليم اللغة

العربية في جامعة هاشم أشعري تبوئرتج جومبانج

١. العوامل الداعمة لتعليم المناظرة العربية

سيكون للتعليم الجيد عوامل داعمة من كل من البنية التحتية والمعلم والطلبة. هذا يحتاج إلى مناقشة لأنه يمكن أن يدعم التعليم الجيد، وبالمثل فإن تعليم المناظرة العربية الذي تم وصفه أعلاه حتى يتمكن الباحث من استخلاص النتائج من نتائج البحث في شكل ملاحظة ومقابلة في طلبة تعليم اللغة العربية بجامعة هاشم أشعري على النحو التالي:

أن العوامل الداعم في مناظرة العربية هو الأول، الدور للمعلم في عملية التعليم، يلعب المعلم دورا رئيسيا في توجيه الطلبة خلال عملية تعليم المناظرة. يجب أن يكونوا قادرين على توفير فهم عميق للغة العربية، مهارات المناظرة واستراتيجيات الحجة. من خلال تقديم ردود فعل بناءة، للمعلم مساعدة الطلبة في تحديد نقاط قوتهم وضعفهم، وتوجيههم نحو الترقية. ثانيا، حماس الطلبة في المشاركة في تعليم المناظرة لأن الطلبة يشعرون أنه مع تعليم المناظرة في الفصل الدراسي يصبح حيويا وليس مملا، أن يخلق حماس الطلبة لتعليم المناظرة بيئة تعليمية ديناميكية وتفاعلية. يميل الطلبة

المتحمسون إلى المشاركة بشكل أكبر في الأنشطة الصفية وأفضل تجهيزا لتطوير مهاراتهم في المناظرة. المعلم تحفيز هذا الحماس من خلال تصميم التعليم الجذاب، ودمج الموضوعات ذات الصلة، وتشجيع المشاركة النشطة. ثالثا، كافية، مثل غرفة مناظرة مريحة مجهزة بالتكنولوجيا الداعمة، أن تخلق بيئة تعليمية فعالة. تعد معدات العرض التقديمي، والوصول إلى الموارد العربية الجيدة، ومساحة لممارسة تمارين المناظرة عناصر أساسية لخلق تجربة تعليمية شاملة. رابعا، يتمتع الطلبة بمهارات تحليلية جيدة. المهارات التحليلية الجيدة ضرورية في المناظرة. يجب أن يكون الطلبة قادرين على تحليل المعلومات وتقييم الحجج وبناء الاستجابات المنطقية. المعلم مساعدة الطلبة على تطوير هذه المهارات التحليلية من خلال التمارين القائمة على الحالة والمناقشات الجماعية واستخدام الموارد التي تتطلب تحليلا نقديا.

بشكل عام، تعمل هذه العوامل بشكل تآزري لخلق تجربة تعليمية فعالة للمناظرة. من خلال إشراك المعلم الذي يفهم التعليم النشط، وتشجيع حماس الطلبة، وتوفير البنية التحتية الكافية، وتطوير المهارات التحليلية، أن تكون فصول المناظرة باللغة العربية تجربة مجزية وجذابة للطلبة. وتتفق نتائج الدراسة أعلاه مع الرأي القائل بأن العوامل الداعمة

لتعليم المناظرة العربية تتكون من عاملين منها:

#### أ. العوامل الداخلية

حيث يكون هذا العامل الداخلي عاملا في الفرد يتأثر بالعوامل الفسيولوجية والنفسية. يتكون علم وظائف الأعضاء من الظروف المادية وظروف الأداء البدني. تتكون العوامل

النفسية من الذكاء الفردي،<sup>١١٢</sup> والقيادة،<sup>١١٣</sup> والذاكرة،<sup>١١٤</sup>  
والحدة،<sup>١١٥</sup> والعاطفة،<sup>١١٦</sup> والموهبة.<sup>١١٧</sup>  
ب.العوامل الخارجية

العوامل الخارجية تؤثر أيضا على نجاح تعليم المناظرة،  
وتتكون هذه العوامل من جانبيين، وهما الجوانب الاجتماعية  
والجوانب غير الاجتماعية. تتكون العوامل الاجتماعية من  
البيئة المدرسية والبيئة المجتمعية والبيئة الأسرية. تشمل العوامل  
غير الاجتماعية البيئة الطبيعية وعناصر التعليم مثل التعليم  
والأساليب والمواد وغيرها. أهمية العوامل الخارجية الداعمة  
لجودة التعليم مناظرة لأن المعلم لهم دور مهم في إدارة التعليم  
سواء من حيث تخطيط الأهداف، جدول تعليم المناظرات،  
وتشكيل مشترك، واختيار الأساليب، والمخبرين، والمراجعين،  
وما إلى ذلك. وبالمثل، في تنفيذه وتقييمه لتحقيق النجاح.<sup>١١٨</sup>  
وفيما يلي استنتاج العوامل الداعمة لتعليم المناظرة العربية:

---

<sup>112</sup> Muhibbin syah, 2003. Psikologi belajar. Jakarta. PT. Raja Grafinda Persada. Hal 147-148

<sup>113</sup> Djali, 2008. Psikologi Pendidikan. Jakarta. Bumi Aksara. Halalamanan 101

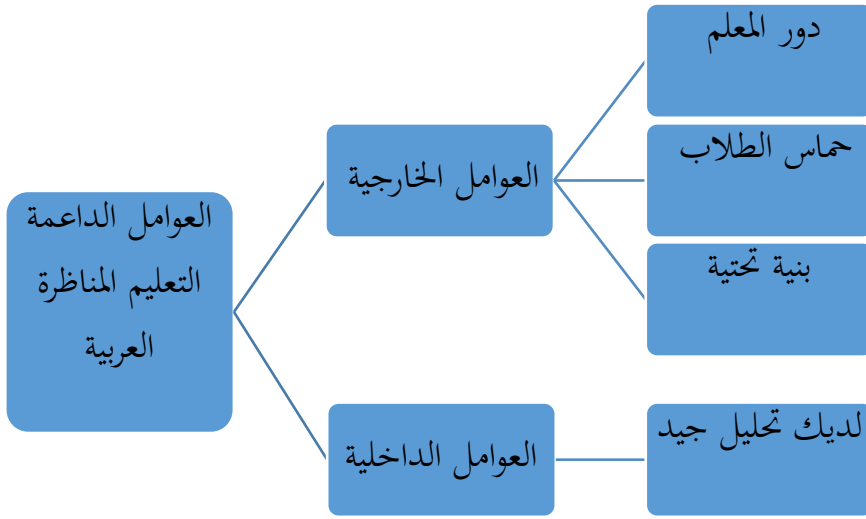
<sup>114</sup>Nashar,2004. iPeranan Motivasi dan Kemampua awal dalam Kegiatan Pembelajaran. Jakarta. Delia press.

<sup>115</sup> Slameto, 2003. Belajar dan faktor - faktor yang mempengaruhinya. Jakarta. PT Rineka Cipta. Halalaman 57

<sup>116</sup> Muhibbin syah, 2003. Psikologi belajar. Jakarta. PT. Raja Grafinda Persada. Hal 151

<sup>117</sup> Nana Syaodih.S. 2005. Landasan Psikologi Proses Pendidikan. Bandung. Remaja Rosdakarya. Hal 101

<sup>118</sup> Muhammad Joko Susilo, Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan, Managemen Pelaksanaan dan Kesiapan Sekolah Menyongsongnya, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008), hal. 56



## ٢. العوامل العائقة لتعليم المناظرة العربية

في التعليم، ستكون هناك بالتأكيد عقبات من كل من المعلم والطلبة، خاصة في تعليم المناظرة العربية، المشكلة الأكثر أهمية هي من مهارات الكلام لدى الطلبة التي لا تزال ضئيلة، وخاصة تعليم المناظرة العربية هو التعليم الذي يجب أن يكون نشطا من خلال التواصل، بينما يطلب من الطلبة في تعليم المناظرات العربية التعبير عن آرائهم باستخدام اللغة العربية، بالطبع هذا هو أحد العوامل المثبطة في هذا التعليم.

وقد أوضح هذا الباحث في الفصل الرابع استنتاج على النحو التالي: العامل العائقة الأول لتعليم المناظرة، قلة الممارسة في الكلام باللغة العربية وذلك لأن هناك بعض الطلبة الذين يتخرجون من المدارس الحكومية حتى لا يعتاد الطلبة على الكلام باستخدام اللغة العربية. ثانيا، يفتقر الطلبة إلى الثقة في ذلك لأن معظم طلبة الخريجين أو يسكن في المعهد سلافية، أن يكونوا من حيث القواعد ولكنهم أقل قدرة على نطق الجمل العربية مما يجعلهم أقل ثقة عند تقديم حججهم. ثالثا، قلة المفردات التي يحفظها الطلبة، ويتضح ذلك من بعض الطلبة الذين لا يسكن في المعهد أو الطلبة ليست من خريجي معهد، لذلك ليس لديهم أساس أو مفردات

العربية. رابعا، بيئة التعليم أقل دعما، وذلك لأن ليس ناطق اللغة العربية يشكل عقبة لأن البيئة المحيطة بالطلبة الناطقين باللغة الجاوية تجعل من الصعب عليهم ممارسة الكلام.

كما أن نتائج البحث أعلاه تتماشى مع نظرية المشكلات في تعليم اللغة العربية من الناحية النظرية، هناك مشكلتان يواجههما وسيظل تعليم اللغة العربية يواجههما، وهما المشكلات اللغوية التي غالبا ما تسمى المشكلات اللغوية، والمشاكل غير اللغوية أو غير اللغوية. معرفة المعلم بكلتا المشكلتين مهمة جدا حتى يتمكن من تقليل المشكلة وإيجاد الحل الصحيح حتى يمكن تحقيق تعليم اللغة العربية بشكل صحيح. موقف الشكوى دون إيجاد مخرج لا طائل من ورائه.<sup>119</sup>

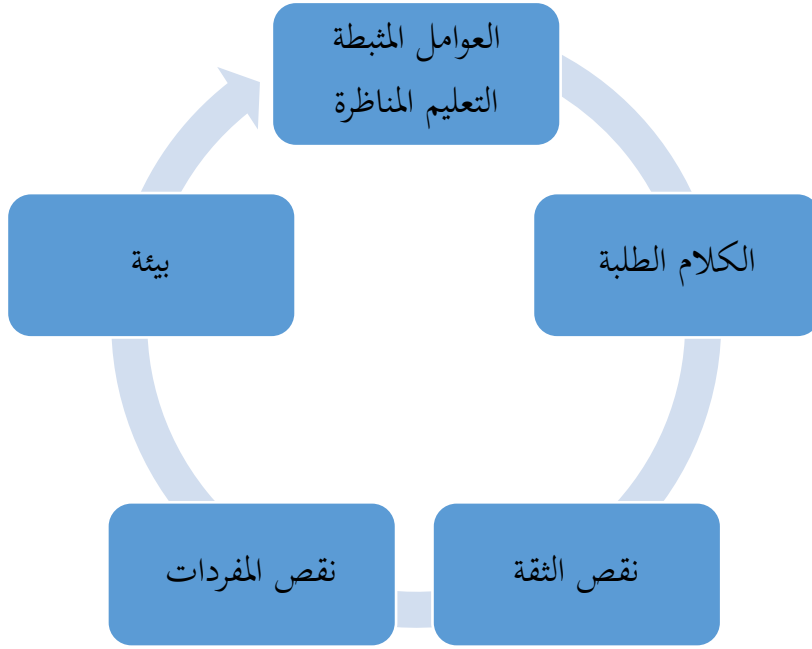
مشاكل اللغة هي المشاكل التي يواجهها الطلبة أو التعلم التي ترتبط مباشرة باللغة. وفي الوقت نفسه، فإن المشكلات غير اللغوية هي مشاكل تؤثر أيضا، حتى المهيمن يمكن أن يحبط نجاح برنامج التعليم المنفذ. يمكن تحديد المشاكل اللغوية، من بين أمور أخرى، على النحو التالي: (١) مشاكل الصوت. (٢) مشاكل المفردات. (٣) مشكلة القواعد والإعراب. (٤) مشكلة التراكيب (بنية الجملة).<sup>120</sup>

العوامل المثبطة التي للباحث استنتاج هي كما يلي:

---

<sup>119</sup> Fathi Ali Yunus dan Muhammad 'abd Rauf al-Syeikh, Al-Marja'fi Ta'lim al-Lughah al-Arabiyyah li al-Ajanib, (Kairo: Maktabah, 2003), hlm. 22.

<sup>120</sup> Jamaluddin, Problematika Pembelajaran Bahasa dan Sastra, (Yogyakarta: Adi Cita Karya Nusa, 2003), hlm. 38.



ج. اسهام تعليم الجدل العربي (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة

قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشم أشعري تبوئرنج جومبانج

بناء على نتائج البحث أعلاه، فإن نتائج وتصورات تعليم المناظرة العربية لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة هي كما يلي: أولاً، يصبح الطلبة أكثر ثقة، يتضح هذا خلال المقابلة والملاحظة التي كان الطلبة حياء منهم في الكلام أمام الجمهور، وبعد إجراء المناظرات أصبحوا شجعاناً في الكلام أمام أصدقائهم. ثانياً، إضافة مفردات وجوانب جديدة باللغة العربية مثل فهم محتوى المادة بشكل صحيح وفقاً لموضوع محدد مسبقاً، مع تعليم هذا المناظرة، يتعين على الطلبة حتماً حفظ الكثير من المفردات الجديدة من أجل دحض ونقل حججهم باللغة العربية. ثالثاً، الطلبة أكثر نشاطاً وإبداعاً وابتكاراً في الكلام باللغة العربية، ويمكن القول إنهم نشيطون ومبدعون ومبتكرون لأن المناظرة يتدرب بحيث للطلبة أن يكونوا نشطين من حيث إيجاد حججهم ونقلها واختتامها. رابعاً، القول أن خطة التعليم الصفية التي يخطط لها المعلم مع نتائج التدريس المستهدفة يتم تنفيذها بشكل جيد وترقية نتائج تعلم الطلبة، وهذا

يتوافق مع التنفيذ والأهداف وتقييم التعليم كل شيء يسير على ما يرام بحيث لتعليم المناظرة هذا أن ينتج تحيات الطلبة بشكل صحيح.

ما سبق يتفق مع الرأي القائل بأن المناظرة العربية هي أصعب مجال مقارنة بالفنون الأخرى مثل الخطبة والألعاب الأولمبية و "تقديم القصة" وغيرها. لأن المتناظر يجب أن يتقن أربع مهارات لغوية في وقت واحد تتراوح من القراءة والاستماع والكتابة إلى الكلام.<sup>121</sup> في إعداد الحجة، يطلب منه قراءة المواد التي هي بالتأكيد باللغة العربية، ثم نقلها بشكل جيد بمهاراته في الكلام. مطلوب منه أيضا الاستماع إلى حجة العدو مع القدرة على السمع، ولكي يكون من السهل تسليمه، كان عليه أن يسجله أولا بقدرته على الكتابة.

المناظرة هو أيضا وسيلة للتفكير المنطقي والنقدي. في المناظرة، يتم تعليمه كيفية إيجاد حلول للمشاكل المعروضة في الحركة.<sup>122</sup> الكشاف عن أن المناظرة العربية تعلم أيضا كيفية بناء الحجة المنهجية، وشحذ العقل عند الرد على دحض الخصم. يمكن اكتساب مهارة الكلام عن طريق التعود. التعود نفسه هو شكل من أشكال التمرين المتكرر في برنامج المراجعة، بما في ذلك استراتيجيات التعليم.<sup>123</sup>

بالإضافة إلى ذلك، فإن فن تقديم الحجة التي تتراوح من الحضارة إلى البلاغة المستفادة في المناظرات له أيضا دور لا يقل أهمية في تشكيل العقلية لدى المتناظرين. هذا هو السبب في أن المتناظر يميل إلى امتلاك عقلية شجاعة

---

<sup>121</sup> NUR AGUNG, 'PENINGKATAN KEMAMPUAN DEBAT BAHASA ARAB MAHASISWA MELALUI METODE SUGGESTOPEDIA', *Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai*, 2 (2020)

<<https://moraref.kemenag.go.id/documents/article/99226966393095351>>.

<sup>122</sup> Fithrotul Jannah, 'Pembelajaran Debat Bahasa Arab Melalui Model International Universities Arabic Debating Championship (IUADC), Qatar', *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab*, 2017 <<https://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/131>>.

<sup>123</sup> Muspika Hendri, 'PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB MELALUI PENDEKATAN KOMUNKATIF', *Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Indonesia*, 3 (2017) <<http://dx.doi.org/10.24014/potensia.v3i2.3929>>.



وقادر على الظهور في مجالات أخرى غير النقاش نفسه مثل كونه مشرفاً أو مضيفاً أو واعظاً أو محاضراً. في كثير من الأحيان يطلق على الأشخاص الخبراء في المناظرة اسم أسود المنصة.<sup>124</sup>

تشمل الردود الإيجابية من الطلبة ما يلي: زيادة الثقة بالنفس، يمكن أن تحفز على أن تكون أكثر تعاوناً في الكلام باللغة العربية بشكل خاص، ويمكنه ممارسة مهارة اللغة العربية. ثم تصبح طريقة وتعليم المناظرة الذي يتم إجراؤه أكثر إثارة للاهتمام وسهلة والفهم، تدريب الإبداع ومهارة الكلام وتدريب نفسك على استخدام المناظرة للأشياء الإيجابية.

الردود السلبية بناء على الاستبيان الذي قدمه الباحث من خلال قطعة من الورق هي كما يلي، يشعر الطلبة أن تعليم المناظرة ليس له أي تأثير على طبيعتهم، لأنه وفقاً لأولئك الذين لديهم وجهة نظر سلبية حول تعليم المناظرة العربي من حيث الأساليب الرتيبة، وصعبة في حفظ المفردات الجديدة، ثم يجدون أيضاً صعوبة في الرد على الحجة بشكل عفوي ناهيك عن استخدام اللغة العربية. ثم نقص المفردات للتعبير عن الجمل.

من نتائج الاستبيان حول مساهمة تعليم المناظرة العربية لترقية مهارة كلام لطلبة تعليم اللغة العربية، وخلص الباحث إلى أن طلبة تعليم اللغة العربية في جامعة هاشيم أسعري تبوئرنج جومبانج اتفقوا على أن تعليم مناظرة اللغة العربية يمكن أن ترقية مهارة كلام لطلبة تعليم اللغة العربية. تعليم المناظرة العربية يمكن أن يزيد من ثقة الطلبة في الظهور في الأماكن العامة، وإن لم يكن شخصياً. تعليم المناظرة هو وسيلة مناسبة لتدريب الطلبة على مهاراتهم في اللغة العربية، مع تعليم المناظرة، هناك العديد من الأشياء التي يحصل عليها الطلبة،

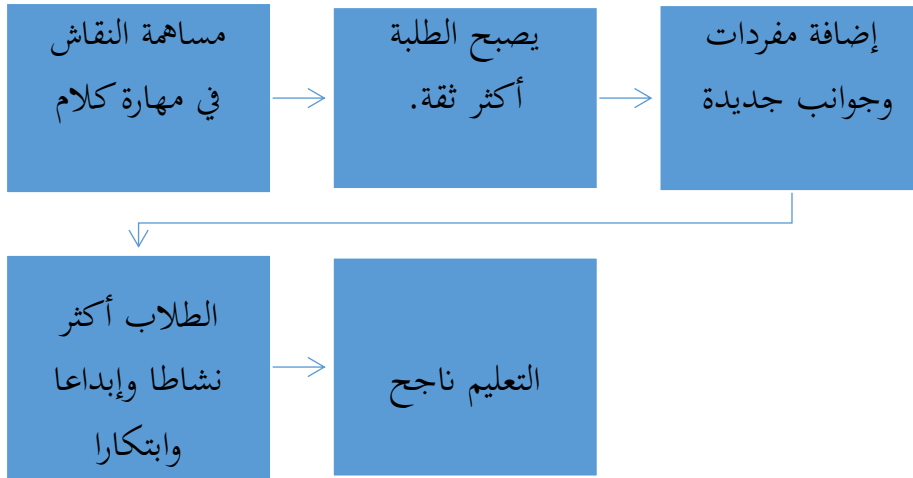
---

<sup>124</sup> Davik, 'Metode Debat Dan Hubungannya Terhadap Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Siswa.', *Jurnal TAUJIH*, 2 (2018).

وهي التعود على الكلام باللغة العربية، وحفظ المفردات الجديدة، وتحليل المواد ثم تقديمها باللغة العربية وأكثر من ذلك بكثير.

تتماشى الردود الإيجابية والسلبية المذكورة أعلاه مع بحث محمد عزيز آجي عبد الله وأندي هوليلولوه بأن المناظرة يمكن لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لأن المناظرة تساعد بشكل كبير على مستويات ثقة الطلبة، يتم ممارسة الإكراه غير المباشر في زيادة المفردات بعد حفظ المفردات أمام الفصل في شكل مناظرة، وهذا يجعل الطلبة معتادين على الكلام باللغة العربية في الأماكن العامة.<sup>125</sup>

الاستنتاج الذي توصل إليه الباحث هو كما يلي: تعليم المناظرة العربية لترقية مهارة الكلام.



<sup>125</sup> Mokhamad Azis Aji Abdilah and Andi Holilulloh, 'Effectiveness of Arabic Debate Community to Improve Students' Arabic Speaking Skills /Efektivitas Komunitas Debat Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Mahasiswa', 2022.

## الفصل السادس النتائج والتوصيات

### أ. نتائج البحث

الحصول على نتائج البحث من خطوات تعليم المناظرة العربية لترقية مهارة كلام طلبة تعليم اللغة العربية في جامعة هاشيم أسعري تبوترنج جومبانج، الحصول على نتائج البحث. كما التالي:

١. تعليم المناظرة العربية لترقية مهارة الكلام لطلبة تعليم اللغة العربية في جامعة هاشيم أسعري تبوترنج جومبانج يقوم على الخطوات التالية: (أ) تشكيل مجموعات وتحديد الموضوعات وإعداد الحجج وتطبيق المناظرات والتقييم. (ب) أهداف تعليم المناظرة هي ترقية مهارة الكلام، القدرة على التفكير النقدي، لترقية مهارات الاستماع، ترقية التعاون بين الطلاب، لترقية الثقة لدى الطلاب، واحترام آراء الناس، لترقية مهارات المجادلة بالحجة. (ج) يشمل التقييم التي يقوم به المعلم أثناء المناظرة: الكلام، نقل الحجة الصحيحة، وثقة الطلبة في وقت المناظرة، والعمل الجماعي.

٢. العوامل التي تساهم في نجاح برنامج مناظرة. وكذلك دور المعلم وحماس الطلبة والبنية التحتية. العوامل العقبات، وهي: بعض الطلاب غير قادرين على المحادثة جيدا. نظرا، لعدم سكن بالمعهد ولكنهم يسكن في بيوتهم. هذا يجعل الصعب عليهم باستخدام اللغة العربية ويفتقر إلى المفردات أثناء المناظرة، وهناك بعض الطلاب من المعهد السلفي يتعلمون قواعد اللغة العربية فقط. ولكن لا يمارسون المحادثة، حتى يجعلهم أقل ثقة عند المحادثة أمام المجتمع.

٣. مساهمة المناظرة العربية لترقية مهارة كلام لطلبة تعليم اللغة العربية في جامعة هاشيم أسعري هي كما يلي: أولا، زرع الثقة في نفس الطلاب لترقية مهارات الكلام لديهم. ثانيا، إضافة مفردات جديدة، مثل فهم محتوى المادة بشكل

صحيح وفقا لموضوع محدد مسبقا. ثالثا، الطلبة أكثر نشاطا وإبداعا وابتكارا في اللغة العربية. يمكن القول أن الخطة التعليم الفصل الدراسي (RPS) التي يخطط لها المعلمون مع نتائج التعلم المستهدفة يتم تنفيذها بشكل جيد وترقية نتائج التعلم.

## ب. التوصيات

- بناء على هذا الاستنتاج، تشمل التي يمكن للباحث تقديمها ما يلي:
١. يوصي الباحث أقسام اللغة العربية بالجامعات اعتماد برنامج (المناظرة) نظرا لدوره في المهم في تطوير مهارة الكلام لدى الطلاب.
  ٢. يوصي الباحث استخدام البرنامج الحديثة التي يوفرها الذكراالإصطناعي في تطوير برنامج (المناظرة).
  ٣. يوصي الباحث العمل على تشجيع وتطوير مهارات وقدرات المعلم في استخدام البرنامج التي من شأنها تطوير مهارات الكلام لدى الطلاب.

## قائمة المراجع

### المراجع باللغة العربية

أحمد طعيمة, رشدي, تعليم العربية لغير الناطقين بها (مناهج وأساليبه). (عميد كلية التربية: جامعة المنصورة, ١٩٨٩)

أوكتاليا, بني, 'إستخدام طريقة المناظرة بوسيلة يوتوب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة خير الناس المتوسطة بنجكولو. رسالة الماجستير في تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.' (رسالة الماجستير في تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج, ٢٠٢١)

ابن احمد الفراهدي, الخليل, المنشورات دار السلام

ابن منظور لسان العرب (بيروت) إحياء التوراث العربي

بن محمد الجرجاني، عالي، عالي بن محمد الجرجاني، المردع نفسه، ص: ٥٩

فراس السليبي، فنون اللغة المفهومة - الأهمية - المقدمات البرامج التعليمية، جدارا للكتاب العالمي، ١٤٢٩ هـ.

ينس، فتحي على تصميم منهج التعليم اللغة العربية للأجانب قاهرة: دار الثقافة الطباعة والنشر، ١٩٨٧.

كامل الناقة، محمود، تعليم اللغة العربية بلغات أخرى (مكة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)

محمود كامل الناقة. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، مكة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥.

نايف محصور معروف، خصائص العربية وطرق تدريسها، بيروت: دار النفس، ١٩٨٥

سلامى , عبد اللطيف , المدخل إلى فن المناظرات قطر، دار بلومزبرى- مؤسسة قطر للنشر،

٢٠١٤

عبد الرحمن النقيب وصلاح زاد. مقدمة في التربية وعلم النفس الرباط المنظمة العلمية

التربية والعلوم والتقان ٧٩٨٩.

فؤاد عليان، احمد، هـ. المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها (دار السلام، ١٤١٢)

فتحي، علي، تعريف المناظرة وأركانها وشروطها وأدائها وقواعدها ومراحلها ونتيجتها (مجلة

تعليمية، ٢٠١٠)

رجاء وحيد دويري، البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العملية دمشق: دار الفكر

.٢٠٠٠

ثائر أحمد غباري وأصحابه، البحث النوعي في التربية والعلم النفسي عمان: مكتبة المجتمع

العربي، ٢٠١١.

### المراجع باللغة الأجنبية

Abdilah, Mokhamad Azis Aji, and Andi Holilulloh, 'Effectiveness of Arabic Debate Community to Improve Students' Arabic Speaking Skills /Efektivitas Komunitas Debat Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Mahasiswa', 2022

acep, Hermawan, *Metodelogi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Kencana, 2014)

AGUNG, NUR, 'PENINGKATAN KEMAMPUAN DEBAT BAHASA ARAB MAHASISWA MELALUI METODE SUGGESTOPEDIA', *Institut Agama Islam Muhammadiyah Sinjai*, 2 (2020) <<https://moraref.kemenag.go.id/documents/article/99226966393095351>>

ivan alfian, m, 'M. Ivan Alfian, "Keterampilan Berbicara Dan Pengajarannya", *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 7 No. 2, (2015), ' *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 7 (2015)

- Arikunto, Suharsimi, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2018)
- Chotib, Sjahidul Haq, 'PRINSIP DASAR PERTIMBANGAN PEMILIHAN MEDIA PEMBELAJARAN', 1 (2018)
- Darman, Isra Hayati, 'Pengaruh Penerapan Metode Munazharah (Debat) Dalam Pembelajaran Muhadatsah III Di PBA STAIN Madina', *Al Qalam: Jurnal Ilmiah Keagamaan dan Kemasyarakatan*, 16.4 (2022), 1422 <<https://doi.org/10.35931/aq.v16i4.1126>>
- Davik, 'Metode Debat Dan Hubungannya Terhadap Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Siswa.', *Jurnal TAUJIH*, 2 (2018)
- Djali, *Psikologi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2008)
- Dzulkifli, Mohammad, 'Wacana Interaksional Dalam Percakapan "Qatar Debate"', *Al-Tsaqafa: Jurnal Ilmiah Peradaban Islam*, 17.2 (2020), 123–39 <<https://doi.org/10.15575/al-tsaqafa.v17i2.9903>>
- Edith Cowan University, and Anne Thwaite, 'Halliday's View of Child Language Learning: Has It Been Misinterpreted?', *Australian Journal of Teacher Education*, 44.5 (2019), 42–56 <<https://doi.org/10.14221/ajte.2018v44n5.3>>
- Fikri, Shofil, Umi Machmudah, Halimi Halimi, and Faisal Mahmoud Adam Ibrahim, 'The Debate Strategy And Its Contribution To The Arabic Learner's Competence/ استراتيجيّة المناظرة و اسهامها على كفاءة المتعلم اللغة العربية', *Ijaz Arabi Journal of Arabic Learning*, 4.3 (2021) <<https://doi.org/10.18860/ijazarabi.v4i3.12306>>
- Fuad Efendy, Ahamad, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang, 2017)
- Guntur Tarigan, Henry, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa* (Bandung: Angkasa, 2015)
- Hafni Sahir, Syafrida, *Metodologi Penelitian* (KBM INDONESIA, 2021)
- Hanifah, Hani, Susi Susanti, and Aris Setiawan Adji, 'Perilaku Dan Karakteristik Peserta Didik Berdasarkan Tujuan Pembelajaran', *MANAZHIM*, 2.1 (2020), 105–17 <<https://doi.org/10.36088/manazhim.v2i1.638>>
- Hasan, Iqbal, *Metodologi Penelitian Dan Aplikasinya* (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2002)
- Hendri, Muspika, 'PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB MELALUI PENDEKATAN KOMUNKATIF', *Fakultas*

- Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Indonesia*, 3 (2017) <<http://dx.doi.org/10.24014/potensia.v3i2.3929>>
- hermawan, acep, *Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: 2014)*, 136 (bandung: Remaja Rosdakarya, 2011)
- Hidayat, Nanang Rahmat, and Santhy Hawanti, ‘Problematika Penguasaan Tiga Bahasa pada Santri Putra Kelas X di Pondok Pesantren Modern Zam-Zam Muhammadiyah Cilongok Tahun Ajaran 2019/2020’, *Metafora: Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra*, 8.1 (2021), 47 <<https://doi.org/10.30595/mtf.v8i1.8499>>
- ‘<https://www.ghoorib.com/2021/01/pengertian-maharah-kalam-dan-tujuan-mempelajarinya.html>, Diakses Tanggal 15 Agustus 2023, 17:30 Wib.’
- Insani, Mutia, Wagino Hamid Hamdani, and Asep Sopian, ‘Upaya Peningkatan Maharah Kalam Melalui Kegiatan Intrakurikuler Muhadharah’, *An Nabighoh: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Arab*, 23.1 (2021), 51 <<https://doi.org/10.32332/an-nabighoh.v23i1.2281>>
- J. Moleong, Lexi, *Lexi J. Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif, (Bandung : Rosdakarya, 2004)*, Hal. 253. (Bandung: Rosdakarya, 2004)
- Jamaluddin, *Problematika Pembelajaran Bahasa Dan Sastra (Adi Cita Karya Nusa, 2003)*
- Jannah, Fithrotul, ‘Pembelajaran Debat Bahasa Arab Melalui Model International Universities Arabic Debating Championship (IUADC), Qatar’, *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab, 2017* <<https://prosiding.arabum.com/index.php/konasbara/article/view/131>>
- Joko Susilo, Muhammad, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan, Manajemen Pelaksanaan Dan Kesiapan Sekolah Menyongsongnya (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008)*
- Karomah, Nilna and Abdul Muntaqim Al Anshory, ‘Penggunaan Kamus Bahasa Arab Sebagai Media Pembelajaran Maharah Kalam di SMP Terpadu Al-Chodijah Jombang’, *Shaut al Arabiyyah*, 10.2 (2022), 300–310 <<https://doi.org/10.24252/saa.v10i2.34201>>
- M. Soenardi, Djiwandono, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran (Bandung: Bandung: Penerbit ITB, 1996, 1996)*
- Martinez Del Castillo, Jesus, ‘The Speech Act as an Act of Knowing’, *International Journal of Language and Linguistics*, 3.6 (2015), 31 <<https://doi.org/10.11648/j.ijll.s.2015030601.15>>



- Melasarianti, Lalita, S Pd, and M Pd, 'PENINGKATAN KETERAMPILAN BERBICARA MELALUI METODE DEBAT PLUS PADA MATA KULIAH BERBICARA', 9.1 (2018)
- Mufidah, Nuril, Khonsa Fillah Attaqi, and Hasyim Amrulloh, 'PERAN PEMAHAMAN MAHARAH KALAM PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MADRASAH ALIYAH KEAGAMAAN (MAK)'
- Musthofa, Syaiful, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang, 2011)
- Muthmainnah, Muthmainnah, and Azwar Annas, 'Pemanfaatan "Vlog" Sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Maharah Kalam bagi Mahasiswa IAIN Kudus', *Arabia*, 12.2 (2020), 123 <<https://doi.org/10.21043/arabia.v12i2.8073>>
- Muttaqien, Agung, and Faedurrohman Faedurrohman, 'Strategi Pelatihan Bahasa Arab dengan Metode Debat bagi Mahasiswa Komunitas Al-Kindy di Pusat Ma'had Al-Jaami'ah UIN Maulana Malik Ibrahim Malang', *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education*, 1.1 (2022), 41 <<https://doi.org/10.31000/al-muyassar.v1i1.6071>>
- Nafiati, Dewi Amaliah, 'Revisi taksonomi Bloom: Kognitif, afektif, dan psikomotorik', *Humanika*, 21.2 (2021), 151–72 <<https://doi.org/10.21831/hum.v21i2.29252>>
- Nalole, Darwati, 'Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Maharah al-kalam) Melalui Metode Muhadtsah dalam Pembelajaran Bahasa Arab', 2018
- Nashar, *Peranan Motivasi Dan Kemampua Awal Dalam Kegiatan Pembelajaran* (Jakarta: Delia press, 2004)
- Nasir, Muhammad, Meliza Budiarti, and Pratma Yandrefo, 'PELATIHAN DEBAT UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBAHASA ARAB BAGI MAHASISWA PERGURUAN TINGGI KEISLAMAN', *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2.3 (2021)
- Ninoersy, Tarmizi Tn, and Saiful Akmal, 'PENERAPAN POLA PERKULIAHAN MUHADATSAN MELALUI METODE DEBAT AKTIF PADA PRODI PENDIDIKAN BAHASA ARAB FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH', *JURNAL ILMIAH DIDAKTIKA: Media Ilmiah Pendidikan dan Pengajaran*, 20.2 (2020), 165 <<https://doi.org/10.22373/jid.v20i2.5478>>
- prastowo, andi, *Metode Penelitian Kualitatif* (jogjakarta: Ar Ruzz Media, 2016)
- Pratama, Arya Wahyu, 'PENERAPAN METODE QATAR DEBATE UNTUK MENINGKATKAN MAHARAH KALAM ANGGOTA KOMUNITAS DEBAT BAHASA ARAB MANABIR JSA UM', 2021

- Purwanto, M. Ngalm, *Prinsip-Prinsip Dan Teknik Evaluasi Pengajaran* (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2020)
- Ritonga, Apri Wardana, Wildana Wargadinata, Mahyudin Ritonga, and Suci Ramadhanti Febriani, 'Teaching Maharah Kalam on the Basis of Culture Using the Textbook "al-'Arabiyyah Baina Yadaik" at the Middle School/Ta'Lim Maharah al-Kalam 'Ala Asas al-Tsaqafah Bi Istikhdam Kitab al-'Arabiyyah Bayna Yadayk Fi Marhalah al-Mutawassithah', *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab*, 5.1 (2021), 1 <<https://doi.org/10.29240/jba.v5i1.1942>>
- Romadhon, Ilham Fatkhu, and Alfin Khoirun Na'im, 'KETRAMPILAN DEBAT BAHASA ARAB BAGI SISWA MA SEDERAJAT SE- MALANG RAYA MELALUI ARABIC CAMP'
- Sanjaya, Wina, *Kurikulum Dan Pembelajaran* (Jakarta, 2011)
- Sanra, Nordi, 'Pengaruh Penggunaan Media Gambar terhadap Peningkatan Maharah Al-Kalam Peserta Didik Kelas X Madrasah Aliyah Negeri (Man) Mamuju', *Shaut al Arabiyyah*, 6.1 (2018), 50 <<https://doi.org/10.24252/saa.v6i1.5710>>
- shoimin, aris, *Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013* (Jakarta: Ar Ruzz Media, 2014)
- Slameto, *Belajar Dan Faktor - Faktor Yang Mempengaruhinya* (Jakarta: PT Rineka Cipta)
- Susilana, Rudi, 'UNTUK MATA KULIAH PEMBELAJARAN BERBASIS KOMPUTER'
- Suyono, Achmad, and Sugeng Hariyanto, 'PERKEMBANGAN TEKNOLOGI INFORMASI DAN PROFESI PENERJEMAH', 2014
- syah, Muhibbin, *Psikologi Belajar* (Jakarta: PT. Raja Grafinda Persada., 2003)
- Syamaun, Nurmasiyah, 'Pembelajaran Maharah Al-Kalam Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh', *Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya.*, 4 (2015)
- Syaodih.S, Nana, *Landasan Psikologi Proses Pendidikan* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005)
- trianto, *Trianto, Pengantar Penelitian Pendidikan Bagi Pengembangan Profesi Pendidikan Dan Tenaga Kependidikan, (Jakarta, Kencana, 2011), Hal. 290.* (Jakarta: Kencana, 2011)

Triyanto, Agus, 'Belajar yang Efektif dan Kreatif'

Wafi, Rafdi Al, Rafika Andini Saragih, Sisca Fadillah, Sisca Yunita, Sela Anjelia, and Sindi Pratiwi, 'Penerapan Metode Debat Aktif (Active Debate) Pada Pembelajaran Al-Quran Hadist Di Madrasah', *Jurnal Pendidikan Islam*, 1 (2022)

Warsita, Bambang, 'TEORI BELAJAR ROBERT M. GAGNE DAN IMPLIKASINYA PADA PENTINGNYA PUSAT SUMBER BELAJAR', *Jurnal Teknodik*, 2018, 064-078  
<<https://doi.org/10.32550/teknodik.v12i1.421>>

# قائمة الملاحق

## الملاحق الأولى

	UNIVERSITAS HASYIM ASY'ARI TEBUIRENG JOMBANG FAKULTAS AGAMA ISLAM PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)				
MATA KULIAH	KODE MK	RUMPUN MK	BOBOT (ska)	SEMESTER	TGL DIREVISI
Psikologi Pembelajaran Bahasa Arab	053240201	Matakuliah Perilaku Berkarya (MPB)	2	1	02 September 2023
OTORISASI	KOORDINATOR / DOSEN MATA KULIAH		KETUA PROGRAM STUDI		
	Restu Budiansyah Rizki, M.Pd		M. Arif Setyabudi, M.Pd.I		
CAPAIAN PEMBELAJARAN	<b>Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi yang dibebankan pada MK</b>				
	CPLS 1	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan dibidang keahliannya secara mandiri.			
	CPLP 2	Menguasai konsep teoritis bidang pengetahuan tertentu secara umum			
	CPLKU 3	Menunjukkan kinerja mandiri bermutu dan terukur			
	CPLKK 4	Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan IPTEK			
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>				
	CPMKS 1	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan dibidang psikologi pembelajaran bahasa arab secara mandiri			
	CPMKP 2	Menguasai konsep teoritis IPTEK bidang pengetahuan psikologi pembelajaran bahasa arab			
	CPMKKU 3	Menunjukkan kinerja mandiri bermutu dan terukur dalam persoalan psikologi pembelajaran bahasa arab			
	CPMKKK 4	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam bidang psikologi pembelajaran bahasa arab			

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Tujuan, Fungsi, dan Manfaat mempelajari Bahasa Arab</li> <li>4. Perkembangan Bahasa Anak ( Arti perkembangan bahasa anak, factor-faktor perkembangan bahasa anak, tugas-tugas perkembangan bahasa )</li> <li>5. Pemerolehan Bahasa (Arti pemerolehan Bahasa, Hipotesis pemerolehan bahasa)</li> <li>6. Faktor-faktor yang mempengaruhi belajar bahasa Arab (Faktor Internal &amp; Faktor Eksternal)</li> <li>7. Kesulitan Belajar Bahasa Arab secara linguistik dan non linguistik.</li> <li>8. Teori Belajar Behavioristik dan aplikasinya dalam pembelajaran Bahasa Arab.( Pengertian Belajar menurut Behavioristik , Tokoh-tokoh Behavioristik, Penerapan Teori Behavioristik dalam pembelajaran Bahasa Arab.</li> <li>9. Teori Belajar Kognitif dan aplikasinya dalam pembelajaran Bahasa Arab.( Penngertian Belajar menurut Kognitif , Tokoh-tokoh Kognitif, Penerapan Teori Kognitif dalam pembelajaran Bahasa Arab.</li> <li>10. Teori Belajar Konstruktivistik dan aplikasinya dalam pembelajaran Bahasa Arab.( Pengertian Belajar menurut Konstruktivistik , strategi pembelajaran konstruktif, Pembelajaran Bahasa menurut Konstruktivistik)</li> <li>11. Teori Belajar Humanistik dan aplikasinya dalam pembelajaran Bahasa Arab.( Pengertian Belajar menurut Humanistik , strategi pembelajaran Humanistik, Pembelajaran Bahasa menurut Humanistik)</li> <li>12. Teori Belajar nativistik dan aplikasinya dalam pembelajaran Bahasa Arab.( Pengertian Belajar menurut nativistik , strategi pembelajaran nativistik, Pembelajaran Bahasa menurut nativistik)</li> <li>13. Evaluasi</li> </ol>
PUSTAKA	Utama <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Abdul Aziz bin Ibrahim al Usailli, <i>Psikolinguistik Pembelajaran Bahasa Arab</i>, (Bandung, Humaniora, 2009)</li> <li>2. Abdul Chaer, <i>Psikolinguistik</i>, (Jakarta, Rineka Cipta, 2003).</li> <li>3. Ahmad Izzan, <i>Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab</i>, (Bandung, Humaniora, 2009).</li> <li>4. Azhar Arsyad dkk, <i>Bahasa Arab dan metode Pengajarannya</i>, (Pustaka Pelajar, 2003).</li> <li>5. Mahmud, <i>Psikologi Pendidikan</i>, (Bandung : CV. Pustaka Setia, 2017)</li> <li>6. Suyono, Hariyanto, <i>Belajar dan Pembelajaran</i>, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013)</li> <li>7. Nini Subini, <i>Psikologi Pembelajaran</i>, (Yogyakarta: Mentari Pustaka, 2012)</li> <li>8. Asri Budiningsih, <i>Belajar dan Pembelajaran</i>, (Jakarta: Rineka Cipta, 2012)</li> </ol> Pendukung

Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub-CPMK)							
Sub-CPMK 1	Mampu memahami hakikat psikologi pembelajaran dan pembagiannya, serta pengertian psikologi pembelajaran bahasa arab dengan baik (C2)						
Sub-CPMK 2	Mampu menjelaskan dan menguraikan tujuan, fungsi, dan manfaat mempelajari bahasa arab (C2,C4)						
Sub-CPMK 3	Mampu menelaah, membandingkan, dan mengintegrasikan perkembangan bahasa anak (A4,C4,P4)						
Sub-CPMK 4	Mampu menginterpretasikan tahap-tahap pemerolehan bahasa (C2)						
Sub-CPMK 5	Mampu menafsirkan faktor-faktor yang mempengaruhi pembelajaran bahasa arab (C5)						
Sub-CPMK 6	Mampu menguraikan aspek-aspek kesulitan dalam pembelajaran bahasa arab secara linguistik dan non linguistik (C4)						
Sub-CPMK 7	Mampu menerangkan, mengimplementasikan, dan melaksanakan teori-teori belajar dalam pembelajaran bahasa arab (C3, P5)						
Korelasi antara CPL/CPMK terhadap Sub-CPMK							
	Sub CPMK 1	Sub CPMK 2	Sub CPMK 3	Sub CPMK 4	Sub CPMK 5	Sub CPMK 6	Sub CPMK 7
CPLS 1/CPMK 1	✓	✓					
CPLP 2/CPMK 2			✓	✓	✓	✓	
CPLKU 3/CPMK 3							✓
CPLKK 4/CPMK 4							✓
<b>DESKRIPSI SINGKAT MK</b>	Pada mata kuliah ini mahasiswa belajar tentang psikologi pembelajaran bahasa arab, termasuk di dalamnya hakikat psikologi belajar bahasa arab, tujuan, fungsi, dan manfaat belajar bahasa arab, perkembangan bahasa, tahap pemerolehan bahasa, teori-teori belajar, serta faktor faktor yang mempengaruhi dalam pembelajaran						
<b>BAHAN KAJIAN: MATERI PEMBELAJARAN</b>	1. Pengertian psikologi & pembagiannya 2. Pengertian psikologi Pembelajaran Bahasa Arab (Pengertian Belajar, Bahasa Arab, Pembelajaran Bahasa Arab)						

DOSEN PENGAJAR		Restu Budiansyah Rizki, M.Pd				
MATA KULIAH SYARAT						
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiaptahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Ta'aruf dan kontrak perkuliahan, penjelasan umum tentang maharah istima	Ketepatan batasan isi perkuliahan maharah istima	Kriteria: Ketepatan dan penguasaan Bentuk non-test: keikutsertaan	• Kuliah & diskusi • Estimasi waktu: ( 2 x 50 Menit)	Ta'aruf dan kontrak perkuliahan, penjelasan umum tentang Psikologi belajar bahasa arab	0
2,3	Sub-CPMK 1: Mampu memahami hakikat psikologi pembelajaran dan pembagiannya, serta pengertian psikologi pembelajaran bahasa arab dengan baik (C2)	1.1 Ketepatan memahami hakikat psikologi pembelajaran dan pembagiannya 1.2 Ketepatan memahami pengertian psikologi pembelajaran bahasa arab	Kriteria: pedoman penskoran Bentuk: Tes lisan (presentasi)	• Kuliah • Group Discussion, Project Based Learning. • Estimasi Waktu: 2 x 50 menit	• Pengertian psikologi & pembagiannya • Pengertian psikologi Pembelajaran Bahasa Arab	7
4	Sub-CPMK 2: Mampu menjelaskan dan menguraikan tujuan, fungsi, dan manfaat mempelajari bahasa arab (C2,C4)	2.1 Ketepatan menjelaskan tujuan, fungsi, dan manfaat mempelajari bahasa arab. 2.2 Ketepatan menguraikan tujuan, fungsi, dan manfaat mempelajari bahasa arab.	Kriteria: pedoman penskoran Bentuk: Tes lisan (presentasi)	• Kuliah • Group Discussion, Project Based Learning. • Estimasi Waktu: 2 x 50 menit	• Tujuan, Fungsi, dan Manfaat mempelajari Bahasa Arab	7
5	Sub-CPMK 3: Mampu menelaah,	3.1 Ketepatan menelaah perkembangan bahasa anak.	Kriteria: pedoman penskoran	• Kuliah • Group Discussion, Project Based Learning.	• Perkembangan Bahasa Anak	7

	memperbandingkan, dan mengintegrasikan perkembangan bahasa anak (A4,C4,P4)	3.2 Ketepatan memperbandingkan perkembangan bahasa anak. 3.3 Ketepatan mengintegrasikan perkembangan bahasa anak.	Bentuk: Tes lisan (presentasi)	• Estimasi Waktu: 2 x 50 menit		
6	Sub-CPMK 4: Mampu menginterpretasikan tahap-tahap pemerolehan bahasa (C2)	4.1 ketepatan menginterpretasikan tahap-tahap pemerolehan bahasa.	Kriteria: pedoman penskoran Bentuk: Tes lisan (presentasi)	• Kuliah • Group Discussion, Project Based Learning; • Estimasi Waktu: 2 x 50 menit	• Tahap-tahap pemerolehan bahasa	7
7	Sub-CPMK 5: Mampu menafsirkan faktor-faktor yang mempengaruhi pembelajaran bahasa arab (C5)	5.1 Ketepatan menafsirkan faktor-faktor yang mempengaruhi pembelajaran bahasa arab	Kriteria: pedoman penskoran Bentuk: Tes lisan (presentasi)	• Kuliah • Group Discussion, Project Based Learning; • Estimasi Waktu: 2 x 50 menit	• faktor-faktor yang mempengaruhi pembelajaran bahasa arab	7
8	UTS	Ketepatan menjawab soal pertanyaan	Kriteria: pedoman penskoran Bentuk: Tes tertulis	• Ujian	Materi Pra UTS	
9	Sub-CPMK 6: Mampu menguraikan aspek-aspek kesulitan dalam pembelajaran bahasa arab secara linguistik dan non linguistik (C4)	6.1 Ketepatan menguraikan aspek-aspek kesulitan dalam pembelajaran bahasa arab secara linguistik. 6.2 Ketepatan menguraikan aspek-aspek kesulitan dalam pembelajaran bahasa arab secara non	Kriteria: pedoman penskoran Bentuk: Tes lisan (presentasi)	• Kuliah • Group Discussion, Project Based Learning; • Estimasi Waktu: 2 x 50 menit	• aspek-aspek kesulitan dalam pembelajaran bahasa arab secara linguistik dan non linguistik	7

		linguistik.				
10,11,12,13,14	Sub-CPMK 7: Mampu menerangkan, mengimplementasikan, dan melaksanakan teori-teori belajar dalam pembelajaran bahasa arab (C3, P5)	7.1 Ketepatan menerangkan teori-teori belajar dalam pembelajaran bahasa arab. 7.2 Letepatan mengimplementasikan teori-teori belajar dalam pembelajaran bahasa arab. 7.3 Ketepatan melaksanakan teori-teori belajar dalam pembelajaran bahasa arab.	Kriteria: pedoman penskoran Bentuk: Praktik	• Kuliah • Group Discussion, Project Based Learning; • Estimasi Waktu: 2 x 50 menit	• Teori Belajar Behavioristik dan aplikasinya dalam pembelajaran Bahasa Arab. • Teori Belajar Kognitif dan aplikasinya dalam pembelajaran Bahasa Arab. • Teori Belajar Konstruktivistik dan aplikasinya dalam pembelajaran Bahasa Arab. • Teori Belajar Humanistik dan aplikasinya dalam pembelajaran Bahasa Arab. • Teori Belajar Nativistik dan aplikasinya dalam pembelajaran Bahasa Arab.	6,8
15	Evaluasi	Ketepatan merangkum materi-materi pembelajaran	Kriteria: pedoman penskoran Bentuk: Makalah rangkuman	• Kuliah • Group Discussion, Project Based Learning; Estimasi Waktu: 2 x 50 menit	• Rangkuman materi	7
16	UAS	Ketepatan menjawab soal pertanyaan	Kriteria: pedoman penskoran Bentuk: Tes tertulis	• Ujian	Materi Pasca UTS	

## الملاحق الثانية

### أداة الوبحث

تعليم الجدل العربية (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشيم أشعري تبوترنج جومبانج

### دليل الملاحظة

#### أ. توجيه لتنفيذ الملاحظة

1. تعمل الباحث الملاحظة ويدور المشاركة منه حينما عملية تعليم جدال العربية (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة الفصل الثالث "أ" قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشيم أشعري تبوترنج جومبانج
2. تسجل الباحث نتائج الملاحظة وتصنفها وتلخصها عن عملية تعليم جدال العربية (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة الفصل الثالث "أ" قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشيم أشعري تبوترنج جومبانج.
3. تصنع الباحث الاستنتاج الأولية من الملاحظة التي تم تنفيذه عن تعليم جدال العربية (المناظرة العربية) لترقية مهارة الكلام لدى طلبة الفصل الثالث "أ" قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشيم أشعري تبوترنج جومبانج.
4. تعمل الباحث المراجعة من التسجيل التي تحصله على ميدان البحث لتحقيق ملاءمته أو حقيقته.

5. تصنع الباحث الاستنتاج كالنتيجة النهائية.

#### ب. استهداف الملاحظة

1. خطوات تعليم جدال العربية (المناظرة العربية)
2. اهدف تعليم جدال العربية (المناظرة العربية)
3. تقويم تعليم جدال العربية (المناظرة العربية)



٤. العوامل الداعمة في تعليم جدال العربية (المنظرة العربية)

٥. اسهام تعليم جدال العربية (المنظرة العربية) لترقية مهارة الكلام

أ. توجيه لتنفيذ تحليل الوثيقة

١. البيانات التي تجب اتخاذها وفقا على الأسئلة المتعلقة بالبحث

٢. البيانات التي لا يجوز اتخاذها ومستترها لا يضطر على الافتراض أو الحصول عليه.

ب. البيانات التي تجب اتخاذها وفقا على الأسئلة المتعلقة بالبحث

١. النتيجة من المعلم

٢. أو الصور عن أنشطة التعلم لتيسير تحقق صحة البيانات التي تم جمعه.

المبادئ للمقابلة

أ. استهداف المقابلة

١. معلم تعليم جدال العربي

٢. بعض الطلبة

ب. النتائج التي تم استكشافه الباحث في المقابلة، وفقا على الأسئلة المتعلقة

بالبحث فيمايلي:

١. خطوات تعليم جدال العربية (المنظرة العربية)

٢. اهدف تعليم جدال العربية (المنظرة العربية)

٣. تقويم تعليم جدال العربية (المنظرة العربية)

٤. العوامل الداعمة في تعليم جدال العربية (المنظرة العربية)

ج. المقابلة مع الطلبة

١. كيف هي عملية تعليم جدال العربية العربية أو خطوات تعليم جدال العربية ؟

٢. الأهداف الرئيسي من تعليم جدال العربية ؟

٣. تقويم تعليم جدال العربية للمعلم، وكيفية تقويم التعليم ليكون أفضل في المستقبل؟

٤. ما هي العوامل التي تدعم تعليم جدال العربية؟

٥. العوامل المثبطة لتعليم جدال العربية؟

٦. هل لتعليم اجдал العربية هذا مساهمة أم يمكن أن ترقية مهارات كلام الطلبة؟

#### د. المقابلة مع معلم جدال العربية

١. كيف هي عملية تعليم جدال العربية العربية أو خطوات تعليم جدال العربية ؟

٢. الأهداف الرئيسي من تعليم جدال العربية ؟

٣. تقويم تعليم جدال العربية للمعلم، وكيفية تقويم التعليم ليكون أفضل في المستقبل؟

٤. ما هي العوامل التي تدعم تعليم جدال العربية؟

٥. العوامل المثبطة لتعليم جدال العربية؟

٦. هل لتعليم اجдал العربية هذا مساهمة أم يمكن أن ترقية مهارات كلام الطلبة؟

٧. إذا كان لهذا التعليم مساهمة في المهرة، فما الذي يتم قياسه باستخدام أو كيفية معرفة استخدام ماذا، هل هو درجة الطلبة، أم أنه يقتصر على الرؤية فقط؟

**Angket Penelitian: Kontribusi pembelajaran debat Bahasa arab dalam meningkatkan maharah kalam mahasiswa PBA UNHASY**

**Bagian 1: Informasi Responden**

Nama: \_\_\_\_\_  
 Usia: \_\_\_\_\_  
 Jenis Kelamin: \_\_\_\_\_  
 Semester: \_\_\_\_\_

**Keterangan Pilihan Jawaban:**

SS = Sangat Setuju  
 S = Setuju  
 N = Netral  
 TS = Tidak Setuju  
 STS = Sangat Tidak Setuju

**Bagian 2: Persepsi tentang Keberagaman di Pondok**

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban				
		SS	S	N	TS	STS
1.	Pembelajaran debat Bahasa arab dapat meningkatkan kemampuan berbicara (maharah kalam)					
2.	Pembelajaran debat Bahasa arab memiliki manfaat terhadap kemampuan berbicara (maharah kalam)					
3.	Pembelajaran debat Bahasa arab telah membantu mahasiswa dalam meningkatkan kemampuan berbicara bahasa arab (maharah kalam)					
4.	Program pembelajaran atau mata kuliah debat Bahasa arab di UNHASY di rancang untuk membuat mahasiswa bisa berbahasa arab (maharah kalam)					
5.	Pembelajaran debat Bahasa arab memiliki dampak positif dalam memotivasi mahasiswa agar lebih aktif berbicara Bahasa arab (maharah kalam)					
6.	Pembelajaran debat Bahasa arab memiliki kontribusi terhadap maharah kalam mahasiswa					
7.	Pembelajaran debat Bahasa arab menyenangkan					
8.	Dosen membantu mahasiswa memanfaatkan pembelajaran debat Bahasa arab untuk meningkatkan maharah kalam					
9.	Mahasiswa puas dengan adanya pembelajaran debat Bahasa arab					
10.	Mahasiswa lancar berbicara Bahasa arab setelah adanya pembelajaran debat Bahasa arab					

Terima kasih atas partisipasi Anda dalam angket ini. Tanggapan Anda sangat berarti bagi penelitian ini

### الملاحق الثالث

الصورة خلال مقابلة مع معلم وعدد من الطلبة وملاحظة في تعليم اللغة العربية الصف الثالث "أ"





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
**PASCASARJANA**

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130  
Website: <https://pasca.uin-malang.ac.id/>, Email: [pps@uin-malang.ac.id](mailto:pps@uin-malang.ac.id)

Nomor : B-365/Ps/TL.00/10/2023  
Lampiran : -  
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

12 Oktober 2023

Yth. Bapak / Ibu  
**Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Arab**  
**Universitas Hasyim Asy'ari Tebuireng Jombang**  
Jl. Irian Jaya No 55, Tebuireng, Jombang, 61471

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dalam rangka penyelesaian tugas akhir studi, kami mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin penelitian serta pengumpulan data dan informasi terkait objek penelitian yang dilakukan oleh mahasiswa kami berikut ini:

Nama : Riki Alfian  
NIM : 210104220050  
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab  
Dosen Pembimbing : 1. Prof. Dr. H. Wildana Wargadinata, Lc., M.Ag  
2. Dr. Shofil Fikri, M.Pd  
Judul Penelitian : تعليم الجدال العربي (المناظرة العربية) لتروقية مهارة الكلام  
لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة هاشيم أشعري تبوئرنج  
جومبانج

Demikian surat permohonan izin penelitian ini kami sampaikan, atas perhatian dan izin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Direktur,  
  
Wahidmumi



## السيرة الذاتية



### أ. المعلومات الشخصية

الاسم : ريكي الفيان  
مكان وتاريخ الميلاد : سولاويسي ٠١ مارس ١٩٩٩  
الجنس : رجل  
الجنسية : إندونيسية  
الوالد : جاسري  
الوالدة : كارسيه  
العنوان : باليمبانج  
رقم الجوال : ٠٨١٢٤٧٦٣٩٧٧٦  
البريد الإلكتروني : rikialfiann0404@gmail.com

### ب. المستوى الدراسي

الرقم	اسم المدرسة	عنوان المدرسة	متخرج
١	مدرسة ابتدائية حكومية ٣	تونجكال جايا باليمبانج	٢٠١١
٢	مدرسة المتوسطة معهد السلام الإسلام	سريجونونج باليمبانج	٢٠١٤
٣	المدرسة الثناوية إسلام العريف	جامي	٢٠١٧
٤	بكلوريوس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدين الإسلامي، جامعة هاشم أشعري	جومبانج	٢٠٢١

٢٠٢٣	باتو، مالانج	دراسة الماجستير بقسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج	٥
------	--------------	--	---