

جمهورية إندونيسيا
وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



طريقة التعلم التعاوني وفعاليتها في تنمية مهارة الكتابة

(بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج سومطرة الجنوبية)

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إشراف:

إعداد:

الدكتور شهداء صالح نور

: توفيق مرزوقي

الطالب

الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم

رقم التسجيل: S-2/07930055

العام

م ٢٠٠٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ

لآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾

سورة آل عمران آية ١٩٠

﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ﴾

سورة المائدة آية ٢

إهداء

إلى أمي الرحيمة وأبي الشفيق

الذين ربباني تربية إسلامية

اللهم اغفر لهما وارحمهما كما ربباني صغيرا

وإلى أهل بيتي

زوجتي الصالحة وبنتي المريجة

أبقاهما الله معي في الشدة والرخاء

وإلى أساتذتي وأستاذاتي

عليهم صيب الرحمة والرضوان

وإلى من يحب العربية

من طلاب العلم والمعرفة

بارك الله لهم في السير إلى رب البرية

شكر و تقدير

الحمد لله الذي جعل اللغة العربية أفضل اللغات، والصلاة والسلام على رسول الله سيد السادات، وعلى آله وصحبه أهل الفضائل والكرامات، أما بعد :

وقد منّ الله عليّ بالانتهاء من إعداد هذا البحث، فله سبحانه ألهج بالحمد والثناء، فلك الحمد يا ربي حتى ترضى، على جزيل نعمائك وعظيم عطائك ويشرفني - بعد حمد الله تعالى - أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل في خروج هذا البحث إلى حيز الوجود ولم ييخل أحدهم بشئ طلبت، ولم يكن يحدوهم إلا العمل الجاد المخلص. ومنهم :

سماحة الأستاذ الدكتور الحاج إمام سفرايوغو، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

سماحة الأستاذ الدكتور عمر نمران، عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

سماحة الدكتور تور كيس لوبيس الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

سماحة الدكتور شهداء صالح نور الماجستير، سكرتير قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج والمشرف الأول الذي أفاد الباحث علمياً وعملياً ووجه خطواته في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية ففكرة البحث حتى الإنتهاء منه، فله من الله خير الجزاء ومن الباحث عظيم الشكر والتقدير.

سماحة الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم، المشرف الثاني، فحقاً يعجز لساني عن شكره وتقديره فقد قدم للباحث كل العون والتشجيع طوال فترة إعداد هذا البحث فلم ييخل بعلمه ولم يضق صدره يوماً عن مساعدة الباحث وتوجيهه، وكان

لتفضله بمناقشة هذا البحث أكبر الأثر في نفس الباحث فله مني خالص الشكر والتقدير
ومن الله عظيم الثواب والجزاء.

وكذلك الشكر والتعظيم إلى الأساتذة المعلمين في قسم تعليم اللغة العربية كلية
الدراسات العليا، وهم الذين تركوا أماكنهم وبذلوا أنفسهم في نشر العلوم والحكم،
كان لهم جزيل المنن والنعيم.

و إلى جميع الأساتذة خاصة إخواني وأخواتي في المدرسة الثانوية الإسلامية
الحكومية الأولى فالمبانيج الذين ساعدوني في نيل البيانات التي أطلبها لهذا البحث.

و يتقدم الباحث بكل الشكر والتقدير إلى الوالدين المحترمين اللذين قد
رباني ورحماني منذ نعومة أظفاري وشجعاني دائما في طلب العلوم النافعة.

ولأشقائي وزملائي وأصدقائي وزوجتي الأحباء وكل من ساهم في إخراج هذا
العمل المتواضع إلى حيز الوجود ولو بكلمة تشجيع، لهم جميعاً خالص الشكر وعظيم
التقدير والامتنان.

والله ولي التوفيق

وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



تقرير المشرفين

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضره الطالب:

الاسم : توفيق مرزوقي

رقم التسجيل : S-2/07930055

موضوع البحث : طريقة التعلم التعاوني وفعاليتها في تنمية مهارة الكتابة
(بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالبانج
سومطرة الجنوبية)

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس الجامعة.

المشرف الثاني

المشرف الأول

الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم

الدكتور شهداء صالح نور

الاعتماد،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور تور كيس لويس

رقم التوظيف: ١٥٠٣١٨٠٢٠

وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية



اعتماد لجنة المناقشة

عنوان البحث:

طريقة التعلم التعاوني وفعاليتها في تنمية مهارة الكتابة

(بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج سومطرة الجنوبية)

بجث تكميلي لنيل درجة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية

إعداد الطالب : توفيق مرزوقي رقم التسجيل: S-2/07930055

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل درجة

الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الخميس ١٨ يوني ٢٠٠٩ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

- ١- الدكتور تور كيس لوبيس رئيسا ومناقشا التوقيع:
- ٢- الدكتور سعيد حواية الله أحمد مناقشا التوقيع:
- ٣- الدكتور شهداء صالح نور مشرفا ومناقشا التوقيع:
- ٤- الدكتور فيصل محمود ادم إبراهيم مشرفا ومناقشا التوقيع:

الاعتماد،

عميد كلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور عمر نمران

رقم التوظيف : ١٣٠٥٣١٨٦٢

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه وبياناتي كالاتي :

الاسم : توفيق مرزوقي

رقم التسجيل : ٠٧٩٣٠٠٥٥ / S-2

العنوان : شارع سريجايا الرقم ١١٠١، سو كارامي فالمانج سومطرة الجنوبية

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت عنوان :

طريقة التعلم التعاوني و فعاليتها في تنمية مهارة الكتابة

(بالتطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمانج سومطرة الجنوبية)

حضرتها وكتبتها بنفسي ومازورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١٣ يو نيو ٢٠٠٩

توقيع صاحب الإقرار

توفيق مرزوقي

رقم التسجيل : ٠٧٩٣٠٠٥٥

مستخلص البحث

توفيق مرزوقي، ٢٠٠٩ . طريقة التعلم التعاوني وفعاليتها في تنمية مهارة الكتابة (بال تطبيق على المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج) رسالة الماجستير، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. المشرف الأول : الدكتور شهداء صالح نور، والمشرف الثاني : الدكتور فيصل محمود آدم إبراهيم.

الكلمات الأساسية : تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD)، مهارة الكتابة.

إن الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال اللغوي بين الأفراد في التعبير عما لديهم من معان ومفاهيم و مشاعر وتسجيل الحوادث والوقائع. وهي عملية ذات شقين، أحدهما آلي والآخر عقلي. والشق الآلي يحتوي على المهارات الآلية (الحركية) الخاصة برسم الحروف، ومعرفة التهجئة والترقيم. أما الجانب العقلي فيتطلب المعرفة الجيدة بالنحو والمفردات واستخدام اللغة.

وتعليم اللغة العربية وخاصة في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج حسب ملاحظة الباحث أنه في حالة غير مريحة. إن عملية التعلم والتعليم مازالت يستخدم فيها المداخل والطرق والأساليب الجافة التي تؤدي إلى السأم والملل من الطلبة، ولا ينفعلون انفعالا نشيطا. وتتركز عملية التعليم على المدرس دون أن يعطي طلبته فرصا متوفرة لتنمية مهارتهم الكتابية. هذه الحالة تدفع الباحث للقيام التجربة من خلال تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تعليم الكتابة، لأن هذا الأسلوب قد جرّبه الباحثون السابقون في كثير من مجال البحوث التربوية.

تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) هو أسلوب من أساليب التعلم التعاوني الذي يتم فيه تقسيم الطلبة إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة (تضم مستويات معرفية مختلفة) ويتراوح عدد أعضاء كل مجموعة ما بين ٤-٦ طلاب، ويتعاون أعضاء المجموعة الواحدة في تحقيق هدف أو أهداف مشتركة.

وأهداف هذا البحث هي : (١) معرفة كيفية تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تنمية مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج. (٢) معرفة فعالية تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تنمية كفاءة الطلبة من ناحية ترجمة الأفكار و ترتيب العربي المناسب واختيار المفردات الصحيحة و استخدام الصيغ النحوية و تطبيق الإملاء العربي. (٣) معرفة المهارة الكتابية الأنسبة تعليمها باستخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD).

ويعتمد هذا البحث على المنهج التجريبي. أما مجتمع هذا البحث هو جميع طلبة الفصل الحادى عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج العام الدراسي ٢٠٠٨/٢٠٠٩ الذي يتكون من خمسة فصول. و يعين الباحث الفصل الحادى عشر قسم الطبيعة ١ و ٢ ليكونا مجموعتين تجريبية وضابطة، و يختار من كل مجموعة ٢٥ طالبا عينة على طريقة عشوائية. ومن الأدوات لجمع البيانات هي الاختبار التي تتكون من الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

أما نتائج هذا البحث فيمكن أن تتلخص فيما يأتي : (١) إن استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) فعال وتبين تفوقه من الطريقة التقليدية التي استخدمها المدرس في المجموعة الضابطة. لذلك لخص أن هذا الأسلوب مناسب للتطبيق في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج. (٣) إن استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) فعال في تنمية مهارة الكتابة من ناحية ترجمة الأفكار و ترتيب العربي المناسب و اختيار المفردات الصحيحة و استخدام الصيغ النحوية و تطبيق الإملاء العربي. (٤) إن المهارة الكتابية الأنسبة تعليمها باستخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات هي اختيار المفردات الصحيحة.

ABSTRACT

Taufiq Marzuqi, 2009. *Cooperative Learning and Its Effectiveness in Improving Writing Skill* (Application in The State Islamic Senior High School 1 Palembang). Thesis. Post-graduate Program, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University of Malang.

Counselors: 1) Dr. Syuhadak and 2) Dr, Faisal Mahmoud Adam Ibrahim.

Keywords: Student Teams Achievement Division (STAD) and writing skill

Writing is a media in language communication among people to deliver his/her intention, thought, and feeling and to make a note of many events and phenomenon. Writing is an activity involving two aspects: first, mechanical aspects ranges from mechanical skills especially writing letter, spelling, and punctuation mark. Secondly, ratio aspect that demands a good knowledge about *nahwu*, vocabulary, and language usage.

Arabic teaching (especially in writing skill teaching) in The State Islamic Senior High School 1 Palembang, according to the researcher observation is still not satisfying yet. Teaching learning activities still uses traditional approach, method, and pattern that make the students bored and to be passive in the class. Learning activities is still teacher-centered without giving big opportunity for the students to improve their writing skill. This condition encourages the researcher to make experiments by applying Student Team-Achievement Division (STAD) pattern in writing class because the previous researcher has tested it in many educational research fields.

Student Team-Achievement Division (STAD) is one of cooperative learning patterns, which dividing the students into heterogeneous sub-groups that consists of some students with different ability. The number of each group members is 4-6 students. They work in collaboration each other to gain their objective.

Purpose of this research is: 1) to know how the applications of Student Team-Achievement Division (STAD) pattern in improving students' writing skill in The State Islamic Senior High School 1 Palembang. 2) To know the effectiveness of Student Team-Achievement Division (STAD) application in improving students' competence in translating ideas, structuring appropriate Arabic sentences, selecting an appropriate vocabulary, and using a right Arabic grammar. And 3) to know the most appropriate writing skill to be taught using Student Team-Achievement Division (STAD) pattern.

This research uses experimental research method. The population is all students in class XI Science Majors of The State Islamic Senior High School 1 Palembang at academic year of 2008/2009. It consists of 5 classes. Further, the researcher determines class XI IPA 1 and XI IPA 2 as the experimental class and control class, respectively. The researcher also chooses 25 students from each class randomly as the sample. The research instruments is tests that comprises both pre-test and post-test.

The research results show that: 1) the application of Student Team-Achievement Division (STAD) pattern is proven to be more effective than traditional one applied in control class. 2) The application of Student Team-Achievement Division (STAD) pattern can improve students' writing skill in The State Islamic Senior High School 1 Palembang. And 3) the most appropriate writing skill to be taught using this Student Team-Achievement Division (STAD) pattern is a right vocabulary selection.



ABSTRAK

Taufiq Marzuqi, 2009. *Pembelajaran Kooperatif dan Efektifitasnya Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis (Penerapan di Madrasah Aliyah Negeri 1 Palembang)*. Tesis, Program Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing : 1) Dr. Syuhadak , 2) Faisal Mahmoud Adam Ibrahim

Kata Kunci : Student Teams-Achievement Division (STAD), Keterampilan menulis

Menulis merupakan media komunikasi bahasa antar individu dalam menyampaikan maksud, pikiran, perasaan dan mencatat berbagai kejadian serta fenomena. Menulis merupakan aktifitas yang memiliki dua aspek : *pertama*, aspek mekanik, mencakup keterampilan mekanik khususnya penulisan huruf, ejaan dan tanda baca. *Kedua*, aspek rasio, menuntut adanya pengetahuan yang baik tentang *nahwu*, kosa kata dan penggunaan bahasa.

Pengajaran bahasa Arab (khususnya pengajaran keterampilan menulis) di Madrasah Aliyah Negeri 1 Palembang, menurut pengamatan peneliti masih belum menggembirakan. Aktifitas belajar mengajar masih menggunakan pendekatan, metode dan pola yang membuat siswa merasa jenuh dan tidak terlibat secara aktif di dalamnya. Dan aktifitas belajar masih terpusat pada guru tanpa memberikan kesempatan yang luas kepada siswa untuk mengembangkan keterampilan menulisnya. Kondisi inilah yang mendorong peneliti untuk melakukan eksperimen dengan menerapkan pola Student Team-Achievement Division (STAD) dalam pengajaran menulis. Karena pola ini telah diuji-cobakan oleh para peneliti terdahulu dalam berbagai lapangan penelitian pendidikan.

Student Teams-Achievement Division (STAD) merupakan salah satu pola *Cooperative Learning* yang membagi siswa ke dalam kelompok-kelompok kecil yang tidak sejenis, yang terdiri dari siswa dengan tingkat kemampuan yang berbeda-beda. Jumlah anggota setiap kelompok terdiri dari 4-6 orang siswa, yang saling bekerja sama di dalam kelompoknya untuk mencapai tujuan bersama.

Tujuan penelitian ini adalah : 1) Mengetahui bagaimana penerapan pola Student Teams-Achievement Division (STAD) dalam meningkatkan keterampilan menulis siswa di Madrasah Aliyah Negeri 1 Palembang, 2) Mengetahui efektifitas penerapan pola Student Teams-Achievement Division (STAD) dalam meningkatkan kompetensi siswa dalam menerjemahkan ide, menyusun kalimat bahasa Arab yang sesuai, memilih kosa kata yang tepat, menggunakan tata bahasa dan menulis huruf Arab, 3) Mengetahui keterampilan menulis yang paling sesuai diajarkan dengan menggunakan pola Student Teams-Achievement Division (STAD).

Penelitian ini menggunakan metode penelitian eksperimen. Populasi penelitian ini adalah semua siswa kelas XI Madrasah Aliyah Negeri 1 Palembang T.A. 2008/2009 yang terdiri dari 5 kelas. Kemudian peneliti menetapkan kelas XI IPA 1 dan kelas XI IPA 2 sebagai kelas eksperimen dan kelas kontrol, dan

memilih secara acak 25 orang siswa dari setiap kelas tersebut sebagai sampel. Instrumen penelitian ini adalah tes yang terdiri dari pre-test dan post-test.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa :1) Penggunaan pola Student Teams-Achievement Division (STAD) terbukti lebih efektif dibandingkan pola tradisional yang digunakan guru di kelas kontrol. 2) Penggunaan pola Student Teams-Achievement Division (STAD) dapat meningkatkan kemampuan menulis siswa Madrasah Aliyah Negeri 1 Palembang, 3) Keterampilan menulis yang paling sesuai diajarkan dengan menggunakan pola Student Teams-Achievement Division (STAD) adalah pemilihan kosa kata yang tepat.



محتويات البحث

الصفحة	الموضوع
ب	استهلال
ج	إهداء
د	شكر و تقدير
و	تقرير المشرفين
ز	الاعتماد من طرف لجنة المناقشة
ح	إقرار الطالب
ط	مستخلص البحث باللغة العربية
ك	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
م	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
س	محتويات البحث
ق	قائمة الجداول
ر	قائمة الملاحق
الفصل الأول	
الإطار العام	
٢	أ- المقدمة
٤	ب- أسئلة البحث
٤	ج- أهداف البحث
٥	د- فروض البحث
٦	هـ- أهمية البحث
٦	و- حدود البحث

٧ تحديد المصطلحات ز-

الفصل الثاني

الإطار النظري

٩ المبحث الأول : التعلم التعاوني ٩

٩ أ- تعريف التعلم التعاوني ٩

٩ ب- أساس التعلم التعاوني ٩

١٠ ج- العناصر الأساسية للتعلم التعاوني ١٠

١٢ د- دور المعلم في التعلم التعاوني ١٢

١٩ هـ- دور الطالب في التعلم التعاوني ١٩

..... و- الفرق بين مجموعات التعلم التعاوني ومجموعات التعليم

٢٠ التقليدي ٢٠

٢٢ ز- أنواع أساليب التعلم التعاوني ٢٢

٢٣ ح- تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) ٢٣

٢٦ المبحث الثاني : مهارة الكتابة ٢٦

٢٦ أ- مفهوم الكتابة ٢٦

٢٦ ب- طبيعة الكتابة ٢٦

٢٧ ج- أهمية الكتابة ٢٧

٢٧ د- أهداف تدريس الكتابة ٢٧

٢٨ هـ- مراحل تدريس الكتابة ٢٨

٢٩ و- وسائل تدريس الكتابة ٢٩

٣٠ ز- صعوبات الكتابة ٣٠

٣٠ ج- تقويم الكتابة ٣٠

٣٥ المبحث الثالث : نبذة تاريخية عن المدرسة ٣٥

المبحث الرابعة : الدراسات السابقة ٣٦

الفصل الثالث

منهجية البحث

- أ- منهج البحث ٤١
- ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها ٤٢
- ج- متغيرات البحث ٤٢
- د- أدوات البحث ٤٢
- هـ- مصادر البيانات ٤٣
- و- أسلوب تحليل البيانات ٤٣
- ز- مراحل تنفيذ الدراسة ٤٤

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

- أ- تعليم الكتابة بأسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) ٤٨
- ب- عرض البيانات ٥٧
- ج- تحليل البيانات ومناقشتها ٦٥
- ١- تحليل ومناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ٦٥
- ٢- تحليل ومناقشة نتائج الاختبار البعدي للحصول على المقارنة بين المجموعتين التجريبية والضابطة ٧١
- ٣- تحليل ومناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية من حيث نواحي مهارة الكتابة ٧٣

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

- ٨٤ أ- نتائج البحث
- ٨٥ ب- التوصيات
- ٨٦ ج- المقترحات

قائمة المصادر والمراجع

- ٨٨ المصادر
- ٨٨ المراجع العربية
- ٨٨ - الكتب
- ٨٩ - البحوث العلمية
- ٨٩ المراجع الأجنبية
- ٨٩ - الكتب
- ٩٠ مواقع الإنترنت

ملاحق

قائمة الجداول

الرقم	الموضوع	الصفحة
١،٢	أنواع أساليب التعلم التعاوني	٢٩
٢،٢	معايير تقويم مهارة الكتابة وتقديرها	٣٧
١،٤	نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية	٥٢
٢،٤	نسبة مئوية نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية	٥٣
٣،٤	نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية	٥٤
٤،٤	نسبة مئوية نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية	٥٥
٥،٤	نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة	٥٦
٦،٤	نسبة مئوية نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة	٥٧
٧،٤	نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة	٥٨
٨،٤	نسبة مئوية نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة	٥٩
٩،٤	إحصاء نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية	٦١
١٠،٤	إحصاء نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة	٦٣
١١،٤	دلالة الفرق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارين القبلي والبعدي	٦٥
١٢،٤	إحصاء المقارنة بين نتائج الاختبار البعدي من المجموعتين التجريبية والضابطة	٦٧
١٣،٤	كفاءة الطلبة في ترجمة الأفكار قبل التجريبية وبعدها	٦٩
١٤،٤	كفاءة الطلبة في ترتيب العربي المناسب قبل التجريبية وبعدها	٧١
١٥،٤	كفاءة الطلبة في ترتيب العربي المناسب قبل التجريبية وبعدها	٧٢
١٦،٤	كفاءة الطلبة في استخدام الصيغ النحوية قبل التجريبية وبعدها	٧٤
١٧،٤	كفاءة الطلبة في تطبيق الإملاء العربي قبل التجريبية وبعدها	٧٦

قائمة الملاحق

- ١- أسئلة الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية والضابطة
- ٢- أسئلة الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة
- ٣- جدول قيمية t الموجودة في الجدول
- ٤- خطاب عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج إلى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمانج
- ٥- خطاب رئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمانج
- ٦- بطاقة الإشراف
- ٧- السيرة الذاتية للباحث



الفصل الأول
الإطار العام

الفصل الأول الإطار العام

أ- المقدمة

اللغة بالنسبة للإنسان هي الركن المهم في عملية التفكير، فعلاقة اللغة للفكر لدى الإنسان كعلاقة الأرقام للحساب. فنحن لا يمكن أن نتصور عملية حسابية بدون أرقام، كما لا يمكننا أن نتصور أفكارا بدون لغة ما. فالإنسان لا يستطيع أن يتبادل الآراء مع الآخر دون استخدام اللغة كوسيلة فريدة للتواصل والتفاهم والتخاطب وإلقاء المشاعر واحتواء كل جديد، بالإضافة إلى أن اللغة وعاء الفكر ومرآة الحضارة الإنسانية التي تنكس عليها مفاهيم التخاطب بين البشر.

واللغة العربية من اللغات الأجنبية المهم تعلمها. وقد أصبحت - بجانب موقعها الديني لفهم المصادر الإسلامية - لغة عالمية استخدمها الناس في العالم بجانب اللغات الأجنبية الأخرى. نسبة لدور اللغة العربية ووظائفها الضرورية تقبل الحكومة في إندونيسيا إلى تعليمها وتعلمها وتجعلها مادة من المواد الدراسية في المدارس الإسلامية التابعة لوزارة الشؤون الدينية كما تدرس أيضا في بعض المدارس التابعة لوزارة التربية الوطنية. ومن المهارات العربية المدروسة هي مهارة الكتابة التي تأتي متأخرة بحسب ترتيبها بين بقية المهارات.

إن الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال اللغوي بين الأفراد في التعبير عما لديهم من معان ومفاهيم ومشاعر وتسجيل الحوادث والوقائع.¹ إنها ضرورة اجتماعية لنقل الأفكار والوقوف على أفكار الآخرين على امتداد بعدى الزمان

¹ عبد المجيد سيد أحمد منصور، علم اللغة النفسي (الرياض : جامعة الملك سعود، ١٩٨٢) ص. ٢٦٢

والمكان.^٢ وهي عملية ذات شقين؛ أحدهما آلي والآخر عقلي. والشق الآلي يحتوي على المهارات الآلية (الحركية) الخاصة برسم الحروف، ومعرفة التهجئة، والترقيم. أما الجانب العقلي فيتطلب المعرفة الجيدة بالنحو والمفردات واستخدام اللغة.^٣

إذا نظرنا إلى المنهج الذي قرره الحكومة للمدرسة الثانوية الإسلامية بإندونيسيا عرفنا أن الكفاية الأساسية في تعليم الكتابة هي قدرة الطلاب على كتابة الكلمة و العبارة والجملة باستخدام الحروف وعلامات الترقيم الصحيحة، والقدرة على التعبير عن الأفكار والآراء باستخدام الكلمات والعبارات و التراكيب الصحيحة.^٤ وهذه تختلف عن نتائج تعليم الكتابة الواقعة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانيج التي لم تكن ناجحة.

ومن الملاحظة المبدئية التي قام بها الباحث على عملية تعليم الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانيج، وجد أنها في حالة غير مريحة، لأن هناك عوائق كثيرة ومشكلات عديدة لا تزال تواجهها المدرسة والمعلم وخاصة المتعلم، منها أن عددا كبيرا من طلبة هذه المدرسة متخرجون من المدارس المتوسطة العامة بحيث لم يتعلموا اللغة العربية من قبل، والطلبة ليس لهم حماسة وغيره على التعلم أي أنهم في إنخفاض من الحماسة، ولا ينفعلون انفعالا نشيطا. ورأى الباحث أن عملية التعليم والتعلم مازالت يستخدم فيها المداخل والطرق والأساليب الجافة التي تؤدي إلى السأم والملل من الطلبة، وتتركز عملية التعليم على المدرس دون أن يعطي طلبته فرصا متوفرة لتنمية مهارتهم الكتابية.

^٢ رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (مكة: معهد اللغة العربية جامعة أم القرى، ١٩٨٧) ص. ٥٨٨

^٣ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان والآخرون، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري) (مؤسسة الوقف الإسلامي: مشروع العربية للميع، ١٤٢٤ هـ) ص. ٤٠.

^٤ Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia nomor 2 tahun 2008 tentang Kurikulum Bahasa Arab MI, MTs, MA, Standar Kompetensi Lulusan dan Standar Isi Bahasa Arab di Madrasah.

انطلاقاً من الوقائع والمشكلات السابقة فيحاول الباحث على القيام بعملية البحث عن تطبيق طريقة التعلم التعاوني في تنمية مهارة الكتابة بأسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالبانج سومطرة الجنوبية.

ب- أسئلة البحث

انطلق هذا البحث من الأسئلة الآتية :

- ١- ما مدى فعالية تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تنمية كفاءة الطلبة في ترجمة الأفكار؟
- ٢- ما مدى فعالية تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تنمية كفاءة الطلبة في ترتيب العربي المناسب؟
- ٣- ما مدى فعالية تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تنمية كفاءة الطلبة في اختيار المفردات الصحيحة؟
- ٤- ما مدى فعالية تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تنمية كفاءة الطلبة في استخدام الصيغ النحوية؟
- ٥- ما مدى فعالية تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تنمية كفاءة الطلبة في تطبيق الإملاء العربي؟

ج- أهداف البحث

هدف هذا البحث إلى ما يأتي :

- ١- معرفة فعالية تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تنمية كفاءة الطلبة في ترجمة الأفكار.

- ٢- معرفة فعالية تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تنمية كفاءة الطلبة في ترتيب عربي مناسب.
- ٣- معرفة فعالية تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تنمية كفاءة الطلبة في اختيار المفردات الصحيحة.
- ٤- معرفة فعالية تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تنمية كفاءة الطلبة في استخدام الصيغ النحوية.
- ٥- معرفة فعالية تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تنمية كفاءة الطلبة في تطبيق الإملاء العربي.

د- فروض البحث

بناء على أسئلة البحث المذكورة افترض هذا البحث على ما يلي :

- ١- إن تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) فعال في تنمية كفاءة الطلبة في ترجمة الأفكار.
- ٢- إن تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) فعال في تنمية كفاءة الطلبة في ترتيب العربي المناسب.
- ٣- إن تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) فعال في تنمية كفاءة الطلبة في اختيار المفردات الصحيحة .
- ٤- إن تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) فعال في تنمية كفاءة الطلبة في استخدام الصيغ النحوية..
- ٥- إن تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) فعال في تنمية كفاءة الطلبة في تطبيق الإملاء العربي.

هـ- أهمية البحث

١- النظرية :

أن تكون معلومات تعليمية لنشر العلوم التربوية التي تتعلق بالطريقة والأسلوب لتنمية مهارة الكتابة لطلبة المدرسة الثانوية الإسلامية خاصة.

٢- التطبيقية :

أ- للمدرس : أن تكون معلومة علمية عن الطريقة والأسلوب لتنمية مهارة الكتابة لطلبة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج.

ب- للتلاميذ : أن تكون مساعدة للتلاميذ لتنمية كفاءتهم في مهارة الكتابة.

ج- للدراسة التالية : ولعل هذا البحث يكون من إحدى الدراسات المحتاجة والنافعة لكل من يهتم بتعليم وتعلم اللغة العربية.

و- حدود البحث

حدد الباحث هذا البحث إلى ثلاثة حدود، وهي:

١- الحدود الموضوعية

حدد الباحث نقط الملاحظة في تنمية مهارة الطلبة على الإنشاء الموجهة من خلال التعلم التعاوني بأسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD).

٢- الحدود المكانية

قام الباحث بهذا البحث لطلبة الفصل الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج.

٣- الحدود الزمانية

قام الباحث بهذا البحث في السميستر الثاني للعام الدراسي ٢٠٠٨ -

٢٠٠٩.

ز- تحديد المصطلحات

١- تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD)

تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) هو أسلوب من أساليب التعلم التعاوني الذي يتم فيه تقسيم الطلبة إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة (تضم مستويات معرفية مختلفة)، يتراوح عدد أفراد كل مجموعة ما بين ٤ - ٦ أفراد، ويتعاون طلبة المجموعة الواحدة في تحقيق هدف أو أهداف مشتركة.

٢- مهارة الكتابة

يقصد بها القدرة على الأداء اللغوي في الإنشاء الموجهة، ويتميز هذا الأداء بالسلامة اللغوية من حيث مراعاة القواعد وجودة عرض المضمون وتنظيم الأفكار.



الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : التعلم التعاوني

أ- تعريف التعلم التعاوني

التعلم التعاوني هو أسلوب تعلم يتم فيه تقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة (تضم مستويات معرفية مختلفة)، يتراوح عدد أفراد كل مجموعة ما بين ٤ - ٦ أفراد، ويتعاون تلاميذ المجموعة الواحدة في تحقيق هدف أو أهداف مشتركة.^٥

ورأى جونسون وجونسون أن التعلم التعاوني هو التعلم ضمن مجموعات صغيرة من الطلاب (٢-٦ طلاب) بحيث يسمح للطلاب بالعمل سوياً وبفاعلية، ومساعدة بعضهم البعض لرفع مستوى كل فرد منهم وتحقيق الهدف التعليمي المشترك. ويقوم أداء الطلاب بمقارنته بمحكات معدة مسبقاً لقياس مدى تقدم أفراد المجموعة في أداء المهمات الموكلة إليهم.^٦

قال سلافين إن التعلم التعاوني يشمل السلوك الجماعي في العمل و المعاونة المنظمة فيما بينهم في المجموعة التي تتكون من شخصين أو أكثر، حيث يتأثر اشتراك أعضاء المجموعة في النجاح.^٧

ب- أساس التعلم التعاوني

⁵ <http://www.geocities.com/diakses> 25 September 2008.

⁶ <http://www.almaqha.com/showthread.php>, diakses 5 Januari 2009.

⁷ Robert F. Slavin, *Cooperatif Learning : Theory and Practice* (Boston : Allyn and Bacon, 1997) Edisi 5, hlm. 3

أسس التعلم التعاوني على نظرة الإنشائية (*constructivism*) التي قالت أن الطلاب لا يقبلون قاعدة ومفهوما ونظرية ما فحسب، بل ينشئون في أذهانهم سلبيا ثم يجهزون نشيطا مطابقا مع ملكيتهم المعرفية في التركيب المعرفي ويزدادون أو يطردون ما قابلوا فيما بعد.⁸

كان الإنشائيون يهتمون كيف يصل الشخص إلى الإجابة وليس إيجاد على الإجابة الصحيحة. أن التعلم إجراء وتمثيلي له معان ففي هذا الإجراء ليعد أن الخطأ عند الطلاب أمر لازم لأنه آلة لإصلاح في المستقبل.

ج- العناصر الأساسية للتعلم التعاوني

قال جونسون و جونسون إن ليس كل التعاون في المجموعة يعتبر التعلم التعاوني، لأن الفكرة الأساسية في التعلم التعاوني هي أن يتعاون كل أعضاء المجموعة لتحقيق الأهداف المشتركة. و أما التعلم الجماعي الذي جرى حاليا في المدارس يركز أكبر اهتمامه على نتاج ونجاح المجموعة كمجموعة أكثر من اهتمامها على نتاج ونجاح الأفراد أعضاء المجموعة. وإنما لهذا التعلم التعاوني خمسة عناصر يجب تحقيقها للوصول إلى النجاح الباهر. هذه العناصر هي⁹ :

١- الاعتماد المتبادل الإيجابي

يعتبر هذا العنصر من أهم عناصر التعلم التعاوني. فمن المفترض أن يشعر كل طالب في المجموعة أنه بحاجة إلى بقية زملائه وليدرك أن نجاحه أو فشله يعتمد على الجهد المبذول من كل فرد في المجموعة فأما ان ينجحوا سويا أو يفشلوا سويا. ويبين هذا الشعور من خلال وضع هدف مشترك للمجموعة بحيث يتأكد الطلبة من تعلم جميع اعضاء المجموعة.

⁸ Suparno, *Membangun Kompetensi Belajar* (Jakarta, Depdikbud, 2000) hal. 2

⁹ Anita Lie, *Cooperative Learning, Mempraktikkan Cooperative Learning di Ruang-ruang Kelas* (Jakarta : Grasindo, 2007) Cet. V, hlm. 31. <http://www.almaqha.com/showthread.php>, diakses 5 Januari 2009.

كذلك يمكن من خلال المكافآت المشتركة لأعضاء المجموعة يتم بناء الشعور بالاعتماد المتبادل وذلك كأن يحصل كل عضو في المجموعة على نقاط إضافية عندما يحصل جميع الأعضاء على نسبة أعلى من النسبة المحددة بالاختبار. كما أن المعلومات والمواد المشتركة وتوزيع الأدوار جميعها تساعد على الاعتماد المتبادل الايجابي بين افراد المجموعة.

٢- المسؤولية الفردية

كل عضو من أعضاء المجموعة مسؤول بالإسهام بنصيبه في العمل والتفاعل مع بقية افراد المجموعة بايجابية، وليس له الحق بالتطفل على عمل الآخرين. كما أن المجموعة مسؤولة عن استيعاب وتحقيق أهدافها وقياس مدى نجاحها في تحقيق تلك الأهداف وتقييم جهود كل فرد من أعضائها. وعندما يقيم أداء كل طالب في المجموعة ثم تعاد النتائج للمجموعة تظهر المسؤولية الفردية. كما يمكن اختيار أعضاء المجموعة عشوائيا واختبارهم شفويا إلى جانب إعطاء اختبارات فردية للطلبة، و طلب منهم كتابة وصف للعمل أو أداء اعمال معينه كل بمفرده ثم احضارها للمجموعة. ولكي يتحقق الهدف من التعلم التعاوني على أعضاء المجموعة مساعدة من يحتاج من أفراد المجموعة إلى مساعدة إضافية لإنهاء المهمة وبذلك يتعلم الطلبة معا لكي يتمكنوا من تقديم أداء أفضل في المستقبل كأفراد.

٣- التفاعل وجها لوجه

يلتزم كل فرد في المجموعة بتقديم المساعدة والتفاعل الايجابي وجها لوجه مع زميل آخر في نفس المجموعة. والاشتراك في استخدام مصادر التعلم وتشجيع كل فرد للآخر وتقديم المساعدة والدعم لبعضهم البعض يعتبر تفاعلا معززا وجها لوجه من خلال التزامهم الشخصي نحو بعضهم لتحقيق الهدف المشترك. ويتم التأكد من هذا التفاعل من خلال مشاهدة

التفاعل اللفظي الذي يحدث بين أفراد المجموعة وتبادلهم الشرح والتوضيح والتلخيص الشفوي. ولا يعتبر التفاعل وجهًا لوجه غاية في حد ذاته بل هو وسيلة لتحقيق أهداف هامة مثل: تطوير التفاعل اللفظي في الصف، وتطوير التفاعلات الإيجابية بين الطلاب التي تؤثر إيجابيا على المردود التربوي.

٤- المهارات الاجتماعية

في التعلم التعاوني يتعلم الطلبة المهام الأكاديمية إلى جانب المهارات الاجتماعية اللازمة للتعاون مثل مهارات القيادة واتخاذ القرار وبناء الثقة وإدارة الصراع. ويعتبر تعلم هذه المهارات ذو أهمية بالغة لنجاح مجموعات التعلم التعاوني.

٥- معالجة عمل المجموعة

يناقش ويحلل أفراد المجموعة مدى نجاحهم في تحقيق أهدافهم ومدى محافظتهم على العلاقات الفاعلة بينهم لأداء مهماتهم. ومن خلال تحليل تصرفات أفراد المجموعة أثناء أداء مهمات العمل يتخذ أفراد المجموعة قراراتهم حول بقاء واستمرار التصرفات المفيدة وتعديل التصرفات التي تحتاج إلى تعديل لتحسين عملية التعلم.

د- دور المعلم في التعلم التعاوني

إن من أبرز أهداف التعلم التعاوني اكتساب المتعلمين مهارات العمل في جماعة. وحيث إنه لا يمكن الافتراض بأن المتعلمين سيتعلمون من بعض كيف يعملون معًا، ولا كيف يخططون للدرس وينظمونه، فإن الدور الفاعل للمعلم في التعلم التعاوني يبرز من خلال تخطيط وتنفيذ الأعمال والخطط المختلفة لتنظيم البيئة التعليمية المناسبة والأنشطة التعاونية التي تساعد المتعلمين على التحول

والانتقال من تعلم الصف كمجموعة واحدة إلى التعلم في جماعات معينة، بالإضافة إلى العمل على تحقيق أهداف الدرس أو الوحدة - في وقت نفسه - . ويمكن توضيح دور المعلم في التعلم التعاوني كما يراه جونسون وجونسون وهوليك فيما يلي:^{١٠}

١- قبل الدرس

أ- تحديد الأهداف التعليمية للدرس

إن من الضروري أن يحدد المعلم أهداف الدرس بوضوح، وأن يضعها إجرائياً وبتدرج بحيث تحدد السلوك الذي ينبغي على كل فرد في المجموعة أن يكون قادراً على أدائه في نهاية الدرس. وهناك نوعان من الأهداف يحتاج المعلم إلى تحديدها قبل أن يبدأ الدرس، النوع الأول: الأهداف الأكاديمية التي تحدد ما يتعين على الطلبة تعلمه، والنوع الثاني: الأهداف التعاونية التي توضح المهارات الاجتماعية اللازمة لتدريب الطلبة على التعاون مع بعضهم البعض بفاعلية.

ب- تحديد حجم المجموعات

يرى جونسون وجونسون وهوليك أن القاعدة الأساسية بالنسبة لأعضاء المجموعة هي أنه كلما كان عدد الأعضاء أقل، كان ذلك أفضل. ويرى كوجك أنه لا يوجد حجم أمثل لمجموعات التعلم التعاوني، حيث يغير المعلم عدد أعضاء المجموعة تبعاً لأهداف الدرس، وطبيعة المهام المنشودة، والإمكانيات والموارد المتاحة، والوقت المتاح للتعلم التعاوني، وأعمار التلاميذ وخبراتهم.^{١١}

^{١٠} جونسون، دافيد، و روجر جونسون ، وإديث جونسون هوليك: التعلم التعاوني . (ترجمة) (الظهران : مؤسسة التركي للنشر

والتوزيع، ١٩٩٥م) ص: ٤- ٢٥

^{١١} كوثر حسين كوجك، اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس (القاهرة : عالم الكتب، ١٩٩٧م) ص. ٣٢٤

(ج) - تعيين الطلبة في المجموعات

أكدت نتائج بعض الدراسات أن التعلم في المجموعات غير المتجانسة أفضل من التعلم في المجموعات المتجانسة إذ يساعد التلميذ ذو القدوة العالية زميله الأقل قدره منه عندما يكون لديهم أهداف مشتركة، ولهذا فمن الأفضل أن يتم تعيين الطلبة في مجموعات غير متجانسة من حيث القدرات والخلفيات الثقافية والجنسيات المختلفة. هناك طرق كثير لتعيين الطلبة في مجموعات، وربما يكون أسهل هذه الطرق وأكثرها فاعلية هي: ^{١٢}

(١) - طريقة التعيين العشوائي. وفي هذه الطريقة يقوم المعلم بتقسيم العدد الكلي للطلبة على العدد المرغوب فيه لأعضاء المجموعة. فإذا كان عدد الطلبة — على سبيل المثال — ثمانية وعشرين طالبا، وأراد المعلم أن يزرعهم عشوائيا في مجموعات رباعية، فإنه يقسم عدد الطلبة على عدد أفراد المجموعة، وبذلك يحصل على سبع مجموعات ثم يطلب منهم أن يعدوا من واحد إلى سبعة، وعندها يحصل كل طالب على رقم معين محصور ما بين واحد وسبعة، بعد ذلك يطلب المعلم من كل طالب أن يبحث عن الطلبة الذين يحملون نفس الرقم الذي يحمله، وبهذا تشكل مجموعات رباعية بطريقة عشوائية .

(٢) - التعيين العشوائي وفق مستويات الطلبة : يعطي المعلم اختبارا قبليا يتم على ضوءه تقسيم الطلبة إلى مستويات مختلفة، عالية، ومتوسطة، ومتدنية، وبعد ذلك يتعين طالب واحد من كل فئة في مجموعات ثلاثية، ولكون الكثيرين من التربويين لا يجذبون

المجموعات الثلاثية لذا يمكننا تشكيل مجموعات سداسية،
بوضع طالبين من مستوى واحد في مجموعة واحدة.

(٣)- تعيين الطلبة في مجموعات مختارة من قبل المعلم : وفي هذه
الطريقة يحاول المعلم قدر الإمكان ألا يجمع في المجموعة
الواحدة عددا كبيرا من الطلبة ذوي المستوى لمتدني، أو ممن
يُعرفون بممارسة سلوكيات غير مرغوب فيها.

(٤)- الاختيار الذاتي : يرى بعض المعلمين أن الطريقة المفضلة لديه
في اختيار المجموعات أن يكون اختيارا ذاتيا، بمعنى أن يختار
الطلاب أنفسهم في كل مجموعة ممن يرغبون فيه من زملائهم،
وبهذه الطريقة تتكون المجموعة من الطلبة الذين تربطهم فيما
بينهم الألفة والمحبة.

(د)- ترتيب الصف

يقوم المعلم بترتيب الصف بحيث يكون طلبة كل مجموعة
قريبين من بعض حتى يتمكنوا من تبادل المواد والحفاظ على تواصل
بصري مع جميع الأعضاء، والتحدث بهدوء داخل المجموعة دون
إزعاج للمجموعات الأخرى، بشرط أن لا تكون المادة التعليمية
مقلوبة بالنسبة لأحد أفراد المجموعة، كما يراعى أن تكون المجموعات
متباعدة بعضها عن بعض بشكل كاف، حتى لا تشوش مجموعة على
أخرى، ولكي يجد المعلم طريقة بسهولة إلى كل مجموعة.

إن ترتيب المقاعد في التعلم التعاوني يتخذ صوراً عديدة منها:

(١)- الترتيب العنقودي : وفيه تتجمع مقاعد التلاميذ وأدراجهم كل
أربعة أو كل ستة على حدة.

(٢)- الترتيب الدوار أو المتحرك : وفيه تنظم الأدراج والمقاعد على هيئة أجنحة.

(٣)- الترتيب الدائري : أنها أفضل طريقة لترتيب المجموعات، حيث تنظم المقاعد فيها بعضها حول بعض بشكل دائري، مما يحدث أكبر قدر من التفاعل بين أعضاء المجموعة.

(هـ)- توزيع الأدوار على أفراد المجموعة

لنجاح التعلم التعاوني يحدد المعلم دورا لكل فرد في كل مجموعة، وهناك شروط على المعلم مراعاتها عند تعيين الأدوار، قد حددها كوجك ويمكن اختصارها فيما يلي:^{١٣}

(١)- توصيف مهام كل دور.

(٢)- تعليم التلاميذ كيفية تنفيذ الأدوار.

(٣)- متابعة أداء التلاميذ لكل الأدوار، حتى يعرف مدى تمكنهم من هذه الأدوار، واستخدام المعلم أدوارا معرفة تعريفا صحيحا ومتابعته أداء الطلبة لهذه الأدوار ينمي لديهم مهارات اجتماعية.

(٤)- تبادل الأدوار بين أفراد المجموعة من درس لآخر أو حتى خلال الدرس الواحد، حتى يتسنى لكل تلميذ تعلم سلوك كل دور و اكتساب المهارات الاجتماعية المرتبطة بهذه الأدوار.

ومن الأفضل أن يدرّب المعلم الطلبة على استخدام

المهارات الاجتماعية قبل الشروع في الدرس.

(و)- إعداد الخامات والأدوات اللازمة للدرس

من مهام المعلم أن يعدّ الخامات والأدوات والوسائل اللازمة

للدرس مثل أوراق العمل والأدوات اللازمة لإجراء المسابقات العلمية،

^{١٣} كوثر حسين كوجك، مرجع سابق، ص. ٣٢٩ - ٣٣٠

وأية أدوات أو وسائل يحتاجها الدرس كأجهزة العرض أو المحسمات أو اللوحات وغيرها. ويعد المعلم المواد تبعاً للمهمة التي سيطلب من الطلبة إنجازها، ويوزعها بشكل يسمح بالعمل التعاوني والاعتماد المتبادل الإيجابي في تحقيق الأهداف التعليمية.

(ز) - تحديد معايير النجاح (المحاكات) وشرحها

إن من أهم أدوار المعلم في التعلم التعاوني تحديد معايير النجاح على المستويين الفردي والجماعي، ويشترط أن تكون محاكات النجاح مرنة وواقعية بالنسبة لكل فرد داخل المجموعة.

(ح) - إعداد اختبارات فردية تحريرية وشفوية

من أدوار المعلم أن يجهز اختبارات تحريرية قصيرة، كما أن عليه أن يعد أسئلة لاختبارات شفوية تجرى بشكل عشوائي على طلبة المجموعات، والهدف من هذه الاختبارات تعزيز المسؤولية الفردية بين الطلبة داخل المجموعة الواحدة.

٢- في أثناء الدرس

إن من مهام المعلم في أثناء الدرس ما يلي:

- (أ) - شرح وتوضيح المهام الأكاديمية: أن يشرح للطلبة المهمات التعليمية التي عليهم القيام بها ويشمل ذلك شرح أهداف الدرس وشرح الإجراءات وطرح بعض الأسئلة - وقد يجعل ذلك في ورقة عمل - تتكون من أسئلة مباشرة وغير مباشرة، نظرية وأخرى عملية، يتم تقديمها في بداية الدرس بعد توضيح أهداف محتوى الورقة، أو في نهاية الدرس كأنشطة غير صافية مرتبطة بالموضوع محور النقاش لينفذها الطلاب خارج حصصهم ويناقشوها في الدرس القادم.
- (ب) - أن يشرح محاكات النجاح للطلبة.

- (ج) - بناء الاعتماد المتبادل والتعاون لتحقيق الهدف : يجعل المعلم الطلبة (يعتقدون) بأنهم في موقف تعليمي يتطلب منهم أن ينجحوا معا أو يفرقوا معا حتى يجعلهم يشجعون ويدعمون تعلم بعضهم بعضا، وقد تم توضيح ذلك مسبقا.
- (د) - مراقبة المجموعات للتأكد من قيام كل فرد بدوره، ولبناء المسؤولية الفردية، وللتأكد من إنجاز الأهداف.
- (هـ) - التدخل عند الحاجة : وقد عدد كل من خطوات تحكم تدخل المعلم في عمل المجموعة، وهي باختصار:
- (١) - تفقد سلوك الطلبة.
 - (٢) - تقديم المساعدة في أداء المهمة.
 - (٣) - التدخل لتعليم المهارات التعاونية.
 - (و) - جمع البيانات اللازمة عن أداء الطلبة في المجموعات.
 - (ز) - طلب تقرير سريع من الطلبة عن سلوكهم وما صادفهم من صعاب في أداء أدوارهم.
 - (ح) - بناء وتشجيع التعاون بين المجموعات، وذلك عن طريق تشجيع المجموعة التي انتهت من عملها على مساعدة المجموعات الأخرى التي لم تنته من عملها في تطبيقها الإجراءات الصحيحة دون إعطاء الإجابات.
 - (ط) - تقديم مكافآت عند نجاح جميع الطلبة في الفصل في أداء مهامهم بشكل جيد حيث في النهاية يمنح كل أفراد الصف من مختلف المجموعات نقاط تشجيع ومكافأة إذ حقق جميع طلاب الصف محك التفوق الذي تم تحديده مسبقا، وهذا مما يشجع على تعميم التعاون بين الطلبة في الصف بأكمله.

(ي) - تعزيز تعلم الطلبة في أثناء العمل، سواء بطريق لفظي أو رمزي كأن يضع رمزا معيناً أمام المجموعة حين تنجح في مهمة ما، ورمزا آخر أمامها حين تفشل.

٣ - بعد الدرس

يقوم المعلم بدور غلق الدرس، وذلك بالقيام بما يلي:

أ) - يطلب من المجموعات تبادل الأوراق والملخصات، أو تلخيص النقاط الرئيسة في الدرس. وتبدأ حلقات النقاش الجماعي، ويكون دور المدرس معقبا ومعمما لإجابات الأسئلة المطروحة أمام المجموعات.

ب) - يقيم كل مجموعة - بعد الانتهاء من تلخيص الدرس - ويتم التقييم من ناحية تحقيق الأهداف العلمية والأهداف التعاونية للمجموعة ككل باستخدام نظام محكي المرجع.

ج) - يقدم التغذية الراجعة المناسبة لكل مجموعة بغية تعزيز التعلم وتحسين عمل المجموعة، حيث يتم ذلك على مستويين، على مستوى المجموعة الصغيرة وعلى مستوى الصف ككل، ففي المعالجة على مستوى المجموعة الصغيرة يجعل الطلبة يناقشون مدى فعاليتهم في عملهم معا والأشياء التي يمكن تحسينها. وفي المعالجة على مستوى الصف يلخص المعلم نتائج ملحوظاته على المجموعات كلها في أثناء عملها ويقدم تغذية راجعة للصف ككل.

هـ - دور الطالب في التعلم التعاوني

قد حدد جونسون وجونسون وهوليك بعض الأدوار التي يتقاسمها الأفراد في كل مجموعة، وهي:^{١٤}

^{١٤} جونسون وجونسون وهوليك، مرجع سابق، ص. ٢ - ١١

- ١- قارئ الملخص : وهو الذي يقرأ المادة التعليمية للمجموعة بصوت مسموع. و يعيد سرد الإجابات للمجموعة.
- ٢- المتأكد من الفهم: وهو الذي يتأكد من أن أعضاء مجموعته جميعهم يستطيعون شرح الإجابة وكيفية التوصل إليها بوضوح.
- ٣- المصحح : وهو الذي يصحح أية أخطاء ترد في شرح عضو آخر ويتأكد من العبارات المثيرة للجدل والنتائج بالرجوع إلى المصادر.
- ٤- الباحث عن التوسع والتفاصيل: وهو الذي يحضر المواد اللازمة للمجموعة، ويكون ضابط اتصال بين مجموعته والمجموعات التعليمية الأخرى، و بين مجموعته والمعلم. كما أنه يطلب من الأعضاء ربط المفاهيم الجديدة بالمفاهيم السابقة.
- ٥- المسجل: الذي يدون قرارات المجموعة ويعمل على تلخيص ونسخ التقرير النهائي الذي تتوصل له المجموعة.
- ٦- المشجع : وهو الذي يعزز مساهمات الأعضاء الإيجابية للوصول إلى الأهداف المنشودة.
- ٧- الملاحظ الموجه: وهو الذي يتابع أعضاء المجموعة في تعاونهم. ويعطي التوجيهات لعمل المجموعة.

و- الفرق بين مجموعات التعلم التعاوني ومجموعات التعليم التقليدي

لخص جونسون وجونسون الفروق بين مجموعات التعلم التعاوني ومجموعات التعليم التقليدي في النقاط التالية :^{١٥}

١- التفاعل الإيجابي:

^{١٥} المرجع نفسه، ص. ٣٤-٣٥

يقوم التعلم التعاوني على أساس التفاعل الإيجابي المتبادل بين أعضاء المجموعة، بينما تفتقر مجموعات التعليم التقليدي لمثل هذا التفاعل.

٢- المسؤولية الفردية :

تحدد مجموعات التعلم التعاوني مسؤولية معينة لكل فرد في المجموعة، أما في مجموعات التعليم التقليدي فقد لا تقع أدنى مسؤولية على الفرد ولا تكون له مساهمة في الموقف التعليمي.

٣- الخصائص الشخصية لأعضاء المجموعة :

في مجموعات التعلم التعاوني يختلف أعضاء المجموعة الواحدة في خصائصهم الشخصية وقدراتهم بعكس مجموعات التعليم التقليدي التي يلاحظ فيها التجانس.

٤- قيادة المجموعة :

يقود المجموعة جميع الأعضاء في حالة التعلم التعاوني بعكس المجموعة التي يقودها فرد واحد في حالة التعليم التقليدي.

٥- التدعيم والتشجيع :

يكون المتعلم في مجموعة التعلم التعاوني مسؤولاً عن تعليم غيره ومن ثم فإن أعضاء المجموعة الواحدة يتوقعون الحصول على التدعيم والتشجيع من بعضهم البعض، أما في حالة مجموعات التعليم التقليدي فمن النادر أن يتحمل طالب مسؤولية تعليم طالب آخر داخل المجموعة.

٦- أغراض الطالب :

في مجموعات التعلم التعاوني تتلخص الأغراض التي يرحى من الطالب الوصول إليها في وصوله إلى أقصى درجة من علاقات العمل مع غيره من الطلاب، بينما في مجموعات التعليم التقليدي فالتركيز ينصب على إتمام المهمة فقط.

٧- المهارات الاجتماعية :

لكي يعمل الطالب بشكل تعاوني فإنه يحتاج إلى بعض المهارات الاجتماعية مثل : القيادة، الاتصال، ... وغيرها، أما في حالة التعليم التقليدي فقد لا يحتاج الطالب لمثل هذه المهارات بل يحتاج إلى مهارات شخصية تعلم في أغلب الأحوال بطريقة خاطئة .

٨- دور المعلم :

يقوم المعلم في مجموعات التعلم التعاوني بملاحظة أعضاء المجموعة، وتحليل المشكلات التي تواجههم أثناء العمل، ثم إبلاغهم بالتغذية الراجعة المتعلقة بالكيفية المثلى لإدارة العمل، بعكس الحال في مجموعات التعليم التقليدي التي تفتقر في كثير من الأحيان لذلك.

٩- الطريقة التي تعمل بها المجموعة :

يقوم المعلم في مجموعات التعلم التعاوني بصياغة الإجراءات المتعلقة بالكيفية التي تعمل بها المجموعة، أما في حالة مجموعات التعليم التقليدي فقد لا يعطي المعلم انتباهاً للطريقة التي تعمل بها المجموعة.

ز- أنواع أساليب التعلم التعاوني

تصور التعلم التعاوني بتصوره العديدة من الناحية الأساليب التي قام بها المخترعون بتنوع الدراسات والبحوث. واختلف بعضهم بعضاً في التطبيق رغم أنهم يتطورونها من مدخل واحد وهو التعلم الإنشائي وطريقة واحدة وهي التعلم التعاوني.

ومن تلك الأساليب هي التعلم الجماعي والفردى وبجث المجموعات، وجغساو، وتقسيم الطلبة إلى المجموعات بالإنجاز، وكمال الإرشادات، والتعلم

الفردى بمساعدة المجموعات، والمسابقة بين المجموعات. الجدول الآتى يضحها تصنيفا حسب المخترع و عام إختراعها.

الجدول (٢٠١)

أنواع أساليب التعلم التعاوني^{١٦}

المخترع	عام الإختراع	الأسلوب
Johnson & Johnson	وسط ١٩٦٠	التعلم الجماعى والفردى Learning Together & Alone
De Vries & Edwards	أول ١٩٧٠	المسابقة بين المجموعات Teams-Games Tournaments (TGT)
Sharan & Sharan	وسط ١٩٧٠	بخت المجموعات Group Investigation
Johnson & Johnson	وسط ١٩٧٠	Constructive Controversy
Aronson & Associates	آخر ١٩٧٠	جيجساو Jigsaw
Slavin & Associates	آخر ١٩٧٠	تقسيم الطلبة إلى المجموعات بالإنجاز Student Teams Achievement Division (STAD)
Cohen	أول ١٩٨٠	كمال الإرشادات Complex Instruction
Slavin & Associates	أول ١٩٨٠	التعلم الفردى بمساعدة المجموعات Team Accelerated Instruction (TAI)
Kagan	وسط ١٩٨٠	تعلم الإنشائى التعاونى Cooperative Learning Structure
Steven, Slavin & Associates	آخر ١٩٨٠	تعلم القراءة والكتابة Cooperative Integrated Reading & Composition (CIRC)

ح- تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD)

Student Team Achievement Division (STAD) أول أسلوب التعلم

التعاونى اكتشافا وأشد شعبييا عند المرين فى الجامعة هوفكينس Hopkins

¹⁶ David W. Johnson, Roger T. Johnson and Mary Beth Stanne, *Cooperative Learning Methods : A Meta-Analysis* (University of Minnessota : 2000)

University لسهل تطبيقه في الفصل. الفكرة الأساسية في تقسيم الطلبة إلى المجموعات هي كيف يشوق الطلبة في المجموعات للتعاون والتدافع بينهم في سيطرة المواد المدروسة حتى يتأثر في أذهانهم أن التعلم مهم ومتوقع.

عرض سلاطين خمس خطوات أساسية في تطبيق التعلم التعاوني بأسلوب

تقسيم الطلبة إلى المجموعات، هي: ^{١٧}

١- إلقاء المواد الدراسية إلى الطلبة في الفصل.

تقديم المواد الدراسية في الفصل ليكون الطلبة يهتمون الدروس وينجحون في الاختبار ويسعون إلى النجاح.

٢- التعلم في المجموعات

تقسيم الطلبة إلى المجموعات التي تتكون من أربعة أو خمسة طلبة. ويستحسن أن تكون أعضاء المجموعات مختلفة ومتنوعة من عدة النواحي لتوفر الفرصة إلى كل الأعضاء للمشاركة بالنشطة والتدافع في النشاط واتقان أن كل الأعضاء قادر على المشاركة والمعاونة في التعلم لنيل حسن استعداد الاختبار الفردي.

٣- الاختبار

بعد أن يعمل الطلبة في المجموعات متعاوننا يلقي المدرس الاختبار الفردي إلى كل طالب دون التعاون فيما بينهم.

٤- تقديم الدرجات الفردية

الفكرة الأساسية خلف تثبيت تنمية الدرجات الفردية هي الإظهار على الطلاب الهدف الذي يمكن إدراكه بالعمل النشط ويظهر أيضا تنمية المحصلات الدراسية التي وجدوا من قبل.

¹⁷ Robert F. Slavin, *Op. Cit.*, hlm. 71

٥ - تقدير المجموعات

بعد حساب الدرجة التي يقدمها الفرد، اعترف المدرس المجموعة التي تصل إلى مقياس القدر. ينالون درجة المجموعات بالاجمال جميع الدرجة يقدمها الفرد ويقسمها بعدد أعضاء المجموعات.



المبحث الثاني : مهارة الكتابة

أ- مفهوم الكتابة

يضيّق مفهوم الكتابة في بعض البرامج ليقصر على النسخ Copying أو التهجئة Spelling ويتسع في بعضها الآخر حتى يشمل مختلف العمليات العقلية اللازمة للتعبير عن النفس. إنها حسب التصور الأخير نشاط ذهني يعتمد على الاختيار الواعي لما يريد الفرد التعبير عنه والقدرة على تنظيم الخبرات وعرضها بشكل يتناسب مع غرض الكاتب.^{١٨}

ب- طبيعة الكتابة^{١٩}

الكتابة تشير إلى مجموعة من الأنشطة والمهارات التي تميز كل منها بمطالب معينة تفرضها على الكاتب، هذه الأنشطة تبدأ بتحويل الصوت المسموع في اللغة إلى شكل مرئي متفق عليه، وهذه العملية لا تتضمن أكثر من ربط الرموز الصوتية بالرموز المرئية أي كتابة الأصوات بالحروف الدالة عليها، يتلوه ذلك كتابة وحدات لها معنى كالكلمة، وكتابة الجمل يتم التركيز فيها على الرسم الكتابي لرموز اللغة، وهذه العملية كلها تسمى الهجاء والخط ونستطيع أن نطلق على هذا الجانب من النشاط في الكتابة الجانب الحركي أو المهارة الحركية في الكتابة.

الحلقة الثانية من النشاط عندما تصبح الكتابة أكثر تعقيدا فتضمن وضع الرموز المرئية طبقا للنظام المتفق عليه بين أصحاب اللغة أي استخدام نظام تركيب الجمل في صياغة جمل وكتابتها، وهذا النشاط نسميه النشاط الكتابي

^{١٨} رشدي أحمد طعيمة، مرجع سابق، ص. ٥٨٩

^{١٩} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها (إيسيسكو : منشورات المنظمة

الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣) ص. ٢٠١-٢٠٢

العملي البسيط أو التعبير.

تأتي بعد ذلك مرحلة النشاط الكتابي التطور، وهي المرحلة التي ينظر فيها للكتابة كوسيلة للتعبير عن الأفكار في شكل مسلسل طبقا لنظام تركيب اللغة، وهذا النشاط نسميه الإنشاء. ومن التعبير والإنشاء تتكون المهارة الثانية للكتابة وهي المهارة العقلية والفكرية.

ج- أهمية الكتابة

تعتبر الكتابة من أهم مهارات اللغة، كما تعتبر القدرة على الكتابة هدفا رئيسا من تعلم اللغة الأجنبية، والكتابة كفني لغوي لا تقل أهمية عن الحديث والقراءة. وإذا كانت اللغة في حياة الإنسان وظيفتان رئيستان هما الاتصال وتسهيل عملية التفكير والتعبير عن النفس، فإن الكتابة قادرة على أداء هاتين الوظيفتين.

وقد تزداد أهمية الكتابة في المستويات المتقدمة من تعلم اللغة حيث يحتاجها الدارس ليعبر بها عن مستواه في دراسة اللغة، وقد يحتاجها ليسجل بها معلوماتها عن اللغة، كما قد يحتاجها للتعبير عن نفسه كتابة فيما يتصل بدراسة اللغة وثقافتها وأدائها.^{٢٠}

د- أهداف تدريس الكتابة

- تهدف عملية تعليم الكتابة باللغة العربية إلى تمكين الدارس من:^{٢١}
- ١- كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
 - ٢- كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وبحروف متصلة مع تمييز شكل الحرف في أول الكلمة ووسطها وآخرها.

^{٢٠} المرجع نفسه، ص. ١٩٩-٢٠٢

^{٢١} المرجع نفسه، ص. ٢٠٤

- ٣- إتقان طريقة كتابة اللغة العربية بخط واضح وسليم.
 - ٤- إتقان الكتابة بخط النسخ أو الرقعة أيها أسهل على الدارس.
 - ٥- إتقان الكتابة من اليمين إلى اليسار.
 - ٦- معرفة علامات الترقيم ودلالاتها وكيفية استخدامها.
 - ٧- معرفة مبادئ الإملاء وإدراك ما في اللغة العربية من بعض الاختلافات بين النطق والكتابة والعكس، ومن خصائص ينبغي العناية بها في الكتابة كالتنوين مثلاً والتاء المفتوحة والمربوطة، والهمزة . . . الخ.
 - ٨- ترجمة أفكاره كتابة في جمل مستخدماً الترتيب العربي المناسب للكلمات.
 - ٩- ترجمة أفكاره كتابة في جمل مستخدماً الكلمات صحيحة في سياقها من حيث تغيير شكل الكلمة وبناءها بتغيير المعنى (الإفراد والتثنية والجمع، التذكير والتأنيث، إضافة الضمائر . . . الخ).
 - ١٠- ترجمة أفكاره كتابة مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.
 - ١١- استخدام الأسلوب المناسب للموضوع أو الفكرة المعبر عنها.
 - ١٢- سرعة الكتابة معبراً عن نفسه في لغة صحيحة سليمة واضحة معبرة.
- وقسمت هذه الأهداف إلى قسمين كبيرين. فالأهداف السبعة الأولى هي الأهداف الحركية. وأما الأهداف الخمسة الأخيرة هي الأهداف السلوكية والمعرفية. ونستطيع أن نخرج الهدف الأساسي من تدريس الكتابة هو أن يستطيع التلاميذ أن يعبروا عما في ذهنهم وفكرهم كتابة صحيحة باللغة العربية لكي يفهم القارئ.

هـ- مراحل تدريس الكتابة

التدرج مبدأ ينبغي أن يراعى عند تدريس الكتابة سواء من حيث اختيار المادة اللغوية أو من حيث طريقة التدريس. وفيما يلي المراحل التي يمكن أن

يأخذها تدريس الكتابة :^{٢٢}

- ١- البدء برسم أشكال هندسية وخطوط معينة تتناسب مع بعض الحروف.
- ٢- نسخ بعض الحروف
- ٣- نسخ بعض الكلمات.
- ٤- كتابة جمل بسيطة.
- ٥- كتابة بعض جمل نمطية وردت في النصوص والحوارات.
- ٦- الإجابة كتابة على بعض الأسئلة.
- ٧- إملاء (منظور، منقول، اختباري).
- ٨- تعبير مقيد (بإعطاء عناصر للموضوع).
- ٩- تعبير حر.

و- وسائل تدريس مهارة الكتابة

هناك نوعان من الوسائل لتعليم وتعلم الكتابة. يتناول الأول منهما تعلم النواحي الثابتة الأساسية مثل الخط والهجاء وتنظيم فقرات الكتابة المتصلة، ويهتم النوع الثاني بتزويد التلميذ بأفكار وحقائق وآراء تساعد على إثراء محتوى الكتابة وتعرض له أمثلة لطرق عرض الأفكار وتسلسلها ومناقشتها. وستعرض الوسائل المقصودة فيما يلي :^{٢٣}

- ١- وسائل تعلم الهجاء : من هذه الوسائل أشرطة التسجيل، والكلمات المتقاطعة، والحروف الناقصة، والصور والرسوم، وألعاب الهجاء.
- ٢- وسائل التدرج من التعبير الموجه إلى التعبير الحر. من هذه الوسائل الصور والرسوم ومجموعة من الصور الكاريكاتورية أو صور الحائط أو لوحات العرض أو اللوحات الوبرية أو مجموعة رسوم تكون تسلسل قصة.

^{٢٢} رشدي أحمد طعيمة، مرجع سابق، ص. ٦٠٣.

^{٢٣} صلاح عبد الحميد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها، بين النظرية والتطبيق (بيروت : نكتبة لبنان، ١٩٨١) ص. ١٩٢.

٣- وسائل إثراء المحتوى. ومن هذه الوسائل : الأفلام السينمائية، وبرامج التلفزيون، وبرامج الإذاعية، والجرائد والمجلات.

ز- صعوبات الكتابة

هناك صعوبات عديدة في تدريس مهارة الكتابة، منها:^{٢٤}

- ١- الصعوبات المتعلقة برسم الحرف
 - أ- اختلاف صورة الحرف باختلاف موضعه من الكلمة.
 - ب- وصل الحروف وفصلها.
 - ج- اختلاف النطق عن الكتابة.
 - د- قواعد الإملاء.
- ٢- الصعوبات المتعلقة بالحركات
 - أ- الضبط الصرفي.
 - ب- الضبط النحوي.
 - ج- استخدام الصوائت القصار.
- ٣- الصعوبات المتعلقة بالنقط
- ٤- صعوبات أخرى
 - أ- علامات الترقيم
 - ب- اختلاف هجاء المصحف الشريف عن الهجاء العادى.

وتحتاج هذه الصعوبات إلى حل مناسب يعالجه المعلم في عملياته التعليمية لمهارة الكتابة باستفادة التقنيات والأساليب والوسائل المناسبة.

ح- تقويم الكتابة

وقد اقترح نونان ثلاثة جوانب ينبغي مراعاتها عند تقويم كتابة الطلاب،

^{٢٤} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية : ماهيتها وطرائق تدريسها (الرياض: دار السلام، ١٤١٣ هـ) ص. ١٥٨-١٦٣

وهي : المضمون (content) وتنظيم الأفكار (organization) والقواعد النحوية (grammar). يناسب بهذه اقترح الأستاذ طعيمة نواحي ينبغي للمعلم مراعاتها في تقويم كتابة الطلاب كالآتي :

- ١- الناحية الفكرية : وتشمل النظر في الأفكار التي تدرج تحت الموضوع من حيث صحتها وترتيبها والربط بينها.
- ٢- الناحية اللغوية : وتشمل مراعاة قواعد النحو والصرف والبلاغة واستعمال الألفاظ في المعاني التي وضعت لها.
- ٣- الناحية الأدبية : ونعني بها أسلوب الأداء ومراعاة الذوق الأدبي وجمال التصوير وسوق الأدلة في قوة ووضوح.
- ٤- ناحية الرسم الإملائي وجودة الخط وحسن النظام.

يقترح الأستاذ دونالد ناب (Donald Knapp) - أستاذ اللغة الإنجليزية بجامعة كولومبيا بأمریکا - تقويم كتابة الدارسين على أساس قائمة الضبط التالية :^{٢٥}

- ١- النواحي الشكلية :
 - (أ) - العنوان مبین بوضوح ويدل على المحتوى.
 - (ب) - لهوامش وبداية الفقرات واضحة المعالم.
 - (ج) - الخط واضح تسهل قراءته.
- ٢- معالجة الفكرة الرئيسية في كل فقرة :
 - (أ) - تدل الجملة الأولى على الموضوع الذي تناوله الفقرة.
 - (ب) - تساعد الجمل الأخرى على شرح هذا الموضوع.
 - (ج) - يوجد ترابط بين كل جملة وأخرى في الأفكار والصيغة.

^{٢٥} صلاح عبد المجيد العربي، مرجع سابق، ص. ١٩٠

٣- الأداء اللغوي :

- (أ) - حروف العطف والروابط الأخرى تبين الصلة بين العبارات.
 (ب) - تستخدم مفردات مختارة للتعبير السليم عن الأفكار.
 (ج) - صياغة الجمل متنوعة تجعل الأسلوب مشوقا.
 (د) - الهجاء سليم.
 (هـ) - الأعداد وعلامات الوقف تستخدم بكفاءة.
 (و) - التفصيلات تشرح الأفكار الرئيسية وتعززها.
 (ز) - خاتمة الفقرة تكمل الأفكار الرئيسية فيها.

٤- الأفكار والمحتوى :

- (أ) - وضوح الأفكار يساعد القارئ على فهمها.
 (ب) - المحتوى يرتفع إلى مستوى الاتصال الجدي بين الكبار.
 (ج) - المحتوى فيه تلقائية وخلق وابتكار.

وعند ياكوبس Jacobs وأصدقائه كما نقله جيواندونو أن هناك خمسة معايير لتقويم مهارة الكتابة تقديرها، وهي : المضمون و التنظيم و المفردات و القواعد اللغوية والإملاء والخط.^{٢٦} ونأتي بشيء من التفصيل لهذه المعايير الخمسة فيما يلي :

الجدول (٢،٢)

معايير تقويم مهارة الكتابة وتقديرها

معايير التقدير	التقدير	النتيجة	نواحي الكتابة
• الفهم للموضوع واسع جدا، وعرض المضمون عميق ومفصل جدا ومناسب للموضوع.	جيد جدا	٣٠-٢٧	ترجمة الأفكار
• الفهم للموضوع كاف وعرض المضمون مناسب للموضوع.	جيد	٢٦-٢٢	

²⁶ Holly L.Jacobs dkk., *Testing ESL Composition*, dalam M. Soenardi Djiwandono, *Tes Bahasa dalam Pengajaran* (Bandung: Penerbit ITB, 1996), hlm. 130-131; J.B. Heaton, *Writing English Language Tests* (New York: Longman Inc., 1988), hlm. 146.

<ul style="list-style-type: none"> • الفهم للموضوع محدود وعرض المضمون مناسب للموضوع ولكنه ضيق وغير مفصل. • عدم الفهم للموضوع وعرض المضمون غير مناسب للموضوع. 	مقبول	٢١-١٧	
	ناقص	١٦-١٣	
<ul style="list-style-type: none"> • الأفكار مفهومة ومنظمة وواضحة جدا. • الأفكار مفهومة ومنظمة وواضحة. • الأفكار مفهومة إلا أنها غير منظمة. • الأفكار غير مفهومة وغير واضحة وغير منظمة. 	جيد جدا	٢٠-١٨	ترتيب العربي المناسب
	جيد	١٧-١٤	
	مقبول	١٣-١٠	
	ناقص	٩-٧	
<ul style="list-style-type: none"> • المفردات غنية ومستخدمة فيما وضع لها. • المفردات غنية مع قلة الخطأ في استخدامها ولكنه لا مفهوم المعنى. • المفردات محدودة وكثرة الأخطاء في استخدامها. • المفردات قليلة جدا وكثرة الأخطاء في استخدامها. 	جيد جدا	٢٠-١٨	اختيار المفردات الصحيحة
	جيد	١٧-١٤	
	مقبول	١٣-١٠	
	ناقص	٩-٧	
<ul style="list-style-type: none"> • استيعاب القواعد اللغوية جيد جدا مع قلة الأخطاء النحوية والصرفية. • استيعاب القواعد اللغوية جيد ولكن الجمل المستخدمة بسيطة مع قلة الأخطاء النحوية والصرفية. • استيعاب القواعد اللغوية ضعيفة مع كثرة الأخطاء النحوية والصرفية التي تجعل المعاني مبهمه وصعبة الفهم. • عدم استيعاب القواعد النحوية على الإطلاق. 	جيد جدا	٢٥-٢٢	الصيغ النحوية
	جيد	٢١-١٨	
	مقبول	١٧-١١	
	ناقص	١٠-٥	
<ul style="list-style-type: none"> • استيعاب القواعد الإملائية جيد جدا والمهجا سليم، واستخدام علامات الترقيم بكفاءة والخط جيد جدا. • استيعاب القواعد الإملائية جيد مع قلة الأخطاء في الإملاء وعلامات الترقيم، والخط جيد. 	جيد جدا	٥	تطبيق الإملاء العربي
	جيد	٤	

• استيعاب القواعد الإملائية ضعيفة مع كثرة الأخطاء في الإملاء وعلامات الترتيب.	مقبول	٣	
• عدم استيعاب القواعد الإملائية على الإطلاق، وخط صعب للقراءة.	ناقص	٢	
			المجموع

مجموع الدرجة

ملحوظة :

$$\text{الدرجة المعدلة} = \frac{\text{مجموع الدرجة}}{\text{مجموع الطلاب}} \times 100\%$$

مجموع الطلاب

ممتاز	=	٩١ - ١٠٠
جيد جدا	=	٨١ - ٩٠
جيد	=	٧١ - ٨٠
مقبول	=	٦١ - ٧٠
ناقص	=	٥١ - ٦٠
راسب	=	٠ - ٥٠

المبحث الثالث : نبذة تاريخية عن المدرسة

إن المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج من إحدى المدارس تحت رعاية وزارة الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسيا التي تقع في وسط مدينة فالمبانج سومطري الجنوبية. أنشئت هذه المدرسة في ١ أغسطس ١٩٦١م باسم المدرسة الثانوية الأهلية (MAS) تحت هيئة قانونية مؤسسة التربية الوطنية العامة، كاتب العقود الرسمية تان هونج كي Tan Hong Kie رقم : ٨ / ١٩٦١ . وفي ١١ نوفمبر ١٩٦٧م جعلتها وزارة الشؤون الدينية مدرسة حكومية باسم المدرسة الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج.

مرت هذه المدرسة بمراحل، حيث بدأت بقسم واحد وهو قسم الدين. وعقبها افتتح قسم الإجتماع وقسم الطبيعة كالفيزياء والأحياء، بهدف إعداد الطلبة المكافأة في علوم الدين والعامة ويدافعهم لمواصلة دراستهم إلى الجامعة بعد تخرجهم من هذه المدرسة.

يبلغ عدد مدرس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج للسنة الدراسية ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ قدر ٥١ شخصا، و يعلمون حسب تخصصاتهم ويتمون الدراسة في درجة الليسانس وبعض منهم يتمونها في درجة الماجستير بالجامعات الحكومية أو الأهلية في إندونيسيا. ويبلغ عدد طلابها في نفس السنة الدراسية قدر ٥٣٠ طالب، يتكون من ٢٤٧ طالب و ٢٨٣ طالبات، وأعظمهم قادمون من متخرجي المدرسة المتوسطة الحكومية و الأهلية.

وتعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى يبدأ بحضور المنهج الجديد المسمى بالمنهج على الوحدة الدراسية (KTSP) سنة ٢٠٠٦. و بها يسير مدرس اللغة العربية في عملية التعليم بأي طريقة وأسلوب ما. كان تعليم اللغة العربية فيها لكل فصل ثلاث حصص في الأسبوع فصل، وكل حصة خمس وأربعون دقيقة.

المبحث الرابع : الدراسات السابقة

أ- عرض الدراسات السابقة

قد قام بعض الباحثين بدراسات مماثلة في هذا المجال، منهم :

١- دراسة مخصصة (٢٠٠٣) ^{٢٧}

أ- عنوان البحث : علاقة تطبيق التعلم التعاوني بتشويق الطلاب في تعلم

اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج.

ب- أهداف البحث :

١- معرفة العلاقة بين طريقة التعلم التعاوني على منهج تقسيم

الطلاب إلى مجموعات بالإيجاز و دوافع الطلاب في تعلم اللغة

العربية.

٢- معرفة العلاقة بين طريقة التعلم التعاوني على منهج تقسيم

الطلاب إلى مجموعات ونتيجة تعلم اللغة العربية.

ج- منهج البحث :

استخدمت الباحثة منهج البحث الإجرائي الصفي.

د- نتائج البحث :

١- إن التعلم التعاوني بأسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعة يكون

فعالاً في تنمية اهتمام الطلاب بالتعلم.

٢- إنه يساعد الطالب الذي لديه مستوى قدرة الأكاديمية الأدنى.

^{٢٧} مخصصة، علاقة تطبيق التعلم التعاوني بتشويق الطلاب في تعلم اللغة العربية، ((مالانج : الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج،

(٢٠٠٣) رسالة ماجستير غير منشورة

٢- دراسة صوف رجال (٢٠٠٤)^{٢٨}

أ- عنوان البحث : تنمية مهارة الكلام من خلال التعلم التعاوني في مدرسة دار المخلصين الثانوية الإسلامية أتشيه الوسطى.

ب- أهداف البحث :

الكشف عن تنمية مهارة الكلام لدى طلبة المدرسة العالية دار المخلصين والمعوقات التي يواجهها المدرس فيها من خلال التعلم التعاوني بأسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات.

ج- منهج البحث :

استخدم الباحث منهج البحث الإجرائي الصفي.

د- نتائج البحث :

١- استخدام التعلم التعاوني بأسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات فعالية في تنمية مهارة الكلام وتحسينها.

٢- هناك ستة عوامل يجعل التعلم التعاوني بأسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات ترتفع مهارة كلام الطلبة وهي كما يلي :
موقف التعلم من خلال التعلم التعاوني بأسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات مريح، وممارسة الكلام، ويتيح الفرصة المستوية على الطلبة في الكلام، ويصمم أنشطة الكلام المتنوعة بحسب الحاجة، ويتركز التعلم على أنشطة الطلاب لوجود الحرة عليهم والتعاون بينهم لمعالجة المشكلات.

^{٢٨} صوف رجال، تنمية مهارة الكلام من خلال التعلم التعاوني في المدرسة العالية دار المخلصين أتشيه الوسطى (مالانج) :

الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٠٤) رسالة ماجستير غير منشورة

٣- دراسة محمد يانس فطاني (٢٠٠٨) ^{٢٩}

- أ- عنوان البحث : تنمية مهارة القراءة بطريقة التعلم التعاوني.
ب- أهداف البحث :

١- معرفة طريقة تعليم مهارة القراءة في الفصل الأول بالمدرسة

الثانوية الإسلامية الحكومية عارمي - عاوي.

٢- معرفة تطبيق تعليم مهارة القراءة باستخدام طريقة التعلم

التعاوني بنوع تقسيم الطلاب إلى مجموعات في الفصل الأول

بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية عارمي - عاوي.

ج- منهج البحث :

استخدم الباحث البحث الإجمالي، وللحصول على

البيانات المطلوبة في هذه البحث يجمع الباحث البيانات بالمشح

والمناقشة مع مدرس اللغة العربية وكذلك يستخدم الملاحظة والمقابلة

والاختبار.

د- نتائج البحث :

إن استخدام طريقة التعلم التعاوني أسلوب تقسيم الطلبة إلى

مجموعات في الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

عارمي - عاوي فعالة في تنمية مهارة الطلبة في القراءة.

ب- الموازنة والمناقشة

ومن الدراسات السابقة المعروضة اتضح للباحث أن الباحثين السابقين

قد بحثوا في استخدام طريقة التعلم التعاوني أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات

(STAD) في مجال تعليم اللغة العربية، منهم مخلص (٢٠٠٣) التي قد بحثت في

^{٢٩} محمد يانس فطاني، تنمية مهارة القراءة بطريقة التعلم التعاوني (مالانج : الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٠٨) رسالة

علاقة تطبيق التعلم التعاوني بتشويق الطلبة في تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة مالانج. والأسلوب المستخدم في بحثها هو أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات. ونتيجة بحثها تدل على أن استخدام هذا الأسلوب يستطيع أن ينمي اهتمام الطلبة في تعلم اللغة العربية. و صوف رجال (٢٠٠٤) الذي قد استخدم هذا الأسلوب في تنمية مهارة الكلام في مدرسة دار المخلصين الثانوية الإسلامية أتشيه الوسطى. ونتيجة بحثه تدل على أن استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات فعال في تنمية مهارة الكلام. و أما محمد يانس فطاني (٢٠٠٨) فقد استخدم هذا الأسلوب في تنمية مهارة القراءة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية عارمي - عاوي. ونتيجة بحثه تدل على أن استخدام هذا الأسلوب فعال في تنمية مهارة القراءة.

ج- إفادة الباحث

بعد ملاحظة هذه الدراسات السابقة، استخلص الباحث أن أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات هو أسلوب التعلم التعاوني الأكثر استخدامه من أسلوب التعلم التعاوني الأخرى. ونتائج البحوث السابقة تدل على أن استخدام طريقة التعلم التعاوني أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات فعال في تنمية اهتمام الطلبة في تعلم اللغة العربية، وكذلك في تنمية مهارة الكلام والكتابة. اعتمادا على نتائج البحوث السابقة، قام الباحث بتطبيق طريقة التعلم التعاوني أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات في تنمية مهارة الكتابة، لأن الموضوع لم يبحث فيه أحد. واعتقد أن هذه الطريقة يمكن تطبيقها في تعليم مهارة الكتابة.

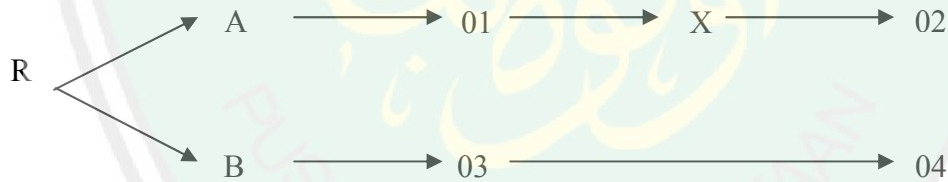


الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- منهج البحث

إن المنهج الذي استخدمه الباحث في هذا البحث هو المنهج التجريبي، لأنه أقرب المناهج لحل المشكلات بالطريقة العلمية. وفي تصميم هذا التجارب استخدم الباحث طريقة الاختبار القبلي والاختبار البعدي على أساس عشوائي لكل من المجموعتين التجريبية والضابطة (*The Randomized Pretest-Posttest Control Group Design*). ثم حسب على أساس القياسين بحساب متوسط الزيادة للحصول على المقارنة بين هاتين المجموعتين. ثم وضع الدلالة الإحصائية للفرق بينهما. وتصميم هذا التجارب يرسم على الصورة التالية:



بيان الإشارات:

R = تعيين العينة عشوائية

A = مجموعة تجريبية

B = مجموعة ضابطة

01 = القياس القبلي للمجموعة التجريبية

02 = القياس البعدي للمجموعة التجريبية

03 = القياس القبلي للمجموعة الضابطة

04 = القياس البعدي للمجموعة الضابطة.³⁰

ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

إن مجتمع البحث في هذا البحث هو جميع طلبة الفصل الحادى عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالبانج العام الدراسي ٢٠٠٨-٢٠٠٩ الذي يتكون من خمسة فصول. وقد عين الباحث من تلك الفصول الخمس فصلين ليكونا مجموعتين تجريبية وضابطة، هما الفصل الحادى عشر قسم الطبيعة ١ و ٢. واختار من كل مجموعة ٢٥ طالبا عينة لهذا البحث على طريقة عشوائية.

ج- متغيرات البحث

وجد في هذا البحث متغيران، المتغير المستقل والمتغير التابع. المتغير التابع هو المتغير الذي يرغب الباحث عادة في شرحه، أما المتغيرات التي ستسفر لنا فهي المتغيرات المستقلة، أي أن المتغير المستقل هو السبب الافتراضي للمتغير التابع والمتغير التابع هو الناتج المتوقع من المتغير المستقل.³¹ فالمتغير المستقل هنا أسلوب تقسيم الطلاب إلى المجموعات، والمتغير التابع تنمية مهارة الكتابة.

د- أدوات البحث

من أدوات البحث التي استخدمها الباحث في هذا البحث هي الاختبار. ويقصد بالاختبار هو مجموعة من المثيرات (أسئلة شفوية أو كتابية أو صور أو رسوم) أُعدت لتقيس بطريقة كميّة أو كيفية سلوكا ما، والاختبار يعطي درجة

³⁰ Syamsuddin AR dan Vismaia S.Damaianti, *Metodologi Penelitian Pendidikan Bahasa* (Bandung: Rosdakarya, 2007), cet. II, hlm. 174

³¹ أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، ط٦ (الكويت: وكالة المطبوعة عبد الله حرمي، ١٩٨٢) ص. ٤٠

ما، أو قيمة ما، أو رتبة ما للمفحوص، ويمكن أن يكون الاختبار مجموعة من الأسئلة أو جهازاً معيناً.^{٣٢}

واستخدمه الباحث في التجربة لأغراض آتية :

- ١- وصف مستوى التحصيل الدراسي قبل تطبيق التعلم التعاوني أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD). بناء على نتيجة هذا الاختبار القبلي، قام الباحث - في المجموعة التجريبية - بتقسيم الطلبة إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة (تضم مستويات معرفية مختلفة).
- ٢- قياس متوسط التحسن في التحصيل لتأثير العامل التجريبي.
- ٣- التكافؤ بين المجموعتين التجريبية والضابطة.

هـ- مصادر البيانات

قصد الباحث بمصادر البيانات هي من أي مصادر يحصل الباحث البيانات، والبيانات المقصودة هي جميع ما وجدته الباحث عند إجراء البحث في مكانه وما ناله الباحث من نتائج الاختبار. ومصادر البيانات في هذا البحث هي الطلبة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج و نتائج الاختبار في الكتابة قبل إجراء التعلم التعاوني و بعده.

و- أسلوب تحليل البيانات

بعد جمع البيانات من نفس الاختبارات، قام الباحث بتحليلها على التعبير الكمي لأنها متصفة بالأرقام. وفي تحليلها استخدم الباحث الرموز الآتية :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

^{٣٢} المرجع نفسه، ص ٣٧٩.

البيان :

M_D : متوسط الفرق

SE_{M_D} : من متوسط الفرق^{٣٣}

استخدم الباحث هذا الرمز لأن نتيجة الاختبار القبلي والبعدي صدرت عن عينة واحدة في كل مجموعة.

وحلل الباحث المقارنة بين المجموعتين التجريبية والضابطة بوضع نتيجة الاختبار البعدي وحدها باستخدام الرمز^{٣٤}:

$$t_0 = \frac{M_1 - M_2}{\sqrt{\left(\frac{\sum x_1^2 + \sum x_2^2}{N_1 + N_2 - 2} \right) \left(\frac{N_1 + N_2}{N_1 + N_2} \right)}}$$

واستخدمه الباحث لأن نتيجة الاختبار البعدي من كل مجموعة ليست لها علاقة، وبالمعنى أن هذه النتيجة صدرت عن عينة في المجموعة التجريبية بعد تجريب الطريقة التحليلية وصدرت عن عينة من المجموعة الضابطة بعد تطبيق طريقة القراءة والترجمة، حيث إن هاتين الطريقتين متفرقتان.

ز- مراحل تنفيذ الدراسة

قام الباحث بتنفيذ الدراسة في المراحل الآتية :

١- الاستعدادية

قام الباحث في هذه المرحلة بالخطوات الآتية :

أ- إستأذن الباحث رئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج وأخبره بأنه سيقوم بالدراسة التجريبية في هذه المدرسه. وقدم

³³ Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997), cet. VIII, hlm. 289-290.

³⁴ Anas Sudijono, *Pengantar*, hlm.297

إليه خطاب الاستئذان للدراسة من عميد كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

(ب) - عيّن الباحث الفصلين الذين يتكونان من فصل التجريبية وفصل الضابطة.

٢- التجريبية

تشتمل هذه المرحلة على الخطوات الآتية :

- (أ) - تصميم المواد الدراسية والاختبار.
- (ب) - وضع الاختبار القبلي على المجموعة التجريبية والضابطة. تأسيساً على نتائج الاختبار القبلي قسم الباحث الطلبة في المجموعة التجريبية إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة (تضم مستويات معرفية مختلفة).
- (ج) - يقوم الباحث بدراسته أربع لقاءات حيث أن في كل لقاء 3×45 دقيقة. والمواد الدراسية هي : حوار "رحلة إلى شاطئ البحر"، و قراءة "من يوميات الطالب".
- هذه المرحلة هي مرحلة تطبيقية للتخطيط الذي صممه الباحث في مرحلة قبلها. وفي هذه الحالة قام الباحث بصفته معلماً في هذا البحث.
- (د) - قام الباحث بالاختبار البعدي.

٣- تحليل البيانات

تشتمل هذه المرحلة على الخطوات الآتية :

- (أ) - التحرير والتصحيح، هو تصحيح البيانات المحسولة حذراً من وقوع الأخطاء.
- (ب) - ترميز البيانات، وهو ادخال البيانات في الرمز تسهيلاً للباحث في التقسيم والتحليل.

- (ج) - تكوين الجدول، وهو تقديم البيانات على شكل الجدول.
- (د) - التحليل، وهو تحليل البيانات المجموعة لاستنباط الأجوبة لأسئلة البحث.

٤ - كتابة الرسالة

هذه المرحلة هي مرحلة آخرة، وهي تشتمل على أمرين، هما محتويات البحث و شكل الرسالة. فمحتويات البحث لابد من التناسب والترابط بين أسئلة البحث وفروض البحث والبيانات المجموعة والتحليل والاستنباط. وأما شكل الرسالة فيكون تابعا بما قرره جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. لذلك تكون الرسالة تحتوي على خمسة فصول. الفصل الأول هو الإطار العام، والفصل الثاني يحتوي على الإطار النظري، والفصل الثالث يحتوي على منهجية البحث، والفصل الرابع يحتوي على عرض البيانات وتحليلها، والفصل الخامس يحتوي على نتائج البحث والتوصيات والمقترحات.



الفصل الرابع
عرض البيانات وتحليلها ومناقضتها

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

أ- تعليم الكتابة بأسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD)

التعلم التعاوني هو أسلوب تعلم يتم فيه تقسيم الطلبة إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة (تضم مستويات معرفية مختلفة)، يتراوح عدد أفراد كل مجموعة ما بين ٤ - ٦ أفراد. ولإدراك الحقائق عن مقدار مهارة الكتابة في مادة اللغة العربية قدم المدرس إلى الطلبة الاختبار القبلي (انظر إلى الملحق ١) ليكون درجة أساسية، وهي جزء من التعلم التعاوني أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD). وكذلك تكون مقياسا لتقسيم الطلبة إلى مجموعات صغيرة. بناء على هذه نتائج الاختبار القبلي قسّم المدرس الطلبة إلى مجموعات صغيرة غير متجانسة. وكل مجموعة تتكون من خمسة طلاب، و تقسيمها فيما يلي :

مجموعة ٣	مجموعة ٢	مجموعة ١
١- إمام غزالي	١- بونجا	١- أرتيكا
٢- نينا كوستيانا	٢- ريني هاندياني	٢- شيلا ألفيونيتا
٣- محمد فجر أزوار	٣- إمام نوغراها	٣- آيو فطريانيس
٤- إسماليا يونيتا	٤- أغوستيان ف.	٤- عبد السلام
٥- ريسكا يولياني	٥- ريا مرغيتا ساري	٥- فراجا ويجايا

مجموعة ٥	مجموعة ٤
١- فطريا	١- ريسكا فطرياني
٢- أحمد شكري	٢- دودي ويجايا
٣- ميغا سلفيا	٣- ميتا فوسفيتا
٤- سيرما يونيتا	٤- رحمة هداية
٥- سوفريانطا	٥- لطفي سولستيا

بعد أن قسم الطلبة إلى مجموعات صغيرة، قام المدرس بتنظيم مقاعدهم بحيث يكون طلبة كل مجموعة قريبين من بعض حتى يتمكنوا من تبادل المواد والحفاظ على تواصل بصري مع جميع الأعضاء، والتحدث بهدوء داخل المجموعة دون إزعاج للمجموعات الأخرى. ثم ألقى مادة دراسية من تعليم الكتابة الموجهة مدة عشرين دقيقة مع الربط بالمواد التي قد تعلمها الطلبة. وفي إلقاء المادة اتبع المدرس مخططة التعليم التي يستعددها من قبل.

بعد الانتهاء من إلقاء المواد التعليمية، تعلم الطلبة وتبادل آراءهم في مجموعاتهم باستعمال الصفحة الوظيفية التي قدمها المدرس. فيها المادة للعمل والأسئلة عن المادة المدروسة التي يجب على جميع أعضاء المجموعات أداءها جماعة. وشجع المدرس الطلبة على الاعتماد المتبادل والتعاون لتحقيق الهدف المرجو حتى يعتقدوا بأنهم في موقف تعليمي يتطلب منهم أن ينجحوا معا أو يغرقوا معا، وراقب المجموعات للتأكد من قيام كل فرد بدوره، ولبناء المسؤولية الفردية.

بعد الانتهاء من التعلم في المجموعات قدم المدرس التغذية الراجعة لكل مجموعة، ثم أعطى الاختبار الفردي. المادة في هذا الاختبار تتكون من المادة المدروسة في المجموعة. ثم يتبع بعده إعطاء الدرجة أو الهدايا إلى الفرد والمجموعة التي حصلت على درجة التقدم معتمدا على المقياس المقرر.

ولمعرفة فعالية استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD)،
 قدم المدرس إلى الطلبة الاختبار البعدي بعد اللقاءات (انظر إلى الملحق ٢).
 و توضيحا لمعرفة عملية التعليم في المجموعة التجريبية، يمكن النظر إلى
 الخطة الدراسية الآتية :

الخطة الدراسية للمجموعة التجريبية

الدرس	: اللغة العربية
المستوى	: المدرسة الثانوية
المدرسة	: المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج
الفصل/السمنستير:	الثاني / الثاني
المهارة	: الكتابة
الحصة	: لقاءان اثنان (كل لقاء : ٣ × ٤٥ دقيقة)
أ- الكفاءة الأساسية	
قدرة الطلبة على الإنشاء الموجهة.	
ب- المؤشرات	
١ -	قدرة الطلبة على كتابة الكلمات والعبارات الجديدة.
٢ -	قدرة الطلبة على كتابة الجملة باستخدام المفردات أو الكلمات الجديدة.
٣ -	قدرة الطلبة على التعبير عن الأفكار والآراء باستخدام الكلمات والعبارات والتراكيب الصحيحة.
ج- المادة الدراسية	
الإنشاء الموجهة	

د- مصدر التعليم والوسائل التعليمية

مصدر التعليم : كتاب العربية للناشئين (٤) لمحمد إسماعيل صيني وآخرون
(المملكة العربية السعودية، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م)

الوسائل التعليمية : الصفحة الوظيفية

هـ- خطوات التدريس

١- التمهيد (٢٠ دقيقة)

- يقوم المدرس بالتحية والتسليم على الطلبة ويسأل عن أحوالهم.
- يشرح المدرس كيفية عملية التعلم التعاوني بأسلوب تقسيم الطلاب إلى المجموعات (STAD).
- بناء على نتيجة الاختبار القبلي يقسم المدرس الطلاب إلى مجموعات غير متجانسة وينظم مقاعدهم حسب المجموعة.
- يتكلم المدرس عن الدرس الذي قد تعلمه الطلاب للربط بالدرس الجديد.
- يتكلم المدرس عن الدرس الجديد الذي سيتعلمه الطلاب ويوضح أهدافه المرجوة في تعليمه.

٢- الأنشطة (٧٥ دقيقة)

الأنشطة	اللقاء
<ul style="list-style-type: none"> ○ يقدم المدرس الصفحة الوظيفية إلى كل مجموعة. ○ يقرأ المدرس نص " من يوميات الطالب ". ○ يناقش الطلاب والمدرس المفردات التي لم يعرفوها. ○ يأمر المدرس الطلاب ليتعلموا ويناقشوا في مجموعاتهم بإجابة الأسئلة المعروضة في الصفحة الوظيفية ○ يشجع المدرس الاعتماد المتبادل والتعاون بين أعضاء المجموعات لتحقيق الأهداف. 	١

<ul style="list-style-type: none"> ○ يراقب المدرس المجموعات لتأكد من قيام كل فرد بدوره ولبناء المسؤولية الفردية. ○ يجمع الطلاب الصفحة الوظيفية. 	
<ul style="list-style-type: none"> ○ يقدم المدرس الصفحة الوظيفية إلى كل مجموعة. ○ يقرأ المدرس نص "رحلة إلى شاطئ البحر". ○ يناقش الطلاب والمدرس المفردات التي لم يعرفوها. ○ يأمر المدرس الطلاب ليتعلموا ويناقشوا في مجموعاتهم بإجابة الأسئلة المعروضة في الصفحة الوظيفية ○ يشجع المدرس الاعتماد المتبادل والتعاون بين أعضاء المجموعات لتحقيق الأهداف. ○ يراقب المدرس المجموعات لتأكد من قيام كل فرد بدوره ولبناء المسؤولية الفردية. ○ يجمع الطلاب الصفحة الوظيفية. 	٢

٣- الاختتام (٤٠ دقيقة)

- يقدم المدرس التغذية الراجعة
- يقدم المدرس الاختبار الفردي.
- يعطي المدرس الطلاب واجبة منزلية.
- يختتم المدرس الدرس بالحمدلة
- يسلم المدرس على الطلاب.

الصفحة الوظيفية للقاء الأول في المجموعة التجريبية

قراءة :

مِنْ يَوْمِيَّاتِ الطَّالِبِ

أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ مُبَكَّرًا، فَأَتَوَضَّأُ ثُمَّ أُصَلِّيُ الْفَجْرَ حَاضِرًا، وَأَقْرَأُ مَا تَبَيَّسَرْتُ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، ثُمَّ أَدْعُو اللَّهَ لِي وَلِوَالِدَيَّ بِالْخَيْرِ وَالتَّوْفِيقِ وَأَشْكُرُهُ عَلَى نِعَمِهِ. بَعْدَ ذَلِكَ أَرْتَدِي مَلَابِسَ الْمَدْرَسَةِ سَرِيعًا، ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى وَالِدَتِي فِي الْمَطْبَخِ، حَيْثُ تُعِدُّ وَجَبَةَ الْفُطُورِ وَالشَّايِ، فَأُحْيِيهَا تَحِيَّةَ الصَّبَاحِ، ثُمَّ أَسَاعِدُهَا فِي إِعْدَادِ الطَّعَامِ. بَعْدَ أَنْ أَضَعَ الطَّعَامَ عَلَى الْمَائِدَةِ، أَذْهَبُ إِلَى وَالِدَتِي فِي غُرْفَتِهِ، وَأُحْيِيهِ تَحِيَّةَ الصَّبَاحِ ثُمَّ أَدْعُوهُ لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ.

عِنْدَمَا أَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ، أُودِّعُ وَالِدَتِي ثُمَّ أَنْطَلِقُ إِلَى مَوْقِفِ الْحَافِلَاتِ، حَيْثُ أَنْتَظِرُ قَلِيلًا وَعِنْدَمَا تَصِلُ الْحَافِلَةُ أَقْفِزُ إِلَيْهَا وَأَجْلِسُ فِي الْمَقْعَدِ الَّذِي أَجِدُهُ خَالِيًا. فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ، تَكُونُ الْحَافِلَةُ مُزْدَحِمَةً بِالرُّكَّابِ، فَأَقِفُ عَلَى قَدَمَيَّ، وَإِذَا كُنْتُ جَالِسًا وَشَاهَدْتُ رَجُلًا وَاقِفًا أَوْ امْرَأَةً وَاقِفَةً، تَرَكْتُ مَقْعَدِي وَدَعَوْتُهُمَا فِي أَدَبٍ لِلْجُلُوسِ مَكَانِي.

تَتَوَقَّفُ الْحَافِلَةُ أَمَامَ مَبْنَى الْمَدْرَسَةِ قَلِيلًا، فَأَنْزِلُ مِنْهَا وَأَتَّجِهُ إِلَى الصَّفِّ مُبَاشَرَةً. أَقْضِي الْيَوْمَ الدِّرَاسِيَّ فِي نَشَاطٍ وَسَعَادَةٍ. فِي أَثْنَاءِ الْحِصَّةِ أَنْعَبُهُ حَيْدًا إِلَى شَرْحِ الْأُسْتَاذِ. وَفِي الْاسْتِرَاحَةِ أَقْضِي الْوَقْتَ إِمَّا فِي الْمَكْتَبَةِ أَوْ فِي الْمَقْصَفِ.

أَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ فِي الثَّانِيَةِ ظَهْرًا، فَأُصَلِّيُ الظُّهْرَ، وَأَسْتَرِيحُ قَلِيلًا بَعْدَ الْعَدَاءِ. فِي الْعَصْرِ أَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ وَفِي الْمَسَاءِ أُرَاجِعُ دُرُوسِي وَأُحَلِّ الْوَاجِبَاتِ الْمَدْرَسِيَّةَ ثُمَّ أَعُودُ إِلَى الْفِرَاشِ مُبَكَّرًا لِكَيْ أُسْتَيْقِظَ فِي الصَّبَاحِ نَشِيطًا.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ !

١ - مَاذَا يَفْعَلُ التَّلْمِيذُ عِنْدَمَا يَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ ؟

٢ - مَاذَا يَفْعَلُ عِنْدَمَا يَجِدُ الْحَافِلَةَ مُزْدَحِمَةً ؟

٣ - مَتَى يَتْرُكُ مَقْعَدَهُ فِي الْحَافِلَةِ ؟

٤ - كَيْفَ يَقْضِي يَوْمَهُ الدِّرَاسِيَّ ؟

٥ - مَاذَا يَفْعَلُ بَعْدَ أَنْ يَعُودَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟

٦ - لِمَاذَا يَنَامُ التَّلْمِيذُ مُبَكَّرًا ؟

ب- رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً ابْتِدَاءً مِمَّا تَحْتَهُ خَطًّا !

١ - مُحَمَّدٌ - الْمَدْرَسَةُ - مَلَابِسٌ - يَرْتَدِي

٢ - الطَّعَامُ - فَاطِمَةُ - الْمَائِدَةُ - تَضَعُ - عَلِيٌّ

٣ - نَشَاطٌ - التَّلْمِيذُ - يَوْمُهُ - يَقْضِي - الْمُحْتَهَدُ - فِي

٤ - يَذْهَبُ - فِي - الْمَكْتَبَةِ - التَّلَامِيذُ - الْاسْتِرَاحَةَ - إِلَى

٥ - جَيِّدًا - التَّلَامِيذُ - شَرَحَ - إِلَى - يَسْتَمِعُ - الْأُسْتَاذَ

ج- اَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ مُنَاسِبَتَيْنِ بَعْدَ كُلِّ جُمْلَةٍ بِحَيْثُ تُكُونُ الْجُمْلَةُ السَّيِّئَةُ

فَقْرَةً وَاحِدَةً :

١ - أَصْحُو مِنَ النَّوْمِ فِي السَّادِسَةِ صَبَاحًا تَقْرِيًّا.

٢ -

٣ -

٤ - أَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي الثَّانِيَةِ ظَهْرًا تَقْرِيًّا.

٥ -

٦ -

د- ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ كَامِلَةٍ !

١ - الْفِرَاشُ	٤ - الْمَائِدَةُ
----------------	------------------

٥ - المِيدَان	٢ - الغدَاء
٦ - الامْتِحَان	٣ - الواجِب المنزلي

الصفحة الوظيفية للقاء الثاني في المجموعة التجريبية

حوار :

رِحْلَةٌ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ

(أَرَادَ الْأَبُ أَنْ يَأْخُذَ عَائِلَتَهُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فِي عُطْلَةِ الْأُسْبُوعِ. وَقَدْ دَعَا بَعْضَ أَصْدِقَائِهِ لِلذَّهَابِ مَعَهُمْ)

الابن : أَيْنَ سَنَقْضِي عُطْلَةَ الْأُسْبُوعِ يَا أَبِي ؟

الأب : سَنَذْهَبُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ. مَا رَأَيْكَ فِي ذَلِكَ ؟

الابن : هَذِهِ فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ وَبِخَاصَّةٍ أَنَّ الْبَحْرَ هَادِيٌّ هَذِهِ الْأَيَّامَ.

الأب : بِالْمُنَاسَبَةِ دَعَوْتُ بَعْضَ الْأَصْدِقَاءِ لِلذَّهَابِ مَعَنَا، وَسَنَتَحَرَّكُ مِنْ الْبَيْتِ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ.

الابن : مَعْنَى هَذَا يَجِبُ أَنْ نَسْتَعِدَّ مِنْذُ الْآنَ.

الأب : أَرْجُو ذَلِكَ، وَاطْلُبْ مِنْ إِخْوَتِكَ أَنْ يَسْتَعِدُّوا كَذَلِكَ.

الابن : سَأُخْبِرُهُمْ بِذَلِكَ. مَاذَا سَنَأْخُذُ مَعَنَا فِي الرِّحْلَةِ ؟

الأب : سَتَعِدُّ لَنَا وَالِدَتُكَ بَعْضَ الْوَجَبَاتِ الْخَفِيفَةِ وَالشَّيْ وَالْعَصِيرِ، وَلَا تَنْسُوا مَلَابِسَ السِّبَاحَةِ وَكُرَّةَ الْقَدَمِ.

الابن : هَلْ هُنَاكَ شَيْءٌ آخَرَ ؟

الأب : نَعَمْ، خُذُوا مَعَكُمْ أَيْضًا بَعْضَ الْكَرَاسِيِّ الصَّغِيرَةِ وَالْمِظَلَّةِ.

الابن : حَسَنًا يَا أَبِي.

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ !

١- إِلَى أَيْنَ سَتَذْهَبُ الْعَائِلَةُ ؟

٢- مَنْ سَيَذْهَبُ مَعَهُمْ فِي الرِّحْلَةِ ؟

٣- مَتَى سَيَتَحَرَّكُونَ مِنَ الْبَيْتِ ؟

٤- لِمَاذَا طَلَبَ مِنْهُمْ الْأَبُ أَنْ يَسْتَعِدُّوا مِنْذُ الْآنَ ؟

٥- مَاذَا سَيَأْخُذُونَ مَعَهُمْ فِي الرِّحْلَةِ ؟

٦- مَاذَا سَيَلْعَبُونَ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ ؟

ب- رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمَلًا مُفِيدَةً ابْتِدَاءً مِمَّا تَحْتَهُ خَطًّا !

١- التَّلَامِيذُ - الْمُنْحَفُ - الْعُطْلَةُ - زَارَ - بَسُورًا بَابًا - يَوْمَ

٢- الْبَحْرُ - الْأَوْلَادُ - شَاطِئِ - الْقَدَمُ - كُرَّةً - يَلْعَبُ - عَلَى.

٣- زُفْنَى - قَضَاءً - تُحِبُّ - فِي - الْعُطْلَةَ - الْبَيْتِ

٤- يَوْمَ - أُخْتِي - الْأَزْهَارَ - الْأَحَدَ - زَرَعَتْ - الْحَدِيثَةَ - فِي

٥- الثَّامِنَةَ - يَتَحَرَّكُ - مِنْ - فِي - الْقِطَارِ - السَّاعَةَ - الْمَحَطَّةَ -

صَبَاحًا.

ج- اَمَلْ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ !

ذهب يُوسُفُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ فِي.....الْأَسْبُوعِ إِلَى الْعَاصِمَةِ

لِقَضَاءِ.....الْأَيَّامِ هُنَاكَ. الْحَافِلَةَ مِنْ أَمَامِ الْمَدْرَسَةِ

فِي السَّاعَةِ.....عَصْرًا.....يوسف في الطَّرِيقِ.....

الْخَضْرَاءِ. تَوَقَّفَتِ الْحَافِلَةَ فِي الطَّرِيقِ وَنَزَلَ مِنْهَا الطَّلِبَةُ..... صَلَاةَ

الْمَغْرِبِ. بَعْدَ الصَّلَاةِ.....الطَّلِبَةُ

وَجِبَةَ.....،.....الْحَافِلَةَ إِلَى الْعَاصِمَةِ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ.

د- ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ كَامِلَةٍ !

١- الْبُسْتَانُ	٤- آلَةُ التَّصْوِيرِ
٢- سَافِرٌ	٥- الْمَأْكُوءَاتُ
٣- الْمَنَاطِرُ الْجَمِيْلَةُ	٦- التَّذَكِرَةُ

ب- عرض البيانات

في الدراسة الميدانية التي قام بها الباحث في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج قد حصل على تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات. وفي تطبيقه قدم الباحث الفرض الأول أن استخدام هذا الأسلوب فعال في تعليم مهارة الكتابة. ولاحظنا هذا الفرض، جمع الباحث البيانات من نتيجة الاختبار القبلي (قبل تطبيق الأسلوب) والاختبار البعدي (بعد تطبيق الأسلوب) من ٢٥ طالبا في المجموعة التجريبية، وجمع أيضا البيانات مقارنة من نتيجة الاختبار القبلي والبعدي من ٢٥ طالبا في المجموعة الضابطة. ونتيجة هذين الاختبارين تحسب بقيمة t . وإذا كانت النتيجة تساوي أو أكبر من قيمة t الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة 5% و 1% فاستخدام هذه الأسلوب فعال. وهذه البيانات مكتوبة في الجداول الآتية :

الجدول (٤،١)

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

الرقم	اسماء الطلبة	نواحي مهارة الكتابة					التقدير
		ترجمة الأفكار	ترتيب العربي المناسب	اختيار المفردات الصحيحة	استخدام الصيغ النحوية	تطبيق الإملاء العربي	
١	أحمد شكري	١٩	١٥	١٣	١٥	٤	مقبول
٢	آيو فطريانيس	١٩	١٤	١٣	١٣	٤	مقبول
٣	أرتيكا	٢٢	١٧	١٧	١٩	٥	جيد
٤	أغوستيان ف.	١٣	٩	١٠	١٠	٣	راسب
٥	عبد السلام	١٤	١٣	١١	١٢	٤	ناقص
٦	بونجا	٢٥	٢٠	٢٠	٢٠	٥	جيد جدا
٧	دودي ويجايا	١٧	١٤	١٧	١٦	٤	مقبول
٨	فطريا	١٩	١٧	١٧	١٦	٥	جيد
٩	إمام نوغراها	١٧	١٣	١٣	١١	٣	ناقص

جيد جدا	٨٢	٥	١٩	١٨	٢٠	٢٠	إمام غزالي	١٠
ناقص	٥٥	٣	١١	١٢	١٣	١٦	إسماليا يونيتا	١١
ناقص	٥٥	٣	١٠	١٢	١٣	١٧	لطفي سولستيا	١٢
ناقص	٥٦	٣	١٢	١٢	١٣	١٦	محمد فجر أزوار	١٣
ناقص	٥٦	٣	١١	١٢	١٣	١٧	ميثا فوسفيتا	١٤
ناقص	٥٩	٣	١٢	١٣	١٣	١٨	ميغا سلفيا	١٥
مقبول	٦٦	٤	١٤	١٦	١٤	١٨	نينيا كوستيانا	١٦
ناقص	٥٤	٣	٩	١٢	١٣	١٧	فراجا ويجايا	١٧
ناقص	٥٦	٣	١٠	١٢	١٣	١٧	ريسكا يوليانتى	١٨
جيد	٧٧	٤	١٨	١٨	١٨	١٩	ريسكا فطرياني	١٩
ناقص	٥٤	٣	٩	١٣	١٢	١٧	ريا مرغيتا ساري	٢٠
مقبول	٦٦	٤	١٥	١٥	١٤	١٨	ريني هاندياني	٢١
مقبول	٦٤	٤	١٥	١٤	١٤	١٧	رحمة هداية	٢٢
ناقص	٥٦	٣	١٠	١١	١٣	١٩	سوفريانطا	٢٣
مقبول	٦٦	٤	١٥	١٤	١٤	١٩	شيللا ألفيونيتا	٢٤
مقبول	٦٥	٤	١٤	١٤	١٤	١٩	سيرما يونيتا	٢٥
مقبول	١٥٨٣	٩٣	٣٣٦	٣٤٩	٣٥٦	٤٤٩	المجموع	
	٣٢,٦٣	٧٢,٣	٤٤,١٣	٩٦,١٣	٢٤,١٤	٩٦,١٧	المعدل	

وتوضيحا لمعرفة نسبة مئوية نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة التجريبية، يمكن النظر إلى الجدول التالي :

الجدول (٤,٢)

نسبة مئوية نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

النسبة المئوية	عدد الطلبة	التفصيل	التقدير	الرقم
٠ %	-	١٠٠ - ٩١	ممتاز	١
٨ %	٢	٩٠ - ٨١	جيد جدا	٢
١٢ %	٣	٨٠ - ٧١	جيد	٣
٣٢ %	٨	٧٠ - ٦١	مقبول	٤
٤٤ %	١١	٦٠ - ٥١	ناقص	٥

٦	راسب	٥٠ - ٠	١	٤ %
المجموع			٢٥	١٠٠ %

من الجدول (٤،٢) قد اتضح للباحث أن مقدار مهارة كتابة الطلبة في المجموعة التجريبية قبل أن طبق المدرس أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) هو ٨ % على مستوى جيد جدا، و ١٢ % على مستوى جيد، و ٣٢ % على مستوى مقبول، و ٤٤ % على مستوى ناقص، و ٤ % على مستوى راسب، ومستوى ممتاز لم يحصل عليها أحد.

الجدول (٤،٣)

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

الرقم	اسماء الطلبة	نواحي مهارة الكتابة					المجموع	التقدير
		ترجمة الأفكار	ترتيب العربي المناسب	اختيار المفردات الصحيحة	استخدام الصيغ النحوية	تطبيق الإملاء العربي		
١	أحمد شكري	٢٥	١٨	١٨	١٧	٤	٨٢	جيد جدا
٢	آيو فطريانيس	٢٦	١٨	١٩	١٨	٤	٨٤	جيد جدا
٣	أرتيكا	٣٠	٢٠	٢٠	٢٣	٥	٩٨	ممتاز
٤	أغوستيان ف.	١٧	١٣	١٦	١٣	٣	٦٢	مقبول
٥	عبد السلام	١٨	١٥	١٨	١٥	٤	٧٠	مقبول
٦	بونجا	٣٠	٢٠	٢٠	٢٥	٥	١٠٠	ممتاز
٧	دودي ويجايا	٢٢	١٧	١٨	١٧	٤	٧٨	جيد
٨	فطريا	٢٣	١٩	١٨	١٧	٥	٨٢	جيد جدا
٩	إمام نوغراها	١٨	١٦	١٩	١٦	٤	٧٣	جيد
١٠	إمام غزالي	٢٩	٢٠	٢٠	٢٣	٥	٩٧	ممتاز
١١	إسماليا يونيتا	١٩	١٥	١٥	١٤	٤	٦٧	مقبول
١٢	لطفي سولستيا	١٩	١٦	١٧	١٦	٤	٧٢	جيد
١٣	محمد فجر أزوار	١٩	١٦	١٦	١٥	٤	٧٠	مقبول
١٤	ميثا فوسفيتا	٢٠	١٧	١٧	١٦	٤	٧٤	جيد

جيد	٧٥	٤	١٦	١٧	١٧	٢١	ميغا سلفيا	١٥
جيد جدا	٨٧	٥	١٨	١٩	١٩	٢٧	نينيا كوستيانا	١٦
مقبول	٧٠	٤	١٥	١٨	١٥	١٨	فراجا ويجايا	١٧
جيد جدا	٨٢	٤	١٨	١٩	١٩	٢٢	ريسكا يوليانتني	١٨
ممتاز	٩٦	٥	٢٢	٢٠	٢٠	٢٩	ريسكا فطرياني	١٩
مقبول	٧٠	٤	١٥	١٦	١٦	١٩	ريا مرغيتا ساري	٢٠
جيد	٧٧	٤	١٧	١٩	١٧	٢٠	ريني هاندياني	٢١
جيد جدا	٨٢	٤	١٨	١٩	١٩	٢٢	رحمة هداية	٢٢
جيد	٧٨	٤	١٧	١٨	١٨	٢١	سوفريانطا	٢٣
جيد جدا	٨٢	٤	١٨	١٩	١٩	٢٢	شيللا أليفونيتا	٢٤
جيد جدا	٨٤	٥	١٨	٢٠	١٩	٢٢	سيرما يونيتا	٢٥
جيد	١٩٩٢	١٠٦	٤٣٧	٤٥٥	٤٣٨	٥٥٨	المجموع	
	٦٨,٧٩	٢٤,٤	٤٨,١٧	٢,١٨	٥٢,١٧	٣٢,٢٢	المعدل	

وتوضيحا لمعرفة نسبة مئوية نتائج الاختبار البعدي لطلبة المجموعة

التجريبية، يمكن النظر إلى الجدول التالي :

الجدول (٤،٤)

نسبة مئوية نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

الرقم	التقدير	التفصيل	عدد الطلبة	النسبة المئوية
١	ممتاز	٩١ - ١٠٠	٤	١٦ %
٢	جيد جدا	٨١ - ٩٠	٨	٣٢ %
٣	جيد	٧١ - ٨٠	٧	٢٨ %
٤	مقبول	٦١ - ٧٠	٦	٢٤ %
٥	ناقص	٥١ - ٦٠	-	٠ %
٦	راسب	٠ - ٥٠	-	٠ %
	المجموع		٢٥	١٠٠ %

من الجدول (٤،٤) قد اتضح للباحث أن مقدار مهارة كتابة الطلبة في

المجموعة التجريبية بعد تطبيق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) ١٦ % على مستوى ممتاز، و ٣٢ % على مستوى جيد جدا، و ٢ % على ٢٨ % على مستوى جيد، و ٢٤ % على مستوى مقبول، و ٠ % على مستوى ناقص، و ٠ % على مستوى راسب. وهذا يدل على أن كفاءة الطلبة في مهارة الكتابة بعد أن طبق المدرس أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات مرتفعة.

الجدول (٤،٥)

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

الرقم	اسماء الطلبة	نواحي مهارة الكتابة					التقدير
		ترجمة الأفكار	ترتيب العربي المناسب	اختيار المفردات الصحيحة	استخدام الصيغ النحوية	تطبيق الإملاء العربي	
١	أندي أفندي	١٩	١٣	١٣	١٦	٤	مقبول
٢	آنا فنسي هارياني	١٩	١٣	١٢	١٥	٣	مقبول
٣	أنديلا	٢٠	١٥	١٦	١٨	٤	جيد
٤	أحمد حسنا	٢١	١٦	١٦	١٨	٤	جيد
٥	آيو ليستاري	١٦	١٣	١٣	١٥	٣	ناقص
٦	جيجي ك.	١٣	٩	١١	١٠	٣	راسب
٧	فوزية سارتিকা	١٤	١٣	١١	١١	٣	ناقص
٨	فكري	١٨	١٤	١٣	١٥	٤	مقبول
٩	حبيبي	١٦	١٣	١٢	١١	٣	راسب
١٠	إرا ويليا	١٨	١٤	١٦	١٦	٤	مقبول
١١	ليني أفريانا	١٥	١٤	١٢	١٢	٣	ناقص
١٢	كريستينا	١٣	١١	٩	١١	٣	راسب
١٣	مونا آيوليستاري	١٧	١٤	١٣	١٤	٤	مقبول
١٤	محمد كامل	١٥	١٣	١١	١٢	٣	ناقص
١٥	ميليسا فوتري	١٨	١٤	١٥	١٤	٤	مقبول
١٦	ميغا كورنيا م.	١٥	١١	١٢	١٤	٣	ناقص

مقبول	٦٨	٤	١٧	١٤	١٤	١٩	موجي هداية	١٧
ناقص	٥٩	٤	١٢	١٤	١٣	١٦	نورلينا	١٨
مقبول	٦١	٣	١٥	١٣	١٣	١٧	رزقي دارمياني	١٩
ناقص	٥٣	٣	١٢	١١	١٢	١٥	ريا كريستيانا	٢٠
ناقص	٥٨	٣	١٤	١٢	١٣	١٦	راي دي سي أ.	٢١
ناقص	٥٤	٣	١٣	١١	١٢	١٥	سري مارلينا	٢٢
راسب	٤٧	٣	١١	٩	١١	١٣	سفتي وولانداري	٢٣
راسب	٤٩	٣	١١	١٠	١١	١٤	سوغياتي	٢٤
جيد	٧١	٤	١٨	١٥	١٤	٢١	سري أوكتارينا	٢٥
ناقص	١٤٦٧	٨٥	٣٤٥	٣١٤	٣٢٣	٤١٣	المجموع	
	٦٨.٥٨	٤.٣	٨.١٣	٥٦.١٢	٩٢.١٢	٥٢.١٦	المعدل	

وتوضيحا لمعرفة نسبة مئوية نتائج الاختبار القبلي لطلبة المجموعة الضابطة

يمكن النظر إلى الجدول التالي :

الجدول (٤،٦)

نسبة مئوية نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

النسبة المئوية	عدد الطلبة	التفصيل	التقدير	الرقم
٠ %	-	١٠٠ - ٩١	ممتاز	١
٠ %	-	٩٠ - ٨١	جيد جدا	٢
١٢ %	٣	٨٠ - ٧١	جيد	٣
٣٢ %	٨	٧٠ - ٦١	مقبول	٤
٣٦ %	٩	٦٠ - ٥١	ناقص	٥
٢٠ %	٥	٥٠ - ٠	راسب	٦
١٠٠ %	٢٥	المجموع		

من الجدول (٤،٦) قد اتضح للباحث أن مقدار مهارة كتابة الطلبة في

المجموعة الضابطة قبل تنفيذ البحث هو ١٢ % على مستوى جيد، و ٣٢ %

على مستوى مقبول، و ٣٦ % على مستوى ناقص، و ٢٠ % على مستوى راسب، ومستوى ممتاز وجيد جدا لم يحصل عليها أحد.

الجدول (٤،٧)

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	اسم الطلبة	نواحي مهارة الكتابة					التقدير
		ترجمة الأفكار	ترتيب العربي المناسب	اختيار المفردات الصحيحة	استخدام الصيغ النحوية	تطبيق الإملاء العربي	
١	أندي أفندي	٢١	١٤	١٤	١٧	٤	مقبول
٢	آنا فنسي هارياني	٢٠	١٤	١٤	١٦	٤	مقبول
٣	أنديلا	٢٢	١٦	١٩	١٩	٤	جيد
٤	أحمد حسنا	٢٢	١٨	١٩	١٩	٤	جيد جدا
٥	آيو ليستاري	١٩	١٥	١٦	١٦	٤	مقبول
٦	جيجي ك.	١٤	١١	١٥	١٢	٣	ناقص
٧	فوزية سارتিকা	١٦	١٧	١٥	١٢	٤	مقبول
٨	فكري	١٩	١٧	١٧	١٨	٤	جيد
٩	حبيبي	١٤	١١	١٥	١١	٣	ناقص
١٠	إرا ويلييا	٢١	١٨	٢٠	١٧	٤	جيد
١١	ليني أفريانا	١٧	١٦	١٥	١٣	٤	مقبول
١٢	كريستينا	١٤	١٢	١٥	١٣	٤	ناقص
١٣	مونا آيولستاري	١٩	١٧	١٨	١٧	٤	جيد
١٤	محمد كامل	١٧	١٦	١٦	١٢	٤	مقبول
١٥	ميليسا فوتري	١٩	١٧	١٨	١٦	٤	جيد
١٦	ميغا كورنيا م.	١٦	١٥	١٦	١٤	٤	مقبول
١٧	موجي هداية	٢٠	١٩	٢٠	١٧	٤	جيد
١٨	نورلينا	١٧	١٦	١٦	١٢	٤	مقبول
١٩	رزقي دارمياني	١٩	١٧	١٧	١٥	٤	جيد
٢٠	ريا كريستيانا	١٨	١٧	١٤	١٣	٤	مقبول
٢١	راي دي سي أ.	١٩	١٥	١٥	١٥	٤	مقبول

مقبول	٦٥	٤	١٣	١٥	١٦	١٧	سري مارلينا	٢٢
ناقص	٥٨	٤	١٣	١٤	١٣	١٤	سفني وولانداري	٢٣
ناقص	٥٥	٤	١٢	١٤	١٢	١٤	سوغياتي	٢٤
جيد جدا	٩٠	٥	٢٠	٢٠	٢٢	٢٣	سري أوكتارينا	٢٥
مقبول	١٧١٩	٩٩	٣٧٢	٤٠٧	٣٩١	٤٥١	المجموع	
	٧٦,٦٨	٩٦,٣	٨٨,١٤	٢٨,١٦	٦٤,١٥	٥٤,١٨	المعدل	

وتوضيحا لمعرفة نسبة مئوية نتائج الاختبار البعدي لطلبة
المجموعة التجريبية، يمكن النظر إلى الجدول التالي :

الجدول (٤,٨)

نسبة مئوية نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

النسبة المئوية	عدد الطلبة	التفصيل	التقدير	الرقم
٠ %	-	٩١ - ١٠٠	ممتاز	١
٨ %	٢	٨١ - ٩٠	جيد جدا	٢
٢٨ %	٧	٧١ - ٨٠	جيد	٣
٤٤ %	١١	٦١ - ٧٠	مقبول	٤
٢٠ %	٥	٥١ - ٦٠	ناقص	٥
٠ %	-	٠ - ٥٠	راسب	٦
١٠٠ %	٢٥	المجموع		

من الجدول (٤,٨) قد اتضح للباحث أن مقدار مهارة كتابة الطلبة في
المجموعة الضابطة بعد تنفيذ البحث هو ٨ % على مستوى جيد جدا، و ٢٨ %
على مستوى جيد، و ٤٤ % على مستوى مقبول، و ٢٠ % على مستوى
ناقص، ولم يحصل أحد على مستوى ممتاز و راسب. وهذا يشير إلى أن كفاءة
طلبة المجموعة الضابطة في مهارة الكتابة بعد تنفيذ البحث مرتفعة.

و من الجداول السابقة قد اتضح للباحث درجة الطلبة في كل مجموعة
في الاختبار القبلي والبعدي. ولكن، السؤال الأساسي الذي يطلب منه الباحث

للقضاء عليه هل الفرض السابق صادق لصدق البيانات أم غير صادق لعدم
صدق البيانات. ولمعرفة ذلك يقوم الباحث بتحليل البيانات كما يأتي من بعد.

ج- تحليل البيانات ومناقشتها

قد توصل الباحث إلى تحليل البيانات بتحليل نتيجة الاختبار القبلي
والبعدي للمجموعة التجريبية والضابطة، وتحليل المقارنة بين هاتين المجموعتين.
كلاهما لغرض نيل البيانات الصادقة .

ثم بدأ الباحث بعملية التحليل مشتركا بخطوات تالية:

١- تحليل ومناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية
والضابطة.

لمعرفة التأثير بين المتغير التجريبي والنتائج، حلل الباحث نتيجة
الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية والضابطة برعاية الخطوات
الآتية:

أ- معرفة الفرق (مرسوم بعلامة D) بين نتيجة الاختبار القبلي (مرسومة
بعلامة x) ونتيجة الاختبار البعدي (مرسومة بعلامة y) لكل

$$D = x - y \text{ : مجموعة}$$

ب- جمع الفرق حتى تنال $\sum D$.

ج- معرفة متوسط الفرق (مرسوم بعلامة M_D) بالرمز: $M_D = \frac{\sum D}{N}$

د- ارتفاع درجة ثانية للفرق ثم تجمع حتى تنال $\sum D^2$

هـ- معرفة الانحراف المعياري من الفرق (مرسوم بعلامة SD_D) بالرمز:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

(و) - معرفة الخطأ المعياري (Standard Error) من متوسط الفرق

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}} \quad \text{وهو } SE_{M_D} \text{ بالرمز:}$$

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}} \quad \text{(ز) - معرفة } t_0 \text{ باستخدام الرمز:}$$

الجدول (٤،٩)

إحصاء نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

$D^2 = (x-y)^2$	$D = x - y$	الاختبار		الطلاب (N)
		البعدي (y)	القبلي (x)	
256	-16	82	66	1
441	-21	84	63	2
324	-18	98	80	3
289	-17	62	45	4
256	-16	70	54	5
100	-10	100	90	6
121	-11	78	67	7
64	-8	82	74	8
256	-16	73	57	9
225	-15	97	82	10
144	-12	67	55	11
144	-12	72	55	12
196	-14	70	56	13
324	-18	74	56	14
256	-16	75	59	15
441	-21	87	66	16
256	-16	70	54	17
676	-26	82	56	18
361	-19	96	77	19
256	-16	70	54	20
121	-11	77	66	21
324	-18	82	64	22
484	-22	78	56	23
256	-16	82	66	24
361	-19	84	65	25
$\sum D^2 = 6932$	$\sum D = -404$ $M_D = -16,16$	$\sum y = 1992$	$\sum x = 1583$	$N = 25$

من الجدول السابق اتضح للباحث أن $\sum D = -404$ و

$$\sum D^2 = 6932 \quad \text{و} \quad M_D = -16,16$$

ثم أحصى الانحراف المعياري من الفرق بالرمز :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{6932}{25} - \left(\frac{-404}{25}\right)^2} = \sqrt{277,28 - (-16,16)^2} = \sqrt{277,28 - 261,14}$$

$$= \sqrt{16,14} = 4,017$$

ثم أحصى الخطأ المعياري من متوسط الفرق بالرمز:

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{M_D} = \frac{4,017}{\sqrt{25-1}} = \frac{4,017}{\sqrt{24}} = \frac{4,017}{4,898} = 0,820$$

ثم أحصى t_0 باستخدام الرمز:

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

$$t_0 = \frac{-16,16}{0,820} = -19,707$$

(الملاحظة : إن علامة النقص (-) في العدد ليست علامة الحساب، وإنما هي علامة الفرق بين العددين).

من الإحصاء السابق قد وجد الباحث على ترتيب الرموز أن متوسط الفرق (M_D) بين الاختبار القبلي والبعدي هو -16,16 ، والانحراف المعياري (SD_D) هو 4,017 ، والخطأ المعياري (SE_{M_D}) هو 0,820 ، وقيمة (t_0) هو -19,707 . ثم أحصى الباحث df بالرمز : $df = N - 1$ ووجد أن $df = 25 - 1 = 24$ ثم العدد 24 يرجع إلى قيمة t الموجودة في الجدول المعتبر. وقد اتضح أن قيمة t الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة 5%

تدل العدد 2,06 وعند مستوى الدلالة 1% تدل العدد 2,80، فعرف الباحث أن قيمة t_0 أكبر من قيمة t الموجودة في الجدول (2,06 < 19,707 > 2,80).

لذلك، اعتماداً على إحصاء النتيجة الأخيرة أن الفرض المقدم من قبل هو مقبول. والمعنى أن وجود الفرق بين نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية بعد تجريب أسلوب تقسيم الطلاب إلى المجموعات هو فرق حقيقي وتعزى إلى أثر المتغير التجريبي. وبعبارة أخرى أن أسلوب تقسيم الطلاب إلى المجموعات دل فعاليته الظاهر.

الجدول (٤،١٠)

إحصاء نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

$D^2 = (x - y)^2$	$D = x - y$	الاختبار		الطلاب (N)
		البعدي (y)	القبلي (x)	
25	-5	70	65	1
36	-6	68	62	2
49	-7	80	73	3
49	-7	82	75	4
100	-10	70	60	5
81	-9	55	46	6
144	-12	64	52	7
121	-11	75	64	8
81	-9	54	45	9
144	-12	80	68	10
100	-10	65	55	11
121	-11	58	47	12
169	-13	75	62	13
121	-11	65	54	14
81	-9	74	65	15
121	-11	65	54	16
144	-12	80	68	17
36	-6	65	59	18
121	-11	72	61	19
169	-13	66	53	20
100	-10	68	58	21
121	-11	65	54	22
121	-11	58	47	23
36	-6	55	49	24
361	-19	90	71	25

$\sum D^2 = 2752$	$\sum D = -252$ $M_D = -10,08$	$\sum y = 1719$	$\sum x = 1467$	$N = 25$
-------------------	-----------------------------------	-----------------	-----------------	----------

و من الجدول السابق اتضح للباحث أن $\sum D = -252$

$$\sum M_D = -10,08 \text{ و } \sum D^2 = 2752$$

ثم أحصى الانحراف المعياري من الفرق بالرمز :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{2752}{25} - \left(\frac{-252}{25}\right)^2} = \sqrt{110,08 - (-10,08)^2} = \sqrt{110,08 - 101,60}$$

$$= \sqrt{8,48} = 2,912$$

ثم أحصى الخطأ المعياري من متوسط الفرق بالرمز :

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{M_D} = \frac{2,912}{\sqrt{25-1}} = \frac{2,912}{\sqrt{24}} = \frac{2,912}{4,898} = 0,594$$

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}} \quad \text{ثم أحصى } t_0 \text{ باستخدام الرمز:}$$

$$t_0 = \frac{-10,08}{0,594} = -16,969$$

من الإحصاء السابق قد وجد الباحث على ترتيب الرموز أن متوسط

الفرق (M_D) بين الاختبار القبلي والبعدى هو $-10,08$ ، والانحراف

المعياري (SD_D) هو $2,912$ ، والخطأ المعياري (SE_{MD}) هو $0,594$ ، وقيمة

t_0 هو $-16,969$. ثم أحصى الباحث df بالرمز: $df = N-1$ ووجد أن df

$25-1=24$ ثم العدد 24 يرجع إلى قيمة t الموجودة في الجدول المعتمد. وقد اتضح أن قيمة t الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة 5% تدل العدد 2,06 وعند مستوى الدلالة 1% تدل العدد 2,80، فعرف الباحث أن قيمة t_0 أكبر من قيمة t الموجودة في الجدول ($2,06 < 16,969 < 2,80$).

لذلك اعتماداً على إحصاء النتيجة الأخيرة أن وجود الفرق بين نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة بعد تطبيق المدرس الطريقة التقليدية هو فرق حقيقي وتعزى إلى أثر المتغير التابع. وبعبارة أخرى أن الطريقة التقليدية دلت فعاليتها الظاهرة. وها هي دلالة الفرق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في نتيجة الاختبارين القبلي والبعدي كما هي مرسومة في الجدول الآتي:

الجدول (٤،١١)

دلالة الفرق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارين القبلي والبعدي

الاختباران القبلي والبعدي							المجموعة
قيمة t في الجدول عند مستوى الدلالة		د.ف (N-1)	قيمة t (t_0)	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	متوسط الفرق	
5 %	1 %						
2,06	2,80	24	19,707	0,820	4,017	-16,16	التجريبية
2,06	2,80	24	16,969	0,594	2,912	-10,08	الضابطة

نظراً إلى نتيجة الاختبار القبلي والبعدي من كل مجموعة قد اتضح للباحث أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية من كل جهة حيث بلغت قيمة t هو 19,707 للمجموعة التجريبية و 16,969 للمجموعة الضابطة. وهذان العددان أكبر من قيمة t في الجدول عند مستوى الدلالة 5% و 1%. وذلك لصالح درجات الطلاب في الاختبارين القبلي والبعدي في كل مجموعة، ولدلالة أن كل طريقة مطبقة في كل مجموعة ظهرت فعاليتها

ولو أن أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) أحسن تأثيراً من الطريقة التقليدية إذا نظرت من فرق القيمة الدال عليه.

٢- تحليل ومناقشة نتائج الاختبار البعدي للحصول على المقارنة بين المجموعتين التجريبية والضابطة

في هذا التحليل اعتمد الباحث على نتيجة الاختبار البعدي وحدها لأنها مقياس لمعرفة تأثير المتغير التجريبي في المجموعة التجريبية وتأثير المتغير التابع في المجموعة الضابطة. وقبل أن يحللها رسم الباحث علامة (x_1) للاختبار البعدي للمجموعة التجريبية، وعلامة (x_2) للاختبار البعدي للمجموعة الضابطة.

ثم بدأ الباحث بالتحليل كما يلي:

(أ) - معرفة متوسط x_1 بالرمز: $M_1 = \frac{\sum x_1}{N_1}$

(ب) - معرفة متوسط x_2 بالرمز: $M_2 = \frac{\sum x_2}{N_2}$

(ج) - معرفة نتيجة x_1 بالرمز: $x_1 = x_1 - M_1$

(د) - معرفة نتيجة x_2 بالرمز: $x_2 = x_2 - M_2$

(هـ) - ارتقاء درجة ثانية x_1 ثم يجمع وينال $\sum x_1^2$

(و) - ارتقاء درجة ثانية x_2 ثم يجمع وينال $\sum x_2^2$

(ز) - معرفة t_0 بالرمز:
$$t_0 = \frac{M_1 - M_2}{\sqrt{\left(\frac{\sum x_1^2 + \sum x_2^2}{N_1 + N_2 - 2} \right) \left(\frac{N_1 + N_2}{N_1 \cdot N_2} \right)}}$$

الجدول (٤،١٢)

إحصاء المقارنة بين نتائج الاختبار البعدي من المجموعتين التجريبية والضابطة

x_2^2	x_1^2	x_2	x_1	الضابطة (x_2)	التجريبية (x_1)	ط (N)
1,44	5,38	1,2	2,32	70	82	1
0,64	18,66	-0,8	4,32	68	84	2
125,44	335,62	11,2	18,32	80	98	3
174,24	312,58	13,2	-17,68	82	62	4
1,44	93,70	1,2	-9,68	70	70	5
190,44	412,90	-13,8	20,32	55	100	6
23,04	2,82	-4,8	-1,68	64	78	7
38,44	5,38	6,2	2,32	75	82	8
219,04	44,62	-14,8	-6,68	54	73	9
125,44	299,98	11,2	17,32	80	97	10
14,44	160,78	-3,8	-12,68	65	67	11
116,64	58,98	-10,8	-7,68	58	72	12
38,44	93,70	6,2	-9,68	75	70	13
14,44	32,26	-3,8	-5,68	65	74	14
27,04	21,90	5,2	-4,68	74	75	15
14,44	53,58	-3,8	7,32	65	87	16
125,44	93,70	11,2	-9,68	80	70	17
14,44	5,38	-3,8	2,32	65	82	18
10,24	266,34	3,2	16,32	72	96	19
7,84	93,70	-2,8	-9,68	66	70	20
0,64	7,18	-0,8	-2,68	68	77	21
14,44	5,38	-3,8	2,32	65	82	22
116,64	2,82	-10,8	-1,68	58	78	23
190,44	5,38	-13,8	2,32	55	82	24
449,44	18,66	21,2	4,32	90	84	25
$\sum x_2^2 =$ 3104	$\sum x_1^2 =$ 3974			$\sum x_2 =$ 1719	$\sum x_1 =$ 1992	$N =$ 25

من الجدول السابق ظهر للباحث أن $\sum x_1 = 1992$ و

$$\sum x_2 = 1719$$

$$N = 25 \text{ و } \sum x_2^2 = 3104 \text{ و } \sum x_1^2 = 3974$$

ثم أحصى المتوسط من كل مجموعة وحصل على العدد التالي :

$$M_1 = \frac{\sum x_1}{N_1} = \frac{1992}{25} = 79,68$$

$$M_2 = \frac{\sum x_2}{N_2} = \frac{1719}{25} = 68,8$$

$$t_0 = \frac{M_1 - M_2}{\sqrt{\left(\frac{\sum x_1^2 + \sum x_2^2}{N_1 + N_2 - 2}\right) \left(\frac{N_1 + N_2}{N_1 \times N_2}\right)}} \quad \text{ثم أحصى } t_0 \text{ بالرمز:}$$

$$t_0 = \frac{79,68 - 68,8}{\sqrt{\left(\frac{3974 + 3104}{25 + 25 - 2}\right) \left(\frac{25 + 25}{25 \times 25}\right)}} = \frac{10,88}{\sqrt{\frac{7078}{48} \times \frac{50}{625}}}$$

$$= \frac{10,88}{\sqrt{147,45 \times 0,08}} = \frac{10,88}{\sqrt{11,796}} = \frac{10,88}{3,43} = 3,17$$

من الإحصاء السابق قد حصل للباحث على أن المتوسط من المجموعة التجريبية (M_1) هو 79,68 والمتوسط من المجموعة الضابطة (M_2) هو 68,8 وقيمة t_0 هو 3,17. ثم أحصى الباحث df بالرمز: $df = (N_1 + N_2) - 2 = 48$. ثم حصل على $df = 48$ هذا العدد 48 يرجع إلى قيمة t الموجودة في الجدول. وقد اتضح أن قيمة t الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة 5% تدل 2,02 وعند مستوى الدلالة 1% تدل 2,69، فعرف الباحث أن قيمة (t_0) أكبر وأصغر من قيمة t الموجودة في الجدول $(2,02 < 3,17 < 2,69)$.

لذلك، اعتماداً على إحصاء النتيجة الأخيرة أن الفرض المقدم السابق هو مقبول. والمعنى أن وجود الفرق بين نتيجة الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة بعد تجريب أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات هو فرق حقيقي وتعزى إلى أثر المتغير التجريبي. وبعبارة أخرى أن أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات دل فعاليته الظاهر وصار هو أحسن من الطريقة التقليدية.

٣- تحليل ومناقشة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية من

حيث نواحي مهارة الكتابة

لمعرفة ما مدى فعالية استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموع (STAD) من حيث ترجمة الأفكار وترتيب العربي المناسب و اختيار المفردات الصحيحة و استخدام الصيغ النحوية وتطبيق الإملاء العربي كما هي من أسئلة البحث فعلى الباحث أن يقارن البيانات عن كفاءة الطلبة في كل ناحية مهارة الكتابة قبل التجربة وبعدها. ومقارنة البيانات المقصودة هي :

(أ)- ما مدى فعالية استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات

(STAD) في تنمية كفاءة الطلبة في ترجمة الأفكار ؟

ولمعرفة ما مدى فعالية استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات في تنمية كفاءتهم في ترجمة الأفكار، فقام الباحث بالبيانات المتعلقة بها مما قبل التجربة وبعدها. وهي كما يلي:

الجدول (٤،١٣)

كفاءة الطلبة في ترجمة الأفكار قبل التجربة وبعدها

الرقم	أسماء الطلبة	كفاءة الطلبة في ترجمة الأفكار	
		قبل التجربة	بعد التجربة
١	أحمد شكري	١٩	٢٥
٢	آيو فطريانس	١٩	٢٦
٣	أرتيكا	٢٢	٣٠
٤	أغوستيان ف.	١٣	١٧
٥	عبد السلام	١٤	١٨
٦	بونجا	٢٥	٣٠
٧	دودي ويجايا	١٧	٢٢
٨	فطريا	١٩	٢٣
٩	إمام نوغراها	١٧	١٨

٢٩	٢٠	إمام غزالي	١٠
١٩	١٦	إسمائيل يونيتا	١١
١٩	١٧	لطفى سولستيا	١٢
١٩	١٦	محمد فجر أزوار	١٣
٢٠	١٧	ميتا فوسفيتا	١٤
٢١	١٨	ميغا سلفيا	١٥
٢٧	١٨	نينتا كوستيانا	١٦
١٨	١٧	فراجا ويجايا	١٧
٢٢	١٧	ريسكا يولياني	١٨
٢٩	١٩	ريسكا فطرياني	١٩
١٩	١٧	ريا مرغيتا ساري	٢٠
٢٠	١٨	ريني هاندياني	٢١
٢٢	١٧	رحمة هداية	٢٢
٢١	١٩	سوفريانطا	٢٣
٢٢	١٩	شيللا ألفيونيتا	٢٤
٢٢	١٩	سيرما يونيتا	٢٥
٥٥٨	٤٤٩	المجموع	
٣٢,٢٢	٩٦,١٧	المعدل	
$\begin{array}{r} 32,22 \\ \times \quad \quad \quad \\ \hline 30 \\ 4,74 = \end{array}$	$\begin{array}{r} 96,17 \\ \times \quad \quad \quad \\ \hline 30 \\ 86,59 = \end{array}$	النتيجة	

من الجدول (٤,١٣) السابق اتضح للباحث أن كفاءة الطلبة في مهارة الكتابة من ناحية ترجمة الأفكار قد نمت من ٥٩,٨٢ قبل استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) إلى ٧٤,٤ بعد استخدامه.

(ب) - ما مدى فعالية استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD)

في تنمية كفاءة الطلبة في ترتيب العربي المناسب ؟

ولمعرفة مامدى فعالية استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات في تنمية كفاءتهم في ترتيب العربي المناسب، فقام الباحث بالبيانات المتعلقة بها مما قبل التجربة وبعدها. وهي كما يلي:

الجدول (٤،١٤)

كفاءة الطلبة في ترتيب العربي المناسب قبل التجربة وبعدها

الرقم	أسماء الطلبة	كفاءة الطلبة في ترتيب العربي المناسب	
		قبل التجربة	بعد التجربة
١	أحمد شكري	١٥	١٨
٢	آيو فطريانس	١٤	١٨
٣	أرتيكا	١٧	٢٠
٤	أغوستيان ف.	٩	١٣
٥	عبد السلام	١٣	١٥
٦	بونجا	٢٠	٢٠
٧	دودي ويجايا	١٤	١٧
٨	فطريا	١٧	١٩
٩	إمام نوغراها	١٣	١٦
١٠	إمام غزالي	٢٠	٢٠
١١	إسماليا يونيتا	١٣	١٥
١٢	لظفي سولستيا	١٣	١٦
١٣	محمد فجر أزوار	١٣	١٦
١٤	ميتا فوسفيتا	١٣	١٧
١٥	ميغا سلفيا	١٣	١٧
١٦	نينتا كوستيانا	١٤	١٩
١٧	فراجا ويجايا	١٣	١٥
١٨	ريسكا يولياني	١٣	١٩
١٩	ريسكا فطرياني	١٨	٢٠

٢٠	ريا مرغيتا ساري	١٢	١٦
٢١	ريني هاندياني	١٤	١٧
٢٢	رحمة هداية	١٤	١٩
٢٣	سوفريانطا	١٣	١٨
٢٤	شيللا ألفيونيتا	١٤	١٩
٢٥	سيرما يونيتا	١٤	١٩
	المجموع	٣٥٦	٤٣٨
	المعدل	٢٤,١٤	٥٢,١٧
	النتيجة	$24,14 \times \frac{100}{20} = 26,71$	$52,17 \times \frac{100}{20} = 6,87$

من الجدول (٤,١٤) السابق اتضح للباحث أن كفاءة الطلبة في مهارة الكتابة من ناحية ترتيب العربي المناسب قد نمت من ٧١,٢ قبل استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) إلى ٨٧,٦ بعد استخدامه.

(ج) - مامدى فعالية استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تنمية كفاءة الطلبة في اختيار المفردات الصحيحة؟

ولمعرفة مامدى فعالية استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات في تنمية كفاءتهم في اختيار المفردات الصحيحة، فـقارن الباحث البيانات المتعلقة به مما قبل التجربة وبعدها. وهي كما يلي:

الجدول (٤,١٥)

كفاءة الطلبة في اختيار المفردات الصحيحة قبل التجربة وبعدها

الرقم	أسماء الطلبة	كفاءة الطلبة في اختيار المفردات الصحيحة	
		قبل التجربة	بعد التجربة
١	أحمد شكري	١٣	١٨

١٩	١٣	آيو فطريانس	٢
٢٠	١٧	أرتيكا	٣
١٦	١٠	أغوستيان ف.	٤
١٨	١١	عبد السلام	٥
٢٠	٢٠	بونجا	٦
١٨	١٧	دودي ويجايا	٧
١٨	١٧	فطريا	٨
١٩	١٣	إمام نوغراها	٩
٢٠	١٨	إمام غزالي	١٠
١٥	١٢	إسماليا يونيتا	١١
١٧	١٢	لظفي سولستيا	١٢
١٦	١٢	محمد فجر أزوار	١٣
١٧	١٢	ميتا فوسفيتا	١٤
١٧	١٣	ميغا سلفيا	١٥
١٩	١٦	نينيا كوستيانا	١٦
١٨	١٢	فراجا ويجايا	١٧
١٩	١٢	ريسكا يولياني	١٨
٢٠	١٨	ريسكا فطرياني	١٩
١٦	١٣	ريا مرغيتا ساري	٢٠
١٩	١٥	ريني هاندياني	٢١
١٩	١٤	رحمة هداية	٢٢
١٨	١١	سوفريانطا	٢٣
١٩	١٤	شيلا ألفيونيتا	٢٤
٢٠	١٤	سيرما يونيتا	٢٥
٤٥٥	٣٤٩	المجموع	
٢.١٨	٩٦.١٣	المعدل	
$100 \times \frac{2.18}{20} = 91$	$100 \times \frac{96.13}{20} = 869$	النتيجة	

من الجدول (٤،١٥) السابق اتضح للباحث أن كفاءة الطلبة في مهارة الكتابة من ناحية اختيار المفردات الصحيحة قد نمت من ٦٩،٨ قبل استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) إلى ٩١ بعد استخدامه.

(د) - ما مدى فعالية استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تنمية كفاءة الطلبة في استخدام الصيغ النحوية؟

ولمعرفة مامدى فعالية استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات في تنمية كفاءتهم في استخدام الصيغ النحوية، فمقارن الباحث البيانات المتعلقة بها مما قبل التجربة وبعدها. وهي كما يلي:

الجدول (٤،١٦)

كفاءة الطلبة في استخدام الصيغ النحوية قبل التجربة وبعدها

الرقم	أسماء الطلبة	كفاءة الطلبة في استخدام الصيغ النحوية	
		قبل التجربة	بعد التجربة
١	أحمد شكري	١٥	١٧
٢	آيو فطريانس	١٣	١٨
٣	أرتيكا	١٩	٢٣
٤	أغوستيان ف.	١٠	١٣
٥	عبد السلام	١٢	١٥
٦	بونجا	٢٠	٢٥
٧	دودي ويجايا	١٦	١٧
٨	فطريا	١٦	١٧
٩	إمام نوغراها	١١	١٦
١٠	إمام غزالي	١٩	٢٣
١١	إسماليا يونيتا	١١	١٤
١٢	لطفى سولستيا	١٠	١٦
١٣	محمد فجر أزوار	١٢	١٥
١٤	ميتا فوسفيتا	١١	١٦

١٦	١٢	ميغا سلفيا	١٥
١٨	١٤	نيننا كوستيانا	١٦
١٥	٩	فراجا ويجايا	١٧
١٨	١٠	ريسكا يولياني	١٨
٢٢	١٨	ريسكا فطرياني	١٩
١٥	٩	ريا مرغيتا ساري	٢٠
١٧	١٥	ريني هاندياني	٢١
١٨	١٥	رحمة هداية	٢٢
١٧	١٠	سوفريانطا	٢٣
١٨	١٥	شيللا ألفيونيتا	٢٤
١٨	١٤	سيرما يونيتا	٢٥
٤٣٧	٣٣٦	المجموع	
٤٨،١٧	٤٤،١٣	المعدل	
$100 \times \frac{48,17}{25} = 92,69$	$100 \times \frac{44,13}{25} = 76,53$	النتيجة	

من الجدول (٤،١٦) السابق اتضح للباحث أن كفاءة الطلبة في مهارة الكتابة من ناحية استخدام الصيغ النحوية قد نمت من ٥٣،٧٦ قبل استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) إلى ٦٩،٩٢ بعد استخدامه.

(٥) - ما مدى فعالية استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD)

في تنمية كفاءة الطلبة في تطبيق الإملاء العربي؟

ولمعرفة مامدى فعالية استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات في تنمية كفاءتهم في تطبيق الإملاء العربي، فقرار الباحث البيانات المتعلقة به مما قبل التجربة وبعدها. وهي كما يلي:

الجدول (٤،١٧)

كفاءة الطلبة في تطبيق الإملاء العربي قبل التجربة وبعدها

كفاءة الطلبة في تطبيق الإملاء العربي		أسماء الطلبة	الرقم
بعد التجربة	قبل التجربة		
٤	٤	أحمد شكري	١
٤	٤	آيو فطريانس	٢
٥	٥	أرتيكا	٣
٣	٣	أغوستيان ف.	٤
٤	٤	عبد السلام	٥
٥	٥	بونجا	٦
٤	٤	دودي ويجايا	٧
٥	٥	فطريا	٨
٤	٣	إمام نوغراها	٩
٥	٥	إمام غزالي	١٠
٤	٣	إسماليا يونيتا	١١
٤	٣	لطفني سولستيا	١٢
٤	٣	محمد فجر أزوار	١٣
٤	٣	ميتا فوسفيتا	١٤
٤	٣	ميغا سلقيا	١٥
٥	٤	نينيا كوستيانا	١٦
٤	٣	فراجا ويجايا	١٧
٤	٣	ريسكا يولياني	١٨
٥	٤	ريسكا فطرياني	١٩
٤	٣	ريا مرغيتا ساري	٢٠
٤	٤	ريني هاندياني	٢١
٤	٤	رحمة هداية	٢٢
٤	٣	سوفريانطا	٢٣
٤	٤	شيللا ألفيونيتا	٢٤
٥	٤	سيرما يونيتا	٢٥

١٠٦	٩٣	المجموع
٢٤,٤	٧٢,٣	المعدل
$100 \times \frac{24,4}{5}$ $= 488,8$	$100 \times \frac{72,3}{5}$ $= 1446$	النتيجة

من الجدول (٤,١٧) السابق اتضح للباحث أن كفاءة الطلبة في مهارة الكتابة من ناحية تطبيق الإملاء العربي قد نمت من ٧٤,٤ قبل استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) إلى ٨٤,٨ بعد استخدامه.



الفصل الخامس
نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

أ- نتائج البحث

بعد تطبيق التعلم التعاوني بأسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج قد وصل الباحث إلى الاستنتاج الأخير واستخلصه كما يلي:

١- اعتمادا على النتائج التي حصل عليها الطلبة في المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي والبعدي قد وجد بينهما فرق حقيقي وتعزى إلى أثر المتغير التجريبي. لذلك إن أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) يستطيع أن ينمّي مهارة الطلبة على الكتابة.

٢- ظهر أن أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) فعال وتبين تفوقه من الطريقة التقليدية التي استخدمها المدرس في المجموعة الضابطة. لذلك لخص أن هذا الأسلوب مناسب للتطبيق في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج.

٣- إن استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) فعال في تنمية مهارة الكتابة من ناحية ترجمة الأفكار. والدليل على هذا البيان هو الجدول (٤،١٣) الذي يدل على أن نتيجة الطلبة في ترجمة الأفكار قد نمت من ٥٩،٨٦ (قبل التجربة) إلى ٧٤،٤ (بعد التجربة).

٤- إن استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) فعال في تنمية مهارة الكتابة من ناحية ترتيب العربي المناسب. والدليل على هذا البيان هو الجدول (٤،١٤) الذي يدل على أن نتيجة الطلبة في ترتيب العربي المناسب قد نمت من ٧١،٢ (قبل التجربة) إلى ٨٧،٦ (بعد التجربة).

- ٥- إن استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) فعال في تنمية مهارة الكتابة من ناحية اختيار المفردات الصحيحة. والدليل على هذا البيان هو الجدول (٤،١٥) الذي يدل على أن نتيجة الطلبة في اختيار المفردات الصحيحة قد نمت من ٦٩،٨ (قبل التجربة) إلى ٩١ بعد التجربة).
- ٦- إن استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) فعال في تنمية مهارة الكتابة من ناحية استخدام الصيغ النحوية. والدليل على هذا البيان هو الجدول (٤،١٦) الذي يدل على أن نتيجة الطلبة في استخدام الصيغ النحوية قد نمت من ٥٣،٧٦ (قبل التجربة) إلى ٦٩،٩٢ (بعد التجربة).
- ٧- إن استخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) فعال في تنمية مهارة الكتابة من ناحية تطبيق الإملاء العربي. والدليل على هذا البيان هو الجدول (٤،١٧) الذي يدل على أن نتيجة الطلبة في تطبيق الإملاء العربي قد نمت من ٧٤،٤ (قبل التجربة) إلى ٨٤،٨ (بعد التجربة).
- ٨- إن المهارة الكتابية الأنسبة لتعليمها باستخدام أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات هي اختيار المفردات الصحيحة. بحيث فيه أكثر انحراف بين نتيجة الاختبار القبلي و نتيجة الاختبار البعدي.

ب- التوصيات

- انطلاقاً من نتائج البحث يرى الباحث ضرورة تقديم التوصيات كما يلي:
- ١- ينبغي للمدرس أن يهتم باستخدام المداخل والطرق والأساليب المتنوعة في عملية التعليم والتعلم حتى لا يشعر الطلبة بالسأم والملل. ويعطي طلبته فرصاً متوفرة لتنمية كفاءاتهم اللغوية.

٢- ينبغي للمدرس أن يطبق أسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) في تعليم الكتابة باللغة العربية لأجل تنمية كفاءة الطلبة على الكتابة باللغة العربية، خاصة عند تعليم الطلبة في الفصل الذي يتضمن فيه الطلبة على مستويات معرفية مختلفة (heterogen).

٣- أن يكثر المدرس تدريب الطلبة على الكتابة والتعبير.

٤- زيادة الحصص الإضافية لتعليم مهارة الكتابة لدى طلبة المدرسة.

ج- المقترحات

نظرا لهذا البحث يركز على تنمية مهارة الكتابة، فينبغي للباحثين الآخرين أن يطوروا هذا البحث في فعالية التعلم التعاوني بأسلوب تقسيم الطلبة إلى المجموعات (STAD) لتنمية المهارات اللغوية الأخرى.



قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع

أ- المصادر

١- القرآن الكريم

ب- المراجع العربية :

الكتب :

- ٢- أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية : ماهيتها وطرائق تدريسها، الرياض: دار السلام، ١٤١٣ هـ.
- ٣- أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، ط٦، الكويت: وكالة المطبوعة عبد الله حرمي، ١٩٨٢.
- ٤- حسن شحاته، تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، القاهرة : دار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣.
- ٥- دافيد جونسون وآخرون، التعلم التعاوني، (ترجمة)، الظهران : مؤسسة التركي للنشر والتوزيع، ١٩٩٥م.
- ٦- رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، مكة : معهد اللغة العربية جامعة أم القرى ، ١٩٨٧.
- ٧- صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها، بين النظرية والتطبيق، بيروت : نكتبة لبنان، ١٩٨١ م.
- ٨- عبد المجيد سيد أحمد منصور، علم اللغة النفسي، الرياض : جامعة الملك سعود، ١٩٨٢ م.
- ٩- عبد المجيد سيد أحمد منصور، سيكولوجية الوسائل التدريسية ووسائل تدريس اللغة العربية، دارالمعارف : ١٩٨٣ م.

- ١٠- عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وآخرون، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري)، مؤسسة الوقف الإسلامي: مشروع العربية للجميع، ١٤٢٤ هـ.
- ١١- كوثر حسين كوجك، اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس، القاهرة: عالم الكتب، ١٩٩٧ م.
- ١٢- محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣ م.

البحوث العلمية :

- ١٤- صوف رجال، تنمية مهارة الكلام من خلال التعلم التعاوني في المدرسة العالية دار المخلصين أتشيه الوسطى، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا، الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٠٤ م.
- ١٥- مخلص، علاقة تطبيق التعلم التعاوني بتشويق الطلاب في تعلم اللغة العربية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا، الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٠٣ م.
- ١٦- محمد يانس فطاني، تنمية مهارة القراءة بطريقة التعلم التعاوني، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا، الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٠٨ م.

المراجع الأجنبية :

17. Departemen Agama RI, Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia nomor 2 tahun 2008 tentang *Kurikulum Bahasa Arab MI, MTs, MA, Standar Kompetensi Lulusan dan Standar Isi Bahasa Arab di Madrasah.*

18. Djiwandono, M. Soenardi, *Tes Bahasa dalam Pengajaran* (Bandung: Penerbit ITB, 1996)
19. Heaton, J.B., *Writing English Language Tests* (New York: Longman Inc., 1988)
20. Johnson, David W., Roger T. Johnson and Mary Beth Stanne, *Cooperative Learning Methods : A Meta-Analysis* (University of Minnesota : 2000)
21. Lie, Anita *Cooperative Learning, Mempraktikkan Cooperative Learning di Ruang-ruang Kelas* (Jakarta : Grasindo, 2007) Cet. V.
22. Slavin, Robert F., *Cooperatif Learning : Theory and Practice* (Boston : Allyn and Bacon, 1997) Edisi 5.
23. Suparno, *Membangun Kompetensi Belajar* (Jakarta, Depdikbud, 2000)
24. Syamsuddin AR dan Vismaia S.Damaianti, *Metodologi Penelitian Pendidikan Bahasa* (Bandung: Rosdakarya, 2007), cet. II.
25. Sudijono, Anas, *Pengantar Statistik Pendidikan* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997), cet. VIII.

مواقع الإنترنت

- ٢٦- مسعد محمد زياد، *التعلم التعاوني*، <http://www.khayma.com/s3mt/talimtawny/html>، ٢٥ سبتمبر ٢٠٠٨ م.
- ٢٧- دون الكاتب، *التعلم التعاوني*، <http://www.geocities.com>، ٢٥ سبتمبر ٢٠٠٨ م.
- ٢٨- دون الكاتب، *التعلم التعاوني*، <http://www.almaqha.com/showthread.php>، ٥ يناير ٢٠٠٩ م.



الملحق (١)

أسئلة الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

تعبير : صِفْ مَا تَفَعَّلَهُ فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ. اُكْتُبْ فِي ذَلِكَ حَوَالِي ٨٠
كَلِمَةً وَاسْتَعِنْ فِيمَا تَكْتُبُ بِالْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

١- مَتَى تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ ؟

٢- مَاذَا تَفْعَلُ عِنْدَمَا تَسْتَيْقِظُ فِي الصَّبَاحِ ؟

٣- مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

٤- كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

٥- مَعَ مَنْ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

٦- مَتَى يَبْدَأُ الْيَوْمُ الدِّرَاسِيَّ ؟

٧- مَاذَا تَفْعَلُ أَثْنَاءَ الْحِصَصِ ؟

٨- كَيْفَ تَقْضِي الْإِسْتِرَاحَةَ ؟

٩- مَتَى يَنْتَهِي الْيَوْمُ الدِّرَاسِيَّ ؟

أَعْمَالِي الْيَوْمِيَّة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الملحق (٢)

أسئلة الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

- تعبير : تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ فِي الْعُطْلَةِ إِلَى مَدِينَةٍ أُخْرَى. اُكْتُبْ فِي ذَلِكَ حَوَالِي ٨٠
كَلِمَةً، وَاسْتَعِنْ فِيمَا تَكْتُبُ بِالْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :
- ١- مَا الْمَدِينَةَ الَّتِي سَتَذْهَبُ إِلَيْهَا ؟
 - ٢- لِمَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى هُنَاكَ ؟
 - ٣- مَعَ مَنْ تَذْهَبُ ؟
 - ٤- كَمْ يَوْمًا سَتَقْضِيهَا فِي تِلْكَ الْمَدِينَةِ ؟
 - ٥- مَا الْأَشْيَاءَ الَّتِي سَتَأْخُذُهَا مَعَكَ ؟
 - ٦- كَيْفَ سَتَسَافِرُ إِلَى هُنَاكَ ؟
 - ٧- أَيْنَ سَتَسْكُنُ ؟
 - ٨- مَا الْأَمَاكِنَ الَّتِي سَتَزُورُهَا ؟
 - ٩- مَاذَا سَتَحْضُرُ مَعَكَ عِنْدَمَا تَعُودُ إِلَى مَدِينَتِكَ ؟

الْعُطْلَةُ

.....

.....

.....

.....

.....

الملحق (٣)

Nukilan Tabel Nilai “t” untuk Berbagai df*

Harga Kritik “t” pada Taraf Signifikansi					
df atau db	5%	1%	df atau db	5%	1%
1	12,71	63,66	24	2,06	2,80
2	4,30	9,92	25	2,06	2,79
3	3,18	5,84	26	2,06	2,78
4	2,78	4,60	27	2,05	2,77
5	2,57	4,03	28	2,05	2,76
6	2,45	3,71	29	2,04	2,76
7	2,36	3,50	30	2,04	2,75
8	2,31	3,36	35	2,03	2,72
9	2,26	3,25	40	2,02	2,71
10	2,23	3,17	45	2,02	2,69
11	2,20	3,11	50	2,01	2,68
12	2,18	3,06	60	2,00	2,65
13	2,16	3,01	70	2,00	2,65
14	2,14	2,98	80	1,99	2,64
15	2,13	2,95	90	1,99	2,63
16	2,12	2,92	100	1,98	2,63
17	2,11	2,90	125	1,98	2,62
18	2,10	2,88	150	1,98	2,61
19	2,09	2,86	200	1,97	2,60
20	2,09	2,84	300	1,97	2,59
21	2,08	2,83	400	1,97	2,59
22	2,07	2,82	500	1,96	2,59
23	2,07	2,81	1000	1,96	2,58

* Henry E. Garret, *Statistics in Psychology and Education* (New York : Longmans, Green and co) hal. 427, dengan catatan bahwa yang dinukil di sini hanya Harga Kritik "t" pada taraf signifikansi 5 % dan 1 %.

السيرة الذاتية



الاسم : توفيق مرزوقي

اسم الأب : وارسيد

اسم الأم : سوفري هاستوتي

تاريخ الولادة : فوربادانا بانيومس، ٢٧ ديسمبر ١٩٧٥

العنوان : شارع سريجايا الرقم ١١٠١ فالمبانج

- حصل على شهادة التعليم الابتدائي في المدرسة الابتدائية الحكومية الأولى سريجايا عام ١٩٨٨.
- حصل على شهادة التعليم الإعدادي في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية فالمبانج عام ١٩٩١.
- حصل على شهادة التعليم الثانوي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة فالمبانج عام ١٩٩٤.
- سافر إلى جوكرتا لدراسة اللغة العربية في جامعة سونن كاليجاغا عام ١٩٩٤، وتخرج بدرجة الليسانس في اللغة العربية عام ٢٠٠١. إلى جانب ذلك، تعمق في العلوم الإسلامية في معهد علي معصوم الإسلامي كريباك، وتخرج منه عام ٢٠٠١.
- عين مدرسا في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة فالمبانج عام ٢٠٠١ لمادة اللغة العربية.
- عين مدرسا في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى فالمبانج عام ٢٠٠٤.