

تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع
لترقية مهارة الكلام في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان

رسالة الماجستير

إعداد:

سيقي ميسرة

الرقم الجامعي: ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٢٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٣

تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع
لترقية مهارة الكلام في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد:

سيتي ميسرة

الرقم الجامعي: ٢٠٠١٠٤٢١٠٢٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٣

استهلال

رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي
وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي
وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي
يَفْقَهُوا قَوْلِي

سورة طه: ٢٥-٢٨

إهداء

أهدى هذه الرسالة إلى:

والديّ المحترمين والمحبوبين، أبي محمد أحيا وأمي كارسوتي رب ارحمهما كما ربياني صغيرا

وحفظهما الله وأبقاهما في سلامة الدنيا والآخرة.

زوجي المحبوب، محمد أندي رحمن الذي دعمني في إكمال هذه الرسالة جسديا وعقلياً،

الله يرزقك الصحة والعافية والسعادة وسلامة الدنيا والآخرة.

ابنتي الحبيبة، ياسيتا صفية رمضاني رب اجعلها ولدة صالحة مطيعة لله ورسوله وارزقها

الصحة والعافية والسعادة وسلامة الدنيا والآخرة.

إلى أساتذتي الكرام الذين أحصل على العلوم والمعارف والاخلاق الكريمة منهم.

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعددتها الطالبة:

الاسم : ستي ميسرة

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٢٢

العنوان : تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على

المشروع لترقية مهارة الكلام في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية

لامتحان

باتو، ٣٠ نوفمبر ٢٠٢٣ م

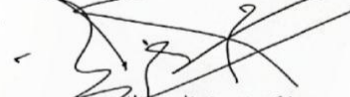
المشرفة الأولى،



الدكتورة الحاجة أمي محمودة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١٠٠٨١٩٩٤٠٣٢٠٠٤

المشرفة الثانية،



الدكتورة معرفة المنجية الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٣٢٠٠٦٠٤٢٠٠٥

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور الحاج، شهاداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: تطبيق استراتيجية عرض جماعي صغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان، التي أعددتها الطالبة:

الاسم : سيتي ميسرة

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٢٢

قد قَدِّمَتها الطالبة أمام لجنة المناقشة في يوم الخميس، تاريخ ١١ يناير ٢٠٢٤ م، وقد قامت بالتصحيح بناء على اقتراحات لجنة المناقشة. وقررت اللجنة بقبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية. وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

مناقشة أساسيا	د. الحاج حليمي زهدي الماجستير
رئيسة اللجنة	رقم التوظيف : ١٩٨١٠٩١٦٢٠٠٩٠١١٠٠٧
مشرفة ومناقشة	د. محمد فضلي رمضان الماجستير
مشرفة ومناقشة	رقم التوظيف : ٢٠٢٣٠١١٥٠٣١٩٩٣
مشرفة ومناقشة	د. الحاجة أمي محمودة الماجستير
مشرفة ومناقشة	رقم التوظيف : ١٩٦٨١٠٠٨١٩٩٤٠٣٢٠٠٤
مشرفة ومناقشة	د. معرفة المنجية الماجستير
	رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٢١٣٢٠٠٦٠٤٢٠٠٥



رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : سيني ميسرة

رقم التسجيل : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٢٢

العنوان : تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان

أقر بأن هذا البحث الذي أعدته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج. حضرته وكتبته بنفسه وما زده في إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج. هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٠٥ ديسمبر ٢٠٢٣ م

الطالبة،

سيني ميسرة


شكر وتقدير

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونعوذ بالله من شرور أنفسنا و من سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله.

حمدا لله وشكرا بالله وتمت كتابة هذه رسالة الماجستير بهداية الله عز وجل وعنايته واعترفت الباحثة إنها مملوءة بالنقصان والأخطاء اللغوية. رغم أنها قد بذلت غاية جهدها. وأيقنت الباحثة بأن هذه الرسالة لم تكن مثل هذه الصورة بدون المساعدة الكثيرة من الأساتيد والأستاذات الفضلاء والأصدقاء. ولهذا تقدم الباحثة جزيل الشكر وفائق الإحترام وخالص الثناء إلى الأساتيد و كل من قد بذل غاية جهده في إنجاز كتابة هذا البحث خصوصا إلى :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور واحد مورني الماجستير، مدير كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. فضيلة الدكتور شهداء الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بمرحلة الماجستير كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. فضيلة الدكتورة أمي محمودة الماجستير (المشرفة الأولى)، التي ترشديني في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة الرسالة حتى الإنتهاء منها، فلم تبخل بعلمها يوما عن مساعدة الرسالة وتوجيهها. فلها مني خالص الشكر والتقديم ومن الله العظيم الثواب والجزاء.

٥. فضيلة الدكتورة معرفة المنجية الماجستير (المشرفة الثانية)، التي ترشديني في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة الرسالة حتى الإنتهاء منها، فلم تبخل بعلمها يوما عن مساعدة البحث وتوجيهه. فلها مني خالص الشكر والتقديم ومن الله العظيم الثواب والجزاء.

وأخيراً، إن هذا البحث لا يخلو من الأخطاء والنقائص، فترجو الباحثة من القراء أن يقدموا الإقتراحات لتحسين هذا البحث. عسى الله أن يجعل هذا البحث مفيداً ونافعاً لمن يستفيد منه. آمين.

باتو، ٥ ديسمبر ٢٠٢٣

الباحثة

سيتي ميسرة

مستخلص البحث

سيتي ميسرة، ٢٠٢٣م. تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان. رسالة الماجستير. قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرفة: (١) الدكتورة أمي محمودة الماجستير (٢) الدكتورة معرفة المنجية الماجستير.

الكلمات الأساسية: الاستراتيجية، العرض الجماعي الصغير، التعليم القائم على المشروع، مهارة الكلام.

تعد مشكلات التعلم التي يواجهها المعلمون والطلاب ضرورة في عملية التعلم، وكذلك في تعلم اللغة العربية. وفي بعض الأحيان تكون المشكلة في استراتيجيات التعلم، وكفاءة الطلاب، وعدم الشجاعة والثقة بالنفس. وهذه المشكلات حدثت في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان. لذا سعت الباحثة من خلال هذا البحث إلى تقديم حل لهذه المشكلات من خلال تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة.

يهدف هذا البحث إلى تحديد عملية تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام ومدى فعاليتها حول موضوع "التعارف" و"المرافق في المدرسة". وأما فرضية هذا البحث فهي أن استخدام استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام فعالية.

يستخدم هذا البحث المنهج التجريبي بتصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي والذي يتم تطبيقه على المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. يستخدم هذا البحث المدخل الكمي، مع الملاحظات والمقابلة والاختبار كأدوات. وكان مجتمع البحث جميع طلاب الفصل السابع بالمدرسة إحياء العلوم لامونجان التي تتكون من ٤٠ طالبا. ومن بيان هؤلاء، استخدمت الباحثة كلهم كالعينة. وكان في المجموعة الضابطة ٢٠ طالبا و ٢٠ طالبا في المجموعة التجريبية.

أظهرت نتائج هذا البحث (١) يتم تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام بالنشاط التمهيدي والأساسي والخاتمي. أما النشاط التمهيدي فيتكون من السلام والدعاء واعداد الجسدية والنفسية وشرح هدف الدراسي. وأما النشاط الأساسي فيتكون من الأنشطة التي تنبني على استراتيجية العرض الجماعي الصغير والمدخل التعليم القائم على المشروع وهي صناعة فلوك. وأما النشاط الخاتمي فيتكون من التقويم التكويني والدعاء والسلام. (٢) إن نتائج التعليم في المجموعة الضابطة التي تستخدم تعليم التقليدي متوسط قيمة الاختبار القبلي هو ٦١ ومتوسط قيمة الاختبار البعدي ٦٧،٥٠ ونتائج تعلم الطالبات في الفصل التجريبي متوسط قيمة الاختبار القبلي ٦٠،٥٠ ومتوسط الاختبار البعدي ٧٩،٠٠ ومن نتيجة الاختبار t (٠،٠٠٠) أصغر من (٠،٠٥) دليل على أن الفرضية (Ha) مقبولة.

ABSTRACT

Siti Maisaroh. 2023. Implementation of Small Group Presentation Strategy based on Project Based Learning to Improve Maharah Kalam at the Ihyaul Ulum Junior High School Lamongan. Postgraduate Arabic Language Education Study Program at UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Supervisor I: Dr. Hj. Umi Machmudah, M.A. Supervisor II: Dr. Ma'rifatul Munjiah, M. Hum.

Keywords: Small Group Presentation, Project Based Learning, Maharah Kalam.

Learning problems faced by teachers and students are a necessity in the learning process, as well as in learning Arabic. Sometimes the problem lies in learning strategies, differences in students' abilities, and lack of self-confidence. This problem also occurs at the Ihyaul Ulum Lamongan Tsanawiyah Madrasah. So through this research, the researcher seeks to provide a solution to this problem by applying a PjBL-based small group presentation strategy to improve students' ability to speak Arabic.

The aim of this research is to determine the application process of the PjBL-based small group presentation strategy to improve students' ability to speak Arabic and its effectiveness around introduction and facilities at school. The hypothesis of this research is that the use of a PjBL-based small group presentation strategy to improve students' ability to speak Arabic is effective.

This research used an experimental method with a pre-test and post-test design which were applied to the control class and experimental class respectively. This research also uses a quantitative approach, with observation, interview, and test instruments. The research population was all 7th grade female students of Madrasah Tsanawiyah Ihyaul Ulum Lamongan. The population consisted of 40 students, of which 20 students were in the control class and 20 students were in the experimental class.

The results of this research showed that (1) a small group presentation strategy is applied in light of project-based education to improve speaking skills through introductory, basic, and concluding activities. The introductory activity consists of greetings, supplication, physical and psychological preparation, and explaining the goal of the study. The basic activity consists of activities that are based on a small group presentation strategy, and the entry point is project-based education, which is vlog making. As for the closing activity, it consists of formative evaluation, supplication, and greetings. (2) The learning results in the control group that uses traditional education, the average value of the pre-test is 61, and the average value of the post-test is 67.50. And the learning results of the female students in the experimental semester, the average value of the pre-test is 60.50, and the average value of the post-test is 79.00, and from the t-test result (0.00) smaller than (0.05) is evidence that the hypothesis (H_a) is accepted.

ABSTRAK

Siti Maisaroh. 2023. Penerapan Strategi Small Group Presentation berbasis Project Based Learning untuk Meningkatkan Maharah Kalam di MTs Ihyaul Ulum Lamongan. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing I: Dr. Hj. Umi Machmudah, M.A. Pembimbing II : Dr. Ma'rifatul Munjiah, M. Hum

Kata Kunci: Small Group Presentation, Project Based Learning, Maharah Kalam.

Dalam proses pembelajaran, seringkali guru dan murid dihadapkan pada problematika pembelajaran, begitu juga pada pembelajaran bahasa Arab. Problem tersebut adakalanya terletak pada sisi strategi pembelajaran, perbedaan kemampuan siswa, dan tidak adanya kepercayaan diri. Problematika ini juga terjadi di Madrasah Tsanawiyah Ihyaul Ulum Lamongan. Sebagai upaya untuk memberikan solusi atas problem tersebut, peneliti mengaplikasikan strategi small group presentation berbasis PjBL untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam berbicara bahasa Arab dalam penelitian ini.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui proses aplikasi strategi small group presentation berbasis PjBL untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam berbicara bahasa Arab serta efektifitasnya dalam tema pengenalan dan sarana di sekolah. Penelitian ini mempunyai hipotesa bahwa penggunaan strategi small group presentation berbasis PjBL untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam berbicara bahasa Arab adalah efektif.

Penelitian ini menggunakan metode eksperimen dengan desain pre-test dan post-test yang masing-masing diberlakukan untuk kelas kontrol dan kelas eksperimen. Penelitian ini juga menggunakan pendekatan kuantitatif, dengan instrumen observasi, wawancara, dan tes. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswi kelas 7 Madrasah Tsanawiyah Ihyaul Ulum Lamongan. Populasi tersebut berjumlah 40 siswa dimana 20 siswa berada dalam kelas kontrol dan 20 siswa lagi berada dalam kelas eksperimen.

Hasil penelitian ini adalah (1) Penerapan Strategi Small Group Presentation berbasis Project Based Learning untuk Meningkatkan Maharah Kalam dibagi dalam kegiatan pembuka, inti dan penutup. Kegiatan pembuka meliputi salam, doa, persiapan fisik dan psikis, serta penyampaian tujuan pembelajaran. Kegiatan inti didasarkan pada strategy small group presentastion dan project based learning yaitu membuat vlog. Kegiatan penutup terdiri dari assesement formatif, doa dan salam. (2) Hasil belajar pada kelompok kontrol dengan menggunakan strategi yang ada mendapatkan nilai rata-rata pre-test sebesar 61, dan nilai rata-rata post-test sebesar 67,50, sedangkan hasil belajar siswa pada kelompok eksperimen mendapatkan rata-rata nilai pre-test sebesar 60,50, dan nilai rata-rata post-test sebesar 79,00. Hasil uji t adalah (0,00) lebih kecil dari (0,05). Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis (H_a) diterima.

محتويات البحث

أ	استهلال
ب	إهداء
ج	موافقة المشرف
د	اعتماد لجنة المناقشة
هـ	إقرار أصالة البحث
و	شكر وتقدير
ح	مستخلص البحث
ك	محتويات البحث
ن	قائمة الجدول
١	الفصل الأول: الإطار العام
١	أ. خلفية البحث
٥	ب. أسئلة البحث
٥	ج. أهداف البحث
٥	د. فوائد البحث
٦	هـ. حدود البحث
٦	و. تحديد المصطلحات
٧	ز. الدراسات السابقة
١٢	الفصل الثاني: الإطار النظري
١٢	المبحث الأول: مهارة الكلام
١٢	أ. مفهوم مهارة الكلام
١٣	ب. أهمية تعلم الكلام
١٤	ج. أهداف مهارة الكلام
١٥	د. جوانب مهارة الكلام

- هـ. خصائص مهارة الكلام..... ١٨
- و. مشكلات تعليم مهارة الكلام..... ١٨
- المبحث الثاني: استراتيجية العرض الجماعي الصغير..... ١٩
- أ. مفهوم الاستراتيجية..... ١٩
- ب. مفهوم استراتيجية التعليم..... ٢٠
- ج. استراتيجية العرض الجماعي الصغير..... ٢١
- د. خطوات استراتيجية العرض الجماعي الصغير..... ٢٢
- هـ. مزايا استراتيجية العرض الجماعي الصغير..... ٢٣
- و. عيوب استراتيجية العرض الجماعي الصغير..... ٢٣
- المبحث الثالث: التعليم القائم على المشروع..... ٢٤
- أ. مفهوم التعليم القائم على المشروع..... ٢٤
- ب. أهداف التعليم القائم على المشروع..... ٢٥
- ج. خطوات التعليم القائم على المشروع..... ٢٥
- د. المزايا والنقائص للتعليم القائم على المشروع..... ٢٦
- هـ. فلوك (Vlog)..... ٢٧
- الفصل الثالث: منهجية البحث..... ٢٩
- أ. مدخل البحث ونوعه..... ٢٩
- ب. مجتمع البحث وعينته..... ٣٠
- ج. متغيرات البحث..... ٣١
- د. البيانات ومصادرها..... ٣١
- هـ. طريقة جمع البيانات..... ٣٢
- و. طريقة تحليل البيانات..... ٣٣

٣٥	الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها
	المبحث الأول: تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الاسلامية لامونجان
٣٥	٣٥
	المبحث الثاني: فعالية استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الاسلامية لامونجان
٥٤	٥٤
٦٤	الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث
	المبحث الأول: المناقشة عن تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية تعليم مهارة الكلام لدى طلاب المدرسة المتوسطة الاسلامية إحياء العلوم لامونجان
٦٤	٦٤
	المبحث الثاني: المناقشة عن فعالية استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية تعليم مهارة الكلام لدى طلاب المدرسة المتوسطة الاسلامية إحياء العلوم لامونجان
٧١	٧١
٧٣	الفصل السادس
٧٣	الخلاصة
٧٣	الاقتراحات
٧٥	قائمة المراجع

قائمة الجداول

- ١٠ جدول ١,١ الدراسات السابقة
- جدول ٤,١ تطبيق عملية التعليم باستراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة..... ٥٢
- جدول ٤,٣ معيار نجاح الطلاب في الاختبار..... ٥٤
- جدول ٤,٥ نتائج الاختبار القبلي لطلاب الفصل السابع أ (المجموعة الضابطة) .. ٥٥
- جدول ٤,٦ نتائج الاختبار البعدي لطلاب الفصل السابع ب (المجموعة الضابطة) ٥٦
- جدول ٤,٧ نتائج الاختبار القبلي لطلاب الفصل السابع ب (المجموعة التجريبية). ٥٧
- جدول ٤,٨ نتائج الاختبار البعدي لطلاب الفصل السابع ب (المجموعة التجريبية) ٥٨
- جدول ٤,٩ الإحصاء الوصفي لنتيجة الطلاب في الاختبار..... ٦٠
- جدول ٤,١٠ نتائج اختبار الحالة الطبيعية..... ٦١
- جدول ٤,١١ نتائج اختبار التجانس..... ٦٢
- جدول ٤,١١ نتائج اختبار T-test..... ٦٣

الفصل الأول الإطار العام

أ. خلفية البحث

الكلام هو فن نقل الإعتقادات والعواطف والإتجاهات والمعاني والأفكار والأحداث من المتكلم إلى السامع.^١ مهارة الكلام هي الكفاءة على التعبير بأصوات أو كلمات واضحة عن الأفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر لشريك المحادثة. وبمعنى أوسع، فإن الكلام هو نظام من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجات.^٢

تعد مهارة الكلام في سياق تعلم اللغة العربية من إحدى المهارات الأساسية التي يجب على الطلاب إتقانها، وهي أحد الأهداف النهائية لتعلم لغة أجنبية. قال فاليت في فتحي علي يونس بأن أحد العوامل التي شجعت الطلاب على تعلم اللغة الأجنبية منذ أكثر من ٢٠ عاما هو القدرة على التواصل مع المتحدثين باللغة التي يدرسونها، والمراد به التواصل الشفهي.^٣

إن تعليم اللغة العربية وتعلمها في إندونيسيا خاصة في مهارة الكلام لها مشكلات يواجهها الطلاب. منها اختيار الاستراتيجيات التعليمية التي لا تطلب من الطلاب كثرة الممارسة بالكلام، وكان أكثر المعلمين يستخدمون ما يسمى بالطريقة التي تؤدي إلى مهارة القراءة مثل طريقة الترجمة والطريقة التقليدية مثل المحاضرة أمام الفصل.^٤ ومنها اختلاف كفاءة الطلاب في مهارة الكلام، حيث لم يستطع بعض الطلاب من التعبير عما يتعلق بالمواد الدراسية شفهيًا باستخدام اللغة العربية،

^١ سيف المصطفى. اللغة العربية ومشكلات تعليمها. (٢٠١٧) ص ٩٥ .

^٢ Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: Remaja Rosda Karya Offset, 2009) H.135

^٣ Nurmasiythah Syamaun, "Pembelajaran Maharah Al-Kalam Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh," *LISANUNA Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya* 4, no. 2 (2015): 343–59, <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.22373/1.v4i2.852>.

^٤ Nurhayati . B dan Rizki Amelia Mainizar, "Penerapan Strategi Pembelajaran LLearning Cell Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Maharah Kalam Pada Siswa Madrasah Tsanawiyah Di Provinsi Riau," *Penelitian Sosial Keagamaan* 17, no. 2 (2014): 239–254.

والبعض الآخر يستطيع بها.^٥ ومنها عدم الشجاعة والثقة بالنفس لدى الطلاب في ممارسة الكلام وعدم اهتمامهم في تعلمها.^٦ وهذه هي المشكلات التي تقع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان.

قامت الباحثة بالملاحظة في الفصل السابع حينما جرت عملية تعليم مهارة الكلام، وقامت المعلمة بترجمة الحوار المكتوب في الكتاب المدرسي ثم قرأها الطلاب. ورأت الباحثة هناك من له شجاعة في الكلام ومن سكت كثيرا ما تكلم ولو مرة باللغة العربية. وهذا يؤدي إلى اختلافات كفاءة الطلاب في الكلام.^٧ وكانت نتيجة هذه الملاحظة موافقة مع ما قالته معلمة اللغة العربية في الفصل السابع، عندما جرت المقابلة حول الاستراتيجيات المستخدمة في عملية تعلم اللغة العربية وتعليمها خاصة لمهارة الكلام. وقالت بأن مهارة الكلام في الفصل السابع علمتها المعلمة باستراتيجية الترجمة. ترجمت المعلمة كل شيء يكتب في الكتاب المدرسي حيث يفهم الطلاب عن معان المفردات التي تكتب فيها. واشتكت إلى الباحثة بأن معظم الطلاب لم يستطيعوا ولم يشجعوا من التعبير حول المواضيع التي تتم دراستها شفويا، وازادت المعلمة أن تكون هناك الاستراتيجية المناسبة لتعليم مهارة الكلام في تلك المدرسة.^٨

ومن نتائج هذه الملاحظة والمقابلة توصلت الباحثة إلى أن مشكلات تعليم مهارة الكلام في هذه المدرسة هي قامت المعلمة بترجمة الدروس دائما مع أن الدرس درس الكلام الذي يطلب من الطلاب كثرة الممارسة بالكلام. واستراتيجية الترجمة التي استخدمتها المعلمة تنفي ذلك. ووجدت اختلاف كفاءة الطلاب في مهارة

^٥فضيلة الكمال، "تأثير تطبيق استراتيجية Jigsaw باستخدام لعبة رواق الطلاب على مهارة الكلام لدى التلاميذ الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الرابعة تانج داتار سومطرة الغربية" (جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو، ٢٠٢٢)

^٦أيديا بوطري، محمد عبد الحميد، سيف المصطفى، "تطوير استراتيجية تعليم مهارة الكلام من خلال مدخل البرمجة اللغوية العصبية بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية مالانج" مجلة لسانيات (١) ٢٠١٦: (١-٢٦).

^٧قامت الباحثة بملاحظات في الفصل السابع وهي فصل أ و ب. وقد تمت هذه الملاحظة من ٣٠ أغسطس إلى ٧ سبتمبر ٢٠٢٣

^٨نتيجة المقابلة مع مدرسة اللغة العربية في الفصل السابع ٦ سبتمبر ٢٠٢٣

الكلام، حيث هناك الطلاب يستطيعون من التعبير عما يتعلق بالمواد الدراسية شفهيًا باستخدام اللغة العربية، وهناك الطلاب لم يتمكن بها. وكذلك ما منحت المعلمة فرصة إلى الطلاب لممارسة التعبير عن الأفكار والآراء المتعلقة بالدروس التي تتم دراستها بشكل مجموعة شفهيًا حتى لا يشجع معظم الطلاب على التعبير عن مشاعرهم وأفكارهم إذا طلب منهم التعبير شفهيًا أمام المعلم أو الأصدقاء باستخدام اللغة العربية. نظرا إلى المشكلات التي وقعت في تلك المدرسة، حاولت الباحثة أن تبحث عن الاستراتيجية المناسبة لحلها في تعليم مهارة الكلام وهي استراتيجية العرض الجماعي الصغير.

استراتيجية العرض الجماعي الصغير هي من إحدى استراتيجيات في تعليم مهارة الكلام التي تتركز في تقسيم الواجبات إلى الطلاب للقيام بها.⁹ ومن مزايا هذه الاستراتيجية هي أن لكل الطلاب فرصة للتعبير عما يتعلق بالدرس، ولهم دور خاص لكي يتكلموا واحدا فواحدا في الفرقة الصغيرة حيث يكون الطلاب أكثر فعال في الكلام. وهذه الاستراتيجية مناسبة ان تطبق في الفصل الذي فيه اختلاف كفاءة الطلاب حيث يكون الماهرون من الطلاب يساعدون اصدقائهم الضعيف في الكلام. وهذه الاستراتيجية تساعد الطلاب الذين لم يشجعوا من التعبير عما يتعلق بالدرس شفهيًا حيث تجرب الطلاب ان تتكلموا امام اصدقائهم في الفرقة الصغيرة قبل ان يتكلموا امام المعلم او كل اعضاء من الفصل.¹⁰ والباحثة عند تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير تستعين بالتعليم القائم على المشروع.

ويعد التعليم القائم على المشروع نموذجا مثاليا لتحقيق أهداف التعليم في القرن الحادي والعشرين، وهو يمنح الطلاب فرصة لتطوير مهارات التفكير النقدي والتواصل والتعاون والإبداع. وهذا النموذج يشرك الطلاب بشكل فعال فرديا أو مجموعة في تحقيق أهداف التعلم من خلال إنتاج العمل. لا يقتصر التعلم والتعليم

⁹ المصطفى، "تطوير استراتيجية تعليم مهارة الكلام من خلال مدخل البرمجة اللغوية العصبية بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية مالانج".

¹⁰ Roestiyah, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rineka Cipta, 2012). Hal 17

مع هذا النموذج على حفظ المفاهيم فحسب، ولكن سيشارك الطلاب بنشاط لأنه سيطلب من الطلاب تنفيذ مهام مختلفة مثل العمل في مجموعات والتفاعل مع الأصدقاء وتقديم الآراء أثناء عملية التعلم. وللتعليم القائم على المشروع يمكن أيضا توفير التعلم العملي حتى يتمكن الطلاب من التدريب مباشرة على المشروع وفقا لما يتعلمونه. إن تطبيق التعليم القائم على المشروع مثير جدا للاهتمام في مهارة الكلام حيث يجب أن تكون مهارة الكلام مصحوبة بممارسة متكررة للتعود على تطبيقها على النحو الأمثل.¹¹

ومن أحد المشاريع التي يمكن استخدامها لممارسة التعبير عن الأفكار والآراء المتعلقة بالمادة التي تتم دراستها سواء بشكل فردي أو في مجموعة شفهيًا هو إنشاء فلوك (vlog) التي تكون مشهورة بين الطلاب. تمتلك فلوك ومهارة الكلام نفس الخصائص، وهي التعبير عن شيء ما في شكل خطاب لفظي.¹²

ولتنفيذ هذا المشروع انقسم الطلاب إلى فرقة صغيرة يتكون من 2-5 طلاب. وكان الطلاب في هذه الفرقة يناقشون ويساعدون بعضهم البعض في إنشاء النص الذي سيتم عرضها في فلوك ثم يدرّبون على تقديم نصهم واحدا فواحدا امام اعضاء الفرقة قبل صناعة فلوك حتى تتم عملية التقاط الفيديو بسلاسة. ويكون هذا الفيديو نتيجة التعليم الذي يمكن تحميله على وسائل التواصل الاجتماعي التي لها إمكانات كبيرة للتعليم.¹³ وبهذه الخلفية التي تم عرضها ترغب الباحثة في بحث تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير (Small group presentation) في ضوء التعليم القائم على المشروع فلوك لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان.

¹¹ Nadia Ulfa Dinda and Elfia Sukma, "Analisis Langkah-Langkah Model Project Based Learning (PjBL) Pada Pembelajaran Tematik Terpadu Di Sekolah Dasar Menurut Pandangan Para Ahli (Studi Literatur)," *Journal of Basic Education Studies* 4, no. 1 (2021): 44-62.

¹² Muthmainnah and Azwar Annas, "Pemanfaatan 'Vlog' Sebagai Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Maharah Kalam Bagi Mahasiswa IAIN Kudus," *Arabia* 12, no. 2 (2020): 123-38, <https://doi.org/10.21043/arabia.v12i2.8073>.

¹³ Abdul Malik Karim Amrullah dkk, "Constructivism in Maharah Kalam Lecture Using the Instagram Media: The Implementation, Problems, and Tertiary Students' Perception in Indonesia", *Arabiatauna*, 5 No. 1 (2021): 127-140

ب. أسئلة البحث

١. كيف يتم تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان؟
٢. ما مدى فعالية تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان.
٢. لقياس فعالية تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان.

د. فوائد البحث

- قسمت الباحثة فوائد البحث على قسمين وهما كما يلي:
١. الفائدة النظرية: يسهم هذا البحث إسهاما علميا في مزيد المعرفة وتوفير المعلومات:
 - أولاً، عن جوانب استراتيجية العرض الجماعي الصغير في تعليم مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة.
 - ثانياً، عن جوانب نموذج التعليم القائم على المشروع وكيفية استخدامه ليكون وعاء لفلوك حتى أصبح كل واحد وسيلة مكاملة لتنمية كفاءة الطلاب اللغوية.

ويرجى بقراءة هذا البحث أن يتحقق فهم المبادئ التي تركز عليها هذه الاستراتيجية وهذا النموذج ويعرف أن المعلم له حر في استخدام الاستراتيجية التي تناسب طلابه.

٢. الفائدة التطبيقية:

للباحثة، تزويدها بكفاءة علمية تطبيق الاستراتيجية في الفصل عندما يتعلم مهارة الكلام بالتطبيق على فلوك في ضوء التعليم القائم على المشروع. للقارئ، كون هذا البحث مرجعا علميا في استخدام الاستراتيجية لترقية مهارة الكلام في ضوء التعليم القائم على المشروع.

لمعلمي اللغة العربية، كون هذا البحث مرجعا جديدا لإعانتهم عندما يعلمون مهارة الكلام في تنويع الاستراتيجية وصنع النشاط الفعال ويشجعهم على بحث واختبار قناعتهم في عملية التعليم وكيفية تطبيقها حتى يكون لهم خبرة جديدة في التعليم.

للطلاب، تيسير الطلاب في التعبير عن الافكار والاراء والمشاعر التي تتعلق بالمواد المدروسة.

هـ. حدود البحث

وضعت الباحثة حدود البحث ليكون البحث مركزا ومحددا. وحدود البحث هي ما تلي:

١. الحد الموضوعي: ركزت الباحثة إلى مواد تعليم مهارة الكلام المكتوبة في الكتاب

المدرسي في الدرس الأول "التعارف" والدرس الثاني "المرافق المدرسية".

٢. الحد الزمني: قامت الباحثة بهذا البحث في العام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤.

٣. الحد المكاني: قامت الباحثة بهذا البحث في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية إحياء العلوم لامونجان.

و. فروض البحث

أما فرضية في هذا البحث فهي كما تلي:

١. H_0 = استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام غير فعالية.

٢. H_a = استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام فعالية.

ز. تحديد المصطلحات

١. مهارة الكلام هي تعبير الأفكار والآراء والرغبات والمشاعر عما تتعلق بالمواد الدراسية وهي التعارف والمرافق المدرسية شفهيًا.

٢. عرض جماعي صغير هي استراتيجية تتركز في تقسيم الواجبات إلى الطلاب للقيام بجلها.

٣. التعليم القائم على المشروع هو نوع من النشاط الذي نظم التعلم حول المشروع.

ح. الدراسات السابقة

لتجنب إجراء نفس البحث مثل الموضوع الذي تم إجراؤه، تشير الباحثة إلى الاختلافات والتشابهات بين البحث الحالي والبحوث السابقة بناء على هذه المراجعة. والباحثة توصل إلى الاستنتاجات التالية:

١. ندا رينليا، الموضوع فعالية استراتيجية تقديم الفرقة الصغيرة باستخدام لعبة السلم والثعبان لترقية مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثامن في المدرسة المتوسطة. وأما الهدف من هذا البحث فهو لقياس فعالية استراتيجية تقديم الفرقة الصغيرة باستخدام لعبة السلم والثعبان لترقية مهارة الكلام لدى طالبات الصف الثامن في المدرسة المتوسطة. والإبتكار هو تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام.

٢. هالك مروان، الموضوع استخدام استراتيجية فرقة صغيرة لمهارة الكتابة في مدرسة نور الإيمان الابتدائية الإسلامية باتو. وأما الهدف من هذا البحث فهو معرفة فعالية استخدام استراتيجية فرقة صغيرة لمهارة الكتابة. وأما نتائج البحث فهو استخدام استراتيجية فرقة صغيرة لمهارة الكتابة في مدرسة نور الإيمان الابتدائية

الإسلامية باتو فعال. والإبتكار هو تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع بصناعة فلوك لترقية مهارة الكلام.

٣. ضياء عبد الخالق المندلأوي، علي راضي سعد، الموضوع هو اثر استراتيجية التعليم القائم على المشروع في تحصيل مادة الاجتماعيات لدى طلاب الصف الثاني المتوسط. وأما الهدف من هذا البحث فهو معرفة أثر استراتيجية التعليم القائم على المشروع في تحصيل مادة الاجتماعيات لدى طلاب الصف الثاني المتوسط. وأما نتيجة البحث فهو استراتيجية التعليم القائم على المشروع في تحصيل مادة الاجتماعيات لدى طلاب الصف الثاني المتوسط فعالة. والإبتكار هو تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع بصناعة فلوك لترقية مهارة الكلام.

٤. معرفة المنجية، الموضوع هو تطوير استراتيجية تعليم الصرف بالتطبيق على كتابة الشعر في ضوء التعليم القائم على المشروع. يهدف هذا البحث إلى تطوير استراتيجية تعليم الصرف بالتطبيق على كتابة الشعر في ضوء التعليم القائم على المشروع ووصف صلاحية استراتيجية تعليم الصرف في ضوء التعليم القائم على المشروع بالتطبيق على كتابة الشعر واستخدام استراتيجية تعليم الصرف بالتطبيق على كتابة الشعر في ضوء التعليم القائم على المشروع. ونتائج هذا البحث: (١) توفر برنامج تنفيذ التعليم ومشروعات الطلبة باستخدام أربعة أشكال؛ شكل تصريف الأفعال من الماضي إلى المضارع إلى الأمر والنهي، وشكل الأسماء المشتقة وشكل المزيد بفوائده والاختلاط بينها (٢) صلاحية الاستراتيجية للتطبيق حسب نتيجة تحكيم الخبراء في الاستراتيجية وكتابة الشعر وفي PBL ونتيجة المداخلة من الملاحظ الخارجي ونتيجة الاستبانة، ويكون ذلك على درجة ما بين جيد إلى جيد جدا. (٣) فعالية استخدام استراتيجية تعليم الصرف بالتطبيق على كتابة الشعر في ضوء التعليم القائم على المشروع (PBL) بدرجة جيد جدا. وأما استنتاج البحث فهو تعليم قواعد الصرف سيكون فعالا ومريحا إذا

أُلقي بالإبداع في العمل الجماعي التعاوني. والإبتكار هو تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع بصناعة فلوك لترقية مهارة الكلام.

٥. نور أنيسا سيسكا، الموضوع هو استخدام فلوك في تعليم مهارة الكلام من منظور النظرية البنائية لطلاب بمدرسة الغزالي المتوسطة الإسلامية بلنكارايا. وأما الهدف من هذا البحث فهو لوصف استخدام فلوك في تعليم مهارة الكلام من منظور النظرية البنائية لطلاب بمدرسة الغزالي المتوسطة الإسلامية بلنكارايا. وأما نتائج البحث فهو خطوات استخدام فلوك على وسائل التواصل الاجتماعي في تعليم مهارة الكلام هي: (١) التحضير للتعليم (٢) تقديم الموضوع. (٣) المهمة. (٤) التحرير (٥) تقييم. والإبتكار هو تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع بصناعة فلوك لترقية مهارة الكلام.

٦. أنس عيون نور لديا، الموضوع تطوير وسيلة الفيديو المدونة لتعلم المفردات عند تلاميذ مدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية سينجون جومبانج. وأما الهدف من هذا البحث فهو لوصف تطوير وسيلة الفيديو المدونة لتعلم المفردات عند تلاميذ مدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية سينجون جومبانج ولقياس مدى فعاليتها. وأما النتيجة فهو يحصل على درجة ١٠٠٪ من خبير التصميم و ٩٦٪ من خبير المادة و استخدام وسيلة الفيديو المدونة تأثر كثيراً في التعلم. والإبتكار هو تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع بصناعة فلوك لترقية مهارة الكلام.

بعد أن قدمت الباحثة الدراسات السابقة وجدت الباحثة أن الفرق بين البحث الأول وبين هذا البحث في المتغير المستقل. كان البحث الأول يصمم استراتيجية العرض الجماعي الصغير مستعينة بلعبة السلم والثعبان، والباحثة صممتها مستعينة بالمدخل التعليم القائم على المشروع. والفرق بالثاني في المتغير التابع. البحث الثاني يصمم لتعليم مهارة الكتابة، والباحثة صممتها لتعليم مهارة الكلام.

والفرق بالدراسة الثالثة أن التعليم القائم على المشروع في تحصيل مادة الإجماعيات. والفرق بالدراسة الرابعة أن التعليم القائم على المشروع في تعليم الصرف بالتطبيق على كتابة الشعر. وأما التعليم القائم على المشروع في هذا البحث لتعليم مهارة الكلام.

والفرق بالدراسة الخامسة أن فلوك بناء على منظور النظرية البنائية، وهذا البحث لا يتحدد بها. والفرق بالدراسة السادسة أن فلوك لتعلم المفردات. وكان فلوك في هذا البحث لترقية مهارة الكلام.

وعلي سبيل عام أن استراتيجية العرض الجماعي الصغير لاتصمم مصاحبة بالمدخل المعين. وأن المدخل التعليم القائم على المشروع في الدراسات السابقة ليس لترقية مهارة الكلام. وأن فلوك في الدراسات السابقة يصمم بالنظرية البنائية. وكانت الباحثة في هذا البحث صممت استراتيجية العرض الجماعي الصغير مصاحبة ومستعينة بالمدخل المعين وهو التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام. والمشروع في هذا البحث هو فلوك. الطلاب يعطون الفرصة للكلام بالحر. وهذه هي التي اعتقدتها الباحثة جديدة لهذا البحث.

الجدول ١،١

الدراسات السابقة

النمرة	الموضوع	التشابه	الإختلاف	الإبتكار
١	فعالية استراتيجية تقديم الفرقة الصغيرة باستخدام لعبة السلم والثعبان لترقية مهارة الكلام	تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في مهارة الكلام	يستخدم هذا البحث لعبة السلم	تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع بصناعة فلوك لترقية مهارة الكلام
٢	استخدام استراتيجية فرقة صغيرة لمهارة الكتابة في مدرسة نور	استخدام استراتيجية جماعي صغير	تستخدم الاستراتيجية لمهارة	تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع

الإيمان الإسلامية باتو الإبتدائية		الكتابة	بصناعة فلوك لترقية مهارة الكلام
٣	اثر استراتيجية التعليم القائم على المشروع في تحصيل الاجتماعيات لدى طلاب الصف الثاني المتوسط	هذا البحث في تحصيل مادة الاجتماعيا ت	تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع بصناعة فلوك لترقية مهارة الكلام
٤	تطوير استراتيجية تعليم الصرف بالتطبيق على كتابة الشعر في ضوء التعليم القائم على المشروع	هذا البحث تطوير استراتيجية تعليم الصرف بالتطبيق على كتابة الشعر	تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع بصناعة فلوك لترقية مهارة الكلام
٥	استخدام مدونة الفيديو في تعليم مهارة الكلام من منظور النظرية البنائية لطلاب بمدرسة الغزالي المتوسطة الإسلامية بلنكارايا	مدونة الفيديو/فلوك في تعليم مهارة الكلام	تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع بصناعة فلوك لترقية مهارة الكلام
٦	تطوير وسيلة الفيديو المدونة لتعلم المفردات عند تلاميذ مدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية سينجون جومبانج	هذا البحث لتعليم المفردات	تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع بصناعة فلوك لترقية مهارة الكلام

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : مهارة الكلام

أ. مفهوم مهارة الكلام

أداة التواصل بين البشر وغيرهم للتفاعل هي لغة. واللغة عند ابن الجني هي الصوت الذي يستخدمه الإنسان للتعبير عن النوايا والأهداف شفهيًا. وقد أصبح حضور اللغة العربية يحظى بأهمية متزايدة على الساحة الدولية منذ أنشأها مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة كلغة رسمية ولغة علمية في عام ١٩٧١. وكان تعلم اللغة العربية يتكون من أربع مهارات، وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. يجب أن يكون لدى الشخص الذي يتعلم اللغة المهارة على نطق الأصوات الواضحة أو التعبير عن الاحتياجات إلى الآخر.^{١٤}

يتكون مصطلح "مهارة الكلام" من كلمتين، هما المهارة والكلام. المهارة هي الكفاءة والجودة في الأداء.^{١٥} كما ذكر رشدي أحمد طعيمة بأن المهارة هي يصف الشخص الذي يتمتع بمستوى من الكفاءة وجودة الأداء. ويتم التركيز على مستوى الأداء وليس على خصائص الأداء نفسها.^{١٦}

يتكون الكلام في أصل اللغة من أصوات مفيدة ومنطوقة للتعبير عن أفكار ذهنية.^{١٧} أما الكلام اصطلاحاً هو عملية تبدأ صوتياً وتنتهي بإتمام عملية التواصل مع المتحدثين الأصليين للغة في الموقف الاجتماعي. وهو جزء مهم من منهج التعليم في اللغة الأجنبية، ونشاط نشاط مهم للتواصل الإنساني، وهو أيضا الترجمة الشفهية لما تعلمه الإنسان من خلال الاستماع والقراءة والكتابة.^{١٨}

¹⁴ Nurazizah Amir and Nurjannah, "Pelatihan Dan Pendampingan Maharah Kalam Santri Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di TKA/TPA," *Jumat Pendidikan: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 3, no. 2 (2022): 59–63, <https://doi.org/10.32764/abdimaspen.v3i2.2540>.

^{١٥} محمد عبد الحميد، أنشطة ومهارات القراءة والاستدكار في المدرسين، عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، (٢٠٠٦) م، ص. ١٣١

^{١٦} رشدي أحمد طعيمة وآخرون، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية، القاهرة: دار الفكر العربي، (٢٠١٠)، ص. ١٨٦

^{١٧} عبد الرحمان بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. العربية للجميع. (١٤٣١هـ)، ص. ١٨٥.

^{١٨} المرجع نفسه. ص. ٨٥.

وأما مهارة الكلام هي الكفاءة على تركيب الكلمات والجمل الصحيحة في أفكار المرء ومشاعره وفق تراكيب جمل جيدة وصحيحة. وتعتبر مهارة الكلام من أهم الأشياء في تعلم اللغة العربية، لأن اللغات الأجنبية يمكن فهمها بسهولة إذا شارك شخص ما بشكل مباشر في جهود التواصل. وبالتالي، يكون الناس بيئة لغة أجنبية في عملية تعلم اللغة الأجنبية لممارسة مهارة الكلام.^{١٩}

تحتل مهارة الكلام مكانة عالية جدا، وهذا أمر مهم لأنه من بين خصائص مهارة الاتصال التي يمكن ملاحظة نجاح تعلم اللغة من قدرة الطلاب على الكلام. ولذلك فإن تعلم الطلاب غير العرب في المراحل المبكرة يهدف إلى جعل الطلاب قادرين على النطق العربي صحيحا ومع التجويد المناسب. ومهارة الكلام هي الكفاءة على تكوين جمل صحيحة بشكل عملي حسب بنية الجملة المدروسة. ومهارة الكلام باللغة العربية هي الكفاءة على تركيب الجمل الصحيحة بحيث تظهر أفكار المرء ومشاعره حقيقية وواضحة. بالمعنى الأوسع، الكلام هو نظام من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها باستخدام العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان بنقل الأفكار لتلبية احتياجاته، وبشكل عام فإن تعلم مهارات الكلام يستهدف الطلاب القادرين ان يتواصلوا بشكل جيد وصحيح.^{٢٠}

ب. أهمية تعلم الكلام

وأما الكلام من أهم أنواع النشاط اللغوي عند الأطفال والكبار على حد سواء. لأنّ الكلام يحمل إلى تكوين الجمل. ويحتاج التلاميذ لإجابة الأسئلة الشفوية في الموضوعات المقررة بالمفاهيم الثقافية مما يساعده على اختيار مفرداته وأفكاره.^{٢١} ولذلك يمكن اعتبار الكلام هو الشكل الرئيسي للتواصل اللغوي للإنسان. وعلى

¹⁹ Amir and Nurjannah, "Pelatihan Dan Pendampingan Maharah Kalam Santri Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di TKA/TPA."

²⁰ Damateja Andika Daniswara, Farodlia Laila Fikri Anwariati, and Lailah Nailufarh Atsaniyah, "Pelaksanaan Kegiatan 'Muhadharah' Di Beberapa Pondok Modern Sebagai Upaya Untuk Melatih 'Maharah Kalam' Para Santri," *Prosiding Semnasbama IV UM Jilid 1*, 2020, 234-44.

²¹ محمود كامل الناقه ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها. مصر: أكسكو (٢٠٠٣)، ص. ١٢٩.

- ذلك يعتبر الكلام هو الجزء الأكثر أهمية في الممارسة اللغوية واستخداماتها في الحياة الإنسانية بعد الاستماع.^{٢٢} فجوانب أهمية الكلام، فيما تلي:^{٢٣}
١. أنّ الكلام كوسيلة الإفهام الذي يسبق الكتابة.
 ٢. التدريب على الكلام يمنح الإنسان الطلاقة حينما يعبر عن أفكاره.
 ٣. الحياة المعاصرة بما فيها من حرية وثقافة، في حاجة ماسة إلى المناقشة. ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتدريب الواسع على التحدث.
 ٤. الكلام من وسائل النقل والمواصلات.
 ٥. الكلام مؤشر كافي لتقييم المتكلم.
 ٦. الكلام وسيلة في الإقناع، يتفاهم المتكلم والمخاطب جيدا.
 ٧. الكلام وسيلة لتخفيف عما يعانیه الإنسان ، لأنّ من علاج النفس تعبير الأفكار التي تملأ القلوب.
 ٨. الكلام نشاط إنساني يقوم به الكبير والصغير، والجاهل والمتعلم، والرجال والنساء.
 ٩. الكلام الوسيلة الأساسية في عملية التعليم بمراحلها المختلفة.

ج. أهداف مهارة الكلام

- تتمثل أهداف تعليم الكلام، كما تلي:^{٢٤}
١. أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية. وأن يؤدي أنواع التنغيم والنبر المختلفة وهذا هو الطريق المقبول للمجتمع العربي.
 ٢. أن ينطق الأصوات المتقاربة والمتشابهة.
 ٣. أن يعرف الفرق بين الحركات القصيرة والطويلة في النطق.^{٢٥}
 ٤. أن يعبر عما يَحْتَرَن في الافكار باستخدام الصيغة المناسبة بعلوم النحوية.

^{٢٢} علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربيّة. القاهرة: دار الفكر. (٢٠٠٢)، ص. ٨٧

^{٢٣} أحمد فؤاد محمود علهان، المهارات اللغوية ماهيتها...، ص. ٨٧-٨٨

^{٢٤} محمود كامل الناقية، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص. ١٥٧-١٥٨

^{٢٥} عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربيّة للناطقين بغيرها (الطرق-الاساليب-الوسائل). الدار العلمية. (٢٠٠٨)، ص. ٧٧

٥. ان يوصل عن أفكاره باستخدام نظام تركيب الكلمات الصحيح في اللغة العربية، وخاصة في الكلام، مما يسهل عليه تكوين الجمل وتركيبها.
٦. أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي.
٧. أن يحصل على الثروة اللغوية، وذلك على شكل ثروة لفظية تتناسب مع السن ومستوى النضج والقدرة، واستخدام هذه الثروة في استكمال عمليات الاتصال الحديثة..
٨. أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله، وأن يحصل بعض المعلومات الأساسية عن التراث العربي والأساسي.
٩. أن يعبر عن نفسه بشكل واضح وسهل الفهم في مواقف المحادثة البسيطة، وذلك من خلال التعبير عن الآراء، ونقل وجهات النظر بشكل جيد، وتبادل الأفكار.
١٠. أن يقدر على التفكير في الوحدات اللغوية باللغة العربية ونطقها بشكل مستمر ومتناسك خلال فترة زمنية مقبولة
١١. ان تنمي القدرات اللفظية لدى الطلاب بحيث يمكنهم التركيز على الرسالة أكثر من الشكل اللغوي، أي التركيز على المحتوى أكثر من الشكل.
١٢. ان ينمي وعي الاطفال بالكلمات المنطوقة كوحدة لغوية.

د. جوانب مهارة الكلام

الجوانب المهمة عند محمود كامل الناقة في تعليم مهارة الكلام:^{٢٦}

١. النطق: من احد الجوانب المهمة هو الصوت، لأن المعلمين يرون إلى أهمية كبيرة في تعليم النطق الصحيح منذ البداية، إذا كان الشخص يتعلم عن النطق في شكل خطيء فكان تغييره أو تصحيحه أمرا صعبا. فالجدير بالذكر أن الأمر المطلوب في النطق ليس أن يتمكن المتعلم من نطق الدرس بشكل كامل ودقة،

^{٢٦} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (جامعة أم القرى، ١٩٨٥) ص ١٥٩-١٦٤

أي أن يكون لديه سيطرة على النظام الصوتي للغة تحت سيطرة المتحدث، ولكن الإتقان هنا يعني القدرة على إنتاج الأصوات بطريقة تمكن المتعلم من الكلام مع أهل اللغة، بغض النظر عن الدقة الكاملة في إصدار أصواتهم، وكذلك تجرّبتهم. ولذلك يجب على المعلمين توفير الفرص لمساعدة طلابهم على إنتاج أصوات جديدة وغريبة بالنسبة لهم.

٢. المفردات: تعتبر بأن تطوير الثروة اللفظية من احد الأهداف في تعليم اللغة الأجنبية، والأدوات في حمل المعنى هي المفردات، وفي الوقت نفسه، فهي أيضا وسيلة للتفكير. باستخدام المفردات، يمكن للمتحدثين التفكير ثم ترجمة أفكارهم إلى كلمات وفقا لرغباتهم. مهارة الكلام حاضرة وتمهد للتطوير والتدريب على استخدام المعنى. وهذا يعني أن الكلمات لا يتم تعلمها إلا من خلال السياق، أي من خلال استخدامها في المواقف المنطوقة. هناك العديد من التجارب والأساليب التي يمكن استخدامها في تطوير المفردات لتنمية قدرات الطلاب على الكلام، بما في ذلك طرح سلسلة من الأسئلة والأجوبة، وتقديم مواقف حوارية وقصص سردية، وكلها تدور حول مواقف من حياة الطلاب. ولذلك فإن تحقيق تنمية المفردات المدرسية يجب أن يتم من خلال:

(١) تعطي الكلمات التي تتصل بالمواقف التي يتحدثون فيها عن أنفسهم اتصالا مباشرا.

(٢) تمنح الفرصة في ممارسة استخدام هذه الكلمات في المواقف الاتصالية.

(٣) تحاول ان تعود تقديم هذه الكلمات في فترات منتظمة حتى لا تنسى.

٣. القواعد: حقيقة لا يمكن إنكارها، وهي أن اللغة تحكمها مجموعة من القواعد التي يجب أن يعرفها المتكلم، ويجب أن يعرفها أيضا الشخص الذي يريد أن يتعلمها، سواء تم ذلك في البداية أو في النهاية، وهل تم ذلك بوعي أم لا. والقواعد مهمة جدًا لتعلم المهارات اللغوية.

وكانت الباحثة في هذا البحث ركزت على الجانبين الأخيرين لأن الجانب الأول وهو النطق ليس مشكلة كبيرة لدى الطلاب في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية إحياء العلوم. إنما المشكلة الكبيرة عند الطلاب هي عدم الشجاعة والثقة في الكلام. وكذلك في استخدام القواعد الصحيحة. وأما المؤشرات التي استخدمتها الباحثة في الاختبار الشفهي عند صلاح عبد المجيد فهي كما تلي: ^{٢٧}

١. الطلاقة

- أ. يتحدث بطلاقة وسهولة ووضوح كمتحدث أصلي
 - ب. يتحدث بالتردد والتكرار ولكن يمكنه التعبير عما يريد بالضبط
 - ج. يتحدث بالتردد والبطيء
 - د. يسكت في فطرة طويلة
- #### ٢. المفردات

- أ. استخدم المفردات التي يستخدمها متحدث اللغة الأصلي
 - ب. استخدام المفردات التي لا تناسب مع فهم معناها بشكل كامل
 - ج. استخدام المفردات التي لا تناسب مع لأن مفرداته محدودة
 - د. ما عرف المفردات اللغوية حتى يكون كلامه غير مفهوم
- #### ٣. القواعد

- أ. الأخطاء النحوية والصرفية قليلة جدا لا تؤثر على فهم المعنى
- ب. الأخطاء النحوية كثيرة ولكن يمكن فهم المعنى تماما
- ج. الأخطاء النحوية كثيرة حتى يصعب فهم المعنى
- د. الأخطاء النحوية كثيرة لا يفهم اي شئ

^{٢٧} صلاح عبد المجيد العربي. تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق. (بيروت: مكتبة لبنان. ١٩٨١) ص ١٧٢-١٧٣

هـ. خصائص مهارة الكلام

يعرف طعيمة إنه ينبغي تنمية المهارات الآتية عند:^{٢٨}

المستوى الإبتدائي: نطق الأصوات العربية نطقا صحيحا، التمييز عند النطق بين الاصوات المتشابهة (د/ز/ر) وكذلك الأصوات المتجاوزة مثل (ب/ت/ث) تمييزا واضحا، التمييز عند النطق بين الحركات الطويلة والقصيرة، استخدام الاشارات والإيماءات والحركات استخداما معبرا عما يريد توصيله، التمييز صوتيا بين ظواهر المد والشدّة، ادراك نوع الانفعال الذي يسود الحديث ويستجيب له في حدود ما تعلمه.

المستوى المتوسط: نطق الكلمات الصحيحة، الاستجابة عن الاسئلة التي توجه اليه استجابة صحيحة مناسبة للهدف من القاء السؤال، اعادة سرد قصة تلقى عليه، القدرة على أن يعرض الطالب شفها وبطريقة صحيحة نصا للحديث القى اليه. المستوى المتقدم: التعبير عند الحديث عن احترامه للآخرين، تطويع نغمة صوته حسب الموقف الذي يتحدث فيه، سرد قصة قصيرة من ابداعه، استرجاع نص من الذاكرة يحفظه ويلقيه صحيحا، التمييز بين انواع النبر والتنغيم عند الاستماع اليها وتأديتها بكفاءة عند الحديث.

و. مشكلات تعليم مهارة الكلام

إن تعليم اللغة العربية وتعلمها في إندونيسيا خاصة في مهارة الكلام لها مشكلات يواجهها الطلاب منها:

١. اختيار الاستراتيجيات التعليمية التي لا تطلب من الطلاب كثرة الممارسة بالكلام، وكان أكثر المعلمين يستخدمون ما يسمى بالطريقة والاستراتيجية التي تؤدي إلى مهارة القراءة مثل استراتيجية الترجمة والطريقة التقليدية مثل المحاضرة أمام

الفصل. ٢٩.

^{٢٨} سيف المصطفى. اللغة العربية ومشكلات تعليمها. (٢٠١٧) ص ٩٥-٩٧.

²⁹ Nurhayati . B dan Rizki Amelia Mainizar, "Penerapan Strategi Pembelajaran LLearning Cell Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Maharah Kalam Pada Siswa Madrasah Tsanawiyah Di Provinsi Riau," *Penelitian Sosial Keagamaan* 17, no. 2 (2014): 239-254.

٢. اختلاف كفاءة الطلاب في مهارة الكلام، حيث لم يتمكن بعض الطلاب من التعبير عما يتعلق بالمواد الدراسية شفهيًا باستخدام اللغة العربية، والبعض الآخر يتمكن بها.^{٣٠}

٣. عدم الشجاعة والثقة بالنفس لدى الطلاب في ممارسة الكلام وعدم اهتمامهم في تعلمها^{٣١} حتى يشعر الطلاب بالخوف في وقت ممارسة الكلام.^{٣٢}

المبحث الثاني : إستراتيجية العرض الجماعي الصغير

أ. مفهوم الإستراتيجية

إن لفظ الاستراتيجية يستخدم في الأمور العسكرية كالفنون والخطط التي يسير عليها الجيش في ميدان المعركة بنتيجة مثمرة. وينطبق هذا المصطلح على العديد من مجالات الحياة، مثل الاقتصاد والسياسة والاجتماعية والتعليم، لأن هناك أوجه تشابه بين كل مجال من هذه المجالات، أي أن هناك مشكلات في جميع هذه المجالات، بحيث يحتاج كل مجال من هذه المجالات إلى استراتيجيات يمكن ان يتم تطبيقها. ويقوم بها القائم من أجل الحصول على نتائج مرضية.^{٣٣}

والاستراتيجية بصفة عامة تطلق على كل طريقة يتوسل بها المرء ليصل إلى غرض مقصود.^{٣٤} ويرى فؤاد قلادة أن الاستراتيجية كل طريقة منظمة لعمل ومجموعة

^{٣٠}فضيلة الكمال، "تأثير تطبيق استراتيجية Jigsaw باستخدام لعبة رواق الطلاب على مهارة الكلام لدى التلاميذ الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الرابعة تانج دتار سومطرة الغربية" (جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، ٢٠٢٢)

^{٣١}المصطفى، "تطوير استراتيجية تعليم مهارة الكلام من خلال مدخل البرمجة اللغوية العصبية بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية ملانج".

^{٣٢}نورياني وأفيدة الأنيقة، "مشكلات تدريس مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٧ - ٢٠١٨"، التدريس: المجلد السادس-<http://repo.iain-tulungagung.ac.id/id/eprint/8338>, 2018, 99-118,

^{٣٣}نور فيتا سلفينا، مفتاح الهدى، احمد خليل، "استراتيجية تعليم مهارة الكلام في معهد بناء مدني بوغور"، كلامنا: مجلة اللغة العربية. 04, no. 02 (2023): 121-32.

³⁴ Iskandarwasi & Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013). Hal.2

من مقصود القدرات تساعد على حل المشكلات أي أنها قواعد تحكم اتجاه الفرد للاستماع والقراءة وتخزين المعلومات وحل المشاكل.^{٣٥}

وهي علم وفن في استغلال جميع الثروة الوطنية للقيام بالحكومات المقررة في حالة الحرب والسلام.^{٣٦} وهي أيضا من استخدام الوسائل والإمكانات المتاحة بطريقة فضلى للوصول إلى الأغراض المرجوة، أو كل طريقة معينة لمعالجة مشكلة.^{٣٧} وهي الإطار الموجه وفن استخدام الوسائل لتحقيق الأهداف.^{٣٨} فعلى هذا، تكون الاستراتيجية فن ومهارة في تصميم الخطط والأداء بها لتقديم برامج وخدمات معينة من تحقيق هدف مرسوم أو حل مشكلة باستخدام الوسيلة المتيقن بمناسبتها بالاستراتيجية الموضوعة.^{٣٩}

ب. مفهوم استراتيجية التعليم

كلمة التعليم مأخوذة من علم- يعلّم - تعليما التي تعني جعل المرء يتعلم. وهذا أحد عوامل التعليم، وينحصر في إيصال المعلومات إلى الذهن بمسائل الفنون والعلوم. والخلاصة هي أن التعليم هو إيصال المعلم العلم والمعرفة إلى أذهان التلاميذ بطريقة قومية وهي الطريقة الاقتصادية التي توفر لكل من المعلم والمتعلم الوقت والجهد في سبيل الحصول على العلم والمعرفة. وأما التعليم اصطلاحا هو عملية نقل المعلومات من الكتب أو من عقل العلم إلى عقل المتعلم ونقول كذلك التعليم هو نقل المعلومات من المعلم الإيجابي إلى المتعلم المتلقي الذي ليس له إلا أن يتقبل ما يلقيه المعلم والاستنباط من التعريف السابق أن التعليم هو نقل العلم والمعرفة أو المعلومات من المعلم إلى أذهان المتعلم بطريقة جيدة ومناسبة لتحقيق الأهداف المنشودة.^{٤٠}

^{٣٥} فؤاد قلادة، الاساسيات في تدريب العلوم (الإسكندرية: دار المطبوعات الجديدة، ٢٠٠٨). ص ٩٠.

^{٣٦} Kamus Besar Bahasa Indonesia, 2nd ed., 1989. Hal. 456

^{٣٧} أحمد بن صالح الصحيح، استراتيجية النجاح في تعلم اللغة الثانية (رياض: مكتبة التربية العربي لدول الخليج، ٢٠١٣). ص: ٣٧

^{٣٨} طه علي حسين الديلمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية وطرائق تعليمها (عمان: دار الشرق، ٢٠٠٥). ص: ٩٣

^{٣٩} معرفة المنجية، "تطوير استراتيجية تعليم الصرف بالتطبيق على كتابة الشعر في ضوء التعليم القائم على المشروع" (جامعة مولنا

مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٠).

^{٤٠} خليل، "استراتيجية تعليم مهارة الكلام في معهد بناء مدني بوغور".

يأتي من هنا مفهوم استراتيجية التعليم بأنها مجموعات الحركات والإجراءات التعليمية المرتبطة بتحقيق مخرجات تعليمية مرغوب فيها، ويعرفها معجم المصطلحات التربوية بأنها مجموعة الأفكار والمبادئ التي وضعها المعلم وتتناول مجالا من مجالات المعرفة الإنسانية بصورة شاملة ومتكاملة، تمشي نحو تحقيق أهداف مخططة. ويثبت الأساليب والوسائل التي تعينه على تحقيق تلك الأهداف، ويضع أيضا أساليب التقويم المناسبة لمعرفة مدى نجاحها.^{٤١} وهي الخطة والنظام والخطوات والأدوات التعليمية التي سيتم استخدامها في عملية التعليم وتؤدي إلى أقصى درجة ممكنة من التعلم بأقصر الطرق وأقلها جهدا ووقتا مع الحصول على أكبر قدر من المكاسب التربوية الأخرى. واستراتيجية التعليم بمعنى أضيق هي نشاط تعليمي صممه المعلم من النشاط التمهيدي والرئيسي والاختتامي يلزم أن يقوم به المعلم والطالب لتحقيق أهداف التعليم المثبتة.^{٤٢}

ج. استراتيجية العرض الجماعي الصغير

استراتيجية العرض الجماعي الصغير هي استراتيجية تعليمية تستخدم لمهارات الكلام. وغالبا تسمى هذه الإستراتيجية بـ Small group presentation. هذه الاستراتيجية تتركز في تقسيم الواجبات للطلاب للقيام بجلها. والمبدأ من هذه الاستراتيجية أن لكل الطلاب فرصة للتعبير ولكل منهم دور خاص لكي يتكلموا واحدا فواحدا في الفرقة الصغيرة.^{٤٣}

وكان الطلاب في هذه الإستراتيجية يقسمون إلى فرقة صغيرة مستقلة تتكون من ٤-٦ أشخاص. ولكل فرقة ترسل نائبة الفرقة لتقديم الوظيفة التي يعطيها المعلم أمام الفصل. وأما تعليم اللغة العربية بموضوع "التعارف" ففي تنفيذه يحتاج إلى وقت

^{٤١} بليغ حمدى إساعيل، مذاهب وطرائق في تعليم اللغات (عمان: دار المناهج النشر والتوزيع، ٢٠١٣). ص: ١٧٨

^{٤٢} المنجية، "تطوير استراتيجية تعليم الصرف بالتطبيق على كتابة الشعر في ضوء التعليم القائم على المشروع".

^{٤٣} Syaiful Musthofa, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif, (Malang: UIN-Maliki Press, 2017)H. 134

كثير إذا يطبقها سردا واحدا فواحدا في الفصل. ولكن بهذه الاستراتيجية سيتم تنفيذها بوقت فعال.^{٤٤}

وأما الهدف من هذه الاستراتيجية فهي تستخدم لتفعيل جميع الطلاب حيث أصبح لديهم حصولا على الخبرة بحد سواء في التعليم. وهدف هذه الاستراتيجية في تعليم مهارة الكلام أن يكون الطلاب قادرين على التعبير عن افكارهم شفويا باللغة العربية.^{٤٥}

استراتيجية العرض الجماعي الصغير هي إستراتيجية تنظم المجموعات. ويمكن أن تكون أنشطة الفرقة في شكل حل المشكلات أو فهم وتطبيق ما يتم تعلمه. ويتم أنشطة الفرقة التي بطرق مختلفة مثل المناقشة والملاحظة والتجربة وما اشبه ذلك.

ج. خطوات استراتيجية العرض الجماعي الصغير

- وأما الخطوات في استراتيجية العرض الجماعي الصغير هي كما يلي:^{٤٦}
١. تحديد الموضوع المراد دراسته، على سبيل المثال التعريف بالهوية الذاتية أو شرح أشياء معينة.
 ٢. القيام بدعوة جميع الطلاب إلى تحديد العناصر أو الأشياء التي يجب على الطلاب نقلها والاتفاق عليها. على سبيل المثال، في التعارف، المواد التي يجب التعبير عليها هي؛ الاسم والعمر والعنوان والهوايات والأهداف وما إلى ذلك.
 ٣. تقسيم الطلاب إلى فرقة صغيرة، على سبيل المثال من ٢ إلى ٥ أشخاص.
 ٤. التعاون بين الطلاب في اعداد المواد التي سيقدمونها أمام الفرقة شفويا.
 ٥. التقديم من كل طالب عن المواد المتفقة في فرقته واحدا فواحدا مناسبة بدوره.

⁴⁴ Abdul Wahab, analisis Kebijakan: Dari Formulasi Ke Implementasi Kebijakan Negara (Jakarta: Bumi Aksara, 2008) H. 45

^{٤٥}المصطفى, "تطوير استراتيجية تعليم مهارة الكلام من خلال مدخل البرمجة اللغوية العصبية بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية مالانج".

⁴⁶ Khalilullah, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif" 8, no. Strategi pembelajaran (2011): 219–35, <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.24014/sb.v8i2.360>.

٦. التقديم من كل نائب الفرقة للتعبير عن النتيجة التي تم دراستها في الفرقة الصغيرة.

٧. التوضيح من المعلم للنتائج المقدمة من كل طالب.

د. مزايا استراتيجية العرض الجماعي الصغير

ومن مزايا من هذه الاستراتيجية كما تلي:^{٤٧}

١. الطلاب لهم فرصة للتعبير عما يتعلق بالدرس، ولهم دور خاص لكي يتكلموا واحدا فواحدا في الفرقة الصغيرة حيث يكونوا الطلاب أكثر فعال في الكلام.

٢. الطلاب الماهرون يساعدون اصدقائهم الضعيف في الكلام.

٣. الطلاب الذين لم يشجعوا من التعبير عما يتعلق بالدرس شفويا حيث يجرب الطلاب ان يتكلموا امام اصدقائهم في الفرقة الصغيرة قبل ان يتكلموا امام المدرس او كل اعضاء من الفصل.

٤. الطلاب لهم فرصة في تنمية المواهب القيادية وتعليم مهارة المناقشة.

٥. المعلم له فرصة أكثر في اهتمام الطلاب كأفراد واحتياجاتهم التعليمية.

٦. الطلاب يشاركون أكثر نشاطا في دروسهم والمناقشة.

٧. الطلاب لهم فرصة لتنمية الاحترام إلى اصدقائهم واحترام آراء الآخرين ومساعدة بعضهم البعض على تحقيق الأهداف.

ه. عيوب استراتيجية العرض الجماعي الصغير

عيوب استراتيجية العرض الجماعي الصغير هي كما تلي:^{٤٨}

١. هذه الاستراتيجية غير مدعومة بابحاث محددة.

٢. العمل الجماعي غالبا يشتمل على الطلاب الماهرين لأنهم قادرين على قيادة وتوجيه الطلاب الأقل منهم.

٣. هذه الإستراتيجية تتطلب احيانا إلى ترتيب الجلوس المختلفة واساليب التعليم المتنوعة.

⁴⁷ Roestiyah, Strategi belajar mengajar, (Jakarta: Rineka Cipta, 2012) H.17

⁴⁸ Ibid, 18

٤. هذه الإستراتيجية تعتمد نجاحه على قدرة الطالب في قيادة الفرقة او العمل بمفرده.

المبحث الثالث: التعلم القائم على المشروع

أ. مفهوم التعليم القائم على المشروع (PjBL)

المشروع (*project*) هو نشاط تربوي يخطط له الطلاب مع معلمهم لتحقيق هدف منشود، وفي المشروع يقوم الطلاب بنشاط أو نشاطات متنوعة يكتسبون من خلالها بعض الاتجاهات الإيجابية بالإضافة إلى الخبرات الغنية والمهارات والمعلومات.^{٤٩} والتعليم القائم على المشروع هو التعليم الذي يجعل الطالب مشاركاً بفاعلية في الموقف التعليمي من خلال ما يقوم به من بحث وقرارات وكتابة تقارير تحت إشراف المعلم وتوجيهه.^{٥٠}

التعريفات عن التعليم القائم على المشروع كثيرة منها أنه نموذج التعليم الإبداعي الذي يركز على تعليم الطلاب من حيث السياق بعملية شمولية وواقعية.^{٥١} ويعرف أيضاً أن التعليم القائم على المشروع هو عملية التعليم المركزة في نفس الطلاب بعلامات حرية الطلاب والبحث النقدي والتعاون والاتصال والتطبيقي في حالة واقعية.^{٥٢} ويقال أيضاً بأن التعليم القائم على المشروع هو نوع من النشاط الذي نظم التعلم حول المشروع. ومن تلك التعريفات نعرف بأن التعليم القائم على المشروع هو نموذج التعليم الذي يجعل الطلاب راكزين في عملية التعليم بإعطاء المشروع او المنتج كوظيفة. هذا النموذج يساعد الطلاب في نيل الخبرة الكثيرة كمصدر المعرفة. وكذلك يتعلم الطلاب من خلال المناقشة والسؤال وتخطيط الخطة

^{٤٩} معرفة المنجية، "تطوير الاستراتيجية تعليم الصرف بالتطبيق على كتابة الشعر في ضوء التعليم القائم على المشروع" (جامعة مولنا ملك ابراهيم الاسلامية الحكومية، ٢٠٢٠).

^{٥٠} عبد الهادي عبد الله احمد، فاعلية تنوع استخدام استراتيجيات التعلم النشط في تدريس الاقتصاد على التحصيل والاتجاه نحو

دراسة الاقتصاد لدى طلاب المرحلة الثانوية بسلطنة عمان (الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، ٢٠٠٥). ص: ١٨٠٠

^{٥١} A U Syukriya, "Implementasi PjBL Dengan Media Instagram Pada Keterampilan Menulis Bahasa Arab Di SMA Islam PB Soedirman 1 Bekasi," *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab V*, 2019, 389–99, <http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/507>.

^{٥٢} Dimitra Kokotsaki, Victoria Menzies, and Andy Wiggins, "Project-Based Learning: A Review of the Literature," *Improving Schools* 19, no. 3 (2016): 267–77, <https://doi.org/10.1177/1365480216659733>.

والتواصل مع الاخرين لحل المشكلات. فيكون هذا النموذج يبيى خبرة تعلم الطلاب بعملية أساسية.^{٥٣}

ب. أهداف التعليم القائم على المشروع

يهدف التعليم القائم على المشروع حقيقة على تكوين فرصة الطلاب الفعالة من حيث يستطيع الطلاب التعاون في العمل لإجابة الأسئلة وحل المشكلات ومواجهة التحديات بإنتاج المشروع.^{٥٤} لذلك يكون الطلاب نشاطا في اشتراك عملية التعليم ولديهم خبرة في العمل التعاون لمواجهة المشكلات. ويتعلم الطلاب عن تبادل الخبرات مع أصدقائهم والتعاون في قضاء الوظيفة. وكانوا يشعرون بمسؤولية فيها ويحملون هذا الموقف الجيد في المجتمع.

كانت اهداف التعليم من ناحية أخرى هي منح الطلاب مساحة كثيرة في مواجهة الأسئلة ويدافعون في عمل مستقل. وبهذا النموذج يستطيع الطلاب أن يعمل في المجموعة وتقسيم الأدوار بينهم والتعاون والدعم بعضهم بعضا والبحث عن المعلومات وتخطيط الأنشطة وتبادل الخبرة وعرفهم على أهمية المعلومات لجميع أنشطات طول الحياة.^{٥٥} وكان الطلاب يواجه التحديات في تطبيق عملية التعليم القائم على المشروع التي يدعمهم حلها حتى يطمئن حينما يعود إلى المجتمع.

ج. خطوات التعليم القائم على المشروع

والتعليم القائم على المشروع خطوات يجب توفرها ليكون التنفيذ يجري بحرى الهدف المقرر، وهي:^{٥٦}

⁵³ Junghee Choi, Ju Ho Lee, and Booyuel Kim, "How Does Learner-Centered Education Affect Teacher Self-Efficacy?The Case of Project-Based Learning in Korea," *Teaching and Teacher Education* 85 (2019): 45–57, <https://doi.org/10.1016/j.tate.2019.05.005>.

⁵⁴ Stephanie Bell, "Project-Based Learning for the 21st Century: Skills for the Future," *The Clearing House: A Journal of Educational Strategies, Issues and Ideas* 83, no. 2 (2010): 39–43, <https://doi.org/10.1080/00098650903505415>.

⁵⁵ Shaban Aldabbus, "Project-Based Learning: Implementation & Challenges," *International Journal of Education, Learning and Development* 6, no. 3 (2018): 71–79, www.eajournals.org.

^{٥٦} صبحى ابو حمدان, الجديد في تدريس العلوم في ضوء استراتيجيات التدريس المعاصر (العين: مكتبة الفالح للنشر, ٢٠٠٥).ص:

١. اختيار المشروع: وهو أهم مرحلة في مراحل المشروع إذ يتوقف عليها مدى جدية المشروع ولذلك تحب أن يعالج المشروع مشكلة في الجانب التعليمي، وأن يكون متفقاً بميول التلاميذ ومناسباً لمستواهم، وأن يؤدي إلى خبرة جديدة للطلبة.

٢. تخطيط المشروع: ويقوم التلاميذ تحت إشراف المعلم بوضع الأهداف الخطة من وألوان النشاط والمعرفة والمصادر والصعوبات المحتملة ويسجل دور كل تلميذ في العمل، ويقسم التلاميذ على مجموعات.

٣. التنفيذ: وهي مرحلة النشاط والحيوية من الخطة والمقترحات إلى حيز الوجود، حيث يبدأ التلاميذ الحركة والعمل ويقومون بالمسؤولية المكلف بها.

٤. التقييم ويتم تقييم ما وصل إليه التلاميذ أثناء تنفيذ المشروع، والتقييم عملية مستمرة مع سير التعليم القائم على المشروع منذ البداية إلى نهاية التعليم، إذ في نهاية المشروع يستعرض كل تلميذ ما قام به من العمل.

ويكون دور المعلم في التعليم بهذا المدخل الإرشاد والتصحيح وإكمال النقص، وملاحظة الطلبة أثناء التنفيذ وتشجيعهم على العمل والاجتماع معهم إذا دعت الضرورة لمناقشة بعض الصعوبات .

د. المزايا والنقائص للتعليم القائم على المشروع

للتعليم القائم على المشروع له مزايا والنقائص. وأما المزايا فمنها:^{٥٧}

١. تدريب الطلاب في حل المشكلة الموجهة. يمارس هذا النموذج لبحث الطرق المناسبة لحل المشكلات حتى يستطيع الطلاب على تعيين وأخذ القرار المناسب.
٢. تدريب مسؤولية الطلاب حينما يعطي إليهم الوظيفة. وكذلك إعطائهم الفرصة على حرية التعليم.

٣. تدريب ابتكار الطلاب حتى يمكنوا ان يصمموا ويحصلوا شيئاً جديداً.

⁵⁷ Syukriya, "Implementasi PjBL Dengan Media Instagram Pada Keterampilan Menulis Bahasa Arab Di SMA Islam PB Soedirman 1 Bekasi."

٤. تدريب الطلاب على استفادة نموذج حل المشكلة في عملية التعليم تطبيقها في حياة واقعية.

٥. يخبر ويحكي الطلاب عملية التعليم الذي اشتركهم.

٦. وجود المشروع كمنتج التعليم الذي يكون خصائص الرئيسية في هذه العملية.

وأما النقائص من هذا النموذج فهي كما تلي:

١. صعوبة تنظيم مواد التعليم وتخطيطها، لأنه يحتاج إلى وقت طويل لإعطاء الفهم إلى الطلاب عن عملية هذا النموذج.

٢. يكون حل المشكلة اليومية مختلفة بتدريب المشكلات عند التعلم. لأن ليس جميع المواد التعليمية يمكن تطبيقها في حياة واقعية.

٣. اختيار المواد المناسبة باحتياجات الطلاب.

٤. كفاية الوسائل والمصادر ليس أمر سهل.

هـ. فلوك (Vlog)

فلوك هو تسجيلات فيديو قصيرة يمكن أن تحتوي على آراء أوقصص وأنشطة يومية تتم كتابتها عادةً على المدونات. كانت فلوكفي الأصل وسيلة للتعبير عن الذات والآراء للجمهور،^{٥٨} سواء حول الحياة اليومية أو المعالم السياحية أو المواضيع وحتى التعبير عن القلب سواء عن السعادة أو الحزن. في القرن الحادي والعشرين، كان هناك تحول في التعلم من التعلم المتمركز حول المعلم إلى التعلم المتمركز حول الطالب. وكانت إحدى الوسائل التي يمكن استخدامها لكي يتركز التعلم حول الطالب هي استخدام وسيلة تدوين الفيديو، حيث يشارك الطلاب فيها بشكل نشط. ويمكن للطلاب أن يكونوا مبدعين في إنشاء تدوين الفيديو، وتصبح عملية التعلم ممتعة.^{٥٩}

⁵⁸ E. R. (Eribka) David, M. (Mariam) Sondakh, and S. (Stefi) Harilama, "Pengaruh Konten Vlog Dalam Youtube Terhadap Pembentukan Sikap Mahasiswa Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Sam Ratulangi," *Acta Diurna* 6, no. 1 (2017): 93363, <https://www.neliti.com/publications/93363/pengaruh-konten-vlog-dalam-youtube-terhadap-pembentukan-sikap-mahasiswa-ilmu-kom>.

⁵⁹ Inda Yatmi, "Pengaruh Vlog Pembelajaran Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Peserta Didik Smk Zaman Now," *Jurnal Pendidikan Sains (Jps)* 6, no. 1 (2018): 56, <https://doi.org/10.26714/jps.6.1.2018.56-63>.

فلوك ومهارة الكلام لهما نفس الخصائص من حيث الصوت والصورة. كلاهما يتطلب الصوت والتصوير أو التعبير اللغوي. ثلاثة أسباب مهمة لاستخدام فلوكفي مهارة كلام هي أن فلوك ومهارة الكلام لهما أوجه تشابه في شكل الكلام اللفظي. وبصرف النظر عن كونها مريحة، فإن تدوين الفيديو لا يشكل عبئاً على الطلاب، فهم يحتاجون فقط إلى إعداد هاتف محمول مزود بمراقف الكاميرا المألوفة لهم بالفعل. باستخدام وسيلة مدونة الفيديو، يمكن توفير الوعي للطلاب بأن الهواتف المحمولة لا تُستخدم فقط كألعاب، ولكن أيضاً كأداة تعليمية.⁶⁰

تهدف فلوك في مهارة كلام إلى تنمية شجاعة الطلاب في التعبير عن الجمل باللغة العربية، حيث غالباً ما يشعر الطلاب بثقة أقل عندما يُطلب منهم التعبير عن شيء ما باللغة الأجنبية التي يدرسونها.

عملية إنشاء مدونة فيديو لمهارة كلام هي تحديد الموضوع، قم بإنشاء سيناريو بالتسلسل من البداية إلى النهاية، قم بإعداد مكان كخلفية، قم بإعداد أي كائنات متضمنة في عملية التصوير، اطلاق الرصاص، عرض النتائج وتحريرها، والنشر. وأما المزايا في استخدام فلوك في مهارة كلام هي تطوير موقف من الثقة بالنفس وسهولة ومرنة ورخيصة واقتصادية وزيادة الإبداع.⁶¹

⁶⁰ Nurul Wahdah, "Penggunaan Vlog Dalam Pembelajaran Maharah Kalam," *Jurnal Al-Mi'yar* 3, no. 1 (2020): 110–26.

⁶¹ Muthmainnah and Annas, "Pemanfaatan 'Vlog' Sebagai Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Maharah Kalam Bagi Mahasiswa IAIN Kudus."

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

الباحثة قامت في إجراء هذا البحث باستخدام المدخل الكمي، وهو إجراء البحث الذي ينتج بالذهاب إلى الميدان، وقام بتحليل البيانات ثم استنتجت باستخدام جوانب القياس والحساب والصيغ واليقين من البيانات الرقمية. ويقصد بالمنهج الكمي إنتاج البيانات في شكل عددي، أو تقديم وصف عددي يوضح حجم أو جسامته الظاهرة ودرجة ارتباطها بمختلف الظواهر الأخرى.^{٦٢} ويتم الحصول على البيانات الكمية من نتائج الإختبار القبلي والبعدي.

وأما نوع البحث الذي استخدمته الباحثة فمنهج التجريبي، لأنه يعتبر مناهج البحوث الأقرب إلى حل المشكلات بالطريقة العلمية، وهو تغيير متعمد ومنضبط للظروف المحددة للواقع أو للظاهرة التي تكون موضوعا للدراسة وملاحظة مدى تأثير هذه التغييرات على ذلك الواقع أو ظاهرة.^{٦٣} هدفت الباحثة من استخدام هذا المنهج أن تكشف تأثير المتغير المعين على المتغير الأخر في العملية، أي تريد الباحثة منه كشف العلاقات السببية بين استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع وترقية مهارة الكلام. والتصميم من المنهج التجريبي الذي استخدمته الباحثة هو شبه التجربة.

شبه التجربة هو شكل من أشكال التصميم التجريبي الذي يهدف إلى وجود علاقة سببية تشمل مجموعة ضابطة بالإضافة إلى المجموعة التجريبية.^{٦٤} شبه التجربة هو نوع من المقارنة التي تقارن تأثير العلاج على الموضوع أو المجموعة التجريبية وتبحث في تأثير العلاج حول الموضوع الذي تتم دراسته. رأت الباحثة أن هذا التصميم أي شبه التجربة مناسب لبحثها، لأن الباحثة أرادت ان تعرف وجود

⁶² Sukmadinata, Nana Syaodih, Metode Penelitian Pendidikan (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2005), hal: 206

^{٦٣} ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي: مفهومه وأدواته وأساليبه، (الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع، ١٩٩٧م) ص ٢٧٦.

⁶⁴ Ainin, Metodologi Penelitian Bahasa Arab (Surabaya: Hilal Pustaka, 2010) Hal 92.

العلاقة السببية التي تشمل على المجموعة الضابطة والتجريبية. والباحثة ارادت ان تقارن تأثير العلاج على الموضوع او المجموعة التجريبية. لذلك اختارت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم شبه التجربة الذي يتكون من مجموعة ضابطة وتجريبية. فالمجموعة الضابطة تعلم فيها مهارة الكلام بالطريقة الموجودة، وتعلم مهارة الكلام باستخدام استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع في المجموعة التجريبية. ويتضح ذلك في الجدول الآتي:

الجدول ٣,١

الاختبار القبلي	التجربة	الاختبار البعدي	المجموعة
√	X	√	الضابطة
√	√	√	التجريبية

ب. مجتمع البحث وعينته

قال سوجيونو بأن مجتمع البحث هو المنطقة الإجمالية التي تتكون من الفاعل والمفعول اللذان لهما الجودة والخصائص الخاصة التي حددها الباحث لدراستها ثم يأخذ الخلاصة منها. ومجتمع البحث في هذا البحث هو جميع الطلاب في الفصل السابع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجانوهم فصلان.

وأما العينة فهي جزء من مجتمع البحث. واختارت الباحثة طلاب فصل "أ" و"ب" كعينة البحث التي عددهم ٤٠ طالبا، وعلى سبيل التفصيل: يجلس في الفصل السابع "أ" ٢٠ طالبا، وفي فصل "ب" ٢٠ طالبا. ثم اصبحت الباحثة طلاب فصل السابع "أ" مجموعة ضابطة وطلاب فصل السابع "ب" مجموعة تجريبية.

الجدول ٣,٢

المجموعة	الفصل	العدد
الضابطة	أ	٢٠
التجريبية	ب	٢٠

ج. متغيرات البحث

كان المتغير يمثل دورا هاما في البحث العلمي. هناك متغيران في هذا البحث، المتغير المستقل (Independent Variable) والمتغير التابع (Dependent Variable). فالمتغير المستقل هو العامل الذي نقيس مدى تأثيره على الموقف ويسمى أيضا بالمتغير التجريبي. والمتغير التابع هو العامل الذي ينتج عن تأثير العامل المستقل^{٦٥}.

١- المتغير المستقل

المتغير المستقل في هذا البحث هو استخدام استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع. ويهدف هذا البحث إلى قياس تأثير المتغير المستقل أو المتغير التجريبي نحو المتغير التابع.

٢- المتغير التابع

المتغير التابع في هذا البحث هو كفاءة طلاب الفصل السابع في مهارة الكلام. فكان هدف هذا البحث معرفة العلاقات السببية بين المتغيرين، المستقل والتابع، تعني الباحثة معرفة تأثير استخدام استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع نحو كفاءة طلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية إحياء العلوم.

د. البيانات ومصادرها

تعتبر مصادر البيانات في هذا البحث بعبارة (3P : ١) Person (شخص)، (٢)

Paper (أوراق)، (٣) Place (موقف).^{٦٦}

كانت البيانات في هذا البحث تتكون من: (١) نتائج الملاحظة عن عملية تعليم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية إحياء العلوم. والمصدر من هذه البيانات هي الطلاب والمعلمة وعملية التعليم في الفصل (٢) نتائج الملاحظة عن عملية تعليم مهارة الكلام في الفصل السابع باستراتيجية العرض

^{٦٥} ذوقان عبيدات وآخرون، المرجع السابق، ص: ٢٧٧

^{٦٦} Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Yogyakarta: Rineka Cipta, 1998) hal: 114

الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع. والمصدر من هذه البيانات هي الطلاب في الفصل السابع ب والباحثة التي كانت معلمة وملاحظة. (٣) نتائج المقابلة التي تصدر من معلمة اللغة العربية. (٤) نتائج الاختبار التي تصدر من الاختبار القبلي والبعدي الذي قام به الطلاب في المجموعة الضابطة والتجريبية.

هـ. طريقة جمع البيانات

قامت الباحثة بجمع البيانات في هذا البحث باستخدام طريقة الملاحظة والمقابلة والاختبار ويأتي البيان كما يلي:

١. الملاحظة

قامت الباحثة بالملاحظة مرتين. الملاحظة الأولى لمعرفة عملية تعليم اللغة العربية في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الاسلامية احياء العلوم. والملاحظة الثانية لنيل البيانات عن أنشطة الطالبات والمعلمة في عملية التعليم باستراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام. والباحثة في الملاحظة الثانية كالملاحظة والمعلمة.

٢. الإختبار

استخدمت الباحثة الاختبار للوقوف على نتائج تعليم مهارة الكلام باستراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع. والاختبار نوعان هما الاختبار القبلي (*Pre-test*) والاختبار البعدي (*Post-test*). فالاختبار القبلي هو الإختبار الذي يقيم قبل استخدام استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام. فالإختبار البعدي هو الإختبار الذي يقيم بعد استخدام استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام.

٣. المقابلة

قامت الباحثة بالمقابلة مع مدرسة اللغة العربية في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الاسلامية احياء العلوم مقابلة واحدة. والهدف من هذه

المقابلة لمعرفة اهداف تعليم اللغة العربية والاستراتيجيات والمدخل التي تستخدمها المعلمة في الفصل.

و. طريقة تحليل البيانات

١. اختبار الحالة الطبيعية

يهدف اختبار الحالة الطبيعية إلى تحديد ما إذا كان توزيع البيانات طبيعيًا أم لا. وهذا أمر مهم للغاية، لأن أحد متطلبات استخدام الاختبارات البارامترية هو أن البيانات يجب أن تكون موزعة بشكل طبيعي. البيانات العادية تعني أن لديها توزيع طبيعي، لذلك يمكن أن تمثل السكان. استخدمت الباحثة اختبار عينات - Kolmogorof Smirnov باستخدام مستوى تافية 5% أو 0.05، مع الشروط التالية:

إذا كان Pvalue < مستوى تافية α - البيانات يعتبر تافية.^{٦٧}

٢. اختبار التجانس

يستخدم اختبار التجانس في البحوث المقارنة. يهدف اختبار التجانس إلى تحديد ما إذا كانت البيانات تختلف بين المجموعات المستخدمة كعينات في البحث هو نفسه أم لا. يستخدم هذا الاختبار كأساس لمزيد من الاختبارات، أي تحديد نوع الاختبار المستخدم لمقارنة المتوسطات بين المجموعات التي يتم فحصها. يستخدم اختبار التجانس اختبار ليفين. وطريقة تفسير اختبار ليفين Levene إذا كانت القيمة الإحصائية < 0.05، Levene، فيمكن القول أن فروق البيانات متجانس.^{٦٨} لمعرفة نتائج اختبار التجانس تتم معالجة البيانات باستخدام spss.

٣. اختبار الفرضيات

بعد العثور على نتائج الإختبار، كانت الخطوة التالية هي تحليل البيانات باستخدام اختبار T-Test لأنها تريد أن تقيس مدى فعالية نتائج تعليم الطلاب

⁶⁷ Imam Azhar, Metode Penelitian dan Analisis Data, (Yogyakarta: Penerbit Insyira, 2012) H. 157

⁶⁸ Ibid, H. 159

بعد تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع في مهارة الكلام باستخدام كائنات مقترنة. معايير الاختبار إذا كان قيمة $> 0,05$ فسيتم رفض H_0 ويتم قبول H_a . خلاف ذلك، يمكن قبول H_0 لذلك يتم رفض H_a .⁶⁹

⁶⁹ Ibid, H. 193

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

هذا الفصل يحتوي على مبحثان: المبحث الأول هو تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان. والمبحث الثاني هو فعالية استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان.

المبحث الأول: تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان

بدأت الباحثة عملية هذا البحث بكشف المشكلات الموجودة في تعليم اللغة العربية وتعلمها خاصة في تعليم مهارة الكلام وكشف حاجة الطلاب في استخدام استراتيجية جديدة. ولإشباع هذا الأمر قامت الباحثة بخطوتان وهما جمع البيانات من الميدان ثم حددت وحللت الباحثة المشكلة الموجودة. وفي هذه المرحلة استخدمت الباحثة الملاحظة والمقابلة.

١. نتيجة الملاحظة

قامت الباحثة بالملاحظة على عملية تعليم مهارة الكلام في الفصل السابع أ و ب في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان من شهر أغسطس إلى شهر سبتمبر. الباحثة قامت بالملاحظة في اللقائين. اللقاء الأول في الفصل السابع أ واللقاء الثاني في الفصل السابع ب، والبيان كما يلي:

(١) نتيجة الملاحظة في اللقاء الأول للفصل ب التي حدثت في ٣٠ أغسطس في الساعة

١٠،١٠ إلى ١١،٣٠

كان الكتاب الدراسي الذي تعلمه الطلاب هو كتاب ورقة عمل الطلاب تحت العنوان "التقوى وفقا الى المنهج المستقل". هذا الكتاب يتكون من المواد التعليمية القليلة

والتدريبات الكثيرة. والموضوع ذلك الوقت التعارف الذي يكون درسا أولا. والاستراتيجية التي استخدمتها المعلمة هي ترجمة المفردات واحدا فواحدا. ترجمت المعلمة كل المفردات في الكتاب، وكتب الطلاب ترجمة المفردات في كتاب ورقة الاعمال لديهم حتى كان الكتاب مملوء بالترجمة. والمدخل الذي استخدمتها المعلمة هو المدخل المعرفي الذي لا يزال ان يتبع الى المنهج الدراسي ١٣ بالرغم من ان الخطوات لم يقيم بالكامل.

تحمس الطلاب في النشاط التمهيدي تحمسا جيدا. اجاب السلام وقراءة الدعاء قبل الدراسة بالاطمئنان واستمعوا الى توجيهات المعلمة التي تتعلق بالمواد المدروسة والنشاط الذي قام به الطلاب ذلك اليوم. وفي النشاط الاساسي امرت المعلمة الى الطلاب ان رأوا وقرأوا الى المواد المدروسة وهي الحوار عن التعارف. وقام بعض الطلاب بأمر المعلمة وبعضهم مازالوا ان يتكلموا ويمزحوا مع اصدقائهم.

امرت المعلمة الى الطلاب الى ان يسكتوا جميعهم ويتركزوا في القراءة. ثم قامت المعلمة بترجمة المفردات واحدا فواحدا والطلاب كتبوا معاني المفردات تحت الكتابة العربية حتى يكون الكتاب مملوء بالترجمة. قام معظم الطلاب بامر المعلمة وبعضهم ما ترجموا وبعضهم مزحوا وبعضهم تكلموا مع الصديق بوسيلة الرسالة التي كتبت في القرطاس. وبعد ان يتم ترجمة الحوار امرت المعلمة الى الطلاب ان يقرأوه. والامر الذي اعجبته الباحثة هو ان الطلاب قرأوا الحوار مصاحبا بالترجمة وهذا يدل على ان الترجمة قد اثبتت في اذهان الطلاب. على سبيل المثال "ما اسمك" فقرأ الطلاب "ما" siapa اسمك "namamu" وما اشبه ذلك.

وبعد ان يتم الترجمة والقراءة، منحت المعلمة الفرصة الى الطلاب لالقاء السؤال عن المفردات التي مازالوا لا يعرفون معانيها اما بسبب المزاج او ذهاب التركيز وغيرهما. ثم امرت المعلمة الى الطلاب ان يعملوا التدريبات في ورقة اعمال الطلاب. وهذا استغرق الوقت الكثير لان بعض الطلاب يحتاجون الى الوقت الطويل في عمله. امرت المعلمة الى جمع ورقة الاعمال فجمعوها. وفي النشاط الختامي هناك الطلاب الذين سكتوا وبعضهم التفتوا الى اليمين واليسار تكلموا مع الاصدقاء.

وكانت المعلمة في اخير الحصّة حوالي ٥ دقائق اعطت فرصة الى الباحثة للتعرف واعطت التحية الى الطلاب. قامت الباحثة بالقاء التحية مثل نهاركم سعيد، كيف حالكم وهل انتم تشعرون بالفرح وما اشبه ذلك الذي يتعلق بالتعبير الشفهي البسيط. ومن هنا عرفت الباحثة بأن بعض الطلاب استطاعوا ان تجيبوا بصوت عال يشير الى ان لديهم شجاعة. وبعض الاخر يسكتون وبعض الاخر يتحIRON كيف ان يجيبوا.

(٢) نتيجة الملاحظة في اللقاء الثاني للفصل أ التي حدث في ٧ سبتمبر في الساعة ١١,٣٠ الى ١٢,٥٠

كان الكتاب المدرسي الذي تعلمه الطلاب هو كتاب ورقة عمل الطلاب تحت العنوان 'التقوى' وفقا الى المنهج المستقل. هذا الكتاب يتكون من المواد التعليمية القليلة والتدريبات الكثيرة. والموضوع ذلك الوقت التركيب عن المبتدأ والخبر. الاستراتيجية التي استخدمتها المعلمة هي ترجمة المفردات واحدا فواحدا ثم شرحت عن القواعد. ترجمت المعلمة كل المفردات في الكتاب، وكتب الطلاب ترجمة المفردات في كتاب ورقة الاعمال لديهم حتى كان الكتاب مملوء بالترجمة. والمدخل الذي استخدمتها المعلمة هو المدخل المعرفي الذي لايزال ان يتبع الى المنهج الدراسي ١٣ بالرغم من ان الخطوات لم يقيم بالكامل.

كان معظم الطلاب في النشاط التمهيدي تحمسوا وانتبهوا الى توجيهات المعلمة وارشادها والباقي لاينتبهون ويتكلمون ويمزحون مع جانب اليمين واليسار. والنشاط التمهيدي هنا مثل النشاط التمهيدي في اللقاء الاول وهو السلام والدعاء وتوجيهات المعلمة عن المواد المدروسة وكشف الحضور. وفي النشاط الأساسي لا تزال ان ترجمة المعلمة كل المفردات التي تكتب في الكتاب، والطلاب كتبوا معاني المفردات تحت الكتابة العربية. بالرغم من ان بعض الطلاب ما عملوا ذلك الا ان يمزحوا ويلتفتوا الى اليمين واليسار واصنعوا الطائرة من القرطاس. وبعد ان يتم ترجمة المفردات قامت المعلمة بشرح القواعد عن المبتدأ والخبر شرحا بسيطا، وبعض الطلاب استمعوا اليها استماعا جيدا والباقي تكلموا وتخلوا وشغلوا بانفسهم. وبعد ان يتم شرح القواعد فقام الطلاب ان

يعملوا التدريبات في ورقة عمل الطلاب. وفي النشاط الختامي كان الطلاب يشعرون بالملل بعملية التعليم التي لا توجد فيها الشيء الجديد الا الترجمة والتدريبات. حينما انتبهت الباحثة الى عملية تعليم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية احياء العلوم في اللقاء الأول والثاني حللت الباحثة بأن (١) الاستراتيجية التي استخدمتها المعلمة كثيرا هي استراتيجية الترجمة بالرغم من ان المواد المدروسة هي مهارة الكلام التي تطلب من الطلاب كثرة الكلام. (٢) المدخل الذي استخدمتها المعلمة هي المدخل المعرفي. (٣) كان الطلاب في النشاط التمهيدي يشيرون الى الآثار الايجابية اي ان معظمهم اهتموا بتوجيهات المعلمة وارشادها. (٤) وكان الطلاب في النشاط الاساسي بعضهم يشيرون الى الآثار الإيجابية والباقي يشيرون الى الآثار السلبية اي لا يهتمون بأمر المعلمة. ومن الممكن كان الطلاب قد فهموا معان المفردات. المعلمة لاتزال ان تأمر الطلاب ان يكتب الترجمة في الكتاب حتى يشعرون بالكسلان والملل. (٥) وكان الطلاب في النشاط الختامي معظمهم يشعرون بالتعب والملل ويلتفتون الى اليمين واليسار كأنهم يبحثون بالشيء الجديد في عملية التعليم. (٦) ما منحت المعلمة الفرصة الى الطلاب لممارسة الكلام مع الأصدقاء او تعبير الشيء الذي درسوها في الفصل حتى كانت تعليم مهارة الكلام مثل تعليم مهارة القراءة التي تركز على معان المفردات ولا تمارس الى كثرة الكلام باللغة العربية. (٧) هناك الطلاب من له شجاعة في الكلام وبعض الاخر ليس لهم شجاعة في الكلام باللغة العربية.

٢. نتيجة المقابلة

قامت الباحثة بهذه المقابلة لمعرفة نظرة معلمة اللغة العربية عن اهداف تعليم اللغة العربية في المنهج المستقل والاستراتيجيات التي استخدمتها كثيرا والمشكلات التي واجهها الطلاب والمعلمة ورأيها عن استراتيجية العرض الجماعي الصغير في تعليم مهارة الكلام والمدخل الذي استخدمتها كثيرا ورأيها عن مدخل التعليم القائم على المشروع في تعليم مهارة الكلام.

حدثت هذه المقابلة مع معلمة اللغة العربية في غرفة المدرس في التاريخ ٦ من شهر سبتمبر قبل عملية تعليم اللغة العربية. وأما النتيجة من هذه المقابلة فهي كما تلي:

(١) أهداف تعليم اللغة العربية في المنهج المستقل خاصة في مهارة الكلام
 قالت المعلمة انها فهمت فهما جيدا باهداف مادة اللغة العربية في المنهج المستقل.
 قالت ان في المنهج الجديد اي المنهج المستقل يتمتع المعلمون بالحرية في تحديد
 أهداف التعلم الخاصة بهم. توفر وزارة الشؤون الدينية فقط العناصر (Elemen)
 المضمنة في دروس اللغة العربية ونتائج التعلم (CP) والموضوعات التي يجب ان
 يدراسوها الطلاب في المرحلة المتوسطة. وقالت ان مادة تعليم اللغة العربية تتكون
 من اربعة عناصر وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. واما نتائج التعلم في
 الكلام هي ان يكون الطلاب قادرين على بناء التفاعلات التي تتكون من التمثيل
 والتعبير البسيطة حول الموضوع والتراكيب المحددة. واما الموضوع في الفصل السابع
 الذي اختارتها المعلمة هي التعارف مع تركيب مبتدأ (ضمير مفرد) والخبر والمرافق في
 المدرسة مع تركيب مبتدأ (اشارة) والخبر (نعت/ظرف) والادوات المدرسية مع تركيب
 اسم الضمير المتصل.

(٢) استراتيجية تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام

المعلمة قالت بان تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة تقيم باستراتيجية الترجمة كثيرا
 واعتبرت بأن هذه الاستراتيجية اسهل، لاحتياج إلى الاعداد الخاصة. المفردات التي
 تكتب في ورقة اعمال الطلاب قد حفظتها المعلمة حفظا كاملا حتى لاحتياج الى
 فتح القاموس. وبجانب استراتيجية الترجمة استخدمت المعلمة استراتيجية الحفظ في
 اول الدرس. كان في اول الدرس تكتب فيها المفردات الكثيرة التي تتعلق بالموضوع
 في الدرس. والطلاب لا بد عليهم ان يحفظوها امام المعلمة كي يعرف الطلاب عن
 معان المفردات جيدا. وهذا في اول الدرس فحسب لاني مهارة الكلام. وقالت ان
 تعليم مهارة الكلام استخدمتها المعلمة استراتيجية الترجمة ايضا. خافت المعلمة ان
 الطلاب لم يعرفوا معانيها حتى تترجم مرة بعد مرات كي يحفظ ويفهم الطلاب.

سألت الباحثة إليها "أكانت هذه الاستراتيجية مناسبة ونجاعة في إيصال الأهداف المقررة؟" فقالت ان الأهداف الدراسي لم تنجح بهذه الاستراتيجية. معظم الطلاب لم يشجعوا ولم يستطيعوا ان يعبروا شيئاً باللغة العربية التي درسوها. وارادت المعلمة بان تعطي الباحثة الاستراتيجية الجديدة التي تعتبر مناسبة لتعليم الكلام. فجريت الباحثة ان القي عن استراتيجية العرض الجماعي الصغير التي تمنح الطلاب فرصة للممارسة بالكلام امام اعضاء الفرقة. وافقت المعلمة وتعتبر ان هذه الاستراتيجية تكون فعالة لتعليم مهارة الطلاب في الكلام.

(٣) المدخل المستخدمة لتعليم مهارة الكلام

قالت المعلمة بانها لاتزال من المدخل المعرفي الذي يقرب جدا من قواعد المنهج ١٣. ومع ذلك، لا تطبق المعلمة جميع الخطوات في التعلم الا الخطوات الممكنة فحسب. وكان هذا النهج لم يكن قادرا على تحقيق الأهداف التعليمية لمهارة كلام. وعندما القت الباحثة المدخل التعلم القائم على المشروع، قالت المعلمة إن هذا المدخل مثير للاهتمام لأن الطلاب سيكون لديهم خبرة جديدة في التعاون والتفكير النقدي والإبداع.

بناء على هذه نتيجة المقابلة حللت الباحثة بان اهداف تعليم مهارة الكلام في هذه المدرسة هي ان يكون الطلاب قادرين على بناء التفاعلات التي تتكون من التمثيل والتعبير البسيطة حول الموضوع والتراكيب المحددة. والاسراتيجية التي تستخدمتها المعلمة كثيرا هي استراتيجية الترجمة بالمدخل المعرفي. وهذه لم تكن ناجحة لتعليم مهارة الكلام. والمعلمة وافقت على ما قالتها الباحثة اي ان تطبق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الطلاب في الكلام.

وبعد أن قامت الباحثة بالملاحظة والمقابلة فقامت الباحثة بأخذ الخلاصة أن عملية تعليم اللغة العربية خاصة لمهارة الكلام في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية يحتاج

إلى شيء جديد وهي استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع. وكانت عملية التعليم في هذا البحث تعرض الباحثة بياناتها كما تلي:

١. إجراء عملية التعليم في المجموعة الضابطة والتجريبية

كانت التجربة جرت في أربع لقاءات في شهر نوفمبر، أي من التاريخ الواحد إلى السادس عشر. الباحثة قامت بعملية التعليم في الفصل السابع "أ" الذي يكون مجموعة ضابطة التي تتكون من ٢٠ طالبا. وكذلك في الفصل السابع "ب" الذي يكون مجموعة تجريبية، وعدد الطلاب فيه ٢٠ طالبا. والبيان والشرح يأتيان كما يلي:

أ. إجراء عملية التعليم في المجموعة الضابطة

علمت الباحثة اللغة العربية في الفصل الخامس "أ" بالطريقة والاستراتيجية الموجودة تعني طريقة القواعد والترجمة وطريقة القراءة. وكذلك تستخدم الباحثة الوسائل التعليمية التي تستخدمها معلمة اللغة العربية من قبل وهي السبورة والطباشير والكتاب المدرسي.

هذه عملية التعليم قامت بها الباحثة في أربع لقاءات، فيها الإختبار القبلي والإختبار البعدي. وفي هذا التعليم تعلمت الباحثة المواد الموجودة في الكتاب المقرر دون أن تصمم من عند نفسها. وأما البيان كما يلي:

اللقاء الأول

قامت الباحثة في اللقاء الأول بالإختبار القبلي لمعرفة كفاءة الطلاب قبل عملية تعليم مهارة الكلام تحت الموضوع التعارف والمرافق في المدرسة بالاستراتيجية التي استخدمتها المعلمة كثيرا وهي استراتيجية الترجمة. اللقاء الأول في المجموعة الضابطة حدث في التاريخ ٧ من نوفمبر ٢٠٢٣ في الساعة ٠٨,٢٠ الى ٠٩,٤٠.

بدأت الباحثة النشاط التمهيدي بالسلام والدعاء والسؤال عن حال الطلاب ذلك اليوم. عرّفت الباحثة نفسها الى الطلاب وشرحت عن عملية التعليم التي يقوم بها الطلاب والباحث ذلك اليوم اي شرحت الباحثة بان الطلاب لهم الاختبار القبلي الشفهي. وكان الطلاب في هذا الامر يشعرون بالقلق والخوف من عدم

القدرة على إجابة الأسئلة بشكل جيد. ثم أعطتهم الباحثة التشجيع بأنهم يستطيعون ان يفعلوا ذلك جيدا. وما وجب عليهم ان يجيبوا بشكل صحيح وكامل. لأن هذا الاختبار لمعرفة قدرة الطلاب قبل الدراسة.

قامت الباحثة بدعوة الطلاب واحدا فواحدا في هذا النشاط الأساسي. انتظر الطلاب فرصتهم للقيام بالاختبار الشفهي. وكان بعض الطلاب الذين ينتظرون في الكرسي يتكلمون ويقصون ويمزحون مع اصدقائهم ولكن الاختبار لا يزال ان يجري بجيد. وفي النشاط الختامي قامت الباحثة بشرح المواد التي يدرسوها الطلاب في اللقاء التالي وقيادة الدعاء والسلام. وكان بعض الطلاب في النشاط الختامي يسرعون في الاستراحة.

اللقاء الثاني

قامت الباحثة في اللقاء الثاني بعملية تعليم مهارة الكلام تحت الموضوع التعارف باستراتيجية الموجودة وهي استراتيجية الترجمة والمدخل المعرفي في التاريخ ٠٩ نوفمبر ٢٠٢٣ في الساعة ١١,٣٠ الى ١٢,٥٠ في المجموعة الطابطة.

بدأت الباحثة النشاط التمهيدي بالسلام وأمرت الى رئيس الفصل لقيادة الدعاء قبل الدراسة معا. ثم اعدت الباحثة الطلاب إما من ناحية الجسدية والنفسية بنشاط كسر الجليد (*Ice breaking*) مثل حرك الجسم والتصفيق بالحماس. وشرحت الباحثة الهدف الدراسي الذي يحققه الطلاب. والآخر في النشاط التمهيدي هو شرحت الباحثة نشاط التعليم الذي سيقوم بها الطلاب ذلك اليوم. فكان الطلاب بعضهم تحمسوا وشعروا بالفرح والآخر تكلموا ومزحوا مع الصديق.

امرت الباحثة في النشاط الاساسي الى الطلاب ان رأوا وقرأوا الى المواد المدروسة وهي الحوار عن التعارف. وقام بعض الطلاب بأمر الباحثة وبعضهم مازالوا ان يتكلموا ويمزحوا مع اصدقائهم. فامرت الباحثة الى الطلاب مرة ثانية الى ان يتركزوا في القراءة. ثم قامت الباحثة بترجمة المفردات واحدا فواحدا والطلاب ماكتبوا معاني المفردات تحت الكتابة العربية لأنهم قد كتبوا معاني المفردات باللغة

الاندونيسية حينما علمتهم معلمتهم حتى احتاج الطلاب الى استماع الباحثة فحسب. قام معظم الطلاب باستماع الباحثة وبعضهم ما سمعوا وبعضهم مزحوا وبعضهم تكلموا مع الصديق بوسيلة الرسالة التي كتبت في القرطاس. وبعد ان تتم ترجمة الحوار امرت الباحثة الى الطلاب ان يقرأوه. وقرأ الطلاب الحوار مثل ما قرأوا الحوار حينما قامت الباحثة بالملاحظة في الشهر سبتمبر اي ان الطلاب قرأوا الحوار مصاحبا بالترجمة وهذا يدل على ان الترجمة قد اثبتت في اذهان الطلاب. على سبيل المثال "ما اسمك" فقرأ الطلاب "ما siapa" اسمك "namamu" وما اشبه ذلك.

وبعد ان تتم الترجمة والقراءة، شرحت الباحثة عن المبتدأ (ضمير مفرد) والخبر الى الطلاب باختصار. وكان بعض الطلاب اشاروا الى انهم قد فهموا. ووجدت الباحثة طالبين اللذين تحيرا بالتركيب. فمنحت الباحثة الفرصة الى الطلاب لالقاء السؤال عن المفردات التي مازالوا لايعرفون معانيها والتركيب عن المبتدأ والخبر. وفي هذا الوقت وجدت الباحثة الطالبين الذين سألا عن المفردات فحسب. ثم اعطت الباحثة التدريبات الى الطلاب. كتبت الباحثة الأسئلة في السبورة، والطلاب اجابوها في كراستهم. وهذا استغرق الوقت الكثير لان بعض الطلاب يحتاجون الى الوقت الطويل في عمله. امرت الباحثة الى جمع كراستهم وكل منهم جمعوا التدريبات الا الاثنين.

وفي النشاط الختامي انتهت الباحثة الدراسة بالقاء خلاصة الدرس والقاء ما الذي يتعلمونه في اللقاء التالي. والطلاب في هذا النشاط في عجلة من الرجوع الى البيت. امرت الباحثة بقراءة الدعاء والقمت الباحثة السلام.

اللقاء الثالث

قامت الباحثة في اللقاء الثاني بعملية تعليم مهارة الكلام تحت الموضوع المرافق في المدرسة باستراتيجية الموجودة وهي استراتيجية الترجمة والمدخل المعرفي في التاريخ ١٤ نوفمبر ٢٠٢٣ في الساعة ٠٨,٢٠ الى ٠٩,٤٠ في المجموعة الطابطة.

بدأت الباحثة النشاط التمهيدي بالسلام وأمرت الى رئيس الفصل لقيادة الدعاء قبل الدراسة معا. ثم اعدت الباحثة الطلاب إما من ناحية الجسدية والنفسية بنشاط كسر الجليد (*Ice breaking*) مثل حرك الجسم والتصفيق بالحماس. اتبع الطلاب ما امرتهم الباحثة. وشرحت الباحثة الهدف الدراسي الذي يحققه الطلاب. والاختير في النشاط التمهيدي هو شرحت الباحثة نشاط التعليم الذي سيقوم بها الطلاب ذلك اليوم. فكان الطلاب بعضهم تحمسوا وشعروا بالفرح والآخر تكلموا ومزحوا مع الصديق.

امرت الباحثة في النشاط الاساسي الى الطلاب ان رأوا وقرأوا الى المواد المدروسة وهي الحوار عن المرافق في المدرسة. وقام بعض الطلاب بأمر الباحثة وبعضهم مازالوا ان يتكلموا ويمزحوا مع اصدقائهم. فامرت الباحثة الى الطلاب مرة ثانية الى ان يتركزوا في القراءة. ثم قامت الباحثة بترجمة المفردات واحدا فواحدا والطلاب ماكتبوا معاني المفردات تحت الكتابة العربية لأنهم قد كتبوا معاني المفردات باللغة الاندونيسية حينما علمتهم معلمتهم حتى احتاج الطلاب الى استماع الباحثة فحسب. قام معظم الطلاب باستماع الباحثة وبعضهم ما سمعوا وبعضهم مزحوا وبعضهم تكلموا مع الصديق بوسيلة الرسالة التي كتبت في القرطاس وبعضهم صنعوا الطائرة من القرطاس.

وبعد ان تتم ترجمة الحوار امرت الباحثة الى الطلاب ان يقرأوه. وقرأ الطلاب الحوار مثل ما قرأوا في الحوار في اللقاء الثاني. وكان بعض الطلاب يقرأون بصوت عال وبعضهم بصوت متوسط وبعضهم ما سمعوا صوتهم الضعيف.

وبعد ان تتم الترجمة والقراءة، شرحت الباحثة عن المبتدأ (إشارة) والخبر (نعت) الى الطلاب باختصار. وكان بعض الطلاب اشاروا الى انهم قد فهموا. منحت الباحثة الفرصة الى الطلاب لالقاء السؤال عن المفردات التي مازالوا لايعرفون معانيها والتركيب عن المبتدأ والخبر. وفي هذا الوقت وجدت الباحثة الطالبين الذين سألا عن المفردات فحسب. ثم اعطت الباحثة التدريبات الى الطلاب. كتبت الباحثة الأسئلة في السبورة، والطلاب اجابوها في كراستهم. وهذا استغرق الوقت الكثير لان بعض الطلاب احتاجوا الى الوقت الطويل في عمله. امرت الباحثة الى الطلاب لجمع كراستهم وكل منهم جمعوا التدريبات.

وفي النشاط الختامي انمت الباحثة الدراسة بالقاء خلاصة الدرس والقاء ما الذي يقومون به في اللقاء التالى اي اختبار بعدي. والطلاب في هذا النشاط في عجلة من الرجوع الى البيت. امرت الباحثة بقراءة الدعاء والقت الباحثة السلام.

اللقاء الرابع

قامت الباحثة في اللقاء الرابع بالاختبار البعدي لمعرفة كفاءة الطلاب بعد عملية تعليم مهارة الكلام تحت الموضوع التعارف والمرافق في المدرسة باستراتيجية الترجمة. واللقاء الرابع في المجموعة الضابطة حدث في التاريخ ١٦ من نوفمبر ٢٠٢٣ في الساعة ١١,٣٠ الى ١٢,٥٠

بدأت الباحثة النشاط التمهيدي بالسلام والدعاء والسؤال عن حال الطلاب ذلك اليوم. شرحت الباحثة عن عملية التعليم ذلك اليوم اي شرحت بان الطلاب لهم الاختبار البعدي الشفهي. وهذا الاختبار لمعرفة قدرة الطلاب بعد تعليم مهارة الكلام باستراتيجية الترجمة. اشار بعض الطلاب بأنهم فرحوا وبعض الاخر تكسلوا فيه.

قامت الباحثة بدعوة الطلاب واحدا فواحدا في هذا النشاط الأساسي. انتظر الطلاب فرصتهم للقيام بالاختبار الشفهي. وكان بعض الطلاب الذين ينتظرون في الكرسي يتكلمون ويقصون ويمزحون مع اصدقائهم ولكن الاختبار لايزال ان يجري

بجيد. وفي النشاط الختامي قامت الباحثة بالقاء الشكر والعفو على كل شيء حدث في الفصل. وشعرت الباحثة بالحزن لفراق منهم. وانتهت الباحثة بالسلام.

ب. إجراء عملية التعليم في المجموعة التجريبية

علمت الباحثة اللغة العربية في الفصل الخامس "ب" باستراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع. وكذلك استخدمت الباحثة الوسائل التعليمية التي استخدمتها معلمة اللغة العربية من قبل وهي السبورة والطباشير والكتاب المدرسي مع زيادة الصور.

هذه عملية التعليم قامت بها الباحثة في أربع لقاءات، فيها الإختبار القبلي والإختبار البعدي. وفي هذا التعليم تعلمت الباحثة المواد الموجودة في الكتاب المقرر دون أن تصمم من عند نفسها. وأما البيان كما يلي:

اللقاء الأول

قامت الباحثة في اللقاء الأول بالاختبار القبلي لمعرفة كفاءة الطلاب قبل عملية تعليم مهارة الكلام تحت الموضوع التعارف والمرافق في المدرسة باستراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع. اللقاء الأول في المجموعة التجريبية حدث في التاريخ ٨ من سبتمبر ٢٠٢٣ في الساعة ١٠،١٠ الى ١١،٣٠

بدأت الباحثة النشاط التمهيدي بالسلام والدعاء والسؤال عن حال الطلاب ذلك اليوم. عرّفت الباحثة نفسها الى الطلاب وشرحت عن عملية التعليم التي يقوم بها الطلاب والباحث ذلك اليوم اي شرحت الباحثة بان الطلاب لهم الاختبار القبلي الشفهي. وكان الطلاب في هذا الامر يشعرون بالقلق والخوف من عدم القدرة على إجابة الأسئلة بشكل جيد. ثم أعطتهم الباحثة التشجيع بأنهم يستطيعون ان يفعلوا ذلك جيدا. وما وجب عليهم ان يجيبوا بشكل صحيح وكامل. لأن هذا الاختبار لمعرفة قدرة الطلاب قبل تعليم مهارة الكلام باستراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع.

قامت الباحثة بدعوة الطلاب واحدا فواحدا في هذا النشاط الأساسي. انتظر الطلاب فرصتهم للقيام بالاختبار الشفهي. وكان بعض الطلاب الذين ينتظرون في الكرسي يتكلمون ويقصون ويمزحون مع اصدقائهم ولكن الاختبار لا يزال ان يجري بجيد. وفي النشاط الختامي قامت الباحثة بشرح المواد التي يدرسوها الطلاب في اللقاء التالي وقيادة الدعاء والسلام. وكان بعض الطلاب في النشاط الختامي يسرعون في الاستراحة.

اللقاء الثاني

قامت الباحثة في اللقاء الثاني بعملية تعليم مهارة الكلام تحت الموضوع التعارف باستراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع في التاريخ ٠٩ نوفمبر ٢٠٢٣ في الساعة ٠٨,٢٠ الى ٠٩,٤٠ في المجموعة التجريبية. قامت الباحثة بالنشاط التمهيدي الذي قررت خطواته في المبادئ التوجيهية في المنهج المستقل. بدأت الباحثة بالسلام وأمرت الى رئيس الفصل لقيادة الدعاء قبل الدراسة معا. ثم اعدت الباحثة الطلاب إما من ناحية الجسدية والنفسية بنشاط كسر الجليد (*Ice breaking*) مثل حرك الجسم والتصفيق بالحماس. وهذا اكثر فعالية في استعادة فرحتهم وحماسهم وطاقتهم الايجابية قبل الدراسة. وبعد ذلك، شرحت الباحثة الهدف الدراسي الذي يحققه الطلاب. ثم قامت الباحثة بالتخسيس غير المعرفي اي تسأل الباحثة عن حال قلوب الطلاب، هل كان منهم من يشعر بالحزن وما سببه. وجربت الباحثة أن تحلها. والاخير في النشاط التمهيدي هو شرحت الباحثة نشاط التعليم الذي سيقوم بها الطلاب ذلك اليوم. فكان الطلاب تحمسوا وشعروا بالفرح لأن عملية التعليم ذلك اليوم مختلفة من قبل.

وأما النشاط الاساسي هو قرأ الطلاب نص الحوار المكتوب في الكتاب الدراسي بأنفسهم اي لا يقرؤون بصوت عال. وكرر الطلاب ما الذي قالته الباحثة. وسأل الطلاب عن المفردات التي لم يعرفوا معانيها. واستمع الطلاب إلى الباحثة التي تشرح معاني المفردات الجديدة والقواعد في الدرس عن المبتدأ (ضمير) والخبر

باختصار. ثم حددت الباحثة والطلاب ما الذي يقدمونه امام اعضاء الفرقة شفهيًا واحدًا فواحدًا. وكان الطلاب في موضوع التعارف يعبرون عن ذاتية انفسهم واحدًا فواحدًا يتكون من الاسم والعنوان والهواية والأمنية والمهنة ومكان الدرس.

قسم الطلاب إلى أربع الفرق/المجموعة التي تتكون من ٥ طلاب. اجتمع الطلاب مع كل اعضاء الفرقة وهم ناقشوا عما شرحتهم الباحثة من قبل، اما من ناحية المفردات او التعبير او القواعد التي يستخدمونها للكلام امام اعضاء الفرقة. بناء على ملاحظة الباحثة اثناء التعليم، كان الطلاب اكثر حماسة لتعليم مهارة الكلام في هذا الحال. الطلاب الذين لم يفهموا ولم يعرفوا عما يتعلق بالمواد الدراسية يسئلون الى الطلاب الذين قد فهموا في نفس الفرقة. وهذا يدل على ان من مزايا استراتيجية العرض الجماعي الصغير هي التعاون اي الطلاب الماهرون يساعدون اصدقائهم الضعيف.

وبعد ان يناقشوا كان لكل الطلاب دور للكلام باللغة العربية واحدًا فواحدًا امام اعضاء الفرقة. كان الطلاب في موضوع التعارف ما زالوا يشعرون بالحرج ويشيرون إلى بعضهم البعض لتحديد من الذي يقدم اولًا. ولكنهم مازالوا يتقدمون واحدًا فواحدًا. تدور الباحثة حول جميع الطلاب وكأنهم يتكلمون باللغة العربية في أول مرة. كأنهم يشعرون بالصعب ولكنهم يحاولون ان يكملوا مهامهم للكلام امام اعضاء الفرقة. وكان التقديم نقطة مهمة في هذه الاستراتيجية.

كانت هذه الاستراتيجية مستعينة بالمدخل القائم على المشروع. والمشروع في هذه عملية التعليم صناعة الفيديو/فلوك. كان الطلاب صنعوا فلوك عن التعارف. أخذ الطلاب الفيديو امام الفصل باستخدام الكاميرا من المحمول. الطلاب تكلموا امام الكاميرا عن اسمهم وعنوانهم ومهنتهم وهوايتهم وامنياتهم التي قد اعدوها مع اعضاء الفرقة واحدًا فواحدًا. والباحثة دارت حول الطلاب للملاحظة والارشاد والتصحيح واكمال النقص.

شعر الطلاب بالفرح في هذا النشاط. والدليل على ذلك ان الطلاب تحمسوا في صناعة الفيديو. ولكن للأسف لا يوجد بروجكتور في الفصل حتى ماستطاع الطلاب ان يشاهدوا الفيديو في الفصل جماعة. حاولت الباحثة تلك المشكلة بامر الطلاب لارسال الفيديو الى واتساب جروف حتى استطاع جميع الطلاب ان يشاهدوا الفيديو من اصداقائهم الاخرين ثم تعطي الباحثة التعليق والاقتراحات فيه. وبعد ان يتم جميع الفيديو تجرب الباحثة ان تحسينها ثم تحميلها الى انستاجرام كنتيجة للتعلم. والنشاط الخاتمي في هذه عملية التعليم هو قام الطلاب والباحثة بالتفكير في نتائج التعليم وقامت الباحثة بالتقويم التكويني في الفصل وشرحت الباحثة عن المادة التي يتعلمونها في اللقاء الأتي باختصار. ثم انتهت الباحثة عملية التعليم بالدعاء والسلام.

اللقاء الثالث

قامت الباحثة في اللقاء الثالث بعملية تعليم مهارة الكلام تحت الموضوع المرافق في المدرسة باستراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع في التاريخ ١٥ نوفمبر ٢٠٢٣ في الساعة ١٠,١٠ الى ١١,٣٠ في المجموعة التجريبية.

بدأت الباحثة بالسلام وأمرت الى رئيس الفصل لقيادة الدعاء قبل الدراسة معا. ثم اعدت الباحثة الطلاب إما من ناحية الجسدية والنفسية بنشاط كسر الجليد (Ice breaking) مثل حرك الجسم والتصفيق بالحماس. وهذا اكثر فعالية في استعادة فرحتهم وحماسهم وطاقاتهم الايجابية قبل الدراسة. وبعد ذلك، شرحت الباحثة الهدف الدراسي الذي يحققه الطلاب. والاخير في النشاط التمهيدي هو شرحت الباحثة نشاط التعليم الذي سيقوم بها الطلاب ذلك اليوم. فكان الطلاب تحمسوا وشعروا بالفرح مثل اللقاء الثاني.

وأما النشاط الاساسي هو قرأ الطلاب نص الحوار المكتوب في الكتاب الدراسي بأنفسهم اي لا يقرؤون بصوت عال. وكرر الطلاب ما الذي قالته الباحثة.

وسأل الطلاب عن المفردات التي لم يعرفوا معانيها. واستمع الطلاب إلى الباحثة التي تشرح معاني المفردات الجديدة والقواعد في الدرس عن المبتدأ (إشارة) والخبر (نعت) باختصار. ثم حددت الباحثة والطلاب ما الذي يقدمونه امام اعضاء الفرقة شفهيًا واحدا فواحدا. وكان الطلاب في موضوع المرافق في المدرسة يعبرون الصور باستخدام التركيب المدروس واحدا فواحدا شفهيًا.

قسم الطلاب إلى أربع الفرق/المجموعة التي تتكون من ٥ طلاب. اجتمع الطلاب مع كل اعضاء الفرقة وهم ناقشوا عما شرحتهم الباحثة من قبل، اما من ناحية المفردات او التعبير او القواعد التي يستخدمونها للكلام امام اعضاء الفرقة. بناء على ملاحظة الباحثة اثناء التعليم، كان الطلاب أكثر حماسة لممارسة الكلام في هذا الحال. الطلاب الذين لم يفهموا ولم يعرفوا عما يتعلق بالمواد الدراسية يسئلون الى الطلاب الذين قد فهموا في نفس الفرقة. وهذا يدل على ان من مزايا استراتيجية العرض الجماعي الصغير هي التعاون اي الطلاب الماهرون يساعدون اصدقائهم الضعيف.

وبعد ان يناقشوا كان لكل الطالب دور للكلام باللغة العربية واحدا فواحدا امام اعضاء الفرقة. كان الطلاب في موضوع المرافق في المدرسة أكثر شجاعة وثقة في الكلام امام اعضاء الفرقة ما شعروا بالخرج بل شعروا بالفرح والمتحمس.

كان المشروع في هذه عملية التعليم صناعة الفيديو/فلوك مثل اللقاء الثاني. واراد الطلاب ان يصنعوا فيديو واحد وفيه جميع اعضاء الفصل يتكلمون عن المرافق في المدرسة. لذا في هذا الموضوع ساعدت الباحثة ان تكون فيديوجرافر. والباحثة دارت حول الطلاب لأخذ الفيديو مع التصحيح والارشاد واكمال النقص. والفيديو الذي صنعه الطلاب ارسلته الباحثة الى واتساب جروف حتى يستطيع جميع الطلاب ان يشاهدوه.

والنشاط الخاتمي في هذه عملية التعليم هو قام الطلاب والباحثة بالتفكير في نتائج التعليم وقامت الباحثة بالتقويم التكويني في الفصل وشرحت الباحثة بأن

الطلاب في اللقاء الاخير لديهم الاختبار البعدي. ثم انتهت الباحثة عملية التعليم بالدعاء والسلام.

اللقاء الرابع

قامت الباحثة في اللقاء الأخير بالاختبار البعدي لمعرفة كفاءة الطلاب بعد عملية تعليم مهارة الكلام تحت الموضوع التعارف والمرافق في المدرسة باستراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع. اللقاء الأخير في المجموعة التجريبية حدث في التاريخ ٢٣ من نوفمبر ٢٠٢٣ في الساعة ٠٨,٢٠ الى ٠٩,٤٠.

بدأت الباحثة النشاط التمهيدي بالسلام والدعاء والسؤال عن حال الطلاب ذلك اليوم. شرحت الباحثة عن عملية التعليم ذلك اليوم اي شرحت بان الطلاب لهم الاختبار البعدي الشفهي. وكان الطلاب في هذا الامر شعروا بالفرح لان لديهم المهارات والخبرة للإجابة على الأسئلة شفهيًا. وهذا الاختبار لمعرفة قدرة الطلاب بعد تعليم مهارة الكلام باستراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع.

قامت الباحثة بدعوة الطلاب واحدا فواحدا في هذا النشاط الأساسي. انتظر الطلاب فرصتهم للقيام بالاختبار الشفهي. وكان بعض الطلاب الذين ينتظرون في الكرسي يتكلمون ويقصون ويمزحون مع اصدقائهم ولكن الاختبار لا يزال ان يجري بجيد. وفي النشاط الختامي قامت الباحثة بالشكر والعفو على كل شيء حدث في الفصل. وشعرت الباحثة بالحزن لفراق منهم. وانتهت الباحثة بالسلام.

الجدول ٤،١

تطبيق عملية التعليم باستراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام لدى طلاب
المدرسة المتوسطة الاسلامية إحياء العلوم لامونجان

خطوات عملية التعليم	الوقت	العملية التي قامت بها الباحثة	العملية التي قام بها الطلاب
النشاط التمهيدي	١٠ د	السلام	يحيون السلام
		الدعاء	يقرؤون الدعاء
		اعداد الجسدية والنفسية	يتبعون ما تأمرهم الباحثة
		شرح الهدف الدراسي	يستمعون شرح الباحثة
		التخشيص غير المعرفي	يخبرون عن حالهم
		التخشيص المعرفي	يجربون ان تجيبوا أسئلة الباحثة
		شرح نشاط التعليم	يستمعون شرح الباحثة
		تقوم بنشاط كسر الجليد (Ice breaking)	تسأل عن حال قلوب الطلاب
تأمر الى رئيس الفصل للقيادة	تسأل عن المادة التي سيدرسونها		
تقول السلام	شرح نشاط التعليم		

يطالعون ويقرؤون النص	تدور حول الطلاب لملاحظة الطلاب	٢ د	مطالعة النص في الكتاب	استراتيجية العرض الجماعي الصغير	النشاط الأساسي	
يكررون قول الباحثة	تنطق الحوار	٣ د	التكرار			
يسئلون عن معان المفردات الصعبة	تجيبوا أسئلة الطلاب وتشرح القواعد باختصار	١٠ د	ايجاد المفردات الجديدة + القواعد			
يناقشون عن العناصر التي سيقدمونها امام الفرقة	تناقش عن العناصر التي سيقدمونها امام الفرقة	٢ د	تحديد المواد			
يجتمعون مع الفرقة	تقسم الى الفرقة التي تتكن من ٥ طالبا	٣ د	تقسيم الفرقة			
يناقشون ويتعاونون في استعداد المواد للتقديم	تلاحظ وتساعد الطلاب اذا وجد الأسئلة	٢٠ د	المناقشة في الفرقة			
يدرّبون ان يعبرو عما يتعلق بالمو باستخدام اللغة العربية (مثل التعارف) واحدا فواحدا امام اعضاء الفرقة	تلاحظ نشاط الطلاب		التقديم			
يعطون المداخلات	تحدد المشروع من الطلاب اي فيديو الذي لا بد عليهم ان يصنعوا مع الفرقة	٣٠ د	تحديد المشروع			التعليم القائم على المشروع
يقومون بصناعة الفيديو	تلاحظ وتساعد الطلاب اذا وجد المشكلة		تنفيذ المشروع			
يجمعون الفيديو/فلوك	تأمر ان يجمعون الفيديو/فلوك		جمع الفيديو			
يقدمون الفيديو	تعطي الاقتراحات والتصحيح عن الأخطأ		تقديم الفيديو			
يستمعون الباحثة	تلاخص المواد المدروسة	١٠ د	التفكير في نتيجة التعليم	النشاط الختامي		
يجيبونها جماعة	تلقي السؤال عن المواد المدروسة		التقويم التكويني			
يتبعون ما تأمرهم الباحثة	تقود الدعاء وتقول السلام		الدعاء والسلام			

المبحث الثاني: فعالية تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان

وبعد أن تقوم الباحثة بعملية التعليم في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية التي فيهما الاختبار القبلي والبعدي، وجدت الباحثة نتائج كل منهما. وأما معيار نجاح الطلاب ومؤشراته هي كما في الجدول الآتي:

الجدول ٢، ٤

معيار نجاح الطلاب في الاختبار

الرقم	المستوى	مدى الدرجات
١	جيد جدا	٩٠ - ١٠٠
٢	جيد	٨٠ - ٨٩
٣	مقبول	٧٠ - ٧٩
٤	ضعيف	٦٠ - ٦٩
٥	راسب	٠ - ٥٩

الجدول يوضح كيف سيتم تنفيذ معايير نجاح الطلاب في الإختبار. إذا كان الطلاب يحصلون على درجة ٩٠-١٠٠ فيكون الطلاب في درجة جيد جدا. وإذا كان الطلاب يحصلون على درجة ٨٠-٨٩ فيكون الطلاب في درجة جيد. وإذا كان الطلاب يحصلون على درجة ٧٠-٧٩ فيكون الطلاب في درجة مقبول. وإذا كان الطلاب يحصلون على درجة ٦٠-٦٩ فيكون الطلاب في درجة ضعيف. وإذا كان الطلاب يحصلون على درجة ٥٩-٠ فيكون الطلاب في درجة راسب.

أ. نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة (الفصل السابع أ)

الجدول ٤,٣ نتائج الاختبار القبلي لطلاب الفصل السابع أ (المجموعة الضابطة)

المستوى	النتيجة			أسماء الطالبات	النمرة	
	النتيجة	القواعد ٣٠	المفردات ٣٥			الطلاقة ٣٥
راسب	٥٥	١٥	٢٠	٢٠	الطالب ١	١
مقبول	٧٠	٢٠	٣٠	٢٠	الطالبة ٢	٢
مقبول	٧٠	٣٠	٢٠	٢٠	الطالبة ٣	٣
مقبول	٧٠	٣٠	٢٠	٢٠	الطالبة ٤	٤
ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالبة ٥	٥
راسب	٥٥	١٥	٢٠	٢٠	الطالب ٦	٦
مقبول	٧٠	٢٠	٣٠	٢٠	الطالبة ٧	٧
ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالبة ٨	٨
ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالبة ٩	٩
راسب	٥٥	١٥	٢٠	٢٠	الطالب ١٠	١٠
ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالبة ١١	١١
راسب	٥٥	١٥	٢٠	٢٠	الطالب ١٢	١٢
راسب	٥٥	١٥	٢٠	٢٠	الطالب ١٣	١٣
راسب	٥٥	١٥	٢٠	٢٠	الطالب ١٤	١٤
راسب	٥٥	١٥	٢٠	٢٠	الطالب ١٥	١٥
ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالب ١٦	١٦
مقبول	٧٠	٢٠	٣٠	٢٠	الطالبة ١٧	١٧
راسب	٥٥	١٥	٢٠	٢٠	الطالبة ١٨	١٨
ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالبة ١٩	١٩
مقبول	٧٠	٣٠	٢٠	٢٠	الطالب ٢٠	٢٠
١٢٢٠	مجموع النتائج					
٦١	المعدل					

الجدول السابق يبين أن مجموع نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة = ١٢٢٠ بالمعدل = ٦١ من عدد الطلاب ٢٠ طالبا.

وأما نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة كما يلي:

الجدول ٤,٤

نتائج الاختبار البعدي لطلاب الفصل السابع ب (المجموعة الضابطة)

المستوى	النتيجة			أسماء الطالبات	النمرة
	النتيجة	القواعد ٣٠	المفردات ٣٥		
راسب	٥٥	١٥	٢٠	٢٠	الطالبة ١
جيد	٨٠	٢٠	٣٥	٢٥	الطالبة ٢
مقبول	٧٥	٣٠	٢٥	٢٠	الطالبة ٣
مقبول	٧٠	٣٠	٢٠	٢٠	الطالبة ٤
ضعيف	٦٥	٢٠	٢٥	٢٠	الطالبة ٥
ضعيف	٦٠	١٥	٢٥	٢٠	الطالب ٦
مقبول	٧٠	٢٠	٣٠	٢٠	الطالبة ٧
مقبول	٧٠	٢٠	٣٠	٢٠	الطالبة ٨
جيد	٨٠	٢٠	٣٠	٣٠	الطالبة ٩
مقبول	٧٠	٢٠	٢٥	٢٥	الطالب ١٠
مقبول	٧٠	٢٠	٢٥	٢٥	الطالبة ١١
ضعيف	٦٥	٢٠	٢٠	٢٥	الطالب ١٢
راسب	٥٥	١٥	٢٠	٢٠	الطالب ١٣
مقبول	٧٠	٢٠	٢٠	٣٠	الطالب ١٤
ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالب ١٥
ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالب ١٦
مقبول	٧٥	٢٠	٣٥	٢٠	الطالبة ١٧
ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالبة ١٨
مقبول	٧٠	٢٠	٢٥	٢٥	الطالبة ١٩

مقبول	٧٠	٣٠	٢٠	٢٠	الطالب ٢٠	٢٠
١٣٥٠		مجموع النتائج				
٦٧,٥		المعدل				

يبين الجدول السابق أن مجموع نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة هي = ١٣٤٠ بالمعدل ٦٧ من عدد الطلاب ٢٠ طالبا. وبهذا المعدل نعرف بأن قدرة استيعاب مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع أ ضعيف.

ب. نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية (الفصل السابع ب)

الجدول ٤,٥

نتائج الاختبار القبلي لطلاب الفصل السابع ب (المجموعة التجريبية)

المستوى	النتيجة				أسماء الطالبات	النمرة
	النتيجة	القواعد ٣٠	المفردات ٣٥	الطلاقة ٣٥		
راسب	٤٠	١٥	١٥	١٠	الطالب ١	١
راسب	٥٥	٢٠	٢٠	١٥	الطالب ٢	٢
ضعيف	٦٥	٢٥	٢٠	٢٠	الطالبة ٣	٣
مقبول	٧٠	٣٠	٢٠	٢٠	الطالبة ٤	٤
راسب	٥٥	٢٠	٢٠	١٥	الطالب ٥	٥
مقبول	٧٠	٢٠	٣٠	٢٠	الطالبة ٦	٦
مقبول	٧٠	٢٠	٣٠	٢٠	الطالبة ٧	٧
ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالبة ٨	٨
مقبول	٧٠	٢٠	٢٥	٢٥	الطالبة ٩	٩
مقبول	٧٥	٢٥	٢٥	٢٥	الطالبة ١٠	١٠
ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالبة ١١	١١
راسب	٥٥	١٥	٢٠	٢٠	الطالب ١٢	١٢
راسب	٥٥	١٥	٢٠	٢٠	الطالب ١٣	١٣
راسب	٥٥	١٥	٢٠	٢٠	الطالب ١٤	١٤

ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالبة ١٥	١٥
ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالبة ١٦	١٦
ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالب ١٧	١٧
راسب	٥٥	١٥	٢٠	٢٠	الطالب ١٨	١٨
ضعيف	٥٠	١٥	١٥	٢٠	الطالبة ١٩	١٩
مقبول	٧٠	٣٠	٢٠	٢٠	الطالب ٢٠	٢٠
١٢١٠		مجموع النتائج				
٦٠,٥		المعدل				

الجدول السابق يبين أن مجموع نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية =

١٢١٠ بالمعدل = ٦٠,٥ من عدد الطلاب ٢٠ طالبا.

وأما نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كما يلي:

الجدول ٤,٦

نتائج الاختبار البعدي لطلاب الفصل السابع ب (المجموعة التجريبية)

المستوى	النتيجة				أسماء الطالبات	التمرة
	النتيجة	القواعد ٣٠	المفردات ٣٥	الطلاقة ٣٥		
ضعيف	٦٥	٢٠	٢٥	٢٠	الطالب ١	١
ضعيف	٦٥	٢٠	٢٥	٢٠	الطالب ٢	٢
جيد جدا	٩٠	٣٠	٣٠	٣٠	الطالبة ٣	٣
جيد جدا	٩٠	٣٠	٣٠	٣٠	الطالبة ٤	٤
ضعيف	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	الطالب ٥	٥
جيد جدا	٩٠	٣٠	٣٠	٣٠	الطالبة ٦	٦
جيد جدا	٩٥	٣٠	٣٥	٣٠	الطالبة ٧	٧
جيد جدا	٩٠	٣٠	٣٠	٣٠	الطالبة ٨	٨
جيد جدا	٩٠	٣٠	٣٠	٣٠	الطالبة ٩	٩
جيد	٨٥	٣٠	٣٠	٢٥	الطالبة ١٠	١٠

جيد	٨٥	٢٥	٣٠	٣٠	الطالبة ١١	١١
مقبول	٧٥	٢٥	٣٠	٢٠	الطالب ١٢	١٢
مقبول	٧٥	٢٥	٢٥	٢٥	الطالب ١٣	١٣
مقبول	٧٠	٢٠	٢٥	٢٥	الطالب ١٤	١٤
جيد	٨٠	٣٠	٢٥	٢٥	الطالبة ١٥	١٥
مقبول	٧٠	٢٠	٢٠	٣٠	الطالبة ١٦	١٦
جيد	٨٥	٢٥	٣٠	٣٠	الطالب ١٧	١٧
ضعيف	٦٥	٢٠	٢٥	٢٠	الطالب ١٨	١٨
ضعيف	٦٥	٢٠	٢٥	٢٠	الطالبة ١٩	١٩
جيد جدا	٩٠	٣٠	٣٠	٣٠	الطالب ٢٠	٢٠
١٥٨٠	مجموع النتائج					
٧٩	المعدل					

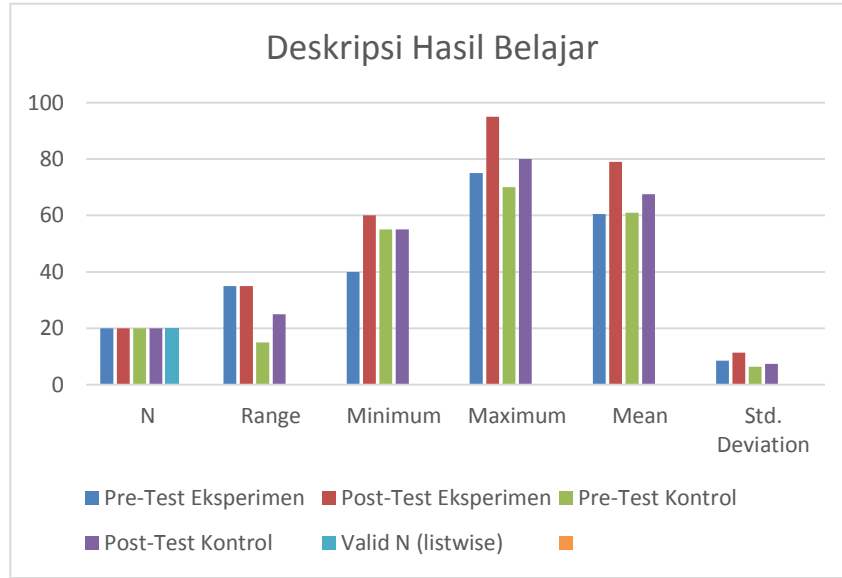
يبين الجدول السابق أن مجموع نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة هي = ١٥٩٠ بالمعدل ٧٩,٥ من عدد الطلاب ٢٠ طالبا. وبهذا المعدل نعرف بأن قدرة استيعاب مهارة الكلام لدى الطلاب في الفصل السابع ب مقبول.

ج. تحليل البيانات

١. اختبار الحالة الطبيعية (Test of normality)

الجدول ٤,٧

الإحصاء الوصفي لنتيجة الطلاب في الاختبار



Descriptive Statistics

	N	Range	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Pre-Test Eksperimen	20	35	40	75	60,50	8,569
Post-Test Eksperimen	20	35	60	95	79,00	11,309
Pre-Test Kontrol	20	15	55	70	61,00	6,407
Post-Test Kontrol	20	25	55	80	67,50	7,345
Valid N (listwise)	20					

بناءً على الجدول السابق، يُعرف بأن الحد الأدنى لنتيجة الطلاب في الاختبار القبلي في المجموعة التجريبية هو ٤٠ والقيمة القصوى هي ٧٥. والحد الأدنى لنتيجة الطلاب في الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية هو ٦٠ والقيمة القصوى هي ٩٥. وأن الحد الأدنى لنتيجة الطلاب في الاختبار القبلي في المجموعة الضابطة هو ٥٥ والقيمة القصوى هي ٧٠. والحد الأدنى لنتيجة الطلاب في الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية هو ٥٥ والقيمة القصوى هي ٨٠.

الجدول ٤,٨

نتائج اختبار الاستواء

Normality Pre test eksperimen dan kontrol

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual	
N		40	
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	,0000000	
	Std. Deviation	7,46787994	
Most Extreme Differences	Absolute	,202	
	Positive	,202	
	Negative	-,186	
Test Statistic		,202	
Asymp. Sig. (2-tailed)		,000 ^c	
Monte Carlo Sig. (2-tailed)	Sig.	,064 ^d	
	99% Confidence Interval	Lower Bound	,058
		Upper Bound	,071

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

d. Based on 10000 sampled tables with starting seed 2000000.

Normality post test eksperimen dan kontrol

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual	
N		40	
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	,0000000	
	Std. Deviation	9,41221247	
Most Extreme Differences	Absolute	,155	
	Positive	,112	
	Negative	-,155	
Test Statistic		,155	
Asymp. Sig. (2-tailed)		,017 ^c	
Monte Carlo Sig. (2-tailed)	Sig.	,266 ^d	
	99% Confidence Interval	Lower Bound	,254
		Upper Bound	,277

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

d. Based on 10000 sampled tables with starting seed 2000000.

بناء على الجدول السابق، يُعرف بأن البيانات تم توزيعها بشكل طبيعي لان نتيجة الواردة في الجدول أكبر من ٠,٠٥ وهي ٠,٢٤ للاختبار القبلي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية و ٠,٢٦٦ للاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.

٢. اختبار التجانس

الجدول ٤,٩

نتائج اختبار التجانس

Test of Homogeneity of Variances

Nilai Pre Test

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
,839	1	38	,365

Test of Homogeneity of Variances

LagY

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
4,086	1	37	,051

بناء على الجدول السابق، يُعرف بأن البيانات متجانسة لان نتيجة الواردة في الجدول أكبر من ٠,٠٥ وهي ٠,٣٦٥ للاختبار القبلي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية و ٠,٠٥١ للاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.

٣. اختبار الفرضية

الجدول ٤,١٠

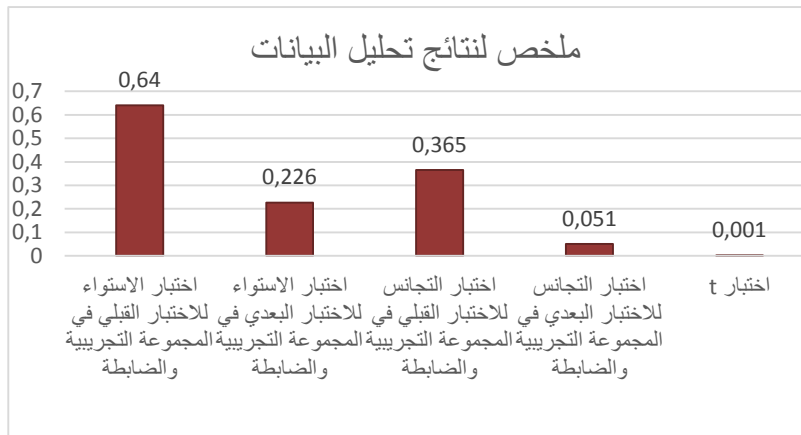
اختبار t-

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances	test for Equality of Means								
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Hasil Belajar	9,194	,004	3,814	38	,000	11,500	3,015	5,396	17,604	
ar			3,814	32,608	,001	11,500	3,015	5,362	17,638	

استنادا الى البيانات السابقة، يمكن التوضيح أن نتيجة (Sig. (2-tailed) من نتائج الاختبار لتلك البيانات هي ٠,٠٠٠ و ٠,٠٠١ وهما أصغر من نتيجة ٠,٠٠٥. علاوة على ذلك، يمكن ان تأخذ الباحثة الخلاصة أن استخدام استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقيم مهارة الكلام لدى طلاب المدرسة المتوسط الاسلامية إحياء العلوم لامونجان فعال.

وهذه هي ملخص لنتائج تحليل البيانات السابقة



الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

أ. المبحث الأول: المناقشة عن تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان

ناقشت الباحثة في هذا البحث أموراً: أولاً عن واقعية تعليم مهارة الكلام في الفصل السابع في مدرسة إحياء العلوم المتوسطة الإسلامية لامونجان التي تنبني عليها إجراء هذا البحث. ثانياً، لماذا اختارت الباحثة استراتيجية عرض جماعي صغير؟. ثالثاً، لماذا أصبحت الباحثة التعليم القائم على المشروع مدخلاً لتطبيق استراتيجية عرض جماعي صغير؟

قامت الباحثة لإجابة تلك الأسئلة بالذهاب إلى البيانات المحصولة عن طريق الملاحظة والمقابلة. حضرت الباحثة البيانات أولاً ثم ناقشتها مع اقوال العلماء المتعلقة بها.

١. مشكلة تعليم مهارة الكلام

كانت مشكلة تعليم مهارة الكلام في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية إحياء العلوم تعرف من نتائج الملاحظة الاستطلاعية نحو عملية تعليم اللغة العربية، وهي: (١) استخدام معلمة اللغة العربية استراتيجية الترجمة لتعليم مهارة الكلام. (٢) إجراء التعليم باستراتيجية الترجمة في جميع المهارات في اللغة العربية. (٣) استراتيجية الترجمة لاتعطي الفرصة الوفيرة لممارسة الكلام ولتعبير شيء يتعلق بالدرس في اللغة العربية. (٤) تكرار استراتيجية الترجمة من لقاء إلى لقاء. (٥) تأدية استراتيجية الترجمة إلى ظهر الأثر السلبي أي ان معظم الطلاب لا يمارسون ولا يشجعون في الكلام باللغة العربية.

وكانت النتائج التي ذكرتها الباحثة في السابق مناسبة بنتائج المقابلة مع معلمة اللغة العربية، وهي: (١) ركزت في معاني المفردات مع أن اهداف تعليم مهارة الكلام هي بناء التفاعلات شفها ايضا. (٢) تكثر استخدام استراتيجية الترجمة لانها يرون أن هذه الاستراتيجية لا تحتاج إلى كفاءة خاصة وجهد كبير لتطبيقها. (٣) تشكو بان معظم الطلاب لم يشجعوا ولم يستطيعوا ان يعبروا شيئا باللغة العربية التي درسوها. وبناء على النتائج السابقة، استنتجت الباحثة أن هناك فجوة بين أهداف تعليم مهارة الكلام والواقع في الفصل. ففي الأهداف التعليمية لمهارة كلام يرجى من الاستراتيجية المستخدمة ان يكون الطلاب ماهرين في التفاعل أو التعبير عن شيء ما باستخدام اللغة العربية بناء على الموضوعات التي تتم دراستها. ويرجى ايضا ان تؤدي الإستراتيجية المستخدمة إلى زيادة حماس الطلاب في تعويد الطلاب على الكلام، ولكن انعكس، فإن هذه الإستراتيجية لا تمنح الطلاب فرصة ممارسة الكلام باللغة العربية حتى ليسوا معظم الطلاب بالشجاعة والثقة في الكلام باللغة العربية. فوجدت الباحثة ان هناك مشكلة تحتاج الى العلاج وهي استخدام استراتيجية الترجمة في جميع المهارات لمادة اللغة العربية مع ان الاهداف من كل المهارة مختلفة. استراتيجية الترجمة لاتعطي الفرصة الى الطلاب بممارسة بالكلام. وهذه هي مشكلة أساسية في تعليم مهارة الكلام في تلك المدرسة.

قال الدكتور مختار عمر إذا وجدت المشكلة التي تحتاج إلى العلاج فلا بد ان تحليلها وتذليلها للحصول على النتيجة الجيدة.^{٧٠} وقال فضيلة الكمال في كتابته العلمية أن من مشكلات تعليم مهارة الكلام استخدام الاستراتيجية التي لاتناسب لتحقيق الأهداف المرجوة،^{٧١} وكذلك استخدام استراتيجية واحدة في جميع مهارة

^{٧٠} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، المجلد الأول، عالم الكتاب: عمان. ج ١ ٢٠٠٨ ص ١٢٢٩
^{٧١} فضيلة الكمال، "تأثير تطبيق استراتيجية Jigsaw باستخدام لعبة رواق الطلاب على مهارة الكلام لدى التلاميذ الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الرابعة تانح دتار سومطرة الغربية" (جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو،

اللغة مع ان الاهداف مختلفة.^{٧٢} وقال اسكندار ودادانج أن التعليم باستراتيجية متنوعة ومناسبة تؤدي إلى فعالية نتيجة التعليم وله أثر فعال.^{٧٣}

ومن هنا نعرف بأن استراتيجية التعليم لها مكانة مهمة في عملية التعليم التي تمثل واجبة المعلم الأساسية، وتشير إلى الإجراءات الفعلية التي يستخدمها لتطبيق المحتوى المختارة، وتحقيق الأهداف المخططة. وكان نجاح الطلاب في دراستهم كثيرا ما يتوقف في الاستراتيجية التي يستخدمها المعلم. وهذا يشير إلى أن الاستراتيجية لها اثر كبير في التعليم.^{٧٤} لذلك يجب على المعلمين إثراء أنفسهم بالمعلومات حول استراتيجيات التعلم في النظرية والتطبيقية حتى يتمكنوا من اختيار وتطبيق الاستراتيجيات المناسبة للدروس التي يتم تعليمها، حتى يتمكن الطلاب من تحقيق أهداف التعلم المرجوة.

بناء على ما ذكرتها الباحثة في السابق، قامت الباحثة بالبحث عن تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام.

٢. استراتيجية العرض الجماعي الصغير

قال الدكتور خالد محمود أن المعلم الجيد يعرف كيف يختار الاستراتيجية الجيدة في التعليم أي أنه يراعى معايير اختيارها، بان تكون الاستراتيجية مناسبة لأهداف منشودة ومحتوى المادة الدراسية ومستويات نمو التلاميذ والوقت المتاح.^{٧٥} وكما قال على الخولي أن من عوامل المؤثرة في استراتيجية التعليم هي الاهداف. واهداف البرنامج التعليمي تؤثر في الأساليب التدريسية المستخدمة. فإذا كان البرنامج

⁷² Qoribulloh Babiker Musthofa, Al-Qawaid wa Asaruha Fi Ta'limi al-Lughati al-Arabiyah FiIndunisiya, Jurnal Izdiyar, Journal of Arabic Language Teaching Linguistic and Literature, Vol. 1

no. 1 Agustus 2015, hal. 73

⁷³ Iskandarwasih dan Dadang Sunendar, Strategi Pembelajaran Bahasa. 2013. Bandung. PT Remaja Rosdakarya. Hal. 17.

^{٧٤} بليغ حمدى اسماعيل، استراتيجيات تدريس اللغة العربية إطار نظرية وتطبيقات عملية، دار النشر والتوزيع: عمان ٢٠١٣، ص: ١٧٥

^{٧٥} خالد محمود، أحدث الاتجاهات في تعليم وتعلم اللغة العربية، المجلد الأول (دار النشر الدولي: رياض ٢٠٠٨) ص: ٨٧.

يهدف إلى تعليم تكلم اللغة العربية او قرائتها او الترجمة منها فستكون الاساليب المستخدمة متمشية مع الاهداف المطلوبة.^{٧٦}

بناء على نتائج المقابلة مع مدرسة اللغة العربية كانت اهداف التعليم في مهارة الكلام هي ان يكون الطلاب قادرين على بناء التفاعلات التي تتكون من التمثيل والتعبير البسيطة حول الموضوع والتراكيب المحددة. واما الموضوع في الفصل السابع الذي اختارتها المعلمة هي التعارف مع تركيب مبتدأ (ضمير مفرد) والخبر والمرافق في المدرسة مع تركيب مبتدأ (اشارة) والخبر (نعت/ظرف) والادوات المدرسية مع تركيب اسم الضمير المتصل. وازادت المعلمة بان تعطي الباحثة الاستراتيجية الجديدة التي تعتبر مناسبة لتعليم الكلام.

نظرا إلى الاهداف التعليمية في مهارة الكلام كانت هذه الإستراتيجية اعتبرت قادرة على قيادة الطلاب لتحقيق الأهداف المرجوة. هذه الاستراتيجية صممها أيديا بوطري ومحمد عبد الحميد وسيف المصطفي خاصة لتعليم مهارة الكلام في السنة ٢٠١٦. والنقطة المهمة من هذه الاستراتيجية هي تقديم شيء يتعلق بالموضوع المدرس في اللغة العربية امام أعضاء الفرقة. لا يُطلب الطلاب في هذه الإستراتيجية ان يقدموا او يعبروا شيئا يتعلق بالموضوع المدرس في اللغة العربية مباشرة، ولكن منح الطلاب الشرح والنحو والتوجيهات والارشاد من المعلمة قبل تقديم الشيء.

بناء على البيان السابق يعرف أن استراتيجية العرض الجماعي الصغير تفضل لتعليم مهارة الكلام لأسباب: (١) لتبليتها حاجة الطلاب إلى استراتيجية جديد. (٢) لملائمتها بأهداف تعليم مهارة الكلام التي تتطلب من الطلاب ان يمارسو في الكلام باللغة العربية حول الموضوع المدرس. (٣) لمناسبتها رغبة المعلمة التي تريد ان تكون هناك استراتيجية جديدة تشجع الطلاب ان يتكلموا كثيرا.

^{٧٦}محمد علي الحولي، أساليب تدريس اللغة العربية، الطبعة الثانية، الرياض، المملكة السعودية، ١٩٨٦. ص: ٢٩

٣. التعليم القائم على المشروع

قامت الباحثة باستراتيجية العرض الجماعي الصغير مستعينة بمدخل التعليم القائم على المشروع لتحقيق أهداف التعليم في القرن الحادي والعشرين، وهو يمنح الطلاب فرصة لتطوير مهارات التفكير النقدي والتواصل والتعاون والإبداع.^{٧٧} وهذا أربعة عناصر توجد أيضا في استراتيجية عرض جماعي صغير. يُطلب من الطلاب التفكير بشكل نقدي حول كيفية الكلام أمام أصدقائهم باستخدام اللغة العربية، كما يحاولون أيضا بناء تفاعلات بين الأصدقاء، ومساعدة بعضهم البعض على تنمية الإبداع في مهارة الكلام.

ولا شك أن العصر الرقمي يتطلب من مجال التعليم ان يوجه اهداف التعلم إلى وجود الأنتاج الذي ينمي قدرة الطلاب على التفكير وتعاون بعضهم البعض والإبداع.^{٧٨} وهذا يمكن تحقيقه من خلال التعليم القائم على المشروع.

والمشروع الذي قام به الطلاب صناعة الفيديو/فلوك الذي يستطيع ان يحل المشكلات التي تحدث في الفصل، والذي يناسب بميول الطلاب ومستواهم، والذي يعطي الخبرة الجديدة للطلاب^{٧٩} ، لان هذا المشروع في نفس الخصائص بمهارة الكلام اى يمارس الطلاب بالتعبير عن الأفكار والآراء المتعلقة بالمادة التي تتم دراستها سواء بشكل فردي أو في مجموعة شفهيًا.^{٨٠} وكانت صناعة (vlog) مشهورة بين الطلاب الذين يكونون جيلا Z حيث يجوبون ان يستخدموا وسائل

⁷⁷ Nadia Ulfa Dinda and Elfia Sukma, "Analisis Langkah-Langkah Model Project Based Learning (PjBL) Pada Pembelajaran Tematik Terpadu Di Sekolah Dasar Menurut Pandangan Para Ahli (Studi Literatur)," *Journal of Basic Education Studies* 4, no. 1 (2021): 44–62.

⁷⁸ Syamsuar & Reflianto, 2018, *Pendidikan dan Tantangan Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi Di Era Revolusi Industri 4.0*, Jurnal Ilmiah Teknologi Pendidikan Vol. 6 no 2 2018, hal. 3.

^{٧٩} صبحى ابو حمدان ,الجديد في تدريس العلوم في ضوء استراتيجيات التدريس المعاصر (العين: مكتبة الفالح للنشر, ٢٠٠٥).ص:

⁸⁰ Muthmainnah and Azwar Annas, "Pemanfaatan 'Vlog' Sebagai Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Maharah Kalam Bagi Mahasiswa IAIN Kudus," *Arabia* 12, no. 2 (2020): 123–38, <https://doi.org/10.21043/arabia.v12i2.8073>.

التواصل الاجتماعي كوسيلة للترفيه.^{٨١} وقد كان الطلاب اعتادوا على رؤية الصور ومقاطع الفيديو التي تم تحميلها على وسائل التواصل الاجتماعي حتى أنهم صنعوها بأنفسهم وتحميلها على وسائل التواصل الاجتماعي. وكان هذا الأمر سيكون امرا اجابيا اذا كان محتواها يحتوي على التعليم أو الاشياء المفيدة. وهذا المشروع (صناعة فيديو/فلوك) مستوحى أيضا من البحث الذي اجراه نندا رينليا والنتيجة من البحث يشير بأن صناعة الفيديو/فلوك فعال لترقية مهارة الطلاب في الكلام.^{٨٢} فعلى هذا اتخذت الباحثة التعليم القائم على المشروع مدخلا باسباب: (١) لكونه مناسباً متطلبه عصر الرقمي. (٢) لكونه ملائماً بأهداف التعليم في القرن الحادي والعشرين. (٣) لكون عناصره ملائمة باستراتيجية عرض جماعي صغير.

٤. المزايا وعيوب في تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام

كان استخدام الاستراتيجية المناسبة تساعد على تعلم اللغات بصورة أسرع وبشكل أفضل. بل لا توجد هناك أفضل الاستراتيجيات، ولعل لكل الاستراتيجية لها مزايا وعيوب.^{٨٣} فهذه مزايا وعيوب من استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام حينما طبقتها الباحثة.

فالمزايا هي:

أ. تمنح الفرصة إلى الطلاب لتقدم الأشياء المتعلقة بالمواد المدروسة وتعبيرها باللغة العربية واحدا فواحدا امام اعضاء الفرقة حيث يكون الطلاب اكثر فعال في الكلام.

⁸¹ Almira Devita Putri, Maksimalisasi Media Sosial untuk meningkatkan Pendapatan dan Pengembangan Diri Generasi Z di MAN 1 Pesawaran. Journal of Social Sciences and Technology for Community Service (JSSTCS) 2 (2), 37-42, 2021

⁸² نور انيسا ريسكا، استخدام مدونة فيديو في تعليم مهارة الكلام من منظور النظرية البنائية لطلاب بمدرسة الغزالي المتوسطة الاسلامية بلنكارايا، (جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية، ٢٠٢٢)

⁸³ أحمد بن صالح الصبيحي، استراتيجية النجاح في تعلم اللغة الثانية، (الرياض: مكتبة التربية العربي لدول الخليج، ٢٠١٣) ص:

- ب. تساعد الطلاب الذين لم يشجعوا من التعبير عما يتعلق بالدرس شفهيًا حيث يجرب الطلاب ان يتكلموا امام اصدقائهم في الفرقة الصغيرة قبل ان يتكلموا امام المعلم او كل اعضاء من الفصل.
- ج. يساعد الطلاب الماهرون إلى اصدقائهم الضعيف حيث يشير الطلاب الماهرون الى التصحيح حينما وجد الكلام الخاطئ، ويساعدون في فهم المواد المدروسة.
- د. تمنح الفرصة إلى الطلاب في تنمية المهارة الكلام.
- هـ. تمنح الفرصة إلى الطلاب لتنمية الاحترام إلى اصدقائهم ومساعدتهم بعضهم البعض لتحقيق الاهداف المرجوة.
- و. تجعل عملية التعليم والتعلم ممتعة ومشجعة. كما سبق بيانه أن استراتيجية الترجمة التي استخدمت لتعليم مهارة الكلام لا تمنح الفرصة لقيام بعملية التعليم التي يشجع إلى ثقة الطلاب بأنفسهم في الكلام.
- ز. تمنح الطلاب الخبرة الجديدة في عملية تعليم مهارة الكلام بانتاج المشروع الذي ينمي قدرة الطلاب في التفكير النقدي والتواصل والتعاون والابداع. وأما العيوب والصعوبة التي حدثت في عملية التعليم فهي:
- أ. لا يرغب بعض الطلاب في الانضمام إلى طلاب ليسوا من أصدقائهم المقربين. وهذا يستغرق وقتًا وينبغي القيام به في وقت قصير.
- ب. لا يوجد جهاز عرض لعرض مقاطع الفيديو التي قام الطلاب بإنتاجها. في هذه الحالة، يقوم الطلاب بعرض مقاطع الفيديو الخاصة بهم فقط عبر مجموعة واتساب.
- ج. بعض الطلاب لا يريدون أن يتم تحميل أعمالهم على وسائل التواصل الاجتماعي، لأنهم يشعرون بالحرج.

ب. المبحث الثاني: المناقشة عن فعالية استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام لدى طلاب المدرسة المتوسطة الاسلامية إحياء العلوم لامونجان

استخدم هذا البحث المدخل الكمي. والنوع هو شبه التجريبية اي يُستخدم لمعرفة اثر الشيء على الشيء الاخر في مجال البحث. يقسم مجتمع البحث الى مجموعتين وهما المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. ثم اعطاء الاختبار القبلي والبعدي الى المجموعتين. الاختبار القبلي لمعرفة كفاءة الطلاب قبل التجربة والاختبار البعدي لمعرفة كفاءة الطلاب بعد تطبيق التجربة في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة التي لاتطبقها.

قامت الباحثة بالاختبار القبلي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. والنتائج من الاختبار القبلي سيتم معالجها باستخدام SPSS لاختبار الحالة الطبيعية والتجانس. وكان توزيع البيانات في اختبار الحالة الطبيعية يتم بشكل طبيعي اذا كانت قيمة sig. 2 تيل اكبر من 0.05 .⁸⁴ نظرا الى الجدول الطبيعي الذي كتبتها الباحثة في السابق يعرف ان نتيجة sig. 2 تيل 0.064 . وهذا يشير الى ان العينة تأخذ من نفس المجتمع والبيانات موزع طبيعيا. وهذا الامر يقام به ايضا في اختبار التجانس. العينة في هذا البحث تعتبر متجانسة بنتيجة 0.365 الذي اكبر من 0.05 .

وبعد ان تقوم الباحثة بالاختبار القبلي، تقوم الباحثة بعملية التعليم فالمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. المجموعة التجريبية تعلم فيها الباحثة باستخدام استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع. والمجموعة الضابطة تعلم فيها الباحثة باستخدام الطريقة التقليدية والترجمة. ثم تقوم الباحثة بالاختبار البعدي في المجموعتين. وبعد ان تقوم الباحثة بالاختبار البعدي، تقوم الباحثة باختبار الطبيعي والتجانس. ونظرا الى جدول الاختبار الطبيعي والتجانس

⁸⁴ Nuryadi. Dasar-Dasar Statistik Penelitian. Yogyakarta. Gramasurya. 2017. Hal.87

الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، يعرف بان قيمة 2 sig. تيل ٠,٢٦٦ الذي أكبر من ٠,٠٥، فيقال بان العينة تاخذ من نفس المجتمع والبيانات موزع طبيعيا. ونتيجة اختبار التجانس من الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة هي ٠,٠٥١ الذي أكبر من ٠,٠٥. وهذا يشير إلى أن البيانات متجانسة.^{٨٥}

وبعد ان تقوم الباحثة بالاختبار الطبيعي والتجانس، تقوم الباحثة باختبار الفرضية. ونتيجة 2 sig. تيل هي ٠,٠٠ و ٠,٠٠١ التي اصغر من ٠,٠٥. وهذا يشير إلى أن استخدام استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع فعال لترقية مهارة الطلاب في الكلام.^{٨٦}

⁸⁵ Nuryadi. Dasar-Dasar Statistik Penelitian. Yogyakarta. Gramasurya. 2017. Hal. 93

⁸⁶ Nuryadi. Dasar-Dasar Statistik Penelitian. Yogyakarta. Gramasurya. 2017. Hal. 116

الفصل السادس

الخاتمة

أ. الخلاصة

١. يتم تطبيق استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لترقية مهارة الكلام بالنشاط التمهيدي والأساسي والخاتمي. أما النشاط التمهيدي فيتكون من السلام والدعاء واعداد الجسدية والنفسية وشرح هدف الدراسي. وأما النشاط الأساسي فيتكون من الأنشطة التي تنبني على استراتيجية العرض الجماعي الصغير والمدخل التعليم القائم على المشروع وهي صناعة فلوك. وأما النشاط الخاتمي فيتكون من التقويم التكويني والدعاء والسلام.

٢. إن نتائج التعليم في المجموعة الضابطة التي تستخدم تعليم التقليدي متوسط قيمة الاختبار القبلي هو ٦١ ومتوسط قيمة الاختبار البعدي ٦٧،٥٠ ونتائج تعلم الطالبات في الفصل التجريبي متوسط قيمة الاختبار القبلي ٦٠،٥٠ ومتوسط الاختبار البعدي ٧٩،٠٠ ومن نتيجة الاختبار $t(٠،٠٠)$ أصغر من $(٠،٠٥)$ دليل على أن الفرضية (Ha) مقبولة ومن اللقاء الأول حتى اللقاء الرابع من كانت الطالبات متحمسات لتلقي.

ب. الاقتراحات

تعطي الباحثة الاقتراحات لمستخدمي استراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع التي تعد في تعليم مهارة الكلام واستنبط الباحثة في هذا البحث الجامعي كما يلي:

١. إن هذا البحث يحتاج إلى استمرار أن يقوم الباحثون الآخرون في تحسين وتعميقه.

٢. يرجى أن يكون هذا البحث مصدرا ومرجعا للبحوث اللاحقة المتعلقة بالاستراتيجية التعليمية وخاصة تعليم مهارة الكلام باستراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع.

٣. على الباحثين الآخرين أن يطوروا هذا البحث، مثلاً عن تصميموا الفيديو المهارات اللغوية الأخرى.

ترجو الباحثة أن تكون نتائج هذا البحث مدخلات لمن الذي يجر البحث وتقدم الباحثة الاقتراحات التالية:

١. تعترف الباحثة عن تعليم مهارة الكلام باستراتيجية العرض الجماعي الصغير في ضوء التعليم القائم على المشروع لا ينتهي هنا ولكن الباحثين الآخرين يستطيعون تطويرها بأحسن ما يمكن ليساعد عملية تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام.

٢. لا يزال هناك نقصان في تعليم مهارة الكلام بالمدخل التعليم القائم على المشروع، وأن يتمكن باحثون الآخرون من تطويرها بشكل أفضل من هذا البحث.

قائمة المراجع

المراجع العربية

إساعيل, بليغ حمدي. مذاهب وطرائق في تعليم اللغات. عمان: دار المناهج النشر والتوزيع, ٢٠١٣.

احمد, عبد الهادي عبد الله. فاعلية تنوع استخدام استراتيجيات التعلم النشط في تدريس الاقتصاد على التحصيل والاتجاه نحو دراسة الاقتصاد لدى طلاب المرحلة الثانوية بسلطنة عمان. الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس, ٢٠٠٥.

الأنيقة, نورياني وأفيدة. “مشكلات تدريس مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٧ - ٢٠١٨”. التدريس : المجلد السادس, ٢٠١٨, ٩٩-١١٨. <http://repo.iain-tulungagung.ac.id/id/eprint/8338>.

الصحيحى, أحمد بن صالح. استراتيجية النجاح في تعلم اللغة الثانية. رياض: مكتبة التربية العربي لدول الخليج, ٢٠١٣.

الكمال, فضيلة. “تأثير تطبيق استراتيجية Jigsaw باستخدام لعبة رواق الطلاب على مهارة الكلام لدى التلاميذ الفصل العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الرابعة تانج دتار سومطرة الغربية”. جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو, ٢٠٢٢.

المصطفى, أيديا بوطري, محمد عبد الحميد, سيف. “تطوير استراتيجية تعليم مهارة الكلام من خلال مدخل البرمجة اللغوية العصبية بمعهد دار الأخوة للبنات الثانية مالانج”. مجلة لسانيات ١ (٢٠١٦): ١-٢٦.

المنجية, معرفة. “تطوير استراتيجية تعليم الصرف بالتطبيق على كتابة الشعر في ضوء التعليم القائم على المشروع”. جامعة مولنا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, ٢٠٢٠.

الوائلى, طه علي حسين الديلمي وسعاد عبد الكريم عباس. اللغة العربية وطرائق تعليمها. عمان: دار الشرق, ٢٠٠٥.

خليل, نور فيتا سلفينا, مفتاح الهدى, احمد. “استراتيجية تعليم مهارة الكلام في معهد بناء مدني بوغور”. كلامنا: مجلة اللغة العربية ٤, ٠٤, 32-121 (2023): no. 02.

سيف المصطفى. اللغة العربية ومشكلات تعليمها, ٢٠١٧.

قلادة, فؤاد. الاساسيات في تدريب العلوم. الإسكندرية: دار المطبوعات الجديدة, ٢٠٠٨.

- محمد عبد الحميد، أنشطة ومهارات القراءة والاستذكار في المدرسين، عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، (٢٠٠٦)
- رشدي أحمد طعيمة وآخرون، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية، القاهرة: دار الفكر العربي، (٢٠١٠)
- عبد الرحمان بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. العربية للجميع. (١٤٣١هـ)
- محمود كامل الناقه ورشدي احمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها. مصر: اكسكو، (٢٠٠٢)
- على احمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، القاهرة: دار الفكر. (٢٠٠٢)
- محمود كامل الناقه، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى، جامعة ام القرى (١٩٨٥)
- على احمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، القاهرة: دار الفكر، (٢٠٢٢)
- عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها (الطرق-الاساليب-الوسائل)، الدار العلمية (٢٠٠٨)
- ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي: مفهومه وأدواته وأساليبه، (الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع، ١٩٩٩م)
- نور انيسا ريسكا، استخدام مدونة فيديو في تعليم مهارة الكلام من منظور النظرية البنائية لطلاب بمدرسة الغزالي المتوسطة الاسلامية بلنكارايا، (جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية، ٢٠٢٢)

المراجع الاجنبية

- Abdul Malik Karim Amrullah dkk, "Constructivism in Maharah Kalam Lecture Using the Instagram Media: The Implementation, Problems, and Tertiary Students' Perception in Indonesia", *Arabiatuna*, 5 No. 1 (2021): 127-140
- Aldabbus, Shaban. "Project-Based Learning: Implementation & Challenges." *International Journal of Education, Learning and Development* 6, no. 3 (2018): 71-79. www.eajournals.org.
- Amir, Nurazizah, and Nurjannah. "Pelatihan Dan Pendampingan Maharah Kalam Santri Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di TKA/TPA." *Jumat Pendidikan: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 3, no. 2 (2022): 59-63. <https://doi.org/10.32764/abdimaspen.v3i2.2540>.
- Bell, Stephanie. "Project-Based Learning for the 21st Century: Skills for the Future." *The Clearing House: A Journal of Educational Strategies, Issues and Ideas* 83, no. 2 (2010): 39-43.

- <https://doi.org/10.1080/00098650903505415>.
- Choi, Junghee, Ju Ho Lee, and Booyuel Kim. "How Does Learner-Centered Education Affect Teacher Self-Efficacy? The Case of Project-Based Learning in Korea." *Teaching and Teacher Education* 85 (2019): 45–57. <https://doi.org/10.1016/j.tate.2019.05.005>.
- Daniswara, Damateja Andika, Farodlia Laila Fikri Anwariati, and Lailah Nailufarh Atsaniyah. "Pelaksanaan Kegiatan 'Muhadharah' Di Beberapa Pondok Modern Sebagai Upaya Untuk Melatih 'Maharah Kalam' Para Santri." *Prosiding Semnasbama IV UM Jilid 1*, 2020, 234–44.
- David, E. R. (Eribka), M. (Mariam) Sondakh, and S. (Stefi) Harilama. "Pengaruh Konten Vlog Dalam Youtube Terhadap Pembentukan Sikap Mahasiswa Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Sam Ratulangi." *Acta Diurna* 6, no. 1 (2017): 93363. <https://www.neliti.com/publications/93363/pengaruh-konten-vlog-dalam-youtube-terhadap-pembentukan-sikap-mahasiswa-ilmu-kom>.
- Dinda, Nadia Ulfa, and Elfia Sukma. "Analisis Langkah-Langkah Model Project Based Learning (PjBL) Pada Pembelajaran Tematik Terpadu Di Sekolah Dasar Menurut Pandangan Para Ahli (Studi Literatur)." *Journal of Basic Education Studies* 4, no. 1 (2021): 44–62.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia*. 2nd ed., 1989.
- Khalilullah. "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif" 8, no. Strategi pembelajaran (2011): 219–35. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.24014/sb.v8i2.360>.
- Kokotsaki, Dimitra, Victoria Menzies, and Andy Wiggins. "Project-Based Learning: A Review of the Literature." *Improving Schools* 19, no. 3 (2016): 267–77. <https://doi.org/10.1177/1365480216659733>.
- Mainizar, Nurhayati . B dan Rizki Amelia. "Penerapan Strategi Pembelajaran LEarning Cell Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Maharah Kalam Pada Siswa Madrasah Tsanawiyah Di Provinsi Riau." *Penelitian Sosial Keagamaan* 17, no. 2 (2014): 239–54.
- Muthmainnah, and Azwar Annas. "Pemanfaatan 'Vlog' Sebagai Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Maharah Kalam Bagi Mahasiswa IAIN Kudus." *Arabia* 12, no. 2 (2020): 123–38. <https://doi.org/10.21043/arabia.v12i2.8073>.
- Roestiyah. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta, 2012.
- Sunendar, Iskandarwasi & Dadang. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013.
- Syamaun, Nurmasiyathah. "Pembelajaran Maharah Al-Kalam Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh." *LISANUNA Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya* 4, no. 2 (2015): 343–59. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.22373/l.v4i2.852>.
- Syukriya, A U. "Implementasi PjBL Dengan Media Instagram Pada Keterampilan Menulis Bahasa Arab Di SMA Islam PB Soedirman 1 Bekasi." *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab V*, 2019, 389–99. <http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/507>.
- Wahdah, Nurul. "Penggunaan Vlog Dalam Pembelajaran Maharah Kalam." *Jurnal Al-Mi'yar* 3, no. 1 (2020): 110–26.

- Yatmi, Inda. "Pengaruh Vlog Pembelajaran Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Peserta Didik Smk Zaman Now." *Jurnal Pendidikan Sains (Jps)* 6, no. 1 (2018): 56. <https://doi.org/10.26714/jps.6.1.2018.56-63>.
- Sukmadinata, Nana Syaodih, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2005).
- Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab* (Surabaya: Hilal Pustaka, 2010).
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Yogyakarta:Rineka Cipta, 1998).
- Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosda Karya Offset, 2009)
- Almira Devita Putri, Maksimalisasi Media Sosial untuk meningkatkan Pendapatan dan Pengembangan Diri Generasi Z di MAN 1 Pesawaran. *Journal of Social Sciences and Technology for Community Service (JSSTCS)* 2 (2), 37-42, 2021
- Fini Dwi Hidayati dan Diah Puspitaningrum, Implementasi ice breaking sebagai pemantik motivasi belajar siswa dalam pembelajaran. *Jurnal Al-Ilmi: Jurnal Riset Pendidikan Islam* 4 (1), 99-106, 2023.

الملاحق



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <https://pasca.uin-malang.ac.id/>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-413/Ps/TL.00/11/2023

1 November 2023

Lampiran : -

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Bapak / Ibu

Kepala Madrasah Tsanawiyah Ihyaul Ulum
di tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian tugas akhir studi, kami mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin penelitian serta pengumpulan data dan informasi terkait objek penelitian yang dilakukan oleh mahasiswa kami berikut ini:

Nama : Siti Maisaroh
NIM : 200104210022
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Pembimbing : 1. Dr. Hj. Umi Mahmudah, M.A
2. Dr. Ma'rifatul Munjiah, M.HI
Judul Penelitian : تطبيق استراتيجية تقديم الفرقة الصغيرة (Small Group)
(PjBL) بالمدخل التعليم القائم على المشروع (Presentation)
لترقية مهارة الكلام لدى طلاب المدرسة المتوسطة

Demikian surat permohonan izin penelitian ini kami sampaikan, atas perhatian dan izin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



MODUL AJAR KE-1

I. Informasi Umum

a. *Identitas*

- Nama penyusun : Siti Maisaroh
- Madrasah : MTs Ihyaul Ulum Bluri Solokuro Lamongan
- Tahun Pelajaran : 2023-2024
- Mata Pelajaran : Bahasa Arab
- Materi pokok : التعارف
- Elemen : Berbicara
- Fase/Kelas : D/7
- Alokasi waktu : (2x45 menit)

b. *Kompetensi Awal:*

Peserta didik mampu mensimulasikan, menyatakan dan membangun interaksi tentang perkenalan, dengan menggunakan susunan gramatikal: المبتدأ (ضمير مفرد) +الخبر: sebagai alat komunikasi global.

c. *P5-PPRA:*

- Beriman dan bertaqwa kepada TYME serta berakhlak mulia; Peserta didik menunjukkan perilaku bersyukur dengan mengucapkan Hamdalah karena bisa belajar memperkenalkan diri dengan menggunakan bahasa Arab.
- Berkebinekaan global; Peserta didik menunjukkan perilaku menghargai perbedaan sesama teman.
- gotongroyong; Peserta didik menunjukkan perilaku kerjasama selama kegiatan kelompok.
- mandiri; Peserta didik menunjukkan perilaku percaya diri dalam memperkenalkan diri menggunakan bahasa Arab.
- bernalar kritis; Peserta didik menunjukkan perilaku berani bertanya, dan berani memberi masukan untuk perbaikan.
- kreatif; Peserta didik menunjukkan perilaku kreatif dalam mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru.

PPRA:

- Berkeadaban (ta'addub); Peserta didik menunjukkan perilaku tidak sombong jika sudah menguasai materi
- Keteladanan (qudwah); Peserta didik menunjukkan perilaku yang layak diajarkan contoh bagi lainnya.

d. *Sarana dan Prasarana:*

Media; hp

Alat/bahan; spidol, papan tulis

Sumber belajar; buku ajar bahasa arab kelas 7

- e. *Target Peserta Didik:* Peserta didik umum/reguler
- f. *Pendekatan/Metode Pembelajaran/Strategi*
Pendekatan Project based learning, Metode: Eklektik. Strategi: Small Group Presentation.

II. Komponen Inti

a. *Tujuan Pembelajaran*

Melalui Strategi Small Group Presentation peserta didik mampu mensimulasikan, menyatakan dan membangun interaksi tentang perkenalan, dengan menggunakan susunan gramatikal: المبتدأ (ضمير مفرد) + الخبر sebagai alat komunikasi global dengan benar.

b. *Pemahaman Bermakna;*

Setelah mempelajari materi التعارف pada elemen berbicara, siswa dapat memperkenalkan dirinya dengan menggunakan bahasa Arab.

c. *Pertanyaan Pemantik;*

Sudahkah anak-anak mengenal teman yang ada di samping kanan dan kiri?

d. *Kegiatan Pembelajaran;*

a) Pendahuluan

- Guru Mengucapkan salam dilanjutkan doa dan melakukan presensi
- Guru menyiapkan fisik dan psikis peserta didik melalui senam/nyanyi
- Guru menjelaskan secara singkat kompetensi yang akan dicapai
- Guru melakukan diagnostic non-kognitif dan kognitif serta pertanyaan pemantik
- Guru menjelaskan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan

b) Inti

- Peserta didik mengamati teks perkenalan dengan menggunakan bahasa Arab yang dituliskan guru di papan tulis.
- Peserta didik mengamati guru yang sedang mencontohkan perkenalan dengan menggunakan bahasa Arab di depan kelas.
- Peserta didik bertanya tentang kosa kata yang belum/tidak diketahui.
- Peserta didik mendengarkan penjelasan guru dengan seksama (mufrodat dan sekilas tarkib muftada' dan khabar).
- Peserta melafadzkan contoh perkenalan yang ada di papan tulis bersama-sama.
- Peserta didik dibagi menjadi 4 kelompok.
- Setiap anggota kelompok berdiskusi dan memperkenalkan diri secara bergantian.
- Peserta didik bersama guru menentukan project yang akan dikerjakan oleh tiap-tiap kelompok (membuat video perkenalan tentang diri sendiri)

- Peserta didik mengerjakan tugas bersama kelompok.
- Peserta didik mempresentasikan hasil tugas.
- Peserta didik dan guru mengevaluasi hasil tugas yang sudah dikerjakan.

c) Penutup

- Guru bersama peserta didik melakukan refleksi hasil pembelajaran
- Guru mengadakan asesmen formatif
- Guru menjelaskan secara singkat materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya
- Guru mengakhiri pembelajaran dengan doa dan salam.

e. Asesmen;

- a) *Diagnostik non kognitif* : Apakah hari ini semuanya senang? Adakah hari ini yang sedang sedih? dan kognitif ما اسمك؟ ما اسم صديقك؟
- b) *Formatif (tes tulis dan lisan dalam proses pembelajaran)*; عرف نفسك إلى أصدقائك!

Mengetahui,

Guru Bahasa arab

Guru Praktikan

Mahmudatun Ni'mah, M. Ag

Siti Maisaroh

MODUL AJAR KE-2

I. Informasi Umum

a. *Identitas*

- Nama penyusun : Siti Maisaroh
- Madrasah : MTs Ihyaul Ulum Bluri Solokuro Lamongan
- Tahun Pelajaran : 2023-2024
- Mata Pelajaran : Bahasa Arab
- Materi pokok : المرافق في المدرسة
- Elemen : Berbicara
- Fase/Kelas : D/7
- Alokasi waktu : (2x45 menit)

b. *Kompetensi Awal:*

Peserta didik mampu mensimulasikan, menyatakan dan membangun interaksi tentang fasilitas di sekolah, dengan menggunakan susunan gramatikal: المبتدأ (إشارة)+الخبر (نعت/ظرف المكان) sebagai alat komunikasi global.

c. *P5-PPRA:*

- Beriman dan bertaqwa kepada TYME serta berakhlak mulia; Peserta didik menunjukkan perilaku bersyukur dengan mengucapkan Hamdalah karena bisa belajar tentang fasilitas sekolah dalam bahasa Arab.
- Berkebinekaan global; Peserta didik menunjukkan perilaku menghargai perbedaan sesama teman.
- gotongroyong; Peserta didik menunjukkan perilaku kerjasama selama kegiatan kelompok.
- mandiri; Peserta didik menunjukkan perilaku percaya diri dalam menyatakan/mengungkapkan fasilitas di sekolah menggunakan bahasa Arab.
- bernalar kritis; Peserta didik menunjukkan perilaku berani bertanya, dan berani memberi masukan untuk perbaikan.
- kreatif; Peserta didik menunjukkan perilaku kreatif dalam mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru.

PPRA:

- Berkeadaban (ta'addub); Peserta didik menunjukkan perilaku tidak sombong jika sudah menguasai materi
- Keteladanan (qudwah); Peserta didik menunjukkan perilaku yang layak dijadikan contoh bagi lainnya.

d. *Sarana dan Prasarana:*

Media; gambar, hp

Alat/bahan; spidol, papan tulis

Sumber belajar; buku ajar bahasa arab kelas 7

- e. *Target Peserta Didik:* Peserta didik umum/reguler
- f. *Pendekatan/Metode Pembelajaran/Strategi*
Pendekatan Project based learning, Metode: Eklektik. Strategi: Small Group Presentation.

II. Komponen Inti

a. *Tujuan Pembelajaran*

Melalui Strategi Small Group Presentation peserta didik mampu mensimulasikan, menyatakan dan membangun interaksi tentang fasilitas di madrasah, dengan menggunakan susunan gramatika المبتدأ (إشارة) + الخبر (نعت/ظرف المكان) sebagai alat komunikasi global dengan benar.

b. *Pemahaman Bermakna;*

Setelah mempelajari materi fasilitas di madrasah pada elemen berbicara, siswa dapat mengungkapkan fasilitas yang ada di madrasah dengan menggunakan bahasa Arab.

c. *Pertanyaan Pemantik;*

Sudahkah anak-anak menggunakan dan menjaga fasilitas yang ada di sekolah dengan baik dan benar?

d. *Kegiatan Pembelajaran;*

a) Pendahuluan

- Guru Mengucapkan salam dilanjutkan doa dan melakukan presensi
- Guru menyiapkan fisik dan psikis peserta didik melalui senam/nyanyi
- Guru menjelaskan secara singkat kompetensi yang akan dicapai
- Guru melakukan diagnostic non-kognitif dan kognitif serta pertanyaan pemantik
- Guru menjelaskan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan

b) Inti

- Peserta didik mengamati teks percakapan yang ada di buku ajar.
- Peserta didik mengamati dan menirukan guru mengucapkan percakapan yang ada di buku ajar.
- Peserta didik bertanya tentang kosa kata yang belum/tidak diketahui.
- Peserta didik mendengarkan penjelasan guru dengan seksama (mufrodad dan sekilas tarkib muftada' dan khabar).
- Peserta didik dibagi menjadi 4 kelompok.
- Setiap anggota kelompok berdiskusi dan mempraktikkan percakapan didepan anggota kelompok.

- Peserta didik bersama guru menentukan project yang akan dikerjakan oleh tiap-tiap kelompok (membuat video tentang fasilitas sekolah)
 - Peserta didik mengerjakan tugas bersama kelompok.
 - Peserta didik mempresentasikan hasil tugas.
 - Peserta didik dan guru mengevaluasi hasil tugas yang sudah dikerjakan.
- c) Penutup
- Guru bersama peserta didik melakukan refleksi hasil pembelajaran
 - Guru mengadakan asesmen formatif
 - Guru menjelaskan secara singkat materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya
 - Guru mengakhiri pembelajaran dengan doa dan salam.
- e. Asesmen;
- c) *Diagnostik non kognitif* : Apakah hari ini semuanya senang? Adakah hari ini yang sedang sedih? dan kognitif؟ ما هذا/ ما هذه؟ (guru bertanya dengan menunjuk fasilitas yang ada di sekolah.
- d) *Formatif (tes tulis dan lisan dalam proses pembelajaran)*; عرف نفسك إلى أصدقائك!

Mengetahui,

Guru Bahasa arab

Guru Praktikan

Mahmudatun Ni'mah, M. Ag

Siti Maisaroh

دليل المقابلة مع مدرسي اللغة العربية

ذاتية المعلمة

- اسم المعلم :
زمان تعليم اللغة العربية :

محتويات المقابلة

أ. الهدف

١. هل عرفت أهداف تعليم اللغة العربية في المنهج المستقل خاصة في مهارة الكلام؟
٢. هل صممت أهداف تعليم اللغة العربية خاصة مهارة الكلام مؤسسا على ذلك المنهج؟

ب. الاستراتيجية

١. ما الاستراتيجية التي استخدمتها كثيرا في تعليم اللغة العربية خاصة مهارة الكلام؟ لماذا؟
٢. كيف أحوال الطلبة عندما درسوا تعليم اللغة العربية خاصة مهارة الكلام الاستراتيجية المستخدمة؟
٣. هل كانت الاستراتيجية المستخدمة توصل إلى الأهداف المقررة؟
٤. نظرا إلى الواقع، هل تحتاج إلى الاستراتيجية الأخرى إضافة على الاستراتيجية الموجودة؟
٥. الموجودة؟
٦. ما رأيكم في استخدام تقديم الفرقة الصغيرة لتعليم مهارة الكلام؟ (مع بيان الاستراتيجية)
٧. في نظرتكم هل هذه الاستراتيجية تستطيع أن ترقى مهارة الطلاب في الكلام؟

المدخل

١. أي مدخل استخدمت كثيرا لتعليم مهارة الكلام؟ لماذا؟
٢. هل كان المدخل المستخدم يساعدك إلى الوصول إلى الأهداف المقررة؟
٣. نظرا إلى الواقع، هل تحتاج إلى مدخل جديد إضافة على المدخل المستخدم؟
٤. ما رأيكم في استخدام مدخل التعليم القائم على المشروع لتعليم مهارة الكلام؟
٥. في نظرتكم هل يستطيع هذا المدخل أن يرقى مهارة الطلاب في الكلام؟

الاختبار القبلي والبعدي في تعليم مهارة الكلام
في المدرسة المتوسطة الإسلامية
إحياء العلوم لامونجان

١. عرف/عرفي نفسك باللغة العربية !
٢. اذكر ١٥ مفردة تتعلق بالمرافق في المدرسة!
٣. تكلم عن المرافق في المدرسة مستعينا بالمفردات التي تذكرها ومستعينا بالصورة التالية!



التوثيق أثناء عملية التعليم والمشروع لدى الطلاب

7_b_ihyaululum ▾ ●



32
Postingan

0
Pengikut

0
Mengikuti

MTs Ihyaul Ulum Lamongan

من سار على الدرب وصل

Edit profil

Bagikan profil



السيرة الذاتية للباحثة



الإسم : سيتي ميسرة
رقم التسجيل : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٢٢ :
تاريخ الميلاد : ٠١ مايو ١٩٩٦
العنوان : داجان سولوكونو لامونجان
الهاتف : ٠٨١٣٣٣٣٠٧٧٨٦ :
البريد الإلكتروني : maisarohsiti6@gmail.com
اسم الأب : محمد أحياء
اسم الأم : كارسوتي
اخ الشقيق : أحمد شهاب الدين
الخبرات التعليمية :

الرقم	المستوى الدراسي	سنة
١	روضة الأطفال مسلمات ملاقي فوتيه لامونجان	٢٠٠٢
٢	مدرسة الإبتدائية الإسلامية ممبأ العلوم لامونجان	٢٠٠٨
٣	مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ جومبانج	٢٠١١
٤	مدرسة المعلمين والمعلمات جومبانج	٢٠١٥
٥	جامعة الشيخ الحاج عبد الوهاب حسب الله جومبانج	٢٠١٩
٦	جامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج	٢٠٢٣