



# LAPORAN TUGAS AKHIR PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC ARCHITECTURE

ALIFIYA HANA WIBISONO  
19660039

DOSEN PEMBIMBING :  
1. LULUK MASLUCHA, S. T, MSc  
2. ANDI BASO MAPPATURI, MT

Prodi Teknik Arsitektur  
Fakultas Sains dan Teknologi  
UIN Maulana Malik Ibrahim Malang  
2023



## LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

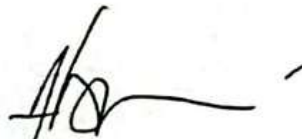
Laporan Tugas Akhir ini telah disahkan untuk diujikan pada 11 Desember 2023

Malang, 21 Desember 2023



Luluk Masluha, M. Sc  
NIP 19800917 200501 2 003

(Dosen Pembimbing 1)



Andi Baso Mappaturi, M. T  
NIP 19780630 200604 1 001

(Dosen Pembimbing 2)

## LEMBAR PENGESAHAN SIDANG TUGAS AKHIR

Laporan Tugas Akhir ini dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Tugas Akhir dan diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S. Ars) di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang oleh

Nama : Alifiya Hana Wibisono  
NIM : 19660039  
Judul Tugas Akhir : Perancangan Panti Wreda di Bekasi dengan Pendekatan *Biophilic Architecture*  
Tanggal Ujian : 11 Desember 2023

Disetujui oleh :



Pudji P. Wisnantara, M. T.  
NIP 19731209 200801 1 007

(Ketua Penguji)



Aisyah, M. Ars  
NIP 19940103 202012 2 003

(Anggota Penguji 1)



Luluk Marlucha, M. Sc  
NIP 19800917 200501 2 003

(Anggota Penguji 2)



And Baso Mappaturi, M. T.  
NIP 19780630 200604 1 001

(Anggota Penguji 3)



## PERNYATAAN ORISINILITAS KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah :

Nama : Alifiya Hana Wibisono  
NIM : 19660039  
Program Studi : Teknik Arsitektur  
Fakultas : Sains dan Teknologi

Dengan ini saya menyatakan bahwa isi sebagian maupun keseluruhan Laporan Tugas Akhir saya dengan judul :

“Perancangan Panti Wreda di Bekasi dengan Pendekatan Biophilic Architecture”

adalah benar-benar hasil karya intelektual mandiri, diselesaikan tanpa menggunakan bahan-bahan yang tidak diizinkan dan bukan merupakan karya pihak lain yang saya akui sebagai karya sendiri. Semua referensi yang dikutip maupun yang dirujuk telah ditulis secara lengkap pada daftar pustaka. Apabila ternyata pernyataan ini tidak benar, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Malang, 21 Desember 2023

Yang membuat pernyataan,

A handwritten signature in black ink is written over a rectangular stamp. The stamp is yellow and contains the text '10000' at the top, 'METERAI STAMPIL' in the middle, and '7820EAL1027085364' at the bottom.

Alifiya Hana Wibisono

19660039

## LEMBAR PERNYATAAN LAYAK CETAK

Yang bertanda tangan di bawah :



Pudji P. Wismantera, M. T.  
NIP 19731209 200801 1 007

(Ketua Penguji)



Aisyah, M. Ars  
NIP 19940103 202012 2 003

(Anggota Penguji 1)



Luluk Maslulaha, M. Sc.  
NIP 19800917 200501 2 003

(Anggota Penguji 2)



Andi Baso Mappatur, M. T.  
NIP 19780630 200604 1 001

(Anggota Penguji 3)

dengan ini menyatakan bahwa

Nama : Alifiya Hana Wibisono

NIM : 19660039

Judul Tugas Akhir : Perancangan Panti Wreda di Bekasi dengan Pendekatan *Biophilic Architecture*

Tanggal Ujian : 11 Desember 2023

telah melakukan revisi sesuai catatan revisi sidang tugas akhir dan dinyatakan **LAYAK** cetak berkas / Laporan Tugas Akhir Tahun 2023. Demikian pernyataan layak cetak ini disusun untuk digunakan sebagaimana mestinya

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “ Perancangan Panti Wreda di Bekasi dengan Pendekatan Biophilic Architecture” sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana arsitektur di Universitas Maulana Malik Ibrahim Malang. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tugas akhir tidak terlepas dukungan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat-Nya sehingga penulis diberikan kelancaran, kekuatan, dan kesempatan untuk menyelesaikan penyusunan tugas akhir dengan sebaik-baiknya.
2. Orangtua penulis yaitu Bapak Dwi Arief Wibisono dan Ibu Allyn Marlina yang sudah mendoakan dan memberi dukungan penuh kepada penulis.
3. Saudara kembar sekaligus adik penulis Ariliya Rosa Wibisono yang sudah memberikan dukungan untuk penulis
4. Ibu DR. Nunik Junara, M. T selaku Ketua Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
5. Ibu Luluk Maslucha, M. Sc selaku pembimbing 1 yang telah memberikan masukan, saran, dan dukungan penuh kepada penulis dari awal tahap pengerjaan tugas akhir sampai sidang dan Bapak Andi Baso Mappaturi, M. T selaku pembimbing 2 yang sudah memberikan masukan dan menambah perseptif kepada penulis dalam pengerjaan tugas akhir.
6. Azza, Fara, Ulya, teman kos, teman lab TA, dan keluarga besar angkatan 2019 yang sudah menemani, membantu, dan mengisi hari-hari penulis

Semoga segala kebaikan semua pihak mendapat balasan dari Allah SWT. dan semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta pengembangan ilmu pengetahuan.

*Wassalamualaikum wr wb*

Malang 2023  
Penulis

# PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC ARCHITECTURE

Nama Mahasiswa : Alifiya Hana Wibisono  
NIM : 19660039  
Pembimbing 1 : Luluk Maslucha, S. T, M. Sc  
Pembimbing 2 : Andi Baso Mappaturi, M. T

## ABSTRAK

Perkembangan Kota Bekasi yang cukup pesat mempengaruhi peningkatan jumlah penduduk Kota Bekasi terutama pada kelompok umur lansia. Hal ini menjadi salah satu alasan adanya program Kota Ramah Lansia di Kota Bekasi. Sayangnya, program tersebut tidak sejalan dengan fasilitas yang ada di sekitar kota tersebut. Panti Wreda adalah solusi untuk mengatasi hal tersebut. Bekasi Elderly Care sebagai hunian bagi para lansia dengan luas 39.264 m<sup>2</sup> mencakup asrama, pusat terapi, area hobi, dan masjid. Bekasi Elderly Care juga menyediakan ruang terbuka hijau sebagai pemanfaatan terapi dan penyaluran hobi dalam kegiatan berkebun yang hasilnya bisa dimanfaatkan untuk kebutuhan bersama. Fokus utama pada perancangan ini adalah untuk meningkatkan kualitas hidup bagi para lansia.

keyword : Panti Wreda, Bekasi, Lansia

# **BEKASI ELDERLY CARE WITH BIOPHILIC ARCHITECTURE APPROACH**

Name : Alifiya Hana Wibisono  
Student Identification Number : 19660039  
Advisor 1 : Luluk Masluha, S. T, M. Sc  
Advisor 2 : Andi Baso Mappaturi, M. T

## **ABSTRACT**

The development of Bekasi City has influenced the number of the population, especially in the elderly age group. This becomes one of the reasons for age-friendly city. Unfortunately, the facilities does not support the program itself. So, the nursing home can be the solution to overcome the problem. Bekasi Elderly Care as a residence for the elderly with an area 39,264 m<sup>2</sup> includes a dormitory, therapy center, hobby area, and mosque. Bekasi Elderly Care also provides therapeutic garden and distributes hobby in gardening activities whose the results can be used for providing people needs. the main focus of this design is to improve the quality of life in for the elelderly

keyword : Nursing Home, Bekasi, Elderly



# رعاية كبار السن في بيكاسي بنهج الهندسة الحيوية

الاسم: علفيا هانا ويبيسونو

رقم الهوية الطلابية: 19660039

المشرف الأول: لولوك مسلوشا، بكالوريوس في التكنولوجيا، ماجستير في العلوم

المشرف الثاني: أندي باسو ماباتوري، ماجستير في التكنولوجيا

## ABSTRACT

تأثر نمو مدينة بيكاسي السريع بزيادة عدد سكانها، خاصة في فئة كبار السن. يعد هذا أحد الأسباب وراء إطلاق برنامج "مدينة بيكاسي صديقة للمسنين". للأسف، لا يتماشى هذا البرنامج مع المرافق المتاحة في المدينة. يعد دار المسنين حلاً للتغلب على هذه المشكلة. يعتبر Bekasi Elderly Care مسكناً لكبار السن يمتد على مساحة 39,264 متر مربع ويشمل دوراً للإقامة، ومركزاً للعلاج، ومنطقة للهوايات، وجامع. يقدم Bekasi Elderly Care أيضًا مساحات خضراء مفتوحة كاستخدام للعلاج وتوجيه الهوايات من خلال نشاطات الحدائق التي يمكن الاستفادة من نتائجها للحاجات المشتركة. كان التركيز الرئيسي في هذا التصميم هو تعزيز جودة حياة كبار السن

الكلمات الرئيسية: دار التمريض، بيكاسي، كبار السن

# DAFTAR ISI

Lembar Pengesahan Pembimbing.....	i
Lembar Pengesahan Sidang Tugas Akhir.....	ii
Pernyataan Orisinalitas Karya.....	iii
Lembar pernyataan layak cetak.....	iv
Kata Pengantar.....	v
Abstrak.....	vi
Daftar Isi.....	ix

## **BAB 1 - PROFIL PERANCANGAN**

Objek Desain.....	1
Isu.....	2

## **BAB 2 - PROSES DESAIN**

Skema Proses Desain.....	3
Prinsip Integrasi.....	4

## **BAB 3 - KONSEP**

Konsep Makro.....	5
Konsep Tapak.....	7
Konsep Ruang.....	8
Konsep Bentuk.....	9

## **BAB 4 - HASIL RANCANGAN**

Hasil Rancangan Tapak.....	10
Hasil Rancangan Ruang.....	13
Hasil Rancangan Bentuk.....	17
Hasil Rancangan Struktur.....	18
Hasil Rancangan Utilitas.....	19

# DAFTAR ISI

## **BAB 5 - PENUTUP**

Kesimpulan.....	21
Saran.....	21

## **BAB 6 -DAFTAR**

<b>PUSTAKA.....</b>	<b>22</b>
Lampiran.....	23

# **PROFIL PERANCANGAN**

**PENGENALAN OBJEK  
PRINSIP INTEGRASI**



# PANTI WREDA DI BEKASI DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC ARCHITECTURE



## LOKASI

Jl. Wibawa Mukti II, RT.006/RW.004, Taman Jatisari Permai,  
Kota Bekasi, Jawa Barat

## BEKASI ELDERLY CARE

Bekasi Elderly Care merupakan kawasan Panti Wreda sebagai hunian, penyaluran hobi, dan pusat terapi untuk meningkatkan hidup lansia untuk meningkatkan taraf hidup lansia. Panti Wreda berperan penting dalam mewujudkan Kota Bekasi sebagai Kota Ramah Lansia.

## FUNGSI

### PRIMER



hunian

### SKUNDER



sarana terapi



sarana beribadah



sarana penyaluran hobi

### PENUNJANG



tempat parkir



ruang keamanan



ruang pengelola



unit kesehatan

## FAKTA

- Bekasi termasuk salah satu kota besar dekat dengan DKI Jakarta sehingga peningkatan jumlah lansia
- Adanya Program Ramah Lansia
- Peningkatan Infrastruktur dan fasilitas sehingga mudah dijangkau

## ISU

- Fisik dan psikis semakin lama semakin menurun
- kepadatan penduduk sehingga pencemaran udara dan peningkatan suhu
- fasilitas belum memenuhi standar ramah lansia

## TUJUAN

- Ramah lansia
- Ramah Lingkungan
- Meningkatkan kualitas hidup

## KRITERIA



Ramah Lansia Muslim



Memperhatikan Kesehatan Fisik dan Psikis



Mendekatkan diri kepada Allah SWT

## NILAI ISLAMI

AL-ISRA' Ayat 23-24

Berbakti pada Orangtua

AL-MA'IDAH Ayat 35

Mendekatkan diri pada Allah

## PENDEKATAN

### PENDEKATAN ARSITEKTUR BIOFILIK

Pendekatan biofilik adalah sebuah pendekatan yang mengedepankan aspek alam sebagai media utama dalam rangka meningkatkan kesejahteraan hidup manusia baik fisik maupun mental [6]

### PRINSIP

NATURE IN THE SPACE

NATURE OF THE SPACE

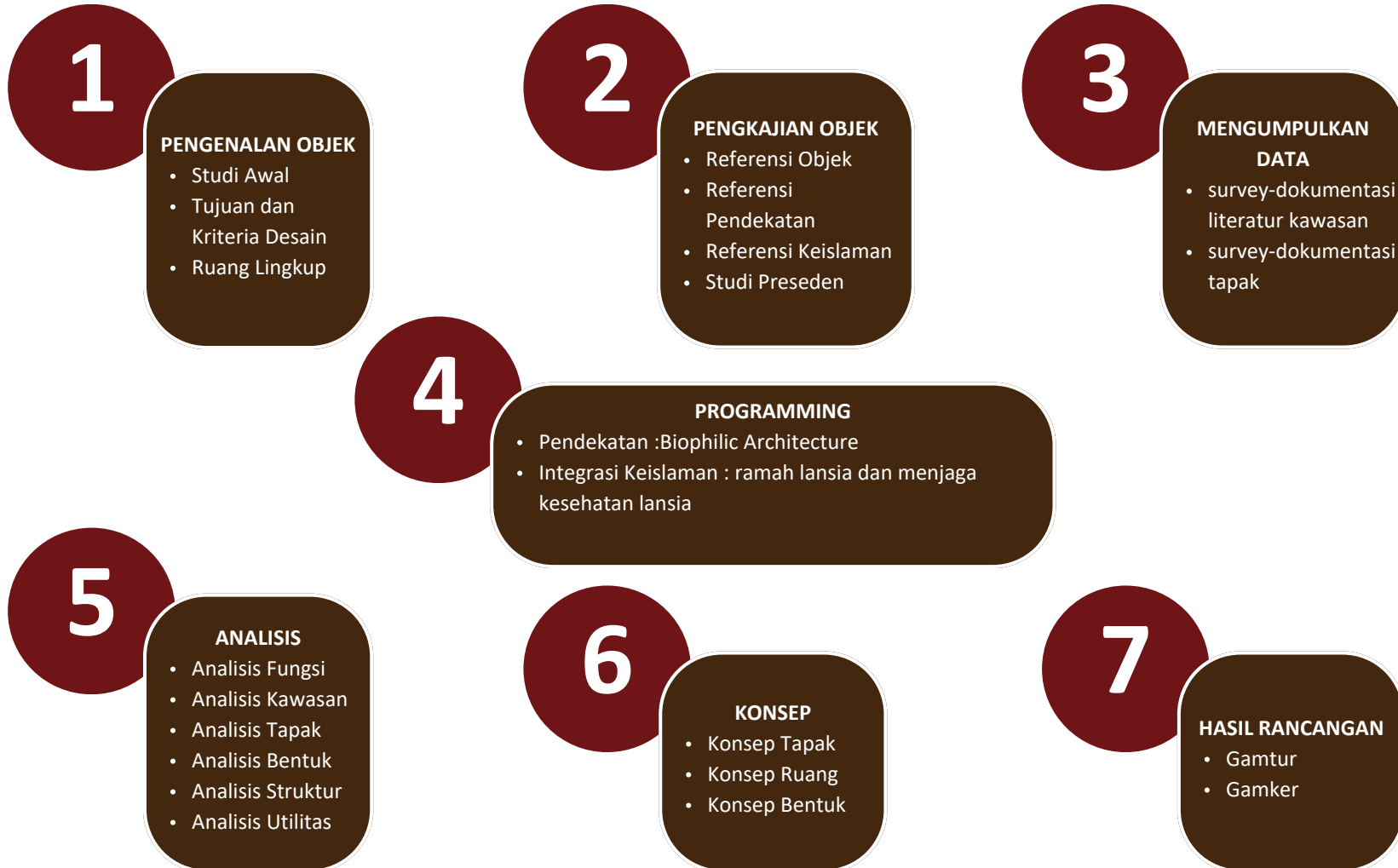
NATURE ANALOGUES

# PROSES DESAIN

SKEMA PROSES DESAIN  
PRINSIP INTEGRASI



## SKEMA DESAIN







## PRINSIP INTEGRASI

### PRINSIP OBJEK

- Desain Ramah Lansia
- Sehat fisik dan mental
- Mendekat kepada Allah SWT

### PRINSIP PENDEKATAN

- Nature in the space
- Nature of the space
- Nature analogues

### PRINSIP NILAI ISLAMI

- merawat orangtua (QS. Al-Isra' : 23-24)
- ramah lansia
  - menjaga kesehatan lansia

### TAGLINE

#### FEELING ALIVE

feeling alive bisa diartikan bahwa setiap orang memiliki harapan untuk tetap terus hidup terutama di masa senja

### PRINSIP INTEGRASI

#### Feeling Peaceful

merasa tenang dan nyaman berada di Bekasi Elderly Care

#### Feeling Safe

merasa aman berada di Bekasi Elderly Care

#### Feeling Grown up

lansia akan menjadi pribadi yang lebih baik melalui kegiatan yang ada di Bekasi Elderly Care

#### Feeling Embraced

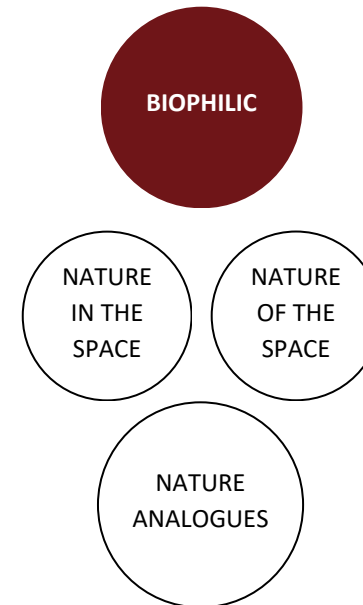
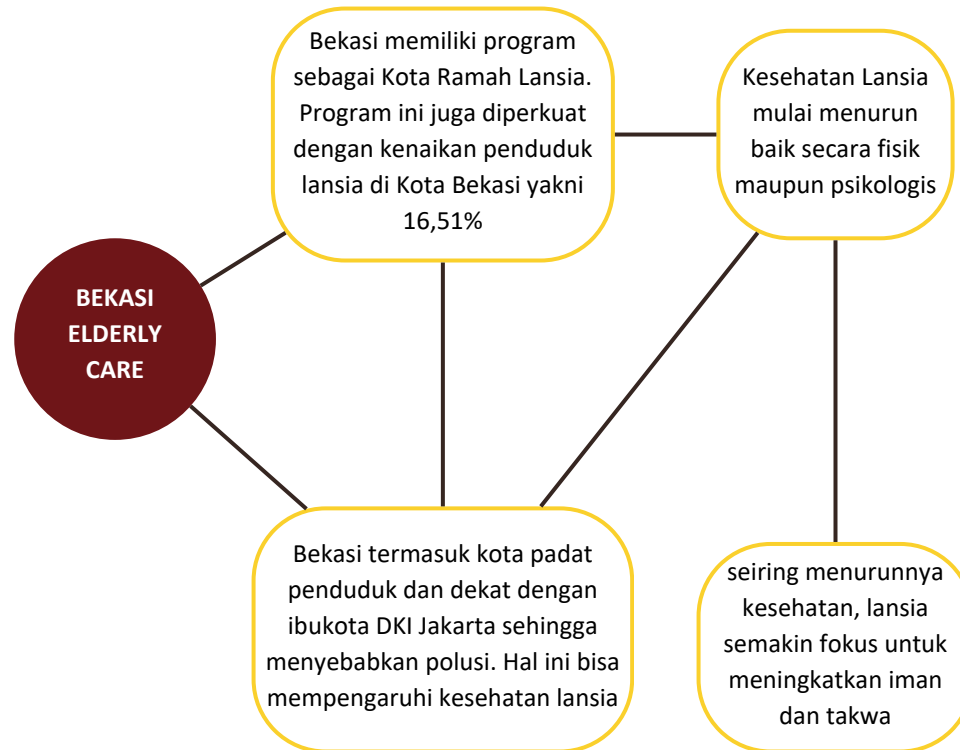
meyakinkan bahwa lansia yang ada di Bekasi Elderly Care tidak menghabiskan masa tuanya sendirian

# KONSEP

KONSEP DASAR  
KONSEP TAPAK  
KONSEP RUANG  
KONSEP BENTUK



## KONSEP MAKRO





## KONSEP MAKRO

### FEELING ALIVE

feeling alive bisa diartikan bahwa setiap orang memiliki harapan untuk tetap terus hidup terutama di masa senja

### NILAI ISLAM



RAMAH LANSIA



MENJAGA KESEHATAN LANSIA

### PRINSIP



**Feeling Peaceful**  
merasa tenang dan nyaman berada di Bekasi Elderly Care



**Feeling Safe**  
merasa aman berada di Bekasi Elderly Care



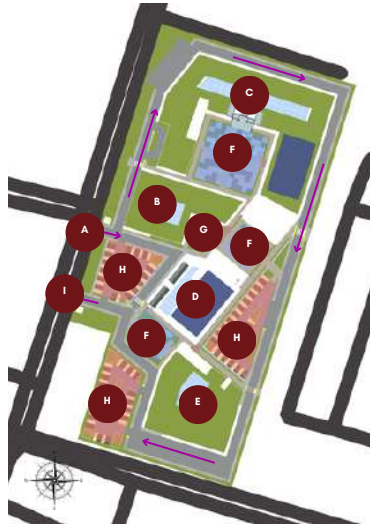
**Feeling Grown up**  
lansia akan menjadi pribadi yang lebih baik melalui kegiatan yang ada di Bekasi Elderly Care



**Feeling Embraced**  
meyakinkan bahwa lansia yang ada di Bekasi Elderly Care tidak menghabiskan masa tuanya sendirian



# KONSEP TAPAK

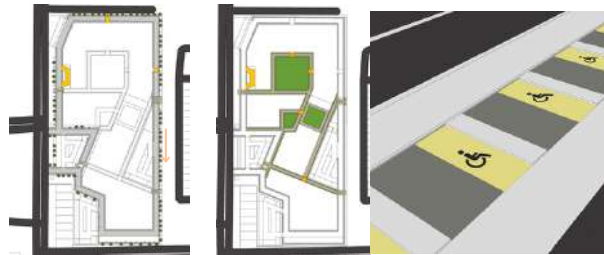


LEGENDA
A. Entrance
B. Area Hobi
C. Asrama Lansia
D. Masjid
E. Sarana Terapi
F. Taman
G. Greenhouse
H. Area Parkir
I. Exit



## FEELING PEACEFUL

suasana pada tapak dapat memberi kesempatan pengguna dapat berinteraksi dengan alam agar menghadirkan suasana damai



## FEELING SAFE

memberikan rasa aman dan nyaman pada pengguna utama. Adanya akses luar, dalam, dan area parkir



## FEELING GROWNUP

Pemanfaatan teknologi masa kini dan memanfaatkan sebagai media untuk meningkatkan produktivitas pengguna

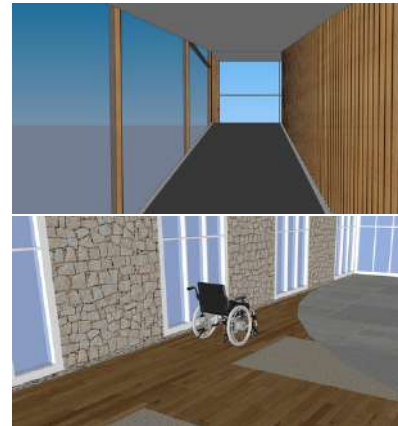


## KONSEP RUANG



### FEELING PEACEFUL

menghadirkan suasana damai dan nyaman berada tiap ruang



### FEELING SAFE

memberikan rasa aman pada tiap ruang terutama menyesuaikan pergerakan pengguna utama



### FEELING GROWN UP

memberikan ruang untuk pengguna untuk lebih produktif



### FEELING EMBRACED

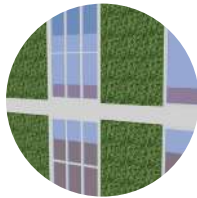
memberi ruang untuk pengguna dapat berinteraksi dengan leluasa dengan adanya communal space



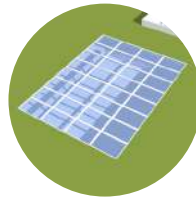
## KONSEP BENTUK



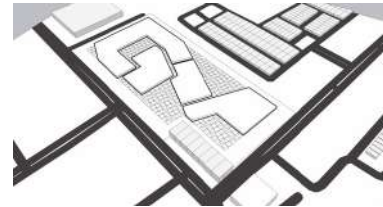
menggunakan secondary skin di bagian barat untuk mengatasi sinar matahari yang cukup panas



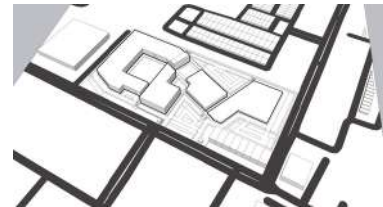
vertical garden untuk menambah nilai estetika pada bangunan



skylight untuk memaksimalkan sinar matahari pada bangunan



membentuk bangunan mengikuti grid tapak dan kiblat. Bangunan berada di tengah-tengah tapak untuk melindungi user yang ada di dalamnya



mengurangi bagian pada beberapa bangunan untuk memperbanyak RTH sebagai konektor antabangunan



penebaran jendela berdasarkan ruang. Ramp sebagai akses mempermudah pengguna kursi roda, serta memaksimalkan sensoris pada user



bentuk mengikuti iklim seperti memaksimalkan cahaya matahari melalui skylight dan panel, penggunaan greenroof, penggunaan secondary skin, dan lain-lain

# **HASIL RANCANGAN**

**HASIL RANCANGAN TAPAK  
HASIL RANCANGAN RUANG  
HASIL RANCANGAN BENTUK  
HASIL RANCANGAN STRUKTUR  
HASIL RANCANGAN UTILITAS**

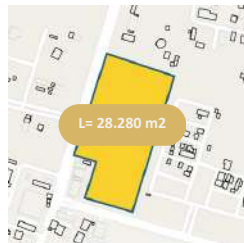




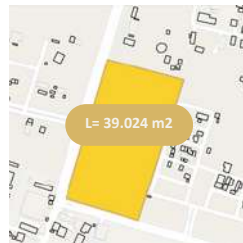
## HASIL RANCANGAN TAPAK

### TAPAK

Tapak berada di Jl. Wibawa Mukti II, RT.006/RW.004, Taman Jatiasari Permai, Kota Bekasi, Jawa Barat. Tapak diperluas karena adanya perubahan dalam jumlah kebutuhan ruang.



awal



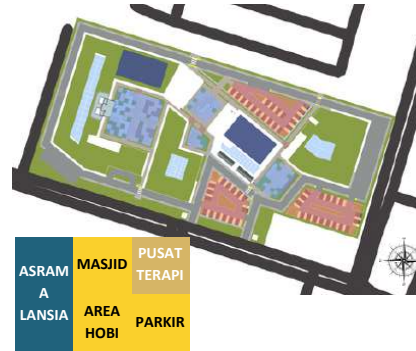
akhir

### TATANAN MASSA

Perubahan pada tata massa dari konsep ke hasil rancangan mempertimbangkan sirkulasi pengguna. Perubahan berdampak pada jumlah dan ukuran RTH, sirkulasi, dan area parkir yang tersedia sehingga dapat menghasilkan rancangan yang lebih efisien dan mudah diakses oleh pengguna.

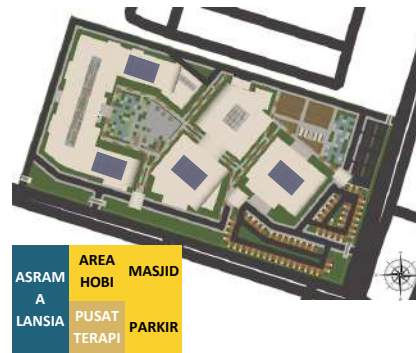
#### KONSEP AWAL

- mengedepankan prinsip “feeling embraced” dengan maksud bangunan terlihat terkoneksi dan prinsip objek yaitu “mendekatkan diri kepada Allah SWT sehingga masjid berada dekat dengan seluruh bangunan
- taman sebar ke beberapa titik



#### HASIL AKHIR

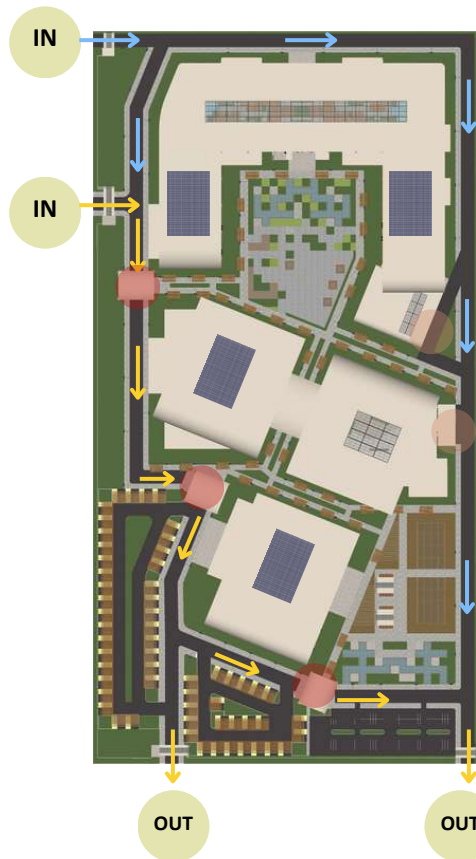
- Pusat terapi dekat dengan asrama dan area hobi berdasarkan pertimbangan aktivitas pengguna namun masih selaras dengan grid menghadap kiblat untuk mengedepankan prinsip “feeling embraced”.
- Adanya space dari bangunan ke akses dalam maupun trotoar
- taman menjadi 2 area dan lebih luas





## HASIL RANCANGAN TAPAK

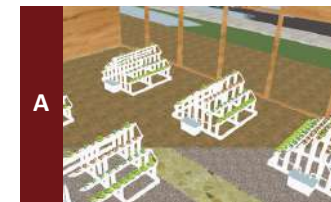
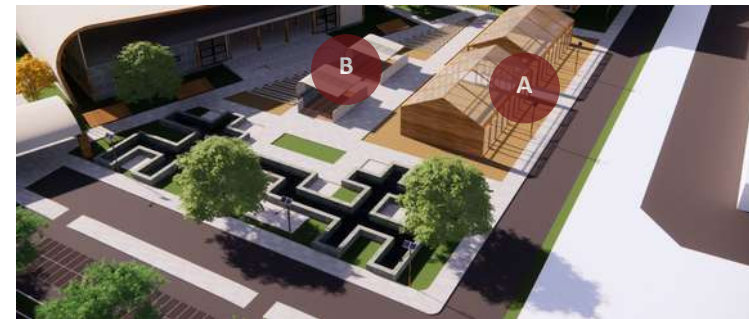
### SIRKULASI



- Perubahan sirkulasi mengikuti perubahan pada tata massa bangunan dan mempertimbangkan efisiensi pengguna
- terdapat dua sirkulasi yaitu pengunjung / pengguna dan pekerja mempertimbangkan aktivitas masing-masing
- drop off dibagi di beberapa titik di antara bangunan satu dengan yang lain, sedangkan akses loading dock menyesuaikan dengan kebutuhan bangunan tersebut
- area parkir menjadi satu tempat dan dekat akses keluar agar lebih efisien

- drop off
- loading dock
- akses pengunjung / pengguna
- akses pekerja

### KEBUN



#### FEELING GROWN UP

perubahan pada akses dalam menjadi dua jalur dan perubahan desain kanopi agar menyatu dengan bentuk bangunan



#### FEELING EMBRACED

Memiliki gazebo sebagai ruang berkumpul di area kebun



## HASIL RANCANGAN TAPAK

### TAMAN



Taman area asrama dan pusat terapi menjadi satu area sehingga adanya penambahan track terapi pada area taman dan perubahan pada penataan tanaman



#### FEELING PEACEFUL

adanya track terapi sebagai media terapi lansia



#### FEELING EMBRACED

selain tempat untuk beristirahat, *bench* bisa sebagai tempat berkumpul



#### FEELING SAFE

perubahan pada akses dalam menjadi dua jalur dan perubahan desain kanopi agar menyatu dengan bentuk bangunan



#### FEELING GROWNUP

Penggunaan teknologi dengan menggunakan solar panel pada lampu jalan



# HASIL RANCANGAN RUANG ASRAMA



Denah LT 1

## FEELING SAFE

Memperhatikan persebaran ruangan penunjang seperti area caregiver, kamar mandi, dan lift agar mudah diakses. Selain itu penambahan ruang CCTV untuk menambah tingkat keamanan dan healthcare unit sebagai penanganan pertama keadaan emergency.

## FEELING EMBRACED



Ruang Komunal yang berada di beberapa titik di setiap lantai untuk area bersantai

## FEELING PEACEFUL



Besar Jendela dekat dengan kasur dengan besar yang disesuaikan dengan kebutuhan  
Backdrop dengan aksen kayu menambah kesan hangat pada ruangan  
Perabot dengan ujung yang lengkung agar lebih aman

Kamar Tidur Lansia



Ramp dengan pembatas yang melurus ke atas untuk memaksimalkan pengamanan



jembatan sebagai shortcut agar jalan tidak terlalu jauh



# HASIL RANCANGAN RUANG

## PUSAT TERAPI



### FEELING SAFE

Pusat Terapi hanya memiliki 2 lantai dengan ramp sebagai akses utama maupun darurat. Ruang CCTV ada pada setiap lantai untuk meningkatkan keamanan pada bangunan



Ramp dengan pembatas yang melurus ke atas untuk memaksimalkan pengamanan

### FEELING PEACEFUL



Jendela lebih tinggi untuk menjaga privasi  
Perabot dengan ujung yang lengkung agar lebih aman

Ruang Fisioterapi



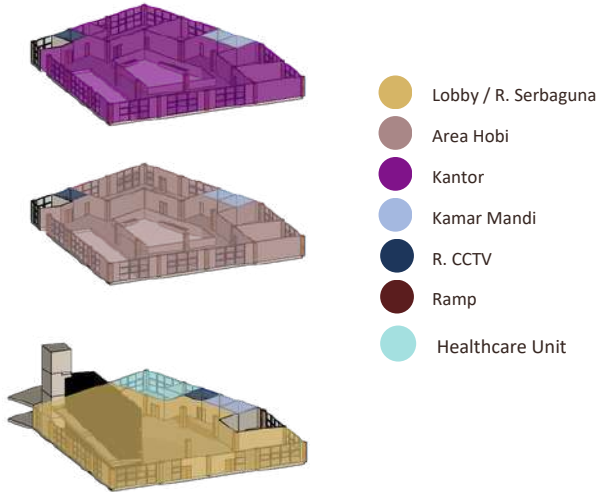
Masing-masing Area terapi memiliki ruang tunggu sendiri

Ruang Tunggu



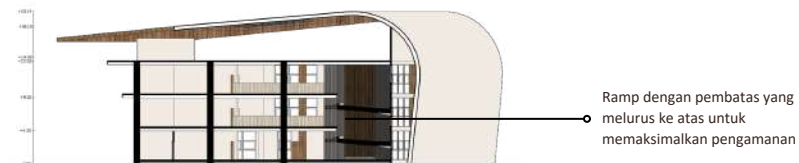
# HASIL RANCANGAN RUANG

## AREA HOBI



### FEELING SAFE

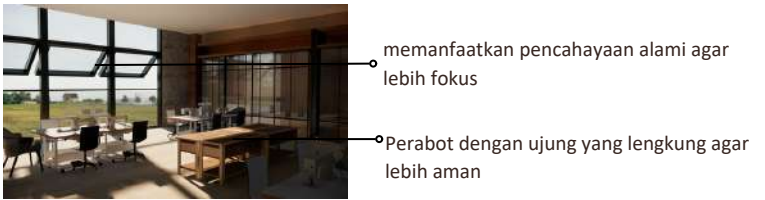
Pengguna lansia hanya menggunakan lantai 1 dan 2 dengan ruang CCTV di semua lantai. Untuk sirkulasi vertikal menggunakan lift dan ramp yang bisa digunakan sebagai akses darurat juga. Pada area hobi terdapat healthcare unit sebagai penanganan pertama pada keadaan *emergency*



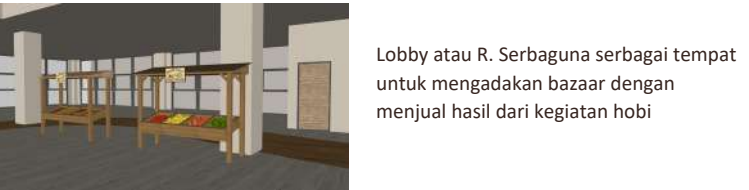
### FEELING PEACEFUL



### FEELING GROWN UP

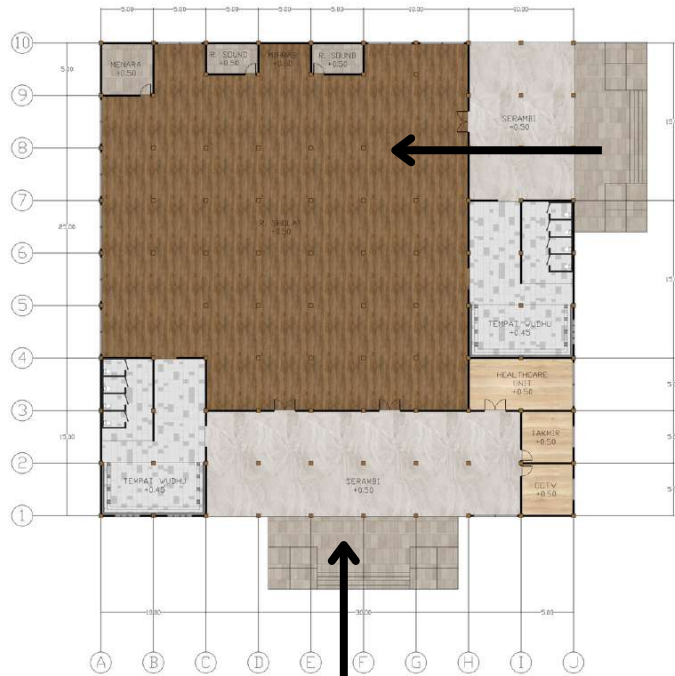


### FEELING EMBRACED





# HASIL RANCANGAN RUANG MASJID



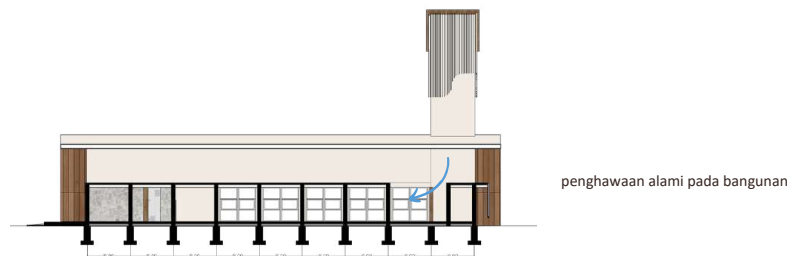
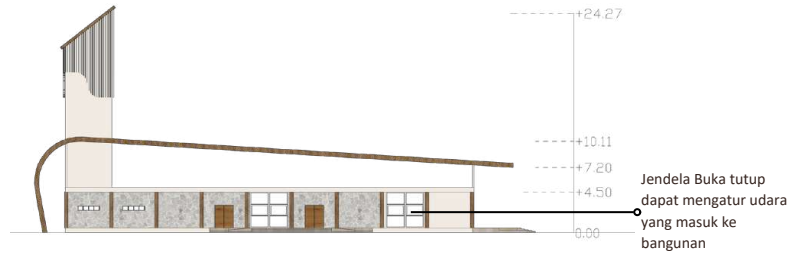
## FEELING SAFE

Masjid hanya memiliki 1 lantai yang bisa mencakup kebutuhan seperti untuk beribadah dan kajian spiritual. terdapat ruang cctv untuk sistem keamanan. Terdapat healthcare unit sebagai penanganan pertama emergency.

## FEELING PEACEFUL



- penghawaan alami pada masjid
- akses kursi roda untuk mencari shaf



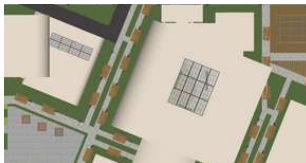


## HASIL RANCANGAN BENTUK

### FEATURES



atap dibuat miring dan melengkung sebagai respon terhadap iklim. Bagian atap tidak ditutup sebagai penghawaan alami



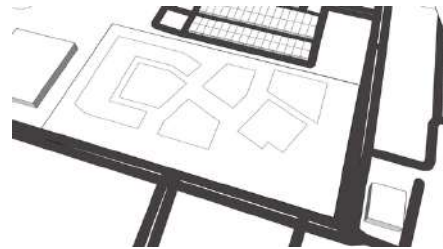
skylight pada 2 bangunan yang lebih dari 2 lantai untuk memaksimalkan cahaya matahari yang masuk



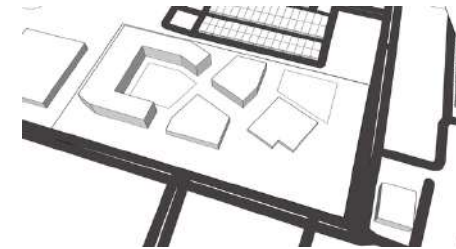
secondary skin sebagai pengamanan pada balkon

memberi kesan biofilik dengan vertikal garden

Jendela Buka tutup dapat mengatur udara yang masuk ke bangunan



Bentuk bangunan menyesuaikan dengan grid mengikuti bentuk tapak dan arah kiblat



Penambahan bentuk menyesuaikan dengan kebutuhan ruang pada setiap bangunan



Menaruh bukaan dengan ukuran tertentu berdasarkan kebutuhan ruang pada ruang tersebut. Penambahan ramp sebagai sirkulasi vertikal. Adanya penambahan yang lain berdasarkan pertimbangan sensori dan juga iklim

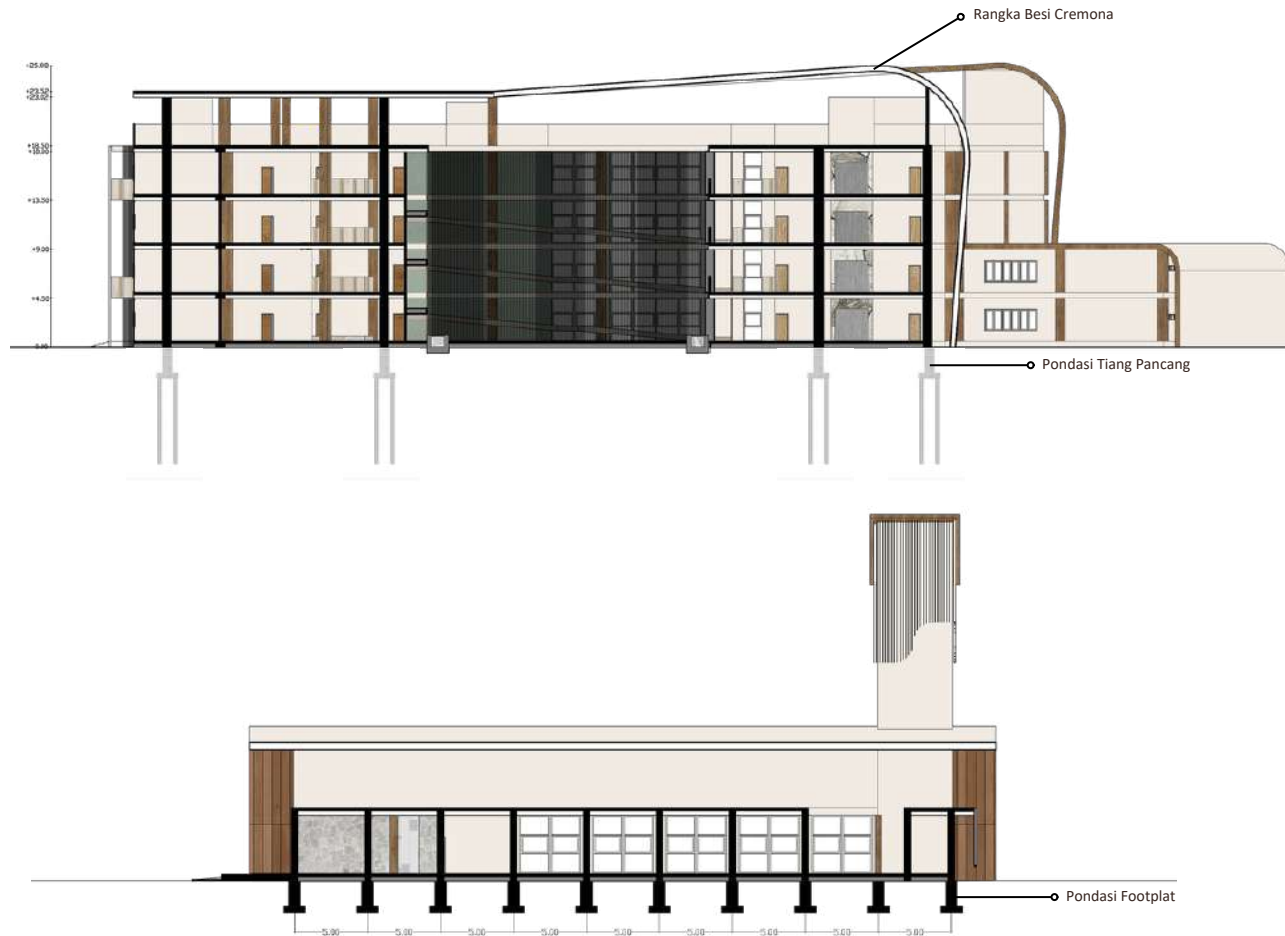


penambahan atap sebagai naungan. adanya solar roof sebagai pengaplikasian prinsip "feeling grownup" yaitu penerapan teknologi sebagai penghematan energi





## HASIL RANCANGAN STRUKTUR



### ATAP

Atap menggunakan rangka besi cremona

### STRUKTUR

Kolom dengan bentangan 10 m.  
Mengalami dilatasi baik vertikal dan horizontal per 30m

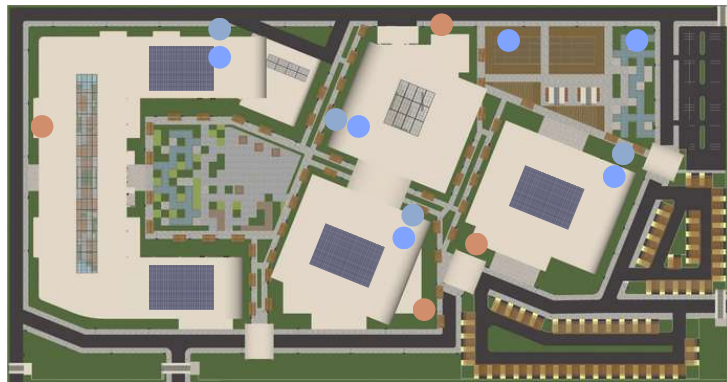
### PONDASI

Bangunan asrama menggunakan pondasi pondasi tiang pancang sedangkan bangunan lain menggunakan pondasi footplat



# HASIL RANCANGAN UTILITAS

## AIR

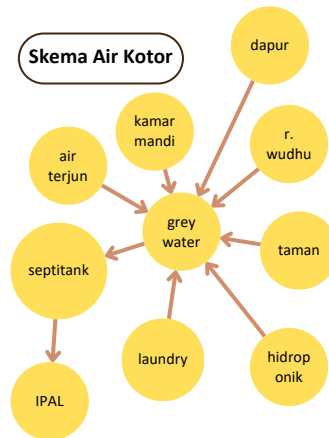


- tandon atas
- tandon bawah
- septitank

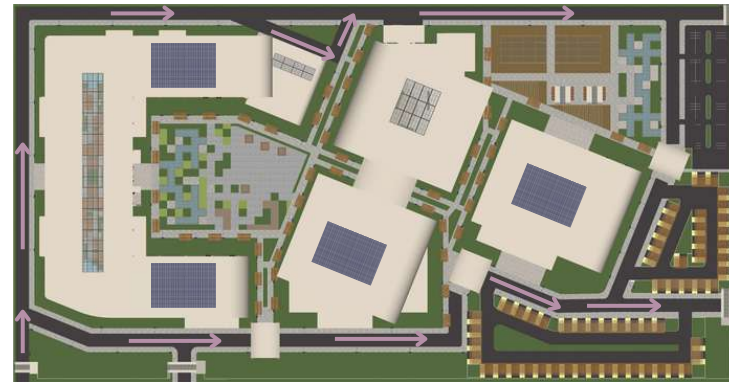
### Skema Air Bersih



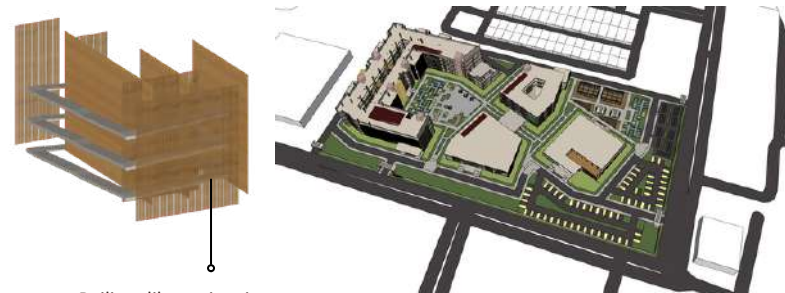
### Skema Air Kotor



## SIRKULASI



→ jalur sampah



Railing dibuat tinggi agar lebih aman

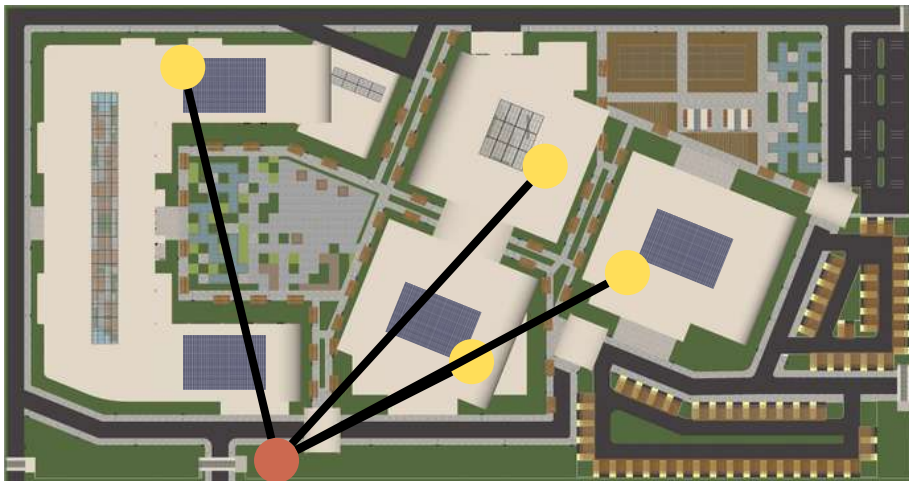
- Lift
- Tangga Darurat
- Ramp

ramp, tangga, dan lift disebar ke beberapa ruang mempertimbangkan efisiensi pengguna

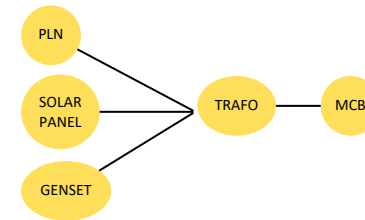


# HASIL RANCANGAN UTILITAS

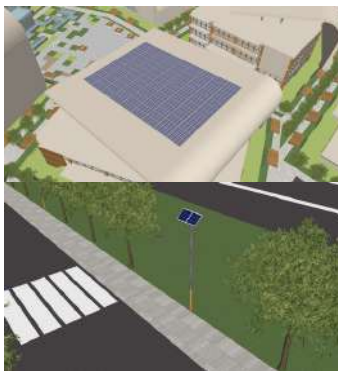
## ELEKTRIKAL



Skema Elektrikal



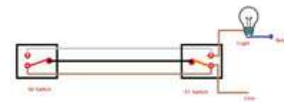
- PLN
- MEP bangunan



menggunakan solar panel pada setiap bangunan dan lampu jalan



two way switch pada saklar untuk memudahkan user menyalakan / mematikan lampu tanpa harus berjalan terlalu jauh



# **PENUTUP**

**KESIMPULAN  
SARAN**



## KESIMPULAN

Dari seluruh tahapan perancangan yang telah dilakukan dapat beberapa kesimpulan sebagai berikut :

- Kota Bekasi merupakan salah satu kota yang memiliki program kota ramah lansia sehingga butuh fasilitas yang ramah lansia seperti adanya panti wreda yang menjawab kebutuhan dan bisa menyesuaikan pergerakan para lansia
- Bekasi Elderly Care bertujuan untuk meningkatkan taraf hidup bagi para lansia dengan menyediakan hunian yang nyaman, pusat terapi sebagai tempat penembuhan, area hobi untuk mengisi kegiatan positif, dan masjid sebagai tempat mendekatkan diri pada Allah SWT.
- Pendekatan biofilik sangat cocok untuk dengan tujuan dari Bekasi Elderly Care untuk meningkatkan kualitas hidup para lansia



## SARAN

Dari hasil pembahasan kesimpulan di atas, setidaknya sedikit saran yang disampaikan :

- Proses pengerjaan Panti Wreda ini masih banyak keterbatasan dan kekurangan sehingga jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, perlunya pendalaman dalam mengobservasi karakter lansia dan memperbanyak literatur pada pendekatan biofilik sehingga perancangan panti wreda dapat lebih maksimal.

# DAFTAR PUSTAKA

# DAFTAR PUSTAKA

- [1] <https://www.bekasikota.go.id/pages/kondisi-geografis-wilayah-kota-bekasi>
- [2] <https://bekasikota.bps.go.id/indicator/12/57/1/penduduk-menurut-kelompok-umur-hasil-sp2020.htm>
- [3] S. Musa, Kajian Kota Ramah Lansia di Kota Bekasi," *Jurnal Pendidikan* . 2016 [online]. Available : <https://jp.ejournal.unri.ac.id/index.php/JP/article/view/3550>
- [4] Rencana Detail Tata Ruang Kota Bekasi Tahun 2015-2035, 5-2015, 2015
- [5] <https://tafsirweb.com/37697-surat-al-isra-ayat-23-24.html>
- [6] Browning, William,. 2014. 14 Patterns of Biophilic Design. New York : Terrapin Bright Green
- [7] Septriani, I Gusti Ayu Virgin & Luh Putu Sendratari, "Peran dan Fungsi Panti Sosial Tresna Werdha Jara Mara Pati Buleleng, Bali dalam Pemberian Layanan Kepada Lansia,"e-Journal Pendidikan Sosiologi Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan, vol. 1, no. 1, 2019. [online]. available <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JPSU/article/view/26673/15648>
- [8] Organisasi dan Tata Kerja Panti Sosial di Lingkungan Departemen Sosial, 106-2009, 2009
- [9] DSD Design Standards for Nursing Homes version 3.0, 2015
- [10] Neufert, Ernst. 1996. Data Arsitek Edisi Kedua, Jilid 1. Jakarta: Erlangga.
- [11] Neufert, Ernst. 1996. Data Arsitek Edisi Kedua, Jilid 2. Jakarta: Erlangga.
- [12] S. Immanuel, P. E. D. Tedjokoesoemo, Drs. Cok Gede P., Perancangan Interior Panti Rehabilitasi Gepeng Lansia dan Psicotik di Surabaya," *Jurnal Intra*, vol. 5, no. 2, 2017. [online]. Available : <https://publication.petra.ac.id/index.php/desain-interior/article/view/5853>
- [13] <https://www.archdaily.com/914158/yiyuan-service-centre-for-the-elderly-shanghai-tianhua-architectural-design-star-beijing-branch>

# **GAMBAR ARSITEKTURAL**

**SITEPLAN  
LAYOUTPLAN  
DENAH  
TAMPAK  
POTONGAN  
PERSPEKTIF EKSTERIOR  
PERSPEKTIF INTERIOR  
DETAIL LANSKAP**





## SITEPLAN

SKALA 1 : 2500

### LEGENDA

- A. Entrance pengunjung / lansia
- B. Entrance staff
- C. Drop off
- D. Parkir Mobil
- E. Parkir Motor
- F. Asrama Lansia
- G. Pusat Terapi
- H. Area Hobi
- I. Masjid
- J. Taman
- K. Kebun
- L. Loading Dock
- M. Exit



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 005/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc.

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T.

**JUDUL GAMBAR**  
SITEPLAN

**SKALA**  
1 : 2500

**NO. GAMBAR**



# LAYOUTPLAN

SKALA 1 : 2500

## LEGENDA

- A. Entrance pengunjung / lansia
- B. Entrance staff
- C. Drop off
- D. Parkir Mobil
- E. Parkir Motor
- F. Asrama Lansia
- G. Pusat Terapi
- H. Area Hobi
- I. Masjid
- J. Taman
- K. Kebun
- L. Loading Dock
- M. Exit



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
LAYOUTPLAN

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc.

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T.

**JUDUL GAMBAR**  
TAMPAK DEPAN DAN BELAKANG KAWASAN

**SKALA**  
1 : 1250

**NO. GAMBAR**



## TAMPAK DEPAN KAWASAN

SKALA 1 : 1250



## TAMPAK SAMPING KANAN KAWASAN

SKALA 1 : 1250



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA Mukti II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
POTONGAN KAWASAN AA DAN BB

**SKALA**  
1 : 1250

**NO. GAMBAR**



### POTONGAN AA KAWASAN

SKALA 1 : 2500



### POTONGAN BB KAWASAN

SKALA 1 : 2500



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

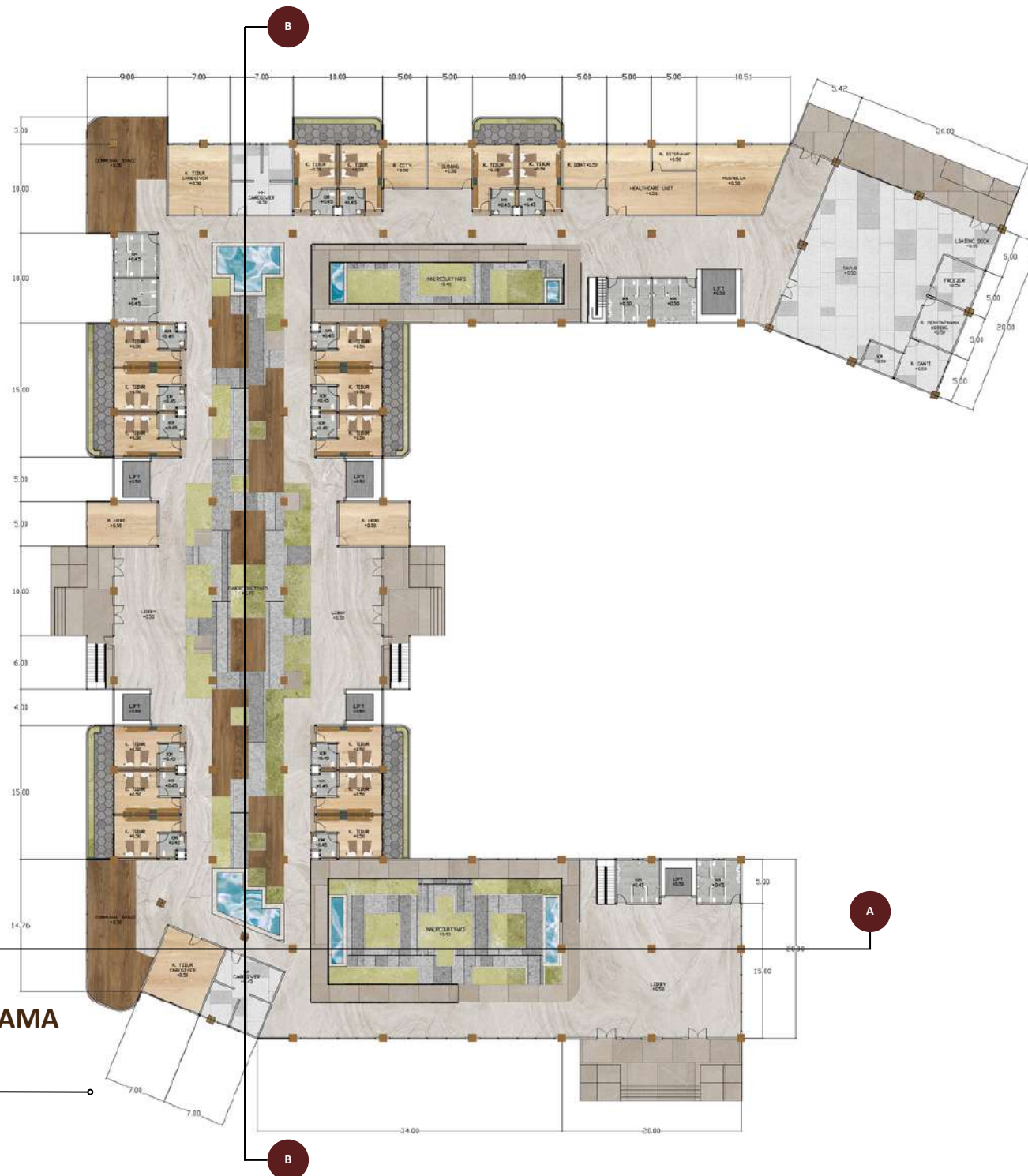
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc.

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T.

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH ASRAMA LANSIA LT 1

**SKALA**  
1 : 500

**NO. GAMBAR**



**DENAH ASRAMA**  
**LT 1**

SKALA 1 : 500



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19650039

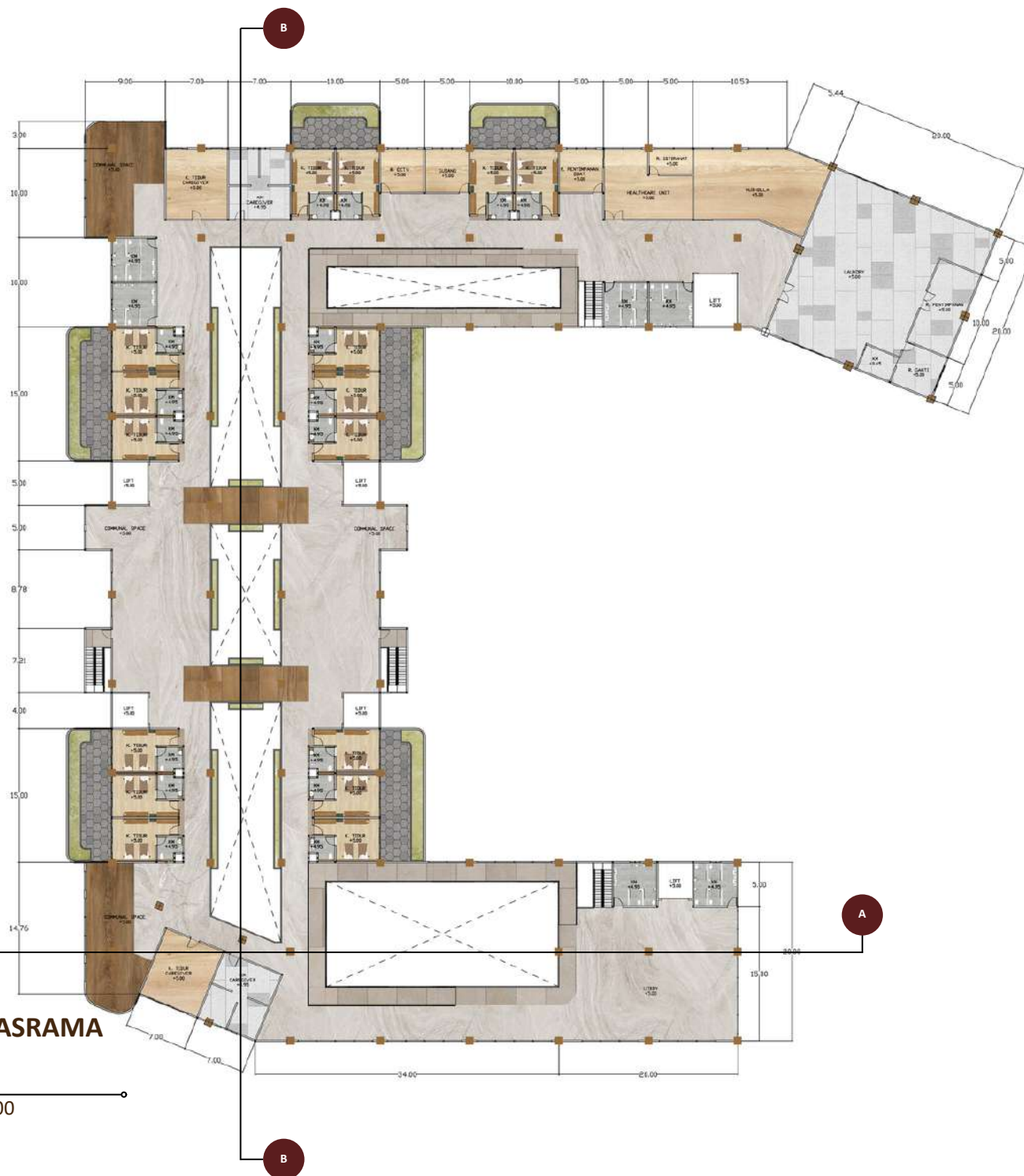
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH ASRAMA LANSIA LT 2

**SKALA**  
1 : 500

**NO. GAMBAR**



**DENAH ASRAMA**  
**LT 2**

SKALA 1 : 500



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

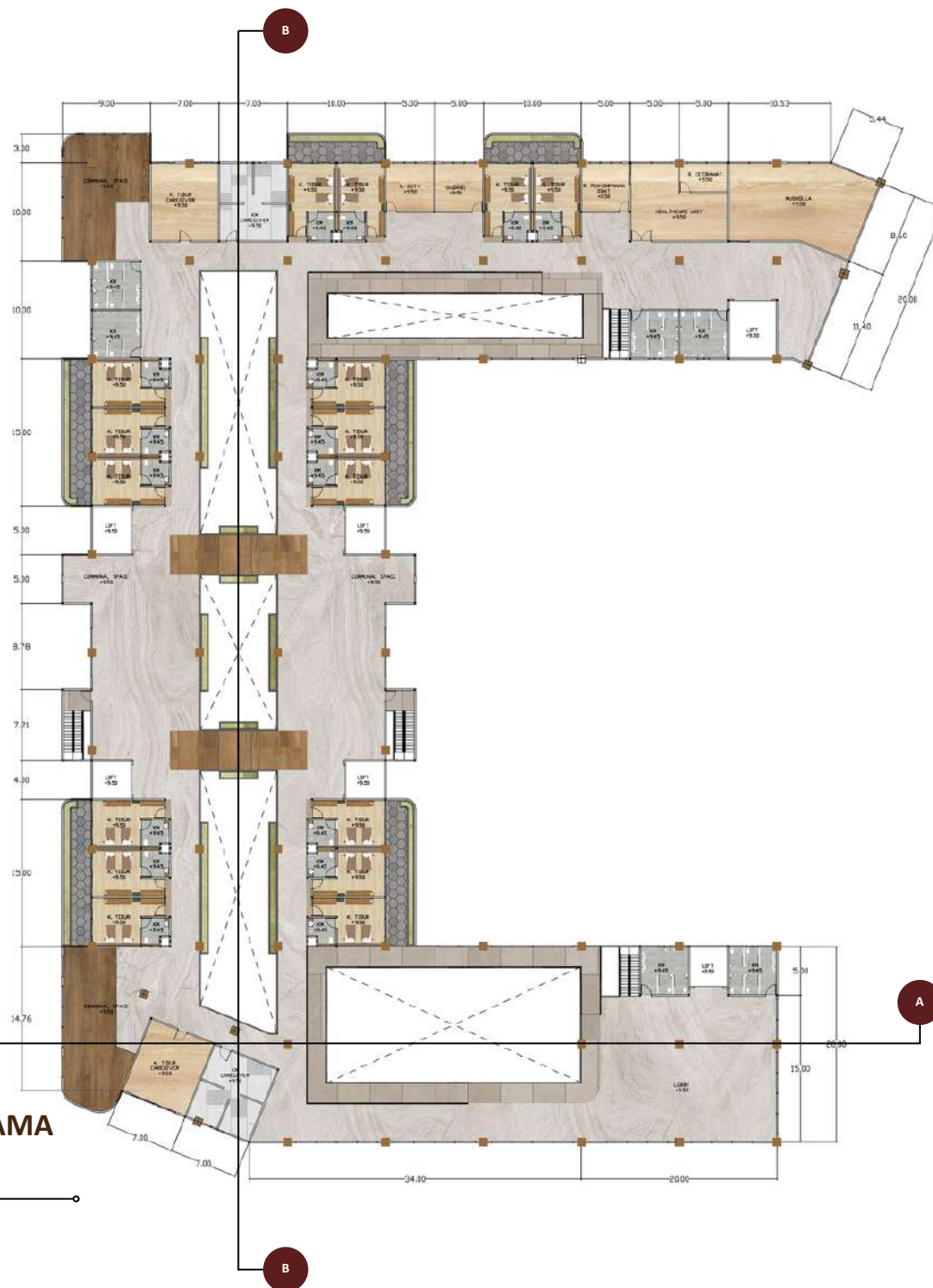
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc.

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T.

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH ASRAMA LANSIA LT 3

**SKALA**  
1 : 500

**NO. GAMBAR**



**DENAH ASRAMA**  
**LT 3**

SKALA 1 : 500



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

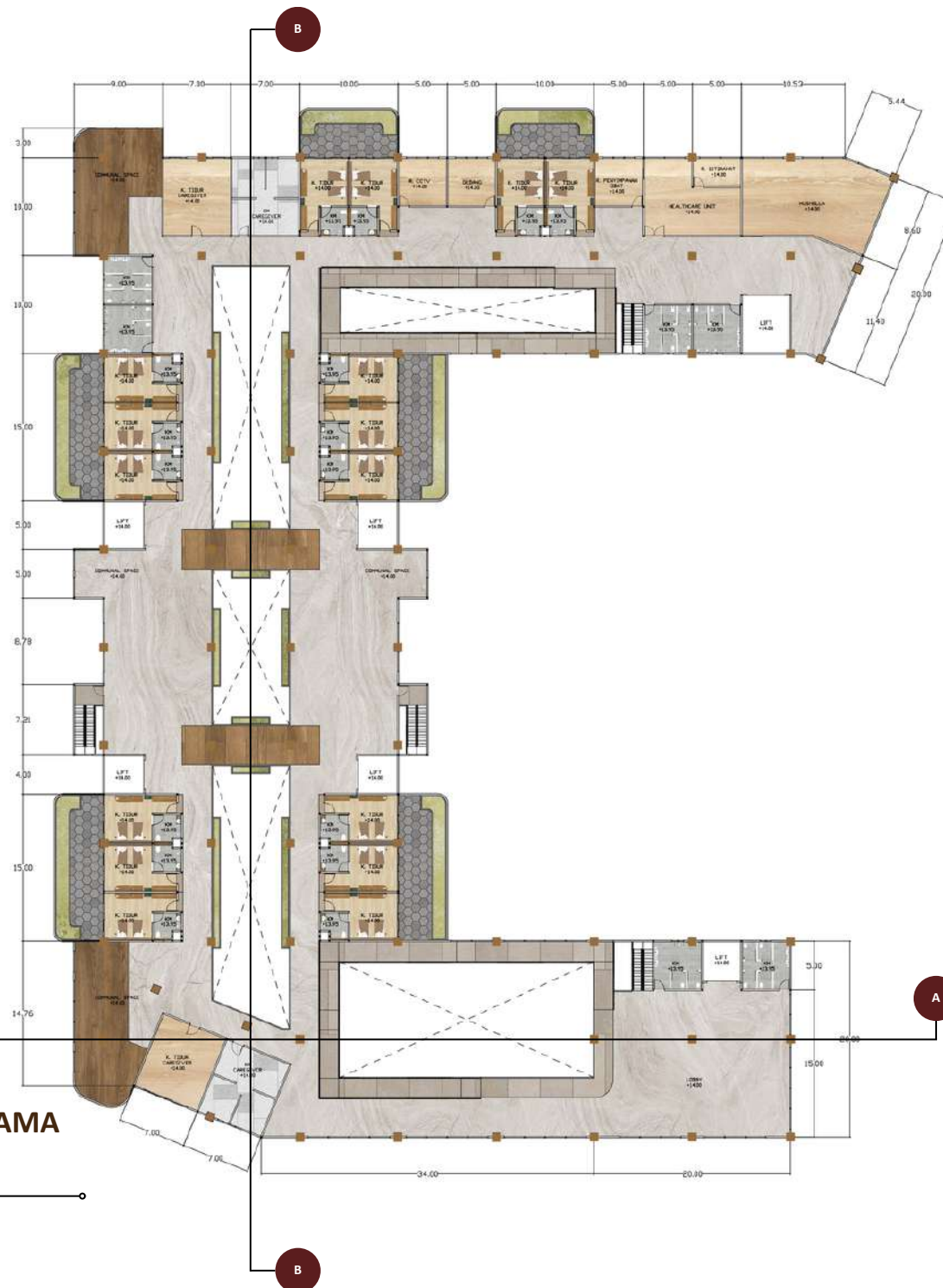
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc.

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T.

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH ASRAMA LANSIA LT 4

**SKALA**  
1 : 500

**NO. GAMBAR**



**DENAH ASRAMA**  
**LT 4**

SKALA 1 : 500





**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
TAMPAK DEPAN DAN SAMPING KANAN  
ASRAMA LANSIA

**SKALA**  
1 : 500

**NO. GAMBAR**



### TAMPAK DEPAN ASRAMA

SKALA 1 : 500



### TAMPAK SAMPING KANAN ASRAMA

SKALA 1 : 500



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
TAMPAK BELAKANG DAN SAMPING KIRI  
ASRAMA LANSIA

**SKALA**  
1 : 500

**NO. GAMBAR**



**TAMPAK BELAKANG ASRAMA**

SKALA 1 : 500



**TAMPAK SAMPING KIRI ASRAMA**

SKALA 1 : 500



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
POTONGAN AA DAN BB ASRAMA LANSIA

**SKALA**  
1 : 500

**NO. GAMBAR**



### POTONGAN AA ASRAMA

SKALA 1 : 500



### POTONGAN BB ASRAMA

SKALA 1 : 500



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

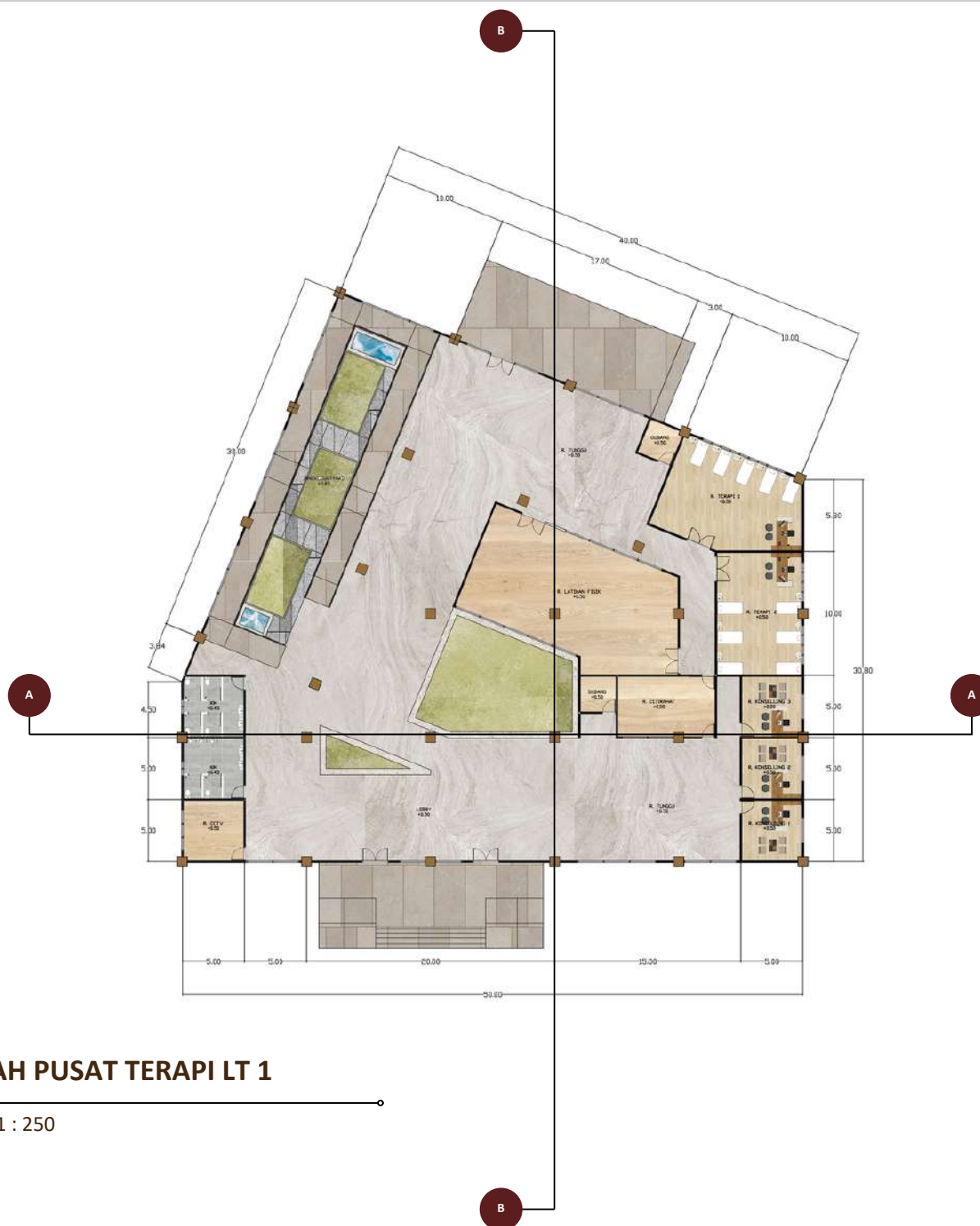
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc.

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T.

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH PUSAT TERAPI LT 1

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



**DENAH PUSAT TERAPI LT 1**

SKALA 1 : 250



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

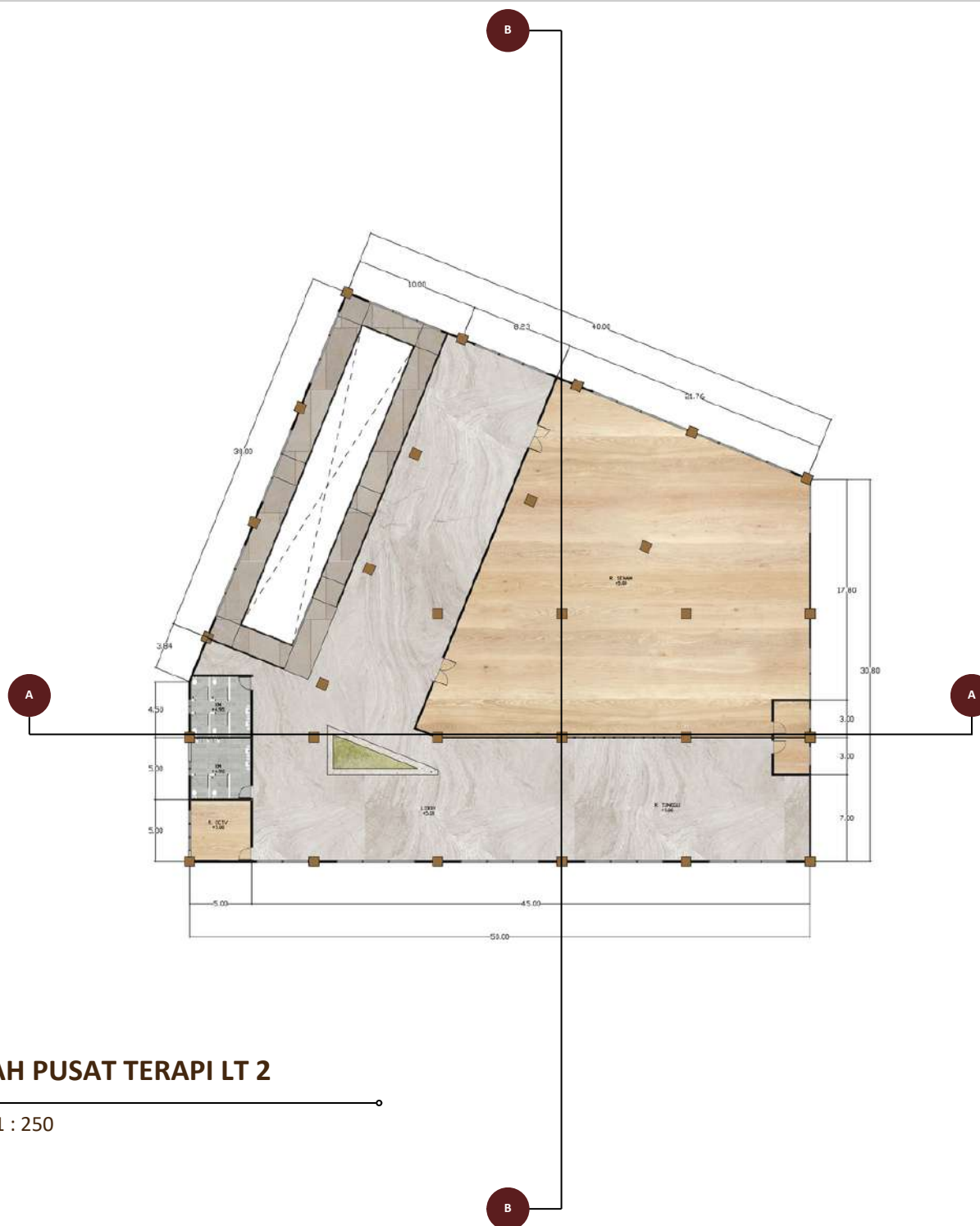
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH PUSAT TERAPI LT 2

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



**DENAH PUSAT TERAPI LT 2**

SKALA 1 : 250



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
TAMPAK DEPAN DAN SAMPING KANAN  
PUSAT TERAPI

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



**TAMPAK DEPAN PUSAT TERAPI**

SKALA 1 : 250



**TAMPAK SAMPING KANAN PUSAT TERAPI**

SKALA 1 : 250



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
TAMPAK BELAKANG PUSAT TERAPI

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



**TAMPAK SAMPING KIRI PUSAT TERAPI**

SKALA 1 : 250



**TAMPAK BELAKANG PUSAT TERAPI**

SKALA 1 : 250



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

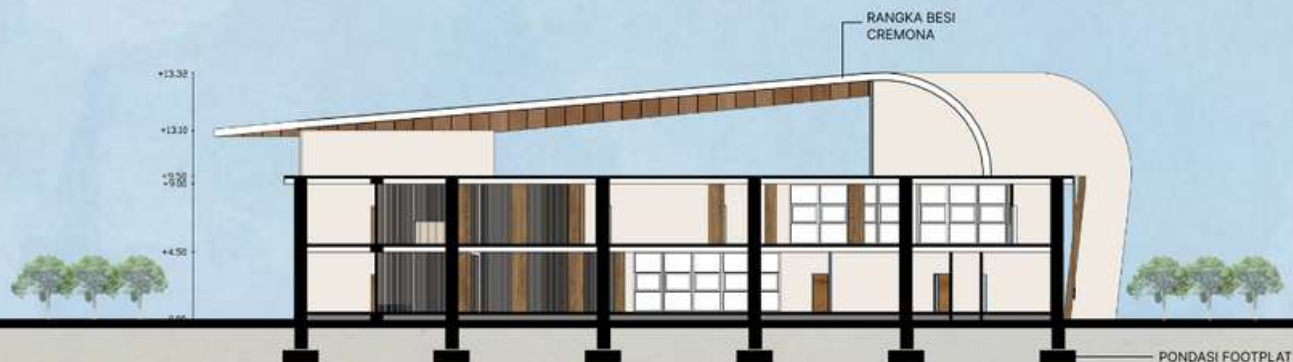
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
POTONGAN AA DAN BB  
PUSAT TERAPI

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



### POTONGAN AA PUSAT TERAPI

SKALA 1 : 250



### POTONGAN BB PUSAT TERAPI

SKALA 1 : 250





**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

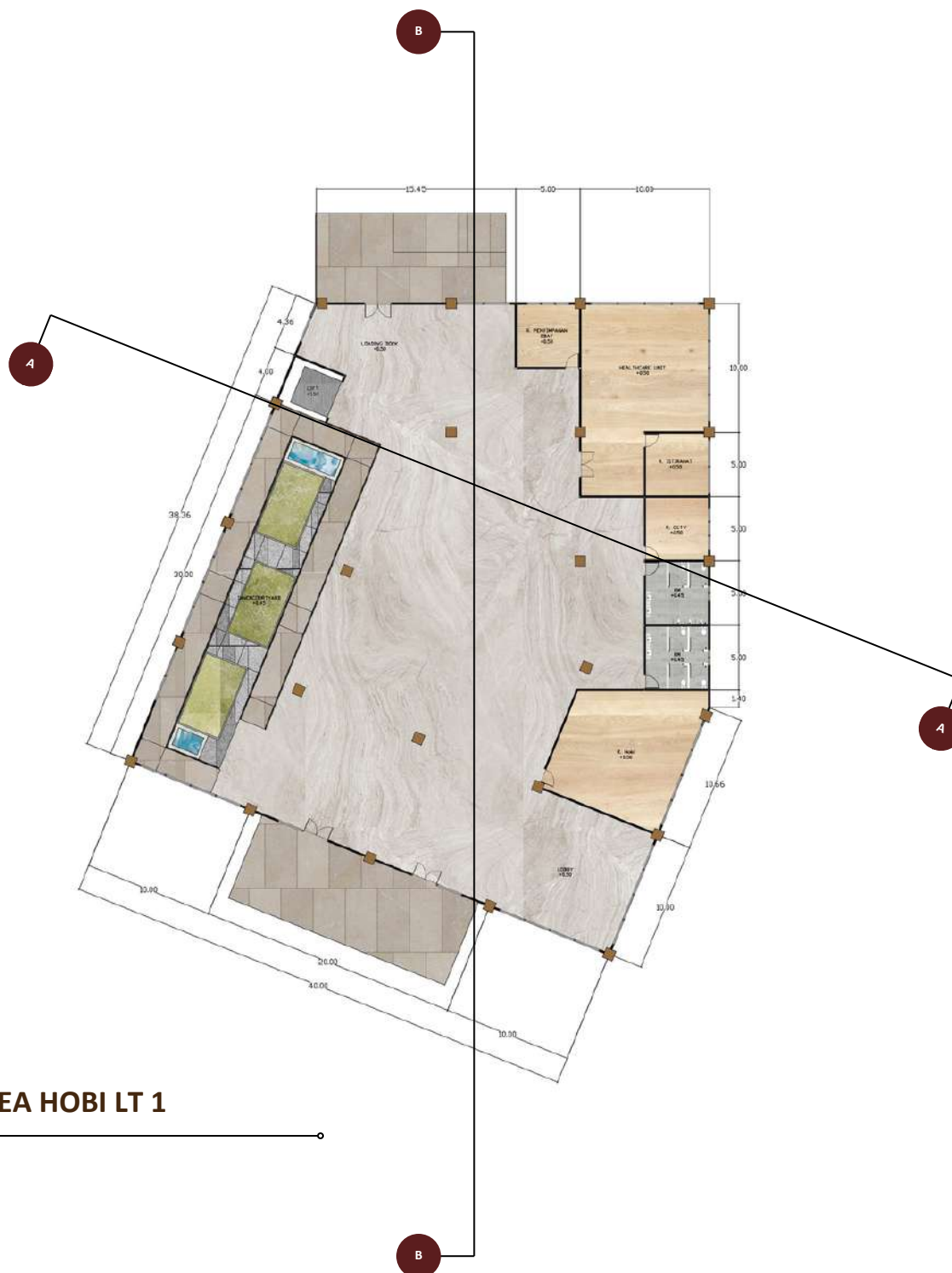
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc.

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T.

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH AREA HOBI LT 1

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



**DENAH AREA HOBI LT 1**

SKALA 1 : 250



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

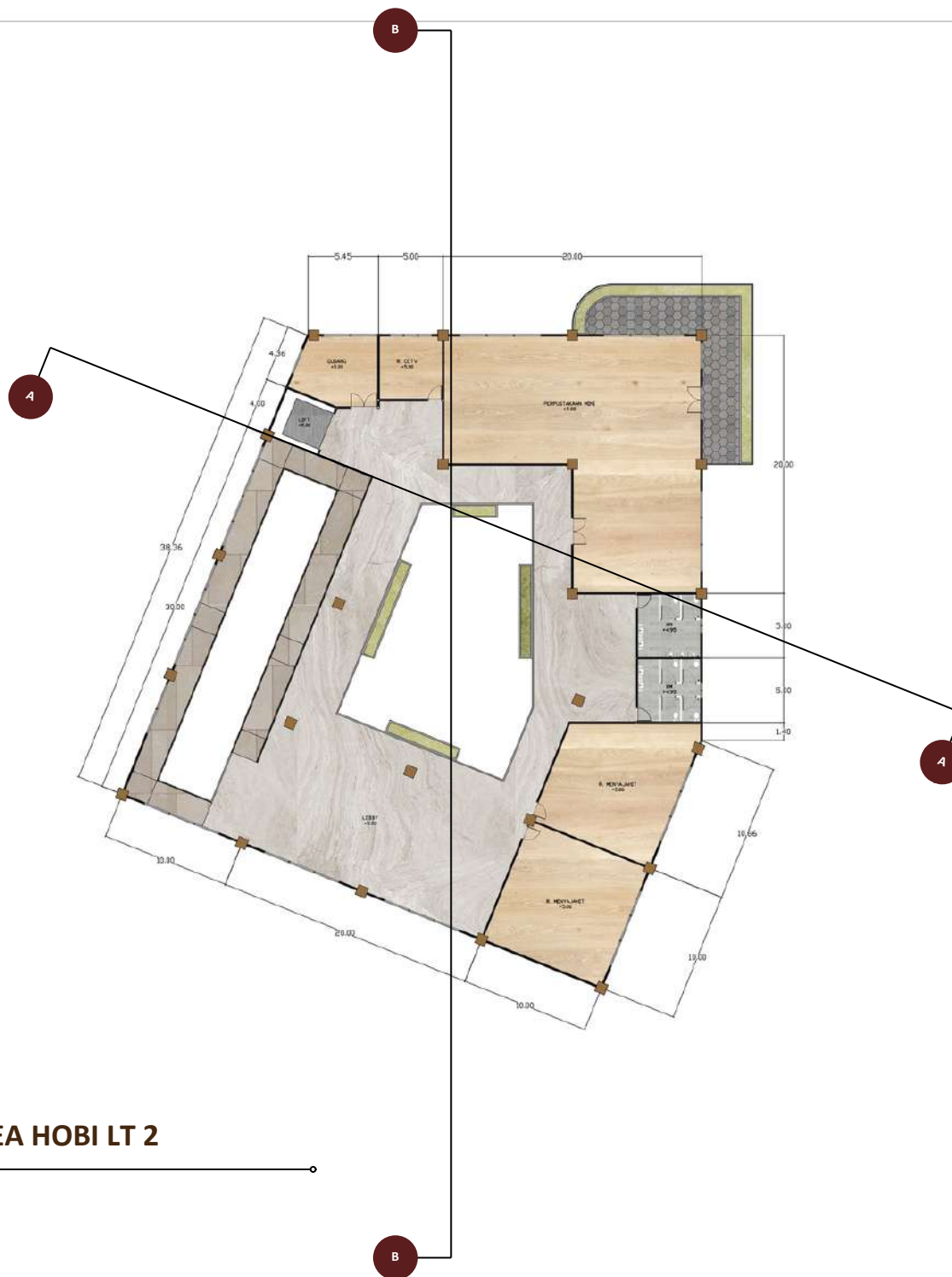
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc.

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T.

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH AREA HOBI LT 2

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



**DENAH AREA HOBI LT 2**

SKALA 1 : 250



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

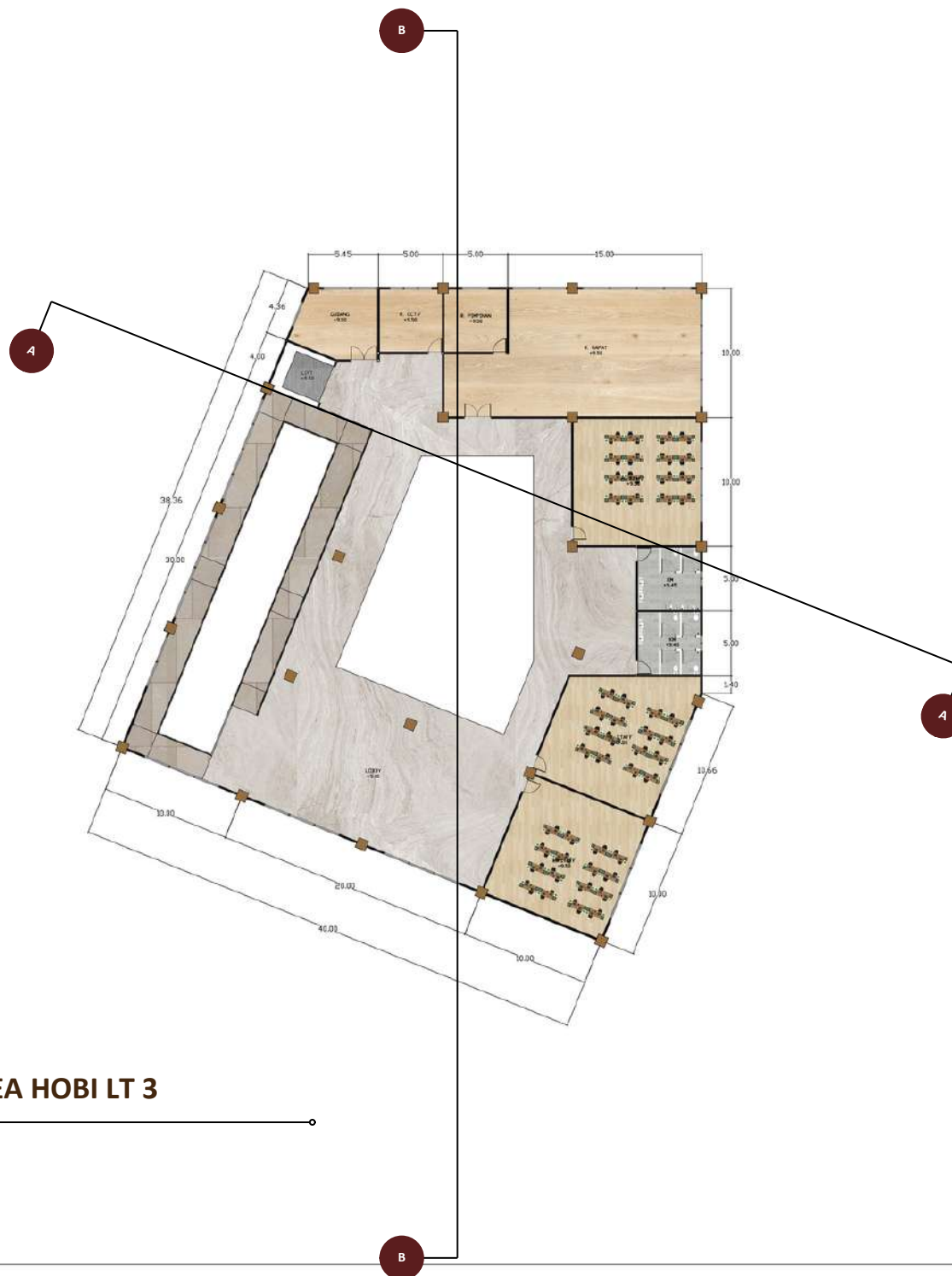
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH AREA HOBI LT 3

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



**DENAH AREA HOBI LT 3**

SKALA 1 : 250



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MukTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
TAMPAK DEPAN DAN SAMPING KANAN  
AREA HOBI

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



### TAMPAK DEPAN AREA HOBI

SKALA 1 : 250



### TAMPAK SAMPING KANAN AREA HOBI

SKALA 1 : 250



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
TAMPAK BELAKANG DAN SAMPING KIRI  
AREA HOBI

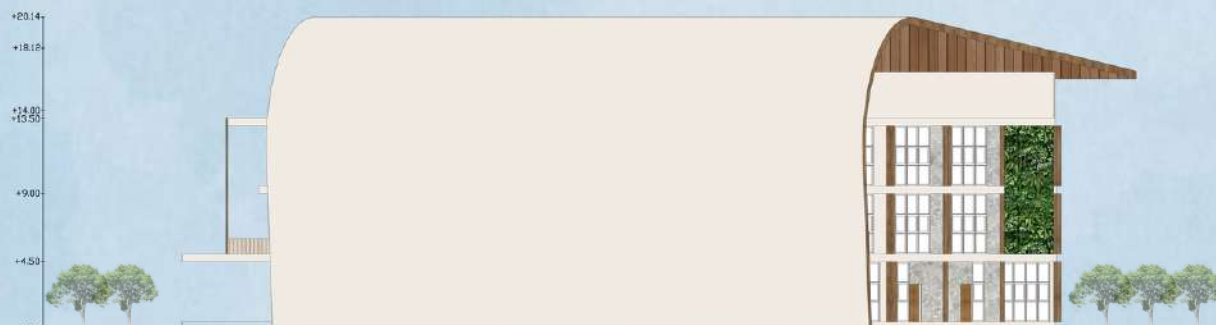
**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



**TAMPAK BELAKANG AREA HOBI**

SKALA 1 : 250



**TAMPAK SAMPING KIRI AREA HOBI**

SKALA 1 : 250



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

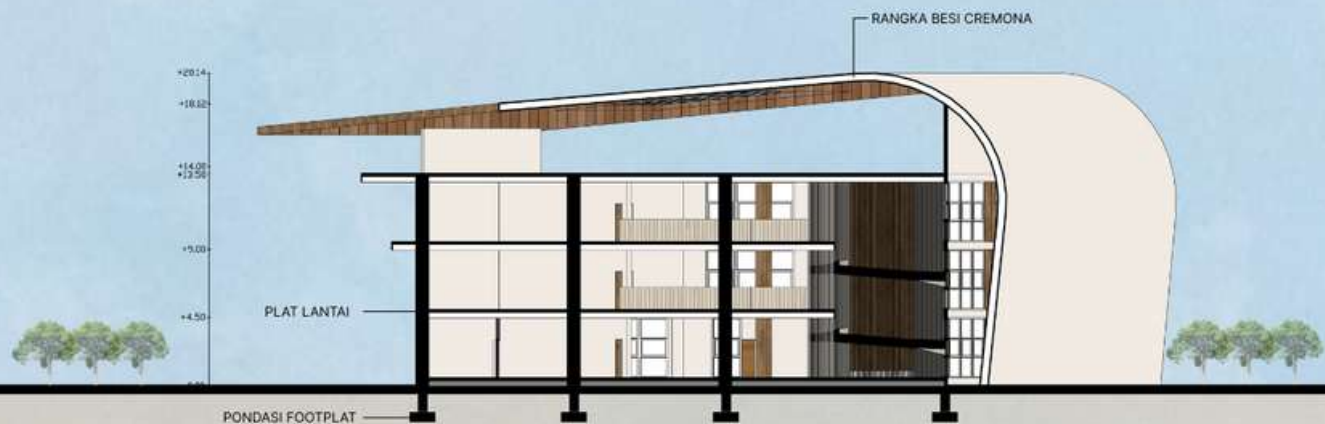
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
POTONGAN AA AREA HOBI

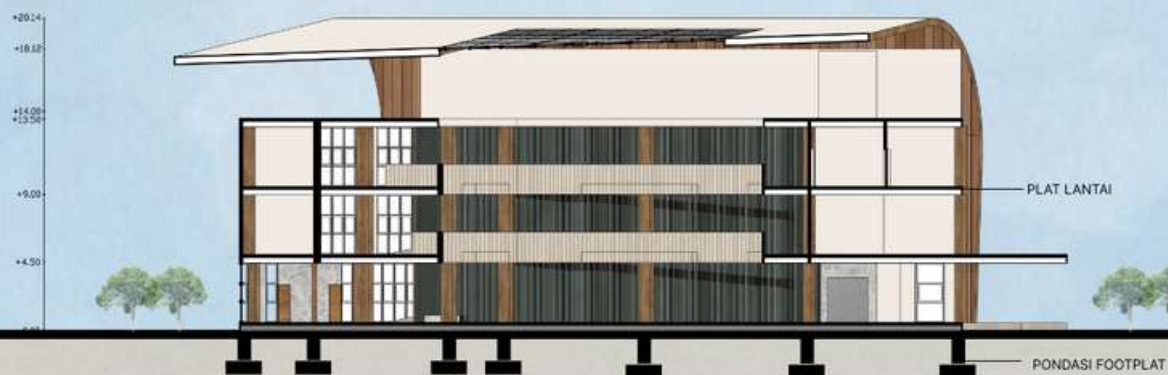
**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



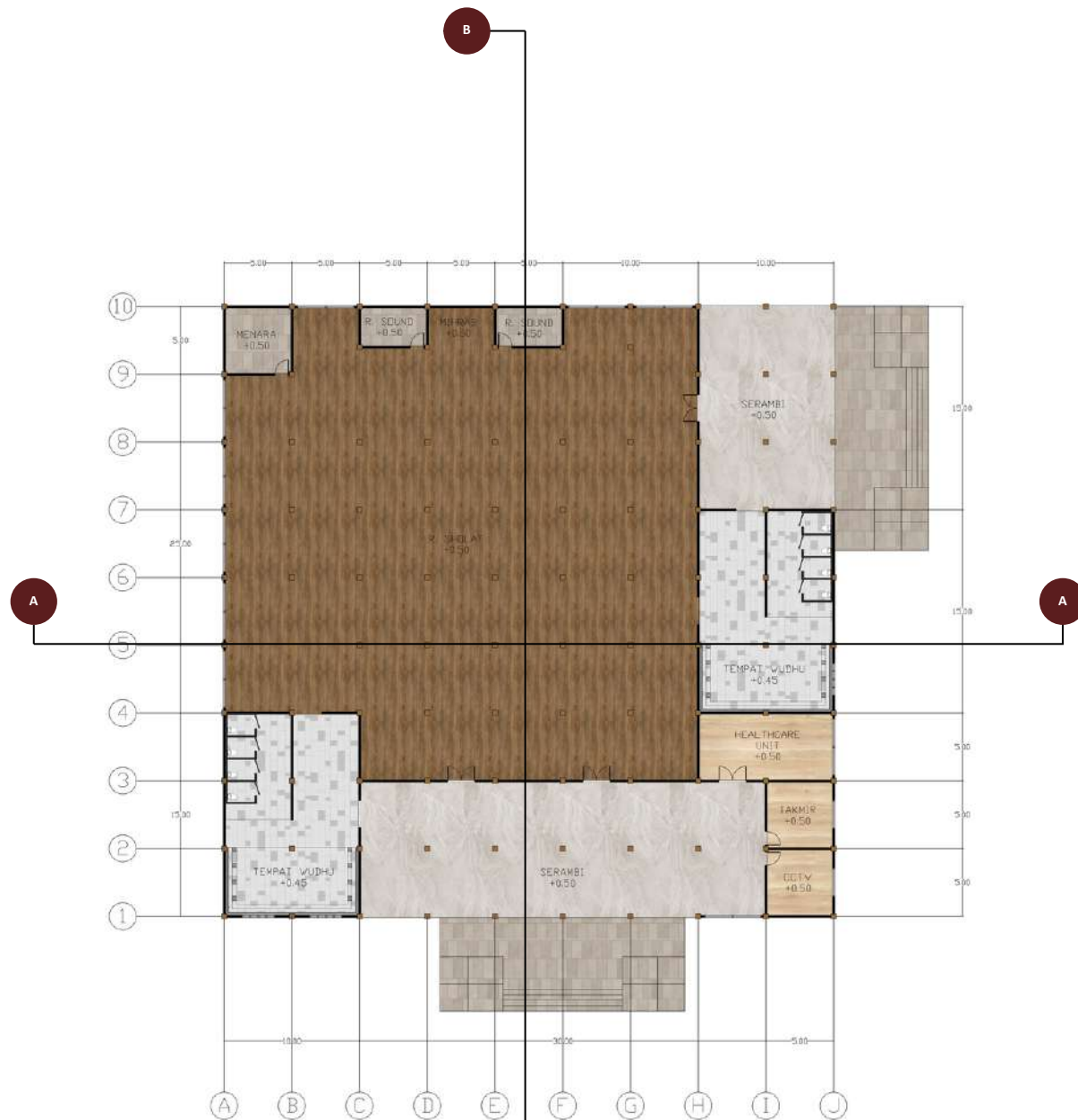
### POTONGAN AA AREA HOBI

SKALA 1 : 250



### POTONGAN BB AREA HOBI

SKALA 1 : 250



**DENAH MASJID**  
SKALA 1 : 250

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

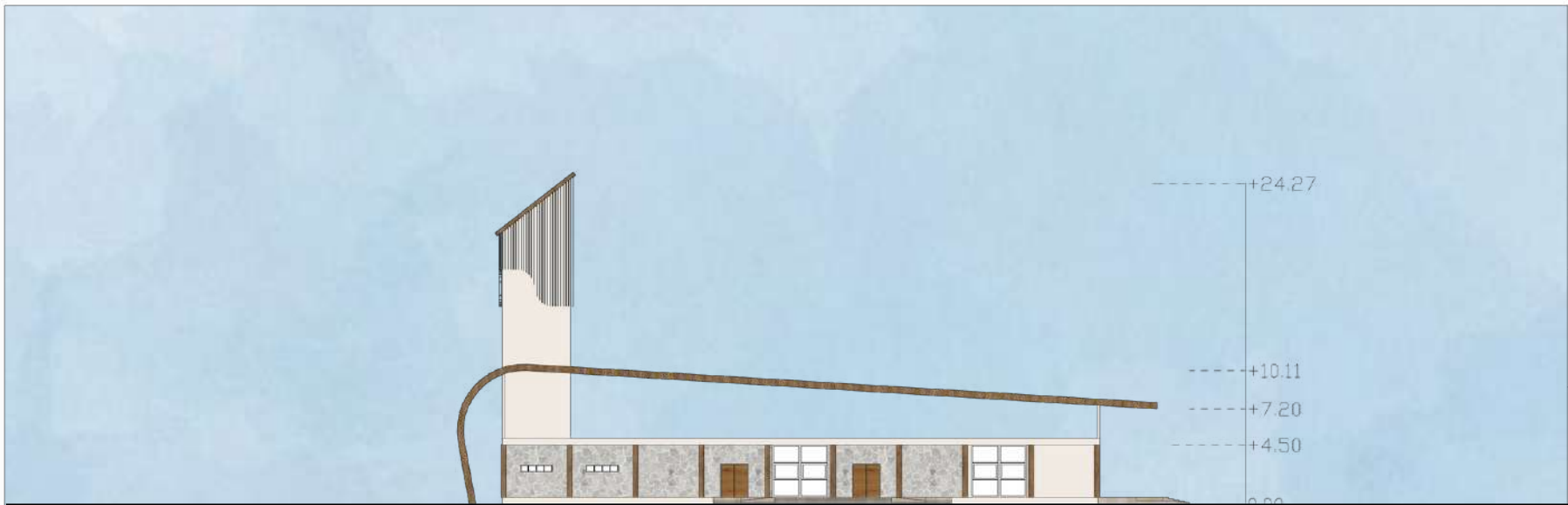
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH MASJID

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

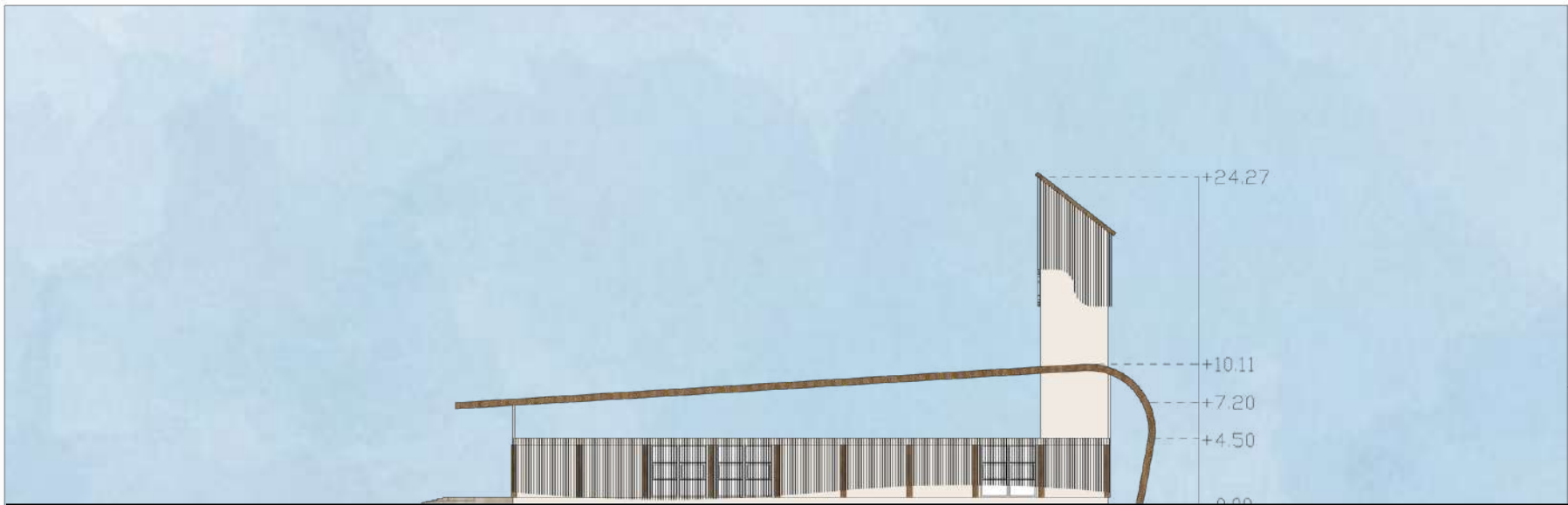
**JUDUL GAMBAR**  
TAMPAK DEPAN DAN SAMPING KANAN  
MASJID

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**







**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

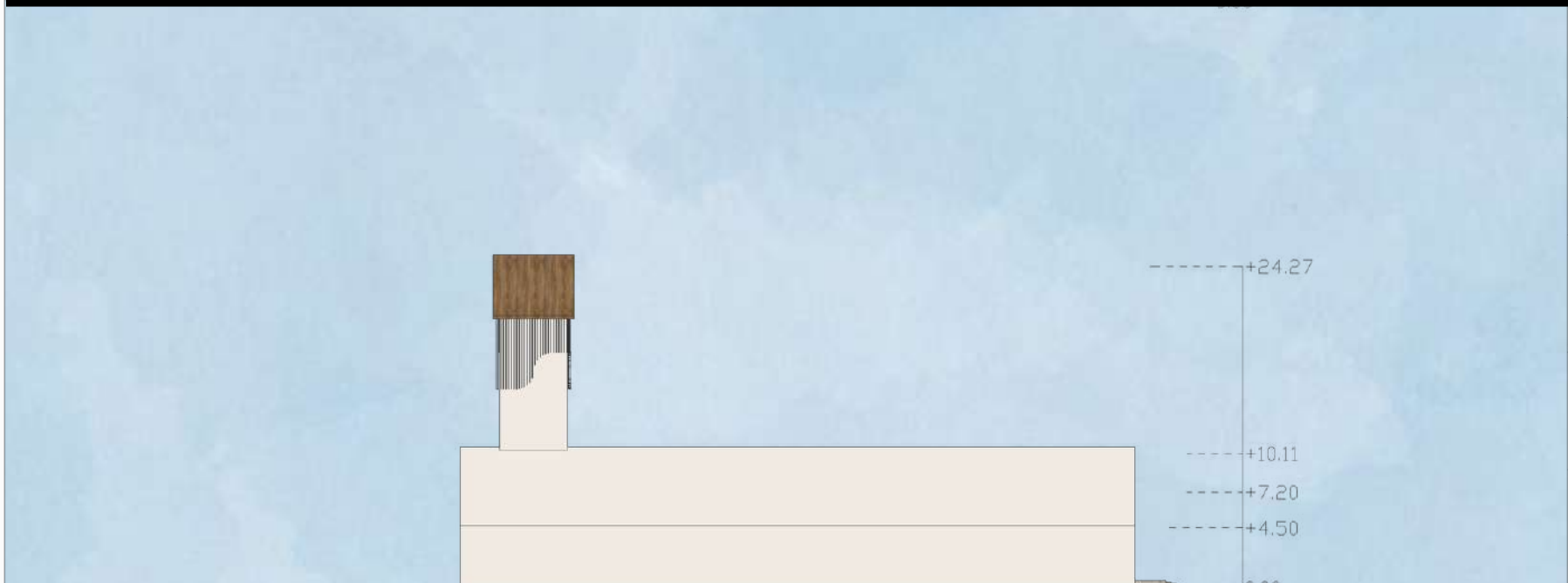
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

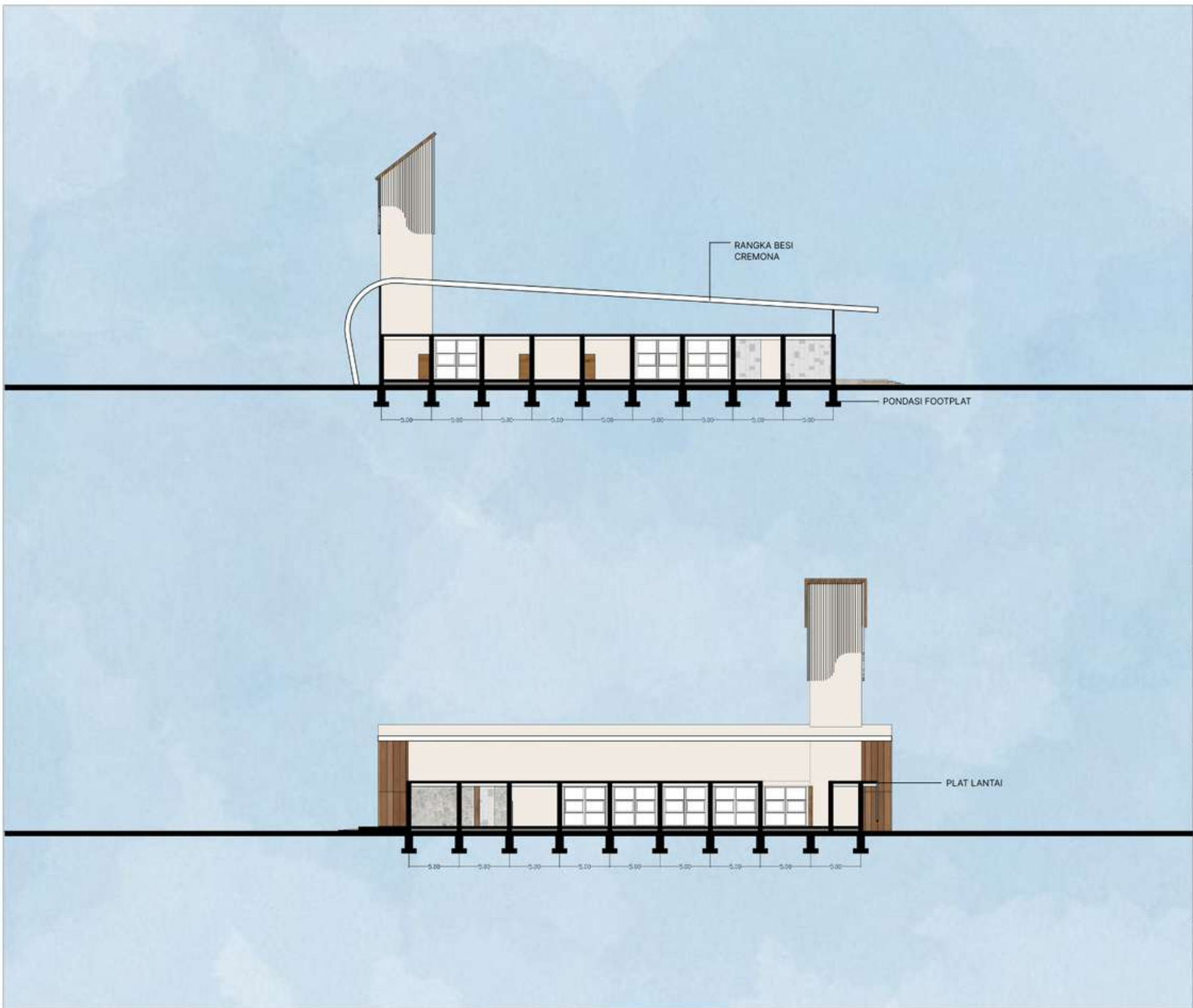
**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
TAMPAK BELAKANG DAN SAMPING KIRI  
MASJID

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**





<p><b>PRODI TEKNIK ARSITEKTUR</b>  <b>FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI</b>  <b>UIN MAULANA MALIK IBRAHIM</b>  <b>MALANG</b></p>
<p><b>JUDUL PERANCANGAN</b>          PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI          DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC          ARCHITECTURE</p>
<p><b>LOKASI PERANCANGAN</b>          JL. WIBAWA MukTI II, RT. 006/RW. 004,          TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA          BARAT</p>
<p><b>NAMA MAHASISWA</b>          ALIFIYA HANA WIBISONO  <b>NIM</b>          19660039</p>
<p><b>DOSEN PEMBIMBING 1</b>          LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc</p>
<p><b>DOSEN PEMBIMBING 2</b>          ANDI BASO MAPPATURI, M. T</p>
<p><b>JUDUL GAMBAR</b>          POTONGAN MASJID</p>
<p><b>SKALA</b>          1 : 250</p>
<p><b>NO. GAMBAR</b></p>



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
PERSPEKTIF INTERIOR

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



**LOBBY**

INTERIOR



**KAMAR TIDUR LANSIA**

INTERIOR



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

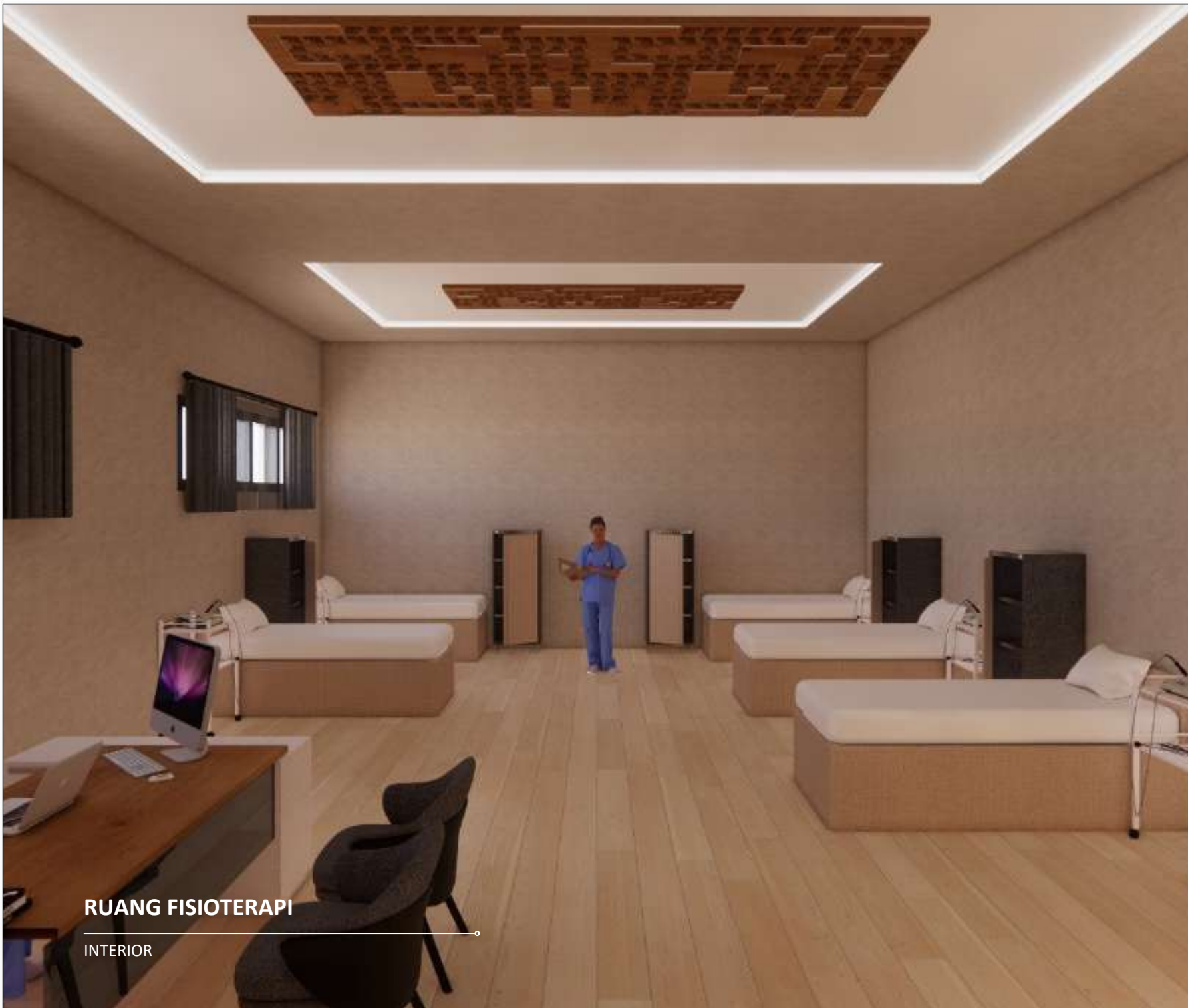
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
PERSPEKTIF INTERIOR

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



**RUANG FISIOTERAPI**

INTERIOR



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
PERSPEKTIF INTERIOR

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
PERSPEKTIF INTERIOR

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



**RUANG TUNGGU**

INTERIOR



**RUANG MENJAHIT**

INTERIOR



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
PERSPEKTIF INTERIOR

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



## KANTOR PENGELOLA

INTERIOR



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
PERSPEKTIF INTERIOR

**SKALA**

**NO. GAMBAR**





**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**

PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**

JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA  
ALIFIYA HANA WIBISONO**

**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**

LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**

ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**

PERSPEKTIF INTERIOR

**SKALA**

**NO. GAMBAR**

**RUANG SHOLAT**

INTERIOR



**ENTRANCE**

EKSTERIOR



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
PERSPEKTIF EKSTERIOR

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



**PERSPEKTIF KAWASAN**

EKSTERIOR



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**

PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**

JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**

ALIFIYA HANA WIBISONO

**NIM**

19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**

LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**

ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**

PERSPEKTIF EKSTERIOR

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



## ASRAMA LANSIA

EKSTERIOR



## PUSAT TERAPI

EKSTERIOR



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
PERSPEKTIF EKSTERIOR

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



## AREA HOBI

EKSTERIOR



## MASJID

EKSTERIOR



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T., M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
PERSPEKTIF EKSTERIOR

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



**TAMAN**

DETAIL LANSKAP



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
DETAIL LANSKAP

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



**KEBUN**

DETAIL LANSKAP



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
DETAIL LANSKAP

**SKALA**

**NO. GAMBAR**

**APREB**



# BEKASI ELDERLY CARE

TO BE HAPPY, IT IS ALL MATTERS

Bekasi Elderly Care merupakan kawasan Panti Wreda sebagai hunian, penyuluran hobi, dan pusat terapi untuk meningkatkan hidup lansia. Panti Wreda meningkatkan taraf hidup lansia. Panti Wreda berperan penting dalam mewujudkan Kota Bekasi sebagai Kota Ramah Lansia.

**L O K A S I**



Lokasi berada di Jl. Wibawa Mukti II, RT.006/RW.004, Taman Jatisari Permai, Kota Bekasi, Jawa Barat. Tapak berada di salah satu kota besar dekat DKI Jakarta

**I S U**

Fisik dan mental lansia yang semakin lama semakin menurun

Kepadatan penduduk sehingga terjadi pencemaran dan peningkatan suhu udara

Fasilitas masih belum memenuhi standar ramah lansia

**K R I T E R I A**

Ramah Lansia

Memperhatikan Kesehatan Fisik dan Psikis

Mendekatkan diri kepada Allah SWT

**L=39.624 m<sup>2</sup>**



**PENDEKATAN**

BIOPHILIC, William Browning 2014

- NATURE IN THE SPACE
- NATURE OF THE SPACE
- NATURE ANALOGUES

**NILAI ISLAMI**

AL-ISRA' Ayat 23-24: Berbakti pada Orangtua

AL-MA'IDAH Ayat 35: Mendekatkan diri pada Allah

**FEELING ALIVE**

setiap orang memiliki harapan untuk tetap terus hidup terutama di masa senja

- FEELING PEACEFUL
- FEELING SAFE
- FEELING GROWN UP
- FEELING EMBRACED

**KONSEP TAPAK**



Sirkulasi Utama berada lebih dekat dengan drop off dan parkir mempertimbangkan efisiensi pengguna / pengunjung



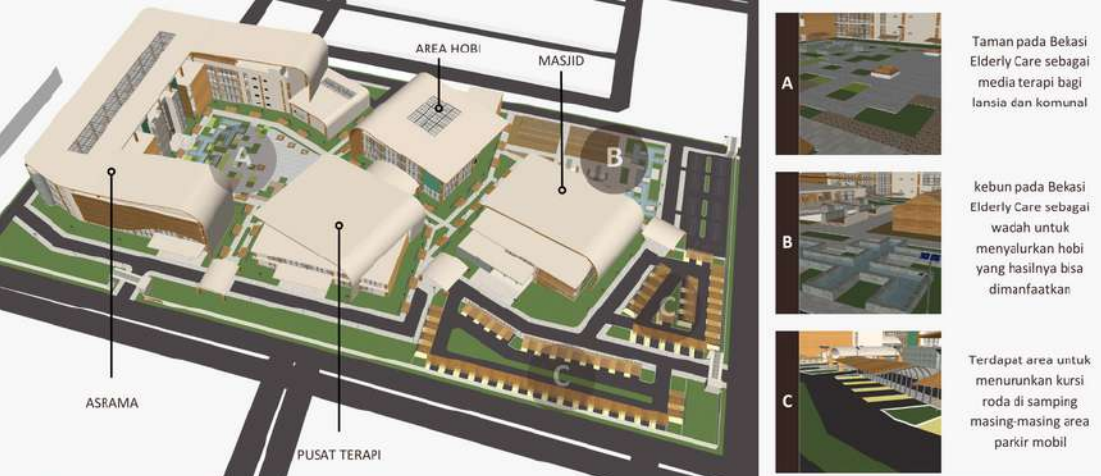
Sirkulasi staff mengarah ke drop off dan loading dock mempertimbangkan aktivitas untuk mengangkut dan menurunkan barang muatan banyak / besar



Sirkulasi staff mengarah ke drop off dan loading dock mempertimbangkan aktivitas untuk mengangkut dan menurunkan barang muatan banyak / besar




Sirkulasi darurat ada dua jalur menyesuaikan dengan tempat tujuan dan langsung di arahkan ke pintu keluar mempertimbangkan waktu yang lebih efisien




AREA HOBI, MASJID, ASRAMA, PUSAT TERAPI

**A**




Taman pada Bekasi Elderly Care sebagai media terapi bagi lansia dan komunal

**B**



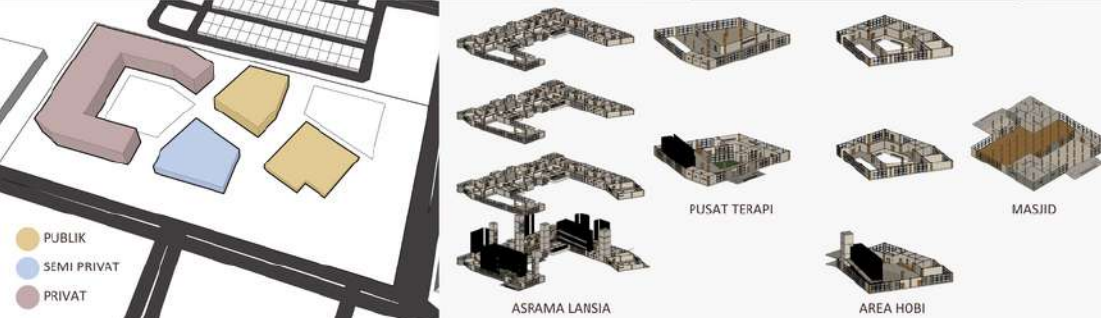
kebun pada Bekasi Elderly Care sebagai wadah untuk menyalurkan hobi yang hasilnya bisa dimanfaatkan

**C**



Terdapat area untuk menurunkan kursi roda di samping masing-masing area parkir mobil

**KONSEP RUANG**



● PUBLIK  
● SEMI PRIVAT  
● PRIVAT

ASRAMA LANSIA, PUSAT TERAPI, MASJID, AREA HOBI

**FEELING PEACEFUL**



Kamar Tidur Lansia

**FEELING SAFE**



Fisioterapi

**FEELING EMBRACED**



Ramp

**FEELING GROWN UP**



Kamar mandi

**FEELING GROWN UP**




Ruang Serbaguna

**FEELING GROWN UP**




Ruang Menjahit


**KONSEP BENTUK**




Bentuk merupakan olahan dari regulasi dan yang mengikuti arah kiblat




Tinggi bangunan menyesuaikan dengan kebutuhan ruang pada setiap bangunan




Bukaan sebagai penghawaan alami dan ramp pada setiap bangunan lebih dari 1 lantai




atap dengan dengan ruang kosong di tengahnya sebagai jalur penghawaan alami



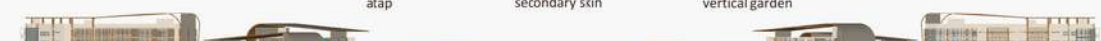
atap

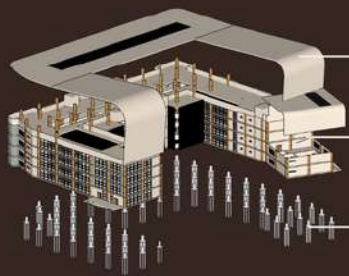


secondary skin



vertical garden





- Atap menggunakan rangka besi cremona
- Kolom dengan bentangan 10 m. Mengalami dilatasi baik vertikal dan horizontal per 30m
- Bangunan asrama menggunakan pondasi pondasi tiang panjang, sedangkan bangunan lain menggunakan pondasi footplat

## KONSEP STRUKTUR



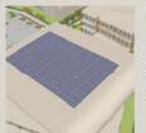
Ramp



Two Way Switch



Lift



Solar roof



solar panel lamp

## KONSEP UTILITAS



ASRAMA LANSIA



PUSAT TERAPI



AREA HOBI



MASJID

Fasad pada bangunan memakai material yang sama yaitu aksen kayu dan batu alam sebagai representasi dari alam. Menggunakan swing window agar bisa diatur angin yang masuk ke bangunan



GERBANG MASUK



DROP OFF



TAMAN



KEBUH

Gerbang masuk dan drop off melengkung untuk menyesuaikan dengan bentuk atap bangunan di Bekasi Elderly Care. menggunakan material batu alam sebagai representasi alam.

Sebagai pemanfaatan alam untuk menyembuhkan sekaligus membuat lansia semakin produktif sehingga meningkatnya taraf hidup



- LEGENDA
- A. Gedung pengasuhan / asrama
  - B. Gedung lift
  - C. Drop off
  - D. Pusat terapi
  - E. Pusat hobi
  - F. Gedung asrama
  - G. Ruang konseling
  - H. Ruang hobi
  - I. Ruang hobi
  - J. Ruang hobi
  - K. Ruang hobi
  - L. Ruang hobi
  - M. Ruang hobi
  - N. Ruang hobi
  - O. Ruang hobi
  - P. Ruang hobi
  - Q. Ruang hobi
  - R. Ruang hobi
  - S. Ruang hobi
  - T. Ruang hobi
  - U. Ruang hobi
  - V. Ruang hobi
  - W. Ruang hobi
  - X. Ruang hobi
  - Y. Ruang hobi
  - Z. Ruang hobi

Material didominasi dengan aksen kayu agar menciptakan kesan hangat



beberapa ruang menggunakan aksen batu alam sebagai representasi kehadiran alam



memaksimalkan pencahayaan alami sebagai bentuk hubungan kehadiran alam



memaksimalkan penghawaan alami sebagai bentuk hubungan kehadiran alam



Dua Single bed pada kamar tidur lansia memberikan privasi bagi pengguna



Memperhatikan masalah kesehatan fisik pada lansia dengan checkup di Ruang Fisioterapi



Tidak hanya fisik, psikis lansia perlu diperhatikan dengan konsul di Ruang Konseling



Produktif di usia senja dengan menyalurkan hobi di Ruang Menjahit



Kantor pengelola dengan memaksimalkan pencahayaan alami



Mendekatkan diri pada Allah SWT di Masjid At-Taubah



**MAJALAH**

Nama : Alifiya Hana Wlbisono  
NIM : 19660039  
Program Studi : Teknik Arsitektur  
Fakultas : Sains dan Teknologi

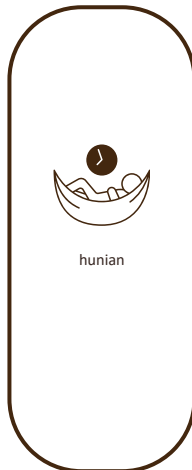


# PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC ARCHITECTURE

Bekasi Elderly Care merupakan kawasan Panti Wreda sebagai hunian, penyaluran hobi, dan pusat terapi untuk meningkatkan hidup lansia untuk meningkatkan taraf hidup lansia. Panti Wreda berperan penting dalam mewujudkan Kota Bekasi sebagai Kota Ramah Lansia.



## PRIMER



## SKUNDER



## PENUNJANG



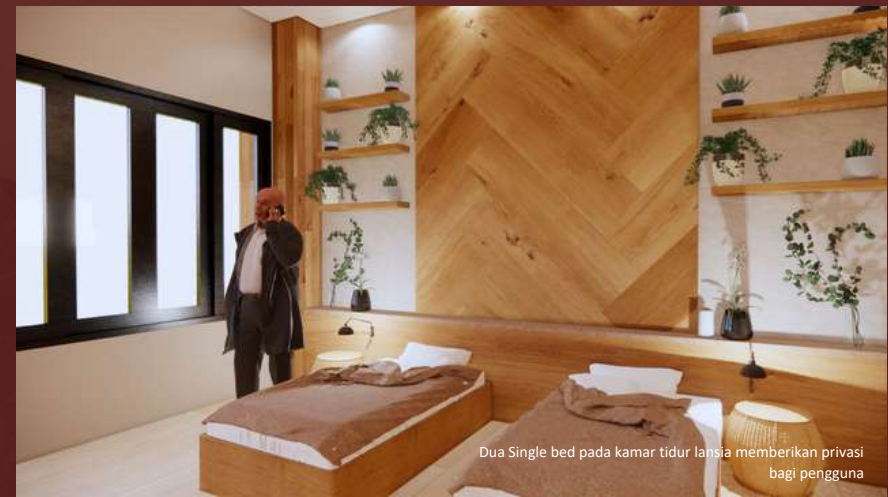
**PANTI WREDA**

# INTERIOR.

Menitikberatkan pada penggunaan cahaya dan penghawaan alami pada beberapa ruang sehingga dapat merasakan bagaimana alam dapat hadir dalam hidup manusia



Produktif di usia senja dengan menyalurkan hobi di Ruang Menjahit



Dua Single bed pada kamar tidur lansia memberikan privasi bagi pengguna



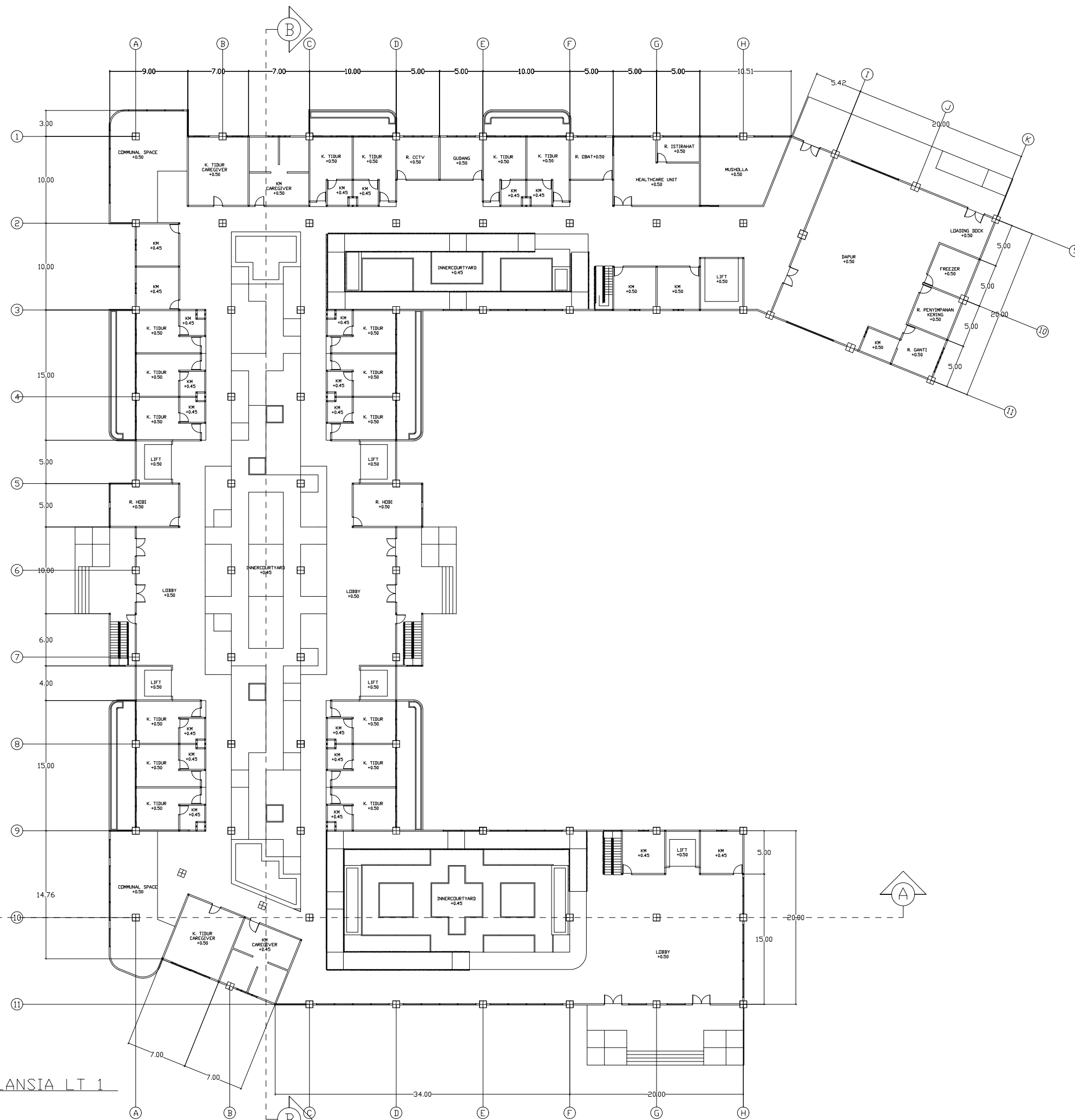
Memperhatikan masalah kesehatan fisik pada lansia dengan checkup di Ruang Fisioterapi



Mendekatkan diri pada Allah SWT di Masjid At-Taubah

# **GAMBAR KERJA**

**DENAH  
TAMPAK  
POTONGAN**



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

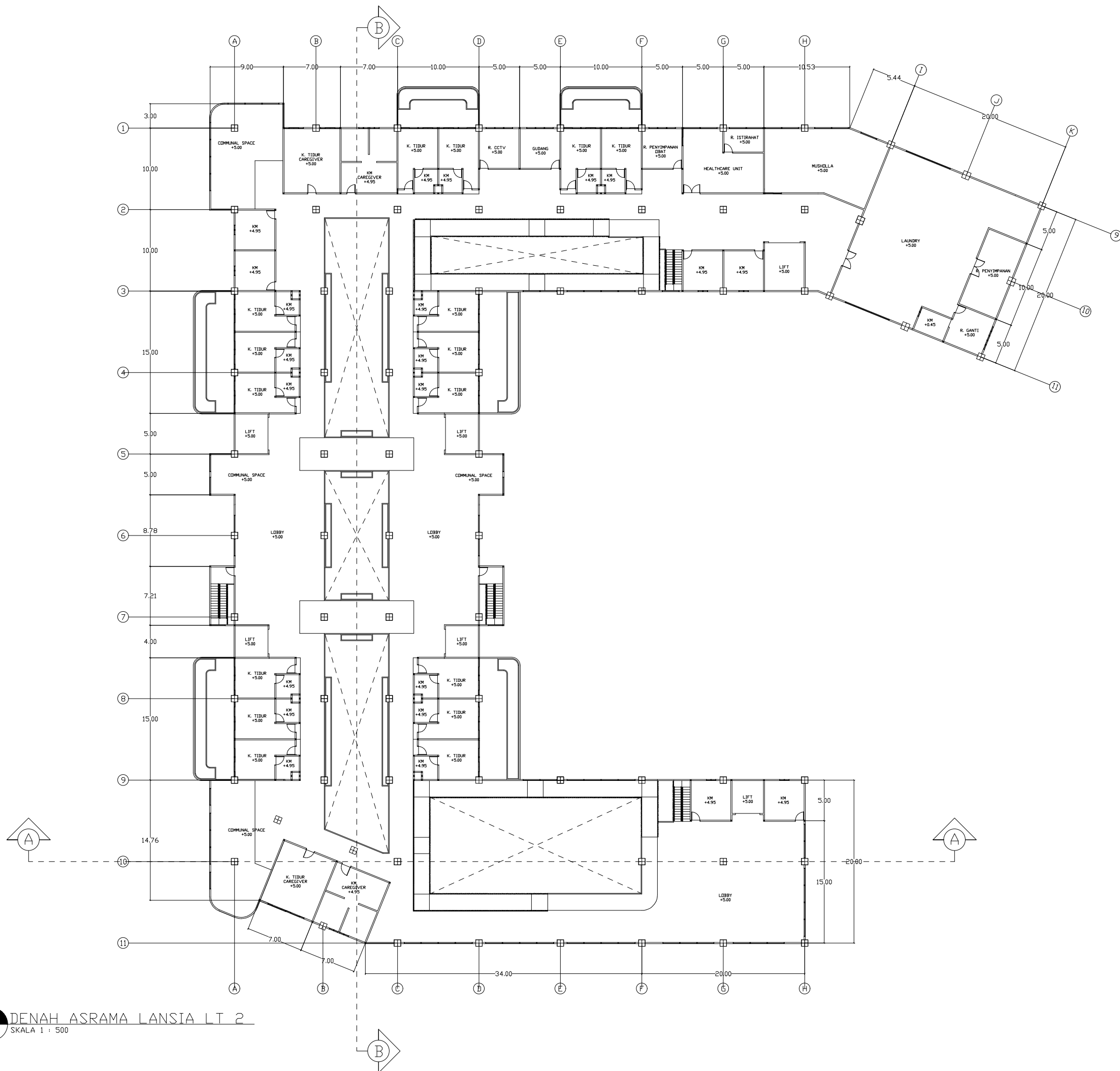
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH ASRAMA LANSIA LT 1

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA Mukti II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

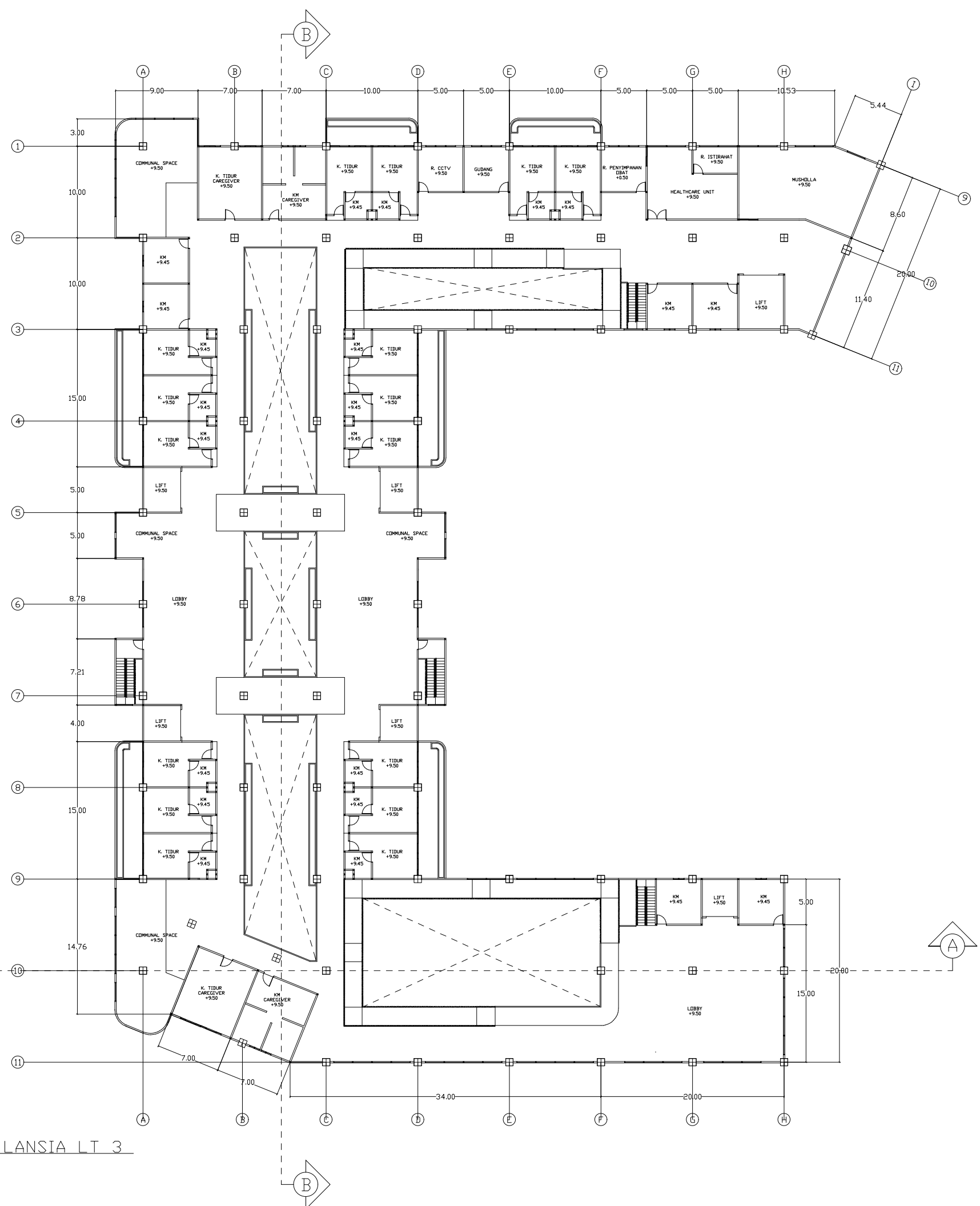
**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH ASRAMA LANSIA LT 2

**SKALA**

**NO. GAMBAR**





**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MukTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

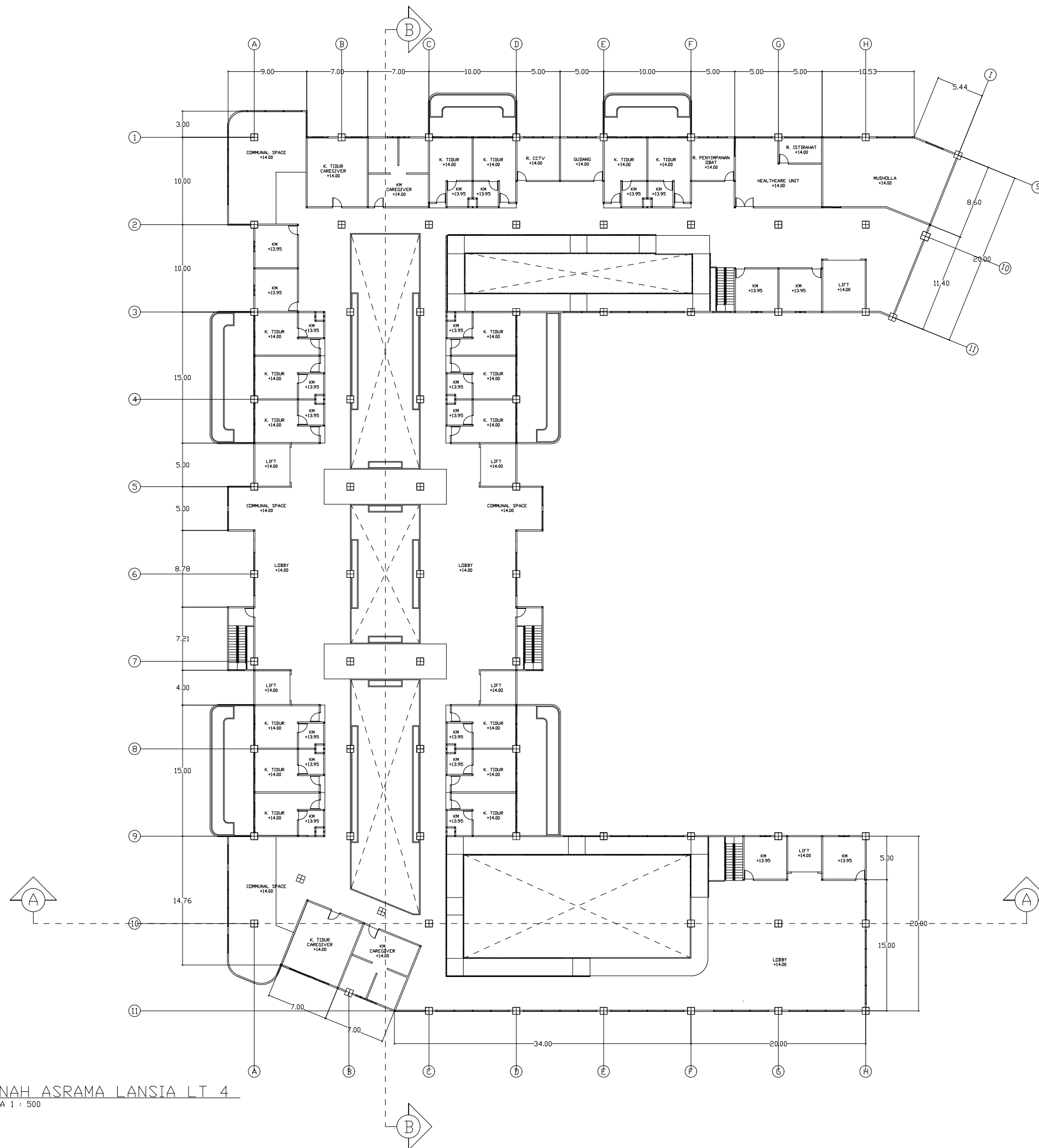
**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH ASRAMA LANSIA LT 3

**SKALA**

**NO. GAMBAR**

**DENAH ASRAMA LANSIA LT 3**  
SKALA 1 : 500



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MukTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

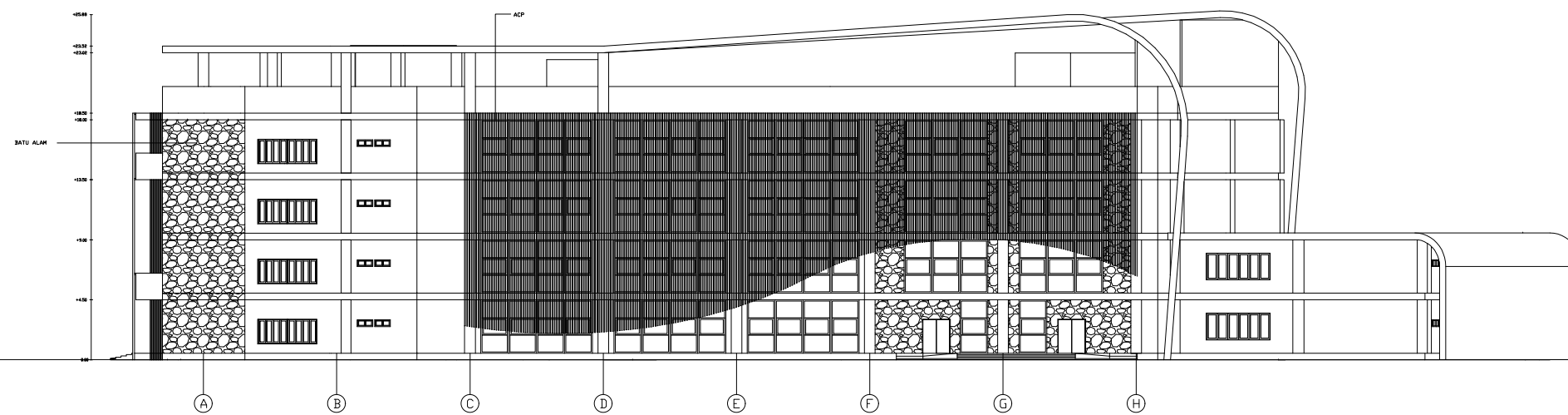
**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH ASRAMA LANSIA LT 4

**SKALA**

**NO. GAMBAR**

**DENAH ASRAMA LANSIA LT 4**  
SKALA 1 : 500



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
  
TAMPAK DEPAN ASRAMA LANSIA

**SKALA**

**NO. GAMBAR**

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

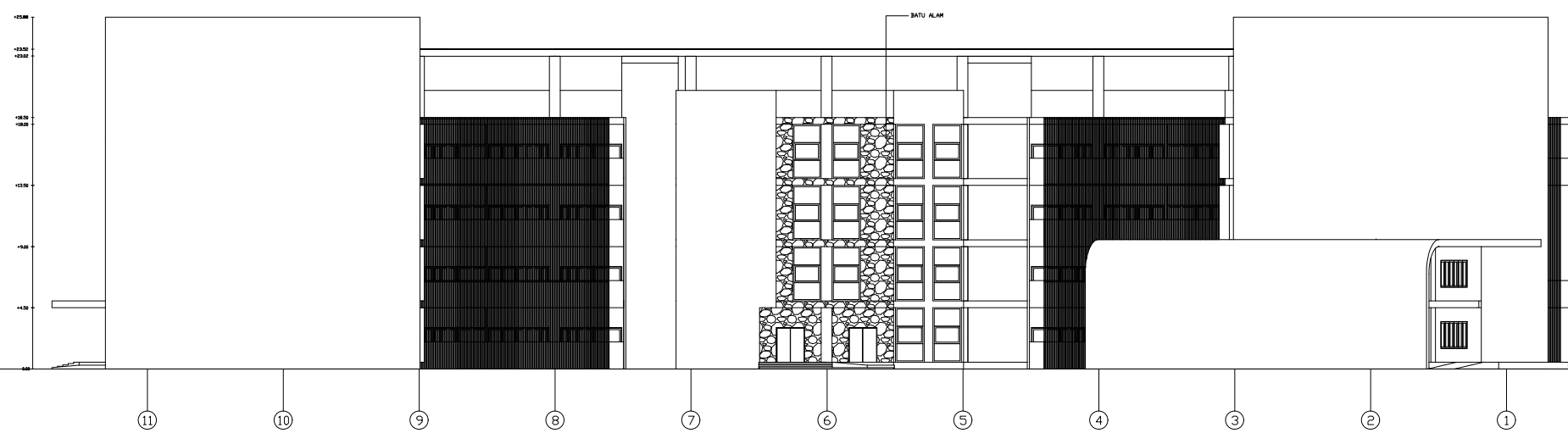
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

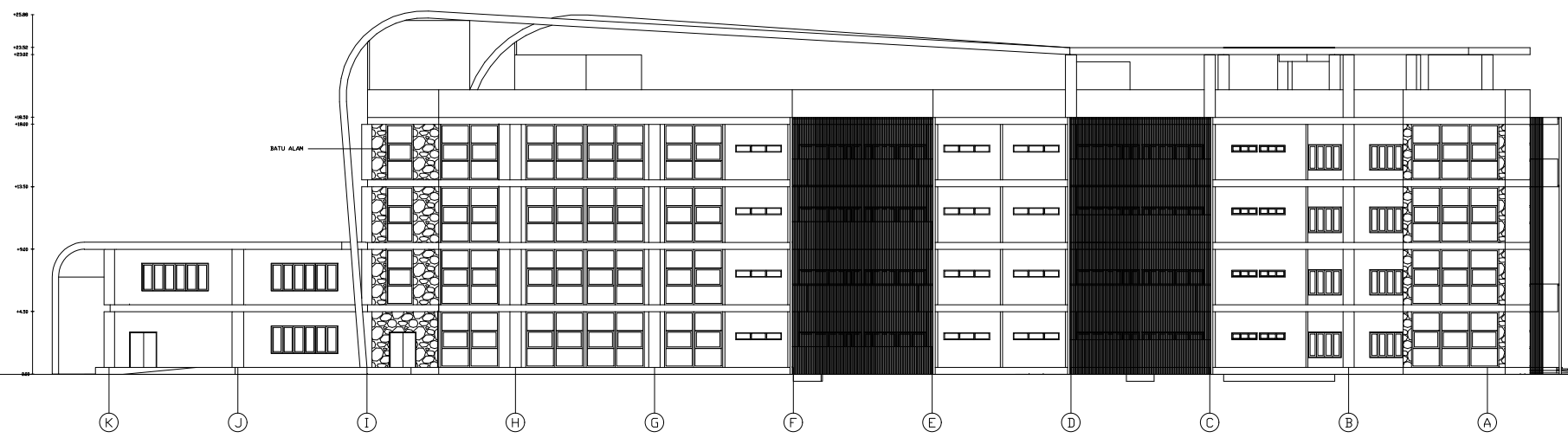
**JUDUL GAMBAR**  
TAMPAK SAMPING KANAN ASRAMA LANSIA

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



TAMPAK SAMPING KANAN  
ASRAMA LANSIA  
SKALA 1 : 500



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

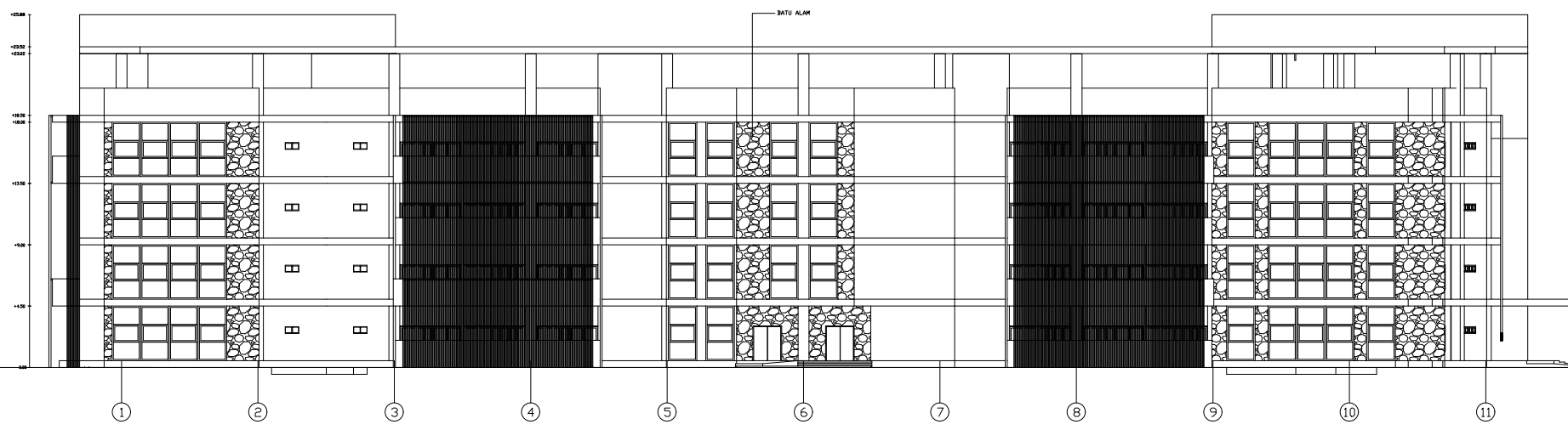
**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
  
TAMPAK BELAKANG ASRAMA LANSIA

**SKALA**

**NO. GAMBAR**

TAMPAK BELAKANG ASRAMA  
LANSIA  
SKALA 1 : 500



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

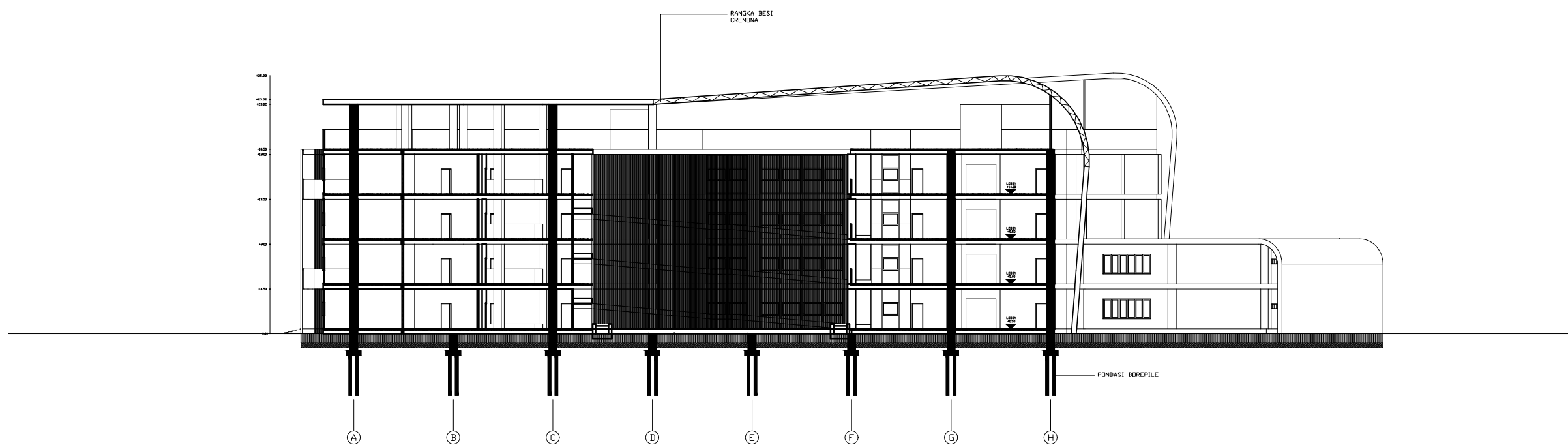
**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
  
TAMPAK SAMPING KIRI ASRAMA LANSIA

**SKALA**

**NO. GAMBAR**

TAMPAK SAMPING KIRI ASRAMA  
LANSIA  
SKALA 1 : 500




**POTONGAN AA ASRAMA LANSIA**  
 SKALA 1 : 500

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
 PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
 DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
 ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
 JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
 TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
 BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
 ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
 19660039

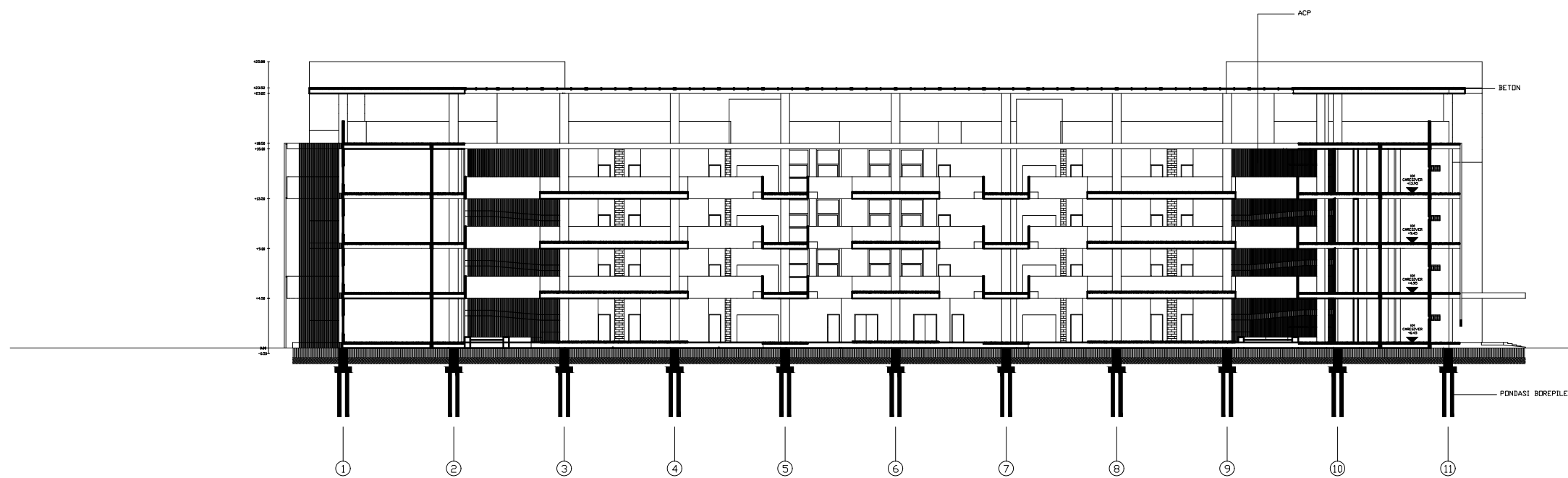
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
 LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
 ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
 POTONGAN AA ASRAMA LANSIA

**SKALA**

**NO. GAMBAR**




**POTONGAN AA ASRAMA LANSIA**  
 SKALA 1 : 500

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
 PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
 DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
 ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
 JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
 TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
 BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
 ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
 19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
 LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

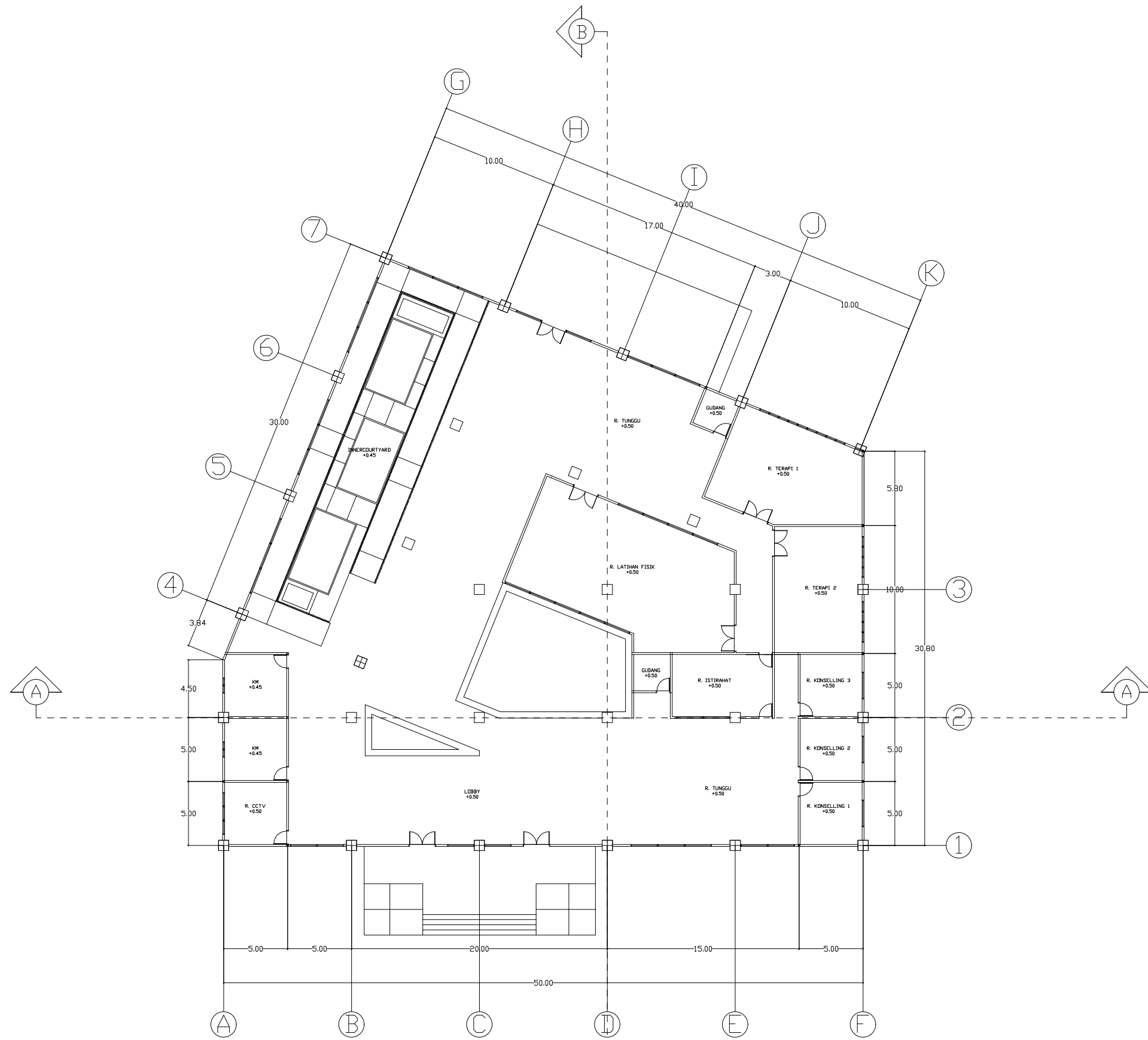
**DOSEN PEMBIMBING 2**  
 ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
 POTONGAN BB ASRAMA LANSIA

**SKALA**  
 1 : 700

**NO. GAMBAR**





**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

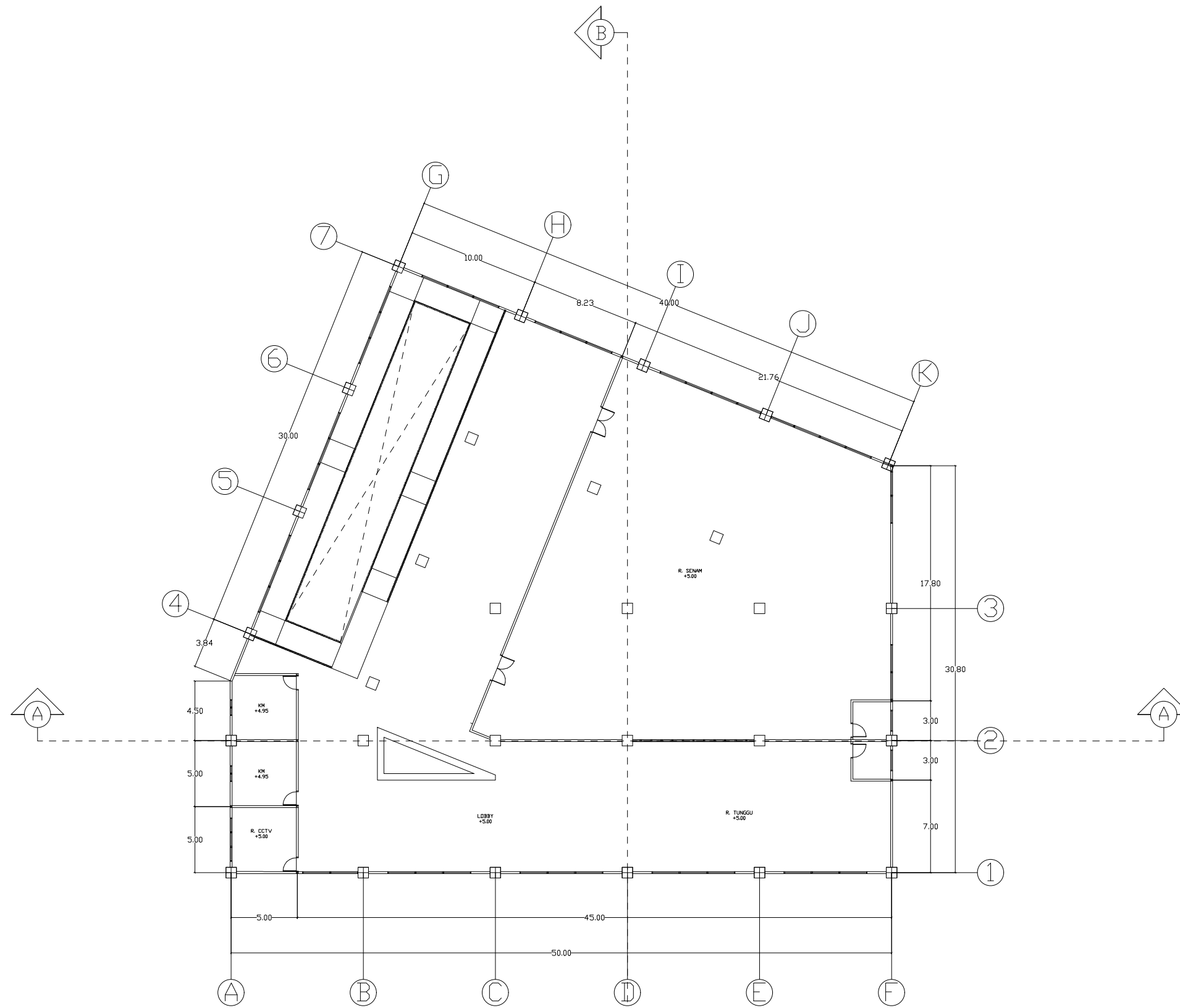
**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH PUSAT TERAPI LT 1

**SKALA**

**NO. GAMBAR**

**DENAH PUSAT TERAPI LT 1**  
SKALA 1 : 250



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH PUSAT TERAPI LT 2

**SKALA**

**NO. GAMBAR**

**DENAH PUSAT TERAPI LT 2**  
SKALA 1 : 250

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

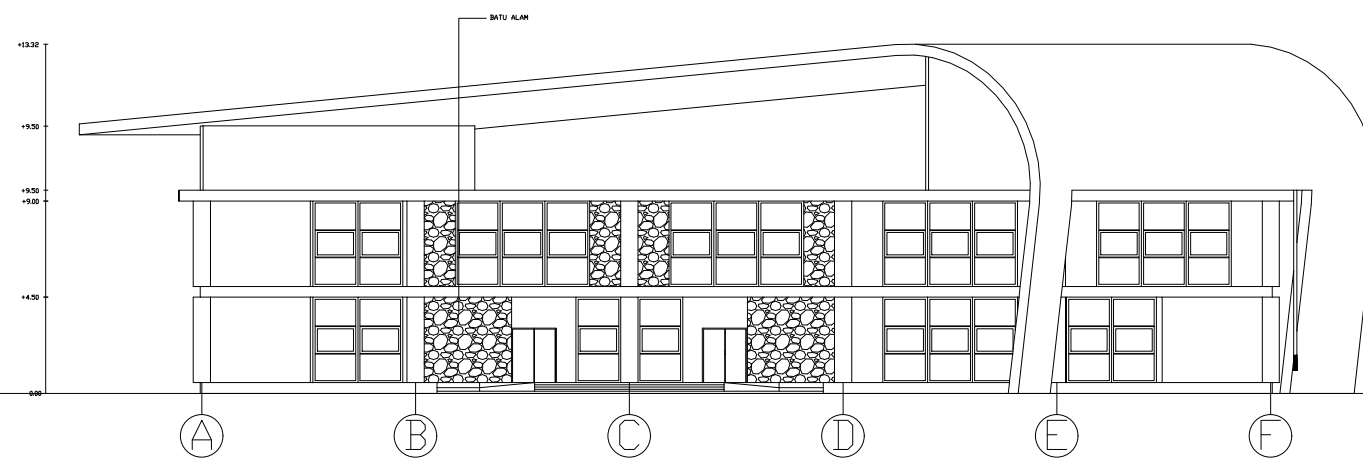
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
  
TAMPAK DEPAN PUSAT TERAPI

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



TAMPAK DEPAN PUSAT  
TERAPI  
SKALA 1 : 250

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

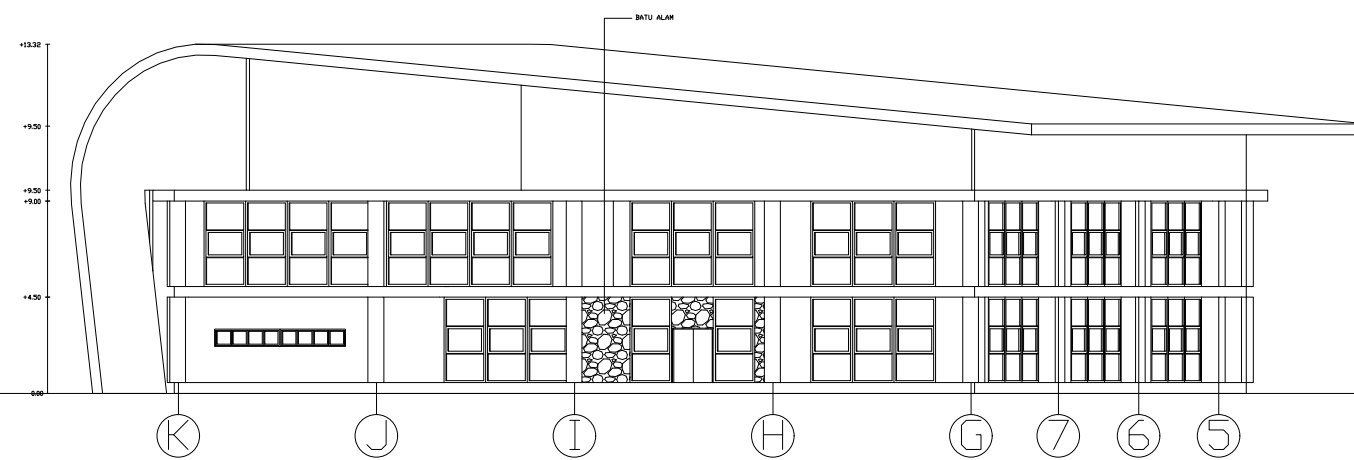
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
  
TAMPAK BELAKANG PUSAT TERAPI

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



TAMPAK BELAKANG PUSAT  
TERAPI  
SKALA 1 : 250

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

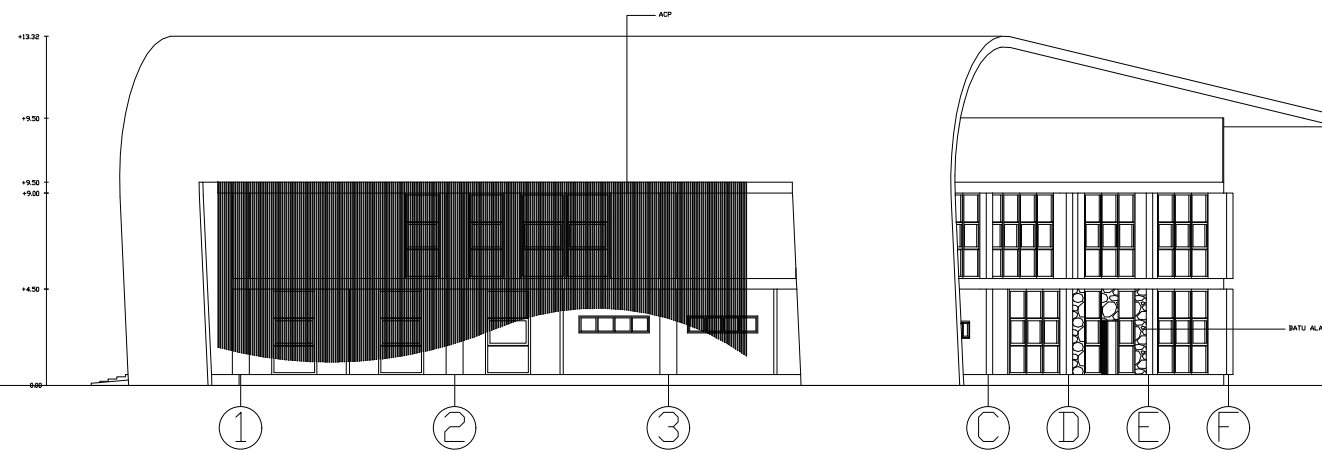
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
  
TAMPAK SAMPING KANAN PUSAT TERAPI

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



TAMPAK SAMPING KANAN  
PUSAT TERAPI  
SKALA 1 : 250

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

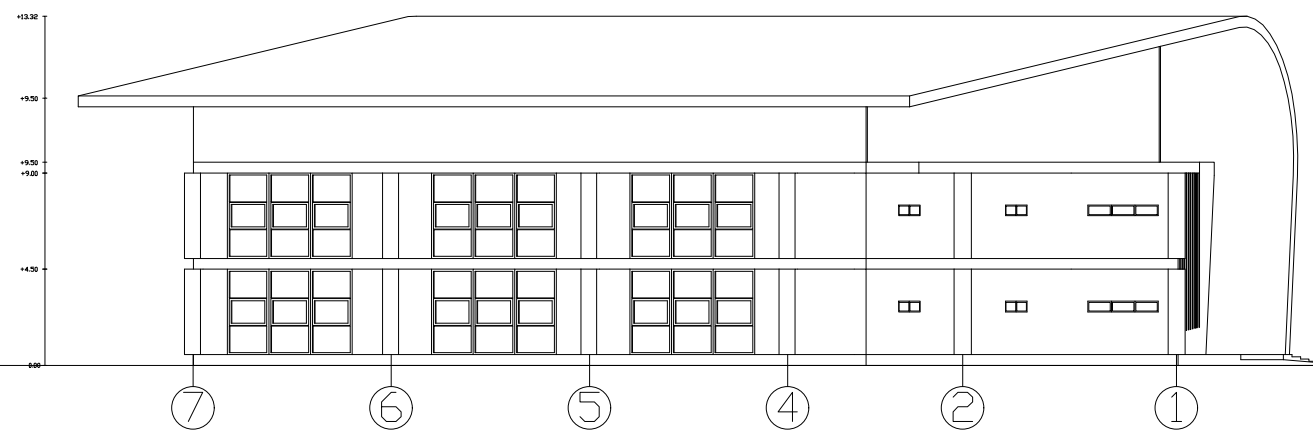
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

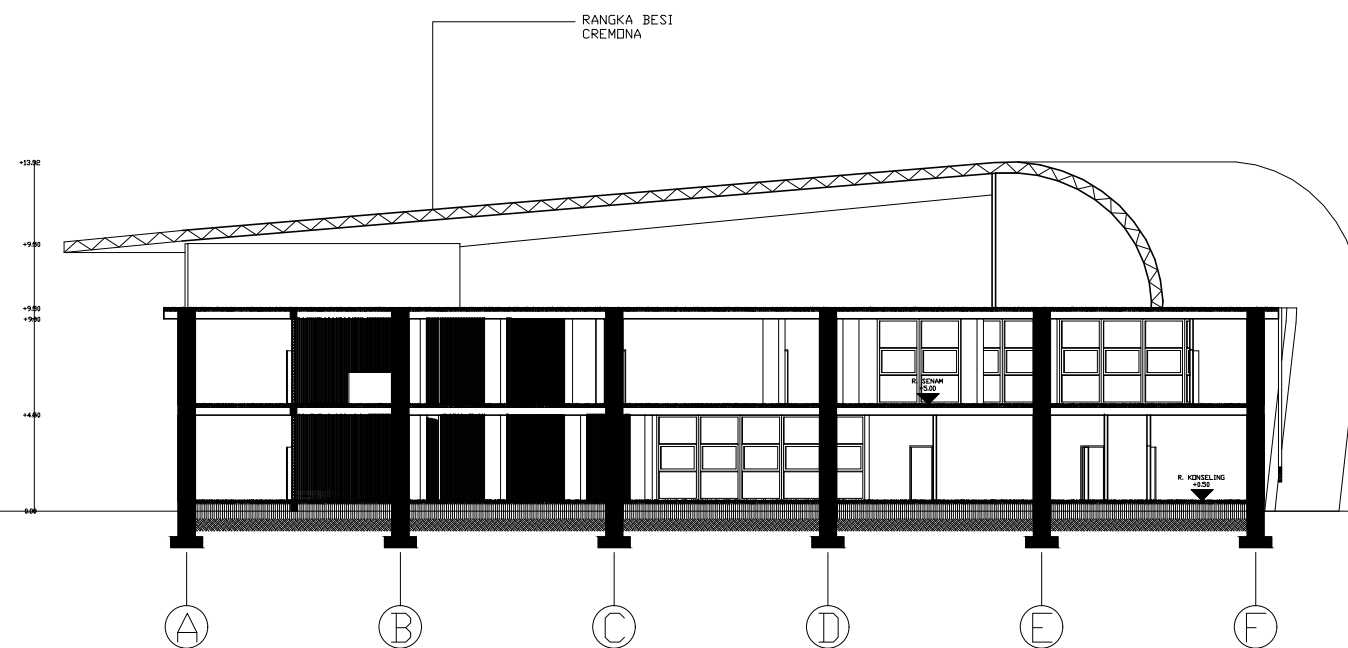
**JUDUL GAMBAR**  
  
TAMPAK SAMPING KIRI PUSAT TERAPI

**SKALA**

**NO. GAMBAR**



TAMPAK SAMPING KIRI PUSAT  
TERAPI  
SKALA 1 : 250



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

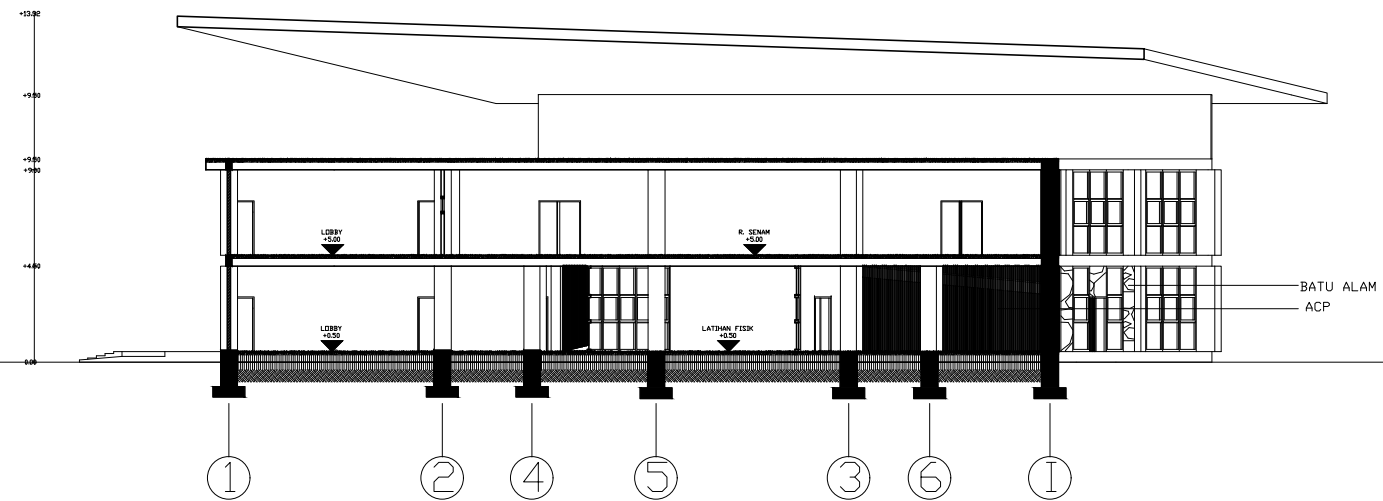
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
POTONGAN AA PUSAT TERAPI

**SKALA**  
1 : 500

**NO. GAMBAR**



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

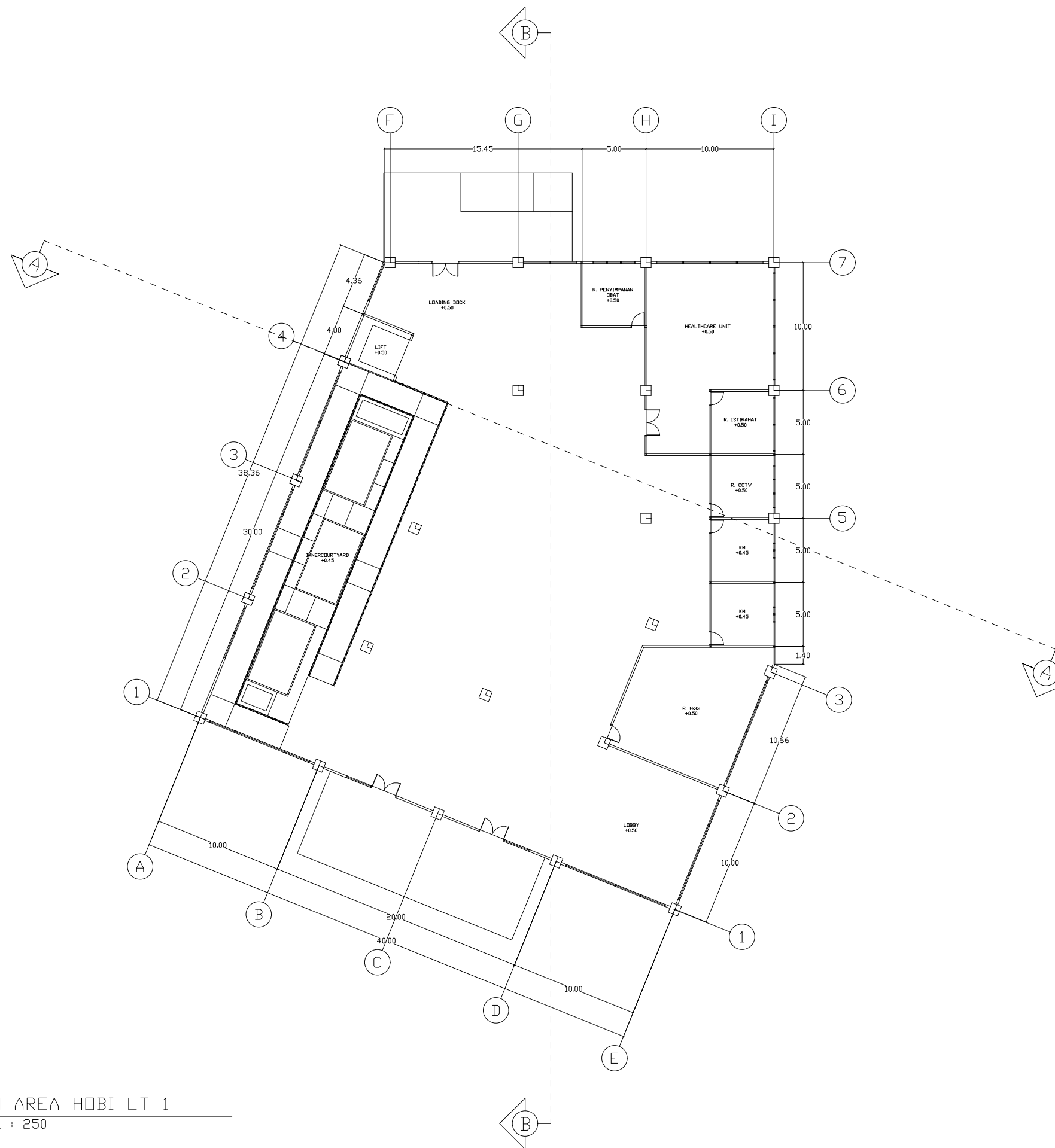
**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
POTONGAN BB PUSAT TERAPI

**SKALA**  
1 : 500

**NO. GAMBAR**





**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

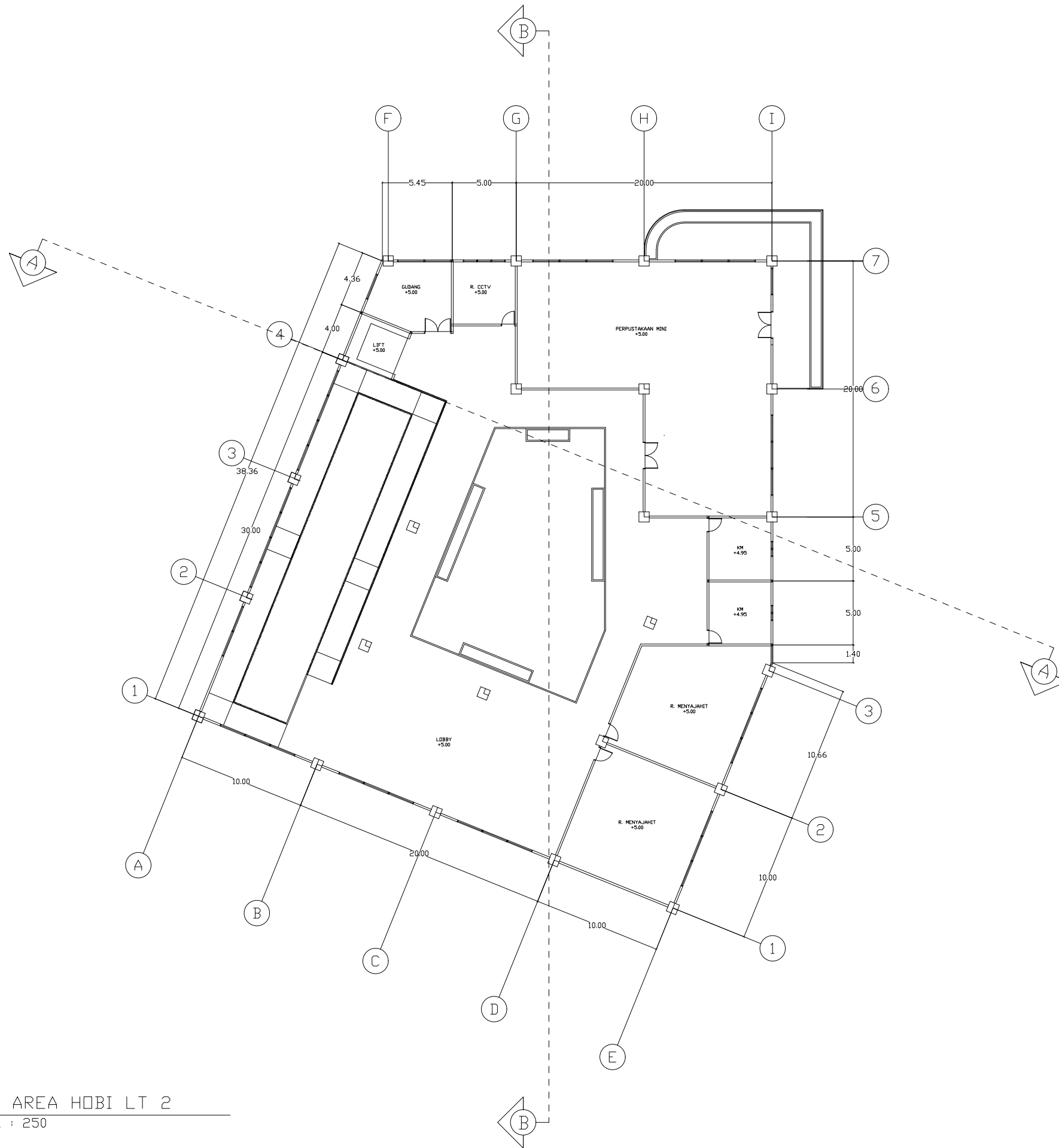
**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
  
DENAH AREA HOBI LT 1

**SKALA**  
  
1 : 250

**NO. GAMBAR**

 **DENAH AREA HOBI LT 1**  
SKALA 1 : 250



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

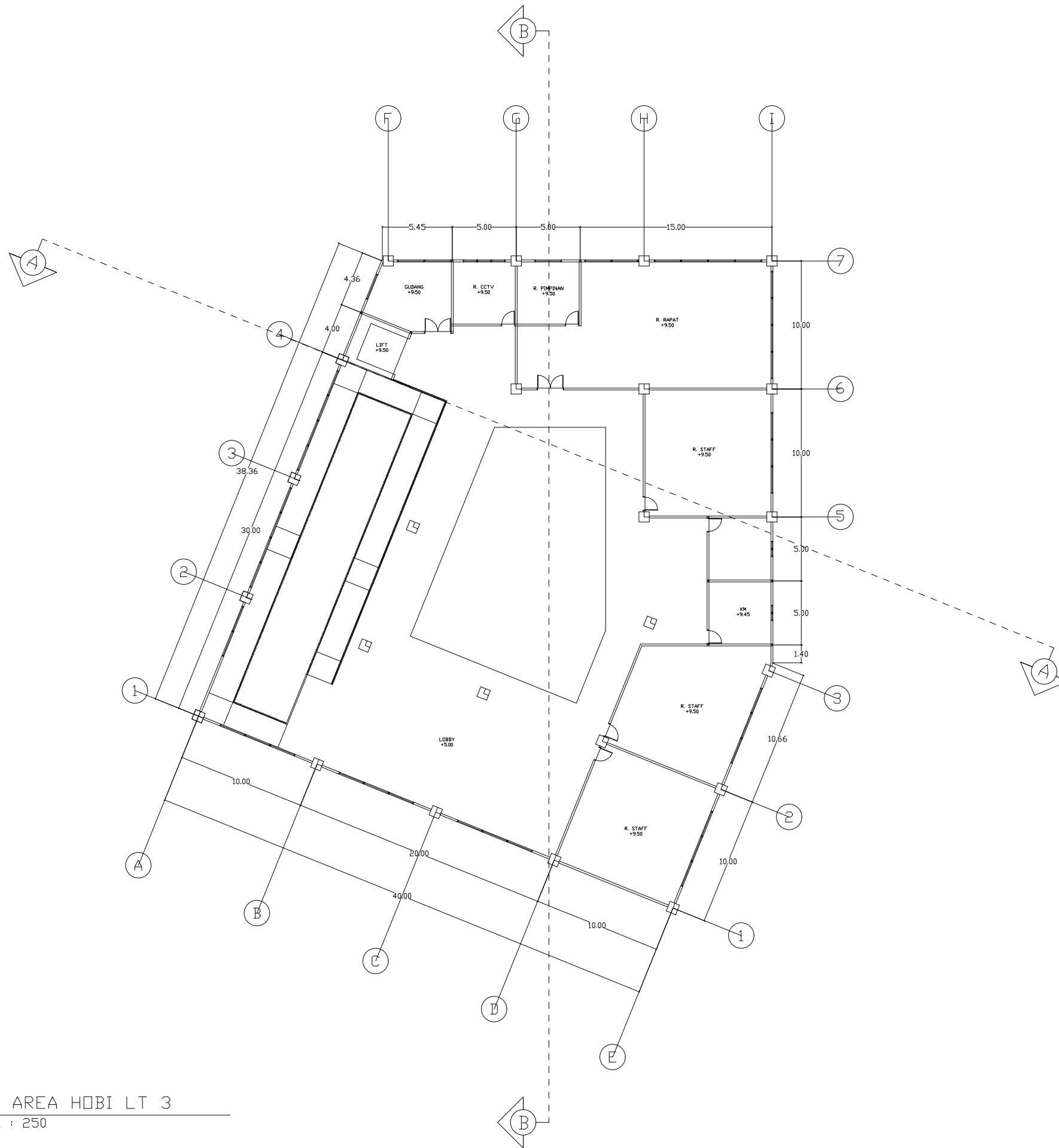
**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
DENAH AREA HOBI LT 2

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**

 **DENAH AREA HOBI LT 2**  
SKALA 1 : 250



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MukTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
  
DENAH AREA HOBI LT 3

**SKALA**  
  
1 : 250

**NO. GAMBAR**

 **DENAH AREA HOBI LT 3**  
SKALA 1 : 250

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

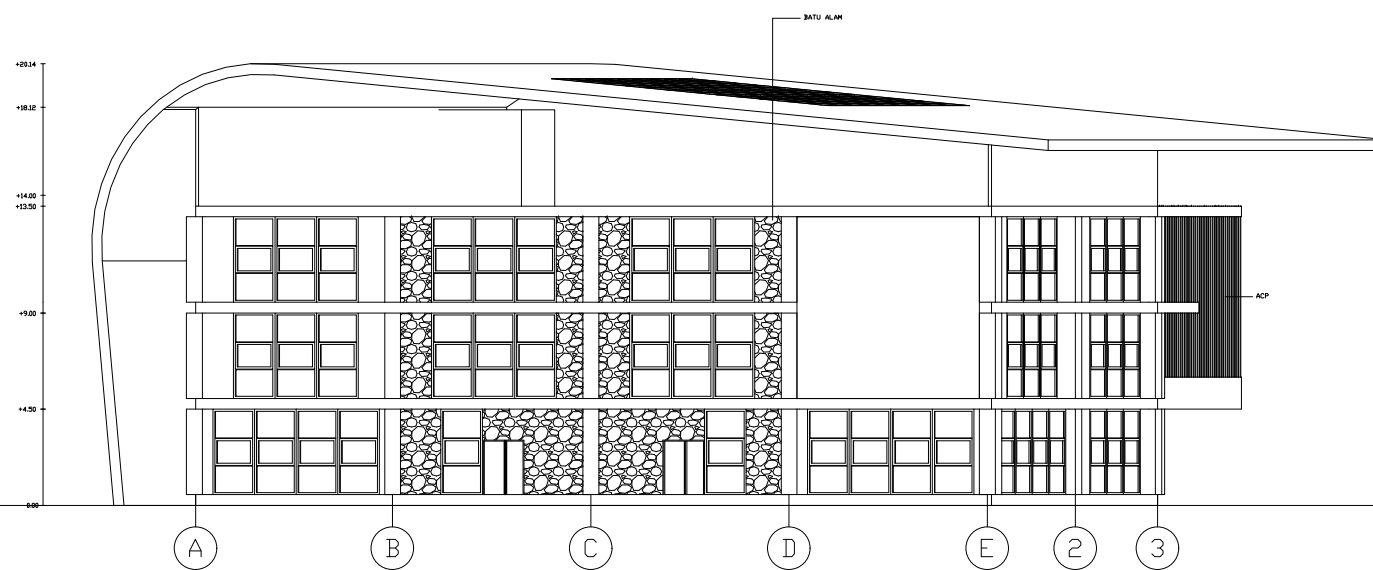
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

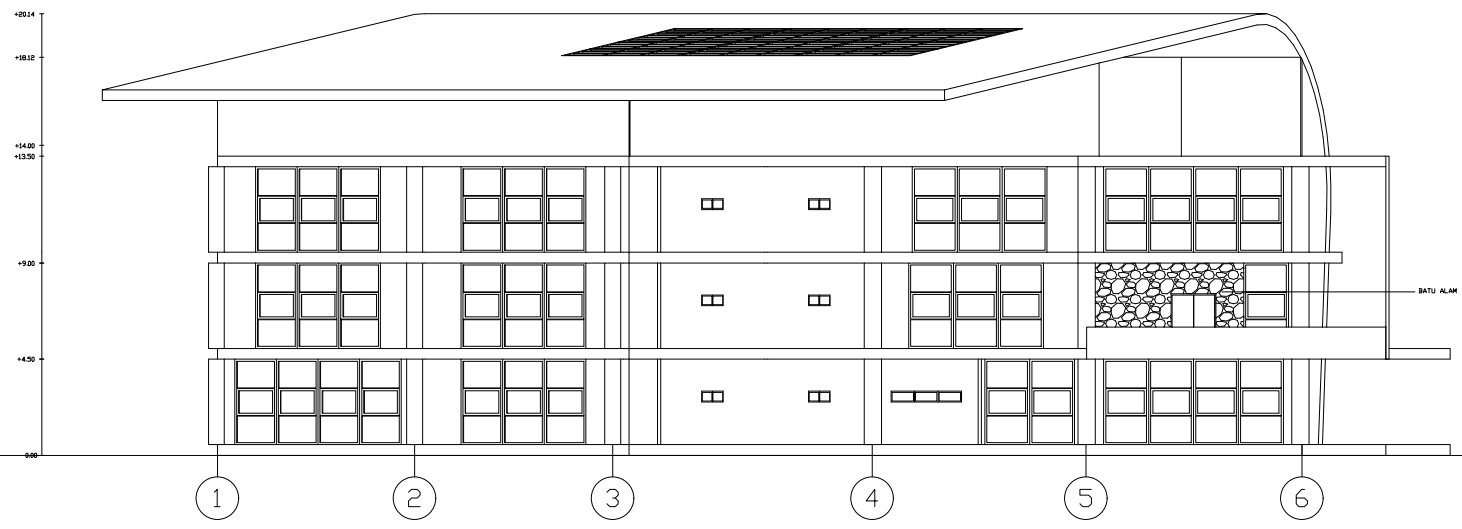
**JUDUL GAMBAR**  
  
TAMPAK DEPAN AREA HOBI

**SKALA**  
  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



 **TAMPAK DEPAN AREA HOBI**  
SKALA 1 : 250



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
  
TAMPAK SAMPING KANAN AREA HOBI

**SKALA**  
  
1 : 250

**NO. GAMBAR**

TAMPAK SAMPING KANAN  
AREA HOBI  
SKALA 1 : 250

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

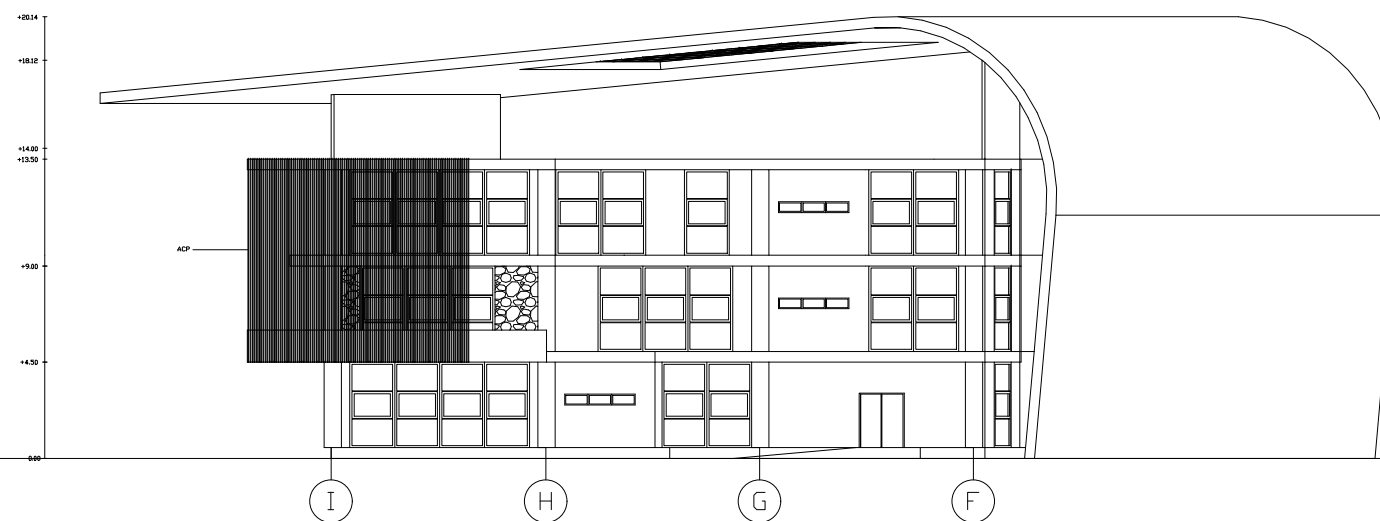
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
  
TAMPAK BELAKANG AREA HOBI

**SKALA**  
  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



TAMPAK BELAKANG AREA  
HOBI  
SKALA 1 : 250

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

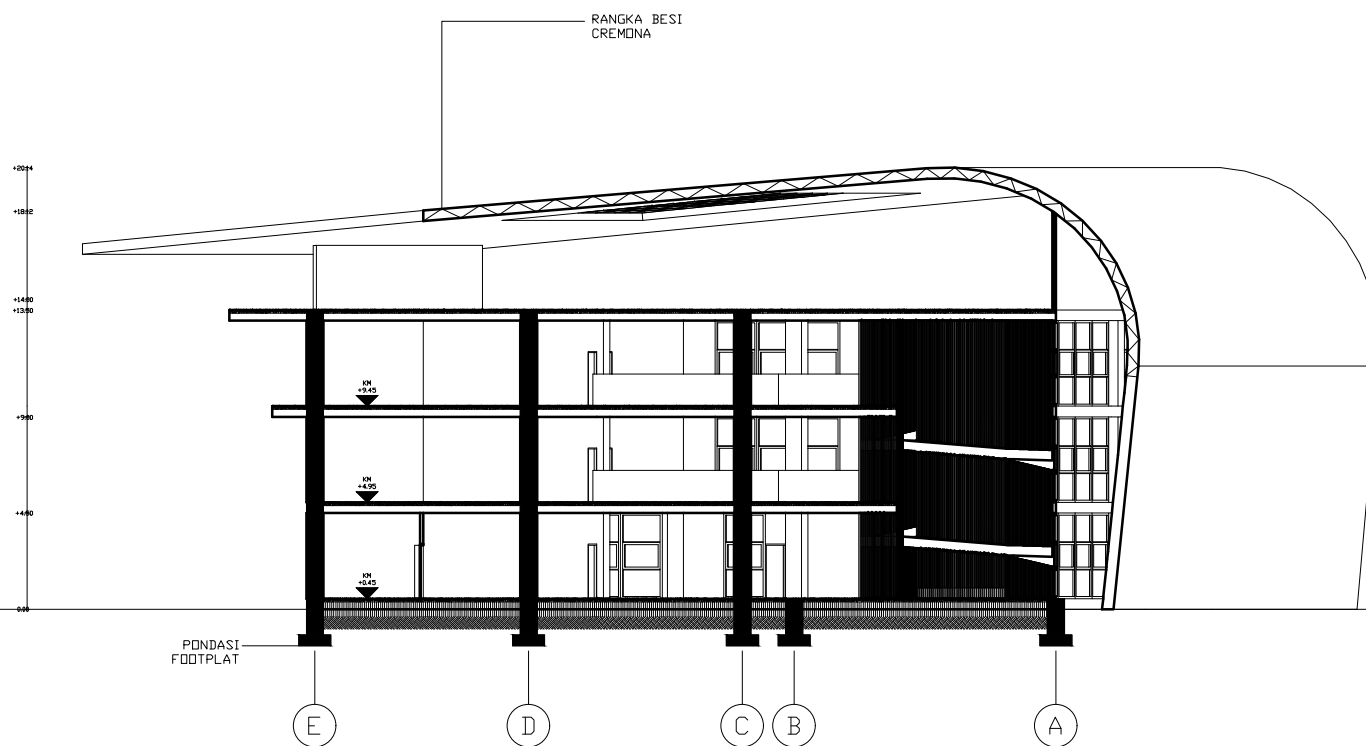
**JUDUL GAMBAR**  
TAMPAK SAMPING KIRI AREA HOBI

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**



TAMPAK SAMPING KIRI AREA  
HOBI  
SKALA 1 : 250



**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

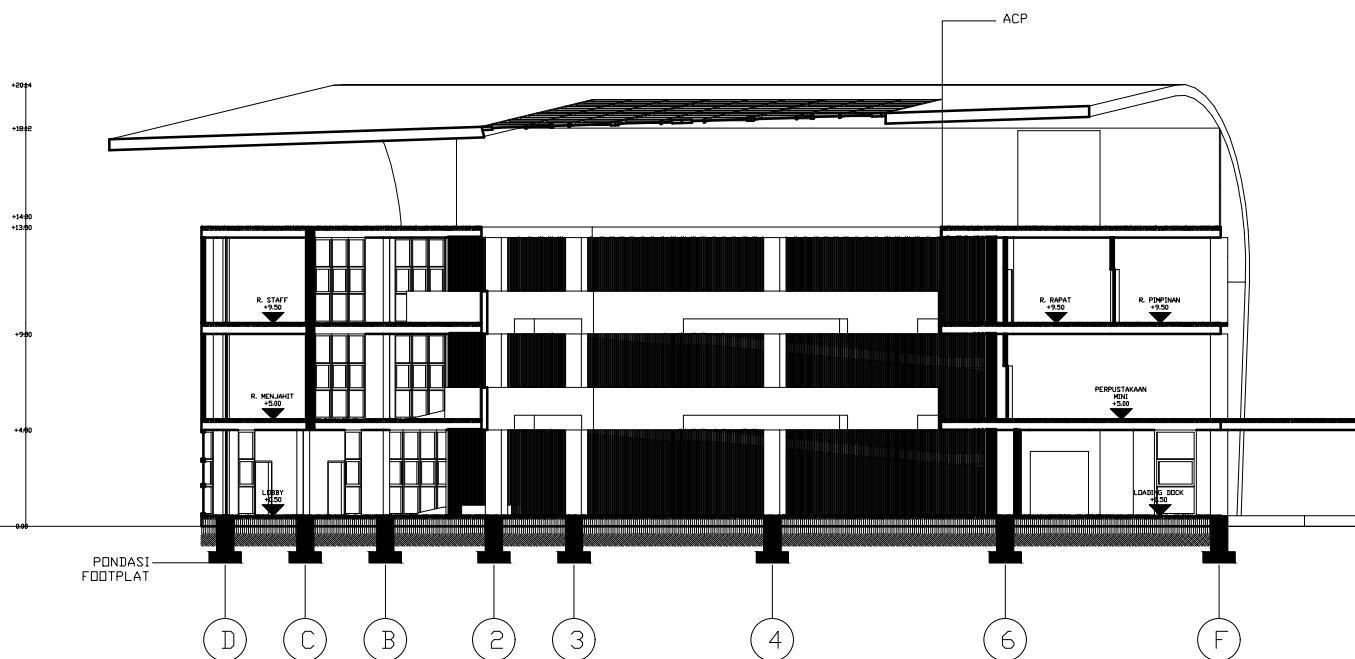
**JUDUL GAMBAR**  
POTONGAN AA AREA HOBI

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**

**POTONGAN AA AREA HOBI**  
SKALA 1 : 250






**POTONGAN BB AREA HOBI**  
 SKALA 1 : 250

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
 PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
 DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
 ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
 JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
 TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
 BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
 ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
 19660039

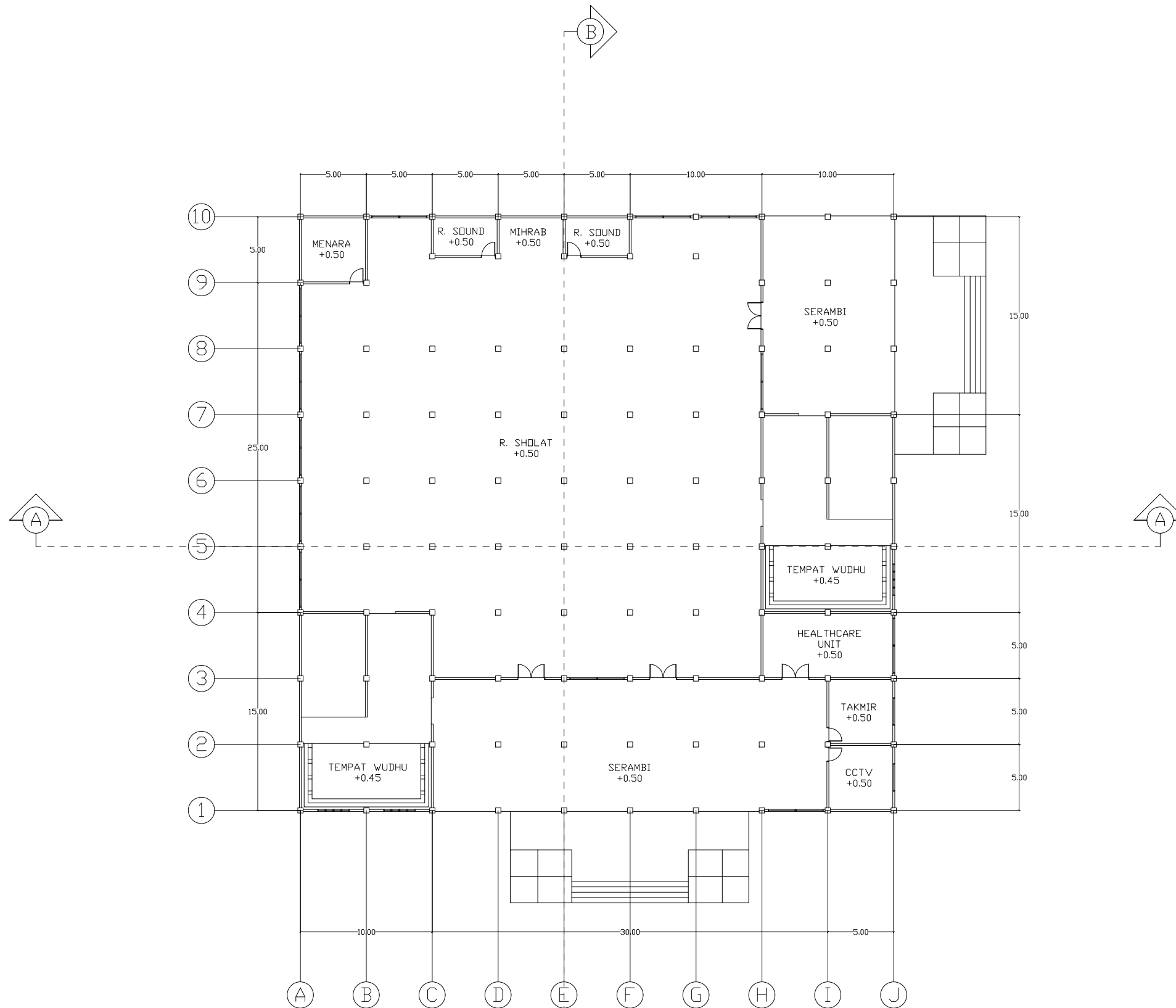
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
 LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
 ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
 POTONGAN AA AREA HOBI

**SKALA**  
 1 : 250

**NO. GAMBAR**



**DENAH MASJID**  
SKALA 1 : 250

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

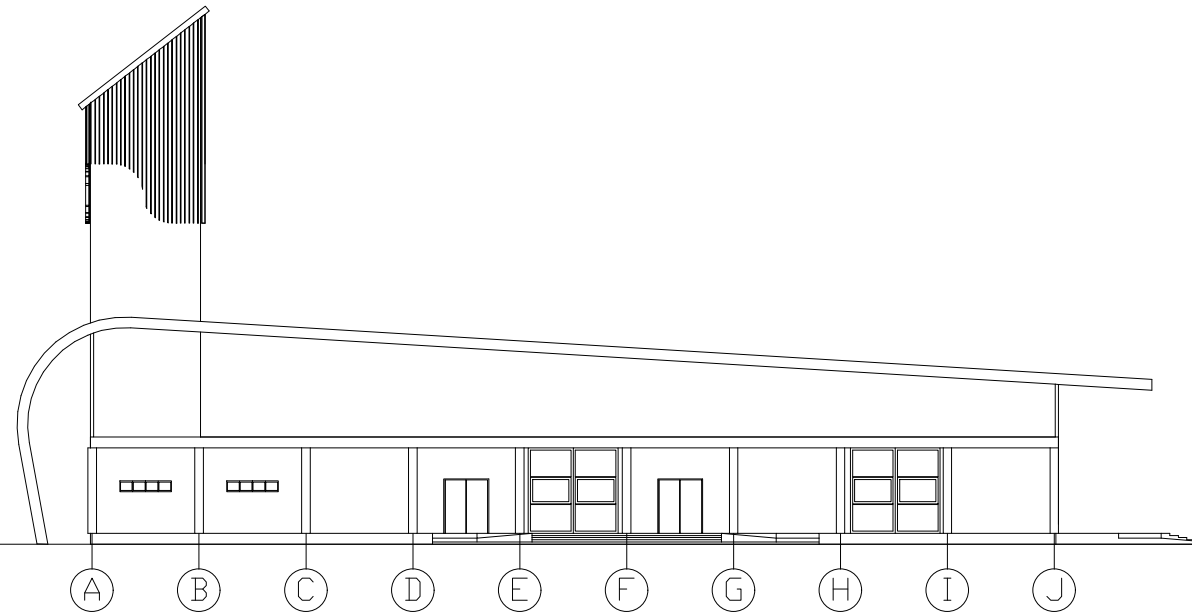
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

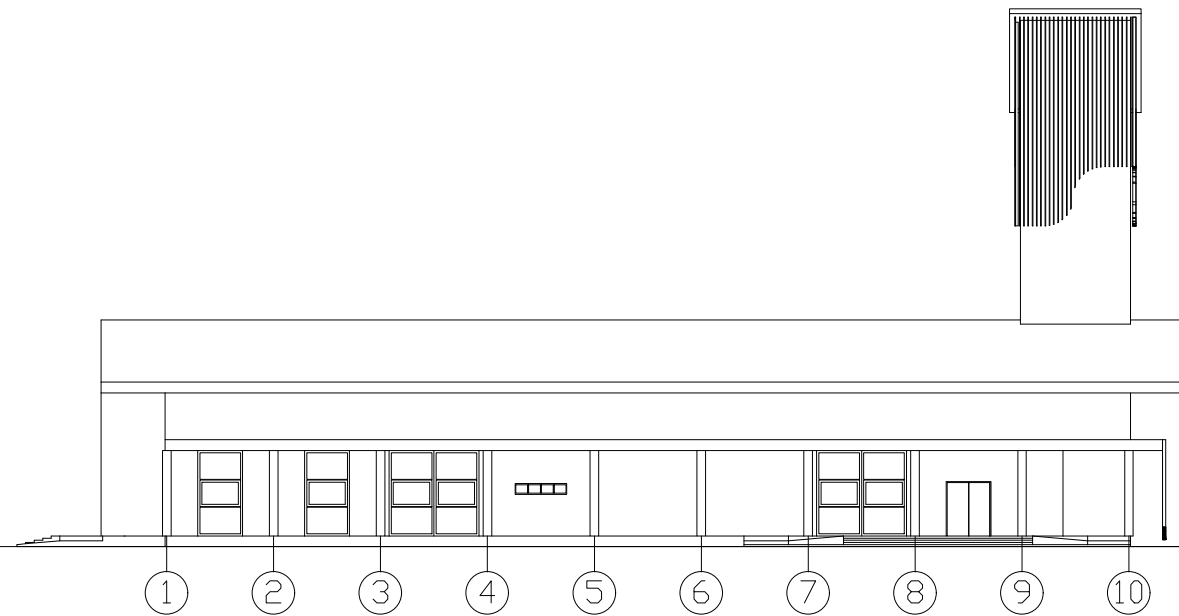
**JUDUL GAMBAR**  
DENAH MASJID

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**




**TAMPAK DEPAN MASJID**  
 SKALA 1 : 250




**TAMPAK SAMPING KANAN MASJID**  
 SKALA 1 : 250

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
 PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
 DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
 ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
 JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
 TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
 BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
 ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
 19660039

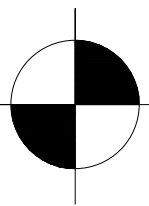
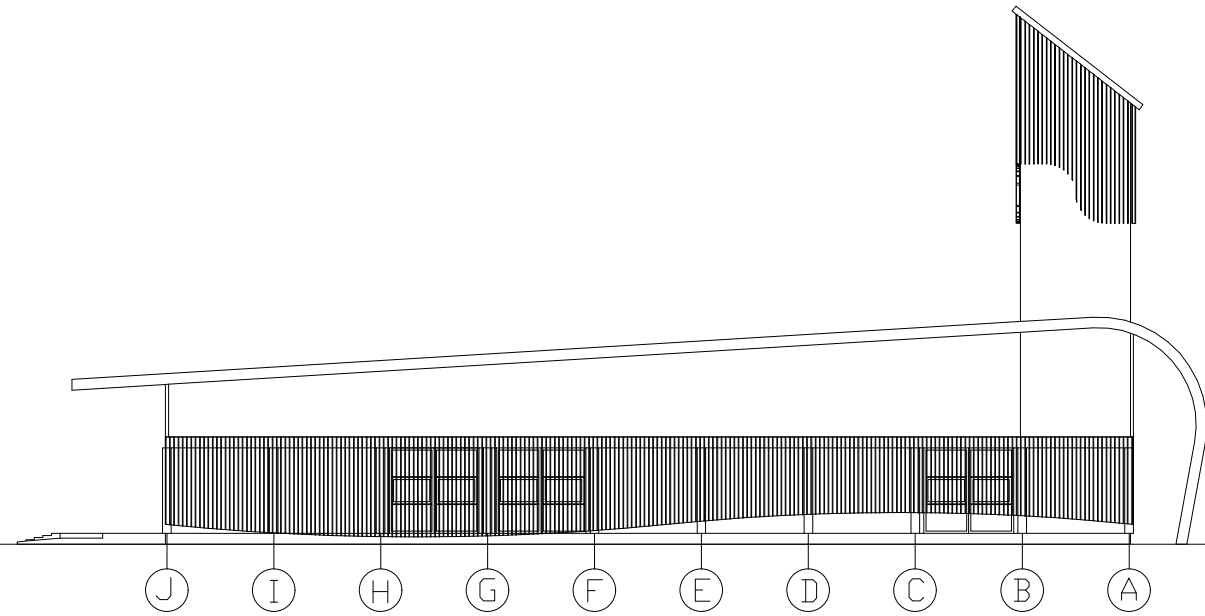
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
 LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
 ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
 TAMPAK DEPAN DAN SAMPING KANAN  
 MASJID

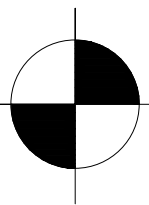
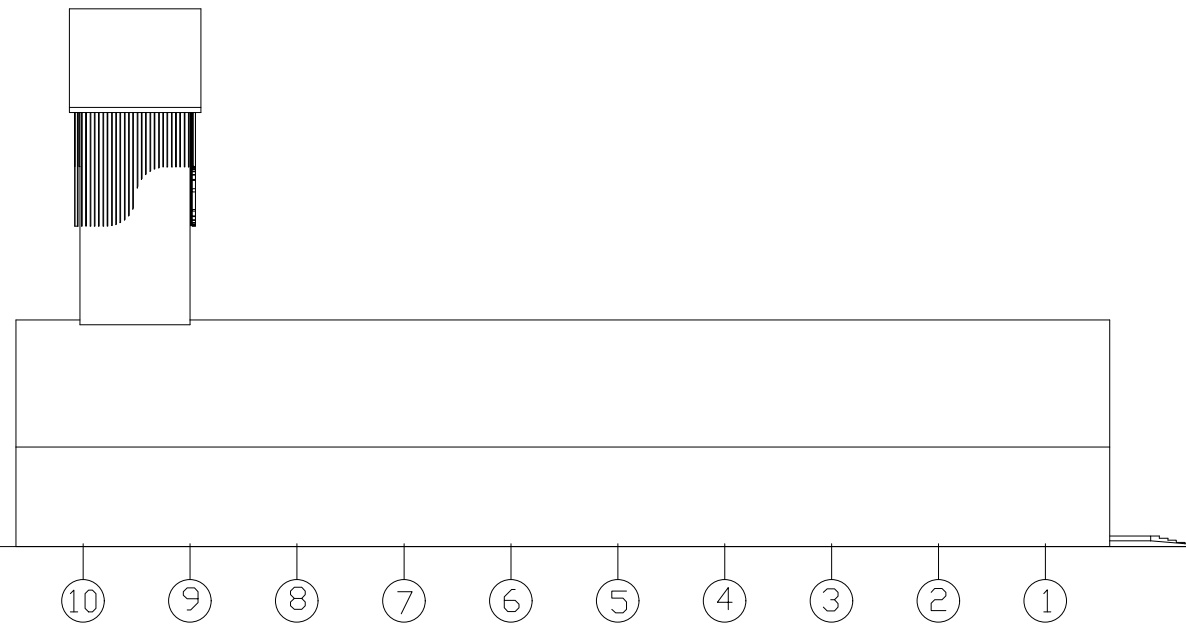
**SKALA**  
 1 : 250

**NO. GAMBAR**



TAMPAK BELAKANG MASJID

SKALA 1 : 250



TAMPAK SAMPING KIRI MASJID

SKALA 1 : 250

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UIN MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG**

**JUDUL  
PERANCANGAN**  
PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
ARCHITECTURE

**LOKASI  
PERANCANGAN**  
JL. WIBAWA MUKTI II, RT. 006/RW. 004,  
TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
19660039

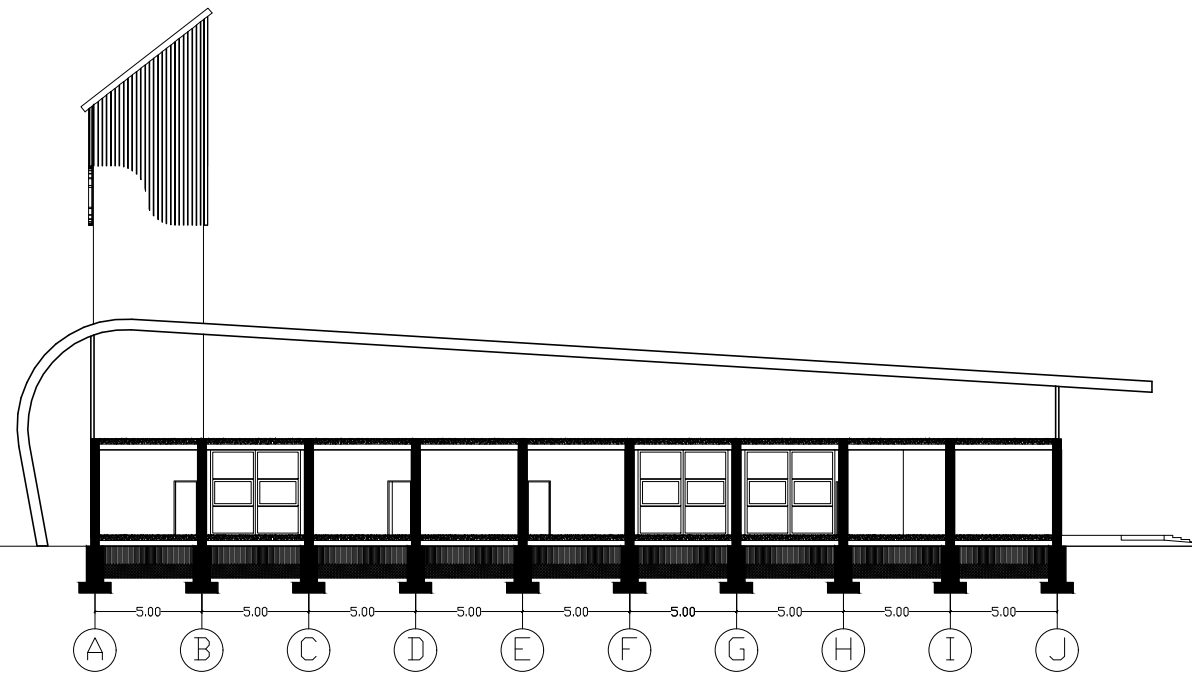
**DOSEN PEMBIMBING 1**  
LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
ANDI BASO MAPPATURI, M. T

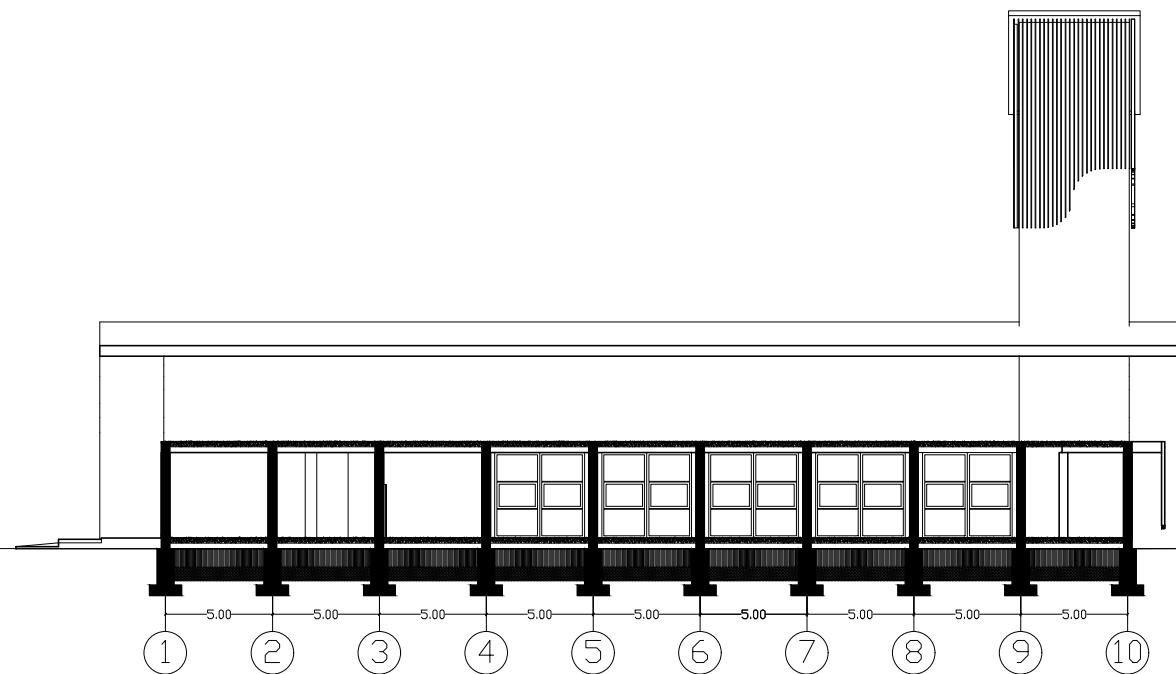
**JUDUL GAMBAR**  
TAMPAK BELAKANG DAN SAMPING KIRI  
MASJID

**SKALA**  
1 : 250

**NO. GAMBAR**




**POTONGAN AA MASJID**  
 SKALA 1 : 250




**POTONGAN BB MASJID**  
 SKALA 1 : 250

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**  
**UIN MAULANA MALIK IBRAHIM**  
**MALANG**

**JUDUL**  
**PERANCANGAN**  
 PERANCANGAN PANTI WREDA DI BEKASI  
 DENGAN PENDEKATAN BIOPHILIC  
 ARCHITECTURE

**LOKASI**  
**PERANCANGAN**  
 JL. WIBAWA Mukti II, RT. 006/RW. 004,  
 TAMAN JATISARI PERMAI, KOTA BEKASI, JAWA  
 BARAT

**NAMA MAHASISWA**  
 ALIFIYA HANA WIBISONO  
**NIM**  
 19660039

**DOSEN PEMBIMBING 1**  
 LULUK MASLUCHA, S. T, M. Sc

**DOSEN PEMBIMBING 2**  
 ANDI BASO MAPPATURI, M. T

**JUDUL GAMBAR**  
 POTONGAN MASJID

**SKALA**  
 1 : 250

**NO. GAMBAR**