



# Laporan Tugas Akhir

*Design Report*

## Perancangan Pasar Induk Tanjung Anyar Kota Mojokerto Dengan Pendekatan Neo Vernakular

Muhammad Najib Sururi  
19660038

Sukmayati Rahmah, M.T  
Prof. Agung Sedayu, M.T

Program Studi Teknik Arsitektur  
Fakultas Sains dan Teknologi  
UIN Maulana Malik Ibrahim Malang  
2023



# LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

Laporan Tugas Akhir ini telah disahkan untuk diujikan pada 29 November 2023

Malang 21 Desember 2023



Sukmayati Rahmah, M.T.  
NIP : 19780128 200912 2 002

(Dosen Pembimbing 1)



Prof. Dr. Agung Sedayu, M.T.  
NIP : 19781024 200501 1 003

(Dosen Pembimbing 2)

# LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Laporan Tugas Akhir ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Tugas Akhir dan diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S.Ars) di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

Oleh :  
Nama : Muhammad Najib Sururi  
NIM : 19660038  
Judul Tugas Akhir : Perancangan Pasar Induk Tanjung Anyar Kota Mojokerto Dengan Pendekatan Neo Vernakular  
Tanggal Ujian : 29 November 2023  
Disetujui oleh :

  
1. Dr. Aulia Fikriani Muchlis, M.T.  
NIP : 19760416 200604 2 001

(Ketua Penguji)

  
2. Moh. Arsyad Bahar, M.Sc.  
NIP : 19870414 201903 1 007

(Anggota Penguji 1)

  
3. Sukmayati Rahmah, M.T.  
NIP : 19780128 200912 2 002

(Anggota Penguji 2/Sekretaris Penguji)

  
4. Prof. Dr. Agung Sedayu, M.T.  
NIP : 19781024 200501 1 003

(Anggota Penguji 3)

  
Mengetahui,  
Ketua Program Studi Teknik Arsitektur  
  
Dr. Nukri Sunara, MT  
NIP : 19710426 200501 2 005

# PERNYATAAN ORISINILITAS KARYA

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Najib Sururi  
NIM : 19660038  
Program Studi : Teknik Arsitektur  
Fakultas : Sains dan Teknologi

Dengan ini saya menyatakan, bahwa isi sebagian maupun keseluruhan Laporan Tugas Akhir saya dengan judul "PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN NEO VERNAKULAR"

adalah benar-benar hasil karya intelektual mandiri, diselesaikan tanpa menggunakan bahan-bahan yang tidak diijinkan dan bukan merupakan karya pihak lain yang saya akui sebagai karya sendiri. Semua referensi yang dikutip maupun yang dirujuk telah ditulis secara lengkap pada daftar pustaka. Apabila ternyata pernyataan ini tidak benar, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku,



2023

nbuat pernyataan,

  
Muhammad Najib Sururi  
NIM: 19660038

# LEMBAR PERNYATAAN LAYAK CETAK

Yang bertanda tangan dibawah ini:

  
1. Dr. Ayia Fikriahli Mochlis, M.T  
NIP : 19760416 200604 2 001

(Ketua Penguji)

  
2. Moh. Arsyah Bahar, M.Sc  
NIP : 19870414 201903 1 007

(Anggota Penguji 1)

  
3. Sukmayati Rahmah, M.T  
NIP : 19780128 200512 2 002

(Anggota Penguji 2/Sekretaris Penguji)

  
4. Prof. Dr. Agung Sedayu, M.T  
NIP : 19781024 200501 1 003

(Anggota Penguji 3)

dengan ini menyatakan bahwa:

Nama : Muhammad Najib Sururi

NIM : 19660038

Judul Tugas Akhir : Perancangan Pasar Induk Tanjung Anyar Kota Mojokerto Dengan Pendekatan Nео Vernakular

telah melakukan revisi sesuai catatan revisi sidang akhir dan dinyatakan **LAYAK** cetak berkas/Laporan Tugas Akhir Tahun 2023 Demikian pernyataan layak cetak ini disusun untuk digunakan sebagaimana mestinya

# KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Puji syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat, taufiq, dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul **“Perancangan Pasar Induk Tanjung Anyar Kota Mojokerto Dengan Pendekatan Neo Vernakular”** sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana arsitektur di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari adanya bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H.M. Zainuddin, MA., selaku rektor Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
2. Dr. Sri Harini, M.Si, selaku dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
3. Dr. Nunik Junara, M.T, selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
4. Bapak Ir. Arief Rakhman Setiono, M.T selaku dosen wali yang telah memberikan bimbingan, saran, dan nasehat hingga semester akhir.
5. Ibu Sukmayati, M.T. selaku dosen pembimbing 1 dan Bapak Prof. Dr. Agung Sedayu, M.T. selaku dosen pembimbing 2 yang telah membimbing, mengarahkan, memotivasi, dan memberikan nasihat selama pengerjaan tugas akhir ini.
6. Ibu Dr. Aulia Fikriarini Muchlis, M.T, dan Bapak Moh. Arsyad Bahar, M.Sc. selaku penguji sidang Tugas Akhir penulis atas saran dan masukannya selama ujian berlangsung.
7. Kedua orang tua penulis, Bapak Mahfud dan Ibu Roikah juga keluarga yang selalu memberikan semangat dan dukungan baik secara materi maupun moral selama proses menyelesaikan studi di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
8. Reza Rahmidar Mafazia yang senantiasa menjadi penopang, sumber inspirasi, dan cahaya dalam setiap langkah perjalanan.
9. Tim Ruang Langkah yang telah memberikan dukungan selama menimba ilmu di prodi Teknik Arsitektur UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

Akhir kata, semoga segala kebaikan semua pihak mendapat balasan dari Allah SWT. Semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta bagi pengembangan ilmu pengetahuan. Wassamualaikum Wr.Wb

Wassamualaikum Wr. Wb.

# ABSTRAK

Pasar tradisional Tanjung Anyar di Kota Mojokerto saat ini menghadapi tantangan serius terkait penataan los kios yang kurang sistematis dan kondisi “kumuh”. Sejalan dengan inisiatif *rebranding* kota yang mengadopsi tema Majapahit, penelitian ini bertujuan untuk merancang ulang pasar tradisional tersebut dengan pendekatan neo vernakular. Pendekatan ini dipilih untuk mengintegrasikan nilai-nilai tradisional dengan kebutuhan kontemporer, menciptakan ruang publik yang estetis dan fungsional.

Penelitian ini melibatkan analisis kontekstual dari kondisi pasar Tanjung Anyar, termasuk faktor historis dan budaya yang terkait dengan tema Majapahit. Metode perancangan mencakup identifikasi kebutuhan pedagang dan pengunjung, serta pengembangan solusi arsitektural yang menggabungkan elemen-elemen neo vernakular.

Hasilnya adalah perancangan pasar tradisional yang lebih terstruktur, mempromosikan kebersihan dan tata letak yang efisien. Desain ini tidak hanya memperhatikan kebutuhan praktis pasar, tetapi juga mengintegrasikan elemen-elemen neo vernakular seperti pola ornamentasi dan material tradisional, menciptakan identitas visual yang konsisten dengan tema rebranding Kota Mojokerto.

Diharapkan perancangan ini dapat menjadi kontribusi positif dalam mendukung rebranding kota serta meningkatkan kualitas lingkungan dan ekonomi lokal di sekitar pasar Tanjung Anyar.

**Kata Kunci** : Pasar, Rebranding, Majapahit, Neo-Vernakular

# ABSTRACT

The traditional market of Tanjung Anyar in Mojokerto faces serious challenges related to the unorganized arrangement of kiosk stalls and the "cluttered" conditions. In line with the city's rebranding initiative adopting the Majapahit theme, this research aims to redesign the traditional market using the neo-vernacular approach. This approach is chosen to integrate traditional values with contemporary needs, creating an aesthetic and functional public space.

The research involves a contextual analysis of the Tanjung Anyar market, including historical and cultural factors related to the Majapahit theme. The design method includes identifying the needs of traders and visitors and developing architectural solutions that incorporate neo-vernacular elements.

The result is a redesigned traditional market that is more structured, promoting cleanliness and efficient layout. The design not only considers the practical needs of the market but also integrates neo-vernacular elements such as ornamentation patterns and traditional materials, creating a visual identity consistent with the rebranding theme of Mojokerto.

It is hoped that this design will be a positive contribution to supporting the city's rebranding and improving the quality of the environment and the local economy around the Tanjung Anyar market.

**Keywords:** Market, Rebranding, Majapahit, Neo-Vernacular

## الملخص

الباعة الذي يعاني من عدم النظام والحالة الملوثة. تواكب هذه الدراسة مع مبادرة إعادة تسويق المدينة التي تعتمد على موضوع ماجاباهيت، وتهدف هذه الدراسة إلى إعادة تصميم السوق التقليدي باستخدام نهج الفيرناكولار الجديد. تم اختيار هذا النهج لدمج القيم التقليدية مع احتياجات العصر الحديث، مما يخلق فضاء عام جمالي ووظيفي.

تشمل الدراسة التحليل السياقي لحالة سوق تانجونغ أنيار، بما في ذلك العوامل التاريخية والثقافية المرتبطة بموضوع ماجاباهيت. تشمل طريقة التصميم تحديد احتياجات الباعة والزوار، وتطوير حلول معمارية تدمج عناصر الفيرناكولار الجديد. النتيجة هي تصميم سوق أكثر هيكلية، يروج للنظافة وتخطيط فعال. التصميم لا يعتني فقط بالاحتياجات العملية للسوق، بل يدمج أيضًا عناصر الفيرناكولار الجديد، مثل أنماط الزخرفة والمواد التقليدية، مما يخلق هوية بصرية تتسق مع موضوع إعادة تسويق مدينة موجوكيرتو من المتوقع أن يكون هذا التصميم إسهامًا إيجابيًا في دعم إعادة تسويق المدينة وتحسين جودة البيئة والاقتصاد المحلي في منطقة سوق تانجونغ أنيار.

**الكلمات الرئيسية:** سوق، إعادة تسويق، ماجاباهيت، الفيرناكولار الجديد

# DAFTAR ISI

## **BAB 1** Profil Rancangan

*hal. 01*

- 1.1 Deskripsi Objek
- 1.2 Fakta Objek Rancangan
- 1.3 Data Tapak
- 1.4 Isu Desain
- 1.5 Tujuan Desain
- 1.6 Kriteria Desain

## **BAB 2** Proses Rancangan

*hal. 03*

## **BAB 3** Konsep Rancangan

*hal. 05*

- 3.1 Konsep Dasar
- 3.2 Konsep Tapak
- 3.3 Konsep Ruang
- 3.4 Konsep Bentuk dan Tampilan
- 3.5 Konsep Struktur dan Utilitas

## **BAB 4** Hasil Rancangan

*hal. 10*

- 4.1 Hasil Rancangan Tapak
- 4.2 Hasil Rancangan Ruang
- 4.3 Hasil Rancangan Bentuk dan Tampilan
- 4.4 Hasil Rancangan Struktur dan Utilitas

## **BAB 5** Penutup

*hal. 17*

- 5.1 Kesimpulan
- 5.2 Saran

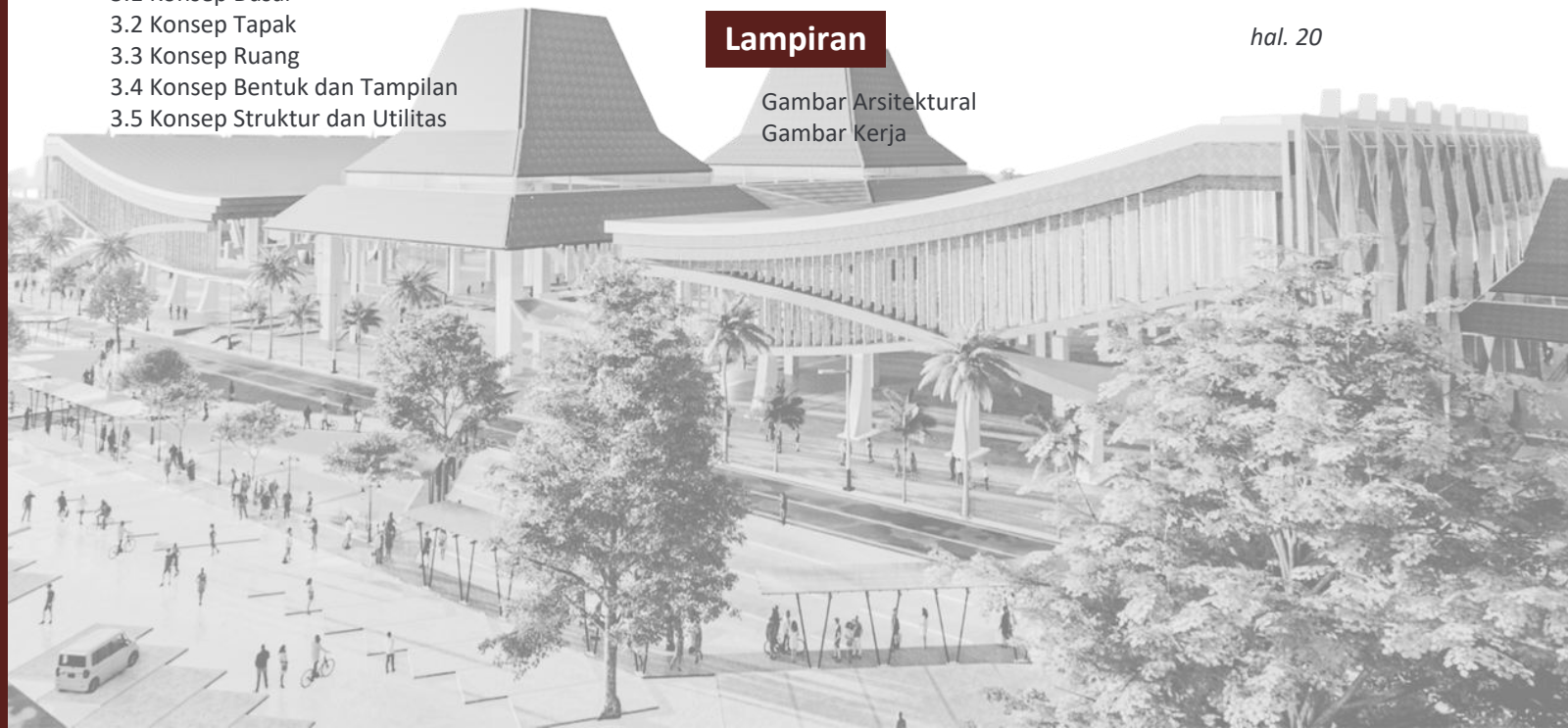
## **BAB 6** Daftar Pustaka

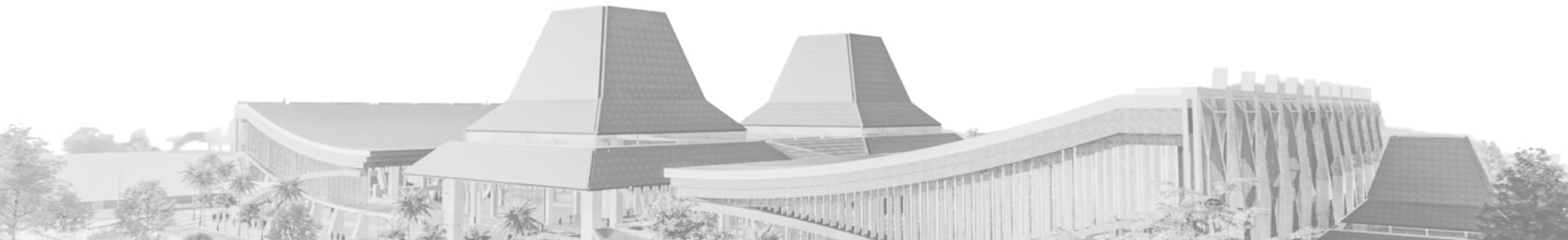
*hal. 18*

## **Lampiran**

*hal. 20*

- Gambar Arsitektural
- Gambar Kerja





Bab 1

# Profil Rancangan

## Perancangan Pasar Induk Tanjung Anyar Kota Mojokerto Dengan Pendekatan Neo Vernakular

### 1.1 Deskripsi Objek

Pasar Tanjung Anyar kota Mojokerto adalah pasar induk yang menjadi pusat kegiatan berniaga masyarakat khususnya kebutuhan sehari-hari. Terdapat 2 area yaitu area untuk basah seperti ikan daging dan sayur, area selanjutnya adalah area kering diantaranya kebutuhan sandang, papan hingga pangan. Pasar Induk memiliki tingkat kelengkapan komoditas lebih beragam dibandingkan pasar kelas lain dinilai dari kuantitas kios.

Pasar Tanjung secara resmi mendapatkan atensi dari pemerintah Kota Mojokerto pada tahun 1982 dengan membentuk tim khusus berdasarkan Surat Keputusan Nomor 511.2/344/416.31/82. Terletak di Jalan Residen Pamuji no.22 berada ditengah Kota Mojokerto dekat dengan pusat bisnis Jalan Majapahit.

Pasar Tanjung Anyar Mojokerto merupakan komponen penting pada perputaran ekonomi masyarakat. Pada skala yang lebih luas sektor perdagangan menempati urutan pertama sebesar 30% dari jumlah penduduk setelah mata pencaharian dibidang jasa di Kota Mojokerto. (2)

### 1.2 Fakta Objek Rancangan

Kondisi saat penulis melakukan pengamatan pada Pasar Induk Tanjung Anyar memiliki kondisi yang kurang baik. Kondisi tersebut dapat dilihat bagaimana los yang meluber ke badan jalan, sehingga menciptakan kemacetan. Kondisi tersebut disebabkan oleh daya tampung pasar Induk yang sudah melewati batas hingga 2400 lapak yang mana daya tampung pasar Tanjung Anyar hanya 1300 lapak.(3)

Oleh sebab itu Pemerintah Kota Mojokerto dalam strategi membangun kawasan prioritas berdasarkan dokumen RTRW 2014-2018 Kota Mojokerto menyebutkan Pemindahan/relokasi pasar tradisional Tanjung ke Jl. Semeru, Sumolepen Kelurahan Balongsari.

### 1.3 Data Tapak

Tapak berada di Jalan Semeru, Desa Sumolepen, Kelurahan Balongsari, dengan luas 4,9 ha dengan batas tapak:



Gambar 2.46 Batas tapak

1. Utara : SMPN 9      2. Timur : Jl Semeru  
2. Selatan: Lahan Kosong      3. Barat : Persawahan

Tapak dapat diakses oleh semua jenis kendaraan baik roda dua maupun roda empat melalui Jl. Semeru ke Jl Empunala

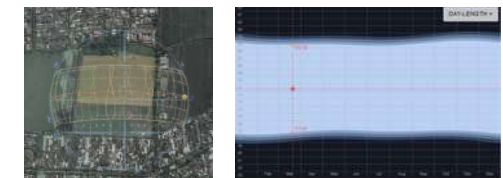


Gambar 2.46 peta kota mojokerto

Sumber: <http://peta-kota.blogspot.com/2011/05/peta-kota-mojokerto.html>

- Pasar Tanjung Anyar  
○ Rencana Pasar Tanjung Anyar (Baru)

#### Iklm : Matahari

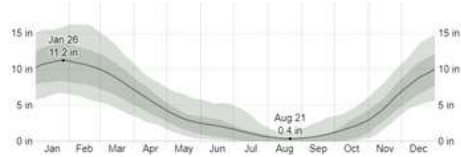


Gambar 2.47 kondisi sinar matahari bulanan

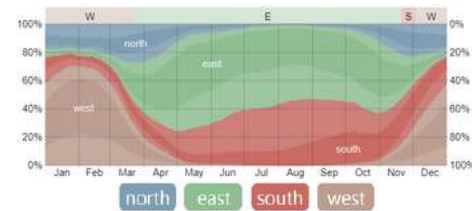
Sumber: <http://andrewmarsh.com/apps/staging/sunpath3d.html>

Panjang hari di Mojokerto tidak berubah secara substansial sepanjang tahun, stabil dalam 12 jam 33 menit sepanjang tahun.

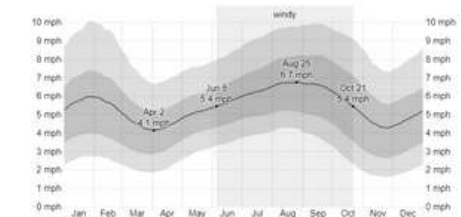
### Iklm : Curah Hujan



### Iklm : Arah Angin



### Iklm : Kecepatan Angin



Mengacu skala beaufort, angin yang berlokasi di tapak tergolong udara ringan hingga sepoi-sepoi

## 1.4 Isu Desain

### Tidak terkelompok

Pengguna terkait Pasar Tanjung Anyar memiliki penataan Los yang tidak tertata sesuai golongan sehingga kurang efektif dan efisien.

### Lingkungan Kumuh

Kebersihan pasar kurang ditandai dengan banyaknya sampah serta kelembapan tinggi sehingga tidak sehat bagi penggunanya.

### Branding Kota (Spirit Surya Majapahit)

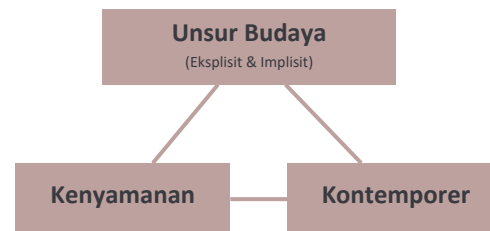
Nilai historis yang terkandung dalam perancangan dapat memperkuat wajah Kota Mojokerto sebagai kota yang memiliki nilai integritas yang sejalan dengan tema pembangunan kota Spirit of Majapahit

## 1.5 Tujuan Desain



Menghasilkan desain dengan melestarikan nilai historis (Kerajaan Majapahit) dengan mengintegrasikan dengan nilai keislaman dengan didukung oleh perkembangan teknologi.

## 1.6 Kriteria Desain



Dengan permasalahan yang ada perancangan desain dapat menerima aspirasi dari pengguna maupun pihak yang berwenang dengan memperhatikan karakter urban dan menjunjung nilai historis yang ada pada wilayah tersebut. Hal tersebut merupakan dari arsitektur dengan pendekatan Neo Vernakular yang berkembang di era post-modern dikemukakan oleh Budi A. Sukada, 1988. [5]

### Prinsip Pendekatan Neo Vernakular

Neo vernakular mempunyai 5 prinsip utama yaitu :

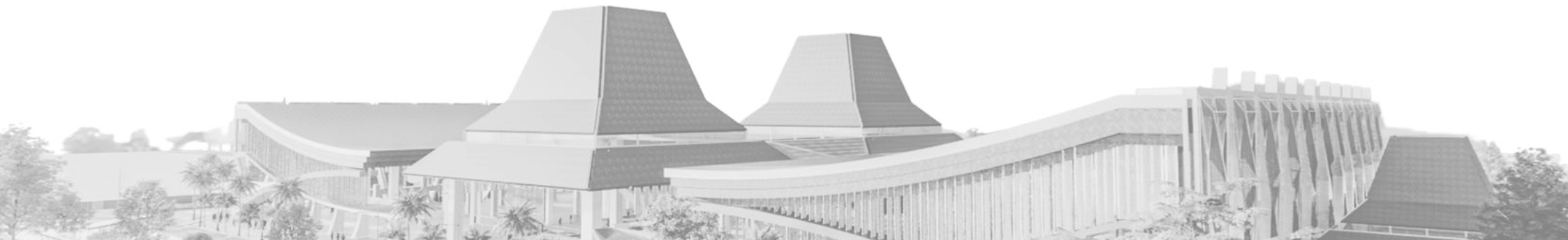
1. Membangkitkan kembali kenangan historik.
2. Berwujud metaforik (dapat berarti bentuk lain)
3. Menerapkan kembali teknik ornamentasi
4. Bersifat Ekletik
5. Berwujud metaforik (dapat berarti bentuk lain)

### Prinsip Keislaman

- Dari QS. Ar-Rum[30]:9)

sejarah dan peradaban adalah suatu hal yang penting. Pemahaman mengenai sejarah peradaban tersebut dengan baik dan benar, maka terdapat pembelajaran mengenai kebaikan dan membenahi kekurangan/kesalahan.

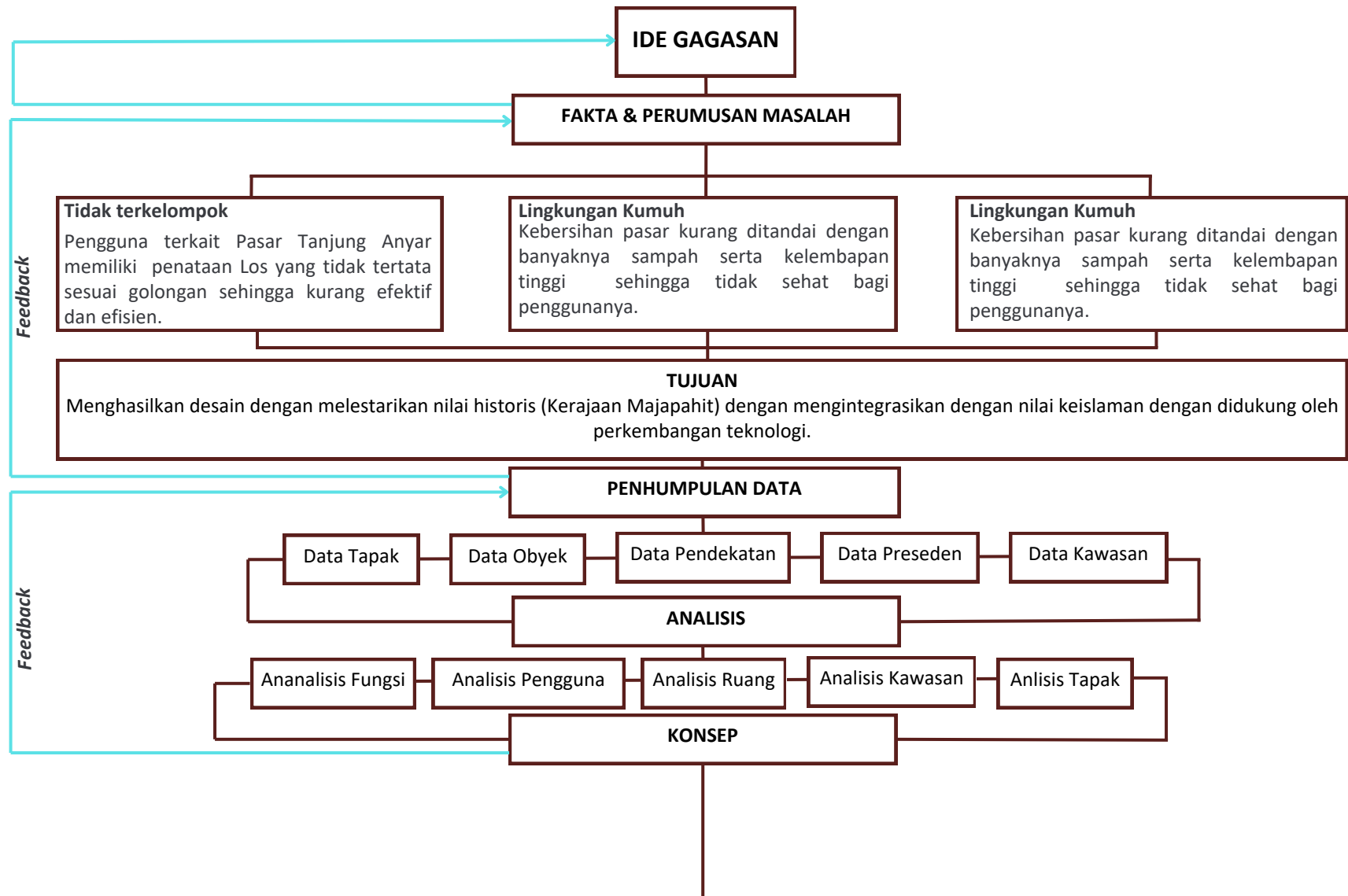
Penambahan ornamen tidak melanggar dengan nilai-nilai islam, seperti kaligrafi, geometri atau abstrak.

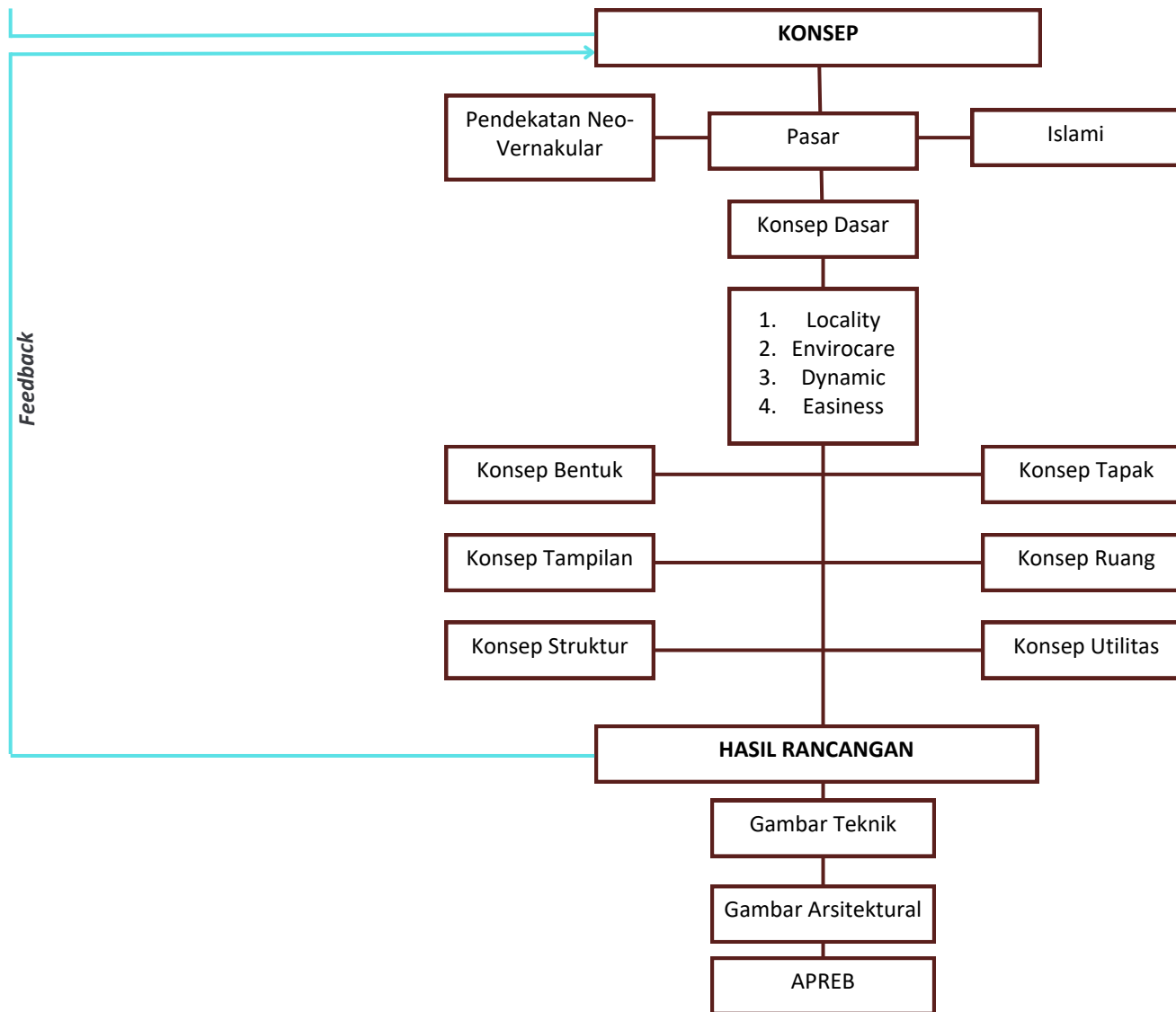


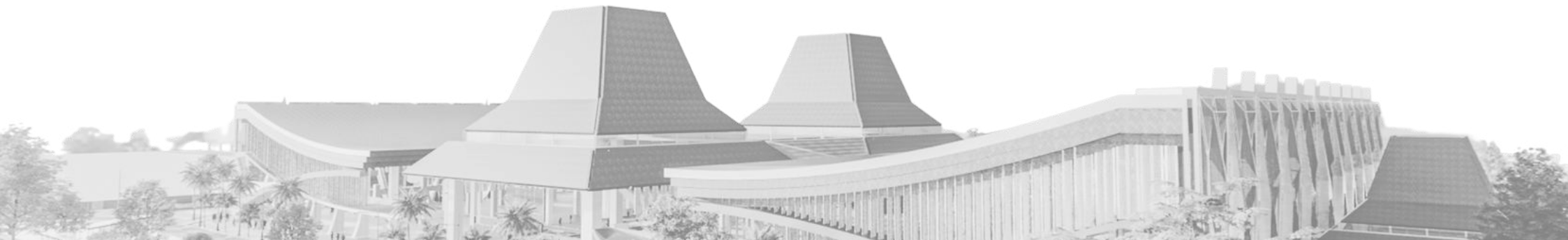
## Bab 2

# Proses Rancangan





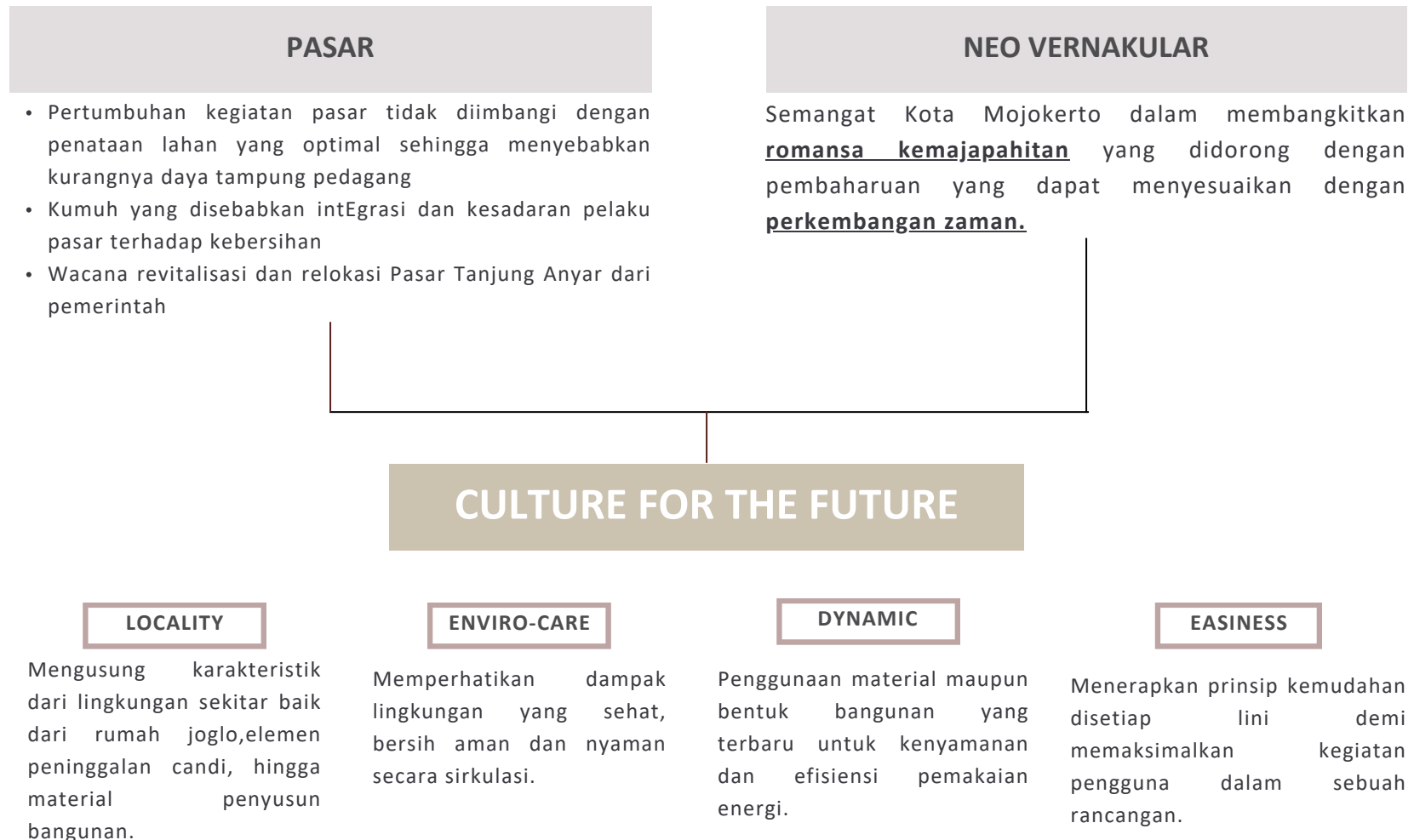




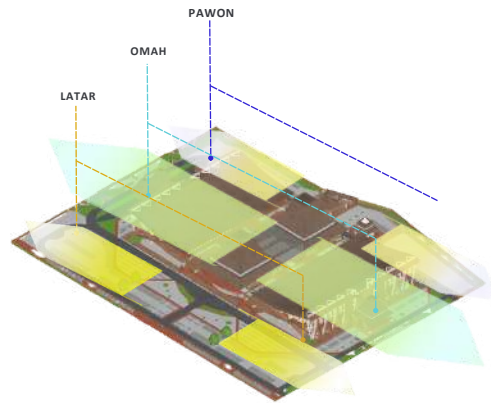
Bab 3

# Konsep Rancangan

### 3.1 Konsep Dasar



## 3.2 Konsep Tapak

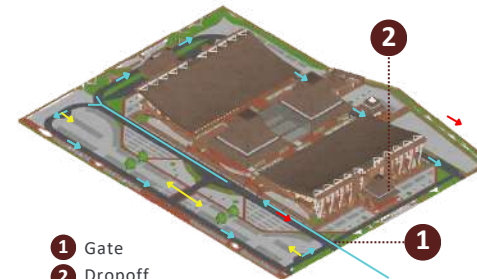


### LOCALITY

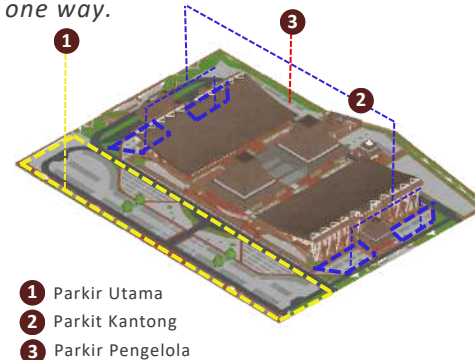
**Latar** menganalogikan sebagai halaman yang luas dari sistem rumah jawa yang digunakan sebagai area parkir dan terbuka hijau pasar

**Omah** merupakan sebuah inti dari sistem bangunan rumah jawa yang merupakan pusat dari segala aktivitas yang di sini diimplementasikan sebagai tempat pedagang menjajakan dagangannya

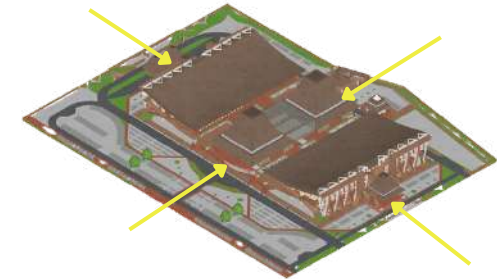
**Pawon** pada sebuah rumah jawa merupakan dapur (produksi) yang akan menghidupi seisi rumah. oleh karena itu segala aktivitas pasar yang berkaitan dengan kepengurusan, loading dock serta utilitas lain berada pada zona ini.



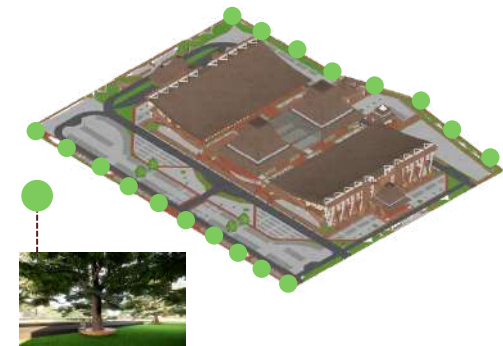
Sirkulasi dimaksimalkan untuk memperlancar kendaraan dengan sistem *one way*.



Pemecahan parkir pada tapak didasarkan pada jenis pengguna serta karakter pengguna. Karakter pengguna ini ditujukan dengan area 2 dimana pengguna (pembeli) akan mencari tempat parkir yang dekan dengan komoditas yang dicari.



Akses pengguna ke bangunan utama pasar dapat diakses dari segala penjuru mata angin. Tipologi dari pasar menjadi dasar akses segala arah. Empat arah akses utama pasar juga didasarkan pada metafora dari alun alun Kota Mojokerto.

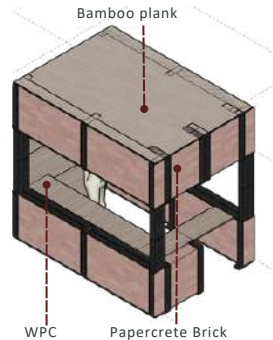


Pohon Brahmastana berkaki bodi merupakan sebuah jajaran pohon teduh mengitari bangunan utama implementasi peneduh pada masa majapahit.

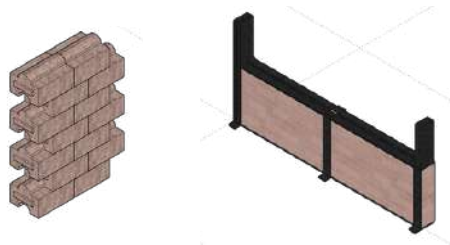
### 3.3 Konsep Ruang

#### LOCALITY

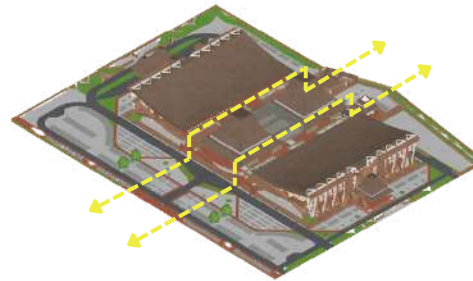
#### ENVIRO-CARE



Tipe 6k merupakan bentuk terkecil dari kios yang ada dipasar yang dikombinasikan dengan material lokal. **Batu bata** diciptakan menggunakan material campuran dengan **tanah liat** serta **bubur kertas** sehingga lebih ringan. Untuk mengurangi penggunaan perekat digunakan pula sistem **interlock** (seperti pada peninggalan candi).



Untuk mengatasi permasalahan pengguna pasar yang terus menerus berkembang dalam segi ruang, maka dibutuhkan **modul** yang dapat dibongkar pasang serta dapat disusun ke versi lain dari kios.



Penambahan taman akan menjadikan suasana pasar lebih sehat dan tidak lembab. Udara dan cahaya alami akan masuk kedalam los kios pasar. Taman memanjang dari sisi selatan hingga utara yang merespon juga terkait iklim.



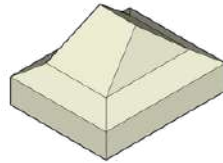
**Pocked park** ditempatkan beberapa titik pada pasar guna sebagai penanda maupun tempat beristirahat sejenak ketika beraktivitas dalam pasar.



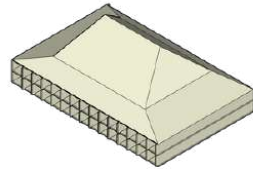
Penunjuk jalan pada pasar dibuat dari **peti kayu bekas** dari wadah dari komoditas pasar. Hal ini juga untuk mempermudah pengguna menemukan arah jalan di setiap blok dan juga melakukan waste management tipe reuse.

### 3.4 Konsep Bentuk dan Tampilan

#### LOCALITY

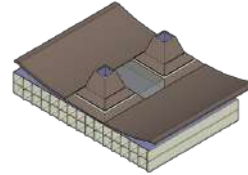


Bentuk dasar berupa rumah joglo yang menjadi ikon daerah Jawa termasuk Mojokerto.

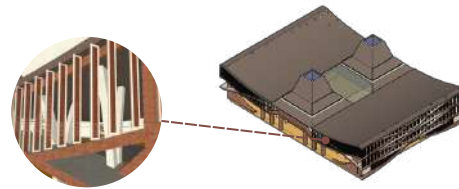


Tipologi pasar yang melebar dan memiliki banyak akses.

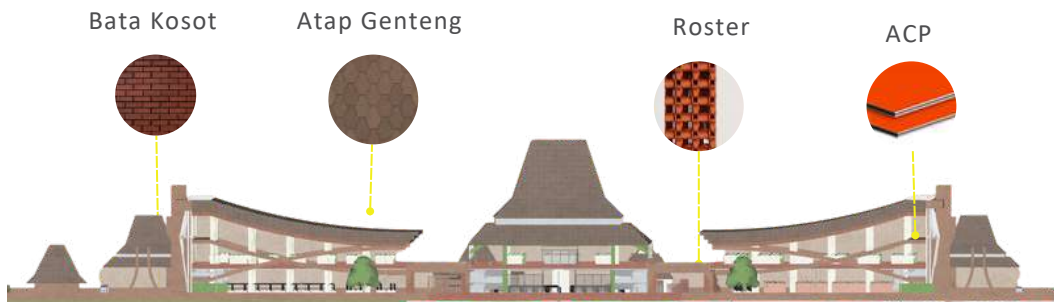
#### DYNAMIC



Bentuk baru menyesuaikan dengan iklim & tipologi pasar.



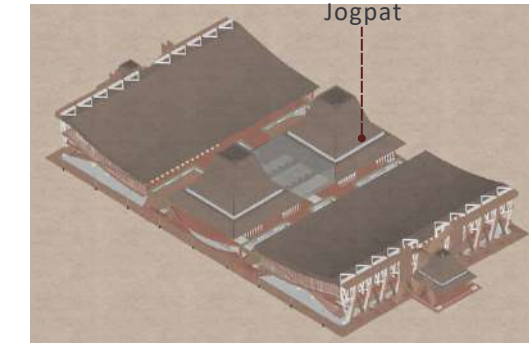
*Shading device* untuk mereduksi panas dan angin yang berlebihan.



Rangka baja

ACP

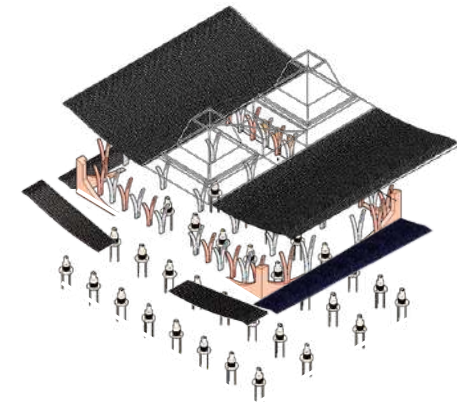
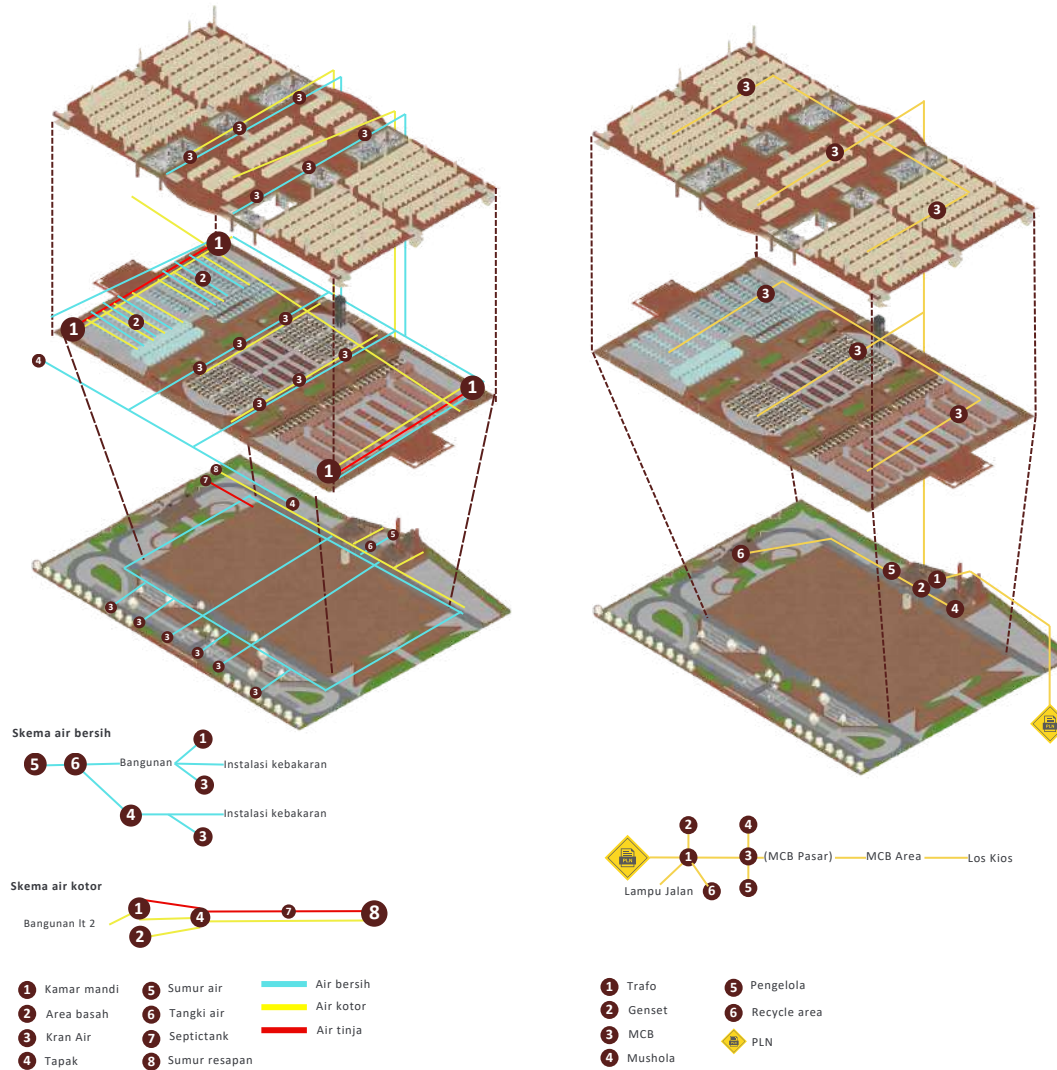
Tampilan pada tampak depan memiliki pola garis saling menyilang yang berulang. Struktur menyilang berasal dari baja guna sebagai penyangga kanopi ACP serta sebagian dari atap.



Jogpat

Teras diletakan pada area depan sebagai akses utama serta drop off pengguna. Bentuk teras disesuaikan dengan atap utama yang dari bentuk dasar joglo (Jugjug loro) menjadi Jogpat (jugjug papat)

### 3.5 Konsep Struktur dan Utilitas



#### UP STRUKTUR

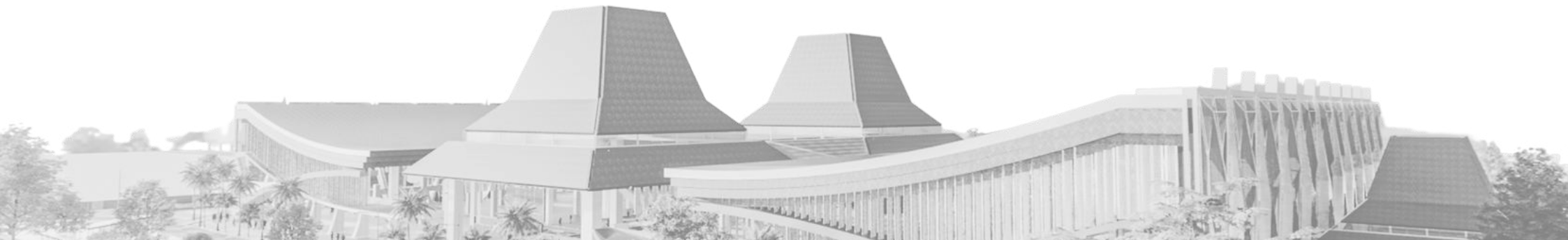
Menggunakan *space frame* sebagai struktur atap yang merupakan **teknologi** saat ini yang dipadukan dengan bentuk **vernakular**.

#### MID STRUKTUR

Struktur pada kolom serta balok akan menggunakan baja WF 350 dengan balok *honeycomb*.

#### SUB STRUKTUR

Menggunakan pondasi silinder dengan diameter 2 m dengan trucuk (*strauss*) 30 cm.

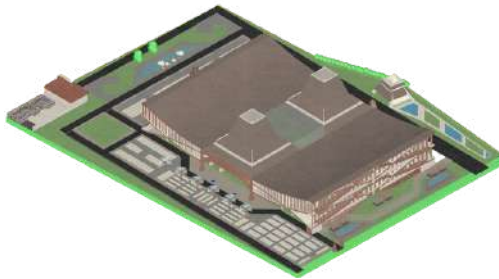


Bab 4

# Hasil Rancangan

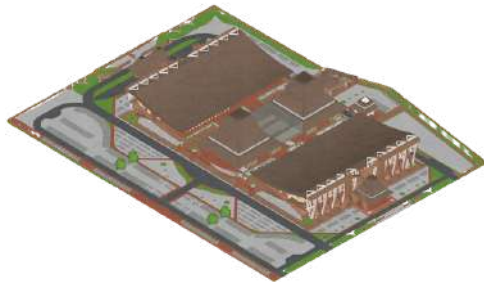


#### 4.1 Hasil Rancangan Tapak Konfirmasi Perubahan Tata Masa KONSEP AWAL



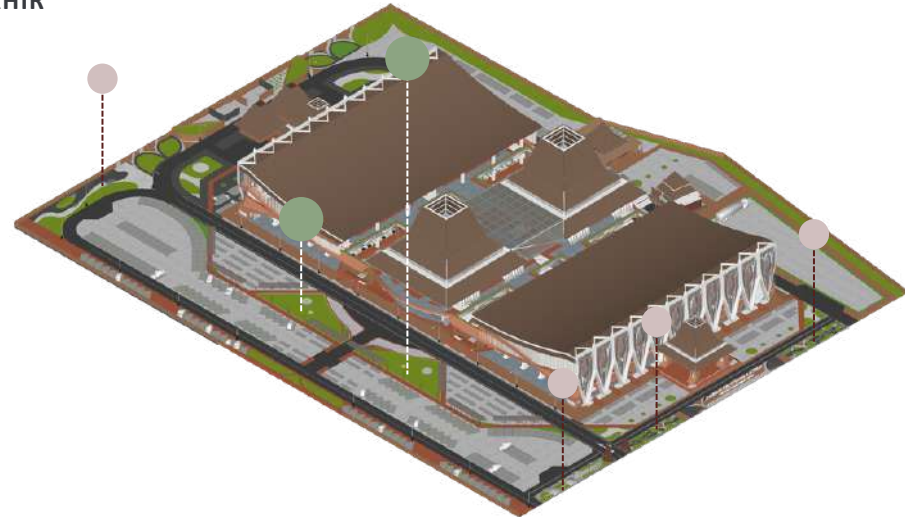
Zona parkir memusat pada area selatan pasar, kurangnya penyebaran lahan parkir akan menghambat pengguna mendapatkan komoditas yang dicari lebih cepat.

##### HASIL AKHIR



Tahap ini zona parkir lebih menyebar guna mempermudah pengguna memarkir dekat komoditas yang dicari.

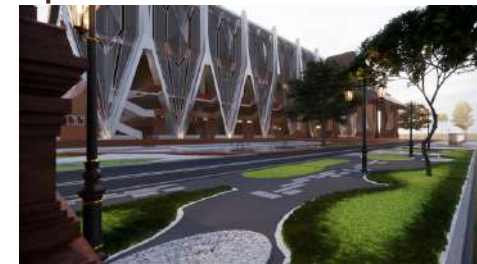
##### HASIL AKHIR



Digunakan kembali lahan hijau yang semula adalah lahan parkir. Pengembalian area ini guna menambah prosentase RTH ke 30%

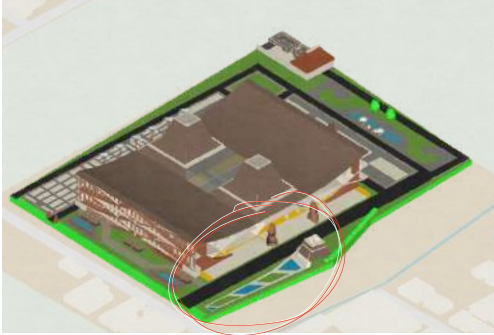


Digunakan kembali lahan hijau yang semula adalah lahan parkir. Pengembalian area ini guna menambah prosentase RTH ke 30%



#### 4.1 Hasil Rancangan Tapak Konfirmasi Perubahan Tata Masa

##### KONSEP AWAL



Mushola dan pengelola ditempatkan pada samping kanan pasar namun tidak segaris dengan titik tengah pasar serta belum menyatu dengan masa utama.

##### HASIL AKHIR



Pengelola dan pasar simetris sehingga lebih menyatu dengan masa utama dan lebih memusat.

##### HASIL AKHIR



Penyesuaian kondisi saat ini dimana perkembangan transportasi *online* masih terjadi. Pasar merespon dengan menambahkan jalur untuk **drop off** di depan pasar.

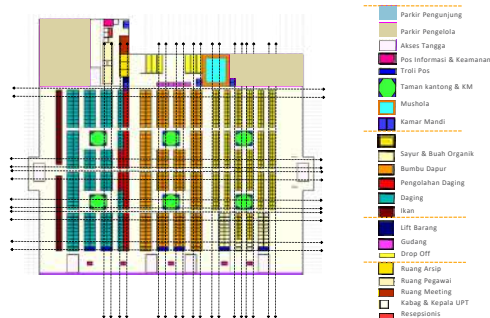


Pengelompokan pengelola mushola serta loading dock menganalogikan sebagai dapur dalam sebuah rumah tinggal Jawa.

## 4.2 Hasil Rancangan Ruang

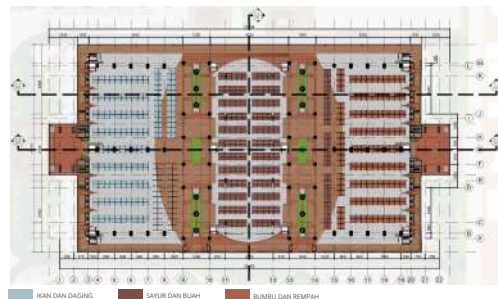
### Konfirmasi perubahan konsep ruang

#### KONSEP AWAL



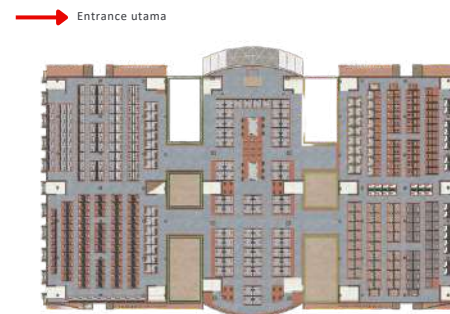
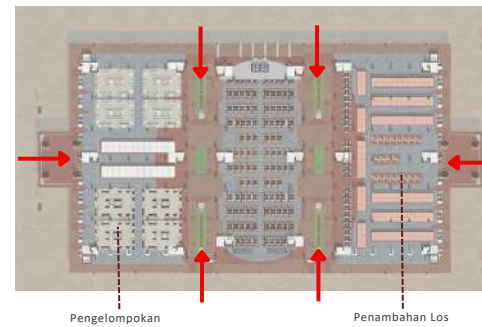
Denah pada konsep awal sudah tersusun menggunakan grid namun belum ada pengelompokan pada golongan pedagang yang sejenis.

#### HASIL AKHIR



Penataan denah disesuaikan dengan jenis komoditas sehingga memudahkan pengguna serta memiliki kepadatan yang tidak berlebihan.

#### HASIL AKHIR



Konsep awal didominasi oleh kios maupun los tiap jenis komoditas namun pada hasil akhir kios dan los bisa terjadi dalam satu jenis komoditas yang sama. Selain los dan kios tidak banyak perubahan yang signifikan pada tata masa ruang.



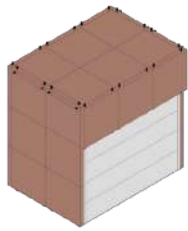
Terdapat taman memanjang dari ujung ke ujung sebagai unsur alami pada masa utama.



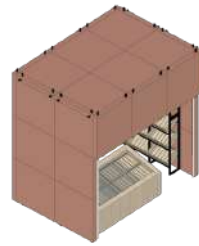
Terdapat taman memanjang dari ujung ke ujung sebagai unsur alami pada masa utama.



Setiap sisi memiliki **entrance** yang dapat menampung orang berkerumun sejenak.



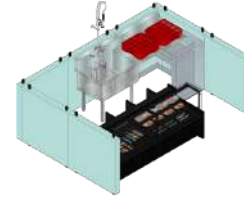
Kios Tertutup



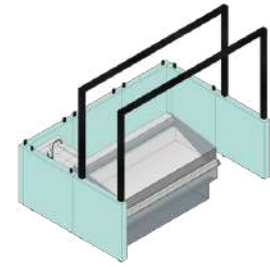
Kios Bumbu & Rempah



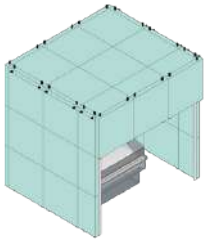
Los Sayur



Los Ikan



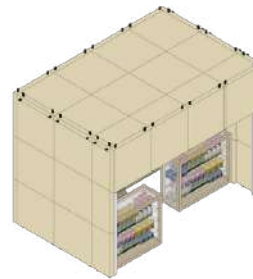
Los Daging



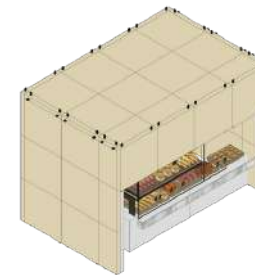
Kios Olahan Daging



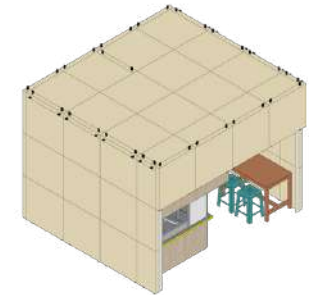
Kios Obat & Jamu



Kios Snack Grosir



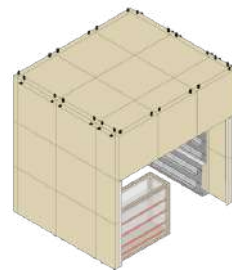
Kios Jajanan



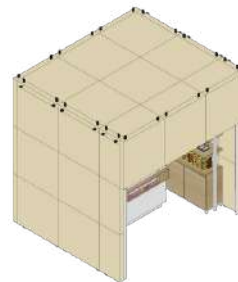
Kios Makanan



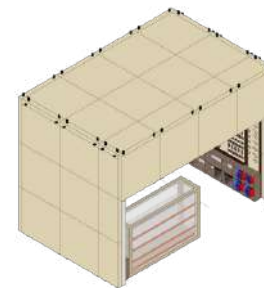
Kios Jasa



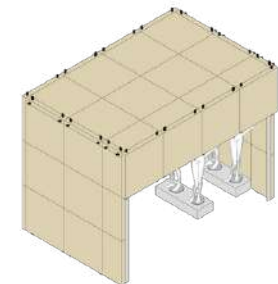
Kios ATK



Kios Beauty



Kios Elektronik



Kios Fashion

### 4.3 Hasil Rancangan Bentuk & Tampilan

#### Konfirmasi perubahan konsep tampilan

##### KONSEP AWAL



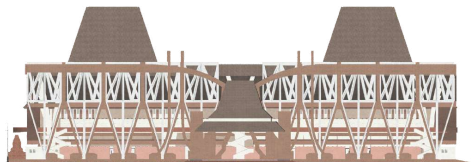
TAMPAK DEPAN

Konsep awal tampak depan memiliki fasad yang cenderung rata dan tidak memiliki *entrance* utama guna menjadi penanda pintu masuk.



TAMPAK SAMPIING

Konsep awal memiliki proporsi yang padat, memiliki efisiensi lahan namun tingkat kepadatan kurang sehat pada dalam ruangan.



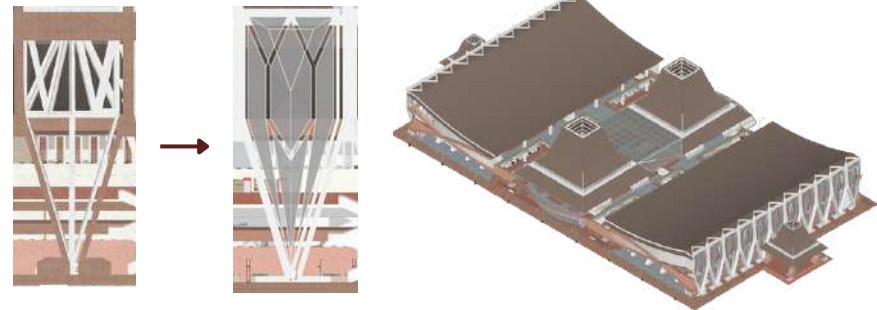
TAMPAK DEPAN

Konsep selanjutnya memiliki tampilan lebih modern (**neo**) yang menonjolkan struktur serta menambahkan main entrance yang juga **representasi** teras pada rumah **lokal**. Namun tampilan ini memiliki kekurangan yakni kesan berat juga boros dalam tampilan.



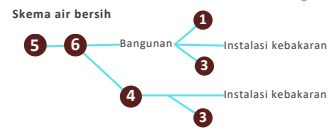
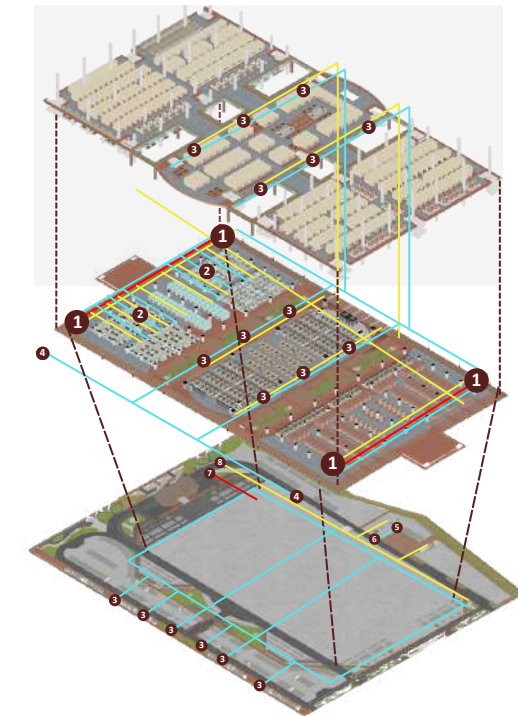
Konsep akhir memiliki ketepatan tipologi pasar lebih presisi dengan banyaknya akses. Fasad yang memanjang secara tidak langsung mempengaruhi kelegaan lebih baik.

##### HASIL AKHIR

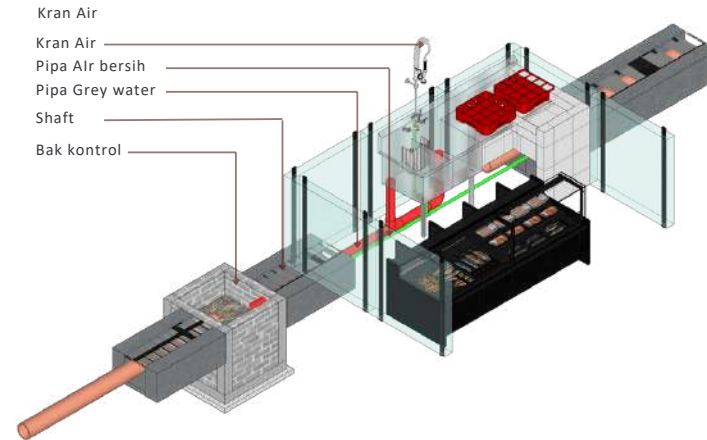


Tampilan fasad atau tampilan berubah pada area depan dan belakang dimana menghilangkan kesan masif dan boros dari rangkaian baja menjadi sederhana dengan material panel Ethylene-tetrafluoroethylene EFTE tanpa menghilangkan kesan neo atau kontemporer.

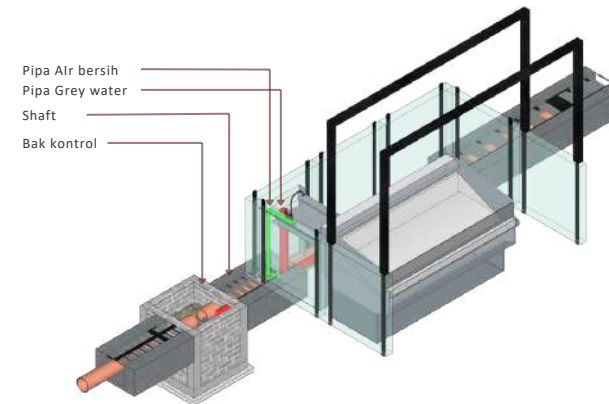
## 4.4 Hasil Rancangan Strukur dan Utilitas



- |               |                 |            |
|---------------|-----------------|------------|
| 1 Kamar mandi | 5 Sumur air     | Air bersih |
| 2 Area basah  | 6 Tangki air    | Air kotor  |
| 3 Kran Air    | 7 Septictank    | Air tinja  |
| 4 Tapak       | 8 Sumur resapan |            |

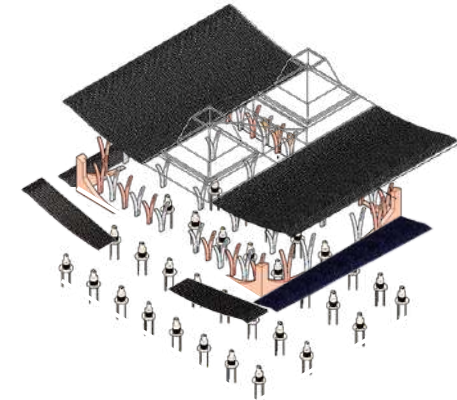
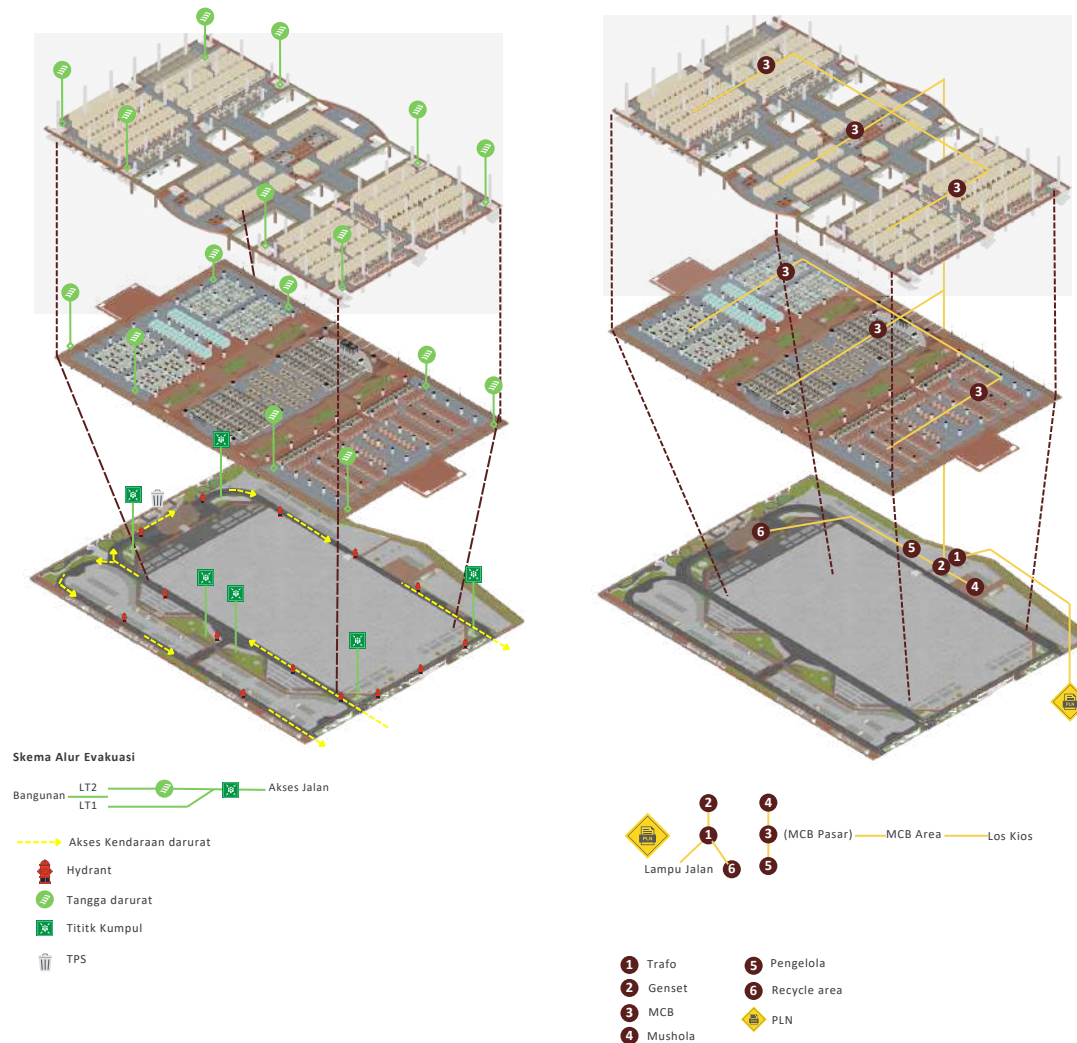


Skema area basah (Ikan)



Skema area basah (Daging)

## 4.4 Hasil Rancangan Strukur dan Utilitas



### UP STRUKTUR

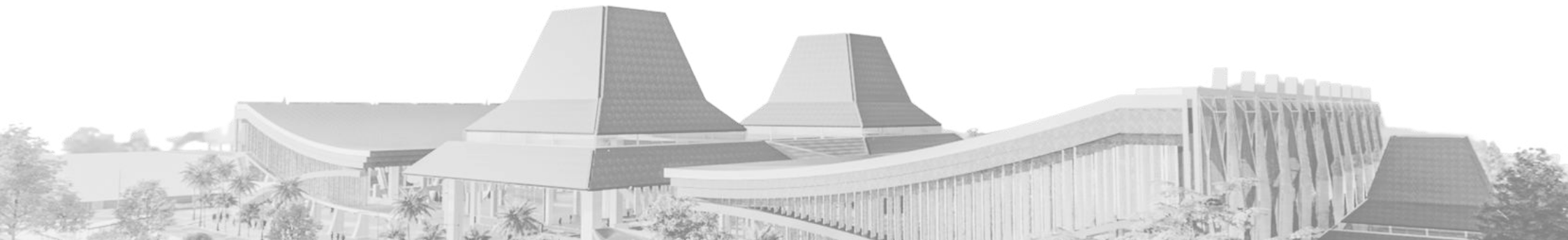
Menggunakan *space frame* sebagai struktur atap yang merupakan **teknologi** saat ini yang dipadukan dengan bentuk **vernakular**.

### MID STRUKTUR

Struktur pada kolom serta balok akan menggunakan baja WF 350 dengan balok *honeycomb*.

### SUB STRUKTUR

Menggunakan pondasi dengan luas 2x2 m dengan trucuk (*strauss*) 30 cm.



Bab 5

# Penutup

## **5.1 Kesimpulan**

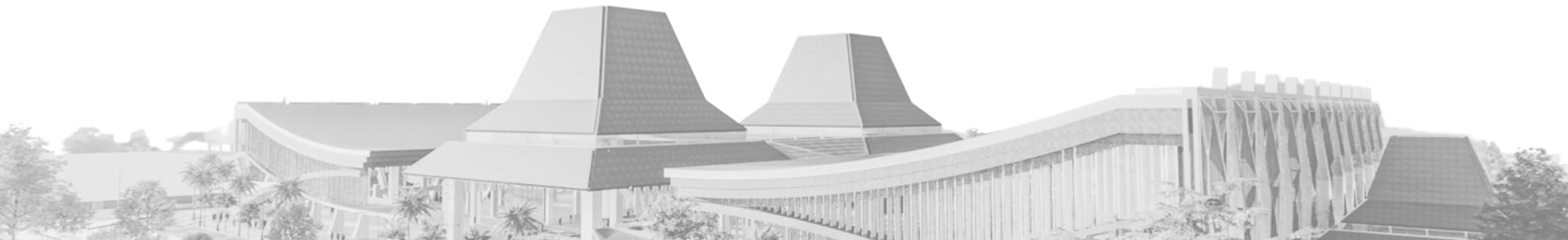
Perancangan Pasar Tanjung Anyar di Kota Mojokerto dengan pendekatan neo vernakular merupakan langkah inovatif untuk mengatasi tantangan penataan yang kurang sistematis dan kondisi kumuh. Dalam konteks rebranding kota yang mengadopsi tema Majapahit, penelitian ini membuktikan pentingnya menyelaraskan tradisi dengan kebutuhan modern dalam menciptakan ruang publik yang estetis dan fungsional.

Analisis kontekstual yang mendalam, mencakup faktor historis dan budaya terkait dengan tema Majapahit, memberikan landasan yang kuat untuk pengembangan solusi arsitektural. Pendekatan neo vernakular yang diambil tidak hanya menanggapi kebutuhan praktis pasar, tetapi juga mengakomodasi elemen tradisional melalui pola ornamentasi dan material khas, menghasilkan identitas visual yang konsisten dengan rebranding Kota Mojokerto.

Hasil perancangan menawarkan pasar yang lebih terstruktur, meningkatkan kebersihan, dan menciptakan tata letak yang efisien. Dengan harapan, perubahan ini dapat memberikan kontribusi positif dalam mendukung inisiatif rebranding kota serta memberikan dampak positif terhadap kualitas lingkungan dan ekonomi lokal di sekitar Pasar Tanjung Anyar. Keseluruhan, penelitian ini menunjukkan bahwa integrasi antara nilai-nilai tradisional dan kontemporer dalam perancangan arsitektur dapat menciptakan lingkungan yang berdaya guna dan beridentitas kuat.

## **5.2 Saran**

Pada perancangan pasar induk Tanjung Anyar Kota Mojokerto, perancang menyadari bahwa ada kekurangan dalam menyajikan hasil rancangan, baik dari segi ide gagasan desain maupun implementasi prinsip - prinsip pendekatan Neo-Vernakular. Oleh karena itu, dibutuhkan kritik dan saran agar dapat memaksimalkan kesempurnaan rancangan ini.



Bab 6

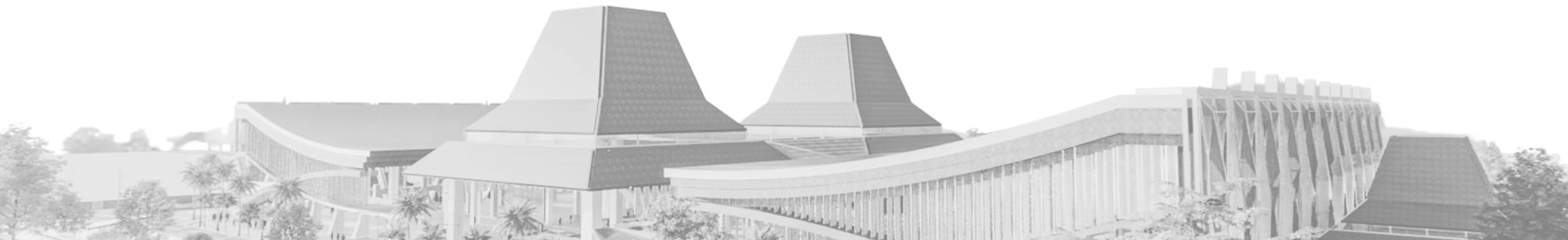
# Daftar Pustaka

## Daftar Pustaka

- [1] Galuh Oktavia "Redesain Pasar Jongke Surakarta" 2007. [online], Available: <http://repository.unika.ac.id/19466/6/14.A1.0007%20CHRISTIAN%20ELFAN%20PRATAMA%20W.%20%285.53%29..pdf%20BAB%20V.pdf>
- [2] Moch Chairis "Lahan Relokasi Pedagang Pasar Tanjung Dikelola Swasta" Kamis, 6 December 2018 10:00 WIB. [online], Available: <https://radarmojokerto.jawapos.com/berita-daerah/mojokerto/06/12/2018/lahan-relokasi-pedagang-pasar-tanjung-dikelola-swasta/>
- [3] Sekilas Media "Gerak Cepat DPRD Kota Mojokerto Selesaikan Masalah Pengelolaan Pasar Tanjung Anyar " Senin, 12 April 2021.[online], Available: <https://radarmojokerto.jawapos.com/berita-daerah/mojokerto/06/12/2018/lahan-relokasi-pedagang-pasar-tanjung-dikelola-swasta/> [Accessed Maret 03, 2022]
- [4] Jurnal Arsitektur "PENERAPAN ARSITEKTUR NEO – VERNAKULAR PADA BANGUNAN FASILITAS BUDAYA DAN HIBURAN " Senin, Oktober 2020.[online], Available: <http://library.binus.ac.id/eColls/eThesisdoc/Bab2/2014-2-01245-AR%20Bab2001.pdf>
- [5] Jurnal Arsitektur "KAJIAN KONSEP ARSITEKTUR NEO VERNACULAR PADA DESA WISATA TAMANSARI " Rabu, 02 Oktober 2020.[online], Available: <http://library.binus.ac.id/eColls/eThesisdoc/Bab2/2014-2-01245-AR%20Bab2001.pdf> [Accessed Maret 03, 2022]
- [6] Jurnal Sains dan Teknologi "ANALISIS REVITALISASI PASAR TANJUNG DALAM RANGKA PENGUATAN PEDAGANG PASAR DI ERA BISNIS MODERN " Rabu, 01 Juni 2014.[online], Available: <https://ejournal.unwaha.ac.id/index.php/saintek/article/view/70> [Accessed Maret 03, 2022]
- [7] Karya Ilmiah "DAMPAK RELOKASI TEMPAT PARKIR SISI TIMUR JALAN MALIOBORO-AHMAD YANI KE TEMPAT KHUSUS PARKIR ABU BAKAR ALI (TKP ABA) KOTA YOGYAKARTA TERHADAP JURU PARKIR DAN KONSUMEN JASA PARKIR " 16 Januari 2018 .[online], Available: [https://www.google.com/urlsa=i&url=http%3A%2F%2Fprints.uny.ac.id%2F55330%2F1%2FZubaida%2520Putri%2520Sholehah\\_13804241048\\_Skripsi.pdf](https://www.google.com/urlsa=i&url=http%3A%2F%2Fprints.uny.ac.id%2F55330%2F1%2FZubaida%2520Putri%2520Sholehah_13804241048_Skripsi.pdf) [Accessed Maret 03, 2022]
- [8] E-journal "PENERAPAN ARSITEKTUR NEO – VERNAKULAR PADA BANGUNAN FASILITAS BUDAYA DAN HIBURAN" 3 Oktober 2020 .[online], Available: <https://ejournal.upi.edu/index.php/jaz/article/download/23761/13049> [Accessed Maret 03, 2022]

## Daftar Pustaka

- [9] Perpustakaan Nasional "Candi Bajang Ratu" 11 Juni 2014 .  
[online], Available:  
[https://candi.perpusnas.go.id/temples/deskripsi-jawa\\_timur-candi\\_bajangratu](https://candi.perpusnas.go.id/temples/deskripsi-jawa_timur-candi_bajangratu)  
[Accessed Mei 08, 2022]
- [10] E-Book "MAJAPAHIT Batas Kota dan Jejak Kejayaan di Luar Kota" November 2014 .[online], Available:  
<http://repositori.kemdikbud.go.id/2054/>  
[Accessed Mei 08, 2022]
- [11] Archdaily "oglo Ngebo House / Umran Studio" 21 Februari 2020 .[online], Available:  
<https://www.archdaily.com/934172/joglo-ngebo-house-umran-studio>  
[Accessed Mei 08, 2022]
- [12] Archdaily "Xiafu Farmers' Market / Bengo Studio" 26 Februari 2019 .[online], Available:  
<https://www.archdaily.com/912100/xiafu-farmers-market-bengo-studio>  
[Accessed Maret 05, 2022]
- [13] Archdaily "Matamoros Market / Colectivo C733" 18 November 2018 .[online], Available:  
[https://www.archdaily.com/972127/matamoros-market-c733/619567519a957a70e466e8c0-matamoros-market-c733-photo?next\\_project=yes](https://www.archdaily.com/972127/matamoros-market-c733/619567519a957a70e466e8c0-matamoros-market-c733-photo?next_project=yes)  
[Accessed Mei 08, 2022]
- [14] Karya Ilmiah "The Transformation of Urban Public Space in Yogyakarta A Search for Specific Identity & Character " Mei 2011 .[online], Available:  
[https://www.archdaily.com/972127/matamoros-market-c733/619567519a957a70e466e8c0-matamoros-market-c733-photo?next\\_project=yes](https://www.archdaily.com/972127/matamoros-market-c733/619567519a957a70e466e8c0-matamoros-market-c733-photo?next_project=yes)  
[Accessed Mei 08, 2022]



# Lampiran







ARSITEKTUR  
UINMALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO  
VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

SITEPLAN

SKALA:

1:1500

NO. GAMBAR:

1



SITEPLAN

SKALA 1 : 1500

LEGENDA

|                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| A PASAR INDUK       | G MAIN ENTRANCE PARKIR |
| B MUSHOLA           | H FRONT ENTRANCE       |
| C PENGELOLA         | I PLAZA                |
| D RECYCLE WEREHOUSE | J PARKIR PENGELOLA     |
| E PARKIR TRUK       | K PAPAN IKLAN REKLAME  |
| F TPS               | L GEDUNG TEKNIS        |





ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

POTONGAN KAWASAN

SKALA:

1:1500

NO. GAMBAR:

2.1



POTONGAN A-A KAWASAN  
SKALA 1 : 1500



POTONGAN B-B KAWASAN  
SKALA 1 : 1500



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

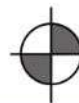
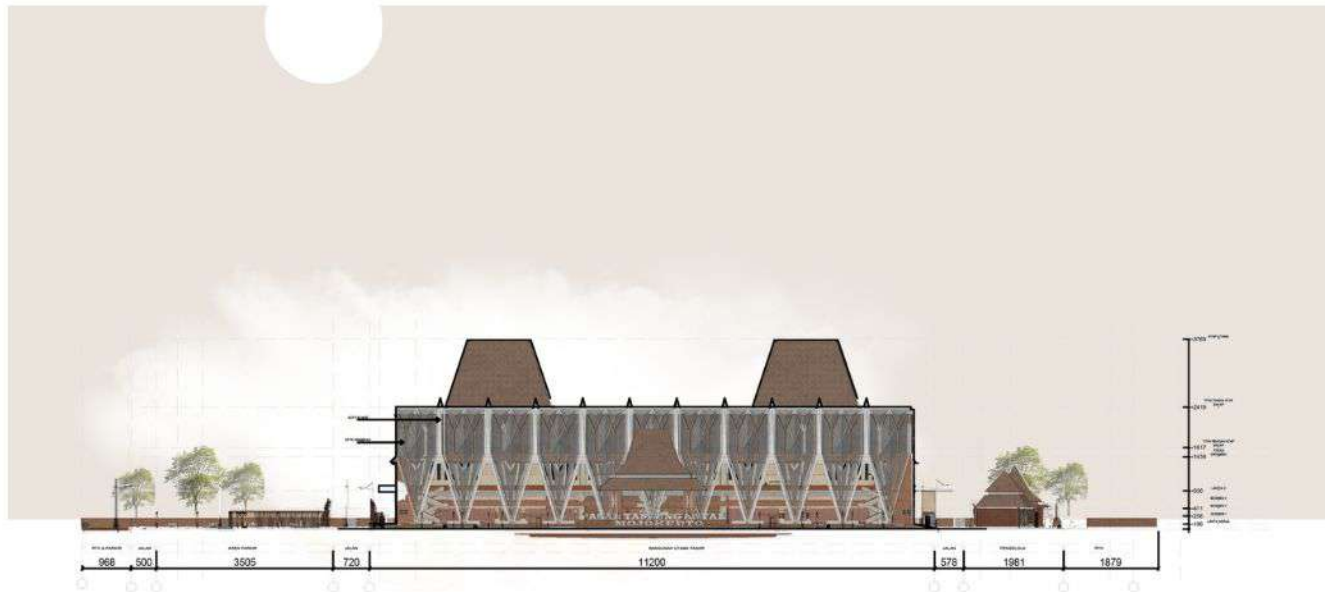
TAMPAK KAWASAN

SKALA:

1:1500

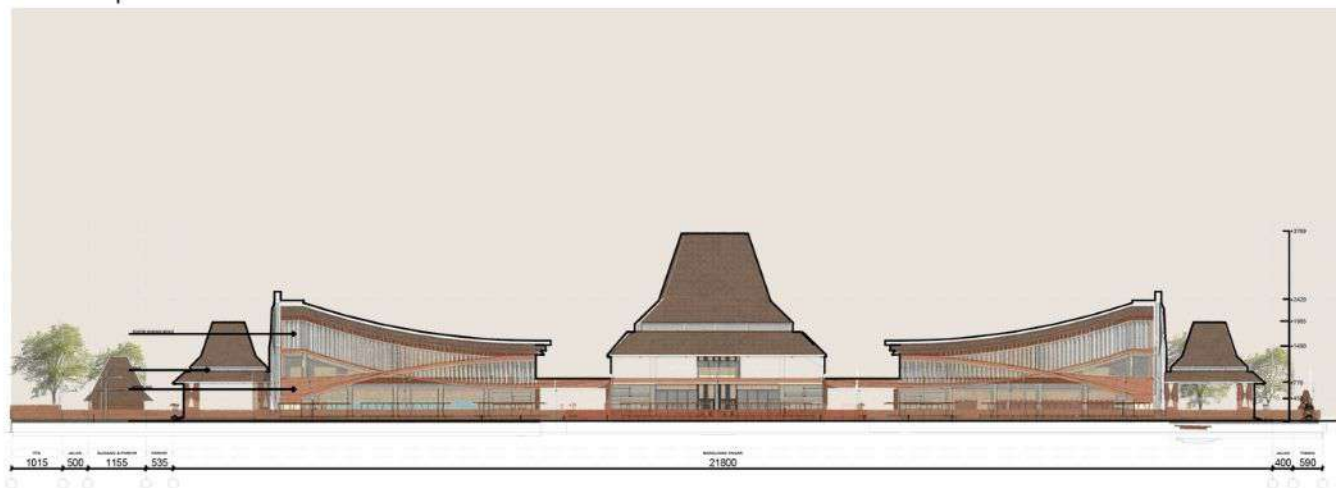
NO. GAMBAR:

2.2



TAMPAK DEPAN KAWASAN

SKALA 1 : 1500



TAMPAK KIRI KAWASAN

SKALA 1 : 1500



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

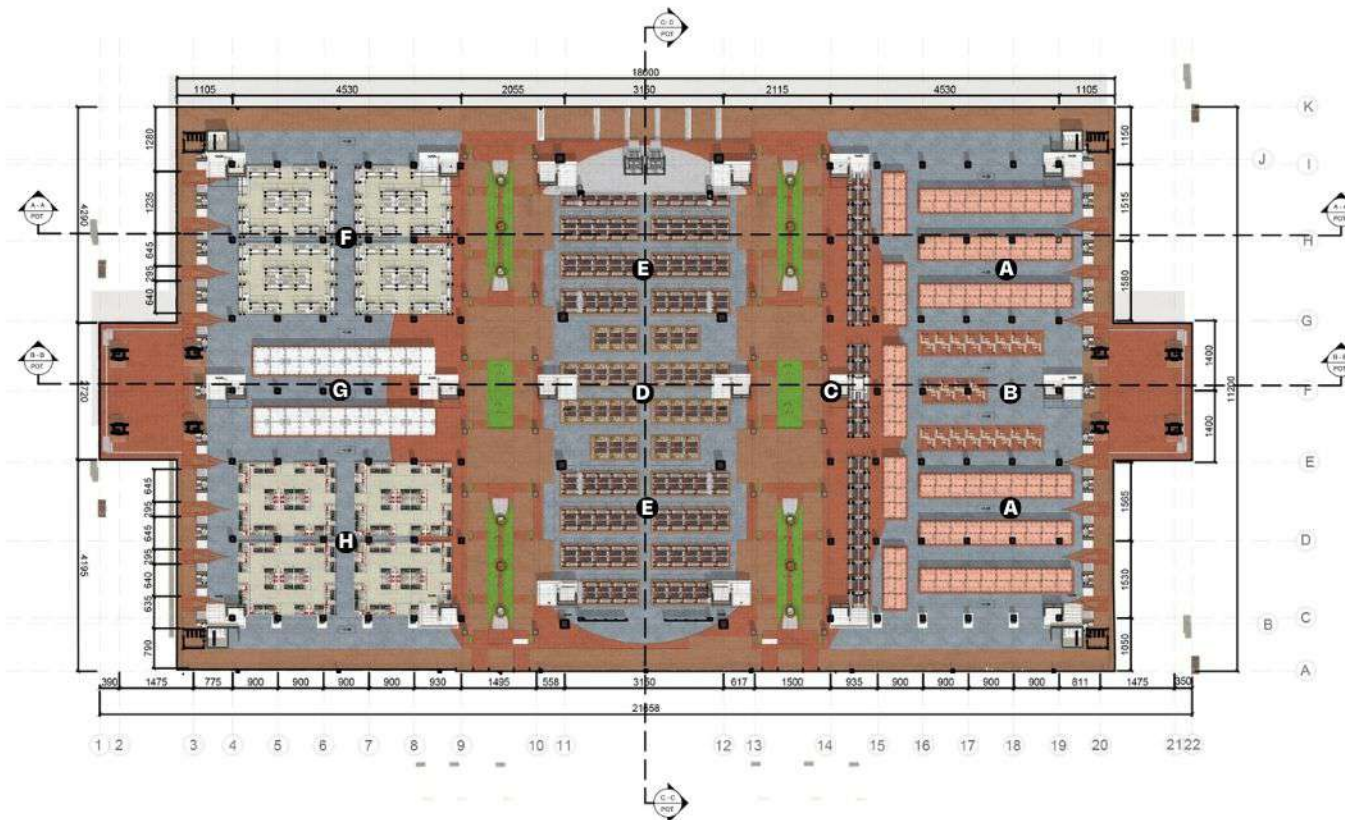
DENAH LANTAI 1

SKALA:

1:1500

NO. GAMBAR:

3



**KETERANGAN**

1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER
2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METER
3. LANTAI RUANGAN NAIK SETINGGI 100 CM DARI MUKA JALAN ( $\pm 0.00$ )
4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI +1.00

**NOTASI**

1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL
2. GL : GROUND LEVEL
3. CH : CEILING HEIGHT
4. RH : ROOF HEIGHT
5. EL : ELEVASI
6. RB : RING BLAK

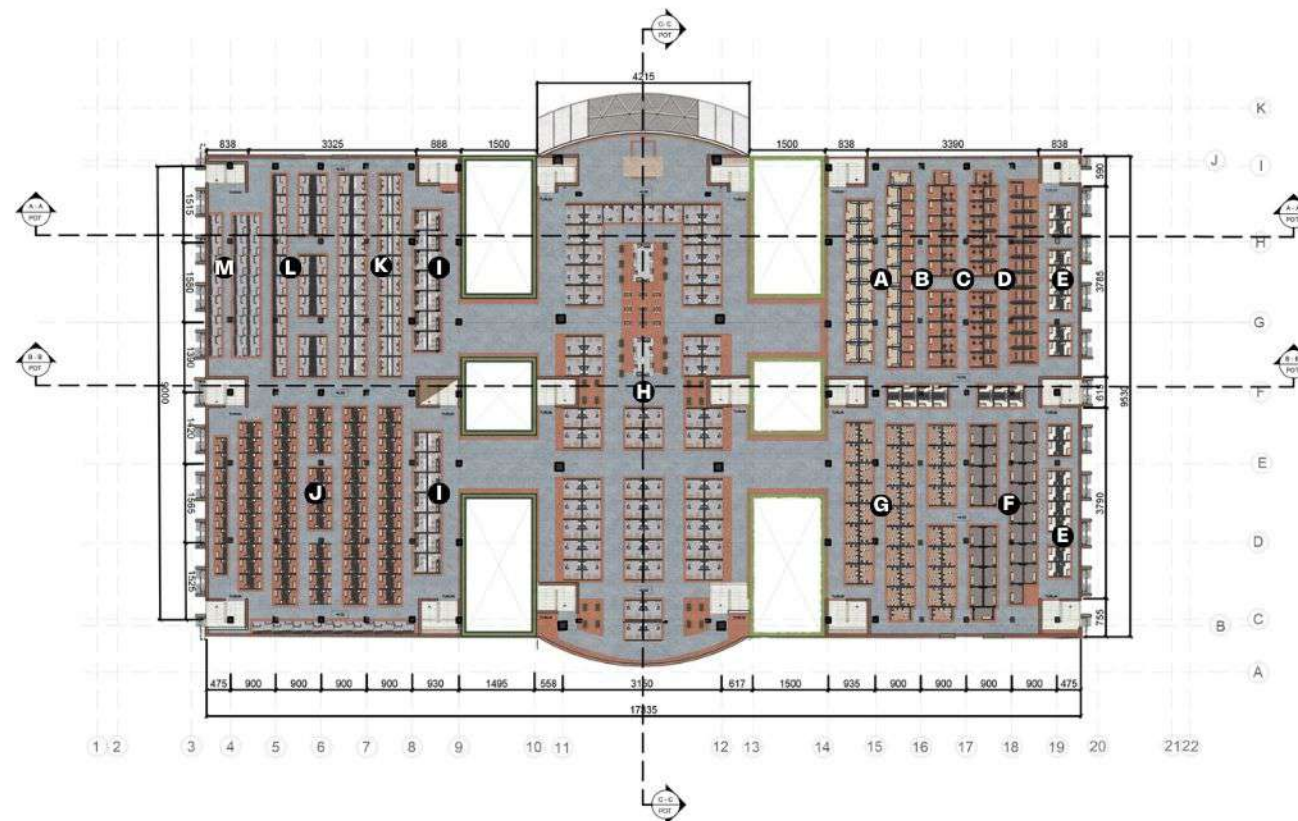


**DENAH LANTAI 1 PASAR**

SKALA 1 : 1500

**LEGENDA**

- |                               |                        |
|-------------------------------|------------------------|
| <b>A</b> Sembako              | <b>E</b> Sayur         |
| <b>B</b> Bumbu & Rempah (Ios) | <b>F</b> Daging        |
| <b>C</b> Sayur Organik        | <b>G</b> Olahan Daging |
| <b>D</b> Buah                 | <b>H</b> Ikan          |



**KETERANGAN**

1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER
2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METER
3. LANTAI RUANGAN NAIK SETINGGI 100 CM DARI MUKA JALAN ( $\pm 0.00$ )
4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI +1.00

**NOTASI**

1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL
2. GL : GROUND LEVEL
3. CH : CEILING HEIGHT
4. RH : ROOF HEIGHT
5. EL : ELEVASI
6. RB : RING BLAK



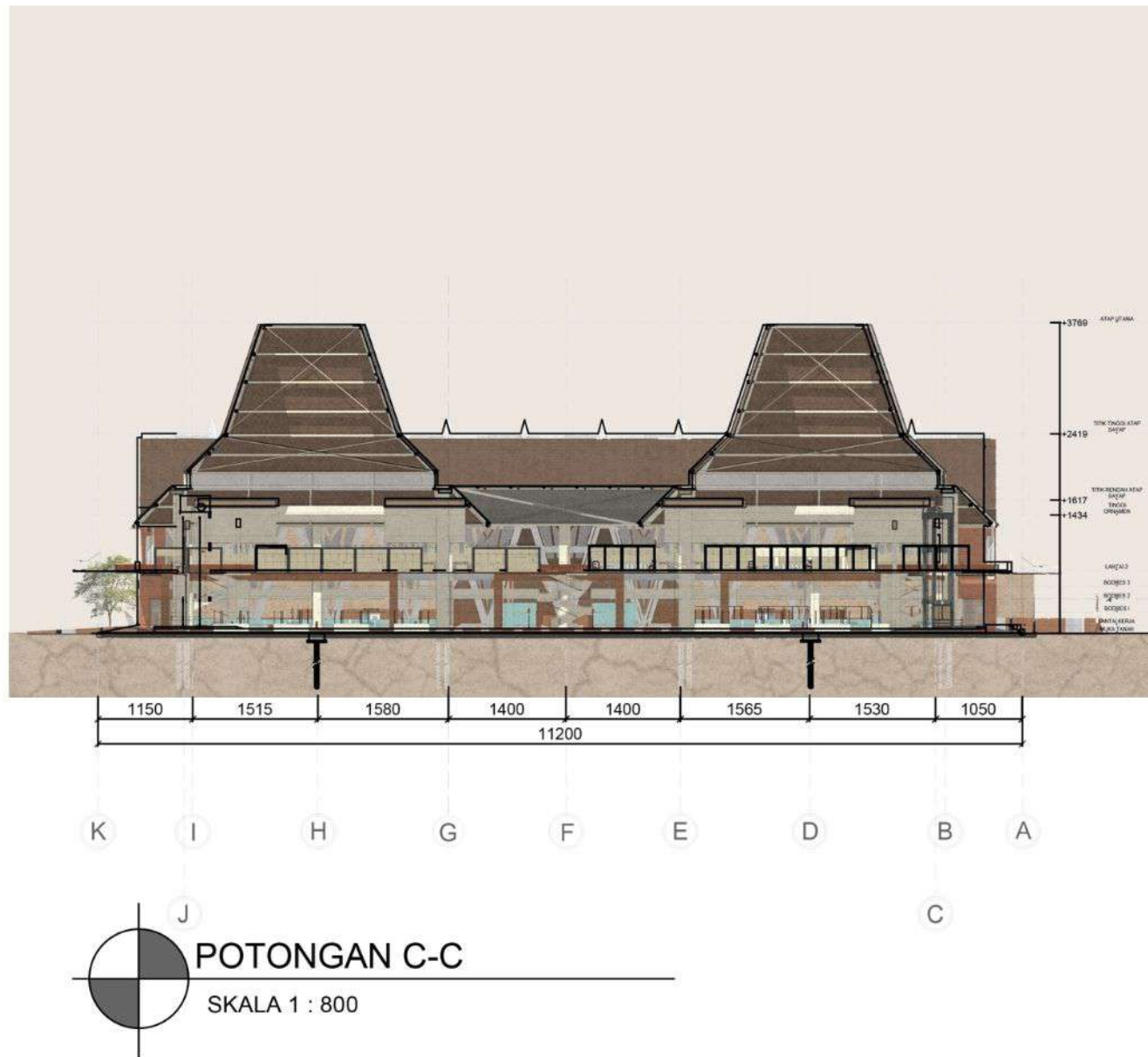
**DENAH LANTAI 2 PASAR**

SKALA 1 : 1500

**LEGENDA**

- |                            |                      |                        |                             |
|----------------------------|----------------------|------------------------|-----------------------------|
| <b>A</b> Stasionary        | <b>E</b> Kelontong A | <b>I</b> Roti & Kue    | <b>M</b> Barang Bekas/Antik |
| <b>B</b> Plastik & Kemasan | <b>F</b> Elektronik  | <b>J</b> Kelontong 2   |                             |
| <b>C</b> Jasa              | <b>G</b> Pakaian     | <b>K</b> Obat & Herbal |                             |
| <b>D</b> Beauty Kosmetik   | <b>H</b> Foodcourt   | <b>L</b> Pecah Belah   |                             |





**ARSITEKTUR**  
UINMALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

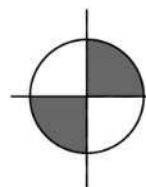
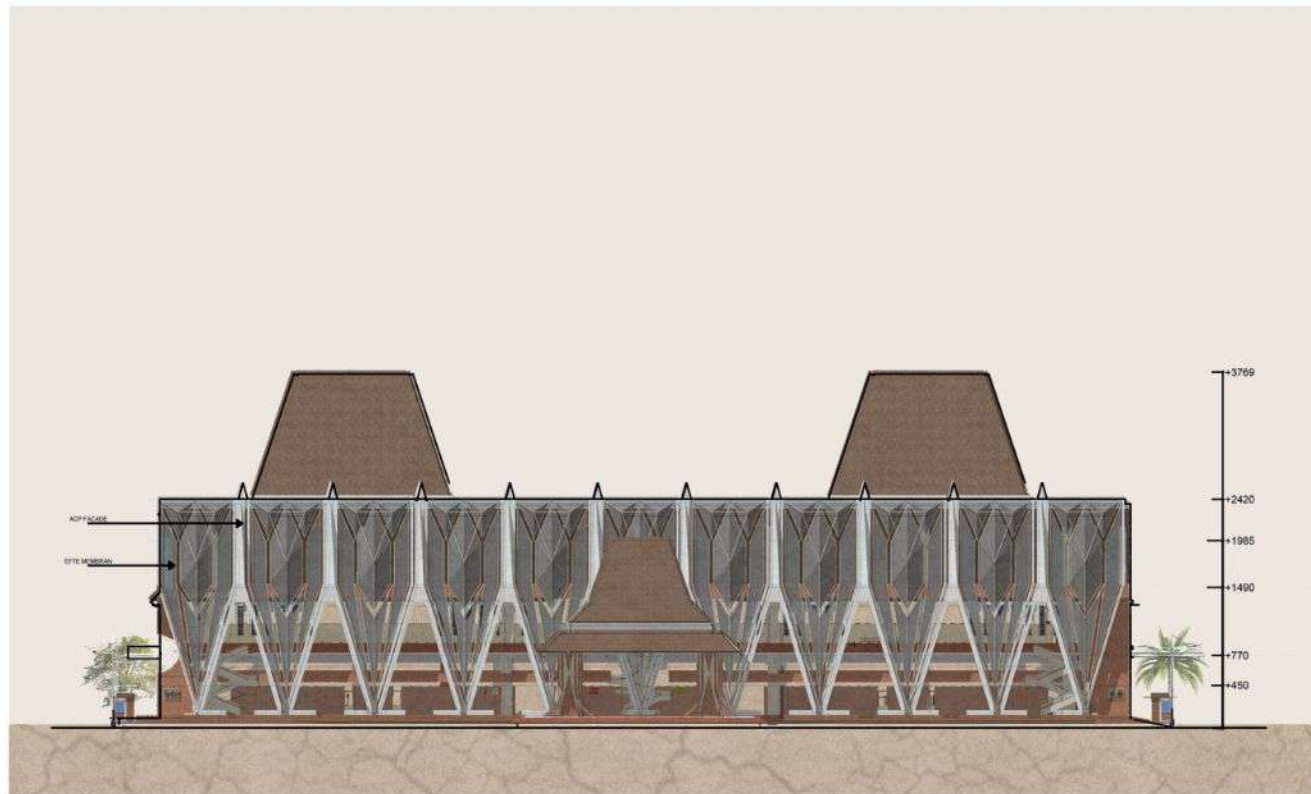
POTONGAN C-C

SKALA:

1:800

NO. GAMBAR:

6



TAMPAK DEPAN

SKALA 1 : 800



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO  
VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

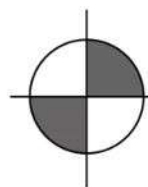
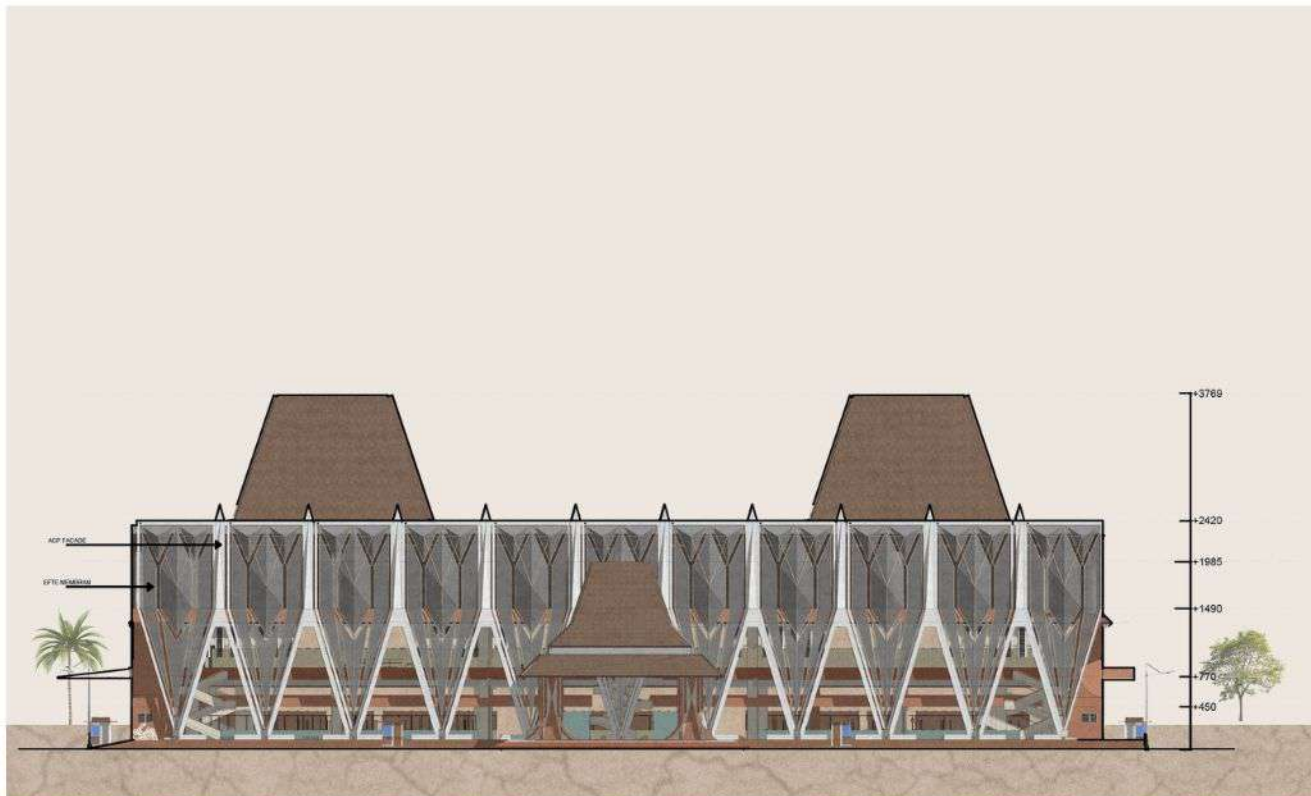
TAMPAK DEPAN

SKALA:

1:800

NO. GAMBAR:

7



**TAMPAK BELAKANG**

SKALA 1 : 800



**ARSITEKTUR**  
UINMALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK BELAKANG

SKALA:

1:800

NO. GAMBAR:

8



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

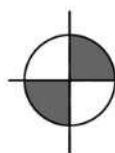
TAMPAK SAMPING KIRI PASAR

SKALA:

1:1000

NO. GAMBAR:

9



TAMPANG SAMPING KIRI

SKALA 1 : 1000



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

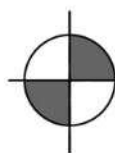
TAMPAK SAMPING KIRI PASAR

SKALA:

1:1000

NO. GAMBAR:

9



**TAMPANG SAMPING KIRI**

SKALA 1 : 1000



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

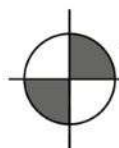
TAMPAK SAMPING KANAN PASAR

SKALA:

1:1000

NO. GAMBAR:

10



TAMPANG SAMPING KANAN

SKALA 1 : 1000





ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU, M.T

JUDUL GAMBAR:

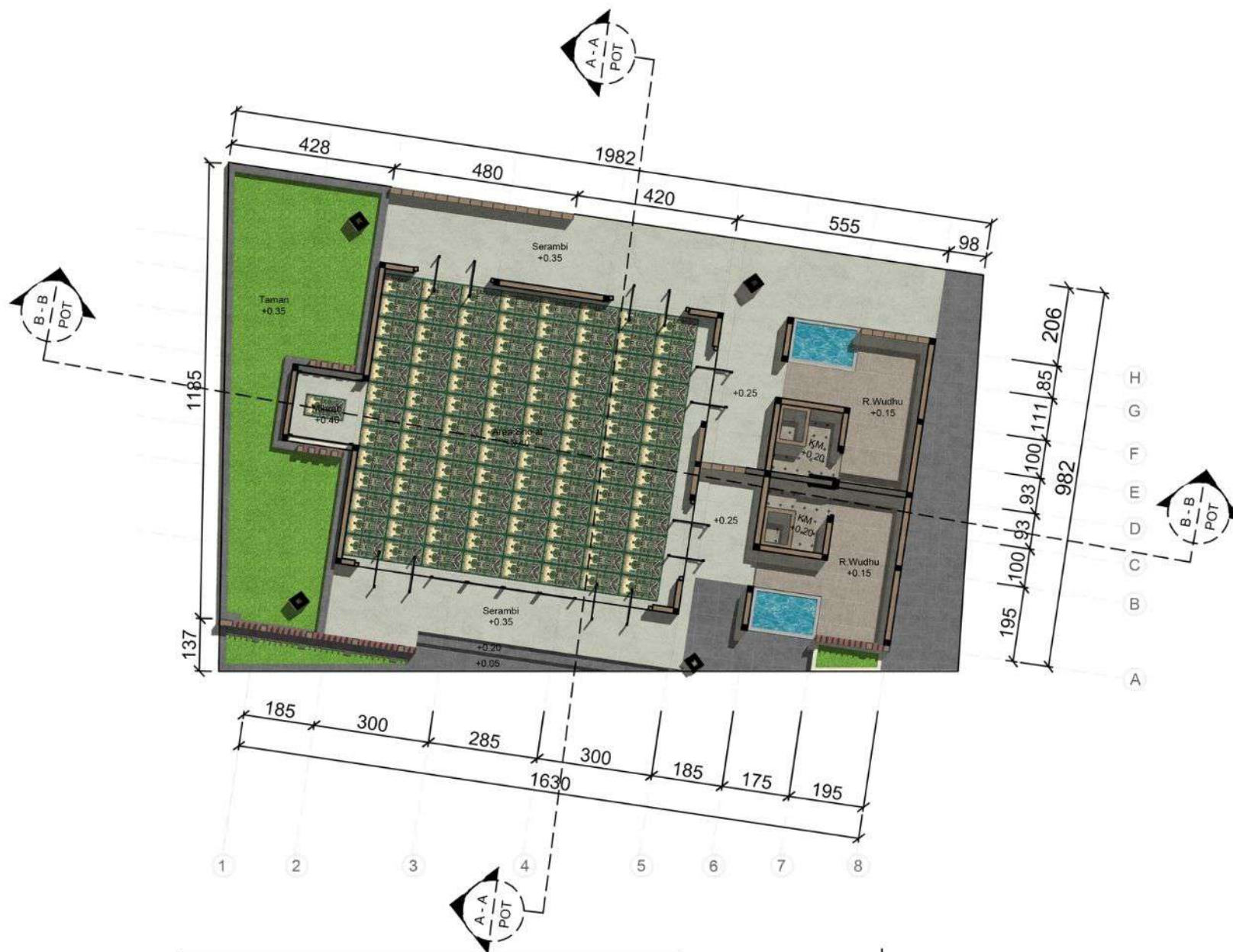
DENAH MUSHOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

11

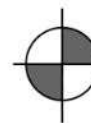


**KETERANGAN**

1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER
2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METER
3. LANTAI RUANGAN NAIK SETINGGI 100 CM DARI MUKA JALAN ( $\pm 0.00$ )
4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI +0.40

**NOTASI**

1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL
2. GL : GROUND LEVEL
3. CH : CEILING HEIGHT
4. RH : ROOF HEIGHT
5. EL : ELEVASI
6. RB : RING BLAK



DENAH MUSHOLA

SKALA 1 : 150



## ARSITEKTUR UINMALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

POTONGAN A-A MUSHOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

12



### KETERANGAN

1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER
2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METER
3. LANTAI RUANGAN NAIK SETINGGI 100 CM DARI MUKA JALAN ( $\pm 0.00$ )
4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI +0.40

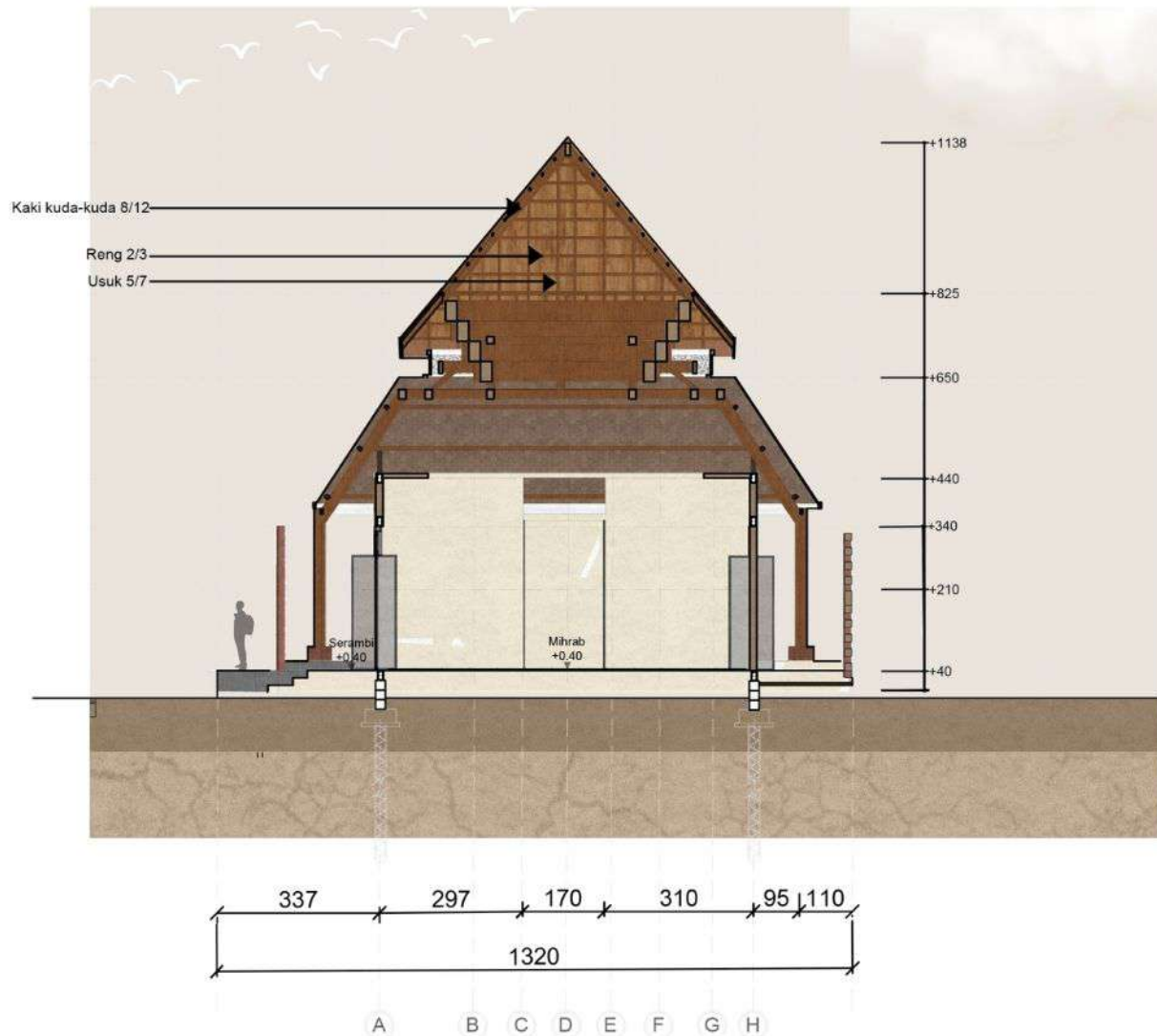
### NOTASI

1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL
2. GL : GROUND LEVEL
3. CH : CEILING HEIGHT
4. RH : ROOF HEIGHT
5. EL : ELEVASI
6. RB : RING BLAK



### POTONGAN A-A

SKALA 1 : 150

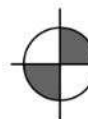


#### KETERANGAN

1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER
2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METER
3. LANTAI RUANGAN NAIK SETINGGI 100 CM DARI MUKA JALAN ( $\pm 0.00$ )
4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI +0.40

#### NOTASI

1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL
2. GL : GROUND LEVEL
3. CH : CEILING HEIGHT
4. RH : ROOF HEIGHT
5. EL : ELEVASI
6. RB : RING BLAK



#### POTONGAN B-B

SKALA 1 : 150



**ARSITEKTUR**  
UINMALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

POTONGAN B-B MUSHOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

13



PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO  
VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

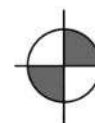
TAMPAK DEPAN MUSHOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

14



TAMPAK SAMPING KANAN

SKALA 1 : 150



**ARSITEKTUR**  
UINMALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK SAMPING KANAN

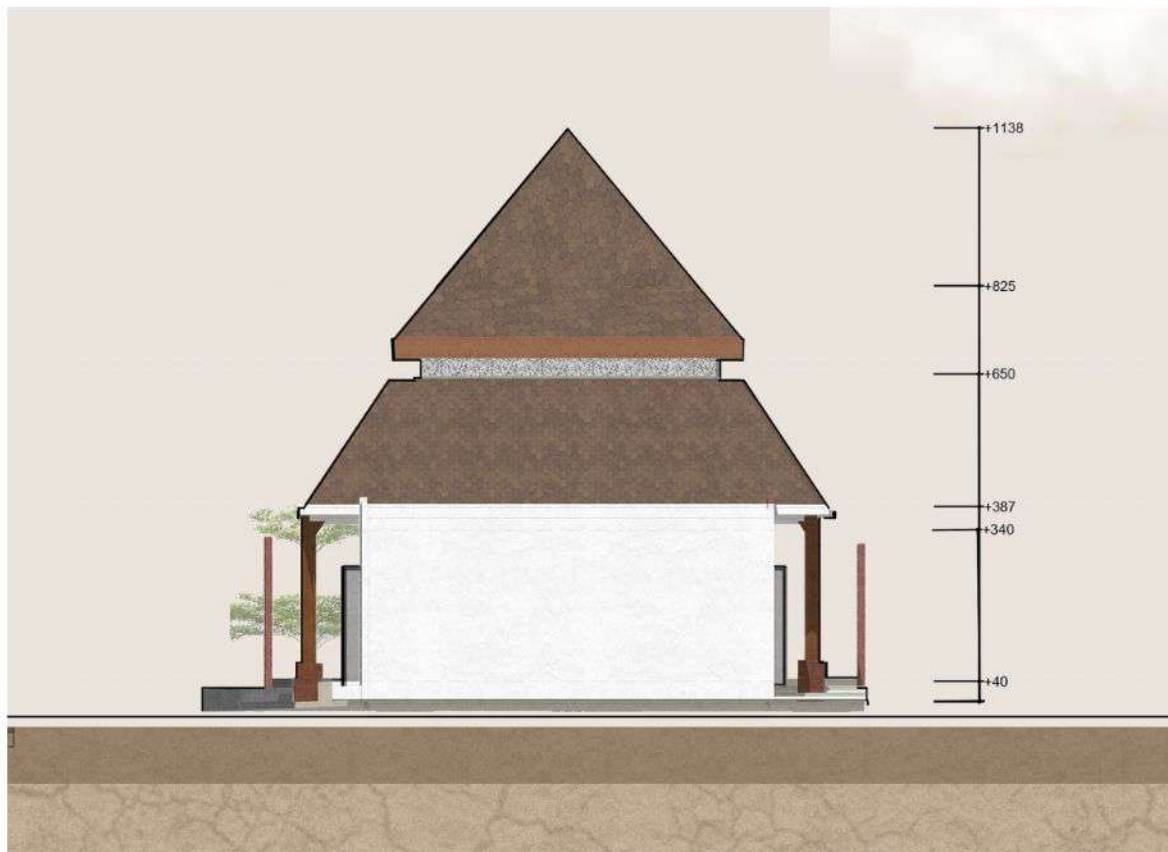
SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

20

16



**ARSITEKTUR**  
UINMALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK SAMPING KIRI

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

20

17



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK BELAKANG

SKALA:

1:150

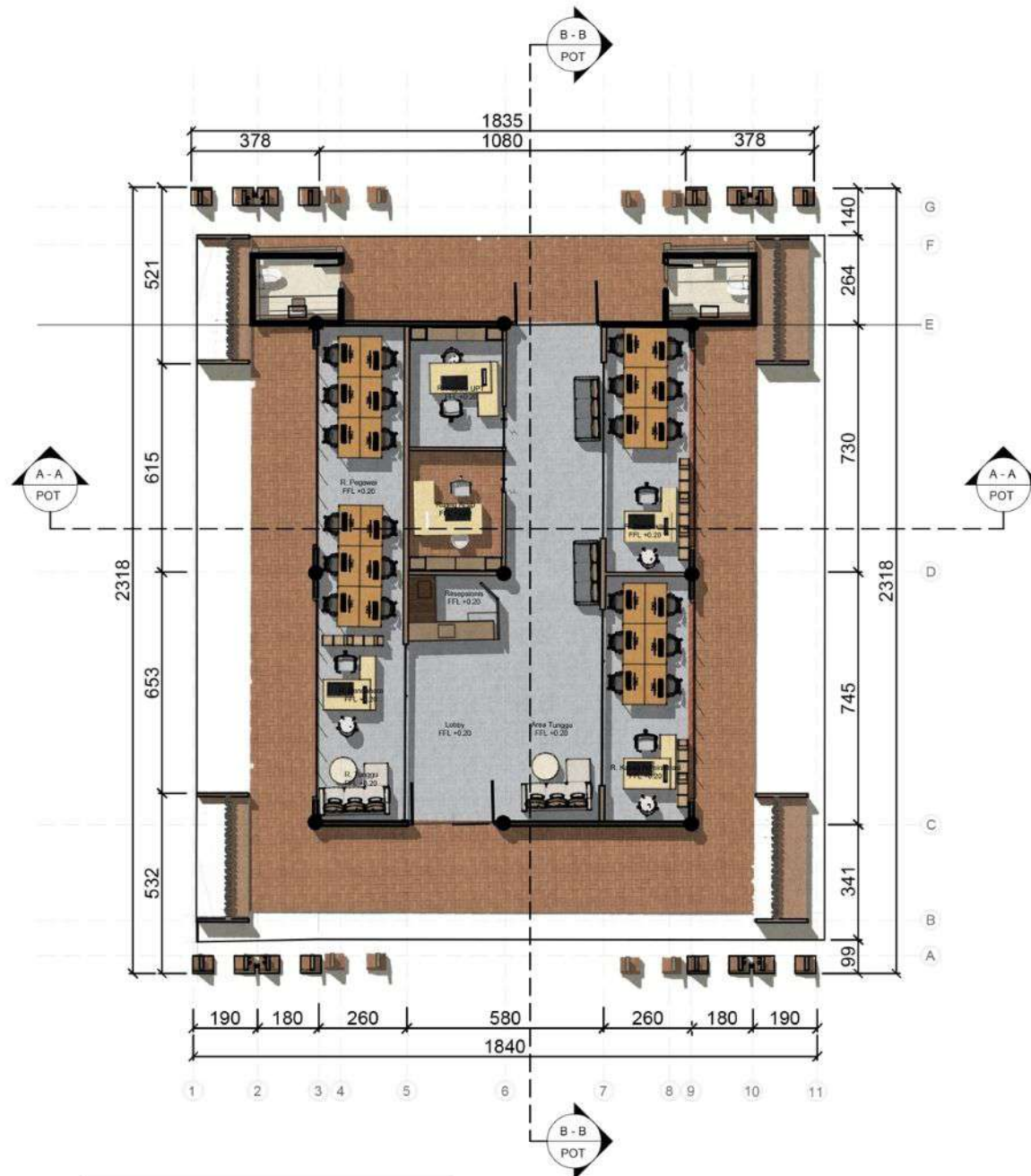
NO. GAMBAR:

19  
15



**TAMPAK BELAKANG**

SKALA 1 : 150



| KETERANGAN :                                                   | NOTASI :                       |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 1. SEMUA DIMENSI MENGUNAKAN SATUAN CENTIMETER                  | 1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL |
| 2. SEMUA ELEVASI MENGUNAKAN SATUAN METER                       | 2. GL : GROUND LEVEL           |
| 3. LANTAI RUANGAN NAUK SETINGGI 20 CM DARI MUKA JALAN (± 0.00) | 3. CH : CEILING HEIGHT         |
| 4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI ±0.20                            | 4. RH : ROOF HEIGHT            |
|                                                                | 5. EL : ELEVASI                |
|                                                                | 6. RB : RING BLAK              |

**DENAH G. PENGELOLA**  
SKALA 1 : 150



**ARSITEKTUR**  
UINMALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

DENAH GEDUNG PENGELOLA

SKALA:

1:200

NO. GAMBAR:

23  
18



## ARSITEKTUR UINMALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO  
VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

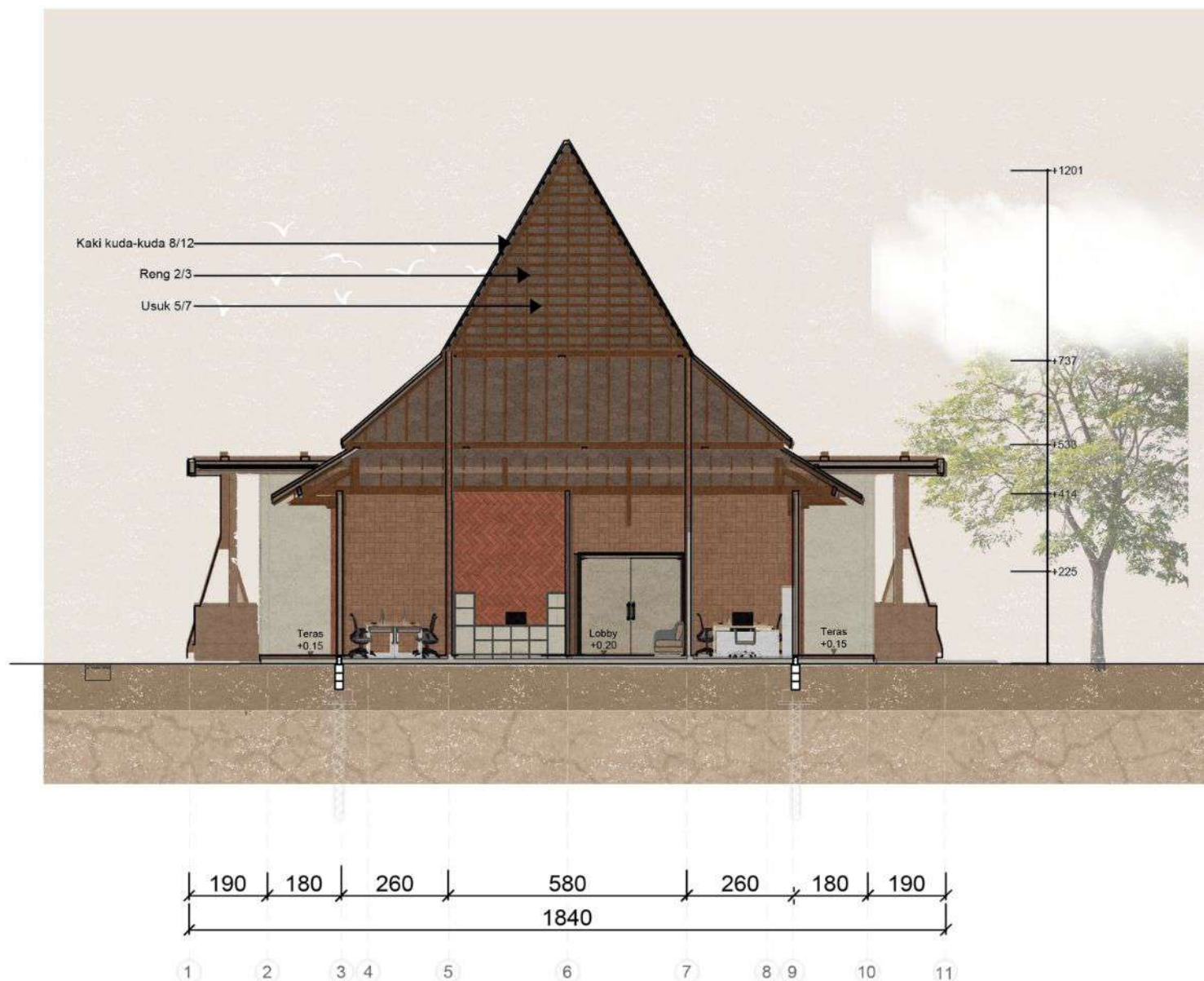
POTONGAN A-A GEDUNG PENGELOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

19

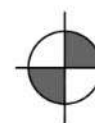


### KETERANGAN

1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER
2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METER
3. LANTAI RUANGAN NAIK SETINGGI 100 CM DARI MUKA JALAN ( $\pm 0.00$ )
4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI +0.40

### NOTASI

1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL
2. GL : GROUND LEVEL
3. CH : CEILING HEIGHT
4. RH : ROOF HEIGHT
5. EL : ELEVASI
6. RB : RING BLAK



### POTONGAN A-A

SKALA 1 : 150



## ARSITEKTUR UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO  
VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

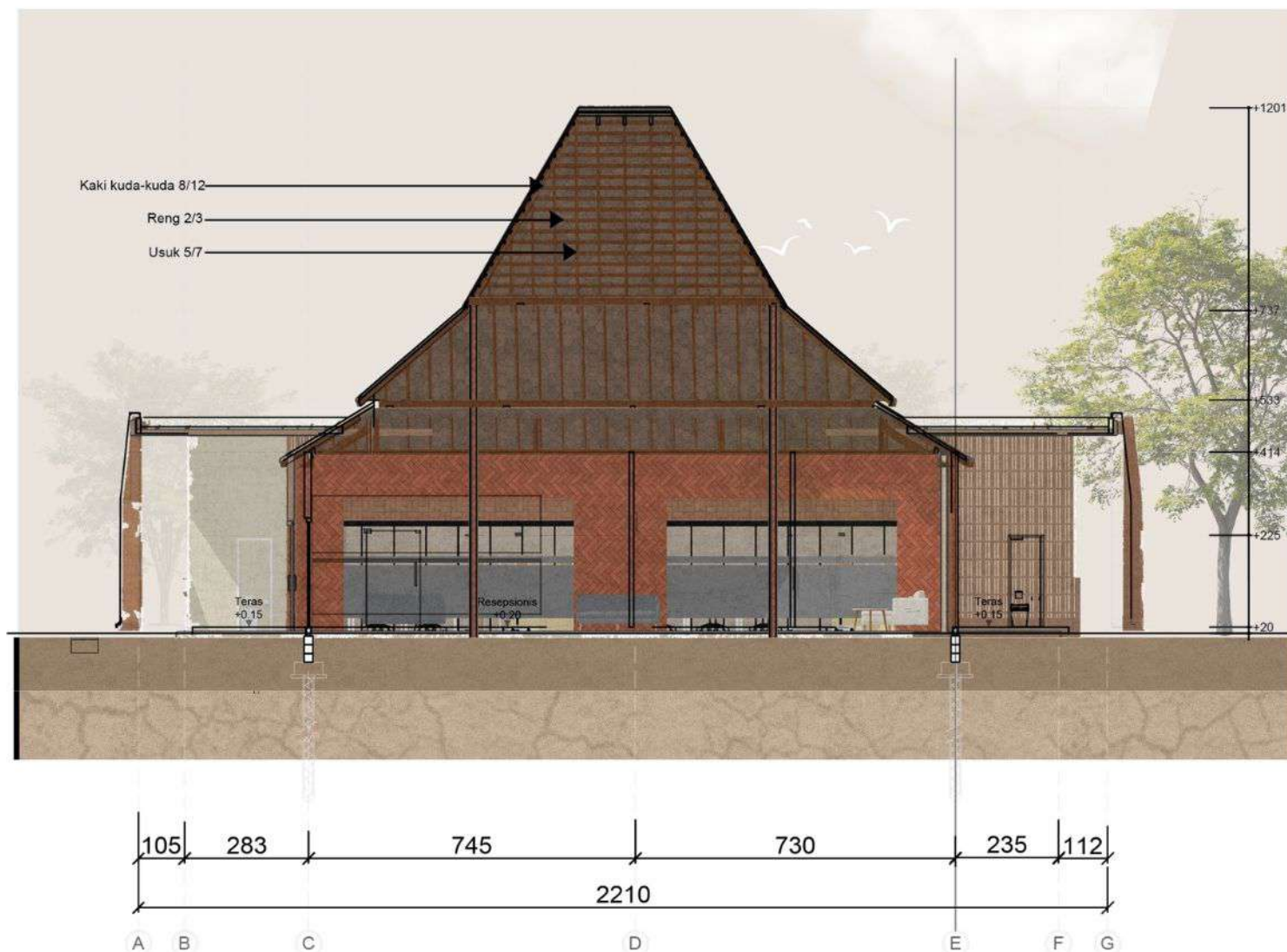
POTONGAN B-B GEDUNG PENGELOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

20



### KETERANGAN

1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER
2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METER
3. LANTAI RUANGAN NAIK SETINGGI 100 CM DARI MUKA JALAN ( $\pm 0.00$ )
4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI +0.40

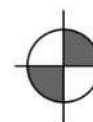
### NOTASI

1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL
2. GL : GROUND LEVEL
3. CH : CEILING HEIGHT
4. RH : ROOF HEIGHT
5. EL : ELEVASI
6. RB : RING BLAK



### POTONGAN B-B

SKALA 1 : 150



TAMPAK DEPAN

SKALA 1 : 150



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK DEPAN GEDUNG PENGELOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

21



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

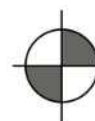
TAMPAK BELAKANG GEDUNG  
PENGELOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

22



**TAMPAK BELAKANG**

SKALA 1 : 150



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

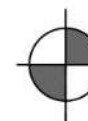
TAMPAK SAMPING KANAN GEDUNG  
PENGELOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

23



**TAMPAK SAMPING KANAN**

SKALA 1 : 150



**ARSITEKTUR**  
UINMALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

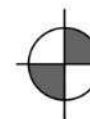
TAMPAK SAMPING KIRI GEDUNG  
PENGELOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

24



**TAMPAK SAMPING KIRI**  
SKALA 1 : 150



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDIK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO  
VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDIK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO  
VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDIK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO  
VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

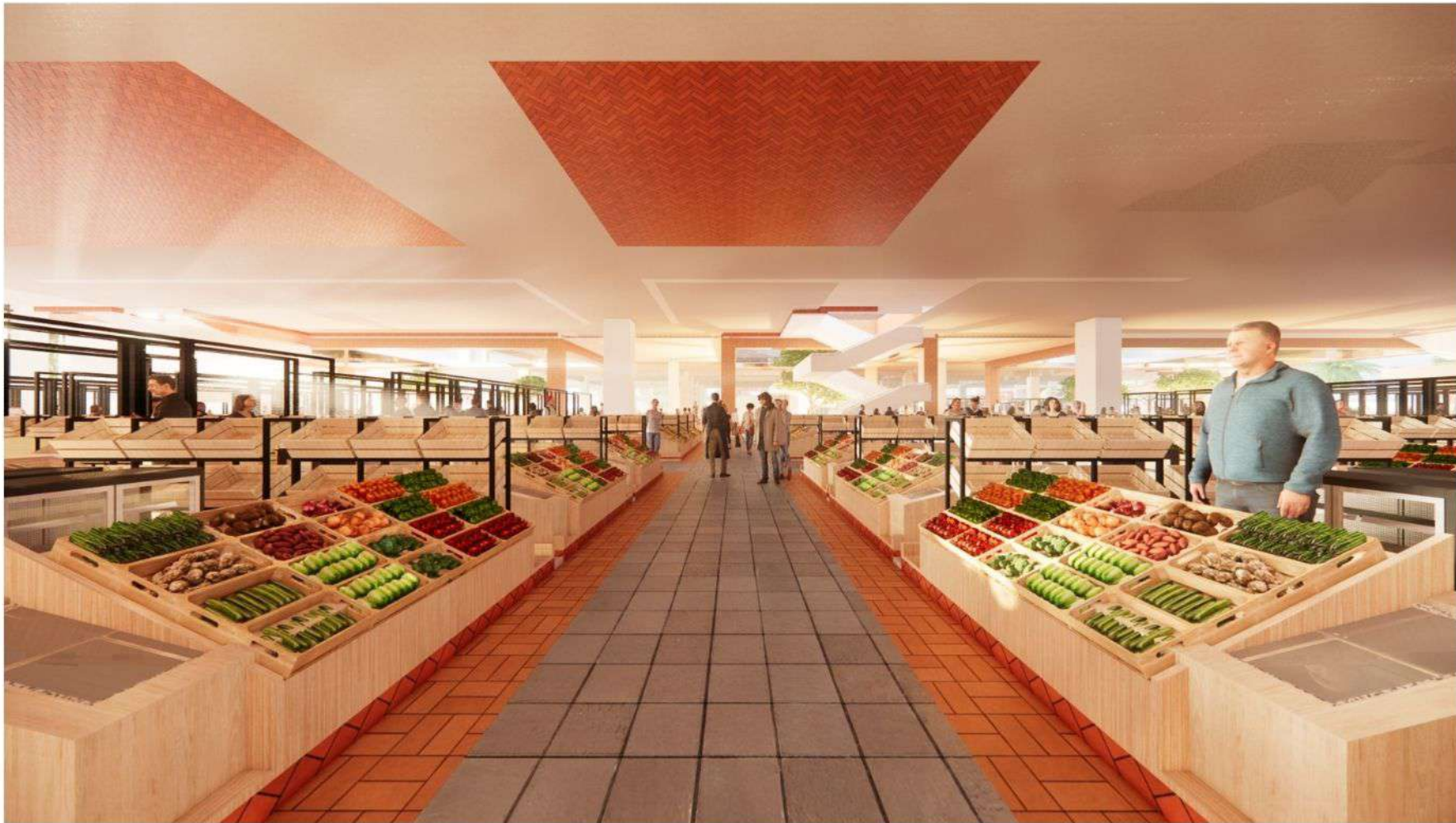
JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

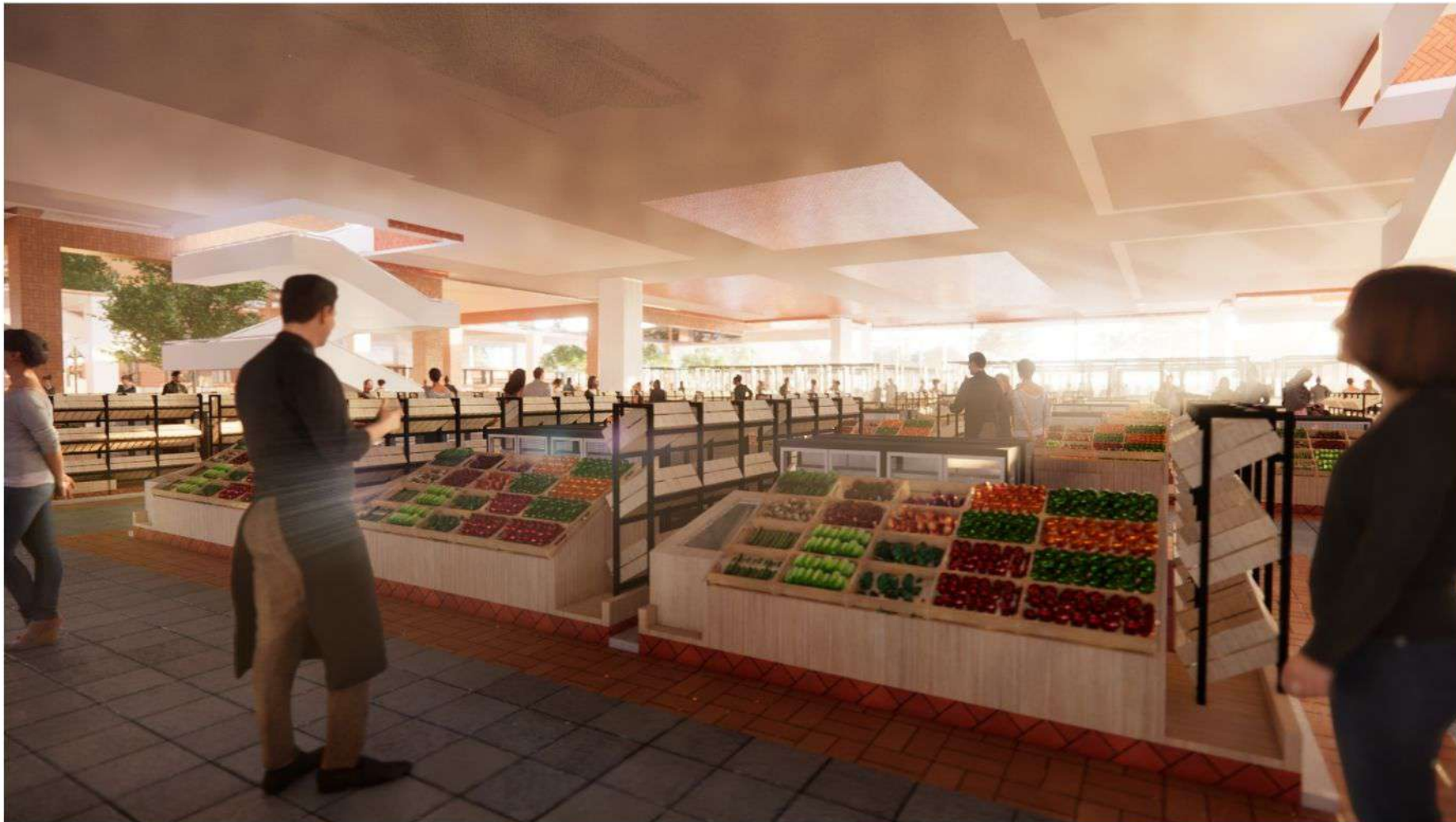
JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO  
VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDIK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO  
VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDIK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

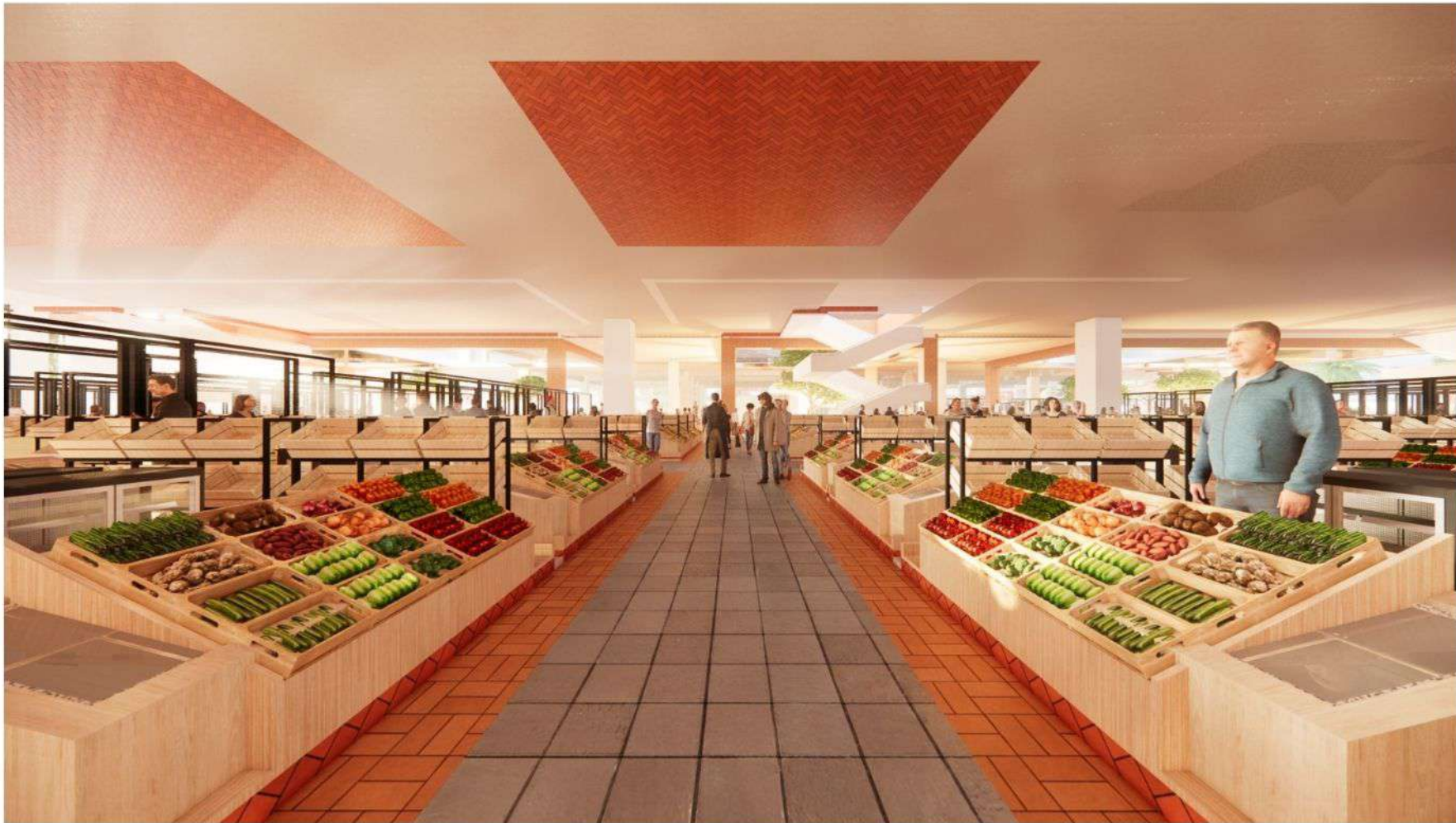
JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

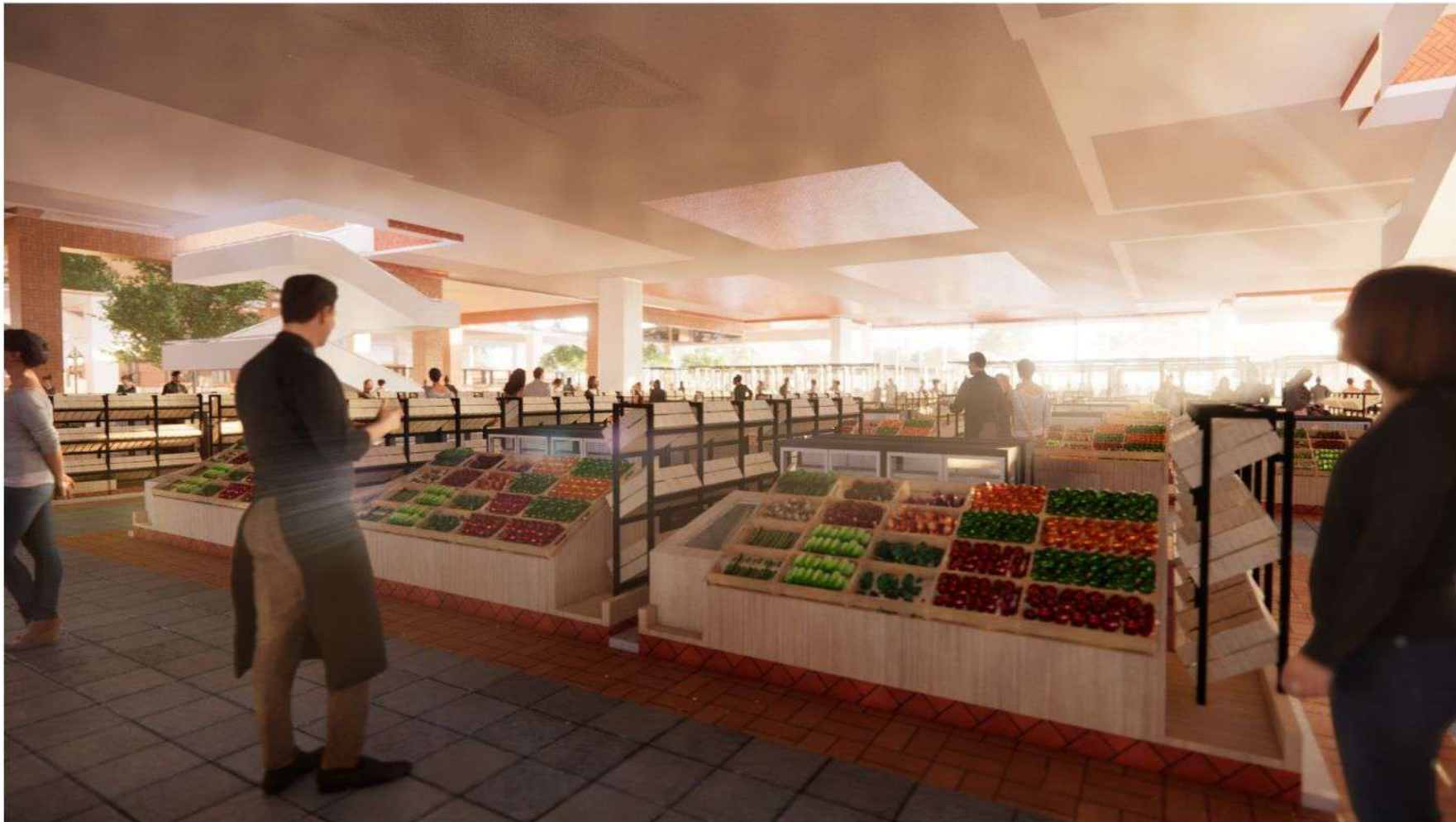
JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



**ARSITEKTUR**  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDIK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

SKALA:

-

NO. GAMBAR:



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO  
VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

EKSTERIOR

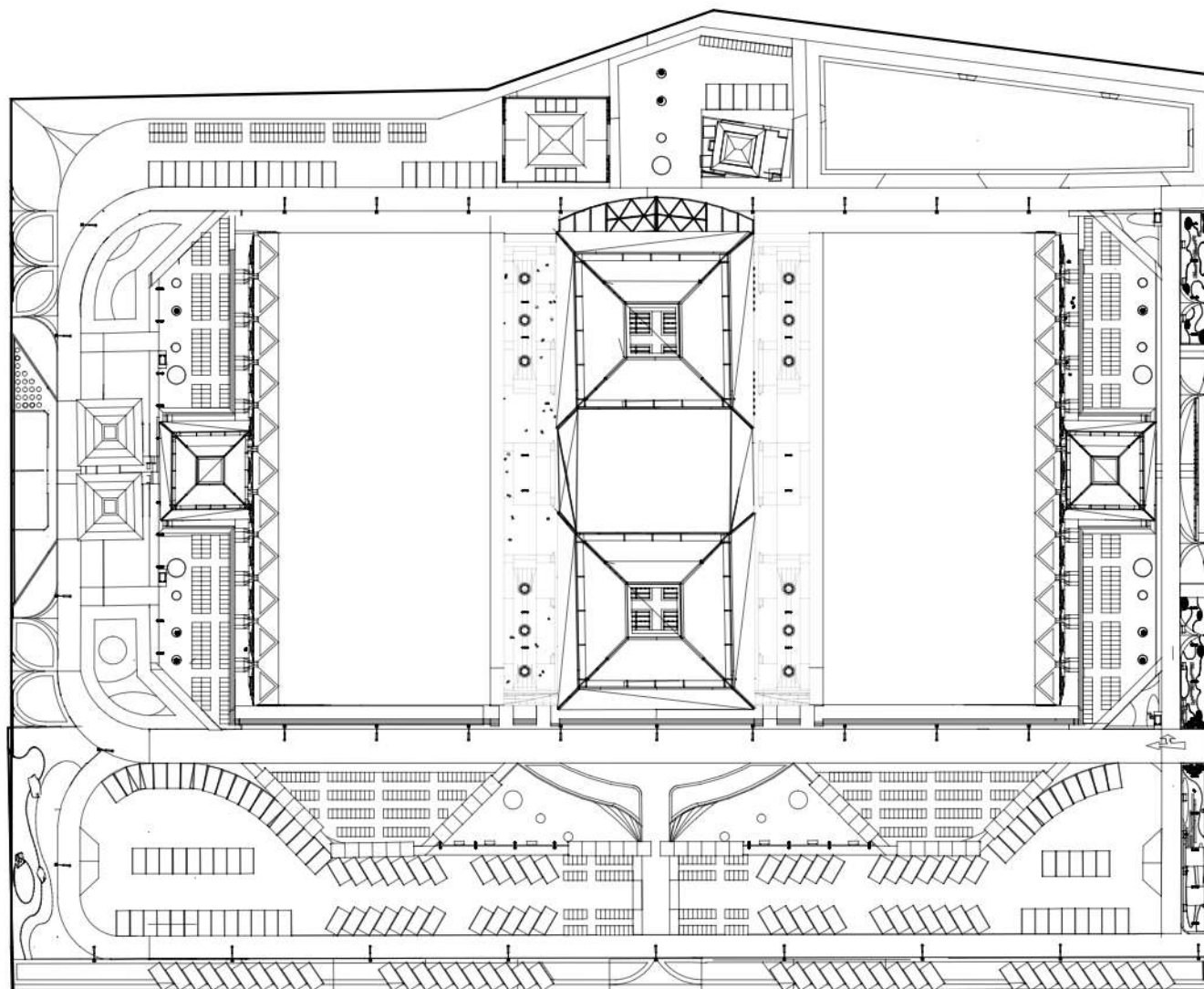
SKALA:

-

NO. GAMBAR:



# Gambar Kerja




**SITEPLAN**  
 SKALA 1 : 1500

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
 IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
 KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

SITEPLAN

SKALA:

1:1500

NO. GAMBAR:

1



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

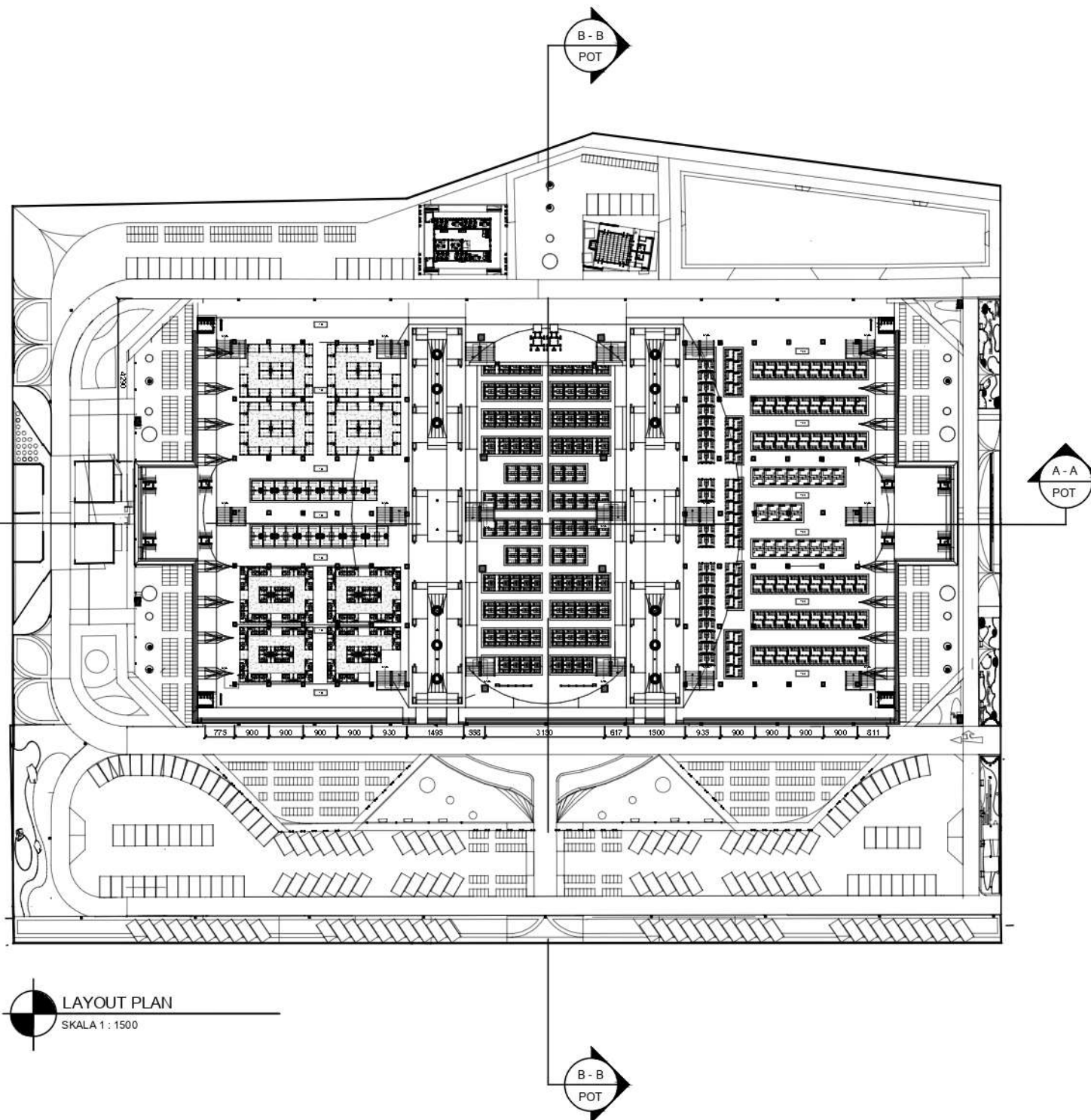
LAYOUT PLAN

SKALA:

1:1500

NO. GAMBAR:

2





ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

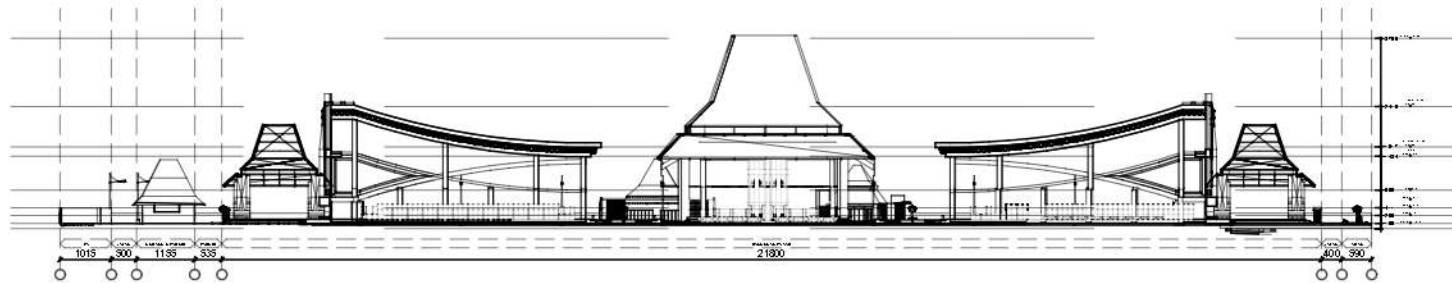
POTONGAN KAWASAN

SKALA:

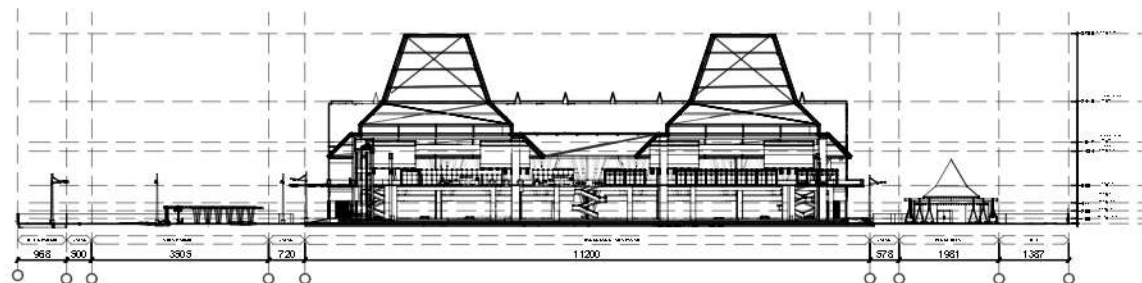
1:1500

NO. GAMBAR:

2.1



POTONGAN A-A KAWASAN  
SKALA 1 : 1500



POTONGAN B-B KAWASAN  
SKALA 1 : 1500



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

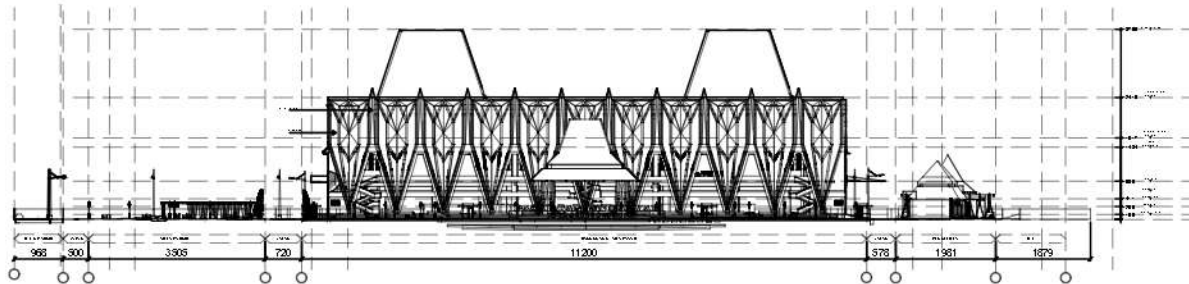
TAMPAK KAWASAN

SKALA:

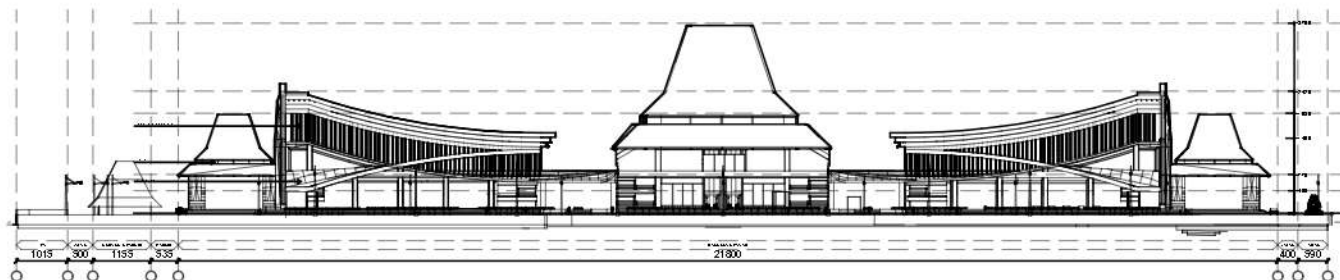
1:1500

NO. GAMBAR:

2.2



TAMPAK DEPAN KAWASAN  
SKALA 1 : 1500



TAMPAK DEPAN KAWASAN  
SKALA 1 : 1500



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

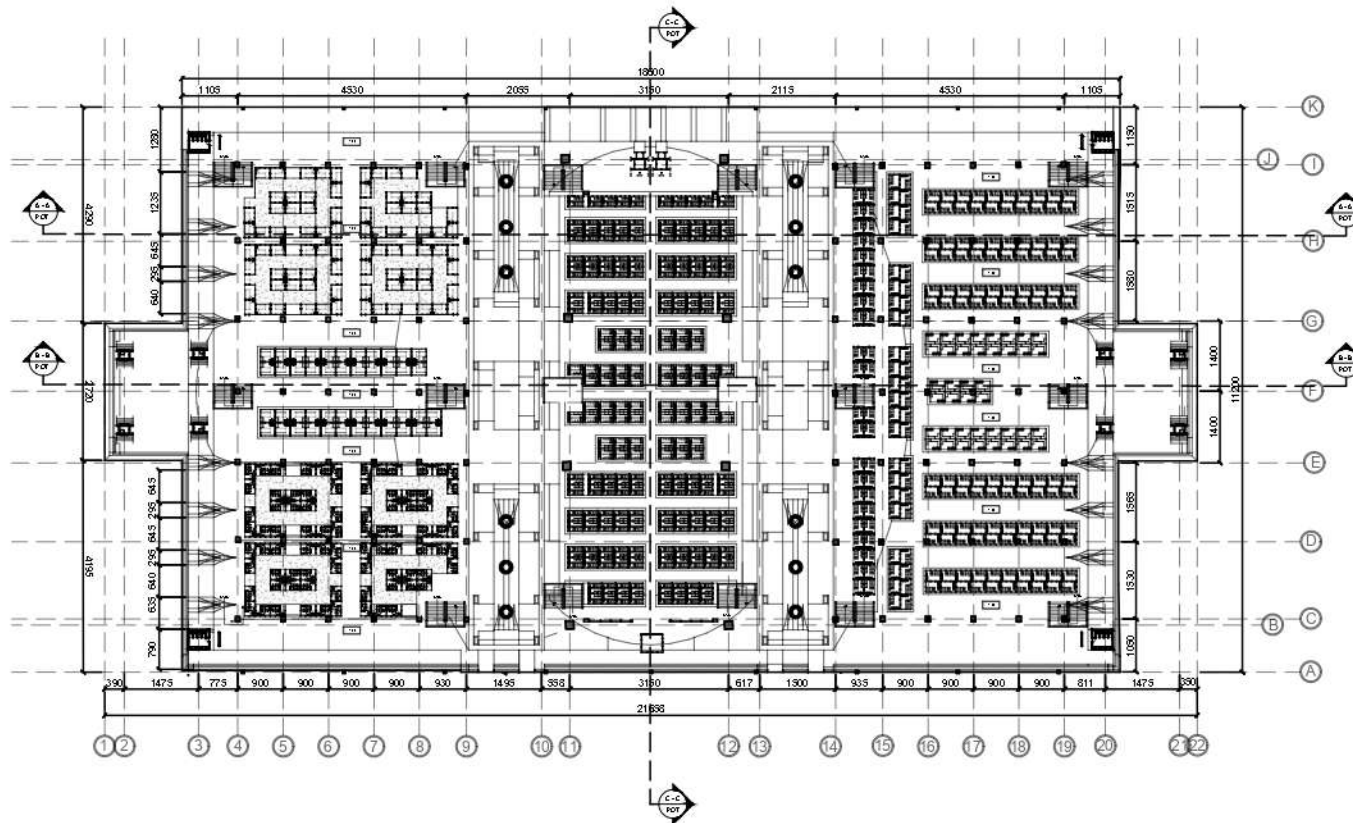
DENAH LANTAI 1

SKALA:

1:1500

NO. GAMBAR:

3



**KETERANGAN**

1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER
2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METER
3. LANTAI RUANGAN NAIK SETINGGI 100 CM DARI MUKA JALAN ( $\pm 0.00$ )
4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI +1.00

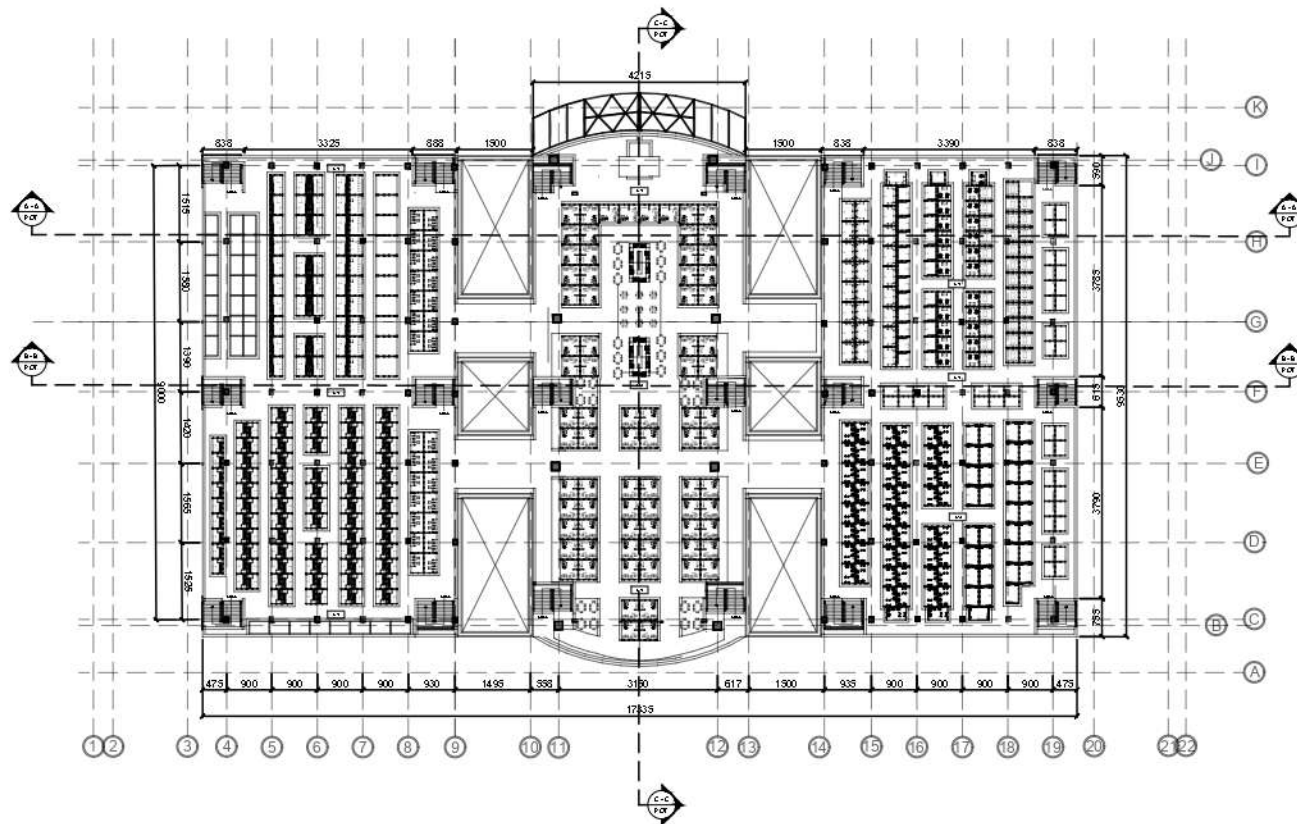
**NOTASI**

1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL
2. GL : GROUND LEVEL
3. CH : CEILING HEIGHT
4. RH : ROOF HEIGHT
5. EL : ELEVASI
6. RB : RING BLAK



DENAH LANTAI 1 PASAR

SKALA 1 : 1500



#### KETERANGAN

1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER
2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METER
3. LANTAI RUANGAN RAK SETINGGI 100 CM DARI MUKA JALAN ( $\pm 0.00$ )
4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI +1.00

#### NOTASI

1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL
2. GL : GROUND LEVEL
3. CH : CELLING HEIGHT
4. RH : ROOF HEIGHT
5. EL : ELEVASI
6. RB : RING B LAK



DENAH LANTAI 2 PASAR

SKALA 1 : 1500

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

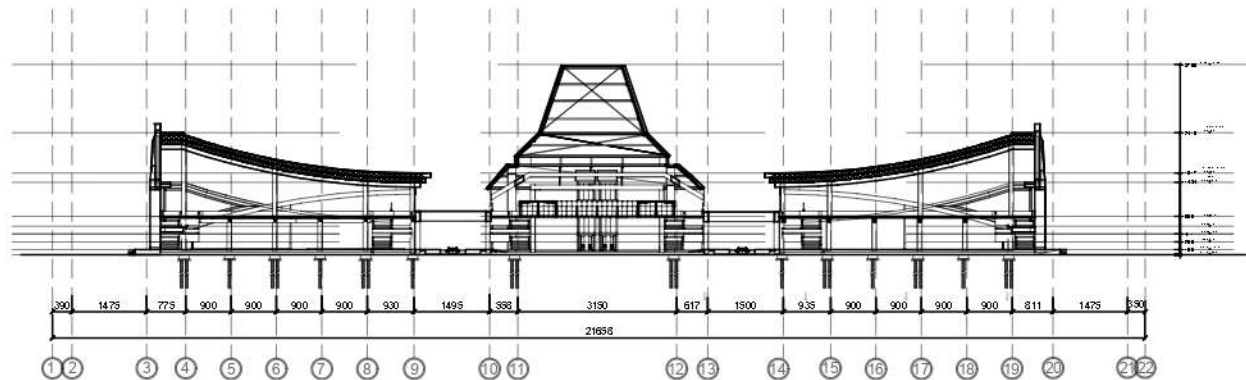
JUDUL GAMBAR:

DENAH LANTAI 2

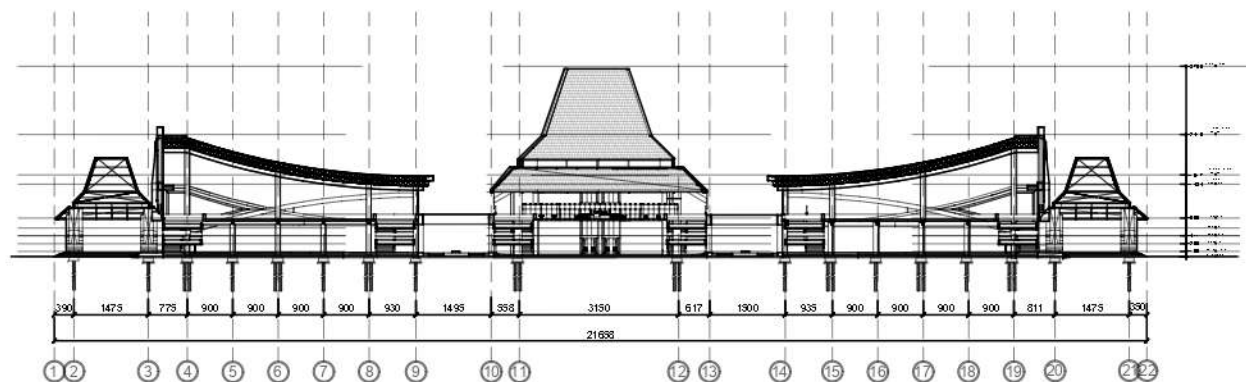
SKALA:

1:1500

NO. GAMBAR:



 POTONGAN A-A PASAR  
SKALA 1 : 1500



 POTONGAN A-A PASAR  
SKALA 1 : 1500

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

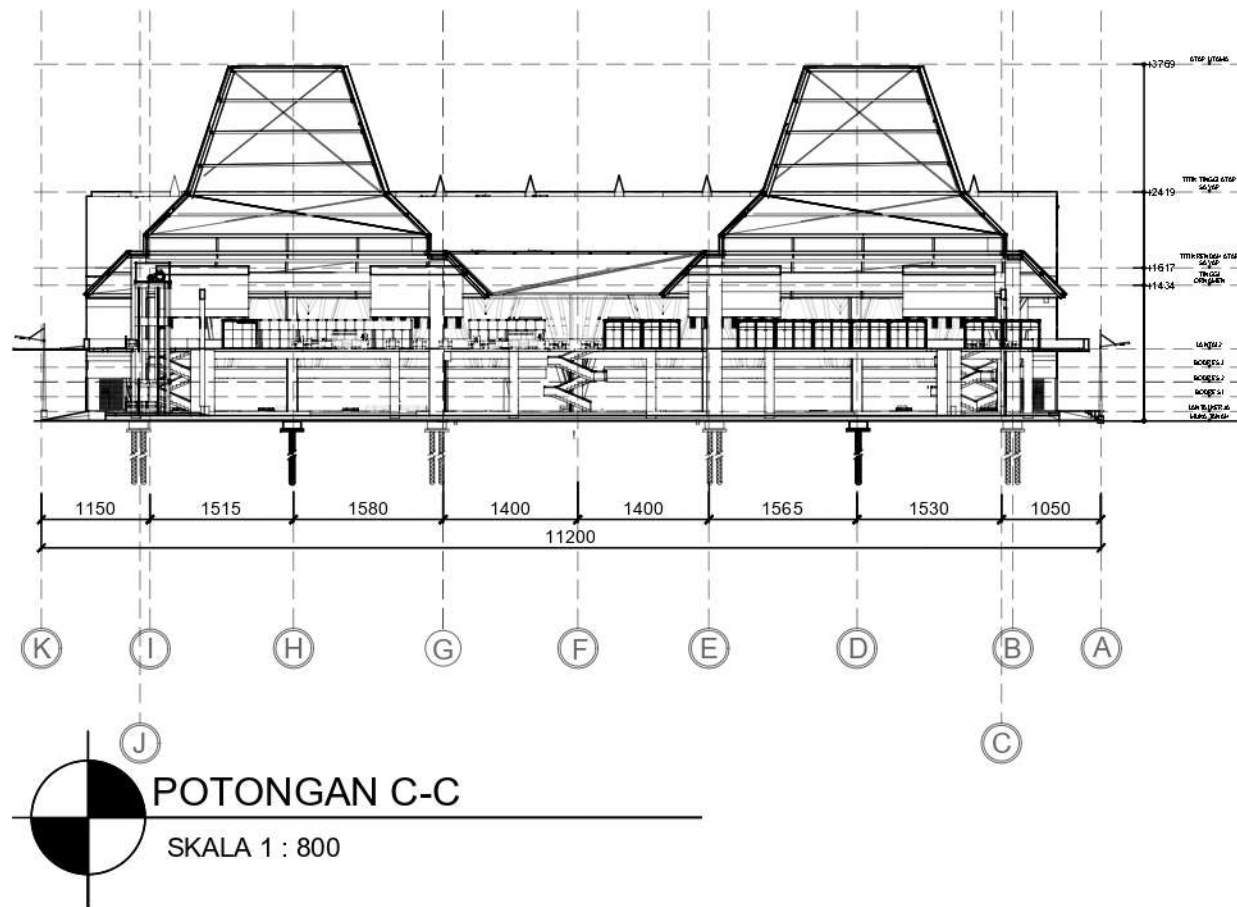
POTONGAN A-A & B-B  
PASAR

SKALA:

1:1500

NO. GAMBAR:

5



PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

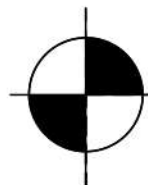
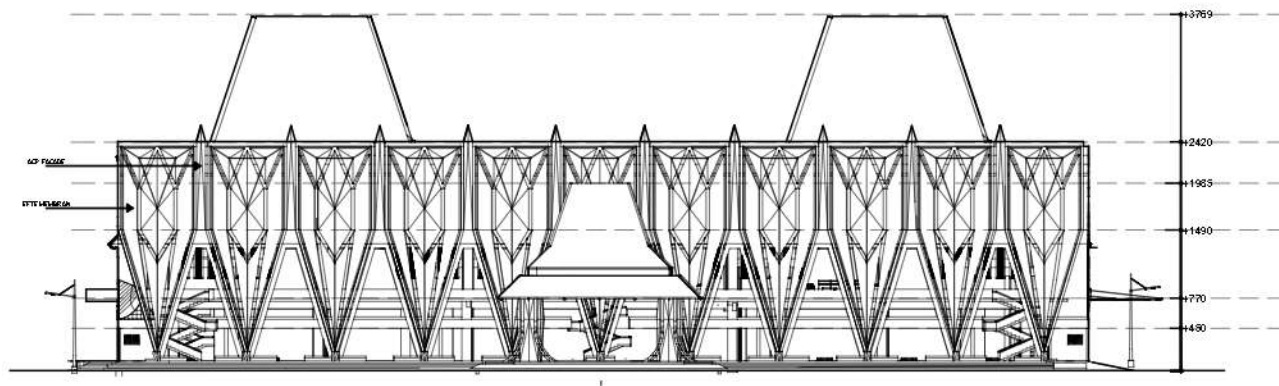
POTONGAN C-C

SKALA:

1:800

NO. GAMBAR:

6



TAMPAK DEPAN

SKALA 1 : 800

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

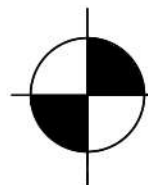
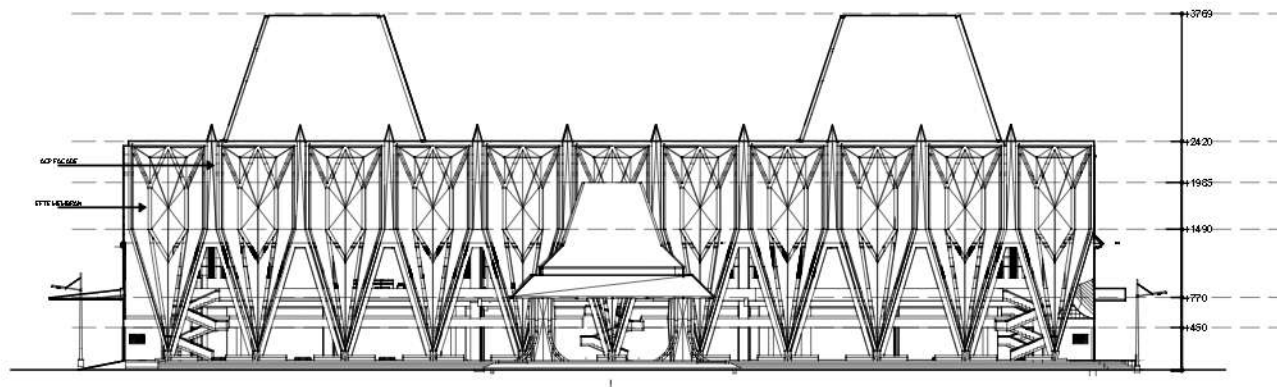
TAMPAK DEPAN

SKALA:

1:800

NO. GAMBAR:

7



TAMPAK BELAKANG

SKALA 1 : 800

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

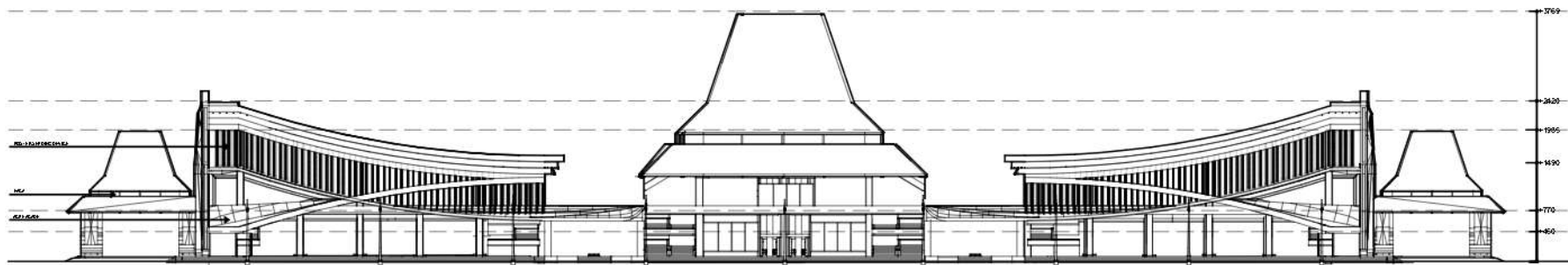
TAMPAK BELAKANG

SKALA:

1:800

NO. GAMBAR:

8



PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

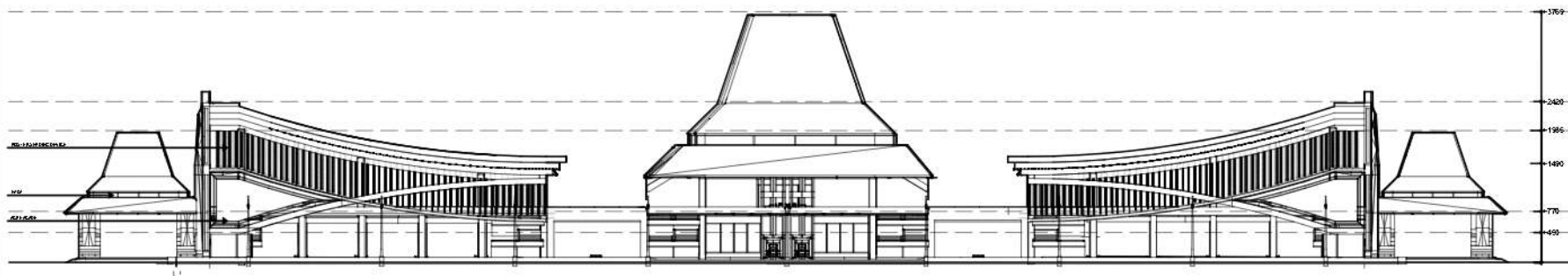
TAMPAK SAMPING KIRI PASAR

SKALA:

1:1000

NO. GAMBAR:

9



PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK SAMPING KANAN PASAR

SKALA:

1:1000

NO. GAMBAR:

10



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

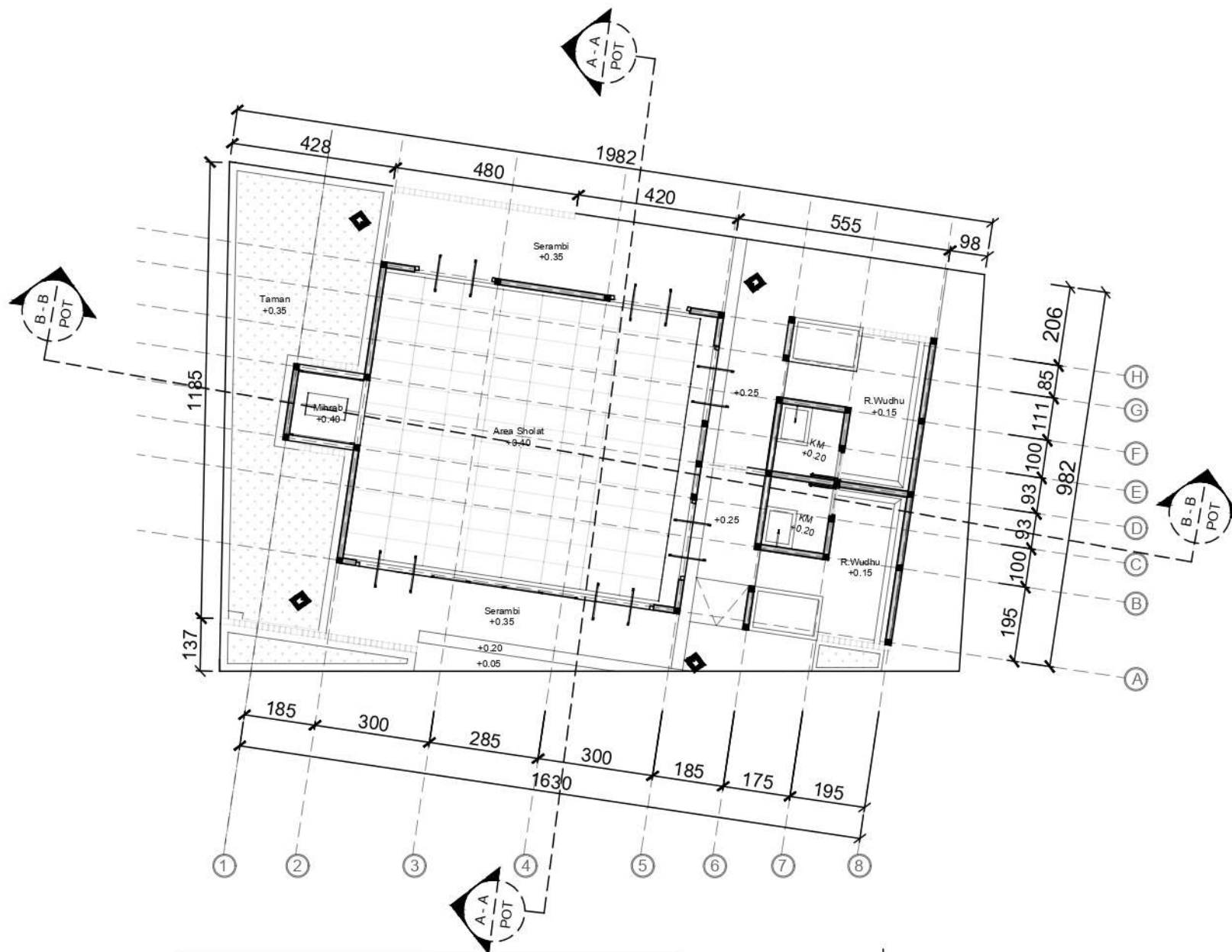
DENAH MUSHOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

11



**KETERANGAN**

1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER
2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METER
3. LANTAI RUANGAN NAIK SETINGGI 100 CM DARI MUKA JALAN ( $\pm 0.00$ )
4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI +0.40

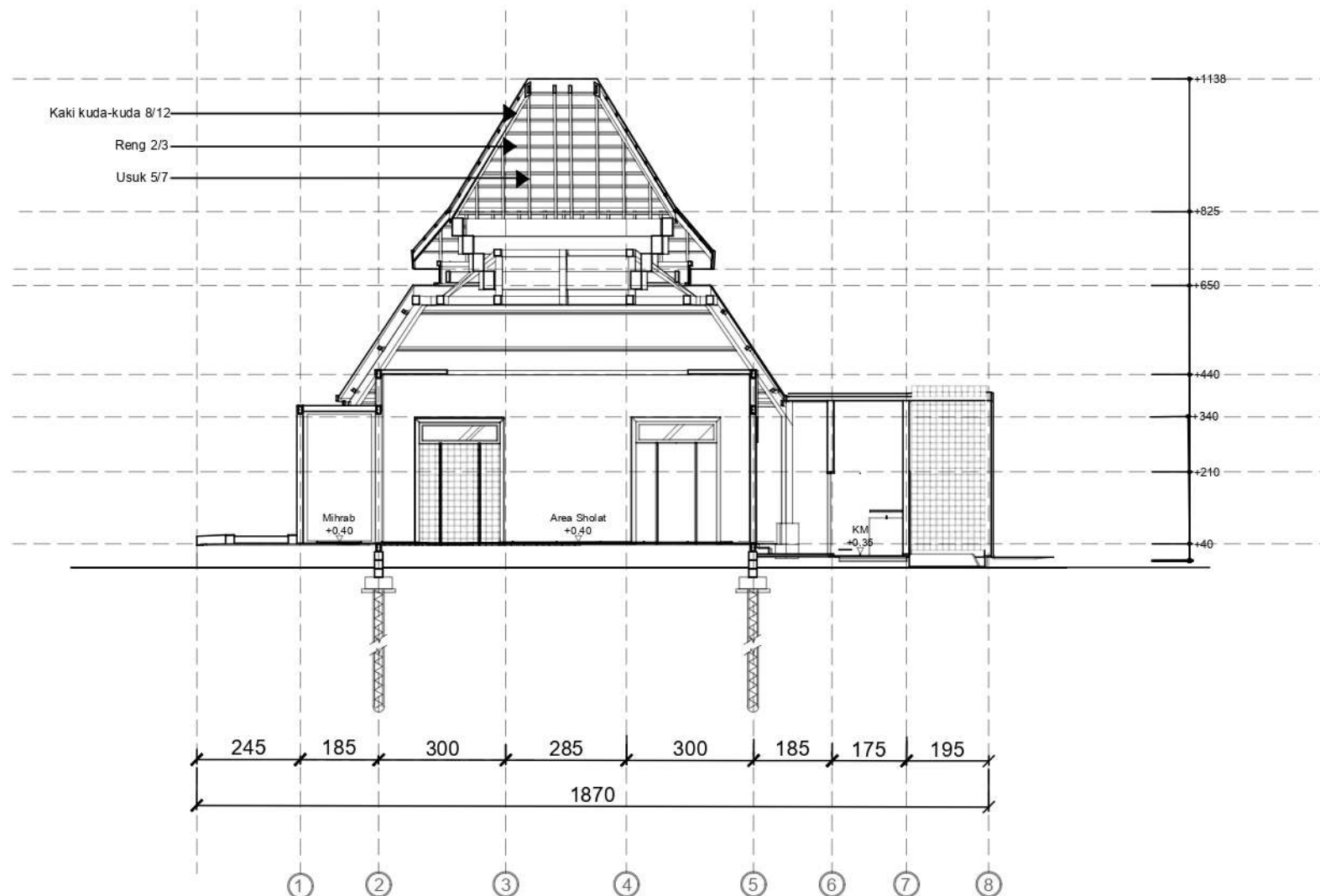
**NOTASI**

1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL
2. GL : GROUND LEVEL
3. CH : CEILING HEIGHT
4. RH : ROOF HEIGHT
5. EL : ELEVASI
6. RB : RING BLAK



DENAH MUSHOLA

SKALA 1 : 150



#### KETERANGAN

1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER
2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METER
3. LANTAI RUANGAN NAIK SETINGGI 100 CM DARI MUKA JALAN ( $\pm 0.00$ )
4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI +0.40

#### NOTASI

1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL
2. GL : GROUND LEVEL
3. CH : CEILING HEIGHT
4. RH : ROOF HEIGHT
5. EL : ELEVASI
6. RB : RING BLAK



POTONGAN A-A

SKALA 1 : 150

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

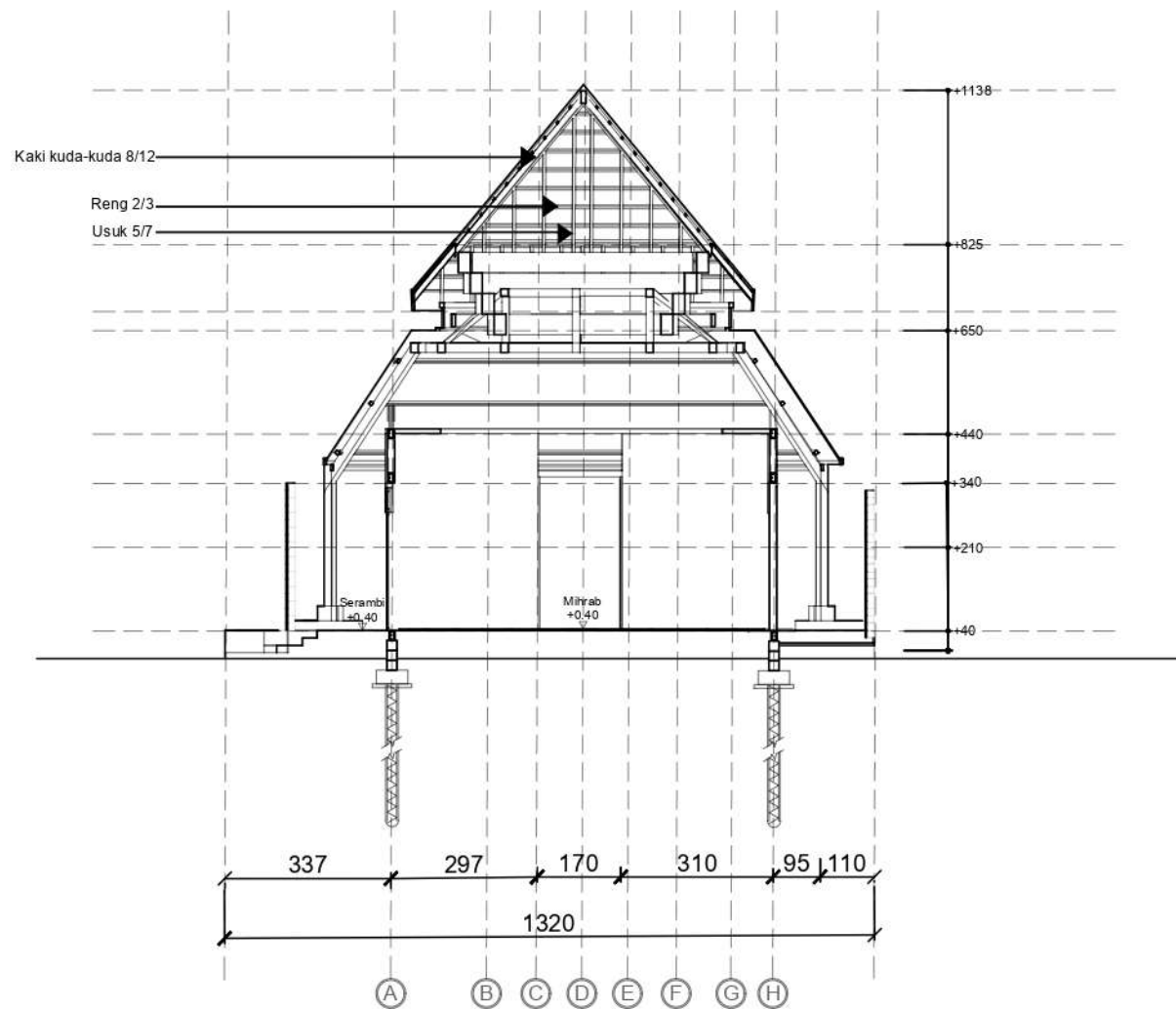
POTONGAN A-A MUSHOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

12



#### KETERANGAN

1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER
2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METER
3. LANTAI RUANGAN NAIK SETINGGI 100 CM DARI MUKA JALAN ( $\pm 0.00$ )
4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI +0.40

#### NOTASI

1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL
2. GL : GROUND LEVEL
3. CH : CEILING HEIGHT
4. RH : ROOF HEIGHT
5. EL : ELEVASI
6. RB : RING BLAK



#### POTONGAN B-B

SKALA 1 : 150

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

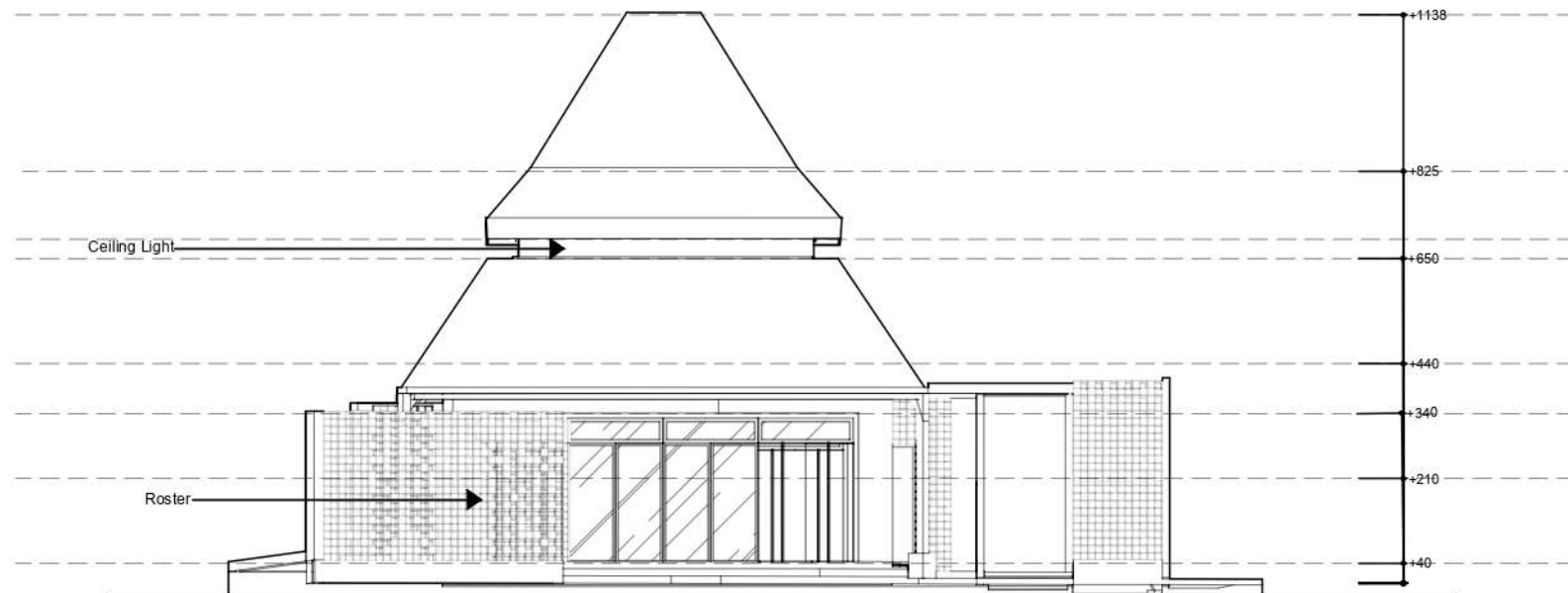
POTONGAN B-B MUSHOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

13




**TAMPAK DEPAN**  
 SKALA 1 : 150

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
 IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
 KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

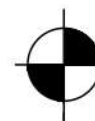
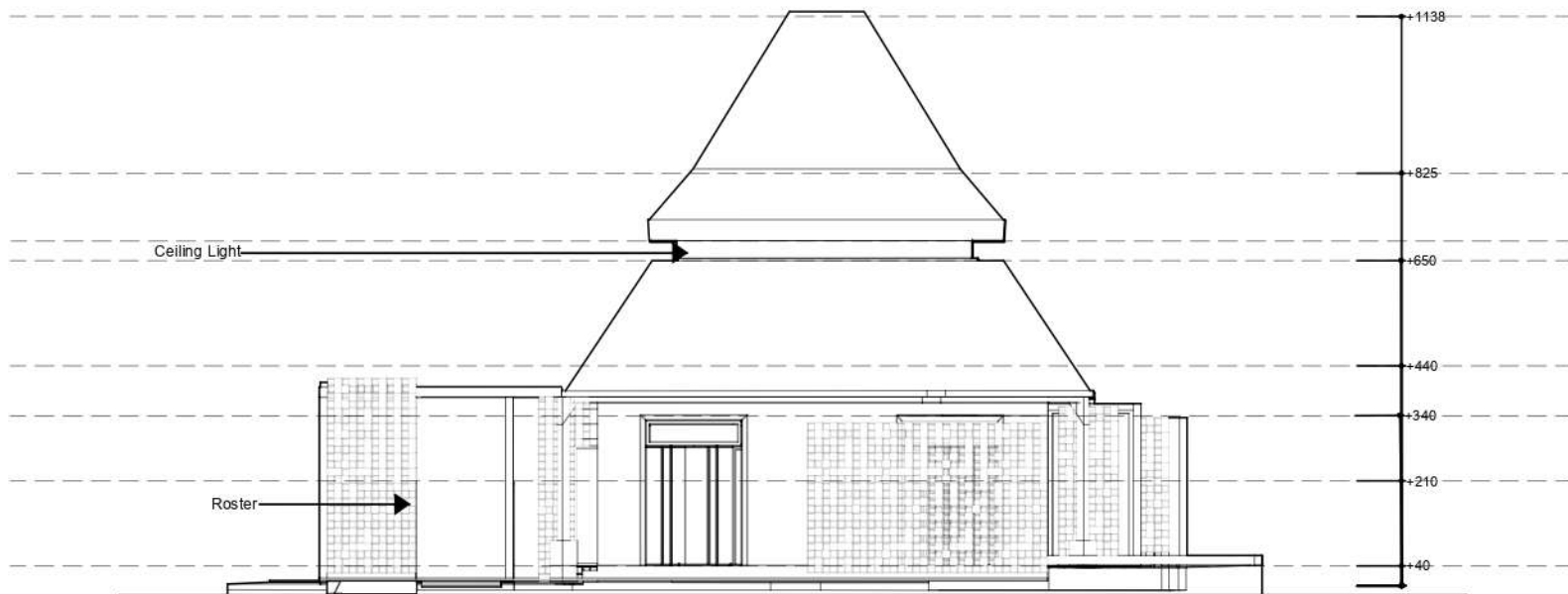
TAMPAK DEPAN MUSHOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

14



TAMPAK BELAKANG

SKALA 1 : 150

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

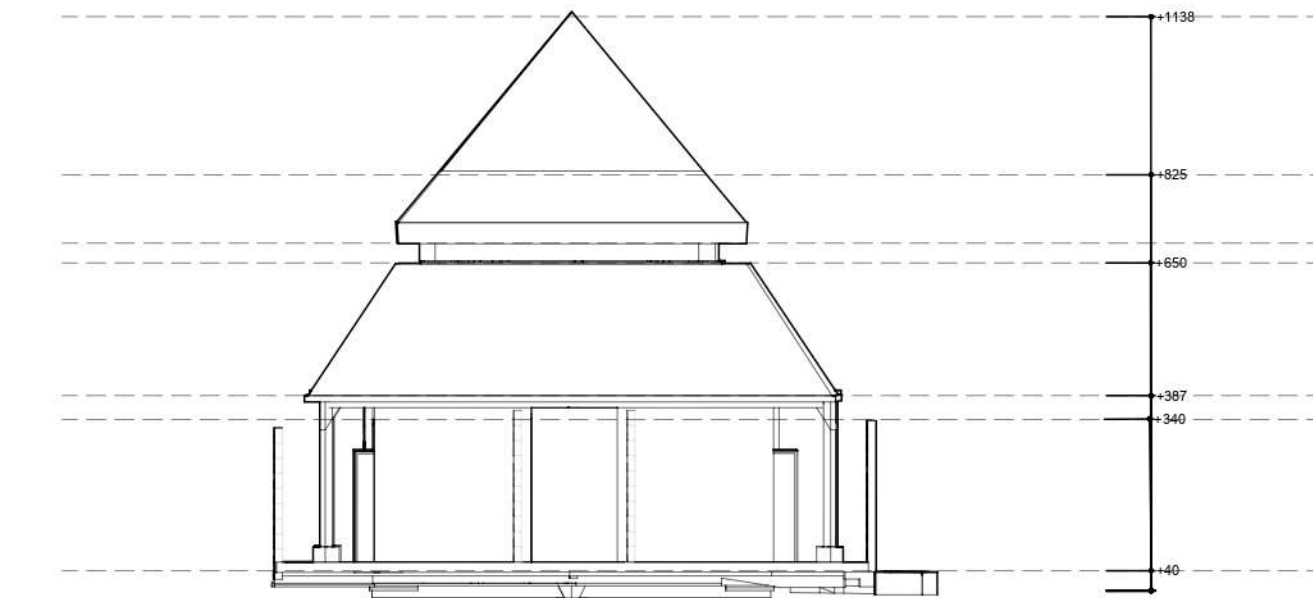
TAMPAK BELAKANG

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

15




**TAMPAK SAMPING KANAN**  
 SKALA 1 : 150

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
 IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
 KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

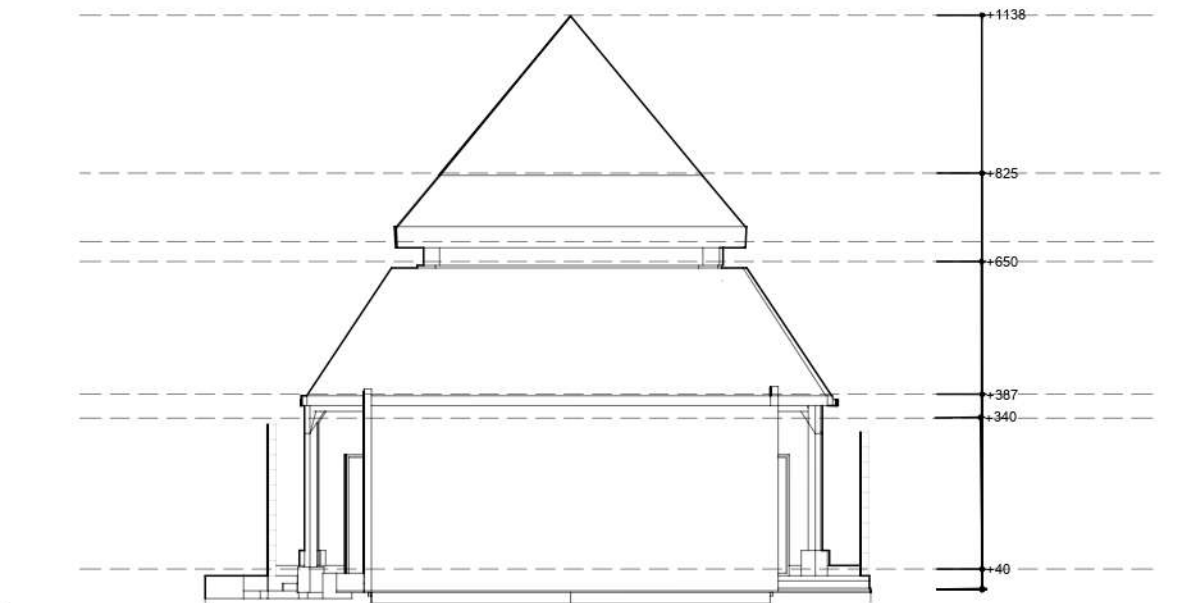
TAMPAK SAMPING KANAN

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

16




**TAMPAK SAMPING KIRI**  
 SKALA 1 : 150

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
 IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
 KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

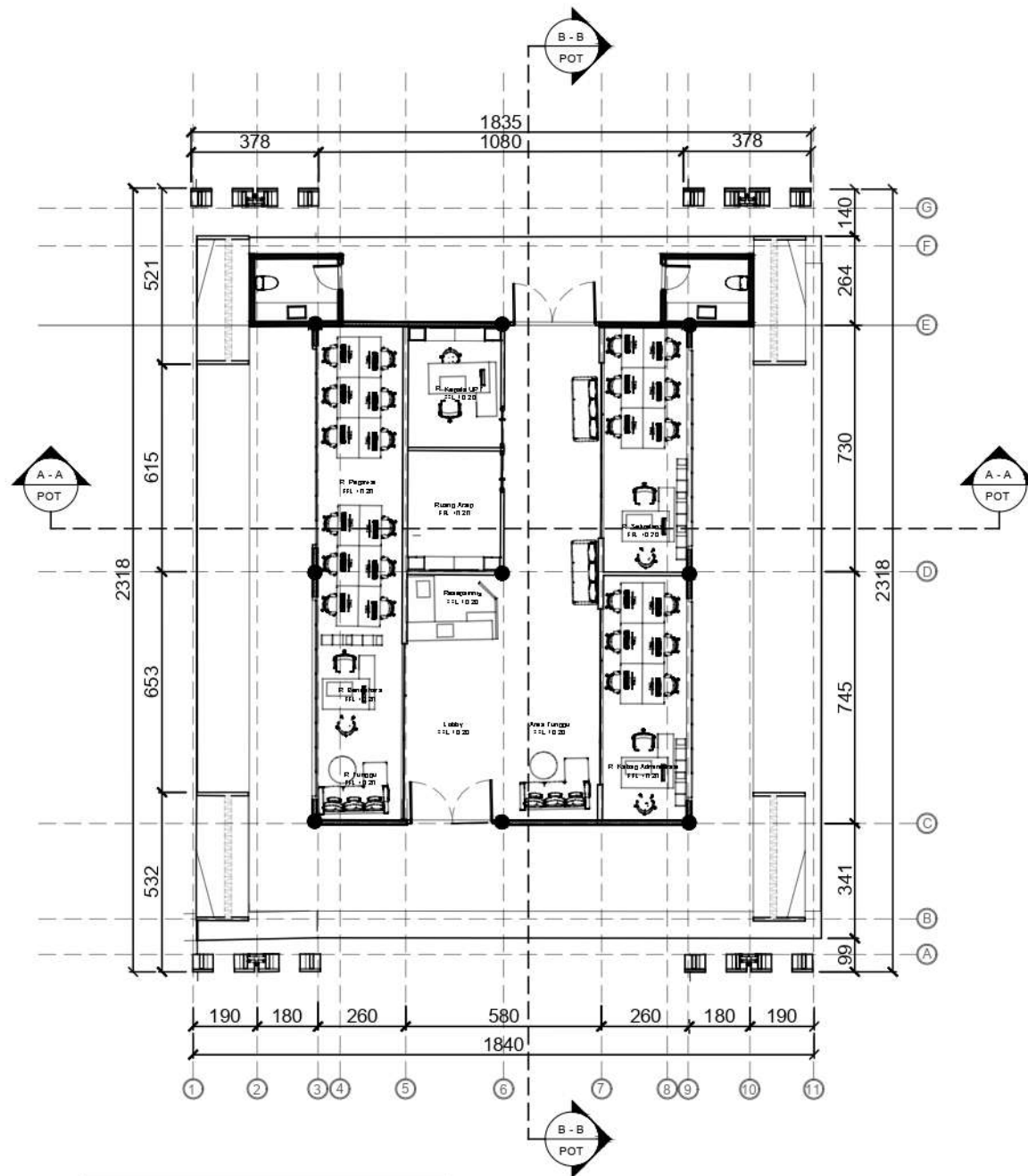
TAMPAK SAMPING KIRI

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

17



| KETERANGAN :                                                       | NOTASI :                       |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER                     | 1. PFL : FLOOR FINISHING LEVEL |
| 2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METR                           | 2. OL : GROUND LEVEL           |
| 3. LANTAI RUANGSIKAP NAKI SETINGGI 30 CM DARI MUKA LANTAI (± 0.00) | 3. CH : SELING HEIGHT          |
| 4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI ±0.00                                | 4. RH : ROOF HEIGHT            |
|                                                                    | 5. EL : ELEVASI                |
|                                                                    | 6. RS : RINS BLAK              |


**DENAH G. PENGELOLA**  
 SKALA 1 : 150

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
 IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDIK TANJUNG ANYAR  
 KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

DENAH GEDUNG PENGELOLA

SKALA:

1:200

NO. GAMBAR:

18



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

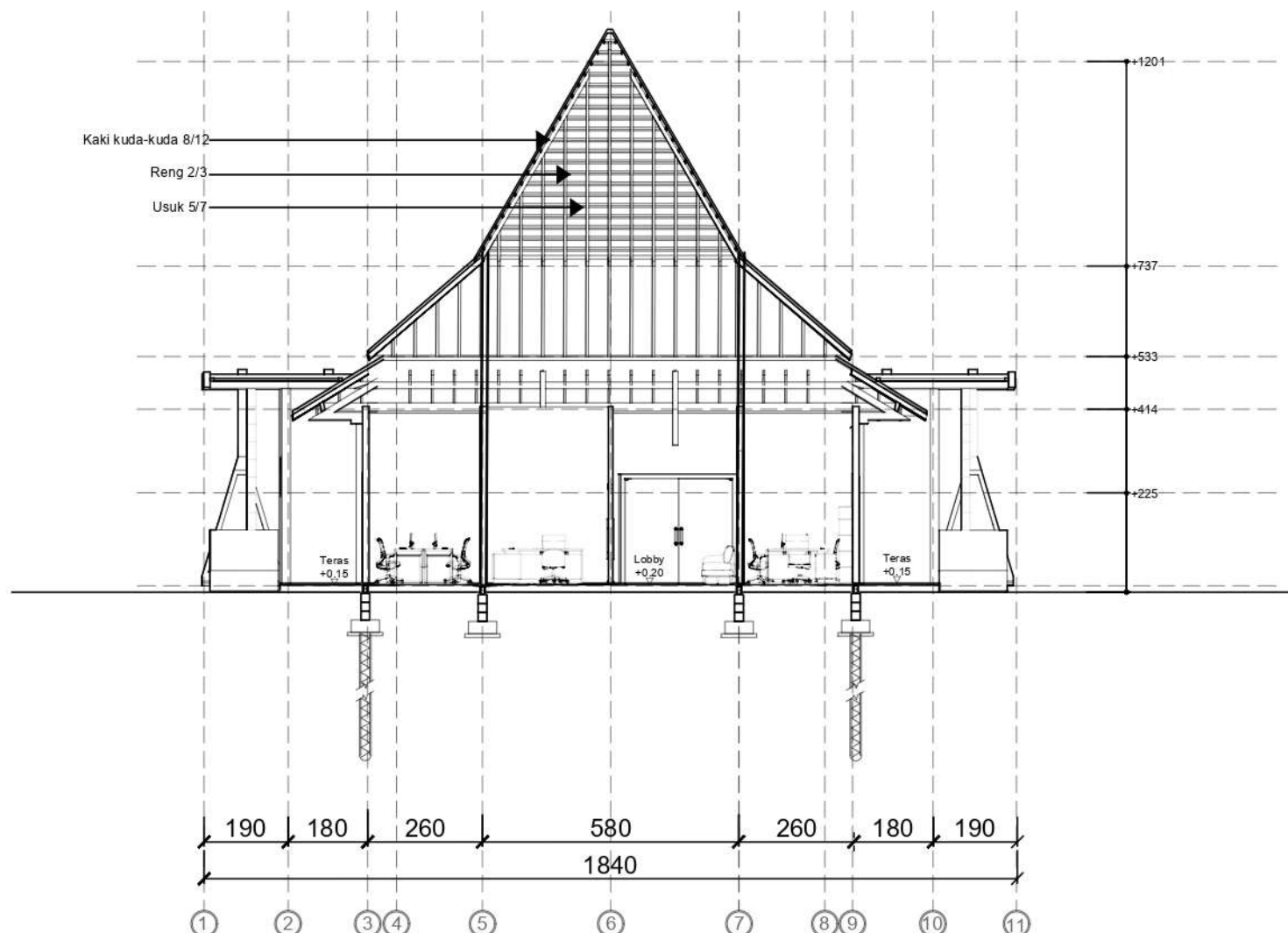
POTONGAN A-A GEDUNG PENGELOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

19



**KETERANGAN**

1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER
2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METER
3. LANTAI RUANGAN NAIK SETINGGI 100 CM DARI MUKA JALAN ( $\pm 0.00$ )
4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI +0.40

**NOTASI**

1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL
2. GL : GROUND LEVEL
3. CH : CEILING HEIGHT
4. RH : ROOF HEIGHT
5. EL : ELEVASI
6. RB : RING BLAK



POTONGAN A-A

SKALA 1 : 150



ARSITEKTUR  
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

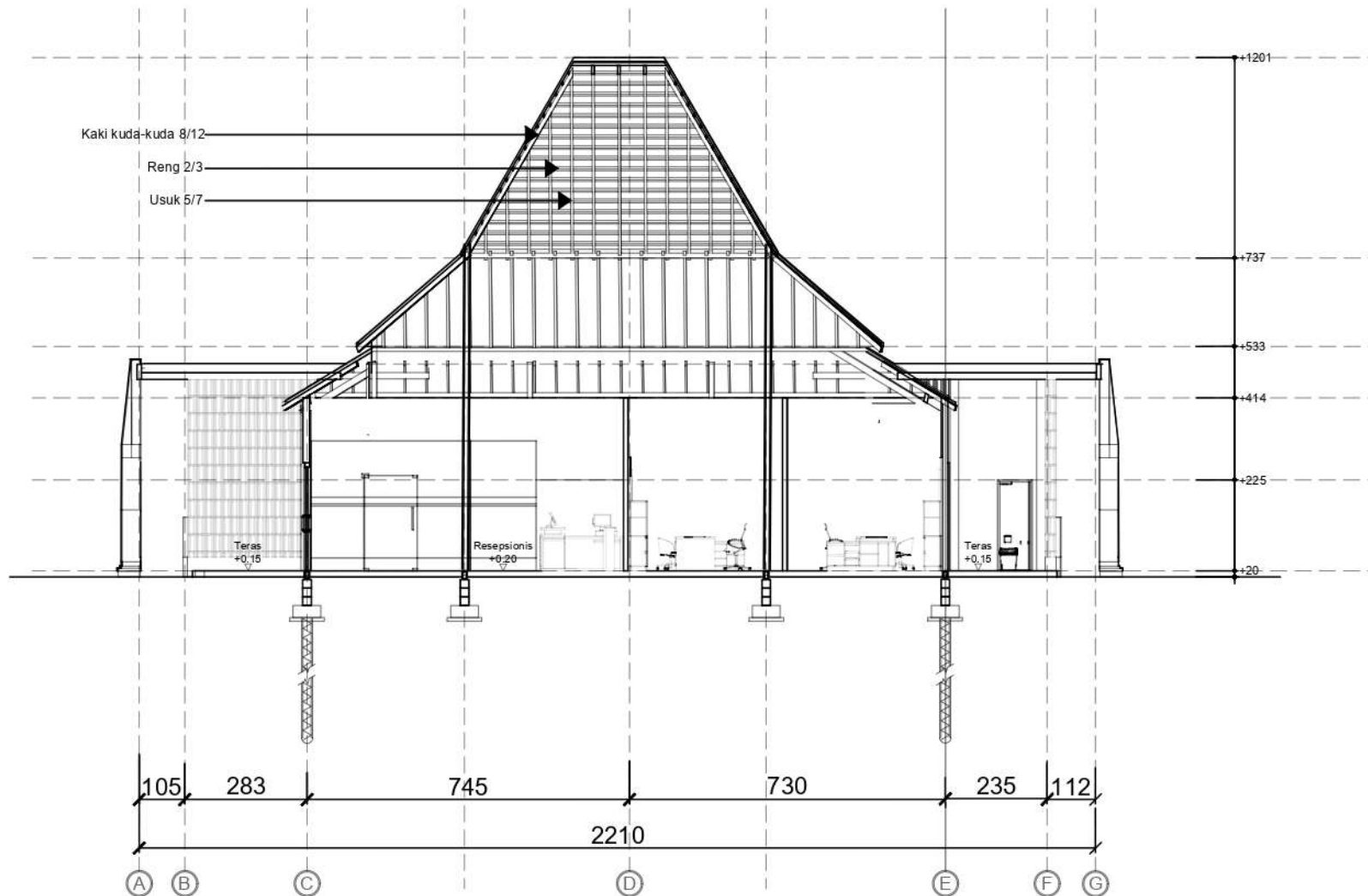
POTONGAN B-B GEDUNG PENGELOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

20



**KETERANGAN**

1. SEMUA DIMENSI MENGGUNAKAN SATUAN CENTIMETER
2. SEMUA ELEVASI MENGGUNAKAN SATUAN METER
3. LANTAI RUANGAN NAIK SETINGGI 100 CM DARI MUKA JALAN ( $\pm 0.00$ )
4. SEMUA ELEVASI DIMULAI DARI +0.40

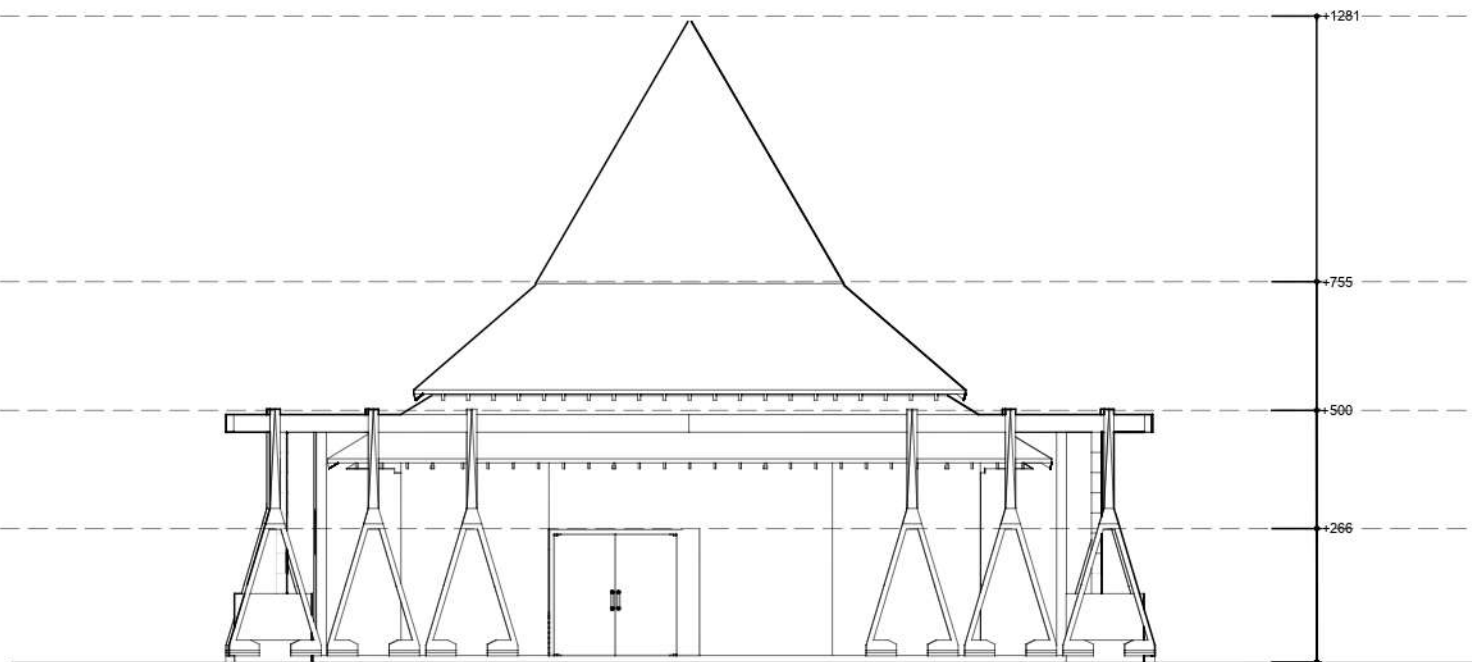
**NOTASI**

1. FFL : FLOOR FINISHING LEVEL
2. GL : GROUND LEVEL
3. CH : CEILING HEIGHT
4. RH : ROOF HEIGHT
5. EL : ELEVASI
6. RB : RING BLAK



POTONGAN B-B

SKALA 1 : 150



PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

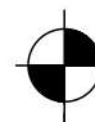
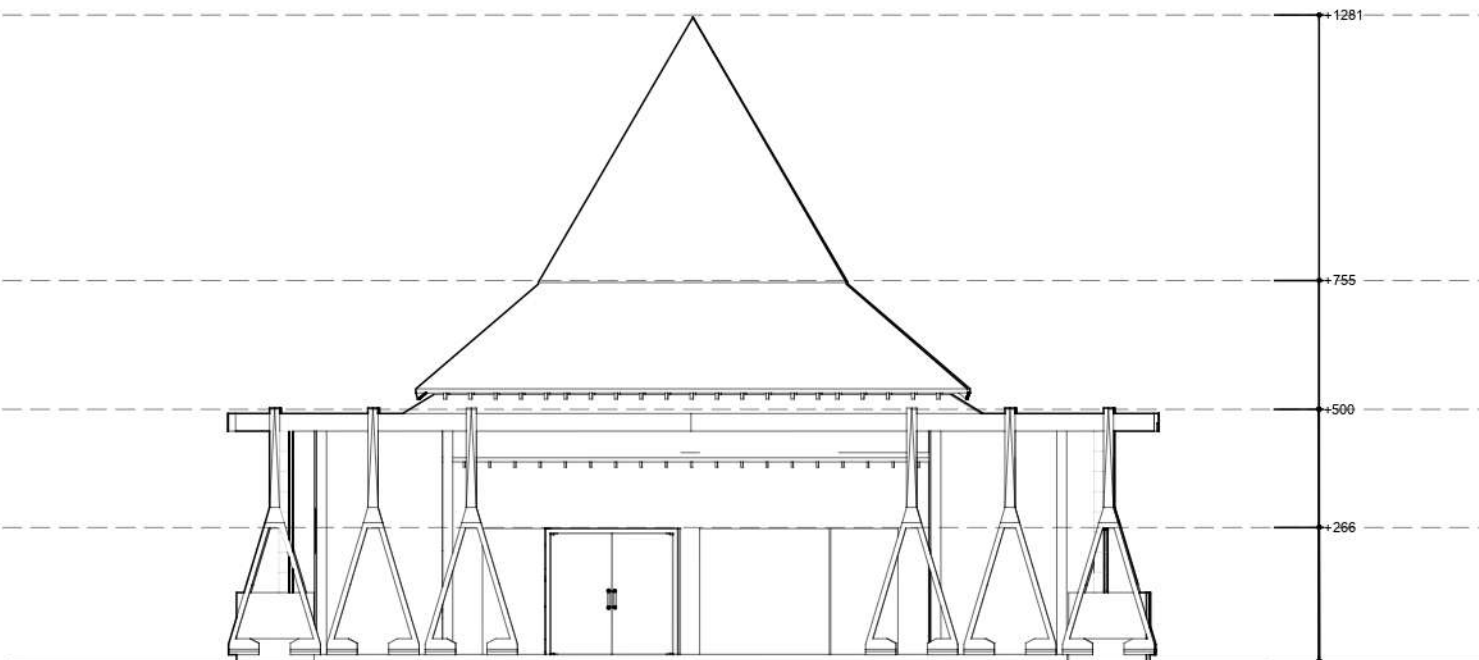
TAMPAK DEPAN GEDUNG PENGELOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

21



TAMPAK BELAKANG

SKALA 1 : 150

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

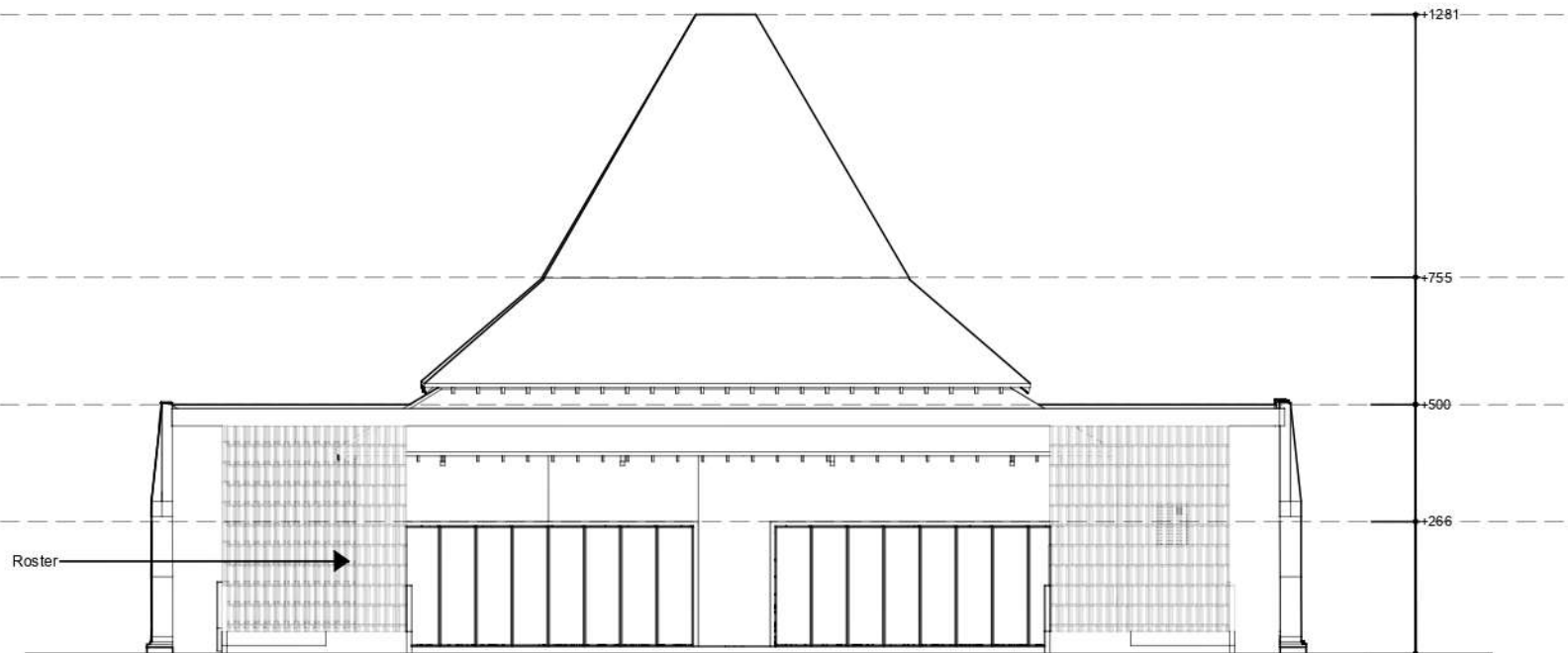
TAMPAK BELAKANG GEDUNG  
PENGELOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

22




**TAMPAK SAMPING KANAN**  
 SKALA 1 : 150

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
 IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
 KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

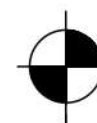
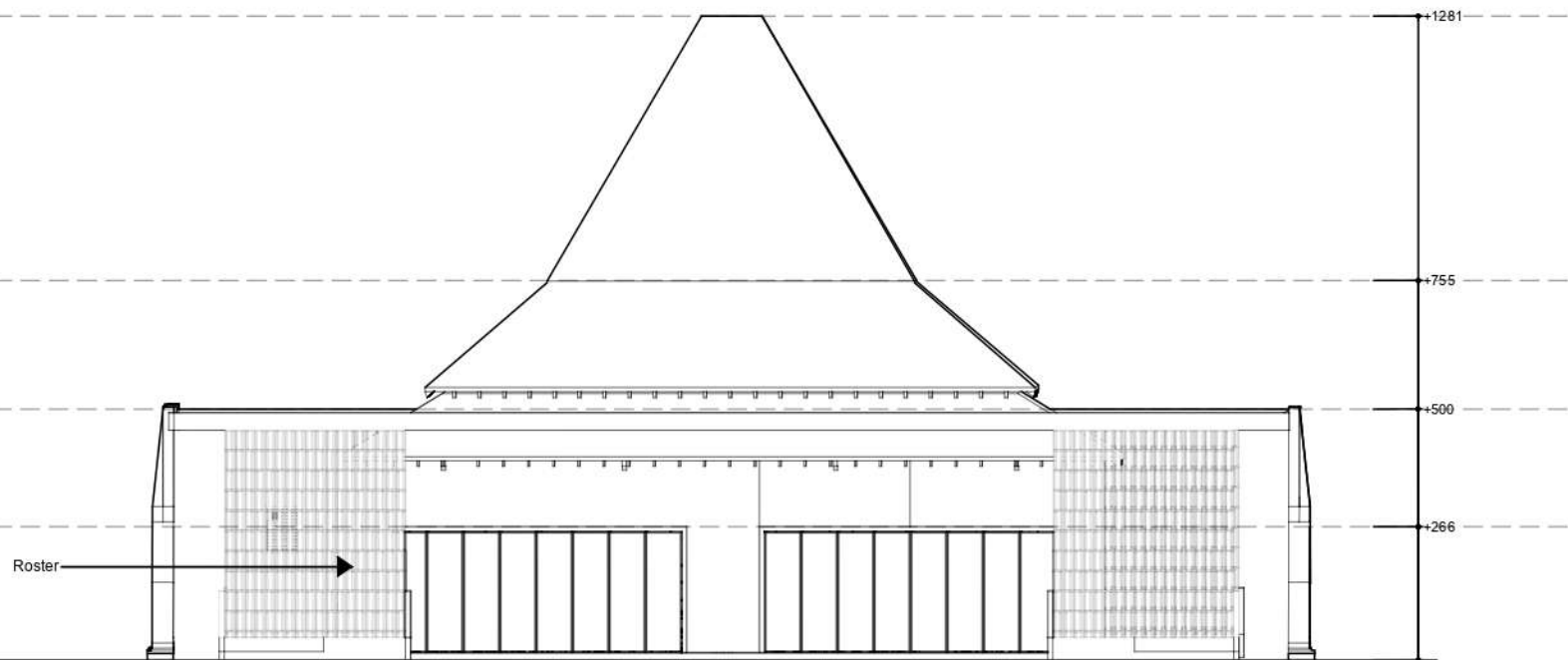
TAMPAK SAMPING KANAN GEDUNG  
 PENGELOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

23



TAMPAK SAMPING KIRI

SKALA 1 : 150

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK  
IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN:

PERANCANGAN PASAR INDUK TANJUNG ANYAR  
KOTA MOJOKERTO DENGAN PENDEKATAN *NEO*  
*VERNAKULAR*

LOKASI PERANCANGAN:

JL. SEMERU, MAGERSARI KOTA MOJOKERTO

NAMA MAHASISWA:

MUHAMMAD NAJIB SURURI

NIM:

19660038

DOSEN PEMBIMBING 1:

SUKMAYATI RAHMAH ,M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Prof. Dr. AGUNG SEDAYU ,M.T

JUDUL GAMBAR:

TAMPAK SAMPING KIRI GEDUNG  
PENGELOLA

SKALA:

1:150

NO. GAMBAR:

24





## STUDI AWAL PERANCANGAN

### CONTOH BLOKIR

Proses awal perancangan dimulai dengan studi awal, yang meliputi studi lapangan, studi pustaka, dan studi masyarakat. Studi lapangan dilakukan dengan observasi langsung ke lokasi proyek, studi pustaka dilakukan dengan mencari referensi dari buku, jurnal, dan internet, dan studi masyarakat dilakukan dengan wawancara dengan masyarakat setempat.



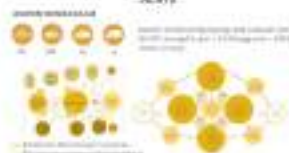
### DAFTAR PERENCANAAN

Daftar perencanaan meliputi daftar isi, daftar gambar, dan daftar tabel. Daftar isi menunjukkan struktur dokumen, daftar gambar menunjukkan lokasi gambar dalam dokumen, dan daftar tabel menunjukkan lokasi tabel dalam dokumen.

### REVISI KONSEP

Revisi konsep dilakukan untuk memperbaiki dan menyempurnakan konsep awal. Revisi ini dilakukan berdasarkan masukan dari dosen pembimbing dan hasil studi awal. Revisi ini meliputi perubahan pada konsep, bentuk, dan detail.

### ANALISIS



### DAFTAR GAMBAR



### DATA

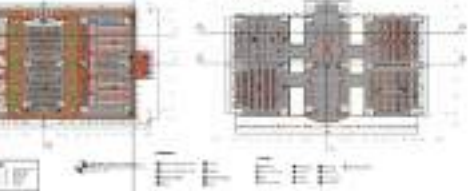


## KONSEP

### KONSEP



## KONSEP









# PASAR INDUK TANJUNG ANYAR

|             |                                                                |
|-------------|----------------------------------------------------------------|
| Oleh        | : Muhammad Najib Sururi                                        |
| Pembimbing  | : 1. Sukmayati Rahmah, M.T.<br>2. Prof. Dr. Agung Sedayu, M.T. |
| Jenis Karya | : Pasar Induk                                                  |
| Lokasi      | : Jalan Semeru, Desa Sumolepen                                 |
| Luas        | : 49.316m <sup>2</sup>                                         |

**D**i tengah Kota Mojokerto, Pasar Tradisional Tanjung Anyar mempunyai tantangan serius dalam menjalani transformasi untuk menghadapi tatanan kios yang tak teratur dan suasana "kumuh". Sejalan dengan semangat *rebranding* kota yang memeluk tema Majapahit, penelitian ini bertujuan meretas ulang wajah pasar tradisional tersebut dengan pendekatan neo vernakular yang penuh inovasi.

Pilihan pendekatan ini bukan semata untuk meresapi nilai-nilai tradisional, melainkan untuk menciptakan ruang publik yang memadukan esensi warisan masa lalu dengan tuntutan kekinian. Sebuah perpaduan harmonis antara keindahan estetika dan fungsionalitas menjadi landasan utama dalam perancangan ini.



Analisis kontekstual terhadap kondisi pasar Tanjung Anyar meresapi faktor-faktor historis dan budaya yang terkait erat dengan tema Majapahit. Dalam memahami kebutuhan pedagang dan pengunjung, metode perancangan yang digunakan tidak hanya menghasilkan solusi arsitektural yang efektif, namun juga menggabungkan elemen-elemen neo vernakular dengan harmoni yang menginspirasi.



Pasar Tradisional Tanjung Anyar yang direvitalisasi tidak hanya menawarkan struktur yang lebih teratur dan efisien, tetapi juga mempromosikan kebersihan dan keseimbangan visual yang mengagumkan. Desain ini bukan hanya menjawab kebutuhan praktis pasar, melainkan juga menjadi representasi visual yang konsisten dengan semangat *rebranding* Kota Mojokerto. Dengan begitu, pasar ini bukan hanya tempat bertransaksi, melainkan pusat kehidupan kota yang memancarkan keindahan tradisi dalam balutan nuansa modern.