

فعالية تطبيق مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة

لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

رسالة الماجستير

إعداد:

ريني حاسبوان

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤٢٢٠٠٠٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٣ م

فعالية تطبيق مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة

لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لنيل درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية



إعداد:

ريني حاسبوان

الرقم الجامعي: ٢١٠١٠٤٢٢٠٠٠٤

قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٣ م

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم : ريتي حاسوب

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤٢٢٠٠٠٤

العنوان : تأثير طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم

البلاغة لطلبة جامعة إمام بنحوول الإسلامية الحكومية بادانج.

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة

باتو، نوفمبر ٢٠٢٣ م

المشرفة الأولى،



الدكتور، مملوءة الحسنة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

المشرف الثاني،

الدكتور، فيصل، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٢١١٤٩٠١٦٠٨٠١٠٨٩

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور، الحاج، شهداء، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: فعالية تطبيق مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج، التي أعدتها الطالبة:

الاسم : ريّتي حاسبوان

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤٢٢٠٠٠٤

قد قدّمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة في يوم الأربعاء، تاريخ ٢٩ نوفمبر ٢٠٢٣ م، وقد قامت بالتصحيح بناء على اقتراحات لجنة المناقشة. وقررت اللجنة بقبولها شرطاً للحضول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية. وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

أ. د. بكري محمد باخيت أحمد

مناقشا أساسيا



رئيس مناقشا



مشرفة ومناقشة



مشرفا ومناقشا



د. أبو المعالي

رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٨٢٨٢٠١٦٠٨٠١١٠٨٦

د. مملوءة الحسنة

رقم التوظيف : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

د. فيصل

رقم التوظيف : ١٩٨٤٢١١٤٩٠١٦٠٨٠١٠٨٩



إقرار أصالة البحث

أنا الموقعة أدناه، وبياناتي كالاتي:

الاسم : ريني حاسوبان

الرقم الجامعي : ٢١٠١٠٤٢٢٠٠٠٤

العنوان : تأثير طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في

تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية

بادانج

أقر بأن هذه الرسالة التي أعددتها لتوفير شرط لنيل درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فقد حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف آخر. وإذا احتج أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك.

كتبت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو، نوفمبر ٢٠٢٣

الطالبة المقررة،



ريني حاسوبان

الرقم الجامعي: ٢١٠١٠٤٢٢٠٠٠٤

استهلال

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَهُمْ صُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ

(سورة العنكبوت: ٦٩)

Dan orang-orang yang berjihad untuk (mencari keridaan) Kami, Kami akan tunjukkan kepada mereka jalan-jalan Kami. Dan sungguh, Allah beserta orang-orang yang berbuat baik.

إهداء

يسعدني وقد تفضل الله علي بإتمام كتابة هذه رسالة ماجستير، وأن أهديه إلى:

الوالدين الغاليين أمد الله في عمرهما

عرفنا فضلهما بعد الله تعالى،

و أشقاء الحلوة

وجميع إخوة المسلمين الأبرياء

شكر وتقدير

الحمد لله الأكرم الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الأمي الذي علم الناس فكان أفصحهم لسانا وأكثرهم بياناً وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين، وبعد.

يسعدني وقد فضل الله لي بإتمام كتابة هذه الرسالة الماجستير بالموضوع "فعالية طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بنحو الإسلام الحكومية بادانج. فأقدم من قلبي العميق جزيل الشكر وأثنى التقدير لمن قد ساعدواي على كتابة هذه الرسالة، وهم:

١. فضيلة أ.د. محمد زين الدين، الماجستير مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة أ.د. واحد مورني، الماجستير عميد كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. فضيلة د. شهداء و د. توفيق الرحمن، رئيس وسكرتير قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. لسماحة المشرفين الفضيلين، الأستاذة الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير المشرفة الأولى والأستاذ الدكتور فيصل الماجستير المشرف الثاني، اللذين قد أشرفاني في كتابة هذه الرسالة.

٥. لجميع المحاضرين المحترمين بقسم تعليم اللغة العربية الذين قد علمواي بعلومهم الوافرة.

٦. لسماحة الأستاذ الدكتور ورتيمان الماجستير محاضر علم البيان وطلبة المستوى الخامس بقسم تعليم اللغة العربية بجامعة إمام بنحو الإسلام الحكومية بادانج الذين قد ساعدواي على حصول البيانات في هذه الرسالة.

٧. لأصدقائي السعداء في قسم تعليم اللغة العربية (أ)
٨. ولسائر أساتذتي وأصدقائي الذين يشجعوني في طلب العلم.
جزاهم الله خير الجزاء. إن الله لا يضيع أجر المحسنين.

باتو، نوفمبر ٢٠٢٣
الباحثة،

ريّ حاسوب
الرقم الجامعي: ٢١٠١٠٤٢٢٠٠٠٤

مستخلص البحث

ريّني حاسوبان ٢٠٢٣ م، فعالية تطبيق مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج. رسالة ماجستير. قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرفة الأولى: الدكتور مملوءة الحسنة الماجستير، والمشرف الثاني: الدكتور فيصل الماجستير.

الكلمات الأساسية: التعلم التعاوني، طريقة مباراة لعبة الفرق، وسيلة الكلمات المتقاطعة، تعليم البلاغة

في سياق تعليم اللغة العربية، تلعب طريقة التعليم المبتكرة والاستخدام الإبداعي للوسائط دورًا مهمًا في زيادة فهم الطلبة للمواد التعليمية، خاصة في مجال البلاغة. وكانت جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج، باعتبارها مؤسسة للتعليم العالي ملتزمة بجودة تعليم اللغة العربية، تواجه طلبة قسم تعليم اللغة العربية التحديات والصعوبات في فهم مادة البلاغة. وإحدى أسباب هذه الصعوبة هي أن الطريقة التعليمية المستخدمة غير جذابة وأنهم يسأمون في عملية التعليم. ومن ثم أرادت الباحثة بتطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة كالحلول المقترحة لصعوبتهم في التعليم.

وأهداف هذا البحث هي: (١) لمعرفة تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج. (٢) لمعرفة فعالية تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج. أما المدخل المستخدم هي الكمي للبحث التجريبي، وفي جمع البيانات استخدمت الباحثة بأسلوب الملاحظة والاستبانة والاختبار والتوثيق.

ونائج هذا البحث هي: (١) تم تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة بثلاثة أنشطة وهي النشاط التمهيدي، النشاط الرئيسي، والنشاط الختامي. كان النشاط التمهيدي يحتوي على التحية وافتتاح الدرس بالدعاء، وتذكيرهم بالمفاهيم أو المعرفة التي تعلموها سابقًا. وفي النشاط الرئيسي، تم تطبيق خمس مراحل منظمة هي تقديم الصفّي، التعلم في المجموعة، اللعبة، المباراة، وأخيرًا جائزة المجموعة. وفي النشاط الختامي، يحتوي على عرض استنتاجات الجلسة، مع تقديم الأفكار المكتسبة أثناء عملية التعلم، والاختتام بالدعاء. (٢) أن تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة فعالة في تعليم علم البيان، لأن القيمة المحسولة على $sig(2)$ (tailed) ٠.٠٠٠٠ أصغر من ٠.٠٠٥، لذلك دليل أن هناك فرق في متوسط نتائج تعليم الطلبة بين طريقة التعليم مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة وطريقة المحاضرة والمناقشة. وذلك بمعنى أن H_0 مفروض و H_a مقبول.

محتويات البحث

صفحة الموضوع

أ.....	موافقة المشرف
ب.....	إقرار أصالة البحث
ج.....	استهلال
د.....	إهداء
ه.....	شكر وتقدير
ز.....	مستخلص البحث
ح.....	محتويات البحث
ك.....	قائمة الجداول

الفصل الأول: الإطار العام والدراسات السابقة

أ.....	خلفية البحث
ب.....	أسئلة البحث
ج.....	أهداف البحث
د.....	أهمية البحث
ه.....	فروض البحث
و.....	حدود البحث
ز.....	تحديد المصطلحات
ح.....	الدراسات السابقة

الفصل الثاني: الإطار النظري

١٣.....	المبحث الأول: التعلم التعاوني
١٧.....	المبحث الثاني: التعلم التعاوني في الجامعة
٢٠.....	المبحث الثالث: طريقة مباراة لعبة الفرق

المبحث الثالث: وسيلة الكلمات المتقاطعة	٢٥
المبحث الرابع: تعليم البلاغة	٢٦
١. مفهوم تعليم البلاغة	٢٦
٢. أقسام البلاغة	٢٩
٣. أهداف تعليم البلاغة	٢٩
٤. أسس تعليم البلاغة	٣٠
٥. علم البيان	٣١

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه	٣٤
ب. متغيرات البحث	٣٥
ج. مجتمع البحث وعينته	٣٦
د. أسلوب جمع البيانات	٣٦
هـ. اختبار الصلاحية والموثوقية	٣٨
و. تحليل البيانات	٤٠

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: تطبيق مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج	٤٤
أ. النشاط التمهيدي	٤٤
ب. النشاط الرئيسي	٤٤
ج. النشاط الختامي	٥٠
المبحث الثاني: فعالية تطبيق مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج	٥٥

٥٥	أ. نتائج الاختبار للمجموعة التجريبية والضابطة
٦٠	ب. نتائج تحليل البيانات.....
٦٠	١. اختبار الحالة الطبيعية
٦١	٢. Paired Sample T Test
٦٣	٣. اختبار التجانس.....
٦٤	٤. Independent Sample T-test
٦٥	٥. N Gain Score

الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث

المبحث الأول: تطبيق مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

٦٧	أ. النشاط التمهيدي.....
٦٨	ب. النشاط الرئيسي.....
٧٤	ج. النشاط الختامي

المبحث الثاني: فعالية تطبيق مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

الفصل السادس: الخاتمة

٧٩	أ. خلاصة النتائج
٨٠	ب. الاقتراحات والتوصيات

قائمة المصادر والمراجع

قائمة الملاحق

قائمة الجدول

الرقم	الموضوع	الصفحة
٣,١	تصنيف مستوى إنجاز المستجيبين لمقياس ليكيرت	٣٨
٣,٢	فئات تفسير فعالية N-Gain	٤٢
٤,١	نتائج اللعبة لكل المجموعة	٤٧
٤,٢	نتائج المباراة	٤٨
٤,٣	إجراء عناصر مباراة لعبة الفرق في تعليم علم البيان	٤٩
٤,٤	نتائج الإستهانة للمجموعة التجريبية	٥١
٤,٥	نتيجة الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية	٥٥
٤,٦	نتيجة الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة	٥٦
٤,٧	نتيجة الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية	٥٨
٤,٨	نتيجة الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة	٥٩
٤,٩	نتائج اختبار الحالة الطبيعية من المجموعتين	٦١
٤,١٠	نتائج حسابات اختبار فرضيات الاختبار القبلي والاختبار البعدي	٦٢
٤,١١	متوسط القيمة في المجموعتين	٦٣
٤,١٢	نتائج اختبار التجانس في المجموعتين	٦٤
٤,١٣	نتائج حسابات اختبار الفرضية	٦٤
٤,١٤	متوسط القيمة في الاختبار البعدي للمجموعتين	٦٥
٤,١٥	فئات تفسير فعالية N-Gain	٦٥
٤,١٦	نتائج حساب اختبار N-gain Score	٦٥

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ. خلفية البحث

إن جوهر عملية التعليم هو أنشطة التدريس التي يتم تنفيذها بشكل منهجي من قبل المعلم حتى يتمكن الطلبة الذين يدرسه من القيام بمواد معينة أنشطة الدراسة الجيدة.^١ وبعبارة أخرى، أن التعليم هو جهد بذل من قبل المعلم في إنشاء أنشطة التعلم التي تساعد على تحقيق الأهداف.^٢ وبالتالي، فإن تعليم اللغة الأجنبية هو نشاط تعليمي يتم تنفيذه على النحو الأمثل من قبل المعلم حتى يقوم الطلبة بتدريس لغة أجنبية معينة القيام بأنشطة التعلم بشكل جيد، بحيث تساعد على تحقيق أهداف تعليم لغة أجنبية.^٣

إن التعليم هو عملية التفاعل بين الطلبة والمعلمين والمواد التعليمية في بيئة التعليم. التعليم هو مساعدة المعلمين بحيث يمكن أن تحدث عملية اكتساب المعرفة والمهارات والشخصية، وكذلك تكوين المواقف والمعتقدات لدى الطلبة.^٤ التعليم له هدف لمساعدة الطلبة على التعلم، والذي يحتوي على سلسلة الأنشطة المصممة والمنظمة للتأثير على عملية التعليم ودعمها الطلبة الداخليين، في حين أن نموذج التعليم هو مجموعة إجراءات

¹ Renni Hasibuan and Abdul Wahab Rosyidi, "Greene & Petty" تحليل الكتاب المدرسي "Nady Al-Adab: العربية تجمعنا" سلسلة للناطقين بغيرها للصف الثاني المدرسة الابتدائية على أساس Jurnal Bahasa Arab 20, no. 1 (2023): 63–78.

² Renni Hasibuan and Muhammad Jundi, "Crafting Success: Creative Management Techniques for Darul Ulum Sipaho Islamic Boarding School's Arabic Language Learning Program Implementation," Kitaba 1, no. 3 (November 30, 2023): 135–46, <https://doi.org/10.18860/kitaba.v1i3.24218>.

³ Acep Hermawan, *Medologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013).

⁴ Ahdar Djameluddin, *Belajar Dan Pembelajaran 4 Pilar Peningkatan Kompetensi Pedagogis* (Sulawesi Selatan: Kaffah Learning Center, 2018).

متسلسلة لتنفيذ عملية التعليم. ولكن في الواقع، لا يزال هناك العديد من المعلمين في المدارس يستخدمون طرقًا بسيطة ورتبية باستخدام أسلوب المحاضرة ووسائل السبورة عندما نقل المواد في الفصل بحيث لا يستطيع جميع الطلبة فهمها المواد التي يسلمها المعلم.^٥ قلة الابتكار والإبداع لدى المعلم في نقل المواد التي تجعل الطلبة يميلون إلى الملل ويصعبون لفهم الدرس.^٦

يسمى التعليم الفعال إذا تحقق التعلم أهداف تعليمية وفقا بمنهج مقرر.^٧ التعليم الفعال ليس كذلك يمكن الحصول عليها إذا قام المعلم بتسليم مواد تعليمية في مقدمة الفصل يجعل الطلبة يشعرون بالملل.^٨ عرض تقديمي لمواد التعليم غير مثير للاهتمام مما يؤدي إلى وجود طلبة أقل أو حتى غير متحمسين.^٩ لذلك، فإن استخدام الأساليب المختلفة له تأثير كبير لزيادة اهتمام الطلبة بعملية التعليم والإبداع يصبح حالة التعلم ممتعا.^{١٠} إحدى أسلوب التعليم التي يمكن تكييف هذا النشاط هو أسلوب التعلم التعاوني.

التعلم التعاوني هو التعلم الذي يتم بواسطة تشكيل مجموعات صغيرة يكون أعضاؤها غير متجانسين للعمل كمجموعة فريق في حل المشكلات أو المهام أو القيام

⁵ Lailatul Qomariyah and Mamluatul Hasanah, "Al-Af'âl Al-Tawjîhiyah Ladâ Al-Mu'allimîn Fî Al-Tafâ'ul Al-Shaffî Atsnâ Ta'lîm Al-Lughah Al-'Arabiyah 'Alâ Dhau Nazhariyah Sinclair Wa Coulthard," *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 6, no. 1 (2019): 159–84.

⁶ Djamaluddin, *Belajar Dan Pembelajaran 4 Pilar Peningkatan Kompetensi Pedagogis*.

⁷ M Hasanah et al., "Arabic Performance Curriculum Development: Reconstruction Based On ACTFL And Douglas Brown Perspective. IJAZ ARABI, Vol. 4 No," 2021.

⁸ Faisol Faisol, "إعداد مواد دراسية على أساس التدريبات الصوتية لترقية مهارة الكلام في"، (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2010). "اللغة العربية

⁹ Salim Haidar, *Strategi Pembelajaran (Suatu Pendekatan Bagaimana Meningkatkan Kegiatan Belajar Siswa Secara Transformatif* (Medan: Perdana Publishing, 2012).

¹⁰ Faisal Faisal, "تعليم مهارة الاستماع الفعال وكيفية اختبارها في اللغة العربية"، *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education* 2, no. 1 (2023): 1–18.

بشيء ما لتحقيقه أهداف مشتركة. التعلم التعاوني هو التعلم الذي يستخدم المجموعات صغيرة بحيث يعمل الطلبة معًا لتحقيق أقصى قدر من أنشطة التعلم الخاصة بهم أنفسهم وكذلك الأعضاء الآخرين.^{١١} وأحد طرائق التعلم التعاوني هي طريقة مباراة لعبة الفرق. وتم تنفيذها لتكوين التعليم الممتع ولا تميل إلى ذلك ممل.

طريقة مباراة لعبة الفرق هي طريقة التعلم التعاوني التي لها خصائص خاصة، وبالتحديد في توصيل المواد باستخدام المبارات الأكاديمية، واستخدام الاختبارات القصيرة ونظام تسجيل التقدم الفردي يمكن أن تساعد طريقة التعلم التعاوني مباراة لعبة الفرق الطلبة في عملية التعلم. لأن الألعاب يمكن أن تجعل الطلبة يصبحون متحمسين في التعلم ويجعل الطلبة أكثر حرية في التفاعل و يستخدم رأيه في حل المشاكل في عملية التعلم.^{١٢}

والكلمات المتقاطعة هي إحدى الألعاب التي تحظى بشعبية بين المراهقين والبالغين. تعد الكلمات المتقاطعة بديلاً بسيطاً يمكن استخدامه لصقل مهارات التفكير. في الكلمات المتقاطعة سيواجه الشخص تحدياً ملء المربعات الفارغة بأحرف، مربعات أفقية وتنازلية على حد سواء لتشكيل كلمة ذات معنى. هذه الوسيلة البسيطة شائعة الاستخدام في عالم التعليم. رأى زيني أن الكلمات المتقاطعة تستطيع أن يستخدم كأسلوب التعليم الممتع والجيد.^{١٣} تم اختيار وسيلة الكلمات المتقاطعة كأداة تعليمية في هذه الدراسة لأنها تجمع بين عناصر الألعاب وحل المشكلات مع محتوى تعليم البلاغة. تتطلب ألغاز الكلمات المتقاطعة التفكير الإبداعي وإتقان المفردات وفهم البلاغة.

¹¹ Jamal, *Tips Efektif Cooperative Learning: Pembelajaran Aktif, Kreatif, Dan Tidak Membosankan* (Surabaya: Diva press, 2016).

¹² Muhammad Effendi, *Model Dan Metode Pembelajaran Di Sekolah* (semarang: Unissula Press, 2013).

¹³ Hisyam Zaini, *Strategi Pembelajaran Aktif* (Yogyakarta: Center for Teaching Staff Development, 2007).

بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يؤدي استخدام الوسائط التفاعلية لزيادة تحفيز الطلبة ومشاركتهم في التعليم.^{١٤}

ويعرف تعليم البلاغة بأنه مجموعة من النشاطات التي يقوم بها المعلم عن مادة البلاغة في موقف تعليمي هدفها مساعدة المتعلمين في الوصول إلى أهداف تدريس البلاغة المحددة. وكانت البلاغة إحدى المواد المهمة التي تم تعليمها في مرحلة الجامعة خاصة في قسم تعليم اللغة العربية أو قسم اللغة العربية وأدبها. ويتطلب تعليم البلاغة فهماً عميقاً لمبادئ وقواعد اللغة المعقدة. يحتاج الطلبة الذين يدرسون البلاغة إلى إتقان مفاهيم وأنماط لغوية ومهارات مختلفة في تحليل وإنتاج خطاب فعال.^{١٥}

وبناء على الملاحظة والبحث السابق الذي قامت الباحثة في هذه الجامعة يعني لطلبة قسم تعليم اللغة العربية فيما تتعلق بصعوباتهم في تعليم البلاغة، كانت أحد نتيجة البحث تدل على أنهم يشعرون بالصعوبة في تعليم البلاغة لأن الطريقة التعليمية المستخدمة غير جذابة وأنهم يستثمون في عملية التعليم. ومن ثم ستطبق الباحثة طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة، وهذا التطبيق كالحلول المقترحة لصعوبتهم في التعليم.

من خلال إجراء هذا البحث، من المأمول أن يتمكن من تقديم رؤية جديدة حول استخدام طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في سياق تعليم

¹⁴ Mamluatul Hasanah, Haning Hasbiyati, and Umi Nurjanah, "Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar Siswa Melalui Media E-Book Berekstensi Epub Di MTs. Al-Amin Silo," *Jurnal Educazione: Jurnal Pendidikan, Pembelajaran Dan Bimbingan Dan Konseling* 7, no. 1 (2019): 8–17.

¹⁵ هنية مايدي، "تعليمية البلاغة وأبعادها المعرفية و المهارية والوجدانية"، مجلة (لغة-كلام) تصدر مخبر اللغة والتواصل ٨، 37-125 (2022): 2, no. 2

البلاغة. يمكن أن تقدم نتائج هذه الدراسة توصيات عملية لتطوير أساليب تعليم مبتكرة ومثيرة للاهتمام في مجال البلاغة، وكذلك المساهمة في أدب تعليم اللغة العربية.

ب. أسئلة البحث

اعتمادا على الخلفية السابقة، فأسئلة لهذا البحث على النحو التالي:

١. كيف يتم تطبيق مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج؟
٢. ما مدى فعالية تطبيق مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة تطبيق مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج.
٢. لمعرفة فعالية تطبيق مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج.

د. أهمية البحث

١. نظريا

من المتوقع أن تكون نتائج هذا البحث قادرة على توسيع كنوز المعرفة في عالم التعليم، خاصة في تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة.

٢. تطبيقيا

- أ. للمعلمين: من المتوقع أن يقدم هذا البحث الخبرة وكذلك المدخلات للمعلمين من أجل زيادة دافع التعلم لدى الطلبة بتطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة.
- ب. للمؤسسة التعليمية: كمدخلات للمؤسسات التعليمية بشكل عام وخاصة للمؤسسة التعليمية كمكان تطبيق هذا البحث بتطبيق طريقة طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة.
- ج. للطلبة: من المتوقع أن يقدم هذا البحث السهولة والتعليم الممتع للطلبة في تعليم البلاغة بتطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة.
- د. للباحثين: يمكن أن تكون نتائج هذا البحث كمراجع في تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة.

هـ. فروض البحث

١. H_a (فرض بديل): أن تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة فعالاً في ترقية تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج.
٢. H_o (فرض صفري): أن تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة غير فعال في ترقية تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج.

و. حدود البحث

١. الحد الموضوعي: تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة التي تقتصر في علم البيان لموضوع التشبيه.
٢. الحد المكاني: المكان الذي قام به الباحثة هو جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج ويقتصر لطلبة المستوى الخامس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين.
٣. الحد الزمني: تقوم الباحثة بإجراء هذا البحث في الفصل الدراسي الأول

٢٠٢٣-٢٠٢٤

ز. تحديد المصطلحات

١. طريقة مباراة لعبة الفرق: والمراد بطريقة مباراة لعبة الفرق في هذا البحث هو كطريقة التعليم نوع من نموذج التعلم التعاوني الذي ستطبق الباحثة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج.
٢. الكلمات المتقاطعة: إنها كالوسيلة التعليمية المستخدمة أثناء تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق وهي في مرحلة الألعاب التعليمية بعد مناقشة المادة في الفرق.
٣. تعليم البلاغة: مجموعة من النشاطات التي يقوم بها المعلم عن مادة البلاغة في موقف التعليم. والمراد بالبلاغة هنا يعني فرعها علم البيان متركز في موضوع التشبيه الذي هو كإحدى المواد العربية في المستوى الخامس بقسم تعليم اللغة العربية جامعة إمام بونجول بادانج.

ح. الدراسات السابقة

هناك العديد من البحوث التي تم استخدامها الباحثة كالدراسات السابقة منها:

١. بحث فراسيتيو محمد عن تأثير استخدام نموذج مسابقة ألعاب الفرق على مهارة الاستماع في المدرسة بني هاشم المتوسطة الإسلامية مالانج. وشكل البحث هو رسالة ماجستير بالمدخل الكمي للبحث التجريبي، يستهدف إلى وصف تطبيق نموذج مسابقة ألعاب الفرق وفعاليتها في تعليم مهارة الاستماع. وكانت نتائج هذه الدراسة تدل على أن نموذج التعلم التعاوني نوع مسابقة ألعاب الفرق له تأثير في تحسين مهارة الاستماع لدى التلاميذ. من هذه الدراسة ستستمر الباحثة بحث عن هذا النموذج ولكن بإدخال وسيلة الكلمات المتقاطعة وفي مجال آخر يعني تعليم البلاغة لطلبة الجامعة.^{١٦}

٢. بحث سيتي درة نسيحا عن نموذج مباراة ألعاب الفرق في تعليم مهارة الكتابة في الجامعة. وشكل البحث هو مقالة علمية بالمدخل الكمي للبحث التجريبي، ويستهدف إلى وصف تطبيق نموذج مباراة ألعاب الفرق وفعاليتها في تعليم مهارة الكتابة في الجامعة. وكانت نتائج البحث تدل على أن تطبيق نموذج مسابقة ألعاب الفرق تستطيع في تحسين مهارة الكتابة ويجعل الطلبة نشاطا ومتحمسا في عملية التعليم. من هذه الدراسة ستستمر الباحثة بحث عن هذا النموذج ولكن بإدخال وسيلة الكلمات المتقاطعة وفي مجال آخر يعني في تعليم البلاغة.^{١٧}

^{١٦} فراسيتيو محمد، "تأثير استخدام نموذج مسابقة ألعاب الفرق (Teams Games Tournament) من التعلم التعاوني على مهارة الاستماع في المدرسة بني هاشم المتوسطة الإسلامية مالانج" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٣).

^{١٧} Siti Durratun Naseha, "MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TEAM GAMES TOURNAMENT DALAM PEMBELAJARAN MAHĀRAH KITĀBAH DI PERGURUAN

٣. بحث إيد لطيفة الأمرة عن لعبة الكلمات المتقاطعة في تعليم قراءة وكتابة اللغة العربية. وشكل هذا البحث هي مقالة علمية بالمدخل الكيفي، يستهدف إلى وصف خطوات التعليم بتطبيق لعبة الكلمات المتقاطعة في تعليم قراءة وكتابة اللغة العربية. وكانت نتائج البحث تدل على أن تطبيق لعبة الكلمات المتقاطعة على ثلاث مراحل وهي: مرحلة الإعداد، وتنفيذ اللعبة، والتقييم.^{١٨}
٤. بحث محمد ملجان عن تطبيق أسلوب مباراة ألعاب الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة لترقية تحفيز الطلبة في تعليم تاريخ الثقافة الإسلامية. وشكل البحث هو رسالة ماجستير بالمدخل الكمي للبحث التجريبي، يستهدف إلى وصف تطبيق طريقة مباراة ألعاب الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة وفعاليتها في تعليم تاريخ الثقافة الإسلامية. كانت نتائج البحث تدل على أن تطبيق أسلوب مباراة ألعاب الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة فعالاً لترقية تحفيز الطلبة في تعليم تاريخ الثقافة الإسلامية. ومن هذه الدراسة ستستمر الباحثة بحث عن هذا الأسلوب في مجال تعليم البلاغة. وهذه الدراسة كإرشادة للباحثة فيما يتعلق ببحث تطبيق أسلوب مباراة ألعاب الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة.^{١٩}
٥. بحث فيمان زماني عن "The Use of Crossword Puzzle as an Educational Tool" شكل البحث هو مقالة علمية بالمدخل الكمي للبحث التجريبي، يستهدف إلى وصف تطبيق الكلمات المتقاطعة وفعاليتها في التعليم. وكانت

TINGGI," *APHORISME: Journal of Language, Literature, and Education* 3, no. 2 (2022): 52–68, <https://doi.org/10.37680/aphorisme.v3i2.1968>.

¹⁸ Ida Latifatul Umroh and Sampiril Taurus Tamaji, "Permainan Teka-Teki Silang Dalam Pembelajaran Membaca Dan Menulis Bahasa Arab," *Al-Fakkaar: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (2022).

¹⁹ Muhammad Milchan, "Penerapan Model Pembelajaran Team Games Tournament (TGT) Menggunakan Media Crossword Puzzle (Teka-Teki Silang) Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran SKI Di MTs NU Hasyim Asy'ari 3 Kudus" (IAIN Kudus, 2019).

نتائج هذه الدراسة تدل على أن استخدام الكلمات المتقاطعة فعالية كوسيلة تعليمية ممتعة وتشاركية مصحوبة بمحاضرة إلى تحسين جودة الإدارة في جلسات علاج النطق.^{٢٠} ومن هذه الدراسة ستستمر الباحثة بحث عن استخدام الكلمات المتقاطعة في مجال تعليم البلاغة. وهذه الدراسة كإرشادة للباحثة فيما يتعلق ببحث تطبيق وسيلة الكلمات المتقاطعة كوسيلة تعليمية ممتعة.

الجدول رقم: ١

الرقم	اسم الباحث وعنوان البحث والسنة	التشابه	الاختلاف	أصلية البحث
١	فراسيتيو محمد، تأثير استخدام نموذج مسابقة ألعاب الفرق على مهارة الاستماع في المدرسة بني هاشم المتوسطة الإسلامية مالانج ٢٠٢٣	بالمدخل الكمي للبحث التحريبي، تطبيق نموذج مسابقة ألعاب الفرق	موضوع البحث، استخدام الكلمات المتقاطعة، في مجال تعليم البلاغة	يهتم هذا البحث إلى تعليم البلاغة يعني بتطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق كأحد طرائق للتعلم
٢.	سيتي درة نسيحا، نموذج مباراة ألعاب الفرق في تعليم مهارة الكتابة في الجامعة، ٢٠٢٢	بالمدخل الكمي للبحث التحريبي، تطبيق نموذج مسابقة ألعاب الفرق، موضوع البحث يعني لطلبة مستوى الجامعة	استخدام الكلمات المتقاطعة، في مجال تعليم البلاغة	التعاوني وتوفير وسيلة الكلمات المتقاطعة كأداة تعليمية أسلوبًا ممتعًا مما يساعد على زيادة اهتمام الطلبة ومشاركتهم في
٣	إيد لطيفة الأمرة، لعبة الكلمات المتقاطعة في	استخدام الكلمات المتقاطعة	منهج البحث، تطبيق نموذج مسابقة ألعاب	

²⁰ Peyman Zamani, Somayeh Biparva Haghighi, and Majid Ravanbakhsh, "The Use of Crossword Puzzles as an Educational Tool," *Journal of Advances in Medical Education & Professionalism* 9, no. 2 (2021): 102.

	تعليم قراءة وكتابة اللغة العربية، ٢٠٢٢		الفرق، في مجال تعليم البلاغة، موضوع البحث	جوانب التعليم.
٤	محمد ملجان، تطبيق أسلوب مباراة ألعاب الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة لترقية تحفيز الطلبة في تعليم تاريخ الثقافة الإسلامية، ٢٠١٩	بالمدخل الكمي للبحث التجيبي، تطبيق أسلوب مباراة ألعاب الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة	موضوع البحث، في مجال تعليم البلاغة	
٥	فيمان زمني، The Use of Crossword Puzzle as an Educational Tool، ٢٠٢١	بالمدخل الكمي للبحث التجيبي، استخدام الكلمات المتقاطعة	تطبيق نموذج مسابقة ألعاب الفرق، موضوع البحث	

استنادا على الدراسات السابقة التي قدمت الباحثة أعلاه، لا يوجد بحث يناقش الموضوع الذي تركز الباحثة. أما الاختلاف الأساسي مع البحث السابق هو أن الباحثة تهتم كثيرا إلى تعليم البلاغة يعني بتطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق ووسيلة الكلمات المتقاطعة، حتى يتمكن الطلبة على التعاون والمناقشة الإيجابية بين الفرق، وبالتالي تحفيز الطلبة على الدراسة بنشاط وزيادة مشاركتهم في التعليم. بالإضافة إلى ذلك، توفير وسيلة الكلمات المتقاطعة كأداة تعليمية أسلوبًا ممتعًا وصعبًا، مما يساعد على زيادة اهتمام الطلبة ومشاركتهم في جوانب التعليم، ولم يتم العثور على هذا في الدراسات السابقة أعلاه. بذلك، نتائج البحث من الدراسات السابقة توفر أساسا قويا لتطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة كاستراتيجية تعليمية فعالة في سياق تعليم البلاغة للطلبة. ومن هذا أن البحث الذي ستجري الباحثة يحتوي على عناصر جديدة وأصالة.

الجدول رقم: ٢

الاسم	العنوان	أصلية البحث
ريّني حاسبوان	فعالية طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج.	هناك العديد من جوانب الأصالة التي تكمن وراء هذا البحث، بما في ذلك: أولاً، استخدام طريقة مباراة لعبة الفرق في تعليم البلاغة يجعل نهجاً تعليمياً تفاعلياً وتعاونياً، وهو ما لا يستخدم بالضرورة في كثير من الأحيان في سياق تعليم اللغة العربية على المستوى المتقدم. ثانياً، جمع وسيلة الكلمات المتقاطعة كوسيلة مساعدة للتعليم إلى تحسين جوانب فهم مفهوم البلاغة وقدرات التفكير النقدي لدى الطلبة بطريقة لم يتم استكشافها كثيراً من قبل. من خلال الجمع بين هذين العنصرين، يمكن لهذا البحث تقديم رؤية جديدة حول فعالية أساليب التعلم والوسائط المستخدمة في سياق تعليم اللغة العربية في جامعة إمام بونجول

الإسلامية الحكومية بادانج، والتي يمكن تطبيقها على نطاق أوسع في جامعات أخرى.		
---	--	--

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: التعلم التعاوني

يعرف Robert Slavin بأن التعلم التعاوني هو نشاط تعليمي جماعي ينظمه مبدأ أن التعلم يجب أن يعتمد على التغيرات في المعلومات اجتماعيًا بين مجموعات التعلم حيث يكون كل متعلم مسؤولاً عن تعلمه ويتم تشجيعه على تحسين تعلم الأعضاء الآخرين.¹ وعند Johnson أن التعلم التعاوني هو العمل معا لتحقيق هدف مشترك. في حالة التعاوني، يحاول كل عضو بالتساوي تحقيق النتائج التي يمكن أن يشعر بها جميع أعضاء المجموعة.² وفي سياق التعليم، غالبا ما يتم تعريف التعلم التعاوني على أنه تكوين مجموعات صغيرة تتكون من الطلبة المطلوب منهم العمل معًا وتعزيز تعلمهم وتعلم الطلبة الآخرين بشكل متبادل.³

من التعاريف السابقة استخلصت الباحثة بأن التعلم التعاوني هو أحد أساليب التعلم التي تتطلب من التلاميذ العمل في فرقة صغيرة لحل مشكلة ما، أو لإكمال عمل معين أو لتحقيق هدف ما، ويشعر كل عضو من أعضاء الفرقة بمسؤوليته، ونجاحه أو فشله هو نجاح أو فشل فرقته، لذا يسعى كل عضو من أعضاء الفرقة لمساعدة زميله، وبذلك يشيع روح التعاون بينهم.

¹ Slavin Robert, *Cooperative Learning Teori, Riset Dan Praktik* (Bandung: Nusa Media, 2005).

² D.W Johnson and R.T Johnson, *Cooperation in the Class Room* (USA: Interaction Book Company, 1998).

³ Miftahul Huda, *Cooperative Learning* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011).

وكانت النظرية الأساسية للتعلم التعاوني هي من نظرية البنائية الاجتماعية التي تقول على أن الطلبة سيكونون أكثر قدرة على استخدام اللغة المعرفية وحل المشكلات بفعالية إذا كانوا على استعداد للفاعل مع أصدقائهم الآخرين الذين أمهر منهم. وفقا لفيجوتسكي، يتطور عقل الطلبة أولا على مستوى العلاقات الشخصية حيث يتعلمون استعاب وتحويل تفاعلاتهم الشخصية مع الآخرين، ثم على المستوى الشخصي حيث يبدؤون في اكتساب الفهم والمهارات الجديدة كنتيجة لهذا التفاعل.^٤

يشير التعلم التعاوني إلى أساليب التدريس المتنوعة التي يعمل التلاميذ في مجموعات صغيرة لمساعدة بعضهم البعض في المواد التعليمية.^٥ في الصف التعاوني، تعاون وتناقش التلاميذ بعضهم البعض، والتعبير عن الآراء لفهم المواد التعليمية. وبالتالي، فإنه يمكن سد الفجوة في التحصيل الدراسي.^٦ التعلم التعاوني بمعنى المدخل التدريس الذي تعاون التلاميذ بعضهم البعض في مجموعات التعليم الصغيرة لإكمال الواجبات الفردية أو الجماعية من المعلم.^٧

يكون التعلم التعاوني هو أحد نماذج التعلم التي يقترحها دائما جميع الباحثين التربويين تقريبا. لقد أظهروا حتى تفوق وفعالية هذا التعلم مقارنة بالتعلم التنافسي والفرداني. ليس ذلك فحسب، فإن جميع الدراسات تقريبا التي تقارن نماذج التعلم الثلاثة هذه وتأثيرها على تحصيل الطلبة تشير إلى أن التعلم التعاوني يميل إلى توفير نتائج تعليمية أفضل. بشكل فريد، يمكن تطبيق هذا التعلم في جميع المستويات العمرية والفصول

⁴ Vygotsky, *Mind in Society* (Cambridge: Harvard University Press, 1978).

⁵ Robert, *Cooperative Learning Teori, Riset Dan Praktik*.

⁶ Sri Hayati, *Belajar & Pembelajaran Berbasis Cooperative Learning* (Magelang: Graha Cendikia, 2017).

⁷ Isjoni, *Pembelajaran Kooperatif Meningkatkan Kecerdasan Komunikasi Antar Peserta Didik* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008).

الدراسية والموضوعات والواجبات الأكاديمية التي تنطوي على عمليات التفكير العليا. في الواقع، حتى بالنسبة للمهام التصحيحية والتلقائية، فإن التعلم التعاوني لا يقل فاعلية عن التعلم التنافسي والفرداني. وللتعلم التعاوني له خصائص فيما يلي:^٨

١. تتكون المجموعات من الطلبة ذوي المستوى العالي والمتوسط والمبتدئ
 ٢. إن أمكن، كل عضو في المجموعة من العرق، والثقافة، والعرق، والجنس جنس مختلف.
 ٣. يدرس المتعلمون في مجموعات بشكل تعاوني لاستكمال موادهم الدراسية.
 ٤. المكافآت موجهة نحو المجموعة أكثر من الفردية.
- وأما أهداف من نموذج التعلم التعاوني هي:^٩

١. مساعدة المتعلمين على تحقيق وتطوير أفضل مخرجات التعلم المهارات الاجتماعية للمتعلم.
 ٢. تعليم المتعلمين مهارات العمل الجماعي والتعاون.
 ٣. تمكين المتعلمين من المجموعة العليا كمعلمين للمجموعات الأدنى.
- ويتم التعلم التعاوني في المراحل التالية:^{١٠}
١. المرحلة الأولى: مرحلة التعارف وفيها يتم تحديد المهمة، والمطلوب عمله من التلاميذ، والوقت المخصص لإنجاز المهمة.

^٨ Anita Lie, *Cooperative Learning* (Jakarta: Grasindo, 2007).

^٩ Hayati, *Belajar & Pembelajaran Berbasis Cooperative Learning*.

^{١٠} السليتي فراس محمود مصطفى، إستراتيجية التعلم التعاوني (عمان: عالم الكتاب الحديث، ٢٠٠٦).

٢. المرحلة الثانية: مرحلة بلورة معايير العمل الجماعي ويتم فيها الاتفاق على توزيع الأدوار، وتحديد المسؤوليات وتحديد المهارات اللازمة لإنجاز المهمة، أو لحل المشكلة.

٣. المرحلة الثالثة: الإنتاجية وفيها ينخرط التلاميذ في العمل لإنجاز المطلوب.

٤. المرحلة الرابعة: الإناء وفيها يتم عرض ما توصل إليه أعضاء الجماعة

لعل من أهم مقومات نموذج التعلم التعاوني أن يتعلم الطلبة مهارات العمل بإنجائية وبفعالية في المجموعة، ولذلك يرى جونسن وآخرون أن الطلبة كلما كانوا أكفاء في العمل التعاوني زاد تعلمهم كماً وكيفاً، ولن يأتي ذلك إلا إذا أتيحت للطلبة المهارات التعاونية، ويمكن أن تحدد هذه المهارات على النحو التالي:^{١١}

١. الثقة بالنفس: أن يكون لدى الطالب القدرة على التعبير عن آرائه وأفكاره بحرية ووضوح، ولديه القدرة على تقبل آراء الآخرين وأفكارهم ومؤازرتهم.

٢. مهارة الاتصال: وتعني قدرة الطالب على التعبير عن أفكاره بوضوح وفعالية بحيث يفهمها الآخرون، ويفهم ما يقوله الآخرون حتى يتمكنوا من الوصول إلى الهدف المشترك.

٣. مهارة القيادة وتعني القدرة على توجيه الآخرين نحو إنجاز المهام مع الاحتفاظ بالعلاقات الاجتماعية والايجابية داخل الجماعة.

٤. مهارة حل الصراع: وتعني القدرة على حل الخلافات بين الطلبة في وجهات النظر ومحاولة الخروج برأي يرضي جميع أفراد الجماعة.

^{١١}الديب محمد مصطفى، علم النفس التعلم التعاوني (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٥).

٥. مهارة تبادل الأدوار: وتعني السماح لكل عضو في الجماعة القيام بدوره ويعطي الفرصة الكافية للقيام بدوره وإنجاز المهمة المكلف بها، وكذلك باقي الأفراد وتبادل أدوارهم.

ولكن هناك بعض العوائق التي تقف حاجزا أمام الوصول بالتعلم التعاوني إلى تحقيق الهدف المراد، وقد تكون تلك العوائق من الطالب أو من المعلم أو منهما معا، ومن تلك العوائق نذكر:^{١٢}

١. يتطلب وقتًا كافيًا للمتعلمين للعمل في فرق.
٢. يتطلب ممارسة حتى يعتاد الطلبة على التعلم في فرق.
٣. يجب أن يكون نموذج التعلم التعاوني المطبق متوافقًا مع المواد، ويجب اختيار المواد التعليمية قدر الإمكان لتناسب مهمة التعلم التعاوني.
٤. يتطلب تنسيقًا مختلفًا لتقييم التعلم.
٥. يتطلب قدرات خاصة للمعلمين لدراسة التقنيات المختلفة تنفيذ التعلم التعاوني.

المبحث الثاني: التعلم التعاوني في الجامعة

يجب على المعلمين أو المحاضرين أن يشكلوا مجموعات دراسية بعناية حتى يتمكنوا من العمل بشكل منتج. يجب أيضًا أن يطبق جميع عناصر التعلم التعاوني لطلبة المرحلة الابتدائية على مجموعات الدراسة على مستوى الجامعة. تشمل هذه العناصر، على سبيل المثال، الترابط الإيجابي، والمسألة الفردية، والتفاعلات التعزيزية، والمهارات

¹² Hayati, Belajar & Pembelajaran Berbasis Cooperative Learning.

الاجتماعية، ومعالجة المجموعة.^{١٣} ويعتقد Slavin بتطبيق التعلم التعاوني في بيئة جامعية مع مراعاة عمر الطالب وأهداف المناهج الدراسية والأمور العملية الأخرى.^{١٤} ومع ذلك، يؤكد سلافين على أهمية تقييم المسألة الفردية للتأكيد على مشاركة جميع أعضاء المجموعة. وبالعكس رأى Brufee أن التعلم التعاوني أكثر ملاءمة للطلبة حيث يكونون مسؤولين عن تنظيم وتقييم مجموعاتهم الخاصة، بينما لا يتدخل المحاضرون في مثل هذا العمل.^{١٥}

إذن كيف يحدد المحاضر المدخل المناسب للطلبة؟ أولاً، يجب أن يفهم المحاضرون أن بعض التوصيات المذكورة أعلاه ولدت من وجهات نظر نظرية مختلفة حول التعلم الجماعي. ثانياً، يحتاج المحاضرون إلى إعادة قراءة البحث حول كيفية تنفيذ هذين النوعين من التعلم على المستوى الجامعي قبل تنفيذهما فعلياً في الفصول الدراسية الخاصة بهم.^{١٦}

بجانب ذلك، تظهر البحوث حول التعلم التعاوني في الجامعات أن المهارات الاجتماعية والأكاديمية للطلبة ستتحسن عندما يسعى المحاضرون إلى تضمين الترابط الإيجابي والمساءلة الفردية والتفاعلات التعزيزية والمهارات الشخصية ومعالجة المجموعة في الأنشطة الجماعية التعاونية التي يشكلونها. وفي الوقت نفسه، تُظهر بحوث أخرى حول التعلم التعاوني في الجامعة أنه يمكن للطلبة تنظيم أنفسهم للعمل بشكل منتج من خلال

¹³ David W Johnson, Roger T Johnson, and Karl A Smith, "Cooperative Learning Returns to College What Evidence Is There That It Works?," *Change: The Magazine of Higher Learning* 30, no. 4 (1998): 26–35.

¹⁴ Robert E Slavin, "What Can Post-Secondary Cooperative Education Learn from Elementary and Secondary Research," *Cooperative Learning and Collage Teaching* 4, no. 1 (1993): 2–3.

¹⁵ Ken Bruffee, "Collaboration, Conversation, and Reacculturation," *Dialogue on Writing: Rethinking ESL, Basic Writing, and First-Year Composition*, 2002, 63–81.

¹⁶ Huda, *Cooperative Learning*.

مشاركة الأدوار وتشجيع بعضهم البعض على بناء المعرفة بنشاط معاً.^{١٧} ولكن، هناك بعض الاختلافات بين المجموعات التي يمكنها العمل معاً بشكل فعال والمجموعات التي لا تزال محاولة تقسيم الأدوار لكل عضو.

حاولت دراسات أخرى النظر في الظروف الخارجية التي لها تأثير إيجابي على العمل الجماعي التي لا تدعمها هياكل وتعليمات واضحة من المحاضرين.^{١٨} تظهر النتائج الإيجابية للبحث أن الطلبة الذين لديهم خبرة في العمل في مشاريع فريق البحث قادرون عموماً على إظهار الترابط الإيجابي مع بعضهم البعض لأن لديهم بالفعل مهارات اتصال وتخطيط ومهارات تقنية مناسبة. أولئك الذين لديهم أيضاً خبرة خارج الكلية، مثل العمل، لديهم أيضاً ترابط إيجابي أكبر من أولئك الذين ليس لديهم الخبرة. أولئك الذين يتمتعون بالخبرة بشكل عام لديهم أيضاً ترابط في الموارد، حيث يعرفون بالفعل بشكل المصادر التي يجب عليهم استخدامها عند العمل في مجموعات. ومع ذلك، كانت هناك نتائج سلبية ظهرت أيضاً من هذه الدراسة. وجدت هذه الدراسة أنه على الرغم من أن المجموعة تتكون من الطلبة الذين لديهم خبرة العمل في المجموعات، ولكن إذا لم يكن هناك في مجموعتهم هدف الاعتماد المتبادل، فإن دور الترابط بينهم سيفشل. ما حدث بعد ذلك هو ظهور دورين متناقضين في هذه المجموعات، وهما القائد والكسول. علاوة على ذلك، بدون الدعم والتوجيه من المحاضر، فإن مجموعات قليلة جداً قادرة على تطوير الترابط بين أهدافها وأدوارها بشكل صحيح.

¹⁷ Linda Harasim, "Collaborating in Cyberspace: Using Computer Conferences as a Group Learning Environment," *Interactive Learning Environments* 3, no. 2 (1993): 119-30.

¹⁸ Carol L Colbeck, Susan E Campbell, and Stefani A Bjorklund, "Grouping in the Dark: What College Students Learn from Group Projects," *The Journal of Higher Education* 71, no. 1 (2000): 60-83.

بناء على ما شرح في السابق، هناك شيء مؤكد ومهم يعني إلزام المحاضرين بتدريب العمل الجماعي الطلبة والإشراف عليه وتحفيزهم حتى يتمكن من العمل بشكل منتج وفعال. بالطبع التدريب والإشراف وهذا الدافع لا يمكن القيام به مرة واحدة فقط ونأمل أن يتمكن الطلبة من العمل معًا بشكل فعال. وكل هذا يجب أن يتم بشكل مستمر طوال الفصل الدراسي حتى يكون لدى الطلبة في الواقع موقف إيجابي ونظرة إيجابية لأنشطتهم التعليمية وعملهم الجماعي.

المبحث الثالث: مباراة لعبة الفرق

طريقة مباراة لعبة الفرق هو نوع من أنواع التعلم التعاوني تضع الطلبة في مجموعات دراسية تتكون من ٥ إلى ٦ أشخاص الطلبة الذين لديهم القدرات المختلفة. يقدم المعلم المادة ويعمل الطلبة في المجموعة. إذا كان هناك أعضاء من لم يفهموا عن المادة فللأعضاء الأخرى مسؤولة عن إجابة عليها أو شرحها قبل التقديم السؤال للمعلم.^{١٩} وفي عملية التعليم باللعبة المصممة في التعلم التعاوني بطريقة مباراة لعبة الفرق يتمكن الطلبة يستطيعون التعلم الممتع بجانب إيجاد مسؤولة، التعاون، مشاركة في التعلم.^{٢٠}

ويتم وضع كل طالب في مجموعة تتكون من ٣ أشخاص ذوي قدرات منخفضة ومتوسطة وعالية. وبالتالي، فإن كل مجموعة لها تكوين مماثل من الأعضاء. يتم تسجيل هذا التكوين في جدول خاص (جدول البطولة)، والذي يجب تغييره كل أسبوع. في تنفيذ مباراة لعبة الفرق يتم تعيين كل عضو لدراسة المواد أولاً مع الأعضاء الآخرين، ثم يتم

¹⁹ Rusman, *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013).

²⁰ Aris Shoimin, *Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013* (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014).

اختبارهم بشكل فردي من خلال الألعاب الأكاديمية. ستحدد القيمة التي يحصلون عليها من هذه اللعبة نتيجة مجموعاتهم. ويقترح Slavin أن يتم تطبيق مباراة لعبة الفرق أسبوعيًا، بينما يتم إجراء الاختبارات النصفية والنهائية. إلى جانب ذلك، وفقًا لـ Slavin، يمكن للمعلم استخدام درجة المباراة التي حصل عليها لتحديد مستوى صعوبة الاختبار لكل عضو في المجموعة عندما يمرون بعملية التعليم. كبديل، يمكن للمدرسين أيضًا استخدام STAD و مباراة لعبة الفرق بالتناوب كل أسبوع.^{٢١}

بحسب Slavin، ما نقله روسمان تتكون طريقة مباراة لعبة الفرق من خمس خطوات وهي تقديم الصفّي، التعلم في مجموعات، الألعاب، المبارات وجوائز المجموعة.^{٢٢}

أ. التقديم الصفّي

في بداية التعليم، ينقل المعلم المادة في العرض التقديمي في الفصل، وعادة ما يتم ذلك باستخدام التدريس المباشر أو مع المحاضرات والمناقشات التي بقيادة المعلم مباشرة. يتم تقديم المواد الموجودة لأول مرة في عرض تقديمي للفصل. غالبًا ما يكون هذا عبارة عن تدريس مباشر أو مناقشات بقيادة المعلم، ولكن يمكن أن تشمل أيضًا العرض السمعي البصري. الفرق بين العرض التقديمي للفصل والتدريس المنتظم هو أن هذه العرض يجب أن تركز حقًا على وحدة مباراة لعبة الفرق. بهذه الطريقة، سيدرك الطلبة أنه يجب عليهم الانتباه حقًا أثناء العروض التقديمية للفصل، لأن القيام بذلك

²¹ Huda, *Cooperative Learning*.

²² Rusman, *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*.

سيساعدهم حقًا في إجراء الاختبارات القصيرة، وتحدد درجة الاختبار الخاصة بهم درجة فريقهم.

ب. مجموعة

تتكون المجموعة عادة من ٤ إلى ٥ طلبة أعضائها غير متجانسين من حيث العضوية الأكاديمية والجنس والعرق. وظيفة المجموعة لاستكشاف المواد مع زملائه في المجموعة وبشكل أكثر تحديدًا تحضير أعضاء المجموعة للعمل معهم جيد ومثالي في وقت اللعبة. تتمثل الوظيفة الرئيسية لهذه المجموعة في التأكد من أن جميع أعضاء المجموعة يتعلمون بالفعل، وبشكل أكثر تحديدًا، هو إعداد الأعضاء لأداء جيد في الاختبارات. بعد أن يسلم المعلم المادة، يجتمع الفريق لدراسة أوراق النشاط أو المواد الأخرى.^{٢٣}

في أغلب الأحيان، يتضمن التعلم مناقشة المشكلات معًا، ومقارنة الإجابات، وتصحيح أي سوء تفاهم عندما يرتكب أعضاء الفريق أخطاء. الفرق هي أهم ميزة في مباراة لعبة الفرق. في كل نقطة، ينصب التركيز على جعل أعضاء الفريق يفعلون ما هو أفضل للفريق، ويجب على الفريق أيضًا القيام بما هو مطلوب لمساعدة كل عضو من أعضائه. يقدم الفريق أفضل دعم جماعي للأداء الأكاديمي المهم في التعلم، وهو توفير الاهتمام والاحترام المهم للنتائج الناجمة مثل العلاقات المتبادلة بين المجموعات، والشعور بقيمة الذات، وقبول الطلبة العاديين.

ج. لعبة

²³ Robert, Cooverative Learning Teori, Riset Dan Praktik.

اللعبة تتكون من الأسئلة التي مصممة لاختبار المعرفة المكتسبة الطلبة من عروض الفصل والدراسة الجماعية. تتكون معظم الألعاب من أسئلة بسيطة مرقمة. يختار الطلبة بطاقات مرقمة وحاول الإجابة على الأسئلة وفقاً لذلك هذا الرقم. الطلبة الذين يجيبون بشكل صحيح سيحصلون على نتيجة. سيتم جمع هذه النتيجة من قبل الطلبة للمباراة الأسبوعية.^{٢٤}

د. مباراة

كانت المباراة هي عبارة عن هيكل تقام فيه الألعاب وعادة ما تقام المباراة في نهاية الأسبوع أو في كل وحدة بعد أن يقدم المعلم عرضاً تقديمياً قامت الفصول والمجموعات بأوراق عمل. المباراة الأولى يقسم المعلم الطلبة إلى عدة طاولات مباراة، أعلى ثلاثة طلبة إنجازاتهم مجمعة في الجدول الأول، ثلاثة طلبة ثم على الجدول الثانية، وهكذا.

في المباراة الأولى، يعين المعلم الطلبة ليكونوا على مكتب المباراة. الطلبة المتفوقون الثلاثة السابقون في الجدول ١، والثلاثة التالية في الجدول ٢، وما إلى ذلك. هذه المنافسة المتوازنة، مثل نظام درجات التقدم الفردي في STAD، يسمح للطلبة من جميع مستويات الأداء السابق بالمساهمة إلى أقصى حد في نتائج فريقهم إذا بذلوا قصارى جهدهم يوضح الشكل ٤-٣ العلاقة بين فريق غير متجانس وجدول دورة متجانس. بعد المباراة الأولى، كان الطلبة يبدلون المكاتب حسب أدائهم في الدورة الأخيرة. الفائز في كل مكتب "ينتقل لأعلى إلى الجدول الأعلى التالي" (على سبيل المثال، من الجدول ٦ إلى الجدول ٥): ثاني أعلى سجل يبقى على نفس الجدول؛

²⁴ Robert.

والآخر الذي حصل على أقل درجة هو "منسدل" في هذا الطريق، إذا تم وضع الطلبة بشكل خاطئ في البداية، وبعد فصاعداً سيستمر رفعهم أو خفضهم حتى يصلوا إلى مستوى أدائهم الحقيقي.^{٢٥}

هـ. جائزة المجموعة

ثم يعلن المعلم أي مجموعة الفوز، سيحصل كل فريق على شهادة أو الجوائز إذا كان متوسط الدرجات متوفر بالمعايير الذي تم تحديده. بمجرد انتهاء المباراة، قم بتعيين درجة للفريق و قم بإعداد شهادة الفريق للتعرف على الفريق صاحب أعلى الدرجات. للقيام بذلك، تحقق أولاً من نقاط المباراة في ورقة نتيجة المباراة. بعد ذلك، قم بتحويل نقاط المباراة من كل طالب إلى ورقة ملخص الفرق الخاصة بكل منهم، واجمع جميع درجات أعضاء الفريق، واقسمها على عدد أعضاء الفريق المعنيين.

إن مزايا من طريقة مباراة لعبة الفرق هي:

١. لا يقوم طريقة مباراة لعبة الفرق بإنشاء المشاركين فقط المتعلمين الأذكياء (القدرة الأكاديمية أعلى) أكثر بروزاً في التعلم، ولكن الطلبة الذين الطلبة ذوي القدرات الأكاديمية المنخفضة شاركوا بنشاط أيضاً وتلعب دوراً مهماً في المجموعة.
٢. سوف تعزيز الشعور بالعمل الجماعي والتبادلية احترام زملائك أعضاء المجموعة.
٣. يكون الطلبة أكثر حماساً في خذ الدروس. لأن عميق هذا الدرس يعد المعلم جوائز للطلبة أو المجموعات أفضل.

²⁵ Robert.

٤. يجعل الطلبة أكثر سعادة في متابعة الدروس لأن هناك أنشطة اللعبة عبارة عن بطولة في هذا الوضع.

وأما العوائق من طريقة مباراة لعبة الفرق:

١. يستغرق وقتاً طويلاً.
٢. يجب على المعلمين أن يكونوا جيدين في اختيار المواد دروس مناسبة لهذا الأسلوب.
٣. يجب على المعلم إعداد هذا الأسلوب بشكل جيد قبل التقديم. على سبيل المثال، قام بإنشاء أسئلة لكل مباراة، ويجب أن يعرف المعلم الترتيب الأكاديمي للمشاركين الطلبة من الأعلى إلى الأدنى.^{٢٦}

المبحث الرابع: وسيلة الكلمات المتقاطعة

كان استخدام الوسائل التعليمية يستطيع أن يساعد المعلمين في تقديم المواد.^{٢٧} والوسائل التعليمية التي يمكن للمعلم تطويرها هي الكلمات المتقاطعة. الكلمات المتقاطعة هي لعبة حيث طريقة اللعب هي ملء الفراغات على شكل صندوق بأحرف لتكوين كلمة حسب التعليمات. وفقاً لـ Hisham أن الكلمات المتقاطعة هي لعبة يمكن استخدامها كاستراتيجية تعليمية جيدة وممتعة دون فقدان جوهر التعلم المستمر، بل يمكن أن تتضمن مشاركة الطلبة النشطة من البداية.^{٢٨} وكانت هذه الوسيلة مشهورة في المجتمع و سهلاً أيضاً في الاستخدام. ويمكن لأي شخص أن يلعبها بشكل فردي أو في

²⁶ Aris Shoimin, *Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*.

²⁷ Faisol Faisol, "تطبيق الوسائل التعليمية في الألعاب اللغوية باستخدام بطاقة الأسئلة لترقية " Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah 2, no. 2 (2017): 41-58.

²⁸ Hisyam Zaini, *Strategi Pembelajaran Aktif* (Yogyakarta: CTSD (Center For Staff Development IAIN Sunan Kalijaga, 2016).

مجموعات، لأن هذه اللعبة تعتمد على معرفة اللاعب بحيث يمكن ملء الصناديق الفارغة بشكل صحيح.

تعد الكلمات المتقاطعة من الوسائل التعليمية الممتعة على شكل ألعاب يمكن تطبيقها في أنشطة التعليم، وهي مفيدة لتعلم العقلية والتفكير المنطقي ومقاربات الأنظمة وحل المشكلات بشكل عام. وفي تطبيقها يستطيع أن يسهل الطلبة على مراجعة الموضوع أو تسهيل تذكر الطلبة لما نقله المعلم.^{٢٩}

بناء على العبارة السابقة يمكن الاستنتاج أن الكلمات المتقاطعة هي نوع من وسائط تعلم الألعاب مقسمة إلى فئات أفقية وتنازلية. وتعد الكلمات المتقاطعة إحدى الوسائل لتعلم الألعاب الممتعة دون فقدان جوهر التعلم المستمر، ويمكن أن تتضمن مشاركة الطلبة النشطة من البداية. يمكن لعب الكلمات المتقاطعة بشكل فردي أو في مجموعات، لوسائط تعليم الكلمات المتقاطعة أن تسهل الطلبة في مراجعة الموضوع أو تسهل على الطلبة تذكر ما نقله المعلم.

المبحث الخامس: تعليم البلاغة

أ. مفهوم تعليم البلاغة

إن البلاغة لغة: الإنتهاء والوصول ويقال لها بلغ فلان مراده-إذا وصل إليه - وبلغ الراكب المدينة - إذا إنتهى إليها.^{٣٠} والبلاغة إصطلاحاً: الظهور والبيان والإنتهاء

²⁹ Ermaita, "Penggunaan Media Pembelajaran Crossword Puzzle Untuk Meningkatkan Keterampilan Berfikir Kreatif Siswa," FKIP Universitas Lampung, 2016.

^{٣٠} أحمد الهاشمي, جواهر البلاغة (بيروت: المكتبة العصرية, ١٩٥٠).

إلى المعنى وبلوغ المراد باللفظ الجيد والقول البليغ المؤثر والتعبير الحسن الفصيح.^{٣١} ويقال محمد غفران زين العالم أن البلاغة هي: إيصال الشيء إلى النفس بأحسن صورة من اللفظ.^{٣٢}

أما التعليم لغة: من مصدر الفعل "عَلَّمَ" ومعناه علمه الشيء تعليماً فتعلم. والتعليم اصطلاحاً: هو عملية تواصل بين المعلم والمتعلم، ويعني الانتقال من حالة عقلية إلى حالة عقلية أخرى، حيث يتم نمو المتعلم بين لحظة وأخرى نتيجة تفاعله مع مجموعة من الحوادث التعليمية التي تؤثر فيه، فهو يجد ذاته نشاط وعلاقات إنسانية متبادلة بين المدرس والطالب تحدث داخل الصف من خلال طرح الأرى ووجهات النظر، وبالتالي الوصول إلى الأهداف المطلوبة لانجاح عملية التعليم.^{٣٣}

استناداً إلى التعريف السابق استخلصت الباحثة أن تعليم البلاغة هو مجموعة من النشاطات التي يقوم بها المعلم عن مادة البلاغة في موقف تعليمي هدفها مساعدة المتعلمين في الوصول إلى أهداف تدريس البلاغة المحددة. ولا يحدث التعليم إلا بوجود طرفين أساسيين هم المعلم والمتعلم، ولذلك يهتم المعلم بمساعدة المتعلم على أن يمر بخبرات عديدة متنوعة، مباشرة غير مباشرة، تسهم في تشكيل شخصية وتهدف إلى أحداث تغيير في الاتجاه المرغوب. وأن التعليم عملية موازنة دقيقة بين أهداف المحتوى والإستراتيجيات اللازمة لتحقيق تلك الأهداف. والخبرات التي يكتسبها المتعلم في مواقف التعلم. ولا يمكن فعلاً إلا إذا خطط له مسبقاً، أي قد صمم بطريقة منظمة ومتسلسلة. وهذا بلا شك يقودنا إلى القول: إن التعليم لا بد وأن يمر بمراحل ثلاثة في جوانبيه النظري

^{٣١} الحسن ابن عبد الله، الفروق اللغوية (القاهرة: دار العالم والثقافة، ١٩٨٧).

^{٣٢} محمد غفران زين العالم، البلاغة في علم البيان (كونتور فونوركو العالم، ٢٠٠٦).

^{٣٣} سعاد عبد الكريم الوائلي، طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير بين التنظير والتطبيق (بغداد: دار الشروق، ٢٠٠٤).

والتطبيقي وتمثل هذه المراحل في (التخطيط، والتنفيذ، والتقييم) وهذه المراحل متتابعة متداخلة في آن واحد، لذلك ينبغي على المعلم من خلال تطوير أي خبرة أن يصنع الخطط أولاً، ثم يعمل على تطبيقها ثانياً، ثم يتحقق من مدى النجاح الذي توصل إليه من خلال التقييم ثالثاً، حيث يتم الاستفادة منه عن طريق التغذية الراجعة. وفي ما يأتي توضيح لتلك المراحل:^{٣٤}

١. مرحلة التخطيط: إن التعليم نظام من الأعمال المخطط لها، يقصد به أن يؤدي إلى تعلم الطلبة في جوانبهم المختلفة، ويتم ذلك من خلال وضع الأهداف المناسبة (تحديد الأهداف، ثم إختيار الإستراتيجية المناسبة (الطريقة والأسلوب) وبعدها المواد التعليمية ذات العلاقة بالدرس.

٢. مرحلة التنفيذ: تأتي هذه المرحلة لتطبق فعليا ما تم تخطيطه في المرحلة السابقة من إختيار وتخطيط سليم للأهداف، والإستراتيجيات، والمواد التعليمية المساعدة والمناسبة.

٣. مرحلة التقييم: تعد هذه المرحلة بثابة فحص وقياس لما تم تحقيقه من أهداف وإستراتيجيات من قبل المعلم داخل قاعة الصف، فهو يكشف بصورة دقيقة إذا كان التدريس ناجحاً أم لا. ويكون ذلك عادة بطرائق التقييم وأساليبه من إختبارات موضوعية.

ولا شك أن للبلاغة أهمية مهمة التي لا بد أن نعرفها، وهي كما تلي:^{٣٥}

١. تبين سر إعجاز القرآن الكريم من حيث الفصاحة والبلاغة.

^{٣٤} الوائلي.

^{٣٥} الوائلي.

٢. تحول بيا الدارس لها وبين الخطأ في الأسلوب، أو الخيال، أو المعنى، أو الغرض أو الفكرة.

٣. تساعد على تنمية التذوق اللغوي، كبيان جمال التشبيهات.

٤. تقدم بعض المعايير المتصلة بفهم المعنى، ودقة الأسلوب.

٥. تصل الدارس لها بتراث عن طريقة الأساليب البلاغة الجيدة التي تضمنها هذا التراث.

ب. أقسام البلاغة

إن البلاغة من العلوم اللغة العربية التي لم يطرأ عليها تطور يذكر منذ إستقرت. وعلماء البلاغة يقسمون البلاغة إلى ثلاثة علوم: علم المعاني وعلم البيان وعلم البديع.^{٣٦} أولاً، علم المعاني هو علم نعرف به تركيب الجملة الصحيحة المناسبة للحال، وهو ثمانية أبواب. و يرشدك إلى كيفية استعمال الألفاظ العربية استعمالاً مناسباً للمقام والمعاني، وينحصر في أبواب ثمانية، يعني : الإسناد الخبري، المسند إليه، المسند، متعلقات الفعل، القصر، الإنشاء، الفصل والوصل، الإيجاز والإطناب والمساواة. ثانياً، علم البيان هو علم يريك الطرق المختلفة التي توضح بها المعنى الواحد المناسب للمقام. ومباحثه: التشبيه، والجاز، والاستعارة، والكناية. ثالثاً علم البديع، البديع لغة : المبدع والحسن يقال : أبدع الشاعر أي أتى بالبديع.^{٣٧} وأما معناه إصطلاحاً هو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام. والمحسنات في البديع قسمان : محسنات معنوية و محسنات لفظية.^{٣٨}

^{٣٦} عبد العزيز، البلاغة الميسرة (بيروت: دار ابن حزم، ٢٠١١).

^{٣٧} محمد شيخون، محاضرات في علم البديع (القاهرة: دار الطباعة المحمدية، ١٩٧٤).

^{٣٨} عبد العزيز، البلاغة الميسرة.

ج. أهداف تدريس البلاغة

فمن أهداف تدريس البلاغة ستقدم الباحثة يعني هي كما يلي:^{٣٩}

١. تمكين التلاميذ من استعمال اللغة في نقل أفكارهم إلى غيرهم بطريقة تسهل عليهم إدراكها وتمثيلها.
٢. تنمية قدرتهم على فهم الأفكار التي اشتملت عليها الآثار الأدبية، وإدراك ما فيها من صور الجمال.
٣. تسهم في تربية ذوقهم الأدبي إذا درست مرتبطة بالأدب نفسه، ولم تأخذ شكل القوالب والقواعد المصبوبة.
٤. ترقى حسهم ووجدانهم بالوقوف على ما في الأساليب من روائع الكلام.
٥. تمكنهم من تحصيل المتعة الفنية عند قراءتهم للآثار الأدبية الرائعة.
٦. يتعلمون إنشاء الكلام الجيد محاكاة للأنماط البلاغية التي يستجيدونها.
٧. تمكنهم من معرفة المستوى الفني للإنتاج الأدبي، والحكم على الأدباء والمفاضلة بينهم، وتقويم إنتاجهم تقويمًا فنيًا سديدًا.

د. أسس تدريس البلاغة

هناك بعض الأسس العامة التي ينبغي أن يدركها معلم اللغة العربية ويحرص على تنفيذها، حتى يسير على نفسه وعلى تلاميذه السبل إلى تدريس البلاغة على أساس التذوق. ومن هذه الأسس ما يلي:^{٤٠}

^{٣٩} محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩).

^{٤٠} عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية (القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٣).

١. إن البلاغة فطرية في الكلام حتى في اللغة الإندونيسية نلمح صورها وألوانها في الأحاديث العادية، وكل منا ينطق ويسمع في كل يوم عشرات من التراكيب، فيها التشبيه والإستعارة والكناية، وفيها المر والنهي والإستفهام خارجة عن أصول استعمالها. ولما كان هذا المشاهد المقرر كان من الواجب أن نستفيد درس البلاغة.

٢. وصل البلاغة بالنصوص الأدبية والنقد ليتبين للطلبة منزلتها الرفيعة من الأدب وليسهل علينا أن نتجه بها دائما اتجاهها ذوقيا خالصا وتشوبه شائبة من علم أو فلسفة.

٣. تفهيم النصوص الأدبية.

٤. الربط بين الوحدات البلاغية.

٥. التدريب البلاغي.

٦. أن يعتمد على الطلبة لتجلية ما في النص من ظواهر بلاغية.

٧. الحرص على العلاقة البلاغية والجانب النفسي والاجتماعي للأدب.

٨. أن يكشف المعلم في معالجته لدروس البلاغة عن ملائمة فكرة النص أو عدم ملائمتها مع العصر الذي قيلت فيه.

٩. توثيق الرابطة بين البلاغة وبقية فروع اللغة العربية لأن اللغة العربية في حقيقتها وحدة متماسكة.

هـ. علم البيان

البيان لغة الكشف والظهور.^{٤١} واصطلاحا أصول وقواعد يعرف بها إيراد المعنى

^{٤١} الهاشمي، جواهر البلاغة.

الواحد بطرق متعددة وتراكيب متفاوتة: من الحقيقة والمجاز، والتشبيه والكناية، مختلفة من حيث وضوح الدلالة على ذلك المعنى الواحد وعدم وضوح دلالتها عليه، فالتعبير عن جود حاتم مثلاً يمكن أن يكون بهذه الألفاظ: جواد، كثير الرماد، مهزول الفصيل، جبان الكلب، بحر لا ينضب، سحب ماطر، وغيرها من التراكيب المختلفة في وضوح أو خفاء دلالتها على معنى الجود.^{٤٢}

ثم أنه لما اشتمل التعريف على ذكر الدلالة ولم تكن الدلالات الثلاث: المطابقة والتضمنية والالتزامية كلها قابلة للوضوح والخفاء، لزم التنبيه على ما هو المقصود، فإن المقصود منها هاهنا: هي الدلالة العقلية للألفاظ، يعني: التضمنية والالتزامية، لجواز اختلاف مراتب الوضوح والخفاء فيهما، دون الدلالة الوضعية للألفاظ يعني: المطابقة، لعدم جواز اختلاف مراتب الوضوح في بعضها دون بعض مع علم السامع بوضوح تلك الألفاظ، وإلا لم يكن عالماً بوضعها، فتأمل.^{٤٣}

ثم إن اللفظ إذا لم يرد منه ما وضع له من دلالاته المطابقة، وإنما أريد به دلالاته العقلية من تضمن أو التزام، فإن قامت قرينة على عدم إرادة ما وضع له فمجاز، وإن لم تقم قرينة على عدم إرادة ما وضع له فكناية، ومن المجاز ما يتني على التشبيه، فيلزم التعرض للتشبيه قبل التعرض للمجاز والكناية، إذن: فعلم البيان يعتمد على أركان ثلاثة: التشبيه والمجاز والكناية.^{٤٤}

أما بالنسبة للطالب فيقال إنه ناجح في تعلم علم البيان إذا استطاع تحقيق عدة مؤشرات للحصول التعليمي في علم البيان على النحو التالي:

١. يعرف الطلبة معنى علم البيان وموضوع الدراسة وفوائدها في فهم ذروة لغة

^{٤٢} عبد العزيز، البلاغة الميسرة.

^{٤٣} جلال الدين محمد ابن عبد الرحمن، التلخيص في علم البيان (عمان: دار الفكر العربي، ١٩٠٤).

^{٤٤} عبد العزيز، البلاغة الميسرة.

القرآن والحديث والأدب العربي.

٢. القدرة على فهم مفهوم مناقشة علم البيان بما في ذلك التشبيه والمجاز والكناية
٣. القدرة على فهم أركان التشبيح وأنواعها ومقاصدها
٤. القدرة على فهم المجاز، والاستعارة، ومجاز مرسال
٥. القدرة على فهم الكنايات وأركانها ونحوها

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

إن المدخل الذي استخدمت الباحثة في هذا البحث هو المدخل الكمي للبحث التجريبي.^١ ويستخدم البحث التجريبي عندما يريد الباحث لمعرفة السبب والنتيجة بين المتغيرات المستقلة والتابعة. هذا يعني أنه يجب أن يكون الباحثون قادرين على التحكم في جميع المتغيرات التي ستؤثر على النتيجة باستثناء المتغير المستقل (العلاج) الذي تم تحديده.^٢

أما تصميم التجربة المستخدمة في هذا البحث هو شبه تجريبية حيث شكل التصميم من هذه التجربة هو تطوير من التجريبية الحقيقية حيث لا يتم الاختبار القبلي والبعدي مختارة عشوائياً.^٣ وتستخدم الباحثة في هذا البحث باستخدام مجموعتين وهما المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. المجموعة التجريبية هي مجموعة تجرى بها المعاملة الخاصة، وأما المجموعة الضابطة هي مجموعة لا تجرى بها المعاملة الخاصة.^٤

أما خطوات البحث فهي بعد الحصول على البيانات الوصفية ستحاول الباحثة عن طريق إجراء اختبار القبلي واختبار البعدي وهو اختبار مسبق لتحديد قدرات التلاميذ قبل استخدام نموذج تأثير استخدام نموذج مسابقة ألعاب الفرق من التعلم التعاوني ثم

¹ Ahmad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian* (Yogyakarta: Teras, 2009).

² Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif* (Yogyakarta: Alfabeta, 2021).

³ Sugiyono.

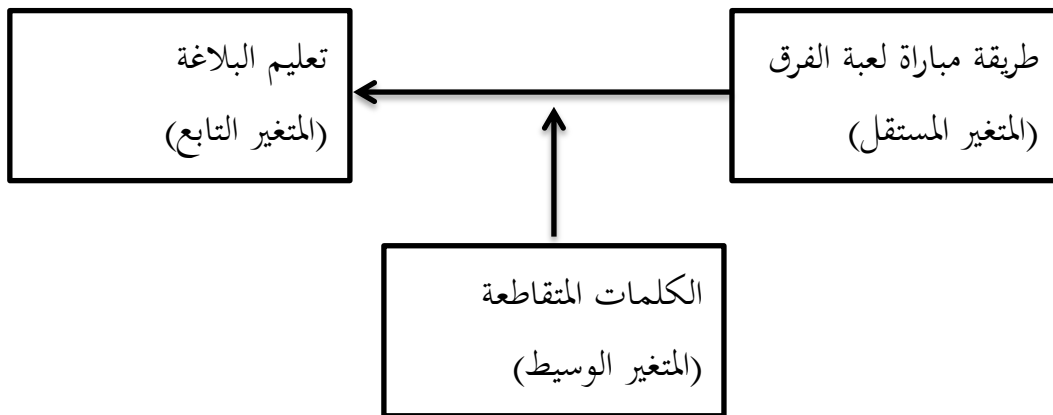
⁴ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Asdi Mahasatya, 2010).

تقوم الباحثة بتطبيق هذا الأسلوب بعد ذلك يتم إجراء اختبار لتحديد مدى فعالية كفاءة الطلبة بعد استخدام هذا الأسلوب.

ب. متغيرات البحث

إن المتغيرات في هذا البحث كما يلي:

١. المتغير المستقل: غالبا ما يشار إلى هذا المتغير باسم المتغير المستقل، المتغير الذي يؤثر أو هو سبب التغيير أو ظهور المتغير التابع أو المرتبط.
٢. المتغير التابع: غالبا ما يشار إلى هذا المتغير باسم المتغير التابع، أو المتغير المتأثر أو النتيجة، بسبب المتغير المستقل.
٣. المتغير الوسيط: المتغير الذي يؤثر (تقوي وتضعف) العلاقة بين المتغير المستقل والتابع، ويقال هذا المتغير أيضا بالمتغير المستقل الثاني.



ج. مجتمع البحث وعينته

إن المجتمع في هذا البحث هو كل طلبة المستوى الخامس الذي يحتوي على أربعة فصول، ولكل فصل ٣٠-٣٥ طالبا بقسم تعليم اللغة العربية جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج. تستخدم الباحثة فصلين لعينة فهي فصل ب كفصل تجريبي وفصل ج كفصل ضابط.

د. أسلوب جمع البيانات

١. الملاحظة

تستخدم الباحثة الملاحظة للحصول على البيانات المتوقعة فيما تتعلق بخطوات عملية تعليم البلاغة بتطبيق أسلوب مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة. هذه الخطوة مهمة جدا لأن البيانات التي تم جمعها لاحقا ستستخدم في اختبار الفرضية. عند تنفيذ تقنيات جمع البيانات، يجب تعديلها وفقا للبيانات المطلوبة. يقترح سوترستو هادي في كتابه سوجيونو أن الملاحظة عملية معقدة عملية تتكون من عمليات بيولوجية ونفسية مختلفة. في هذه التقنية، فإن الأهم هو عملية الملاحظة والذاكرة. تستخدم هذه التقنية على نطاق واسع لقياس السلوك أو عملية حدوث نشاط في موقف فعلي أو مصطنع.^٥

وتقوم الباحثة الملاحظة المباشرة في تطبيق نموذج التعلم التعاوني أسلوب مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة وأما الأمور التي تلاحظها الباحثة فهي العملية التعليمية إما تخطيطها وتنفيذها من حيث طرق وتقويمها ثم تكون البيانات المقدمة في شكل ورقة ملاحظة سيتم إرفاقها.

⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2020).

٢. الاختبار

في هذا البحث استخدام الاختبار لمعرفة نتائج قدرة الطلبة في تعليم البلاغة قبل وبعد استخدام أسلوب مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة كتقييمها. وتقوم الباحثة بإعطاء الاختبار القبلي لمعرفة كفاءة الطلبة الأساسية في تعليم البلاغة. وتقوم الباحثة أيضا بإعطاء الاختبار البعدي لمعرفة نجاح الطلبة في تعليم البلاغة. وكما أن الاختبار هو أداة أو إجراء يستخدم لاكتشاف أو قياس شيء ما في الغلاف الجوي بطريقة وقواعد محددة مسبقا. في حين أن الاختبار كوسيلة الجمع البيانات هو تمرين لقياس المهارات والمعرفة والمواقف والذكاء والقدرات أو المواهب بناء على الكائن المراد تقييمه.^٦

٣. الوثائق

في هذا البحث تم استخدام هذا الأسلوب للحصول على بيانات من المعلم والطلبة عن خطة التدريس والمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية وجدول خارج اختبار ثم صور أنشطة البحث. وكما ذكر أن تقنية التوثيق هي أي بيان مكتوب يعده شخص ما أو لغرض اختبار حدث أو تقديم محاسبة تستخدم المستندات كبيانات لإثبات البحث لأنها مستقرة وطبيعية وليست تفاعلية، لذلك يسهل العثور عليها باستخدام تقنيات دراسة المحتوى.^٧

٤. الإستبانة

تستخدم الباحثة هذا الأسلوب لجمع البيانات فيما يتعلق باستجابة كل الطلبة عن تطبيق أسلوب مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم

⁶ Moh. Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab* (Malang: CV. Bintang Sejahtera, 2013).

⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif*.

البلاغة. وكما شرح أن الإستبانة هي أداة للحصول على الحقائق وتجميع البيانات عن الظروف والأساليب القائمة بالفعل، ويعتمد الإستبانة على إعداد مجموعة من الأسئلة ترسل لعدد كبير نسبيا من أفراد كثيرة.^٨ أما اجابة الإستبانة المستخدمة في هذا البحث هي حسب مقياس ليكيرت، باتباع تصنيف مستوى إنجاز المستجيبين التالي:

الجدول ٣,١ تصنيف مستوى إنجاز المستجيبين لمقياس ليكيرت

الرقم	نسبة الإنجاز	معايير
١.	٨٥%-١٠٠%	جيد جدا
٢.	٦٦%-٨٤%	جيد
٣.	٥١%-٦٥%	مقبول
٤.	٣٦%-٥٠%	ضعيف
٥.	٠%-٣٥%	غير مقبول

هـ. اختبار الصلاحية والموثوقية

قبل القيام بجمع البيانات، في هذا البحث تقوم الباحثة باختبار أداة البحث. ويهدف اختبار الأداة إلى قياس صحة أداة قبل استخدامها للبحث. وهناك ثلاثة أنواع صلاحية في بحث كمي هي:^٩

١. صلاحية المحتوى: يتعلق التحقق من صحة المحتوى بما إذا كانت عناصر

البيان مرتبة في استبيان أو اختبار تغطي جميع المواد المراد لقياسها.

^٨ أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه (كويت: وكالة المطبوعة عبد الله حرمي، ١٩٨٢).

^٩ Agustinus Bandur, *Validitas Dan Reliabilitas Penelitian* (Jakarta: Mitra Wacana Media, 2018).

٢. صلاحية المعيار: تتعلق صلاحية المعيار بما إذا كانت أداة القياس الجديدة متوافقة مع أدوات القياس الأخرى التي تعتبر نماذج أو تم استخدامها على نطاق واسع في مجالات علمية معينة. في هذا السياق، يحتاج الباحث إلى مقارنة أداة البحث الجديدة بأداة البحث.

٣. صلاحية البناء: تتعلق هذه الصلاحية بما إذا كانت أدوات البحث المستخدمة قد تم تجميعها بناءً على بنية نظرية مناسبة وذات صلة. باستخدام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية، يجب قياس عناصر الاستبانة أو الاختبار باستخدام تحليل العوامل.

وتكون الصيغة المستخدمة لحساب نتائج استبانة المدقق كما يلي:

$$P: f/n \times 100\%$$

معلومة:

$$P = \text{النسبة المئوية المنشودة}$$

$$f = \text{مجموع نتائج إجابة المستجيبين}$$

$$n = \text{مجموع النتائج الميثالية}$$

وتاليا اختبار الموثوقية هو أن نتائج البحث باستخدام طرق البحث المختلفة في ظروف مختلفة (المكان والزمان). على وجه الخصوص، يشير مفهوم الموثوقية إلى اتساق نتائج الدرجات على العناصر الواردة في الاستبيان الخاص بك بحيث يختبر اختبار الموثوقية الحقيقي دقة مقاييس القياس لأداة البحث.

وتستخدم الباحثة طريقة للحصول على موثوقية هذا البحث هي اختبار الاتساق الداخلي بالحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية يعني الفاكرونباخ إن الهدف الرئيسي لاختبار الموثوقية أداة البحث هو قياس اتساق أدوات القياس التي يستخدمها الباحثون الكميون. في هذا السياق، تريد الباحثة معرفة ما إذا كانت هناك دقة في نتائج القياس لنفس العينة في أوقات مختلفة. على سبيل المثال، يتم الإعلان عن استبيان موثوق به إذا كان بإمكان الأداة توفير درجات متسقة في كل قياس. للحصول على الصدق الأداة استخدم رموز الفاكرونباخ. يتم قياس في هذه الطريقة من إلى ٠٠،٠ إلى ٠٠،٠١ إذا تم تجميع المقياس في خمس فئات من نفس النطاق، فيمكن تفسير حجم ثبات ألفا على النحو التالي:

١. درجة الفاكرونباخ ٠٠،٠ إلى ٢٠،٠ يعتبر أقل موثوقيا
٢. درجة الفاكرونباخ ٢١،٠ إلى ٤٠،٠ يعتبر إلى حد موثوقيا
٣. درجة الفاكرونباخ ٤١،٠ إلى ٦٠،٠ يعتبر موثوقيا للغاية
٤. درجة الفاكرونباخ ٦١،٠ إلى ٨٠،٠ يعتبر موثوقيا
٥. درجة الفاكرونباخ ٨١،٠ إلى ١٠٠،٠ يعتبر موثوقيا جدا

و. تحليل البيانات

كانت العملية الأخيرة هي التحليل و إعطاء التفسير عن كل البيانات المأخوذة ويعقلها بالنظرية الموجودة. تستخدم الباحثة لتحليل البيانات المجموعة عن طريق الاختبار القبلي والاختيار البعدي لقياس وكذلك تقديم كفاءة التلاميذ في نتائجهم عن أثر مباراة لعبة الفرق على تعليم البلاغة. ويتم دعم تقنية التحليل الخاصة بهذا البحث أيضا من خلال التقنيات التحليلية التالية:

١. تحليل الوصفي

استخدمت الباحثة تحليل الوصفي لتقديم وصف أو نظرة عامة على موضوع الدراسة استناداً إلى بيانات متغيرة تم الحصول عليها من مجموعات معينة من الموضوعات يمكن عرض التحليل الوصفي في شكل جداول توزيع التردد وجداول الرسم البياني والقيم المتوسطة وقيم الانحراف المعياري وغيرها. والفائدة المستمدة من استخدام التحليل الوصفي هي الحصول على صورة كاملة للبيانات إما في شكل لفظي أو رقمي يتعلق بالبيانات التي تبحث عنها. " ولوصف بيانات البحث ووصفها، بما في ذلك كمية البيانات والقيمة والحد الأقصى والحد الأدنى والمتوسط وما إلى ذلك.

٢. اختبار منحنى درجات الطلاب

استخدمت الباحثة اختبار العادية لتقييم توزيع البيانات في مجموعة من البيانات أو المتغيرات، سواء تم توزيع توزيع البيانات بشكل طبيعي أم لا و المعرفة ما إذا كانت بيانات البحث يتم توزيعها بشكل طبيعي موجود أو غير موجود.

٣. اختبار المتجانس

تقوم الباحثة باختبار المتجانس لاختبار تجانس التباين واختبار بارتليت الذي يتم إجراء اختبار التجانس لمعرفة ما إذا كانت البيانات الموجودة في المتغيرات X و Y متجانسة أم لا ولمعرفة ما إذا كان تباين البيانات من مجموعتين أو أكثر متجانساً.

٤. اختبار عينات مستقلة

كان استخدام هذا الاختبار اللعينة المستقلة في هذا البحث لمقارنة متوسطات مجموعتين من العينات المستقلة تم استخدام عينات اختبار المستقلة المعرفة ما إذا كانت هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين (من حيث المتوسطات) ولمعرفة ما إذا كان هناك اختلاف في متوسط عينتين غير متزاوجتين.

٥. N-Gain

N-Gain، أو المعروف أيضًا باسم الكسب الطبيعي، كان استخدامه في هذا البحث هو لقياس مدى فعالية تعليم البلاغة بعد تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة. قامت Stake بتطوير مقياس N-Gain للمساعدة في تقييم فعالية البرامج التعليمية وتوفير أساس أقوى لتحديد تأثير التغييرات المطبقة في السياق التعليمي.^{١٠} أما فئات تفسير فعالية N-Gain هي كما يلي:

الجدول ٣,٢ فئات تفسير فعالية N-Gain

المؤية	تفسيرها
أصغر من ٤٠	غير فعالة
٤٠-٥٥	أقل فعالة
٥٦-٧٥	كافية فعالة
أكبر من ٧٦	فعالة

¹⁰ Robert E Stake, "The Countenance of Educational Evaluation," *Teachers College Record* 68, no. 7 (1967): 1-15.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية بادانج

قدمت الباحثة في هذا الفصل النتائج فيما يتعلق بتطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية بادانج. والبيانات المقدمة في هذا الفصل، مأخوذة من نتائج الملاحظة وأيضاً فيها البيانات المدعمة من نتائج الاستبانة والتوثيق. وقامت الباحثة بتطبيق هذه الطريقة من خلال ثلاثة لقاءات في تعليم علم البيان في الفصل التجربة يعني فصل ج للمستوى الخامس بقسم تعليم اللغة العربية في هذه الجامعة. وقبل أن تدخل الباحثة الفصل لتطبيق مباراة لعبة الفرق باستخدام الكلمات المتقاطعة، قامت الباحثة أولاً بتصميم الكلمات المتقاطعة ومفهوم البلاغة الذي سيتم دراسته. ستم مشاركة هذه الوسيلة مع الطلاب في جلسات الألعاب والمباراة القادمة. استخدمت الباحثة وسيلة على موقع Crossword Labs لتصميم الكلمات المتقاطعة والخطوات التي تمر بها الباحثة هي كما يلي:

١. كانت الخطوة الأولى التي اتخذتها الباحثة هي إعداد الأسئلة التي تتعلق بالمادة التشبيه. وسيتم إعداد هذه الأسئلة لنسخها أو إدراجها في الأعمدة المتوفرة في

Crossword Labs.

٢. ثم فتح صفحة Chrome وقامت بالدخول إلى موقع "Crossword Labs".

٣. في صفحة الموقع، إدخال عنوان الكلمات المتقاطعة في العمود الموجود المسمى "

"Crossword Puzzle Title".

٤. بعد ذلك، إدخال الإجابات والأسئلة المتقاطعة التي تم إعدادها الباحثة من قبل

في العمود "Enter the answer, a space, and then the clue".

٥. بمجرد إدخال جميع الإجابات والأسئلة، ستظهر معاينة لشكل شبكة الكلمات المتقاطعة.

٦. إذا كانت الباحثة تريد أن تغير مظهر أو شكل الكلمات المتقاطعة، فانقرت فوق

السهم الأيمن الموجود أسفل مربع المعاينة.

٧. وأخيراً، اضغط على خيار "Save and Finish" لحفظ الكلمات المتقاطعة.

٨. لتنزيل الكلمات المتقاطعة بتنسيق PDF، انقرت الباحثة فوق القائمة المكونة من

ثلاثة أسطر الموجودة في أعلى اليمين، ثم حددت الخيار "Simpan sebagai PDF".

وتجري الأنشطة التعليمية وفق المواصفات التالية:

أ. النشاط التمهيدي

دخلت الباحثة الفصل بإلقاء التحية على الطلبة والسؤال عن أحوالهم،

ثم قراءة الدعاء. بعد ذلك قامت الباحثة بالتحضير وطرح الأسئلة المتعلقة بعلم

البيان. وبعد شرح إلقاء المقدمة المختصرة عن المادة التي سيتم دراستها،

واستمرت الباحثة بشرح طريقة التعليم الجديدة التي يتم تطبيقها خلال اللقاءات

الثلاثة القادمة. تاليا قامت الباحثة بتقسيم المجموعة، وتتكون كل مجموعة من

خمسة طلبة بمستويات ذكاء مختلفة، منها المنخفض والمتوسط وفوق المتوسط.

ب. النشاط الرئيسي

يجري النشاط التعليمي الرئيسي بتطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة

الكلمات المتقاطعة في تعليم علم البيان باتباع الخطوات التالية:

١. التقديم الصفي

كانت الخطوة الأولى في تطبيق هذه الطريقة هي تقديم الصفي. أما تطبيق تقديم الصفي هو تقديم من مجموعة واحدة المقالة التي أعددتها مسبقًا فيما تتعلق بالموضوع الذي سيتعلمونه يعني هو التشبيه ونطاقه. وهذه المقالة أن تكون مصدرًا غنيًا بالمعلومات والأفكار المتعلقة بالموضوع المحدد. يهدف هذا التقديم إلى توفير نقطة قوية للتعليم ولمعرفة فضول الطلبة حول المادة التي سيتعلمونها. ويمكن للمقالة أن تتضمن أمثلة وتفاصيل توضح المفاهيم الأساسية والمعلومات الأساسية التي سيتعين على الطلبة فهمه. وتعمل المجموعة الأخرى كمستمعين إلى الشرح الذي تقدمه مجموعة المتحدثين.

بعد العرض التقديمي، يتم عقد جلسة أسئلة وأجوبة، مما يسمح للطلبة من المجموعات الأخرى بطرح الأسئلة أو تقديم ملاحظات بشأن العرض التقديمي. وبعد جلسة الأسئلة والأجوبة، واصل المحاضر تقديم شروحات إضافية حول المادة لضمان الفهم الشامل من قبل الفصل بأكمله. ومن خلال هذا المدخل، يمكن للطلبة تطوير فهمهم من خلال مستويات مختلفة من الذكاء، بالإضافة إلى المشاركة بنشاط في عملية التعلم التعاوني.

٢. التعلم في المجموعة

بعد أن يقوم المحاضر بتقديم المادة، فإن الخطوة التالية هي مواصلة التعلم في مجموعات. في هذه المرحلة، يتم تكليف كل مجموعة بمراجعة المواد التي تمت مناقشتها سابقًا. الهدف الرئيسي من هذا النشاط هو إعداد المجموعة للإجابة على الأسئلة الموجودة في لغز الكلمات المتقاطعة التي سيتم مواجهتها في جلسة اللعبة التالية.

ويكون تقسيم المهام والتعاون بين أعضاء المجموعة هو مفتاح النجاح في إتقان المادة ومواجهة تحدي اللعبة التالية. بهذه الطريقة، من المؤمل أن يكون فهم المادة أعمق، وأن تكون المجموعات جاهزة لتحقيق النصر في جلسة اللعبة التالية.

٣. اللعبة

وقبل بدء اللعبة قامت الباحثة بشرح قواعد اللعبة لجميع المجموعات. يتم إعداد كل مجموعة عن طريق وضع الهواتف المحمولة والكتب التي تحتوي على مواد التي تمت دراستها، حتى لا يتمكنوا من الوصول إلى موارد إضافية. ثم قامت الباحثة بتوزيع أوراق كلمات متقاطعة مكونة من ١٥ سؤالاً وكان محتواها متعلقاً بالتشبيه ونطاقه. يتم منح كل مجموعة ٥ دقائق للإجابة على لغز الكلمات المتقاطعة في مجموعتهم.

وبعد مرور خمس دقائق قامت الباحثة بجمع أوراق العمل من كل مجموعة. بعد ذلك، تقوم الباحثة بإجراء التصحيحات معًا وحساب النقاط التي حصلت عليها كل مجموعة. يتم جمع النقاط التي حصلوا عليها في هذه اللعبة وإضافتها إلى النقاط التي حصلوا عليها في اللقاء التالي. وبالتالي، فإن هذه اللعبة ليست فقط

وسيلة لاختبار فهم المواد المتعلقة بالتشبيه ونطاقه، ولكنها أيضاً لبناء روح تنافسية وتعاونية بين المجموعات في عملية التعليم.

في هذه البحث، تم تضمين مادة البلاغة في لعبة الكلمات المتقاطعة باستخدام اللغة الإندونيسية، مع النسخ الصوتي من العربية اللاتينية على غرار جمعية المكتبات الأمريكية ومكتبة الكونغرس (ALA-LC). تم اختيار استخدام اللغة الإندونيسية لأن تطبيق الكلمات المتقاطعة على الويب لا يدعم الإدخال باللغة العربية. ويعد هذا القيد أحد العوائق التي تواجهها الباحثة في عملية تصميم الكلمات المتقاطعة. ونتائج اللعبة المحسولة لكل مجموعة مواصفة في الجدول التالي:

الجدول ١، ٤ نتائج اللعبة لكل المجموعة

اسم المجموعة	النتيجة		مجموع النتيجة
	اللقاء الأول	اللقاء الثاني	
المجموعة الأولى	٧٠	٩٠	١٤٠
المجموعة الثانية	٨٠	٧٠	١٥٠
المجموعة الثالثة	٦٠	٨٠	١٤٠
المجموع الرابعة	٩٠	٩٠	١٨٠
المجموعة الخامسة	٩٠	١٠٠	١٩٠

بناء على الجدول السابق حصلت الباحثة أن المجموعة ٤، ٥، ٢ حصلوا على

أعلى الدرجة وذلك يدل على أنهم سيستمرون بالمباراة في اللقاء الآتي.

٤. المباراة

قامت المباراة الأكاديمية في اللقاء الأخير بعد سلسلة من الأنشطة التعليمية.

بعد تسليم المواد وجلسة التعليم الجماعي، جاء دور المباراة الأكاديمية التي حضرتها

أفضل ثلاث مجموعات. ونبحث هذه المجموعات في تحقيق أعلى النقاط في مرحلة المباريات في اللقاءين السابقين، وهي جاهزة لاختبار معرفتها في هذه المرحلة من المباراة. وكما كان الحال من قبل، تتبع هذه المباراة تقريبًا نفس القواعد والتنفيذ مثل اللعبة السابقة، مع التركيز على فهم مادة التشبيه. ويتم منح كل مجموعة ورقة كلمات متقاطعة ويجب عليهم الإجابة عليها خلال ٥ دقائق. وتتكون أسئلة المباراة من أربعة عشر سؤالاً حول التشبيه التمثيل والموضوع قبله. بعد انتهاء الوقت، ويتم جمع أوراق الأسئلة والإجابات لحساب النتيجة وتحديد الفائز. ونتائج المباراة المحسولة لكل المجموعة مواصفة في الجدول التالي:

الجدول ٤,٢ نتائج المباراة

اسم المجموعة	نتيجة المباراة
المجموعة الثانية	١٢٥
المجموع الرابعة	١٢٠
المجموعة الخامسة	١٣٠

بناءً على الجدول السابق حصلت الباحثة على أن المجموعة التي حصلت على أعلى الدرجة هي المجموعة الخامسة. وهذا دليل أن المجموعة الخامسة هي الفائزة في هذه المباراة.

٥. جائزة المجموعة

تبلغ المرحلة النهائية في طريقة مباراة لعبة الفرق ذروتها بمنح الجوائز للمجموعة. بعد الانتهاء من حساب الدرجات من نتائج التقييم، يتم تحديد الفائز بالمباراة بناءً على أعلى الدرجات التي تم الحصول عليها. يتم احتساب النتيجة من خلال جمع

النتائج التي حصلت عليها كل مجموعة في المباريات السابقة. والمجموعة التي تحصل على أعلى الدرجات، ستحصل على هدية التي تمت إعدادها الباحثة.

وهذه الجائزة ليست فقط شكلاً من أشكال التقدير للمجموعة الفائزة، ولكنها أيضاً حافز لجميع المشاركين في المنافسة. ومن خلال الجوائز الممنوحة للمجموعة الفائزة، تخلق طريقة مباراة لعبة الفرق تجربة تعليمية عميقة وذات مغزى لجميع المشاركين، وتشجعهم على مواصلة النمو والإنجاز. وتجري الخطوات الخمسة السابقة في ثلاثة لقاءات مواصفة في الجدول التالي:

الجدول ٣, ٤ إجراءات مباراة لعبة الفرق في تعليم علم البيان

اللقاء	إجراءات الدرس لمباراة لعبة الفرق
اللقاء الأول	التقديم الصفّي قامت مجموعة واحدة بتقديم المقالة فيما تتعلق بالتشبيه ونطاقه، وبعد ذلك جرت المناقشة بين الطلبة وأخيراً قدم المحاضر شروحات إضافية حول المادة
	التعلم في المجموعة في هذه المرحلة قامت لكل المجموعة بالتعلم ومراجعة المادة لإعدادهم للإجابة على الأسئلة الموجودة في لغز الكلمات المتقاطعة التي سيتم مواجهتها لاحقاً
	اللعبة تم تنفيذ اللعبة بشكل إجابة الأسئلة التي كتبت الباحثة في الكلمات المتقاطعة. ويحتوي الأسئلة على المواد التي يدرسونها
اللقاء الثاني	تقديم الصفّي قامت مجموعة واحدة بتقديم المقالة فيما

تتعلق بأركان التشبيه، وبعد ذلك جرت المناقشة بين الطلبة وأخيرا قدم المحاضر شروحات إضافية حول المادة		
قامت لكل المجموعة كما في اللقاء الأول	التعلم في المجموعة	
تم تنفيذ اللعبة بشكل إجابة الأسئلة التي كتبت الباحثة في الكلمات المتقاطعة. ويحتوى الأسئلة على المواد التي يدرسونها	اللعبة	
قامت مجموعة واحدة بتقديم المقالة فيما تتعلق بتشبيه التمثيل، وبعد ذلك جرى المناقشة بين الطلبة وأخيرا قدم المحاضر شروحات إضافية حول المادة	تقديم الصفي	اللقاء الثالث
قامت لكل المجموعة كما في اللقاء الأول والثاني	التعلم في المجموعة	
قامت المباراة في اللقاء الأخير، وتم تطبيقها بين ثلاث مجموعات التي حصلوا على أعلى النتيجة في اللعبة الماضية. وقاموا بإجابة الأسئلة التي توجد في الكلمات المتقاطعة من خلال خمس دقائق.	المباراة	
تبلغ المرحلة النهائية في طريقة مباراة لعبة الفرق بمنح الجوائز للمجموعة. بعد الانتهاء من حساب الدرجات من نتائج التقييم، سيتم تحديد الفائز بالمباراة بناءً على أعلى الدرجات التي تم الحصول عليها. وللمجموعة	جائزة المجموعة	

المحصولة على أعلى درجة قامت الباحثة بإعطاء الهدية لديهم.		
--	--	--

ج. النشاط الختامي

في نشاط الاختتام، يتعاون المحاضر والطلبة من خلال تلخيص النصوص التي درسوها معًا. وبعد ذلك نقلوا استنتاجات الدروس التي تم التوصل إليها خلال اللقاء. وتتضمن هذه الخاتمة النقاط المهمة التي تمت مناقشتها بالإضافة إلى الفهم الذي اكتسبه الطلبة. بعد ذلك، ينقل المحاضر خطة التعلم التالية، ويعطي الطلبة نظرة عامة على المواد والأنشطة التي سيتم تنفيذها في الاجتماع التالي. ومن ثم فإن التعاون بين المحاضرين والطلبة في تلخيص المواد وصياغة خطط التعلم اللاحقة يعد خطوة مهمة في العملية التعليمية.

بعد أن يختتم المحاضر والطلبة النص الذي تمت دراسته، فإن الخطوة التالية هي نقل نتيجة التعلم. في هذه الجلسة، يقوم المحاضر بتلخيص النتائج مع الطلبة، ويناقش النقاط الرئيسية، ويؤكد على الجوانب المهمة التي تمت دراستها. تتضمن هذه العملية أن يكون لدى جميع الأطراف فهم موحد للمادة التي تم تدريسها.

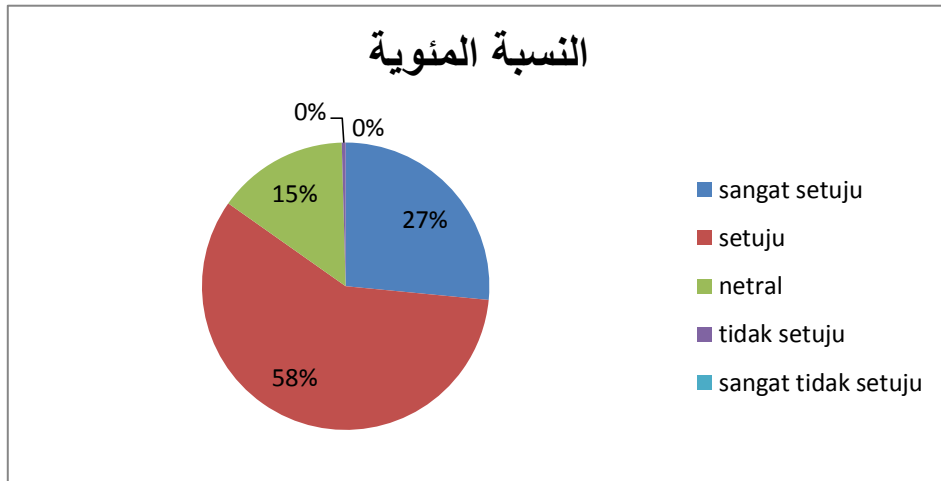
ومن أجل الحصول على معلومات وبيانات وحقائق بواقع ميدان تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بسولة الكلمات المتقاطعة في تعليم علم البيان لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية قامت الباحثة بالإستبانة التي تتطلب الاجابة عنها من قبل عينة البحث. والأسئلة تتكون من عشرة أسئلة وتمت تقديمها إلى الطلبة للمجموعة التجريبية في قسم تعليم اللغة العربية، وهذا لمعرفة آرائهم في تطبيق الطريقة المطبقة. واستخدمت الباحثة في هذا البحث مقياس على أساس ليكيرت، وذلك فيما يلي:

الجدول ٤, ٤ نتائج الإستبانة للمجموعة التجريبية

الرقم	بنود الأسئلة	عدد الاستجابة					مجموع
		موافق جدا	موافق	قليل الموافقة	غير موافق	غير موافق جدا	
١	يعد التعلم الجماعي في مباراة لعبة الفرق طريقة مثيرة للاهتمام للتطبيق.	١٥	٥	٣	-	-	٢٣
٢	يمكن أن يساعدني التعاون مع أعضاء المجموعة في فهم المادة	٨	١٣	٢	-	-	٢٣
٣	تجربتي في ممارسة الألعاب كجزء من طريقة مباراة لعبة الفرق توفر بعداً مثيراً للاهتمام للتعلم	٥	١٥	٣	-	-	٢٣
٤	إن ممارسة الألعاب في سياق طريقة مباراة لعبة الفرق يمكن أن يزيد بشكل إيجابي من اهتمامي ومشاركتي في التعلم	٥	١٦	٢	-	-	٢٣
٥	يعد تنفيذ المباراة باستخدام طريقة مباراة لعبة الفرق جانباً مهماً للتنفيذ	٢	١٤	٧	-	-	٢٣
٦	يمكن لجانب المباراة في مباراة لعبة الفرق أن يشجعي على العمل بجدية أكبر في إعداد نفسي للتعلم	٤	١٣	٥	-	١	٢٣
٧	إن إعطاء الجوائز للمجموعات في مباراة لعبة الفرق له تأثير مهم على تطور	٧	١٤	٢	-	-	٢٣

	التعلم						
٨	يمكن أن تشجعي المكافآت المقدمة للمجموعات على العمل معًا وتقديم أفضل مساهمة في التعلم.	٦	١٥	٢	-	-	٢٣
٩	إن استخدام الكلمات المتقاطعة يمكن أن يزيد من اهتمامي بتعلم علوم البيان في سياق مباراة لعبة الفرق	٦	١٣	٤	-	-	٢٣
١٠	يمكن أن يؤدي استخدام طريقة مباراة لعبة الفرق ووسائل الكلمات المتقاطعة إلى تحسين الفهم في علم البيان.	٣	١٦	٤	-	-	٢٣

وتاليا رسم بيانات الإجمال لمجموع عدد نتائج البنود:



بالنسبة إلى بيان من الجدول السابق استنبطت الباحثة أن معظم الطلبة المستجيبات أجابوا بإجابة موافق جدا بنظر إلى نتائج البنود حصلت على ٢٧%، وأما إجابة موافق بنظر إلى نتائج البنود حصلت على ٥٨%، وأما إجابة قليل الموافق حصل على ١٥%، والإجابة غير موافق وغير موافق جدا لم تكن لهما نتيجة محسولة. وتتضح نتائج مستوى إنجاز المستجيبين من هذه الاستبانة فيما يلي:

النتيجة الأعلى = مجموع الأسئلة X نتيجة مقياس الأعلى X مجموع المستجيبات

$$1150 = 23 \times 5 \times 10 =$$

النتيجة الأدنى = مجموع الأسئلة X نتيجة مقياس الأدنى X مجموع المستجيبات

$$529 = 23 \times 1 \times 10 =$$

مستوى إنجاز المستجيبين =

$$\text{قيمة} = \frac{\text{مجموع نتيجة المقياس}}{\text{النتيجة الأعلى}} \times 100\%$$

$$82,2\% = \frac{945}{1150} \times 100\%$$

بناءً على الحساب السابق، فنتيجة مستوى إنجاز المستجيبين حصل على ٨٢،٢% ، وإذا ناسب إلى جدول مقياس ليكرت فهذه النتيجة حصلت على درجة "جيد". وهذا يدل على أن هذه الطريقة نجحت في الحصول على استجابة إيجابية من المستجيبين. يوضح هذا الإنجاز أن غالبية المشاركين يشعرون بالمشاركة والفعالية في عملية التعلم باستخدام هذه الطريقة. ولا يعكس هذا النجاح جودة طريقة مباراة لعبة الفرق نفسها فحسب، بل يوضح أيضًا أن استخدام الكلمات المتقاطعة كوسيلة مساعدة في التعلم كان له تأثير إيجابي. من خلال القيمة "الجيدة" المنتجة بناءً على مقياس ليكرت، يمكن الاستنتاج أن طريقة مباراة لعبة الفرق باستخدام الكلمات المتقاطعة هي خيار جيد خاصة في سياق تعليم علم البيان.

المبحث الثاني: فعالية طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

أ. نتائج الاختبار للمجموعة التجريبية والضابطة

١. نتيجة الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

قبل تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة على المجموعة التجريبية، تم إجراء اختبار قبلي لقياس نتائج التعلم في مادة علم البيان. كشفت نتائج هذا الاختبار القبلي عن وجود اختلافات كبيرة جدًا في درجات نتائج التعلم بين أعضاء المجموعة التجريبية. أعلى درجة تم الحصول عليها كانت ٧٢، وأقل درجة هي ٣٠. وبلغ المتوسط المحسوب لهذه الدرجات حوالي ٥٢.٨٣، مما يشير إلى أن معظم المشاركين حققوا درجات حول هذا الرقم. وكان متوسط توزيع الدرجات ٥٥، مما يشير إلى أن نصف المجموعة التجريبية حصلوا على درجات أعلى من ٥٥، بينما حقق النصف الآخر درجات أقل منها. أما النتيجة التي تظهر بشكل متكرر في التوزيع، هي ٣٨. ويمكن رؤية توزيع هذه البيانات في الجدول التالي:

الجدول ٤,٥ نتيجة الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

الاختبار القبلي	المجموعة التجريبية
٧٢	Nilai Maksimum
٣٠	Nilai Minimum
٥٢,٨٣	Mean
٥٥	Median
٣٨	Modus

Std. Deviation	١٣،١٨٦
----------------	--------

وبالتالي، فإن نتائج هذا الاختبار القبلي توضح اختلافات كبيرة في الفهم الأولي للمشاركين لمادة علم البيان. توفر هذه المعلومات أساسًا قويًا لمواصلة تنفيذ طريقة مباراة لعبة الفرق باستخدام الكلمات المتقاطعة، مما قد يساعد في تقليل الفجوات في فهمهم وتحسين نتائج التعلم الإجمالية.

٢. نتيجة الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

وقبل تطبيق طريقة المحاضرة والمناقشة على المجموعة الضابطة، تم إجراء اختبار قبلي لقياس نتائج التعلم في مقرر علوم البيان. كشفت نتائج هذا الاختبار القبلي عن اختلافات كبيرة في درجات نتائج التعلم بين أعضاء المجموعة الضابطة. أعلى درجة تم الحصول عليها كانت ٨٠، بينما أقل درجة كانت ٢٦ فقط. وكان المتوسط الحسابي لتوزيع هذه الدرجات حوالي ٥٢.٢٣، مما يشير إلى أن معظم المشاركين حققوا درجات حول هذا الرقم. وكان متوسط توزيع الدرجات ٥٢، مما يشير إلى أن نصف المجموعة الضابطة حقق درجات أعلى من ٥٢، بينما حقق النصف الآخر درجات أقل منها. والنتيجة التي تظهر بشكل متكرر في التوزيع، هو ٣٠. ويمكن رؤية توزيع هذه البيانات في الجدول التالي:

الجدول ٦، ٤ نتيجة الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

الاختبار القبلي	المجموعة الضابطة
٨٠	Nilai Maksimum
٢٦	Nilai Minimum

Mean	٥٢,٢٣
Median	٥٠
Modus	٣٠
Std. Deviation	١٤,٩٤١

ونظرًا لهذا الاختلاف، يمكن استنتاج أن الفهم الأولي للمشاركين في المجموعة الضابطة لدورة علوم البيان كان متباينًا أيضًا. توفر هذه المعلومات صورة قوية عن مستوى الفهم الأولي للمشاركين قبل تنفيذ طريقة المحاضرة والمناقشة. توفر نتائج هذا الاختبار القبلي أساسًا مهمًا لتقييم فعالية أساليب التعلم التي سيتم استخدامها في المجموعة الضابطة ومقارنتها بنتائج المجموعة التجريبية. وبالتالي، فإن هذه البيانات ستساعد في تقييم ما إذا كانت طريقة المحاضرة والمناقشة قادرة على تحسين نتائج تعلم المشاركين في مقررات علوم البيان مقارنة بالطرق الأخرى المستخدمة في المجموعة التجريبية.

٣. نتيجة الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

أظهرت نتائج الاختبار البعدي الذي تم إجراؤه بعد تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق باستخدام الكلمات المتقاطعة لدى المجموعة التجريبية في مادة علم البيان تقع تغيرات كبيرة في نتائج تعلمي المشاركين. أعلى درجة تم الحصول عليها هي ١٠٠، مما يدل على أفضل تقدم للمشارك في فهم المادة. من ناحية أخرى، كانت أدنى درجة مسجلة هي ٧٩، مما يشير إلى أنه حتى المشاركين ذوي أدنى مستوى من الفهم شهدوا تحسينات كبيرة جدًا. وبلغ متوسط القيمة لنتائج الاختبار البعدي ٩٢.٨٧، مما يعكس تحسنا كبيرا مقارنة بنتائج الاختبار القبلي. وكانت القيمة الوسطى في توزيع الدرجات، ٩٢، مما يشير إلى أن معظم

المشاركين حققوا درجات قريبة من هذا الرقم. أما النتيجة التي تظهر بشكل متكرر في التوزيع، هي ٩٠، مما يشير إلى أن العديد من المشاركين حققوا هذه النتيجة. ويمكن رؤية توزيع هذه البيانات في الجدول التالي:

الجدول ٤,٧ نتيجة الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

الاختبار البعدي	للمجموعة التجريبية
١٠٠	Nilai Maksimum
٧٩	Nilai Minimum
٩٢,٨٧	Mean
٩٢	Median
٩٠	Modus
٥,٠٠٣	Std. Deviation

وهذه البيانات تدل على أن تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق باستخدام الكلمات المتقاطعة لدى المجموعة التجريبية قد نجح في زيادة فهم المشاركين لمادة علم البيان. وتضمنت هذه التغييرات تحسينات في نتائج التعلم الإجمالية، حيث حقق غالبية المشاركين درجات أعلى مقارنة بالسابق. توفر نتائج هذا الاختبار البعدي دليلاً قوياً على أن هذه الطريقة فعالة في تحسين نتائج تعلم المشاركين، ويمكن استخدام هذا كأساس لمزيد من الاعتبارات المتعلقة بتطبيق طريقة التعلم هذه في المستقبل.

٤. نتيجة الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

كشفت نتائج الاختبار البعدي الذي تم إجراؤه بعد تطبيق طريقة المحاضرة والمناقشة على المجموعة الضابطة في مقرر علوم البيان عن تطورات هامة

في نتائج تعلم المشاركين. وكانت أعلى درجة تم الحصول عليها هي ٩٨. وكانت أدنى درجة في الاختبار البعدي ٦٤، مما يشير إلى زيادة كبيرة في فهم مادة الدورة. ويبلغ المتوسط المحسوب لتوزيع درجات الاختبار البعدي حوالي ٨١.٤٦، وهو ما يشير بوضوح إلى تحسن كبير مقارنة بمتوسط الاختبار القبلي السابق الذي بلغ ٥٢.٢٣ فقط. وكان متوسط توزيع درجات الاختبار البعدي ٨١، مما يشير إلى أن معظم المشاركين حققوا درجات حول هذا الرقم، مما يشير إلى التحسن المستمر بين أعضاء المجموعة الضابطة بعد تطبيق طريقة المحاضرة والمناقشة. وكانت النتيجة التي ظهرت بشكل متكرر في التوزيع البعدي هي ٧٨، مما يشير إلى أن عددا كبيرا من المشاركين حققوا تلك النتيجة. ويمكن رؤية توزيع هذه البيانات في الجدول التالي:

الجدول ٨,٤ نتيجة الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

الاختبار البعدي	المجموعة الضابطة
٩٨	Nilai Maksimum
٦٤	Nilai Minimum
٨١,٤٦	Mean
٨١	Median
٧٨	Modus
٩,٠٩٢	Std. Deviation

توفر بيانات الاختبار البعدي هذه أساساً قوياً لتقييم التأثير الإيجابي لطريقة التعلم هذه وتوفر مقارنة واضحة مع نتائج المجموعة التجريبية التي استخدمت طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة. وبالتالي،

ستساعد هذه البيانات في تقييم النجاح النسبي لطريقتي التعلم في تحقيق أهداف التعلم المحددة.

ب. نتائج تحليل البيانات

١. اختبار منحنى درجات الطلاب

في هذا البحث، قامت الباحثة بإجراء اختبارات الحالة الطبيعية على مجموعتين من البيانات، وهي بيانات الاختبار القبلي والبعدي التي تم الحصول عليها من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. يهدف اختبار الحالة الطبيعية هذا إلى تحديد ما إذا كانت البيانات تتبع التوزيع الطبيعي أم لا. وتم تطبيق طريقتين للاختبار، وهما اختبار Kolmogorov-Smirnov dan Shapiro-Wilk. المعايير التي استخدمتها الباحثة لتقييم ما إذا كانت البيانات موزعة بشكل طبيعي هي من خلال قيمة الأهمية (sig) التي ينتجها اختبار الحالة الطبيعية.

تعتبر نتائج اختبار الحالة الطبيعية هذا مهمة جدًا في تحليل البيانات الإحصائية لأنها تساعد الباحثة على فهم ما إذا كانت البيانات التي حصلت الباحثة عليها يمكن اعتبارها عينة من مجموعة سكانية موزعة بشكل طبيعي. تعد قيمة الأهمية (sig) من اختبار الحالة الطبيعية هي المعيار الرئيسي في تحديد ما إذا كانت البيانات موزعة بشكل طبيعي. في هذه الحالة، القاعدة المستخدمة هي أنه إذا كانت قيمة sig أكبر من ٠.٠٥، فإن البيانات تعتبر موزعة بشكل طبيعي. يتم عرض نتائج اختبار الحالة الطبيعية

من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الجدول التالي، والتي ستكون أساساً مهماً لتفسير البيانات والتحليل الإحصائي اللاحق.

الجدول ٩, ٤ نتائج اختبار الحالة الطبيعية من المجموعتين

Tests of Normality							
	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statisti c	Df	Sig.	Statisti c	df	Sig.
Ha sil	Pre- Eksperimen	,131	23	,200*	,939	23	,169
	Post- Eksperimen	,153	23	,177	,922	23	,720
	Pre-Kontrol	,150	26	,138	,958	26	,361
	Post-Kontrol	,092	26	,200*	,975	26	,757
*. This is a lower bound of the true significance.							
a. Lilliefors Significance Correction							

استناداً إلى نتائج اختبار Kolmogorov-Smirnov لجميع بيانات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، سواء بيانات الاختبار القبلي أو البعدي، وجد أن قيمة الأهمية (sig) كانت أكبر من ٠.٠٠٠٥. وهذا يدل على أن توزيع هذه البيانات يمكن اعتباره توزيعاً طبيعياً. وبالتالي فإن الاستنتاج الذي يمكن استخلاصه هو أن بيانات البحث يتم توزيعها بشكل طبيعي. نظرًا لأنه من المفترض أن يتم توزيع بيانات البحث بشكل طبيعي، فيمكن مواصلة البحث باستخدام الإحصائيات البارامترية.

٢. Paired Sample T Test

في هذه الدراسة، أجرت الباحثة اختبار T للعينات المقترنة لتحليل ما إذا كان هناك فرق كبير بين نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي لطلبة

المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. ونعرض نتائج حسابات اختبار فرضيات الاختبار القبلي والاختبار البعدي في الجدول التالي:

الجدول ٤,١٠ نتائج حسابات اختبار فرضيات الاختبار القبلي والاختبار البعدي

Paired Samples Test									
		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Me an	Std. Deviat ion	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	Pre-test Eksperimen - Post-test Eksperimen	- 40, 043	13,81 2	2,880	-46,016	-34,071	- 13,90 4	22	,000
Pair 2	Pre-test Kontrol - Post-test Kontrol	- 29, 231	18,74 1	3,675	-36,800	-21,661	-7,953	25	,000

بناءً على الجدول السابق استنتجت الباحثة بأن:

- (١) تدل نتيجة Pair 1 حصلت على نتيجة (sig (2 tailed) ٠,٠٠٠ أصغر من ٠,٠٠٥ ومن ثم استنتجت الباحثة بأن هناك اختلافاً في متوسط القيمة لنتائج تعليم الطلبة في الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية.
 - (٢) تدل نتيجة Pair 2 حصلت على نتيجة (sig (2 tailed) ٠,٠٠٠ أصغر من ٠,٠٠٥ ومن ثم استنتجت الباحثة بأن هناك اختلافاً في متوسط القيمة لنتائج تعليم الطلبة في الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة.
- لذلك هناك تأثير كبير قبل تنفيذ طريقة التعليم في مباراة لعبة الفرق (الاختبار القبلي) باستخدام الكلمات المتقاطعة وبعد تطبيق تلك الطريقة (الاختبار البعدي)

على نتائج تعليم الطلبة في مادة علم البيان لموضوع "التشبيه". لرؤية متوسط القيمة التعليم بشكل أكثر وضوحًا قبل وبعد تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق باستخدام الكلمات المتقاطعة، يمكنك الاطلاع على الجدول التالي:

الجدول ٤,١١ متوسط القيمة في المجموعتين

Paired Samples Statistics					
		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Pre-test Eksperimen	52,83	23	13,186	2,750
	Post-test Eksperimen	92,87	23	5,003	1,043
Pair 2	Pre-test Kontrol	52,23	26	14,941	2,930
	Post-test Kontrol	81,46	26	9,092	1,783

٣. اخبار التجانس

قبل أن تواصل الباحثة إلى اختبار T للعينة المستقلة لمقارنة مجموعتي البحث، هناك شرط واحد يجب استيفاءه، وهو التحقق من تجانس البيانات. في هذا البحث، استخدمت الباحثة اختبار تجانس التباين لتقييم التجانس. تعتبر البيانات متجانسة إذا كانت قيمة الأهمية (sig) التي تعتمد على الوسط الحسابي أكبر من ٠.٠٠٠٥. ومع ذلك، إذا كانت البيانات لا تلي متطلبات التجانس، فإن الاختبار التالي الذي يمكن استخدامه هو اختبار Mann-Whitney. ويعرض الجدول التالي نتائج اختبار التجانس في مجموعتي عينة البحث:

الجدول ٤,١٢ نتائج اختبار التجانس في المجموعتين

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil_Belajar	Based on Mean	6,376	1	47	,115
	Based on Median	6,530	1	47	,114

	Based on Median and with adjusted df	6,530	1	38,747	,115
	Based on trimmed mean	6,245	1	47	,116

بناءً على الجدول أعلاه فإن قيمة sig على أساس المتوسط ٠.١١٥ أكبر من ٠.٠٠٥، لذلك يمكن استنتاج أن تباين بيانات فئة الاختبار البعدي التجريبي والاختبار البعدي الضابط هو متجانس، وبالتالي فإن أحد شروط الاختبار البعدي التجريبي تم استيفاء اختبار t للعينة المستقلة.

٤. Independent Sample T-test

تم إجراء اختبار Independent Sample T-test بهدف تقييم إذا كان هناك فرق كبير بين نتائج الاختبار البعدي للطلبة في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. وفي سياق هذا البحث، لمعرفة التدخل أو العلاج المقدم للمجموعة التجريبية ينتج عنه تأثير مختلف من حيث تحسين نتائج الاختبار البعدي مقارنة بالمجموعة الضابطة التي لم تتلق علاجاً مماثلاً. ونتائج حسابات اختبار الفرضيات التي تم إجراؤها في الجدول الموضح التالي:

الجدول ١٣، ٤ ونتائج حسابات اختبار الفرضية

Independent Samples Test										
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	T	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Hasil_Belajar	Equal variances assumed	6,376	,115	5,341	47	,000	11,408	2,136	7,111	15,705
	Equal variances not assumed			5,522	39,751	,000	11,408	2,066	7,232	15,584

وبناء على الجدول أعلاه، تم الحصول على قيمة (2 tailed) sig ٠.٠٠٠٠٠ أصغر من ٠.٠٠٥، لذلك قامت الباحثة باستنتاج أن هناك فرقاً في متوسط نتائج تعليم الطلبة بين طريقة التعليم مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة وطريقة المحاضرة والمناقشة. ولمزيد من التفاصيل حول متوسط الاختبار البعدي للفصل التجريبي والفصل الضابط يمكنك الاطلاع على الجدول الإحصائي التالي:

الجدول ١٤، ٤ متوسط القيمة في الاختبار البعدي للمجموعتين

Group Statistics					
	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Hasil_Belajar	Post-Eksperimen	23	92,87	5,003	1,043
	Post-Kontrol	26	81,46	9,092	1,783

٥. N Gain Score

يهدف (N-gain Score) إلى تحديد مدى فعالية تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق باستخدام الكلمات المتقاطعة في علم البيان لطلبة المجموعة التجريبية والضابطة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج. أما فئات تفسير فعالية N-Gain هي كما يلي:

الجدول ١٥، ٤ فئات تفسير فعالية N-Gain

المؤية	تفسيرها
أصغر من ٤٠	غير فعالة
٤٠-٥٥	أقل فعالة
٥٦-٧٥	كافية فعالة
أكبر من ٧٦	فعالة

وفيما يلي نتائج حساب اختبار N-gain Score في مجموعتي التجريبية والضابطة:

الجدول ١٦، ٤ نتائج حساب اختبار N-gain Score

Descriptives				
	Kelas		Statistic	Std. Error
NGain_perse n	Eksperimen	Mean	83,7696	2,46511
	Kontrol	Mean	54,9180	6,08938

بناءً على الجدول السابق استنتجت الباحثة بأن:

أ) تم الحصول على نتيجة mean N gain persen للمجموعة التجريبية ٨٣,٧٦٩٦ أو ٨٤%. وبناءً على فئات تفسير فعالية N-Gain أعلاه فاستنتجت الباحثة بأن تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق باستخدام الكلمات المتقاطعة (للمجموعة التجريبية) فعالة في تعليم علم البيان.

ب) يتم الحصول على نتيجة mean N gain persen للمجموعة الضابطة ٥٤,٩١٨٠ أو ٥٥%. وبناءً على فئات تفسير فعالية N-Gain أعلاه فاستنتجت الباحثة بأن تطبيق طريقة المحاضرة والمناقشة (للمجموعة الضابطة) أقل فعالية في تعليم علم البيان.

ج) لذلك فالاستنباط من الإحصاء الوصفي أن هناك فرقاً في الفعالية بين تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة والطريقة التقليدية أو المحاضرة والمناقشة في تعليم علم البيان لطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

**المبحث الأول: تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم
البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج**

كان تنفيذ التعليم هو وسيلة للعرض والشرح وإعطاء الأمثلة وتقديم التمارين لتحقيق أهداف معينة. يتم توجيه تنفيذ التعلم إلى ثلاثة جوانب يتضمن وهي الأنشطة التمهيديّة والأنشطة الرئيسية والأنشطة الختامية.¹ وانتقال من لوح مائري أن في سياق التعليم في الفصل، هناك ثلاثة أنشطة رئيسية التي تشكل الإطار الأساسي لعملية التعليم، وهي الأنشطة التمهيديّة والرئيسية والختامية.²

أ. النشاط التمهيدي

كانت النشاط التمهيدي المطبقة يحتوي على نشاط بالتحية وافتتاح الدرس بالدعاء وتذكيرهم بالمفاهيم أو المعرفة التي تعلموها سابقًا. وهذا كما ذكر شفريل في كتابه بأن التقديم الفعال في سياق التعلم هو خطوة أولى حاسمة في العملية التعليمية. وتوجد ثلاثة جوانب رئيسية يجب تنفيذها في الأنشطة التمهيديّة هي إلقاء التحية، وافتتاح الدرس بالصلاة، وتذكير الطلاب بالمفاهيم

¹ Jamil Suprihatiningrum, "Strategi Pembelajaran Teori Dan Aplikasi," *Yogyakarta: Ar-Ruzz Media*, 2013.

² Luh Maeri Arjani, I Wayan Subagia, and Putri Sarini, "Implementasi Kurikulum 2013 Dan Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Pada Pembelajaran IPA Kelas VII Di SMP Negeri 4 Kubutambahan Tahun Ajaran 2018/2019," *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Sains Indonesia (JPPSI)* 3, no. 1 (2020): 21–30.

أو المعرفة التي تم تعلمها مسبقًا.^٣ بجانب ذلك، تُعد الأنشطة التمهيدية بمثابة خطوة أولية لإثارة اهتمام الطلبة وانتباههم، غالبًا من خلال الأسئلة أو وصف الموضوع أو الأنشطة التي تحفز مشاركتهم.^٤ وتالياً، تجعل التحية جوًا وديًا ومألوفًا بين المعلمين والطلاب، مما يسمح بإقامة علاقات جيدة تدعم التعلم الفعال. وفي الوقت نفسه، فإن فتح التعلم بالدعاء يوفر بعدًا روحيًا وقيماً عميقة في عملية التعليم والتعلم. وأخيرًا، تساعد التذكيرات بالمفاهيم أو المعرفة التي تم تعلمها مسبقًا في بناء أساس قوي لمزيد من التعلم، وربط المعرفة الجديدة بالمعرفة الموجودة. وبالتالي، فإن هذه المقدمة لا تتعلق فقط بالتحيات الأولية، ولكنها تتعلق أيضًا بخلق روابط عاطفية وأبعاد روحية واستمرارية في عملية التعلم الشاملة.^٥

ب. النشاط الرئيسي

أما في هذا النشاط بتطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة يحتوي على خمس مراحل هي: تقديم الصفّي، التعلم في المجموعة، اللعبة، المباراة، وجائزة المجموعة. وتوضح في مقالة فطرياني بأن النشاط الرئيسي هو المرحلة التي يتم فيها عرض الموضوع الرئيسي ودراسته، من خلال التدريس أو المناقشة أو الواجبات أو التجارب وفقًا لأهداف التعليم المحددة.^٦ ويساعد هذا

³ M Syafril and Zelhendri Zen, *Dasar-Dasar Ilmu Pendidikan* (Prenada Media, 2019).

⁴ Galih Istiningasih and Dwitya Sobat Ady Dharma, "Integrasi Nilai Karakter Diponegoro Dalam Pembelajaran Untuk Membentuk Profil Pelajar Pancasila Di Sekolah Dasar," *Jurnal Kebudayaan* 16, no. 1 (2021): 25–42.

⁵ Zaini, *Strategi Pembelajaran Aktif*, 2007.

⁶ Fitriani Rafikasari et al., "Keefektifan Pembelajaran Agama Islam Melalui Pendekatan Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif, Dan Menyenangkan (Pakem) Di Sekolah Dasar," *Jurnal Basicedu* 5, no. 5 (2021): 3232–41.

الإطار العام على إنشاء تجربة تعليمية منظمة وفعالة، ويضمن الفهم الجيد، ويشجع الطلبة على تطوير المهارات والمعرفة التي يحتاجون إليها.^٧

١. التقديم الصفّي

تبدأ المرحلة الأولى بعرض تقديمي للصفّي، حيث قدمت الباحثة مادة الدرس التفصيلية للطلبة. وهذا يناسب إلى الخطوات لتطبيق التعلم التعاوني لحميل سفرحاتينجروم الذي يوضح أن الخطوة الثاني في تطبيق التعلم التعاوني هي قام المعلم بإلقاء المادة إلى الطلبة عن طريق التوضيح.^٨

وتم تجميع طريقة مباراة لعبة الفرق بين مراحل التعلم المنظمة المختلفة وهي تقديم المقالة، مما يؤدي إلى اتباع نهج أكثر شمولية للتعلم. كما أوضحت الباحثة سابقاً، في مرحلة التقديم الصفّي، قدمت الباحثة مواد دراسية مفصلة للطلبة. ومع ذلك، هناك إضافة مهمة يعني تقديم المقالة من قبل إحدى المجموعات. ويهدف هذا إلى دمج طريقة التعلم التي يتم تنفيذها عادة في الجامعة.

وضمن بين تقديم المقالة وطريقة مباراة لعبة الفرق له هدف واضح، وهو تشجيع الطلبة على أن يكونوا أكثر نشاطاً في التعلم. وبصرف النظر عن فهم المادة بعمق خلال مرحلة العرض التقديمي في الفصل، فإن الطلبة مدعوون أيضاً للمشاركة بنشاط من خلال تقديم مقالاتهم الخاصة.^٩ وهذا يجعل فرصاً لهم لمشاركة فهمهم مع أعضاء الفريق وممارسة

⁷ Renni Hasibuan and Linni Zakayah Siregar, "Al-Akhtā' al-Imlā'iyah al-Syā'iah Ladā Talāmūz al-Şaf al-Şāmin Bi Ma'had Dār al-Ulūm Sipaho," *JICALLS: Journal of Arabic Education, Linguistics, and Literature Studies* 1, no. 1 (2023): 65–78.

⁸ Suprihatiningrum, "Strategi Pembelajaran Teori Dan Aplikasi."

⁹ Renni Hasibuan, Ira Safira Haerullah, and Umi Machmudah, "TPACK dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Implementasi dan Efektivitas)," *Islamic Manuscript of Linguistics and Humanity* 5, no. 1 (October 6, 2023): 23–34.

مهاراتهم البلاغية.^{١٠} وبالتالي، فإن هذا النهج لا يحفز التعاون والمنافسة داخل الفرق فحسب، بل يسمح أيضًا للطلبة بتطوير مهارات التحدث أمام الجمهور، وهو جانب مهم في تعلم البلاغة.^{١١} وبشكل عام، فإن الضمن بين تقديم المقالة وطريقة مباراة لعبة الفرق يجعل بيئة تعليمية أكثر شمولاً ويدعم التنمية الشاملة للطلبة.

٢. التعلم في المجموعة

في المرحلة التالية، يتم تجميع الطلبة في فرق والعمل معًا لفهم المادة وتطوير مهاراتهم البلاغية. هذه مرحلة من التعلم في مجموعة تسمح لهم بدعم بعضهم البعض في التعلم. وكان التعلم في المجموعة هو استراتيجية التعلم التي تم تنفيذها على مستويات مختلفة من التعليم. تشير النظريات التعليمية إلى أن الدراسة في مجموعات لها فوائد رئيسية عديدة. عندما يتم تجميع الطلبة في فرق، يتم منحهم الفرصة للعمل معًا لفهم المادة التعليمية.^{١٢} وهذا يتوافق مع النظرية البنائية في التعليم، والتي تنص على أن الطلبة يبنون معرفتهم بشكل فعال من خلال التفاعل مع المعلومات المقدمة.^{١٣} في سياق مباراة لعبة الفرق، تسمح الدراسة في مجموعات بتبادل الأفكار والشروحات بين زملائهم الطلبة، مما يمكن أن يعمق فهمهم للمادة. لذلك، فإن التعاون في المجموعات يشجع أيضًا دعم الأقران، مما يخلق بيئة شاملة وداعمة في عملية التعلم.^{١٤}

¹⁰ Femeir Liadi, "Strategi Dan Model Pembelajaran Berbasis Paikem/Ngalimun," 2013.

¹¹ Roy Watson-Davis, "Strategi Pengajaran Kreatif (N. Harianti (Ed.)" (Erlangga, 2011).

¹² Trianto Ibnu Badar Al-Tabany, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, Dan Konteksual* (Prenada Media, 2017).

¹³ Laura e Pinto, Stephanie Spares, and Laura Driscoll, *95 Strategies for Remodeling Instruction: Ideas for Incorporating CCSS* (Corwin Press, 2012).

¹⁴ Hayati, *Belajar & Pembelajaran Berbasis Cooperative Learning*.

وبجانب النظر عن فوائد فهم المادة، فإن الدراسة في مجموعات لها أيضًا آثار إيجابية على تنمية مهارات الطلبة الاجتماعية.^{١٥} تؤكد نظرية التعلم الاجتماعي على أهمية التفاعل الاجتماعي في عملية التعلم.^{١٦} في هذه المرحلة، لا يناقش الطلبة المادة فحسب، بل يمارسون أيضًا التحدث والاستماع في سياق جماعي. وهذا يخلق فرصًا لهم لتطوير مهارات الاتصال، مثل التحدث أمام الجمهور والجدال وإبداء الرأي. كما يشجع التعلم في مجموعات على حل المشكلات بشكل مشترك، ويعزز العمل الجماعي، ويبني علاقات اجتماعية إيجابية بين أعضاء المجموعة.^{١٧} ونتيجة لذلك، لا يفهم الطلبة المادة بشكل أفضل فحسب، بل يتمتعون أيضًا بمهارات اجتماعية وبلاغية أقوى ستفيدهم في العديد من جوانب حياتهم.

٣. اللعبة

والمرحلة الثالثة هي اللعبة، وكان شكل اللعبة المنفذة هي إملاء الكلمات المتقاطعة عن الموضوع المدروس. تعكس مرحلة اللعبة في طريقة مباراة لعبة الفرق منهجًا تعليميًا يتضمن جوانب مهمة من مفهوم التعلم النشط. تؤكد نظرية التعلم النشط على أن الطلبة يتعلمون بشكل أفضل عندما ينخرطون بنشاط في تجارب التعلم التي تتضمن حل المشكلات والملاحظة وتطبيق المفاهيم.^{١٨} في مرحلة ألعاب مباراة لعبة الفرق، لا يكون الطلبة

¹⁵ Renni Hasibuan and Muhammad Jundi, "إدارة البيئة العربية: تحليل تنفيذ الترغيب", *Islamic Manuscript of Linguistics and Humanity* 5, no. 2 (December 13, 2023): 76–95.

¹⁶ H Martinis Yamin, *Paradigma Baru Pembelajaran (Pendekatan Psikologi): Edisi Revisi* (CV. DOTPLUS Publisher, 2022).

¹⁷ Martinis Yamin, "Manajemen Pembelajaran Kelas Strategi Meningkatkan Mutu Pembelajaran," 2019.

¹⁸ Milchan, "Penerapan Model Pembelajaran Team Games Tournament (TGT) Menggunakan Media Crossword Puzzle (Teka-Teki Silang) Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran SKI Di MTs NU Hasyim Asy'ari 3 Kudus."

مجرد متفرجين سلبيين، بل مشاركين نشطين يشاركون في الألعاب التي تختبر فهمهم للبلاغة. تم تصميم هذه الألعاب خصوصاً لجعل تحديات تتطلب تفكيراً إبداعياً وتطبيقاً عملياً للمفاهيم البلاغية المكتسبة.^{١٩} وبالتالي، فإن الألعاب لا تجعل التعلم أكثر إثارة للاهتمام فحسب، بل تزيد أيضاً من مستوى مشاركة الطلبة في عملية التعلم، مما يعزز الفهم الأعمق.^{٢٠}

تم اختيار الكلمات المتقاطعة كوسيلة بديلة في تطبيق هذه الطريقة لبساطتها وملاءمتها للمستوى المعرفي لطلبة الجامعة.^{٢١} ويعتبر استخدام الكلمات المتقاطعة مناسبة لأن عملية ملء المربعات في اللغز تتطلب تفكيراً نقدياً ومتعمقاً.^{٢٢} ويمكن إثبات ذلك النتائج التي توصل إليها أبري واردانا ريتونغا إن وسيلة الكلمات المتقاطعة قد استوفت بمعايير مهارات التفكير العليا مع مؤشرات التعلم المتمركز حول الطلبة، واستخدام الكلمات المتقاطعة يتطلب إبداع الطلاب وابتكارهم ويحسن قدرات التفكير النقدي والمتعمق.^{٢٣}

¹⁹ Naseha, "MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TEAM GAMES TOURNAMENT DALAM PEMBELAJARAN MAHĀRAH KITĀBAH DI PERGURUAN TINGGI."

²⁰ Robert, *Cooperative Learning Teori, Riset Dan Praktik*.

²¹ Peyman Zamani, Somayeh Biparva Haghighi, and Majid Ravanbakhsh, "The Use of Crossword Puzzles as an Educational Tool," *Journal of Advances in Medical Education & Professionalism* 9, no. 2 (2021): 102–102.

²² Rofiatul Azizah, "Permainan Teka Teki Silang Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Maharah Kitabah," *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (2022): 117–29.

²³ Apri Wardana Ritonga et al., "Crossword Puzzle as a Learning Media during the Covid-19 Pandemic: HOTS, MOTS or LOTS?," *Journal of Physics: Conference Series* 1933, no. 1 (June 2021): 012126, <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1933/1/012126>.

ويهدف استخدام وسيلة الكلمات المتقاطعة في مرحلة اللعبة إلى إتاحة الفرصة للطلبة للتفكير في العلاقة بين المفاهيم في موضوع أو موضوع معين.^{٢٤} يمكنهم التعبير عن هذه الروابط بصرياً من خلال إنشاء الكلمات المتقاطعة. تتمتع هذه الإستراتيجية بفائدة مزدوجة تتمثل في منح الطلبة الفرصة للتفكير بنشاط في العلاقات بين المفاهيم، مع السماح لهم أيضاً بإنشاء عرض تقديمي أكثر واقعية لموضوع قد يبدو في البداية مجرداً.^{٢٥} بمعنى آخر، تصبح الكلمات المتقاطعة أداة مفيدة في تسهيل الفهم الأعمق والتطبيق العملي للمفاهيم التي تم تعلمها في مرحلة اللعبة.^{٢٦}

ورأت الباحثة بأن إحدى المزايا الهامة في هذا البحث، وهي استخدام الكلمات المتقاطعة. وفي هذه العملية، نجحت الباحثة في الاستفادة من التكنولوجيا الموجودة لتصميم الكلمات المتقاطعة، والتي توضح ابتكار معلم اللغة العربية في إنشاء وسائل تعليمية مثيرة للاهتمام، وخاصة للمتعلمين ذوي المستوى العالي. وهذا يوضح أنه في هذا العصر التكنولوجي، لا يوجد سبب يمنع المعلم من استخدام الوسيلة التعليمية لتسهيل فهم الطلاب للمادة التي تتم دراستها.^{٢٧} ويصبح هذا الأمر ذا أهمية خاصة في سياق مادة البلاغة التي غالباً ما تعتبر من مواد اللغة العربية التي يصعب تعلمها بسبب لغتها

²⁴ Renni Hasibuan, Laily Fitriani, and Abdul Aziz, "Application of Jigsaw Strategy with Crossword Puzzle Media in Reading Skill Learning," *Al-Uslub: Journal of Arabic Linguistic and Literature* 7, no. 02 (July 8, 2023): 207–18, <https://doi.org/10.30631/al-uslub.v7i02.152>.

²⁵ Renni Hasibuan and Laily Fitriani, "Innovative Approach to Reading Skill Development: Jigsaw Strategy and Crossword Puzzle Media," *Journal of Arabic Language Learning and Teaching (JALLT)* 1, no. 2 (December 12, 2023), <https://doi.org/10.23971/jallt.v1i2.98>.

²⁶ Roy Watson Davis, "Strategi Pengajaran Kreatif" (Edisi Pertama. Jakarta: Erlangga, 2011).

²⁷ Anwar Habibi Siregar, Renni Hasibuan, and Muhammad Jundi, "Exploring the Characteristics of Arabic Learning Content on Tiktok and Instagram: A Qualitative Analysis," *INTERNATIONAL CONFERENCE ON EDUCATIONAL THEORIES, PRACTICES, AND RESEARCH* 1, no. 01 (October 18, 2023): 11–27.

العالية. ويعكس هذا أن الدور المهم للتكنولوجيا في تطوير عملية تعلم اللغة العربية، ويوضح مدى أهمية الابتكار في التعليم.

٤. المباراة

تاليا هي المباراة، من نتائج البحث المقدمة في السابق يعكس على أنها منهجاً يُعرف باسم "التقييم التكويني" في التعلم، والذي يهدف إلى تقييم فهم الطلبة وقدراتهم وتقديم تعليقات مفيدة.^{٢٨} تعتبر المسابقة الأكاديمية فرصة لأفضل ثلاث مجموعات لاختبار التطبيق العملي للمفاهيم التي تعلموها، وخاصة فيما يتعلق بالتشبيه. كما يوضح العنصر التنافسي في التعليم، والذي يمكن أن يحفز الطلبة على المشاركة بنشاط في التعلم وتحسين فهمهم. وفي الوقت نفسه، من المهم أن نتذكر أن أهمية التعلم العميق يجب أن تكون دائماً محور التركيز الأساسي، حتى في السياق التنافسي. ولذلك، فإن نتائج هذه المسابقة يمكن أن توفر نظرة ثاقبة لمدى فهم الطلبة للمفاهيم التي تم تدريسها من خلال سلسلة من الأنشطة التعليمية.^{٢٩} مع التركيز على أوراق الكلمات المتقاطعة وحلها في وقت قصير، تعمل المسابقة أيضاً على تعزيز التفكير السريع وتطبيق المفاهيم في مواقف حقيقية، وهي مهارات لا تقدر بثمن في تعلم الطلبة وحياتهم اليومية.

٥. جائزة المجموعة

وبعد حساب نتيج اللعبة والمباراة لكل مجموعة فقامت الباحثة بإعطاء الهدية إلى المجموعة التي حصلت على أعلى درجة. وهذا المرحلة الأخيرة لطريقة مباراة لعبة الفرق. توضح الطاباني أن في مرحلة الجوائز تحصل المجموعات الناجحة على جوائز

²⁸ Lie, Cooperative Learning.

²⁹ Hayati, Belajar & Pembelajaran Berbasis Cooperative Learning.

تقديرًا لإنجازاتها. وهذا يحفز روح المنافسة الصحية ويكافئ المجموعات التي عملت بجد.³⁰ وتالياً، مؤكداً بنظرية سلافين التي توضح أن جائزة المجموعة هي عنصر أساسي يحفز الطلاب ويشجع التعاون في المجموعات. وتعتمد هذه النظرية على مفهوم المنافسة الصحية بين المجموعات في الفصل. بجانب ذلك، يعتقد سلافين أنه من خلال منح جائزة المجموعة، مثل التقدير أو الحوافز، للمجموعة بأكملها التي تحقق نتائج معينة في التعلم، سيشعر الطلاب بالاعتماد المتبادل على بعضهم البعض. وسيكونون أكثر عرضة لمساعدة بعضهم البعض على التعلم والسعي معاً لتحقيق أهداف المجموعة. وهذا يخلق روابط اجتماعية قوية في الفصل الدراسي، ويحفز الطلاب على الدراسة بجدية أكبر.³¹

ورأت الباحثة بأن النظرية لسلافين السابقة تدل على أن جائزة المجموعة في مباراة لعبة الفرق تساعد في جعل بيئة إيجابية في الفصل الدراسي، حيث يتم التركيز على التعاون والدعم والإنجاز المشترك. يشعر الطلاب أنهم جزء مهم من مجموعتهم، وهذا يزيد من مشاركتهم في التعلم، وتجعل تجربة تعليمية أكثر فائدة. ويعكس تطبيق الجوائز الجماعية في مباراة لعبة الفرق الفلسفة القائلة بأن التعليم هو أكثر من مجرد إنجاز فردي، بل يتعلق أيضاً ببناء المهارات الاجتماعية وقدرات التعاون والدعم بين الطلاب. أصبحت نظرية روبرت سلافين حول المكافآت الجماعية الأساس للعديد من الأساليب التعاونية في التعليم.

ج. النشاط الختامي

³⁰ Al-Tabany, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, Dan Konteksual*.

³¹ Robert, *Cooperative Learning Teori, Riset Dan Praktik*.

وأخيراً، في النشاط الختامي يحتوى على نشاط عرض استنتاجات الجلسة، مع تقديم الأفكار المكتسبة أثناء عملية التعلم. واختتمت الجلسة بالدعاء. يعد النشاط الختامي هو المرحلة النهائية حيث يوجد ملخص وتأمل وتقييم لما تم تعلمه، مما يساعد الطلبة على فهم المفاهيم التي يتم تدريسها ويوفر نظرة ثاقبة لتقدمهم في تحقيق أهداف التعلم.^{٣٢}

استناداً إلى الشرح السابق فقامت الباحثة بالاستنتاج بأن تطبيق مباراة لعبة الفرق في هذا البحث توجد الاختلافات بين النظرية الموجودة، ووصفت الباحثة هذه الاختلافات على النحو التالي:

١. في التقديم الصفّي، يوضح هذا البحث أن تقديم الصفّي لا يدوره المحاضر بالكامل، ولكنه يتضمن الدور النشط للطلبة والمحاضر. ويتحقق ذلك من خلال التعاون في تقديم المقالة، حيث يدور الطلبة دوراً مهماً في تقديم المادة، والتي يتبعها بعد ذلك شرح من المحاضر. بالإضافة إلى ذلك، تتم أنشطة الأسئلة والأجوبة بين الطلبة والمحاضر بعد عرض المقالة، مما يجعل مناقشات نشطة بين الطلبة قبل الاستمرار في مرحلة المباراة. يعكس هذا الاختلاف دوراً أكثر مشاركة للطلاب في عملية التعليم، على عكس النظرية الحالية التي تؤكد على أن تقديم الصفّي هو مسؤولية المعلم بالكامل، في حين أن الطلبة سلبون فقط.

٢. في مرحلتي اللعبة والمباراة، في هذا البحث، الألعاب والمباراة المطبقة لم تكن منظمة كما في نظرية مباراة لعبة الفرق. هنا، لا يتنافس الطلاب كممثلين

³² Rafikasari et al., "Keefektifan Pembelajaran Agama Islam Melalui Pendekatan Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif, Dan Menyenangkan (Pakem) Di Sekolah Dasar."

للفريق مع أعضاء الفريق الآخرين الذين لديهم أداء أكاديمي سابق مماثل. ولكن، تتضمن الألعاب والمباراة بجميع أعضاء المجموعة، الذين يعملون معًا ويحملون بعضهم البعض المسؤولية لتحسين نتيجة فريقهم في كل مواجهة. وهذا يوضح نهجًا تعاونيًا مختلفًا في تطبيق مباراة لعبة الفرق في هذا البحث. ٣. بشكل عام، خلصت الباحثة إلى أن نموذج مباراة لعبة الفرق المطبق في هذا البحث له خصائص بسيطة ومختلفة من حيث أدوار الطلاب، والتفاعلات بين أعضاء المجموعة، وأساليب الألعاب والمباراة. تشكل هذه الاختلافات الأساس لفهم كيفية خضوع تطبيق مباراة لعبة الفرق في سياق هذا البحث لتعديلات كبيرة مقارنة بالنظرية الموجودة.

أما بالنسبة إلى النتائج المقدمة فيما يتعلق بالاستبانة عن آراء الطلبة في تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة يعني حصلت مستوى انجازات المستجيبين على ٨٢.٢% .و عندما يحقق المنهج التعليمي معدل إنجاز قدره ٨٢.٢% ويتم تصنيفه على أنه "جيد"، فإن ذلك ينبغي أن يوفر تشجيعًا للمعلمين والباحثين لمواصلة تطوير وتحسين الأسلوب. يمكن أن تكون الردود الإيجابية من المشاركين أيضًا أساسًا لإدخال طريقة مباراة لعبة الفرق باستخدام الكلمات المتقاطعة في بيئة تعليمية أوسع. ومن المهم الاستمرار في مراقبة وتقييم تطبيق هذه الطريقة، بالإضافة إلى الاهتمام بمدخلات المشاركين لمواصلة تحسين جودة التعلم. وبالتالي، يمكن أن تكون طريقة مباراة لعبة الفرق باستخدام الكلمات المتقاطعة أداة فعالة في تحسين جودة نتائج التعليم والتعلم.

المبحث الثاني: فعالية طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بنونجول الإسلامية الحكومية بادانج

لمعرفة مدى فعالية هذه الطريقة في تعليم علم البيان، قامت الباحثة بالنظر إلى نتيجة الأخيرة من اختار N-Gain. يعد N-Gain (الكسب الطبيعي) أداة مهمة جدًا في تقييم فعالية أساليب التعلم.^{٣٣} وفي هذه الحالة، فإن متوسط نتيجة N-Gain للمجموعة التجريبية والذي بلغ حوالي ٨٤% يظهر زيادة كبيرة جدًا في فهم البلاغة بعد تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق باستخدام الكلمات المتقاطعة. وهذا يوضح أن هذا الطريقة قادر على إحداث تغييرات إيجابية في فهم الطلبة للبلاغة. تدعم الفئات التفسيرية لـ N-Gain، والتي تتضمن عادةً فئات مثل "فعال جدًا" و"فعال" و"معتدل" وما إلى ذلك.^{٣٤}

في هذه الحالة، ظهرت اختلافات كبيرة عندما تمت مقارنة نتائج النسبة المئوية لنسبة N-Gain للمجموعة التجريبية مع المجموعة الضابطة. ومع وصول المجموعة التجريبية إلى ٨٤% والمجموعة الضابطة إلى ٥٥%، فإن هذا الفرق يوضح أن تطبيق أساليب المحاضرة والمناقشة في المجموعة الضابطة كان له تأثير أقل فعالية في تدريس البلاغة. وتوضح هذه النتائج الفروق في فعالية أساليب التعلم التي تم اختبارها وتشير إلى أن طريقة اللعب الجماعي مع الكلمات المتقاطعة أكثر فعالية في تحسين الفهم البلاغي.

لنتائج هذا البحث انعكاسات مهمة على تطوير استراتيجيات التعلم في مجال البلاغة. ويشير ظهور فروق ذات دلالة إحصائية بين الأساليب التجريبية والضابطة إلى أن أساليب التعلم التي تركز على التعلم التفاعلي والتشاركي، مثل طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة، يمكن أن تكون بديلاً أكثر فعالية في تدريس البلاغة.

³³ Evellin Dewi Lusiana and Mohammad Mahmudi, *ANOVA Untuk Penelitian Eksperimen: Teori Dan Praktik Dengan R* (Universitas Brawijaya Press, 2021).

³⁴ I Putu Ade Andre Payadnya and I Gusti Agung Ngurah Trisna Jayantika, *Panduan Penelitian Eksperimen Beserta Analisis Statistik Dengan Spss* (Deepublish, 2018).

وبالتالي، توفر هذه النتائج إرشادات للمعلمين للنظر في أساليب تعليمية أكثر ابتكارًا وإشراك الطلبة بنشاط في عملية تعلم البلاغة.^{٣٥}

وبناء على النتائج الإحصائية الوصفية التي تم الحصول عليها يمكن الاستنتاج أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في فعالية أساليب التعلم المختبرة، وهي طريقة مباراة لعبة الفرق بالكلمات المتقاطعة، وطريقة المحاضرة والمناقشة، في تدريس البلاغة. أثبتت هذه الطريقة باستخدام الكلمات المتقاطعة أنه أكثر فعالية في زيادة فهم البلاغة لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية في جامعة إمام بونغول الإسلامية الحكومية، بادانج. تدعم هذه النتائج فهم أن أساليب التعلم التي تشجع تفاعل الطلبة والمشاركة النشطة يمكن أن تحقق فوائد كبيرة في سياق تدريس البلاغة.^{٣٦}

وهذه النتائج لها آثار مهمة لدراسة علم البيان. وهذا يدل على أن طريقة التعلم المطبقة في هذا البحث يمكن أن تكون نموذجًا فعالًا لزيادة الفهم والإتقان لعلم البيان. كما يشجع نجاح هذه الطريقة على استخدام استراتيجيات مماثلة في تعلم علوم البيان في المستقبل. في السياق التعليمي، ساعدت تحليلات الاختبار القبلي والبعدي في التحقق من صحة أساليب التعلم التي أثبتت فائدتها للمشاركين.

من التعلم (Teams Games Tournament) محمد، "تأثير استخدام نموذج مسابقة العاب الفرق³⁵ من التعاوني على مهارة الاستماع في المدرسة بني هاشم المتوسطة الإسلامية مالانج."

³⁶ Pinto, Spares, and Driscoll, 95 Strategies for Remodeling Instruction: Ideas for Incorporating CCSS.

الفصل السادس

الخاتمة

أ. خلاصة النتائج

من نتائج البحث المقدمة في الفصل السابق فالخلاصة منها مواصفة فيما يلي:

١. تم تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في المجموعة التجريبية يحتوي على ثلاثة أنشطة وهي الأنشطة الافتتاحية والأنشطة الأساسية والأنشطة الختامية. كان النشاط الافتتاحي يحتوي على التحية وافتتاح الدرس بالدعاء، وتذكيرهم بالمفاهيم أو المعرفة التي تعلموها سابقاً، وبناء أساس للتعلم في المستقبل. ثم، في الأنشطة الأساسية، يتم تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق من خلال خمس مراحل منظمة. المرحلة الأولى هي العرض الصفّي، يعني تقديم مادة الدرس التفصيلية للطلبة. المرحلة الثانية هي التعلم الجماعي، يعني تجميع الطلبة في فرق والعمل معاً لفهم المادة وتطوير مهاراتهم البلاغية. اللعبة هي المرحلة الثالثة، يعني تتنافس الفرق في ألعاب مختلفة مصممة باستخدام الكلمات المتقاطعة لاختبار فهمهم لعلم البيان. والمرحلة الرابعة هي المباراة، تسمح مرحلة المباراة للفرق بشكل تنافسي. وأخيراً، تُمنح مرحلة الجائزة للمجموعة التي حصلت على أعلى الدرجات، وأخيراً، في النشاط الختامي، يحتوي على عرض استنتاجات الجلسة، مع تقديم الأفكار المكتسبة أثناء عملية التعلم، واختتمت الجلسة بالدعاء.

٢. أن تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة فعالة في تعليم علم البيان، لأن القيمة المحسولة على (2 tailed) sig ٠.٠٠٠٠٠ أصغر من

٠.٠٠٥، لذلك دليل أن هناك فرق في متوسط نتائج تعليم الطلبة بين طريقة التعليم مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة وطريقة المحاضرة والمناقشة. وذلك بمعنى أن H_0 مفروض و H_a مقبول.

ب. الاقتراحات والتوصيات

١. تطبيق طريقة مياة اللعبة بوسيلة الكلمات المتقاطعة: الاقتراح الأول هو الاستمرار في تطوير وتوسيع استخدام هذه الطريقة في تعليم البلاغة. ويمكن للمدرسين أو الباحثين استكشاف مختلف المواضيع والمهارات البلاغية التي يمكن تدريسها بمساعدة وسيلة الكلمات المتقاطعة.
٢. التنوع في طرق التدريس: على الرغم من أن هذه الطريقة أثبتت فعاليتها، إلا أنه لا توجد طريقة تدريس مناسبة لجميع الطلبة. ولذلك يوصى بدمج طرق التدريس المختلفة، بما في ذلك المحاضرات والمناقشات وغيرها من الأساليب، لتلبية الاحتياجات المتنوعة للطلبة. سيساعد هذا في إنشاء تجربة تعليمية أكثر تنوعًا وإثارة للاهتمام.
٣. استخدام الوسائل الرقمية: في سياق وسيلة الكلمات المتقاطعة، قد يفكر المعلمون أو الباحثون في استخدام الوسائط الرقمية، مثل المنصات عبر الإنترنت أو تطبيقات الكلمات المتقاطعة التفاعلية. يمكن للوسائل الرقمية أن تجعل التعلم أكثر إثارة للاهتمام وتسهل التواصل بين الطلبة في بيئة افتراضية.

٤. التقييم المستمر: من المهم تحليل نتائج التعلم بشكل مستمر باستخدام هذه الطريقة ويمكن استخدام المزيد من الأبحاث لقياس التأثير طويل المدى لاستخدام هذه الطريقة على مهارات الطلبة البلاغية.
٥. المكافآت والتحفيز: استمر في مكافأة المجموعات أو الطلبة الذين يحققون أعلى النتائج في تعلم البلاغة. وهذا يمكن أن يحفز الطلبة على المنافسة وتحسين أدائهم.

قائمة المصادر والمراجع

المراجع العربية

أحمد بدر. أصول البحث العلمي ومناهجه. كويت: وكالة المطبوعة عبد الله حرمي، ١٩٨٢.

أحمد، محمد عبد القادر. طرق تعليم اللغة العربية. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩.

إبراهيم، عبد العليم. الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية. القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٣.
الرحمن، جلال الدين محمد ابن عبد. التلخيص في علم البيان. عمان: دار الفكر العربي، ١٩٠٤.

العالم، محمد غفران زين. البلاغة في علم البيان. كونتور فونوركو العالم، ٢٠٠٦.

الله، الحسن ابن عبد. الفروق اللغوية. القاهرة: دار العالم والثقافة، ١٩٨٧.

الهاشمي، أحمد. جواهر البلاغة. بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٥٠.

الوائلي، سعاد عبد الكريم. طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير بين التنظير والتطبيق. بغداد: دار الشروق، ٢٠٠٤.

شيخون، محمد. محاضرات في علم البديع. القاهرة: دار الطباعة المحمدية، ١٩٧٤.

عبد العزيز. البلاغة الميسرة. بيروت: دار ابن حزم، ٢٠١١.

مايدي، هنية. "تعليمية البلاغة وأبعادها المعرفية و المهارية والوجدانية." مجلة (لغة-

كلام) تصدر مخبر اللغة والتواصل ٨. 37-125: (2022) 2, no.

محمد، فراستيو. “تأثير استخدام نموذج مسابقة ألعاب الفرق Teams Games Tournament) من التعلم التعاوني على مهارة الاستماع في المدرسة بني هاشم المتوسطة الإسلامية مالانج.” جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٣.

مصطفى، الديق محمد. علم النفس التعلم التعاوني. القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٥.

مصطفى، السليتي فراس محمود. إستراتيجية التعلم التعاوني. عمان: عالم الكتاب الحديث، ٢٠٠٦.

المراجع الأجنبية

- Ainin, Moh. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Malang: CV. Bintang Sejahtera, 2013.
- Al-Tabany, Trianto Ibnu Badar. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, Dan Konteksual*. Prenada Media, 2017.
- Aris Shoimin. *Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014.
- Arjani, Luh Maeri, I Wayan Subagia, and Putri Sarini. “Implementasi Kurikulum 2013 Dan Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Pada Pembelajaran IPA Kelas VII Di SMP Negeri 4 Kubutambahan Tahun Ajaran 2018/2019.” *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Sains Indonesia (JPPSI)* 3, no. 1 (2020): 21–30.
- Azizah, Rofiatul. “Permainan Teka Teki Silang Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Maharah Kitabah.” *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (2022): 117–29.
- Bandur, Agustinus. *Validitas Dan Reliabilitas Penelitian*. Jakarta: Mitra Wacana Media, 2018.
- Bruffee, Ken. “Collaboration, Conversation, and Reacculturation.” *Dialogue on Writing: Rethinking ESL, Basic Writing, and First-Year Composition*, 2002, 63–81.
- Colbeck, Carol L, Susan E Campbell, and Stefani A Bjorklund. “Grouping in the Dark: What College Students Learn from Group Projects.” *The Journal of Higher Education* 71, no. 1 (2000): 60–83.
- Davis, Roy Watson. “Strategi Pengajaran Kreatif.” Edisi Pertama. Jakarta: Erlangga, 2011.
- Djamaluddin, Ahdar. *Belajar Dan Pembelajaran 4 Pilar Peningkatan Kompetensi Pedagogis*. Sulawesi Selatan: Kaffah Learning Center, 2018.

- Ermaita. "Penggunaan Media Pembelajaran Crossword Puzzle Untuk Meningkatkan Keterampilan Berfikir Kreatif Siswa." *FKIP Universitas Lampung*, 2016.
- Faisal, Faisal. "تعليم مهارة الاستماع الفعال وكيفية اختبارها في اللغة العربية." *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education* 2, no. 1 (2023): 1–18.
- Faisol, Faisol. "إعداد مواد دراسية على أساس التدريبات الصوتية لترقية مهارة الكلام في اللغة العربية." Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2010.
- . "تطبيق الوسائل التعليمية في الألعاب اللغوية باستخدام بطاقة الأسئلة لترقية مهارة الكلام." *Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah* 2, no. 2 (2017): 41–58.
- Haidar, Salim. *Strategi Pembelajaran (Suatu Pendekatan Bagaimana Meningkatkan Kegiatan Belajar Siswa Secara Transformatif)*. Medan: Perdana Publishing, 2012.
- Harasim, Linda. "Collaborating in Cyberspace: Using Computer Conferences as a Group Learning Environment." *Interactive Learning Environments* 3, no. 2 (1993): 119–30.
- Hasanah, M, A Mubaligh, R R Sari, A Syarofah, and A Prasetyo. "Arabic Performance Curriculum Development: Reconstruction Based On ACTFL And Douglas Brown Perspective. *IJAZ ARABI*, Vol. 4 No," 2021.
- Hasanah, Mamlatul, Haning Hasbiyati, and Umi Nurjanah. "Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar Siswa Melalui Media E-Book Berekstensi Epub Di MTs. Al-Amin Silo." *Jurnal Educazione: Jurnal Pendidikan, Pembelajaran Dan Bimbingan Dan Konseling* 7, no. 1 (2019): 8–17.
- Hasibuan, Renni, and Laily Fitriani. "Innovative Approach to Reading Skill Development: Jigsaw Strategy and Crossword Puzzle Media." *Journal of Arabic Language Learning and Teaching (JALLT)* 1, no. 2 (December 12, 2023). <https://doi.org/10.23971/jallt.v1i2.98>.
- Hasibuan, Renni, Laily Fitriani, and Abdul Aziz. "Application of Jigsaw Strategy with Crossword Puzzle Media in Reading Skill Learning." *Al-Uslub: Journal of Arabic Linguistic and Literature* 7, no. 02 (July 8, 2023): 207–18. <https://doi.org/10.30631/al-uslub.v7i02.152>.
- Hasibuan, Renni, Ira Safira Haerullah, and Umi Machmudah. "TPACK dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Implementasi dan Efektivitas)." *Islamic Manuscript of Linguistics and Humanity* 5, no. 1 (October 6, 2023): 23–34.
- Hasibuan, Renni, and Muhammad Jundi. "Crafting Success: Creative Management Techniques for Darul Ulum Sipaho Islamic Boarding School's Arabic Language Learning Program Implementation." *Kitaba* 1, no. 3 (November 30, 2023): 135–46. <https://doi.org/10.18860/kitaba.v1i3.24218>.
- . "إدارة البيئة العربية: تحليل تنفيذ الترغيب والترهيب في معهد دار العلوم الإسلامية الحديثة." *Islamic Manuscript of Linguistics and Humanity* 5, no. 2 (December 13, 2023): 76–95.
- Hasibuan, Renni, and Abdul Wahab Rosyidi. "Greene & Petty "تحليل الكتاب المدرسي" العربية تجمعنا" سلسلة للناطقين بغيرها للصف الثاني المدرسة الابتدائية على أساس *Nady Al-Adab: Jurnal Bahasa Arab* 20, no. 1 (2023): 63–78.

- Hasibuan, Renni, and Linni Zakiyah Siregar. "Al-Akhtā'al-Imlā'iyah al-Syā'iah Ladā Talāmīz al-Ṣaf al-Ṣāmin Bi Ma'had Dār al-Ulūm Sipaho." *JICALS: Journal of Arabic Education, Linguistics, and Literature Studies* 1, no. 1 (2023): 65–78.
- Hayati, Sri. *Belajar & Pembelajaran Berbasis Cooperative Learning*. Magelang: Graha Cendikia, 2017.
- Hermawan, Acep. *Medologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013.
- Huda, Miftahul. *Cooperative Learning*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011.
- Isjoni. *Pembelajaran Kooperatif Meningkatkan Kecerdasan Komunikasi Antar Peserta Didik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008.
- Istiningsih, Galih, and Dwitya Sobat Ady Dharma. "Integrasi Nilai Karakter Diponegoro Dalam Pembelajaran Untuk Membentuk Profil Pelajar Pancasila Di Sekolah Dasar." *Jurnal Kebudayaan* 16, no. 1 (2021): 25–42.
- Jamal. *Tips Efektif Cooperative Learning: Pembelajaran Aktif, Kreatif, Dan Tidak Membosankan*. Surabaya: Diva press, 2016.
- Johnson, David W, Roger T Johnson, and Karl A Smith. "Cooperative Learning Returns to College What Evidence Is There That It Works?" *Change: The Magazine of Higher Learning* 30, no. 4 (1998): 26–35.
- Johnson, D.W, and R.T Johnson. *Cooperation in the Class Room*. USA: Interaction Book Company, 1998.
- Liadi, Femeir. "Strategi Dan Model Pembelajaran Berbasis Paikem/Ngalimun," 2013.
- Lie, Anita. *Cooperative Learning*. Jakarta: Grasindo, 2007.
- Lusiana, Evellin Dewi, and Mohammad Mahmudi. *ANOVA Untuk Penelitian Eksperimen: Teori Dan Praktik Dengan R*. Universitas Brawijaya Press, 2021.
- Milchan, Muhammad. "Penerapan Model Pembelajaran Team Games Tournament (TGT) Menggunakan Media Crossword Puzzle (Teka-Teki Silang) Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran SKI Di MTs NU Hasyim Asy'ari 3 Kudus." IAIN Kudus, 2019.
- Muhammad Effendi. *Model Dan Metode Pembelajaran Di Sekolah*. Semarang: Unissula Press, 2013.
- Naseha, Siti Durratun. "MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TEAM GAMES TOURNAMENT DALAM PEMBELAJARAN MAHĀRAH KITĀBAH DI PERGURUAN TINGGI." *APHORISME: Journal of Language, Literature, and Education* 3, no. 2 (2022): 52–68. <https://doi.org/10.37680/aphorisme.v3i2.1968>.
- Payadnya, I Putu Ade Andre, and I Gusti Agung Ngurah Trisna Jayantika. *Panduan Penelitian Eksperimen Beserta Analisis Statistik Dengan Spss*. Deepublish, 2018.
- Pinto, Laura e, Stephanie Spares, and Laura Driscoll. *95 Strategies for Remodeling Instruction: Ideas for Incorporating CCSS*. Corwin Press, 2012.
- Qomariyah, Lailatul, and Mamluatul Hasanah. "Al-Af'āl Al-Tawjīhiyah Ladā Al-Mu'allimīn Fī Al-Tafā'ul Al-Shaffī Atsnā Ta'līm Al-Lughah Al-'Arabiyah

- ‘Alâ Dhau Nazhariyah Sinclair Wa Coulthard.” *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 6, no. 1 (2019): 159–84.
- Rafikasari, Fitriani, Muslimin Ibrahim, Siti Maghfirotn Amin, and Sukron Djazilan. “Keefektifan Pembelajaran Agama Islam Melalui Pendekatan Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif, Dan Menyenangkan (Pakem) Di Sekolah Dasar.” *Jurnal Basicedu* 5, no. 5 (2021): 3232–41.
- Ritonga, Apri Wardana, Mahyudin Ritonga, Vini Wela Septiana, and Mahmud. “Crossword Puzzle as a Learning Media during the Covid-19 Pandemic: HOTS, MOTS or LOTS?” *Journal of Physics: Conference Series* 1933, no. 1 (June 2021): 012126. <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1933/1/012126>.
- Robert, Slavin. *Cooverative Learning Teori, Riset Dan Praktik*. Bandung: Nusa Media, 2005.
- Rusman. *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013.
- Siregar, Anwar Habibi, Rennu Hasibuan, and Muhammad Jundi. “Exploring the Characteristics of Arabic Learning Content on Tiktok and Instagram: A Qualitative Analysis.” *INTERNATIONAL CONFERENCE ON EDUCATIONAL THEORIES, PRACTICES, AND RESEARCH* 1, no. 01 (October 18, 2023): 11–27.
- Slavin, Robert E. “What Can Post-Secondary Cooperative Education Laern from Elementary and Secondary Research.” *Cooperative Learning and Collage Teaching* 4, no. 1 (1993): 2–3.
- Stake, Robert E. “The Countenance of Educational Evaluation.” *Teachers College Record* 68, no. 7 (1967): 1–15.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2020.
- . *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Alfabeta, 2021.
- Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Asdi Mahasatya, 2010.
- Suprihatiningrum, Jamil. “Strategi Pembelajaran Teori Dan Aplikasi.” *Yogyakarta: Ar-Ruzz Media*, 2013.
- Syafril, M, and Zelhendri Zen. *Dasar-Dasar Ilmu Pendidikan*. Prenada Media, 2019.
- Tanzeh, Ahmad. *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: Teras, 2009.
- Umroh, Ida Latifatul, and Sampiril Taurus Tamaji. “Permainan Teka-Teki Silang Dalam Pembelajaran Membaca Dan Menulis Bahasa Arab.” *Al-Fakkaar: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (2022).
- Vygotsky. *Mind in Society*. Cambridge: Harvard University Press, 1978.
- Watson-Davis, Roy. “Strategi Pengajaran Kreatif (N. Harianti (Ed.).” Erlangga, 2011.
- Yamin, H Martinis. *Paradigma Baru Pembelajaran (Pendekatan Psikologi): Edisi Revisi*. CV. DOTPLUS Publisher, 2022.
- Yamin, Martinis. “Manajemen Pembelajaran Kelas Strategi Meningkatkan Mutu Pembelajaran,” 2019.
- Zaini, Hisyam. *Strategi Pembelajaran Aktif*. Yogyakarta: Center for Teaching Staff Development, 2007.

- . *Strategi Pembelajaran Aktif*. Yogyakarta: CTSD (Center For Staff Development IAIN Sunan Kalijaga, 2016.
- Zamani, Peyman, Somayeh Biparva Haghighi, and Majid Ravanbakhsh. “The Use of Crossword Puzzles as an Educational Tool.” *Journal of Advances in Medical Education & Professionalism* 9, no. 2 (2021): 102.
- . “The Use of Crossword Puzzles as an Educational Tool.” *Journal of Advances in Medical Education & Professionalism* 9, no. 2 (2021): 102–102..

الملاحق



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <https://pasca.uin-malang.ac.id/>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-291/Ps/TL.00/08/2023
Lampiran : -
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

30 Agustus 2023

Yth. Bapak / Ibu Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang

Jl. Prof. Mahmud Yunus Lubuk Lintah, Kota Padang, Sumatera Barat 25153 (Kampus II)

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian tugas akhir studi, kami mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin penelitian serta pengumpulan data dan informasi terkait objek penelitian yang dilakukan oleh mahasiswa kami berikut ini:

Nama : Renni Hasibuan
NIM : 210104220004
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Pembimbing : 1. Dr. Mamluatul Hasanah, M.Pd.
2. Dr. Faisol, S.S., M.Pd
Judul Penelitian : تأثير طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في
تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية
بادانج

Demikian surat permohonan izin penelitian ini kami sampaikan, atas perhatian dan izin yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Direktur,

Wahidmurni



Nomor : B.7111/Un.13/FTK/PP.00.9/09/2023

13 September 2023

Lamp : -

Hal : Izin Melakukan Penelitian

Kepada Yth:

Direktur Pasca Sarjana UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
di

Padang.

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, berdasarkan surat Bapak Nomor : B.291/Ps/TL.00/08/2023 tanggal 30 Agustus 2023 perihal Izin Melakukan Penelitian di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang, pada prinsipnya kami memberikan izin melakukan penelitian dimaksud yang dilakukan oleh :

Nama : Renni Hasibuan
NIM : 210104220004
Program Studi : Magister S2/ Pendidikan Bahasa Arab
Dengan Ketentuan : Menjaga nama baik UIN Imam Bonjol padang terutama Fakultas Tarbiyah dan Keguruan dan tidak membocorkan rahasia negara.

Demikianlah kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Padang, 13 September 2023



NIP. 197305172000031001

Tembusan :

Sdr/i Renni Hasibuan Mahasiswa Program Studi S2 PBA UIN Maulana Malik Ibrahim Malang



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
PROGRAM SARJANA (LEVEL-6)**

Melalui Kuliah/Responsi/Latihan

Mengacu pada Perpres RI No. 8 Tahun 2012 tentang KKN (Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia) dan
Permenristekdikti No. 44 Tahun 2015 tentang SNPT (Standar Nasional Pendidikan Tinggi)

Mata Kuliah	Ilmu Bayan
Kode Mata Kuliah	1402131
Semester	V
Program Studi	Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Pengampu Mata Kuliah	Drs. Wartiman, M.A

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG**



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG**

Mata Kuliah	:	Ilmu Bayan	SKS	:	2
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Arab	Semester	:	V
Kode Mata Kuliah	:	1402131	Dosen Pengampu Mata Kuliah	:	1. Drs. Wartiman, M.A
CAPAIAN PEMBELAJARAN	:	1. Sikap: Jujur, rasa ingin tahu, cermat, toleransi, memberikan pertimbangan, respek terhadap penggunaan alasan, objektivitas, respek terhadap bukti			

2. **Pengetahuan:** Mata Kuliah Ilmu Bayan membantu mahasiswa mempelajari cara membuat uslub tasybih, majaz dan kinayah, dan dapat mengaplikasikan masing-masing uslub tersebut pada bahasa Alqu'an, Hadis serta karya sastra Arab.
3. **Keterampilan Umum:** Mahasiswa mengetahui tentang pengertian ilmu bayan, objek kajian dan manfaat mempelajarinya dalam memahami ketinggian bahasa Alqu'an, Hadis serta karya sastra Arab, Mampu memahami konsep pembahasan ilmu bayan meliputi tasybih, majaz dan kinayah, mampu memahami rukun tasybih, macamnya dan tujuannya, mampu memahami majaz, istia'rah dan majaz mursal serta Mampu memahami kinayah, rukun kinayah dan macamnya
4. **Keterampilan Khusus:** Mahasiswa dapat memahami teknik berbicara dengan menggunakan bermacam uslub yaitu tasybih, majaz dan kinayah, mampu membedakan antara uslub tasybih, majaz dan kinayah dan Mahasiswa mampu menganalisa keindahan bahasa al-Qur'an, hadis dan karya sastra Arab.

Minggu ke-	Learning Outcome MK	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Metode Pembelajaran	Waktu Belajar	Pengalaman Belajar	Indikator dan Kriteria Penilaian	Bobot
1	ORIENTASI PERKULIAHAN						
2	Mahasiswa memahami hakekat Ilmu Bayan dan ruang lingkup pembahasannya.	Muqaddimah Ilmu Bayan	1. Metode ceramah 2. Tanya jawab 3. Penugasan	2 x 50'	1. Mendengar penjelasan dosen 2. Melaksanakan tanya jawab	1. Teknik Penilaian a. Proses b. Hasil	5%
3	Mahasiswa mampu menguasai konsep tasybih dan Ruang Lingkupnya	Tasybih dan Ruang Lingkupnya	1. Diskusi 2. Tanya jawab 3. Penjelasan dari dosen	2 x 50'	1. Mendiskusikan 2. Melaksanakan tanya jawab 3. Mendengar penjelasan dosen 4. Penugasan	1. Teknik Penilaian a. Proses b. Hasil	5%

9	Mahasiswa mampu menguasai konsep aghradh tasybih	Aghradh tasybih	1. Diskusi 2. Tanya jawab 3. Penjelasan dari dosen	2 x 50'	1. Mendiskusikan 2. Melaksanakan tanya jawab 3. Mendengar penjelasan dosen 4. Penugasan	1. Teknik Penilaian a. Proses b. Hasil	5 %
10	Mahasiswa mampu menguasai konsep majaz dan ruang lingkupnya	Majaz dan Ruang Lingkupnya	1. Diskusi 2. Tanya jawab 3. Penjelasan dari dosen	2 x 50'	1. Mendiskusikan 2. Melaksanakan tanya jawab 3. Mendengar penjelasan dosen 4. Penugasan	1. Teknik Penilaian a. Proses b. Hasil	5 %
11	Mahasiswa mampu menguasai konsep majaz mursal	Majaz Mursal 1. Pengertian majaz mursal 2. 'Alaqah majaz mursal dan macam-macamnya	1. Diskusi 2. Tanya jawab 3. Penjelasan dari dosen	2 x 50'	1. Mendiskusikan 2. Melaksanakan tanya jawab 3. Mendengar penjelasan dosen 4. Penugasan	1. Teknik Penilaian a. Proses b. Hasil	5 %
12	Mahasiswa mampu menguasai konsep majaz 'aqli	Majaz Aqli 1. Pengertian majaz 'aqli 2. Isnad majaz 'aqli dan macam-macamnya	1. Diskusi 2. Tanya jawab 3. Penjelasan dari dosen	2 x 50'	1. Mendiskusikan 2. Melaksanakan tanya jawab 3. Mendengar penjelasan dosen 4. Penugasan	1. Teknik Penilaian a. Proses b. Hasil	5 %
13	Mahasiswa mampu menguasai konsep	Istia'rah 1. Pengertian isti'arah	1. Diskusi 2. Tanya jawab	2 x 50'	1. Mendiskusikan 2. Melaksanakan tanya jawab	1. Teknik Penilaian a. Proses b. Hasil	5 %

	isti'arah	2. Macam-macam isti'arah	3. Penjelasan dari dosen		3. Mendengar penjelasan dosen 4. Penugasan		
14	Mahasiswa mampu menguasai konsep isti'arah tamtsiliyah	Isti'arah Tamtsiliyah	1. Diskusi 2. Tanya jawab 3. Penjelasan dari dosen	2 x 50'	1. Mendiskusikan 2. Melaksanakan tanya jawab 3. Mendengar penjelasan dosen 4. Penugasan	1. Teknik Penilaian a. Proses b. Hasil	5 %
15	Mahasiswa mampu menguasai konsep kinayah	Kinayah 1. Pengertian kinayah 2. Macam-macam kinayah	1. Diskusi 2. Tanya jawab 3. Penjelasan dari dosen	2 x 50'	1. Mendiskusikan 2. Melaksanakan tanya jawab 3. Mendengar penjelasan dosen 4. Penugasan	1. Teknik Penilaian a. Proses b. Hasil	5 %
16	UJIAN AKHIR SEMESTER						

Komponen Penilaian

Nilai akhir yang diperoleh mahasiswa adalah gabunagn dari tiga aspek sebagai berikut:

1. UAS (30 %)
2. UTS (30 %)
3. Tugas (30 %)
4. Kehadiran (10 %)

Referensi:

1. Abdul Aziz 'Atiq, Fil-Balaghah al-'Arabiyah,Beirut Daarun-Nahdhah, Bairut, tt.
2. Abdul Qahir al-Jurjani, Asrarul balaghah, al- Madani, Jeddah1991
3. Abdul Fatah Lasyin, Albayan fi Dhau-I Asalibi al-Qur'an, Darul Ma'arif, al-Qahirah 1979
4. Ahmad Mustafa al-Maraghi, Uloomul Balaghah, Darul Ihya at-Turats al-Islami, Makkah, 1992

5. Ahmad al-Hasyimi, Jawahir al-Balaghah, mathba'ah 'I'timad, Mesir, 2005
6. Al-Azhar azzannad, Durus fil-Balaghah al'Arabiyah, al-Markaz as-Saqafi, Beirut, 1992
7. Ali Jarim dan Mustafa Amin, Balaghah wadhihah, Darul Ma'arif, Cetakan ke 10, Mesir 1951
8. Ali Jarim dan Mustafa Amin, Dalilul Balaghah, Darul Ma'arif, Cetakan ke 9, Mesir 1974
9. Ali Muhammad Hasan, Asraarul Bayan, Maktabah al-Jami'ah al-Azhariah, Kairo, 1967
10. Bakri Syeh al-Amin, al-Balaghah al-'Arabiyah fi Tsaubihaa al-Jadid, Darul Ilmi Lilmalayin, cet. 7, Libanon, 2001
11. Fadhal Hasan Abbas, al-Balaghah Fununuhaa wa Afnaanihaa fil ilmi al-Bayan wa al Badi', Darul Furqan 1987
12. Muhammad Ali Sulthoni, Al-Balaghah al-Arabiyah fi Tarikhiha, Darul al-Makmun lit-Turats, Damaskus 1978
13. Muhammad Gufran zainul Alam, Al-Balaghah fi ilmil Bayan, tt
14. Syafi' as-Sayyid, al-Ta'bir al-Bayani, Darul Fikr al-Araby, cet 4, Kairo, 1995
15. Syouqi Dhaif, Al-Balaghah Tatawwar wa Tarikh, Darul Ma'arif, Kairo, 1965

**Mengetahui,
Ketua Prodi,**

Dr. Harmonedi, M.Ag

Padang, _ _ _ _ _ 2023

Dosen Pengampu Mata Kuliah,

Surat Rekomendasi Validasi Instrumen

Setelah melakukan validasi instrumen soal pretest-posttest dengan judul:

تأثير طريقة مباراة لعبة الفرق بوسيلة الكلمات المتقاطعة في تعليم البلاغة لطلبة جامعة إمام
بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

Pada tanggal 11 September 2023 yang disusun oleh:

Nama : Renni Hasibuan

NIM : 210104020004

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Saya merekomendasikan bahwa instrument ini (lingkari salah satu) :

1. Sudah layak untuk penelitian tanpa revisi
- ☒ 2. Sudah layak untuk penelitian namun dengan syarat
3. Belum layak untuk penelitian

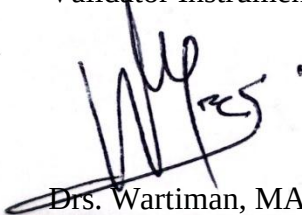
Catatan:

1. Silakan perbanyak soal yang berisi contoh-contoh tasybih
2. Harap kurangi jumlah soal yang berfokus pada definisi

Harapan saya, validasi dan catatan yang saya berikan dapat digunakan sebagaimana untuk penelitian tugas akhir tesis mahasiswa yang bersangkutan.

Padang, September 2023

Validator Instrumen



Drs. Wartiman, MA

Lembar Observasi Penerapan Metode TGT dengan Media Teka-Teki Silang pada
Pembelajaran Ilmu Bayan Mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang

Hari/tanggal : Kamis, 14 September 2023

Tahap	Aspek yang diamati	Hasil Pengamatan		Integrasi unsur Model TGT dalam pembelajaran Bayan
		Ada	Tidak	
Awal	Mengucapkan salam, Pengkondisian kelas dan cek kehadiran mahasiswa	✓		
	Apersepsi	✓		
	Menyampaikan tujuan pembelajaran	✓		
Inti	Menginformasikan alur pembelajaran dengan metode TGT menggunakan media teka-teki silang	✓		Penyajian kelas
	Membetuk mahasiswa ke dalam beberapa kelompok	✓		
	Pembelajaran dimulai dengan menyimak pemaparan dari kelompok pemakalah terkait materi tasybih dan ruang lingkupnya, dilanjutkan dengan sesi tanya jawab	✓		
	Menyimak penjelasan materi dari dosen	✓		
	Memberikan kesempatan kepada mahasiswa belajar dan memahami materi di kelompok masing-masing dalam menyiapkan mereka untuk menghadapi game	✓		Belajar kelompok
	Bermain game antar kelompok (mengisi teka-teki silang berdasarkan petunjuk soal yang sudah disusun sebelumnya)	✓		Game
	Menghitung point tiap kelompok	✓		
Penutup	Menyimpulkan materi yang dipelajari	✓		
	Menyampaikan rencana pembelajaran berikutnya dan ditutup dengan salam	✓		

Lembar Observasi Penerapan Metode TGT dengan Media Teka-Teki Silang pada
Pembelajaran Ilmu Bayan Mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang

Hari/tanggal : Kamis, 21 September 2023

Tahap	Aspek yang diamati	Hasil Pengamatan		Integrasi unsur Model TGT dalam pembelajaran Bayan
		Ada	Tidak	
Awal	Mengucapkan salam, Pengkondisian kelas dan cek kehadiran mahasiswa	✓		
	Apersepsi	✓		
	Menyampaikan tujuan pembelajaran	✓		
Inti	Menginformasikan alur pembelajaran dengan metode TGT menggunakan media teka-teki silang		✓	Penyajian kelas
	Membetuk mahasiswa ke dalam beberapa kelompok (sesuai dengan kelompok sebelumnya)	✓		
	Pembelajaran dimulai dengan menyimak pemaparan dari kelompok pemakalah terkait materi rukun tasybih, dilanjutkan dengan sesi tanya jawab	✓		
	Menyimak penjelasan materi dari dosen	✓		
	Memberikan kesempatan kepada mahasiswa belajar dan memahami materi di kelompok masing-masing dalam menyiapkan mereka untuk menghadapi game	✓		Belajar kelompok
	Bermain game antar kelompok (mengisi teka-teki silang berdasarkan petunjuk soal yang sudah disusun sebelumnya)	✓		
	Menghitung point tiap kelompok	✓		Game
Penutup	Menyimpulkan materi yang dipelajari	✓		
	Menyampaikan rencana pembelajaran berikutnya dan ditutup dengan salam	✓		

Lembar Observasi Penerapan Metode TGT dengan Media Teka-Teki Silang pada
Pembelajaran Ilmu Bayan Mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang

Hari/tanggal : Kamis, 28 September 2023

Tahap	Aspek yang diamati	Hasil Pengamatan		Integrasi unsur Model TGT dalam pembelajaran Bayan
		Ada	Tidak	
Awal	Mengucapkan salam, Pengkondisian kelas dan cek kehadiran mahasiswa	✓		
	Apersepsi	✓		
	Menyampaikan tujuan pembelajaran	✓		
Inti	Menginformasikan alur pembelajaran dengan metode TGT menggunakan media teka-teki silang		✓	Penyajian kelas
	Membetuk mahasiswa ke dalam beberapa kelompok (sesuai dengan kelompok sebelumnya)	✓		
	Pembelajaran dimulai dengan menyimak pemaparan dari kelompok pemakalah terkait materi tasybih tamtsil, dilanjutkan dengan sesi tanya jawab	✓		
	Menyimak penjelasan materi dari dosen	✓		
	Memberikan kesempatan kepada mahasiswa belajar dan memahami materi di kelompok masing-masing dalam menyiapkan mereka untuk menghadapi turnamen	✓		Belajar kelompok
	Kegiatan turnamen akademik (Pelaksanaan turnamen mirip dengan game sebelumnya, namun perbedaannya terletak pada cakupan materi yang lebih luas, terutama dalam hal materi tasybih.)	✓		Turnamen
	Menghitung point tiap kelompok	✓		
	memberikan penghargaan kepada kelompok yang berhasil memperoleh nilai tertinggi, juga memberikan motivasi kepada kelompok lain agar tetap semangat dalam proses belajar.	✓		Penghargaan kelompok

Penutup	Menyimpulkan materi yang dipelajari	✓		
	Menyampaikan rencana pembelajaran berikutnya dan ditutup dengan salam	✓		

Soal Teka-Teki Silang tentang Tasybih

Mendatar	Menurun
1. Tasybih yang adat tasybihnya disebutkan adalah...	2. صوته كالرعد Tentukan jenis tasybih dari contoh di atas jika dilihat dari segi tharafai tasybih berdasarkan hissiy dan aqliy!
4. Tasybih yang wajah syabahnya dibuang adalah....	3. مثلهم كمثل الذي استوقد ناراً Tentukan jenis tasybih contoh di atas jika dilihat dari segi tharafai tasybih berdasarkan ifrad dan tarkib !
6. وله الجوار المنشآت في البحر كالأعلام Tentukan jenis tasybih dari contoh di atas jika dilihat dari segi disebutkan atau tidak wajah syabahnya!	5. أحمد كالأسد Tentukan jenis tasybih dari contoh di atas jika dilihat dari segi tharafai tasybih berdasarkan hissiy dan aqliy!
7. Tasybih yang wajah syabahnya diambil dari beberapa hal (berbilang) adalah....	6. العلم نور في الهداية Tentukan jenis tasybih dari contoh di atas jika dilihat dari segi adat tasybih!
8. العلم بلا عمل كالشجر بلا ثمر Tentukan jenis tasybih contoh di atas jika dilihat dari segi tharafai tasybih berdasarkan ifrad dan tarkib !	9. الجهل كالموت Tentukan jenis tasybih dari contoh di atas jika dilihat dari segi tharafai tasybih berdasarkan hissiy dan aqliy!
10. Tasybih yang adat tasybih dan wajah syabahnya dibuang adalah....	11. خد الفطيمة كالورد Tentukan jenis tasybih contoh di atas jika dilihat dari segi tharafai tasybih berdasarkan ifrad dan tarkib !
11. يوم يكون الناس كالفراش المبثوث Tentukan jenis tasybih dari contoh di atas jika dilihat dari segi disebutkan atau tidak wajah syabahnya!	
12. وجهها كالشمس في الضياء Tentukan jenis tasybih dari contoh di atas jika dilihat dari segi adat tasybih!	

1. Kata al-Bayan secara etimologi mempunyai arti ...

a. Ringkas	b. Indah	c. Makna	d. Jelas
------------	----------	----------	----------

2. Di bawah berikut merupakan bidang kajian Ilmu Bayan, kecuali ...

a. Tasybih	b. Kinayah	c. Jinas	d. Majaz
------------	------------	----------	----------

3. Tasybih secara bahasa memiliki arti...

A. Tamtsil	b. bayan	c. wudhuh	d. syarah
------------	----------	-----------	-----------

4. “Sesuatu yang hendak diserupakan” merupakan pengertian dari ...

a. وجه الشبه	b. أداة التشبيه	c. المشبه به	d. المشبه
--------------	-----------------	--------------	-----------

5. “Sifat yang terdapat pada kedua pihak pada sebuah tasybih” merupakan pengertian dari.....

a. وجه الشبه	b. أداة التشبيه	c. المشبه به	d. المشبه
--------------	-----------------	--------------	-----------

6. Rukun tasybih ada....

a. 7	b. 3	c. 4	d. 2
------	------	------	------

7. Rukun Tasybih yang termasuk tharafai tasybih adalah....

a. adat tasybih dan musyabbah	b. musyabbah dan musyabbah bih	c. wajah syabah	d. musyabbah
-------------------------------	--------------------------------	-----------------	--------------

8. كَالْأَسَدِ فِي الشَّجَاعَةِ kata الشَّجَاعَةِ pada contoh tersebut merupakan unsur tasybih, yaitu ...

a. وجه الشبه	b. أداة التشبيه	c. المشبه به	d. المشبه
--------------	-----------------	--------------	-----------

9. أَنْتَ مِثْلُ الْقَمَرِ فِي الضِّيَاءِ kata القمر pada contoh tersebut merupakan unsur tasybih, yaitu.....

a. وجه الشبه	b. أداة التشبيه	c. المشبه	d. المشبه به
--------------	-----------------	-----------	--------------

10. Berikut merupakan contoh adat tasybih kecuali.....

a. جمال	b. ك	c. مثل	d. كأن
---------	------	--------	--------

11. Berikut merupakan adat tasybih berupa fi'il adalah.....

a. ك	b. مثل	c. يشابه	d. كأن
------	--------	----------	--------

12. Diantara contoh berikut yang merupakan musyabbah dan musyabbah bih berupa 'aqliyyani adalah...

a. الجلد الناعم بالحرير	b. الخد بالورد	c. العلم حياة	d. الخلق الكريم بالعطر
-------------------------	----------------	---------------	------------------------

13. الخد بالورد merupakan contoh musyabbah dan musyabbah bih berupa...

a. hissiyyani	b. 'aqliyyani	c. hissiy wa 'aqliy	d. 'aqliy wa hissiy
---------------	---------------	---------------------	---------------------

14. هي كاللؤلؤ في الصفا jika dilihat dari segi adat tasybih, maka contoh tersebut merupakan jenis tasybih....

a. Mursal	b. Muakkad	c. Mufashshal	d. Mujmal
-----------	------------	---------------	-----------

15. كأنهم حمر مستنفرة jika dilihat dari segi disebutkan atau tidak wajhu syabah, maka contoh tersebut merupakan jenis tasybih ...

a. Tamtsil	b. Mujmal	c. Baligh	d. Dhimni
------------	-----------	-----------	-----------

16. أنت أسد في الشجاعة jika dilihat dari segi adat tasybih, maka contoh tersebut merupakan jenis tasybih...

a. Mursal	b. Muakkad	c. Mufashshal	d. Mujmal
-----------	------------	---------------	-----------

17. قلبه كالحجارة في القسوة jika dilihat dari segi disebutkan atau tidak wajhu syabah, maka contoh tersebut merupakan jenis tasybih...

a. Mursal	b. Muakkad	c. Mufashshal	d. Mujmal
-----------	------------	---------------	-----------

18. “Tasybih yang keadaan wajhu syibahnya terdiri dari gambaran yang dirangkai dari keadaan beberapa hal” adalah pengertian dari tasybih ...

a. Tamtsil	b. Maqlub	C. Dhimni	D. Mursal
------------	-----------	-----------	-----------

19. $\text{ولـه الجوار المنشآت في البحر كالأعلام}$ jika dilihat dari segi wajhu syabah, maka contoh tersebut merupakan jenis tasybih

a. Muakkad	b. Maqlub	c. Tamstil	d. Dhimni
------------	-----------	------------	-----------

20. هن لباس لكم Contoh tersebut merupakan jenis tasybih....

a. Tamtsil	b. Maqlub	c. Baligh	d. Dhimni
------------	-----------	-----------	-----------

Kuesioner untuk Mahasiswa Kelas Eksperimen

Penerapan Metode Teams Games Tournament dengan media teka-teki silang pada

Pembelajaran ilmu bayan

No .	Indikator Pertanyaan	Pernyataan	Jawaban				
			SS	S	N	TS	STS
1.	Belajar kelompok dalam TGT	Belajar kelompok dalam TGT merupakan suatu pendekatan yang menarik untuk diterapkan.					
		Kolaborasi dengan anggota kelompok dapat membantu saya mengatasi kesulitan dalam memahami materi					
2.	Game dalam TGT	Pengalaman saya dalam bermain games sebagai bagian dari metode TGT memberikan dimensi menarik dalam pembelajaran					
		Bermain games dalam konteks metode TGT secara positif dapat meningkatkan minat dan keterlibatan saya dalam pembelajaran					
3	Turnamen dalam TGT	Pelaksanaan turnamen dalam metode TGT adalah aspek yang penting untuk diterapkan					
		Aspek turnamen dalam TGT dapat mendorong saya untuk bekerja lebih keras dalam mempersiapkan diri untuk belajar					
4	Penghargaan Kelompok dalam TGT	Pemberian penghargaan kepada kelompok dalam metode TGT memiliki dampak yang penting dalam dinamika pembelajaran.					
		Penghargaan untuk kelompok dapat mendorong saya untuk bekerja sama dan memberikan kontribusi terbaik dalam pembelajaran.					
5.	Media Teka-Teki Silang dengan TGT	Penggunaan teka-teki silang dapat meningkatkan minat saya terhadap pembelajaran Ilmu Bayan dalam konteks TGT					
		Penggunaan metode TGT dan media teka-teki silang dapat meningkatkan pemahaman saya terhadap konsep-konsep dalam Ilmu Bayan.					

Ket:

SS : Sangat Setuju

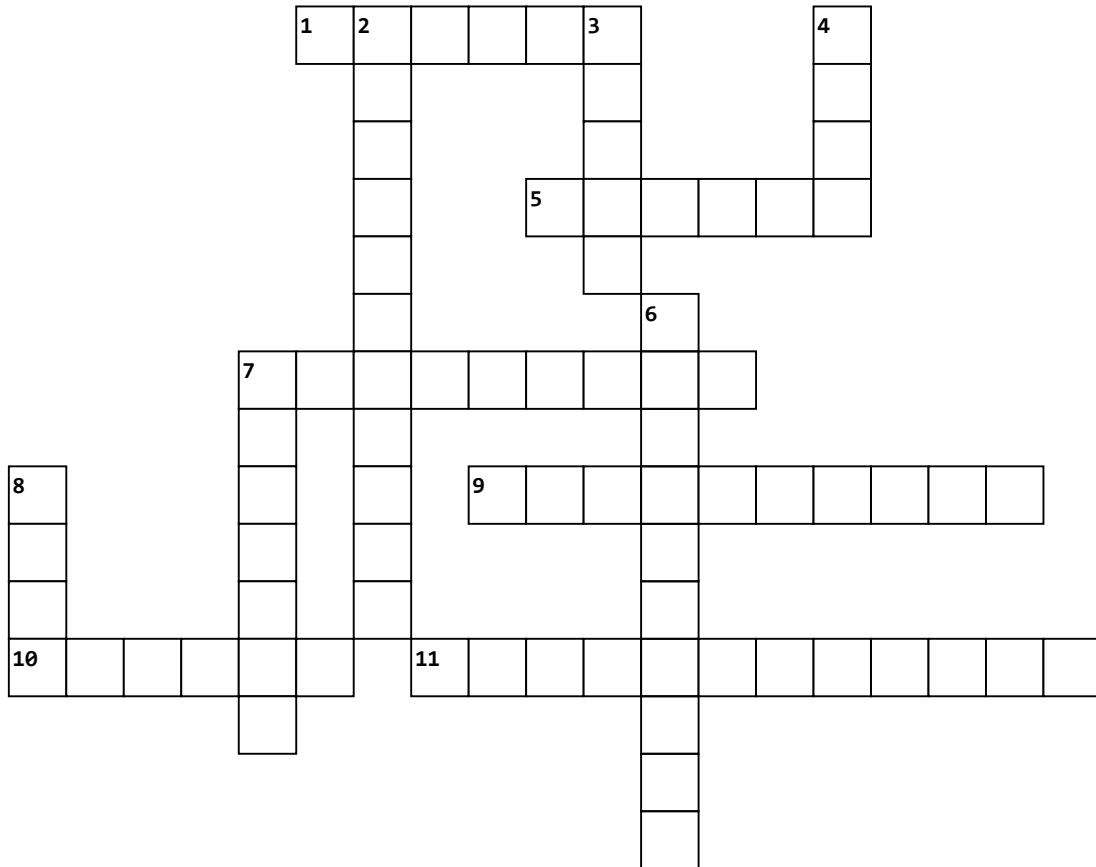
TS : Tidak Setuju

S : Setuju

STS : Sangat Tidak Setuju

N : Netral

الكلمات المتقاطعة عن أركان التشبيه



Across

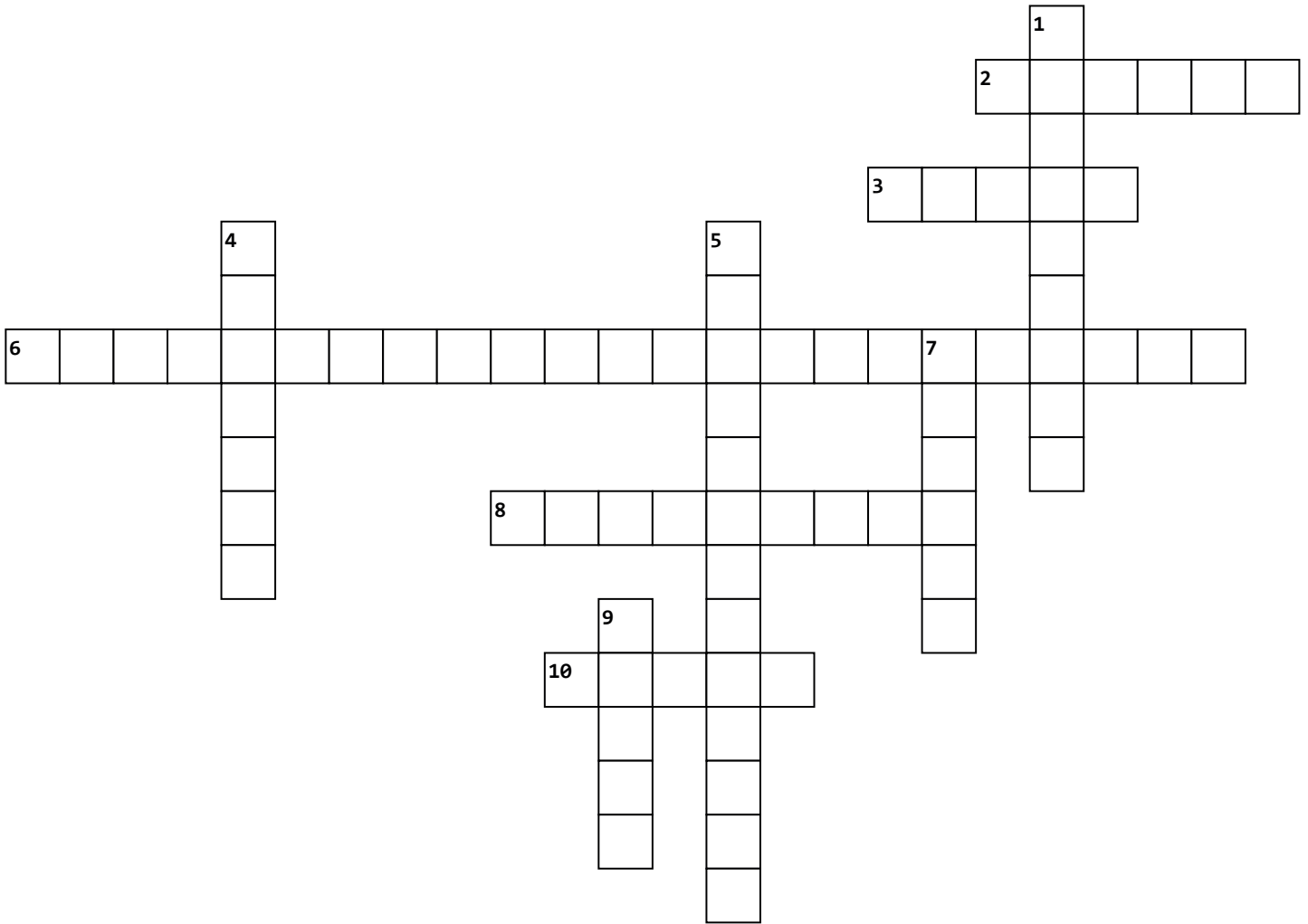
1. الفتاة مصباح merupakan contoh jenis tasybih?
5. شعر أختي كأنه الليل Merupakan contoh jenis tasybih?
7. Sesuatu yang hendak diserupakan merupakan pengertian dari?
9. Sifat persamaan yang terdapat pada tharafai tasybih disebut?
10. حضورك كالبهاء اشراقا Merupakan contoh jenis tasybih?
11. البنت كأنها القمر kata yang digarisbawahi merupakan?

Down

2. Lafadz yang digunakan untuk menyerupakan sesuatu pada tasybih disebut?
3. الكاف merupakan contoh adat tasybih berupa?
4. يحاكي merupakan contoh adat tasybih berupa?
6. محمد كالأسد في الشجاعة kata yang digarisbawahi pada kalimat tersebut merupakan?
7. الرجل أسد في قوته Merupakan contoh jenis tasybih?
8. عيناها مثل النجم kata yang digarisbawahi merupakan contoh adat tasybih berupa?

										1					2			
										3					4			
										5					6			
															7			
										8							9	
										10								
										11								
										12								

الكلمات المتقاطعة عن التشبيه ونطاقه



Across

2. Tasybih yang apabila wajah syabahnya tidak disebutkan merupakan jenis tasybih?
3. Tasybih secara etimologi memiliki arti?
6. Rukun Tasybih yang termasuk tharafai tasybih adalah...
8. Apabila tharafai tasybih dapat dirasakan melalui semua panca indra maka tasybih tersebut merupakan jenis tasybih?
10. Ada berapa rukun tasybih?

Down

1. Tasybih yang apabila wajah syabahnya disebutkan merupakan jenis tasybih?
4. Tasybih yang adatnya dibuang merupakan jenis tasybih?
5. Jika musyabbah dapat dirasakan melalui semua panca indra sedangkan pada musyabbah bih hanya dapat dirasakan oleh salah satu panca indra maka tasybih tersebut merupakan jenis?
7. Tasybih yang hanya terdiri dari musyabbah dan musyabbah bih merupakan jenis?
9. Jika dilihat dari segi hissiy dan aqliy makatasybih dibagi menjadi?

نتائج إجابة المستجيبين على الاستبانة الخاصة بتطبيق TGT باستخدام الكلمات المتقاطعة

Nomor Responde n	Item Jawaban										Skor Total	Nilai
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1	5	4	4	5	4	4	3	4	5	5	43	86
2	5	5	4	4	4	5	5	5	4	4	45	90
3	5	4	3	3	4	4	3	4	4	4	38	76
4	5	3	5	5	4	5	5	5	4	4	45	90
5	5	3	4	3	5	4	4	4	5	4	41	82
6	5	4	5	5	4	3	4	5	4	5	44	88
7	5	5	4	4	4	3	5	4	4	4	42	84
8	5	5	3	5	4	3	5	4	5	4	43	86
9	5	5	5	4	5	4	5	5	5	4	47	94
10	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	43	86
11	5	4	4	4	4	5	4	5	4	5	44	88
12	5	4	5	4	3	4	4	4	5	3	41	82
13	5	4	4	4	3	2	5	5	4	3	39	78
14	5	5	4	4	3	5	4	4	4	4	42	84
15	5	5	5	4	4	4	4	4	4	3	42	84
16	4	5	3	4	4	3	5	3	3	3	37	74
17	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	38	76
18	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	38	76
19	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	39	78
20	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	39	78
21	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	37	74
22	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	38	76
23	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	40	80
									rata -		41,0869 6	82,1739130 4
									min		37	74
									max		47	
									std deviasi		2,87486	
									var		8,26482 2	

نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة

Kelas Eksperimen		Kelas Kontrol	
pre-test	Post-test	Pre-test	post-test
67	100	30	82
64	96	56	90
58	98	68	64
69	92	65	80
35	90	70	78
47	97	45	90
58	92	53	78
55	90	42	98
32	100	67	80
30	90	80	76
42	79	34	71
45	89	26	85
67	86	45	97
60	90	48	87
62	96	65	82
38	90	72	90
45	92	35	70
48	100	46	76
38	97	42	85
65	96	52	82
70	92	30	78
72	90	67	66
48	94	71	79
		47	88
		48	70
		54	96

إرشادات الترجمة العربية اللاتينية في الكلمات المتقاطعة

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)

ط	Ta	t	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	a	a

ـَ	Kasrah	i	i
ـُ	Dammah	u	u

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَـيْ...	Fathah dan ya	ai	a dan u
ـَـوْ...	Fathah dan wau	au	a dan u

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَـاْ...ـَـيْ...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ـَـيْ...	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
ـَـوْ...	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

نتائج اختبار الصلاحية والموثوقية

Correlations

		soal1	soal2	soal3	soal4	soal5	soal6	soal7	soal8	soal9	soal10	soal11	soal12	soal13	soal14	soal15	soal16	soal17	soal18	soal19	soal20	skortotal
soal1	Pearson Correlation	1	,282	,060	,020	,158	,282	,198	,189	,328	-,020	,198	-,020	,376	,198	,478*	,225	-,041	,376	-,041	,337	,546*
	Sig. (2-tailed)		,154	,767	,922	,430	,154	,322	,345	,095	,922	,322	,922	,053	,322	,012	,258	,839	,053	,839	,086	,003
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal2	Pearson Correlation	,282	1	-,135	,106	,045	,080	,106	,533*	-,168	,045	-,196	,497*	,408*	,257	,135	,168	,301	,106	,301	-,106	,455*
	Sig. (2-tailed)	,154		,502	,598	,825	,693	,598	,004	,403	,825	,328	,008	,035	,196	,502	,403	,128	,598	,128	,598	,017
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal3	Pearson Correlation	,060	-,135	1	,331	,414*	,017	,331	-,158	,086	-,033	,331	,116	,182	,182	,050	,069	,086	,331	,240	,116	,448*
	Sig. (2-tailed)	,767	,502		,091	,032	,933	,091	,431	,671	,870	,091	,564	,363	,363	,804	,734	,671	,091	,228	,564	,019
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal4	Pearson Correlation	,020	,106	,331	1	,038	-,346	,258	,419*	,182	,038	,110	,187	,110	,110	,116	-,182	,335	,258	,028	,187	,408*
	Sig. (2-tailed)	,922	,598	,091		,849	,077	,193	,029	,364	,849	,585	,351	,585	,585	,564	,364	,087	,193	,888	,351	,035
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal5	Pearson Correlation	,158	,045	,414*	,038	1	,045	,187	,052	,279	-,038	,187	-,038	,187	-,110	,182	,028	,125	,187	,125	,258	,406*
	Sig. (2-tailed)	,430	,825	,032	,849		,825	,351	,795	,159	,849	,351	,849	,351	,585	,363	,888	,534	,351	,534	,193	,036
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal6	Pearson Correlation	,282	,080	,017	-,346	,045	1	,257	,053	-,012	,346	,257	,196	,106	,106	-,017	,480*	,145	,106	-,012	,196	,398*
	Sig. (2-tailed)	,154	,693	,933	,077	,825		,196	,792	,954	,077	,196	,328	,598	,598	,933	,011	,472	,598	,954	,328	,040
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal7	Pearson Correlation	,198	,106	,331	,258	,187	,257	1	-,052	,335	,038	,407*	,335	-,187	-,038	,116	,125	,028	-,038	-,125	,038	,408*
	Sig. (2-tailed)	,322	,598	,091	,193	,351	,196		,795	,087	,849	,035	,087	,351	,849	,564	,534	,888	,849	,534	,849	,035
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal8	Pearson Correlation	,189	,533*	-,158	,419*	,052	,053	-,052	1	-,054	,210	,105	,367	,262	,262	,000	,054	,434*	,105	,108	-,262	,438*
	Sig. (2-tailed)	,345	,004	,431	,029	,795	,792	,795		,788	,294	,603	,060	,187	,187	1,000	,788	,024	,603	,590	,187	,022

	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal9	Pearson Correlation	,328	-,168	,086	,182	,279	-,012	,335	-,054	1	-,028	,182	-,028	-,125	-,125	,377	,112	-,112	,028	-,271	,279	,273
	Sig. (2-tailed)	,095	,403	,671	,364	,159	,954	,087	,788		,888	,364	,888	,534	,534	,052	,579	,579	,888	,172	,159	,169
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal10	Pearson Correlation	-,020	,045	-,033	,038	-,038	,346	,038	,210	-,028	1	,187	,258	-,110	,335	,331	,028	,279	,038	-,028	,258	,388*
	Sig. (2-tailed)	,922	,825	,870	,849	,849	,077	,849	,294	,888		,351	,193	,585	,087	,091	,888	,159	,849	,888	,193	,046
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal11	Pearson Correlation	,198	-,196	,331	,110	,187	,257	,407*	,105	,182	,187	1	,187	,110	-,038	,265	,125	-,279	,110	,028	-,110	,389*
	Sig. (2-tailed)	,322	,328	,091	,585	,351	,196	,035	,603	,364	,351		,351	,585	,849	,181	,534	,159	,585	,888	,585	,045
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal12	Pearson Correlation	-,020	,497*	,116	,187	-,038	,196	,335	,367	-,028	,258	,187	1	,038	,187	,033	,028	,279	,038	-,028	-,187	,425*
	Sig. (2-tailed)																					
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal13	Pearson Correlation	,376	,408*	,182	,110	,187	,106	-,187	,262	-,125	-,110	,110	,038	1	,110	,116	,125	,028	,110	,489*	,187	,426*
	Sig. (2-tailed)	,053	,035	,363	,585	,351	,598	,351	,187	,534	,585	,585	,849		,585	,564	,534	,888	,585	,010	,351	,027
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal14	Pearson Correlation	,198	,257	,182	,110	-,110	,106	-,038	,262	-,125	,335	-,038	,187	,110	1	,116	-,028	,335	,110	,335	-,110	,389*
	Sig. (2-tailed)	,322	,196	,363	,585	,585	,598	,849	,187	,534	,087	,849	,351	,585		,564	,888	,087	,585	,087	,585	,045
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal15	Pearson Correlation	,478*	,135	,050	,116	,182	-,017	,116	,000	,377	,331	,265	,033	,116	,116	1	,240	,069	,265	-,240	,481*	,500*
	Sig. (2-tailed)	,012	,502	,804	,564	,363	,933	,564	1,000	,052	,091	,181	,870	,564	,564		,228	,734	,181	,228	,011	,008
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal16	Pearson Correlation	,225	,168	,069	-,182	,028	,480*	,125	,054	,112	,028	,125	,028	,125	-,028	,240	1	,112	,279	-,047	,182	,378
	Sig. (2-tailed)	,258	,403	,734	,364	,888	,011	,534	,788	,579	,888	,534	,888	,534	,888	,228		,579	,159	,816	,364	,052
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal17	Pearson Correlation	-,041	,301	,086	,335	,125	,145	,028	,434*	-,112	,279	-,279	,279	,028	,335	,069	,112	1	,182	,047	,279	,445*
	Sig. (2-tailed)	,839	,128	,671	,087	,534	,472	,888	,024	,579	,159	,159	,159	,888	,087	,734	,579		,364	,816	,159	,020
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27

soal18	Pearson Correlation	,376	,106	,331	,258	,187	,106	-,038	,105	,028	,038	,110	,038	,110	,110	,265	,279	,182	1	,028	,335	,481*
	Sig. (2-tailed)	,053	,598	,091	,193	,351	,598	,849	,603	,888	,849	,585	,849	,585	,585	,181	,159	,364		,888	,087	,011
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal19	Pearson Correlation	-,041	,301	,240	,028	,125	-,012	-,125	,108	-,271	-,028	,028	-,028	,489*	,335	-,240	-,047	,047	,028	1	-,182	,215
	Sig. (2-tailed)	,839	,128	,228	,888	,534	,954	,534	,590	,172	,888	,888	,888	,010	,087	,228	,816	,816	,888		,364	,281
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
soal20	Pearson Correlation	,337	-,106	,116	,187	,258	,196	,038	-,262	,279	,258	-,110	-,187	,187	-,110	,481*	,182	,279	,335	-,182	1	,388*
	Sig. (2-tailed)	,086	,598	,564	,351	,193	,328	,849	,187	,159	,193	,585	,351	,351	,585	,011	,364	,159	,087	,364		,046
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
skortotal	Pearson Correlation	,546**	,455*	,448*	,408*	,406*	,398*	,408*	,438*	,273	,388*	,389*	,425*	,426*	,389*	,500*	,378	,445*	,481*	,215	,388*	1
	Sig. (2-tailed)	,003	,017	,019	,035	,036	,040	,035	,022	,169	,046	,045	,027	,027	,045	,008	,052	,020	,011	,281	,046	
	N	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Part 1	Value	,549
		N of Items	9 ^a
	Part 2	Value	,511
		N of Items	8 ^b
Total N of Items			17
Correlation Between Forms			,725
Spearman-Brown Coefficient	Equal Length		,840
	Unequal Length		,841
Guttman Split-Half Coefficient			,839

a. The items are: soal1, soal2, soal3, soal4, soal5, soal6, soal7, soal8, soal10.

b. The items are: soal10, soal11, soal12, soal13, soal14, soal15, soal17, soal18, soal20.

الاختبار القبلي



تطبيق طريقة مباراة لعبة الفرق



الاختبار البعدي



السيرة الذاتية للباحثة



- ١- الاسم : رينّي حاسبوان
- ٢- التاريخ ومحل الميلاد : سنديان، ٦ سبتمبر ١٩٩٨
- ٣- الجنسية والدين : إندونيسي والإسلام
- ٤- العنوان : ميدان، سومطرى الشمالية
- ٥- رقم الجوال : ٠٨٢٣٦٥٠٢٧٩٢١
- ٦- البريد الإلكتروني : rennihasibuan88@gmail.com
- ٧- الخبرات التربوية :

الرقم	الخبرات التربوية	السنة
١	المدرسة الابتدائية الحكومية سمبولون ١٠١٢٢٠	٢٠١٢-٢٠٠٧
٢	معهد دار العلوم الإسلامية الحديثة سومطرى الشمالية	٢٠١٧-٢٠١٢
٣	جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج	٢٠٢١-٢٠١٧

