



ARCHITECTURE
UIN MALANG - INDONESIA



LAPORAN TUGAS AKHIR RE-DESAIN PASAR BLIMBING KOTA MALANG

DENGAN PENDEKATAN
FLEXIBLE ARCHITECTURE

ILYASA ROBBY ARIS SAPUTRA
19660054

DOSEN PEMBIMBING
ACHMAD GAT GAUTAMA M.T
DR. NUNIK JUNARA M.T

Program Studi Teknik Arsitektur
Fakultas Sains dan Teknologi
Universitas Islam Negeri Maulana Malik
Ibrahim Malang
2023

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

Laporan Tugas Akhir ini telah disahkan untuk diujikan pada Kamis , 30 November 2023

Malang , 30 November 2023



Achmad Gat Gautama, M.T
19760418 200801 1 009

Dosen Pembimbing 1



Dr. Nunik Junara, M.T
19710426 200501 2 005

Dosen Pembimbing 2

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG TUGAS AKHIR

Laporan Tugas Akhir ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Tugas Akhir dan diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S.Ars) di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

Oleh :

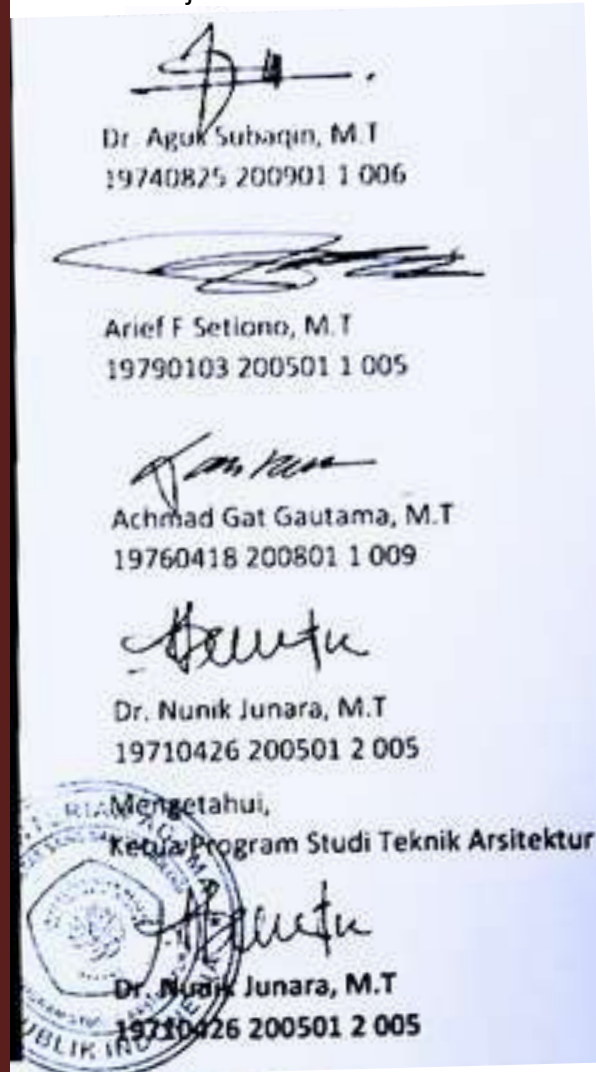
Nama : Ilyasa Robby Aris Saputra

NIM : 19660054

Judul Tugas Akhir : Re Desain Pasar Blimbing Kota Malang dengan Pendekatan Fleksibel
Arsitektur

Tanggal Ujian : 06 Desember 2023

Disetujui Oleh :



Ketua Penguji

Anggota Penguji 1

Anggota Penguji 2
Sekertariat Penguji Dosen Pembimbing 1

Anggota Penguji 3
Dosen Pembimbing 2

PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ilyasa Robby Aris Saputra

NIM : 19660054

Program Studi : Teknik Arsitektur

Fakultas : Sains dan Teknologi

Dengan ini saya menyatakan bahwa isi sebagian maupun keseluruhan laporan Tugas Akhir saya dengan judul :

“ Re Desain Pasar Blimbing Kota Malang dengan Pendekatan Fleksibel Arsitektur”

Adalah benar-benar hasil karya intelektual mandiri, diselesaikan tanpa menggunakan bahan-bahan yang tidak diizinkan dan bukan merupakan karya pihak lain yang saya akui sebagai karya saya sendiri. Semua referensi yang dikutip maupun yang dirujuk telah ditulis secara lengkap pada daftar pustaka. Apabila pernyataan ini tidak benar, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.



PERNYATAAN LAYAK CETAK

Yang bertanda tangan di bawah ini:



Dr. Agus Subagin, M.T
19740825 200901 1 006

Ketua Penguji



Arief F Setiono, M.T
19790103 200501 1 005

Anggota Penguji 1



Achmad Gat Gautama, M.T
19760418 200801 1 009

Anggota Penguji 2
Sekertariat Penguji Dosen Pembimbing 1



Dr. Nunik Junara, M.T
19710426 200501 2 005

Anggota Penguji 3
Dosen Pembimbing 2

Dengan ini menyatakan bahwa :

Nama : Ilyasa Robby Aris Saputra

NIM : 19660054

Judul Tugas Akhir : Re Desain Pasar Blimbing Kota Malang dengan Pendekatan Fleksibel
Arsitektur

Telah melakukan revisi sesuai catatan revisi sidang tugas akhir dan dinyatakan **LAYAK** cetak berkas/laporan Tugas Akhir Tahun. Demikian pernyataan layak cetak ini disusun untuk digunakan sebagaimana mestinya.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayat-Nya yang begitu melimpah, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini yang berjudul “Re Desain Pasar Blimbing Kota Malang dengan Pendekatan Fleksibel Arsitektur” ini sebagai persyaratan Lulus dalam studi S1 Teknik Arsitektur di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

Penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah mendukung dan membantu proses penyusunan laporan Tugas Akhir ini, adapun pihak-pihak yang berpartisipasi tersebut diantara lain :

- Dr. Nunik Junara, M.T selaku Ketua Prodi Jurusan Teknik Arsitektur UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- Bapak Achmad Gat Gautama, M.T selaku pembimbing 1, dan juga Ibu Dr. Nunik Junara, M.T selaku pembimbing 2, yang telah memberi banyak ilmu, saran, dan kritik terhadap proses pengerjaan Laporan Tugas Akhir ini yang tak ternilai sehingga penulis dapat selesai dalam pengerjaan Laporan Tugas Akhir
- Bapak Mochammad Ivan Saputra dan Ibu Rachma Indah Sari selaku kedua orang tua penulis yang tiada henti mendoakan, memberi semangat, kasih sayang, motivasi, dan materi terhadap penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini
- Maulida Fara selaku partner saya yang telah ikut membantu dalam proses pengerjaan Laporan Tugas Akhir ini sampai selesai
- Rusman Hadi selaku seseorang yang selalu menemani saya ketika proses pengerjaan Laporan Tugas Akhir ini sampai selesai
- Ilyasa Robby Aris Saputra, selaku penulis sendiri yang dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini
- Serta tak lupa Keluarga Besar Angkatan 2019 Teknik Arsitektur UIN Maulana Malik Ibrahim Malang yang telah saling support dalam Laporan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam laporan tugas akhir ini masih banyak kekurangan dan membutuhkan penyempurnaan. Oleh karena itu, diperlukan banyak penelitian berkelanjutan untuk penyempurnaan laporan perancangan ini. Penulis juga mengharapkan kritik dan saran yang membangun sehingga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat di kemudian hari.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Malang, 18 Desember 2023

RE DESAIN PASAR BLIMBING KOTA MALANG DENGAN PENDEKATAN FLEKSIBEL ARSITEKTUR

Nama : Ilyasa Robby Aris Saputra
NIM : 19660054
Pembimbing 1 : Achmad Gat Gautama, M.T
Pembimbing 2 : Dr. Nunik Junara, M.T

ABSTRAK

Pasar Blimbing Kota Malang adalah salah satu pasar induk yang ada di Kota Malang dengan jumlah produsen dan konsumen yang tinggi serta stabil dalam kurun waktu bertahun tahun. Dengan tingginya aktivitas didalam Pasar Blimbing ini, sayangnya kurang dibarengi dengan fasilitas infrastruktur sarana dan prasarana yang memadahi, sehingga sering terjadinya isu lingkungan yang terkait dengan tidak memudahinya infrastruktur sarana dan prasarana di Pasar blimbing. Hal ini sangat disayangkan mengingat Pasar Blimbing ini tergolong Pasar Tingkat 1 yang ada di Kota Malang dengan aktivitas perdagangan yang tinggi sehingga kurangnya perhatian terhadap infrastruktur sarana dan prasarana dapat menghambat kenyamanan dan berkembangnya aktivitas dagang di Pasar Blimbing dan sekitar. Maka dari itu Re - Desain Pasar Blimbing ini merupakan salah satu solusi untuk menjawab isu isu lingkungan serta isu infrastruktur sarana dan prasarana Pasar Blimbing dengan tujuan untuk memaksimalkan aktivitas perdagangan serta mengembangkan aktivitas perdagangan Pasar Blimbing, sekaligus menjawab isu tentang pasar tradisional yang dikenal kumuh dan tidak higienis. Re - Desain Pasar Blimbing ini didukung dengan menggunakan Pendekatan Fleksibel Arsitektur yang sesuai dengan isu dan tujuan perancangan Re- Desain Pasar Blimbing Kota Malang ini.

Kata kunci : Pasar Blimbing, Kota Malang, Infrastruktur

RE-DESIGN THE MALANG CITY BLIMBING MARKET WITH A FLEXIBLE ARCHITECTURAL APPROACH

Student Name : Ilyasa Robby Aris Saputra
Student ID : 19660054
Supervisor : Achmad Gat Gautama, M.T
Co- Supervisor : Dr. Nunik Junara, M.T

ABSTRAK

Malang City Blimbing Market is one of the main markets in Malang City with a high and stable number of producers and consumers over many years. With the high activity in the Blimbing Market, unfortunately it is not accompanied by adequate infrastructure and facilities, so that environmental issues often occur related to inadequate facilities and infrastructure in the Blimbing Market. This is very unfortunate considering that Blimbing Market is classified as a Level 1 Market in Malang City with high trading activity so that a lack of attention to facilities and infrastructure can hamper the comfort and development of trading activities in Blimbing Market and its surroundings. Therefore, this Blimbing Market Re-Design is one solution to answer environmental issues as well as infrastructure issues for Blimbing Market facilities and infrastructure with the aim of maximizing trading activities and developing Blimbing Market trading activities, as well as answering issues about traditional markets which are known to be dirty and dirty. hygienic. The Blimbing Market Re-Design is supported by using a Flexible Architectural Approach which is in accordance with the issues and design objectives of the Blimbing Market Re-Design in Malang City.

Keywords: Blimbing Market, Malang City, Infrastructure

إعادة تصميم سوق القفز في مدينة مالانج بأسلوب معماري مرن

اسم الطالب: إلياسا روبي أريس سابوترا

رقم الطالب: 19660054

المشرف: أحمد جات غوتاما م.ت

المشرف المشارك: د. نونيك جونارا، م.ت

تجريدي

يعد سوق مدينة مالانج بليمبينج أحد الأسواق الرئيسية في مدينة مالانج حيث يضم عددًا كبيرًا ومستقرًا من المنتجين والمستهلكين على مدار سنوات عديدة. مع النشاط العالي في سوق القفز، فإنه لسوء الحظ لا يكون مصحوبًا ببنية تحتية ومرافق كافية، لذلك غالبًا ما تحدث مشكلات بيئية تتعلق بعدم كفاية المرافق والبنية التحتية في سوق القفز. وهذا أمر مؤسف للغاية بالنظر إلى أن سوق بليمبينج مصنف كسوق من المستوى الأول في مدينة مالانج مع نشاط تجاري مرتفع، لذا فإن عدم الاهتمام بالمرافق والبنية التحتية يمكن أن يعيق راحة وتطوير الأنشطة التجارية في سوق بليمبينج والمناطق المحيطة به. لذلك، تعد إعادة تصميم سوق بليمبينج أحد الحلول للإجابة على القضايا البيئية بالإضافة إلى مشكلات البنية التحتية لمرافق سوق بليمبينج والبنية التحتية بهدف تعظيم الأنشطة التجارية وتطوير أنشطة التداول في سوق بليمبينج، بالإضافة إلى الإجابة على المشكلات المتعلقة بالأسواق التقليدية التي المعروف أنها قذرة وغير نظيفة. صحية. يتم دعم إعادة تصميم السوق المنمقة باستخدام نهج معماري مرن يتوافق مع القضايا وأهداف التصميم الخاصة بإعادة تصميم السوق المنمقة في مدينة مالانج.

الكلمات المفتاحية: سوق بليمبينج، مدينة مالانج، البنية التحتية

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	1
BAB 1. PENDAHULUAN	1
Deskripsi Obek	2
Data Tapak	3
Isu & Pendekatan Perancangan	5
Nilai-nilai	6
BAB 2. DATA	7
Data	8
Kajian Perancangan	10
BAB 3. PROSES DESAIN	13
Skema Proses Desain	14
Ide Dasar Desain	15
BAB 4. ANALISIS	16
Analisis & Programing	17
Analisis Ruang	20
Analisis Tapak	21
Analisis Bentuk	24
Analisis Utilitas	25
Analisis Struktur	26
BAB 5. KONSEP	27
Konsep Dasar	28
Konsep Tapak	29
Konsep Ruang	34
Konsep Bentuk	35
Konsep Fasad	36
Konsep Struktur	37
Konsep Utilitas	38

DAFTAR ISI

BAB 6. HASIL PERANCANGAN	39
---------------------------------------	-----------



BAB 1

PROFIL PERANCANGAN

1 PROFIL PERANCANGAN



RE-DEVELOPMENT PASAR BLIMBING KOTA MALANG

DENGAN PENDEKATAN FLEXIBLE ARCHITECTURE

Re-development Pasar Blimbing di Kota Malang dengan pendekatan flexible architecture melibatkan perancangan dan pembangunan pasar yang dapat beradaptasi dengan perubahan kebutuhan pasar seiring waktu. Dengan desain modular, fleksibilitas ruang, teknologi cerdas, dan ruang multi-fungsi, pasar ini dapat disesuaikan dengan cepat tanpa mengubah fungsi utamanya. Pemanfaatan ruang terbuka, pertimbangan lingkungan, dan penyediaan ruang inovasi juga menjadi fokus untuk menciptakan lingkungan pasar yang dinamis dan responsif terhadap perkembangan ekonomi dan sosial di Kota Malang.

FUNGSI PRIMER

Sebagai fungsi Ekonomi yang digambarkan dengan wadah berniaga untuk pedagang Kota Malang. **(Kios & Los)**

FUNGSI SKUNDER

Fasilitas yang mendukung kegiatan jual beli. **(Area serbaguna, area kuliner, taman)**

PENUNJANG

Menyediakan sarana penunjang kegiatan jual beli bagi pengguna. **(Pengelola, Mushola, toilet)**

SERVIS

Menyediakan fasilitas pelayanan untuk pengguna. **(Parkir, Maintance, loading dock, keamanan)**



KONDISI FISIK PASAR BLIMBING

Pasar Blimbing bisa dibilang mengesankan, dengan pasar rakyat kelas 1, fisik bangunan pasar blimbing sudah tidak memadai dan banyak modifikasi pribadi dari pedagang setempat.

1 PROFIL PERANCANGAN



TUJUAN PERANCANGAN

- Untuk merancang kembali Pasar Blimbing agar memperbaiki sirkulasi, utilitas bangunan dan fleksibilitas ruang, juga menambahkan fasilitas penunjang untuk UMKM.
- Menghasilkan rancangan yang dapat mendukung kegiatan dagang dalam skala Kecamatan Blimbing dan Kota Malang.
- Menghasilkan rancangan yang mengoptimalkan sirkulasi baik didalam bangunan atau diluar bangunan
- Menghasilkan rancangan adaptif terhadap kondisi tertnetu, dengan menggunakan prinsip pendekatan fleksible architecture yaitu adaptasi dan transformasi

ISU PERANCANGAN

- Kondisi pasar sudah tiday layak
- Masalah kebersihan
- Utilitas Pasar
- Kebutuhan konsumen tinggi dengan infrastruktur produsen terbatas

KRITERIA DESAIN

- Fungsi struktur yang fleksibel
- Multi fungsi
- Nyaman
- Zonasi Pedagang
- Adaptif terhadap lingkungan

FLEXIBLE ARCHITECTURE

Fleksible Architecture adalah sebuah aliran dalam arsitektur yang memiliki ciri khas bangunan yang dapat bergerak, bertambah, atau berkurang luasan ruangnya. Memiliki material yang ringan dan tahan terhadap cuaca, juga perawatan yang mudah untuk pengguna bangunan. [9]

Prinsip Fleksibel Arsitektur ada 4 yaitu : *Adaptation*, *Mobility*, *Transformation* dan *Interaction*

INTEGRASI KEISLAMAN

- Kebutuhan akan Teknologi (Qs. Ar - Rahman 55:33)
- Kenyamanan Pengguna (Qs.Ibrahim 14:7)
- Tidak Berlebihan (QS. Al A'raf 7:31)



BAB 2

PROSES PERANCANGAN

2 PROSES PERANCANGAN

IDE DASAR DESAIN





BAB 3

KONSEP PERANCANGAN

3 KONSEP DASAR

Flexible Architecture: ----->

Sebuah aliran dalam arsitektur yang memiliki ciri bangunan yang dapat bergerak, bertambah, atau berkurang luasan ruangnya, serta memiliki material yang ringan dan tahan terhadap cuaca, juga perawatan yang mudah bagi pengguna

1. Adaptasi
Memanfaatkan lingkungan sekitar sebagai acuan untuk bentuk bangunan yang dapat beradaptasi

2. Mobility
Penggunaan struktur yang dapat berpindah pindah sesuai dengan kebutuhan pengguna

3. Transformasi
Dengan adanya Prinsip Mobilitas maka Prinsip Transformasi adalah prinsip yang pas untuk menerapkan struktur bangunan yang dapat berubah ubah

4. Interaksi
Adalah poin pelengkap dengan adanya bangunan yang dapat berinteraksi dengan pengguna dengan menyesuaikan kebutuhan pengguna

TAGLINE "All In One"

memiliki arti secara harifiah adalah semua dalam satu, arti kata tersebut adalah semuanya dalam satu wadah atau bisa disebut juga sebagai semua kebutuhan dalam satu wadah.

Dalam artian, bangunan pasar blimbing ini akan mewadahi segala kegiatan produsen dan konsumen dalam satu tempat.

KONSEP DASAR

"flexible to provide and collect people needs"

Fleksibel untuk menyediakan dan mengumpulkan kebutuhan dan kegiatan manusia

PRINSIP

RESPONSE	INTERACTIVE	SOLID
<ul style="list-style-type: none"> Adaptation Merespon terhadap lingkungan dan multi fungsi bangunan terhadap pengguna Transformation Pemisahan ruang berdasarkan fungsi dan kebutuhan masing masing pengguna 	<ul style="list-style-type: none"> Interaction Interaksi terhadap lingkungan serta keadaan alam dalam struktur bangunan dan fasilitas Mobility Aplikasi elemen ruang yang dapat dipindah sesuai kebutuhan pengguna 	<ul style="list-style-type: none"> Material Penggunaan material yang kokoh dan tahan korosi jangka panjang Desain Struktur yang kuat dan tegas memberikan kenyamanan pengguna

STRATEGI DESAIN

Memaksimalkan tapak dengan pendekatan fleksibel atchitecture

Mengembangkan bentuk dan sirkulasi bangunan dengan prinsip pendekatan



3 KONSEP TAPAK

• Transformation

Pembagian zonasi tapak sesuai dengan kebutuhan pengguna dan memudahkan pengguna

RESPONSE

• Adaptation

Merespon terhadap lingkungan dan multi fungsi bangunan terhadap pengguna

• Transformation

Pemisahan ruang berdasarkan fungsi dan kebutuhan masing masing pengguna

INTERRACTIVE

• Interaction

Interaksi terhadap lingkungan serta keadaan alam dalam struktur bangunan dan fasilitas

• Mobility

Aplikasi elemen ruang yang dapat dipindah sesuai kebutuhan pengguna

SOLID

• Material

Penggunaan material yang kokoh dan tahan korosi jangka panjang

• Desain

Struktur yang kuat dan tegas memberikan kenyamanan pengguna

ZONASI

• Area Pusat kendali utilitas

Bangunan utilitas ini sebagai pusat kendali fasilitas yang ada di dalam pasar

• Area Pasar

Bangunan pasar dibagi menjadi 6 sektor yang diklasifikasikan sesuai dengan penggunaannya

• Area Pasar

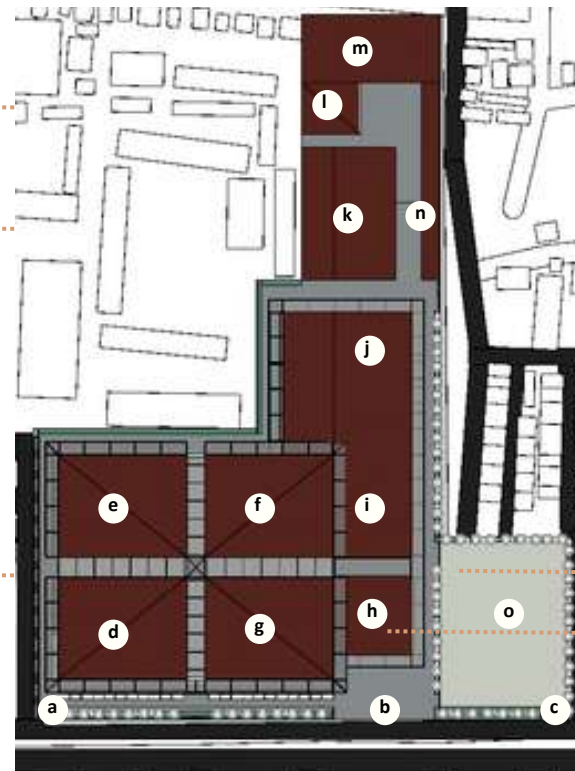
Bangunan pasar dibagi menjadi 6 sektor yang diklasifikasikan sesuai dengan penggunaannya

• Keterangan

a. Pintu Masuk Utama
b. Pintu Masuk
c. Pintu Keluar
d. Area Elektronik
e. Area Sayur

f. Area Daging
g. Area Pakaian
h. Area Kuliner
i. Area Peralatan Rumah Tangga
j. Area Aksesoris

k. Area Peralatan Rumah Tangga
l. Area Utilitas
m. Kantor
n. Area Parkir pegawai
o. Area Parkir utama



• Area Kantor

Sebagai kantor utama pasar blimbing yang memegang kendali atas keberlangsungan pasar

• Area Pasar

Bangunan pasar dibagi menjadi 6 sektor yang diklasifikasikan sesuai dengan penggunaannya

• Area Pasar

Bangunan pasar dibagi menjadi 6 sektor yang diklasifikasikan sesuai dengan penggunaannya

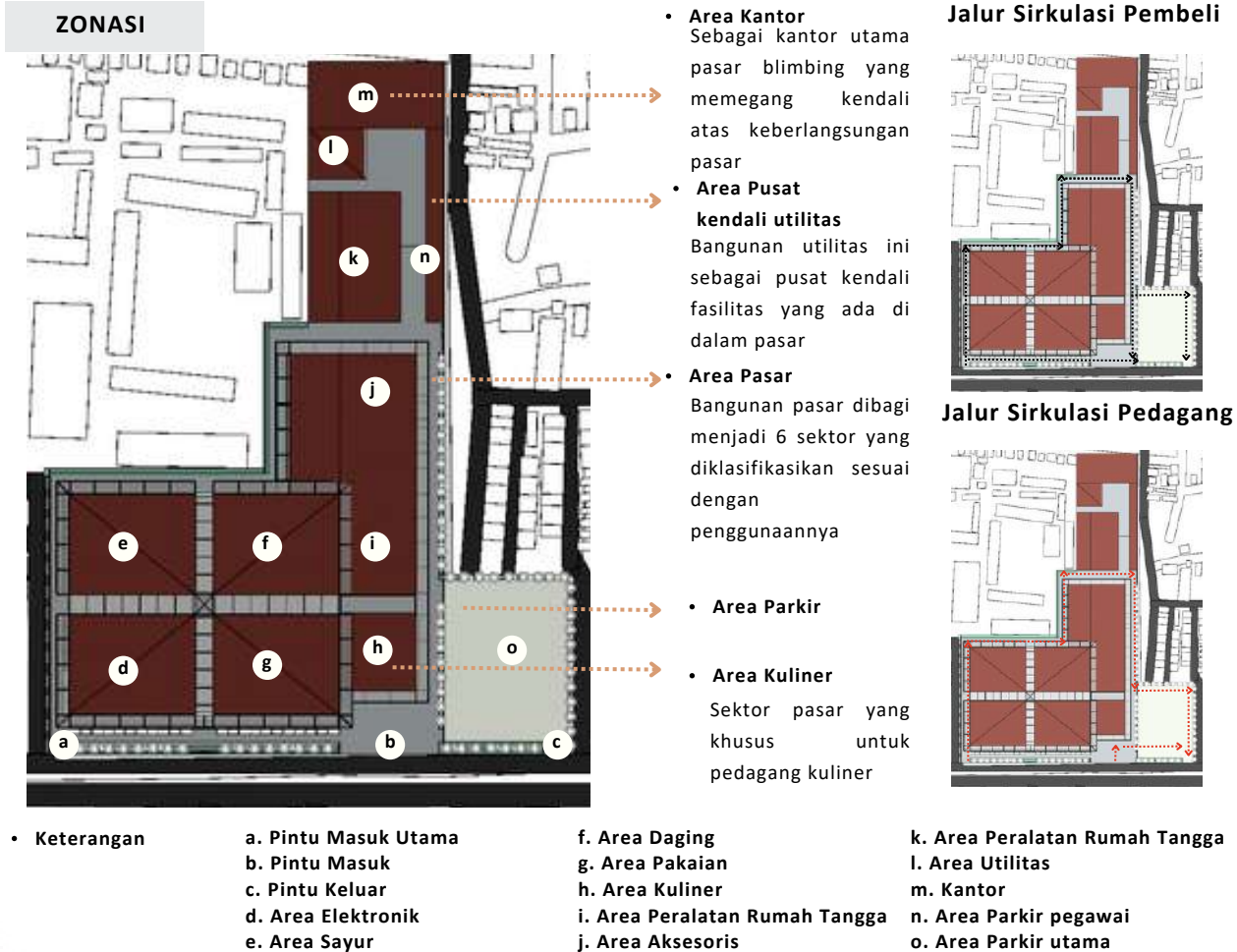
• Area Parkir

• Area Kuliner

Sektor pasar yang khusus untuk pedagang kuliner

3 KONSEP TAPAK

- **Transformation**
Pembagian zonasi tapak sesuai dengan kebutuhan pengguna dan memudahkan pengguna
- RESPONSE**
 - **Adaptation**
Merespon terhadap lingkungan dan multi fungsi bangunan terhadap pengguna
 - **Transformation**
Pemisahan ruang berdasarkan fungsi dan kebutuhan masing masing pengguna
- INTERACTIVE**
 - **Interaction**
Interaksi terhadap lingkungan serta keadaan alam dalam struktur bangunan dan fasilitas
 - **Mobility**
Aplikasi elemen ruang yang dapat dipindah sesuai kebutuhan pengguna
- SOLID**
 - **Material**
Penggunaan material yang kokoh dan tahan korosi jangka panjang
 - **Desain**
Struktur yang kuat dan tegas memberikan kenyamanan pengguna



3 KONSEP TAPAK

• Transformation

Pembagian zonasi tapak sesuai dengan kebutuhan pengguna dan memudahkan pengguna

RESPONSE

• Adaptation

Merespon terhadap lingkungan dan multi fungsi bangunan terhadap pengguna

• Transformation

Pemisahan ruang berdasarkan fungsi dan kebutuhan masing masing pengguna

INTERACTIVE

• Interaction

Interaksi terhadap lingkungan serta keadaan alam dalam struktur bangunan dan fasilitas

• Mobility

Aplikasi elemen ruang yang dapat dipindah sesuai kebutuhan pengguna

SOLID

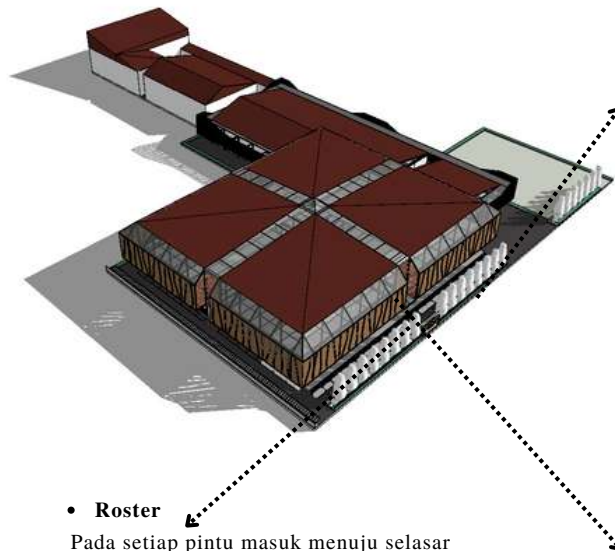
• Material

Penggunaan material yang kokoh dan tahan korosi jangka panjang

• Desain

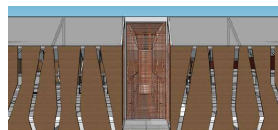
Struktur yang kuat dan tegas memberikan kenyamanan pengguna

IKLIMATOLOGI



• Roster

Pada setiap pintu masuk menuju selasar utama pasar terdapat partisi roster untuk memaksimalkan sirkulasi cahaya alami di dalam pasar.



automatic waterproof curtain adalah tirai yang memiliki sensor terhadap air hujan dan sinar uv berbahaya yang terjadi ketika matahari sedang terik, dapat dioperasikan otomatis maupun manual.



• Secondary Skin

Selain berfungsi untuk mengurangi intensitas cahaya dan panas ketika matahari terik, secondary skin juga menambah estetika bangunan.



Berbeda dengan secondary skin diatas, secondary skin ini lebih renggang untuk mendapatkan sirkulasi yang lebih sesuai dengan kebutuhan bangunan.

• Sliding glass roof



Penggunaan **atap kaca** pada selasar pasar untuk memaksimalkan sirkulasi cahaya saat pagi hingga sore hari.

Sepanjang atap kaca terdapat *sliding roof* yang akan otomatis melindungi pejalan kaki ketika hujan dan matahari terik (prinsip *adaptation*)

3 KONSEP TAPAK

• Transformation

Pembagian zonasi tapak sesuai dengan kebutuhan pengguna dan memudahkan pengguna

RESPONSE

• Adaptation

Merespon terhadap lingkungan dan multi fungsi bangunan terhadap pengguna

• Transformation

Pemisahan ruang berdasarkan fungsi dan kebutuhan masing masing pengguna

INTERACTIVE

• Interaction

Interaksi terhadap lingkungan serta keadaan alam dalam struktur bangunan dan fasilitas

• Mobility

Aplikasi elemen ruang yang dapat dipindah sesuai kebutuhan pengguna

SOLID

• Material

Penggunaan material yang kokoh dan tahan korosi jangka panjang

• Desain

Struktur yang kuat dan tegas memberikan kenyamanan pengguna

IKLIMATOLOGI

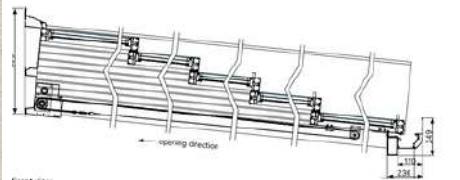
• Sliding glass roof



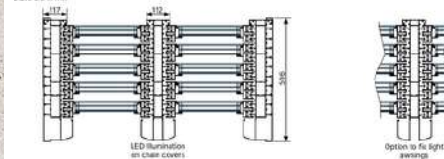
Penggunaan **atap kaca** pada selasar pasar untuk memaksimalkan sirkulasi cahaya saat pagi hingga sore hari.

Sepanjang atap kaca terdapat **sliding roof** yang akan otomatis melindungi pejalan kaki ketika hujan dan matahari terik.

Dengan menggunakan sliding roof ini, maka terdapat modul yang harus dipasang pada atap berikut adalah modul sliding glass roof



Front view
Sizes are in mm



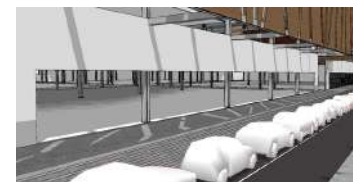
• Vertical Sliding

Window

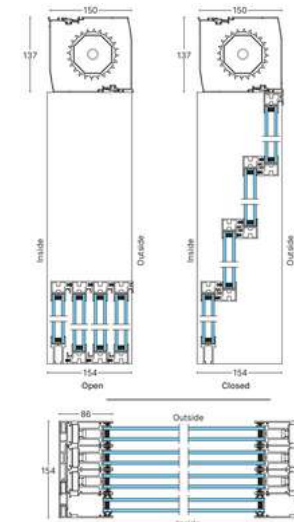
jendela ini akan menutup ketika tidak digunakan atau otomatis menutup ketika datang hujan



Kondisi ketika jendela tertutup



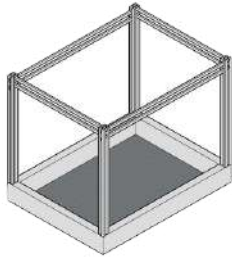
Modul Vertical Sliding Window



3 KONSEP RUANG

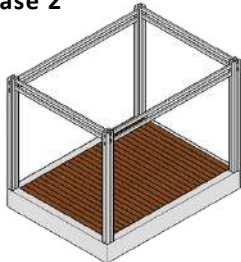
MODUL KIOS

• Fase 1



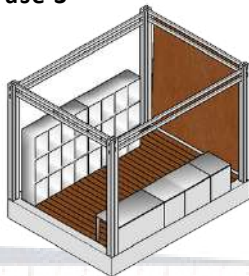
Pada fase ini kerangka kios baru didirikan dari penyimpanan sedalam 50 cm dibawah permukaan lantai

• Fase 2



Setelah kerangka didirikan, lantai kios dipasang sebagai lantai pedagang beraktivitas

• Fase 3

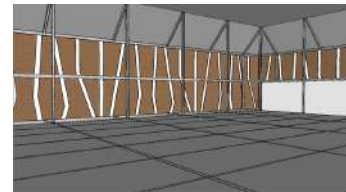


Fase terakhir ketika kerangka dan lantai sudah dipasang, perletakan meja display dan lemari penyimpanan diletakkan untuk menunjang perdagangan

KIOS

• Kios Tutup

Ketika kios tutup dan tidak digunakan maka akan terlihat seperti ruangan aula besar

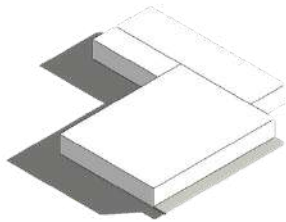


• Kios Buka

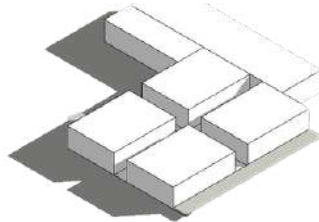
Ketika kios buka akan terlihat seperti pasar biasa



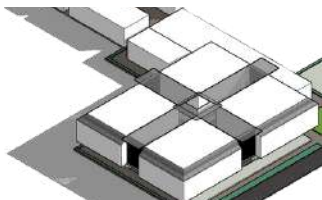
3 KONSEP BENTUK & FASAD



Bangunan dibuat menyesuaikan tapak untuk memaksimalkan penggunaan ruang dengan tetap mematuhi KDB.



Bangunan dibagi menjadi 5 bagian dengan mempertimbangkan 6 sektor area pedagang guna mempermudah aksesibilitas. bentuk dari prinsip *transformation*.



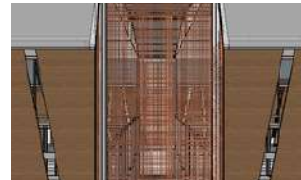
Pada setiap pintu masuk pasar diberi rooster untuk sirkulasi cahaya dan pada bagian tengah bangunan terdapat zoan hijau bentuk dari prinsip *adaptation*



pada seluruh bagian selasar menggunakan atap kaca dan silidng roof.

- **Roster**

Pada setiap pintu masuk menuju selasar utama pasar terdapat partisi roster untuk memaksimalkan sirkulasi cahaya alami di dalam pasar.



- **Kanopi**

Kanopi sebagai penanda pintu masuk



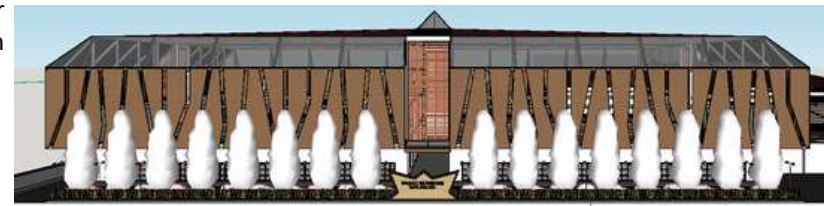
- **Jendela Buka**

Jendela Buka ini sebagai elemen yang memperkuat fungsi fasad sebagai penanda masuk ke dalam bangunan



- **Secondary Skin**

Selain berfungsi untuk mengurangi intensitas cahaya dan panas ketika matahari terik, secondary skin juga menambah estetika bangunan.



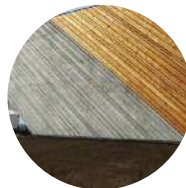
3 KONSEP STRUKTUR



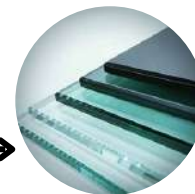
• Rangka Baja untuk penutup atap



• Atap spandek



• Concrete wood



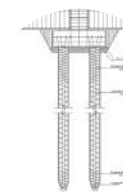
• Kaca Film



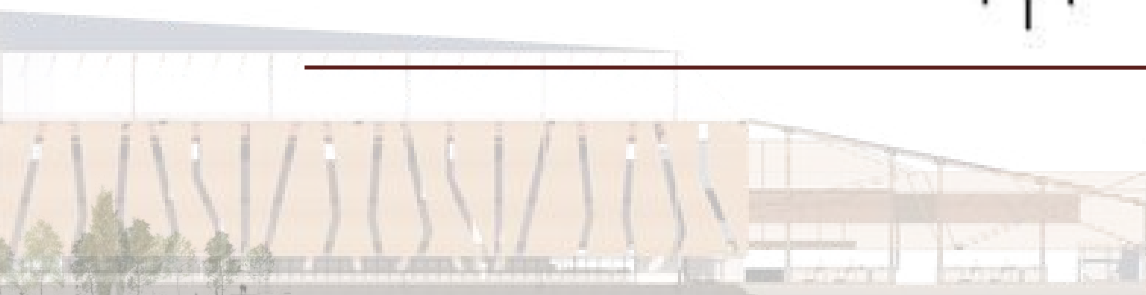
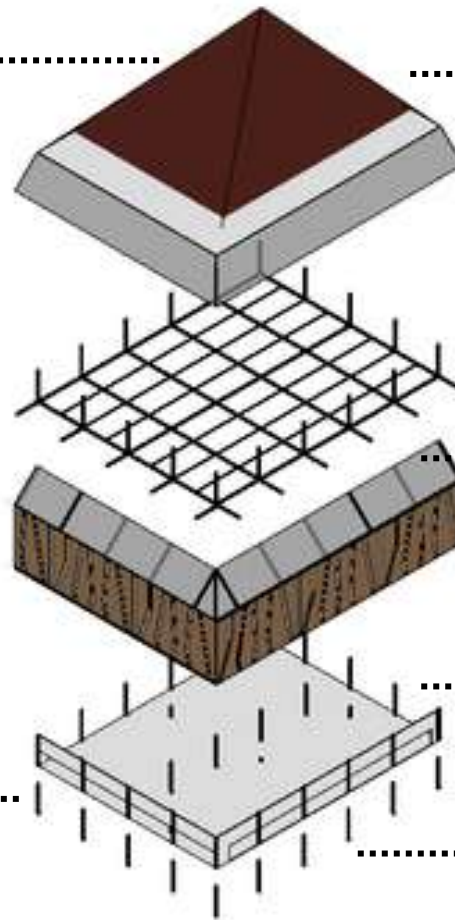
• Kolom Baja WF



• Lantai beton precast

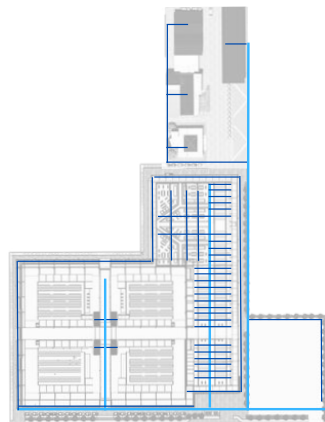


• Pondasi tiang pancang



3 KONSEP UTILITAS

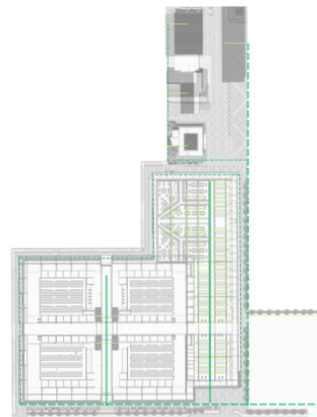
AIR BERSIH



KETERANGAN :

- Pipa jaringan utama PDAM
- Pipa distribusi tapak

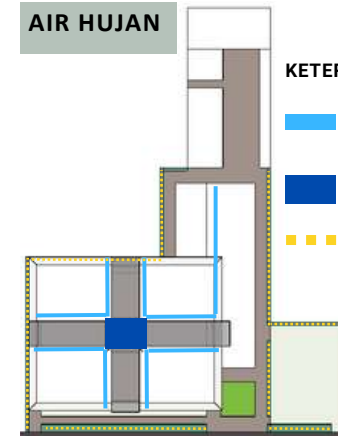
AIR KOTOR



KETERANGAN :

- Jaringan air kotor
- Jaringan air bekas
- - - Jaringan air hujan

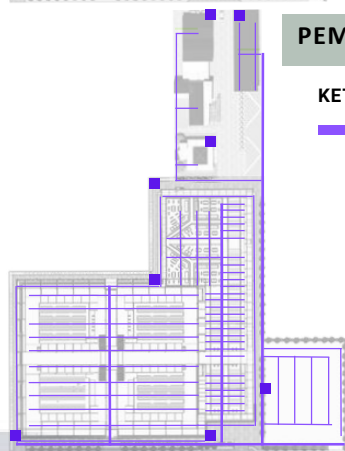
AIR HUJAN



KETERANGAN :

- Saluran talang air hujan bangunan utama
- Tangki *rain harvesting*
- Biopori

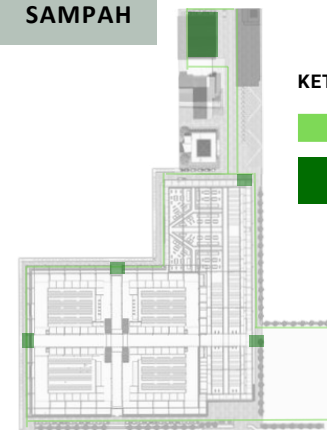
PEMADAN KEBAKARAN



KETERANGAN :

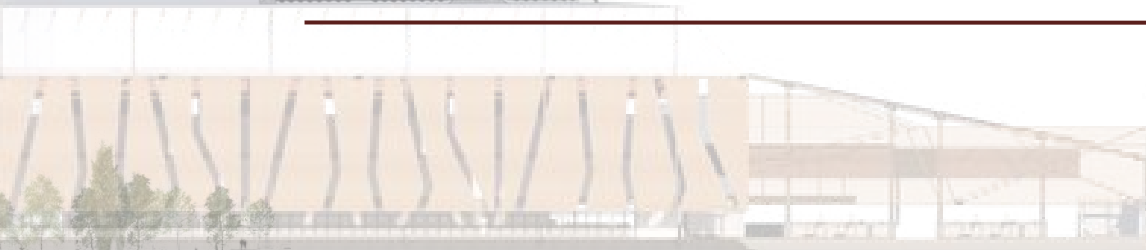
- Jaringan springkler
- Titik Hydrant

SAMPAH



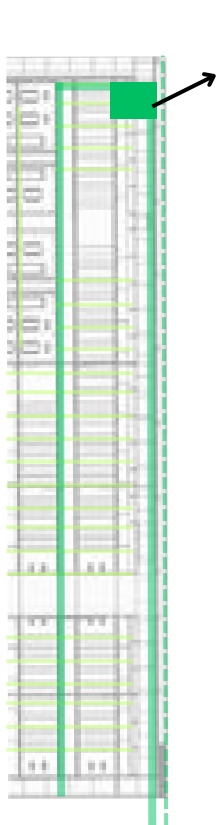
KETERANGAN :

- Jalur truk sampah
- TPS sementara

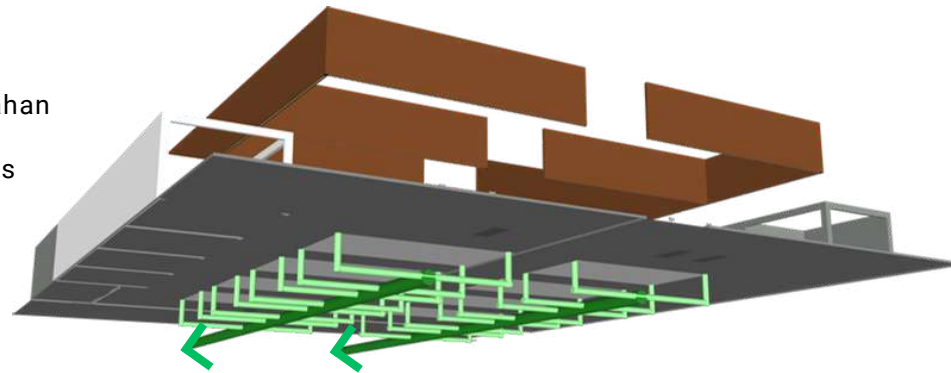


3 KONSEP UTILITAS

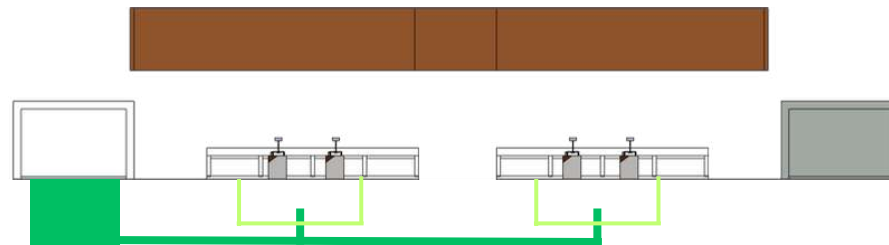
AIR KOTOR



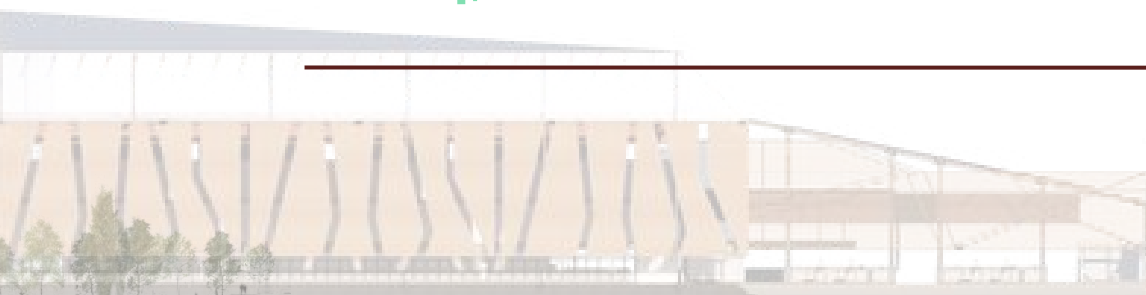
Pengolahan limbah air bekas



Jaringan air bekas pada area daging diarahkan ke pengolahan limbah air bekas. Dengan tujuan ketika air dibuang ke saluran pembuangan utama sudah tidak memiliki bau dan sampah dari area daging dan ikan



Pengolahan limbah diletakkan di ujung belakang pasar dengan tujuan agar tidak mengganggu pengguna pasar dan mempermudah kontrol terhadap mesin pengolah





BAB 4

HASIL RANCANGAN

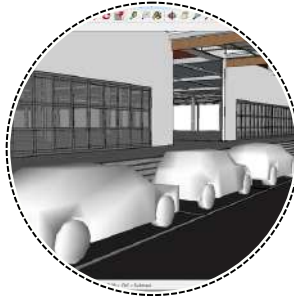
4 HASIL RANCANGAN

KONFIRMASI PERUBAHAN KONSEP TAPAK AKSESIBILITAS DAN SIRUKULASI

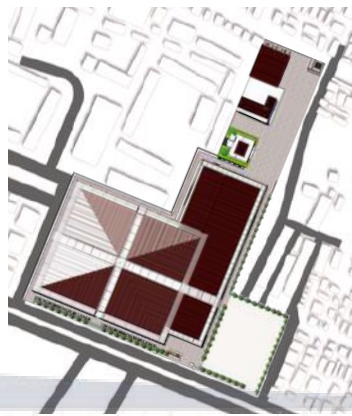
• KONSEP AWAL



Pedestrian ways mengelilingi tapak dengan pembatas berupa vegetasi dan dinding. Pedestrian ways ini juga menggunakan sliding roof.



Area Parkir pada setiap sisi bangunan untuk memudahkan pembeli masuk ke dalam bangunan



• HASIL RANCANGAN



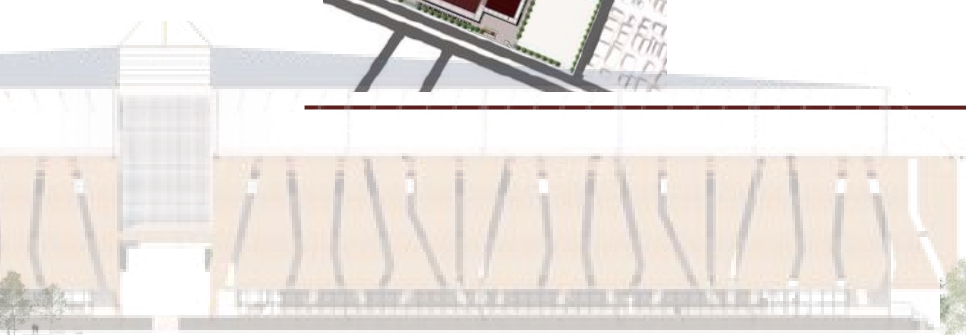
Pedestrian ways diletakkan menempel dengan bangunan pasar untuk kemudahan sirkulasi, dibandingkan dengan konsep awal, hasil rancangan ini lebih memudahkan sirkulasi pengguna dan juga lebih aman untuk pejalan kaki



Area parkir paralel pada sekeliling bangunan pasar diletakkan di sebrang jalan pasar, bertujuan untuk memaksimalkan kenyamanan dan keamanan pengguna pasar dengan mengurangi polusi suara dan udara.



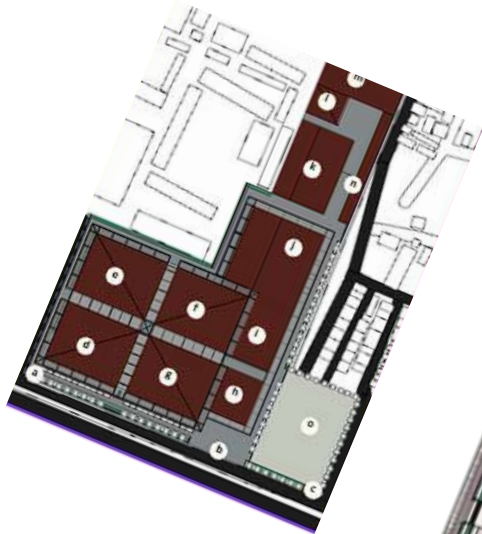
Terdapat halte untuk mempermudah yang sedikit masuk kedalam area tapak pasar, untuk mempermudah sirkulasi kendaraan umum dan spot utama pengguna kendaraan umum



4 HASIL RANCANGAN

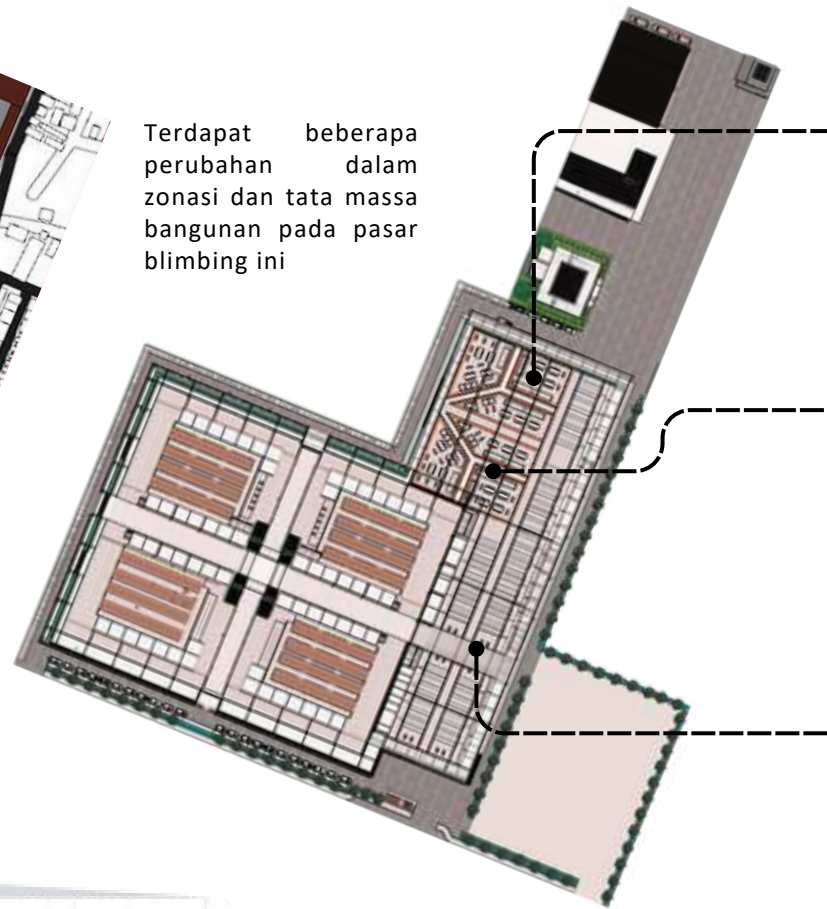
KONFIRMASI PERUBAHAN KONSEP TAPAK ZONASI DAN TATA MASSA

• KONSEP AWAL



Terdapat beberapa perubahan dalam zonasi dan tata massa bangunan pada pasar blimbing ini

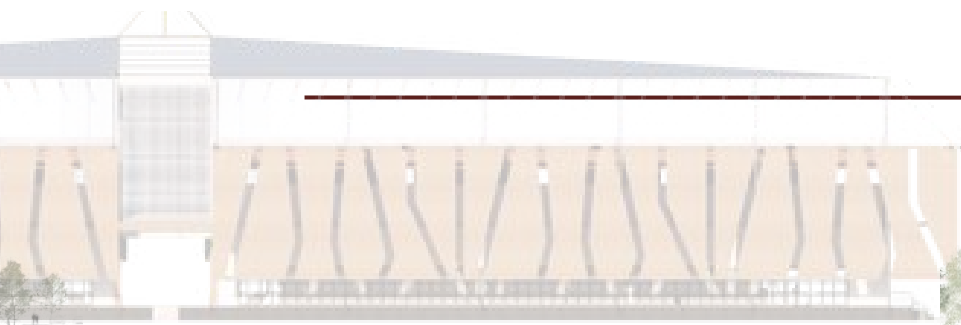
• HASIL RANCANGAN



Area pasar tidak dipisah seperti pada konsep, pada hasil perancangan semua sektor pasar dijadikan satu dalam satu bangunan dan hanya dibatasi oleh partisi dan selasar

Area *food court* tidak berada pada sisi timur bangunan, dipindah menjadi area barat bangunan belakang dengan pertimbangan sirkulasi manusia yang lebih efisien dan sirkulasi udara yang lebih baik

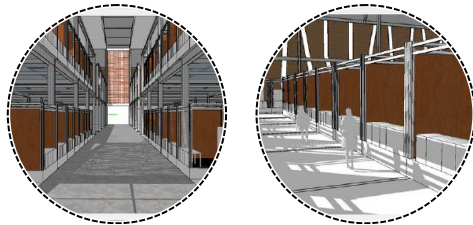
Area daging tidak diletakkan di area 4 sektor yang ada di bagian selatan bangunan, dipindah menjadi area timur dan utara, dengan pertimbangan sirkulasi udara, cahaya, dan manusia yang lebih baik untuk pedagang daging



4 HASIL RANCANGAN

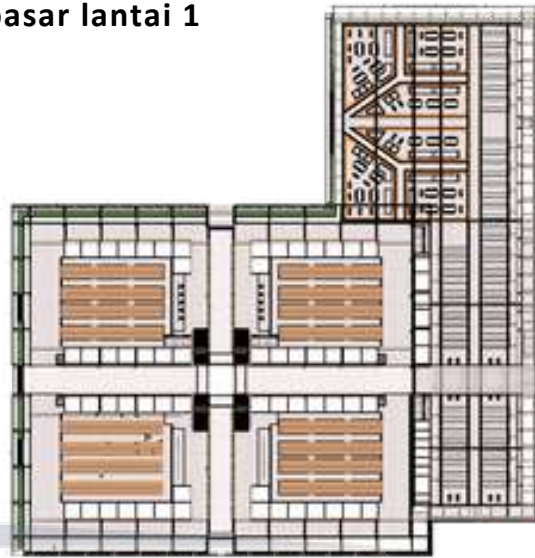
KONFIRMASI PERUBAHAN KONSEP TAPAK KIOS DAN LOS

• KONSEP AWAL



Pada konsep awal, penataan kios dan los dibuat linier dan mengkotak kotakkan area, hal ini dapat menyebabkan beberapa spot pasar menjadi sudut mati yang jarang dikunjungi pembeli

• denah pasar lantai 1



• HASIL RANCANGAN



penataan kios dan los yang lebih merata pembagiannya, dengan menggunakan sistem sirkulasi grid dan orientasi kios ke dalam membuat berkurangnya sudut mati bangunan dan memaksimalkan fungsi sirkulasi dalam pasar



pada slasar utama pasar menggunakan sirkulasi linier, yang ditujukan agar mudahnya pengunjung untuk berpindah tempat ke sektor satu dan lainnya dan memudahkan sistem logistik pasar

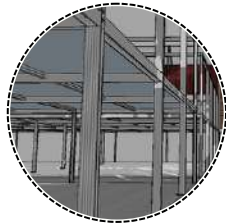


pada area *food court* memakai sirkulasi radial yang ditujukan agar setiap kios kios makanan dapat terlihat dari selasar utama pasar

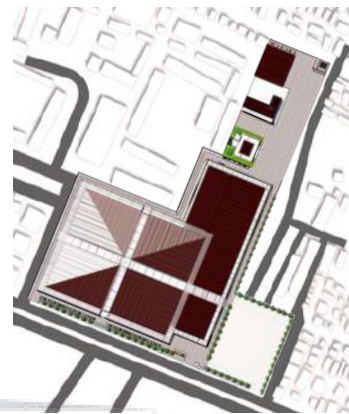
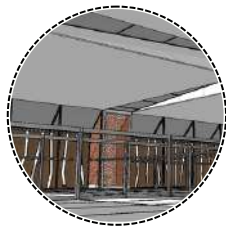
4 HASIL RANCANGAN

KONFIRMASI PERUBAHAN KONSEP RUANG PENCAHAYAN ALAMI & BUATAN

• KONSEP AWAL



konsep awal pencahayaan dalam pasar terlihat masih sangat minim pada aspek pencahayaan buatan dengan langit langit pasar yang tinggi sehingga membutuhkan penataan pencahayaan buatan yang maksimal untuk meminimalisir kecurangan serta sudut mati dalam pasar



• HASIL RANCANGAN



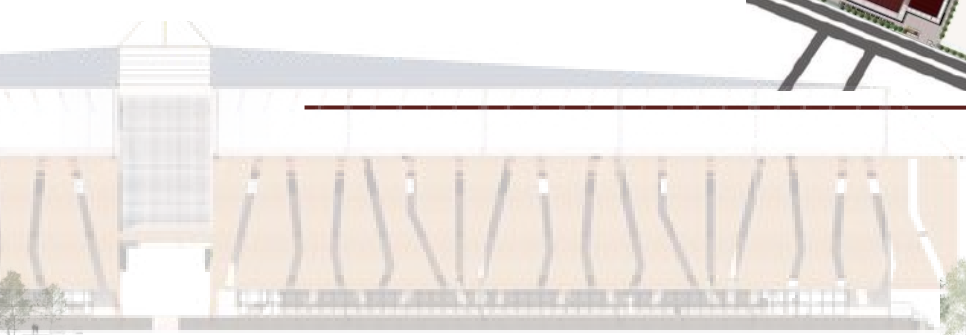
pencahayaan pada setiap los dan kios menggunakan sistem direct lighting pada masing masing los dan kios



pada setiap garis los ditempatkan *indirect lighting* yang menghadap ke langit langit guna memberi kesan luas serta bersih untuk menghindari kesan horor dan tidak nyaman karena langit langit pasar yang tinggi



sama seperti bagian los dan kios, pada atap kaca diatas selasar utama pasar diberi *direct lighting* berbentuk line mengikuti panjang atap, untuk menghindari kesan horor serta tidak nyaman yang dikarenakan langit langit pasar yang tinggi



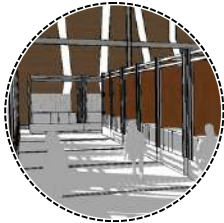
4 HASIL RANCANGAN

KONFIRMASI PERUBAHAN KONSEP RUANG INFRASTRUKTUR PENUNJANG

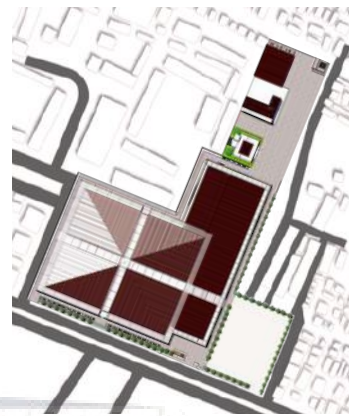
• KONSEP AWAL



pada area *entrance* setiap sektor belum ada tempat untuk menara barang barang dagangan yang sudah dibeli oleh pengguna.



serta belum ada infrastruktur yang memudahkan untuk distribusi logistik lantai 2



• HASIL RANCANGAN



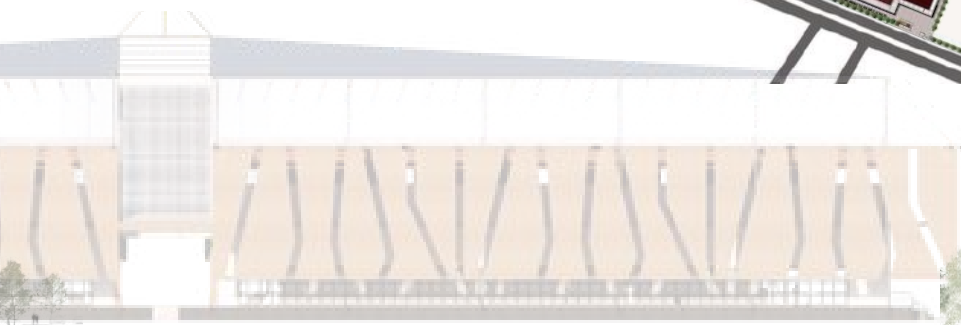
setiap *entrance* sektor pasar diberi fasilitas untuk menimbang, mengukur, serta mengecek produk yang sudah dibeli pengguna pasar



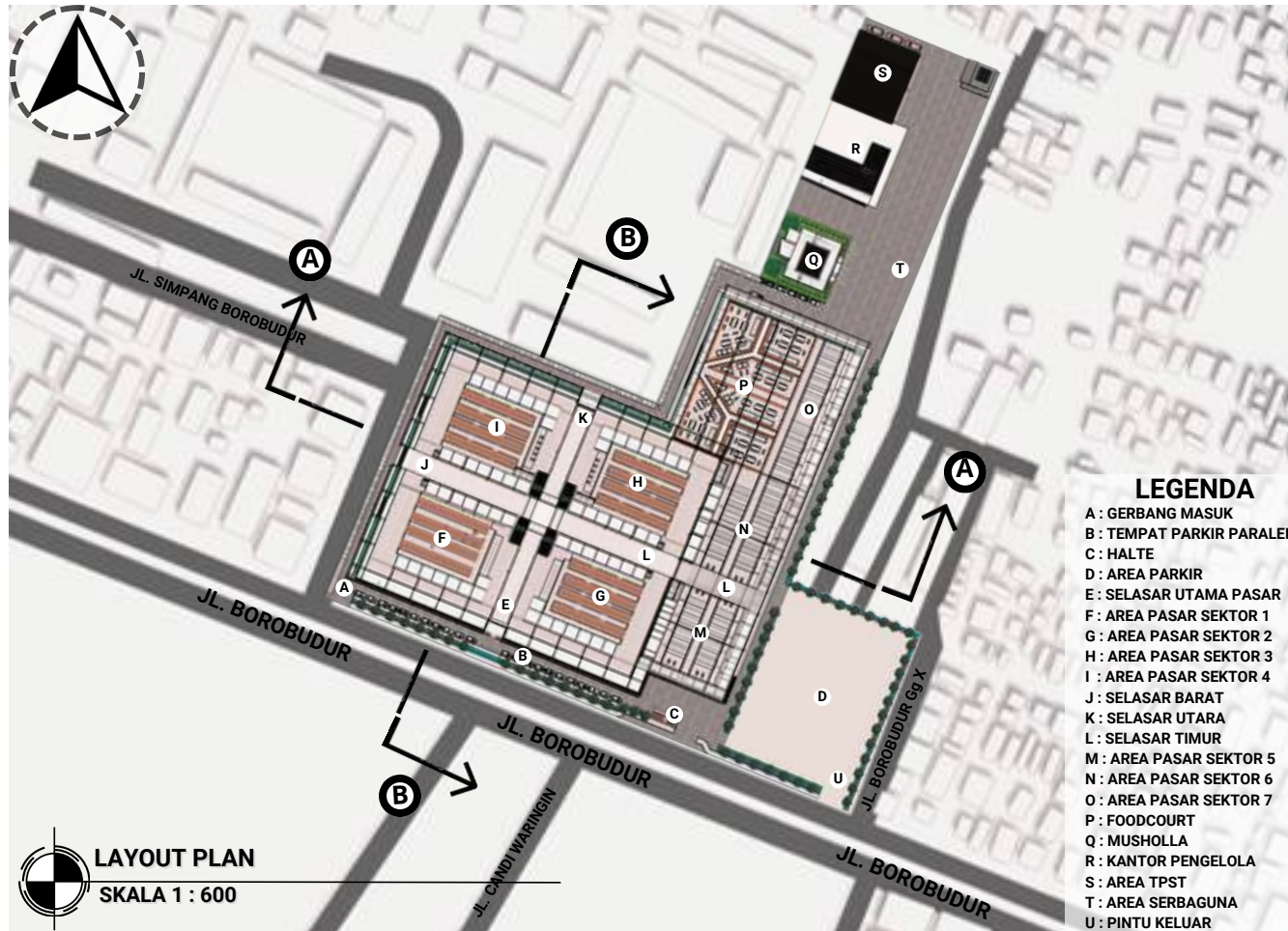
tidak hanya itu, fasilitas ini juga bisa digunakan untuk menyediakan kantong atau tas belanja yang dapat memudahkan pengguna untuk melakukan aktifitas jual beli



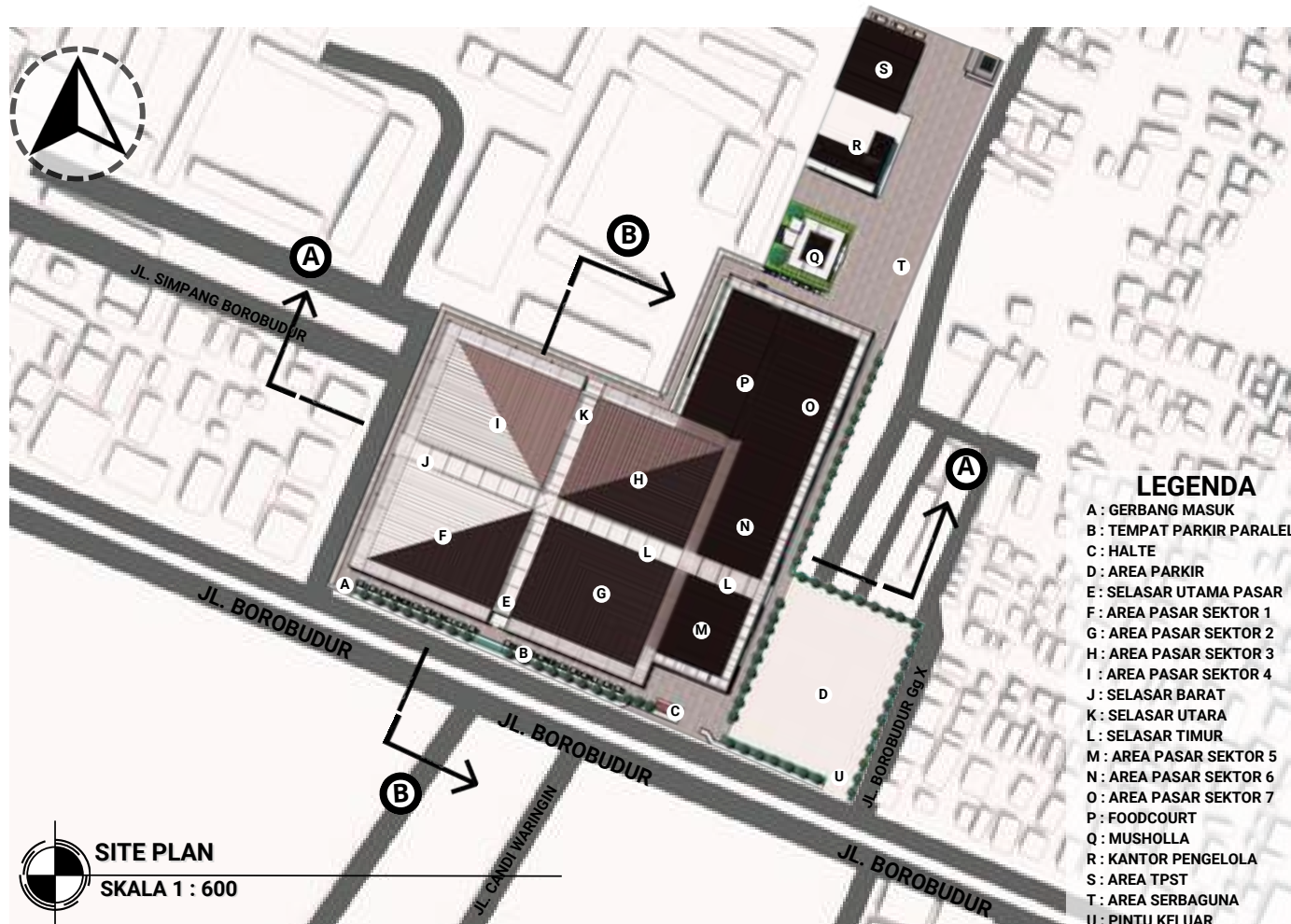
pada setiap sudut sektor pasar yang memiliki lantai 2, diberi fasilitas lift, yang dapat digunakan untuk pengguna baik pedagang maupun pembeli yang sudah lanjut usia atau sedang memuat logistik produk dari *loading dock*



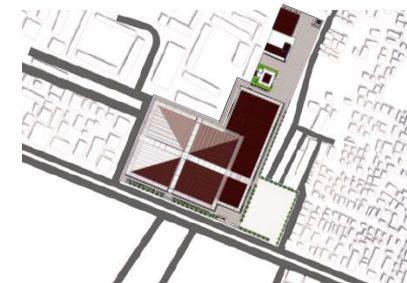
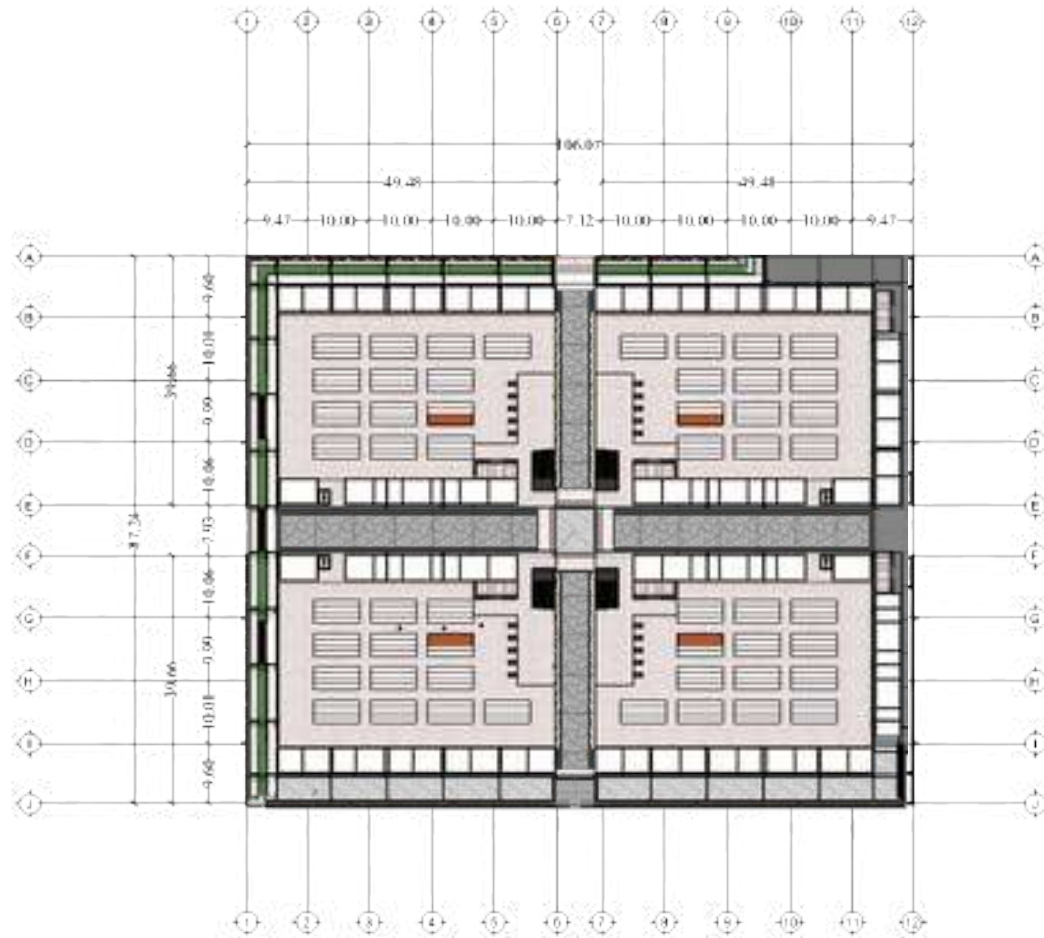
BAB 4 HASIL RANCANGAN



BAB 4 HASIL RANCANGAN



BAB 4 HASIL RANCANGAN



• KEYPLAN



DENAH PASAR LT. 2

SKALA 1 : 300



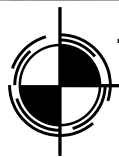
BAB 4 HASIL RANCANGAN



TAMPAK DEPAN PASAR

SKALA 1 : 300

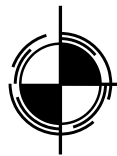
BAB 4 HASIL RANCANGAN



TAMPAK SAMPING KANAN PASAR

SKALA 1 : 300

BAB 4 HASIL RANCANGAN



POTONGAN A - A

SKALA 1 : 300

BAB 4 HASIL RANCANGAN



POTONGAN B - B

SKALA 1 : 300





BAB 5

PENUTUP

• KESIMPULAN

Pasar Blimbing Kota Malang adalah salah satu pasar induk yang ada di Kota Malang dengan jumlah produsen dan konsumen yang tinggi serta stabil dalam kurun waktu bertahun tahun. Dengan tingginya aktivitas didalam Pasar Blimbing ini, sayangnya kurang dibarengi dengan fasilitas infrastruktur sarana dan prasarana yang memadai, sehingga sering terjadinya isu lingkungan yang terkait dengan tidak memudahinya infrastruktur sarana dan prasarana di Pasar blimbing. Hal ini sangat disayangkan mengingat Pasar Blimbing ini tergolong Pasar Tingkat 1 yang ada di Kota Malang dengan aktivitas perdagangan yang tinggi sehingga kurangnya perhatian terhadap infrastruktur sarana dan prasarana dapat menghambat kenyamanan dan berkembangnya aktivitas dagang di Pasar Blimbing dan sekitar. Maka dari itu Re - Desain Pasar Blimbing ini merupakan salah satu solusi untuk menjawab isu isu lingkungan serta isu infrastruktur sarana dan prasarana Pasar Blimbing dengan tujuan untuk memaksimalkan aktivitias perdagangan serta mengembangkan aktivitas perdagangan Pasar Blimbing, sekaligus menjawab isu tentang pasar tradisional yang dikenal kumuh dan tidak higienis. Re - Desain Pasar Blimbing ini didukung dengan menggunakan Pendekatan Fleksibel Arsitektur yang sesuai dengan isu dan tujuan perancangan Re- Desain Pasar Blimbing Kota Malang ini.

• SARAN

Atas ketidak sempurnaan karya ini dibutuhkan saran untuk pengembangan perancangan, terdapat beberapa kekurangan dalam perancangan Pasar Blimbing ini diantaranya :

- Pengelolaan sirkulasi baik dalam maupun luar tapak yang masih menyebabkan kemacetan
- Utilitas Air Kotor yang masih perlu diperbaiki
- Penataan dan perancangan interior yang masih terlalu modern sehingga terlihat seperti kios mall

Diharapkan karya perancangan tugas akhir ini dapat membantu sesbagai rujukan maupun tugas mata kuliah yang dapat dikembangkan dan diperbaiki lagi untuk menjadi lebih baik dan bermanfaat.

DAFTAR PUSTAKA

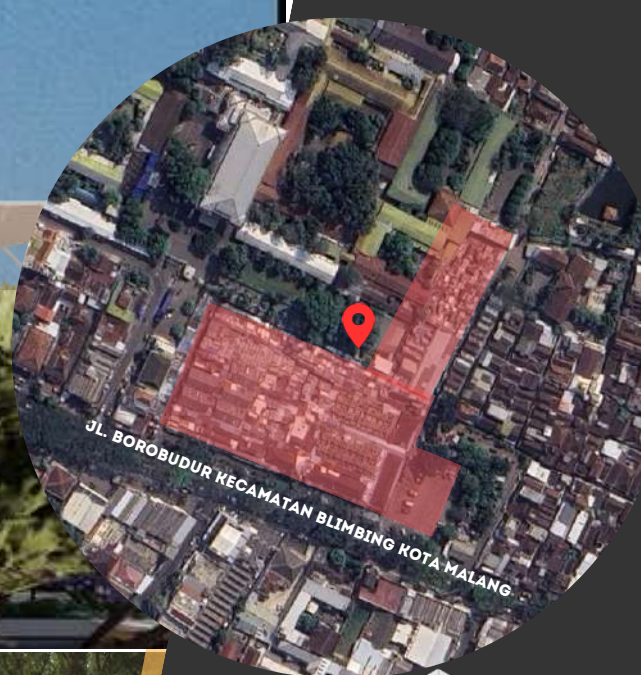
- [1] Badan Pusat Statistik, Kota Malang.[Online]. Tersedia: <https://malangkota.bps.go.id/>
- [2] Amstrong, Kotler, *Prinsip-Prinsip Pemasaran, Edisi Delapan*, Jakarta:Erlangga,1999. [Online]. Tersedia: <https://opac.perpusnas.go.id/DetailOpac.aspx?id=104405>
- [3] Peraturan Presiden (PERPRES), *Penataan dan Pembinaan Pasar Tradisional, Pusat Perbelanjaan dan Toko Modern*, Pemerintah Pusat,2007. [Online]. Tersedia: <https://www.bphn.go.id/data/documents/07pr112.pdf>
- [4] Damsar, *Pengantar Sosiologi Ekonomi*,Jakarta: Prenada Media Grup,2009. [Online]. Tersedia: <https://lib.ui.ac.id/detail.jsp?id=20294467>
- [5] Menteri Perdagangan Republik Indonesia, *Teori Ekonomi*
- [6] Arthur B gallion, FAIA dan Simon Eisner, APA, AICP, *Pengantar Perancangan Kota desain dan Rerencanaan Kota*, Jilid 2,Jakarta: Erlangga, 1994.[Online]. Tersedia: <https://opac.perpusnas.go.id/DetailOpac.aspx?id=532083>
- [7] Ernest Neufert, *Data Arsitek*, Jilid 2, Jakarta : Erlangga, 2002. [Online]. Tersedia: <https://idearsitektur.files.wordpress.com/2018/03/data-arsitek-jilid-2.pdf>
- [8] Ernest Neufert, *Data Arsitek*, Jilid 1, Jakarta : Erlangga, 1993. [Online]. Tersedia: <https://idearsitektur.files.wordpress.com/2018/03/data-arsitek-jilid-1.pdf>
- [9] Kronenbrug,Robert,*Portable Architecture*,Basel: Architectural Press,2003.
- [10] AOMO, "Market Land Village", Archdaily.com, 2017. [Online]. Tersedia: https://www.archdaily.com/895732/market-land-village-aomo?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- [11] All(zone),"Open-air Market", Archdaily.com, 2012.[Online]. Tersedia: https://www.archdaily.com/273974/open-air-market-allzone?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- [12] Peraturan Daerah Kota Malang No.4, Rencana Tata Ruang Wilayah Malang Tahun 2010-2030, 2011



APREB

BLIMBING MARKET RE DEVELOPMENT FLEXIBLE ARCHITECTURE

ILYASA ROBBY 19660054 THE HONORABLE : ACHMAD GAT GAUTAMA, M.T, DR NUNIK JUNARA, M.T



Re-development Pasar Blimbing di Kota Malang dengan pendekatan *flexible architecture* melibatkan perancangan dan pembangunan pasar yang dapat beradaptasi dengan perubahan kebutuhan pasar seiring waktu. Dengan desain modular, fleksibilitas ruang, teknologi cerdas, dan ruang multi-fungsi, pasar ini dapat disesuaikan dengan cepat tanpa mengubah fungsi utamanya. Pemanfaatan ruang terbuka, pertimbangan lingkungan, dan penyediaan ruang inovasi juga menjadi fokus untuk menciptakan lingkungan pasar yang dinamis dan responsif terhadap perkembangan ekonomi dan sosial di Kota Malang.



Selain berfungsi untuk mengruangi intensitas cahaya dan panas ketika matahari terik, secondary skin juga menambah estetika bangunan.

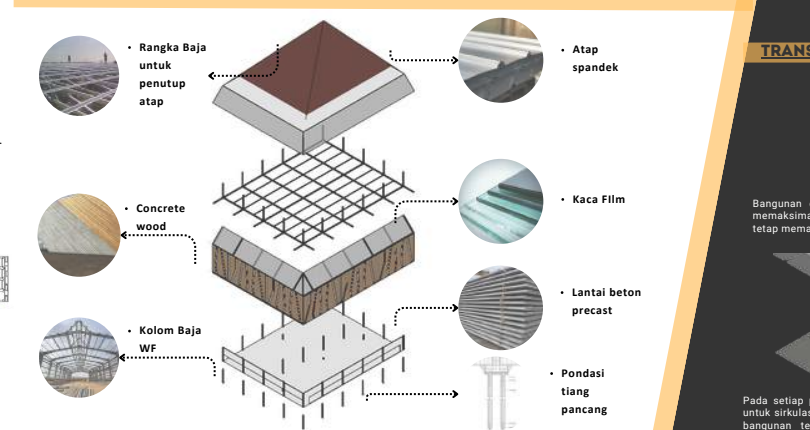
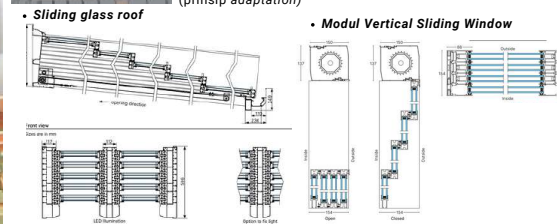
• **Secondary Skin**



Berbeda dengan secondary skin diatas, secondary skin ini lebih renggang untuk mendapatkan sirkulasi yang lebih sesuai dengan kebutuhan bangunan.

Penggunaan **atap kaca** pada selasar pasar untuk memaksimalkan sirkulasi cahaya saat pagi hingga sore hari. Sepanjang atap kaca terdapat **sliding roof** yang akan otomatis melindungi pejalan kaki ketika hujan dan matahari terik (prinsip *adaptation*)

• **Sliding glass roof**



DETAIL ARSITEKTURAL



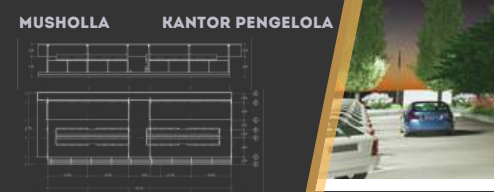
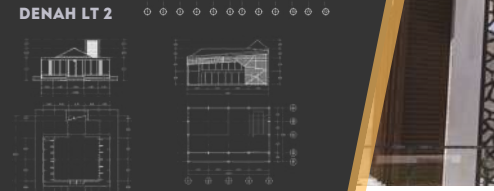
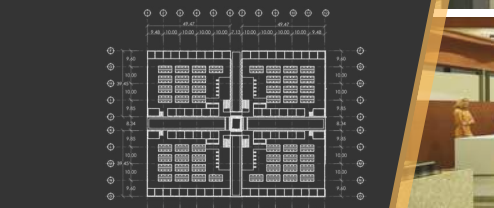
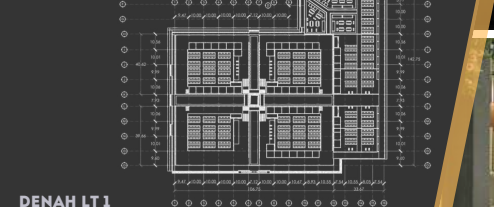
TRANSFORMASI BENTUK





FLEXIBLE ARCHITECTURE
 Flexible Architecture adalah sebuah aliran dalam arsitektur yang memiliki ciri khas bangunan yang dapat bergerak, bertambah, atau berkurang luasan ruangnya. Memiliki material yang ringan dan tahan terhadap cuaca, juga perawatan yang mudah untuk pengguna bangunan.

- PRINSIP FLEXIBLE ARCHITECTURE**
- Adaptation
 - Mobility
 - Transformation
 - Interaction



- penataan kios dan los yang lebih merata pembagiannya, dengan menggunakan sistem sirkulasi grid dan orientasi kios ke dalam membuat berkurangnya sudut mati bangunan dan memaksimalkan fungsi sirkulasi dalam pasar
- pada slasar utama pasar menggunakan sirkulasi linier, yang ditujukan agar mudahnya pengunjung untuk berpindah tempat ke sektor satu dan lainnya dan memudahkan sistem logistik pasar
- pada area food court memakai sirkulasi radial yang ditujukan agar setiap kios makanan dapat terlihat dari selasar utama pasar
- setiap entrance sektor pasar diberi fasilitas untuk menimbang, mengukur, serta mengecek produk yang sudah dibeli pengguna pasar
- tidak hanya itu, fasilitas ini juga bisa digunakan untuk menyediakan kantong atau tas belanja yang dapat memudahkan pengguna untuk melakukan aktifitas jual beli
- pada setiap sudut sektor pasar yang memiliki lantai 2, diberi fasilitas lift, yang dapat digunakan untuk pengguna baik pedagang maupun pembeli yang sudah lanjut usia atau sedang memuat logistik produk dari loading dock





MAJALAH

RE-DESAIN PASAR BLIMBING KOTA MALANG

DENGAN PENDEKATAN
FLEXIBLE ARCHITECTURE

OLEH : ILYASA ROBBY ARIS SAPUTRA / 19660054

PEMBIMBING : ACHMAD GAT GAUTAMA M.T
DR. NUNIK JUNARA M.T

JENIS KARYA : AREA KOMERSIL

LOKASI : JALAN BOROBUDUR, KECAMATAN BLIMBING, KOTA MALANG, 65126

Pasar Blimbing Kota Malang adalah salah satu pasar induk yang ada di Kota Malang dengan jumlah produsen dan konsumen yang tinggi serta stabil dalam kurun waktu bertahun tahun. Dengan tingginya aktivitas didalam Pasar Blimbing ini, sayangnya kurang dibarengi dengan fasilitas infrastruktur sarana dan prasarana yang memadai, sehingga sering terjadinya isu lingkungan yang terkait dengan tidak memudahinya infrastruktur sarana dan prasarana di Pasar blimbing. Hal ini sangat disayangkan mengingat Pasar Blimbing ini tergolong Pasar Tingkat 1 yang ada di Kota Malang dengan aktivitas perdagangan yang tinggi sehingga kurangnya perhatian terhadap infrastruktur sarana dan prasarana dapat menghambat kenyamanan dan berkembangnya aktivitas dagang di Pasar Blimbing dan sekitar. Maka dari itu Re - Desain Pasar Blimbing ini merupakan salah satu solusi untuk menjawab isu isu lingkungan serta isu infrastruktur sarana dan prasarana Pasar Blimbing dengan tujuan untuk memaksimalkan aktivitas perdagangan serta mengembangkan aktivitas perdagangan Pasar Blimbing, sekaligus menjawab isu tentang pasar tradisional yang dikenal kumuh dan tidak higienis. Re - Desain Pasar Blimbing ini didukung dengan menggunakan Pendekatan Fleksibel Arsitektur yang sesuai dengan isu dan tujuan perancangan Re- Desain Pasar Blimbing Kota Malang ini.





Dan juga dengan tingginya *demand* konsumen, tag line **All In One** akan membentuk bangunan serba ada dengan sirkulasi yang lancar

ALL IN ONE



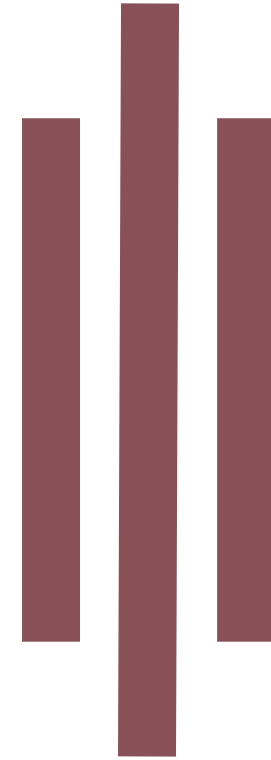
ALL IN ONE memiliki arti secara harafiah adalah semua dalam satu, arti kata tersebut adalah semuanya dalam satu wadah atau bisa disebut juga sebagai semua kebutuhan dalam satu wadah.

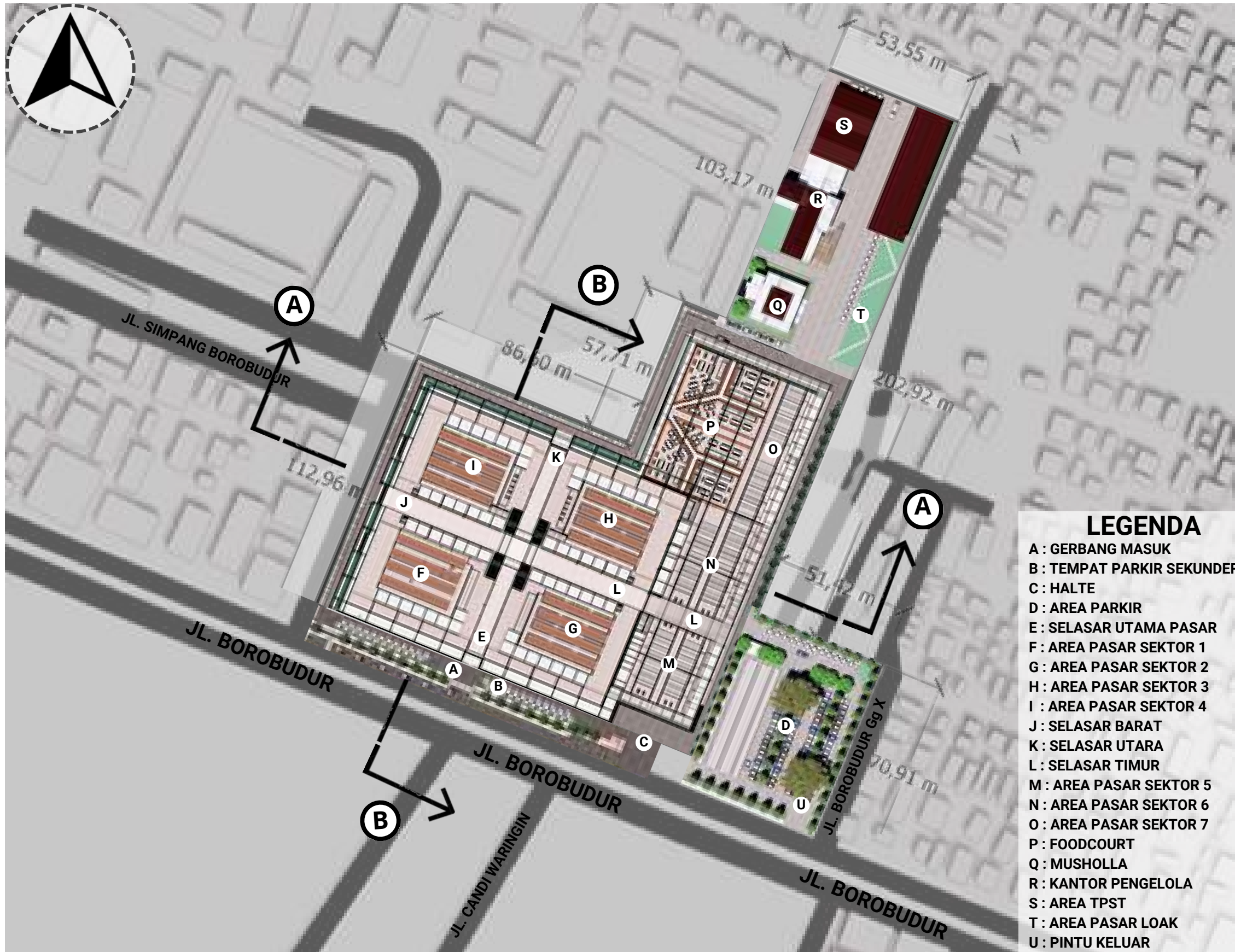
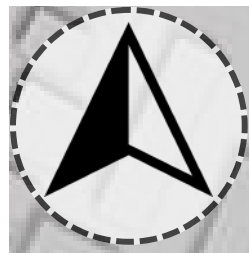
Dalam artian, bangunan pasar blimbing ini akan mewadahi segala kegiatan produsen dan konsumen dalam satu tempat tanpa harus membutuhkan bangunan lain dan tanpa ruang tambahan



GAMBAR ARSITEKTUR

RE DESIGN PASAR BLIMBING





LEGENDA

- A : GERBANG MASUK
- B : TEMPAT PARKIR SEKUNDER
- C : HALTE
- D : AREA PARKIR
- E : SELASAR UTAMA PASAR
- F : AREA PASAR SEKTOR 1
- G : AREA PASAR SEKTOR 2
- H : AREA PASAR SEKTOR 3
- I : AREA PASAR SEKTOR 4
- J : SELASAR BARAT
- K : SELASAR UTARA
- L : SELASAR TIMUR
- M : AREA PASAR SEKTOR 5
- N : AREA PASAR SEKTOR 6
- O : AREA PASAR SEKTOR 7
- P : FOODCOURT
- Q : MUSHOLLA
- R : KANTOR PENGELOLA
- S : AREA TPST
- T : AREA PASAR LOAK
- U : PINTU KELUAR

LAYOUT PLAN
 SKALA 1 : 600



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
 MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
 PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
 BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
 Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

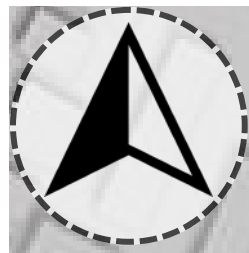
LAYOUT PLAN

SKALA:

1:600

NO:

01



LEGENDA

- A : GERBANG MASUK
- B : TEMPAT PARKIR SEKUNDER
- C : HALTE
- D : AREA PARKIR
- E : SELASAR UTAMA PASAR
- F : AREA PASAR SEKTOR 1
- G : AREA PASAR SEKTOR 2
- H : AREA PASAR SEKTOR 3
- I : AREA PASAR SEKTOR 4
- J : SELASAR BARAT
- K : SELASAR UTARA
- L : SELASAR TIMUR
- M : AREA PASAR SEKTOR 5
- N : AREA PASAR SEKTOR 6
- O : AREA PASAR SEKTOR 7
- P : FOODCOURT
- Q : MUSHOLLA
- R : KANTOR PENGELOLA
- S : AREA TPST
- T : AREA PASAR LOAK
- U : PINTU KELUAR

SITE PLAN
SKALA 1 : 600



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

SITE PLAN

SKALA:

1:600

NO:

02



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

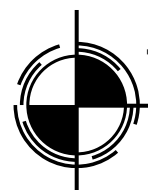
TAMPAK KAWASAN

SKALA:

1:300

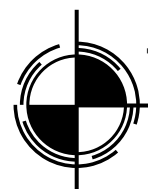
NO:

03



TAMPAK DEPAN KAWASAN

SKALA 1 : 300



TAMPAK BELAKANG KAWASAN

SKALA 1 : 300



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

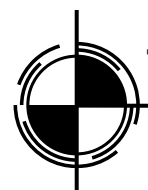
TAMPAK KAWASAN

SKALA:

1:400

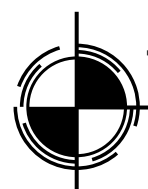
NO:

04



TAMPAK SAMPING KIRI KAWASAN

SKALA 1 : 400



TAMPAK SAMPING KIRI KAWASAN

SKALA 1 : 400



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

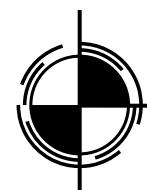
POTONGAN KAWASAN

SKALA:

1:300 / 400

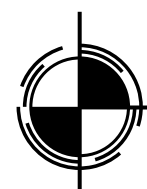
NO:

05



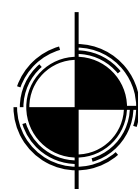
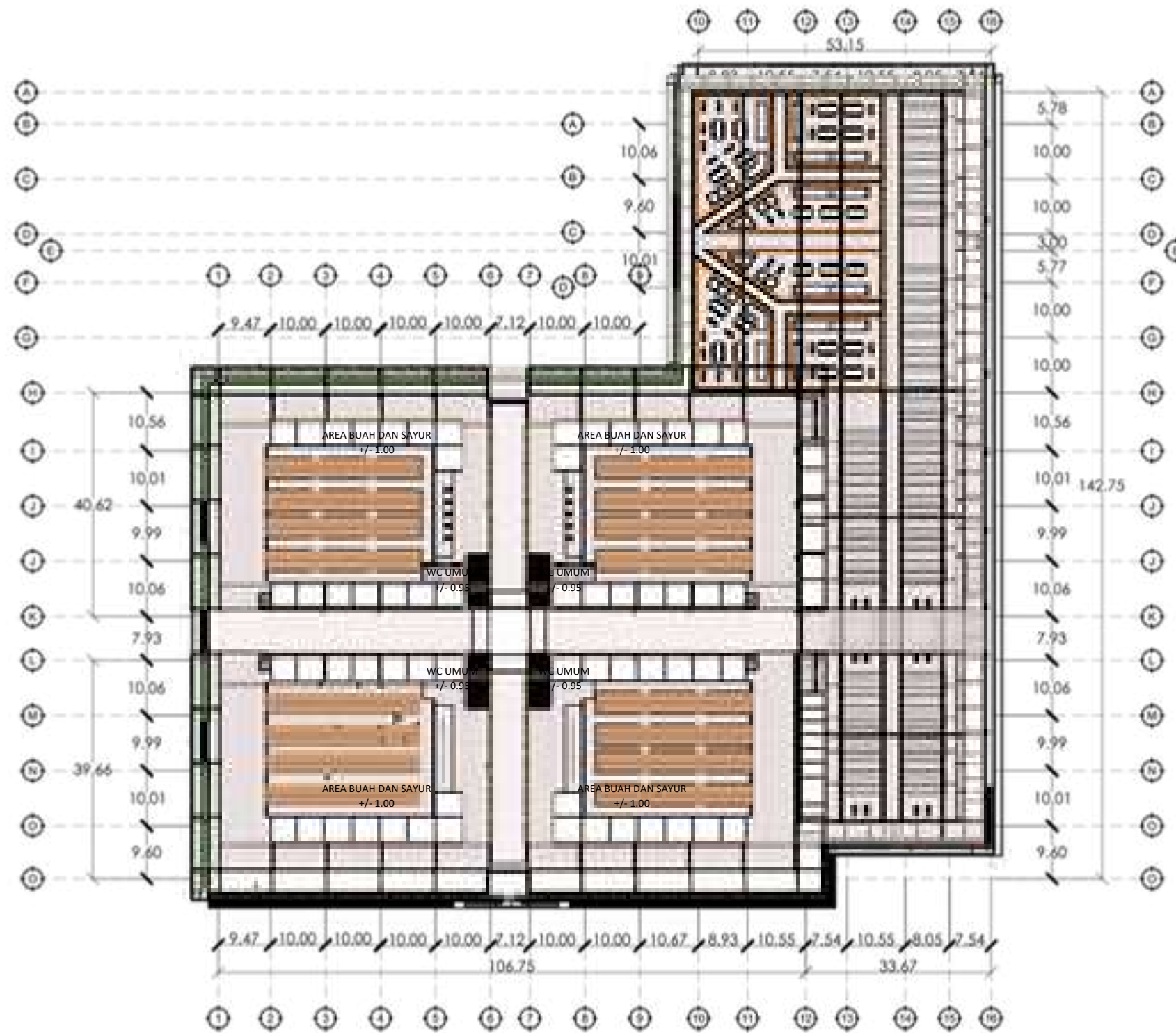
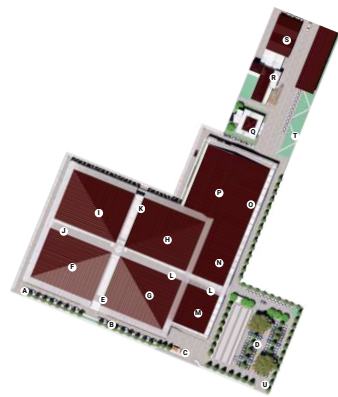
POTONGAN KAWASAN A - A

SKALA 1 : 300



POTONGAN KAWASAN B - B

SKALA 1 : 400



DENAH PASAR LT. 1

SKALA 1 : 300



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**

JUDUL TUGAS AKHIR:

**RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG**

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

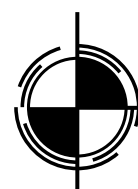
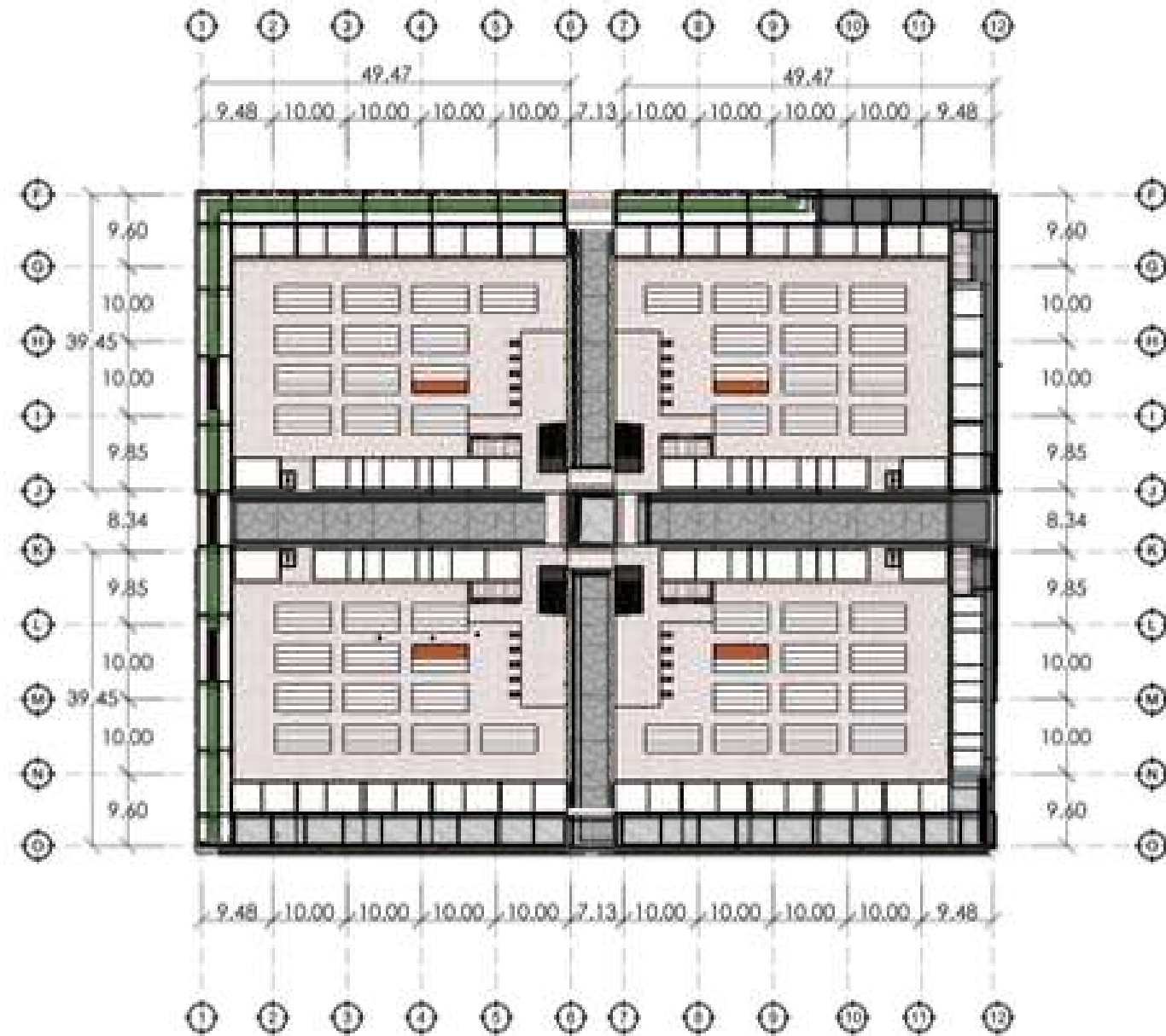
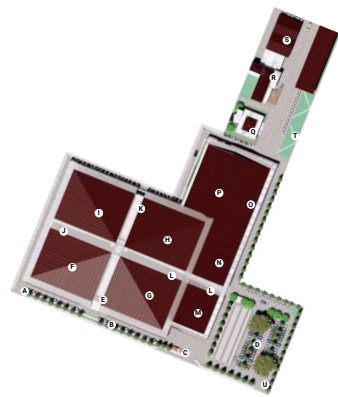
DENAH PASAR

SKALA:

1:300

NO:

06



DENAH PASAR LT. 2

SKALA 1 : 300



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**

JUDUL TUGAS AKHIR:

**RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG**

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

DENAH PASAR

SKALA:

1:300

NO:

07



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

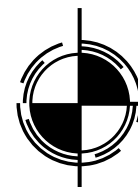
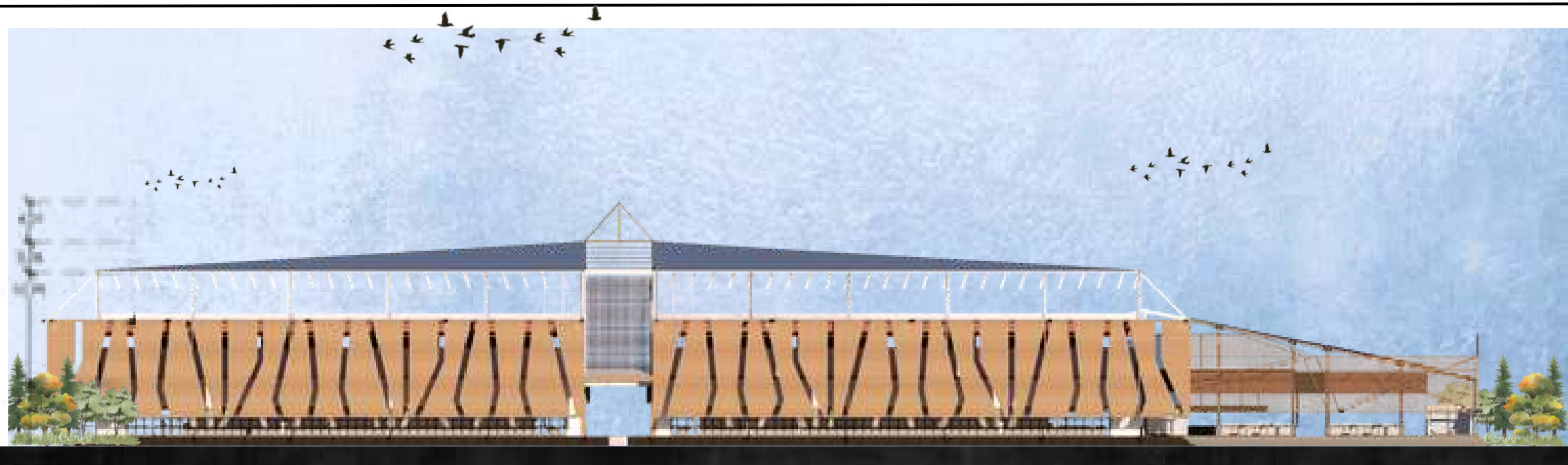
TAMPAK PASAR

SKALA:

1:300

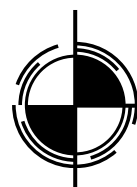
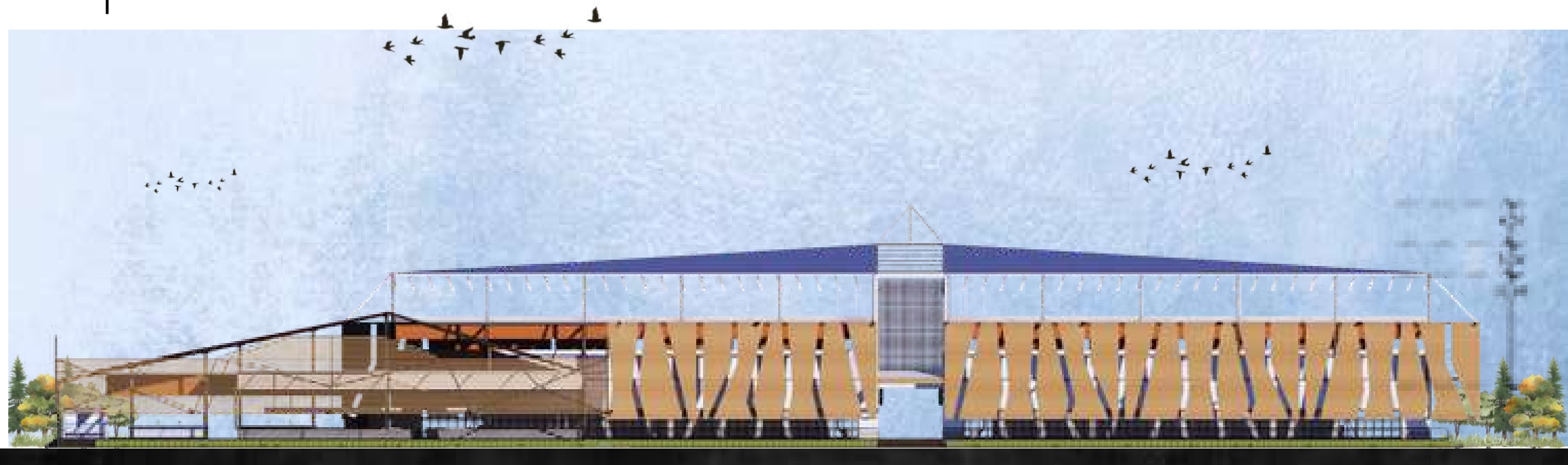
NO:

08



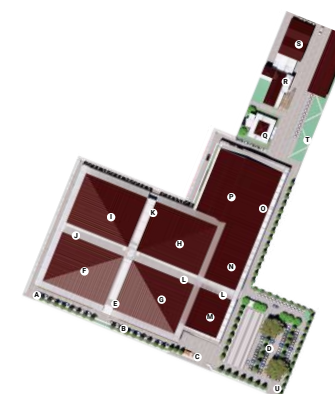
TAMPAK DEPAN PASAR

SKALA 1 : 300



TAMPAK BELAKANG PASAR

SKALA 1 : 300





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

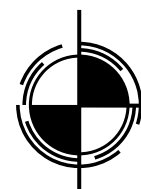
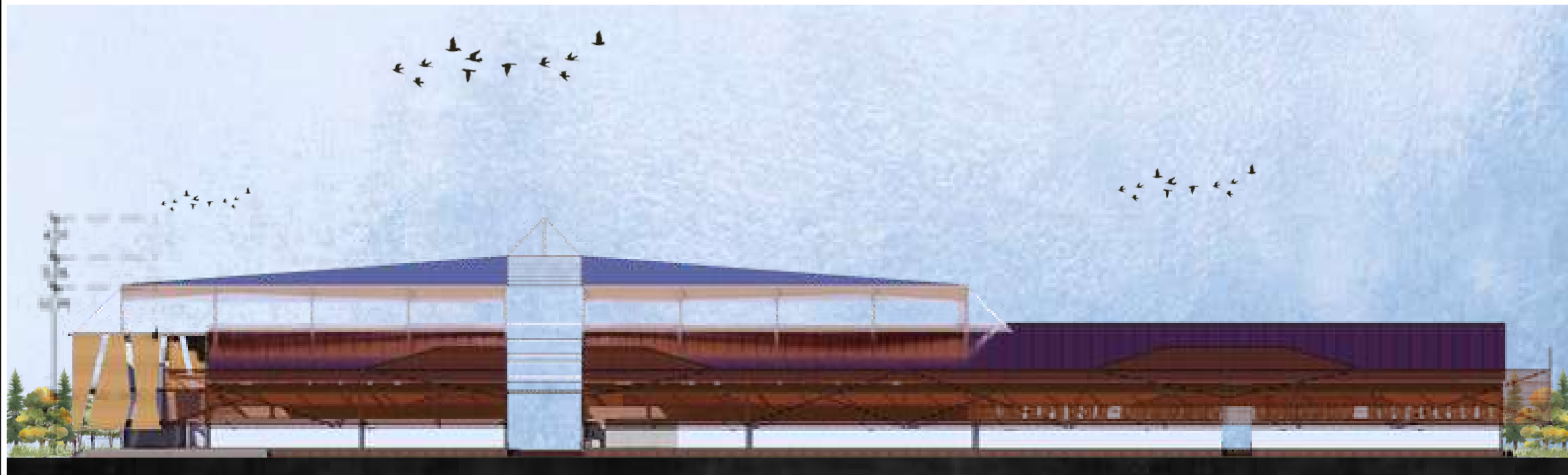
TAMPAK PASAR

SKALA:

1:300

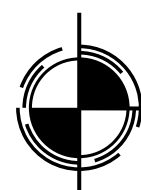
NO:

9



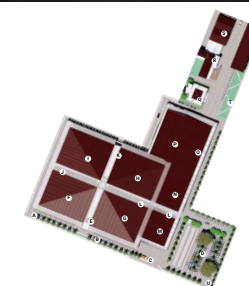
TAMPAK SAMPING KIRI PASAR

SKALA 1 : 300



TAMPAK SAMPING KANAN PASAR

SKALA 1 : 300





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

POTONGAN A - A / B - B

SKALA:

1:300

NO:

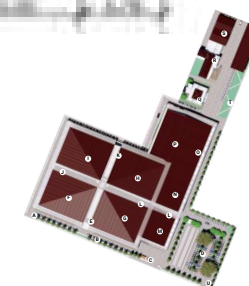
10



 **POTONGAN A - A**
SKALA 1 : 300



 **POTONGAN B - B**
SKALA 1 : 300





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

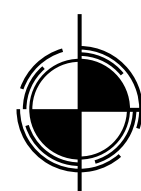
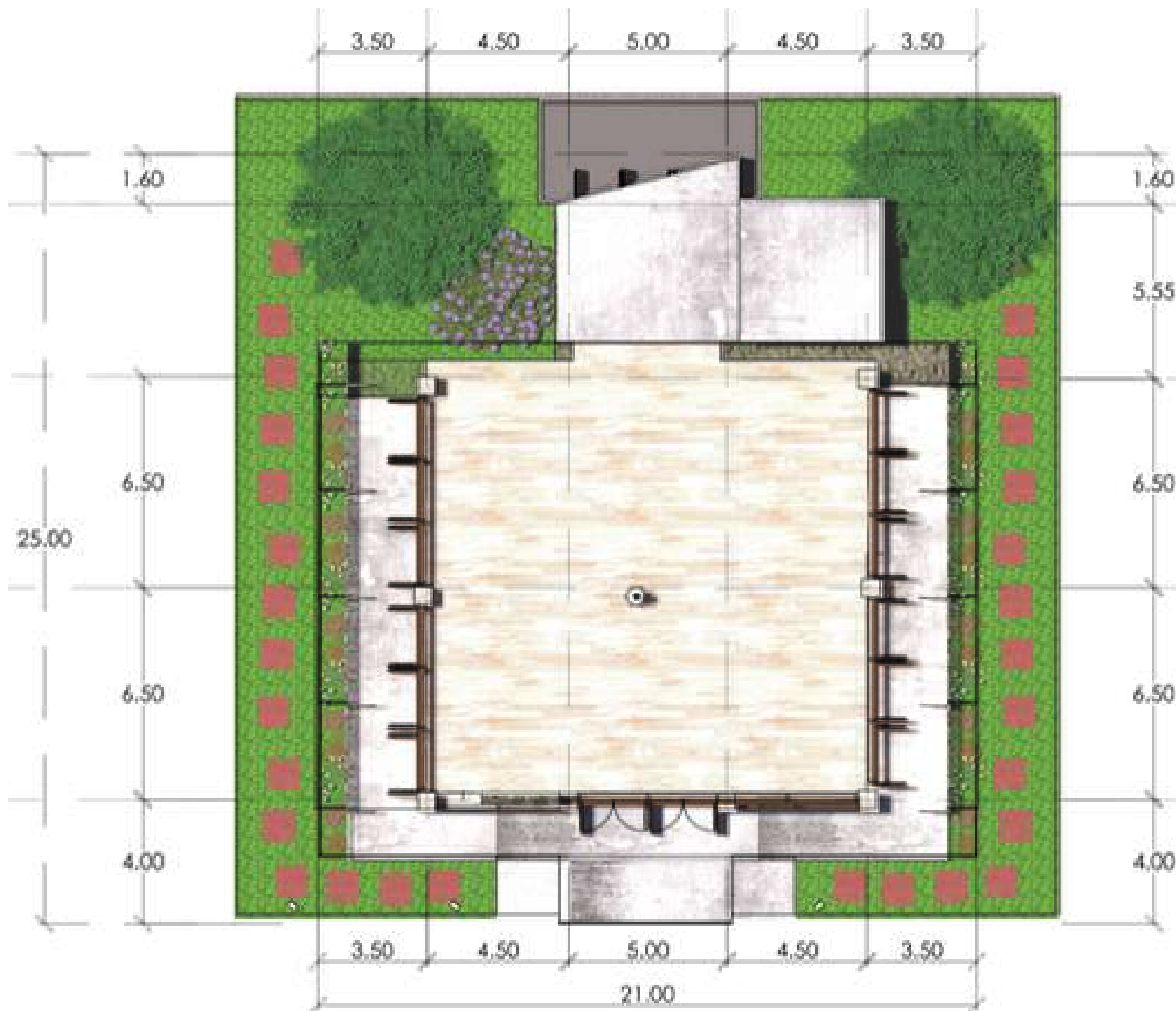
DENAH MUSHOLLA

SKALA:

1:200

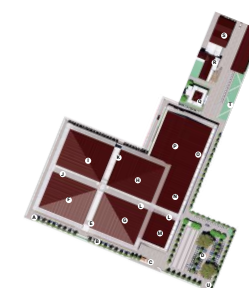
NO:

11



DENAH MUSHOLLA

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

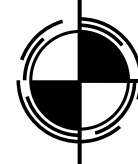
TAMPAK MUSHOLLA

SKALA:

1:200

NO:

12



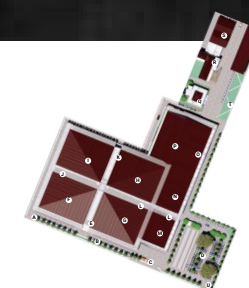
TAMPAK DEPAN MUSHOLLA

SKALA 1 : 200



TAMPAK BELAKANG MUSHOLLA

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

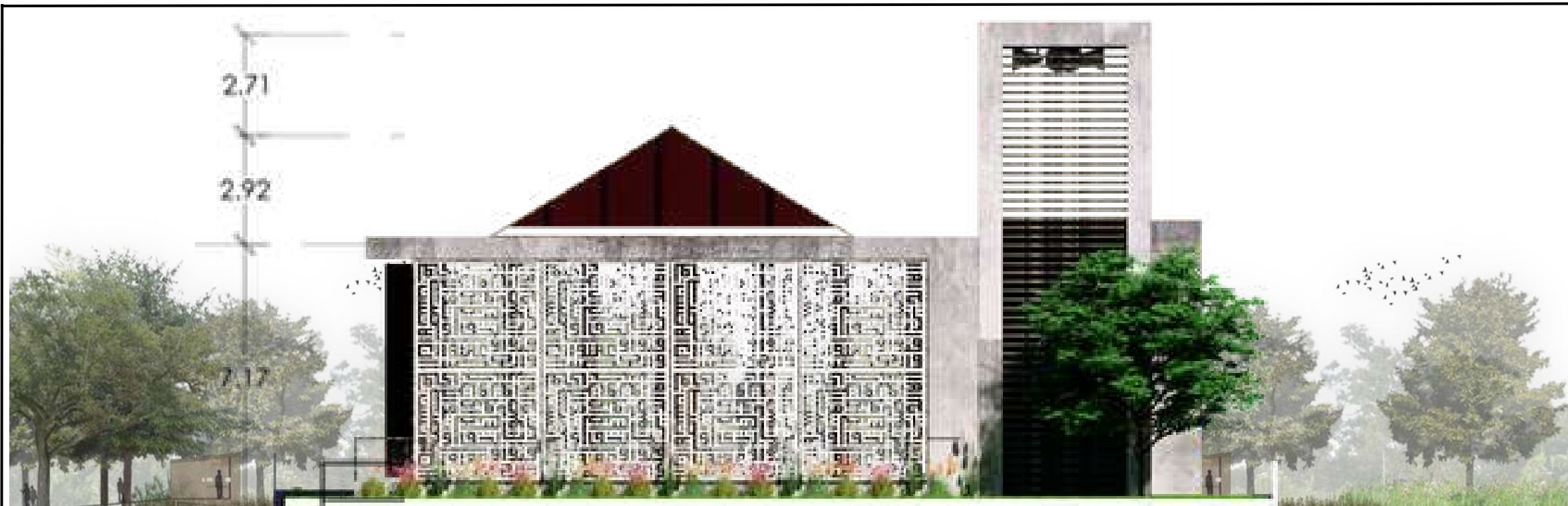
TAMPAK MUSHOLLA

SKALA:

1:200

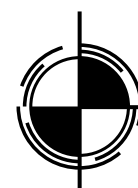
NO:

13



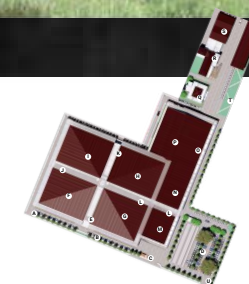
TAMPAK SAMPING KIRI MUSHOLLA

SKALA 1 : 200



TAMPAK SAMPING KANAN MUSHOLLA

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

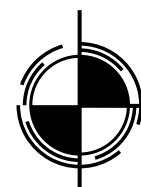
POTONGAN MUSHOLLA

SKALA:

1:200

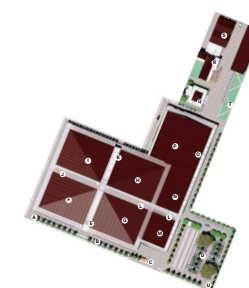
NO:

14



POTONGAN A-A

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

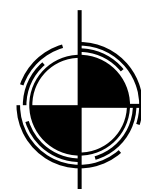
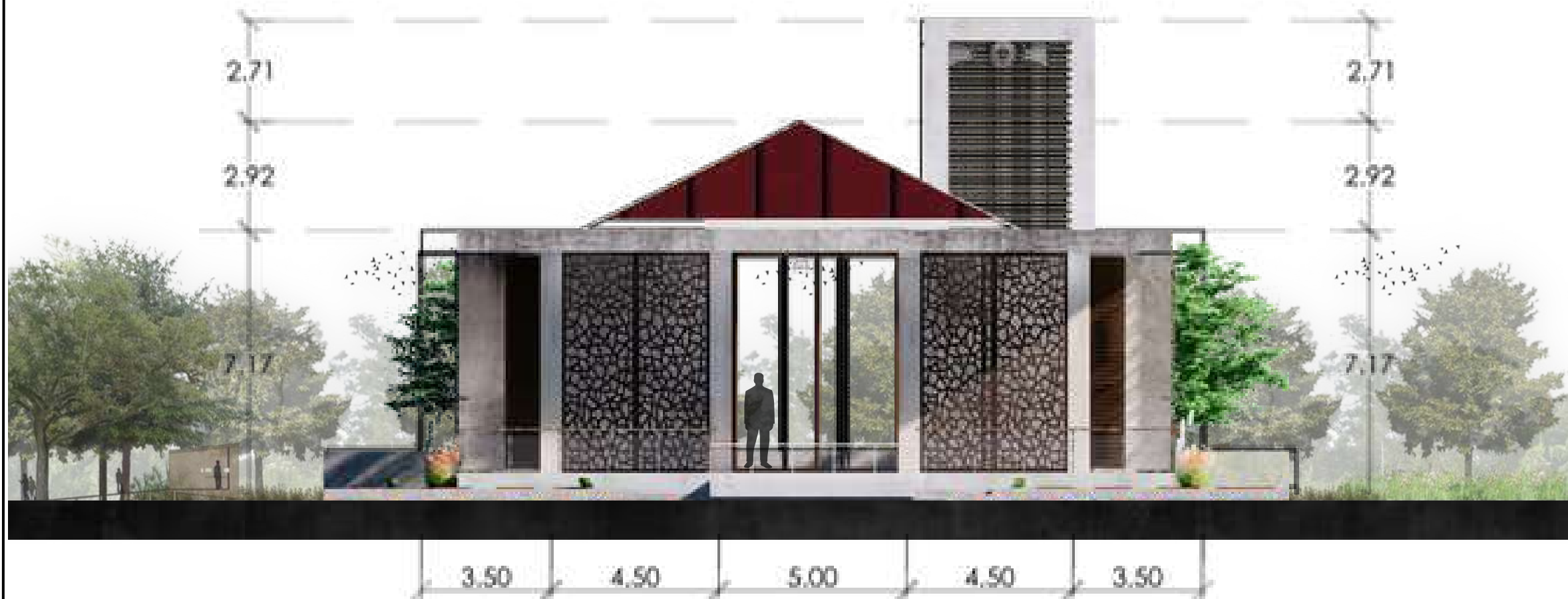
POTONGAN MUSHOLLA

SKALA:

1:200

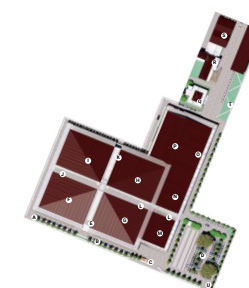
NO:

15



POTONGAN B-B

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

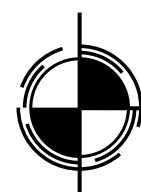
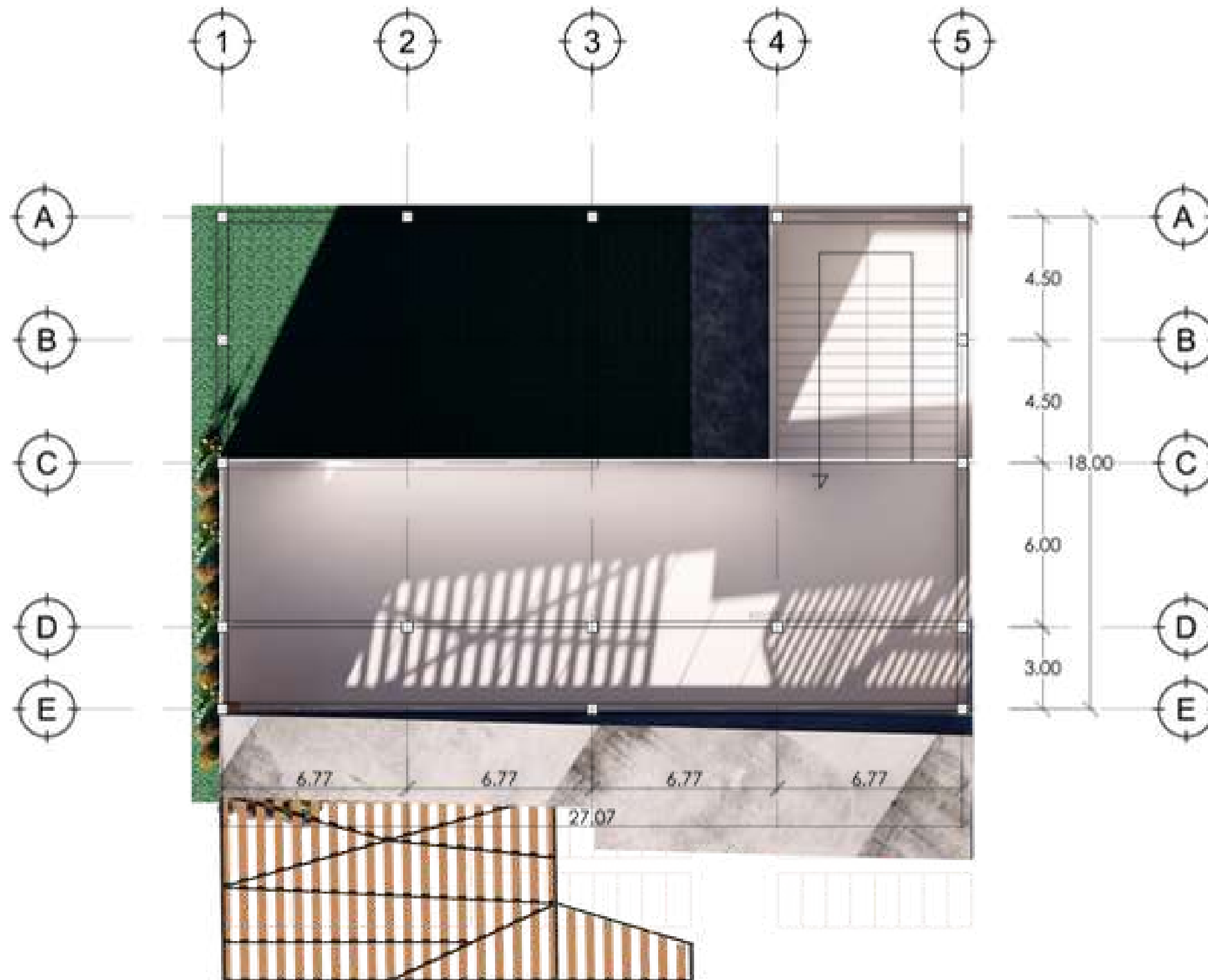
DENAH KANTOR

SKALA:

1:200

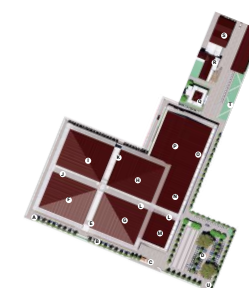
NO:

16



DENAH KANTOR PENGELOLA

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

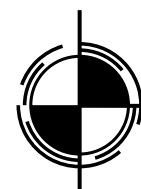
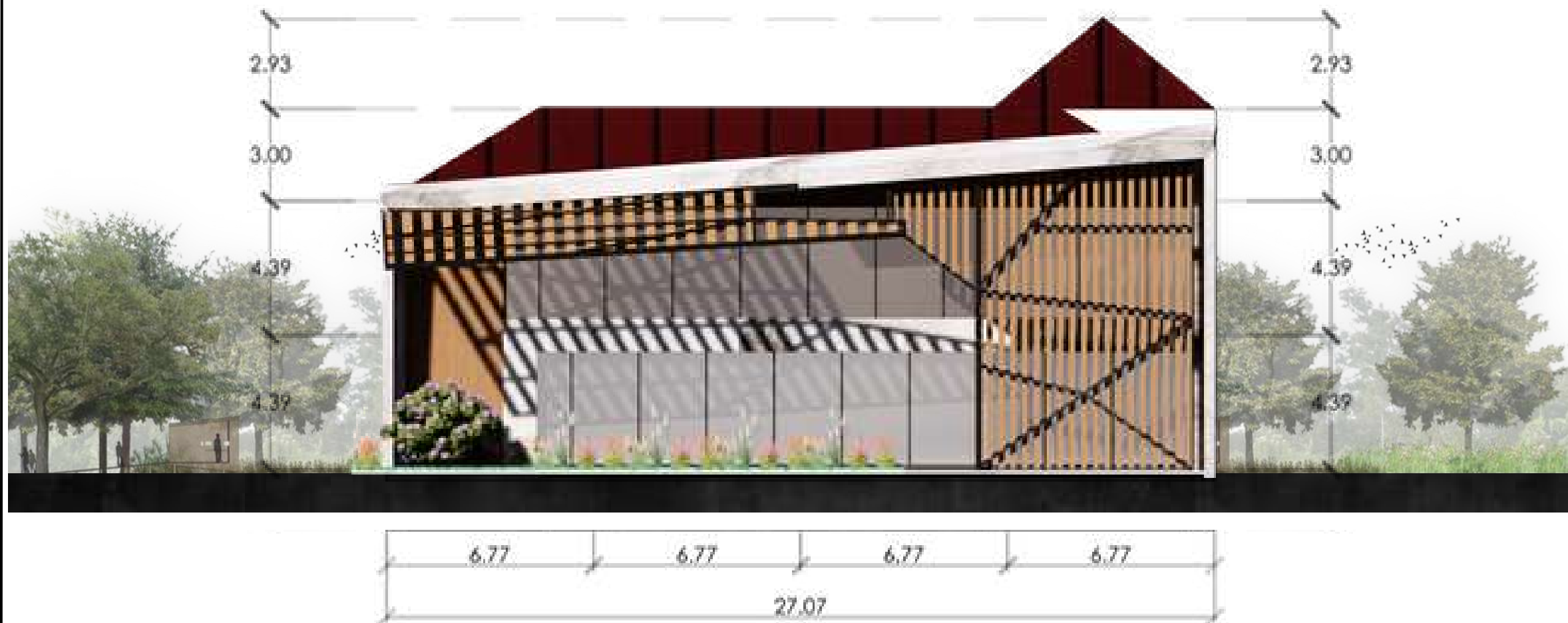
TAMPAK KANTOR

SKALA:

1:200

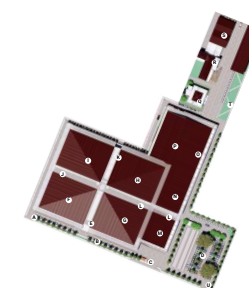
NO:

17



TAMPAK DEPAN KANTOR PENGELOLA

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

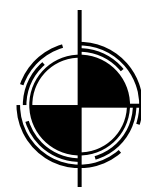
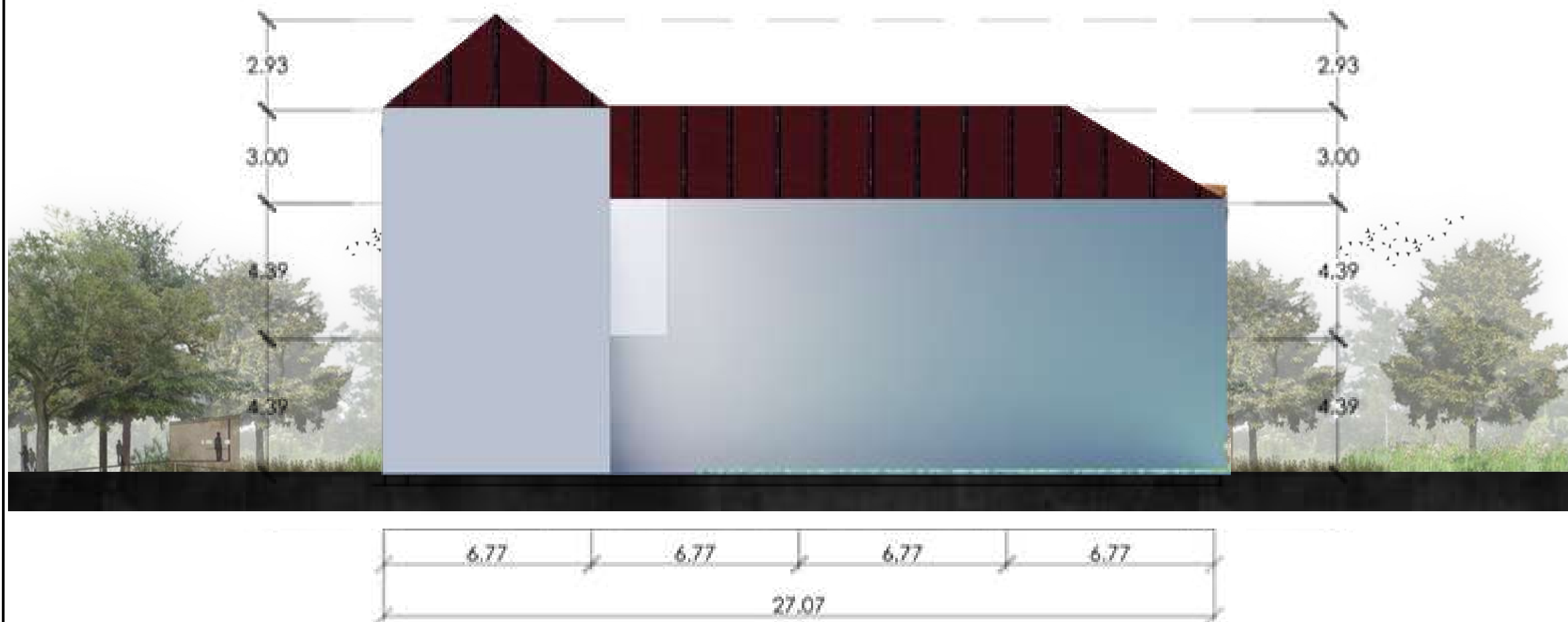
TAMPAK KANTOR

SKALA:

1:200

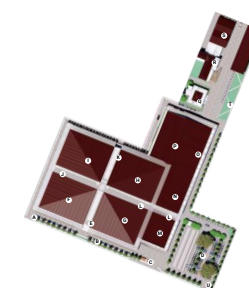
NO:

18



TAMPAK BELAKANG KANTOR PENGELOLA

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

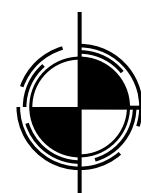
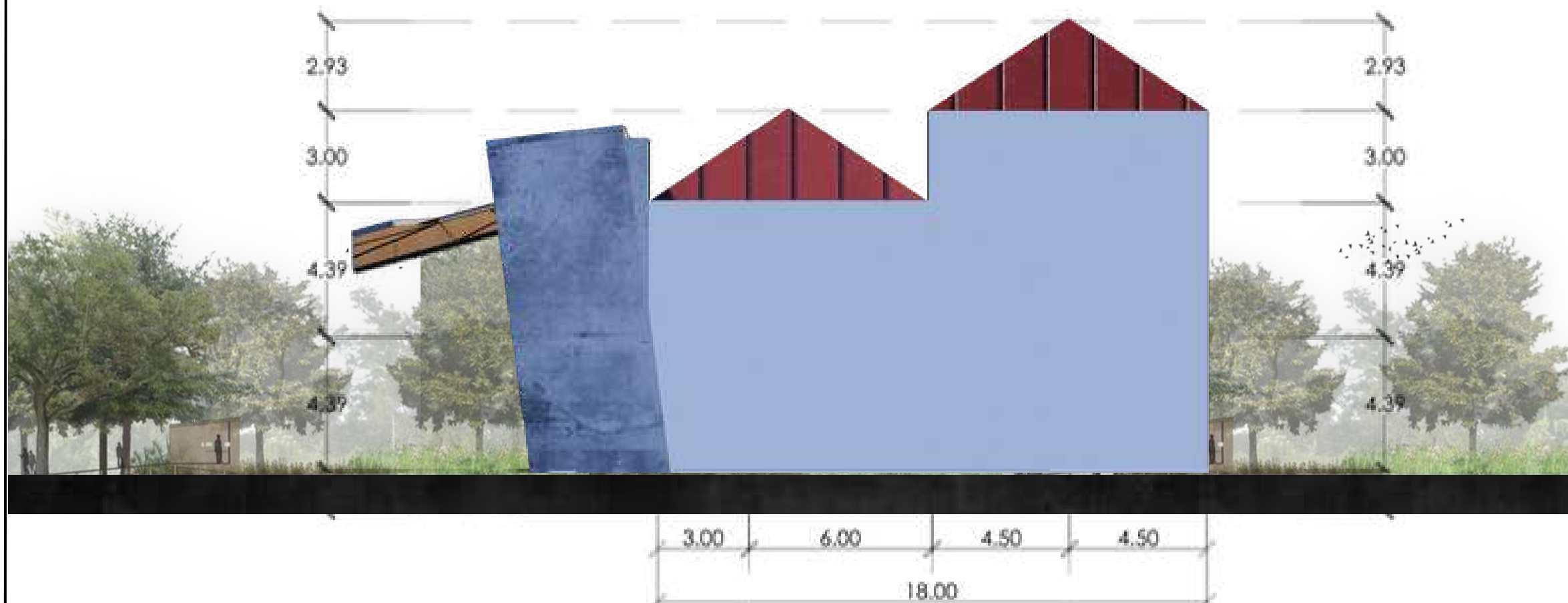
TAMPAK KANTOR

SKALA:

1:200

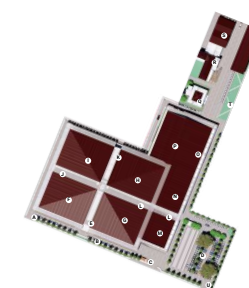
NO:

19



TAMPAK SAMPING KANTOR PENGELOLA

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

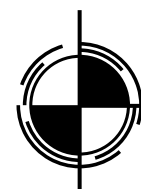
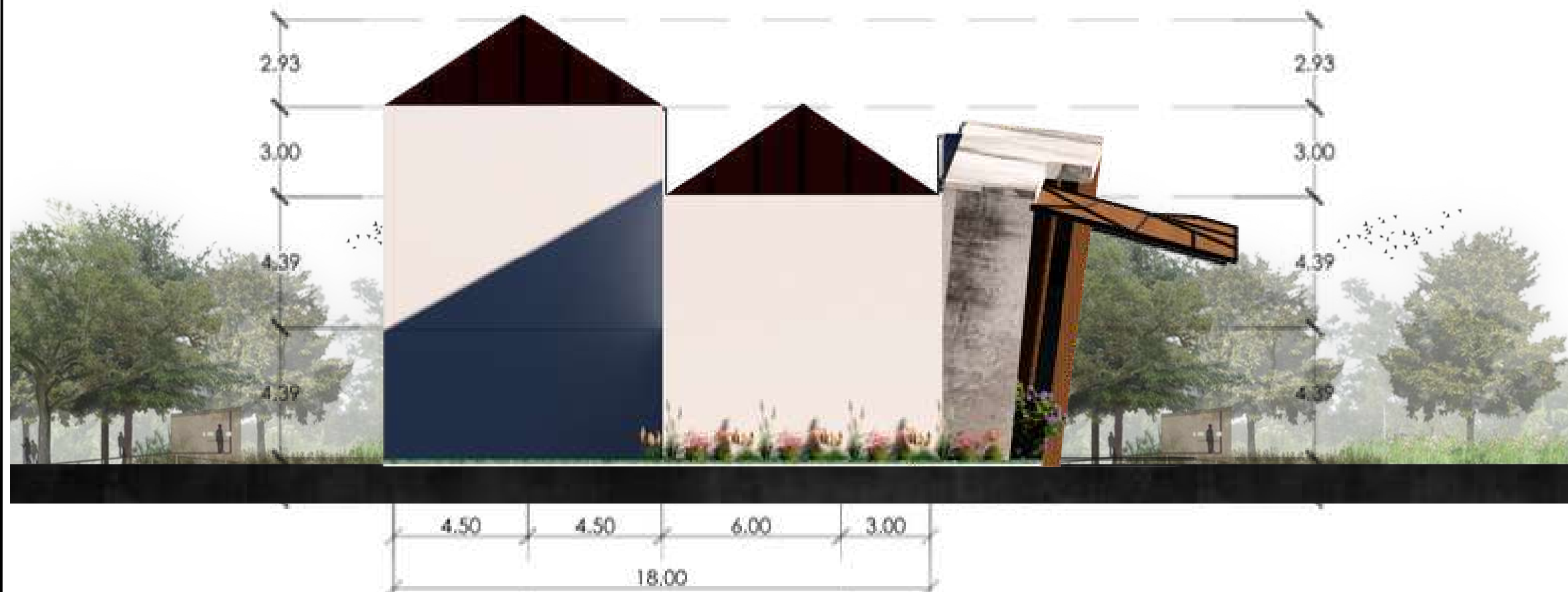
TAMPAK KANTOR

SKALA:

1:200

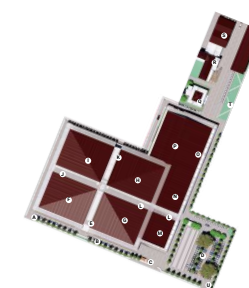
NO:

20



TAMPAK SAMPING KANTOR PENGELOLA

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

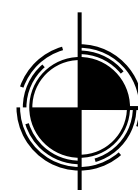
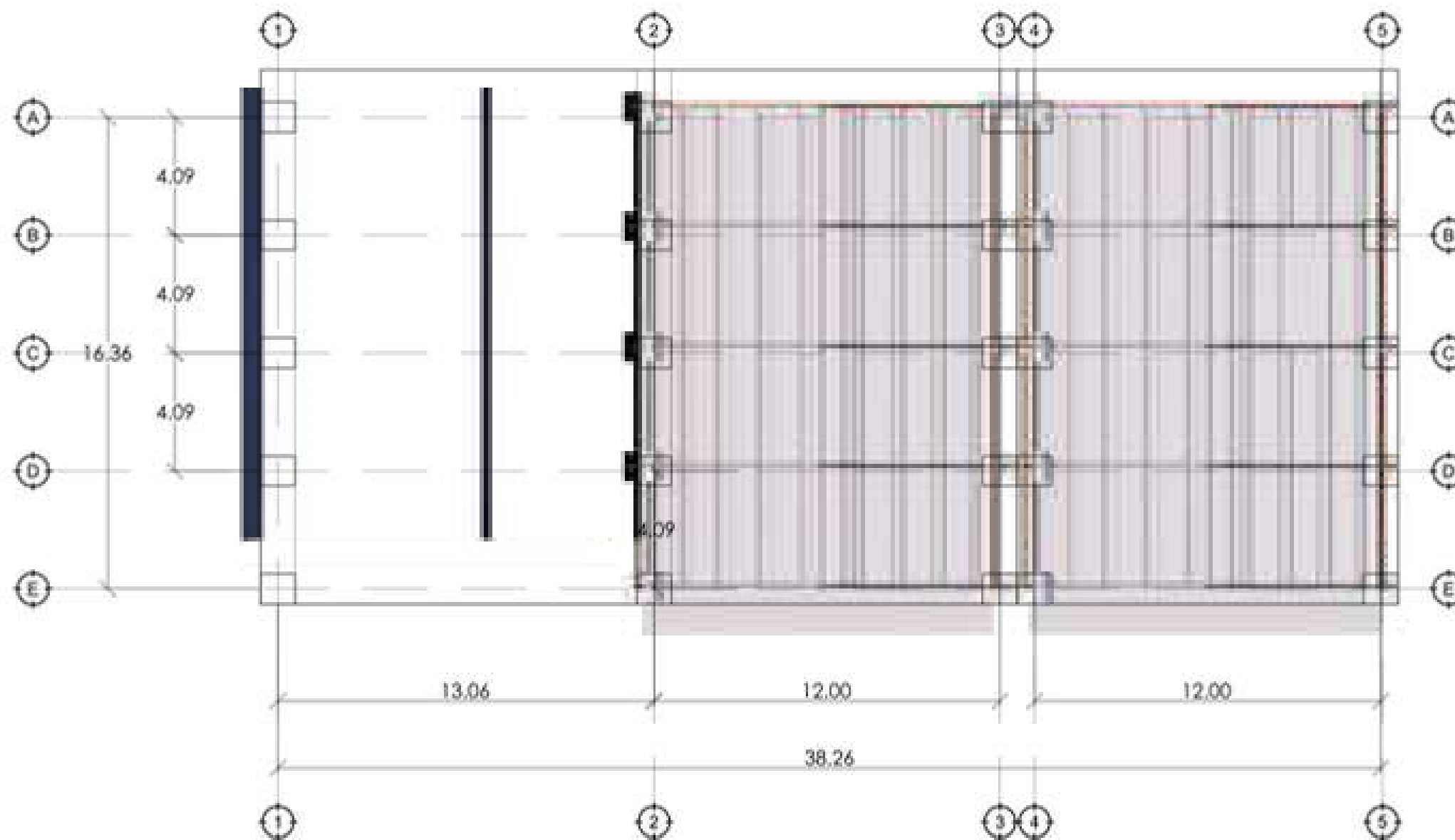
DENAH TPST

SKALA:

1:200

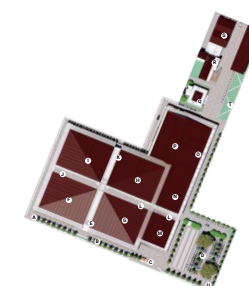
NO:

21



DENAH TEMPAT PEMBUANGAN SAMPAH TERPADU

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

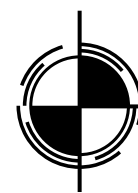
TAMPAK TPST

SKALA:

1:200

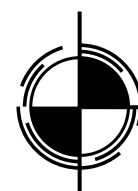
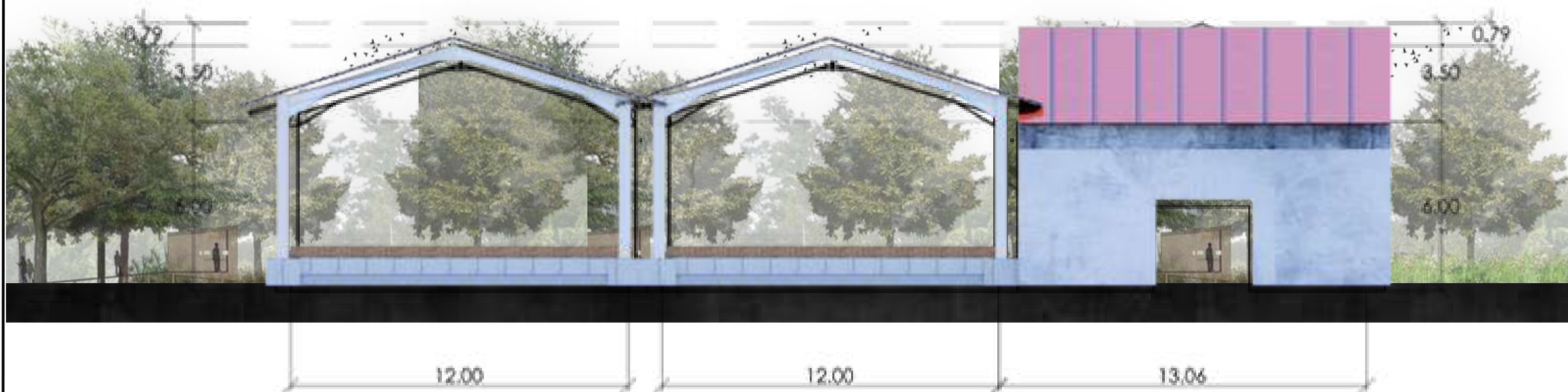
NO:

22



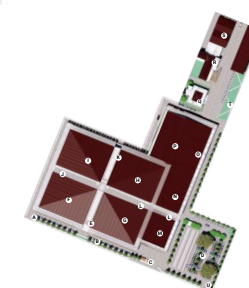
TAMPAK DEPAN PEMBUANGAN SAMPAH TERPADU

SKALA 1 : 200



TAMPAK BELAKANG PEMBUANGAN SAMPAH TERPADU

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

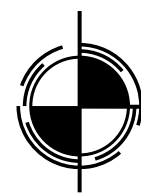
TAMPAK TPST

SKALA:

1:200

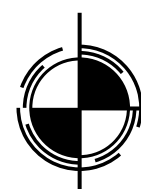
NO:

23



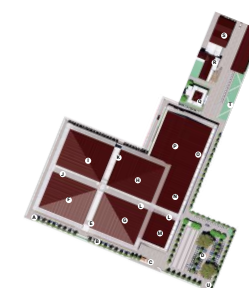
TAMPAK SAMPING TEMPAT PEMBUANGAN SAMPAH TERPADU

SKALA 1 : 200



TAMPAK SAMPING TEMPAT PEMBUANGAN SAMPAH TERPADU

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

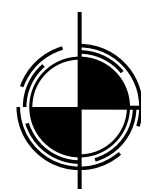
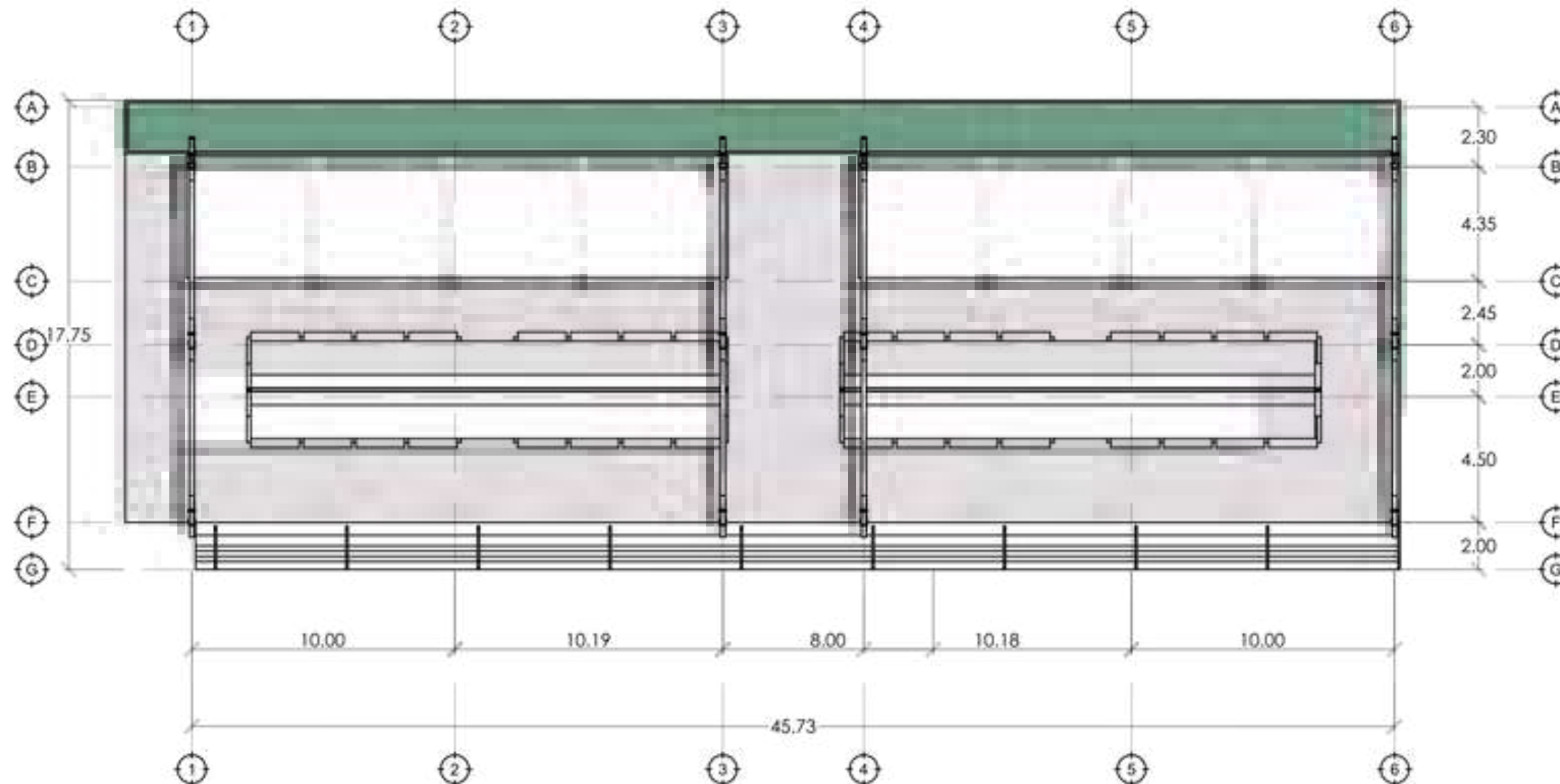
DENAH PASAR LOAK

SKALA:

1:200

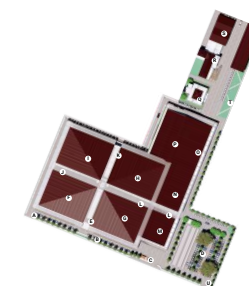
NO:

24



DENAH AREA PASAR LOAK

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

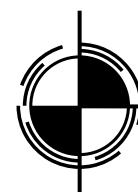
TAMPAK PASAR LOAK

SKALA:

1:200

NO:

25



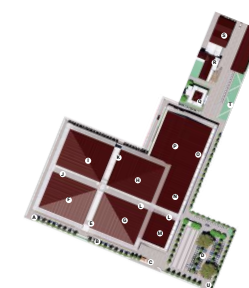
TAMPAK DEPAN AREA PASAR LOAK

SKALA 1 : 200



TAMPAK BELAKANG AREA PASAR LOAK

SKALA 1 : 200





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

TAMPAK PASAR LOAK

SKALA:

1:200

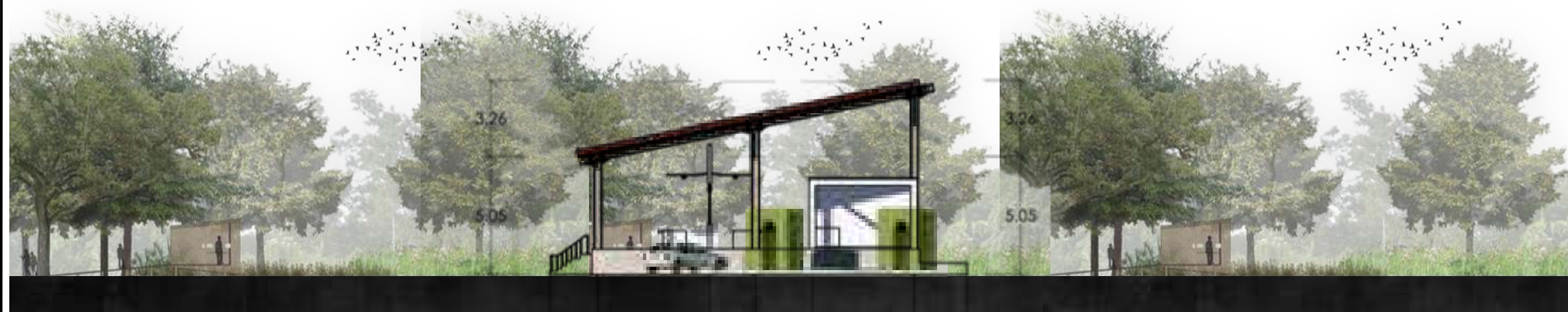
NO:

26



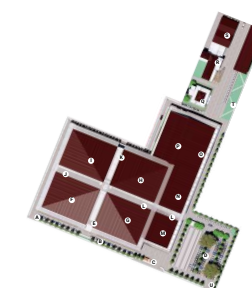
TAMPAK SAMPING AREA PASAR LOAK

SKALA 1 : 200



TAMPAK SAMPING AREA PASAR LOAK

SKALA 1 : 200





Penempatan tanaman anggrek gantung pada setiap railing lantai dua digunakan untuk fungsi peredaman suara didalam pasar dan membantu sirkulasi udara agar lebih banyak o2 didalam bangunan



Sluption yang berorientasi desain terhadap rukun iman agama islam, dengan bentuk 6 lubang dan seperti tiang yang mengambil arti kalimat sholat adalah tiang agama



Plafon pada lantai satu tidak menggunakan material tambahan, hanya finishing glossy pada beton dak lantai 2



Pada jalur selasar utama pasar, pada sudut jalan diberi **ambient light** sebagai penanda jalan dan menambah suasana modern dalam pasar ketika malam hari



Pada jalur selasar utaman pasar, lantai menggunakan material marmar dan finishing glossy untuk memberi kefleksibelan dan menambah kekuatan material dalam jangka panjang



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**

JUDUL TUGAS AKHIR:

**RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG**

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

DETAIL ARSITEKTUR

SKALA:

NO:

27



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

DETAIL ARSITEKTUR

SKALA:

NO:

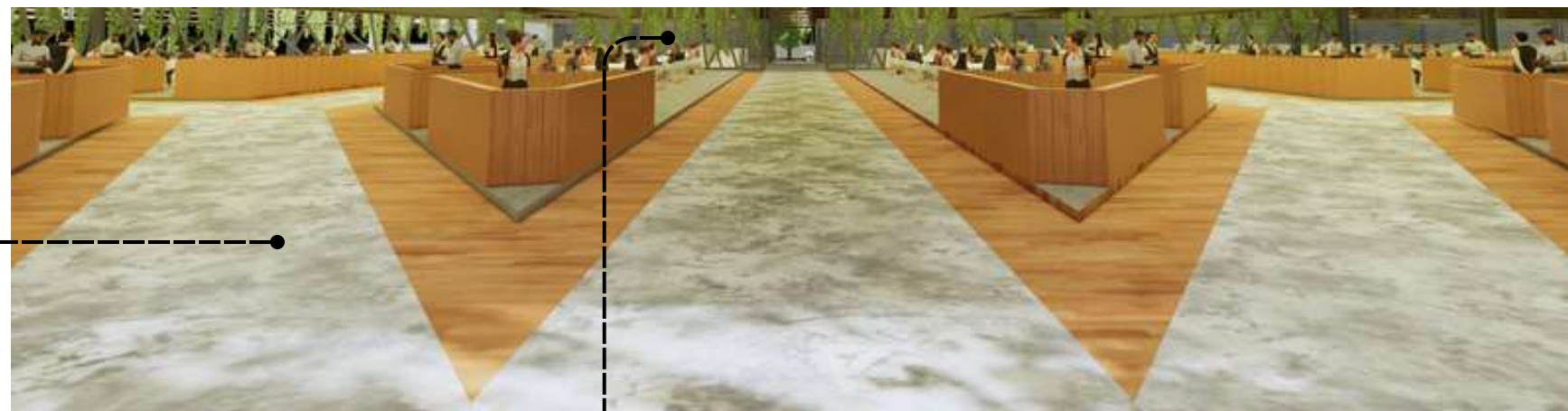
28



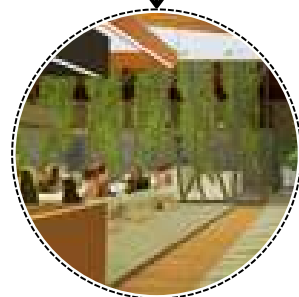
Secondary skin merupakan elemen fasad utama pada bangunan ini, dengan menggunakan material rangka besi dan bahan fiber yang difinishing menyerupai serat kayu



Videotron diletakkan didepan area gerbang masuk utama pasar sebagai penanda pintu masuk Pasar Blimbing



Pedestrian ways diletakkan menempel dengan bangunan pasar untuk kemudahan sirkulasi, dibandingkan dengan konsep awal, hasil rancangan ini lebih memudahkan sirkulasi pengguna dan juga lebih aman untuk pejalan kaki



Pedestrian ways diletakkan menempel dengan bangunan pasar untuk kemudahan sirkulasi, dibandingkan dengan konsep awal, hasil rancangan ini lebih memudahkan sirkulasi pengguna dan juga lebih aman untuk pejalan kaki





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

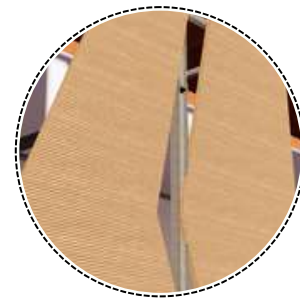
NAMA GAMBAR:

DETAIL LANSKAP

SKALA:

NO:

29



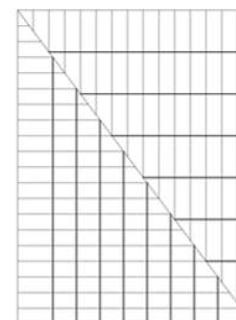
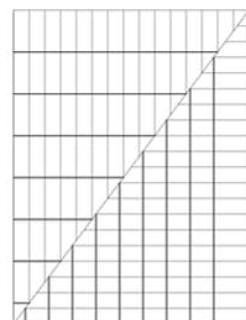
Secondary skin merupakan elemen fasad utama pada bangunan ini, dengan menggunakan material rangka besi dan bahan fiber yang difinishing menyerupai serat kayu



Videotron diletakkan didepan area gerbang masuk utama pasar sebagai penanda pintu masuk Pasar Blimbing



Pedestrian ways diletakkan menempel dengan bangunan pasar untuk kemudahan sirkulasi, dibandingkan dengan konsep awal, hasil rancangan ini lebih memudahkan sirkulasi pengguna dan juga lebih aman untuk pejalan kaki



Detail rangka atap bangunan pasar



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

DETAIL LANSKAP

SKALA:

NO:

30



ohon cemara pada sepanjang area
depan pasar blimbing dipergunakan
untuk area hijau penyejuk dan
meminimalisir polusi suara dan udara
dari jalan raya



Sebagai penanda pintu masuk pasar,
diberi **secondary skin berbeda** dari
secondary skin yang lain, berfungsi
untuk memberi **kesan penanda** bagi
orang yang belum tau bagian pintu
masuk pasar blimbing



Pedestrian ways diletakkan
menempel dengan bangunan pasar
untuk kemudahan sirkulasi,
dibandingkan dengan konsep awal,
hasil rancangan ini lebih
memudahkan sirkulasi pengguna dan
juga lebih aman untuk pejalan kaki





**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**

JUDUL TUGAS AKHIR:

**RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG**

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

DETAIL LANSKAP

SKALA:

NO:

31



Perletakan pos satpam dan petugas parkir pada pintu masuk parkiran utama pasar blimbing



vegetasi penanda dan pemisah anatar jalan dalam pasar dan parkiran utama pasar



Pada pos satpam dibuat taman kecil untuk memaksimalkan ruang terbuka hijau yang relatif sedikit pada area pasar, terdapat juga penanda area parkir dan mobil pada taman ini



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

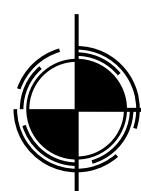
PERSPEKTIF EKSTERIOR

SKALA:

1:600

NO:

32



PERSPEKTIF EKSTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

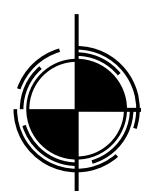
NAMA GAMBAR:

PERSPEKTIF EKSTERIOR

SKALA:

NO:

33



PERSPEKTIF EKSTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

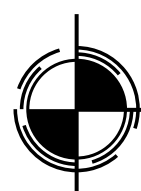
NAMA GAMBAR:

PERSPEKTIF EKSTERIOR

SKALA:

NO:

34



PERSPEKTIF EKSTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

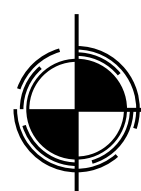
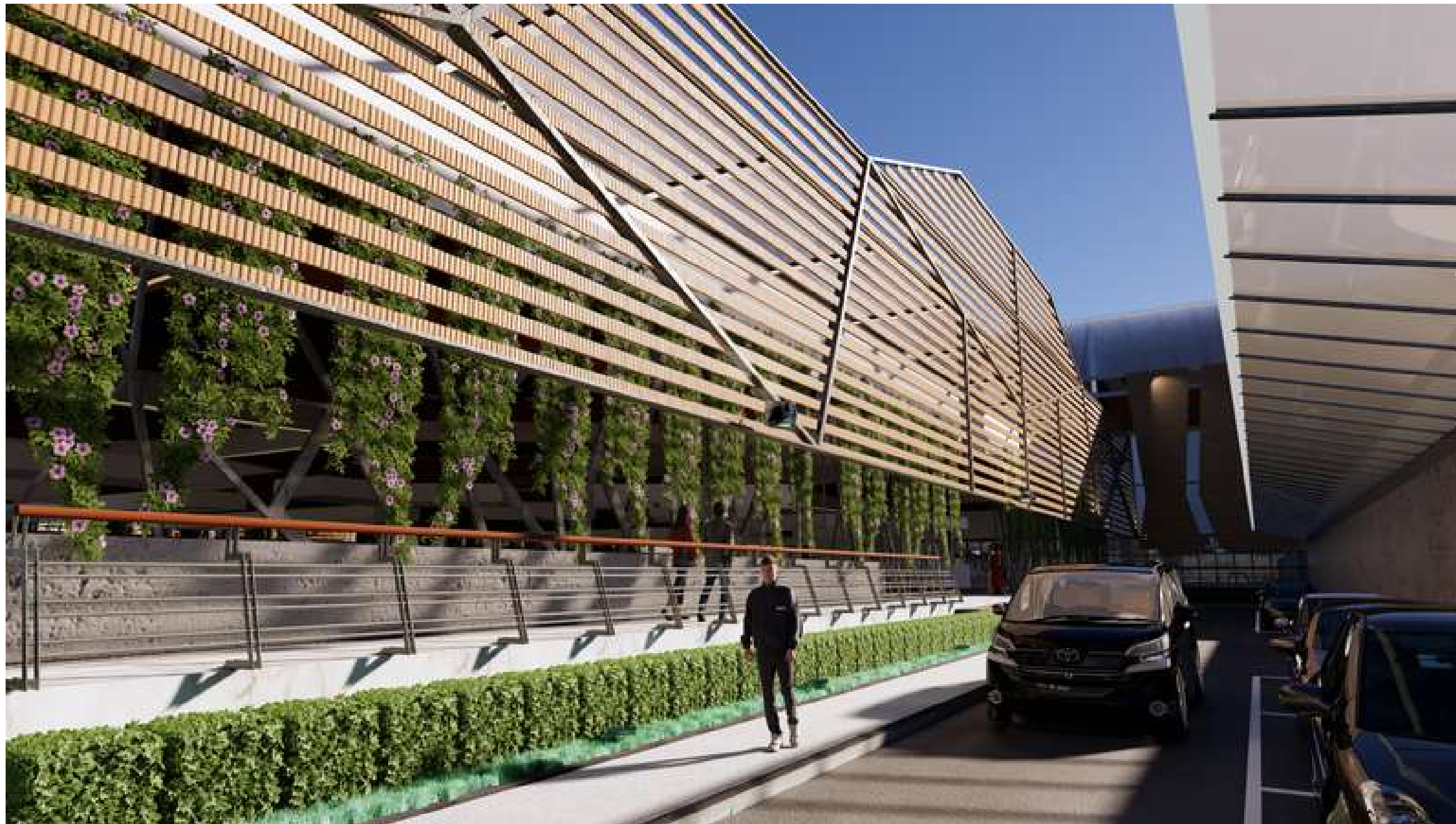
Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

SKALA:

NO:

35



PERSPEKTIF EKSTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

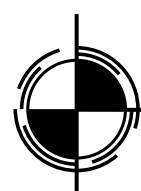
NAMA GAMBAR:

PERSPEKTIF EKSTERIOR

SKALA:

NO:

36



PERSPEKTIF EKSTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

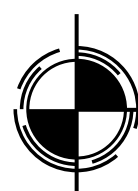
NAMA GAMBAR:

PERSPEKTIF EKSTERIOR

SKALA:

NO:

37



PERSPEKTIF EKSTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

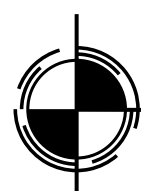
NAMA GAMBAR:

PERSPEKTIF INTERIOR

SKALA:

NO:

38



PERSPEKTIF INTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

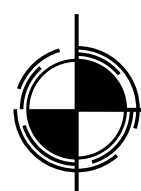
NAMA GAMBAR:

PERSPEKTIF INTERIOR

SKALA:

NO:

39



PERSPEKTIF INTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

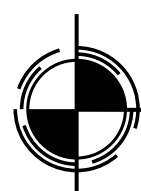
NAMA GAMBAR:

PERSPEKTIF INTERIOR

SKALA:

NO:

40



PERSPEKTIF INTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

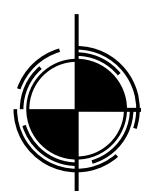
NAMA GAMBAR:

PERSPEKTIF INTERIOR

SKALA:

NO:

41



PERSPEKTIF INTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

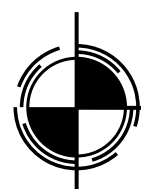
NAMA GAMBAR:

PERSPEKTIF INTERIOR

SKALA:

NO:

42



PERSPEKTIF INTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

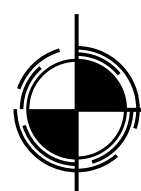
NAMA GAMBAR:

PERSPEKTIF INTERIOR

SKALA:

NO:

43



PERSPEKTIF INTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

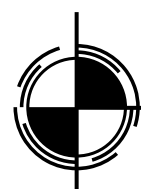
NAMA GAMBAR:

PERSPEKTIF INTERIOR

SKALA:

NO:

44



PERSPEKTIF INTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

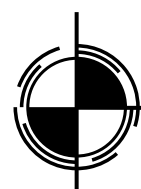
NAMA GAMBAR:

PERSPEKTIF INTERIOR

SKALA:

NO:

45



PERSPEKTIF INTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

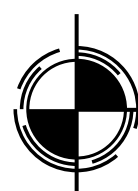
NAMA GAMBAR:

PERSPEKTIF INTERIOR

SKALA:

NO:

46



PERSPEKTIF INTERIOR



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

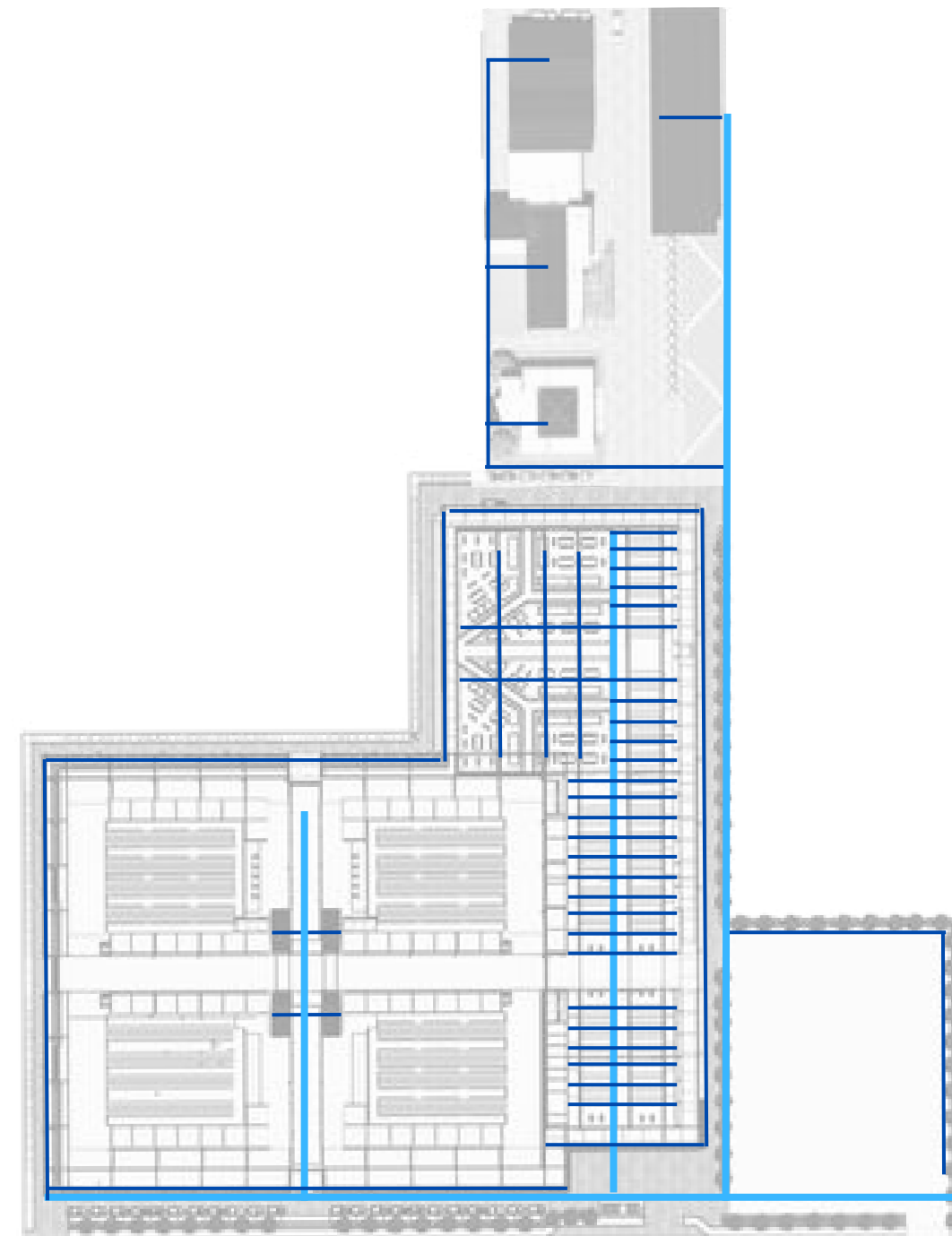
NAMA GAMBAR:

SKEMA UTILITAS



SKALA:

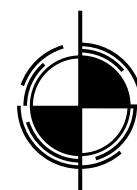
NO:

47

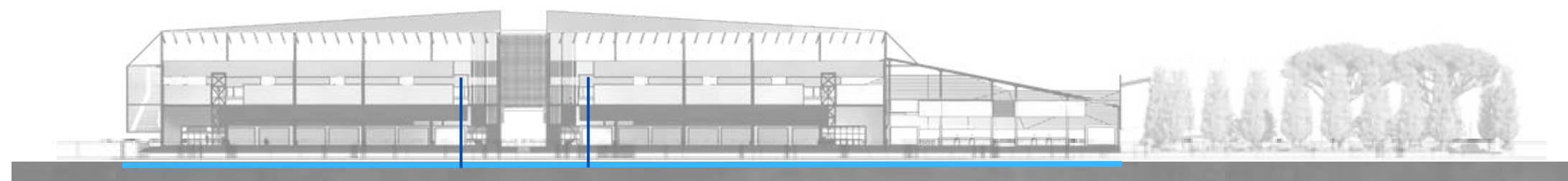


KETERANGAN :

-  Pipa jaringan utama PDAM
-  Pipa distribusi tapak



SKEMA UTILITAS AIR BERSIH





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

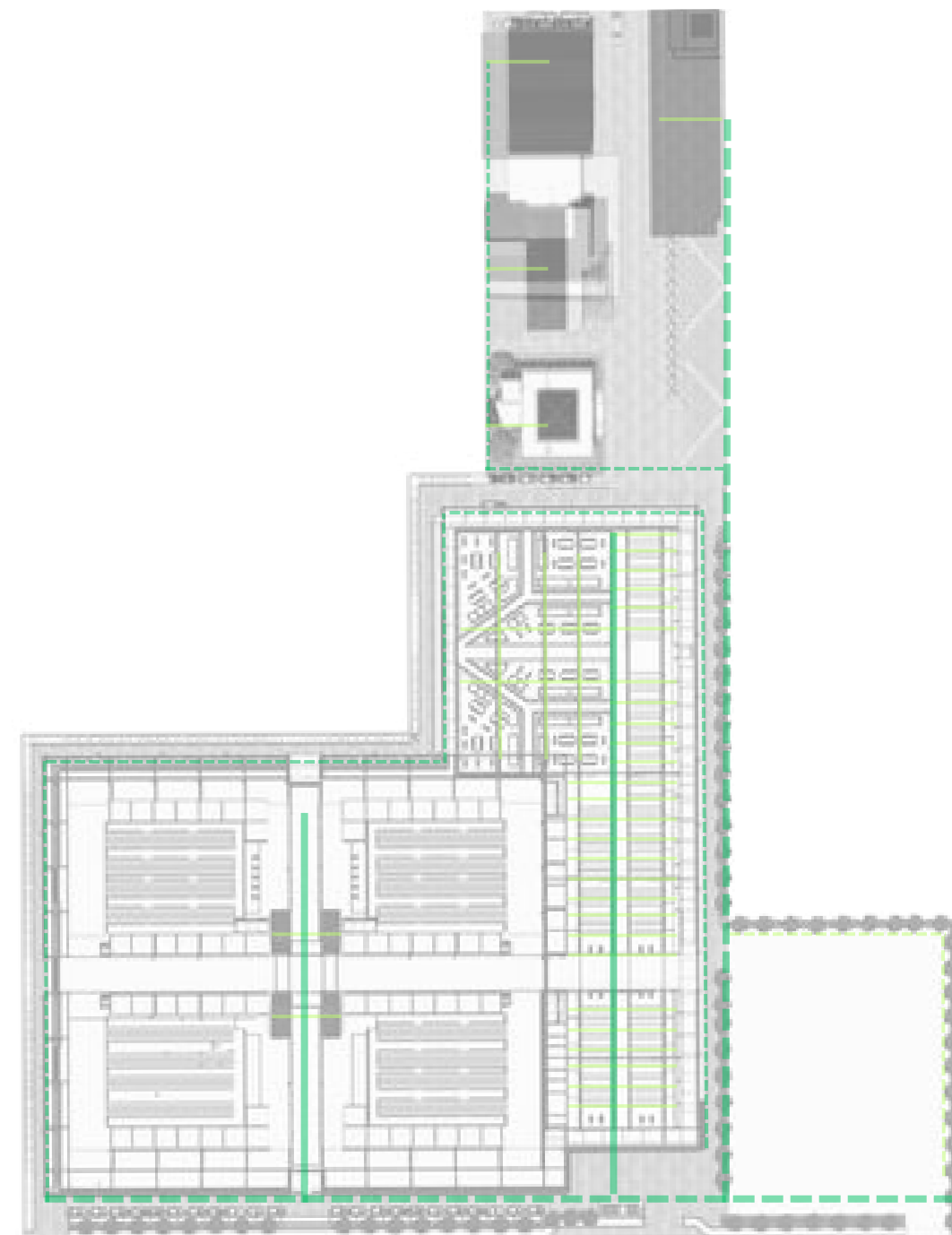
NAMA GAMBAR:

SKEMA UTILITAS

SKALA:

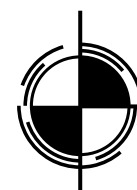
NO:

48



KETERANGAN :

-  Jaringan air kotor
-  Jaringan air bekas
-  Jaringan air hujan



SKEMA UTILITAS AIR LIMBAH





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

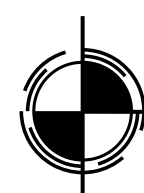
NAMA GAMBAR:

SKEMA UTILITAS

SKALA:

NO:

49



SKEMA UTILITAS AIR LIMBAH

KETERANGAN :

- Jaringan air kotor
- Jaringan air bekas
- Jaringan air hujan



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:



SKEMA UTILITAS

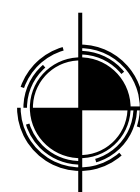
SKALA:

NO:

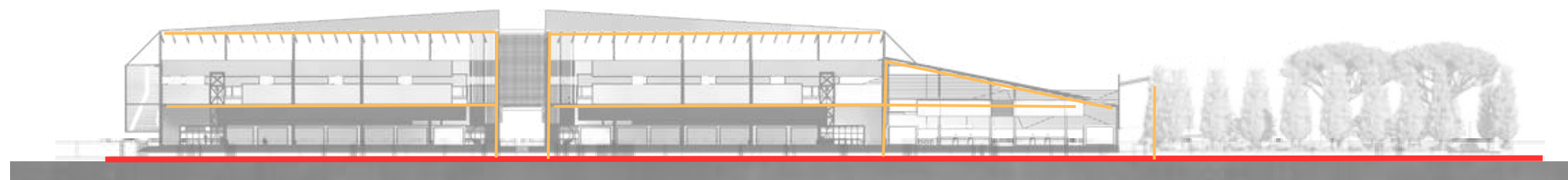
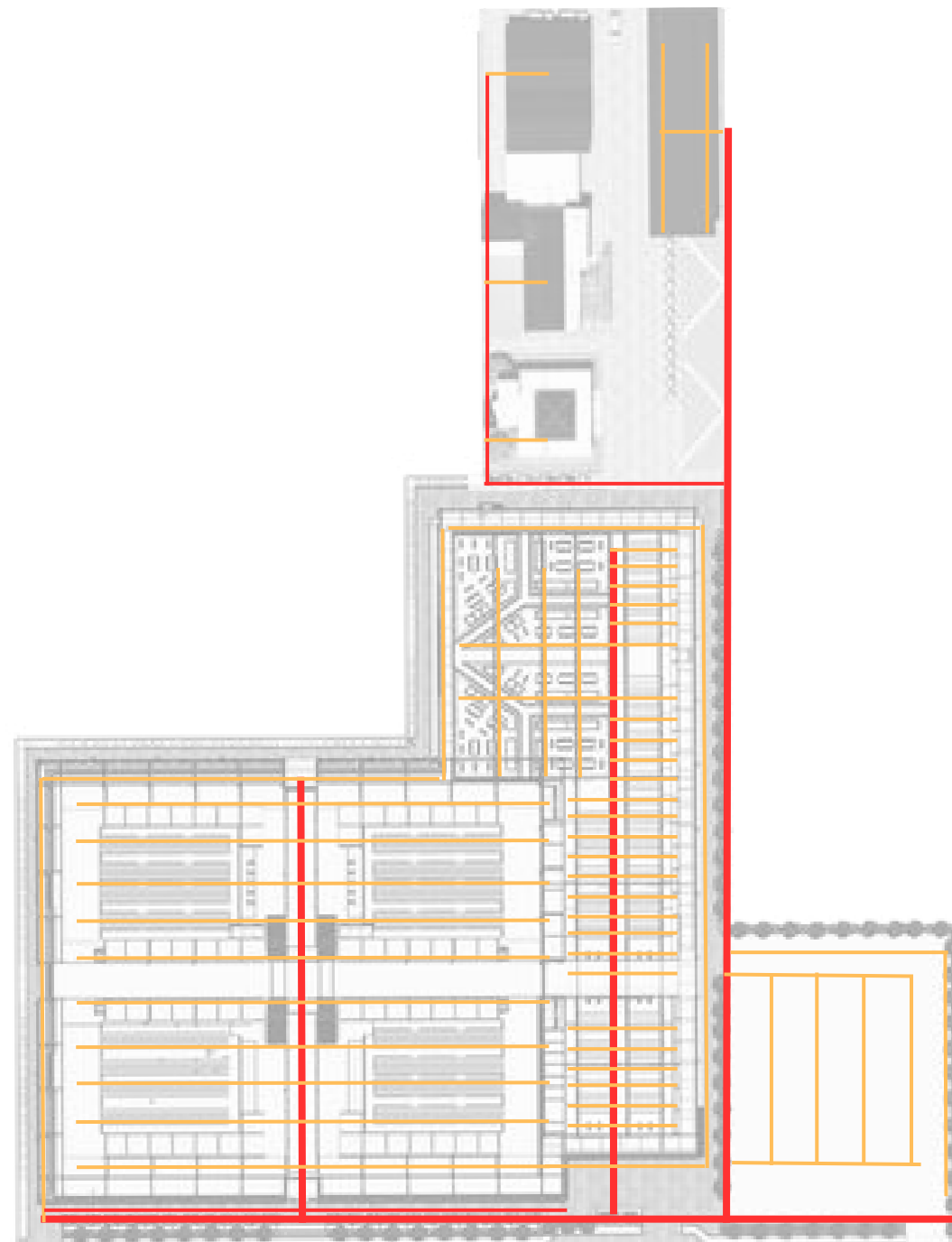
50

KETERANGAN :

-  Jaringan distribusi listrik
-  Jaringan titik lampu



SKEMA UTILITAS ELEKTRIKAL





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

SKEMA UTILITAS

SKALA:

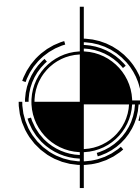
NO:

51

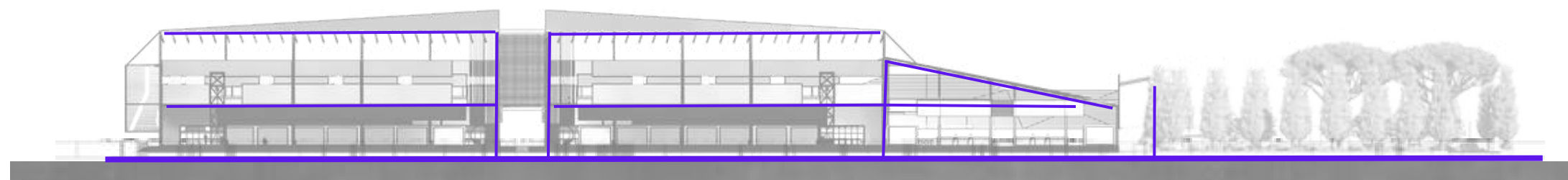
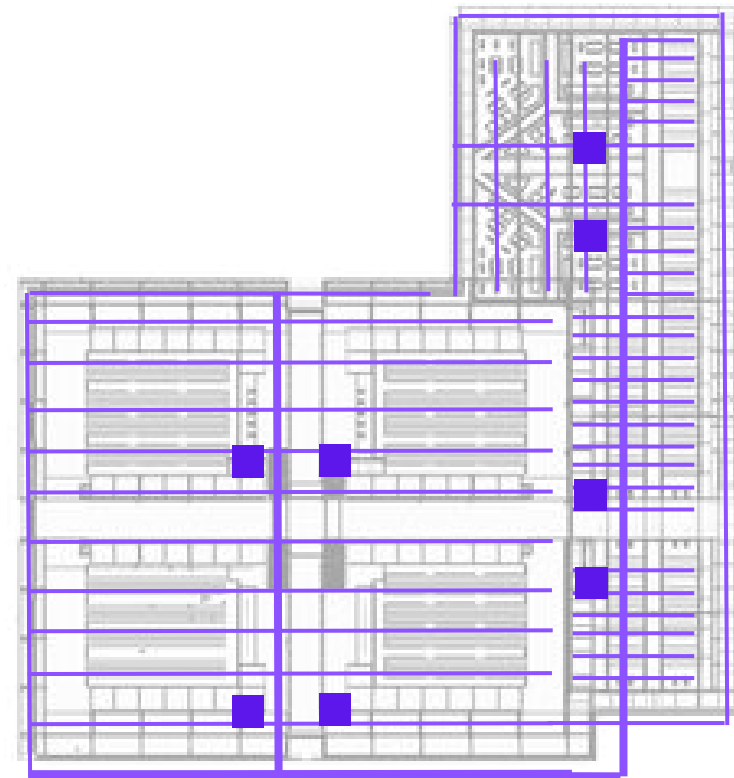
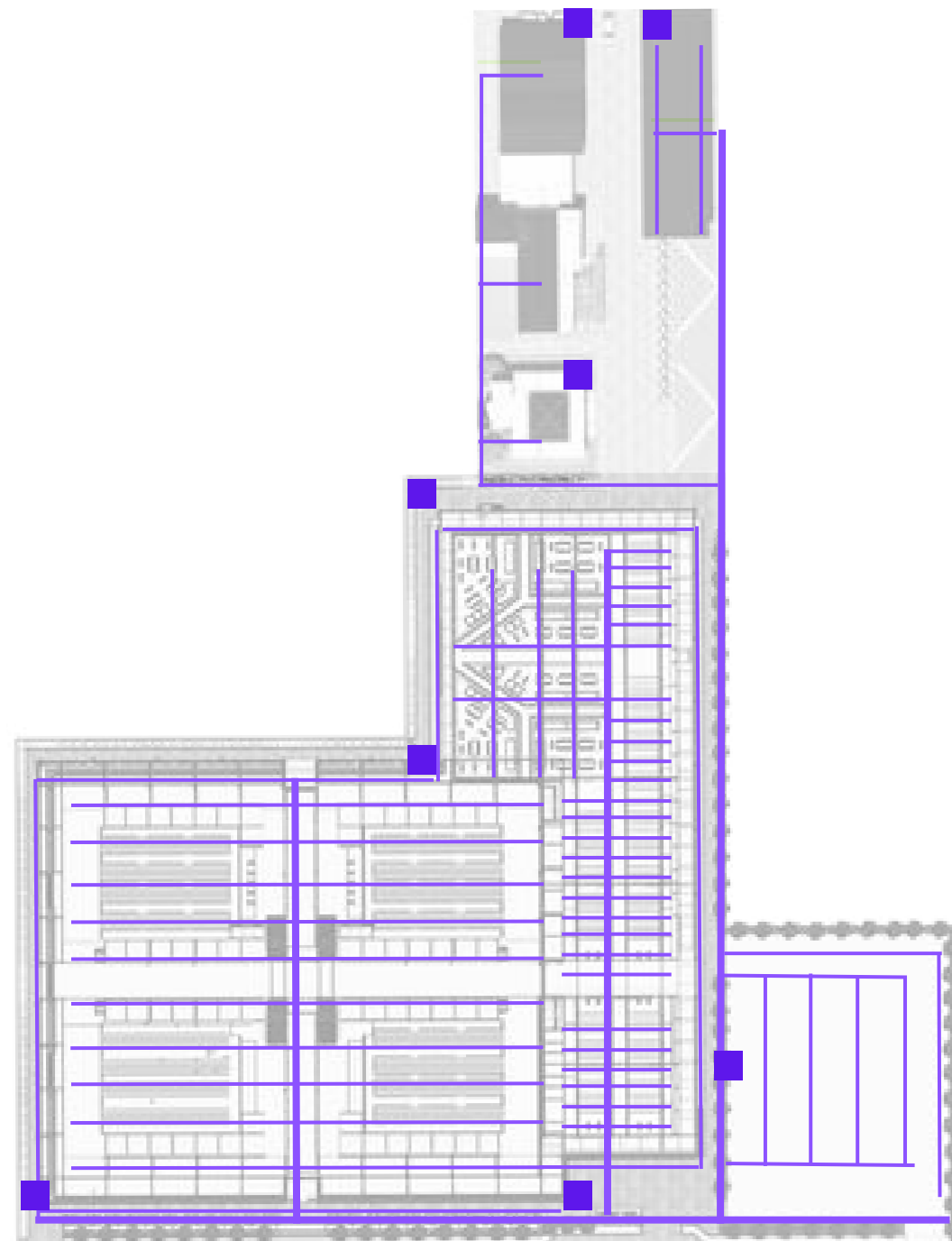
KETERANGAN :

— Jaringan springkler

■ Titik Hydrant

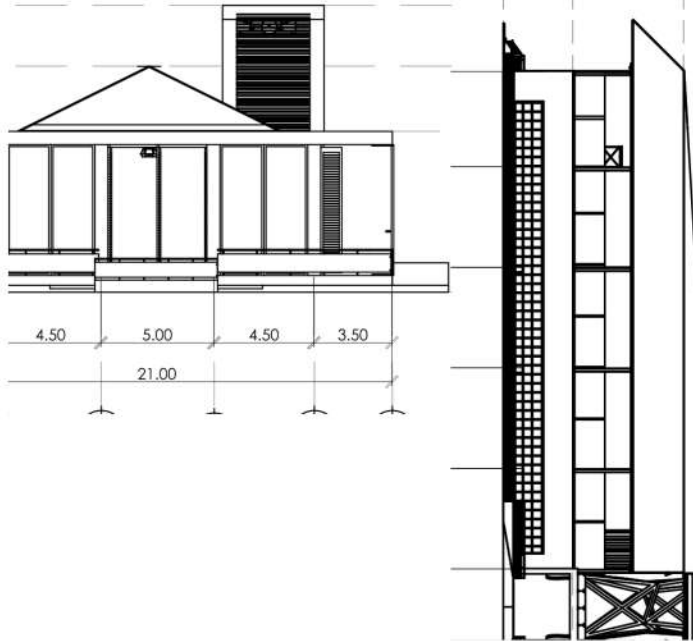
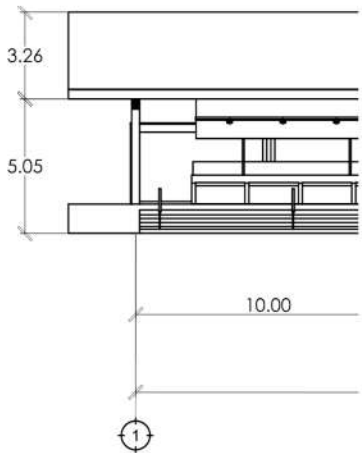
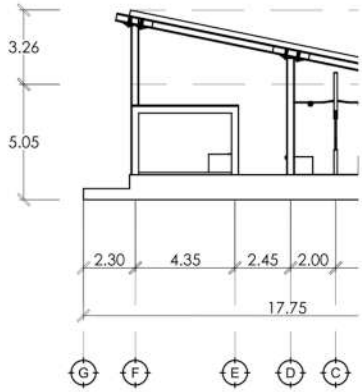


SKEMA UTILITAS KEBAKARAN



GAMBAR KERJA

RE DESIGN PASAR BLIMBING





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

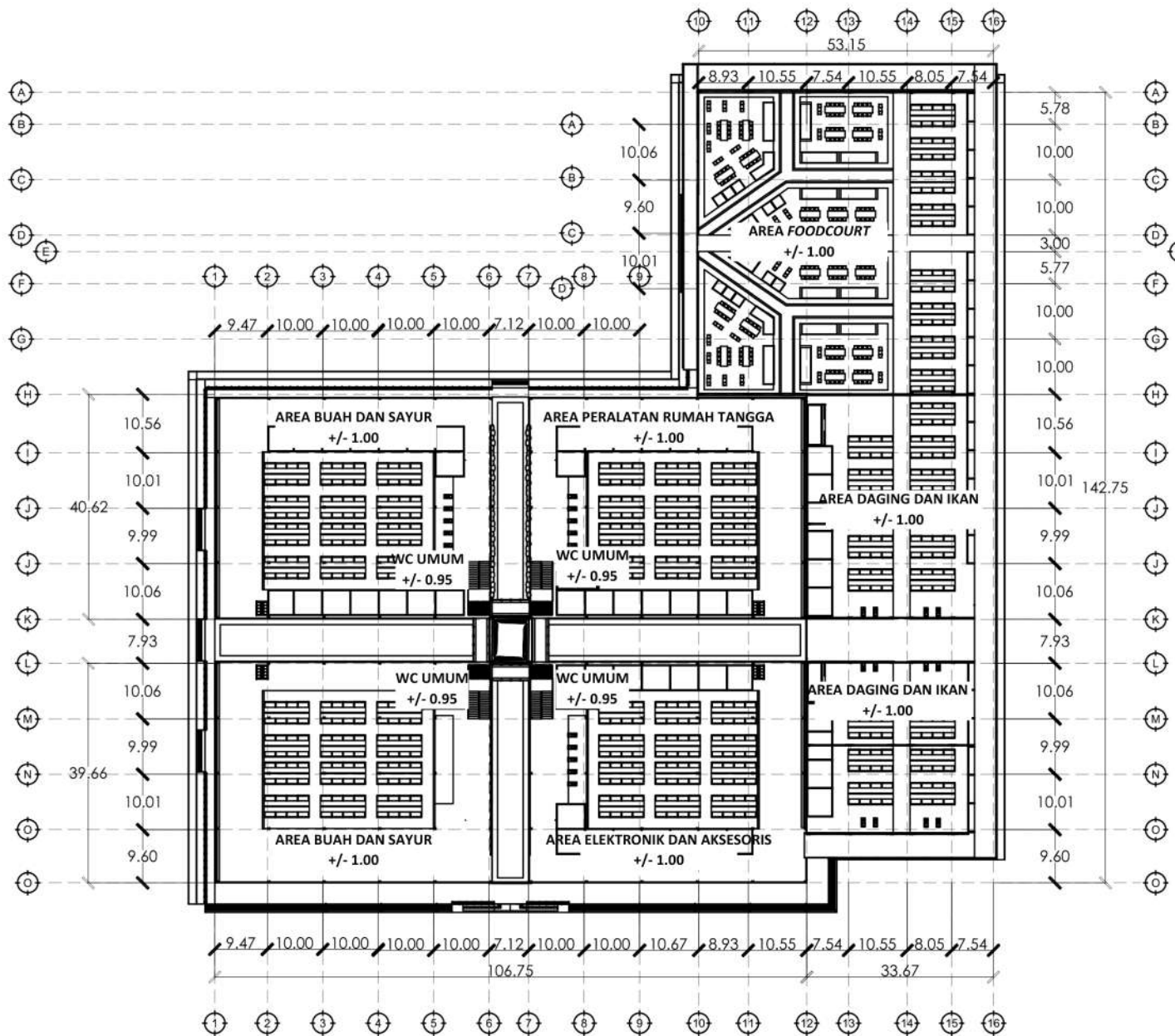
DENAH PASAR LT 1

SKALA:

1:300

NO:

01



 DENAH PASAR LT 1
SKALA 1 : 300



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

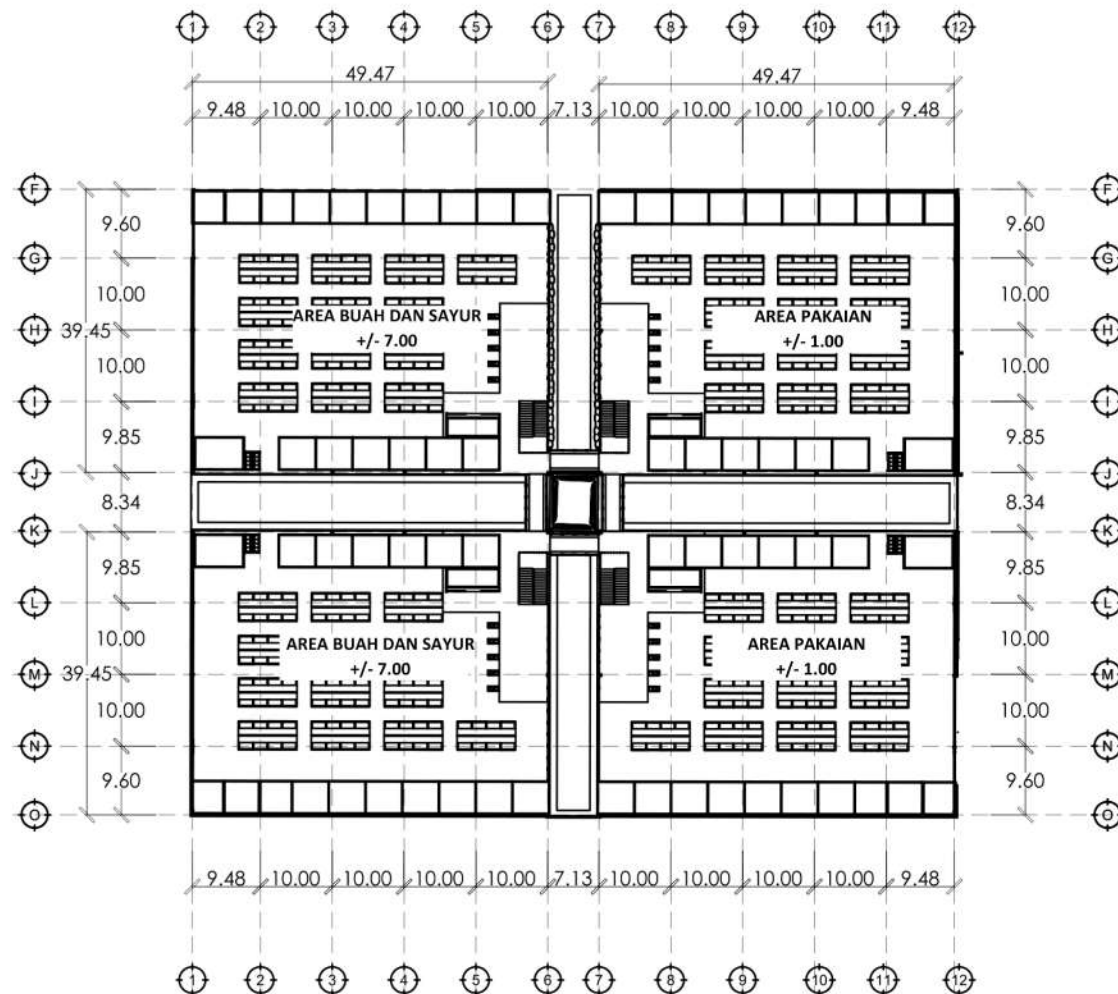
DENAH PASAR LT 2

SKALA:

1:300

NO:

02



DENAH PASAR LT 2

SKALA 1 : 300



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

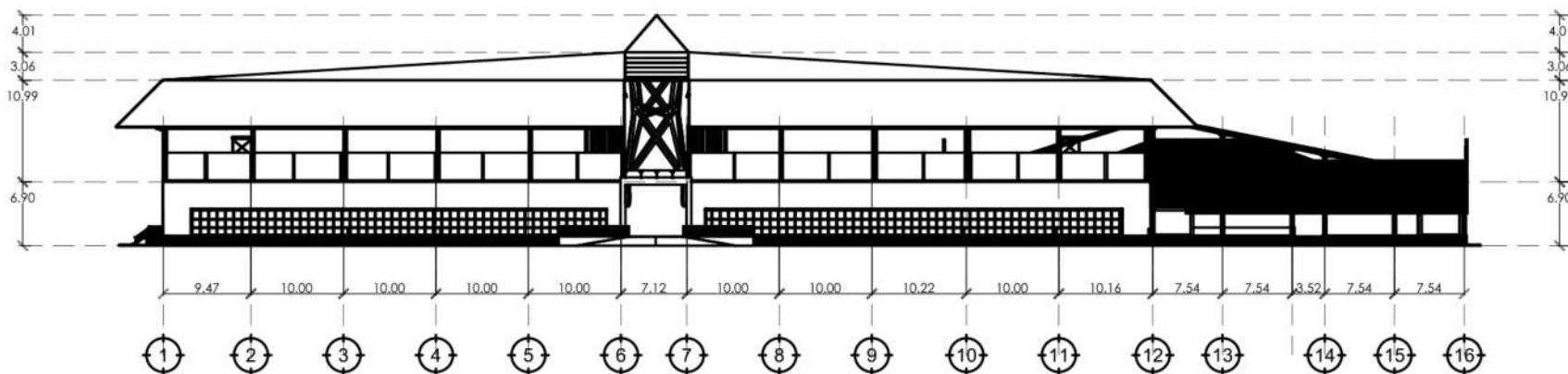
TAMPAK DEPAN PASAR

SKALA:

1:300

NO:

03



TAMPAK DEPAN PASAR
SKALA 1 : 300



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

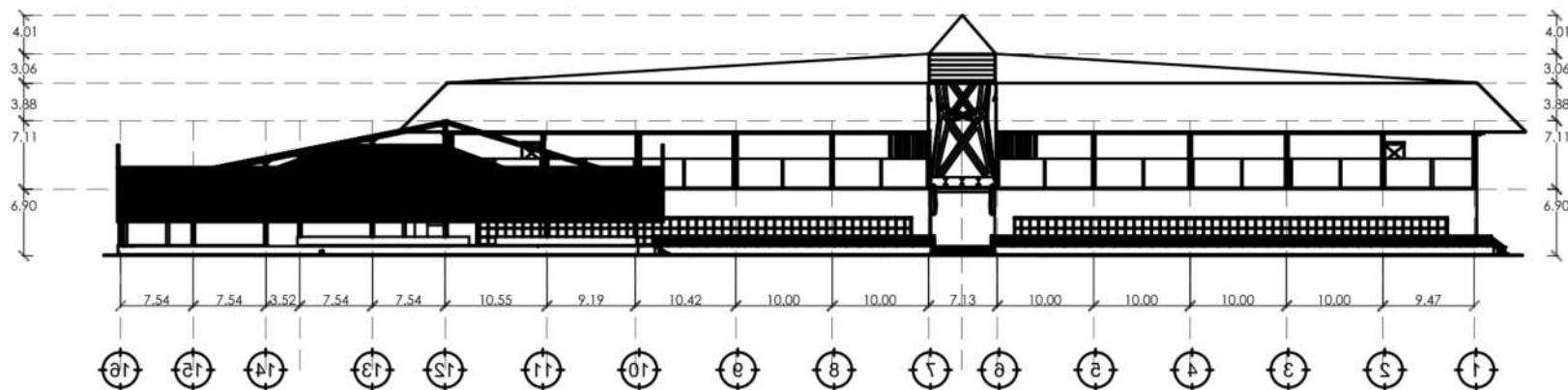
TAMPAK BELAKANG PASAR

SKALA:

1:300

NO:

04



TAMPAK BELAKANG PASAR

SKALA 1 : 300



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

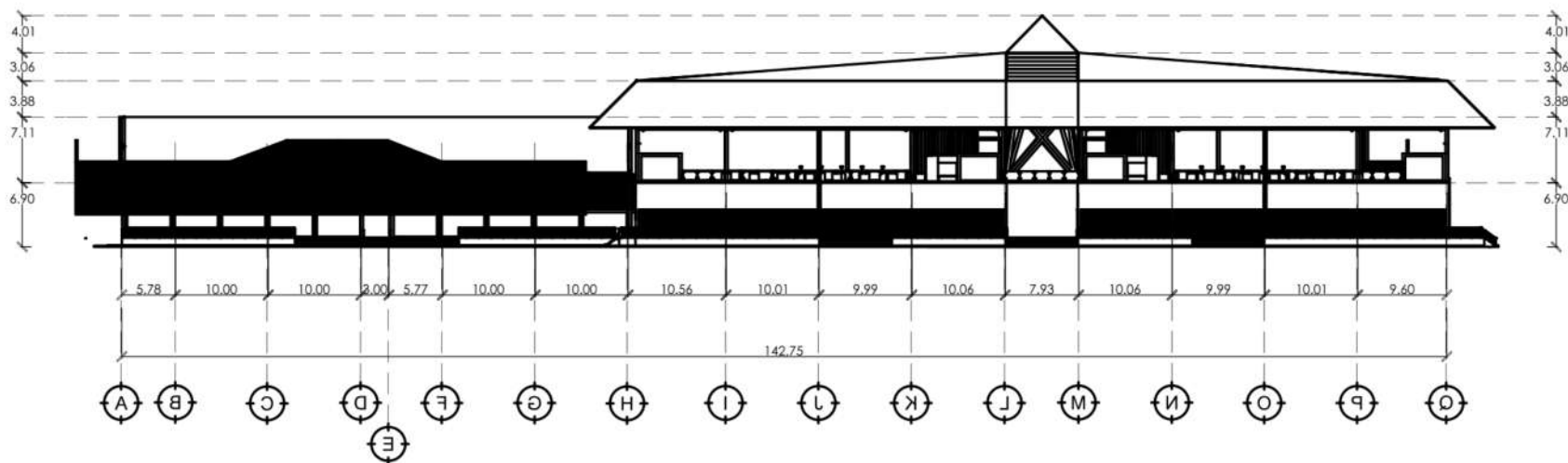
TAMPAK SAMPING PASAR

SKALA:

1:300

NO:

05



TAMPAK SAMPING KANAN PASAR
SKALA 1 : 300



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

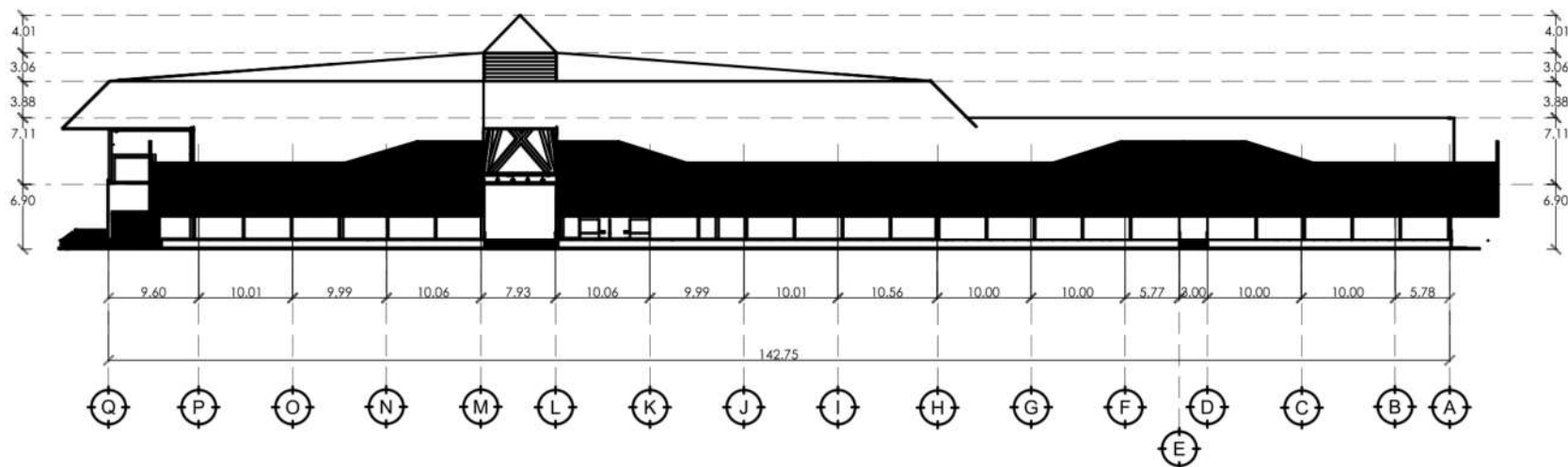
TAMPAK SAMPING

SKALA:

1:300

NO:

06



TAMPAK SAMPING KIRI PASAR
SKALA 1 : 300



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

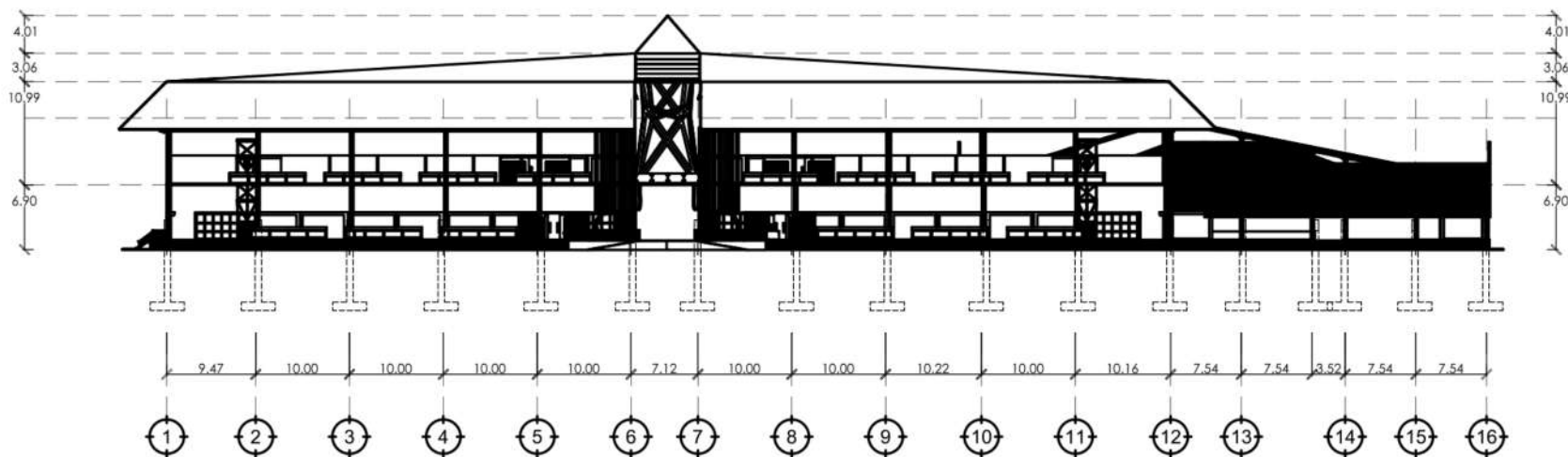
POTONGAN A-A

SKALA:

1:300

NO:

07



POTONGAN A-A
SKALA 1 : 300



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

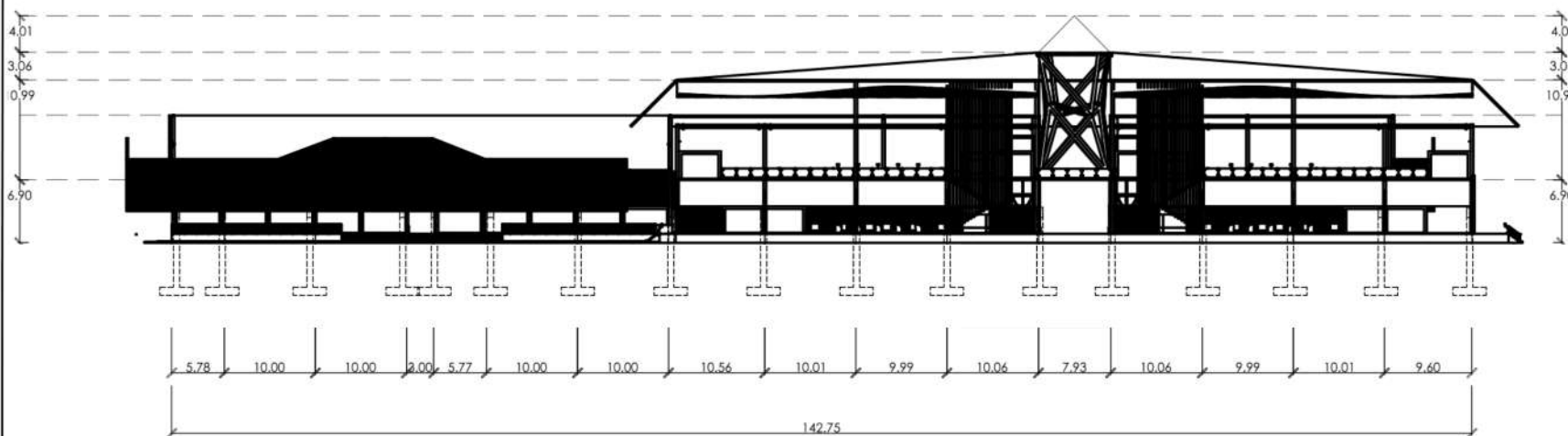
POTONGAN B-B

SKALA:

1:300

NO:

08



POTONGAN B-B
SKALA 1 : 300



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

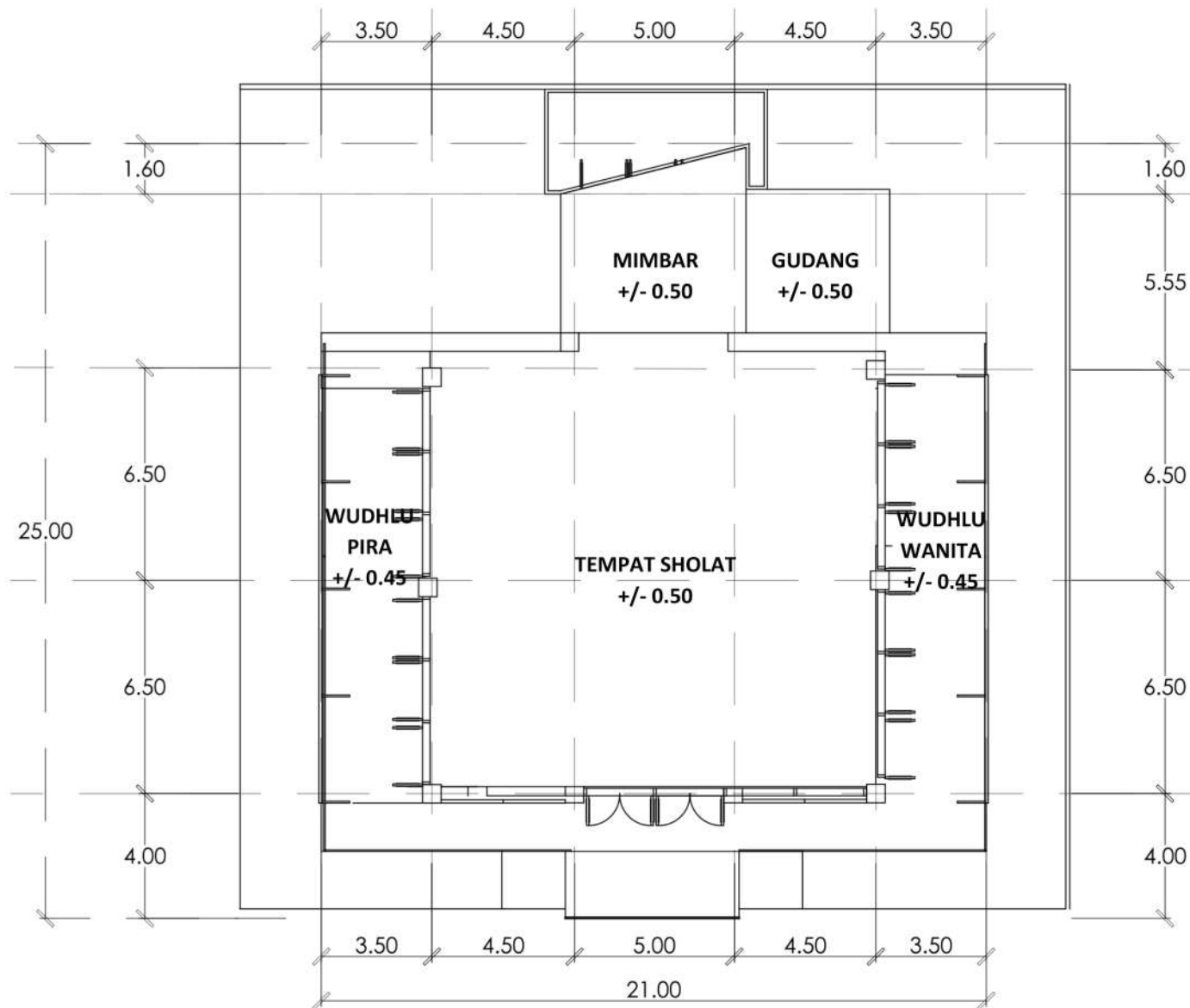
DENAH MUSHOLLA

SKALA:

1:200

NO:

09



DENAH MUSHOLLA

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

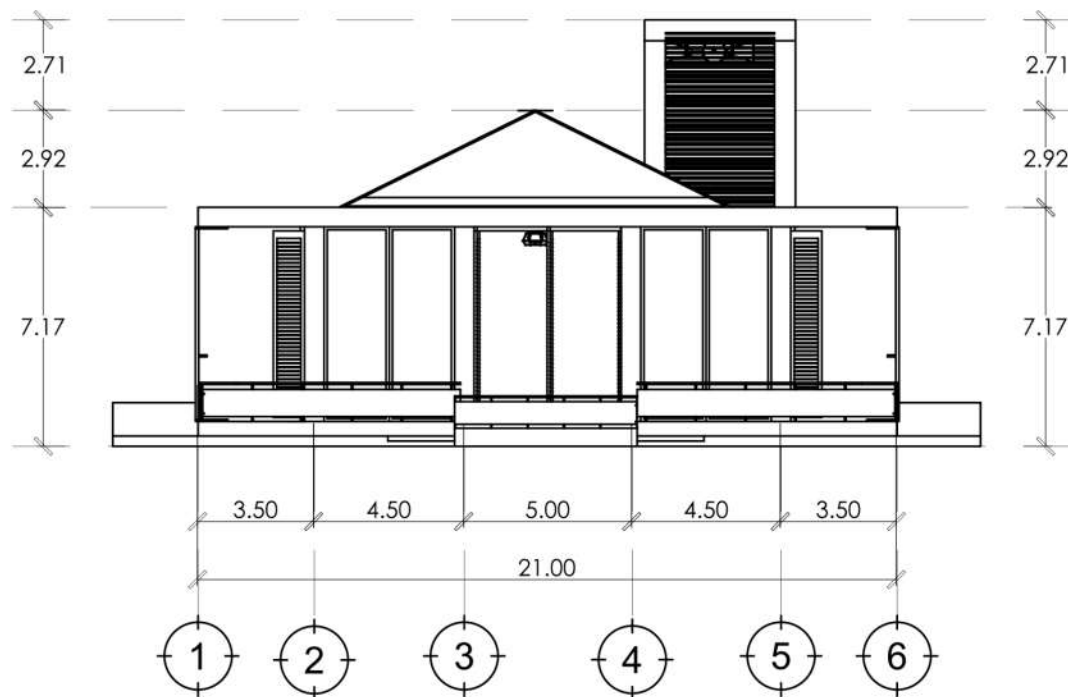
TAMPAK DEPAN MUSHOLLA

SKALA:

1:200

NO:

10



TAMPAK DEPAN MUSHOLLA

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

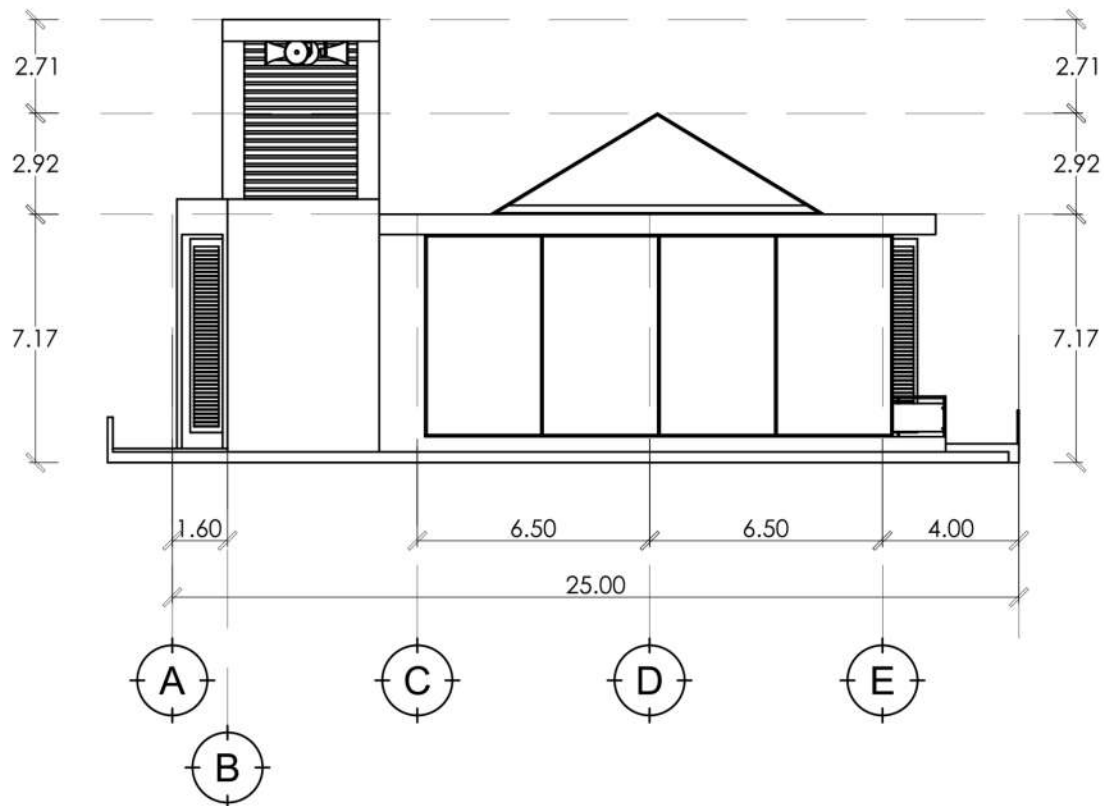
TAMPAK SAMPING

SKALA:

1:200

NO:

12



TAMPAK SAMPING KIRI MUSHOLLA

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

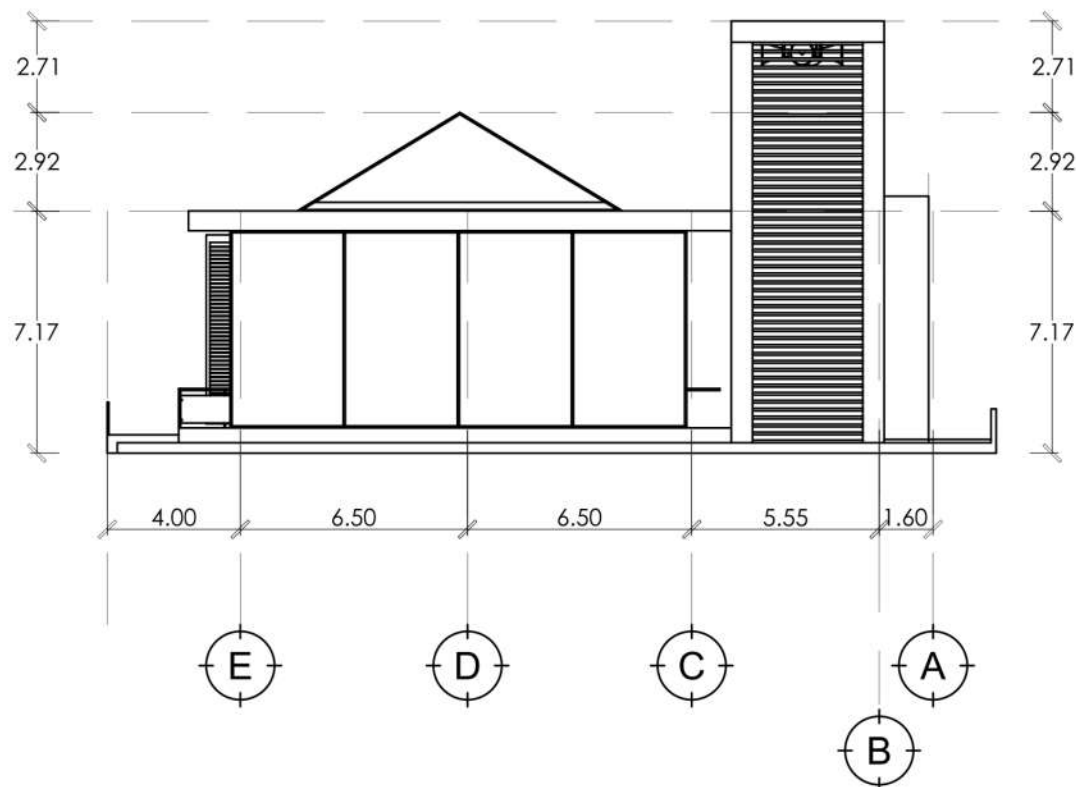
TAMPAK SAMPING

SKALA:

1:200

NO:

13



TAMPAK SAMPING KANAN MUSHOLLA

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

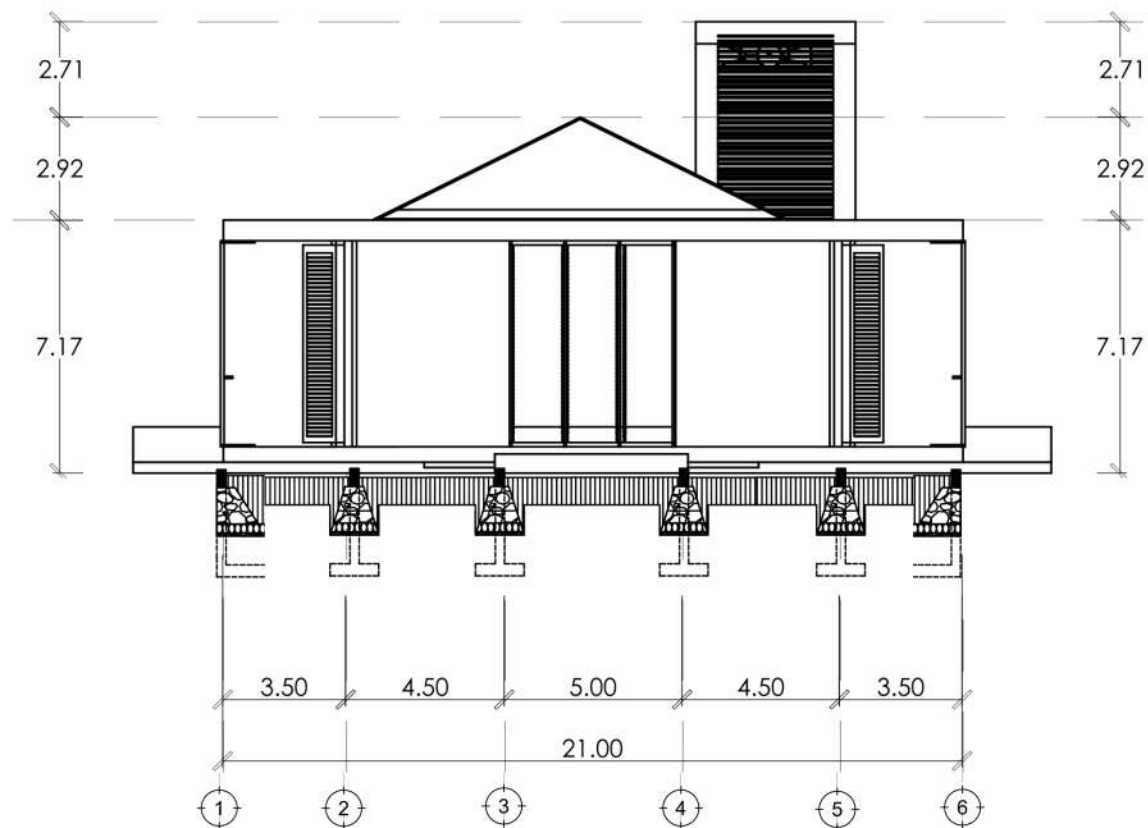
POTONGAN A-A

SKALA:

1:200

NO:

14



POTONGAN A-A

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

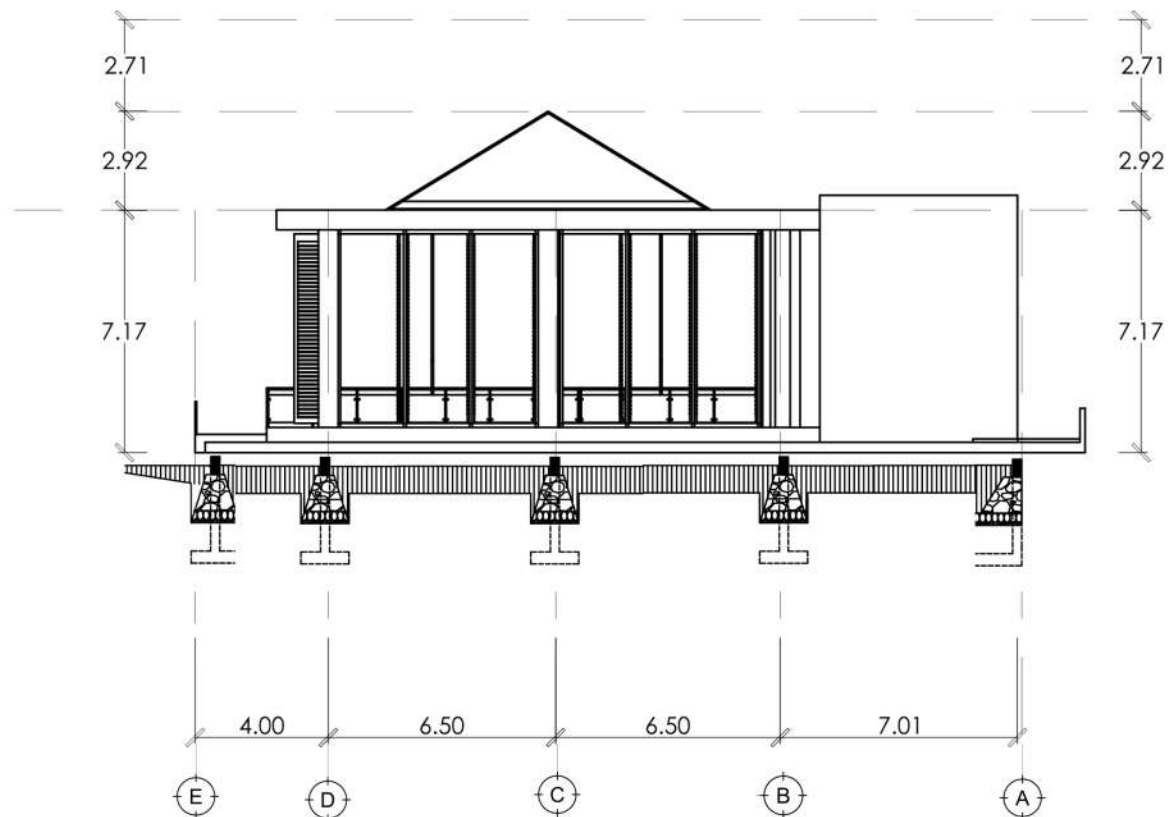
POTONGAN B-B

SKALA:

1:200

NO:

15



POTONGAN B-B

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

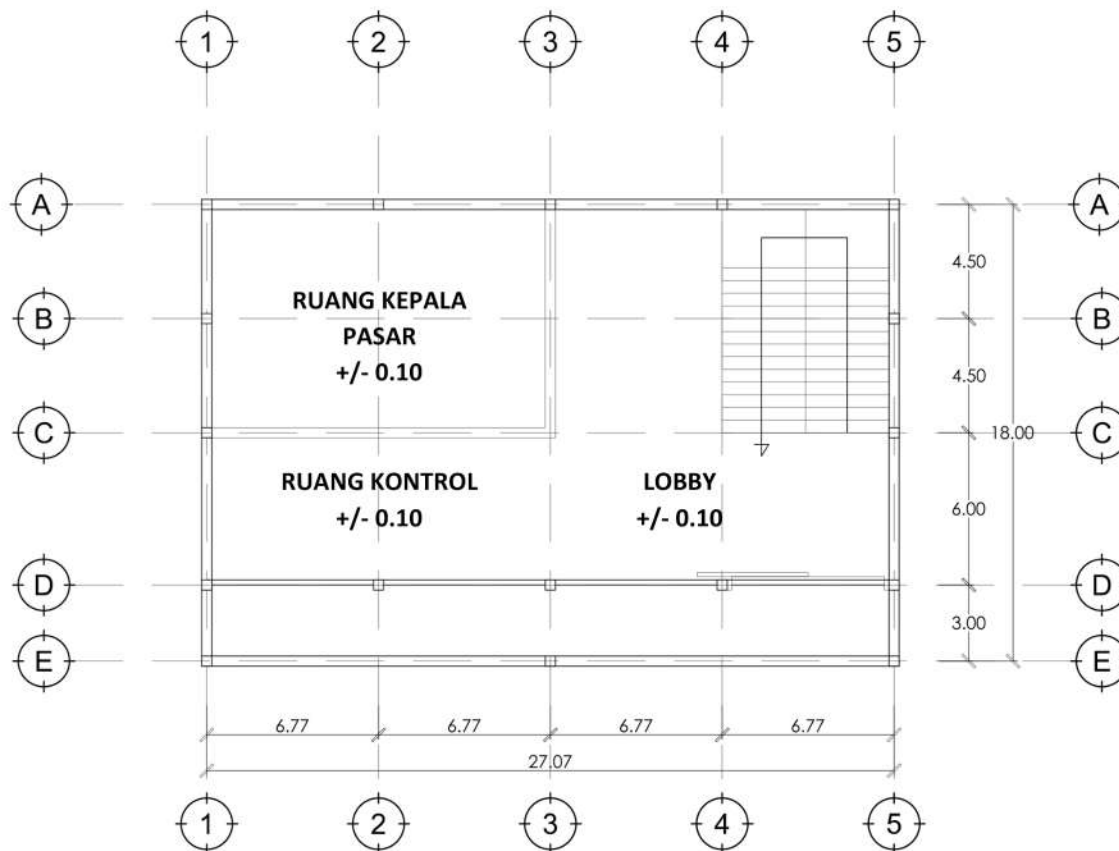
DENAH KANTOR

SKALA:

1:200

NO:

16



DENAH KANTOR PENGELOLA LT 1

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

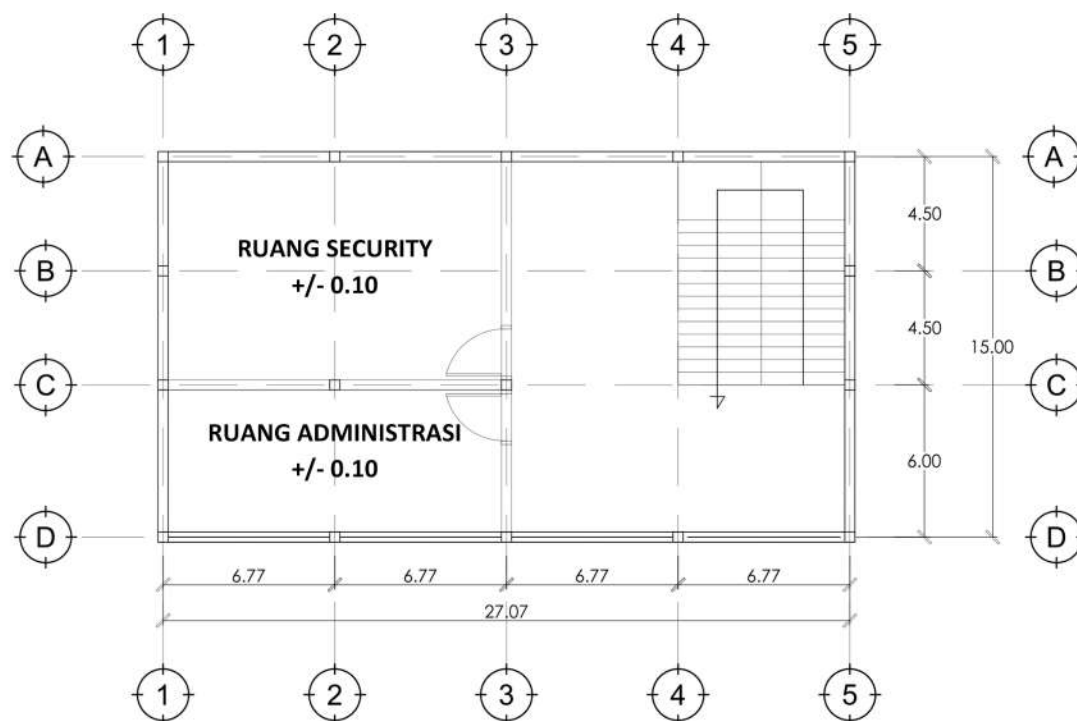
DENAH KANTOR LT 2

SKALA:

1:200

NO:

17



DENAH KANTOR PENGELOLA LT 2

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

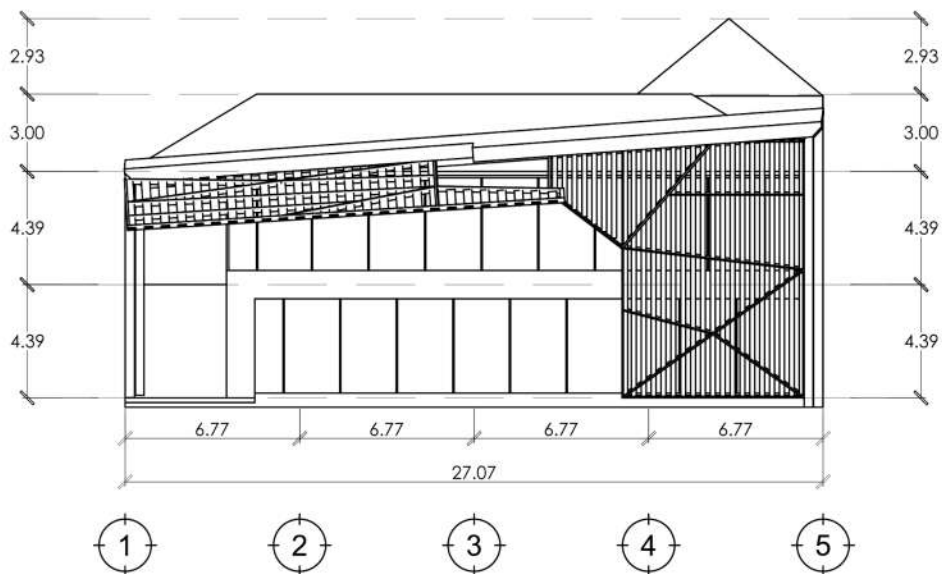
TAMPAK DEPAN KANTOR

SKALA:

1:200

NO:

18



TAMPAK DEPAN KANTOR PENGELOLA

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

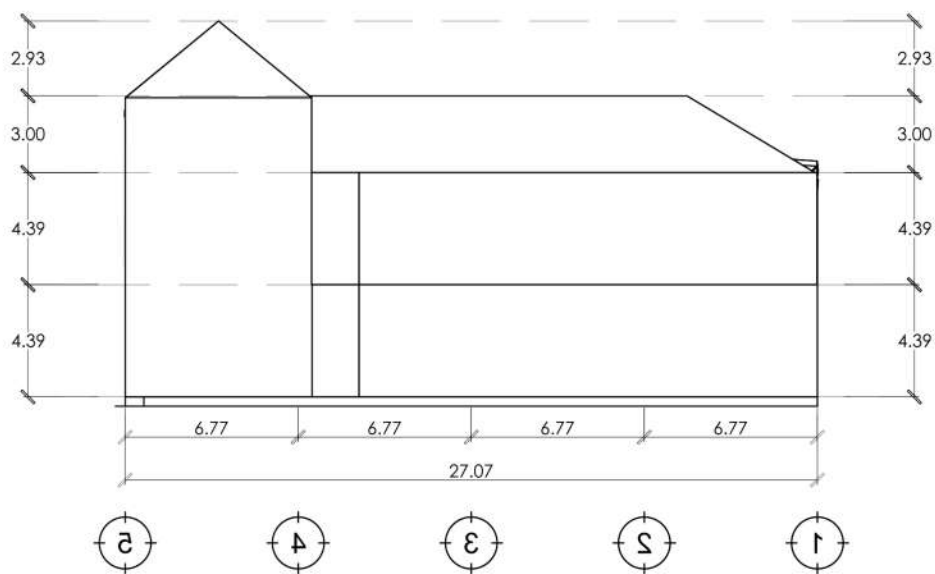
TAMPAK BELAKANG KANTOR

SKALA:

1:200

NO:

19



TAMPAK BELAKANG KANTOR PENGELOLA

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

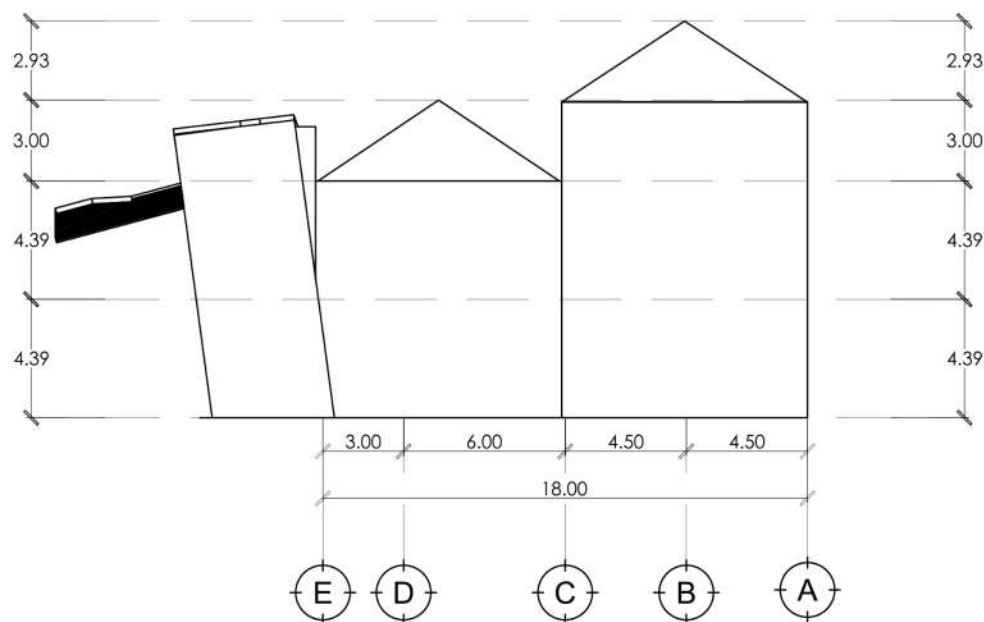
TAMPAK SAMPING

SKALA:

1:200

NO:

20



TAMPAK SAMPING KANTOR PENGELOLA

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

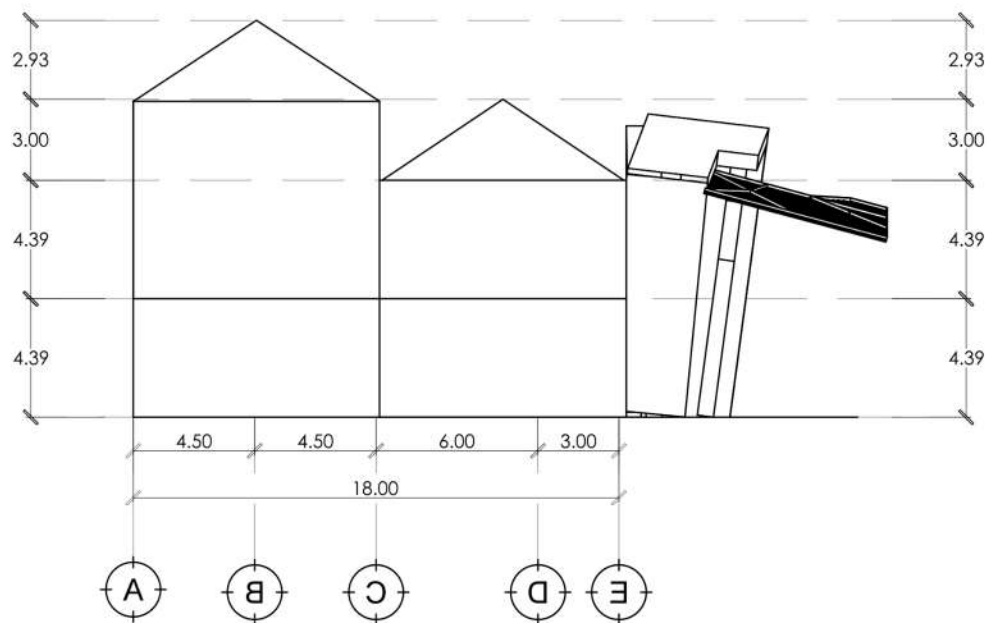
TAMPAK SAMPING

SKALA:

1:200

NO:

21



TAMPAK SAMPING KANTOR PENGELOLA

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

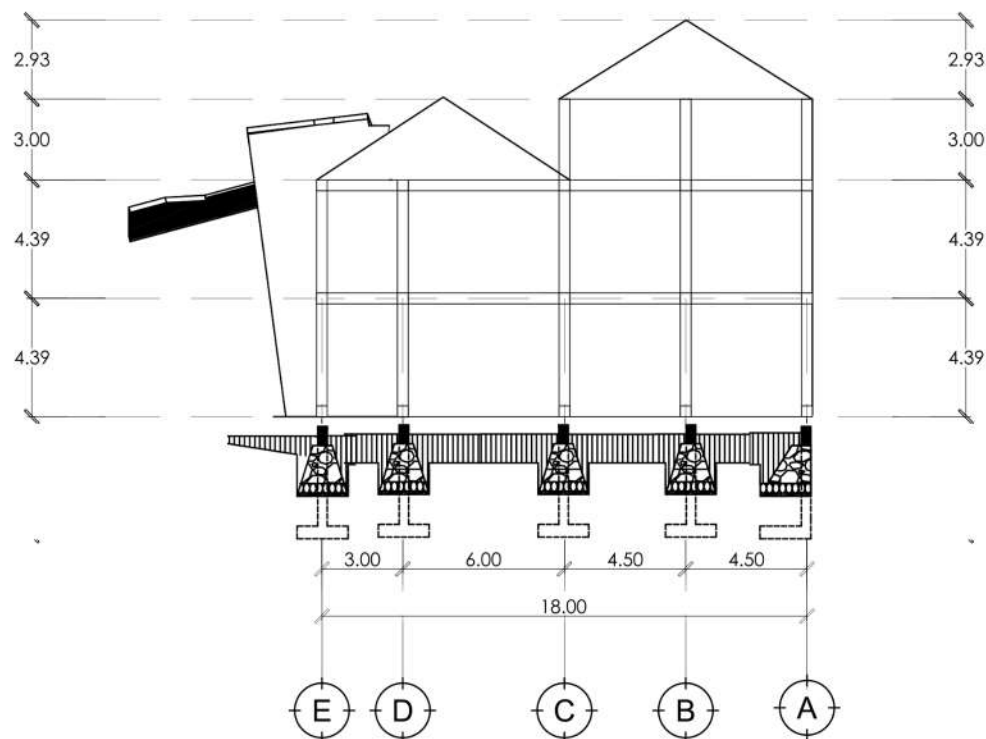
POTONGAN A-A

SKALA:

1:200

NO:

22



POTONGAN A-A

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

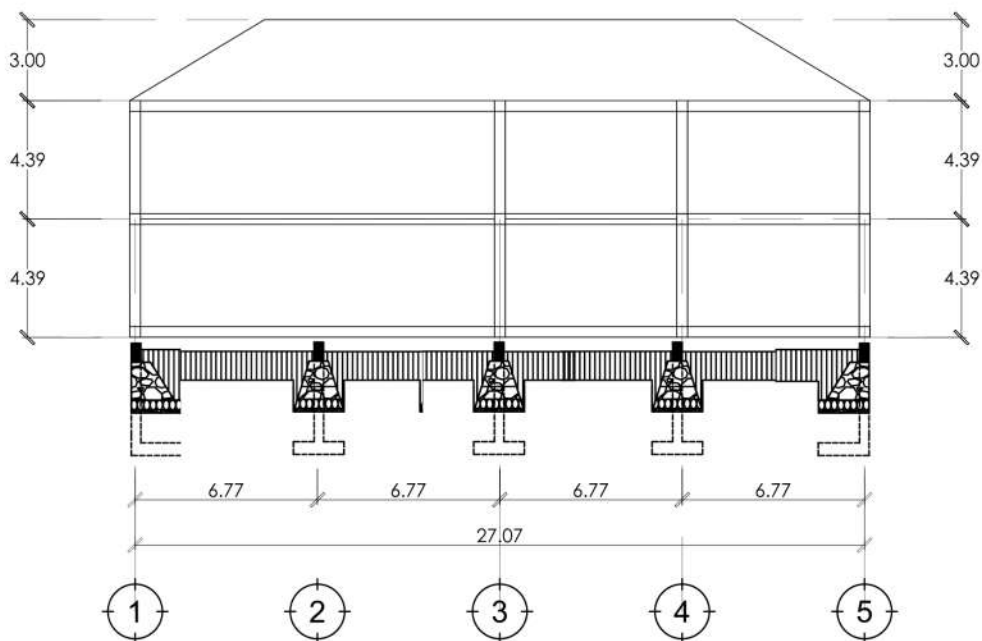
POTONGAN A-A

SKALA:

1:200

NO:

23



POTONGAN B-B

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

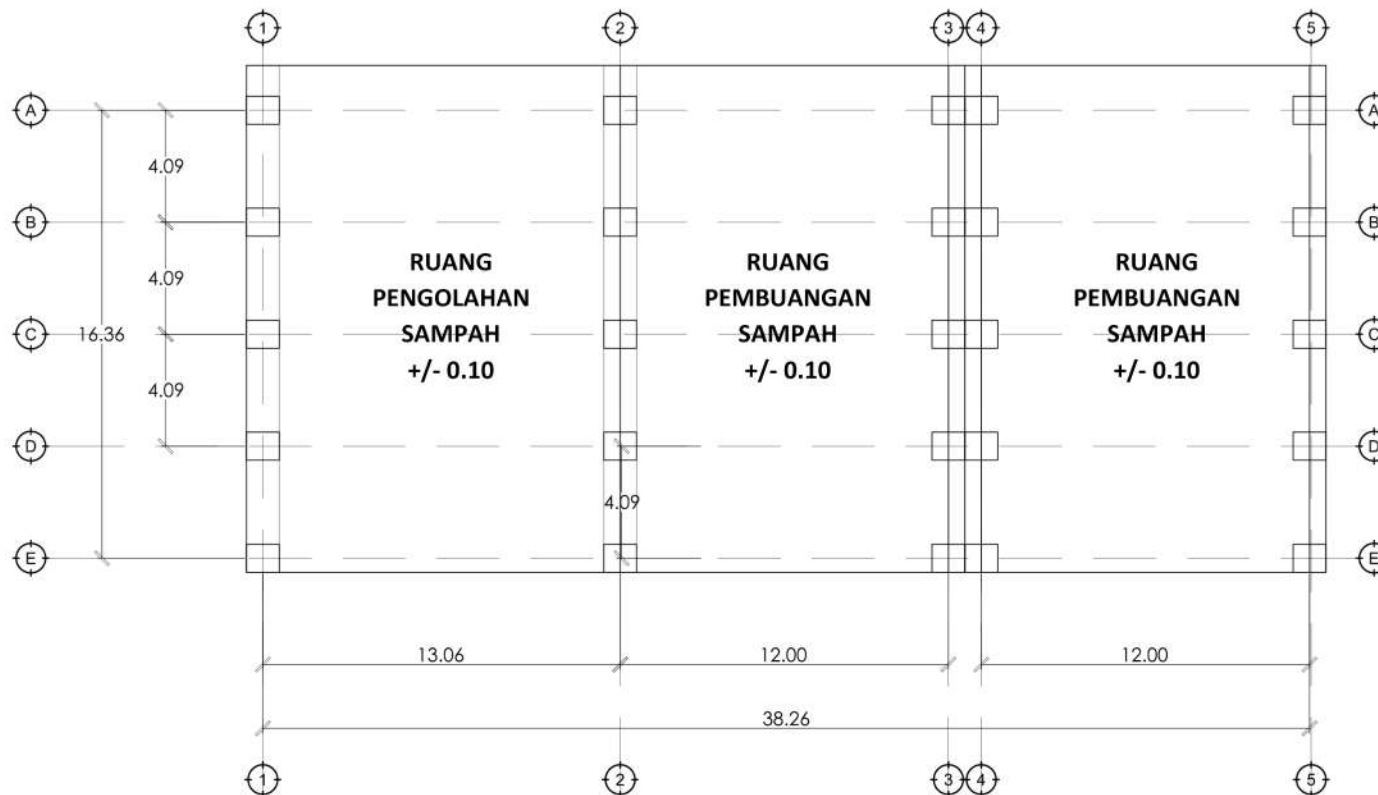
DENAH TPST

SKALA:

1:200

NO:

24



DENAH TEMPAT PEMBUANGAN SAMPAH TERPADU

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

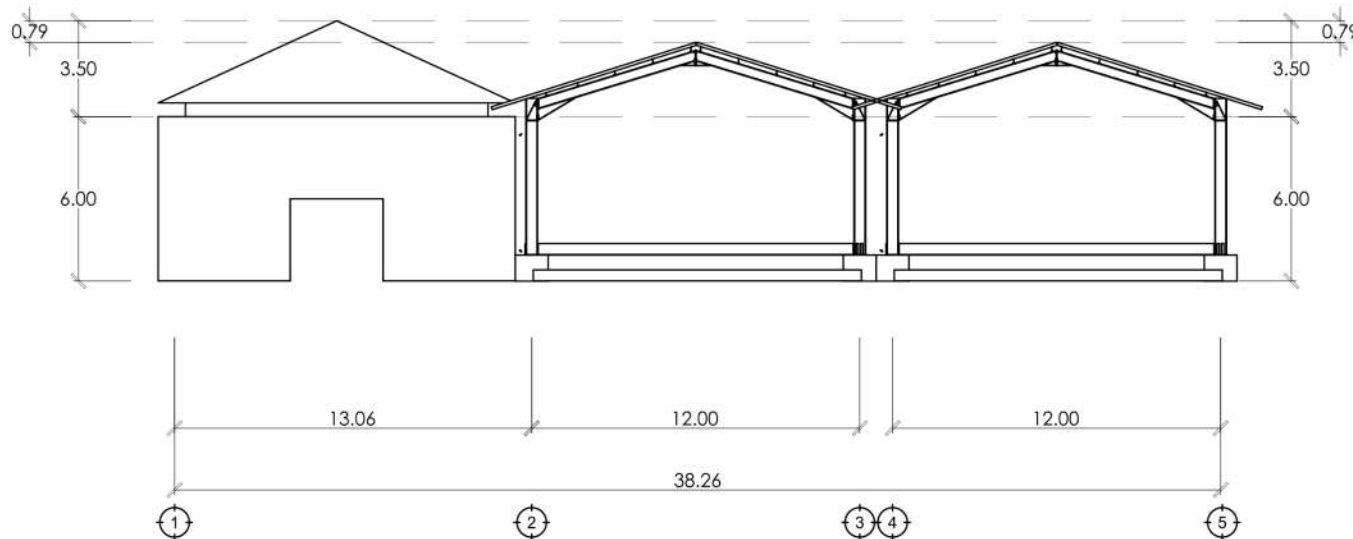
TAMPAK DEPAN TPST

SKALA:

1:200

NO:

25



TAMPAK DEPAN TPST

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

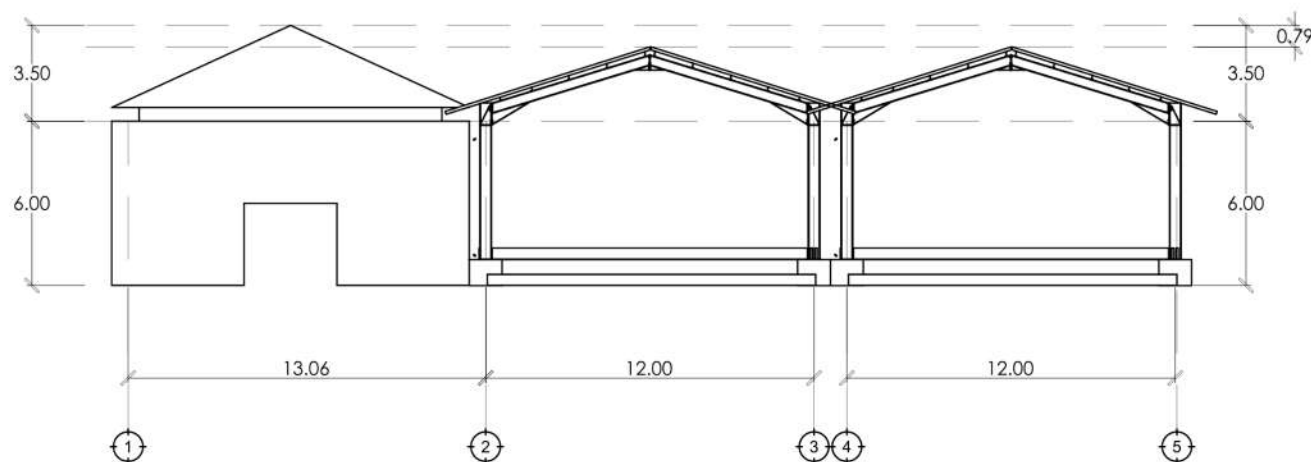
TAMPAK BELAKANG TPST

SKALA:

1:200

NO:

26



TAMPAK BELAKANG TPST

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

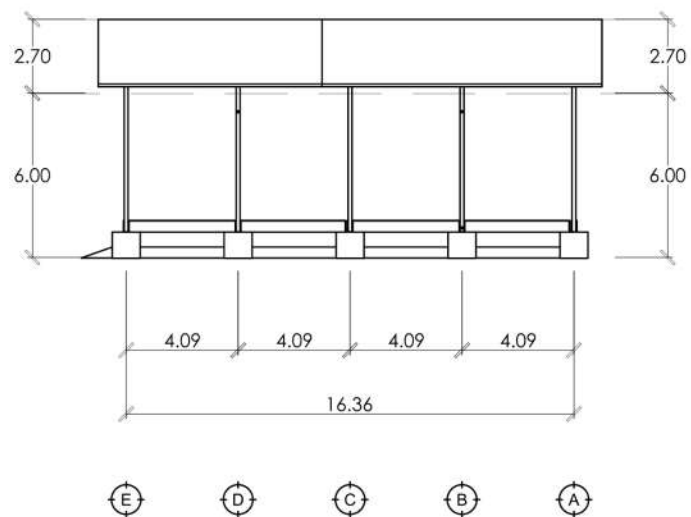
TAMPAK SAMPING

SKALA:

1:200

NO:

27



TAMPAK SAMPING TPST

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

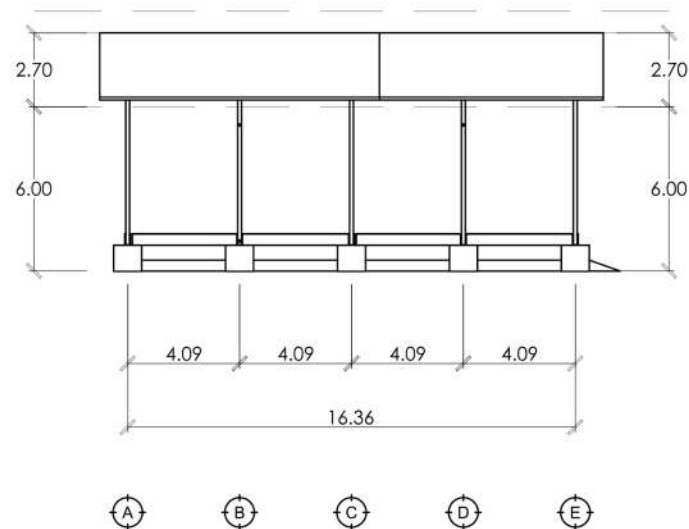
TAMPAK SAMPING

SKALA:

1:200

NO:

28



TAMPAK SAMPING TPST

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

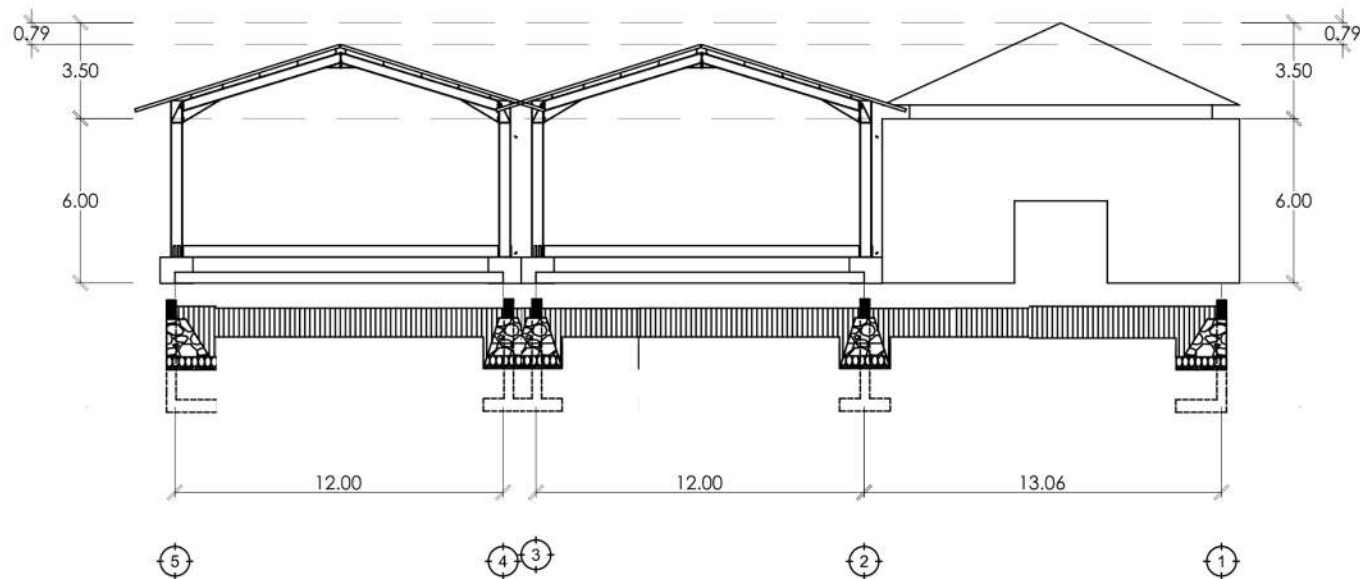
POTONGAN A-A

SKALA:

1:200

NO:

29



POTONGAN A-A

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

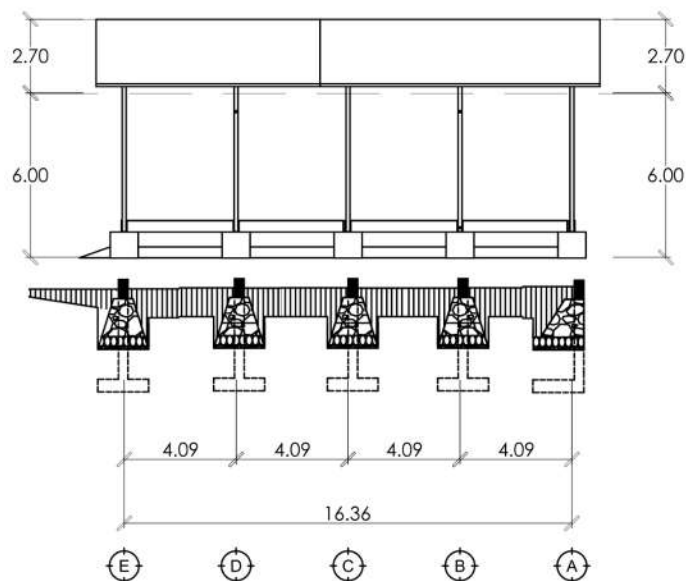
POTONGAN B-B

SKALA:

1:200

NO:

30



POTONGAN B-B

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

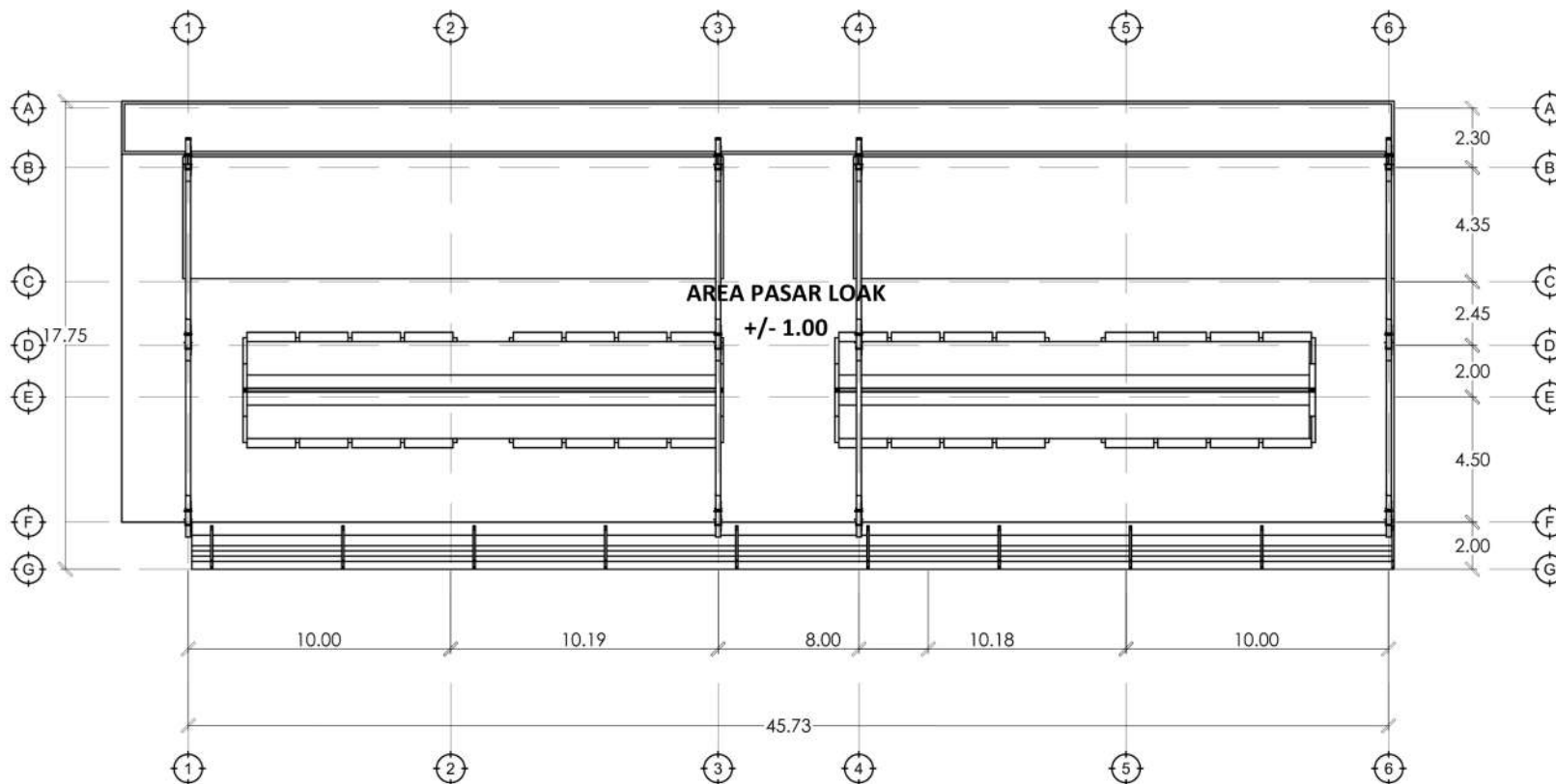
DENAH PASAR LOAK

SKALA:

1:200

NO:

31



DENAH PASAR LOAK

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

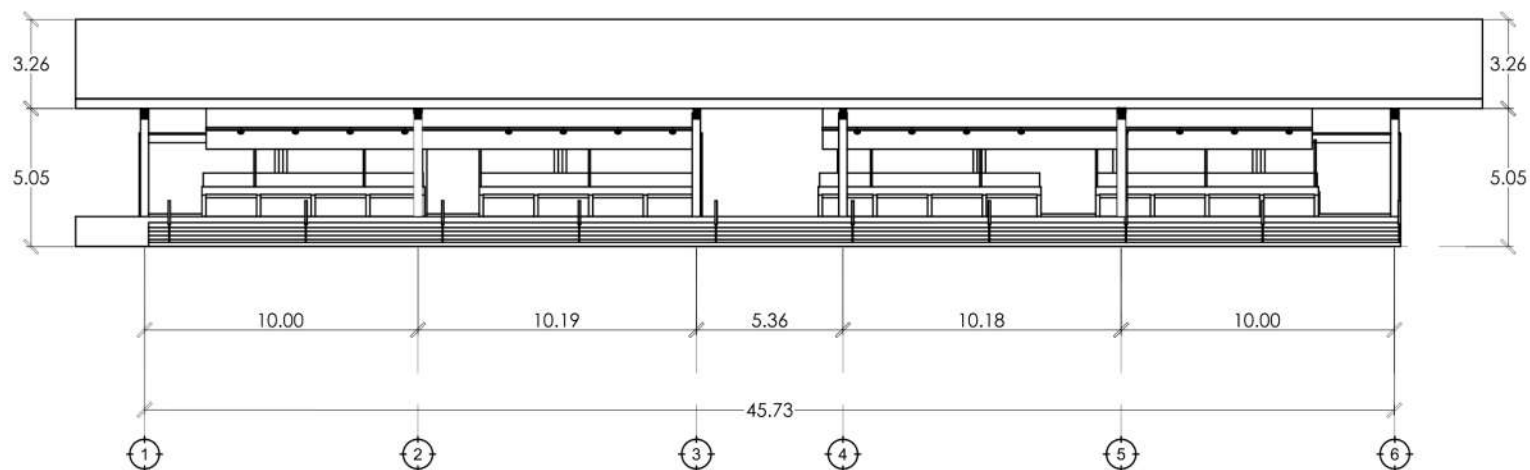
TAMPAK DEPAN

SKALA:

1:200

NO:

32



TAMAP DEPAN PASAR LOAK

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

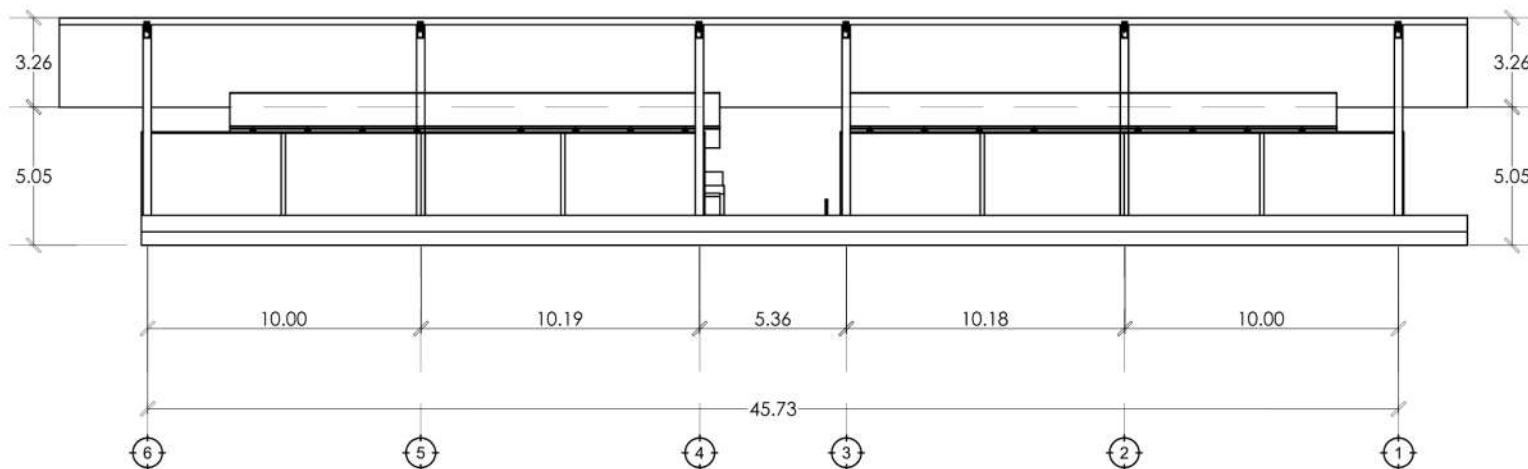
TAMPAK BELAKANG

SKALA:

1:200

NO:

33



TAMPAK BELAKANG PASAR LOAK

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

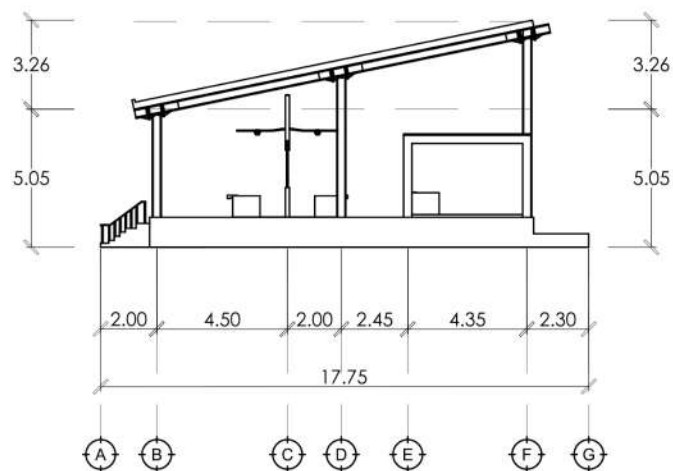
TAMPAK SAMPING

SKALA:

1:200

NO:

34



TAMPAK SAMPING PASAR LOAK

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

1 9 6 6 0 0 5 4

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

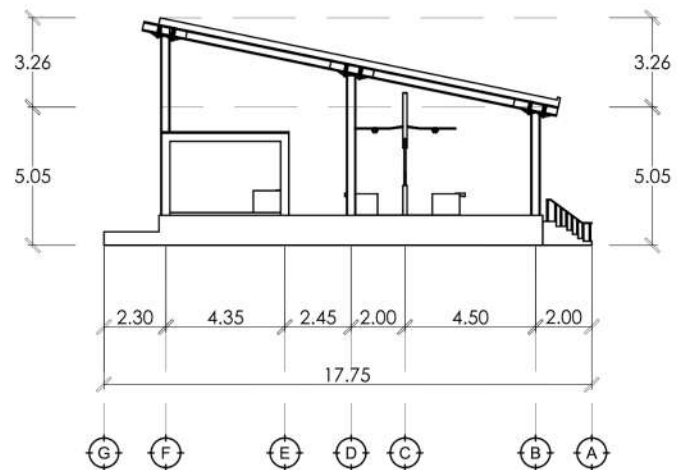
TAMPAK SAMPING

SKALA:

1:200

NO:

35



TAMPAK SAMPING PASAR LOAK

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

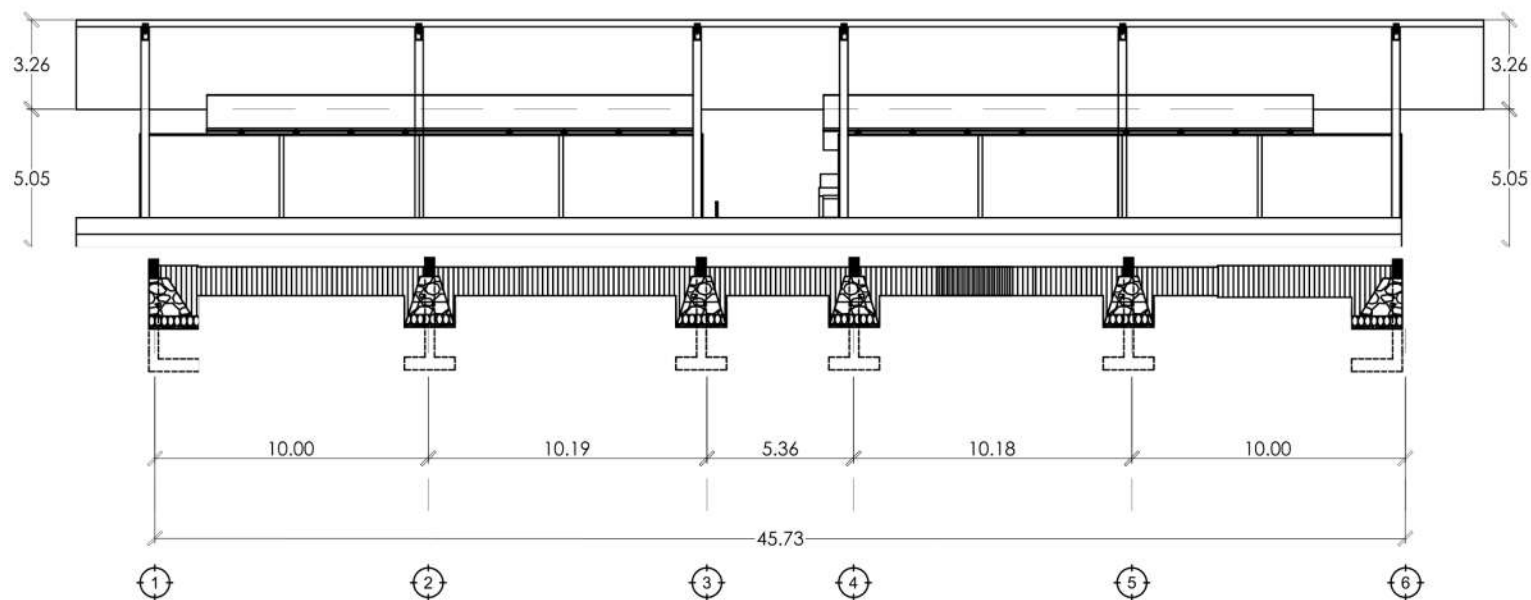
POTONGAN A-A

SKALA:

1:200

NO:

36



POTONGAN A-A

SKALA 1 : 200



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL TUGAS AKHIR:

RE-DEVELOPMENT PASAR
BLIMBING KOTA MALANG

LOKASI PERANCANGAN:

JL. Borobudur, Kec.
Blimbing, Kab. Malang

NAMA MAHASISWA:

Ilyasa Robby Aris S

NIM:

19660054

DOSEN PEMBIMBING 1:

Achmad Gat Gautama, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2:

Dr. Nunik Junara, M.T

NAMA GAMBAR:

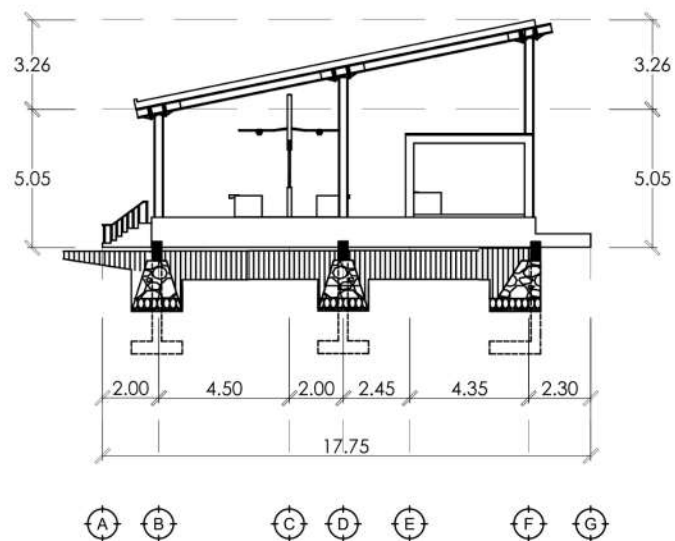
POTONGAN B-B

SKALA:

1:200

NO:

37



POTONGAN B-B

SKALA 1 : 200