

تحليل الأخطاء الصرفية والنحوية عند طالبات

معهد "الإصلاح" لامونجان

بحث جامعي

إعداد:

نور الآمنة

(٠٤٣١٠٠٤٤)



قسم اللغة العربية وأدبها

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٠٩

قسم اللغة العربية وأدبها  
كلية العلوم الإنسانية والثقافة  
الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج



تقرير لجنة المناقشة بنجاح البحث الجامعي

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته الطالبة:

الاسم : نور الآمنة

رقم القيد : ٠٤٣١٠٠٤٤

عنوان البحث : تحليل الأخطاء الصرفية والنحوية عند طالبات معهد  
"الإصلاح" لامونجان

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (S-I) في قسم اللغة العربية  
وأدبها في كلية العلوم الإنسانية والثقافة بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج.

مجلس المناقشة

١. رضوان، الماجستير ( )
٢. الحاج بشري مصطفى، الماجستير ( )
٣. الحاج محمد عبد الحميد، الماجستير ( )

تحريرا بمالانج، ٢٤ أبريل ٢٠٠٩

المعرف

عميد كلية العلوم الإنسانية والثقافة

الدكتور الحاج دمياطي أحمددين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٥٠٠٣٥٠٧٢

قسم اللغة العربية وأدبها  
كلية العلوم الإنسانية والثقافة  
الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج



قد صحت كلية العلوم الإنسانية والثقافة بالجامعة الإسلامية

الحكومية مالانج هذا البحث الجامعي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : نور الآمنة

رقم القيد : ٠٤٣١٠٠٤٤

عنوان البحث : تحليل الأخطاء الصرفية والنحوية عند طالبات معهد

"الإصلاح" لامونجان

للحصول على درجة سرجانا (S-I) في قسم اللغة العربية وأدبها في كلية

العلوم الإنسانية والثقافة للسنة الدراسية ٢٠٠٨-٢٠٠٩ م.

تحريرا بمالانج، ٢٤ أبريل ٢٠٠٩ م

عميد كلية العلوم الإنسانية و الثقافة

الدكتور الحاج دمياطي أحمددين، الماجستير

رقم التوظيف : ١٥٠٠٣٥٠٧٢

## ورقة الشهادة

الموقعة أدناها:

الاسم : نور الآمنة

رقم القيد : ٠٤٣١٠٠٤٤

عنوان البحث : تحليل الأخطاء الصرفية والنحوية عند طالبات معهد

"الإصلاح" لامونجان

تشهد أن هذا البحث الجامعي تحت عنوان البحث تحليل الأخطاء الصرفية والنحوية عند طالبات معهد "الإصلاح" لامونجان لاستيفاء شروط مناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-١) في قسم اللغة العربية وأدبها في كلية العلوم الإنسانية والثقافة بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج، أنه تأليفها هي نفسها وليست بنسخ غيرها.

مالانج، ٢٤ أبريل ٢٠٠٩ م

الباحثة

نور الآمنة

رقم القيد: ٠٤٣١٠٠٤٤

# الشعار

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ



.Artinya: Sesungguhnya Kami menurunkannya berupa Al Quran dengan berbahasa Arab, agar kamu mengerti. (Q.S Yusuf: ٢)<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Departemen Agama RI, *Al-Qur'an Dan Terjemahnya* (Bandung: Syamil, ٢٠٠٥), ٠٢.

## الإهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى :

١. أبي "إكرام" المحبوب و أمي "ركية" المحبوبة
٢. أستاذي الكريم الحاج محمد عبد الحميد، الماجستير كمشرف في كتابة هذا البحث الجامعي.
٣. أسرتي المحبوبة: أمي "سير" و أمي "أسليكة"، أبي "زين الدين" و أبي "أحمد غفوري"، أحمد سيف الدين، نور الافتتاح، ريزكة، إخوان، مسماواتي، ديوي، إيرفينة.
٤. جميع أساتيذ وأستاذات معهد "الإصلاح"، خاصة لأستاذ الدكتور اندوس الحاج محمد دوام الصالح كمدير معهد الإصلاح، أستاذة نظيرة، يازيد، و ايندر
٥. زملائي في الله والذين ساعدوني في كتابة هذا البحث، خاصة أختي رحمة، و حسن الخاتمة، و ديوي، و مفتوحة الجنة، و نورة، و نينا صالحة عين، و أستاذ ناصح الدين، و أمي مفتاح الرحمة.

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وخاتم النبيين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه الطاهرين أجمعين. قدّمت الباحثة الشكر لفضيلة:

١. البروفيسور الدكتور إمام سوفرايوغو كرئيس الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج.
  ٢. الدكتور الحاج دمياطي أحمددين الماجستير كعميد كلية العلوم الإنسانية والثقافة بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج.
  ٣. الأستاذ ولدانا وارغاديناتا الماجستير كرئيس قسم اللغة العربية وأدبها.
  ٤. الأستاذ الحاج محمد عبد الحميد الماجستير الذي أشرف الباحثة في كل اهتمام وصبر.
  ٥. أبي وأمي وجميع أسرتي الذين يشجّعونني بمحبّتهم في الدراسة ولنيل الآمال المقصودة.
  ٦. زملائي في الله والذين ساعدوني في كتابة هذا البحث، خاصة أختي رحمة، وحسن الخاتمة، وديوي، ومفتوحة الجنة، ونورا، ونينا سالحة عين، وأستاذ ناصح الدين، وأمي مفتاح الرحمة.
- جزاهم الله خير الجزاء على أعمالهم فأدعو الله أن يعطيهم الرحمة والعافية. آمين

ياربّ العالمين

مالانج، ٢٤ أبريل ٢٠٠٩م

الكاتب

الباحثة

نور الآمنة

رقم القيد: ٠٤٣١٠٠٤٤

## ملخص البحث

نور الآمنة ٢٠٠٩، ٠٤٣١٠٠٤٤، تحليل الأخطاء الصرفية و النحوية عند طالبات معهد "الإصلاح" لامونجان، قسم اللغة العربية وأدبها، كلية العلوم الإنسانية والثقافة، الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج، المشرف الحاج محمد عبد الحميد، الماجستير.

الكلمات الأساسية : تحليل الأخطاء – الأخطاء الصرفية والنحوية.

أن تحليل الأخطاء اللغوية هو إجراء يستخدمه الباحثون ومعلم اللغة، الإجراءات التي تسير عليها هذا البحث تحتوي على خمس نشاطات وهي (١) جمع العينة، (٢) تعرف الأخطاء، (٣) تصنيف الأخطاء، (٤) تفسير الأخطاء، (٥) تقويم الأخطاء.

انطلاقاً من ذلك التعريف، حللت الباحثة عن تحليل الأخطاء الصرفية والنحوية عند طالبات معهد "الإصلاح" لامونجان.

وأما منهج البحث التي استخدمتها الباحثة في هذا البحث فهو المنهج الكيفي و الكمي، ومصادر البيانات في هذا البحث تتكون من المصادر الرئيسية والمصادر الثانوية. والمصادر الرئيسية تؤخذ من إختبار تحريري طالبات معهد "الإصلاح" لامونجان، والمصادر الثانوية من بعض كتب علوم اللغة وكتب تحليل الأخطاء.

حددت الباحثة في أخطاء من الناحية الصرفية هي: أخطاء استخدام الضمائر وهي من الضمير البارز المتصل تتكون من المتكلم، والمخاطب، والمتكلم مع الغير، والمخاطب مع الغير، والمخاطبة. ومن الناحية النحوية هي: أخطاء استخدام المنادى، وأخطاء استخدام الإضافة، وأخطاء استخدام الجر والمجرور، وأخطاء استخدام المفعول به، وأخطاء استخدام ظرف المكان.



ونتيجة البحث فيما يلي: أكثر الأخطاء الصرفية تكون في استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطبة في كلمة "اِحْتَهْدْ" ٣١ طالبة (٨٦,٤%) وأقلها في استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطبة في كلمة "تَسْمَعُ" سبع طالبات (١٩,٤%). وأكثر أخطاء النحوية تكون في استخدام الجر والمجرور ٢١ طالبة (٥٨,٤%) وأقلها في استخدام ظرف المكان ست طالبات (٦,١٦%).

## محتويات البحث

### عنوان البحث

- أ..... تقرير لجنة المناقشة.....
- ب..... تقرير عميد الكلية.....
- ج ..... ورقة الشهادة.....
- د ..... الشعر.....
- و..... الإهداء.....
- ز..... كلمة الشكر والتقدير.....
- ح..... ملخص البحث.....

### محتويات البحث

#### الباب الأول : مقدمة

- أ - خلفية البحث..... ١
- ب - أسئلة البحث..... ٤
- ج - تحديد البحث..... ٤
- د - أهداف البحث..... ٤
- هـ - فوائد البحث..... ٥
- و - تحديد المصطلحات..... ٦
- ز- مناهج البحث..... ٦
- ح- هيكل البحث..... ٧

#### الباب الثاني: الإطار النظري

أ - تحليل الأخطاء اللغوية.....	٨
١ - تعريف تحليل الأخطاء .....	٨
٢ - هدف تحليل الأخطاء.....	٩
٣ خطوات تحليل الأخطاء.....	١١
٤ - مستويات تحليل الأخطاء.....	١٥

### الباب الثالث: عرض البيانات وتحليلها

أ- نحة إلى معهد "الإصلاح" لامونجان.....	١٦
١. رسالة المعهد وهدفه.....	١٦
٢. لوازم التربية.....	١٩
٣. وحدة صناعة المعهد.....	١٩
٤. الأنشطة خارج الدراسة.....	١٩
٥. دورة المهارات ككومبيوتر وإلكترونية والخياطة والطبخة وغيرها..	٢٠
ب. الأخطاء الصرفية و النحوية.....	٢٠
١. الأخطاء الصرفية.....	٢٠
٢. الأخطاء النحوية.....	٣٤

### الباب الرابع: الخاتمة

أ- الخلاصة .....	٧٤
ب- الاقتراحات .....	٧٦

مراجع البحث

الملاحق

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

في الحقيقة، إن اللغة مهمة في حياة الناس لأنها وسيلة في التفاعل الاجتماعي إن التفاعل الاجتماعي هو صلة بين فردين أو أكثر، أو صلة بين فرد ومجتمع أو صلة بين مجتمعين وأكثر (سوكاطو: ٦٧). وكان لكل فرد أو مجتمع خصائص مميزة مختلفة بعضهم بعضا، ثقافة، حضارة، لغوية وخلقية. فلواسطة اللغة في التفاعل الاجتماعي يتبادلوا عناصر ثقافتهم وحضارتهم ويتأثروا.

عرّف اللغويون القدماء والمحدثون عن اللغة. كثير من اللغويين المحدثين اهتموا بهذا التعريف ثم شرّحوه ومنهم ابن جنّي ورأى، أن اللغة هي أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم (ياقوت، ١٩٩٥: ٩)، واسنادا إلى هذا التعريف فالملاحظ أن اللغة هي العنصر الذي لها إمكانية كبيرة للتغيير بسبب التفاعل الاجتماعي لأنها وسيلة الاتصال حيث يستطيع الإنسان أن يعبروا أفكارهم وشعورهم، كما قال ساير (السيد، ١٩٩٥: ٣) يعرفها بأنها وسيلة إنسانية لتوصيل الأفكار والانفعالات والرغبات عن طريق نظام من الرموز التي تصدر بطريقة إدارية، وكذلك يمكن بها أن يعرف أفكار غيره وشعوره، حتى يتفاهم الناس بعضهم بعضا.

وأما اللغة العربية هي الكلمات التي يعبرها العرب عن أغراضهم (الغلاييني, ٢٠٠٤ : ٧). واللغة العربية إنما هي لغة القران، ولغة النبي محمد صلى الله عليه وسلم، ولغة العبادة إلى الله، ولغة الدول العربية، ولغة الاتصال التي يستخدمها الإنسان في العالم بعد اللغة الإنجليزية.

إن اللغة العربية في إندونيسيا إحدى اللغات الأجنبية حيث أن لها ثلاث وظائف هي وظيفة تطوير العلم والمعرفة والتكنولوجيا. (أفندي، ٢٠٠٤ : ١) ومن المعروف أن جمهورية إندونيسيا هي جمهورية كبيرة وعظيمة ومعظم سكانها مسلمون وهي تهتم بمجال العلوم والتربوية والحضارة. أن التعامل بين جمهورية إندونيسية والشرق الأوسط يقع منذ زمان المملكة "Samudra Pasai" في أجيح (Aceh) ولهذا اللغة العربية إحدى الدروس التي يتعلمونها خاصة للتلاميذ في المدارس الإسلامية رغما أن تعليم اللغة العربية يقع في زمان طويل في إندونيسيا ولا تحصل على نتيجة جيدة حيث أن الأخطاء اللغوية توجد عند تلاميذ المدارس الإسلامية فيها كثيرا.

الأخطاء تمثل جانبا من عيوب كلام أو كتابة الدارس. وتلك الأخطاء من جزئيات التركيب التي تنحرف عن القاعدة الثابتة أو القاعدة المختارة من عمل الكبير. (تاريجان، ١٩٨٨ : ٢٧٢)

يعتبر بعض محدثي اللغة أن مصطلح الغلط والخطأ يصبح في نفس المصطلح. لا حظ نيبان (١٩٨٨ : ١٣٣)، أن هناك فرقا شائعا بين الغلط أو الهفوة والخطأ. والخصائص المميزة للأغلاط هي عدم عمد متكلمها وقابلت للتصحيح يصححها هو نفسه عند يلاحظها أو يصححها سامعها. وأما عند كوردر (١٩٨٦) أن الأغلاط هي الانحرافات عن القواعد في استخدام

اللغة بأن يكرر ويلتبس صاحبها ويزلّ لسانه بسبب التعب والإرهاق وما إلى ذلك (براجا، ١٩٩٠ : ٩٤).

وتنقسم الأخطاء إلى (١) الخطأ في علم الأصوات (٢) الخطأ في علم الصرف والنحو (٣) الخطأ في الأسلوب والكلمات (٤) الخطأ في الكلام. التصنيف لفئة الظاهر لتنبؤ استراتيجية اكتساب وتعليم اللغة الثانية، هناك أربعة أوجه من الأخطاء (١) الحذف (Ommosion) هو حذف عنصر واحد أو أكثر من عناصر اللغة التي يحتاج إليها في الجملة (٢) الزيادة (Addition) هو زيادة عنصر واحد أو أكثر من عناصر اللغة التي لا يحتاج إليها في الجملة (٣) الخطأ في التكوين (Misformation) هو خطأ في تكوين الجملة في الكلام (٤) الخطأ في الترتيب (Misodering) هو ترتيب عناصر اللغة في تركيب الجملة على وجه غير صحيح.

معهد "الإصلاح" لامونجان من المعاهد الذي يلازم طلابه أن يتكلموا باللغة العربية واللغة الإنجليزية. وفي الواقع كثير من الطلاب يتكلمون اللغة العربية غير الفصيحة لأنهم يتأثرون باللغة الأم (اللغة الإندونيسية) ، مثال ذلك: "قد تأكلين؟"، والصحيح "قد أكلت؟" وهذا الحال بسبب على تأثر اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية، في اللغة الإندونيسية لفعله ليس هناك الزمان (الماضي والمضارع)، وكذلك كثيرا ما توجد الأخطاء اللغوية عندهم في الكتابة مثل في الصربي: نَلْتُ جَاءَزَةً مِنْ اجْتِهَادِي، ومثل قي النحو: قي الدُرُوسِك.

اختارت الباحثة بحثا عن تحليل الأخطاء الصرفية والنحوية عند طالبات معهد "الإصلاح" لامونجان في سنة الدراسية ٢٠٠٧-٢٠٠٨. تحتار الباحثة

هذا العنوان لأن الصرف والنحو في درس اللغة العربية هما قواعد اللغة الأساسية وهذا العنوان مناسب بالمواقع التعليمية خاصة بمهارات التلاميذ المتكافئة في تنمية وترقية القواعد الصرفية والنحوية، وهذا البحث تحدد الباحثة أخطاء التلاميذ لتلاميذ المتوسطة من وجه اجتهاد تلاميذه لتعلم اللغة العربية.

### ب. أسئلة البحث

انطلاقاً من خلفية البحث السابقة فالسؤال في هذا البحث هو ما الأخطاء الصرفية والنحوية عند طالبات معهد "الإصلاح" لامونجان في السنة الدراسية ٢٠٠٧-٢٠٠٨؟

### ج. تحديد البحث

إذا نظرت الباحثة إلى هذا البحث فمجال بحثها واسع. أن مجال الصرفية والنحوية كثير جداً واهذا حددت الباحثة مجال بحثها في الناحية الصرفية والناحية النحوية كما يلي:

١. من الناحية الصرفية: الضمائر وهي من الضمير البارز المتصل تتكون من المتكلم، والمخاطب، والمتكلم مع الغير، والمخاطب مع الغير، والمخاطبة.
٢. من الناحية النحوية هي: المنادى، والإضافة، والجر والمجرور، وظرف المكان.

## د. أهداف البحث

تهدف الباحثة لهذا البحث العلمي هدفاً، وهو لتوصيف الأخطاء الصرفية والنحوية عند طالبات معهد "الإصلاح" لامونجان في السنة الدراسية ٢٠٠٧-٢٠٠٨.

## هـ. فوائد البحث

انطلاقاً من الأهداف المذكورة، ترحو الباحثة من هذا البحث نافعي،  
منهما:

١. نظرياً: يرجى أن تحليل الأخطاء الصرفية والنحوية المحسولة مراجعاً للباحثين الآخرين الذين يبحثون في تحليل الأخطاء اللغوية.
٢. تطبيقياً: يرجى أن تحليل الأخطاء الصرفية والنحوية المحسولة عند طالبات وسيلة أن تعليم اللغة العربية يجدون في تعليم اللغة العربية حتى لا تكون للأخطاء اللغوية خاصة في الصرف والنحو موجودة بعد هذا.

## و. تحديد المصطلحات

تسهيلاً لفهم الموضوع فتستخدم الباحثة تحديد المصطلحات كما يلي:  
تحليل الأخطاء : طريقة لتعريف تقدم تعليم اللغة بالكتابة وتصنيف الأخطاء تسنع الشخص أو الفرقة (هدايات، ٢٠٠٦: ٢٧).

الصرفية : علم بأصول تعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها التي ليست بإعراب ولا بناء. (١٩٤٤: ٨)



النحوية : قواعد يُعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها حين  
إفرادها وحين تركيبها (محمد، ١٩٩٦: ١)  
معهد "الإصلاح" : المعهد الذي يقع سندانج أغونج، فاجيران، لامونجان  
٦٢٢٦٤  
لامونجان : اسم المدينة في جاوا الشرقية.

## ز. مناهج البحث

### ١. نوع البحث

في هذا كتابة البحث، تستخدم الباحثة هو المنهج الكيفي والكمي،  
وهو تحصل البيانات من الجملة. فلذلك لحصول الرجاء، فتستخدم الباحثة  
بنوع البحث فيما يلي:

أ- مجتمع البحث، المجتمع هو جمع السكان في ميدان البحث إذا  
ارادت الباحثة ان تلاحظ عناصر ولايات الملاحظة فتسمى بمجتمع  
البحث (آريكونطا، ٢٠٠٢: ١٠٨)، وأما مجتمع البحث الذي  
أخذت الباحثة في هذا البحث فهو طالبات التي يتعلمن في المدرسة  
المتوسطة في الفصل الثامن في السنة الدراسية ٢٠٠٧-٢٠٠٨ من  
معهد "الإصلاح" لامونجان يتكون من ١٤٧ طالبة.

ب- عينة البحث، وهي بعض من الواحدات في مجتمع البحث  
وبحث خصائصه (جويسوراطو، ٢٠٠٤: ٩٣). نظرا إلى كثيرة  
افراد مجتمع البحث فلا يمكن الباحثة أخذت جميعا، فلذلك تحدد

عددا معيناً منه عينة لهذا البحث. وأخذت الطالبات نائبا. قال  
سوهارسيما اريكونطافي كتابه يعني إن كان عدد مجتمع البحث يزيد  
من مائة فيمكن للباحثة أخذت ١٠٪، ١٥٪، ٢٠٪، ٢٥٪ أو  
أكثر. (أريكونطاف ٢٠٠٤: ١١٢). وأخذت الباحثة عينتها ٣٦ طالبة.

## ٢. مصادر البيانات

إن مصادر البيانات في هذا البحث نوعان، وهما:

- أ- المصادر الرئيسية: بعض طالبات من المدرسة المتوسطة في معهد  
"الإصلاح" لامونجان.
- ب- المصادر الثانوية: كتب التي لها علاقة بالموضوع أو تاريخ  
المعهد، ووثائق أخرى كي تحصل البيانات الصحيحة.

## ٣. طريقة جمع البيانات

أما طريقة جمع البيانات التي تستخدمها الباحثة هي:  
أ. طريقة الملاحظة

هي المنهج العلمي يعني بملاحظة و تدوين الظواهر الملحوظة  
منظما. وهي لا تحدد على الملاحظة مباشرة وغير مباشرة لمعرفة  
التدريس اللغة العربية خاصة في تحليل الأخطاء التركيبية واستخدمت  
هذه الطريقة للحصول على المعلومات والحقائق التي تتعلق بعملية تحليل  
الأخطاء.

ب. طريقة الوثائق

هي طريقة جمع البيانات عن الأشياء من الوثائق والكتب والجرائد والمجالات وغير ذلك (آريكونطا، ٢٠٠٤ : ١٣٥). بهذه الطريقة تجمع الباحثة الوثائق الموجودة في المدرسة المتوسطة في لامونجان التي تتعلق بأحوال المعلمين والوثائق الأخرى التي تتعلق بهذا.

ج. طريقة الإختبار

هي الأسئلة التي تستخدم الباحثة لأن تعرف مهارة معلومات الطالبات، وذكائها، ومهارة الأخرى (رضوان، ٢٠٠٦ : ٧٦). أخذت الباحثة البيانات من الإختبار التحريري طالبات معهد "الإصلاح" لامونجان.

#### ٤. طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات التي استخدمتها الباحثة هي طريقة تحليل الكيفية والكمية. وطريقة الكيفية على أربع خطوات:

الأول: جمع العينة ، وعملية هذه الخطوة جمع العينة الموجودة وهي عرضة لغوية عن أخطاء الصرفية والنحوية من معهد "الإصلاح" لامونجان.

الثاني: تعرف الأخطاء، عملية هذه الخطوة إدخال الأخطاء جمع العينة على أقسامها.

الثالث: تفسير الأخطاء، عملية هذه الخطوة على نيان الأخطاء من  
اختباري تحريري بعض طالبات معهد "الإصلاح" لامونجان في  
الفصل الثامن.

الرابع: تصنيف الأخطاء، عملية هذه الخطوة هي وضع الأخطاء في  
جدول.

وأما التحليل البيانات فتستخدم الباحثة ما يسمى بالنسبة المئوية كما  
يلي:

$$\text{ن م : ت } \frac{\text{ن}}{\text{ت}} \times 100\%$$

ج

الملاحظة:

ن م: النسبة المئوية

ت: التكرار

ج: المجموع

### ح. هيكل البحث

الباب الأول : المقدمة التي تشمل من خلفية البحث، وأسئلة البحث، و  
تحديد البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، وتحديد  
المصطلحات، ومناهج البحث، وهيكل البحث.

الباب الثاني : الإطار النظري التي تشتمل على تحليل الأخطاء اللغوية في تعريف تحليل الأخطاء، وهدفها، وخطواتها، ومستوياتها وهي من حيث الصرف والنحو والصوت والدلالة.

الباب الثالث : عرض البيانات وتحليلها التي تشتمل على لمحة المعهد "الإصلاح" الإسلامي سندانج أغونج لامونجان من البيانة العامة، ورسالة المعهد وهدفه، ولوازم التربية، ووحدة صناعة المعهد، والأنشطة خارج الدراسة، ودورة المهارات ككومبيوتر وإلكترونية والخياطة والطبخة وغيرها. الأخطاء الصرفية والنحوية.

الباب الرابع : الخاتمة التي تشتمل من الخلاصة و الإقتراحات.

## الباب الثاني الإطار النظري

ستقدم الباحثة في هذا الباب البحث النظري وهو عن تحليل الأخطاء اللغوية الذي تحتوى على تعريف الأخطاء، وهدفه، وخطواته، ومستوياته في الأخطاء.

### أ. تعريف تحليل الأخطاء اللغوية

الأخطاء تمثل جانبا من عيوب كلام أو كتابة الدارس. وتلك الأخطاء من جزئيات التركيب التي تنحرف عن القاعدة الثابتة أو القاعدة المختارة من عمل الكبير. (تاريجان، ١٩٨٨: ٢٧٢)

أن تحليل الأخطاء اللغوية هو إجراء يستخدمه الباحثون ومعلم اللغة، الإجراءات التي تسير عليها هذا البحث تحتوي على خمس نشاطات وهي (١) جمع العينة، (٢) تعرف الأخطاء، (٣) تصنيف الأخطاء، (٤) تفسير الأخطاء، (٥) تقويم الأخطاء. (تاريجان، ١٩٨٨: ٣٠).

ويستدل من فرضية تحليل الأخطاء بأن الأخطاء التي يرتكبها الدارس في عملية التعليم اللغة الأجنبية يتم تفريقها إلى فرقتين هما الخطأ بصفة خالصة والخطأ بخلفية اللغة التي يتقنها الدارس. الخطأ بصفة خالصة يعانیه دارسوا اللغة الأجنبية لمستوى المبتدئين بسبب أربعة أمور (١) overgeneralization (يعمل الطلبة قياس التمثيل بصورة بعيدة جدا لأنهم لم يفهموا حالة أخرى

تحدد القاعدة)، (٢) ignorance of rule restriction (لا تهتمون بحدود القاعدة)،  
(٣) Application of rules in complete (تطبيق القاعدة غير كاملة)  
(٤) false concept hypothesized (الخطأ في فهم الفكرة والصيغة)،  
(تاريحان، ١٩٨٨: ٧٣-٨٠).

### ب. الهدف في تحليل الأخطاء

إن الأخطاء اللغوية ليست من الأشياء التي يلزم أن نبتعد عنها مطلقاً وإنما هي شئ يهمننا أن ندرسه. وبدراسة هذه الأخطاء يحصل المعلم على ثلاث معلومات:

- (١) التغذية المرتدة للمعلم يعنى ما هي مدى المسافة التي لا بد ان قطعها الدارس للوصول إلى الهدف وما هي المادة التي أن يتعلمها.
- (٢) الدليل للباحث عن كيفية اكتساب اللغة وتعلمها لأي شخص
- (٣) المدخلات أن الخطأ هو أمر لا يمكن الاجتناب عنه في الإكتساب التعلم والتعليم اللغوي وهو من إحدى استراتيجيات يستخدمها الدارس لاكتساب اللغة.

ذكر تاريحان (١٩٨٨: ٦٩-٧١) أن تحليل الأخطاء التي ترتكبها الطلبة يفيد فائدة خاصة، لان الفهم في الأخطاء هي تغذية مرتدة لها قيمة عالية للتقويم والتخطيط في التصنيف المادة واستراتيجية التعليم في الفصل.

قال طعيمة أيضا (١٩٨٩:٥٤) إن دراسة الأخطاء تفيد لعدة مجالات منها تزويد الباحثين بأدلة عن كيفية تعليم اللغة و الأساليب التي يستخدمها الفرد لاكتسابها، كما أنها تفيد في إعداد المواد التعليمية ووضع المناهج وإختيار أساليب التقويم المناسبة. وتحليل الأخطاء يهدف إلى (١) تعيين الترتيب في عرضة النقط التي تدرس في الفصل وكذلك كتاب النص، مثال ترتيب السهولة و الصعوبة (٢) تعيين الترتيب المستوى النسبي للتأكيد، والتوضيح والتدريب على فصول المادة الدراسية (٣) تخطيط التدريب والتعليم الإصلاحي (٤) اختيار الأمور لاختبار مهارات الطلبة. سظار (في تاريحان، ١٩٨٥: ٢٢١-٢٢٢).

ويفرق كوردر في مقالته (١٩٧٤:١٢٥) هدفا لتحليل الأخطاء على نوعين، هما الهدف بصفة عملية والهدف بصفة نظرية. وتحليل الأخطاء للهدف بصفة عملية، فالتحليل الجماعي قط هو الذي يهمننا أن نحليله. لأن منهج وإجراء التعليم الإصلاحي لا يصمم للفردية لكنه للجماعية. في الحقيقة أن الهدف من تحليل الأخطاء هو للاحتياج العملي وليس له فرق بين الهدف لتحليل الأخطاء التقليدية كما أشار إليه براجة (١٩٨٠:٢٦-٢٥) حيث يقول: إن الهدف من تحليل الأخطاء التقليدية عملي حقا. وهو للحصول على إعادة حاجة ترتيب كتاب النص وترتيب استراتيجيات التعليم، باستدلال الأخطاء (دوائر الصعوبة) فإن تحليل الأخطاء يساعد الدارسين على:

١. تعيين ترتيب التقديم كبرنامج
٢. تعيين التأكيدات في شأن التوضيح والتمرين
٣. تحسين التعليم الإصلاحي



٤. اختيار النقط السديدة لتقويم معلومات الطلبة.

### ج. خطوات تحليل الأخطاء

خطوات في عملية تحليل اللغة. الأصل في إجراء تحليل اللغة يتكون من ثلاث خطوات منها (١) تعرف الأخطاء (٢) تصنيف الأخطاء (٣) تفسير الأخطاء. (تاريخان، ١٩٩٠: ٤).

التعرف والتصنيف والتفسير وهي تعتمد منطقيا على بعضها البعض. ويرى معظم المعلمين أنه باستطاعتهم التعريف على خطأ ما عند وقوعه، وهم زينا كانوا مخطئين في هذا الزعم حيث أن الدراس قد يأتي بتغييرات حسنة الصياغة ظاهريا ولكنها لا تعبر عن مقاصده التي أرادها منها، ومن الممكن دائما أن تفسر تلك التعبيرات تفسيراً خاطئاً لذلك فإن التعرف على الخطأ يعتمد اعتماداً كبيراً على التفسير الصحيح لمقاصد الدراس. ولا يمكن أن يبدأ الوصف إلا بعد هذا التعرف، ومن الواضح أن أنسب نموذج نظري لوصف الخطأ هو النحو(القواعد) الذي يرمى إلى ربط التركيب الدلالي للجملة بتركيبها السطحي عن طريق مجموعة من القواعد الواضحة طالما أننا نرغب في عملية التصحيح فعلياً أن يعتبر مشكلة لغوية، أى تقريراً للطريقة التي خالف بها الدرس قواعد التحقيق (أو النطق) في اللغة المستهدفة عند صياغة الجملة، أى تعريفاً بالقاعدة التي خالفها أو استبدل بها غيرها أو تجاهلها، كما يمكن أيضاً اعتبار التفسير مشكلة لغوية نفسية تتعلق بالأسباب التي أدت بالدراس إلى مخالفة القاعدة في اللغة المستهدفة أو تجاهله لها.

وأكد طعيمة (١٩٨٩: ٥٤) قائلاً: تمر دراسة الأخطاء بثلاث مراحل

هى:

- تعرف الأخطاء، ويقصد به تحديد المواطن التى تنحرف فيها استجابات الطلاب عن مقاييس الاستخدام اللغوي الصحيح.
- تصنيف الأخطاء، ويقصد به بيان أوجه الانحراف عن القاعدة، وتصنيفه للفتة التى ينتمى إليها تحديد موقع الأخطاء من المباحث اللغوية.
- تفسير الأخطاء، ويقصد به بيان العوامل التى أدت إلى هذا الخطاء والمصادر التى يعزى إليها.

وقبل الوصول إلى عملية تحليل البيانات التى تشمل تلك الخطوات الثلاث، يتم القيام بنشاط مقدم يحتوى على (١) ترتيب أدوات جمع البيانات (٢) نشاط جمع البيانات.

البيانات لتحليل الأخطاء هي الاثنان من الجمل المشتملة على الانحرافات بإعادة تراكيبها الصحيحة أو بإعادة تراكيبها المعقولة.

الخطوة الأولى وهو التعرف على الجمل التى تشتمل على الانحراف فى القاعدة اللغوية المستهدفة. كل جمل التى تشتمل على الانحراف فى القاعدة اللغوية المستهدفة. كل جملة تشتمل على الانحراف تفصل من عين الجمل ثم تسجل، وإذا كان الدارس حاضراً معنا فيمكننا أن نسأله أو نطلب منه بلغته الأصلية أن يخبرنا عما يقصد فى كلامه. وبذلك نستطيع أن نرتب إعادة تراكيب الجمل الصحيحة فى اللغة العربية المستهدفة، وإذا كان الدارس غير حاضر معنى فيمكننا أن نركب وحدنا إعادة تراكيب هذه الجملة فى اللغة المستهدفة. وإذا كان نشعر بالصعوبة فى إعادة تراكيب

الجملة فنحاول بترجمتها كلمة بعد كلمة إلى اللغة الدارس الأصلية، ثم نعود لترجم إلى اللغة المستهدفة، وبعد ذلك كل جملة تشتمل على الانحراف تقارن بإعادة تراكيبيها الصحيحة أو بإعادة تراكيبيها المعقولة وتشخص الاختلافات الموجودة، واثنان من الجمل من صنع الدارس وبإعادة التراكيب الصحيحة أو بإعادة التراكيب المعقولة، كلها هي التي ستصبح مدخلات لخطوات بعدها في تحليل الأخطاء.

الخطوات الثانية هي عمل التحليل ثم برهنة الأخطاء التي تم تشخيصها في الخطوة الأولى وهي عبارة عن الاثنان من الجمل المشتملة على الانحراف بمثل إعادة تراكيبيها في اللغة المستهدفة. في هذه البيانات بنى عليها التوصيف يعنى التوصيف ثنائ اللغة، وبعده تقرر، هل الانحراف في قائدة اللغة من الأخطاء التي تم جمعها ثم يحسب عدد عدة ظهور لكل صنف منها.

الخطوات الثالثة وهي المحاولة للإيضاح، لماذا وكيف تحدث هذه الأخطاء؟ وبعبارة أخرى إن هذه الخطوة تسعى للبحث عن مصادر أو أسباب هذه الأخطاء. فالتفسير أو التوضيح يحاول الشرح كيف يتعلم الدارس اللغة المستهدفة؟ وعلى ضوء تحليل البيانات فيمكننا أن نفسر هذه الأخطاء، هل هي لها علاقة بلغة الدارس الأصلية، أى أخطاء تحدث لأجل نقل سلبى أو تداخل أو أن الأخطاء ليست لها علاقة بلغة الدارس الأصلية، أى أخطاء تحدث لأجل نقل سلبى أو تداخل أو أن الأخطاء ليست لها بلغة الدارس الأصلية والمحتمل أن تكون من أخطاء التطورية كالأخطاء

قياس التمثيل، ومن ذلك أيضا هذه الأخطاء لها علاقة بعملية التعليم و التعليم للغة المستهدفة.

سجل براجة (١٩٨٠: ٢٩-٢٨) ثلاثة أنواع من الصعوبات التي ينبغي

لها أ، نتم بها في تنفذ تحليل الأخطاء:

(١) الصعوبة في إعطاء المعنى نحو كلام الدارس

(٢) الصعوبة في اختراع الأدوات التي يمكن بها البحث عن المعلومات المحتاجة إليها.

(٣) الصعوبة في عملية التصنيف.

#### د. مستويات الأخطاء اللغوية

إن الأخطاء اللغوية وقعت في مستويات كثيرة في الأمور اللغوية من عناصرها إلى مهاراتها. ومن تلك المستويات في الأخطاء اللغوية كما يلي:

(١). الأخطاء على مستوى الأصوات

قد يكون متعلموا اللغة العربية يفعلون في الأخطاء الصوتية منها خطأ نطق الأصوات المتشابهة مثل صوت "س"، و"ش"، و"ث"، صوت "ت"، و"ط"، وصوت "د"، و"ذ"، وغيرها. خاصة للناطقين باللغة الأصلية التي ليس لها حروف هجئية.

(٢). الأخطاء على مستوى الصرف

بجانب الأخطاء الصوتية، قد يقع أيضا متعلموا اللغة

العربية في الأخطاء الصرفية مثل خطأ استخدام الفعل الماضي إلى

المصدر في الجملة، مثل: قد نوم؟، والصحيح "قد نمت؟".

هنا ستقدم الباحثة مباحث الصرف ومن هذه المباحث  
هي كمايلي: الضمير البارز المتصل. والبارز هو ماله صورة في  
اللفظ. (مالك، ١٣١٩:٧٦)

أقسام الضمير البارز:

١. وذو اتصال منه: مالا يتدا ولا يلي (إلا) اختيارا أبدا

٢. كى: (الياء والكاف) من (ابن اكرمك)

والياء والهاء من سليه ما ملك

٣. وكل مضمّر له البناء يجب ولفظ ما جر كلفظ ما نصب

٤. وألف والواو والنون لما غاب وغيره كقاما

واعلما

٥. للرفع والنصب وجر(نا) صلح كى اعرف بنا فإنانلنا المناح.

الضمير البارز ينقسم إلى: متصل ومفصل

المتصل: هو الذى لا يتدأ به كى: الكاف من أكرمك ونحوه ولا

يقع بعد إلا فى الإختيار، فلا يقال: ما أكرمت إلاك

أقسام الضمير المتصل:

أ- ما يختص بالرفع: وهي خمسة: ألف الاثنين، وواو الجماعة،

ونون النسوة، وتاء الفاعل، وياء المخاطبة.

والثلاثة الأول تكون: للغائب والمخاطب، ومثال الغائب

(الزيدان قاما، الويدون قاموا، والهندات قامن) ومثال المخاطب:

اعلما، اعلموا، اعلمن) ومثال التاء الفاعل: كتبت وياء المخاطبة: أنت

تكتبين، اكتبى

- ب- ما يشترك فيه النصب والجر: وهي: ياء المتكلم وكاف المخاطب وفروعها، وهاء الغائب وفروعها نحو: أكرمني ومرني، وأكرمتك ومررت بك وانه له.
- فا الياء: في: أكرمني في موضع نصب، وفي بي في موضع جر.
- والكاف: في أكرمتك في موضع نصب، وفي بك في موضع جر.
- والهاء: في إنه في موضع نصب، وفي له في موضع جر.
- ج- ما يشترك فيه الرفع والنصب والجر: وهو (نا) نحو: اعرف بنا فإننا نلنا المنح فالضمير نا في:
- بنا: ضمير متصل في محل جر بحرف الجر، وفي
- فإننا: ضمير متصل في محل نصب اسم إن، وفي
- نلنا: ضمير متصل في محل رفع فاعل

### ٣). الأخطاء على مستوى النحو

إن الأخطاء على مستوى النحو كثيرة جدا للطلاب الإندونيسيين في تعلم اللغة العربية، وذلك لأن هناك اختلاف كبير بين اللغة العربية واللغة الإندونيسية. ومثال الأخطاء النحوية هو: خطأ استخدام المنادى، والإضافة، والجر والمجرور، والتمييز، والمفعول به، وغير ذلك. هنا ستقدم الباحثة مباحث النحو ومن هذه المباحث هي كمايلي:

## (١) المنادى

المنادى: هو الاسم الظاهر المطلوب إقباله بأحد أحرف النداء، نحو: يا سعيداً. (الهاشمي، ٢٠٠٥: ٢٢١). وأحرف النداء سبعة، وهي: يا، وهياً، وأي، والهمزة، وآ، ووا. أقسام المنادى، نوعان: (١) وجوب النصب (مضاف، وشبه بالمضاف، ونكرة غير مقصودة)، (٢) البناء (على الضم، أو على الألف، أو على الواو، وهو في محل نصب. (مالك، ١٤٢٠: ١٠٨).

## (٢) الإضافة

الإضافة هي نسبة اسم إلى آخر على تقدير حرف جر. ويسمى الأول مضافاً. والثاني مضاف إليه. (الهاشمي، ٢٠٠٥: ٢٤٦).

والإضافة قسمان: معنوية، ولفظية. معنوية: هي ما أفادت المضاف (تعريفاً) إن كان المضاف إليه معرفة، نحو: هذا كتابُ سليمٍ. واللفظية: هي ما لا تفيد المضاف تعريفاً ولا تخصيصاً، ولا يعبر فيها بتقدير حرف الجر، وإنما يكون الغرض منها التخفيف في اللفظ بحذف التنوين، أو نوني التثنية والجمع، وذلك: إذا كان المضاف (صفة) مضافة إلى فاعلها، أو مفعولها. نحو: هذا مستحق المدح وحسن الخلق.

## (٣) الجر والمجرور

المجرورات في اللغة العربية ثلاثة أقسام، هي: المجرور بحرف الجر، والمجرور بالإضافة، والتابع للمجرور. (الشجراوي، ٢٠٠١: ٣٣١). وأقسام حرف الجر هي: عن، وعلى، ومن، وإلى، وفي، والباء، واللام، والكاف.

#### (٤) المفعول به

المفعول به هو اسم منصوب وقع عليه فعل الفاعل، نحو: رَأَيْتُ الْبَيْتَ. (مالك، ١٤٢٠: ٤٩). المفعول به نوعان: صريح وغير صريح. أحكام المفعول به:

- يكون المفعول به اسما ظاهرا، نحو: كافأت المخلص في عمله.
- يكون المفعول به ضميرا متصلا، نحو: هداك الله.
- يكون المفعول به ضميرا منفصلا، نحو: إياك نعبد وإياك نستعين.

- قد يحذف جوازا إذا دلت عليه قرينة، نحو: صديقك. في جوابك مَنْ أكرمته؟.

- يحذف جوازا إذا دل عليه دليل، نحو: شربِ سليم فسكر.
- يحذف وجوبا، نحو: أفادني الصديقُ.

#### (٥) ظرف المكان

ظرف المكان: هو اسم يذكر لبيان مكان وقوع الفعل، مثل: ثم صبوا فوق رأسه من عذاب الحميم. (الشجراوي،



٢٠٠١ : ٢٢٥). ينقسم ظرف المكان إلى محدود وغير محدود،  
ظرف متصرف وظرف غير متصرف، الظرف إلى معرب ومبني.  
ظرف المكان المحدود: ما دل على مكان معين بمساحة  
ثابتة وحدود محصورة.

ظرف المكان غير المحدود: ما دل على مكان غير المحدود  
بمساحة ثابتة، ولا حدود ثابتة محصورة.

الظرف المتصرف: هو الظرف الذي يستعمل ظرفاً وغير  
ظرف، بحسب موقعه في الجملة، فقد يصبح ميتداً أو الخبر أو  
فاعلاً أو مفعولاً.

الظرف غير المتصرف: هو الظرف الذي يلازم الظرفية ،  
ولا يتحول عنها أينما وقع في الجملة.

٤). الأخطاء على مستوى الدلالة

إن الأخطاء على هذا المستوى يتعلمون بمعنى، قد يكون متعلموا  
اللغة العربية يفعلون في أخطاء الدلالة مثل استخدام الكلمات في محلها  
الصحيح نحو: ألبسُ الطريقة الجيدة في تعليم اللغة العربية، استخدام كلمة  
ألبس هذا خطأ لأن معناه "Memakai pakaian" والصحيح كلمة أستخدم.

## الباب الثالث عرض البيانات و تحليلها

أ. لمحة إلى معهد "الإصلاح" الإسلامي سندانج أغونج لامونجان

فيما يلي تقدم الباحثة المعلومة العامة عن هذا المعهد في سندانج أغونج لامونجان كما يلي:

- (١) اسم المعهد : معهد "الإصلاح" الإسلامي
- (٢) رقم إحصاء المعهد : ٥١٢-٣٥٢٤-٢٢٠٦٨
- (٣) العنوان : سندانج أغونج، فاجيران، لامنجان ٦٢٢٦٤
- رقم الهاتف : (٠٣٢٢) ٦٦١٨٦٨ ، ٦٦٥٣٧٨ ، ٦٦٢٨٩١
- رقم الفاكس : (٠٣٢٢) ٦٦٥٣٧٨
- (٤) تاريخ التأسيس : ١٣ سبتمبر ١٩٨٦
- (٥) المؤسس : الدكتور اندوس الحاج محمد دوام صالح
- (٦) المدير : أ. الدكتور اندوس الحاج محمد دوام صالح  
ب. الدكتور اندوس الحاج أغوس سالم
- (٧) اسم المؤسسة : مؤسسة الإصلاح
- (٨) عنوان المؤسسة : سندانج أغونج، فاجيران، لامونجان ٦٢٢٦٤
- (٩) شهادة كاتب العدل : رخاجة هانوم، هـ.هـ، رقم ١٥.
- (١٠) مسجل في PN : رقم ١٩٨٩/٠٧ PN. لامونجان

كان معهد "الإصلاح" أسسه العالم الحاج دوام صالح. وهو أحد أهل قرية سندانج أغونج، المتعمق بتطور التربية وبالخصوص بالتربية الإسلامية. وهو متخرج من معهد "نار السلام" كونتور ثم استمر دراسته إلى جامعة كاجه مادا بيوكيا كرتا.

وتأسيس هذا المعهد لم يفت منه مظهر عدم مؤسسة التربية الدينية الرسمية في قرية سندانج أغونج حتى يرسل الآباء أبنائهم خارج المنطقة. وكذلك أن الكفاءة الدينية في المدينة تكون ضعيفة.

اعتمادا على هذا الحال، اعتقد الدكتور اندوس الحاج محمد دوام صالح وأصدقائه بتأسيس المؤسسة الإسلامية، ويحققوا مقاصدهم في التاريخ ١٣ سبتمبر ١٩٨٦ ويسمون هذا المؤسسة بالمعهد "الإصلاح" الإسلامي.

كان منطقة قرية سندانج أغونج متمكن في شاطئ الشمال من مدينة لامونجان. ومعظم المنطقة تتكون من سهول منخفضة مع أن الحال الجغرافي من منطقة كثير الهضاب حتى تكون الأرض غير خصبة للزراعة. وظاهر هذا الحال نشأه أيضا في اختيار مهن المجتمع فيها. فأكثرهم حوالي ٨٠% يعملون

في مجال الفضل في الصناعة الصغيرة مثل حرفة الذهبية والتطريزية.

ولكن المجتمع فيها لهم عزم كبير ليرسلوا أبنائهم إلى المدرسة. وهم يفضلون الدراسة الدينية بجانب الدراسة العامة. نظرا إلى هذه الفرصة يهتم مدير معهد "الإصلاح" بإيجاد مؤسسة التربية الدينية وهي المدرسة الثانوية والمدرسة العالية.

## ٢. رسالة المعهد وهدفه

### (١). رسالة المعهد

١. تأدية الدعوة الإسلامية على سبيل التربية.
٢. ارتفاع نوعية الإمكانيات الإنسانية إلى كون المسلمين المتقين إلى الله تعالى والعلم الواسع والمهارات والإستقلال وخدمة للدين والمجتمع والوطن.
٣. تحقيق الرعاية العادلة المعمور المتعمق بقيم الدين.
٤. بناء الأخوة الإسلامية والتعاون بين الشعوب لوجود المجتمع الصالح برضاء الله تعالى.

### (٢). هدف التربية

١. تربية الطلاب ليكونوا المسلمين المتقين إلى الله تعالى ويمارسون بالأخلاق الكريمة والفكرة الواسعة والمهارات والاستقلال والتركيس للدين والمجتمع والوطن.
٢. قيادة الطلاب لنيل الفضول في علم الدين والعامّة واللغة العربية واللغة الإنجليزية.
٣. بناء الطلاب لاستعاب مهارة الحياة حتى يمكنوا أن يتطوروا حياتهم أثناء المجتمع.

### (٣). المنهج التكامل

والمنهج المستخدم في هذا المعهد التكامل بين منهج المعهد العصري "كنتور" ومنهج الوزارة الدينية. باندماج هذين المنهجين في

المدرسة "الإصلاح" العالية ليس فيها الشعبة الدينية أو الشعبة اللغوية أو شعبة المهارة. لأن هذه الشعوب الثلاثة محتملة في بعثة التربية. وفتحت المدرسة العالية شعبة علم الطبيعية والاجتماعية. فالطلاب يستطيعون أن يشاركوا دورة كومبيوتر وإلكترونية والفنون كالعصبة والخطّ والرسم وفنّ قراءة القرآن.

وخصائص التربية من معهد الإصلاح غير بعيد من معاهد التي تستخدم منهج المعهد العصري كنتور المفضل في مهارة اللغتين، اللغة العربية واللغة الإنجليزية.

وعدد الطلاب في هذا المعهد في سنة الدراسة ٢٠٠٧-٢٠٠٨ قدر ١٢٥٥ طلاب. يتكون من ٧٥٩ طلاب المدرسة المتوسطة (٣٦٥ طلاب و ٣٩٤ طالبات)، و ٤٩٥ طلاب المدرسة العالية (١٧٠ طلاب و ٣٢٦ طالبات). وبعضهم يسكنون في المعهد حوالي ١١٢٥ طلاب. معظم الطلاب جاؤوا من مناطق جاوا السرقية. وبعضها جاؤوا من جاوا الغربية وسومترا وكاليمنتان ومالوكو وبابوا بل جاؤوا من ملازيا.

أما عدد الأساتذ في هذا المعهد تسعين مدرّسا يتكون من خمسين رجالا وأربعين نساء. وهم متخرجون من المؤسسات المتعددة منها معهد كنتور العصري وبعض الجامعات الحكومية والأهلية ومنهم متخرج من هذا المعهد نفسه. فالأستاذ الذي حصل على درجة الماجستير شخصين والأستاذ الذي حصل على درجة

سرجانا ٤٨ أشخاص والأستاذ الذي حصل على درجة الدبلوم  
الثالث ثلاثة أشخاص وغيرهم أثناء دراسة سرجانا.

#### (٤). اللوازم والوسائل

أ. مساحة المعهد حوالى ١٠٥٠٠ مترا (١,٥ هكتار) المتمكن في منطقة  
القرية. واستخدمت هذه الأرض لـ:

- (١) بناء المعهد : ٣٠٥٢ مترا
- (٢) ميدان الرياضة : ٣٠٠٠ مترا
- (٣) الحديقة : ٢٠٠٠ مترا
- (٤) الساحة : ٧٤٤٨ مترا

#### ب. المباني

- (١). ١ مسجد جديد بطبقتين (٥٠%) حوالى ٦٩٠ مترا
- (٢). ١ مسجد قديم حوالى ١٩٦ مترا
- (٣). قاعة واحدة حوالى ١٩٦ مترا
- (٤). ١ ديوان بطبقتين ٢٩١ مترا
- (٥) ١ مدرسة بطبقتين (١٠ قاعات) حوالى ٢٢٨٠ مترا
- (٦) ١ مدرسة والمعهد (١٠ قاعات) حوالى ٢٢٤٥ مترا
- (٧) ١ معهد للطلاب بطبقتين (١٠ قاعات) حوالى ٢٢١٠ مترا
- (٨) ١ معهد للطالبات بطبقتين (٦ قاعات) حوالى ٢٢٠٠ مترا
- (٩) ١ معهد للطالبات بطبقتين (١٠ قاعات) حوالى ٢٢١٠ مترا

- (١٠) ١ معهد للطالبات بطبقتين (٥ قاعات) حوالى ٢٨٠ مترا
- (١١) مسكن للأساتذ حوالى ١٢٤ مترا
- (١٢) مطبخان ومطعمان للطلاب حوالى ١٦٨ مترا
- (١٣) دكان الشركة التعاونية للطلاب والطالبات حوالى ٩٨ مترا
- (١٤) ٢٨ حَمَّام و ١٤ مرحاض ومكان الغسل للطلاب حوالى ١١٦ مترا
- (١٥) ٢٠ حمام و ١٢ مرحاض ومكان الغسل للطالبات حوالى ٩٩ مترا
- (١٦) ١ حانوت الهاتف العام ووحدة عودة ماء الشرب حوالى ٣٢ مترا

### ٣. لوازم التربية

- (١) ١ معمل الطبيعية (فيزيا وبيولوجيا وكيميا) والمعمل الاجتماعية
- (٢) مكتبتين الكتب موجودة حوالى ٣٥٠٠ كتبا.
- (٣) معمل كمفوتير و ٢٣ وحدة كمفوتير
- (٤) وحدة آلات الحصبة والموسيقى والخياطة.
- (٥) ميدان الرياضة: ١ ميدان كرة القدم و ١ ميدان كرة اليد و ١ ميدان كرة الطائرة و ١ ميدان كرة الرئيسة و ١ ميدان كرة الطاولة.

### ٤. وحدة صناعة المعهد

- (١). ١ حانوت الهاتف
- (٢). ١ وحدة صناعة عودة ماء الشرب
- (٣). دكاني التعاون للطلاب والطالبات
- (٤). مطعمين للطلاب والطالبات

٥). مطبخين للطلاب والطالبات

٦) ١ وحدة صحة الطلاب

## ٥. الأنشطة خارج الدراسة

- ١). المحادثة وهي الحوار باللغة العربية والإنجليزية بعد الصباح في كل يوم.
- ٢). الخطابة أو المحاضرة (ممارسة الخطابة باللغة العربية أو الإنجليزية أو الإندونيسية) مرتين في الأسبوع.
- ٣). الكشافة للمرحلة المتوسطة كل يوم الجمعة مساءً وللمرحلة العالية كل يوم الأحد مساءً.
- ٤). الرياضة البدنية كل يوم الجمعة صباحاً ويوم الثلاثاء مساءً وجوياً، وفي الساعات الإستراحة اختياريًا.

## ٦. دورة المهارات ككومبيوتر وإلكترونية والخياطة والطبخة وغيرها.

- ١) دور الفنية كالعصبة والموسيقى وفنّ الأصوات وفنّ قراءة القرآن والخط العربي واللاتني والرسم وغيرها.
- ٢) فنّ حفظ القرآن والكتابة العلمية والصحافة وغيرها اختياريًا.
- ٣) إشراف الحياة الدينية كصلاة الجماعة وقراءة القرآن والموعظة الحسنة وتطبيق الإمامة وخطبة الجمعة وغيرها.



## ب. الأخطاء الصرفية و النحوية

ستقدم الباحثة الأخطاء الصرفية والنحوية التي وجدت في الإختبار التحريري لطالبات معهد "الإصلاح" لامونجان حيث أن جميع الطالبات يتكون من ١٤٧ طالبة ولكن الباحثة اختارت عينة ٣٦ طالبة في معهد "الإصلاح" لامونجان.

### ١. الأخطاء الصرفية

عندما حلّلت الباحثة في إختبار تحريري للطالبات وجدت فيها

الأخطاء من الناحية الصرفية، ستبين الباحثة و هي فيما يلي:

أ). استخدام الضمير البارز المتصل للمتكلم في كلمة "نال"

من حيث أن اللاتي أجبن استخدام الضمير البارز المتصل للمتكلم صحيحا عددهنّ ١٩ طالبة و اللاتي أجبن خطيئا ١٧ طالبة، وهي فيما يلي:

- ثلاث طالبات أجبن بكلمة "ناليتُ" هذا خطأ، والصحيح "نلتُ"  
وهي من أجوف يائي على وزن فعَلتُ، قبلت ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وصار نَيْلتُ.

- طالبتان أجابتا بكلمة "نال" هذا خطأ لأنه يدل على ضمير مستتر للغائب والمطلوب هو الضمي البارز المتصل للمتكلم.

- ثلاث طالبات أجبن بكلمة "نلتُ" هذا خطأ، والصحيح "نلتُ"

- طالبتان أجابتا بكلمة "نلّيتُ" هذا خطأ، والصحيح "نلتُ"

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "أَنَالُ" هذا خطأ، وهذا يدل على الفعل المضارع لضمير مستتر للمتكلم والمطلوب الفعل الماضي لضمير بارز متصل للمتكلم.
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "نَالَلْتُ" هذا خطأ، والصحيح "نَلْتُ"
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "لَنِينَا" هذا خطأ
- طالبتان أجابتا بكلمة "نَالْتُ" هذا خطأ، والصحيح "نَلْتُ"
- طالبتان أجابتا بكلمة "يَنَالُ" هذا خطأ وهذا يدل على الفعل المضارع لضمير مستتر للغائب والمطلوب الفعل الماضي لضمير بارز متصل للمتكلم.

وتفصيل تلك الأخطاء تقدمها الباحثة ملخصاً في الجدول الأول فيما يلي:

جدول ١ (استخدام الضمير البارز المتصل للمتكلم في كلمة "نال")

الرقم	إجابة الطالبات	التكرار	النسبة المئوية	الملاحظة
١.	نَالَيْتُ	٣	٨٣،٣%	نَلْتُ
٢.	نال	٢	٥٦،٦%	
٣.	نَلْتُ	٣	٨٣،٣%	
٤.	نَلَيْتُ	٢	٥٦،٦%	
٥.	أَنَالُ	١	٢٨،٨%	
٦.	نَالَلْتُ	١	٢٨،٨%	
٧.	لَنِينَا	١	٢٨،٨%	

٨.	نَأَلْتُ	٢	٥,٦ %
٩.	يَنَالُ	٢	٥,٦ %
	المجموع	١٧	٤٧,٤ %

ومن الجدول السابق، عرف أن الطالبات اللاتي أجبن إجابة صحيحة ١٩ طالبة (٥٢,٨ %) والطالبات اللاتي أجبن إجابة مخطئة ١٧ طالبة (٤٧,٤ %).

- (ب). استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطب في كلمة "رَجَاً" من حيث أن اللاتي أجبن استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطب صحيحاً عددهنَّ ١٧ طالبة واللاتي أجبن خطأ ١٩ طالبة، وهي فيما يلي:
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "رَجَتَ" هذا خطأ، والصحيح "رَجَوْتُ" وهي من بناء ناقص واوي على وزن فَعَلْتُ، قلبت الواو ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها فصار "رَجَوْتُ".
  - سبع طالبات أجبن بكلمة "رَجَتَ" هذا خطأ لأنه يدل على ضمير مستتر للغائبة والمطلوب هو الضمير البارز المتصل للمتكلم.
  - طالبة واحدة أجابت بكلمة "رَجِيْتُ" هذا خطأ والصحيح "رَجَوْتُ".
  - خمس طالبات أجبن بكلمة "رَجَوْتُ" هذا خطأ لأنه يدل على ضمير بارز متصل للمتكلم والمطلوب هو ضمير بارز متصل للمتكلم.

- طالبتان أجابتا بكلمة "رَجَوْتُ" هذا خطأ لأنه يدل على ضمير بارز متصل بتاء المتكلم والمطلوب هو الضمير البارز المتصل للمتكلم.

- طالبتان أجابتا بكلمة "رَجَوَا" هذا خطأ لأنه يدل على ضمير بارز متصل بواو الجماعة والمطلوب هو ضمير بارز متصل للمتكلم.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "نرجو" هذا خطأ لأنه يدل على الفعل المضارع ضمير مستتر للمتكلم مع الغير والمطلوب هو ضمير بارز متصل للمتكلم.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "رجوئن" هذا خطأ لأنه يدل على ضمير بارز متصل للمتكلم مع الغير والمطلوب هو ضمير بارز متصل للمتكلم.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "رجا" هذا خطأ لأنه يدل على ضمير متصل بارزر الغائبان والمطلوب هو ضمير بارز متصل للمتكلم.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "رجعت" هذا خطأ

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "ترجوُع" هذا خطأ

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "ترجى" هذا خطأ لأنه يدل على الفعل المضارع ضمير مستتر للمخاطب والمطلوب هو ضمير بارز متصل للمتكلم.

وتفصيل تلك الأخطاء تقدمها الباحثة ملخصاً في الجدول الثاني فيما يلي:

جدول ٢ (استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطب في كلمة "رجا")

الرقم	إجابة الطالبات	التكرار	النسبة المئوية	الملاحظة
.١	رَجَتَ	١	٢٤,٨ %	رَجَا
.٢	رَجَتُ	٧	١٩,٤٤ %	
.٣	رَجَيْتَ	١	٢٤,٨ %	
.٥	رَجَوْتُ	٥	١٣,٤٤ %	
.٦	رَجَوْتُ	٢	٥,٥ %	
.٧	رَجَوْا	٢	٢٤,٨ %	
.٨	نَرْجُو	١	٢٤,٨ %	
.٩	رَجَوْنِ	١	٢٤,٨ %	
١٠	رَجَا	١	٢٤,٨ %	
١١	رَجَعْتَ	١	٢٤,٨ %	
١٢	تَرْجُوْغُ	١	٢٤,٨ %	
١٣	تَرْجُوْ	١	٢٤,٨ %	
	المجموع	٢٤	٦٦,٧ %	

ومن الجدول السابق، عرف أن الطالبات اللاتي أجبن إجابة صحيحة

١٢ طالبة (٣٣,٣ %) والطالبات اللاتي أجبن إجابة مخطئة ٢٤ طالبة

(٦٦,٧ %)

ج). استخدام الضمير البارز المتصل للمتكلم مع الغير في كلمة "استراح"

من حيث أن اللاتي أجبن استخدام الضمير صحيحا عددهنّ ١٧ طالبة واللاتي أجبن خطيئا ١٩ طالبة، وهي فيما يلي:

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "يَسْتَرِيحُ" هذا خطأ لأنه يدل على الفعل المضارع لضمير مستتر للغائب والمطلوب هو ضمير بارز متصل للمتكلم مع الغير، والصحيح "اِسْتَرَحْنَا" وهي من بناء أجوف واوي أصله نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لضعفها على تحمل الحركة وقوة حرف الصحيح عليه فصار اِسْتَرَوْحَ فقبلت الواو ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها الآن فصار "اِسْتَرَحْنَا".

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "سَتَرِحْنَا" هذا خطأ
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "تَسْتَرِ" هذا خطأ
- ثلاث طالبات أجبن بكلمة "اِسْتَرِينَا" هذا خطأ
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "سَتَرِحْتُ" هذا خطأ
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "تَسْتَرِيحْنَا" هذا خطأ
- طالبتان أجابتا بكلمة "اِسْتَرَاحْنَا" هذا خطأ
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "اِسْتَرَحِينَا" و هذا خطأ
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "اِسْتَرِيحُ" هذا خطأ
- طالبتان أجابتا بكلمة "اِسْتَرِيحْنَا" هذا خطأ

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "إِسْتَرَحَ" هذا خطأ لأنه يدل على الضمير البارز المتصل للغائب والمطلوب هو الضمير البارز المتصل للمتكلم.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "إِسْتَرَحْنَا" هذا خطأ

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "سَتَرِيحْتُ" هذا خطأ

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "نَسْتَرِيحْتُ" هذا خطأ لأنه يدل على الفعل المضارع لضمير مستتر للمتكلم مع الغير والمطلوب هو الضمير البارز المتصل للمتكلم.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "يَسْتَرِيحُ" هذا خطأ لأنه يدل على الفعل المضارع لضمير مستتر للغائب والمطلوب هو الضمير البارز المتصل للمتكلم.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "نَسْتَرِاحُ" وهذا خطأ لأنه يدل على الفعل المضارع لضمير مستتر للمتكلم مع الغير والمطلوب هو الضمير البارز المتصل للمتكلم مع الغير.

وتفصيل تلك الأخطاء تقدمها الباحثة ملخصاً في الجدول الثالث فيما يلي:

جدول ٣ (استخدام الضمير البارز المتصل للمتكلم مع الغير في كلمة "استراح")

الرقم	إجابة الطالبات	التكرار	النسبة المئوية	الملاحظة
٠١	سَتَرِيحْنَا	١	٢,٨%	إِسْتَرَحْنَا

	٢٤,٨ %	١	تَسْتَرِ	.٢
	٨,٣ %	٣	إِسْتَرِينَا	.٣
	٢٤,٨ %	١	سْتَرَحْتُ	.٤
	٢٤,٨ %	١	تَسْتَرِيحُنَا	.٥
	٥٥,٥ %	٢	إِسْتَرَا حَنَا	.٦
	٢٤,٨ %	١	إِسْتَرَحِينَا	.٧
	٢٤,٨ %	١	إِسْتَرِيحُ	.٨
	٥٥,٥ %	٢	إِسْتَرِيحُنَا	.٩
	٢٤,٨ %	١	إِسْتَرَحَ	١٠
	٢٤,٨ %	١	إِسْتَرَحْنَا	.١١
	٢٤,٨ %	١	سْتَرِيحْتُ	.١٢
	٢٤,٨ %	١	نَسْتَرِيحْتُ	.١٣
	٢٤,٨ %	١	نَسْتَرَا حَ	.١٤
	٢٤,٨ %	١	نَسْتَرِيحُ	.١٥
	٢٤,٨ %	١	نَسْتَرَا حُ	.١٦
	٥٢,٩ %	١٩	المجموع	

ومن الجدول السابق، عرف أن الطالبات اللاتي أجبن إجابة صحيحة  
١٧ طالبة (٤٧,٢ %) والطالبات اللاتي أجبن إجابة مخطئة ١٩ طالبة  
(٥٢,٩ %).



د). استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطب مع الغير في كلمة "رَتَّب" من حيث أن اللاتي أجبن استخدام الضمير صحيحاً عددتهنّ

٩ طالبات واللاتي أجبن خطيئاً ٢٧ طالبة، وهي فيما يلي:

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "ثُرَّتَبُ" هذا خطأ والصحيح "رَتَّبُوا" وهي من بناء صحيح.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "إِرَّتَبُوا" هذا خطأ.

- طالبتان أجابتا بكلمة "ثُرَّتَبُونَا" هذا خطأ لأنه يدل على الفعل المضارع لضمير مستتر للمخاطب مع الغير والمطلوب هو فعل الأمر لضمير مستتر للمتكلم مع الغير.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "ثُرَّتَبِي" هذا خطأ لأنه يدل على الفعل المضارع للأمر ضمير مستتر للمخاطبة والمطلوب هو فعل الأمر ضمير مستتر للمتكلم مع الغير.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "رَتَّبِينَا" هذا خطأ.

- طالبتان أجابتا بكلمة "إِرَّتَبُوا" هذا خطأ.

- طالبتان أجابتا بكلمة "أِرَّتَبِينَا" هذا خطأ.

- ثلاث طالبات أجبن بكلمة "رَتَّبُوا" و هذا خطأ.

- طالبتان أجابتا بكلمة "رَتَّبِينَا" وهذا خطأ.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "لَا تَرَّتَبُونَا" هذا خطأ لأنه يدل على الفعل المضارع باستخدام حرف "لا" الضمير المستتر للمخاطب مع الغير والمطلوب هو فعل الأمر الضمير المستتر للمتكلم مع الغير.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "إِرَّتَبُوا" هذا خطأ

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "رُتَّبُ" هذا خطأ والصحيح "رُتَّبُوا".
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "إِرْتَبِي" هذا خطأ
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "تُرْتَبُو" هذا خطأ
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "رَاتِبُوا" هذا خطأ
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "تُرْتَبِي" و هذا خطأ
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "تُرَبِّي" هذا خطأ
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "أُرْتَبُوا" هذا خطأ
- طالبتان أجابتا بكلمة "رُتَّبِي" هذا خطأ لأنه يدل على فعل الأمر الضمير المستتر للمخاطبة والمطلوب هو فعل الأمر الضمير المستتر للمخاطب مع الغير.
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "تُرْتَبُونَ" هذا خطأ.

وتفصيل تلك الأخطاء تقدمها الباحثة ملخصاً في الجدول الرابع فيما يلي:

جدول ٤ (استخدام الضمير البارز المتصل للمتكلم مع الغير في كلمة "رُتَّب")

الرقم	إجابة الطالبات	التكرار	النسبة المئوية	الملاحظة
١.	تُرْتَّبُ	١	٢٤,٨ %	رُتَّبُوا
٢.	إِرْتَبُوا	١	٢٤,٨ %	
٣.	تُرْتَبُونَ	٢	٥٠,٥ %	

٤.	ثُرِّيَّيْ	١	٢٤,٨ %
٥.	رَتِّيْنَا	١	٢٤,٨ %
٦.	إِرْتَبُوَا	٢	٥٤,٥ %
٧.	أُرْتِيْنِ	٢	٥٤,٥ %
٨.	رَتَّبُوْ	٣	٨٤,٣ %
٩.	رَتِّيْنِ	٢	٥٤,٥ %
١٠.	لَا تُرْتَبُوْنَ	١	٢٤,٨ %
١١.	إِرْتَبْ	١	٢٤,٨ %
١٢.	رَتَّبْ	١	٢٤,٨ %
١٣.	إِرْتَبِيْ	١	٢٤,٨ %
١٤.	ثُرْتَبُوْ	١	٢٤,٨ %
١٥.	رَاتَبُوْ	١	٢٤,٨ %
١٦.	تُرْتَبِيْ	١	٢٤,٨ %
١٧.	ثُرْبِيْ	١	٢٤,٨ %
١٨.	أُرْتَبُوَا	١	٢٤,٨ %
١٩.	رَتَّبِيْ	٢	٥٤,٥ %
٢٠.	تُرْتَبُوْنَ	١	٢٤,٨ %
	المجموع	٢٧	٧٥ %

ومن الجدول السابق، عرف أن الطالبات اللاتي أجبن إجابة صحيحة

٩ طالبات (٢٥ %) والطالبات اللاتي أجبن إجابة مخطئة ٢٧ طالبة

(٧٥ %).

هـ). أخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطب في كلمة "سار"

من حيث أن اللاتي أجبن استخدام الضمير صحيحا عددهنّ

١٩ طالبة واللاتي أجبن خطيئا ١٧ طالبة ، وهي فيما يلي:

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "لَأَتَسِرُّ" هذا خطأ، و الصحيح "سِرُّ" وهي من بناء أجوف يائي على وزن فَعَل، أصله قلبت الياء ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فصار "سار".

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "سَارَيْتَ" هذا خطأ

- طالبتان أجابتا بكلمة "تَسِيرُ" هذا خطأ وهذا يدل على الفعل المضارع للمخاطب و المطلوب بفعل الأمر للمخاطب.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "سِيرِي" هذا خطأ.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "إِسْرِي" هذا خطأ و هذا يدل على فعل الأمر للمخاطبة و المطلوب بفعل الأمر للمخاطب.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "إِسْتَرِيحُ" هذا خطأ.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "سُرْتُ" هذا خطأ.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "أَسْرَرُ" هذا خطأ.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "لَأَتَسَرُّ" هذا خطأ.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "سِرُّ" هذا خطأ.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "إِتَسَّرَ" هذا خطأ.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "أُسَارِ" هذا خطأ.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "سُرُّ" هذا خطأ.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "اتَّسِيرُ" هذا خطأ.
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "تَسِيرُ" هذا خطأ وهذا يدل على الفعل المضارع لضمير مستتر للمخاطب والمطلوب فعل الأمر لضمير مستتر للمخاطب.
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "سِرِّي" هذا خطأ.

وتفصيل تلك الأخطاء تقدمها الباحثة ملخصاً في الجدول الخامس فيما يلي:

جدول ٥ (استخدام الضمير البارز المتصل للمتكلم مع الغير في كلمة "سِرُّ")

الرقم	إجابة الطالبات	التكرار	النسبة المئوية	الملاحظة
١.	لَاتَسِرُ	١	٢٤,٨ %	سِرُّ
٢.	سَارَيْتَ	١	٢٤,٨ %	
٣.	تَسِيرُ	٢	٥٥,٥ %	
٤.	سِيرِي	١	٢٤,٨ %	
٥.	إِسْرِي	١	٢٤,٨ %	
٦.	إِسْتَرِيحُ	١	٢٤,٨ %	
٧.	سُرْتُ	١	٢٤,٨ %	
٨.	أَسِرُّ	١	٢٤,٨ %	
٩.	لَاتَسِرُ	١	٢٤,٨ %	
١٠.	سِرُّ	١	٢٤,٨ %	

١١.	إِتْسَرَ	١	٢٠,٨ %
١٢.	أُسَارِ	١	٢٠,٨ %
١٣.	سُرْ	١	٢٠,٨ %
١٤.	أَتْسِيرِ	١	٢٠,٨ %
١٥.	تَسِيرُ	١	٢٠,٨ %
	المجموع	١٧	٤٧,٤ %

ومن الجدول السابق، عرف أن الطالبات اللاتي أجبن إجابة صحيحة ١٩ طالبة (٥٢,٨ %) والطالبات اللاتي أجبن إجابة مخطئة ١٧ طالبة (٤٧,٤ %).

(و). أخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطبة في كلمة "تَقِفُ" من حيث أن اللاتي أجبن استخدام الضمير صحيحاً عددهن ١٢ طالبة واللاتي أجبن خطئاً ٢٤ طالبة، وهي فيما يلي:

- طالبتان أجابتا بكلمة "لا تَقِفِ" هذا خطأ، والصحيح "لا تَقِفِي" وهي من بناء مثال واوي على وزن يفعل أصله حذف الواو التي فاء الفعل لوقوعها بين عداوتها الفتحة والكسرة وما قبلها حرف المضارعة فصار لا تَقِفُ ففتحت القاف لأجل اتصال حرف الحلق وهو ثقيل والفتحة خفيفة فصار لا تَقِفِي.

- ثماني طالبات أجبن بكلمة "لا تَقِفُ" هذا خطأ وهذا يدل على الفعل المضارع للمخاطب ولا تجزم بعد الفعل يعني حرف لام النهي و المطلوب لفعل النهي للمخاطبة.

- خمس طالبات أجبن بكلمة "لا تَقِفْ" هذا خطأ وهذا يدل على الفعل المضارع للمخاطب والمطلوب لفعل النهي للمخاطبة.

- طالبتان اثنتان أجابتا بكلمة "وقف" هذا خطأ وهذا يدل على الفعل الماضي لضمير مستتر للغائب والمطلوب لفعل النهي للمخاطبة.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "لا وَقَفِي" هذا خطأ.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "لا قِفي" هذا خطأ.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "لا وَقَفِي" هذا خطأ.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "لا عِفي" هذا خطأ.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "لا تسقط" هذا خطأ، والكلمة المطلوبة هي لا تَقِفِي.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "لا تَسْكُنْ" هذا خطأ، والكلمة المطلوبة هي لا تَقِفِي.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "لا تذهب" هذا خطأ، والكلمة المطلوبة هي لا تَقِفِي.

وتفصيل تلك الأخطاء تقدمها الباحثة ملخصاً في الجدول السادس فيما يلي:

جدول ٦ (أخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطبة في كلمة "تَقِفْ")

الرقم	إجابة الطالبات	التكرار	النسبة المئوية	الملاحظة
-------	----------------	---------	----------------	----------

لَاتَقْفِيْ	٥٠,٥ %	٢	لَاتَقْفِ	١.
	٢٢,٢ %	٨	لَاتَقْفُ	٢.
	١٣,٩ %	٥	لَاتَقِفْ	٣.
	٥٠,٥ %	٢	وَقَفَ	٤.
	٢,٨ %	١	لَاوَقَفِيْ	٥.
	٢,٨ %	١	لَاَقْفِيْ	٦.
	٢,٨ %	١	لَاوَقَفِيْ	٧.
	٢,٨ %	١	لَاَعْفِيْ	٨.
	٨,٢ %	١	لَاَسْقُطُ	٩.
	٢,٨ %	١	لَاَسْكُنُ	١٠.
	٢,٨ %	١	لَاَتَذْهَبُ	١١.
	٦٦,٧ %	٢٤	المجموع	

ومن الجدول السابق، عرف أن الطالبات اللاتي أجبن إجابة صحيحة ١٢ طالبة (٣٣,٣ %) والطالبات اللاتي أجبن إجابة مخطئة ٢٤ طالبة (٦٦,٧ %).

(ز). أخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطبة في كلمة "اجتهد"  
من حيث أن اللاتي أجبن استخدام الضمير صحيحا عددهن ٥  
طالبة واللاتي أجبن خطيئا ٣١ طالبة ، وهي فيما يلي:



- طالبة واحدة أجابت بكلمة "اجْتَهَدُ" هذا خطأ وهذا يدل على فعل الأمر لضمير بارز متصل للمخاطب والمطلوب هو فعل الأمر لضمير بارز متصل للمخاطبة، والصحيح "اجْتَهِدِي".
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "جِدُو" هذا خطأ.
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "التَّجَحِّي" هذا خطأ.
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "جِدِي" هذا خطأ.
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "حَتِرْلُ" هذا خطأ.
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "تَرَحِينُ" هذا خطأ.
- ست طالبات أجبن بكلمة "اجْتِهَادِي" هذا خطأ.
- ثلاث طالبات أجابت بكلمة "جِدِّي" هذا خطأ.
- أربع طالبات أجبن بكلمة "بالجِدِ" هذا خطأ.
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "جُدْ" هذا خطأ.
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "افهم" هذا خطأ، والكلمة المطلوبة هي "اجْتَهِدِي".
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "افهم" هذا خطأ، والكلمة المطلوبة هي "اجْتَهِدِي".
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "تَفْهَمِي" هذا خطأ، والكلمة المطلوبة هي "اجْتَهِدِي".
- طالبتان أجابتا بكلمة "افهم" هذا خطأ، والكلمة المطلوبة هي "اجْتَهِدِي".

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "تَفْهَم" هذا خطأ، والكلمة المطلوبة هي "اجْتَهِدِي".
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "إِعْمَالِي" هذا خطأ، والكلمة المطلوبة هي "اجْتَهِدِي".
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "يَعْمَل" هذا خطأ، والكلمة المطلوبة هي "اجْتَهِدِي".
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "اعْمَل" هذا خطأ، والكلمة المطلوبة هي "اجْتَهِدِي".
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "لنعمل" هذا خطأ، والكلمة المطلوبة هي "اجْتَهِدِي".
- طالبة واحدة أجابت بكلمة "تعمل" هذا خطأ، والكلمة المطلوبة هي "اجْتَهِدِي".

وتفصيل تلك الأخطاء تقدمها الباحثة ملخصاً في الجدول السابع فيما يلي:

جدول ٧ (أخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطبة في كلمة ("اجتهد")

الرقم	إجابة الطالبات	التكرار	النسبة المئوية	الملاحظة
١.	اجْتَهِدْ	١	٢٤,٨ %	اجْتَهِدِي
٢.	جِدُوا	١	٢٤,٨ %	اجْتَهِدِي
٣.	التَّجَحِّي	١	٢٤,٨ %	اجْتَهِدِي

٤.	جِدِي	١	% ٢٤,٨
٥.	حَتِرْلُ	١	% ٢٤,٨
٦.	تَرَحِنِي	١	% ٢٤,٨
٧.	أَجْتَهَادِي	٦	% ٧,١٦
٨.	جِدِّي	٣	% ٨,٣
٩.	بِالِجِدِّ	٤	% ١١,١
١٠.	جُدْ	١	% ٢٤,٨
١١.	أَفْهَمْ	١	% ٢٤,٨
١٢.	أَفْهَمِ	١	% ٢٤,٨
١٣.	تَفْهَمِي	١	% ٢٤,٨
١٤.	أَفْهَمِ	٢	% ٥,٥
١٥.	تَفْهَمِ	١	% ٢٤,٨
١٦.	إِعْمَالِي	١	% ٢٤,٨
١٧.	يَعْمَلُ	١	% ٢٤,٨
١٨.	إِعْمَلِ	١	% ٢٤,٨
١٩.	لِنَعْمَلِ	١	% ٢٤,٨
٢٠.	تَعْمَلُ	١	% ٢٤,٨
	المجموع	٣١	% ٨٦,٤

ومن الجدول السابق، عرف أن الطالبات اللاتي أجبن إجابة

صحيحة ٥ طالبات (١٣,٨%) والطالبات اللاتي أجبن إجابة مخطئة ٣١

طالبة (٤,٨٦%).

(ح). أخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطبة في كلمة  
"تسمع"

من حيث أن اللاتي أجبن استخدام الضمير صحيحا عددهنّ

٢٩ طالبة واللاتي أجبن خطيئا ٧ طالبة ، وهي فيما يلي:

- أربع طالبات أجبن بكلمة "أنتِ تَسْمَعُ" هذا خطأ وهذا يدل على  
الفعل المضارع لضمير بارز متصل للمخاطب والمطلوب الفعل  
المضارع لضمير بارز متصل للمخاطبة والصحيح هي "أنتِ  
تَسْمَعِينَ" وهي من بناء صحيح.

- طالبتان أجابتا بكلمة "سَمِعَتْ" هذا خطأ وهذا يدل على الفعل  
الماضي لضمير مستتر للغائبة والمطلوب الفعل المضارع بضمير بارز  
متصل للمخاطبة.

- طالبة واحدة أجابت بكلمة "سَمِعَتْ" هذا خطأ.

وتفصيل تلك الأخطاء تقدمها الباحثة ملخصا في الجدول الثامن فيما

يلي:

جدول ٨ (أخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطبة في كلمة

"تسمع")

الرقم	إجابة الطالبات	التكرار	النسبة المئوية	الملاحظة
١.	تَسْمَعُ	٤	١١,١ %	تَسْمَعِينَ
٢.	سَمِعَتْ	٢	٥,٥ %	

٣.	سَمِعَتَ	١	٢،٨ %
	المجموع	٧	١٩،٤ %

ومن الجدول السابق، عرف أن الطالبات اللاتي أجبن إجابة صحيحة ٢٩ طالبة (٨٠،٦ %) والطالبات اللاتي أجبن إجابة مخطئة ٧ طالبات (١٩،٤ %).

### ب). الأخطاء النحوية

عندما حلّلت الباحثة في إختبار تحريري للطالبات وجدت فيها الأخطاء من الناحية النحوية، ستبين الباحثة وهي فيما يلي:  
أ). أخطاء استخدام المنادى

- من حيث أن اللاتي أجبن استخدام المنادى صحيحا عددهنّ ٢٨ طالبة واللاتي أجبن خطيئا ٨ طالبة وهي فيما يلي:
- ثلاث طالبات أجبن بكلمة "يا عائشة" إجابتها خاطئة لأن المنادى (اسم ما بعد حرف النداء) المفرد مبني على الضمة في محل نصب، ليست هناك مبني على الكسرة.
  - طالبة واحدة أجابت بكلمة "يا عائشة" إجابتها خاطئة لأن المنادى (اسم ما بعد حرف النداء) المفرد مبني على الضمة في محل نصب، ليست هناك مبني على السكون.
  - أربع طالبات أجبن بكلمة "يا عائشة" إجابتها خاطئة لأن المنادى (اسم ما بعد حرف النداء) المفرد مبني على الضمة في محل نصب، لأن الطالبة ظنّت أن كل المنادى سواء أكان

إضافية أو مفردا حكمه منصوب وجوبا ولكن الصحيح أن حكم المنادى ينقسم إلى قسمين هما: وجوب النصب والبناء، ووجوب النصب إذا كان المنادى مضافا وبالمضاف ونكرة غير مقصودة وأما البناء هو على الضمة أو على الألف أو على الواو في محل نصب إذا كان مفردا.

وتفصيل تلك الأخطاء تقدمها الباحثة ملخصا في الجدول الأول فيما يلي:

جدول ١ (أخطاء استخدام المنادى)

الرقم	إجابة الطالبات	التكرار	النسبة المئوية	الملاحظة
١.	يا عائشة	٣	٨,٣%	يَا عَائِشَةُ
٢.	يا عائشة	١	٢,٨%	
٣.	يا عائشة	٤	١١,١%	
	المجموع	٨	٢٢,٢%	

ومن الجدول السابق، عرف أن الطالبات اللاتي أجبن إجابة صحيحة ٢٨ طالبة (٧٧,٨%) والطالبات اللاتي أجبن إجابة خاطئة ٨ طالبات (٢٢,٢%).

ب). أخطاء استخدام الإضافة

من حيث أن اللاتي أجبن استخدام الإضافة عددهن ٢٨ طالبة واللاتي أجبن خطيئا ٨ طالبة وهي فيما يلي:

- طالبة واحدة أجابت بجملة "في الوقتِ صلاةً" بينما تكون  
إجابة هذا السؤال الصحيح هو "فِيْ وَقْتِ الصَّلَاةِ". إذاً إجابة  
الطالبة خاطئة لأن هذه إجابة الطالبة تدل على التركيب  
الإسنادي ليست على التركيب الإضافي.

- طالبتان أجابتا بجملة " في الوقتُ الصلاةُ" بينما تكون إجابة  
هذا السؤال الصحيح هو "فِيْ وَقْتِ الصَّلَاةِ". إذاً إجابة الطالبة  
خاطئة لأن إجابة الطالبتين السابقتين تدل على أن كلمة  
"الوقت" معرفة "ال" ولكن المطلوب نكرة وحركة بعد حرف  
الجر "في" كسرة ليست ضمة. وكذلك كلمة "الصلاة"  
حركتها كسرة ليست ساكنة.

- أربع طالبات أجبن " في الوقتِ الصلاةُ" بينما تكون إجابة هذا  
السؤال الصحيح هو "فِيْ وَقْتِ الصَّلَاةِ". إذاً إجابة الطالبة خاطئة  
لأن إجابة الطالبتين السابقتين تدل على أن كلمة "الوقت" معرفة  
ولكن المطلوب نكرة.

- طالبة واحدة أجابت بجملة "فِيْ وَقْتِ الصَّلَاةِ" بينما تكون  
إجابة هذا السؤال الصحيح هو "فِيْ وَقْتِ الصَّلَاةِ". إذاً إجابة  
الطالبة خاطئة لأن أجابتها تدل على أن كلمة "وقت" منوَّنة  
والصحيح غير منوَّنة، عند ما الكلمة النكرة مضافة إلى كلمة ما  
بعدها.

وتفصيل تلك الأخطاء تقدمها الباحثة خلاصاً في الجدول الثاني  
فيما يلي:

جدول ٢ (أخطاء استخدام الإضافة)

الرقم	إجابة الطالبات	التكرار	النسبة المئوية	الملاحظة
١.	في الوقتِ صلاةً	١	٢٤,٨ %	فِي وَقْتِ الصَّلَاةِ
٢.	في الوقتِ الصلاةُ	٢	٥,٥ %	
٣.	في الوقتِ الصلاةِ	٤	١١,١ %	
٤.	فِي وَقْتِ الصَّلَاةِ	١	٢٤,٨ %	
	المجموع	٨	٢٢,٢ %	

ومن الجدول السابق، عرف أن الطالبات التي أجبين إجابة صحيحة ٢٨ طالبة (٧٧,٨ %) والطالبات اللاتي أجبين إجابة مخطئة ٨ طالبات (٢٢,٢ %).

ج). أخطاء استخدام الجر والمجرور

من حيث أن اللاتي أجبين استخدام الجر والمجرور صحيحا عددهنّ ١٥ طالبة واللاتي أجبين خطيئا ٢١ طالبة وهي فيما يلي:

- سبع طالبات أجبين بجملة "فِي دَرْسِكِ" وإجابتهن مخطئة لأن ما بعد حرف الجر معروف "ال" وجوبا دائما، إحدى علامة الجر (ما بعد حرف الجر) هي الكسرة. إذا حركة كلمة "درس" التي تكون بعد حرف الجر "في" كسرة خطأ وجددت الباحثة لأن الخطأ الثاني هو أن تدخل "ال" في الكلمة التي تكون معرفة من قبل يعني "درسك" وكلمة "درسك" دلت على أنها معرفة "ال".



- طالبة واحدة أجابت بجملة "فِي الدَّرْسُتْكِ" إذاً إجابة الطالبة خاطئة لأن إجابة الطالبة السابقة تدل على أن كلمة "الدَّرْسُتْكِ" معرفة "ال" ولكن المطلوب نكرة وحركتها كسرة ليست ضمة.

- ست طالبات أجبن بجملة "فِي الدَّرْسِكِ" إذاً إجابة الطالبة خاطئة لأن إجابة الطالبة السابقة تدل على أن كلمة "الدَّرْسِكِ" معرفة "ال" ولكن المطلوب نكرة.

- طالبة واحدة أجابت بجملة "فِي الدَّرُوسِكِ" إذاً إجابة الطالبة خاطئة لأن إجابة الطالبة تدل على أن كلمة "الدَّرُوسِكِ" معرفة "ال" ولكن المطلوب نكرة وحركتها كسرة ليست فتحة، وهي مفردا ليست جمعا.

- طالبة واحدة أجابت بجملة " فِي الدَّرْسِكُمْ" إذاً إجابة الطالبة خاطئة لأن إجابة الطالبة تدل على أن كلمة "الدَّرْسِكُمْ" معرفة "ال" ولكن المطلوب نكرة وحركتها كسرة ليست فتحة، تدل بضمير المستتر للمتكلم مع الغير والمطلوب لضمير المستتر للمتكلم.

- طالبة واحدة أجابت "فِي تَعَلُّمِكِ" إذاً إجابة الطالبة خاطئة لأن الكلمة المطلوبة "الدرس".

- طالبة واحدة أجابت بجملة "فِي الدَّرُوسِكِ" إذاً إجابة الطالبة خاطئة لأن إجابة الطالبة تدل على أن كلمة "الدَّرُوسِكِ"

معرفة "ال" ولكن المطلوب نكرة وحركتها كسرة ليست  
ضمة، وهي مفردا ليست جمعا.

- طالبة واحدة أجابت بجملة "فِي الدَّرْسِكِ" إذاً إجابة الطالبة  
خاطئة لأن إجابة الطالبة تدل على أن كلمة "الدَّرْسِكِ"  
معرفة "ال" ولكن المطلوب نكرة وحركتها كسرة ليست  
فتحة.

- طالبة واحدة أجابت بجملة "فِي التَّعَالُمِكِ" إذاً إجابة الطالبة  
خاطئة لأن الكلمة المطلوبة "الدرس".

- طالبة واحدة أجابت بجملة " في أمام خرج" إذاً إجابة الطالبة  
خاطئة لأن الكلمة المطلوبة "الدرس".

وتفصيل تلك الأخطاء تقدمها الباحثة خلاصا في الجدول الثالث  
فيما يلي:

جدول ٣ (أخطاء استخدام الجر والمجرور)

الرقم	إجابة الطالبات	التكرار	النسبة المئوية	الملاحظة
١.	فِي دَرْسِكِ	٧	١٩,٤ %	فِي دَرْسِكِ
٢.	فِي الدَّرْسُتِكِ	١	٢,٨ %	
٣.	فِي الدَّرْسِكِ	٦	١٦,٦ %	
٤.	فِي الدَّرُوسِكِ	١	٢,٨ %	
٥.	فِي الدَّرْسِكُمْ	١	٢,٨ %	
٦.	فِي تَعَلُّمِكِ	١	٢,٨ %	

٧.	فِي الدُّرُوسِكِ	١	٢٤,٨ %
٨.	فِي الدَّرْسِكِ	١	٢٤,٨ %
٩.	فِي التَّعَالُمِكِ	١	٢٤,٨ %
١٠.	فِي أَمَامِ خَرَجَ	١	٢٤,٨ %
	المجموع	٢١	٥٨,٤ %

ومن الجدول السابق، عرف أن الطالبات التي أجبين إجابة صحيحة ١٥ طالبة (٤١,٦ %) والطالبات اللاتي أجبين إجابة مخطئة ٢١ طالبة (٥٨,٤ %).

(د). أخطاء استخدام المفعول به

من حيث أن اللاتي أجبين استخدام المفعول به صحيحا عددهنّ

٢٣ طالبة واللاتي أجبين خطيئا ١٣ طالبة وهي فيما يلي:

- ثلاث طالبات أجبين بجملة "يَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفُ" منصوبا لأن الكلمة "الضيوف" المفعول به وإجابتها مرفوع بضممة إذاً هذه الإجابة خاطئة. والمطلوب الفعل المضارع لضمير مستتر للغائب ليست للغائب.

- طالبة واحدة أجابت بجملة "يَسْتَقْبِلُ الدِّعْفَاءُ" إذاً إجابة طالبة خاطئة لأن الكلمة المطلوبة "يَسْتَقْبِلْنَ الضُّيُوفَ".

- طالبة واحدة أجابت بجملة "يَسْتَقْبِلُ الضِّيَافُ" إجابة طالبة خاطئة لأن الكلمة المطلوبة "يَسْتَقْبِلْنَ الضُّيُوفَ".

- طالبة واحدة أجابت بجملة "يُحَضِّفُ الضُّيُوفَ" إجابة طالبة خاطئة لأن الكلمة المطلوبة "يَسْتَقْبِلُنَ الضُّيُوفَ".
- طالبة واحدة أجابت بجملة "يستقبل ضيف" إذا إجابة طالبة خاطئة لأن إجابة طالبة تدل على أن كلمة "ضيف" المفعول به وإجابتها مرفوع بضممة إذاً هذه الإجابة خاطئة، وكلمته جمعا ليست مفردا.
- طالبة واحدة أجابت بجملة "يستقبل الموالد" إجابة طالبة خاطئة لأن الكلمة المطلوبة "يَسْتَقْبِلُنَ الضُّيُوفَ".
- طالبة واحدة أجابت بجملة "يستقبل الضيف" منصوبا بفتحة لأن الكلمة "الضيف" مفعول به وإجابتها مجرور بكسرة إذاً هذه الإجابة خاطئة. والمطلوب الفعل المضارع لضمير مستتر للغائبات ليست للغائب.
- أربع طالبات أجبن "يستقبل الضيف" إذا إجابة طالبة خاطئة لأن إجابة طالبة تدل على أن كلمة "الضيف" المفعول به وإجابتها مرفوع بضممة إذاً هذه الإجابة خاطئة، وكلمته جمعا ليست مفردا.

وتفصيل تلك الأخطاء تقدمها الباحثة ملخصا في الجدول الرابع فيما يلي:

جدول ٤ (أخطاء استخدام المفعول به)

الرقم	إجابة الطالبات	التكرار	النسبة المؤية	الملاحظة
١.	يَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفُ	٣	٨,٣ %	يَسْتَقْبِلُنَ الضُّيُوفَ

٢.	يستقبل الدعفاءُ	١	٢٤,٨ %
٣.	يستقبل الضيافُ	١	٢٤,٨ %
٤.	يُحضفُ الضيوفَ	١	٢٤,٨ %
٥.	يستقبل ضيفُ	١	٢٤,٨ %
٦.	يستقبل الموالدُ	١	٢٤,٨ %
٧.	يستقبل الضيفِ	١	٢٤,٨ %
٨.	يستقبل الضيفُ	٤	١١,١ %
	المجموع	١٣	٣٦,٢ %

ومن الجدول السابق، عرف إن الطالبات اللاتي أجبن إجابة صحيحة ٢٣ طالبة (٦٣,٨ %) والطالبات اللاتي أجبن إجابة مخطئة ١٣ طالبة (٣٦,٢ %).

هـ). أخطاء استخدام الظرفية (ظرف المكان)

إن اللاتي أجبن استخدام ظرف المكان صحيحا عددهن ٣٠

طالبة واللاتي أجبن خطيئا ٦ طالبة وهي فيما يلي:

- طالبتان أجابتا بجملة " أمام معهد " وجدت الباحثة خطأين

في هذه الإجابة وهما:

١. أن تكون الكلمة "معهد" في هذه الإجابة نكرة

والمطلوب معرفة "ال" بدخول "ال".

٢. أن كلمة ما بعد ظرف (مكانا أو زمانا) مجرورة دائمة،

إذا الإجابة الصحيحة "أمام المعهد".

- طالبة واحدة أجابت بجملة " أمام المعهد" مجرور بكسرة لأن الكلمة "المعهد" مجرور وإجابتها مجزوم بسكون إذاً هذه الإجابة خاطئة.

- ثلاث طالبات أجبن بجملة " أمام المعهد" مرفوع بضمة لأن الكلمة "المعهد" مجرور وإجابتها مرفوع بضمة إذاً هذه الإجابة خاطئة.

وتفصيل تلك الأخطاء تقدمها الباحثة ملخصاً في الجدول الخامس فيما يلي:

جدول ٥ (أخطاء استخدام ظرف المكان)

الرقم	إجابة الطالبات	التكرار	النسبة المئوية	الملاحظة
١.	أمام معهد	٢	٥,٥ %	أمام المعهد
٢.	أمام المعهد	١	٢,٨ %	
٣.	أمام المعهد	٣	٨,٣ %	
	المجموع	٦	١٦,٦ %	

ومن الجدول السابق، عرف أن الطالبات اللاتي أجبن إجابة صحيحة ٣٠ طالبة (٨٣,٤ %) والطالبات التي أجبن إجابة مخطئة ٦ طالبات (١٦,٦ %).

## الباب الرابع

### الإختتام

هنا ستقدم الباحثة الخلاصة والافتراضات

#### أ. الخلاصة

١. من الناحية الصرفية هي: أخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمتكلم في كلمة "نَال" (٤٧،٤ ٪)، وأخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطب في كلمة "رَجَا" (٦٦،٧ ٪)، وأخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمتكلم مع الغير في كلمة "اِسْتَرَاَحَ" (٥٢،٩ ٪)، وأخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطب في كلمة "رَتَّبُ" (٧٥ ٪)، وأخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطبة في كلمة "سِرَّ" (٤٧،٤ ٪)، وأخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطبة في كلمة "تَقِفُ" (٦٦،٧ ٪)، وأخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطبة في كلمة "اِجْتَهَدُ" (٨٦،٤ ٪)، وأخطاء استخدام الضمير البارز المتصل للمخاطبة في كلمة "تَسْمَعُ" (١٩،٤ ٪).

٢. من الناحية النحوية هي: أخطاء استخدام المنادى (٢٢،٢ ٪)، وأخطاء استخدام الإضافة (٢٢،٢ ٪)، وأخطاء استخدام الجر

والمجورور (٥٨،٤%)، وأخطاء استخدام المفعول به (٣٦،٢%)،  
وأخطاء استخدام ظرف المكان (١٦،٦%).

## ب. الإقتراحات

من هذا البحث ستقترح الباحثة عدة التوجهات فيما يلي:

١. على الأساتيد والأستاذات في معهد "الإصلاح" لامونجان أن تعدوا القدرات والكفايات لتطبيق طرق تدريس اللغة العربية وتجديدها.
٢. على طالبات في معهد "الإصلاح" لامونجان أن يجتهدن في تعلم اللغة العربية ويذاكرن دروسهن خارج الفصل.



## المراجع العربية

الدكتور عزام عمر الشجراوي. النحو التطبيقي. الأردن: دار البشير،  
٢٠٠١م.

السيد أحمد الهاشمي. القواعد الأساسية للغة العربية. طبعة مؤسسة المختار:  
مصر الجديدة، ٢٠٠٦م.

صبر إبراهيم السيد. علم اللغة الاجتماعي مفهومه وقضاياها. اسكندرية: دار  
المعرفة الجامعية، ١٩٩٥م.

سليمان بن حسين بن أحمد الجمروري. تحفة الأطفال. طبع على نفقة: ليربايا  
قديري، دون السنة.

عبد العزيز محمد الفتوخ. شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك. جامعة الإمام محمد  
بن سعود الإسلامية، ١٤١٩هـ.

فؤاد نعمة. قواعد اللغة العربية. بيروت: دار الثقافة الإسلامية، دون السنة.  
محمود إسماعيل صيني، إسحاق محمد الأمين. التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء.  
الرياض: جامعة الملك سعودية، ١٩٧٩م.

مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية. بيروت: دار الكتب العلمية،  
١٨٨٦-١٩٤٤م.

## المراجع الإندونيسية

- Bisri, Adib, A. Fatah, Munawwir. *Kamus Indonesia- Arab Arab-Indonesia Al-Bisri*. Surabaya: Pustaka Progressif, ١٩٩٩.
- Chaer, Abdul, Leoni Agustina, *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rinneka Cipta, ٢٠٠٤.
- Chaer, Abdul, *Linguistik Umu.*, Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٩٤.
- Djojoseuroto, Kinayati, Sumaryati. *Prinsip-Prinsip Dasar Penelitian Bahasa & Sastra*. Bandung: Nuansa, ٢٠٠٤
- Guntur Tarigan, Hendri. *Pengajaran Remidi Bahasa*. Bandung: Angkasa, ١٩٩٠.
- Guntur Tarigan, Hendri, Tarigan Djago, Tarigan, *Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa*. Bandung: Angkasa, ١٩٨٨.
- Muhammad, Abubakar. *Ilmu Nahwu Teori Praktis Untuk Menguasai Tata Bahasa Arab*. Malang: Karya Abditama, ١٩٩٦.
- R, Taufiqurrohman. *Kamus As-Suyuti (Istilah Ilmiah Populer) Indonesia- arab*. Malang: Underground Press, ٢٠٠٣.
- Suharsimi, Arikunto. *Prosedur Penelitian Untuk Pendekatan Praktis*. Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٩٨.
- Tim Penyusun Pedoman Skripsi. *Pedoman Skripsi Fakultas Humaniora dan Budaya UIN Maulana Malik Ibrahim Malang*. Malang: Unit Penerbitan Fakultas Humaniora dan Budaya UIN Malang, ٢٠٠٩.