

الأمر والنهي في جواهر البخاري وشرح القسطلاني لشيخ مصطفى محمد

عمارة

(دراسة تحليلية بلاغية)

بحث جامعي

إعداد :

سلمان الفارس

رقم القيد :

١٤٣١٠٠٤٣



قسم اللغة العربية وأدبها

كلية العلوم الإنسانية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٨

الأمر والنهي في جواهر البخاري وشرح القسطلاني لشيخ مصطفى محمد عمارة

(دراسة تحليلية بلاغية)

بحث جامعي

مقدم لاستيفاء شروط الاختبار النهائي للحصول على درجة سرجانا (S-1)

في قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إعداد :

سلمان الفارس

رقم القيد :

١٤٣١٠٠٤٣

المشرف:

الدكتوروندوس مرزوقي، الماجستير

رقم التوظيف :

١٩٦٩٠٧٢٠٢٠٠٠٠٣١٠٠١



قسم اللغة العربية وأدبها

كلية العلوم الإنسانية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٨



## تقرير الباحث

أفيدكم علما بأنني الطالب :

الاسم : سلمان الفارس

رقم القيد : ١٤٣١٠٠٤٣

العنوان : الأمر والنهي في جواهر البخاري وشرح القسطلاني لشيخ مصطفى  
محمد عمارة (دراسة تحليلية بلاغية)

أحضرتة وكتبته بنفسه وما زدته من إبداع غيري أو تأليف الآخر . وإذا ادعى أحد  
في المستقبل أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا من بحثه فأنا أتحمّل المسؤولية  
على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو مسؤول قسم اللغة  
العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية  
الحكومية مالانج.

تقريرا ابمالانج، ٢٨ يونيو ٢٠١٨

الباحث



سلمان الفارس

رقم القيد : ١٤٣١٠٠٤

## تصريح

هذا تصريح بأن رسالة البكالوريوس لطالب باسم سلمان الفارس تحت العنوان الأمر والنهي في جواهر البخاري وشرح القسطلاني لشيخ مصطفى محمد عمارة (دراسة تحليلية بلاغية) قد تمت بالتفتيش والمراجعة من قبل المشرف وهو صالح لتقديم إلى مجلس المناقشة لاستفتاء شروط الاختبار النهائي للحصول على درجة البكالوريوس في قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.

مالانق، ٢٨ يونيو ٢٠١٨  
الموافق  
المشرف

رئيس قسم اللغة العربية وأدبها

الدكتور حليمي

الدكتور ونيلس هوزوكي ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦.٩٢٢٢.٠٠٠.٣١٠.٠٣ رقم التوظيف: ١٩٨١.٠٩١٦٢.٠٠٩.٠١١٠

المعرفة

عميدة كلية العلوم الإنسانية

الدكتورة شافية الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦.٩١.١٩٩١.٣٢٠.٠٢

## تقرير لجنة المناقشة عن البحث الجامعي

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمه الباحث :

الاسم : سلمان الفارس

رقم القيد : ١٤٣١٠٠٤٣

العنوان : الأمر والنهي في جواهر البخاري وشرح القسطلاني لشيخ مصطفى محمد عمارة (دراسة تحليلية بلاغية)

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (S-1) في قسم اللغة العربية وأدبها لكلية العلوم الإنسانية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تقريباً بمالانج، ٢٨ يونيو ٢٠١٨

التوقيع

١- الدكتوروندوس عبد الله زين الرؤوف، الماجستير (رئيس اللجنة)

رقم التوظيف : ١٩٦٩٠٥٠٩٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

٢- الدكتورة معصمة، الماجستير (المختبر الرئيس)

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٠٦٠٤٢٠٢٤

٣- الدكتوروندوس مرزوقي، الماجستير (السكرتير)

رقم التوظيف : ١٩٦٦٠٩٢٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

المعترف

عميدة كلية العلوم الإنسانية

الدكتورة شافية، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٦٠٩١٠١٩٩٠٠٣٢٠٠٢

## الإستهلال

وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا ۚ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي  
الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ  
مُخْتَلًا فَحُورًا

**Sembahlah Allah dan janganlah kamu mempersekutukan-Nya dengan sesuatupun. Dan  
berbuat baiklah kepada dua orang ibu-bapa, karib-kerabat, anak-anak yatim, orang-orang  
miskin, tetangga yang dekat dan tetangga yang jauh, dan teman sejawat, ibnu sabil dan  
hamba sahayamu. Sesungguhnya Allah tidak menyukai orang-orang yang sombong dan  
membangga-banggakan diri. (QS: An Nisa' ٤:٣٦)**

## الإهداء

أهدى هذا البحث الجامعي إلى:

أبي عبد القوي

أمي نور فضيلة

وكذلك جميع عائلتي وزملائي المحبوبة

بارك الله لكم

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد والشكر ، أدعو الله سبحانه وتعالى ، رب العالم الذي أعطى خيراته ، وبركاته ، والآلاف من البركات لجميع الكائنات على هذه الأرض. الصلاة والسلام على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، الرسول الذي جاء بدين الإسلام لكافة الناس إلى آخر الزمان.

وبفضل هذه المتعة ، ما زلت أعطي القوة والصحة لكي أتمكن من إنهاء هذه الرسالة للحصول على درجة البكالوريوس في العلوم الإنسانية (S. Hum). في استكمال هذه الرسالة ، بالطبع لا تزال هناك العديد من أوجه القصور ولكن هذه الورقة لن تكتمل دون مساعدة ودعم من مختلف الأطراف. لذلك ، في هذه المناسبة ، وأشكر شكرا جزيلًا خاصة:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور عبد الحارس، الماجستير، كمدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة الدكتورة شافية، الماجستير، كعميدة كلية العلوم الإنسانية.

٣. فضيلة الدكتور حليمي، الماجستير، كرئيس قسم اللغة العربية وأدبها.

٤. فضيلة الدكتور وندس مرزوقي ، الماجستير، كمشرف في كتابة هذا البحث الجامعي على إرشاداته الوافرة.

٥. جميع زملائي الذين يساعدني في إنتهاء هذا البحث الجامعي.

شكرا كثير إلى الله، تم هذا البحث الجامعي بكل نقصانه، وأرجو منه أن ينفعي في حياتي المستقبل ولجميع القارئ خاصة لطلبة قسم اللغة العربية و ٣٥ أدبها.

مالانج، ٢٨ يونيو ٢٠١٨

الباحث

سلمان الفارس

رقم القيد ١٤٣١٠٠٤٣

## الملخص

سلمان الفارس، ٢٠١٨، ١٤٣١٠٠٤٣، الأمر والنهي في جواهر البخاري وشرح القسطلاني لشيخ مصطفى محمد عمارة (دراسة تحليلية بلاغية). البحث العلمي تخصص في شعبة اللغة العربية وأدبها جامعة مولانا مالك الإسلامية الحكومية الإسلامية في مالانج.

المشرف: مرزوقي، الماجستير

### الكلمات المفتاحية: الأمر والنهي في جواهر البخاري

الأمر لديّ المعنى الأصليّ (أمر)، والنهي كذلك بمعنى الأصليّ (نهي)، في علم البلاغة الذي يوجد فيها ثلاثة فروع هي علم المعاني وعلم البيان وعلم البديع. الأمر والنهي لها معنى يختلف عن معناها الحقيقي. وشكل الأمر هناك أربعة: فعل الأمر، والفعل المضارع بدخول لام، مصدر بدل الفعل الأمر، واسم فعل الأمر. في حين أن النهي لها شكل واحد فقط هي فعل المضارع الذي يدخل "لا". الأمر والنهي يمكن أن تشكل إضافة هامة إلى معناها الأصلي، وهذا يتوقف على السياق الكلام، الذين يقولون، ولمن يتم التصدي لها، لأي غرض عندما يتحدث. كتاب جواهر البخاري وشرح القسطلاني الذي أصبح موضع دراسة من هذا البحث العلمي عن الأمر والنهي هو كتاب الحديث لشيخ مصطفى محمد عمارة والذي هو أيضا ملخصا للكتاب صحيح البخاري الذي يصنّف الإمام بخاري. نقطة التركيز من هذه المشكلة هي: ١. ما صيغة الأمر والنهي في جواهر البخاري وشرح القسطلاني ٢. ما معنى الأمر والنهي في جواهر البخاري وشرح القسطلاني؟ الطريقة المستخدمة في هذه المناقشة هي طريقة البلاغة. استخدام هذه الطريقة لاكتشاف عنصر البلاغة في كتاب جواهر البخاري وشرح القسطلاني. واستنادا إلى تحليل الأمر والنهي في كتاب جواهر البخاري وشرح القسطلاني، شكل الأمر هو فعل الأمر وفعل المضارع الذي يدخل "ل"، بالإضافة، في النهي فقط يستخدم فعل النهي، والمعنى الذي فيه الأمر والنهي بعيدا عن معنى الأمر والنهي هي بمنى الإلتماس، والإرشاد، والإباهة، والتخيير، والإكرام، والدوام، والإعتبار، والتقويم.

## ABSTRAK

Salman Al-faris, ٢٠١٨, ١٤٣١٠٠٤٣, Amar dan Nahi dalam Kitab Jawahirul Bukhori Wa Syarhil Qasthalani karya Syaikh Musthofa Muhammad Imarah. Skripsi jurusan Bahasa dan Sastra Arab Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing : Drs. H. Marzuqi, M. Ag

---

Kata Kunci : amar dan nahi dalam kitab jawahirul bukhori,

Amar secara umum mempunyai arti perintah, begitu pula nahi secara umum mempunyai arti larangan, dalam ilmu balaghah yang di dalamnya terdapat tiga cabang ilmu yakni ilmu ma'ani, bayan dan badi', amr dan nahi mempunyai arti yang berbeda dari makna sebenarnya. Bentuk amar ada empat : fiil amar, fiil mudlori' yang ketambahan lam, masdar pengganti fiil amar, dan isim fiil amar. Sedangkan nahi hanya mempunyai satu bentuk saja yakni fiil mudlori yang kemasuka lam alif. Bentuk amar dan nahi bisa bermakna selain makna aslinya, tergantung kontekstual kalimat, siapa yang yang mengucapkan dan kepada siapa ditujukan, apa tujuannya, dan dalam kondisi bagaimana dia ketika mengucapkan. Kitab jawahirul bukhori yang menjadi objek kajian dari penelitian amr dan nahi ini merupakan kitab hadis karang Syech Musthafa Muhammad Imarah yang juga merupakan ringkasan dari kitab shohih bukhori karya imam bukhori. Adapun titik focus permasalahan ini adalah : ١. Apa shighot atau bentuk dari amar nahi dalam kitab jawahirul bukhori wa syarhil qasthalani ?. ٢. Apa makna dari amar dan nahi dalam jawahirul bukhori wa syarhil qasthalani ?. metode yang digunakan dalam pembahasan ini adalah dengan metode retorika (balaghah). Penggunaan metode tersebut untuk menemukan unsur balaghah yang terdapat dalam kitab jawahirul bukhori. Berdasarkan dari analisis tersebut amar dan nahi dalam kitab jawahirul bukhori, bentuk amarnya menggunakan fiil amar dan fiil mudlori yang ketambahan lam, sedangkan nahi hanya menggunakan fiil nahi saja, untuk makna yang terkandung di dalamnya selain makna asli amar dan nahi sendiri, ada juga yang bermakna iltimas, irsyad, ibahah, takhyir, ikrom, dawam, I'tibar, dan takwin.

## ABSTRACT

Salman Al-faris, ٢٠١٨, ١٤٣١٠٠٤٣, Amar and Nahi in the Book of Jawahirul Bukhori Wa Syarhil Qasthalani by Syaikh Musthofa Muhammad Imarah. Thesis, Department of Arabic Language and Literature, State Islamic University, Maulana Malik Ibrahim Malang.

Advisor: Drs. H. Marzuqi, M. Ag

---

Keywords: Amar and Nahi in the book Jawahirul Bukhori,

Amar in general has the meaning of command, as well as nahi in general has the meaning of prohibition, in the science of balaghah in which there are three branches of science namely science ma'ani, bayan and badi ', amr and nahi have different meanings than the real meaning. There are four forms of amar: fiil amar, fiil mudlori 'which are additional, the substitute for fiil amar, and fiq is amar. Whereas nahi only has one form which is fiil mudlori which has an alif lam. The form of amar and nahi can be meaningful other than the original meaning, depending on the contextual sentence, who said and to whom it was intended, what was the purpose, and in the conditions of how he said it. The book Jawahirul Bukhori which is the object of the study of Amr and Nahi research is the book of the hadith of the Syech Coral Mustafa Muhammad Imarah which is also a summary of the Shohih Bukhori book by Bukhori Imam. The focus of this problem are: ١. What is the shighot or form of amar nahi in the book jawahirul bukhori wa syarhil qasthalani? ٢. What is the meaning of amar and nahi in jawahirul bukhori wa syarhil qasthalani? the method used in this discussion is the method of rhetoric (balaghah). The use of this method is to find balaghah elements found in the book jawahirul bukhori. Based on the analysis amar and nahi in the book of jawahirul bukhori, the form of the amar uses fiil amar and fiil mudlori which are additional, while nahi only uses fiil nahi, for the meaning contained in it other than the original meaning of amar and nahi, there are also meaningful iltimas, irsyad, ibahah, takhyir, ikrom, dawam, i'tibar, and takwin.

## محتويات البحث

أ	تقرير الباحث .....
ب	تصريح .....
ج	تقرير لجنة المناقشة بنجاح البحث الجامعي .....
د	الإستهلال .....
هـ	الإهداء .....
و	كلمة الشكر والتقدير .....
ز	ملخص البحث العربي .....
ح	ملخص البحث الإندونيسي .....
ط	ملخص البحث الإنجليزي .....
ي	محتويات البحث .....
١	الفصل الأول : المقدمة .....
١	١ - خلفية البحث .....
٣	٢ - أسئلة البحث .....
٣	٣ - أهداف البحث .....

٤	فوائد البحث	٤
٤	تحديد المصطلحات	٥
٥	تحديد البحث	٦
٥	الدراسة السابقة	٧
٦	منهج البحث	٨
١١	الفصل الثاني : الإطار النظري	١١
١١	١- مفهوم البلاغة	١١
١٣	٢- علم المعاني	١٣
١٤	٣- أقسام علم المعاني	١٤
٢١	٤- الأمر والنهي	٢١
٢٦	الفصل الثالث : عرض البيانات وتحليلها	٢٦
٤٣	الفصل الرابع : الاختتام	٤٣
٤٣	١- الخلاصة	٤٣
٤٤	٢- الاقتراحات	٤٤
٤٥	قائم المراجع	٤٥
٤٧	سيرة ذاتية	٤٧

## الفصل الأول

### مقدمة

#### أ خلفية البحث

اللغويات تعني علم اللغة ، واللغة هي كل شئ ينقل المعنى من عقل إنسان للاخر(١٩٩٨:٣٥). وكلمة اللسانيات المشتقة من اللغة اللاتينية *lingua* والتي تعني *linguis*، يسمى الشخص الخبير في علم اللغة اللغوي(١١:٢٠١). لا تدرس اللغويات بشكل عام اللغة فقط ، بل تدرس أيضاً كيفية اكتساب اللغة وتعلم اللغة حتى ظهور أعراض اللغة. مراجعة الجوانب المتعلقة باللغة ، وليس فقط التركيز على اللغة نفسها.

الحديث عن اللسانيات أمر معقد ، والنقطة هي أنه يمكن دراسة اللغة أو مشاهدتها من جميع الجهات ، حيث أنها تفرّد فروعاً لغوية ، استناداً إلى موضوع الدراسة توجد لغويات عامة ولسانيات خاصة ، تعتمد على أجزاء الدراسة التي يمكن تمييزها عن يمكن أن يدعى وجود علم اللغويات الجزئي والكلي ومادة أخرى أدب ميكروأرولوجي وماكروي اللغة (الواسيلة، ٢٠١١، ص١). من بين النشاط اللغويين للعلماء العرب ، هناك فترتين كمعادلتين لغويتين للفقهاء واللغة، إذا كان فقه اللغة أكثر ميلاً إلى النصوص الكلاسيكية التي درست تاريخياً (فقه اللغة) ، ثم يميل علم الوغاه إلى دراسة اللغات الناجية تم تقييمها بطريقة وصفية ومقارنة (توفيق، ٢٠٠٧، ص١).

على غرار الفقه اللغة ، علم اللغة له فروع أيضاً وهي علم اللغة النظري وعلم اللغة التطبيقي. وعلاقة البلاغة التي هي انضباط متعلق بمشكلة الجملة ، وهي عن معانيها ،

وتكوينها ، وتأثير النفس عليها ، فضلاً عن جمالها وحرصها على اختيار الكلمات المناظرة للمطالب الواردة في اللسانيات النظرية. مجال دراسة البلاغة هو ٣:

١- علم البيان : علم يعرف به التعبير عن معنى مع الأسلوب

الكثيرة

٢- علم المعاني : علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التي بها يطابق

مقتضى الحال

٣- علم البديع: علم يعرف به الوجوه والمزايا التي تزيد الكلام حسنا بعد

مطابقة لمقتضى الحال

إن النقاش حول الفروع الثلاثة في علم البلاغة واسع جدا ، وهنا سوف يشرح الباحثون فقط عن العلم المعاني لأن مناقشة "أمر و نهي" لم يناقشها إلا في الانضباط ، في مناقشة معاني هناك الكلام الخبري (وهي جملة يمكن أن يطلق عليها صدق أو كذب، يقال صحيح إذا كان المعنى يتوافق مع الواقع ، ويقال أنه كذب إذا لم تكن متفقة مع الواقع) و الكلام الإنشاء (الجملة التي لا يمكن أن تسمى حقيقة أو كذبة) (زين الدين، ٢٠٠٧، ص ٩٥-١٠٤). ينقسم الكلام الإنشاء إلى ٢ ، هو الكلام الإنشاء الطلبي والكلام الإنشاء غير الطلبي، وكان الأمر والنهي هو مناقشة الباحثة الواردة هنا في الكلام الإنشاء الطلبي.

كتاب جواهر البخاري هو ملخص لكتاب "صحيح البخاري" ألفه الشيخ مصطفى محمد عمارة المصري ، كان مدرسا في المدرسة العامرية ، مصر. إن عدد الأحاديث في هذا الكتاب هو ٧٠٠ حديث ، بالإضافة إلى جمع الدورّي صحيح البخاري، هذا الكتاب مأخوذ أيضاً من كتاب الإرشاد السريّ لشرح البخاري للإمام سيهاب الدين أحمد

بن محمد الخطيب القسطلاني ، لذلك يمكن القول أيضًا أن هذا الكتاب ملخص كتاب ارشاد الساري لشرح البخاري للإمام سيهاب الدين احمد بن محمد الخطيب القسطلاني. يبدأ هذا الكتاب بالمقدمة ، في نهاية المقامات هناك بعض الشعر الذين يشرحون مرة أخرى عن كتاب جواهر البخاري ، وقد أرفق المؤلف سيرة الإمام البخاري والإمام القسطلاني.

هذا الكتاب هو ملخص للشيخ البخاري الذي أصبح المرجعية في الأرخيل. من الواضح أن هذا الكتاب قد تُرجم إلى لغة الملايو لتسهيل فهم الأمة الإسلامية وتعلمها.

### ب. أسئلة البحث

انطلاقاً إلى خلفية البحث السابقة، أراد الباحث في تركيز البحث من أنواع الصراع الاجتماعي في كتاب "جواهر البخاري". فركزت الباحثة أسئلة البحث كما يلي:

ا. ما صغة الامر والنهي في جواهر البخاري وشرح القسطلاني ؟

ب. ما معنى الامر و النهي في جواهر البخاري وشرح القسطلاني ؟

### ج. أهداف البحث

وأما أهداف البحث المناسبة بأسئلة البحث السابقة، فهي كما في التالي:

أ. لمعرفة صغة الأمر والنهي في كتاب "جواهر البخاري وشرح القسطلاني"

لشيخ مصطفى محمد عمارة

ب. لمعرفة معنى الأمر والنهي في كتاب "جواهر البخاري وشرح

القسطلاني" لشيخ مصطفى محمد عمارة

### هـ. فوائد البحث

في هذا البحث فائدتان و هما فوائد النظرية و فوائد التطبيقية. يرجو الباحث بمحيئة هذا البحث لتنمية علم اللغة. و بيانهما كما يلي:

١- فوائد النظرية: لزيادة القدرة على الأمر والنهي صغتها

ومعانيها خصوصا في كتاب "جواهر البخاري وشرح القسطلاني"

لشيخ مصطفى محمد عمارة

٢- فوائد التطبيقية: لزيادة المعرفة الجديدة للقارئ وخصوصا في تحليل

الكتاب كذلك لزيادة المعرفة اللغة خصوصا من ناحية علم المعاني.

يرجى هذا البحث أن يكون من المراجع في عملية بحث اللغوي الآتي.

#### و. تحديد المصطلحات

لتباعد عن عكس المعنى بعنوان الأمر والنهي في كتاب "جواهر البخاري وشرح

القسطلاني" لشيخ مصطفى محمد عمارة، يشرح الباحث المصطلحات الموجودة في العنوان،

وهي:

١- الأمر: طلب الفعل على المخاطب على وجه الإستعلاء

٢- النهي: طلب الكفّ عن الفعل على وجه الإستعلاء

٣- الكتاب: اللغة هي كلمة امتصاص للغة العربية مما يعني الكتاب ، في

المدى هو عبارة عن مجموعة من الأفكار التي رتبت في أنيق.

#### ز. تحديد البحث

يحد هذا البحث لأن لا يتوسع من دراسته شيئاً و كذلك ليتركز في هدفه. يقتصر الباحث بالصراع الاجتماعي الحادثة في هذه الكتاب و عدم تعارضها آخر، و استخدم الباحث في كتاب "جواهر البخاري وشرح القسطلاني" لشيخ مصطفى محمد عمارة كالمصدر الرئيسي.

### ح. الدراسة السابقة

١- زهوا اسفاراني ٢٠١٧ تحليل مقارن لكل من عمرو و نهي في علم المعاني و فقه الوحل (مقارنة في الفقه و أصول الفقه) شعبة الأدب في جامعة الحكومية بمالانق. في هذا البحث ، استخدم الباحث طريقة التحليل في علم البلاغة و أصول الفقه الذي ينوي تقديم بعض المقارنة بين الأمر و النهي.

٢- جمال الدين كافي ٢٠١٤ "معنى الأمر والنهي في سورة الأنبياء" شعبة اللغة العربية وأدبها بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية مالانق يقوم الباحثون بتحليل كلمة الأمر وكلمة النهي في سورة عبس باستخدام طريق تحليل البلاغة.

٣- أعم ستي مسرفة ٢٠٠٤ "الأسلوب في الأمر فحديث أربعين نوي" شعبة الأدب في جامعة سونان كاليجاكا جو كجاكارتا

٤- ليا فوريشانتي ٢٠٠٨ "أسلوب إنشاء طلب في الأمر والنهي والدعاء في سورة الأحزاب شعبة الأدب في جامعة سونان كاليجاكا جو كجاكارتا

- ٥- هداية الرحمة ٢٠١٥ كلام الإنشاء المطلبي في شعر زهير ابن أبي سلمى : دراسة تحليلية بلاغية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا باستخدام طريق تحليل البلاغة
- ٦- فتح ليلة الخيرية "كلام الإنشاء في سورة الكهف" دراسة تحليلية بلاغية، شعبة اللغة العربية وأدبها بجامعة الحكومية مالانق.
- ٧- ستي سحارة نسوتيون ٢٠١٨ "الأمر في القران في سورة النمل" دراسة تحليلية بلاغية، شعبة اللغة العربية وأدبها، كلية الإنسانية بجامعة سوماترا أوتارا ميدان
- ٨- سيفتونيا فريقي جوسيتنا ٢٠١٧ أسلوب الأمر والنهي في سورة القصاص، دراسة تحليلية معانية شعبة اللغة العربية وأدبها بجامعة سونان كليجاكا جوكجاكرت

## ط. منهج البحث

### ١- نوع البحث

يستخدم هذا البحث الأساليب النوعية. أي بمعنى يستند تطبيق الأساليب النوعية على اقتباسات أقوال الشخصيات الموجودة في هذا الكتاب. واصفا لتلك الاقتباسات حتى سوف تكون البيانات و المعطيات بشكل كلمات الاقتباس من هذا الكتاب الأجنحة المتكسرة. و بناء على ما قلّه مولونج، و المنهج الوصفي النوعي بمعنى أن البيانات و المعطيات ثم جمعها في شكل الكلمات و الصور و ليس عدد (أريكونظا، ٢٠٠٢، ص٦).

### ٢- مصادر البيانات

هذا البحث يركز عن الصراع الاجتماعي في كتاب "جواهر البخاري وشرح القسطلاني" لشيخ مصطفى محمد عمارة ، تنقسم المصادر البيانات هذا البحث بقسمان و هما:

أ. المصادر البيانات الرئيسية: بناء على ما قاله كايلان، المصادر البيانات الرئيسي بمعنى الكتب التي ترتبط مباشرة بموضوع المواد البحثية. إن كان موضوع المواد البحثية تتعلق بشخص ديني أو ثقافي معين كذلك أفكارهم، فإن المصدر الرئيسي المستخدم هو شيء يرتبط مباشرة بشخصية، كالكتب وغيره (كايلان، ٢٠١٢، ص ١٥٦). أما المصدر البيانات الذي يستخدم الباحث لهذا البحث هي في كتاب "جواهر البخاري وشرح القسطلاني" لشيخ مصطفى محمد عمارة

ب. المصادر البيانات الثانوية: المصادر البيانات الثانوية بمعنى البيانات التي يتم الحصول عليها بشكل غير مباشرة أو من خلال وساطة، ولكن لا تزال تعتمد على المعلومات التي سيتم المرجع إليها (٢٠١٠: ٧١). المصدر البيانات الذي يستخدم الباحث لهذا البحث هي المقالات و الكتب في علم المعاني و المجالات و صحيفة الندوة الأدبية و القاموس و الإنترنت

### ٣- طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي أساليب الكتابة و القراءة. إن القراءة من حيث المبدأ لها غرض رئيسي للحصول على المعلومات المتعلقة ببيانات البحوث. إضافة إلى ذلك، بالقراءة نستطيع أن نوسع معرفة، وخاصة فيما يتعلق بشكل البحث (٢٠١٠: ٧١). الخطوات التي اتخذها الباحث هي قراءة الجمل التي تصف عن الأمر والنهي في كتاب "جواهر البخاري وشرح

القسطلاني" لشيخ مصطفى محمد عمارة. أما الملاحظة هي عملية تسجيل البيانات على بيانات البطاقة بشكل منهجي تنظيماً جيداً لتسهيل عملية البحث. حيث تكون هناك حاجة إلى ملاحظات في مصادر البيانات الرئيسية والثانوية.

#### ٤ - طريقة تحليل البيانات

طريقة تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث هي بنظرية ميلس و هوبيرمان. ووفقاً لميلس و هوبيرمان، هناك أربعة أنواع من الأنشطة في تحليل البيانات النوعية (كايلان، ٢٠١٢، ص ١٦٣):

#### (١) جمع البيانات

عملية جمع البيانات من المخبرين لازمة لتحقيق أهداف البحث. جمع الباحث بيانات تشمل على:

أ. بقراءة في كتاب "جواهر البخاري وشرح القسطلاني" لشيخ مصطفى محمد

عمارة و قراءة الكتب المتعلقة بالأمر والنهي في علم المعاني.

ب. نعيد قراءة بدقة و نعطي العلامة على الخط الغريب من النص أو الكلمات

التي تعتبر مهمة.

#### (٢) تخفيض البيانات

تخفيض البيانات له دور مهم اختيارا، و تركيزا، و تأليف البيانات بطريقة يمكن وصفها الاستنتاجات النهائية والتحقق منها (إيمزير، ١٣٠، ٢٠١٦). في عملية تخفيض البيانات تحتاج إلى القيام بعض الخطوات، وهي:

- أ. تقديم ملخص من النصوص التي قد يكتبها و إعطاء العلامة لتسهيل الباحث إلى إعادة النظر في البيانات كما يريد.
- ب. تحديد و افراز البيانات المهمة وألا تتعلق بأهداف البحث.
- ج. مشيرا إلى البيانات المهمة و مطلوبا.

### ٣) عرض البيانات

بعد أن تخفيض البيانات، فإن الخطوة التالية هي عرض البيانات. من خلال القيام بعملية عرض البيانات، يمكن أن يعرف العلاقة ما بين العناصر بعضها بعضا (١٧٧:٢٠١٢). في هذا الحال جمع الباحث جميع البيانات التي حصل عليها لتسهيل في فهم ما يحدث في الكتاب الذي بحثها الباحث. الخطوات التي يجب إلى العمل به، وهي:

- أ. تصنيف البيانات التي قد إنشاؤها من تخفيض البيانات على أساس الموضوعات التي تشكل من الأمر والنهي في الكتاب.

- ب. حضّر البيانات التي قد تصنيفها من قبل بنظرية جورج زمل في منظومة معين أو حاوية لتسهيل السيطرة على البحوث وتسهيل في تأليف الخلاصة.

### ٤) الخلاصة / التحقق

والمرحلة الأخيرة من عملية جمع البيانات هي الخلاصة أو التحقق. في هذه المرحلة يخلص الباحث إلى نتيجة عرض البيانات، ثم يقدم الباحث نتائج البحث كاملا وصحيحا،

حيث تدعم البيانات بيينة قوية، ثم يمكن للباحث أن يستخلص بشكل محكم عن الأمر والنهي في الكتاب.

أ. هيكل البحث

تسهيلا لهذه الكتابة العلمية قسم الباحث على أربعة أبواب:

الباب الأول: مقدمة، تحتوي على خلفية البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، فوائد البحث، تحديد المصطلحات، تحديد البحث، دراسات السابقة، منهج البحث، و هيكل البحث.

الباب الثاني: الإطار النظري، تحتوي على تعريف الأمر والنهي، و غيرها.

الباب الثالث: عرض البيانات و تحليلها، تحتوي على شكل الأمر والنهي في الكتاب.

الباب الرابع: خاتمة، تحتوي على الخلاصة و الاقتراحات.

## الباب الثاني

### الإطار النظري

#### أ. مفهوم البلاغة

##### ١. تعريف البلاغة

البلاغة لغة هي بلغ- يبلغ فصار بلاغة أو كان فصيحاً، وقال أحمد قلاش (١٩٩٧: ٩٥) البلاغة هي الوصول والانتهاء، والمتكلم العاجز عن إيصال كلام ينتهي على قرارة نفس السامع ليؤثر شديداً لا يسمى بلغاً. وقال ابن أعربي: البلاغة التقرب من البعيد، والتباعد من الكلفة، والدلالة بقليل على كثير، وقال عبد الحميد بن يحيى: البلاغة تقرير المعنى في الأفهام من أقرب وجوه الكلام، وقال ابن المعتز: البلاغة البلوغ إلى المعنى ولم يطل سفر الكلام، وقال العتابي: البلاغة مد الكلام بمعانية إذا قصر، وقال عبد الله بن المقفع: البلاغة لمعان تجري في وجوه كثيرة - فمنها ما يكون في الإشارة، ومنها ما يكون في الحديث، ومنها ما يكون في الاستماع، ومنها ما يكون في الاحتجاج، ومنها ما يكون في شعراء، ومنها ما يكون في ابتداء، ومنها ما يكون في جوابا، ومنها ما يكون في سجعا، ومنها ما يكون في خطبا، ومنها ما يكون في رسائل (الهاشمي، ٢٠٠٥، ص ٤٠).

والبلاغة اصطلاحاً عند السيد أحمد الهاشمي (٢٠٠٥: ٤٠) هي تأدية المعنى الجليل واضحاً بعبارة صحيحة فصيحة لها في النفس أثر حلاب، مع ملاءمة كل كلام للموطن الذي يقال فيه، والأشخاص الذي يخاطبون والبلاغة مأخوذة من قولهم. وعند أحمد قلاش البلاغة هي أن يكون الكلام فصيحاً قويا فنيا يترك في النفس أثر خلابا، ويلائم الموطن الذي قيل فيه، والأشخاص الذين يخاطبون (قلاش، ١٩٩٧، ص ٥). وفي الكتاب الدليل إلى البلاغة وعروض الخليل البلاغة هي قيل إنها مطبقة الكل ام لمقتضى الحال مع فصحته، وقيل بأنها الوصول إلى

المعاني البديعة بالألفاظ الحسنة، وقيل أيضا هي حسن السبك مع جودة المعنى. والبلاغة عندنا تتضمن معنيين هما (البلوغ والتبليغ. أي أن الإنسان، يجرب الحياة ويحيا نضجها، فإذا بلغ مرحلة النضج صار عليه أن يبلغ المجتمع ويقدم له ثمار بلوغه) (الدين، ١٧).

قال أبو هلال العسكري: (البلاغة) في قولهم: بلغت الغاية إذا انتهت إليها، وبلغتها غيري. ومبلغ الشيء: منتهاه. والمبالغة في الشيء: الإنتهاء إلى غايته (١٩٨٢: ٩١). ويقال: أبلغت في الكلام إذا أتيت بالبلاغة فيه. كما يقول: أبرحت إذا أتيت بالبرحاء وهو الأمر الجسيم فسميت البلاغة بلاغة لأنها تنهي المعنى إلى قلب السامع في فهمه. ويقال: بلغ الرجل بلاغة: إذا صار بليغا (١: ١٩٩٦).

فالبلاغة ليست في المعنى وحده، ولا في اللفظ وحده، وإنما في إئتلافهما وإنسجامهما معا. فليست البلاغة قبل كل شيء إلا فنا من الفنون يعتمد على صفاء الاستعداد الفطري ودقة إدراك الجمال، وتبين الفروق الخفية بين صنوف الساليب، وللمرانة يد لا تجحد في تكوين الذوق الفني، وتنشيط المواهب الفاترة، ولا بد للطالب إلى جانب ذلك من قراءة طرائف الأدب، والتملؤ من نميرة الفياض، ونقد الأثر الأدبية والموازنة بينها، وأن يكون له من الثقة بنفسه ما يدفعه إلى الحكم بحسن ما يراه حسنا ويقبيح ما يعده قبيحا.

إذ أن لابد للبلوغ أولا من التفكير في المعاني التي تجيش في نفسه، وهذه يجب أن تكون صادقة ذات قيمة وقوة يظهر فيها أثر الابتكار وسلامة النظر ودقة الدوق في تنسيق المعاني وحسن ترتيبها، فإذا تم له ذلك عمد إلى الألفاظ. الوضحة المؤثرة الملائمة، فألف بينها تألفا يكسبها جمالا وقوة، فالبلاغة ليست في اللفظ وحده، وليست في المعنى وحده، ولكنها أثر لازم لسلامة تأليف هذين وحسن انسجامهما.

لما وضع علم الصرف للنظر في أبنية اللفاظ ووضع علم النحو للنظر في إعراب ما تركب منها. وضع البيان للنظر في أمر هذا التركيب وهو ثلاثة علوم: (العلم الأول) ما يحتز به عن اخطاء في تأدية المعنى الذي يريده المتكلم لا يصلها إلى ذهن السامع ويسمى عن المعاني. (علم الثاني) ما يحتز به عن التعقيد المعنوي أي أن يكون الكلام غير واضح الدلالة على المعنى المراد ويسمى علم البيان. (علم الثالث) ما يراد تحسين الكلام ويسمى علم البديع.

### ب. علم المعاني

علم يعرف به أحوال اللفظ العربي بما يطابق مقتضى الحال كلمة "المعاني" هي جمع التكسير من صيغ منتهى الجموع بوزن مفاعل مفردا "معنى" وهي مصدر ميمي من فعل عنى-يعني من باب فعّل-يفعل بكسر فاء فعله في الماضي وكسرها في المضارع لغة المقصود واصطلاحا عند البيانين هي التعبير باللفظ عما يتصوره الذهن، أو هي الصورة الذهنية من حيث تقصد من اللفظ (الهاشمي، ٢٠٠٥، ص ٤٨).

علم المعاني من فروع علم البلاغة الثلاثة التي هي علم المعاني وعلم البيان وعلم البديع وهو أول علمي يدرسه البليغ في البلاغة كما اقتضه الشيخ أحمد قلاش (١٩٩٥:١٣) أنه لا بد للبليغ أن يتفكر أولا في المعاني التي تدور في صدره لتكون صادقة ذات قيمة وقوة يظهر فيها أثر الابتكار وسلامة النظر ودقة الذوق وتنسيق المعنى وحسن ترتيبها. وهو أصول وقواعد يعرف بها أحوال الكلام التي يكون بها مطابقا لمقتضى الحال (الهاشمي، ٢٠٠٥، ص ٤٦). المراد بالحال هنا الأمر الذي يدعو المتكلم إلى إيراد خصوصية في كلامه يعني إيراد معنى معين مخصوص وهذا الأمر يسمى بمتضى الحال. فالحال الواحد يختلف اقتضاه بالحال الآخر، حال يقتضي إيجاز الكلام وحال يقتضي مساواه وحال يقتضي إطنا به.

وموضوع علم المعاني هو اللفظ أو الكلام العربي من حيث إفادته المعني الثواني التي هي الأغراض المقصودة للمتكلم (الهاشمي، ٢٠٠٥، ص ٤٧). لذا، يبحد هذا العلم كلام المتكلم العربي من حيث معناه المراد. والكلام من ناحية إيراده طولاً وقصراً منقسم إلى ثلاثة، وهي الإيجاز والمساوى والإطناب.

الإيجاز هو أن يؤدي المتكلم المعنى بعبارة ناقصة عنها مع وفائه بالعرض المقصود (قواعد اللغة العربية لتلاميذ المدارس الثانوية، د س، ص ١١٧)، يعني كون عبارة الكلام أقل من معناه، والإيجاز نوعان إيجاز حذف إن حذف بعض الألفاظ مع وجود قرينة تعين المحذوف نحو قوله تعالى ﴿وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كَانَتْ فِيهَا وَالْعَيْرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا﴾ (يوسف: ٨٢) أي واسأل أهل القرية وإيجاز قصر إن اتسعت الألفاظ القليلة للمعاني الكثيرة نحو ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ (البقرة: ١٧٩) فقد تضمنت إثبات الحيات في نفس الموت (قلاش، ١٩٩٥، ص ٥٨). وضد الإيجاز الإطناب وهو كون عبارة الكلام أكثر من معناه نحو قوله تعالى ﴿قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَى غَنَمِي وَلِي فِيهَا مَأْرَبٌ أُخْرَى﴾ (طه: ١٨). والمساواة هي تأدية المعنى المرادة بعبارة مساوية له أن كانت الألفاظ بقدر معناها (قواعد اللغة العربية لتلاميذ المدارس الثانوية، د س، ص ١١٧) نحو قوله تعالى ﴿مَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ﴾ (الروم: ٤٤).

## ١. أقسام علم المعاني

والكلام في علم معاني منقسم إلى قسمين هما كلام الخبر وكلام الإنشاء.

### ١. كلام الخبر

وهو كما عرفها الشيخ أحمد الهاشمي (٢٠٠٥: ٥٣) كلام يحتمل فيه الصدق والكذب. الصدق والكذب جانبان مخالفان في الكلام فهما لا يردان فيه معا بل إنما يحتمل الكلام واحدا منهما يعني إما أن يكون الكلام صادقا وإما أن يكون كذبا، إما أن يكون المتكلم صادقا في كلامه وإما أن يكون كاذبا فيه. المراد بصدق الخبر مطابقته

للوواقع ونفس الأمر، والمراد بكذب الخبر عدم مطابقته له. مثال كلام الخبر جملة "الطالب مجتهد"، تكون هذه الجملة صدقا إن كانت نسبته الكلامية المفهومة من تلك الجملة مطابقةً للنسبة الخارجية التي هي الواقع، وإلا فكانت كذبا بعدم مطابقتها للواقع.

المراد بالنسبة الكلامية هي نسبة داخلية مضمونة ومفهومة في الكلام المنطوق أي التي دل عليها الخبر وفهمت منه، النسبة الكلامية من تلك الجملة هي ثبوت صفة المجتهد للطلاب. والنسبة الخارجية جانب خارجي عن الكلام وهي الواقع أي تعرف من الخارج بقطع النظر عن الخبر، النسبة الخارجية من تلك الجملة هي كون الطالب المشار إليه في الجملة مجتهد أم ليس بمجتهد في الواقع (الهاشمي، ٢٠٠٥، ص ٥٣).

مطابقة النسبة الكلامية للنسبة الخارجية ثبوتا كانت نحو الله تعالى رب العالمين والشمس تنير الأرض أم نفيًا نحو ليس للإنسان إلى ما سعى صدق، وأما عدم مطابقتها لها ثبوتا كانت نحو طلب العلم أمر هنيئ أم نفيًا نحو ليست القراءة نافعة كذب.

وزيادة على ما ذكر، فإن عبد الرحمن حسن (١٩٩٧) فرّق بين الخبر والمخبر به من جهة الصدق والكذب فيكون الكلام عنده أربعة، وهي الخبر الصدق والخبر الكذب والمخبر الصادق والمخبر الكاذب. الأولان قد تم بيانهما في الفقرة الالسابقة. أما المخبر الصادق فهو المخبر بخبر يدعي أنه صادق فيه ويعتقد أن الخبر صادق وحق ولو كان الخبر في حقيقة الأمر كذبا غير مطابق للواقع. والمخبر الكاذب هو المخبر بخبر يدعي أنه صادق فيه مع أنه يعتقد أنه باطل وكذب ولو كان الخبر في حقيقة الأمر صدقا مطابقا للواقع (حسن، ١٩٩٧، ص ١٧١).

المنافقون الذين يقولون "محمد رسول الله" فهم كاذبين لأنهم يقولون الخبر ويدعون صدقه ولا يكون كذلك في اعتقادهم. والكلام حق وصدق إذ أنه مطابق

للوابع. وأما المسلمون الذين اعتقدوا صحة رسالة النبي محمد صلى الله عليه وسلم فيكونون صادقين في كلامهم حين يقولون مثل ذلك الكلام. وقد دلنا الله تعالى عن هذا التفريق في قوله ﴿إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ﴾ (المنافقون: ٦٣).

المخاطب ثلاثة أوجه في استلامهم الخبر، وهذا يؤدي إلى اختلاف كيفية المتكلم في إلقاء الخبر للمخاطب. الأول إما أن يكون المخاطب خالي الذهن من الخبر غير متردد فيه ولا منكر له ففي هذا الحال استغنى المتكلم عن إيراد التوكيد في كلامه له لعدم حاجة في ذلك وبعد هذا أصل من إيراد الجلة الخبرية أي دون نوع من أنواع المؤكدات (حسن، ١٩٩٧، ص ١٧٨)، نحو قوله تعالى ﴿المال والبنون زينة الحياة الدنيا﴾ (الكهف: ٤٦) وقوله تعالى ﴿الله خالق كل شيء﴾ (الزمر: ٦٢)، ويسمى مثل هذا الكلام كلام إبتدائي (قلاش، ١٩٩٥، ص ١٦). وإما أن يكون المخاطب مترددا في الخبر فيستحسن للمتكلم تأكيد الكلام الملقى إليه تقوية للحكم لي طرح المخاطب تردد صدق كلامه فيقبله، ويكفي إيراد تأكيد واحد فحسب هنا نحو إن الطالب مجتهد في دراسته، ويسمى مثل هذا الكلام كلام طلبى. وإما أن يكون المخاطب منكرا للخبر الذي يريد المتكلم إلقاءه إليه ومعتقدا خلافه فيجب للمتكلم تأكيد كلامه بتأكيد واحد بليغ أو تأكيدين فأكثر على حث حال إنكاره للكلام نحو قوله تعالى ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ﴾ (الانفطار: ١٣) وقولك لمنكر رسالة النبي محمد صلى الله عليه وسلم "والله إن محمدا لرسول الله"، ويسمى مثل هذا الكلام كلام إنكاري (الهاشمي، ٢٠٠٥، الصفحات ٥٧-٥٨).

الأصل في إلقاء المتكلم الخبر الذي يتضمنه الكلام أن يكون غرضه إعلام المخاطب الخبر الذي دلّ عليه الكلام ويسمى هذا عند علماء البلاغة فائدة الخبر نحو العادة محكمة. وقد يهدف المتكلم في إلقاء الخبر الذي يتضمنه الكلام إلى إعلام

المخاطب بأن المتكلم عالم بالخبر الذي دلّ عليه الكلام ويسمى هذا لازمة الفائدة نحو أنت نجح في الامتحان (حسن، ١٩٩٧، ص ١٧٣).

وقد يخرج الخبر عن الغرضين السابقين إلى أغراض أخرى تستفاد بالقرائن ومن سياق الكلام، منها:

١. الاسترحام والاستعطاف نحو إني فقير إل رحمة ربي ونحو قول الشاعر:

إلهي عبدك العاصي أتاك      مقرا بالذنوب وقد دعاك

فإن تغفر فأنت لذاك أهل      وإن تطرد فمن نرجو سواك

٢. تحريك الهمّة إلى ما يلزم تحصيله نحو فليس سواء عالم وجاهل.

٣. إظهار الضعف والخشوع نحو قوله تعالى ﴿رب إني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيباً﴾ (مريم: ٤).

٤. إظهار التحسر على شيء محبوب نحو قوله تعالى ﴿رب إني وضعتها أنثى﴾ (آل عمران: ٣٦)

٥. التوبيخ نحو قولك للعائر الشمس طالعة!

٦. التحذير نحو أبغض الحلال عند الله الطلاق

٧. المدح نحو قول الشاعر:

فإنك شمس والملوك كواكب      إذا طلعت لم يبد منهن كوكب

٨. الفخر نحو قول عمر بين كلثوم:

إذا بلغ الفطام لنا صبي      نخر له الجبابر ساجدين

وغيرها من الأغراض الخارجة من الغرضين الرئيسين لإلقاء الخبر (الهاشمي، ٢٠٠٥، الصفحات ٤٥-٤٦).

وقد يخرج أيضا الخبر من أصل معناه الذي وضع له صيغه فيدل على دلالة الكلام الإنشائي كالأمر والنهي والدعاء. من أمثلة كلام الخبر الذي يدل على الأمر في قوله تعالى: ﴿والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء﴾ (البقرة: ٢٢٨) أي يستربصن. من أمثلة كلام الخبر الذي يدل على النهي في قوله تعالى: ﴿الحج أشهر معلومات فمن فرض فيهنّ الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج﴾ (البقرة: ١٩٧) أي فمن فرض فيهنّ الحج فلا يرفث ولا يفسق ولا يجادل في الحج. ومن أمثلة كلام الخبر الذي يدل على النهي في قول يوسف عليه السلام لإخوته فيما حكا الله في آية من ذكر الحكيم ﴿قال لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين﴾ (يوسف: ٩٢) أي يدعو يوسف الله ليغفر ذنوب إخوته (حسن، ١٩٩٧، الصفحات ١٧٥-١٧٨).

الجملة في الكلام الخبري نوعان الجملة الإسمية والجملة الفعلية. الجملة الإسمية هي جملة تركبت من مبتدأ وخبر وتفيد بأصل وضعها ثبوت شئ لشيء ليس غير بدون نظر إلى تجدد ولا استمرار، نحو الأرض متحركة. من هذه الجملة نعرف أن تحرك الأرض شئ مثبتة أي ثبوت صفة الحركة للأرض بدون نظر في تجدد ذلك ولا ثبوته. لذا، الجملة الإسمية تدل معنى الثبوت في المسند إليه من أصل وضعها بدون قرينة (الهاشمي، ٢٠٠٥، ص ٦٨).

واعلم إنما كانت الجملة الإسمية تفيد الثبوت بأصل وضعها إذا كان خبرها مفرد نحو محمد رسول الله ونحو عمر مجتهد في دراسته أو جملة اسمية نحو البيت هو جنتي. أما إذا كان خبرها فعلا فتدل على ما تدل عليه الجملة الفعلية وهي إفادة التجدد والحدوث في زمن معين، نحو الجامعة أدرس فيها علوما متنوعة (الهاشمي، ٢٠٠٥، ص ٦٩).

وثاني قسمي الجملة هو الجملة الفعلية وهي جملة تركبت من فعل وفاعله أو من فعل مبني للمجهول ونائب فاعله وهي كما مضى ذكره موضوعة لإفادة التجدد والحدوث في زمن معين مع الاختصار نحو يعيش كاتم العلم عيشة الجهلاء ونحو أتزوج غدا بامرأة تعينتها تعني الجملتان السابقتان معنى حدوث أمر في زمن مقيد ومنحصر ولا معنى ثبوت ودوام في زمن مطلق (الهاشمي، ٢٠٠٥، ص ٦٩).

## ٢. كلام الإنشاء

وهو ضد كلام الخبر لغة مصدر من فعل مزيد بجرف واحد أَفْعَلُ-يُفْعَلُ بمعنى الإيجاد (الهاشمي، ٢٠٠٥، ص ٦٩) والإبداع والابتداء، وكل من أبداع أو ابتداء شيئاً فقد أنشأه (حسن، ١٩٩٧، ص ٢٢٣). واصطلاحاً ما لا يحتمل الصدق والكذب لذاته يعني كلام لا يصح أن يقال لقائله أنه صادق أو كاذب. وقد سماه الإمام السكاكي بالطلب (السكاكي، ١٩٣٧، ص ١٤٥) ولا خلاف بين تسميتي السكاكي وعلماء البلاغة إذ السكاكي بتسميته هذه قسم الطلب إلى نوعين، نوع لا يستدعي في مطلوبه إمكان الحصول يعني الإنشاء غير الطلب في تقسيم جمهور علماء البلاغة ونوع يستدعي في مطلوبه إمكان الحصول يعني الإنشاء الطلبي في تقسيم جمهور علماء البلاغة (قليلية، ١٩٩٢، ص ١٤٦).

ينقسم كلام الإنشاء إلى الإنشاء غير الطلب والإنشاء الطلبي وهو الذي أصبح نظرية تكشف الموضوع في هذا البحث العلمي. القسم الأول من قسمي كلام الإنشاء هو الإنشاء غير الطلب وهو ما لا يستدعي مطلوباً غير حاصل وقت الطلب. لا يستدعي هذا النوع من كلام الإنشاء وجود أمر مطلوب من قبل سامعه بل أنه ينشئ أمراً مرغوباً في إنشائه وفي تعريف آخر ما لا يطلب به حصول شيئ أو عدم حصوله (قليلية، ١٩٩٢، ص ١٤٧). وأنواعه كثيرة مذكورة فيما يلي:

١. أمر التكوين، وجملته لفظ "كن" نحو قوله تعالى ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ وَيَكُونُ﴾ (يس: ٨٢).

٢. إنشاء العقود، وصور هذا الإنشاء كثيرة مثل عقود البيع نجو بعتك هذا الثوب و أبيعك هذا الثوب و مَلَّكتك واشتريت منك هذا الثوب أو تملكتك هذا الثوب وعقود الزواد نحو إيجاب الولي كأنكحتك وزوجتك ابنتي وقبول الرجل كقبلت نكاحها وعقود الشركة نحو شاركتك هذا العمل وعقود الدخول في نحو الصلاة نحو قول من أراد الصلاة عقدت الدخول في الصلاة مع استحضار النية في نفسي وغيرها من العقود الأخرى (حسن، ١٩٩٧، ص ٢٢٤-٢٢٥).

٣. إنشاء المدح أو الذم، ويأتي هذا الإنشاء بفعل نعم في المدح نحو نعم الرجل طالب العلم ونحو قوله تعالى ﴿وَلَنِعْمَ دَارَ الْمُتَّقِينَ﴾ (النحل: ٣٠) وبفعل بئس في الذم نحو بئس الرجل الكاسل ونحو قوله تعالى ﴿فَلْبئسَ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ﴾ (النحل: ٢٩) (حسن، ١٩٩٧، ص ٢٢٦).

٤. إنشاء القسم، وحصرت حروفه في ثلاثة أحرف الواو والباء والتاء نحو أحلف بالله إني لمن المسلمين أو أقسمت به تعالى إني منهم ووالله إني منهم وتالله إني منهم ونحو قوله تعالى ﴿وَالضُّحَى وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى﴾ (الضحى: ١-٢) وقوله تعالى ﴿تَاللَّهِ لَقَدْ آثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِنْ كُنَّا لَخَاطِئِينَ﴾ (يوسف: ٩١) (قليلة، ١٩٩٢، ص ١٤٨).

٥. إنشاء التوجع أو التفجع أو الترحم أو التشريب أو تقبيح الحال. ولهذه الأنواع من الإنشاء جملة مخصوصة أو رمز مخصوص لها. فنلاحظ أو نعبر التوجع أو التفجع بنحو كلمة وا مسكيناه ووا عزيزاه ويا غريباه ويا حزيناه والترحم أو التخوف من وقوع مكروه بنحو كلمة ويحه وويسه والتشريب أو تقبيح الحال بنحو كلمة ويله وويبه وهما كلمتا عذاب يعني هما كلمتا إنشاء التقبيح والتشريب لاستحقاق العذاب.

والقسم الثاني من قسمي الكلام الإنشائي وهو الذي لا يستدعي مطلوباً غير حاصل في اعتقاد المتكلم وقت الطلب كما اقتضاه الهاشمي (٢٠٠٥: ٧٠) وعبد

الرحمن حسن (١٩٩٧: ٢٢٨). لا اختلاف موجود في تحديد علماء البلاغية عن تعريف الإنشاء الطلي إلا أنهم وقعوا في الاختلاف عن تقسيم هذا الإنشاء. الإمام الهاشمي في جوهر البلاغة قسمه إلى خمسة لا سادس فيها وهي الأمر والنهي والاستفهام والتمني والنداء، وأما الإمام عبد الرحمن حسن في البلاغة العربية أسسها وعلومها وفنونها فقسمه إلى ستة وهي الأمر والنهي، الاستفهام، التمني والترجي، النداء، الدعاء، التحذير والإغراء.

ثم في هذا الفصل من فصول البحث العلمي الستة سيقوم الباحث تقسيم عبد الرحمن عن كلام الإنشاء الطلي الستة إذ الباحث في هذا البحث يستخدم النظرية المذكورة في عملية تحليل الموضوع. والأقسام كما يلي:

#### ١. الأمر والنهي

الأمر هو طلب تحقيق شيءٍ ما مادياً كان أو معنوياً (حسن، ١٩٩٧، ص ٢٢٨) وعرف السكاكي عن الأمر أنه طلب حصول الفعل على جهة الاستعلاء (الزمخشري، ١٩٢٢، ص ١٧٥). للأمر صيغ أربعة: الصيغة الأولى فعل الأمر كقول الله تعالى ﴿يا يحيى خذ الكتاب بقوة﴾ (مريم: ١٢). الصيغة الثانية فعل المضارع المجزوم المقارن بلام الأمر نحو قوله تعالى ﴿لينفق ذو سعة من سعته﴾ (الطلاق: ٧). الصيغة الثالثة فعل الأمر نحو صه بمعنى اسكت وأمين بمعنى استجب وعليكم بمعنى الزموا وبله بمعنى دع ومه أكفف. الصيغة الرابعة المصدر النائب عن فعل الأمر نحو سعيًا في سبيل الله ونحو قوله تعالى ﴿وبالوالدين إحسانا﴾ (الأنعام: ١٥١) (الهاشمي، ٢٠٠٥، ص ٧١).

وما يلي قد سماه الدكتور عبد العزيز بالأمر الحقيقي أي الذي طلب الفعل على سبيل الاستعلاء والإلزام (قليلة، ١٩٩٢، ص ١٥٢). قد تخرج صيغ الأمر عن معناها الأصلي إلى معانٍ أخرى تستفاد من سياق الكلام وقرائن الأحوال وهي التي

تسمى بالأمر البلاغي (الهاشمي، ٢٠٠٥، ص ٧١). من أهم المعاني الأخرى التي تدل عليها صيغ الأمر هي:

أ. الدعاء: وهو يتحقق إذا كان طلب الأمر من أدنى المقام إلى أعلاه نحو دعاء العبد إلى ربه افتح لي أبواب رزقك واجعلني من عبادك الصابرين ونحو قوله تعالى ﴿رب أوزعني أن أشكر نعمتك﴾ (النمل: ١٩).

ب. النصح: وهو يتحقق إذا كان الأمر من أعلى إلى أدنى لكن لا على سبيل الإلزام أو كان من كلام الحكماء نحو نصح الأبوين لابنه نم مبكرا لتستيقظ مبكرا! وكقول خالد بن صفوان لابنه دع أعمال السر ما لا يصلح لك في العلانية!

ت. الالتماس: وهو ما إذا كان الأمر موجهاً إلى مساوٍ نحو أعطني القلم أيه الأخ ونحو قول سامي البارودي:

يا نديمي من سرنديب كفا      عن ملامي وخلياني وما بي

ث. التمني: وهو يتحقق إذا كان الأمر موجهاً إلى ما لا يعقل من متمنيات نحو قول امرئ القيس:

ألا أيها الليل الطويل ألا انجلِ      بصبح وما الإصباح منك بأمثل

ونحو قول أبي العلاء:

فيا موت زربي إن الحيات ذميمة      ويا نفسي جدي إن دمرك مازل

ج. التعجيز: وهو أمر المخاطب بما يعجز عنه إظهاراً لضعفه عن القيام به كقول الله تعالى ﴿فأتوا بسورة من مثله﴾ (البقرة: ٢٣) وقوله تعالى ﴿يا معشر الجن والإنس إن استطعتم من أقطار السموت والأرض فانفذوا لا تنفذون إلا بسلطان﴾ (الرحمن: ٣٣).

ح. التهديد: وهو يتحقق إذا كان الأمر قد أمر بما هو غير راض عنه أو استخدام الأمر في معنى النهي نحو قول الأب لابنه سافر ولست ابني ونحو قوله تعالى ﴿اعملوا ما شئتم إنه بما تعملون بصير﴾ (فصلت: ٤٠).

خ. الإباحة: وهي تتحقق إذا كان المخاطب يتوهم أن المأمور به محظور عليه فيكون الأمر إذنا له بفعله ولا حرج عليه في تركه إياه نحو قوله تعالى ﴿وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر﴾ (البقرة: ١٨٧) ونحو اجلس كما تشاء (الهاشمي، ٢٠٠٥، ص ٨٢).

د. التسوية: وهي تتحقق إذا كان المخاطب يتوهم بصيغة الأمر رجحان أحد الشئيين على الآخر نحو قوله تعالى ﴿فاصبروا أو لا تصبروا سواء عليكم﴾ (الطور: ١٦)  
ذ. الإهانة: وهي تتحقق باستعمال صيغة الأمر في مقام عدم الاعتدال بشأن المأمور وبدون قصد من الأمر إلى فعل ما أمر به نحو قوله تعالى ﴿كونوا حجارة أو حديدًا﴾ (إسراء: ٥٠). وأشبه بها التحقير بل وقد قيل أنه بمعنى واحد نحو قوله تعالى على لسان موسى لسحرة فرعون ﴿ألقوا ما أنتم ملقون﴾ (يونس: ٨٠).

ر. التسخير: وهو أن يجعل المتكلم المخاطب بصيغة الأمر مسخرا ومنقادا لما أمر به وهو يتحقق إذا وجد المأمور نفسه قد تحول دون إرادة منه إلى ما أمر به نحو قوله تعالى ﴿كونوا فردة خاسئين﴾ (البقرة: ٦٥)

ز. الخبر: وهو يتحقق إذا كان اللفظ أمرا وكان المعنى خبرا نحو قوله تعالى ﴿فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا﴾ (التوبة: ٨٢) أي أنهم سيضحكون قليلا وسيكون كثيرا.

س. التسليم: وهو يتحقق إذا جاءت صيغة الأمر بمعنى التفويض نحو قوله تعالى ﴿فاقض ما أنت قاض إنما تقضي هذه الحياة الدنيا﴾ (طه: ٧٢).

ش. التحسير: وهو إيقاع المخاطب في الحسرة نحو قوله تعالى ﴿قل موتوا بغيظكم﴾ (آل عمران: ١١٩).

ص. التخيير: وهو يتحقق إذا كان الأمر مقصودا به تخير المخاطب بين شيئين فأكثر مع عدم السماح له بالجمع بينهما كقول الأب لابنه استخياره لنكاح أحد الأختين تزوج حيازة أو أختها!

وغيرها مذكورة في الكتب المطولات إلا أن الباحث هنا حصّرها لئلا يكون البحث أطول مما يرام.

النهى هو طلب الكف أو الترك عن الفعل على وجه الاستعلاء كما أن النهى الحقيقي ما كان من الأعلى إلى الأدنى على ذلك وجه الاستعلاء والإلزام والأصل فيه التحريم كما اقتضاه الجمهور، وهو ضد الأمر في ما طلب إليه ويمكن القول بأن الأمر إيجاب والنهى سلبى (قليلة، ١٩٩٢، ص ١٠٦). للنهى صيغة واحد هي الفعل المضارع المقرون ب"لا" الناهية نحو قوله تعالى وهو النهى الحقيقي ﴿ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها﴾ (الأعراف ٥:٦) أي حرم الله عليكم إفساد الأرض بعد إصلاحها.

كما أن للأمر معان بلاغية عديدة قد تخرج أيضا صيغة النهى عن أصل معناها إلى معان أخرى تستفاج من سياق الكلام وقرائن الأحوال. وأمثلتها كما يلي:

- أ. الدعاء: نحو قوله تعالى ﴿ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا﴾ (البقرة: ٢٨)
- ب. الالتماس: نحو قول المرء لمن يساويه أيها الأخ لا تتوان.
- ت. الإرشاد: نحو قوله تعالى ﴿لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم﴾ (المائدة: ١٥١).
- ث. الدوام: نحو قوله تعالى ﴿ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون﴾ (آل عمران: ١٦٩).
- ج. بيان العاقبة نحو قوله تعالى ﴿ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء﴾ (آل عمران: ١٦٩).

ح. التمني: نحو يا ليلة الأنس لا تنقضي! ونحو قول الشاعر:

يا ليلِ طل يا نومِ زل      يا صبحِ قف لا تطلُع

خ. التهديد: نحو قول السيد لخادمه لا تطع أمري!

د. الكراهة: نحو لا تلتفت وأنت في الصلاة

ذ. التوبيخ: نحو لا تنه عن خلق وتأتي مثله!

ر. الائتناس نحو قوله تعالى ﴿لا تحزن إن الله معنا﴾ (التوبة: ٤٠)

ز. التحقير نحو قول الشاعر

لا تطلب المجد إن المجد سلّمه      صعب وعش مستريحا ناعم البيا

## الفصل الثالث

### عرض البيانات وتحليلها

في هذا الفصل يعرض الباحث البيانات التي تم الحصول عليها وتحليلها، يقوم الباحث بتحليل الأمر والنهي من جوانب المعنى والنوع، كما وصفها الباحث في الفصلين الأول والثاني. ويذكر نوعها ومعانيها في شكل الجدول تسهيلاً وتفهماً للقارئ. فيقوم في هذا النقطة بعرض البيانات حسب أنواعها ومعانيها على شكل الجدول بغرض أن تكون البيانات أسهل للفهم. وهو كما يلي :

الرقم	الجملة	نوع الإنشاء	الأسلوب	معنى
١	فقال اقرأ	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
٢	فقال اقرأ	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد

٣	فقال اقرأ	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
٤	اقرأ وربك الأكرم	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
٥	زملوني زملوني فزملوه	الأمر	فعل الأمر	الأمر
٦	فقلت له خديجة يا بن عم اسمع من ابن أخيك	الأمر	فعل الأمر	الإلتماس
٧	ألا تشركوا بالله شيئاً	النهي	لا + الفعل المضارع	النصح أو الإرشاد
٨	ولا تسرقوا	النهي	لا + الفعل المضارع	النصح أو الإرشاد
٩	ولا تزنوا	النهي	لا + الفعل المضارع	النصح أو الإرشاد
١٠	ولا تقتلوا أولادكم	النهي	لا + الفعل المضارع	النصح أو الإرشاد

النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	ولا تأثوا	١١
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	ولا تعصوا ببهتان	١١
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فليطعمه ممّا يأكل	١٣
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	لأمر	وليلبسه ممّا يلبس	١٤
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	ولا تكلفوهم ما يغلبهم	١٥
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	قال صلى الله عليه وسلّم فإذا ضيّعة الأمانة فانتظر الساعة	١٦
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	قال عليه الصلاة والسلام إذا وسّد الأمر إلى غير أهله فانتظر الساعة	١٧
فعل الأمر	فعل الأمر	الأمر	قال الله تعالى (وقل ربّ زدني علما)	١٨

النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	فلا تجد عليّ في نفسك	١٩
	فعل الأمر	الأمر	فقال سل عمّا بدالك	٢٠
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	فاعلم أنّه لا اله إلاّ الله فبدأ بالعلم	٢١
الإكرام	فعل الأمر	الأمر	كونوا ربّانيين	٢٢
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	قال عمر ابن الخطاب رضي الله عنه تفقّوها	٢٣
التحديد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فليتّبوا مقعده	٢٤
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	قال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم لا تكذبوا عليّ	٢٥
التحديد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فإنّه من كذب عليّ فليلح النار	٢٦

النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَنْتَفِل	٢٧
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	أَوْ لَا يَنْصَرِف	٢٨
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	فَلَا يَسْتَقْبِل الْقِبْلَةَ	٢٩
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	وَلَا يُوَلِّيْهَا	٣٠
التخيير	فعل الأمر	الأمر	شَرِّقُوا أَوْ غَرِّبُوا	٣١
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	إِذَا شَرِبَ أَحَدُكُمْ فَلَا يَتَنَفَّسُ فِي الْإِنْيَاءِ	٣٢
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	فَلَا يَتَمَسَّ ذَكَرَهُ بِيَمِينِهِ	٣٣
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	وَلَا يَتَمَسَّحُ بِيَمِينِهِ	٣٤

النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	٣٥ عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من توضأ فليستتر
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	٣٤ ومن استجمر فليوتر
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	٣٥ فليغسله
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	٣٦ إذا توضأ أحدكم فليجعل في أنفه
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	٣٧ وهو يصلي فليزقد
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	٣٨ فاطرحوه

٣٩	وكلوا ممنكم	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
٤٠	فتوضأ وضوءك للصلاة	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
٤١	ثم اضطجع على شقك الأيمن	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
٤٢	ثم قل اللهم أسلمت	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
٤٣	واجعلهنّ اخر ما تتكلم به	الأمر	فعل الأمر	الدعاء
٤٤	أقيموا صفوفكم	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
٤٥	وترصّوا	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
٤٦	فليصلّ وأحلت لي الغنائم	الأمر	لام الأمر + الفعل المضارع	التكوين
٤٧	اللهم اغفر له	الأمر	فعل الأمر	الدعاء

الدعاء	فعل الأمر	الأمر	اللهم ارحمه	٤٨
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	فافعلوا	٤٩
الإكرام	فعل الأمر	الأمر	ثم قرأ فسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب	٥٠
الإكرام	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	من رابه شيء في صلاته فليسبح	٥١
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	ابغواني في ضعفاكم	٥٢
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	قال اسمعوا	٥٣
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	وأطيعوا	٥٤
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فليخفف	٥٥

النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فليطوّل ماشاء	٥٦
الدعاء	فعل الأمر	الأمر	اللهمّ باعد بيني	٥٧
الدعاء	فعل الأمر	الأمر	اللهمّ نقّني	٥٨
الدعاء	فعل الأمر	الأمر	اللهمّ اغسل	٥٩
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	قال إذا آمن الإمام فأمنوا	٦٠
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	من كان يعبد شيئاً فليتبّع	٦١
الدعاء	فعل الأمر	الأمر	اللهمّ سلّم	٦٢
الدعاء	فعل الأمر	الأمر	ياربّ اصرف وجهي عن النار قج قشبي ريحها وأحرقني ذكاءها	٦٣
الدعاء	فعل الأمر	الأمر	ياربّ قدّمني عند باب الجنّة	٦٤
الدعاء	فعل الأمر	الأمر	ياربّ أدخلني الجنّة	٦٥

الدعاء	فعل الأمر	الأمر	ياربّ لاتجعلني أشقى خلقك فيضحك الله عزّ وجلّ منه	٦٦
الدعاء	فعل الأمر	الأمر	اللهمّ ربّنا وبحمدك اللهمّ اغفر لي يتأوّل القران	٦٧
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	علّمني دعاء أدعوا به في صلاتي	٦٨
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	قال قل اللهمّ إنّني ظلمت نفسي ظلما	٦٩
الدعاء	فعل الأمر	الأمر	فاغفر لي مغفرة من عندك	٧٠
الدعاء	فعل الأمر	الأمر	وارحمي إنك أنت الغفور الرحيم	٧١
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	فارقد	٧٢
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	فصم	٧٣
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	وأفطر	٧٤

٧٥	وقم	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
٧٦	ونم	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
٧٧	فليركع ركعتين	الأمر	لام الأمر + الفعل المضارع	النصح أو الإرشاد
٧٨	ثم ليقل	الأمر	لام الأمر + الفعل المضارع	النصح أو الإرشاد
٧٩	فاقدره	الأمر	فعل الأمر	الدعاء
٨٠	ثم بارك لي فيه	الأمر	فعل الأمر	الدعاء
٨١	فاصرفه عني	الأمر	فعل الأمر	الدعاء
٨٢	واصرفني عنه	الأمر	فعل الأمر	الدعاء
٨٣	واقدر لي الخير	الأمر	فعل الأمر	الدعاء

النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فليتَّبِعُوا مقعده من النار	٨٤
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	فقوموا حتى تخلفكم	٨٥
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	قدّموني وإن كانت غير صالحة	٨٦
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهى	لا تسألوا الأموات	٨٧
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	أخبرني بعمل يدخلني الجنة	٨٨
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	تصدّقوا فإنّه يأتي عليكم زمان يمشي الرجل بصدقته	٨٩
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	وابدأ بمن تعول	٩٠
الدعاء	فعل الأمر	الأمر	اللهم أعط منفقاً خلفاً	٩١
الدعاء	فعل الأمر	الأمر	اللهم أعط ممسكاً تلفاً	٩٢

النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فليعمل بالمعروف	٩٣
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	وليمسك عن الشرِّ فإنها له صدقة	٩٤
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فليبلغ الشاهد الغائب	٩٥
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	لا ترجعوا بعدي كفارا	٩٦
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فليعجل إلى أهله	٩٧
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	فلا يرفث	٩٨
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	ولا يجهل	٩٩

النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فليقل إليّ صائم مرتين	١٠٠
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فليتزوّج	١٠١
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	تسحّروا فإنّ في السحور بركة	١٠٢
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فليصل رحمه	١٠٣
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	تجاوزوا عنه لعلّ الله أن يتجاوز عنّا فتجاوز الله عنه	١٠٤
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	فافرح عنّا فرجة	١٠٥
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فإذا أتبع أحدكم على مليّ فليتبّع	١٠٦

النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	انصر أخاك ظالماً ومظلوماً	١٠٧
الدوام	فعل الأمر	الأمر	إن زلتم بقوم فأمر لكم بما ينبغي للضيف فاقبلوا	١٠٨
الدوام	فعل الأمر	الأمر	فإن لم يفعلوا فخذوا منهم حقّ الضيف	١٠٩
التخيير	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فليناوله لقمة أو لقمتين أو أكلة أو أكلتين	١١٠
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	إذا قتل أحدكم فليجتنب الوجه	١١١
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	أنفقي	١١٢
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	ولا تحصي	١١٣
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	لا تشهدني على جور	١١٤

النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	ولا تمهّل حتى إذا بلغت الحلقوم	١١٥
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	اجعلها لفقراء أقاربك	١١٦
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	اجتنبوا سبع الموبقات	١١٧
اللذوم	فعل الأمر	الأمر	فإذا سألتم الله فاسئلوه الفردوس	١١٨
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	واعلموا أنّ الجنة تحت ظلال السيوف	١١٩
الأمر	فعل الأمر	الأمر	أنّ رسول الله صلّى الله عليه وسلّم التقى هو والمشركين فاقتلوا	١٢٠
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	لا تتمنّوا لقاء العدو	١٢١
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	فاصبروا	١٢٢
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	واعلموا أنّ الجنة تحت ظلال السيوف	١٢٣

الإلتماس	فعل الأمر	الأمر	اهزمهم	١٢٤
الإلتماس	فعل الأمر	الأمر	وانصرنا عليهم	١٢٥
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	اربعوا على أنفسكم	١٢٦
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	فكّوا العاني	١٢٧
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	وأطعموا الجائع	١٢٨
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	وعودوا المريض	١٢٩
الإلتماس	فعل الأمر	الأمر	يارسول الله أغثني	١٣٠
الإلتماس	فعل الأمر	الأمر	يارسول الله أغثني	١٣١
الإلتماس	فعل الأمر	الأمر	يارسول الله أغثني	١٣٢
الإلتماس	فعل الأمر	الأمر	يارسول الله أغثني	١٣٣
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	أعطوني ردائي	١٣٤

النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	لا تجدزني بخيلاً	١٣٥
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	فأبشروا	١٣٦
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	وأملوا ما يسركم	١٣٧
الإلتماس	فعل الأمر	الأمر	اعدد ستّاً بين يدي الساعة	١٣٨
الإلتماس	فعل الأمر	الأمر	اقبلوا البشرى	١٣٩
الإلتماس	فعل الأمر	الأمر	فأعطنا مرتين	١٤٠
الإلتماس	فعل الأمر	الأمر	اقبلوا البشرى	١٤١
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	إنّ الله يحبّ فلانا فأحببه	١٤٢
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	اكتب عمله	١٤٣
الدعاء	فعل الأمر	الأمر	اللهمّ جنبنا الشيطان	١٤٤
الدعاء	فعل الأمر	الأمر	وجنب الشيطان	١٤٥

النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	وأغلق بابك	١٤٦
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	واذكر اسم الله	١٤٧
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	وأطفئ مصباحك	١٤٨
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	واذكر اسم الله	١٤٩
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	وأوك سقاك	١٥٠
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	واذكر اسم الله	١٥١
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	فليبسق عن يساره	١٥٢
النصح أو الإرشاد	لام الأمر + الفعل المضارع	الأمر	وليتعوذ بالله	١٥٣

١٥٤	فاسئلوا الله من فضله	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
١٥٥	فتعوذوا بالله	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
١٥٦	فليغسله ثم لينزعه	الأمر	لام الأمر + الفعل المضارع	النصح أو الإرشاد
١٥٧	اذهب	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
١٥٨	فسلم على الثك	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
١٥٩	فاستمع ما يحيونك	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
١٦٠	أمسك مالك فإنها ابتليتكم	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
١٦١	فاقتله	الأمر	فعل الأمر	الإلتماس

النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	لاتسبوا أصحابي	١٦٢
النصح أو الإرشاد	لا + الفعل المضارع	النهي	لاتعلموا بابائكم	١٦٣
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	ادعوا لك أصحابك	١٦٤
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	اربعوا على أنفسكم	١٦٥
الإذن	فعل الأمر	الأمر	ائذن لي	١٦٦
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	فادعهم إلى أن يشهدوا	١٦٧
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	فأخبرهم	١٦٨
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	ارفع رأسك	١٦٩
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	وسل تعطه	١٧٠

١٧١	وقل	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
١٧٢	يسمع	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد و التكوين
١٧٣	واشفع تشفع	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد و التكوين
١٧٤	وقنا عذاب النار	الأمر	فعل الأمر	الدعاء
١٧٥	ذكروها	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
١٧٦	فكذبوه	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
١٧٧	اشهدوا بأننا مسلمون	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد
١٧٨	أسلم تسلم	الأمر	فعل الأمر	النصح أو الإرشاد

النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	وأسلم يؤتيك	١٧٩
النصح أو الإرشاد والدعاء	فعل الأمر	الأمر	ربنا فاسقنا	١٨٠
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	اذهبوا فقعوا في ذلك	١٨١
النصح أو الإرشاد والدعاء	فعل الأمر	الأمر	وابعته مقاما محمودا	١٨٢
النصح أو الإرشاد	فعل الأمر	الأمر	وأندرهم	١٨٣



## الفصل الرابع

### الاختتام

أ. الخلاصة

حسب ما هو موضح في مناقشة هذه الدراسة وهو الأمر والنهي في جواهر البخاري لشيخ مصطفى محمد عمارة، بعد القيام بعملية جمع البيانات وتحليلها وعرضها في الفصول السابقة يستنتج نتائج البحث ويشكل ذلك الاستنتاج إلى نقطتين وجيزتين، وهما كما يلي:

كتاب جواهر البخاري ملخص لكتاب صحيح البخاري الذي جمعه الشيخ العلامة مصطفى محمد عمارة المصري ، وهو مدرس سابق في المدرسة العمرية ، مصر. العدد الإجمالي للأحاديث في هذا الكتاب يصل إلى ٧٠٠ ، اختارها مؤلفها من كتاب صحيح البخاري. مازية هذا الكتاب التفسيرات أو العبارات المتعلقة بالكلمات التي تتطلب مزيداً من التفاصيل. هذا الكتاب مشهور في إندونيسيا، لاسيما تصبح المرجعية ونص تلاوة الحديق فيها.

الأمر والنهي في جواهر البخاري لشيخ مصطفى محمد عمارة من حيث صغته أمّا الأمر الذي حصل عليه الباحث هو صيغة فعل الأمر وفعل المضارع الذي يدخل "ل"، في حين أمّا النهي لا تزال على سواء. كما من حيث معانيها حصل عليه الباحث يعني معنى الدعاء، والإلتماس، والإرشاد، والإباحة، والتخيير، والإكرام، والدوام، والإعتبار، والتكوين. لكن في كثير من الأحيان معنى الإرشاد، لأننا جميعاً نعرف أن هذا الكتاب هو كتاب حديث لذا فإن المضمون هو في الغالب حول النصيحة أو الأمثال التي يتحدث بها النبي محمد صلى الله عليه وسلم

ب. الاقتراحات

هذا البحث يتعلق بعلم البلاغة تخصصاً في علم المعاني. وهذا البحث لتحليل ودراسة في مفهوم الأمر والنهي في جواهر البخاري لشيخ مصطفى محمد عمارة واستخدام دراسة تحليلية بلاغية تحليل الكائن قيد الدراسة. وكان شعر الباحث عن بحثه أبعد من الرجاء، ولسيما ليكو مثال البحث

لغيري بعد. والباحث هنا ليس أمهار لتحليلها, بل الباحث فقد يجب ما يتعلق باللغة تخصصا في علم البلاغة. وما كل فيه البحث, أسألکم القراءة بكثير والمعرفة عن عنوان البحث والنظرية أو الدراسة المتعلقة بهما والعوامل الداعمة الأخرى.

## قائمة المراجع

أحمد مختار . اساس علم اللغة (الأردن :عالم الكتب، ١٩٩٨)

لويس معلوف، *المجد في اللغة والأدب والعلوم*، (بيروت: المطبع الكاثوليكية، دون السنة)

أحمد قلاش، *تيسير البلاغة*، (جدة: المطبعة التفر، ١٩٩٧)

السيد أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع*، (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٩)

بدوي طبانه، *معجم البلاغة العربية*، (الرياض: دار العلوم، ١٩٨٢)

احمد باحمد لسانس اداب، *درس البلاغة العربية: المدخل في علم البلاغة وعلم المعاني*، (جاكرتا: رجاكارافيندوا فيرسادا، ١٩٩٦)

علي جميل سلوم وحسن محمد نور الدين، *الدليل إلى البلاغة وعروض الخليل*

علي الجارم ومصطفى أمين، *البلاغة الواضحة "البيان والمعني والبديع*

Alwasilah A. Chaedar. ٢٠١١. *Linguistik suatu pengantar*. Bandung. Angkasa  
Taufiq Wildan *fiqh lughoh "pengantar linguistik arab"* Bandung, Nuansa Aulia

Dr. mamat , M.A. *dkk pengantar ilmu balghah* Bandung : refika aditama  
Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٢)

Kaelan, *Metode Penelitian Kualitatif Interdisipliner bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama, dan Humaniora*, (Yogyakarta: Paradigma, 2012),

Siswantoro. *Metode Penelitian Sastra*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010),

Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Bandung: CV Alfabeta, 2008),

Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif (Analisis Data)*, (Jakarta: Rajawali Press, 2016), 130.

## سيرة ذاتية

سلمان الفارس، ولد في مالانج في ٢٧ يناير ١٩٩٧. تخرج من المدرسة الإسلامية النور في مالانج عام ٢٠١٤. وخلال دراسته في المدرسة الثانوية العليا ، شارك بنشاط في فريق الكرة الطائرة. كما انضم إلى كرة القدم داخل الصالات. بدأ تعليمه العالي في عام ٢٠١٤ في قسم الأدب العربي في الجامعة الإسلامية

مولانا مالك إبراهيم مالانج ، وانتهى في عام ٢٠١٨. خلال دراسته في الجامعة ، انضم إلى مجتمع الصليب الأحمر في الجامعة الإسلامية مولانا مالك إبراهيم مالانج.