

جمهورية إندونيسيا
بالانج
وزارة الشؤون الدينية

الجامعة الإسلامية الحكومية
برنامج الدراسات العليا
تخصص : تدريس اللغة العربية

بحث مقدم لتوفير شرط من شروط لنيل درجة الماجستير في تدريس اللغة العربية

تطبيق التعلم التعاوني في تعليم مهارة القراءة النقدية
لمادة اللغة العربية

تحت إشراف: د. نور المرتضى الماجستير

إعداد الطالبة: دينا إيندريانا

رقم التوظيف : ١٣١٥٦٦٦٨٣

S-2 / ٠٥٩١٠٠١٤



العام الجامعي
٢٠٠٧

موضوع البحث :

تطبيق التعلم التعاوني في تعليم مهارة القراءة النقدية
لمادة اللغة العربية

إعداد الطالبة : دينا إيندريانا

رقم التسجيل : S-2 / ٠٥٩١٠٠١٤

تمت الموافقة على مناقشة هذا البحث من طرف المشرف :

المشرف : الدكتور نور المرتضى الماجستير تاريخ : ٢٠٠٧، ٨، ١٣ م

..... : رقم التوظيف ١٣١٥٦٦٨٣ : التوقيع

الاعتماد

رئيس تخصص تدريس اللغة العربية،

الدكتور الحاج تور كيس لوبيس، الماجستير

رقم التوظيف : ١٥٠٣١٨٠٢٠

موضوع البحث :

تطبيق التعلم التعاوني في تعليم مهارة القراءة النقدية
لمادة اللغة العربية

بحث لنيل درجة الماجستير في تدريس اللغة العربية

إعداد الطالبة : دينا إيندر يانا

رقم التسجيل : S-2 / ٠٥٩١٠٠١٤

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة وقررت قبوله شرطاً لنيل
الطالبة درجة الماجستير في تدريس اللغة العربية، وذلك بتاريخ : ٩، ٥، ٢٠٠٧ م

وت تكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة :

رئيسا

الدكتور م. شمس الهاشمي الماجستير

رقم التوظيف : ١٥٠٢٦٧٢٥٤

الدكتور الحاج شهداء صالح

رقم التوظيف : ١٥٠٣٧٤٠١٠

الدكتور نور المرتضى الماجستير

رقم التوظيف : ١٣١٥٦٦٦٨٣

الاعتماد

مدير برنامج الدراسات العليا،

البروفيسور الدكتور عمر غران

رقم التوظيف : ١٣٠٥٣١٨٦٢

إقرار الطالبة

أنا الموقع أسفله وبياناتي كالتالي :

الاسم الكامل : دينا إيندريانا

رقم التسجيل : S-2 / ٠٥٩١٠٠١٤

العنوان : شارع دار الأعمال مترو لانبومج

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرّها لتوفير شرط من شروط النجاح لنيل
درجة الماجستير في تخصص تدريس اللغة العربية برنامج الدراسات العليا الجامعية
الإسلامية الحكومية بمالانج، وعنوانها :

تطبيق التعلم التعاوني في تعليم مهارة القراءة النقدية
لمادة اللغة العربية

حضرّها وكتبتها بنفسها وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر .
وإذا ادعى أحد استقبلا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا
أتحمل المسؤلية على ذلك ولن تكون المسؤلية على المشرف أو على مسؤولي برنامج
الدراسات العليا الجامعية الإسلامية الحكومية بمالانج .
حرر هذا الإقرار بناء على رغبي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك .

مالانج، ٩، ١٠، ٢٠٠٧ م

توقيع صاحبة الإقرار ،

دينما إيندريانا

الشعار

بسم الله الرحمن الرحيم

اَقْرَأَ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ
۝ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلْقٍ
۝ (٢) اَقْرَأَ وَرَبَّكَ
الْأَكْرَمَ (٣) الَّذِي عَلِمَ بِالْقُلُمِ
۝ (٤) عَلِمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ
۝ (٥)
} سُورَةُ الْعَلْقِ : ٥-١ {



الإهداء

أهدي هذه الرسالة إلى :

١. والدي المحبوبين، روحي وحياتي الذين ربياني دائماً على التعليم والدراسة بالجند والاجتهاد.
٢. زوجي المحبوب، يشجعني ويساعدني بكل صبر وإخلاص في جميع أموري خاصة في إقامة كتابة هذه الرسالة.
٣. جميع الأصحاب والزملاء في تخصص تدريس اللغة العربية بالدراسات العليا بالجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد. فبعون الله عزّ وجلّ وتوفيقه، تمت كتابة هذه الرسالة العلمية للماجستير فتقدم الباحثة من قلبها العميق جزيل الشكر وأثمن التقدير لمن قد ساعدوها على كتابة هذه الرسالة، وهم :

١. البروفيسور الدكتور الحاج إمام سفرايوجو، مدير الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. البروفيسور الدكتور عمر نهران، مدير برنامج الدراسات العليا بالجامعة الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. الدكتور الحاج توركيس لوبيس، الماجستير، رئيس تخصص تدريس اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. الدكتور نور المرتضى الماجستير، على الإشراف و التوجيهات في إتمام كتابة هذه الرسالة.
٥. جميع أساتذتي وأصدقائي في تخصص تدريس اللغة العربية الذين ساعدوه في كتابة هذا البحث.

الملخص

إنديانا دينا، ٢٠٠٧. تطبيق التعلم التعاوني في تعليم مهارة القراءة النقدية لمادة اللغة العربية في تربية المعلمين والمعلمات روضة القرآن، مترو لا مفونج. الرسالة الماجستير، الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: د. نور المرتضى الماجستير

القراءة تمثل إحدى المهارات و تختلف هذه المهارة بين شخص عن آخر، ولكنه من المؤكد أنه يمكن لكل شخص أن يرفع مهارته في القراءة. وتنقسم القراءة إلى أربعة أقسام وهي القراءة الحرافية والقراءة النقدية والقراءة التفسيرية والقراءة الإبتكارية. وأما الأهداف من هذا البحث هو تطبيق التعلم التعاوني في تنمية مهارة القراءة النقدية لمادة اللغة العربية ويرجى أن يكون هذا البحث مفيد على المدرس، ومدير التربية و لتطوير المناهج.

و طريقة تحليل البيانات المستخدمة لهذا البحث التجاري هي أسلوب الإحصاء وأسلوب تحليل المتنوعات لنفس النوع. و تريد الباحثة تطويره في الميدان. ونتائج البحث هي إن عملية الدرس في الفصل التجاري لم تأت بأثمارها المرجوة حيث لم تبرز بعد التفوق والتميز الملحوظ في ثمرة التعلم بين الطلبة الذين تم تدريسيهم على الفصل التجاري ورفقاءهم الذين درسوا على الطريقة التقليدية. ولكنها تكمن وراءها بعض الميزات والإيجابيات تتعلق بشمرة تعلم الطلبة الذين تم تدريسيهم على الفصل التجاري، لأن متوسط نتيجة اختبار ثمرة التعلم لدى طلبة الفصل التجاري أعلى بقليل من متوسط نتيجة اختبار ثمرة التعلم لدى طلبة فصل الضابط. إن مقدرة المدرس على إدارة وتنفيذ الدرس قد وافقت وخطة البحث، ولكن ما زالت هناك بعض القصور في تضليل المهارات الالزمة في التعلم التعاوني.

والرجاء من المدرس إذا أراد أن يكون التعلم التعاوني فعالياً أن يعلم جيداً أساليب تدریسه باستعداد أوراق التعلم من الطلبة، وأن يكون الفصل والحركة من مكان إلى آخر داخل الفصل.

ABSTRACT

Indriana Dina, 2007, *The Implementation Of Cooperative Learning to Construct Reading Skill In Arabic Teaching In Junior High School Tarbiyatul Mu'alimin Wa Mu'alimat Metro Lampung*. Postgraduade Program UIN Malang. Consultan Dr. Nurul Murtadho, M.Pd.

Reading is a skill. Everybody has different abilities in reading. There are four kinds of reading skill, namely: (1) literal reading (2) critical reading (3) interpretative reading (4) creative reading. The purpose of the research is to implement or applying cooperative learning and to look practical implication from implementing cooperative learning to increase the student's ability in critical Arabic reading. Wishfully, this research could be used as a guidance for the teacher, educational manager, curriculum development to make a better effort of Arabic Language teaching in Schools.

By using experimental research, method used in this research are statical descriptive analysis and one way of cooperative learning in the field.

The result shown that: (1) the comparation between student tought by cooperative learning a student tought by traditional approach didn't give significant result, nevertheless, there are some advantages concerning with the result that student taught by cooperative learning which is learning result in mean score at experimental class is 32.56, higer than the result in control class that have score 60.48. It means that experimental class student result is better than student in control class, (2) the teacher ability to manage learning and doing learning is similar with learning guidance, but they are still lack of abilities to make a good skill in cooperative learning.

Based on the result of the research, it is suggested that: (1) teacher using cooperative learning should be qualified in skills of learning, preparing the work sheet as well as possible, that can lead students framework to understand directly the concept tought by the teacher. (2) other researcher that have similar student, because cooperative learning can't be done in class which has lot of students.

ABSTRAK

Indriana Dina, 2007, *Implementasi Belajar Kooperatif dalam Pengajaran Keterampilan Membaca Kritis Pelajaran Bahasa Arab Di Sekolah Menengah Pertama Tarbiyatul Mu'alimn wa Mu'alimat (SMP TMI) Raudhatul Qur'an, Metro Lampung*, Tesis, Program pascasarjana UIN Malang.
Pembimbing. Dr. Nurul Murtadho, M.Pd.

Membaca merupakan salah satu keterampilan berbahasa, dan keterampilan setiap orang berbeda. Meskipun demikian setiap orang harus selalu berusaha meningkatkan kemahiran membacanya. Membaca dibagi menjadi empat macam yaitu: membaca literal, membaca kritis, membaca interpretatif dan membaca kreatif.

Penelitian ini bertujuan untuk menerapkan pembelajaran kooperatif, dan untuk melihat implikasi praktis dalam penerapan pengajaran bahasa Arab untuk meningkatkan kemampuan siswa membaca kritis teks bahasa Arab. Diharapkan penelitian ini dapat digunakan sebagai acuan bagi guru, pengelola pendidikan dan pengembang kurikulum dalam upaya perbaikan pengajaran bahasa Arab di sekolah.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian eksperimen. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis statistik deskriptif dan analisis varians satu jalur. Di samping itu peneliti juga mengembangkan model pembelajaran kooperatif di sekolah.

Hasil penelitian menunjukkan (1) hasil belajar siswa kelas eksperimen dengan siswa kelas kontrol tidak memberikan perbedaan hasil yang signifikan. Tetapi masih ada beberapa kelebihan berkaitan dengan hasil belajar siswa kelas eksperimen, yaitu skor rata-rata (mean) hasil belajar siswa kelas eksperimen 62.56 dan siswa kelas kontrol 60.48, sehingga hasil belajar siswa kelas eksperimen lebih baik dari pada kelas kontrol. (2) kemampuan guru mengelola pembelajaran dan melaksanakan pembelajaran sesuai dengan rencana pembelajaran, tetapi masih kurang dalam hal menguasai keterampilan dalam pembelajaran kooperatif.

Berdasarkan temuan di lapangan disarankan, (1) guru yang akan menggunakan belajar kooperatif, hendaknya menguasai keterampilan dalam pembelajaran, mempersiapkan lembar kerja siswa. (2) peneliti lain yang tertarik kajian yang sama, diharapkan agar memperhitungkan kapasitas ruangan dengan banyaknya siswa.

محتويات

صفحة

موضوع

ب.....	صفحة الموافقة على مناقشة البحث
ج.....	صفحة الاعتماد من طرف لجنة المناقشة
د.....	صفحة إقرار الطالبة
ه.....	الشعار
و.....	الإهداء
ز.....	كلمة الشكر والتقدير
	الملخص العربي
ط.....	الملخص الإنجليزي
	الملخص الإندونيسي
ك.....	المحتويات

الباب الأول: تمهيد

١	المقدمة	-أ
٩	تشخيص المشكلات	-ب
١٠	تحديد	-ج

	البحث.....	
١٠	أسئلة البحث	-د-
١٠	أهداف البحث	-هـ-
١١	المصطلحات	-و-
١٢	فوائد البحث	-ز-
١٢	الدراسات السابقة	-ج-
١٣	فرضيات البحث	-ك-

الباب الثاني: البحث النظري

١٤	القراءة.....	-أ-
١٤	١. مفهوم القراءة.....	
١٧	٢. مفهوم القراءة النقدية.....	

٢٨	٣. خصائص القارئ الناقد.....	
٢٩	٤. أهمية القراءة.....	
٣١	٥. أهداف تدريس القراءة	
٣٣	الطريقة القراءة التقليدية	- ب-
٣٣	١. مفهوم القراءة التقليدية	
٣٣	٢. تطبيق الطريقة القراءة التقليدية	
٣٥	١. التعلم التعاوني	- ج-
٣٥	٢. معرفة التعلم التعاوني	
٤١	٣. أساس التعلم التعاوني	
١٢	٤. خصائص التعلم التعاوني	
٤٤	٥. أنواع التعلم التعاوني	
٤٥	٦. دور المدرس في عملية التعليم	
٤٦	٧. فوائد التعلم التعاوني	
٤٩	٨. الفكرة الأساسية في التعلم التعاوني	
٥١	٩. تطبيق أنشطة في التعلم التعاوني	

الباب الثالث: مناهج البحث

٥٥	تصميم البحث	- أ-
٥٦	موقع البحث	- ب-
٥٧	البيانات ومصادرها	- ج-
٥٨	طريقة جمع البيانات	- د-
٥٩	طريق تحليل البيانات	- ه-

الباب الرابع: : عرض البيانات واكتشاف البحث

٦٤	تطبيقات التعلم التعاوني	أ-
٦٤	١. البيانات قبل الإجراء	
٦٦	٢. أنشطة المدرس والطلبة في عملية الدرس	
٧٢	٣. إدارة التعلم التعاوني	
٧٨	المقارنة بين التعلم التعاوني و التعلم التقليدي	ب-
٧٨	١. كفاءة الطلبة	
٨٢	٢. انطباعات الطلبة للتعلم التعاوني	
٨٦	٣. فعالية التعلم التعاوني	
٨٩	اكتشافات البحث	ج-

الباب الخامس: : الخاتمة

٩٠	الخلاصة	أ-
٩١	الاقتراحات	ب-
٩٣	المراجع	

٩٥ الملاحق

١٤٥ الصور

الباب الأول

التمهيد

أ- المقدمة

تعددت التعاريف والآراء عن القراءة لدى أهل العلم. قال جودمان (Goodman) أن القراءة تعني عملية ديناميكية لإعادة بناء الخطاب المشفر بيانياً عند الخبراء^١. فالقراءة بذلك تمثل نشاطاً حيوياً لإعادة بناء النص الذي من خلاله يعيد القارئ بناء الخطاب قد أودعه الكاتب داخل النص. وفي هذه المعنى رأى روسنبلات (Rosenbalt) أن القراءة تمثل عملية إجرائية (transactional) تشمل عدة خطوات التي يعيد فيها القارئ بناء المعنى من خلال تعامله مع النص أو مادة القراءة، وبهذه العملية الإجرائية يتحقق المعنى المدلول. فعلى ذلك، لا يقع المعنى مجرداً داخل النص ولا القارئ^٢. يرأي نور هادي (Nur Hadi)، القراءة تمثل إحدى المهارات و تختلف هذه المهارة بين شخص عن آخر، ولكن من المؤكد أنه يمكن لكل شخص أن يرفع مهارته في القراءة^٣.

ويقدم أحمد فواد محمود عليان في كتاب المهارات اللغوية أن القراءة في التعريف الإصطلاحي هي أن القراءة عملية ميكانيكية بسيطة إلى مفهوم معقد يقوم على أنها نشاط عقلي يستلزم تدخل شخصية الإنسان بكل جوانبها^٤.

¹ Goodman, K. the Reading Process. Dalam Carell, P: Devine, J. & Eskey, D. (eds). *Interactive Approaches to Second Language Cambridge* : Cabridge University Press, 1988, hal 2-3.

² Tomkins, G.E. K, *Language Arts Contents and Teaching Strategies*. New York Macmillan College Publishing Company, 1991, hal.267

³ Nur Hadi, *Bagaimana meningkatkan kemampuan membaca?*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2004), hal.26.

⁴ أحمد فواد محمود عليان ، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها ، دار المسلم للنشر والتوزيع، بالرياض، ١٩٩٢: ص.١٢٠.

وللعلم أن الأبحاث المتعلقة بقضية تنمية مهارة القراءة لدى طلاب المرحلة الابتدائية قد قام بها باحثون. ففي بحثه عن تدريس مهارة القراءة لطلاب السنة السادسة الابتدائية مثلا، اقترح رحيم (٢٠٠٣) عدة أمور، أولاً ينبغي أن يعد برنامج تدريس القراءة بالطريقة أكثر فعالية ومؤثرة عن طريق اختيار المادة المناسبة لأهداف التدريس. ثانياً ينبغي للمدرس أن يعطي اهتماماً مكثفاً بأنشطة القراءة عند الطلبة دفعاً لهم أن يحبوا القراءة واستكشافاً كذلك مستوى مهاراتهم في القراءة. ثالثاً لابد من إجراء البحوث الأكثر تعمقاً وتخصصاً عن القراءة عند تلاميذ المدارس الابتدائية.

ووراء هذه الإنجازات قدّم صديق واتشانا (Sidikwatjana) حججاً مفادها أن المدرسة قادرة على تنمية مهارة القراءة لدى طلابها نظراً لواقع الأمر أنه منذ الحضانة مروراً إلى المرحلة الابتدائية ثم التحاقاً بالمرحلة الإعدادية قد عُرِفَتُ الطلاق بالحروف، بل قد جرى تعوييدهم على قراءة النصوص البسيطة بصورة مترجمة. ويمكن وبالتالي تنمية مهارة القراءة عن طريق (١) توفير الكتب المناسبة باحتياجات الطلاب، (٢) تقديم خدمات إستعارة الكتب التي يحتاجها الطلاب، و (٣) تكليفهم بالواجبات العلمية المستخرجة من نشاط القراءة^٥. وبناء على ما قد سبق فليس من المبالغة أن نقول أن برنامج تنمية مهارة القراءة لدى الطلاب مازال ولا يزال في حاجة إلى الاستمرار والمتابعة عن طريق تقريب أنشطة الطلاب بالمصادر والمراجع التي يحتاجها.

وفي سياق القراءة ، تباينت مستويات الفهم والإدراك التي وصل إليها القارئ من شخص آخر. وقسم بورنس (Burns) هذه المستويات إلى الإدراك الحرفي فهو المستوى الأساسي البدائي من الإدراك في عملية القراءة ، والإدراك

⁵ Sidikwantjana. Benarkah Sekolah Sebagai Pusat Pengembangan Minat dan Kegemaran Membaca? Buletin Pusat Pebukuan, (2): 1997, hal.8-12.

على المستوى ويندرج تحت هذا المستوى العالي الإدراك النقدي، والإدراك التفسيري، والإدراك الإبداعي^٦. وهذه المستويات من القراءة عند بورنس (Burns) يمكن تفصيلها كالتالي:

الإدراك الحرفي على ما ذكره بورنس (Burns) هو مستوى الإدراك الذي حصله القارئ مباشرة من خلال قراءة المنطوق داخل نص القراءة، خصوصاً أجزاء الفقرة أو الباب التي وردت بالنص المنصوص لا ضمناً وتحتوي على المعلومات الأساسية مثل التفاصيل التي تؤيد الفكرة الرئيسية، والعلاقات السببية، والاستنتاجات، وما غير ذلك. وللوصول إلى هذه التفاصيل يمكن بالقارئ أن يستخدم الأسئلة الآتية: ماذ؟ من؟ أين؟ متى؟ كيف؟ ولماذا؟^٧

أما الإدراك المستوى العالي هو الذي يفوق الإدراك الحرفي في فهم النص. ويتأسس هذا المستوى الإدراكي على عملية التفكير عالية المستوى من تفسير، وتحليل، وتركيب المعلومات. ويدخل تحت هذا المستوى الإدراك النقدي، والإدراك التفسيري، والإدراك الإبداعي. ويتأتي هذا الإدراك من خلال عملية القراءة الفهمية عالية المستوى التي تسعى إلى تفسير، وتحليل، وتركيب المعلومات الواردة لدى القارئ.^٨

وبالتالي يبيّن بورنس (Burns) أن القراءة النقدية هي تقييم المادة المكتوبة حيث يقارن فيها القارئ بين الفكرة التي وردت واضحة داخل المادة والمعايير المعروفة لديه، ثم يشرع في استنتاج النتائج عن الدقة، والمطابقة، وخط الزمن. فينبغي للقارئ الناقد بذلك أن يكون قارئاً نشيطاً فعالاً، كثيراً السؤال، باحثاً عن

⁶ Burns , Paul C.,Roe,B.D & Ross,E.P. , Teaching Reading in Elementary Schools. New Jersey, 1996:208

⁷ Paul C.,Roe,B.D & Ross,E.P. , Teaching Reading in Elementary Schools. New Jersey, 1996 Paul C.,Roe,B.D & Ross,E.P. , Teaching Reading in Elementary Schools. New Jersey, 1996, 255.

⁸ Burns , Paul C.,Roe,B.D & Ross,E.P. , Teaching Reading in Elementary Schools. New Jersey, 1996, 262

الحقائق، معلق القرار أو التقييم حتى أن تمت دراسة جميع المواد من كافة نواحيها.^٩

أما القراءة التفسيرية عند بورنس (Burns) هي القراءة بين السطور بغرض الاستنتاج والاستدلال. وتعتبر هذا النوع من القراءة عملية البحث عن الفكرة التي وردت ضمنياً غير منصوصاً. وتحتوي هذه العملية على استنتاج النتائج مثل الفكرة الرئيسية في المادة المقرؤة وال العلاقات السببية فيها، وتحليل المادة المقرؤة مثل إيجاد غرض المؤلف من التأليف، وتأويل اللغة الرمزية المحازية. وفي القراءة التفسيرية يلعب القارئ دوراً فعالاً لتحقيق المعنى المدلول مما ورد منصوصاً داخل النص. فيستنتج من المعلومات الضمنية غير الصريحة عن طريق التوفيق بين المعلومات داخل النص والمعارف الخلفية لديه. ونقلًا عن بورنس (Burns) قال لانج (Lange) أن قراءة النتائج توافق الخطة لدى القارئ.

وأما القراءة الإبتكارية هي عملية القراءة التي تستلزم استقصاء المعنى المدلول وراء المواد المقرؤة التي صرحت بها المؤلف. وتعتبر هذه القراءة الإبداعية أعلى مستويات القراءة. وكما الحال في القراءة النقدية، تقتضي القراءة الإبداعية أيضاً من قارئها أن يشغل عقله وتفكيره أثناء القراءة وأن يحرك خياله أثناءها. وبهذه الطريقة يمكن القارئ أن يأتي بأفكار جديدة.^{١٠}

قام التعليم التعاوني على فلسفة "الإنسان بوصفه نوعاً اجتماعياً" (*homo homini socius*). وتنظر هذه الفلسفة أن التعاون هو الحاجة الضرورية لاستمرار الحياة، وكانت قيم التعاون التي تقوم بمثابة سمة مميزة للتعلم التعاوني هي جزء من تاريخ الإنسانية. وعلى هذا صار الدرس التعاوني استراتيجية التعليم التي تساعد

^٩ Burns , Paul C.,Roe,B.D & Ross,E.P. , Teaching Reading in Elementary Schools. New Jersey, 1996, 278.

^{١٠} Burns, Paul C.,Roe,B.D & Ross,E.P. , Teaching Reading in Elementary Schools. New Jersey, 1996 , 293.

المدرس أن يحول واقع تعدد الطلاب إلى أن أصبح قوة الدفع والتشجيع نحو إنجاز التفوق في التعلم، خصوصاً لدى طلاب المرحلة المتوسطة بطرفيهما الإعدادي والثانوي.

ويعني بالتعاون أن يشترك الكل في تحقيق الأهداف المشتركة¹¹. فتعلم التعاون بذلك هو التعلم المشترك داخل المجموعة، ولكنه مختلف عن الدرس المشترك (belajar kelompok) لأن الفكرة الأساسية في التعلم التعاوني هي تعاون كل أعضاء المجموعة لتحقيق الأهداف المشتركة، وأما الدرس المشترك الذي جرى حالياً في المدارس يركز أكبر اهتمامه على نتاج ونجاح المجموعة ككل أكثر من اهتمامه على نتاج ونجاح الأفراد¹².

ويتميز التعلم التعاوني، بالتعاون المكثف بين الطلاب داخل المجموعة. ويظهر هذا التعاون في صورة تداخل وتفاعل جميع الطلاب في تقديم العطاء الفكري، وتبادل الآراء، وعملية التأثير والتأثر، واحتمال المسؤولية المشتركة على إقام الواجبات التي كلفها المدرس. وأوضح روجر (Roger) و جونسون (Jhonson) أن هناك خمسة معالم تشير إلى مفعولية الدرس التعاوني:

١. تحقق الموالاة بصورة إيجابية.
٢. وجود التفاعل المباشر فيما بين الطلاب.
٣. حمل كل فرد المسؤولية على إتقان المادة المقررة.
٤. علاقة الإنعاكسية (interpersonal) داخل المجموعة الصغيرة.
٥. تقييم عمل المجموعة .¹³

¹¹ Haryanto, *Upaya Membantu Mengatasi Kesulitan Menyelesaikan Soal Matematika Bentuk Cerita Dengan Strategi Pembelajaran Kooperatif*, (Bandung: Program Pascasarjana Jurusan Matematika Universitas Pendidikan Indonesia, 2002) hal. 3-4.

¹² Slavin, *Cooperative Learning. Theory, Research and Practic*. Needham Heights, Inc, 1995, hal.990.

¹³ Lie, A., *Mempraktekkan Cooperative Learning di ruang ruang Kelas*, Jakarta, Gramedia, 2002, hal.31.

إن درس القراءة يركز اهتمامه على أن يتعلم الطلاب بصورة شخصية انفرادية، فيبتدىء المعلم فيه بتحديد المواد المقررة ثم تكليف الطلاب بقراءتها شخصياً، وانشغل المدرس أثناء ذلك غالباً بأنشطة لا تتصل ولا تدعم عملية الدرس الجارية داخل الصف المدرسي حيث انشغل مثلاً بتصحيح واجبات الطلاب دون أن يعطي اهتماماً مكثفاً على أنشطة الطلاب، فترى نتيجة ذلك وجود بعض الطلاب الذين يعيشون مع بعض أقرانهم. وللأسف لا يدرك المدرس أن مثل هذه الاستراتيجية يثير الملل والساقة في نفس الطلاب فلا يرغيرون وبالتالي في مباشرة نشاط القراءة .

وبالإضافة إلى ذلك، صار الطلاب فاتري الهمة بعملية القراءة، فلا يسعون إلى التفكير النقدي ولا التفكير الإبداعي. ويحدث ذلك لأن الطلاب يبالغون في استيعاب العناصر الحرافية داخل النص أكثر من اللازم. وبالتالي ضعفت التفاعل بين المدرس والطلاب، فضلاً عن وجود العوائق والصعوبات التي قد تعيق الطلاب غالباً في فهم مضمون المعطيات والمعلومات، فتكون مهاراتهم في القراءة مازالت تحت المستوى المنشود.

ولا يتوقف الأمر على هذا الحد، بل قام المدرس تاليًا بتسليط الطلاب على أن يحيوا الأسئلة المطروحة عن المادة المقررة كتابياً. وعلى أساس هذه الإجابات يحدد المدرس فيما بعد درجة مهارة الطلاب في القراءة. أو بعبارة أخرى أن درس القراءة يجري جيداً فقط أثناء الدرس حيث يقرأ جميع الطلاب داخل الصف المدرسي المواد المقررة على مدى الزمن المحدد، ولكنه بعد انتصار الساعية الدراسية لا يستطيع المدرس أن يتحرى محصول مهارة القراءة بصورة فعالية.

استنادا على الملاحظات التي قامت بها الباحثة يمكن أن نقول أن مهارة القراءة لدى طلاب المدرسة المتوسطة روضة القرآن مازالت في حاجة إلى التنمية. وتحلى هذه الحاجة من خلال أمور تالية:

١. عدم قدرة الطلاب على تنبأ مضمون ومدلول المادة المقروءة.
٢. عدم قدرة الطلاب على إبداء الرأي شخصيا داخل المجموعة.
٣. عدم قدرة الطلاب على تحديد موضوع ومدار القراءة.
٤. عدم قدرة الطلاب على استنتاج الخلاصة من المادة المقروءة.

وهذه القصور ترجع إلى عدة عوامل، منها عدم قدرة المدرس على تصميم نمط درس القراءة بصورة إيجابية، وعدم قدرته على أداء درس القراءة بصورة فعالية، وعدم قدرته على تقييم درس القراءة بصورة صحيحة.

ونظرا إلى واقع القصور المذكورة، ترى الباحثة أنه قد استلزم الأمر أن يبحث عن استيراتيجية أخرى وأسلوب جديد في درس القراءة. وبالاستيراتيجية والأسلوب المخالف عن ما سلف تفترض الباحثة أن تأتي بالنتائج الجديدة التي وافقت وظروف الموقع مدار البحث.

وعلى هذا ترکز الباحثة موضوع بحثها على أنشطة درس القراءة لمادة اللغة العربية عند طلاب السنة الثانية للمدرسة الثانوية الإسلامية "روضة القرآن" بمترو لامبونج بالمدخل التعاوني .

تقع المدرسة الثانوية الإسلامية "روضة القرآن" بمدينة مترو لامبونج، في شارع بسانترین، منطقة مترو الغربية. وإختيار هذه المدرسة لأن:

١. كانت المدرسة مفتوحة لعملية بحث العلمي، لأن رئيس المدرسة و المدرسون لهم رغبة قوية لتطوير التربية.
٢. المعلومات الموجودة من مدرس اللغة العربية أن التعلم التعاوني لم يكن مستخدما في المدرسة.

٣. الموضع الجغرافي للمدرسة قريب من سكن الباحثة، بجانب أن الباحثة متخرجة من هذه المدرسة. وهذا يسهلها عملية البحث.

بـ- تشخيص المشكلة

وما سبق من المظاهر، يمكن بنا أن نتعرف على عدة المشاكل التي تصلح وتقبل للبحث فيما بعد، منها عدم قدرة المدرس على تصميم نمط درس القراءة ، وعدم القدرة على أداء درس القراءة بصورة فعالية وعدم القدرة على تقييم درس بصورة صحيحة، ثم عدم قدرة الطلاب على تنبأ مضمون ومدلول المادة المقرءة، و عدم قدرتهم على إبداء الرأي شخصيا داخل الجموعة،و عدم قدرتهم على تحديد موضوع ومدار القراءة، و عدم قدرتهم على استنتاج الخلاصة من المادة المقرءة.

جـ . تحديد البحث

إن القراءة هي عملية عقلية تشمل تفسير الرموز، التي يتلقاها القارئ عن طريق عينية، و تتطلب هذه العملية فهم المعانٍ، كما أنها تتطلب الربط بين الخبرة الشخصية والمعانٍ^{١٤}. وهي عملية الفكر المعقّدة لبنيّة المعلومات. وقسم بورنس (Burns) إلى أربعة أقسام. وهي القراءة الحرفية و القراءة النقدية و القراءة التفسيرية و القراءة الإبتكارية. ويحدد هذا البحث في تنمية القراءة النقدية بالتعلم التعاوني.

^{١٤} فتحي يونس، محمود النافع، علي مذكور، أساسيات اللغة العربية و التربية الدينية، القاهرة، دار الثقافة، ١٩٨١، ص. ١٥٧.

د- أسئلة البحث

١. كيف يتم تطبيق التعلم التعاوني في تعليم مهارة القراءة النقدية للغة العربية؟
٢. كيف مقارنة التعلم التعاوني و التعلم التقليدي في تعليم مهارة القراءة النقدية للغة العربية ؟

هـ- أهداف البحث

يسعى هذا البحث بصورة عامة إلى رفع مستوى مهارة القراءة النقدية لدى طلاب السنة الثانية للمدرسة المتوسطة روضة القرآن بمدينة مترو لامبونج بالمدخل التعاوني . أما الأهداف الخاصة التي تسعى إليها هذا البحث هي الكشف عن :

١. تطبيق التعلم التعاوني في القراءة النقدية وبعد استخدامه.
٢. مقارنة التعلم التعاوني و التعلم التقليدي في تعليم مهارة القراءة النقدية لمادة اللغة العربية

و. المصطلحات

١. التعلم التعاوني

التعاون يعني مشاركة الأفراد في تحقيق الأهداف المشتركة.^{١٥} فالتعلم التعاوني بذلك يعني أن التعلم المشترك داخل المجموعة، ولكنه يختلف عن التعلم الجماعي لأن الفكرة الأساسية في التعلم التعاوني هي أن يتعاون كل أعضاء المجموعة لتحقيق الأهداف المشتركة، وأما التعلم الجماعي الذي جرى حالياً في المدارس يركز أكبر اهتمامه على نتاج ونجاح المجموعة كمجموعة أكثر من اهتمامه على نتاج ونجاح الأفراد أعضاء المجموعة.^{١٦}

¹⁵ Hariyanto, *Upaya Membantu Mengatasi Kesulitan Menyelesaikan Soal Matematika Bentuk Cerita Dengan Strategi Pembelajaran Kooperatif*, (Bandung: Program Pascasarjana Matematika Universitas Pendidikan Indonesia, 2002) hal.3.

¹⁶ Slavin, *Cooperative Learning*. Theory, Research and Practic. Needham Heights, Inc, 1995 .hal. 995.

٢. مفهوم القراءة النقدية

القراءة النقدية هي تقييم المادة المكتوبة حيث يقارن فيها القارئ بين الفكرة التي وردت واضحة داخل المادة و المعايير المعروفة لديه، ثم يشرع في استنتاج النتائج عن الدقة، والمطابقة، وخط الزمن. فينبغي للقارئ الناقد بذلك أن يكون قارئاً نشيطاً فعالاً، كثيراً، باحثاً عن الحقائق، معلقاً القرار أو التقييم حتى أن تمت دراسة جميع المواد من كافة نواحيها.

ز- فوائد البحث

تأملت الباحثة أن تأتي نتائج هذا البحث بالفوائد والمساهمات على النطاق العلمي والعملي التي يمكن تفصيلها كالتالي:

١. إثراء نظريات تعليم اللغة العربية، خصوصاً درس القراءة النقدية بالتعلم التعاوني.
٢. إيجاد الاستراتيجية الفعالية في تعليم اللغة العربية بحيث أن تكون نتائج هذا البحث ابتكاراً وإبداعاً في تعليم اللغة العربية.

ح- الدراسات السابقة

بعد تفتيش البحوث الموجودة، فتحتاج الباحثة عرض الموضوعات السابقة للتعيين أن هذا البحث لم يبحث من مختلف البحوث. أما البحوث المذكورة كما يلي:

١. رفع مهارة القراءة الحرفية بالطريقة البنائية لدى طلاب السنة الأولى بالمدرسة الإعدادية الحكومية الثانية بمالانج. (٢٠٠٣). والتنتجة، إن مهارة الطلاب في القراءة الحرفية تزيد أزداداً ملحوظاً نتيجة استخدام الطريقة البنائية.
٢. رفع مهارة القراءة النقدية بطريقة المسح والأسئلة والقراءة والتذكير والمراجعة في درس القراءة لدى طلاب السنة الثالثة بالمدرسة الإعدادية الحكومية الثانية

بعيمبانج لاموعان. (٢٠٠٢) والنتيجة، إن درس القراءة النقدية بطريقة المسح والأسئلة القراءة والتذكير والمراجعة قادر على رفع محصول تعلم الطلاب.

٣. تنفيذ المنهج الإجرائي لرفع فعالية درس القراءة الحرفي لدى طلاب السنة الثالثة بالمدرسة الابتدائية الحكومية سومبرساري الرابعة مالانج. والنتيجة، إن تنفيذ المنهج الإجرائي قادر على رفع فعالية درس القراءة لدى طلاب السنة الثالثة بالمدرسة الابتدائية الحكومية سومبرساري الرابعة مالانج.

كـ - فروض البحث

١. ترقى كفاءة الطلبة في القراءة النقدية بعد استخدام التعلم التعاوني.
٢. تكون انطباعات المدرس وطلبة جيدة في استخدام التعلم التعاوني.
٣. يأتى استخدام التعلم التعاوني بالفعالية لتدريس مهارة القراءة النقدية.

الباب الثاني

البحث النظري

أ- القراءة

١. مفهوم القراءة

إن القراءة من المهارات الرئيسية اللازمـة في تعليم اللغة العربية سوى فـهم المسـمـوع والكلـام والكتـابـة. وهي تـعـتـبـرـ مـهـارـةـ اـسـتـيـعـابـيـةـ مـثـاـهـاـ مـثـلـ الـاسـتـمـاعـ وـالـفـهـمـ لاـيـذـلـ الـمـعـلـمـ عـنـدـ مـارـسـتـهاـ جـهـداـ ظـاهـراـ لـلـعـيـانـ. ولو رـجـعـنـاـ إـلـىـ نـظـرـيـاتـ عـلـمـ النـفـسـ وـالـلغـويـاتـ، خـاصـةـ النـظـرـيـاتـ الـمـعـرـفـيـةـ وـالـتـحـوـيـلـيـةـ الـابـتكـارـيـةـ، أـنـ الـاسـتـيـعـابـ هوـ عـمـلـيـةـ نـشـطـاتـ إـيجـابـيـةـ تـشـتـرـكـ فـيـهاـ مـرـاحـلـ ذـهـنـيـةـ تـبـدـأـ مـنـ الـادـرـاكـ الـبـصـرـيـ للـكـلامـ الـمـكـتـوبـ، فـمـطـابـقـةـ الرـمـوزـ الـكـتـابـيـةـ لـمـدـلـولـتـهاـ الصـوـتـيـةـ، وـتـنـظـيمـ هـذـهـ الـصـوـتـيـاتـ فـيـ مـجـمـوعـاتـ مـسـتـقـلـةـ ذاتـ تـرـابـطـ صـرـفيـ وـنـحـويـ، حـتـىـ يـتـمـكـنـ الـقـارـئـ مـنـ مـعـرـفـةـ الـمعـنـىـ الـذـيـ يـهـدـفـ إـلـيـ الـكـاتـبـ (عبدـ الجـيدـ، ١٩٨١: ٩٩ـ).

يرأـيـ نـورـ هـادـيـ(Nur Hadi)، القرـاءـةـ تـمـثـلـ إـحـدىـ الـمـهـارـاتـ وـ تـخـتـلـفـ هـذـهـ الـمـهـارـاتـ بـيـنـ شـخـصـ عـنـ أـخـرـ، وـلـكـنـهـ مـنـ الـمـؤـكـدـ أـنـ يـمـكـنـ لـكـلـ شـخـصـ أـنـ يـرـفـعـ مـهـارـتـهـ فـيـ القرـاءـةـ.^{١٧}

ويـقـدـمـ أـحـمدـ فـوـادـ مـحـمـودـ عـلـيـانـ فـيـ كـتـابـ الـمـهـارـاتـ الـلـغـوـيـةـ أـنـ القرـاءـةـ فـيـ التـعـرـيفـ الـإـصطـلـاحـيـ هيـ أـنـ القرـاءـةـ عـمـلـيـةـ مـيـكـانـيـكـيـةـ بـسـيـطـةـ إـلـىـ مـفـهـومـ معـقـدـ يـقـوـمـ عـلـىـ أـنـاـ نـشـاطـ عـقـليـ يـسـتـلـزـمـ تـدـخـلـ شـخـصـيـةـ إـلـيـانـ بـكـلـ جـوـانـبـهاـ.^{١٨}

¹⁷ Nur Hadi, *Bagaimana meningkatkan kemampuan membaca?*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2004), hal.26.

وللعلم أن الأبحاث المتعلقة بقضية تنمية مهارة القراءة لدى طلاب المرحلة الابتدائية قد قام بها باحثون. ففي بحثه عن تدريس مهارة القراءة لطلاب السنة السادسة الابتدائية مثلا، اقترح رحيم (٢٠٠٣) عدة أمور، أولاً ينبغي أن يعد برنامج تدريس القراءة بالطريقة أكثر فعالية ومؤثرة عن طريق اختيار المادة المناسبة لأهداف التدريس. ثانياً ينبغي للمدرس أن يعطي اهتماماً مكثفاً لأنشطة القراءة عند الطلبة دفعاً لهم أن يحبوا القراءة واستكشافاً كذلك مستوى مهارتهم في القراءة. وثالثاً لابد من إجراء البحوث الأكثر تعمقاً وتخصصاً عن القراءة عند تلاميذ المدارس الابتدائية.

ووراء هذه الإنجازات قدم صديق واتشانا (Sidikwantjana) حججاً مفادها أن المدرسة قادرة على تنمية مهارة القراءة لدى طلابها نظراً لواقع الأمر أنه منذ الحضانة مروراً إلى المرحلة الابتدائية ثم التحاقاً بالمرحلة الإعدادية قد عُرِّفَ الطالب بالحروف، بل قد جرى تعويذهم على قراءة النصوص البسيطة بصورة مترجمة. ويمكن وبالتالي تنمية مهارة القراءة عن طريق (١) توفير الكتب المناسبة باحتياجات الطلاب، (٢) تقديم خدمات إستعارة الكتب التي يحتاجها الطلاب، و (٣) تكليفهم بالواجبات العلمية المستخرجة من نشاط القراءة^{١٨}. وبناء على ما قد سبق فليس من المبالغة أن نقول أن برنامج تنمية مهارة القراءة لدى الطلاب مازال ولا يزال في حاجة إلى الاستمرار والمتابعة عن طريق تقرير أنشطة الطلاب بالمصادر والمراجع التي يحتاجها.

القراءة إحدى فنون اللغة التي لا يتسع للإنسان أن يتواصل مع غيره بدوتها، إذ هي من أكثر مهارات اللغة توظيفاً وتحقيقاً للاتصال، وليس

^{١٨} أحمد فؤاد محمود عليان ، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسيها ، دار المسلم للنشر والتوزيع، بالرياض، ١٩٩٢ : ١٢٠.

^{١٩} Sidikwantjana. Benarkah Sekolah Sebagai Pusat Pengembangan Minat dan Kegemaran Membaca? Buletin Pusat Pebukuan, (2): 1997, hal.8-12.

القراءة- كما يظنها بادى الرأي- مجرد تعرف على الرموز اللغوية المكتوبة والنطق بها، وإنما التطورات التي طرأت على مفهوم القراءة تؤكد أننا لا نخفل فيها- فقط- بالنواحي الفيسيولوجية مثل حركات العين وأعضاء النطق، إذ المفهوم الحقيقي المتتطور في ضوء بعد الزمني يقودنا إلى القول بأن القراءة : عملية عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقاها القارئ عن طريق عينية، وتنطلب هذه العملية فهم المعاني في حل المشكلات التي تعرض للإنسان.

القراءة هي الثالثة من المهارات اللغوية الأربع. والقراءة أساساً ترجمة الرموز الكتابية إلى المعنى، وليس تحويل الرموز الكتابية إلى الصوتية. يعني ذلك أن القراءة الحقيقة هي عملية ذهنية لأجل الوصول إلى المعلومات التي تضمنتها المواد المكتوبة. أما تحويل المواد إلى أصوات منطقية فليس إلا قراءة بدائية يقوم بها غالباً المبتدئون في القراءة.^{٢٠}

ذكر حسن شحاته أن القراءة هي عملية عقلية إنجعالية دافعية تشمل تفسير الرموز و الرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينية، وفهم المعاني، والربط بين الخبرة السابقة. وهذه النuan، والاستنتاج والنقد والحكم والتذوق وحل المشكلات.^{٢١}

وهكذا تطور مفهوم القراءة من مجرد التعرف و النطق في العقد الأول من القرن العشرين، إلى فهم المادة المقروءة ونقدتها في العقد الثاني، ثم إلى اعتبارها نشاطاً فكريّاً متكاملاً يشير إلى حل المشكلات في العقد الثالث، وأخيراً الاستماع بالمقرؤء و تذوقه.

ومن ثم القارئ الحقيقي يتبع عليه- أثناء عملية القراءة- أن يستنجد بأقصى طاقات ذكائه، ويستنفر آخر قوى ذهنه ويشحذ جميع قدرات عقله بما

²⁰ إمام أسرارى ، الوسائل المعييات في تعليم العربية، إيكيب مالانج ١٩٩٠ . ص. ٨٢.

²¹ شحاته، د. حسن، تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق ، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية ١٩٩٣ .

يساعده على النهوض باستدعاء المعنى الذي يريد الكاتب، وتفسير المادة المفروعة، ونقدها والحكم عليها، والربط بين ما يقرأ وبين خبراته الخاصة.

٢. مفهوم القراءة النقدية

كان في هذا البحث أجناس قرأة النقدية التي يصدرها الخبر، ومن أوسط التعريف عن فهم ما يصدرها جيليت وتيمفيل (Gillet dan Temple) — “understanding new information inlight of what” ثم استمر الخبر بإظهار الآراء النفسيّ "we already now" من سويس — جين فياكيت (jean piaget) قال قياكيت أنّ الناس يفهم شيئاً جديداً وحوادث التي يتلقى بها الناس عن طريق يلائمها بالمعرفة التي قد تضمن في الذكري، ويسمى رسم البياني (skema/skemata) . ثم يشرح أن هذه العملية يحدث حين يجرب الناس في إنشاء ما قرأها من المعنى يستخدم القرئ الكليمة في النصّ لإظهار المعرفة التي قد ملّكتها وإتمامها بالأخبار أكثر ما يمكن من كلمة النصّ، حينما يفسّر القرئ النصّ ذكر معرفته التي تتعلق بموضوع النصّ.

عند فلينيستر (palinesear) أو كيل (ogel)، جونس (john)، حار (car) و رونسون (ranson) أن القرأة الفهم تتكون على ثلاثة أقسام المهمة، منها : ١) عملية البناء، ٢) عملية التفكير قبل القرأة او بعدها، ٣) إتصال بين القراء ، والنصّ والقريئة. يؤكد على ذلك ما يصدرها جيليت (gillet) أن القرئ الفهم يشارك معرفة الأرضية، ومعرفة بتركين النصّ (بنية النصّ)، و بحث عن الخبر فعالياً.

وبالإختصار، أن القرأة هي تبحث عن المعنى بإستخدام المعرفة عن العالم والنصّ فعالياً لتفهيم شيئاً جديداً من النصّ. بناء على التعريف، أن القرأة الفهم

يشترط ثلاثة أنصار. وهي: ١) الفهم عن العالم لفهم شيئاً جديداً، ٢) تعريف كل التركيب النصّ، ٣) البحث عن المعنى فعاليّاً بدون إستخدامها غير فعاليّاً المعنى الذي يظهر من النصّ.

وفي سياق القراءة ، تبأنت مستويات الفهم والإدراك التي وصل إليها القارئ من شخص آخر. وقسم بورنس (Burns) هذه المستويات إلى الإدراك الحرفي فهو المستوى الأساسي البدائي من الإدراك في عملية القراءة ، والإدراك عالي المستوى ويندرج تحت هذا المستوى العالى الإدراك النقدي، والإدراك التفسيري، والإدراك الإبداعي^{٢٢}. وهذه المستويات من القراءة عند بورنس يمكن تفصيلها كالتالية:

الإدراك الحرفى على ما ذكره بورنس (Burns) هو مستوى الإدراك الذي حصله القارئ مباشرة من خلال قراءة المنطقى داخل نص القراءة، خصوصاً أجزاء الفقرة أو الباب التي وردت بالنص المنصوص لا ضمناً وتحتوى على المعلومات الأساسية مثل التفاصيل التي تؤيد الفكرة الرئيسية، والعلاقات السببية، والاستنتاجات، وما غير ذلك. وللوصول إلى هذه التفاصيل يمكن بالقارئ أن يستخدم الأسئلة الآتية: ماذا؟ من؟ أين؟ متى؟ كيف؟ ولماذا؟^{٢٣}

أما الإدراك المستوى العالى هو الذي يفوق الإدراك الحرفى في فهم النص. ويتأسس هذا المستوى الإدراكي على عملية التفكيرية عالية المستوى من تفسير، وتحليل، وتركيب المعلومات. ويدخل تحت هذا المستوى الإدراك النقدي، والإدراك التفسيري، والإدراك الإبداعي. ويتأتى هذا الإدراك من خلال

²² Burns , Paul C.,Roe,B.D & Ross,E.P. , *Teaching Reading in Elementary Schools*. New Jersey, 1996:208

²³ Paul C.,Roe,B.D & Ross,E.P. , *Teaching Reading in Elementary Schools*. New Jersey, 1996 Paul C.,Roe,B.D & Ross,E.P. , *Teaching Reading in Elementary Schools*. New Jersey, 1996, 255.

عملية القراءة الفهمية عالية المستوى التي تسعى إلى تفسير، وتحليل، وتركيب المعلومات الواردة لدى القارئ.^{٢٤}

وبالتالي يُّنَبِّه بورنس (Burns) أن القراءة النقدية هي تقييم المادة المكتوبة حيث يقارن فيها القارئ بين الفكرة التي وردت واضحة داخل المادة والمعايير المعروفة لديه، ثم يشرع في استنتاج النتائج عن الدقة، والمطابقة، وخط الزمن. فينبغي للقارئ الناقد بذلك أن يكون قارئاً نشيطاً فعالاً، كثير السؤال، باحثاً عن الحقائق، معلقاً القرار أو التقييم حتى أن تمت دراسة جميع المواد من كافة نواحيها.^{٢٥}

أما القراءة التفسيرية عند بورنس (Burns) هي القراءة بين السطور بغرض الاستنتاج والاستدلال. وتعتبر هذا النوع من القراءة عملية البحث عن الفكرة التي وردت ضمنياً غير منصوصاً. وتحتوي هذه العملية على استنتاج النتائج مثل الفكرة الرئيسية في المادة المقروءة والعلاقات السببية فيها، وتحليل المادة المقرءة مثل إيجاد غرض المؤلف من التأليف، وتأويل اللغة الرمزية المجازية.

وفي القراءة التفسيرية يلعب القارئ دوراً فعالاً لتحقيق المعنى المدلول مما ورد منصوصاً داخل النص. فيستنتج من المعلومات الضمنية غير الصريحة عن طريق التوفيق بين المعلومات داخل النص والمعارف الخلفية لديه. ونقلًا عن بورنس (Burns) قال لانج (Lange) أن قراءة النتائج توافق الخطة لدى القارئ.

وأما القراءة الإبتكارية هي عملية القراءة التي تستلزم استقصاء المعنى المدلول وراء المواد المقرءة التي صرحت بها المؤلف. وتعتبر هذه القراءة الإبداعية أعلى مستويات القراءة. وكما الحال في القراءة النقدية، تقتضي القراءة الإبداعية أيضاً من قارئها أن

²⁴ Burns , Paul C.,Roe,B.D & Ross,E.P. , *Teaching Reading in Elementary Schools*. New Jersey, 1996, 262

²⁵ Burns , Paul C.,Roe,B.D & Ross,E.P. , *Teaching Reading in Elementary Schools*. New Jersey, 1996, 278

يشغل عقله وتفكيره أثناء القراءة وأن يحرك خياله أثناءها. وبهذه الطريقة يمكن القارئ أن يأتي بأفكار جديدة²⁶.

عند بورنس (burns) أن القراءة النقدية هو إصلاح المادة المكتوبة، هو مقاربة الفكريات المضمون في المادة بمقدار معلوم وإستنتاج بمقدار الدقة وملائمة مرور الوقت. لابد من قرئ نصي أن يكون فعالياً، بإسأال الواقعات وتخليلها وإحترام / تقرير حتى يحاسب كل المادة.

وفق هذا الرأي. قال روبنسون دالاما هاريس (Robinson dalama haris) وسميت (smith) أن القراءة النقدية هي إستطاعة لتطبيق الشروط المناسبة في تحليل المادة بمقدار وتقويم بالأمانة والصدق وقيمة ما يقراء بناء على الشروط والمقدار المتتطور بالخبرة النقدية.

يعتبر ليو (Leo) قائلاً، وهو يركز في فعالية الفكر عند القراءة، وهو يقول أن القراءة النقدية متّصف بإصلاحية وتفسيرية وقطع الإنتباه على الإستفهام "لماذا" وكيف". القرئ النصي هو القرئ الفاكر وحاد الإنتباه، القرئ النصي متّصف بصفات التالية :

- أ) الهدف واضح
- ب) انجذاب النص المقصود
- ج) قدرة القارئ على إجابة الأسئلة "لماذا" و "كيف".

قال توننير (Tunner) أن القراءة النقدية قراءة واعية عن المساواة والفرق بين ما علمها القرئ وما رأتها في الفصل حينما يقرئ، تقارن القرئ الخبرة الأول بأنصار المادة القراءة، مثل الغرض والنوع والتعبير والخبر والأراء وفكرة او القيم من الكاتب، ولذلك يشارك القراءة النقدية فكرة التحليلي إصلاحاً بما يقراء.

²⁶ Burns, Paul C., Roe, B.D & Ross, E.P. , *Teaching Reading in Elementary Schools*. New Jersey, 1996 , 293.

هذه الآراء يناسب بما قالها هاريس (Haris) وسميت (Smith). أن القراءة النقدية يبدأ بتحليل وإحترام أو إصلاح، ومن أجل ذلك، كلية القراءة النقدية يليق تسمية بالقراءة التحليل وإصلاح، عند هاريس وسميت، إستعمال كلية القراءة النقدية تتعلق بإستخدامها واسعاً وفق عملية الفهم التي هي أعلى الطبقة.

في علاقته بتعلم القراءة النقدية قد بين أن الطالب يحتاج إلى ما يتعلق بالواقعات والفكرات التي قدمها الكاتب قبل وقع عملية الروحية العالية تحتوي على التحليل والإصلاح. أمّا وضيفة القرئ النصي تفسير الرسالة الكاتب بضبط المصور بـ "Reading between the lines" ، وهو عملية التي يشارك فيها التحليل.

في تنفيتها يشارك عملية تخليل السعي القراءة الفهم التصور منطقياً، وفي هذه القضية بدأ القرئ يحمل آراء الكاتب من جهة روحى لمعرفة العلاقة يستطيع القرئ أن يسأل؛ "ما فكرة رئيسية الكاتب؟"، "كيف فكرة رئيسية الكاتب التي يؤيدتها المبين؟" كيف علاقة بين فكرة رئيسية والأراء الأخرى؟"

في القراءة النقدية يحمل طلاب المادة المقرئ تركيز اهتمام على كلمات المهمة وإهمال ما غير مناسب من الأناصر أو إختيا الموضوعات المناسب لقصة، ومن عملية التحليل استنتاج المقرر لفظياً إلى ما يهدف إليها الكاتب ولكن ما حقيقة هذا الهدف؟، في هذه العملية استخدام القرئ سكيماتها وجمع إشارة الصياغ الكلام لصنع الاستنتاج.

ثم أظهر هاريس (Haris) وسميت (Smith) الرأى الذي أخرجهما روبنسون (Robinson) قال أن قراءة نقدية هي إستطاعة لتطبيق المعيار المناسب لإصلاح مادة النصّ ويرجع أيضاً إلى رأى روسل (Russel) تتعلق بأربعة أحوال المهمة لقراءة النقدية هي :

- أ) المعرفة بمحالة على المقرودة المناسبة
- ب) موقف السؤال وتأجيل القرار

ج) تطبيق المنهج التحليل المنطق أو بحث العلمي

د) تنفيذ الإجراءات المناسبة بتحليل

هذه الحالة أشار إلى بعض العنصر الرئيسي الذي يجب تملّكها، وانشطة التي يجب على القرئ تنفيدها في قراءة نقدية وهي تملّك على معرفة الأرضية ويسأل عمما قالها الكاتب وحلل ما المكتوب في النص واجري وفق ما أنتجه التحليل، وهذه تناسب برأي السيكالندر (Alexsander) أن التعلم القراءة النقدية لا بد على الطفل أن يعطي عليه الفرصة لطرح السؤال وصنع التخمين وجمعها ويجهز بيانات، وبالإختصار، لا بد من تعليم الطفل أن يكون قرئ سائلا.

وكاد رأي جيليت وتمبل (Gillet dan Temple) يساوي برأين سابقين التي يدخل القراءة النقدية في قسم قراءة ناضج (mature reading) أنّهم قالوا أن القراءة النقدية يعارض النص أو الكتاب، فصلا، في جعل التحليل عن أطمس المكتوم خلف صفوف في النص.

في قسم قراءة ناضجة، هناك السؤال المطروح، وهو كيف يفكّر القرئ عمما يقراء، هم يذكروا أن غرض الآخر في هذه القسم الناضج ليس لفهم ما كتبها الناس وحدها، ولكن لإيجاد التفسير المحدبة يستطيع أن يعبر موقفه واضحًا، الهدف يوجّه على تعليم القراءة في كل مرحلة القراءة.

التالي، تتعلّق بمراحل القراءة، جيليت (gillett) وتيمفيل (Temple) في مقالته التي تبحث في قراءة يفصل طبقات القراءة على اقسام التالية هي المرحلة المستقلة ، المرحلة الأمرى، و المرحلة الخinia .

في المرحلة المستقلة إستطاعة الطلاب إلى قراءة النص بسهولة دون مساعدة المدرس، الفهم بما يقراء وسرعة القراءة جيد جدًا، وكادت كل كلامية يفهم كلّها، في المرحلة الأمرية، رغم أن قراءة غير سهلة ولكن ما زالت القراءة مريحة عند الطلاب، في هذه المرحلة رغم أن الفهم بما يقراء جيد ولكن ما زال مادة القراءة صعب جدًا عند

الطلاب، من حيث مفردة كانت ام منهيم، في هذه المرحلة فهم شنيع جداً وفكريات غير مفهومة جيداً.

بناء على آراء جيليت (gillett) تيمفيلي (temple)، قال تونر (Tunner)، أن كل الطفل يستطيع ان يتعلم القراءة النقدية. ولكن بين القراءة النقدية على فهم اللفظي. والمعنى، الفهم اللفظي يحتاج بكثير لاستطاعة في التفكير النبدي عن النصّ، وعقابته في التعلم، لابدّ من المدرس أن يساعد الطالب في حلّ المشكلة ويجب على المادة المستخدمة أن يكون مناسباً بمرحلة القراءة الطالب.

إذا كان المادّة صعب عند الطالب لابدّ للمدرس أن يطور الفهم على سبيل المناقشة. ومن أجل ذلك ينبغي أن يكون فيها التعليم الشامل، يقال أنّ المادّة القراءة على وجه الخصوص يكون أحسننا إذا كان في المرحلة المستقبلة.

من ناحية الأخرى، قال جيليت (gillett) وتيمفيلي (Temple) أنّ الكلمة التي يستخدمها مورتيمير الدير (moltiner alder) هي "syntopical reading" ليدلّ على الكلمة القراءة النقدية، عند الدير "syntopical reading" هو قراءة بعض مصادر الموضوع المعين لنيل التصور حول ذلك الموضوع.

وفي نموذج النظر التي يساوي بما هو مذكور من قبل، علق روبين (Robin) القراءة النقدية من وجهة النظرة في مرحلة القراءة، عند روبين، أنّ القراءة النقدية بما قاله روسيل (Russel) كما هو مقتطف من هاريس (Haris) وسميت (Smith). وحالة من الحالات المهمّة التي هي طبيعة القراءة النقدية سؤال وتأجيل قرار المتضمن في تعليم القراءة النقدية، أن ينبغي لطالب أن يسأل بما قاله الكاتب من المعنى، أما بنسبة الأستاذ ينبغي أن يحاول في ترشيع الموقف التحليلية – (an attitude of inquiry) من الطالب حينما يعلّمه قراءة النقدية، لذا المهارة طرح السؤال في تعلم القراءة النقدية أصبحت شيئاً مهماً، حينما تعطي مدرّس سؤلاً لترقيه في القراءة النقدية لا يكون دالاً على الموضوع إلى طالب فحسب، فإنّما يطالب على الطالب ليسأل سؤلاً من عنده،

ويرتّب غرض القراءة ثم سؤال التي يطالب على الطالب تحليلًا واصلاحة يمكن استخدامها نموذجاً لطالب، ويساعدهم في إتخاذ موقفاً في المادة الأخرى بموقف نقدية المتساوي.

وطبيعة الأخرى المفصل التي تقول فيه ديل (Dale) كما يقتطفها أنصاري (Ansori) ان للقراءة النقدية صفات، وهي :

أ) هو من قراءة في مرحلة حرّة، و معناها عملية التفكير المشارك المتّصف وفوديّة.
ب) مرکز على قضيّة، و معناها، يحتاج في قراءة نقدية على إيجاد الموضوع في النصّ

ج) متّصف بمبتكر فعالٍ، غير اعتيادي و معناها غير مقيّد بمنوج وقابل لمواجهة شيئاً جديداً

د) خبرة تورط فيها القرئ، يلعب خبرة القرئ دوراً في ربط بين مظاهر احتياجها على إستنتاج

ه) حساس بكلمة وله مفردات كثيرة، وبقراءة ويستطيع في ترقية نطاق لغتهم بقراءة نقدية

و) القراءة لذكر لا لإهمال ما قرأه من ناحية نشاط القرئ حينما يقراء، قال نور هادي أنّ مهارة القراءة النقدية لإيجاد كل معانٍ المادّة النصّ واضحاً كانت أم ضمنيّة، على سبيل معرفة وفهم وتحليل واندماج وإحترام.

القراءة النقدية مهارة القراءة في مرحلة الثانية من مرحلة الفهم، قراءة نقدية يحتاج على بعض المهارة. ذلك المهارة تتعلق بمحاولة في إيجاد المعنى المتضمن في النصّ يشمل قراءة على مهارة مختار منها:

أ) مهارة الحفظ و معرفة، ويشمل على مهارة التالية:
1) معرفة بفكرة رئيسية في الفكرة

- ٢) معرفة بأبطال القصّة مع صفاتهم
- ٣) تقرير فكرة رئيسية
- ٤) تقرير
- ٥) تقرير وقفات او تفصيليات النص
- ٦) تقرير الأناصر المقارن وعلاقة سببية وسخامية مثل
- ب) مهارة تغيير المعاني الضمنية تتكون على مهارة التالية
- ١) تفسير فكرة رئيسية
 - ٢) تفسير الموضوع
 - ٣) تفسير فكرات وضيفية
 - ٤) تفريق الواقعات او تفصيليات النص
 - ٥) فهم نقدّي في علاقة سببية
 - ٦) فهم نقدّي في أناصر المقارن
- ج) مهارة تطبيق النموذج في النص تتکزم على مهارة التالية منها
- ١) اتباع قرينة في النص
 - ٢) تطبيق النماذج أو فكرات رئيسية النص في الظروف الجديدة
 - ٣) إظهار مناسبة بين فكرة رئيسية والظروف الموجهة
 - ٤) مهارة في تحليل مضمون النص يشمل على مهارة التالية :
 - ١) إعطاء فكرة رئيسية في النص
 - ٢) إعطاء تفصيليات او واقعات إضافية
 - ٣) تطبيق الواقعات
 - ٤) مقارنة بين الفكرات الموجودة في النص
 - ٥) مقارنة بين ممئل الموجودة في النص

- ٥) مهارة في اندماج، يشمل على مهارة التالية
- ١) الاستنتاج
 - ٢) ترتيب فكرة رئيسية النص
 - ٣) اختيار الموضوع النص
 - ٤) ترتيب هيكل النص
 - ٥) ربط المصادر النص
 - ٦) صناعة الخلاصة
- ٦) مهارة محاسبة على معنى النصّ، يشمل على مهارة التالية
- ١) محاسبة صدق فكرة رئيسية او مضمون النص شاملًا
 - ٢) محاسبة وإختيار بين شيء وقعيّة او رأي المجتمع
 - ٣) محاسبة واختيار بين النصّ من واقعة او حيالية الكاتب
 - ٤) تقرير الغرض الكاتب في كتبة المقالة
 - ٥) تقرير ملائمة بين غرض ووسيع الفكرة
 - ٦) تقرير الإنسجام بين واقعة المذكورة وعقدة
- ٧) محاسبة الضبط في استخدام اللغة غير الكلمة كانت او جملة او ترتيب الجملة بناء على شروط المذكورة اليابقة، أن القراءة النقدية من أنشطة القراءة التي تورّط فيها قرئ فعاليّاً من ناحية روح لإرداد المادة المقرئ، يشمل عملية إرداد على الفهم والتطبيق وتحليل واندماج وإصلاح نقدّي. بهذه الخطوات ينال القرئ فيما شاملًا في مضمون النص، يستعمل المعرفة الملوك ويوسّعها بإستخدام الخبرة الماضية لاستنتاج ويحاسب على المادة النصّ.

٣. خصائص القارئ الناقد

- أ) يورّط قدرة الفكر الناقد في القراءة

ب) لاتقبل بما قاله الكاتب مباشرة

ج) القراءة القدّية هي محاولة في بحث واقعات الحقيقة

د) تورّط قرئ نصي في فكرة النص دائمًا

هـ) القراءة النقدية هي إرتداد المادة النص لا مذاكوه (حفظه)

و) نتيجو القراءة ليحفظ و يطبق لا لتنسوا²⁷

٤. أهمية تعليم القراءة

تعتبر القراءة من أهم وسائل اكتساب المعرفة والتعليم، فهي النافذة التي من خلالها يطل الإنسان على نتائج الماضي والحاضر، والقريب والبعيد، من فكرة وثقافة وحضارة، وتعد الكلمة المقرؤة أو المكتوبة من أقوى وسائل اكتساب المعرفة، وأوسعها للأسباب الآتية:

أ) إن الوسائل الأخرى عن طريق المذيع او التلفاز قد تتحقق للإنسان فرص السلبية والاستماع، ولكنها لا تتيح له حرية الاختيار، فالكلمة المسموعة قد تفرض على الإنسان فرضاً، أما في القراءة: فالقارئ توفر له حرية اختيار الكتاب الذي يود قراءته، و اختيار الموضوع الذي يهمه، و اختيار الزمان الذي يناسبه، و اختيار المكان الذي يرتاح فيه، و اختيار الجلسة التي لا ترافقه، فالكتاب هو الصديق الذي لا يمل ولا يضجر، ولا ينفر، بل الصديق المفيد الممتع المريح.

ب) إن الوسائل الأخرى يجعل الإنسان تابعاً وجاماً، فهي تقف بالإنسان عند موضوع معين أو فكرة معين، وقد يكون عائدتها الثقافي محدوداً، أما الكلمة المكتوبة أو المقرؤة فهي التي تحقق القارئ تنوعاً في المعرفة، فتنتقل به من فكرة إلى فكرة ومن مجال إلى مجال، وبذلك تزدهر شجرة المعرفة وتنمو الأفكار وتزيد، فيستفيد ويفيد الآخرين.

²⁷ Nurhadi, Bagaimana Meningkatkan Kemampuan Membaca?, (Malang: Sinar Baru Algesindo, 2004) hal. 59.

ج) أن الكلمة المكتوبة في صحيفة أو مجلة أو كتاب، وخاصة بعد تطور وسائل الطباعة والتصوير السريع، لا تزال مع قوة تأثيرها، وشدة فعاليتها، تعد من أرخص وسائل المعرفة وأيسرها، ففي الصحيفة اليومية يقرأ الإنسان عن السياسية والاقتصاد والزراعية، والأدب والشعر والقصة، وعن الأخبار المحلية والعالمية بأساليب متنوعة وأفكار متعددة، وكل ذلك يقدم للإنسان بطريقة ميسرة بلائم ذوقه وطبيعته.

د) سأن الكلمة المكتوبة في صحيفة أو مجلة أو كتاب تقدم للقارئ في سطور قليلة أفكالاً متنوعة، و المعارف متعددة، فقد تقرأ في موضوع واحد وأفكار عن الماضي والحاضر والمستقبل، وأفكاراً عن النظم والحياة، وتكتسب من خلاله ألفاظاً وعبارات و تراكيب جديدة، وصوراً جمالية متنوعة كل هذا لا يمكن أو تتحققه الوسائل الأخرى.

و) إن اللغة التي تستخدم في الكتابة - في أكثر الكتابات - هي اللغة العربية الفصحى لغة الثقافة المعرفة، بخلاف الكلمة المسموعة أو المرئية فقد تكون باللغة العامية الدرجة، ولذلك فإن الكلمة المكتوبة أكثر فائدة للإنسان، لأنها تربطه بأسلوب الأرقى، والفكر الأسمى، والأدار السليم، والأسلوب الرصين.^{٢٨}

يختلط من يظن أن القراءة عملية سهلة تتدفق بصورة واحدة متماثلة في جميع الحالات، فلقد أثبتت النتائج التي وصل إليها علماء النفس وال التربية أن القراءة عمليات معقدة تتضمن العديد من المهارات المتراپطة والمتسلبة التي لا يمكن فصل بعضها عن بعض، فالقراءة عملية عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقاها القارئ عن طريق معينة، وتتطلب هذه العملية فهم المعانٍ، كما أنها تتطلب الربط بين الخبرة الشخصية والمعانٍ، مما يجعل العماليات النفسية المرتبطة بالقراءة معقدة إلى

²⁸ -أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية، دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢، ص. ١٢٣.

درجة كبيرة^{٢٩}، فمهارات القراءة يرتبط بعضها بعض، ويعتمد بعضها على بعض، وعندما نتعامل مع مهارات ما من مهارات القراءة على انفراد يكون ذلك بقصد التحليل لهذه المهارة فقط، ولقد أكد الأبحاث العلمية أن القارئ الجيد يقوم بعمليات تختلف من موقف إلى موقف، ومن موضوع إلى موضوع، تبعاً لحالته المزاجية والانفعالية والعقلية، وطبقاً لنوع المادة التي يقرؤها، من حيث نوعها وصعوبتها أو سهولتها، والقراءة تتضمن في طبيعتها عناصر ثلاثة هي:

- ١) المعنى أو الفكرة التي يتضمنها الموضوع المقصود.
- ٢) اللفظ أو الصيغة المنطقية الذي يؤدي المعنى أو الفكرة ويحفظها.
- ٣) الرموز المقصودة (المكتوب) الذي يحمل المعنى أو الفكرة ويحفظها.^{٣٠}

ومهمة القارئ هي الربط بين هذه العناصر الثلاثة، فينظر إلى الرموز المكتوب، وينطق به ويفهمه، ويفهمه الآخرين.

٥. أهداف تدريس القراءة:

من أهم الأهداف المتداولة من تدريس القراءة ما يلي:

- أ) إكساب التلاميذ القدرة على نطق الكلمات نطقاً سليماً.
- ب) إقدار التلاميذ على إخراج الحروف من مخارجها وتمييز أصواتها.
- ج) لإكساب التلاميذ رصيداً من المفردات والتراكيب.
- د) تنمية ميول التلاميذ نحو القراءة والاطلاع.
- و) مساعدة التلاميذ على تكوين عادات التعرف البصري على الكلمات وفهم معناها أو معنى الجمل والتركيب.
- هـ) تنمية قدرة التلاميذ على توظيف علامات الترقيم ووضعها في مواضعها الصحيحة.

²⁹فتحي علي يونس وآخرون، أساسيات تعليم اللغة العربية، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٨١، ص. ١٥٧.

³⁰١٢٤. أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية، دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢، ص. ١٢٥.

ب- طريقة القراءة التقليدية

ز) إقدار التلاميذ على القراءة السريعة الوعية المصحوبة بفهم المادة المقروءة في القراءتين الصامتة والجهرية.

ح) تنمية ميول التلاميذ للاستماع بالمادة المقروءة وتذوقها.

ويقول عابد توفيق الحاشمي إن الأهداف العامة في القراءة هي : زيادة المعلومات والخبرات والثقافة العامة، رقي مستوى التعبير، تذوق الجمال، عرض سير الابطال، تنمية ملكرة النقد لما يقرأ، المتعة الشخصية وتك敏 الهوايات، ندريب على جمع المعلومات.

وأما الأهداف الخاصة هي، سلامة النطق ودقته، ضبط حركات الحروف وسكناتها، القراءة التعبيرية المchorة للمعنى، السرعة المناسبة في القراءة، فهم المعنى، الافادة من القراءة في واقع الطالب، الاستجواب وأهميته^{٣١}

ويحسن بالمدرس توجيه طلابه الى أدب الجواب، من غير صحيح ومن غير مقاطعة للغير، والى أدب الحديث بأنأة وثقة وتفكير، والى ادب الاصغاء والتركيز والاستيعاب والاحترام لرأي الغير بالانصات، حتى للمخالف لرأيه، والى أدب التعليق والاعتراض والمناقشة بجدوى وتعقل وتواضع علمي، وسرعة بدبيهة.

لو نظرنا إلى هذه الأهداف لوجدنا لأنها وضعت في شكل تدريجي حيث يؤدي تحقيق كل هدف منها إلى تحقيق المهد الذي يليه، وبالتالي نستطيع أن نقول: أن تعليم القراءة عبارة عن عملية نمو متدرجة، كل مرحلة فيها تؤدي إلى المرحلة التالية، وإتقان كل مهارة يؤدي إلى إتقان المهارات التالية، ومن ثم يجدن بنا أن ننظر في القراءة من حيث تقسيماتها وأنواعها ومكوناتها ومراحل نمو كل مكون مع ربط كل ذلك بوسائل وأساليب تعليمها.

³¹ عابد توفيق الحاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٣، ص ١٨-٢٣

١. مفهوم طريقة القراءة التقليدية

ذكر ليانججي (Liangji) عت طريقة القراءة التقليدية حيث يقول أن الدارس فإذا استخدم هذه الطريقة في القراءة فهو يفتح كتاباً ما ثم يقرأه من الصفحة الأولى فقرة فقرة حتى ينتهي من القراءة. لو لم يكن فاهماً على ما قرأه فتعد القراءة من الصفحة الأولى حتى يفهم. فهذه الطريقة تدعى غير الفعالة لأنها يجعله متأنحاً في الدراسة. (ليانججي، ٢٠٠٦ م : ٦٨)

٢. تطبيق طريقة القراءة التقليدية

أما إجراء تعليم القراءة فتمثل هذه الطريقة تعني طريقة القراءة التقليدية في استخدام المعلم نحو الترجمة أكثر من غيرها والتركيز على المعلم الذي يكون وحيد المسيطر في الصف. هذا كما وصف لرسين وفرجين (Larsen & Freeman) عن خصائص المدخل التقليدي حيث يذكر (Larsen & Freeman: ١٩٨٦ م).

أ) المهد الأصلي من تعلم اللغة الأجنبية هي قدرة على القراءة في الأدب والنصوص الأجنبية.

ب) من الأهداف الهامة في تعلم اللغة الأجنبية هي قدرة الدارس على ترجمة لغة ما إلى لغة أخرى.

ج) تتركز المهارات اللغوية على القراءة والكتابة

د) المعلم هو وحيد المسيطر في الصيف

هـ) ربد من المقابلة والترجمة من اللغة المستهدفة إلى اللغة لدى الدارس.

لذا يمكن أن يعرض إجراء تعليم القراءة على الطريقة التقليدية بالخطوات الآتية: ما قبل القراءة، في هذه الفرصة المدرس يقرأ نصاً معيناً بصوت مرتفع حتى

يسنح جميع الطلاب. والطلاب يسمعون إليه سمعاً جيداً. القراءة يطلب المدرس من الطلاب أن يقرأ أحد منهم، الآخرون يسمعون. إذا أخطأ القارئ فصححه الآخرون أو المدرس نفسه. ويعطي المدرس للطلاب أن يسألون الكلمة أو العبارة الصعبة لديهم ثم يشرحها المدرس. ويقوم المدرس بالترجمة عما في النص كله. بعد القراءة، يعرض المدرس الأسئلة إلى الطلاب عما يتعلّق بالنص. ثم طلب منهم أن يجيئوا الأسئلة شفهياً كان أم تحريراً.

جـ-التعلم التعاوني

١. معرفة التعلم التعاوني

التعاون يعني مشاركة الأفراد في تحقيق الأهداف المشتركة^{٣٢}. فالتعلم التعاوني بذلك يعني أن التعلم المشترك داخل المجموعة، ولكنه مختلف عن التعلم الجماعي لأن الفكرة الأساسية في المدخل التعاوني هي أن يتعاون كل أعضاء المجموعة لتحقيق الأهداف المشتركة، وأما التعلم الجماعي الذي جرى حالياً في المدارس يركز أكبر اهتمامه على نتاج ونجاح المجموعة كمجموعة أكثر من اهتمامه على نتاج ونجاح الأفراد أعضاء المجموعة^{٣٣}.

التعلم التعاوني هو أسلوب التعليم وضع لتشجيع الطلاب في التعاون والمشاركة فيما بينهم. تمثل هذه الطريقة في تكوين الطلاب مجموعة حتى لا يشعر أن بين الطلاب معانداً في إجراء التعلم ولا يدركه الطالب يغلب وسيطر على الآخر.^{٣٤}

³² Hariyanto, *Upaya Membantu Mengatasi Kesulitan Menyelesaikan Soal Matematika Bentuk Cerita Dengan Strategi Pembelajaran Kooperatif*, (Bandung: Program Pascarasjana Matematika Universitas Pendidikan Indonesia, 2002) hal.3.

³³ Slavin, *Cooperative Learning. Theory, Research and Practic*. Needham Heights, Inc, 1995, hal.995.

³⁴ Jacob, Evelen, *Cooperative Learning In Contenxt*, New York: State Unibersity Of New York Press, 1999 hal.147

من ناحية التعريف في التعلم التعاوني، وكثير من العلماء التربويين منهم جونسون وجونسون (Johnson & Johnson) حيث يقولان أن عملية التعلم التعاوني هو إجراء التعليم والتعلم بتكون مجموعة صغيرة ويسعى الطلاب فيها أن يتقدموا نحو قدراتهم حتى ترفع إنجازاتهم المدرسية.^{٣٥}

وفي نشاط التعلم التعاوني، يسعى كل أفراد المجموعة أن يحقق النتائج المتبادلة لصالح جميع أفراد المجموعة بأن تتعاون المجموعة الصغيرة من الطلاب في التعلم المشترك ويحمل كل واحد منهم المسئولية عن شركائهم أو رفقاءهم داخل المجموعة. يرى أخيار (Achyar) أن التعلم التعاوني يعتبر نوعاً من أنواع التعلم الجماعي الذي يتكون من ٢ إلى ٦ طلاب. فمن خلال هذه المجموعة الصغيرة يتعين على كل طالب أعضاء المجموعة أن يتفاعل سوياً بصورة فعالة في الدرس الذي يلقاه المدرس.

وبصورة أكثر دقة يرى لي (Lie) أن التعلم التعاوني هو نظام العمل أو التعلم الجماعي الذي يتسم بالتركيبي. يعني أن يتركب عمله من خمسة عناصر أساسية هي الاعتماد المتبادل الإيجابي، المسئولية الفردية، التفاعل الشخصي، أهلية التعاون، وعملية المجموعة. والتعاون في جماعة التعلم له خصائصه المميزة، هي تحقيق التوافق الجماعي في ظروف التنازع الفكري المحتمل وقوعه داخل المجموعة. ويمكن أن نحدد وجود النشاط التعاوني عندما يشتراك شخصان أو أكثر في عمل أن يوجد فيه الهدف المشترك والاعتماد المتبادل الإيجابي بين مشتركيه. وبالتحديد رأى لي (Lie) أن التعلم التعاوني مصمم بأن يتكمّل ويساعد الطلاب يستهدف وراءه تحقيق الهدف المشترك. وعلى ذلك يلزم في النشاط التعاوني فيما بينهم بحيث يمكن لهم أن يتعلّم ويعلم بعضهم بعضاً.

³⁵ Slavin, *Cooperative Learning. Theory, Research and Practic*. Needham Heights, Inc, 1995, hal.51.

ويضيف إبراهيم أن التعلم التعاوني يتيح الفرصة أمام الطلاب تنمية مهاراتهم اللغوية، خاصة مهارة السمعية الشفهية في إطار تنشيط التفاعل المشترك نحو تنمية مستوى فهم واستيعاب المواد الدراسية^{٣٦}. وذلك لأن هذا النظام التعليمي يصمم ويخطط بأن يتبادل الطلاب داخل المجموعة المعلومات بصورة اجتماعية وأن يحمل كل طالب المسئولية الفردية فيما بينهم مع حثهم على أن يتقدموا معاً. و يتسم التعلم التعاوني بذلك لترقية إبداعات الطلاب الفكرية من خلال تطوير كل أفكار ورفع نوعيتها، و مباشرة ظاھر التعلم بكل مرح، وتعبير حلول المشكلات بصورة دقيقة .

وعموماً كان نموذج التفاعل بين الأعضاء الذي يتصف بالانفتاح وال المباشرة ضرورياً للطلاب من أجل تحقيق الإنجازات في التعلم، لأن فيه سيناقش الطلاب من حين لآخر المناقشات، ويتبادلون المعلومات، والأراء، والقدرات فيما بينهم، ويحاسب بعضهم بعضاً. وأدت نشأة شعور الاعتماد المتبادل الإيجابي فيما بين الأعضاء إلى تنمية شعور المتعة ووحدة العزم لتحقيق النجاح في التعلم. ويحدث ذلك لأن نظام التعلم التعاوني يتيح الفرصة الوفيرة أمام كل طالب أن يحصل على المعلومات الالزامية لاستكمال واستشارة المعارف لدى طلاب أعضاء المجموعة وكذلك المدرس.

وفي جو التعلم التعاوني الذي يحيطه شعور المتعة الناشئة والمتنامية فيما بين أعضاء المجموعة يمكن لكل طالب أن يدرك ويفهم المادة التعليمية بصورة أكثر جيداً. وهذا النموذج من التنشئة الشخصية يساعد الطلاب ذي الرغبة الضعيفة على أن يتعلموا بصورة أكثر رغبة حيث عَاضَدُهُمُ الطَّلَابُ ذُو الرغبة العالية والقدرة الجيدة على أن يطبقوا معاً ما قد درسواه، فتجري عملية التعلم بذلك في جو أكثر فعالة وتربى كذلك في نفس الطلاب لقيم

³⁶ Ibrahim, Muslimin, Fida Rachmadiarti, Moh.Nur, dan Ismono, *Pembelajaran Kooperatif* (Surabaya: Universitas Negeri Surabaya, 2000). Hal.16.

الفاصلة مثل قيم التعاون، والتضامن، وتبادل الثقة، والرغبة على الأخذ والعطاء، وحمل المسؤولية سواء كانت عن أنفسهم أو عن مجموعتهم.

ويعتبر التعلم التعاوني من استراتيجية التعلم التي يتفاعل خلالها الطلاب فيما بينهم لفهم مضمون الدرس ويتعاونون بصورة إيجابية وفعالة في إنجاز الواجبات التي كلفها المدرس عليهم كمجموعة. ويتمثل التعلم التعاوني عند تصور جونسون في أن تقوم مجموعة صغيرة من الطلاب بالتعلم والتعاون فيما بينهم على إنجاز الواجبات واقتناع بعضهم ببعض في مُدارَسة المواد المكلفة عليهم.

واستناداً على ما ذكر، يفترض أن تفعل استراتيجية التعلم التعاوني مفعولها في درس القراءة الفهمية. والمبدأ الأساسي في استراتيجية التعلم التعاوني هو استخدام الأسلوب الوظيفي والتفاعلية. فالأسلوب الوظيفي يركز أكبر اهتمامه على التّمْفُهُم أو الفهم الإدراكي. ويتعلق التّمْفُهُم بإنجاز الواجبات التي تسير مستوى تقدم الطلاب، وهذا التّمْفُهُم يستتم على المفردات، البنية، الثقافة، والمهارات اللغوية. وأما الفهم الإدراكي فيتعلق بتصور مواد الواجبات الذي يجب أن ينجزها الطلاب عن طريق تعاون المجموعة. بينما يركز الأسلوب التفاعلية أكبر اهتمامه على علاقة الإنعاكسية في التعلم باعتبار أن نمط التفاعل الذي يجري في عملية التعلم والتدريس – سواء كان بين المدرس والطلاب أو بين الطلاب والطلاب – يلعب دوراً مهماً في محاولة تنمية المهارات اللغوية.

يعني هذا التعريف أن في التعلم التعاوني مشاركة وتبادل بين الطلاب في الفهم و المناقشة بينهم والمسؤول في النجاح سواء كانت فردياً أم جماعياً. إذن الفرق الأساس التعلم التقليدي و التعلم التعاوني هو المشاركة والتعاون في التعلم. وليس لكل الأسلوبات التي تختتم بتقسيم الطلاب إلى مجموعة يسمى

التعلم التعاوني، وإنما هي تتوقف فيما حدث في المجموعة فإذا كانت الطالب يتبادلون أراءهم ويتفاهمون دروسهم بالتعاون فيما بينهم فهذا يعبر التعلم التعاوني وإلا فلا.

أما أريندس (Arends : ١٩٩٧) يقول أن للتعلم التعاوني ثلاثة أهداف هامة: (١) محصلات التعلم (٢) قبول الاختلافات، (٣) الشعور الاجتماعية. يعني بمحصلات التعلم أن هذا الأسلوب لأي التعلم التعاوني يعطى الفرصة واسعة لطلاب في جميع المستويات أن يتبعوا نحو الواجبات الدراسية. ويكون طالب الذكي مرشدًا لزملائه في كل مجموعة، لذا من المطلوب أن يفهم الذكي فيما حيدا عميقا قبل تعلم درس ما على الآخر.

وأما الثاني فهو أن التعلم التعاوني له دور مهم في توحيد اختلافات المجموعة لدى الطلاب من حيث خلفياتهم الثقافية وكفاءتهم في التعلم وغيرها حتى يساعد بعضهم بعضا من أجل النجاح.

أما الثالث فالتعلم التعاوني يدرب الطلاب على المشاركة والتعاونة على الخير والتقدم. سيتأثر هذا التعويد تأثيراً نافعاً في حياتهم خاصة إذا رجعوا إلى مجتمعهم المتباهي في الآراء والثقافة والحضارة وغيرها. فهؤلاء يستطيعون أن يعيشوا عيشة مرضية ومعاملة حسنة مع أعضاء المجتمع.

ومن ثم نعرف أن التعلم التعاوني هو أسلوب التعليم الذي يعطي للطلاب فرصة تعاون الجماعات الصغيرة بأربعة أو خمسة أعضاء. لكل طالب مسؤولية من أجل نجاح الفرد وكذلك المجموعة يتعاون الطلاب ويساعدون في أداء واجباتهم في مادة المدروسة لتناول أحسن القدرة.

يقول زمراني أن للتعلم التعاوني منفعة كثيرة منها لا ينبع التساوي بين الطلاب في نتائج التعلم (out-put) في مستوى الفرد. بجانب ذلك تطوير التعاون في التعلم التعاوني يؤدي إلى إنخفاض عرض مدخل (input) في

مستوي الفردي. بذلك يؤدي إلى حصول شبان يمتلكون أرقى محصلات التعلم وأرقى التعاون في البر.

أما دور المدرس في التعلم التعاوني كمسير التعلم أغليبية، والمدرس ليس الوحيد منبع المعلومات وإنما هو مرشد في إجراء التعليم، أما الطلاب فيكونون كمراجعة التعلم أو كمركز التعلم ببعضها البعض. يكون الذكي مركز التعلم لصديقه الأقل الذكاء.

عرفنا من التعريفات السابقة أن من أهداف التعلم التعاوني هو لترقية وتكثيل فهم الدرس ومحصلات التعلم بين الطلاب فردية كانت أم جماعية. التعاون بين الطلاب في المجموعة يعوده على حسن معاملة بينهم في الخلفية المختلفة وتطوير مهارة الاجتماعية وحل المشكلات.

٢. أساس التعلم التعاوني

أساس التعلم التعاوني على نظرية الإنسانية (Constructivi) التي قالت أن الطلاب لا يقبلون قاعدة ومفهوماً ونظريّة ما فحسب. بل ينشئون في أذهانهم سلبياً ثم يجهزون نشيطاً مطابقاً مع ملكيّتهم المعرفية في التركيب المعرفي ويزدادون أو يطردون ما قابلوها بعد^{٣٧}.

يرأى نور أن الطلاب في المجموعة يعبرون كيف يواجهون المشكلات وماذا سيفعلون بعده حتى يكون التأمل في أذهانهم الذي يتطلب التفكير والفعل لتعويذ نشاطهم في صنع خلاصة الدرس^{٣٨}.

كان الإنسانيون يهتمون العمل ليس المحصلات وهو كيف يصل الشخص إلى الإجابة وليس إيجاد على الإجابة الصحيحة أن التعلم إجراء

³⁷ Suparno, *Membangun Kompetensi Belajar* (Jakarta, Depdikbud), 2000, hal.2.

³⁸ Muhammad Nur, *Pengajaran Berpusat Pada Siswa dan Pendekatan Konstruktivis Dalam Pengajaran Matematika dan IPA Sekolah*, Universitas Negeri Surabaya, tt.

وتشيلي له معان ففي هذا الإجراء يعد أن الخطأ عند الطلاب أمر لازم لأنه آلة لإصلاح في المستقبل.

٣. خصائص التعلم التعاوني

لا يتطلب نظام التعلم التعاوني من الطلاب مجرد التعاون فيما بينهم على بحث الدروس المدرسية بصورة جماعية، إنما المطلوب منهم أن يكون هذا التعاون هادفاً وذا مغزى. وذكر جونسون بعض خصائص هذا التعلم التعاوني، هي:

- (أ) الاعتماد المتبدال الإيجابي، (ب) التفاعل المباشر فيما بين الطلاب،
- (ج) المسئولية الفردية لإتقان المادة المقررة، (د) علاقة الإنعاكسية و المجموعة الصغيرة.

ويمكن تحقيق الاعتماد المتبدال الإيجابي من خلال أنشطة منها تحديد المهدف، توزيع العمل والمادة، توزيع الأدوار، وإثبات الجزاء. وتحقق الظروف المناسبة للتعلم التعاوني إذا أدرك كل طالب أهمية التحاور فيما بين الأعضاء على اعتبار أن نجاحهم مرهون بنجاح سائر رفقائهم.

أما التفاعل المباشر فيما بين الأعضاء فيمكن تحقيقه عن طريق المجموعة الصغيرة التي تضم ٤ إلى ٦ طلاب من مختلف المستويات بين العالي، والمتوسط، والمنخفض. وهذه المجموعة الصغيرة مبنية على هدف أن ينشأ فيها الاتصال الكلامي بين الطلاب أعضاء المجموعة مستنداً بتبادل ردود الفعل (التحاور) حيث قام الطلاب وجهاً بوجه مع رفقائهم وتحاولوا فيما بينهم لتحقيق المهدف من التعلم وحل المشكلة.

وكان حمل المسئولية الفردية على عاتق كل طالب عن المادة المقررة من إحدى المحاولات لرفع نجاحات تعلم الطلاب داخل المجموعة إلى أقصى حد ممكن. وهذه المسئولية مهمة بالمكان من أجل تحديد مدى إتقان واستيعاب

الطلاب في مكennهم بذلك أن يتداولوا الأخذ والعطاء مع رفقائهم أعضاء المجموعة بشكل دقيق و المناسب.

وينبغي لكل طالب أن يتعلم علاقة الإنعاكسية و المجموعة الصغيرة حيث أنها كانت من المهارات الاجتماعية الالازمة لإنشاء التعاون. وينبغي كذلك أن يبحث الطلاب على استخدام هذه المهارة حيث يلزمهم الأمر أن يفكروا في واقع مجموعتهم هل جرت على وجه أكثر فعالة و استعانت بالمهارة الاجتماعية لتتبادل الأخذ والعطاء بين أعضاءها في تحقيق المدف المستر؟

وهذه خصائص التعلم التعاوني التي ذكرها لي(Lie) وجونسون سالفا لا يختلف أساساً عما وصفها ويجاييا هي: (أ) تفويض السلطة على يد المجموعة، (ب) توزيع المسؤولية، (ج) تصنيف الطلاب على اختلاف القدرات، (د) تعقد الواجبات.

وهذه التصورات المختلفة من عدة الخبراء جاءت متكملاً بعضها ببعضًا. فخاصة تفويض السلطة على يد المجموعة وتوزيع المسؤولية اللتين عبرهما كوهين (Cohen) كانتا على العلاقة الوطيدة مع خاصي الاعتماد المتبادل الإيجابي و المسؤولية الفردية اللتين وصفهما جونسون ولي. وكذلك خاصة تصنيف الطلاب على اختلاف القدرات التي تتعلق مع خاصة التفاعل المباشر فيما بين الطلاب.

٤. أنواع التعلم التعاوني

الحقيقة أن التعلم التعاوني متنوعة. وتخالف بعضهم بعضاً في التطبيق منها: تقسيم الطلاب إلى المجموعة بالإنجاز ، والمسابقة بين المجموعات، والتعلم الفردي مساعدة المجموعة، وتعلم مهارة القراءة والكتابة تعليمًا متعاونًا و جكسوا (jigsaw)، وبحث المجموعات ، والتفكير و المزاوجة و المشاركة وغيرها.

التعلم التعاوني من أحد مدخل التعليم متшوق الذي تعد استطاعته في تشويق لرفع مستوى إنجاز التعلم لأنه يركز على الطلاب وهو إشراك الطلاب عند التعلم اجتماعياً كان أم اجتماعياً. التفاعل في التعلم التعاوني يمكن للطلاب أن يجعل مركز التعلم بعضهم بعضاً حتى يشعروا بالسهولة في التعلم، هذا الفهم يقتبس من نظرية فغو سكي حيث قال أن يسهل على الطلاب في التعلم إذا كان ما عملوا شيئاً معايشه. عندما يتعاونون الطلاب في فرقه من الممكن أن إنجاز أحد أعضاء الفرق يصل إلى المستوى المعرفي الأعلى من الآخرين.

ومن ناحية الأخرى كان على كل طالب في تطبيق التعلم التعاوني مسؤولية على نشاطهم لتحصيل المنجزات جلص سلافين (Slavin) حيث يقول لقارئنا بين التعلم التقليدي والتعلم التعاوني لوحدها أن التعلم التعاوني أفضل وأحسن إنجازاً عند الطلاب في سلوكهم الاجتماعي وفي تنمية الاعتماد على النفس.

إن الأساسية الجوهرية من التعلم التعاوني في النقطة الثالثة التي تكون هي إحدى نتائج المؤتمر العام للمنظمة العالمية للتربية والعلوم والثقافة للأمم المتحدة عن الأسس التعليمية الأربع فهي: (١) التعلم للمعرفة ، (٢) التعلم للعمل ، (٣) التعلم للتعاون في الاجتماع ، (٤) التعلم ليكون متقدماً في أمرنا.

٥. دور المدرس في عملية التعليم

إن المدرس دور مهم جداً في عملية الدرس داخل المدرسة حيث قام هو كمرشد ودليل الطلاب في إنجاز المواد المدرسية. ورأى ويغوتسيكي (Vygotsky)، نقلاً عن سلافين أن الوظائف العقلية العليا بما فيها القدرة لتوجيه الذاكرة والانتباه (الاهتمام) نحو هدف محدد والقدرة على التفكير بالمنطق الرمزي كانت من السلوك التي تحدد الوسيطة. وهنا قدم ويغوتسيكي مصطلح السقالة

(scaffolding) في عملية الدرس، منها أن يقدم المدرس التعقيبات أمام الطلاب بصورة أكثر ترتيباً أثناء الدرس ويدفع بصورة تدريجية مسؤولية التعلم في أيدي الطلاب على أن يذلوا جهودهم في التعلم من دافع نفوسهم. مثلاً قدم المدرس النموذج عن كيفية استخراج مضامين النص وكيفية القراءة الوعية بالترتيب. ثم يوجه الطالب تدريجياً على استنتاج مضامين نص القراءة وقرائتها على الوعي الصحيح حتى أن تمكناً في استنتاج مضامين نص القراءة وقرائتها على الوعي الصحيح أفراداً كانوا أو جماعياً.

وفي خطة التعلم التعاوني قام المدرس بتصميم سيناريوهات التعلم التعاوني. ويعني هذا أن دور المدرس ليس مقتضاً على مجرد إنشاء التعاون بين الطلاب، ولكنه أيضاً يقوم بدور المصمم على خطوات تالية: (أ) تحديد أهداف الدرس بصورة محددة، (ب) وضع القرارات لتعيين الطلاب في المجموعات، (ج) إفصاح واجبات الطلاب، (د) متابعة فعالية المجموعات، و (هـ) تقييم إنجازات الطلاب ومتابعة مناقشتهم عن التعاون فيما بينهم.

ودور المدرس الأساسي في التعلم التعاوني هو مساعدة الطلاب في إنجاز واجباتهم ومساعدتهم على أن يسيروا بالشكل التعاوني. وفي قيام دوره الأول قام المدرس بالتحرك على شكل دوراني عند كل مجموعة عاملة خلاله عدة أنشطة مساعدة منها تقديم الاقتراحات عن أحسن الطريقة إلى حل المشكلات، توجيهه للطلاب على أن يرجعوا إلى مراجع القراءة، وتقديم التعقيبات عن محاولات الطلاب في إنجاز عملهم. أما في محاولته لمساعدة الطلاب على أن يسيروا بالشكل التعاوني، يمكن للمدرس أن يبحث الطلاب على أن يتبادلون في ذكر أسماء كل أعضاء مجموعة، تركيز واجباتهم، مدافعة بعضهم ببعض، ومراجعة وتباين أقوال أعضاء المجموعة.

٦. فوائد التعلم التعاوني

هناك فوائد من التعلم التعاوني. ففي هذا النموذج التعليمي يتفاعل الطلاب ويصمموا على الاعتماد المتبادل ويختوا على حمل المسؤولية فيما بينهم. وفي أثناءه يتبادل الطلاب المعلومات في إنجاز واجباتهم. وكذلك يحدث فيه الاتصال بين الطلاب بصورة طبيعية لا احتلانية لأنهم لا يكونون على سابق الاستعداد في تجهيز المعلومات التي يقدموها أمام مجموعاتهم.

و توكيداً للفهم، لا يجري هذا التبادل المعرفي والمعلوماتي في التعلم التعاوني على شكل التظاهر (simulasi)، إنما يقدم فيه الطلاب أيضاً الأسهams نحو التقدم الأكاديمي واللغوي معاً. وبالمصادفة يتعلم فيه الطلاب كذلك إتقان المواد الدراسية وإتقان أنواع التعلم المختلفة.

وعلى وصف جونسون هناك خمسة عناصر أساسية في التعلم التعاوني التي

يرجع إليها فوائدها، هي:

أ) تبادل الاعتماد الإيجابي فيما بين الطلاب:

ففي التعلم التعاوني يشعر الطالب أنهم على وضع التعاون تماماً في الوصول إلى الأهداف المعينة متعلقين بعضهم ببعض. وكل طالب فيه على وعي أن نجاحه مرهون بنجاح أعضاء مجموعة كل طالب فيشعر بذلك أنه جزء من المجموعة الذي يجب أن يقدم السهم والعطاء في نجاح المجموعة.

ب) ازدياد التفاعل فيما بين الطلاب:

ثبت بالواقع أن التفاعل بين الطلاب يزداد بصورة ملحوظة في التعلم التعاوني. وظهر ذلك في استعداد كل طالب أن يساعد رفقاءهم أعضاء المجموعة رغبة في تحقيق النجاح كمجموعة. ويحدث هذا التبادل في تقديم المساعدة بصورة طبيعية، لأنهم على وعي تام أن فشل طالب واحد في مجموعتهم سوف يؤثر سلباً في نجاح المجموعة. وتجنبنا عن هذه المشكلة يستعد كل طالب داخل المجموعة في تقديم

المساعدة إلى أعضاءهم الذين يحتاجون المساعدة. ويتمثل التفاعل في التعلم التعاوني في تبادل الأفكار والمعلومات عن الموضوع والمشاكل التي واجهوها.

ج) المسئولية الفردية:

ويعتمد استخدام نظام التعلم التعاوني على أساس من بين أسمائه أن نجاح الدراسة يمكن تحقيقه بصورة أفضل إذا عمل كل طالب أعضاء المجموعة معاً. وعلى هذا الأساس، تؤثر مهارات فردية لكل طالب على نجاح سائر الطلاب داخل المجموعة.

أما المسئولية الفردية في التعلم التعاوني فيمكن أن تتجسم في مسؤوليات كل طالب على أن (أ) يساعد أي طالب يحتاج إلى المساعدة، و(ب) لا ينبغي له أن يتنعم دون الجهد على حصيلة عمل طالب آخر داخل مجموعته، بل يجب عليه أن يعمل كما عمل رفيقه.

أ) علاقة الإنعاكسة والمجموعة الصغيرة:

وفي التعلم التعاوني، لا يتطلب من الطلاب فقط أن يدرسوا المادة المقررة، ولكنه يتطلب منهم أيضاً أن يتعلموا كيف يتفاعلون ويعاملون مع رفقائهم أعضاء المجموعة، ويتعلموا كذلك كيف يتصرفون كأعضاء المجموعة وكيف يعبرون عن أفكار ورأيهم داخل المجموعة. ويتطلب هذا الأمر طبعاً إلى المهارة الخاصة.

ب) عملية التعلم داخل المجموعة:

لن يجري التعلم التعاوني دون عملية التعلم الجماعي. وهذه العملية يسري مفعولها إذا حدث أن أحسن أعضاء المجموعة مناقشة كيفيتهم في تحقيق الهدف المشترك حسناً كذلك إنشاء علاقات العمل.

٧. الفكرة الأساسية في التعلم التعاوني

وفي جانب آخر، رأى سلافين (Slavin) أن الفكرة الأساسية في التعلم

التعاوني تمثل في أمور تالية:

أ) يعطي للمجموعة تقديرها فقط إذا تستوفي الشروط الالزمة المعينة.

ب) المسوؤلية الفردية تعني أن نجاح المجموعة يتوقف على التعلم الفردي لكل أعضاء المجموعة. وتركز هذه المسئولية على بذل الجهد في تقديم المساعدة على الغير وتؤكد تامة استعداد كل أعضاء المجموعة في مواجهة الاختبار دون مساعدة الغير.

ج) سواسية الفرصة للنجاح تعني أن كل طالب قد بذل جهوده في مساعدة الآخرين أعضاء المجموعة عن طريق رفع مستوى تعلمه فرديا. وبذلك يتأكد أن جميع الطلاب على اختلاف مستواهم بين العالي والمتوسط والمنخفض يقومون بنفس التحدي للعمل ما هو أفضل وتقديم أقدر العطاء لسائر أعضاء المجموعة.

وبالمقارنة بين التعلم الفردي والتعلم التنافسي، ثبت في نظر إبراهيم أن التعلم التعاوني أفضل منهما في ترقية م الحصول على التعلم. وأضاف إبراهيم ورفقاوه أن التعلم التعاوني قادر على تنمية السلوك التعاوني والعلاقات الأفضل بين الطلاب فضلاً عن قدرته في تنمية إمكانيات الطلاب الأكاديميكية، حيث يتعلم فيه الطلاب من رفقائهم أكثر من تعلمهم من مدرسيهم. وأعرب راتومانان (Ratumanan) أن التفاعل الذي يجري في التعلم التعاوني يحث على إنشاء وتنمية الفكرة الجديدة ويشري تطورات الطلاب الفكرية. بل أكد كاردو و نور أن التعلم التعاوني يعمل بصورة أكثر فعالة على تحسين العلاقات بين مختلف العرق والقبائل داخل الفصل المتعددة الثقافات وتحسين العلاقات بين الطلاب الأصحاء الأسواء ورفقاهم المعوقين ذوي الاحتياجات الخاصة.

وبالتالي، يرى جونسون و جونسون أن التعلم التعاوني يمكن تطبيقه في أي مرحلة التعليم، ابتداءً من دور الحضانة (روضة الأطفال) إلى دور التعليم العالي

الجامعي على مختلف المواد الدراسية والواجبات الطلابية. وأضاف سالفين أن التعلم التعاوني يمكن تطبيقه كذلك بصورة كثافة في أي موضوع التربية، وفي أي مرحلة التعليم، وفي أي طابع مدرسي في جميع أنحاء العالم.

إن المذكور أعلاه من فوائد وإيجابيات التعلم التعاوني يشير الانتباه والاهتمام من ضرورة تطبيق هذا التعلم التعليمي في مجال درس القراءة باعتبار أن التعلم التعاوني يمكن أن يغرس القيم الإيجابية في نفوس الطلاب. وتمثل هذه القيم في أمور تالية: (١) يستطيع الطالب به أن يتعلم أكثر فأكثر، (٢) وينمو به حب الطالب لبيئة مدرسية، (٣) ويزداد به حب الطالب للأخر، (٤) ويرتفع به تقدير الطالب على نفسه، (٥) ويتعلم به الطالب المهارات الاجتماعية بصورة أكثر فعالة. وليس من المستبعد بمكان أن يحدث هناك التنوع في أساليب التعلم التعاوني، ولكنها يمكن تدريجها ضمن التعلم التعاوني إذا وافقت الصفات الآتية: (١) اشتراكية الهدف، (٢) فردية المسؤولية، (٣) سواسية الفرصة للنجاح، (٤) اختصاصية الواجبات، و (٥) متكيفية لاحتياجات الشخصية.

وعوما، إن نسق التفاعل الذي يتضمن بالانفتاح و المعاشرة بين أعضاء الجماعة ضروري لكل طالب في تحقيقه نجاح التعلم، لأنه من حين لأخر يمكنه أن يناقش، ويتبادل المعلومات، ويحاسب بعضه بعضا في عملية التعلم. و يؤدي كذلك نشوء شعور الاعتماد المتبادل الإيجابي بين أعضاء الجماعة إلى شعور المعية ووحدة العزم لتحقيق النجاح المشترك في التعلم. ويحدث ذلك لأنه في التعلم التعاوني ستحت الفرصة الوفيرة للطالب أن يحصل على شتى المعلومات اللازمة لاستكمال واستشارة المعارف لديه من سائر أعضاء الجماعة والمدرس.

٧. تطبيق أنشطة التعلم التعاوني على درس القراءة النقدية

- وفي درس القراءة، هناك ثلاثة أمور أساسية التي يجب أن يهتم بها المدرس، هي:
- أ) تنمية الجانب الاجتماعي لدى الطالب من القدرات على التعاون، والثقة بالنفس، ضبط النفس، ثبات العاطفة، والشعور بالمسؤولية.
 - ب) تنمية الجانب البدني من القدرات على تنسيق الحركات الآلية، وحركات العين، وحركات اليدين.
 - ج) تنمية الجانب المعرفي الإدراكي: من القدرات على تمييز الأصوات، وتمييز الأحرف، وإدراك علاقات الكلمات والمعاني.
- وتحقيقاً لتقدم الطلاب في القراءة، يرى كلاي (Clay)، نقاً عن رافع الدين وزهدي) ضرورة تكيف الظروف المساعدة لنشاط القراءة كالتالي:
- أ) أن يستفيد الطلاب مهارتهم في القراءة من الاحتكاك الاجتماعي والسلوك المحاكي.
 - ب) أن يتقن الطلاب مهارتهم في القراءة نتيجة خبراتهم الحياتية.
 - ج) أن يكون أنشطة اللعب (والألعاب التي يمارسونها) لها دور مهم في إتقان مهارتهم في القراءة.
- ويشمل تنفيذ نشاط استخدام استيراتيجية التعلم التعاوني على خمس مراحل، هي: أولاً تصنيف المجموعات وتحديد الموضوع، وثانياً تحضير خطة المجموعات، وثالثاً الاستقصاء والملاحظة، ورابعاً تحليل النتائج وإعداد التقرير، وخامساً تقديم التقرير.
- ويلزم التنبيه هنا أن تقييم نشاط استخدام استيراتيجية التعلم التعاوني يجب أن يعتمد على المدف الرئيسي من هذه النشاط. وبصورة تفصيلية، ينبغي أن يشمل التقييم على عملية الاستفسار، وعملية استيعاب المادة، وعملية استغلال

المجموعة. ويمكن التقييم على الاستيعاب عن طريق النظر إلى تقرير المجموعة، وتمكن الطالب في شرح عمله. وأما خطوات التعلم التعاوني كما يلي:

خطوات التعلم التعاوني

رقم	خطوات التعليم	نشاط المعلم و الطلبة
١	أسئلة إستيعابية	- يفتح المدرس الدرس و كان الطلبة داخل الفرقة، ثم يقسم المذكورة و ل - ك - س لطلبة نَشاطُ الْمَعْلِمِ : أَسْئَلَةٌ عَنِ الدَّرْسِ السَّابِقِ أَوِ الْمَرْاجِعِ نَشاطُ الطَّلَبَةِ : إِجَابَةٌ سُؤَالَ الْمَدْرِسِ أَوْ كِتَابَةُ الأَشْيَايْ الْمَهْمَةِ
٢	بيان الفكرة والمظاهرة	نَشاطُ الْمَعْلِمِ : بِيَانِ تَلْخِيصِ الْمَوَادِ أَوْ عَمَلِيَّةِ الْمَظَاهِرَةِ الْمُنَاسِبَةِ عَلَى تَرْكِيزِ الْمَذَكُورَةِ و ل - ك - س . نَشاطُ الطَّلَبَةِ : إِسْتِمَاعٌ و كِتَابَةُ الأَشْيَايْ الْمَهْمَةِ
٣	تدريب المشرف	- إعطاء الفرصة على طلبين أو ثلاثة طلاب لتدريب من بيان المعلم نَشاطُ الْمَعْلِمِ : ارْشَادُ الطَّلَبَةِ إِلَيْ جَمَاعِ الْمَعْلُومَاتِ الْمُنَاسِبَةِ بِعَمَلِيَّةِ الْوَاجِبَاتِ فِي ل - ك - س و انطْبَاعَاهُمَا الْيَتِي تَصْلِحُ و تَقْبَلُ فِي عَمَلِيَّهَا . نَشاطُ الطَّلَبَةِ : تَقْسِيمُ الْوَاجِبَاتِ بِأَنفُسِهِمْ ثُمَّ كِتَابَةُ الْمَشَكَلَةِ بِكَلْمَتَهُمْ، جَمْعُ الْبَيَانَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهَا، وَاسْتِخْدَامُ الْمَذَكُورَةِ فِي اِنْجَازِ الْوَاجِبَاتِ فِي ل - ك - س .
٤	دقيق المفاهيم	- كَانَ الطَّلَبَةُ الْمُتَعَلِّمُونَ فِي الْفَرْقَةِ

<p>نشاط المعلم : تسهيل المناقشة وإشرافهم في استنتاج النتائج أو حاصل المناقشة وجعل التقرير.</p> <p>نشاط الطلبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> - يناقش الطلبة البيانات والمعلومات المناسبة بمسألة الفرقة ويقررون الخياري في تحليل المسألة (أو يناسب بالواجبات في ل-ك-س). - يتعرف الطلبة و يظاهرون ويبحثون ويحللون الأجوبة على الواجبات المتعلم في عملية المناقشة. - بعد أن موافق بين الفرقات عن الأجوبة على المسألة أو الاختبار. كل الطالب يجعلون التقرير. - يدل المعلم الطلبة عشوائيا من فرقه واحدة لتبيين التقرير أو حاصل المناقشة أمام الفصل. والطلبة أخرى يقارنون ويجيبون ويهتمون ببيان الطلبة. - كل الطلبة يعملون التعاون في الفرقة. ويصادقون على التقرير إعطاء انطباعات عافية ونشاط الطلبة. 	<p>وعلاقـة الإنعاـكسية</p>
<ul style="list-style-type: none"> - إجماع التقرير و مقدرها وأخذها عشوائيا من كل الفرقه. - يصحح قيم الطلبة يكتب في تقرير الطلبة. - يصحح كل تقرير الطلبة و مقدرها في البيت. - يقسم المعلم التصحيح ويعطى الإعلانات عن القيم على كل الفرقه. - بالموافقة المقرر قبله، كان المعلم يعطي الهدايا الى الطلبة الماهرین. 	<p>التقييم</p> <p>٥</p>



يحتوي هذا الباب على الوصف العام عن مناهج وخطوات البحث التي تتكون

عملياً عمما يلي:

أ- تصميم البحث

يأخذ هذا البحث طابع البحث التجريبي، بينما تجري عملية تنمية التعلم

التعاوني بالتعاون مع المدرس المشارك. ويقصد بالتعاون هنا المشاركة التي أدت بدورها إلى وجود التفاهم و الاتفاق عن موضوع التعلم التعاوني مما يؤدي أحياناً إلى وحدة الأداء. وبذلك يدرك المدرس المشارك عما يجب عمله في سياق تدريس التلاميذ متماشياً مع رغبة الباحثة فيه. هذا لأن التعلم التعاوني الذي يسري عليه هذا البحث يعتبر أسلوباً جديداً ولم يستخدم بعد في تدريس مادة اللغة العربية في المدارس على حدود معرفة الباحثة.

ويبدو من خلال الحوار الذي يجري بين الباحثة والمدرس المشارك أنه لم يقم المدرس بإدارة درسه على وجه مقصود بل يقوم في أغلب الأحيان بدور الحاضر. وعلى هذا فمن الضروري أن يتم تثقيف المدرس معرفياً وتجارياً عن كيفية تدريس التلاميذ على التعلم التعاوني.

ويمكن رسم خطة هذا البحث في الجدول التالي:

مجموعـة الاختبار	اخـتبار مـبدئـي لـقيـاسـ الـمـقدـرة	X	اخـتبار مـبدئـي لـقيـاسـ الـمـقدـرة	اخـتبار نـهـائـي لـقيـاسـ الـحـصـيلـة
مجموعـة ضـابـطـة الـمـقدـرة	-	-	اخـتبار مـبدئـي لـقيـاسـ الـمـقدـرة	اخـتبار نـهـائـي لـقيـاسـ الـحـصـيلـة

X : معالجة الدرس على التعلم التعاوني.

- : معالجة الدرس على الطريقة التقليدية.

يجري الاختبار المبدئي والاختبار النهائي على كلية المجموعتين: التجربى والضابط بنفس الأسئلة وفي نفس الموعد، حتى تمثل النتيجة الظاهرة عن واقع ظروف التلميذ الحقيقي. وبالتالي توضع نتائج الاختبار المبدئي لكلية المجموعتين تحت التقييم مستخدماً أسلوب الإحصاء "F" لمعرفة تجانس متلاعهما، بينما توضع نتائج الاختبار النهائي لهما تحت تقييم إحصائي

مستخدماً أسلوب تحليل المتنوعات لنفس النوع لمعرفة ما إذا كان ثمة دراسة اللغة العربية لدى التلاميذ الذين تم تعليمهم بالتعلم التعاوني خيراً وأحسن مما لدى التلاميذ الذين جرى تعليمهم على الطريقة التقليدية أم لا.

وفي الفصل موضع التجاري قام المدرس بتدريس مادة اللغة العربية مستخدماً وسائل تعليمية التي قامت الباحثة بتطويرها مشتملةً ورقة عمل التلاميذ (LKS)، وخطة الدرس، والكتاب المرشد الذي طورته الباحثة بجانب الكتاب الأساس الشائع الاستخدام. بينما لا يستخدم المدرس في الفصل الضابط كل هذه الوسائل، إنما تمسك بمجرد نفس الكتاب الأساس الشائع الاستخدام.

بـ موقع البحث

يجري هذا البحث فعالياته في المدرسة المتوسطة الإسلامية "روضة القرآن" بمدينة مترو، وبالتحديد تلاميذ الصف الثاني للفصل الدراسي الثاني عام ٢٠٠٥-٢٠٠٦ كالأشخاص موضوع البحث

قامت الباحثة فيما يلي بتحديد فصل التجاري متعاونة مع المدرس المشارك آخذة الاعتبار بنشاط أغلبية أفراده للحضور ومتابعة عملية الدرس. وفي تحديد التلاميذ عينة البحث الذين سوف تجرى عليهم ملاحظة أنشطتهم التعليمية في ضوء التعلم التعاوني قامت الباحثة باختيار مجموعة عشوائية من بين تلاميذ الفصل موضع الاختبار.

بينما يرجع اختيار المدرسة المتوسطة الإسلامية "روضة القرآن" بمدينة مترو كموقع البحث إلى اعتبارات تالية:

- 1- كانت المدرسة مفتوحة لعملية بحث العلمي، لأن رئيس المدرسة والمدرسوون لهم رغبة قوية لتطوير التربية.

٢- المعلومات الموجودة من مدرس اللغة العربية أن التعلم التعاوني لم يكن مستخدم في المدرسة.

٣- الموضع الجغرافي للمدرسة قريب من سكن الباحثة، بجانب أن الباحثة متخرجة من هذه المدرسة. وهذا يسهلها عملية البحث.

ج- البيانات ومصادرها

ويمكن تقسيم معطيات هذا البحث إلى نوعين: البيانات الأولية والبيانات الثانوية. يستخرج الأول من نتائج الاختبار الذي أُجري على التلاميذ موضوع البحث وكذلك من نتائج الملاحظة داخل الفصل. وأما الثاني فيستخرج من الاستبيان الذي توجه إلى التلاميذ.

د- طريقة جمع البيانات

فيما يلي خطوات عامة لتحصيل بيانات هذا البحث:

١. بالاستعانة بالمدرس الملاحظ، قامت الباحثة بـملاحظة أنشطة التعلم التعاوني الجارية داخل الفصل بصورة مباشرة.

٢. قامت الباحثة باختبار مبدئي لمعرفة واقع مقدرات التلاميذ الأساسية، كما أجرت اختبار ثمرة التعلم لمعرفة نتائج درس التلاميذ بالطريقة المعينة.

٣. وفي نهاية عملية الدرس، قامت الباحثة مستعينة بالمدرس المشارك بجمع البيانات الثانوية من خلال وزع الاستبيان على التلاميذ لمعرفة انتبا乎هم.

أما الطريقة التي استعانت بها الباحثة في جمع البيانات هي الملاحظة، والاختبار، والاستبيان، والمقابلة.

أولاً: الملاحظة. تكون المعطيات نتاج الملاحظة من البيانات هي، أنشطة تعليم المدرس خلال عملية الدرس، أنشطة تعلم التلاميذ خلال عملية الدرس، إدارة التعلم التعاوني.

ثانياً: الاختبار. تُستخدم هذه التقنية لرصد البيانات التي تتعلق بقدرة أساسية وثرة التعلم. ويكون كلا الاختبارين -المبدئي والنهائي- من أربعة عشر سؤالاً، منها عشرة أسئلة انتقائية واربعة أسئلة تحليلية.

ثالثاً: الاستبيان. توضع هذه التقنية لاستطلاع آراء أو تعليقات التلاميذ عما جرى عليهم من التعلم بالتعلم التعاوني. ومن ثم تتعلق مواد الاستبيان بأراء التلاميذ عن فعاليات هذا التعلم التعاوني.

رابعاً: المخاورة. بهذه المخاورة تعرف الباحثة عن المعلومات العامة المتعلقة بالمؤسسة الدراسية. ومدرس اللغة العربية هو المخبر الفاهم بعملية التدريس. والطلبة هم استيفاجابة أساسية المتعلمون بالتعلم التعاوني.

٥- طريقة تحليل البيانات

ويمكن عرض صور معالجة وتحليل البيانات المتماشية مع المشكلة موضوع البحث كالآتية:

أولاً: تحليل البيانات نتاج ملاحظة أنشطة التلاميذ خلال عمليات الدرس. استعانت الباحثة من أجله بصيغة :

$$Ai = \frac{(Ti/N) \cdot 100}{\%} \quad \text{حيث } Ti = (P1i + P2i)/2 \quad \text{مع البيان التفصيلي:}$$

Ti : تكرر التصرف رقم كذا الذي مارسته مجموعة التلاميذ (نتائج الملاحظة من كلي الملاحظين).

$P1i$: عدد تكرر مجموعة التلاميذ في ممارسة التصرف رقم كذا (نتائج الملاحظة الملاحظ الأول).

$P2i$: عدد تكرر مجموعة التلاميذ في ممارسة التصرف رقم كذا (نتائج الملاحظة الملاحظ الثاني).

N : عدد تصرف أو نشاط التلاميذ في ممارسة التصرف رقم كذا = ١ ،

. ١١ , ١٠ , ٩ , ٨ , ٧ , ٦ , ٥ , ٤ , ٣ , ٢

ثانياً: تحليل البيانات نتاج ملاحظة نشاط المدرس. استعانت الباحثة من أجله بصيغة:

$Gi = (Ki/N) \cdot 100 \%$ " حيث " $Ki = (P1i + P2i)/2$ " مع البيان التفصيلي:

Gi : رمز يمثل تكرر نشاط المدرس رقم كذا

Ki : تكرر نشاط رقم كذا الذي قام به المدرس (نتاج الملاحظة من كلي الملاحظين).

$P1i$: عدد تكرر نشاط المدرس الذي مارس النشاط رقم كذا (نتائج ملاحظة الملاحظ الأول).

$P2i$: عدد تكرر مجموعة التلاميذ في ممارسة التصرف رقم كذا (نتائج ملاحظة الملاحظ الثاني).

N : عدد تصرف أو نشاط التلاميذ في ممارسة التصرف رقم كذا = ١ , ٢ , ٣ , ٤ , ٥ , ٦ , ٧ , ٨ , ٩ , ١٠ , ١١ , ١٢ .

ثالثاً: تحليل البيانات نتاج ملاحظة إدارة التعلم التعاوني. استعانت الباحثة من أجله بصيغة تالية:

" $Di = (A1i + A2i)/2$ " مع البيان التفصيلي:

Di : تقييم مستوى إدارة التعلم التعاوني الذي قام به كلا الملاحظان.

$A1i$: نتاج التقييم الذي قدّمه الملاحظ الأول عن الجانب رقم كذا

$A2i$: نتاج التقييم الذي قدّمه الملاحظ الثاني عن الجانب رقم كذا.

رابعاً: مقارنة ثمرة التعلم بين التلاميذ الذين جرى تدريسيهم على التعلم التعاوني وبين زملائهم الذين ساروا على النهج التقليدي. هنا استعانت الباحثة بأسلوب تحليل متتنوعات نفس الخط. ويشترط هذا التحليل توافر أمرين لازمين:

١. طبيعية توزع السكان.

٢. تجانس المجموعات من بين السكان.^{٣٩}

وإذا توافر كلا الشرطان، فيمكن حينئذ إقامة التقييم باستخدام أسلوب التقييم-T. وتقييما للطبيعية فيمكن الاستعانة بـ: "chi-quadrat" كما هو الوارد في الجدول ٣,١.

الجدول ٣,١

الجدول الاستعدادي لاختبار الطبيعة بـ "chi-quadrat"

$(Fh-Fi)^2 / Fh$	Fo	Fh	حدود مساحة المنطقة	Z-score	الحد الحقيقي	الفصل الفاصل

البيان التفصيلي:

Fo: التكرّر الظاهر في فاصلة النتائج المقررة.

X²: مجموع chi-quadrat ونتيجة المعادلة.

فكانت درجة صحة هذا الاختبار هي مجموع فاصلة الفصل ينقصه ٣، أو "

"dk=k-3". وسوف تتوزع المعطيات طبيعية إذا كان مجموع chi-quadrat نتاج المعادلة متساويا مع مجموع chi-quadrat المستخرج من الجدول.

أما لاختبار تجانس المجموعات فيستخدم اختبار بارت ليت. ويمكن صياغة

المعطيات في الجدول ٣,٢ التالي:

³⁹ Sudjana, *Metoda Statistik* (Bandung: Tarsiti, 2005). Hal, 201

الجدول ٣,٢

الجدول الاستعدادي لاختبار بارت ليت (Bartlet)

Dk Log S1 ²	Log S1 ²	S1 ²	1/dk	DK	عينة كذا
$\sum(n_i) \text{ Log } S1^2$			$\sum(1/n_i)$	$\sum(n_i)$	المجموع

استخدم اختبار بارت ليت معادلة $B = (\text{Log } S2)ni - 1 \text{ chi-quadrat}$

فكان درجة صحة هذا الاختبار هي مجموع العينة ينقصه ١، أو . وسوف تكون للمعطيات متنوعات ذات تجانس إذا كان مجموع chi-quadrat نتاج المعادلة أصغر من مجموع chi-quadrat المستخرج من الجدول.

وبعد أن توافر كلا الشرطان، فيستخدم حينئذ الاختبار بتحليل متنوعات نفس الخط. من أجل ذلك يجب استبدال H_0 بـ H_a ، ثم يليه الاستعداد كما جرى في

الجدول ٣,٣ التالي:

الجدوال ٣,٣

الجدول الاستعدادي لتحليل متنوعات نفس الخط

F	RJK	JK	DK	مصادر المتنوعات
				متوسط البين مجموعة داخل المجموعة

				المجموع
--	--	--	--	---------

البيان التفصيلي:

: درجة الصحة DK

: عدد المجموعات (مجموعة الاختبار و مجموعة الضابطة) JK

: متوسط مجموع chi-quadrat RJK

$\sum(JI^2 / ni) - RY; RY = J^2 / \sum ni$ dengan $j = j_1 + j_2 + j_3 + \dots$ JK : AY

$\sum Y^2 - AY - RY^{40}$: DY

إذا كان قيمة من المعادلة أصغر من قيمتها من الجدول كان مقبولاً، وبالعكس

إذا كان أكبر من المقسم القاسم

الباب الرابع

عرض البيانات واكتشاف البحث

⁴⁰Sudjana, *Metoda Statistik* (Bandung: Tarsiti, 2005). Hal, 306

يتناول هذا الباب وصف نتائج البحث الذي قامت به الباحثة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية "روضة القرآن" من ٢١ مايو - ٢٨ يونيو ٢٠٠٧. ويتبين في هذا الوصف بصورة تفصيلية إلى (أ) تطبيق التعلم التعاوني (ب) المقارنة بين التعلم التعاوني والطريقة التقليدية، (ج) اكتشافات البحث.

أ- تطبيق التعلم التعاوني

١. البيانات قبل الاجراء

قامت الباحثة قبل أن شرعت إلى البحث بالحوار والمناقشة المكثفة مع مدير المدرسة ومدرس اللغة العربية عن تصميم البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية "روضة القرآن" بمثابة فصل تجريبي. وكثيراً ما جرت هذه المحادثات في ساعات الراحة.

رحب مدير المدرسة رغبة الباحثة وأعرب موافقته على هذه الخطة تاركاً الفرصة الموسعة للباحثة أن تبحث الأمر مع مدرس الفصل الذي سوف يكون موضع البحث، فناقشت فيما بعد عن خطة أعمال البحث واتفقنا على بعض الأمور الهامة حيث تم اختيار طلبة الصف الثاني "أ" كفصل تجريبي وطلبة الصف الثاني "ب" كفصل الضابط. واتفقنا كذلك أن تجري أعمال البحث ٦ مقابلات نظراً على اقتراب موعد امتحان الفصل الدراسي فاضطربنا أن نجري الاختبار القبلي والاختبار البعدي لهذا البحث خارج خصبة المدرس المشارك أخذه خصبة مدرس المادة الأخرى.

ينعقد الاختبار القبلي يوم اثنين، ٢١ مايو ٢٠٠٧ ، بمشاركة
اربعة وعشرين تلميذاً، عند خصبة النحو. ويستهدف هذا الاختبار
معرفة مدى استيعاب الطلبة وتمكنهم في المواد المشترطة أساساً والتي
تكون مرجعاً لتعيين فرقة التعلم التعاوني. انظر قائمة أسئلة الاختبار
القبلي ودليل تحديد الدرجات (النتائج) في ملحق ١،١.

ويستفاد من سجل نتائج الاختبار القبلي أن أعلى الدرجات
في فصل الاختبار هو ٩٧ وأدنها ٥٣ ، بينما تكون أعلى الدرجات
في فصل الضابط هو ٩١ وأدنها ٥١ . انظر مزيداً من نتائج الاختبار
القبلي في الملحق ١،٢ .

واستناداً على نتائج الاختبار القبلي لدى فصل التجربى قامت
الباحثة بعملية تشكيل فرق الدرس. من أجل هذا توضع نتائج الطلبة
على ترتيب ابتداء من الأعلى وانتهاء بالأدنى، ثم يُصنف هذا الترتيب
على ستة أصناف بقدر مستوى التمكّن والمقدرة. ولتشكيل فريق
واحد، يؤخذ تلميذ واحد من الصنف ذي التمكّن العالى، وتلميذان
من الصنف ذي التمكّن المتوسط وتلميذ واحد من الصنف ذي
التمكّن الدانى. وهكذا يتشكّل فريق التعلم التعاوني متكملاً
الأعضاء.

ومن خلال الحوار مع المدرس المشارك، حددت الباحثة فريقاً
واحداً من بين هؤلاء الفرق كموضوع ثانوي للبحث على اعتبار
أن الطلبة أعضاء هذا الفريق لهم قابلية واستعداد أكثر لبناء الاتصال
الفعال من أجل المقابلة. انظر قائمة تشكيل فرقة الدرس في الملحق

. ١,٣

أما تصميم الدرس وجدول الدرس فيمكن رجوعها في الملحق ٤,١ . ويجدر بالذكر أن القائم الملاحظة الفصلية في هذا البحث هو مدرس اللغة العربية و مدرس النحو.

٢. أنشطة المدرس والطلبة في عملية الدرس

أ) عرض البيانات نتاج ملاحظة أنشطة المدرس والطلبة خلال عملية الدرس

تستهدف ملاحظة أنشطة المدرس والطلبة خلال عملية الدرس أساساً إلى إيجاد الصورة عن أنشطة المدرس والطلبة كموضوع فرعي للبحث التي تظهر خلال عملية الدرس. وبالنظر إلى أنشطة المدرس والطلبة خلال عملية الدرس سيتضمن هناك مدى فعالية التعلم التعاوني الذي يجري تطبيقه.

ويمكن النظر إلى ورقة ملاحظة أنشطة المدرس في الملحق رقم ٦,١ ، بينما تستعرض معادلة نسبة أنشطة المدرس في الملحق ٣,١ . أما نتائج ملاحظة أنشطة المدرس خلال عملية الدرس فيمكن نظرها في الجدول ٤,١ التالي:

الجدول ٤,١

نسبة أنشطة المدرس خلال عملية الدرس على التعلم التعاوني

متوسط الأنشطة (%)	اللقاءات (%)					أوجه الملاحظة	الرقم
	الرابع	الثالث	الثاني	الأول			
٢,٠٨	٠,٥٦	١,١١	٣,٣٣	٣,٣٣		تقديم الدرس (عرض أهداف الدرس و قواعد التعلم التعاوني)	١
٥,٩٧	٦,١١	٥,٥٦	٦,٦٧	٥,٥٦		تنظيم المجموعات الأساسية التي تم تشكيلها	٢
٣,٩٨	٢,٢٢	٠,٠٠	٣,٣٣	١٠٠		شرح المادة الدراسية	٣
٥,٨٣	٣,٣٣	٨,٨٩	٧,٧٨	٣,٣٣		إجابة أو تعقيب الأسئلة أو الانطباعات من الطلبة	٤
٢,٧٨	١,١١	١,١١	٤,٤٤	٤,٤٤		ختم الدرس	٥
٤,٤٤	٢,٢٢	٣,٨٩	٢,٧٨	٨,٨٩		طرح مشاكل التعلم التعاوني (توزيع ورقة عمل التلميذ و توضيح مضمونها)	٦
١,٥٣	١,٦٧	٠,٠٠	٣,٣٣	١,١١		إعطاء التعليمات للطلبة أن يحلوا الأسئلة الواردة في الورقة بأنفسهم	٧
٤,١٧	١,١١	٤,٤٤	٥,٥٦	٥,٥٦		تعيين الطلبة مناقشات الصف	٨
١٩,١٧	٣٠,٠ ٠	١٤,٤ ٤	١٥,٦	١٦,٦ ٧		إشراف الطلبة أثناء مناقشات الصف (تعيين الفريق مقدم المقالة، إشراف تقديم المقالة، إلخ)	٩
١٠,٤٢	١٥ ٥٦	٢٠ ٥٦	٢,٢٢	٣,٣٣		تطبيق فترة فاصلة حيث أتاحت	١٠

					الفرصة لسائر الطلبة أن يلقوا تعقيبًا لهم وتعليقًا لهم على الفريق (المقدم)	
٣٧,٥٠	.٣٣ ٨٩	٣٧,٨	.٤١ ٦٧	.٣٦ ٦٧	متابعة أنشطة الطلبة	١١
٢,٢٣	٢,٢٢	٢,٢٢	٣,٣٣	١,١١	مساعدة الطلبة على تأليف ملخص المناقشة	١٢
١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	المجموع	

استناداً على ما ورد في الجدول ١,٤، فيعتبر المدرس مهيمناً على عملية الدرس إذا كانت أنشطة المدرس الإيجابية –بنود ٥-١ من أوجه الملاحظة – أكثر بروزاً من أنشطته السلبية –بنود ٦-١٢. وبعبارة أخرى إذا اغتنم المدرس نصف خصص الدراسية المخصصة له في أعمال: تقديم الدرس، تنظيم المجموعات الأساسية، شرح المادة الدراسية، إجابة أو تعقيب الأسئلة أو الانطباعات من الطلبة، و ختم الدرس، فهو إذاً مهيمن على الدرس بصورة أكثر من اللازم.

ففي اللقاء الأول بلغ مجموع نسبة أنشطة المدرس الإيجابية ٦٧,٦٪، وفي اللقاء الثاني ٥٦,٢٪، وفي اللقاء الثالث ٦٧,١٦٪، وفي اللقاء الرابع ٣٣,١٪. وهذا يدل أن في كل لقاء لم يكن المدرس مهيمناً على عملية الدرس. فيعني هذا أن عملية الدرس في ذلك الفصل جرت على هج التعلم التعاوني.

وبالنسبة لورقة ملاحظة أنشطة الطلبة فيمكن نظرها في الملحق ١,٧.

بينما تستعرض معادلة نسبة أنشطة الطلبة في الملحق ٣. ب. أما نتائج ملاحظة أنشطة الطلبة خلال عملية الدرس فيمكن نظرها في الجدول ٤,٢ التالي:

الجدول ٤,٢

نسبة أنشطة الطلبة خلال عملية الدرس على التعلم التعاوني

متوسط الأنشط ة (%)	اللقاءات (%)					أوجه الملاحظة	الر قم
	الرابع	الثالث	الثاني	الأول			
١,٨٠	٤,٤٤	٠,٨٣	٣,٣٣	٣,٣٣		إجابة أسئلة أو تعليق أراء المدرس	١
٢,٩٢	٦,١١	١,٦٧	٦,٦٧	٥,٥٦		إجابة أسئلة أو تعليق أراء الطلبة	٢
.٥٣	١٥	.١٥ ٨٢	٣,٣٣	١٠		حل الأسئلة شخصيا	٣
.٣٦	.٢٢ ٥٠	.٢١ ٣٩	٧,٧٨	٣,٣٣		الحضور في مناقشة المجموعة	٤
١,٦٠	٣,٨٩	١,١١	٤,٤٤	٤,٤٤		طرح القضية أمام الفصل	٥
١,٢٥	١,١١	١,١١	٢,٧٨	٨,٨٩		طرح الأسئلة منخفض القيمة (التذكر، التفهم، التطبيق)	٦
٠,١٤	٠,٥٦	٠	٣,٣٣	١,١١		طرح الأسئلة عالية القيمة	٧
.٦٣	.١٦ ٦٧	.١٧ ٢٢	٥,٥٦	٥,٥٦		اهتمام شرح المدرس	٨
.١٧ ٧٨	.١٤ ٤٤	.٢١ ٦٧	.١٥ ٥٦	.١٦ ٦٧		القراءة والمطالعة (ورقة عمل الתלמיד، الكتاب الأساس، أوراق المناقشة)	٩
.١٥	.١٢	.١١	٢,٢٢	٣,٣٣		الكتابة (المناسبة و عملية	١٠

الدرس)	المجموع	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	٦٧	٤١	٧,٢٢	٣,٠٦	٤,٧٩	٢١
التصرفات غير مناسبة و عملية الدرس (الممازحة، العداء، إلخ)	١١										

استناداً على ما ورد في الجدول ٢، ٤، ٤، ٢ ، فيعتبر الطلبة نشاطاً في متابعة عملية الدرس إذا كانت أنشطة الطلبة الإيجابية - بنود ٧-١ من أوجه الملاحظة - أكثر بروزاً من أنشطتهم السلبية - بنود ١١-٨ . وبعبارة أخرى إذا اغتنتم الطلبة نصف الشخص المخصصة لهم في أعمال: إجابة أسئلة أو تعليق آراء المدرس، إجابة أسئلة أو تعليق آراء الطلبة، حل الأسئلة شخصياً، الحوض في مناقشة الجموعة، طرح القضية أمام الفصل، طرح الأسئلة منخفضة القيمة، وطرح الأسئلة عالية القيمة، فهم إذاً متخصصين على متابعة الدرس.

ففي اللقاء الأول بلغ مجموع نسبة أنشطة الطلبة الإيجابية ٣٨,٦١٪ ، وفي اللقاء الثاني ٥٢,٢٢٪ ، وفي اللقاء الثالث ٤١,٩٤٪ ، وفي اللقاء الرابع ٥٣,٦١٪ . وهذا يدل أن في اللقاء الثاني والرابع كان الطلبة ناشطين ومتخصصين على عملية الدرس. وبالعكس كانت مشاركة الطلبة في اللقاء الأول والثالث ما زالت تحت المستوى المرجو. وفي عبارة أخرى، كان الطلبة غير متخصصين في نصف مجموع أنشطة الدرس. وهذا يعني أن عملية التعلم التعاوني لم تحرر على صورة فعالة.

ب) المناقشة على نتائج البحث أنشطة المدرس و الطلبة في عملية

الدرس

أشارت نتائج التحليل المعروضة إلى أن نسبة إيجابية نشاط المدرس في اللقاء الأول كان ٢٦,٦٧ %، وفي اللقاء الثاني ٢٥,٥٦ %، وفي اللقاء الثالث ١٦,٦٧ %، وفي اللقاء الرابع ١٣,٣٣ %. وهذا يدل أن في كل لقاء لم يكن المدرس مهيمنا على عملية الدرس إنما قام بدور الميسر وال وسيط فقط. ويعني هذا أن عملية الدرس في ذلك الفصل جرت على هج التعلم التعاوني حيث أتاح المدرس الفرصة الموسعة للطلبة أن يتعاونوا مع رفقائهم في إطار الواجبات المركبة^{٤١}.

أما بالنسبة للطلبة، فأشارت نتائج تحليل أنشطة الطلبة المعروضة إلى أن في اللقاء الأول بلغ مجموع نسبة أنشطة الطلبة الإيجابية ٣٨,٦١ %، وفي اللقاء الثاني ٥٢,٢٢ %، وفي اللقاء الثالث ٤١,٩٤ %، وفي اللقاء الرابع ٥٣,٦١ %. وهذا يدل أن في اللقاء الثاني والرابع كان الطلبة ناشطين ومحتمسين على عملية الدرس. وبالعكس كانت مشاركة الطلبة في اللقاء الأول والثالث ما زالت تحت المستوى المرجو. وفي عبارة أخرى، كان الطلبة غير محتمسين في نصف مجموع أنشطة الدرس. وهذا يعني أن عملية التعلم التعاوني لم تجر على صورة فعالة.

^{٤١} Lie, *Cooperative Learning* (Jakarta: Grasindo, 2002, 101)

ودفعت هذه الحقيقة بالباحثة إلى استكشاف العوامل المؤثرة فيها بأن قامت بالمناقشة المكثفة مع المدرس المشارك. وانكشفت من خلال هذه المناقشات أن ضعف نشاط الطلبة في اللقاء الأول والثالث راجع إلى أنهما في هذين اللقاءين يضطرون أن يواجهوا مشكلة استيعاب مفاهيم اللغة العربية الناقدة بحيث يلزمهم أن يدرسوها على التعلم التعاوني التي تعتبر جديداً وغريباً عندهم، لأنهما قد تعودوا على تلقى الدرس تقليدياً باستماع محاضرة المدرس أمام الفصل. في حين أنه قد حدث الآن بعض التغييرات في استراتيجية الدرس أو طريقة التدريس داخل الفصل حيث مالت الترعة الجديدة إلى أن يستغل المدرس إمكانيات الطلبة بالصورة الموسعة وأن يصبح الدرس على شكل بناء المعرف لا تلقى المعرف.

٣. إدارة التعلم التعاوني

أ) عرض البيانات نتاج ملاحظة إدارة التعلم التعاوني

تهدف ملاحظة إدارة التعلم التعاوني إلى إيجاد الصورة الحقيقية عن مدى مقدرة أو مهارة المدرس في إنجاز تصميم الدرس التي رسماها على هج التعلم التعاوني. ويمكن النظر إلى ورقة ملاحظة إدارة التعلم التعاوني في الملحق رقم ١,٧ ، بينما تستعرض معادلة نسبة إدارة التعلم التعاوني في الملحق ٣,٣ . أما نتائج تقييم إدارة التعلم التعاوني فيمكن نظرها في الجدول ٤,٥ التالي:

الجدول ٤,٣

نسبة نتائج تقييم إدارة التعلم التعاوني

متوسط الأصناف	تقييم اللقاءات					أوجه الملاحظة	الرقم
	متوسط الأوجه	الرابع	الثالث	الثاني	الأول		
٢,٩٤						التمهيد	١
	٢,٦٣	٣	٢	٣,٥	٢	أ- عرض أهداف الدرس وقواعد التعلم التعاوني	
	٣,٣٨	٤	٣,٥	٣,٥	٢,٥	ب- تشجيع أو تنمية رغبات واهتمامات الطلبة	
	٢,٦٣	٢,٥	٢,٥	٢,٥	٣	ج- ربط الدرس الحالي بالدروس السابقة	
	٣,١٣	٣,٥	٣	٣	٣	د- توفير الوسائل (ورقة عمل التلميذ، أوراق حصيلة المناقشة، إلخ)	
٢,٩٨						الأنشطة الأساسية (التنفيذ)	٢
	٢,٨٨	٣	٣	٣	٢,٥	أ- إعطاء التعليمات للطلبة أن يفهموا ويداكروا المواد الواردة في ورقة عمل التلميذ	
	٣,١٣	٣	٣	٣,٥	٣	ب- تعين الطلبة على مشاركة مناقشة المجموعة بصورة فعالة	
	٢,٨٨	٣,٥	٣	٣	٢	ج- متابعة سير المناقشات	
	٢,٨٨	٣	٣	٢,٥	٣	د- طرح الأسئلة المرشدة	

	٣,٠٠	٣,٥	٢,٥	٣	٣	٥- ترشيد الطلبة في ممارسة مناقشات المجموعة		
	٣,٠٠	٣	٣	٣,٥	٢,٥	و- تعليق أفكار الطلبة		
	٢,٨٨	٣	٣	٣	٢,٥	ز- ترشيد الطلبة في ممارسة مناقشات الصف		
	٣,٢٥	٣,٥	٣	٣	٣,٥	ح- دفع مشاركة الطلبة (تشجيعهم على النشاط)		
						الختام	٣	
٢,١٩	١,٨٨	٢,٥	١,٥	٢	١,٥	أ- إشراك نتاج مناقشة المجموعة المؤهلة		
	٢,٥٠	٢,٥	٢,٥	٣	٢	ب- تعين الطلبة على تقديم نتاج مناقشة المجموعة (مؤهلة كانت أم غير مؤهلة)		
	٢,٠٠	٢,٠٠	٢,٥	١,٥	٢	١,٥	إدارة الوقت	٤
٢,٨٨						٥- ملاحظة ظروف وأجواء الفصل		
	٣,١٣	٣	٣,٥	٣	٣	أ- الطلبة متخصصين		
	٢,٧٥	٣	٢,٥	٣	٢,٥	ب- المدرس متخصص		
	٢,٧٥	٣	٣,٥	٢,٥	٢	ج- الطلبة ينصنون إلى أسئلة أو أراء رفقائهم		
	٣,١٣	٣	٣	٣,٥	٣	د- الطلبة يقرؤون		
	٢,٨٨	٣,٥	٣	٢,٥	٢,٥	ه- الطلبة مارسوا مناقشات المجموعة		
	٢,٦٣	٣	٢	٢,٥	٢,٥	و- الطلبة تحت المهمة		

استنادا على الجدول ٣,٣، يمكن أن يرسم إدارة التعليم التعاوني كالتالي: ففي اللقاء الأول يبدو أن نشاط التعلم التعاوني ما زال يعني حالة الضعف في بعض بنوده. واتضحت هذه الحالة من خلال مؤشراته، منها قضية إدارة الوقت التي كانت غير منضبطة بعض الشيء حيث أن تتأخر أو تتمادى بعض الأنشطة عن المدة المخصصة لها والتي قد قررت من قبل في تصميم الدرس. ويتربّ هذا الأمر على نهاية عملية الدرس حيث اضطر المدرس على أن يعرض القليل فقط من خلاصة الدرس بسبب انقضاء المخصصة المخصصة. ورغم كل هذا، هناك مؤشر إيجابي، هو مؤشر تشجيع مشاركة الطلبة على المناقشات، الذي حصل على النتيجة الجيدة، هي .٣,٥

أما في اللقاء الثاني فتشير بعض المؤشرات إلى حالة التحسن في عملية الدرس حيث حصلت على النتيجة ٣,٥، منها عرض أهداف الدرس الذي يدفع بدورها حماسة ورغبة الطلبة في التعلم. وكذلك تعين الطلبة على المناقشة حيث ينمي الوعي الجماعي في نفس الطلبة فلا يعملون واجباتهم إثر ذلك انفراديا، إنما حاولوا أن يحلوا الأسئلة المطروحة عليهم بالمناقشة الجماعية. فقد دفع نشاط المناقشة بالطلبة إلى أن يصبحوا أحسن الحال بالدليل أنهم كثيراً ما يعقبوا الأسئلة أو الأفكار الواردة عن رفقائهم أو من المدرس. وبالإضافة إلى ذلك، كان نشاط القراءة لدى الطلبة حصل أيضاً على النتيجة الجيدة، ٣,٥ مما يشير إلى أن الطلبة قد أصبحوا على

وعي تام بأنه يلزم عليهم التزود بالقراءة الموسعة إذا أرادوا أن يظهروا فعالين في نشاط المناقشة.

وفي اللقاء الثالث كان نشاط المدرس في تشجيع الطلبة على المناقشة حصل على النتيجة ٣,٥. ويترب هذا إيجابيا على جو الفصل حيث أن تنامت حماسة الطلبة على مشاركة المناقشة بالصورة أكثر نشاطا و استماع كلام أو أراء رفقائهم بالصورة أكثر إنصاتا. ولكنه لم يصاحب هذا التطور بتحسين إدارة الوقت بحيث ما زالت على ما هو عليه. فلا تزال هناك بعض الأنشطة التي زادت عن المدة المخصصة لها في تصميم الدرس مما يؤثر إلى نهاية الدرس بحيث أنه لم يكفل تلخيص المناقشة حتى انقضت الخصبة.

أظهرت عملية الدرس أحسن مؤشراتها في اللقاء الرابع حيث حصل نشاط المدرس في تشجيع الطلبة على المناقشة على النتيجة ٤، بينما حصل نشاط توفير الوسائل الازمة على النتيجة ٣,٥ ونفس النتائج حصلت عليها قدرات المدرس في إدارة سير المناقشة، وفي ترشيد الطلبة على المناقشة الجماعية، وفي تشجيعهم على اشتراك المناقشة بالصورة أكثر فعالة. كما حصل على نفس النتيجة نشاط الطلبة في مباشرة مناقسة المجموعة.

ب) المناقشة على نتائج البحث في إدارة التعلم التعاوني

أشارت نتائج تقييم إدارة التعلم التعاوني إلى أن مقدرة المدرس في إدارة التعلم التعاوني على وجه عام كانت جيدة بما فيها الكفاية. واتضح من نتاج التحليل المعروضة أن إدارة الوقت قد أصبحت عائقاً في سبيل إنجاز التعلم التعاوني على صورته الأمثل مما يؤدي إلى إحباط الخطة في آخر الدرس حيث يعيق سوء إدارة الوقت على فوات برنامج تشخيص نتاج المناقشة.

ورجعت هذه العلة إلى عوامل وأسباب شتى منها ما يلي:

١) تأخر واستبطاء الطلبة عن إدراك مفهوم المناقشة داخل المجموعة، في حين أنه توجد الواجبات في ورقة عمل التلميذ التي تستلزم أساساً المناقشة الجماعية في إنجازها مما يؤدي إلى تجاوز الفترة الفاصلة عن المدة المقررة. وهذه التجاوزات تسبب بدورها إلى تطويل البرنامج الذي يليها.

٢) إنفاص بعض الوقت في بداية عملية الدرس بسبب تعديل المعلومات عن شكل الجلسة من شكل صفصفي إلى شكل حلقي- مجموعي. ورجعت هذه التعديلات إلى ضحمة عدد الطلبة داخل الفصل، في حين أن العدد الأمثل هو ٢٥-٢٠ تلميذاً داخل الفصل الواحد كما قال نور هادي^{٤٢} أنه ينبغي أن يكون عدد أعضاء المجموعة الدراسية في إطار التعلم التعاوني صغيراً بعض الشيء بحيث يقدر لكل تلميذ أن ينشئ التعاون فيما بينهم بصورة فعالة.

⁴² Nur Hadi, *Pembelajaran Kontekstual dan Penerapannya dalam KBK*, (Malang: UM Press, 2003 hal.67

بـ- المقارنة بين التعلم التعاوني و اطريقة التقليدية

١. كفاءة الطلبة

قبل الشروع إلى مقارنة ثمرة التعلم بين كلتي المجموعتين، يجدر بنا النظر إلى المقدرة الأساسية لكلتي المجموعتين.

أ) المقدرة الأساسية لكلتي المجموعتين:

وللنظر إلى نتيجة معادلة اختبار مستوى طبيعية البياناتن تاج الاختبار القبليكلتي المجموعتين يمكن الرجوع إلى الملحق رقم ٢,١ ٨,٢٣٢٩ و ٢,٢ . ومن هنالك نستطيع أن نحسب قيمة chi-quadrat لكلتي المجموعتين حيث يشير إلى ٨،٢٢٩٣ لفصل التجربى و ٨،٢٣٢٩ لفصل الضابط. أما قيمة chi-quadrat من حيث الجدول باستخدام فوائل الذئ هي خمسة وتسعون في المائة (٩٥%), وعلى فرض $\alpha = 5$ نجد أن قيمة chi-quadrat هي ١١,١ . وبمعنى آخر كانت مجموع chi-quadrat من حيث المعادلة أصغر من مجموع chi-quadrat من حيث الجدول. وعلى هذا، كان توزُّع معلومات الاختبار القبلي لقياس مقدرات كلتي المجموعتين طبيعيا.

أما نتيجة المعادلة لاختبار تجانس البيانات عن مقدرات الطلبة الأساسية، فيمكن النظر إليها في الملحق رقم ٢,٣ . وهنالك نستطيع أن نحسب قيمة chi-quadrat من حيث المعادلة هي $\chi^2 = ٤٨١$. وأما من جدول توزع chi-quadrat على فرض أن $\alpha = ٠,٠٥$ فتجدها $= ٣,٨١$ ، و $٣,٨١ < ٤٨١$ ، أصغر من ٣,٨١ . وعلى هذا، يمكن أن نستنتج أن معلومات اختبار مقدرات

أساسية لكتي المجموعتين كانت لديها متنوعات متجانسة. وما سبق عرضه يتضح أن معلومات الاختبار القبليقياس المقدرات الأساسية كانت لها التوزع الطبيعي والمتتنوعات المتجانسة. ولمعرفة ما إذا كان هناك فرق بين مقدرات أساسية لكتي المجموعتين أم لا، فيمكن إجراء الاختبار عليها باستخدام تحليل المتتنوعات. انظر معادلة اختبار مقدرات أساسية لكتي المجموعتين باستخدام تحليل المتتنوعات في الملحق ٤،٢. وانظر كذلك ملخص جداول تحليل المتتنوعات في الجدول ٤،٤ التالي:

الجدول ٤،٤

ملخص جداول تحليل المتتنوعات لاختبار مقدرات أساسية لكتي المجموعتين

F	Kt	Jk	Dk	مصادر التنوع
	٣٢٥٩٩٦,٤٢٣٥	٣٢٥٩٩٦,٤٢	١	المتوسط
٠,٩١	٢٢٣,٨٤٨٨٩٥٨	٢٢٣,٨٥	١	بين المجموعات
	٢٤٤,٨٦٤١٨٧٦	٢٠٣٢٣,٧٣	٤٩	الداخل
		٣٤٦٥٤٤	٥١	المجموع الكلي

واعتمادا على الجدول المذكور أعلاه نجد أنْ بلغت نسبة F نتاج المعادلة ٠٠٩١. أما من حيث الجدول بافتراض أن Dk المقسم هو ١ و Dk القاسم هو ٤٩، مع نسبة χ^2 ٥٪، فبلغت نسبة F نتاج الجدول ٣,٩٦. وهذا يعني أن نسبة F نتاج المعادلة أصغر من

نسبتها نتاج الجدول. وخلاصة القول، ليس هناك فرق يُذكر وتفاوت يُلحظ في مقدرات أساسية بين مجموعة التجريبي ومجموعة الضابط.

بـ. ثرة التعلم لكتي المجموعتين:

ويستفاد من المعادلة لاختبار طبيعية البيانات عن ثرة التعلم لدى مجموعة التجريبي ومجموعة الضابط التي يمكن نظرها في الملحق ٢,٥، و الملحق ٢,٦ أن قيمة chi-quadrat لفصل التجريبي هي ٤,٩٧٩٠ بينما قيمتها لفصل الضابط كانت ٧,٤٣٤٦. أما قيمة chi-quadrat من حيث الجدول باستخدام فوائل الثقة هي خمسة وتسعون في المائة (٩٥%), وعلى فرض $Dk=F$ نجد أن قيمة chi-quadrat هي ١١,١. و بمعنى آخر كانت مجموع chi-quadrat من حيث المعادلة أصغر من مجموع chi-quadrat من حيث الجدول. وعلى هذا، كان توزُّع معلومات الاختبار بعدد يليق اس ثرة تعلم كلي المجموعتين طبيعيا.

أما نتيجة المعادلة لاختبار تحانس البيانات نتاج اختبار ثرة تعلم الطلبة من كلي المجموعتين، فيمكن النظر إليها في الملحق رقم ٢,٧ وهنالك نستطيع أن نحسب قيمة chi-quadrat من حيث المعادلة هي ٤٩٢٩،٠٠. وأما من جدول توزُّع chi-quadrat على فرض أن $dk=1$ و $\chi^2 = 3,81$ ، و ٤٩٢٩٪ أصغر من ٣,٨١. وعلى هذا، يمكن أن نستنتج أن معلومات اختبار ثرة التعلم لكتي المجموعتين كانت لديها متواترات متجانسة.

وما سبق عرضه يتضح أن معلومات اختبار ثمرة التعلم كانت لها التوزع الطبيعي والمتنوعات المتجانسة. ولمعرفة ما إذا كان هناك فرق بين ثمرة التعلم لكتلتي المجموعتين أم لا، فيمكن إجراء الاختبار عليها باستخدام تحليل المتنوعات. انظر معادلة اختبار ثمرة التعلم لكتلتي المجموعتين باستخدام تحليل المتنوعات في الملحق ٢،٨. وانظر كذلك ملخص جداول تحليل المتنوعات في الجدول ٤،٥ التالي:

الجدوال ٤،٥

ملخص جداول تحليل المتنوعات لاختبار ثمرة التعلم لكتلتي المجموعتين

F	Kt	Jk	Dk	مصادر التنوع
	٣٢١٧٩٨,٨٢٣ ٥	٣٢١٧٩٨,٨٢	١	المتوسط
٠,٤٠	٩٢,٠٩٥٦٢٨٩ ٥	٩٢,١٠	١	بين المجموعات
	٢٣٢٦٣٩٥٢٨٢	١٩٣٠٩,٠٨	٤٩	الداخل
		٣٤١٢٠٠	٥١	المجموع الكلي

واعتماداً على الجدول المذكور أعلاه نجد أنْ بلغت نسبة F نتاج المعادلة ٤٠،٤٠.. أما من حيث الجدول بافتراض أن Dk المقسم هو ١ و Dk القاسم هو ٤٩، مع نسبة $\chi^2 = ٥٥\%$ ، فيبلغ نسبة F نتاج الجدول ٣،٩٦. وهذا يعني أن نسبة F نتاج المعادلة أصغر من نسبتها نتاج الجدول. وخلاصة القول، ليس هناك فرق يُذكر في ثمرة التعلم بين مجموعة الاختبار ومجموعة الضابط.

و هذه النتائج إذن ترفض الفرضية التي اقترحتها الباحثة من قبل بأنْ تفوقت ثمرة تعلم الطلبة من مجموعة الاختبار الذين تعلموا اللغة العربية بالتعلم التعاوني على رفقائهم من مجموعة الضابط الذين تعلموها بالطريقة التقليدية. وهذا طبعاً لا يتوافق وأمل الباحثة ولم يشبع رغبة الباحثة الجامحة في هذه الطريقة مما يدفع الباحثة أن تحاول جدياً في اكتشاف أسبابه وتشخيص عللها.

١. انطباعات الطلبة للتعلم التعاوني

أ) عرض البيانات انطباعات الطلبة للتعلم التعاوني

و من أجل استكمال البيانات عن انطباعات الطلبة للدرس التعاوني في استيعاب مادة اللغة العربية، قامت الباحثة بتوزيع الاستبيان على أربعة وعشرين تلميذاً لفصل التجربة.

و يمكن النظر إلى ورقة هذه الاستبيان في الملحق رقم ١,٧ بينما تستعرض نتائج معادلة انطباعات الطلبة للدرس التعاوني في الملحق ٣,٤، أما نتائج التحليل الوصفي على انطباعات الطلبة للتعلم التعاوني في الملحق ٣,٥.

حصلت العبارة رقم ١ على متوسط النتيجة ٤,٠٨ على اعتبار إيجابية استجابة الطلبة. وهذا يعني أن الطلبة رحباً بعملية الدرس التي قامت بها الباحثة على التعلم التعاوني أكثر من قابلتهم على الطريقة التقليدية.

و حصلت العبارة رقم ٢ على متوسط النتيجة ٤,٣٣ على اعتبار إيجابية استجابة الطلبة. وهذا يعني أن الطلبة موافقون على أن

يقدم المدرس أهداف ومنافع تعلم المادة الدراسية التي درّسها قبل الشروع إلى عملية الدرس.

وحصلت العبارة رقم ٣ على متوسط النتيجة ٤،٢٥ على اعتبار إيجابية استجابة الطلبة. وهذا يعني أن الطلبة مرتاحون بالتعلم التعاوني في عملية الدرس لأنها تدرب الطلبة على إعمال العقل والمناظرة فيما بين الطلبة بشكل منطقي.

وحصلت العبارة رقم ٤ على متوسط النتيجة ٣،٢٦ على اعتبار إيجابية استجابة الطلبة. وهذا يعني أن غالبية الطلبة مرتاحون بالتعلم التعاوني في عملية الدرس لأن المدرس فيها قام بدور ميسّر وسيط فقط.

وحصلت العبارة رقم ٥ على متوسط النتيجة ٥،٦٦ على اعتبار إيجابية استجابة الطلبة. وهذا يعني أن الطلبة مرتاحون بالتعلم التعاوني في عملية الدرس لأن الطلبة ذاكم هم الذين يبنون معارفهم.

وحصلت العبارة رقم ٦ على متوسط النتيجة ٤،٣٧ على اعتبار إيجابية استجابة الطلبة. وهذا يعني أن الطلبة مرتاحون بالتعلم التعاوني في عملية الدرس لأنهم يستطيعون بها أن يتعاونوا داخل المجموعة ويشعرنون كجزء من المجموعة له سهم في نجاح المجموعة ككل أو عدمه.

وحصلت العبارة رقم ٧ على متوسط النتيجة ٣،٩١ على اعتبار إيجابية استجابة الطلبة. وهذا يعني أن الطلبة مرتاحون بالتعلم التعاوني في عملية الدرس لأنها تبني الروح القيادية لديهم.

و حصلت العبارة رقم ٨ على متوسط النتيجة ٤،٣٤ على اعتبار إيجابية استجابة الطلبة. وهذا يعني أن غالبية الطلبة مرتابون بالتعلم التعاوني في عملية الدرس لأنها تنشئ الشعور الاجتماعي لديهم بحيث لا يعني البعض عن بعض.

و حصلت العبارة رقم ٩ على متوسط النتيجة ٤،٢١ على اعتبار إيجابية استجابة الطلبة. وهذا يعني أن غالبية الطلبة مرتابون بالتعلم التعاوني في عملية الدرس لأنها تعود لهم على إبداء الرأي وعرض الأفكار في إطار المناقشة.

و حصلت العبارة رقم ١٠ على متوسط النتيجة ٣،٨١ على اعتبار إيجابية استجابة الطلبة. وهذا يعني أن غالبية الطلبة مرتابون بالتعلم التعاوني في عملية الدرس لأن المدرس فيها قام مقام الوسيط الذي ينظم المادة الدراسية ويكيف الجو أمام الطلبة أن ينشئوا بناءً معارفهم من خلال التفاعل مع رفقائهم.

و حصلت العبارة رقم ١١ على متوسط النتيجة ٢،٩ على اعتبار سلبية استجابة الطلبة. وهذا يعني أن الطلبة غير مرتابون بالتعلم التعاوني في عملية الدرس لأنها يصعب على الطلبة ذوي الامكانيات البسيطة أن يستعيبيوا المادة الدراسية.

و حصلت العبارة رقم ١٢ على متوسط النتيجة ٤،١٢ على اعتبار إيجابية استجابة الطلبة. وهذا يعني أن غالبية الطلبة مرتابون بالتعلم التعاوني في عملية الدرس لأنها تعود كل تلميذ على أن يكون خبيراً متخصصاً في مجال معين، فيشعر كل تلميذ أن لديه ميزة وأهلية

خاصة التي يقدر أن يبهرها أمام رفقائهم.

وحصلت العبارة رقم ١٣ على متوسط النتيجة ٤،٣٣ على اعتبار إيجابية استجابة الطلبة. وهذا يعني أن غالبية الطلبة مرتاحون بالتعلم التعاوني في عملية الدرس لأنها تتطلب أن تكون لكل تلميذ نوبة من الفريق المتخصص في مجال معين، مما ينشئ شعور المسؤولية لديهم عن المادة التي يجب عليه تمكنها وبالتالي تعليمها على رفقائهم داخل مجموعته الأصلية.

ب) المناقشة على نتائج البحث في انطباعات الطلبة للتعلم التعاوني

وما سبق عرضه عن انطباعات الطلبة لتعلم التعاوني يجدر بالباحثة أن تناقش بعض البنود بالتفصيل. فالعبارة رقم ٤ مثلاً حصلت على متوسط النتيجة ٣،٢٦ على اعتبار إيجابية انطباعات الطلبة. وهذا يعني أن غالبية الطلبة مرتاحون بالتعلم التعاوني في عملية الدرس لأن المدرس فيها قام بدور ميسّر و وسيط فقط، ولكن هناك اثنتeen تلميذاً الذين أعربوا عدم موافقتهم على وصف هذه التعلم كالطريقة يسهل بها استيعاب المادة، بل إن محدودية دور المدرس على مجرد الميسر والوسيل تعيق خطواتهم في استيعاب المادة. ويستفاد من نتاج المقابلات والمذكرة الواردة في استبيان استجابة الطلبة أن غالبية الطلبة تقريباً مرتاحون أصلاً بالتعلم التعاوني في عملية الدرس، ولكنهم إلى حد ما ما زالوا يشعرون بحاجتهم إلى المدرس في شرح المادة الدراسية، خاصة ذوي المقدرة البسيطة منهم.

أما العبارة الوحيدة التي حصلت على استجابة سالبة هي العبارة رقم ١١ حيث بلغ متوسط نتيجتها ٢٠٩ على اعتبار سالبة انطباعات الطلبة. وهذا يعني أن نصف الطلبة (١٢ تلميذا) موافقون ومرتاحون بالتعلم التعاوني في عملية الدرس رغم صعوبة استيعاب المادة بهذا التعلم لدى الطلبة ذوي المقدرة البسيطة، ونصفهم الباقي (١٢ تلميذا) غير موافقون على تلك العبارة.

ومن تانك القصبيتين، يمكن بنا الاستنتاج أن دور المدرس كميسّر (الوسيط) فقط لم يلق بالقبول التام (مائة في المائة) لدى الطلبة ذوي المقدرة البسيطة. وهذا يتماشى مع رأي لاندجرين (في نور هادي) القائل بأن الدرس بالتعلم التعاوني يمثل أشكال التطبيق من مهارات التعاون، منها تقدير إسهام الآخر،أخذ النوبة، توزيع المهام والأدوار، طرح السؤال، تحقق الصحة، والشرح. وبوصفها كمهارة التعاون التي لا غنى عنها التعلم التعاوني، فلا تكفي هذه المهارات مجرد الاستيعاب، إنما لابد منه التدريب عليها.

٢. فعالية التعلم التعاوني

أشارت نتائج تحليل بيانات البحث عن ثمرة التعلم بين الطلبة الذين تم تدريسهم التعلم التعاوني والذين تلقوا درسهم على الطريقة التقليدية إلى أنه لم يأت التعلم التعاوني بصفة مميزة وظاهرة في ثمرة التعلم. وهذه الحقيقة ترفض الفرضية التي اقترحتها الباحثة بأن تفوقت ثمرة تعلم الطلبة من مجموعة التجربى الذين تعلموا اللغة العربية بالتعلم التعاوني على

رفقاءهم من مجموعة الضابط الذين تعلموها بالطريقة التقليدية.

ومن دراسة وتشخيص أسباب هذا الإلخاق، اكتشفت الباحثة عوامل مرضية التي تؤدي إلى إلخاق هذه الفرضية، منها كما الآتية:

أ) التوقيت الغير مناسب، حيث انعقد الاختبار بعد امتحان النصف السنوي مما يؤثر بدوره إلى سوء نتائج الاختبار.

ويحدث هذا لسبعين، هما:

١) كان الطلبة أعضاء كلتي المجموعتين مازالوا على حالة الإرهاق والإجهاد جسدياً وعقلياً بعد أن بذلوا جهودهم في مواجهة مادتي الامتحان السابقتين للاختبار فهم بذلك واجهوا أسئلة الاختبار المنعقد بعدهما ببقية جهودهم المتهاكلة.

٢) لم يكن الطلبة على استعداد أمثل في مواجهة هذا الاختبار، لأنهم فضلوا امتحان النصف السنة.

ب) تضخم جانب المراقبة في فصل التجربى، حيث أكثر المدرس مراقبته لنشاط المناقشة بصورة مبالغة وغير لازمة. رغم أنه يشغل بأعمال أخرى مثل إجابة السؤال أو تعقيب أراء الطلبة، تكليف الطلبة بمناقشة الجموعة، مساعدتهم على وضع ملخص المناقشة، وغيرها، ولكن نسبة مراقبة أنشطة الطلبة مازالت كبيرة إلى حد ما. ففي اللقاء الأول بلغت هذه النسبة ٣٦,٦٧ % من مجموع أنشطة الطلبة، وفي اللقاء الثاني ٤١,٦٧ %، وفي اللقاء الثالث ٣٧,٧٨ %، وفي اللقاء الرابع ٣٣,٨٩ %. ويؤثر هذا التصرف على قدرة الطلبة لاستيعاب المادة الدراسية، خاصة ذوي الامكانية البسيطة

منهم، لأن التعلم التعاوني يعتبر شيئاً جديداً عندهم. وبالعكس استخدم مدرس المادة في فصل الضابط طريقة الدرس المتمحورة أساساً على المحاضرة، بل يكثر في استخدام الأسئلة المتنوعة وتكليف الطلبة بالواجبات المنزلية. فثبتت أن هذه الطريقة تؤثر إيجابياً على مهارات طلبة فصل الضابط في حل أسئلة الاختبار.

وبصرف النظر عن نتائج البحث التي اكتشفت أنه لم يتفوق طلبة فصل التجريبي تفوقاً ملحوظاً على رفقائهم في فصل الضابط إثر تدریسهم اللغة العربية على فصل التجريبي، ورغم كل هذا لا تخلو هذا التعلم من الإيجابيات والمميزات التي لا تكاد توجد في الطرق الأخرى، هي:

أ) قد ثبت أن متوسط نتيجة اختبار ثمرة التعلم لدى طلبة فصل التجريبي أعلى من متوسط نتيجة اختبار ثمرة التعلم لدى طلبة فصل الضابط حيث أظهر هذا البحث أن متوسط نتيجة فصل التجريبي كان ٥٤,٧٠، بينما بلغ متوسط نتيجة فصل الضابط أدناه، ٦٧,٠٠. فلا تنس هنا نتائج الاختبار القبلي لقياس المقدرة الأساسية لكل الفصل حيث أثبت أن متوسط نتيجة فصل التجريبي كان ٧٩,٦٨، وأصغر ما بلغه فصل الضابط من متوسط النتيجة، هو ٥٦,٦٩.

ب) وبالتحليل الأدق عن نتائج ومستويات ثمرة التعلم، اكتشفت الباحثة بعض الحقائق الهامة، هي:

١) بالنسبة لمجموعة الطلبة ذوي المقدرة العالية كان متوسط فصل التجريبي ٥٧,٧٣، بينما كان متوسط فصل الضابط ٤٣,٧١.

٢) بالنسبة لمجموعة الطلبة ذوي المقدرة المتوسطة كان متوسط فصل

التجريبي ٦٣,٣٣ ، بينما كان متوسط فصل الضابط ٦١,٠٧ .
 ٣) بالنسبة لجامعة الطلبة ذوي المقدرة البسيطة كان متوسط فصل التجريبي ٥٠,٧١ ، بينما كان متوسط فصل الضابط ٤٨,٩٣ .
 ويتبين مما سبق عرضه أعلى الورقة، أن الطلبة الذين تم تدريسهم بالتعلم التعاوني أحسن ثمرة تعلمهم من رفقائهم الذين لم يذوقوا الدرس على التعلم التعاوني.

ج- اكتشاف البحث

- ومن أعمال البحث الذي تسرى فعالياته طوال أربع لقاءات، اكتشفت الباحثة بعض الحقائق التالية في عملية التعلم التعاوني:
١. ففي اختبار مبدئي لقياس المقدرات الأساسية، لم يستعيّب الطلبة المواد القرائية بصورة جيدة نظراً لقلة المفردات لديهم.
 ٢. وعلى الرغم من سرعة تشكيل المجالس من جلسة صحفية إلى جلسة حلقة، فلا شك أنها تنقص المدة المخصصة لعملية الدرس بحيث لم يجر الدرس على حدود المدة المقررة في تصميم الدرس.
 ٣. لا يتعلم الطلبة في الفصل الضابط، إذا كان المدرس لا يعطي وجبات المتردية.
 ٤. لا تنمّي رغبات و اهتمامات الطلبة بأنفسهم، لذا وجب على المدرس أن يعطيهم حيناً بيان المدرس درساً في الفصل الضابط.
 ٥. لا ينبعس الطلبة في الفصل التجريبي، إذا كان التعلم التعاوني جاريا ولو كان في الساعة اثنا عشر نهاراً.



الباب الخامس

الخاتمة

أ- الخلاصة

أهم نتائج البحث التي وصلت إليها الباحثة هو :

١. إن عملية الدرس على فصل التجريبي لم تأتِ بآثارها المرجوة حيث لم تبرز بعد التفوق والتميز الملحوظ في ثمرة التعلم بين الطلبة الذين تم تدريسهم على فصل التجريبي ورفقاهم الذين درسوا على الطريقة التقليدية. ولكنها تكمن وراءها بعض الميزات والإيجابيات تتعلق بشمرة تعلم الطلبة الذين تم تدريسهم على فصل التجريبي، كالتالية:
- أ. إن متوسط نتيجة اختبار ثمرة التعلم لدى طلبة فصل التجريبي أعلى بقليل من متوسط نتيجة اختبار ثمرة التعلم لدى طلبة فصل الضابط حيث أظهر هذا البحث أن متوسط نتيجة فصل التجريبي كان ٧٠،٥٤، بينما بلغ متوسط نتيجة فصل الضابط أدناه، ٦٧،٠٠.
- فلا تنس هنا نتائج الاختبار المبدئي لقياس المقدرة الأساسية لكلى الفصل حيث أثبتت أن متوسط نتيجة فصل التجريبي كان ٦٨،٧٩، وأصغر مما بلغه فصل الضابط من متوسط النتيجة، هو ٦٩،٥٦.
- ب. وبالتحليل الأدق عن نتائج ومستويات ثمرة التعلم، اكتشفت الباحثة بعض الحقائق الهامة، هي: (١) بالنسبة لجموعة الطلبة ذوي

المقدرة العالية كان متوسط فصل التجريبي ٧٣,٥٧، بينما كان متوسط فصل الضابط ٧١,٤٣. (٢) بالنسبة لجامعة الطلبة ذوي المقدرة المتوسطة كان متوسط فصل التجريبي ٦٣,٣٣، بينما كان متوسط فصل الضابط ٦١,٠٧. (٣) بالنسبة لجامعة الطلبة ذوي المقدرة البسيطة كان متوسط فصل التجريبي ٥٠,٧١، بينما كان متوسط فصل الضابط ٤٨,٩٣.

٢. لم تحر عملية الدرس على فصل التجريبي بصورة فعالة كاملة، لأن الطلبة لم يشتركوا فيها بصورة نشطة إلا على حدود ٥٠ % من مجموع أنشطة الدرس. وهذا راجع إلى عدم قدرة المدرس في رصد واكتشاف مقدرات الطلبة الأساسية.

٣. إن مقدرة المدرس على إدارة وتنفيذ الدرس قد وافقت وخطة البحث، ولكن ما زالت هناك بعض القصور في تضليل المهارات اللازمية في التعلم التعاوني.

٤. إن استجابة الطلبة لهذه الطريقة تتسم بالإيجابية، حيث أعرب غالبية الطلبة ارتياحهم للتعلم التعاوني في عملية الدرس.

٥. في انطباعات الطلبة أن غالبية الطلبة تقريباً مرتاحون بالتعلم التعاوني في عملية الدرس، ولكنهم إلى حد ما ما زلوا يشعرون بحاجاتهم إلى المدرس بشرح مادة الدراسية خاصة ذوي مقدرة البسيطة.

بـ- الاقتراحات

استناداً على ما اكتشفته الباحثة من الحقائق وما وصلت إليها من

النتائج، أوصت الباحثة التوصيات والاقتراحات التالية:

صحيح أن البحث قد أثبت عدم وجود الفروق الملحوظة في ثمرة التعلم بين الطلبة الذين تم تدريسهم على فصل التجربى وبين رفقائهم الذين درسوا على الطريقة التقليدية، ولكنه يبدو من متوسط جميع الفصل ما فيها مجموعات الطلبة ذوى المقدرة العالية والمتوسطة والبسيطة أن هؤلاء الطلبة الذين تم تدريسهم على فصل التجربى أحسن. فتضعيفا لثمرة تعلم الطلبة، يوصى لأى مدرس راغب في هذا التعلم أن يلم بالمهارات الالازمة لهذا التعلم.

تنشيطا لاشراك الطلبة أثناء عملية الدرس، يوصى للمدرس أن يربط الدرس الذى ألقاه بالمسائل المتعلقة بحياة الطلبة أو يطرح الأسئلة المتحدية.

بالنسبة لورقة عمل التلميذ الذى تكون بمثابة وسائل الدرس، يوصى للعاملين الراغبين في تطبيق طريقة التعلم التعاوني أن يعدوا ورقة عمل التلميذ على أفضل إعداد بحيث يمكن بها المدرس ترشيد خريطة الفكر لدى الطلبة لاستيعاب المادة الدراسية، بل يوصى لهم -إن أمكن- إعداد الكتاب المساعد الذى يمكن تعلمه قبل عملية التعلم التعاوني.

يوصى أن تؤخذ في الاعتبار سعة الفصل لعدد الطلبة. فعلى رأى وتجارب الباحثة، إن نشاط التعلم التعاوني لا يصلح انعقاده داخل الفصل الذي لا تتواءن سعته مع عدد الطلبة لأنهم في إطار عملية التعلم التعاوني يكثرون الانتقال والتحرك من مكان إلى آخر داخل الفصل.



المراجع

- أحمد فواد محمود عليان ، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدریسها ، ١٩٩٢
- أحمد دبر، أصول البحث العلمي ومناهجها، الجامعة الكويتية ، ١٩٨٢ .
- إمام أسرارى ، الوسائل المعينات في تعليم العربية ، إيكيب مالانج ١٩٩٠ .
- دو حلлас بروان، أسس تعلم اللغة وتعليمها ، دار النهضة العربية.
- عبد اللطيف القادر أبو بكر ، تعليم اللغة العربية الأطر والإجراءات ، مكتبة الضامري للنشر والتوزيع.

شحاته، د. حسن، *تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق* ، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية ١٩٩٣.

صلاح عبد الجيد العربي، *تعلم اللغات الحية وتعليمها*، مكتبة لبنان، ١٩٨١، ص. ١١٤.

طعيمة، رشدي أحمد. ١٩٩٨، *مناهج تدريس اللغة العربية بالتعلم الأساسي*. القاهرة: دار الفكر العربي.

عادل توفيق الهاشمي، *المرجح العلمي لمدرس اللغة العربية*، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٣.

فتحى يونس، محمود النقارة، *أساسيات اللغة العربية وال التربية الدينية* ، القاهرة، دار الثقافة، ١٩٨١.

فتحى على يونس، *أساسيات في تعليم اللغة العربية*، دار الثقافة للطباعة والنشر، ١٩٨١.

sGoodman, K. the Reading Process. Dalam Carell, P: Devine, J. & Eskey, D. (eds). *Interactive Approaches to Second Language* Cambridge : Cabridge University Press, 1988.

Hasbullah, *Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia-Lintas Sejarah Pertumbuhan Dan perkembangan* , Jakarta, PT. Raja Grafindo Persada, 1995

Hariyanto, *Upaya Membantu Mengatasi Kesulitan Menyelesaikan Soal Matematika Bentuk Cerita Dengan Strategi Pembelajaran Kooperatif*, Bandung: Program Pascasarjana Jurusan Matematika Universitas Pendidikan Indonesia, 2002

Kaseng, Syahluddin, *Linguistik Terapan*, Pengantar menuju Pengajaran Bahasa Yang Sukses, Jakarta: P2LPTK, 1989.

Kessler, C., *Cooperative Language Leraning. A. Teacher's Resource Book*. San Antonio: Prentice-Hall Regent Englewood Ciliffs. 1992

Larsen, Freeman, Diane, Techniques and Principle In Language Teaching: USA Oxford University Press.

Lie, A., *Cooperative Learning. Mempraktekkan Cooperative Learning di ruang ruang Kelas*, Jakarta, Gramedia, 2002

Moh. Matsna HS, *Problematika Pengajaran Bahasa Arab di Indonesia dan pemecahan Masalahnya*, Makalah di sampaikan pada pertemuan Ilmiah Nasional Bahasa Arab II, Sabtu 21 Juli 2001 di UGM Yogyakarta

Nur Hadi, *Bagaimana meningkatkan kemampuan membaca?* Bandung, Sinar Baru Algesindo, 2004

Pratiwi, Y., *Strategi Belajar Kooperatif*. Kumpulan Makalah tentang pembelajaran CT&L. Malang: Universitas Negeri Malang, 2002

Slavin, Cooperative Learning. *Theory, Research and Practic*. Needham Heights, Inc, 1995, .hal 2

Sidikwantjana. *Benarkah Sekolah Sebagai Pusat Pengembangan Minat dan Kegemaran Membaca?* Buletin Pusat Pebukuan, (2): 1997

Suyanto, K.K.E, *Filsafat konstruktivisme dalam Pendidikan*, Yogyakarta: Kanisius, 1997

Tomkins, G.E. K, *Language Arts Contents and Teaching Strategies*. New York Macmillan College Publishing Company, 1991

Lampiran 1.a

KISI – KISI SOAL TES KEMAMPUAN AWAL SISWA

NO	Tujuan Pembelajaran Khusus	No. Soal	Tingkatan
1	Menjawab pertanyaan kapan, siapa, dimana.	A-1 A-2 A-3 A-4 A-5 B-1	Mudah Mudah Mudah Mudah Mudah Mudah
2	Membuat prediksi berdasarkan isi bacaan	B-4 B-1 A-6 A-7 A-8 A-9	Sedang Mudah Sedang Sedang Sedang Sedang

		A-10	Sedang
3	Menentukan tujuan pengarang menulis bacaan	B-2	Sulit
4	Memberikan tanggapan atau kesan tentang karakter tokoh dalam bacaan	B-5	Sulit
5	Membuat simpulan	B-3	Sedang

Keterangan:

A : Soal pilihan ganda

B : Soal Esay/uraian

اختبار الأول كفاءة الطلبة

التربية المعلمين والمعلمات " روضة القرآن "

مترو لامفوع

أقرأ:

يستيقظ عبدالله يوم الجمعة مبكراً في السادسة صباحاً، يتوضأ ثم يصلی الصبح ويقرأ القرآن الكريم. في الساعة التاسعة يتناول الفطور مع عائلته.

بعد الفطور يقرأ عبدالله الصحف، وفي الظهر يذهب إلى الحمام ويعتنى بالماء والصابون، ثم يتوضأ ويدهب مع والده إلى المسجد لصلاة الجمعة. في المسجد يستمع إلى خطبتي الإمام ثم يصلى الجمعة. في العصر يزور عبدالله أصدقائه ويلعب معهم كرة السلة.

بعد صلاة المغرب يجلس العائلة في الحديقة وتتناول بعض العصير والشاي، في المساء يراجع عبدالله دروسه ثم يشاهد التلفزيون ، ينام عبدالله يوم الجمعة متأخراً في الحادية عشرة ليلا.

أ. أكمل الجمل الآتية بالكلمة المناسبة:

١ - بعد الفطور يقرأ عبدالله

أ. الكتب

ب. الصحف

ج. الجلات

د. القرآن

٢ - يغتنى عبدالله لصلاة

أ. الجمعة

ب. الظهر

ج. العشاء

د. المغرب

٣- يستيقظ عبدالله في السادسة

أ. مغربا

ب. عصرا

ج. ظهرا

د. صباحا

٤- يلعب عبدالله مع أصدقائه كرة

أ. القدم

ب. السلة

ج. اليد

٥- في ... يراجع عبدالله دروسه.

أ. المساء

ب. الصباح

ج. المغرب

د. الظهر

اقرأ

نجح صادق الامتحان فأخذنه والده إلى العاصمة، ليشتري له بعض المدابيا. كان صادق سعيدا، فهذه أول مرة يشاهد فيها العاصمة ، إنما جميلة وواسعة والناس كثيرون والمعمارات عالية والحدائق كثيرة. نزل صادق مع والده وسط المدينة وذهبا إلى المطعم مزدحم، تناولا فيه طعاما لذيذا ثم شرب عصيرا باردا.

بعد ذلك ذهبا إلى المكتبة واحترا له والده حقيبة جديدة وبعض الكتب، والكراسات والأقلام، ثم ذهبا إلى دكان واحترا له والده قصيما وبعض الحلوي.

بعد ذلك ركبا الحافلة ونزلوا أمام حديقة العاصمة وهي حديقة واسعة وفيها أطفال كثيرون يلعبون ويقفزون. لعب صادق كثيرا في الحديقة، وكان يجري ويقفز سعيدا. في العصر ركبا القطار ورجعا إلى البيت.

بـ. أكمل الجمل الآتية بالكلمة المناسبة:

٦- أخذ والده إلى

أ. المكتبة

بـ. المدينة

جـ. القرية

دـ. العاصمة

٧- ذهب صادق مع والده أولا إلى

أ. المطعم

بـ. الحديقة

جـ. الدكان

دـ. البيت

٨- اشترا له والده ... من المكتبة.

أ. طعاما

بـ. الحلوي

جـ. الملابس.

دـ. الكتب

٩- ذهب إلى الحديقة

أ. بالسيارة

بـ. بالقطار

جـ. بالحافلة

دـ. بالدراجة

١٠- هذه ... مرة يشاهد فيها صادق العاصمة.

أ. رابع

بـ. آخر

جـ. أول

د. ثالث

ب. أجب عن الأسئلة الآتية!

١. متى يستيقظ عبدالله يوم الجمعة؟
٢. أكتب الخلاصة من القراءة الثانية؟
٣. لماذا أخذه والده إلى العاصمة؟
٤. ماذا اشتري له والده من المكتبة؟
٥. ماذا يفعل الأولاد في الحديقة؟

دليل الأجوبة الصحيحة و نتيجة الإختبار القبلي لطلبة

الأجوبة	الرقم	الأجوبة	الرقم
د	٦	ب	١
أ	٧	أ	٢
أ	٨	د	٣
د	٩	ب	٤
د	١٠	أ	٥

نتيجة	أجوبة	أسئلة	رقم
		متى يستيقظ عبدالله يوم الجمعة؟	١

		أكتب الخلاصة من القراءة الثانية؟	٢
		لماذا أخذه والده إلى العاصمة؟	٣
		ماذا اشتري له والده من المكتبة؟	٤
		ماذا يفعل الأولاد في الحديقة؟	٥

Kisi – Kisi Soal Tes Hasil Belajar Siswa

NO	Tujuan Pembelajaran Khusus	No. Soal	Tingkatan
1	Membuat Prediksiberdasarkan isi bacaan	B-1	Sedang
2	Mengungkapkan ide pokok paragraf	B-3	Sedang
3	Menafsirkan gagasan utama paragraph dengan tepat	B-2	Sulit
4	Memberi tanggapan atau kesan tentang karakter tokoh	B-4	Sedang
5	Membuat kesimpulan	B-5	Sulit

Keterangan:

- A : Soal pilihan ganda
B : Soal Esay/uraian

إختبار الأخير كفاءة الطلبة
تربية المعلمين والمعلمات " روضة القرآن "
مترو لامفوع

أبو بكر الصديق

ولد أبو بكر الصديق، رضي الله عنه، في السنة الثانية أو الثالثة من عام الفيل وهو أصغر من النبي (ص) ب نحو سنتين. وقد كان محبوبا في الجاهلية، لأنه كان رجلاً أميناً، كريماً، طيباً الأخلاق، حسن السلوك، فهو لم يشرب حمراً ولم يسجد لصنم أبداً.

دعا النبي (ص) الناس إلى الإسلام، فتردد الكثيرون إلا أبي بطر الصديق، فقد أسلم دون تردد، وكان أول من أسلم من الرجال وكانت السيدة خديجة أول من أسلم من النساء، أما أول من أسلم من الصبيان، فهو علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

كَنِيْتُ الْبَرِّيْ (ص) أَبَا بَكْرَ بِالصَّدِيقِ، لِأَنَّهُ صَدِيقُهُ، عِنْدَمَا أَخْبَرَهُ بِقَصْةِ الْإِسْرَاءِ بِهِ لِيَلَّا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ فِي مَكَّةَ، إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى فِي بَيْتِ الْمَقْدِسِ، حَيْثُ قَالَ تَعَالَى: ((سَبَّحَانَ الَّذِي أَسْرَى بَعْدَهُ لَيَلَّا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكَنَا حَوْلَهُ لَنْرِيهِ مِنْ آيَتِنَا . . .)).

جاهد أبو بكر في الإسلام بماله فاشترى بعض من كانت تستعبدهم قريش، وتعذبهم، وأعتقهم مثل: بلال بن رياح، كما جاهد في الإسلام بنفسه، فقد هاجر مع الرسول (ص) إلى المدينة وكان الكفار يبحثون عنهم في كل مكان لقتلها.

كان أبي بكر رفيق النبي (ص) في السلم وفي الحرب وعندما مات النبي (ص)، اضطرب الكثيرون ولم يصدقو أن النبي (ص) قد مات، فخرج إليهم أبو يكر وقال لهم : ((من كان يعبد محمداً، فإن محمدًا قد مات، ومن كان يعبد الله، فإن الله حي لا يموت).

اختار الصحابة أبي بكر خليفة، بعد الرسول (ص)، فكان خليفة عادلاً، أعاد المرتدین إلى الإسلام، وجمع القرآن الكريم، وبدأ فتح الشام والعراق في خلافته.

الراعي والذئب وأهل القرية

كان حامداً راعياً، يرعى أغنام القرية، وكان يأخذ الأغنام في الصباح الباكر ويخرج بها لإلى أطراف القرية، حيث الأشجار والعشب الأخضر.

كان داماً يحمل في يده اليمين عصاً كبيرة وفي يده اليسرى طعامه ومزماره وكان يصحبه كلبه، الذي يجري أمام الأغنام وخلفها.

عندما يصل حامداً إلى المرعى، يترك أغناهه ترعى ويدهب إلى شجرة كبيرة، يجلس تحتها، لتناول طعامه ثم يتناول مزماره ويغني بعض الألحان الجميلة ثم ينام قليلاً ويستيقظ، ليتفقد أغنامه. وعند العصر يرجع أغنامه ويعود بها إلى القرية سعيداً.

فَكَرْ دَامَدْ ذَاتِ يَوْمٍ وَقَالَ لِنَفْسِهِ: مَاذَا لَأُسْخِرَ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ؟ وَأَحَدْ يَفْكِرُ فِي طَرِيقَةِ، يَمَازِحُ هَمَا أَهْلَ الْقَرْيَةِ.

صَعَدَ حَامِدٌ إِلَى شَجَرَةِ عَالِيَّةٍ وَأَحَدْ يَصْرَخُ بِصَوْتِ عَالٍ: الْذَّئْبُ الذَّئْبُ... لَقَدْ هَجَمَ الذَّئْبُ عَلَى أَغْنَامَكُمْ... أَنْقَذُونِي... أَنْقَذُنِي....

لَمَّا سَمِعَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ نِدَاءَ الرَّاعِيِّ، أَسْرَعُوا إِلَيْهِ، فَلَمَّا وَصَلُوا إِلَى مَكَانِهِ، أَحَدْ يَنْظَرُ إِلَيْهِمْ وَيَضْحِكُ ثُمَّ قَالُوا لَهُمْ: لَقَدْ كَذَبْتُمْ إِلَيْكُمْ هَا... هَا... هَا. عَادَ النَّاسُ إِلَى الْقَرْيَةِ غَاضِبِينَ ثُمَّ نَسَوُوا الْمَوْضُوعَ. بَعْدَ أَيَّامٍ أَعَادَ الرَّاعِيِّ فَعْلَتَهُ، فَأَسْرَعَ إِلَيْهِ أَهْلَ الْقَرْيَةِ، فَلَمَّا وَصَلُوا إِلَيْهِ، أَحَدْ يَضْحِكُ زَيْسَخِرَ مِنْهُمْ.

فِي الْمَرْأَةِ الْثَالِثَةِ سَمِعَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ نِدَاءَ الرَّاعِيِّ، فَقَالُوا: لَا تَدْهِبُوا إِلَيْهِ إِنَّهُ كَاذِبٌ وَلَمْ يَكُنْ الرَّاعِيُّ كَاذِبًا هَذِهِ الْمَرْأَةِ بِلَ كَانَ صَادِقًا فَقَدْ جَاءَهُ الذَّئْبُ وَأَكَلَهُ.

فِي الْعَصْرِ عَادَتِ الْأَغْنَامُ إِلَى الْقَرْيَةِ، وَلَكِنَّ الرَّاعِيِّ لَمْ يَعُدْ، فَذَهَبَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ إِلَى الْمَرْعَى، يَتَفَقَّدُونَ الرَّاعِيِّ وَعِنْدَمَا وَصَلُوا إِلَى هَنَاكَ، لَمْ يَجِدُ الرَّاعِيِّ وَلَكِنَّ وَجَدُوا آثارَ الذَّئْبِ وَمَلَابِسَ الرَّاعِيِّ الْمَزَقَّةَ.

أَجَبَ فِي جَمْلَةِ كَامِلَةٍ:

١. مَاذَا كَانَ أَبُو بَكْرُ الصَّدِيقِ مُحِبًّا فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الْقِرَاءَةِ الْأُولَى؟
٢. مَا أَهْمَّ الْأَعْمَالِ الَّتِي حَدَثَتْ فِي خَلَافَةِ أَبِي بَكْرٍ مِنَ الْقِرَاءَةِ الْأُولَى؟
٣. كَيْفَ أَرَادَ حَامِدٌ أَنْ يَسْخِرَ مِنَ أَهْلِ الْقَرْيَةِ مِنَ الْقِرَاءَةِ الثَّانِيَةِ؟
٤. مَاذَا لَمْ يَذْهَبْ أَهْلُ الْقَرْيَةِ لِلرَّاعِيِّ فِي الْمَرْأَةِ الْثَالِثَةِ مِنَ الْقِرَاءَةِ الثَّانِيَةِ؟
٥. كَيْفَ عَرَفَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ، أَنَّ الذَّئْبَ أَكَلَ الرَّاعِيِّ مِنَ الْقِرَاءَةِ الثَّانِيَةِ؟

دَلِيلُ الْأَجْوَيْهِ الصَّحِيْحَةِ وَنِيْجَةِ الإِخْتِيَارِ الْبَعْدِيِّ لِطَلَبَةِ

رَقْم	أَسْئَلَة	أَجْوَيْهَة	نِيْجَة
١	مَاذَا كَانَ أَبُو بَكْرُ الصَّدِيقِ مُحِبًّا فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الْقِرَاءَةِ الْأُولَى؟		

		ما أهـم الأعـمال الـتي حـدثـت في خـلافـة أـبي بـكر مـن القراءـة الأولى ؟	٢
		كيف أراد حـامـدـ أن يـسـخـرـ من أـهـلـ القرـيـةـ من القراءـةـ الثـانـيـةـ؟	٣
		لـمـ يـذـهـبـ أـهـلـ القرـيـةـ لـلـرـاعـيـ فـيـ المـرـةـ الـشـالـثـةـ مـنـ القرـاءـةـ الثـانـيـةـ؟	٤
		كيف عـرـفـ أـهـلـ القرـيـةـ،ـ أـنـ الذـئـبـ أـكـلـ الـرـاعـيـ مـنـ القرـاءـةـ الثـانـيـةـ؟	٥

المـلـحـقـ أـ.ـ بـ

نتـيـجـةـ التـعـلـمـ لـفـصـلـ السـجـريـ فـيـ مـادـةـ القرـاءـةـ الـنـقـدـيـةـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ

الـرـقـمـ	أـسـمـاءـ الطـلـبـةـ	الـامـتـحانـ الـمـسـبـقـىـ	الـامـتـحانـ الـنـهـائـىـ

٩٠	٩٧	نور القلمي	١
٨٥	٨٨	استقامة	٢
٧٠	٨٧	اثناً	٣
٨٠	٨٢	أنيسة مايساري	٤
٨٠	٧٢	عالى يسرا	٥
٧٠	٧٩	وليدة	٦
٨٥	٧٤	هيئة الحسنة	٧
٨٢	٧٠	فهم	٨
٧٥	٧٠	أنستيا	٩
٧٧	٧٠	عبدالرحيم	١٠
٧٠	٦٩	فالا	١١
٦٩	٦٧	نورالسعدية	١٢
٦٠	٦٥	نورالقطبيمة	١٣
٧٠	٦٤	أدي يوسف	١٤
٨٥	٦٢	نوفيتا	١٥
٦٥	٦٢	حكمة	١٦
٦٥	٦٢	هنريك مسرورة	١٧
٦٠	٦٢	نندا سافوطرما	١٨
٧٠	٦١	دوي جابيني	١٩
٦٥	٦٠	رتنا	٢٠
٥٠	٥٩	يوكا أنديكا	٢١
٥٠	٥٥	نوفيتا ساري	٢٢
٦٠	٥٤	سنجا	٢٣

٦٠	٥٣	ديفي	٢٤
٧٠,٥٤	٦٨,٧٩	معدل	

نتيجة التعلم لفصل الضابط في مادة القراءة النقدية اللغة العربية

الرقم	أسماء الطلبة	الامتحان المسبق	الامتحان النهائي	الامتحان النهائي
١	أيو أندا	٩١	٩٠	
٢	حليمان	٨٦	٧٥	
٣	ألف هدى	٨٦	٨٥	
٤	زهرة	٨٦	٧٠	
٥	أمى كلسوم	٨١	٦٠	
٦	ديندا	٨٠	٦٠	
٧	بيبي	٧٩	٦٥	
٨	سلفيانا	٧٥	٦٥	
٩	نفيتا	٧٥	٦٠	
١٠	ليلة نور القمرية	٧٣	٧٠	
١١	سوشطا	٧٣	٧٠	
١٢	نيلة السلامه	٧٤	٧٧	
١٣	نور الدهاية	٦٩	٦٠	
١٤	أمين	٦٨	٦٠	
١٥	فيكا سفوطرا	٦٥	٦٠	
١٦	بودي	٦٢	٥٦	
١٧	ديان	٦٢	٨٠	
١٨	إيسا أنصاري	٦٠	٧٥	

٧٤	٦٠	سوجي	١٩
٥٦	٦٠	عالما	٢٠
٥٥	٥٩	فيحكي	٢١
٦٥	٥٥	يمحي	٢٢
٦٨	٥٥	هيمدرو	٢٣
٦٩	٥٣	أنيسة	٢٤
٥٥	٥٢	أدي سافوطراء	٢٥
٦٧,٠٠	٦٩,٥٦	معدل	

الملحق أ.ج

أسماء الفرقة لفصل التجريبي

أنيسة مایاساری استقامة اثنا حكمة	الفرقـة ١
فهم نور السعدية هنريك مسرورة دوبي جاياني	الفرقة ٢
رتـوا نالـا هيـبة الحـسـنة سنـجا	الفرقة ٣
أـدي يـوسـوف عبدـالـرحـيم عـالـى يـسـرا نانـدا سـلـفـوتـرـا	الفرقة ٤

وليدة يوليا نور الكلمية نور الفطيمية	الفرقة ٥
ديفي تلقيتا يوكا أنستيا	الفرقة ٦

الملحق أ.د

جدوال أنشطة البحث

المدرسة : دينا إيندرايانا

مكان البحث : المدرسة المتوسطة "روضة القرآن"

المادة : اللغة العربية

الفصل : الثاني أ/ب

الرقم	الأيام	التاريخ	أنشطة
١	إثنين	٢٠٠٧-٥-٢١	اختبار قبلي
٢	أربعاء	٢٠٠٧-٥-٢٣	محاضر التعليم ١
٣	إثنين	٢٠٠٧-٥-٢٨	محاضر التعليم ٢

٣- التعليم مخطط	٢٠٠٧-٥-٣٠	أربعاء	٤
٤- التعليم مخطط	٢٠٠٧-٥-٤	إثنين	٥
اختبار بعدي	٢٠٠٧-٦-١٦	السبت	٦

Lampiran 1.e

LEMBAR PENGAMAT AKTIVITAS GURU

Petunjuk:

Amati aktivitas guru selama kegiatan pembelajaran berlangsung
Isilah lmebar pengamat dengan prosedur sebagai berikut

1. Pengamat dalam melaksanakan pengamatan berada di tempat strategis yang berdekatan dengan siswa sampel (karena pengamatan aktivitas siswa dan guru dilaksanakan secara bersamaan)
2. Setiap 40 detik pengamat melakukan pengamatan aktifitas guru yang dominan, dan 20 detik berikutnya pengamat menuliskan kode katagori pengamatan.
3. Kode-kode katagori dituliskan secara berurutan sesuai dengan kejadian pada baris dan kolom yang tersedia.
4. Pengamatan terhadap guru dimulai sejak kegiatan pembelajaran.

Katagori pengamatan:

1. Menyampaikan pendahuluan
2. mengatur kelompok
3. Menjelaskan materi pelajaran
4. Menanggapi pertanyaan siswa
5. Menutup pelajaran
6. Mengajukan permasalahan belajar kooperatif
7. Meminta siswa mengerjakan soal secara mandiri
8. Meminta siswa diskusi kelompok
9. Membimbing siswa dalam diskusi kelas
10. Memberi kesempatan kepada siswa lain untuk memberi tanggapan

- 11.** Mengamati kegiatan siswa
- 12.** Membantu siswa membuat rangkuman diskusi

الملحق أ.ف

Lembar Pengamatan Pembelajaran Kooperatif

المدرسة: المدرسة المتوسطة "روضة القرآن"

المادة : اللغة العربية

Petunjuk:

1. Daftar pengelolaan pembelajaran berikut ini berdasarkan prinsip pembelajaran kooperatif yang dilakukan guru di kelas. Berikut penilaian dengan memberikan tanda cek (V) pada kolom yang tersedia.
2. Untuk kegiatan melatih keterampilan pembelajaran dengan belajar kooperatif berikut tanda tally untuk setiap tingkah laku guru dalam melatihkan keterampilan pembelajaran dengan belajar kooperatif tersebut yang muncul:

No	Aspek yang diamati	Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Pendahuluan					
A	Menyampaikan tujuan pembelajaran dan aturan main belajar kooperatif					
B	Memotivasi atau membangkitkan minat siswa					
C	Menghubungkan pelajaran sekarang dengan pelajaran terdahulu					
D	Menyediakan sarana dan prasarana (LKS, Lembar hasil diskusi, dll)					
2	Kegiatan inti atau pelaksanaan					
A	Meminta siswa memahami atau mengkaji materi di Lembar Kerja Siswa					
B	Meminta siswa berdiskusi di kelompoknya masing-masing					
C	Mengendalikan diskusi					
D	Mengajukan pertanyaan membimbing					
E	Membimbing siswa diskusi kelompok					
F	Menanggapi gagasan siswa					
G	Membimbing siswa diskusi kelas					
H	Mengekspresikan ide guru sendiri					
I	Mendorong keterlibatan dan keikutsertaan siswa (memotivasi siswa untuk aktif)					
3	Penutup					
A	Mengikhtisarkan hasil diskusi					
B	Meminta siswa mempresentasikan hasil diskusi					
4	Pengelolaan waktu					
5	Pengamatan suasana kelas					

A	Siswa antusias				
B	Guru antusias				
C	Siswa mendengarkan pertanyaan atau pendapat orang lain				
D	Siswa membaca				
E	Siswa melakukan diskusi kelompok				
F	Siswa berada dalam tugas				

Keterangan:

1. Sangat kurang baik
2. Kurang baik
3. Cukup baik
4. Baik
5. Baik sekalis

Lampiran 1.g

ANGKET RESPON SISWA**Petunjuk:**

1. Bacalah pertanyaan-pertanyaan dibawah ini dengan teliti, bila ada yang kurang jelas atau tidak dimengerti tanyakan pada guru.
2. Tulis pendapat anda pada kolom yang tersedia dengan memberi tanda (✓) pada pilihan:

SS	: Sangat setuju
S	: Setuju
TS	: Tidak setuju
STS	: Sangat tidak setuju

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS	Ket
1	Belajar dengan pembelajaran seperti ini menyenangkan, karena setiap siswa harus aktif sehingga tidak membosankan seperti yang dilakukan guru selama ini.					
2	Sebelum memulai pembelajaran sebaiknya guru terlebih dulu menyampaikan tujuan dan manfaat mempelajari materi tersebut					
3	Pembelajaran bahasa Arab dengan pendekatan kooperatif menyenangkan karena untuk melatih siswa bernalar dan beragumen antar sesama siswa secara logis.					
4	Belajar kooperatif menyenangkan, karena guru hanya bertindak sebagai fasilitator dan mediator sehingga materi sulit dimengerti					
5	Belajar kooperatif menyenangkan, karena siswa sendiri yang mengkonstruksi pengetahuannya sehingga materi dapat dimengerti secara bermakna.					

6	Bekerja dalam kelompok menyenangkan, karena kita merasa bagian dari kelompok yang mempunyai andil terhadap sukses dan tidaknya kelompok.					
7	Bekerja sama dalam kelompok menyenangkan, karena dapat mengembangkan sikap kepemimpinan.					
8	Bekerja sama dalam kelompok menyenangkan, karena akan memupuk sikap rasa saling membutuhkan satu sama lain.					
9	Berinteraksi dalam kelompok menyenangkan, karena akan terbiasa untuk menyampaikan ide dalam berdiskusi.					
10	Belajar kooperatif menyenangkan karena guru hanya bertindak sebagai fasilitator, pengorganisasian materi, dan mengkondisikan agar siswa dapat mengembangkan pengetahuannya dengan berinteraksi dengan sesama.					
11	Belajar kooperatif kurang menyenangkan, karena siswa yang berkemampuan rendah akan sulit memahami materi					
12	Belajar kooperatif menyenangkan, karena setiap siswa dibiasakan menjadi team ahli dalam bidang tertentu sehingga siswa akan merasakan dirinya dapat juga mempunyai kelebihan dan keahlian tidak kalah dengan teman yang lain.					
13	Desain pembelajaran ini bagus, karena mengharuskan setiap siswa mempunyai giliran menjadi team ahli dalam bidang tertentu sehingga siswa bertanggung jawab terhadap materi yang harus dikuasainya untuk kemudian diajarkan kepada teman lain dalam kelompok asalnya.					

الملاحق ٢ أ

نتائج الاختبار المبدئي لفصل التجربة

F(xi-x)^2	xi-x	f.d	D	Xi	F	نتيجة
١٩٤,٧٠	٤,٦٥-	٠	٠	٥٥,٥	٤	٦٠-٥١
٤٠٠,٥٤	٥,٣٥	١٤٠	١٠	٦٥,٥	٥	٧٠-٦١
١١٧,٩٣	١٥,٣٦	١٠٠	٢٠	٧٥,٥	٢	٨٠-٧١
٢٥٧٠,٢٥	٢٥,٣٥	١٢٠	٣٠	٨٥,٥	٥	٩٠-٨١
١٢٤٩,٥٤	٣٥,٣٥	٤٠	٤٠	٩٥,٥	١	١٠٠-٩١
١٢٠٦٩,٧٧		٤٠٠			٢٤	

$$٦٠,١٥ = X$$

$16,95 = S$

قيمة البيانات برموز chi-kuadrat

$(f_o - f_h)^2 / f_h$	f_o	f_h	Luas Daerah	Batas Luas Daerah	Z-Score	Batas Nyata	فصل فرجة
0,0005	4	8,93	0,2077	0,2157	0,57-	00,0	60-61
2,1230	0	9,01	0,2211	0,008	0,02	60,0	70-61
0,4311	2	6,70	0,1008	0,2291	0,61	70,0	80-71
0,1087	0	3,39	0,0789	0,3849	1,20	80,0	90-81
0,0282	1	1,18	0,0270	0,4638	1,70	90,0	100-91
8,2293				0,4913	2,38		

$8,2293 = X^2$

الملحق: ٢. ب

نتائج الاختبار المبدئي لفصل الضابط

F(xi-x) ²	xi-x	f.d	D	Xi	F	نتيجة
٤٩٣,٨٨	٧,٨٦-	.	.	٥٥,٥	٨	٦٠-٥١
٤٥,٩٢	٢,١٤	١٠٠	١٠	٦٥,٥	٥	٧٠-٦١
١٤٧٤,٤٩	١٢,١٤	٢٠٠	٢٠	٧٥,٥	٧	٨٠-٧١
١٩٦١,٢٢	٢٢,١٤	١٢٠	٣٠	٨٥,٥	٤	٩٠-٨١
١٠٣٣,١٦	٣٢,١٤	٤٠	٤٠	٩٥,٥	١	١٠٠-٩١
٩٩٠٧,١٤		٣٣٠			٢٥	

٦٣,٣٦=X

١٥,٣٦=S

البيانات برموز chi-kuadrat

(fo-fh) ² /fh	fo	fh	Luas Daerah	Batas Luas Daerah	Z-Score	Batas Nyata	فصل فرجة
٠,٢١٣١	٨	٩,٤٢	٠,٢٢٤٢	٠,٢٩٩٦	٠,٨٤-	٥٥,٥	٦٠-٥١
٠,٧٠١٦	١٠	٤,٤٣	٠,١٠٥٤	٠,٠٧٥٤	٠,١٩-	٦٥,٥	٧٠-٦١
٠,٥٦٥٧	١٠	٧,٨٩	٠,١٨٧٨	٠,١٨٠٨	٠,٤٧	٧٥,٥	٨٠-٧١
٠,٠٠٢٣	٤	٣,٩١	٠,٠٩٣	٠,٣٦٨٦	١,١٢	٨٥,٥	٩٠-٨١
٠,٠٦٣٣	١	١,٢٦	٠,٠٣٠٦	٠,٤٦١٦	١,٧٧	٩٥,٥	١٠٠-٩١
٨٠٢٣٢٩				٠,٤٩٢٢	٢,٤٢		

٨٠٢٣٢٩=X²

الملحق: ٢ ج

نتائج الاختبار المبدئي لفصل التجري

F(xi-x) ²	xi-x	f.d	D	Xi	F	نتيجة
١٩٤,٧٠	٤,٦٥-	.	.	٥٥,٥	٤	٦٠-٥١

٤٠٠,٥٤	٥,٣٥	١٤٠	١٠	٦٥,٥	٥	٧٠-٦١
١١٧,٩٣	١٥,٣٦	١٠٠	٢٠	٧٥,٥	٢	٨٠-٧١
٢٥٧٠,٢٥	٢٥,٣٥	١٢٠	٣٠	٨٥,٥	٥	٩٠-٨١
١٢٤٩,٥٤	٣٥,٣٥	٤٠	٤٠	٩٥,٥	١	١٠٠-٩١
١٢٠٦٩,٧٧		٤٠٠			٢٤	

٦٠,١٥ = X

١٦,٩٥ = S

نتائج الاختبار المبدئي لفصل الضابط

F(xi-x) ²	xi-x	f.d	D	Xi	F	نتيجة
٤٩٣,٨٨	٧,٨٦-	.	.	٥٥,٥	٨	٦٠-٥١
٤٥,٩٢	٢,١٤	١٠٠	١٠	٦٥,٥	٥	٧٠-٦١
١٤٧٤,٤٩	١٢,١٤	٢٠٠	٢٠	٧٥,٥	٧	٨٠-٧١
١٩٦١,٢٢	٢٢,١٤	١٢٠	٣٠	٨٥,٥	٤	٩٠-٨١
١٠٣٣,١٦	٣٢,١٤	٤٠	٤٠	٩٥,٥	١	١٠٠-٩١
٩٩٠٧,١٤		٣٣٠			٢٥	

٦٣,٣٦ = X

١٥,٣٦ = S

Uji Bartlet

Sampel	DK	1/dk	si ²	Log si ²	(dk) Log si ²
١	٤٢	٠,٠٢٣٨	٢٨٧,٣٨	٢,٤٥٨٤	١٠٣,٢٥٤٩
٢	٤١	٠,٠٢٤٤	٢٤٦,١٦	٠,٣٩١٢	٩٨,٠٤٠١
جمة		٠,٠٤٨١٩٩٧٧			٢٠١,٢٩٥٠

Variansi gabungan dari dua sampel adalah:

$$si^2 = (42.287.38 + 41.246.16) / (42+41) = 267.02$$

sehingga log si² = 2.4265

dan B = (log si²) E (ni-1) = 201.4028

akhirnya digunakan statistik chi-kuadrat.

$$x^2 = \ln 10 \{ B - E(ni-1) \log s_i^2 \}$$

$$x^2 = (2.3026)(201.4028 - 201.2950) = 0.24816861$$

الملحق د. ٢

تجربة اختبار قبلى لفصل التجربى و الضابط باستخدام احصاء F

رقم	التجريبي	نتيجة	الصابط	نتيجة	y ⁸² فصل الصابط	y ⁸² فصل التجريبي
١	نور القلمي	٩٧	أيو اندا	٩٠	٩٤٠٩	٨٢٨١
٢	استقامة	٨٨	حلمان	٨٥	٧٧٤٤	٧٣٩٦
٣	اثنا	٨٧	ألف هدى	٧٠	٧٥٦٩	٧٣٩٦
٤	أنيسة مياساري	٨٢	زهرة	٨٠	٩٧٢٤	٧٣٩٦
٥	على يسرا	٧٢	أمى كلسوم	٨٠	٦٥٦١	٦٥٦١
٦	وليدة	٧٩	ديندا	٧٠	٦٦٤١	٥٩٢٩
٧	هيئة الحسنة	٧٤	بيني	٨٥	٦٦٤١	٥٩٢٩
٨	فهم	٧٠	سلفيانا	٨٢	٥٩٢٩	٥٧٧٦
٩	أنستيا	٧٠	نفیتا	٧٥	٥٧٧٦	٥٦٢٥
١٠	عبد الرحيم	٧٠	ليلة نور القرمية	٧٧	٥٤٧٦	٥٤٧٦
١١	نالا	٦٩	سوقطا	٧٠	٤٩٠٠	٥٣٢٩
١٢	نور السعدية	٦٧	نيلة السلامة	٦٩	٤٩٠٠	٥٣٢٩
١٣	نور الفاطمية	٦٥	نور الدهاية	٦٠	٤٩٠٠	٥١٨٤
١٤	أدي بوسوف	٦٤	أمين	٧٠	٤٧٦١	٥١٨٤
١٥	نوفيتا	٦٢	فيكا سفوطراء	٨٥	٤٤٨٩	٥١٨٤
١٦	حكمة	٦٢	بودي	٦٥	٤٣٥٦	٤٩٠٠
١٧	هنريك مسرورة	٦٢	ديان	٦٥	٤٢٢٥	٤٩٠٠
١٨	نندا سافوطراء	٦٢	إيسا أنصاري	٦٠	٤٠٩٦	٤٦٢٤
١٩	دوي جاينتي	٦١	سوجي	٧٠	٣٨٤٤	٤٣٥٦
٢٠	رتتووا	٦٠	عالما	٦٥	٣٨٤٤	٤٣٥٦
٢١	بوكا أنديكا	٥٩	فيجكي	٥٠	٣٨٤٤	٣٩٦٩
٢٢	نوفيتا ساري	٥٥	يحي	٥٠	٣٧٢١	٣٨٤٤
٢٣	سنجا	٥٤	هيمندو	٦٠	٣٧٢١	٣٨٤٤
٢٤	ديفي	٥٣	أنيسة	٦٠	٣٦٠٠	٣٨٤٤
٢٥			أدبي سافوطراء	٦٠	٣٤٨١	٣٨٤٤
		١٦٤٤		١٧٥٣	١٣٣٥٢	١٣٤٤٥٦
		٦٨,٥		٧٠,١٢		
		RY		٣٢٥٩٩٦,٤٢		
		AY		٢٢٣,٨٥		
		الجملة		٣٤٦٥٤٤		
		DY		٢٠٣٢٢,٧٣		
Sumber Variasi		dk	jk	kt	f	
Rata-rata		١	٣٢٥٩٩٦,٤٢	٣٢٥٩٩٦,٤٢٣٥		
Antar kelompok		١	٢٢٣,٨٥	٢٢٣,٨٤٨٨٨٩٥٨	٠,٩١	
Dalam Kelompok		٢٤	٢٠٣٢٣,٧٣	٢٤٤,٨٦٤١٨٧٦		
Total		٢٦	٣٤٦٥٤٤			

الملحق ٢.

جدوال نتيجة اختبار بعدى لفصل التجربى

$F(x_i - \bar{x})^2$	$x_i - \bar{x}$	f.d	D	X_i	F	نتيجة
١٠٣٩,٤٨	١٤,٤٢-	٥٠-	١٠-	٤٥,٥	٢	٥٠-٤١
٢٥٣,٨١	٤,٤٢-	٠	٠	٥٥,٥	٧	٦٠-٥١
٤٣٦,١٣	٥,٥٨	١٤٠	١٠	٦٥,٥	٦	٧٠-٦١
٧٢٨,٣٤	١٥,٥٨	٦٠	٢٠	٧٥,٥	٤	٨٠-٧١
١٩٦٣,٢٢	٢٥,٥٨	٩٠	٣٠	٨٥,٥	٥	٩٠-٨١
٨٦٦٠,٤٧		١٩٠			٢٤	

$٥٩,٢٦ = X$

$١٤,٣٦ = S$

قيمة البيانات برموز chi-kuadrat

$(f_o - f_h)^2 / f_h$	f_o	f_h	Luas Daerah	Batas Luas Daerah	Z-Score	Batas Nyata	فصل فرجة
٠,١١٠٧	١	٠,٧٢	٠,٠١٦٧	٠,٤٩٧	٢,٧٥-	٢٥,٥	٣٠-٢١
٠,٠١٦٤	٣	٢,٧٩	٠,٠٦٤٨	٠,٤٨٠٣	٢,٠٥-	٣٥,٥	٤٠-٣١
٠,٧٢٢٣	٥	٧,٣١	٠,١٧٠١	٠,٤١٥٥	١,٣٥-	٤٥,٥	٥٠-٤١
٠,٩٩٦٩	١٣	٩,٨٦	٠,٢٢٩٤	٠,٢٤٥٤	٠,٦٦-	٥٥,٥	٦٠-٥١
٠,٨٥٦٤	١٤	١٠,٩٤	٠,٢٥٤٤	٠,٠١٦	٠,٠٤	٦٥,٥	٧٠-٦١
١,٩٥٣٨	٣	٦,٥٦	٠,١٥٣٢	٠,٢٧٠٤	٠,٧٤	٧٥,٥	٨٠-٧١
٠,٠٧١٤	٣	٢,٥٧	٠,٠٥٩٨	٠,٤٢٣٦	١,٤٣	٨٥,٥	٩٠-٨١
٠,٢٤١٢	١	٠,٦١	٠,٠١٤٣	٠,٤٨٣٤	٢,١٣	٩٥,٥	١٠٠-٩١
٤,٩٧٩٠				٠,٤٩٧٧	٢,٨٣		

$٤,٢٩٧٩٠ = X^2$

الملحق ٢. و

نتائج الاختبار النهائى لفصل الضابط

$F(x_i - \bar{x})^2$	$x_i - \bar{x}$	f.d	D	X_i	F	نتيجة
٩٥,٨٠	٣,١٠-	٠	٠	٥٥,٥	١٠	٦٠-٥١
٤٢٩,٠٨	٦,٩٠	٩٠	١٠	٦٥,٥	٨	٧٠-٦١

٢٠٠٠,٤٠	١٦,٩٠	١٤٠	٢٠	٧٥,٥	٥	٨٠-٧١
١٤٤٧,٧٣	٢٦,٩٠	٦٠	٣٠	٨٥,٥	٢	٩٠-٨١
١٣٦١,٩٦	٣٦,٩٠	٤٠	٤٠	٩٥,٥	٠	١٠٠-٩١
١٠٦٩٧,٦٢					٢٥	

٥٨,٦ =X

١٥,٩٦=S

قيمة البيانات برموز chi-kuadrat

(fo-fh)^2/fh	fo	fh	Luas Daerah	Batas Luas Daerah	Z-Score	Batas Nyata	فصل فرجة
٢,٣٥٧٣	١٠	٦,١٨	٠,١٤٧٢	٠,١٩٥	٠,٥١-	٥٥,٥	٦٠-٥١
٠,٠٢٣٨	٩	٩,٤٨	٠,٢٢٥٦	٠,٠٤٧٨	٠,١٢	٦٥,٥	٧٠-٦١
٠,١٩١٣	٧	٥,٩٣	٠,١٤١٣	٠,٢٧٣٤	٠,٧٥	٧٥,٥	٨٠-٧١
٠,١٤٨٨	٢	٢,٦٣	٠,٠٦٢٥	٠,٤١٤٧	١,٣٧	٨٥,٥	٩٠-٨١
٠,٠٦٤٠	١	٠,٧٨	٠,٠١٨٥	٠,٤٧٧٢	٢,٠٠	٩٥,٥	١٠٠-٩١
٧,٤٣٤٦				٠,٤٩٥٧	٢,٦٣	١٠٠,٥	

٧,٤٣٤٦ =X^2

الملحق ٢ ر.

نتائج الاختبار النهائي لفصل التجاري

F(xi-x)^2	xi-x	f.d	D	Xi	F	نتيجة
١٠٣٩,٤٨	١٤,٤٢-	٥٠-	١٠-	٤٥,٥	٢	٥٠-٤١
٢٥٣,٨١	٤,٤٢-	٠	٠	٥٥,٥	٧	٦٠-٥١
٤٣٦,١٣	٥,٥٨	١٤٠	١٠	٦٥,٥	٦	٧٠-٦١
٧٢٨,٣٤	١٥,٥٨	٦٠	٢٠	٧٥,٥	٤	٨٠-٧١
١٩٦٣,٢٢	٢٥,٥٨	٩٠	٣٠	٨٥,٥	٥	٩٠-٨١
٨٦٦٠,٤٧		١٩٠			٢٤	

٥٩,٩٢=X

١٤,٣٦=S

نتائج الاختبار النهائي لفصل الضابط

F(xi-x)^2	xi-x	f.d	D	Xi	F	نتيجة
٩٥,٨٠	٣,١٠-	٠	٠	٥٥,٥	١٠	٦٠-٥١
٤٢٩,٠٨	٦,٩٠	٩٠	١٠	٦٥,٥	٨	٧٠-٦١
٢٠٠٠,٤٠	١٦,٩٠	١٤٠	٢٠	٧٥,٥	٥	٨٠-٧١

١٤٤٧,٧٣	٢٦,٩٠	٦٠	٣٠	٨٥,٥	٢	٩٠-٨١
١٣٦١,٩٦	٣٦,٩٠	٤٠	٤٠	٩٥,٥	٠	١٠٠-٩١
١٠٦٩٧,٦٢					٢٥	

٥٨,٦=X

١٦,٠١=S

Uji Bartlet

Sampel	DK	1/dk	si ²	Log si ²	(dk) Log si ²
١	٤٢	٢٠٦,٢٠	٢,٣١٤٣	٢,٣١٤٣	٩٧,٢٠٠٣
٢	٤١	٢٥٦,٤٦	٢,٤٠٩٠	٢,٤٠٩٠	٩٨,٧٦٩٦
جملة	٨٣	٠,٠٤٨١٩٩٧٧			١٩٥,٩٦٩٨

Variansi gabungan dari dua sampel adalah:

$$si^2 = (42.206.20+41.256.46)/(42+41)=231.03$$

$$\text{sehingga } \log si^2 = 2.3637$$

$$\text{dan } B = (\log si^2) E (ni-1) = 16.1839$$

akhirnya digunakan statistik chi-kuadrat.

$$x^2 = \ln 10 \{B-E(ni-1)\log s_i^2\}$$

$$x^2 = (2.3026)(195.9698-196.1839)= 0.49292068$$

الملحق ٢ ح

جدول تحليل المتغيرات لفصل التجاري و الضابط باستخدام احصاء F

رقم	التجريبي	نتيجة	الضابط	نتيجة	نوع الضابط	y ² فصل التجريبي	y ² فصل الضابط
١	نور القلمي	٩٠	أيو أندرا	٩٠	٩٠	٨١٠٠	٨١٠٠
٢	استقامة	٧٥	حلمان	٨٥	٨٥	٥٦٢٥	٧٨٥٠
٣	اثنا	٨٥	الف هدى	٧٠	٧٠	٧٢٢٥	٤٩٠٠
٤	أنيسة مایاساری	٧٠	زهرة	٨٠	٨٠	٥٦٢٥	٩٤٠٠
٥	عالی پسرا	٦٠	امي كلسوم	٨٠	٨٠	٤٩٠٠	٤٩٠٠
٦	وليدة	٦٠	ديندا	٧٠	٧٠	٤٢٢٥	٤٩٠٠

٧	هيئة الحسنة	٨٢	فهم	٦٥	بني	٤٩٠٠	٩٥
٨				٦٥	سلفيانا	٤٢٢٥	٣٦٠٠
٩	أنستيا	٧٥		٦٠	نفیتا	٧٢٢٥	٣٦٠٠
١٠	عبدالرحيم	٧٧		٧٠	ليلة نور القرمية	٣٦٠٠	٤٢٢٥
١١	نالا	٧٠		٧٠	سوتفطا	٤٢٢٥	٤٢٢٥
١٢	نور السعدية	٦٩		٧٧	نيلة السلامه	٤٢٥٥	٣٦٠٠
١٣	نور الفطيمه	٦٠		٦٠	نور الدهايمه	٣٦٠٠	٣٦٠٠
١٤	أدي يوسف	٧٠		٦٠	أمين	٤٢٢٥	٥٦٢٥
١٥	نوفينا	٨٥		٦٠	فيكا سفوطراء	٣٠٢٥	٢٠٢٥
١٦	حکمة	٦٥		٥٦	بودي	٤٢٢٥	٥٦٢٥
١٧	هنريك مسرورة	٦٥		٨٠	ديان	٣٦٠٠	٣٦٠٠
١٨	نندا سفوطراء	٦٠		٧٥	إيسا أنصارى	٣٦٠٠	٢٥٠٠
١٩	دوبي جابينتي	٧٠		٧٤	سوجي	٧٢٢٥	٣٦٠٠
٢٠	رنتوا	٦٥		٥٦	عالما	٤٢٢٥	٤٩٠٠
٢١	يوكا أنديكا	٥٠		٥٥	فيجكى	٦٤٠٠	٦٤٠٠
٢٢	نوفينا ساري	٥٠		٦٥	يحيى	٣٦٠٠	٤٢٢٥
٢٣	سنجا	٦٠		٦٨	هيمدرو	٤٩٠٠	٣٠٢٥
٢٤	ديفي	٦٠		٦٩	أنيسة	٤٢٢٥	٦٤٠٠
٢٥				٥٥	أدي سافوطراء		٢٥٠٠
		١٦٩٣		١٩٨٠		١٢١٣٣٠	١٠٩٨٨٠
		٧٠,٥٤		٦٧,٠٠			
		RY		٣٢١٧٩٨,٨٢			
		AY		٩٢,١٠			
		الجملة		٣٤١٢٠٠			
		DY		١٩٣٠٩,٠٨			
		مقدار					

	dk	jk	KT	F
Rata-rata	١	٣٢١٧٩٨,٨٢	٣٢١٧٩٨,٨٢٣٥	٠,٤٠
Antar kelompok	١	٩٢,١٠	٩٢,٠٩٥٦٢٨٩٥	
Dalam Kelompok	٢٤	١٩٣٠٩,٠٨	٢٣٢,٦٣٩٥٢٨٢	
Total	٢٦	٣٤١٢٠٠		

الملحق ٣.١

أنشطة المعلم في التعلم التعاوني.....

جملة	أنواع أنشطة المعلم في لقاء ١														
	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١			
٩٠	٢	٣٣	٣	١٥	٥	١	٦	٤	٤	٩	٥	٣	P- 1(i)		
٩٠	٠	٣٣	٣	١٥	٥	١	١٠	٤	٢	٩	٥	٣	P- 1(i)		
٩٠	١	٣٣	٣	١٥	٥	١	٨	٤	٣	٩	٥	٣	Yi		
١٠٠	١٠١١	٣٦,٧	٣,٣٣	١٦,٦٧	٥,٥٦	١,١١	٨,٨٩	٤,٤٤	٣,٣٣	١٠	٥,٥٦	٣,٣٣	Gi (%)		

جملة	أنواع أنشطة المعلم في لقاء ٢														
	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١			
٩٠	٣	٣٧	٢	١٤	٥	٤	٢	٤	٧	٤	٢	٣	P- 1(i)		
٩٠	٣	٣٨	٢	١٤	٥	٢	٣	٤	٧	٢	٥	٣	P- 1(i)		
٩٠	٣	٣٧,٥	٢	١٤	٥	٢	٢,٥	٤	٧	٢	٦	٣	Yi		
١٠٠	٣,٣٣	٤١,٦٧	٢,٢٢	١٥,٥٦	٥,٥٦	٣,٣٣	٢,٧٨	٤,٤٤	٧,٧٨	٣,٣٣	٦,٦٧	٣,٣٣	Gi (%)		

جملة	أنواع أنشطة المعلم في لقاء ٣														
	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١			
٩٠	٢	٣٣	١٨	١٣	٥	٠	٤	١	٨	٠	٤	٢	P-1(i)		
٩٠	٢	٣٥	١٩	١٣	٣	٠	٣	١	٨	٠	٦	٠	P-1(i)		
٩٠	٢	٣٤	١٨,٥	١٣	٤	٠	٣,٥	١	٨	٠	٥	١	Yi		
١٠٠	٢,٢٢	٣٧,٧٨	٢٠,٥٦	١٤,٤٤	٤,٤٤	٠	٣,٥٠	١,١١	٨,٨٩	٠,٠٠	٥,٥٦	١,١١	Gi (%)		

جملة	أنواع أنشطة المعلم في لقاء ٤														
	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١			
٩٠	٢	٣٠	١٤	٢٧	١	٢	٢	١	٣	٢	٥	١	P-1(i)		
٩٠	٢	٣١	١٤	٢٧	١	١	٢	١	٣	٢	٦	٠	P-1(i)		
٩٠	٢	٣٠,٥	١٤	٢٧	١	١,٥	٢	١	٣	٢	٥,٥	٠,٥	Yi		
١٠٠	٢,٢٢	٣٣,٨٩	١٥,٥٦	٣٠,٠٠	١,١١	١,٦٧	٢,٢٢	١,١١	٣,٣٣	٢,٢٢	٦,١١	٠,٥٦	Gi (%)		

Keterangan :

- P-1 (i) : Jumlah frekuensi aktivitas guru pengamat Qomaruddin, S.Pd.I
- P-2 (i) : Jumlah frekuensi aktivitas guru pengamat Laila Risma Diati, S.Pd.I
- Yi : Frekuensi aktivitas guru hasil dua orang pengamat
- Gi (%) : persentasi frekuensi aktivitas guru

الملحق ٣. ب

جملة	أنواع أنشطة المعلم في لقاء ١													
	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١			
أنشطة % (١,٢,٣,٤,٥,٦,٧) ٣٨,٦١	٢٤	١	٥	٢	٥	٠	٣	٠	٢	٤	٢	٠	p-1(i)	
	٢٤	٢	٣	٤	٥	٠	٣	٠	٣	٢	٢	٠	p-2(i)	
	٢٤	٣	٥	٦	٤	٠	٠	٠	٢	٢	٢	٠	p-1(i)	
	٢٤	٤	٥	٣	٤	٠	٣	٠	٢	٣	٠	٠	p-2(i)	
	٢٤	٢	٤	٨	٣	٠	٢	٢	٢	١	٠	٠	p-1(i)	
	٢٤	٤	٣	٦	٤	٠	٢	٠	٥	١	٠	٠	p-2(i)	
	٢٤	٥	٣	٥	٤	٠	٢	٠	٤	٤	٠	٠	p-1(i)	
	٢٤	٣	٣	٦	٥	٠	٣	٠	٢	٢	٠	٠	p-2(i)	
	١١	١٧	٣١	١٦	٠	١٠	٢	١٠	١١	٦	٠			
	١٣	١٤	١٨	١٨	٠	١٢	٠	١٢	٨	٢	٠			
	١٢	١٥,٥	٢٤,٥	١٧	٠	١١	١	١١	٩,٥	٤	٠			
	١٠٠				٠		٠,٥٦			٢,٢٢		٠		

جملة	أنواع أنشطة المعلم في لقاء ٢													
	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١			
أنشطة % (١,٢,٣,٤,٥,٦,٧) ٥٢,٢٢	٢٤	٤	٤	٥	٣	٠	٢	٠	٣	٠	٣	p-1(i)		
	٢٤	٥	٥	٤	٥	٠	٠	٠	٠	٠	٥	p-2(i)		
	٢٤	٤	٤	٥	٤	٠	٠	٠	٠	٣	٠	٤	p-1(i)	
	٢٤	٤	٥	٦	٢	٠	٠	٠	٢	٣	٠	٤	p-2(i)	
	٢٤	٥	٤	٤	٣	٠	٠	١	٠	٠	٥	p-1(i)		
	٢٤	٥	٤	٥	٣	٠	٠	١	٠	٢	٠	٤	p-2(i)	
	٢٤	٢	٢	٤	٢	٠	١	٢	٠	٢	٠	٥	p-1(i)	
	٢٤	٤	٤	٤	٢	٠	٢	١	٠	٢	٠	٤	p-2(i)	
	١٥	١٤	١٨	١٢	٠	١	٣	٠	٨	٠	١٧			
	١٨	١٨	١٩	١٢	٠	٢	٢	٢	٧	٠	١٧			
	١٦,٥	١٦	١٨,٥	١٢	٠	١,٥	٢,٥	١	٧,٥	٠	١٧			

	١٠٠						.					.
--	-----	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	---

جملة	أنواع أنشطة المعلم في لقاء ٣												
	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		
% أنشطة (١,٢,٣,٤,٥,٦,٧) ٤١,٩٤	٢٤	٤	٥	٣	٤	٠	٠	٢	٥	١	٠	p-1(i)	
	٢٤	٥	٦	٢	٥	٠	٠	٢	٣	١	٠	p-2(i)	
	٢٤	٤	٤	٤	٥	٠	٠	٣	١	١	٠	p-1(i)	
	٢٤	٤	٤	٥	٣	٠	٠	٢	٣	٢	٠	p-2(i)	
	٢٤	٦	٥	٥	٢	٠	١	٠	٢	١	٢	p-1(i)	
	٢٤	٤	٥	٤	٢	٠	١	٠	٢	٤	٢	p-2(i)	
	٢٤	٤	٥	٤	٣	٠	٣	٠	٣	٢	٠	p-1(i)	
	٢٤	٦	٥	٦	٤	٠	٠	١	٢	٠	٠	p-2(i)	
	١٨	١٩	١٦	١٤	٠	٤	٣	٨	٩	٣	٢		
	١٨	٢٠	١٧	١٤	١	١	٢	٩	١١	٣	١		
	١٨	١٩,	١٦,٥	١٢	٠	٢,٥	٢,٥	٨,٥	٩	٣	١,٥		
		٥											
	١٠٠				٠					١,٦٣	٠,٨٣		

		أنواع أنشطة المعلم في لقاء ٤													
		جملة	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		
أنشطة % (١٠٢,٣٤٠٥٦,٧) ٥٣,٦١	٢٤	٢	٤	٤	٥	.	.	٢	٠	٣	٣	٢	١	P-	
	٢٤	١	٥	٣	٤	٥	.	.	١	٢	٢	٢	١	P-	
	٢٤	٢	٣	٢	٢	٥	.	.	٢	٤	٣	٢	١	P-	
	٢٤	٠	٤	٠	٣	٣	.	١	٠	٥	٢	١	١	P-	
	٢٤	٠	٥	٦	٠	٠	١	٤	٢	٣	٢	١	١	P-	
	٢٤	٢	٣	٥	١	٣	٢	٢	١	٢	٢	١	١	P-	
	٢٤	٢	٤	٥	٢	٢	١	٠	١	٥	١	١	١	P-	
	٢٤	٠	٣	٣	٢	٤	٢	٢	٠	٣	٤	١	١	P-	
	٦	١٦	١٧	٩	٧	٢	٦	٥	١٥	٩	١٢	١٠	٤		
	٢	١٥	١١	١٠	١٥	٤	٣	٧	٣	٧	١٢	١٠	٤		
		٤	١٥,٥	١٤	٩,٥	١١	٣	٤,٥	٦	١٣,٥	٩,٥	٤			
		١٠٠	٣,٠٦	١٢,٢٢	١٤,٤٤	١٦,٦٧	٠,٥٦	١,١١	٣,٨٩	٢٢,٥٠	١٥,٠٠	٧,١١	٤,٤٤		

Keterangan :

P-1 (i) : Jumlah Frekwensi Aktivitas siswa butur ke-I hasil pengamat 1 (Qomaruddin, S.Pd.I)

P-2 (i) : Jumlah Frekwensi Aktivitas siswa butur ke-I hasil pengamat 1 (Laila Risma Diati, S.Pd.I)

X_i : Frekuensi aktivitas siswa butir ke-I hasil pengamatan dua orang pengamat.

Ti (%) : Persentase frekuensi aktivitas guru butir ke-i

الملحق ٣ . ج

No		Pertemuan 1					Pertemuan 2					Pertemuan 3					Perten	
		P-1	P-2	x	A	D	P-1	P-2	x	A	D	P-1	P-2	x	A	D	P-1	P-2
1																		
a		2	2	2	1	0	3	4	3.5	1	0	2	2	1	0	3	3	
b		3	2	2.5	0	1	4	3	3.5	1	0	3	4	3.5	1	0	4	4
c		3	3	3	1	0	3	2	2.5	0	1	2	3	2.5	0	1	3	2
d		3	3	3	1	0	3	3	3	1	0	3	3	3	1	0	3	4
2																		
a		3	2	2.5	0	1	3	3	3	1	0	3	3	3	1	0	3	3
b		3	3	3	1	0	4	3	3.5	1	0	3	3	3	1	0	3	3
c		2	2	2	1	0	3	3	3	1	0	3	3	3	1	0	4	3
d		3	3	3	1	0	3	2	2.5	0	1	3	3	3	1	0	3	3

e		3	3	3	1	0	3	3	3	1	0	3	2	2.5	0	1	4	3
f		3	2	2.5	0	1	3	4	3.5	1	0	3	3	3	1	0	3	3
g		3	2	2.5	0	1	3	3	3	1	0	3	3	3	1	0	3	3
h		3	4	3.5	1	0	3	3	3	1	0	3	3	3	1	0	4	3
3																		
a		2	1	1.5	1	0	2	2	2	1	0	2	1	1.5	1	0	2	3
b		2	2	2	1	0	3	3	3	1	0	3	2	2.5	0	1	3	2

4		2	1	1.5	1	0	3	2	2.5	0	1	2	1	1.5	1	0	2	3
5																		
a		3	3	3	1	0	3	3	3	1	0	4	3	3.5	1	0	3	3
b		2	3	2.5	0	1	3	3	3	1	0	3	2	2.5	0	1	3	3
c		2	2	2	1	0	2	3	2.5	0	1	4	3	3.5	1	0	3	3
d		3	3	3	1	0	3	4	3.5	1	0	3	3	3	1	0	3	3
e		3	2	2.5	0	1	3	2	2.5	0	1	3	3	3	1	0	3	3
f		3	2	2.5	0	1	3	2		0	1	3	2	2.5	0	1	4	3
	Jmlh				14	7				15	6					16	5	
	Relialbel				66.67					71.43						76.19		
	Rata-rata reliable																73.81	

Keterangan :

1. Kurang
2. Sedang
3. Baik
4. Sangat baik

2&2 = A 3&3 = A
 2&3 = D 3&4 = A
 2&4 = D

Keterangan:

- 1&1 = A
 4&4 = A
 1&2 = A
 1&3 = D
 1&4 = D

P-1 : Pengamat 1

P-2 : pengamat 2

X : rata-rata penilaian P-1 dan P-2

r : Sangat reliabelitas

A : Agrement

D : Disagreement

$$r = \frac{A \times 100 \%}{A+D}$$

الملحق ٣ . د

حاصل إنطباعات الطلبة فصل التجربى على التعلم التعاوني

No	Nama Siswa	Nomor Urut												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	Anisa	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5
2	Istiqomah	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5
3	Itsna	5	4	5	4	4	5	2	4	4	5	5	4	5
4	Hikmah	4	5	5	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4
5	Devi	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4
6	Fahmi	4	5	4	4	5	5	4	5	4	5	1	5	5
7	Nurul S	4	4	2	2	4	4	4	4	4	2	2	4	4
8	Hanik M	4	5	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4
9	Dwi J	4	4	4	2	2	4	4	4	4	2	2	4	4
10	Novia S	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4	2	4	5
11	Retno	2	4	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2
12	Nala	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	2	5	4
13	Haiatul H	4	5	4	4	4	4	5	5	5	4	5	4	4
14	Senja	5	4	4	4	2	5	2	4	5	2	2	4	5
15	Adi Yusuf	4	5	4	2	4	4	5	4	2	4	2	4	4
16	Abdurohim	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
17	Ali Y	4	4	4	2	4	4	2	4	4	2	2	4	4
18	Nanda S	4	5	4	2	4	5	5	4	4	5	4	4	4
19	Yoga	5	5	5	2	5	5	4	5	5	5	4	5	5
20	Wulida	4	4	4	2	2	5	5	5	5	4	1	5	4
21	Yulia	4	2	5	4	5	4	4	4	5	4	4	5	5
22	Nurul K	4	5	5	2	4	5	4	5	4	2	4	5	5
23	Nuruk F	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	1	5	5
24	ANistiya	4	5	5	4	4	4	2	4	2	4	1	2	4
	Rata - rata	4.08	4.33	4.25	3.26	5.66	4.37	3.9	4.3	4.2	3.8	2.91	4.12	4.33

آدأة التدريس

برامج تدريس القراءة اللغة العربية بالتعلم التقليدي

الموضوع :

الفصل : الثاني أ / التجربى

أ. الأهداف العام لتدريس:

الدارسون قادرون على القراءة والفهم وتقديم ما درس من مضمون النص
المرجوة في مادة القراءة التي تتعلق با

ب. الأهداف الخاص لتدريس:

ج. موضوع الدرس.

د. عملية التدريس

١. المدخل التقليدي

٢. الخطوات

رقم	أنشطة المعلم	أنشطة الدارسين
١	يستفتح المعلم الدرس بتقديم الأهداف للمواد المدرسة	يستمع الدارسون إلى شرح المعلم
٢	يقرأ النعلم النص جيدا مخرجا واعرابا	يستمع الدارسون إلى شرح المعلم
٣	يطلب المعلم الدارسون بقراءة النص	يقرأ الدارسون النص
٤	يكتب المعلم الكلمات الصعبة على السبورة ويشرح معانيها.	يكتب الدارسون الكلمات والعبارات الصعبة .
٥	يترجم المعلم النص	يستمع الدارسون إلى شرح المعلم
٦	يطلب المعلم من الدارسين بترجمة النص	يترجم الدارسون النص
٧	يقدم المعلم أسئلة أو يطلب من الدارسين بحل التدريبات المتعلمة بالنص المدرسة	يجيب الدارسون الأسئلة أو يحمل التدريبات

٣. الوسائل ومرجع الدرس

تستخدم هذه الدراسة والوسائل المرجوة في المدرسة مثا الأدوات الكتابية وغير ذلك. وأما المرجع للمواد الدراسية فتوخذ من مقرر اللغة العربية للفصل الثاني

، الكتاب العربية للناشرين، جز ٣ و ٤ . ألهه الدكتور محمود اسماعيل

صيبي .

٥. التقييم

المستخدم في هذه الدراسة هو تقييم لنتيجة التعلم بعد إجراء التجربة

