

خطة البحث العلمي

تطوير المواد التعليمية لدرس الإملاء للمشاركين إرشاد

لدخول كنتور بمالنج

إعداد :

هارون ألوان

رقم الجامعي : 19150161



إشراف:

الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم التوظيف: 1916401032003121001

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

2023

خطة البحث العلمي

تطوير المواد التعليمية لدرس الإملاء للمشاركين إرشاد

لدخول كنتور بمالنج

مقدمة لكتابة البحث العلمي في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد :

هارون ألوان

رقم الجامعي : 19150161



إشراف:

الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم التوظيف: 1916401032003121001

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

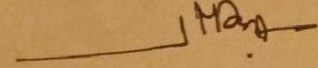
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

2023

خطاب الموافق

البحث العلمي بعنوان "تطوير المواد التعليمية لدرس الإملاء لإرشاد دخول كوتور مالانج" الذي
قدمه هارون ألوان قد فصحه المشرف ووافقته على تقديمه أمام مجلس المناقشة في 25 يولي 2023

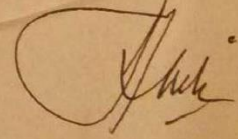
المشرف



الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم التوظيف: 191640103200312100

رئيس القسم



الدكتورة الحاجة دوي حمدة الماجستير

رقم التوظيف: 197509062008012009

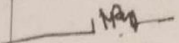
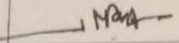
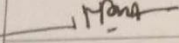
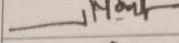
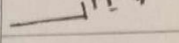
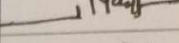
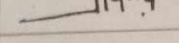
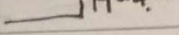
مواعد الإشراف

الاسم : هارون ألوان

الرقم الجامعي : 19150116

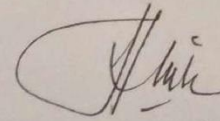
عنوان البحث : "تطوير المواد التعليمية لدرس الإملاء لإرشاد دخول كوتور مالانج"

المشرف : أستاذ الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
1.	18 أبريل 2023	عنوان البحث	
2.	9 مايو 2023	الفصل الأول والثاني والثالث	
3.	12 مايو 2023	الفصل الأول والثاني والثالث	
4.	15 مايو 2023	الفصل الأول والثاني والثالث	
5.	6 يونيو 2023	الفصل الأول والثاني والثالث	
6.	18 يونيو 2023	الفصل الرابع والخامس والسادس	
7.	14 يوليو 2023	الفصل الرابع والخامس والسادس	
8.	23 يوليو 2023	الفصل الرابع والخامس والسادس	

مالانج، 2023

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتورة الحاجة دوي حمدة الماجستير

رقم التوظيف: 197509062008012009

تقرير مجلس المناقشة

البحث العلمي العنوان "تطوير المواد التعليمية لدرس الإملاء لإرشاد دخول كونتور مالانج" الذي قدمه


هاروت ألوان فحصه المشرف ووافق على تقديمه أمام مجلس المناقشة في يولي 2023

مجلس المناقشة:


المناقش الرئيسي


الدكتورة الحاجة دوي حمدة الماجستير

رقم التوظيف: 197509062008012009


الرئيس

الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: 197412052000032001


السكرتير

الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم التوظيف: 191640103200312100

مالانج, أبريل 2023



عميد كلية علوم التربية و التعليم

الأستاذ الدكتور الحاج نور علي الماجستير

رقم التوظيف : 196504031997031

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالتالي:

الاسم : هارون ألوان

الرقم الجامعي : 19150116

عنوان البحث : تطوير المواد التعليمية لدرس الإملاء لإرشاد دخول كونتور مالانج

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيبي أو تأليف الأخر. وإذا ادعى أحد استقبالا من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على لجنة المناقشة. حررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة لا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢١ يونيو 2023.....

صاحب الإقرار



هارون ألوان
الرقم الجامعي : 19150116

إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى :

عائلي المحبوبة :

" أبي يودي هفينرتو و أمي منور أفندة فكرية"

مرّي و روحي :

جميع المشايخ الأعزاء و الأساتذة الكرماء، و من قد علمني و ربياني بالجهد و الصبر، عسى الله أن يعطيهم الدرجة العليا في الدنيا و الآخرة

شكر وتقدير

الحمد لله تعالى الذي جعل الإسلام ديناً مختاراً، وجعله ديناً منقذاً في يوم القيامة من الهلكة والخسران، والصلاة والسلام على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، الرسول الذي جاء بدين الإسلام لكافة الناس إلى آخر الزمان.

إكراماً وشكراً موفراً قدمت إلى والدي أبي عبد العزيز و أمي المحبوبة اللذين ربياني منذ صغاري، وبجهودهما أستطيع أن أستمر حياتي لطلب العلم.

أشكر الله عزّ وجلّ على نعمة القوة والصحة والفرصة حتى انتهيت من البحث الجامعي بالعنوان استخدام " تطوير المواد التعليمية لدرس الإملاء لإرشاد دخول كونتور مالانج ". وقد انتهيت كتابة هذه البحث الجامعي ولا يمكن اتمامه بدون مساعدة الآخر، ولذلك يقدم الباحث الشكر إلى :

1. فضيلة الأستاذ بشري مصطفى، كرئيسة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

2. فضيلة أستاذ نور هادي، كمشرفة على كتابة هذا البحث. وأقول شكراً جزيلاً على كل ما قدموه مساعدة من نعمة من الله سبحانه وتعالى حتى يتسنى لجميع الأشياء الجيدة التي تحصل على مكافأة من الله سبحانه وتعالى. وتوجيه في كل مراحل إعداد هذه خطة البحث منذ بداية فكرة الباحث حتى انتهى منها.

3. جميع الأساتذة والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

4. جميع أصحابي في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج و كذلك جميع الدعاء من الأبناء اليتامى و متطوع تبسم الأولاد بنسنتارا فرقة مالانج.

عسى الله أن يمن علينا رحمته لاحد لها وأن يثبينا بحسن الثواب. وأخيراً، أدرك الباحث أن كتابة هذه البحث الجامعي وهناك بالتأكيد الضعف أو القصور، تتوقع التقرير انتقادات واقتراحات بناء من أي

طرف لمزيد من التحسين، وهذا عسى أن يكون البحث الجامعي مفيد لي ولنا جميعا. أمين يا رب العالمين.
جزاكم الله أحسن الجزاء.

مالانج، 14 يولي 2023

هارون ألوان

الرقم الجامعي : 19150116

مستخلص البحث

هارون، ألوان. 2023. تطوير المواد التعليمية لدرس الإملاء لإرشاد دخول كونتور مالانج. البحث الجامعي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرفة : استاذة الفية الشرفة الماجستير.

الكلمات المفتاحية: تطوير المواد التعليمية، مهارات الكتابة، وسائط التعلم.

يعد تطوير مواد تدريس اللغة العربية جانبا مهما من عملية تعلم اللغة العربية. يمكن للمواد التعليمية الفعالة وذات الصلة أن تسهل على الطلاب اكتساب فهم جيد للغة العربية وتحسين قدرتهم على التواصل بطلاقة. الغرض من هذه الدراسة هو شرح المناهج والاستراتيجيات في تطوير مواد تدريس اللغة العربية الفعالة.

أظهرت النتائج أن المواد التعليمية والمواد الصحيحة هي عوامل حاسمة في تطوير مواد تدريس اللغة العربية. يجب أن تكون المادة المختارة مناسبة لمستوى قدرة الطالب وتأخذ في الاعتبار السياق الذي تستخدم فيه اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، يلزم أيضا تصميم تعليمي فعال لتسهيل التعلم التفاعلي والتشاركي. يمكن أن يؤدي استخدام الوسائط والتكنولوجيا في المواد التعليمية أيضا إلى زيادة تحفيز الطلاب ومشاركتهم في عملية التعلم.

بالإضافة إلى ذلك، يعد التكامل الثقافي في المواد التعليمية باللغة العربية مهما أيضا لمساعدة الطلاب على فهم السياق الاجتماعي والثقافي المرتبط باستخدام اللغة العربية. يمكن أن يساعد تطوير المواد التعليمية التي تغطي الجوانب الثقافية الطلاب على تطوير فهم أعمق للغة العربية وتحسين قدرتهم على التواصل مع الناطقين بها.

يهدف البحث ، من بين أمور أخرى: 1 (تطوير مواد تعليمية Imla في إرشادات مدخل Gontor في مالانج). 2). معرفة فعالية المواد التعليمية المطورة في زيادة اهتمام الطلاب وحماسهم في التدريس في تعلم إملا.

الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة تطوير ADDIE مع نوع البحث والتطوير > في حين أن مكان هذا البحث هو دليل مدخل Gontor في مالانج. كانت مصادر البيانات الأولية لهذه الدراسة هي الكتب الإرشادية وإرشادات التلاميذ. في حين أن مصدر البيانات الثانوي هو بعض الطلاب التوجيهيين. تحليل البيانات المستخدمة من قبل الباحثين باستخدام N-Gain والاختبار البعدي وصيغة Guttman.

تشمل نتائج هذا البحث: 1 (مواد تعليمية جديدة في دروس إملا). 2). فعالية المواد التعليمية الجديدة كما يتضح من الاهتمام المتزايد بتعلم الطلاب وتصميم المنتجات الجذابة. العامل الداعم لهذه الدراسة هو من جانب الباحث نفسه الذي كان معلما في هذا التوجيه ولديه وقت مرن في إجراء البحوث. في حين أن العوامل المثبطة تشمل: عدم تعميق خصائص الطالب في هذا التوجيه.

في الختام، يتطلب تطوير مواد تدريس اللغة العربية نهجا شاملا واستراتيجية فعالة. يعد الاختيار السليم للمواد، والتصميم التعليمي الجيد، واستخدام وسائل الإعلام والتكنولوجيا، ودمج الثقافات ذات الصلة عناصر مهمة يجب مراعاتها في تطوير مواد تدريس اللغة العربية الفعالة. من المتوقع أن يوفر هذا البحث إرشادات مفيدة لمطوري مواد تدريس اللغة العربية لتحسين جودة تعلم اللغة العربية.

ABSTRACT

Harun, Alwan. 2023, *Development of Imla' Teaching Materials for Gontor Malang Entrance Guidance*. Thesis, Department of Arabic Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang. Supervisor: ustadzah Nur Hadi M.Pd

Keywords: Development of teaching materials, , writing skills, learning media.

The development of Arabic teaching materials is an important aspect of the Arabic learning process. Effective and relevant teaching materials can facilitate students in gaining a good understanding of the Arabic language and improve their ability to communicate fluently. The purpose of this study is to explain approaches and strategies in the development of effective Arabic teaching materials.

The results showed that the right teaching materials and materials are crucial factors in the development of Arabic teaching materials. The material chosen should be appropriate to the student's level of ability and take into account the context in which Arabic is used. In addition, effective instructional design is also required to facilitate interactive and participatory learning. The use of media and technology in teaching materials can also increase student motivation and involvement in the learning process.

In addition, cultural integration in Arabic teaching materials is also important to help students understand the social and cultural context associated with the use of Arabic. The development of teaching materials that cover cultural aspects can help students develop a deeper understanding of the Arabic language and improve their ability to communicate with native speakers.

The research aims to, among others: 1) Develop Imla' teaching materials in the Gontor Entrance Guidance in Malang. 2). To find out the effectiveness of teaching materials developed in increasing students' interest and enthusiasm in tutoring in Imla' learning.

The method used in this research is the ADDIE development method with the type of Research and Development research> while the place of this research is the Gontor Entrance Guidance in Malang. The primary data sources of this study were guidance books and pupil guidance. While the secondary data source is some guidance students. Analysis of the data used by researchers using N-Gain, *posttest pretest* and Guttman's formula.

The results of this research include: 1) new teaching materials in Imla' lessons. 2). The effectiveness of new teaching materials as evidenced by the increased interest in student learning and attractive product design. The supporting factor of this study is from the side of the researcher himself who has been a teacher in this guidance and has flexible time in carrying out research. While the inhibiting factors include: lack of deepening of student characteristics in this guidance.

In conclusion, the development of Arabic teaching materials requires a comprehensive approach and an effective strategy. Proper material selection, good instructional design, use of media and technology, and integration of relevant cultures are important elements to be considered in the development of effective Arabic teaching materials. This research is expected to provide useful guidance for developers of Arabic teaching materials to improve the quality of Arabic language learning.

ABSTRAK

Harun, Alwan. 2023, *Pengembangan Bahan Ajar Imla' Bimbingan Masuk Gontor Malang*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: ustadzah Nur Hadi M.Pd

Kata Kunci: Pengembangan Bahan Ajar, Keterampilan Menulis, Media Pembelajaran.

Pengembangan bahan ajar bahasa Arab merupakan aspek penting dalam proses pembelajaran bahasa Arab. Bahan ajar yang efektif dan relevan dapat memfasilitasi siswa dalam memperoleh pemahaman yang baik terhadap bahasa Arab dan meningkatkan kemampuan mereka dalam berkomunikasi dengan lancar. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menjelaskan pendekatan dan strategi dalam pengembangan bahan ajar bahasa Arab yang efektif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bahan ajar dan materi yang tepat menjadi faktor krusial dalam pengembangan bahan ajar bahasa Arab. Materi yang dipilih harus sesuai dengan tingkat kemampuan siswa dan mempertimbangkan konteks penggunaan bahasa Arab. Selain itu, desain instruksional yang efektif juga diperlukan untuk memfasilitasi pembelajaran yang interaktif dan partisipatif. Penggunaan media dan teknologi dalam bahan ajar juga dapat meningkatkan motivasi dan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran.

Selain itu, integrasi budaya dalam bahan ajar bahasa Arab juga penting untuk membantu siswa memahami konteks sosial dan budaya yang terkait dengan penggunaan bahasa Arab. Pengembangan bahan ajar yang mencakup aspek budaya dapat membantu siswa mengembangkan pemahaman yang lebih mendalam tentang bahasa Arab dan meningkatkan kemampuan mereka dalam berkomunikasi dengan penutur asli.

Penelitian bertujuan untuk diantaranya: 1) Mengembangkan bahan ajar Imla' yang ada pada Bimbingan Masuk Gontor di Malang. 2). Untuk mengetahui efektivitas bahan ajar yang dikembangkan dalam peningkatan minat dan semangat siswa di bimbingan dalam belajar Imla'.

Metode yang dipakai dalam penelitian ini adalah metode pengembangan ADDIE dengan jenis penelitian Research and Development> adapun tempat penelitian ini adalah Bimbingan Masuk Gontor yang ada di Malang. Sumber data primer dari penelitian ini adalah buku bimbingan dan murid bimbingan . Sedangkan sumber data sekunder adalah beberapa murid bimbingan. Analisis data yang digunakan oleh peneliti menggunakan N-Gain, *posttest pretest* dan rumus Guttman.

Hasil dari peneltian ini diantara lain adalah: 1) bahan ajar baru dalam pelajaran Imla' . 2). Efektivitas bahan ajar baru yang dibuktikan dengan bertambahnya minat belajar murid dan desain produk yang menarik.Faktor pendukung dari penelitian ini adalah dari sisi peneliti sendiri pernah menjadi guru didalam bimbingan ini serta memiliki waktu yang fleksibel dalam pelaksanaan penelitian. Sedangkan faktor penghambat diantaranya: kurangnya pendalaman karakteristik murid pada bimbingan ini.

Kesimpulannya, pengembangan bahan ajar bahasa Arab membutuhkan pendekatan yang komprehensif dan strategi yang efektif. Pemilihan materi yang tepat, desain instruksional yang baik, penggunaan media dan teknologi, serta integrasi budaya yang relevan adalah elemen-elemen penting yang harus dipertimbangkan dalam pengembangan bahan ajar bahasa Arab yang efektif. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan panduan yang berguna bagi para pengembang bahan ajar bahasa Arab untuk meningkatkan kualitas pembelajaran bahasa Arab.

أ خطاب الموافقة

ب محتويات البحث

1 الباب الأول : مقدمة

6 أ. خلفية البحث

10 ب. أسئلة البحث

10 ج. حدود البحث

10 د. أهداف البحث

10 هـ. فوائد البحث

11 و. الدراسات السابقة

14 ز. تحديد المصطلحات

14 ح. هيكل البحث

16 الباب الثاني : الإطار النظري

16 1. المبحث الثاني : تحليل المواد التعليمية

16 أ. تعريف إعداد المواد التعليمية

17 ب. غرض إعداد المواد التعليمية

18 ج. خصائص المواد التعليمية

19 د. أساس إعداد المواد التعليمية

19 هـ. إستراتيجية في إختيار و ترتيب تطوير المواد التعليمية

21 2. المبحث الثالث : درس الإملاء

21 أ. تعريف درس الإملاء

22 ب. أهمية درس الإملاء

23 ج. درجة الإملاء في اللغة العربية

23.....	د. أنواع الإملاء و طريقة تدريسها
24.....	3. المبحث الرابع: أسلوب ADDIE
24.....	أ. تعريف أسلوب ADDIE
25.....	ب. أهداف أسلوب ADDIE
	ج. المنظور السلوكي (Behaviour Perspective)
25.....	لأسلوب ADDIE
27.....	الباب الثالث : منهج البحث
27.....	أ. نوع البحث
29.....	1. متغيرات البحث
29.....	2. جمع البيانات
30.....	ب. أسلوب و تطوير البحث
30.....	ج. إجراء التطوير
31.....	د. اختبار المنتج
33.....	هـ. البيانات
36.....	و. أدوات جمع البيانات
42.....	ي. أسلوب جمع البيانات
45.....	أأ. تحليل البيانات
56.....	الباب الرابع : نتائج التطوير
56.....	أ عمليات التطوير
65.....	ب. عرض البيانات و تحليلها
66.....	ج. تقييم المنتج
68.....	الباب الخامس : مناقشة البحث
68.....	أ. مناقشة البحث المتطور

72.....	الباب السادس : الخاتمة
	أ. خلاصة البحث
73.....	ب. اقتراحات
75.....	قائمة المراجع

الفصل الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

التربية استثمار طويل الأجل تحدد بقاء الأمة المحضرة و ذات شخصية جيدة و مؤدبة و صيغة. من المأمول أن تمكن التربية من تحقيق أمة إندونيسية كريمة و تحقيق التقدم. لهذه الأهمية, يؤسس كياهي أغينغ حسان بساري معهد تيغل ساري. يطلب الطلاب العلم في هذا المعهد أفواجا. حتى هناك طالب بارز جدا في مختلفي المجالات و اسمه سليمان جمل الدين. كان قاربا بأستاذه و يحبه أستاذه حتى دبر كياهي لزواج سليمان جمال الدين مع بنته و يصدقه في تدير و رياسة و تأسيس المعهد في قرية كونتور. و هذه هي تاريخ التأسيس معهد دار السلام كونتور.

تستمر المرحلة الرابعة في سيرة التربية. تتكون هذه المرحلة إلى أربعة أنفار و هم كياهي الحاج أحمد سهل و كياهي الحاج زين الدين فني و كياهي الحاج إمام زركشي. يجددون نظام التربية و يؤسسون معهد دار السلام كونتور العصري في التاريخ 20 من سبتمبر 1926 المعادلة بالتاريخ 12 ربيع الأول 1345. تبدأ التربية بنظام سمي بتربية الأطفال و يتغير النظام في التاريخ 19 من ديسمبر 1936 بنظام كلية المعلمين الإسلامية. تتم عملية التدريس فيه بست سنوات.

يهتم هذا المعهد في التربية إهتماما كبيرا. و يكون التعليم داخل الفصل عاملا من عوامل التربية فلا بد للمعلمين أن يمسك هذا الأساس جيدا في يومياتهم لحجاة إلى التربية السليمة لأن التربية السليمة من أهم العناصر في تكوين الشعوب النموذجية للمستقبل. و قد طبقها كياهي الحاج إمام الزكشي من خلال فكره التربوي في تأسيس معهد دار السلام كونتور. و إن الفكر التربوي لشيخ إمام الزركشي هو :

التربية الإسلامية هي التأثير بجميع المؤثرات المختلفة التي نختارها قصدا و شرعا، لنساعد بها الطفل على أن يترقى جسما و عقلا و روحا زكية، حتى يصل تدريجيا إلى أقصى ما يستطيع الوصول إليه من الكمال كما يحبه و يرضاه، ليكون سعيدا في الدنيا و الآخرة.

أما أهداف التربية و التعليم في معهد دار السلام كونتور عند الشيخ إمام الزركشي هي

الحياة الإجتماعية، الحياة المقتصدية، عدم الانتماء إلى حزب معين، وكذلك طلب

العلم لا لأجل التوظيف.

نظرا من المآلومات السابقة, ينجح معهد دار السلام كونتور في تكوين طلابه ذي قيمة و جودة حتى يحصل من بعض طلابه في مكان مهم في حكومية إندونيسية. فتكثر الأباء و الأمهات في تشجيع أولادهم إلى هذا المعهد حتى يحدد هذا المعهد في وجود رابطة العصرية المعهدية العصرية في كل دائرة في إندونيسيا لتسهيل نشر المعلومات عن التسجيل. من بعض عوامل نشر المعلومات هي وجود إرشاد لدخول كونتور. لهذا الإرشاد كتاب التدريس كمواد التعليمية التي تتكون من الدروس أحدها درس الإملاء. في هذه الجبهة سيقوم الباحث في تحليل المواد التعليمية و يهتم في درس الإملاء. والذي يقوم في أداء الإرشاد هو إرشاد لدخول كونتور تحت إشراف رابطة العصرية المعهدية العصرية بملائج.

في العديد من المناسبات, يسمى الخبراء أن مهارة الكتابة بأنها أعلى مهارات بين مهارات الأخرى. هذا صحيح متى كان المقصود هو كل مهارة كتابة العلمية و غير علمية. بجانب ذلك, تمتلك حقيقة مهارة الكتابة عديد من الجنس حتى لا يعتبر جميعها مهارات الكتابة.

هناك جانبان في مهارات الكتابة و أولهما القدرة على تكوين الأحروف و إتقان الهجاء و ثانيهما مهارة انتاج الأفكار و الشعور في الكتابة.¹ بجانب ذلك, هناك تقسيم الأخرى في مهارة الكتابة و هي أولا قدرة الإملاء و قدرة على معالجة التفكير, ثانيا القدرة على كتابة الأحروف, و كتابة الكلمات و كتابة الجمال و كتابة الفقرات و الخطاب, ثالثا القدرة على كتابة التكاثرية و الاستجابة و الانتاجية, رابعا القدرة على النسخ و الإملاء و التأليف برمجيا و التأليف بحرية.²

كما ذكر في السابق, يبدو أن هناك قطبين أساسيين في مشاهدة مهارات الكتابة وهما الإملاء كمهارة في تكوين الأحروف و إتقان الهجاء ثم أربعة معايير الإملاء و هي كتابة الأحروف و الكلمات و الجمل و الفقرات و الخطاب و كذلك القدرة على معالجة التفكير و الكتابة المنتجة و التأليف برمجيا و التأليف بحرية.

و مع ذلك, من الناحية العملية, تعليم قواعد الإملاء من الناحية النظرية و الناحية العملية ليس سهلا كما يتصور. لا يزال هناك العديد من المشتركين إرشاد لدخول كونتور خصوصا ما يقع في دائرة

¹ Ahmad Fuad Effendi, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, (Malang : Misykat, 2012),181

² Aziz Fakhurrozi dan Erta Mahyudin, Pembelajaran Bahasa Arab, (Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama, 2012),348-349.

ملانج يجيدون الصعوبة في فهم بعض المفاهيم من مادة قاعدة الإملاء و التي تعتبر بمقعدة اللغوية و مرتبكة. و يوجد كذلك تنوع خلفية التربية من مشتركين هذا الإرشاد و أن من بعضهم يذهب من المدرسة الابتدائية الحكومية و الخاصة التي لم يتعلمون اللغة العربية و من تعلمها مهما كان قليلا الذي يسبب في صعوبة الفهم تلك القاعدة. و السباب الاخرى من بعضهم يعتمدون في حفظ كلمات العربية بدون فهم كتابتها بقواعدها الصحيحة. أما المشتركين الذي يجيؤون من المدرسة الثناوية الحكومية أم الخاصة توجد المشكلة المتساوية. فمن الواجب للمعلمين فهم المتغيرات و إتقانها التي تشكل الصعوبة في تعلم قواعد الإملاء و عملياتها. كما قال والد أحمد الجبير في تعريف الإملاء :

الإملاء هو عملية التدريب على الكتابة الصحيحة لتصبح عادة يعتديها المتعلم و يتمكن بواسطتها من نقل آرائه و مشاعره و حاجته وما يطلب ليه نقله إلى الآخرين بطريقة صحيحة.³

فينظر الباحث أن مواد التعليمية في درس الإملاء لإرشاد دخول كونتور بملانج مشكلة في تاليفها و تكوينها. لأن وجود مواد التعليمية يقصد لتسهيل التعلم و تقوم لنجاح عمالية التعلم ولا سيما من مأمول والدين المشترك هو نجاح أولادهم في اشترك الامتحان لدخول كونتور حتى يستمرون جهدهم في ذلك المعهد. في هذه المناسبة الغالية من الضرورية للمعلمين بأن يهتم هذه الأهمية كي يفيد هذا الإرشاد مفيدا تاما. الكتاب المدرسية كمواو التعليمية هي عنصر مهم في عملية التعليم. بدونها يمكن التعليم غير جيدة و غير الموجه. لأن الكتاب المدرسية هي مصدر المواد التعليمية و المصدر الرئيسي للمعلومات التي تساعد عملية الإنجاز التعليم التي يتم تجميعها و توزيعها و استخدامها في التعلم موافقا بمنهج المستخدم.

و لآكن في الحقيقة أن هناك الصعوبة لدى المشترك هذا الارشاد في فهم مادة الإملاء الموجودة في مواد التعليمية. لوجود إختلاف خلفية التعليمية. من بعضهم يذهبون من المدرسة الابتدائية الحكومية التي لا توجد فيها تعليم اللغة العربية. أما المشترك من المدرسة الابتدائية الخاصة توجد هناك التعليم للغة العربية,

³ Anwar, Moh. "Pembelajaran Qawaidul Imla', Konsepsi, Problematika dan Solusinya." *Tafhim Al-'Ilmi* 14.1 (2022): 42-56.

و لاكن من بعضهم يتعلمونها لأجل توقيع المدرسية. السباب المتساوي موجد كذلك في مدرسة الثناوية و العالية. الخلاصة من هذه المشكلات هي ضعف مهارتهم في الكتابة خصوصا كتابة اللغة العربية.

تتأثر مهارات القراءة و الكتابة المنخفضة لدى الطلاب بالعديد من العوامل، من بعضها المنهج و نظام التعليم و اختيار المعلمين للطرق و المناهج و أدوات التعلم و مصادر التعليم و الكتاب المدرسية و ما أشبه ذلك. من بعض العوامل التي تتقاطع بشكل مباشر مع تعلم الطلاب و تتأثر لدى الطلاب عن ضعفهم في مهارات الكتابة و القراءة هي وجود مواد التعليم. مواد التعليم من أهم عوامل التربية. تلعب كل كتاب المدرسية المطبوعة و غير مطبوعة (الكتاب الالكتروني و الانترنت و الفيديو و التسجيلات)⁴ دورا كبيرا في تحقيق أهداف التعليم. تكون ملائمة كتاب المدرسية مع معايير المحتوى المطبقة من قبل الحكومة ضرورة من عوامل الأخرى مثل وسيلة التعليم و الأدوات و جو التعليم الملائم.

يمكن الحكم على كتاب العربية الجيدة من الجوانب الأربعة لتقييم الكتاب لدى BSNP و هي من جانب المحتوى و من جانب العرض و من جانب اللغة و من جانب الرسومات. ولاكن في هذا البحث سيقوم الباحث في بحث و تطوير المحتوى الذي يتكون على عرض مواد الإملاء في مواد التعليم لإرشاد دخول كونتور لدى رابطة العسرية المعهدية العصرية بملائم. لأن لم يتم البحث عن هذه المشكلة. لدى، أسئلة البحث في هذا البحث هي كيف يتم تطوير محتوى مادة الإملاء في مواد التعليم لإرشاد دخول كونتور لدى رابطة العسرية المعهدية العصرية بملائم بأسلوب ADDIE؟ لهذا السباب، يهدف هذا البحث في تطوير محتوى المادة بأسلوب ADDIE الذي يقوم في طريقة التطوير الجيد لمواد التعليمية حتى تكون ملائمة بحال الطلاب أو مشترك الإرشاد. أما فائدة البحث هي لإمكان الملاحظة إذا كان هناك محتوى مادة الإملاء غير ملائمة و يحتاج إلى المراجعة للطباعة التالية. و سوى ذلك، من المأمول أن تكون هذا البحث بمثابة مدخلات للكاتب و ناشري الكتاب لنشر الكتاب المدرسية الجيدة و عالية الجودة.

⁴ Feni Kurnia and Apit Fathurohman, "Analisis Bahan Ajar Fisika Sma Kelas Xi Di Kecamatan Indralaya Utara Berdasarkan Kategori Literasi Sains," Jurnal Inovasi dan Pembelajaran Fisika 1, no. 1 (2014), hlm. 43–47.

ب. أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث السابقة, أن الأسئلة هذا البحث كما يلي :

1. كيف يتم تطوير مواد التعليمية لدرس الإملاء لإرشاد دخول كونتور مالانج ؟
2. ما مدى فعالية استخدام المواد التعليمية في درس الإملاء لإرشاد دخول كونتور بمالانج ؟

ج. أهداف البحث

1. إنتاج محتوى مواد التعليمية لدرس الإملاء لإرشاد دخول كونتور مالانج.
2. لمعرفة فعالية استخدام المواد التعليمية في درس الإملاء لإرشاد دخول كونتور بمالانج

د. حدود البحث

و من أسئلة البحث السابقة, أن حدود البحث كما يلي :

1. حدود الموضوعية

تحدد الباحث الموضوعية في هذا البحث يعنى تطوير مواد التعليمية في درس الإملاء لإرشاد دخول كونتور بمالانج

2. حدود المكانية

موقع هذا البحث التجريبي في مكان الإرشاد دخول كونتور بمدينة مالنج

3. حدود الزمانية

تحدد الباحث لهذه عملية البحث في مستوى النهائى في العام الدراسي 2022 / 2023م

4. حدود الدراسية

تحدد الباحث لهذه عملية البحث في هذه النقاط :

- في درس معرفة الأحرف الهجائية المتوصلة و المقطوعة
- في درس الأحرف الطويلة أو حرف الماد
- في درس حرف تاء المربوطة (ة) و تاء المفتوحة أو التأنث (ت)

- في درس حرف الأليف (ا) و الام (ل) كالأذهار قمرية و الاخفاء شمسية
- في درس كتابة الهمزة (ء)
- في درس كتابة التنوين

هـ. فوائد البحث

1. فوائد النظرية

- أ. مساعدة إرشاد لدخول كونتور بملائج في مشكلة التدريس, خاصة فيما يتعلق بمواد التعليمية في درس الإملاء.
- ب. مساعدة إرشاد لدخول كونتور بملائج في تقييم مواد التعليمية في درس الإملاء.
- ت. مساعدة إرشاد لدخول كونتور بملائج في زيادة فعالية التدريس و التعليم خاصة في درس الإملاء
- ث. من المتوقع أن تكون نتائج هذه الدراسة مرجعا للباحثين المستقبليين في نفس المجال و استمرارها إلى أعلى جودة.

2. فوائد التطبيقية

- أ. للمعلمين
قادرة على توفير الابتكار للمعلمين درس الإملاء في محاولة لبناء أنشطة تعليمية ممتعة و سهلة للمشاركين هذا الإرشاد.
- ب. للطلاب
لتحفيز المشاركين هذا الإرشاد على التعلم خاصة في درس الإملاء بحيث يزيد الاهتمام بالتعلم ويمكن أن يحسن نتائج التعلم.
- ج. للباحثين

يمكن أن تكون نتائج البحث مفيدة كبصيرة إضافية وخبرة علمية. وبالنسبة للباحثين الآخرين ، يمكن استخدامها كمعلومات وأساس لمزيد من البحث.

و. الدراسات السابقة

1. ليسى (تحليل المواد التعليمية في كتاب اللغة العربية بوجهة علمية منهجية سنة 2013 للصف الثامن ابدلدرسة الثانوية لوزارة الشؤون الدينية). الغرض من هذه الدراسة هو لمعرفة عرض المواد التعليمية الواردة في كتاب اللغة العربية بجودة عملية منهجية سنة 2013 للصف الثامن بالمدرسة الثانوية لوزارة الشؤون الدينية و تطبيقها بمنهج سنة 2013. هذا النوع من البحث هو بحث جامعي. النتائج التي تم الحصول عليها في هذا البحث هي تحديد جودة المواد التعليمية للطلاب و المعلمين.

2. أنوار محمد (تطوير كتا القراءة الرشيدة لترقية مهارة القراءة بالتطبيق على طلاب معهد رشيدية خالدية آمونتاى بكليمانتان الجنوبية). كان الغرض من هذا البحث هو تطوير مواد التعليمية في مهارة القراءة و أهمية مواد التعليمية مع معاييرها الجيدة و لمعرفة محتوى المواد في ذلك الكتاب. الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي التوثيق و التحليل المحتوى (*content analysis*). نتيجة هذا البحث هي أن هذه المواد التعليمية مطابقة بمنهج 2013 استنادا على تكميلها على العناصر الأربعة في المهارات و هي جانب الاجتماعية و جانب الروحية و المعرفة و المهارات.

3. فاترياني ينني (تدريس الإملاء لتلاميذ المدرسة الابتدائية). كان الغرض من هذا البحث هو معرفة درس الإملاء وصعوبات تعليم و تعلمه ثم توفير علاج هذه الصعوبة لتحسين كفاءة الطلاب في تعل الإملاء و كي يعرف المعلمين المحاولة في التعليم حتى يكون التعليم ممتعة و سهلة لطلاب. و نتائج من هذا البحث هي معرفة مفاهيم التدريس و درس الإملاء و صعوباتها و تتم بتوفير علاج صعوبات التعليم و التعلم.

الرقم	الباحث, موضعة البحث	التساوى	الإختلاف	نتائج البحث
-------	---------------------	---------	----------	-------------

<p>التائج التي تم الحصول عليها في هذا البحث هي أن عرض محتوى المواد التعليمية مطابقة بمنهج 2013.</p>	<p>هذا النوع من البحث هو بحث جامعي. المتغير التابع هو كل من المهارات الاربعة.</p>	<p>معرفة عرض محتوى التعليمية و تطبيقها مه منهج 2013</p>	<p>ليسى (حتليل المواد التعليمية في كتاب اللغة العربية بوجهة علمية منهجية سنة 2013 للصف الثامن ابدلدرسة الثانوية لوزارة الشؤون الدينية). 2017.</p>	<p>1</p>
<p>نتيجة هذا البحث هي تطوير المواد التعليمية استنادا على تكميلها على الأساس في إعداد الكتاب المدرسي</p>	<p>هذا النوع من البحث هو المجلة العلمية. الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي ليس بأسلوب ADDIE المتغير التابع هو مهارة القراءة</p>	<p>تطوير محتوى المواد التعليمية الصحيحة للغة العربية</p>	<p>أنوار محمد (تطوير كتا القراءة الرشيدة لترقية مهارة القراءة بالتطبيق على طلاب معهد رشيدية خالدية آمونتاى بكليمانتان الجنوبية).</p>	<p>2</p>
<p>وكانت نتيجة هذا البحث هي معرفة مفاهيم التدريس و درس الإملاء و صعوباتها و تتم بتوفير علاج</p>	<p>والطريقة المستخدمة هي الطريقة الوصفية.</p>	<p>تحليل مفاهيم و درس الإملاء و صعوباته و علاج صعوبات درس الإملاء</p>	<p>فترياي يني (تدريس الإملاء لتلاميذ المدرسة الابتدائية) جامعة بنجكولو الإسلامية الحكومية 2001.</p>	<p>3</p>

صعوبات التعليم و التعلم.				
-----------------------------	--	--	--	--

البحث الذي سيعمل الباحث هو البحث الأصلي. والدراسات السابقة التي المذكورة أعلاه كمراجع الباحثة في العمل هذا البحث. وهذه الدراسات السابقة عملية تحليل المواد التعليمية في تعليم درس الإملاء لإرشاد دخول كونتور بمدينة ملانج, و مع ذلك سيعمل الباحث هذا البحث بطريقة التوثيق و التحليل المحتوى في تعليم درس الإملاء.

ز. تحديد المصطلحات

يقوم الباحث لهذا البحث مططلاحا واحدا, وهو :

مواد التعليمية في درس الإملاء : هو الكتاب الذي يؤلفه معلمين الإرشاد لدخول كونتور بمالانج, بدرس هذا الكتاب في أمكنة الإرشاد في مالانج

1. التطوير

التطوير هو التغيير أو التحويل من طور إلى طور. يقصد كذلك أن التطوير هو التغيير التدريجي الذي يحدث في تركيب المجتمع أو العلاقات أو النظام أو القيام السائدة فيه. أما التطوير اصطلاحا هو التحسين وصولا إلى تحقيق الأهداف المرجوة بصورة أكثر كفاءة.

2. المواد التعليمية

المواد التعليمية هي أدوات التعليمية تكون إلى مواد الدراسة لمناقشة مادة الأسسي, تكون مطبوعة (مقالة, نص, الحكاية المسمورة و ما أصبح ذلك) و غير مطبوعة (فيديو أو الأصوات) و هي تصنع لتسهيل الدراسة التي تتعلق إلى المادة الأسسية و هي من أهم ناحية التربية.

3. درس الإملاء

الإملاء لغة هو الإمهال والتأخير، وإطالة الوقت والعمر حتى يتسع الزمان للمتمتع بالشء المحبوب و أما اصطلاحا هو تصوير اللفظ بحروف هجائه بأن يطابق المكتوب المنطوق في ذوات الحروف . و الإملاء كذلك أن يحاول الطالب الأصوات المسموعة المفهومة إلى ترتيب الكتابة الصحيحة على المواقع من الكلمة. و إنما اللغة العربية تتكون من المهارات الأربعة و هي مهارة الاستماع و مهارة الكتابة و مهارة القراءة و مهارة الكلام ف يكون الإملاء نوع من مهارة الكتابة.

ح. هيكل البحث

الباب الأول : مقدمة. في هذا الفصل توجد خلفية البحث، أسئلة البحث، حدود البحث، أهداف البحث، فوائد البحث، الدراسات السابقة، تحديد المصطلحات، وهيكل البحث.

الباب الثاني : إطار نظري. في هذا الفصل توجد البحث النظرى. وفي هذا الفصل تصف المحاور الرئيسية التي ستصف النظريات التي سيتم دراستها عالميًا بخصوص العنوان في هذا البحث، وهي " تحليل المواد التعليمية لدروس الإملاء للمشاركين لدخول كوتنور".

الباب الثالث : منهجية البحث. سيصوّر هذا الباب مدخل البحث ونوعه، ميدان البحث، متغيرات البحث، مجتمع البحث وعينته، البيانات ومصادرها، أدوات البحث، صدق البيانات وثباتها، أسلوب جمع البيانات، تحليل البيانات، وإجراء البحث.

الباب الرابع : عرض البيانات و نتائج البحث. يحتوي هذا الباب على الكشف عن البيانات التي تم الحصول عليها ونتائج البحث التي موجودة.

الباب الخامس : مناقشة البحث. سيحلل هذا الباب نتائج البحث التي تم الحصول عليها من البحث.

الباب السادس : الخاتمة. هذا الباب هو نهاية المناقشة التي تحتوي على استنتاجات حول مناقشة البيانات، التضميم على نتائج البحث، والتوصيات للنظر فيها.

الفصل الثاني الإطار النظري

1. المبحث الأول : إعداد المواد التعليمية

أ. تعريف تحليل المواد التعليمية

الاعداد هو التكميل و التوفير على شئ لوجود عملية التعليم الجيد و أما الكتاب أو المواد التعليمية هي أدوات التعليمية تكون إلى مواد الدراسة لمناقشة مادة الأسسي, تكون مطبوعة (مقالة, نص, الحكاية المسمورة و ما أصبح ذلك)⁵ و غير مطبوعة (فيديو أو الأصوات) و هي تصنع لتسهيل الدراسة التي تتعلق إلى المادة الأساسية و هي من أهم ناحية التربية⁶.

ب. غرض إعداد المواد التعليمية

يغرض إعداد المواد التعليمية ما يقوم به المؤلف من عمليات لازمة لإعداد المواد سواء كانت بحوثاً أجراها أو أدوات و قوائم أعداها أو نصوصاً رجع إليها أو تجريباً قام به⁷. و الاعداد يتعرف عن المواد لكي يطابق بقدرة المتعلم عند التعلم و يتم التعليم إلى هدف التعليمية. و هذه العمالية سوف يقلل الأخطاء في أداء التعليم من بدايته وهو تجهيز الكتاب لأن المتعلم يحصل المواد من بيان مدرسه الذي يصدر من الكتاب. فلذا, لا بد لنا في إعداد المواد التعليمية إعدادا تما قبل تجهيزه إلى المتعلم. يكون من أصعب الأمور لأن كثير من المعلمين يحتاج إلى مجموعة من المعليير و الضوابط التي بدونها ستكون إعداد المواد التعليمية لا يطابق الأساس عملية تربوية.

⁵ Ramah, Sutri, and Miftahur Rohman. "Analisis buku ajar bahasa Arab Madrasah Aliyah kurikulum 2013." *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab* 2.2 (2018): 141-160.

⁶ Lisa, Lisa. *تحليل المواد التعليمية في كتاب اللغة العربية بوجية علمية منهجية سنة 2013 للصف الثامن بالمدرسة الثانوية لوزارة الشؤون الدينية*. Diss. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, 2018.

⁷ Anwar, Muhammad (2013) *تطوير كتاب القراءة الرشيدة لترقية مهارة القراءة: بالتطبيق على طلاب معهد رشيدية خالدية أمونتاي* Masters thesis, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.

ت. خصائص المواد التعليمية

خصائص المواد التعليمية الجيدة, هي :

- تدريس المواد هو محتوى التعلم ووضع معايير الكفاءة والاختصاص والكفاءات الأساسية.
- توفير الحافز والاهتمام للمتعلمين.
- في اتصال المواد السابقة
- المواد المترجمة بشكل منهجي من البسيط إلى المعقد.
- العملي و المفيدة للمتعلمين.
- يمكن الحصول عليها بسهولة.⁸

لتشجيع و التسعيل الطلاب في فهم و تعلم محتوى مواد التعليمية, لابد أن يشتمل من هذه

العناصر:⁹

- التعليمات القادرة على تقديم الخطوات السهلة و متابعتها في كل عملية التعليم موافقة بالمواد الجاهزة
- تجب التوضيح لكل المواد الجاهزة قبل تعليمها, لمعرفة قدرة الطلاب للمواد التي ستعلم
- لدعم عرض المادة, من الضروري تقديم الخريطة أو تكون إطار العمل للمحتوى في شكل رسم بياني ليكون الطلاب فاهما لأجزاء المشتتة بالموضوع الأساسي و اتصالها مع كل جزء في ذلك الموضوع.
- عرض واضح للمواد من الموضوع الأساسي حت الموضوع الفرعي بمساعدة الصور
- الخلاصة

⁸Lisa, Lisa. تحليل المواد التعليمية في كتاب اللغة العربية بوجهة علمية منهجية سنة 2013 للصف الثامن بالمدرسة الثانوية لوزارة الشؤون الدينية. Diss. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, 2018.

Diss. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, 2018.

⁹ Iqbaluddin, Dicky, and Aulia Aisa. "Asas Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab (Sosial Budaya, Psikologis, Kebahasaan dan Pendidikan)." *El-Wasathiya: Jurnal Studi Agama* 8.1 (2020): 99-112.

- التقييم التوكيني

- قائمة القراءة

- مفتاح الإجابة

ث. أساس إعداد الكتاب المواد التعليمية

تجب الملاحظة في اساس تطوير المواد التعليمية و ترتيبها لتكون المواد التعليمية مراجعة لحال الطلاب الذين يستخدمونها. و لغزالي و عبد الله أن الأساس المهمة في صناعة المواد التعليمية الجيدة هي :

- الأساس الاجتماعية و الثقافية

المتعلم للغة الأجنبية لا يستطيعون في فهمها فهما جيدا بدون فهم ثقافة مجتمعا.المثال في اللغة العربية فلا يمكن فهم هذه اللغة دون فهم ثقافتها لذلك هناك المحفوظات "اللغة وعاء الثقافة"

- الأساس النفسية

الأساس النفسية اللازمة في مراعتها قبل إعداد المواد التعليمية هي : (1) لا بد أن تكون موافقة بقدرة الطلاب (2) الاهتمام في الاختلاف النفسية بين الطلاب (3) قدرة على تحفير تفكير الطلاب حتى يستطيع أن يساعد عملية التدريس و اكتساب اللغة العربية (4) مطابقة المواد باستعداد الطلاب و قدراتهم في تعل اللغة العربية (5) الاهتمام نحوى عمر الطلاب (6) المواد قادرة على ترقية همسة الطلاب في استعمال اللغة العربية (7) وجود الانصال بين كتاب الطلاب و كتاب للمدرس و غير ذلك.

- الأساس اللغوية و التربوية

الأساس اللغوية المقصودة هو ملاحظة اللغة التي ستعلم اشتملت على عناصر و مهارات اللغوية حتى المواد العارضة مطابقة بالأهداف المؤكدة. و أما الأساس التربوية هو الأجزاء المشتملة على منهج التربية في تطوير المواد التعليمية

ج. إستراتيجية في إختيار و ترتيب تطوير المواد التعليمية

أ. إستراتيجية في إختيار المواد التعليمية

يقدم حامد و أصحابه عدة عوامل تجب ملاحظتها في تطوير المواد التعليمية و هي :

- محتوى المواد التعليمية

محتوى المواد التعليمية تتصل بتحقيق المحتوى علي شكل المعرفة و تتصل كذلك بتسوية المحتوى أو صدق المحتوى استنادا على النظام المتابع للمجتمع. لذلك فمن الملازمة أن يكون تطوير محتوى المواد التعليمية مستندا على الفكرة و نظرية التعليم اللغة العربية, التطوير الجديدة, و نتيجة البحث الحقيقية في اللغة العربية.

- دقة التغطية

هذه الجبهة تتعلق بمحتوى المواد التعليمية و اسهابها و تعميقها و تمام الفكرة مستندا بعلم اللغة العربية. يحدد التعميق و الاهساب محتوى المواد التعليمية دراجة المواد التعليمية التي ستتطور للطلاب مطابقة بقدرتهم و درجة تعلمهم المسلك.

- هضم المواد

تتعلق هذا الجانب بسهولة الفهم لدى الطلاب نحوى المواد التعليمية.

- استعمال اللغة

استعمال اللغة في تطوير المواد التعليمية تتعلق باختيار اللغة المتنوعة, اختيار الكلمة, استعمال الجمل الجيدة و ترتيب الفقرة.

- التغليف

تتعلق بوضع المعلومات في صفحة المطبوعة و تأليفها. و يكون الغلاف جاذبية لدى الطلاب

- رسم توضيحي

ب. إستراتيجية في ترتيب المواد التعليمية

يشرح حامد و أصحابه شرحا وافيا على عملية تطوير المواد التعليمية للغة العربية كما التلي:

- التحليل

في هذا الدور العملية هي جمع المعلومات تتعلق بالمواد التعليمية التي ستتطور و
تخطيطها و كذلك جمع المعلومات عن فردية الطلاب. من بعض الجزء الذي يحتاج
تحليله خاصة ما يتعلق بالطلاب كالمستعمل هذه المواد التعليمية هو : (1) الحال
المستعمل للمواد التعليمية, (2) من يستعمل تلك المواد التعليمية, (3) لأي فصل
أو مرحلة تستعمل تلك المواد التعليمية.

- التصميم

في هذا الدور, العملية المسلكة هي :

(1) التحليل و الصياغة الهدف التعليم بمشاركة العناصر الأربعة و هي :
المشترك, من سيشترك التعليم. السلوك, السلوك الخاص الذي سيجده
الطلاب بعد التعليم. الحال, الحال الواجب في أدائه طوال عملية التدريس
أو الأدوات المستخدمة نحوى قيام الامتحان للطلاب. الدرجات, و هي
درجة النجاح الواجبة للطلاب في تحصيلها.

(2) تطوير عناصر الاختبار. يتم تطوير عناصر الاختبار باستعمال الأسئلة و
التمرينات لمعرفة قدرة الطلاب في فهم المادة التي تعلمونها.

(3) التطوير في طريقة التدريس, تكون عملية هذا التطوير على الأساس الخمسة
في تطوير طريقة التدريس و هي : (1) عملية التدريس, (2) العرض و
التوفير للمعلومات, (3) متابعة الطلاب, (4) الامتحان, (5) التقييم.

(4) تطوير وسائل التعليم. لبيلاواتي أن وسائل التعليم هي الأدوات و الطرق
لتسهيل عملية التعلم لدى الطلاب و تجعل عملية التعلم ممتعة للطلاب.

(5) تطوير مادة التدريس. تطاور مادة التدريس في شكل المواد التعليمية التي
تتم بهذه العملية : أ) الاختيار و الجمع لمواد التدريس المطابقة في استعمالها.
ب) ترتيب المواد التدريس المطابقة بترتيب عملية التدريس. ج) تفتيش
المواد المتناولة و غير المتناولة من الكتاب. د) ترتيب منهج التعليم.

- التأليف و الترتيب المواد التعليمية

يشتمل التأليف و الترتيب لمواد التعليمية على :

- 1) ترتيب و تأليف الارشادات
- 2) ترتيب و تأليف هدف التعليم
- 3) ترتيب و تأليف خلاصة مادة التدريس
- 4) ترتيب و تأليف الأسئلة و التمرينات و الامتحان و مفتاح الإجابة
- 5) ترتيب و تأليف فهرس المفردات

- التقييم

لتقييم المواد التعليم سيتم بهذه العناصر :

- 1) التقييم الأول هو البحث من المتفمن بخطة التعليم
- 2) التقييم الثاني هو التجريبية الفردية
- 3) التقييم الثالث هو التجريبية الميدانية

- مراجعة

العملية في تحسين المواد التعليمية لا تحتاج على تمام كل عملية التقييم بل تتم في كل الدور الأخير في التقييم. بمعنى ستحسن مباشرة كلما يوجد مدخلات في وقت واحد.

2. المبحث الثاني : تعليم درس الإملاء

أ. تعريف درس الإملاء

الإملاء لغة هو الإمهال والتأخير, و إطالة الوقت والعمر حتى يتسع الزمان للمتمتع بالشء المحبوب و أما اصطلاحا هو تصوير اللفظ بحروف هجائه بأن يطابق المكتوب المنطوق في ذوات الحروف¹⁰. و الإملاء كذلك أن يحاول الطالب الأصوات المسموعة المفهومة إلى ترتيب الكتابة

¹⁰ Hermanto, Bambang. "الإملاء في الكتابة". *Kariman: Jurnal Pendidikan dan Keislaman* 6.2 (2018): 289-304.

الصحيحة على المواقع من الكلمة. و إنما اللغة العربية تتكون من المهارات الأربعة و هي مهارة الاستماع و مهارة الكتابة و مهارة القراءة و مهارة الكلام ف يكون الإملاء نوع من مهارة الكتابة. و من أهداف هذا التدريس أن تكون لدى الطلاب قدرة على كتابة بالعربية الصحيحة.¹¹

ب. أهمية الإملاء و أهداف تدريسه

إن درس الإملاء ينحصر في حدود رسم الكلمة رسماً صحيحاً, ليس غير. بيد أن الأمر يتزاحم هذا الغاية كثيراً. إذ ثمة غايات أبعد وأوسع من وقف دروس الإملاء على رسم الكلمة الصحيحة, و إنما هو إلى جانب هذا عون للتلاميذ على إنما لغتهم و إثرائها, ونضجهم العقلي, و تربية قدراتهم الثقافية, و مهارتهم الفنية.¹² و هو وسيلة من وسائل الكفيلة التي تجعل الطالب قادراً على كتابة العربية الصحيحة بالطريقة التي توافقها أهل اللغة العربية, و كذلك يكون الاستعداد للطالب في إختيار الأحرف و ترتيبها ترتيباً صحيحاً كتحويل الأصوات المسموعة إلى الكلمة. و درس الإملاء مسؤول على صحة الكتابة و سلامة التعبير و يكون أداة أساسية من أدوات التواصل الكتابي وهو مسؤول عن حفظ التراث العربي الغني و نقله إلى الأجيال.¹³

أما أهداف تدريس الإملاء فهي¹⁴ :

- تمكين المتعلم من كتابة الكلمات بصورة صحيحة وإعطاء التعبير قيمة كبيرة في نظر القارئ والكاتب

- تدريب التلاميذ على تنظيم الكتابة في سطور وجمل وفقرات

- تدريب العين و الأذن و تكييف الصورة الصحيحة للكلمات

¹¹ Patriani, Yeni "تدريس الإملاء لتلاميذ المدرسة الابتدائية". *Al-Lughah: Jurnal Bahasa*.91-86 : (2019) 8.1

¹²Patriani, Yeni "تدريس الإملاء لتلاميذ المدرسة الابتدائية". *Al-Lughah: Jurnal Bahasa*.91-86 : (2019) 8.1

¹³ د عبد الله علي. "الإملاء العربي بين التحديات والإبداع". (2021). and.

¹⁴ Patriani, Yeni "تدريس الإملاء لتلاميذ المدرسة الابتدائية". *Al-Lughah: Jurnal Bahasa*.91-86 : (2019) 8.1

- زيادة الثروة اللغوية و الثقافية للطلبة بما تحويه القطع المملاة
- مساعدة التلاميذ على الحصول على علامات التقييم في كتابة بصورة صحيحة
- اختبار قدرة التلاميذ بين الحين و الآخر على رسم الكلمات بصورة صحيحة لتشخيص الأخطاء ومعرفة المواضع الصغف لديهم ومعالجتها.

ج. درجة الإملاء في اللغة العربية

تتكون المهارات اللغوية على أربعة مهارات و هي الاستماع و الكلام و القراءة و الكتابة. و تقسم مهارة الكتابة على ثلاثة أقسام و هي الإملاء و الخط و التعبير. يعتبر مستوي على هذه المهارة إذا قادرا على الكتابة الجيدة و الخط الجميل و ظهور آرائه واضحا. فإذا الاتقان على الإملاء يكون عاملا من عوامل مهارة الكتابة.¹⁵

د. أنواع الإملاء و طريقة تدريسه

هناك أربعة أنواع لدرس الإملاء و هي :¹⁶

(أ) الإملاء المنقول

طريقة تدريسه :

- يقوم المعلم بإعطاء المادة المكتوبة على السبورة أو على الكتاب
- يقرأ المعلم المادة
- يطلب المعلم الطلاب للقراءة
- المناقشة نحوى معاني الكتابة
- يقوم الطلاب على النسخ ما على الوسيلة
- يفتش المعلم الكتابة و تحسينها

¹⁵ Rusydi Ahmad Thu'aimah, Ta'lim al Lughah al 'Arabiyyah li ghairi Al Nathiqina biha, (Rabat: isisco, 1989), h. 186.

¹⁶ Rahmi, Novita. "Pengembangan Materi Qawa'id Imla' Sebagai Penunjang Mata Kuliah Kitabah I (Studi pada Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah IAIN Metro)." *An Nabighoh* 20.01 (2018): 111-128.

ب) الإملاء المنظور

خطوات التعليم متساويتان كما ذكرت من قبل, و لاكن يكتب الطلاب دون نظر الكتابة
ما على الوسيلة

ت) الإملاء الاستماعي

يكنو هذا النوع متجانسا بتكرير الكلمات التي ستكتب حتى يحفظ الطلاب الكتابة حفظا
جيذا

ث) الإملاء الاختباري

تكون كتابة الكلمة دون مناقشة معانيها اختلافا بخطوات السابقة

3. المبحث الثالث: تطوير المواد التعليمية

أ. تعريف تطوير المواد التعليمية

تطوير المواد التعليمية هو عملية التحسين و التزديد و التكميل لمواد التعليمية المستخدم في
عملية التدريس و يلائما بإختياج الطلاب و التطوير المتقدم في النقطة المتساوية. الهدف من
الطوير هو ترقية جودة التعليم و نتيجة تعلم الطلاب.

ب. أهمية تطوير المواد التعليمية

أهمية تطوير المواد التعليمية كما تلي :

1. ترقية جودة التعليم. المواد التعليمية الجيدة و ذي جودة تقدر على ترقية فعالية التعليم.
المواد الجاهزة بالجيد و الملائم و المرتب ستساعد الطلاب في فهم الدرس و تحرضهم
في التعليم
2. تكييف إختلافات الطلاب. لكل طالب طريقة في التعلم و قدرة و إختياج مختلف.
بتطوير المواد التعليمية ستنتج الطروق الكثيرة و المختلفة لتكميل إختياج الطلاب
المختلفة.

3. عرض المعلومات المتقدمة. تتقدم المعرفة و المعلومات تقدما سريعا و مستمرا في كل ناحية. بتطوير المواد التعليمية, نستطيع تطبيق الطلاب عن امتلاك الوسيلة إلى المعلومات المتقدمة و الملائمة.
4. تشجيع التفكير النقدي و الابداعي. تجب المواد التعليمية الجيدة أن تخفر الطلاب على تفكير النقدي و الابداعي
5. تقديم خبرة التعلم الممتعة.

ج. طريقة تطوير المواد التعليمية

الطريقة المستخدمة في تطوير المواد التعليمية هي أسلوب ADDIE و مدخل السلوكي.

أ. تعريف أسلوب ADDIE

أسلوب ADDIE هو وسيلة من وسائل التطوير المواد التعليمية. و هذا الأسلوب يظهر لنا الخطوات الأساسي في نظام التعليمية يسهل القيام به. هذا الأسلوب يكون خريطة توصل بين الطالب و المادة و جميع الوسيلة تمكن اتصالها بين التعلم داخل الفصل أو خارجه إلى مادة الدرس. و يعون المعلم في تدبير التعليم و إنتاج حصول التعلم لدى الطالب. هناك خمسة عمالية لهاذا الأسلوب و هي التفتيش (*Analysis*) و التصميم (*Design*) و التطوير (*Development*) و التطبيق (*Implementation*) و التقييم (*Evaluation*) و لدى وياو أن أسلوب ADDIE كطريقة التعليمية يستطيع أن يرتقي قدرة التفكير إلى أعلى درجة. و بجانب ذلك يستطيع هذا الأسلوب لترقية المواد التعليمية. بوجود المواد التعليمية, سيكون التحفيز في إيجاد عملية التفكير لدى الطالب.¹⁷

ب. أهداف أسلوب ADDIE

يقوم الباحث الملاحظة بوسيلة هذا المنهج بأهداف كما تلي :

¹⁷ FAZRIYAH, INDAH NURUL. *Analisis Metode Addie (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation) Dalam Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis*. Diss. Fkip Unpas, 2020.

1. اكتشاف نتائج التحليل بأسلوب ADDIE قي ترقية قدرة التفكير لدى الطالب
2. اكتشاف نتائج التحليل بأسلوب ADDIE في دفع صعوبة فهم مادة الإملاء التي توقع في مواد التعليمية لإرشاد دخول ككتور برابطة مالانج
3. تطوير المواد التعليمية لدرس الإملاء لإرشاد دخول ككتور بمالانج
4. تطوير طريقة جديدة تسهل أداؤها في تعليم درس الإملاء لإرشاد دخول ككتور برابطة مالانج مع إبقاء ظروف التعلم يتفقه أهل اللغة العربية

ج. المنظور السلوكي (Behaviour Perspective) لأسلوب ADDIE

يقوم سنمامو و أبيل و ثونج على توفير المنظور السلوكي لأسلوب ADDIE :

الجدوال 1.1

نشاط التصميم الموضوعي	دور التصميم التعليمي
<ul style="list-style-type: none"> - المحتوى - المعلم و المتعلم - الاختياج التعليمي - نتيجة التعليمي 	التحليل
<ul style="list-style-type: none"> - أهداف التعليم - تحليل الواجبات - معايير التعليم 	التصميم
<ul style="list-style-type: none"> - تطوير المواد التعليمية 	التطوير
<ul style="list-style-type: none"> - يقوم المعلم بالتوصيل و التشرية - يقوم المتعلم بالاكشاف و القبول - التركيز بالأهداف على شكل التجرد 	التطبيق
<ul style="list-style-type: none"> - معرفة المتعلم - معرفتهم على التعريف و البيان 	التقييم

الفصل الثالث

منهج البحث

أ. نوع البحث

البحث على سبيل البحث و التطوير (Research and Development) هو عامل ممن عوامل الأساسي من طريقة التطوير. يقصد لإنتاج المنتجات معينة و اختبار فاعلية هذه المنتجات.¹⁸ و هذا من البحث الوصفي لأن الباحث سيصفي أن المواد التعليمية لدرس الإملاء لإرشاد دخول ككتور بملائج ملائما لمشاركه الذي يتكون من الطلاب في فصل السادس في مدرسة الابتدائية و فصل الثالث في مدرسة الثناوية. و بعد تامام تنفيذ الوصفي سيقوم الباحث بتطوير المواد الموجودة في درس الإملاء في مواد التعليمية لإرشاد دخول ككتور بملائج.

ب. أسلوب التطوير

الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي أسلوب ADDIE

ت. إجراء التطوير

الطريقة يأخذها المتطور قبل البحث التطويري لابد أن تكون الطريقة المأخوذة مستندة بإطار النظري المناسب. و الطريقة المقصودة هي:¹⁹

أ) دور التحليل (Analysis)

- المحتوى

في هذا الإطار النظري يقرأ المتطور الدراسات السابقة أو قائمة المراجع أو الكتب المطابقة. تعقد هذه النظرية لنيل أساس النظري يساعد المتطور في التحديد هل البحث التطويري قائما على الأساس الجيدة. الإطار النظري يطابق بالبحث الذي سيعقد.

¹⁸ Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D, Bandung: Alfabeta, 2012), hal :297

¹⁹ Rayanto, Yudi Hari. *Penelitian Pengembangan Model Addie Dan R2d2: Teori & Praktek*. Lembaga Academic & Research Institute, 2020.

- المعلم, المتعلم, الاختياج و نتيجة التعليمات

يكون هذا الإطار عاملا من عوامل البحث المعلومات الحادثة التي تحدث في الميدان و تتكون على المعلومات عن قدرات المعلم و النموداج المستخدمة من قبل المتعلم, حيلة التدريس, فهم فردية المعلم و فهم مظهر المعلم. و الأداة المستخدمة في هذا الدور هي يبحث عملية التدريس و مقابلة المعلم أو متعلم كانت. الأمور المبحوث هي مشكلة التدريس و شخصية المعلم و هدف التدريس و نتيجة التدريس و عملياته.

(ب) دور التصميم (Desain)

أيضا في هذا الدور, إذا كان المتطور يخطط لتنفيذ تطوير تصميمات التدريس, فعليه التصميم مما يطابق بما يبحث. إذا يتطور المتطور المواد التعليمية فعليه قدرة على التحديد على الأهداف التعليمية و تحليل الواجبة و تخصص النتيجة المطابقة بمواد التعليمية التي ستألف. و غير ذلك, يجب على المتطور التحديد على بيئة التطوير. في هذا الدور لا بد للمتطور الاختيار على المكان و المعلم و المتعلم من الإعداد الذي سيختبر و المتفمن في محتوى المادة و المتفمن في التدريس و المتفمن في إختبار الاتقان و المتفمن في تصميم المواد التعليمية و المتفمن في وسائل التدريس.

(ت) دور التطوير (Development)

يتم هذا الدور بجمع المعلومات و العناصر المطابقة بالمادة و تزيد جودة المادة المتطورة ثم يطور المتطور المادة. بعد ذلك يذهب المتطور بتصحيح الخبر في المادة و تصميم المواد التعليمية.

(ث) دور التطبيق (Implementation)

يتم هذا الدور بتطبيقه على فرقة صاغرة.

(ج) دور التقييم (Evaluation)

يتم دور التقييم بعد تمام التنفيذ للدور الأربعة السابقة. يمكن القيام هذا الدور بتقديم التقييمات التكوينية و الختامية. التنفيذ لهذا الدور مهم جدا لمعرفة المتعلم في نيل المعلومات و الفهم من المعلم طوالى التدريس.

التطوير. في هذا الدور لا بد للمتطور الاختيار على المكان و المعلم و المتعلم من الإعداد الذي سيختبر و المتفمن في محتوى المادة و المتفمن في التدريس و المتفمن في إختبار الاتقان و المتفمن في تصميم المواد التعليمية و المتفمن في وسائل التدريس.

ث. اختبار المنتج

أ. اختبار المنتج

- تصميم تصحيح الخبير

يتم هذا التصميم بصناعة هذا الجدول

1. جدول تصحيح خبير المادة

A. Aspek Tampilan

No.	Indikator	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Bahasa mudah dipahami					
2	Mufradat yang memudahkan pemahaman					
3	Mufradat relevan dengan materi dalam modul					
4	Kesesuaian mufradat dengan level kemampuan siswa					
5	Konsisntensi penyajian					
6	Penggunaan bahasa yang tepat					
7	Kesesuaian mufradat dengan tujuan pembelajaran					

8	Penyajian mufradat runtut sesuai dengan tema					
9	Pemberian kalimat motivasi untuk meningkatkan belajar siswa					

B. Komentar dan Saran

.....

.....

.....

.....

.....

2. جدول تصحيح خبير المادة التعليمية

A. Aspek Tampilan

No.	Indikator	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Desain tampilan buku					
2	Tata letak (layout)					
3	Kejelasan tulisan					
4	Pemilihan warna pada gambar dan tulisan					
5	Kesesuaian ukuran huruf dan jenis tulisan					
6	Tampilan dan penempatan gambar					
7	Komposisi dan kombinasi warna					

8	Pemilihan gambar pada cover					
---	-----------------------------	--	--	--	--	--

B. Aspek Penggunaan

No.	Indikator	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Buku dapat dioperasikan dengan mudah					
2	Kejelasan petunjuk penggunaan					
3	Kemudahan penggunaan bahasa					
4	Kemampuan buku memotivasi siswa dalam belajar					
5	Buku dapat menjadi penunjang pembelajaran individu, kelompok kecil dan kelas					

C. Komentar dan Saran

.....

.....

.....

.....

.....

- موضوع تصحيح الخبر
 يكون كتاب الوحدة موضوعا لتصحيح الخبر

ب. التجربة

- تصميم التجربة

يتم عرض تصميم التجربة في فصل الرابع

- موضوع التجربة

يتم موضوع التجربة بمشاركة الإرشاد لدخول كونتنو

- إختبار المجموعات

بعد ذلك التنفيذ, يجب إختبارها على المجموعات الصاغرة. يتم هذا الدور لمعرفة
تكميل المواد التعليمية في جانب المواد التعليمية الصالحة و الفعالية.

- إختبار الميدان

بعد تنفيذ إختبار المجموعات بحضور الجانب الصالح للمواد التعليمية و الفعالية, يتم
تنفيذ هذا الدور في الفصل

1. متغيرات البحث

متغير البحث هو كل شئ المشكل الذي يعينها الباحث للتفتيش حتى تتنول
البيانات منه ثم خلاصته²⁰. اعتمادا على التعريف السابق فمتغير البحث في هذا البحث
هو المواد التعليمية في درس الإملاء المستخدمة في إرشاد لدخول كنتور بملائج.

2. جمع البيانات

فإن جمع البيانات من أهم خطوات البحث. طريقة الجمع البيانات الصحيحة
ستحصل البيانات بجودة عالية و عكسها. يلازم جمع البيانات في مدخل البحث و التطوير
بهنه أدوات جمع البيانات (1) إختبار الخبراء وهو الخبراء في محتوى المادة و التدريس و
الوسائل علي شكل الكمي بإعطاء النتيجة و أما على شكل الوصفي بإعطاء المدخلات
و النصيحة و الملاحظة (2) يقوم الباحث بالبحث على عملية التدريس و نشاط المتعلم

²⁰ Sugiyono, 2011:38

بإعطاء النصيحة أو النتيجة أو الملاحظة في الاختبار المجموعات و الاختبار الميداني بوسيلة ورقة البحث (3) المتعلم طوالى الاختبار المجموعات و الميداني بوسيلة ورقة البحث ينتاج منه إجابة الطلاب و نتيجتهم بعد تمام عمل الواجبة و اختبارها في كل الحصّة.²¹ و ستقوم الباحث في هذا البحث باستخدام طريقة الملاحظة و طريقة التوثيق و طريقة المناقشة المركزة و الاستبيان.

ج. ميدان البحث و أوقاته

سيفعل الباحث هذا البحث في إرشاد لدخول كنتور الذي يقوم في أدائه هم خرجين من معهد كونتور تحت إشراف رابطة الأسرية المعهدية العصرية. أما وقت البحث سيبدأ الباحث في شهر مارس سنة 2023 ميلادية إلى آخره

ح. تعريف متغيرات البحث

المواد التعليمية هي مجموعة المواد المرتبة ترتيبا تامة من مصادر التعليم المتنوعة المصنوعة بالترتيب لنيل أهداف التعليم.

د. موضوع البحث

موضوع البحث هو الموضوع الذي يقوم الباحث لبحثه²². اعتمادا على التعريف فستكون مادة التعليم لدرس الإملاء لإرشاد دخول كنتور موضوعا في البحث.

²¹ Rahardjo, Mudjia. "Metode pengumpulan data penelitian kualitatif." (2011).

²² Suharsimi Arikunto, 2006: 145

هـ. البيانات

أ. أدوات جمع البيانات

الأدوات المستخدمة لإختبار ملائمة المنتجات تتكون من هذه الأدوات المشتملة : (1) ورقة تحقق المحتوى, (2) ورقة تحقق إعداد عملية التدريس, (3) ورقة تحقق الاختبار في تفوق المادة, (4) ورقة البحث في تمام عملية التدريس, (5) ورقة تحقق نشاط الطلاب, (6) ورقة تحقق إجابة الطلاب, (7) نتيجة تفوق المادة.²³

ب. أسلوب جمع البيانات

يستخدم الباحث طريقة إختبار الأولي *pre-test* و إختبار الأخري *post-test* لمعرفة فعالية المنتجات. أما الخطوات في هذه الطريقة كما تلي :

1) الإختبار الأولي (*pretest*)

يتم تنفيذ هذه المرحلة لمعرفة قدرة الطلاب في فهم درس الإملاء بإعطاء الأسئلة الآتية :

- يقوم المعلم أمام الطلاب و يذكر هذه الجمل واحدا فواحدا ثلاثة مرات
جَعَلَ \ مَكَثَ \ ظَهَرَ \ ذَهَبَ \ سَكَنَ \ صَبَرَ \ حُجِرَ \ هَدِيرَ
سَالَ \ صَبَّاحُ \ جِيلٌ \ دَلِيلٌ \ عُوْدٌ \ تَكُوْنُ \ قُرْآنُ
سَاحَةٌ \ بَرَكَةٌ \ بَاتَ \ صُمْتُ \ أَحْتُ
الْكِتَابُ \ الْعَزِيْزُ \ الرَّعْدُ \ الثَّعْلَبُ
أَخَذَ \ إِسْمٌ \ مَرَأَةٌ \ سُئِلَ \ مُبْتَدَأٌ \ يَجْرَأُ
- يأمر المعلم الطلاب كتابة الجمل المذكورة تدريجيا بعد الأمر
- يقرأ المعلم الجمال المذكورة ليفتش الطلاب كتابته

²³ Rayanto, Yudi Hari. *Penelitian Pengembangan Model Addie Dan R2d2: Teori & Praktek*. Lembaga Academic & Research Institute, 2020.

(2) تنفيذ المواد الجديدة (treatment)

في هذه المرحلة يقوم الباحث بإعطاء المواد الجديدة في درس الإملاء كما يلي :

أ. الدرس الأول

- يقوم المعلم بإعطاء معرفة الأحرف الهجائية المتصلة و المقطوعة كما تلي

Latin	Huruf Asli	Di Awal	Di Tengah	Di Belakang
Alif	ا	ا	ا	ا
Ba'	ب	ب	ب	ب
Ta'	ت	ت	ت	ت
Tsa'	ث	ث	ث	ث
Jim	ج	ج	ج	ج
Ha'	ح	ح	ح	ح
Kho'	خ	خ	خ	خ
Dal	د	د	د	د
Dzal	ذ	ذ	ذ	ذ
Ra'	ر	ر	ر	ر
Zal	ز	ز	ز	ز
Sin	س	س	س	س
Syin	ش	ش	ش	ش
Shod	ص	ص	ص	ص
Dhod	ض	ض	ض	ض
Tho'	ط	ط	ط	ط
Zho'	ظ	ظ	ظ	ظ
'Ain	ع	ع	ع	ع
Ghoin	غ	غ	غ	غ
Fa'	ف	ف	ف	ف
Qof	ق	ق	ق	ق
Kaf	ك	ك	ك	ك
Lam	ل	ل	ل	ل
Mim	م	م	م	م

Nun	ن	ن	ن	ن
Waw	و	و	و	و
Ha'	هـ	هـ	هـ	هـ
Lam Alif	لا	لا	لا	لا
Ya'	ي	ي	ي	ي

- ثم يقوم المدرس بإعطاء معرفة الأحرف المتساوية في الصوت و هي

(1) ث = س = ش = ص

(2) د = ذ = ج = ز

(3) ك = ق = غ

(4) ض = ظ

(5) ت = ط

(6) ع = ء

(7) ح = هـ

- يعطي المعلم الطلاب النقطة المهمة و هي كتابة الأحرف المصوطة ب (-an

in-un) لا تكتاب بحر النون الساكنة (نْ) بل بالتنوين (___)

- يعطي المدرس الطلاب الأسئلة

(1) إقرأ هذه الأحرف بالفتحة و الكسرة و الضمة!

1) ث س ش ص

2) د ذ ج ز

3) ك ق غ

4) ض ظ

5) ت ط

6) ح هـ ء ع

(2) وصلوا هذه الأحرف المقطوعة بقاعدتها الصالحة!

.....	=	أَدَبٌ	1
.....	=	خَطَبٌ	2
.....	=	يَدٌ	3
.....	=	عَيْنٌ	4
.....	=	ضَابِطٌ	5
.....	=	فَاتِحٌ	6

ب. الدرس الثاني

- يقوم المعلم بإعطاء مادة الأحرف الطويلة أو حرف الماد. و الخطوات كمايلي :

(1) يقوم حرف أليف (أ) بعد الفتحة (ـَ) دائما

المثال الأول (يمثل المعلم برفع رأسه كعلامة رفع الصوط)

صِرَاطٌ نَاصِرٌ جَالِسٌ

المثال الثاني (يمثل المعلم برأس المنخفض كعلامة أدنى الصوط) و في هذه

المرحلة يقوم حرف ياء (ى) بعد الفتحة (ـَ)

مَتَى رَمَى مُوسَى

(2) يقوم حرف ياء الساكنة (ئ) بعد الكسرة (ـِ) دائما

سَرِيرٌ جَمِيلٌ نَتِيجَةٌ

(3) يقوم حرف واو الساكنة (ؤ) بعد الضمة (ـُ) دائما

نُورٌ سُكُونٌ نُبُوطٌ

يقوم حرف أليف بعد واو إذا كانت الضمة موجودة في آخر الجملة

إِغْسِلُوا أَكْتُبُوا قُومُوا

- يقوم المعلم بإعطاء مادة ماد اللين

(1) إذا اتصل حركة الفتحة (ـَ) بحرف الواو (و) الساكن

المثال : صَوْمٌ فَوْقَ كَوَكَبٌ

2) إذا اتصل حركة الفتحة (ـَ) بحرف الياء (ي) الساكن

المثال: بَيْنَ يَوْمَيْنِ ضَيْفٌ

- يقوم المعلم بإعطاء النقطة المهمة و هي

يقرأ حرف أليف طويلا بكتابة (آ) لأن لايمكن اتصال أليف بأليف, المثال

الرسم الصحيح	الرسم الحقيقية
قُرْآنٌ	قُرْآنٌ
آثارٌ	أثارٌ
آمنٌ	أمنٌ

- يقوم المعلم بإعطاء الأسئلة على شكل الإملاء المنظور و الإملاء الاستماعي

1) وصلوا هذه الأحرف المقطوعة بقواعدها الصالحة على كرساتكم !

النمرة	الأسئلة	الإجابة
1	بِ سَ ا طُّ
2	أ مَ سَ ي
3	طَ رِ يَ قُ
4	قَ رِ يَ بُّ
5	ضَ يَ فُ
6	سُ كُ وُ نُّ
7	أ ا خُ ذُ

2) اسمعوا و اكتبوا هذه الجمل على كرساتكم !

قَابِضٌ x3 // جَامِدٌ x3 // وَاصِلٌ x3 // مُوسَى x3 // سَرِيرٌ x3 //
جَمِيلٌ x3 // سَرِيرٌ x3 // نَتِيجَةٌ x3 // عَلُومٌ x3 // جِيُوشٌ x3 //
اجْلِسُوا x3 قُرْآنٌ x4

ج. الدرس الثالث

- يقوم المدرس بإعطاء مادة حرف تاء المربوطة (ة) و تاء المفتوحة أو التأنيث (ت)
(1) تاء المربوطة له شكل مثل البرتقال بضبتين فوقه و استعمل في آخر الجملة،
المثال من تاء المربوطة :

سَيَّارَةٌ كَرَامَةٌ أُسْتَاذَةٌ سَاحَةٌ كُرَّاسَةٌ حَبْرَةٌ فَاكِهَةٌ

(2) تاء المفتوحة أو التأنيث له شكل مثل الإناء بضبتين فوقه. و له ثلاثة قواعد
كما تالي :

1. إذا كان التاء ساكنا

المثال : رَفَعَتْ كَسَبَتْ كُتِبَتْ

2. إذا كان التاء مكتوبا بعد الأليف

المثال : مُسَلِّمَاتٌ مُنَافِقَاتٌ كَلِمَاتٌ

3. إذا كان التاء مكتوبا بعد الحرف الساكن

المثال : قُئِمَتْ كَسَبَتْ أَحْبَبْتُكَ مَلَكَتْ

- يعطى المعلم النقطة المهمة وهي كتابة تاء المربوطة في شكل تاء المفتوحة أو التأنيث
وهي كما تلي :

زَكَاةٌ صَلَاةٌ مُمْحَاةٌ نَجَاةٌ حَيَاةٌ قَضَاةٌ قَنَاةٌ
مَنَاةٌ

- يقوم المعلم بإعطاء الأسئلة على شكل الإملاء المنظور و الإملاء الاستماعي
(1) وصلوا هذه الجمل الآتية بقواعد كتابة حرف تاء الصحيحة على

كراساتكم !

- أ. فَ اِكِهَ ؤَاتُ
 ب. أُخُ ؤَاتُ
 ج. رَفَ عَ ؤَاتُ
 د. مُشْ كِلَ اَ ؤَاتُ
 هـ. كَلِمَ اَ ؤَاتُ
 و. قُ مَ ؤَاتُ
 ز. أُخَبَبُ ؤَاتُ كُ

(2) اكملوا هذه الجمل الآتية !

أ. رِ عَا يَ = ؤَاتُ

ب. صَا دِ قَا = ؤَاتُ

ج. دَرَا جَ = ؤَاتُ

د. حَفِظَا = ؤَاتُ

(3) اسمعوا و اكتبوا هذه الجمل على كراساتكم !

مِرْوَحَةٌ x3 \ \ حُجْرَةٌ x3 \ \ كَسَبَتْ x3 مُبَارَكَاتُ x4 \ \
 صَلَاةٌ x4 \ \ نَجَاةٌ x4

د. الدرس الرابع

- يقوم المعلم بإعطاء مادة في حرف الأليف (ا) و الام (ل) كالاذهار القمرية و
 الاخفاء شمسية

أ. الاذهار القمرية

الاذهار لغة الظهور و الوضوح

قمرية لغة ما يمثل القمر في ظهره أو شكله أو صفاته

اما الاذهار القمرية في كتابة الإملاء هو اتصال حرف (ال) مع واحد من

هذه الأحرف وهي : ا ب ج ح خ ع غ ف ق ك م و ه ي

سمي بذلك لوضوح صوِّط الأَحرف المخرِج بعد اتصاها بحرف (ال) كما
ننظر وضوح القمر في وقت الليل. المثال :

ا = الأُسْتَاذُ = ب = الأَبَابُ = ج = الأَجْمِيلُ = ح = الأَحْجَرَةُ = خ =
الأَحْبَرَةُ = ع = الأَعْيُنُ = غ = الأَعْيَبُ = ف = الأَفَارِسُ = ق = الأَقَادِرُ = م
= الأَمْسَلِمُ = و = الأَوَاقِعَةُ = ك = الأَكْبِيرُ = ي = الأَيَقِينُ = ه = الأَهْدِيرُ

ب. الإخفاء الشمسية

الإخفاء لغة الستر

أما الشمسية لغة مثل الشمس

و الإخفاء الشمسية في درس الإملاء هو اتصال (ال) بإحدى من هذه
الأحرف وهي : ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن

سمي بذلك لإلتباس صوِّط الأَحرف المخرِج بعد اتصاها بحرف (ال) كما
ننظر الشمس المبهمة في النهار. المثال :

ت = التَّلْمِيذُ = ث = التَّعْلَبُ = د = الدِّيْقُ = ذ = الذَّنْبُ = ز =
الزُّبُورُ = س = السِّجْنُ = ش = الشِّرْكَةُ = ص = الصَّبْرُ = ض = الضَّبْطُ
ط = الطَّيِّبُ = ظ = الظُّهْرُ = ل = اللَّيْلُ = ن = النَّوْرُ = ر = الرَّوْحُ

- يقوم المعلم بإعطاء الأسئلة على شكل الإملاء المنظور و الإملاء الاستماعي

(1) وصلوا هذه الجمل الآتية بقواعد كتابة (ال) الصحيحة !

أ. الُ أُسْ تَاذُ

ب. الُ غَمَامُ

ج. الُ عِنَابُ

د. الُ قُرْآنُ

ه. الُ نَارُ

و. الُ سِجْنُ

ز. ال ر ع د
ح. ال ص ل ا ة

(2) اسمعوا و اكتبوا هذه الجمل الآتية !

التِّجَارَةُ x3 الصَّوْمُ x3 الحِكْمَةُ x3 المَوْزُ x3 السَّلَامُ x3
الشُّكْرُ x3 الحُبْزُ x3 القَهْوَةُ x3

هـ. الدرس الخامس

- يقوم المدرس بإعطاء مادة كتابة الهمزة (ء)

أ. الهمزة في أول الجملة

- تكون الهمزة (ء) فوق حرف أليف مع الفتحة (ـ) و الضمة (ـُ)

المثال : أَحَدٌ أُسْبُوْعٌ

- تكون الهمزة (ء) تحت حرف أليف مع الكسرة (ـِ)

المثال : إِمْلَاءٌ

ب. الهمزة في وسط الجملة

- تكتب الهمزة الوسطية مطابقة بشكلها. فأقوى الحركة هي الكسرة (ـِ) ثم

الضمة (ـُ) ثم الفتحة (ـ) ثم علامة الساكنة.

- تكتب الهمزة على حرف ياء (ئ) مع هذه شروط :

1. إذا تكتب الهمزة بحركة الكسرة أو الأحرف قبلها فكانت فوق حرف

ياء. المثال : سئِلَ فِئَةٌ تَطْمَئِنُّ

2. إذا توجد الأحرف الساكنة قبل الهمزة فننظر إلى حركة الهمزة المكسرة.

المثال : بَرِيئَةٌ مَنَائِعُ أَسئَلَةٌ

3. إذا كانت الهمزة ساكنة و قبلها الأحرف المكسورة. المثال :

بِئْرٍ ذُنْبٌ جِنْنًا

4. تكتب الهمزة بعد حرف الياء و الياء اللين.

المثال : بَيْئَةٌ هَيْئَةٌ سَيْئَةٌ

- تكتب الهمزة فوق حرف الواو بهذه الشروط :

1. إذا تكتب الهمزة بحركة الضمة أو الأحروف قبلها فكانت فوق حرف

الواو. المثال : سُؤَالٌ يَبْدُوهُمَا مُؤَخَّرٌ

2. إذا توجد الأحروف الساكنة قبل الهمزة فننظر إلى حركة الهمزة

المضمومة. المثال : مَسْئُولٌ نِسَاءُنَا بُكَاءُهُمْ

3. إذا كانت الهمزة ساكنة و قبلها الأحروف المضمومة. المثال :

مُؤْمِنٌ رُؤْيَةٌ يُؤْكَلُ

- تكتب الهمزة فوق حرف الأليف بهذه الشروط :

1. إذا تكتب الهمزة بحركة الفتحة أو الأحروف قبلها فكانت فوق حرف

الأليف. المثال : رَأَى كَفَاءَةً سَأَلَ

2. إذا توجد الأحروف الساكنة قبل الهمزة فننظر إلى حركة الهمزة المفتوحة.

المثال : نَسَأَلُ مَرَأَةً فُجَاءَةً

3. إذا كانت الهمزة ساكنة و قبلها الأحروف المفتوحة. المثال :

كَأَكَاثُ كَأَسُّ طَأْطَأُ

- تكتب الهمزة منفردة متى كانت مفتوحة و قبلها تكتب حرف الأليف أو

حرف الولو الساكن. المثال : قِرَاءَةٌ تَسَاءَلُ مَمْلُوءَةٌ

ج. الهمزة في آخر الجملة

- كتبت الهمزة فوق الأليف (أ) إذا كانت قبلها حرفا مفتوحا

المثال : مُبْتَدَأٌ تَفْرَأُ

- كتبت الهمزة فوق الواو (ؤ) إذا كانت قبلها حرفا مضموما

المثال : لُؤْلُؤٌ يَجْرَأُ

- كتبت الهمزة فوق الياء (ئ) إذا كانت قبلها حرفا مفتوحا

المثال : قَارِيٌّ بُدِيٌّ

- كتبت الهمزة منفردة إذا كانت قبلها حرفا ساكنا

المثال : وَعَاءٌ ثَلَاثَاءٌ مَاءٌ وَرَاءُ

- يقوم المعلم بإعطاء النقطة المهمة

أ. كتبت الهمزة بحركة فتحتين فوق حرف الياء

المثال : شَيْءٌ < شَيْئًا, بَرِيءٌ < بَرِيئًا

ب. كتبت الهمزة بأليف تثنية فوق حرف الياء

المثال : شَيْئٌ < شَيْئَانِ, بَرِيئٌ < بَرِيئَانِ

ج. كتبت الهمزة بعد الأحرف المقطوعة منفردة

المثال : ضَوْءٌ < ضَوْءًا, ضَوْءَانِ

جُزْءٌ < جُزْءًا, جُزْءَانِ

د. كتبت الهمزة بفتحتين ما قبلها حرف الأليف منفردة

المثال : مَاءٌ بِنَاءٍ

و. الدرس السادس

- يقوم المعلم بإعطاء مادة كتابة التنوين

أ. ينقسم التنوين على ثلاثة أقسام و هي فتحتين و كسرتين و ضمتين. و كتابة التنوين يكون في أواخر الجمل دائما. المثال :

- فتحتين : قَلَمًا

- كسرتين : قَفَصٍ

- ضمتين : قَمْرٌ

- يقوم المعلم بإعطاء الأسئلة على شكل الإملاء الاستماعي

اسمعوا و اكتبوا هذه الجمال الآتية على كراساتكم !

قَعْدًا x3 \ جُرُزًا x3 \ صَلَاةً x3 \ شَيْئًا x4 \ بَلَدٍ x3 \ سَمَكٍ x3
وَلَدٍ x3 \ جَبَلٍ x3 \ زَكَاةً x4 \ ضَوْءٌ x4

(3) الاختبار الأخرى (posttest)

بعد تمام التنفيذ السابق يقوم الباحث بالاختبار الأخرى لمعرفة فعالية المنتاجات لمواد التعليمية الجديدة

أ. يقوم المعلم بإعطاء الأسئلة على شكل الإملاء المنظور.

وصلوا هذه الجمل الآتية بقواعدها الصالحة !

الإنابة		الأسئلة	النمرة
.....	=	أَ دَبُّ	1
.....	=	كَ تَب	2
.....	=	فَ تَح ا	3
.....	=	عَ اِرِضْ	4
.....	=	صَ لَ اةٌ	5
.....	=	بِ سَ ا طُ	6
.....	=	مَ تَ ي	7

.....	=	ط ر ي ق	8
.....	=	س ر و ز	9
.....	=	أ ا ح د	10
.....	=	ف ا ك ه ه	11
.....	=	ح ب ر ه	12
.....	=	ق ر ا ء ه	13
.....	=	أ خ ب ب ت ك	14
.....	=	ن ج ا ه	15
.....	=	ال أُ س ت ا د	16
.....	=	ال غ ي ب	17
.....	=	ال ص ل ا ه	18
.....	=	ال ن ا ر	19
.....	=	ال ن ج ا ه	20
.....	=	أ ح د	21
.....	=	إ س م	22
.....	=	ف ي ه	23
.....	=	ل و ل و	24
.....	=	ال و غ ا ء	25

ب. يقوم المعلم بإعطاء الأسئلة على شكل الإملاء الاستماعي.

اسمعوا ثم اكتبوا هذه الجمل على كراساتك !

(1) ذَهَبٌ x3 \ ظَهَرَ x3 \ صَامِطٌ x3 \ تَوْبَةٌ x3 \ نَجَاةٌ x3 \ دُمْتُ x3

الْكِتَابُ x3 \ الزَّهْرَةُ x3 \ شَيْئًا x4 \ مُبْرَأٌ x4

(2) قِرَاءَةٌ x4 \ غِنَاءٌ x4 \ الْفِنَاءُ x4 \ صِنْعَةٌ x4 \ جَلَسْتُ x4

4) البحث (observation)

تم هذه المرحلة بإعطاء الأسئلة إلى الطلاب حتى نعرف نتيجة تعلم الطلاب

ج. تحليل البيانات

يتم هذا الدور بعد جمع البيانات. البيانات المجموعة من أسلوب البحث الكمي و الوصفي

ككما يلي :

1. تحليل المواد التعليمية

الجدول 3.1 فئة نتيجة تصحيح المواد التعليمية

Interval Skor	Kategori	Keterangan
$3,60 < skor \leq 5,00$	(4) Sangat Baik/Valid	Dapat digunakan tanpa revisi
$2,60 < skor \leq 3,59$	(3) baik/Cukup valid	Dapat digunakan dengan sedikit revisi
$1,60 < skor \leq 2,59$	(2) kurang baik/Kurang valid	Dapat digunakan dengan banyak revisi
$1,00 < skor \leq 1,59$	(1) Sangat kurang/Tidak valid	Belum dapat digunakan dan memerlukan konsultasi

تكون المواد التعليمية صالحا متى كانت توصل نتيجة 3,60 من انتاج المصحح. و التالي
معادلة تحليل تصحيح المواد التعليمية :²⁴

$$\rho = \frac{\sum x}{\sum xi} x 100$$

المعلومة :

$$\rho = \text{الملائمة}$$

$$\sum x = \text{العدد لإجابة الإنتاج}$$

$$\sum xi = \text{العدد لإجابة الأعلى}$$

2. تحليل نتيجة التعليم

البيانات لنتيجة التعليم مأخوذة من الاختبار القبلي و الاختبار البعدية لدى الطلاب.

تقارن البيانات باستخدام الاختبار Normalitas Gain بهذه المعادلة :

$$N\text{-gain} = \frac{Spost - Spre}{Smaks - Spre}$$

المعلومة :

Spost : نتيجة الاختبار القبلي

Spre : نتيجة الاختبار البعدية

Smaks : النتيجة التامة

²⁴ Arikunto, 2006

فئة نيل نتيجة اختبار $N-gain$ كما تالي :

الجدول 3.2 فئة نتيجة $N-gain$

Skor	Klasifikasi
$G \leq 0,3$	Rendah
$G > 0,7$	Tinggi
$0,3 < g \leq 0,7$	Sedang

3. تحليل إجابة الطلاب

تحليل إجابة الطلاب لمواد التعليمية الجديدة في درس الإملاء تنال من الاستبيان ثم

تحلل بحجم Guttman بنتيجة (0) لإجابة "لا" و نتيجة (1) لإجابة "نعم".

و التالي معادلة التحليل :

$$p(\%) = \frac{\text{عدد الطلاب بإجابة نعم}}{\text{عدد الطلاب بإجابة لا}} \times 100\%$$

الجدول 3.3 فئة إنتاج أجابة الطلاب

Skor	Kriteria Validitas
$S > 80\%$	Sangat positif
$61 < S \leq 80\%$	Positif
$41 < s \leq 60\%$	Cukup positif
$21 < s \leq 40\%$	Kurang positif
$S \leq 20\%$	Negatif

النتيجة من الاستبيان تعطى إلى الطلاب كإجابة التي ستستعمل لأدوات قياس فعالية

المواد التعليمية الجديدة في درس الإملاء.

الفصل الرابع

نتائج التطوير

أ. عمليات التطوير

عمليات التطوير في البحث و التطوير (Research and Development) في هذا البحث هي صناعة المواد التعليمية الجديدة على شكل كتاب الوحدة في درس الإملاء المطابقة بجو التعلم و قدرة الطلاب الموجودة في إرشاد لدخول كونتور بملائج. ترجى أن تكون المواد التعليمية الجديدة لدرس الإملاء لإرشاد دخول كونتور بملائج ملائما و سهلا في استعمالها للمعلم فيه و لمشاركه الذي يتكون من الطلاب في فصل السادس في مدرسة الابتدائية و فصل الثالث في مدرسة الثانوية. و بعد تمام تنفيذ البحث الوصفي و الكمي و تطوير المواد الموجودة في درس الإملاء في مواد التعليمية لإرشاد دخول كونتور بملائج و تصحيحها, يقوم الباحث في عمليات التطوير الملائمة بإجراء التطوير السابق كما يالي:

أ. دور التحليل (Analysis)

- المحتوى

يقراً المتطور الدراسات السابقة أو قائمة المراجع أو الكتب المطابقة. تعقد هذه النظارية لنيل أساس النظري يساعد المتطور في التحديد هل البحث التطوري قائما على الأساس الجيدة. الإطار النظري يطابق بالبحث الذي سيعقد. يجد الباحث أن تطوير المتاج مهم لأن الهدف من تعلم الإملاء هو لأن تستعمل هذه المادة وسيلة في فهم تعليمات دين الإسلام المشتملة في المصدر الأساسي لدين الإسلام وهو القرآن و الحديث و الكتب المكتوبة باللغة العربية.²⁵ ثم يجد الباحث أن في مواد التعليمية القديمة لدرس الإملاء لإرشاد لدخول كونتور صعوبات في تعلمها لوجود عرض المعلومات فيه مشتملة بكتابة المعلومات الكثيرة المسؤومة في نظرها

²⁵ Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, (Malang, UIN MALIKI Press, cetakan 1 Juni. 2010), halaman. 1-2

حتى يكاد الطلاب مشوش في قرائتها و فهمها. و يجد الباحث أن عرض الأمثلة لكل قاعدة و فقرة ناقص. ثم اللغة المستعملة غير اتصالي.

- المعلم, المتعلم, الاختياج و نتيجة التعليمات

يجد الباحث المعلومات الحادثة التي تحدث في الميدان تتكون على المعلومات عن قدرات المعلم جيد لأنهم خرجين من المعهد كونتور و النموذج المستخدمة من قبل المتعلم تنال من المعهد قبل تخرجهم من المعهد, و أما حيلة التدريس, يتبع المعلم المعلومات الموجودة في المواد التعليمية القديمة و يعقد التعليم في الفصول الملائمة لتعليم الإملاء, أما فردية المعلم و مظهر المعلم مطابقا لأداء التعليم. و أما عملية التدريس و مقابلة المعلم يحتاج إلى التطوير مهما كان قليلا حتى المتعلم يستطيع أن يتعلم جيدا كما أنهم يختلفون في خلفية تعليميتهم و من بعضهم لم يجدون المعلومات المكتوبة باللغة العربية و عدد وجود المعلومات في درس الإملاء الممتعة و قليلا. الأمور السابقة تكون أسس التطوير للباحث.

ب. دور التصميم (Design)

في هذا الدور يقوم المتطور الاختيار على المكان, فمكان التطوير و المعلم و المتعلم هو في إرشاد لدخول كونتور بملائج من الإعداد الذي سيختبر. و أما الخبير في محتوى المادة و الخبير في تصميم المواد التعليمية و في وسائل التدريس يكون من المحاضر في الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج و المتفنن في. ثم بعد جمع البيانات من المعلم و المتعلم فعرض البيانات كما تالي :

الجدول 4.1 نتيجة استبيان إجابة المعلم

No.	Aspek	Penilaian Guru		Kategori
		Ya	P%	
1	Saya kesulitan mengenalkan Imla' ke			

	pelajar yang belum mengenal Imla'			
2	Saya ingin pelajaran Imla' mudah difahami oleh pelajar			
3	Saya perlu menemukan buku atau bahan ajar baru			
4	Buku atau bahan ajar yang lama perlu ditingkatkan			
5	Saya mendukung dalam proses peningkatan bahan ajar Imla' yang sudah ada			
Rata-rata				

الجدول 4.2 نتيجة استبيان إجابة المتعلم

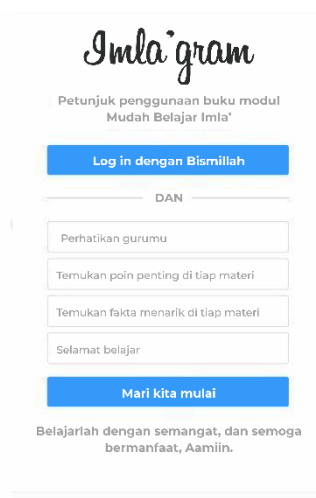
No.	Aspek	Penilaian Siswa		Kategori
		Ya	P%	
1	Saya kesulitan belajar Imla' karena saya belum mengenal Imla'			
2	Saya ingin pelajaran Imla' mudah difahami			
3	Saya perlu menemukan buku atau bahan ajar yang menarik			
4	Buku atau bahan ajar yang lama perlu ditingkatkan			
5	Saya akan belajar lebih giat dengan adanya buku atau bahan ajar yang menarik			

ج. دور التطوير (Development)

يتم هذا الدور بجمع المعلومات و العناصر المطابقة بالمادة التي تزيد جودة المادة المتطورة ثم يطور المتطور المادة. بعد ذلك يذهب المتطور بتصحيح الخبر في المادة و تصميم المواد التعليمية.

أ. مظهر المنتج

1. غلاف المنتج, المقدمة, طريقة الاستعمال و قائمة المحتويات



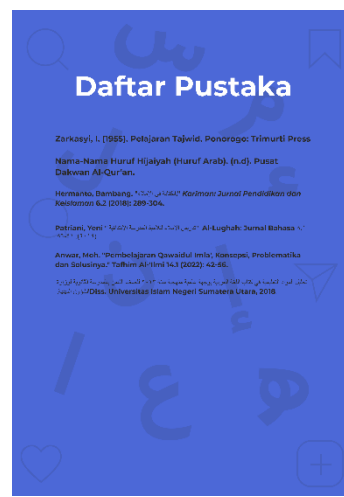
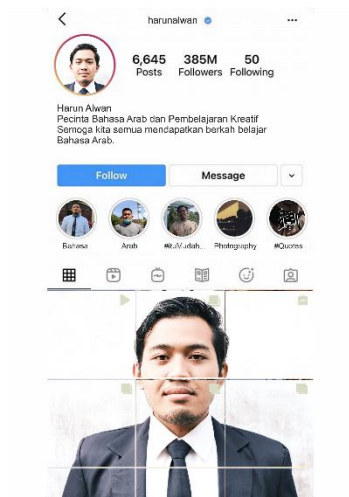
يكون الخلفية مكتوبة بموضوع 'Mudah Belajar Imla' "Semudah Buka Instagram" لأن المتطور يرحوا أن المادة الموجودة سهل في فهمها كسهولة فتح انستاغرام. بعد ذلك هنام المقدمة و تأتي بعد ذلك طريقة الاستعمال لهذا الكتاب المصممة كصفحة التسجيل لإنستاغرام و الأخير هم قائمة المحتويات.

2. القواعد في كتابة حرف الهجائية المتوصلة و المقطوعة ثم كتابة الماد الطابعي و الماد اللينة ثم كتابة التنوين ثم كتابة الأليف و اللام التعريف ثم بعد ذلك كتابة حرف الهمزة في أول الكلمة و في وسطها و في آخرها. لكثرة المظاهر فيقدم المتطور هذه الوصلة الإلكترونية

<https://tinyurl.com/KamuBisaImla>



3. خلفية المنتج, قائمة المرجع و البيانات الحيوية للمتطور





في خلفية المنتج تكتب هناك الملخص القصير الذي يبين قليلا مادة الإملاء في كتاب الوحدة ثم هناك قائمة المراجع و بيانات الحيوية للمتطور لمعرفة شخصية المتطور.

ب. اختبار المنتج

نتيجة تطوير المنتج تنال و تتم في التاريخ 15 من يونيو 2033. و النتيجة يحتوي على بيانات البحث الكمي و الوصفي. بيانات البحث الوصفي تنال من الاقتراحات و التعليقات من المصحح أما كانت البيانات من البحث الكمي تنال من استبيان المصحح.

1. تصحيح الخبير للوسائط التعليمية

مصحيح الخبير للوسائط التعليمية هو المحاضر المستولي في جهة تطوير الوسائط التعليمية. هنا, يخر المتطور الأستاذ أحمد مكي الماجستير كالمصحح الذي يمتلك تلك الكفاءة. نتيجة التصحيح يعرض في الجدوال كما يالي :

(أ) البيانات الكمي

الجدول 4.3 نتيجة تصحيح الوسيلة في كتاب الوحدة لدرس الإملاء كوسيلة التعليمية الجديدة

A. Aspek Tampilan

No.	Indikator	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Desain tampilan buku					V
2	Tata letak (layout)					V
3	Kejelasan tulisan					V
4	Pemilihan warna pada gambar dan tulisan					V
5	Kesesuaian ukuran huruf dan jenis tulisan				V	
6	Tampilan dan penempatan gambar				V	
7	Komposisi dan kombinasi warna				V	
8	Pemilihan gambar pada cover				V	

B. Aspek Penggunaan

No.	Indikator	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Buku dapat dioperasikan dengan mudah					V
2	Kejelasan petunjuk penggunaan					V
3	Kemudahan penggunaan bahasa					V
4	Kemampuan buku memotivasi siswa dalam belajar				V	
5	Buku dapat menjadi penunjang pembelajaran individu, kelompok kecil dan kelas				V	
Jumlah Skor Maksimal					59	65

نظرا من نتيجة التصحيح الخبير الوسيلة, يعرض الباحث النتيجة المجموعة لكتاب الوحدة في درس الإملاء كالوسيلة الجديدة. و نظرا منها أن تطوير المواد التعليمية لدرس الإملاء ملائما و يستطيع تجربتها في ميدان البحث بتقييم قليل الذي سيذكر في عرض البيانات في بحث الكمي. المعادلة الحسابية كما تالي :

$$\rho = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

$$\rho = \frac{59}{65} \times 100\% = 90,7$$

ب) البيانات الوصفي

تؤخذ البيانات الوصفي من الاقتراحات و التعليقات من المصحح على الكتاب الوحدة في درس الإملاء كالوسيلة الجديدة لتكميلها. أما الاقتراحات من المصحح كما تالي :

"التصميم جيد, زد المقدمة و طريقة استعمالها و استبيان الحيوية للمتطور و الخلفية المنتج ثم ارسلها إلى المجلة الالكترونية و استعمالها"
 نظرا من الاقتراحات السابقة, يقوم الباحث بالإصلاح المعادل بها و تكميل الوسيلة الجديدة.

2. تصحيح الخبر للمادة

مصحيح الخبر للمادة هو المحاضر المستولي في جهة مادة الإملاء. هنا, يختار المتطور الأستاذة نور المفيدة الماجستير كالمصححة التي تمتلك تلك الكفاءة. نتيجة التصحيح يعرض في الجدول كما يلي :

(أ) البيانات الكمي

الجدول 4.4 نتيجة تصحيح المادة في كتاب الوحدة لدرس الإملاء كوسيلة التعليمية الجديدة

A. Aspek Tampilan

No.	Indikator	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Bahasa mudah dipahami					V
2	Mufradat yang memudahkan pemahaman					V
3	Mufradat relevan dengan materi dalam modul					V
4	Kesesuaian mufradat dengan level kemampuan siswa					V
5	Konsistensi penyajian					V

6	Penggunaan bahasa yang tepat					V
7	Kesesuaian mufradat dengan tujuan pembelajaran					V
8	Penyajian mufradat runtut sesuai dengan tema					V
9	Pemberian kalimat motivasi untuk meningkatkan belajar siswa					V
Jumlah		45				
Skor Maksimal		45				

نظرا من نتيجة التصحيح الخبير الوسيلة, يعرض الباحث النتيجة المجموعة لكتاب الوحدة في درس الإملاء كالوسيلة الجديدة. و نظرا منها أن تطوير المواد التعليمية لدرس الإملاء ملائما و يستطيع تجربتها في ميدان البحث بتقييم قليل الذي سيذكر في عرض البيانات في بحث الكمي. المعادلة الحسابية كما تالي :

$$\rho = \frac{\Sigma x}{\Sigma xi} x 100\%$$

$$\rho = \frac{45}{45} x 100\% = 100$$

ب) البيانات الوصفي

تؤخذ البيانات الوصفي من الاقتراحات و التعليقات من المصحح على الكتاب الوحدة في درس الإملاء كالوسيلة الجديدة لتكميلها. أما الاقتراحات من المصحح كما تالي :

"التصميم فيها ممتعة جدا, هناك التقييم في كتابة الأحروف و اختيار ألوان الكتابة في داخل الكتاب. غير الأمثلة و فرق بين الأمثلة حتى تكون ممتعة في نظرها"

نظرا من الاقتراحات السابقة, يقوم الباحث بالإصلاح المعادل بها و تكميل الوسيلة الجديدة.

د. دور التطبيق (Implementation)

يتم هذا الدور بتطبيقه على فرقة صاغرة و هي مشتركين الارشاد لدخول كونتور بمالانج.

هـ. دور التقييم (Evaluation)

يتم دور التقييم بعد تمام التنفيذ للدور الأربعة السابقة. يمكن القيام هذا الدور بتقديم التقييمات التكوينية و الختامية. التنفيذ لهذا الدور مهم جدا لمعرفة المتعلم في نيل المعلومات و الفهم من المعلم طوالى التدريس.

و التقييم ينال من الاقتراحات و التعليقات السابقة التي قدمها الخبير للوسيلة التعليمية و الخبير في المادة.

ب. عرض البيانات و تحليلها

1. الاختبار في ارتفاع نتيجة التعلم الطلاب

يتم التعليم في درس الإملاء لإرشاد دخول كونتور بمالانج إذا تصل نتيجة الطلاب على $75 \geq$ من الحد الأدنى من معايير اللكتمال. يكون هذا البحث لمعرفة تفوق نتيجة التعلم لدى الطلاب بعد

إعطاء التعليم بوسيلة الكتاب الوحدة في درس الإملاء كوسيلة جديدة المتطور. يعقد البحث بمناسبة الاختبار القبلي (posttest) و الاختبار البعدية (pretest) .

المادة المعرضة إلى المشتكين تعود إلى المشكلة التي توجد وهي في كتابة الأحرف المتوصلة و المقطوعة و التنوين و الماد اللينة و الماد الطابعي و كتابة الأحرف الهمزة في الوسط و الأول و الأخير. الأسئلة المتطورة التي تكون في هذا البحث هي خمسة نمرة بأسئلة متعددة لا تزيد من خمسة عشرة أسئلة للاختبار القبلي و الاختبار البعدية. تمتحن هذه الأسئلة إلى عشرة طلاب كمشارك إرشاد لدخول كونتور. و عرض البيانات كما تالي :

الجدول 4.5 نتيجة الاختار القبلي و البعدية

No	Nama	Nilai		N-Gain Score	Kriteria
		Pretest	Posttest		
1	Nisak	55	85	0,75	Tinggi
2	Adelia	55	80	0,62	Sedang
3	Zain	50	85	0,77	Tinggi
4	Tony	55	85	0,75	Tinggi
5	Kayla	65	90	0,83	Tinggi
6	Arina	40	70	0,54	Sedang
7	Jimy	45	85	0,80	Tinggi
8	Musta'in	40	80	0,72	Tinggi
9	Karina	50	80	0,66	Sedang
10	Dimas	50	85	0,66	Sedang
Jumlah		505	825	7,1	
Rata-rata		50,5	82,5	0,71	Tinggi

البيانات المأخوذة من الامتحان الطلاب معروفة في الاختبار القبلي بنتيجة 50,5 و الاختبار البعدية بحصول النتيجة 82,5. تحلل نتيجة بمعادلة Normalitas Gain (N-Gain) و تحصل النتيجة المتساوية 0,71 بمنصبتها المتوسطة. تظهر البيانات الفعالية في استخدام الكتاب الوحدة في درس الإملاء كوسيلة الجديدة في ارتفاع نتيجة الطلاب.

2. استبيان إجابة الطلاب

البيانات لإجابة الطلاب تاخذ من استبيان المعطى إلى الطلاب في إرشاد دخول كونتور بمالانج قبل تمام الاختبار البعدية. تكون البيانات لمعرفة مدى احتياج الكتاب الوحدة في درس الإملاء كوسيلة الجديدة المتطورة. و نتيجة بيانات استبيان إجابة المعلم و الطلاب معرض كما تالي :

الجدول 4.6 نتيجة استبيان إجابة الطلاب

No.	Aspek	Penilaian Siswa		Kategori
		Ya	P%	
1	Saya kesulitan belajar Imla' karena saya belum mengenal Imla'	10	80%	Sangat positif
2	Saya ingin pelajaran Imla' mudah difahami	8	80%	Sangat positif
3	Saya perlu menemukan buku atau bahan ajar yang menarik	8	80%	Sangat positif
4	Buku atau bahan ajar yang lama perlu ditingkatkan	7	60%	Cukup positif
5	Saya akan belajar lebih giat dengan adanya buku atau bahan ajar yang menarik	10	80%	Sangat positif
Rata-rata			76%	

يأتي المعلم بخمسة الأسئلة في كل استبيان إجابة المعلم و الطالب لنيل المعلومات عن إجابة المعلم و الطلاب في احتياجاتهم عن وجود الوسيلة الجديدة في درس الإملاء. كثير من المعلم و الطلاب يجب ب "نعم" كإجاباتهم عن وجود الوسيلة الجديدة في درس

الإملاء. بوجود تلك الأجوبة من المعلم و الطلاب ف يكون التطوير في المواد التعليمية في درس الإملاء ملائما و محتاجا لترقية جودة التعلم و التعليم في إرشاد دخول كونتور بملائج.

الباب الخامس

مناقشة البحث

أ. مناقشة المنتج المتطور

يكون قصد هذا البحث في تطوير المنتج وهو الكتاب الوحدة في درس الإملاء في درس الإملاء في مادة كتابة الأحرف المتوصلة و المقطوعة و التنوين و الماد الطائيعي و

ألف لام التعريف وكتابة حرف الهمزة في الأول و الوسط و الأخير بأسلوب ADDIE. و موضوع البحث هو الطلاب كمشاركين إرشاد لدخول كونتور بمالانج. يقصد هذا البحث لترقية نتيجة التعلم الطلاب, و هماساتهم في التعلم و إرادتهم في تعلم درس الإملاء. تصمم هذا المنتج لمعرفة كيفية كتابة الأحرف الصعوبة حتى أن تكون سهلة و إعطاء الخبرة الجديدة لدى الطلاب.

يقوم الباحث ببحث الذي يبدأ من التاريخ 13 من أبريل 2023 في إرشاد لدخول كونتور بمالانج. يقوم البحث أثناء تعلم و التعليم درس الإملاء و يقوم الباحث بالبحث المباشرة لأن الباحث يكون معلما في ذلك الإرشاد. نظرا إلى ذلك الحال, ينال الباحث المعلومات عن حالت المعلم و الطلاب ثم حال جو التعلم و المشكلة الموجودة فيه.

تطوير المواد التعليمية في درس الإملاء حتى أن تمون الكتاب الوحدة تهدف إلى تسهيل الطلاب في فهم المادة. كما قال سوغيانو 2013, Sugianto, أن المعلم الحقيقي لا بد أن يكون مستوليا في تطوير الوسيلة التعليمية كي يكون التعليم ممتعة و غير مسؤومة و تؤثر تقديم التكنولوجيا في تقدم التعليم و لا سيما في وجه تطوير الوسيلة التعليمية.

استنادا على البحث أن الكتاب الوحدة في درس الإملاء يستطيع في ترقية نتيجة التعلم لدى الطلاب. تعرف هذا الشئ من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي باستعمال الكتاب الوحدة في درس الإملاء. بغير ذلك, يكون الطلاب نشيطا أثناء التعليم. و عرض تحليل التطوير المنتج لكتابة الوحدة في درس الإملاء و كذلك بيانات الاختبار البحث.

(1) تحليل تصميم المنتج

منتج الوسيلة المتطور في هذا البحث هو الكتاب الوحدة في درس الإملاء الذي يقصد إلى ترقية هماسة الطلاب في تعلم درس الإملاء. يكون الكتاب

الوحدة ممتعة لأن التصميم يلائم بجو الأولاد في زمان الحاضر الذين يرون المهمول كل يوم تقريبا. المثال في الموضوع يكتب هناك "تعلم الإملاء سهل ك سهولة فتح انستاغرام" و يكون التصميم كما يرون انستاغرام في مهملهم. و كتابة المواد ممتعة.

(2) تحليل تصحيح المنتج

الكتاب الوحدة يصح بختيار الوسيلة و خبير المادة. و عرض التصحيح المنتج كما يالي :

أ. تحليل نتيجة تصحيح الخبير الوسيلة

ينال تصحيح نتيجة الخبير الوسيلة على 90. تلك النتيجة مشتملة على المعايير التمة. استنادا على تلك المعايير, نفهم أن الوسيلة المستخدمة في البحث ملائمة في تجربتها. يعطي المصحح التقييمات و هي إعطاء المقدمة و الطريقة استعمال الوسيلة.

ب. تحليل نتيجة تصحيح الخبير المادة

ينال تصحيح نتيجة الخبير المادة على 100. تلك النتيجة مشتملة على المعايير التمة. استنادا على تلك المعايير, نفهم أن الوسيلة المستخدمة في البحث ملائمة في تجربتها. يعطي المصحح التقييمات و هي فرق الأمثلة الموجودة في الكتاب و تصحيح كتابة الأحروف في اللغة الإندونيسية و إعطاء الأسئلة قريبا من المادة.

(3) تحليل إجابة الطلاب

موضوع البحث في هذا البحث هو المعلم و الطلاب في إرشاد لدخول
كونتور بمالانج, فلذلك يجهز الباحث استبيان إجابة المعلم و الطلاب لمعرفة
إجابة الطلاب عن الكتاب الوحدة. و عرض تحليل إجابة المعلم و الطلاب
كما يلي :

أ. إفادة Saya kesulitan belajar Imla' karena saya belum mengenal Imla' ينال نسبة مئوية على 80,00 بمعايير أعلى
الدرجة. استنادا على ذلك أن الكتاب الوحدة في درس الإملاء يزيد
همسة الطلاب في التعلم.

ب. إفادة Saya ingin pelajaran Imla' mudah difahami ينال
نسبة مئوية على 80,00 بمعايير أعلى الدرجة. استنادا على ذلك أن
الكتاب الوحدة في درس الإملاء يزيد همسة الطلاب في التعلم.

ج. إفادة Saya perlu menemukan buku atau bahan ajar yang menarik
ينال نسبة مئوية على 80,00 بمعايير أعلى الدرجة.
استنادا على ذلك أن الكتاب الوحدة في درس الإملاء يزيد همسة
الطلاب في التعلم.

د. إفادة Buku atau bahan ajar yang lama perlu ditingkatkan
ينال نسبة مئوية على 60,00 بمعايير أعلى الدرجة.
استنادا على ذلك أن الكتاب الوحدة في درس الإملاء يزيد همسة
الطلاب في التعلم.

هـ. إفادة Saya akan belajar lebih giat dengan adanya buku atau bahan ajar yang menarik
ينال نسبة مئوية على 80,00

بمعايير أعلى الدرجة. استناداً على ذلك أن الكتاب الوحدة في درس
الإملاء يزيد همسة الطلاب في التعلم.

الباب السادس

الخاتمة

أ. خلاصة البحث

استنادا على عملية التطوير و اختبار الكتاب الوحدة في درس الإملاء لإرشاد دخول كونتور تنال الخلاصة كما تالي :

1. تطوير المواد التعليمية في درس الإملاء في إرشاد لدخول كونتور بمالانج هو الكتاب الوحدة في درس الإملاء يتم أدائها بتصحيح خبير الوسيلة و خبير المادة.
2. الكتاب الوحدة يتطور بأسلوب ADDIE بمراحل و إنتاج معددة
3. نتيجة اختبار المنتج يستعمل اختبار Normalitas Gain يحصل على أن نتيجة التعلم درس الإملاء لدى الطلاب ترتفع. النتيجة معروفة بحصول النتيجة على 0900 بمعايير الوسيطة
4. النتيجة من إجابة الطلاب بالاستعمال حجم Guttman يحصل على نتيجة 76% بمعايير إيجابي. استنادا على تلك النتيجة, استعمال الكتاب الوحدة ترتفع نشاط الطلاب أثناء التعليم.

ب. اقتراحات

1. يستطيع استعمال الكتاب الوحدة في درس الإملاء كالوسيلة الجديدة كوسيلة التعليمية في درس الإملاء, خصوصا إلى قواعد كتابة الأحروف المتوسطة و المقطوعة و التنوين و الماد الطائبيعي م كتابة حرف الهمزة في أول الجملة و الوسط و الأخير.
2. الكتاب الوحدة في درس الإملاء يستعمل فرديا

قائمة المراجع

Ramah, Sutri, and Miftahur Rohman. "Analisis buku ajar bahasa Arab Madrasah Aliyah kurikulum 2013." *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab* 2.2 (2018): 141-160.

- Azhari, Afifa Wijdan. "Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas Vi Madrasah Ibtidaiyah Terbitan Karya Toha Putra." *ALSUNIYAT: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, Dan Budaya Arab* 1.2 (2018): 125-136.
- DEMAK, HIKMAH. "PENGEMBANGAN BAHAN AJAR IMLA'DALAM RANGKA MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS SISWA/SISWI MADRASAH DINIYYAH AWWALIYAH AL." (2015).
- KARYATI, TIA NURRAHMI. *Analisis Bahan Ajar Matematika Kurikulum 2013 di SMK Negeri 1 Tanah Grogot*. Diss. University of Muhammadiyah Malang, 2016.
- Khoirotunnisa, Khoirotunnisa. *Pengembangan Bahan Ajar Pego Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Pegon Kitab Kuning Santri Madin Al-Muttaqin Duduksampeyan*. Diss. Universitas Muhammadiyah Gresik, 2021.
- Hermanto, Bambang. "الإملاء في الكتابة." *Kariman: Jurnal Pendidikan dan Keislaman* 6.2 (2018): 289-304.
- Patriani, Yeni. "تدريس الإملاء لتلاميذ المدرسة الابتدائية." *Al-Lughah: Jurnal Bahasa*. 91-86 : (2019) 8.1
- Anwar, Moh. "Pembelajaran Qawaidul Imla', Konsepsi, Problematika dan Solusinya." *Tafhim Al-'Ilmi* 14.1 (2022): 42-56.
- Anggito, Albi, and Johan Setiawan. *Metodologi penelitian kualitatif*. CV Jejak (Jejak Publisher), 2018.
- Strauss, Anselm, and Juliet Corbin. "Penelitian Kualitatif." *Yogyakarta: Pustaka Pelajar* (2003).
- Purrohman, Purnama Syae. "Menulis Skripsi Dengan Metode Penelitian Kualitatif." *Metode* 18.8 (2018).
- Chusnul Rofiah, S. E. *METODE PENELITIAN KUALITATIF Lengkap dengan Rencana Pembelajaran Semester dan Contoh Pedoman Penulisan Skripsi Kualitatif*. CV Literasi Nusantara Abadi, 2023.
- Rahardjo, Mudjia. "Metode pengumpulan data penelitian kualitatif." (2011).
- Prastowo, Andi. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. AR-RUZZ Media, 2011
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, 1 (Bandung, ALFABETA, 2019)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Dan Pengembangan (Research and Development/ R&D)*, (Bandung: Alfabeta, 2013)
- Anggito, Albi, and Johan Setiawan. *Metodologi penelitian kualitatif*. CV Jejak (Jejak Publisher), 2018

Strauss, Anselm, and Juliet Corbin. "Penelitian Kualitatif." *Yogyakarta: Pustaka Pelajar* (2003).

Cahyadi, Rahmat Arofah Hari. "Pengembangan bahan ajar berbasis ADDIE model." *Halaqa: Islamic Education Journal* 3.1 (2019): 35-42.

Tegeh, I. Made, and I. Made Kirna. "Pengembangan Bahan ajar metode penelitian pendidikan dengan addie model." *Jurnal Ika* 11.1 (2013).

Rayanto, Yudi Hari. *Penelitian Pengembangan Model Addie Dan R2d2: Teori & Praktek*. Lembaga Academic & Research Institute, 2020.

Suliyanto, S. E., and Suliyanto MM. "Metode penelitian kuantitatif." (2017).

Azhari, M. T., Al Fajri Bahri, M. P., Asrul, M. S., & Rafida, T. (2023). *Metode penelitian kuantitatif*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia.

Wahab, Abdul, Junaedi Junaedi, and Muh Azhar. "Efektivitas Pembelajaran Statistika Pendidikan Menggunakan Uji Peningkatan N-Gain di PGMI." *Jurnal Basicedu* 5.2 (2021): 1039-1045.

Effendy, Ilham, and Mustofa Abi Hamid. "Pengaruh pemberian pre-test dan post-test terhadap hasil belajar mata diklat hdw. dev. 100.2. a pada siswa smk negeri 2 lubuk basung." *VOLT: Jurnal Ilmiah Pendidikan Teknik Elektro* 1.2 (2016): 81-88.

Damayanti, Ndaru Andri, et al. "Metode pre-test dan post-test sebagai salah satu alat ukur keberhasilan kegiatan penyuluhan kesehatan tentang tuberkulosis di kelurahan utan panjang, jakarta pusat." *Prosiding SNaPP: Kesehatan (Kedokteran, Kebidanan, Keperawatan, Farmasi, Psikologi)* 3.1 (2017): 144-150.

المراجع العربية

تحليل المواد التعليمية في كتاب اللغة العربية بوجهة علمية منهجية سنة 2013 للصف الثامن بالمدرسة الثانوية لوزارة
Diss. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, 2018. الشؤون الدينية.

Diss. تحليل المواد التعليمية في كتاب اللغة العربية بوجهة علمية منهجية سنة 2013 للصف الثامن بالمدرسة الثانوية لوزارة الشؤون الدينية.
Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, 2018.

(لتعليم النحو لقسم تعليم *Android*. تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام برنامج أندرويد (Asrori, Mohammad Khairil) Diss. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2016. اللغة العربية.

. "تطوير الوسيلة التعليمية لمادة النحو باستخدام برنامج أندرويد لدي طلبة قسم تعليم Bahrudin, Muhammad Sholeh
10.1 (2019): 72-57 *Studi Arab* اللغة العربية في جامعة يودارتا باسوروان."

. تطوير الوسيلة التعليمية إحتكار الكلمات في موضوع المهنة في تعلم المفردات (بحث Khaerunnisa, Nina Liana
Diss. UIN SMH BANTEN, 2022. تطويري في الصف الثامن بمد رسة الإسلامية المتوسطة الإسلامية جيئومس).

قائمة الملاحقة

يرجى مسح هذا الموقع الالكتروني لنظر قائمة الملاحقة



يرجى مسح هذا الموقع الالكتروني لنظر المنتج الجديد وهو الكتاب الوحدة لدرس الإملاء



<https://tinyurl.com/KamuBisaImla>



Bimbingan Masuk Gontor
BIMAGON MALANG

Perumahan Pondok Bestari Indah Blok B.2 No.70
Klandungan, Landungsari, Dau, Malang, 65151 | 📞 Naufal : 082271451835



Nomor : 009/BIMAGON/VI/2023

Lamp. : -

Hal : **Balasan Surat Izin Penelitian**

Kenada Yth

السيرة الذاتية

المعلومات الشخصية

الاسم : هارون ألوان

رقم الجامعي : 19150116



المكان, والتاريخ الميلاد : موجوكرتو, 03 من مايو 1998

الجنسية : الإندونيسية

العنوان : قرية غيميكان, صووكو, موجوكرتو

رقم الجوال : 08815536598

البريد الإلكتروني : harunalwan691@gmail.com

المستوى الدراسي

الرقم	مكان الدراسة	السنة
1	المدرسة الابتدائية مدينة سيميستا, موجوكرتو	2011 – 2005
2	معهد دار السلام كونتور	2017 – 2011
3	بكالوريوس بقسم تعليم اللغة العربية في كلية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج	2023 – 2019

