

البحث العلمي

فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning) لطلبة

مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج

إعداد

نور ريسما حميدة

الرقم الجامعي : ١٩١٥٠٠٦٦

المشرف:

الدكتور دانيال حلمي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٣

البحث العلمي

فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning) لطلبة

مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج

مقدم إلى كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس

إعداد

نور ريسما حميدة

الرقم الجامعي: ١٩١٥٠٠٦٦

المشرف:

الدكتور دانيال حلمي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٣

خطاب الموافقة

البحث العلمي بعنوان "فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج" الذي قدمته نور ريسما حميدة قد فحصه المشرف ووافق على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ٢٠٢٣.

المشرف



الدكتور دانيال حلمي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

رئيسة القسم



الدكتورة الحاجة دوي حميدة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



مواعد الإشراف

الإسم : نور ريسما حميدة
الرقم الجامعي : ١٩١٥٠٠٦٦
عنوان البحث : فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning)
لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج
المشرف : الدكتور دانيال حلمي الماجستير

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	٨ نوفمبر ٢٠٢٢	تقديم ومناقشة عنوان البحث العلمي	
٢	١٧ نوفمبر ٢٠٢٢	مناقشة عن عنوان البحث العلمي	
٣	٢٩ ديسمبر ٢٠٢٢	حظة البحث	
٤	٣٠ ديسمبر ٢٠٢٢	الفصل الأول والفصل الثاني	
٥	٣ يناير ٢٠٢٣	الفصل الأول حتى الفصل الثالث	
٦	١٥ فبراير ٢٠٢٣	مناقشة أدوات البحث	
٧	٢٢ فبراير ٢٠٢٣	تصحيح أدوات البحث	
٨	١٢ يولي ٢٠٢٣	مناقشة الفصل الرابع حتى الفصل السادس	
٩	١٣ يولي ٢٠٢٣	تصحيح الفصل الأول حتى الفصل السادس	
١٠	١٤ يولي ٢٠٢٣	نص البحث العلمي	
١١	١٥ يولي ٢٠٢٣	تصحيح الفصل الخامس والسادس	
١٢	١٥ يولي ٢٠٢٣	تصحيح نص البحث العلمي	

مالانج، ١٥ يولي ٢٠٢٣

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة الحاجة دوي حميدة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩

تقرير مجلس المناقشة

البحث العلمي بعنوان " فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج " الذي قدمته نور ريسما حميدة قد فحصه المشرف ووافق على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ٢٠٢٣ .

مجلس المناقشة:

الأستاذ ابن أحمد الماجستير

(.....) رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٦١٤٢٠٠١٤١١١٠٠١

الأستاذ الحاج الدكتور شيف المصطفى الماجستير

(.....) رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٣٢

الأستاذ الدكتور دانيال حلمي الماجستير

(.....) رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣

مالانج، ٢٣ يونيو ٢٠٢٣

عميد كلية علوم التربية والتعليم

الأستاذ الدكتور الحاج نور علي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٧٠٣١

إقرار الباحثة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أنا الموقع أدناه

الاسم : نور ريسما حميدة

الرقم الجامعي : ١٩١٥٠٠٦٦

عنوان البحث : فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*)

لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج

أقرّ بأن هذا البحث الذي حضرته لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج قد كتبه بنفسه وليس من حق غيري. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من حقه وليس من حقي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على لجنة المناقشة.

مالانج، ١٦ يوني ٢٠٢٣



استعملوا

وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى (النجم : ٣٩)

“Dan bahwasanya seorang manusia tiada memperoleh selain apa yang telah diusahakannya” (An-Najm : 39)

إهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى:

والديّ الكريمين المحبين،

أبي المحبوب حميد طهار يانطا صفي

أمي المحبوبة سوليستياني

لذان يجتهدان و يدعوناني دوما، ويرافقاني لحفظ القرآن من ٢٠١٦ حتى الان ، حتى أنجزت ٣٠ جزءا من القرآن تماما في ٣ يونيو ، في نفس الشهر كما تم الانتهاء من العمل هذه البحث العلمي.

أخي الصغير المحبوب نزار الدين أحمد. وأعضاء أسرتي الكبيرة المحبوبة الذين يرحموني ويدافعونني.

وعلى الأساتيد والأستاذات الذين منهم تستفيد الباحثة علوما نافعا

زملائي وأصحابي الذي يساعدوني في إنهاء هذه الوظيفة

عسى الله أن يرحمهم في الدنيا والآخرة ويطعمهم طول العمر في صحة وعافية

كلمة الشكر

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ ، نَبِيِّنَا وَحَبِيبِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ، أَمَّا بَعْدُ

الحمد لله بعونه تمت كتابة هذا البحث العلمي تحت الموضوع "فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج" لتحصيل درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج. لذلك تقدمت الباحثة أجمل الشكر والتقدير إلى من يساعدني في إتمام هذا البحث، منهم :

(١) فضيلة الكرام الأستاذ الدكتور الحاج مُحَمَّد زين الدين الماجستير، بوصفه مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذي أعطي الفرصة لطلب العلم في هذه الجامعة المباركة.

(٢) فضيلة الكرام الأستاذ الدكتور الحاج نور علي الماجستير، بوصفه عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

(٣) فضيلة الكرام الأستاذ الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير، بوصف رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

(٤) فضيلة الكرام الأستاذ الدكتور دانيال حلمي، بوصفه المشرف في هذا البحث على نصيحته وإشرافه على إتمام هذا البحث.

(٥) فضيلة الكرام الوالدين المحبوبين المعلمين الأولين في حياة الباحثة منذ ولادتها حتى عمرها الآن. وعلى جميع أعضاء أسرتي.

(٦) جميع المعلمين والمعلمات في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم (٧) الاستاذ شمس العارفين و مُحَمَّد فطاني أكبر ثاني، جميع المعلمين في مدرسة مدرسة النور الثانوية بولولوانج التي قد أعطاني الفرصة لإقامة البحث وخاصة للفصل الحادي عشر تخصص العلوم الطبيعية للنبات

٨) العائلة الكبيرة اللغة العربية "جودة" وخاصة أصدقاء في الفصل هـ، عسى الله أن يعطينا علما مباركا في الدنيا والآخرة.

٩) العائلة "ديوان جومفو" : رازق أحمددي ، أحمد فجر الفلاح ، عثمان ، نبيلة اللطيفية، مولية الحكمة ، ليلة المسرورة ، أغيسا نور الفوزية ، راليا إنديكا عناية الحميدة ، إيكيا ويديا أستوتي، عسى الله أن يعطينا علما مباركا في الدنيا والآخرة.

١٠) العائلة بيت تحفيظ القرآن وخاصة أصدقاء في "واديدو". رفيقة في غرفة "ج" التي شهدت تعبي في العمل على هذه البحث العلمي وأخيرا في كتابة هذا البحث مازال هناك كثير الأخطاء التي تخلصا. لذلك تتطلع الباحثة إلى الإقتراحات والانتقاد من القراء حتى تكون الكتابة المفيدة في المستقبل أفضل لي ولنا ولكم جميعا. آمين يا رب العالمين. جزاكم الله أحسن الجزاء.

مالانج، ١٦ يوني ٢٠٢٣

الباحثة

نور ريسما حميدة

الرقم الجامعي: ١٩١٥٠٠٦٦

مستخلص البحث

حميدة ، نور ريسما. ٢٠٢٣. فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية ، كلية علوم التربية و التعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
المشرف: د. دانيال حلمي الماجستير

الكلمات الإشارية : التعليم القائم على المشروعات ، مهارة الكتابة

الكتابة هي مهارة لغوية معقدة لأنه يتعين على الطلاب دمج الأفكار في الكتابة. ومع ذلك ، من الناحية العملية ، لا تحقق مهارات الكتابة أهداف المهارات نفسها بشكل كامل ، لذا فهي تعتبر مكتملة. تم العثور على هذا النقص من قبل الباحثة في مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج حيث لم تصل النسبة المثوية لقدرة الطلاب على كتابة المهارات إلى ١٠٠٪. لهذا السبب ، يطبق الباحثون التعلم القائم على المشروع كوسيلة لتحسين هذه القدرات.

أهداف هذ البحث العلمي هي: (١) لمعرفة تطبيق تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج ، (٢) لمعرفة فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج.

استخدمت الباحثة نوع البحث الكمي من نوع شبه تجريبي. الأساليب المستخدمة في جمع البيانات هي الملاحظة والاختبارات والاستبيانات. وتحليل البيانات باستخدام اختبار t.

نتائج هذ البحث العلمي هي: (١) تعلم مهارات الكتابة باستخدام التعلم القائم على المشاريع في مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج مقسم إلى ثلاث خطوات. أولاً ، التحضير. ثانياً ، التنفيذ. ثالثاً ، التقييم. (٢) تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج فعال ، وقد ثبت أنه بعد تنفيذ نموذج التعلم هذا ، تكون الزيادة في الفصل التجريبي أعلى من فئة التحكم ، أي أن متوسط درجة الطالب قد زاد بمقدار ١٢.٤. وفي الوقت نفسه ، في فئة الضبط ، ارتفع متوسط درجة الطالب بنسبة ٩.٢.

علاوة على ذلك ، من خلال التحليل باستخدام نموذج test-t المستقل ، من المعروف أن $H_0 =$ تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج فعال و $H_a =$ تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج غير فعال. من المعروف أن قيمة $t_{hitung} = 1.145$. بعد ذلك ، علينا فقط إيجاد قيمة جدول t بالإشارة إلى الصيغة ($2a /$) ؛ (df) يساوي (٥٥ / ٠.٠٥) ؛ (٥٥) يساوي ٠.٠٢٥ ؛ ٥٥. إذن ، النتائج التي تم الحصول عليها هي جدول $t = 2.004$. وبالتالي ، فإن قيمة t_{hitung} هي $1.145 > t_{table} = 2.004$ ، لذلك بناءً على أساس اتخاذ القرار من خلال مقارنة قيمة t_{hitung} مع جدول t ، يمكن استنتاج أن H_0 مقبول ورفض H_a ، مما يعني أن التعلم القائم على المشروع فعال في تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب.

Abstract

Hamidah, Nur Risma. 2023. The Effectiveness of Project Based Learning on Maharah Kitabah Learning for Senior High School of An-Nur Bululawang Students. Bachelor Thesis. Departement of Arabic Education, Tarbiyah and Teaching Faculty, State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang.
Advisor : Dr. Danial Hilmi, M.Pd

Keywords : *Project Based Learning, Writing Skill*

Writing is a complex language skill because you have to combine ideas and thoughts into writing. However, in practice, writing skills do not fully achieve the goals of the skills themselves so they are considered complete. This incompleteness was found by researchers at Senior High School of An-Nur Bululawang, where the percentage of students' ability to write skills did not reach 100%. For this reason, researchers apply Project Based Learning as a means to improve these abilities.

The aims of this study were: 1) To find out the practice of Project Based Learning on Learning Writing Skills at Senior High School of An-Nur Bululawang, 2) To find out the effectiveness of Project Based Learning on Learning Writing Skills at Senior High School of An-Nur Bululawang.

The research method used is a quantitative method with an experiment type. The methods used in data collection are observation, tests and questionnaires. And data analysis using t test.

The results of this study are: 1) Learning writing skills using Project Based Learning at An-Nur High School is divided into three steps. First, preparation. Second, implementation. Third, evaluation. 2) Project Based Learning towards Learning Writing Skills at Senior High School of An-Nur Bululawang is effective, it is proven that after the learning model is implemented, the increase in the experimental class is higher than the control class, namely the average student score has increased by 12.4. Meanwhile, in the control class, the average student score increased by 9.2.

Furthermore, through analysis using the Independent Sample T-Test, it is known that H_0 = Project Based Learning is effective and H_a = Project Based Learning is not effective. It is known that the value of t hitung = 1.145. Next, we just have to find the value of t table with reference to the formula $(\alpha/2)$; (df) equals $(0.05/2)$; (55) is equal to 0.025; 55. So, the results obtained are t table = 2.004. Thus the value of t hitung is $1.145 < t$ table 2.004, then based on the basis of decision making through a comparison of the value of t hitung with t table, it can be concluded that H_0 is accepted and H_a is rejected, which means that Project Based Learning is effective for improving students' writing skills.

Abstrak

Hamidah, Nur Risma. 2023. Efektivitas Project Based Learning terhadap Pembelajaran Maharah Kitabah Siswa SMA An-Nur Bululawang. Skripsi. Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
Pembimbing : Dr. Danial Hilmi, M.Pd

Kata Kunci : *Project Based Learning, Kitabah*

Menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang kompleks karena harus menggabungkan ide dan pemikiran ke dalam sebuah tulisan. Akan tetapi, pada prakteknya, keterampilan menulis tidak sepenuhnya mencapai tujuan dari keterampilan itu sendiri sehingga dianggap tuntas. Ketidaktuntasan tersebut ditemukan oleh peneliti di SMA An-Nur Bululawang, dimana persentase kemampuan siswa terhadap keterampilan menulis tidak mencapai 100%. Untuk itulah, peneliti menerapkan Project Based Learning sebagai sarana untuk meningkatkan kemampuan tersebut.

Tujuan dari penelitian ini adalah : 1) Mengetahui praktek Project Based Learning terhadap Pembelajaran Keterampilan Menulis SMA An-Nur Bululawang, 2) Mengetahui efektivitas Project Based Learning terhadap Pembelajaran Keterampilan Menulis SMA An-Nur Bululawang.

Metode penelitian yang dilakukan adalah metode kuantitatif dengan jenis eksperimen. Metode yang digunakan dalam pengumpulan data adalah observasi, tes dan angket. Dan analisis data menggunakan uji t.

Hasil dari penelitian ini adalah : 1) Pembelajaran keterampilan menulis menggunakan Project Based Learning di SMA An-Nur dibagi dalam tiga langkah. Pertama, persiapan. Kedua, pelaksanaan. Ketiga, evaluasi. 2) Pembelajaran Project Based Learning terhadap Pembelajaran Keterampilan Menulis SMA An-Nur Bululawang efektif, terbukti setelah dilakukan model pembelajaran tersebut, kenaikan di kelas eksperimen lebih tinggi daripada kelas kontrol, yakni rata-rata nilai siswa mengalami peningkatan sebesar 12.4. Sedangkan di kelas kontrol, rata-rata nilai siswa mengalami peningkatan sebesar 9.2.

Selanjutnya, melalui analisis menggunakan Independent Sample T-Test, diketahui bahwa H_0 = Project Based Learning efektif dan H_a = Project Based Learning tidak efektif. Diketahui bahwa nilai t hitung = 1.145. Selanjutnya dicari nilai t tabel dengan mengacu pada rumus $(\alpha/2)$; (df) sama dengan $(0,05/2)$; (55) sama dengan 0,025; 55. Maka, didapatkan hasil t tabel = 2.004. Dengan demikian nilai t hitung sebesar $1.145 < t$ tabel 2.004, maka berdasarkan dasar pengambilan keputusan melalui perbandingan nilai t hitung dengan t tabel, dapat disimpulkan H_0 diterima dan H_a ditolak, yang berarti Project Based Learning efektif untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa.

محتويات

٣	خطاب الموافقة
٤	مواعد الإشراف
٦	إقرار الباحثة
٧	إستهلال
٨	إهداء
٩	كلمة الشكر
١١	مستخلص البحث
١٢	Abstract
١٣	Abstrak
١٧	الفصل الأول
١٧	الإطار العام
١٧	أ. خلفية البحث
٢٠	ب. أسئلة البحث
٢٠	ج. أهداف البحث
٢٠	د. حدود البحث
٢٠	هـ. فوائد البحث
٢١	و. فروض البحث
٢١	ز. الدراسة السابقة

٢٣ ح. تحديد المصطلحات
٢٥ الاطار النظري
٢٥ أ. نموذج التعليم
 ب. التعليم القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>)
٣٠ (<i>Learning</i>)
٣٩ ج. مهارة الكتابة
٤٦ الفصل الثالث
٤٦ منهجية البحث
٤٦ ١. مدخل البحث ونوعه
٤٧ ٢. البيانات والمصادرها
٤٧ ٣. مجتمع البحث و عينته
٤٨ ٤. متغير البحث
٤٩ ٥. أسلوب جمع البيانات
٥٠ ٦. أسلوب تحليل البيانات
٥١ ٧. مراحل تنفيذ البحث
٥٣ الفصل الرابع
٥٣ التعرض للبيانات ونتائج البحث
 المبحث الأول: تطبيق تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج
٥٣

المبحث الثاني: فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج	٥٧
الفصل الخامس	٧٤
مناقشة نتائج البحث	٧٤
المبحث الأول: تطبيق تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج	٧٤
المبحث الثاني: فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج	٧٤
الفصل السادس	٨٢
الإختتام	٨٢
أ. الخلاصة	٨٢
ب. الاقتراحات	٨٣
المراجع	٨٥
الملاحق	٨٨
السيرة الذاتية	٩٧

الفصل الأول الإطار العام

أ. خلفية البحث

كمخلوقات التي ذات الحالة الاجتماعية، يعيش البشر جنبًا إلى جنب ويتقاطعون بعضهم لبعض لتلبية احتياجاتهم. يتجلى هذا التقاطع بعدة طرق، من أهمها التواصل. الاتصال هو عملية نقل الرسائل من المرسل (المتصل) إلى المستلم (المتصل) بوسائط معينة لإحداث تأثير بينهما. يتيح التواصل نقل أهداف الفرد ورغباته للآخرين، سواء في شكل طلبات أو تقدير أو نقد أو كراهية أو غير ذلك. منذ ما قبل المسيح، كان البشر يتواصلون مع لغة الرموز التي لها معنى، وتستمر في التطور إلى لغة اليوم، والتي لديها بالفعل قواعد براءات اختراع ويمكن لجميع الناس تعليمها. لذلك، تعد اللغة من أهم أدوات التواصل بالنسبة لشخص ما.

تظهر اللغات وتتطور مع التفرد ومستوى الصعوبة، ومنها اللغة العربية. في تعليم اللغة، نعرف أن تنقسم مهارة اللغة إلى أربعة، هي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، التي تملك أهدافا معينة يجب تحقيقها، للوصول إلى درجة المقدرة على إتقانها معهم. من هذه الأربعة، اعتبرت مهارة الكتابة كأصعب المهارة للطلاب. في أصل الكلمة، الكتابة عبارة عن مجموعة من الكلمات التي تتكون وتحتوي على معاني، لأن الكتاب لا يتكون إلا في كلمات منتظمة، مع قدرة الكتاب على التعبير عن قلبه بحرية حسب ما يراه، وبسكبه بعبارات مكتوبة. نأمل أن يتمكن القارئ من فهم ما يريد المؤلف التعبير عنه. في التعليم، تحتوي مهارات الكتابة على العديد من الأهداف التي يجب تحقيقها بحيث يمكن القول بأن الطالب مكتمل، ضمن الهدف. تتمثل أهداف تعليم الكتاب عند حسن شطاطة في الآتي:

¹ Ade Kusuma, "Pengantar Komunikasi Antar Budaya, Diakses Dari," Pengantar Komunikasi Antar Budaya, n.d., Pengantar Komunikasi Antar Budaya %7C Ade Kusuma - Academia.edu.

١. يعتاد الطلاب على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح.
 ٢. يتمكن الطلاب من وصف شيء يرونه أو يجربونه بعناية وبشكل صحيح.
 ٣. يتمكن الطلاب من وصف شيء ما بسرعة.
 ٤. الطلاب على التعبير عن شيء ما بسرعة.
 ٥. تدريب الطلاب على التعود على اختيار المفردات والجمل وفقاً لسياق الحياة.
 ٦. حتى يعتاد الطلاب على التفكير والتعبير عنه بالكتابة بشكل مناسب.
 ٧. تدريب الطلاب على التعبير عن أفكارهم وأفكارهم ومشاعرهم بتعبير عربية صحيحة وواضحة ولا تنسى وخيالية.
 ٨. أن يحرص الطلاب على اختيار النصوص العربية بشروط مختلفة.
 ٩. بحيث تصبح عقول الطلاب أوسع وأعمق وتعتاد على التفكير المنطقي والمنهجي.
- في الواقع ، لا يوجد عدد قليل من المؤسسات التعليمية أو المدارس التي لم تحقق اكتمال جميع أهداف التعليم هذه ، بما في ذلك مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج . ويتضح ذلك من خلال مقابلة أجريت مع مدرس لغة عربية ، أن نسبة الطلاب الذين يمتلكون القدرة والإتقان لمستوى إنجاز أهداف مهارة الكتابة لا تصل إلى ١٠٠٪. وهذه النسبة مثبتة وسببها عدة أمور وهي:
١. ليس كل أعضاء هيئة التدريس في مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج لديهم الكفاءة التعليمية الكافية والخلفية التعليمية. وذلك لأن بعض معلمي اللغة العربية هم من خريجي التخصصات المتعددة ولكنهم مؤهلون بالفعل من خلال التعليم المهني للمعلمين
 ٢. ضيق الوقت لممارسة الكتابة بسبب ساعات الدراسة المحدودة. تعد المواد الدراسية التي يتم اعتبارها كثيرة جداً على مستوى المدرسة الثانوية

والتزامات المواد الأخرى من المدارس الداخلية الإسلامية أحد الأسباب الرئيسية. يجب أن يكون الطالب جيداً في تقسيم الوقت على الالتزامات والواجبات المختلفة ، لذا فإن إضافة ساعات خارج الفصل الدراسي أمر صعب إلى حد ما ويمكن أن يكون غير فعال.

٣. على الرغم من أن هذه المدرسة تحت رعاية المعهد وهناك موضوع لكتابة الكتب باللغة العربية ، لا يوجد هدف ملزم على قدرة الطلاب على الكتابة. أيضاً ، تميل مهارات الكتابة العربية إلى أن تكون في عالم العربية الجاوية (pego).

٤. عدم مساواة بسبب اختلاف خلفيات الطلاب أنفسهم ، لأن بعضهم جاء من المعهد ، وبعضهم من غير المعهد.

من الظاهرة التي تحدث ، يعتقد الباحثة أخيراً أن حل المشكلة هو استخدام التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) في شكل خريطة مفاهيم يتم عرض نتائجه من خلال تعليم مهارة الكتابة. يستند هذا الرأي إلى العديد من الدراسات السابقة ،

التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) هو نموذج تعليمي يعترض الطلاب بشكل أكبر على التعليم ، لأن الطلاب مطالبون بأن يكونوا نشيطين ومبدعين في حل مشكلة موجودة بشكل مستقل والتي يتم سكبها بعد ذلك في مشروع ويتم عرض النتائج أو تقديمها إلى المعلم. يحتوي هذا النموذج على مهام في شكل أسئلة ومشكلات يجب أن يصممها الطلاب ويحلونها ويقررونها ويبحثوا عنها بشكل مستقل. من هنا ، اختارت الباحثة أخيراً عنوان البحث "فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج".

ب. أسئلة البحث

١. كيف تطبيق تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولواونج مالانج ؟
٢. ما فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولواونج مالانج ؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة تطبيق تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولواونج مالانج
٢. لمعرفة فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولواونج مالانج

د. حدود البحث

١. الحاد الموضوعي
تحدد الباحثة موضوعاً في هذه الدراسة ، ألا وهو تطبيق تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولواونج مالانج.
٢. الحاد المكاني
تحدد الباحثة مكان هذا البحث وهي مدرسة النور الثانوية بولولواونج مالانج
٣. الحدود الزمانية
تحدد الباحثة وقت هذا البحث الذي يتراوح من مارس ٢٠٢٣ إلى مايو ٢٠٢٣

هـ. فوائد البحث

١. الأهمية النظرية
يأمل الباحثون أن يكون لهذا البحث أهمية من الناحيتين النظرية والعملية.

أ. من المؤمل أن تكون نتائج هذه الدراسة مفيدة في تطوير استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*).
ب. ومن المؤمل أن يتم استخدام نتائج هذه الدراسة كمرجع للدراسات اللاحقة في المستقبل وسيتم تصحيح أوجه القصور
٢. الأهمية العملية

أ. يمكن أن تكون نتائج هذه الدراسة مصدرًا للمعلومات ومرجعًا للمعلمين أو الباحثة فيما يتعلق بتطبيق تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*).

ب. يمكن أن تكون نتائج هذه الدراسة مصدرًا للمعلومات حول فوائد تطبيق تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلاب مدرسة النور الثانوية بولولوانج.

ج. من المتوقع أن تضيف نتائج هذه الدراسة إلى رؤى واحتياجات الكتاب للحصول على درجة البكالوريوس

و. فروض البحث

فروض هذه الدراسة هي:

أن تعليم بتطبيق التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) فعال في التحسين والتطوير مهارة الكلام لطلاب مدرسة الثانوية النوربولولوانج مالانج

ز. الدراسة السابقة

الدراسة السابقة هي جزء مهم من البحث. تبحث الدراسة السابقة الموضوعات والأساليب والأشياء التي تتقاطع مع بعضها البعض ، والتي لها أوجه تشابه واختلاف يمكن استخدامها كمرجع للبحث الأساسي. فيما يلي بعض الدراسات السابقة التي حصل عليها الباحثةون:

رقم	اسم المؤلف، السنة، والمسمى الوظيفي	وجه التشابه	وجه الاختلاف	أصالة البحث
-----	---------------------------------------	-------------	--------------	-------------

<p>هذه تناقش تأثير الدراسة على تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning) على مهارة كتابية من خلال النتائج في شكل خرائط مفاهيمية</p>	<p>النتائج في نموذج التعلم القائم على المشروعات في هذه الدراسة لا استمارة خريطة مفاهيمية</p>	<p>- تبحث هذه الدراسة عن التعزيز مهارات الكتابة من خلال نموذج التعلم القائم على المشروعات - تبحث هذه الدراسة بالمنهج الكمي</p>	<p>رزقا رمحاوتي. ٢٠٢٢. فعالية نموذج التعلم القائم على المشروع بالإستغرام لرتقيه مهارة الكتابة لدى طالب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الواحدة بامبانج السنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢ م</p>	<p>١</p>
<p>هذه تناقش تأثير تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning) على مهارة كتابية من خلال النتائج في شكل خرائط مفاهيمية</p>	<p>- تبحث هذه الدراسة بالمنهج الوصفي - النتائج في نموذج التعلم القائم على المشروعات في هذه الدراسة لا استمارة خريطة مفاهيمية</p>	<p>- تبحث هذه الدراسة عن التعزيز مهارات الكتابة من خلال نموذج التعلم القائم على المشروعات</p>	<p>شمفي أغني أنغارا. ٢٠١٧. تنفيذ نموذج التعلم القائم على المشروع لتحسين قدرة الطلاب على الكتابة</p>	<p>٢</p>

٣	شمفي أغني أنغارا، ارحمي، خير الاديب. ٢٠١٦. تطبيق نموذج التعلم القائم على المشروع لتحسين القدرة الكتابية لطلاب الصف السابع في مدرسة طنوية نورول هدى مالانج	- تبحث هذه الدراسة عن التعزيز مهارات الكتابة من خلال نموذج التعلم القائم على المشروعات	- تبحث هذه الدراسة بالمنهج الوصفي - الناتج في نموذج التعلم القائم على المشروعات في تبحث هذه الدراسة لا استمارة خريطة مفاهيمية	تناقش هذه الدراسة تأثير تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>) على مهارة كتابية من خلال النتائج في شكل خرائط مفاهيمية
---	---	--	---	---

ح. تحديد المصطلحات

١. التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*)

التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) هو طريقة تعليم تستخدم المشكلات كخطوة أولى في جمع ودمج المعرفة الجديدة بناءً على الخبرة في الأنشطة الحقيقية.^٢ يؤكد هذا التعليم على مخرجات العمل أو المشاريع من الدراسة.

٢. مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي قدرة الشخص على التعبير عن الأفكار والأفكار في الكتابة بقواعد اللغة الصحيحة

٣. خريطة ذهنية

² Muhammad Juhrani, "Meningkatkan Keterampilan Percakapan Bahasa Arab Melalui Model Pembelajaran Project Based Learning Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 3 Al-Furqan Banjarmasin," in *Seminar Nasional Pendidikan Profesi Guru Agama Islam*, 2022.

خريطة ذهنية هي خريطة أساسية لموضوع أو درس يتم تحديده عادةً في شكل جدول أو رسم توضيحي

٤. مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج

مدرسة الثانوية النور هي مدرسة ثانوية خاصة في منطقة مالانج تابعة لمؤسسة معهد النور. العدد الإجمالي للطلاب أكثر من الف طالبة

الفصل الثاني الاطار النظري

أ. نموذج التعليم

١. تعريف نموذج التعليم

النموذج هو شكل أو نمط يستخدم كمرجع أو دليل في التنفيذ. وفي الوقت نفسه ، يجادل ميلز بأن فكرة النموذج هي تمثيل أو تصوير لعملية حقيقية وتسمح للأفراد أو الجماعات بمحاولة اتخاذ إجراءات بناءً عليها^٣.

بينما التعليم هو عملية تفاعل بين الطلاب والمعلمين بالإضافة إلى موارد التعليم في بيئة التعليم. التعليم هو المساعدة التي يقدمها المعلمون حتى تحدث عملية اكتساب المعرفة ، وإتقان المهارات والشخصية ، وكذلك تكوين المواقف والمعتقدات لدى الطلاب. بمعنى آخر ، التعليم هو عملية لمساعدة الطلاب على التعليم الجيد الذي يتم تجربته طوال حياة الإنسان ويمكن تطبيقه في أي مكان وزمان. في غضون ذلك ، وفقاً لنزار الدين في كتابه المعنون "إدارة التعليم" ، تجادل مارجریت إي بيل

جريدلر بأن التعليم يمكن تفسيره على أنه مجموعة من الأحداث الخارجية المصممة لدعم عملية التعليم الداخلية^٤.

تم اقتباس تعريف نموذج التعليم وفقاً لميستنا هدايتي و نينينج ماريانينجسيه ، أن نموذج التعليم هو مساعدة للمعلم من خلال مفهوم التعليم لربط المواد التي يتم تدريسها بمواقف الطلاب الحقيقية^٥.

³ Nurhadi, *Menciptakan Pembelajaran IPS Efektif Dan Menyenangkan*, 1st ed. (Jakarta: Multi Kreasi Satudelapan, 2010).

⁴ Ahmar Dwi Agung P, "Pelaksanaan Pembelajaran Ipa Berbasis Lingkungan Alam Sekitar Kelas Iii Di Sd Islam Terpadu Ibnu Mas'ud Kulon Progo" (UNY, 2012).

⁵ Tsania Al'afifah, "Pengaruh Model Pembelajaran Situation Based Learning Terhadap Motivasi Dan Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa Pada Materi Program Linear Dua Variabel Kelas X SMK Islam 1 Durenan Trenggalek Tahun Akademik 2018/2019." (UIN Tulungagung, 2019).

يمكن الاستنتاج أن نموذج التعليم هو مرجع أو دليل في تنفيذ التعليم ، بدءًا من التخطيط والتنفيذ وحتى التقييم الذي يهدف إلى تسهيل المعلمين والطلاب في تحقيق أهداف التعليم في فصول أو محاور معينة.

٢. خصائص نموذج التعليم

نماذج التعليم لها الخصائص التالية:

(١) مصنوعة من أساس نظري للتعليم والتعليم من بعض الخبراء.

(٢) لديه مهمة تعليمية محددة.

(٣) يمكن استخدامه كمرجع في تحسين أنشطة التدريس والتعليم في الفصل

(٤) لها عناصر نموذجية وهي:

أ. تسلسل خطوات التعليم (النحو) ؛

ب. مبادئ التفاعل

ت. نظام اجتماعي؛

ث. نظام الدعم

(٥) يشتمل على تأثيرين عند تطبيقهما لاحقًا ، وهما:

أ. أثر التعليم ، أي نتائج التعليم التي يتم قياسها

ب. تأثير الرعي هو نتائج التعليم على المدى الطويل.

(٦) قم بإعداد التدريس (التصميم التعليمي) وفقًا لإرشادات نموذج التعليم

المختار.^٦

ج) أنواع نماذج التعليم

وفيما يتعلق بأنواع نماذج التعليم ، نقلت الباحثة قول سيفول سقالة في كتاب

بعنوان مفهوم التعليم ومعناه أن هناك أربعة أنواع من نماذج التعليم ، وهي:

(١) نماذج معالجة المعلومات

⁶ Jamal Mirdad, "Model-Model Pembelajaran (Empat Rumpun Model Pembelajaran)," *Sakinah* 2, no. 1 (2020): 16.

يقترح هذا النموذج طريقة الفرد لتقديم التغذية الراجعة أو الاستجابة من البيئة المحيطة من خلال تنظيم البيانات وصياغة المشكلات وبناء المفاهيم وخطط حل المشكلات واستخدام الرموز اللفظية وغير اللفظية. يوفر هذا النموذج للطلاب عددًا من المفاهيم واختبار الفرضيات ويركز على تنمية القدرات الإبداعية. بشكل عام ، هذا النموذج مناسب للاستخدام في جميع الأعمار لأنه يجمع بين القدرات الديناميكية والقدرات المجتمعية.

(٢) نماذج التعليم الشخصية

يركز النموذج الشخصي على الفرد لكل طالب ، وبالتحديد في تنمية الشخصية بالتعاون مع نظامهم العاطفي. يهدف التعليم باستخدام هذا النموذج إلى تكوين طلاب يتمتعون بالمسؤولية والإبداع ويفهمون أنفسهم جيدًا في فهم المشكلات وحلها.

(٣) نماذج التعليم الاجتماعي

يهدف هذا النموذج إلى تطوير مهارات الطلاب في تآزر مع المجتمع الخارجي أو المحيط. مصمم لتشجيع الطلاب على تقدير دورهم في العلاقات الاجتماعية ، مثل التعاون والتسامح والإنسانية الأخرى.

(٤) نموذج تعليم النظام السلوكي في التعليم

تم تصميم هذا النموذج بحيث يتمكن الطلاب من حل المشكلات عن طريق تحليل السلوك بطريقة منظمة ومتسلسلة.^٧

تتوافق الأنواع الأربعة من نماذج التعليم مع رأي جويس وويل في كتابهما نماذج التدريس الذي يصنف نماذج التعليم إلى أربع عائلات. نماذج التعليم الأربعة هي: (١) نماذج تعليم معالجة المعلومات ، (٢) نماذج التعليم الشخصية ، (٣) نماذج التعليم الاجتماعي ، (٤) نماذج التعليم السلوكي.^٨

(د) نماذج تعليم اللغة

⁷ Syaiful Sagala, *Konsep Dan Makna Pembelajaran*, Bandung (Alfabeta, 2007).

⁸ Mirdad, "Model-Model Pembelajaran (Empat Rumpun Model Pembelajaran)."

تعليم اللغة هو في الأساس تعليم التواصل. لذلك ، فإن تعليم اللغة موجه نحو تحسين قدرة المتعلم على التواصل ، شفهيًا وكتابيًا. هذا وثيق الصلة بمنهج ٢٠٠٤ الذي يتم فيه توجيه كفاءات متعلمي اللغة إلى أربعة جوانب فرعية ، وهي القراءة والكلام والاستماع والاستماع.

(١) نموذج تعليم القراءة

عملية تعليم القراءة يمكن أن تستخدم نهج العملية. العملية المعنية هي عملية القراءة. خلص بحث كوسمية و شمس إلى أن تعليم القراءة باستخدام نهج العملية يمكن أن يحسن مهارات القراءة لدى الطلاب. تتضمن عملية القراءة: التحضير للقراءة ، والاستجابة ، واستكشاف النص ، وتوسيع التفسير.

(٢) نموذج تعليم الكتابة

يتضمن تعليم الكتابة باستخدام نهج العملية خمس مراحل ، وهي الكتابة المسبقة ، والصياغة ، والمراجعة ، والتحرير ، والنشر. الكتابة المسبقة هي مرحلة التحضير للكتابة. الأشياء التي يقوم بها الطلاب في هذه المرحلة هي: (١) اختيار موضوع ، (٢) مراعاة الغرض والشكل والقارئ ، (٣) الحصول على الأفكار وتجميعها. في مرحلة كتابة المسودة ، يُطلب من الطلاب التعبير عن أفكارهم فقط في الكتابة التقريبية. يبدأ الطلاب في كتابة هذه المسودة بأفكار مبدئية.

في مرحلة المراجعة ، يقوم الطلاب بتحسين أفكارهم في المقالات. المراجعة لا تجعل المقال أكثر سلاسة ، لكن هذا النشاط يركز أكثر على إضافة محتويات المقالة وطرحها وحذفها وإعادة ترتيبها وفقًا لاحتياجات أو رغبات القارئ. الأنشطة التي ينفذها الطلاب في هذه المرحلة هي: (١) إعادة قراءة المسودة بالكامل ، (٢) مشاركة أو مشاركة الخبرات حول المسودة الأولية للمقال مع

الأصدقاء في المجموعة ، و (٣) تغيير أو مراجعة الكتابة من خلال الانتباه إلى ردود الفعل أو التعليقات أو المدخلات من الأصدقاء أو المعلمين. المرحلة التالية هي التحرير. تركز مرحلة التحرير هذه على إجراء تغييرات على الجوانب الميكانيكية للمقال. يقوم الطلاب بتحسين مقالاتهم عن طريق تصحيح الأخطاء الإملائية أو غيرها من الأخطاء الميكانيكية. الهدف هو تسهيل قراءة المقال للآخرين. في مرحلة النشر ، مرحلة الكتابة النهائية ، ينشر الطلاب كتاباتهم في شكل مناسب أو يشاركون الكتابة مع جمهور محدد مسبقاً. يمكن للقراء أن يكونوا زملاء الدراسة أو المعلمين أو موظفي المدرسة أو حتى المدير. في مرحلة النشر ، يمكن القيام بذلك أيضاً من خلال مفهوم كرسي المؤلف أو كرسي الكاتب

في مجموعات ، يتبادل الطلاب الأفكار مع زملائهم في المجموعة أو زملاء الدراسة. تعتبر مجموعات الكتابة هذه مهمة بشكل خاص حيث يتحدث المعلمون والطلاب أو يعلقون على طرق المراجعة. الأنشطة في هذه المجموعة هي: (١) يقرأ الكاتب مقالته ، (٢) يقدم المستمعون (الطلاب الآخرون) تعليقات ، (٣) الكاتب يطرح أسئلة ، (٤) يقدم المستمعون اقتراحات ، (٥) العملية هي مكرر (حتى يظهر الجميع في مجموعتهم ليقرأوا ويطلبوا ردود أصدقاتهم) ، و (٦) يخطط الكاتب للمراجعة.

(٣) نموذج تعليم الكلام

يحتاج البشر ككائنات اجتماعية إلى علاقات وتعاون مع البشر الآخرين. تشمل العلاقات مع البشر الآخرين نقل محتويات الأفكار والمشاعر ونقل المعلومات والأفكار والأفكار بالإضافة إلى الآراء والأفكار لغرض. في نقل رسالة ، يستخدم شخص ما وسيطاً أو أداة ، وهي اللغة ، في هذه الحالة اللغة المنطوقة. يُطلق على مرسل الرسالة أيضاً اسم المتحدث ويسمى مستلم الرسالة المستمع أو المستمع. تسمى عملية نقل الرسالة شفهيًا بالكلام.

بصيغة أخرى يمكن القول أن الكلام هو مهارة توصيل الرسائل من خلال اللغة المنطوقة.

ثم ماذا يتحدث؟ يذكر قاموس الإندونيسية الكبير أن الحديث يقول ؛ يتحدث؛ لغة؛ تلد الآراء بالكلمات والكتابة وما إلى ذلك أو التفاوض. يجادل غونتور تاريخان بأن الكلام هو القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات المفصلة للتعبير عن الأفكار والأفكار والمشاعر وتوضيحها ونقلها. وفي الوقت نفسه ، كشكل أو نموذج ، يشار إلى الكلام على أنه أداة لتوصيل الأفكار التي يتم تجميعها وتطويرها وفقاً لاحتياجات المستمع أو المستمع.

٤) نموذج التعليم الاستماع

إن دور مهارات الاستماع الجيدة في الحياة الواقعية مهم للغاية. أوضح برهان أن القدرة على الاستماع لها دور مهم للغاية في حياة الإنسان. خلص جولمان إلى أن مهارات الاستماع الجيدة ضرورية للغاية لنجاح الوظيفة.⁹

ب. التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*)

١. تاريخ التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*)

نموذج التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*)، كما ذكر ستيفرس و لارمير و مرجندولر و بوس ، ليس أحدث مفهوم تعليمي ، لأنه في الواقع تم تطوير هذا النموذج لما يقرب من مائة عام في البلدان المتقدمة مثل أمريكا ، ويمكن حتى اعتباره تقليد. تم دعم هذا الرأي أيضاً من قبل ألرج الذي ذكر أن استخدام نموذج التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) في التعليم في أمريكا قد بدأ منذ ١٧٦٥-١٨٨٠ كجزء من منهج المدرسة الفنية.^{١٠}

تم اقتراح التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لأول مرة من قبل شخصية تدعى جون ديوي في أواخر الثمانينيات حيث جادل بأن

⁹ Muhamad Mukromin, "Model-Model Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia," 2017.

¹⁰ Iis. Halimah, Leli . Marwati, *Project Based Learning Untuk Pembelajaran Abad 21*, (Bandung: Refika Aditama, 2022).

التعليم يجب أن يركز على الطالب جنبًا إلى جنب مع التعاون في مواقف الحياة الواقعية في البيئة المدرسية. تم تطوير هذه الفكرة لاحقًا بواسطة كيلباتريك في القرن العشرين في كتابه بعنوان "طريقة المشروعات" ، ومنذ ذلك الحين ، تم وصف هذا النموذج بالتفصيل وتطبيقه في التعليم في الفصول الدراسية.¹¹

تم الكشف أيضًا عن تاريخ التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) من قبل كروجر ، عندما تحدث المعلمون في جميع أنحاء أمريكا عن أصول نموذج التعليم هذا ، أدرك كروجر أن اسم جون ديوي غالبًا ما يظهر. تماشيًا مع هذه الملاحظات ، نُشر في عام ١٨٩٧ كتاب بعنوان "عقيدتي التربوية" ، والذي حدد مفهوم "التعليم بالممارسة" الذي كتبه ديوي ، والذي أصبح في النهاية رمزًا لميلاد هذه الطريقة. لقد ألهم مفهوم التعليم بالممارسة وهو مطلوب بشدة من قبل العديد من المدارس ، على الرغم من أن العديد من المدارس لديها بالفعل خطط تعليمية تعتمد بشكل كبير على الكتب في البداية.

٢. تعريف التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*)

أشار معهد باك للتعليم عن معنى التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) ، أن التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) هو طريقة تعليم تركز على الطلاب كأرقام تشارك في تعليم المعرفة والمهارات بطريقة منظمة وحقيقية وشاملة ، وهي مصممة من أجل إنتاج منتج¹². وفي الوقت نفسه ، وفقًا لتان وتشامبان ، فإن تعريف التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) هو التعليم الذي يأتي من العمل في المشاريع لفهم مشكلة ما وحلها. ثم تم ذكر ذلك أيضًا من قبل مؤسسة

¹¹ Halimah, Leli . Marwati.

¹² Rizqa Devi Anazifa and Ria Fitriyani Hadi, "Pendidikan Lingkungan Hidup Melalui Pembelajaran Berbasis Proyek (Project- Based Learning) Dalam Pembelajaran Biologi," in *Prosiding Symbion*, 2016, 457.

جورج لوكاس التعليمية ، فيما يتعلق بمعنى التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*)، هناك أربع نقاط على الأقل يمكن شرحها،

وهي:

(١) عملية تعليم استقصائية تبدأ التعليم بأسئلة توجيهية وتوفر توجيهات للطلاب لدمج المواد في المنهج الدراسي في المشروعات

(٢) التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) هو نموذج تعليمي يهدف إلى قيام الطلاب بتطوير أسئلة توجيهية بطرق تجريبية مختلفة ذات مغزى لأنفسهم ، لأن لكل فرد أسلوب تعليم مختلف.

(٣) يتم تشبيه التعليم المستند إلى المشروعات بجسر يربط الطلاب بالمواد بشكل كلي ، ويتطلب من الطلاب إجراء تحقيقات متعمقة حول الموضوعات الموجودة في الحياة الواقعية ، والتي ستشجع فيما بعد جهود الطلاب ليكونوا أكثر

(٤) في التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*)، يتم إعطاء فهم الطلاب مزيداً من الاهتمام من خلال استكشاف المعلومات وتقييمها وتفسيرها وتولييفها بطريقة هادفة^{١٣}

ج) عناصر تصميم التعليم القائم على المشروعات كشفت لارمير و مرجندولر أنه في تصميم التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*)، هناك العديد من العناصر الأساسية التي يجب مراعاتها ، بما في ذلك:

(١) تحدي المشكلة أو السؤال

تجعل المشكلات أو الأسئلة الصعبة التعليم أكثر فائدة للطلاب ، لأنهم لا يكتسبون معرفة جديدة فحسب ، بل لديهم أيضاً حاجة حقيقية لمعرفة شيء ما. أثناء عملية إعداد المشروعات ، يُنصح

¹³ Halimah, Leli . Marwati, *Project Based Learning Untuk Pembelajaran Abad 21.*

الباحثون جنبًا إلى جنب مع الطلاب بكتابة أسئلة إرشادية أو محفزات تتوافق مع قدرات الطلاب.

(٢) أسئلة مستمرة

السؤال هو البحث عن معلومات أو التحقيق. هذه عملية أكثر نشاطًا وعمقًا من مجرد "البحث عن شيء ما" في كتاب أو عبر الإنترنت. تستغرق عملية الاستفسار بعض الوقت ، مما يعني أن المشاريع تستغرق أكثر من بضعة أيام. في هذا النموذج ، الأسئلة متكررة ومستمرة. عندما يواجه الطلاب مشكلة أو سؤالًا صعبًا ، يطرحون أسئلة ، ويجدون موارد للمساعدة في الإجابة عليها ، ثم يطرحون أسئلة أعمق ، وتكرر العملية حتى يتم تطوير حل أو إجابة مرضية. يمكن أن تتضمن المشاريع مصادر مختلفة للمعلومات ، وتخلط أفكار البحث التقليدية ، مثل قراءة الكتب أو البحث في مواقع الويب ، بالإضافة إلى المزيد من التحقيقات الواقعية ، والمقابلات الميدانية مع الخبراء والمصادر ذات الصلة ، ومقدمي الخدمات ، والمستخدمين. يمكن للطلاب أيضًا أن يسألوا احتياجات مستخدمي المنتجات التي يصنعونها في مشروع أو جمهور للأعمال المكتوبة أو متعددة الوسائط.

(٣) أصال

عندما يقول الناس أن شيئًا ما حقيقي ، فإنهم عمومًا يقولون إنه حقيقي أو حقيقي وليس مزيفًا. في التعليم ، يتعلق المفهوم بأشياء في التعليم أو المهام في "العالم الحقيقي". تزيد الأصالة من دافع التعليم لدى الطلاب. يمكن أن يكون المشروعات أصليًا بعدة طرق ، غالبًا في مجموعة. يمكن أن يكون لها سياق حقيقي ، مثل عندما يحل الطلاب المشكلات ، مثل تلك التي يواجهها الأشخاص في العالم

خارج المدرسة (على سبيل المثال: كيف يطور رواد الأعمال خطط أعمالهم ، أو يصمم المهندسون الجسور ، أو يوصي المستشارون الرئاسيون بالسياسات). يمكن أن يتضمن ذلك استخدام العمليات والمهام والأدوات في العالم الحقيقي ومعايير الأداء ، مثل عندما يخطط الطلاب لإجراء تحقيقات تجريبية أو يستخدمون برنامج تحرير رقمي لإنتاج مقاطع فيديو قريبة من الجودة الاحترافية. يمكن أن يكون لهذا تأثير حقيقي على الآخرين ، على سبيل المثال عندما يستجيب الطلاب لاحتياجات في مدرستهم أو مجتمعهم (على سبيل المثال: تصميم وبناء حديقة مدرسية ، أو تحسين حديقة المجتمع ، أو مساعدة المهاجرين المحليين ، أو إنشاء شيء سيتم استخدامه في الحياة الحقيقية) . أخيراً ، يمكن أن يكون للمشروع مصداقية عندما يتحدث عن اهتمامات الطلاب واهتماماتهم وثقافتهم وهويتهم ومشاكلهم في حياتهم.

٤) اهتمامات وخيارات الطلاب

إن الاهتمام بمشروع ما يخلق إحساسًا بالملكية لدى الطلاب. إنهم يهتمون أكثر بالمشروعات ويعملون بجد أكبر. إذا كان الطلاب غير قادرين على استخدام حكمهم عند حل المشكلات والإجابة على الأسئلة الإرشادية ، فقد تشعر المشروعات فقط بأنها تمارس التمارين أو تتبع سلسلة من التوجيهات. يمكن للمتعلمين الحصول على مدخلات و (البعض) التحكم في العديد من جوانب المشروعات ، من الأسئلة التي يولدونها ، إلى الموارد التي سيستخدمونها للعثور على إجابات لأسئلتهم ، إلى المهام والأدوار التي سيضطلعون بها كأعضاء في الفريق ، إلى المنتجات التي ينتجونها. يمكن للمتعلمين الأكثر تقدمًا أن يذهبوا إلى أبعد من ذلك ويختارون موضوع وطبيعة

المشروعات بأنفسهم ؛ يمكنهم كتابة أسئلتهم التوجيهية الخاصة وتحديد كيف يريدون التحقيق ، وإظهار ما تعلموه ، وكيف سيشاركون عملهم مع الجمهور.

(٥) انعكاس

كتب جون ديوي ، الذي تستمر أفكاره في إثراء التفكير حول التعليم القائم على المشروعات: "نحن لا نتعلم من التجربة. نحن نتعلم من التفكير في التجربة". خلال المشروعات ، يجب على الطلاب والمعلمين التفكير فيما يتعلمونه ، وكيف يتعلمون ، ولماذا يتعلمون. يمكن أن يحدث التفكير بشكل غير رسمي ، كجزء من ثقافة الفصل الدراسي والحوار ، ولكن يجب أن يكون أيضًا جزءًا واضحًا من مجالات المشروعات ، والتقييمات التكوينية المجدولة ، والمناقشات عند نقاط التفتيش الخاصة بالمشروعات ، والعروض التقديمية العامة لعمل الطلاب. التفكير أيضًا في معرفة المحتوى والفهم الذي تم إجراؤه أثناء المشروعات.

(٦) النقد والمراجعة

يعد عمل الطلاب عالي الجودة السمة المميزة للتعليم القائم على المشروعات باعتباره المعيار الرئيسي ، ويتم الحصول على هذه الجودة من خلال النقد والمراجعة المدرسين. يجب تعليم المتعلمين كيفية إعطاء وتلقي ملاحظات بناءة من الأقران من شأنها تحسين عمليات المشروعات ومنتجاته ، مسترشدين بنماذج التقييم والنماذج وبروتوكولات التغذية الراجعة / النقد الرسمية. بالإضافة إلى الأقران والمعلمين ، يمكن للبالغين والخبراء الخارجيين أيضًا المساهمة في عملية النقد ، وإحضار وجهات نظر حقيقية من العالم الحقيقي. هذا الإقرار المعقول بأهمية قيام الطلاب بتحسين الأعمال والمنتجات ،

مدعوم بالبحث عن أهمية "تقييم التنسيق ، والذي لا يعني فقط أن المعلمين يقدمون التغذية الراجعة للطلاب ، ولكن الطلاب أنفسهم يقيمون نتائج التعليم الخاصة بهم.

(٧) المنتجات العامة

هناك ثلاثة أسباب رئيسية لإعلان أحد المنتجات للجمهور في التعليم القائم على مشروع المعيار الذهبي - ولاحظ أن "المنتج" يمكن أن يكون الشيء الحقيقي ، أو يمكن أن يكون عرضًا تقديميًا لحل مشكلة أو إجابة لسؤال إرشادي.

أولاً ، مثل الأصالة ، يضيف منتج المشاريع المنشورة حقًا إلى القوة التحفيزية للطلاب في العمل في المشاريع ويشجعهم على العمل بجودة عالية. فكر فيما يحدث غالبًا عندما يقدم الطلاب عروضًا تقديمية لزملائهم في الفصل والمعلمين. المخاطر ليست عالية ، لذا يمكنهم التراخي ، وعدم أخذ الأمر على محمل الجد ، والاهتمام بدرجة أقل بجودة عملهم. ومع ذلك ، عندما يتعين على الطلاب تقديم عملهم أو عرضه على جمهور خارج الفصل الدراسي ، فإن الحماس للحصول عليه. أظهر أفضل ما لديك لزيادة ، لأن لا أحد يريد أن يبدو سيئًا في الأماكن العامة. يمكن أن يكون مستوى معين من القلق محفزًا صحيًا. ومع ذلك ، فإن الكثير من القلق يمكن أن يقلل بالطبع من الأداء - الحيلة هي العثور على البقعة الجميلة ، وليس بقعة العرق ، لذلك من المهم أن يستعد الطلاب للعمل في الأماكن العامة.

ثانيًا ، من خلال إنشاء المنتجات ، يجعل الطلاب ما تعلموه حقيقيًا ، وبالتالي ، عند مشاركته مع الجمهور ، يمكن الكلام عنه. بدلاً من مجرد تبادل شخصي بين المعلمين والمعلمين ، يصبح التعليم في البعد الاجتماعي أكثر أهمية. هذا له تأثير على الفصول الدراسية وثقافة

المدرسة ، مما يساعد على إنشاء "مجتمعات التعليم" ، حيث يناقش الطلاب والمعلمون ما يتم تعليمه ، وكيف يتم تعليمه ، وما هي معايير الأداء المقبولة ، وكيف يمكن تحسين أداء الطلاب. جيد .
ثالثاً ، يعد جعل الطلاب يعملون في الأماكن العامة طريقة فعالة للتواصل مع أولياء الأمور وأعضاء المجتمع والعالم الأوسع حول ماهية التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) وما يفعله للطلاب.^{١٤}

(د) خطوات نموذج التعليم القائم على المشروعات

بشكل عام ، تتكون خطوات نموذج التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) من: (أ) تحديد الأسئلة الأساسية (الأساسية) ، (ب) تصميم خطط المشروعات ، (ج) جداول التجميع ، (د) مراقبة تقدم المشروعات ، (هـ) عمليات الاختبار و نتائج التعليم ، (و) تقييم تجربة صنع المشاريع أو تجارب أنشطة التعليم. تتكون خطوات التعليم في التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) كما طورته مؤسسة جورج لوكاس التعليمية (نورهمان ، ٢٠٠٨) من المراحل التالية.

(١) ابدأ بالسؤال الأساسي.

يبدأ التعليم بالأسئلة الأساسية ، وهي الأسئلة التي يمكنها تعيين مهام للطلاب لتنفيذ الأنشطة ، على سبيل المثال الاستكشاف. يجب أن تؤخذ الأسئلة من الموضوعات التي تتوافق مع واقع العالم الواقعي بناءً على نتائج التحقيقات المتعمقة. يجب أن يحاول اختصاصيو التوعية اختيار الموضوعات ذات الصلة بالمنهج الدراسية وتنمية الطلاب. طبعا حسب ما تم التخطيط له ، كما هو محدد في السؤال الإرشادي.

(٢) صمم للمشروع.

¹⁴ Leli Halimah, Iis Marwati, hlm 89.

ضع خططاً بشكل تعاوني بين المعلمين والطلاب. وبالتالي ، من المتوقع أن يشعر الطلاب "بملكية" المشروعات. يتضمن التخطيط دمج العديد من الموضوعات وفقاً للموضوع أو الموضوع الفرعي ، واحتواء قواعد اللعبة ، واختيار الأنشطة التي يمكن أن تدعم الإجابة على الأسئلة الأساسية ، وتحديد الأدوات والمواد التي يمكن الوصول إليها للمساعدة في إكمال المشروعات.

(٣) ضع جدولاً.

يقوم المعلمون والطلاب بشكل تعاوني بترتيب جدول زمني للأنشطة في استكمال المشروعات. تشمل الأنشطة في هذه المرحلة ما يلي: (١) وضع جدول زمني لاستكمال المشروعات ، (٢) تحديد المواعيد النهائية لإنجاز المشروعات ، (٣) توجيه الطلاب للتخطيط لطرق إبداعية ، (٤) توجيه الطلاب عند قيامهم بطرق لا تتعلق بالمشروعات ، و (٥) مطالبة الطلاب بتقديم شرح

(٤) راقب الطلاب وتقدم الأشياء

المعلمون مسؤولون عن مراقبة أنشطة الطلاب أثناء إكمال المشروعات. تتم المراقبة من خلال تسهيل الطلاب في كل عملية. بمعنى آخر ، يلعب المعلمون دوراً كموجهين للأنشطة الطلابية. من أجل تبسيط عملية المراقبة ، يتم إنشاء نموذج تقييم يمكنه تسجيل جميع الأنشطة المهمة (٥) قيم النتيجة.

يتم إجراء التقييم لمساعدة المعلمين في قياس الإنجاز القياسي ، ولعب دور في تقييم تقدم كل طالب ، وتقديم ملاحظات حول مستوى الفهم الذي حققه الطلاب ، ومساعدة المعلمين في تطوير استراتيجية التعليم التالية (٦) قيم التجربة.

في نهاية عملية التعليم ، يفكر المعلمون والطلاب في الأنشطة أثناء العمل في المشاريع والمنتجات من المشاريع التي تم تنفيذها. تتم عملية التفكير بشكل فردي وجماعي. في هذه المرحلة ، يُطلب من الطلاب التعبير عن مشاعرهم وخبراتهم أثناء إكمال المشروعات. يقوم المعلمون والمشاركون في القرص بتطوير المناقشات من أجل تحسين الأداء أثناء عملية التعليم ، بحيث يتم العثور في النهاية على نتيجة جديدة (استفسار جديد) للإجابة على المشكلات التي أثيرت في المرحلة الأولى من التعليم¹⁵.

هـ. التقييم في التعليم القائم على المشروعات

جادل كلارك بأن التقييم في التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يختلف اختلافاً كبيراً ويمكن تحقيقه بطرق مختلفة ، حتى من خلال التقييم يجب أن يكون قادراً على تحدي الطلاب لزيادة دافع التعليم لديهم.

ج. مهارة الكتابة

١. المفاهيم الأساسية لتعليم مهارة الكتابة

تأتي كلمة "مهارة" في اللغة العربية من الكلمة الأساسية "مهرة" والتي تتحول إلى صيغة مصدر "مرة" وتعني مهارة أو مهارة ، بينما كلمة "المسمى" التي تعني الكتابة أو الكتابة هي صيغة مصدر التي تأتي من كلمة "قاعدة بيانات" التي تعني الكتابة. يتم تفسير الكتاب من خلال مجموعة من الكلمات مرتبة ومنظمة. من الناحية اللغوية ، فإن الكتاب هو مجموعة من الكلمات التي تتكون وتحتوي على معاني ، لأن الكتاب لا يتشكل إلا في كلمات منتظمة ، مع الكتاب يمكن للإنسان أن يعبر عن مشاعره بحرية حسب ما يفكر فيه ، وبسبب التعبيرات المكتوبة. من المأمول أن يتمكن القارئ من فهم ما يريد المؤلف التعبير عنه¹⁶. الكتابة هي مهارة لغوية متكاملة ، يظهر أنها تنتج شيئاً

¹⁵ Halimah, Leli . Marwati, *Project Based Learning Untuk Pembelajaran Abad 21.*

¹⁶ "No Title," n.d., <http://siputjawa.blogspot.co.id/2014/12/strategi-pembelajaran-kitabah.html>.

يسمى الكتابة¹⁷. الكتابة هي وسيلة للتواصل مع اللغة بين الناس والأشخاص الآخرين غير المقيدين بالمكان والزمان.

الكتاب يعني تصوير الرموز الرسومية التي تمثل لغة يفهمها المرء ويقراها الآخر. الرموز الرسومية هي وحدات صوتية تشكل الكلمات ، والكلمات تشكل الجمل ، والجمل تشكل فقرات تحتوي على وحدة فكرية واحدة وغرض أو رسالة محددة. المعنى الأعمق للكتاب هو تدفق الأفكار من خلال جمل منظمة ككل وكاملة وواضحة بحيث يتم فهم هذه الأفكار بنجاح ويمكن توصيلها للآخرين. وفي الوقت نفسه ، فإن مهارة الكتابة هي القدرة على وصف الأفكار أو التعبير عنها ، بدءًا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة ، أي التأليف. مهارة الكتابة هي المهارة ذات المستوى الأعلى من الصعوبة للطلاب مقارنة بالمهارات الثلاث الأخرى¹⁸.

٢. مراحل تعليم مهارة الكتابة

صرح شمس الدين أشرفي ، أن هناك جانبين على الأقل في أنشطة الكتابة ، وهما مهارات تشكيل الحروف وإتقان التهجئة ومهارات توليد الأفكار والمشاعر في شكل كتابي باللغة العربية. هذا يعني أن مهارات الكتابة تبدأ بممارسة كتابة الحروف مصحوبة بمهارات في التعرف على مكان خروج الحروف. يجب أن تبدأ تمارين تكوين الحروف بتمارين ما قبل الكتابة. يمر تمرين ما قبل الكتابة هذا بمراحل التدريب على إمساك القلم ووضع الورق أو الكتب في الموضع الصحيح ، والتدريب على عمل خطوط مستقيمة رأسية وأفقية بأطوال قصيرة متفاوتة ، وممارسة عمل خطوط ذات انحدارات مختلفة ، وممارسة عمل خطوط منحنية ، من اليسار إلى اليمين ، ومن اليمين إلى اليسار ، ومن أعلى إلى أسفل ، ومن أسفل إلى أعلى. يركز هذا التمرين بشكل أكبر على القدرة على كتابة الحروف

¹⁷ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Malang Press, 2011).

¹⁸ Sitti Kuraedah, "Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Al- Ta'dib Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan* 8, no. 2 (2015): 82–98, <https://ejournal.iainkendari.ac.id/al-tadib/article/view/412>.

العربية في مواضع مختلفة بشكل صحيح ، وتسمى أنشطة الكتابة مثل هذه باللغة العربية دروس القات .

للحصول على نتائج فعالة من تنفيذ تعلم الكتابة ، من الضروري معرفة أن نشاط الكتابة المعني ينقسم إلى عدة مراحل للإملاء ، وهي:

أ) الاملاء المنقول

وهي الاملاء عن طريق نسخ الكتابة التي كتبها المعلم على السبورة أو على وسائط أخرى مثل الورق المقوى (نوع من الورق السميك والطويل) ثم يقوم الطلاب بتقليدها بالكتابة على دفتر. تمارين الكتابة مثل هذه مناسبة جدًا للمبتدئين.

ب) الاملاء المنظور

أي الاملاء بالملاحظة ، أي أن الكتابة المطبوعة على وسائط معينة تُرى ثم تُحذف ، ثم يُطلب من الطلاب إعادة الكتابة في الكتاب دون النظر إلى الكتابة. يُطلق على هذا الاملاء أيضًا اسم " الاملاء منسوخ " ، لأنه يتم عن طريق نسخ الكتابة التي تم حذفها بعد إظهار الكتابة للطلاب. وهذا النوع من الاملاء استمرار للإملاء المنسوخ ومستوى الصعوبة أعلى من منقل الإملاء. يتم تدريس هذا الإملاء بعد أن يتقن الطلاب نسخ الاملاء.

ت) الاملاء المسموع / الاملاء الاختباري

وهي الاملاء بالمناسبة التي يستمع فيها المعلم للطلاب بضع كلمات أو جمل. عندما يقرأ المعلم / يكشف عن دروس اللغة العربية ، يكتب الطلاب على الفور الكلمات أو الجمل التي ذكرها المعلم. هذا النوع من الاملاء هو استمرار للإملاء المرئي. تدرس بعد أن يتقن الطلاب في الاملاء الذي يتم رؤيته. فالاملاء هذا أصعب من الاملاء المرئي. تتساوى مع الاملاء الاختباري لأن التركيز يكون بالتساوي على الطلاب الذين لديهم بالفعل

معرفة كافية عن الاملاء المسموعة. بعد الاستماع إلى الكلمات / الجمل / النص المقروء ، يقوم الطلاب بتدوينها. هذا الاملاء أصعب قليلاً للمقارنة. أما بالنسبة لتخطيط نموذج التطبيق ، فإن مراحل التعلم هي كما يلي:

(أ) البدء بإدخال الحروف الهجائية

(١) يوجه المعلم كتابة الحروف العربية من اليمين إلى اليسار ، ويجب على المعلم أن يؤكد للطلاب أن كتابة الحروف العربية يجب أن تبدأ من اليمين إلى اليسار بحيث يتم التأكيد على موضع الكتابة في الكتاب باتباع هذه التعليمات ليتم معادلتها كتابة القرآن.

(٢) يوضح المعلم طريقة كتابة الحروف الهجائية من خلال إظهار كيفية كتابة خطوط مستقيمة رأسية وأفقية بأطوال قصيرة وتنوعات انحدار مختلفة. يحتاج المعلم إلى أن يكون قدوة للطلاب حول قواعد كتابة هذه الأحرف ، أي كيفية كتابة أحرف ألف ، على سبيل المثال ، يجب رسم خط من أعلى إلى أسفل في وضع مائل قليلاً أثناء اتباعه من قبل الطلاب حتى يتمكنوا من الكتابة بشكل صحيح ، وهكذا حتى يتمكن الطلاب من كتابة جميع الحروف بشكل صحيح.

ا	ب	ت	ث	ج	ح
خ	د	ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط	ظ	ع
غ	ف	ق	ك	ل	م
ن	و	هـ	لا	ء	ي

(٣) لتسهيل التذكر ، أدخل رسائل متطابقة تقريباً في نفس الاجتماع

(٤) يشرح المعلم الاختلافات في نطق الحروف التي يصعب على الطلاب

تمييز مخرجاتها

(ب) ربط أو زوجين

قبل أن يعلم المعلم كيفية الانضمام أو ربط الحروف الهجائية ، يحتاج الطلاب إلى تعريفهم بخصائص الحروف الهجائية من خلال شرح لهم أنه من بين ٢٨ حرفًا من الأحرف الهجائية ، هناك أحرف يمكن توصيلها وتوصيلها وأحرفًا يمكن توصيلها ولكن لا يمكن توصيلها. كن متصلًا ١٥. مراحل التسليم هي كما يلي :

(١) يقدم المعلم ٦ أحرف هجائية يمكن توصيلها ولكن لا يمكن توصيلها. إنه:

(٢) يقدم المعلم ٢٢ حرفًا يمكن ربطها وربطها بأحرف أخرى ، وهي:

ا د ذ ر ز و

ت ث ج ح خ س ش
ص ض ط ظ ع غ ف
ق ك ل م ن ه ي

(ث) لتدعيم هذه الخطوة ، يوفر المعلم مزيدًا من الوقت لتقديم كل حرف عن طريق تغيير شكله عندما يكون في المواضع الأولية والمتوسطة والنهائية. يوضح الجدول أدناه أمثلة على الحروف الهجائية عندما لا تزال منفصلة وعندما تكون متصلة ، بدءًا من الموضع الأولي والموضع الأوسط والموضع

النهائي

مواصلة (مواضع البداية والوسط والنهائية)	منفصل	مواصلة (مواضع البداية والوسط والنهائية)	منفصل
ضضض	ض ض ض	ل ل ل	ل ل ل

ب ب ب	ب ب ب	ببب	ط ط ط	ططط
ت ت ت	ت ت ت	تتت	ظ ظ ظ	ظظظ
ث ث ث	ث ث ث	ثثث	ع ع ع	ععع
ج ج ج	ج ج ج	ججج	غ غ غ	غغغ
ح ح ح	ح ح ح	ححح	ق ق ق	قفف
خ خ خ	خ خ خ	خخخ	ف ق ق	ققق
د د د	د د د	ددد	ك ك ك	ككك
ذ ذ ذ	ذ ذ ذ	ذذذ	ل ل ل	للل
ر ر ر	ر ر ر	ررر	م م م	ممم
ز ز ز	ز ز ز	ززز	ن ن ن	ننن
س س س	س س س	سسس	و و و	ووو
ش ش ش	ش ش ش	ششش	ه ه ه	ههه
ص ص ص	ص ص ص	صصص	ي ي ي	ييي

ج) تدرب على إمساك الحروف الهجائية.

لهذه الخطوة يمكن للمدرس القيام بذلك من خلال اعتماد نموذج تعلم القرعة في القرآن ، بما في ذلك المثال الموضح أدناه ، وبقدر الإمكان لا يقتصر على هذا النموذج ، لأن المعلم يمكنه فقط صنع نموذج أو طريقة أخرى لتقديمه. كيفية توصيل الحروف الهجائية بـ لمزيد من التفاصيل يمكنك

جَا جِي جُو بِيحُ جُو جِي جَن جَجَنَ مِنَ الْمُجَنِّ مَجِيحًا جَنجًا حَا حِي
حُو بِيحُ حُو حِي حَن حَحَنَ مِنَ الْمُحَنِّ مَحِيحًا حَنحًا رَا رِي رُو بَرُّ
رُ وُ رِي رَن رَزَنَ مِنَ الْمُرْنِ مَرِيرًا رَنرًا

إلقاء نظرة على الأمثلة النموذجية التالية:

من المتوقع أن يطلب المعلم من الطلاب التدرب على الحروف الأخرى من خلال اتباع هذا النمط ، وذلك حتى يتمكن الطلاب من فهم شكل الحروف الهجائية عندما يتم تقطيعها في كلمة واحدة. يمكن لتمرين ربط الأحرف كما هو موضح أعلاه توجيه الطلاب وإرشادهم ليكونوا ماهرين في ربط الحروف.

ح) يقوم المعلم بإعداد أوراق عمل الطالب.

لتعزيز فهم الطلاب ، يمكن للمدرس مواصلة ممارسة الأنشطة من خلال تقديم مجموعة متنوعة من نماذج أوراق عمل الطلاب¹⁹

¹⁹ Kuraedah.

الفصل الثالث

منهجية البحث

١. مدخل البحث ونوعه

يستخدم هذا البحث الأساليب الكمية، لأن الموضوع قيد الدراسة يتعلق بفاعلية شيء ما إلى شيء ما. البحث الكمي هو البحث الذي يحلل نتائج البحث (في شكل أرقام أو بيانات) مع التحليل الإحصائي ويكون موضوعيًا وعلميًا واستقرائيًا. يستخدم البحث الكمي عمومًا لإثبات النظرية ، سواء تم قبول النظرية أو رفضها لاحقًا مع النتائج التي تم الحصول عليها.^{٢٠}

كما ذكر كامبل وستانلي وكريسويل ، ينقسم البحث الكمي إلى قسمين ، وهما التجارب والاستطلاعات. يمكن القول أن البحث عبارة عن تجربة إذا كانت هناك عملية لاختيار المشاركين (يشار إليها باسم الموضوع أو العينة أو مجتمع البحث) يمكن إجراؤها عشوائيًا أولاً يتم بشكل عشوائي. إذا تم إجراء البحث عن طريق التوزيع العشوائي للعينة ، فيمكن تصنيف التصميم التجريبي على أنه تجربة حقيقية. وإذا لم يكن اختيار المشاركين في البحث عشوائيًا ، فيمكن القول إن هذا البحث شبه تجربة.^{٢١}

في البحث شبه النوع ، هناك ثلاثة أنواع من التوزيع بناءً على الفصل الذي تمت دراسته. أولاً ، تصميم Non- Equivalent Control-Group Design أو شبه النوع الذي يستخدم فئتين كفصل التحكم والفصل التجريبية. ثانيًا ، تصميم السلاسل الزمنية المتقطعة أحادية المجموعة أو شبه النوع الذي يستخدم فصل واحدة فقط كتجربة ولكن يتم إجراء الاختبارات عدة مرات. والثالث ، Series ignDes -Group Interrupt Time-Control وهو عبارة عن مزيج من

²⁰ Iwan Hermawan, *Metodologi Penelitian Pendidikan (Kualitatif, Kuantitatif Dan Mixed Method)* (Kuningan: Hidayatul Quran, 2019).

²¹ Muhamad Galang Isnawan, *Kuasi-Eksperimen* (Lombok Tengah: Nashir Al-Kutub Indonesia, 2020).

النوعين السابقين ، وهما استخدام فصل تحكم وفصل تجريبية، ولكن أيضًا باستخدام تكامل الوقت أو الاختبارات التي تم إجراؤها عدة مرات.²² نوع البحث الكمي الذي تختاره الباحثة هو تجربة ، من نوع شبه تجريبي ، لأنه يأخذ عينات تم دمجها في فصل سابق. تستخدم هذه الدراسة تصميم مجموعة ضابطة غير متكافصل شبه تجريبية ، لأنها تستخدم فئتين ، وهما الفصل التجريبي التي تعالج في شكل نموذج التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) و الفصل الضابط الذي يعطى التدريس التقليدي. تم إعطاء كلا الفصلين الإختبار القبلي والإختبار البعدي.

طاولة

فصل	الإختبار القبلي	الإجراءات	الإختبار البعدي
التجربة	١ ○	X	٢ ○
الضابطة	١ ○	-	٢ ○

معلومة :

١ ○ : الإختبار القبلي

٢ ○ : الإختبار البعدي

٢. البيانات والمصادرها

البيانات المأخوذة في هذه الدراسة هي:

أ. نتيجة اختبار مهارة الكتابة لطالبات في الفصل الموفق في العلوم الطبيعية

للبنات مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج

٣. مجتمع البحث و عينته

المجتمع هو الهدف الكامل للبحث الذي يتميز بخصائصه وخصائصه وكميته

وتفرده التي تلي معايير الباحثة. وفي الوقت نفسه ، فإن العينة هي جزء صغير

²² Isnawan.

يمثل (ممثل) السكان. أما بالنسبة لعينة البحث فقد نقل عن سودجانا أنه لا توجد في العينة نصوص أو صيغ محددة. لأن صلاحية العينة تعتمد على خصائصها ، سواء كانت قادرة على تمثيل السكان أم لا. ومع ذلك ، يتم أخذ ٣٠ شخصًا كحد أدنى بناءً على متطلبات الاختبار المعتادة في الإحصاء. هذا مدعوم أيضًا من قبل غاي و ميلان و سكيما تاجر الذين ذكروا أن ما لا يقل عن ٣٠ شخصًا في موضوعات البحث المترابطة.^{٢٣}

كان مجتمع هذه الدراسة من طلاب مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج بينما كانت العينات المأخوذة من الصف. الصف الحادي عشر تخصص العلوم الطبيعية للنبات

٤. متغير البحث

المتغير مفهوم له قيم مختلفة (متنوعة)^{٢٤}. في هذه الدراسة ، اختبر الباحثون تأثير متغير مستقل على المتغير التابع.

أ. المتغير المستقل

المتغير المستقل أو المستقلة هي المتغيرات التي تسبب تغييرات أو تؤثر على المتغيرات الأخرى. المتغير المستقل يرمز له بـ X ، والذي في هذه الدراسة هو التعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*).

ب. المتغير التابع

المتغير التابع أو التابع هو متغير يتأثر بالتغيرات أو بالتأثيرات بواسطة المتغيرات الأخرى. المتغير التابع يرمز له بـ Y ، والتي في هذه الدراسة هي مهارة الكتابة.

طاولة

ادوات البحث	مصادر البيانات	بيانات
الاختبار	الطالبات في الفصل الموقنين	يتم أخذ درجات

²³ Wahidmurni, "Pemaparan Metode Penelitian Kuantitatif," 2017.

²⁴ Afifah Rafidatikna, "Pengaruh Program X-School Oleh XK-Wavers Terhadap Pembentukan Kesadaran Beragama Islam Bagi Pecinta Korea." (UIN Malang, 2022).

الطلاب من الاختبار القبلي والبعدي	في العلوم الطبيعية للبنات مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج
-----------------------------------	---

٥. أسلوب جمع البيانات

أ) المقابلة

نقلًا عن سوغيونو، أن المقابلات هي طريقة لجمع البيانات لجمع المشكلات التي يجب التحقيق فيها كبداية للبحث ، ويمكن أيضًا إجراؤها عندما يكون عدد العناصر صغيرًا بحيث يجب إجراء مناقشة متعمقة مع المعنيين.²⁵ في هذه الدراسة ، تم إجراء مقابلات مع المعلمين أو مديري المدارس ، للحصول على بيانات داخلية حول المدارس والطلاب ، فيما يتعلق بأساليب التدريس والأساليب والواجبات والأمور التي يجب تناولها في الدرس.

ج) الاستبيان

الاستبيان هو أسلوب لجمع البيانات عن طريق نشر الأسئلة إلى موضوع البحث. في هذه الدراسة ، تم تزويد الاستبيانات بأوراق مكتوبة تم ملؤها لاحقًا من قبل المشاركين في البحث.

ج) الاختبار

يمكن تفسير الاختبار على أنه مجموعة من التمارين أو الأسئلة أو الأسئلة التي يجب أن يجيب عليها الطلاب. في هذه الدراسة ، تم قياس قدرة الطلاب وفهمهم من قبل الباحثين من خلال الاختبار القبلي والبعدي. الأسئلة المطروحة في شكل أسئلة شفوية يجب الإجابة عليها وشرحها من قبل الطلاب بجملة. يتم إجراء الاختبار المسبق قبل العلاج أو إعطاء

²⁵ Sugiyono. *Metode Penelitian Bisnis* (Bandung: Alfa Beta, 2008), hlm. 194

الطريقة ، بينما يتم إجراء الاختبار اللاحق بعد إعطاء العلاج أو الطريقة.
فترات القيمة للاختبارات التي تم إجراؤها هي كما يلي:

رقم	فصل	علامة
1	جيد جدا	١٠٠ - ٨٠
2	جيد	٧٩-٧٠
3	مقبول	٦٩ - ٦٠
4	ضعيف	٥٩ - ٤٥
5	ضعيف جدا	٤٤ =>

٦. أسلوب تحليل البيانات

أسلوب تحليل البيانات التي اختارها الباحثون في هذه الدراسة هي طرق التحليل النوعي والكمي (أ) التحليل النوعي

يستخدم الباحثون التحليل النوعي لوصف فعالية تعليم القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) في مهارة الكلام لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج (ب) التحليل الكمي

الطريقة التحليلية المستخدمة في هذه الدراسة نفذت مرتين وهما:
(١) تحليل الاستبانة

يتم تحليل نتائج الاستبيان أو الاستبيان باستخدام صيغة النسبة المئوية G على النحو التالي:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

البيان

P : النسبة المئوية

F : تكرار الإجابة

N : عدد المستجبن²⁶

(٢) تحليل الاختبار

تحليل نتائج هذا الامتحان البحثي باستخدام صيغة اختبار التائية للعينة المزدوجة. تحليل البيانات عبارة عن إحصائية حدية بشرط توزيعها بشكل طبيعي.

بناءً على هذه الصيغة ، يمكن ملاحظة أن هناك ٣ أنواع من القيم التي

$$t_{hitung} = \frac{X1 - X2}{\sqrt{\frac{(n1-1)s_{12} + (n2-1)s_{22}}{n1+n2-2} \left(\frac{1}{n1} + \frac{1}{n2}\right)}}$$

يجب أن نعدّها أولاً ، وهي :

X_i : متوسط الدرجة / القيمة للمجموعة الأولى.

n_i : هو عدد المستجيبين في المجموعة الأولى

s_i^2 : هي درجة التباين للمجموعة الأولى.

٧. مراحل تنفيذ البحث

(أ) مراحل ما قبل البحث

(١) تحديد مجتمع البحث وعينته

(٢) تحديد المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

(٣) تحديد الطريقة التجريبية للتعليم المعتمد على المشروعات في مجموعة

الصف التجريبية والتعليم التقليدي في فصل الضبط

(٤) تحديد موضوع البحث

(ب) مراحل عملية إجراء التجربة

(١) قم بإجراء اختبار مسبق للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

(٢) تطبيق أسلوب التعليم التجريبي للتعليم المعتمد على المشروعات في

²⁶Hermawan Warsito, *Pengantar Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1992), hlm. 59

مجموعة الصنف التجريبي والتعليم التقليدي في فصل الضبط
(٣) عمل اختبار لاحق للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

الفصل الرابع

التعرض للبيانات ونتائج البحث

المبحث الأول: تطبيق تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج

بدأت الباحثة عملية فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) في الفصل الحادي عشر الموفق تخصص لعلوم الطبيعية العاشر للبنات في ٥ مارس ٢٠٢٣ حتى ١٧ مايو ٢٠٢٣. وكانت الكفاءة الأساسية التي أرادت الباحثة اكتسابها هي قدرة الطلبة على الكتابة بالبنية والقواعد الصحيحة. ووفقا للكتابة العربية. تضمنت هذه الدراسة ستة اجتماعات، اثنان منها كانا للاختبار القبلي والبعدي، أما الاجتماعات الأربعة المتبقية فكانت لتطبيق فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*). استخدمت الباحثة الفصل الحادي عشر الموفق تخصص لعلوم الطبيعية العاشر للبنات كفصل تجريبية تضم ما مجموعه ٢٧ طالبًا ، و الفصل الحادي عشر الموفق تخصص لعلوم الطبيعية الثامن للبنات كفصل ضابط تضم ما مجموعه ٣٠ طالبًا. طبقت الباحثة تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) للفصل التجريبي ، وطبقت نموذج التعليم التقليدي للفصل الضابط ، وكلاهما أعطي الاختبار القبلي والبعدي.

فيما يلي مراحل تعلم مهارات الكتابة باللغة العربية باستخدام التعلم القائم على المشروعات في الفصل التجريبي:

المرحلة الأولى: الإستعداد

المرحلة الإستعداد هي المرحلة التي يقوم فيها الباحث بإعداد البحث ليتم تنفيذه. الغرض من هذه المرحلة هو التخطيط للدرس ، بحيث عندما تبدأ عملية التعلم ، يكون كل شيء جاهزًا تمامًا. نفذت الباحثة هذه المرحلة بعدة خطوات وهي:

١. تضع الباحثة تنفيذ التعلم. هذه مرحلة إلزامية للمعلم عند تدريس الفصل، لاحتوائه على جميع المواد والأدوات اللازمة في اجتماع واحد.
٢. تقوم الباحثة بإعداد الأدوات والمواد الخاصة بالمشروع. نظرًا لأن الطلاب قيد الدراسة يعيشون في مدارس داخلية إسلامية ولصعوبة الوصول إليها ، أعدت الباحثة الأدوات والمواد التي يستخدمها الطلاب أنفسهم. مع الإخراج على شكل خريطة مفاهيمية ، أعدت الباحثة المواد على شكل علامات ملونة ، وورق مقوى أبيض ، والعديد من أقلام الرصاص والمحيات.
٣. تقوم الباحثة بصياغة الأسئلة التي سيتم طرحها على الطلاب. نظرًا لأن التعلم القائم على المشروع يجب أن يبدأ بالأسئلة الأساسية من المادة قيد الدراسة ، فقد صاغ الباحث هذه الأسئلة واستشارها مع مدرس الفصل المعني.

المرحلة الثانية: التنفيذ

في هذه المرحلة تقوم الباحثة بتنفيذ الأدوات والمواد التي سبق أن أعدت للطلاب. الغرض من هذه المرحلة هو تطبيق نموذج التعلم الذي اختاره الباحث مباشرة في المجال. الخطوات التي اتخذتها الباحثة هي:

١. تشرح الباحثة للطلاب فيما يتعلق بالمشروع الذي سيتم تنفيذه ، وتقسم المشاركين في المجموعة إلى خمس مجموعات ، ثم تجتمع الطلاب مع مجموعاتهم الخاصة.
٢. تقوم الباحثة بتوزيع الأدوات والمواد على كل مجموعة
٣. تقوم الباحثة بقراءة الأسئلة التي صاغها مدرس المادة للطلاب. السؤال الجوهرى: كيف يتم تنفيذ العمرة على المسلمين؟
٤. يناقش الطلاب إجاباتهم مع زملائهم في المجموعة ، لكتابتها لاحقًا في مشروع على شكل خريطة مفهوم بإبداعهم الخاص. في هذه المرحلة ، يقوم الطلاب

أيضاً بطرح الأسئلة والتشاور مع الباحثين بشأن إجابات هذه الأسئلة التي لم يتم فهمها.

٥. يبدأ الطلاب في تنفيذ الإجابات التي تمت مناقشتها مع زملائهم في المجموعة من خلال كتابتها وتوضيحها في المشروع

٦. أثناء عملية العمل ، يقوم الباحثون بملاحظة وتقييم الطلاب بشكل مباشر من حيث الأداء والفهم الذي يصب في المشروع. يساعد الباحثون الطلاب أيضاً إذا وجدوا صعوبة في وضعها في المشروع

٧. بعد الانتهاء من عمل المشروع على أكمل وجه ، طلبت الباحثة من الطلاب جمع نتائج عملهم الجماعي

٨. في الاجتماع التالي ، طلب الباحث من كل مجموعة التقدم وإظهار نتائج عملهم التي تم تحديدها في المشروع بدوره.

المرحلة الثالثة: التقييم

مرحلة التقييم هي المرحلة الأخيرة من سلسلة التعلم القائم على المشاريع. تهدف هذه المرحلة إلى تحديد مدى حماس الطلاب أثناء عملية التعلم. الخطوات التي اتخذها الباحث هي:

١. تطرح الباحثة أسئلة شفوية على الطلاب فيما يتعلق بالمواد التي يعملون عليها في المشروع

٢. أجرت الباحثة نقاشاً خفياً مع الطلاب بشأن القيود التي واجهوها أثناء عملية التعلم

٣. تطلب الباحثة من الطلاب التعبير عن مشاعرهم أثناء عملية التعلم باستخدام التعلم القائم على المشروع

٤. يناقش الباحثة إجابات الأسئلة التي تم طرحها مع الطلاب

فيما يلي تفاصيل الأنشطة البحثية التي يقوم بها الباحثة

١. الاجتماع الأول: ٥ مارس ٢٠٢٣
أ. تقوم الباحثة بتسليم خطة الدرس للمعلم
ب. أجرى الباحث اختباراً أولياً للطلاب
ت. تقدم الباحثة توجيهات حول التعلم في الأسبوع التالي
٢. الاجتماع الثاني: ١٢ مارس ٢٠٢٣
أ. قدم الباحثون تعليمات بخصوص إجراءات تنفيذ التعلم
ب. قسمت الباحثة الطلاب إلى خمس مجموعات ثم تجمع الطلاب حسب مجموعاتهم
ت. وزعت الباحثة المعدات المستخدمة في المشروع على كل مجموعة
ث. تطرح الباحثة أسئلة على الطلاب
ج. يقوم الطلاب بصياغة إجابات للأسئلة والبدء في تجميعها في مشاريع
٣. الاجتماع الثالث: ١٩ مارس ٢٠٢٣
أ. يكمل الطلاب مشروعاً بدأوه في الأسبوع الماضي
ب. عند الانتهاء ، أعطى الباحث تعليمات للطلاب لعرض وتقديم المشاريع التي تم إنجازها
ت. قدمت كل مجموعة نتائج عملهم الجماعي
٤. الاجتماع الرابع: ٢٦ آذار / مارس ٢٠٢٣
أ. تقوم الباحثة بإجراء اختبار ما بعد للطلاب
ب. طرح الباحث أسئلة شفوية على الطلاب فيما يتعلق بانطباعاتهم وخبراتهم أثناء التعلم

المبحث الثاني: فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based

Learning) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج

١. استجابات الطلاب لاستخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات
(Project Based Learning)
للتعرف على استجابات الطلاب لتعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات
(Project Based Learning)، قامت الباحثة بإنشاء استبيان يحتوي على عشرة

أسئلة تم توزيعها على ٢٧ طالبًا في الفصل التجريبي، لأن الفصل الضابط استخدم نموذجًا تعليميًا مختلفًا. طرح الباحث أيضًا أسئلة حول إجابات الطلاب شفهيًا أمام الفصل ، مثل السؤال عما إذا كان التعلم باستخدام مشروع خريطة المفاهيم ممتعًا ، وأجاب غالبية الفصل بالاتفاق. كما تساءل الباحث عما إذا كان استخدام مشاريع الخرائط المفاهيمية في مهارات الكتابة جعلهم يفهمون المادة بشكل أفضل وتحسنت جودة مهاراتهم الكتابية ، وأجاب غالبية الفصل بأنهم وافقوا. تم توزيع استبانة البحث في نهاية لقاء الباحث مع الطلاب بعد الانتهاء من سلسلة نماذج التعلم.

ثم قامت الباحثة بإجراء اختبارات الصدق والموثوقية على نتائج الاستبيانات التي تم توزيعها والإجابة عليها من قبل طلاب الصف التجريبي.

أ. تحليل الاستبيان

١) اختبار صحة الاستبيان

اختبار الصلاحية هو أحد الخطوات التي يتم اتخاذها لاختبار محتوى الأداة ، والغرض من اختبار الصلاحية هو قياس دقة الأداة التي سيتم استخدامها في دراسة بحثية. الصلاحية هي طريقة الحصول على معلومات حول الاستبيان الذي يتم استخدامه وهي صحيحة حقًا بحيث يمكن استخدامها لقياس المتغيرات المراد دراستها ، وهناك صيغتان أو طريقتان يمكن استخدامها في اختبار الصلاحية الأول مع ارتباط بيرسون السلوكي ثم الارتباط الكلي المرتبط بالعنصر ، فإن ارتباط السلوك الشخصي هو صيغة يمكن استخدامها لاختبار صحة البيانات باستخدام برنامج ، وهو SPSS. لتحديد أرقام العناصر الصحيحة وغير الصحيحة ، يتم استخدام معايير الاختبار التحليلي التالية:

- i. إذا سجل معامل الارتباط (r_{hitung}) كل عنصر بمجموع نقاط أكبر من قيمة الجدول r_{tabel} وتساويها عند مستوى الأهمية ($\alpha = 0,05$) ، فسيتم الإعلان عن بنود بيان الأداة صحيحة.
- ii. إذا سجل معامل الارتباط (r_{hitung}) كل عنصر بدرجة إجمالية أقل من قيمة الجدول r_{tabel} عند مستوى الأهمية ($\alpha = 0,05$) ، فسيتم إعلان أن عناصر بيان الأداة غير صحيحة / فاشلة
- iii. كيفية العثور على r_{tabel} مع $r_{hitung} = N = 27$ عند 5% دلالة في التوزيع الإحصائي للجدول r_{tabel} ، ثم r_{hitung} هو $0,381$ أي أن نتائج r_{hitung} يجب أن تكون أكبر من $0,381$ حتى يمكن القول بأنها صحيحة.

فيما يلي نتائج اختبار صحة الاستبيان عبر SPSS 20:

رقم	البيان في الاستبيان	الجملة <i>Pearson Correlation</i>	البيان
١	تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>) ممتعة للمشاركة فيها	** ٧٠٥.	صحيح
٢	تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>) سهلة المتابعة	** ٦٥٣.	صحيح
٣	تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>) مناسب لتعلم اللغة العربية	** ٧٣٠.	صحيح
٤	تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>) مناسبة للمادة قيد الدراسة	* ٤٨٢.	صحيح
٥	تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>) يجعلني أبحث عن المزيد من المواد	** ٦٧٩.	صحيح
٦	تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>) يجعلني أكمل المهام والمواد بسرعة أكبر	** ٧٠١.	صحيح

صحيح	** ٧٤١٠	تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>) يمكن أن يحسن فهمي	٧
صحيح	** ٦٨٣٠	تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>) يمكن أن يدرّب مهاراتي في الكتابة	٨
صحيح	** ٥٣١٠	تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (<i>Project Based Learning</i>) يمكن أن يستكشف أفكار	٩
صحيح	* ٤٦٢٠	من خلال القيام بالمشروعات في الفصل ، فأنا أكثر مهارة في حل الأسئلة المتعلقة بالمادة	١٠

يوضح الجدول أعلاه نتائج اختبار الصلاحية لكل عنصر من عناصر الاستبيان. تظهر جميع الأسئلة نتيجة أكبر من ٠.٣٨١ ، ثم يتم إعلان جميع الأسئلة بأنها صحيحة.

(٢) اختبار الموثوق الاستبائية

اختبار الموثوقية هو عملية قياس دقة (اتساق) الأداة. اختبار الموثوقية هو شيء يمكن الوثوق به أو شرط يمكن الوثوق به، اختبار الموثوقية له وظيفة معرفة مستوى اتساق الاستبيان المستخدم من قبل الباحثين ، بحيث يمكن الاعتماد على الاستبيان لقياس متغيرات البحث على الرغم من يتم إجراؤه بشكل متكرر باستخدام الاستبيانات والاستبيانات المتشابهة.

تم إجراء اختبار الموثوقية ككل لجميع العناصر أو عناصر الأسئلة الواردة في الاستبيان المراد فحصها.

i. الأساس المستخدم في اتخاذ القرارات بشأن اختبار الموثوقية هو أنه إذا كانت قيمة Cronbach's Alpha أكبر من ٠,٧٠ ، فيمكن تسمية الاستبيان أو الاستبيان بالموثوقية.

ii. في غضون ذلك ، إذا كانت قيمة Cronbach's Alpha أقل من ٠,٧٠ ، يُقال إن الاستبيان أو الاستبيان غير موثوق به.

فيما يلي تفاصيل نطاق نتائج اختبار الموثوقية:

- i. إذا كانت $\alpha < 0,90$ ، فإن الموثوقية تكون مثالية.
- ii. إذا كانت α بين $0,70 - 0,90$ ، فإن الموثوقية تكون عالية.
- iii. إذا كانت α بين $0,50 - 0,70$ ، فإن الموثوقية معتدلة.
- iv. إذا كانت $\alpha > 0,50$ ، فإن الموثوقية منخفضة. إذا كانت قيمة α منخفضة، فمن المحتمل أن يكون عنصرًا واحدًا أو أكثر غير موثوق به.

Case Processing Summary			
		N	%
Cases	صحیح	27	100
	Excluded ^a	0	0
	الجملة	27	100

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

يوضح Tabel Case Processing Summary أن جميع الحالات قد تم حلها والإعلان عن صلاحيتها.

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
0,836	10

يوضح الجدول أعلاه نتائج الاختبار المكون من 10 عناصر حيث تظهر نتيجة اختبار ألفا كرونباخ 0,836. أي أن جميع العناصر الموجودة في الاستبيان تتمتع بموثوقية عالية، مما يعني أن الاستبيان الذي تم تجميعه يميل إلى إظهار نتائج لا تتغير إذا تمت تجربته مرة أخرى في وقت وموضوع آخر.

ب. تحليل نتائج الاستبيان

فيما يلي تفاصيل نتائج الاستبيان المتعلق بتأثير تعليم مهارة الكتابة القائم على

المشروعات (Project Based Learning)

القائمة الأولى: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) ممتع لمتابعة

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
N	٤	١٤.٨	١٤.٨	١٤.٨
S	١٥	٥٥.٦	٥٥.٦	٧٠.٤
صحیح SS	٨	٢٩.٦	٢٩.٦	١٠٠.٠
الجملة	٢٧	١٠٠.٠	١٠٠.٠	

من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٨ من ٢٧ (٢٩.٦٠٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، ووافق ١٥ من ٢٧ الآخرين (٥٥.٥٠٪) ، والبقية الأربعة (١٤.٨٠٪) اختاروا بياناً محايداً. وهذا يدل على أن ٢٣ من ٢٧ طالباً (٨٥.١٪) وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) أمر ممتع لمتابعة.

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
N	٤	١٤.٨	١٤.٨	١٤.٨
S	١٥	٥٥.٦	٥٥.٦	٧٠.٤
صحیح SS	٨	٢٩.٦	٢٩.٦	١٠٠.٠
الجملة	٢٧	١٠٠.٠	١٠٠.٠	

القائمة الثانية: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) سهل المتابعة

من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٨ من ٢٧ (٢٩.٦٠٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، و ١٥ من ٢٧ (٥٥.٥٠٪) وافقوا ، و ٤ الباقية (١٤.٨٠٪) اختاروا بياناً محايداً. وهذا يدل على أن ٢٣ من ٢٧ طالباً (٨٥.١٪) وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) في تعلم مهارات الكتابة كان من السهل متابعته.

القائمة الثالثة: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning) مناسبة لتعلم اللغة العربية

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
TS	١	٣.٧	٣.٧	٣.٧
N	٦	٢٢.٢	٢٢.٢	٢٥.٩
صحیح S	١٥	٥٥.٦	٥٥.٦	٨١.٥
SS	٥	١٨.٥	١٨.٥	١٠٠.٠
الجملة	٢٧	١٠٠.٠	١٠٠.٠	

من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٥ من ٢٧ (١٨.٥٠٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، وافق ١٥ من ٢٧ (٥٥.٥٠٪) آخرون ، ٦ من ٢٧ (٢٢.٢٠٪) اختاروا الحيادية ، والبقية ١ (٣.٧٠٪) اختاروا عدم وجود بيان موافق. وهذا يدل على أن ما يصل إلى ٢٠ من ٢٧ طالبًا ذكروا أنهم وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning) كان مناسبًا لتعلم اللغة العربية.

القائمة الرابعة: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning) مناسب للمادة محل الدراسة

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
N	٥	١٨.٥	١٨.٥	١٨.٥
صحیح S	١٧	٦٣.٠	٦٣.٠	٨١.٥
SS	٥	١٨.٥	١٨.٥	١٠٠.٠
الجملة	٢٧	١٠٠.٠	١٠٠.٠	

من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٥ من ٢٧ (١٨.٥٠٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، ووافق ١٧ من ٢٧ (٦٣.٩٠٪) الآخرين ، واختار ٥ (١٨.٥٠٪) الباقون بيانًا محايدًا. يوضح هذا أن ما يصل إلى

٢٢ طالبًا من أصل ٢٧ طالبًا (٨١.٤٪) وافقوا على ما إذا كان استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) مناسبًا للمادة قيد الدراسة.

القائمة الخامسة: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يجعلني أبحث عن المزيد من المواد

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
N	١٣	٤٨.١	٤٨.١	٤٨.١
S	١١	٤٠.٧	٤٠.٧	٨٨.٩
SS	٣	١١.١	١١.١	١٠٠.٠
الجملة	٢٧	١٠٠.٠	١٠٠.٠	

من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٣ من ٢٧ (١١٪) من الطلاب صرحوا بأنهم وافقوا بشدة ، و ١١ من ٢٧ (٤٠.٧٠٪) وافقوا ، و ١٣ (٤٨.١٠٪) آخرون اختاروا الحياد. يوضح هذا أن ما يصل إلى ١٤ طالبًا من أصل ٢٧ طالبًا (٥١.٨٪) وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) جعل الطلاب يبحثون عن المزيد من المواد.

القائمة السادسة: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يجعلني أكمل المهام والمواد بسرعة أكبر

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
TS	٢	٧.٤	٧.٤	٧.٤
N	٨	٢٩.٦	٢٩.٦	٣٧.٠
S	١٢	٤٤.٤	٤٤.٤	٨١.٥
SS	٥	١٨.٥	١٨.٥	١٠٠.٠
الجملة	٢٧	١٠٠.٠	١٠٠.٠	

من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٥ من ٢٧ (١٨.٥٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، وافق ١٢ من ٢٧ (٤٤.٤٪) آخرون ، ٨ من ٢٧ (٢٩.٦٪) اختاروا الحيادية ، والباقي ٢ (٧.٤٪) اختاروا عدم وجود تصريح موافق. يوضح هذا أن ما يصل إلى ١٧ طالبًا من أصل ٢٧ طالبًا (٦٢.٩٪) وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يمكن الطلاب من إكمال المهام والمواد بسرعة أكبر.

القائمة السابعة: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يمكن أن يزيد من فهمي

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
N	٦	٢٢.٢	٢٢.٢	٢٢.٢
S	١٥	٥٥.٦	٥٥.٦	٧٧.٨
صحیح	SS	٦	٢٢.٢	١٠٠.٠
الجملة	٢٧	١٠٠.٠	١٠٠.٠	

من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٦ من ٢٧ (٢٢.٢٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، ووافق ١٥ من ٢٧ (٥٥.٥٪) آخرون ، و ٦ من ٢٧ (٢٢.٢٪) اختار الباقون بيانًا محايدًا . وهذا يدل على أن ٢١ من ٢٧ طالبًا (٨٥.١٪) وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يمكن أن يزيد من فهم الطلاب لتعلم اللغة العربية.

القائمة الثامنة: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يمكنه تدريب مهاراتي في الكتابة

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
صحیح	TS	١	٣.٧	٣.٧

N	٢	٧.٤	٧.٤	١١.١
S	١٩	٧٠.٤	٧٠.٤	٨١.٥
SS	٥	١٨.٥	١٨.٥	١٠٠.٠
الجملة	٢٧	١٠٠.٠	١٠٠.٠	

من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٥ من ٢٧ (١٨.٥٠٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، ١٩ من ٢٧ (٧٠.٣٪) وافقوا ، ٢ من ٢٧ (٧.٤٪) اختاروا الحيادية ، والبقية ١ (٣.٧٠٪) اختاروا عدم وجود بيان موافق. يوضح هذا أن ما يصل إلى ٢٦ طالبًا من أصل ٢٧ طالبًا (٩٦.٣٪) وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يمكن أن يحسن مهارات الكتابة لدى الطلاب.

القائمة التاسعة: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يمكن أن يستكشف أفكار

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
N	٧	٢٥.٩	٢٥.٩	٢٥.٩
S	١٠	٣٧.٠	٣٧.٠	٦٣.٠
صحیح	١٠	٣٧.٠	٣٧.٠	١٠٠.٠
الجملة	٢٧	١٠٠.٠	١٠٠.٠	

من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ١٠ من ٢٧ (٣٧٪) طالبًا صرحوا بأنهم وافقوا بشدة ، و ١٠ من ٢٧ (٣٧٪) وافقوا ، و ٧ (٢٥.٩٪) الباقون اختاروا بيانًا محايدًا. يوضح هذا أن ٢٠ من ٢٧ طالبًا (٧٤.١٪) وافقوا على أن استخدام المشاريع (التعلم القائم على المشروع) في التعلم يمكن أن يستكشف أفكار الطلاب.

القائمة العاشرة: من خلال القيام بالمشروعات في الفصل ، فأنا أكثر
مهارة في حل الأسئلة المتعلقة بالمادة

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
TS	١	٣.٧	٣.٧	٣.٧
N	١٧	٦٣.٠	٦٣.٠	٦٦.٧
صحیح	٧	٢٥.٩	٢٥.٩	٩٢.٦
SS	٢	٧.٤	٧.٤	١٠٠.٠
الجملة	٢٧	١٠٠.٠	١٠٠.٠	

من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٢ من ٢٧ (٧.٤٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، ٧ من ٢٧ (٢٥.٩٪) آخرون قالوا إنهم وافقوا ، ١٧ من ٢٧ (٦٢.٩٪) اختاروا الحيادية ، و اختار ١ المتبقية (٣.٧٪) عدم وجود بيان موافق. يوضح هذا أن ما يصل إلى ٩ من ٢٧ طالبًا (٣٣.٣٪) وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يمكن أن يساعد الطلاب على أن يصبحوا أكثر مهارة في حل الأسئلة المتعلقة بالمواد.

يتضح من جميع العبارات أن غالبية إجابات الطلاب عبرت عن الموافقة ، مما يدعم افتراضات الباحثين حول فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) باللغة العربية.

٢. تحليل فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج

أ. عرض نتائج الاختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبية وفصل الضابط في هذا المبحث ، تصف الباحثة تحليل البيانات في صورة الاختبار القبلي والبعدي تعطى للفصل التجريبية والفصل الضابطة. نطاق التصنيفات التي قدمها الباحث كما يلي:

رقم	فصل	علامة
-----	-----	-------

١٠٠ - ٨٠	جيد جدا	١
٧٩-٧٠	جيد	٢
٦٩ - ٦٠	مقبول	٣
٥٩ - ٤٥	ضعيف	٤
٤٤ =>	ضعيف جدا	٥

فيما يلي عرض درجات الاختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبي:

رقم	اسم	قيمة الاختبار القبلي	فصل	قيمة الاختبار البعدي	فصل
١	ألفي شسانه	٦٤	مقبول	٨٠	جيد جدا
٢	أزاليا روزالي	٨٠	جيد جدا	٨٨	جيد جدا
٣	دياس جميل	٨٨	جيد جدا	٨٨	جيد جدا
٤	إيرفا زهروتول أماليا	٥٢	ضعيف	٧٢	جيد
٥	الفضيلة مجتهده	٢٠	ضعيف جدا	٢٨	ضعيف جدا
٦	فلاح إيمان بوتري	٧٢	جيد	٦٤	مقبول
٧	فريجة زهروفه زاريل	٨٠	جيد جدا	٩٢	جيد جدا
٨	فاطمة الزهراء	٤٠	ضعيف جدا	٤٨	ضعيف
٩	فيينا فايقه عزيني	٦٨	مقبول	٥٢	ضعيف
١٠	فيا حنيفه	٦٤	مقبول	٦٤	مقبول
١١	إنتان ديوي روحانا	٨٠	جيد جدا	٧٢	جيد
١٢	خريسا فيشا أروم	٣٢	ضعيف جدا	٤٤	ضعيف جدا
١٣	ليتيا الأسمرائي	٨	ضعيف جدا	٨٠	جيد جدا
١٤	مفيدة عينرحومة	٥٢	ضعيف	٤٠	ضعيف جدا
١٥	مشرفة	٤٤	ضعيف جدا	٨٤	جيد جدا
١٦	نبيلة لطيفة أروى	٥٢	ضعيف	٨٠	جيد جدا
١٧	نوره اسبوط	١٦	ضعيف جدا	٦٠	مقبول
١٨	نورمايلا أيزيتانتي	٨٨	جيد جدا	٨٨	جيد جدا
١٩	نورول دنيشا	٥٢	ضعيف	٧٢	جيد
٢٠	راتشما إرفيتا	٨٨	جيد جدا	٨٨	جيد جدا
٢١	ريفانا سيتا ميلاني	٢٨	ضعيف جدا	٦٤	مقبول
٢٢	رضا نائلة تركية	١٢	ضعيف جدا	١٦	ضعيف جدا
٢٣	ريسا مسلمة	٢٠	ضعيف جدا	٦٨	مقبول
٢٤	صابرينا فانية	٧٦	جيد	٨٠	جيد جدا
٢٥	سيتي فاطمة الزهراء	٧٢	جيد	٨٨	جيد جدا
٢٦	ستي نور عين	٤٤	ضعيف جدا	٤٨	ضعيف
٢٧	وردة نوبا	٦٤	مقبول	٤٤	ضعيف جدا

	١٧٩٢	كمية	١٤٥٦	كمية	
	٦٦.٣٧.٣٧	متوسط	٥٣.٩٢٥٩٣	متوسط	

بناءً على نتائج الصنف التجريبي وجد أن متوسط الاختبار القبلي كان ٥٣.٩٢ ، ومتوسط الاختبار اللاحق ٦٦.٣٧. أي أن متوسط درجة الطالب قد زاد بمقدار ١٢.٤. فيما يلي تفاصيل كل فصل قيمة :

الاختبار القبلي

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
جيد جدا	٦	٢٢.٢	٢٢.٢	٢٢.٢
جيد	٣	١١.١	١١.١	٣٣.٣
مقبول	٤	١٤.٨	١٤.٨	٤٨.١
ضعيف	٤	١٤.٨	١٤.٨	٦٣.٠
ضعيف جدا	١٠	٣٧.٠	٣٧.٠	١٠٠.٠
الجملة	٢٧	١٠٠.٠	١٠٠.٠	

من المعروف أن من بين ٢٧ طالبًا ، ٦ طلاب (٢٢.٢٪) منهم وصلوا إلى فصل جيدة جدًا ، ٣ طلاب (١١.١٪) منهم وصلوا إلى فصل جيدة ، ٤ طلاب (١٤.٨٪) منهم وصلوا إلى الفصل المتوسطة ، ٤ وصل الطلاب (١٤.٨٪) في بعضهم إلى الفصل الأقل ، ووصل ١٠ طلاب (٣٧٪) منهم إلى الفصل الأقل. فيما يلي تفاصيل درجات ما الاختبار البعدي:

الاختبار البعدي

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
جيد جدا	١١	٤٠.٧	٤٠.٧	٤٠.٧
جيد	٣	١١.١	١١.١	٥١.٩
مقبول	٥	١٨.٥	١٨.٥	٧٠.٤

ضعيف	٣	١١.١	١١.١	٨١.٥
ضعيف جدا	٥	١٨.٥	١٨.٥	١٠٠.٠
الجملة	٢٧	١٠٠.٠	١٠٠.٠	

من المعروف أن ١١ طالبًا (٤٠.٧٪) من أصل ٢٧ طالبًا وصلوا إلى فصل جيدة جدًا ، وصل ٣ طلاب (١١.١٪) منهم إلى فصل جيدة ، ٥ طلاب (١٨.٥٪) منهم في الفصل المتوسطة ، ٣ بلغ الطلاب (١١.١٪) في بعضهم الفصل الأقل ، وبلغ ٥ طلاب (١٨.٥٪) منهم الفصل الأقل. فيما يلي وصف لدرجات الاختبار القبلي والبعدي لفصل الضابط:

رقم	اسم	قيمة الاختبار القبلي	فصل	قيمة الاختبار البعدي	فصل
١	ألفينا شفيتول مغفيره	٧٢	جيد	٨٤	جيد جدا
٢	ألفينا سافيتري	٧٦	جيد	٣٦	ضعيف جدا
٣	أانتاسيا كارتنيكا	٧٢	جيد	٩٢	جيد جدا
٤	أنجلينا فانيا إلفارينا	٥٢	ضعيف	٦٤	مقبول
٥	ابريليا ارينا زلفة	٤٨	ضعيف	٣٢	ضعيف جدا
٦	أرما ديناتا	٢٨	ضعيف جدا	٧٦	جيد
٧	نقش اوليا عينون	٦٠	مقبول	٢٤	ضعيف جدا
٨	عيوني نور رفيدة	٨٠	جيد جدا	٨٠	جيد جدا
٩	سيندي أجوستين إلهام	٨٤	جيد جدا	٨٠	جيد جدا
١٠	فيينا بوتري موليديا	٩٢	جيد جدا	٨٤	جيد جدا
١١	حسنوديداء زكية	٣٦	ضعيف جدا	٥٢	ضعيف
١٢	ايفنا نييلة بوتري ديانا	٥٢	ضعيف	٥٦	ضعيف
١٣	إئيس ملباننسي	٨٠	جيد جدا	٦٨	مقبول
١٤	إرما مولا عزيزة	٢٠	ضعيف جدا	٨٠	جيد جدا
١٥	جيسيكا نييلة	٦٨	مقبول	٨٨	جيد جدا
١٦	جيهان اشدة سيفيرا	٨٤	جيد جدا	٩٢	جيد جدا
١٧	كارتنيكا إيكي فورتونا	٦٤	مقبول	٣٢	ضعيف جدا
١٨	ليلة كريمة	١٠٠	جيد جدا	١٠٠	جيد جدا
١٩	ميزيكا سينتيا	٧٢	جيد	٢٤	ضعيف جدا
٢٠	نادية بوتري سلسيلا	٥٦	ضعيف	٤٨	ضعيف
٢١	ناتاسيا ريفا فيريانا	١٠٠	جيد جدا	٩٢	جيد جدا
٢٢	نورا إلسانية وبوا	٥٢	ضعيف	١٠٠	جيد جدا
٢٣	نافيجيتا ليلي رحمة	٨٠	جيد جدا	٩٢	جيد جدا
٢٤	نظر بليندا	٩٢	جيد جدا	١٠٠	جيد جدا

٢٥	نزلة رزقيا رحمدينه	٨٠	جيد جدا	٩٢	جيد جدا
٢٦	رفيدة قدسينا	٧٢	جيد	٨٨	جيد جدا
٢٧	سلسبيلا ايك	٣٢	ضعيف جدا	١٠٠	جيد جدا
٢٨	سياكيلا سافانا	١٠٠	جيد جدا	١٠٠	جيد جدا
٢٩	فييا دووي	١٢	ضعيف جدا	٥٢	ضعيف
٣٠	يوليانا ويدي أستوتي	٨	ضعيف جدا	٩٢	جيد جدا
	كمية	١٩٢٤	كمية	٢٢٠٠	
	متوسط	٦٤.١٣٣٣٣	متوسط	٧٣.٣٣٣٣٣	

بناءً على نتائج فصل الضبط ، وجد أن متوسط الاختبار القبلي كان

٦٤.١٣ ، ومتوسط ما بعد الاختبار كان ٧٣.٣٣. أي أن متوسط درجات

الاختبار القبلي

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
جيد جدا	١١	٣٦.٧	٣٦.٧	٣٦.٧
جيد	٥	١٦.٧	١٦.٧	٥٣.٣
مقبول	٣	١٠.٠	١٠.٠	٦٣.٣
ضعيف	٥	١٦.٧	١٦.٧	٨٠.٠
ضعيف جدا	٦	٢٠.٠	٢٠.٠	١٠٠.٠
الجملة	٣٠	١٠٠.٠	١٠٠.٠	

الطالب قد زاد بمقدار ٩.٢. فيما يلي تفاصيل كل فصل قيمة:

من المعروف أن ١١ طالبًا (٣٦.٧٪) من أصل ٣٠ طالبًا وصلوا إلى

فصل جيدة جدًا ، ٥ طلاب (١٦.٧٪) منهم وصلوا إلى الفصل الجيدة ، و ٣

طلاب (١٠٪) منهم في الفصل المتوسطة ، ٥ طلاب (١٦.٧٪) منهم وصلوا

إلى الفصل الأقل ، و ٦ طلاب (٢٠٪) منهم وصلوا إلى الفصل الأقل. فيما

يلي تفاصيل درجات ما بعد الاختبار:

الاختبار البعدي

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
جيد جدا	١٨	٦٠.٠	٦٠.٠	٦٠.٠
جيد	١	٣.٣	٣.٣	٦٣.٣
مقبول	٢	٦.٧	٦.٧	٧٠.٠

ضعيف	٤	١٣.٣	١٣.٣	٨٣.٣
ضعيف جدا	٥	١٦.٧	١٦.٧	١٠٠.٠
الجملة	٣٠	١٠٠.٠	١٠٠.٠	

من المعروف أنه من بين ٣٠ طالبًا ، وصل ١٨ طالبًا (٦٠٪) منهم إلى فصل جيدة جدًا ، وصل طالب واحد (٣.٣٪) منهم إلى فصل جيدة ، وطالبان (٦.٧٪) وصلوا إلى الفصل المتوسطة ، ٤ بلغ عدد الطلاب (١٣.٣٪) في بعضهم فصل أقل ، ووصل ٥ طلاب (١٦.٧٪) منهم إلى الفصل الأقل.

ب. طرق تحليل نتائج الاختبار للفئات التجريبية والضابطة

لإثبات ما إذا كان هناك تغيير في الطلاب أم لا ، هناك حاجة إلى البيانات في شكل نتائج الطلاب. بعد الحصول على النتائج الموضحة أعلاه قامت الباحثة بتحليل نتائج الاختبار باستخدام SPSS 20 باستخدام اختبار العينة المستقلة اختبار t.

الفرضية (المزعومة) التي يقترحها الباحث:

(١) Ho: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) فعال

(٢) Ha: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) غير فعال

أساس اتخاذ القرار:

(١) إذا كانت القيمة Significance أو Sig.(2-tailed) $< 0,05$ ، فقبل Ho ورفض Ha.

(٢) إذا كانت القيمة Significance أو Sig.(2-tailed) $> 0,05$ ، فرفض Ho وقبل Ha.

بعد الاختبار باستخدام SPSS 20 ، تم الحصول على البيانات التالية:

Group Statistics					
	الجموعة	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean

نتائج	فصل التجري	٢٧	٦٦.٣٧	٢٠٣٧٤	٣٩٢١
	فصل الضابط	٣٠	٧٣.٣٣	٢٤٩٧٦	٤٥٦٠

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
	F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
								Lower	Upper
تم افتراض الفروق المتساوية	٢.١١٦	١٥١.	١,١٤٥-	٥٥	٢٥٧.	٦,٩٦٣-	٦٠٧٩	١٩١٤٦-	٥٢٢٠
نتائج الفروق متساوية لا يفترض			١,١٥٨-	٥٤٥٠٣	٢٥٢.	٦,٩٦٣-	٦٠١٤	١٩٠١٨	٥٠٩٢

بناءً على المخرجات أعلاه ، من المعروف أن قيمة Sig. Levene's Test Equality of Variances هو $0,151 < 0,05$ ، وهذا يعني أن تباين البيانات بين الفصل التجريبية وفصل الضابط متجانسة أو متماثلة^{٢٧}. بحيث يتم إرشاد تفسير جدول مخرجات اختبار العينات المستقلة أعلاه بالقيم الواردة في جدول "Equal variances assumed".

استنادًا إلى جدول الإخراج "اختبار العينات المستقلة" في قسم " تم افتراض الفروق المتساوية "، من المعروف أن قيمة Sig.(2-tailed) من $0,257 < 0,05$ ، ثم كأساس لاتخاذ القرار في اختبار t للعينات المستقلة ، يمكن استنتاج أن H_0 مقبول و H_a مرفوض. وبالتالي يمكن استنتاج أنه لا يوجد فرق معنوي (حقيقي) بين متوسط نتائج تعلم الطالب في الفصل التجريبي والفصل الضابطة. علاوة على ذلك ، من جدول المخرجات أعلاه ، من المعروف أن قيمة "متوسط الفرق" هي $-9,63,6$. تشير هذه القيمة إلى الاختلاف بين متوسط نتائج تعلم الطالب في الفصل التجريبي ومتوسط نتائج تعلم الطالب في فصل

²⁷ V Wiratna Sujarweni, *Metode Penelitian: Lengkap, Praktis, Dan Mudah Dipahami*. (Yogyakarta: Pustaka Baru Press., 2014).

الضابط أو $٦٦,٣٧ - ٧٣,٣٣ = -٦.٩٦٣$ والفرق في الفرق هو -١٩.١٤٦ إلى $٥,٢٢٠$ (95% Confidence Interval of the Difference).

من المعروف أن قيمة $t_{hitung} = ١,١٤٥$. بعد ذلك ، علينا فقط إيجاد قيمة جدول t بالإشارة إلى الصيغة $(a / ٢)$ ؛ (df) يساوي $(٢ / ٠.٠٠٥)$ ؛ (٥٥) يساوي ٠.٠٢٥ ؛ ٠.٥٥ . إذن ، النتائج التي تم الحصول عليها هي جدول $t = ٢,٠٠٤$. وبالتالي فإن قيمة t_{hitung} هي $١.١٤٥ > t_{tabel} ٢,٠٠٤$ ، ثم بناءً على أساس اتخاذ القرار من خلال مقارنة قيمة t_{hitung} مع جدول t ، يمكن استنتاج أن H_0 مقبول و H_a مرفوض ، مما يعني أن تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) فعال.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

المبحث الأول: تطبيق تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج

فيما يلي مراحل تعلم مهارات الكتابة باللغة العربية باستخدام التعلم القائم على

المشروعات في الفصل التجريبي:

المرحلة الأولى: الإستعداد

المرحلة الإستعداد هي المرحلة التي يقوم فيها الباحث بإعداد البحث ليتم تنفيذه. الغرض من هذه المرحلة هو التخطيط للدرس ، بحيث عندما تبدأ عملية التعلم ، يكون كل شيء جاهزًا تمامًا. نفذت الباحثة هذه المرحلة بعدة خطوات وهي:

١. تضع الباحثة تنفيذ التعلم. هذه مرحلة إلزامية للمعلم عند تدريس الفصل، لاحتوائه على جميع المواد والأدوات اللازمة في اجتماع واحد.
٢. تقوم الباحثة بإعداد الأدوات والمواد الخاصة بالمشروع. نظرًا لأن الطلاب قيد الدراسة يعيشون في مدارس داخلية إسلامية ولصعوبة الوصول إليها ، أعدت الباحثة الأدوات والمواد التي يستخدمها الطلاب أنفسهم. مع الإخراج على شكل خريطة مفاهيمية ، أعدت الباحثة المواد على شكل علامات ملونة ، وورق مقوى أبيض ، والعديد من أقلام الرصاص والمحايات.
٣. تقوم الباحثة بصياغة الأسئلة التي سيتم طرحها على الطلاب. نظرًا لأن التعلم القائم على المشروع يجب أن يبدأ بالأسئلة الأساسية من المادة قيد الدراسة ، فقد صاغ الباحث هذه الأسئلة واستشارها مع مدرس الفصل المعني.

المرحلة الثانية: التنفيذ

في هذه المرحلة تقوم الباحثة بتنفيذ الأدوات والمواد التي سبق أن أعدت للطلاب. الغرض من هذه المرحلة هو تطبيق نموذج التعلم الذي اختاره الباحث مباشرة في المجال. الخطوات التي اتخذتها الباحثة هي:

١. تشرح الباحثة للطلاب فيما يتعلق بالمشروع الذي سيتم تنفيذه ، وتقسم المشاركين في المجموعة إلى خمس مجموعات ، ثم تجتمع الطلاب مع مجموعاتهم الخاصة.
٢. تقوم الباحثة بتوزيع الأدوات والمواد على كل مجموعة
٣. تقوم الباحثة بقراءة الأسئلة التي صاغها مدرس المادة للطلاب. السؤال الجوهري: كيف يتم تنفيذ العمرة على المسلمين؟
٤. يناقش الطلاب إجاباتهم مع زملائهم في المجموعة ، لكتابتها لاحقًا في مشروع على شكل خريطة مفهوم بإبداعهم الخاص. في هذه المرحلة ، يقوم الطلاب أيضًا بطرح الأسئلة والتشاور مع الباحثين بشأن إجابات هذه الأسئلة التي لم يتم فهمها.
٥. يبدأ الطلاب في تنفيذ الإجابات التي تمت مناقشتها مع زملائهم في المجموعة من خلال كتابتها وتوضيحها في المشروع
٦. أثناء عملية العمل ، تقوم الباحثة بملاحظة وتقييم الطلاب بشكل مباشر من حيث الأداء والفهم الذي يصب في المشروع. يساعد الباحثون الطلاب أيضًا إذا وجدوا صعوبة في وضعها في المشروع
٧. بعد الانتهاء من عمل المشروع على أكمل وجه ، طلبت الباحثة من الطلاب جمع نتائج عملهم الجماعي
٨. في الاجتماع التالي ، طلب الباحث من كل مجموعة التقدم وإظهار نتائج عملهم التي تم تحديدها في المشروع بدوره.

المرحلة الثالثة: التقييم

مرحلة التقييم هي المرحلة الأخيرة من سلسلة التعلم القائم على المشاريع. تهدف هذه المرحلة إلى تحديد مدى حماس الطلاب أثناء عملية التعلم. الخطوات التي اتخذها الباحث هي:

١. تطرح الباحثة أسئلة شفوية على الطلاب فيما يتعلق بالمواد التي يعملون عليها في المشروع
٢. أجرت الباحثة نقاشًا خفيًا مع الطلاب بشأن القيود التي واجهوها أثناء عملية التعلم
٣. تطلب الباحثة من الطلاب التعبير عن مشاعرهم أثناء عملية التعلم باستخدام التعلم القائم على المشروع
٤. تناقش الباحثة إجابات الأسئلة التي تم طرحها مع الطلاب

فيما يلي تفاصيل الأنشطة البحثية التي يقوم بها الباحثة

١. الاجتماع الأول: ٥ مارس ٢٠٢٣
 - أ. تقوم الباحثة بتسليم خطة الدرس للمعلم
 - ب. أجرى الباحث اختباراً أولياً للطلاب
 - ت. تقدم الباحثة توجيهات حول التعلم في الأسبوع التالي
٢. الاجتماع الثاني: ١٢ مارس ٢٠٢٣
 - أ. قدم الباحثون تعليمات بخصوص إجراءات تنفيذ التعلم
 - ب. قسمت الباحثة الطلاب إلى خمس مجموعات ثم تجمع الطلاب حسب مجموعاتهم
 - ت. وزعت الباحثة المعدات المستخدمة في المشروع على كل مجموعة
 - ث. تطرح الباحثة أسئلة على الطلاب
 - ج. يقوم الطلاب بصياغة إجابات للأسئلة والبدء في تجميعها في مشاريع
٣. الاجتماع الثالث: ١٩ مارس ٢٠٢٣
 - أ. يكمل الطلاب مشروعًا بدأوه في الأسبوع الماضي

ب. عند الانتهاء ، أعطى الباحث تعليمات للطلاب لعرض وتقديم المشاريع التي تم إنجازها

ت. قدمت كل مجموعة نتائج عملهم الجماعي

٤. الاجتماع الرابع: ٢٦ آذار / مارس ٢٠٢٣

أ. تقوم الباحثة بإجراء اختبار ما بعد للطلاب

ب. طرح الباحث أسئلة شفوية على الطلاب فيما يتعلق بانطباعاتهم وخبراتهم أثناء التعلم

المبحث الثاني: فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based

Learning) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولواوانج مالانج

١. استجابات الطلاب لاستخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Based Lear Projectning)

عند إعطاء استبيان حول آراء الطلاب فيما يتعلق بفاعلية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning)، استخدمت الباحثة مقياس ليكرت كمرجع في تقديم فئات الإجابات. تدلي الباحثة ببيانات من عشر نقاط ، وكلها تتعلق بعملية التعلم ، وهي مفصلة على النحو التالي :

القائمة الأولى: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based

Learning) ممتع لمتابعة. من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٨ من

٢٧ (٢٩.٦٠٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، ووافق ١٥ من ٢٧

الآخرين (٥٥.٥٠٪) ، والبقية الأربعة (١٤.٨٠٪) اختاروا بياناً محايداً. وهذا

يدل على أن ٢٣ من ٢٧ طالباً (٨٥.١٪) وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة

الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning) أمر ممتع لمتابعة.

القائمة الثانية: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based

Learning) سهل المتابعة. من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٨

من ٢٧ (٢٩.٦٠٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، ووافق ١٥ من ٢٧

(٥٥.٥٠٪) وافقوا ، و ٤ الباقية (١٤ . ٨٠) اختاروا بياناً محايداً. وهذا يدل على أن ٢٣ من ٢٧ طالباً (٨٥.١٪) وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Based Learning Project*) في تعلم مهارات الكتابة كان من السهل متابعته.

القائمة الثالثة: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) مناسبة لتعلم اللغة العربية. من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٥ من ٢٧ (١٨.٥٠٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، وافق ١٥ من ٢٧ (٥٥.٥٠٪) آخرون ، ٦ من ٢٧ (٢٢.٢٠٪) اختاروا الحيادية ، والبقية ١ (٣.٧٠٪) اختاروا عدم وجود بيان موافق. وهذا يدل على أن ما يصل إلى ٢٠ من ٢٧ طالباً (٧٤.١٪) ذكروا أنهم وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*ject Based LearningPro*) كان مناسباً لتعلم اللغة العربية.

القائمة الرابعة: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) مناسب للمادة محل الدراسة. من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٥ من ٢٧ (١٨.٥٠٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، ووافق ١٧ من ٢٧ (٦٢.٩٠٪) الآخرين ، واختار ٥ (١٨.٥٠٪) الباقون بياناً محايداً. يوضح هذا أن ما يصل إلى ٢٢ طالباً من أصل ٢٧ طالباً (٨١.٤٪) وافقوا على ما إذا كان استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) مناسباً للمادة قيد الدراسة.

القائمة الخامسة: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يجعلني أبحث عن المزيد من المواد. من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٣ من ٢٧ (١١٪) من الطلاب صرحوا بأنهم وافقوا بشدة ، و ١١ من ٢٧ (٤٠.٧٠٪) وافقوا ، و ١٣ (٤٨.١٠٪) آخرون اختاروا الحيادية. يوضح هذا أن ما يصل إلى ١٤ طالباً من أصل ٢٧ طالباً

(٥١.٨٪) وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) جعل الطلاب يبحثون عن المزيد من المواد.

القائمة السادسة: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning) يجعلني أكمل المهام والمواد بسرعة أكبر. من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٥ من ٢٧ (١٨.٥٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، وافق ١٢ من ٢٧ (٤٤.٤٪) آخرون ، ٨ من ٢٧ (٢٩.٦٪) اختاروا الحيادية ، والباقي ٢ (٧.٤٪) اختاروا عدم وجود تصريح موافق. يوضح هذا أن ما يصل إلى ١٧ طالبًا من أصل ٢٧ طالبًا (٦٢.٩٪) وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يمكن الطلاب من إكمال المهام والمواد بسرعة أكبر.

القائمة السابعة: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning) يمكن أن يزيد من فهمي. من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٦ من ٢٧ (٢٢.٢٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، ووافق ١٥ من ٢٧ (٥٥.٥٪) آخرون ، و ٦ من ٢٧ (٢٢.٢٪) اختار الباقون بيانًا محايدًا . وهذا يدل على أن ٢١ من ٢٧ طالبًا (٨٥.١٪) وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يمكن أن يزيد من فهم الطلاب لتعلم اللغة العربية.

القائمة الثامنة: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (Project Based Learning) يمكنه تدريب مهاراتي في الكتابة. من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٥ من ٢٧ (١٨.٥٠٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، ١٩ من ٢٧ (٧٠.٣٪) وافقوا ، ٢ من ٢٧ (٧.٤٪) اختاروا الحيادية ، والبقية ١ (٣.٧٠٪) اختاروا عدم وجود بيان موافق. يوضح هذا أن ما يصل إلى ٢٦ طالبًا من أصل ٢٧ طالبًا (٩٦.٣٪) وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة

الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يمكن أن يحسن مهارات الكتابة لدى الطلاب.

القائمة التاسعة: تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يمكن أن يستكشف أفكاره. من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ١٠ من ٢٧ (٣٧٪) طالبًا صرحوا بأنهم وافقوا بشدة ، و ١٠ من ٢٧ (٣٧٪) وافقوا ، و ٧ (٢٥.٩٪) الباقون اختاروا بيانًا محايدًا. يوضح هذا أن ٢٠ من ٢٧ طالبًا (٧٤.١٪) وافقوا على أن استخدام المشاريع (التعلم القائم على المشروع) في التعلم يمكن أن يستكشف أفكار الطلاب.

القائمة العاشرة: من خلال القيام بالمشروعات في الفصل ، فأنا أكثر مهارة في حل الأسئلة المتعلقة بالمادة. من المعلومات الواردة أعلاه ، يمكن ملاحظة أن ٢ من ٢٧ (٧.٤٪) من الطلاب ذكروا أنهم وافقوا بشدة ، ٧ من ٢٧ (٢٥.٩٪) آخرون قالوا إنهم وافقوا ، ١٧ من ٢٧ (٦٢.٩٪) اختاروا الحيادية ، و اختار ١ المتبقية (٣.٧٪) عدم وجود بيان موافق. يوضح هذا أن ما يصل إلى ٩ من ٢٧ طالبًا (٣٣.٣٪) وافقوا على أن استخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) يمكن أن يساعد الطلاب على أن يصبحوا أكثر مهارة في حل الأسئلة المتعلقة بالمواد.

يتضح من جميع العبارات أن غالبية إجابات الطلاب عبرت عن الموافقة ، مما يدعم افتراضات الباحثين حول فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) باللغة العربية.

٢. تحليل فعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج

تعليم باستخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) مفيد بالفعل لزيادة درجات الطلاب. وقد ثبت أنه بعد تطبيق نموذج التعلم كانت الزيادة في الصنف التجريبي أعلى من فصل الضبط ، أي أن متوسط الاختبار القبلي كان ٥٣.٩٢ ، ومتوسط الاختبار اللاحق ٦٦.٣٧. أي أن متوسط درجة الطالب قد زاد بمقدار ١٢.٤. بينما في فصل التحكم ، كان متوسط الاختبار القبلي ٦٤.١٣ ، وكان متوسط الاختبار بعد الاختبار ٧٣.٣٣. أي أن متوسط درجات الطالب قد زاد بمقدار ٩.٢. من المعروف أن قيمة $t_{hitung} = ١,١٤٥$. بعد ذلك ، علينا فقط إيجاد قيمة جدول t بالإشارة إلى الصيغة $(٢ / a)$ ؛ (df) يساوي $(٠.٠٥ / ٢)$ ؛ (٥٥) يساوي ٠.٠٢٥ ؛ ٥٥ . إذن ، النتائج التي تم الحصول عليها هي جدول $t = ٢,٠٠٤$. وبالتالي فإن قيمة t_{hitung} هي $t > ١,١٤٥$ ، ثم بناءً على أساس اتخاذ القرار من خلال مقارنة قيمة t_{hitung} مع جدول t ، يمكن استنتاج أن H_0 مقبول و H_a مرفوض ، مما يعني أن تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) فعال.

الفصل السادس

الإختتام

أ. الخلاصة

بعد إجراء سلسلة من الدراسات المتعلقة بفعالية تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج، توصل الباحثة إلى عدة أمور ، وهي :

١. يعتبر تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) أحد الأساليب المفضلة لدى الطلاب ، كما يتضح من نتائج الاستبيان التي أظهرت في الغالب إعجابًا وموقفًا مؤيدًا لهذا النموذج التعليمي. يتضح هذا من خلال الأسئلة العشرة من الاستبيان الذي قدمه الباحث ، والتي يمكن استنتاجها أن الطلاب يشعرون بالراحة مع نموذج التعلم هذا.

٢. تعليم باستخدام تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) فعال. وقد ثبت أنه بعد تطبيق نموذج التعلم كانت الزيادة في الصنف التجريبي أعلى من فصل الضبط ، أي أن متوسط الاختبار القبلي كان ٥٣.٩٢ ، ومتوسط الاختبار اللاحق ٦٦.٣٧. أي أن متوسط درجة الطالب قد زاد بمقدار ١٢.٤. بينما في فصل التحكم ، كان متوسط الاختبار القبلي ٦٤.١٣ ، وكان متوسط الاختبار بعد الاختبار ٧٣.٣٣. أي أن متوسط درجات الطالب قد زاد بمقدار ٩.٢. استنادًا إلى جدول الإخراج "اختبار العينات المستقلة" في قسم "Equal variances assumed" ، من المعروف أن قيمة (tailed-٢Sig.) من ٠.٢٥٧ < ٠.٠٥ ، ثم كأساس لاتخاذ القرار في اختبار t للعينات المستقلة ، يمكن استنتاج أن H_0 مقبول ورفض H_a . وبالتالي يمكن استنتاج أنه تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) فعال.

ب. الاقتراحات

وفي النهاية تود الباحثة إبداء بعض الاقتراحات وهي:

١. لأن النتائج تظهر أن تعليم مهارة الكتابة القائم على المشروعات (*Project Based Learning*) لطلبة مدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج فعال، لذلك تقترح الباحثون على المعلمين باستخدامه
٢. لا يزال هذا البحث غير مثالي ويمكن مواصلته وتطويره من خلال مزيد من البحث في المستقبل

المراجع

- رشدي أحمد طعيمة (١٩٨٦) المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى،
مكة : جامعة أم القرى
- محمود كامل الناقفة، (١٩٨٥) طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، مكة :
جامعة أم القرى
- مُحَمَّد عبد القادر أحمد، (١٩٨٢) طرق تعليم اللغة العربية، القاهرة : مكتبة الأجنلو المصرية
فاعلية إستراتيجية التعلم القائم على المشروعات في تدريس مقرر التقييم والتشخيص في
التربية الخاصة على مفهوم الذات الأكاديمي والتحصيل الدراسي لدى طالبات قسم
التربية الخاصة جامعة الأمير سطاتم بن عبد العزيز (٢٠١٨)
- بدر، ب.، & بدر. (٢٠٢١). فاعلية برنامج مدمج مقترح قائم على التعلم المبني على
المشروعات في تنمية مهارات CS٤ لدى طلاب المرحلة الثانوية. *المجلة التربوية لكلية
التربية بسوهاج*, ٩١(٩١)، ٤٩-١٠٧.
- حسين، & سماح أحمد حسين مُجَّد. (٢٠٢٢). استخدام التعلم القائم علي المشروعات
الإلكترونية التشاركية المدعومة بتطبيقات الجوجل التعليمية في تدريس التربية البيئية لتنمية
التحصيل وبعض عادات العقل لدي طلاب الدراسات العليا. *مجلة كلية التربية (أسيوط)*.
- وآخرون، إ. ا.، & إيهاب العناني. (٢٠١٩). التعلم القائم علي المشروعات بين
مدخلات منهج Edu. 2.0 مخرجات أنشطة التوكاتسو. *إبداعات تربوية*, ١١(١١)،
١٣٢-١٣٥.

Al'afifah, Tsania. "Pengaruh Model Pembelajaran Situation Based Learning Terhadap Motivasi Dan Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa Pada Materi Program Linear Dua Variabel Kelas X SMK Islam 1 Durenan Trenggalek Tahun Akademik 2018/2019." UIN Tulungagung, 2019.

Anazifa, Rizqa Devi, and Ria Fitriyani Hadi. "Pendidikan Lingkungan Hidup Melalui Pembelajaran Berbasis Proyek (Project- Based Learning) Dalam

Pembelajaran Biologi.” In *Prosiding Symbion*, 457, 2016.

Dwi Agung P, Ahmar. “Pelaksanaan Pembelajaran Ipa Berbasis Lingkungan Alam Sekitar Kelas Iii Di Sd Islam Terpadu Ibnu Mas’ud Kulon Progo.” UNY, 2012.

Halimah, Leli . Marwati, Iis. *Project Based Learning Untuk Pembelajaran Abad 21*,. Bandung: Refika Aditama, 2022.

Hermawan, Iwan. *Metodologi Penelitian Pendidikan (Kualitatif, Kuantitatif Dan Mixed Method)*. Kuningan: Hidayatul Quran, 2019.

Isnawan, Muhamad Galang. *Kuasi-Eksperimen*. Lombok Tengah: Nashir Al-Kutub Indonesia, 2020.

Juhrani, Muhammad. “Meningkatkan Keterampilan Percakapan Bahasa Arab Melalui Model Pembelajaran Project Based Learning Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah 3 Al-Furqan Banjarmasin.” In *Seminar Nasional Pendidikan Profesi Guru Agama Islam*, 2022.

Kuraedah, Sitti. “Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab.” *Al- Ta`dib Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan* 8, no. 2 (2015): 82–98.
<https://ejournal.iainkendari.ac.id/al-tadib/article/view/412>.

Kusuma, Ade. “Pengantar Komunikasi Antar Budaya, Diakses Dari.” Pengantar Komunikasi Antar Budaya, n.d. Pengantar Komunikasi Antar Budaya %7C Ade Kusuma - Academia.edu.

Mirdad, Jamal. “Model-Model Pembelajaran (Empat Rumpun Model Pembelajaran).” *Sakinah* 2, no. 1 (2020): 16.

Mukromin, Muhamad. “Model-Model Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia,” 2017.

Mustofa, Syaiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN Malang Press, 2011.

“No Title,” n.d. <http://siputjawa.blogspot.co.id/2014/12/strategi-pembelajaran-kitabah.html>.

Nurhadi. *Menciptakan Pembelajaran IPS Efektif Dan Menyenangkan*. 1st ed. Jakarta: Multi Kreasi Satudelapan, 2010.

Rafidatikna, Afifah. “Pengaruh Program X-School Oleh XK-Wavers Terhadap Pembentukan Kesadaran Beragama Islam Bagi Pecinta Korea.” UIN Malang,

2022.

Sagala, Syaiful. *Konsep Dan Makna Pembelajaran*. Bandung. Alfabeta, 2007.

Sujarweni, V Wiratna. *Metode Penelitian: Lengkap, Praktis, Dan Mudah Dipahami*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press., 2014.

Wahidmurni. “Pemaparan Metode Penelitian Kuantitatif,” 2017.

الملاحق

تنفيذ التعلم

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMA An-Nur Bululawang Mata Pelajaran : Bahasa Arab Kelas/Semester : XI / Genap	Materi Pokok : الحج و العمرة - BAB 4 Sub Materi : مهارة الكتابة Alokasi Waktu : 2 x 45 menit
KD 3.7 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema : الحج و العمرة (الحج و العمرة، مكة و المدينة) () yang melibatkan tindak tutur menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian di waktu lampau dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari تصريف الفعل الماضي اللغوي 3.8 Menganalisis gagasan dari teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema الحج و العمرة (الحج و العمرة، مكة و المدينة) () dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal تصريف الفعل الماضي اللغوي	4.7. Mendemonstrasikan tindak tutur menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian di waktu lampau dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari تصريف الفعل الماضي اللغوي baik secara lisan maupun tulisan 4.8. Menilai hasil analisis gagasan dari teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema الحج و العمرة (الحج و العمرة، مكة و المدينة) dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal تصريف الفعل الماضي اللغوي baik secara lisan maupun tulisan

A. Tujuan Pembelajaran.

1. Melalui pembelajaran مهارة الكتابة, peserta didik mampu melengkapi kalimat sesuai dengan unsur teks rekon dengan benar
2. Melalui pembelajaran مهارة الكتابة, peserta didik mampu membuat kalimat dari kata yang disediakan dengan benar
3. Melalui pembelajaran مهارة الكتابة, peserta didik mampu menganalisis kalimat sesuai dengan unsur teks rekon dengan benar
4. Melalui pembelajaran مهارة الكتابة, peserta didik mampu membuat kalimat yang terdapat penggunaan kaidah تصريف الفعل الماضي اللغوي dengan benar

B. Materi Pembelajaran

1. Menuliskan kembali materi dari teks dengan tema الحج و العمرة pada buku ajar Bahasa Arab lewat tugas harian

C. Metode Pembelajaran

1. Model Project Based Learning

D. Media Pembelajaran

1. Spidol, pensil
2. Kertas karton

E. Sumber Pembelajaran

1. Buku Bahasa Arab Kelas XI MA

F. Kegiatan Pembelajaran

1. Pendahuluan

- Guru dan peserta didik berdoa sebelum memulai pelajaran.
- Guru mengabsen kehadiran peserta didik.
- Guru mengkondisikan suasana belajar yang menyenangkan.
- Guru menginformasikan teknik dan target akhir dari proses pembelajaran

2. Kegiatan Inti

- Guru menjelaskan kepada peserta didik bahwa pembelajaran kitabah ini berkaitan dengan tema الحج و العمرة
- Guru membagi peserta didik ke dalam 5 kelompok, masing-masing terdiri dari 5-6 peserta didik
- Guru membagikan peralatan dan bahan untuk menyusun proyek, serta membagikan materi Haji dan Umroh dari buku pedoman siswa untuk masing-masing kelompok
- Guru membacakan satu pertanyaan yang jawabannya harus didiskusikan dengan teman sekelompok dan hasilnya harus ditulis dan dituangkan dalam proyek tersebut.
- masing-masing kelompok mulai mendiskusikan jawaban dan bagaimana mengeksekusinya ke dalam proyek.
- setiap kelompok diminta untuk maju dan menjelaskan hasil peroyeknya di depan kelas

3. Penutup

Kegiatan pendidik bersama peserta didik:

- Membuat rangkuman atau simpulan pelajaran.
- Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.

G. Penilaian Pembelajaran

Kognitif	Psikomotor	Sikap
Tugas harian bab dari teks dengan tema الحج و العمرة	Mempraktikkan keterampilan menulis teks tentang tema الحج و العمرة dalam proyek	1. Keseriusan mengikuti proses pembelajaran 2. Tanggung jawab dalam mengerjakan tugas

Blitar, 01 Maret 2022

Guru Praktek

Nur Risma Hamidah

NIM. 19150066

خطاب إثبات البحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
JalanGajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
http:// fitk.uin-malang.ac.id. email : fitk@uin_malang.ac.id

Nomor : 639/Un.03.1/TL.00.1/03/2023
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : **Izin Penelitian**

14 Maret 2023

Kepada
Yth. Kepala SMA An-Nur Bululawang Malang
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Nur Risma Hamidah
NIM : 19150066
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2022/2023
Judul Skripsi : فعالية تعليم مهارة الكتابة القلم على لطلبة (Project Based Learning) المشروعات مدرسة النور الثانوية ببولولانج مالانج
Lama Penelitian : **Maret 2023** sampai dengan **Mei 2023** (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

An. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademi

M. Muhammad Walid, MA
9730823 200003 1 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip

خطاب رخصة البحث



LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU
SEKOLAH MENENGAH ATAS AN-NUR

Bululawang Malang

Status : Terakreditasi 'A'

NSS : 30405181059 NDS : E. 13134004 NPSN : 20517785

Alamat : Jalan Raya Bululawang Kec. Bululawang 65171 Malang Telp 0341 833366

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 392/104.26/SMA.AN.89/V/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **H. HANAFI, SP., M.Pd.I.**
Tempat Tgl Lahir : Malang, 22 Maret 1969
Jabatan : Kepala Sekolah
Alamat : Jl. Krapyak Jaya No. 42 RT. 13 RW. 03 Kreet Sengrong Bululawang
(65171) Kab. Malang

Menerangkan bahwa :

Nama : **NUR RISMA HAMIDAH**
NIM : 19150066
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

Telah melakukan penelitian pada Bulan Maret s.d. Mei 2023 dengan judul :

فعالية تعليم مهارة الكتابة القائمة على المشروعات (Project Based Learning) لطلبة مدرسة

النور الثانوية بولولوانج مالانج”

Demikian surat keterangan ini disampaikan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bululawang, 17 Mei 2023

Kepala Sekolah,

H. HANAFI, SP., M.Pd.I

السؤال للاختبار القبلي و البعدي

الإسم :

الفصل :

١. مُحَمَّدٌ مَكَّةَ الْمَكْرَمَةَ لِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ فِي الْعَامِ الْمَاضِي

أ. زُرْتُ ب. زَارَ ج. زَارَا د. يَزُورُ

٢. عِنْدَمَا وَصَلْنَا إِلَى مَكَّةَ، إِلَى بَيْتِ الْحَرَامِ

أ. ابْتَجَّهْنَا ب. ابْتَجَّهْتُ ج. طُفْنَا د. طُفْتُ

٣. فِي الْمِيقَاتِ ... ثِيَابِنَا ثُمَّ لَبِسْنَا ثِيَابَ الْإِحْرَامِ

أ. خَالَعْنَا ب. خَلَعْنَا ج. د. خَلَعْنَا

خَالَعْنَا

٤. ... أَبِي مِنْ بَغْرِ ... فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ

أ. شَرِبَ، زَمَزَمَ ب. شَرِبَ، زَمَزَمَ ج. شَرِبْتُ، زَمَزَمَ د. شَرِبْتُ،

زَمَزَمَ

٥. ... زُهْرَةَ فِي ... مَعَ وَالِدَتِهَا

أ. بَاتَتْ، مُزْدَلِفَةَ ب. بَاتَتْ، مُزْدَلِفَةَ ج. بَاتَتْ، مُزْدَلِفَةَ د. بَاتَتْ،

مُزْدَلِفَةَ

رَبِّبَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً !

٦. الْجُمُرَةَ - مَرَاتٍ - تَرْمِي - ثَلَاثَ - فَاطِمَةَ

٧. لِأَدَاءِ - عَبْدُ اللَّهِ - زَارَ - مَكَّةَ - الْعُمْرَةَ

٨. بَيْنَ - وَ الصَّفَا - سَبْعَةَ - المَرَوَةَ - أشْوَاطٍ - سَعَيْنَا

٩. المَسْجِدَ - شَاهَدْنَا - العَظِيمَ - النَّبَوِيَّ

١٠. الإِحْرَامَ - مَلَأْسٍ - أَبْيَضٌ - لَوْثٌ

ورقة استبيان البحث

LEMBAR ANGKET PENELITIAN

Pembelajaran bahasa Arab menjadi semakin mudah dan menyenangkan jika seorang guru menerapkan metode dan model yang tepat, salah satunya adalah menggunakan *Project Based Learning* yang diterapkan pada pembelajaran maharah kitabah. Oleh karena itu, peneliti memohon kesediaan peserta didik untuk mengisi beberapa pertanyaan berikut sesuai dengan pengalaman belajar yang telah didapat.

IDENTITAS RESPONDEN

Nama :.....

Kelas :.....

Petunjuk Pengisian : Berilah tanda check (√) pada kolom di bawah ini yang paling sesuai dengan yang anda alami, dengan ketentuan sebagai berikut:

STS=Sangat Tidak Setuju | TS=Tidak Setuju | N=Netral | S=Setuju | SS=Sangat Setuju

NO	PERTANYAAN	STS	TS	N	S	SS
1	Pengerjaan keterampilan menulis menggunakan proyek menyenangkan untuk diikuti					
2	Pengerjaan keterampilan menulis menggunakan proyek mudah untuk diikuti					
3	Pengerjaan keterampilan menulis menggunakan proyek cocok digunakan untuk pembelajaran bahasa Arab					
4	Pengerjaan keterampilan menulis menggunakan proyek cocok untuk materi yang sedang dipelajari					
5	Pengerjaan keterampilan menulis menggunakan proyek membuat saya mencari materi lebih banyak					
6	Pengerjaan keterampilan menulis menggunakan proyek membuat saya menyelesaikan tugas dan materi dengan lebih cepat					
7	Pengerjaan keterampilan menulis menggunakan proyek dapat meningkatkan pemahaman saya					
8	Pengerjaan keterampilan menulis menggunakan proyek dapat melatih kemampuan menulis saya					
9	Pengerjaan keterampilan menulis menggunakan proyek dapat mengeksplor ide saya					
10	Dengan melakukan proyek di kelas, saya lebih mahir dalam memecahkan pertanyaan seputar materi					

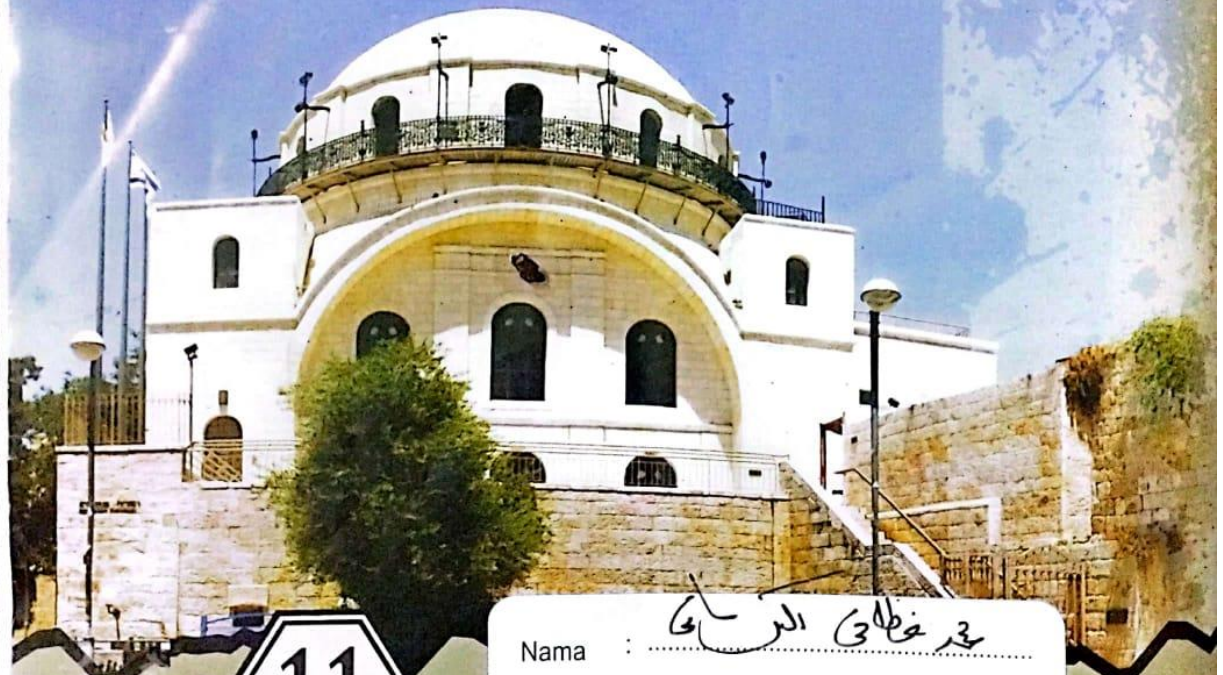
SESUAI KMA 183

Modul

HIKMAH

Membina Kreativitas Dan Prestasi

Bahasa Arab



11

Semester Genap

Nama : محمد خطابي الراسي

Kelas :No. Absen.....

Sekolah :

Madrasah Aliyah

التوثيق



أنشطة الاختبار في الفصل



أنشطة التعلم في الفصل

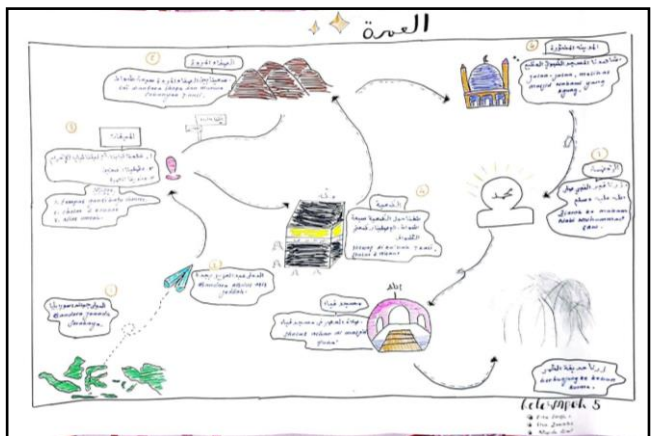
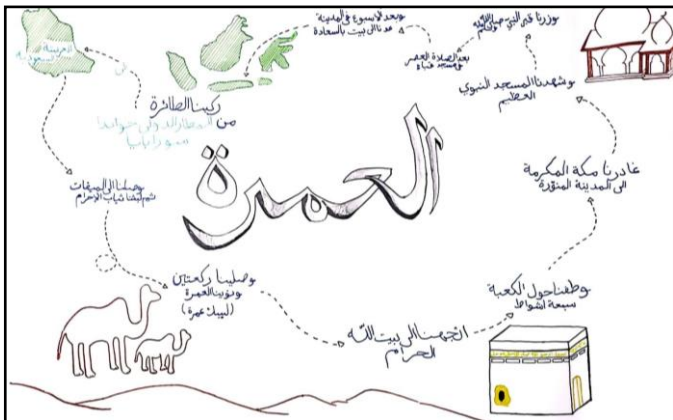
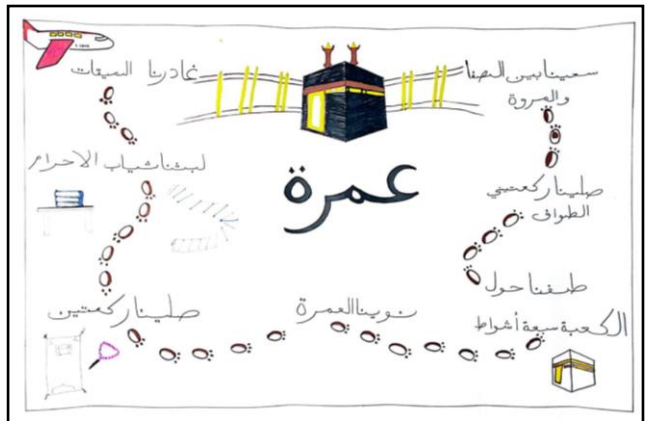


أنشطة المشروع في الفصل



أنشطة المشروع في الفصل

أنشطة المشروع في الفصل



السيرة الذاتية

١. المعلومات الشخصية



الاسم : نور ريسما حميدة

رقم التسجيل : ١٩١٥٠٠٦٦ :

كلية/قسم : علوم التربية والتعليم/تعليم اللغة العربية

مكان وتاريخ الميلاد : بليتار ، ٢١ فبراير ٢٠٠٠

العنوان : سوطاجايان بليتار

رقم الجوال : ٠٨٥٨٥٣٢١٣٨٠٠ :

البريد الإلكتروني : nurrismahameeda21@gmail.com :

٢. المستوى الدراسي

رقم	مكان الدراسة	السنة
١	المدرسة مفتاح الهدى الابتدائية بليتار	٢٠١٢-٢٠٠٦
٢	المدرسة نور السلام المتوسطة بليتار	٢٠١٥-٢٠١٢
٣	المدرسة النور الثانوية بولولوانج مالانج	٢٠١٨-٢٠١٥
٤	بكالوريوس بقسم التعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج	٢٠٢٣-٢٠١٩