

تعليم مهارة الكتابة بالأسلوب مراجعة المادة (CRH) Horay  
في المدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو جنوب شرق سولاوسي

رسالة الماجستير

إعداد:

أدم البرق

رقم الطلاب: ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٤٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٣

# استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۚ  
(٢) إِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۗ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ  
مَا لَمْ يَعْلَمْ ۗ (٥). (سورة العلق ١-٥)

## إهداء

إهذي الرسالة مخصصة للأب والأم المحبوبين

إلى والديّ الذين أعتز بهم، والذين أحترمهم، والذين أحبهم وأهتم بهم، والذين كانوا حافزي حتى الآن.

بسببهم، أشعر أن حياتي سهلة ومليئة بالسعادة. أشكرك دائماً دعائك لي صلواتك يا أبي وأمي.

كل معاناتي حتى هذه اللحظة أهديها لأهم شخصين في حياتي. شكرا لكما على كل الحب الذي أعطاني إياه أمي وأبي

يقول هذا المشروع النهائي وامتنان الباحثين ل:

١. الأم (الزوليانا) والأب (زكاري)، الذين لا يصلون دائماً ويقدمون الدعم المادي حتى يمكن تعليق الباحثين حتى الآن.

٢. إخي الكبير يعني شيهب الدين ترمذي, همز الكرم, و سهار الدين. الذين يقدمون دائماً الدافع والدعم في إكمال هذه الأطروحة.

## مواقف المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الاسم : آدم البرك


الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٤٢

العنوان : تعليم المهارة الكتابة باستخدام المادة (CRH) Horay

في المدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو جنوب الشرق سولاويسي

واقف المشرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

مالانج، أبريل ٢٠٢٣

المشرف الأول،  


الدكتور شهداء الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

مالانج، أبريل ٢٠٢٣

المشرف الثاني،

  
الدكتور يواض نوهين الرحمن الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

اعتماد  
رئيس قسم التعليم اللغة العربية  


الدكتور شهداء الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١

### الموافقة اعتماد لجنة المناقشة

أن رسالة الماجستير بعنوان: تعليم مهلة الكتابة بالأسلوب مراجعة المادة (CRH) Horay  
في المدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو جنوب شرق سولاوسي ، التي أعدها الطالبة:

الاسم : آدم البرق

الرقم الجمعي : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٤٢

قد قدمتها الطالب أمام لجنة المناقش وقرر قبول شرطاً للحصول على درجة الماجستير في تعليم  
اللغة العربية وذلك، بتلخيص فبرابر ٢٠٢٣ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

د. شهداء

~~رئيساً ومناقشاً~~

.....

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

مناقشاً خريجياً

د. راض توفيق الرحمان

.....

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

مشرفاً ومناقشاً

أ.د. محمد فيصل آدم

.....

رقم التوظيف : ١٩٧٤١١٠١٢٠٠٣١٢١٠٠٤

مشرفة ومناقشة

د. زكية عريفة

.....

رقم التوظيف : ١٩٧٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٣٠

اعتماد



رقم التوظيف : ١٩٦٩٠٣٠٢٢٠٠٣١٠٠٢

## إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه

الاسم

: آدم البرك

الرقم الجامعي

: ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٤٢

العنوان

: تعليم مهارة الكتابة بأسلوب مراجعة المادة Horay (CRH) في

المدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو جنوب الشرق سولاويسي

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في

تعليم اللغة العربية كلية الدراسات بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

مالانج، حضرتها وكتبتها بنفسها وما زدتها من إبداع غيري أو تأليف الأخر. وإذا ادعى

أحد في المستقبل أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على

ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا

مالك إبراهيم الإس لامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، أبريل ٢٠٢٣

الباحث،

آدم البرك



رقم الجامعي: ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٤٢

## شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. أولاً حيّ بنا نشكر الله عزّوجلّ الذّ قد اعطعني نعمةً وهدايةً. ثانياً الصلاة والسلام على النبينا محمد ص.م الذي قد أخرج الناس من الظلمات الى النور وكذلك الى صراط المستقيم. الحمد لله في هذا اليوم، لقد أعطتنا الله سبحانه وتعالى الصحة، وبالنظر إلى أن كل إنسان على الأرض يستمر في تنفيذ الأنشطة والأنشطة حتى يتمكن الكاتب هذه الأطروحة بالبحث: "تعليم مهارة الكتابة بالأسلوب مراجعة الدورة (CRH) Horay في المدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو جنوب الشرقي سولاويسي " كواحد من متطلبات إكمال برنامج دراسة اللغة العربية في جامعة مولانا ملك إبراهيم مالانج. كشخص مليء بالقيود، يدرك الكاتب أن إعداد هذه الأطروحة لا ينفصل عن المساعدة التي قدمها الله سبحانه وتعال من خلال التوجيه والدعم والمساعدة والمشاركة من مختلف الأطراف. لهذا السبب، يود المؤلفون أن أشكرا الله سبحانه وتعال من خلال وسطاءه، يعني:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين الماجستير، المدير جامعة مولانا مالك

إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. سماحة الأستاذ الدكتور واحد مورني الماجستير، المدير كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. سماحة الدكتور شهداء الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بمرحلة الماجستير

كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. سماحة المشرف الأول الدكتور شهداء الماجستير الذي أشرف علي، وقد وفر لي التوجيهات والإرشادات، فله الشكر والتقدير، فأسأل الله تعالى أن يكرمه دنيا وأخرا ويجزيه بأحسن الجزاء.

٥. فضيلة المشرف الثاني الدكتور راض توفيق الرحمن الماجستير، الذي يساعدي ويشجعني باهتمامها وملاحظاتها الدقيقة، فأسأل الله تعالى أن يمد في عمرها ويجعلها سعيدة وسليمة في الدارين.

٦. جميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية للمرحلة الماجستير كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، وخاصة الفصل "ب".

يدرك المؤلف أن هذه البحث لا تزال بعيدة عن الكمال، وبالفعل لا يوجد أحد في هذا العالم مثالي إذا نشأ عمل من الأيدي البشرية، لذلك يسعد الكاتب أن يتوقع النقد والاقتراحات من القارئ. يأمل المؤلف أن يكون هذا المفيد مفيداً للقراء وخاصة في إضافة رؤية وقيم الخير في حياتهم.

مالانج، أبريل ٢٠٢٣

الباحث،

أدم البرك

رقم الجامعي: ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٤٢

## محتويات البحث

### الصفحة

### الفصل الأول: الإطار العام والدراسات السابقة

- أ- المقدمة ..... ١
- ب- أسئلة البحث ..... ٤
- ج- أهداف البحث ..... ٥
- د- أهمية البحث ..... ٦
- هـ- حدود البحث ..... ٦
- و- تحديد المصطلحات ..... ٧
- ز- الدراسات السابقة ..... ١٠

### الفصل الثاني: الإطار النظري

- المبحث الأول: المهارة الكتابة ..... ١٦
- المبحث الثاني: مراجعة المادة (CRH) Horay ..... ١٩
١. تعريف مراجعة المادة (CRH) Horay ..... ٢٠
٢. الخطوات المستخدمة في التعليم المراجعة الدورة التدريبية مراجعة المادة (CRH) Horay ..... ٢٢
٣. المزايا والعيوب الطريقة التعليم المراجعة الدورة (CRH) Horay ..... ٢٣
- المبحث الثالث: الإنشاء ..... ٢٤
١. مفهوم الإنشاء ..... ٢٤
٢. تعريف الإنشاء ..... ٢٥
٣. الأهداف التعليم ..... ٢٦

## الفصل الثالث: منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجه ..... ٣٠
- ب. مجتمع البحث والعينة ..... ٣١
- ج-البيانات ومصادرها..... ٣٤
- د- أسلوب جمع البيانات..... ٣٤
- هـ- تحليل البيانات..... ٣٨

## الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

- أ- تطبيق التعليم مراجعة الدورة *Horay (CRH)* في الإنشاء التعليم اللغة العربية لتحسين نتائج التعليم لطلاب مدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو بجنوب شرق سولاوسي..... ٣٩
١. الإجراءات في تنفيذ مراجعة الدورة التدريسية هوراي في مدرسة عالية الباروكة، مدينة بوبو، جنوب شرق سولاوسي ..... ٣٩
٢. شكل أو أسلوب مراجعة المقرر الدراسي نموذج حوري التعليمي في المدرسة العليا بكلية الباروكة شكل أو أسلوب مراجعة المقرر الدراسي نموذج حوري التعليمي في المدرسة العليا بكلية الباروكة ..... ٥٤
- ب- مشكلات تنفيذ التعليم مراجعة الدورة *Horay (CRH)* في التعليم الطلاب علي عملية التعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الأولى مدينة باوباو بجنوب شرق سولاوسي..... ٥٦
١. المشاكل الداخلية ..... ٥٧
٢. المشاكل خلفية الطالب ..... ٥٨

- ج- حلول التعليم مراجعة الدورة (CRH) Horay في التعليم الطلاب  
علي عملية التعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو  
بجنوب شرق سولاوسي ..... ٦١

#### الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث

- أ- تطبيق التعليم مراجعة المادة (CRH) Horay في الإنشاء التعليم  
اللغة العربية لتحسين نتائج التعليم لطلاب مدرسة الثانوية الأولى  
مدينة بوبو بجنوب شرق سولاوسي ..... ٦٦

- ب- مشكلات تنفيذ التعليم مراجعة المادة (CRH) Horay في التعليم  
الطلاب علي عملية التعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية  
الأولى مدينة بابوا بجنوب شرق سولاوسي ..... ٦٧

- ج- حلول التعليم مراجعة المادة (CRH) Horay في التعليم الطلاب  
علي عملية التعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الأولى مدينة  
بوبو بجنوب شرق سولاوسي ..... ٦٩

#### الفصل السادس: الخاتمة

- أ- ملخص نتائج البحث ..... ٧١

- ب- الاقتراحات ..... ٧٢

- قائمة المصادر والمراجع ..... ٧٣

## مستخلص البحث

أدم البرق، ٢٠٢٣م. تعليم مهارة الكتابة بأسلوب مراجعة المادة (CRH) Horay في المدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو جنوب شرق سولاوسي. رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: (١) الدكتور شهداء الماجستير (٢) الدكتور راض توفيق الرحمن الماجستير.

الكلمات المفتاحية: تعلم CRH (مراجعة الدورات Horay)، تعليم المهارة كتاب، تعليم اللغة العربية

التعلم (CRH) الدورة هوراي هو نمط تعلم نشط ومبتكر وإبداعي وفعال ويمكن أن يخلق جوًا حيويًا ومنتعًا في الفصل الدراسي. تمت عملية تنفيذ هذا البحث لأن مخرجات تعلم تعليم اللغة العربية للطلاب ما زالت منخفضة ونموذج التعلم المستخدم في التعلم كان أقل فاعلية مما أدى إلى عدم الاهتمام والحماس والنشاط وكان دور الطلاب. أقل من الأمثل في التعلم. تهدف هذه الدراسة إلى إلقاء نظرة على التعلم العام لمهارة كتابه في (CRH) مراجعة الدورات هوراي التعلم في مدرسة عالية ون الإسلامية في مدينة بوبو، جنوب شرق سولاويزي. كانت أهداف هذه الدراسة (١) لمعرفة تطبيق مراجعة الدورة التدريبية لتعلم هوراي لتعلم اللغة العربية في مدرسة عليا ون، قرية كوليسي، مدينة بوبو، جنوب شرق سولاويزي. (٢) لمعرفة مشاكل التنفيذ الخاصة بمراجعة الدورة التدريبية تعلم Horay في تعلم اللغة العربية (٣) لمعرفة الحلول المستخدمة في مراجعة الدورة التدريبية تعلم Horay في تعلم اللغة العربية هذا البحث هو بحث وصفي نوعي، مصدر البيانات على شكل نتائج مقابلة، قائمة بالأنشطة. البيانات التي تم جمعها من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تم تحليل البيانات بناءً على تشابه الفئات ثم الانتهاء منها. تظهر نتائج البحث أن: (١) تطبيق "مراجعة المقرر الدراسي Horay (CRH) الذي بأسلوب "كتاب مهارة" فعال للغاية من حيث النشاط الطلابي والحماس والاهتمام ومعرفة الطالب التي تستمر في النمو، (٢) المشكلات التي واجهها المعلمون في تطبيق هذه الطريقة في بداية تطبيقها استخدمت نموذج التعلم مراجعة الدورة (CRH) الذي كان عليه التكيف مع المعارف والخلفيات المختلفة للطلاب، (٣) الحلول المستخدمة في التعامل مع المشكلة من تنفيذ مراجعة الدورة التدريبية (CRH) تمت الإجابة على تعلم Horay (CRH) بمرور الوقت، مع مرور الوقت مع نموذج التعليم المستخدم من قبل الطلاب والمعلمين الذين اعتادوا بشكل متزايد على تنفيذ نموذج تعليم Horay (CRH) لمراجعة الدورة في المدرسة العليا الأولى، مدينة بوبو، جنوب شرق سولاوسي

## ABSTRAK

Adam Albarki, ٢٠٢٣ M Pembelajaran Maharoh Kitabah Pada pembelajaran CRH (Courses Review Horay) dimadrasah Aliah Satu di Kota Baubau sulawesi Tenggara. Pembelajaran Maharoh Kitabah Pada pembelajaran CRH dimadrasah Aliah Satu di Kota Baubau Sulawesi Tenggara. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing ١: Dr. H. Syuhak, M.A. Pembimbing ٢: Dr. H. R. Taufiqurrochman, MA,

---

### **Kata Kunci: Pembelajaran CRH (Courses Review Horay), Pembelajaran Maharoh Kitabah, Pendidikan Bahasa Arab**

Model Pembelajaran CRH (Courses Review Horay) merupakan mode pembelajaran yang aktif, inovatif, kreatif, efektif dan dapat menciptakan suasana kelas menjadi meriah dan menyenangkan. Proses pelaksanaan penelitian ini dilakukan karena hasil belajar pendidikan bahasa arab siswa masih rendah dan model pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran kurang efektif sehingga berdampak kurangnya minat, semangat, keaktifan serta peran peserta didik kurang maksimal dalam pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk melihat secara menyeluruh Tujuan penelitian ini adalah (١) Untuk mengetahui penerapan pembelajaran Course Review Horay pada pembelajaran bahasa arab di Madrasah Aliah Satu kelurahan Kolese kota baubau Sulawesi Tenggara. (٢) Untuk mengetahui masalah implementasi pembelajaran Course Review Horay pada pembelajaran bahasa arab (٣) Untuk mengetahui solusi yang digunakan dalam pembelajaran Course Review Horay pada pembelajaran bahasa arab. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif, sumber data berupa hasil wawancara, daftar kegiatan. Data yang dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dokumentasi. Data di analisis berdasarkan kesamaan kategori kemudian disimpulkan Hasil Penelitian Menunjukkan bahwa: (١) Penerapan pembelajaran Course Review Horay (CRH) yang digunakan dengan menggunakan Maharoh Kitabah sangatlah efektif ditinjau dari segi keaktifan siswa, semangat, minat, dan pengetahuan siswa yang terus berkembang, (٢) Masalah yang dihadapi guru dalam menerapkan metode ini pada awal penerapan digunakan model pembelajaran Course Review Horay (CRH) harus menyesuaikan dengan pengetahuan dan latar belakang siswa yang berbeda-beda, (٣) Solusi yang digunakan dalam menghadapi masalah penerapan pembelajaran Course Review Horay (CRH) dijawab oleh waktu, seiring berjalannya waktu dengan model pembelajaran yang digunakan siswa dan guru semakin terbiasa dalam melakukan model pembelajaran Course Review Horay (CRH) di Madrasah Aliah Satu Kota Baubau Sulawesi Tenggara

## ABSTRACT

Adam Albarki, ٢٠٢٣ M. Learning Proficiency in writing in CRH (Courses Review Horay) learning at the Aliah One Madrasah in Baubau City, Southeast Sulawesi. Proficiency in writing learning in CRH learning at the Aliah One Madrasah in Baubau City, Southeast Sulawesi. Thesis of Postgraduate Arabic Language Education Study Program at UIN Maulana Malik Ibrahim Malang Supervisor ١: Dr. H. Syuhak, M.A. Supervisor ٢: Dr. H. R. Taufiqurrochman, MA

---

**Keywords: Learning CRH (Courses Review Horay), Learning Proficiency in Writing, Arabic Language Education**

The CRH (Courses Review Horay) Learning Model is an active, innovative, creative, effective learning mode and can create a lively and fun classroom atmosphere. The process of implementing this research was carried out because the learning outcomes of students' Arabic education were still low and the learning model used in learning was less effective so that it resulted in a lack of interest, enthusiasm, activeness and the role of students was less than optimal in learning. This study aims to look at the overall learning of Maharoh Kitabah in CRH (Courses Review Horay) learning at Aliyah One Islamic School in Baubau City, Southeast Sulawesi The aims of this study were (١) to find out the application of Course Review Horay learning to learning Arabic at Madrasah Aliyah One, Kolese Village, Baubau City, Southeast Sulawesi. (٢) To find out the implementation problems of Course Review Horay learning in Arabic language learning (٣) To find out the solutions used in Course Review Horay learning in Arabic learning This research is a descriptive qualitative research, the data source is in the form of interview results, list of activities. Data collected through observation, interviews, documentation. The data were analyzed based on the similarity of the categories and then concluded The results of the research show that: (١) The application of Course Review Horay (CRH) learning that is used using the Maharoh Kitabah is very effective in terms of student activity, enthusiasm, interest, and student knowledge that continues to grow, (٢) Problems faced by teachers in implementing this method at the beginning of its application used the Course Review Horay (CRH) learning model which had to adapt to the different knowledge and backgrounds of students, (٣) The solutions used in dealing with the problem of implementing Course Review Horay (CRH) learning were answered by time, as time went on time with the learning model used by students and teachers who are increasingly accustomed to implementing the Course Review Horay (CRH) learning model at Madrasah Aliyah One, Baubau City, Southeast Sulawesi

## الفصل الأول

### الإطار العام والدراسات السابقة

#### أ. المقدمة

التعليم هو تطوير الإمكانيات الفطرية الجسدية والروحية وفقاً للقيم الموجودة في المجتمع والثقافة ثم نقلها إلى الجيل التالي ليتم تطويرها في الحياة والحياة التي تحدث في عملية المعلم.<sup>١</sup> التعليم من أجل حياة الإنسان هو حاجة مطلقة يجب الوفاء بها طوال الحياة. بدون تعليم، من المستحيل تماماً أن تعيش مجموعة من الناس وتتطور وفقاً لتطلعاتهم للتقدم والازدهار والسعادة وقال مفهومهم عن رؤية الحياة.<sup>٢</sup> وبالتالي يمكن ملاحظة أن التعليم ليس فقط لتحسين أفضل الخريجين، ولكن يجب أيضاً تعديل الجودة والاحتياجات وفقاً للتنمية البشرية حتى يتمكنوا من تطوير كل إمكانياتهم والقدرة على نقلها إلى الجيل القادم. جادة وتحتاج أيضاً إلى مزيد من التحسين. بدءاً من المنظور المستخدم، إدارة التعليم، والمناهج الدراسية، ونماذج التعلم للتأكيد على الأهداف التعليمية، بحيث إذا أمكن لاحقاً تحسين جودة التعليم، فيمكن لهذا التعليم أن ينتج موارد بشرية جيدة.

الأساس عملية<sup>٣</sup> تفاعل بين المعلمين والطلاب في التعليم، سواء التفاعل المباشر مثل الأنشطة وجهاً لوجه أو بشكل غير مباشر، باستخدام وسائط التعليم المختلفة. بناءً على الاختلافات في هذه التفاعلات، يمكن تنفيذ أنشطة التعليم بأسلوب أنماط التعليم المختلفة.<sup>٤</sup> في التعليم، بالطبع، يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالتعلم الذي يعد وسيلة لاستخلاص

<sup>١</sup> Fuad Ihsan, *Dasar-Dasar Kependidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٣), . ١.

<sup>٢</sup> *Ibid*. ٢

<sup>٤</sup> Rusman, *Pembelajaran Tematik Terpadu, Teori, Praktik dan Penelitian*, (Jakarta: PT Raja Grafindo, ٢٠١٥), ٢١.

المعلومات من أجل حل مشكلات الحياة المختلفة في عملية التعليم، فمن الضروري أن يكون لديك دافع وإمكانات كل طالب. يتطلب هذا الدافع التحفيزي مشاركة المعلمين ومديري المدارس ومشرفي المدارس لاستكشاف الإمكانيات الموجودة في كل فرد من خلال نماذج التعليم، وأساليب التعليم، وطرق التعليم بوسائط التعليم واستراتيجيات التعليم التواصلي.<sup>٥</sup>

لمزيد من التعمق فيما يتعلق بتعليم اللغة العربية، يجب تقديم مهارة في التعليم اللغة العربية، ومهارة في تعليم اللغة العربية هو مهارة كتابه، ومهارة كتابه هو واحد منهم في تعليم اللغة العربية أو ما يمكن أن يسمى مهارة الكتابة. تماشياً مع المعلومات الواردة أعلاه، وقال *Acef Hermawan*، فإن تعريف مهارة الكتابة هو القدرة على وصف أو التعبير عن محتويات العقل، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة، أي مينارانج و موه. يعرف أمين سانتوسو مهارة كتابة بأنه القدرة على تشكيل الحروف والقدرة على التعبير عن الأفكار أو المشاعر في شكل مكتوب.<sup>٦</sup> لذلك يمكن الاستنتاج أن مهارة الكتابة هي قدرة الشخص الذي يستطيع كتابة اللغة العربية وفق القواعد حتى يتمكن من كتابة عدة كلمات أو جمل، حتى مقالات معقدة وصحيحة.

لا يمكن إنكار أنه لا يمكن فصل مهارة الكتابة عن المهارة الأخرى مثل الاستماع والتحدث والقراءة.<sup>٧</sup> في الأنشطة الكتابية، من الضروري أن يكون لديك القدرة على التفكير بانتظام، لكتابة قواعد اللغة العربية بشكل صحيح. الكتابة هي نشاط تواصل يتم

---

<sup>٥</sup> Ihfah Nuris, *Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Pada Pembelajaran Imla' Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Prestasi Siswa Kelas X-A MA Al-Mustaqim Parepare Tahun Pelajaran ٢٠١٧-٢٠١٨*, MA Al-Mustaqim parepare , ١٤٥٥.

<sup>٦</sup> Ahmad Rathom, *Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Sambas Kalimantan Barat.pdf*, Institut Agama Islam Sultan Muhammad Syafiuddin Sambas, Kalimantan Barat.,<sup>٣</sup>.

<sup>٧</sup> Siti Kuraedah, *Aplikasi Pembelajaran bahasa arab maharoh kitabah.pdf*, (Vol. ٨ No. ٢ Juli-Desember), Fakulta Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Kendari.

تنفيذه دون أن يكون مدعوماً بضغط الصوت والنبرة والتعبير والإيماءات. الكتابة هي أيضاً نشاط لإيصال الرسائل، والقدرة على وصف أو التعبير عن محتويات الأفكار التي تتراوح من أشياء بسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الأشياء المعقدة مثل كتابة القصص القصيرة والروايات وما إلى ذلك. وبالتالي، هناك عدة مؤشرات لنجاح تعليم الطلاب، من بينها وجود موقف مثير وممتع للطلاب في المشاركة في التعليم في البيئة المدرسية.<sup>٨</sup>

المشكلة هي أن الطلاب بحاجة إلى نموذج التعليم الصحيح لتحسين نتائج التعليم. سيؤثر الاستخدام الصحيح لنموذج التعليم هذا على عملية التعليم في الفصل، وذلك لتحسين نتائج التعليم. أحد نماذج التعليم التي يمكن أن تحسن نتائج التعليم، لا سيما في تعليم اللغة العربية، هو نموذج التعليم مراجعة الدورة التدريبية مراجعة المادة *Horay (CRH)* التعليمي هو التعليم الذي يمكن أن يخلق جوًا حيويًا وممتعًا في الفصل الدراسي لأن كل طالب يمكنه الإجابة بشكل صحيح مطلوب يصرخون "الصيحة" أو صيحات أخرى مفضلة. يحاول هذا النموذج اختبار فهم الطلاب في الإجابة على الأسئلة، حيث يتم كتابة إجابات الأسئلة على بطاقات أو مربعات مزودة بأرقام. الطلاب أو المجموعات التي تعطي الصحيح يجب أن تصرخ الإجابات على الفور الصيحة أو تغني ترانيم الفرقة.

بناءً على الوصف أعلاه، يعد تعليم اللغة العربية أحد أهم الموضوعات بحيث يمكن التأكد من وجود جهود أو طرق تعليم يجب القيام بها بأكثر الطرق شيوعاً. في هذا الوقت، أجرى المؤلف دراسة باستخدام مهارة كتاب لتحليل مراجعة الدورة مراجعة المادة *Horay (CRH)* التعليم اللغة العربية، وكانت الملاحظة الأولية للباحث أن تعليم التربية

---

<sup>٨</sup> Miftahul Huda, *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran isu-isu Media dan Paradigmati*, (Yogyakarta, : Pustaka Pelajar, ٢٠١٣). ٢٦.

مراجعة المادة *Horay (CRH)* قد تم استخدامه من قبل الطلاب في مستوى الماجستير في بابوا. المدينة التي تم فيها تطبيق التعليم على المواد العربية المناسبة جدًا للطلاب لإثارة حماس الطلاب بحيث يقوم الباحثون بإجراء المزيد من الملاحظات/التحليلات من أجل وصف مراجعة الدورة التدريبية. احجز في مدرسة الثانوية مدينة بابوا. لذلك رفعت الباحثة عنوان "تعليم مهارة الكتابة بأسلوب مراجعة المادة *Horay (CRH)* في مدرسة الثانوية مدينة بو-بو بجنوب شرق سولاوسي".

## ب. أسئلة البحث

من أجل التركيز بشكل أكبر على هذه المناقشة، قام الباحثون بصياغة المشكلة على النحو التالي:

١. كيف تطبيق التعليم مراجعة المادة *Horay (CRH)* في ا مهارة الكتابة لتعليم اللغة العربية لتحسين نتائج التعليم لطلاب مدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو بجنوب شرق سولاوسي؟

٢. ما مشكلات تنفيذ التعليم مراجعة المادة *Horay (CRH)* في التعليم الطلاب علي عملية التعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الأولى مدينة بابوا بجنوب شرق سولاوسي؟

٣. كيف حلول التعليم مراجعة المادة *Horay (CRH)* في التعليم الطلاب علي عملية التعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو بجنوب شرق سولاوسي؟

## ج. أهداف البحث

١. لوصف تطبيق التعليم مراجعة المادة *Horay (CRH)* في الإنشاء التعليم اللغة العربية لتحسين نتائج التعليم لطلاب مدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو بجنوب شرق سولاوسي.

٢. لوصف مشكلات تنفيذ التعليم مراجعة المادة *Horay (CRH)* في التعليم الطلاب علي عملية التعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو بجنوب شرق سولاوسي.

٣. لوصف حلول التعليم *(CRH)* مراجعة المادة *Horay* في التعليم الطلاب علي عملية التعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو بجنوب شرق سولاوسي

## د. أهمية البحث

فوائد هذا البحث في التعليم اللغة العربية عن طريق حل المشكلة بطريقة علمية باستخدام عدة طرق لتعليم اللغة العربية، خاصة مع مراجعة الدورة *Horay (CRH)* أو إنشاء على مهارة كتابة وذلك لإنتاج تعليم جيد و صحيح حتى يتمكن الطلاب من الفهم بسرعة.

### ١. الأهمية التطبيقية

كمادة للقراءة دفعة واحدة وأدبًا للبحث اللاحق، مع مناقشة المشكلات. مع نتائج هذه الدراسة، من المأمول أن تضيف رؤية أوسع للقارئ، خاصة

للمؤلف شخصياً فيما يتعلق بطريقة مع الإنشاء لمهارة الكتابة، طلاب ماجستير في مدينة بوبو بجنوب شرق سولاوسي.

## ٢. الأهمية النظرية

كمقارنة بين النظرية التي تم الحصول عليها من منصة المحاضرة مع الحقائق في المجال. من المتوقع أيضاً أن يكون هذا الباحث مساهمة بسيطة في تطوير تعليم اللغة العربية ومن المتوقع أيضاً أن يكون مفيداً للكتاب الآخرين الذين يرغبون في تعميق الإنشاء في مهارة الكتاب.

## ٥. حدود البحث

لثلا اتساع المشكلة هذا البحث واستناداً إلى توسيع الوصف أعلاه، حد المؤلفون من هذه المشكلات.

### أولاً : الحدود الموضوعية

حصر موضوعية هذا البحث فهو دعوى جماعية بالموضع تعليم مهارة الكتابة بأسلوب مراجعة المادة *Horay (CRH)* في مدرسة الثانوية مدينة بو-بو بجنوب شرق سولاوسي

### ثانياً : الحدود المكانية

محدودية مكانية هذا البحث فهو يقع في المدرسة الثانوية مدينة بو-بو بجنوب شرق سولاوسي

## ثالثاً: الحدود الزمانية

تحديد الحد الزمني لهذا البحث للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

### و. تحديد المصطلحات

#### (١) التعليم

التعليم هو نشاط تعليمي وتعليمي يوجد فيه تفاعل بين المعلمين والطلاب. هناك أيضاً عملية نقل المعرفة التي أتقنها المعلمون السابقون.<sup>٩</sup> يجادل بأن التعلم هو جهد يتضمن عن عمد ويستخدم المعرفة المهنية التي يمتلكها المعلمون لتحقيق أهداف المناهج الدراسية. لذا، فإن التعلم هو نشاط يقوم عن قصد بتعديل مختلف الشروط الموجهة لتحقيق الهدف، أي تحقيق أهداف المنهج. مثل محمد سوريا.<sup>١٠</sup> كما جادل بأن التعلم بشكل عام هو عملية تغيير، أي تغييرات في السلوك نتيجة التفاعل بينه وبين بيئته في تلبية احتياجات حياته. التعلم الكامل هو عملية يقوم بها الأفراد للحصول على تغيير سلوك جديد ككل، نتيجة لتجربة الفرد الخاصة في التفاعل مع بيئته. من هذا الرأي يمكن الاستنتاج أن التعليم هو عملية يقوم بها شخص أو خبير تربوي بقدراته المهنية لتحقيق هدف معين من خلال مراعاة الظروف المناسبة.

#### (٢) مهارة كتابة

مهارة كتابة هي إحدى المهارات التي لا يمكن تجاهلها لأن الكتابة نشاط له علاقة بعمليات التفكير ومهارة التعبير في شكل مكتوب. لا يمكن فصل الكتابة عن

<sup>٩</sup> Hamzah B. Uno dan Nurdin Mohamad (٢٠١١). *Belajar dengan Pendekatan Paillkem: Pembelajaran Aktif, Inovatif, Lingkungan, Kreatif, Efektif, Menarik*. Jakarta: PT Bumi Aksara

<sup>١٠</sup> Surya, Mohamad. (٢٠٠٤). *Psikologi Pembelajaran dan Pengajaran*. Bandung: Pustaka Bani Quraisy. Hal ٧

المهارة اللغوية الأخرى مثل الاستماع والتحدث والقراءة. يجب أن تكمل المهارة اللغوية الأربعة بعضها البعض، وأن تؤثر على بعضها البعض.<sup>١١</sup>

يجب أن تبدأ ممارسة تكوين الحروف بتمارين ما قبل الكتابة. يمر تمرين ما قبل الكتابة هذا بمراحل إمساك القلم ووضع الورقة أو الكتاب في الموضع الصحيح، والتدرب على عمل خطوط مستقيمة رأسية وأفقية بأطوال قصيرة متفاوتة، وممارسة عمل خطوط ذات اختلافات مختلفة في المنحدرات، وممارسة عمل خطوط منحنية، من اليسار إلى اليمين، ومن اليمين إلى اليسار، ومن أعلى إلى أسفل، ومن أسفل إلى أعلى. يؤكد هذا التمرين على القدرة على كتابة الحروف العربية في مواضع مختلفة بشكل صحيح، وتسمى أنشطة الكتابة مثل هذه باللغة العربية دروس القات.

### (٣) التعليم مراجعة الدورة *Horay* (CRH):

مراجعة المقرر الدراسي يعد مراجعة الدورة *Horay* يمكنه تشجيع الطلاب على المشاركة بنشاط في التعليم. هذا النموذج هو طريقة للتعليم والتعليم تركز بشكل أكبر على فهم المادة التي يدرسها المعلم بالأسئلة. في تطبيقه، لا يريد نموذج التعليم مراجعة الدورة *Horay* أن يتعلم الطلاب المهارة والمحتوى الأكاديمي فقط. التعليم بأسلوب مراجعة الدورة التدريسية مراجعة الدورة *Horay* أيضاً بتدريب الطلاب على تحقيق هدف العلاقات الاجتماعية الذي يؤثر في النهاية على التحصيل الأكاديمي للطلاب.<sup>١٢</sup>

---

<sup>١١</sup> Aziz Fakhurrozi dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab*, Cet. Ke-٢, ( Jakarta Pusat: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementrian Agama, ٢٠١٢), ٣٤٧

<sup>١٢</sup> Nada Fauzana, "Meningkatkan Hasil Belajar Peserta didik Materi Penjumlahan Dan Pengurangan Pecahan Melalui Variasi Model Think Pair and Share Dan Course Riview Horay Pada Kelas V SDN Kuripan 1 Banjarmasin" (Jurnal Paradigma, Volume ٩, Nomor ٢, Juli ٢٠١٤), ٣١.

#### (٤) الإنشاء لتعليم اللغة العربية

الإنشاء في اللغة والاصطلاح: يدور مفهوم الإنشاء في اللغة وفي الاستعمال العام على معاني، الإيجاد<sup>١٣</sup> و الإحداث<sup>١٤</sup> و الابتداء<sup>١٥</sup>، وفي بعض المعاجم الاصطلاحية يعرف الإنشاء بأنه (إخراج ما في الشيء بالقوة إلى الفعل)، وتحضر في هذا التعريف المعاني اللغوية السابقة، فيفهم من هذه المعاني أن الإنشاء في الكلام إيجاد للمعنى المقصود وإحداث لأثر الكلام في الواقع أو ابتداء ذلك الأثر أو الفعل بقوة القول.

وفي التعريفات للجرجاني نجد الاستعمالات المختلفة للفظ الإنشاء.<sup>١٦</sup>

٤. فهو يدل على إيجاد الشيء، كما في قوله تعالى ( إنا أنشأناهن إنشاءً ).

وهنا الإنشاء بمعنى الخلق.

٥. وقد يقال على فعل المتكلم، أي إلقاء الكلام الإنشائي، وهو ما يعرف

كذلك بالكتابة الإنشائية .

٦. ويدل على الكلام الذي ليس لنسبته خارج تطابقه أو لا تطابقه.

وهذا المعنى الأخير الذي أشار إليه صاحب التعريفات هو الذي نجده في

اصطلاحات علوم لغوية وشرعية، عند الحديث عن أقسام الكلام.<sup>١٧</sup>

١٣ . المناوي، زين الدين بن زين العابدين، التوقيف على مهمات التعاريف، عالم الكتب، القاهرة، ط ١، ١٩٩٠، ص ٦٥

١٤ . العسكري أبو هلال، معجم الفروق اللغوية. مؤسسة النشر الإسلامي، ط ١، ١٤١٢ هـ - ص ١٣٤

١٥ .معجم الفروق اللغوية ، ص ٨٠

١٦ Anisa Novi, *Efektivitas Metode Insyah' Muwajjah dalam Meningkatkan Maharah Kitabah*, (Skripsi, Kudus, STAIN Kudus, ٢٠١٧), ١٥.

١٧ ط ١، ١٩٨٣، ص [الجرجاني، علي بن محمد الشري، التعريفات . ت جماعة من العلماء، دار الكتب العلمية، بيروت،

## ز. الدراسات السابقة

أ. Ihfah Nuris, بعنوان تطبيق مراجعة الدورة نموذج التعلم هوراي باللغة العربية املا تعلم تحسين تحصيل الطلاب في الفصل ١٠ (أ) المستقم Parepare للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨، بينما أظهرت نتائج الدراسة زيادة من الحلقة الأولى إلى الدورة الثاني من الناحيتين اللغوية وغير اللغوية. الأول هو الجانب اللغوي، من بيانات الاختبار يمكن ملاحظة أن الزيادة هي متوسط درجات الفصل لـ ٢٧ طالباً في الحلقة الأولى ٥٤.٤٥ وفي الحلقة الثانية كان ٧١.٨٥، مما يعني أن هناك زيادة بنسبة ٣١.٩٦٪. بينما في الجانب غير اللغوي، يمكن ملاحظة زيادة من بيانات الاختبار، أي أن متوسط درجة الفصل لـ ٢٧ طالباً في الحلقة الأولى كان ٦٢.٢٢ وفي الحلقة الثانية كان ٨١.٤٨، مما يعني أن هناك زيادة بنسبة ٣٠.٢٤٪. خلصت نتائج البيانات غير المتعلقة بالاختبار التي تم الحصول عليها من ٢٧ طالباً وخبيراً إلى أن هناك تغييراً في تحصيل الطلاب الفصل ١٠ (أ) المستقم Parepare في العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ في تعليم الإملاء بعد تطبيق نموذج التعليم CRH.<sup>١٨</sup>

ب. *Cici Riski Amelia* : بعنوان تطبيق مراجعة الدورة التدريسية نموذج هوراي التعليمي في تحسين نتائج تعليم الطلاب في الفصل الثامن من تعليم الفقه في مدرسة متوسطة نورالإسلام ويهوي، جنوب لامبونج ريجنسي، قسم التربية الإسلامية. تعليم الفقه، ونقص تحفيز الطلاب، الأساليب التي لا تختلف وقيمة مخرجات التعلم التي هي أقل من الأمثل في مدرسة الثانوية متوسطة نورالإسلام ويهوي، جنوب لامبونج، ولكن في هذه الدراسة حددها المؤلف فقط في جانب واحد، وهو قيمة مخرجات التعليم

<sup>١٨</sup> Ihfah Nuris, Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Pada Pembelajaran Ima' Bhaa Arab Untuk meningkatkan prestasi siswa kelas X-A MA A-Mustaqim Pare-pare Tahun Pembelajaran ٢٠١٧/٢٠١٨

للمواد الفقهية التي لم تتوافق معايير *KKM*. لذلك، يستخدم المؤلفون نموذج التعلم التعاوني من نوع مراجعة الدورة التدريبية مراجعة الدورة *Horay* لاختبار ما إذا كان نموذج التعلم هذا يمكن أن يحسن نتائج تعلم الطلاب في المدارس التي يدرسها المؤلفون، ونتائج البحث هذا يعني أنه بعد استخدام نموذج التعليم التعاوني، هوراي، يمكن تحسين نتائج التعليم لموضوعات الفقه من الصف الثامن في مدرس الثانوية متوسطة، جنوب لامبونج. نتائج التعليم التي تم الحصول عليها هي زيادة في نتائج تعليم الطلاب وفقاً لمعايير *KKM*، أي ٧٠. الطلاب (٣٥٪)، الحلقة الأولى ١٢ طالباً (٦٠٪) في الحلقة الثانية ١٨ طالباً (٩٠٪). لذلك، يمكن استنتاج أن استخدام طريقة التعلم هذه يمكن أن يحسن نتائج تعلم الطلاب.<sup>١٩</sup>

ت. رسالة الماجستير: واحد بودي ستياوان، تطوير المادة التعليمية لتعليم الإنشاء في ضوء المدخل السياقي بمعهد محمدية المنور مالانج قسم تعليم اللغة العربية، نتائج من هذا البحث أتمام تطوير المادة التعليمية في ضوء المدخل السياقي، وخطوات والمنتج المطور على شكل كتاب، تتكون من الصفحة التعريفية (الغلاف، المقدمة، متحتوى المادة، دليل استخدام المادة)، الصفحة الأساسية (المفردات، والنص والتدريبات)، الصفحة الأخرى (وهي سيرة الكاتب). صلاحية المادة التعليمية لتعليم الإنشاء: حصلت النتيجة جيد جدا من تصديق الخبراء. كانت هذه المادة التعليمية لمهارة الكتابة في ضوء المدخل السياقي بمعهد محمدية المنورة مالانج. أن قيمة ت-الحساب ٩,٢- وكانت أكبر من قيمة - النظرية ٢,١٤٥. أن فرضية البحث مقبولة أي أن المادة التعليمية لتعليم الإنشاء المطورة في ضوء المدخل السياقي فعال للطلبة بمعهد حدية المنورة مالانج

---

<sup>١٩</sup> Cici Riski Amelia, *Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay dalam meningkatkan hasil Belajar peserta didik pada Pembelajaran Fiqih Kelas VIII Di MTS Nurul Islam Wayhuwi Kabupaten Lampung Selatan*, Jurusan Pendidikan Agama Islam UIN Raden Intan Lampung, (٢٠١٨).

ويمكن استخدامه لمساعد الطلاب والمعلم في عملية التعليمية، خصوصا في تعليم الإنشاء.<sup>٢٠</sup>

ج. سيتي أماليا عبد السلام : بعنوان فعالية تطبيق نموذج التعلم التعاوني لمراجعة دورة هوراي في تحسين نتائج تعلم التربية الدينية الإسلامية لطلاب الصف الرابع ب من Parepare ١٢ UPTD SDN مع نتائج البحث: أنشطة المعلم والأنشطة الطلابية في الدورة أنا في الجودة كافية (C) وفي الحلقة الثانية بجودة جيدة (B) مع الحكم من نتائج التعلم للطلاب في الدورة الأولى بنسبة اكتمال ٤٧.٥٪، فإن الزيادة في الحلقة الثانية تصل إلى ٨٢.٣٦٪ وبالتالي يمكن أن نستنتج أن مراجعة وضع التعلم للدورة التدريسية يتم تطبيقها بشكل فعال في تحسين نتائج تعلم التربية الدينية الإسلامية لطلاب الصف الرابع (ب) من Parepare ١٢ UPTD SD Negeri للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١.<sup>٢١</sup>

د. خيرة النعمة : بعنوان مجلة تنفيذ مجلس إتقان اللغة العربية في التعليم المهارة الكتابة مع نتائج البحث من خلال تقديم وسائط التعليم. يعتبر اللوح المتقن للغة العربية أحد الوسائط التي يمكن استخدامها لتعليم اللغة العربية في الكتابة المهارة. تم تصميم الوسائط اللوحية التي تتقن اللغة العربية بنظام اللعب بحيث توفر وسائط اللوحة التي يتقنها إتقان اللغة العربية أجواء لعب ممتعة وتزيد من حماس الأطفال للتعلم.<sup>٢٢</sup>

ه. ربما سكينه: بعنوان "تنفيذ مراجعة الدورة التدريبية نموذج هوراي للتعليم التعاوني لتحسين الأنشطة التعليمية لطلاب الصف الخامس الابتدائي" فيما يتعلق بالنتائج. وقد

---

واحد بودي ستياوان, تطوير المادة التعليمية لتعليم الإنشاء في ضوء المدخل السياقي. بمعهد محمدية المنور مالانج قسم <sup>٢٠</sup> تعليم اللغة العربية, كلية دراسة العليا, جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج, (٢٠٢١)

<sup>٢١</sup>Siti Amalia Abdul Salam, *Efktivitas Penerapan Kooperatif Course Review Hory Dalam Mningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Peserta Didik Kelas IV B UPTD SDN ١٢ Parepare*, Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Parepare, (٢٠٢١).

<sup>٢٢</sup>Khoiratun Ni'mah, *Implementasi Media Papan Mahir Bahasa Arab Dalam Pembelajaran Maharoh Kitabah. Fakultas Agama Islam UNISDA Lamongan*, (٢٠١٨).

أظهر البحث في أنشطة تعلم الطلاب من خلال تطبيق مراجعة الدورة نموذج هوراي زيادة وهي في الدورة الأولى من النشاط الطلابي ووقت التعليم للمؤشرات التسعة ٤٩٪ والدورة الثانية ٧٢٪. من هذه النتائج، يمكن أن نستنتج أن نموذج التعليم Horay مراجعة الدورة التدريبية يمكن أن يزيد من نشاط الطالب في تعلم الدراسات الاجتماعية في الصف الخامس الابتدائي.<sup>٢٣</sup>

من البحث أعلاه أن استخدام طريقة (CRH) مراجعة الدورة Horay يمكن أن يحسن تعلم الطلاب، في هذه الدراسة توجد أوجه تشابه من حيث طرق البحث باستخدام CRH (مراجعة الدورة هوراي) ولكن هناك اختلافات في مكان البحث والبحث. يقع بالضبط في مدينة بوبو، جنوب شرق سولاويزي

---

<sup>٢٣</sup> Rima Sakinah, *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Course Riview Horay untuk meningkatkan Aktivitas Belajar siswa Kelas V SD*, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas pendidikan Indonesia, Vol. II No III September (٢٠١٧).

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

التعليم اللغة العربية شائعاً بين الشباب، ولا سيما في المدارس الدينية وفي مدرسة ابتدائية او مدرسة الثناوية والمدرسة العليا وطلاب جامعة الحكومية. عام، أنواع مختلفة من المعلمين والمحاضرين يتخذون إجراءات في الغرفة لتحسين جودة تعلم اللغة العربية. لا يُفهم تعليم اللغة العربية على الفور لأنها لغة ثانية، لذلك يستغرق الأمر وقتاً طويلاً للتعلم، ولم يعد الطلاب الذين يتخصصون في اللغة العربية في المرحلة الجامعية أو الماجستير غرباء عن أربع مهارة في تعليم اللغة العربية، وهي: مهارة كلام، ومهارة قراءة، مهارة كتابة، ومهارة استماع، هذه المهارة الأربعة هي قلب تعلم اللغة العربية الذي يجب أن نتعلمه. ما يتعمق في هذه الأطروحة هو تعلم كتاب مهارة باللغة العربية، أي طريقة الكتابة المعروفة باسم الإملاء.<sup>٢٤</sup>

لنشر اللغة العربية، هناك حاجة إلى طريقة في تعليم اللغة العربية، وهذه الطريقة مشتقة من اليونانية وهي: "*Meta and Hodos*". ميثا تعني من خلال و *Hodos* تعني المسار أو الطريق، لذا فإن الطريقة تشير إلى مسار أو طريقة يتم اجتيازها لغرض ما. وفقاً لقاموس اللغة الاندوني، فإن الطريقة هي طريقة منهجية للعمل لتسهيل تنفيذ نشاط من أجل تحقيق الأهداف المحددة. وقال *Hasan Langgulung*، فإن الطريقة هي طريقة يجب تمريرها لتحقيق الأهداف التعليمية. وفي الوقت نفسه، حددت حمية وجوهر الطريقة على أنها طريقة لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها في شكل أنشطة حقيقية وعملية لتحقيق أهداف التعلم. لا تعمل طريقة التعلم فقط كطريقة لنقل المواد، ولكن لها مهمة إدارة أنشطة التعلم

---

<sup>٢٤</sup> Rohmadi, Agus. *Problematika Imla" dalam Pengajaran Bahasa Arab pada Siswa Kelas VIII A MTsN Wonokromo*, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, ٢٠٠٩.

حتى يتمكنوا من تحقيق أهداف التعلم بشكل مناسب. طريقة التعلم هي خطوة تشغيلية لاستراتيجية التعلم المختارة لتحقيق أهداف التعلم.

من بعض الآراء السابقة يمكن للباحث أن يستنتج أن المقصود بأسلوب التعلم هو طريقة أو تقنية معينة مناسبة ومناسبة لنقل مادة الدرس إلى الطلاب لتسهيل تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم من أجل تحقيق محدد سلفاً. الأهداف.

#### وظيفة طريقة التعلم

#### أ. الطريقة كأداة للتحفيز الخارجي

وفقاً لسارديمان، فإن الدافع الخارجي هو: "الدوافع النشطة والوظيفية بسبب المحفزات الخارجية التي يمكن أن تثير التعلم.

في هذه الحالة يمكن استنتاج أن الطريقة كوسيلة للتحفيز الخارجي تعني الطريقة كوسيلة للتحفيز من الخارج والتي يمكن أن تثير تعلم الطلاب من الخارج بحيث يمكن قبول الدرس من قبل الطلاب بسهولة ويسر.

#### ب. الطريقة كإستراتيجية تدريس

وفقاً لروستيا إن كيه، "يجب أن يكون لدى المعلمين إستراتيجية حتى يتمكن الطلاب من التعلم بشكل فعال حول الأهداف المتوقعة. تتمثل إحدى خطوات اختيار هذه الإستراتيجية في إتقان تقنيات العرض التقديمي أو طرق التدريس.

### ج. الطريقة كأداة لتحقيق الأهداف

تعتبر الطريقة "إحدى أدوات تحقيق الأهداف باستخدام الطريقة بدقة، حيث سيتمكن المعلم من تحقيق أهداف التدريس. الطريقة هي مادة تشحيم للتعلم لتحقيق الأهداف. بين الأساليب والتعلم يجب أن تكون مناسبة، لا تتعارض مع المعنى أن الطريقة يجب أن تدعم تحقيق أهداف التعلم. إن لم يكن عبثاً صياغة هذه الأهداف.

لذلك يمكن للباحث أن يستنتج أنه يجب على المعلمين استخدام الأساليب التي يمكن أن تدعم أنشطة التعليم، بحيث يمكن استخدامها كأدوات فعالة لتحقيق أهداف التدريس. لأنه باستخدام الأسلوب بدقة يمكن تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل.

تعتبر مهارة الكتابة من اللغوية التي يجب امتلاكها وإتقانها، لأن هذه المهارة تنقسم إلى عدة نقاط وهي:

#### المبحث الأول: المهارة الكتابة

المهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتوى الأفكار، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة، أي التأليف. يوجد في عملية تعليم مهارة الكتابة عدة مستويات وهي المستوى المبتدئ والمستوى المتقدم، وهذا الاختلاف يميز أيضاً عملية تعلم مهارة الكتابة وفقاً للتعلم. الطريقة المستخدمة. الكتابة هي وسيلة للتواصل باللغة بين الناس والأشخاص الآخرين الذين لا يقتصر عليهم المكان والزمان.<sup>٢٥</sup> بينما مهارة الكتاب هي القدرة على وصف أو

---

<sup>٢٥</sup>Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode &Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Malang Press, ٢٠١١), ١٠٤.

التعبير عن محتويات العقل، وتتراوح من جوانب بسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة، أي التأليف.

يختلف الإجراء الخاص بكتابة اللغة العربية عن اللغة الإندونيسية، ويمكن الاختلاف الأساسي في اتجاه الكتابة، بينما تكون الكتابة الإندونيسية من اليسار إلى اليمين، بينما تكون اللغة العربية من اليمين إلى اليسار. تتميز اللغة العربية أيضاً بتفردا اعتماداً على الموضوع، كما تختلف الأحرف عند كتابتها بمفردها أو بشكل منفصل أو جنباً إلى جنب مع أحرف أخرى. مثل الحرف (ك) إذا كان مكتوباً في البداية، إذا كان مكتوباً في منتصفه إذا كان مكتوباً في نهاية لوك وهناك أيضاً أحرف لا يمكن ربطها، مثل الحرفين *waw* (و) *ra* (ر) وهلم جرا. انطلاقاً من فئة النص، يوجد نوعان من النص باللغة العربية، وهما النص الذي يحتوي على علامات ترقيم (حركات أو سياكال) وهناك أيضاً نص مكتوب بعلامات ترقيم. للطلاب الذين يجيدون قراءة القرآن، بالطبع، لا توجد صعوبة في قراءة النصوص التي تحتوي على علامات الترقيم. ومع ذلك، سيجد صعوبة عند مواجهة نصوص عربية لا تحتوي على علامات ترقيم. بالإضافة إلى صعوبة القراءة، يواجه الطلاب أيضاً صعوبة في كتابة الكلمات أو الجمل أو النصوص باللغة العربية إذا لم يتمكنوا من فهم معنى الكلمة.

يمكن تقسيم مهارة الكتابة في دروس اللغة العربية على نطاق واسع إلى ثلاث فئات لا يمكن فصلها، وهيا إملاء، والخط، والتأليف أو إنشاء.

## (١) إملاء

الإملاء هي فئة كتابة تؤكد على مظهر/أو وضع الأحرف في تكوين الكلمات والجمل. وبحسب تعريف محمود معروف هو كتابة الحروف حسب موضعها الصحيح في الكلمات لمنع سوء التفسير. بشكل عام، هناك ثلاث مهارات أساسية تم تطويرها في تعليم إملاء، وهي الدقة في الملاحظة والاستماع والمرونة في الكتابة. في البداية، تقوم إملاء بتدريب الطلاب على تطوير قدرتهم على ملاحظة الكلمات أو الجمل أو النصوص المكتوبة لنقلها أو نسخها في كتبهم.<sup>٢٦</sup> بعد أن يتقنوا هذه المرحلة، يتم تدريبهم على أن يكونوا جيدين في نقل أو نسخ نتائج جلسة الاستماع الخاصة بهم. من خلال ممارسة النقل أو النسخ التي تتم بشكل متكرر، سيحصلون أيضاً على مرونة أيديهم في الكتابة. سيكون هذا أحد الأصول المفيدة في تطوير مهارات كتابة الخط. بالإضافة إلى ذلك، يتم تدريبهم أيضاً على فهم معنى الجمل أو النصوص التي يكتبونها من خلال المناقشات أو الأسئلة والأجوبة التي يتم تنفيذها في سلسلة من أنشطة الكتابة.

## (٢) الخط

الخط أو يُطلق عليه أيضاً تحسين الكتابة هو فئة كتابة لا تؤكد فقط على مظهر أو وضع الحروف في تكوين الكلمات والجمل، بل تمس أيضاً الجوانب الجمالية. لذا فإن الغرض من تعلم الخط هو أن يكون الطلاب ماهرين في كتابة الحروف ومهارة الخط. باعتباره فرعاً من الثقافة ذات القيمة الجمالية، فإن الخط

---

<sup>٢٦</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١١). ٢٢.

هو نتاج للإنسان المسلم الذين تقدموا في التعبير عن قيم الجمال من خلال الخبر أو الطلاء أو غيرها من الأشياء.

### (٣) الإنشاء

إنشاء فئة كتابة موجهة نحو التعبير عن الأفكار الرئيسية في شكل أفكار ورسائل ومشاعر وما إلى ذلك في اللغة المكتوبة، وليس فقط حالة شكل أو ظهور الحروف أو الكلمات أو الجمل. لذلك بدأت بصيرة المؤلف وخبرته في المشاركة. كتابة المقالات لا تصف فقط الكلمات أو الجمل في الكتابة الهيكلية، ولكن أيضاً كيف يتم سكب أفكار المؤلف أو أفكاره بشكل منهجي لإقناع القارئ. من حيث المبدأ، فإن الوظيفة الرئيسية للكتابة هي كأداة اتصال غير مباشرة. الكتابة مهمة جداً للتعليم لأنها تسهل على الطلاب التفكير ويمكن أن تشجع الطلاب على مستوى أعلى على التفكير عليهم التفكير بشكل نقدي ومنهجي، وتعميق استجاباتهم أو إدراكهم، وتحسين مهاراتهم في حل المشكلات، أي شيء آجر.<sup>٢٧</sup>

### المبحث الثاني: مراجعة الدورة (CRH) Horay

يمكن أن نرى معاً أن التعليم في المدارس معقد للغاية، وبالتالي فإن المعلمين مبدعون قدر الإمكان لجعل التعليم قادراً على جذب الطلاب ليكونوا قادرين على التعلم قدر الإمكان باستخدام طرق البحث المختلفة التي يستخدمها المعلمون وفقاً لنسخة كل منها المعلم، في هذه المناقشة، إحدى الطرق المستخدمة هي الطريقة التي

---

<sup>٢٧</sup> Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Malang Press, ٢٠١١), ١٠٤.

يستخدمها المعلم، ويتم تقديم طريقة تعلي *Course Review Horay* لمراجعة الدورة التدريسية (*CRH*) لتحسين تعليم اللغة العربية، جنباً إلى جنب مع فهمها.

### ١. تعريف مراجعة الدورة *Horay (CRH)*

مراجعة المقرر الدراسي يعد مراجعة الدورة *Horay (CRH)* نموذجاً تعليمياً يمكنه تشجيع الطلاب على المشاركة بنشاط في التعليم. هذا النموذج هو طريقة للتعليم والتعليم تركز بشكل أكبر على فهم المادة التي يدرسها المعلم بالأسئلة. في تطبيقه، لا يرغب نموذج التعليم مراجعة الدورة *Horay* أن يتعلم الطلاب المهارة والمحتوى الأكاديمي فقط. التعلم باستخدام مراجعة الدورة التدريسية مراجعة الدورة *Horay* أيضاً بتدريب الطلاب على تحقيق هدف العلاقات الاجتماعية الذي يؤثر في النهاية على التحصيل الأكاديمي للطلاب.

يتميز نموذج مراجعة المقرر الخاص مراجعة الدورة *Horay* بميكل المهام التعاونية والأهداف والمكافآت التي تولد موقفاً إيجابياً من الاعتماد على الآخرين وقبول الاختلافات الفردية وتطوير مهارة التعاون بين المجموعات. في تطبيق نموذج التعليم هذا، يتم عرض المشكلات مع الألعاب التي تستخدم بطاقات أو مربعات مزودة بأرقام الأسئلة ويصرخ الطالب أو المجموعة التي تحصل أولاً على العلامة الصحيحة في شكل خط عمودي أو أفقي أو قطري على الفور مراجعة الدورة *Horay* أو صرخات أخرى.<sup>٢٨</sup> مراجعة دورة المعلم يمكن لنموذج مراجعة الدورة *Horay* التعليمي أن يخلق جواً تعليمياً أكثر متعة في الفصل الدراسي، بحيث يكون الطلاب أكثر اهتماماً بالتعليم.<sup>٢٩</sup>

<sup>٢٨</sup> Nada Fauzana, "Meningkatkan Hasil Belajar Peserta didik Materi Penjumlahan Dan Pengurangan Pecahan Melalui Variasi Model Think Pair and Share Dan Course Riview Horay Pada Kelas V SDN Kuripan 1 Banjarmasin" (Jurnal Paradigma, Volume ٩, Nomor ٢, Juli ٢٠١٤), ٣١.

<sup>٢٩</sup> Jusman Lapatta, Sit i Nuryant i, dan Yusuf Kendek, "Peningkatan Hasil Belajar Peserta didik Melalui Penggunaan Model Course Review Horay Pada Mata Pelajaran IPA Kelas IV SD Inpres Sintuwu", (Jurnal Kreatif Tadulako Online Vol. ٥ No. ٨ ISSN ٢٣٥٤-٦١٤X). ١٩٧.

في مرحلة مراجعة دورة مراجعة الدورة Horay هذه، من المأمول أن يكون الطلاب أكثر حماساً في التعليم لأن التعليم أكثر إثارة لأنه يتخللها الترفيه بحيث لا يكون الجو متوترًا. يمكن للطلاب في مجموعات أيضاً ملاحظة أفكارهم أو آرائهم عند إجراء عملية مناقشة المجموعة. يتم وجود مشاكل العطاء لمعرفة إتقان وفهم الطلاب للمواد التي تعلموها.<sup>٣٠</sup>

مراجعة المقرر الدراسي يعد التعليم في مراجعة الدورة Horay أحد أساليب التعلم التعاوني، أي أنشطة التدريس والتعليم من خلال تجميع الطلاب في مجموعات صغيرة. هذا التعليم هو اختبار لفهم الطلاب المفاهيمي بأسلوب مربع مليء بالأسئلة مع إعطاء رقم لكتابة الإجابة. يصرخ الطالب الأول الذي يحصل على علامة صحيحة على الفور يا هلا أو صيحات أخرى. من خلال مراجعة الدورة التدريبية، من المتوقع أن يتدرب تعليم مراجعة الدورة Horay الطلاب في حل المشكلات عن طريق تكوين مجموعات صغيرة.<sup>٣١</sup>

نموذج التعليم التعاوني لمراجعة الدورة التدريبية نوع مراجعة الدورة Horay هو التعليم الذي يمكن أن يخلق جواً دراسياً حيويًا وممتعاً لأن كل طالب يمكنه الإجابة بشكل صحيح مطلوب منه الصراخ أو الصراخ المفضل. نموذج التعليم التعاوني لمراجعة الدورة التدريبية، يحاول نوع مراجعة الدورة Horay اختبار الطلاب الفهم في الإجابة على الأسئلة، حيث تتم كتابة إجابة السؤال على بطاقة أو صندوق مكتمل بالأرقام. يجب على الطلاب أو المجموعات الذين يقدمون إجابات صحيحة الصراخ على الفور أو غناء صرخات المجموعة. نموذج التعلم التعاوني هذا لمراجعة الدورة يساعد نوع مراجعة

---

<sup>٣٠</sup> Ni Made Marteni Dewi, Desak Putu Parmit i, Putu Nanci Riast ini, "Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Course Review Horay (CRH) Terhadap Hasil Belajar IPA Pada Peserta didik Kelas V SD Tahun Pelajaran ٢٠١٣/٢٠١٤ Di Gugus IV Kecamatan Buleleng", (Juurnal Mimbar PGSD Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan PGSD Vol: ٢ No: ١ Tahun ٢٠١٤), ٩٢.

<sup>٣١</sup> Aris Shoimin, <sup>٦٨</sup> Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum ٢٠١٣, (Yogyakarta: ArRuzz Media, ٢٠١٤), ٥٤.

الدورة Horay الطلاب أيضاً على فهم المفاهيم جيداً من خلال المناقشة الجماعية.<sup>٣٢</sup> يكشف *Imas Kurniasih* في كتابه أن مراجعة الدورة التدريبية هوراي التعلم هو نموذج تعليمي يمكن أن يخلق جواً حيوياً وممتعاً في الفصل الدراسي.<sup>٣٣</sup>

كشف *Aris Shoimin* أن نموذج التعلم من نوع مراجعة الدورة Horay هو واحد من التعليم التعاوني، أي أنشطة التدريس والتعليم من خلال تجميع الطلاب في مجموعات صغيرة واختبار الطلاب في فهم المفاهيم بأسلوب مربعات مليئة بالأسئلة والأرقام المعطاة لكتابة الإجابات. الطالب الذي كان أوّل من حصل على علامة صحيحة على الفور أو أي صرخات أخرى من خلال مراجعة الدورة التعليمية من المتوقع أن يقوم مراجعة الدورة Horay بتدريب الطلاب على حل المشكلات من خلال تكوين مجموعات صغيرة.<sup>٣٤</sup>

بناءً على الشرح أعلاه، يمكن أن نستنتج أن نموذج هوراي للتعلم التعاوني هو أحد نماذج التعليم التعاوني، أي أنشطة التدريس والتعلم من خلال تجميع الطلاب في مجموعات صغيرة والتي يمكن في عملية التعلم أن تخلق جواً حيوياً وممتعاً في الفصل الدراسي.

## ٢. الخطوات المستخدمة في تعليم مراجعة الدورة التدريبية مراجعة الدورة Horay

خطوات نموذج التعليم الخاص بمراجعة الدورة التدريبية هي:

أ. ينقل المعلم الكفاءات المطلوب تحقيقها.

<sup>٣٢</sup> Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, ٢٠١٤), ٢٣٠.

<sup>٣٣</sup> Imas Kurniasih, *Model Pembelajaran*, (Yogyakarta: Kata Pena, ٢٠١٦), ٨٠.

<sup>٣٤</sup> Aris Shoimin, *Op.Cit*, h. ٥٤..

- ب. يقدم المعلم أو يشرح المادة وفقاً للموضوع بأسئلة وأجوبة.
- ج. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات.
- د. لاختبار فهم الطلاب، يُطلب منهم عمل بطاقات أو صناديق وفقاً لاحتياجاتهم.
- هـ. تملأ البطاقة أو الصندوق بالرقم الذي يحدده المعلم.
- و. يقرأ المعلم الأسئلة بشكل عشوائي ويكتب الطلاب الإجابات على بطاقة أو صندوق يذكر رقمه من قبل المعلم.
- ز. بعد قراءة الأسئلة وإجابات الطلاب المكتوبة على بطاقات أو صناديق، يناقش المعلم والطلاب الأسئلة التي تم طرحها مسبقاً.
- ح. بالنسبة للأسئلة التي تمت الإجابة عليها بشكل صحيح، يضع الطلاب علامة على قائمة المراجعة ويصرخون على الفور "Horay" أو يرددون الشعارات.
- ط. يتم احتساب درجة الطالب من الإجابة الصحيحة ومن يصرخ كثيراً "هوراي".
- ي. يعطي المعلم مكافآت للمجموعة التي تحصل على أعلى الدرجات أو التي تحصل على أكبر عدد من "Horay".<sup>٣٥</sup>

### ٣. مزايا وعيوب طريقة تعليم مراجعة الدورة Horay

- نموذج التعلم مراجعة الدورة التدريبية لهوراي له العديد من المزايا
- أ. الهيكل مثير للاهتمام ويمكن أن يشجع الطلاب على أن يكونوا قادرين على الانغماس فيه.
- ب. نموذج تعليمي غير رتيب لأنه يتخللها ترفيه بحيث يكون جو التعلم ممتعاً

---

<sup>٣٥</sup> Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, ٢٠١٤) ٢٣٠-٢٣١..

ج. زيادة الحماس للتعلم لأن جو التعلم ممتع.  
د. مهارة التعاون بين الطلاب الذين يتم تدريبهم بشكل متزايد.<sup>٣٦</sup>  
ومع ذلك ، فإنه يحتوي أيضاً على بعض العيوب، وهي:

- أ. هناك حاجة إلى التوجيه من المعلم لإجراء التعلم
- ب. يصبح الجو الطبقي صاخباً بحيث يمكن أن يزعج الطبقات الأخرى
- ج. يحتاج المعلمون إلى إعداد المواد والأدوات المناسبة

فإن مزايا نموذج التعليم بالطبع مراجعة مراجعة الدورة *Horay* من بين أمور أخرى:  
(١) الهيكل مثير للاهتمام ويمكن أن يشجع الطلاب على أن يكونوا قادرين على القفز إليه (٢) الطريقة المستخدمة ليست رتيبة لأنها تتخللها وسائل ترفيه بحيث لا يكون الجو متوتراً (٣) زيادة الحماس للتعليم لأن جو التعليم ممتع (٤) المهارة التعاون بين الطلاب الذين يمارسون بشكل متزايد. بحيث تتزايد المشاركة في أنشطة الطلاب التعليمية ومن المتوقع أن يؤدي هذا النشاط إلى تحسين نتائج تعليم الطلاب.<sup>٣٧</sup>

### المبحث الثالث: الإنشاء

أ. مفهوم الإنشاء

كما نقلها *George A. Makdisi* أن الفعل أنشئ يعني تنفيذ تأليف, المصطلحات شيء و مأشئ تعني كاتب الرسالة وكلمة إنشاء من كلمة إنشاء تشير إلى صفة، وتعني شيئاً متعلقاً بكتابة الحروف. تعني كلمة "إنسيا" في حد ذاتها شكلاً

<sup>٣٦</sup> *Ibid*, ٢٣١

<sup>٣٧</sup> Khoirotn Ni'mah, *Implementasi Media Papan Mahir Bahasa Arab Dalam Pembelajaran Maharoh Kitabah.pdf*, UNISDA Lamongan, ٩٣.

من أشكال المقال، سواء أكان خطاباً أم خطاباً. لذلك فإن مهنة السكرتير في التراث الإنساني تنقسم إلى فئتين رئيسيتين (١) كتاب الإنسان و (٢) كتاب الأمل. كتاب الإنشاء هو كل ما يتعلق بالتقاليد المكتوبة، بتكوين الكلمات وترتيب الأفكار، بينما الكتاب الأول هو تسجيل الدخل والإنفاق الحكومي. المعنى الأول لي إنشاء المقصود في هذه الدراسة، مثل كل ما يتعلق في التقليد المكتوب، بتكوين الكلمات، وترتيب الأفكار.<sup>٣٨</sup>

#### ب- تعريف إنشاء

الإنشاء هي يؤلف باللغة العربية للتعبير عن قلوب وأفكار وتجارب الطلاب. التأليف (الإنشاء) هو فئة كتابة موجهة للتعبير عن الفكرة الرئيسية في شكل أفكار ورسائل ومشاعر و إلخ في لغة مكتوبة، وليس مجرد تصور لشكل أو مظهر الحروف أو الكلمات أو الجمل. لذلك بدأت بصيرة المؤلف وخبرته في المشاركة. أوضح زين العرفين أن إنشاءات تعني حرفياً الخلق، مقال. في الشروط الإنشاء تعني فن تجميع المعنى وتنسيقه والتعبير عنه حسب الحاجة.<sup>٣٩</sup>

التعبير عن أصل كلمة إنسيا المشار إليها كمقال بواسطة جورج مقدسي أن الفعل أنسيا يعني تنفيذ تأليف المصطلحات الناشي و مواشي تعني كاتب الرسالة وكلمة الإنشاء من كلمة الإنشاء تشير إلى صفة، وتعني شيئاً متعلقاً بكتابة الحروف. تعني كلمة "إنسيا" في حد ذاتها شكلاً من أشكال المقال، سواء أكان

<sup>٣٨</sup> Nusyirwan. (٢٠١٣). Pengaruh Pendidikan Humanistik Terhadap Peningkatan Kemampuan Insyah Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Stain Watampone. *Jurnal Diskursus Islam*, ١(٣), ٤٠٦..

<sup>٣٩</sup> Suci, Mimi Permana ,Efektivitas Pembelajaran Berbasis Daring Pada Mata Kuliah Insyah di STAI Ma'arif Sarolangun. *El-Jaudah: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab*, ١(٢), (٢٠٢٠), ٦٤-٦٥..

خطاباً أم خطاباً. لذلك فإن مهنة السكرتير في التراث الإنساني تنقسم إلى فئتين رئيسيتين (١) كتاب الإنشاء، (٢) كتاب الطبيعة. كتاب الإنشاء هو كل ما يتعلق بالتقاليد المكتوبة، بتكوين الكلمات وترتيب الأفكار، بينما الكتاب الأول هو تسجيل الدخل والإنفاق الحكومي. المعنى الأول لإنشاء المقصود في هذه الدراسة، مثل كل ما يتعلق في التقليد المكتوب، بتكوين الكلمات، وترتيب الأفكار.<sup>٤٠</sup> زين العريفيين أن إنشاء يعني في حرفيا الخلق مقال. في المصطلح "إنسيا" يعني فن تجميع المعنى وتنسيقه والتعبير عنه حسب الحاجة.<sup>٤١</sup>

ب. الأهداف التعليم الإنشاء هي:

١. يمكن للطلاب تأليف جمل بسيطة باللغة العربية
  ٢. يتمتع الطلاب بمهارة في التعبير عن أفكارهم، من خلال العمل الكتابي/في شكل مقالات شفوية
  ٣. الطلاب قادرين على التواصل من خلال المراسلات باللغة العربية
  ٤. يمكن للطلاب تأليف كتب قصصية ممتعة.
- ج. تنقسم أنواع ونماذج التعلم في الإنشاء إلى نوعين، وهما: إنشاء الموجه والكتابة الحرة.<sup>٤٢</sup>

---

<sup>٤٠</sup> Nusyirwan. *Pengaruh Pendidikan Humanistik Terhadap Peningkatan Kemampuan Insya' Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Stain Watampone*, Jurnal Diskursus Islam, ١(٣), (٢٠١٣). ٤٠٦.

<sup>٤١</sup> Zainul Arifin, *Al-lughah Al-'Arabiyah Thara'iqu wa Asalibu Tadrisiha*, (Padang: Hayfa Press, 2010), 95.

<sup>٤٢</sup> <https://sinau-arab.blogspot.com/2017/08/pengertian-insya-mengarang.html> ,diakses pada tanggal 10 Oktober 2022 pukul 09.06 wib.

التأليف الإنشاء الموجه هو عمل جمل أو فقرات بسيطة بإرشادات معينة في شكل اتجاهات، أمثلة، جمل غير مكتملة، وما إلى ذلك. يمكن أيضاً تسمية التأليف الموجه بالتأليف المحدود (الإنشاء المقيد) لأن مقالات الطلاب مقيدة بالمعايير التي يقدمها المعلم، لذلك في الممارسة العملية لا يتطلب الأمر من الطلاب تطوير عقولهم بحرية.<sup>٤٣</sup>

في حين أن الكتابة الحرة هي أن الطلاب مطالبون بتطوير عقولهم بحرية من خلال موضوع محدد مسبقاً. في الكتابة الموجهة، هناك العديد من النماذج والخطوات لتمارين التطوير، بما في ذلك:

أ. الجملة المناسبة

ب. فقرة مخصصة

ج. الجمل التي ألقيت بعيداً

د. بناء الكلمات

هـ. تأليف الجمل

و. تحرير الجمل

ز. ربط الجمل

ح. اكمل الجملة

---

<sup>٤٣</sup> <https://slideplayer.info/slide/17103779/> , diakses pada tanggal ١٠ Oktober ٢٠٢٢ Pukul ٠٩.٠٠ wib.

هناك عدة أمور يجب مراعاتها عند التعميم الكتابة مجاًناً، منها:<sup>٤٤</sup>

أ. يجب تعديل الموضوع المختار حسب المستوى اللغوي للطلاب ونطاق حياته. على الرغم من منح الطلاب الحرية في التعبير عن جميع الأفكار حول مشكلة معينة، إلا أنها بحاجة إلى تعديلها وفقاً لمستوى قدراتهم وخبراتهم.

ب. قبل تنفيذ نشاط الكتابة، من الضروري تحديد الغرض من هذه الورقة ولن هو المقصود. حتى في بيئة التدريب المحدودة (الفصول الدراسية)، يجب نقل خيال الطلاب إلى منطقة أوسع، كما لو أن مقالاتهم ستنتشر في المجتمع الأوسع. يتم ذلك لتحفيز خيالهم في تكوين تركيبة معينة.

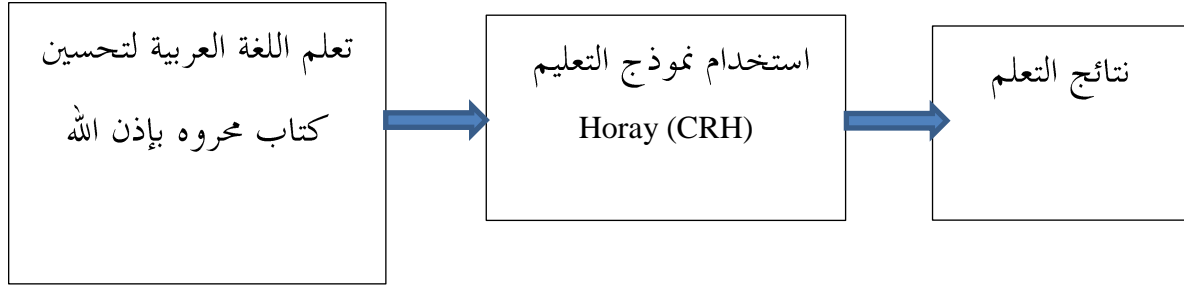
ج. لتبسيط الوصف في المقالة، من الأفضل تحديد الخطوط العريضة للمقال.

د. إنشاء مقال على الورق، ويفضل أن يكون ذلك من خلال الخطوات التالية: أولاً مفهوم تقريبي، ثم يتم تحرير / تصحيح هذا المفهوم، ربما تكون هناك أشياء خاطئة، وبعد ذلك يتم كتابتها بدقة على ورقة مقالي

من خلال تطبيق نموذج التعلم "عرض الدورة التدريسية" ، من المأمول أن يهتم الطلاب أكثر بالمشاركة في الدروس وأن يكونوا قادرين على تحسين نتائج تعلم الطلاب ، خاصة في موضوع حرية تكوين الجمعيات.

---

<sup>٤٤</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Rosdakarya, ٢٠١١), ١٦٥-١٦٦.



استناداً إلى الإطار أعلاه ، فإن فرضية العمل في هذه الدراسة هي "من خلال استخدام نموذج التعلم لمراجعة الدورة التدريسية ، يمكنها تحسين نتائج تعلم الطلاب في مواد التربية المدنية حول حرية التنظيم في مدرسة المنار الابتدائية الخاصة ، مقاطعة هامباران بيراك ، ديلي. سيردانغ ريجنسي"

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. مدخل البحث ومنهجه

مدخل في هذه البحث هي في الأساس طريقة علمية للحصول على بيانات ذات غرض واستخدام محدد. بناءً على ذلك، هناك أربع كلمات رئيسية يجب أخذها في الاعتبار، وهي الطريقة العلمية وبيانات الغرض وقابلية الاستخدام. يقصد بالمنهج العلمي أن تكون الأنشطة البحثية قائمة على الأساليب العلمية وهي: عقلانية وتجريبية ومنهجية. العقلاني يعني أن الأنشطة البحثية تتم بطريقة منطقية، بحيث تكون في متناول الدور البشري. تعني التجربة أن الطرق التي يتم إجراؤها يمكن ملاحظتها ومعرفة الطرق التي يتم إجراؤها. النظاميات تعني أن العملية المستخدمة في البحث تستخدم خطوات منطقية.<sup>٤٥</sup>

وبالتالي يمكن فهم أن طريقة البحث هي إجراء أو طريقة لاكتشاف شيء ما أو طريقة لاكتشاف شيء ما بخطوات منهجية لاكتساب الفهم أو لأشياء جديدة ورفع مستوى المعرفة.

#### ١. نوع البحث

إجراؤه هو بحث نوعي ذو طبيعة وصفية. في البحث النوعي الوصفي، تكون البيانات المجمعة بشكل عام في شكل كلمات وصور، وفي الغالب ليست في شكل أرقام. تتضمن البيانات نصوص المقابلة والملاحظات

---

<sup>٤٥</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, Cet ke-٨, ٢٠٠٨), ٢.

الميدانية والصور والوثائق الشخصية. يتضمن هذا وصفاً للوضع في مجال البحث.<sup>٤٦</sup>

كأسلوب بحثي نوعي وصفي، لا يحدد هذا البحث النوعي البحث القائم على متغيرات البحث فقط، بل يشمل الوضع الاجتماعي العام قيد الدراسة.

## ٢. الوقت والمكان

الوقت هذا البحث في الفترة من ٢٩ سبتمبر ٢٠٢٢ إلى ٢٩ ديسمبر ٢٠٢٢، بعد ثلاثة أشهر تقريباً من الموافقة على الاقتراح ويستمر في مرحلة نتائج البحث حتى الانتهاء من تقرير بحث اقتراح الأطروحة.

المكان هذا البحث في مدرسة الثناوية، قرية لو-لو، مقاطعة لبي-لبي، مدينة بابوا، سولاوسي جنوب شرق.

## ب. مجتمع البحث والعينة

بعد جمع البيانات المدروسة، فإن الخطوة التالية هي تحليل البيانات. تحليل البيانات هو عملية البحث بشكل منهجي وتجميع البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات الميدانية والتوثيق، من خلال تنظيم البيانات في فئات، ووصفها في وحدات، والتوليف، والتجميع في أنماط، واختيار أي منها مهم وما سيتم دراسته. استخلاص استنتاجات حتى يسهل فهمها على أنفسهم والآخرين. بشكل عام،

---

<sup>٤٦</sup> Kunandar, *Penelitian Tindak Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*, (Jakarta Rajawali Pres, ٢٠١١) ٤١..

يتكون من ثلاثة أنشطة تحدث في وقت واحد، وهي تقليل البيانات وعرض البيانات والتحقق من البيانات (استخلاص النتائج).

### ١. الحد من البيانات

عملية اختيار وتبسيط وتركيز وشكل دقيق وموجز ومركّز للتحليل، وتجاهل البيانات غير المهمة، وتنظيم البيانات كطريقة لوصف الاستنتاجات النهائية والتحقق منها. في تقنية تحليل البيانات، يعتبر تقليل البيانات مرحلة التلخيص، واختيار الأشياء الرئيسية، والتركيز على الأشياء المهمة، والبحث عن السمات والأنماط. بعد تقليل البيانات، ستوفر صورة أوضح وستسهل على الباحثين جمع البيانات.

### ٢. عرض البيانات

محاولة لتجميع المعلومات المنظمة والمنظمة في محاولة لوصف إمكانية استخلاص النتائج واتخاذ الإجراءات. بعد إجراء تقليل البيانات، يعرض الباحث البيانات التي تم جمعها، والتي تم التركيز عليها وتلخيصها واختيار الأشياء الرئيسية، لذلك تم عرض البيانات في هذه الدراسة على شكل مخطط موجز وجداول ورسوم بيانية، ثم تقديم شرح سردي لها.

### ٣. رسم الخاتمة

نشاط لوصف كامل الكائن قيد الدراسة أو التكوين الكامل لموضوع البحث. الاستنتاجات الأولية المطروحة لا تزال مؤقتة وستتغير إذا لم يتم العثور على دليل قوي الدعم في المرحلة التالية من جمع البيانات. ومع ذلك، إذا كانت الاستنتاجات

التي أثبتت في مرحلة مبكرة مدعومة بأدلة صحيحة ومتسقة عندما يعود الباحث إلى الميدان لجمع البيانات، فإن الاستنتاجات المطروحة هي استنتاجات موثوقة، هذا يعني أنه بعد البيانات التي تم جمعها، يتم الفرز الانتقائي وفقاً للمشكلات التي أثبتت في الدراسة. بعد ذلك، تتم المعالجة مع عملية التحرير، أي عن طريق إعادة فحص البيانات التي تم الحصول عليها، ما إذا كانت البيانات قد تم الحصول عليها جيد بما فيه الكفاية ويمكن الاستعداد على الفور للعملية التالية. بشكل منهجي ومتسق، يتم سكب البيانات التي تم الحصول عليها في شكل تصميم مفهوم يستخدم بعد ذلك كأساس رئيسي لتوفير التحليل.

بناءً على هذه الخطوات، في هذه الدراسة في المراحل المبكرة بعد جمع البيانات من خلال تقنيات المقابلة مع مصادر البيانات المختلفة التي تعتبر على دراية بمراجعة *Course Review Horay (CRH)* تحليل التعليم في اللغة العربية لزيادة مهارة كتابه في مدرسة الثناوية مدينة بابا" بالإضافة إلى ذلك، يتم أيضاً جمع نتائج الملاحظات والوثائق التي تم الحصول عليها وفقاً لتركيز المشكلة في هذه الدراسة. البيانات التي تم جمعها وفرزها حسب المشكلات التي تمت دراستها، ثم قدمت في شكل سرد أو وصف بوضوح الصورة الفعلية التي وجدها الباحثون في هذا المجال، وهي تحليل دورة التعليم مراجعة مراجعة الدورة *Horay (CRH)* على تعليم اللغة العربية لتحسين المهارة كتابة في مدرسة الثناوية مدينة باباواو يتم ترتيب العروض التقديمية وفقاً لبؤرة المشكلة.

## ج. البيانات ومصادرها

### ١. البيانات

البيانات التي سيتم سكبها في كتابة هذه الرسالة هي بيانات نوعية في شكل بيانات من تفسيرات للكلمات يمكن تحليلها مثل وصف المجموعة التي يتم دراستها في هذه الحالة، وهي طلاب مدرسة عليا في مدرسة مدرسة عالية في مدينة بابوا، تاريخ الثاوية في مدينة بابوا، طاقم العمل في الحرم الجامع في مدينة بابوا.

### ٢. مصادر البيانات

هناك نوعان من مصادر البيانات التي يستخدمها المترجم، وهما مصادر البيانات الأولية ومصادر البيانات الثانوية:

١. البيانات الأولية هي نتائج المقابلات مع طلاب المدرسة العليا في مدينة بابوا، والأدب مثل الوثائق الرسمية، وكتب قوائم الأنشطة، ونتائج البحث في شكل تقارير اليومية والتي تعتبر ذات صلة بمناقشة هذا البحث.
٢. البيانات الثانوية هي أنواع مختلفة من الأدبيات التي تعتبر ذات صلة في هذه الدراسة مثل كتب تعليم اللغة العربية (تعليم المناهج، تعليم اللغة العربية لتحسين المهارة الكتابة، وما إلى ذلك والتي لا يمكن ذكرها واحدة تلو الأخرى)

### د. أسلوب جمع البيانات

في هذه الدراسة قائمة على النوع، لذلك هناك ثلاث طرق يمكن للباحثين القيام بها في جمع البيانات، وهي: المقابلات والملاحظات وتوثيق أنشطة طلاب الماجستير في مدينة

بوابو. وبالمثل، ما استخدمناه في البحث الثالث الذي استخدمناه لجمع البيانات لحل المشكلات التي طرحناها.

## ١. المراقبة

تشمل الملاحظات التي نستخدمها في جمع البيانات قبل إجراء البحث مراجعة الأماكن/المواقع التي سيتم استخدامها لاحقاً للحصول على المعلومات وكذلك حل المشكلات بشكل منهجي وتسهيل الحصول على البيانات دون التسبب في تعارضات يمكن أن تعيق البحث عن تنفيذها.

إن تعريف الملاحظة حسب هو نشاط رؤية وملاحظة ومراقبة وتسجيل منتظم للظواهر التي يتم التحقيق فيها لغرض معين.<sup>٤٧</sup>

## ٢. الملاحظة

نشاط على عملية أو كائن بقصد الشعور ثم فهم معرفة ظاهرة بناءً على المعرفة والأفكار المعروفة مسبقاً، للحصول على المعلومات اللازمة لاستمرار البحث. عملية المراقبة المنهجية وتسجيل الأعراض التي ستكون محور البحث/النشاط.<sup>٤٨</sup>

الفهم الذي عبر عنه الخبراء السابقون، يمكن استنتاج أن الملاحظة هي نشاط أو ملاحظة مسبقاً لإجراء بحث منهجي، والبحث عن المعلومات، والمراقبة والمراقبة بناءً على المعرفة القائمة على الأفكار المعروفة سابقاً، وهذه المرة خلفية

---

<sup>٤٧</sup> Nana Syaodih Sukmadinata, Strategi Penelitian Pendidikan (Bandung: RemajaRosdakarya, ٢٠٠٧), ٢٢.

<sup>٤٨</sup> *Ibid*, ٢٢١

البحث هي الطلاب. تستكشف مدرسة الثاوية مدينة بابوا، جنوب شرق سولاويزي، الفهم أو الأفكار التي ستولد لاحقاً مواقف وأنشطة المدرسة التي ستم معالجتها لاحقاً ومراجعتها والحقائق والمقابلات مع مدير طلاب الماجستير في مدينة بابوا.

لإجراء بحث عملي في مدرسة الثاوية مدينة بابوا، تم استخدام تقنيات جمع البيانات التي تضمنت:

#### ١. للملاحظة

لملاحظة هي نشاط مراقبة (جمع البيانات) ليلتقط مدى وصول تأثير الإجراء إلى الهدف.<sup>٤٩</sup> نوع الملاحظة ما يتم هو الملاحظة التشاركية، أي عملية المراقبة التي لا يشارك فيها الباحث في أنشطة الشيء قيد الدراسة.

تم إجراء الملاحظات من قبل الباحثين لجمع البيانات ، من الناحيتين النوعية والكمية. تم عمل ملاحظات على: تطبيق نموذج التعلم التعاوني مراجعة مراجعة الدورة (CRH)Horay

#### ٢. المقابلة

المقابلة هي عملية سؤال وجواب في البحث تتم شفهيًا حيث يواجه شخصان أو أكثر وجهًا لوجه ويستمعون مباشرة إلى المعلومات أو المعلومات:<sup>٥٠</sup> وقال *Denzin in Goets and leComple*، فإن "المقابلات هي أسئلة يتم طرحها شفهيًا على الأشخاص

<sup>٤٩</sup> Suharsimi Arikunto, et.al., *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٢), ١٢٧.

<sup>٥٠</sup> Cholid Narbuko dan Abu Achmadi, *Metodelogi Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٧),

الذين يعتبرون قادرين على تقديم المعلومات أو شرح الأمور التي تعتبر ضرورية.<sup>٥١</sup> يتم توجيه نوع المقابلة في هذا البحث مجاًناً، أي يتم إجراؤها بجرية يجب أن يقودها إطار من الأسئلة تم فحصه مسبقاً، المقابلة موجهة لمعلم دراسة الفقه ليسأل: نشاط الطلاب في التعلم وحالة مرافق التعليم والتعليم.

### ٣. التوثيق

طريقة التوثيق هي المعلومات الموثقة في السجل. تسمى طريقة التوثيق أيضاً بجمع البيانات المكتوبة أو المطبوعة حول الحقائق المستخدمة كأدلة بجرية وستكون نتائج هذا البحث التوثيقي دقيقة وقوية جداً في الموضوع. التوثيق المطلوب هو بيانات مكتوبة حول تاريخ تأسيس مدرسة الشاوية الأولى باباوا، جنوب لامبونج ريجنسي، قائمة المعلمين، قائمة الموظفين، قائمة الطلاب، وأرشيف درجات الطلاب.

### ٤. اختبار

يكون اختبار نتائج التعليم في شكل الاختيار من متعدد (الاختيار من متعدد). يتكون كل سؤال من موضوع (جدعي) وخيارات إجابة (خيارات)، (A)، (B)، (C). تتكون اختيارات الإجابة من مفتاح إجابة، ومفتاح الإجابة هو الإجابة التي صحيح أو أصح، يتم إعداد الاختبار بناءً على مفهوم مادة "أطعمة ومشروبات حلال لذيدة (أطعمة ومشروبات حلال وحرام)" ويتكون عدد الأسئلة من ١٠ أسئلة. في التقييم، إذا أجاب الطلاب بشكل صحيح، فسيحصلون على درجة ١ وإذا كانوا مخطئين، فسيتم منحهم درجة.

---

<sup>٥١</sup> Rochiati Wiraatmadja, *Metode Penelitian Tindakan Kelas*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٨), ١١٧.

## ٥. تحليل البيانات

يعد تحليل البيانات وقال تحليل بيانات *Sumadi Suryabrata* خطوة حاسمة للغاية في البحث، يجب على الباحثين التأكد من نمط التحليل المستخدم. هو تحليل إحصائي أو غير إحصائي<sup>٥٢</sup>.

تحليل البيانات هو "عملية تنظيم وفرز الوحدات إلى أنماط وفئات ووحدات أساسية بحيث يمكن تحديد الموضوعات وصياغة فرضيات العمل على النحو الذي تقترحه البيانات.<sup>٥٣</sup> تحليل البيانات النوعية، وفقاً لبودجان و ٦، هو جهد يبذل من خلال العمل مع البيانات ومعالجة البيانات التي تم الحصول عليها وفرزها إلى وحدات وتكييفها مع المناقشة وتوليفها والبحث عن الأنماط وإيجادها وإيجاد ما هو مهم وما يتم تعلمه.، وتقرر ما ستقوله للآخرين.<sup>٥٤</sup> في هذه الدراسة، استخدم الباحث تقنيات تحليل البيانات الوصفية النوعية، وهي وصف البيانات التي تم الحصول عليها من خلال أداة البحث، والخطوات التي اتخذها المؤلف في تحليل البيانات.<sup>٥٥</sup> تلخيص البيانات الميدانية واختيار الأشياء الرئيسية لأخذ البيانات التي تؤدي إلى إجراءات روتينية وفهم طريق *Course Review Horay (CRH)* من طلاب الماجستير في مدينة بوبو.

<sup>٥٢</sup>, Sumadi Surabrata, *Metode Penelitian*, Bandung: Rajawali, cet ke-٢٤, ٢٠١٣, ٧٥.

<sup>٥٣</sup> Sumadi Surabrata, *Metode Penelitian* ١٤٧

<sup>٥٤</sup> *Ibid* ١٤٨

<sup>٥٥</sup> Miles Mattew B dan Huberman A Michael, *Analisis Data Kualitatif*, Terjemahan Rohendi Rohidi, (Jakarta: UI Press, ١٩٩٢), ١٦-١٧..

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: تطبيق التعليم مراجعة الدورة *Horay (CRH)* في الإنشاء التعليم اللغة العربية لتحسين نتائج التعليم لطلاب مدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو بجنوب شرق سولاوسي

جاءت نتائج هذه الدراسة للإجابة على صياغة المشكلات الموجودة في عملية تعلم مراجعة الدورة *Horay (CRH)*، ومشكلات التعليم والصيغ التي تم تقديمها في المشكلات التي تم استخدامها في التعليم مراجعة الدورة *Horay (CRH)* في مدرسة عالية البركة، *College Village*، مدينة بوبو، جنوب شرق سولاوسي، في الفصل الرابع، وتحديدًا هذا، نتائج البحث التي تناقش المتعلقة.

أما بالنسبة لتطبيق تعلم اللغة العربية في مدرسة عالية الباروكة باستخدام مراجعة الدورة *Horay (CRH)* للتعلم باستخدام لغة انشاء في المواد العربية، *College Village*، مدينة بوبو، جنوب شرق سولاوسي.

أ. الإجراءات في تنفيذ مراجعة الدورة التدريبية **Horay** في مدرسة عالية الباروكة، مدينة بوبو، جنوب شرق سولاوسي

يتم التنفيذ مع الموضوع الذي يتصرف بشكل جدير بالثناء من خلال تطبيق نموذج التعلم لمراجعة الدورة التدريبية بالنسبة لوصف التنفيذ، ويعمل الباحث كمراقب، ويقوم مدرس مواد تعليم اللغة العربية كمدرس (الذي يطبق مراجعة الدورة طريقة هوراي). تبدأ الأنشطة التعليمية بقول التحيات، والتحقق من حضور الطلاب،

وخلق جو تعليمي ممتع من خلال دعوة الطلاب للغناء لأنه مع الصوت سوف يكون الطلاب متحمسين للمشاركة في تعلم اللغة العربية وتنفيذ المفاهيم، وتطبيق هذا التعلم يتطلب بالتأكيد خطوات. تعليم اللغة العربية عارضات ازياء.

خطوات نموذج التعلم الخاص بمراجعة الدورة التدريبية هي:

أ) ينقل المعلم الكفاءة التي يتعين تحقيقها في نقل كفاءة المعلم ولا ينسى تدوينها.

في النشاط الأولي، أي مرحلة التوجيه، يقوم المعلم بنقل أهداف التعلم المراد تحقيقها، وهي فهم الطاقة الحرارية والطاقة الصوتية. تم نقل الكفاءات التي يجب أن يتقنها الطلاب من قبل المعلم منذ أنشطة التعلم المبكر حتى يفهم الطلاب اتجاه أنشطة التعلم الخاصة بهم.

ب) ينقل المعلم مادة حول فكرة مغرم القراءة، ويكتب مادة عن مغرم القراءة ويعرض أمثلة للصور التي تم طباعتها والمتعلقة بالمواد.

يوضح المعلم أو يقدم مادة عن الطاقة الحرارية والطاقة الصوتية في النشاط الأساسي، أي مرحلة الاستكشاف. في الدورة الأولى يقدم المعلم المواد باستخدام وسائط باور بوينت كشرط أولي لغرس المفاهيم والنظريات للطلاب. في الدورة الثانية، يقدم المعلم مادة تحتوي على مقاطع فيديو تعليمية حول الطاقة الحرارية والطاقة الصوتية، والهدف من ذلك هو جذب انتباه الطلاب وتجنب ملل الطلاب. في الحلقة الثالثة يستخدم المعلم تجارب بسيطة تتعلق بالطاقة الحرارية والطاقة الصوتية التي يقوم بها الطلاب في أنشطة جماعية

ج) يقسم المعلم الطلاب بانتظام إلى عدة مجموعات بعد الجلوس مع مجموعاتهم، ثم يوجه المعلم الطلاب لمناقشة الصراخ الذي سيغنونه إذا كانت إجاباتهم صحيحة ، ولكن قبل ذلك يعطي المعلم أمثلة على الصراخ.

د) بعد تقسيم المجموعات، يُطلب من الطلاب عمل بطاقات أو مربعات، يقوم المعلم بتوزيع ورقين ملونين لكل مجموعة ومقص واحد (واحد) لكل مجموعة

هـ) يقرأ المعلم الأسئلة بشكل عشوائي ويدون الطلاب الإجابات على الورقة التي تم ذكرها

و) بعد قراءة الأسئلة وكتابة الطلاب إجاباتهم على البطاقات، يناقش المعلم والطلاب الأسئلة التي تم طرحها مسبقاً.

ز) إذا تمت الإجابة على السؤال بشكل صحيح، يعطي الطالب علامة (٧) ويصرخ على الفور "يا هالا!" أو غنوا الترانيم.

ثم يقرأ المعلم الأسئلة التي تم إعدادها بشكل عشوائي. بعد أن يقرأ المعلم الأسئلة المتعلقة بالطاقة الحرارية والطاقة الصوتية، تناقش كل مجموعة لتحديد الإجابة الأكثر ملاءمة. عندما تنتهي جميع المجموعات من الإجابة، يقرأ المعلم الإجابات مع المناقشة حسب الضرورة. بالنسبة للمجموعات التي تجيب بشكل صحيح ، يجب أن تعطي علامة صحيحة (٧) في المربع وإذا كانت خاطئة، قم بملء علامة (X).

ح) يتم احتساب تقييم الطلاب في مجموعات بناءً على الإجابات التي تمت الإجابة عليها بشكل صحيح، وبالطبع أولئك الذين صرخوا أكثر "يا هالا!" في هذه المرحلة،

يحسب المعلم درجات الطالب بناءً على الدرجات الصحيحة، وبالطبع الشخص الذي يصرخ "يا هلا!"

يتم حساب قيمة كل مجموعة من عدد المرات التي تصرخ فيها المجموعة صحيحة، والذي يتضح من خلال عدد الإجابات الصحيحة التي أعطتها مجموعة الطلاب خطأً عمودياً أو أفقياً أو مائلاً. في كل اجتماع، فازت أفضل مجموعتين في لعبة تعليم "Horay".

ط) يعطي المعلم إعادة صياغة للمجموعة التي تحصل على أعلى الدرجات أو تحصل على أكبر قدر من "يا هلا!"

ي) الختام

في النشاط الختامي، أي المرحلة النهائية من التعلم، يقوم المعلم والطلاب بوضع ملخص لموضوع الطاقة الحرارية والطاقة الصوتية التي تمت دراستها. ثم يعطي المعلم أسئلة التقييم لكل طالب لاختبار فهم الطلاب لمفهوم الطاقة الحرارية والطاقة الصوتية بشكل فردي وبعد الانتهاء من الأسئلة يتم جمعها مرة أخرى إلى المعلم.

بناءً على مقابلة مع أحد مدرسي اللغة العربية بخصوص تطبيق تعلم اللغة العربية باستخدام مراجعة الدورة Horay (CRH). في تطبيق تعلم اللغة العربية باستخدام مراجعة الدورة Horay (CRH)، يكون ذلك بالطبع صعباً وسهلاً لأن تطبيق مراجعة الدورة التدريبية مراجعة الدورة Horay (CRH) شيء جديد لطلاب منطقة المدرسة الثانوية الفرعية، في البداية كنت متحمساً جداً لتطبيق هذه الطريقة

على يرى الطلاب اللغة العربية مسبقاً. في هذه المدرسة لا يزال هناك شيء ينقصه من حيث المفردات، وبالطبع يقوم الطلاب أيضاً بتقييم موضوع اللغة العربية على أنه أقل اهتماماً وعندما يتم إجراء موضوع اللغة العربية ، لا يوجد عدد قليل ممن لا يعرفون والحمد لله بعد تطبيق الطريقة هناك تغيير. في وقت تقديم الطلب باستخدام هذه الدورة، أبدى الطلاب اهتماماً ولم يتفاجأ الكثير منهم.

في عملية التدريس والتعلم ، تصبح الأنشطة الطلابية مركز اهتمام المعلم. لهذا السبب، لكي تحفز الأنشطة التعليمية الطلاب على أن يكونوا نشيطين ومبدعين في التعلم، بالطبع، هناك حاجة إلى بيئة تعليمية مواتية. يتمثل أحد الجهود في هذا الاتجاه في الاهتمام بالعديد من مبادئ استخدام الاختلافات في التدريس. هذه المبادئ هي:

١. يجب استخدام نموذج التعلم مراجعة الدورة *Horay (CRH)* مع هدف محدد وثيق الصلة بالأهداف المراد تحقيقها، بحيث يتماشى التعلم مع خطة التعلم الأولية

٢. حسن التخطيط وإدراجها بوضوح في خطة الدرس. لذلك يجب أن يكون استخدام نموذج التعليم مراجعة الدورة *Horay (CRH)* منظماً ومخططاً له حقاً. لأن استخدام نموذج التعليم مراجعة الدورة *Horay (CRH)* يتطلب مرونة وعفوية وفقاً للتعليقات الواردة من الطلاب. هناك نوعان من التعليقات:

أ. التغذية الراجعة السلوكية التي تتضمن انتباه الطلاب ومشاركتهم.

## ب. معلومات التغذية الراجعة حول المعرفة

في تطبيق تعلم مراجعة الدورة *Horay (CRH)*، هناك العديد من الحوارات بين الطلاب والطلاب قبل التنفيذ والتنفيذ من البداية إلى النهاية ، جنباً إلى جنب مع المحادثات وخطوات تعلم مراجعة الدورة *Horay (CRH)* التي قام بها المعلم والطلاب في المدرسة الثانوية، المدينة بوبو جنوب شرق سولاويزي: في تطبيقه يقوم المعلم بتطبيق نموذج تنفيذي وذلك في عدة خطوات, باستخدام مراجعة الدورة *Horay (CRH)* على النحو التالي:

أ) ينقل المعلم الكفاءة التي يتعين تحقيقها في نقل كفاءة المعلم ولا ينسى تدوينها.

ب) ينقل المدرس مادة عن الفهم المهم للغاية للغة العربية، ويكتب مادة عن الرغبة في القراءة ويعرض أمثلة من الصور المطبوعة المتعلقة بالمواد.

ج) يقسم المعلم الطلاب بانتظام إلى عدة مجموعات بعد الجلوس مع مجموعاتهم، وبعد ذلك يوجه المعلم الطلاب لمناقشة الصراخ الذي سيغنونه إذا كانت إجاباتهم صحيحة ولكن قبل ذلك يعطي المعلم أمثلة على الصراخ

د) بعد تقسيم المجموعات، يُطلب من الطلاب عمل بطاقات أو مربعات، يقوم المعلم بتوزيع ورقين ملونين لكل مجموعة ومقص واحد (واحد) لكل مجموعة.

هـ) يقرأ المعلم الأسئلة بشكل عشوائي ويدون الطلاب الإجابات على الورقة التي تم ذكرها

بناء على مقابلة مع أحد مدرسي اللغة العربية بخصوص تطبيق تعلم اللغة العربية.

يقراً المعلم الأسئلة بشكل عشوائي. (بالنسبة للمفردات المتعلقة بالأفعال ، وبعض مفردات الأسماء المتعلقة بالطلاب الموجودين في المدرسة، يجب على كل مجموعة مناقشة الأسئلة التي أعطاها المعلم للطلاب) ما يلي هو المفردات :

الرقم	التردقات	المعني
١	ذَّهَبَ - يذهب	Pergi
٢	شرب - يشرب	Minum
٣	أكل - يأكل	Makan
٤	جلس - يجلس	Duduk
٥	قام - يقوم	Berdiri
٦	مشي - يمشي	Berjalan
٨	اضطجع - يضطجع	Berbaring
٩	ركب - يركب	Naik (Kendaraan)
١٠	نام - ينام	Tidur

Menulis	كتب - يكتب	١١
Membaca	قرأ - يقرأ	١٢
Buku	كتاب	١٣
Buku Tulis	كراسة	١٤
Polpen	قلم	١٥
Papan Tulis	سبورة	١٦
Celana Trening	سروال	١٧
Peci/Songkok	قبعة/طربوص	١٨
Lapangan	ميدان	١٩
Gedung	بناء	٢٠

### الجملة المفدة

(١) أذهب الى المدرسة في الساعة السابعة تماما, قبل أن أذهب الى المدرسة أكلت و أشرب في البيت.

أكل - يأكل



ذهب - يذهب



شرب - شرب

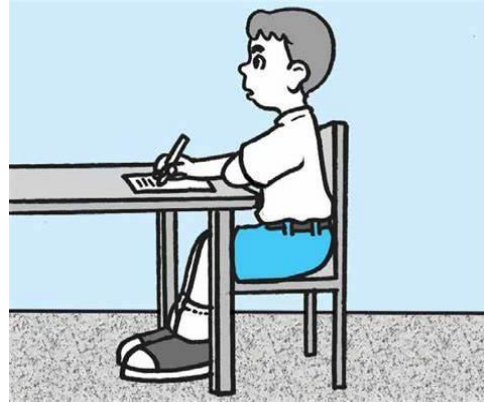


(٢) في الإستراحة أتناول الطعام مع الأصدقاء ثم أجلس معا علي كرسي حتي يدق الجرس ثم نقوم لدخول الفصل, بعد إنتهاء من الدرس نمشي و خرجنا من المدرسة معا.

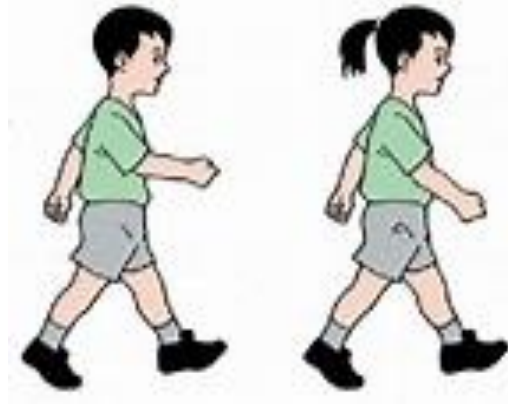
قام - يقوم



جلس - يجلس



مشي - يمشي



(٣) من المدرسة أركب جواله, ثم وصلت الي المنزل ثم إضطجعت علي السرير و  
أنام في السرير

اضطجع - يضطجع



ركب - يركب



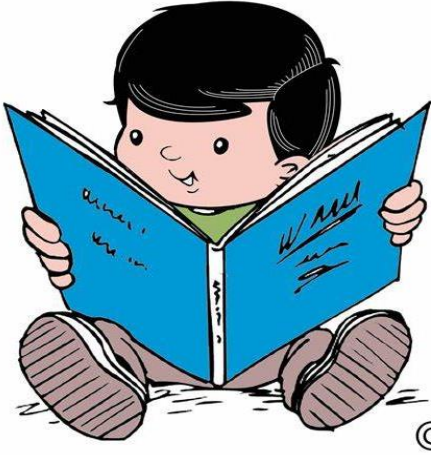
نام - ينام



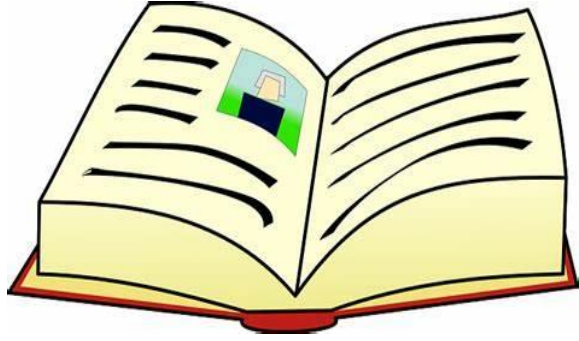
(٤) في المدرسة يقسم المعلم الكتاب في المدرسة, ثم يقراها المعلم وطلب منا أن

نكتب ماعلي الكتاب

قرأ- يقرأ



كتاب

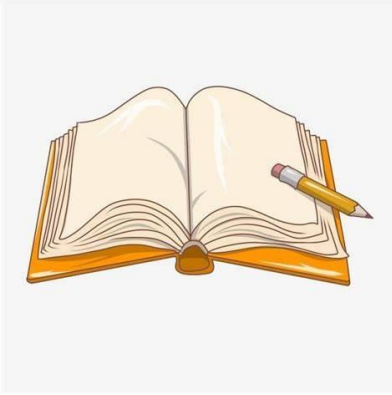


كتب- يكتب



(٥) يجبر المعلم إلى الطلاب للكتابة عل السبورة في الكراتس باستخدام الأقلام.

كراسة



سبورة



قلم



(٦) في الدرس الرياضية وجب علينا باستخدام السروال في بناء يعني فيه الميدان

كرة قدم, ولأحد باستخدام قبعة/طربوص عند الرياضة

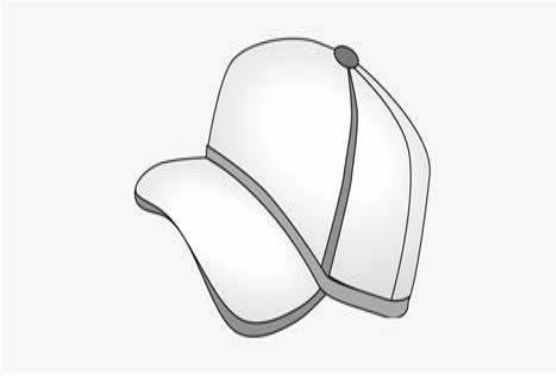
## سروال



## بناء



## قبعة/طربوص



## ميدان



و) بعد قراءة الأسئلة وكتابة الطلاب إجاباتهم على البطاقات، يناقش المعلم والطلاب الأسئلة التي تم طرحها مسبقاً.

ز) إذا تمت الإجابة على السؤال بشكل صحيح، يعطي الطالب علامة (٧) ويصرخ على الفور "يا هلا!" أو غنوا الترانيم.

ح) يتم احتساب تقييم الطلاب في مجموعات بناءً على الإجابات التي تمت الإجابة عليها بشكل صحيح، وبالطبع أولئك الذين صرخوا أكثر "يا هلا!" في هذه المرحلة ، يحسب المعلم درجات الطالب بناءً على الدرجات الصحيحة، وبالطبع الشخص الذي يصرخ "يا هلا!"

ط) يعطي المعلم إعادة صياغة للمجموعة التي تحصل على أعلى الدرجات أو تحصل على أكبر قدر من "يا هلا!"



صورة ١.١

يعني صورة ١.١ الاستاذة تتكلم عني التطبيق المهارة الانشاء و  
(CRH) في تطبيق تعلم اللغة العربية باستخدام مراجعة الدورة Horay

(CRH)، يكون ذلك بالطبع صعباً وسهلاً لأن تطبيق مراجعة الدورة التدريبية مراجعة الدورة Horay (CRH) شيء جديد لطلاب منطقة مدرسة الثانوية البراقة، في البداية كنت متحمساً جداً لتطبيق هذه الطريقة على يرى الطلاب اللغة العربية مسبقاً. في هذه المدرسة لا يزال هناك شيء ينقصه من حيث المفردات، وبالطبع يقوم الطلاب أيضاً بتقييم موضوع اللغة العربية على أنه أقل اهتماماً وعندما يتم إجراء موضوع اللغة العربية، لا يوجد عدد قليل ممن لا يعرفون والحمد لله بعد تطبيق الطريقة هناك تغيير. في وقت تقديم الطلب باستخدام هذه الدورة، أبدى الطلاب اهتماماً ولم يفاجأ الكثير منهم".<sup>٥٦</sup>

ب. شكل أو أسلوب مراجعة المقرر الدراسي نموذج حوري التعليمي في المدرسة العليا بكلية الباروكة

تطبيق في تعليم اللغة العربية باستخدام مراجعة الدورة Horay (CRH)، يكون ذلك بالطبع صعباً وسهلاً لأن تطبيق مراجعة الدورة التدريبية مراجعة الدورة Horay (CRH) شيء جديد لطلاب منطقة مدرسة الثانوية البراقة، في البداية كنت متحمساً جداً لتطبيق هذه الطريقة على يرى الطلاب اللغة العربية مسبقاً. في هذه المدرسة لا يزال هناك شيء ينقصه من حيث المفردات، وبالطبع يقوم الطلاب أيضاً بتقييم موضوع اللغة العربية على أنه أقل اهتماماً وعندما يتم إجراء موضوع اللغة العربية، لا يوجد عدد قليل ممن لا يعرفون والحمد لله بعد تطبيق الطريقة هناك تغيير. في وقت تقديم الطلب باستخدام هذه الدورة، أبدى الطلاب اهتماماً ولم يفاجأ الكثير منهم.

---

الاستاذة فطرية ( الساعة: ٠٩:٢١ - ٨ يناير ٢٠٢٣ )<sup>٥٦</sup>



صورة ١.٢

في المقابلة، قال المعلم اللغة العربية:

"يحتاج الطلاب عمومًا إلى التفكير، وفي هذه الحالة، لا يعني نموذج التعلم الحالي أن النموذج السابق لم يكن جيدًا"، ولكن يحتاج الطلاب إلى أسلوب نموذج تعليمي أكثر فاعلية من حيث الطلاب أن تكون مهتمًا وأكثر نشاطًا في الغرفة.<sup>٥٧</sup>

مقابلته في أعلاه، أن المعلم يحتاج إلى أسلوب أو نموذج تعليمي جديد حتى لا يشعر الطلاب بالملل، لأن وضع التعلم السابق استخدم نموذج المحاضرة وأعطى المهام ثم قام الطلاب بمهامهم في منازلهم وما إلى ذلك. يوم. يتطلب تنفيذ دورة من نوع نموذج التعلم التعاوني مراجعة الدورة (CRH) Horay التعاون بين مجموعات الطلاب في الفصل حيث يتفاعل الطلاب عمليًا مع مجموعاتهم. في اليوم السابق لتنفيذ التعلم، أوضح الباحث أولاً أداء الطلاب في مراجعة الدورة التدريبية نموذج هوراي للتعلم التعاوني من

الاستاذة فطرية (الساعة: ٢١:٠٩، ٨ يناير ٢٠٢٣) <sup>٥٧</sup>

النوع الذي تم تطبيقه في التعلم وقبل تطبيق نموذج التعلم التعاوني نوع مراجعة الدورة Horay (CRH) الذي تم تنفيذه، سيشرح المعلم أولاً المادة التي يجب تسليمها من قبل المعلم، بحيث يمكن تنفيذ التنفيذ بسلاسة والحصول على نتائج مرضية.

**المبحث الثاني: مشكلات تنفيذ التعليم مراجعة الدورة Horay (CRH) في التعليم الطلاب علي عملية التعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو بجنوب شرق سولاوسي.**

عند تطبيق أي نموذج تعليمي على حد سواء الابتدائية على المحاضرات على الرغم من أنه يجب أن يكون هناك أوجه قصور في تطبيق الطريقة أو يجب أن تكون هناك مشاكل موجودة ، لا سيما في تعلم اللغة العربية التي يتم تطبيقها في مدرسة البراكة هناك عدة مشكلات. المشكلات في منظور داخلي أو مستنير للطلاب أو من المعلم في تطبيق نموذج التعلم. في هذه الدراسة باستخدام نموذج التعليم مراجعة دورة Horay (CRH) حيث المعلم كمصدر لممارسة نموذج التعلم ثم لاحظ البحث وشارك في المشاهدة من خلال إجراء المقابلات، وأخذ الوثائق.

غالبًا ما تكون هناك صعوبة في تعليم اللغة العربية التي تواجهها من المعلم هي صعوبة في فهم طلابهم، ومعظمها يأتي من مدرسة الثانوية البراكة إلى كلية مدينة بوبوا وأحيانًا يكون المعلم أقل فاشيح كن في الله. لذلك يمكن تحليله، هناك مشكلتان رئيسيتان يجب دراستهما، وهما المشكلات الداخلية والخارجية. المشكلات الداخلية هي مجموعة متنوعة من مشاكل التعلم العربي التي تنشأ من طلاب عند تعليم اللغة العربية، في حين أن المشكلات الخارجية هي مشاكل تنشأ من الطلاب الخارجيين. لذا فإن تحليل

مشكلة التعلم العربي يغادر من حالة الطلاب كخط ترسيم لرسم خريطة للمشاكل الداخلية والخارجية فيه ٢ مشكلتان:

## ١. المشاكل الداخلية

المشكلة التي تواجهها تطبيق التعلم بالطبع الذي لا يزال يشعر بأنه جديد بالنسبة للطلاب، وخاصة كلية الفئة ٢ مدرسة الثانوية البراقة التي في المشكلات الداخلية لدى الطلاب بعد ملاحظة الباحثين. في الأساس حالة الطلاب الذين ما زالوا يفتقرون حاليًا، وخاصة في المشكلات الداخلية، وهي أنفسهم حيث لا يزال الطلاب كسول في المدرسة، في الغرفة لا يزال هناك نائم، في الغرفة لا يزال هناك أولئك الذين لا ينتبهون إلى المعلم عند شرح هذا الأمر في المقابلة أيضًا.

"أما بالنسبة لنموذج التعلم الذي يتم تقديمه، بغض النظر عن مدى إثارة مدى إثارة الرعب، حسنًا، فإن الاسم هو أيضًا إنساني وربما ليس لديهم تفكير في المستقبل أن اللغة العربية هي واحدة من أهم اللغات، خاصة نحن الدين اسلام الأشخاص الذي يكون فيه القرآن دليلًا والكتاب المقدس وحدثنا، لكنني كمدرس/ أحد المعلمين في مدراس عليها يجب أن يزيد من قدراتي ويجب أن أكون صبورًا في معالجة الطلاب "

مشكلات داخلية غالبًا ما يواجهها الطلاب عند تعلم اللغة العربية، وهي مشكلة الاهتمام وخلفية الطلاب والتحفيز، اتجاه ثابت للانتباه وتذكر بعض الأنشطة. هذا الاهتمام له دائمًا علاقة وثيقة جدًا بإرادة الطلاب، لأنه كلما زاد اهتمام الطالب بعلم معين، زادت رغبته في تعلم ذلك العلم. والعكس صحيح، فكلما قل اهتمام الطالب بالعلوم، قلت رغبته في تعلمها، بحيث تبدو عملية التعلم

مملة، بحيث لا يميل الطلاب إلى مقابلة محاضريهم. أحياناً تكون الكتب هدفاً للتفاهم. عندما يستخدم الطلاب اللغة العربية يشعرون بالألم، ونتيجة لذلك تعتبر اللغة العربية عبئاً. إذا لم يعد الطالب مهتماً بتعلم اللغة العربية، فالنتيجة هي مشاكل نفسية تزعجه، ونتيجة لذلك، يعطي الانطباع بأن اللغة العربية عبء ثقيل وممل يجب عليه تجنبه.

## ٢. المشاكل خلفية الطالب

كما هو معلوم أن تجنيد التلاميذ بشتى الطرق وخاصة من المدارس التي ليست من مدارس "المدرسة" مما يعلو بالمصادفة على التعاليم الإسلامية. بصرف النظر عن ذلك، أدى عدم وجود معايير معيارية تتعلق بمتطلبات إتقان اللغة العربية والأدوات المستخدمة لقياس إتقان اللغة العربية إلى عدم قدرة المدارس على إيصال طلابها ليكونوا قادرين على التحدث باللغة العربية كما هو متوقع.

الدافع هو القدرة الكامنة داخل الشخص التي تشجعه على فعل شيء ما أو حالة الشخص التي تجعله مستعداً لبدء سلسلة من السلوكيات أو الأفعال. يمكن أيضاً تفسير الدافع على أنه عملية تنشيط الدوافع إلى أفعال أو سلوك لتلبية الاحتياجات والإنجازات التي تصبح أهدافاً، أو شرطاً واستعداداً داخل الفرد يشجع سلوكه على فعل شيء لتحقيق أهداف معينة (عزير: ٢٨). كلما زاد دافع الطالب لشيء ما، زادت الرغبة في تعلم شيء ما. بالمقابل، كلما قل دافع الطالب لتعلم شيء ما، قلت الرغبة والاهتمام بتعلم شيء ما. عادةً ما يجد الطلاب الذين لديهم دافع غير متكافئ أنه من الأسهل التعلم، لذا من المرجح أن يكونوا أكثر اهتماماً بالمشاركة في تعليم اللغة العربية بشكل أفضل. الطلاب عند تعلم اللغة العربية وهي:

## ١. منهج عربي

يصبح المنهج دليلاً/أداة لتنفيذ التعلم من حيث المحتوى والمواد التعليمية وتخصيص الوقت ووسائل التعليم واستراتيجيات التعلم والتقييم، والتي تهدف إلى تحقيق أهداف التعلم (بما في ذلك بالطبع تعلم اللغة العربية). غالباً ما يُنظر إلى المناهج التي تمت صياغتها من قبل أصحاب السياسات العربية على أنها أقل إنتاجية، وأحياناً مليئة بالمواد. أحياناً ما يكون تعليم اللغة العربية الذي يتم في مؤسسات التعليم العالي الإسلامية منمقاً فقط لنقل المحتوى من المعلم إلى الطلاب، بحيث يصبح التعلم رتيباً وينتهي بالملل. لذلك من الضروري أن يكون لديك منهج يتوافق مع ظروف الفصل أو من أين يأتي الطلاب.

## ٢. مدرس لغة عربية

المعلم في الدرس هو عامل حاسم في تعليم التفاعل، لأنه المصدر الرئيسي لتعلم الطلاب لفهم شيء ما، بما في ذلك تعلم اللغة العربية. يجب أن يتمتع مدرسو اللغة العربية بإتقان جيد للغة العربية. على الأقل لدى مدرس اللغة العربية ثلاثة أشياء ليتمكن من تدريس اللغة العربية، وهي:

(١) إتقان اللغة العربية.

(٢) الإلمام باللغة العربية،

(٣) لديهم مهارات تعليم اللغة العربية. في بعض الأحيان يوجد مدرسون للغة العربية يجيدون التحدث باللغة العربية، لكنهم ليسوا ماهرين في التدريس أو يفتقرون

إلى القدرة على تطبيق أساليب التعلم. هذا يؤدي إلى أن يكون نموذج تعلم اللغة العربية عرضه المعلم يشعر بالملل، لذلك يميل الطلاب إلى تجنبه.

### ٣. وسائل الإعلام/الأدوات التعليمية عربي

يمكن تفسير وسائط التعلم على أنها جميع المكونات التي تنشئ الظروف التي تمكن المتعلمين/الطلاب من اكتساب المعرفة والمواقف والمهارات، سواء كانوا أشخاصاً أو مواد أو أدوات أو أحداثاً. يمكن أن تكون وسائط التعلم أيضاً في شكل سمعي بصري يتم استخدامه في سياق الاتصال والتفاعل بين المعلمين والطلاب في عملية التعلم. إن استخدام وسائط التعلم في تعلم اللغة العربية سيجعل الطلاب سعداء.

### ٤. طرق تعلم اللغة العرب

اللغة العربية ليست فقط المعرفة التي يتم نقلها عادةً فقط من خلال منح الطلاب فهماً للمفردات أو الهياكل النحوية، ولكن أكثر من ذلك اللغة العربية هي أيضاً مهارة تتطلب ممارسة مكثفة، بحيث يمكن للطلاب استخدامها كوسيلة للتواصل الشفوي أو الكتابي، لذلك هناك حاجة إلى طرق مختلفة.

### ٥. طرق تعلم اللغة العربية

اللغة العربية ليست فقط المعرفة التي يتم نقلها عادةً فقط من خلال منح الطلاب فهماً للمفردات أو الهياكل النحوية، ولكن أكثر من ذلك اللغة العربية هي أيضاً مهارة تتطلب ممارسة مكثفة، بحيث يمكن للطلاب استخدامها كوسيلة للتواصل الشفوي أو الكتابي، لذلك هناك حاجة لأنواع مختلفة من أساليب التعليم،

لأن أهم شيء في تعليم اللغة العربية هو زيادة الممارسة. (تدريبات). هذا يعني أن هذه الطريقة أكثر أهمية من الجوهر. يمكن القول أن نجاح أو فشل تعلم اللغة العربية يعتمد على طريقة التعلم التي يستخدمها المحاضر المعني.

المبحث الثالث: حلول التعليم مراجعة الدورة *Horay (CRH)* في التعليم الطلاب علي عملية التعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو بجنوب شرق سولاوسي.

تم ذكر أنشطة تعلم الطلاب بعد استخدام نموذج التعلم *Horay (CRH)* لمراجعة الدورة التدريسية لتكون قادرة على زيادة أنشطة تعلم الطلاب، ويمكن ملاحظة ذلك من خلال تنفيذ مؤشرات نشاط تعلم الطلاب والحصول على نسبة مئوية متزايدة في كل دورة. هذه المؤشرات هي نشاط بصري (الانتباه إلى شرح المعلم، وقراءة نص المادة)، والنشاط الشفوي (طرح الأسئلة والتعبير عن الآراء)، ونشاط الاستماع (الاستماع إلى شرح المعلم وعدم المقاطعة عندما يشرح صديق أو مدرس)، نشاط الكتابة (كتابة مناقشات النتائج وإجراء التقييمات) بالإضافة إلى النشاط العقلي (العمل في مجموعات) يتطلب تنفيذ نموذج التعلم التعاوني نوع الدورة التدريسية يتطلب *Horay (CRH)* التعاون بين مجموعات الطلاب في الفصل الذي سيتفاعل فيه الطلاب مع مجموعاتهم في الممارسة.

الحلول على مشاكل/إشكاليات تعلم اللغة العربية في مؤسسات التعليم العالي الإسلامية، هناك حاجة إلى الأمور التالية:

## ١. تصميم المنهج

يجب تصميم منهج اللغة العربية في هذه الكليات الإسلامية وفقاً لاحتياجات الطلاب، لأن خبرتهم التعليمية ومستوى مهاراتهم في اللغة العربية يختلفان عن الطلاب الذين يتخرجون من المدارس الدينية. وبالتالي، من الأفضل لكل مدرسة أن تشكل فريقاً لتطوير المناهج العربية من خلال صياغة أهداف التعليم ومعايير الكفاءة والمؤشرات والمواد التعليمية التي تختلف عن المناهج المخصصة للطلاب في المدارس الدينية. بعد هيكلة المنهج، يتم اختبار فصل واحد أو فصلين دراسيين على الأقل لتطبيقه على الطلاب، ثم يتم تقييمه.

## ٢. تجميع الطلاب

كخبرة حتى الآن، يتم الجمع بين طلاب المدرسة الإسلامية في غرفة واحدة بأعداد كبيرة. في هذه الحالة، سيجد مدرس اللغة العربية صعوبة في تصميم دروس اللغة العربية وفقاً لتصنيف كل طالب لديه خبرة تعليمية غير متجانسة ومعرفة باللغة العربية. لذا فإن الحل للتغلب على هذا الحق هو فصل غرف المحاضرات بناءً على خبرتهم التعليمية ومعرفتهم باللغة العربية، بحيث يسهل على معلمي اللغة العربية تصميم المناهج والمقررات والمواد التعليمية والأساليب والوسائط التعليمية وفقاً لتصنيفات هؤلاء الطلاب.

في هذه الحالة يمكن للمدرس الاستفادة من نتائج الاختبار من خلال اختبار قراءة القرآن للطلاب الجدد كبيانات أولية لفصل الغرف، وخاصة نتائج تقييم قدرة اللغة العربية للطلاب الجدد المحتملين. إذا شعرت أن بيانات درجات فحص الطالب الجديد ليست متحيزة إلى أقصى حد، فيمكن إجراء اختبار قياس لقياس مستوى إتقان

الطلاب لعناصر مستوى إتقان اللغة العربية. على سبيل المثال القدرة على الاستماع والكتابة والقراءة والتحدث.

### ٣. زيادة الفائدة

كما هو موضح أعلاه، يجب زيادة الاهتمام بتعلم اللغة العربية للطلاب الذين يتخرجون من المدارس الحكومية. لأن عدم الاهتمام بتعلم اللغة العربية له تأثير سلبي على الطلاب. أحد الأسباب الرئيسية لقلّة الاهتمام بتعلم اللغة العربية لطلاب المدارس الحكومية هو أن هناك إدراكاً للطالب لصعوبة تعليم اللغة العربية تعززه عوامل خارجية مختلفة، خاصة فيما يتعلق بآراء الجمهور الذي يعتبره صعباً. لتعلم اللغة العربية. لذلك في هذه الحالة، من الضروري بناء تصورات المجتمع كمحاولة لزيادة اهتمام الطلاب الذين يتخرجون من المدارس الحكومية بتعلم اللغة العربية.

### ٤. تحسين جودة المعلم

يجب على معلمي اللغة العربية كمعلمين أن يسعوا جاهدين لتحسين جودتهم، من بين أمور أخرى.

أ) عقد ورش عمل أو توجيه أساليب تعليم اللغة العربية لمحاكاة أساليب تعلم اللغة العربية من أجل تحقيق أهداف معايير الكفاءة ومؤشرات تعلم اللغة العربية،

ب) إجراء دراسات مقارنة للمدارس الأخرى من أجل الحصول على مدخلات حول استراتيجيات التعلم المطبقة في المدرسة. بشكل رئيسي فيما يتعلق بمستوى قدرة الطلاب الذين يأتون من المدارس العامة، و

ج) يجب على مدرسي اللغة العربية مواصلة تعليمهم إلى مستوى كافٍ على الأقل على مستوى البكالوريوس والحمد لله على مستوى الماجستير. يجب تنفيذ هذا الحل بشكل متزامن وشامل مع مراعاة المشكلات المعقدة لتعلم اللغة العربية، خاصة في المدارس الحكومية. بالطبع هذا يتطلب تعاوناً، خاصة من مدير مدرس اللغة العربية والطلاب المعنيين.

في نتائج المقابلة مع مدرس اللغة العربية، هناك تصميم للحلول المقدمة في تعلم اللغة العربية في كلية نادرة علياء بمدينة بابوا، والخطط المعدة على النحو التالي: (١) يرى المدرس أن المنهج يتناسب مع المادة التي سيتم تدريسها حسب المنهج. (٢) موازنة التصورات بين الباحثين ومعلمي تعليم اللغة العربية في المدرسة العليا البركة، منطقة كوليس، مدينة بوبو، جنوب شرق سولاويزي، ومناقشة المواد وأنماط التعلم التي سيتم استخدامها في عملية التعلم، حيث يعمل الباحثون لاحقاً كمراقبين تعلم اللغة العربية في عملية التعلم طبيعة بعض الوقت. (٣) وضع خطة تنفيذ التعلم (RPP) للتنفيذ من خلال تطبيق وضع التعلم (CRH) Horay مراجعة الدورة. (٤) تحديد وإعداد أدوات التعلم التي سيتم استخدامها في عملية التعليم، وهي توفير وسائط التعلم على شكل وسائط مصورة مطبوعة. (٥) إعداد أدوات البحث في شكل أوراق ملاحظة نشاط المعلم وأوراق الملاحظات للباحثين الذين يعملون كمعلمين (٦) قم بإعداد أسئلة لتكون بمثابة LKK والتي ستكون مرتبطة بالمواد التي سيتم تدريسها (٧) توفير كاميرا لأغراض التوثيق على شكل مقاطع فيديو/صور

استناداً إلى المقابلة أعلاه، يمكن للطلاب الذين يتم تدريسهم باستخدام طريقة مراجعة الدورة التدريسية أن يكون لهم تأثير لأن هؤلاء الطلاب نشيطون

وسعداء وتفاعليون أثناء الفصل وفي المدرسة، ويرافقهم مدرس يوجه الطلاب  
بطريقة منظمة.

## الفصل الخامس

### مناقشة نتائج البحث

١. تطبيق التعليم مراجعة الدورة *Horay (CRH)* في الإنشاء التعليم اللغة العربية لتحسين نتائج التعليم لطلاب مدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو بجنوب شرق سولاوسي

نتائج من البحث أعلاه توصلت الباحثة إلى أن مراجعة الدورة *Horay (CRH)* من أجل تحسين قدرة كتب الطلاب في مدرسة البركة في تعلم اللغة العربية على النحو التالي: يقسم المعلم الطلاب إلى عدة مجموعات، يكتب المعلم المفردات- المفردات أو المفردات على الورق، يقوم المعلم بتوزيع المفردات على المجموعة، يجب الطلاب على المفردات التي أعطاها المعلم، تقدم كل مجموعة طالبًا واحدًا كمثل للمجموعة، إذا كانت إحدى المجموعات قادرة على الإجابة على السؤال بشكل صحيح حول المفردات سيقول "Hore"، يتم حساب درجات الطالب من الإجابات الصحيحة وعدد مرات الإغلاق التي تم تلقيها وإغلاقها. يعد نموذج التعلم بمراجعة الدورة التدريسية هوراي (*crh*) نموذجًا تعليميًا تعاونيًا ممتعًا ويحسن قدرة الطلاب على التنافس الإيجابي في التعليم، بالإضافة إلى أنه يمكن أيضًا تطوير مهارات التفكير النقدي لدى الطلاب، ويساعد الطلاب على تذكر المفاهيم التي تم تعلمها بسهولة. مراجعة المقرر الدراسي يؤكد تعلم *Horay* على المزيد من أنشطة التعلم المتمحورة حول الطالب. في هذه الحالة، يعمل المعلم فقط كقناة للمعلومات، وميسر، ودليل في عملية التعليم.

أما بالنسبة للاستنتاجات التي توصل إليها الباحثون في هذه الدراسة، فهي وفقاً لرأي هدى (٢٠١٣)، فإن مراجعة المقرر الدراسي هوري هي طريقة تعليمية يمكن أن تخلق جواً دراسياً حيويًا وممتعاً لأن كل طالب يمكنه الإجابة بشكل صحيح، مطلوب الطالب أن يصرخ "يا هلا!" أو أي صراخ آخر تحبه. من هذا الرأي يمكن الاستنتاج أنه في البحث الذي أجرته الباحثة كان هناك انسجام في جعل جو الفصل أكثر متعة وحيوية، بحيث يتزايد اهتمام الطلاب بالمشاركة في عملية تعلم اللغة العربية في محاروه كتابه.<sup>٥٨</sup>

وفي الوقت نفسه، وفقاً لنظرية شويمين (٢٠١٦)، فإن مراجعة الدورة التدريسية هي اختبار لفهم الطلاب المفاهيمي باستخدام مربع مليء بالأسئلة ومرقم لكتابة الإجابات. صرخ الطالب الذي كان أول من حصل على العلامة الصحيحة على الفور صيحة أو صرخات أخرى. من خلال مراجعة الدورة التدريسية، من المؤمل أن تتمكن من تدريب الطلاب على حل المشكلات من خلال تكوين مجموعات صغيرة. تماشياً مع نظرية شويمين التي تم وصفها، يمكن العثور على أوجه تشابه مع الأبحاث التي أجراها الباحثون، وتحديدًا فيما يتعلق بياحي الإجراءات الصفية، لذلك يجب أن يكون المعلمون قادرين على تكييف الطلاب، خاصة في تعلم محاروه كتابه.

على سبيل المناقشة التي أجريتها مع أحد مدرسي اللغة العربية في المدرسة، فإن تعلم اللغة العربية في هذه المدرسة يجب أن يبذل أقصى جهد من خلال فهم خلفية الطالب ومعرفة الطالب ونشاطه أثناء عملية التعلم. كما ورد في أحد

---

<sup>٥٨</sup> Huda, Miftahul. ٢٠١٣. *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

الكتابات.<sup>٥٩</sup> مراجعة الدورة التدريبية من نوع نموذج التعلم التعاوني horay هي عملية تعلم يمكن أن تخلق جوًا دراسيًا مفعماً بالحياة والمرح لأن كل طالب يمكنه الإجابة بشكل صحيح عليه أن يصرخ بهتاف أو أي صراخ آخر يجب. <sup>٦٠</sup> وأيضاً يكشف إيماس كورنياسيه في كتابه أن مراجعة الدورة التدريبية هوراي التعلم هو نموذج تعليمي يمكن أن يخلق جوًا دراسيًا حيويًا وممتعًا. لذا فإن نموذج التعلم من نوع Horay هو نموذج التعلم التعاوني، أي أنشطة التدريس والتعلم من خلال تجميع الطلاب في مجموعات صغيرة واختبار الطلاب في فهم المفاهيم باستخدام مربعات مليئة بالأسئلة ومرقمة لتدوين الإجابات. الطلاب الذين هم أول من يحصل على علامة صحيحة يتعرضون للهلح أو الصراخ على الفور. <sup>٦١</sup> من خلال مراجعة الدورة التدريبية ، من المأمول أن يتمكن Horay من تدريب الطلاب على حل المشكلات من خلال تكوين مجموعات صغيرة.

٢. مشكلات تنفيذ التعليم مراجعة الدورة Horay (CRH) في التعليم الطلاب علي عملية التعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو بجنوب شرق سولاوسي.

نتائج الباحثين تتعلق بمشاكل التعلم الخاصة بالصحة الإيجابية في تحسين قدرة الطلاب على تأليف الكتب في المدرسة الدينية، وتنقسم الكليات إلى قسمين، وهما العوامل الداخلية والعوامل الخارجية. الطلاب، (٢) أقل مثالية في استخدام أدوات التعلم أو الوسائط التي تدعم أنشطة التدريس والتعلم ؛ (٣) عدم وجود فكرة أو دافع

<sup>٥٩</sup> الاستاذة فطرية ( الساعة: ٢١:٠٩ ٨ يناير ٢٠٢٣ )

<sup>٦٠</sup> Cici Riski Amelia, *Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Pada Pelajaran Fiqih Kelas Viii Di Mts Nurul Islam Wayhuwi Kabupaten Lampung Selatan*, h. ٤٥

<sup>٦١</sup> Imas Kurniasih, *Model Pembelajaran*, (Yogyakarta: Kata Pena, ٢٠١٦), h. ٨٠

لجعل الفصل حيويًا ولا يبدو صلبًا ومملًا (٤) لا يبذل المعلم جهودًا لحل المشكلات الصفية الرتيبة التي تجعل الطلاب كسالى للحضور إلى الفصل (٥) عدم قدرة الطلاب على ذلك. العمل في مجموعات - مجموعات صغيرة لإجراء مناقشات خفيفة (٦) لا يوجد مجهود من قبل المعلم لبدء طريقة جديدة للتعلم حتى يكون الطلاب أكثر نشاطًا في بيئة التعلم.

في حين أن العوامل الخارجية تشمل: (١) المعلمين (٢) البيئة (٣) الأسرة (٤) المناهج المدرسية و (٥) المرافق والبنية التحتية. يعد نموذج التعلم الخاص بمراجعة الدورة التدريبية هوراي (CRH) تصميمًا تعليميًا لتحسين فهم الطلاب للمفاهيم من خلال الأنشطة الممتعة، حيث تم تصميم الفصل للعب أثناء التعلم من خلال الطريقة التي يطرح بها المعلم الأسئلة للطلاب، ثم أولئك الذين يجيبون على الأسئلة بنجاح سوف يصرخون الصحيحة أو يصرخون هم يصرخون.

من الجوانب الإشكالية التي وجدها الباحثون في هذه الدراسة ، فإنه يتمشى مع نظرية *Destiny* ٢٠٢٠ أن كل تعلم لغة لديه عقبات ومشاكل يواجهها. بحيث تكون هناك حاجة إلى اختراق جديد لمواجهة التحديات في التعامل مع مشاكل التعليم، وخاصة في تعلم كتاب المحاروه.

تماشياً مع نظرية القدر، أوضح نصر الله ٢٠٢٠ أن تعلم اللغة العربية هو تعليم له ميزاته الفريدة، لذلك فهو يحتوي على العديد من جوانب المشاكل التي يواجهها اختصاصيو التوعية. يُطلب من المعلمين أن يكونوا معلمين رائدين قادرين على جعل الفصول الدراسية أكثر بهجة ومنتعة أثناء البحث الذي أجراه باحثو *Horay* (CRH)، حيث يمكنهم تقديم جو تعليمي مختلف مهارة كتابة لجعل الطلاب أكثر

اهتماماً بالمشاركة في التعليم.<sup>٦٢</sup> من مقابلة مع الأستاذة فتي ، مدرس تعليم اللغة العربية في المدرسة العليا, توجد عدة مشاكل في تدريس مادة CRH عند إجراء مقابلات مع معلمي اللغة العربية للمواد العربية.<sup>٦٣</sup>

١ هناك فرصة للغش

٢ خطر التدخل مع الفئات الأخرى

٣ التكافؤ بين النشاط والمجهول

٣. حلول التعليم مراجعة الدورة *Horay (CRH)* في التعليم الطلاب علي عملية التعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الأولى مدينة بوبو بجنوب شرق سولاوسي.

تصميم الحلول المقدمة في تعلم اللغة العربية في كلية نادرة علياء، مدينة بوبو، الخطط المعدة على النحو التالي: (١) ينظر المعلم في المناهج الدراسية لتكييف المواد التي سيتم تدريسها وفقاً للمنهج. (٢) يكافئ التصورات بين الباحثون ومعلمي العيون دروس تعليم اللغة العربية في مدرسة عالية البركة، منطقة كوليسي ، مدينة باوباو ، جنوب شرق سولاويزي، يناقشون المواد وأنماط التعلم التي سيتم استخدامها في عملية التعلم، حيث سيعمل الباحث كمراقب للغة العربية التعلم في عملية التعلم الطبيعية لبعض الوقت (٣) وضع خطط تنفيذ التعلم (RPP) للتنفيذ من خلال تطبيق وضع التعلم لمراجعة الدورة التدريبية. (٤) تحديد وإعداد أدوات التعلم لاستخدامها في عملية

---

<sup>٦٢</sup> Muhammad Nasrulloh, Farid et al. ٢٠٢٠., “Mengatasi Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Pelatihan Dan Permainan Bahasa Arab.” *Jumat Pendidikan ...* ١(١)

<sup>٦٣</sup> الأستاذة فطرية ( الساعة: ٠٩:٣١ ٨ يناير ٢٠٢٣ )

التعلم، وهي وسائط التعلم في شكل صور وسائط مطبوعة ، تقديم. (٤) إعداد أدوات البحث في شكل أوراق ملاحظة نشاط المعلم وأوراق الملاحظات للباحثين الذين يعملون كمعلمين. على شكل فيديو/صور

استنادًا إلى المقابلة أعلاه، يمكن للطلاب الذين يتم تدريسهم باستخدام طريقة مراجعة الدورة التدريبية أن يكون لهم تأثير لأن هؤلاء الطلاب نشيطون وسعداء وتفاعليون أثناء الفصل وفي المدرسة، ويرافقهم مدرس يوجه الطلاب بطريقة منظمة.

يجب أن تكون بيئة المدرسة داعمة:

- (١) التعلم ممتع ويشجع الطلاب على الانغماس فيه.
- (٢) التعلم ليس رتيبًا لأنه يتخللها القليل من التسلية حتى لا يكون الجو متوترا.
- (٣) الطلاب أكثر حماسًا للتعلم لأن جو التعلم ممتع.
- (٤) ممارسة التعاون بين الطلاب في الفصل الدراسي توضح مزايا نموذج التعلم بمراجعة الدورة التدريبية (CRH) أنه بالإضافة إلى دعوتهم للعب ، يتم تدريب الطلاب أيضًا على العمل مع الطلاب الآخرين. هذا هو أحد الأنشطة في تنمية الشخصية التي سيكون لها لاحقًا آثار عندما يصل الطالب إلى سن الرشد.

الحلول الذي قدمه أحد معلمي اللغة العربية في مدرسة عالية أ مدينة باروكا باوباو هو أن إحدى الطرق لتنمية نتائج تعلم الطلاب في التعلم تتمثل في تنفيذ نموذج تعليمي يركز على المزيد من الطلاب ليكونوا نشيطين ويصبح جو

الفصل أكثر حيوية في الأنشطة. تعلم كيفية التدريس. نموذج التعلم المستخدم من قبل الباحثين هو نموذج التعلم التعاوني نوع الدورة Horay في تعلم اللغة العربية. وهي واحدة من نماذج التعلم التعاوني نوع الدورة هوراي ريفيو والتي من المتوقع أن تكون قادرة على إثارة نتائج وحماس الطلاب في عملية التدريس والتعلم في مواد اللغة العربية ستخلق جواً تعليمياً لطيفاً وتجعل الطلاب ناجحين في تعلم اللغة العربية المواضيع. يتطلب تنفيذ دورة من نوع نموذج التعلم التعاوني Horay التعاون بين مجموعات الطلاب في الفصل حيث يتفاعل الطلاب عملياً مع مجموعاتهم.<sup>٦٤</sup>

---

الاستاذة فطرية ( الساعة: ٥:٠٩ ٨ يناير ٢٠٢٣ )<sup>٦٤</sup>

## الفصل السادس

### الخاتم

#### ١. ملخص نتائج البحث

١. تطبيق في تعليم (CRH)، تقييم أنه يمكن أن يحسن تعلم الطلاب داخلياً وخارجياً لأن الطلاب يفهمون ويحفظون وما إلى ذلك بطلاقة في تعلم اللغات الأجنبية ، وهي اللغة العربية، في مدرسة عالية البركة، الصف الثاني في القرية من كلية مدينة باوباو جنوب شرق سولاويزي

٢. كل التعليم اللغة العربية، من المرحلة الابتدائية إلى الكلية، على الرغم من وجود أوجه قصور في تطبيق هذه الطريقة أو لا بد من وجود مشاكل، خاصة في تعلم اللغة العربية المطبقاً لتعلم "CRH horay" في مدرسة البركة، فهناك العديد من المشاكل مشاكل داخلية أو خارجية من الطلاب أو من المعلمين في تطبيق نموذج التعلم. في هذه الدراسة باستخدام نموذج التعلم عن طريق مراجعة الدورة التدريبية حيث يقوم المعلم كمورد بممارسة نموذج التعلم ثم يلاحظ الباحث ويشارك في الشهادة من خلال إجراء المقابلات وأخذ التوثيق، أيضاً، غالباً ما تكون هناك صعوبات في تعلم اللغة العربية يعاني منها المعلم، وهي الصعوبات في فهم طلابهم ، ومعظمهم يأتون من المدرسة الباكّة المدينة بوبو، وأحياناً يكون المعلم أقل طلاقة وصاحبة عند نطق المفردات التي سوف يكون داخلها

٣. يجب على مدرسي اللغة العربية مواصلة تعليمهم إلى مستوى كافٍ على الأقل على مستوى البكالوريوس والحمد لله على مستوى الماجستير. يجب تنفيذ هذا الحل بشكل متزامن وشامل مع مراعاة المشكلات المعقدة لتعلم اللغة العربية ،

خاصة في المدارس الحكومية. بالطبع هذا يتطلب تعاونًا ، خاصة من مدير مدرس اللغة العربية والطلاب المعنيين.

### ب. الاقتراحات

بعد إجراء هذا البحث قدم الباحث عدة اقتراحات حتى يجد الطلاب صعوبة في فهم تعلم اللغة العربية ، خاصة في تدريس المفردات التي تكون بشكل عام في المدارس الحكومية التي ليست مدارس داخلية إسلامية ، لذلك يقدم الباحث اقتراحات من أجل: يضع المعلم مزيدًا من التركيز على عادات التحدث بعد اكتساب المفردات ، والوسائط التي يمكن أن تدعم اهتمام الطلاب بالتعلم مثل تطبيق مراجعة الدورة التدريبية (CRH) غالبًا ما يتم استخدام التعلم، وتطبيق نظام مكافأة للطلاب الذين يتفوقون ولديهم الشجاعة للمضي قدمًا لشرح ما تم تعلمه

## قائمة المصادر والمراجع

المناون، زبن الءبن بن زبن العابءبن، التوقفن على مهماء التعارفن؁ عالم الكتب؁  
القاهرة؁ ط ١؁ ١٩٩٠؁

العسكرن أبو هلال؁ معجم الفروق اللغوية. مؤسسة النشر الإسلامن؁ ط ١؁ ١٤١٢ هـ.

واءء بوءن سئناوان؁ تطوير الماءة التعلنمة لتعلنم الإنشاء فن ضوء المءءل السناقن. معمهء  
مءمءة المنور مالانء قسم تعلنم اللغة العربفة؁ كلفة ءراسة العالفا؁ ءامعة مولانا  
مالك إبراهيم الإسلامفة الءكومفة مالانء؁ (٢٠٢١)

الءرءانن؁ علي بن مءمء الشرفن؁ التعرفنات. ء ءماعة من العلماء؁ ءار الكتب العلمفة؁  
بفرء؁ I ط ١ .

Abdul Hamid, Muhammad dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Malang Press, ٢٠٠٨).

Agus, Rohmadi.. *Problematika Imla" dalam Pengajaran Bahasa Arab pada Siswa Kelas VIII A MTsN Wonokromo*. Skripsi: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. (٢٠٠٩)

Ahmad Fuad Mahmud 'Ulyan, *al-Maharah al-Lughawiyah, Mahiyatuha wa Turuqu Tadrisuha*.

Ainin, Mohammad, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa* (Malang : Misykat, ٢٠٠٦),

Amalia Abdul Salam, Siti. *Efktivitas Penerapan Kooperatif Course Review Hory Dalam Mningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Peserta Didik Kelas IV B UPTD SDN ١٢ Parepare*, Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Parepare, (٢٠٢١).

- Aqib, Zainal. ٢٠١٣. *Model-model, Media dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*. Bandung: Yrama Widya.
- Aris Shoimin, *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum ٢٠١٣*, (Yogyakarta: ArRuzz Media, ٢٠١٤).
- Aris, Shoimin.. ٦٨ *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum ٢٠١٣*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media (٢٠١٦)
- At-Thibba Umar Faruq', *al-Wasit Fi Qowa'id al-impla' wa al-Insya'* (Beirut: Maktabah al-ma'arif, ١٩٩٣).
- Cholid Narbuko dan Abu Achmadi, *Metodelogi Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٧),
- Efendi, Anwar. *Bahasa dan Sastra dalam Berbagai Prespektif* (Jogjakarta: Tiara Wacana),
- Fachrurrozi, Aziz dan Erta Mahyuddin, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Pustaka Cendekia Utama, ٢٠١١)
- Fakhrurrozi Aziz. dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab*, Cet. Ke-٢, (Jakarta Pusat: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama, ٢٠١٢).
- Fauzana, Nada. *Meningkatkan Hasil Belajar Peserta didik Materi Penjumlahan Dan Pengurangan Pecahan Melalui Variasi Model Think Pair and Share Dan Course Riview Horay Pada Kelas V SDN Kuripan ١ Banjarmasin* (Jurnal Paradigma, Volume ٩, Nomor ٢, Juli ٢٠١٤).
- Fuad Mahmud 'Ulyan, Ahmad. *al-Maharah al-Lughawiyah, Mahiyatuha wa Turuqu Tadrisuha* (Riyadh: Darul Muslim, ١٩٩٢).
- Hamid, Darmadi. ٢٠١٣. *Kemampuan Dasar Mengajar*. Bandung: Alfabeta.
- Hamzah B. Uno dan Nurdin Mohamad (٢٠١١). *Belajar dengan Pendekatan Paikem: Pembelajaran Aktif, Inovatif, Lingkungan, Kreatif, Efektif, Menarik*. Jakarta: PT Bumi Aksara

- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011).
- Huda, Miftahul. *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran isu-isu Media dan Paradigmatis* (Yogya karta,: Pustaka Pelajar, 2013).
- Ihsan, Fuad. *Dasar-Dasar Kependidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), . 1.
- Jajah, Umar. 1996. *Aspek Perkembangan dan Pengujian Pendidikan*. Jakarta: Balitbang.
- Jusman Lapatta, Siti Nuryanti, dan Yusuf Kendek, *Peningkatan Hasil Belajar Peserta didik Melalui Penggunaan Model Course Review Horay Pada Mata Pelajaran IPA Kelas IV SD Inpres Sintuwu*, (Jurnal Kreatif Tadulako Online Vol. 0 No. 1 ISSN 2304-614X).
- Kamil an-Naqah, Mahmud. *Ta'lim Lughah al-Arabiyah Lin-Naatiqin bilughatin Ukhra* (Makkah: Jamiah Ummul Qura, 1980)
- Khoirotun Ni'mah, Implementasi Media Papan Mahir Bahasa Arab Dalam Pembelajaran Maharoh Kitabah.pdf", UNISDA Lamongan.
- Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi Guru* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2011).
- Kuraedah, Siti . *Aplikasi Pembelajaran bahasa arab maharoh kitabah.pdf*, (Vol. 1 No. 2 Juli-Desember), Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Kendari.
- Kurniasih, Imas. *Model Pembelajaran*, (Yogyakarta: Kata Pena, 2016).
- Kurtubi, Ahmad, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Asing*, (Jakarta: Inti Prima Promosin, 2013).
- Lapatta, Siti, Nuryanti Jusman dan Yusuf Kendek, “Peningkatan Hasil Belajar Peserta didik Melalui Penggunaan Model Course Review Horay Pada Mata Pelajaran IPA Kelas IV SD Inpres Sintuwu”, (Jurnal Kreatif Tadulako Online Vol. 0 No. 1 ISSN 2304-614X).

- Miles Matthew B dan Huberman A Michael, *Analisis Data Kualitatif*, Terjemahan Rohendi Rohidi, (Jakarta: UI Press, 1992),
- Mudjiono dan Dimiyati. 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Mustofa, Bisri dan Abdul Hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Malang Press, 2011)
- Mustofa, Syaiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011).
- Nasrulloh, Muhammad Farid et al. 2020., "Mengatasi Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Pelatihan Dan Permainan Bahasa Arab." *Jumat Pendidikan ...* 1(1)
- Ni Made Marteni Dewi, Desak Putu Parmiti, Putu Nanci Riastini, "Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Course Review Horay (CRH) Terhadap Hasil Belajar IPA Pada Peserta Didik Kelas V SD Tahun Pelajaran 2013/2014 Di Gugus IV Kecamatan Buleleng", (*Jurnal Mimbar PGSD Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan PGSD Vol: 2 No: 1 Tahun 2014*).
- Ni'mah, Khoiratun. *Implementasi Media Papan Mahir Bahasa Arab Dalam Pembelajaran Maharah Kitabah. Fakultas Agama Islam UNISDA Lamongan*, (2018).
- Novi, Anisa. *Efektivitas Metode Insya' Muwajjah dalam Meningkatkan Maharah Kitabah*, (Skripsi, Kudus, STAIN Kudus, 2017).
- Nuris, Ihfah. *Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Pada Pembelajaran Imla' Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Prestasi Siswa Kelas X-A MA Al-Mustaqim Parepare Tahun Pelajaran 2017-2018*, MA Al-Mustaqim Parepare..
- Nuris, Ihfah. *Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay Pada Pembelajaran Imla' Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Prestasi Siswa Kelas X-A MA Al-Mustaqim Parepare Tahun Pelajaran 2017/2018*

- Nusyirwan. Pengaruh Pendidikan Humanistik Terhadap Peningkatan Kemampuan Insya' Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Stain Watampone. *Jurnal Diskursus Islam*, 1(3), (2013).
- Radliyah Zaenuddin, dkk, *Metodologi & Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005)
- Rathomi, Ahmad. Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Sambas Kalimantan Barat.pdf', Institut Agama Islam Sultan Muhammad Syafiuddin Sambas, Kalimantan Barat.
- Riski Amelia, Cici. *Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay dalam meningkatkan hasil Belajar peserta didik pada Pembelajaran Fiqih Kelas VIII Di MTS Nurul Islam Wayhuwi Kabupaten Lampung Selatan*, Jurusan Pendidikan Agama Islam UIN Raden Intan Lampung, (2018).
- Rochiati Wiraatmadja, *Metode Penelitian Tindakan Kelas*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2008)
- Rusman, *Pembelajaran Tematik Terpadu, Teori, Praktik dan Penelitian*, (Jakarta: PT Raja Grafindo, 2015).
- Sakinah, Rima. *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Course Riview Horay untuk meningkatkan Aktivitas Belajar siswa Kelas V SD*, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas pendidikan Indonesia, Vol. II No III September, 2017).
- Suci, Mimi Permana.). *Efektivitas Pembelajaran Berbasis Daring Pada Mata Kuliah Insya' di STAI Ma'arif Sarolangun. El-Jaudah: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab*, 1(2), (2020)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, Cet ke-8, 2008),
- Suharsimi Arikunto, et.al., *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2012)
- Sumadi Surabrata, *Metode Penelitian*, Bandung: Rajawali, cet ke-24, 2013,
- Suprijono, Agus. 2010. *Cooperative Learning*. Yogyakarta: Pustaka Media.

- Suprijono, Agus. *Cooperatif Learning Teori dan Aplikasi PAIKEM*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010).
- Surya, Mohamad. (2004). *Psikologi Pembelajaran dan Pengajaran*. Bandung: Pustaka Bani Quraisy.
- Susanto, Ahmad. 2016. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PrenadaMedia Group.
- Syahatah, Hasan *Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah Baina an-Nazhariyyah wa al-Tathbiq* (al-Qahirah: al-Dar al-Mashriyah al-Lubnaniyah, 2002),
- Syaodih Sukmadinata, Nana. *Strategi Penelitian Pendidikan* (Bandung: RemajaRosdakarya, 2007)
- Takdir, Takdir. 2020., "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab." Jurnal Naskhi: Jurnal Kajian Pendidikan dan Bahasa Arab 2(1)
- Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI* (Surabaya: PMN, 2011)
- unandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011).
- Wassid, Iskandar & Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa* (Bandung: UPI & Rosda Karya, 2008).

<https://sinau-arab.blogspot.com/2017/08/pengertian-insya-mengarang.html> ,diakses pada tanggal 10 Oktober 2022 pukul 09.06 wib.

<https://slideplayer.info/slide/17103779/> , diakses pada tanggal 10 Oktober 2022 Pukul 09.00 wib.

## مؤسسة البركة للتربية الإسلامية

### مجموعة محمد د البركة

منطقة في القرية لولو الفرعية، مدينة بوبو

#### أ. تاريخ تأسيس ماجستير كلية الباروكة

مدرسة عليا الباروكة قرية قاليسي كانت رائدة في عام ٢٠٠٩. وقد بنيت هذه المدرسة على مقدار الاهتمام والاهتمام العام بوجود مدرستين في المستوى الأدنى، وهما مدرسة الوسط في قرية لولو مدرسة الوسط في قرية لولو كمؤسسات تعليمية ذات فروق دينية دقيقة. هي مطالب السكان للتعليم الديني يمكن أن تكون مستدامة حيث بعد التخرج من المدرسة العليا انتقل على الفور إلى المستوى التالي، وهي مدرسة عالية ابتداء من هذا، ثم الحاج. محمد ناصيهون كرئيس للمؤسسة أخذ زمام المبادرة لإنشاء مؤسسة جديدة، وهي مدرسة عالية. في بداية إنشائها، تم تسمية هذه المدرسة باسم مدرسة علياء الباروكة الخاصة قاليسي، والتي كانت في ذلك الوقت لا تزال تستعير مبنى مدرسة الوسط في قرية لولو كغرفة دراسة كانت تستخدم خلال النهار. تقع هذه المدرسة تحت رعاية مؤسسة كلية البركة للتربية الإسلامية التي أسسها الحاج محمد كان لدى ناصيهون سابقاً مدرستان كانتا رائدتان، وهما كلية مدرسة الوسط و مدرسة الإبتدئة في قرية لولو أخيراً، تحققت رغبة أولياء أمور الطلاب بشكل خاص ومجتمع الكلية بشكل عام في إنشاء مدرسة عليا، وأخيراً في عام ٢٠٠٩

تم إطلاق جميع التصاريح الإدارية والتشغيلية وفي عام ٢٠١٠ تم افتتاح كلية مدرسة عالية البركة رسمياً و قبول الطلاب الجدد.

لأن حالة المبنى التعليمي مملوكة من قبل مدرسة الوسط في قرية لو لو حيث في عام ٢٠٠٩، غيرت مدرسة إبتدائية في قرية قاليسي وضعها إلى حالة الدولة بحيث غيرت اسمها إلى مدرسة في قرية قاليسي حيث تنتمي جميع أصول المؤسسة الحكومة.

في تطورات أخرى بعد إزالة المدرسة الابتدائية من مؤسسة البركة، بقيت مؤسستان، وهما مدرسة الثانوية و مدرسة الوسط في قرية قاليسي، لذلك في عام ٢٠١٣ مع جميع قيود الميزانية وبمساعدة مجتمعات المساعدة الذاتية المحلية، المؤسسة مع حاول رأس المال الشجاع بناء ٢ RKB أي ١ RKB للمدرسة العالية و ١ RKB للمدرسة العليا و الحمد لله للعمل الجاد الذي قام به رئيس المؤسسة ورئيس المدرسة والمعلمين أخيراً في عام ٢٠١٤ تم افتتاح المبنى الجديد.

الآن تمتلك مؤسسة البركة قوليسي بالفعل ٤ RKB التي تستخدمها مؤسستان، وهما مدرسة الوسط و مدرسة الثانوية في قرية قاليسي التي تم بناؤها بميزانية محدودة بمساعدة المنظمات غير الحكومية.

ب. الموقع الجغرافي

تقع كلية مدرسة علياء الباروكة في جالان بولان بماكتي إل كيه إم دي، قرية كوليسي، منطقة ليا ليا، مدينة بوبو. يقع موقع مدرسة عاليه البركة كولسي في

الأراضي المنخفضة وبعيداً جداً عن الطريق الرئيسي والمراكز السكنية المناسبة جداً لعملية التعليم والتعلم لأنها تتجنب ضجيج المركبات الآلية والمركبات العامة التي تعبر الطريق الرئيسي لذلك أن يواصل الطلاب الدراسة بشكل مريح.

ج- أساسيات ورؤية ورسالة وأهداف ماجستير كلية الباروكة  
• قاعدة

مؤسسة مدرسة الثانوية في قرية قاليسي التعليمية منطقة قوليسي الفرعية هي مؤسسة تقدم التعليم الرسمي تحت رعاية وزارة الدين. تم إنشاء هذه المؤسسة لتحسين نوعية الشعب الإندونيسي، أي الأشخاص الذين يؤمنون بالله ويخافونه، هم فاضلون، ولديهم شخصية، وانضباط، ويعملون بجد، ويكونون مسؤولين، ومستقلين، وذكيين، وماهرين على أساس Pancasila ودستور الجمهورية إندونيسيا وكمدرسة قائمة على الدين الإسلامي لتشكيل السلوك على أساس القرآن والحديث كأساس.

• رؤية المدرسة

إنشاء مدارس موثوقة في المجتمع وذات قدرة تنافسية عالية

• مهمة المدرسة

1. زيادة معرفة الطلاب في مجال IMPTEK و IMPTAQ
2. زيادة الموارد البشرية النشطة والإبداعية والمبتكرة بما يتناسب مع العصر
3. إنشاء المرافق والبنية التحتية الملائمة
4. تعريف الطلاب على التصرف بأمانة والتحدث بالكلمات المهذبة والأخلاق الحميدة

٥. تحقيق الجودة والموثوقية للخريجين (المخرجات) من عام إلى آخر وعلى استعداد للتنافس مع الخريجين الآخرين

٦. تحسين القدرة التنافسية للمدارس من خلال تحفيز الطلاب على التحصيل الأكاديمي وغير الأكاديمي

• الغرض من المدرسة

(١) تنتج المدارس خريجين مؤمنين وأتقياء وذوي شخصية نبيلة مع كفاءات تتنافس في العصر العالمي

(٢) تنتج المدارس وتنفذ مناهج مدرسية قادرة على تحقيق معايير كفاءة الخريجين (SKL)

(٣) المدارس/تنفيذ عمليات تعلم مبتكرة وخلافة وتواصلية وتعاونية وقائمة على تكنولوجيا المعلومات

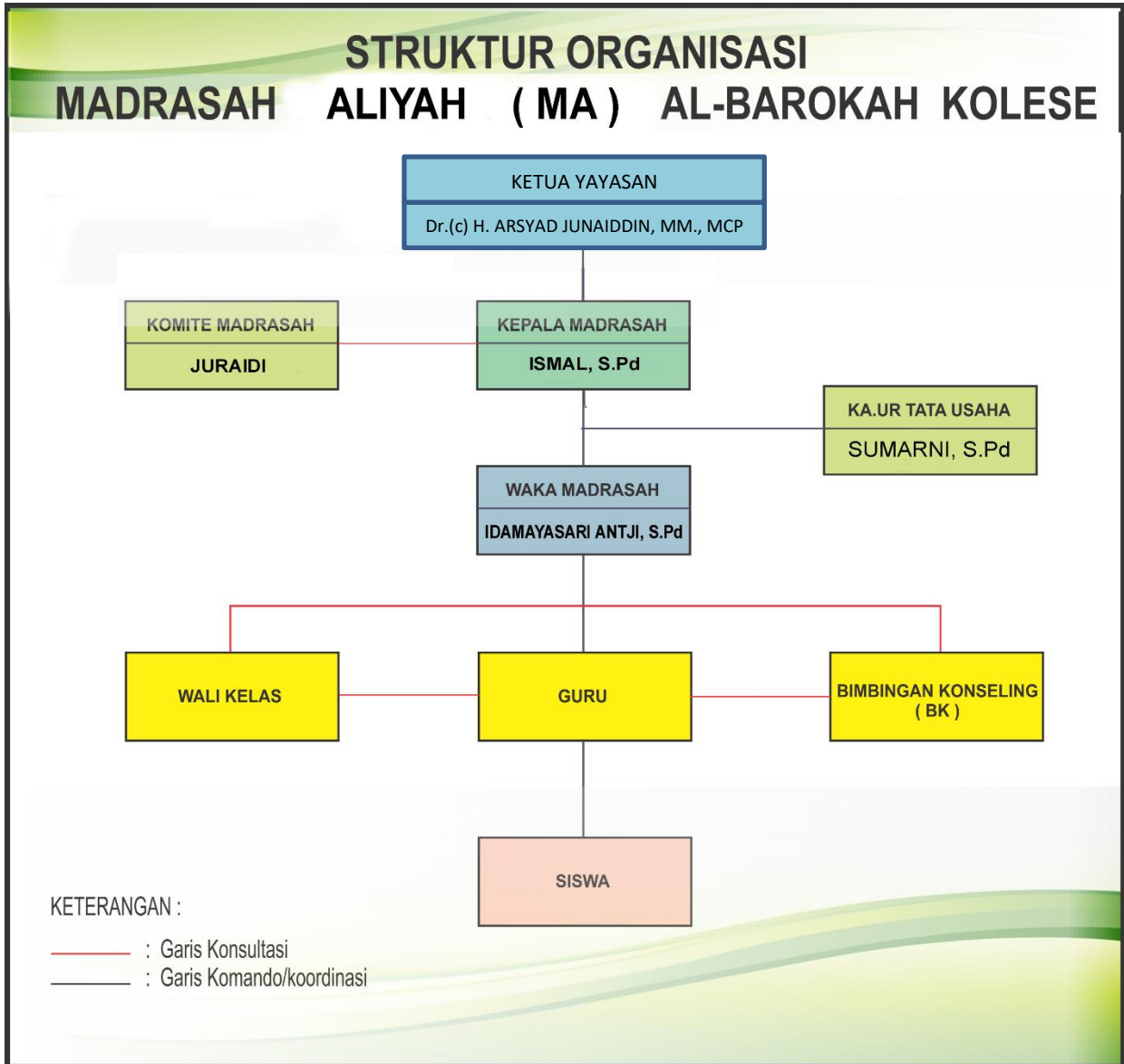
(٤) توفر المدارس الدينية المرافق التعليمية والبنية التحتية ذات الصلة والتي تلي معايير المرافق والبنية التحتية

(٥) تقوم المدارس بأنشطة تطوير الذات من أجل تشكيل شخصية الطلاب

(٦) تطبق المدارس ثقافة أخلاقيات العمل للمعلمين والموظفين التربويين الذين يتسمون بالصلابة والانضباط والمهنية

(٧) تنمي المدارس الدينية ثقافة محو الأمية وثقافة النظافة وثقافة الكياسة.

المدارس الدينية تخلق بيئة مدرسية نظيفة وجميلة ومريحة



ز. حالة المعلمين والموظفين

أعضاء هيئة التدريس الذين يقومون بالتدريس في هذه المؤسسة جميعهم مدرسون حاصلون على درجة البكالوريوس ويقومون بتدريس مجال الدراسة الذي يتوافق مع خلفيتهم التعليمية. العدد الإجمالي للمعلمين هو ١٧ شخصاً يتألفون من ١٥ معلم مؤسسة دائمة (GTY) و ٢ PNS بينما طاقم العمل هو شخصان.

يوضح الجدول التالي حالة المعلمين والطاقم التربوي

JUMLAH GURU PNS										Jml	Sudah Sertifikasi		Belum Sertifikasi		Jml
<=SM A		D <sup>2</sup> /D <sup>3</sup>		S <sup>1</sup>		S <sup>2</sup>		S <sup>3</sup>			L	P	L	P	
L	P	L	P	L	P	L	P	L	P						
٠	٠	٠	٠	٠	٢	٠	٠	٠	٠	٢	٠	٢	٠	٠	٢

JUMLAH GURU NON PNS										Jml	Sudah Sertifikasi		Belum Sertifikasi		Jml
<=SM A		D <sup>2</sup> /D <sup>3</sup>		S <sup>1</sup>		S <sup>2</sup>		S <sup>3</sup>			L	P	L	P	
L	P	L	P	L	P	L	P	L	P						
٠	٠	٠	٠	٤	١١	٠	٠	٠	٠	١٥	٢	١	٢	١٠	١٥

Adapun Daftar Nama Guru dan Staf MA Al-Barokah Kolese adalah sebagai berikut:

No.	Nama Guru	Pendidikan	Mapel yang diampuh	Jabatan
1	Ismal, S.Pd	S1	Ekonomi	Kepala Madrasah
2	Idamayasari Antji, S.Pd	S1	Bahasa Indonesia	Waka Madrasah
3	Nur Azizah, S.Pd.I	S1	Akidah Akhlak	Guru
4	Gustini, S.Pd	S1	PKn	Guru
5	Asrimun, S.Pd	S1	Bahasa Inggris	Guru
6	Sartilita, S.Pd	S1	Sejarah	Guru
7	Zamlia, S.Pd	S1	Matematika	Guru
8	Juraida, S.Pd	S1	Geografi	Guru
9	Nila Kurnia, S.Pd	S1	Fikih	Guru
10	Sumarni, S.Pd	S1	Kimia	Guru
11	Nahudin, S.E	S1	Ekonomi	Guru
12	Suidin, S.Pd	S1	Matematika	Guru
13	Ernawati Yuniarti, S.Pd	S1	Biologi	Guru
14	Sitti Rahmatia Saifudin, S.Pd	S1	Matematika	Guru
15	Fitryah, S.Pd	S1	Bahasa Arab	Guru
16	Ida Farida	SMA		Staf
17	Masrania	SMA		Staf

## F. Keadaan Siswa

Data Siswa Semester Genap Tahun Pelajaran 2022/2023

*Kelas	Jumlah Rombel	Siswa Menurut Jenis Kelamin			Siswa Pemilik KPS			Jumlah Siswa Miskin		
		L	P	Jml	L	P	Jml	L	P	Jml
10	1	6	0	11			0	6	0	6
11	1	11	10	26			0	11	10	11
12	1	13	0	18			0	13	0	13
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>50</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>50</b>

Di Madrasah Aliyah Al-Barokah Kolese Kolese pada Tahun Pelajaran 2022/2023, jumlah siswa secara keseluruhan adalah 50 siswa, yang terdiri dari 11 siswa kelas 10, 26 siswa kelas 11 dan 13 siswa kelas 12.

## G. Keadaan Sarana dan Prasarana

Dalam dunia pendidikan, sarana dan prasarana memegang peranan penting didalam menunjang kelancaran proses belajar mengajar. Bahkan sarana dan prasarana mutlak di perlukan karena semakin lengkap sarana yang ada dalam suatu sekolah semakin menunjang proses belajar mengajar. Tanpa adanya sarana dan prasarana didalam pendidikan maka proses pembelajaran itu tidak akan berlangsung sebagaimana kondisi yang ideal dalam rangka pencapaian tujuan pendidikan. Sarana dan prasarana yang dimiliki adalah sebagai berikut :

Jenis Ruang	Baik	Rusak Ringan	Rusak Berat	Jumlah
Ruang Kelas	3			3
Ruang Ka. RA/Madrasah	1			1
Ruang Guru	1			1

Ruang Tata Usaha	1			1
Ruang Laboratorium				0
Ruang Perpustakaan	1			1
Ruang UKS	1			1
Ruang OSIS	1			1
Ruang Pramuka				0
Mushollah/ Tempat Ibadah				0
Toilet Guru	1			1
Toilet Siswa	1			1
Kamar Mandi				0
Tandon Air	1	1		2
Meja Guru	17			17
Kursi Guru	17			17
Meja Siswa	30	20		60
Kursi Siswa	30	20		60
Papan Tulis	3			3
Komputer Server	1			1
Laptop	2			2
Printer	1	1		2
Lemari	1	1		2
Rak Buku	1			1
Parkir	1			1

Pagar	1			1
Kantin	1			1

*Catatan : Keadaan tahun 2023*

**YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM AL-BAROKAH  
MADRASAH ALIYAH AL-BAROKAH KOLESE**

Jln. Bulan Bhakti LKMD Kel. Kolese Kec. Lea-Lea Kota Baubau

**Profil Lembaga**

**1. Identitas**

Nama Lembaga : MA Al-Barokah Kolese  
No. Statistik : 131274720007  
NPSN : 40405906  
NPWP : 74.403.570.2-816.000  
Alamat e-mail : [mas.albarokah@yahoo.co.id](mailto:mas.albarokah@yahoo.co.id)  
Website : <https://ma.albarokahkolese.sch.id>  
Alamat Lembaga  
a. Jalan : JL. Bulan Bhakti LKMD  
b. Propinsi : Sulawesi Tenggara  
c. Kabupaten/Kota : Baubau  
d. Kecamatan : Lea-Lea  
e. Desa/Kelurahan : Kolese  
f. Kode Pos : 93719  
g. Latitude (Lintang) : -5.4036277  
h. Longitude (Bujur) : 122.623090

**2. Data Kepala Lembaga**

a. Nama Lengkap dan Gelar : Ismal, S.Pd  
b. Jenis Kelamin : Laki-Laki  
c. Status Kepegawaian : Non PNS  
d. NIP : -  
e. Pendidikan Terakhir : S1

**3. Informasi Dokumen dan Perijinan**

a. Tahun Berdiri : 2010  
b. No. SK Pendirian : 163  
c. Tgl. SK Pendirian : 05/07/2010  
d. No. SK Izin Operasional : 269 Tahun 2019  
e. Tgl. SK Izin Operasional : 29/08/2019  
f. Status Akreditasi : C Tahun: 2014 Nomor SK: 52/KEP/BAP-SM/SULTRA/2014  
g. Nama Yayasan : Al-Barokah  
h. No. Akte Pendirian Yayasan :

**4. Tanah dan Bangunan**

a. Status Kepemilikan Tanah : Yayasan Luas Tanah : 700 m<sup>2</sup>  
b. Status Bangunan : Yayasan Luas Bangunan : 144 m<sup>2</sup>

**5. Visi dan Misi Lembaga**

**a. Visi Lembaga**

Terwujudnya madrasah yang terpercaya di masyarakat dan berdaya saing tinggi

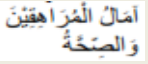
**b. Misi Lembaga**

1. Meningkatkan pengetahuan peserta didik di bidang IMPTAQ dan IMPTEK
2. Meningkatkan sumber daya manusia yang aktif, kreatif dan inovatif sesuai dengan perkembangan zaman
3. Mewujudkan sarana dan prasarana yang memadai
4. Membiasakan peserta didik berperilaku jujur dan bertutur kata sopan serta berakhlakul karimah
5. Mewujudkan lulusan (output) yang berkualitas dan handal dari tahun ketahun dan siap bersaing dengan lulusan lainnya
6. Meningkatkan daya saing madrasah dengan memacu prestasi peserta didik, baik prestasi akademik maupun non akademik

**c. Tujuan Lembaga**

1. Madrasah menghasilkan lulusan yang beriman, bertaqwa, berakhlak mulia dengan kompetensi yang bersaing di era global
2. Madrasah menghasilkan dan menerapkan kurikulum sekolah yang mampu mencapai Standar Kompetensi Lulusan (SKL)
3. Madrasah melaksanakan proses pembelajaran yang inovatif, kreatif, komunikatif, kolaboratif dan berbasis IT
4. Madrasah menyediakan sarana dan prasarana pendidikan yang relevan dan memenuhi standar sarana dan prasarana
5. Madrasah melaksanakan kegiatan pengembangan diri dalam rangka membentuk karakter peserta didik
6. Madrasah menerapkan budaya etos kerja pendidik dan tenaga kependidikan yang tangguh, disiplin dan profesional
7. Madrasah mengembangkan budaya literasi, budaya bersih dan budaya sopan santun.
8. Madrasah mewujudkan lingkungan sekolah yang bersih, indah dan nyaman

## خطة الدرس

Sekolah : MA Al- Barokah Kolese	Kelas/Semester : XI / ١	KD : ٣.١ dan ٤.١
Mata Pelajaran : BAHASA ARAB	Alokasi Waktu : ٢ x ٤٥ menit	Pertemuan ke : ١
Materi	:	

### A, TUJUAN

- Menentukan tulisan (kata, frasa atau kalimat )yang benar sesuai dengan ungkapan yang didengar.
- Menentukan benar/salah ujaran yang didengar.
- Melafalkan kosa kata-kosa kata baru/ sulit
- Menirukan ujaran (kata,frasa, kalimat) dengan tepat.
- Melafalkan ujaran (kata,frasa, kalimat) dengan intonasi yang tepat.
- Menceritakan keadaan/kegiatan sesuai konteks
- Melakukan percakapan sesuai konteks

### B, LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

<b>Media :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Worksheet atau lembar kerja (siswa)</li> <li>➢ Lembar penilaian</li> <li>➢ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)</li> </ul>	<b>Alat/Bahan :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Penggaris, spidol, papan tulis</li> <li>➢ Laptop &amp; infocus</li> </ul>
---	--

	<b>PENDAHULUAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional ( PPK)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>KEGIATAN INTI</b>	<b>Kegiatan Literasi</b>	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <b>Menentukan tulisan (kata, frasa atau kalimat ) yang benar sesuai dengan ungkapan yang didengar</b>
	<b>Critical Thinking</b>	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <b>Menentukan tulisan (kata, frasa atau</b>

	<i>kalimat ) yang benar sesuai dengan ungkapan yang didengar</i>
<b>Collaboration</b>	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <b>Menentukan tulisan (kata, frasa atau kalimat ) yang benar sesuai dengan ungkapan yang didengar</b>
<b>Communication</b>	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
<b>Creativity</b>	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <b>Menentukan tulisan (kata, frasa atau kalimat ) yang benar sesuai dengan ungkapan yang didengar</b> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar</li> <li>• Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

### C, PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan, - Pengetahuan : LK peserta didik, - Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi

Mengetahui,  
..... 2020

Kepala Sekolah

..... ,

Guru Mata Pelajaran

Bahasa Arab

ISMAL, S.Pd

FITRYAH, S.Pd

## Lampiran

### a. Penilaian Sikap

Teknik : Observasi

Bentuknya : Lembar pengamatan

Indikator perkembangan karakter kreatif, komunikatif, menghargai, disiplin dan kerja keras

1. BT (belum tampak) *jika* sama sekali tidak menunjukkan usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas
2. MT (mulai tampak) *jika* menunjukkan sudah ada usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten
3. MB (mulai berkembang) *jika* menunjukkan ada usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten
4. MK (membudaya) *jika* menunjukkan adanya usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas secara terus-menerus dan ajeg/konsisten

Tabel 1

Bubuhkan tanda V pada kolom-kolom sesuai hasil pengamatan.

No.	Nama Siswa	Kreatif/komunikatif				Menghargai/disiplin				Kerja keras			
		B T	MT	MB	MK	BT	MT	MB	MK	BT	MT	MB	MK
1.	Firman												
2.	Hasni Karin												
3	Farit												
4	Julia												
5	Marsa												
6	Nawang Wulan												

No.	Nama Siswa	Kreatif/komunikatif				Menghargai/disiplin				Kerja keras			
		B T	MT	MB	MK	BT	MT	MB	MK	BT	MT	MB	MK
7	Nurjana Yernita												
8	Rahmat Setiawan												
9	Safira												
10	Shalu Febriana												
11	Sindi												
12	Zalil												
13	Zaladin												
14	Zardin												
15	Sandro												
16	Ferdi												
17	Mutiara Dimin Hasan												
18	Rahmat Maulana												
19	Ahmad Sendi												

**b. Penilaian Pengetahuan dan Keterampilan**

1. Jenis/teknik penilaian
  - a. Tes Tulis
  - b. Non Tes
2. Bentuk instrumen dan instrumen

Bentuk instrumen:

a. Pilihan Ganda

Instrumen : Pilihlah kata yang tepat sesuai lafal berikut ini!

الرَّضِيعُ - الطِّفْلُ - المُرَاهِقُ - الرَّاشِدُ - المُسِنَّ - مَرَحَلَةُ الرِّضَاعَةِ - مَرَحَلَةُ الطُّفُولَةِ - مَرَحَلَةُ المُرَاهِقَةِ - مُسْتَقْبَلُ الحَيَاةِ

b. Performa

Lakukan dialog secara berpasangan yang terkait dg cita-cita.

٣. Pedoman penskoran

- a. Jika jawaban benar nilai ١٠  
Skor perolehan

Nilai = ----- x ١٠

Skor maksimal

No	Nama Peserta didik	Aspek yang dinilai				Skor
		Materi	Kelancaran	Kefasihan	Keruntutan	
١.	Firman					
٢.	Hasni Karin					
٣	Farit					
٤	Julia					
٥	Marsa					
٦	Nawang Wulan					
٧	Nurjana Yernita					
٨	Rahmat Setiawan					
٩	Safira					
١٠	Shalu Febriana					
١١	Sindi					
١٢	Zalil					
١٣	Zalmadin					
١٤	Zardin					
١٥	Sandro					
١٦	Ferdi					
١٧	Mutiara Dimin Hasan					
١٨	Rahmat Maulana					
١٩	Ahmad Sendi					

Penskoran:

Skor ٤ jika kebenaran materi, keberanian, kefasihan, kelancaran SANGAT BAIK

Skor 4 jika kebenaran materi, keberanian, kefasihan, kelancaran BAIK

Skor 3 jika kebenaran materi, keberanian, kefasihan, kelancaran, CUKUP BAIK

Skor 2 jika kebenaran materi, keberanian, kefasihan, kelancaran, KURANG BAIK

Instrumen performance menyajikan konsep versi ke 4:

Nama peserta didik:

Aspek yang dinilai	Skor			
	4	3	2	1
Kebenaran Materi	Jika konsepnya benar dan sesuai dengan yang ada pada buku pelajaran	Jika konsepnya benar tetapi kurang dari buku pelajaran	Jika konsepnya kurang benar	Jika konsepnya tidak benar
Keberanian	Jika tanpa ditunjuk sudah berani tampil	Jika ditunjuk baru berani tampil	Jika dipaksa baru berani tampil	Jika tidak berani tampil
Kefasihan	Jika makhorijul huruf benar, intonasi tepat serta komunikatif dalam peyampaiannya	Jika makhorijul huruf benar, intonasi tepat tapi kurang komunikatif dalam peyampaiannya	Jika makhorijul huruf kurang benar, intonasi kurang tepat dan kurang komunikatif dalam peyampaiannya	Jika makhorijul huruf tidak benar, intonasi tidak tepat, dan tidak komunikatif dalam peyampaiannya
Kelancaran	Jika penyampaiannya sangat lancar	Jika penyampaiannya lancar	Jika penyampaiannya kurang lancar	Jika penyampaiannya tidak lancar

**YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM AL-BAROKAH  
MADRASAH ALIYAH (MA) AL-BAROKAH KOLESE**

Jln. Bulan Bhakti LKMD Kel. Kolese, Kec. Lea-Lea Kota Baubau  
NPSN : 40405906, NSM : 131274720007, email:mas.albarokahkolese@gmail.com,  
website:www.ma.albarokahkolese.sch.id

---

---

**SURAT KETERANGAN MENELITI**

Nomor : 019/Ma.24.06.04/PP.00/01/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Madrasah Aliyah Al-Barokah Kolese Kota Baubau Provinsi Sulawesi Tenggara, menerangkan :

Nama : ADAM AL BARKI  
NIM : 200104220042  
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab  
Pembimbing : 1. Dr. H. Syuhadak, M.A  
2. Dr. Abdul Aziz, M.Pd.

Telah melakukan penelitian di Madrasah kami mulai tanggal 09 Januari s.d 11 Januari 2023 dengan judul :

**PEMBELAJARAN BAHASA ARAB PADA MAHAROH KITABA DALAM PRAKTEK  
PEMBELAJARAN CROUSE REVIEW HORAY DI MADRASAH ALIYAH  
AL-BAROKAH KOLESE KOTA BAUBAU PROVINSI SULAWESI TENGGARA**

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Baubau, 12 Januari 2023

Kepala Madrasah,



ISMAL, S.Pd.

NIP. 196308011990010010

Tembusan, Kepada Yth.

1. Ketua YPI Al-Barokah Kolese di Lowu-Lowu
2. Yang bersangkutan untuk digunakan seperlunya

التوثيق

صور الديقور المدرسي



مقابلات مع المعلمين ومديري المدارس



## مقابلة مع مدرس لغة عربية



## تعلم الجو في المدرسة العليا



مقابلة مع عدة طلاب



توثيق مهام الطالب في تعلم اللغة العربية

لِي يَدَانِ اِيْمَنِي وَيُسْرَى  
 فِي كُلِّ يَدٍ خَمْسُ اَصْوَاعٍ  
 هي  
 الإبهام ،  
 السبابة ،  
 الوسطى ،  
 البنصر ،  
 الخنصر ،

١. اَنْ تُعْمِنُوْنَ  
 ٢. مِنْ وَرَائِهِمْ مِهْلًا  
 ٣. عَلَيْهِمْ رَبُّكَ  
 ٤. اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ  
 ٥. فَزِدْنَ حَسَنًا

فَلَا تَمْلِكْ عَلَىٰ سِتْرِنَا مُضِرًّا قَلْبِ  
 وَتَمْلِكْ قَلْبًا وَتَمْلِكْ مُتَكَبِّرًا وَتَمْلِكْ قَلْبًا  
 تَمْلِكْ اَنْصَارًا وَتَمْلِكْ قَلْبًا وَتَمْلِكْ اَرْوَاهَا  
 وَتَمْلِكْ اَعْلَىٰ عَلَيْهِ وَتَمْلِكْ وَسَلِّمْ

OREO CHESES  
 ١. تَمْلِكْ تَمْلِكْ تَمْلِكْ اِلَىٰ اَلْمَشْرِقِ  
 وَتَمْلِكْ اَلْمَدْرَسَةَ  
 ٢. اَمْلِكْ اَمْلِكْ اَلْمَدْرَسَةَ اَلْمَدْرَسَةَ  
 وَتَمْلِكْ اَلْمَدْرَسَةَ  
 ٣. اَلْمَدْرَسَةَ  
 ٤. اَمْلِكْ اَمْلِكْ اَلْمَدْرَسَةَ اِلَىٰ اَلْمَدْرَسَةَ  
 ٥. تَمْلِكْ تَمْلِكْ تَمْلِكْ اَلْمَدْرَسَةَ فِي  
 اَوَّلِكَ صَبَاحًا