

تحليل محتوى كتاب التيسير في النحو والصرف لدكتور حليمي زهدي على أساس النظرية
وليام فرانسيس ماكي

البحث العلمي

الإعداد:

علما محبوب الله

رقم الجامعي: ١٨١٥٠٠٤٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٣

تحليل محتوى كتاب التيسير في النحو والصرف لدكتور حليمي زهدي على أساس النظرية وليام
فرانسيس ماكي

البحث العلمي

مقدم إلى كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستفتاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس

الإعداد:

علما محبوب الله

رقم الجامعي: ١٨١٥٠٠٤٤



قسم تعليم اللغة العربية
كلية التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٢٠٢٣

شعار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ فَإِنْ أَتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ حَتَّى أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا

(الآية ٧٠ من سورة الكهف)

إن المحصول من العلم والفتح والنور اعني الكشف للحجب، على قدر
الادب مع الشيخ وعلى قدر ما يكون كبر مقداره عندك يكون لك ذلك
المقدار عند الله من غير شك

(الحبيب علي بن حسن العطاس على كتابه المنهج الساوي: ٢١٧)

أهداء

الحمد لله وكفى، والصلاة والسلام على رسوله المصطفى، وعلى آله وصحبه ومن اهتدى

أهدى هذا البحث الجامعي:

إلى من فيه رضي الله

أبي الحاخ زكري أنصر، وأمّي الحاجة مصفوفة، رحمهما الله تعالى.

(عسى الله أن يحفظهما في الدين والدنيا والآخرة ويعطيتهما طول العمر بالصحة والبركة. آمين)

إلى من فيه رضي الله

الحبيب توفيق بن عبد القادر السقاف، وكياهي الحاج حليمي زهدي، رحمهما الله تعالى.

(عسى الله أن يكرمهما في الدين والدنيا والآخرة بفضيلة العلم والخدمة ويعطيتهما طول العمر

بالصحة والبركة. آمين)

وإلى جميع أعضاء أسرتي المحبوبين وإلى جميع المشايخ الأعزاء والأساتيد والأساتذات الكرماء و من

قد علّمني وأرشدني بالجهد والصبر. ثم إلى جميع أصحابي الذي لا يمكن أذكر كلهم الذين صنعوا

دافعي قوة لطلب العلم.

(عسى الله يحفظهم ويباركهم في الدين والدنيا والآخرة... آمين)

كلمة الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أنعمنا بنعمة الإيمان والإسلام ونُصَلِّي ونُسَلِّم على خير الأنام سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد.

أشكر الله عز وجل على نعمه القوة والصحة والفرصة حتى قد انتهيت هذا البحث الجامعي بالموضوع " تحليل محتوى كتاب التيسير في النحو والصرف لدكتور حليمي زهدي على أساس النظرية وليام فرانسيس ماكي " ولو كثير من النقائص.

ولذلك قدم الباحث الشكر والتقدير بمساعدة الجمادية والديمية إلى المحترم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج نور علي الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. فضيلة الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. فضيلة الدكتور الحاج شهداء الماجستير الذي تفصل بإشراف البحث وتقديم الإرشادات النافعة والتوجيهات المفيدة التي ساعدني مثيرة في إكمال هذا البحث الجامعي.

٥. فضيلة الوالدين المحبوبين. عسى الله أن يعطيهم الدرجة الأولى في الدين والدنيا والآخرة.

٦. فضيلة مربِّي رُوحِي الحبيب توفيق بن عبد القادر السقاف وكياهي الحاج حليمي زهدي. عسى الله أن يكرمهما في الدين والدنيا والآخرة بفضيلة العلم والخدمة

٧. جميع الأساتيد والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

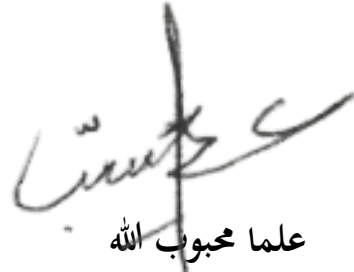
٨. جميع إخواني وأخواتي والطلبة في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. عسى الله أن يعطيهم رحمته لاحد لها وأن يشيهم بحسن الثواب.

٩. جميع جهة الذي يتعاون الكتابة في هذا البحث الجامعي.

اعترف الباحث أن هذا البحث الجامعي بعيد من الكمال وتوجد النقائص فيه. لذلك يرجى الباحث الانتقاد والاقتراحات والنصيحة في المحاولة الإصلاح التالي. أخيرا، عسى هذا البحث الجامعي ينفع لأي شخص خصوصا للباحثين التعليم. استغفر الباحث إلى الله تعالى على خلاف وذنوب قصد أو غير قصد في كتابة البحث الجامعي.

مالانج، ٢٧ يونيو ٢٠٢٣

الباحث،



علما محبوب الله

١٨١٥٠٠٤٤

خطاب واقعة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين. بعد الاطلاع على البحث العلمي الذي قدمه الطالب:

الاسم : علما محبوب الله

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٤٤ :

القسم : التعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تحليل محتوى كتاب التيسير في النحو والصرف لدكتور حليمي زهدي على أساس النظرية وليام فرانسييس ماكي

وافق المشرف/ة على تقديمه/ها أمام المجلس مناقشة خطة البحث العلمي

بسم رئيس القسم التعليم اللغة العربية

المشرف



الدكتورة دوي حميدة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩



الدكتور شهداء الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥١١٠٠١

إقرار الباحث

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أنا الموقع أدناه

الاسم : علما محبوب الله

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٤٤ :

موضوع البحث : تحليل محتوى كتاب التيسير في النحو والصرف لدكتور حلومي زهدي

على أساس النظرية وليام فرانسيس ماكي

أقرّ بأن هذا البحث الذي حضرته لاستفتاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس في قسم التعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج، قد قدمه بنفسه وليس من حق غير. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من حقه وليس من حقي، فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على لجنة المناقشة.

مالانج، ٢٧ يونيو ٢٠٢٣

صاحب الإقرار


علما محبوب الله

رقم الجامعي : ١٨١٥٠٠٤٤



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تقرير المشرف

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحث:

الاسم : علما محبوب الله

رقم الجامعي : ١٨١٥٠٠٤٤

المشرف : الدكتور الحاج شهداء الماجستير

الموضوع : تحليل محتوى كتاب التيسير في النحو والصرف لدكتور حليمي زهدي على
أساس النظرية وليام فرانسيس ماكي.

وقد نظرنا في وأدخلنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون
على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة البكالوريوس
(S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية
الحكومية مالانج ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م.

مالانج، ٢٧ يونيو ٢٠٢٣

المشرف،

الدكتور الحاج شهداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



تقرير لجنة المناقشة

قد أجريت المناقشة عن البحث الجامعي الذي قدمه الباحث:

الاسم : علما محبوب الله

رقم الجامعي : ١٨١٥٠٠٤٤٤

الموضوع : تحليل محتوى كتاب التيسير في النحو والصرف لدمتور حليمي زهدي على أساس

النظرية وليام فرانسيس ماكي

وقد قررت لجنة المناقشة بنجاحها واستحقاقها على درجة البكالوريوس (S1) لكلية علوم التربية والتعليم في

قسم تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م.

(.....)

١. الدكتور الحاج سلامت دارين الماجستير

رقم التوظيف (١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠١)

(.....)

٢. أحمد مبلغ الماجستير

رقم التوظيف (١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٤)

(.....)

٣. الدكتور الحاج شهداء الماجستير

رقم التوظيف (١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١)

مالانج، ٢٧ يونيو ٢٠٢٣

عميد كلية علوم التربية والتعليم،



الأستاذ الدكتور الحاج نور علي

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٧٠٣١

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



تقرير رئيس قسم تعليم اللغة العربية

تسلم في قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الباحث:

الاسم : علما محبوب الله

رقم الجامعي : ١٨١٥٠٠٤٤

الموضوع : تحليل محتوى كتاب التيسير في النحو والصرف لدكتور حليمي زهدي على

أساس النظرية وليام فرانسيس ماكي

لاتمام الدراسة والحصول على درجة البكالوريوس (S1) لكلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م.

مالانج، ٢٧ يونيو ٢٠٢٣

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة دوي حميدة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمه الباحث:

الاسم : علما محبوب الله

رقم الجامعي : ١٨١٥٠٠٤٤

المشرف : الدكتور الحاج شهداء الماجستير

الموضوع : تحليل محتوى كتاب التيسير في النحو والصرف لدكتور حليمي زهدي

على أساس النظرية وليام فرانسيس ماكي

وقد نظرنا في وأدخلنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة البكالوريوس (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م.

مالانج، ٢٧ يونيو ٢٠٢٣

عميد كلية علوم التربية والتعليم



الأستاذ الدكتور الحاج نور علي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٧٠٣١

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



مواعد الإشراف

الاسم : علما محبوب الله

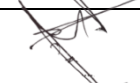
رقم الجامعي : ١٨١٥٠٠٤٤

موضوع البحث : تحليل محتوى كتاب التيسير في النحو والصرف لدكتور حليمي زهدي

على أساس النظرية وليام فرانسيس ماكي

المشرف : الدكتور الحاج شهداء الماجستير

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١.	٢١ نوفمبر ٢٠٢١	موضوع البحث	
٢.	٣١ يناير ٢٠٢٢	خطة البحث	
٣.	١٢ أبريل ٢٠٢٣	الفصل الأول - الثالث	
٤.	١٣ أبريل ٢٠٢٣	تصحيح الفصل الأول - الثالث	
٥.	٣ مايو ٢٠٢٣	تصحيح الفصل الأول - الثالث	
٦.	٦ مايو ٢٠٢٣	تصحيح الفصل الأول - الثالث	
٧.	٩ مايو ٢٠٢٣	الفصل الرابع - السادس	
٨.	٢٥ مايو ٢٠٢٣	تصحيح الفصل الرابع - السادس	
٩.	٢٩ مايو ٢٠٢٣	تصحيح الفصل الرابع - السادس	
١٠.	١٢ يونيو ٢٠٢٣	تصحيح الفصل الرابع - السادس	
١١.	١٤ يونيو ٢٠٢٣	مستخلص البحث	

	تصحيح مستخلص البحث	١٦ يونيو ٢٠٢٣	.١٢
	قائمة المراجع	١٧ يونيو ٢٠٢٣	.١٣
	تقديم النص الصحيح	١٩ يونيو ٢٠٢٣	.١٤

مالانج، ٢٧ يونيو ٢٠٢٣

بسم رئيس قسم تعليم اللغة العربية،



الدكتورة دوي حميدة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩

مستخلص البحث

محبوب الله، علما. ٢٠٢٣م. تحليل محتوى كتاب التيسير في النحو والصرف للدكتور حليمي زهدي على أساس النظرية وليام فرانسيس ماكي. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
المشرف: الدكتور لحاج شهداء الماجستير.

الكلمات المفتاحية: تحليل محتوى، كتاب المدرسي، النحو، الصرف

اللغة العربية في إندونيسيا هي إحدى اللغات الأجنبية الخاصة وتنمو بشكل أسرع من اللغة الإنجليزية. عند النظر إليه من تطوره ، بالإضافة إلى الأساليب المختلفة ، بالطبع ، فإنه يمر أيضًا بعملية تعلم اللغة ، والتي يستخدم أحدها كتيبا دراسية معينة. شهدت العديد من كتب تعليم اللغة العربية نفسها الكثير من التطور ، بما في ذلك كتاب الدكتور حليمي الزهدي بعنوان "التيسير في النحو والصرف". تم إنشاء الكتاب خصيصًا لدراسة اللغة العربية من حيث النحو والصرف، وهو منظم بمواد تجعله سهلاً على مستخدميه. تهدف هذه الدراسة إلى (١) الكشف عن ترتيب المواد النحوية والصرفية المتعلقة باختيار المواد وتدرجها و (٢) الكشف عن ترتيب المواد النحوية والصرفية المتعلقة بتقديم المواد وتكرار المواد في هذا الكتاب باستخدام أساس نظرية وليام فرانسيس ماكي.

تستخدم هذه الدراسة الطريقة النوعية والنوع البحث المكتبي (بحوث المكتبات). طرق جمع البيانات تستخدم التوثيق والمقابلات. مصادر البيانات المستخدمة هي: (١) المصادر الأولية ، وهي كتاب التيسير في النحو والصرف، وكتاب تحليل تدريس اللغة للكاتب وليام فرانسيس ماكي، (٢) المصادر الثانوية تشمل العديد من الكتب المتعلقة بتعلم النحو والصرف، بالإضافة إلى العديد من الدراسات ذات الصلة. وتستخدم تقنية تحليل البيانات في هذه الدراسة تدفق تحليل داوو سادية، وهي تقليل البيانات وعرض البيانات ورسم الخاتمة.

نتائج هذه الدراسة هي: (١) إعداد محتوى النحو و (٢) استيفاء إعداد محتوى الصرف، الأساس النظري لوليام فرانسيس ماكي من جوانب اختيار المواد وتدرج المواد وعرض المواد، ولكن لم يتم الوفاء به في جانب تكرار المادة (ممارسة). لذلك يمكن الاستنتاج أن كتاب الدكتور حليمي الزهدي بعنوان التيسير في النحوي والشرفي هو كتاب مساعد ومرجع وإدھافي لأنه لا يفي بمعايير مكونات الكتاب المدرسي

ABSTRACT

Mahbubillah, Ilman. 2023. *Content Analysis of the Material of the Book at-Taysir Fi Nahwi wa Sharfi by Doctor Halimi Zuhdy in the Perspective of the Basic Theory of William Francis Mackey*. Thesis. Arabic Education Department. Faculty of Tarbiyah Teaching and Learning. Islamic State University of Maulana Malik Ibrahim Malang.

Advisor: Dr. H. Syuhada', M.Pd.

Keywords: Content Analysis Material, Learning Book, Nahwu, Shorof.

Arabic in Indonesia is one of the special foreign languages and is growing faster than English. When viewed from its development, in addition to various methods, of course, it also goes through a language learning process, one of which uses certain textbooks. Various Arabic learning books themselves have experienced a lot of development, including the book by Doctor Halimi Zuhdy entitled "At-Taysir fii Nahwi Wa Shorfi". The book was created specifically to study Arabic in terms of syntax and morphology and is structured with material that makes it easy for its users. This study aims to 1) Reveal the arrangement of Syntax and Morphology material related to the selection of material and gradation of material and 2) Reveal the arrangement of Syntax and Morphology material related to Presentation of material and Repetition of material in this book using the basis of William Francis Mackey's Theory.

This study uses a qualitative method and the type is library research (Library Research). Methods of data collection use documentation and interviews. The data sources used are; 1) Primary sources, namely the book At-Taysir fii Nahwi wa Shorfi and the Language Teaching Analysis book by William Francis Mackey, 2) Secondary sources include several books related to Nahwu and Shorof learning, as well as several related studies. And the data analysis technique in this study uses Dewi Sadiyah's analysis flow, namely data reduction, data display, and conclusion withdrawal.

The results of this study are; 1) Preparation of Syntac material and 2) Preparation of Morphology material, has fulfilled the theoretical basis of William Francis Mackey from the aspects of material selection, material gradation, and presentation of material, but not fulfilled in the aspect of repetition of material (practice). So it can be concluded that the book by Doctor Halimi Zuhdy entitled At-Taysir fii Nahwi wa Shorfi is a helper, reference, and idhofi book because it does not meet the standards of the components of a textbook.

ABSTRAK

Mahbubillah, Ilman. 2023. *Analisis Konten Materi Kitab at-Taysir Fi Nahwi wa Sharfi karya Doktor Halimi Zuhdy dalam Perspektif Dasar Teori William Francis Mackey*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing: Dr. H. Syuhada', M.Pd.

Kata Kunci: Analisis Konten Materi, Buku Pembelajaran, Nahwu, Shorof.

Bahasa Arab di Indonesia menjadi salah satu bahasa asing yang istimewa dan berkembang lebih pesat seperti bahasa Inggris. Jika ditinjau dari perkembangannya, selain metode yang bermacam-macam tentu juga melalui proses pembelajaran bahasa yang salah satunya menggunakan buku ajar tertentu. Berbagai buku pembelajaran bahasa Arab sendiri sudah mengalami banyak perkembangan, tak terkecuali buku karya Doktor Halimi Zuhdy yang berjudul "At-Taysir fii Nahwi Wa Shorfi". Buku tersebut dibuat khusus untuk mempelajari bahasa Arab dalam segi sintaksis dan morfologinya dan disusun dengan materi yang memudahkan untuk penggunaannya. Penelitian ini bertujuan untuk 1) Mengungkap penyusunan materi Sintaksis dan Morfologi terkait pemilihan materi dan gradasi materi dan 2) Mengungkap penyusunan materi Sintaksis dan Morfologi terkait Penyajian materi dan Repetisi materi dalam kitab ini dengan menggunakan dasar Teori William Francis Mackey.

Penelitian ini menggunakan metode Kualitatif dan jenisnya adalah penelitian kepustakaan (Library Research). Metode pengumpulan data menggunakan dokumentasi dan wawancara. Sumber data yang digunakan adalah; 1) Sumber primer yaitu buku At-Taysir fii Nahwi wa Shorfi dan Buku Language Teaching Analysis dari William Francis Mackey, 2) Sumber sekunder berupa beberapa buku terkait pembelajaran Nahwu dan Shorof, serta beberapa penelitian terkait. Dan teknik analisis data pada penelitian ini menggunakan alur analisis Dewi Sadiyah yakni Reduksi data, Display data, dan Penarikan Kesimpulan.

Hasil Penelitian ini adalah; 1) Penyusunan materi Sintaksis dan 2) Penyusunan materi Morfologi, sudah memenuhi dasar teori dari William Francis Mackey dari aspek seleksi materi, gradasi materi, dan penyajian materi, akan tetapi tidak terpenuhi dalam aspek pengulangan materi (latihan). Maka bisa ditarik kesimpulan bahwa buku dari Doktor Halimi Zuhdy yang berjudul At-Taysir fii Nahwi wa Shorfi ini adalah sebuah buku pembantu, referensi, dan idhofi karena belum memenuhi standar dari komponen sebuah buku ajar.

محتويات البحث

ب	شعار
ج	اهداء
هـ	كلمة الشكر والتقدير
و	خطاب مواجهة
ز	إقرار البحث
ح	تقرير المشرف
ط	تقرير لجنة المناقشة
ي	تقرير رئيس قسم تعليم اللغة العربية
ك	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم
ل	مواعد الإشراف
ن	مستخلص البحث
س	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ع	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ف	محتويات البحث

الفصل الأول: الإطار العام..... ١

أ.	مقدمة..... ١
ب.	أسئلة البحث..... ٥
ج.	أهداف البحث..... ٥
د.	أهمية البحث..... ٥
هـ.	حدود البحث..... ٦

٦	و. تحديد المصطلحات
٧	ز. الدراسات السابقة
١٢	الفصل الثاني: الإطار النظري
١٢	المبحث الأول: الكتاب المدرسي
١٢	أ. تعريف الكتاب المدرسي
١٤	ب. خصائص الكتاب المدرسي
١٧	ج. مبادئ الكتاب المدرسي
٢٠	د. أهمية الكتاب المدرسي في العاجل التعلم
٢٣	المبحث الثاني: تحليل محتوى
٢٣	أ. تعريف تحليل محتوى
٢٥	ب. خصائص تحليل محتوى
٢٧	ج. خطوات تحليل محتوى
٢٨	د. أنواع تحليل محتوى
٣٠	المبحث الثالث: النظرية المعايير لوليام فرانسيس ماكي
٣٠	أ. الاختيار
٣١	ب. التدرج
٣٢	ج. العرض التقديم
٣٢	د. التكرار
٣٤	الفصل الثالث: منهجية البحث
٣٤	أ. مدخل البحث ومنهجه
٣٥	ب. البيانات ومصادرها

ج. أسلوب جمع البيانات	٣٨
د. أسلوب تحليل البيانات	٣٩
الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها	٤٢
المبحث الأول : الكتاب التيسير في النحو والصرف	٤٢
أ. تعريف وهوية الكتاب	٤٢
ب. أسباب الأساسية لتأليف الكتاب	٤٣
ج. الغرض من تأليف الكتاب	٤٤
د. تنسيق وترتيب مواد الكتاب	٤٥
المبحث الثاني : تحليل محتوى اختيار وتدرج المواد النحوية والصرفية كتاب	
التيسير في النحو والصرف على نظرية وليام فرانسيس ماكي	٤٩
أ. اختيار المواد	٤٩
ب. تدرج المواد	٦٧
المبحث الثالث : تحليل محتوى عرض وتكرار المواد النحوية والصرفية كتاب	
التيسير في النحو والصرف على نظرية وليام فرانسيس ماكي	٨٢
أ. عرض التقديمي	٨٢
ب. تكرار المواد	٨٧
الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث	٨٩
أ. نتائج تحليل محتوى اختيار وتدرج المواد النحوية والصرفية كتاب التيسير	
في النحو والصرف على نظرية وليام فرانسيس ماكي	٨٩
ب. نتائج تحليل محتوى عرض التقديمي وتكرار المواد النحوية والصرفية كتاب	
التيسير في النحو والصرف على نظرية وليام فرانسيس ماكي	٩٥

١٠٠	 الفصل السادس: الخاتمة
١٠٠	 أ. ملخص نتائج البحث
١٠١	 ب. الاقتراحات
١٠٢	 قائمة المراجع
١٠٧	 الملاحق
١١٠	 سيرة الذاتية

الفصل الأول

الإطار العام

أ. مقدمة

اللغة العربية هي لغة اتصال معرفّة دوليًا^١. وتنتشر في العالم بتصنيف اللغة السامية الأساسي. تتطور هذه اللغة بسرعة وتنتشر على نطاق واسع بسبب لا شيء سوى أجزاء من القرآن والحديث النبوي^٢. وغيرها من كنوز العلماء الإسلامية التي ، بالطبع ، تستخدم في الغالب اللغة العربية. لذلك فإن اللغة العربية بالنسبة للمسلم هي حاجة يجب تلبيتها. لذا إلى جانب استخدامها للتواصل ، تلعب اللغة العربية أيضًا دورًا مهمًا للمسلمين لفهم العلوم.

خلال تطورها ، كانت اللغة العربية لا تزال تعتبر لغة مجموعات قليلة فقط ، وخاصة المسلمين. هذا الافتراض يتسبب بشكل غير مباشر في انقسام في العلم ؛ العلوم العامة والمعرفة الدينية. يبدو أن هذا الشعور يتزايد عندما يتم تدريس اللغة العربية بشكل خاص فقط في المدارس الإسلامية والمدارس الداخلية الإسلامية والمدارس الدينية من البداية إلى النهاية. والذروة هي وجهة نظر عجز اللغة العربية عن الاستجابة لتحديات العصر ، لأن المعرفة العامة المختلفة تنمو أيضًا من خلال جلب لغات أخرى.

ومع ذلك ، أصبحت اللغة العربية في إندونيسيا لغة خاصة وتتطور بسرعة أكبر من اللغات الأجنبية الأخرى. على الرغم من أننا لا نستطيع أن ننكر أن اللغة العربية لا تزال لغة ثانية (اللغة الثانية) وهي إحدى اللغات الحاملة

^١ هداية ، حكيم وآخرون. تعليم قويد اللغة العربية بأسلوب أنطون الدحداح. (المنار مجلة عربية وإنجليزية ١٠. رقم ١. ٢٠١٩).

الصفحة ٤٩

^٢ فؤاد نعمة ، قواعد اللغة العربية (بيروت : دار الثقافة الإسلامية)

لثقافة.^٣ بصرف النظر عن كونها حاملة للثقافة ، تتمتع اللغة العربية بجمال لغوي عالٍ اعترف به المراقبون والكتاب الغربيون. ومع ازدهارها ، أصبحت اللغة العربية في إندونيسيا واحدة من المواد الإجبارية التي تدرس في المدارس والمدارس الداخلية الإسلامية ، حتى لو كانت فقط في المدارس الإسلامية.

يعتبر الطريق من خلال التعليم الذاتي أداة فعالة في عملية تنمية الفرد كله. يسمح له بتثقيف نفسه وتطوير مهاراته في كيفية اكتساب المعرفة بشكل مستمر. فضلاً عن كونها عملية تغيير سلوك الأفراد والمجتمع ككل.^٤ كما لم يسلم في عالم التربية من تدريس اللغة العربية التي تعتبر من الأمور الملحة في هذا العصر. تعلم اللغة العربية مهم لأنها اللغة التي يستخدمها القرآن الكريم وكوسيلة للحفاظ على التراث الإسلامي. اللغة العربية مهمة أيضاً لأنها أداة اتصال للمدرسين والطلاب لفهم بعضهم البعض ، ولا يتحقق أحد أهداف إلحاح التعلم إلا من خلال فهم بعضهم البعض.^٥

من خلال الفحص من وجهة نظر التعلم ، يرتبط النجاح والفشل دائماً ارتباطاً وثيقاً ببعضهما البعض^٦ مع عدد من المكونات. يجب أن تكمل الأساليب والمواد والاستراتيجيات والتقييمات بعضها البعض من أجل تحقيق أهداف التعلم التي تم وضعها. لأنه من حيث الجوهر، ستعمل عملية التعلم بفعالية وكفاءة بسبب التفاعلات الإيجابية والبناءة والمثمرة بين العناصر المختلفة. تعلم اللغة العربية ليس استثناءً ، ليس فقط قدرة المعلم على الإنجاز ، ولكن المواد ذات الصلة واستراتيجيات وأنظمة التعلم ستحدد بشكل كبير مستوى النجاح.

³ Mudzakir. *Pengembangan Pengajaran Bahasa dan Sastra Arab*, (Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia Bandung, 2017), hlm 1

^٤ هادي كطفان الشون، تحليل محتوى كتب الفزياء للمرحلة المتوسطة وفق مهارات الخيال العلمي ، (العراق: كلية التربية جامعة

القادسية، ٢٠٢٠) صفحة ٣٤٢

^٥ علي بن عبد المحسن الحديبي وإخوة، معايير تصميم كتاب اللغة العربية المدرسي، الطباعة الأولى، (الرياض: دار الوجوه، ١٤٤٤

هـ/٢٠١٩ م) ص. ٩

⁶ Sunhaji, *Pengembangan Perangkat Pembelajaran; Silabus, RPP, PHB, Bahan Ajar*. (Yogyakarta: Gava Media, 2014), hal 171

وأحد دعائم عملية التعلم هي الكتب المدرسية. الكتب المدرسية هي جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين / المعلمين في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم في الفصل.^٧ لا تتاح لجميع المدارس فرصة الحصول على كتب مدرسية كافية ، من حيث الجودة والكمية. لا يزال شراء الكتب المدرسية في المدارس مقصورًا على تخصيص الأموال ، ويستخدم المعلمون في الغالب الكتب المدرسية الجاهزة. على الرغم من أن المعلمين يمكنهم اغتنام هذه الفرصة لتطوير إبداعهم في استخدام المواد الطبيعية من حولهم لاستخدامها كمواد تعليمية.

في كتاب تعليمي ، بالطبع ، هناك مادة مقدمة. المواد التعليمية / المواد التعليمية مهمة في عملية التدريس والتعلم ، وهي عامل يؤثر على جودة التعليم. مع وجود المعوض الدراسية تغيرت أدوار المعلمين والطلاب في عملية التعليم والتعلم. لم يعد المعلمون هم المصدر الرئيسي والوحيد في الحصول على معلومات حول المواد التعليمية ، وكذلك الطلاب ، فهم أكثر مرونة ومرونة في الحصول على معلومات حول المواد التعليمية ، لأنه يمكن الحصول على المواد التعليمية من مصادر مختلفة حيث يتواجد الطلاب ، بما في ذلك الكتاب.^٨

في تعلم اللغة العربية ، هناك مهارات لدعم الشخص ليقال إنه بارع مثل الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. ستكون كل هذه المهارات مرتبطة دائمًا ، على الرغم من أننا نعلم أن اللغة ستنمو هيكليًا من خلال الكلام (اللسان).^٩ الشفوية المشار إليها في النطاق الهيكلي هي أحد جوانب عناصر اللغة ، أي الصوت ، والمفردات ، وتركيب الجملة أو ما يُعرف عمومًا بالكلام "قواعد".^{١٠}

⁷ Aris Dwicahyono, Pengembangan Perangkat Pembelajaran (Silabus, RPP, PHB, Bahan Ajar), (Yogyakarta: Gava Media, 2014), hlm. 171.

⁸ Abdul Hamid, Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media), (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2008), hlm. 69.

⁹ Efendi, Ahmad Fuad. *Metode Pengajaran Bahasa Arab* (Malang; Misykat, 2005), hlm 12

¹⁰ Musthofa, Syaiful. *Strategi Pembelajaran bahasa Arab Inovatif*. (Malang; UIN Maliki Press, 2011), hlm 91

أما بالنسبة للعناصر قواعد بطريقة معقدة ، عادة ما يتم تعميقها من خلال دراسة علوم النحو والصرف.

استنادًا إلى العديد من الحالات التي طرحها منير (٢٠١٧: ٤٤) ^{١١} أن تعلم اللغة العربية وخاصة اللغة العربية هو الأصعب بالنسبة للمتعلمين. هناك العديد من الأسباب التي تجعل "نحو" يعتبر فرعًا صعبًا من المعرفة ، بما في ذلك الحاجة إلى فهم العديد من القواعد التي ليست قليلة العدد ، وما زال الكثيرون يستخدمون طريقة المحاضرة. مع بعض هذه المشاكل بدأ كياهي الحج حليمي زهدي بديلاً جديداً في محاولة لتقديم مشاكل للمشاكل التي يعاني منها متعلمي اللغة العربية. وقال أيضًا إن هذه الصعوبة لا يعاني منها الطلاب الذين يتعلمون فقط ، ولكن ليس قلة من الطلاب الذين درسوا ، لكنهم ما زالوا بعيدين عن الفهم. ^{١٢}

تعلم اللغة العربية ، وخاصة تعلم اللغة النحو والصرف ، فإن عملية نقل المعرفة من المعلم إلى الطالب تستخدم في الغالب الكتب المدرسية. على الرغم من أن المنهج يحتوي على العديد من العناصر الأخرى مثل وسائط وطرق التعلم ، إلا أن الكتاب المدرسي نفسه يلعب دورًا كمرجع للمواد التي سينقلها المعلم إلى طلابه. من المواد التعليمية في تدريس العلوم النحو والصرف هو كتاب "التيسير في النحو والصرف" وهو كتاب الذي كتبه كياهي الحج حليمي الزهدي. ^{١٣} يقدم هذا الكتاب مواد النحو و الصرف كالمعتاد ولكن يتم حزمها لتسهيل فهمها للطلاب الذين لم يدرسوا النحو من قبل ، كمحاولة لتوريط حداثة تعلم نحوي و صرف.

في هذه الحالة، اهتمت الباحثة بمحتوى المادة المعروضة في كتاب "التيسير في النحو والصرف" لاستخدامها كمادة تعليمية في دليل تعلم اللغة العربية ، أو

¹¹ Munir. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta; Kencana, 2017), hal 44

¹² Zuhdy, Halimi. *Wawancara Pribadi*, 2022

¹³ Khadim Pondok Pesantren Darun Nun, Doktor Bahasa dan Sastra Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

بشكل أكثر تحديداً متعلقاً بالنحو والصرف. يهتم أيضاً بترتيب المواد التي يتم تقديمها بشكل مختلف عند مقارنتها بالكتب النحو والصرف الأخرى. ثم كأداة للتعرف على محتوى المادة ، اختار الباحث النظرية التي طرحها ويليام فرانسيس ماكي. لذلك قدم الباحثان هذه الدراسة بعنوان "تحليل محتوى كتاب التيسير في النحو والصرف لدكتور حليمي زهدي على أساس النظرية ويليام فرانسيس ماكي".

ب. أسئلة البحث

١. كيف محتوى اختيار وتدرج المواد النحوية والصرفية في كتاب التيسير في النحو والصرف وفقاً لنظرية ويليام فرانسيس ماكي ؟
٢. كيف محتوى عرض التقديمي وتكرار المواد النحوية والصرفية في كتاب التيسير في النحو والصرف وفقاً لنظرية ويليام فرانسيس ماكي ؟

ج. أهداف البحث

- هناك عدة أهداف يجب تحقيقها في هذا البحث وهي كما يلي:
١. الكشف محتوى اختيار وتدرج المواد النحوية والصرفية كتاب التيسير في النحو والصرف وفقاً للمنظور النظرية ويليام فرانسيس ماكي
 ٢. الكشف محتوى عرض التقديمي وتكرار المواد النحوية والصرفية كتاب التيسير في النحو والصرف وفقاً للمنظور النظرية ويليام فرانسيس ماكي

د. أهمية البحث

١. الفوائد النظرية : يُرجا أن يكون هذا البحث الأساس لتحسين جودة مخرجات التعلم من خلال كتاب التيسير في النحو والصرف.

٢. الفوائد العلمية :

أ) للمعلمين : يكون إضافة إلى اختيار المواد التعليمية في تدريس اللغة العربية

ب) للطلاب : يكون حلاً لسهولة فهم تعلم اللغة العربية المرتبط بعلوم النحو

ت) للباحثين : يكون وسيلة لتعميق وتوسيع الرؤى ، خاصة فيما يتعلق بالمواد التعليمية لتعلم اللغة العربية وكمراجع للبحث الجديد الذي سيتم إجراؤه في المستقبل.

هـ. حدود البحث

١. حدود الموضوع : يقتصر هذا البحث على تحليل محتوى المواد في كتب تعليم اللغة العربية

٢. حدود المواد : المواد التي ستتم تحليلها في هذا الكتاب هي على وجه التحديد حول موضوع مناقشة علم النحو والصرف

٣. حدود النظرية : تستخدم النظرية المستخدمة في هذه الدراسة على وجه التحديد نظرية تحليل المواد التي استخدمها ويليام فرانسيس ماكي.

و. تحديد المصطلحات

١. تحليل محتوى

أنشطة بحثية متعمقة من خلال البيانات المتعلقة باختيار المواد الأساسية التي تم ترتيبها بشكل منهجي وتضمنها في مادة تعليمية واحدة. وفقاً للهاشمي ، يمكن تفسير تحليل المحتوى كإجراء يتم اتخاذه للفحص

التفصيلي المتعلق بالمادة / المحتوى الذي يصبح المحتوى وفحص تقسيم عناصر التعلم وفقاً للمكونات التي يتكون منها.^{١٤}

٢. كتاب التيسير في النحو والصرف

كتاب الدكتور حلومي زهدي كواحد من الحلول للمواد التعليمية لتعلم اللغة النحوية والصرفية والتي يتم تعبئتها بسهولة قدر الإمكان بحيث لا يكون من الصعب وسهل الفهم للقراء الذين بدأوا للتو في تعلم النحو والصرف.

٣. المنظور النظري لويليام فرانسيس ماكي

النظرية التحليلية التي طرحها وليام فرانسيس ماكي على مادة / محتوى في كتاب مدرسي أو دليل تعليم لغة يحتوي على ٤ جوانب أساسية ، وهي: الاختيار والتدرج والعرض التقديمي والتكرار

ز. الدراسات السابقة

عدة دراسات تتعلق بمناقشة تحليل المواد التعليمية في شكل كتب متشابهة التعلم وهي النحو والتي تختلف في منظور نفس النظرية أو نظريات أخرى.

١. البحث الذي كتبه أندي حلي الله وسيد مجاور سكران وويل سيد بعنوان

البحث "Analisis Materi dan Metode Sintaksis Arab dalam Kitab an-Nahwu al-Wadhih" الذي يستخدم منهجاً تاريخياً بهدف البحث في

شرح التاريخ. دراسة الباحث للكتاب ، ومناقشة بالتفصيل كيفية العرض المنهجي المستخدم في الكتاب ، ووصف الطريقة التي ينبغي استخدامها

في تعليم اللغة العربية باستخدام الكتاب.^{١٥}

^{١٤} الهاشمي وعبد الرحمن وآخرون. الإستراتيجيات المعاصرة في تدريس التربية الإسلامية (رؤية نظرية تطبيقية) ، الطبعة الأولى ، دار عالم الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠١٠.

^{١٥} Andi Holilulloh, dkk., Analisis Materi dan Metode Sintaksis Arab dalam kitab an-Nahwu al-Wadhih, (Jurnal Alfathin Vol.3, Edisi 2 Juli-Desember 2020)

المساواة بين هذا البحث السابق والأبحاث التي أجراها الباحثون بتحليل المواد التعليمية. في حين أن الفارق بين الدراسات السابقة الواردة في البحث السابق وبين البحث الذي أجراه الباحثون هنا هو أن كائن البحث استخدم كتاب النحو الواضح ثم استخدم نظرية تحليل المواد التي طرحها تمام حسن ، والشيء المستخدم من قبل الباحثين في هذه الدراسة كان كتاب التيسير في النحوي والصرفي ويستخدم نظرية التحليل التي بدأها ويليام فرانسيس ماكي.

٢. البحث الذي كتبه مُجَّد فخري إمام الدين بعنوان البحث " Analisis Konten Buku Ajar Pelajaran Bahasa Arab Kurikulum 2013 untuk Siswa Madrasah Aliyah " والذي استخدم فيه التحليل الوصفي النوعي بهدف البحث لوصف دقة منهج ٢٠١٣ كمنهج عام متعلق بالمنهج. الدقة والتطور والقدرة والملاءمة للثقافة الطلابية بالإضافة إلى التدريب والتقييم والإثراء لطلاب مدرسة التسنوية .^{١٦}

المساواة بين هذا البحث السابق والأبحاث التي أجراها الباحثون تتعلق بتحليل محتوى المواد التعليمية المستخدمة في تعلم اللغة العربية. ثم يرتبط الاختلاف بين البحث السابق والأبحاث التي أجراها الباحثون بالأساس النظري المستخدم في التحليل الذي يتم تعديله وفقاً للمعايير الرسمية التي وضعتها الوكالة الوطنية لمعايير التعليم (BNSP) مع وضع الطلاب في الواقع ، بينما ما فعله الباحثون في كانت هذه الدراسة مجرد تكيف مواد تدريس اللغة العربية مع النظرية التي طرحها ويليام فرانسيس ماكي.

^{١٦} مُجَّد فخري إمام الدين، تحليل محتوى كتاب الطلاب لغة العربية بالمدخل العلمي لمنهج عام ٢٠١٣ لطلبة مدرسة الثانوية (البحث الجامعي قسم تعليم اللغة العربية ، (٢٠١٩)

٣. البحث الذي كتبه رزقا عيون فؤادية بعنوان البحث " Analisis Kesalahan Teks Buku Bahasa Arab di Madrasah " هذا البحث ، الذي يستخدم أساليب نوعية مع منهج لغوي تطبيقي في مجال النحو ، بالتعاون مع منهج تحليل المحتوى من قبل الرسيدي والراجحي ، هدفه البحثي هو كشف الأخطاء النحوية وإدخال تحسينات على دليل اللغة العربية المستخدم في مدرسة ابتدائية مستوى.^{١٧}

المساواة في البحث السابق مع الأبحاث التي أجراها الباحثون هي الأساليب التحليلية المستخدمة لإظهار الأخطاء أو المزايا في موضوع البحث. ثم يكون الاختلاف من حيث كائنات البحث التي تستخدم كتب اللغة العربية المستخدمة في المدرسة الابتدائية وتستخدم تحليل المحتوى التعاوني من الرسيدي والراجحي.

٤. البحث الذي كتبه أحمد بيضوي بعنوان البحث " Kitab Durus al-Lughah al-Arabiyyah ala at-Thariqah al-Haditsah Karya Imam Zakarsyi dan Imam Syubbani dalam Teori William Francis Mackey ". يهدف البحث الذي يستخدم نهجًا نوعيًا مع هذا النوع من أبحاث تحليل المستندات إلى وصف مدى ملاءمة المادة مع النظرية من حيث الاختيار والتدرج والعرض والتكرار التي روج لها ويليام فرانسيس ماكي.^{١٨}

المساواة في الدراسات السابقة مع الأبحاث التي أجراها الباحثون هي من حيث الأساليب المستخدمة لتحليلها مع النظرية التي قدمها ويليام

¹⁷ Rizka A'yuna Fuadiyah, *Analisis Kesalahan Teks Buku Pendidikan Bahasa Arab di Madrasah*, (Jurnal An-Nabighoh, Vol. 22 No.2 Tahun 2022)

¹⁸ أحمد بيضاوي، كتاب "دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة لإمام زركشي وإمام شباني على نظرية وليام فرانسيس ماكي (رسالة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية ، (٢٠٢١)

فرانسيس ماكي. ثم يكون الاختلاف في موضوع البحث الذي يستخدم كتاب دورس اللغة العربية على الثقافة الحديثة للإمامين زكريسي والإمام سيوباني ، بينما ما استخدمه الباحثون في هذه الدراسة هو كتاب التيسير في النحو والصرف الدكتور كياهي الحج حليمي زهدي.

الجدول ١.١

الدراسات السابقة

الرقم	الموضوع	الباحث	المساواة	الفرق
١	Analisis Materi dan Metode Sintaksis Arab dalam Kitab an-Nahwu al-Wadhih	أندي حلي الله وسيد مجاور سكران وويل سيد	تحليل المواد التعليمية	- كائن البحث استخدم كتاب النحو الواضح - استخدم نظرية تحليل المواد التي طرحها تمام حسن
٢	تحليل محتوى كتاب الطلاب لغة العربية بالمدخل العلمي لمنهج عام ٢٠١٣ لطلبة مدرسة الثانوية	محمد فخري إمام الدين	تحليل محتوى	الأساس النظري المستخدم في التحليل الذي يتم تعديله وفقاً للمعايير الرسمية التي وضعتها الوكالة الوطنية لمعايير التعليم (BNSP)

٣	Analisis Kesalahan Teks Buku Bahasa Arab di Madrasah	رزقا عيون فؤادية	الأساليب التحليلية المستخدمة لإظهار الأخطاء أو المزايا	-تستخدم كتب اللغة العربية المستخدمة في المدرسة الإبتدائية -تستخدم تحليل المحتوى التعاوني من الرسيدي والراجحي
٤	كتاب "دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة" لإمام زركشي وإمام شباني على نظرية وليام فرانسيس ماكي	أحمد بيضوي	الأساليب المستخدمة لتحليلها مع النظرية التي قدمها ويليام فرانسيس ماكي	- استخدام كتاب "دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة لإمام زركشي وإمام شباني

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: الكتب المدرسية

١. تعريف الكتب المدرسية

هناك العديد من المصطلحات المتعلقة بمواد التدريس التي تم طرحها من قبل الممارسين وخبراء التعليم ، ولكن من حيث المبدأ ، فإن المواد التعليمية هي مواد أو مادة يتم ترتيبها بطريقة كاملة ومنهجية بناءً على مبادئ التعلم المستخدمة من قبل المعلمين والطلاب في عملية التعلم. المواد التعليمية منهجية ، بمعنى أنها مرتبة بشكل تسلسلي لتسهيل تعلم الطلاب. بالإضافة إلى ذلك ، تعتبر المواد التعليمية فريدة ومحددة أيضًا. يعني فريد أن المواد التعليمية تستخدم فقط لأهداف معينة وفي عمليات تعلم معينة ، ووسائل محددة أن محتويات المواد التعليمية مصممة بطريقة تحقق فقط كفاءات معينة من أهداف معينة.^{١٩}

يمكن أن تكون المواد التعليمية في شكل أي مادة تستخدم لمساعدة المعلمين أو المعلمين في تنفيذ عملية التعلم في الفصل. يمكن أن تكون المادة المعنية إما مواد مكتوبة أو غير مكتوبة.^{٢٠} وفي الوقت نفسه ، وفقًا لـ Widodo ، فإن المواد التعليمية هي مجموعة من الأدوات التي تحتوي على مواد تعليمية وأساليب وقيود وطرق تقييم مصممة بطريقة منهجية وجذابة من أجل تحقيق

¹⁹ Tian Belawati, et.al, Pengembangan Bahan Ajar, (Jakarta: Pusat Penerbitan UT, 2003), hlm. 1.3

²⁰ Andi Prastowo, Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif: Menciptakan Metode Pembelajaran yang Menarik dan Menyenangkan, (Yogyakarta: Diva Press, 2012), cet. IV, hlm. 16

الأهداف المتوقعة ، وهي تحقيق الكفاءات والكفاءات الفرعية مع كل تعقيدها.^{٢١}

تعتبر الكتب المدرسية أحد مكونات نظام التعلم التي تلعب دورًا مهمًا في تحقيق معايير الكفاءة (SK) والكفاءة الأساسية (KD). الكتب المدرسية هي نوع من الكتب تُستخدم كمعرفة أساسية ، وتُستخدم كأداة تعليمية.^{٢٢} وفقًا لسوهارجونو ، فإن الكتب المدرسية هي كتب تُستخدم كوسائط تعليمية مجهزة بمرافق تعليمية متناغمة وسهلة الفهم من قبل الطلاب والطلاب حتى يتمكنوا من دعم برنامج تعليمي.^{٢٣}

الكتب المدرسية هي عنصر مهم للغاية في عملية التعلم. بدون إشراك الكتب المدرسية ، يمكن أن يكون التعلم أقل من المستوى الأمثل وغير موجه. لأن الكتب المدرسية هي مصدر للمواد التعليمية والمصدر الرئيسي للمعلومات التي تدعم عملية تحقيق أهداف التعلم التي يتم تجميعها وتوزيعها واستخدامها في التعلم وفقًا للمنهج المستخدم.^{٢٤}

يوضح Chambliss و Calfee في Masnur Muslich المزيد ، فالكتب المدرسية أو الكتب المدرسية هي أدوات للطلاب لفهم الأشياء التي يقرؤونها والتعلم منها وفهم العالم خارج أنفسهم. وفقًا لهم ، تتمتع الكتب المدرسية بسلطة هائلة على التغييرات في أدمغة الطلاب ويمكن أن تؤثر في كثير من الأحيان على معرفة الأطفال بقيم معينة. بالإضافة إلى ذلك ، تعد الكتب المدرسية أيضًا دليلًا إلزاميًا للطلاب والمعلمين لإدارة الفصل الدراسي بسلاسة.^{٢٥}

²¹ Chomsin S. Widodo dan Jasmadi, Panduan Menyusun Bahan Ajar Berbasis Kompetensi, (Jakarta: Gramedia, 2008), hlm. 40

²² Khaeruddin Kurniawan, Handout Mata Kuliah Menulis Buku Ajar/Ilmiah (IN309), 2

²³ Digilib.unila.ac.id.pdf.9

²⁴ Khairy Abusyairi, *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab*, (Dinamika Ilmu, No. 1, 2013) h.51-66

²⁵ Masnur Muslich, Text Book Writing: Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan, Dan Pemakaian Buku Teks, Ar-Ruzz Media (Yogyakarta, 2010), hlm. 47-52.

وفي الوقت نفسه ، وبالنظر إلى لائحة وزير التعليم والثقافة (Kemendikbud) رقم ٨ لعام ٢٠١٦ ، فإن الكتب المدرسية هي الأداة التشغيلية الرئيسية لتنفيذ المناهج الدراسية والكتب غير المدرسية هي أداة داعمة لتسهيل تنفيذ وتقييم وتطوير التعلم للطلاب والمعلمين ، بحيث يجب أن تفي بمعايير الكتب المناسبة للاستخدام في الوحدات التعليمية. الكتب المدرسية هي أيضاً شكل من أشكال خدمة الوحدات التعليمية للطلاب. يمكن أن تحدث الخدمة الفردية مع الكتب المدرسية. لأن الطلاب سيواجهون مواد موثقة تحتوي على معلومات الدرس. سيتمكن المشاركون الذين يتعلمون بسرعة من تحسين قدراتهم من خلال دراسة الكتب المدرسية. وعلى العكس من ذلك ، سيتمكن الطلاب الذين يتعلمون ببطء من دراسة كتبهم المدرسية مرات ومرات.^{٢٦} وهكذا ، تلعب الكتب المدرسية دوراً حاسماً إلى حد ما في التعلم.

من الفهم أعلاه يمكن أن نستنتج أن الكتب المدرسية هي كتب تستخدم لدعم نجاح الطلاب في فهم المواد التي يتم تدريسها. تستخدم عادة لتوفير المعرفة الأساسية وكوسيلة للتعلم في كل من المدارس الابتدائية ومؤسسات التعليم العالي. مع الكتب المدرسية ، تصبح أنشطة التدريس والتعلم في المدارس أكثر فعالية.

٢. خصائص الكتب المدرسية

ككتب مرجعية للدراسة ، فإن الكتب المدرسية لها خصائصها الخاصة التي تختلف عن الأنواع الأخرى من الكتب ، مثل كتب الخيال أو كتب القراءة العادية. بشكل عام ، تعتبر الكتب المدرسية كتابات علمية. لذلك ، فإن خصائص الكتب المدرسية هي نفسها المصنفات العلمية. من حيث المحتوى ، تحتوي الكتب المدرسية على مجموعة من المعارف أو المعلومات التي يمكن تفسيرها علمياً. من حيث العرض ، يتم تقديم المواد في الكتب المدرسية بأنماط

²⁶ Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 8 Tahun 2016 (Tentang beberapa buku yang Digunakan oleh Satuan Pendidikan)

معينة من التفكير ، وكذلك أنماط التفكير العلمي (استقرائي أو استنتاجي أو مختلط). وفي الوقت نفسه ، من حيث الشكل ، تتبع الكتب المدرسية أعراف الكتب العلمية ، سواء من حيث أنماط الكتابة وأنماط الاقتباس وأنماط التوزيع وأنماط المناقشة.

وفقاً لـ Iskandar و Dadang Sunendar ، هناك أربعة أشياء على الأقل يجب أخذها في الاعتبار عند تحديد الكتب المدرسية ، وهي: أولاً ، يجب أن يكون الموضوع متوافقاً مع المنهج بحيث يمكن أن يدعم تحقيق الأهداف التعليمية. ثانياً: أن يكون الموضوع متوافقاً مع مستوى تعليم وتطور الطلاب بشكل عام. ثالثاً ، يجب ترتيب الموضوع بشكل منهجي ومستمر. رابعاً ، يجب أن يتضمن الموضوع أشياء واقعية ومفاهيمية ، تشير إلى الأهداف التعليمية المراد تحقيقها ، وذات مغزى للطلاب ، وكذلك الأهداف التي يتعين تحقيقها ووظائفها.^{٢٧}

وفقاً لجوني ، فإن المواد التعليمية لها وظيفة مهمة جداً في أنشطة التعلم ، مثل: توفير إرشادات واضحة للطلاب في إدارة أنشطة التدريس والتعلم ، وتوفير المواد / الأدوات الكاملة اللازمة لكل نشاط ، وهي وسيلة اتصال إعلامي بين المتعلمين والطلاب ، يستخدمها الطلاب أنفسهم في تحقيق الأهداف المتوقعة ، ويمكن استخدامها في برامج التحسين.^{٢٨}

تختلف خصائص الكتب المدرسية عن الكتب المدرسية. يكشف Dwiyogo (في فبريانطو ٢٠١٢) أن الكتب المدرسية موجهة خصيصاً للطلاب من أجل أن يكونوا قادرين على تطوير قدرات التعلم ، لأن: (١) مرتبة وفقاً لهيكل ومحتوى منهجي ، (٢) شرح أهداف التعلم ، (٣) تعزيز دافع التعلم ،

²⁷ Iskandar Wassid and Dadang Sunendar, Strategi Pembelajaran Bahasa (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2008), hlm. 126

²⁸ R.T. Joni, Pengembangan Paket Belajar, (Jakarta: Depdikbud. P2LPTK, 1984), hlm. 4

(٤) توقع صعوبات الطلاب ، (٥) تقديم الملخصات وردود الفعل. ويظهر هذا الرأي أن للكتب المدرسية دورًا مهمًا وفقًا لوجودها في دعم نجاح التعلم.^{٢٩} مونبي الذي أوضح أن اللغات الأجنبية تركز بشكل أكبر على الطلاب (المتعلمين الأجانب) فيما يتعلق بظروف التعلم الخاصة بهم.^{٣٠} يوضح ماكي ومونتفورد (Sofyan 1983) أن هناك ثلاثة احتياجات تدفع شخصًا ما لتعلم لغة ، وهي

أ) الحاجة إلى العمل

ب) الحاجة إلى برامج التدريب المهني

ت) والحاجة إلى التعلم.

الكتب المدرسية هي كتيبات لموضوع يتم كتابتها وتجميعها من قبل خبراء في المجالات ذات الصلة وتتوافق مع قواعد الكتب المدرسية ويتم نشرها ونشرها رسميًا.^{٣١}

رأي آخر من تايلور أن الكتب المدرسية هي أدوات تعليمية يمكن استخدامها في المدارس والجامعات لدعم برنامج تعليمي وفهم حديث ومفهوم بشكل عام. للكتب المدرسية فوائد عديدة. هذا يتوافق مع رأي Greene and Petty (١٩٨١) ، اللذان صاغوا عدة أدوار واستخدامات للكتب المدرسية على النحو التالي:

أ) انعكاس منظور قوي وحديث على التدريس وإثبات تطبيقه في المواد التعليمية المقدمة.

²⁹ Febrianto, R. 2012. Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Strategi Belajar Mengajar untuk Mahasiswa Program Studi PPKn Jurusan PIPS di STKIP Trenggalek. Tesis tidak Diterbitkan. Malang: PPS UM.

³⁰ John Munby, *Communicative Syllabus Design*, (Cambridge: Cambridge University Press, 1980), hlm. 2

³¹ Samsul Arifin & Adi Kusrianto, *Sukses Menulis Buku Ajar & Referensi*, (Jakarta: Grasindo, 2009) hlm. 58

(ب) تقديم مصدر غني وسهل القراءة ومتنوع للموضوع أو الموضوع ، والذي يتوافق مع اهتمامات الطلاب واحتياجاتهم ، كأساس لبرامج الأنشطة المقترحة مع المهارات التعبيرية المختلفة التي تم الحصول عليها في ظروف تشبه الواقع. حياة.

(ج) يوفر مصدر منظم وتدرجي للمهارات التعبيرية.
(د) تقديم (مع الدليل المصاحب) الأساليب وأدوات التدريس لتحفيز الطلاب.

(هـ) يقدم التثبيت الأولي الضروري بالإضافة إلى الدعم للتمارين والمهام العملية.

(و) تقديم مواد أو أدوات تقييم ومعالجة مناسبة ومناسبة.^{٣٢}

يمكن مساعدة جهود المعلمين في تجسيد المواد الإندونيسية المجردة من خلال الكتب المدرسية عالية الجودة. هذا الرأي مدعوم من قبل Prasetyo (٢٠١٧) ، مشيرًا إلى الحاجة إلى مواد التدريس المطبوعة وأهميتها لتطويرها كمصادر تعليمية. أحد المواد التعليمية المطبوعة هو كتاب مدرسي. يمكن استخدام الكتب المدرسية كمصدر مرجعي للمعلمين في تنفيذ عملية التعلم. الحاجة إلى الاحتفاظ بكتب مدرسية حول هذا الموضوع أمر مهم للتنفيذ.^{٣٣}

٣. مبادئ كتابة الكتب المدرسية

بحسب دكتور علي القاسمي في الكتب المدرسية العربية ، لا تقتصر المواد المجمعة على الموضوع ، بل تشمل أيضًا كتب التدريب ، وقراءة الكتب ،

³² Wati Istanti, dkk., Karakteristik Pembelajar Asing Program Darmasiswa; Pengguna Buku Ajar Bahasa Indonesia, (Kudus; Seminar Internasional BIPA UMK, 2020), Hlm. 230

³³ Prasetyo Adi, *Sains Undercover: Memahami apa yang Tersembunyi dari Sains dengan Cara Lain*, (Yogyakarta: Diandra Kreatif, 2017)

وكتيبات المعلم ، وما إلى ذلك. واستناداً إلى الدليل الإرشادي لكتابة الكتب المدرسية من قبل ديجينج ، يتم شرح عدة مبادئ لكتابة الكتب المدرسية على النحو التالي:

(أ) مبدأ الملاءمة (الترابط)^{٣٤}

(ب) مبدأ الاتساق

(ج) مبدأ الكفاية

(د) النظاميات

يتم إعداد الكتب المدرسية للأهداف التالية: أولاً ، توفير المواد التعليمية التي تتوافق مع متطلبات المنهج من خلال مراعاة احتياجات الطلاب ، وهي المواد التعليمية التي تتوافق مع الخصائص والإعداد أو البيئة الاجتماعية للطلاب. . ثانياً ، مساعدة الطلاب في الحصول على مواد تعليمية بديلة. ثالثاً ، تسهيل المعلمين في التعلم. يتم إعداد الكتب المدرسية من خلال ثلاث مراحل ، وهي مرحلة التخطيط ومرحلة التنفيذ ومرحلة الاستقرار.^{٣٥}

قال روبرت ف. مورغر إنه عند تجميع كتاب مدرسي يجب على المرء أن يصوغ بوضوح الأهداف المراد تحقيقها. حتى يفهمها المستخدم بسهولة. من السمات الأخرى للكتب المدرسية أنها يجب أن تكون متوافقة مع مستوى وإمكانات الطلاب الذين سيدرسونها. لتحقيق ذلك يمكن تحقيقه من خلال:

(أ) يجب أن تستند محتويات الكتب المدرسية إلى التحليل اللغوي

للطالب ، والمقصود أنه قبل تجميع الكتاب ، يجب على المترجم

إجراء دراسة أولية للعديد من جوانب لغة الطالب. والمقصود بهذا أن

يكون الكتاب فيما بعد متوافقاً مع ما تم تعلمه.

³⁴ Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Analisis teks book pengajaran bahasa Arab, (Yogyakarta; Sumbangsih, 1998) hal 9

³⁵ Masnur Muslich, *KTSP (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan) : Dasar Pemahaman dan Pengembangan*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009) hal. 237

ب) يجب أن تكون هناك جوانب غير لغوية واجتماعية ثقافية ، مما يعني أنه يجب على المترجم أولاً إجراء دراسة للحياة الاجتماعية والثقافية للطلاب وبعض خصائصها التي تختلف عن الثقافة العربية. الهدف هو أن تكون المناهج والأساليب وتقنيات ومواد العرض ذات صلة بظروف الطلاب ، بحيث يكون الكتاب مناسباً ومفيداً.

ت) هناك حاجة إلى تحليل تنقيفي. النقطة المهمة هي أن تكيف هذا الكتاب مع الطلاب والمعلمين والطلاب يجب أن يعتمد على اعتبارات العمر ، والقدرة على تعلم اللغات ، ومستوى المعرفة باللغات ، وكذلك ميول الطلاب في تعلم اللغات.

تحليل المؤلف ، من عدة نظريات أعلاه ، يستنتج الباحث أنه يمكن تصنيف الكتاب على أنه مادة تعليمية إذا كان بإمكانه توفير الأدوار والفوائد من المادة المقدمة لكل من الطلاب والمعلمين ، والمواد والأساليب تتوافق مع ظروف الطلاب ، المدارس والمؤسسات تستخدمه اللغة العربية بحيث يكون الكتاب مناسباً لاستخدامه كمادة تعليمية ، والكتاب مزود بإرشادات عمل الطالب وإرشادات المعلم ، إلى جانب أن الكتاب يحدد الطلاب الذين سيستخدمونه ، وله إرشادات حول كيفية ذلك. استخدم الكتاب.

يمكن رؤية إلحاح الكتب المدرسية كوسائط في عملية التعلم عند النظر إليها من وجهة نظر المتعلم من خلال وظائفها وفوائدها. جادل Umarella بأن اختيار وتحديد وسائط التعلم المناسبة حسب الحاجة سيجعل استخدام الوسائط أكثر إلحاحاً.³⁶ فيما يتعلق بوظائف وفوائد الكتب المدرسية ، يقترح Prastowo (٢٠١٣) أن وظيفة الكتب المدرسية هي أنه يمكن للطلاب:

³⁶ Saimima Umarella, dkk., *Urgensi Media Dalam Proses Pembelajaran*, Al-Iltizam: Jurnal Pendidikan Agama Islam, (Online), 3 (2): 234-241. (<https://jurnal.iainambon.ac.id>) diakses 14 April 2023.

- (أ) الدراسة بشكل مستقل
 (ب) الدراسة في أي وقت وفي أي مكان
 (ت) التعلم بالسرعة التي تناسبهم
 (ث) مواد الدراسة وفقًا للاختيار
 (ج) توجيه أنشطة التعلم وفقًا للكفاءة.

تشمل فوائد المواد التعليمية (١) التعلم أكثر إثارة للاهتمام ، (٢) هناك فرص للتعلم المستقل تحت توجيه الطلاب ، (٣) يسهل ذلك تعلم كل الكفاءات التي يجب إتقانها.

إذا اقتبس من Kasper. G (١٩٩٧) أن النقطة المهمة التي يتم تجاهلها في تدريس اللغة الأجنبية تتعلق بالسياق عند مقارنتها بتدريس النحو. ومع ذلك ، يوجد حاليًا العديد من أماكن التعلم التي تعطي الأولوية للتدريس الواقعي والسياقي والحقيقي لتحقيق معايير التعلم التواصلي. وفي الوقت نفسه ، فإن تعليم وتعلم أي لغة أجنبية له منهجيته الخاصة التي تختلف عن المواد الأخرى. لأن تعلم اللغة لا يقتصر فقط على الأقوال التي ينتجها المعلمون والمتعلمون، بل يشمل أيضًا كيف يمكن للمستمعين الآخرين التعرف على المعنى المقصود وفهمه.^{٣٧}

٤. أهمية الكتب المدرسية في العاجل التعلم

علاوة على ذلك ، أوضح بلاواقي أن دور المواد التعليمية مهم للغاية ، وهو دور المعلمين والطلاب ، سواء في التعلم الكلاسيكي أو الفردي أو الجماعي. من أجل الحصول على فهم أوضح ، سيتم شرح كل دور على النحو التالي:

³⁷ Kasper, G. 'The role of pragmatics in language teaching education' in K. Bardovi-Harlig and B.Hartford (eds.). *Beyond Methods: Components of Second Language Teacher Education* (New York:McGraw-Hill, 1997)

(أ) بالنسبة للمعلمين ، فإن المواد التعليمية للمعلمين لها دور ، وهي:^{٣٨}

(١) وفر وقت المعلم في التدريس

باستخدام المواد التعليمية ، يمكن تكليف الطلاب بدراسة الموضوعات أو المواد التي سيدرسونها مسبقاً ، وبالتالي لا يحتاج المعلم إلى شرح تفصيلي بعد الآن.

(٢) تغيير دور المعلم من مدرس إلى ميسر

إن وجود مواد التدريس في أنشطة التعلم يعني أن المعلم هو أكثر تيسيراً للطلاب من كونه ناقل للمادة.

(٣) تحسين عملية التعلم لتكون أكثر فاعلية وتفاعلية

باستخدام مواد التدريس ، سيكون التعلم أكثر فاعلية لأن المعلمين لديهم الكثير من الوقت لتوجيه طلابهم في فهم موضوع التعلم ، كما أن الأساليب التي يستخدمونها تكون أكثر تنوعاً وتفاعلية لأن المعلمين لا يميلون إلى إلقاء المحاضرات.

(ب) بالنسبة للطلاب ، فإن المواد التعليمية للطلاب لها دور ، وهو:

(١) يمكن للطلاب الدراسة دون حضور / يجب أن يكون لديهم مدرس

(٢) يمكن للطلاب الدراسة في أي وقت وفي أي مكان يريدون

(٣) يمكن للطلاب التعلم وفقاً لسرعتهم الخاصة.

(٤) يمكن للطلاب الدراسة حسب الترتيب الذي يختارونه.

(٥) مساعدة القدرة على أن يصبحوا متعلمين مستقلين.

(ج) في التعلم الكلاسيكي ، يكون للمواد التعليمية دور ، وهو:

³⁸ Tian Belawati, et.al, Pengembangan Bahan Ajar, (Jakarta: Pusat Penerbitan UT, 2003), hlm. 14-19

- (١) يمكن استخدامها كجزء لا يتجزأ من الكتاب الرئيسي.
 - (٢) يمكن استخدامها كمكمل / مكمل للكتاب الرئيسي.
 - (٣) يمكن استخدامها لزيادة تحفيز الطلاب.
 - (٤) يمكن استخدامها كمادة تحتوي على شرح لكيفية العثور على التطبيقات والعلاقات والروابط بين موضوع وآخر.
- (د) **في التعلم الفردي** ، مواد التدريس لها دور ، وهي:
- (١) كوسائل الإعلام الرئيسية في عملية التعلم
 - (٢) الأدوات المستخدمة في التجميع والإشراف على عملية حصول الطلاب على المعلومات.
 - (٣) دعم وسائط التعلم الفردية الأخرى.
- (هـ) **في التعلم الجماعي** ، يكون للمواد التعليمية دور ، وهو:
- (١) كمادة متكاملة مع عملية التعلم الجماعي.
 - (٢) كمواد داعمة للمادة التعليمية الرئيسية.^{٣٩}

³⁹ Khairi Abu Syairi, "Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab", Jurnal Dinamika Ilmu IAIN Samarinda, Vol. 13, No. 55

المبحث الثاني: تحليل المحتوى

١. تعريف تحليل المحتوى

تحليل المحتوى هو بحث يمثل مناقشة متعمقة لمحتويات المعلومات المكتوبة أو المطبوعة في وسائل الإعلام. يستخدم هذا التحليل عادة في البحث النوعي. كان هارولد دي لاسويل رائد تحليل المحتوى ، الذي كان رائدًا في تقنية تشفير الرموز ، أي تسجيل الرموز أو الرسائل بشكل منهجي^{٤٠} ، ثم تقديم تفسير لها.^{٤١}

حدث التطور المهم في تحليل المحتوى في القرن التاسع عشر عندما بدأت دراسة الصحافة والصحف في الانفتاح في أمريكا. بدأت مدارس الصحافة في الظهور وأدت إلى الحاجة إلى البحث التجريبي في الصحف ، ومنذ ذلك الحين ظهر تحليل محتوى الصحف. يذكر كريندورف على وجه التحديد أن مرحلة مهمة من تحليل المحتوى حدثت في عشرينيات القرن الماضي عندما رفع علماء الاجتماع من مختلف المجالات بشكل غير مباشر حالة تحليل المحتوى كطريقة علمية.^{٤٢}

هناك عدة تعريفات لتحليل المحتوى. يتم تفسير تحليل المحتوى عمومًا على أنه طريقة تتضمن جميع تحليلات محتوى النص ، ولكن من ناحية أخرى ، يتم استخدام تحليل المحتوى أيضًا لوصف نهج تحليلي محدد. وفقًا لهولستي ، فإن طريقة تحليل المحتوى هي تقنية لاستخلاص النتائج من خلال تحديد الخصائص الخاصة المختلفة للرسالة بطريقة موضوعية ومنهجية وعامة.^{٤٣}

⁴⁰ Nabila Ginanti, *Analisis Semiotika Pesan Moral Film 'Dua Garis Biru'*, (ePrints Uniska, Jurnal Ilmu Komunikasi, Fak. Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, 2020)

⁴¹ Imam Suprayogo, Tobroni, *Metodologi Penelitian Sosial-Agama*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2001, hal. 6

⁴² Eriyanto, *Analisis Isi: Pengantar Metodologi untuk Penelitian Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*, hal. 4-6 dan Krippendorff 2004 hal. 7

⁴³ Irfan Taufan Atsar, *Analisis Naratif Analisis Konten Analisis Semiotik*, (Penelitian Kualitatif 14A17007)

الوسائل الموضوعية وفقاً لقواعد أو إجراءات يمكن أن ينتج عنها استنتاجات مماثلة عند تنفيذها من قبل أشخاص آخرين (باحثين). منهجي يعني أن تحديد المحتوى أو الفئات يتم وفقاً للقواعد التي يتم تطبيقها باستمرار ، بما في ذلك ضمان اختيار البيانات وتمييزها بحيث لا تكون منحازة. تعني كلمة "عام" أن الاختراع يجب أن يكون له مرجع نظري.

بناءً على النهج المستخدم ، ينقسم تحليل المحتوى إلى نهجين ، وهما التحليل الكمي للمحتوى وتحليل المحتوى النوعي. من منظور المنهجية الكمية ، يعد تحليل المحتوى أحد قياسات المتغيرات ، بينما في المنهجية النوعية ، يكون تحليل المحتوى ملاصقاً لطرق تحليل البيانات وطرق تفسير النص. يتم استخدام تحليل المحتوى الكمي بشكل أكبر من قبل باحثي العلوم الاجتماعية الذين يعتبرون إيجابيين ، بينما يتم استخدام طرق تحليل المحتوى النوعي بشكل أكبر من قبل أولئك الذين يعارضون الوضعية.^{٤٤}

بشكل عام ، يعد تحليل المحتوى الكمي أسلوب بحث علمي يهدف إلى معرفة وصف خصائص المحتوى واستخلاص الاستنتاجات من المحتوى. يهدف تحليل المحتوى إلى تحديد الاتصال المرئي (البيان) بشكل منهجي ، ويتم تنفيذه بطريقة موضوعية وصحيحة وموثوقة وقابلة للتكرار.^{٤٥}

مثل يذكرها دكتور العساف على أنها perlisom (طريقة بحث تستخدم لتحقيق أسلوب اتصال مهم ومنظم) لأنها تتميز بالخصائص التالية:

(أ) لا يهدف تحليل المحتوى إلى حصر وحدة التحليل ، بل يهدف إلى تحقيق أهداف معينة.

(ب) يقتصر على الوصف الصريح لظهوره وما قاله أو كتبه دون اللجوء إلى التأويل.

⁴⁴ Henri Subiarto, - (1990) Analisis Isi Siaran Berita Nasional Televisi Republik Indonesia. FISIP UNAIR, Surabaya. Hal.165

⁴⁵ Eriyanto, Analisis Isi: Pengantar Metodologi untuk Penelitian Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya, hal. 15

ج) لا يحدد طريقة اتصال دون الأخرى ، ولكن يمكن للباحثين تطبيقها على مواد الاتصال المكتوبة أو الفوتوغرافية. يعتمد على المراقبة التكرارية المنظمة لوحداث التحليل المختارة.^{٤٦} هناك اختلافات في محددات تحليل المحتوى ، حيث يقع الاتجاه المحدد في اتجاهين رئيسيين:

أ) الاتجاه الأول :

كان هذا اتجاهاً وصفيًا في تحليل المحتوى كان متزامناً مع الفترة المبكرة واستمر بعد ذلك ، وبعد ذلك اعتمد بعض العلماء المصريين هذا التعريف ، خاصة في البحث الاجتماعي.

ب) اتجاهات أخرى :

أي ميل التحليل الاستنتاجي إلى تجاوز مجرد أوصاف المحتوى للوصول إلى استنتاجات حول عناصر العملية الوسيطة والمعنى الضمني أو الكامن للمحتوى الذي يظهر في النهاية. الخمسينيات وأوائل القرن.^{٤٧}

٢. خصائص تحليل المحتوى

يقوم تحليل المحتوى بتحليل النص بموضوعية للحصول على نظرة عامة على المحتوى كما هو ، دون تدخل الباحث. البحث يزيل التحيز والتحيز وبعض ميول الباحثين. تعكس نتائج تحليل المحتوى حقاً محتويات النص وليست نتيجة ذاتية الباحث. للحصول على نتائج موضوعية ، هناك جانبان مهمان يجب مراعاتهما ،^{٤٨} وهما الصلاحية والموثوقية.

^{٤٦} العساف، صالح مُجَّد، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، مكتوبة العبيكان، الرياض، ١٩٨٩

^{٤٧} عبد الحميد، مُجَّد، تحليل المحتوى في بحوث الإعلام، دار الشروق، القاهرة. ١٩٨٩

^{٤٨} Eriyanto, Analisis Isi: Pengantar Metodologi untuk Penelitian Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya, hal. ٢٦

تتعلق الصلاحية بما إذا كان تحليل المحتوى يقيس ما يقيسه بالفعل. بينما تتعلق الموثوقية بما إذا كان تحليل المحتوى سينتج نفس النتائج على الرغم من تنفيذه بواسطة أشخاص مختلفين. من الفهم أعلاه يمكننا تصنيف خصائص بحث تحليل المحتوى الكمي على النحو التالي:

أ) مبدأ منهجي

هذا يعني أن إجراء العلاج هو نفسه لجميع المحتويات التي تم تحليلها. هذا البحث ليس له ما يبرره في إجراء تحليل فقط على المحتوى الذي يتوافق مع اهتماماتهم واهتماماتهم ، ولكن يجب أن يكون على المحتوى الكامل الذي تم تحديده للدراسة وتحديده في اختيار المجتمع والعينة.

ب) مبدأ موضوعي

هذا يعني أن النتائج تعتمد على إجراء البحث وليس على الشخص ، أي حدة التصنيف الذي تم تعيينه ، بحيث يمكن للآخرين استخدامه إذا تم استخدامه لنفس المحتوى مع نفس الإجراء على الرغم من اختلاف البحث.

ج) كمي

يتم تفسيره بتسجيل قيم الأرقام أو الترددات لوصف الأنواع المختلفة للمحتوى المحدد.^{٤٩}

د) محتوى حقيقي (بيان)

ما يتم دراسته وما يتم تحليله هو المحتوى الصريح المرئي وليس المعنى الذي يشعر به الباحث ، والنتائج النهائية والتحليل فيما بعد يظهر

^{٤٩} محمد المدخلي، منهج تحليل المحتوى تطبيقات على مناهج البحث (دراسة جامعة)، المملكة العربية السعودية : كلمة المعلمين

بمحافظة الملك عبد العزيز، ص. ٣ بتصرف

أن هناك محتوى مخفي ، وهذا مبرر ولكن كل شيء يبدأ من التحليل الحقيقي.

(هـ) قابلة للتكرار

يمكن تكرار البحث مع نتائج معينة وتقديم نفس النتائج. يجب أن تؤدي نتائج تحليل المحتوى إلى جانب استخدام نفس المواد والتقنيات إلى نفس النتائج. تنطبق هذه النتائج نفسها على باحثين مختلفين وأوقات مختلفة وسياقات مختلفة.

(و) ملخص

يتم إجراء تحليل المحتوى بشكل عام لإنشاء نظرة عامة على خصائص المحتوى / الرسالة. لا يمكن لتحليل المحتوى أن يعرض بالتفصيل حالة واحدة أو عدة حالات محتوى. تحليل المحتوى هو من النوع الاسمي الذي يهدف إلى عمل تعميمات للرسائل ، وليس من النوع الشخصي الذي يقدم وصفًا تفصيليًا للظواهر بشكل عام.⁵⁰

٣. خطوات تحليل المحتوى

على الرغم من اختلاف الخلفيات ، يجب أن تكون نتائج تحليل المحتوى هي نفسها. وذلك لأن تحليل المحتوى يعتمد على بحث موضوعي ويزيل التحيز أو الميول الذاتية للباحثين. فيما يلي بعض الخطوات التي يجب القيام بها لإجراء تحليل المحتوى هذا ، وهي:

(أ) صياغة مشاكل البحث ؛

(ب) إجراء دراسة الأدب.

(ج) تحديد وحدة المراقبة ووحدة التحليل.

(د) تحديد العينة

⁵⁰ Jumal Ahmad, *Desain Penelitian Analisis Isi 'Content Analysis'*, (Pascasarjana UIN Syarif Hidayatullah)

- (هـ) تحديد المتغيرات ؛
 - (و) وضع مبادئ توجيهية للتصنيف والترميز ؛
 - (ز) جمع البيانات؛
 - (ح) معالجة البيانات؛
 - (ط) تقديم البيانات وتفسيرها
 - (ي) والأخير هو تجميع تقرير بحثي.
- لذلك يمكن استنتاج أن تحليل المحتوى الكمي يركز أكثر على المحتوى المرئي (المكتوب / الظاهر / الحقيقي) للتواصل. وفي الوقت نفسه ، لشرح الأشياء الصريحة (الكامنة) ، على سبيل المثال الأيديولوجية أو سياسات اللغة الواردة في قصة إخبارية ، يتم إجراء تحليل نوعي للمحتوى.⁵¹

٤. أنواع تحليل المحتوى

ينقسم تحليل المحتوى إلى نوعين:

(أ) تحليل محتوى المهاريّ

هو تحليل يعتمد على تعلم مهارات محددة في تحليل المهارات والمعروف باسم تحليل الخطوات المتسلسلة ، وأفضل طريقة مستخدمة في تحليل المحتوى هي الهدف الحركي ، الذي يعتمد على الإدراك العقلي لجميع المعلومات اللازمة ، لتحقيق الهدف. من التسلسل الذي بدأت به ، ويتميز هذا النوع بالخصائص التالية :

(١) الاعتماد على تنظيم خطوات تحليل محتوى المهارة بترتيب

معين.

⁵¹ Rahmat Kriyantono, Teknik Praktis Riset Komunikasi, Jakarta: Kencana, 2006, hal. 57

(٢) من الممكن تعلم كل خطوة وممارستها في المستقبل ، على عكس أي خطوة أخرى.

(٣) ناتج كل خطوة هو مدخلات الخطوة التالية.^{٥٢}

(ب) تحليل المحتوى المعرفي

إنه تحليل يدرس محتوى معرفيًا محددًا في تحليل هرمي ، ويعتمد على وجود معرفة كاملة في المحتوى ، مما يساهم في تحليله إلى مكونين فرعيين. لذلك يجب أن يكون المحلل على دراية بالمهارات العقلية التي يجب أن يتعلمها الشخص المعني.^{٥٣}

^{٥٢} مصنوعة الخيرية ، تحليل محتوى كتاب "أمثلي" الجزء الأول على أساس نظرية التدرج (البحث الجامعي: قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم، ٢٠٢١)

^{٥٣} إسكندر محمد، تحليل المحتوى (دائرة جامعة)، العراق: جامعة ديالى كلية التربية الأساسية قسم التعليم الدراسات العليا ماجستير،

طرائق تدريس اللغة العربية، ص: ١٠ - ١١ ، ٢٠٠٣ م

المبحث الثالث : نظرية المعايير لوليام فرانسيس ماكي

وبحسب نور هادي في كتابه ، كشف ويليام فرانسيس ماكي عن عدة نقاط مهمة تتعلق بمعايير تحليل تصميم تدريس اللغة ، وهي^{٥٤} :

١. اختيار المواد

عملية الاختيار هي اختيار المواد من مختلف المصادر المتاحة. تعتبر مرحلة الاختيار ضرورية في تطوير وتحليل مواد تعلم اللغة لأن جودة تصميم تعلم اللغة تتحدد إلى حد كبير من خلال الجودة التي يتم فحصها في مرحلة الاختيار هذه. وفقًا لماكي ، فإن بعض المبادئ التي تشكل الأساس لمراحل الاختيار هي ؛ (١) أهداف التعلم، (٢) مرحلة قدرة الطلبة ، (٣) الوقت المستخدم للتعلم ، (٤) ومستوى اللغوي.

وفقًا لموليانتو^{٥٥} إن الهدف من برنامج اللغة سوف يؤثر بالتأكيد على اختيار المواد التي يجب أن تعطى وتدرس. برنامج اللغة العربية للإندونيسي يختلف عن برنامج اللغة العربية للعرب أنفسهم. سواء من حيث المواد التعليمية وطريقة التعليم المرفق. ليعرف الهدف من الاختيار يستخدمه المسؤولين منها: الأول: لماذا الاختيار يستخدمه ؟ هل الاختيار يستخدمه الحاجة التدريس أو حاجة الاختيار أو الحاجة الذهب؟ هل الاختيار يستخدمه كأساس الطلاب في اللغة الثانية أو اللغة النفس التي تستخدمها الإتصال العالمي؟ و الثاني لمن الاختيار يستخدمه للأطفال أو الشباب أو البالغ؟ الهندي أو أفريقي أو أوروبا؟. للطلاب أو المحارب أو المسافرين؟

طريقة تدريس اللغة كيفما يجب أن تعقد على اختيار المواد ل يتم تدريسها، اختيار القواعد أو اختيار اللفظ أو اختيار المعنى. في هذا

⁵⁴ Nurhadi, *Tata Bahasa Pendidikan : Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa* (Semarang: IKIP Semarang press, 1995). hlm. 400

⁵⁵ Mulyanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing : Sebuah Tindakan Dari Segi Metodologi* (Jakarta: Bulan Bintang, 1974). hlm. 44-46

الاختيار، نقطة اللفظ التي تبسط لاختيار و يجب أن يجد الاختيار في مرحلة اللغة اختيار يوجد في ثلاثة مرحلة: ١) اختيار اللفظ ٢) واختيار القواعد ٣) واختيار النصوص.

٢. والتدرج المواد

التخرج هو أحد جوانب تصميم تعلم اللغة في تسجيل تحسينات المواد لأنه لا يمكن إعطاء المواد المختارة للطلاب دفعة واحدة. وفقًا لكومينيوس ، فإن التدرجات المنهجية ستجعل من السهل على الطلاب تعلم اللغة عن طريق تجميع المواد في عدة أجزاء تدريجيًا. يجادل ديفيد نونان بأنه عامل من عوامل المدخلات والمتعلمين وأنشطة التعلم. بشكل عام، يتم تقسيم التدرج إلى نوعين ، وهما^{٥٦} :

أ) التدرج المستقيمي

التدرج المستقيمي هو تدرج التعلم المستخدم قبل التدرج الدوار. يتم عرض كل موضوع بالتفصيل حتى يتحقق التعلم في النهاية. يتم تقديم الدرجات المستقيمة بعمق وتفصيل ؛ يتم ذلك لأنه لا يوجد تكرار للدروس المستفادة عند هذا التدرج. يتمثل ضعف التدرج المستقيم على مستوى المبتدئين في أن عملية التعلم ستستغرق وقتًا طويلاً لأن كل مادة يتم تقديمها بشكل أساسي وتتطلب وقتًا طويلاً نسبيًا ؛ هذا يمكن أن يقوض دافع الطالب.

ب) التدرج الدوراني

يزيد التصنيف الدوراني من الدافع في محتوى تعلم اللغة من خلال القيادة إلى الفهم التدريجي من خلال تكرار محتوى التعلم في نقاط مختلفة في مسار التعلم. وفقًا لكوردر ، هذا التدرج هو أساسًا بنية

⁵⁶ Khoirunnida, 'Studi Komparasi Antara Kitab Mulakhas Qawa'id Al-Lughat Al-'Arabiyyah Karya Fu'ad Ni'mah Dan Kitab an-Nahwu Al-Wadhih Karya Ali Al-Jarim Dan Mustafa Amin (Analisis Gradasi Materi Nahwu)' (UIN Sunan Kalijaga, 2014). hlm. 20

لغوية مترابطة ولا يمكن فصلها من عنصر إلى آخر. بالإضافة إلى ذلك ، تدور

التدرج مشابه لعملية تعلم اللغة الطبيعية ، والتي لا تعمل خطيًا بل حلزونيًا. تتمثل ميزة التدرج الدوار في أن تقدم الطلاب في المراحل المبكرة سيكون سريعًا نسبيًا ولا يستغرق الكثير من الوقت ، بالإضافة إلى زيادة دافع التعلم.

فعند ماكي هناك شيئان أساسان لازم في تدرج المواد فهما الجمع (grouping) والترتيب (sequence). الجمع يستند على مبادئ التوحيد أو تشابه وتباين وتوازي، وفي الترتيب لازم أن يقوم على مبدأ علم النفس نحو ترتيب المواد من السهلة إلى الصعبة والعام إلى الخاص والبسيط إلى المعقدة.

٣. العرض التقديمي

العرض التقديمي هو كيفية نقل المواد التي تم اختيارها وتجميعها وفهمها من قبل الطلاب. يعتمد عرض هذا التعلم على أهداف التعلم ومستوى فهم الطلاب. في عرض التعلم ، هناك شيئان يحتاجان إلى الاهتمام ، وهما التعبير والمحتوى. في جانب التعبير ، هناك شيئان يحتاجان إلى الاهتمام ، وهما التدريج (تقسيم المادة المعطاة) والشرح (التقنية المستخدمة لإيصال المادة). وفي الوقت نفسه ، من حيث المعنى ، من الضروري الانتباه إلى عدة طرق للعرض.^{٥٧} يقترح ماكي أربعة نماذج للعرض التقديمي.^{٥٨}

(أ) يشرح إجراءات التفاضلية القواعد من خلال ترجمة التفسيرات إلى اللغة الأولى للمتعلم.

(ب) الإجراءات المقصودية هي استخدام الأشياء والأفعال والمواقف للشرح.

⁵⁷ Toni Pransiska, 'Buku Teks Al-Lughah Al-Arabiyyah Al-Mu'shirah Bagi Penutur Non Arab : Desain, Konstruksi Dan Implementasi', *Jurnal Al-Fikra*, 17.No.01 (2018). hlm. 10

⁵⁸ Nurhadi. hlm. 403

(ج) يتم تنفيذ الإجراءات التصويرية باستخدام الصور لشرح المادة.
 (د) الإجراءات السياقية هي تفسيرات مجردة ، بما في ذلك التعريفات ،
 والتعداد،
 والبدايل، والاستعارات ، والمعارضات ، والسياقات المتعددة.

٤. التكرار المواد

الهدف النهائي لتعلم اللغة هو استخدام تلك اللغة شفويا وخطيا. في ظل هذه الظروف، من الضروري التعود على ممارسة التمارين بشكل مستمر. هذه التمارين عبارة عن خطوات تجعل الأنشطة الطلابية أكثر جدوى فيما يتعلق بمواد تعليمية معينة وتوفر معلومات حول نتائج التعلم بدقة وسرعة. لذا، فإن التكرار هو خطوة يتم اتخاذها لاستيعاب المواد المقدمة من قبل متعلمي اللغة في المهارات اللغوية التي يمكن تطبيقها. يقسم ماكي جانب التكرار إلى أربع مجموعات وفقاً للمهارات اللغوية الأربع: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة.⁵⁹

⁵⁹ Cahya Edi Setyawan, 'Telaah Bahan Ajar Bahasa Arab "Ayo Fasih Berbahasa Arab" Madrasah Aliyah Kelas XII Karya Hasan Saefullah (Tinjauan Materi Berdasarkan Teori Mackey)', *Jurnal Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab IV*, No.04, 2018. hlm. 231

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

هذا البحث إذا تم عرضه من نوعه ، يتم تضمينه في بحث المكتبات ، أي البحث الذي يستخدم العديد من مصادر الأدب لاستخدامها كمصدر لبيانات البحث.⁶⁰ مثل الأدب في المكتبة ، يحتوي هذا البحث أيضًا على مصادر لا تقتصر على الكتب ، ولكن يمكن أيضًا أن تكون في شكل مواد توثيق ومجلات ومجلات وصحف. بعد جمع بعض الأدبيات المطلوبة، يمكن تقديم إجابات أو تفسيرات بديلة لحل المشكلة.⁶¹

ينصب التركيز في هذا البحث على إيجاد مختلف النظريات والقوانين والاقتراحات والمبادئ والآراء والأفكار التي يمكن استخدامها لتحليل المشكلات.⁶² يتميز هذا البحث بأن الباحثين سيتعاملون عادةً مع البيانات أو النصوص أو حتى الأرقام بشكل مباشر ولا يتعاملون مع المعرفة الميدانية أو شهود العيان على الأحداث ، بما في ذلك الأشخاص أو الأشياء الأخرى.

وفي الوقت نفسه ، بناءً على Zed Mestika ، فإن هذا البحث أو البحث الأدبي يهدف إلى أن يكون سلسلة من الأنشطة البحثية التي تركز على كيفية معالجة بيانات المكتبة ، وكذلك فيما يتعلق بقراءة وتسجيل المواد في شكل

⁶⁰ Mestika Zed, *Metodologi Penelitian Kepustakaan*, (Jakarta: Yayasan Bogor Indonesia, 2004), hal. 21

⁶¹ Saifuddin Anwar, *Metode Penelitian*, Pustaka Pelajar Offset, Yogyakarta, Cet III, 2001, hlm.1

⁶² Sarjono. DD., *Panduan Penulisan Skripsi*, (Yogyakarta : Jurusan Pendidikan Agama Islam, 2008), h.20

أدب دون الحاجة إلى بحث ميداني.^{٦٣} أما عبد الرحمن شالح ، فذكر أن هذه الدراسة المكتبية هي للاستفادة من جميع النصوص التي تيسرها المكتبة ، سواء كانت كتبًا أو مستندات أو مذكرات أو قصصًا تاريخية أو مجلات.^{٦٤}

منهج البحث الذي يستخدمه الباحثون هو نهج نوعي يركز على التحليل المتعلق باستخلاص النتائج من مصادر البيانات ومقارنة البيانات المتعلقة بالديناميات بين الظواهر في الواقع باستخدام المنطق العلمي.^{٦٥} لأن النهج النوعي في النهاية هو إنتاج بيانات وصفية في شكل تعبيرات مكتوبة من المصادر التي يتم تحليلها والتي لم يتم تضمينها في الأصل من حيث المصطلحات في البحث النوعي نفسه.^{٦٦}

كما تم توضيحه فيما يتعلق بأساليب ومناهج البحث ، فإن سبب استخدام الباحثين لهذه الأساليب والأساليب هو أن هذا البحث يفحص كائنات منهجية ذات خلفيات علمية وطبيعية دون إجراء اختبار الفرضيات مسبقًا. يعني هذا الكائن الطبيعي أنه لا يوجد تلاعب بحيث لا تتغير الظروف عندما يبدأ الباحث في دراسة الكائن ، أثناء وجوده في الكائن ، أو بعد مغادرة الكائن أو بعد فحصه.

ب. البيانات ومصادرها

البيانات عبارة عن مجموعة من سجلات البحث تحتوي على حقائق. إذا تم سحبها في الاستخدام العام ، فإن البيانات تعني شيئًا أو معلومات ذات صلة يتم نقلها بعد ذلك وقبولها كما هي دون معالجة. بينما في هذه الدراسة ، تم

⁶³ Zed Mestika, *Metode Penelitian Kepustakaan*, (Jakarta : Yayasan Bogor Indonesia, 2004), h.3

⁶⁴ Abdul Rahman Sholeh, *Pendidikan Agama dan Pengembangan untuk Bangsa*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2005), h.63

⁶⁵ Saifuddin Azmar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2001), h.5

⁶⁶ Ibid., Hal.6

الحصول على بيانات البحث من نتائج التحليل والملاحظة للأشياء أو المتغيرات في شكل أرقام أو كلمات أو صور.^{٦٧}

أما بالنسبة للبحث باستخدام البحوث المكتبية ، فقد تم تصنيف مصادر الأدب أو البيانات المكتوبة إلى نقطتين مهمتين ، وهما المصادر الأولية والمصادر الثانوية.^{٦٨} تفاصيل البيانات الأولية والثانوية في هذه الدراسة هي كما يلي:

١. المصادر الأولية

المصادر الأولية هي البيانات التي تم الحصول عليها من المصدر الأول في شكل أدبيات تتعلق بالمعرفة العلمية ، وكذلك الحقائق والأفكار^{٦٩} مباشرة. المصدر الأول مأخوذ من موضوعات البحث كمصدر للبيانات والمعلومات ليتم استكشافها واسترجاعها.^{٧٠}

تم الحصول على البيانات الأولية التي استخدمها الباحثون في هذه الدراسة من الكتب التي كتبها دكتور كياهي الحج حليمي الزهدي فيما يتعلق بتعلم النحوى والصرف بعنوان "التيسير في النحوي والصرف" والذي تم تسجيله على أنه نُشر للطباعة الأولى في يناير ٢٠٢٢.

٢. المصدر الثانوي

المصادر الثانوية هي البيانات التي يتم الحصول عليها من المستندات المكتوبة مثل الكتب والكتب الإلكترونية والنصوص والصحف والمجلات ، بالإضافة إلى المستندات الأخرى وغير المكتوبة مثل المباني أو الأفلام أو التسجيلات.^{٧١} باختصار ، يتم الحصول على هذه البيانات الثانوية من أطراف أخرى وبشكل غير مباشر (لا توفر

⁶⁷ <http://id.wikipedia.org/wiki/data> (diakses pada 10 April 2023)

⁶⁸ Suwadi, dkk., *Penelitian Skripsi*, (Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012), hlm. 21

⁶⁹ Sarjono Soekanto dan Sri Mamudji, *Penelitian Hukum Normatif*, (Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2006), h.29

⁷⁰ Saifuddin Azwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), h. 91

⁷¹ Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hlm. 82

المعلومات المتعلقة بالبيانات مباشرة للباحثين^{٧٢}) التي حصل عليها الباحثون من موضوعات بحثهم^{٧٣}. بمعنى آخر ، البيانات الثانوية تدعم البيانات من البيانات الأولية أو المصادر الأولية للدراسة.

المصادر الثانوية التي استخدمها الباحثون في هذه الدراسة هي وثائق بحثية حول تحليل المواد التعليمية والتي تكون صريحة في تحليل المواد / المحتوى ، والبحوث حول المواد حول النحوي و الصرف والتي تعتبر مثالية للمتعلمين ، ودراسات حول القضايا الإشكالية في تعلم اللغة العربية ، وخاصة فيما يتعلق النحو و الصرف ، وبالطبع كتاب "تحليل تعليم اللغة" من تأليف ويليام فرانسيس ماكي كمرجع لتحليل المواد الواردة في المصادر الأولية المذكورة سابقاً.

٣. اختيار مصادر البيانات

مصدر البيانات له طلب يتم فرضه على حد معين بحيث يتم تحديده حسب الأولوية أو اختياره في عملية جمع بيانات البحث. فيما يلي معايير الحد من اختيار مصادر البيانات:

- أ) ممثل ، أي أن مصدر البيانات لا يشير إلى أي معايير / موضوعات إحصائية ، ولكنه يشير فقط إلى علاقة تنسيق فرعية افتراضية بين المكونات ككل خطاب.
- ب) كاملة ، بمعنى أن هذه المصادر تغطي بشكل شامل موضوعات المناقشة المطلوبة في البحث
- ج) متجانسة ، هي البيانات المرتبطة بالمعلومات أو الحدود الظرفية حيث يجب أن تكون البيانات متشابهة على مستوى المناقشة ونطاق البحث.^{٧٤}

⁷² Andi Prastowo, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012), h.221

⁷³ Saifuddin Azwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), h.91.

ج. أسلوب جمع البيانات

فيما يتعلق بالبيانات التي يستخدمها المؤلف (سواء البيانات الأولية أو البيانات الثانوية) فهي بيانات في شكل أعمال مكتوبة مثل الكتب والمقالات وما إلى ذلك ، في جمع البيانات المختلفة التي يبحث عنها المؤلف من مختلف المصادر والقراءات والدراسات والجمعيات ، ومواد الملاحظات. أو المواد اللازمة للحصول على معلومات تتعلق بالمناقشة. تقنية أخرى يستخدمها المؤلف في جمع البيانات هي كما يلي:

١. توثيق

طريقة التوثيق هي تقنية لجمع البيانات من خلال البقايا المكتوبة ، خاصة في شكل المحفوظات وتضمن الكتب حول الآراء ، والنظريات ، والاقتراحات ، والمفاهيم ، أو القوانين المتعلقة بمشاكل البحث.^{٧٥} يتم استخدام أسلوب التوثيق بالإضافة إلى كونه مناسباً للمنهج المتبع من قبل الباحثين ، أيضاً لأن طريقة التوثيق هذه لها السمة الرئيسية للبيانات التي لا تقتصر على المكان والزمان ، مما يمنح الباحثين فرصة لمعرفة الأشياء التي حدثت في الماضي.^{٧٦} ويتم التوثيق بجمع المستندات واختيار المستندات حسب أهداف البحث واحتياجاته وشرحها وتسجيلها وتفسيرها وربطها بظواهر أخرى. يمكن لدراسات التوثيق أن تكمل الدراسات الأدبية من أجل الحصول على النظريات والمفاهيم كمعاد للمقارنة أو تعزيز أو رفض نتائج البحث لاستخلاص النتائج.^{٧٧}

⁷⁴ Stefan Titscher, dkk. *Methods of Text and Discourse Analysis*, alih bahasa Gazali, dkk. Abdul Syukur Halim (ed.), *Metode Analisis Teks dan Wacana*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2000), hlm. 217.

⁷⁵ Hadawi Nawawi, *Metode Penelitian Bidang Sosial*, (Yogyakarta: Gajah Mada University Press, 1989), hal. 141

⁷⁶ Juliansyah Noor, *Metodologi Penelitian: Skripsi ...*, hal.141

⁷⁷ Dewi Sadiyah, *Metode Penelitian Dakwah Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2015), h. 87-88

٢. مقابلة

المقابلة هي تقنية لجمع البيانات يتم الحصول عليها من الاتصال اللفظي ويتم إجراؤها بشكل منهجي. ووفقاً لسوهارسيمي أريكونتو ، فإن تقنيات المقابلة هي عبارة عن حوارات يقوم بها باحثون أو محققون مع مخبرين أو موضوعات بحثية للحصول على معلومات متعلقة بالبحث.^{٧٨}

في هذه الدراسة ، استخدم الباحثون المقابلات شبه المنظمة ، أي جمع البيانات المتعلقة بما يلي:

- أ) خلفية وأسباب تأليف كتاب التيسير في النحوي والصرف عن تعلم اللغة العربية للدكتور كياهي الحج حليمي زهدي
- ب) عملية تجميع ومراجعة المواد الموجودة في كتاب التيسير في النحوي والصرف
- ت) المقارنة مع مزايا وعيوب كتاب التيسير في النحوي والصرف مع الكتب المماثلة التي تناقش النحوي والصرف.

د. أسلوب تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية البحث عن البيانات التي تم الحصول عليها وتجميعها بشكل منهجي. يتم تحليل البيانات من خلال تنظيم البيانات ، وتقسيمها إلى وحدات ، والتوليف ، والترتيب في أنماط ، واختيار أي منها مهم وما سيتم تعلمه ، والتوصل إلى استنتاجات يمكن إخبارها للآخرين.^{٧٩} بمعنى آخر ، تحليل البيانات هو عملية.

⁷⁸ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1992), hlm. 126

⁷⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2007), h.334

بدأت عملية تحليل البيانات بشكل أساسي منذ أن تم جمع البيانات والعمل عليها بشكل مكثف. يشمل التحليل عرض البيانات والمناقشة التي أجريت بطريقة نوعية مفاهيمية. يتعلق السياق بالحقوق المتعلقة بهيكل العمل ، بينما يكون البناء في شكل بناء مفهوم تحليلي. يصبح البناء إطار التحليل.^{٨٠}

يستخدم تحليل المحتوى عادة دراسات نوعية مع مجال مفاهيمي. في البداية يتم تجميع الكلمات في عناصر مرجعية مشتركة بحيث يكون من السهل بناء المفاهيم. من المتوقع أن يلائم المفهوم محتوى أو رسالة العمل بطريقة شاملة.^{٨١} تقنية تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث هي تحليل المحتوى (تحليل محتوى).

أوضحت نانا سياوديه أن تقنيات تحليل المحتوى تهدف إلى جمع وتحليل الوثائق الرسمية والوثائق التي يتم ضمان صحتها وصلاحياتها ، سواء الوثائق القانونية أو المتعلقة بالسياسات وكذلك نتائج البحث. يمكن أيضاً إجراء التحليل على الكتب المدرسية ، النظرية والتجريبية على حد سواء.^{٨٢} يكون التدفق المستخدم في تحليل البيانات على النحو التالي:

١. تقليل المعلومات

في عملية تقليل أو تلخيص هذه البيانات ، يتم التسجيل ثم يتم تلخيصها من خلال أخذ أشياء مهمة يمكن أن تكشف عن موضوع المشكلة. ثم الملاحظات التي تم الحصول عليها في هذا المجال وصفية ، يتم ترتيب نتائج البناء في شكل انعكاس. أو البيانات التي تم الحصول عليها في الميدان مكتوبة في شكل وصف. سيستمر هذا التقرير في النمو وسيضيف بالتأكيد إلى الصعوبات إذا لم يتم تحليله على الفور في البداية. يجب تقليل

⁸⁰ Suwardi Endraswara, *Metodologi Penelitian Sastra*, (Yogyakarta: tim redaksi CAPS, 2011), h. 164

⁸¹ Ibid., hal.164

⁸² Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007), h.81-82

هذه التقارير وتلخيصها وفرز النقاط الرئيسية والتركيز على الأشياء المهمة والبحث عن الموضوعات أو الأنماط.^{٨٣}

٢. عرض البيانات

يعني عرض البيانات تصنيف وحدات التحليل بناءً على تركيز وجوانب المشكلة قيد الدراسة ، أو البيانات المتراكمة ، والتقارير الكثيفة ، في حد ذاته سيكون من الصعب رؤية الصورة الكلية لاستخلاص الاستنتاجات الصحيحة.^{٨٤}

٣. رسم الخاتمة

الخطوة الأخيرة هي استنتاج البيانات التي تسمح بصحة نتائج البحث المراد الحصول عليها. يجب على الباحث منذ البداية محاولة إيجاد معنى البيانات التي يجمعها. من البيانات التي تم الحصول عليها ، يحاول الباحث استخلاص استنتاجات لا تزال غامضة ومشكوك فيها ، ولكن مع المزيد من البيانات ، ستكون الاستنتاجات أكثر وضوحًا. لذلك ، يجب دائمًا التحقق من الاستنتاجات أثناء البحث.^{٨٥}

⁸³ Dewi Sadiah, *Metode Penelitian Dakwah Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2015), h. 93

⁸⁴ Ibid.

⁸⁵ Ibid.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : كتاب التيسر في النحو والصرف

أ. تعريف وهوية الكتاب

كتب هذا الكتاب الدكتور كياهي الحج حليمي زهدي الماجستير، ولد في سومنب في ١٦ سبتمبر سنة ١٩٨١. منذ طفولته، تلقى تعليمًا متعلقًا بالمعرفة الدينية من مدرسة الابتداعية مفتاح العلوم في عام ١٩٩٣.^{٨٦} بعد التخرج ، خضع بعد ذلك لفترة تفقاه في الدين في مدرسة النقية الإسلامية الداخلية ابتداءً من المرحلة الإعدادية إلى الثانوية ، وأعلن تخرجه في عام ١٩٩٩. بعد تخرجه ، واصل تفانيه في المعرفة في قسم اللغة العربية وآدابها في كلية العلوم الإنسانية والثقافة ، جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج الإسلامية. ويستمر على مستوى الماجستير الذي يؤخذ في قسم تعليم اللغة العربية في نفس الحرم الجامعي. ليس هذا فقط ، فقد درس أيضًا في جامعة الملك سعود ، الرياض ، المملكة العربية السعودية وانتهى في عام ٢٠٠٨. وفي الوقت نفسه ، أكمل برنامج الدكتوراه وتخرج في عام ٢٠١٣. وهو معروف في دول مختلفة بسبب كتاباته وخاصة المكتوبة باللغة العربية ، بل ويستخدم كمرجع في عدة دول تتعلق ببيعة لغوية والأدب العربي في إندونيسيا. يكتب الكثيرون الشعر باللغتين العربية والإندونيسية ومقالات ومقالات وآراء وغير ذلك.

⁸⁶ https://id.wikipedia.org/wiki/Halimi_Zuhdy

كما كان بطلاً في كتابة وقراءة الشعر باللغتين العربية والإندونيسية ، وحصل على جائزة من منير مزيد ، الحائز على جائزة نوبل. غالبًا ما تتم دعوته لإلقاء شعره في الرياض بالمملكة العربية السعودية مع شعراء من ١١ دولة في مهرجانات الشعر الدولية ، بما في ذلك في العديد من الندوات الوطنية والدولية. أما بالنسبة لهذا الكتاب ، فقد تمت كتابته في الأصل بالخط الإندونيسي الأصلي الذي كتبه دكتور كياهي الحج حليمي زهدي ، ومعظم المواد الموجودة فيه هي نتيجة الملاحظات التي جمعها أثناء قيامه بتلقي من العديد من المعلمين في مجال النحو والصرف بينما كان لا يزال يدرس في مدرسة النقية الإسلامية الداخلية ، جولوك جلوك سمينب ، مادورا.

الكتاب الذي نُشر لأول مرة في نهاية عام ٢٠٢١ ، وصل الآن إلى شهادة طبعه الثالثة حتى الآن. ومن الممكن أن تستمر في الزيادة جنبًا إلى جنب مع الحاجة إلى المعرفة المتعلقة بالنحو والصرف والتي أصبحت في دائرة الضوء بشكل متزايد اليوم.

ب. الأسباب الأساسية لتأليف الكتاب

السبب الأساسي لإعداد هذا الكتاب هو أنه وفقًا للمؤلف ، يُنظر إلى البشر على أنهم يتعلمون اللغة العربية فقط بطريقة واحدة فقط. هذه الطريقة يصعب فهمها. بحيث يجد الكثير من الطلاب صعوبة في تعلم اللغة العربية. ومعظمهم حتى يتعد عنها.

ووجود هذا الكتاب لا يضيف إلى فصل "التعقيد" حول فكرة أن علوم النحو والصرف صعبة. ثم كرروا إلحاح معرفة النحو والصرف بكنوز المعرفة الإسلامية ، ولا سيما تلك المأخوذة من القرآن وحديث النبي ﷺ إذا لم تكن مجهزة بعلم كفاء. لأنه في عصر ٤.٠ هذا ، من السهل جدًا نقل الأفكار والمعلومات ولديك الكثير من الوصول.

وبالمثل ، في الوعظ وتدريس التعاليم الدينية ، وكذلك الاستشارة القانونية الدينية من السهل جدا القيام بها. لكن هذا يصحبه أيضًا عدد الأشخاص الذين يصدرون الفتاوى بسهولة ، فهناك العديد من الأشخاص الذين يتحدثون عن الشريعة دون خلفية في التعليم الديني. مع الإنترنت ، من خلال وسائل التواصل الاجتماعي ، هناك الكثير من الناس الذين يتحدثون عن الدين ، أولئك الذين لديهم سرد جيد ، يجيدون الكتابة ، يمكن اعتبارهم الأستاذ.

من هذا الفكر، يبحث كياهي الحج حليمي زهدي عن طريقة تمكن الأجيال المسلمة، وخاصة في إندونيسيا وفي العالم بشكل عام ، من تعلم اللغة العربية والعلوم الأخرى مثل علوم القرآن وعلوم الحديث والنصوص الدينية الأخرى بسهولة ويسر.

ج. الغرض من تأليف الكتاب

الغرض من تجميع هذا الكتاب ، من بين أمور أخرى ، هو كوسيلة للتواصل بين طلاب اللغة العربية ، وفي هذه الحالة يتم تكريسه لعلم النحو والصرف لتحقيق الفهم من خلال مادة موجزة. ثم يمكن أن يكون وسيلة لزيادة إبداع المعلمين في نقل المعرفة التي يتجنبها بعض الطلاب بالمصادفة.

من المتوقع أن يتم الجمع بين استخدام العديد من طرق التعلم مع هذا الكتاب. على الرغم من أن المادة التي يحتويها هذا الكتاب لا تختلف كثيرًا عن غيره من كتب النحو والصرف، ولكن مع استخدام التقسيم ، الخارطة الجزئية حتى يتمكن الطلاب من التذكر بسهولة والحصول على صورة شاملة للمادة في وقت قصير.^{٨٧}

⁸⁷ Wawancara langsung, (Sabtu, 8 April 2023)

هذا الكتاب الذي يتم تقديمه بطريقة سهلة وخفيفة ، يمكن استخدامه للمبتدئين الذين يرغبون في البدء في تعلم اللغة العربية والكتاب الأصفر. ويمكن أيضاً استخدامه من قبل المعلمين، الأستاذ، المحاضرين، ككتيب في التدريس، بصرف النظر عن الأمثلة المألوفة جداً في الحياة اليومية ، سيجد الطلاب أنه من السهل فهم السياق المعني.

د. تنسيق ترتيب مواد الكتاب

تنسيق هذا الكتاب مقسم إلى جزئين. الجزء الأول عبارة عن مبحث لنحو والتي تتكون من ١١ فصلاً ، وكل فصل مجهز بخريطة مفاهيمية (خريطة ذهنية) كنظرة عامة على الفصول التي ستتم مباحثها لاحقاً. الجزء الثاني مليء بالكثير من النقاش حول العلم الصرف ، وبالتفصيل، هناك ١٦ فصلاً ، لكن بلغة خفيفة وعملية. هنا التقسيم:

١. الجزء الاول ؛ مبحث علوم النحو

الجدوال ٤.١

مبحث	توزيع
الكلام (مفهوم ، وتوزيع الكلام)	فصل ١
الإسم (مفهوم، علامتها، توزيع الإسم من خلال حرف ومعنى وبناء ودلالة)	فصل ٢
الكليمة الإسنادي "الإضافة" (مفهوم، وشرائط)	فصل ٣
الحال الكلمات (أنواع، توزيع كليمة	فصل ٤

المبنى من حرف وفعل واسم)	
الإعراب (توزيع الإعراب، أنواع كلمة المعرب، بيان الزائدة عن كلمة المعرب	فصل ٥
الإعراب الفعل (توزيع العوامل النصب، والجزم، والجرّ	فصل ٦
مرفوعات الأسماء (فاعل، نائب الفاعل، مبتداء وخبره، كان وأخواتها، كاد وأخواتها، ما وأخواتها، إنّ وأخواتها، لا لنفي للجنس)	فصل ٧
التوابع (اسم صفة، اسم توكيد، بدل، عطف، حكاية)	فصل ٨
منصوبات الأسماء (مفعول به، مفعول مطلق، مفعول لأجله، مفعول فيه، مفعول معه، منادى، حال، استثناء، تمييز، عداد)	فصل ٩
مجرورات الأسماء (مجرور بحرف الجر، مجرور بالإضافة، توابع للمجرور)	فصل ١٠
حرف	فصل ١١

٢. الجزء الثاني : مبحث علوم الصرف

الجدوال ٤.٢

مبحث	توزيع
فعل (مفهوم، و توزيع من خلال صغة، بناء، معنى، حرف)	فصل ١
أوزان الفعل (ثلاث مجرد، رباعي مجرد، ثلاث مزيد رباعي، ثلاث مزيد خماسي، ثلاث مزيد سداسي، رباع مزيد خماسي، رباع مزيد سداسي)	فصل ٢
فوائد من أنواع أوزان الفعل	فصل ٣
حكم الفعل (ماضي ، مضارع ، أمر)	فصل ٤
تصريف اللغوي (ماضي ، مضارع ، أمر)	فصل ٥
ألاشتقاق (كلمة جامد ، كلمة مشتاق)	فصل ٦
أنواع مصدر (مصدر ثلاثي ، مصدر رباعي ، مصدر ميمي ، مصدر صناعي ، مصدر مرّة ،	فصل ٧

مصدر هيعة)	
اسم الفاعل	فصل ٨
صفة مشبهة	فصل ٩
صفة مبالغة	فصل ١٠
اسم مفعول	فصل ١١
اسم زمان واسم مكان	فصل ١٢
اسم الآت	فصل ١٣
اسم تفضيل	فصل ١٤
افعل التعجب	فصل ١٥
التصغير	فصل ١٦

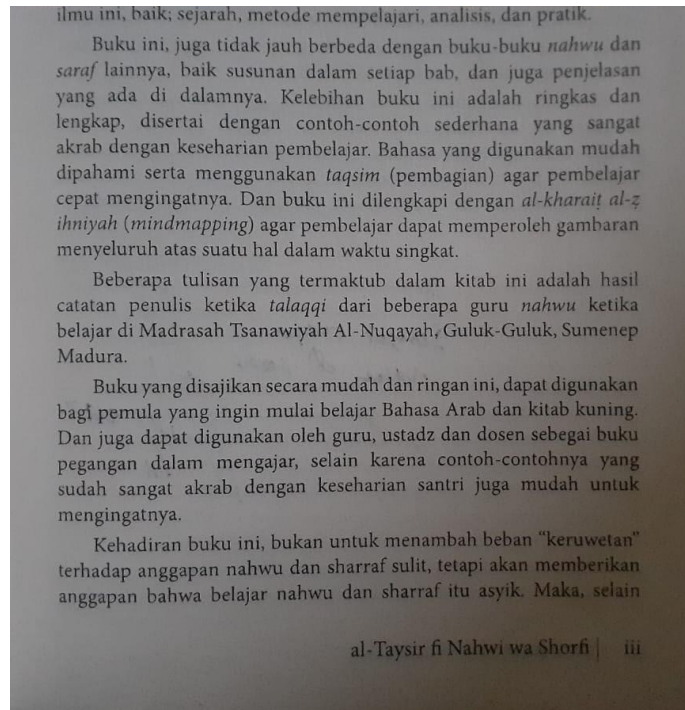
المبحث الثاني : تحليل محتوى اختيار وتدرج المواد النحوية والصرفية كتاب التيسير في النحو والصرف على نظرية وليام فرانسيس ماكي

أ. اختيار المواد الدراسي

١. الهدف

كما هو واضح في الفصل الإطار النظري ، فإن المبدأ الأساسي الأول في مرحلة الاختيار هو الهدف. لذلك تم طرح سؤالين ، بما في ذلك ، أولاً: لماذا تم استخدام هذا الاختيار من المواد؟ المعنى هو ما إذا كان اختيار هذه المادة يهدف إلى التعلم أو لأغراض أخرى غير التعلم ، وما إذا كان اختيار المواد المستخدمة يتوافق مع أساس تعلم لغة ثانية أم أنه يتم تعديله فقط مثل تعلم اللغة الأولى. اللغة (اللغة الأم) لتحقيق الفهم في كل مادة.

ثانية؛ لمن هذا الاختيار من المواد المقصود؟ ماذا يعني ذلك بالنسبة للأطفال أو الشباب أو البالغين وهل هو خاص بالأشخاص الموجودين في مناطق معينة.



الصورة ٤.١

استنادًا إلى الصورة ٤.١ ، فإن الغرض من تجميع المواد في هذا الكتاب بشكل موجز ومرفقة بأمثلة موجزة هو للمبتدئين الذين يرغبون في تعلم اللغة العربية أو تعلم قراءة الكتب العربية. لا يقتصر الأمر على أن المبتدئين هم من الأطفال أو المراهقين أو البالغين بحيث يمكن استخدامها بشكل شامل في جميع المستويات العمرية طالما أنها لا تزال في مستوى المبتدئين. من الأهداف المذكورة ، هل تستند الإجابة على المبدأ الأساسي لاختيار المواد على السؤال الثاني "لماذا يختار المادة؟"

وبخصوص السؤال الأول "لماذا يتم استخدام اختيار المواد هذا؟" أجب ببيان المؤلف بهدف عدم جعل تعلم النحو والصرف أكثر صعوبة ، ولكن تحويل وصمة العار إلى تعليم ممتع وسهل للفهم (انظر في الصورة ٤.١). وأما الهدف في كل المواد، كما يلي:

جدوال ٤.٣

الرقم	الدراسة	الأهداف	المواد
١.	الكلام	-يستطيع أن يشرح بتعريف الكلام -يستطيع أن يقسيم ويحفظ المواد المتعلقة بتقسيم الكلام	يقدم مواد يتعلق بتعريف الكلام وتقسيم الكلام كأساس لدراسة علم النحو
٢.	الاسم	-يستطيع أن يشرح بتعريف وعلامة الاسم في الجملة -يستطيع أن يقسيم ويحفظ على تقسيم الاسم من ناحية حرفه ومعناه وبنائه وترجمته	يقدم مواد عن تعريف الاسم وجميع علامته ثم يقدم تقسيمه مع أمثله
٣.	الإضافة	-يستطيع أن يشرح بتعريف	يقدم مواد عن تعريف الإضافة

		الإضافة -يستطيع أن يقسيم ويحفظ بشروط عن صناعة الكلمة الإضافة	وجميع شروط صناعته مع أمثلته
٤.	حال الكلمة	-يستطيع أن يشرح عن أنواع حال الكلمة -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن أنواع القواعد وتقسيم حال الكلمة من معرب ومبني	يقدم مواد عن تعريف حال الكلمة وجميع القواعد مع أمثلتها وتقسيمها من كلمة معرب ومبني
٥.	الإعراب	-يستطيع أن يشرح عن أنواع الإعراب -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن أنواع القواعد وتقسيم الإعراب	يقدم مواد عن تعريف الإعراب وجميع القواعد مع أمثلتها وتقسيمها
٦.	الإعراب الفعل	-يستطيع أن يشرح عن أنواع الإعراب الفعل -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن أنواع القواعد وتقسيم الإعراب الفعل	يقدم مواد عن تعريف الإعراب الفعل وجميع القواعد مع أمثلتها وتقسيمها وأمثلتها
٧.	مرفوعا ت الأسماء	-يستطيع أن يشرح علامة مرفوعات الأسماء -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن قواعد متنوعة بأسباب وتقسيم	يقدم مادة تتعلق بسباب مرفوعات الأسماء من خلال مقدمة لأنواع وقواعد عدد من تقسيمها وأمثلتها

	مرفوعات الأسماء		
٨.	التوابع	-يستطيع أن يشرح ويفهم عن أنواع التوابع -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن أنواع القواعد وتقسيم التوابع	يقدم مواد عن تعريف التوابع وجميع القواعد مع أمثلتها وتقسيمها وأمثلتها
٩.	منصوبات ت الأسماء	-يستطيع أن يشرح علامة منصوبات الأسماء -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن قواعد متنوعة بأسباب وتقسيم منصوبات الأسماء	يقدم مادة تتعلق بسباب منصوبات الأسماء من خلال مقدمة لأنواع وقواعد عدد من تقسيمها وأمثلتها
١٠.	مجرورات الأسماء	-يستطيع أن يشرح علامة مجرورات الأسماء -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن قواعد متنوعة بأسباب وتقسيم مجرورات الأسماء	يقدم مادة تتعلق بسباب مجرورات الأسماء من خلال مقدمة لأنواع وقواعد عدد من تقسيمها وأمثلتها
١١.	حروف	-يستطيع أن يشرح على عدة أنواع من الحروف في مبحث علم النحو -يستطيع أن يقسيم عن الحروف في علم النحو	تقدم عن تقسيم الحروف التي تمكن أن تغير الجمل ولا تغير الجمل، وشرح القواعدها.

جدوال ٤.٤

الرقم	الدراسة	الأهداف	المواد
١.	فعل	-يستطيع أن يشرح بتعريف الفعل -يستطيع أن يقسيم ويحفظ على تقسيم الفعل من ناحية حرفه ومعناه وبنائه وترجمته	يقدم مواد يتعلق بتعريف الفعل وتقسيم الفعل كأساس لدراسة علم الصرف
٢.	أوزان الأفعال	-يستطيع أن يشرح بتعريف وأنواع الأوزان الفعل -يستطيع أن يقسيم ويحفظ على تقسيم أوزان الفعل وأنواعه وأمثله	يقدم مواد عن تعريف وأنواع الأوزان الفعل وجميع قواعده الذي تضمنه مع أمثله
٣.	فوائد الأوزان	-يستطيع أن يشرح بفوائد الذي تضمنه في تغيير أوزان من أصول الفعل - يستطيع أن يقسيم ويحفظ بفوائد أوزان من أصول الفعل	يقدم مواد عن أنواع فوائد الذي تضمنه في تغيير أوزان من أصول الفعل مع أمثله
٤.	حكم الفعل	-يستطيع أن يشرح بتعريف وتقسيم أنواع حكم من كلمة فعل -يستطيع أن يقسيم ويحفظ بأنواع القواعد وتقسيم أنواع	يقدم مواد وجميع القواعد مع أمثلهما وتقسيمها من أنواع حكم كلمة فعل

	حكم من كلمة فعل		
٥.	تصريف اللغوي	-يستطيع أن يشرح بتصريف اللغوي - يستطيع أن يقسيم ويحفظ يأنواع القواعد وتقسيم تصريف اللغوي	يقدم مواد بتصريف اللغوي وجميع القواعد مع أمثلتها وتقسيمها
٦.	المشتقات	-يستطيع أن يشرح بأنواع المشتقات -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن أنواع القواعد وتقسيم المشتقات	يقدم مواد بتعريف وأنواع المشتقات وجميع القواعد مع أمثلتها وتقسيمها وأمثلتها
٧.	مصدر	-يستطيع أن يشرح بتعريف كلمة مصدر -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن قواعد متنوعة من كلمة مصدر	يقدم مواد تتعلق ب كلمة مصدر من خلال مقدمة لأنواع وقواعد عدد من تقسيمها وأمثلتها
٨.	اسم الفاعل	-يستطيع أن يشرح بتعريف الاسم الفاعل -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن أنواع القواعد وتقسيم الاسم الفاعل	يقدم مواد بتعريف الاسم الفاعل وجميع القواعد مع أمثلتها وتقسيمها وأمثلتها
٩.	الصفة	-يستطيع أن يشرح علامة	يقدم مادة تتعلق ب علامة

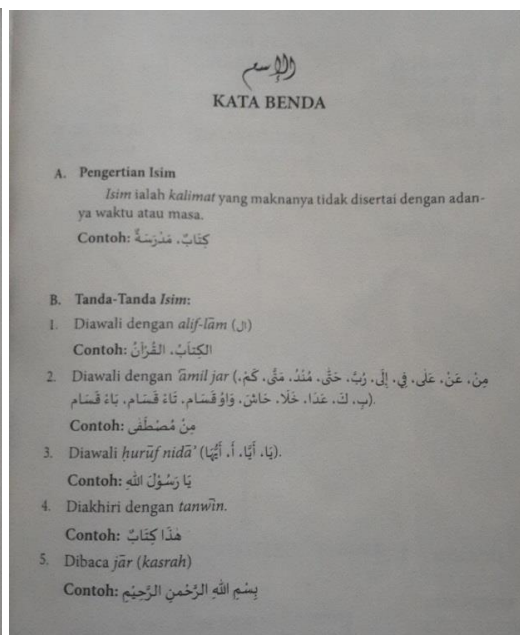
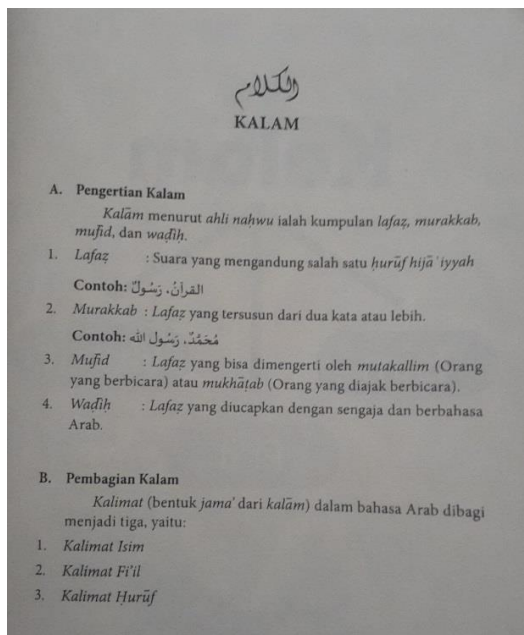
	المشبهة	الصفة المشبهة -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن قواعد متنوعة بالصفة المشبهة وتقسيمها	الصفة المشبهة من خلال مقدمة لأنواع وقواعد عدد من تقسيمها وأمثلتها
١٠.	الصيغة المبالغة	-يستطيع أن يشرح علامة الصيغة المبالغة -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن قواعد متنوعة بالصيغة المبالغة وتقسيمها	يقدم مادة تتعلق ب علامة الصيغة المبالغة من خلال مقدمة لأنواع وقواعد عدد من تقسيمها وأمثلتها
١١.	اسم المفعول	-يستطيع أن يشرح على عدة أنواع الاسم المفعول -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن قواعد متنوعة بالصيغة المبالغة وتقسيمها	يقدم مادة تتعلق بعلامة الاسم المفعول من خلال مقدمة لأنواع وقواعد عدد من تقسيمها وأمثلتها
١٢.	اسم الزمان واسم المكان	-يستطيع أن يشرح علامة اسم الزمان واسم المكان -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن قواعد متنوعة باسم الزمان واسم المكان وتقسيمها	يقدم مادة تتعلق بعلامة اسم الزمان واسم المكان من خلال مقدمة لأنواع وقواعد عدد من تقسيمها وأمثلتها
١٣.	اسم آلة	-يستطيع أن يشرح علامة	يقدم مادة تتعلق بعلامة اسم آلة من خلال مقدمة لأنواع

		اسم آلة -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن قواعد متنوعة اسم آلة وتقسيمها	وقواعد عدد من تقسيمها وأمثلتها
١٤.	اسم التفضيل	-يستطيع أن يشرح علامة اسم التفضيل -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن قواعد متنوعة اسم التفضيل وتقسيمها	يقدم مادة تتعلق بعلامة اسم التفضيل من خلال مقدمة لأنواع وقواعد عدد من تقسيمها وأمثلتها
١٥.	أفعال التعجب	-يستطيع أن يشرح علامة أفعال التعجب -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن قواعد متنوعة أفعال التعجب وتقسيمها	يقدم مادة تتعلق بعلامة أفعال التعجب من خلال مقدمة لأنواع وقواعد عدد من تقسيمها وأمثلتها
١٦.	التصغير	-يستطيع أن يشرح علامة التصغير -يستطيع أن يقسيم ويحفظ عن قواعد متنوعة التصغير وتقسيمها	يقدم مادة تتعلق بعلامة التصغير من خلال مقدمة لأنواع وقواعد عدد من تقسيمها وأمثلتها

من الأهداف التي تم تحديدها من خلال تحليل يعتمد على الأشكال والجداول أعلاه. الاستنتاج من الغرض من اختيار مادة الكتاب بشكل عام والغرض من اختيار مادة الكتاب الخاصة مناسب وقد حقق مفهوم المادة وفقاً للنظرية. تحتوي كل من مواد النحو ومواد الصرف على أهداف تعليمية في كل فصل والتي تتوافق أيضاً مع أهداف التعلم المعيارية التصنيفية.

٢. مرحلة قدرة الطلبة

المبدأ الأساسي الثاني في أساس اختيار المواد بعد الأهداف هو مستوى قدرة الطالب. مستوى القدرة هنا هو شكل من الملاءمة بين القدرات التي يمتلكها الطلاب وصعوبة أو مستوى تعقيد المادة المقدمة. بحيث تكون المواد المقدمة في عملية التعلم أكثر فعالية وملاءمة. والشيء الأكثر أهمية هو أن يكون الطلاب قادرين على الفهم جيداً ، خاصة مع الفهم العميق والشامل. إذا تم الاطلاع عليها من الفصول العديدة المقدمة في هذا الكتاب (انظر الجدوال ٤.١ والجدوال ٤.٢) ، فإن إعداد المواد المقدمة يتم تكييفه مع الطلاب في مستوى المبتدئين. يبدأ الفصل الأول بأبسط مناقشة عامة لتعلم اللغة العربية. ثم يتابع في الفصل الثاني ، وهو نقاش متعلق بجملة "الاسم" وهي مناقشة أكثر تحديداً للاستمرار الأساسي للفصل الأول الذي تم شرحه.



الصورة ٤.٢

الصورة ٤.٣

يعد تحضير مادة النحو في الصورة ٤.٤ تسلسلياً الى حد الى درجة (To the point) يناقش كيف تتكون "كلام" من عدة مكونات. شرح عن هذه المكونات بإيجاز ووضوح حتى لا يتحول إلى تعريف غامض. إن تعريف وتقسيم المكونات التي تتكون منها الجملة مصحوب أيضاً بأمثلة بحيث يؤمل أن يحصل الطالب أو المتعلم بسرعة على صورة دقيقة لكل مادة.

وبالمثل في المناقشة حول موضوع "الاسم" بعد إعطاء فهم موجز ، يعرض مؤلف الكتاب العلامات كمحاولة لجعل الطلاب أكثر حساسية في تحديد النماذج ذات الصلة.

Saraf	
Bab I: Kata Kerja (Fi'il)	160
Pengertian Fi'il	160
Pembagian Fi'il	160
Dari Segi Bentuk	162
Dari Segi Bina'	164
Dari Segi Makna	166
Dari Segi Huruf	166
Bab II: Wazan-Wazannya Fi'il	169
Jenis Wazan Fi'il Tsulatsi Mujarrad	169
Jenis Wazan Fi'il Ruba'i Mujarrad	170
Jenis Wazan Fi'il Tsulatsi Mazid Ruba'i	170
Jenis Wazan Fi'il Tsulatsi Mazid Khumasi	170

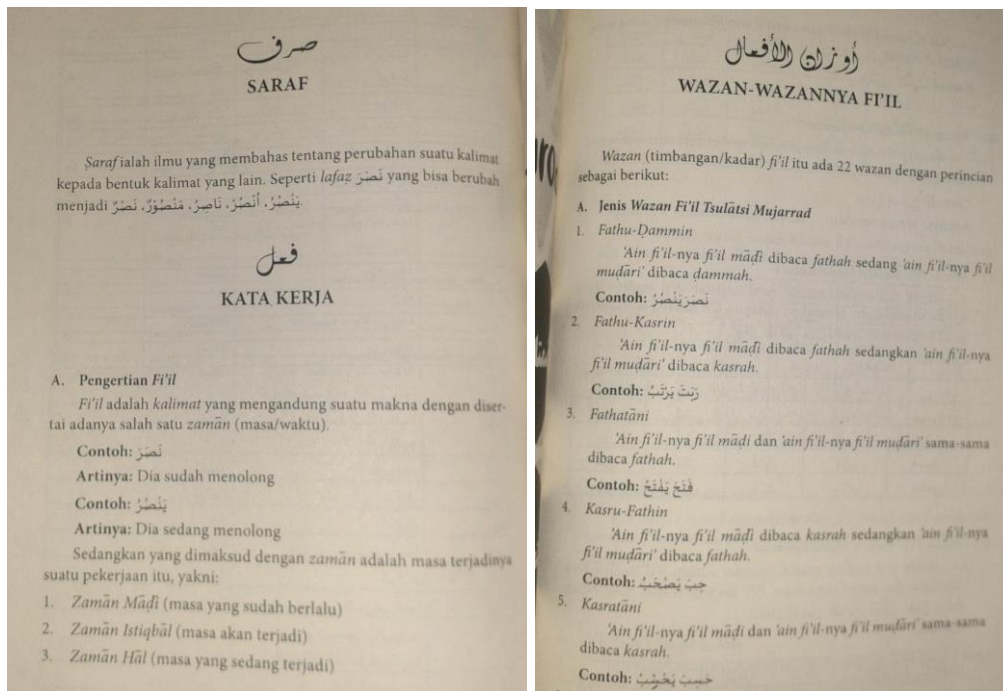
al-Taysir fi Nahwi wa Shorfi | ix

الصورة ٤.٤

Jenis Wazan Fi'il Tsulatsi Mazid Sudasi	170
Jenis Wazan Fi'il Ruba'i Mazid Khumasi	170
Jenis Wazan Fi'il Ruba'i Mazid Sudasi	171
Bab III: Faidah-Faidah Wazan	172
Arti Wazan أَفْعَل	172
Arti Wazan فَعَّل	172
Arti Wazan فَاعَلَ	172
Arti Wazan افْتَعَلَ	174
Arti Wazan تَفَاعَلَ	175
Arti Wazan تَفَعَّل	175
Arti Wazan اِفْعَلَ	176
Arti Wazan اسْتَفْعَلَ	176
Arti Wazan اِفْعَوْعَلَ	177
Arti Wazan اِفْعَوْعَلْ	177
Arti Wazan اِفْعَالْ	177
Arti Wazan تَفَعَّلْ	178
Arti Wazan اِفْعَلَّلْ	178
Arti Wazan اِفْعَلَّلْ	178
Bab IV: Hukum Fi'il	182
Hukum Fi'il Madi	182
Hukum Fi'il Amr	182
Hukum Fi'il Mudari'	183
Bab V: Tasrif Lughawi	183
Fi'il Madi	184
Fi'il Amr	184
Fi'il Mudari'	185
Bab VI: Derivasi (Isytiqaq)	188
Kalimat Jamid	188
Kalimat Musytaq	188
Bab VII: Masdar	189
Masdar Tsulatsi	190
Masdar Ruba'i	190
Masdar Khumasi dan Sudasi	191

الصورة ٤.٥

تبدأ المادة المتعلقة بصرف بالتعرف على الجوانب الأساسية التي دائماً ما تكون مرادفة لعلم صرف ، وهي جملة "فعل" (انظر الصورة ٤.٤). بعد ذلك ، ينتقل اختيار المادة إلى معرفة الوزن الموضح بالكامل كما هو مبين في الصورة ٤.٥ ، بحيث تكون المناقشة التي ستتم دراستها في الفصل التالي أسهل لأن الجوانب الأساسية أكثر قليلاً يفهمه الطلاب على مستوى المبتدئين.



الصورة ٤.٦

الصورة ٤.٧

بينما يبدأ عرض المواد المتعلقة بعلوم الصرف بتقديم كلا التعريفين من الصرف نفسه لتعريف كل موضوع سيتم مناقشته في فصل واحد. عدم الانتهاء من التعريف ، يقوم المؤلف أيضاً بتعزيز الفهم من خلال عرض العديد من الأمثلة الداعمة (انظر الصرف ٤.٦). وفي الفصل الثاني ، يعرض مؤلف الكتاب الأقسام جنباً إلى جنب مع المصطلحات المستخدمة لتحفيز ذكريات الطلاب عند دراستها كما هو موضح في الصرف ٤.٧.

تم تكييف إعداد المادة التي قدمها مؤلف الكتاب بشكل كبير مع من هو مخصص له، أي طلاب المستوى المبتدئ. إذا استندت المناقشة إلى الصور التي تم تقديمها ، تبدأ المناقشة بالفصل الأساسي والأوسع (العام) وتستمر إلى الفصل المحدد والتفصيلي. من ناحية أخرى، فإن اللغة المستخدمة قصيرة وسهلة الفهم.

٣. الوقت

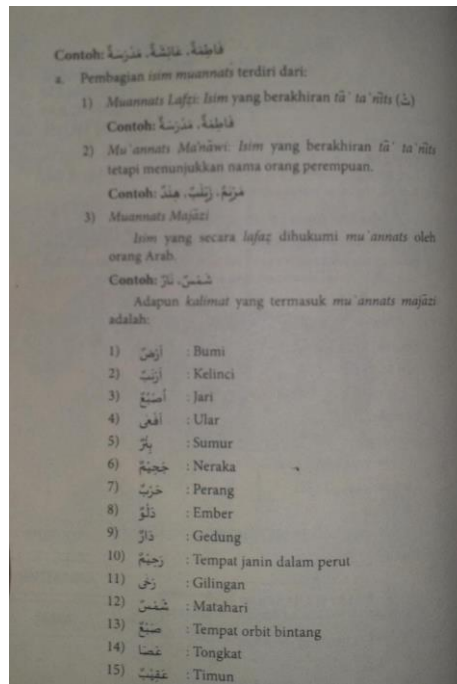
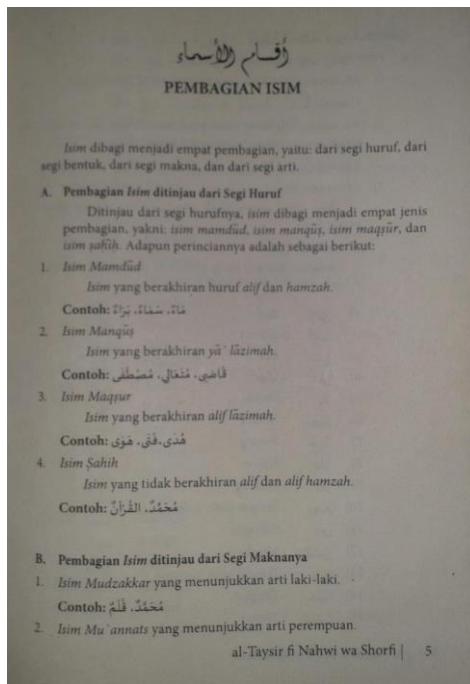
بشكل عام، الوقت اللازم لدراسة الناهو والشروف على مستوى المبتدئين هو عام واحد. إذا كان مطلوبًا عامًا واحدًا ، فيجب على الطلاب فهم ثلاثة إلى أربعة مواضيع في أسبوع واحد. يتطلب هذا من المعلم تدريس المواد بشكل أكثر كفاءة وشمولية واستخدام الطريقة الصحيحة ، بحيث يكون لها في النهاية تأثير على نتائج التعلم التي سيتم تقييمها في الدروس اللاحقة.

ومع ذلك ، في هذه الحالة ، لم يحدد هذا الكتاب المدة التي ستستغرقها دراسة المادة بأكملها. تماشياً مع ذلك ، لم يتم تكييف هذا الكتاب أيضاً مع بعض إلحاح المادة مع أهداف التعلم التي نقلها المؤلف في مقدمة هذا الكتاب (انظر الصورة ٤.١). في هذه الأثناء ، إذا نظرت إلى تعلم النحو و الصرف بشكل عام ، فقد تم تعديل العديد من الكتب بين الوقت اللازم لدراسة المواد المقدمة وأهداف التعلم.

٤. المستوى اللغوي

في استخدام مستوى اللغة، تتم مراجعة الاختيار من ثلاثة جوانب ، وهي:

أ) اختيار اللفظ



الصورة ٤.٩

الصورة ٤.٨

في كتاب "التيسير في النحو والصرف" عدة كلمات وردت باستخدام عبارة "الاسم ممدود، منقوص، مقصور، صحيح، مذكر، ومؤنث" (انظر الصورة ٤.٨) ونفس الشيء ينطبق على كل موضوع وفي كل فصل الذي يبحث في هذا الكتاب يستخدم شكل أو بآخر الكلمات أو المصطلحات المتعلقة بالنحو. يهدف استخدام هذه المصطلحات أو الكلمات إلى مساعدة الطلاب على التعود على مصطلح علم النحو.

B. **Wazan F'il Rubā'ī Majarrad**
 Wazan f'il rubā'ī majarrad hanya terdiri dari satu wazan saja, yaitu: فَعْلَل - يَفْعِلَل.
 Contoh: دَخَرَ - يَدْخِرُ.
 Artinya: Menggelengkan

C. **Wazan F'il Tsulāṣī Mazīd Rubā'ī**
 Wazan f'il tsulāṣī mazīd rubā'ī adalah f'il tsulāṣī yang mendapat satu huruf tambahan. Adapun f'il tsulāṣī mazīd rubā'ī ini ada tiga wazan, yaitu: فَعْلَل، فَعْلَلْ، فَعْلَلِ.
 Contoh:

المجرد	افعل	فعلل	فعلل	بناء
خبر	أخبر	خاخر	خاخر	صحيح
رق	أرق	راقر	راقر	مضاعف
قال	أقال	قاقل	قاقل	أجوف
سرى	أسرى	ساقرى	ساقرى	ناقص

D. **Wazan F'il Tsulāṣī Mazīd Khumāsī**
 Wazan f'il tsulāṣī mazīd khumāsī adalah f'il tsulāṣī yang mendapat dua huruf tambahan. F'il ini terdiri dari lima wazan, yakni: افعلل، افعلل، افعلل، افعلل، افعلل.
 Contoh:

المجرد	افعلل	افعلل	افعلل	افعلل	افعلل
افعلل	افعلل	افعلل	افعلل	افعلل	افعلل

E. **Wazan F'il Tsulāṣī Mazīd Sudāsī**
 F'il tsulāṣī mazīd sudāsī adalah f'il tsulāṣī yang mendapat tiga huruf tambahan. F'il ini terdiri dari empat wazan yaitu:

المجرد	افعلل	افعلل	افعلل	افعلل
افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td></td></td>	افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td></td>	افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td>	افعلل <td>افعلل </td>	افعلل
افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td></td></td>	افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td></td>	افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td>	افعلل <td>افعلل </td>	افعلل
افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td></td></td>	افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td></td>	افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td>	افعلل <td>افعلل </td>	افعلل
افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td></td></td>	افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td></td>	افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td>	افعلل <td>افعلل </td>	افعلل
افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td></td></td>	افعلل <td>افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td></td>	افعلل <td>افعلل <td>افعلل </td></td>	افعلل <td>افعلل </td>	افعلل

F. **F'il Rubā'ī Mazīd Khumāsī**
 F'il rubā'ī mazīd khumāsī adalah f'il rubā'ī yang mendapat satu huruf tambahan. F'il ini hanya terdiri dari satu wazan, yaitu: فَعْلَل - يَفْعِلَل.
 Contoh: يَدْخِرُ - يَدْخِرُ.

G. **F'il Rubā'ī Mazīd Sudāsī**
 F'il rubā'ī mazīd sudāsī adalah f'il rubā'ī yang mendapat dua huruf tambahan dan f'il ini ada dua wazan: افعلل dan افعلل.
 al-Taysir fi Nahwi wa Shorfi | 171

الصورة ٤.١٠

الصورة ٤.١١

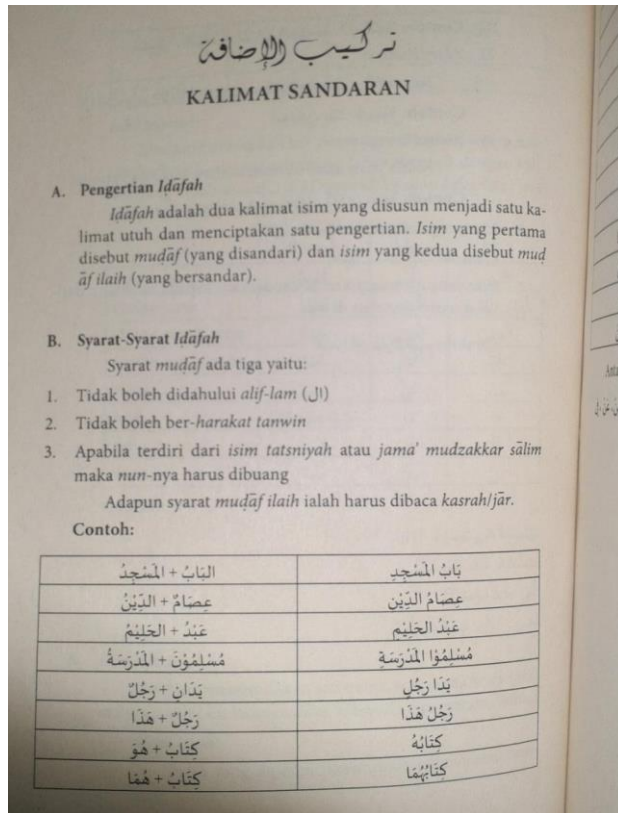
أما بالنسبة لمواد الصرف ، فبعض الكلمات تستخدم مصطلحات "وزان، ثلاثي مجرد، رباعي مزيد، خمسي، سدسي" (انظر الصورتين ٤.١٠ و ٤.١١). إن اختيار هذه الكلمات في عرض مادة الصرف يجعل الطلاب يحصلون بسرعة على نظرة عامة فهما لأنهم في الفصل التالي سيستخدمون هذه المصطلحات أو الكلمات بشكل متكرر.

يتطلب معنى كل كلمة ومصطلح مستخدم أيضاً من المعلم تقديم الفهم أو التعريف أولاً بالإضافة إلى الشرح المتضمن في بداية المناقشة (انظر الصورة ٤.٨ والصورة ٤.٩). لذلك عند تقديم المواد وقراءة المواد من هذا الكتاب ، يمكن للطلاب فهم المقصود في كل موضوع من موضوعات المناقشة التي يتم تدريسها.

تذكر الكلمات والمصطلحات المستخدمة في تقديم المواد بالفصل أو موضوع المناقشة هي ترتبط دائماً. لذلك عند مناقشة تقسيم الاسم في باب النحو (انظر الصورة ٤.٩) وفيما يتعلق بمناقشة الفعل في باب الصرف (انظر الصورة ٤.١٠)، فإن الكلمات والمصطلحات المستخدمة هي كلمات ومصطلحات لا تزال مرتبطة بالموضوع المتعلق الاسم في مبحث النحو وكذلك الفعل في مبحث الصرف.

ب) اختيار القواعد

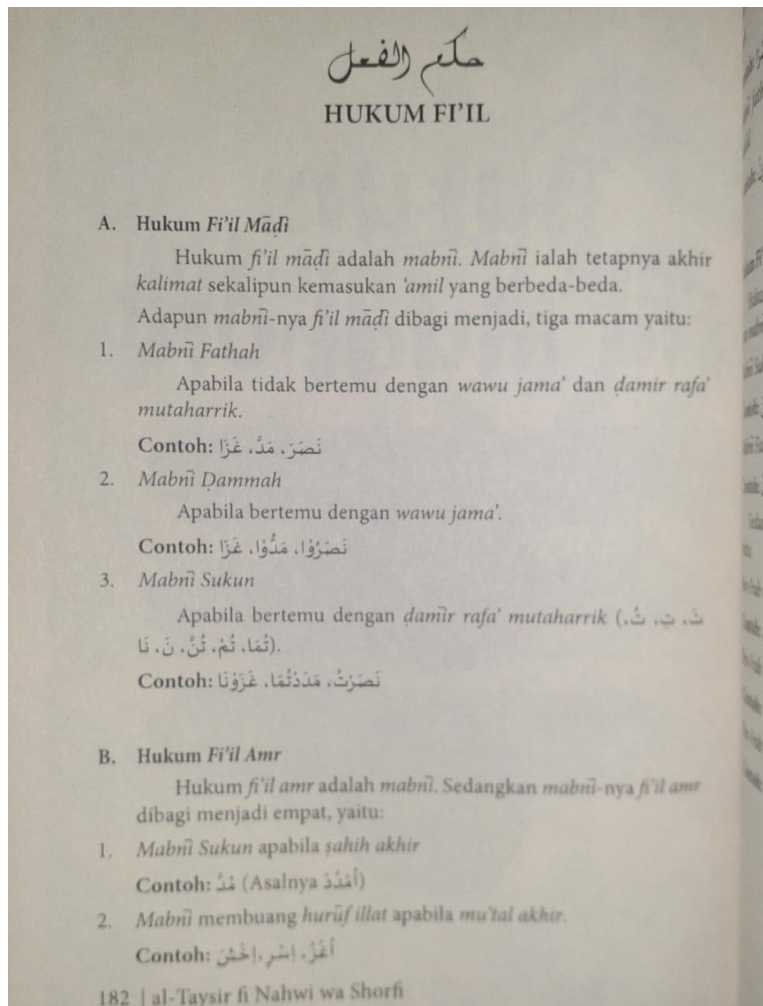
المستوى الثاني من اللغة هو اختيار القواعد. يتضمن هذا الاختيار كيف يقدم هذا الكتاب المواد المتعلقة بقواعد كل من النحو والصرف. نظرًا لأن هذا الكتاب مخصص للطلاب المبتدئين ، فإن القواعد والأمثلة المختارة هي أمثلة أساسية وسهلة ومألوفة جدًا في الحياة اليومية. لذلك من المتوقع أن يكون هذا الحافز وسيلة فعالة للطلاب لفهم المناقشة.



الصورة ٤.١٢

عند مناقشة النحو في الصورة ٤.١٢ ، بعد إعطاء فهم للموضوعات التي ستتم مناقشتها في المادة ، يقدم مؤلف هذا الكتاب شرحًا لقواعد صياغة جملة "الإضافة" التي تم تجميعها بإيجاز واستخدام أمثلة قريبة جدًا من الطالب الحياة ومنها: باب وبدن ومسجد وكتاب.

المستوى الثاني من اللغة هو اختيار القواعد. يتضمن هذا الاختيار كيف يقدم هذا الكتاب المواد المتعلقة بقواعد كل من النحو والصرف. نظرًا لأن هذا الكتاب مخصص للطلاب المبتدئين، فإن القواعد والأمثلة المختارة هي أمثلة أساسية وسهلة ومألوفة جدًا في الحياة اليومية. لذلك من المتوقع أن يكون هذا الحافز وسيلة فعالة للطلاب لفهم المناقشة.



الصورة ٤.١٣

عند مناقشة الصرف، في الصورة ٤.١٣ يبدأ بتعريف حكم المتعلق بفعل الماضي، ثم يشرح مؤلف هذا الكتاب عن قواعد فعل الماضي المختلف بطريق منظم وبعده أمثلة

أساسية في علم الصرف التي ستم دراستها بشكل أكبر في الفصل التالي في الموضوع أنواع الوزن من كلمة الفعل.

ج) اختيار النصوص

كل نص مدرج في مادة هذا الكتاب يستخدم للغة الإندونيسية. لأنه منذ البداية، كان هذا الكتاب موجهاً للطلاب في مستوى المبتدئين الذين لم يتقنوا اللغة العربية بشكل مثالي. لذلك من المتوقع أن يكون استخدام اللغة الإندونيسية في تقديم مادة حول كل موضوع، سواء من مادة النحو أو الصرف يرجو المؤلف أمراً ليس صعباً على الطلاب، خاصة في مستوى المبتدئين.

من خلال عرض البيانات والتحليل يمكننا أن نرى أن اختيار المادة في كتاب "التيسير في النحو والصرف" عند النظر إليها من الناحية الأولى وهي الاختيار الذي يتضمن أربعة مبادئ أساسية (الغرض ، مرحلة قدرة الطلبة ، الوقت ، والمستوى اللغوي) وفقاً لما تمت صياغته في نظرية ويليام فرانسيس ماكي ، كما هو مفصل في الجدول التالي ؛

جدوال ٤.٥

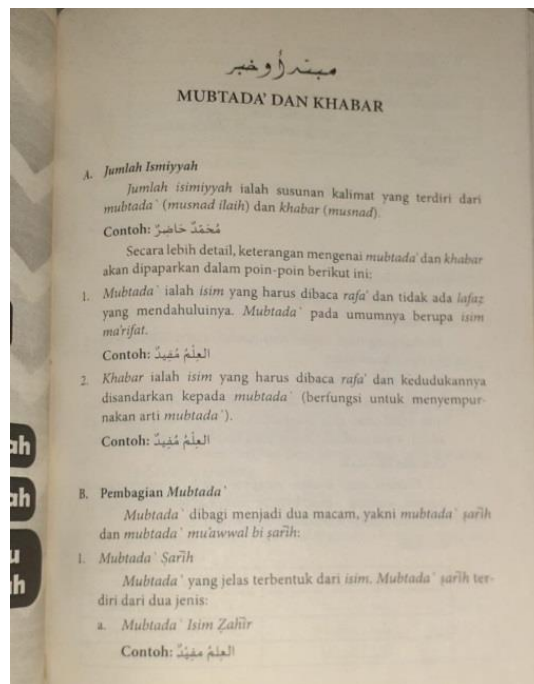
النظرية وليام فرانسيس ماكي				
النظرية	ناحية	المباحث	الموجد	غير موجود
	الهدف	لماذا الاختيار يستخدمه ؟	✓	
		لمن يستخدم الاختيار ؟	✓	
	مرحلة قدرة	يبدأ المواد من	✓	

اختيار المواد	الطلبة	العام	
		استخدم اللغة السهلة	✓
	الوقت	مناسبة بين المادة والهدف	✓
		اختيار اللفظ	✓
	المستوى اللغوي	اختيار القواعد	✓
		اختيار النصوص	✓

من عرض البيانات التي تم تلخيصها في الجدول ، من حيث الجوانب النظرية لاختيار المادة ، يمكننا استخلاص الاستنتاجات التالية: ١) هذا الكتاب مناسب من حيث الأهداف وقدرة الفصل للطلاب ومستوى اللغة في اختيار المادة ، ٢) لا يزال هذا الكتاب غير متوافق مع معايير الوقت ، لأنه لا يوجد نص محدد للوقت اللازم لتحقيق أهداف التعلم.

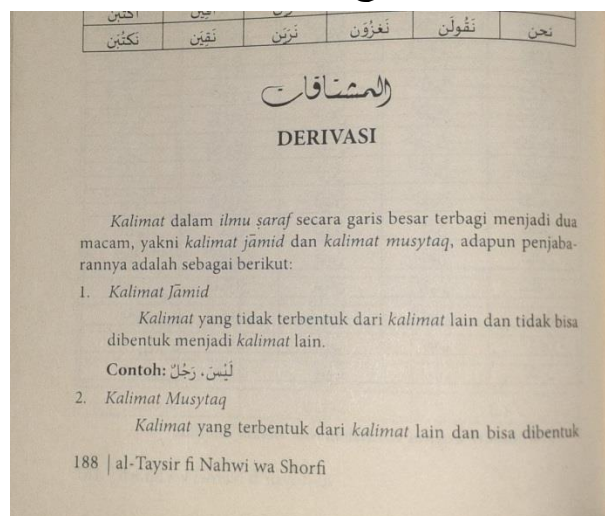
ب. التدرج المواد

تدرج المادة هناك مبدآن هو جمع وترتيب. في جمع ، يبدأ مؤلف هذا الكتاب من الفصل التمهيدي الأولي الذي يناقش الأساسيات ، وهي ؛ الكلام والكلمة (بما في ذلك الاسم والفعل والحرف) والكلمة الإضافية وحال الكلمات المختلفة. موضوع مقدمة لمعرفة علم النحو بمناقشة علي شكل أساسي في بداية الفصل ، أي قبل مناقشة الإعراب.



الصورة ٤.١٤

بينما يتم ترتيب المبادئ في تدرجات المواد ، يتم عرضها من قبل مؤلف هذا الكتاب من خلال وضع فهم دائم للموضوعات التي سيتم مناقشتها في البداية ، ثم شرح التفاصيل المتعلقة بالتوزيع أو الشروط أو القواعد المكتوبة أيضاً بعد ذلك كدعم لفهم الشرح (انظر الصورة ٤.١٤). مبدأ هذا الترتيب هو تفسير مفهوم التدرج المادي.



الصورة ٤.١٥

أما فيما يتعلق بمناقشة الصرف، تدرج المواد من حيث المبادئ الجمع. فإن مؤلف هذا الكتاب يجمع المواد الأساسية في الفصل الأول مثل مبحث فعل و مبحث عن أوزانه (انظر الجدوال ٤.٢) قبل مناقشة جوهر تغيير الكلمات في معرفة علم الصرف الخاصة. بينما في المبدأ الترتيب، كما في مادة النحو، يتم تقديم مادة الصرف أيضاً في تسلسل بدءاً من الفهم الأولي، والتقسيم، والقواعد، والشرائط، و في الآخر عرض الأمثلة، كما هو موضح في الصورة ٤.١٥.

أما بالنسبة لهذا الكتاب، فبناءً على المعطيات المذكورة في الفصل السابق بشأن تدرج المواد، أي مبدأ الجمع ومبدأ الترتيب، يمكن استنتاجه في الجدول التالي ؛

جدوال ٤.٦

الرقم	المبحث	وفقاً لجانب الجمع (Grouping)	وفقاً لجانب الترتيب (Sequence)
١.	الكلام	إنه يناقش نطاق الكلام فقط، من الفهم إلى العناصر التي يتكون بها الكلام	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءاً من مناقشة الفهم، ثم المضي قدماً بالقواعد، وأخيراً الأمثلة - مناقشة تقسيم الكلام من جملة الفعل، جملة الاسم، وجملة حروف، هو مقدمة للنقاش التالي الذي يناقش كلمة الإسيم.
٢.	الاسم	- لا يناقش إلا كلمة	- يتم ترتيب المناقشة بشكل

		الاسم، التي تبدأ بمعناها وعلاماتها وتقسيمها - هذه المناقشة لمادة الاسم هي تعزيز للفصل السابق الذي ناقش الكلام	منهججي، بدءًا من مناقشة معنى الاسم، ثم مناقشة علامات الاسم والأمثلتها، ثم مناقشة تقسيم كلمة الاسم مصحوبة بأمثلة. - المناقشة حول تقسيم كلمة الاسم هي مقدمة للمناقشة التالية التي تناقش الإضافة.
3.	الإضافة	- يناقش كلمة الإضافة فقط، بدءًا من تعريف كلمة الإضافة التي تستمر إلى القواعد المتعلقة بشروط تكوين كلمة الإضافة. - هذه المناقشة لكلمة الإضافة هي تعزيز للمناقشة السابقة التي تناقش كلمة الاسم	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهججي، بدءًا من مناقشة معنى الكلمة الإضافة، ثم مناقشة القواعد الخاصة بالشروط التي يجب توافرها لتكوين جمل داعمة مصحوبة بأمثلة. - مناقشة شروط تكوين الجمل الاحتياطية مقدمة للمناقشة التالية التي تناقش حالة الكلمة الاسم
٤.	حال الكلمة	- يناقش كيف تبدأ حال الكلمة فقط، من فهم	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهججي، بدءًا من مناقشة فهم

		لأنواعها المختلفة، أي ؛ حال الكلمة الفعل، حال الكلمة الحروف، حال الكلمة الاسم - المناقشة المتعلقة بشرط هذه حال الكلمة هي تعزير للفصل السابق الذي ناقش الكلمة الاضافة	حال الكلمة، ثم الانتقال إلى شروط الكلمة المختلفة بدءًا من الكلمة الفعل، والكلمة الحروف والكلمة الاسم جنبًا إلى جنب مع الأمثلة - المناقشة المتعلقة بتقسيم حال الكلمة هي مقدمة للمناقشة التالية التي تناقش الإعراب (شروط الكلمة المتغيرة) من الاسم والفعل
٥.	الإعراب	- لا يناقش سوى معنى الإعراب بالنسبة لتقسيم الإعراب نفسه. - هذا النقاش حول "الإعراب" هو تعزير للقاش في الفصل السابق ، أي مناقشة حالة الكلمة	- مناقشة الترتيب المنهجي، بدءًا من مناقشة معنى الإعراب ، ثم تقسيم الإعراب وأمثلتها، وأخيرًا معلومات إضافية لمناقشة الإعراب. - المناقشة المتعلقة بتوزيع "الإعراب" مقدمة للمناقشة التالية ، أي "الإعراب الفعل".
٦.	الإعراب الفعل	- يناقش معنى الإعراب الفعل، إلى تقسيم عوامل	- مناقشة الترتيب المنهجي، بدءًا من مناقشة معنى الإعراب

		الذي يؤثر على الإعراب فعل.	الفعل، ثم تقسيم الإعراب الفعل مع الأمثلة، والتعريف على أنواع الأوامل التي تمكن أن تغير مفهوم الإعراب الفعل.
		-مناقشة "الإعراب فعل" هي تعزيز للنقاش في الفصل السابق الذي ناقش "الإعراب"	-مناقشة الإعراب الفعل هي مقدمة لمزيد من النقاش حول مرفوعات الأسماء.
٧.	مرفوعات الأسماء	- يناقش تقسيم مرفوعات الأسماء فقط مع التفاصيل المتعلقة بالقواعدها والشروطها والأمثلتها.	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءًا من مناقشة كل فهم لمختلف مرفوعات الأسماء، ثم مناقشة القواعدها والشروطها جنبًا إلى جنب مع الأمثلة.
		- إن مناقشة مرفوعات الأسماء هي تعزيز للفصل السابق الذي يناقش الإعراب الفعل	- مناقشة مرفوعات الأسماء هي مقدمة للنقاش التالي وهو التوابع.
٨.	التوابع	- يناقش الأنواع المختلفة للتوابع فقط لتفاصيل معنى كل توزيع للتوابع	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءًا من مناقشة كل فهم لأنواع التوابع المختلفة، ثم مناقشة القواعد وأنواعها مع أمثلتها.
		-المبحث عن التوابع تعزيز لما سبق من حديث	

		وهو مرفوعات الأسماء	-مناقشة التتابع مقدمة للمناقشة التالية وهي منصوبات الأسماء
٩.	منصوبات الأسماء	- يناقش فقط توزيع منصوبات الأسماء جنباً إلى جنب مع التفاصيل المتعلقة بالقواعد والشروط والأمثلة. - مناقشة منصوبة الأسماء تعزيزاً للفصل السابق في التتابع.	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءاً من مناقشة كل فهم لمختلف منصوبة الأسماء ، ثم مناقشة القواعد والشروط جنباً إلى جنب مع الأمثلتها. - مناقشة منصوبة الأسماء هي مقدمة للمناقشة التالية ، وهي مجزئات الأسماء.
١٠.	مجزئات الأسماء	- يناقش تقسيم مجزئات الأسماء فقط مع التفاصيل المتعلقة بالقواعد والشروط والأمثلة. - مناقشة مجزئات الأسماء هي تعزيز للفصل السابق الذي يناقش منصوبة الأسماء.	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءاً من مناقشة كل فهم لمختلف مجزئات الأسماء، ثم مناقشة القواعد والشروط جنباً إلى جنب مع الأمثلتها. - مناقشة المتنوعة مجزئات الأسماء هي مقدمة للمناقشة التالية ، أي فيما يتعلق بالحرف.
١١.	حرف	- يناقش معنى الحرف مع التفاصيل المتعلقة	يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءاً من مناقشة كل

فهم للحرف المختلفة ، ثم مناقشة القواعد والشروط جنباً إلى جنب مع الأمثلتها.	بالقسمة والأمثلتها فقط. - مناقشة الحرف هو تعزيز للفصل السابق الذي يناقش المفاهيم مجرورات الأسماء		
--	---	--	--

جدوال ٤.٧

الرقم	المبحث	وفقا لجانب الجمع (Grouping)	وفقا لجانب الترتيب (Sequence)
١.	فعل	إنه يناقش نطاق الفعل فقط، من الفهم إلى العناصر التي يتكون بها الفعل	-يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءاً من مناقشة الفهم، ثم الماضي قدماً بالقواعد، وأخيراً الأمثلة -مناقشة تقسيم فعل من جملة المتنوعة، وأنواع المختلفة من ماض ومضارع وامر. وهي مقدمة للنقاش التالي الذي يناقش أوزان الفعل.
٢.	أوزان الأفعال	-لا يناقش إلا تقسيم أوزان الفعل، التي تبدأ بمعناها وعلاماتها وتقسيمها مع أمثلتها	-يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءاً من مناقشة أوزان الفعل، ثم مناقشة علامات والأمثلتها ، ثم مناقشة تقسيم

		- هذه المناقشة لمادة أوزان الفعل هي تعزيز للفصل السابق الذي ناقش كلمة الفعل	أوزان الفعل بأمثلة. - المناقشة حول تقسيم أوزان الفعل هي مقدمة للمناقشة التالية التي تناقش فوائد الأوزان.
٣.	فوائد الأوزان	- يناقش فوائد الأوزان فقط ، بدءًا من تعريف كلمة الإضافة التي تستمر إلى القواعد المتعلقة بشروطها. - هذه المناقشة لفوائد الأوزان هي تعزيز للمناقشة السابقة التي تناقش أوزان الفعل	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي ، بدءًا من مناقشة أنواع فوائد الأوزان ، ثم مناقشة القواعد الخاصة بالشروطها بأمثلة. - مناقشة أنواع فوائد الأوزان مقدمة للمناقشة التالية التي تناقش حكم كلمة الفعل
٤.	حكم الفعل	- يناقش كيف حكم كلمة الفعل فقط ، تبدأ من فهم لأنواعها المختلفة ، أي ؛ حكم كلمة الفعل الماضي ، حكم كلمة الفعل المضارع ، حكم كلمة الفعل الأمر - المناقشة المتعلقة بشرط	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي ، بدءًا من مناقشة فهم حكم كلمة الفعل ، ثم الانتقال إلى شروط وقواعد حكم كلمة الفعل المختلفة بدءًا من الكلمة الفعل الماضي ، والكلمة الفعل المضارع والكلمة الفعل الأمر جنبًا إلى جنب مع الأمثلة - المناقشة المتعلقة بتقسيم حكم

		هذه حكم كلمة الفعل هي تعزيز للفصل السابق الذي ناقش فوائد الأوزان	الكلمة الفعل هي مقدمة للمناقشة التالية التي تناقش تصريف اللغوي
٥.	تصريف اللغوي	- لا يناقش سوى معنى تصريف اللغوي بالنسبة لتقسيم صغة وبناء الكلمة. - هذا النقاش حول تصريف اللغوي هو تعزيز للقاش في الفصل السابق ، أي مناقشة حكم كلمة الفعل	- مناقشة الترتيب المنهجي، بدءاً من مناقشة معنى تصريف اللغوي ، ثم تقسيم تصريف اللغوي وأمثلتها - المناقشة المتعلقة بتوزيع تصريف اللغوي مقدمة للمناقشة التالية ، أي المشتاقات.
٦.	المشتاقات	- يناقش معنى المشتاقات ، إلى تقسيم المشتاقات من كلمة جامد ومشتاق. - مناقشة المشتاقات هي تعزيز للنقاش في الفصل السابق الذي ناقش تصريف اللغوي	- مناقشة الترتيب المنهجي، بدءاً من مناقشة معنى المشتاقات، ثم تقسيم المشتاقات مع الأمثلة، والتعريف على أنواع فروع المشتاقات من كلمة جامد ومشتاق. - مناقشة المشتاقات هي مقدمة لمزيد من النقاش حول مصدر.
٧.	مصدر	- يناقش تقسيم مصدر فقط مع التفاصيل المتعلقة	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءاً من مناقشة كل

		بالقواعدها والشروطها والأمثلتها. - إن مناقشة مصدر هي تعزيز للفصل السابق الذي يناقش مصدر	فهم المختلف من مصدر، ثم مناقشة القواعدها والشروطها جنبًا إلى جنب مع الأمثلة. - مناقشة مصدر هي مقدمة للمناقشة التالية وهو الاسم الفاعل.
٨.	اسم الفاعل	- يناقش الأنواع المختلفة لاسم الفاعل فقط لتفاصيل معنى كل توزيع لاسم - المبحث عن لاسم تعزيز لما سبق من حديث وهو مصدر	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءًا من مناقشة كل فهم الاسم الفاعل المختلفة، ثم مناقشة القواعد وأنواعها مع أمثلتها. - مناقشة الاسم الفاعل مقدمة للمناقشة التالية وهي الصفة المشبهة
٩.	الصفة المشبهة	- يناقش فقط توزيع الصفة المشبهة جنبًا إلى جنب مع التفاصيل المتعلقة بالقواعد والشروط والأمثلة. - مناقشة الصفة المشبهة تعزيزاً للفصل السابق في الاسم الفاعل.	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءًا من مناقشة كل فهم المختلف من الصفة المشبهة ، ثم مناقشة القواعد والشروط جنبًا إلى جنب مع الأمثلتها. - مناقشة الصفة المشبهة هي مقدمة للمناقشة التالية ، وهي الصفة المبالغة.

١٠ .	الصيغة المبالغة	- يناقش تقسيم الصيغة المبالغة فقط مع التفاصيل المتعلقة بالقواعد والشروط والأمثلة. - مناقشة الصيغة المبالغة هي تعزيز للفصل السابق الذي يناقش الصفة المشبهة.	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءًا من مناقشة كل فهم المختلف من الصيغة المبالغة ، ثم مناقشة القواعد والشروط جنبًا إلى جنب مع الأمثلتها. - مناقشة المتنوعة الصيغة المبالغة هي مقدمة للمناقشة التالية ، أي فيما يتعلق بالاسم المفعول.
١١ .	اسم المفعول	- يناقش معنى الاسم المفعول مع التفاصيل المتعلقة بالقسمة والأمثلتها فقط. - مناقشة الاسم المفعول هو تعزيز للفصل السابق الذي يناقش المفاهيم الصيغة المبالغة	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءًا من مناقشة كل فهم الاسم المفعول المختلفة ، ثم مناقشة القواعد والشروط جنبًا إلى جنب مع الأمثلتها. - مناقشة المتنوعة الاسم المفعول هي مقدمة للمناقشة التالية ، أي فيما يتعلق بالاسم الزمان والاسم المكان.
١٢ .	اسم الزمان واسم المكان	- يناقش تقسيم الاسم الزمان والاسم المكان فقط مع التفاصيل المتعلقة بالقواعد والشروط والأمثلة.	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءًا من مناقشة كل فهم المختلف من الاسم الزمان والاسم المكان، ثم مناقشة القواعد والشروط جنبًا إلى جنب

		- مناقشة الاسم الزمان والاسم المكان هي تعزيز للفصل السابق الذي يناقش الاسم المفعول.	مع الأمثلتها. - مناقشة المتنوعة الاسم الزمان والاسم المكان هي مقدمة للمناقشة التالية، أي فيما يتعلق بالاسم آلة.
١٣.	اسم آلة	- يناقش تقسيم الاسم آلة فقط مع التفاصيل المتعلقة بالقواعد والشروط والأمثلة. - مناقشة الاسم آلة هي تعزيز للفصل السابق الذي يناقش الاسم الزمان والاسم المكان.	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءًا من مناقشة كل فهم المختلف من الاسم آلة، ثم مناقشة القواعد والشروط جنبًا إلى جنب مع الأمثلتها. - مناقشة المتنوعة الاسم آلة هي مقدمة للمناقشة التالية، أي فيما يتعلق بالاسم التفضيل.
١٤.	اسم التفضيل	- يناقش تقسيم الاسم التفضيل فقط مع التفاصيل المتعلقة بالقواعد والشروط والأمثلة. - مناقشة الاسم التفضيل هي تعزيز للفصل السابق الذي يناقش الاسم آلة.	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءًا من مناقشة كل فهم المختلف من الاسم التفضيل، ثم مناقشة القواعد والشروط جنبًا إلى جنب مع الأمثلتها. - مناقشة المتنوعة الاسم التفضيل هي مقدمة للمناقشة التالية، أي فيما يتعلق بأفعال

			التعجب.
١٥.	أفعال التعجب	- يناقش تقسيم أفعال التعجب فقط مع التفاصيل المتعلقة بالقواعد والشروط والأمثلة. - مناقشة أفعال التعجب هي تعزيز للفصل السابق الذي يناقش الاسم التفضيل.	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءًا من مناقشة كل فهم المختلف من أفعال التعجب، ثم مناقشة القواعد والشروط جنبًا إلى جنب مع الأمثلتها. - مناقشة المتنوعة أفعال التعجب هي مقدمة للمناقشة التالية، أي فيما يتعلق بالتصغير.
١٦.	التصغير	- يناقش تقسيم التصغير فقط مع التفاصيل المتعلقة بالقواعد والشروط والأمثلة. - مناقشة التصغير هي تعزيز للفصل السابق الذي يناقش أفعال التعجب.	- يتم ترتيب المناقشة بشكل منهجي، بدءًا من مناقشة كل فهم المختلف من التصغير، ثم مناقشة القواعد والشروط جنبًا إلى جنب مع الأمثلتها.

من خلال عرض البيانات والتحليل يمكننا أن نرى أن اختيار المادة في كتاب
"التيسير في النحو والصرف" عند النظر إليها من الناحية الثانية وهي التدرج المواد وفقًا لما
تمت صياغته في نظرية ويليام فرانسيس ماكي ، كما هو مفصل في الجدول التالي ؛

جدوال ٤.٨

النظرية وليام فرانسيس ماكي				
النظرية	ناحية	المباحث	الموجد	غير موجود
تدرج المواد	الجمع	يجب أن تقوم على مبادئ التوحيد والتباين والتوازي	✓	
	الترتيب	من بسيطة إلى معقدة	✓	

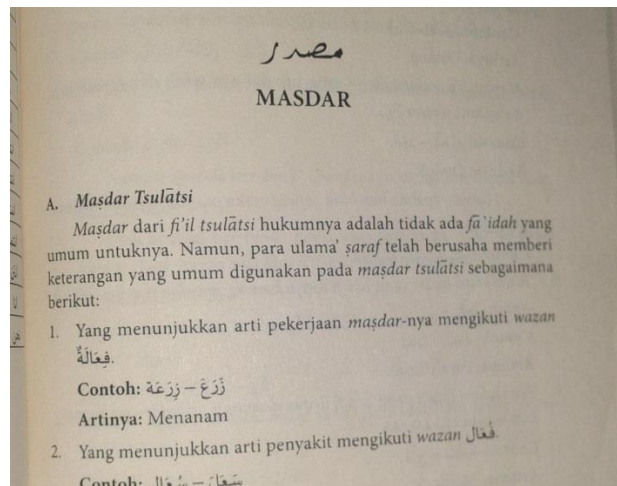
من عرض البيانات التي تم تلخيصها في الجدول، من حيث الجوانب النظرية لتدرج المادة، يمكننا استخلاص الاستنتاجات التالية: (١) هذا الكتاب مناسب من حيث جانب الجمع في تدرج المادة، (٢) وهذا الكتاب مناسب أيضا من حيث جانب الترتيب في تدرج المادة.

المبحث الثالث : تحليل محتوى عرض التقديمي وتكرار المواد النحوية والصرفية كتاب التيسير في النحو والصرف على نظرية وليام فرانسيس ماكي

أ. العرض التقديمي

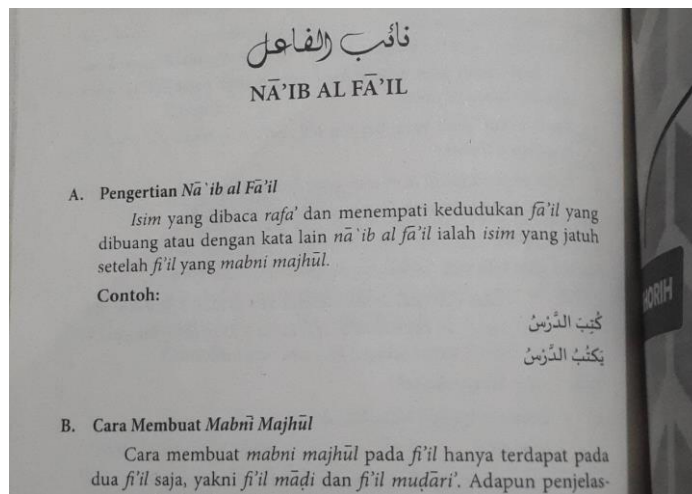
١. الإجراءات التفاضلية

في معايير تقديم المواد التي طرحها ويليام فرانسيس ماكي ، هناك العديد من المبادئ التي يجب الوفاء بها ، وهي : الإجراءات التفاضلية ، والإجراءات المقصودية ، والإجراءات المتصورية ، والإجراءات السياقية.



الصورة ٤.١٦

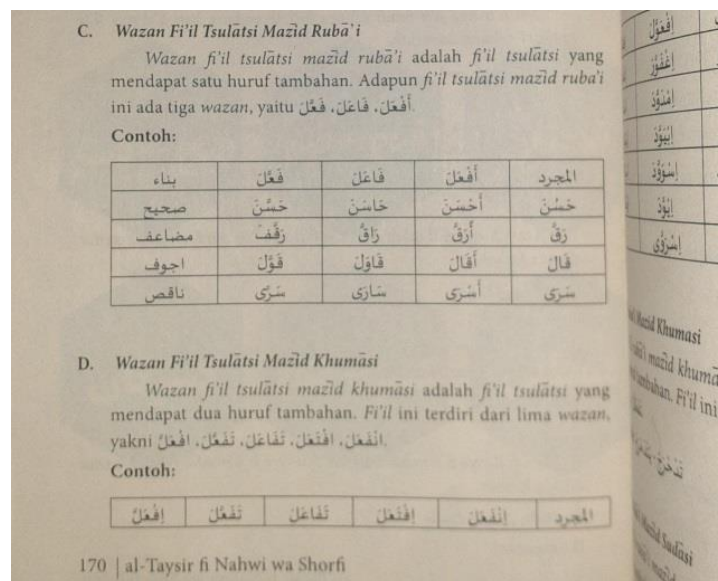
من حيث مبدأ التفضلية، يمكن رؤية عرض المادة في كتاب "التيسير في النحو والصرف" في مناقشة الصرف في الصورة ٤.١٦ باستخدام اللغة الإندونيسية أو اللغة الأولى. ستساعد التفسيرات التي تستخدم اللغة الأولى للطلاب على مستوى المبتدئين في تسهيل فهم المواد الذي يقدمه المؤلف. يشير هذا أيضاً إلى من يستهدف هذا الكتاب، أي طلاب المستوى المبتدئين في إندونيسيا.



الصورة ٤.١٧

تماشياً مع ما تم تقديمه في مباحث الصرف ، تستخدم مادة النحو المتعلقة بالشرح في كل فصل اللغة الأولى أو الإندونيسية (انظر الصورة ٤.١٧). ليس فقط في الشرح ، حتى الأمثلة الموضحة هي بالطبع باللغة العربية ومترجمة أيضاً إلى الإندونيسية. يشير هذا أيضاً إلى من يستهدف هذا الكتاب ، أي طلاب المستوى المبتدئ في إندونيسيا.

٢. الإجراءات المقصودية



الصورة ٤.١٨

الإجراء التالي بعد الإجراء التفاضلي هو إجراء المقصودي. في عرضه لمواد الصرف، قام مؤلف هذا الكتاب بتخطيط المواد المتعلقة بوزان ثلاثي مزيد رباعي مع جدول كخريطة الامثلة من كل نموذج (انظر الصورة ٤.١٨). رسم الخرائط باستخدام الجداول، يهدف إلى تخصيص موضوع المناقشة بالأمثلة.

D. Pembagian Isim ditinjau dari Segi Arti

1. *Isim Nakirah*
Isim yang menunjukkan arti umum yang belum diketahui kekhususan artinya.
Contoh:

كِتَابٌ	Tulisan
مَسْجِدٌ	Tempat sujud
مَجْلِسٌ	Tempat duduk
مَدْرَسَةٌ	Tempat belajar

2. *Isim Ma'rifah*
Isim yang telah diketahui kekhususan artinya atau isim yang maksudnya spesifik.
Contoh:

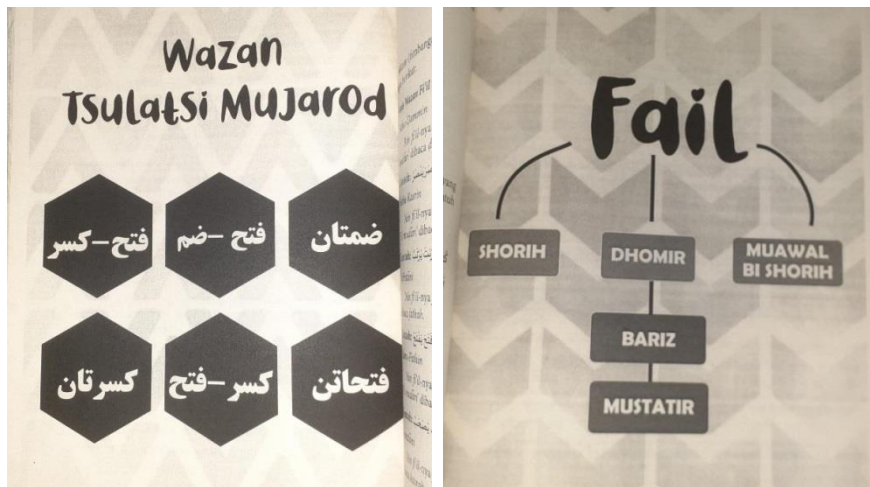
الْكِتَابُ	Kitab
هُوَ	Dia seorang laki laki
هَذَا	ini
مُحَمَّدٌ	Nama seorang laki laki

Isim ma'rifah terbagi menjadi enam macam, yaitu:

الصورة ٤.١٩

بينما في الإجراءات المقصودية المتعلقة بمناقشة مادة النحو، بالإضافة إلى استخدام الجداول في تخصيص موضوع المناقشة بالأمثلة، فإنه يستخدم أيضاً أمثلة من الإجراءات والأماكن التي غالباً ما يقوم بها الطلاب ويصادفونها. لذا ، فإن هذا المبدأ هو شكل من أشكال الجهد لجعل الطلاب يفهمون موضوع المناقشة (انظر الصورة ٤.١٩).

٣. الإجراءات التصورية



الصورة ٤.٢١

الصورة ٤.٢٠

في الإجراء بعد المقصودية، التالي هو الإجراء التصوري. عند تقديم مادة الصرف و النحو، يقدم المؤلف أيضًا صورة في شكل خريطة المفهومة أي خريطة الذهنية (انظر الصورة ٤.٢٠ و ٤.٢١). تعد خريطة الذهنية المستخدمة بمثابة نظرة عامة على الموضوعات التي سيتم مناقشتها ، ويتم وصفها بطريقة رسم الخرائط كخرائط المفاهيم بشكل عام.

٤. الإجراءات السياقية

(الصفة المصبهة)
SIFAT MUSYABBAHAH

Sifat musyabbahah adalah sifat bagi pelaku yang ditinjau tidak dari segi pekerjaannya. Namun, ia merupakan sifat yang tetap. Adapun wazan sifat musyabbahah itu pada umumnya adalah:

1. Apabila fi'il-nya ber-wazan فعل maka sifat musyabbahah-nya adalah ber-wazan:

a. فعل (mudzakkar) فعل (mu'annats), apabila menunjukkan arti susah atau senang.

Contoh:

فرح - فرح / فرحة
وجن - وجن / وجلة

b. فعل (mudzakkar) فعل (mu'annats), apabila menunjukkan arti warna atau cacat.

Contoh:

خمر - أخضر / خضراء
خبث - أبيض / خبيث

c. فعل (mudzakkar) فعل (mu'annats), apabila menunjukkan arti kosong atau penuh.

Contoh:

نقص - نقصان / نقصان
نقص - نقصان / نقصان

(التوابع)
AL-TAWABI'

Al-Tawabi' adalah isim-isim yang ber-'amal' mengikuti 'amal isim' sebelumnya. Apabila isim sebelumnya dibaca rafa' maka al-tawabi' juga dibaca rafa', apabila isim sebelumnya dibaca nasab maka al-tawabi' juga dibaca nasab. Adapun yang termasuk ke dalam al-tawabi' ada 5, yaitu: na'at, taukid, ataf, badal, dan hikayat.

(النعت)
ISIM SIFAT

Na'at ialah isim yang menerangkan sifat dari isim yang dikutunya atau isim yang berhubungan dengannya.

Contoh:

هذه منزلة واسعة فضلتها
منزلة: منعوت
واسع: نعت

جاء التلميذ المطيع
التلميذ: منعوت
المطيع: نعت

الصورة ٤.٢٣

الصورة ٤.٢٢

الإجراء الأخير في تقديم المادة هو الإجراء السياقي. يشبه الإجراء السياقي ملخصًا للإجراءات السابقة التي تم وصفها. لأنه في هذا الإجراء، يحتوي على كيفية ارتباط عرض المواد المتعلقة بالتعريفات والتقسيمات والقواعد والشروط والأمثلة بالسياق الذي يعيشه ويقرب بها الطلاب. كما هو الحال في مجموعة السياقات المختلفة "نكية- معرفة" في النحو ، و "وزان-شيغات" في صرف.

فيما يتعلق بمادة الصرف المعروضة في الصورة ٤.٢٣ ومادة النحو في الصورة ٤.٢٢، شرح كلاهما عن الصفة. ومع ذلك، فإن سياق معنى "الصفة" في الصرف هو شرح شكل الكلمة التي هي "الصفة" نفسها. في حين أن سياق معنى "الصفة" في مادة النحو هو تقسيم متعلق بالقواعد المتعلقة بالجملة من الكلمات التي تتبع الكلمة السابقة دائمًا.

من خلال عرض البيانات والتحليل يمكننا أن نرى أن اختيار المادة في كتاب "التيسير في النحو والصرف" عند النظر إليها من الناحية الثالثة وهي العرض التقديمي المواد وفقًا لما تمت صياغته في نظرية ويليام فرانسيس ماكي ، كما هو مفصل في الجدول التالي ؛

جدوال ٤.٩

النظرية وليام فرانسيس ماكي				
النظرية	ناحية	المباحث	الموجد	غير موجود
العرض التقديمي	الإجراءات التفاضلية	يستخدم اللغة الطلاب	✓	
	الإجراءات المقصودية	يستخدم الكائنات	✓	
	الإجراءات	يستخدم	✓	

		الرسومات	المتصورة	
	✓	التعريف	الإجراءات السياق	
	✓	التعداد		
	✓	المعارضة		
	✓	السياق المتعددة		

من عرض البيانات التي تم تلخيصها في الجدول، من حيث الجوانب النظرية لعرض التقديمي المادة، يمكننا استخلاص الاستنتاجات التالية : هذا الكتاب مناسب من حيث جانب الإجراءات التفاضلية والمقصودية والتصورية والسياقية في عرض التقديمي المادة النحوية والصرفية.

ب. التكرار المواد

في كتاب "التيسير في النحو والصرف" عند النظر إليه من ناحية تكرار المادة أو ما يمكن تسميته بالتدريب والامتحانات ، فإنه لا يوجد على الإطلاق. لأنه في هذا الكتاب ، يركز المؤلف على توفير مواد يسهل فهمها للطلاب أو لا يزال أي شخص يتعلم في علامات الاقتباس مبتدئاً. لأن مفهوم التكرار والممارسة هو شكل من أشكال تطبيق فهم النحو والصرف الذي يتم الحصول عليه بعد دراسة المادة.

من خلال عرض البيانات والتحليل يمكننا أن نرى أن اختيار المادة في كتاب "التيسير في النحو والصرف" عند النظر إليها من الناحية الرابعة وهي

التكرار المواد وفقاً لما تمت صياغته في نظرية ويليام فرانسيس ماكي ، كما هو مفصل في الجدول التالي ؛

جدوال ٤.١٠

النظرية وليام فرانسيس ماكي				
النظرية	ناحية	المباحث	الموجود	غير موجود
تكرار المواد	الاستملاء	فيه المواد والتمارينات		✓
	الكلام	فيه المواد والتمارينات		✓
	القراءة	فيه المواد والتمارينات		✓
	الكتابة	فيه المواد والتمارينات		✓

من عرض البيانات التي تم تلخيصها في الجدول، من حيث الجوانب النظرية لتكرار المادة، يمكننا استخلاص الاستنتاجات التالية : هذا الكتاب لا مناسب من حيث جانب جميع عناصر اللغة التي تستخدم لتكرار على كل موضوع في تكرار المادة النحوية والصرفية.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

أ. تحليل محتوى اختبار وتدرج المواد النحوية والصرفية كتاب التيسير في النحو والصرف على نظرية وليام فرانسيس ماكي

١. اختيار المواد

بناءً على شرح البيانات المقدمة في الفصل السابق، تم تحليل مادة "النحو والصرف" في كتاب التيسير في النحو والصرف باستخدام النظرية من وليام فرانسيس ماكي، وهي اختيار المواد ، والتدرج ، والعرض التقديم ، والتكرار (الممارسة).^{٨٨} في جانب اختيار المواد ، يقوم الباحث بالتفصيل في عدة جوانب وهي؛ الأهداف ومرحلة قدرة الطلاب (معايير الكفاءة) والوقت المطلوب ومستوى اللغة المستخدمة.

أ) الاهداف

الاهداف هو الجانب الأول الأساسي لاختيار مادة الكتاب المدرسي. لأن المادة التي سيتم تقديمها في شكل كتاب مدرسي يجب أن تكون متوافقة مع الأهداف الأولى من إعداد الكتاب. يتم تحليل الأهداف نفسها من

⁸⁸ Afifah Wijdan Azhari, "Analisis Buku Ajar Bahasa Arab kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Terbitan Karya Toha Putera", (Alsuniyat; Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab, Vol.1, Nomor 2, Oktober 2018) h. 130

خلال سؤالين أساسيين ، وهما: أولاً: لماذا تم استخدام هذا الاختيار من المواد؟ ثانياً؛ لمن هذا الاختيار من المواد المقصود؟^{٨٩}

واستناداً إلى البيانات المقدمة في الفصل السابق ، استنتج الباحث أن هذا الكتاب، من حيث تحقيق الجانب الموضوعي (في الأهداف)، يناسب بمعايير نظرية ويليام فرانسيس ماكي. من الجدول أعلاه الذي في الفصل سابق، اختيار المواد له أهداف مختلفة لكل مُباحثة، بحيث تسير عملية التعلم التالية بشكل فعال لأنها حققت وحقت الأهداف الواردة في الفصل السابق.

تم بالفعل عرض الجوانب الموضوعية القائمة على نظرية وليام فرانسيس ماكي في الجدول والنتائج في الفصل السابق (انظر الجدول ٤.٤).

ب) مرحلة قدرة الطلبة

في هذا المستوى، اختيار المواد التي ستدرسها يجب أن يناسب بمرحلة قدرة الطلاب. عند النظر إلى السبب الأساسي لتأليف هذا الكتاب، وهو أن يستخدمه لطلاب المبتدئين،^{٩٠} فيجب أيضاً تعديل اختيار المواد وفقاً لقدرات الطلاب المبتدئين.^{٩١}

إذا نظر إليها من نظرية ماكي، اختيار للمواد المتعلقة بجانب مرحلة قدرة الطلاب، يجب أن يبدأ بمواد عامة إلى مواد خاصة (محددة)، واللغة المستخدمة هي لغة سهلة للطلاب.^{٩٢}

⁸⁹ رزقي عريشكي يحيى، تحليل محتوى كتاب التعليمي لدراسة النحو "المفتاح" لأحمد زرقني المدرسة روضة الطالبين الدنية بروبونجو، (البحث الجامعي قسم التعليم اللغة العربية، ٢٠١٨) صفحة ١٦

⁹⁰ Wawancara Pribadi, 1 Juni 2023

⁹¹ William Francis Mackey, *Language Teaching Analysis*..... , h.163

⁹² Nur Hadi, *Tata Bahasa Pendidikan Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa*, (Semarang: IKIP Semarang Press, 1995), hlm. 365

في هذا الكتاب، يتم عرض اختيار المواد بناءً على مستوى قدرة الطالب في اختيار الفصول بدءًا من الفصل الأساسي في علم النحو، أي حول 'الكلام' إلى الفصل الأكثر تعقيدًا فيما يتعلق بالإعراب الاسم والفعل وبتقسيم الحروف. أما جانب استخدام اللغة فهو استخدام لغة قصيرة وخفيفة حتى لا يجد الطلاب المبتدئون صعوبة في فهم المادة. (انظر الصورة ٤.٢ إلى الصورة ٤.٣ والجدول ٤.٤)

ج) الوقت

وفقًا للبيانات المقدمة في الفصل السابق، فإن مدة كتب المدرسي النحو والصرف بشكل عام هي ١ عام.^{٩٣} كحد أدنى إذا تم تدريسها في مؤسسة تعليمية واحدة. كما أن اختيار المواد في كتب المدرسي علم النحو والصرف بشكل عام يتم أيضًا وفقًا للوقت المخصص، من وقت كل اجتماع إلى وقت العدد الإجمالي للاجتماعات في غضون عام واحد من التعلم. بينما في هذا الكتاب، لم يتم تعديل التوافق بين اختيار المادة والوقت اللازم والوقت المتاح، على الرغم من أن المادة الموجودة في هذا الكتاب تشبه إلى حد ما كتاب المدرسي علم النحو والصرف بشكل عام. لكن في الواقع، لا توجد حتى الآن مؤسسة تعليمية تستخدم هذا الكتاب كمرجع للتعلم. يمكن استنتاج أنه في ملاءمة اختيار المواد مع مرور الوقت وفقًا لنظرية وليام فرانسيس ماكي في هذا الكتاب لا يزال غير متوفر أو بعبارة أخرى لم يتم إثباته علميًا.

فيروز فؤادنا، تحليل محتوى كتب تعليم اللغة العربية للمرحلة متوسطة على ضوء وليام فرانسيس ماكي، (رسالة الماجستير)⁹³ قسم التعليم اللغة العربية، ٢٠٢٠) صفحة ١١٥

(د) مستوى اللغة

الجانب الأخير في اختيار المادة وفقًا لنظرية وليام فرانسيس ماكي هو تعديل مستوى اللغة.^{٩٤} يمكن تقسيم هذا التعديل إلى ٣ جوانب، أي في اختيار الكلمات واختيار القواعد واختيار النصوص حيث يجب أن تناسب الأجزاء الثلاثة الطلاب الذين سيستخدمون هذا الكتاب.

في كل من المبادئ التي تم ذكرها في جانب اختيار المواد على مستوى اللغة، هذا الكتاب مناسب.

أما المواد الدراسي يبحث عن تقسيم الاسم. إذا نُسب بالاختيار في استخدام الكلمات: الاسم، وممدود، ومنقوص، ومقصور، ومذكر، ومؤنث فيناسب بالنظرية الإختيار المواد في مستوى اللغة من حيث الاختيار الكلمة. أما المواد الدراسي يبحث عن الإضافة. إذا شُرح عدة قواعد في تكوين الجمل الإضافة (tarkib idhofi) باستخدام لغة سهلة مع أمثلة على الأشياء التي غالبًا ما يواجهها الطلاب في الحياة اليومية، مثل ؛ مسجد، بيت، باب، مدرسة، إلخ. فيناسب بالنظرية الإختيار المواد في مستوى اللغة من حيث الاختيار القواعد.

أما جميع المواد في هذه الكتاب. إذا استخدام كل تعريف وتقسيم وأمثلة الموجودة في هذه المتاب باللغة الإندونيسية إما مباشرة أو معروضة في ترجمة الكلمة. فيناسب بالنظرية الإختيار المواد في مستوى اللغة من حيث الاختيار النصوص^{٩٥}

رزقي عريشكي يحيى، تحليل محتوى كتاب التعليمي لدرسة النحو "المفتاح" لأحمد زرقني المدرسة روضة الطالبين الدنية^{٩٤}
بروبولنجو، (البحث الجامعي قسم التعليم اللغة العربية، ٢٠١٨) صفحة ١٨

^{٩٥} Fuad Abdul Hamid, *Proses Belajar Mengajar Bahasa*, (Jakarta; Depdikbud, 1987), halaman 153

بناءً على التفسيرات الواردة، فإنه يؤكد أن هذا الكتاب يتوافق مع النظرية التي طرحها وليام فرانسيس ماكي في جانب اختيار المواد التي يتم تعديلها وفقاً لمستوى اللغة المستخدمة.

يمكن الاستنتاج أن المادة الموجودة في كتاب التيسير في النحو والصرف مبنية على التحليل النظري لوليام فرانسيس ماكي في الجانب الأول وهو اختيار المواد الذي يتضمن مبدأ الأهداف ومرحلة قدرة الطلاب والوقت ومستوى اللغة. يمكن تلخيصها في التالي ؛

(أ) أما الأهداف يتم اختيار المواد في هذا الكتاب وفقاً لمبدأ الأهداف، سواء الأهداف العامة هي يناسب بجواب من السؤلين (لماذا الاختيار يستخدمه؟ ولمن يستخدمه الاختيار؟) التي تم جوابها في مقدمة الكتاب. أو الأهداف المحددة لكل موضوع هي يناسب بمعايير التقييم التصنيفي للعلم.

(٢) أما مرحلة قدرة الطلبة يتم اختيار المواد أي يبدأ المواد من مباحث العام إلى الخاص ويستخدم اللغة السهلة. في هذا الكتاب وفقاً لمبدأ مرحلة قدرة الطلبة على ناحية العام، والذي يتم تعديله إلى مستوى المبتدئين.

(٣) أما الوقت اختيار المواد في هذا الكتاب لا يتوافق مع مبدأ الوقت، لأنه لا توجد أحكام تتعلق بحدود تدريس كل مادة والأحكام العامة المتعلقة بالوقت اللازم لإكمال جميع المواد.

(٤) أما مستوى اللغوي يتم اختيار المواد في هذا الكتاب وفقاً لمبدأ اختيار اللغة ، أي عن طريق تعديل النطق / الكلمات والقواعد والنص لكل مادة مرتبة في هذا الكتاب.

٢. التدرج المواد

بعد جانب اختيار المادة، يكون الجانب التالي هو جانب التدرج المواد. كما في نظرية وليام فرانسيس ماكي، الذي كتبه نور هادي في كتابه،^{٩٦} أن جانب التدرج له مبدئان يجب تحقيقهما في كتاب تعلم اللغة، وهما ؛ تم جمعها (*grouping*) وترتيبها (*sequence*). وفقاً لباربود، يجب أن يعزز كل موضوع يتم تدريسه المادة التي تم تدريسها سابقاً ويجب أن تحتوي المادة السابقة على مقدمة أو شيء متعلق بالمادة التي سيتم شرحها في المناقشة التالية.^{٩٧}

بناءً على التفسيرات الواردة في الجدول ٥.٤ والجدول ٤.٢ ، فإنه يؤكد أن هذا الكتاب يتوافق مع النظرية التي طرحها وليام فرانسيس ماكي في جانب التدرج للمواد والذي تم تفصيله على مبدأ الجمع (*grouping*) والترتيب (*sequence*) سواء بالتفصيل في كل مناقشة أو بشكل عام، أي أن المناقشة تبدأ من الموضوعات العامة والأساسية إلى الموضوعات الخاصة والمعقدة للمناقشة.

يمكن استنتاج أن مادة كتاب التيسير في النحو والصرف المستندة إلى التحليل النظري لوليام فرانسيس ماكي في الجانب الثاني ، وهو اختيار المواد الذي يتضمن مبادئ الجمع والترتيب، يمكن تلخيصها كما يلي ؛

أما في أساس النظرية الجمع (*grouping*) هي إن تدرج المواد في هذا الكتاب يتوافق مع مبدأ الجميع الذي يتضح من تجانس المناقشة والشرح والتوزيع. و أما في أساس النظرية الترتيب (*sequence*) هي يتم تدرج المواد في هذا الكتاب وفقاً لمبدأ الترتيب، والذي يتضح من خلال الترتيب المنهجي للمناقشة، والارتباط بالفصول السابقة واللاحقة.

⁹⁶ Nur Hadi, *Tata Bahasa Pendidikan Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa*, (Semarang; IKIP Semarang Press, 1995), hal. 402

⁹⁷ Mulyanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing; Sebuah Tinjauan dari Segi Metodologi*, (Jakarta; Pustaka Bulan Bintang, 1974), hal. 49

ب. تحليل محتوى عرض التقديمي وتكرار المواد النحوية والصرفية كتاب التيسير في

النحو والصرف على نظرية وليام فرانسيس ماكي

١. العرض التقديمي المواد

بناءً على الشرح المذكور في الفصل السابق ، فإن الجانب التالي بعد جانب تدرج المواد هو جانب عرض تقديم المواد. في جانب عرض تقديم المادة ، يتم تقسيمها إلى أربعة مبادئ^{٩٨} وهي إجراءات التفاضلية ، والإجراءات المقصودية ، والإجراءات التصويرية ، والإجراءات السياقية.

بدءاً من إجراء التفاضلية الذي يتطلب استخدام اللغة الأولى أو اللغة الأم على الرغم من القليل فقط في شرح المادة. ثم إجراءات المقصودية تستخدم أشياء في شكل أشياء قريبة أو غالباً ما يواجهها الطلاب ، ثم الإجراءات التصويرية التي تستخدم الصور أو الرسوم التوضيحية في تقديم المادة. والأخير هو الإجراء السياقي وهو نطاق جميع الإجراءات المذكورة سابقاً. يتم إثبات إجراء تقديم المواد واحداً تلو الآخر من خلال البيانات الموضحة في الفصل السابق.

(أ) إجراءات التفاضلية

كما أوضحنا سابقاً ، يتطلب هذا الإجراء استخدام اللغة الأولى أو اللغة الأم في شرح المادة ، حتى لو كانت قليلة. لأن الغرض من هذا الإجراء هو تسهيل فهم الطلاب لكل مادة معروضة.

يذكر الباحث في كتاب التيسير في النحو والصرف أن المادة التي تم جمعها في هذا الكتاب تستخدم اللغة الإندونيسية ، على الرغم من أن البعض يستخدم اللغة العربية كترجمة إندونيسية. لأنك إذا أشرت إلى الغرض من تجميع

⁹⁸ Nur Hadi, *Tata Bahasa Pendidikan Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa*, (Semarang; IKIP Semarang Press, 1995), hal. 403

هذا الكتاب، والمخصص تحديداً للطلاب المبتدئين في إندونيسيا ، وبالطبع لا يزالون ولا يفهمون الكثير من اللغة العربية.

في هذا الكتاب، يتم دائماً تضمين جميع جوانب المناقشة باللغة الإندونيسية،^{٩٩} بدءاً من معنى كل مناقشة ، وكل الشروط والأحكام ، إلى الأمثلة باستخدام اللغة العربية ، والتي تكون مصحوبة أيضاً بترجمات إلى اللغة الإندونيسية. هذا يجعل من السهل على الطلاب المبتدئين أخذ زمام المبادرة لتعلم وفهم المواد بشكل مستقل وحفظها بشكل فردي.

لذلك يمكن الاستنتاج أن هذا الكتاب يتوافق مع إجراء التمييز الذي قدمه ويليام فرانسيس ماكي في نظريته.

(ب) إجراءات المقصودية

انطلاقاً من البيانات المقدمة سابقاً ، يقدم هذا الكتاب إجراءً مقصودياً يستخدم كائن^{١٠٠} (مثل الجداول والحوارات ونص القراءة) أو شيء قريب من الطلاب. على تقديم المواد في محاولة لتزويد الطلاب بالفهم. يهدف استخدام الكائنات في هذا الإجراء إلى تسهيل الطلاب^{١٠١} في التقاط معنى المادة التي يتم شرحها.

في هذا الكتاب التيسير في النحو والصرف، يستخدم الكثير من أشياء في شكل جداول لشرح عدة أقسام وشرح أمثلة مختلفة حول موضوعات معينة للمناقشة. على الرغم من أنه يقتصر على الشكل الجدول فقط، يأمل مؤلف هذا الكتاب أن يتمكن الطلاب من تقليل صعوبات الطلاب في تعلم المادة^{١٠٢}

⁹⁹ Wawancara Pribadi, 30 Mei 2023

¹⁰⁰ فيروز فؤادنا، تحليل محتوى كتب تعليم اللغة العربية للمرحلة متوسطة على ضوء وليام فرانسيس ماكي، (رسالة الماجستير قسم التعليم اللغة العربية، ٢٠٢٠) صفحة ١٢٦

¹⁰¹ Nur Hadi, *Tata Bahasa Pendidikan Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa*, (Semarang; IKIP Semarang Press, 1995), hal. 403

¹⁰² Wawancara Pribadi, 30 Mei 2023

لذلك يمكن الاستنتاج أن هذا الكتاب يتوافق مع الإجراءات المقصودية التي قدمه وليام فرانسيس ماكي في نظريته.

(ج) إجراءات التصويرية

بناءً على الشرح السابق ، فإن الإجراءات التصويرية هي إجراءات تستخدم الصور أو الرسوم التوضيحية أو أي شيء يتم تصويره في تقديم المواد التعليمية.^{١٠٣} الغرض من استخدام هذا الإجراء ليس فقط حتى لا يشعر الطلاب بالملل من عرض المواد في النموذج من الكتابة،^{١٠٤} فهي تهدف أيضاً إلى توفير الفرص لطلاب الجانب الأيمن من الدماغ لتحفيز إبداعهم.

في كتاب التيسير في النحو والصرف يستخدم عدة خرائط مفاهيمية/ذهنية أو أوصاف موجزة لموضوع واحد للمناقشة سيتم شرحه ككل. تهدف خريطة المذهنية إلى إعطاء الطلاب نظرة عامة موجزة لفهم المواد المقدمة. على الرغم من أن خرائط المذهنية المستخدمة ليست كاملة في جميع موضوعات المناقشة، يأمل مؤلفو هذا الكتاب أن يكتسب الطلاب المبتدئين فهماً قابلاً للتطبيق للمادة التي يتم تدريسها.

لذلك يمكن الاستنتاج أن هذا الكتاب يتوافق مع الإجراء التصويري الذي قدمه وليام فرانسيس ماكي في نظريته.

(د) إجراءات السياقية

بالإشارة إلى شرح الإجراءات السياقية ، فإن هذا الإجراء هو إجراء يحتوي على تفسيرات مجردة بما في ذلك التعاريف والأقسام والقواعد والسياقات المتعددة حول موضوع المناقشة.^{١٠٥} هذا الإجراء يشبه أيضاً الملخص أو يشمل

¹⁰³ Nur Hadi, *Tata Bahasa Pendidikan Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa*, (Semarang; IKIP Semarang Press, 1995), hal. 403

¹⁰⁴ رزقي عريشكي يحيى، تحليل محتوى كتاب التعليمي لدراسة النحو "المفتاح" لأحمد زرقني المدرسة روضة الطالبين الدنية بروبونجو، (البحث الجامعي قسم التعليم اللغة العربية، ٢٠١٨) صفحة ٢١

¹⁰⁵ ibid

جميع الإجراءات السابقة. لأن هذا الإجراء يهدف إلى منع الطلاب من سوء فهم المعنى والنية المقدمة في مادة المناقشة.^{١٠٦}

في كتاب التيسير في النحو والصرف، استخدم العديد من الشروحات الإضافية لكل موضوع من موضوعات المناقشة، مما يسمح له بأن يكون له سياقات متعددة. والإجراءات السابقة هي أيضًا شكل من أشكال تفسير هذا الإجراء السياقي. لذلك يمكن استنتاج أن هذا الكتاب يتوافق مع الإجراء السياقي الذي قدمه ويليام فرانسيس ماكي في نظريته.

يمكن الاستنتاج أن المادة الموجودة في كتاب التيسير في النحو والصرف المستندة إلى التحليل النظري لوليام فرانسيس ماكي في الجانب الثالث، ألا وهو عرض تقديم المواد الذي يشمل إجراءات التفاضلية، والإجراءات المقصودية، والإجراءات التصويرية، والإجراءات السياقية هي تناسب بأساس النظرية وليام فرانسيس ماكي.

٢. التكرار المواد

من حيث المبدأ، فإن التكرار أو التدريبات في اختبار فهم كل من مادة النحو والصرف، حتى على نطاق واسع في تعلم اللغة العربية، هي على العناصر اللغوية.^{١٠٧} يحقق الطلاب فهمًا^{١٠٨} شاملاً ومتعمقًا.

في كتاب "التيسير في النحو والصرف" عند النظر إليه من ناحية تكرار المادة أو ما يمكن تسميته بالتدريب والامتحانات، فإنه لا يوجد على الإطلاق. لأنه في هذا الكتاب، يركز المؤلف على توفير مواد يسهل فهمها للطلاب أو لا يزال أي شخص

¹⁰⁶ William Francis Mackey, *Language Teaching Analysis*,..., hal.249

¹⁰⁷ فيروز فؤادنا، تحليل محتوى كتب تعليم اللغة العربية للمرحلة متوسطة على ضوء وليام فرانسيس ماكي، (رسالة الماجستير قسم التعليم اللغة العربية، ٢٠٢٠) صفحة ١٣٨

¹⁰⁸ William Francis Mackey, *Language Teaching Analysis*..., hal.261

يتعلم في علامات الاقتباس مبتدئاً. لأن مفهوم التكرار والممارسة هو شكل من أشكال تطبيق فهم النحو والشروف الذي يتم الحصول عليه بعد دراسة المادة.^{١٠٩}

يمكن استنتاج أنه يمكن تلخيص مادة كتاب التيسير في النحو والصرف بناءً على تحليل نظرية ويليام فرانسيس ماكي في الجانب الرابع ، وهو تكرار المادة ، أي مستوى الكفاءة في العناصر اللغوية هي لا يناسب على الإطلاق.

رزقي عريشكي يحيى، تحليل محتوى كتاب التعليمي لدراسة النحو "المفتاح" لأحمد زرقني المدرسة روضة الطالبين الدنية ¹⁰⁹ بروبولنجو، (البحث الجامعي قسم التعليم اللغة العربية، ٢٠١٨) صفحة ٥٥

الفصل السادس

الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث

- بناءً على نتائج البحث في شكل تحليل للمادة التي تم إجراؤها ، فيما يلي نتائج البحث إذا كان يتعلق بصياغة المشكلة التي تم تحديدها:
١. أن تحليل محتوى التعليمي للنحو والصرف فيما يتعلق باختيار وتدرج المواة على كتاب "التيسير في النحو والصرف" لدكتور حلومي زهدي بناءً على نظرية وليام فرانسيس ماكي مناسب من حيث الأهداف ، ومرحلة قدرات الطلبة ، ومستوى اللغوي ، وكذلك في الجوانب الجمع والترتيب. ومع ذلك، لا يزال هذا الكتاب لا يناسب بملاءمة جانب الوقت، لأن هذا الكتاب ليس سوى مادة مساعدة لكتاب التعلم الأساسي.
 ٢. أن تحليل محتوى التعليمي للنحو والصرف المرتبط بعرض التقديمي وتكرار المواد كتاب "التيسير في النحو والصرف" لدكتور حلومي زهدي بناءً على نظرية وليام فرانسيس ماكي يتناسب في جانب تقديم المادة من خلال إجراءات تفاضلية وإجراءات مقصودية وإجراءات التصورية وإجراءات السياقية. ومع ذلك، لا يزال هذا الكتاب لا يناسب بملاءمة على إطلاق في جانب التكرار، لأن هذا الكتاب ما هو إلا كتاب مرجعي لمادة في كتاب التعلم الأساسي، على الرغم أن مؤلف الكتاب سيكتب هناك كتاب آخر الذي خاص أن تركز على التدريب والتمرين المواد.

ب. الاقتراحات

إذا استعرضت نتائج البحث المتعلق بتحليل مادة كتاب التيسير في النحو والصرف من منظور ويليام فرانسيس ماكي، فهناك عدة اقتراحات على النحو التالي:

١. لمعلمي اللغة العربية أو غير ذلك: نأمل في استخدام هذا الكتاب كدليل لتعليم مواد النحو والصرف للطلاب المبتدئين. على الرغم من وجود بعض النواقص في هذا الكتاب.
٢. للطلاب: هو الأمل في المشاركة الفعالة والتواصلية في استخدام هذا الكتاب في التعلم علم النحو والصرف.
٣. للباحثين: نأمل أن نكون أكثر إبداعاً وتفصيلاً وشمولاً في استخدام كتاب التيسير في نحوي وشرفي كأداة بحثية أو استخدام هذا البحث كدراسات السابقة.

قائمة المراجع

- إسكندر، مُجَّد. ٢٠٠٣. تحليل المحتوى (دراسة جامعة)، العراق: جامعة ديالى كلية التربية الأساسية قسم التعليم الدراسات العليا ماجستير، طرائق تدريس اللغة العربية.
- إمام الدين، مُجَّد فخري. ٢٠١٩. تحليل محتوى كتاب الطلاب لغة العربية بالمدخل العلمي لمنهج عام ٢٠١٣ لطلبة مدرسة الثانوية. البحث الجامعي قسم تعليم اللغة العربية
- بيضاوي، أحمد. 2021. كتاب "دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة لإمام زركشي وإمام شباني على نظرية وليام فرانسيس ماكي (رسالة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية
- الخيريّة، مصنوعة. ٢٠٢١. تحليل محتوى كتاب "أمثلي" الجزء الأول على أساس نظرية التدرج (البحث الجامعي: قسم تعليم اللغة العربية بمحافظة الملك عبد العزيز بتصرّف كلية علوم التربية والتعليم.
- الشون، هادي كطفان. ٢٠٢٠. تحليل محتوى كتب الفزياء للمرحلة المتوسطة وفق مهارات الخيال العلمي. العراق: كلية التربية جامعة القادسية
- عبد الحميد، مُجَّد. ١٩٨٩. تحليل المحتوى في بحوث الإعلام، دار الشروق، القاهرة.
- العساف، صالح محم. ١٩٨٩. المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، مكتوبة العبيكان، الرياض.
- المدخلي، مُجَّد. منهج تحليل المحتوى تطبيقات على مناهج البحث (دراسة جامعة)، المملكة العربية السعودية : كلمة المعلمين
- موفق، عبد الله القاصري. ٢٠١٠. الشرائط مقترهة لا عدد الكتاب التعليم في اللغة العربية. كولا لمبور: الجامعة الوطنية

نعمة، فؤاد. قواعد اللغة العربية. بيروت : دار الثقافة الإسلامية
 الهاشمي وعبد الرحمن وآخرون. ٢٠١٠. الإستراتيجيات المعاصرة في تدريس التربية
 الإسلامية "رؤية نظرية تطبيقية" الطبعة الأولى. عمان: دار عالم الثقافة للنشر
 والتوزيع.
 هداية ، حكيم وآخرون. ٢٠١٩. تعليم قويد اللغة العربية بأسلوب أنطون الدحداح.
 المنار مجلة عربية وانجليزية ١٠. رقم ١.
 الحديبي، علي بن عبد المحسن. وإخوة. ٢٠١٩. معايير تصميم كتاب اللغة العربية
 المدرسي، الطباعة الأولى، الرياض: دار الوجوه.

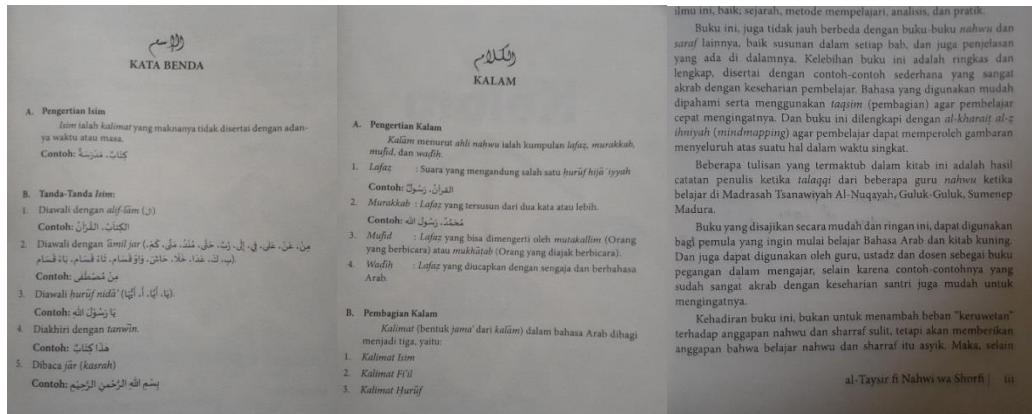
- Abusyairi, Khairy. (2013). *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab*”, Samarinda. Dinamika Ilmu Vol. 13, No. 55 Cet. No. 1
- Ahmad, Jumal. (2018). Desain penelitian analisis isi (Content analysis). *Research Gate*, 5(9), Pascasarjana UIN Syarif Hidayatullah.
- Aliyah, Siti. Fauziah, Hapsah. Dahwadin. Dkk. (2019). ‘*Peran Ilmu Sharf Dan Nahwu Terhadap Pemahaman Al-Qur’an Santri Salafiyah Pondok Pesantren Miftahul Muhtadiin Garut*’,. *NARATAS*, 2., 6–11
- Anwar, Saifuddin. (2001). *Metode Penelitian*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar Offset, Cetakan ke- III.
- Arifin, Samsul & Kusrianto, Adi. (2009). *Sukses Menulis Buku Ajar & Referensi*. Jakarta: Grasindo
- Arikunto, Suharsimi. (1992). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta. PT Rineka Cipta
- Asyrofi, Syamsuddin. (1998). *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Analisis teks book pengajaran bahasa Arab. Yogyakarta, Sumbangsih.
- Azwar, Saifuddin. (2009). *Metode Penelitian*.. Yogyakarta, Pustaka Pelajar
- Belawati, Tian. et.al,. (2003). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Pusat Penerbitan UT.
- Dewi Sadih, *Metode Penelitian Dakwah Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2015), h. 93
- Dwicahyono, Aris. (2014). *Pengembangan Perangkat Pembelajaran (Silabus, RPP, PHB, Bahan Ajar)*. Yogyakarta: Gava Media.

- Edi Setyawan, Cahya. (2018). 'Telaah Bahan Ajar Bahasa Arab "Ayo Fasih Berbahasa Arab" Madrasah Aliyah Kelas XII Karya Hasan Saefullah (Tinjauan Materi Berdasarkan Teori Mackey)'. *Jurnal Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab IV*, No.04. hlm. 231
- Efendi, Ahmad Fuad. (2005). *Metode Pengajaran Bahasa Arab* Malang; Misykat.
- Endraswara, Suwardi. (2011) *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: tim redaksi CAPS
- Eriyanto. (2004). *Analisis Isi: Pengantar Metodologi untuk Penelitian Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. alih bahasa dari Krippendorf.
- Febrianto, R. (2012). Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Strategi Belajar Mengajar untuk Mahasiswa Program Studi PPKn Jurusan PIPS di STKIP Trenggalek. Tesis tidak Diterbitkan. Malang: PPS UM.
- Fuadiyah, Rizka A'yuna. (2022). *Analisis Kesalahan Teks Buku Pendidikan Bahasa Arab di Madrasah*. Jurnal An-Nabighoh, Vol. 22 No.2
- Ginanti, Nabila. (2020). *Analisis Semiotika Pesan Moral Film 'Dua Garis Biru'*, Samarinda: ePrints Uniska, Jurnal Ilmu Komunikasi, Fak. Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
- Gunawan, Imam. (2013) *Metode Penelitian Kualitatif Teori & Praktik*,. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hamid, Abdul. (2008). *Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media)*. Bandung. Remaja Rosdakarya.
- Holilulloh, Andi. Dkk. (2020). *Analisis Materi dan Metode Sintaksis Arab dalam kitab an-Nahwu al-Wadhih*. Jurnal Alfathin Vol.3, Edisi 2 Juli-Desember
- Kasper, G. (1997). 'The role of pragmatics in language teaching education' in K. Bardovi-Harlig and B.Hartford (eds.). *Beyond Methods: Components of Second Language Teacher Education*. New York: McGraw-Hill
- Khoirunnida. (2014). 'Studi Komparasi Antara Kitab Mulakhas Qawa'id Al-Lughat Al-'Arabiyyah Karya Fu'Ad Ni'mah Dan Kitab an-Nahwu Al-Wadhih Karya Ali Al-Jarim Dan Mustafa Amin (Analisis Gradasi Materi Nahwu)'. Jogjakarta. UIN Sunan Kalijaga.
- Kriyantono, Rahmat. (2006). *Teknik Praktis Riset Komunikasi*,. Jakarta: Kencana.
- Kurniawan, Khaeruddin. *Handout Mata Kuliah Menulis Buku Ajar/Ilmiah* (IN309).
- Mudzakir. (2017) *Pengembangan Pengajaran Bahasa dan Sastra Arab*. Bandung; Universitas Pendidikan Indonesia Bandung.
- Munby, John. (1980) *Communicative Syllabus Design*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Munir. (2017). *Perencanaann Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta; Kencana
- Muslich, Masnur. (2009). *KTSP (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan) : Dasar Pemahaman dan Pengembangan*. Jakarta: PT. Bumi Aksara

- Muslich, Masnur. (2010). *Text Book Writing: Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan, Dan Pemakaian Buku Teks*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Musthofa, Syaiful. (2011). *Strategi Pembelajaran bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN Maliki Press
- Nawawi, Hadawi. (1989) *Metode Penelitian Bidang Sosial*, Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurhadi. (1995). *Tata Bahasa Pendidikan : Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Pransiska, Toni. (2018). '*Buku Teks Al-Lughah Al-Arabiyyah Al-Mu'shirah Bagi Penutur Non Arab : Desain, Konstruksi Dan Implementasi*'. Jurnal Al-Fikra, 17.No.01.
- Prasetyo, Adi. (2017). *Sains Undercover: Memahami apa yang Tersembunyi dari Sains dengan Cara Lain*. Yogyakarta: Diandra Kreatif.
- Prastowo, Andi. (2012) *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Prastowo, Andi. (2012). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif: Menciptakan Metode Pembelajaran yang Menarik dan Menyenangkan*. Yogyakarta: Diva Press, cet. IV
- Putri, Sukma Ari Ragil. (2018). '*Wacana Islam Populer Dan Kelahiran Ustaz Medsos Di Ruang Publik Era Digital*', *Jurnal Komunikasi Dan Kajian Media*. 2.1.
- R.T. Joni. (1984) *Pengembangan Paket Belajar*. Jakarta: Depdikbud. P2LPTK.
- Sadiah, Dewi. (2015). *Metode Penelitian Dakwah Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sarjono. DD. (2008). *Panduan Penulisan Skripsi*,. Yogyakarta : Jurusan Pendidikan Agama Islam.
- Sholeh, Abdul Rahman. (2005). *Pendidikan Agama dan Pengembangan untuk Bangsa*,. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Soekanto, Sarjono., Mamudji, Sri. (2006) *Penelitian Hukum Normatif*. Jakarta : Raja Grafindo Persada
- Stefan Titscher, dkk. (2000). *Methods of Text and Discourse Analysis*, alih bahasa Gazali, dkk. Abdul Syukur Halim (ed.), *Metode Analisis Teks dan Wacana*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Subiakto, Henri. (1990). *Analisis Isi Siaran Berita Nasional Televisi Republik Indonesia*. Surabaya. FISIP UNAIR.
- Sugiyono, (2009). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. (2007). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. (2007). *Metode Penelitian Pendidikan*,. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Sumardi, Mulyanto. (1974) *Pengajaran Bahasa Asing : Sebuah Tindakan Dari Segi Metodologi*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Sunhaji. (2014). *Pengembangan Perangkat Pembelajaran; Silabus, RPP, PHB, Bahan Ajar*. Yogyakarta: Gava Media.
- Suprayogo, Imam. Tobroni. (2001) *Metodologi Penelitian Sosial-Agama*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suwadi, dkk., (2012). *Penelitian Skripsi*, Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Taufan Atsar, Irfan. *Analisis Naratif Analisis Konten Analisis Semiotik*, (Penelitian Kualitatif 14A17007)
- Umarella, Saimima dkk., (2023). *Urgensi Media Dalam Proses Pembelajaran*, Al-Iltizam: Jurnal Pendidikan Agama Islam, (Online), 3 (2): 234-241. (<https://jurnal.iainambon.ac.id>) diakses 14 April 2023.
- Wassid, Iskandar. Sunendar, Dadang. (2008) *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Wati Istanti, dkk., (2020). *Karakteristik Pembelajar Asing Program Darmasiswa; Pengguna Buku Ajar Bahasa Indonesia*. Kudus; Seminar Internasional BIPA UMK
- Widodo, Chomsin & Jasmadi. (2008) *Panduan Menyusun Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*, Jakarta: Gramedia.
- Zed, Mestika. (2004). *Metodologi Penelitian Kepustakaan*, Jakarta: Yayasan Bogor Indonesia.

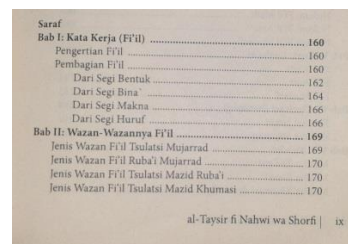
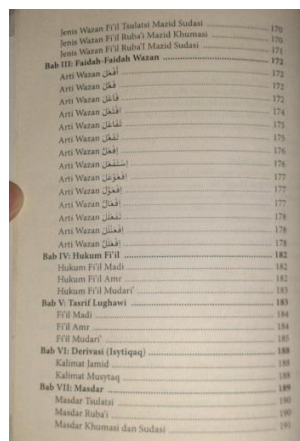
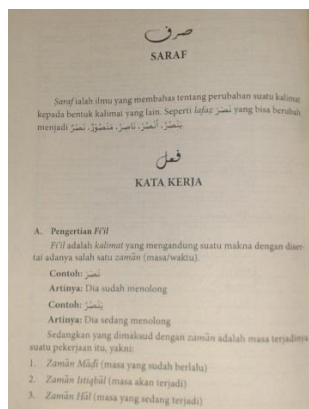
ملاحق



الصورة ٤.٣

الصورة ٤.٢

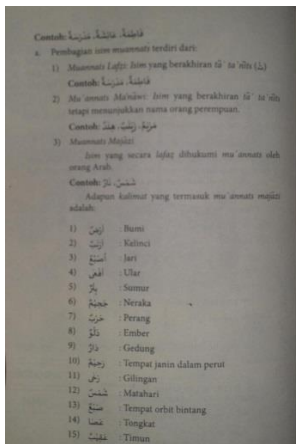
الصورة ٤.١



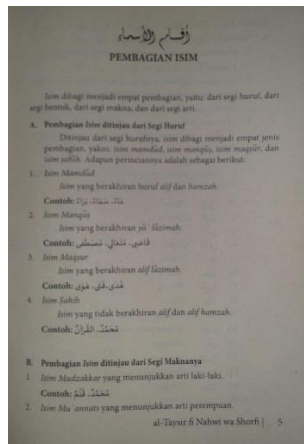
الصورة ٤.٤

الصورة ٤.٦

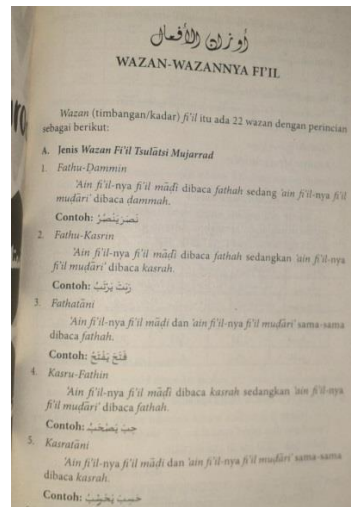
الصورة ٤.٥



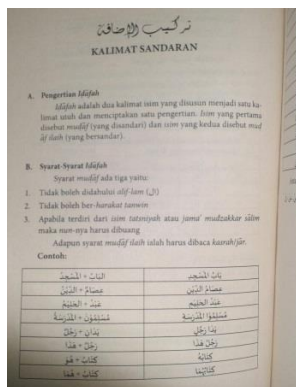
الصورة ٤.٩



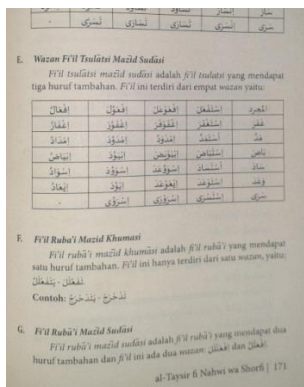
الصورة ٤.٨



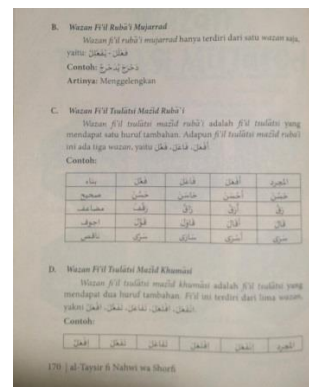
الصورة ٤.٧



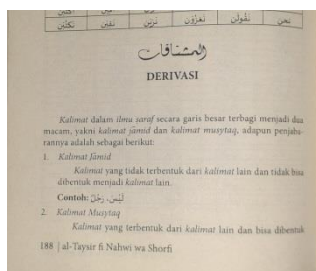
الصورة ٤.١٢



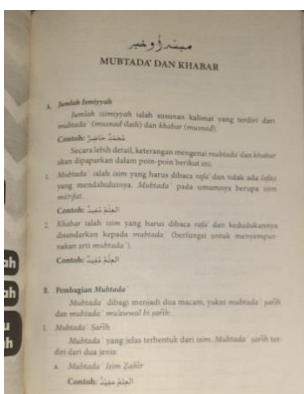
الصورة ٤.١١



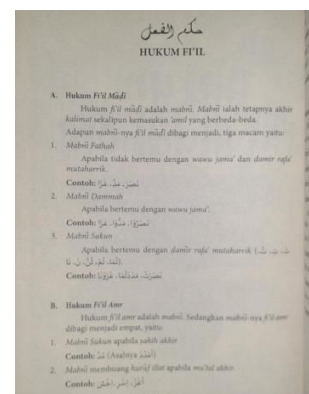
الصورة ٤.١٠



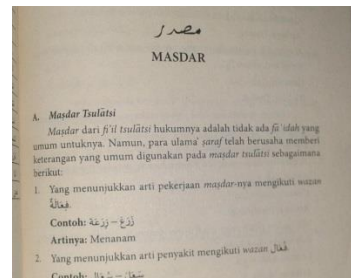
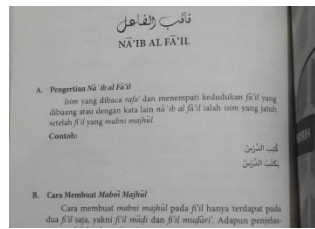
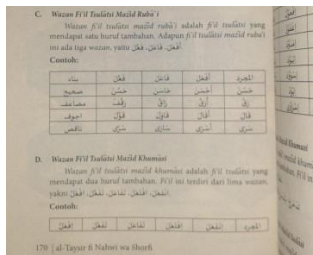
الصورة ٤.١٥



الصورة ٤.١٤



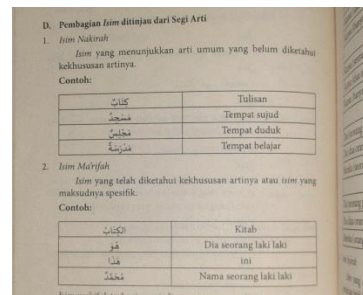
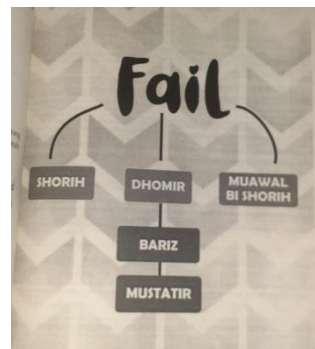
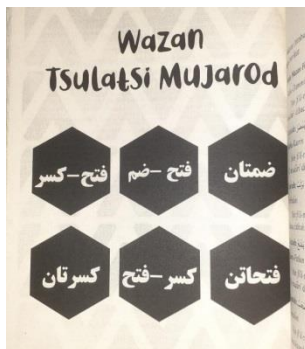
الصورة ٤.١٣



الصورة ٤.١٧

الصورة ٤.١٨

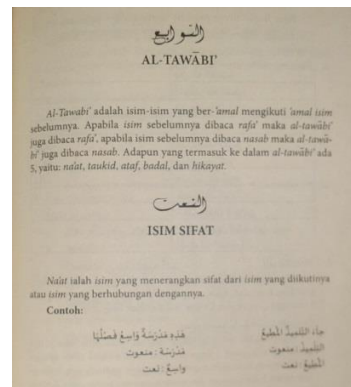
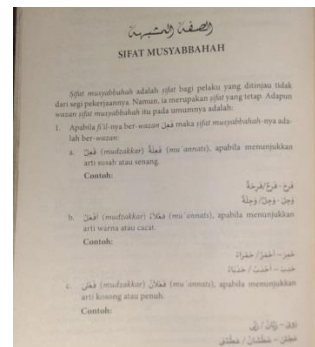
الصورة ٤.١٦



الصورة ٤.١٩

الصورة ٤.٢١

الصورة ٤.٢٠



الصورة ٤.٢٣

الصورة ٤.٢٢

السيرة الذاتية



الاسم : علما محبوب الله

المكن وتاريخ المولد : باسوروان، ١٦ فبراير ٢٠٠٠

الجنسية : الإندونيسية

كلية / قسم : كلية علوم التربية والتعلم / قسم التعليم اللغة العربية

العنوان : شارع فاتيما، رقم ٧٤ بوغول كيدول، مدينة باسوروان.

جاوى الشرفية

رقم الجوال : ٠٨١٩٠٩٠٧٢٦٢٠

البريد الإلكتروني : ilmanmahbubillah@gmail.com

المستوى الدراسي

١. روضة الأطفال نور الاسلام ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦
٢. المدرسة الابتدائية الحكومية ٢ بوغول كيدول ٢٠٠٦ - ٢٠١٢
٣. المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية باسوروان ٢٠١٢ - ٢٠١٥
٤. المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باسوروان ٢٠١٥ - ٢٠١٨
٥. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠١٨ - الآن
٦. معهد سنية سلفية إسلامي باسوروان ٢٠١٢ - ٢٠١٨
٧. معهد الجامعة الإسلامي سونان أمبيل العالي مالانج ٢٠١٨ - ٢٠١٩
٨. معهد دار النون الإسلامي مالانج ٢٠١٩ - الآن