

استخدام لعبة أونو ستاكو (Uno Stako) لترقية إستيعاب المفردات العربية في المدرسة الإبتدائية

الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣

البحث العلمي

اعداد:

سوليس تيا قنيتا

الرقم الجامعي: ١٩١٥٠١٢٦



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلاميه الحكومية مالانج

٢٠٢٣

استخدام لعبة أونو ستاكو (Uno Stako) لترقية إستيعاب المفردات العربية في المدرسة
الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣

البحث العلمي

مقدم إلى كلية علوم التربية والتعلم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لا ستيفا بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس

اعداد:

سوليس تيا قنيتا

الرقم الجامعي: ١٩١٥٠١٢٦



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلاميه الحكوميه مالانج

٢٠٢٣

خطاب الموافقة


البحث العلمي بعنوان " فعالية استخدام لعبة أونو ستاكو (Uno Stako) لترقية إستيعاب المفردات العربية في المدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي " الذي قدمته سوليس قد فحصته المشرف ووافقته على تقديمه أمام مجلس المناقشة في يونيو ٢٠٢٣

المشرف


أحمد صالح الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٤

رئيس القسم



الدكتور دوي حميدة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٩٠٢٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩

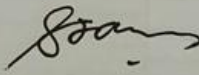
تقرير مجلس المناقشة

البحث العلمي بعنوان " فعالية استخدام لعبة أونو ستاكو (Uno Stako) لترقية إستيعاب المفردات العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي " الذي قدمته سوليس قد فحصته المشرف ووافق على تقديمه أمام مجلس المناقشة في يونيو ٢٠٢٣ بمجالس المناقشة

المناقش الرئيس



الرئيس



الدكتور الحاج شهداء الماجستير

رقم التوظيف:

الدكتور سلامت دارين الماجستير

رقم التوظيف:

السكرتير



الدكتور أحمد مبلغ الماجستير

رقم التوظيف:



عميد كلية علوم التعليم والتعلم

الأستاذ الدكتور الحاج

إقرار الباحثة
بسم الله الرحمن الرحيم

أنا الموقعة أدناه

الإسم : سوليس تيا قنينا

الرقم الجامعي : ١٩١٥٠١٢٦

عنوان البحث : استخدام لعبة أونو ستاكو (Uno Stako) لترقية إستيعاب المفردات العربية في
المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج قد كتبه بنفسه وليس من حق غيره. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من حقه وليس من حقي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على لجنة المناقشة.



الرقم الجامعي: ١٩١٥٠١٢٦

شعار

بسم الله الرحمن الرحيم

وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ

(البقرة الاية : ٣١)

إهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى:

والدي المحبوبين

أبي المحبوب شاكرين وأمي فطريا

أختي المحبوبة

نادية أفرياني

أخي المحبوب

محمد فبرينشة و محمد افريجل فبريان

عائتي المحبوبة

عائلة من جدي مجاهدين

وعائلة من جدي علي حفد

أشكركم جزيلا الشكر على دعائكم

محتويات البحث

أ.....	صفحة المقدم
ب.....	خطاب الموافقة
ج.....	تقرير مجلس المناقشة
د.....	إقرار الباحثة
ه.....	شعار
و.....	إهداء
ز.....	محتويات البحث
ي.....	كلمة الشكر والتقدير
ل.....	ملخص البحث
١.....	الفصل الاول: الإطار العام
١.....	أ. خليفة البحث
٦.....	ب. أسئلة البحث
٦.....	ج. أهداف البحث

٦.....	د. فوائد البحث
٧.....	هـ. حدود البحث
٨.....	و. الدراسات السابقة
١٠.....	ز. تحديد المصطلحات
١١.....	ح. هيكل البحث
١٢.....	الفصل الثاني: الإطار النظري
١٢.....	المبحث الأول: الوسائل التعليمية
١٢.....	أ. تعريف الوسائل التعليمية
١٢.....	ب. أهمية الوسائل التعليمية
١٣.....	ج. أنواع الوسائل التعليمية
١٤.....	د. فوائد الوسائل التعليمية
١٥.....	المبحث الثاني: المفردات
١٥.....	أ. تعريف المفردات
١٦.....	ب. أهمية المفردات
١٧.....	ج. أنواع المفردات

١٨.....	د. تقنيات لتعليم المفردات
١٩.....	هـ. استراتيجيات لتعليم المفردات
١٩.....	و. استراتيجية تعليم اللغة العربية على مستوى مبتدي
٢٠.....	المبحث الثالث: أونو ستاكو
٢٠.....	أ. تعريف أونو ستاكو
٢١.....	ب. معنى الرمز على كتل لعب أونو ستاكو
٢٢.....	ج. خطوة لعبة أونو ستاكو
٢٤.....	د. المواد المستخدمة في أونو ستاكو
٢٥.....	هـ. كيفية صناعة لعبة أونو ستاكو
٢٥.....	و. مزايا لعبة أونو ستاكو
٢٥.....	ز. العيوب في أونو ستاكو
٢٦.....	الفصل الثالث: منهج البحث
٢٦.....	أ. مدخل البحث ونوعه
٢٧.....	ب. ميدان البحث
٢٧.....	ت. متغيرات البحث
٢٨.....	ث. مجتمع البحث وعينته

ج. البيانات ومصادرها.....	٢٨
ح. أدوات البحث.....	٢٩
خ. صدف البيانا وثبتها.....	٣١
د. أسلوب جمع البيانات.....	٣٢
ذ. تحليل البيانات.....	٣٣
ر. إجراء البحث.....	٣٧
الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها.....	٣٩
المبحث الأول: استخدام لعبة أونو ستاكو لترقية استيعاب المفردات في المدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرنا بالي.....	٣٩
المبحث الثاني: فعالية إستخدام لعبة أونو ستاكو لترقية استيعاب المفردات في المدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرنا بالي.....	٥٤
الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث.....	٦٤
أ. تعليم المفردات باستخدام لعبة أونو ستاكو لترقية استيعاب المفردات في المدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرنا بالي.....	٦٤
ب. فعالية إستخدام لعبة أونو ستاكو لترقية استيعاب المفردات في المدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرنا بالي.....	٦٥
الفصل السادس: خاتمة.....	٦٧

٦٧..... أ. الخلاصة

٦٨..... ب. اقتراحات

٦٨..... المراجع

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي كان بعباده خبيرا بصيرا، تبارك الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا أشهد ان لا إله إلا الله وأشهد ان محمدا عبده ورسوله الذي بعثه بلحق بشيرا ونذيرا، وداعيا إلى الحق بإذنه وسراجا منيرا اللهم صل عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا. أما بعد. أشكر شكرا إلى الله عز وجل الذي قد أعطاني نعمة كثيرة حتى قد انتهيت من البحث العلمي بلموضوع فعالية استخدام لعبة أونو ستاكو (Uno Stako) لترقية إستيعاب المفردات العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي

ثم أريد أن أقدم شكري وتقديري لمن ساعدني في كتابة هذا البحث الجامعي، خصوصا إلى :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج .

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج نور على الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. فضيلة الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. فضيلة الدكتور أحمد مبلغ الماجستير ، المشرف التي أفادته الباحثة علميا عمليا ووجه الخطوات في كل مرحلة إعداد هذا البحث مند بداية فكرة البحث حتى الانتهاء منه.

٥. فضيلة أساتيد وأستاذات قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

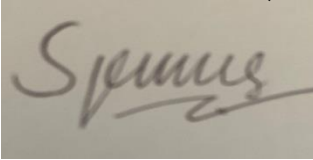
٦. فضيلة أساتيد وأستاذات مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوليلينج بالي.

٧. زملائي في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

عسى أن تنال أعمالهم الصالحة أجرا من الله سبحانه وتعالى بأجر مضاعف. وأخيرا، في كتابة هذا البحث مازال هناك الكثير من الأخطاء التي أفلتت من تصحيح الباحثة. لذلك، تتطلع الباحثة إلى الإقتراحات والانتقاد البناء من القراء حتى تكون الكتابة في المستقبل أفضل.

مالانج، . . . ٢٠٢٣

الباحثة،



سوليس تياقنيتا

١٩١٥١٢٦

ملخص البحث

سوليس تيا قنيتا. ٢٠٢٣. فعالية استخدام وسائط أونو ستاكو في تعليم المفردات في المدرسة الابتدائية الحكومية ٣ جمبرانا بالي. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالاننج. المشرف: الدكتور أحمد مبلغ الماجستير.

الكلمات الأساسية: مفردات, أونو ستاكو

المفردات هي الكلمات التي تتكون منها اللغة التي يعرفها شخص ما وتستخدم بهذه الكلمات في بناء الجملة أو التواصل مع الجمهور. يوضح تواصل شخص ما، الذي تم إنشاؤه باستخدام مفردات مناسبة وكافية، مستوى تعليم مستخدم اللغة الفعال. لذلك، يتعين على الطلاب إتقان المفردات عن طريق الحفظ عن ظهر قلب. في هذه الحالة تستخدم الباحث اللعبة وسائط أونو ستاكو في حفظ المفردات العربية

أهداف هذا البحث هي: (١) لمعرفة مدى استخدام وسائط أونو ستاكو في تعليم المفردات في المدرسة الابتدائية الحكومية ٣ جمبرانا بالي (٢) لمعرفة فعالية استخدام وسائط أونو ستاكو في تعليم المفردات في المدرسة الابتدائية الحكومية ٣ جمبرانا بالي. استخدم هذا البحث، البحث كمي في شكل طريقة تجريبية مع الأنواع شبه تصميم تجريبي. كانت طرق جمع البيانات في هذه الدراسة هي الاختبارات (الاختبار القبلي والبعدي) والملاحظة والمقابلة والاستبيان.

نتائج هذا البحث هو أنه من نتائج الملاحظات يمكن معرفة أن قيمة النسبة المئوية للمجموعة التجريبية أعلى من المجموعة الضابطة. (١) تظهر النسبة المئوية للنتائج التي تم الحصول عليها من الملاحظات رقما بنسبة ٩٨٪ من ٨٨٪ وبالمثل، فإن نتائج الاستبيان هي أن هناك فرقا كبيرا بين الطلاب الذين يستخدمون لعبة أونو ستاكو في تعليم المفردات وأولئك الذين لا يستخدمون لعبة أونو ستاكو. أظهرت نتائج الاستبيان قيمة ٧٦.٦٪، بحيث يمكن معرفة أن نسبة نجاح تعليم المفردات باستخدام الوسائط تعمل بشكل جيد. (٢) استخدام وسائط أونو ستاكو في تعليم المفردات طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية ٣ جمبرانا بالي فعال. بناء على متوسط النتائج، كانت المجموعة التجريبية ٨٤.٤٥٦٣ أكبر من متوسط المجموعة الضابطة البالغة ٦٤.٠٥٩٨. نتيجة اختبار القيمة المعنوية (ثنائية الذيل) البالغة ٠.٠٠٠٠ أصغر من ٠.٠٠٥، لذلك تم رفض H_0 ويتم قبول H_1

ABSTRACT

Sulistia Qonita. 2023. The effectiveness of using Uno Stako media in mufrodat learning at Madrasah Ibtidaiyyah Negeri 3 Jembrana. Thesis. Arabic Language Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang.

Supervisor Ahmad Mubaligh M.A

Keywords: Mufrodat, Uno Stako game media

Vocabulary is the words that make up the language that someone knows and with these words will be used in constructing sentences or communicating with the public. Someone's communication that is built with the use of appropriate and adequate vocabulary shows the level of education of an effective language user. Therefore, students are required to master mufrodat by rote memorization. In this case the researcher uses the media game uno stako in memorizing Arabic mufrodat

The objectives of this study are: (1) To find out how the quality of using Uno Stako media is in mufrodat learning. MIN 3 Jembrana. (2) To find out the effectiveness of using Uno Stako media in mufrodat learning at MIN 3 Jembrana Bali. This study uses a quantitative approach in the form of an experimental method with the type of Quasi Experimental Design. The data collection methods in this study were tests (pre-test and post-test), observation, interviews, tests and questionnaires.

The results of this study are that from the results of observations it can be seen that the percentage value of the experimental group is higher than that of the control group. (1) The percentage results obtained from observations show 98% of 88%. Likewise with the results of the questionnaire, namely there is a significant difference between students who use the uno stako game in vocabulary learning and those who do not use the uno stako game. The results of the questionnaire show a value of 76.6%, so that it can be seen that the success rate of mufrodat learning using the media is going well. (2) The use of uno stako media in mufrodat learning for fifth grade students at min 3 jembrana is effective. Based on the results, the average of the experimental group was 84.4563, which was greater than the average of the control group, 64.0598. The test results show a significant value (2-tailed) of 0.000 which is less than 0.05, therefore H_0 is rejected and H_1 is accepted.

ABSTRAK

Sulistia Qonita. 2023. Efektivitas Penggunaan media *Uno Stako* dalam pembelajaran mufrodat di Madrasah Ibtidaiyyah Negeri 3 Jembrana. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Ahmad Mubaligh M.A

Kata Kunci: Mufrodat, Media *permainan Uno Stako*

Kosakata merupakan kata-kata yang membentuk bahasa yang di ketahui seseorang dan dengan kumpulan kata tersebut akan digunakan dalam menyusun kalimat atau berkomunikasi dengan masyarakat. Komunikasi seseorang yang dibangun dengan penggunaan kosakata yang tepat dan memadai menunjukkan tingkat pendidikan pemakai bahasa yang secara efektif. Oleh karenanya, siswa dituntut untuk menguasai mufrodat dengan cara menghafal. Dalam hal ini peneliti menggunakan media permainan uno stako dalam menghafal mufrodat bahasa Arab

Adapun tujuan penelitian ini adalah: (1) Untuk mengetahui bagaimana kualitas penggunaan media uno stako dalam pembelajaran mufrodat di MIN 3 Jembrana bali. (2) Untuk mengetahui efektivitas penggunaan media uno stako dalam pembelajaran mufrodat di MIN 3 Jembrana Bali. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif berupa metode eksperimen dengan jenis *Quasi Eksperimental Design*. Adapun metode pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu tes (pre-test dan post-test), observasi, wawancara, tes dan kuisioner.

Hasil penelitian ini di adalah yaitu bahwa dari hasil observasi dapat diketahui nilai persentase kelompok eksperimen lebih tinggi dibandingkan dengan kelompok kontrol. (1) Hasil persentase yang diperoleh dari observasi menunjukan angka 98% dari 88% Begitu juga dengan hasil angket yaitu terdapat perbedaan yang signifikan antara siswa yang menggunakan permainan uno stako dalam pembelajaran kosakata dan yang tidak menggunakan permainan uno stako. Hasil angket yaitu menunjukkan nilai 76,6%, sehingga dapat diketahui tingkat keberhasilan pembelajaran mufrodat dengan menggunakan media berjalan dengan baik. (2) Penggunaan media uno stako dalam pembelajaran mufrodat siswa kelas V di min 3 jembrana adalah efektif. Berdasarkan hasil rata-rata kelompok eksperimen 84.4563 lebih besar dari rata-rata kelompok kontrol 64.0598. Adapun hasil uji nilai signifikan (2-tailed) sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05, maka dari itu H_0 di tolak dan H_1 diterima.

الفصل الاول

الإطار العام

أ. خلفية البحث

إن اللغة العربية من اللغات التي انتشر تعليمها في بلاد العالم وكذلك في إندونيسيا.¹ أهداف تعليم اللغة العربية هي لترقية المهارة في اللغة العربية شفوية والمكتوبة، كما قال تويمة ونقة (Thuaima dan Naqa) أهداف تعليم اللغة العربية يؤدي إلى الإتقان استخدام اللغة العربية.² ويتضمن أربع مهارات اللغوية يعني مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.³ وعناصر اللغة هي الأصوات والحروف المفردات والتركيب.⁴

إحدى العناصر اللغة العربية هي المفردات. والمفردات هي إحدى عناصر اللغة التي تعلمها مختلفة. وقد يختلف الخبراء في تعليم اللغة العربية أو اللغة الثانية. فإن الخبراء يتفقون على أن إتقان المفردات من شئ أساسي في تعليم اللغة الثانية. ولكن الثاني هو من إحدى شروط إجابتها.⁵ لذلك يجب على الأشخاص الذين يدرسون اللغة الأجنبية أن يتعلموا المفردات حيث يمكن لترتيب الكلمات وأشكال الكلمات والكلام والكتابة عند لدينا المفردات الكثيرة، فيسهلنا لتعليم اللغة الاجنبية لاسيم اللغة العربية. فسيهلا أيضا عند تعليم اللغة لفهم القرآن بشكل صحيح، لأن القرآن مكتوب باللغة العربية كما قال في قرآن الكريم السورة يوسف الآية ٢ ، وهي:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ⁶

¹ احمد هداية الله زركشي, " واقع تعليم اللغة العربية في المعهد والمدارس بإندونيسيا", Jurnal Lisanu ad-1. Vol. 01 no.02, oktober, 2014, hlm,

11.

² Ahmad Muradi, "Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing", 2013: Al Maqayis Vol. 1 no. 1, Januari- Juni 2013, hlm. 14

³ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, ed. E. Kuswandi (Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA, 2018), hlm. 40.

⁴ محمود اسماعيل صيني, ناصف مصطفى عبد العزيز, مختار الطاهر حين, دليل المعلم الى استخدام الصور والبطاقات في تعليم العربية, (الرياض : مكتب

التربية العربي لدول الخليج, ١٤١١هـ - ١٩٩١م), ص ٢٠٩

⁵ Taufiqurrohman Huri, " Pembelajaran Mufrodad Arab" *Lughotudhod*. Februari 16, 2017

⁶ مصحف القرآن عائشة كمنتران اكام ريفوبليك اندونيسيا, بندوغ: س ف . جبل روضة الجنة, سورة يوسف ص. ٢.

وأهمية المفردات العربية كما قال في كتاب علمية في أصول التفسير من اللغة العربية وكما لها. ليس في جملتها وألفاظها بل ثراء مفرداتها. إن كثير من مفردات اللغة العربية ثرية بالمعنى المتعددة والمختلفة بحيث يمكن التعبير بلفظ واحد عن معاني مختلفة فضلا عن أن كل معنى من هذه المعاني له لفظ خاص به أو يدل على المعاني الأخرى.^٧ وإتقان المفردات يبدأ من تعليم اللغة وهي الشروط الرئيسي لإتقان اللغة، لأن تعتقد جودة لغة الشخص بشكل كبير على الجودة و كمية المفردات التي يمتلكها.^٨ والمفردات أساسية لتعليم اللغة العربية وتعليم اللغة العربية مستحيل دون تعليم المفردات العربية لأن المفردات أداة لتكوين الجملة المتنوعة من اللغة لقصد التعبير عن أعرض الإنسان.^٩ وأهمية المفردات اللغة العربية تعد الذخيرة اللغوية محتاج لدى المتعلم. فالتعلم الذي يتقن المفردات، يستطيع أن يتقدم أسرع من المتعلم الذي ليس له إتقا اللغة. ولا يكفي للمتعلم أن يحفظ كثيرة من الكلمات للقدرة على التعبير، بل لا بد أن يستخدم تلك المفردات في سياقات مختلفة تمكن لتمييز المعاني المختلفة في الكلمة منعزلة وفي سياق.^{١٠}

وفي تعليم المفردات العربية يحتاج إلى الوسائل التعليمية. الوسائل التعليمية المعروفة بتعريفات عديدة، ومن التعريفات على أنها "عنصر من عناصر النظام التعليمي الشامل تسعى إلى تحقيق أهداف تعليمية محددة."^{١١} وهي مجموعة المواد والأدوات التي لا تعتمد على استخدام الألفاظ وحدها وإنما تعتمد على استخدام الخبرات الحسية المباشرة، حتى يستخدم الطالب حواسه المختلفة من بصر وسمع وشم وتذوق.^{١٢} والوسائل التعليمية ليست كما قد يتوهم البعض ولكن إنها شئ إضافي يساعد

^٧ فهددين عبد الرحمن بن سليمان الرومي، بحوث في أصول التفسير ومناهجه، (الرياض: مكتبة التوبة، ١٩٩٥) و ص. ١٣

^٨ Syarifuddin Hasyim, "Keefektifan Pembelajaran Mufrodlat Untuk Meningkatkan Kemahiran Berbicara Bahasa Arab Santri Dayah di Kota Banda Aceh, Jurnal Lisanuna- Jurnal ilmu bahasa arab dan pembelajarannya. Vol.5 no. 1, Januari-Juni 2016, hlm. 147

^٩ Rappe & Syamsuri, "المفردات العربية وطرق التعليم المناسبة بها", Lentera Pendidikan : Jurnal Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Vol.24 no.2, Desember 2021, hlm. 264

^{١٠} صالح نصيرات، طرق تدريس العربية، (الأردان : دار الشرق، ٢٠٠٦)، ص. ٢١

^{١١} عبد المعطي حجازي، هندسة الوسائل التعليمية، (عمان : دار اساسة للنشر، ٢٠٠٩)، ص. ١٦

^{١٢} المراجع نفسه، ١٧

على الشرح والتوضيح مستعدة لتحمل عملية التعليم ، هذا شئ مهم ليحعل السرور والسعادة لدى الطلاب.¹³

وقد اوضح إبراهيم إن الوسائل التعليمية مهمة جدا, لأن تثير الفرح والمرح لدى الطلبة ويسهل في الفهم المفردات و حفظها. زيادة المعرفة لهم وبجانب أنها تنعش الأوضاع والظروف في التعليم والدرس لأن استخدامها يتطلب الحركة والعمل. فمن الوسائل في تعلم اللغة العربية التي يمكن استخدامها هي: الوسائل السمعية والمرئية والمسموعة. فالوسائل التي سيستخدمها الباحثة هي وسائل الألعاب اللغوية ويسمى وسائل المرئية. كما في قران الكريم السورة البقرة الاية ٣١:

وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ¹⁴

لعبة اللغوية ان يتسم بروح التسلية والمنافسة. ومن شروط اللعبة ان يؤدي التلميذ النشاط متعاوننا مع اخرين, لإتمام عمل ما بعيدا عن دفتى الكتاب المدرسي.¹⁵ وقال جيسمن نسف مصطفى, فإن الألعاب اللغوية هي أنشطة يقوم بها الطلاب ويتنافس بعضهم بعضا ويساعدون على تحقيق الأهداف التي يناسبها القواعد.¹⁶ فمن ذلك المنطق تستطيع الباحثة الاستنتاج أن الألعاب اللغوية هي أنشطة يتم تنفيذها باستخدام الأدوات أو الوسائل لتحقيق الأهداف المرجوة وهي المتعة.

لعبة أونو ستاكو هي مزيج من لعبة أونو كاردا الأصلية ولعبة برج بلوك, وهما "جنجا". يتناوب اللاعب إلى عشرة لاعبين في سحب كتل ملونة مختلفة من البرج ووضعها فوقها وفقا للقواعد اللعبة. تنتهي اللعبة عندما يهدم شخص البرج. تم نشر أونو ستاكو من قبل شركة الألعاب (mattel) في عام ١٩٩٩. تستغرق لعبة أونو ستاكو حوالي ٢٠ دقيقة للعب من البداية إلى النهاية ويوصى بها للأطفال من سن السبعة فما فوق. مبدأ هذه اللعبة هو مطابقة الألوان أو الأرقام. هذه اللعبة أكثر إثارة

¹³ Eko Budi Hartanto, "Efektivitas media pembelajaran pantomim untuk meningkatkan kemahiran berbicara", Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 1 No. 2, Juli 2020, hlm. 134.

¹⁴ مصحف القرآن عائشة كمنتريان اكام ريفوليك اندونسيا, بندوغ: س ف. جبل روضة الجنة, سورة البقرة ص. ٣١

¹⁵ محمود اسماعيل صيني, ناصف مصطفى عبد العزيز, مختار الطاهر حين, دليل المعلم الى استخدام الصور والبطاقات في تعليم العربية, ص ٢٣

¹⁶ Ayunda Miftahul Rohmah, "Kartu permainan UNO Arab sebagai media pembelajaran kemahiran menulis bahasa arab untuk siswa madrasah aliyah", in Prosiding Semnasbama IV UM Jilid 2. (HMJ Sastra Arab Malang: Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa IV 2020), hlm. 264.

للاهتمام وممتعة للعب لأن هناك شخصيات حركة لديها قواعد خاصة عند لعبها. أونو ستاكو هي لعبة لها قواعد مشابهة للعبة الورق أونو ولكنها تلعب بطريقة مختلفة. يجب أن تكون ممارسة هذه اللعبة على سطح مستو لمنع البرج من الانهيار والتذبذب, إذا قام اللاعب بسحب كتلة بيديه وتحطم عند أدنى حركة. ولاتنس أن تصرخ "أونو" ويجب على اللاعب الذي يستخدم يديه سحب كتلتين آخرين.^{١٧}

هناك العديد من الدراسات التي طورت لعبة أونو ستاكو في اللغة, بما في ذلك أونو ستاكو العربية التي طورتها (الجلنا و حمد, ٢٠١٩) في تعلم التعبير العربية ولتحسين فهم القراءة التي تم تعلمها. مبدأ اللعبة المستخدمة في اللغة العربية أونو ستاكو هو نفسه أونو ستاكو بشكل عام, في كل كتلة يتم إدخال عنصر السؤال والمكافاة والعقاب بلون مختلف. وفيما يتعلق بالمنتج, فإن نوع أونو ستاكو المستخدم مصنوع يدويا باستخدام الخشب الصلب ثم يتم دهانه باستخدام الطلاء المائي والأكريليك. في هذا البحث تحتوي الحزمة على مكونات في ٣ ألوان و ٥ ألوان فقط.^{١٨}

بناء على الملاحظات التي أدلى بها الباحثة في الفصل الخامس في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي ، من المعروف أن الأنشطة الطلابية لم تشهد نشطة. يقوم الطلاب فقط بتدوين الملاحظات والدرشة وحتى النعاس عندما يقدم المعلم مواد تعليمية. تحدث هذه المشكلة لأن المعلمين لا يزالون يستخدمون طرق التعلم التقليدية ، وإحدى الطرق التي يستخدمونها هي طريقة المحاضرة ، بحيث لا تزال أنشطة التعلم تركز على المعلمين والطلاب سلبيون إلى حد ما. استنادا إلى تحديد المشكلات في الفصل الخامس في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي ، يمكن ملاحظة أن التعلم في الفصل لم يكن مرضيا وأن الأنشطة الطلابية لا تزال غير نشطة. لا يزال هناك العديد من الأشياء التي يجب معالجتها في تحسين أنشطة التعلم. للتغلب على هذا النشاط المنخفض ، هناك حاجة إلى طريقة تعلم اللغة العربية التي يمكن أن تشجع الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطا في التعلم تدريجيا وفقا لتطور طريقة تفكير الطلاب. من الدروس التي يمكن أن تساعد الطلاب على أن

¹⁷ Siti Ayu Kumala, Ria Asep Sumami, Fita Widiyatun, "Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Uno", Navigation Physics, 2, (1), 202

¹⁸ Jasmine Syahrani, Syihabudin, "Efektivitas permainan uno stako mission guna meningkatkan keterampilan berbicara arab peserta didik", Jurnal pendidikan islam dan multikulturalisme. Vol. 4, no 3 (2022).

يكونوا أكثر نشاطا، خاصة في تعلم اللغة العربية، ويتم تنفيذها تدريجيا حسب قدرة الطلاب هو التعلم باستخدام طريقة اللعبة.

مشكلات ومعوقات تعلم اللغة العربية وخاصة المفردات ليس فقط من عوامل الطالب بل من معلم لا يبتكر في استخدام وسائط التعلم. في أنشطة مفردات التعليمية ، يستخدم المعلمون الكتب المدرسية والسيور فقط ولا يزالون يرغبون في استخدام نماذج التعلم هذه. ومع ذلك ، سيفضل الطلاب التعلم الذي يوجد فيه مفهوم لعبة حتى لا تكون عملية التعلم مملة. الحل الذي يمكن أن يساعد الطلاب على فهم تدريس اللغة العربية هو تطوير وسائط الألعاب اللغوية مثل ألعاب أونو ستاكو، خاصة في تعلم مفردات.

واستنادا إلى المقابلات التي أجراها باحثة في مدارس في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي ، فإن بعض الأشياء التي تعيق تعلم اللغة العربية في في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي هي الطلاب الذين لا يحبون تعلم اللغة العربية لأنه من الصعب حفظ مفردات أو فهم مفردات. بصرف النظر عن عوامل الطلاب ، فإن حالة المدارس التي ليس لديها مرافق كافية لتنفيذ عملية التعلم ، مثل شاشات وأجهزة العرض ومكبرات الصوت وما إلى ذلك بالطبع تعيق عملية التعلم وهذا أيضا يجعل المعلمين لا يستخدمون وسائط التعلم والألعاب أبدا. بناء على الملاحظات ، يكون الطلاب أيضا أقل حماسا للمشاركة في التعلم ويواجه بعض الطلاب صعوبة في نطق اللغة العربية. بناء على نتائج مقابلة مع أحد طلاب في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي ، يواجه الطلاب صعوبة في حفظ المفردات ونطقها ، ولا يستطيعون قراءة مفردات وصعوبة في فهم القواعد. ويستخدم المعلمون كتب الحزم فقط. لطرق التعلم غالبا ما تستخدم حفظ المفردات عن ظهر قلب ، وأساليب محاضرة والتفاعل الشفهي. يفتقر الطلاب إلى الحماس في التعلم. يمكن ملاحظة ذلك من الطلاب الأقل طاعة للمعلمين ، والفصول الدراسية الصاخبة للغاية ، والطلاب الذين ينامون في الفصل الدراسي أو مشغولون بأنشطتهم الخاصة.

وفي نفس الوقت قامت الباحثة بتعديل الإجراء الخاص بلعبة أونو ستاكو كوسيلة لتعلم إتقان المفردات العربية وكيفية تطبيق اللعبة. أي أن المعلم ينقسم إلى مجموعات, كل مجموعة تعين ممثلاً واحداً للتقدم, كل مجموعة ترسم كتلة وفي الكتلة توجد مفردات, يمكن كتابتها على السبورة. بالنسبة للمجموعة التي تكتب معظم الكلمات بشكل صحيح, سيكون هو الفائز. وعلى العكس من ذلك, إذا كانت المجموعة التي لديها أقل قدر من مفردات الكتابة هي المجموعة التي ستخسر. والمجموعات التي تخسر ستعاقب من قبل المعلم أو المجموعة الفائزة.

استند أساس هذا البحث إلى الملاحظات الميدانية, وخاصة طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرنا بالي, مما يدل على أن استيعاب الطلاب لمفردات اللغة لا يزال منخفضاً. هذا يدل على أنه لا تزال هناك عقبات يمكن أن تتداخل مع تحقيق الحد الأقصى من الحد الأدنى من معايير الأكمال (kkm) وتؤدي إلى مهارة الطلاب في اللغة, القيود التي تشأ في عملية التعلم ناتجة عن عدم دقة وسائل التعلم المستخدمة من قبل المعلمين والتي لا تختلف. هذا الشرط يجعل الطلاب لا يتفوقون الكلمات في اللغة ولا يستخدمون الكلمات المناسبة للسياق, مما يتسبب في فهم المفردات, وخاصة استخدام الكلمات ومعاني المصطلحات, والتي لا تزال ضعيفة وليست مثالية.

عند القيام بنشط تعليمي, من النادر أن يستخدم المعلم وسائل الإعلام ويوفر وسائل الإعلام التي تهم الأطفال, بحيث يشعر الأطفال بالملل من الدروس التي قدمها المعلم. باستخدام طريقة أو وسائل تجذب الطلاب, سيكونون أكثر حماساً في عملية التعلم, بحيث يزداد ماقدمة المعلم بشكل طفيف عن ذي قبل, خاصة في المواد العربية التي ليست اللغة الوطنية, إذا لم تستخدم وسائل تعليمية مثيرة للاهتمام أو وسائل, فلن تريد مفردات الطلاب وستعيق توسع اللغات الأجنبية.

بناء على نتائج الملاحظات في مدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرنا بالي, تم الحصول على معلومات من مدارس اللغة العربية بأن إتقان المفردات العربية في الفصل الخامس لا يزال منخفضاً للغاية, وقد ثبت ذلك من خلال نتائج الاختبارات اليومية لطلاب الصف الخامس الذين كانوا لا يزال تحت الحد الأدنى من معايير الأكمال (kkm) مع قيمة الإنجاز ٧٥. لهذا السبب, يحتاج المعلم إلى

الدراسة والنظر في وسائل التدريس المناسبة والمتوافقة مع مستوى نمو الطفل, وكذلك الانتباه إلى أهداف التعلم التي يتعين تحقيقها بنفسها.

تلعب وسائل الإعلام دورا مهما للغاية في تحسين جودة التعليم في المدارس الابتدائية, وخاصة في الصفوف الدنيا. بما في ذلك زيادة إتقان المفردات لدى أطفال الصف المنخفض الذين يتذكرون أن مفردات الأطفال ذات المستوى المنخفض لا تزال محدودة, يمكن استخدام الوسائل التعليمية لبناء فهم إتقان المفردات.

لذلك يمكن القيام بإحدى الجهود لزيادة إتقان المفردات في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي من خلال التعلم باستخدام وسائل لعبة كتلة تسمى وسائل لعبة أونو ستاكو. لذلك, تم إجراء بحث حول زيادة إتقان المفردات العربية لأطفال المدارس الابتدائية بعنوان " استخدام لعبة بطاقة أونو ستاكو (Uno Stako) لترقية إستيعاب المفردات العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣ "

ب. أسئلة البحث

أسئلة البحث لهذا البحث كما يلي:

١. كيف استخدام لعبة أونو ستاكو لترقية إستيعاب المفردات العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣؟

٢. ما مدى فعالية استخدام بطاقة أونو ستاكو لترقية حفظ المفردات العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣؟

ج. أهداف البحث

١. لوصف كيف استخدام لعبة أونو ستاكو لترقية استيعاب المفردات العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣؟

لقياس فعالية إستخدام لعبة أونو ستاكو في المدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمرانا
بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٣م؟

د. فوائد البحث

يرجى في هذا البحث أن يأتي بنتائج ايجابية من النواحي النظرية والتطبيقية كما يلي

١. من ناحية النظرية

أ. من المتوقع أن يكون هذا البحث مساهمة في تطوير تعليم اللغة العربية ، خاصة للطلاب
الذين لديهم حد أدنى فهم المفردات.

ب. يمكن أن تقدم لمحة عامة عن فعالية استخدام لعبة أونو ستاكو في تحسين فهم المفردات
العربية

٢. من ناحية التطبيقية

أ. للباحثة : من المتوقع أن يضيف البحث نظرة ثاقبة وكذلك لمعرفة أسلوب تعلم مفردات اللغة
العربية

ب. للمدرس : من المتوقع أن يكون البحث طريقة بديلة لتعلم المفردات العربية خاصة باستخدام
طريقة لعبة

ج. للطلاب : من المتوقع أن تحفز الأبحاث الحماس وزيادة الاهتمام بالتعلم المفردات ، ويمكن أن
تساعد في تذكر المفردات اللغة العربية

د. للمدرسة : يمكن أن يكون هذا البحث مدخلاً للمدرسة تطبيق لعبة بطاقة اونو فليب في
تعلم المفردات العربية لجعلها أكثر متعة. من خلال مجموعة متنوعة من التصميمات ،

ستحافظ لعبة بطاقة اونو على تحفيز الطلاب واهتمامهم بفهم المفردات العربية

للجامعة: يمكن أن يكون عبارة عن مجموعة من الدراسات حول أثر استخدام لعبة أونو
ستاكو على ترقية إستيعاب المفردات العربية.

هـ. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية:

حدد الباحثة الموضوع في هذا البحث " فعالية استخدام لعبة أونو ستاكو "Uno Stako" لكن تركز الباحثة في تعليم المفردات من ناحية طلاب قادرين على تذكر المفردات وما تعينه. و لعبة أونو ستاكو المستخدمة في هذه الباحثة هي لعبة أونو ستاكو التي تم تعديلها وتكييفها معها تعليم المفردات.

٢. الحدود المكانية:

جرى هذا البحث في الفصل الخامسة في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي.

٣. الحدود الزمانية:

جرى هذا البحث في عام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ في المدرسة الابتدائية الإسلامية

الحكومية ٣ جمبرانا بالي

و. الدراسات السابقة

١. أتنا سلسايبلا ، ٢٠٢٣ ، استخدام وسائط ألعاب أونو ستاكو لزيادة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية من الدرجة الثامنة المدرسة المتوسطة الإنسان فرمتا مالانج ، تهدف هذه الدراسة إلى تحديد تأثير وسائط ألعاب أونو ستاكو لزيادة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية. استخدمت هذه الدراسة منهجا كمي مع نوع من التصميم شبه التجريبي يتكون من ١٥ طالبا تجريبيا و ١٥ طالبا من فئة التحكم. يساهم هذا البحث في معرفة استخدام وتأثير وسائط ألعاب أونو ستاكو في تعلم اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك ، الآثار العملية على المعلمين واتخاذ السياسات في مجال التعليم. استنادا إلى القيود المفروضة على وسيط لعبة أونو ستاكو ، استخدم الباحثون كتل أونو ستاكو بدلا من الكتل الورقية. وكانت أساليب جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة

والمقابلات والاستبيانات. عملية تحليل البيانات من خلال مقارنة درجات الاستبيان قبل وبعد (اختبار العينة المزدوجة-t) لإثبات أن وسائط لعبة أونو ستاكو تؤثر على اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية وفقا للبيانات التي تم الحصول عليها وهي نتائج اختبار t- للعينة المزدوجة بقيمة $\text{sig } 0.000 < 0$.

٢. موتيالا انعالنا، دودوع حمدون، تطوير وسائل تعليم تعبير بناءً على لعبة أونو ستاكو لطلاب ماجستير ابن القيم بوترا يوجياكارتا للعام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨. النتائج في هذه الدراسة هي: إن نتاج تطوير وسائل التعلم على أساس لعبة أونو ستاكو قادر على تحسين نتائج تعلم الطلاب في المواد العربية في الفصل الحادي عشر المدرسة عالية IPA ابن القيم بوترا يوجياكارتا. يعد حساب جودة وسائل تعليم اللغة العربية في أونو ستاكو بناءً على استجابات الطلاب جيداً جداً ، حيث حصلت على درجة ٣٠ من الدرجة القصوى المثالية التي تبلغ ٣٦ درجة ، والمثالية المثالية بنسبة ٨٣٪. وبالمثل ، فإن نتائج تجربة المجموعة الكبيرة في الصف الحادي عشر المدرسة عالية IPA ابن القيم بوترا يوجياكارتا ، يمكن ملاحظة أن متوسط الدرجة في الاختبار اللاحق (٨٠) أكبر من متوسط الدرجات في الاختبار التمهيدي (٦٤). بناءً على نتائج الاختبار واستجابات الطلاب ، يمكن استخدام وسائل التعلم الخاصة بلعبة أونو ستاكو

٣. فطريان فرغند، منغاتر سنغا، ننا رهيو، تحسين المفردات اليابانية من لعبة أونو ستاكو، في المدرسة محمديّة واحد فيكون بارو، للسنة الدراسة ٢٠١٧-٢٠١٨ م ، اما نتائج في هذا البحث يعني: التعليم بوسائل أونو ستاكو يوجد النتائج التعلم في تعلم المفردات اليابانية مقارنة بنتائج التعلم المفردات لطلبة التي لا يستخدم لعبة بطاقة أونو ستاكو. تظهر النتائج الحث يعني مجموعة التجريبية وهي ٨٠ ومجموعة المراقبة وهي ٥,٦٢. وبالحساب الاحصاء للرمز الاختبار (t) ، والنتائج t الحسابي (٥,٠٣) < (١,٦٧)، وهناك فرق الالهية بين نتائج التعلمية في التعليم المفردات بوسائل اللعبة و ما استخدم بوسائل اللعبة.

رقم	الإسم	السنة	العنوان	المنهج	النتيجة	المساوية	المختلفة
١.	أتينا	٢٠٢٣	استخدام	المنهج في	تؤثر	هذا	هذا

البحث هو مكان البحث المدرسة المتوسطة ة الإنسان فرمتا مالانج	البحث هو وسائل اونو ستاكو	وسائط لعبة اونو ستاكو على اهتمام الطلاب بتعليم اللغة العربية	البحث هو البحث الكمي	وسائط ألعاب أونو ستاكو لزيادة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية من الدرجة الثامنة المدرسة المتوسطة الإنسان فرمتا مالانج		سلسايي لا	
المختلفة هذا البحث هو مكان البحث في المدرسة ماجستير ابن القيم بوترا يوجياكار تا	المتساوية هذا البحث هو بطاقة UNO	من الممكن استخدام تطبيقات التعلم باستخدام لعبة اونو ستاكو لتحسين إتقان المفردات العربية	المنهج في البحث هو البحث الكمي, والنوعه التجريبي.	تطوير وسائل تعليم تعبير بناءً على لعبة أونو ستاكو لطلاب ماجستير ابن القيم بوترا يوجياكارتا	٢٠١٧- ٢٠١٨	موتيارا انعالنا, دودوع حمدون	٢.
المختلفة هذا	المتساوية هذا	نتائج في هذا	المنهج في البحث هو	تحسين المفردات اليابانية من لعبة	٢٠١٧- ٢٠١٨	فطريان فرغند,	٣.

البحث هو المفردات البيانية, مكان البحث في مدرسة العالية محمدية واحد فكان بارو	البحث هو بطاقة UNO	البحث على ترقياً	البحث الكمي, والنوعه التجريبي. وأدوات الجمع البيانات: ملاحظة طريقة الاستبيان و تقنية التحليل الوصفي, رمز T= Tes	أونو ستاكو		منغاطر سغار, ننا رهيو	
---	--------------------------	---------------------	---	------------	--	-----------------------------	--

ز. تحديد المصطلحات

حاولت الباحثة أن تحدد المصطلحات هذا البحث لتوضيح الموضوع والتسهيل الفهم وتركيز البحث كما يلي:

١. المفردات

المفردات هي إحدى العناصر الأساسية التي يجب أن يمتلكها شخص يريد أن يتقن اللغة العربية. لأن إتقان المفردات هو الشيء الأساسي الذي يجب تعلمه كشرط لإتقان اللغة. ستمكن المفردات المناسبة من المفردات العربية من دعم شخص ما في التواصل والكتابة بتلك اللغة.

٢. أونو ستاكو

أونو ستاكو عبارة عن كتلة من ألوان مختلفة مرتبة على شكل برج ويتم اللعب بها من ٢ الى ١٠ أشخاص. أونو ستاكو هي كتلة كبيرة بحجم ٢٠ X ٢٠ سم مكونة من كتل صغيرة.

ح. هيكل البحث

(١) الباب الاول : فيه المقدمة، وهي خليفة البحث، أسئلة البحث، حدود البحث، أهداف البحث، فوئد البحث، الدراسة السابقة، تحديد المصطلحات، هيكل البحث

(٢) الباب الثاني : الإطار النظري، البحث النظري، فروض البحث

(٣) الباب الثالث : منهج البحث، المدخل البحث ونوعه، ميدان البحث، متغيرات البحث، مجتمع البحث و عينته، البيانات المصادرها، أدوات البحث، صدق البيانات وثباتها، اسلوب جمع البيانات، تحليل البيانات، اجراء البحث

(٤) البا الرابع : فيه عرض البيانات و النتائج البحث

(٥) الباب الخامس : فيه مناقشة البحث

(٦) الباب السادس : الخاتمة. فيه خلاصة البحث، تأثير البحث، اقتراحات

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: الوسائل التعليمية

أ. تعريف الوسائل التعليمية

الوسائل التعليمية هي أي شيء يمكنه نقل وتوزيع الرسائل من المصادر بطريقة مخططة لخلق بيئة تعليمية مواتية ، حيث يمكن للمستلمين تنفيذ عملية التعلم بكفاءة وفعالية.¹⁹

الوسائل التعليمية في اللغة العربية تسمى بوسائل مما يعني وسيط. الوسائل هي أي شيء يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل من المرسل إلى المتلقي بحيث يمكن أن تحفز أفكار الطلاب ومشاعر واهتمامات. واهتمامات بطريقة تحدث عملية التعلم.²⁰

تعتبر بأن الوسائل مناحدى الوسيلة التي تساعد في التعلم وجميع أنواع الكائنات المستخدمة لعرض المادة.²¹ قال سودجانا إن الوسائل التعليمية هي أداة للتعليم أو التدريس بحيث يسهل على الطلاب لفهم ما يتم تدريسه.²² وفي نفس الوقت، وفقاً Faizal ، فإن الوسائل التعليمية هي أدوات صوتية ومرئية تُستخدم للمساعدة في جعل عملية التعلم أكثر إثارة للاهتمام وتثير اهتمام الطلاب باستكشاف مادة ما.²³

ب. أهمية الوسائل التعليمية

تكمن أهمية الوسائل التعليمية في جميع الأدوات التي يستخدمها الأشخاص في الأنشطة لنقل الرسائل.²⁴ بشكل عام ، تتمثل فوائد الوسائل التعليمية في تسهيل التفاعلات بين المعلمين والطلاب بحيث تكون أنشطة التعلم أكثر فعالية وكفاءة.²⁵ تستخدم الوسائل التعليمية كوسيلة

¹⁹ Yudhi Munadhi, Media Pembelajaran, (Jakarta: Gaung Persada Press, 2008), hlm. 7

²⁰ Arif S. Sadiman, dkk, Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya, (Jakarta: Rajawali, 1990), hal. 7

²¹ Azhar Arsyad, Media Pembelajaran, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2014), hal. 9

²² Nana Sudjan dan Rivai Ahmad, Media Pengajaran, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 1991), hal. 76

²³ Rudy Suharsono dan Hisbiyatul Hasanah, Media Pembelajaran, (CV Pustaka Abadi (Anggota IKAPI) 2017), hlm.

2

²⁴ Arsito Rahadi, Media Pembelajaran (Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2003), hal. 9

²⁵ Ibid, hal. 15

للتعلم في المدرسة بهدف تحسين جودة التعليم. الوسائل هي أداة يمكن استخدامها كوسيلة مفيد لزيادة الفعالية والكفاءة في لتحقيق الأهداف.²⁶ في الختام ، فإن الوسائل التعليمية هي أي شيء يمكن استخدامه لنقل المعلومات في عملية التعلم بحيث يمكن أن تحفز انتباه الطلاب واهتمامهم بالتعلم.²⁷

استنادًا إلى الشرح السابق، يمكن الاستنتاج أن الوسائل التعليمية هي أدوات تحتوي على موضوع يستخدمه المعلمون في عملية التعلم بحيث يكون التعلم أكثر إثارة للاهتمام.

ج. أنواع الوسائل التعليمية

١. الوسائل البصرية

الوسائل المرئية هي الوسائل تتضمن حاسة البصر فقط.²⁸ يمكن أن تكون الوسائل المرئية (بشارية / بصرية) على شكل الوسائل التعليمية ، وهي: الأشياء الطبيعية أو المقلدة وما في حكمها ، والوسائل المرئية الأخرى هي بطاقات بجميع أشكالها ، وتشمل بطاقات الحروف ، وبطاقات الكلمات ، وبطاقات الجمل ، وبطاقات الصور. في سياق تعليم اللغة العربية ، تعتبر الصور والأشياء الاصطناعية وسيلة فعالة جدًا للاستخدام ، خاصةً لإدخال أنماط المفردات والجمل.²⁹

٢. الوسائل السمعية

الوسائل السمعية هي الوسائل تتضمن حاسة السمع فقط وهي قادرة على التلاعب بقدرة الصوت فقط.³⁰

تشمل الوسائل السمعية التي يمكن استخدامها في تعليم اللغة الراديو ومسجلات الأشرطة والمعاملات اللغة. من بين الوسائل الثلاث المناسبة لتعليم اللغة العربية أجهزة التسجيل

²⁶ Rubhan Masykur, Nofrizal, Muhammad Syazali, "Pengembangan Media Pembelajaran Matematika dengan Macromedia Flash". Jurnal Pendidikan Matematika, Vol. 8, No. 2, 2017. Hal. 179

²⁷ Azhar Arsyad, Op. Cit. Hal. 10

²⁸ Yudhi munadhi, Media Pembelajaran, hlm. 56

²⁹ Abdul Hamid, dkk, Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media, (Malang: UIN-Malang Press, 2008), hlm. 176

³⁰ Yudhi munadhi, Media Pembelajaran, hlm. 55

والمعاملات اللغوية. وذلك لأن أجهزة الإرسال الإذاعية التي يتم بثها باللغة العربية هي بشكل عام إذاعات من دول الشرق الأوسط التي لا تناسب برامجها ومحتوياتها الأطفال الإندونيسيين. وفي نفس الوقت، يمكن أن تكون أجهزة التسجيل والمعمل اللغوية بدائل مناسبة الوسائل التعليمية لتعليم اللغة العربية.³¹

٣. الوسائل السمعية و البصرية

الوسائل السمعية و البصرية هي الوسائل التي تتضمن حواس البصر والسمع وكذلك في عملية واحدة.³² هذه الوسيلة هي الوسيلة الأكثر اكتمالا لتعليم اللغة لأنها تنطوي على حاستين دفعة واحدة. يقول خالصين في عبد أن في تعليم اللغة العربية في هذا الوقت هناك العديد من برامج تعليم اللغة العربية معبأة في شكل أقراص مضغوطة ، على سبيل المثال: ألف-با-تا ، قصص المصور للصغار ، بستان الروضة ، جس الإنسان ، وحديقة الأرقام، ومسرحية الحروف العربية ، وتعليم اللغة العربية ، وعلم التجرب للصغار ، وجزيرة البركان ، وموسوعة المسابقة والغاز وما إلى لك.³³

د. فوائد الوسائل التعليمية

تتنثل فائدة وسائل التعليمية في مساعدة الطلاب على فهم المواد التعليمية التي يقدمها المعلم. وفقا سوجانا دان رفاعي (sujana dan rivai), فإن فوائد الوسائل التعليمية هي:

١. سوف يجذب الدراسة المزيد من انتباه الطلاب حتى يتمكن من تعزيز الدافع للتعليم
 ٢. سيكون للمواد التعليمية معنى أوضح حتى يتمكن الطلاب من فهمها بشكل أفضل وتمكينهم من إتقان أهداف التدريس وتحقيقها
 ٣. طريقة تدريس أكثر تنوعا, وليس مجرد تواصل لفظي من خلال كلمات المعلم, حتى لا يشعر الطلاب بالملل ولا يفقد المعلم قوته, خاصة إذا كان المعلم يقوم بالتدريس خلال
- الخصصة

³¹ Abdul Hamid, dkk, Pembelajaran Bahasa Arab, hlm. 176-177

³² Yudhi Munadhi, Media Pembelajaran, hlm. 52

³³ Abdul hamid, dkk, Pembelajaran Bahasa Arab, hlm. 178

٤. يمكن للطلاب القيام بمزيد من الأنشطة التعليمية لأنهم لا يستعون فقط إلى شرح المعلم, ولكن أيضا لأنشطة أخرى مثل الملاحظة والقيام بالشرح والتوضيح واللعب وما إلى ذلك.^{٣٤}

وفي نفس الوقت, وفقا لlevi dan lentz, يجادلون بأن الوسائل التعليمية, وخاصة الوسائل المرئية, لها الوظائف أو الفوائد, وهي الوظيفة الانتباه حيث يمكن للوسائل المرئية جذب انتباه الطلاب أو توجيهه حتى يتمكنوا من التركيز على محتوى التعلم الموجود في لصورة المرئية. الوسائل, الوظيفة العاطفية حيث يمكن استخدام الوسائل المرئية. لخلق شعور بالسعادة أو الاستماع لدى الطلاب تجاه محتوى التعلم, والوظائف المعرفية حيث يمكن للوسائل المرئية أن تسهل على الطلاب لفهم الرسائل أو المعلومات المنقولة في التعلم, وفي نفس الوقت, في الوظيفة التعريضية, يمكن للوسائل المرئية أن تستوعب الطلاب الضعفاء في تلقي التعلم.^{٣٥}

المبحث الثاني: المفردات

أ. تعريف المفردات

ينص القاموس العربي الإندونيسي المعاصر على أن كلمة "المفردات" تأتي من اللغة العربية وفيها معاني الكلمات والمصطلحات.^{٣٦} تم تعريف المفردات في اللغة الإنجليزية على أنها المفردات التي لها نفس معنى المفردات.^{٣٧} في قاموس المنار تسمى المفردات الكلمة و المفردات.^{٣٨} وفقًا لعبد الحميد، فإن المفردات العربية هي الكلمة التي تتكون من مقطعين أو أكثر ولها معنى.^{٣٩}

³⁴ M. Khaliullah, media pembelajaran bahasa arab(yogyakarta:aswaja pressindo, 2014)hlm 27

³⁵ Abdul wahab rosyidi, media pembelajaran bahsa, hlm 105

³⁶ Atabik Ali dan Ashamd Zuhdi Muhdlor, Kamus Kontemporer Arab-Indonesia, Surabaya: Multi Karya Grafika, 1996, h.1781

³⁷ Atabik Ali, Kamus Kontemporer Arab-Inggris-Indonesia, Jakarta: Multi Karya Grafika, 2003, h.

³⁸ A.W. Munawir, Kamus Al Munawir, (Surabaya : Pustaka Progresif, t. Th), Hlm. 1120

³⁹ Moh. Mansyur, Materi Pokok Bahasa Arab I Modul 1-12, (Jakarta : Direktorat Jenderal Bimbaga Islam dan Universitas Terbuka, 1994), Hlm. 107

المفردات عبارة عن مجموعة من الكلمات التي تشكل لغة معروفة لشخص ما ، وستستخدم هذه المجموعة من الكلمات في بناء الجمل أو التواصل مع الجمهور. يُظهر اتصال شخص ما الذي تم إنشاؤه باستخدام مفردات مناسبة وكافية وصفاً لذكاء مستخدم اللغة ومستوى تعليمه.^{٤٠}

المفردات هي أيضاً إحدى عناصر اللغة الثلاثة التي يجب إتقانها ، وتستخدم هذه المفردات في اللغة المكتوبة والمنطوقة ، وهي إحدى أدوات لتطوير مهارات اللغة العربية.^{٤١} بينما وفقاً لهورن ، فإن المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تشكل لغة. إن دور المفردات في إتقان المهارات اللغوية الأربعة ضروري للغاية حيث ذكر Vallet أن القدرة على فهم المهارات اللغوية الأربعة تعتمد بشكل كبير على إتقان الفرد للمفردات.^{٤٢}

ب. أهمية المفردات

إن تعليم المفردات من أهم عناصر اللغة التي يجب على المتعلم أن يملكه. وكانت لها دورا كبيرا في كل المهارات اللغوية الأربعة من مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة.^{٤٣} كما قال تريغان, يعتبر إتقان المفردات أمراً مهماً سواء من حيث عملية تعلم اللغة أو تطوير قدرة المرء على إتقان اللغة, وتعتمد جودة المهارات اللغوية لأي شخص على كمية ونوعية المفردات التي يمتلكها, وكلما زادت ثراء المفردات التي لدينا, زادت لنا ماهر في اللغة. كما قال ريفرس, هذه المفردات هي شئ مهم من أجل أن تكون قادراً على استخدام لغة ثانية, بدون مفردات واسعة, لن يكون الشخص قادراً على استخدام تركيب ووظيفة اللغة في الاتصال بشكل شامل. كما قال الكرفرشى, أن شرط العدد الكبير من المفردات إلى النجاح في الحياة الاجتماعية والمهنية والفكرية.^{٤٤}

⁴⁰ Syaiful Mustofa, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovativ, hlm. 6٢

⁴¹ Syaiful Mustofa, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovativ, hlm. 61

⁴² Edison de Cunha, “Developing English Teaching Materials For Vocabulary Of First Grade Of Junior High School” dalam Makalah, hlm. 3.

⁴³ Widi Astuti, Berbagi strategi pembelajaran kosakata bahasa arab, Jurnal komunikasi dan pendidikan islam, vol 5 no 2, desember 2016, hlm 174

⁴⁴ Djunaidi, Kosa Kata dalam membaca dan pentingnya penggunaan kamus bagi siswa, *Wahana Didaktika*, Vol. 19 No. 1, Januari 2021, hlm. 142

ج. أنواع المفردات

يعطي رشدي أحدم طعيمة تصنيفًا للمفردات إلى أربعة ، كل منها مقسم وفقًا لمهمها ووظائفها على النحو التالي:^{٤٥}

١. تقسيم المفردات حسب مهارة اللغوية

أ. مفردات للفهم (understanding vocabulary) كل من اللغة المنطوقة (الاستماع او القراءة)

ب. مفردات للتحدث (speaking vocabulary) في الكلام، من الضروري استخدام المفردات الصحيحة، أما في الحديث غير الرسمي (عادية) أو رسمي.

ج. مفردات للكتابة (writing vocabulary) تتطلب الكتابة أيضًا اختيار مفردات جيدة ومناسبة حتى لا يساء تفسيرها من قبل القارئ المفردات المحتملة. يتكون هذا النوع من المفردات من مفردات السياق التي يمكن تفسيرها وفقًا لسياق المناقشة

٢. تقسيم المفردات حسب معناها.

أ. الكلمات الأساسية (content vocabulary) هذه المفردات هي المفردات الأساسية التي

تجعل الكتابة صحيحة ، على سبيل المثال الأسماء والأفعال وما إلى ذلك.

ب. الكلمات الوظيفية (function words) تربط هذه الكلمات المفردات والجمل وتوحيدها لتشكل عرضًا جيدًا في الكتابة.

ج. الجمع بين الكلمات (cluster words) هذه المفردات هي مفردات لا يمكن أن تقف وحدها ، ولكن دائمًا ما يتم دمجها مع كلمات أخرى لتكوين المعاني المختلفة.

٣. تقسيم المفردات حسب التخصص

أ. كلمات الخدمة (service words) هي كلمات تُستخدم لإظهار الوظائف، سواء في مجال الحياة بشكل غير رسمي أو رسمي ، وصفتها رسمية.

^{٤٥} طعيمة، رشدي أحمد. ١٩٩١ . المراجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى. معهد اللغة، وحدة البحوث والمناهج: جامعة ام

القرى، سلسلة دراسات في تعليم اللغة العربية جز ٢ . ص ٦١٦-٦١٧

ب. الكلمات الأساسية الخاصة (special content words) هذه المفردات عبارة عن مجموعة من الكلمات التي يمكنها نقل المعنى إلى كلمات معينة وتستخدم في مجالات معينة من الدراسة ، والتي تسمى أيضًا الكلمات أو الأدوات المساعدة المحلية.

٤. تقسيم المفردات حسب استخدامها.

أ. المفردات النشطة (active words)، وهي المفردات المستخدمة بشكل عام في الخطابات المختلفة ، سواء كانت منطوقة أو مكتوبة أو حتى مسموعة ومعروفة على نطاق واسع من خلال قراءة مختلفة.

ب. المفردات السلبية (passive words)، أي المفردات التي تصبح مفردات الشخص فقط ولكن نادرًا ما يستخدمها. تُعرف هذه المفردات من خلال الكتب المطبوعة والتي تستخدم عادةً كمراجع في كتابة الأوراق أو الأعمال العلمية.^{٤٦}

د. تقنيات لتعليم المفردات

قد أوضح أحمد فؤاد أفندي بالتفصيل عن المراحل والتقنيات لتعليم المفردات على النحو التالي:^{٤٧}

١. الاستماع إلى الكلمة. هذه هي المرحلة الأولى ، وهي من خلال منح الطلاب الفرصة للاستماع إلى الكلمات التي يتحدث بها المعلم أو وسائل الإعلام الأخرى، سواء كان ذلك بمفرده أو في جملة. إذا أتقن الطلاب عنصر الصوت في الكلمة، فسيتمكن الطلاب من الاستماع بشكل صحيح.

٢. قول الكلمة. في هذه المرحلة ، يعطي المعلم الطلاب الفرصة لقول الكلمات التي سمعوها. سيساعد نطق كلمة جديدة الطلاب على تذكر الكلمة لفترة أطول.

⁴⁶ M.Soenardi Djiwandono, Tes Bahasa dalam Pengajaran (Bandung: ITB, 1996), h. 43

⁴⁷ Ahmad Fuad Effendy, Op.Cit., h. 99 -101

٣. تحصيل على معنى الكلمة. في هذه المرحلة يجب على المعلم تجنب الترجمة في إعطاء معنى الكلمات للطلاب ، لأنه إذا تم ذلك فلن يكون هناك اتصال مباشر في اللغة التي تتم دراستها ، بينما سينسى الطلاب معنى الكلمات بسرعة.

٤. قراءة الكلمة. بعد المرور بمراحل الاستماع والنطق وفهم معنى الكلمات الجديدة (المفردات) ، يكتبها المعلم على السبورة. ثم يتم منح الطلاب الفرصة لقراءة الكلمة بصوت عالٍ.

٥. كتابة الكلمة. سيتم مساعدة الطلاب بشكل كبير في إتقان المفردات إذا طُلب منهم تدوين الكلمات التي تعلموها (الاستماع والكلام والفهم والقراءة) مع الأخذ في الاعتبار أن خصائص هذه الكلمات لا تزال حاضرة في أذهان الطلاب.

٦. صنع الجملة. المرحلة الأخيرة من أنشطة تعلم المفردات هي استخدام الكلمات الجديدة في جملة كاملة شفهيًا وكتائياً.

هـ. استراتيجية لتعليم المفردات.

استراتيجية تعليم المفردات العامة هي:^{٤٨}

١. مطالبة الطلاب بالاستماع والقراءة بشكل متكرر وتدوينها.

٢. إظهار الكائن المعني مباشرة

٣. إظهار الكائن الذي يتم تدريسه

٤. توفير كلمات معادلة (مرادفات)

٥. إعطاء كلمات معاكسة (متضادات)

٦. توفير جمعيات المعنى (الكلمات المتشابهة)

٧. ذكر جذور الكلمات والانحرافات (كما في التشريف).

⁴⁸ Syaiful Mustofa, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovativ, hlm. 88

٨. فتح وبحث عن المعنى في القاموس

٩. ترجمة المفردات في اللغة الأم

و. استراتيجية تعليم اللغة العربية على مستوى مبتدي

يقسم سيايفول استراتيجيات تعلم المفردات إلى ثلاثة مستويات، للمتعلمين في المرحلة الابتدائية، والمستوى المتوسط، والمستوى المتقدم. وهي كالتالي: (مصطفى، ٢٠١٧: ٧٠-٧٣).

١. استراتيجيات تعلم المفردات الأساسية (مبتدى)

١. الاستفادة من الأغاني أو الغناء. يمكن لهذه الاستراتيجية أن تقلل من الملل وتخلق إحساسا بالمتعة لدى الطلاب لزيادة إتقان المفردات أو زيادة المفردات. تهدف هذه الاستراتيجية إلى تحفيز الطلاب ليكونوا قادرين على تنفيذ أنشطة التعلم بشكل أفضل والتي يمكن أن تسهل تحسين التفكير النقدي والذكاء والإبداع لدى الطلاب.

٢. قم بتضمين الدعائم أو الصور أو إظهار الكائن المعني مباشرة. على سبيل المثال ، إذا قام المعلم بتدريس المفردات في الفصل ، فيمكن للمعلم الإشارة مباشرة إلى السبورة أمام الطلاب أثناء ذكر المفردات ، وهي السبورة ، بحيث لا يحتاج المعلم إلى ترجمة المفردات إلى اللغة الأم. ومع ذلك ، إذا لم يكن الكائن الذي تريد تدريسه في الفصل ، فيمكن للمعلم إحضار صورة لكائن ليتم تقديمه في الفصل ، ويمكن شرح المعنى من خلال الصور.

٣. يطلب من المتعلمين قراءة المفردات بشكل متكرر. على سبيل المثال ، يطلب من الطلاب قراءة مفردات جديدة موجودة في نص القراءة بشكل متكرر ، بحيث عند قراءة نص تم فيه ربط المفردات بكلمات أخرى ، يتوقع من الطلاب العثور على المعنى. تهدف هذه الاستراتيجية إلى تنشيط وتحسين الكلام.

٤. يطلب من الطلاب الاستماع وتقليد القراءة وإعادة القراءة بشكل مستمر ، ثم يتم إعطاء الطلاب التدريب على كتابة الكلمة حتى يفهم الطلاب ويتقنونها حقاً.

المبحث الثالث : أونو

• تعريف أونو ستاكو

يوضح Tinsman أن أول بطاقات أونو تم إنشاؤها في عام ١٩٧١ في ريدينغ ، أوهايو. تم إنشاء بطاقات أونو بواسطة Merle Robbins ، مالك صالون الحلاقة وعشاق البطاقات. قدم روبينز هذه اللعبة لأول مرة لعائلته. في عملية التطوير. يساعد ميرل روبينز زوجته ماري وابنه مع زوجته وابنته راي وخاتي روبينز. في عام ١٩٧٢ ، باع Merle Robbins حقوق النشر الخاصة به. أصبحت بطاقات أونو معروفة على نطاق واسع مرة أخرى بفضل شركة International Game Inc. وكان جزءًا من عائلة Mattel منذ عام ١٩٩٢.^{٤٩} والآن تطورت بطاقات أونو إلى كتل أونو.

يجادل Schmorrow & Fidopiastis بأن: " أونو ستاكو هي أداة ألعاب تعليمية على شكل كتلة تحتوي على مجموعة متنوعة من الألوان الجذابة ولها رمز رقمي مطبوع على الكتلة ، هذه اللعبة تدعم لتنمية القدرة المعرفية للأطفال."^{٥٠}

أونو ستاكو عبارة عن كتلة ملونة مصنوعة من قطع من الخشب أو الألعاب البلاستيكية مرتبة على شكل برج أو أي شكل آخر ويلعبها اثنان أو أكثر من سبعة لاعبين " avilion (في Augustyn ، ٢٠١٣). " Balok أو uno stacko هو أحد كتل Frobel على شكل كتل بناء Blokdoos أو Bluwdoos ، أي صندوق ٢٠x٢٠ سم مليء بكتل صغيرة بأحجام مختلفة ومضاعفات وألوان" (Sudono ، ٢٠٠٩ : ٢١).^{٥١} استنادًا إلى تعريفات الخبراء أعلاه ، يمكن

⁴⁹ Nurul Hidayati and Luqman Hakim, "Pengembangan Permainan Kartu Uno Sebagai Alat Evaluasi Pembelajaran Akutansi Pokok Bahasan Utang Jangka Panjang, Jurnal Pendidikan Akutansi, Vol. 2. No. 2 (2014), hlm 2

⁵⁰ Akhmadi Wasis Rizkillah, "Pengembangan Media Pembelajaran, hlm. 3

⁵¹ Akhmadi Wasis Rizkillah, "Pengembangan Media Pembelajaran, hlm 3

استنتاج أن وسائل أونو ستاكو هي وسائل ألعاب تعليمية في شكل ترتيب للكتل الملونة الشيقة ويمكن أن تحسن القدرات المعرفية للأطفال.

• معنى الرموز على كتل لعبة أونو ستاكو

١. Wild: هذه الكتلة أرجوانية. تتمثل وظيفة هذه الكتلة في تغيير اللون وفقًا لرغبات الشخص الذي سحب هذه الكتلة الأرجواني. إذا سحب اللاعب هذه الكتلة الأرجوانية ، فيجب على اللاعب التالي سحب الكتلة وفقًا للون الذي يطلبه مجتذب الكتلة الأرجواني.

٢. Rivers: هذا الشعاع لعكس دوران دور اللاعب لسحب الشعاع. تسمية هذه الكتلة هي ٢ سهم في اتجاهين متعاكسين. إذا دارت اللعبة في اتجاه عقارب الساعة وسحب أحد اللاعبين الشعاع العكسي ، فإن دور اللاعب يدور عكس اتجاه عقارب الساعة.

٣. Draw: تتطلب هذه الكتلة أن يأخذ اللاعب التالي كتلتين. ملصقات هذه المجموعة عبارة عن بطاقتين. إذا أخذ اللاعب الأول كتلة حمراء بالتعادل ٢ ، فيجب أن يأخذ اللاعب الثاني كتلتين. أولاً ، يجب أن يتطابق مع اللون (الشرط الحالي مشروط لأخذ اللون الأحمر) مع الكتلة الأولى ولكن يُسمح أيضًا برقم مختلف ، ثم الكتلة الثانية مجانية ولكن يجب أن تتطابق مع الكتلة الأولى ، يمكن أن تكون حمراء وخالية من أي رقم أو نفس الرقم وخالي من الألوان. يمكن أيضًا أن يأخذ كتل أخرى مثل العكسي والوحشي والتخطي والرسم ٢. ملاحظة: إذا أخذ اللاعب ١ كتلة بالتعادل ٢ ثم أخذ اللاعب ٢ كتلة بالتعادل ٢ أيضًا ، فسيأخذ اللاعب ٣ ٤ كتل.

٤ . Skip: هذه الكتلة مفيدة لتخطي / قفز اللاعب التالي. لذلك ، لن يأخذ اللاعب التالي الكتلة إذا أخذ اللاعب الأول كتلة التخطي هذه. تسمية هذه الكتلة عبارة عن دائرة بها خط مائل واحد داخل الدائرة. مثل اللافتات الممنوعة مثل إشارات المرور. إذا أخذ اللاعب الأول كتلة التخطي ، فقد لا يلعب اللاعب الثاني أو يأخذ الكتلة وتستمر اللعبة للاعب الثالث الذي يأخذ الكتلة التالية.

٥ . Angka: يجب أن تحتوي جميع الألوان تقريبًا في كل كتلة على رقم (باستثناء الكتل الأرجواني). لذلك ، إذا قام اللاعب الأول بسحب كتلة حمراء بتسمية ٤ ، فيجب على اللاعب التالي رسم كتلة حمراء (تسميات مختلفة (يمكن أن تكون أرقام ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، عكس ، رسم ٢ ، أو تخطي) أو أخذ أخرى كتلة مع تسمية رقم ٤ (ألوان مختلفة أو نفس اللون ، يمكن أن تكون زرقاء أو خضراء أو صفراء أو حمراء أيضًا) أو قد تأخذ أيضًا كتل برية (كتل أرجوانية).^{٥٢}

• خطوات لعبة أونو ستاكو

فيما يلي خطوات استخدام لعبة وسائل أونو ستاكو:

- ١ . في السابق تقسيم الطلاب إلى مجموعتين.
- ٢ . ثم يجب ترتيب الشعاع من الأسفل إلى الأعلى.
- ٣ . كل مستوى له لون أو رمز أو رقم كتلة ملون مختلف ، ثم أضاف رقمًا لرقم السؤال.
- ٤ . كل مستوى له اتجاه ترتيب مختلف.

⁵² Give Many Colors to Your Life [http://welanlive.blogspot.co.id/2017/07/cara bermain menyusun dan arti. html](http://welanlive.blogspot.co.id/2017/07/cara%20bermain%20menyusun%20dan%20arti.html), 1 juli 2017.

٥. يجب أن يأخذ اللاعب الأول الشعاع الأول ، والشعاع الذي يجب أخذه هو الشعاع الموجود في المنتصف على طول الطريق. قد لا تؤخذ الكتل في المستويات ١ و ٢ و ٣ من أعلى.

٦. بعد أخذ الكتلة ، يجب على اللاعب أن يأخذ الورقة الزرقاء التي تحتوي على الأسئلة ، إذا لم ينجح في الإجابة ، ثم يفتح الورقة الحمراء التي تحتوي على العقوبة. وإذا كنت محظوظاً، سيفتح اللاعب الذي يجيب على السؤال بشكل صحيح ورقة صفراء تحتوي على مكافأة. تم توفير الأوراق الثلاث على جانب الشعاع.

٧. ثم يجب على اللاعب التالي أن يأخذ كتلة لها نفس لون أو رمز الكتلة التي أخذها اللاعب الأول.

٨. إذا قام اللاعب بسحب كتلة أو عند وضع كتلة على برج وانهار البرج ، يتم إعلان اللاعب خاسراً.

تقوم الباحثة بتعديل طريقة لعب أونو ستاكو على النحو التالي:

١. تقسيم الطلاب إلى ٣-٤ مجموعات
٢. اختار كل مجموعة ممثلاً واحداً للتقدم
٣. قام ممثل المجموعة الذي كان في المقدمة بالفعل بعمل hompimpa لتحديد المجموعة التي لعبت أولاً
٤. المجموعة الأولى التي تلعب أولاً تأخذ كتلة واحدة
٥. يأخذ اللاعب التالي نفس اللون أو الرقم الذي أخذه اللاعب الأول
٦. بعد أخذ العارضة يقوم كل لاعب بفتح المفردة الموجودة في العارضة

٧. يقوم اللاعب بإخبار المجموعة بمحتويات المفردات
٨. بعد إخطار المفردات ، تقترح كل مجموعة مندوبًا لكتابة المفردات على السبورة
٩. يتم تنفيذ هذه اللعبة حتى يلعبها جميع أعضاء المجموعة
١٠. إذا انتهت كل المجموعات من العزف ، يطلب من كل المجموعات تكرار أي مفردة تم الحصول عليها ومناقشة معنى المفردات معًا.
١١. عندما تكون اللعبة قيد التقدم ، إذا قام عضو ممثل المجموعة بإسقاط كتلة أونو ستاكو ، فلن تتمكن المجموعة من كتابة المفردات في الكتلة
١٢. المجموعة التي تجمع أكبر عدد من المفردات وتكتب بشكل صحيح ستكون الفائزة
١٣. وكذلك في العكس، المجموعة التي تخسر تحصل على العقوبة حسب موافقة المجموعة الفائزة.

● المواد المستخدمة في لعبة أونو ستاكو

١. مقص
٢. قلم السبورة
٣. لعبة أونو ستاكو
٤. قَشَّة
٥. ورق اوريغامي

● كيفية صناعة لعبة أونو ستاكو

١. خذ قشة ثم قطعها إلى ٣ أجزاء!
٢. خذ ورق الأوريغامي ثم قم بطيه في مربع صغير ثم قصه!

٣. اكتب المفردات على ورق اوريغامي!
٤. لف ورق الأوريغامي الذي يحتوي على المفردات ثم أدخله في القش!
٥. أدخل القشة التي تحتوي على المفردات على جانبي أونو ستاكو!

● مزايا لعبة أونو ستاكو

١. يمكن لتزويد من دافع تعليم الطلاب
٢. يمكن لتنمية القدرات المعرفية ومعرفة الطلاب
٣. تشجيع الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطاً في أنشطة التعلم
٤. تنمية قدرة الاجتماعية للطلاب

● العيوب في لعبة أونو ستاكو

١. حالة الفصل أقل تحكماً
٢. لتصنيعها استفرغ الكثير من الوقت والمال
٣. يسمح للطلاب بأن يصبحوا أقل تركيزاً على أهداف التعلم

الفصل الثالث

منهج البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

في هذا البحث كانت الطريقة المستخدمة طريقة كمية لأن حلول المشكلات التي تمت مواجهتها تم تنفيذها بعناية ومنهجية ، وكانت البيانات التي تم جمعها في شكل سلاسل أو مجموعات من الأرقام.⁵³ حيث تكون الطريقة التي تستخدمها الباحثة هي الطريقة التجريبية.

ثم نوع البحث هو تصميم شبه تجريبي (شبه تجريبي) ، ووفقاً لسوجينو ، فإن التصميم شبه التجريبي هو نوع من طرق البحث التي تهدف إلى اختبار التأثير بين متغيرين بشكل مباشر.⁵⁴ في التصميم شبه التجريبي ، توجد مجموعتان ، وهما المجموعة المراقبة (تصميم مجموعة مراقبة غير متساوية) والمجموعة التجريبية. ثم تم إجراء هذا البحث بمقارنة المجموعة التجريبية التي تم علاجها بالمجموعة المراقبة كمقارنة لم تعط معاملة.⁵⁵ بشكل عام ، من المعروف أن هناك نوعين من الأبحاث التجريبية ، وهما التجارب الأول والتجارب الحقيقية التي ليست صحيحة ولكنها تشبه التجارب فقط. هذا هو السبب أن هذا البحث الثاني يُعرف باسم "بحث المحاكاة" أو شبه التجربة.⁵⁶ تشمل التجارب المستخدمة في هذا البحث تجارب شبه أو شبه تجارب ، لأن الباحثة تطبق إجراءات في شكل طريق التعليم. بالإضافة إلى ذلك ، في البحث شبه التجريبي ، لا يمكن التحكم في البيئة التي تؤثر على نتائج البحث.

⁵³ Toto syatori nasehuddin ، جوزالي ناناج ، 2015 ، 68 الصفحة الموالية مكتبة ، باندونغ في الكمي البحث طرق ،

⁵⁴ Sugiyono, Metode Penelitian Kombinasi (Max Method), (Bandung: CV Alfabeta, 2015), hlm 114

⁵⁵ Ratna, Metode Penelitian Kuantitatif, (Lumajang: Widyagama Press, 2021), hlm 15

⁵⁶ ibid

الاختبار القبلي	العلاج	الاختبار البعدي	المجموعة
O	X	O	التجريبية
O		O	المراقبة

معلومة:

O: الاختبار القبلي = الاختبار البعدي

X: معالجة نماذج التعلم النمذجية وغير النمذجية

ب. ميدان البحث

في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمرانا بالي

ج. متغيرات البحث

تعيين الباحثة متغيرات البحث التي تتكون إلى قسمين, وهما يالي:

١. متغير مستقل

المتغيرات المستقلة (independent variabel) هي المتغيرات التي تؤثر وتسبب التغيير وظهور

المتغير التابع.^{٥٧} على سبيل المثال لعبة أونو ستاكو

٢. المتغير التابع

المتغير التابع (dependent variabel) هو متغير يؤثر ويعمل كمتغير تابع ليصبح متغيراً

مستقلاً.^{٥٨} على سبيل المثال ، إتقان المفردات

⁵⁷ Denok, Sidik, Metode Penelitian Kuantitatif, (Tangerang: Pascal Books, 2021), hlm, 209

⁵⁸ Ibid 210

$$X \rightarrow Y$$

معلومة:

X: لعبة بطاقة أونو

Y: فهم المفردات

د. مجتمع البحث وعينته

١. مجتمع البحث

مجتمع هذا البحث هم جميع طلاب فصل ٥ في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣

جمبرانا بالي للسنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣

٢. عينة البحث

العينة أو ممثلة للمجتمع محل الدراسة.^{٥٩} وكانت العينات المستخدمة في هذا البحث عبارة

عن صنفين هما الفئة التجريبية (VA) والفئة المراقبة (VB). يضم كل فصل ٣٠ طالبًا ، وبالتالي

فإن العينة الإجمالية هي ٦٠ طالبًا.

هـ. البيانات ومصادرها

١. البيانات

البيانات المستخدمة في هذا البحث هي في شكل نتائج الاختبار والاستبانة والملاحظة

من طلاب المجموعة التجريبية والمراقبة كموضوع البحث.

٢. مصادر البيانات

في هذا البحث، كانت مصادر البيانات المأخوذة من طلاب الفصل الخامس التجريبية والمراقبة.

⁵⁹ Suharsini Arikunto, Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hlm.

البيانات	مصادر البيانات	رقم
نتائج الطلاب باستخدام لعبة أونو ستاكو لترقية إستيعاب المفردات (قبل و بعد)	طلاب الفصل التجريبي	١
يحصل الطالب على درجات دون استخدام لعبة أونو ستاكو لترقية إستيعاب المفردات (قبل و بعد)	طلاب الفصل الضابط	٢

و. أدوات البحث

أدوات البحث هي أدوات للباحثة في جمع البيانات. ستحدد جودة الأداة جودة البيانات التي يتم جمعها.⁶⁰

في الأنشطة البحثية للحصول على البيانات من الميدان ، تستخدم الباحثة عادةً أدوات جيدة ويكون قادرًا على استرداد المعلومات من الكائن أو موضوع الدراسة. في مجال التعليم ، هناك سلوك ، تحتاج أدوات البحث عمومًا إلى متطلبين مهمين ، وهما صالح وموثوق.⁶¹ في مرحلة الصلاحية والموثوقية ، يتم اختبار جودة الاختبار الإبداع كأداة شاملة. يتم إجراء الاختبار بعد اختبار جودة كل عنصر.

أ. أدوات الاختبار

كانت أدوات الاختبار المستخدمة في هذا البحث هي الاختبار القبلي والبعدي ، حيث كان الاختبار القبلي والبعدي المستخدم في هذا البحث في شكل أسئلة الاختيار من متعدد. يهدف عنصر الاختبار إلى قياس مدى فهم الطلاب للتعلم أو المواد التي تم تدريسها. تقوم الباحثة بترتيب أنواع الأسئلة بطريقة تتطلب قدرة تفكير الطلاب. سيتم استخدام نتائج الاختبار القبلي والبعدي كمقياس لنجاح الطالب في نتائج التعلم.

⁶⁰ Suharsimi Arikunto، Research Management، (Jakarta: Rineka Cipta، 2010)، p. 134

⁶¹ Sukardi، Metodologi Penelitian Pendidikan، (Jakarta: Rineka Cipta، 2004)، hlm 170

ب. أدوات غير الاختبار

تستخدم أداة البحث هذه للحصول على معلومات موضوعية في جمع البيانات المطلوبة بشكل مناسب.

١. ورقة الملاحظة

في هذا البحث ، لاحظت الباحثة الأنشطة المتعلقة باستخدام وسائل لعبة أونو ستاكو أثناء تعلم المفردات. يتم استخدام نشاط الملاحظة هذا لمعرفة فعالية استخدام أونو ستاكو في تعلم المفردات في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمرانا . ورقة الملاحظة هنا هي في شكل بيانات تتعلق بالبحث الجاري.

٢. الاستبيان

يهدف الاستبيان المستخدم في هذا البحث لمعرفة فاعلية استخدام وسائل لعبة أونو ستاكو في تعليم المفردات. استخدم الاستبيان في هذا البحث مقياس ليكرت لقياس متغيرات اهتمام التعلم لدى الطلاب. يحتوي مقياس ليكرت على خمس إجابات بديلة ، وهي موافق جدا (SS) ، موافق (S) ، غير موافق (TS) ، وغير موافق جدا (STS). ومع ذلك ، في هذا البحث استخدمت أربع إجابات بديلة وألغت الإجابة ، وذلك لتجنب إعطاء المستجيبين إجابات غير مؤكدة.

Skor Skala Likert	
نتيجة	إجابة
٤	موافق جدا
٣	موافق

٢	غير موافق
١	وغير موافق جدا

ز. صدق البيانات وثبتها

١. صدق البيانات

يُقال أن هذه الأداة صالحة إذا كان بإمكان الأداة قياس ما سيتم قياسه بدقة. يتم حساب صلاحية هذه التقنية باستخدام صيغة ارتباط لحظة المنتج مع الانحراف.

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

معلومة:

r_{xy} : معامل الارتباط بين متغيري X و Y المترابطين

$\sum xy$: عدد الحالات X و Y

$\sum x^2$: تربيع X

$\sum y^2$: تربيع Y

٢. وثبتها البيانات

هو شرط لاختبار صلاحية الأداة. تتعلق الموثوقية بمسألة ما إذا كان يمكن الوثوق بأداة ما وفقاً للمعايير المحددة

$$r_i = \frac{k}{(k-1)} \left(1 - \frac{M(k-M)}{k St^2} \right)$$

معلومة:

$K =$ عدد العناصر في الأداة

$M =$ متوسط الدرجة الكلية

$i \times S =$ التباين الكلي

ح. أسلوب جمع البيانات

١. الملاحظة

في هذه التقنية ، فإن الأهم هو عملية الملاحظة والذاكرة. الملاحظة هي مراقبة وتسجيل الأعراض التي تظهر على موضوع البحث بشكل منهجي.^{٦٢} في الختام ، الملاحظة هي تقنية لجمع البيانات يتم مراقبتها بشكل مباشر أو غير مباشر من قبل الباحثة في موقع البحث.

٢. المقابلة

هي عملية الحصول على المعلومات من خلال السؤال والجواب بين الباحثة والمخبرين أو موضوع البحث. قامت الباحثة المقابلة مع:

^{٦٢}أسروف صابي ، المنهجية ، ص 145 .

أ. مدير المدرسة

ب. معلم اللغة العربية

ت. بعض الطلاب والطالبات

للحصول على المعلومات والبيانات اللازمة في هذا البحث

٣. الإختبار

الاختبار عبارة عن سلسلة من الأسئلة لقياس قدرة الأفراد أو المجموعات. استخدمت الباحثة الاختبار القبلي والبعدي.

يستخدم الاختبار التمهيدي لمعرفة قدرة الطلاب وفهمهم للمادة التعليمية قبل استخدام طريقة التعلم التي سيستخدمها الباحث.

يستخدم الاختبار اللاحق لتحديد الزيادة في فهم الطلاب بعد استخدام طريقة لعبة أونو ستاكو. تم الحصول على البيانات من: أوراق الإجابة. الاختبار الاختيار متعدد كانت الأداة في هذا البحث عبارة عن اختبار الاختيار المتعدد. اختبارات الاختيار المتعدد هي عدد من الاختبارات التي يقدم فيها كل عنصر مجموعة من الإجابات ويكون أحد الإجابات هو الإجابة الصحيحة ، بينما تعمل الإجابات الأخرى كمشتت.

٤. الاستبيان

هي تقنية لجمع البيانات يتم إجراؤها من خلال تقديم قائمة بالأسئلة أو العبارات كتابة للمستجيبين. يهدف الاستبيان هنا إلى جمع البيانات والمعلومات من المستجيبين فيما يتعلق باستخدام وسائل لعبة أونو ستاكو. تم إعطاء هذا الاستبيان للطلاب في الفصل VA و VB على يد الأستاذة ستي أميرة على شكل أوراق.

ط. تحليل البيانات

في هذا البحث ، استخدمت الباحثة تقنيات تحليل البيانات الكمية. يتم إجراء التحليل الكمي للبيانات باستخدام الاختبارات الإحصائية لحساب البيانات الكمية أو التي يمكن تحقيقها من خلال الأرقام التي تم الحصول عليها من الحقل. البيانات الكمية هي البيانات

المعبر عنها في شكل أرقام. في هذا البحث ، قامت الباحثة تجارب على عينات بحثية ، لذا يلزم إجراء اختبار الحالة الطبيعية واختبار التجانس.

أ. اختبار التجانس

يهدف اختبار التجانس إلى توفير الثقة في أن مجموعة البيانات التي يتم التلاعب بها في سلسلة من التحليلات تأتي من مجتمع لا يختلف كثيراً في التنوع (يتم إجراؤه لمعرفة ما إذا كانت العينة تأتي من متغير متجانس). تستخدم إحدى تقنيات اختبار تجانس البيانات اختبار F مع الصيغة ، على النحو التالي:⁶³

$$F_{hitung} = \frac{\text{Varians terbesar}}{\text{Varians terkecil}}$$

في هذا البحث ، استخدمت الباحثة معادلات الإصدار ٢٠ من SPSS والمساعدة في تسهيل العمليات الحسابية واتخاذ القرار. معايير الاختبار هي كما يلي:

باستخدام الصيغة: $F_{hitung} \leq F_{table}$ فإن تباين البيانات ليس هو نفسه / غير متجانسة. لو $F_{hitung} > F_{table}$ ، فإن تباين البيانات هو نفسه / متجانس. استخدام الإصدار ٢٠ من SPSS: إذا كانت القيمة المعنوية بين المجموعات ≤ 0.05

ثم البيانات لها نفس التباين. إذا كانت القيمة المعنوية في بين المجموعات > 0.05 ، فإن البيانات لا تحتوي على نفس التباين.

ب. اختبار الحالة الطبيعية

يستخدم اختبار الحالة الطبيعية لتحديد ما إذا كانت البيانات التي تم الحصول عليها موزعة بشكل طبيعي أم لا. إذا كان التحليل يستخدم الطريقة البارامترية ، فيجب تلبية متطلبات الحالة الطبيعية ، أي أن البيانات تأتي من التوزيع الطبيعي ($n \leq 30$ أو

⁶³ Ibid, hal 175

عينة كبيرة). إحدى تقنيات اختبار الحالة الطبيعية للبيانات هي استخدام Chi Square (x²) بالصيغة كما يلي:⁶⁴

$$\chi^2 = \sum \left[\frac{(fo - fe)^2}{fe} \right]$$

في هذا البحث ، استخدمت الباحثة معادلات الإصدار ٢٠ من SPSS والمساعدة في تسهيل العمليات الحسابية واتخاذ القرار. معايير الاختبار هي كما يلي:
 باستخدام الصيغة: $tabelx \leq itunghx$ ، ثم لا يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي.
 لو $tabelx > itunghx$ ، ثم يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي.
 باستخدام الإصدار ٢٠ من SPSS: إذا كانت القيمة المهمة في Smirnov-Kolmogorov $0.05 >$ ، يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي. إذا كانت القيمة المهمة على Kolmogorov-Smirnov $0.05 >$ ، فلن يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي.

ج. الإختبار N-Gain

الصيغة المستخدمة لحساب درجة N Gain

$$N\ Gain = \frac{Skor\ Posttest - Skor\ Pretest}{Skor\ Ideal - Skor\ Pretest}$$

يستخدم اختبار الفعالية هذا لمعرفة معايير زيادة نتائج تعلم الطلاب في المجموعة التجريبية والمراقبة بالفئات التالية:

⁶⁴ Suharsini Arikunto, Prosedur Penelitian. Hal 333

رقم	فترات القيمة	فئة
١	$76 - <$	فعال
٢	$75-56$	فعالة بما فيه الكفاية
٣	$55-40$	أقل فعالية
٤	>-40	غير فعال

د. اختبار man whitney

بمجرد معرفة أن البيانات لا يتم توزيعها بشكل طبيعي ، فإن الخطوة التالية هي اختبار فرضية البحث باستخدام تحليل (Whitney-test (Mann-U). وفقاً لسوجيونو ، يعمل اختبار U كبديل لاستخدام اختبار t إذا لم يتم استيفاء المتطلبات الأساسية البارامترية. تُستخدم هذه التقنية لاختبار أهمية الاختلاف بين المجموعتين. الصيغة المستخدمة هي كما يلي:^{٦٥}

$$U_1 = n_1 n_2 + \frac{n_1 (n_1 + 1)}{2} - R_1$$

$$U_2 = n_1 n_2 + \frac{n_2 (n_2 + 1)}{2} - R_2$$

معلومة :

$$U_1 = \text{عدد الرتب } 1$$

$$U_2 = \text{عدد الرتب } 2$$

$$= \text{عدد العينات } 1$$

$$\text{عدد العينات } 2$$

⁶⁵ Amanda, Sutria, et al "Peningkatan kemampuan berfikir kritis siswa pada pembelajaran IPA menggunakan model pembelajaran berbasis masalah yang berbasis SETS" NATURAL Science Education Research 1.1 (2018): 57-64

$1R =$ عدد الرتب في العينة $1n$ $2R$

$=$ عدد الرتب في العينة $2n$ الفرضية

المستخدمة هي:

H_0 : لا توجد الفرق ذات دلالة إحصائية بين متوسط قيمة الاختبار القبلي مع

متوسط الدرجات في الاختبار البعدي

H_a : هناك الفرق كبير بين متوسط درجات الاختبار القبلي ومتوسط درجة ما في

الاختبار البعدي

معايير الاختبار:

باستخدام الصيغة: $If >$ ، ثم H $U_{hitung} > U_{tabel}$ مرفوض. إذا $<$ ثم

H $U_{hitung} < U_{tabel}$ مقبولة

استخدام الإصدار 20 من SPSS للنوافذ: إذا كانت قيمة الأهمية > 0.05 ،

فعدئذ H_0 مرفوض. إذا كانت قيمة الأهمية ≤ 0.05 ، فعدئذ H_0 قبلت.

ي. إجراء البحث

في هذا البحث هناك مراحل في إجراء البحث. والخطوات هي كما يلي:

1. استأذنت الباحثة بشكل غير رسمي من قبل نائب مدير المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية

3 جمبرانا بالي بصفته نائب مدير المدرسة لإجراء البحث هناك.

2. أبلغت الباحثة إلى مدير المدرسة بنيته إجراء البحث.

3. بعد ذلك، تتقدم الباحثة رسميًا بطلب للحصول على تصريح بحث للمدرسة.

4. التقت الباحثة مع مدرس اللغة العربية للفصل الخامس كخطوة تمهيدية للبحث.

5. وضعت الباحثة خطة تنفيذ التعلم (RPP).

٦. قدمت الباحثة خطة الدرس لمعلم اللغة العربية
٧. قامت الباحثة ببحثاً من خلال تطبيق طريقة لعبة اونو ستاكو في الفئة VA والفئة VB.
٨. قامت الباحثة اختباراً بعدياً من خلال إعطاء أوراق عمل للطلاب لفصلين دراسيين VA و VB.
٩. جمعت الباحثة البيانات اللازمة في البحث.
١٠. وذكرت الباحثة أنه انتهى من إجراء البحث.
١١. أعطى المدرسة إلى الباحثة بشهادات إكمال البحث.
١٢. قالت الباحثة أنه في انتهاء من إجراء البحث
١٣. أعطى المدرسة الباحثة بشهادات إكمال البحث
١٤. قامت الباحثة تقرير البحث

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: استخدام لعبة أونو ستاكو لترقية استيعاب المفردات في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي.

أ. اعداد تعليم باستخدام لعبة أونو ستاكو

● مادة

١. مقص

٢. قلم السبورة

٣. لعبة أونو ستاكو

٤. قشّة

٥. ورق اورينغامي

● كيفية صناعة لعبة أونو ستاكو

١. خذ قشة ثم قطعها إلى ٣ أجزاء!

٢. خذ ورق الأورينغامي ثم قم بطيه في مربع صغير ثم قصه!

٣. اكتب المفردات على ورق اورينغامي!

٤. لف ورق الأورينغامي الذي يحتوي على المفردات ثم أدخله في القش!

٥. أدخل القشة التي تحتوي على المفردات على جانبي أونو ستاكو!

ب. التنفيذ تعليم باستخدام لعبة أونو ستاكو

١. تقسيم الطلاب إلى ٣-٤ مجموعات

٢. اختار كل مجموعة ممثلًا واحدًا للتقدم

٣. قام ممثل المجموعة الذي كان في المقدمة بالفعل بعمل hompimpa لتحديد المجموعة التي لعبت

أولاً

٤. المجموعة الأولى التي تلعب أولاً تأخذ كتلة واحدة

٥. يأخذ اللاعب التالي نفس اللون أو الرقم الذي أخذه اللاعب الأول
٦. بعد أخذ العارضة يقوم كل لاعب بفتح المفردة الموجودة في العارضة
٧. يقوم اللاعب بإخبار المجموعة بمحتويات المفردات
٨. بعد إخطار المفردات ، تقترح كل مجموعة مندوبًا لكتابة المفردات على السبورة
٩. يتم تنفيذ هذه اللعبة حتى يلعبها جميع أعضاء المجموعة
١٠. إذا انتهت كل المجموعات من العزف ، يطلب من كل المجموعات تكرار أي مفردة تم الحصول عليها ومناقشة معنى المفردات معًا.
١١. عندما تكون اللعبة قيد التقدم ، إذا قام عضو ممثل المجموعة بإسقاط كتلة أونو ستاكو ، فلن تتمكن المجموعة من كتابة المفردات في الكتلة
١٢. المجموعة التي تجمع أكبر عدد من المفردات وتكتب بشكل صحيح ستكون الفائزة
١٣. وكذلك في العكس، المجموعة التي تخسر تحصل على العقوبة حسب موافقة المجموعة الفائزة.

ث. اللقاء

في الفصل الرابع ، هذا تحليل لبيانات حول نتائج تعلم الطلاب باللغة العربية قبل وبعد تنفيذ إستراتيجية تعلم لعبة أونو ستاكو. تم إجراء هذا البحث في ٤ اجتماعات على الأقل ٣ جسور. تم إجراء هذا البحث في ٦ فبراير ٢٠٢٣ إلى ٢٨ فبراير ٢٠٢٣. اللقاء الأول كان في ٦ فبراير ٢٠٢٣ قدمت الباحثة رسالة بحثية إلى المدرسة، واللقاء الثاني كان في ٧ فبراير ٢٠٢٣ بدأت الباحثة التدريس ، واللقاء الثالث كان في فبراير ١٤ ٢٠٢٣ ، واللقاء الثالث الرابع في ٢١ فبراير ٢٠٢٣ واللقاء الأخير في ٢٨ فبراير ٢٠٢٣. مدة كل اللقاء ٧٠ دقيقة (ساعتان من الدروس).

لمعرفة بيانات النتيجة تعليم الطلاب، قامت الباحثة بالاختبار القبلي والاختبار البعدي. تم إجراء الاختبار القبلي لمعرفة نتائج التعليم قبل تنفيذ إستراتيجية تعليم لعبة أونو ستاكو . بتنفيذه يمكن لتنمية نتائج التعليم لطلاب الصف الخامس في المدرسة ٣ الابتدائية الإسلامية جمبرنا بالي . تم إجراء الاختبارات في الفصل التحريبي والفصل المراقبة. تكون عملية تعليم المفردات باستخدام لعبة الوسائل أونو ستاكو في المدرسة ٣ الابتدائية الإسلامية جمبرنا بالي كما يلي:

● اللقاء الاول

عقد اللقاء الأول في ٦ فبراير ٢٠٢٣. ذهبت الباحثة إلى المدرسة ٣ الابتدائية الإسلامية جمبرنا بالي لتقديم خطاب بحث من الحرم الجامعي. كما التقت الباحثة بمدير المدرسة ٣ الابتدائية الإسلامية جمبرنا بالي وأجرت مقابلة بخصوص البحث الذي سيتم إجراؤه في المدرسة. كما قابلت الباحثة مدرس اللغة العربية للصف الخامس وأجرت مقابلة بخصوص المادة التي سيتم تدريسها في الفصل ٥ المدرسة ٣ الابتدائية الإسلامية جمبرنا بالي.

ثم قامت الباحثة مع المعلم كخبير أداة البحث حسب المادة التي يدرستها الباحثة. عند إجراء الاختبار القبلي والاختبار البعدي يجب تعديلها وفقاً لمؤشرات نتائج التعلم التي سيستخدمتها الباحثة.

● اللقاء الثاني

اللقاء الثاني يوم الثلاثاء ٠٧ فبراير ٢٠٢٣ الساعة ٠٦.٣٠-٠٨.٣٠. قامت الباحثة بإجراء الدراسة الأولى في الفصل الخامس والتي ضمت ٣٠ طالب وطالبة. اشتملت الباحثة في الأنشطة الأولية على أنشطة التوجيه والاستبصار. في مرحلة التوجيه بدأت الباحثة الدرس الأول وهو تعليم المفردات العربية الخاصة بالمعمل والمكتبة المدرسية. بدأت الباحثة التعلم مع التحية والصلاة معاً والحضور. افتتحت الباحثة الدرس بتحية الطلاب والسؤال عن حالة الطلاب. بعد ذلك قامت الباحثة بتدريب الطلاب على التركيز بعمل تكسير الجليد. ثم قدم الباحث نفسه لطلاب الصف الخامس وأبلغ عن نيته إجراء البحث بهدف معرفة الفروق قبل وبعد تطبيق وسائل لعبة أونو ستاكو على مخرجات التعلم لطلاب الصف الخامس في المدرسة ٣ الابتدائية الإسلامية جمبرنا بالي.

يتمثل النشاط الأساسي قبل بدء التعلم في أنه يُطلب من الطلاب أولاً العمل على أسئلة الاختبار التمهيدي التي تم إعدادها. وافعل ذلك لمدة ١٥ دقيقة. بعد ذلك يُطلب من الطلاب جمع أوراق الإجابة على الطاولة.

في النشاط التالي طلبت الباحثة من الطلاب لفتح ملف حزمة عن المفردات العربية في قسم المعمل والمكتبة المدرسية. يلاحظ الطلاب نطق الكلمات المتعلقة بالمعمل المدرسة والمكتبة والتي يتم

سماعها بشكل متكرر من خلال المعلم الذي يتحدث. بعد ذلك يقلد الطلاب نطق الكلمة التي تسمع من خلال المعلم الذي يتحدث. يسأل الطلاب معنى الكلمة العربية الجديدة (المفردات) عن في المعمل والمكتبة المدرسة. يسأل الطلاب عن مادة في المعمل والمكتبة لا يفهمونها. يقرأ الطلاب أمثلة المفردات التي سمعوا عنها في المعمل والمكتبة المدرسة بالتناوب على الممارسة. يفسر المعلم محتويات المفردات. يقوم المعلم بمراجعة الطلاب من خلال الإجابة على الأسئلة.

بعد ذلك طلبت الباحثة من الطلاب أن يلعبوا أونو ستاكو. قامت الباحثة بتقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات، قامت كل مجموعة بعمل (hompimpa) لتحديد من جاء الممثل أولاً ، بعد أن أخذها الممثل الأول ثم أخذها اللاعب التالي وفقاً للون والرقم الذي تم التقاطه، بعد أخذ أونو ستاكو اللاعبين فتح المفردات بالداخل وإخطار أعضاء المجموعة ومثلي شخص واحد يكتب المفردات أمام الفصل ، وتنفذ هذه اللعبة حتى يلعب جميع أعضاء المجموعة ، إذا انتهت جميع المجموعات من لعب المجموعة ، ويطلب منهم تكرار المفردات التي تم الحصول عليها.

اختتمت الباحثة والطلاب المادة المشتركة التي تمت دراستها اليوم ، وانعكست الباحثة والطلاب من خلال سؤال الطلاب عما إذا كانوا قد استمتعوا بمتابعة درس اليوم ، وأنهى المعلم الدرس بالصلاة والتحية.

● ١ اللقاء الثالث

يوم الثلاثاء ١٤ فبراير ٢٠٢٣ الساعة ٠٦.٣٠-٠٨.٣٠. في الصف الخامس المدرسة ٣ الابتدائية الإسلامية جمبرنا بالي. يتضمن وصف التعلم كما يلي:

بدأت الباحثة الدرس الأول وهو تعليم مفردات عن المعمل ومكتب المدرسة. بدأت الباحثة الدرس بالسلام والصلاة معاً والحضور. افتتحت الباحثة الدرس بتحية الطلاب والسؤال عن حالة الطلاب. بعد ذلك قامت الباحثة بتدريب الطلاب على التركيز بعمل تكسير الجليد. طلبت الباحثة من الطلاب لفتح كتاب المدرسة عن حوار اللغة العربية في باب المعمل ومكتبة المدرسة. يلاحظ الطلاب نطق الكلمات والعبارات والجمل العربية على شكل حوار حول المعمل ومكتبة المدرسة والتي يتم سماعها بشكل متكرر من خلال المعلم الناطق. يقلد الطلاب نطق الكلمات والعبارات والجمل العربية التي يتم سماعها من خلال المعلم الناطق. يقوم الطلاب بإجراء أسئلة

وأجوبة (حوار) باللغة العربية حول المعمل ومكتبة المدرسة. يسأل الطلاب عن المواد التي لا يفهمونها حول المعمل والمكتبة. يكرر الطلاب أمثلة الحوار التي تم سماعها في المعمل والمكتبة من خلال ممارسة الحوار المزدوج. يختار الطلاب شركاء لعرض حوار. يتظاهر الطلاب بالحوار أمام الفصل.

بعد ذلك طلبت الباحثة من الطلاب أن يلعبوا أونو ستاكو. قامت الباحثة بتقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات ، قامت كل مجموعة بعمل (hompimpa) لتحديد من جاء الممثل أولاً ، بعد أن أخذها الممثل الأول ثم أخذها اللاعب التالي وفقاً للون والرقم الذي تم التقاطه ، بعد أخذ أونو ستاكو اللاعبين فتح المفردات بالداخل وإحطار أعضاء المجموعة وممثل واحد يكتب المفردات أمام الفصل، وتنفذت هذه اللعبة حتى يلعب جميع أعضاء المجموعة ، إذا انتهت جميع المجموعات من لعب المجموعة ، ويطلب منهم تكرار المفردات التي تم الحصول عليها.

اختتمت الباحثة والطلاب المادة المشتركة التي تمت دراستها اليوم، وانعكست الباحث والطلاب من خلال سؤال الطلاب عما إذا كانوا قد استمتعوا بمتابعة درس اليوم، وأنهى المعلم الدرس بالصلاة والتحية.

● اللقاء الرابع

يوم الثلاثاء ٢١ فبراير ٢٠٢٣ الساعة ٠٦.٣٠-٠٨.٣٠ في الصف الخامس المدرسة ٣ الابتدائية الإسلامية جبرنا بالي. وصف الأنشطة التعليمية التي تم تنفيذها كما يلي:
بدأت الباحثة الدرس الأول وهو تعليم مفردات اللغة العربية الخاصة بالمعمل والمكتبة. بدأت الباحثة الدرس بالسلام والصلاة معاً والحضور. افتتحت الباحثة الدرس بتحية الطلاب والسؤال عن حالة الطلاب. بعد ذلك قامت الباحثة بتدريب الطلاب على التركيز بعمل تكسير الجليد. طلبت الباحثة من الطلاب فتح حزمة كتاب عن القراءة باللغة العربية في باب المعمل والمكتبة المدرسية. يلاحظ الطلاب نطق الكلمات والعبارات والجمل العربية في شكل نص يتم سماعه مراراً وتكراراً من خلال المعلم الناطق. يقلد الطلاب نطق الكلمات والعبارات والجمل العربية التي تم سماعها من خلال المعلم الناطق. يسأل الطلاب عن معنى الكلمة العربية الجديدة (المفردات) عن المعمل والمكتبة المدرسية. يسأل الطلاب عن المواد التي لا يفهمونها حول المعمل المدرسة والمكتبة.

يقوم الطلاب بتلاوة عينة من النص الذي تم سماعه عن المعمل والمكتبة بالمدرسة من خلال التدريب على التناوب. يفسر المعلم محتويات النص. يسأل الطلاب كلمات جديدة أو مفردات تتعلق بمحتوى النص. يقوم المعلم بمراجعة الطلاب من خلال الإجابة على الأسئلة.

بعد ذلك طلبت الباحثة من الطلاب أن يلعبوا أونو ستاكو. قامت الباحثة بتقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات ، قامت كل مجموعة بعمل (hompimpa) لتحديد من جاء الممثل الأول، بعد أن أخذها الممثل الأول ثم أخذها اللاعب التالي وفقاً للون والرقم الذي تم التقاطه ، بعد أخذ أونو ستاكو اللاعبين فتح المفردات بالداخل وإخطار أعضاء المجموعة وممثل واحد يكتب المفردات أمام الفصل ، وتنفذت هذه اللعبة حتى يلعب جميع أعضاء المجموعة ، إذا انتهت جميع المجموعات من لعب المجموعة ، ويطلب منهم تكرار المفردات التي تم الحصول عليها.

اختتمت الباحثة والطلاب المادة المشتركة التي تمت دراستها اليوم ، وانعكست الباحثة والطلاب من خلال سؤال الطلاب عما إذا كانوا قد استمتعوا بمتابعة درس اليوم، وأنهى المعلم الدرس بالصلاة والتحية.

● اللقاء الخامس

يوم الثلاثاء ٢٨ فبراير ٢٠٢٣ الساعة ٠٦.٣٠-٠٨.٣٠. بدأت الباحثة الدرس بالسلام والصلاة معاً والحضور. افتتحت الباحثة الدرس بتحية الطلاب والسؤال عن حالة الطلاب. بعد ذلك قامت الباحثة بتدريب الطلاب على التركيز بعمل تكسير الجليد.

تدعو الباحثة الطلاب للعب لعبة أونو ستاكو. وإليك كيفية اللعب: قسّم الطلاب إلى عدة مجموعات. تقوم كل مجموعة بعمل لتحديد الممثل الذي سيأتي أولاً. بعد أن يلتقط الممثل الأول ، يأخذ اللاعب التالي نفس اللون والرقم اللذين تم التقاطهما. بعد أخذ أونو ستاكو يقوم اللاعبون بفتح المفردات الداخلية وإخطار أعضاء المجموعة. وممثل شخص واحد يكتب المفردات أمام الفصل. يتم تنفيذ هذه اللعبة حتى يلعبها جميع أعضاء المجموعة. إذا انتهت جميع المجموعات من العزف، يطلب من المجموعة تكرار المفردات التي تم الحصول عليها. كما قامت الباحثة اختباراً لاحقاً في هذا الاجتماع الأخير.

وذلك في الاجتماع الأخير وقبل تغيير الفصل التالي. تدعو الباحثة الطلاب لتقويم التعلم عن المعمل والمكتبة. من المفردات والقراءة والحوار والأسئلة في الكتاب. حتى يتمكن الطلاب من تذكر المفردات بشكل أفضل في هذا الفصل.

بناء على تنفيذ التعلم باستخدام اونو ستاكو على تعليم المفردات , حصل الباحثون على ملاحظات بشكل قائمة الشطب باستخدام مقياس ليكرت (skala likert) لمراقبة أنشطة تعليم اللغة العربية في تعليم المفردات.

لمعرفة على استخدام اونو ستاكو في تعليم المفردات في المجموعة التجريبية من اللقاء الأول حتى النهاية, استخدمت الباحثة الملاحظة و الاستبانة. النتائج وبيانات الملاحظة والاستبيانات التي الحصول عليها هي كما يلي:

(١). في فصل التجري

كانت نتيج الملاحظات أنشطة تعليم المعلمة في الصف التجري كالتالي:

بناء على الملاحظات التي قدمها بها مدرس مادة اللغة العربية للباحثين الذين كانوا مجريين, ثم الحصول على النتائج التالية: $92\% = \frac{46}{50} \times 100$ سارت الأنشطة التعليمية باستخدام هونو ستاكو القائم على تعليم المفردات بشكل جيد.

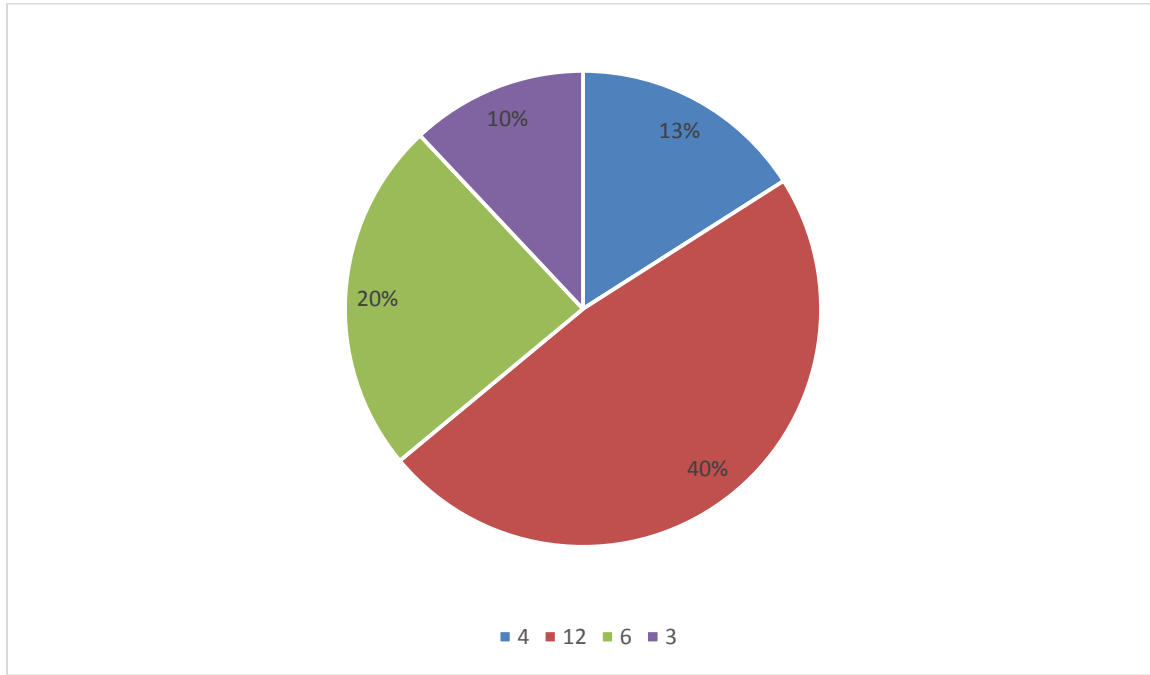
(٢). بناء على الملاحظات التي قدمها بها مدرس مادة اللغة العربية للباحثين الذين كانوا مجريين, ثم

الحصول على النتائج التالية: $88\% = \frac{44}{50} \times 100$

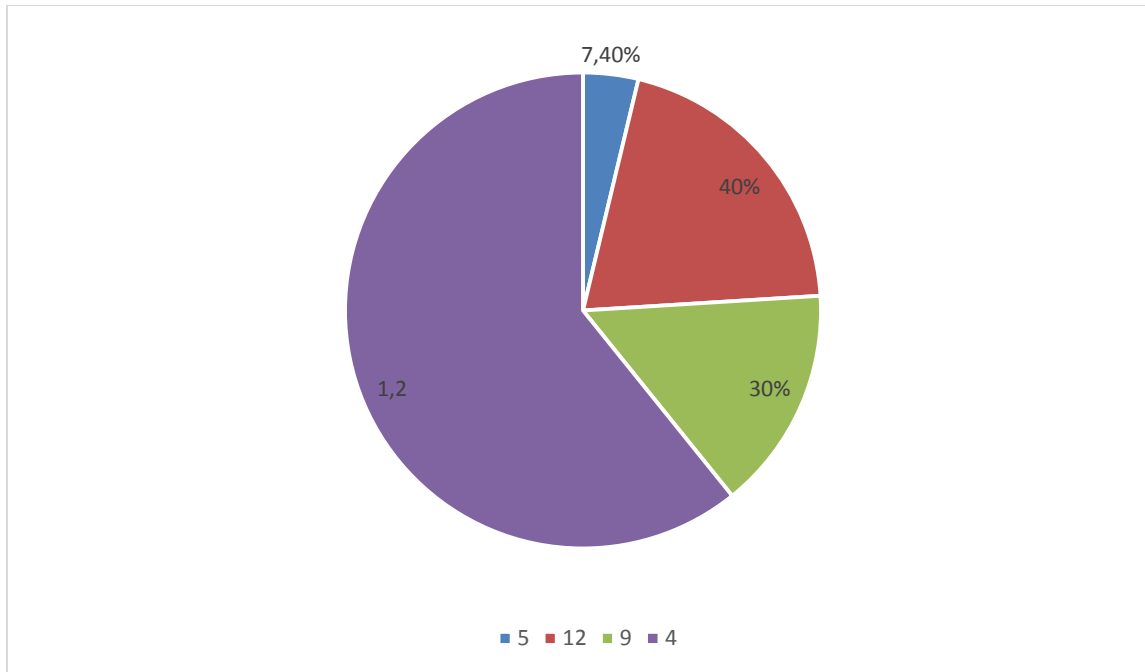
بناء على ملاحظات المجتمعين, يمكن ملاحظة ان المجتمعين التجريبية التي تستخدم اونو ستاكو حصلت على نسبة مؤية اعلى من المجموعة الضابطة بدون استخدام اونو ستاكو على تعليم المفردات لذلك استنجا ان تطبيق اونو ستاكو هو جيد جدا تعليم المفردات.

وفي الأنشطة الأخيرة بعد كل ما تم تدريسه, يُطلب من الطلاب العمل على أسئلة الاختبار اللبدي التي تم إعدادها. وافعل ذلك لمدة ١٥ دقيقة. بعد ذلك يُطلب من الطلاب جمع أوراق الإجابة على الطاولة.

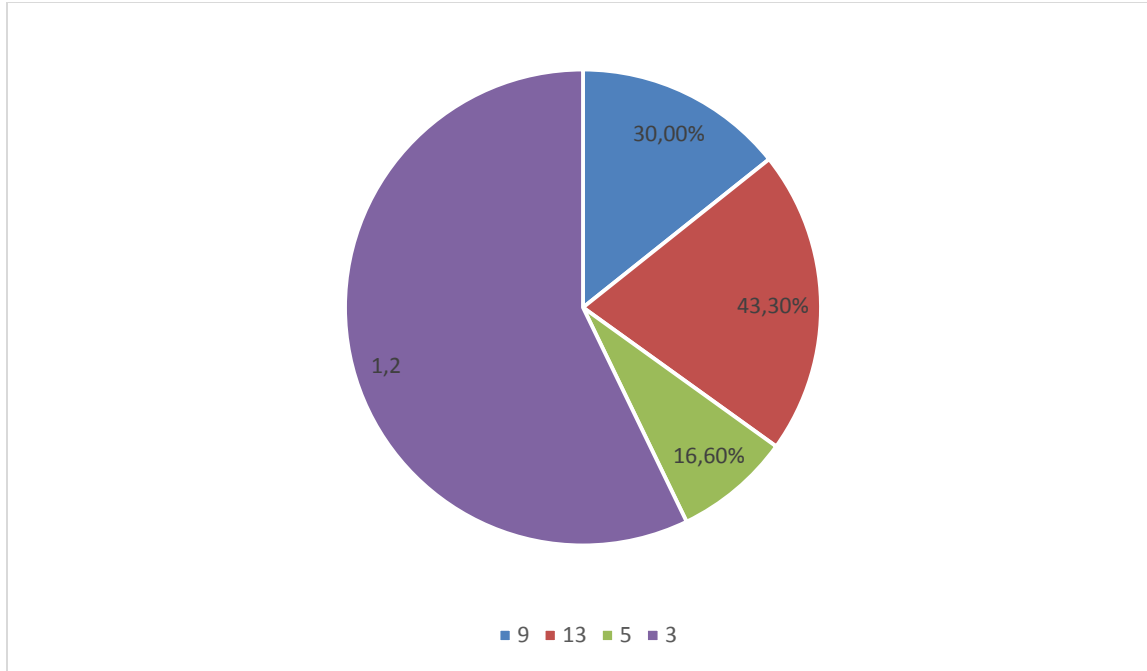
لمعرفة حول استخدام وسيلة اونو ستاكو في تعلم مفيدة لطلاب. تستخدم الباحثة استبانة ثم توزعها على الطلاب. فيما يلي نتائج الاستبيان المحصول:



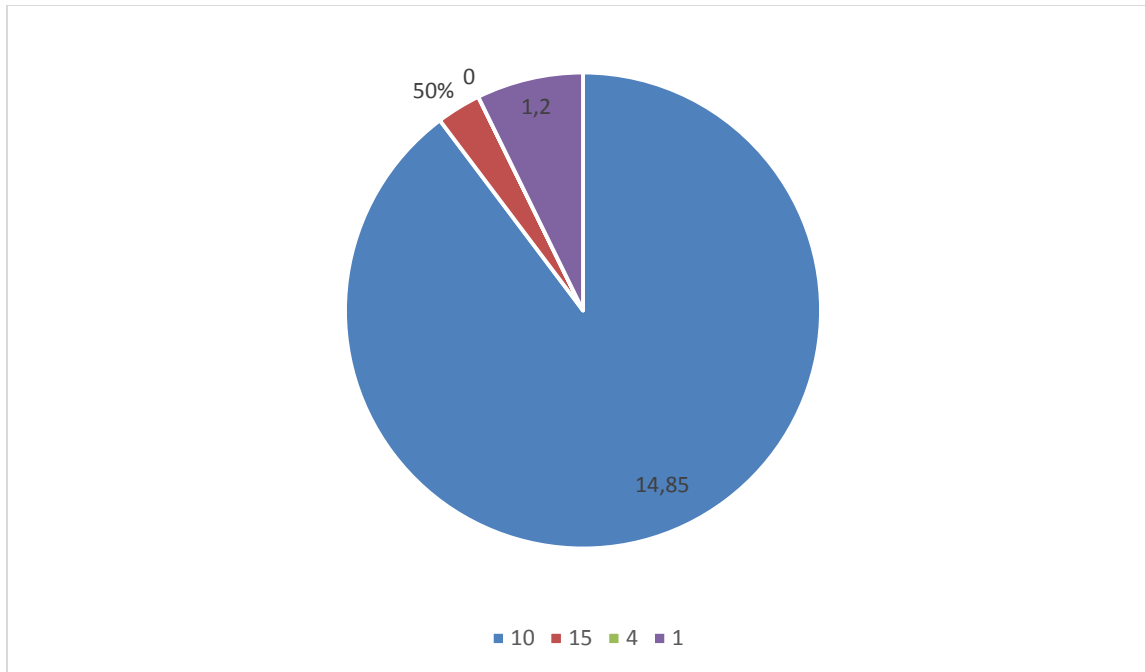
بناءً على الرسم البياني أعلاه ، النتائج التي تم الحصول عليها هي أن الطلاب الذين اختاروا يوافقون بشدة على وجود 4 طلاب (30٪) ، ويوافقون على أن هناك 12 طالباً (40٪) ، ويختلف 6 طلاب (20٪) ، وأعارض بشدة هناك 3 طلاب (10٪) . نتيجة انجاز مستوى 83.3٪ بمعيار قوي جدا.



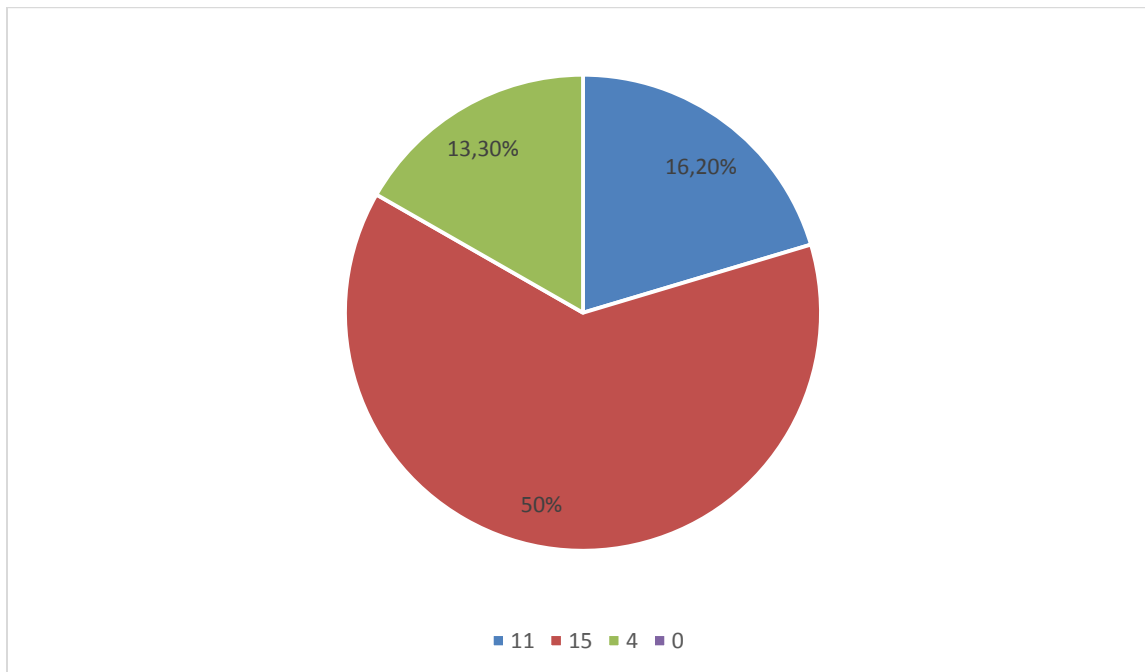
بناءً على الرسم البياني أعلاه ، النتائج التي تم الحصول عليها هي الطلاب الذين وافقوا بشدة على وجود ٥ طلاب (١٦.٧٪) من أصل ، ويوافقون على أن هناك ١٢ طالبًا (٤٠٪) ، ويختلف ٩ طلاب (٣٠٪) ، وأعارض بشدة هناك ٤ طلاب (١٣.٣٪). ٩٠.٧٪ نتيجة إتمام المستوى بمعيار قوي جدا



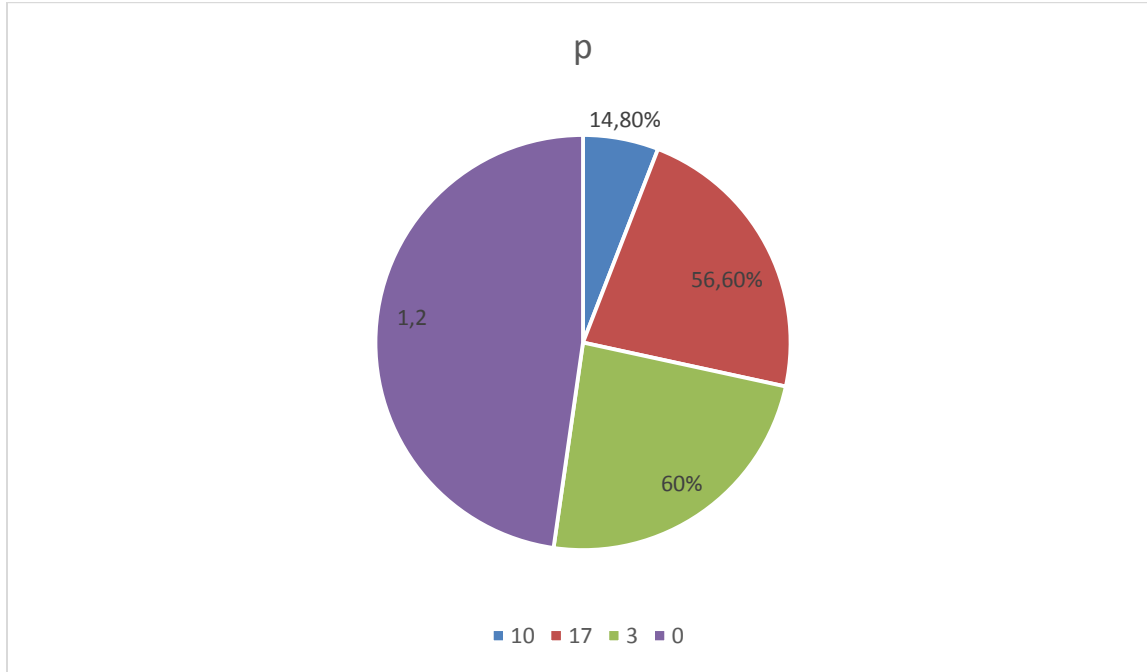
بناءً على الرسم البياني أعلاه ، فإن النتائج التي تم الحصول عليها هم الطلاب الذين اختاروا موافقين بشدة على وجود ٩ طلاب (٣٠٪) ، ويوافقون على وجود ١٣ طالبًا (٤٣.٣٪) ، ويختلفون ٥ طلاب (١٦.٧٪) ، وأعارض بشدة هناك ٣ طلاب (١٠٪). نتائج إتمام المستوى ٩٦.٩٪ بمعيار قوي جدا.



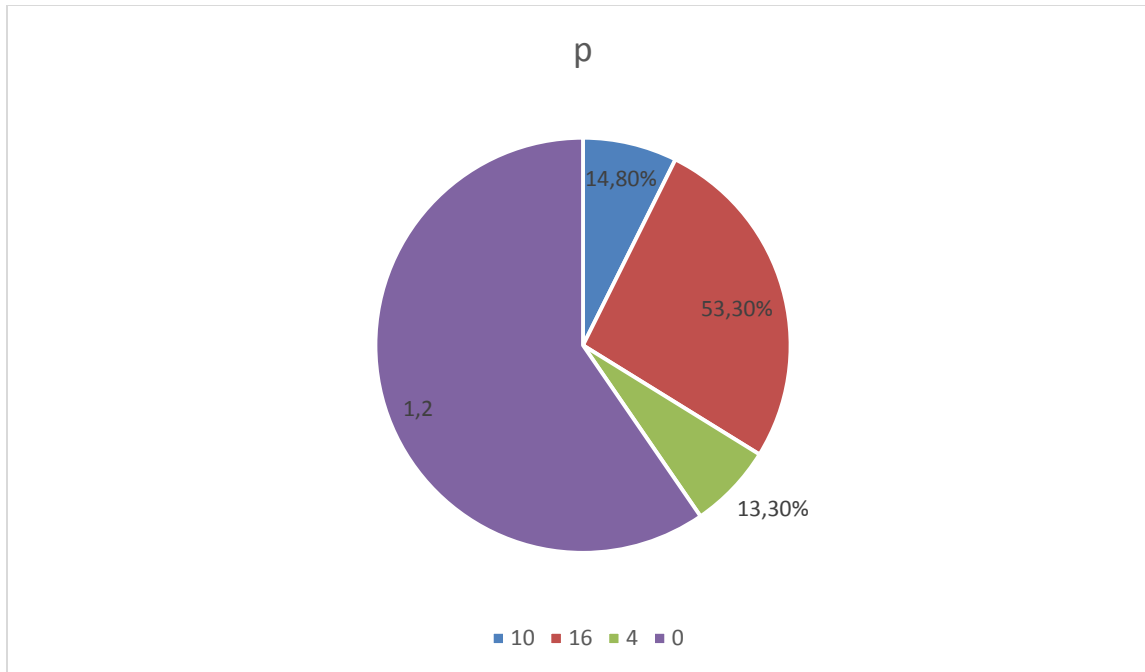
بناءً على الرسم البياني أعلاه ، فإن النتائج التي تم الحصول عليها هي الطلاب الذين يوافقون بشدة على وجود ١٠ طلاب (٣٣.٣٪) ، ويوافقون على وجود ١٥ طالبًا (٥٠٪) ، ويختلف ٤ طلاب (١٣.٣٪) من ، وأعارض بشدة هناك طالب 1 (٣.٣٪) نتيجة انجاز مستوى ٨١.٤٪ بمعيار قوي جدا.



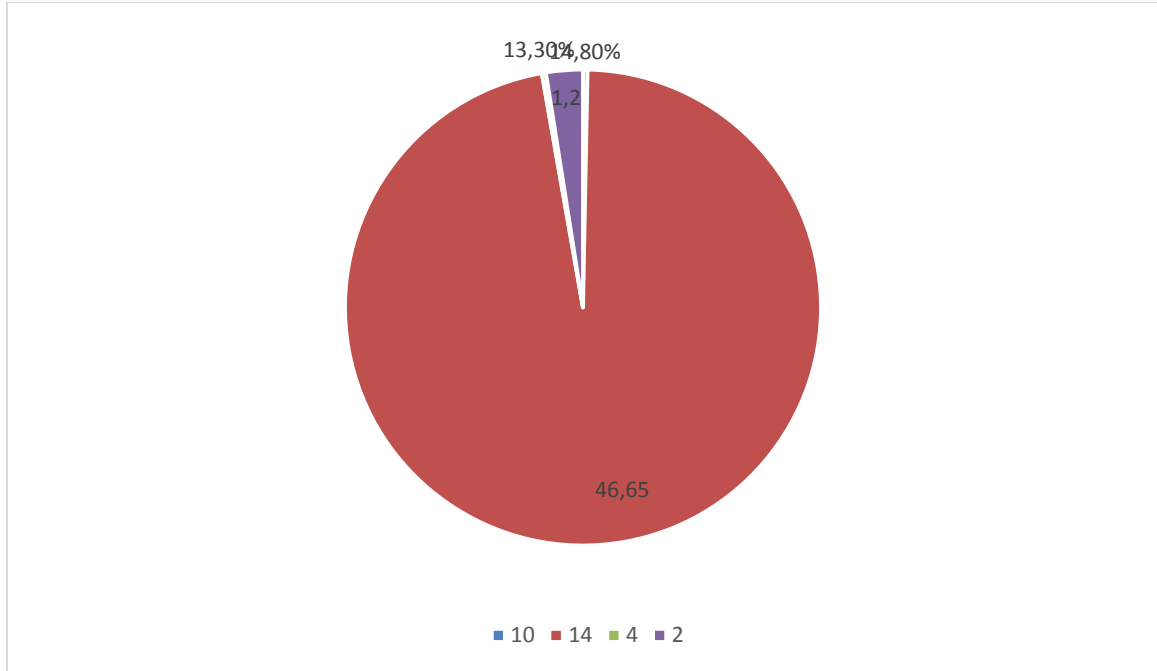
بناءً على الرسم البياني أعلاه ، فإن النتائج التي تم الحصول عليها هي الطلاب الذين يوافقون بشدة على وجود ١١ طالبًا (٣٦.٧٪) ، ويوافقون على وجود ١٥ طالبًا (٥٠٪) ، ويختلف ٤ طلاب (١٣.٣٪) ، وأعارض بشدة هناك ٠ طلاب (٠٪). مستوى إتمام النتيجة ٧٩.٥٪ بمعيار قوي.



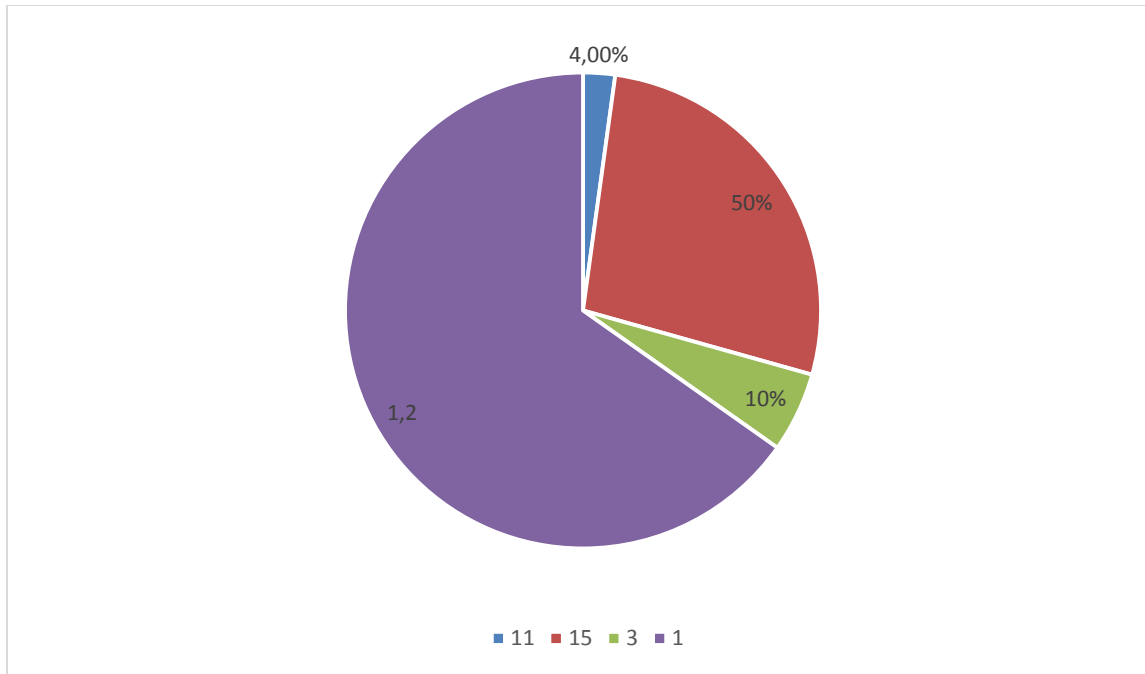
بناءً على الرسم البياني أعلاه ، فإن النتائج التي تم الحصول عليها هم الطلاب الذين اختاروا موافقين بشدة على وجود ١٠ طلاب (٣٠.٣٪) ، ويوافقون على وجود ١٧ طالبًا (٥٦.٧٪) ، ولا أوافق ٣ طلاب (١٠٪) ، وأعارض بشدة هناك ٠ طلاب (٠٪). نتيجة انجاز مستوى ٨١.٤٪ بمعيار قوي جدا.



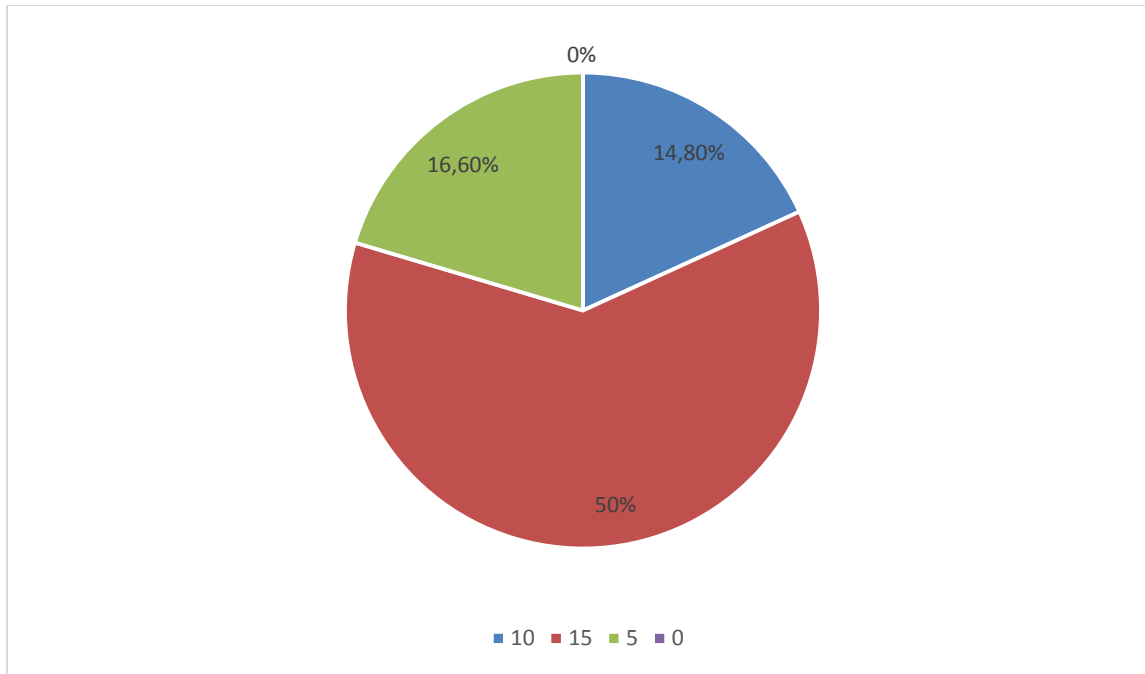
بناءً على الرسم البياني أعلاه ، فإن النتائج التي تم الحصول عليها هم الطلاب الذين اختاروا موافقين بشدة على وجود ١٠ طلاب (٣٣.٣٪) ، ويوافقون على وجود ١٦ طالبًا (٥٣.٣٪) ، ولا أوافق ٤ طلاب (١٣.٣٪) ، وأعارض بشدة هناك ٠ طلاب (٠٪). نتيجة انجاز مستوى ٨١.٤٪ بمعيار قوي جدا.



بناءً على الرسم البياني أعلاه ، فإن النتائج التي تم الحصول عليها هم الطلاب الذين اختاروا موافقين بشدة على وجود ١٠ طلاب (٣٣.٣٪) ، ويوافقون على وجود ١٤ طالبًا (٤٦.٧٪) ، ولا أوافق ٤ طلاب (١٣.٣٪) ، وأعارض بشدة هناك 2 طالبان (٦.٧٪). نتيجة انجاز مستوى ٨١.٣٪ بمعيار قوي جدا.



بناءً على الرسم البياني أعلاه ، النتائج التي تم الحصول عليها هي الطلاب الذين وافقوا بشدة على وجود ١١ طالبًا (٣٣.٣٪) ، ويوافقون على وجود ١٥ طالبًا (٥٠٪) ، ويختلف ٣ طلاب (١٠٪) ، وأعارض بشدة هناك طالب 1 (٣.٣٪). نتيجة انجاز مستوى ٦٧.٣٪ بمعيار قوي.



بناءً على الرسم البياني أعلاه ، فإن النتائج التي تم الحصول عليها هي الطلاب الذين يوافقون بشدة على وجود ١٠ طلاب (٣٣.٣٪) ، ويوافقون على وجود ١٥ طالبًا (٥٠٪) ، و يعارضون ٥ طلاب (١٦.٧٪) ، وأعارض بشدة هناك ٠ طلاب (٠٪). نتيجة انجاز مستوى ٨١.٤٪ بمعيار قوي جدا.

خاتمة

نتائج	عدد الإجابات	النتيجة × عدد الإجابات
٤	٩٥	٣٨٠
٣	١٤٤	٤٣٢
٢	٤٧	٩٤
١	١٤	١٤

المجموع	٣٠٠	٩٢٠
---------	-----	-----

بناءً على الجدول أعلاه ، يمكننا معرفة النتيجة الإجمالية للاستجابة.

الطالب ٩١٠. هذه النتيجة مبنية على سلسلة من الدرجات المثالية وهي:

للحصول على الدرجة القصوى ، وهي ٥ (أعلى مقياس) \times عدد عناصر السؤال \times عدد المستجيبين ، أي ، $١٢٠٠ = ٣٠ \times ١٠ \times ٤$ ،

للحصول على الحد الأدنى من الدرجات ، وهو ١ (أقل مقياس) \times عدد العناصر \times عدد المستجيبين ، أي ، $٣٠٠ = ٣٠ \times ١٠ \times ١$ ،

نطاق الدرجات = الدرجة القصوى - الدرجة الدنيا ٥ ، لذلك من استبيان إجابة الطالب لهذه الدراسة تم الحصول على نطاق النتائج ، وهو (١٢٠٠-٣٠٠): $٢٢٥ = ٤$ ،
بناءً على نتائج البحث الذي تم إجراؤه على ٣٠ طالبًا يمكن تحديد أن النتائج التي تم الحصول عليها كانت ٩١٠ وكانت النسبة المئوية للاستبيانات على النحو التالي: ٧٦.٦٦% بمستوى عالٍ.

المبحث الثاني: استخدام لعبة أونو ستاكو (Uno Stako) لترقية إستيعاب المفردات العربية في

المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي

لمعرفة مدى فاعلية استخدام لعبة أونو ستاكو في تعلم المفردات، استخدمت الباحثة الاختبار القبلي والبعدي في الفصول التجريبية والمراقبة..تكونت المجموعة التجريبية وهي فئة المحاربين القدامى من ٣٠ طالب وطالبة. في فصل المراقبة وهي فئة VB لها نفس عدد المجموعة التجريبية وهي ٣٠ طالباً. كانت نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة المراقبة كما يلي:

نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية:

الاختبار بعدي	الإختبارقبلي	اسم	رقم
٩٠	٦٠	ابو الجفاري	١
٩٠	٦٠	أديتيا رزقي أولا	٢
٩٥	٦٠	إفقا أزهر جونييه بامستي	٣
٩٠	٥٥	عقيقة نور عزيزة	٤
٩٠	٦٥	احمد اليف ذو الفقار الكهف	٥
١٠٠	٦٠	احمد علي اكمل	٦
٩٥	٦٥	أحمد بحر العلوم	٧
٩٥	٥٥	احمد حافظ ارديانسيه	٨
٩٠	٦٠	احمد نافع مبارك	٩
٩٠	٥٠	احمد مولانا فاضل الرحمن	١٠
٩٥	٥٥	ألفيتا رزقي أفندي	١١
٩٥	٦٥	أناندا حلیم أولا	١٢
١٠٠	٥٠	ديوينا نور عيني	١٣
١٠٠	٦٠	زكي الدائم بختيار	١٤
٩٠	٥٥	فيريل هاليف ديرازا	١٥
٩٠	٦٥	فارس اوليا سيحبانانا	١٦

١٠٠	٥٥	فبريان قصة راجو فاسيا	١٧
٩٥	٧٠	فيبريل سياكيرا	١٨
٩٥	٦٥	بلد الجولاه اوليا	١٩
٩٥	٥٠	الأميرة جاردينا	٢٠
١٠٠	٦٥	جام شفيق رزقي رمضان	٢١
١٠٠	٥٥	هاتف فيصل أحمدي	٢٢
٩٥	٥٠	جيهان نصيوة أولياء الزهراء	٢٣
٩٠	٥٠	محمد حافظ مفضلان	٢٤
١٠٠	٦٥	نائلة لطفية	٢٥
٩٥	٧٠	رمضان فطير الرحمة	٢٦
٩٠	٥٠	رضا ادون النقرة	٢٧
٩٥	٦٥	أميرة الرزقي الرمضاني	٢٨
٩٥	٦٥	ابنة شافرا سفتياني	٢٩
٩٥	٧٠	زهرة أزكى ندى	٣٠
٢٨٣٥	١٠٧٨٥	كمية	
٩٤.٥	٥٩.٥	متوسط	

نتائج التقييم القبلي والبعدي للمجموعة المراقبة

الاختبار البعدي	الاختبارال قبلي	اسم	رقم
٨٥	٥٥	عين الشفا	١
٨٥	٥٠	خيروا ازم	٢
٨٥	٥٥	افته خيرية احمد	٣
٨٥	٥٥	اخسان فانج احمد	٤
٨٥	٥٥	كرنيا اليجا	٥
٨٠	٥٠	لنغيت بيرو نغاركو	٦
٨٠	٦٠	محمد ززال شوقي	٧
٨٠	٥٥	مزان صدق احمد	٨
٨٥	٦٠	محمد ريان ابدو رحمان	٩
٨٠	٥٠	محمد اوفر سادات	١٠
٩٠	٥٠	محمد الفكار ملياد	١١
٨٠	٦٠	محمد اندكا مشاهد	١٢
٨٠	٥٥	محمد فضل بلادي	١٣
٨٠	٦٠	محمد فارل تباتلله	١٤
٨٥	٥٥	محمد فيرس درويس	١٥

٨٠	٥٥	محمد امام فطاني	١٦
٨٠	٦٠	محمد نوال مافازي	١٧
٨٥	٥٠	محمد رزقي كورنيان	١٨
٨٥	٥٠	نوفل افكار	١٩
٨٠	٥٠	نيلا انغنا نظفا	٢٠
٨٥	٥٥	ردتيا بسما رمادي	٢١
٨٠	٦٠	ريحان باغوس دوي اردي فوتبا	٢٢
٨٥	٦٠	رماداني افريليا فوتري حوزيم	٢٣
٨٠	٥٥	ريحتوال قمارية	٢٤
٨٥	٥٠	رزقي انغا سافترا	٢٥
٨٥	٥٠	سلوا سلسبيلا	٢٦
٨٠	٥٥	سنزقيا اليسا نورعين	٢٧
٨٠	٦٠	سلتان الي وافي	٢٨
٨٥	٥٥	شيفا دراة اسما	٢٩
٨٥	٥٥	زحرا جنتكا فوتري	٣٠
٢,٤٠٥	١٥٣٠	كمية	
٨٠,٤١	٥١	متوسط	

نتائج اختبار الحالة الطبيعية

تم إجراء اختبار الحالة الطبيعية لمعرفة هل في البيانات المحسولة عليها موزعة بشكل طبيعي أم لا. وبالتالي، في اختبار الحالة الطبيعية، إذا كانت قيمة الأهمية أكبر من ٠.٠٥ ، يتم الإعلان عن توزيع البيانات بشكل طبيعي ، ولكن إذا كانت قيمة الأهمية أقل من ٠.٠٥ ، فإن توزيع البيانات ليس طبيعيًا.

Tests of Normality

Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk			
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.	
Belajar Mufrodat	Pre-Test Eksperimen	.197	30	.004	.897	30	.007
	Post-Test Eksperimen	.254	30	.000	.793	30	.000
	Pre-Test Kontrol	.217	30	.001	.811	30	.000
	Post-Test Kontrol	.256	30	.000	.787	30	.000

a. Lilliefors Significance Correction

أهمية > 0.05 غير طبيعي

نتائج اختبار التجانس

اختبار التجانس هو اختبار يتم إجراؤه لمعرفة أن مجموعتين أو أكثر من مجموعات البيانات النموذجية تأتي من مجموعات سكانية لها نفس التباين (المتجانس). في كتاب من تأليف Sudjana (٢٠٠٥: ٢٥٠). إذا كانت قيمة الأهمية أكثر من ٠.٠٥ ، يُقال أن التباين بين مجموعتي البيانات متجانسة (نفس الشيء) ، بينما إذا كانت قيمة الأهمية أقل من ٠.٠٥ ، يُقال أن التباين بين مجموعتي البيانات غير متجانس (ليس نفس الشيء).

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar Siswa	Based on Mean	.081	1	58	.777
	Based on Median	.065	1	58	.799
	Based on Median and with adjusted df	.065	1	57.997	.799
	Based on trimmed mean	.080	1	58	.778

بناءً على جدول البيانات أعلاه ، من المعروف أن Sig بناءً على متوسط القيمة هو ٠.٧٧٧ . لأن قيمة Sig. ٠.٧٧٧ < ٠.٠٥ ، يمكن استنتاج أن البيانات الناتجة متجانسة (نفسها).

الاختبار N Gain

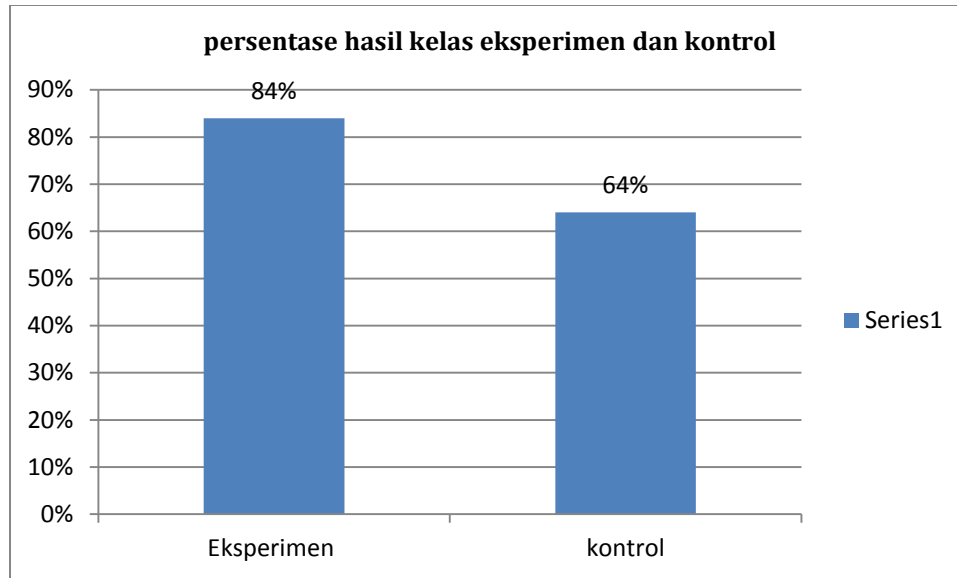
تم إجراء اختبار N Gain لتحديد مدى فعالية استخدام علاجات معينة في البحث. لذلك ، في هذا البحث ، تم استخدام درجة N Gain لمعرفة فعالية لعبة uno stako في تعليم المفردات. بناءً على ذلك ، فإن معايير النسبة المئوية لنتائج N Gain Score هي كما يلي:

تفسير	نسبة الكسب
غير فعال	> ٤٠
أقل فعالية	٤٠-٥٥
فعالة بما فيه الكفاية	٥٦-٧٥
فعال	< ٧٦

نتائج اختبار N Gain هي كما يلي:

Descriptives

Kelas			Statistic	Std. Error	
NGain_Persen	Eksp ^{erimen}	Mean	84.4563	1.64190	
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound 81.0983 Upper Bound 87.8144		
		5% Trimmed Mean	84.3166		
		Median	84.5238		
		Variance	80.875		
		Std. Deviation	8.99308		
		Minimum	71.43		
		Maximum	100.00		
		Range	28.57		
		Interquartile Range	12.08		
		Skewness	.429	.427	
		Kurtosis	-.625	.833	
	Kontrol		Mean	64.0598	1.76397
			95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound 60.4269 Upper Bound 67.6928	
		5% Trimmed Mean	63.9839		
		Median	66.6667		
		Variance	80.902		
		Std. Deviation	8.99454		
		Minimum	50.00		
		Maximum	80.00		
		Range	30.00		
		Interquartile Range	14.44		
		Skewness	-.090	.456	
		Kurtosis	-.840	.887	



استناداً إلى نتائج حساب اختبار درجة اكتساب N ، فإنه يُظهر أن متوسط قيمة درجة اكتساب N للفئة التجريبية (طريقة لعبة أونو ستاكو) يساويتم تضمين ٨٤.٤٥٦٣ أو ٨٤٪ في الفئة الفعالة. بدرجة لا تقل عن ٢٠٪ ولا تزيد عن ٧١.٤٣٪. وفي نفس الوقت، كان متوسط درجة كسب N لفئة التحكم (طريقة لعبة أونو ستاكو) ٦٤.٠٥٩٨ أو ٦٤٪ والتي تم تضمينها في فئة فعالة تماماً. بحد أدنى ٦.٢٥٪ من N- كسب وبحد أقصى ٤٧.٧٣٪.

اختبار Man whitney

يستخدم اختبار Mann Whitney لمعرفة ما إذا كان هناك اختلاف في متوسط (متوسط) بيانات عينتين غير متزاوجتين. يعد اختبار Mann Whitney جزءاً من الإحصائيات غير المعلمية حيث لا يوجد شرط بوجود توزيع بيانات البحث بشكل طبيعي. يمكن رؤية بيانات اختبار Mann whitney من خلال الفرضية التالية:

H_0 المقبول: هناك الفرق بين المجموعة التجريبية والمجموعة المراقبة

H_1 مردود: ما في الفرق بين المجموعة التجريبية والمجموعة المراقبة

أساس اتخاذ القرار في اختبار ويتني هو كما يلي:

١. إذا كانت القيمة مهمة أو غير متناسقة. سيح. (٢-tailed) > من احتمال ٠.٠٥ ثم الفرضية

أو " H_a مقبول"

٢. إذا كانت القيمة مهمة أو غير متناسقة. سييج. (٢-tailed) < من احتمال ٠.٠٥ ثم الفرضية
او "Ha مرفوضة"

Ranks

Kelas	N	Mean Rank	Sum of Ranks
Hasil Belajar Writing Skill Kelas Eksperimen	30	44.70	1341.00
Kelas Kontrol	30	16.30	489.00
Total	60		

Test Statistics

	Hasil Belajar Mufrodat
Mann-Whitney U	24.000
Wilcoxon W	489.000
Z	-6.462
Asymp. Sig. (2-tailed)	.000

Grouping Variable: Kelas

بناءً على إخراج "إحصائيات الاختبار" ، من المعروف أن pasym. سييج (٢-الذيل) من ٠.٠٠٠٠
> ٠.٠٠٠٥. ثم يمكن استنتاج أن "الفرضية مقبولة". وبالتالي يمكن القول أن هناك اختلافات كبيرة في
نتائج التعلم بين الفئة VA والفئة VB. نظرًا لوجود اختلاف كبير ، يمكن القول أن "هناك تأثير لاستخدام
وسائل لعبة اونو ستاكو على نتائج التعلم في المواد العربية.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

في هذا القسم ستقدم الباحثة نتائج جمع البيانات ميدانياً. بناءً على أسئلة البحث، الأول هو كيفية استخدام اللعبة الإعلامية "أونو ستاكو" في تعلم المفردات العربية في المدرسة ٣ الابتدائية الإسلامية جبرانا بالي ، والثاني هو فاعلية استخدام اللعبة الإعلامية "أونو ستاكو" في تعلم مفردات اللغة العربية في مدرسة ٣ الابتدائية الإسلامية جبرانا بالي.

أ. تعليم المفردات باستخدام لعبة أونو ستاكو في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جبرانا بالي.

كما أوضحت الباحثة في الجزء الأول، فإن الوسائل التعليمية هي أدوات يستخدمها المعلمون لمساعدة عملية التدريس والتعلم لتحقيق أهداف التعلم. فهم الوسائل التعليمية التعليمية هي أداة يمكن أن تمتصها العيون والأذنين بهدف مساعدة المعلمين بحيث تكون عملية التدريس والتعلم للطلاب أكثر فاعلية وكفاءة. تلعب أهمية الوسائل التعليمية دورًا للمعلمين والطلاب، وأهمها: (١) لتحفز اهتمام الطلاب وتلبي احتياجاتهم من المعلمين. (٢) لمساعدة على تنمية مواهب الطلاب وإعدادهم بشكل أفضل للتعليم. (٣) لوضح معنى مادة الدرس حتى لا يشعر الطلاب بالملل بسهولة. (٤) لكثير نشاطا في تنفيذ أنشطة التعلم مثل: المراقبة ، والعمل ، والشرح ، وما إلى ذلك.

اونو ستاكو هي أحدث لعبة تكفي لشحن الدماغ وجعل القلب ينبض بشكل أسرع عند لعبها. إن لعبة اونو ستاكو ممتعة حقًا ولا تقل فائدة في مساعدتنا على التواصل مع الأصدقاء. إن لعبة اونو ستاكو في لعبها هي مجرد تجميع الكتل وأخذها واحدة تلو الأخرى حتى تنجح ولا ينهار المبنى. لا يمكن لعب اونو ستاكو بلا مبالاة ، فهناك رموز يجب ترتيبها داخل الكتل وهناك أيضًا قواعد.

تدريس المفردات باستخدام لعبة الوسائل اونو ستاكو في المدرسة الابتدائية الإسلامية ٣ جبرانا. وهي: (١) تدعو الباحثة الطلاب للعب أونو ستاكو. (٢) تقسم الباحثة الطلاب إلى عدة مجموعات ، (٣) تقوم كل مجموعة بعمل (hompimpa) لتحديد الممثل الذي يأتي أولاً ، (٤) بعد أن يأخذ

الممثل الأول اللاعب التالي وفقاً للون والرقم الذي تم التقاطه ، ٥). بعد أخذ أونو ستاكو ، يفتح اللاعبون المفردات الموجودة بالداخل ويبلغون أعضاء المجموعة ويقوم ممثل شخص واحد بكتابة المفردات أمام الفصل ، ٦) يتم تنفيذ هذه اللعبة حتى يلعب جميع أعضاء المجموعة ، ٧) إذا كان كل شيء المجموعات انتهت من اللعب ويطلب المجموعة لتكرار المفردات التي تم الحصول عليها.

ب. استخدام لعبة أونو ستاكو (Uno Stako) لترقية إستيعاب المفردات العربية في المدرسة الإبتدائية

الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي

في البحث عن فعالية تعلم المفردات باستخدام لعبة أونو ستاكو في المدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي. بناءً على نتائج الاختبار ، أظهرت البيانات التي تم الحصول عليها أن متوسط المجموعة التجريبية كان ٨٤.٤٥٦٣ أعلى من متوسط التحكم ٦٤.٠٥٩٨. هذا يدل على أن نتائج كل مجموعة مختلفة وأن المجموعة التجريبية لديها نتائج أعلى من المجموعة المراقبة. لذلك يمكن تفسير أن قيمة الطلاب الذين يستخدمون وسائل أونو ستاكو أعلى من الطلاب الذين لا يستخدمون وسائل ألعاب أونو ستاكو .

بالإضافة إلى ذلك ، في اختبار مان ويتني ، من المعروف أن القيمة المعنوية (٢-الذيل) هي ٠.٠٠٠٠ أي أقل من ٠.٠٠٥ ، لذلك تم رفض H_0 وقبول H_1 ، مما يعني أن هناك فرقاً كبيراً بين المجموعة التجريبية والمجموعة المراقبة. بهذه الطريقة ، يؤثر استخدام أونو ستاكو في تعلم المفردات على نتائج تعلم الطلاب.

بناءً على نتائج قيمة معنوية (٢-الذيل) ٠.٠٠٠٠ وهي أقل من ٠.٠٠٥ مما يعني أن هناك فرقاً معنوياً بين المجموعة التجريبية والمجموعة المراقبة وبناءً على نتائج حساب اختبار درجة N Gain Score كسب أن متوسط قيمة درجة N Gain Score كسب للفئة التجريبية (طريقة لعبة أونو ستاكو) يساويتم تضمين ٨٤.٤٥٦٣ أو ٨٤.٥٪ في الفئة الفعالة. بدرجة لا تقل عن ٢٠٪ ولا تزيد عن ٧١.٤٣٪. وفي نفس الوقت، كان متوسط درجة N Gain Score كسب لفئة التحكم (طريقة لعبة أونو ستاكو) ٦٤.٠٥٩٨ أو ٦٤.١٪ ، والتي تم تضمينها في فئة فعالة إلى حد ما. مع الحصول على درجة N Gain Score كسب بحد أدنى ٦.٢٥٪ وبحد أقصى ٤٧.٧٣٪ .. لذلك كان استخدام

اونو ستاكو فعالية استخدام لعبة أونو ستاكو لترقية إستيعاب المفردات العربية في المدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي لطلاب صف 5 (أ) و ٥ (ب) فعلاً.

ثم عند مقارنتها بالدراسات السابقة حول استخدام اونو ستاكو ،انطلاقاً من البحث الذي أجرته وفدا نظيفة زمزمي, والذي كتبت بعنوان "فعالية استخدام وسيلة اونو ستاكو لترقية تعليم المفردات بمدرسة واحد هاشم المتوسطة الواحدة دوا مالانج"والذي خلص إلى أن اونو ستاكو يمكن أن يكون وسيلة تعليمية بديلة للمدرسة المتوسطة لأنه ثبت أنه يزيد بشكل كبير من إتقان الطلاب للمفردات.

البحث الذي أجراه موتيارا أنجلينا ودودونغ حمدون ، كتب في مقال بعنوان "تطوير وسائل التعلم القائمة على لعبة أونو ستاكو للطلاب في مدرسة عالية بن القويم بوترا" والتي خلصت إلى أن استخدام أونو ستاكو لتطوير وسائل التعلم القائمة على الألعاب كان قادراً على تحسين نتائج تعلم الطلاب في موضوع دروس التعبير في الصف العاشر مدرسة عالية بن قويم بوترا. واستناداً إلى نتائج الاختبار واستجابات الطلاب ، يمكن استخدام وسائل تعلم لعبة اونو ستاكو.

وفي هذا البحث، بنتائج البحث ان استخدام وسيلة اونو ستاكو في تعلم المفردات هو فعال.لأنه يساعدالطلاب على فهم المفردات بسرعة والحماس للتعلم.

الفصل السادس

خاتمة

أ. الخلاصة

بعد قامت الباحثة بحثًا عن فعالية الاستخدام أونو ستاكو في برنامج المفردات التعليمي في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي البيانات التي تم تحليلها ومناقشتها في الفصل السابق ، والاستنتاجات التي يمكن استخلاصها هي كما يلي:

١. تطبيق استخدام لعبة أونو ستاكو (Uno Stako) لترقية إستيعاب المفردات العربية في المدرسة

الابتدائية الحكومية ٣ جمبرانا بالي

هناك العديد من الأنشطة التعليمية المفردة التي يقوم بها الباحثة في تدريس المفردات العربية. يتم تنفيذ أنشطة التعليمية في الخمس اللقاء، واللقاء الأول هو اختبار القبلي، واللقاء الثانية والثالثة والرابعة تنفذ أنشطة التعليمية باستخدام أونو ستاكو، واللقاء الخامس يجري اختبار البعدي. نتائج هذا البحث هو: (١) النسبة المئوية للنتائج التي تم الحصول عليها من الاستبيان ٧٦.٦٪. من نتائج الملاحظة، حصلت النسبة المئوية في المجموعة التجريبية التي استخدمت لعبة أونو ستاكو على درجة مئوية أعلى من المجموعة المراقبة التي لم تستخدم أونو ستاكو. وكذلك من نتائج استبيان الطالب كبيانات إضافية لتقوية البحث أن هناك اختلافات كبيرة بين الطلاب الذين يستخدمون لعبة أونو ستاكو في تعلم المفردات.

٢. استخدام لعبة أونو ستاكو (Uno Stako) لترقية إستيعاب المفردات العربية في المدرسة

الابتدائية الحكومية ٣ جمبرانا بالي

فعالية استخدام أونو ستاكو في تعلم المفردات لأنه بناءً على نتائج اختبار N-Gain score متوسط قيمة المجموعة التجريبية ٨٤.٤٥٦٣ أكبر من المجموعة المراقبة ٦٤.٠٥٩٨. وكذلك بناءً على نتائج الاختبار مان ويتني ، من المعروف أن القيمة المهمة (٢-الذيل) ل ٠.٠٠٠٠ أقل من ٠.٠٥ ، لذلك تم رفض H_0 وقبول H_1 ، وهو فرق كبير بين المجموعة التجريبية والمجموعة

المراقبة. لذلك يمكن الاستنتاج أن استخدام أونو ستاكو في تعلم المفردات في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمرانا بالي فعال للغاية.

ب. اقتراحات

١. لمعلمي اللغة العربية

في تعظيم وتحسين جودة التعلم ، يستخدم أحدهم أونو ستاكو ، لأنه أثبت فعاليته في زيادة فهم الطلاب في تعليم المفردات ، وقد ثبت أيضًا أن الطلاب يصبحون أكثر حماسًا ويصبح التعلم ممتعًا.

٢. للطلاب

من الضروري أن يكون الطلاب أكثر جدية وتركيزًا حتى يسهل فهم الدروس والحصول على الحد الأقصى من الدرجات في دروس اللغة العربية.

٣. للباحثين

من المأمول أن يتم استخدام نتائج هذه الدراسة لزيادة المعرفة والبصيرة المتعلقة باستخدام أونو ستاكو في التعلم اللغة العربية

المراجع

- حجازي, عبد المعطي. ٢٠٠٩. هندسة الوسائل التعليمية, (عمان : دار اساسة للنشر)
رشد أحمد، طعيمة. ١٩٩١ . المراجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى. معهد اللغة, وحدة
البحوث والمناهج: جامعة ام القرى, سلسلة دراسات في تعليم اللغة العربية جز ٢
الرومي, فهدين عبد الرحمن بن سليمان. ١٩٩٥ . بحوث في اصول التفسير ومناهجه, (الرياض: مكتبة
التوبة)
صيني, محمود اسماعيل. ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م. ناصف مصطفى عبد العزيز, مختار الطاهر حين, دليل
المعلم الى استخدام الصور والبطاقات في تعليم العربية, (الرياض : مكتب التربية العربي لدول
الخليج
المراجع نفسه
مصحف القرآن عائشة كمنتريان اكام ريفوبليك اندونيسيا, بندوغ: س ف . جبل روضة الجنة, سورة
يوسف ص. ٢.
نصيرات, صالح. ٢٠٠٦. طرق تدريس العربية, (الأردان : دار الشرق)
هداية الله ، احمد زركشي. 2014. " واقع تعليم اللغة العربية في المعهد والمدارس بإندونيسيا " Jurnal Lisanu
ad-1. Vol. 01 no.02, oktober.
Ali, Atabik dan Ashamd Zuhdi Muhdlor. 1996. Kamus Kontemporer Arab-Indonesia. Surabaya:
Multi Karya Grafika.
Ali, Atabik. 2003. Kamus Kontemporer Arab-Inggris-Indonesia. Jakarta: Multi Karya Grafika.
Arikunto, Suharsim. 2010. Research Management (Jakarta: Rineka Cipta)
Arikunto, Suharsini. 2010. Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, (Jakarta: Rineka Cipta)
Arsyad, Azhar. 2014. Media Pembelajaran, (Jakarta: Raja Grafindo Persada)
Astuti, Widi. 2016. Berbagi strategi pembelajaran kosakata bahasa arab, Jurnal komunikasi dan
pendidikan islam, vol 5 no 2.

- Cunha, Edison de. “Developing English Teaching Materials For Vocabulary Of First Grade Of Junior High School” dalam Makalah.
- Denok dan Sidik. 2021. *Metode Penelitian Kuantitatif*. (Tangerang: Pascal Books)
- Djiwandono, M.Soenardi. 1996. *Tes Bahasa dalam Pengajaran* (Bandung: ITB)
- Djunaidi. 2021. Kosa Kata dalam membaca dan pentingnya penggunaan kamus bagi siswa. *Wahana Didaktika*, Vol. 19 No. 1, Januari.
- Give Many Colors to Your Life [http://welanlive.blogspot.co.id/2017/07/cara bermain menyusun dan arti. html](http://welanlive.blogspot.co.id/2017/07/cara%20bermain%20menyusun%20dan%20arti.html), 1 juli 2017.
- Hamid, Abdul dkk. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*. (Malang: UIN-Malang Press)
- Hartanto, Eko Budi. 2020. “Efektivitas media pembelajaran pantomim untuk meningkatkan kemahiran berbicara”. *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 1 No. 2, Juli.
- Hasyim, Syarifuddin. 2016. “Keefektifan Pembelajaran Mufrodat Untuk Meningkatkan Kemahiran Berbicara Bahasa Arab Santri Dayah di Kota Banda Aceh. *Jurnal Lisanuna- Jurnal ilmu bahasa arab dan pembelajarannya*. Vol.5 no. 1.
- Hermawan, Acep. 2018. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. ed. E. Kuswandi (Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA).
- Hidayati, Nurul and Luqman Hakim. 2014. “Pengembangan Permainan Kartu Uno Sebagai Alat Evaluasi Pembelajaran Akutansi Pokok Bahasan Utang Jangka Panjang. *Jurnal Pendidikan Akutansi*, Vol. 2. No. 2.
- Huri, Taufiqurrohman. 2017. “Pembelajaran Mufrodat Arab” *Lughotudhod*
- Kumala, Siti Ayu dkk. “Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Uno”. *Navigation Physics*, 2, (1), 202
- M. Khaliullah. 2014. *media pembelajaran bahasa arab* (Yogyakarta: Aswaja Pressindo).
- Mansyur, Moh. 1994. *Materi Pokok Bahasa Arab I Modul 1-12*, (Jakarta : Direktorat Jenderal Bimbaga Islam dan Universitas Terbuka)
- Masykur, Rubhan dkk. 2017. “Pengembangan Media Pembelajaran Matematika dengan Macromedia Flash”. *Jurnal Pendidikan Matematika*, Vol. 8, No. 2.
- Munadhi, Yudh. 2008. *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Gaung Persada Press)

- Munawir, A.W. Kamus Al Munawi. (Surabaya : Pustaka Progresif).
- Muradi, Ahmad. 2013. "Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing". Al Maqayis Vol. 1 no. 1,
- Mustofa, Syaiful. Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovativ
- Nasehuddin, Toto syatori. 2015. مكتبة ، باندونغ في الكمي البحث طرق ، جوزالي نانا ، 2015.
- Rahadi, Arsito. 2003. Media Pembelajaran (Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional)
- Rappe & Syamsuri. 2021. "المفردات العربية وطرق التعليم المناسبة بها". Lentera Pendidikan : Jurnal Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Vol.24 no.2
- Ratna. 2012. Metode Penelitian Kuantitatif. (Lumajang: Widyagama Press)
- Rohmah, Ayunda Miftahul. 2020. " Kartu permainan UNO Arab sebagai media pembelajaran kemahiran menulis bahasa arab untuk siswa madrasah aliyah". in Prosiding Semnasbama IV UM Jilid 2. (HMJ Sastra Arab Malang: Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa IV)
- Rudy Suharsono dan Hisbiyatul Hasanah. 2017. Media Pembelajaran, (CV Pustaka Abadi (Anggota IKAPI).
- Sadiman, Arif S. dkk. 1990. Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya. (Jakarta: Rajawali)
- Sudjan, Nana dan Rivai Ahmad. 1991. Media Pengajaran, (Bandung: Sinar Baru Algesindo)
- Sugiyono. 2015. Metode Penelitian Kombinasi (Max Method). (Bandung: CV Alfabeta)
- Sukardi. 2004. Metodologi Penelitian Pendidikan. (Jakarta: Rineka Cipta)
- Sutria, Amanda. 2018. et al "Peningkatan kemampuan berfikir kritis siswa pada pembelajaran IPA menggunakan model pembelajaran berbasis masalah yang berbasis SETS" NATURAL Science Education Research.
- Syihabudin, Jasmine Syahrani. 2022. "Efektivitas Permainan Uno Stako Mission Guna Meningkatkan Keterampilan Berbicara Arab Peserta Didik". Jurnal Pendidikan Islam Dan Multikulturalisme. Vol. 4, No 3.

الملاحق

PEDOMAN WAWANCARA

GURU BAHASA ARAB MIN 3 JEMBRANA BALI

A. Tujuan

Untuk mengetahui proses pembelajaran bahasa arab kelas 5A dan 5B di sekolah min 3 jembrana bali.

B. Pertanyaan

a. Identitas Diri

Nama Guru Pengajar : Nur Amira, S.Pd

Pendidikan Terakhir : S1

Tgl Wawancara : Senin- 06 -Februari -2023

b. Pertanyaan penelitian

1. Apa saja problem yang ada di kelas 5A dan 5B dalam proses belajar bahasa arab? Selama saya mengajar problem yang saya hadapi yaitu peserta didik kurang memiliki kemauan dalam belajar bahasa arab karena mereka menganggap bahasa arab adalah bahasa yang sulit apa lagi jika ada menghafal mufrodatnya.

2. Apakah anda selalu menggunakan media atau peraga dalam pembelajaran bahasa arab?

Tidak selalu, karena keterbatasan saya dalam berkreaitivitas dan fasilitas sekolah yang kurang mendukung

3. Apa media yang sering anda gunakan?

Media papan tulis dan spidol

4. Media apa saja yang pernah anda gunakan?

Saya menggunakan metode konvensional dan memakai permainan tebak gambar

5. Bagaimana respon peserta didik ketika anda menggunakan media?

Peserta didik sangat antusias dan bersemangat selama proses pembelajaran

6. Dan bagaimana respon peserta didik ketika anda tidak menggunakan media?

Biasa saja, peserta didik lebih cepat jenuh dan bermain, mengobrol dengan teman yang lain.

7. Apa saja alasan peserta didik kurang minat dalam proses pembelajaran bahasa arab di kelas?

Peserta didik menganggap bahasa arab adalah bahasa yang sulit

8. Metode apa yang paling berpengaruh terhadap peserta didik?

Metode tanya jawab

9. Bagaimana cara anda agar peserta didik aktif didalam kelas?

Jika saya mengajar peserta didik saya akan tunjuk secara spontan untuk mengartikan ke bahasa indonesia atau menerjemahkan ke bahasa arab

10. Bagaimana cara anda memotivasi peserta didik untuk meningkatkan semangat dalam proses belajar?

Dengan memberikan reward setiap akhir belajar

PEDOMAN WAWANCARA

KEPALA SEKOLAH MIN 3 JEMBRANA BALI

A. Tujuan

Untuk mengetahui sekolah min 3 jembrana bali.

B. Identitas Diri

Nama Kepala Sekolah: Muhammad Nur Lahuri, S.Ag., M.Pd.

Pendidikan Terakhir : S2

Tgl Wawancara : Senin-06-Februari-2023

C. Pertanyaan penelitian

1. Bagaimana sejarah berdirinya sekolah min 3 jembrana bali?

Madrasah ibtidaiyah negri jembrana adalah salah satu sekolah pendidikan dasar islam di bali. Min 3 jembrana berdiri pada tahun 1998 yang sebelumnya bernama MI nurul falah. MIN 3 Jembrana adalah sebuah lembaga yang bercirikan khas islam yang didirikan pada awalnya oleh para tokoh ulama di loloan timur di antaranya:

1. KH. Syaiduddin
2. Arsad Nur
3. Dan Abdurrahim Hami

Pada tahun 1981 mendirikan lembaga pendidikan yang bernama MI Nurul Falah. MI Nurul Falah ini adalah lembaga yang cikal bakal daripada madrasah ibtidaiyah Negeri 3 Jembrana yang di negrikan pada tahun 1997 berdasarkan SK Menteri Agama No 07 Tahun 1997 sehingga tersebut resmilah berdiri madrasah ibtidaiyah negri 3 jembrana ini. Lahirnya Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Jembrana melalui proses perjalanan yang cukup panjang. Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 jembrana telah berkembang dengan pesat. Prestasi demi prestasi baik yang diperoleh oleh siswa, guru dan kepala madrasah. Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 jembrana telah menempatkan madrasah ini sejajar dengan sekolah-sekolah unggulan di indonesia baik di bidang prestasi akademis maupun non akademis.

Seiring berjalannya waktu, Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Jembrana saat ini telah menjadi destinasi utama para orang tua di dunia pendidikan. Tentunya ini sebuah tantangan bagi Madrasah untuk menjadi yang terbaik. Seluruh komponen

pendidikan MIN 3 Jembrana tentu harus tetap bekerja keras untuk mewujudkan harapan para pendahulu untuk memajukan Madrasah seperti sekarang. Budaya Kerja Kementerian Agama RI yaitu Integritas, Profesional, Inovatif, Tanggungjawab, dan Keteladanan merupakan pijakan stakeholder MIN 3 Jembrana dalam melayani masyarakat pendidikan.

2. Apa visi dan misi sekolah min 3 jembrana bali?

Visi

Visi adalah Mewujudkan MIN 3 Jembrana yang Disiplin, Berprestasi, Berakhlaq Mulia dalam mengembangkan sumber Daya Insani yang Berkualitas Dibidang IPTEK dan IMTAQ.

Misi

Dalam mewujudkan atau merealisasikan visi tersebut dilakukan langkah-langkah yang disebut Misi Madrasah Ibtidaiyah Negeri 3 Jembrana Kabupaten Jembrana antara lain :

1. Menciptakan Lingkungan Pembelajaran yang Islami Dan Kondusif dalam Meningkatkan Mutu Pembelajaran.
2. Meningkatkan Pemahaman dan Pengamalan Ajaran Agama Islam.
3. Mengembangkan Semangat keunggulan kepada peserta didik, Guru, dan karyawan sehingga berkemauan kaut untuk maju.
4. Mengembangkan Teknologi Informasi Komunikasi dalam Pembelajaran dan Administrasi Madrasah.
5. Meningkatkan komitmen guru, karyawan, dan siswa untuk berperilaku disiplin, peduli, kreatif, dan inovatif.

3. Sejak kapan anda menjabat sebagai kepala sekolah?
2022-sekarang

4. Bagaimana sarana dan prasarana belajar min 3 jembrana bali?

Cukup baik. Kami masih terus mengusahakan untuk memberikan sarana dan prasarana untuk memudahkan proses pembelajaran di sekolah min 3 jembrana.

5. Bagaimana perkembangan dan kemajuan sekolah ini?

Sejauh ini sekolah ini tiap tahun nya berkembang lebih maju. Perkembangan ini sudah tentu hasil dari kerja keras kepala sekolah, guru, peserta didik, dan semua anggota yang terlibat di sekolah min 3 jembrana ini.

6. Bagaimana model penerapan yang dilakukan kepala sekolah dalam meningkatkan mutu pendidikan?

Saya melakukan perencanaan untuk meningkatkan mutu pendidikan. Perencanaan yang saya lakukan yaitu dengan membuat program sekolah yang mana berupa pelatihan guru, pembinaan untuk peserta didik yang berprestasi, dan menjali kerjasama dengan lembaga pemerintahan

7. Apakah kemampuan guru bahasa arab yang ada disekolah ini sudah dapat melaksanakan tugasnya dengan baik?

Iya, semua guru di sekolah ini sudah melakukan tugasnya dengan baik. tergambar dari penampilan mereka baik dari penampilan akademik maupun penampilan profesi. Mereka juga mampu mengelola pengajaran didalam kelas dengan baik.

PEDOMAN OBSERVASI

SEKOLAH MIN 3 JEMBRANA BALI

1. Mengamati kondisi dan gambaran umum lokasi penelitian
2. Mengamati keadaan sarana dan prasarana sekolah
3. Mengamati guru dalam proses belajar mengajar
4. Meninjau pelaksanaan kegiatan pembelajaran mufrodat pada mata pelajaran bahasa arab di madrasah ibtidaiyah negri 3 jembrana bali
5. Mengamati situasi dan kondisi pelaksanaan kegiatan pembelajaran
6. Mengamati secara seksama kemampuan guru dalam proses pembelajaran mufrodat bahasa arab
7. Langkah-langkah pelaksanaan media pembelajaran mufrodat bahasa arab
8. Meninjau dan mengamati secara seksama tentang hal-hal lainnya yang berkaitan tentang efektivitas penggunaan media pembelajaran bahasa arab
9. Keaktifan peserta didik mengikuti pembelajaran mufrodat bahasa arab
10. Mengamati keadaan sarana prasarana belajar dan sarana pembelajaran mufrodat bahasa arab yang dimiliki pihak sekolah
11. Keadaan lingkungan sekolah

PEDOMAN WAWANCARA

PESERTA DIDIK SEKOLAH MIN 3 JEMBRANA BALI

A. Tujuan

Untuk mengetahui proses pembelajaran di sekolah min 3 jembrana bali

B. Identitas Diri

Nama Kepala Sekolah: MIN 3Jembrana

Pendidikan Terakhir : TK

Tgl Wawancara : Selasa-28-Februari-2023

Pertanyaan penelitian: Salawa salsabila

1. Apakah belajar mufrodat bahasa arab dengan media kartu uno memudahkan anda memahami materi?
ya
2. Apakah belajar mufrodat bahasa arab dengan media kartu uno sangat menyenangkan?
ya
3. Apakah belajar mufrodat bahasa arab dengan media kartu uno dapat menumbuhkan semangat?
iya
4. Apakah menggunakan media kartu uno dalam pembelajaran mufrodat bahasa arab tidak membuat jenuh?
tidak
5. Apakah anda menyukai pembelajaran bahasa arab?
Iya, ketika ada permainan nya
6. Menurut anda apakah pelajaran bahasa arab itu sulit?
Iya, sangat sulit
7. Kesulitan apa yang dialami ketika belajar bahasa arab?
Menghafal mufrodat
8. Bagaimana cara anda memotivasi teman?
Belajar sungguh-sungguh
9. Aapakah guru sering memberikan tugas?
sering
10. Tugas apa saja yang sering guru berikan kepada anda?
Menulis, menghafal, mengisi jawaban di buku

RANCANGAN PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)
TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Nama Sekolah : MIN 3 Jembrana
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : V (lima)/Ganjil
Bab : في المعمل والمكتبة المدرسة
Alokasi waktu : 2x35 (70 Menit)
Hari, tanggal pelaksanaan : Selasa, 06 februari 2023 Kelas 5A

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mendengarkan mufrodat siswa dapat mengucapkan materi mufrodat tentang في المعمل والمكتبة المدرسة dengan baik dan benar
2. Melalui kegiatan mendengarkan mufrodat siswa dapat memahami makna dari mufrodat tentang في المعمل والمكتبة المدرسة
3. Melalui kegiatan menjawab soal/pertanyaan guru dapat mengevaluasi kemampuan dan pencapaian siswa

B. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Siswa mampu:

11.3.3.9 Siswa mampu melafalkan mufrodat tentang في المعمل والمكتبة المدرسة

11.3.4.1 Siswa mampu memahami makna dari teks tentang في المعمل والمكتبة المدرسة

11.3.4.2 Siswa mampu menjawab pertanyaan tentang في المعمل والمكتبة المدرسة

A. TEKNIK DAN INSTRUMEN PENILAIAN

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Instrumen Penilaian
11.3.1.2	Tes kinerja	Daftar cek
11.3.1.3	Tes lisan	Daftar pertanyaan

B. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER PEMBELAJARAN

Media Pembelajaran	Alat Pembelajaran	Sumber Pembelajaran
Siswa atau guru sebagai objek	Papan tulis, spidol, penghapus	Buku bahasa arab kelas V

C. STRATEGI, MODEL, DAN METODE PEMBELAJARAN

Strategi Pembelajaran	Model Pembelajaran	Metode Pembelajaran
Diskusi Permainan	Discovery based learning	Diskusi, tanya jawab, demonstrasi, penugasan

C. KEGIATAN PEMBELAJARAN SAINTIFIK

1. Mengamati mufrodat
2. Menanya mufrodat baru
3. Mencoba melafalkan mufrodat
4. Mengkomunikasikan mufrodat yang didapat

D. SKENARIO PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Guru mengucapkan salam dan berdoa2. Guru mengabsen peserta didik3. Guru membuka pelajaran dengan menyapa siswa dan tanya kabar kondisi siswa4. Guru melatih konsentrasi siswa dengan melakukan ice breaking (tepek angka)	15 menit
Kegiatan Inti	A. Mengamati <ol style="list-style-type: none">1. Siswa mengamati pelafalan kata, frasa dan kalimat bahasa arab dalam bentuk mufrodat tentang <i>في المعمل المكتبة المدرسة</i> yang diperdengarkan berulang melalui guru yang berbicara	40 menit

	<p>2. Siswa menirukan pelafalan kata, frasa dan kalimat bahasa arab yang diperdengarkan melalui guru yang berbicara</p> <p>B. Menanya</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menanyakan makna kata (mufrodat) baru bahasa arab tentang <i>في المعمل والمكتبة المدرسة</i>. 2. Siswa menanyakan materi tentang <i>في المعمل والمكتبة المدرسة</i> yang belum dipahami. <p>C. Mencoba</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa melafalkan kembali contoh mufrodat yang telah diperdengarkan tentang <i>في المعمل والمكتبة المدرسة</i> dengan mempraktekkan secara bergiliran 2. Guru mengartikan isi mufrodat tersebut 3. Guru meriview siswa dengan menjawab pertanyaan <p>D. Menalar</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menjawab pertanyaan sesuai tema tentang <i>في المعمل والمكتبة المدرسة</i> menggunakan bahasa Arab yang baik dan benar 	
--	---	--

<p>Permainan uno stako</p>	<p>E. Permainan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.membagi siswa menjadi beberapa kelompok 2. setiap kelompok melakukan hompimpa untuk menentukan siapa perwakilan yang maju pertama 3. setelah perwakilan pertama mengambil maka pemain berikutnya mengambil sesuai dengan warna dan angka yang sama dengan yang di ambil 4. setelah mengambil uno stako para pemain membuka mufrodat yng didalam dan diberitahukan kepada anggota kelompok 5. dan perwakilan satu orang menulis mufrodat didepan kelas 6. permainan ni dilakukan sampai semua anggota kelompok bermain 7. jika semua kelompok sudah selesai bermain kelompok diminta mengulang mufrodat yang didapat 	<p>10 meit</p>

Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa menyimpulkan materi bersama 2. Guru dan siswa melakukan refleksi dengan menanyakan kepada siswa apakah senang mengikuti pembelajaran hari ini 3. Guru mengakhiri pembelajaran dengan doa dan salam 	5 menit
-------------------------	--	----------------

Selasa, 06 sfebruari 2023

Guru Pamong

Guru Peneliti

Nur Amira, S. Pd

Sulistia Qonita

Lampiran 1

Rangkuman Materi



خِزَانَةٌ



رَفٌّ (ج) رُفُوفٌ



مَكْتَبَةٌ



كُتُبُ الْأَخْلَاقِ



مَجَلَّةٌ (ج) مَجَلَّاتٌ



كِتَابٌ (ج) كُتُبٌ



كُتُبُ الْقِصَصِ



كُتُبُ دِينِيَّةٌ



كُتُبُ التَّارِيخِ



يَقْرَأُ



جَرِيدَةٌ (ج) جَرَائِدُ



كُتُبُ اللُّغَاتِ



أُسْبُوعٌ



إِعَادَةُ الْكُتُبِ



إِسْتِعَارَةُ الْكُتُبِ

LAMPIRAN 2

Rubrik Penilaian

Nama siswa:

Kelas/semester:

Bab:

Aspek penilaian :

1. tes kinerja
 - a. keaktifan
 - b. benar salah
 - c. kerjasama dengan kelompok

No.	Kriteria	Pencapaian			
		4	3	2	1
1.	Keaktifan				
2.	Benar salah				
3.	Kerjasama dengan kelompok				

Nilai 4 = Sangat Baik : Siswa melakukan dengan sempurna

Nilai 3 = Baik : Siswa melakukan atau memenuhi 75% tetapi masih perlu ditingkatkan

Nilai 2 = Cukup Baik: Siswa melakukan atau memenuhi 50% dengan bimbingan

Nilai 1 = Kurang : Siswa masih membutuhkan bimbingan dan motivasi untuk melakukan secara keseluruhan

Jumlah skor adalah keseluruhan skor yang diperoleh untuk semua nomer soal

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor perolehan}}{20} \times 100$$

SOAL LATIHAN HARIAN MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 3 JEMBRANA

TAHUN PELAJARAN 2022/2023

Mata Pelajaran :

Kelas :

Hari/Tanggal :

Berilah tanda silang (x) pada huruf ا, ب, ج pada jawaban yang paling tepat!

1. Apa bahasa arabnya laboratorium?

a. مكتبة

b. رف

c. معمل

2. Apa bahasa arabnya perpustakaan?

a. مكتبة

b. معمل

c. مجلة

3. Apa bahasa arabnya buku?

a. كتب

b. مكتبة

c. رف

4. Apa bahasa arabnya majalah?

a. مجلة

b. كتب

c. جريدة

5. Apa bahasa arabnya koran?
- مجلة
 - كتب
 - جريدة
6. Apa bahasa arabnya buku sejarah?
- كتب التاريخ.
 - كتب اللغات
 - كتب القصص
7. Apa bahasa arabnya buku kisah?
- كتب القصص
 - كتب اللغات
 - كتب التاريخ
8. Apa bahasa arabnya buku akhlaq?
- كتب الاخلاق
 - كتب التاريخ
 - كتب اللغات
9. Apa bahasa arabnya komputer?
- حاسوب
 - سماعة
 - طابعة
10. Apa bahasa arabnya printer?
- سماعة

b. طابعة

c. حاسوب



١١. ما هذا؟

١. جريدة ب. مجلة ج. كتاب



١٢. ما هذه؟

١. مكتبة ب. مدرسة ج. مقصف



١٣. ما هذا؟

١. جريدة ب. كتاب ج. مجلة



١٤. ما هذا؟

١. شاشة ب. الفارة ج. طابعة

١٥. ما هذا؟



١. شاشة ب. الفارة ج. طابعة

١٦. ما معنى كتب التاريخ؟.....

١. Bahasa ب. Cerita ج. Sejarah



١٧. ما معنى كتب القصص؟.....

١. Sejarah ب. Cerita ج. Bahasa



١٨. ما معنى كتب اللغات؟



١. Bahasa . ب. Cerita . ج. Sejarah

١٩. ما معنى سماعة؟



١. Earphone . ب. komputer . ج. printer

20. ما معنى حاسوب؟



١. Earphone . ب. komputer . ج. printer

أسئلة الاختبار البعدي

SOAL LATIHAN HARIAN MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 3 JEMBRANA

TAHUN PELAJARAN 2022/2023

Mata Pelajaran :

Kelas :

Hari/Tanggal :

Berilah tanda silang (x) pada huruf **ا, ب, ج** pada jawaban yang paling tepat!

هذا.....



١. ما هذا؟

ا. كتاب ب. مجلة ج. جريدة

هذه.....



٢. ما هذه؟

ا. مدرسة ب. مقصف ج. مكتبة

٣. هذه خزانة, خزانة كبيرة

Arti yang bergaris bawah adalah.....

ا. Buku ب. Lemari ج. Meja

٤ . في المدرسة معمل كبيرة

Arti yang bergaris bawah adalah.....

١ . Perpustakaan ب . Laboratorium ج . sekolah

٥مجلة

١ . هذا ب . هذه ج . ذلك

٦ رف

١ . هذا ب . هذه ج . ذلك

٧ جريدة

١ . هذا ب . هذه ج . ذلك

٨ . apakah bahasa arab gambar di samping



١ . مجلة ب . كتاب ج . جريدة

٩ . apakah bahasa arab gambar di samping



١ . طابعة ب . الفارة ج . شاشة



١٠. apakah bahasa arab gambar di samping .

١. طابعة ب. الفارة ج. شاشة



١١. ما معنى كتب التاريخ؟

١. Sejarah ب. Cerita ج. Bahasa



٢١. ما معنى كتب القصص؟

١. Sejarah ب. Cerita ج. Bahasa



٣١. ما معنى كتب اللغات ؟.....

١. Sejarah . ب. Cerita . ج. Bahasa

٤١. هذه مكتبة..... kalimat di samping artinya.....

١. Itu perpustakaan . ب. Itu meja . ج. Ini perpustakaan

٥١. هذا رف كتب الاخلاق . Arti dari kalimat di samping adalah....

١. Itu rak buku akhlaq . ب. ini rak buku akhlaq . ج. Rak buku akhlaq

٦١. التلميذ... الكتاب من المكتبة. Kata yang cocok untuk melengkapi kalimat di

samping adalah.....

١. يستعير . ب. يقرأ . ج. يكتب

٧١. في المكتبة المدرسة..... kalimat di samping memiliki arti

١. Di sekolah . ب. Di perpustakaan sekolah . ج. Di kelas sekolah

مكتبة

هذه مكتبة المدرسة. فيها رفوف وخزانة و مكتب و كرسي. الرفوف منظمة, فيها كتب متنوعة.

منها كتب الاخلاق و كتب التاريخ و كتب الدينية و كتب اللغات.

٨١. ماذا يوجد في مكتبة المدرسة؟.....

٩١ . ماذا يوجد كتب في مكتبة المدرسة؟.....

٢٠ ترجم القراءة اعلى الى اللغة إندونيسيا.....

Angket siswa kelas V MIN 3 Jembrana

Nama:

Kelas:

No. Absen:

Berilah tanda (✓) sesuai pilihan anda

No.	Pernyataan	Jawaban			
		1	2	3	4
1	Bahasa arab adalah pelajaran yang sulit				
2	Menghafal mufrodat bahasa arab termasuk materi yang sulit				
3	Saya merasa bersemangat ketika belajar bahasa arab				
4	Saya merasa tertantang apabila bermain uno stako				
5	Saya merasa jenuh jika pembelajaran tidak menggunakan media				
6	Saya merasa senang ketika bermain uno stako dalam pembelajaran bahasa arab				
7	Pembelajaran menggunakan permainan uno stako mempermudah saya dalam menghafal mufrodat bahasa arab				
8	Saya lebih termotivasi dalam menghafalkan mufrodat ketika menggunakan media permainan uno stako				
9	Menggunakan media permainan uno stako membuat saya mudah mengingat materi yang telah diberikan				
10	Saya merasa bosan jika pembelajaran tidak menggunakan media				

Penilaian siswa terhadap guru kelas V MIN 3 Jembrana

Nama:

Kelas:

No. Absen:

Berilah tanda (✓) sesuai pilihan anda

No.	Aspek Yang Diamati	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Guru mengucapkan salam, memimpin doa dan melakukan absensi					
2	Guru melakukan apersepsi					
3	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai setelah menggunakan uno stako sebagai evaluasi pembelajaran					
4	Guru menjelaskan mufrodat yang ada pada buku paket Bahasa Arab					
5	Guru meminta peserta didik berlatih membaca mufrodat secara bergiliran dengan suara keras.					
6	Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk menanyakan beberapa kosa kata yang dianggap sulit.					
7	Guru memberikan gambaran tentang cara menggunakan permainan uno stako					
8	Guru memberikan evaluasi melalui permainan uno stako sebagai penguatan dalam kaitannya dengan materi yang dipelajari					
9	Guru menampilkan hasil dan nilai dari siswa setelah semua soal telah diselesaikan					
10	Guru memberikan apresiasi kepada semua peserta didik karena dapat mengikuti pembelajaran dengan baik.					
Total						



KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN JEMBRANA

MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI (MIN) 3 JEMBRANA

Jln. Gunung Merapi No. 28 Jembrana Telp. (0365) 42383
website : www.kemenagbali.go.id Email: min.loloantimur.jembrana@gmail.com
NSM : 111151010003 NPSN : 60721533

SURAT KETERANGAN

Nomor : B-044/ML.17.08/PP.00.4/2/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala MIN 3 Jembrana, menerangkan bahwa :

Nama : Sulistia Qonita
NIM : 19150126
Tanggal Lahir : 01 Maret 2001
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Alamat : Jl. Gunung Merapi Kel. Loloan Timur Kec. Jembrana Kab. Jembrana Propinsi Bali

Benar-benar telah melaksanakan penelitian di MIN 3 Jembrana sebagai bahan pembuatan skripsi dengan judul "Efektivitas Penggunaan Media Kartu UNO untuk Meningkatkan Pemahaman Kosakata Bahasa Arab" terhitung sejak tanggal 06 Februari 2023 s.d. 28 Februari 2023.

Demikian surat keterangan yang kami buat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jembrana, 28 Februari 2023

Kepala Madrasah



Muhammad Nur Lahuri, S.Ag., M.Pd.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
JalanGajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
[http:// fitk.uin-malang.ac.id](http://fitk.uin-malang.ac.id), email : fitk@uin_malang.ac.id

Nomor : 220/Un.03.1/TL.00.1/02/2023 06 februari 2023
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : **Izin Penelitian**

Kepada
Yth. Kepala MIN 3 Jembrana
di
Bali

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Sulistia Qonita
NIM : 19150126
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2022/2023
Judul Skripsi : **Efektivitas Penggunaan Media Kartu Uno untuk Meningkatkan Pemahaman Kosakata Bahasa Arab**
Lama Penelitian : **Februari 2023** sampai dengan **April 2023** (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

An. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademi

Dr. Muhammad Walid, MA
NIP. 19730823 200003 1 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip



قسم تعليم اللغة العربية

كلية العلوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الاسلامية الحكومية مالانج

مواعد الإشراف

الاسم : سولس ناغبدا

رقم الخراسي : ١٩١٥-١٢٦

موضوع البحث : ضابطة استخدام لغة أبو سالك (Uso Salak) لقرية إسليم بطرقات العربية في المدرسة الابتدائية الحكومية ٣ حرمنا ١ في

لشرفه : الدكتورة الحاجة لمي حميدة الماجستير

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	٢٦ أكتوبر ٢٠٢٢	الفصل الأول	
٢	١٦ نوفمبر ٢٠٢٢	تصحيح الفصل الأول	
٣	٢١ نوفمبر ٢٠٢٢	الفصل الثاني	
٤	٢١ ديسمبر ٢٠٢٢	تصحيح الفصل الثاني	
٥	٢١ يناير ٢٠٢٣	الفصل الثالث	
٦	٤ فبراير ٢٠٢٣	تصحيح الفصل الثالث	
٧	١٨ فبراير ٢٠٢٣	تصحيح أدوات البحث	
٨	٤ مارس ٢٠٢٣	الفصل الرابع	
٩	١٨ مارس ٢٠٢٣	تصحيح الفصل الرابع	
١٠	٨ أبريل ٢٠٢٣	الفصل الخامس والسادس	
١١	٧ يونيو ٢٠٢٣	تصحيح الفصل الخامس والسادس	
١٢	١٥ يونيو ٢٠٢٣	تصحيح الفصل الأول إلى السادس	

مالانج، ١٥ يونيو ٢٠٢٣

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة الحاجة دوي حميدة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٩٠٥٢٠٠٨٠١٢٠٠٩







السيرة الذاتية



أ. المعلومات الشخصية

الإسم : سوليس تيا قنيتا

المكان/تاريخ الميلاد : جمبرانا, ١ مارس ٢٠٠١ م

الجنسية : الإندونيسية

كلية/قسم : كلية العلوم التربوية والتعليم/قسم تعليم اللغة العربية

العنوان : لولوان تيمور, جمبرانا, بالي

البريد الإلكتروني : sulistiaqonita@gmail.com

ب. المستوى المدرسي:

السنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٧-٢٠٠٥	روضة الاطفال ستي خديجة جمبرانا بالي
٢٠١٣-٢٠٠٧	المدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية ٣ جمبرانا بالي
٢٠١٦-٢٠١٣	المدرسة المتوسطة الأزهار منجار بنيواعي
٢٠١٩-٢٠١٦	المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ فرباليغا
٢٠٢٣-٢٠١٩	جامعة مولانا ملك ابراهيم الإسلامية الحكومية مانج