

ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى
الإسلامي السلفي كادينق مالانق
(Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading Malang)

البحث الجامعي

قدمت إلى كلية علم التربية والتعليم الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
مالانق لمقابلة وحدة متطلبات الحصول على الدرجة الأولى تعني بكالوريوس التربية

الإسلامية

(S. Pd. I)

مقدم ب :

راحمنطو دوي سافوترا

رقم القيد: ١١١١٠١٢٣



قسم التربية الإسلامية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

٢٠١٥

تقرير المشرف

البحث الجامعي

ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي
السلفي كادينق مالانق (Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading Malang)

مقدم ب :

راحمنطو دوي سافوترا

رقم القيد: ١١١١٠١٢٣

تحريرا بمالانق في التاريخ ١٢ يونيو ٢٠١٥

المشرف

الدكتور الحاج بحر الدين فناني الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٣٠٤٢٠٢٠٠٠٠٣١٠٠٤

المعروف

رئيس القسم التربية الإسلامية

الدكتور مارنو الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٨٢٢٢٠٠٢١٢١٠٠١

الدكتور الحاج بحر الدين فناني الماجستير

المحاضر في كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

المذكرات المشرف

مالانق، ١٢ يونيو ٢٠١٥

الحال: البحث الجامعي لراحمظو دوي سافوترا

التعلق: ٤ (أربعة) نسخة

إلى المحترم

عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

في

مالانق

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد قيام التوجهات للبحث الجامعي، سواء من حيث المحتوى و اللغة و تقنيات الكتابة و بعد قراءة

هذا البحث الجامعي للطالبة فيما يلي:

الإسم : راحمظو دوي سافوترا

رقم القيد : ١١١١٠١٢٣

القسم : التربية الإسلامية

موضوع البحث الجامعي : ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد

مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق

(Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading Malang)

فيرى المشرف أن البحث لائق لتقديمه إلى مجلس المناقشة، لما له الكفء واستكمال الشروط

المستلزمة.

والسلام عليكم و رحمة الله و بركاته

المشرف

الدكتور الحاج بحر الدين فناني الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٣٠٤٢٠٢٠٠٠٠٣١٠٠٤

تقرير لجنة المناقشة

ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي

كادينق مالانق

(Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading Malang)

البحث الجامعي

مقدم ب: راحمنطو دوي سافوترا (١١١١٠١٢٣)

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي في تاريخ ٦ يوليو ٢٠١٥ وقررت اللجنة أنها

نجاح

واستحقاقها درجة سرجانا في قسم التربية الإسلامية (S. Pd. I)

التوقيع

لجنة الإمتحان

رئيس لجنة المناقشة،

إستعانة أبو بكر الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٧٠٩٢٠٠٣١٢٢٠٠٠

كاتب لجنة المناقشة،

الدكتور الحاج بحر الدين فناني الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٣٠٤٢٠٢٠٠٠٣١٠٠٤

المشرف،

الدكتور الحاج بحر الدين فناني الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٣٠٤٢٠٢٠٠٠٣١٠٠٤

المتحن ١

الدكتور كياهي الحاج محمد أسراري الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٩١٠٢٠٢٠٠٠٣١٠٠١

المعرف

عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور الحاج نور علي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢

إقرار الباحث

بسم الله الرحمن الرحيم

تشهد هذه الورقة أن البحث الجامعي الذي كتبها:

الاسم : راحنطو دوي سافوترا

رقم القيد : ١١١١٠١٢٣

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لتوفير شروط النجاح للحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم التربية الإسلامية بكلية التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق تحت العنوان: ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق (Pondok Pesantren (Gading Malang Miftahul Huda).

حضرته بنفسه وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية عليه من لجنة المناقشة في قسم تربية الإسلامية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانق، ١٢ يونيو ٢٠١٥

راحنطو دوي سافوترا

رقم القيد: ١١١١٠١٢٣

الإهداء

أهدي هذا البحث الجامعي ل:

واهانا و سيّتي مؤمنة

الوالدان الذان قد تما توفر التوجيه و التربية من الطفولة إلى البلوغ مع المودة الصادقة

المخلصة من أجل النجاح والخير للباحث

الأسرة المحبوبة

التي تعطي التشجيع والتحفيز على التعلم دائما

الدكتور الحاج بحرالدين فناني الماجستير

المشرف الذي يوفر التوجيه و الإشراف بالإخلاص حتى الإنتهاء دائما من هذا البحث

الجامعي

معهد دار العلوم جومبانق

الذي قد أعطى التربية و التعليم عن الدين و الحياة للباحث

الأصدقاء في الفصل الدولي سنة ٢٠١٢

كالأسرة الثانية في هذه الجامعة الذين يعطي الشعور النضال والصدقة و الأخوة و

بالخصوص إلى أصدقاء الأقربين الذين ساعدون في جهاد الباحث في هذه الجامعة، محمد

رضوان، أري اكا بودي أرتي، نوفي حلمي، جايورا هاريانطا، حرة نفيسة، ألف نور

فهمي، فؤاد حسن، فخرجال نور رزق، خير الأنام، ليلي نور ايانا، رينا نور وهيوني،

اتيک مستغفرة، أحمد سيخ.

الحركة LKP2M بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

مالانق

الذي يعطي كثيرا من المعرفة والخبرة إلى الباحث

بارك الله لهم و سهل الله في كل أمورهم

الإستهلال

"إِنَّ اللَّهَ قَالَ مَنْ عَادَى لِي وَلِيًّا فَقَدْ آذَنْتُهُ بِالْحَرْبِ وَمَا تَقَرَّبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيَّ مِمَّا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ وَمَا يَزَالُ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أُحِبَّهُ فَإِذَا أَحْبَبْتُهُ كُنْتُ سَمْعَهُ الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ وَبَصَرَهُ الَّذِي يُبْصِرُ بِهِ وَيَدَهُ الَّتِي يَبْطِشُ بِهَا وَرِجْلَهُ الَّتِي يَمْشِي بِهَا وَإِنْ سَأَلَنِي لِأَعْطِيَنَّهُ وَلَئِنِ اسْتَعَاذَنِي لِأُعِيذَنَّهُ"

(رواه بخاري)

"Barang siapa yang memusuhi Wali-Ku, maka Ku izinkan ia diperangi. Tidaklah hamba Ku mendekati diri kepada Ku dengan suatu amalan lebih aku sukai dari pada jika mengerjakan amal yang aku wajibkan kepadanya. Hamba Ku senantiasa mendekati diri kepada Ku dengan amalan-amalan sunnah hingga Aku mencintainya. Apabila aku telah mencintainya, aku menjadi pendengaran yang ia mendengar dengannya, menjadi penglihatan yang ia melihat dengannya, menjadi tangan yang ia memegang dengannya, jika ia meminta perlindungan kepada Ku pasti Aku lindungi" (HR. Bukhari)*

* صحيح البخاري، كتاب الرقاق باب التواضع رقم الحديث: ٦١٣٧ الجزء: ٥ الصفحة: ٢٣٨٤

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله أولاً، حمداً كثيراً متوالياً، وإن كان يتضاءل دون حق جلالته حمد الحامدين، وأصل وأسلم على رسله ثانياً صلاة تستغرق مع سيد البشر سائر المرسلين وبعد. فإني وقد أنهيت هذا البحث الجامعي تحت الموضوع "ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق (Miftahul Huda Gading Malang Pondok Pesantren)" لنيل درجة سرجانا في قسم التربية الإسلامية لكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق. أتوجه بالحمد والثناء الجزيل إلى الله سبحانه وتعالى الذي وفقني إلى إنجائها وأعاني على إتمامها فله الحمد وله الشكر أولاً وأخيراً.

وأقدم الشكر الجزيل والتقدير لجميع الأشخاص الذين يتدخلون في إنهاء هذا البحث من خلال مساعدتهم وتشجيعهم على إنهاء وإتمام هذا البحث مادية كانت أو غير مادية، وهم:

١. الوالدان وجميع أعضاء الأسرة المحبوبين الذين يوقرون دائماً الشعور بالحب والحنان والألفة إلى الباحث. لا يفوتني أن أشكر لكل جهودهم، مادية كانت غير مادية.
٢. مدير الجامعة مولانا ملك إبراهيم الحكومية الإسلامية مالانق، الأستاذ الدكتور الحاج موجييا راهارجو الماجستير.
٣. عميد كلية علم التربية و التعليم، الدكتور الحاج نور علي الماجستير.
٤. رئيس شعبة التربية الإسلامية، الدكتور مارنو الماجستير.
٥. الدكتور بحر الدين فنانى الماجستير الذي تولى الإشراف على هذا البحث وبذل وقته وجهده كثيراً لتخرج هذه الرسالة بالشكل العلمي الصحيح.

٦. جميع الأساتيد والأستاذات في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق الذين قد بذلوا من الوقت والجهد في تعليم وتربية الباحث من المستوى الأول حتى المستوى النهائي.
٧. جميع مجتمع المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق خصوصا مدير المعهد الشيخ كياهي الحاج يضاوي مصلح، على إعطاء جميع الخبر و الحقائق لسهولة في كتابة هذا البحث الجامعي.
٨. جميع الزملاء في قسم التربية الإسلامية وفي مقدمتهم زملاء في الفصل الدولي العربية على تشجيعهم ومساعدتهم للباحث على إعداد هذه الدراسة.
٩. كل من ساهم في إنهاء هذا البحث لا يستطيع الباحث ذكره واحد فواحدا. ولا شك لا يتخلي هذا البحث عن الأخطأ كتابية كانت أو محتوية. فالإقتراحات والتوجيهات من القارئين جدير.
- نفعنا الله بهذا العلم. والله أسأل أن يجعل عملي خالصا لوجهه الكريم وأن يتقبله مني يوم العرض عليه وأن يجعل من هذا البحث أداة نفع للناس.

مالانق، ١٢ يونيو ٢٠١٥

قائمة الجدول

١٠	جدول (١) الدراسات السابقة
٥٥	جدول (٢) الأنشطة العبودية
٥٦	جدول (٣) الأنشطة التربوية
٥٧	جدول (٤) الأنشطة الظاهرية والإجتماعية
١٤٣٥ - ١٤٣٤	جدول (٥) بيانات الطلاب في المدرسة الدينية مفتاح الهدى في سنة
٥٨	هـ
٥٩	جدول (٦) حال الفصول
٦٢	جدول (٧) هيكل المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق

محتويات البحث

أ.....	صفحة الموضوع
ب.....	تقرير المشرف
ج.....	المذكرات المشرف
د.....	تقرير لجنة المناقشة
ه.....	إقرار الباحث
و.....	الإهداء
ح.....	الإستهلال
ط.....	كلمة الشكر والتقدير
ك.....	قائمة الجداول
ل.....	محتويات البحث
ف.....	مستخلص البحث
١.....	باب الأول: مقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
٧.....	ب. أسئلة البحث

ج. أهداف البحث.....	٨
د. فوائد البحث.....	٨
هـ. حدود البحث.....	٩
و. الدراسة السابقة.....	١٠
باب الثاني: الإطار النظري.....	١٢
أ. تعريف ترسيخ القيم الصوفية.....	١٢
(١) تعريف الترسخ.....	١٢
(٢) تعريف القيم.....	١٤
(٣) تعريف الصوفية.....	٢٠
ب. تعريف تحسين الأخلاق.....	٢٥
(١) تعريف تحسين الأخلاق.....	٢٥
(٢) طريقة تحسين الأخلاق.....	٢٧
ج. تعريف المعهد.....	٣٠
باب الثالث: منهج البحث.....	٣٤
أ. مدخل البحث و نوعه.....	٣٤
ب. حضور الباحث.....	٣٦

ج. موقع البحث	٣٧
د. مصادر البيانات	٣٧
هـ. جمع البيانات	٣٨
و. طريقة تحليل البيانات	٤١
ز. الفحص من صحة البيانات	٤٢
ح. مراحل البحث	٤٣
ط. نظامية البحث	٤٥
باب الرابع: عرض البيانات	٤٧
أ. وصف الموقع البحث	٤٧
(١) هوية المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق	٤٧
(٢) سيرة المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق	٤٩
(٣) معنى لواع المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق	٥١
(٤) معنى لفظ "Santri"	٥٢
(٥) نظرة مستقلة المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق ووسيلته وأغراضه ووظيفته	٥٣
(٦) الأنشطة الطلاب	٥٤

٥٨	٧) حال الطلاب
٥٩	٨) حال الفصول
٦٠	٩) بيانات الوسيلة
٦١	١٠) هيكل النظام
٦٣	ب. عرض البيانات
		١) ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد
٦٣	مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق
		٢) إستراتيجية ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد
٦٨	مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق
		٣) عوامل الدوافع والعوائق لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب
٧٠	في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق
٧٨	باب الخامس: تحليل البحث
		١) ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد
٧٨	مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق
		٢) إستراتيجية ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد
٨٢	مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق

٣) عوامل الدوافع والعوائق لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب

في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق ٨٤

باب السادس: الإختتام ٨٩

أ. الخلاصة ٨٩

ب. الإقتراحات ٩٠

المصادر والمراجع



مستخلص البحث

سافوترا، راحمنطو دوي. ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد
مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق (Pondok Pesantren Miftahul Huda
(Gading Kota Malang).

البحث الجامعي، قسم التربية الإسلامية، كلية علم التربية و التعليم، جامعة مولانا مالك
إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق. المشرف: الدكتور الحاج بحر الدين فناني الماجستير.

كلمة الرئيسية: ترسيخ، القيم الصوفية، تحسين الأخلاق، المعهد

ترسيخ الصوفية هو تعميق صفة العبد إلى الله لنيل إطمئنان القلوب في حياته.
عمل الناس واعية لتوجيه الشخصية والكفاءة للطلاب إما في التعليم الرسمية أو غيرها.
وهناك علاقة بين علم التصوف والأخلاق. عمل الناس واعية لتوجيه الشخصية
والكفاءة للطلاب إما في التعليم الرسمية أو غيرها.

كان المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي يهتم علم التصوف. عقد هذا
لبحث لمعرفة ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى
كادينق مالانق.

استخدم الباحث بحث الكيفي باستخدام المدخل الكيفي الوصفي الذي يهدف
لوصف المظاهر الموجودة في مجال البحث. وأما مصادر البيانات من مربي ومدير المعهد
والأساتيد ومؤدي اليومية وبعض الطلاب. طريقة جمع البيانات هي بالملاحظة و المقابلة
و الوثائق. وتحليل البيانات بطريقة جمع البيانات و عرض البيانات و أخذ الاستنباط.

ونائج هذا البحث هي (١) مراحل ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق
الطلاب منها تعليم الكتب الصوفية وبيئات الطريقة وتحسين علم الطريقة. (٢)
إستراتيجية ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب منها شرح علم التصوف في
تعليم الكتب التراث والأسوة عن تطبيق القيم الصوفية. (٣) عوامل الدوافع والعوائق في

ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب. أما عوامل الدوافع هي بيئة المعهد الديني والأسوة الصوفية من المشايخ والأستاذ لطلابهم. وأما عوامل العوائق هي كل عناصر المعهد مفتاح الهدى منها الطلاب والوالداهم والأساتيد والمشايخ.



ABSTRACT

Saputra, Rahmanto Dwi. 2015. *Internalization of Sufism Values In The Guidance of Behavior of Students in Islamic Boarding School of Miftahul Huda Gading Malang City.*

Thesis, Islamic Education Program, Faculty of Tarbiyah and Teaching Sciences, The State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor Dr. Bakhruddin Fannani, M. Ag.

Keywords : *Internalization, Sufism Values, Guidance of Behavior, Islamic Boarding School*

The Internalization of Sufism Values is a process of deep experience about the nature of a servant to his God to reach deep calmness. Guidance of behavior is human effort consciously to guide and direct the human's personality and abilities, both in the formal and non-formal education. There was a significant relationship between sufism science and moral science. Because worship in Islam is closely related to moral education. The human who always worship to his God is a noble person. And the sufi have implemented the worship on guidance noble moral in themselves.

The Islamic boarding school of Miftahul Huda Gading Malang is a boarding school *Salaf* its prioritize sufism science highly. This reasearch was conducted to know process of the internalization of sufim values in the guidance of behavior of students in Islamic boarding school of Miftahul Huda Gading Malang.

Researchers used qualitative research methods in conducting this research. Using descriptive analytical approach in order to know the symptoms that exist in the field. Sources of data and informans are the headmaster, teachers, organizer and some students. The analysis of the data by collecting data, presenting data, and conclusions.

The results indicate that (1) The stages of internalization of sufism values in the guidance of behavior of students are: first, to inform the values of sufism to the students through teaching of the books of sufism. Second, do *baiat*. Third, guidance of *thoriqoh*. (2) The strategies of internalization of sufism values in the guidance of behavior of students are: first, through teaching of the books of sufism in required and recomended teaching. Second, through modelling is gives examples to students about aplication of the values of sufism. (3) The supporting and inhibiting factors of internalization of sufism values. The supporting factors include religion environment and do exampling from teachers. While inhibiting factors from all elements of the islamic boarding school of Miftahul Huda Gading Malang City.

ABSTRAK

Saputra, Rahmanto Dwi. 2015. *Internalisasi Nilai-Nilai Sufistik dalam Pembinaan Perilaku Peserta Didik di Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading Kota Malang.*

Skripsi, Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing Dr. H. Bakhruddin Fannani, M. Ag

Kata Kunci : *Internalisasi, Nilai-Nilai Sufistik, Pembinaan Perilaku, Pondok*

Internalisasi nilai-nilai sufistik adalah proses pendalaman yang mendalam tentang sifat hamba kepada Tuhan-Nya untuk mencapai ketenangan yang mendalam. Pembinaan Akhlak adalah usaha manusia secara sadar untuk membimbing dan mengarahkan kepribadian serta kemampuan anak, baik dalam pendidikan formal maupun nonformal. Terdapat hubungan yang sangat signifikan antara ilmu tasawuf dan akhlak. Hal ini dikarenakan ibadah dalam Islam erat sekali hubungannya dengan pendidikan akhlak. Orang yang bertakwa adalah orang yang berakhlak mulia. Dan kaum sufilah, terutama yang pelaksanaan ibadahnya membawa pada pembinaan akhlak mulia dalam diri mereka.

Pondok Pesantren Miftahul Huda merupakan pondok salaf yang sangat mengutamakan pendidikan tasawuf. Dilaksanakan penelitian ini adalah untuk mengetahui proses internalisasi nilai-nilai sufistik dalam pembinaan perilaku peserta didik di Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading Kota Malang.

Peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif dalam melaksanakan penelitian ini. Menggunakan pendekatan analisis deskriptif dengan tujuan untuk mengetahui gejala-gejala yang ada di lapangan. Sumber data dan informan yaitu pengasuh pondok, kepala pondok, guru-guru, pengurus, dan beberapa santri. Metode pengumpulan data dengan cara observasi, wawancara, dan dokumentasi. Adapun analisis data dengan cara pengumpulan data, penyajian data, dan pengambilan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) tahapan-tahapan internalisasi nilai-nilai sufistik dalam pembinaan perilaku peserta didik yaitu pertama, menginformasikan nilai-nilai tasawuf kepada santri melalui pengajian kitab-kitab tasawuf. Kedua, melakukan bai'at. Ketiga, pembinaan thoriqoh. (2) strategi internalisasi nilai-nilai sufistik dalam pembinaan perilaku peserta didik yaitu pertama, melalui pengajian kitab-kitab tasawuf baik di pengajian wajib yaitu madrasah diniyah dan pengajian sunah. Kedua, melalui modelling, yaitu memberikan teladan atau contoh bagaimana penerapan nilai-nilai tasawuf kepada para santri. (3) faktor pendorong dan penghambat internalisasi nilai-nilai sufistik dalam pembinaan perilaku peserta didik. Adapun faktor pendukung meliputi faktor lingkungan yang agamis dan teladan dari dewan kyai dan ustadz. Sedangkan faktor penghambat timbul dari semua elemen Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading Kota Malang.

وزارة الشؤون الدينية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

كلية علوم التربية و التعليم

قسم التربية الإسلامية



بيان الإستشارة

الإسم : راحمنطو دوي سافوترا
 رقم القيد : ١١١١٠١٢٣
 شعبة/كلية : التربية الإسلامية/كلية علوم التربية والتعليم
 عنوان البحث : ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي
 كاديق مالانق (Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading Malang)

التوقيع	المواد	التاريخ	الرقم
	تقلم عنوان البحث	٢٥ نوفمبر ٢٠١٤	١
	إستشارة خلفية البحث و أسئلة البحث	٢٨ نوفمبر ٢٠١٤	٢
	إستشارة الإطار النظري	١ ديسمبر ٢٠١٤	٣
	إستشارة باب الأول، الثاني، و الثالث	١٠ فبراير ٢٠١٥	٤
	إصلاح باب الأول، الثاني، و الثالث	١٧ فبراير ٢٠١٥	٥
	إستشارة باب الرابع (عرض البيانات)	١٨ مارس ٢٠١٥	٦
	إصلاح باب الرابع (عرض البيانات)	٢٥ مارس ٢٠١٥	٧
	إستشارة باب الخامس (تحليل نتائج البحث)	١٤ أبريل ٢٠١٥	٨
	إصلاح باب الخامس (تحليل نتائج البحث)	٢٩ أبريل ٢٠١٥	٩
	تحسين و توضيح اللغوي	٨ يونيو ٢٠١٥	١٠
	ACC	١٢ يونيو ٢٠١٥	١١

مالانق، ١٢ يونيو ٢٠١٥

عرفه عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور الحاج نور علي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢

باب الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

إذا تحدثنا عن التربية الإسلامية فننتحدث عن شيء لا ينتهي منذ عصر النبي محمد صلى الله عليه وسلم ونشأتها في الدنيا حتى نهاية العالم. والآن كان الناس لنفسيتهم ضرورا على مدى السنوات حتى يحتاجون التوقعات الشديدة. إحدى منهم تطبيق مفهوم التربية الإسلامية لأنها تربي العلوم ظاهرا وباطنا. طبعاً، العلوم النافعة للطلاب. ويتحقق التوقعات بتروسيخ القيم الإسلامية لجيل الشباب أي بتروسيخ القيم الصوفية. تعريف التروسيخ في قاموس اللغة الإندونيسيا الكبير هو تأثر و تعميق وعلى طريقة التربية والتعليم والتدريس حتى تروسيخ القيم عميقا في النفس.^١

وأما الصوفية عند سعيد عقيل سراج (Said Agiel Siradj)، هي أخلاق العبد لربه ونفسه والكون أجمعين. إذان الصوفية الإسلامية هي حركة الروحية الإسلامية.^٢ وعند الجنيدي البغدادي أي الصوفية الحديثة، إن الصوفية تطهير العبد من صفة الحيوانات

¹ Kamus Besar Bahasa Indonesia.1989, hlm. 336

² Munir Mulkhan, Abdul. *Islam Murni Dalam Masyarakat Petani*. (Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya. 2000). hlm. 78

والطبيعة متساوية للافراج عن الأخلاق النقية وضغط بشرية طبيعة أى الصفة الإنسانية ونهي عن الشهوة وتوفير مكان للروحانية وتمسك بعلم حق ويعمل عملا أهمية على أساس الخلود وأمر معروف للناس وتحقيق الوعد إلى الله واتباع السنة رسول الله صلى الله عليه وسلم.^٣

مصادر الصوفية هي القرآن والحديث. كانت الآيات في القرآن الكريم التي تتحدث عن معاملات بين الله وعباده.

غالبا ينظم الإسلام الحياة الظاهرة والباطنة الحياة. و من الباطنية فيظهر دراسة الصوفية. و يهتم إهتماما دراسة الصوفية لمصدر لتعاليم الإسلام والقرآن والحديث وحياة النبي وأصحابه. بل كما قال الله في القرآن عن إمكانية الله له محبة للناس في سورة المائدة: ٥٤، على سبيل المثال الأمر بالتوبة للناس في سورة التحريم: ٨، دليل للناس أن الله يجد خيرا لهم في سورة البقرة: ١١٠، يهدى الله لنوره من يشاء في سورة النور: ٣٥، نبه الله الناس لأن لا تغرهم الحياة الدنيا ولا تغرهم بالله الغرور في سورة فاطر: ٥، واستعينوا بالصبر والصلاة في سورة البقرة: ٤٥.^٤

^٣ أحمد أمين. كتاب الأخلاق. (مصر: دار الكتب المصرية). ص. ٢

^٤ Abudin Nata. *Akhlaq Tasawuf*. (Jakarta: Radja Grafindo Persada. 2002). hlm. 181

قد ورد في الحديث عن الحياة الروحية للإنسان. كما قال النبي: إن الله قال مَنْ

عادى لي وليا فقد اذنته بالحرب وما تقرب إليّ عبدي بشيء أحبّ إليّ مما افترضت

عليه وما يزال عبدي يتقرب إليّ بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذي

يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها وإن سألني

لأعطينّه ولئن استعاذني لأعيذنه".^٥

ونستنبط من بيان التريخ و الصوفية أن التريخ الصوفية هو تعميق صفة العبد

إلى الله لنيل إطمئنان القلوب في حياته.

ينقسم الصوفية التصوف في دراسة التصوف إلى ثلاثة أقسام، هي: التصوف

الفلسفي والأخلاقي والعملي. وهذه الثلاثة لها الأهداف المتسوية هي تقرب النفس إلى

الله بتخليته وتجليته. ولذا على الإنسان أن يتخلق بخلق كريم لنيل وصول الأهداف

الصوفية. وتختلف هذه الثلاثة من حيث المدخل. الأول، مدخل التصوف الفلسفي

فيستخدم العقل فيه بناء على مصدر دراسته فكرة الفلاسفي. والثاني، مدخل التصوف

الأخلاقي فيستخدم الطريقة الخلقية تدريجية فيه. وهي التخلي والتجلي والتجلي. و

التخلي تخلية النفس من المدمومة وأما التخلي تزين النفس بالمحمودة وأما التجلي مكاشفة

المانع يحاجب بها الناس عن الله حتى ظهر نور الله. والثالث، مدخل التصوف العملي

^٥ صحيح البخاري، كتاب الرقاق باب التواضع رقم الحديث: ٦١٣٧ الجزء: ٥ الصفحة: ٢٣٨٤

فيستخدم الرياضة فيه أو الأوراد ويرتفع إلى الطريقة. الناس الذين يعملون التصوف الفلسفي والأخلاقي والعملي فله أخلاق الكريمة. يعتمد ذلك الأفعال اعتمادا ووعاء وليس إجبارا.^٦ إذان التصوف له إسهاما هاما على الأخلاق.

قال هارون ناسوتيون (Harun Nasution) عن علاقة بين علم الأخلاق أن العبادة في الإسلام ترتبط بتربية الأخلاق. المتقي هو الذي أن يتخلق بصفة المحمودة. وفقا لرأيه أن الصوفي يادب الناس بأدب الحسن.^٧ حتى ترجى التربية الإسلامية قادرة على ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الكريمة للطلاب.

وأحد المكان لتربية الإسلامية الذي قرره المجتمع هو المعهد. المعهد كمؤسسة التربوية منذ الإستعمارية وهو المؤسسة التربوية التي نشأ وتطور في المجتمع. لأن المعهد يشاركها في استخبارات حياة الأمة. على العادة المؤسسة عر قسمين مدرسة الحكومة كانت و الأهلية.

ومعنى الأخرى للمعهد أنه مؤسسة التربية الدينية تختص و تختلف غيرها. التربية في المعهد تشتمل على التربية الإسلامية والدعوة والتطوير المجتمع وغيرهم. طلاب المعهد

^٦ Prof. Dr. Abuddin Nata, M.A. *Akhlaq Tasawuf*. (Jakarta: Rajawali Pers, 1996), hlm: 17-18

^٧ المصدر السابق، ص. ١٩

يسمى بـ "santri". وهم يسكنون في المعهد وأحيانا يسمى بـ "فوندوك" وهنا طلع مصطلح المعهد.

المعهد تاريخيا هو مؤسسة التربية القديمة الأصلية في إندونيسيا. قد مشهور المعهد قبل إستقلال الإندونيسيا. يدل على هذا وجود التربية الإسلامية وأسلم المجتمع في حكومة سلطان "Demak" و "Panjang" و "Agung Mataram".^٨

أنواع المعهد في إندونيسيا بناء على أشكاله منها:

١. المعهد الذي يعلم فيه الكتب التراث (ألفها العلماء السلفية)
٢. المعهد السلفي الذي يزيد تدريبية المهارة لطلاب أو الأنشطة في المهارة المعينة.
٣. المعهد الذي يعلم فيه الكتب التراث بل يركز في الدراسة الصوفية ويسكن الطلاب في المعهد وأحيانا خارجه.
٤. المعهد الذي يعلم فيه الأنشطة الإسلامية مثل تحفيظ القرآن و مجلس التعليم الإسلامية ويسكن الطلاب في المعهد وأحيانا خارجه.
٥. المعهد الخاص لقصور عقلي
٦. المعهد الذي يعلم فيه الكتب التراث بل يعلم فيه أيضا التربية الرسمية

^٨ Zamakhsyari Dhofier, *Tradisi Pesantren Studi Pandangan Hidup Kyai dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia*, (Jakarta: LP3ES, 2011), hlm. 21

٧. المعهد الذي يقرن بعض الأمور المذكورة.^٩

نستنبط من هذا الأنواع يدل هناك المعهد فيه ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب. أحد المعهد المطبق على ترسيخ القيم الصوفية في تحسين الأخلاق الطلاب هو المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق. المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي مشهور بالمعهد التصوف، ولكننا ويعلم فيه علومًا أخرى أي ليس علم التصوف فقط. يقدم أساس التربية الصوفية في المعهد بالتعليم. ثم لترقية تربية الصوفية فتوجد الأنشطة الصوفية بزيادة الدراسة الصوفية بالطريقة عمل التصوف. فالطريقة في معهد مفتاح الهدى الطريقة القدرية النقشبندية وهي الطريقة المعتبرة باندونيسيا. إذان فلا عجب كان الطلاب و الخريجون فيه يعاملون حياة اليومية بالتصوف ويأثر في أخلاقهم الحسنة أي قد طبق المعهد الذي له نظرة تحسين الإنسان المتقي والمتخلق بحسن الخلق عميقًا. تدل على هذه أنشطة تعليم الكتب التي يهدف بها ترشيد الطلاب في الأعمال الصوفية، مثل دراسة كتاب الحكم و إحياء علوم الدين وإرشاد العباد وغير ذلك.^{١٠}

^٩ Departemen Agama RI, *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyah Pertumbuhan dan Perkembangannya*, (Jakarta: Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam, 2003), hlm. 16

^{١٠} مقابلة مع مدير المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. كياهي الحاج بيضوي مصلح. ٢١ مايو ٢٠١٥. في

الساعة الخامسة والنصف مساءً. في بيته المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق

الطريقة هي طريقة التقرب إلى الله. ولذا، هي الأعمال الصوفية الناشئة على ممار
الزمان في العالم الإسلامي بطلوع الجمعية الطريقة التي هدفها للتقرب إلى الله تعالى
وإبتغاء مرضاه. كما قال تعالى

في الحقيقة الطريقة هي علم لمعرفة الأحوال النفس وصفة القلب وبها تعرف الصفة
المحمودة (العمل بها) من الصفة المذمومة (العمل عنها).

سلك بها السالك (الساكن قلبه ويسلك إلى الآخرة سالما) بمجاهدة نفسه للوصول
إلى تخلية القلب من الصفة الغرورة.¹¹

وعلى الجملة جذب الباحث في إستيعاب ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق
الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق.

ب- أسئلة البحث

١. كيف ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى

الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٢. كيف إستراتيجية ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح

الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

¹¹ <http://gadingpesantren.com/statis-16-tentangthoriqoh.html> (diakses pada tanggal 24 November 2014, pukul: 10.34 WIB)

٣. ماذا عوامل الدوافع والعوائق لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في

المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

ج- أهداف البحث

١. لمعرفة ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى

الإسلامي السلفي كادينق مالانق

٢. لمعرفة إستراتيجية ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح

الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق

٣. لمعرفة عوامل الدوافع و العوائق لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب

في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق

د- فوائد البحث

يرجى هذا البحث له منفعة لمصالح النظرية والعلمية، منها:

١. غالبا، مؤمول هذا البحث له منفعة لتطوير العلوم خاصة علوم تربية الإسلامية في

تنفيذ تحسين أخلاق الطلاب في مؤسسة المعهدي أو الحكمي.

٢. للباحث

نرجو هذا البحث كمدخل تربية الأخلاق و زيادة العلم الجديد عن ترسيخ القيم الصوفية الإسلامية في تحسين أخلاق الطلاب وإرشادة طريقة تربية الأخلاق عندما يكون أستاذ.

٣. للمؤسسة المعهد "مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق"

مؤمول نتائج البحث كوسيلة تطور تربية الأخلاق علميا خاصة في ترسيخ القيم الصوفية الإسلامية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد "مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق.

هـ - حدود البحث

مناقشة في ترسيخ القيم الصوفية في تحسين الأخلاق الطلاب واسعة جدا. لذا هناك حد البحث ليركز أسئلة البحث منها:

١. الترسخ في هذا البحث هو الترسخ بثلاثة المراحل منها مرحلة تحويل القيم و

مرحلة مبايعة القيم و مرحلة عبر الترسخ

٢. القيم الصوفية في هذا البحث على اتباع السنة في الأقوال والأفعال ويتحقق

بالحفظ وحسن الخلق.

و- الدراسات السابقة

يستخدم هذا البحث لمعرفة إختلاف أو معادلة البحث المبحوث بين الباحث السابق. ويهدف الدراسات السابقة لتجنب تكرار البحث من نفس الواحد و يعرف أين المجال المختلف بين الباحثون السابقون.

لذلك، يقدم الباحث جدول الذي يتعلق بهذا البحث، كما يلي:

جدول (١)

الدراسات السابقة

إختلاف	مرادف	موضوع البحث	إسم الباحث	نمرة
يستخدم مجال البحث أي بوسيلة صلوة واحيدية	أهداف البحث لمعرفة ترسيخ القيم الإسلامية لتربية الأخلاق	Internalisasi Pendidikan Akhlak dengan Pengalaman Shalawat Wahidiyah di Madrasah	Mochmad Jazuli (٢٠١٢)	١

<p>موضوع البحث هو القيم الدينية الإسلامية وهذا البحث القيم الصوفية.</p>	<p>أهداف البحث لمعرفة ترسيخ القيم الإسلامية لتربية الأخلاق المحمودة</p>	<p>Internalisasi Nilai-Nilai Agama Islam dalam Pembinaan Akhlak Mahmudah melalui Pembiasaan dan Keteladanan di Panti Asuhan Putri Aisyiyah Lowokwaru Malang</p>	<p>Ulfatun Niswah (٢٠١١)</p>	<p>٢</p>
<p>القيم الإسلامية في هذا البحث عموما ليس تخصص على مجال معينة.</p>	<p>أهداف البحث لمعرفة ترسيخ القيم الإسلامية لتربية الأخلاق الكريمة</p>	<p>Internalisasi Nilai-Nilai Islam dalam Pembentukan Akhlak Siswa di Madrasah Aliyah Negeri Malang 1</p>	<p>Heni Puspita Sari</p>	<p>٣</p>

باب الثاني الإطار النظري

أ- تعريف ترسيخ القيم الصوفية

١. تعريف الترسخ

الترسيخ لغة تأثر و تعميق و إستيعاب عميقا على طريقة التربية والتعليم والتدريس حتى ترسيخ القيم عميقا في النفس.^١

وأما إصطلاحا كما قال كارطانا (Kartono) أن الترسخ تنظيم الأفكار أو الأخلاق والأفعال القيم الأخرى لتكون جزءا من نفسه. وقال والويو (Waluyo)، الترسخ هو عملية التي تجعل واقع موضوعي للوعي، خاصة أعضاء المجتمع في سياق التنشئة الاجتماعية.^٢ وفي علم النفس، الترسخ كجمع الأخلاق و معايير الأخلاق والآراء في الشخصية. وقال فريط (Freud) أن الأخلاق المستمدة على ترسيخ أخلاق الوالدين.^٣

¹ Kamus Besar Bahasa Indonesia. 1989. hlm. 336

² Bagja Waluyo. *Sosiologi:Menyelami Fenomena Sosial di Masyarakat*. (Bandung:PT. Setia Purna Inves.2007). hlm. 43

³ Chaplin.James P. *Kamus Lengkap Psikologi*. (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.1993). hlm. 256

إذ إن التربية الإسلامية التي تعلم فيها القيم الإسلامية بطريقة الترسخ هي تحسين أخلاق الطلاب في اضطراب القيم الإسلامية في الدنيا والآخرة عميقا أي تجمعهم للطلاب تدريجيا ومستمرًا حتى تحقق القيم الإسلامية كاملة في حياة الطلاب وتجعل لهم الأخلاق الكريمة وسوف تكون قادرة على توفير استعدادهم لمواجهة تحديات العصر من خلال القيم الإسلامية عميقًا وخاصة العقيدة الإسلامية.

وكانت ثلاثة مراحل عملية الترسخ في تحسين أخلاق الطلاب، منها:

١. مرحلة تحويل القيم

هذه المرحلة هي عملية المربين في إعلام القيم الجيدة و غير الجيدة. في هذه المرحلة يحدث التواصل الفعالية بين المربين والطلاب.

٢. مرحلة مبايعة القيم

مرحلة تربية القيم بإتصال ثنائي أو علاقة بين الطلاب والمعلمين تفاعلات المتبادلة.

٣. مرحلة عبر الترسخ

تصنع طفلًا مبدعًا في هذه المرحلة، لأن عملية ترسخ القيم يمكن أن يرتبط بالعقل والأخلاق. لا يوجد تحسين الأخلاق مباشرة ولكن كانت عملية التربية الأخلاق.

⁴ Bagja Waluyo. *Sosiologi:Menyelami Fenomena Sosial di Masyarakat*. (Bandung:PT. Setia Purna Inves.2007). hlm. 43

هناك علاقة بين الترسخ والتربية الأخلاقية لأن تربية الأخلاق تحتاج عملية أو ترسيخ. قال دارما (Dharma) أهداف تربية الأخلاق هو تسهيل المعرفة و تطوير القيم المعينة حتى تظهر في سلوك الطلاب، إما في عملية التدريس أو بعدها. ° إذان، الترسخ هو أمر أساسي في تحسين الأخلاق التي لتغيير الأخلاق الكريمة بمراحل عميقة وحقيقية.

٢. تعريف القيم

أ) تعريف القيم لغة وإصطلاحاً

يكثر استخدام مصطلح القيم والأحكام القيمية في المجال التربوي ففي التعريفات: القيم لغة جمع من القيمة.^٦ والقيم في لغة الإنجليزية "value" مأخوذ من لغة لاطينية "valere" أو لغة فرنسية قديمة "valoir" معناهم ثمن الشيء^٧ أي ثمن الذهب و النقود و قيم المهارة و المعيار أو الجودة.^٨

⁵ Amirulloh Syarbini. *Buku Pintar Pendidikan Karakter Panduan Lengkap Mendidik Karakter Anak di Sekolah, Madrasah dan Rumah*. (Jakarta:as@-prima.2012). hlm. 23

^٦ عادل حسن عبد الرحمن العقاب، "القيم التربوية لإدارة الوقت في حياة الإنسان المسلم" جامعة السودان للعلوم

والتكنولوجيا كلية التربية. ص: ٣

⁷ Rahmat Mulyana. *Mengartikan Pendidikan Nilai*. (Bandung: Alfabeta. 2004). Cet.1. hlm. 7

⁸ Tim Redaksi Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kedua. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. (Jakarta:Balai Pustaka. 1995). Cet. 4. hlm. 690

قد شرح العلماء القيم وعندهم رأي مختلفة لأن القيم له علاقة بين تعريفات و نشاطات الناس الشمولية وصعبة لتعيين الحدود. لذلك قال كاستاف (Kosttaf) أن القيم جودة الحقيقية لا يمكن تعريفه بل يعمله ويفهمه مباشرة فقط.⁹

القيم إصطلاحاً كما قال بعض العلماء، كما يلي:

- (١) لرين باكوس (Lorens Bagus) في كتابه معجم الفلسفة يشرح عن القيمة هي:
- (أ) تظهر القيمة من ناحية مزية هي شيء يثمن و يقيم عالية وهما كحسنة. وضد قيم الإيجابية هي قيم السلبية اي ليس له قيم.
- (ب) تظهر القيمة من ناحية علم الإقتصاد مستمد بوظيفة القيم المادية.¹⁰
- (٢) يعرف سيدي كزلبا (Sidi Gazalba) القيمة أنها شئ مجرد ومثالي. والقيم لظاهر ولاوقائع ولاصحيح وخطأ لكنه شعر الشئ المطلوب وغيره والشئ المحبوب وغيره.¹¹

(٣) يعرف نوغ مهاجر (Noeng Muhadjir) القيمة أنه شئ معياري وحاول وقائم

ودافع. وهو المثالي لا الحقيقي حتى يحتاج لوضعه.¹²

⁹ Chatib Thoha. *Kapita Selekt Pendidikan Islam*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 1996). hlm. 61

¹⁰ Bagus Lorens. *Kamus Filsafat*. (Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama. 2002). hlm. 7

¹¹ Sidi Dazalba. *Sistematika Filsafat*. Buku IV. (Jakarta: Bulan Bintang. 1978). hlm. 20

¹² Noeng Muhadjir. *Pendidikan Ilmu dan Islam*. (Yogyakarta: Reka Sarasin. 1985). hlm. 11-12

٤) يعرف حبيب طاها (Chabib Thoha) القيمة أنه الجوهر اللزوق المفيد في حياة الناس.^{١٣} والجوهر هو الشيء المفيد وفقاً لزيادة الفهم وإعطاء المعنى للناس. مثل سلامة الحياة هي جوهر الحياة للناس ولن يضيع ذلك الجوهر ولو كان الحرب. إرتفاع قيمة سلامة الحياة مادام الناس قادر على إعطاء معنى سلامة الحياة. وتطوير قيمة السلامة وفقاً لفهم الناس عن حقيقة السلامة.

لاتحدد مفهوم القيمة على مستوى الاحتياجات الإنسانية لكن يمكن أن تحدد لها لمن له حاجة. لأن القيمة لها الشيء اللزوق قبل تحتاجها. سوف يزيد ذلك الشيء بالتزامن مع زيادة الفهم وإعطاء المعنى للناس. مثل يحتاج الناس ملحا لأن له صفة المألحة بدونها فالملح ليس له حاجة. وإذا لا يحتلج الناس صفة المألحة فالملح ليس له القيمة.

ب) القيم في الفكر الإسلامي

وردت تعريفات للقيم في المنظور الإسلامي منها: (مكون نفسي معرفي عقلي وجداني، أدائي ومصدره إلهي، يوجه السلوك ويهدف باستمرار إلى إرضاء الله) وأيضاً هي (مجموعة من المعايير تعبر عن الإيمان بمعتقدات راسخة مشتقة من مصدر ديني إسلامي، تلمي على الفرد بشكل ثابت اختياره أو منهجه السلوكي).

¹³ Chatib.Thoha. *Kapita Selektta Pendidikan Islam*. (Yogyakarta:Pustaka Pelajar. 1996). hlm. 62

والقيم (معنى جامع لأشتات العلم والفن المرتبط بتقوى الله). وهي المعتقدات والأحكام التي مصدرها القرآن والسنة التي يمثلها المجتمع المسلم وبالتالي الفرد المسلم، التي يتحدد في ضوئها علاقته بربه واتجاهه نحو الآخرة كما يتحدد موقعه من بيئته الاجتماعية.

من التعريفات السابقة المتعددة نخرج ببعض المؤشرات حول مفهوم القيم كما يلي:

- (١) إن القيم عبارة عن أحكام أو تصورات معيارية يؤمن بها الفرد والمجتمع وتعد الإطار العام الذي يحدد سلوكه وتتفق كل التعريفات على هذا.
- (٢) تتوفر عناصر الثبات والمرونة والاستمرارية في القيم الإسلامية.
- (٣) هنالك أنواع مختلفة من القيم منها المادية التي تساعد الإنسان على الوجود المادي ومنها القيم الاجتماعية التي تنشأ من مادية الإنسان إلى الاعتماد المتبادل على غيره من أفراد المجتمع ومنها القيم العقلانية التي تفرضها معايير الصواب والخطأ في المجتمع، وهناك القيم الجماعية التي تحدد طبيعة العلاقات بين العناصر المادية أو المعنوية على أساس من التناظر أو التناقض أو التناسب أو الاشتقاق وهناك القيم الرئيسية التي تتعلق بطبيعة الحق والخير والجمال.

ج) مصادر القيم الإسلامية

١) القرآن الكريم: هو كتاب الله العزيز والتصور الجامع، والدستور الخالد الذي لا

يأتيه الباطل أبداً أنزله الله على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ليهدي الناس

ليخرجهم من الظلمات إلى النور.

ولهذا فإن القرآن مصدر كل القيم الإسلامية خاصة وأنه للناس جميعاً

هدى ورحمة وإن المؤمن مأمور بالإيمان به والعمل بما جاء به، والمتأمل لآيات

القرآن الكريم يجد أن ما من آية أو سورة إلا وتسعى إلى غرس قيمة عليا مثل

التقوى بالإضافة إلى قيم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والوفاء بالعهد

والأمانات وقد استمد الرسول صلى الله عليه وسلم قيمه من القرآن وكان

خلقه القرآن ثم أخذ صحابته القرآن حفظاً وعملاً بغير تعديل.

٢) السنة النبوية المطهرة: نعني بالسنة مجموعة ما نقل بالسند الصحيح من أقوال

الرسول صلى الله عليه وسلم وأعماله وتركته ووصفه وإقراره ونهجه وما أحب

وما كره وأحوال حياته سواء بعد البعث أو قبلها.

٣) إجماع الأمة: وهو ما اتفق عليه المسلمون في عصر من العصور بعد وفاة

الرسول صلى الله عليه وسلم على حكم شرعي لواقعة ما ويمكن اعتبار الاتفاق

مصدراً من مصادر التربية الإسلامية. وذ هب أبو العينين إلى أن الإجماع يمثل

مصدراً ثالثاً للقيم يتأكد فيه دور العقل في الشريعة الإسلامية.

(د) أهمية القيم الإسلامية

تعد القيم من الركائز الأساسية لضمان فعالية النشاط الإنساني، وهي تعمل على أن تكون المسئولية بين الفرد والمجتمع تبادلية تضامنية متوازنة، تحفظ للجماعة مصلحتها وقوة تماسكها ولل فرد تماسكه وحرية، وفي ضوء القيم الإسلامية يعيش الفرد في إطار نفسي وفكري يستمد منه دائماً أنماط سلوكية سليمة.

كما أن فوائد القيم في المجتمعات الإسلامية تساعد على التنبؤ بما سيكون عليه المجتمعات فالقيم والإخلاقيات الحميدة هي الركيزة الأساسية التي تقوم عليها الحضارات. وأيضاً تقي المجتمع من الأناية المفرطة والنزاعات وتحفظ للمجتمع تماسكه وتحدد أهدافه ومثله العليا ومبادئه الثابتة لممارسة حياة اجتماعية سليمة، كما تعطي الأفراد إمكانية تحقيق ما هو مطلوب منهم في إطار الرسالة الإسلامية وهكذا تهدف القيم الإسلامية إلى إحداث وإنشاء هيئة راسخة في نفس الإنسان تهدف إلى رعايته في جوانبه الحسية والعقلية والعلمية والاجتماعية والدينية وتوجهها

نحو الصلاح للوصول إلى الكمال لقيام الإنسان بمهمة عمارة الكون وفق الشريعة الإسلامية ويساهم في التقدم والترقي.^{١٤}

٣. تعريف الصوفية

مرادف مصطلح الصوفية يعني التصوف. التصوف لغة مصدر من فعل "تصوف - يتصوف" فصار "تصوفا" وهو فعل مزيد بحرفين وهما حرف "ت" و "تشديد" من فعل ثلاثي مجرد "صاف - يصف - صوفا" معناه الصوف. وبعض العلماء يقول أن التصوف من كلمة الصوف، لأن لباس صوفي صوفا. والصوفي من كلمة الصفي بمعنى مقدس و وراع من مالا يفعل الله. ومصطلح الأخرى من كلمة الصفة، أي صحابة النبي الذين يسكن بجانب مسجد النبوي في مدينة.^{١٥}

والتصوف إصطلاحا هناك التعريفات التصوف، كما كتب محمد الغزالي في كتابه ركائز الإيمان بين العقل و القلب. التصوف على ثلاثة الأشياء: الأول، محاولة جعل مفهوم الإيمان العقلي الى الإيمان القلبي. الثاني، تدريب وتطوير الشخص إلى مستوى الكمال. الثالث، نظر الدنيا جزء ضغير من الحياة الواسعة أي الأخرة.^{١٦}

^{١٤} عادل حسن عبد الرحمن العقاب، "القيم التربوية لإدارة الوقت في حياة الإنسان المسلم" جامعة السودان

للعلوم والتكنولوجيا كلية التربية. ص: ٣-٥

^{١٥} Mahjudin. *Kuliah Akhlaq Tasawuf*. (Jakarta: Kalam Mulia.1994). hlm. 43

^{١٦} Radjasa Mu'tasim, *Bisnis Kaum Sufi*, (Yogyakarta: Sipres. 1999), hlm. 29

وقال سعيد عقيل سراج (Said Agiel Siradj)، أن التصوف طبيعة العبد لربه ونفسه

والكون أجمعين. إذان التصوف الإسلامية كحركة الروحية الإسلامية.^{١٧}

والتصوف هو علم يعرف به أحوال النفس محمودها ومذمومها، وكيفية تطهيرها

من المذموم منها، وتحليلتها بالاتصاف بمحمودها، وكيفية السلوك والسير إلى الله تعالى

والفرار إليه.

علم التصوف علم ليس يدركه * إلا أخو فطنة بالحق معروف

وكيف يعرفه من ليس يشهده * وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف؟

وموضوعه أفعال القلب والحواس من حيث التزكية والتصفية. وثمرته تهذيب

القلوب، ومعرفة علام الغيوب ذوقا ووجدانا، والنجاة في الآخرة والفوز برضا الله تعالى

ونيل السعادة الأبدية، وتنوير القلب وصفاءه بحيث ينكشف له أمور جليلة، ويشهد

أحوالا عجيبة، ويعاين ما عميت عنه بصيرة غيره.

فضيلة التصوف أنه أشرف العلوم لتعلقه بمعرفة الله تعالى وحبه وهي أفضل على

الإطلاق. ونسبته إلى غيره من العلوم أنه أصل لها وشرط فيها إذ لا علم ولا عمل إلا

¹⁷ Dr. Abdul Munir Mulkhan, *Islam Murni Dalam Masyarakat Petani*, (Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya. 2000). hlm. 78

بقصد التوجه إلى الله فنسبته لها كالروح للجسد. وواضعه الله تبارك وتعالى وأوحاه إلى

رسوله والأنبياء قبله، فإنما روح الشرائع والأديان المنزلة كلها.^{١٨}

واعلم أن العمل الصالح له نفع عظيم في إصلاح القلب وتنويره ولكن لا تظهر ثمرته في القلب إلا بالمدامومة عليه، ومن تعوّد عملاً ثم فتر عنه كان ممقوتاً. ولذلك قالوا: من تعوّد لله عبادة فتركها ملالة مقتته الله. قال النبي: أحب الأعمال إلى الله أدومها وإن قلّ. أخرجته الشيخان. فشد يدك يا أخي على المحافظة على أعمال البر، فإن من حافظ على ذلك وجد حلاوة الإيمان، وباشر الإيمان قلبه حقيقة المباشرة، ومتى وصل العبد إلى هذه المنزلة زالت عنه الشبهة والشكوك، وصار للعباد عنده لذة عظيمة، بحيث يختار الاشتغال بالعبادة على تحصيل أغراض الدنيا، فحينئذ يدخل الإيمان في القلب، كما يدخل حب الماء البارد الشديد برده في اليوم الشديد الحر للظمان الشديد عطشه، فيرتفع عنه تعب الطاعة باستلذاذه بها، بل تبقى الطاعة غذاء لقلبه، وسرورا له وقرّة عين في حقه، ونعيماً لروحه ينلذذ بها أعظم من اللذات الجسمانية.

^{١٨} الشيخ محمد أمين الكردي، تنوير القلوب، (لبنان: دار الكتب العلمية: الطبعة الأولى، ١٩٩٥ م)، ص.

واعمل أن ضرر الذنوب في القلب كضرر السم في الأبدان على اختلاف درجاتها في الضرر، وليس في الدنيا والآخرة شر وداء إلا سببه الذنوب والمعاصي. وللمعاصي في الآثار القبيحة المذمومة المضرة بالقلب والبدن في الدنيا والآخرة ما لا يعلمه إلا الله تعالى.

- (أ) فمنها حرمان العلم النافع، لأن العلم نور يقذفه الله في القلب، والمعصية تطفىء ذلك النور إن كان، أو تحول بينه وبين القلب إن لم يكن.
- (ب) ومنها وحشة يجدها العاصي بينه وبين الله لا يوازئها ولا يقاربها وحشة البتة.
- (ج) ومنها تعسر أمره عليه فلا يتوجه لأمر إلا يجد مغلقا دونه أو متعسرا عليه.
- (د) ومنها ظلمة يجدها في قلبه يحس بها كما يحس بظلمة الليل البهيم، وكلما قويت الظلمة ازدادت حيرته وظهرت الظلمة على وجهه بحيث لا يخفى على أحد من أهل البصائر.
- (هـ) ومنها أنها توهن القلب والبدن.
- (و) ومنها حرمان الطاعة ومحق بركة العمر.
- (ز) ومنها أن المعصية تورث الذلة وتفسد العقل فإنه نور والمعصية تطفئه.

(ح) ومنها أنها تزيل النعم وتجلب الفقر، فما زالت من العبد نعمة إلا بذنب ولا حلت به نقمة إلا بذنب (وما أصابكم من مصيبة فما كسبت أيديكم ويعفو

عن كثير).^{١٩}

وأصول التصوف خمسة:

- ١) تقوى الله في السر والعلانية، وتحقق بالورع والاستقامة
 - ٢) اتباع السنة في الأقوال والأفعال، ويتحقق بالحفظ وحسن الخلق
 - ٣) والإعراض عن الخلق في الإقبال والإدبار، ويتحقق بالصبر والتوكل
 - ٤) والرضا عن الله في القليل والكثير، ويتحقق بالقناعة والتفويض
 - ٥) والرجوع إلى الله في السراء والضراء، ويتحقق بالشكر في السراء والالتجاء إليه
- في الضراء^{٢٠}

ومن ذلك التعريفات فالتصوف هو طريقة السلوكية أو العبادة مستمد على شريعة الإسلام لتزكية الروح وتزينة النفس بالأخلاق الكريمة لتكون الروح المقدس والمرتفع

^{١٩} الشيخ محمد أمين الكردي. تنوير القلوب. (لبنان: دار الكتب العلمية: الطبعة الأولى، ١٩٩٥ م). ص.

٤٣١ - ٤٣٢

^{٢٠} المصدر السابق، ص. ٤٣٩

وترفض كل ما يرتبط بشهوات الدنيوية ولسبيل الله في عزلة عن العبادة الله وحده.

والتصوف هو مجموعة المبادئ المعتقد لمتصوفة إما العلاقة الرأسية والأفقية.^{٢١}

ب- تحسين الأخلاق

١. تعريف تحسين الأخلاق

تحسين لغة مصدر حسن : ساهم في تحسين الوضع الاجتماعي أي في ترقيته وتزيينه وإصلاحه مثل من أعظم الذنوب تحسين العيوب^{٢٢}. ومفهوم التحسين في المعجم الإندونيسي الكبير هو الأعمال والإجراءات والأنشطة الفعالية لنيل أفضل النتيجة.^{٢٣}

والتحسين إصطلاحا كما قال الحاج محمد عارفين عمل الناس واعية لتوجيه الشخصية والكفاءة للطلاب إما في التعليم الرسمية أو غيرها.^{٢٤} وعند أ. ماعون هارجا (Ahmad Mangunhardjana) أن التحسين عملية التعلّم بإزالة الأشياء المملوكة ولاها، لكي ينصر الإنسان على تصحيح وتطوير المعارف والمهارات الجديدة لتحقيق غرض الحياة والعمل فعالية.^{٢٥}

²¹ Muhammad Zaki Ibrahim. *Tasawuf Hitam Putih*. (Solo: Tiga Serangkai. 2006). hlm. 10

²² <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/تحسين/>

²³ <http://kbbi.web.id/bina>

²⁴ Mangunhardjana. *Pembinaan: Arti dan Metodenya*. (Jogjakarta: Kanisius. 1986). hlm. 11

^{٢٥} المصدر السابق، ص. ١٢

أما تعريف الأخلاق لغة جمع خلق بضم الخاء المعجمة وبضم اللام وسكونها والخلق هو الطبع والسجية العفوية وحقيقته أنه لصورة الإنسان الباطنة وهي نفسه وأوصافها ومعانيها.^{٢٦}

وإصطلاحاً عند علماء الأخلاق كما يلي:

١. تعريف الأخلاق للغزالي يقول: "الأخلاق هو السلوكية المتأصلة في النفس ومنها تنشأ الأفعال السهلة بدون فكر ولا رؤية".^{٢٧}
٢. ابن مشكوية في كتابه "تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق" يقال أن الأخلاق حال النفس المشجع في العمل بغير الفكر والوروية.
٣. تعريف الأخلاق عند القرطبي أنه العمل المستمدة من حياته لأن ذلك العمل كجزء من ما حدث.
٤. تعريف الأخلاق عند محمد بن إعلان الصديقي أنه التصرف في نفس الناس ويمكنه أن يعمل عملاً صالحاً بسهولة بدون التشجيع من الآخرين
٥. تعريف الأخلاق عند أبو بكر جابر الزيري أنه الروح المضمن في الناس ويظهر الأخلاق الكريمة و المذمومة بالمتعمدة.^{٢٨}

²⁶ Muhammad Azmi. *Pembinaan Akhlak Anak Usia Pra Sekolah*. (Yogyakarta: Belukar. 2006). hlm. 54

^{٢٧} أبو حميد الغزالي. *إحياء علوم الدين*. (بيروت: دار الفكر. ١٩٨٩. المجلد الثالث). ص. ٥٨

²⁸ Mahyudin. *Kuliah Akhlak Tasawuf*. (Jakarta: Kalam Mulia. 2003). hlm. 2

ومن الوصف المذكورة لابد الأخلاق أن يكون ثابت وعفوية وليس المعاصرة.

كانت علاقة بين الله ومخلوقاته لمن له الأخلاق المحمودة وجعل النبي محمد أسوة

حسنة حتى يظهر الحياة المنسجمة مثل الإهتمام المشترك حتى سلامة الإنسان على

ضلالة الأفكار والأفعال.

استنادا إلى تعريفات الأخلاق المذكورة فالأخلاق الجهد والجد والمخططة جيدا

والمستقة في تحسين الأخلاق المحمودة بتوجيه وتطوير المعارف والمهارات وممارسة تعاليم

الإسلام للطلاب حتى يعرفونه ويفهمونه وتطبيقه في الحياة اليومية وفقا لتعاليم الإسلام.

٢. طريقة تحسين الأخلاق

علاقة بين الطريقة والأهداف التربوية يسمى بعلاقة السببية أي إذا استخدم

الطريقة التعليمية صحيحا فالأهداف التربوية يمكن أن تتحقق.

أنواع الطريقة لتحسين الأخلاق منها:

١. طريقة المحاضرة، هي طريقة التعليم بإيصال المادة محاضرة ولسانا.

٢. طريقة السؤال والجواب، هي إعطاء الفرصة الطلبة لطرح الأسئلة ثم إعطاء المعلم

إجابة على تلك الأسئلة وإذا لزم الأمر ألقيت السؤال على الطلبة الآخرين يمكن

أن يجيب على ذلك وعكسه.

٣. طريقة المناقشة، هي دراسة المواد وتقديمه بمناقسة حتى وجود المفاهيم وتغيير أخلاق المراهقين.^{٢٩} أعرب المراهق رأيها بهذه المسألة أو المواد التي يصعب حلها. ويقترن هذه الطريقة على الطرق الأخرى.

٤. التعود المستمر، ينبغي على رياضة الأخلاق وتعوده المناسب مع تطوير روح الطلاب في تحسين أخلاق الطلاب لأنهما ضروران جدا وتشكل أخلاق الطلاب معينة ويزيده واضحا قويا تدريجيا إذان ويتزعزع الأخلاق في شخصيتهم.

٥. الأسوة، لا يمكن أن يكون الأخلاق المحمودة إذا بطريق الدروس والتعليمات والنواهي فقط لكن لا بد تربية الأخلاق أن يرافقها بأسوة حسنة حقيقية. وهذه الطريقة المناسبة بتربية الأخلاق لأن فيها الأسوة الحسنة من المعلم. هناك طرقتان في تربية الأخلاق وتطبيقه منها مباشرة وغيرها. مراد بالمباشرة هي يجب معلم أن يجعل نفسه أسوة حسنة للطلاب. ومراد بغير المباشرة هي تربية الأخلاق من قصة الأنبياء والمرسلين والصحابة النبي والعلماء والشهداء وخاصة رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم.^{٣٠} وكما قال الله تعالى في القرآن الكريم "لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجوا الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا".^{٣١}

²⁹ Zuharini. *Metodik Khusus Pendidikan Agama*. (Surabaya: Usaha Nasional. 1983). hlm. 89

³⁰ H. Abu tauhied. *Beberapa Aspek Pendidikan Islam*. (Yogyakarta: Sekretariat Ketua Jurusan Fak. Tarbiyah IAIN Sunan Kalijaga. 1990). hlm. 90

³¹ سورة الأحزاب : ٢١

٦. العقوبة، يمكن أن يستخدم العقوبة في تربية الأخلاق الظاهر.

٧. النصيحة الحقيقية والحسنة، النصيحة هي إرشار الناس الحسنة لنيل السعادة والفوائد

في حياته.^{٣٢} وهذه الطريقة المؤثرة للطلاب لذا ينبغي للمعلم أن يعطي النصيحة

لطلابه لكي تنمية الطلاب وتطويره لاتخراج المبادئ الإسلامية.

من تعريف تحسين الأخلاق المذكورة هناك علاقة بين التصوف والأخلاق.

وفقا لهارون ناسوتيون (Harun Nasution) أن العلاقة بين علم الأخلاق وعلم

التصوف العبادة في الإسلام لها علاقة بتربية الأخلاق. والمتقي له الأخلاق

المحمودة. والصوفي له الأخلاق في عبادته.^{٣٣}

ومن أحد مؤسسة التربية الإسلامية المخصص بعلم التصوف هي المعهد

مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق وفيها ترسيخ القيم الصوفية في

تحسين أخلاق الطلاب.

³² H. Abu tauhied. *Beberapa Aspek Pendidikan Islam*. (Yogyakarta: Sekretariat Ketua Jurusan Fak. Tarbiyah IAIN Sunan Kalijaga). 1990. hlm. 78

³³ Abuddin Nata. *Akhlak Tasawuf*. (Jakarta: Rajawali Pers. 1996). hlm:19

ج- تعريف المعهد

تقاليد المعهدي هو نظام التربية الإسلامية التي نمو منذ بداية وصول الإسلام في إندونيسيا في حينئذ قد يكون موضوع الباحث في تعليم دين الإسلام أي منذ كتب برموند (Brumund) الكتاب عن نظام التربية في جاوى سنة ١٨٥٧.^{٣٤}

المعهد هو مشتركة من كلمة "pondok" و "pesantren". وأصل مصطلح "pondok" مشتاق من كلمة فندق بمعنى مسكن أو فندق. لكن المعهد الإندونيسي خاصة في جاوى أكثر مماثلة بفندق شقق بشكل غرف الذي يسكن الطلاب. ومصطلح "pesantren" مشتاق من كلمة "pe-santri-an" بمعنى مكان الطلاب. يدرس الطلاب الدين من المشايخ في المعهد. والمعهد هو مؤسسة الدينية و تعطي التربية والتعليم وتطور العلوم الإسلامية وإنتشارها في أنحاء العالم.

المعهد هو أحد مؤسسة التربية الدينية في إندونيسيا. غالباً، المعهد هو مجمع المباني التي تتكون من علماء و مسجد و فندق وغرفة التعلم. ههي ذي مكان الطلاب عندما تعلم العلم الدينية مباشرة إلى مشايخ. بل تطوير المعهد الآن متنوعة.

³⁴ Zamakhsyari Dhofier, *Tradisi Pesantren Studi Pandangan Hidup Kyai dan Visinya Mengenai Masa Depan*, (Jakarta: LP3ES, 2011), hlm. 38

وغالبا، المعهد هو مؤسسة التبية والتعليم الدينية الإسلامية بطريقة bandongan و sorogan أي يدرس المشايخ الطلاب مستمد على كتب باللغة العربية المؤلف بعلماء الكبرى منذ قرن الوسطى ويسكن الطلاب في ذلك الفندق.

عند زمخشري ظفير (Zamakhsyari Dhofier)، أن "pesantren" مشتاق من كلمة "santri" وكان أول الكلمة "pe" و آخر الكلمة "an" بمعنى مسكن الطلاب. وقال أنه نقل رأي أستاذ John في "Islam in South Asia"، أن أصل مصطلح "santri" هو "shastri" الذي في اللغة الهندية بمعنى إنسان الذي يعرف الكتب المقدس الهندوسية. وأصل كلمة "shastri" من كلمة "shastra" بمعنى كتب مقدس و كتب الدينية أو كتب العلوم.

ثم قال الأستاذ الدكتور الحاج أحمد معطي علي، أن المعهد هو مكان إختيار مرشح العلماء والمشايخ. يستخدم كلمة "مرشح" بمعنى أن العلماء أو المشايخ لا يستطيع أن يعلمهم إما في المدرسة أو المعهد. ولكن إنسان الذي يكون العلماء أو المشايخ لديه موهبة العلماء والمشايخ، والمعهد هو مكان إختيار إنسان له موهبة العلماء أو المشايخ.³⁵

وأما نماذج المعهد المسجلت، منها:

١. المعهد الذي يدرس فيه نكتب التراث.

³⁵ Prof. Dr. H.M. Ridlwan Nashir. *Mencari Tipologi Format Pendidikan Ideal*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005). hlm: 80-83

٢. المعهد الذي يدرس فيه كتب التراث ولكن يعطى زيادة التدريب أو أنشطة لطلاب في مجال معينة.

٣. المعهد الذي يدرس فيه كتب التراث لكن يركز إلى تنمية الطريقة أو الصوفية وأحيانا يسكن الطلاب في المعهد وخارج المعهد.

٤. المعهد الذي يدرس فيه أنشطة التدريب الإسلامية، مثل تحفيظ القرآن و مجلس تعليم وأحيانا يسكن الطلاب في المعهد وخارج المعهد.

٥. المعهد الذي يدرس فيه التعليم للإنسان له مشكلة الإجتماعية أي مدرسة الاستثنائية في المعهد

٦. المعهد الذي يدرس فيه كتب التراث لكن هناك مدرسة الحكومية في المعهد.

٧. المعهد الذي من جمع الخصائص المذكورة أعلاه.^{٣٦}

كما نماذج المعهد أعلاه، هناك المعهد الذي فيه تنمية الطريقة أو الصوفية فطبها له الطريقة أي الطريقة لحصول نجاح الدنيا والآخرة يعمل عملا إختياطا.

كان مصطلح "بيعة" أي إرتباط بعد يدخل الشخص الطريقة ويعمل عمل الطريقة.

ولا مبالاة يعطي عملا له لأن كانت مسؤولية في عمل الطريقة. لذلك كان الحظر إن نعرف

شكل العملية ولكن لم ندخلوا الطريقة.

³⁶ Departemen Agama RI. *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyah Pertumbuhan dan Perkembangannya*, (Jakarta: Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam. 2003). hlm. 16

معهد دار العلوم فتراغان جمانق قد يملك الطريقة أي الطريقة القادرية والنقشبندية.
والطريقة لها تأثير إيجابي لعملية الدراسة الطلاب لنيل درجة الدنيا والأخرة و علم منفعة.
ويدل زيادة جهد الطلاب للتقرب إلى الله بصلاة الجماعة والورد الإستغائة بعد صلاة
الصبح^{٣٧}.



³⁷ Prof. Dr. H.M. Ridlwan Nashir. *Mencari Tipologi Format Pendidikan Ideal*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2005). hlm: 178-180

باب الثالث

منهج البحث

أ- مدخل البحث ونوعه

استخدام الباحث ببحث العلمي مدخل الكيفي. لأنه يهدف لوصف المظاهر الموجودة في مجال البحث.

أسئلة البحث في هذا البحث هي الروحية (الباطنية). لذلك، استخدم الباحث بحث الكيفي ومدخل الكيفي لتحديد كيفية البحث وتجميعه ومعالجته و تحليل البيانات. وهذا البحث يمكن استخدامه لفهم المشاكل الباطنية، على سبيل المثال بمقابلات المتعمقة حتى حصلت أنماط واضحة¹.

شكل البحث الكيفي مختلف بالبحث الكمي. طرق البحث الكيفي لا تعتمد أدلة المنطق الرياضي و المبدأ الأرقام أو الأساليب الإحصائية. المحادثة الحقيقية و الإشارة و العمل الاجتماعي الآخر هي المواد في تحليل الكيفي. بعبارة أخرى، أن

¹ Mulyana.Deddy. *Metodologi Penelitian Kualitatif Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*.(Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2004). hlm. 150

البحث الكيفي يهدف في حفظ الشكل السلوك الإنسان و المضمونه وتحليل

خصائصه.^٢

ينقسم شكل تصميم البحث على ثلاثة النماذج هي شكل الوصفي وشكل

التحقيق وشكل الأساسي. استخدام هذا البحث شكل الوصفي وهو يوضح البحث

الأفراد أو الجماعات المعينة عن الظواهر الموجودة.

وفقا لمولوغ (Moleong) أن البحث الكيفي يفهم مظاهر الموضوع البحث مثل

السلوك والإدراك والتحفيز والعمل و غيرهم شاملا وصفيا في شكل الكلمات واللغة

على سياق المحدد العالمية ويبيعه.^٣

وقال بقدان (Bogdan) و تيلار (Taylor) نقلا لمولوغ (Moleong) أن طريقة البحث

الكيفي لها الإجراءات التي تنتج البيانات الوصفية في شكل الكلمات المكتوبة أو اللسان

الناس والسلوك الملاحظ.^٤

وهدف البحث الكيفي للحصول الصورة الكاملة عن فكر الإنسان المبحث. وبحث

الكيفي مرتبطة بأفكار والآراء والمعتقدات موضوع البحث وهم لا يمكن قياسه بالأرقام.

² Koentjaraningrat. *Metode-metode Penelitian Masyarakat*. (Jakarta: Pustaka Utama. 1993). hlm. 89

³ Lexy J. Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset). 2007. hlm. 6

^٤ المصدر السابق،، ص. ٤

سأعطي الباحث البحث عيقا عن ترسيخ القيم الصوفية في تحسين الأخلاق في معهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق. وصفة دراسة الصوفية باطنية ولايستطيع قياسها بالأرقام. ودراسة السلوكية هي موضوع البحث الكيفي لذا استخدام البحث الكيفي لهذا البحث.

ب- حضور الباحث

في البحث الكيفي، استخدم الباحث الحواس في ملاحظة البيانات وطرح الأسئلة له وتبعه وملخصه.^٥ وعند ناسوتون (Nasution)، الباحث أداة البحث الرئيسية في البحث الكيفي.^٦ اجراء الباحث الملاحظة والمقابلة حرية موجهة أو منظمة على موضوع البحث. لذلك يعمل الباحث بحث العلمي مباشرة على موضوع البحث منها مربى معهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق ومدير وأساتيد وطلاب فيه عن ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق.

⁵ Nana Syaodih Sukmana. *Metodologi Penelitian Pendidikn*. (Bandung: Remaja Rosda Karya). 2005. hlm. 26

⁶ S. Nasution. *Metode Research*. (Bandung: JEMMARS. 1998). hlm. 56

ج- موقع البحث

موقع البحث في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق (Pondok

Gading Pesantren Miftahul Huda Gading Malang) في الشارع كادينق ميغن (Gading

Pesantren) الرقم ٣٨ مالانق وفيه ترسيخ القيم الصوفية.

يهدف الباحث أن يجعل هذا المعهد كموقع البحث أن المعهد له بعثة أن يجعل

الطلاب المتقي وذو أخلاق حسنة وفيه ترسيخ القيم الصوفية العميقة أي هناك

الأنشطة التعليمية على تربية الطريقة والتصوف مثل تعليم الكتاب إحياء علوم الدين

والحكم وغير ذلك.^٧ وفيه الطريقة القادرية والنقشبندية.

د- مصادر البيانات

وقال لوفلند أن مصادر البيانات الرئيسية في البحث الكيفي هي كلمات وأفعال

وبقية بيانات إضافية مثل الوثيقة وغيرها.^٨ مصادر البيانات هو الحصول على

البيانات.^٩ ومصادر البيانات لهذا البحث منها مربّي ومدير وأساتيد وطلاب في المعهد.

^٧ المقابلة مع الطلاب المعهد مفتاح البيانات. فارط. ٢٠ مليون ٢٠١٥. في الساعة السابعة والنصف. في غرفة الضيوف المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق

^٨ S. Nasution. *Metode Research*. (Bandung: JEMMARS. 1998). hlm. 157

^٩ Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. (Jakarta:PT. Rineka Cipta. 2002). hlm. 106

تحتاج البيانات في هذا البحث على مصدرين هما البيانات الأساسية والفرعية. البيانات الأساسية هي تنال البيانات من مصدرها مباشرة وملحوظة ومكتوبة بوسيلة الملاحظة والمقابلة.

وأما البيانات الفرعية هي تنال البيانات من مصدرها مباشرة مثل كتب ومجاله العلمية وسجل ودليل المعهد ووثائق الشخصية الرسمية وغير ذلك.^{١٠}

هـ - جمع البيانات

ينقسم سانفية فيصل (Sanifiah Faisal) طريقة جمع البيانات في بحث العلمي الإجتماعي والتربوي على ثلاثة أنواع هي (١) ملاحظة (٢) مقابلة (٣) ووثائق.^{١١}

١. طريقة الملاحظة

طريقة الملاحظة هي طريقة البحث التي أدت بالملاحظة موضوع البحث مباشرة. قال سانفية فيصل (Sanifiah Faisal) أن طريقة الملاحظة باستخدام الملاحظة والاستشعار المباشر للكائن وحالة وعملية أو سلوك. وأنواع جنس الملاحظة المستخدمة تبعاً للحالة والمشاكل القائمة منها:

(١) الملاحظة المشاركة أي يشارك الباحث أنشطة موضوع البحث مباشرة.

¹⁰ Lexy J. Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Edisi Revisi*. (Bandung: Remaja Rosda Karya. 2005). hlm. 56

¹¹ Sanifiah Faisal. *Format-Format Penelitian Sosial: Dasar-Dasar dan Aplikasinya*. (Jakarta: CV. Rajawali press. 1989). hlm. 51

(٢) الملاحظة غير المشاركة أي لا يشرك الباحث أنشطة موضوع البحث.

(٣) الملاحظة المنهجية أي جعل الباحث عوامل المحددة مسبقا.^{١٢}

ويستخدم هذا البحث الملاحظة المشاركة لكي يجعل البحث عميقا. وأما

البيانات الحصولية فيها كما يلي:

(١) ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في معهد مفتاح الهدى كادينق

مالانق

(٢) التفاعل بين المعلمين إلى الطلاب وبين الطلاب إلى المعلمين وبين المعلم إلى

المعلم الأخرى وبين الطالب إلى الطالب الأخرى في معهد مفتاح الهدى

كادينق مالانق

(٣) أنشطة الطلاب في معهد مفتاح الهدى كادينق مالانق

(٤) المظاهر الصوفية في معهد مفتاح الهدى كادينق مالانق

¹² Sukandar Rumidi. *Metodologi Penelitian Petunjuk Praktik untuk Peneliti Pemula*. (Yogyakarta: Gadjahmada University Press. 2004). hlm. 71-72

٢. طريقة المقابلة

تعريف المقابلة عند مولونغ (Moleong) هي الحوار بأغراض مخصوصة بين حزين هما المقابل و المقابل إليه.^{١٣} وعند سانفية فيصل (Sanifiah Faisal)، أن المقابلة السؤال باللسان أي جمع البيانات بإلقاء المدعى عليه مباشرة.^{١٤} ويستخدم هذا البحث المقابلة العميقة (Depth Interview) بوسيلة أداة دليل المقابلة (check list) لنيل المعلومات من المعلمين وطلابهم عن ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب وأنشطتهم والمظاهر الصوفية في معهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق.

٣. طريقة الوثائق

تعريف طريقة الوثائق عند سهارسيمي اركونطا (Suharsimi Arikunto) هي طرق بحث البيانات عن الأشياء مثل المذكرات والنصوص والكتب والصحف والمجلات والنقوش ومحاضر الاجتماعات وجدول الأعمال والصور من الأنشطة.^{١٥} وهذه الطريقة لإكمال بيانات الملاحظة و المقابلة.

¹³ Lexy J. Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Edisi Revisi*. (Bandung: Remaja Rosda Karya. 2005). hlm. 135

¹⁴ Sanafiah Faisal. *Format-Format Penelitian Sosial: Dasar-Dasar dan Aplikasinya*. (Jakarta: CV. Rajawali press. 1989). hlm. 52

¹⁵ Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. (Jakarta: PT. Rineka Cipta. 2002). hlm. 206

و- طريقة تحليل البيانات

التحليل هنا بملاحظة على الظواهر بشكل عام أو الأقسام من الظواهر التي لها

العلاقة بينها.^{١٦}

بعد جمع الباحث أنواع البيانات، فالخطوة بعدها هي تحليل البيانات بشكل

عند مليس و هيرمين (Miles and Huberman) كما يلي: (١) جمع البيانات، (٢)

عرض البيانات، (٣) أخذ الاستنباط.

(١) جمع البيانات

هذا بمعنى التلخيص، اختيار المواد الرئيسي، تركيز إلى المواد المهمة. البيانات

المجموعة سوف تعطي الصور الواضحة، و تسهل الباحث في جمع البيانات

بعدها.^{١٧}

(٢) عرض البيانات

في بحث الكيفي، استخدم كثير من الباحثين النص السردي في عرض

البيانات.^{١٨} لمعالجة العلاقات بين فئات البيانات التي غالبا ما تكون معقدة وصعبة،

¹⁶ Iskandar. *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Sosia ,(Kualitatif dan Kuantitatif)*. (Jakarta: Gaung Persada Pers. 2009). hlm. 220-221

¹⁷ Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. (Bandung: Penerbit Alfabeta. 2009). hlm. 247

¹⁸ المصدر السابق، ص. ٢٤٧

استخدم الباحثون عرض البيانات في شكل نص سردي لتوضيح الكلمات التي

تحتاج إلى شرح.

(٣) أخذ الاستنباط

الاستنباط في البحث الكيفي هي الحقائق الجديدة التي لم تكن موجودة سابقا. هذه النتائج يتمكن أن تكون وصفا أو صورة لموضع التي كانت في السابق قائمة أو مظلمة حتى اتضحت بعد التحقيق، تمكن أن تكون العلاقة السببية أو التفاعلية، فرضية أو نظرية.^{١٩}

استخدم تحليل البيانات في هذا البحث بطريقة تحليل الوصفي، الذي فحص جميع البيانات التي تم الحصول عليها، من المقابلات كانت، أو الملاحظة، ومن خلال الوثائق. بعد ذلك، فإن الاستنتاج من خلال تحديد كل النتائج في شكل السرد.

ز- الفحص من صحة البيانات

اختبار صحة البيانات مطلوب في دراسة البحث أو الفحص من صحة البيانات تشير إلى أن البيانات التي تم الحصول عليها يمكن الوثوق بها وأثبتت صحيح. و هذا الطريقة في فحص صحة البيانات:

^{١٩} المصدر السابق، ص. ٢٥٢

(١) التثليث

التثليث هو طريقة جمع البيانات بجمع بعض الطريقة جمع البيانات و مصادر البيانات الموجودة. هناك أنواع من التثليث، و الذي استخدم الباحث هو التثليث المصدر. التثليث المصدر هو أخذ البيانات من مصادر متنوعة بطريقة متساوية.^{٢٠} مثل طريقة المقابلة إلى مدير المعهد و مربي المعهد و الأساتيد والطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق.

(٢) Membercheck

Membercheck هو عملية فحص البيانات التي حصل عليها الباحث من المخبر. الهدف من Membercheck هو لمعرفة مطابقة البيانات المكتسبة بما حصل من المخبر. إذا اتفق المخبر بالبيانات المكتسبة فصحت البيانات، و إذا لا يتفق المخبر بالبيانات المكتسبة بجميع التفسير عنها فالبيانات غير صحيحة و يحتاج المناقشة بالمخبر.^{٢١} فلذلك لابد للباحث أن يكون أقرب ما يمكن بالمخبر لسهولة في الاتصال و تناول البيانات، و كذلك كي تكون البيانات صحيحة.

أ. مراحل البحث

في إتمام هذا البحث عن ترسيخ القيم الصوفية . هناك بعض المراحل، هي:

²⁰ Lexy J. Moleong, *op.cit*, hlm. 274

²¹ *Ibid*, hlm. 276

(١) مرحلة قبل الميدان

بدأت بتقديم الموضوع أو العنوان البحث إلى المشريف وكذلك الكلية. قبل تنفيذ عملية البحث، لابد للباحث أن يعرف موضع البحث وهو المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق من خلال المصادر الموجودة أو من الملاحظة. في هذه المرحلة استأذن الباحث إلى المعهد بالرسالة التي عرضتها كلية علوم التربية و التعليمية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق. و بعدها قدم الرسالة إلى المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق بإعطاء الاقتراحه كملحق. في هذه المرحلة بحث الباحث عن المواد المكتبية المناسبة بالبحث.

(٢) مرحلة أنشطة الميدانية

في هذه المرحلة يحتاج الباحث إلى التعارف نحو موضع البحث وكذلك المخبر، و إجراءات الملاحظة في المدرسة. و بدأ الباحث بجمع البيانات، و الملاحظة بالمخبر، كتابة البيانات و الوثائق، كتابة الأحوال الملحوظة عند تنفيذ الدراسة الإضافية في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق.

٣) مرحلة الإتمامية

بعد تمت مرحلة أنشطة الميدانية، بدأ الباحث في كتابة نتائج البحث و كذلك تحليل البيانات المكتسبة. و قدم إلى المشريف لأداء الإصلاح إذا احتاج إليه، كي يكون بحثا جيدا و نتيجة جيدة.

ح- نظامية البحث

في سهولة كتابة البحث، قسم الباحث الكتابة إلى ٦ أبواب:

باب ١: مقدمة التي تحتوي على سياق البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، فوائد البحث، حدود البحث، تحديد المصطلحات، الدراسة السابقة، و نظامية البحث.

باب ٢: الإطار النظري يحتوي على:

١. البحث عن ترسيخ القيم الصوفية محتويا على تعريف الترسخ و

تعريف القيمة و الصوفية

٢. البحث عن الأخلاق وتحسينه وطريقته وتعريف المعهد

باب ٣ : بيان عن المنهج البحثي محتويا على المدخل البحثي و نوعه وحضور

الباحث وموقف البحث ومصادر البيانات وجمع البيانات وتحليل

البيانات والفحص من صحة البيانات ومراحل البحث.

باب ٤ : نتائج البحث في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق

محتوية على تصميم العام المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق

مالانق وعملية ترسيخ القيم الصوفية والإستراتيجيته وعوامل الدوافع

والدوائق في ترسيخ القيم الصوفية.

باب ٥ : مناقشة من النتائج البحث في الميدان و تحليل البيانات المكتسبة.

باب ٦ : الإختتام من جميع عملية البحث و كذلك محتويا على الاستنباط و الاقتراحات

الإيجابية.

باب الرابع عرض البيانات

أ- وصف الموقع البحث

١. هوية المعهد

أ) إسم المعهد : المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق

ب) مربى المعهد : الشيخ الحاج كياهي عبد الرحمن يحيى

الشيخ الحاج كياهي أحمد عرف يحيى

ج) مدير المعهد : الشيخ الحاج كياهي محمد بيضاوى مصلح

د) نائب مدير المعهد : الشيخ الحاج كياهي صاحب الكهفي الماجستير

هـ) مؤدّه : الأستاذ الحاج محمد خسير الماجستير

و) مراقب : الأستاذ محمد يس فؤاد

الأستاذ نزل المبارك

الأستاذ محمد إبراهيم

ز) مؤدّ اليومية

١) رئيس : محمد أولى الألباب

(٢) نائب الرئيس : علي حمدا

(٣) سكرتير : توفيق أنصاري

(٤) صراف : محمد منيب

محمد علي شكرا

إندرا دوي وجكصانا (Indra Dwi Wicaksono)

(٥) أقسام

(أ) أمن : دين النورين (منسق)، عبد السلام، صفي الحمام، حفيظ

مهيمن، سعيد الله، سلطان، Dicky Darma، أحمد امين، مفتاح السلام، زميل دانا،

أكوس مولانا فردوس، محمد ألوان ناسحين، رئيس جمعية.

(ب) السكرتارية : محمد عين النور رزق (منسق)، داني أكوس نور يحيى، ادي

كاسيانطا (Edy Kasianto)، محمد القسوة التوفيق، محمد علي غفران، محمد علي يافي،

اندار نور ديانطا

(ج) تعمير : سلطاني (منسق)، أحمد امين، حفيظ مهيمن، إمام طه

(د) مهمّات : مؤدي (منسق)، إبرازل قسم، رحمة سليم

(هـ) هيئة التنظيف : محمد عارف أسعدي، سلطاني، محمد مصباح

المخليص، فؤاد عبد الله، محمد لباب الأزهار، نائب الرئيس الجمعية.

(و) أنشطة : أريس محمود، محمد نجب، محمد فخر رازي، محمد عبده

مصطفى، محمد إلهام فردي، زكريا عين اليقين، محمد إخوان فريد، محمد حلمي

(ز) دعاية : فردوس متقين، فرمنشة، زكريا عمرا، خير الدين

(ح) متخرج : جوسوادي، تو باكوس سلام، فردوس متقي

(ط) صحة : محمد خير الأنام، ترياس فران (Trias Frans)

(ي) مكتبة : رحمة رجال يوليپا، محمد عرف أسعد

(ك) مشاريع : شيخ عزيز، إيرازيل قسم، نور فهمي زكريا

(ل) عنوان المعهد : شاريع كادينق فسنتران نمرة ٣٨ مدينة مالانق ٦٥١١٥

(Jl. Gading Pesantren No. 38 Kota Malang 65115)

(م) نمرة هاتف : ٠٣٤١٥٨٢١٧٤

(ن) موقع : www.gadingpesantren.com

٢. سيرة المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق

مؤسس المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق هو الحاج كياهي حسن

منادي في سنة ١٧٦٨. هذا المعهد مشهور بإسم معهد كادينق لأن مكانه في قرية كادينق

كاسري (Gading Kasri) بل ذلك الإسم أشهر من أصل إسمه عند المجتمع.

وفاة الحاج كياهي حسن منادي في عمر ١٢٠ سنة. هو مربي هذا المعهد طولا ٩٠ سنة. وعندهم أربع أبناء هم الحاج كياهي إسماعيل و الحاج كياهي محيني و الحاج كياهي معصوم و ياهي مجنة. والمعهد كادينق لم يكن تطور هاما في زمانه.

وبعده، مربي المعهد كادينق هو ابن الأول أى لحج كياهي إسماعيل. في مربي الثاني يساعد ابن أخيه هو الحاج كياهي عبد المجيد في تطوير المعهد. لأن الحاج كياهي إسماعيل ليس له ابن فيأخذ بنت كياهي عند المجيد هي ياهي ستي خديجة كولد متبّي. و متزوجها مع الحاج كياهي محمد يحيى من جتيس مالانق (Jetis Malang) وهو متخرج المعهد مفتاح الهدى جمفس كديري (Jampes Kediri).

ويرسل كياهي الحاج محمد إسماعيل الإشراف و التطوير المعهد كادينق إلى كياهي الحاج محمد يحيى. وتوفي كياهي الحاج إسماعيل في عمر ٧٥ سنة بعد يرب المعهد كادينق طولا ٥٠ سنة. إن الحاج كياهي محمد يحيى مربي الثالث إعطاء الإسم المعهد كادينق ب "معهد مفتاح الهدى". أذنه الطلاب لطلب العلم في مؤسسة الرسمية في خارج المعهد. مقرر شجاع و نادر في ذلك زمان. بل بذلك المقرر تكون متطور جدا.

حينما يرب المعهد كادينق هو ينتبه طلابه لا يخطئ نية التعلم. ويستمر نصيحته بأبناءه في إشراف الطلاب هي "لا يخطئ في النية. أولا نية التعلم و الثاني نية الدراسة فإنشاء الله بنجاح كلاهما.

وفاة الحاج كياهي محمد يحيى في التاريخ ٤ شوال ١٣٩١ هـ أو ٢٣ نوفمبر ١٩٧١ م بضبط ٣٧ يوم بعد وفاة ابنه الأول إسمه الحاج كياهي أحمد دمياطي اية الله يحيى. بعد وفاة الحاج كياهي محمد يحيى ثم مربى المعهد مفتاح الهدى الإسلامى السلفى أبناءه جماعية وهم الحاج كياهي عبد الرحيم أمر الله يحيى و الحاج كياهي عبد الرحمن يحيى و الحاج كياهي أحمد عارف يحيى. بجانب ذلك يساعده زوج أبنائه وهم الحاج كياهي بيضاوي مصلح و الأستاذ الحاج محمد صاحب الكهف الماجستير.

٣. معنى لواع المعهد

المعهد مفتاح الهدى الإسلامى السلفى كادينق مالانق له لواع كما يلي:



أ) تدل صورة الجبل المكور على الأخوة الإسلامية

ب) تدل صورة أربعة كتب على أسس الإسلام: القرآن والحديث والإجماع والقياس

ج) تدل صورة المسجد على بيت الله المقدس وهو مركز المعبد

د) تدل صورة كوكو على الإنسان المتيقن له الشخصية القوية والنافعة للناس.

هـ) يدل لفظ "الله" على أنما كل أنشطة الإنسان لخدمة الله وحدة وابتغاء مرضاه

و) تدل صورة كرتة الأرضية على أن العلم علمه الأساتيد رحمة للعالمين

ز) يدل كتابة "Lembaga Pembina Jiwa" على رياضة الروح لتقوى الله زيادة في الدنيا

والآخرة

ح) تدل صورة شعلة على حماسة لطلب العلم

ط) يدل كتابة "Miftahul Huda" على إسم المعهد

ي) يدل كتابة "Malang" على عنوان المعهد

ك) يدل لون الخضرة الأساسية على عمق الروح وتسكينه

٤. معنى لفظ "Santri"

تفسير مصطلح "Santri" كثير ولكن المعهد مفتاح الهدى يفسره بتفسيره وهو يفصل

بين حروفه كما يلي:

أ) س : سالك إلى الآخرة

ب) ن : نائب عن المشايخ

ت) ت : تارك عن المعاصي

ث) ر : راغب في الخيرات

ج) ي : يرجو السلامة في الدين والدنيا والآخرة

٥. نظرة مستقلة المعهد ووسيلته وأغراضه ووظيفته

المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق له:

أ. نظر مستقلة : كمؤسسة رياضة الروح المتقين

ب. وسيلة : ترسيخ الإنسان المتقين وبأخلاق الكريم

ج. أغراض المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق:

(١) تربية الإنسان وتأديبه وتهيئته ليكون إنسانا صالحا وعملا وعالما ومخلقا بأخلاق الكريم

ومسؤول ولهم الشخصية العالية في رياضة الروح المتقي.

(٢) تشكيل وجود المنهج المجتمع بناء على قيم الإسلامية موافقة لخلفية الاجتماع والثقافة

حوله.

(٣) تخطيط نظام الدعوة الإسلامية الفعالية والتكاملية بناء على الأهوال ومحفظة على

القديم الصالح والأخذ على الجديد الأصح.

(٤) التعلم والتعليم على فكر الإسلامية لتبليغ الفهم الديني في أثناء حياة المجتمع.

(٥) تدعم برامج الحكومة الذي لا تخالف الإسلام في تذكية الأمة ووجود الأمل العالية

وترقية جودة الناس.

د. وظيفة المعهد مفتاح الهدى :

(١) مدرسة العلوم الدينية ورياضة الروح المتقي فيها.

٢) مدرسة العلوم لتطوير معرفة الطلاب عن الحقوق والمسؤوليات كالإنسان الكريمي.

٦. الأنشطة الطلاب

أيما تعلّم الطلاب علم التوحيد والشريعة علّمهم أعمال الصوفية بوسيلة الطريقة القادرية والنقشبندية في حياتهم الذين أغلبيتهم طالب الجامعة وهذه الطريقة لرياضة الروح المتقي وبأخلاق الكريم.

الأنشطة الطلاب في معهد مفتاح الهدى كما يلي:

أ. الأنشطة العبودية

جدول (٢)

جدول الأنشطة العبودية

الوقت	الأنشطة	نمرة
كل صلاة الفرض	جماعة صلاة الفرض	١
كل بعد صلاة الصبح	قراءة سورة يس وحزب النصر	٢
بعد الصلاة المغرب في الليلة الجمعة	قراءة تهليل	٣
بعد العصر كل يوم الجمعة	خصوصية	٤
كل التاريخ ١١ في شهر هجرية	قراءة المناقب	٥
بعد المغرب في الليلة الأربعاء	الإستغاثة	٦
يوم الأحد في آخر شهر الشوال	حول كياهي الحاج محمد يحيى و كياهي الحاج أحمد دميطي اية الله يحيى	٧
في الوقت المعينة	بيئات الطريقة	٩

جدول (٣)

الأنشطة التربوية

رقم	الأنشطة	الوقت	المكان	الصفة
١	تعليم الكتب التراث	<ul style="list-style-type: none"> ■ بعد الصبح ■ وقت الضحى ■ بعد العصر ■ بعد المغرب 	<ul style="list-style-type: none"> ■ مسجد ■ بيت المشايخ ■ مسجد ■ مسجد 	<ul style="list-style-type: none"> ■ واجب ■ سنة ■ سنة ■ سنة
٢	مدرسة الدينية	بعد العشاء	مدرسة ومسجد وجمعية	واجب
٣	الدراسة الإضافية	كل الأسبوع	مدرسة أو مكتبة	سنة
٤	شهر القرآن والدباعي وخطابة وبحث المسائل	كل ليلة الجمعة	مسجد	واجب
٥	محاضرة	يوم الأحد صباحا	مدرسة	واجب

عموم و طريقة	■ مسجد ■ مسجد	■ يوم الجمعة صباحا ■ يوم الأحد صباحا	مجلس التعليم	٦
-----------------	------------------	---	--------------	---

ج. الأنشطة الظاهرية والإجتماعية

جدول (٤)

الأنشطة الظاهرية والإجتماعية

رقم	الأنشطة	الوقت	المكان	الصفة
١	تنظيف المعهد جماعة	يوم الجمعة صباحا	المعهد مفتاح الهدى	واجب
٢	معالجة	يوم الإثنين والخميس والجمعة والسبت	عيادة المعهد مفتاح الهدى	للطلاب وعموم

سنة	عيادة المعهد مفتاح الهدى	-	تبرع الدم	٣
مشروط	مشروط	حول المرشحين	الخدمة الإجتماعية	٤
-	مدرسة القران بمدينة مالانق	كل يوم	يعلم الطلاب خارج المعهد	٥
-	إدارة التحرير	يوم الجمعة	نشرة الجمعة "Al-Huda"	٦

٧. حال الطلاب

جدول (٥)

بيانات الطلاب في المدرسة الدينية مفتاح الهدى في سنة ١٤٣٤ - ١٤٣٥ هـ

رقم	فصل	عدد الطلاب
١	٢ أولى	٤٢
٢	٣ (أ) أولى	١٩
٣	٣ (ب) أولى	٢٦
٤	٤ (أ) أولى	٢٦

٢٨	٤ (ب) أولى	٥
٢٩	١ (أ) وسطي	٦
٢٨	١ (ب) وسطي	٧
٢٤	٢ (أ) وسطي	٨
٢٦	٢ (ب) وسطي	٩
٥٢	٣ وسطي	١٠
٤٥	١ عليا	١١
٢٢	٢ عليا	١٢
١٨	٣ عليا	١٣

٨. حال الفصول

جدول (٦)

حال الفصول

رقم	فصل	حال الفصل
١	الأولى	خمسة فصول الدينية منها فصل ٢ و ٣ (أ) و ٣ (ب) و ٤ (أ) و ٤ (ب) في حالة جيدة

خمسة فصول الدينية منها فصل ١ (أ) و١ (ب) و٢ (أ)	الوسطى	٢
و٣ في حالة جيدة		
ثلاثة فصول الدينية منها فصل ١ و٢ و٣ في حالة جيدة	العليا	٣

فصل الأولى : خمسة فصول الدينية منها فصل ٢ و٣ (أ) و٣ (ب) و٤ (أ) و٤ (ب) في حالة جيدة

فصل الوسطى : خمسة فصول الدينية منها فصل ١ (أ) و١ (ب) و٢ (أ) و٣ في حالة جيدة

فصل العليا : ثلاثة فصول الدينية منها فصل ١ و٢ و٣ في حالة جيدة
٩. بيانات الوسيلة

هياً المعهد الوسائل لتسهيل أنشطة الطلاب، كما تلي:

أ. مبنى المدرسة الدينية "مطالع الهدى"

ب. مكتبة ومستوصف طبي

ج. جمعية اللغة ومخبرها

د. إستئجار الحاسوب ومغسلة

هـ. قاعة "Wali Songo"

و. جمعية التعاونية وجانوط "mifda"

ز. مقصف

ح. Lembaga Penerbitan Pondok Pesantren Miftahul Huda (LP3MH)

(مؤسسة الطبع لمعهد مفتاح الهدى) و تحرير المجلة "Al-Huda"

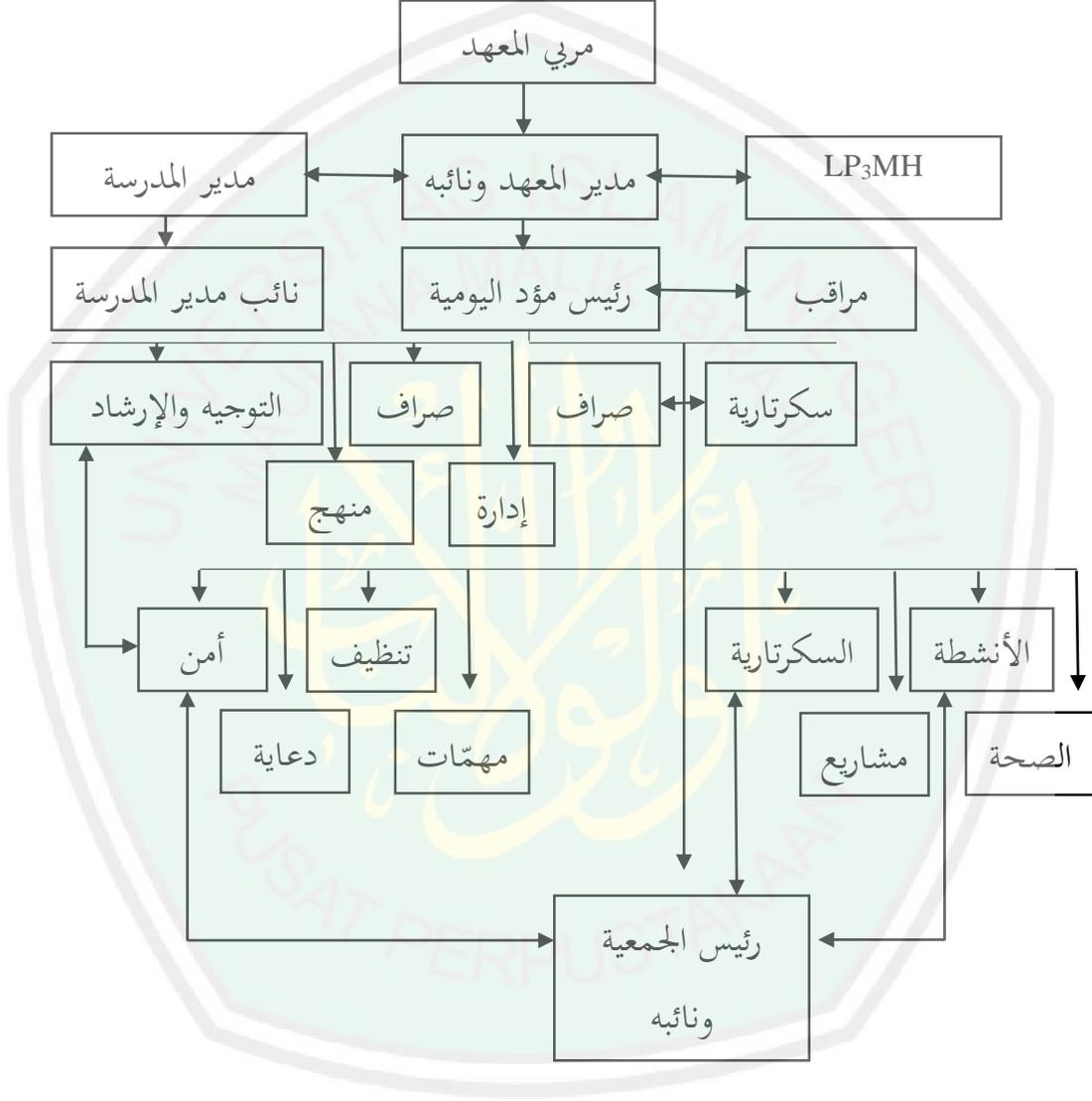
ط. موقف الدراجة النارية والدراجة الهوائية

١٠. هيكل النظام



جدول (٧)

هيكل المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق



ب. عرض البيانات

بناء على البحث المعقد، وجد الباحث بيانات ترسيخ قيم الصوفية في تحسين الأخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق. إستخدم الباحث طريقة المراقبة والمقابلة والتوثيق. بين هذا الباب البيانات الموافقة على أغرض البحث كما تلي:

١. ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى

الإسلامي السلفي كادينق مالانق

قال مدير المعهد كياهي الحاج محمد بيضاوي مصلح في مقابلة الباحث معه:

“Pokok-pokok pendidikan tasawuf di Pondok Pesantren Miftahul Huda disampaikan melalui pengajian. Salah satu kitab tasawuf adalah kitab riyadhussholihin, kitab ini merupakan kitab rekomendasi para ulama untuk pendidikan tasawuf. Tasawuf berfungsi untuk mendidik manusia supaya baik, yaitu manusia yang berakhlak mulia, tidak mengganggu orang lain.

Kitab riyadhussholihin berisi kumpulan ayat-ayat al-qur’an dan hadits shohih yang mengarahkan pada pendidikan tasawuf. Al-Qur’an itu syarat dengan ajaran tasawuf. Sehingga, tasawuf itu merupakan inti dari ajaran Al-Qur’an. Sumber tasawuf itu dari al-Qur’an dan Hadits. Tidak ada tasawuf atau thoriqoh yang tidak bersumber dari Al-Qur’an dan Hadits. Kalau ada tasawuf atau thoriqoh yang tidak bersumber dari al-Qur’an dan Hadits maka disebut thoriqoh bathilah / tidak sah. Salah satu indikator thoriqoh bathilah adalah thoriqoh yang punya santri, tapi santrinya tidak diajak untuk sholat, dan ada juga mengaku jadi wali tapi walinya syaithon bukan waliyulloh. Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading mempunyai ciri khas yang menonjol yaitu pendidikan tasawuf, namun bukan berarti bidang ilmu keagamaan yang lain tidak diajarkan. Hanya saja yang menjadi ciri khas Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading adalah tasawuf, atau biasa disebut pondok tasawuf. Sehingga alumni Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading pada umumnya adalah orang yang mengamalkan tasawuf, indikatornya mereka baik-baik. Termasuk bapak mudjia raharjo mengatakan kepada saya bahwa beliau pada masa kuliah di UM mengatakan bahwa walau tidak pernah mondok tapi dia sering mengaji di Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading alias disebut santri kalong (setelah mengaji pulang).

Selanjutnya untuk menunjang pendidikan tasawuf maka ada kegiatan thoriqoh. Disamping pengajian kitab-kitab tasawuf ada juga kegiatan Thoriqoh. Thoriqoh itu tidak lain adalah pengamalan tasawuf. Thoriqoh di pondok Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading adalah thoriqoh qodiriyah naqsyabandiyah. Thoriqoh di Indonesia itu sudah melembaga yang menangani thoriqoh al-mu'tabaroh. Kantor pusatnya di pekalongan yang dipimpin oleh Habib Lutfi. Thoriqoh tingkat pusat namanya idharoh alyah, tingkat propinsi namanya idharoh wustho, tingkat kabupaten/kota namanya idharoh syu'biyah. Yang kebetulan ketua di malang adalah saya dan KH. abdurrohman selaku mursyidnya. Kemudian, tingkat kecamatan namanya husniyah bahkan di perguruan tinggi sudah berdiri MATAN yaitu mahasiswa ahli thoriqoh Nahdhiyah."

"يقدم أساس التربية الصوفية في المعهد بالتعليم. أحد الكتب الصوفية المبحثة هو رياض

الصالحين ألف الشيخ النووي وهو قدمه العلماء لتربية التصوف. ويبحث فيه آية القرآن

والحديث الصحيح يرشد بهما التصوف. ويدور التصوف تربية الأخلاق الكريمة.

وكثير من الآيات القرآنية يضمن فيها التصوف فالجملة التصوف مضمون الآية القرآنية.

لا تصوف والطريقة يخالف القرآن والحديث. فإذا يخالف هما فالطريقة الباطلة. ومن معاييرها

وجود المرید فيها ولم يأمر بالصلاة. واعترافها أنه ولي من أولياء الله تعالى بل الحقيقة أنه

ولي الشيطان.

المعهد مفتاح الهدى مشهور بالمعهد التصوف، ولكننا ويعلم فيه علوما أخرى. فلا

عجب كان الخريجون فيه يعاملون بالتصوف ويأثر في أخلاقهم الحسنة. ويخبرن مجيا راهرجا

(Mudjia Raharjo) (مدير الجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانق من ٢٠١٤-٢٠١٩) أنه

يشارك في التعليم بالمعهد مفتاح الهدى ولو كان لا يسكن به.

ثم لترقية تربية الصوفية فتوجد الأنشطة الصوفية بزيادة الدراسة الصوفية بالطريقة عمل التصوف. فالطريقة في معهد مفتاح الهدى الطريقة القدرية النقشبندية وهي الطريقة المعتبرة باندونيسيا ومركزها بفيكالوعن تحت اشراف حبيب لطفي. فالطريقة في المرحلة المركزية تسمى بالإدارة العالية وفي الولاية تسمى بالإدارة الوسطى وفي المدينة تسمى بالإدارة الشعبية وأنا رئيسها في مالانج ومرشد فيها كياهي الحاج عبد الرحمن وفي المنطقة تسمى بحسنية وتوجد في الجامعة للطلبة وتسمى بأهل الطريقة النهضية (MATAN).^١

ومرحلة ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق عمل بها مجلس المعلمين فيه كما تلي: الأولى، علم مجلس المعلمين، يعني كياهي الحاج عبد الرحمن وكياهي الحاج احمد وكياهي الحاج بيضاوي وكياهي الحاج صاحب الطلاب القيم الصوفية بتعليم الكتب الصوفية ويعلمون فيها مهمة التصوف ويأمرهم بالعمل بها من القلب. الثانية، العقد بيئة الطريقة القدرية النقشبندية وهي الوعد عند المرشد ليستقم على الأذكار الطريقية عينتها هذه الطريقة. وفي نظام المعهد يلزم على الطلاب في مرحلة الثالثة العليا بيئة الطريقة القدرية وهي الذكر بالتهليل، لاله الا الله ١٦٥ مرة بعد كل فريضة. وللطلاب الذي لم يتخرج من مرحلة الثالثة العليا ويريد أن يعيد بالبيئة

^١ المقابلة مع كياهي الحاج بيضاوي مصلح. مدير المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. ٢٣ مايو ٢٠١٥. في الساعة السادسة والنصف صباحا في بيته

فجائز. الثالثة، تربية الطريقة بالأوراد الطريقة والتعليم فيها المريها مرشيد الطريقة القدرية والنقشبندية وهو كياهي الحج عبد الرحمن.

بجانب ذلك قال الأستاذ أوليل (Ulil) كالأستاذ في المدرسة الدينية في المعهد مفتاح

الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق كما يلي:

“Untuk menginternalisasikan nilai-nilai sufistik kepada para santri yakni melalui rutinitas para santri di Pondok Pesantren Miftahul Huda seperti wiridan, istighotsah, dan tahlilan. Artinya implementasi nilai-nilai tasawuf itulah yang dilakukan. Sehingga budaya tasawuf tersebut mampu menginternalisasi dalam diri santri, karena sudah istiqomah melakukannya. Alhasil, melalui tasawuf itulah mampu membina santri untuk berakhlak mulia dalam kehidupan sehari-hari.”

”ترسيخ القيم الصوفية بتعودها في أنشطة الطلاب مثل الأوراد والإستغائة والتهلليل أي

بتطبيقها. حتى يستطيع الثقافة الصوفية إستعاب الطلاب أنفسهم في حياة اليومية.”^٢

ويؤد الأستاذ أوليل (Ulil) كرئيس مؤدّ اليومية في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي

السلفي كادينق مالانق كما يلي:

“Kegiatan atau pengajian yang ada di Pondok Pesantren Miftahul Huda pada umumnya adalah kajian kitab-kitab tasawuf. Salah satu kitab tasawuf yang dikaji adalah kitab ihya’ ulumuddin. Kitab tersebut menjadi kitab tasawuf yang sudah masyhur untuk dikaji dalam kajian tasawuf. Disisi lain, rutinitas kegiatan dzikir bada shubuh menjadi bagian dari internalisasi nilai-nilai sufistik dan untuk membina jiwa taqwalloh. Selanjutnya dengan adanya tata tertib Pondok Pesantren Miftahul Huda dapat menjadi pengerim atau pencegahan para santri untuk melakukan perilaku menyimpang dengan ajaran Islam dan tentunya juga bertentangan dengan nilai-nilai sufistik”

^٢ المقابلة مع الأستاذ أوليل. رئيس مؤدّ اليومية المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. ٢٠ مايو ٢٠١٥. في الساعة

التاسعة ليلا في غرفة الضيوف المعهد.

"غالبًا الكتب المستخدمة في هذا المعهد هي كتب التصوف ومن أحدها كتاب إحياء علوم الدين. الكتاب المشهور في تعليم التصوف. من ناحية أخرى هناك الأنشطة الإستقامة مثل الذكر بعد صلاة الصبح جماعة وهو جزء من ترسيخ القيم الصوفية وتحسين الروح المتقي الله. ثم هناك الترتيب المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق لكي منع الطلاب لأداء السلوكية الضلالة من شريعة الإسلام ويتعارض القيم الصوفية."^٣

ومن المقابلة المذكورة يمكن أن تلاحظ أن ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق على ثلاثة المراحل. الأولى يشرح المعلم القيم الصوفية لطلابه بتعليم الكتب التصوف. والثانية يعمل البيئ والثالثة تحسين الطريقة. ولا بد يستقم المرید الطريقة ذكر الطريقة. من ناحية الأخرى الأسوة من سلوك المشايخ كما العلاقة. كما تفاعل المعلمين إلى الطلاب مؤدب جدا. هم يتكلمون مؤدب فضلا عن تفاعل الطلاب إلى المعلمين مؤدب جدا أيضا.

^٣ المقابلة مع الأستاذ أوليل. رئيس مؤدب اليومية المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. ٢٠ مايو ٢٠١٥. في الساعة التاسعة ليلا في غرفة الضيوف المعهد.

٢. إستراتيجية ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح

الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق.

الإستراتيجية المستخدمة في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق هي بطريقة التعليم والأسوة. ينقسم التعليم قسمين منها التعليم الواجب والسنة. التعليم الواجب هو تعليم الدينية بعد صلاة العشاء جماعة. هناك ثلاثة فصول فيها الأول فصل الإبتداء والثاني فصل الوسطى والثالث وصل العالية. والكتب الدراسة فيها عن علم الفقه والنحو والصرف وعلم الأخلاق والتوحيد والحديث والتفسير. ثم التليم السنة هي تعليم الكتب التصوف المعلم بالمشايخ المعهد مباشرة. والكتب الدراسة فيها إحياء علوم الدين وإرشاد العباد والحكم وتفسير جلالين.

كما المقابلة مع مدير المعهد كياهي الحاج بيبضاوي مصلح قال

“Pendidikan tasawuf di Pondok Pesantren Miftahul Huda disampaikan melalui pengajian-pengajian kitab tasawuf. Dalam pengajian itu disampaikan nilai-nilai sufistik. Kemudian, dewan kyai memberikan contoh atau tauladan secara langsung dalam kehidupan sehari-hari beliau. Seperti cara berinteraksi antara Kyai dengan santri. Seperti ketika santri ingin sowan maka dia tidak berani mengetuk pintu namun hanya berdiri saja di depan rumah sampai beliau membuka pintu untuk kemudian mempersilahkan masuk rumah. Perilaku seperti merupakan implementasi nilai-nilai sufistik itu sendiri yaitu menghormati para ulama”

”تربية التصوف في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق بطريقة

التعليم الكتب الصوفية. ثم يعطى المشايخ الأسوة عن عمل الصوفي في حياتهم اليومية.

كما تفاعل المشايخ إلى الطلاب. مثل عندما يريد الطالب لزيارة المشايخ فلا يجروء على

يطرق الباب لكن قائما في أمام الباب حتى قتح المشايخ الباب. وهذا العمل من أحد وجود القيم الصوفية".^٤

وقال الأستاذ الدينية ألفان الماجستير (Alfan, M. Pd) كما يلي:

“Strategi internalisasi nilai-nilai sufistik di Pondok Pesantren Miftahul Huda dilakukan dengan dua cara. Pertama, melalui pengajian / pengajaran. Kedua, praktek langsung melalui modelling, yaitu memberi contoh penerapan nilai-nilai sufistik kepada para santri. Santri melihat bagaimana cara dewan masyayikh, ustadz, dan pengurus bertutur kata, sehingga secara tidak langsung santri akan menjadi sopan ketika berinteraksi kepada dewan masyayikh, ustadz, dan pengurus. Akhirnya secara tidak langsung nilai-nilai sufistik sudah terinternalisasi pada santri dan para alumni. Sehingga perilaku santri akan mengikuti bagaimana cara dewan masyayikh berperilaku, seperti bagaimana interaksi beliau terhadap orang, tidak sombong kepada siapa pun. Orang yang tidak sombong berarti sudah melekat nilai-nilai sufistik pada dirinya. Selanjutnya saya sebagai guru diniyah dalam strategi internalisasi nilai-nilai sufistik, yaitu pertama, menginformasikan kepada santri tentang nilai-nilai sufistik di awal pengajian. Walaupun saya adalah guru nahwu shorof, saya selalu memberikan refleksi nilai-nilai sufistik di dalam pengajian saya. Seperti tatakrama seorang murid kepada guru, orangtua, dan diri sendiri. Artinya saya mengaitkan ilmu nahwu shorof kedalam nilai-nilai sufistik yang juga merupakan nilai-nilai akhlak. Pembinaan akhlak adalah kewajiban semua guru walaupun bukan guru mata pelajaran agama atau aqidah akhlak. Sehingga menghubungkan ilmu akhlak dengan mata pelajaran sangat penting untuk membentuk pribadi yang baik di kehidupannya.”

"إستراتيجية ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى

كادينق مالانق على طرقتين، الأول التعليم والثاني التطبيق المباشرة بوسيلة الأسوة أي لقد

كان للمشايخ والأستاذ أسوة حسنة عن تطبيق القيم الصوفية. نظر الطلاب كلام المشايخ

والأستاذ حتى يفعل الطلاب بما فعلهم. واخرا غير مباشرة قد ترسيخ القيم الصوفية للطلاب

^٤ المقابلة مع كياهي الحاج بيضاوي مصلح. مدير المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. ٢٣ مايو ٢٠١٥. في الساعة السادسة والنصف صباحا في بيته

والخريجين. ثم أنا كأستاذ الدينية في إستراتيجية ترسيخ القيم الصوفية كما يلي أولاً شرحت القيم الصوفية في أول التعليم الدينية أي في علم النحو والصرف. وتعليق هذا العلم بقيم الصوفية. لأن علم التصوف له علاقة بعلم الأخلاق. وتحسين الأخلاق هو واجب لكل معلمين".^٥

إذ أن الإستراتيجية المستخدمة في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق على طريقتين منها الأول تعليم الكتب التصوف إما في التعليم الواجب والسنة. والثاني الأسوة أي يعطي الأسوة عن تطبيق القيم الصوفية. وآخر لكي يعمل الطلاب القيم الصوفية في حياتهم.

٣. عوامل الدوافع والعوائق لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق.

أ. عوامل الدوافع

عوامل الدوافع هو الشيء المساعد والمعتمد. وهناك عوامل الدوافع لترسيخ

القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي

^٥ المقابلة مع الأستاذ ألفان. الأستاذ مدرسة الدينية في المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. ٢٨ مايو ٢٠١٥. في الساعة الثالثة والنصف مساءً في غرفة الطلاب في جامعة الحكومية مالانق.

كادينق مالانق والبيانات من مقابلة المدير المعهد كياهي الحاج بيضاوي مصلح

قال:

“Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading Kota Malang adalah pondok salaf. Lingkungan pondok salaf yang santun dan agamis sangat mendukung pendidikan tasawuf. Dan dewan masyayikh tidak masuk ranah politik, karena politik itu memihak satu pihak sehingga akan menghilangkan nilai-nilai sufistik itu sendiri. Dewan masyayikh merupakan sosok yang santun dan sangat dekat dengan Allah. Cara menerima tamu sangat santun, beliau berbicara dengan bahasa jawa halus kepada siapa pun tanpa memandang umur dan status. Sifat egois pun sudah hilang pada diri dewan masyayikh. Sehingga melalui tauladan beliau, para santri dapat secara langsung mengambil pelajaran secara langsung.”

"المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق له بيئة السلفي مهذبا

ودينيا. ولايشارك المشايخ سياسة لأنها تفضل أحد الحرب فقط وسيقتضى القيم

الصوفية نفسها. والمشايخ هم مهذب وقريب إلى الله. طريقة خدمة الضيوف

مهذبا جدا وهم يتكلمون الناس بكلام مهذب أي لغة الجاوية الناعمة بدون ينظر

عمرهم. ققدت صفة التكبر نفسهم حتى يكون أسوة لطلابهم.^٦

ويؤيد ذلك البيان من طالب المعهد كادينق هو فارط (Farid) كما يلي:

“Pada umumnya santri Pondok Pesantren Miftahul Huda terpengaruhi oleh teladan dewan masyayikh. Para Masayikh merupakan pribadi yang sangat sopan sehingga para santri mengikuti perilaku tersebut. Hal ini dibuktikan dengan cara berbicara para santri yang menggunakan bahasa jawa halus di lingkungan Pondok Pesantren Miftahul Huda. Dan para Kyai sangat sering memberikan nasehat-nasehat kepada para santri yang sowan kepada para Kyai.”

^٦ المقابلة مع كياهي الحاج بيضاوي مصلح. مدير المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. ٢١ مايو ٢٠١٥. في الساعة

الرابع والنصف صباحا في بيته

"عموما تأثر طلاب المعهد مفتاح الهدى بالأسوة المشايخ. لأنهم مهذب.

وكلام الطلاب مهذب بلغة الجاوية الناعمة في المعهد. ونصح المشايخ الطلاب

حين زيارتهم."^٧

وقال طالب المعهد كادينق أيضا هو فوزي كما يلي:

"Para masyayikh selalu memberikan nasihat-nasihat sufistik melalui pengajian kitab-kitab tasawuf. Bahkan ada hal yang aneh, bahwa sepertinya para masyayikh telah mengetahui permasalahan yang sedang dihadapi para santrinya. Sehingga beliau memberi solusi terhadap masalah tersebut tanpa menanyakan sebelumnya kepada santri apa masalah yang sedang dihadapinya. Hal ini adalah buah dari tasawuf yaitu telah mencapai derajat ma'rifat, yaitu memiliki hati yang bersih sehingga tajam dalam melihat sesuatu"

"نصح المشايخ الطلاب في التعليم الكتب التصوف. بل هناك شئ غريب،

معرفة المشايخ على مشكلات الطلاب فنصحهم في التعليم أي المشايخ في مرحلة

معرفة أي عندهم قلب فطرة حتى يستطيع أن نظر الشئ الغائب".^٨

ثم قال أستاذ أوليل (Uliil) كما يلي:

"Faktor pendukungnya adalah kegiatan pondok pesantren gading kota Malang yang banyak mengkaji kitab-kitab tasawuf. Dan kitab yang dikaji di madrasah diniyah tidak murni pendidikan nahwu, shorof, fiqh, dan tafsir saja. Namun kitab yang dikaji adalah kitab yang ada pendidikan tasawufnya. Seperti kitab sulam taufiq, kitab tersebut adalah kitab fiqh yang mengandung nilai-nilai sufistik didalamnya. Di kelas wustho dan ulya kitab fiqhnya adalah kitab fiqh tasawuf.

^٧ المقابلة مع فارط. طالب المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. ٢٠ مايو ٢٠١٥. في الساعة السادسة والنصف ليلا في غرفة الضيوف المعهد.

^٨ المقابلة مع فوزي. طالب المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. ٢١ مايو ٢٠١٥. في الساعة التاسعة صباحا في غرفة الطلاب.

Disisi lain, santri antusias untuk mengikuti pengajian tasawuf yang diasuh langsung oleh dewan masyayikh”

"عوامل الدوافع هي تعليم الكتب التصوف كثير. وبعض مضمون الكتب

في مدرسة الدينية هو التصوف مثل كتاب سلام التوفيق فيه علم الفقه وعلم

التصوف. ويستخدم الفقه التصوف في فصل الوسطى والعليا. ومن ناحية الأخرى

يشاجع الطلاب تعليم الكتب التصوف".^٩

ويؤيد ذلك البيان من طالب المعهد كادينق هو فارط (Farid) كما يلي:

“Pendidikan tasawuf yang diajarkan disini sangatlah menarik. Lingkungan yang agamis dan tenang menjadi salah satu pendukung pendidikan tasawuf disini. Setiap bada sholat subuh ada dzikir hidzib anshor dan membaca surah yasin, kemudian stiap bada maghrib pada hari selasa malam rabu ada istighotsah, dan ada juga kegiatan dzikir thoriqoh yaitu khususiyah yang dilaksanakan setiap bada ashar pada hari kamis. Sehingga saya sangat antusias untuk mengikuti kegiatan-kegiatan tersebut dan pengajian kitab-kitab tasawuf yang diasuh langsung oleh dewan masyayikh”

"تربية التصوف فيه ممتع. وبيئة المعهد الدينية من أحد عوامل الدوافع. هناك

ذكر حزب النصر وقرأة سورة يس كل بعد الصبح والإستغائة بعد المغرب في ليلة

الأربعاء وذكر الطريقة إسمه خصوصية بعد العصر في كل الخميس. وشاجعت على

هذه الأنشطة وتعليم الكتب التصوف".^{١٠}

^٩ المقابلة مع الأستاذ أوليل. رئيس مؤد اليومية المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. ٢٠ مايو ٢٠١٥. في الساعة التاسعة ليلا في غرفة الضيوف المعهد.

^{١٠} المقابلة مع فارط. طالب المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. ٢٠ مايو ٢٠١٥. في الساعة السادسة والنصف ليلا في غرفة الضيوف المعهد.

ثم قال الأستاذ ألفان الماجستير (Alfan, M. Pd) كما يلي:

“Faktor pendukung pertama adalah persepsi dari seorang santri yang berasumsi bahwa Kyai memiliki kepemimpinan yang kharismatik. Dan kharisma itu sudah melekat pada beliau dan sudah dianggap oleh para santri dan para khalayak umum bahwa Kyai itu adalah tokoh yang dihormati. Sehingga orang yang tidak nurut kepada yai, maka akan sungkan. Dan akan selalu hormat kepada beliau. Kedua, faktor sejarah yang mana pondok gading adalah pondok salaf yang berdiri sudah beratus-ratus tahun yang lalu dan masih eksis sampai sekarang. Ketiga, terdapat kegiatan-kegiatan tasawuf di Pondok seperti kegiatan thoriqoh qodiriyah wan naqsyabandiyah.”

عوامل الدوافع الأول نظر الطلاب و المجتمع أن المشايخ (كياهي) له القيادة

الكاريزمية. حتى لايجرؤ الطلاب أو المجتمع ما قال. والثانية عامل التاريخ المعهد

أنه معهد السلف القائمة منذ مئات السنين حتى الآن. والثالثة هناك أنشطة

التصوف مثل الطريقة القادرية النقشبندية.^{١١}

إذ ان عوامل الدوافع ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في

المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق منها:

١. المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق فيه بيئة الإسلامية

والصوفية.

٢. الأسوة من المشايخ والأساتيد

٣. اهتمام الطلاب التعليم الكتب الصوفية

^{١١} المقابلة مع الأستاذ ألفان. الأستاذ مدرسة الدينية في المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. ٢٨ مايو ٢٠١٥. في الساعة الثالثة والنصف مساء في غرفة الطلاب في جامعة الحكومية مالانق.

٤. الأنشطة تعليم الكتب الصوفية

٥. الذكر والعبادة إستقامة

٦. عامل التاريخ المعهد السلف القائمة منذ مئات السنين حتى الآن

٧. هناك الطريقة القادرية والنقشبندية

ب. عوامل العوائق

هناك عوامل العوائق لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في

المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق والبيانات من مقابلة المدير

المعهد كياهي الحاج ييضاوي مصلح قال:

“Menurut saya, faktor penghambat internalisasi nilai-nilai sufistik di Pondok Pesantren Miftahul Huda antara lain: pertama, posisi Pondok Pesantren Miftahul Huda yang berada di tengah kota yaitu Kota Malang. Budaya kota sering kali mempengaruhi gaya hidup santri. Sehingga hal ini menjadi tantangan Pondok Pesantren Miftahul Huda dalam menginternalisasi nilai-nilai sufistik. Disisi lain, kalau santri yang konsentrasi menjalankan thoriqoh yaitu mengistiqomahkan dzikir-dzikir thoriqoh, maka insya Allah walau hidup di kota, dia tidak akan tergoda alias konsen dengan tasawufnya. Kedua, pengaruh teknologi juga sangat mempengaruhi internalisasi nilai-nilai tasawuf”

"عوامل العوائق لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد

مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق كما يلي أولاً موقف المعهد في

مدينة مالانق حتى تأثر ثقافة المدينة الطلاب. لكن تركيز الطلاب طريقتهم وهم

إنشاء الله لاتنساق بالثقافة المدينة. والثاني تأثير التكنولوجيا".^{١٢}

وقال الأستاذ أوليل (Uhi) كما يلي:

“Kyai di madrasah diniyah kelas wustho dan Ulya mengkaji kitab fiqh tasawuf. Faktor penghambat adalah posisi pondok pesantren di tengah-tengah kota yang sangat mempengaruhi pola perilaku santri yang mengikuti kehidupan masyarakat kota”

"موقف المعهد في مدينة مالانق حتى تأثر ثقافة المدينة في ثقافة الطلاب".^{١٣}

ثم قال الأستاذ ألفان الماجستير (Alfan, M. Pd) كما يلي:

“Hambatan itu berasal dari semua elemen Pondok Pesantren Miftahul Huda. Ada kalanya dari santri, orang tua, ustadz atau pengurus, dan dewan masyayikh. Pertama, hambatan dari para santri yaitu santri memiliki banyak kegiatan di luar pondok. Dan mayoritas santri adalah mahasiswa. Sehingga budaya kampus kadang-kadang dibawa ke pondok. Bahkan budaya pondok terkalahkan alias cenderung ke kampusnya. Sehingga itu menghambat internalisasi nilai-nilai sufistik. Contoh makan sambil jalan, ada juga duduk di tepi jalan yang diangkat kaki sebelahnya yang mana itu tidak sopan. Kedua, hambatan dari orang tua. Tidak terjalannya kerja sama antara orang tua dengan pondok. Sehingga orang tua tidak tau perkembangan anaknya. Ketiga, hambatan dari ustadz atau pengurus. Ada beberapa ustadz yang tidak bisa memberikan contoh kepada para santri. Keempat, hambatan dari Kyai. Sering terjadi misunderstanding antara pengurus/ustadz dengan Kyai. Yaitu, para pengurus/ustadz kurang bisa menjalin komunikasi dengan baik kepada para Kyai. Dan terkadang pengurus/ustadz susah berkomunikasi dengan Kyai karena Kyai sulit ditemui. Contoh kalau ada pelanggaran yang dilakukan oleh santri. Kadang ketika pengurus/ustadz ingin menemui Kyai tetapi beliau tidak ada”

^{١٢} المقابلة مع كياهي الحاج بيضاوي مصلح. مدير المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. ٢٣ مايو ٢٠١٥. في

الساعة السادسة والنصف صباحا في بيته

^{١٣} المقابلة مع الأستاذ أوليل. رئيس مؤد اليومية المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. ٢٠ مايو ٢٠١٥. في الساعة

التاسعة ليلا في غرفة الضيوف المعهد.

"عوامل العوائق من كل عنصر المعهد مفتاح الهدى منها الطلاب والوالده والأستاذ والمشايخ. أولاً، العوائق من الطلاب يعني عندهم الأنشطة المتنوعة في خارج المعهد لأن أكثرهم الطلاب الجامعي حتى جلب ثقافة الجامعة إلى المعهد بل لا تخسر ثقافة المعهد. مثل الطعام بالمشي. ثانياً، العوائق من والد الطلاب يعني لاتعاون بين الوالدهم و الأستاذ حتى لا يعرفون نموهم. ثالثاً، العوائق من الأستاذ قد يعطي الأسوة للطلاب. رابعاً، العوائق من المشايخ الأستاذ ليس له القدرة لإقامة الإتصال الجيد إلى المشايخ. وأحياناً صعب التواصل المشايخ لأنهم صعب لزيارتهم."^{١٤}

إذ ان عوامل العوائق القيم الصوفية في تحسين الأخلاق في المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق منها:

١. تأثير الثقافة المدينة لأن موقف المعهد في المدينة مالانق

٢. تأثير التكنولوجيا

٣. عوامل العوائق من كل عنصر المعهد مفتاح الهدى منها الطلاب والوالده والأستاذ والمشايخ.

^{١٤} المقابلة مع الأستاذ ألفان. الأستاذ مدرسة الدينية في المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق. ٢٨ مايو ٢٠١٥. في الساعة الثالثة والنصف مساءً في غرفة الطلاب في جامعة الحكومية مالانق.

باب الخامس

تحليل البحث

بعد جمع الباحث بيانات البحوث من خلال ملاحظة ومقابلة ووثائق فتحليلها لتوضيح نتائج البحث. واستخدام الباحث البحث النوعي بتحليل البيانات من خلال ملاحظة ومقابلة ووثائق حين بحث العلمي. وتحليل البيانات وفقا لعرض البيانات المستمدة على أسئلة البحث كما يلي:

١. ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق

حقيقة التربية الصوفية هي تزكية النفس. كما كتب محمد الغزالي في كتابه ركائز الإيمان بين العقل و القلب. التصوف على ثلاثة الأشياء، منها: الأول، محاولة جعل مفهوم الإيمان العقلي الى الإيمان القلبي. الثاني، تدريب وتطوير الشخص إلى مستوى الكمال. الثالث، نظر الدنيا جزء صغير من الحياة الواسعة أي الأخرة.^١

التصوف هو طريقة السلوكية أو العبادة مستمد على شريعة الإسلام لتزكية الروح وتزوين النفس بالأخلاق الكريمة لتكون الروح المقدس والمرتفع وترفض كل ما يرتبط

¹ Radjasa Mu'tasim, Bisnis Kaum Sufi, (Yogyakarta: Sipres, 1999), hal. 29

بشهوات الدنيوية ولسبيل الله في عزلة عن العبادة الله وحده. والتصوف هو مجموعة

المبادئ المعتقد لمتصوفة إما العلاقة الرأسية والأفقية.^٢

ينقسم الصوفية التصوف في دراسة التصوف إلى ثلاثة أقسام، هي: التصوف

الفلسفي و التصوف الأخلاقي والتصوف العملي. وهذه الثلاثة لها الأهداف المتسوية

هي تقرب النفس إلى الله بتخليته وتجليته. ولذا على الإنسان أن يتخلق بخلق كريم لنيل

وصول الأهداف الصوفية.

تختلف هذه الثلاثة من حيث المدخل. أما مدخل التصوف الفلسفي فيستخدم

العقل فيه بناء على مصدر دراسته فكرة الفلاسفي.

وأما مدخل التصوف الأخلاقي فيستخدم الطريقة الخلقية تدرجية فيه. وهي التحلي

و التحلي والتجلي. وأما التحلي تخلية النفس من المذمومة وأما التحلي تزينه بالمحمودة

وأما التجلي مكاشفة المانع يحاجب بها الناس عن الله حتى ظهر نور الله في نفسه.

وأما مدخل التصوف العملي فيستخدم الرياضة فيه أو الأوراد ويرتفع إلى الطريقة.

الناس الذي يعمل التصوف الفلسفي والأخلاقي والعملي فله أخلاق الكريمة.يعتمد

ذلك الأفعال إعتامادا ووعاء وليس إجبارا.^٣ إذان التصوف له إسهاما هاما على

الأخلاق.

² Muhammad Zaki Ibrahim. *Tasawuf Hitam Putih*. Solo: Tiga Serangkai. 2006. hlm. 10

³ Prof. Dr. Abuddin Nata, M.A, *Akhlaq Tasawuf*, (Jakarta: Rajawali Pers, 1996), hal: 17-18

وكانت ثلاثة المراحل عملية الترسّخ في تحسين الأخلاق الطلاب، منها:

١. مرحلة تغيير القيم

هذه المرحلة هي عملية المربين في إعلام القيم الجيدة و غير الجيدة. في هذه المرحلة

يحدث التواصل الفعالية بين المربين والطلاب.

٢. مرحلة مبايعة القيم

مرحلة تربية القيم بإتصال ثنائي أو علاقة بين الطلاب والمعلمين تفاعلات المتبادلة.

٣. مرحلة عبر الترسّخ

تصنع طفلا مبدعا في هذه المرحلة، لأن عملية ترسيخ القيم يمكن أن يرتبط

بالعقل والأخلاق. لا يوجد تحسين الأخلاق مباشرة ولكن كانت عملية التربية

الأخلاق.^٤

يدل هذا البحث العلمي عن ترسيخ القيم الصوفية في تحسين الأخلاق الطلاب

في المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق أن هناك ترسيخ القيم الصوفية فعالية فيه أي

هناك تعليم الكتب التصوف والأنشطة الصوفية.

مرحلة ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى

الإسلامي السلفي كادينق مالانق عمل بها مجلس المعلمين فيه كما تلي: الأولى، علم

⁴ Bagja Waluyo. *Sosiologi: Menyelami Fenomena Sosial di Masyarakat*. Bandung: PT. Setia Purna Inves. 2007. hlm. 43

مجلس المعلمين، يعني كياهي الحاج عبد الرحمن وكياهي الحاج احمد وكياهي الحاج
 يضاوي وكياهي الحاج صاحب الطلاب القيم الصوفية بتعليم الكتب الصوفية ويعلمون
 فيها مهمة التصوف ويأمرهم بالعمل بها من القلب. الثانية، العقد بيئة الطريقة القدرية
 النقشبندية وهي الوعد عند المرشد ليستقم على الأذكار الطريقية عينتها هذه الطريقة.
 وفي نظام المعهد يلزم على الطلاب في مرحلة الثالثة العليا بيئة الطريقة القدرية وهي
 الذكر بالتهليل، لاله الا الله ١٦٥ مرة بعد كل فريضة. وللطلاب الذي لم يتخرج من
 مرحلة الثالثة العليا ويريد أن يعيد بالبيئة فحائز. الثالثة، تربية الطريقة بالأوراد الطريقة
 والتعليم فيها المر بها مرشيد الطريقة القدرية والنقشبندية وهو كياهي الحج عبد الرحمن.
 ثم ترسيخ القيم الصوفية في المعهد مفتاح الهدى بالبيئة والأنشطة الصوفية. البيئة
 الصوفية يعني أخلاق الطلاب الى الأستاذ والطلاب إلى الطلاب والطلاب إلى
 الضيوف. والأنشطة الصوفية مثل ذكر حزب النصر وقرأة سورة يس كل بعد الصبح
 والإستغاثة بعد المغرب في ليلة الأربعاء وذكر الطريقة إسمه خصوصية بعد العصر في
 كل الخميس.

ومن هذا البحث، المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق فيه

ترسيخ القيم الصوفية فعالية أي هناك تعليم الكتب التصوف والأنشطة الصوفية.

٢. استراتيجية ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح

الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق

تحتاج ترسيخ القيم الصوفية إستراتيجية. وأساسا الإستراتيجية هي الخطوات المخطط ولها معنا عميقا ناتجته من عملية التفكير والتأمل عميقا مستمدا إلى نظرية وخبرة.^٥ وفي مجال التعليم إستراتيجية كخطة عن أنشطة لتحقيق أهداف التربوية المعينة.^٦ وفي التعلم والتعليم الإستراتيجية هي نمط الأنشطة المعلم في التعلم والتعليم. وأهداف هذه الإستراتيجية لحصول النجاح على أهداف التربية المرجوة.

وإستراتيجية ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق بطريقة التعليم الكتب الصوفية وفيه شرح المعلم القيم الصوفية ونصائح الحياة الحسنة.

وقال الأستاذ ألفان كمعلم المدرسة الدينية في علم النحو والصرف بشرح القيم الصوفية في أول التعليم الدينية أي في علم النحو والصرف. وتعليق هذا العلم بقيم الصوفية. لأن علم التصوف له علاقة بعلم الأخلاق. وتحسين الأخلاق هو واجب لكل معلمين.

⁵ Abuddin Nata, Perspektif Islam tentang Strategi Pembelajaran, Jakarta: Kencana, 2009. Hal. 206

⁶ Hamruni, strategi pembelajaran. Yogyakarta: Insan Madani.2012.hal. 2

النصيحة الحقيقية والحسنة، النصيحة هي إرشار الناس الحسنة لنيل السعادة والفوائد في حياته.^٧ وهذه الطريقة المؤثرة للطلاب لذا ينبغي للمعلم أن يعطي النصيحة للطلاب لكي تنمية الطلاب وتطويره لاتخراج المبادئ الإسلامية.

ثم قال كياهي الحج بيضاوي مصلح أن تربية التصوف في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق بطريقة التعليم الكتب الصوفية. ثم يعطي المشايخ الأسوة عن عمل الصوفي في حياتهم اليومية. كما تفاعل المشايخ إلى الطلاب. مثل عندما يريد الطالب لزيارة المشايخ فلا يجرؤ على يطرق الباب لكن قائما في أمام الباب حتى فتح المشايخ الباب. وهذا العمل من أحد وجود القيم الصوفية.

١. ومتسويا بذلك البيانات المذكورة أن طريقة تحسين الأخلاق هي الأسوة. لايمكن أن يكون الأخلاق المحمودة إذا بطريق الدروس والتعليمات والنواهي فقط لكن لابد تربية الأخلاق أن يرافقتها بأسوة حسنة حقيقية.

وهذه الطريقة المناسبة بتربية الأخلاق لأن فيها الأسوة الحسنة من المعلم. هنال طرقتان في تربية الأخلاق وتطبيقه منها مباشرة وغيرها. مراد بالمباشرة هي يجب معلم أن يجعل نفسه أسوة حسنة للطلاب. ومراد بغير المباشرة هي تربية الأخلاق من قصة الأنبياء والمرسلين والصحابة النبي والعلماء والشهداء وخاصة رسول الله محمد صلى الله

⁷ H. Abu tauhied. *Beberapa Aspek Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Sekretariat Ketua Jurusan Fak. Tarbiyah IAIN Sunan Kalijaga. 1990. hal. 78

عليه وسلم.^٨ وكما قال الله تعالى في القرآن الكريم "لقد كان لكم في رسول الله أسوة

حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا".^٩

٣. عوامل الدوافع والعوائق لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في

المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق

١. عوامل الدوافع

عموما، تنظم الحياة ظاهرا وباطنا. ويظهر علم التصوف في عنصر الباطنية.

اهتمام الإسلام علم التصوف كما مكتوب مجال التصوف في القرآن والحديث.^{١٠}

عند الجنيد البغدادي أى الصوفية الحديثة، إن الصوفية تطهير العبد من

صفة الحيوانات والطبيعة متساوية للافراج عن الأخلاق النقية وضغط بشرية طبيعة

أى الصفة الإنسانية ونهي عن الشهوة وتوفير مكان للروحانية وتمسك بعلم حق

ويعمل عملا أهمية على أساس الخلود وأمر معروف للناس وتحقيق الوعد إلى الله

واتباع السنة رسول الله صلى الله عليه وسلم.^{١١}

⁸ H. Abu tauhied. *Beberapa Aspek Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Sekretariat Ketua Jurusan Fak. Tarbiyah IAIN Sunan Kalijaga. 1990. hal. 90

^٩ سورة الأحزاب : ٢١

¹⁰ H. Abu Tauhied. *Beberapa Aspek Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Sekretariat Ketua Jurusan Fak. Tarbiyah IAIN Sunan Kalijaga. 1990. hal 90

¹¹ Amin ahmad. *Kitab al-Akhlaq*. Mesir: Daral Kutubal Mishriyah. Cet III. hlm. 2

وهناك عوامل الدوافع والعوائق لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق. وأما عوامل الدوافع في ترسيخ القيم الصوفية في هذا المعهد، أولا المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق فيه بيئة مهذبا ودينيا الذي دعم تعليم الصوفية. والمعهد كمدرسة العلم الدينية هي أحد عوامل الدوافع لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب. لأنه المكان الجيد لتربية أخلاق الطلاب ليكون المسلم القوية في تحديات الحياة.¹²

وبيئة أحد العوامل لنجاح التعليم لأنها كل ما حول الطلاب. وإذا كانت البيئة الجيدة وسوف الطلاب لهم الأخلاق الكريمة. ولذلك، فإن دور بيئة المعهد كمؤسسة تعليمية دينية مؤثر على شخصية الطلاب.

وثانيا عوامل الدوافع لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق هو لايشارك المشايخ سياسة لأنها تفضل أحد الحرب فقط وسيقتضى القيم الصوفية نفسها. والمشايخ هم مهذب وقريب إلى الله. طريقة خدمة الضيوف مهذبا جدا وهم يتكلمون الناس

¹² Mujamil Qomar. *Pesantren: dari transformasi metodologi menuju demokratisasi institusi*. (Jakarta : Penerbit Erlangga.1965). hlm. 2

بكلام مهذب أي لغة الجاوية الناعمة بدون ينظر عمرهم. فقدت صفة التكبر
نفسهم حتى يكون أسوة لطلابهم.

وهذه الطريقة المناسبة بتربية الأخلاق لأن فيها الأسوة الحسنة من المعلم.
هنال طرقتان في تربية الأخلاق وتطبيقه منها مباشرة وغيرها. والمراد بالمباشرة هي
يجب معلم أن يجعل نفسه أسوة حسنة للطلاب. ومراد بغير المباشرة هي تربية
الأخلاق من قصة الأنبياء والمرسلين والصحابة النبي والعلماء والشهداء وخاصة
رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم.^{١٣} وكما قال الله تعالى في القرآن الكريم "لقد
كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجوا الله واليوم الآخر وذكر الله
كثيرا".^{١٤}

٢. عوامل العوائق

أ) موقف المعهد في المدينة

تجعل الثقافة المدينة عمل الدنيوية فلها أمر سلبي لترسيخ القيم الصوفية.

لكن تركيز الطلاب طريقتهم وهم إنشاء الله لاتنساق بالثقافة المدينة.

¹³ H. Abu tauhied. *Beberapa Aspek Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Sekretariat Ketua Jurusan Fak. Tarbiyah IAIN Sunan Kalijaga. 1990. hal. 90

سورة الأحزاب : ٢١ ¹⁴

وأغلبية الطلاب في هذا المعهد من مراهقين ويجعل فيه التحدياة لتحسين الأخلاق الطلاب. و في عصر ما بعد الحداثة (post modernism)، المراهقون هو المجموعة الموجهة للإستهلاكية، لأنها شكل التعبير من سلوك التجريبية التي تملكها المراهقون لتجريبية شيئا جديدا. رأى أريك أريكسان (Erick Erickson)، ان ذلك السلوك من أحد أشكال العملية لطلب حقيقة النفس. ومن أحد الإستهلاكية نشأ من خلال بيئة الإجتماعية للمراهقين، لأن مرحلة المراهقة تأثر بيئة الإجتماعية على رغبة و مواقف وكلام ومظهرة وسلوك التي ماثرة كبيرة من الأسرة. البيئة الإجتماعية في بحث العلمي هي بيئة المراهقين التي إستغرق فيها المراهقون مع أصدقاءهم.^{١٥}

(ب) تأثير التكنولوجيا

تقدم التكنولوجيا والاتصالات تسبب تغيير الإجتماعي نشأ سريعا. ومتسويا بترسيخ القيم الصوفية، والطلاب ليس له إيمان قويا وتفهيما عميقا يآثر آثار سلبيات لتطبيق القيم الصوفية. وهذاها كلها تصبح مشكلة خطيرة لحلها

¹⁵ Rezi Suci Agustia, "Gambaran Perilaku Konsumtif Siswa-I Sekolah Menengah Atas : International Islamic Boarding School Republic of Indonesia (SMA IIBS RI)", (Jakarta: Binus University), hal. 2

عميقا في ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح

الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق.

ت)العوائق من من كل عنصر المعهد مفتاح الهدى منها الطلاب والوالدهم

والأستاذ والمشايخ.

أولا، العوائق من الطلاب يعني عندهم الأنشطة المتنوعة في خارج المعهد

لأن أكثرهم الطلاب الجامعي حتى جلب ثقافة الجامعة إلى المعهد بل لا تحسر ثقافة

المعهد. مثل الطعام بالمشي. ثانيا، العوائق من والد الطلاب يعني لاتعاون بين

الوالدهم و الأستاذ حتى لا يعرفون نموهم. ثالثا، العوائق من الأستاذ قد يعطي

الأسوة للطلاب. رابعا، العوائق من المشايخ الأستاذ ليس له القدرة لإقامة الإتصال

الجيد إلى المشايخ. وأحيانا صعب التواصل المشايخ لأنهم صعب لزيارتهم.

باب السادس

الإختتام

أ- الخلاصة

من نتيجة البحث والبيانات الموجودة من الملاحظة والمقابلة والوثائق. استطاع الباحث أن يخلص البحث كما يلي:

١. أن ترسيخ القيم الصوفية في تحسين الأخلاق في معهد مفتاح الهدى كادينق مالانق على ثلاثة المراحل. الأولى يشرح المعلم القيم الصوفية لطلابه بتعليم الكتب التصوف. والثانية يعمل البيئت والثالثة تحسين الطريقة. ولا بد يستقم المرید الطريقة ذكر الطريقة. من ناحية الأخرى الأسوة من سلوك المشايخ كما العلاقة. كما تعامل المعلمين إلى الطلاب مؤدب جدا. هم يتكلمون بمؤدب لاسيما عن تعامل الطلاب إلى المعلمين مؤدب جدا أيضا.

٢. إستراتيجية ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق على طريقتين منها الأول تعليم الكتب التراث من المتصوفة إما في التعاليم الواجبة والسنة. والثاني الأسوة أي يعطي الأسوة عن تطبيق القيم الصوفية. وآخر لكي يعمل الطلاب القيم الصوفية في حياتهم.

٣. عوامل الدوافع لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح

الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق هي المعهد مفتاح الهدى الإسلامي

السلفي كادينق مالانق فيه بيئة الإسلامية والصوفية، الأسوة من المشايخ والأستاذ،

اهتمام الطلاب التعليم الكتب الصوفية، الأنشطة تعليم الكتب الصوفية، الذكر

والعبادة إستقامة، عامل التاريخ المعهد السلف القائمة منذ مئات السنين حتى

الآن، هناك الطريقة القادرية والنقشبندية

وأما عوامل العوائق لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد

مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق هي تأثير الثقافة المدينة لأن موقف

المعهد في المدينة مالانق، تأثير التكنولوجيا، العوائق من كل عنصر المعهد مفتاح

الهدى منها الطلاب والوالدهم والأساتيد والمشايخ.

ب- الإقتراحات

يمكن الباحث أن يقدم الإقتراحات لتكون مفيدة للبحث الجامعي المعينة

وخاصة للمعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق. اقترح الباحث

ما يلي:

١. لمدير المعهد ينبغي عنده القيادة المتطور والمناسبة. واستمرار أن يجعل الأنشطة

الطلاب فعالية.

٢. للأساتيد ينبغي له الأسوة الحسنة لطلاب ويجعل الطلاب حماسة في الأنشطة

الصوفية.

٣. للطلاب أن يكون حماسة في التعليم الواجب والسنة. ويعمل العلم في حياتهم.

٤. للآباء أن يكون تفاعل بينهم والأساتيد لكي يعرف ما فعل أبناءهم.



المصادر

القران الكريم، (بيروت: دارالفرقان، ٢٠٠٨)

المراجع

أ. المراجع العربية

الشيخ محمد أمين الكردي. ١٩٩٥. تنوير القلوب. لبنان: دار الكتب العلمية: الطبعة الأولى.

عادل حسن عبد الرحمن العقاب، "القيم التربوية لإدارة الوقت في حياة الإنسان المسلم" جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا كلية التربية.

أبو حميد الغزالي. ١٩٨٩. إحياء علوم الدين. بيروت: دار الفكر. المجلد الثالث

ب. المراجع اللاتينية

Kamus Besar Bahasa Indonesia.1989

Mulkhan, Abdul Munir. 2000. *Islam Murni dalam Masyarakat Petani*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.

Nata, Abudin. 2002. *Akhlak Tasawuf*. Jakarta: Radja Grafindo Persada.

Rosihon, Anwar dan Mukhtar Solihin. 2006. *Ilmu Tasawuf*. Bandung: Pustaka Setia.

Nata, Abudin. 1996. *Akhlak Tasawuf*. Jakarta: Rajawali Pers.

Dhofier. Zamakhsyari. 2011. *Tradisi Pesantren Studi Pandangan Hidup Kyai dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia*. Jakarta: LP3ES.

- Departemen Agama RI. 2003. *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyah Pertumbuhan dan Perkembangannya*. Jakarta: Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam.
- Waluyo. Bagja. 2007. *Sosiologi : Menyelami Fenomena Sosial di Masyarakat*. Bandung : PT. Setia Purna Inves.
- Chaplin. James P. 1993. *Kamus Lengkap Psikologi*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada
- Syarbini, Amirulloh. 2012. *Buku Pintar Pendidikan Karakter Panduan Lengkap Mendidik Karakter Anak di Sekolah, Madrasah dan Rumah*. Jakarta : as@-prima.
- Mulyana, Rahmat. 2004. *Mengartikan Pendidikan Nilai*. Bandung : Alfabeta. Cet.1.
- Tim Redaksi Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kedua. 1995. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka. Cet. 4.
- Thoha, Chatib. 1996. *Kapita Selekta Pendidikan Islam*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Lorens, Bagus. 2002. *Kamus Filsafat*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Dazalba, Sidi. 1978. *Sistematika Filsafat*. Buku IV. Jakarta : Bulan Bintang
- Muhadjir, Noeng. 1985. *Pendidikan Ilmu dan Islam*. Yogyakarta : Reka Sarasin.
- Mahyudin. 1994. *Kuliah Akhlaq Tasawuf*. Jakarta : Kalam Mulia.
- Mu'tasim, Radjasa. 1999. *Bisnis Kaum Sufi*. Yogyakarta : Sipres.
- Ibrahim, Muhammad Zaki. 2006. *Tasawuf Hitam Putih*. Solo : Tiga Serangkai.
- Mangunhardjana. 1986. *Pembinaan: Arti dan Metodenya*. Jogjakarta : Kanisius.
- Muhammad Azmi. 2006. *Pembinaan Akhlak Anak Usia Pra Sekolah*. Yogyakarta: Belukar.
- Zuharini. 1983. *Metodik Khusus Pendidikan Agama*. Surabaya : Usaha Nasional.
- Tauhied, Abu. 1990. *Beberapa Aspek Pendidikan Islam*. Yogyakarta : Sekertariat Ketua Jurusan Fak. Tarbiyah IAIN Sunan Kalijaga.
- Nashir, Ridlwan. 2005. *Mencari Tipologi Format Pendidikan Ideal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mulyana, Deddy. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.

- Koentjaraningrat. 1993. *Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta : Pustaka Utama
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Sukmana, Nana Syaodih. 2005. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- S. Nasution. 1998. *Metode Research*. Bandung : JEMMARS.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Moleong, Lexy J. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif : Edisi Revisi*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Faisal, Sanifiah. 1989. *Format-Format Penelitian Sosial : Dasar-Dasar dan Aplikasinya*. Jakarta : CV. Rajawali press.
- Rumid, Sukandar. 2004. *Metodologi Penelitian Petunjuk Praktik untuk Peneliti Pemula*. Yogyakarta : Gadjahmada University Press.
- Iskandar. 2009. *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Sosial, (Kualitatif dan Kuantitatif)*. Jakarta : Gaung Persada Pers.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Penerbit Alfabeta.
- Hamruni. 2012. *Strategi Pembelajaran*. Yogyakarta : Insan Madani.
- Qomar, Mujamil. 1965. *Pesantren: Dari Transformasi Metodologi Menuju Demokratisasi Institusi*. Jakarta : Penerbit Erlangga.

ج. المراجع من الشبكة الدولية

- <http://gadingpesantren.com/statis-16-tentangthoriqoh.html> (diakses pada tanggal 24 November 2014, pukul: 10.34 WIB)
- <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/تحسين/> (Diakses pada tanggal 27 Mei 2015, pukul 19.30 WIB)
- <http://kbbi.web.id/bina> (Diakses pada tanggal 21 Mei 2015, pukul 06.49 WIB)

المصادر

القران الكريم، (بيروت : دارالفرقان، ٢٠٠٨)

المراجع

أ. المراجع العربية

الشيخ محمد أمين الكردي . ١٩٩٥ . تنوير القلوب . لبنان : دار الكتب العلمية : الطبعة الأولى .
عادل حسن عبد الرحمن العقاب، " القيم التربوية لإدارة الوقت في حياة الإنسان المسلم " جامعة
السودان للعلوم والتكنولوجيا كلية التربية .

أبو حميد الغزالي . ١٩٨٩ . إحياء علوم الدين . بيروت : دار الفكر . المجلد الثالث

ب. المراجع اللاتينية

Kamus Besar Bahasa Indonesia.1989

Mulkhan, Abdul Munir. 2000. *Islam Murni dalam Masyarakat Petani*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.

Nata, Abudin. 2002. *Akhlaq Tasawuf*. Jakarta: Radja Grafindo Persada.

Rosihon, Anwar dan Mukhtar Solihin. 2006. *Ilmu Tasawuf*. Bandung: Pustaka Setia.

Nata, Abudin. 1996. *Akhlaq Tasawuf*. Jakarta: Rajawali Pers.

Dhofier. Zamakhsyari. 2011. *Tradisi Pesantren Studi Pandangan Hidup Kyai dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia*. Jakarta: LP3ES.

Departemen Agama RI. 2003. *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyah Pertumbuhan dan Perkembangannya*. Jakarta: Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam.

Waluyo. Bagja. 2007. *Sosiologi : Menyelami Fenomena Sosial di Masyarakat*. Bandung : PT. Setia Purna Inves.

Chaplin.James P. 1993. *Kamus Lengkap Psikologi*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada

Syarbini, Amirulloh. 2012. *Buku Pintar Pendidikan Karakter Panduan Lengkap Mendidik Karakter Anak di Sekolah, Madrasah dan Rumah*. Jakarta : as@-prima.

Mulyana, Rahmat. 2004. *Mengartikan Pendidikan Nilai*. Bandung : Alfabeta. Cet.1.

- Tim Redaksi Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kedua. 1995. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka. Cet. 4.
- Thoha, Chatib. 1996. *Kapita Selekta Pendidikan Islam*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Lorens, Bagus. 2002. *Kamus Filsafat*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.\
- Dazalba, Sidi. 1978. *Sistematika Filsafat*. Buku IV. Jakarta : Bulan Bintang
- Muhadjir, Noeng. 1985. *Pendidikan Ilmu dan Islam*. Yogyakarta : Reka Sarasin.
- Mahyudin. 1994. *Kuliah Akhlaq Tasawuf*. Jakarta : Kalam Mulia.
- Mu'tasim, Radjasa. 1999. *Bisnis Kaum Sufi*. Yogyakarta : Sipres.
- Ibrahim, Muhammad Zaki. 2006. *Tasawuf Hitam Putih*. Solo : Tiga Serangkai.
- Mangunhardjana. 1986. *Pembinaan: Arti dan Metodenya*. Jogjakarta : Kanisius.
- Muhammad Azmi. 2006. *Pembinaan Akhlak Anak Usia Pra Sekolah*. Yogyakarta: Belukar.
- Zuharini. 1983. *Metodik Khusus Pendidikan Agama*. Surabaya : Usaha Nasional.
- Tauhied, Abu. 1990. *Beberapa Aspek Pendidikan Islam*. Yogyakarta : Sekretariat Ketua Jurusan Fak. Tarbiyah IAIN Sunan Kalijaga.
- Nashir, Ridlwan. 2005. *Mencari Tipologi Format Pendidikan Ideal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mulyana, Deddy. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Koentjaraningrat. 1993. *Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta : Pustaka Utama
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Sukmana, Nana Syaodih. 2005. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- S. Nasution. 1998. *Metode Research*. Bandung : JEMMARS.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Moleong, Lexy J. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif : Edisi Revisi*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Faisal, Sanifiah. 1989. *Format-Format Penelitian Sosial : Dasar-Dasar dan Aplikasinya*. Jakarta : CV. Rajawali press.
- Rumid, Sukandar. 2004. *Metodologi Penelitian Petunjuk Praktik untuk Peneliti Pemula*. Yogyakarta : Gadjahmada University Press.
- Iskandar. 2009. *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Sosial, (Kualitatif dan Kuantitatif)*. Jakarta : Gaung Persada Pers.

Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Penerbit Alfabeta.

Hamruni. 2012. *Strategi Pembelajaran*. Yogyakarta : Insan Madani.

Qomar, Mujamil. 1965. *Pesantren: Dari Transformasi Metodologi Menuju Demokratisasi Institusi*. Jakarta : Penerbit Erlangga.

ج. المراجع من الشبكة الدولية

<http://gadingpesantren.com/statis-16-tentangthoriqoh.html> (diakses pada tanggal 24 November 2014, pukul: 10.34 WIB)

<http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/تحسين/> (Diakses pada tanggal 27 Mei 2015, pukul 19.30 WIB)

<http://kbbi.web.id/bina> (Diakses pada tanggal 21 Mei 2015, pukul 06.49)



السيرة الذاتية

البيانات الشخصية



- إسم : راحمنا دوى سافوترا
- تاريخ الميلاد : ٠٧ أكتوبر ١٩٩٢ م / ١١ جمادى الأولى ١٤١٣ هـ
- مكان الميلاد : مدينة كديري جاوى الشرقية
- الجنسية : الإندونيسي
- الحالة الاجتماعية : لم متزوج
- عنوان : شارع براويجايا (Brawijaya) نمرة ٢٠ ج بارى (Pare) كديري جاوى الشرقية
- رقم الجوال : ٠٨٥٧٣٥٥٩٣٣٧٦
- الرسالة الإلكترونية : rahmanto.saputra@gmail.com

المؤهلات الدراسية

- متخرج الروضة الأطفال (ABA) الثاني في مدينة بارى عام ١٩٩٩
- متخرج المدرسة الإبتدائية تولوغرجا (Tulungrejo) الثاني في مدينة بارى عام ٢٠٠٥
- متخرج المدرسة الثانوية الحكومة العامة الثالث بفتراغان (SLTPN 3 Peterongan) في مدينة جومبانق عام ٢٠٠٨

- متخرج قسم علم الطبيعي في المدرسة العالية دارالعلوم الأول بمجوبانق عام ٢٠١١

الخبرات التدريسية

- معهد العالي سونان أمبيل مالانق عام ٢٠١٢-٢٠١٣

الخبرة النشاطية

أ. في الجامعة

- الأمين العام لاتحاد الطلاب دار العلوم بمالانق عام ٢٠١١-٢٠١٣
- مشرف معهد العالي سونان أمبيل مالانق في رئيس قسم التعليم الكتب التراث (Afkar)

مبنى الفاربي عام ٢٠١٢-٢٠١٣

- أعضاء LKP2M (المؤسسة للبحوث والتنمية الطلاب) في جامعة الحكومية الإسلامية

مولانا مالك إبراهيم مالانق عام ٢٠١٢ حتى الآن

ب. في مدرسة العالية

- أمين الصندوق الثاني في اتحاد الطلاب عام ٢٠٠٩ - ٢٠١٠
- السكرتير الأول في مسكن Ardales بمعهد دار العلوم فتراغان جومبانق عام ٢٠٠٩ -

٢٠١٠

- رئيس قسم الدينية بإتحاد الطلاب دار العلوم في منطقة كديري عام ٢٠٠٩ - ٢٠١٠

BATASAN PEMBELAJARAN
MADRASAH DINIYAH SALAFIYAH MATHOLI'UL HUDA
PONDOK PESANTREN MIFTAHUL HUDA
TAHUN PELAJARAN 1435/1436 H
SEMESTER GASAL

TINGKAT ULA

KELAS	MATERI	NAMA KITAB	BATASAN	SKS
٢	Al Qur'an	إقراء	إقراء ١ - ٣	٢
	Tajwid	تحفة الأطفال	مقدمة - حكم لام آل ولام الفعل	٢
	Fiqh	سفينة النجاة	مقدمة - فصل في شروط الفاتحة	٢
	Baca Tulis	خط / إملاء		٢
	Akhlaq	الالا	مقدمة - ختم	٢
	Sejarah Islam	خلاصة نور اليقين ١	مقدمة - هجرة الحبشة الأولى	٢
٣	Al Qur'an	عُرانب القرآن	مقدمة - ختم	٢
	Tajwid	جزرية	مقدمة - فصل في ادغام المتماثلين	٢
	Fiqh	سفينة النجاة	مقدمة - فصل في شروط الفاتحة	٢
	Tauhid	عقيدة العوام	مقدمة - ختم	٢
	Shorof	الأمثلة التصريفية (الإصطلاح)	ثلاثي مجرد - ثلاثي مزيد وزن فاعل	٢
	Sejarah Islam	خلاصة نور اليقين ٢	مقدمة - صلح الحديبية	٢
٤	Al Qur'an	الواقعة - الملك - يس	محافظة	٢
	Nahwu	الأجرومية	مقدمة - باب المفعول الذي لم يسم فاعل	٢
	Fiqh	سلم التوفيق	مقدمة - فصل يجب صوم شهر رمضان	٤
	Shorof	الأمثلة التصريفية (اللغوي)	مقدمة - ختم	٢
	Tauhid	بدء الأملي	مقدمة - ختم	٢

TINGKAT WUSTHO

KELAS	MATERI	NAMA KITAB	BATASAN	SKS
١	Nahwu	العمرطي	مقدمة - باب علامات الإعراب	٢
	Shorof	كيلاني	مقدمة - ختم	٢
	Fiqh	فتح القريب	مقدمة - فصل في قصر الصلاة	٢
	Tafsir	الجلالين	الفاتحة - الفجر	٢
	Haidst	ابي جمرة	مقدمة - حديث ١٤٥	٢
	Bahasa Arab	اللغة العربية اليومية ١	المجلد الأول	٢
٢	Nahwu	العمرطي	باب اعراب الفعل المضارع - باب النعت	٢
	Fiqh	فتح القريب	فصل في أحكام العارية - فصل في أحكام الحضارة	٢
	Tafsir	الجلالين	البقرة (آية: ١ - ٨٠)	٢
	Hadist	بلوغ المرام	مقدمة - باب صلاة التطوع	٢
	Q. I'rob	قواعد الإعراب	مقدمة - وكون لكن	٢
	Bahasa Arab	اللغة العربية اليومية ٢	المجلد الأول	٢
٣	Nahwu	العمرطي (شاور)	مقدمة - باب الأفعال	٢
	Fiqh	فتح القريب (شاور)	مقدمة - فصل في احكام الاقرار	٢
	Tafsir	الجلالين	البقرة (آية: ١٦١ - ٢١٩)	٢
	Hadist	بلوغ المرام	كتاب البيوع - باب الحضارة	٢
	Balaghoh	قواعد اللغة العربية	مقدمة - أقسام الإطناب	٢
	Faroid	عدة الفارض	مقدمة - مسألة رد	٢

TINGKAT ULYA

KELAS	MATERI	NAMA KITAB	BATASAN	SKS
١	Nahwu	الفية ابن عقيل	الكلام - الإبتداء	٤
	Fiqh	فتح المعين	خطبة الكتاب - فصل في صفة الصلاة	٤
	Tauhid	أم البراهين	خطبة الكتاب - مبحث الصفات المعنوية	٢
	Ushul Fiqh	السلم	مقدمة - خاتمة	٢
٢	Nahwu	الفية ابن عقيل	النائب عن الفاعل - حروف الجر	٢
	Fiqh	فتح المعين	فصل في أداء الزكاة - فصل يحجر بجنون	٤
	Tauhid	أم البراهين	مقدمة - ومما يستحيل ...	٢
	Ushul Fiqh	فراند البهية	مقدمة - العاشر	٢
	Ilmu Hadist	منهج ذوي النظر	خطبة الشارح - أقسام التحمل	٢
٣	Nahwu	الفية ابن عقيل	النداء - التانيث	٤
	Fiqh	فتح المعين	محرمات النكاح - باب الجنابة	٢
	Balaghoh	جوهر المكنون	خطبة الكتاب - الباب الثامن الإيجاز والإطناب والمساواة	٢
	'Arudl	مختصر الثافي	مقدمة - خاتمة	٢
	Hisab	سلم النيرين	مقدمة - خاتمة	٢

BATASAN PEMBELAJARAN
MADRASAH DINIYAH SALAFIYAH MATHOLI'UL HUDA
PONDOK PESANTREN MIFTAHUL HUDA
TAHUN PELAJARAN 1435/1436 H
SEMESTER GENAP

TINGKAT ULA

KELAS	MATERI	NAMA KITAB	BATASAN	SKS
٢	Al Qur'an	القرآن جزء عم	سورة القارعة – سورة النبا	٢
	Tajwid	تحفة الأطفال	في المثلين والمتقاربين والمتجانسين - ختم	٢
	Fiqh	سفينة النجاة	فصل تشديدات الفاتحة - ختم	٢
	Baca Tulis	خط / إملاء	تدريب على الكتابة	٢
	Akhlaq	تيسير الخلاق	مقدمة - ختم	٢
	Sejarah Islam	خلاصة نور اليقين ١	اسلام حمزة وعمر - ختم	٢
٣	Al Qur'an	غرائب القرآن	رسالة القراء والحفاظ في غرائب القراءة والألفاظ	٢
	Tajwid	جزرية	فصل في احكام النون الساكنة - ختم	٢
	Fiqh	سفينة النجاة	فصل تشديدات الفاتحة - ختم	٢
	Tauhid	وصية المصطفى	مقدمة - ختم	٢
	Shorof	الأمثلة التصريفية (الإصطلاح)	ثلاثي مزيد وزن افعال - ختم تصريف اصطلاح	٢
	Sejarah Islam	خلاصة نور اليقين ٢	خلاصة سنة سادسة - ختم	٢
٤	Al Qur'an	الواقعة - الملك - يس	محافظة (pemantapan)	٢
	Nahwu	الأجرومية	باب المبتداء - ختم	٤
	Akhlaq	وصايا	باب الاول - والآخر	٤
	Fiqh	سلم التوفيق	فصل يجب الحج والعمرة - ختم	٤
	Shorof	صرف لغوي	مقدمة - ختم (pemantapan)	٢

TINGKAT WUSTHO

KELAS	MATERI	NAMA KITAB	BATASAN	SKS
١	Nahwu	العمريطي	باب علامة النصب – باب الأفعال	٢
	Shorof	مقصود	مقدمة - خاتمة	٢
	Fiqh	فتح القريب	فصل وشرائط وجوب الجمعة – ففي أحكام الأقرار	٢
	Tafsir	الجلالين	الغاشية – النبا	٢
	Hadist	ابي جمرة	حديث ١٤٦ – خاتمة	٢
	Bahasa Arab	المحاورة	الدرس السادس عشر إلى الخاتمة	٢
٢	Nahwu	العمريطي	باب العطف – خاتمة	٢
	Fiqh	فتح القريب	كتاب أحكام الجنائية – خاتمة	٢
	Tafsir	الجلالين	البقرة (آية: ٨١ – ١٦٠)	٢
	Hadist	بلوغ المرام	باب الصلاة الجماعة والإمامة – باب العوات والاحصار	٢
	Q. I'rob	قواعد الإعراب	ولترج - خاتمة	٢
	Bahasa Arab	المحاورة	الدرس الثالث والثلاثون إلى الخاتمة	٢
٣	Nahwu (Syawir)	العمريطي	باب إعراب الفعل المضارع - خاتمة	٢
	Fiqh	فتح القريب (شاور)	فصل في احكام العارية – خاتمة	٢
	Tafsir	الجلالين	البقرة (آية: ٢٢٠ – ٢٨٦)	٢
	Hadist	بلوغ المرام	كتاب الجنائيات – خاتمة	٢
	Balaghoh	قواعد اللغة العربية	علم البيان - خاتمة	٢
	Faroidl	عدة الفارض	باب المسألة المشتركة - خاتمة	٢

TINGKAT ULYA

KELAS	MATERI	NAMA KITAB	BATASAN	SKS
١	Nahwu	الفيه ابن عقيل	كان وأخواتها – الفاعل	٤
	Fiqh	فتح المعين	تتمة تسن سجدة التلاوة – زكاة الفطر	٤
	Tauhid	أم البراهين	مبحث المستحيلات – في ذكر الوصول ... الخ	٢
	Ilmu Hadist	منحت المغيث	مقدمة – خاتمة	٢
٢	Nahwu	الفيه ابن عقيل	الإضافة – البذل	٤
	Fiqh	فتح المعين	تتمة يصح من مكلف – أركان النكاح	٢
	Tauhid	أم البراهين	وهي العدم ... - خاتمة	٢
	Ushul/qowaid Fiqh	فراند البهية	الحادية عشر – خاتمة	٢
	Ilmu Hadist	منهج ذوي النظر	كتاب الحديث – التاريخ	٢
٣	Nahwu	الفيه ابن عقيل	المقصود – الإدغام	٢
	Fiqh	فتح المعين	الدية – خاتمة	٤
	Balaghoh	جوهر المكنون	الفن الثاني علم البيان – خاتمة	٤
	Hisab	سلم النبرين	مقدمة – خاتمة (melanjutkan/pemantapan)	٢
	Manthiq	إضاح المبهم	مقدمة – خاتمة	٢



جدول الدروس

المرحلة			الاولى					الوسطى					العليا	
الليلة/الفصل	٢	٣-أ	٣-ب	٤-أ	٤-ب	١-أ	١-ب	٢-أ	٢-ب	٣	١	٢	٣	
السبت	خط إملاء ٥٢	توحيد ٤٠	تاريخ ٣٠	صرف ٤٦	فقه ٣٥	حديث ٢٧	فقه ١٤	تفسير ١٨	تفسير ١٩	فقه ١١	اصول الفقه ١٧	نحو ٥	حساب+منطق ٢	
الأحد	تجويد ٤٨	صرف ٥٣	توحيد ٤٧	القرآن ٢٢	القرآن ٢٢	العربية ٥٢	العربية ٥٢	فقه ٢٦	فقه ٧	بلاغة ٢٠	نحو ٣٢	نحو ٥	فقه ٤	
الاثنين	تاريخ ٣٨	تاريخ ٥١	فقه ٣٣	توحيد ٥٠	صرف ٣٩	نحو ١٢	نحو ٥٣	العربية ٤٢	العربية ٤٢	فرائض ٤٦	فقه ٤٣	قواعد الفقه ١	نحو ٥	
الثلاثاء	فقه ٩	فقه ١٥	صرف ٤٠	فقه ٤٩	فقه ٣٥	فقه ٣٧	صرف ٣٦	قواعد الاعراب ٢٨	قواعد الاعراب ٢٩	حديث ٢٤	نحو ٣٢	علم الحديث ٣	بلاغة ١	
الأربعاء	اخلاق(الا)	تجويد ٤٤	القرآن ٤٨	نحو ٥١	توحيد ١٣	تفسير ٨	تفسير ٨	حديث ٢١	حديث ٢٣	تفسير ٦	توحيد ٣	فقه ٤	بلاغة ١	
الخميس	القرآن ١٥	القرآن ٤٥	تجويد ٥٠	فقه ٤٩	نحو ١٦	صرف ٤١	حديث ٢٥	نحو ٣١	نحو ٣١	نحو ٣٤	فقه ٤٣	توحيد ٢	فقه ٤	
المستحق	حبيب الله	ذي النورين	اكوس مولانا	أولي الألباب	مسعود	احمد اشهري	عبد المعز	محمد فوزان	احسن الدين	محمد ألقان	علي حمدان	محمد أسروحين	محمد قشيري	

أسماء الأساتيد:

١. الشيخ الحاج أحمد عارف يحي
٢. الشيخ الحاج محمد بيضاوي مصلح
٣. الشيخ الحاج محمد صاحب الكهف
٤. الأستاذ الحاج الحافظ محمد أسروحين
٥. الأستاذ الحاج محمد قشيري
٦. الأستاذ نور سالم
٧. الأستاذ الحاج محمد مرتضى أمين
٨. الأستاذ الحاج محمد مشهوري
٩. الأستاذ محمد يس فوادي
١٠. الأستاذ الحاج محمد مبارك نزول الهدى
١١. الأستاذ الحاج محمد فوزان
١٢. الأستاذ محمد دلهر
١٣. الأستاذ الحاج شمس الهدى
١٤. الأستاذ نور اليقين
١٥. الأستاذ محمد سلطان حنفي
١٦. الأستاذ محمد انور مسعودي
١٧. الأستاذ خضري صالح
١٨. الأستاذ محمد خليل
١٩. الأستاذ محمد يس
٢٠. الأستاذ الحاج خليل الرحمن
٢١. الأستاذ محمد سبحان
٢٢. الأستاذ عبد المطلب
٢٣. الأستاذ محمد محسن
٢٤. الأستاذ مقربين
٢٥. الأستاذ إمام مظافر
٢٦. الأستاذ سيف الإسلام منصور
٢٧. الأستاذ خبير المجاهدين
٢٨. الأستاذ محمد عطاء الله
٢٩. الأستاذ فخر الرازي
٣٠. الأستاذ عفيف الدين أبي
٣١. الأستاذ محمد احسن الدين
٣٢. الأستاذ جمال الدين حسين
٣٣. الأستاذ محمد مسروري بحريانط
٣٤. الأستاذ محمد ألقان
٣٥. الأستاذ مسعود
٣٦. الأستاذ عبد المعز أفندي

٣٧. الأستاذ أحمد أشهري
٣٨. الأستاذ محمد حبيب الله
٣٩. الأستاذ أحمد رفقي
٤٠. الأستاذ هيندرا كورنيياوان
٤١. الأستاذ شريف الدين
٤٢. الأستاذ محمد فوزان
٤٣. الأستاذ علي حمدان
٤٤. الأستاذ اخلص منازلين
٤٥. الأستاذ صاحب مسلم
٤٦. الأستاذ اولي الالباب
٤٧. الأستاذ اكوس مولانا فردوس
٤٨. الأستاذ سلطان
٤٩. الأستاذ عبد السلام
٥٠. الأستاذ صافي الهمامي
٥١. الأستاذ ذي النورين
٥٢. الأستاذ غفران محسون
٥٣. الأستاذ محمد عبد المحيط

مالنج، ٢٧ شوال ١٤٣٥ هـ

رئيس المدرسة



الشيخ الحاج أحمد عارف يحي



OF MAULANA MALIK IBRAHIM STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF MALANG

الملاحق

صورة (١)

المقابلة مع مدير المعهد مفتاح الهدى
الإسلامي السلفي كادينق مالانق (كياهي
الحاج بيضاوي مصلح)



صورة (٢)

المقابلة مع الطالب المعهد مفتاح الهدى
الإسلامي السلفي كادينق مالانق (فوزي)



صورة (٣)

تعليم كتاب الإبريز لترسيخ القيم الصوفية
وعلمه مرشيد الطريقة القادرية النقشبندية
الشيخ كياهي عبد الرحمن



صورة (٤)

التعليم الواجب مدرسة الدسنية في
المعهد مفتاح الهدى الإسلامي
السلفي كادينق مالانق



صورة (٥)

صلاة الفرض جماعة في مسجد
المعهد مفتاح الهدى الإسلامي
السلفي كادينق مالانق



صورة (٦)

التعليم السنة في المعهد مفتاح
الهدى الإسلامي السلفي كادينق
مالانق



دليل المقابلة

أ. أجرى حواراً لمدير المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق

١. كيف مراحل ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح

الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٢. ماذا برامج لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح

الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٣. كيف إستراتيجية ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح

الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٤. هل ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى

الإسلامي السلفي كادينق مالانق على نحو أفضل؟

٥. ماذا أهداف ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح

الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٦. ماذا عوامل الدوافع والعوائق ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في

المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٧. كيف حل العوائق ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد

مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

ب. أجرى حوارا الأساتيد في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق

١. كيف ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى

الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٢. كيف إستراتيجية ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد

مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٣. هل ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى

الإسلامي السلفي كادينق مالانق على نحو أفضل؟

٤. ماذا أهداف ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح

الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٥. كيف دور مجلس المشايخ والأساتيد ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق

الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٦. ماذا عوامل الدوافع والعوائق ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في

المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٧. كيف حل العوائق ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد

مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

ج. أجرى حوارا هيئة مجلس إدارة في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق

مالانق

١. ماذا أنشطة الطلاب تتعلق على ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب

في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٢. هل تشارك هيئة مجلس إدارة لترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في

المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٣. هل الطلاب متحمس في الأنشطة المتعلقة بترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق

الطلاب في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٤. ماذا عوامل الدوافع والعوائق ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في

المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٥. كيف حل العوائق ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد

مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

د. أجرى حوارا الطلاب في المعهد مفتاح الهدى كادينق مالانق

١. هل القيم الصوفية لها دور في تحسين الأخلاق؟

٢. كيف دور مجلس المشايخ والأساتيد والإدارة في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد

مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق؟

٣. هل ترسيخ القيم الصوفية في تحسين أخلاق الطلاب في المعهد مفتاح الهدى

الإسلامي السلفي كادينق مالانق على نحو أفضل؟

٤. هل تجلب التعليم الصوفي في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق

مالانق؟

٥. هل تحمس التعليم الصوفي في المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق

مالانق؟

دليل الوثائق

١. تاريخ المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق

٢. موقع جغرافي المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق

٣. مستقلة المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق ووسيلته وأغراضه

ووظيفته

٤. حال مجلس المشايخ والأساتيد وهيئة مجلس إدارة والطلاب في المعهد مفتاح الهدى

الإسلامي السلفي كادينق مالانق

٥. بيانات الوسيلة المعهد مفتاح الهدى الإسلامي السلفي كادينق مالانق



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

JalanGajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
<http://tarbiyah.uin-malang.ac.id> email :psg_uinmalang@ymail.com

Nomor : Un.3.1/TL.00.1/577/2015
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : **Izin Penelitian**

31 Maret 2015

Kepada

Yth. Kepala Pondok Pesantren Miftahul Hudà Gading Kota Malang

di

Malang

Assalamu'alaikumWr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Rahmanto Dwi Saputra
NIM : 11110123
Jurusan : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Semester – Tahun Akademik : Genap - 2014/2015
Judul Skripsi : **Internalisasi Nilai-nilai Sufistik Islam dalam Pembentukan Perilaku Peserta Didik di Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading Kota Malang**

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Dekan
Nur Ali, M.Pd
NIP. 19630403 199803 1 0029

Tembusan :

1. Yth. Ketua Jurusan PAI
2. Arsip





LEMBAGA PEMBINA JIWA TAQWALLAH
PONDOK PESANTREN MIFTAHUL HUDA

Jl. Gading Pesantren 38 Telp. (0341) 582174 Malang 65115

SURAT KETERANGAN

NO. 013/SKT/PPMH/VI/2015

Yang bertanda tangan di bawah ini adalah

Nama : KH. M. Baidhowi Muslih
Jabatan : Kepala PP. Miftahul Huda Gading Kasri Malang

Menerangkan bahwa :

Nama : Rahmanto Dwi Saputra
NIM : 11110123
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

Benar-benar telah melakukan penelitian di PP. Miftahul Huda Gading Kasri Malang pada bulan Mei 2015 dengan judul **“Internalisasi Nilai-nilai Sufistik Islam dalam Pembentukan Perilaku Peserta Didik di Pondok Pesantren Miftahul Huda Gading Kota Malang”**.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 16 Juni 2015

Kepala PP. Miftahul Huda

KH. M. Baidhowi Muslih