

استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد ولى صاعا عابر فونوروكو

البحث العلمي

إعداد

سيتي آمنة

الرقم الجامعي ١٩١٥٠١٠٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٣

استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد وادي صاعا عابر فونوروكو

البحث العلمي

مقدم إلى كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس

إعداد

سياتي آمنة

الرقم الجامعي ١٩١٥٠١٠٢

إشراف

الأستاذ الدكتور أوريل بحر الدين

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٣

إشعار

عليك بالصبر والإخلاص في العمل # ولازم الخير في حل ومرتحل

(السيد أحمد الهاشمي)

إهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى

أمي المحبوبة: تريممة

(عسى الله أن يبارك في عمرها ويحفظها في الدنيا والآخرة التي قد ربّنتني منذ صغاري
وبدون رضاها وحبها ما قبلت النجاة والنجاح)

و

أبي: جيميكون

(رحمه الله)

و

أختي الكبيرة: أن دووي مسرورة

وإلى جميع الأساتذة والأستاذات ومن قد علمني وربوني بالصبر على طاعة

(عسى الله أن يعطيهم الدرجة الأعلى في الدارين آمين)

خطاب الموافقة

البحث العلمي بعنوان "استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو" الذي قدمته سيّتي آمنة قد فصّحه المشرف ووافقه على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ١١ أبريل ٢٠٢٣.

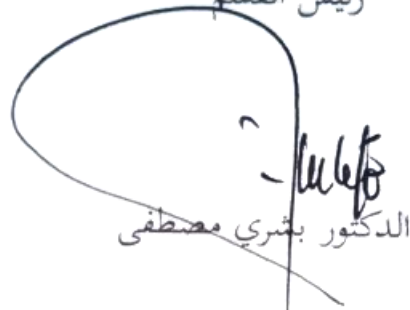
المشرف



الأستاذ الدكتور أوريل بحر الدين

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣

رئيس القسم



الدكتور بشري مصطفى

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١



اعتماد لجنة المناقشة

البحث العلمي بعنوان "استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو" الذي قدمته سيتي آمنة قد فحصه المشرف ووافق على تقديمه أمام مجلس المناقشة في ١١ أبريل ٢٠٢٣.

(.....)

١. الدكتورة أمي محمودة

رقم التوظيف: ١٩٦٨١٠٠٨١٩٩٤٠٣٢٠٠٤

(.....)

٢. الدكتور سلامت دارين

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

(.....)

٣. الأستاذ الدكتور أوريل بحر الدين

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣



عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور الحاج نور علي الجاستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



إقرار أصالة البحث

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أنا الموقع أدناه

الاسم : سيتي آمنة

الرقم الجامعي : ١٩١٥٠١٠٢

عنوان البحث : استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي

: صاعا عابر فونوروكو

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لاستيفاء بعض الشروط لنيل درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج قد كتبه بنفسه وليس من حق غيري. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من حقه وليس من حقي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على لجنة المناقشة.

صاحبة الإقرار



سيتي آمنة

الرقم الجامعي ١٩١٥٠١٠٢



مواعد الإشراف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

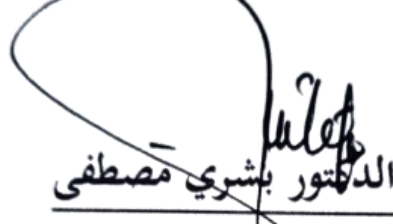
الاسم : سيتي آمنة
الرقم الجامعي : ١٩١٥٠١٠٢
المشرف : الأستاذ الدكتور أوريل بحر الدين
العنوان : استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا
عابر فونوروكو

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
٠١	٢٥ أكتوبر ٢٠٢٢	تقديم موضع البحث	
٠٢	٨ نوفمبر ٢٠٢٢	تقديم الفصل الأول - الفصل الثالث	
٠٣	٨ نوفمبر ٢٠٢٢	تصحيح وتوجيهات الفصل الأول - الفصل الثالث	
٠٤	٢٢ نوفمبر ٢٠٢٢	تصحيح نظام كتابة الفصل الأول - الفصل الثالث	
٠٥	٩ يناير ٢٠٢٣	تقديم أدوات البحث	
٠٦	٢١ مارس	تصحيح وتوجيهات الفصل الأول -	

	الفصل الثالث	٢٠٢٣	
٤	تقديم الفصل الرابع- السادس	مارس ٢٧	.٧
		٢٠٢٣	
٤	توجيهات عن الفصل الرابع- السادس	مارس ٢٧	.٨
		٢٠٢٣	
٤	تقديم وتصحيح الفصل الخامس	٤ أبريل ٢٠٢٣	.٩
٤	تقديم نص البحث العلمي	٤ أبريل ٢٠٢٣	.١٠

تقرير بمالانج، ٧ أبريل ٢٠٢٣

رئيس قسم تعليم اللغة العربية


الدكتور بشري مصطفى

رقم التوظيف: ٣١٠٠٠٠٠١٢١٢١٢١٩٧٢

شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا وخاتم الأنبياء مُحَمَّدٍ وعلى آله وأصحابه أجمعين، أما بعد.

أشكر الله تعالى على جميع نعمه حتى قد انتهيت كتابة هذا البحث العلمي تحت العنوان "استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو" ولا يمكن إتمامها بدون مساعدة الآخر، ولذلك قدم الباحثة الشكر إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور مُحَمَّد زين الدين الماجستير، كمدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج نور علي الماجستير، كعميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الدكتور بشري مصطفى الماجستير، كرئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. فضيلة الأستاذ الدكتور أوريل بحر الدين الماجستير، كالمشرف الذي يبذل جهده في إشراف الباحثة في إتمام هذا البحث، فله من الله أحسن الجزاء ومن الباحثة عظيم الشكر والعرفان.
٥. فضيلة الأم المحبوبة، ترممة، المدرسة الأولى التي قد ربتها مند صغارها إلى عمرها الآن.
٦. فضيلة الأساتذة والأستاذات في معهد والي صاعا عابر فونوروكو لإتاحة الفرصة لإجراء البحث هناك.
٧. فضيلة الأساتذ والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٨. جميع إخواني وأخواتي، طلاب وطالبات في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، خلال أربع سنوات التي مررنا بها معاً، هي ذكرى لا تُنسى. هذه ليست نهاية انفصالنا.

٩. جميع الأطراف الذين لا يمكن ذكرهم واحداً تلو الآخر، والذين ساعدوا بشكل مباشر أو غير مباشر في كتابة هذا البحث. لقد بذلت الباحثة قصارى جهدها بالإمكانات الموجودة في إكمال هذا البحث للحصول على أفضل النتائج الممكنة. ومع ذلك، تدرك الباحثة أن هذا البحث عن الكمال. لذلك، وبكل تواضع، تقدر الباحثة حقاً كل النقد والاقترحات البناءة. جزاكم الله أحسن الجزاء. وأخيراً، تأمل الباحثة أن يكون هذا البحث مفيداً لجميع الأطراف التي تحتاج إليها.

مالانج، أبريل ٢٠٢٣
الباحثة،

سيتي آمنة

الرقم الجامعي ١٩١٥٠١٠٢

المحتويات

ج	إشعار
د	إهداء
هـ	خطاب الموافقة
و	اعتماد لجنة المناقشة
ز	إقرار أصالة البحث
ي	شكر وتقدير
ل	المحتويات
ن	ملخص البحث
س	ABSTRACT
ع	ABSTRAK
١	الفصل الأول
١	الإطار العام والدراسات السابقة
١	أ. المقدمة
٤	ب. مشكلات البحث
٤	ج. حدود البحث
٥	د. أهداف البحث
٥	هـ. فوائد البحث
٦	و. تحديد المصطلحات
٦	ز. الدراسات السابقة
١٠	الفصل الثاني
١٠	الإطار النظري
١٠	أ. استراتيجية التعليم

١٤	ب. تعليم مهارة الكلام
١٨	ج. الأنشطة اللغوية
٢٥	الفصل الثالث
٢٥	منهج البحث
٢٥	أ. مدخل البحث ونوعه
٢٥	ب. ميدان البحث
٢٥	ج. حضور الباحثة
٢٥	د. مجتمع البحث
٢٦	هـ. البيانات ومصادرها
٢٦	و. أدوات البحث
٢٦	ز. أسلوب جمع البيانات
٢٧	ح. فحص صحة البيانات
٢٨	ط. تحليل البيانات
٢٩	ي. إجراء البحث
٣١	الفصل الرابع
٣١	عرض البيانات ونتائج البحث
٤٤	الفصل الخامس
٤٤	مناقشة البحث
٤٩	الفصل السادس
٤٩	الخاتمة
٥١	قائمة المصادر والمراجع
٥٤	قائمة الملاحق

مستخلص البحث

سيتي آمنة، ٢٠٢٣، استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو، البحث العلمي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف : الأستاذ الدكتور أوريل بحر الدين.

كلمة مفتاحية : تعليم مهارة الكلام، الأنشطة اللغوية

تعتبر مهارات التحدث من أهم المهارات في تطوير اللغة العربية. بتعليم مهارة الكلام، يمكن لأي شخص أن ينقل ما يدور في ذهنه. الأنشطة اللغوية هي إحدى استراتيجيات التعليم لمهارة الكلام. الأنشطة اللغوية هي أنشطة يتم تنفيذها خارج الفصل الدراسي وهي أنشطة غير رسمية. من المشاكل المذكورة، تصف الباحثة استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو.

يهدف هذا البحث إلى وصف أشكال الأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو في تعليم مهارة الكلام والعوامل الداعمة والعائقة وإسهام الأنشطة اللغوية في تعليم مهارة الكلام. المنهج المستخدم هو نوعي وصفي. استخدام هذا البحث طرق جمع البيانات بالملاحظة والمقابلة والتوثيق وتحليل البيانات المستخدمة يتكون من تركيز البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

نتائج هذا البحث هي: (١) الأنشطة اللغوية لتعليم مهارة الكلام في معهد والي صاعا عابر فونوروكو هي إلقاء المفردات والمحادثة والمحاضرة. (٢) العوامل الداعمة هي انضباط التلميذات والمعلمات والتعاون بين مسؤولات الأنشطة اللغوية والمرافق متوفرة والمدرس جيد وفعال ولديه خبرة والبيئة اللغوية جيدة ودور مدبرات الحجرات وتشغيل المحادثة من خلال مكبر الصوت. والعوامل العائقة هي التلميذة لم تكن مستعدة للخطبة وتتكلم بعض التلميذات بدون استخدام القاعدة اللغوية المناسبة وتفضل بعض التلميذات اللغة العربية حتى يستخدمن اللغة العربية في الأسبوع الإنجليزية أو العكس ومرقية اللغة غير مستعدة للقيام بالواجب، حماسة التلميذة متأرجفة في اتباع الأنشطة اللغوية وكانت مادة المحادثة ناقص والموضوعات مملّة. (٣) وإسهام الأنشطة اللغوية هي إسهام التلميذات للتكلم باللغتين وتحصل على معلومات كافية عن اللغة وتكون أكثر قدرة على تطبيق اللغة الصحيحة وتدعم المادة في الفصل وزيادة ثقة التلميذات في التكلم في الأماكن العامة.

ABSTRACT

Siti Aminah. ٢٠٢٣. Speaking Skills Learning Strategy with Language Activities at the Wali Songo Ngabar Islamic Boarding School, Ponorogo, Thesis, Department of Arabic Language Education, Faculty of Teacher Training and Education, State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor: Prof. Dr.. Uril Bahruddin, MA

Keywords : Language Activities, Speaking Skills Learning

Speaking skills are one of the most important skills in the development of the Arabic language. With Maharah Kalam learning, a person can convey what is on his mind. One of Maharah Kalam's learning strategies is through language activities. Language activities are activities carried out outside the classroom that are non-formal in nature. From the problems above, the researcher tries to review Maharah Kalam learning strategies through language activities at the Wali Songo Islamic Boarding School Ngabar Ponorogo.

This study aims to describe the forms of language activities that are implemented at the Wali Songo Ngabar Islamic Boarding School in Ponorogo in Speaking Skills learning, the factors that support and hinder language activities and the implications of language activities in Speaking Skills learning. The approach used is a qualitative approach and descriptive research type. This research was carried out using data collection methods in the form of observation, interviews and documentation while the data analysis technique used was Miles and Huberman's analysis consisting of data reduction, data presentation and drawing conclusions.

The results of this study indicate that: ١) The forms of language activities implemented at the Wali Songo Ngabar Ponorogo Islamic Boarding School are the provision of vocabulary, muhadasah and muhadharah. ٢) Factors supporting language activities in Speaking Skills learning at Wali Songo Ngabar Ponorogo Islamic Boarding School are the discipline of students and teachers, cooperation between persons in charge of language activities, available facilities, good and active tutors who have experience, good language environment, role room attendants and conversations played over loudspeakers while queuing for breakfast. While the factors that hindered language activities were the students who were in charge of speeches who were not ready to advance, some students who spoke did not use the correct language rules, some students preferred Arabic so that when they spoke English they used Arabic or vice versa, the language administrator not ready to carry out the task, the enthusiasm of the students fluctuated in participating in language activities, the material for muhadasah was lacking and the theme was boring. ٣) The implications of language activities in Speaking Skills learning are being able to make students speak English and Arabic happily without coercion, students get sufficient knowledge about languages, are able to practice the correct language, can support material in class and increase students' self-confidence when speaking in public.

ABSTRAK

Siti Aminah. ٢٠٢٣. Strategi Pembelajaran Keterampilan Berbicara dengan Kegiatan Kebahasaan di Pondok Pesantren Wali Songo Ngabar Ponorogo, Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Prof. Dr. Uril Bahrudin, MA

Kata Kunci : Pembelajaran Keterampilan Berbicara, Kegiatan Kebahasaan

Keterampilan berbicara adalah salah satu keterampilan yang sangat penting dalam pengembangan bahasa Arab. Dengan adanya pembelajaran maharah kalam, seseorang dapat menyampaikan apa yang ada dalam pikirannya. Salah satu strategi pembelajaran maharah kalam adalah melalui kegiatan kebahasaan. Kegiatan kebahasaan adalah kegiatan yang dilaksanakan di luar kelas yang sifatnya non formal. Dari permasalahan di atas, peneliti mencoba mengulas strategi pembelajaran maharah kalam melalui kegiatan-kegiatan kebahasaan di Pondok Pesantren Wali Songo Ngabar Ponorogo.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk kegiatan kebahasaan yang diterapkan di Pondok Pesantren Wali Songo Ngabar Ponorogo dalam pembelajaran maharah kalam, faktor-faktor yang mendukung dan menghambat kegiatan kebahasaan serta implikasi kegiatan kebahasaan dalam pembelajaran maharah kalam. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dan jenis penelitian deskriptif. Penelitian ini dilaksanakan dengan menggunakan metode pengumpulan data berupa observasi, wawancara dan dokumentasi sedangkan teknik analisis data yang digunakan adalah analisis Miles dan Huberman yang terdiri dari reduksi data, penyajian data dan pengambilan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: ١) Bentuk-bentuk kegiatan kebahasaan yang diterapkan di Pondok Pesantren Wali Songo Ngabar Ponorogo adalah pemberian kosakata, muhadasah dan muhadharah. ٢) Faktor pendukung kegiatan kebahasaan dalam pembelajaran Maharah Kalam di Pondok Pesantren Wali Songo Ngabar Ponorogo adalah kedisiplinan santri dan guru, kerja sama antara penanggung jawab kegiatan kebahasaan, fasilitas yang tersedia, tutor yang baik dan aktif yang memiliki pengalaman, lingkungan bahasa yang baik, peran pengurus kamar dan percakapan diputar melalui pengeras suara ketika antri sarapan. Sedangkan faktor-faktor yang menghambat kegiatan kebahasaan adalah santri yang bertugas untuk pidato belum siap untuk maju, beberapa santri yang berbicara tidak menggunakan kaidah bahasa yang benar, beberapa santri lebih menyukai bahasa Arab sehingga ketika minggu berbahasa Inggris mereka menggunakan bahasa Arab ataupun sebaliknya, pengurus bahasa belum siap untuk melaksanakan tugas, semangat santri yang naik-turun dalam mengikuti kegiatan kebahasaan, materi muhadasah kurang dan temanya membosankan. ٣) Implikasi kegiatan kebahasaan dalam pembelajaran Maharah Kalam yaitu dapat membuat santri berbicara dengan bahasa Inggris dan Arab dengan senang hati tanpa paksaan, santri mendapatkan pengetahuan yang cukup seputar bahasa, mampu mempraktikkan bahasa yang benar, dapat menunjang materi di kelas dan menambahkan rasa percaya diri santri ketika berbicara di depan khalayak umum.

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ. المقدمة

اللغة هي إحدى أدوات الاتصال التي يستخدمها البشر لنقل محتويات أفكارهم والتفاعل مع بعضهم البعض^١. وقال مصطفى الغليبي: "اللغة كلمة أو لفظ يستخدمه الإنسان للتعبير عن نواياهم أو رغباتهم^٢. فابن جني عرفها بأنها: "أصوات يعبر كل قوم عن أغراضهم"، وهذا التعريف فيه ثلاثة جوانب للغة وهي الطبيعة الصوتية للغة، والوظيفة الاجتماعية في التعبير ونقل الفكر وأنها تُستخدم في المجتمع فلكل قوم لغتهم^٣.

من بين آلاف اللغات، تعد اللغة العربية إحدى اللغات المعترف بها دوليًا. تستخدم اللغة العربية في الجلسات الدولية، كما تستخدم العديد من البلدان اللغة العربية كلغة وطنية^٤. بالإضافة إلى ذلك، اللغة العربية هي أيضًا رمز للإسلام. وذلك لأن الإسلام ولد في مدينتي مكة والمدينة، حيث تستخدم البلدان العربية في حياتهم اليومية. ثم مع انتشار الإسلام، انتشرت اللغة العربية بشكل غير مباشر إلى جميع البلدان الأخرى. لا عجب أن مصطلح الإسلام لا يمكن فصله عن اللغة العربية. ولكن إلى جانب تطور التكنولوجيا والمعلومات، فإن اللغة العربية لا تستخدم من قبل المسلمين اليوم ولأغراض دينية فقط، بل يستخدمها حتى غير المسلمين.

^١ Nandang Sarip Hidayat, "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB," *Jurnal Pemikiran Islam* ٣٧ (n.d.): ٨٢.

^٢ Muhtadi Anshor Ahmad, *Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metode-Metodenya*, ١st ed. (Yogyakarta: SUKSES Offset, ٢٠٠٩).

^٣ نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١١).

^٤ Mahbub Mahbub and Jauharotut Tauhidiah, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Di Asrama Darul-Lughoh Al-Arabiyyah Pondok Pesantren Darussalam Blokagung Banyuwangi," *TADRIS AL-ARABIYAT: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab* ٢, no. ١ (٢٠٢٢): ١-١٦, <https://ejournal.iaida.ac.id/index.php/arabiyat/article/view/١٤٠٧>.

اللغة العربية هي إحدى اللغات الرئيسية في العالم التي يتحدث بها أكثر من ٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠ من البشر.^٥ في إندونيسيا تبدو اللغة العربية مألوفة. والسبب هو أن إندونيسيا بلد يلتزم فيه معظم مواطنيها بالإسلام، لذلك يعود الأجانب تلقائيًا إلى استخدام اللغة العربية، ويستخدمونها بدلاً من ذلك للعبادة اليومية. في إندونيسيا، هناك أيضًا العديد من الكلمات المستمدة من اللغة العربية، وقد تم اعتماد هذه الكلمات رسميًا في إندونيسيا. لذلك، فإن اللغة العربية أكثر مألوفة للإندونيسيين حتى في المؤسسات التعليمية، تعد اللغة العربية من أكثر المواد التي يتم تدريسها ودراستها على نطاق واسع. ومع ذلك، لا يزال هذا يقتصر على المؤسسات المدرسية الإسلامية. منذ سن مبكرة، سوف يعتاد الأطفال الذين يتم إيداعهم في مؤسسات مدرسية إسلامية بشكل غير مباشر على تعلم اللغة العربية. حتى لو تم وضع الطفل تدريجيًا في المؤسسة التالية القائمة على الإسلام وتدرجيًا اعتاد الطفل على لغة الدين الإسلامي.

في تعليم اللغة العربية، هناك مبادئ الأولوية في تعليم المواد التعليمية، وهي^٦؛ أولاً، تعليم الاستماع والكلام قبل تعليم القراءة والكتابة. ثانيًا، تعليم الجملة قبل تعليم الكلمات. ثالثًا، استخدام الكثير من الكلمات المتعلقة بالحياة اليومية قبل تعليم اللغة حسب المتحدثين باللغة العربية.

مهارات اللغوية أربعة وهي مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.^٧ مهارة الكلام هي أهم مهارة في اللغة. نظرًا لأن الكلام جزء من المهارات التي يتعلمها المتعلمون، فإن مهارة الكلام تعتبر جزءًا أساسيًا جدًا من تعلم لغة أجنبية. ويتم ترتيب الكلمات بترتيب معين وفقًا للقواعد النحوية ويتم نطقها وفقًا لقواعد الأصوات المناسبة. كل هذه جوانب لغوية لأنشطة الكلام كشكل

^٥ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*, ٢nd ed. (Yogyakarta: Pustaka Belajar, ٢٠٠٤).

^٦ Abd Wahab Rosyidi and Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, ١st ed. (Malang: UIN-Maliki Press, ٢٠١١).

^٧ Miftachul Taubah, "Maharah Dan Kafa'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Studi Arab* ١٠, no. ١ (٢٠١٩): ٣١-٣٨.

من أشكال استخدام اللغة المنطوقة التي يجب مراعاتها في الخطاب تنقل مقبولة ومفهومة على النحو الذي يقصده المتكلم. في تعلم مهارة الكلام التي تركز على المحتوى والمعنى في نقل الخطاب شفهيًا، يمكن استخدام أشكال وطرق مختلفة^٨. ومن أهم تعليم مهارة الكلام يعني أن يهتم المعلم بثلاثة عناصر وهي الأصوات والمفردات والقواعد^٩. تكون تلك العناصر مهمة جدًا لأن لا يمكن في مهارة الكلام دون الاهتمام بنطق الطالب.

معهد والي صاعا عابر فونوروكو الإسلامية هي واحدة من المعاهد الإسلامية التي تقع في قرية عابر منطقة سيمان فونوروكو. لمعهد والي صاعا عابر فونوروكو معهدين، المعهد للرجال وللبنات. ومعهد والي سونجا عابر فونوروكو للبنات هي معهد تطبق اللغات الأجنبية، وهي العربية والإنجليزية في كل أنشطة التعلم الرسمية وغير الرسمية. في الحياة اليومية، تُطلب من جميع التلميذات الاتصال بصديقاتهن باستخدام اللغتين داخل الفصل وخارج الفصل.

تلميذات الفصل الأول هن تلميذات جديدات في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات. يأتون من خلفيات تعليمية مختلفة. والتلميذات اللاتي درسن اللغة العربية من قبل هن يعرفن الحروف الهجائية المختلفة وكيفية نطقها والمفردات عن الأشياء التي حولهن. ومع ذلك، بالنسبة للتلميذات اللاتي لم يدرسن اللغة العربية من قبل، سيشعرن بأنها أجنبيات وسيجدن صعوبة في ذلك.

بناءً على الملاحظات المؤقتة، وجد أن هناك بعض التلميذات في الاتصال مع صديقاتهن ما زلن يستخدمن لغات مختلطة (العربية والإندونيسية) وتكوين الجمل المنطوقة لم يكن وفقًا لقواعد النحو والصرف.

لمعهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات أنشطة لغوية كثيرة لتنمية كفاءة المهارات اللغوية لدى التلميذات خاصة في الكلام منها المحاضرة وإلقاء المفردات

^٨ Rosyidi and Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*.

^٩ Halimatus Sa'diyah, "Bermain Peran (Role Playing) Dalam Pembelajaran Maharah Al-Kalam Di PKPBA UIN Maliki Malang," *Tarbiyatuna: Jurnal Pendidikan Ilmiah* ٢, no. ٢ (٢٠١٨): ١-٢٩, <http://ejournal.kopertais.or.id/mataraman/index.php/tarbiyatuna/article/view/٣٤٩٥>.

والمحادثة. وبالطبع هناك استراتيجيات في تنفيذ الأنشطة اللغوية لأجل تنمية مهاراتهن في الكلام.

بناءً على هذا، أرادت الباحثة أن تبحث هذا البحث تحت العنوان "استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو".

ب. مشكلات البحث

وتقتصر الباحثة مشكلة البحث في السؤال التالي:

١. ما أشكال استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو؟
٢. ما العوامل التي تؤثر على تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو؟
٣. كيف إسهام الأنشطة اللغوية في تعليم مهارة الكلام في معهد والي صاعا عابر فونوروكو؟

ج. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية

إن عنوان هذا البحث هو "استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو". وقامت الباحثة بتحديد هذا الموضوع إلى ثلاثة أنواع وهي الأشكال والعوامل وإسهام الأنشطة اللغوية.

٢. الحدود المكانية

وقامت الباحثة في الفصل الأول A بالمدرسة المتوسطة بمعهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات. ويقع هذا المعهد في شارع سونان كالي جاغا رقم ٩ قرية عابر سيمان فونوروكو.

٣. الحدود الزمانية

قد تم هذا البحث في الفصل الدراسي الثاني من شهر يناير إلى

مارس ٢٠٢٣ م.

د. أهداف البحث

أهداف البحث التي تريد الباحثة الحصول عليها يعني:

١. وصف أشكال استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو.
٢. وصف العوامل التي تؤثر على تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو.
٣. وصف إسهام الأنشطة اللغوية في تعليم مهارة الكلام في معهد والي صاعا عابر فونوروكو.

هـ. فوائد البحث

لهذا البحث فوائد كثيرة، يعني:

١. فائدة نظرية : من الممكن أن يكون هذا البحث مرجعا في تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية.
٢. فائدة تطبيقية :
 - أ) للمعلم : من الممكن استخدام نتائج هذا البحث كالتقييم في تعلم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية.
 - ب) للطلبة : من الممكن استخدام نتائج هذا البحث لزيادة المعارف للطلبة.
 - ج) للباحث المقابل : من الممكن استخدام نتائج هذا البحث كمواد مرجعية ومراجع لمزيد من البحث.

و. تحديد المصطلحات

تستخدم الباحثة بعض المصطلحات المهمة التي ستصدر مرارا وتكرارا في هذا البحث، وستذكر الباحثة تلك المصطلحات تسهيلا وتفهيما.

١. الاستراتيجية

تعريف الاستراتيجية هي على أنّها خطة طويلة الأمد للوصول إلى هدف ما، وتعد مهارةً لازمةً لتحقيق النجاح في الحرب أو السياسة أو الأعمال أو الصناعة أو الرياضة وغيرها وتُعرف أيضاً على أنّها الاستخدام الذكي للموارد عن طريق نظام مُعيّن للأعمال في سبيل تحقيق الهدف. وأما المراد به معنى الاستراتيجية هي استراتيجية التعليم.

٢. مهارة الكلام

هي إحدى مهارات اللغوية من مهارة اللغوية الأربعة في تعليم اللغة العربية.

٣. الأنشطة اللغوية

معنى الأنشطة اللغوية هي مجموع العمليات التي تقوم بها الطلاب في إطار مجالات معينة، تتصل بحياته اتصالا مباشرا، وهذه العمليات من شأنها أن تكسبه القدرة على ممارسة التواصل الشفوي والتعبير الكتابي.^{١٠}

ز. الدراسات السابقة

١. البحث الذي كتبه عائشة إثنين نورفضيلة تحت الموضوع "تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فورواعسري بكيديري" (٢٠٢١).
المنهج المستخدم في هذا البحث هو المدخل الكيفي على منهج الوصفي. وأسلوب جمع البيانات هي المقابلة والملاحظة والوثائق.
ونتائج البحث هي:

^{١٠}حسب الله، "العلاقة بين الأنشطة اللغوية بمهارة الكلام" ٤١٥.٢-٤٠٥: (٢٠١٩) ٢، no.

أ) إن خطوات تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فورواعسري كديري هي تعيين أهداف تعليم المهارات وهي أن الطلاب قادر على التواصل مع الآخر بصيغة جيدة واهتمام بالنطق، وتعيين المواد في تعليم مهارة الكلام وهي حفظ المفردات وإجراء الحوارات حسب موضوع المادة وتعيين طريقة تعليم مهارة الكلام وهي طريقة المحاور.

ب) صيغة تقييم تعليم مهارة الكلام المستخدمة هي "الاختبار النطقي" حيث يمكن لهذا التقييم أن يحقق أهداف تعليم مهارة الكلام بمعدل مقبول.

وأما الباحثة الماضية تبحث عن تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الحكومية والباحثة الآن عن استراتيجية تنمية مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في المعهد.

٢. البحث الذي كتبه محمد عز العالي تحت الموضوع "إدارة أنشطة الخطابة لترقية مهارة الكلام بمعهد النقاية الإسلامية سومنب" (٢٠٢١). المنهج المستخدم في هذا البحث هو الكيفي. وأسلوب جمع البيانات هي الملاحظة والمقابلة والتوثيق.

ونتائج البحث هي:

أ) أهمية تدريب الخطابة منها أن الخطابة إحدى الأنشطة التي تحقق رؤية ودعوة المعهد، تنفيذ الخطابة باللغتين هي اللغة العربية والإنجليزية، وأهداف تدريب الخطابة يعني ترقية كفاءة المهارات اللغوية وتنمية كفاءة الكلام في أمكنة عامة، وزيادة المعرفة عن الدعوة.

ب) تحتوي أنشطة الخطابة على التخطيط والتنظيم والتنفيذ والمراقبة والتقييم.

ج) العوامل الدعامية في تدريب الخطابة منها تغيير المعارف الاجتماعية الإسلامية، واستخدام طريقة الخاصة، ويكون مرافق البنية سبباً لنجاح تدريب الخطابة، واهتمام باستخدام القواعد اللغوية اهتماماً جيداً، وقدرة

خارجي المعهد على ترجمة النص، واستخلاص المعلومات للطلبة لتعريض المواد ومهارة الكلام بصيغة جيدة. وأما العوامل المثبطة منها ليس لكل الطالب قاموس اللغة العربية والإنجليزية، واستخدام القاموس الرقمي محددًا، هناك بعض الطالب الذي يشعر بالصعوبة في ترجمة المقالة حتى تكون ترجمته غير جيد، نقصان التشجيع في روح الطالب حتى يشعر بالصعوبة في أمكنة عامة، ونقصان استعداد بعض الطالب الذي ليس لهم إرادة قوية للتنمية.

وكان الباحث الماضي يبحث عن ترقية مهارة الكلام بإدارة أنشطة المحاضرة وأما الباحثة الآن تبحث عن استراتيجية تنمية مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية.

٣. البحث الذي كتبه محبوب وجوهرة التوحيدية تحت الموضوع "استراتيجية تعليم اللغة العربية في مسكن دار اللغة العربية بمعهد دار السلام بلوغ أغونج بانينونجي" (٢٠٢٢). المنهج المستخدم في هذا البحث هو المدخل الكيفي على منهج الوصفي. وأسلوب جمع البيانات هي الملاحظة والمقابلة والتوثيق. ونتائج البحث هي أن تستخدم مسكن دار اللغة العربية بمعهد دار السلام بلوغ أغونج بانينونجي استراتيجية ملائمة بكل طبيعة. ولهذا لكي إستراتيجية تعليم اللغة العربية تستطيع أن ترقى كفاءة الطلبة في المفردات ومهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. لذا هذه الاستراتيجية فعالة وتستطيع أن ترقى المهارات اللغوية. أما العوامل الدعامة التي تستطيع أن ترقى استراتيجية تعليم اللغة العربية في مسكن دار اللغة العربية بمعهد دار السلام بلوغ أغونج بانينونجي منها مسابقة قراءة الكتب في ليلة الجمعة، وتعليم خارجي، وحكاية، رئيس الجلسة وخطابة، والتكلم باللغة العربية كل يوم، وابتكار الأستاذة في نقل المواد ووفرة الكتب مصادراً للتعلم.

وكان الباحث الماضي يبحث عن استراتيجية تعليم اللغة العربية، وأما الباحثة الآن ستبحث عن استراتيجية تنمية مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية.

٤. البحث الذي كتبه سفينة الجنة تحت الموضوع "تعليم مهارة الكلام بطريقة المباشرة في مدرسة الحكم المتوسطة الإسلامية جومبانج" (٢٠٢١). المنهج المستخدم في هذا البحث هو المدخل الكيفي على منهج الوصفي. وأسلوب جمع البيانات هي الملاحظة والمقابلة والتوثيق.

ونتائج البحث هي استخدام طريقة تعليم اللغة العربية فعالة، وتطبيق طريقة المباشرة في تعليم اللغة العربية منها أن يتكلم المعلم كثيرا مع الطلاب ويعلمهم الجملة المفيدة تسهيلاً للحفظ لكي يفهم الطلاب ويلفظها سواء أكان داخل الفصل أم حول المدرسة والبيت.

وكانت الباحثة الماضية تركز عن استخدام طريقة المباشرة لتعليم مهارة الكلام فحسب، وأما الباحثة الآن ستبحث عن صيغ الاستراتيجية لتنمية مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية.

٥. البحث الذي كتبه خير البرية ومعصمة تحت الموضوع "طريقة تعبير الصور: ابتكار تعليم مهارة الكلام لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مادورا الإسلامية الحكومية" (٢٠١٩). نوع البحث المستخدم في هذا البحث هو بحث ميداني باستخدام المدخل الكيفي على منهج الوصفي. وأسلوب جمع البيانات هي الملاحظة والمقابلة والتوثيق.

والنتائج في هذا البحث هي أن الطريقة والوسيلة المستخدمة لدي طلبة المستوى الثالثة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مادورا الإسلامية الحكومية يستطيع أن ترقى مهارة الكلام والحماسة في تعليم مهارة الكلام.

وكان الباحثة الماضية تركز عن تطبيق طريقة تعبير الصور لتعليم مهارة الكلام فحسب، وأما الباحثة الآن ستبحث عن استراتيجية تنمية مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. استراتيجية التعليم

كلمة "الاستراتيجية" من اللغة اليونان "strategia" يعني علم الحرب أو قائد الحرب^{١١}. الاستراتيجية بمعنى القدرة على تنظيم الحرب. والاستراتيجية هي طريقة مستخدمة للحصول على الهدف.

قال سيف البحر جمارة أن الاستراتيجية طريقة التحرك للوصول إلى هدف معين^{١٢}. وقالت Nana Sudjana أن استراتيجية التعليم هي عملية المعلم لتنفيذ خطط التدريس وهي محاولة المعلم في استخدام متغير التدريس (الهدف والطريقة والأداة والتقييم) لتأثير الطالب في تحقق الهدف المعين^{١٣}.

استراتيجية التعليم هي أسلوب الذي سيستخدمه المعلم لاختيار أنشطة التعليم في عملية التعلم والتعليم باعتبار الحال والشأن الموجود ومصادر التعليم واحتياج الطلبة ومميزة الطالب التي سيواجهه المعلم لتحقيق الهدف^{١٤}. وفي اختيار استراتيجية تعليم اللغة العربية أن تناسب بمهارة اللغة التي سيتعلمها الطالب. في العموم، تطبيق استراتيجية التعليم الذي لا تشتمل الطلاب في عمليتها سبباً لشعور الطالب بالممل وعدم التشجيع في التعلم.

استراتيجية التدريس هي مجموعة من الخطوات والإجراءات التي يقوم بها المدرس لتحقيق أهداف التدريس. وتحتوي هذه الاستراتيجية على تقديم للدرس يدفع إلى دافعية التلاميذ للتعلم، وتحديد تتابع الأنشطة التعليمية التي تسهل

^{١١} Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran BAHASA ARAB Inovatif* (Malang: UIN-Maliki Press, ٢٠١١).

^{١٢} Ika Setiawati, "STRATEGI MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN KREATIF PADA SISWA KELAS ٤ DAN ٥: Studi Multikasus Di MIN Rejotangan Dan SDN ١ Rejotangan Tulungagung," *Jurnal Dinamika Penelitian* ١٦, no. ١ (٢٠١٦).

^{١٣} Mustabsyiratul Ailah, "Raushan Fikr," *Aktualisasi Makna Al-Tuhuru Shatru Al-Iman* ٨, no. ١ (٢٠١٩): ٦٣-٨٢.

^{١٤} Hasna Qonita Khansa, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab," *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab II* (٢٠١٦): ٥٣-٦٢, prosiding.arab-um.com.

تحقيق الأهداف المرجوة بما تحتوي تلك الأنشطة من تحديد الأدوار المشاركين فيها (المعلم، الدارسين) ووسائل المواد التعليمية والطرائق والأساليب التدريسية وأنواع التعزيز المتبعة والوقت المخصص لكل منها وأساليب التقييم التكويني والختامي.^{١٥}

وتعريف مصادر التعليم هي مجموعة من المواد أو الأحوال التعليمية التي تم إنشاؤها عن قصد أو بدون قصد بحيث يمكن للطلاب التعلم بشكل فردي أو مجتماعي.^{١٦}

مصادر التعليم هي جميع المصادر بما في ذلك الأدوات والمواد والأجهزة والإعدادات والأشخاص الذين قد يستخدمهم الطلاب إما بشكل فردي أو جماعي لتسهيل أنشطة التعلم وتحسين الأداء. بمعنى آخر، الموارد التعليمية هي أي شيء أو موارد يمكن استخدامها من قبل المتعلمين والطلاب، إما بشكل منفصل أو في شكل مشترك، لصالح التدريس والتعلم بهدف زيادة فعالية وكفاءة أهداف التعلم.

تشمل مصادر التعليم الرسائل والأشخاص والمواد والأدوات والتقنيات والخلفيات. قال ميارسو إن التعلم يمكن أن يتم في أي مكان، في المدرسة، في المنزل، في العمل، في أماكن العبادة، وفي المجتمع الأوسع (أنظمة متعددة).^{١٧} بالإضافة إلى ذلك، يمكن أيضًا أن يتم التعلم من خلال التحفيز الداخلي والخارجي، أي من داخل نفسه أو من أي شيء وأي شخص خارج نفسه (مصادر مختلفة).

قال محمد أن أنواع مصادر التعليم ستة أنواع وهي:^{١٨}

^{١٥} أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية) مالانج. (UIN-Maliki Press, ٢٠١١) :

^{١٦} Muhammad, *Sumber Belajar*, ١st ed. (Mataram: Sanabil, ٢٠١٨).

^{١٧} Yusufhadi Miarso, *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan*, ٥th ed. (Jakarta: Prenadamedia Group, ٢٠١١).

^{١٨} Muhammad, *Sumber Belajar*.

١. الرسالة: المعلومات التي تنقلها المكونات الأخرى ، وعادة ما تكون في شكل أفكار ومعاني وحقائق. "في سياق التعلم ، ترتبط هذه الرسالة بمحتوى مجال الدراسة وسيتم إدارتها وإعادة بنائها من قبل المتعلم. التعلم لا تأتي الرسائل فقط من مصادر التعلم شروطاً معينة، ولكن يمكن أيضاً أن ينتقلها المتعلمون بحيث يكون التعلم متبادلاً.

٢. الأشخاص: أشخاص معينون يشاركون في تخزين و/أو توزيع الرسائل. الشخص المشار إليه هنا هو الشخص الذي يقوم بتخزين المعلومات. يمكن لأي شخص بشكل أساسي أن يعمل كمصدر تعليمي ، ولكن بشكل عام يمكن تقسيمه إلى مجموعتين، وهما (أ) الأشخاص المصممون خصيصاً ليكونوا مصدر التعلم الرئيسي الذين تلقوا تعليمًا مهنيًا، مثل المعلمين والمدربين والمستشارين وغيرهم ؛ و (ب) الأشخاص الذين لديهم مهن غير العاملين في الأوساط التعليمية ، مثل الأطباء والرياضيين والمحامين والمهندسين المعماريين، قادة المجتمع والزعماء الدينيين وما إلى ذلك.

٣. المواد: غالبًا ما يشار إلى هذه المجموعة بالبرمجيات. تعمل المواد على تخزين الرسائل قبل توزيعها باستخدام الأدوات التي تم تصميمها. المواد، أي كل شيء في شكل نص مكتوب، وطباعة، وتسجيلات إلكترونية، وشبكة الإنترنت، وغيرها من المواد التي يمكن استخدامها للتعلم. هذه الموارد التعليمية مثل؛ خرائط، كرات أرضية، أفلام (غير تلفزيونية)، رسوم بيانية، صور، لوحات الفانيلا ، رسوم بيانية ، أعمال الطلاب، كتب، مجلات، مجلات، صحف وما إلى ذلك.

٤. الأدوات: غالبًا ما تسمى هذه المجموعة بالأجهزة. يتم استخدام الأداة لإصدار الرسائل المخزنة في المادة. الأدوات عبارة عن كائنات في شكل مادي يشار إليها غالبًا باسم الأجهزة ، والتي تعمل على تقديم المواد التعليمية. تشمل موارد التعلم هذه أجهزة الكمبيوتر، OHP ، والكاميرات ،

والراديو ، والتلفزيون ، وإطارات الأفلام ، ومسجلات الأشرطة ، و VCD/ DVD.

٥. الأسلوب: إجراءات معيارية أو خطوات إرشادية في نقل الرسائل. بمعنى آخر، الأسلوب هي طريقة أو إجراء يستخدمه الأشخاص في توفير التعلم من أجل تحقيق أهداف التعلم. وموارد التعلم في شكل تقنيات يمكن استخدامها للتعلم هي المحاضرات والمحاضرات المختلفة والمناقشات والتعلم المبرمج والتعلم الفردي، التعلم الجماعي، المحاكاة، الألعاب، الدراسات، الاستكشاف، الدراسات الميدانية، الأسئلة والأجوبة، المهام، الندوات، وما شابه.

٦. البيئة : هي التي يتم فيها إرسال الرسالة. توفر البيئة المحيطة فرصًا كبيرة للمتعلمين لاكتساب مهارات وقدرات معقدة من خلال مراقبة سلوك النموذج وعواقبه. البيئة هي المكان الذي يمكن للشخص أن يقوم فيه بالتعلم أو عملية تغيير السلوك ، لذلك يتم تصنيفها على أنها صادر التعلم ، مثل المكتبات والأسواق والمتاحف والأنهار والجبال ومدافن النفايات وبرك الأسماك وما إلى ذلك. تعد البيئة (المادية أو الاجتماعية أو الثقافية) مصدرًا غنيًا جدًا لمواد التعلم. يمكن أن تعمل البيئة كمصدر للتعلم، ولكن أيضًا ككائن للدراسة (مصدر تعليمي). غالبًا ما يجعل استخدام البيئة كمصدر تعليمي الطلاب يشعرون بالسعادة في التعلم. التعلم باستخدام البيئة ليس من الضروري دائما خارج الفصل. يمكن إحضار المواد من البيئة إلى الفصل الدراسي لتوفير الوقت والمال. يمكن أن يؤدي استخدام البيئة إلى تطوير عدد من المهارات مثل الملاحظة (بكل الحواس) ، وتدوين الملاحظات ، وصياغة الأسئلة، والافتراضات، والتصنيف، والكتابة، وعمل الصور أو الرسوم البيانية. تكون مصادر التعلم في شكل بيئة يمكن استخدامها للتعلم ، وهي: المباني/غرف المحاضرات، ومراكز التخزين، وحزم التعلم، والمكتبات،

والمختبرات، والاستوديوهات، والسمعيات، والمتاحف، والمباني التاريخية،
والمعالم الأثرية.

ب. تعليم مهارة الكلام

معنى التعليم

كلمة التعليم في اللغة: هو مصدر للفعل "علم" وعلمه تعليماً بمعنى جعله يعلم تعليماً بمعنى جعله يعلم، وعلم الشيء أي عرفه وتقنيه، إذ نقول/ علمته العلم فتعلم. والتعليم هو أحد الأهداف الهامة التي نحاول تحقيقها من خلال عملية التدريس "فالتعليم" هو أحد المرادفات الهامة "للتدريس" حيث يمكن من خلال التعليم إعطاء المعلومات واكتساب المهارات والمعارف.^{١٩}

معنى التعليم القائم على المعجم اللغة العربية المعاصر هي فرع من التربية يتعلق بطرق تدريس الطلاب أنواع المعارف والعلوم والفنون.^{٢٠}

والتعليم كما قال دميّاتي وموجيونو هو الأنشطة التي تهدف إلى تعليم الطلاب. بمعنى آخر، التعليم هو جهد مخطط له في معالجة موارد التعلم بحيث تحدث عملية التعلم لدى الطلاب.^{٢١} التعليم في الحقيقة هو عملية تفاعل بين الطلاب والبيئة، مما يؤدي إلى تغيير في السلوك نحو الأفضل. ووظيفة المعلم هي تنسيق البيئة لدعم تغيير السلوك للطلاب. يمكن أيضاً تفسير التعلم على أنه جهد واع للمعلمين لمساعدة الطلاب حتى يتمكنوا من التعلم وفقاً لاحتياجاتهم واهتماماتهم. يعمل المعلمون هنا كميسرين يقدمون التسهيلات ويخلقون المواقف التي تدعم تحسين قدرات التعلم المتعلمين.

^{١٩} عثمان عثمان مصطفى، عفاف، استراتيجيات التدريس الفعال). ١st ed., الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ٢٠١٤).

^{٢٠} تعريف و معنى تعليم في قاموس اللغة العربية المعاصر. قاموس عربي عربي/ <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/?c=تعليم>, العربية المعاصر.

^{٢١} Nurlina Ariani Hrp et al., *Buku Ajar Belajar Dan Pembelajaran*, ed. N. Rismawati, *Suparyanto Dan Rosad* (٢٠١٥, ١st ed., vol. ٥ (Bandung: WIDINA BHAKTI PERSADA BANDUNG, ٢٠٢٢).

معنى مهارة الكلام

الكلام في *etimologis* هو النطق والحوار والمكاملة^{٢٢}. والكلام عند النحوي هو اللفظ الموزون الذي يعطي فائدة ومفتعل أو يُقصد الكلام لإعطاء التعريف الكامل. وأما الكلام في *terminologi* هو نطق أصوات اللغة العربية بصحيح ودقة وتلك الأصوات خارج من مخارج الحروف التي تكون اجماع أهل اللغة. من هذا الإطار يُفهم أن الكلام لا يخرج دون المقصود، بل يستطيع المتكلم تفهيم المخاطب حين يقع التعامل حتى يُفهم ويُعرف بالتمام.

مهارة الكلام هي مهارة تعبير الأصوات أو الفكرة والرأي والإرادة والشعور إلى المخاطب^{٢٣}. أما مهارة الكلام تحتوي عنصر اجتماعيا. لا يحدث الكلام دون المتكلم والمستمع. ومهارة الكلام متبعة بمهارة الاستماع لأن في بعض الأحيان يكون المتكلم مستمعاً وعكسه. ويحتاج الكلام إلى العلاقة بين عملية التفكير والمادة^{٢٤}.

وهناك عمليات ينبغي لمن يريد الكلام وهي:

- أ) تفكير الشخص عما سيقول.
- ب) اختيار القواعد المناسبة بتعبير الذي له مراد.
- ج) اختيار المفردات المعينة.
- د) البحث عن كيفية نطق تلك المفردات.
- هـ) تحريك أدوات النطق حتى تخرج أصوات اللغة المرادة.

وهناك توجيهات عامة عن مهارة الكلام وهي^{٢٥}:

^{٢٢} Zuhannan, *Teknik Pembelajaran BAHASA ARAB INTERAKTIF*, ١st ed. (Jakarta, ٢٠١٤).

^{٢٣} Ulin Nuha, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: DIVA Press, ٢٠١٦).

^{٢٤} Saepuddin, "Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Teori Dan Aplikasi.," *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab* (٢٠١٢): ٥٥.

^{٢٥} Abdul Hamid, Uril Baharuddin, and Bisri Mustofa, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi Dan Media*, ed. Muallif, ١st ed. (Malang: UIN-Malang Press, ٢٠٠٨).

- أ) مهارة الكلام هي تدريب التحدث
ب) تعبير الطلاب عن خبراتهم
ج) ممارسة الطلاب في تركيز الاهتمام
د) لا يقاطع المعلم عند حوار الطلاب بل يصححهم
هـ) تدريجي
و) تشجيع الطلاب إذا كان موضوع الحوار متعلق بحياتهم

أهداف تعليم مهارة الكلام

من أهم أهداف تعليم مهارة الكلام كما يلي:^{٢٦}

- أ) تعويد الطلاب إتقان النطق وطلاقة اللسان وتمثيل المعاني.
ب) تعويد الطلاب على التفكير المنطقي وترتيب الأفكار وربط بعضها ببعض.
ج) ترقية الثقة بالنفس لدى الطلاب أثناء مواجهة أصدقائهم في الفصل أو خارج المدرسة.
د) تمكين الطلاب من التعبير عما يدور حولهم من موضوعات مناسبة تتصل بحياتهم وتجاربهم وأعمالهم داخل المدرسة وخارجها في عبارة صحيحة.
هـ) التغلب عن بعض العيوب النفسية التي قد تصيب الطفل وهو صغير كالخجل أو اللجلجة في الكلام أو الانطواء.
و) زيادة نمو المهارات والكفاءات التي بدأت تنمو عند الطالب في فنون التعبير الوظيفي من مناقشة وعرض للأفكار والآراء وإلقاء الكلمات والخطب.
ز) التبيين عن الموهوبين نمو الطالب في مجال الخطابة والارتجال وسرعة البيان في القول والجودة في الآراء.
ح) توقير الجانب الآخر من التعبير وهو التعبير التحريري مما يكتسبه الطالب من ثروة لغوية وتركيبات بلاغية ومأثورات أدبية.

^{٢٦}نورهادي, الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها.

ط) تمرين الوجدان والشعور لدى الطالب ليكون شخصا في جماعته الإنسانية.
ي) دفع الطلاب إلى ممارسة التخيل والابتكار.

مراحل تعليم مهارة الكلام

ينقسم مراحل تعليم مهارة الكلام إلى ثلاثة مراحل وهي^{٢٧}:

أ) مرحلة المبتدأ

في هذه المرحلة يمكن على المعلم أن يستخدم خطوات تعليم مهارة الكلام كما يلي:

- ١) ابتداء التعليم بتدريب الكلام لدى الطلاب بإعطاء الأسئلة التي يجب على الطالب أن يجيبه.
- ٢) في نفس الوقت أمر الطلاب لتعليم نطق الكلمة وتكوين الجمل وتعبير ما خطر في ذهنهم.

٣) ترتيب الأسئلة التي يجيبها الطلاب حتى تكون موضوع تامًا.

- ٤) أمر الطلاب لإجابة الأسئلة شفهيًا وحفظ الحوار أو المحادثة وإجابة الأسئلة المتعلقة بمضمون الموضوع.

ب) مرحلة المتوسط

في هذه المرحلة يمكن على المعلم أن يستخدم خطوات تعليم مهارة الكلام كما يلي:

- ١) تعليم الكلام باللعب التمثيلي (*role playing*).
- ٢) المناقشة عن موضوع محدد.
- ٣) القصة عن الحادثة التي تحدث على الطلاب.
- ٤) القصة عن المعلومات المسموعة من التلفاز والمذياع وغير ذلك.

ج) مرحلة المتقدم

^{٢٧} Hamid, Baharuddin, and Mustofa, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi Dan Media*.

- ١) تعيين الموضوعات لتدريب الكلام.
- ٢) أن يكون الموضوع المعين ممتع ومتعلق بحياة الطلاب.
- ٣) أن يكون الموضوع صريح ومحدد.
- ٤) أمر الطلاب لاختيار الموضوع المختار عما يعرفه.

ج. الأنشطة اللغوية

تعريف الأنشطة اللغوية

معنى النشاط في المعجم عربي عامة هو مجموعة من الأحداث المصممة لتحقيق نتيجة معينة، وعادةً يتم تعريف الأنشطة على أنها جزء من العمليات أو الخطط، ويتم توثيقها على شكل إجراءات.^{٢٨}

النشاط لغة الخفة للأمر الوجد فيه. والنشاط ممارسة صادقة لعمل من الأعمال. والنشاط اصطلاحاً تعني ما يتعارف عليه بالأنشطة المدرسية أو الأنشطة التربوية وهي أنشطة اختيارية تكمل وتصاحب العملية التعليمية وتستهدف خدمة وتنمية الطلاب عقلياً وجسدياً واجتماعياً وفنياً. والطلاب يقبلون عليها بكل تشوق لأنها تنفق مع ميولهم وتشمل أنشطة ثقافية واجتماعية ورياضية وفنية.^{٢٩}

الأنشطة اللغوية هي ألوان متنوعة من الممارسة العلمية للغة، يقوم بها الطلاب ويستخدمون فيها اللغة استخداماً موجهاً ناجحاً في المواقف الحيوية الطبيعية، التي تتطلب الكلام والاستماع والقراءة والكتابة.^{٣٠}

^{٢٨} تعريف و معنى النشاط في معجم المعاني الجامع - معجم عربي عربي- <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/nشاط/>

^{٢٩} مرني ساري and زين العارفين, "تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية", لساننا. ١٥٣-١٤٢: ٢ (٢٠١٨), no. ١,

^{٣٠} Ibid.

المراد بالأنشطة اللغوية هي مجموع العمليات التي تقوم بها الطلاب في إطار مجالات معينة، تتصل بحياته اتصالاً مباشراً، وهذه العمليات من شأنها أن تكسبه القدرة على ممارسة التواصل الشفوي والتعبير الكتابي.^{٣١}

الأنشطة اللغوية من أفضل الوسائل التي تستعين بها المدرسة الحديثة، في تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية، حيث أصبح مسلماً به أن اللغة لا تعلم بالقواعد والدراسة المنظمة وحدها، بقدر ما يتم تعليمها بالتقليد والمحاكاة والممارسة السليمة. في مواقف حية تشبه مواقف الحياة إلى حد كبير، الأنشطة اللغوية بمجالاتها المتنوعة من أفضل الوسائل لبلوغ هذه الغايات المنشودة.^{٣٢}

فقد أجري *Johnson* استفتاء على فرق من الذكور وافنات لمعرفة نواحي النشاط اللغوي التي يقومون بها، أو التي دعت ظروف الحياة أن يقوموا بها نظراً لعدم قدرتهم على ذلك. فنظر أن أهم نواحي النشاط اللغوي هي النواحي التعبيرية وبخاصة التعبير الشفوي (المحادثة). وإذا أردنا أن نرتب هذه النواحي حسب أهميتها فنجدها كما يلي: المحادثة والخطب والكلمات وإعطاء التعليمات والإرشادات وحكاية القصص والنوادر والمناقشة والقراءة وكتابة الرسائل والتقارير والمذكرات والملخصات وطبعاً لم نذكر الاستماع لأنه يفهم من المواقف التي يحدث فيها الكلام، فكل المواطن التي تتضمن التعبير الشفوي تتضمن الاستماع.^{٣٣}

وبهذه النتائج تعرف أن أهمية من الأنشطة اللغوية تعرض للناس في الاتصال بغيرهم لأداء وظائف معينة، وكل موقف يوجد خصائص معينة التي يمكن أن تؤخذ غاية في تعليم التعبير والإنشاء، فبدلاً من أن تدير تعليم التعبير

^{٣١} حسب الله، "العلاقة بين الأنشطة اللغوية بمهارة الكلام".

^{٣٢} علي سعد جاب الله، عبد الغفار محمد الشيزاوي، and محمد جهاد جمل، أسس الأنشطة اللغوية وإجراءاتها التربوية، (ed) .st ed١. (العين - الإمارات العربية المتحدة: دار الكتاب الجامعي، ٢٠٠٥).

^{٣٣} ساري and العارفين، "تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية".

والإنشاء على أساس من الموضوعات التي تجري في فراغ والتي ليس له موقف طبيعي لغوي اجتماعي تجري فيه يمكن توجيه تعليم التعبير والإنشاء نحو هذه الألوان من النشاط اللغوي، فتكون غايتنا في حماية التعليم الثانوي أن ينتهي التلميذ من مراحل التعليم العام وقد أصبح قادرا على أن يتحدث إلى غيره في سلامة ويسر، وأن يكتب الرسائل وأن يجلس إلى غيره فيستمع ويستمتع بالحديث، وأن ينهض بأداء ما يطلب إليه أداؤه في المناسبات الاجتماعية المختلفة، وأن يستعمل اللغة في توجيه نشاط غيره. وأن يكون قادرا على كتابة الملخصات والتقارير وما إلى ذلك.

أهداف الأنشطة اللغوية

ومن أهم أهداف النشاط في ميدان اللغة العربية والغربية الدينية ما يلي: أنه يرسخ النشاط ما يصل إليه الطلاب في الحصة ويوسعه وينميه ويجدده، فهم يتعلمون داخل حجرات الدراسة كيف يقرؤون قراءة سليمة. وكيف يفكرون تفكيراً سليماً، وكيف يفهمون وكيف يعبرون عما يفهمون بحس ووعي يتعلمون ذلك كله وهم مقيدون بأوقات مثبتة ومقررات معينة وأماكن محددة والتعليم في هذه الحالة مقرون بالتصحيح والتوجيه والإرشاد وما يتعلمه الطلاب يجعلهم قادرين على مواجهة تتطلبه مواقف التعبير والفهم والمعرفة في حياتهم العامة والخاصة، وتصبح المناشط بمثابة أجهزة المعامل التي يتدربون فيها على تطبيق ما سبق أن تعلموه في حجرات الدراسة، وتثبيته وإتقانه وتنميته أو هي بمثابة همزة الوصل بين المقررات الدراسية، وما ينتظر الطلاب في حياتهم المستقبلية من مناشط لغوية يدرّب الطلاب على استخدام اللغة استخداماً صحيحاً ناجحاً في مواقف الحياة العملية، وما تتطلبه هذه المواقف من فنون التعبير الوظيفي والإبداعي. ويمكن تحقيق تلك الأنشطة عن طريق ما يجري في الندوات والاجتماعات من حديث وحوار ومناقشة ومناظرة ومرافعة ودفاع، وما يمارسه

الطلاب من تحرير وكتابة في الصحف والمجلات المدرسية، ومحاضر اللجان المختلفة وسائر مجالات التحرير.

وتهدف الأنشطة اللغوية المختلفة إلى تنمية المهارات اللغوية لدى متعلمي اللغة العربية من خلال تحقيق أهداف المنهج التعليمي وتمكين التعلم بالممارسة اللغوية التطبيقية، وزيادة دافعية المتعلم نحو التعلم والتحصيل اللغوي، وتكوين اتجاهات إيجابية لديه نحو اللغة المتعلمة، وتنمية قدراته ومساعدته في تثبيت العادات اللغوية الصحيحة واستخدامها في مواقف الحياة الطبيعية^{٣٤}.

أنواع الأنشطة اللغوية

وفقا لما يراه علي سعد جاب الله فإن الأنشطة اللغوية تنقسم إلى ثلاثة أنواع وهي:^{٣٥}

١. لعب الأدوار

لعب الأدوار هو الأنشطة التي تعتمد على الأداء اللغوي التمثيلي لبعض القصص والنصوص الشعرية، التي صيغت بأسلوب حوارى بين مجموعة من الشخصيات التي يقوم الصلاب بلعب أدوارها في ضوء ميولهم وقدراتهم. ويعد أداء الأدوار من أهم عناصر الدراما حيوية، سواء في مجال ألعاب الأطفال اليومية، أو في مواقف الكبار والبالغين، فلعب الأدوار يكون على مستوى الصغار عندما يقول الطفل لزميله مثلا: (تخيل أنك الطبيب وأنا المريض، وأنتك البائع وأنا المشتري، أو أنا السائر وأنت شرطي المرور) أما على مستوى البالغين فيظهر في أدائهم مجموعة من الأدوار الجادة المعقدة مثل: (المتهم، والشرطي، والقاضي).

^{٣٤} خالد مجد حسين اليوبي، "أنماط الأنشطة اللغوية وتطبيقاتها في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، no. ٣٥، MKDA"،

١١٥-١٤٦: (٢٠١٨) ١١٥.

^{٣٥} علي سعد جاب الله، الشيزاوي and، جعل، أسس الأنشطة اللغوية وإجراءاتها التربوية.

والهدف من هذا النشاط هو تدريب التلاميذ على التكلم والتعبير السليم، والطلاقة في القراءة، وإجادة فن الحوار وتنمية لثروة اللغوية، مع انتقاء الألفاظ واستخدام اللغة استخداما صحيحا وزيادة الثقة بالنفس، من خلال فن الإلقاء والمشاركة ولعب الأدوار في بعض المواقف المتشابهة - إلى حد كبير - مع واقع حياتهم اليومية، مما يروح عن نفوسهم، ويبعد عنهم الملل، وينمي لديهم مهارات التعبير الشفوي والقراءة الجهرية، بل وغير ذلك مما ينمي عرضا من المهارات المصاحبة.

٢. نشاط المناظرات

نشاط المناظرات هو لون من ألوان النشاط اللغوي (محاورة أو تمثيلا)، يقوم على استعراض وجهات النظر والآراء المختلفة حول موضوع معين، يعرف بموضوع المناظرة، الذي تجري فيه محاورة هادفة ومشاورة جادة، ومناقشة منظمة بين تلميذين أو بين فريقين من التلاميذ.

والمناظرة قد تكون واقعية تستمد موضوعاتها المتعددة من الواقع، في مختلف مجالات الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وغيرها، ومن أمثلتها قضية عمل المرأة، وغلاء المهور، و الزواج المبكر، وتعدد الزوجات، وكيف يكون إشراف الآباء علي أبنائهم؟ وإلى أي مدى؟ وما الأوقات المناسبة للاستذكار وإنجاز الواجبات المنزلية؟، والمفاضلة بين العمل في القطاع الحكومي أو القطاع الخاص الحر.

وقد تكون المناظرة خيالية تستمد موضوعاتها المتعددة من الخيال، وعالم المثل كما في المناظرة بين العقل والقوة، أو كما في المناظرة بين السيف والقلم، أو بين المخ والعضل، أو بين قوة الضعيف و ضعف القوي، بمعنى هل يكون الضعيف ضعيفا لا قوة له؟ وإلى أي مدى؟ وهل يكون القوي قويا لا ضعف فيه؟ و إلى أي مدى؟

٣. التمثيل أو المسرحية

ومن حيث علاقة التمثيل باللغة فيرى جون دوجيل *John Douglill* أن التواصل *Communication* هو لب مهنة الممثل، وهو الطرق الأساسي لتعلم اللغة، ولذا فإن تمارين الإثارة والإعداد المستخدمة في ورش الدراما *Drama Workshops* تستهدف الطلاقة *Fluency* والتعبير الصحيح، وتيسير عمليات التعاون والتفاعل بين الطلاب مما يجعل انتقال هذه الأنشطة إلى فصول تدريس اللغة أمراً ميسوراً وعاملاً فعالاً وخاصة في توجيه *Steering* عقول الطلاب من الناحية المعرفية بالإضافة إلى مساعدتهم على اكتساب اللغة الأم أو اللغة المستهدفة، مع تدريبهم على ممارسة الإيقاع *Rhythm* والتنوع في نبرات الصوت والنطق الصحيح وفقاً للمعاني المختلفة.

وتعد مسرحية المناهج اتجاهها تربويًا حديثًا، من أجل تعلم لغوي فعال: نظراً لاعتمادها على ممارسة اللغة الشفوية التي تعد أول قناة اتصالية عند استخدام اللغة استخداماً وظيفياً في مجالات التعبير الشفوي والقراءة الجهرية والمهارات الأخرى، من خلال هذه الأنشطة اللغوية.

والأنشطة اللغوية لمهارة التحدث كما قال خالد مُجَّد حسين اليوبي منها:^{٣٦}

١. الإجابة عن الأسئلة

تدور أغلب تطبيقات مهارة الكلام في المستويات الأولى من تعليم اللغة حول الإجابة عن الأسئلة، وجزء منها تشكل الأسئلة التي يطرحها المقرر الدراسي أو المدرس ويقوم التلاميذ بالإجابة عنها، وذلك كإجابة عن أسئلة عامة عن النص المدروس، أو الإجابة عن أسئلة حول جوانب معينة في النص، أو الإجابة عن أسئلة اتصالية عامة تتعلق بموضوع ما.

٢. الحوار

^{٣٦} اليوبي، "أنماط الأنشطة اللغوية وتطبيقاتها في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها."

الحوار من أكثر أشكال الكلامية استخداما، وه يسهم كبير في تطوير مهارة الكلام لدى التلاميذ، وتنعكس آثار فاعلية مهارة الكلام على التلاميذ في ممارستهم اللغة في مجمل عناصرها ومكوناتها وكفاياتها. وللحوار أهمية كبيرة في تعليم اللغة فهو غاية ووسيلة في الوقت نفسه، غاية لأنه الصورة المركزية المحتويات الدرس التعليمي، والأساس الذي يمد التلاميذ بمختلف الجمل والتعبيرات والألفاظ وهو وسيلة لأنه يضم التراكيب والمفردات في سياقات مختلفة تعتمد عليها التدريبات اللغوية التي يؤديها التلاميذ ومن خلالها يستعمل اللغة تعبيريا واتصالا.

٣. المواقف التواصلية داخل الفصل وخارجه

إن مشاركة التلاميذ في مواقف تدفعه للتكلم باللغوة تعد أحد أفضل الطرق لتنمية مهارة الكلام لديهم، ومن وسائل تعليمها تصميم مواقف تعليمية تواصلية تحاكي واقع للمجتمع اللغوي، وتزداد فاعليتها في النشاط غير الصفّي لأنها تكون فيه أقرب إلى الواقعية بيئة ظروفًا. ومن تطبيقاتها هي قيام التلاميذ بإلقاء كلمة قصيرة أمام زملائه أو إداؤته حوارًا قصيرا نع أحد الناطقين الأصليين.

٤. التعبير الشفوي

التعبير الشفوي هو إظهار الفرد لأفكاره ومشاعره ونقلها إلى الآخرين بواسطة الكلام، وتهدف أنشطته اللغوية إلى تمكين التلاميذ من التعبير عن نفسه بلغة سليمة، واستعمال ما تعلمه في مواقف طبيعية مختلفة، ومن تطبيقاته: إتاحة الفرصة للتلاميذ للتحدث الحر في فكرة تتصل بما درس، ووصف المحتوى الذي تدل عليه الصورة، والتحدث عن كيفية التصرف في مواقف افتراضية، وإجراء مقابلات مع أهل اللغة الأصليين، والألعاب اللغوية الشفهية.

الفصل الثالث

منهج البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

وفي هذا البحث تستخدم الباحثة بالمدخل الكيفي باستعمال المنهج الوصفي. وتستخدم هذا المنهج للإفهام وتفسير المعنى في الواقعة وأخلاق النفس وخلفية عملية تاريخيا وسياقيا.

وبذلك تحصل الباحثة المعلومات في هذا البحث دون رقم واخيار الأسئلة. ونوع البحث بحث وصفي الذي يوجه إلى تصفية ما وفي هذا البحث الكيفي تحضر الباحثة في المكان.

ب. ميدان البحث

اختارت الباحثة ميدان بحثها في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات. ويقع هذا المعهد في شارع سونان كالي جاغا رقم ٩ عابر سيمان فونوروكو.

ج. حضور الباحثة

حضور الباحثة مهم ومحتاج لأن لها دور أساسي. تعمل الباحثة في هذا البحث كأداة أساسية تعين تركيز البحث وتختار مخبر كمصدر البيانات وتجمع البيانات وتبحث عن جودة البيانات وتحلل البيانات وتفسر البيانات وتستنتج عن اكتشافها^{٣٧}. وقامت الباحثة بالمقابلة إلى المعلمات والتلميذات الفصل الأول بمعهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات.

د. مجتمع البحث

ومجتمع البحث في هذا البحث هي بعض تلميذات الفصل الأول والمشرفة من قسم اللغة بمعهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات.

^{٣٧} Zuhri Abdussamad, *Metode Penelitian Kualitatif*, ed. Patta Rapanna, 1st ed. (Makassar: CV. Syakir Media Press, ٢٠٢١).

هـ. البيانات ومصادرها

مصادر البيانات هي كل شيء أو جماد أو إنسان الذي فيه بيانات عن موضع البحث^{٣٨}. وتتكون مصادر البيانات في هذا البحث من مصدرين، هما:

١. المصدر الأساسي

هو المصدر الذي يعطي البيانات مباشرةً إلى الباحثة. وفي هذا البحث تم الحصول على البيانات الأولية من خلال الملاحظة الميدانية والمقابلة مع تلميذات الفصل الأول والمشرفة من قسم اللغة وقسم اللغة من منظمة التلميذات بمعهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات.

٢. المصدر الثانوي

هو المصدر الذي يعطي البيانات غير مباشرةً إلى الباحثة. وفي هذا البحث تم الحصول على البيانات بالوثائق.

و. أدوات البحث

أدوات البحث التي استخدمتها الباحثة في هذا البحث هي دليل المقابلة وآلة التسجيل والكراسة.

ز. أسلوب جمع البيانات

أما أسلوب جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث كما يلي:

١. الملاحظة

هي طريقة جمع البيانات بالمراقبة والتسجيل عن الظاهرة التي تبحثها الباحثة^{٣٩}. بهذه الطريقة ستقوم الباحثة بملاحظة نشاطات الطلبة وكتابة منظمة على الظواهر التي تبحثها الباحثة حول المعهد والبيئة فيها وعملية الأنشطة اللغوية.

^{٣٨} Ibid.

^{٣٩} Ibid.

٢. المقابلة

المقابلة هي المكاملة المراد بها لنيل المعلومات من المخاطب^{٤٠}. تعنى طريقة المقابلة بتقديم الأسئلة المتعلقة بالمبحث تفصيلاً بالعرض أن تجد الباحثة من هذه الطريقة المعلومات والبيانات المهمة. تستخدم الباحثة هذه الطريقة لمعرفة صيغة إستراتيجية تنمية مهارة الكلام ومشكلة في تطبيقها وحلها.

وأما الباحثة ستقوم المقابلة إلى ٣ تلميذات ومشرفة الأنشطة اللغوية وقسم اللغة من منظمة التلميذات بمعهد والي سونجا عابر فونوروغا للبنات.

٣. التوثيق

التوثيق هي دفتر الحادثة الماضية بشكل الكتابة أو الصورة أو المأثورة^{٤١}. وتستخدم الباحثة طريقة التوثيق لمعرفة المعلمات والتلميذات بمعهد والي سونجا عابر فونوروغا للبنات والأنشطة فيها.

ح. فحص صحة البيانات

التثليث هو الطريقة الأكثر شيوعاً لضمان صحة البيانات في البحث النوعي. في وجهة نظر *Meleong* أن التثليث هو التحقق من صحة البيانات التي تُجمل من استخدام شئ آخر خارج البيانات لأغراض التحقق أو كمقارنة بين صحة البيانات. وبطريقة التثليث تقارن الباحثة نتائج المقابلة المكتسبة من كل مصدر أو مخبر كالمقارنة لفحص صحة البيانات المكتشفة. ومع ذلك أن تقارن الباحثة نتائج البحث بطرائق جمع البيانات المختلفة وهي الملاحظة والمقابلة والتوثيق حتى تكون البيانات صحة.

^{٤٠} Ibid.

^{٤١} Ibid.

ط. تحليل البيانات

هو عملية منهجية لجمع البيانات تسهила للباحثة الحصول على استنتاج تحليل البيانات من خلال المقابلة والسجلات الميدانية وغيرها.

قال *Huberman و Miles* أن تنفيذ العملية في تحليل البيانات النوعية مستمرة إلى تمامها. والعملية هي جمع البيانات وعرض البيانات والاستنتاج.

أ) جمع البيانات

في هذا البحث جمع البيانات بالبحث والكتابة وجمع البيانات من نتائج الملاحظة والمقابلة والتوثيق عن استراتيجيات تنمية مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي سونجا عابر فونوروغا للبنات.

ب) تركيز البيانات

البيانات المكتسبة في الميدان كثيرة إذًا على الباحثة كتابتها بدقة وتفصيلي. وتركيز البيانات هي المعانقة واختيار الأمور الأساسية وتركيز الأمور الضروري والبحث عن الموضوع وتخطيطها. بناء على ذلك البيانات المركزة يعطي رمزا واضحا ويسهل الباحثة على جمع البيانات اللاحق والبحث عنها عند الاقتضاء.

وفي هذا البحث بعد جمع البيانات المكتسبة أن تركرها الباحثة لتصنيفها إلى مشكلات البحث حتى يتم استخلاص استنتاج البيانات.

ج) عرض البيانات

في البحث الكيفي عرض البيات بشكل ملخص أو المخطط أو علاقة بين صنف وغير ذلك. وبعرض البيات يسهل الفهم عما حدث ويخطط العمل بعده بناء على ما قد فهمه.

وعرض البيانات لتسهيل الباحثة على وصفها حتى تفهم عن
استراتيجية تنمية مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي سونجا
عابر فونوروكو للبنات.

د) الاستنتاج

والاستنتاج الأول المطروح مازال انتقائيا ويمكن التغيير إذا وُجدت
دليلة قوية ومؤيدا في جمع البيانات اللاحق.
وفي هذا البحث، استنتاج في الأول المطروح عند الباحثة أن يؤيد
بالبيانات المكتسبة في ميدان البحث. والإجابة من نتائج البحث يعطي
التبيان والاستنتاج على مشكلات البحث في هذا البحث.

ي. إجراء البحث

في الغالب إجراء البحث النوعي بشكل الإفصاح دون مكنتز حتى يمكن
التغيير من المخطط في إجراء البحث. وذلك إذا كان التخطيط غير ملائم بما يقع
في الميدان. وأما خطة البحث التي يجب على الباحثة تخطيطها بثلاثة مرحلة
وهي^{٤٢}:

١. مرحلة الوصف أو مرحلة الاتجاه
في هذه المرحلة، تصف الباحثة عما ترى وتسمع وتشعر. وتكتب
الباحثة المعلومات المكتسبة مختصراً.
٢. مرحلة التركيز
في هذه المرحلة، ركزت الباحثة جميع المعلومات المكتسبة في المرحلة
الأولى لتركيز على المشكلة المعينة.
٣. مرحلة المنوعات

^{٤٢} Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D)* (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٠).

في هذه المرحلة، تحلل الباحثة عن تركيز المشكلة معمقاً. ونتيجتها هي الموضوع الملائم بالبيانات المكتسبة الذي يكون معلومة وفرضية حتى نظرية جديدة.

وأما خطوات البحث عند *Lexy* و *Meleong* تنقسم إلى ثلاثة أقسام وهي:

١. قبل دخول الميدان

أ) اختيار ميدان البحث

ب) الاستئذان لمكان البحث

ج) اكتشاف أحوال الميدان بالسبار

د) اختيار المخبر والانتفاع به

هـ) تحضير أدوات البحث

٢. عند دخول الميدان

أ) فهم ميدان البحث وإعداد النفس

ب) دخول الميدان

ج) الاشتراك في الميدان

٣. تحليل البيانات المكتسبة منذ جمع البيانات وبعده

الفصل الرابع

عرض البيانات ونتائج البحث

المبحث الأول : أشكال استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد
والي صاعا عابر فونوروكو

من نتائج المقابلة مع أستاذة مركز اللغة بمعهد والي صاعا عابر فونوروكو في تاريخ
٢٤ يناير ٢٠٢٣ أن الأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات هي
إلقاء المحادثة والمحاضرة.

"لدينا الأنشطة اللغوية هي إلقاء المفردات والمحاضرة والمحاضرة. المسؤول عنها يعني أستاذة
مركز اللغة وقسم اللغة لمنظمة الطالبات ومربية اللغة."^{٤٣}

١. إلقاء المفردات

إلقاء المفردات هي أنشطة يومية لدى تلميذات الفصل الأول إلى الفصل
الرابع في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات، والمسؤول منها مربية اللغة وهي
تلميذة من الفصل الرابع والثالث التكتيفي المختارة. وتؤدي هذه الأنشطة كل
يوم إلا يوم الجمعة بعد أداء صلاة الصبح وبعد صلاة العشاء. كما قالت
الأستاذة مركز اللغة في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات:

"أن إلقاء المفردات أنشطة يومية ينفذها التلميذات من الفصل الأول إلى
الفصل الرابع والثالث التكتيفي كل يوم سوى يوم الجمعة لأن في ذلك اليوم
مراجعة المفردات التي قد ألقته مربية اللغة من اليوم السبت إلى يوم الخميس."^{٤٤}

وتنفيذها مرتان في اليوم، يعني في الصباح تلقي مربية اللغة المفردات
الجديدة إلى التلميذات وفي الليلة إعادة المفردات التي قد ألقته في الصباح.

^{٤٣}المقابلة مع أستاذة أودي نسوي يسفيا (مركز اللغة)، يوم الثلاثاء ٢٤ يناير ٢٠٢٣

^{٤٤}المقابلة مع أستاذة أودي نسوي يسفيا (مركز اللغة)، يوم الثلاثاء ٢٤ يناير ٢٠٢٣

ولهذه الأنشطة غرض يعني زيادة المفردات حول التلميذات المتعلقة بالحياة اليومية . كما قالت مرقية اللغة في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات:

"أما الغرض من إلقاء المفردات هي لزيادة المفردات لدي التلميذات لأن المفردات التي ألقته هي المفردات المستخدمة في كل يوم حتى تنفع لهن مثل في الحجرة والحمام والمقصف والمطعم والفصل والمسجد."^{٤٥}

وأما الخطوات الخاصة في عملية إلقاء المفردات في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات هي:

أ. التحضير

بعد الرجوع من المسجد اجتمعت التلميذات بكل فرقة الحجرة من الفصل الأول والثاني في الميدان أمام مسكنهن والفصل الثالث والرابع في الميدان أمام منظمة الطالبات. ثم دق الجرس دليلا على ابتداء إلقاء المفردات. تحمل مرقية اللغة سبورة صغيرة مخصصة وفيها كتابة المفردات الجديدة التي ستلقونها إلى التلميذات.

ب. المقدمة

قبل بداية إلقاء المفردات، تبدأ مرقية اللغة بإلقاء السلام وكلمة المقدمة كصباح الخير.

ج. إلقاء المفردات

تلقي مرقية اللغة مفردات واحدة في يوم واحد وأما المفردات الموجهة للفصل الأول هي الأسماء والأفعال عن الأشياء حول التلميذات في الحياة اليومية كالحزنة والسبورة. وأما للفصل الثاني عن الأفعال والجمل للفصل

^{٤٥} المقابلة مع إنداه جوليا فوتريا (مرقية اللغة)، يوم الجمعة ٣ مارس ٢٠٢٣

الثالث والرابع والثالث التكتيفي عن الجمل أو المقتطفات. تلفظ أمام التلميذات مفردات جديدة ثم تكررهما جميع التلميذات ما لفظتها مرقية اللغة ثلاث مرات.

د. التقويم

بعد انتهاء إلقاء المفردات الجديدة، تشير مرقية اللغة إلى تلميذة لتلفيز وتكرير تلك المفردات وتتبعها زميلتها حتى تحفظها حق الحفظ. ثم تأمر مرقية اللغة لجعل الجملة شفهيًا من المفردات الموجهة. وفي اليوم الجمعة تسأل مرقية اللغة التلميذات عن المفردات التي اكتسبها خلال الأسبوع وتطلب منهن أن يصنعن أمثلة على الجمل من المفردات.

هـ. الاختتام

قبل اختتام إلقاء المفردات، تشجع مرقية اللغة على التلميذات على أن تحفظ المفردات التي قد تم إلقاءها وبعد ذلك كتابة التلميذات مفردات جديدة في كراساتهن وتجمعها في يوم الأربعاء لتصلحها مرقية اللغة.

تحصل البيانات من نتائج الملاحظة والمقابلة أعلاه، علمت الباحثة أن خطوات عملية إلقاء المفردات في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات ٥ خطوات وهي التحضير والمقدمة وإلقاء المفردات والتقويم والاختتام.

٢. المحادثة

الشكل الثاني من الأنشطة اللغوية لدي التلميذات في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات هي المحادثة. المحادثة هي أنشطة لغوية فيها التحدث والتواصل بين التلميذات أو أكثر باللغتين الإنجليزية والعربية. وهناك أسبوعي العربية والإنجليزية. فعلى كل تلميذة أن تتكلم باللغة العربية إذا كان الأسبوع

عربية وأن تتكلم باللغة الإنجليزية إذا كان الأسبوع إنجليزية. كما قالت الأستاذة
مركز اللغة في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات:

"المحادثة هي أنشطة لغوية لتعزيز وعي التلميذات وحبهن للغة باللغتين
الإنجليزية والعربية. بناءً على المفردات التي تُعطى كل يوم، لا تزال بعض
التلميذات غير قادرات على وضع المفردات في الجملة الصحيحة أثناء المحادثة.
تتم قراءة مواد المحادثة على شكل حوارات باللغتين العربية والإنجليزية معاً."

وتنفيذ المحادثة في الصباح كل يوم للفصل الأول والأول التكميلي ويوم
السبت ويوم الإثنين وللصف الثاني ويوم الأربعاء ويوم الجمعة هي للمحادثة
العامّة. كما قالت الأستاذة مركز اللغة في معهد والي صاعا عابر فونوروكو
للبنات:

"تقوم التلميذات الفصل ٣ و ٤ و ٣ التكميل بالمحادثة مرتين في
الأسبوع، الأولى يوم الأربعاء والثانية يوم الجمعة. وتقوم التلميذات الفصل الأول
والأول التكميلي والثاني بالمحادثة كل يوم في الصباح."

ولهذه الأنشطة أغراض يعني تدريب التلميذات على التحدث باللغة
العربية بثقة وتقديم أمثلة مختلفة لاستخدام المفردات عند التحدث إلى أشخاص
آخرين وتعلم أيضاً كيفية نطقها بشكل جيد وتنمية وعي التلميذات وحبهن
للغات باللغتين العربية والإنجليزية. كما قالت الأستاذة مركز اللغة في معهد والي
صاعا عابر فونوروكو للبنات:

"والغرض من المحادثة هي تدريب التلميذات على الثقة في الكلام باللغة
العربية والإنجليزية، تقديم أمثلة متنوعة للطلاب في استخدام التركيب والمفردات
عند التحدث مع الآخرين لأن في المحادثة لا تعطى فقط بل تعلم أيضاً كيفية
نطقها، لذلك سيتعلمن أيضاً كيفية التنغيم. وتعزيز الوعي والشعور بالحب لدى
التلميذات تجاه اللغة باللغتين العربية والإنجليزية."

وأما الخطوات الخاصة في عملية المحادثة في معهد والي صاعا عابر
فونوروكو للبنات هي:

أ. التحضير

في اليوم قبل المحادثة، تعطي مرقية اللغة القرطاس لكل حجرة وفيها الحوار
باللغة العربية والإنجليزية وعلى كل تلميذة أن تكتبها في كراسة المحادثة. وليس
في ذلك الحوار معنى فعليها أن تبحث عن معناها. في الساعة ١٥:٥٠
تجتمع مرقية اللغة وكل فرقة من التلميذات في المكان المعين وهي ميدان
الكوثر للفصل الثالث وميدان الحجر للفصل الأول والأول التكتيفي والثاني
وأمام مسكن عائشة للفصل الرابع والثالث التكتيفي.

ب. تطبيق المحادثة

تبتدأ مرقية اللغة بإلقاء السلام ثم تقيّد قراءة الحوار مع التلميذات
وتعطي المعنى عن الجملة في الحوار. ثم تشير مرقية اللغة إلى تلميذتين أو أكثر
للمحادثة أمام زميلاتهن. الوقت لعملية المحادثة هي ٤٥ دقيقة ويجب على
التلميذات أن يتكلم باللغة العربية منذ الاستيقاظ من النوم حتى مجيء الوقت
للنوم في الليلة في كل مكان وزمان ومن لا تريد الكلام باللغة العربية أو
الانجليزية في الأسبوع المحدد فعليها العقاب من مرقية اللغة وقسم اللغة.

ج. الاختتام

تختتم مرقية اللغة عملية المحادثة بقراءة كشف الحضور وتشجع مرقية
اللغة التلميذات على أن تتكلم وتتحدث باللغة العربية والإنجليزية كل يوم في
المعهد.

ونص الحوار التي تعطيها إلى التلميذات هو الذي يتعلق بحياتهن
اليومية والأشياء العامة خارج المعهد التي تحتاج التلميذات إلى تعلمها. كما
قالت الأستاذة مركز اللغة في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات:

"وكيفية اختيار الحوار للمحادثة هي تختارها قسم اللغة من مراجع كثيرة من كتب معهد كونتور أو مجموعة الكتب المحادثة باللغتين العربية والإنجليزية، ثم يعطي قسم اللغة نص الحوار لمركز اللغة ليتم تصحيحه. ويتعلق الحوار المستخدم بالحياة اليومية للتلميذات في المعهد. ولكن الحوار ليس دائماً على ما هو موجود في المعهد، على سبيل المثال حول مراكز التسوق أو الأسواق أو الأماكن العامة أو المطارات، وهو ما تحتاج التلميذات إلى تعلمه."

وبهذا تُوجد أن المحادثة تطور مهارتهن الكلام باللغة العربية منذ الصباح وهو إلقاء المفردات واستماع الحوار من مكبر الصوت في المعهد عند الانتظار لتناول الفطور وفي عملية التعليم في المدرسة وفي المعاملة مع زميلاتها.

٣. المحاضرة (الخطابة)

الشكل الثالث من الأنشطة اللغوية لدي التلميذات الفصل الأول إلى الفصل الخامس في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات هي المحاضرة أو الخطابة باللغة الإندونيسية والعربية والإنجليزية أمام صاحبتهن. كما قالت الأستاذة مركز اللغة في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات:

"المحاضرة هي أنشطة لغوية فيها تبليغ التلميذات أمام زميلاتهن باللغة الإندونيسية والعربية والإنجليزية."

تنفيذ المحاضرة مرتين في الأسبوع يعني يوم الخميس بعد الرجوع من المدرسة وبعد العشاء. وأما فرقة المحاضرة للنهار يعني من تلميذات كل فصل. وفرقة المحاضرة الليلة يعني من تلميذات في الحجر. والغرض من اختلاف الفرقة يعني لألا تسأم التلميذات ولجميع التلميذات وظيفة في عملية المحاضرة. كما قالت الأستاذة مركز اللغة في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات:

"تؤدي المحاضرة يوم الخميس بعد الرجوع من المدرسة، لم تذهب التلميذات مباشرة إلى حجرتهن، لكنهن يحضرن في فصولهن الدراسية للمحاضرة. ورتيب عملية المحاضرة بعض تلميذات في فصل واحد لتكون رئيسة الجلسة وقارئ القرآن وقائد نشيد المعهد والخاطبة بالإندونيسية والعربية والإنجليزية والتسليية ورتيب المحاضرة متبادلة كل أسبوع حسب رقم المسلسل. وفي الليلة عملية المحاضرة حسب الحجرة أو المسكن، ورتيب المحاضرة من وكيل الحجرة وتشاهدها حجرة واحد أو جميع التلميذات في مسكن واحد حتى لا تشعر التلميذات بالملل ويمكن للجميع الحصول على الوظيفة."

ولهذه الأنشطة أغراض يعني تمرين التلميذات على وثقتهن والدعوة على الخير. كما قالت مرقية اللغة في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات:

"الغرض من المحاضرة هي تدريب عقلية التلميذات وثقتهن على الدعوة إلى الخير. عندما يعاملن المجتمع، يجب أن يكنّ قدرات على الخطبة أو الدعوة أيما كنّ. لأننا لا نعرف ما إذا كان تلميذاتنا سينتشرن في أي مكان، لذلك نقوم بتجهيزهم للخطابات الإندونيسية والعربية والإنجليزية. إذا كنّ قد أتقنّ هذه اللغات الثلاث، فسيكنّ تلقائيًا جيدًا عقليًا بما يكفي لتقديم الآراء أو الدعوة إلى التعاليم الإسلامية."^{٤٦}

وأما الخطوات الخاصة في عملية المحاضرة في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات هي:

أ. التحضير

^{٤٦} المقابلة مع إنداه جوليا فوتريا (مرقية اللغة)، يوم الجمعة ٣ مارس ٢٠٢٣

المسؤول عن المحاضرة هي قسم التعليم بمنظمة الطالبات اللاتي تشرف عليه مجلس إشراف الطالبات. والمشرفة في كل مجموعة هي مدبرات من الفصل الخامس، يتم تقسيم مجموعاتهم حسب منظمة الطالبات.

في اليوم قبل عملية المحاضرة، التلميذة التي لها وظيفة للخطبة فعليها أن تكتب الخطبة في كراستها ثم تعطيها إلى مدبرة الحجره التي تشرف فرقتها لتصحح تلك الخطبة.

ب.المحاضرة

وظيفة المدبرة عند تطبيق المحاضرة هي الإشراف على سير المحاضرة في كل فصل أو في كل فرقة. أما لمنظمة الطالبات فهي مسؤولة عن الدورة أو التحكم بشكل عام.

(١) الافتتاح

في البداية، تفتتح رئيسة الجلسة المحاضرة بالسلام ثم تقرأ ترتيب البرنامج ثم تستمر قراءة القرآن من إحدى التلميذة ثم تقوم إحدى التلميذة بأنشودة المعهد.

(٢) عملية الخطابة

في كل فرقة ثلاث خاطبات للغة الإندونيسية والعربية والإنجليزية. فتشير رئيسة الجلسة إلى الخاطبة التي ستقدم للخطبة في ذلك الوقت. قبل الخطبة تجمع كراستها إلى المدبرة والمدبرة تراقب سير الخطابة. وفي نفس الوقت، يجب على كل مستمعة لكتابة الخلاصة عن مضمون الخطابة. بعد تمام الخطابة، تشير رئيسة الجلسة إلى إحدى المستمعة لقراءة الخلاصة.

(٣) الإعلان

بعد انتهاء الخطابة، الوقت لتسلم المدبرة الإعلان عن ترتيب
المحاضرة في الأسبوع القادم إلى فرقة المحاضرة.

(٤) التسلية

البرنامج بعدها يعني التسلية. فتشير رئيسة الجلسة إلى ترتيبها
لقيادة تغني الغناء الصلوات.

(٥) الاختتام

البرنامج الآخر هي الاختتام فتختتم رئيسة الجلسة المحاضرة بقراءة
الحمد له ودعاء كفارة المجلس.

وبهذا تُوجد أن خطوات عملية المحاضرة في معهد والي صاعا
عابر فونوروكو للبنات هي التحضير والافتتاح وعملية الخطابة والإعلان
والتسلية والاختتام.

ولجميع التلميذات بطاقة الإنجاز ومجموعة من كتب الخطابة. أما
بطاقة الإنجاز هي كراسة لكتابة الخطبة التي ستحاضرها التلميذة وبعد
اقتضاء وظيفتها، تعطي مدبرتها نتيجة وتوقيعا في كراستها. فمن لم تنل
نتيجة جيدة فعليها إعادة الخطبة في الأسبوع القادم. ومجموعة من كتب
الخطابة فيها خطبات التلميذات المختارة لمقرر التلميذات وللمراجع في
جعل الخطبة.

**المبحث الثاني : العوامل التي تؤثر على تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في
معهد والي صاعا عابر فونوروكو**

العوامل التي تؤثر على تنمية مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية عاملان هما العوامل
الداعمة والعوامل العائقة.

أ. العوامل الداعمة

أما العوامل الداعمة التي تؤثر على تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية هي:

١. انضباط التلميذات والمعلمات

عندما يتم تأديب التلميذات بالجرس، بعد النزول من المسجد قد يكون هناك زحام. أخيراً، كانت هناك حاجة إلى اتفاق مع منظمة الطالبات لمنحهن بضع دقائق إضافية من النزول إلى المسجد حتى وصولهن إلى غرفتهن. بالنسبة للتلميذات اللاتي تكون غرفهن بعيدة عن منطقة خديجة في الطابق الثالث، يتم نقل مكان إلقاء المفردات، أي أمام منظمة الطالبات للفصل الثالث، وللنصف الأول والأول التكتيفي يقع أمام كل غرفة وأيضاً في ميدان الحجر.

٢. التعاون بين المسؤول عن الأنشطة اللغوية

التعاون بين المسؤول عن الأنشطة اللغوية أصبح عاملاً مؤثراً جداً في مسار الأنشطة اللغوية لأن التلميذات عند تنفيذ هذه الأنشطة يحتاجون إلى المراقبة من أجل نموهن.

٣. المرافق متوافرة

استخدام الوسائط سواء كان ذلك على شكل صور مطبوعة أو ألعاب لوحية أو شاشات LCD أو الاستماع، يفضلون هذا النوع من الأشياء. عضوة مرقية اللغة لا يفتقرن إلى السبورات لأن عدددهن فقط ٤٣ أو أكثر. يوجد أيضاً سبورة محادثة لكل مسكن. وأن كتب مجموعة الخطبة تدعم مسار الخاطبة لديهن مراجع خطبة. وتحتاج التلميذات إلى المكان الجيد لأن إذا جُعلن جمهوراً واحداً أكثر من اللازم، فسيكن أقل فعالية.

٤. المدرس جيد وفعال ولديه خبرة

معنى فعال هو تنفيذ تشجيع اللغة، حيث يتم تعليم التلميذات أيضاً الألعاب والغناء والدعوة إلى التواصل ثنائي الاتجاه أو هناك ملاحظات، والتي يمكن أن تؤثر التلميذات أنهن سيتذكرن بالتأكيد ما تم تدريسه.

٥. البيئة اللغوية جيدة

تكون البيئة اللغوية الجيدة عاملاً كبيراً في تنمية مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية.

٦. دور مدبرات الحجرات

إذا كانت مدبرات الحجرات تستخدم اللغة، فيمكنها تحفيز التلميذات على المحادثة.

٧. يتم تشغيل المحادثة من خلال مكبر الصوت في المعهد

عندما وقت الانتظار لتناول الإفطار، يتم تشغيل المحادثة من خلال مكبر الصوت في المعهد حتى تعرف التلميذات عندما يعتدن على الاستماع لاحقاً، سيتمكن تلقائياً من زيادة مهارة كلامهن.

ب. العوامل العائقة

أما العوامل العائقة التي تؤثر على تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية هي:

١. كانت التلميذة لم تكن مستعدة للخطبة

عندما تطبيق المحاضرة توجد التلميذة لم تحفظ الخطبة التي ستلقونها إلى زميلاتها فتجد عقاباً من مدبرة فرقتها.

٢. تتكلم بعض التلميذات بدون استخدام القاعدة اللغوية المناسبة.

تستخدم بعض التلميذات اللغة العربية والإنجليزية دون القاعدة المناسبة للتواصل مع زميلتها ما دام كلامها مفهوماً.

٣. تفضل بعض التلميذات اللغة العربية حتى يستخدمن اللغة العربية في الأسبوع الإنجليزية أو العكس

ليس كل تلميذة تحب اللغة العربية أو الإنجليزية لذلك تستخدم اللغة على ما تحبه ولو كانت الأسبوع اللغوية المحددة.

٤. مرقية اللغة غير مستعدة للقيام بالواجب

عضوة من مرقية اللغة هي من الفصل الرابع والثالث التكتيفي وفي المستوى الثانية لديهن أنشطة كثيرة وهن يجدن صعوبة في تقسيم أوقاثن بين تنفيذ الوظيفة وتخصيص الوقت لهذه الأنشطة حتى يكنّ كسلانة ويكسبن الوقت.

٥. كانت حماسة التلمذة متأرجفة في اتباع الأنشطة اللغوية

في بعض الأحيان تكون هناك مسابقة واحدة حيث تكون المشاركة من الفصل الأول التي هن أكثر حماسة أو الفصل المعين فقط.

٦. كانت مادة المحادثة ناقص والموضوعات مملّة

يحدث هذا عادة عندما يكون المحاضرة حسب غرفة أو مجموعات. لذلك عضوة مرقية اللغة عادة عندما تنتهون من تسليم المواد، وهن حيران بشأن كيفية استخدام هذا البقية من الوقت لذا فهن مجرد قصص.

المبحث الثالث : إسهام الأنشطة اللغوية في تعليم مهارة الكلام في معهد والي صاعا عابر فونوروكو

من نتائج المقابلة مع أستاذة مركز اللغة بمعهد والي صاعا عابر فونوروكو في تاريخ ٢٤ يناير ٢٠٢٣ أن للأنشطة اللغوية إسهام في تنمية مهارة الكلام للتلميذات في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات وهي:

١. إسهام التلميذات للتكلم باللغتين العربية والإنجليزية.

وجود ابتكارات جديدة في تنفيذ الأنشطة اللغوية يمكن أن تحمس التلميذات على الرغبة في التكلم بالعربية والإنجليزية بسعادة دون أوامر.

٢. تحصل التلميذات على معلومات كافية عن اللغة

وجود تشجيع اللغة أن تكون البصيرة والمعرفة لدى التلميذات أوسع نطاقا ومتطورة.

٣. تعرف التلميذات الكثير من المواد المكثفة عن اللغات التي لا تعرفها من قبل

وجود الأنشطة اللغوية كإلقاء المفردات تُزيد المفردات الجديدة لدى التلميذات.

٤. تكون التلميذات أكثر قدرة على تطبيق اللغة الصحيحة

يتم إجراء هذا النشاط اللغوي بحيث عندما تبدأ التلميذات محادثات يومية، فإن اللغة التي يستخدمونها ليست تافهة وليست عشوائية، ويمكنهن استخدامها وفقاً للقواعد التي تم تقديمها.

٥. تدعم الأنشطة اللغوية المادة في الفصل

وجود الأنشطة اللغوية تساعد التلميذات في تنفيذ عملية التعلم في الفصل، وخاصة حول دروس اللغة الإنجليزية وقواعد اللغة الإنجليزية والنحو والصرف.

٦. زيادة ثقة التلميذات في التكلم في الأماكن العامة

وجود الأنشطة اللغوية كالمحاضرة التي تجعل التلميذات واثقة في التحدث أمام المستمعين والمستمعات.

الفصل الخامس

مناقشة البحث

أ. أشكال استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا
عابر فونوروكو

استنادا إلى نتائج البحث للبيانات على النظريات في الأنشطة اللغوية، استنتجت الباحثة أن أشكال استراتيجية تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات هي إلقاء المفردات والمحادثة والمحاضرة. وهذه توافق على ما قاله علي أحمد مدكور أن محتوى برنامج الكلام أو التعبير الشفوي هو المحادثة والمناقشة والخطب والكلمات والأحاديث والتقارير وحياسة القصص والنادر وكلها من أهم ألوان التعبير الشفوي.^{٤٧}

من البيانات السابقة أن الأنشطة اللغوية تساعد التلميذات معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات على تنمية مهارة الكلام لديهن حتى يتحدثن اللغة العربية في أي مكان وزمان بفرحة وتساعدن على فهم مضمون المواد الدراسية داخل الفصل. وهذه توافق على أغراض تعليم الكلام والأنشطة التي يمكن تحقيقها لتفعيل العمليات ما يلي^{٤٨}:

١. ترقية معرفة الطلاب بالكلمات الشفهية مثل حوادث اللغوية.
٢. إثراء ثروة اللفظية الشفوية.
٣. تقويم وابط المعنى عنده.
٤. تمكينه من تشكيل الجمل وتركيبها.
٥. تنمية كفاءته على تنظيم الأفكار في وحدات لغوية.
٦. تحسين هجائه ونطقه.
٧. استخدامه للتعبير القصصي المسلي.

^{٤٧} علي أحمد مدكور، "تدريس فنون اللغة العربية" (القاهرة: دار الشراف، ١٩٩١).

^{٤٨} Ibid.

من البيانات السابقة أن الأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات لها تخطيط وتنفيذ وتقييم. أما التخطيط في الأنشطة اللغوية بمعهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات هي أن تعد مركز اللغة وقسم اللغة ومرفقة اللغة المواد المعين وطرق التدريس والوسائل التعليمية وأن تقسم فصولهن حسب حجراتهن أو فصولهن على سبيل المثال في إلقاء المفردات، تنال تلميذات الفصل الأول المفردات الجديدة عن الأسماء والأفعال عن الأشياء حولهن مثل في الحجرة والحمام والمطعم والمدرسة للفصل الثاني عن الأفعال والجمل للفصل الثالث والرابع والثالث التكثيفي عن الجمل أو المقتطفات. ثم التقييم منها يعنى في الليلة بعد العشاء. وهذه توافق على ما قاله ماهر شعبان عبد الباري أن لتعليم التحدث تخطيط حتى تؤتي الغاية منها على الوجه الأمثل وعملية وتقوم لتقديم تدريبات أو أساليب تربوية لتنمية الفنون الكلام.^{٤٩}

ب. العوامل التي تؤثر على تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو

الشغب والتحديات في النشاط هي شيء طبيعي، ولا شك وجود التحديات في أداء النشاط سواء عند عملية النشاط أو بعده. ومع ذلك ندرك أن تلك التحديات تكون تقييما للنشاط بعده بشكل أحسن من قبل. والعوامل الداعمة يجب أن نراعاها كدعم نجاح النشاط وبدون العوامل الداعمة لن يتم تنفيذ النشاط بحد الأعلى.

وكانت العوامل الداعمة التي تؤثر في تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات فهي انضباط التلميذات والمعلمات. عندما التلميذات والمعلمات منضبطة في اتباع جميع الأنشطة اللغوية فكان

^{٤٩} ماهر شعبان عبد الباري, مهارات التحدث العملية و الأداء). 1st ed., عمان: دار المسيرة, ٢٠١١.

تنفيذها جيدة أيضا. كما قالت رسنيبي حسنة أن مؤشر في انضباط التلميذ هي الحضور في الموعد.^{٥٠}

والعوامل الداعمة الأخرى هي التعاون بين المسؤول عن الأنشطة اللغوية. مثل في تنفيذ إلقاء المفردات التي تدق الجرس هي قسم اللغة وتبدأ مرقية اللغة إلقاء المفردات.

والعوامل الداعمة الأخرى هي والمرافق متوافرة. بوجود المكان والمرافق المتوافرة تجعل التلميذات مرتاحات في أداء الأنشطة اللغوية هي وجود كتب مجموعة الخطبة. بوجود الكتب المرجعة تزيد رغبة في عملية الخطبة والكتاب المتيح من قسم التعليم بمنظمة الطالبات. وهذه توافق على ما قاله أرشد أن المرافق يدس الدسائس في التعليم.^{٥١}

والعوامل الداعمة الأخرى هي المدرس جيد وفعال ولديه خبرة. وهذه توافق على ما قاله إرفيان أن المعلم الماهر في مجاله لكي تنفيذ الأنشطة اللغوية جيدة أيضا.^{٥٢} والعوامل الداعمة الأخرى هي البيئة اللغوية جيدة. البيئة اللغوية لها أثر كبير في تكوين مهارة الكلام لدي التلميذات.

والعوامل الداعمة الأخرى هي دور مدبرات الحجرات. تكون مدبرة الحجرة أسوة في الحياة اليومية لدي التلميذات لاسيما في الأخلاق والكلام خاصة في التحدث باللغة العربية والإنجليزية.

والعوامل الداعمة الأخرى هي تشغيل المحادثة من خلال مكبر الصوت في المعهد. إذا تسمع التلميذات المحادثة مرارا وتكرار فلا تشعرن بالصعوبة في الكلام.

^{٥٠} Akhmad Rofii' Uddin, "KEDISIPLINAN SISWA DALAM MENGIKUTI KEGIATAN SEKOLAH (STUDI KASUS DI SD NEGERI PANASAN SLEMAN)" (n.d.): ٣٩٧-٤٠٧.

^{٥١} Saniatu Nisail Jannah and Uep Tatang Sontani, "Sarana Dan Prasarana Pembelajaran Sebagai Faktor Determinan Terhadap Motivasi Belajar Siswa (Learning Facilities and Infrastructure as a Factor Determinant to Student Learning Motivation)" ٣, no. ١ (٢٠١٨): ٦٣-٧٠.

^{٥٢} Erfan Dwi Santoso, Rizki Amalia Sholihah, and Yafita Arfina, "Strategi Ekstrakurikuler Muhadharah Dalam Melatih Kemampuan Public Speaking Siswa Mi Kegiatan" ٦, no. ١ (٢٠٢١): ١٠٢٩-١٠٣٩.

وأما العوامل العائقة التي تؤثر في تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات فهي التلميذة لم تكن مستعدة للخطبة. في بعض الأحيان، التلميذة التي لديها وظيفة للخطبة لم تستعد لتقديم الخطبة أمام المستمعات حتى تتقدم عشوائيا.^{٥٢}

وأما العوامل العائقة الأخرى فهي تتكلم بعض التلميذات بدون استخدام القاعدة اللغوية المناسبة وتفضل بعض التلميذات اللغة العربية حتى يستخدمن اللغة العربية في الأسبوع ومرقية اللغة غير مستعدة للقيام بالواجب وكان معلم تشجيع اللغة غائبا في الموعد دون تأكيد إلى مركز اللغة وكانت حماسة التلميذة متأرجفة في اتباع الأنشطة اللغوية والتلميذة ليس لديها مراجع المسابقات بعد وكانت مادة المحادثة ناقص والموضوعات مملّة.

ج. إسهام الأنشطة اللغوية في تعليم مهارة الكلام في معهد والي صاعا عابر فونوروكو

كان تنفيذ الأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات لا ينفصل بالثواب والعقاب. بعد عملية تلك الأنشطة اللغوية تنال التلميذات التحيات والتشجيع من مدبرتها أو مرقية اللغة أو الأستاذات حتى تشعر بتقدير سعيه وتزيد حماسها في اتباع الأنشطة اللغوية.

والإسهام من الأنشطة اللغوية في تعليم مهارة الكلام في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات هي إسعاد التلميذات للتكلم باللغتين العربية والإنجليزية. بوجود ابتكاريات الجديدة في أداء الأنشطة اللغوية تدفع التلميذات كي تتكلم باللغتين باستمتاع دون أمر. وكذلك بوجود الأنشطة اللغوية كتشجيع اللغة تسهل التلميذات الحصول على معلومات كافية عن اللغة لأن المعلم الذي يقدم

^{٥٢} Dimas Afrizal and Aslich Maulana, "Implementasi Kegiatan Muhadhoroh Dalam Menumbuhkan Life Skill Siswa Smk Muhammadiyah ٢ Gresik," *Jurnal Tamaddun-FAI UMG* XIX (٢٠١٨): ٣٥-٤٤.

المادة له معارف واسعة وكثيرة حول تطوير اللغة في العصر المتجدد وتعرف التلميذات الكثير من المواد المكثفة عن اللغات التي لا تعرفها من قبل. وبوجود إلقاء المفردات والمحادثات تكون التلميذات أكثر قدرة على تطبيق اللغة الصحيحة.

وبوجود المحاضرة تزيد ثقة التلميذات في التكلم في الأماكن العامة لأنهن متعودات على الخطابة أمام زميلاتهن ولهن شجاعة في تبليغ الموعظة أمام المجتمع. وبوجود درس المساء تدعم الأنشطة اللغوية المادة في الفصل مثل النحو والصرف وقواعد اللغة الإنجليزية وما إلى ذلك كما قالت ألفتي نور ليلي أنها شعرت بالفهم لأن مرقية اللغة التي تلقي المادة تشرح بشرح عميق.

الفصل السادس

الخاتمة

أ. خلاصة نتائج البحث

أن أشكال الأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات لتنمية مهارة الكلام هي إلقاء المفردات والمحادثات والمحاضرة.

والعوامل الداعمة في تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات هي انضباط التلميذات والمعلمات والتعاون بين المسؤول عن الأنشطة اللغوية والمرافق متوافرة والمدرس جيد وفعال ولديه خبرة والبيئة اللغوية جيدة ودور مدبرات الحجرات وتشغيل المحادثة من خلال مكبر الصوت في المعهد. وأما العوامل العائقة في تنمية مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات هي كانت التلميذة لم تكن مستعدة للخطبة وتتكلم بعض التلميذات بدون استخدام القاعدة اللغوية المناسبة وتفضل بعض التلميذات اللغة العربية حتى يستخدمن اللغة العربية في الأسبوع الإنجليزية أو العكس ومرقية اللغة غير مستعدة للقيام بالواجب وكان معلم تشجيع اللغة غائبا في الموعد دون تأكيد إلى مركز اللغة وكانت حماسة التلميذة متأرجفة في اتباع الأنشطة اللغوية والتلميذة ليس لديها مراجع المسابقات بعد وكانت مادة المحادثة ناقص والموضوعات مملّة.

وكان إسهام الأنشطة اللغوية في تعليم مهارة الكلام في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات هي إسعاد التلميذات للتكلم باللغتين العربية والإنجليزية وتحصل التلميذات على معلومات كافية عن اللغة وتعرف التلميذات الكثير من المواد المكثفة عن اللغات التي لا تعرفها من قبل وتكون التلميذات أكثر قدرة على تطبيق اللغة الصحيحة وتدعم الأنشطة اللغوية المادة في الفصل وزيادة ثقة التلميذات في التكلم في الأماكن العامة. إذن باتباع تنفيذ الأنشطة اللغوية في

تنمية مهارة الكلام في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات مفيد ومحتاج لدي التلميذات.

ب. التوصيات

وفيما يلي بعض التوصيات عما تتعلق بالبحث فهي:

١. للمعلمين والمعلمات

(أ) إن تنفيذ الأنشطة اللغوية في تعليم مهارة الكلام أجرى بشكل جيد لذا

على المعلم والمعلمة المحافظة على تنفيذها في هذا المعهد.

(ب) على المعلم الاهتمام بالوقت عند تنفيذ الأنشطة اللغوية.

(ج) على المعلم الاتصال بالمعلم الآخر ليكون تنفيذ الأنشطة اللغوية فعالا

ومريحا.

٢. على التلميذات أن تنفذ نظام الأنشطة اللغوية جيدا

ج. الاقتراحات

بناء على نتائج البحث السابق، أدركت الباحثة أن في هذا البحث نقصانا

فلذلك تعطي الباحثة الاقتراحات كما يلي:

١. ترحو الباحثة الاستمرار والتطوير بشكل أحسن من هذا البحث

٢. ترحو الباحثة ان يكون هذا البحث مرجعا للمعهد الأخرى إذا كانت ترغب

في تطور اللغة العربية للتلاميذ.

قائمة المصادر والمراجع

المرجع العربية

- أحمد مذكور، علي. "تدريس فنون اللغة العربية." القاهرة: دار الشراف، ١٩٩١.
- الباري، ماهر شعبان عبد. *مهارات التحدث العملية و الأداء*. ١. ed. عمان: دار المسيرة، ٢٠١١.
- الدين، أوريل بحر. *مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية*. مالانج-UIN: Maliki Press، ٢٠١١.
- الله، حسب. "العلاقة بين الأنشطة اللغوية بمهارة الكلام" (٢، no. ٢) ٢٠١٩: ٤٠٥-٤١٥.
- اليوبي، خالد محمد حسين. "أنماط الأنشطة اللغوية وتطبيقاتها في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها *MKDA*" (١١٥، no. ٣٥). ٢٠١٨: ١١٥-١٤٦.
- ساري، مرني and زين العارفين. "تعليم مهارة الكلام بالأنشطة اللغوية." *لساننا* ١، (٢no. ٢٠١٨): ١٤٢-١٥٣.
- سعد جاب الله، علي، عبد الغفار محمد الشيزاوي and محمد جهاد جمل. *أسس الأنشطة اللغوية وإجراءاتها التربوية*. ١. ed. الإمارات العربية المتحدة: دار الكتاب الجامعي، ٢٠٠٥.
- عثمان عثمان مصطفى، عفاف. *استراتيجيات التدريس الفعال*. ١. ed. الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، ٢٠١٤.
- نورهادي. *الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها*. مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١١.

- Abdussamad, Zuhri. Metode Penelitian Kualitatif. Edited by Patta Rapanna. 1st ed. Makassar: CV. Syakir Media Press, 2021.
- Afrizal, Dimas, and Aslich Maulana. "Implementasi Kegiatan Muhadhoroh Dalam Menumbuhkan Life Skill Siswa Smk Muhammadiyah 2 Gresik." *Jurnal Tamaddun-FAI UMG XIX* (2018): 30-44.
- Ailah, Mustabsyiratul. "Raushan Fikr." Aktualisasi Makna Al-Tuhuru Shatru Al-Iman 8, no. 1 (2019): 63-82.
- Akhmad Rofii' Uddin. "KEDISIPLINAN SISWA DALAM MENGIKUTI KEGIATAN SEKOLAH (STUDI KASUS DI SD NEGERI PANASAN SLEMAN)" (n.d.): 397-407.
- Anshor Ahmad, Muhtadi. Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metode-Metodenya. 1st ed. Yogyakarta: SUKSES Offset, 2009.
- Arsyad, Azhar. Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya. 2nd ed. Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2004.
- Hamid, Abdul, Uril Baharuddin, and Bisri Mustofa. Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi Dan Media. Edited by Muallif. 1st ed. Malang: UIN-Malang Press, 2008.
- Hasna Qonita Khansa. "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab." *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab II* (2016): 53-62. prosiding.arab-um.com.
- Hrp, Nurlina Ariani, Zulaini Masruro, Siti Zahara Saragih, Rosmidah Hasibuan, Siti Suharni Simamora, and Toni. Buku Ajar Belajar Dan Pembelajaran. Edited by N. Rismawati. Suparyanto Dan Rosad (2010). 1st ed. Vol. 0. Bandung: WIDINA BHAKTI PERSADA BANDUNG, 2022.
- Jannah, Saniatu Nisail, and Uep Tatang Sontani. "Sarana Dan Prasarana Pembelajaran Sebagai Faktor Determinan Terhadap Motivasi Belajar Siswa (Learning Facilities and Infrastructure as a Factor Determinant to Student Learning Motivation)" 3, no. 1 (2018): 63-70.
- Mahbub, Mahbub, and Jauharotut Tauhidiah. "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Di Asrama Darul-Lughoh Al-Arabiyah Pondok Pesantren Darussalam Blokagung Banyuwangi." *TADRIS AL-ARABIYAT: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 1 (2022): 1-16. <https://ejournal.iaida.ac.id/index.php/arabiyat/article/view/1407>.
- Miarso, Yusufhadi. Menyemai Benih Teknologi Pendidikan. 0th ed. Jakarta: Prenadamedia Group, 2011.
- Muhammad. Sumber Belajar. 1st ed. Mataram: Sanabil, 2018.
- Mustofa, Syaiful. Strategi Pembelajaran BAHASA ARAB Inovatif. Malang: UIN-

- Maliki Press, ٢٠١١.
- Nuha, Ulin. *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: DIVA Press, ٢٠١٦.
- Rosyidi, Abd Wahab, and Mamlu'atul Ni'mah. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. ١st ed. Malang: UIN-Maliki Press, ٢٠١١.
- Sa'diyah, Halimatus. "Bermain Peran (Role Playing) Dalam Pembelajaran Maharah Al-Kalam Di PKPBA UIN Maliki Malang." *Tarbiyatuna: Jurnal Pendidikan Ilmiah* ٣, no. ٢ (٢٠١٨): ١-٢٩. <http://ejournal.kopertais2.or.id/mataraman/index.php/tarbiyatuna/article/view/٣٤٩٥>.
- Saepuddin. "Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Teori Dan Aplikasi." *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab* (٢٠١٢): ٥٥.
- Santoso, Erfan Dwi, Rizki Amalia Sholihah, and Yafita Arfina. "Strategi Ekstrakurikuler Muhadharah Dalam Melatih Kemampuan Public Speaking Siswa Mi Kegiatan" ٦, no. ١ (٢٠٢١): ١٠٢٩-١٠٣٩.
- Sarip Hidayat, Nandang. "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB." *Jurnal Pemikiran Islam* ٣٧ (n.d.): ٨٢.
- Setiawati, Ika. "STRATEGI MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS KARANGAN KREATIF PADA SISWA KELAS ٤ DAN ٥: Studi Multikasus Di MIN Rejotangan Dan SDN ١ Rejotangan Tulungagung." *Jurnal Dinamika Penelitian* ١٦, no. ١ (٢٠١٦).
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D)*. Bandung: Alfabeta, ٢٠١٠.
- Taubah, Miftachul. "Maharah Dan Kafa'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Studi Arab* ١٠, no. ١ (٢٠١٩): ٣١-٣٨.
- Zulhannan. *Teknik Pembelajaran BAHASA ARAB INTERAKTIF*. ١st ed. Jakarta, ٢٠١٤.

قائمة الملاحق

الملاحق ١ : سورة المؤسسة

أ. سمة المعهد

اسم المعهد : معهد والي صاعا عابر فونوروكو

خاصية : خاصة الفرد

عنوان : شارع سونان كالي جاغا رقم ٩ عابر سيمان فونوروكو

الرمز البردي : ٦٣٤٧١

تأسيس : ١٩٦١

لمعهد والي صاعا عابر فونوروكو أربع مؤسسة التربية، هي تربية الأطفال "المنار" الإسلامية والمدرسة الابتدائية "منبع الهدى" الإسلامية وتربية المعلمين والمعلمات الإسلامية وجامعة "رياضة المجاهدين" الإسلامية عابر.

لمعهد والي صاعا عابر فونوروكو معهدان، هما المعهد للرجال والمعهد للبنات. ومدة الدراسة فيه أربع سنوات للفصل التكميلي (المتخرج من المدرسة المتوسطة) وست سنوات للفصل الأول (المتخرج من المدرسة الابتدائية).

واستخدم هذا المعهد منهجي الدراسية هما منهج المعهد للدراسة الإسلامية والمنهج لوزارة الدين للدراسة العامة. مع هذا التكامل، نأمل أن لا يفعل ذلك الطلاب ينقسم بين العلوم العامة والدينية وكذلك يمكن التوازن بين الاثنين. يتضمن منهج المعهد ما يلي: النحو والصرف و المطالعة والخاط واللغة العربية وقراءة القرآن والتربية والتعليم.

ب. موقع الجغرافي

يقع معهد والي صاعا عابر فونوروكو في شارع سونان كالي جاغا رقم ٩.

ج. الرؤية والبعثة معهد والي صاعا عابر فونوروكو

١. الرؤية :

أن تصبح مؤسسة تعليمية إسلامية بروح المعهد، متفوقة في الامتياز والعلم والتكنولوجيا، والسعادة فقي الدنيا والآخرة.

٢. البعثة :

أ) تربية جيل متفوق يخشى الله ويعمل الحسنات وفاضل وجسم سليم ومعلم وحر التفكير وروح ريادة الأعمال ويجب الوطن.

ب) غرس روح الإخلاص والبساطة والاستقلال والأخوة الإسلامية والحرية.

ج) إعداد جيل من المسلمين البارعين في التكنولوجيا والقادرين والمسؤولين والمخلصين للدين والمجتمع.

د) تنظيم تعليم إسلامي جيد يتماشى مع روح المعاهد الإسلامية.

هـ) توفير المعلمين المهنيين والمرافق والبنية التحتية الملائمة وبيئة إسلامية.

د. الهيكل التنظيمي لمعهد والي صاعا عابر فونوروكو

لتحقيق الرؤية والمأمورية المعروفة، فلمعهد والي صاعا عابر فونوروكو هيكل مؤسسي تنظيمي. هناك حاجة إلى وجود مؤسسات وهيئات المعهد حتى تتمكن إدارة المعهد من العمل على النحو الأمثل.

الجدول ١^{٥٤}

رئيس مجلس رياسة : مُجَّد بشري، الماجستير
المعهد

رئيس المعهد : هيرو سيف الأنوار، الماجستير

دكتورندوس مُجَّد إحسان، الماجستير

مُجَّد طلحة، بكالوريوس

^{٥٤} التوثيق من سكرتارية معهد والي صاعا عابر فونوروكو ١٥ فبراير ٢٠٢٣

جامعة رياضة الإسلامية	: عميد : دكتورندوس مُجَّد إحسان، الماجستير
عابر	: نائب : مُجَّد علوي مضافر، الماجستير
	دار المعارف، الماجستير
قسم التعليم بتربية	: مدير : سعيد أبدي، الماجستير
المعلمين الإسلامية	: نائب : سنجيه راحمانو، الماجستير
	علي سعيد، بكالوريوس
قسم التعليم بتربية	: مدير : هادي ويونو، الماجستير
المعلمات الإسلامية	: نائبة : سيتي مريم، بكالوريوس
	إندانج سيرباني، بكالوريوس
المدرسة الابتدائية "منبع	: رئيس : مُجَّد دارين، بكالوريوس
الهدى" الإسلامية	: نائبة : نساء الكريمة، بكالوريوس
تربية الأطفال "المنار"	: رئيسة : أم بركة، بكالوريوس
الإسلامية	: نائبة : امرأة صالحة أمين، بكالوريوس
مجلس إشراف الطالبات	: رئيسة : الدكتورة رحمة موليدية، الماجستير
	: نائبة : نورياني، بكالوريوس
	آتنا حسنة، بكالوريوس

مجلس إشراف الطالبات بمعهد والي صاعا عابر فونوروكو هي الذي مكلف بتشغيل جميع القطاعات لتعليم التلميذات لمدة أربع وعشرين ساعة. ولتسهيل مراقبة التلميذات قسّم مجلس إشراف الطالبات القطاعات منها مركز القرآن ومركز اللغة ومركز حركة الجرموز ومشرفة المنطقة ومنظمة الطالبات.

مركز اللغة هي الذي تدير وتراقبها أستاذات في ترقية اللغة لدى التلميذات بمعهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات. وفي تنمية اللغة هناك قسم اللغة من منظمة الطالبات ومرقية اللغة. وقسم اللغة من منظمة

الطالبات تحت إشراف مركز اللغة. ومراقبة اللغة من الفصل الرابع والثالث
التكثيفي تحت إشراف قسم اللغة من منظمة الطالبات. أما وظيفتها يعني
تساعد مركز اللغة وقسم اللغة في إدارة مسيرة اللغة بمعهد والي صاعا عابر
فونوروكو.

هـ. أحوال المعلم

في زمن البحث عدد المعلم والمعلمة في معهد والي صاعا عابر فونوروكو
للبنات كما يلي:

الجدول ٥٥٢

العدد	المعلم/ة	رقم
٩٧	خارج المعهد	٠١
١٢٠	داخل المعهد	٠٢
٢١٧	المجموع	
العدد	المعلم/ة	رقم
١	دكتوراه	٠١
١٢	ماجستير	٠٢
٩١	بكالوريا	٠٣
٢	بكالوريا (BA)	٠٤
١١١	خريج المعهد	٠٥
٢١٧	المجموع	

و. أحوال التلميذات

في زمن البحث عدد التلميذات في معهد والي صاعا عابر فونوروكو
للبنات كما يلي:

^{٥٥} التوثيق من قسم التعليم بتربية المعلمة الإسلامية بمعهد والي صاعا عابر فونوروكو ١٥ فبراير ٢٠٢٣

أ) مجموع التلميذات في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات ١٣٢٠ تلميذة.

ب) عدد تلميذات داخل المعهد في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات ١٢٣٠ تلميذة.

ج) عدد التلميذات خارج المعهد في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات ٩٠ تلميذة.

الجدول ٣ ٥٦

الفصل الأول التكميلي		الفصل الأول	
٢٣	١ تكثيف A	٢٥	A ١
٢٢	١ تكثيف B	٢٦	B ١
		٢٦	C ١
		٢٧	D ١
		٢٧	E ١
		٢٥	F ١
		٢٦	G ١
		٢٥	H ١
		٢٣	I ١
		٢٥	J ١
		٤٥	المجموع
الفصل الثالث		الفصل الثاني	
٢٧	A ٣	٢٠	A ٢
٢٧	B ٣	٢٦	B ٢
٢٨	C ٣	٢٥	C ٢

^{٥٦} التوثيق من قسم التعليم بتربية المعلمات الإسلامية معهد والي صاعا عابر فونوروكو ١٥ فبراير ٢٠٢٣

٢٥	D ٣	٢٥	D ٢
٢٦	E ٣	٢٥	E ٢
٢٦	F ٣	٢٤	F ٢
٢٦	G ٣	٢٥	G ٢
٢٣	H ٣	٢٤	H ٢
٢٦	I ٢	٢٤	I ٢
٢٣٤	المجموع	٢١٨	المجموع
الفصل الثالث التكتيقي		الفصل الرابع	
٢٢	٣ تكثيف A	٢٤	A ٤
٢٤	٣ تكثيف B	٢١	B ٤
		٢٣	C ٤
		٢٢	D ٤
		١٩	E ٤
		٢٢	F ٤
		٢١	G ٤
		١٨	H ٤
		١٦	I ٤
٤٦	المجموع	١٨٦	المجموع
الفصل السادس		الفصل الخامس	
٢٦	A ٦	٢٢	A ٥
٢٥	B ٦	٢٣	B ٥
٢٨	C ٦	٢١	C ٥
٢٦	D ٦	٢٠	D ٥
٢٧	E ٦	٢٤	E ٥

٢٧	F ٦	٢٣	F ٥
		٢٥	G ٥
		١٩	H ٥
١٥٩	المجموع	١٧٧	المجموع

ز. أحوال البنية التحتية

لا يتم فصل استمرارية المؤسسات التعليمية عن دور البنية التحتية كوسيلة في عملية التدريس. يسعى معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات جاهدا لتقديم عملية التدريس في شكل منشآت: مختبر اللغة والكومبيوتر وعلم الطبيعة وعلم الاجتماع.

يمتد إنجاز مرافق البنية التحتية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات إلى بناء سكن التلميذات حيث تعيش التلميذات مريحاً وأنيقاً^{٥٧}. من المتوقع أن تكون هذه التسهيلات الأكبر حتى تشعر التلميذات بالراحة في المعهد. يوجد ٥ مباني في سكن التلميذات وفي كل مبنى تتكون من طبقتان و ٣ طبقات وتتكون غرفتي الأكل للصغار والكبار.

^{٥٧} الملاحظة في التاريخ ٢٥ فبراير ٢٠٢٣

الملاحق ٢ : رسالة الاستئذان



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
<http://fitk.uin-malang.ac.id>, email : fitk@uin-malang.ac.id

Nomor : 2556/Un.03.1/TL.00.1/12/2022 26 Desember 2022
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

Kepada
Yth. Pengasuh Pondok Pesantren Wali Songo Ngabar Ponorogo
di
Ponorogo

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Siti Aminah
NIM : 19150102
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2022/2023
Judul Skripsi : شطة استراتيجية تنمية مهارة الكلام بالإن
اللغوية في معهد والي صاعا عابر فونوروكو
Lama Penelitian : Januari 2023 sampai dengan Maret 2023
(3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

An. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademi

Dr. Muhammad Walid, MA
NIP. 19730823 200003 1 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip

A. Untuk Guru Pembimbing dan Pengurus Kegiatan

١. Apa saja bentuk kegiatan kebahasaan?
٢. Kapankah kegiatan tersebut dilaksanakan?
٣. Apa tujuan dari kegiatan tersebut?
٤. Bagaimana cara mengontrol kegiatan tersebut?
٥. Bagaimana proses pelaksanaan kegiatan tersebut?
٦. Berapa jumlah mufrodad yang harus dikuasai oleh santri kelas ١?
٧. Apa saja kendala yang dialami ketika pelaksanaan kegiatan tersebut?
Lalu bagaimana solusinya?
٨. Apa saja faktor yang mempengaruhi peningkatan maharah kalam dengan kegiatan-kegiatan kebahasaan?
٩. Apa hukuman bagi santri yang tidak mengikuti kegiatan tersebut?
١٠. Apa manfaat setelah melaksanakan kegiatan kebahasaan tersebut?

B. Untuk Santri

١. Bagaimana menurut Adik proses pelaksanaan kegiatan kebahasaan berlangsung?
٢. Apakah ada kesulitan yang ditemui ketika mengikuti kegiatan kebahasaan? Bagaimana adik menyikapi kesulitan tersebut?
٣. Apakah semua kegiatan kebahasaan yang dilaksanakan dapat membantu adik dalam meningkatkan kemampuan kalam?
٤. Apa hasil yang adik rasakan setelah mengikuti kegiatan kebahasaan tersebut?

الملاحق ٤ : دليل التوثيق



إلقاء المفردات



المحاضرة



كراسة المحاضرة



المحاضرة

Prosedur Muhadhoroh

- a. **Master of Ceremony**
 - Mengucapkan salam terlebih dahulu
 - Membacakan tata tertib acara
 - Bersemangat dan suara lantang
- b. **Tilawatil Qur'an**
 - Mengucapkan salam
 - Membaca surat Qur'an selain Surat Pendek
 - Membaca dengan irama dan benar
- c. **Terbawal**
 - Memahami isi lagu
 - Mengetahui mulai dan berhentinya nada
- d. **Pidato**
 - Mengucapkan salam
 - Pidato selama 5 menit
 - Memahami akan isi Pidato
 - Bersemangat dalam berpidato
 - Mampu menguasai panggung
 - Berkespresi, mimik, dan intonasi dalam berpidato

تخطيط المحاضرة

No	Topic	Page
1	Introduction	1-5
2	Reading	6-10
3	Writing	11-15
4	Listening	16-20
5	Speaking	21-25
6	Grammar	26-30
7	Vocabulary	31-35
8	Project	36-40
9	Assessment	41-45
10	Appendix	46-50
11	Index	51-55

SYLLABUS FOR CLASS ONE

LANGUAGE IMPROVEMENT STUDY BOOK

تخطيط المادة



<p>SITI KHADIJAH</p> <p>هل سئمت في الانتظار؟</p> <p>Are you tired of waiting?</p> <p>Apakah kamu lelah menunggu?</p> <p>SITI AISYAH</p> <p>لا تسبني!</p> <p>Don't have many reasons!</p> <p>Jangan banyak alasan!</p>	<p>SITI HAJAR</p> <p>طبق</p> <p>Tray</p> <p>Plampan</p> <p>SITI HAFSOH</p> <p>قبض - يقبض</p> <p>Catch</p> <p>Menangkap</p> <p>A Child catch a butterflies</p>
---	---

المقابلة مع أستاذة مركز اللغة



سبورة خاصة لكتابة المفردات



المقابلة مع مربية اللغة



المقابلة مع قسم اللغة

المقابلة مع التلميذة الفصل الأول



مبنى الكوثر لعملية التعليم



مبنى حجر (مسكن التلميذات الفصل الأول والثاني)



مبنى خديجة (مسكن التلميذات الفصل الثالث)



مبنى عائشة (مسكن التلميذات الفصل الرابع)



مبنى مريم (قاعة الاجتماع)

السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية



الاسم : سيتي آمنة
الرقم الجامعي : ١٩١٥٠١٠٢
مكان وتاريخ الميلاد : فونوروكو، ٩ سبتمبر ٢٠٠٠
الجنسية : إندونيسية
العنوان : شارع بارو رقم ٣٤ ديماعان سيمان
فونوروكو
البريد الإلكتروني : sitiaminah70823@gmail.com

ب. المستوى الدراسي

الرقم	مكان الدراسة	السنة
١.	المدرسة الابتدائية منبع الهدى عابر	٢٠٠٦ - ٢٠١٢
٢.	معهد والي صاعا عابر فونوروكو للبنات	٢٠١٢ - ٢٠١٨
٣.	قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج	٢٠١٩ - الآن