

تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية
على شكل الخريطة الذهنية
(مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق)



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

٢٠١٦

البحث الجامعي
تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية
على شكل الخريطة الذهنية
(مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق)

مقدم لإكمال شروط الإختبار للحصول على درجة بكالوريوس (S-1)

إعداد:

ليليس فكريا أممي

رقم القيد: ١٢١٥٠٠٣٢

المشرفة :

الدكتورة الحاجة ديوي حميدة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق

استهلال

وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا

﴿طه: ١١٣﴾

أَحْرِصُوا عَلَى تَعْلُمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فَإِنَّهُ جُزْءٌ مِنْ دِينِكُمْ
(قال عمر ابن الخطاب)^١

إِنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مِنَ الدِّينِ ، وَمَعْرِفَتَهَا فَرَضٌ وَاجِبٌ

(قال ابن تيمية - رحمه الله -)^٢

^١ محمد علي السمان (١٩٧٣). (التوجيه في تدريس اللغة العربية، القاهرة: دار المعارف

^٢ الخوالى، محمد على ١ (١٩٨٢) (أساليب تدريس اللغة العربية، الرياض: مملكة الربية السعودية.

إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

أمي الحاجة سوميلة بكالوريوس وأبي الحاج حليمي فتاح بكالوريوس وأسرتي المحترمين

الذين رباني بالإخلاص والرحمة

أخوتي

إيفا نور الليلي وستي أرينا عيمة

شكر وتقدير

الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين. والصلاة والسلام على النبي العربي الأمين. ومن اهتدي بسنته ودعا بدعوته إلى يوم الدين. وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد.

الحمد لله وشكرا بالله وثناء عليه بعونه تمت كتابة هذا البحث الجامعي بموضوع "تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية (بال تطبيق في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق)". وتتقدم الباحثة أجمل الشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كانوا لهم فضل في إتمام هذا البحث إلى خير الوجود ولم يخلوا أحدهم بشيء طلبت، منهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور موجيا راهارجا، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق

٢. فضيلة الدكتور الحاج نور علي الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق

٣. فضيلة الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق

٤. فضيلة الدكتورة ديوي حميدة الماجستير، المشرفة الذي أفادت مني عمليا وعمليا ووجهت خطواتها في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الإنتهاء منه، فلم تبخل بعلمها يوما عن مساعد البحث وتوجيهها. فلها مني خالص الشكر والتقدير، ومن الله عظيم الثواب والجزاء

٥. كما أقدم بكل الشكر والتقدير إلى المدرسين في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بالانق. فلهم مني كل الشكر والتقدير على ما قدموا من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله عني خير الجزاء

٦. كما يطيب لي أن أتوجه بكل الشكر والتقدير للخبرين، وهما فضيلة الدكتور دنيال الحلبي الماجستير وزكية العريفة الماجستير، لكل ما قدموا من الإرشادات والتوجيهات والتعليقات لإتمام هذا البحث

٧. كما أقدم بكل الشكر والتقدير إلى رئيس مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بالانق وهو عبد الرحيم بكالوريوس ومدرسة اللغة العربية وهي لونة الزهرة بكالوريوس والتلاميذ والتلميذات للصف الثاني مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بالانق

٨. وختاماً، فإنني أتقدم بالشكر والتقدير لكل الزملاء والزميلات في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بالانق على أرشادهم وتوجيهاتهم وتعليقاتهم في المناقشة، وعلى دعمهم وتشجيعهم لنا على إتمام هذا البحث وأتمنى لهم دوام النجاح والتوفيق

ثم هذا البحث بعون الله وتوفيقه في شهر يولي سنة ٢٠١٦. أسعدكم الله في الدارين وأشكركم جزيل الشكر على اهتمامكم وكرمكم والله ولي التوفيق والهداية.

مالانق، ١٣ يونيو ٢٠١٦

الباحثة

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق



إقرار الطالبة

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كآتي:

الاسم : ليليس فكريا أممي

رقم القيد : ١٢١٥٠٠٣٢ :

أقر بأن البحث الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة بكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، تحت العنوان "تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية (بالتطبيق في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق)".

حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا لينت من بحني فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرفة أو على كلية علوم التربية والتعليم. حرر الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانق، ١٣ يونيو ٢٠١٦

صاحبة الإقرار
ليليس فكريا أممي

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق



تقرير المشرفة

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : ليليس فكريا أممي

رقم القيد : ١٢١٥٠٠٣٢ :

عنوان البحث : تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية
(بال تطبيق في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق)

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصطلاحات اللازمة ليكون على
الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لاتمام الدراسة والحصول درجة بكالوريوس
(S-١) لكلية علوم التربية والتعليم قسم تعليم اللغة العربية ٢٠١٦

مالانق، ٢٧ يونيو ٢٠١٦

المشرفة

الدكتورة الحاجة ديوي حميدة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق
تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

فنقدم بين يديكم هذا البحث الجامعي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : ليليس فكيرا أمي

رقم القيد : ١٢١٥٠٠٣٢

عنوان البحث : تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية
(بالتطبيق في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق)

وقد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على
الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لاتمام الدراسة والحصول على درجة بكالوريوس
لكلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠١٦ وتقبل من
فائق الاحترام وجزيل الشكر.

تقرير بمالانق، ٢٧ يونيو ٢٠١٦

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوءة الحسنه الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٣١٠٠٢



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق

مواعيد الإشراف

الاسم : ليليس فكريا أمي

رقم القيد : ١٢١٥٠٠٣٢

عنوان البحث : تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية
(بالتطبيق في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق)

المشرفة : الدكتورة الحاجة ديوي حميدة الماجستير

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	الثلاثاء، ١٩ إبريل ٢٠١٦	الفصل الأول	١. ليليس
٢	الثلاثاء، ٢٦ إبريل ٢٠١٦	الفصل الأول	٢. ليليس
٣	الأربعاء، ١١ مايو ٢٠١٦	الفصل الثاني	٣. ليليس
٤	الخميس، ١٢ مايو ٢٠١٦	الفصل الثالث	٤. ليليس
٥	الأربعاء، ٢٥ مايو ٢٠١٦	الفصل الرابع	٥. ليليس
٦	الثلاثاء، ٣١ مايو ٢٠١٦	الفصل الرابع	٦. ليليس
٧	الثلاثاء، ٧ يونيو ٢٠١٦	الفصل الخامس	٧. ليليس
٨	السبت، ٩ يونيو ٢٠١٦	قائمة المراجع ومستخلص البحث	ليليس

تقرير بمالانق، ٢٧ يونيو ٢٠١٦

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

ليليس

الدكتورة مملوءة الحسنه الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٣١٠٠٢



قسم تعليم اللغة العربية
كلية العلوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق

تقرير لجنة المناقشة بنجاح البحث الجامعي

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : ليليس فكريا أممي

رقم القيد : ١٢١٥٠٠٣٢

عنوان البحث : تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية
(بالتطبيق في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق)

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة بكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية
علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
بمالانق.

تحريرا بمالانق، ٢٢ يونيو ٢٠١٦

لجنة المناقشة:

(.....)
(.....)
(.....)

١. الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير

٢. الدكتور الحاج شهداء صالح الماجستير

٣. الدكتورة الحاجة ديوي حميدة الماجستير

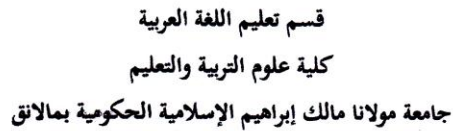
المعلوم ب،

عميد كلية العلوم التربية والتعليم

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
AR-RANIRY
Kampus II, Jalan Sekeloa Tengah No. 10, Sekeloa Tengah, Kabupaten
Kendari, Sulawesi Tenggara 92115
Telp. (0422) 42115, Fax. (0422) 42116
Email: uin@uin-ar-raniry.ac.id

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢

ط



فنقدم بين يديكم هذا البحث الجامعي الذي كتبته الطالبة:

رقم القيد : ١٢١٥٠٠٣٢ :

وقد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لاتمام الدراسة والحصول على درجة بكالوريوس لكلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠١٦ وتقبل من فائق الاحترام وجزيل الشكر.

جامعة تاسيسامانجيري
التربية والتعليم
العلامة التجارية
الدكتور الحاج علي الماجستير

ي

مستخلص البحث

ليليس فكريا أممي، ٢٠١٦م، تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية (بالتطبيق على مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق). البحث الجامعي قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربوية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق. المشرفة : الدكتورة الحاجة ديوي حميدة الماجستير.

الكلمات الأساسية : الكتاب التعليمي، مادة اللغة العربية، الخريطة الذهنية

ليس مادة اللغة العربية الأهدف الأخر في التدريس ولكن يحتاج الوسيلة لتحقيق الأهدف، هذه وسيلة أمر مهم للتلاميذ عند مادة اللغة العربية، لكي يستطيع مدرس أن يعرض المواد بالجادبة و الفعالية فاحتاج الوسيلة. تأخذ الباحثة إحدى الوسائل المناسبة لهذا البحث وهي الخريطة الذهنية. أمّا مشكلة البحث إلى الحصول على الوصف التطوري منها : (١) كيف تدريس اللغة العربية باستخدام الكتاب التعليمي المقرّر في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية الصّفّ الثّاني بمالانق ، (٢) كيف شكل تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية ، (٣) كيف فعالية استخدام تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية الصّفّ الثّاني بمالانق.

تستخدم الباحثة في هذا منهج البحث التطوري لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية ، المدخل الكيفي والكمي. وهذه الطريقة هي طريقة البحث المستخدمة للحصول على نتائج معيّن وتجربة فعالة. حسب ما تحتاج الباحثة تستخدم أدوات جمع البيانات التي تتكون من الملاحظة، والمقابلة، والإختبار، والإستبانات. مراحل تنفيذ التطوير والباحثة تستخدم على أساس إجراءات التطوير بنموذج أدّي "ADDIE". أما النموذج خمس خطوات، وهي : تحليل الاحتياجات، والتصميم، والتطوير، والتجربة، والتقويم.

ونائج البحث التي توصل إليها الباحثة فهي أنّ تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية فتحصل أن قيمة $t-test$ بالنسبة إلى هذا فتفسر هذه القيمة ٨,٨٤ بجداول بالدرجة ٥% و ١% فتجد في درجة الدلالة ٥% لعدد العينة ٣٠ هي ٢,٠٤ وفي درجة ٥,٧٥، فتعريف بالمقرنة بين $t-test$ المحسولة هي $٨,٨٤ > ٢,٠٤$. لأن قيمة $t=0$ أكبر من قيمة $t-tabel$ فالفرض الصفر (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول. وسنجد هنا أن تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية من خلال الخريطة الذهنية فعالية.

ABSTRACT

Lilis Fikriya Umami, ٢٠١٦, *The Development of the Learning Book for Topics Arabic Language based Mind Map (Applying at Islamic Junior High School Nurul Huda Malang)*. Essay. Department of Arabic Education, Faculty of Educating and Teaching, State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang.

Supervisor : Dr. Hj. Dewi Chamidah, M.Pd

Key Words : Learning Book, Topics Arabic Language, *Mind Map*

No matter Arabic is the ultimate goal in learning, but require the media to achieve goals. Media in learning is very important for the students in the material in Arabic. So that teachers can deliver material in Arabic with an attractive and effective it needed the media. Researchers took one of the media that according to this study, it is *Mind Map*. The formulation of the problem in this study include:

١) how learning Arabic using textbooks at MTs Nurul Huda Malang, ٢) how to shape the material development of Arabic-based mind map, ٣) how the effectiveness of the use of the development of textbooks for language materials based Arabic mind map in class ٢ MTs Nurul Huda Malang.

Researchers using these types of methods of research and development for topics Arabic language based mind map, qualitative and quantitative approaches. The data collection instruments include: observation, interviews, tests and questionnaires. Measures development "ADDIE" consisting of five stages include: requirements analysis, design, development, trials and evaluation.

Results from this study that the development of a learning book for topics Arabic language based mind map produce the t-test value is ٨.٨٤% with a sample of ٣٠ according to table ١ shows ٢,٠٤% and ٥% showed ٢.٧٥. In order to take the difference of ٢.٠٤ < ٨.٨٤ > ٢.٧٥. Where t_0 is greater than the t-table then the result is invalid. And researchers get the results of the t-test of the development of the learning for topics Arabic language based mind map that is valid and effective.

ABSTRAK

Lilis Fikriya Umami, S.Pd, *Pengembangan Buku Ajar untuk Materi Bahasa Arab Berbasis Mind Map* (Penerapan di Madrasah Tsanawiyah Nurul Huda Malang). Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing : Dr. Hj. Dewi Chamidah, M.Pd

Kata Kunci : Buku Ajar, Materi Bahasa Arab, *Mind Map*

Bukan materi Bahasa Arab merupakan tujuan akhir dalam pembelajaran, akan tetapi membutuhkan media dalam mencapai tujuan. Media dalam pembelajaran sangat penting untuk para siswa dalam materi Bahasa Arab. Supaya guru dapat menyampaikan materi Bahasa Arab dengan menarik dan efektif maka diperlukan adanya media. Peneliti mengambil salah satu media yang sesuai dengan penelitian ini yaitu konsep berfikir (*Mind Map*). Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini di antaranya : 1) bagaimana pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan buku ajar di MTs Nurul Huda Malang, 2) bagaimana bentuk pengembangan materi bahasa Arab berbasis *mind map*, 3) bagaimana efektivitas penggunaan pengembangan buku ajar untuk materi bahasa Arab berbasis *mind map* di kelas MTs Nurul Huda Malang.

Peneliti menggunakan jenis metode penelitian dan pengembangan untuk materi bahasa Arab berbasis *mind map*, pendekatan kualitatif dan kuantitatif. Adapun instrumen pengumpulan data meliputi: observasi, wawancara, tes, dan angket. Langkah- langkah pengembangan “ADDIE” yang terdiri dari lima tahapan di antaranya: analisis kebutuhan, desain, pengembangan, percobaan, dan evaluasi.

Hasil dari penelitian ini bahwa pengembangan buku ajar untuk materi bahasa Arab berbasis *mind map* menghasilkan nilai uji-t yaitu 8,8% dengan sample 30 sesuai tabel 1% menunjukkan 2,0% dan 0% menunjukkan 2,70. Sehingga dapat diambil perbedaan $2,0 < 8,8 > 2,70$. Dimana $t >$ lebih besar dari pada t-tabel maka hasilnya tidak valid. Dan peneliti mendapatkan hasil dari uji-t dari pengembangan buku ajar untuk materi bahasa Arab berbasis *mind map* yaitu valid dan efektif.

محتويّات البحث

أ.....	استهلال
ب.....	إهداء
ج.....	شكر وتقدير
ه.....	إقرار الطالبة
و.....	تقرير المشرفة
ز.....	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ح.....	مواعد الإشراف
ط.....	تقرير لجنة المناقشة بنجاح البحث الجامعي
ي.....	تقرير عميد كلية علوم والتعليم
ك.....	مستخلص البحث باللغة العربيّة
ل.....	مستخلص البحث باللغة الإنجليزيّة
م.....	مستخلص البحث بالإندونيسيّة
ن.....	محتويّات البحث
ر.....	قائمة الجداول
ت.....	قائمة الرّسوم
ث.....	قائمة الملاحق

الفصل الأول

مقدمة

- أ- خلفية البحث ١
- ب- مشكلة البحث ٣
- ج- أهداف البحث ٣
- د- أهمية البحث ٤
- هـ- حدود البحث ٥
- و- تحديد المصطلحات ٥
- ز- الدراسات السابقة ٦
- ح- هيكل البحث ١٠

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- المبحث الأول : تطوير

- ١- مفهوم التطوير ١٣
- ٢- أنواع التطوير ١٤
- ٣- النموذج "ADDIE" ١٤

ب- المبحث الثاني : الكتاب التعليمي

- ١- مفهوم الكتاب التعليمي وأهميته ١٥
- ٢- أساس إعداد الكتاب التعليمي ١٦

١٧	(١) الأساس النفسيّ.....
٢٠	(٢) الأساس الثقافيّ والإجتماعيّة.....
٢١	(٣) الأساس اللغويّة والتربويّة.....
٢٢	٣- خطوات إعداد الكتاب التعليمي.....
٢٢	(١) تعيين العناصر الموجودة في المستوى الكفاءة الأساسية.....
٢٣	(٢) تعيين المتاب التعليمي.....
٢٣	(٣) إختيار المادة على حسب معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية.....

ت- المبحث الثاني : مادة اللغة العربية

٢٤	١- مفهوم المادة اللغة العربية.....
٢٤	٢- عناصر إعداد المواد التعليمية.....
٢٥	(١) المضمون.....
٢٥	(٢) صدق المحتوى.....
٢٥	٣- هضم المحتوى.....
٢٥	(١) منطقية المادة في التقديم.....
٢٦	(٢) ترتيب المادة.....
٢٦	(٣) أمثلة و تصوير في الكتاب.....
٢٦	(٤) وسيلة التعليم في الكتاب.....
٢٧	(٥) ترتيب و اتساقالتصميم.....
٢٧	(٦) ذو علاقة و فوائد كتاب التعليمي.....
٢٧	٤- لغة المستخدمة.....
٢٨	٥- التصوير.....
٢٨	٦- عناصر المتكلمة.....
٢٩	٧- خطوات في اعداد المواد التعليمية.....

- ٢٩ (١) تعيين العناصر الموجودة في المستوى الكفاءة والكفاءة الأساسية
- ٣٠ (٢) تعيين نوع المادة التعليمية
- ٣٠ (٣) إختيار المادة على حسب معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية

ج. المبحث الثالث : الخريطة الذهنية

- ٣١ ١. مفهوم الخريطة الذهنية
- ٣٢ ٢. خطوات رسم الخريطة الذهنية
- ٣٤ ٣. إستراتيجيا رسم الخريطة الذهنية في تعليم اللغة العربية
- ٣٤ ٤. فوائد رسم الخريطة الذهنية في تدريس اللغة العربية
- ٣٥ ٥. مزايا الخريطة الذهنية
- ٣٥ ٦. عيوب الخريطة الذهنية

الفصل الثالث

منهجية البحث

- ٣٦ أ- مدخل البحث ومنهجه
- ٣٦ ب- خطوات التطوير
- ٣٧ ج- إجراءات تطير بنموذج أدّي “ADDIE”
- ٤٠ د- طريقة جمع البيانات
- ٤٠ ١- الملاحظة
- ٤١ ٢- المقابلة
- ٤١ ٣- الاستبيانات
- ٤٢ ٤- الإختبار
- ٤٣ هـ- مصادر البيانات
- ٤٤ و- أسلوب تحليل البيانات

الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها

أ- المبحث الأول: تدريس اللغة العربية باستخدام الكتاب التعليمي المقرّر

- ١- لمحة تاريخيّة عن مدرسة نور الهدى المتوسّطة الإسلامية بمالانق ٤٧
- (١) نشأة مدرسة نور الهدى المتوسّطة الإسلاميّة بمالانق ٤٧
- (٢) تقدّم مدرسة نور الهدى المتوسّطة الإسلامية بمالانق ٤٨
- (٣) مخطّط موقع المدرسة ٤٩
- (٤) وسائل المدرسة ٥٠
- (هـ) نظرات وبعوث المدرسة ٥١
- (و) الهيكل التّنظيمي لمدرسة ٥١
- (ز) بيانات المدرّسين والتلاميذ ٥٢
- ٢- تدريس اللغة العربية باستخدام الكتاب التعليمي المقرّر ٥٧

ب- المبحث الثّاني: خطوات تطوير الكتاب التعليمي على شكل الخريطة الذهنية

(المنتج) بعرض البيانات وتحليلها

١. تحليل الاحتياجات ٦٠
٢. تصميم الإنتاج ٦١
٣. تطوير الإنتاج ٦٢
٤. تجريب الإنتاج ٦٨
٥. تقويم الإنتاج ٦٩

ج- المبحث الثالث : مواصفات تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية

١. شكل الخريطة الذهنية ٨٠
٢. لون الخريطة الذهنية ٨٠
٣. خصائص الخريطة الذهنية ٨١
٤. مازايا الخريطة الذهنية ٨١
٥. عيوب الخريطة الذهنية ٨١

د- المبحث الرابع : فعالية استخدام تطوير الكتاب التعليمي (المنتج) بعرض البيانات وتحليلها

١. نتائج المجموعة الضابطة ٨٨
٢. نتائج المجموعة التجربة ٨٨
٣. الفرق بين نتائج صف الضابط وصف التجربة ٨٩
- (١) الإختبار القبلي لصف الضابط وصف التجربة ٨٩
- (٢) الإختبار القبلي والإختبار البعدي لصف التجربة ٩٠
- (٣) الفرق بين نتيجة الإختبار القبلي والإختبار البعدي لصف التجربة . ٩١

الفصل الخامس

ملخص نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

- أ- ملخص نتائج البحث ٩٤
- ب- التوصيات ٩٨
- ج- المقترحات ٩٨
- قائمة المصادر والمراجع ٩٩

قائمة الجداول

رقم	اسم الجدول	صفحة
١	المقارنة بين الدراسة السابقة ودراسة الباحثة	٩
٢	معيار استبيانات التلاميذ	٤٢
٣	معيار نتيجة الاختبار	٤٢
٤	شرح من بيئة الأولية ومصادر البيانات	٤٣
٥	بيانات المدرّسين والمدرّسات	٥٢
٦	بيانات التلاميذ في الصف الثاني (المجموعة الضابطة)	٥٣
٧	بيانات التلميذات في الصف الثاني (المجموعة التجريبية)	٥٥
٨	نتائج الاستبانة من خبير خبير في مجال محتوى الكتاب واللغة	٧٠
٩	معيار نتائج الاستبانة	٧٢
١٠	نتائج الاستبانة من خبيرة في مجال الخريطة الذهنية	٧٣
١١	معيار نتائج الاستبانة	٧٥
١٢	نتائج الاستبانة من التلميذات في الصف التجريبية	٧٥
١٣	النسبة المئوية	٧٧
١٤	البيان من نتائج استبانة التلميذات	٧٨
١٥	جدول معيار الاستبانات من التلميذات	٧٩
١٦	نتائج الإختبار القبلي	٨٢
١٧	نتائج الاختبار البعدي	٨٤
١٨	المقارنة بين الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة	٨٦
١٩	المقارنة بين الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية	٨٧
٢٠	متوسط نتائج الفصل الضابط	٨٨

٢١	متوسط نتائج فصل التجربة	٨٩
٢٢	متوسط نتائج الفصل الضابط والفصل التجربة	٩٠
٢٣	الفرق بين نتيجة الإختبار القبلي والإختبار البعدي لصف التجربة	٩١



قائمة الرسّوم

رقم	اسم الرسم	صفحة
١.	إجراءات تطوير بنموذج أدي "ADDIE"	٣٨
٢.	رسم خريطة موقع المدرسة	٤٩
٣.	رسم برامج جاهزة "Edraw"	٦٢
٤.	رسم الكتابة "Create"	٦٣
٥.	رسم الباب "Home"	٦٣
٦.	رسم الفكرة الرئيسيّة (Main Idea) والموضوع الرئيسيّ (Main Topic)	٦٤
٧.	رسم "Shape Format"	٦٤
٨.	رسم الموصّل لاتصال الموضوع إلى المواضيع الأخرى	٦٥
٩.	رسم : "Insert"	٦٥
١٠.	رسم "Page Layout"	٦٥
١١.	رسم المظاهر (View)	٦٥
١٢.	رسم الرمز (Symbol)	٦٦
١٣.	رسم المساعد (Help)	٦٦
١٤.	رسم الموضوع الرئيسي عن التداوي	٦٦
١٥.	رسم الموضوع الرئيسي الموصّل لاتصال إلى فروع الأخرى	٦٧
١٦.	رسم للوضوح الأجلي المادة	٦٧
١٧.	رسم المنتج	٦٧

قائمة الملاحق

رقم	اسم الملاحقة
١	رسالة البحث من كلية العلوم التربوية والتعليم
٢	رسالة البحث من مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق
٣	دليل المقابلة و ناتجتها
٤	خطة التدريس
٥	ورقة الإستبانة للخبير
٦	ورقة الإستبانة للخبرة
٧	ورقة الإستبانة للطلبة
٨	الإختبار القبلي
٩	الإختبار البعدي
١٠	جدول T-tabel
١١	وثائق الصور
١٢	إنتاج تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية
١٣	سيرة ذاتية

الفصل الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

محاولة التربية في تضمّن مكونات التربية التفاعلية بعضها البعض معقّد، تضمّن محاولة التربية منها: المعلمين، والتلاميذ، والمواد، والوسائل، والبنية التحتية للتعليم^٣. تحدث عملية التعليم عند عداد مكونات التعليمية التفاعلية متكامل لتحقيق الأهداف، وخاصة تعليم اللغة العربية. فإن ظهور تعليم اللغة العربية سوف تظهر خصائص التعليم وحدها لذلك تحتاج استراتيجية جذّابة وفعالة. يعتبر التلاميذ أنّ اللغة العربية صعبة، حتى وجب على المعلمين أن يهتمّ التعليم ولاستراتيجيات الذين يستخدمهم في تقديم المواد. يريد المعلمون أن يتعلم في أي درس من دروس و يجب أن يكون مفهوما لتحقيق هدف قدرة المواد و المواد مجموع في الكتاب التعليمي الذي يدرس التلاميذ.

كما قال رشدي أحمد طعيمة : إن الكتاب التعليمي يشمل مختلف الكتاب والأدوات المصاحبة التي يتلقّى الطالب منها المعرفة والتي يوظفها المعلم في البرنامج التعليمي مثل أسطرة التسجيل، والمذكرات، والمطبوعات التي توزّع على الطلاب، وكراسة الاختبار الموضوعيّة، ومرشد المعلم^٤.

كمثل في تعلّم اللغة العربية، تتكون من عناصر اللغة العربية الذي يوجب التلاميذ أن يفهم، منها: الأصوات، والمفردات، والقواعد، والمعاني. وكذلك فيها تتكون من أربع مهارات، وهي: مهارة الإستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. والباحثة تأخذ مادة اللغة العربية لموضع البحث الذي يتضمّن.

^٣ Andi Prastowo, *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*, Yogyakarta: DIVA Press, ٢٠١٣, hal. ٢٠

^٤ Dr. Abdullah al-Ghali dan Dr. Abdul Hamid Abdullah, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab* Akademia Permata, Padang, ٢٠١٢, hal. Xi

ليس مادة اللغة العربية الأهداف الآخر ولكن يحتاج الوسيلة لتحقيق الأهداف، هذه وسيلة أمر مهم للتلاميذ عند مادة اللغة العربية، لكي يستطيع مدرس أن يعرض المواد بالجادبة و الفعالية فاحتاج الوسيلة. الوسائل من التعليم تتكوّن من نوعين، منها : الوسيلة المطبوعة وغير المطبوعة. تأخذ الباحثة الوسيلة غير المطبوعة لأن لا تطبع على الورقة لكن منظور. إحدى الوسائل المناسبة لهذا البحث وهي الخريطة الذهنية.

تأخذ الباحثة النظرية من طاني بوزان (Tony Buzan) عن الخريطة الذهنية (mind map) هي أداة عجيبة تساعد العقل للتفكير المنسّق المنظم. هي بسيطة جدا.^٥

كانت طرائق التدريس معتمد على شكل الوسائل مستخدم فيصبح تطوير التعليم في كلّ المدرسة، لكن معظم لم يعرفوا الاستخدامها. فالباحثة تستخدم نظرية تعليم اللغة العربية على سبيل المثال في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية صفّ الثاني بالانق، المدرسة الجودة في عملية التعليم. لكن يفهم التلاميذ مادة اللغة العربية لم تحقيق حدّ الأقصى. أما مستخدمة الاستراتيجية والطريقة مملّة فمعظم التلاميذ يشعرون الصعوبات لفهمها.

لذلك تأخذ الباحثة تطوير تعليم على هذا الموضوع إعطاء الدور المهم إلى التلاميذ تيسيرا، وتفهم المادة اللغة العربية. تنظم البناء المعرفي والمهادي لقواعد اللغة العربية لدى التلاميذ تنسق بينها أثناء المراحل التدريسية المختلفة. ويتيسّر الوصول إلى المعلومة من الخريطة الذهنية أثناء الدراسة لأو أثناء حل التدريبات أو المتحانات.^٦

^٥ Tony Buzan, ٢٠٠٥, Mind Map Untuk Meningkatkan Kreativitas, Jakarta : PT Gramedia, Hal : ٤

^٦ Ibid, Hal : ١٥

بناءً على هذه الملاحظات فيما سبق، شجعت الباحثة أن يحمل بالموضوع " تطوير كتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بالانق " لتيسر مادة اللغة العربية الإقصى.

ب. مشكلة البحث

اعتماداً على خلفية البحث السابقة فتقتصر الباحثة مشكلة البحث في السؤالين الآتيين :

١. كيف تدريس اللغة العربية باستخدام الكتاب التعليمي المقرر في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية الصفّ الثاني بالانق ؟
٢. كيف شكل تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية الصفّ الثاني بالانق ؟
٣. ما مواصفات تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية الصفّ الثاني بالانق؟
٤. كيف فعالية استخدام تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية الصفّ الثاني بالانق؟

ج. أهداف البحث

بالنظر إلى مشكلات البحث التي أبنتها الباحثة فيما سبق، فالأهداف التي أرادت كما يلي :

١. لمعرفة تدريس اللغة العربية باستخدام الكتاب التعليمي المقرّر في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية الصّفّ الثّاني بمالانق.
٢. لتيسر مادة اللغة العربية الإقصى على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية الصّفّ الثّاني بمالانق.
٣. لكشف مواصفات تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية الصّفّ الثّاني بمالانق
٤. لمعرفة فعّالية استخدام تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية الصّفّ الثّاني بمالانق.

د. أهمية البحث

إن هذا البحث له الفوائد الكثيرة. فهذه الفوائد تعود إلى الوجهتين، منها : وجهة النظرية، و وجهة التطبيقية. فالأولى تعود إلى وجهة النظرية، لترقية وتقدّم معارف التلاميذ والمعلّم اللغة العربية خاصة مادة اللغة العربية لأنّه يتضمّن على المعلومات الجديدة والمتعلقة بتعليم اللغة العربية على شكل الخريطة الدّهنية. فالثانية تعود إلى وجهة التطبيقية، وهي :

١. للمعلم

لننظر في اختيار التصميم الذي يلي أهداف التعلم. هذا البحث هو مفيد لتحسين نوعية المعلم في التعلم.

٢. للتلاميذ

أن للتلاميذ أكثر قدرة على فهم مادة اللغة العربية على شكل الخريطة الدّهنية لصنع فعّالة وتيسر تعلم اللغة العربية والتلاميذ أكثر اهتماما في التعلم نظمت من قبل المعلم.

٣. للمدرسة

للنظر فيها، ومعلومات إضافية لتحديد كيفية تصميم لتعلم اللغة العربية أو الدروس الأخرى.

٤. للباحثين

يستخدم المدخل لتعليم اللغة العربية إذا يكون المدرس الحقيق في المستقبل.

٥. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية

تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية. المراد مادة اللغة العربية هي لتيسر عن عناصر اللغة و مهارات اللغوية بحيث يتمكن التلاميذ قادر على شكل الخريطة الذهنية. تأخذ الباحثة ثلاث موضوعات مادة اللغة العربية في الكتاب التعليمي المقرر، منها : اللاعبين الرياضيون، والمهنة الطبيّة، والتداوي.

٢. الحدود المكانية

يتيسر لعملية البحث العلم، تأخذ الباحثة فصلين منها الفصل الضابطي والفصل التجريبي الذي عملية الباحثة فحدّدت في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية الصّفّ الثاني بمالانق فيه ٣٠ و ٣٥ تلميذا.

٣. الحدود الزمانية

من حيث الحدود الزمانية، تحدّدت الباحثة لهذه عملية البحث في السنة

الدراسة ٢٠١٥-٢٠١٦ م.

و. تحديد المصطلحات

١. تطوير

التطوير هو تطبيق المعرفة الموجودة لتحليل المشاكل في صنع الإنتاج الجديد أو العملية، وكذلك يحتاج إلى عمل التقويم من إمكانيات الاستعمال. (غودين)^٧

٢. الكتاب التعليمي

الكتاب التعليمي يشمل مختلف الكتاب والأدوات المصاحبة التي يتلقى الطالب منها المعرفة والتي يوظفها المعلم في البرنامج التعليمي مثل أشرطة التسجيل، والمذكرات، والمطبوعات التي توزع على الطلاب، وكراسة الاختبار الموضوعية، ومرشد المعلم.

٣. مادة اللغة العربية

مادة اللغة العربية هي محتوى الذي يتضمن من عناصر اللغة ومهارات اللغوية.

٤. الخريطة الذهنية

الخريطة الذهنية (mind map) هي أداة عجيبة تساعد العقل للتفكير المنسّق المنظم. هي بسيطة جداً.^٨

٥. الدراسات السابقة

البحوث التي تتعلّق بتطوير كتاب تعليم دراسة النحو على شكل الخريطة الذهنية هي :

١. البحث زكية عارفة ودوي حميدة، سنة ٢٠١١، تحت الموضوع "تطوير مواد تعليمية قواعد اللغة العربية بخرائط المفاهيم على المستوى الجامعي". منهجه بالمدخل الكمي والكيفي على الجنس التطويري (Research & Development)

^٧ Nusa Putra S, *Research & Development – Penelitian dan Pengembangan: Suatu Pengantar* (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٥), hlm. ٧٢.

^٨ Tony Buzan, ٢٠٠٥, *Mind Map Untuk Meningkatkan Kreativitas*, Jakarta : PT Gramedia, Hal : ٤

أما إنتاج البحث هي :

أ. طريقة تطوير المواد التعليمية هي بخمسة مراحل، وهي (١) التحليل، (٢) التصميم، (٣) التطوير، (٤) التقويم، (٥) تحسين وتحصيل تطوير مواد تعليمية قواعد اللغة العربية بخرائط المفاهيم على المستوى الجامعي، وهي المواد التعليمية بخرائط وأنماط الأشكال و الألوان التي لها الموضوع الكبير المتصل بموضوع مشتق والمتصلة بعضها البعض مع الأمثلة.

ب. استخدام هذه المواد التعليمية تدلّ على أن مواد تعليمية قواعد اللغة العربية بخرائط المفاهيم على المستوى الجامعي تستطيع أن ترتقي نتائج تعليم الطلاب بمعدل ٨٧,٥٩/ب+، وترقية دافع الطلاب في تعليم القواعد اللغة العربية.^٩

أما الفرق بين دراسة زكية عارفة ودوي حميدة ودراسة الباحثة هي دراسة زكية عارفة ودوي حميدة في الموضوع " تطوير مواد تعليمية قواعد اللغة العربية بخرائط المفاهيم على المستوى الجامعي"، ودراسة الباحثة في الموضوع " تطوير كتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق ".

٢. قام سهابنت دخيل الله بن عيضاها لدعوي بالموضوع " فعالية استخدام خرائط المفاهيم المعززة بالعروض التقديمية (الحاسب الالي) في تحصيل قواعد اللغة العربية لدى تلميذات الصف الرابع الهام الدراسي ٢٠٠٨-٢٠٠٩ م. في جامعة أم القرى: توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى $\geq$ (٠,٠٥) في التحصيل البعدي الكلي بين المتوسطات الحسابية لدرجات المجموعتين الأولى والثانية وتلميذات المجموعة الضابطة، عند المجموع الكلي للمستويات المعرفة (التذكر، الفهم، التطبيق)، بعد ضبط التحصيل القبلي،

^٩ Zakiyah Arifa, Dewi Chamidah, *Pengembangan Bahan Ajar Qowaid Bahasa Arab Berbasis Mind Map Untuk Tingkat Perguruan Tinggi*. (El-Qudwah Jurnal Penelitian Integrasi Sains dam Islam, ٢٠١١, UIN Maliki Malang) hal. ٤٣

وكانت هذه الفروق لصالح المجموعتين التجربتين الأولى والثانية: عند المجموع الكلي للمستويات المعرفة الثلاثة (التذكر، الفهم، التطبيق) مجتمعة بعد ضبط التحصيل القبلي.

أما الفرق بين دراسة سهابنت دخيل الله بن عيضا لدعوي ودراسة الباحثة وهو دراسة سهابنت دخيل الله بن عيضا لدعوي بالموضوع "فعالية استخدام خرائط المفاهيم المعززة بالعروض التقديمية (الحاسب الآلي) في تحصيل قواعد اللغة العربية لدى تلميذات الصف الرابع الهام الدراسي ٢٠٠٨-٢٠٠٩ م، ودراسة الباحثة في الموضوع " تطوير كتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق ".

٣. أما دراسة ستي إيمانية المفليحتين (٢٠١٢)^{١٠} بالموضوع "استخدام إستراتيجية خرائط المفاهيم (Mind Map) في تعليم مهارة القراءة في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى بمالانق". لمعرفة عملية تعليم مهارة القراءة باستراتيجية خرائط المفاهيم (Mind Map) في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى بمالانق، ولمعرفة التقويم المستخدم في تعليم مهارة القراءة باستراتيجية خرائط المفاهيم (Mind Map) في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى بمالانق. ومنهجها دراسة وصفية/تحليلية (Deskriptif/Kualitatif) بالمدخل الكيفي. ونتيجتها أن عملية تعليم مهارة القراءة باستراتيجية خرائط المفاهيم هي : اكتشاف التلاميذ في النص عن الموضوعات الرئيسية والفكرة الرئيسية أو الكلمات المفتاحية والتفاصيل أو الفروع والأهمية، والتلاميذ رسم خرائط المفاهيم بألة الكتابة الملونة تناسب بهدف تعليم مهارة القراءة بتحليل النص؛ وأن التقويم

^{١٠} ستي إيمانية المفليحتين، استخدام إستراتيجية خرائط المفاهيم (Mind Map) في تعليم مهارة القراءة في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى بمالانق، بحث الجامعي (مالانق، شعبة تعليم اللغة العربية، كلية العلوم الإنسانية والثقافية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٢)

المستخدم في تعليم مهارة القراءة باستراتيجية خرائط المفاهيم هو التلاميذ يقدمون أمام النتائج أمام الفصل ثم قاموا التقويم الموضوعي.

أما الفرق بين دراسة ستي إيمانية المفلحتين (٢٠١٢)^{١١} بالموضوع "استخدام إستراتيجية خرائط المفاهيم (Mind Map) في تعليم مهارة القراءة في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى بمالانج" وأما دراسة الباحثة "تطوير كتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانج".

الجدول ١.١.١

المقارنة بين الدراسة السابقة ودراسة الباحثة

الرقم	اسم الباحث/ة	موضوع البحث	التشبهات	الاختلافات
١.	زكية عارفة ودوي حميدة	تطوير مواد تعليمية قواعد اللغة العربية بخرائط المفاهيم على المستوى الجامعي	استخدمت الباحثة منهج التطوير بالمدخل الكمي والكيفي على جنس البحث التطويري (Research and Development)	أخذت الباحثة تطوير كتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانج
٢.	سهابنت دخيل الله بن عيضا لدعوي	فعالية استخدام خرائط المفاهيم المعززة بالعروض التقديمية (الحاسب الآلي) في	استخدمت الباحثة مجتمعين هو المتابعة	أخذت الباحثة تطوير كتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل

^{١١} ستي إيمانية المفلحتين ، نفس المرجع

		تحصيل قواعد اللغة العربية	والتجربة بتحصيل القبلي ة البعدي	الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق
٣. ستي إيمانية المفلحتين	استخدام إستراتيجية خرائط المفاهيم (Mind Map) في تعليم مهارة القراءة	استخدمت الباحثة منهج التطوير بالمدخل الكمي والكيفي	أخذت الباحثة تطوير كتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق	

وأما العلاقة بين الدراسات السابقة والجديدة هي :

- أ. أن هذه الدراسة الجديدة قد قامت قبلها سواء باستراتيجية الخريطة الذهنية ولكن فرقها في المادة، والمهارات اللغوية، والوسائل، وفي مرحلة المدرسة.
- ب. أن هذه الدراسة لم تكرر الدراسة السابقة.
- ج. تركيز الأهداف من هذه الدراسة على تطوير كتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق.

و. هيكل البحث

هيكل البحث في هذه البحث الجامعي ينقسم إلى الفصول، وكل الفصول تنقسم إلى المباحث وهذه تقصد الباحثة لتسهيل فهم جميع المحتوى منها وسيأتى البيان فيما يلي :

١- الفصل الأول : يحتوى على المقدمة وفيها خلفية البحث، ومشكلة البحث، وأهداف البحث، وأهمية البحث، وحدود البحث، وتحديد البحث، والدراسات السابقة، وهيكل البحث.

٢- الفصل الثاني : يحتوى على الإطار النظري يشتمل ثلاثة المباحث وهي :
أ. المبحث الأول عن الكتاب التعليمي فيها مفهومه وأهميته، وأساس إعدادة، وخطوات إعدادة، وخطوات إعدادة.
ب. المبحث الثاني عن مادة اللغة العربية فيها مفهومها، وخصائصها ومزاياها وعيوبها .
ج. المبحث الثالث عن خريطة الذهنية فيها مفهومها، وخطوات رسمها، وخطوات بناء الخريطة الذهنية "Edraw Mind Map" ، واستراتيجيا رسم الخريطة الذهنية في تعليم اللغة العربية، وفوائد رسم الخريطة الذهنية، ومزاياها وعيوبها.

٣- الفصل الثالث : يحتوى على منهجية البحث فيها مدخا البحث ومنهجيته، وخطوات التطوير، وطريقة جمع البيانات، ومصادر البيانات، وأسلوب تحليل البيانات

٤- الفصل الرابع : يحتوى على عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها فيها يتكوّن من ثلاثة المباحث، منها :

أ. المبحث الأول عن لمحة تاريخية عن مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق، وتدرّس اللغة العربية باستخدام الكتاب التعليمي.
ب. المبحث الثاني عن خطوات التطوير بعرض البيانات وتحليلها.
ج. المبحث الثالث عن فعالية استخدام تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية.

٥- الفصل الخامس : يحتوى على الخاتمة وفيها خلاصة وتوصيات واقتراحات
وقائمة المراجع والمصادر.



الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: تطوير

أ. مفهوم التطوير

في هذا المبحث، يشرح الباحث عن تعريف التطوير من خبراء البحث ثم يبين الباحث عن سبب اختيار المعنى المناسب لهذا البحث الجامعي. ها هي التعريفات عن التطوير:

- ١- التطوير هو عملية تطبيق المعرفة لصنع آلة جديدة. (بوك)^{١٢}
- ٢- التطوير هو تطبيق المعرفة الموجودة لتحليل المشاكل في صنع الإنتاج الجديد أو العملية، وكذلك يحتاج إلى عمل التقويم من إمكانيات الاستعمال. (غودين)^{١٣}
- ٣- التطوير هو إيجاد عملية جديدة أو العملية التي تطوّر. (مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتطوير)^{١٤}
- ٤- التطوير هو استخدام العلم أو المعرفة التقنية في إنتاج شيء جديد أو آلة جديدة أو الإنتاج الذي فيه ترقية المادة للعملية الجديدة أو النظام الجديد قبل بداية إنتاج الجماعي أو ماينتج من قبل.^{١٥}

من أربع تعريفات السابقة، يختار الباحث التعريف الثاني لهذا البحث الجامعي. السبب هو الباحث سيجعل أو سيصنع إنتاجا جديدا في هذا البحث الجامعي. الإنتاج الجديد هو المعجم المساعد على كتاب "دروس اللغة العربية" للمرحلة الثانوية

^{١٢} Nusa Putra S, *Research & Development – Penelitian dan Pengembangan: Suatu Pengantar* (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٥), hlm. ٦٨.

^{١٣} *Ibid.*, hlm. ٧٢.

^{١٤} *Ibid.*, hlm. ٦٩.

^{١٥} *Ibid.*, hlm. ٧٢.

للفصل العاشر. وهذا بمعنى أن هذا المعجم غير موجود من قبل البحث وسينتج الباحث هذا المعجم ثم سيقوم الباحث المعجم المطور من خلال التصديق والإصلاح

ب. أنواع التطوير

أما أنواع نموذج التطوير يتكون من ثلاثة الأنواع، منها^{١٦} :

١. النموذج التصوري

يهتم بين المكوّنة إلى المكوّنات الأخرى. على سبيل المثال: منهج الدراسي

٢. النموذج الإجرائي

كشف الوصف الإجرائي لحصول المنتج. هذا النموذج يتكون من خطوات من الأول إلى الأخير على سبيل المثال نموذج نظام التدريس الذي يتكوّن من :

(١) النموذج "Kaufman"

(٢) النموذج "Kemp"

(٣) النموذج "IDI"

(٤) النموذج "ADDIE"

(٥) النموذج "Dick and Carey"

(٦) النموذج "Thiagajaran (٤D)"

(٧) النموذج "Borg and Gall"

مراحل تنفيذ التطوير والباحثة تستخدم على أساس إجراءات تطوير بنموذج أدّي "ADDIE". هذا النموذج استخدمها متنوعة من اشكال لتطوير الانتاج منها: استراتيجية التعليم وطريقة التعليم ووسائل التعليم وإعداد الكتاب التعليمي. هذا النموذج متطور على Dick and Carry لتصميم النظام التعليم. ويتضمن هذا النموذج خمس خطوات منها : التحليل، والتصميم، والتطوير، والتطبيق، والقويم.

^{١٦} <http://www.biologimu.com/2012/04/metode-penelitian-pengembangan.html>, diakses pada Senin, ٢٧ Juni ٢٠١٦ pukul. ١٢.٥٧ WIB

المبحث الثاني: الكتاب التعليمي

أ. مفهوم الكتاب التعليمي وأهميته

الكتاب التعليمي هو الوعاء الذي يحمل اللقمة السائغة الطيبة أو اللقمة المرة المذاق التي نقدمها للطالب الجائع، والمعلم هو الوسيلة أو الواسطة التي نقدم بواسطتها لا يتوافر وجودها دئماً بل تكاد تكون معدومة أحياناً - في حالة عدم إعداد الاعداد الجيد - وإذا كان الأمر كذلك فإننا نركز اهتماماً بالوعاء أو المحتوى، ألا وهو الكتاب التعليمي.^{١٧} يشتمل الكتاب التعليمي على المواد التعليمية وهي عنصر أساسي في عملية التعليم والتعلم. وتستحيل إقامة تلك العملية بعده.

وإذا كان المعلم له دور مهم العملية التعليمية فإن الكتاب التعليمي هو الذي يجعل هذه العملية مواصلة بين التلميذ وبين نفسه حتى يحصل على ما يريده من التعليم، فالكتاب باق معه ينظر فيه كلما أرادة، ومن ثم نجد الكتاب التعليمي الجيد هو الذي يجذب التلميذ نحوه ويشبع رغبته ويجد فيه نفسه.

والكتاب هو الوعاء الذي يحمل المعلومات والايجاهات المراد غرسها في الطلبة ليس فقد للطلبة بل المعلمين وغيرهم أيضاً، هفو يمدهم بالخيرات والحقائق، وهو مصدر ثقافي لهم.

في الكتاب التعليمي مواد تعليمية وهي إحدى العناصر التعليم التي لابد من وجودها في المنهج التربوي. فيجب أن يكون المدرسون متقنين في اختارها على حسب خصائص مادة الكلام الجيد لتناسب المادة مع الطريقة والوسيلة. والمواد الجيدة هي التي تتناسب مع الأهداف المطلوبة لهذه المهارة المنشودة. لأن المواد من المكونات المهمة في

^{١٧} ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أساس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بها. رياض: دار الغالي،

العملية التعليمية، وهي إذا لم تعد إعدادا جيدا ويتم اختيارها وفق مبادئ وأسس وأهداف منشودة، فقد لا تأتي بالفائدة المرجوة للطلبة ولا تساعد المدرسين على الوصول إلى الأهداف المرجوة.

إن إعداد الكتاب التعليمي له أهمية كبيرة وأثر عظيم في نجاح العملية التعليمية. كذا إعداد المواد التعليمية له أهمية في العملية التعليمية، فهو من جانب له فوائده للدارس والمدرس، ومن جانب آخر له أضراره ومساوئه على الدارس واتجاهاته، فهو قد يضر إذا لم يعد إعدادا جيدا. لذا لابد في إعداد المواد التعليمية يعتمد على المنهج الذي أقرته المدرسة. لأن اعتماده عليه فيتم اختيار المواد التعليمية وفق المبادئ والأسس المنشودة والأهداف التي ينشدها المجتمع والدين الإسلامي.

والمواد التعليمية هي مجموعة الخبرات التبوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلاب بها، والانتجاهات والقيم التي يراد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يراد اكتسابها إياهم، ويهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المرورة في المنهج.^{١٨}

ب. أساس إعداد الكتاب التعليمي

إعداد الكتاب التعليمي اللغة العربية أن يهتم به أسسا إعداد الكتاب التعليمي، لأن مهم لإجرائه لكي النتائج عن الكتاب التعليمي يستطيع مرجع يناسب على الأحوال الطلبة الذين هم يستخدمون.

إن إعداد الكتاب التعليمي ليس بأمر يسير بل هناك أسس يجب أن يراعيها المؤلفون لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، وفيما يلي الأسس المقصودة التي تجب

^{١٨} رشيد أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها منهجية وأساليب. مصر: جامعة المنصورة، دت. ص: ٢٠٢

مراعاتها. وسنعمد من ذلك على أربعة أسس مهمة ينبغي أن تنطلق في ضوئها أية مادة تعليمية وهذه الجوانب:^{١٩}

١- أولا : الأساس النفسية

يعد الأساس النفسية أسسا مهما في أية عملية تعليمية، بل لا يخلو بحث أو كتاب يتناول هذه العملية من الحديث عن دور هذا الجانب وصلته بالموضوع الكلي للبحث أو الكتاب، وبالمثل لا نستطيع عند تناول موضوع كموضوع مواد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها إلا أن يجذب انتبا هنا إلى هذا العنصر، فالحقائق المتصلة بنمو المتعلم لا بد أن توجه بالضرورة موضوعات المادة التعليمية من حيث البناء والتركيب والشكل والمضمون. والمبادئ المتصلة بنظريات التعلم وبدور الميول والدافعية فيه كلها أسس نفسية تلعب دورا كبيرا في إعداد واختيار وتنظيم مواد التعليم. ولعل الاهتمام بهذا الجانب ومراعتها يعتمد إلى كبير على مدى مسايرة مواد التعليم لمستويات النمو ومدى مناسبتها للميول ومراعتها لأحدث الحقائق والمبادئ في ميدان التعلم بشكل عام وتعلم اللغات الأجنبية بشكل خاص.

ويظن كثير من المتخصصين في التعليم اللغات الأجنبية أن هناك علاقة وثيقة بين أنماط نمو الفرد وبين القدرة على تعليم اللغة الأجنبية، وأن هناك فرقا محسوبا بين تعلم الصغير وتعلم الكبير اللغة الأجنبية، هذا الفرق الذي ينبغي أن يراعى في المواد المقدمة لكل منهما.

هذا الفرق عادة ما ينسحب على عدد المفردات ونوعها، وعلى نوع التركيب وطوله وقصره وسهولته وصعوبته، وعلى المعنى من حيث عموميته وضيقه وتخصصه، وعلى الميول من حيث ضيقها واتساعها، وعلى النمو بشكل عام من حيث تمرطدكره حول الذات وتعدية إلى مجال أوسع، وعلى

^{١٩} محمد كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص ٢٨٠

الإدراك من حيث ضيقه واتساعه وعمقه وسطحيته، والخبرة السابقة من حيث قلتها وكثرتها، وعلى رؤية العلاقات من حيث هي عامة أو جزئية تفصيلية، وعلى المعلومات والمعارف من حيث قاتها وكثرتها ونوعها أيضا. لذلك ينبغي أن نستجيب المواد التعليمية للكبار والصغار لهذه الفرق في كل هذه الجوانب.

ويهتم علماء النفس والتربية بدراسة المهارة وكوناتها ونموها كجانب مهم من جوانب التعلم، ولقد التفت المتخصصون في تعليم اللغات الأجنبية إلى أهمية دراسات مهارات اللغة وتحليلها عند التصدي لوضع المواد التعليمية، ومن الصعب وضع واختيارها مواد تعليمية سليمة ومناسب دون تحديد لمستوى هذه المهارات الذي ينبغي أن نبدأ به، وللمستوى الذي يجب أن ننتهي إليه.

إن تحديد مهارات اللغة المستويات المنهاسب عادة يقوم على أساس مطابقتها بمراحل السلوك اللغوي، إلا أن الدارسين يختلفون بشكل كبير في السرعة التي يطورون بها مهاراتهم، وفي كمية التدريب الذي يحتاجونه للإنتقال والتقدم من مستوى من الكفاءة إلى مستوى آخر، ومن هنا نجد أن تحديد مستويات عامة للمهارات، أو تحديد تتابع معين لنمو المهارة شيء صعب فذلك يختلف من دارس لى آخر، ومع هذا يلزمنا عند إختيارها مواد تعليمية أن نضع كل هذه الجوانب في إعتبارنا.

وفي الحقيقي طبعاً لمختلف سكولوجيات التعلم، لا توجد نظرية تؤدي إلى وجهة نظر شاملة فيما يتصل بتعلم، أو كافية بشكل عام بتوجيه كل عناصر ومعالجات المواد التعليمية، ولذلك فالبديل هو المعلم الذي يستطيع بمعرفته لمجموعة من مبادئ التعلم المستقاة من العديد من النظريات أن يطبق على المادة التعليمية ما يحقق لهن طريقها عملية التعلم فعالية.

وفيما يلي تذكر الشروط النفسية التي يجب مراعاتها عند تصميم الكتاب التعليمي وهي:^{٢٠}

١. أن يكون الكتاب مناسباً لمستوى الدارسين فكرياً
٢. أن يراعى مبتدأ الفروق الفردية
٣. أن يثير في الدارس التفكير ويساعد على تنمية بما يساعده على اكتساب اللغة الأجنبية (اللغة العربية)
٤. أن تبنى المادة العلمية وفق ايتعدادات الدارسين وقدراتهم
٥. أن يشبع دوافعهم ويرضى رغباتهم ويناسب ميولهم
٦. أن يكون المؤلف على علم بخصائص الدارسين النفسية، وأن يعطى بما يناسب هذه الخصائص
٧. أن يراعى عند التأليف المرحلة العمرية التي يؤلف لها، فالصغير غير الكبير في اكتسابه اللغة العربية
٨. أن يؤلف كتب للموهوبين في الذكاء، وكتب أخرى لمتوسطى الذكاء وهكذا
٩. أن تهئ المادة المقدمة في الكتاب التعليمي مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة
١٠. أن يحفز المادة الدارس على استخدام اللغة في مواقفها الطبيعية
١١. أن يراعى التكامل في المادة بين الكتاب الأساس ومصاحباته
١٢. أن يقدم مادة علمية من المواقف الحياتية التي تساعد الدارس على التكيف مع الناطق الأصلي اللغة
١٣. أن يعين الكتاب على تكوين الاتجاهات والقيم المرغوب فيها لدى الدارسين.

^{٢٠} الغالى، النفس المرجع. ص: ١٤٣

٢- الثاني: الأسس الثقافية والاجتماعية^{٢١}

عند حديثنا عن الجانب الثقافي كأساس من أسس إعداد الكتب أو المادة التعليمية لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها فلا بد لمؤلف الكتاب أن يهتم بانقاط التالية اهتماما: مفهوم الثقافة بوجه خاص، خصائص الثقافة، علاقة الثقافة بتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، الأمور التي ينبغي مراعاتها عند إعداد المحتوى الثقافي في كتب تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها.

اقتصارا في البحث، لا يطيل الباحث الكلام عن الثقافة من مفهومها وخصائصها بل يريد أن يقدم هنا ما يتعلق بالثقافة وعلاقتها بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

لم تعد العلاقة بين اللغة والثقافة في حاجة لشرح أو إيضاح، فاللغة عنصر أساسي من عناصر الثقافة، فنحن نعبر عن الثقافة باللغة، ولا يمكننا أن نتحدث باللغة بمعزل عن الثقافة، فاللغة وعاء الثقافة، وهي الوسيلة الأولى في التعبير عن الثقافة.

ومن هنا تظهر لنا العلاقة بين الثقافة واللغة، أما علاقة الثقافة بتعليم اللغة للأجانب، فإن فهم ثقافة المجتمع الإسلامي تعد جزءا أساسيا من تعلم اللغة، ولذلك قيل: إن دراس اللغة الأجنبية لابد له - إذا كان يرغب في إتقانها جيدا - من أن يتعرف على حضارة لمجتمع الذي يتكلم أفرادها تلك اللغة تعرفا كافيا يعصمه من الوقوع في زلل بالغ الخطورة، ومن ثم فإن تعلم لغة أجنبية هو تتعلم حضارة أصحاب تلك اللغة.

وإذا كان هذا الأمر يصدق على اللغات المختلفة وثقافتها فهو أصدق ما يكون على اللغة العربية وثقافتها، حيث أن اللغة العربية وثقافتها يسيران

الغالى، المرجع السابق. ص: ١٩

يدا بيد، ومن العسير على دارس اللغة العربية كلغة أجنبية أن يفهمها فهما دقيقا أو أن يستخدمها استخداما دقيقا وحيدا دون أن يفهم ما يرتبط بها من مفاهيم ثقافية معينة. ومعنى ذلك أن دارس اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية لا سيتطيع فهم مدلول المفردات والجمل بمعزل عن ثقافة المجتمع العربي المسلم.

أما عند تصميم الكتاب المدرسي أو التعليمي أو تحليله فينبغي على المؤلف أن يوضح المفهوم الثقافي الذي يتبناه الكتاب، والحدود التي تميز الثقافة الإسلامية عن ثقافة العربية، كما ينبغي أن يعطى الموضوعات الثقافية الإسلامية وزنا، كما ينبغي عليه أن يتدرج في عرضه لموضوعات الثقافة الإسلامية ومفاهيمها وفقا لمستويات الدارسين وقدراتهم العقلية وخلفياتهم الثقافية.

٣- الثالث: الأساس اللغوية والتربوية

ويقصد بهذا الجانب المادة اللغوية المكونة من أصوات ومفردات وتراكيب تقدم في كتب التعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها والأسلوب المناسب في عرضها للدارسين، ومدى سهولة أو صعوبة تلك المادة للدارسين.

وتناول اللغة المقدمة في كتب اللغة العربية كلغة ثانية تقدم على المستوى اللغوي والتربوي، فمثلا عند تقديم التراكيب العربية يلزم معرفة أى نوع من الجمل يقدم؟ هل الاسمية أم الفعلية؟ وهل تبدأ بالبشيطة أو المؤكبة؟

الإجابة عن هذه الأسئلة من الصعب تناولها لغويا بمعزل عن الجانب التربوي، ومن ثم رأينا أن هذين الأساسين اللغوي والتربوي يعدان أساسا واحدا وإن كان واحد منهما وظيفته ولكن من الصعب الفصل بينهما نظرا لتداخلها.

ج. خطوات إعداد الكتاب التعليمي

وأما تصميم الكتاب التعليمي يتبع الخطوات التالية:^{٢٢}

قبل القيام بالاختيار الكتاب التعليمي وتصميمها، لابد من التعرف إلى المعيار في اختيارها وهي مستوى الكفاءة (Standart Competency) والكفاءة الأساسية (Based Competency). وتعني أن الكتاب التعليمي المختارة والتي لابد من أن يعلمها المدرسة ويتعلمها التلميذ لابد من أن تحتوي على المواد التي تحقيق المستوى الكفاءة والكفاءة الأساسية. أي اختيار الكتاب التعليمي يتجه إلى المستوى الكفاءة.

وبعد معرفة المعيار في اختيار الكتاب التعليمي، أخذ يبدىء في معرفة الخطوات في اختيار الكتاب التعليمي التي تشمل على يعين العناصر الموجودة في مستوى الكفاءة والكفاءة الأساسية التي هي المرجع في اختيار الكتاب التعليمي، تعين نوع الكتاب التعليمي، اختيار الكتاب التعليمي المناسبة بمستوى الكفاءة والكفاءة الأساسية المعينة، اختيار مصدر الكتاب التعليمي. وكما بيأنها بالتفاصيل.

١. تعيين العناصر الموجودة في المستوى الكفاءة والكفاءة الأساسية

قبل تعيين الكتاب التعليمية فلا بد قبل كل شيء تعيين العناصر في المستوى الكفاءة والكفاءة الأساسية التي لابد للتلميذ استيعابها وتعلمها. لأن لكل عنصر فيها يحتاج إلى نوع المادة المتنوعة في العملية التعليمية. اصف إلى ذلك، فلا بد في تعيينهما أيضا الاهتمام بالجوانب:

أ. المعرفة التي تشمل على المعرفة والفهم والتطبيق والتحليل والتقويم

ب. الوجدانية التي تشمل على الإستجابة (Response)، والتذوق (Appereciation)، والتقويم (Evaluation)، والتدخل (Internalization).

^{٢٢} Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Departemen Pendidikan Nasional. Pedoman Memilih dan Menyusun Bahan Ajar. ٢٠٠٤. H: ٨-١٣

ج. المهارية (Psychomotor) التي تشمل على الحركة الأولى ونصف الروتيني والروتيني. لكل عنصر من مستوى الكفاءة يحتاج إلى الكتاب التعليمي متنوعة لتحصيله.

٢. تعيين الكتاب التعليمي

متمشيا بتنوع مستوى الكفاءة، افرق المادة التعليمية إلى النوع المعرفي أو الوجداني أو المهاري. فالمادة على الجانب المعرفي تنقسم إلى أربعة أقسام وهي الحقيقة والمفهوم والمبدأ والاجرائي. فالمادة على نوع الحقيقة تتمثل أسماء المكان والشخص والرزم والجديث التاريخي والجوء من الاسم وغيرها. فالمادة على نوع المفهوم تتمثل التعريف والحقيقة والمستوى الرئيس. فالمادة على نوع المبدأ تتمثل الحجة أو الدليل والرمز ولرأى وغيرها. وأما المادة على نوع الاجرائي تتمثل خطوات في عملية ما مرتبا. المادة على الجانب الوجداني تشمل على إعطاء الإجابة والاستقبال (Apresiation) التدخل (Internalization) والتقويم. والمادة على الجانب المهاري تتكون من الحركة الأولية الروتينية.

٣. اختيار المادة على حسب معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية

اختيار نوع المادة التعليمية لابد من أن يتناسب بمعيار الكفاءة المعنية والاهتمام بشموليتها الكافية متى يسهل على التلميذ الحصول على معيار الكفاءة. انطلاقا من العناصر في معيار الكفاءة والكفاءة الأساسي المعنية، وتلى الخطة هي اختار المادة التعليمية المناسبة بالعناصر الموجودة في معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية المذكورة، المادة التي درسها التلميذ لابد من تعبئها من حيث هي نوع الحقيقة أو المفهوم أو المبدأ أو الاجرائي أو الوجداني أو مجموعة أكثر من نوع المادة. وهذا يسهل على المدرس في تعليمها.

وبعد تعيين المادة التعليمية وتلى الخطة يعني اختيار نوعها المناسبة بمقياس الكفاءة والكفاءة الأساسية التي لابد للتلميذ استيعابها. وتعيينها مهم كذلك لتعليمها، لأن كل نوع من المادة التعليمية تحتاج إلى استراتيجية التعليم أو الطريقة والوسائل ونظام التقويم المختلفة. وأسهل الطرق في اختيار نوع المادة المدرسة بتقديم الأسئلة عن الكفاءة الأساسية التي لابد للتلميذ استيعابها. باعتماد على هذه الكفاءة يعرف نوع المادة.

وبعد أن تم تعيين نوع المادة التعليمية وتلى الخطة بتعيين المرجع منها. فالمادة التعليمية توجد في عدة مراجع إما من الكتب الدراسية والمجلات والجرائد والانترنت وغيرها.

المبحث الثالث: مادة اللغة العربية

١ - مفهوم المادة اللغة العربية

المادة هي ينطوي تحت هذا الجانب الحديث عت العوامل التي تجعل المادة التعليمية سهلة التناول قريبة الفهم. وعلى وجه التحديد يتناول تحليل لغة الكتاب كلا من المفردات، والجمل، والتراكيب اللغوية، وطريقة عرض الموضوعات النحوية المختلفة. كما تؤثر في طريقة تنمية المهارات اللغوية المقصودة.^{٢٣}

٢ - عناصر إعداد المواد التعليمية

أستاذ بنبغي أن يستطيع لترقية كتاب التعليمي لاستخدام في عملية التعلم والتعليم. وقبله يهتم به عن عناصر الكتاب التعليمي لكي الكتاب التعليمي المرجوة يملأ المعيار أو مواصفات للكتاب التعليمي الجيد. وعناصر الكتاب التعليمي الآتية :

^{٢٣} رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرنامج تعليم اللغة العربية، مكة المكرمة، ١٩٨٥م

(١) المضمون

المضمون في كتاب التعليمي المتعلق بثبات المادة أو صحة المادة أو التلاؤم المادة وعلى أساس القيم الذي يتبع على المجتمع أو الصعوب.

عن الثبات المادة، لترقية المادة في كتاب التعليمي ينبغي على أساس النظري و الفكرة التعليم اللغة العربية ونتيجة من التحقيق في العلوم اللغة العربية. نحصل على أن نوجد الفكرة والنظري من الكتب التعليم اللغة العربية الذين يوجدون في المكتبة الجامعة التي موجودة التعليم اللغة العربية ونحصل على أن نوجد نتيجة من التحقيق في العلوم اللغة العربية من دفاتر اليومية أم تحقيق طبعة على حد سواء الكتروني.

وأما عن التلاؤم المادة، المادة في كتاب التعليم اللغة العربية يناسب على القيم وأسلوب الحياة في بيئة الطلبة.

(٢) صدق المحتوى

صدق المحتوى هو ما يتعلق بالمحتوى التعليمي من جوانب كثيرة منها دقة ووسعة والكمال المحتوى التعليمي بناء على ضوء علوم اللغة العربية. وصدق المحتوى يؤثر آثار عظيمًا في تعيين مقدار المحتوى التعليمي الذي سيتطور به المدرس مناسبة بقدرات ومستوى الطلبة. ومعياري الاساسي من صدق المحتوى هي منهج الدراسي و خطة الدراسة.

(٣) هضم المحتوى

بهضم المادة الطلبة يستطيعون ان يفهموا عن المادة. وعن هضم المادة يتضمن ب :

(أ) منطقية المادة في التقديم

منطقية المادة في التقديم يسهل الطلبة ليفهمون الكتاب التعليمي و يستطيع الطلبة أن يوصل المعلومات قبله . على سبيل المثال من السهل إلى الصعب، من العام إلى الخاصة وعلى العكس. وعلى سبيل المثال في التعليم علم النحو، إذا يستخدم الطريقة من الخاص إلى العام فالخطوة الأولى يعطي الأمثلة عن الموضوع الذي درسناه والخطوة الثانية يشرح ثم يختتم بالخلاصة أو يأخذ القواعد، حسبما هذا التعليم كما نرى في كتاب التعليمي النحو الواضح. على حين بالطريقة من العام إلى الخاص فالخطوة الأولى يقرأ أو يكتب القواعد و الأمثلة ثم شرحا.

إذا كل طريقة يجوز يستخدم في عملية التعليم بطول مدة ينطبق على أحوال العملية التعليم وبالحصوص تطبيق المادة في التقديم.

(ب) ترتيب المادة

تقديم في كتاب التعليمي لا بد أن ترتيب المادة ليسهل الطلبة في التعليم ويمارس الترتيب لتفكير . على سبيل المثال في المادة مهارة القراءة، فالخطوة الأولى بدراسة النصوص والخطوة الثانية شرح المفردات الصعبة ثم يفهم الإستيعاب. كما نرى في هذا تعليم المهارة القراءة الترتيب المادة .

(ج) أمثلة و تصوير في الكتاب

في كتاب التعليمي ينبغي أن يوفر التصوير وأمثلة في التقديم ليسهل وليفهم الطلبة في عملية التعلم والتعليم. والطريقة الأولى في اختيار و تقرير أمثلة والتصوير هي يصاب التصوير و الأمثلة ليشرح النظرى و يجذب ثم النافعلطلبة.

(د) وسيلة التعليم في الكتاب

يحسن استعمال نوع من الوسائل البصرية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها خاصة في المراحل الأولى منه ، وأن تكون هذه الوسائل البصرية مصحوبة بأصوات

مسجلة . وهذا هو الأساس فيما ندعوه بالاتجاه السمعي – البصري الذي لا يرتبط في واقع الأمر بطريقة معينة من طرائق تعليم اللغات الأجنبية ، وإنما يمكن أن توضع المواد السمعية البصرية وفقاً لمبادئ الطريقة التعليمية التي نتبناها في الكتاب المدرسي .

(هـ) ترتيب و اتساقالتصميم

تقديم المادة في كتاب التعليمي بترتيب واتساقالتصميمليسهل الطلبة في التعليم ويمارس الترتيب لتفكير على سبيل المثال من الوحدة الأولى إلى الوحدة الآخر متسويا في الورقة التدريبات من لون أم شكل على حد سواء بهدف الطلبة يفهمون هذه الورق التدريبات.

(و) ذو علاقة و فوائد كتاب التعليمي

في كتاب التعليمي واجب أن يقيد من فوائد كتاب التعليمي في التعليم والتعلم بهدف ليعرف هل كتاب التعليمي يشترك ككتاب الأهم الذي يستخدم في الفصل أو كوسيلة الطلبة لتعليم في المنزل أو كوسيلة الطلبة لتعليم الجماعة.

(٤) لغة المستخدمة

اللغة المستخدمة لترقية كتاب التعليمي متعلق في اختيار من أنواع اللغة و الكلمة و استخدام الجملة الفعّال ثم في النظام الفقرة المفيدة. واللغة العربية المستخدمة في الكتاب التعليمي هي اللغة العربية الفصحى لأن الكتاب التعليمي الجيد يستطيع أن يدفع و حتّى على الطلبة لقراءة و يعملون الواجب المنزلى ثم يبرزون عن المعارف لتعمّقون في الموضوع الذين درسناه.

وفي اختيار الكلمة في كتاب التعليمي ينبغي من أنواع الكلمة البساطة و الخلاصة الكلمة وليس الكلمة الأجنبية. و استخدام الجملة الفعّال في كتاب التعليمي في التشديد الجملة الإيجابي و الفعّال ف التقديم المعلومات و إزالة في استخدام الجملة

السلبية لأن استخدام الجملة الإيجابي و الفعّال يستطيع أن يدفع و حثّ على الطلبة على تعلم في كتاب التعليمي و يعملون الواجب المنزلي المعين.

و في النظام الفقرة المفيدة ينبغي الفقرة الأساسية في كل الفقرة ثم الترتيب و التحام في الفقرة يعني بين الجملة الواحد على الأخرى . في حين أن الطويلة والقصيرة الفقرة تعلق على استطاع الكاتب.

٤) التصوير

استخدام التصوير للإعداد الكتاب التعليمي الدافع والإتصالية ومساعدة الطلبة ليفهموا المادة في كتاب التعليمي. التصوير المستخدمة في كتاب التعليمي باستخدام الجداول و رسم البياني و خطوط بيانية وصور و الرموز و رسم تخطيطي ثم مخطط.^{٢٤}

٥) عناصر المتكاملة

عناصر المتكاملة لترقية كتاب التعليمي متعلق برزمة الكتاب التعليمي التي تجعل عنصرا أساسيا وتكاملة ثم اختبار من نتيجة التعلم والتعليم. و عنصرا أساسيا في كتاب التعليمي يحتوي المعلومات والموضوع الأساسي الذين يدرسون إلى الطلبة . وعلى وجه عام الكتاب التعليمي الأساسي هو الكتاب التعليمي طبعة. وفي حين أن عنصرا تكاملة في كتاب التعليمي هو المعلومات و الموضوع الزائدة اللاتي تتعلقون با الكتاب التعليمي الأساسيا و بالاختبار على القدرة الطلبة أو تتكون من كتاب التعليمي طبعة على سبيل المثال: المادة و القراءة والجدول والمنهج الدراسي، وأما من دون الطبعة على سبيل المثال: الشريط و الدليل لطلبة والأساتيد و الذي يحتاج لتعلم والتعليم تقديمًا بوسائل التعلم والتعليم المتنوعة وأما من اختبار من نتيجة التعلم والتعليم هو البنود الأسئلة أو الة دون الاختبار الذي استخدام الاختبار التكويني حول عملية التعلم والتعليم اللغة العربية والاختبار النهائي في آخر التعلم والتعليم اللغة العربية .

^{٢٤} M. Abdul Hamid, Op. Cit. Hal ١١٠-١٠٢

٥) خطوات في إعداد المواد التعليمية

وأما تصميم المادة التعليمية يتبع الخطوات التالية:^{٢٥}

قبل القيام باختيار المادة التعليمية وتصميمها، لابد من المعرفة إلى المعيار في اختيارها وهي مستوى الكفاءة (Standart Competency) والكفاءة الأساسية (Based Competency). وتعني أن المادة التعليمية المختارة والتي لابد من أن يعلمها المدرس ويتعلمها التلميذ لابد من أن تحتوي على المواد التي تحقق المستوى الكفاءة والكفاءة الأساسية. أي اختيار المادة التعليمية يتجه إلى المستوى الكفاءة.

وبعد معرفة المعيار في اختيار المادة التعليمية، أخذ يبتدىء في معرفة الخطوات في اختيار المادة التعليمية التي تشمل على تعيين العناصر الموجودة في مستوى الكفاءة والكفاءة الأساسية التي هي المرجع في اختيار المادة التعليمية، تعيين نوع المادة التعليمية، اختيار المادة التعليمية المناسبة بمستوى الكفاءة والكفاءة الأساسية المعينة، اختيار مصدر المادة التعليمية. وكما يلي بيانها بالتفاصيل:

١- تعيين العناصر الموجودة في المستوى الكفاءة والكفاءة الأساسية

قبل تعيين المادة التعليمية فلا بد قبل كل شيء تعيين العناصر في المستوى الكفاءة والكفاءة الأساسية التي لابد للتلميذ استيعابها وتعلمها. لأن لكل عنصر فيها يحتاج إلى نوع المادة المتنوعة في العملية التعليمية. أضف إلى ذلك، فلا بد في تعيينهما أيضا الاهتمام بالجوانب:

(أ) المعرفة التي تشمل على المعرفة والفهم والتطبيق والتحليل والتقويم.

(ب) الوجدانية التي تشمل على الإستجابة (Response)، والتذوق

(Appreciation)، والتقويم (Evaluation)، والتدخل (Internalization).

(ج) المهارية (Psychomotor) التي تشمل على الحركة الأولى ونصف الروتيني والروتيني.

^{٢٥} Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Departemen Pendidikan Nasional. Pedoman Memilih dan Menyusun Bahan Ajar. ٢٠٠٤. Hal ٨-١٣.

لكل عنصر من مستوى الكفاءة يحتاج إلى مادة تعليمية متنوعة لتحصيله.

٢- تعيين نوع المادة التعليمية

متمشيا بتنوع مستوى الكفاءة، تفرق المادة التعليمية إلى النوع المعرفي أو الوجداني أو المهاري. فالمادة على الجانب المعرفي تنقسم إلى أربعة أقسام وهي الحقيقة والمفهوم والمبدأ والاجرائي. فالمادة على نوع الحقيقة تتمثل أسماء المكان والشخص والرمز والحديث التاريخي والجوء من الاسم وغيرها. فالمادة على نوع المفهوم تتمثل التعريف والحقيقة والمستوى الرئيس. فالمادة على نوع المبدأ تتمثل الحجة أو الدليل والرمز والرأي وغيرها. وأما المادة على نوع الاجرائي تتمثل الخطوات في عملية ما مرتباً. المادة على الجانب الوجداني تشمل على إعطاء الإجابة والاستقبال (Apresiation) التدخل (Internalization) والتقويم. والمادة على الجانب المهاري تتكون من الحركة الأولية الروتينية.

٣- إختيار المادة على حسب معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية

إختيار نوع المادة التعليمية لابد من أن يتناسب بمعيار الكفاءة المعينة والاهتمام بشموليتها الكافية متى يسهل على التلميذ الحصول على معيار الكفاءة. انطلاقاً من العناصر في معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية المعينة، وتلى الخطة هي إختيار المادة التعليمية المناسبة بالعناصر الموجودة في معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية المذكورة، المادة التي درسها التلميذ لابد من تعيينها من حيث هي من نوع الحقيقة أو المفهوم أو المبدأ أو الاجرائي أو الوجداني أو مجموعة أكثر من نوع المادة. وهذا يسهل على المدرس في تعليمها.

وبعد تعيين المادة التعليمية وتلى الخطة يعني إختيار نوعها المناسبة بمعيار الكفاءة والكفاءة الأساسية التي لابد للتلميذ استيعابها. وتعيينها مهم كذلك لتعليمها، لأن كل نوع من المادة التعليمية تحتاج إلى استراتيجية التعليم أو الطريقة والوسائل ونظام التقويم

المختلفة. وأسهل الطرق في اختيار نوع المادة المدروسة بتقديم الأسئلة عن الكفاءة الأساسية التي لابد للتلميذ استيعابها. باعتماد على هذه الكفاءة يعرف نوع المادة. وبعد أن تم تعيين نوع المادة التعليمية وتلى الخطة بتعيين المرجع منها. فالمادة التعليمية توجد في عدة مراجع إما من الكتب الدراسية والمجلات والجرائد والانترنت وغيرها.

المبحث الرابع: الخريطة الذهنية

١ - مفهوم الخريطة الذهنية

الخريطة الذهنية (mind map) هي أداة عجيبة تساعد العقل للتفكير المنسّق المنظّم. هي بسيطة جداً. وأمّا رسم الخريطة الذهنية (mind mapping) هو العملية والطريقة السهلة لإدخال المعلومات إلى العقل، ولأخذ المعلومات من العقل. وهذه الطريقة طريقة ابتكارية، وإبداعية، وفعّالة لكتابة الأفكار. وجميع الخريطة الذهنية لها مساواة. لها ألوان، وخطوط، ورموز، وكلمات، وصور، ونظام بسيطة، وطبيعية، وقرينة للعقل. باستخدام الخريطة الذهنية، قائمة المعلومات الطويلة المركبة المملة يمكن أن تحول إلى الرسوم البيانية الملونة الجذابة، سهلة للمذاكرة، منسّقة و منظّمة، و مطابقة بعملية طبيعة العقل.^{٢٦}

الخريطة الذهنية هي طريقة ابتكارها خبير العقل و أستاذ الذاكرة طاني بوزان الستينيات الميلادية، عندما كان يدرس في المرحلة الثانوية، و كان معلموه يستغربون من مطابقة إجابته مع ما جاء في الكتاب تماماً حتى التفصيلات الدقيقة، وعندما سأله بين لهم الطريقة التي ذكر بها دروسه، وسمّاها فيما بعد الخريطة الذهنية حيث حصل على أفضل ذكاء إبداعي في العالم، وهو مؤسس بطولة العالم للذاكرة.

^{٢٦} Tony Buzan, ٢٠٠٥, *Mind Map Untuk Meningkatkan Kreativitas*, Jakarta : PT Gramedia, Hal : ٤

٢- خطوات رسم الخريطة الذهنية

أمّا خطوات رسم الخريطة الذهنية^{٢٧}، منها :

- (١) ابدأ من القسم الأوسط على الورقة. لأن البداية من الوسط تعطى الحرية إلى العقل لانتشار إلى جمع الجهات والتعبير الحر والطبيعي
- (٢) استخدام الصور للفكرة الرئيسية العامة. لأن الصورة تعبّر الكلمات والمعاني وتساعدنا في استخدام الخيال القياسي. وهي جذابة وتجعلنا للتركيز وتجعل العقل إيجابياً فيفكر.
- (٣) استخدام الألوان لأنها مريحة وجذابة للعقل.
- (٤) صل بين الصورة الرئيسية والأفكار الرئيسية والأفكار الفرعية إلى هلم جرى. كان العقل يعمل باستخدام الصلات بين الفروع. ونقوم بصلات الفروع فسهل لنا للفهم والمذاكرة.
- (٥) ارسم الفروع بالخطوط المنحنية. لأن الخطوط والسطور تمل العقل. الفروع المنحنية والحية كالشجرة والأغصان للشجرة وأجعل وتسّر النظر.
- (٦) استخدام كلمة مفتاح لكل خط. لأنّ كلمة مفتاح واحدة تجعل الخريطة الذهنية مرونة وقوية وهي خرة.
- (٧) استخدام الصور لجميع الخريطة الذهنية. لأنها لها كلمات ومعاني كثيرة.

مثال خطوات بناء الخريطة الذهنية (Edraw Mind Map) لمادة اللغة العربية:

١. نقرأ الموضوع الذي نريد أن ترسم له الخريطة الذهنية، ونحدد عناصره الرئيسية، والفرعية، والمعلومات المتعلقة به واستخدام (Edraw Mind Map) لطرح الأفكار، والتخطيط، والوثيقة.
- لإنشاء الخريطة الذهنية جديدة :

^{٢٧} Tony Buzan, cetakan ke tujuh, Buku Pintar Mind Map, Jakarta : PT. Gramedia, ٢٠٠٩, hal: ١٥

- أ. افتح الخريطة الذهنية (Edraw Mind Map).
 - ب. ظهر الملف (File)، وكان أنواع أشكال الخريطة الذهنية ثم اختر إحدى منها.
 - ج. فتحت الورقة الجديدة لإبتداء الرسم. بدأ أن يعين الفكرة الرئيسية (Main Idea)
 - د. اختر بجانب اليمين الفكرة الرئيسية (Main Idea) فكذلك ظهر فرع الموضوع الرئيسي (Main Topic).
 - هـ. أكتب ما أراد الكاتب على الفروع والمربع. يستطيع أن يبدل الألوان كليهما.
 - و. يستطيع أن يبدل على جميع الأشكال، والفروع، والألوان، ذجّ F3 فظهر Shape Format.
 - ز. إذا ينتهى الأعمال، فاحفظ (Save) والورقة في الملف (File)
٢. ولنأخذ مثالا على ذلك في مادة اللغة العربية. حتى نرسم بحرية أكبر وأحضر أقلاما ملوية. أ. أحضر ورقة كبيرة ولتكن مثالا.
 ٣. نبدأ من منتصف الورقة، ونرسم شكلا ما نختاره واكتب بداخله العنوان الرئيس.
 ٤. نرسم خطوطا خارجة من هذا الشكل بعدد الأجزاء الفرعية، ومن المستحسن أن تكون بلون مختلف، وعرضة عند البداية ثم نبدأ في النحف حتى تصبح مدببة عند النهاية.
 ٥. نكتب عند رأس كل خط العنوان الفرعي باختصار قدر الإمكان، ما يذكر بالمعلومة فقط مثال : الإضافة، و الجملة الفعلية والإسمية، ومفعول به، والضمير.

٣- إستراتيجيا رسم الخريطة الذهنية في تعليم اللغة العربية

(١) ما يحتاج مراعاته قبل التعليم

استعداد المعلم : الإشراف الجيد والإرشادات، والمواد التعليمية، وإهداف التعليمية، ووسيلة، وإعداد الطلاب، وتشجيعهم، وإعداد الخطوات.

أما الطلاب : استعداد للتعليم، والنشط في التعليم، وإيجابيًا، والمشاركة في التعليم، والتعلم الجماعي والتعليم الفردي، ويفهم الخطوات طرحة المعلم.

(٢) خطوات التعليم وإجراءه، منها :

أ. إعداد المعلم الدرس

ب. المواد التعليمية

ج. الإلقاء والإشراف

د. الطلاب يتعلم جماعيًا

هـ. يقوم برسم الخريطة الذهنية حول الموضوع المعين

و. عرض الخريطة الذهنية حول أفكار رئيسية نانوية

ز. مراجعة الدروس وتقويم

ح. تحصيل ووصول الكفاية

٤- فوائد رسم الخريطة الذهنية في تدريس اللغة العربية في التالي :

(١) تنظم البناء المعرفي والمهادي لقواعد اللغة العربية لدى الطالب تنسق

بينها أثناء المراحل التدريسية المختلفة.

- (٢) سهولة الوصول إلى المعلومة من الخريطة الذهنية أثناء الدراسة لأو أثناء حل التدريبات أو المتحانات.
- (٣) فرصة مراجعة المعلومات السابقة عن الموضوع بسرعة والربط بينها وبين المعلومة الجديدة.
- (٤) المرونة في إضافة بيانات ومعلومات جديدة مما يوسع عملية الفهم ليس إثناء عرض الدرس فقط، ولكن عند المراجعة المتترة أيضا.
- (٥) تساهم بفاعلية في مرات الفروق الفردية بين الطلاب خاصة.
- (٦) تطوّر العمق المعرفي والمهادي عند الطالب في الموضوع
- (٧) تعطي الطالب صورة شاملة مترابطة عن مواضيع النحو تمكنه من الحكم الصحيح على الكلمة المراد.

٥- مزايا الخريطة الذهنية

- أما مزايا الخريطة الذهنية كما يلي :
- (١) وسيلة فعّالية لنقل المعلومات الكثيرة وتبسيطها
- (٢) يمكن مناسبة على أساس سيكولوجية
- (٣) وسيلة فعّالية لعلاج قصر الوقت وحصة الشرح
- (٤) تربط مفاهيم القبليّة بالمفاهيم الجديدة.

٦- عيوب الخريطة الذهنية

- أما عيوب الخريطة الذهنية كما يلي :
- (١) تأخذ الباحثة "Edraw Mind Map" فيها لا يستطيع بالحركة (الفتحة، والكسرة، والضمّة، وتنوين الفتحة، وتنوين الكسرة، وتنوين الضمة، الشدّة، والسكن)
- (٢) إذا استخدم الحركة فمقلوب جميع الكتابة

٣) تحتاج إلى الوقت والجهد الكبيرة لاستخلاص المفاهيم وتصنيفها إلى مفاهيم رئيسية ومفاهيم فرعية.

٤) إذا يريد أن يصوّر فينقسم من الورقة.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- مدخل البحث ومنهجه

تستخدم الباحثة المدخل مستعمل في هذا البحث هو المدخل الكيفي والكمي ومنهجه هو البحث والتطوير. وهذه الطريقة هي طريقة البحث المستخدمة للحصول على نتائج معيّنة وتجربة فعالة.^{٢٨}

ب- خطوات التطوير

١) طريقة التطوير

تنفيذ البحث والتطوير باستخدام طريقة التطوير لتصنيف ولتخطيط قبل استخدام إجراءات التطوير منها: الطريقة الوصفي والطريقة التقويمية والطريقة التجريبية.^{٢٩} أما بالوصف كل طريقتان على النحو التالي:

أ. الطريقة الوصفية تستخدم في البحث الأول لجمع البيانات حول الأوضاع الحالية منها: كما المكونات الأساسية للمنتجات التي سيتم تطويرها، مستعمل مثل: مدرسة ومعلم وتلاميذ، عماد عوامل.

^{٢٨} Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D, (Bandung : Alfabeta, ٢٠٠٩), Hal. ٢٩٧

^{٢٩} Sukmadinata, Nana Syaodih. ٢٠٠٩. Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. Hlm: ١٦٧

هذه الطريقة تساعد الباحثة لمعرفة البيانات التي توجد في المدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق يعني بطريقة الملاحظة. فتستطيع الباحثة أن تستمرّ البحث إلى نظرة الإنتاج.

ب. الطريقة التقييمية تستخدم لتقويم تطوير الانتاج وتستخدم عملية ونتيجة. هذه الطريقة لتشمل الطريقة الأولى هي الطريقة الوصفية. تستطيع الباحثة أن تعيّن إنتاج الباحثة مناسب لهذه المدرسة أو غير المناسب ونتيجتها إنتاج مناسب في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق لأنّ شجّع التلاميذ الخريطة الذهنية لمادة اللغة العربية.

ج. والطريقة التجريبية تستخدم لمحاكمات الانتج لقياس في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، لانه لتحديد مقارنة من نتيجة الانتج. تجرب الباحثة الإنتاج الخريطة الذهنية لمادة اللغة العربية إلى التلاميذ والتلميذات الصف الثاني. تأخذ الباحثة مجموعتين منها المجموعة الضابطة والمجموعة التجربة. تحدّد المجموعة الضابطة فيها ٣٠ تلميذاً، والمجموعة التجربة فيها ٣٥ تلميذة.

(٢) إجراءات التطوير

مراحل تنفيذ التطوير والباحثة تستخدم على أساس إجراءات تطوير بنموذج أدي "ADDIE". هذا النموذج استخدمها متنوعة من اشكال لتطوير الانتاج منها: استراتيجية التعليم وطريقة التعليم ووسائل التعليم وإعداد الكتاب

التعليمي. هذا النموذج متطور على Dick and Carry لتصميم النظام التعليمي. ويتضمن هذا النموذج خمس خطوات:^{٣٠}



أما شرح من النموذج خمس خطوات، وهي:

(١) تحليل الاحتياجات

المرحلة الأولى في البحث التطوير هي وجود الحاجات والمشكلات. الحاجة هي كل الأشياء لدي زيادة القيمة عند الانتشار، والمشكلة هي عدم مناسبة الشيء بين الرجاء والواقع في الميدان.^{٣١}

^{٣٠} Endang Mulyatiningsih. ٢٠١٢. Modul kuliah pengembangan Model Pembelajaran UNY hlm: ٥

^{٣١} Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D, (Bandung : Alfabeta, ٢٠١٢), Hal. ٢٩٩

قامت الباحثة المقابلة الأولى إلى رئيس المدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق باسم عبد الرحيم بكالوريوس معرفة آراء المدرسة و المقابلة الثانية إلى مدرسة اللغة العربية باسم لونة الزهرة بكالوريوس في الصف الثاني معرفة التلاميذ وتدرّس اللغة العربية فيه.

(٢) التصميم

المرحلة الثانية هي تصميم الإنتاج. المراد به جمع المعلومات المستخدمة لتخطيط وتصميم المنتج، يرجى به حلا لمشكلات الموجودة.^{٣٢} قامت الباحثة بالتخطيط عن الأشياء المحتاجة الكتاب التعليمي على شكل الخريطة الذهنية، كيفية إجراءات صنع الخريطة الذهنية لتحقيق أهداف التعليم. صممتها الباحثة المستخدم في الصف الثاني لمدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق منها: تعيين الألوان للخريطة الذهنية، واختار الصورة، وتعيين الأشكال فيها لترتيب مظاهر الخريطة الذهنية في مساعدة البرامج الجاهزة "Edraw"، وجمع الحاجات المحتاجة قبل التطوير.

(٣) التطوير

المرحلة الثالثة هي تطوير الإنتاج. التطوير هو عملية لتحقيق تصميم حقيقة، وأي، إذا كان تصميم يلزم البرمجيات بشكل الوسائط المتعددة لتعليم، فيجب تطويره.

في هذا البحث، قامت الباحثة تطوير كتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق. صممت الباحثة لتيسير مادة اللغة العربية تطويرا من الكتاب التعليمي.

(٤) التجربة

^{٣٢} نفس المرجع، ص ٣٠٠

المرحلة الرابعة هي تجربة الإنتاج، وهي عملية تجربة المنتج لمعرفة جودته وفعاليته. قامت الباحثة بتجربة إلى ٣٥ تلميذة في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بالانق في إجراءات التجربة.

(٥) التقويم

مرحلة الخامسة هي تقويم الإنتاج. وهو عملية تقويم المنتج في نظام عمله. كان التقويم في هذه المرحلة من نتيجة الاستبانة التي وزعت إلى الخبراء والتلميذات الصف الثاني في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بالانق لمعرفة جودة الخريطة الذهنية في تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية.

ج- طريقة جمع البيانات

حسب ما تحتاج الباحثة من البيانات السابقة، تستخدم الباحثة أدوات جمع البيانات التي تتكون من :

(١) الملاحظة (Observation)

الملاحظة هي وسيلة يستخدمها الانسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته حيث نجمع خبراتنا على شكل ما نشاهده أن نسمع عنه، ولكن الباحثة حين يلاحظ فإنه يتبع منهجا معيناً يجعل من ملاحظاته اساساً لمعرفة واعية أفهم دقيق لظاهرة معينة.^{٣٣}

لإداء الملاحظة، قامت الباحثة أحوال المدرسة، منها: منهج الدراسية، واستراتيجية التعليم، وطريقة التعليم، ووسائل التعليم مستخدمة فيها. هناك قضي

^{٣٣} ذوقان عبيدات، ١٩٩٧. البحث العلمي. دار السلمة للنشر والتوزيع. الرياض ص: ١٤٩

الوسائل التعليم لكن لما مستخدم على المدرس والتلاميذ. أقل التشجيع من التلاميذ لتعلم في الفصل لأنهم من وسط طبقة متوسطة الحد الأدنى. لذلك يأخذ الباحثة الخريطة الذهنية لتيسر والتخلص مادة اللغة العربية الذي في الكتاب التعليمي. فيها الألوان الكثيرة، والصورة المتنوعة، وغير ذلك. ترحو الباحثة أن تشجع التلاميذ للتعلم اللغة العربية.

(٢) المقابلة (Interview)

المقابلة هي محادثة موجهة بين الباحث والشخص أو شخص آخرين بهدف الوصول إلى حقيقة أو موقف معين، يسعى الباحث للتعريف عليه من أجل تحقيق أهداف الدراسة.^{٣٤}

تستخدم الباحثة المقابلة الشخصية إلى مدرسة اللغة العربية إسمها لونة الزهرة بكالوريوس. تسألها عن منهج الدراسية، واستراتيجية التعليم، وطريقة التعليم، ووسائل التعليم الذي مستخدمة في المدرسة والفصل. من ناحية الأخرى، حالة التلاميذ وقدرتهم فيها.

(٣) الاستبيانات (Questionnaire)

الاستبيانات هو أداة ملائمة للحصول على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بوقع معين، ويقدم الاستبيان بشكل عدد من الاسئلة يطلب الاجابة عنها من قبل عدد من الافراد المعنيين.^{٣٥}

^{٣٤} رجاء وحيد دويدي، ٢٠٠٠. البحث العلمي. دار الفكر المعاصر. لبنان. ص: ٣٢٣

^{٣٥} نفس المراجع، ص: ١٢١

تستخدم الباحثة نموذج الاستبيانات هي سكالاً ليكيرت (Skala Likert) التي فيها تتكون من أربع الخيارات، منها : موافق جداً، وموافق، وغير الموافق، وغير الموافق جداً.

وهذه الاستبيانات سيعطى على التلاميذ في الصف الثاني بالمدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بالانق.

الجدول ٣.١.١

معيّار استبيانات التلاميذ

الرقم	المستوى	نسبة مئوية (%)
١.	ممتاز	٦٧ - ١٠٠
٢.	متوسط	٣٤ - ٦٦
٣.	فاشل	٠ - ٣٣

٤) الإختبار (Test)

الإختبار هو يستعمل الإختبار لمقياس وجود قدرة الموضوع أو هدمها، مع كبير قدرة الموضوع المبدوث.^{٣٦}

الإختبار الذي تستخدم الباحثة لمقياس قدرة التلاميذ عن المادة اللغة العربية قبل تعلّم المواد التعليمية هو الإختبار القبلي^{٣٧} (Pretest). أمّا الإختبار البعدي (Posttest) لمعرفة فعالية المادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية. تأخذ الباحثة المجموعتين هي المجموعة الضابطة والمجموعة التجربة.

الجدول ٣.١.٢

الرقم	المستوى	نسبة مئوية (%)
-------	---------	----------------

^{٣٦} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: PT. Rineka Cipta, ٢٠٠٦, Hal: ٢٢٣

^{٣٧} M. Soenardi Djiwandono, *Tes Bahasa dalam Pengajaran*, ITB Bandung, Bandung, ١٩٩٦, hal ٢٠-٢١

١٠٠ - ٧٩,٥	ممتاز	١.
٧٩,٣٩ - ٦٥,٥	جيد	٢.
٦٤,٤٩ - ٥٥,٥٠	متوسط	٣.
٥٥,٤٩ - ٤٠,٥٠	مقبول	٤.
٤٩,٣٩ - ٠	ضعيف	٥.

معيّار نتيجة الاختبار

د- مصادر البيانات

كما ذكر في طريقة التطوير وتجريبات الإنتاج وتخطيط الكتاب التعليمي، سوف تجريب على معلمين وطلاب. هذا البحث تتكون من بيانتين، منها: بيئة الأولية (Data Primer) وبيئة الثانوي (Data Skunder). بيئة الأولية هي بيئة الرئيسي، ومأخذ من عملية التعليم باستخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية. أما شرح من بيئة الأولية ومصادر البيانات كما في هذا الجدول البياني:

الجدول ٣.١.٣

شرح من بيئة الأولية ومصادر البيانات

البيانات	عناصر من مكونات	الموضوع التجريبية	مصادر البيانات	الرقم
البيانات المكتوبة والبيانات الشفهية	فعالية تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية.	معلم	عملية التعليم	١
البيانات المكتوبة والبيانات	جودة الإنتاج في تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على	التلاميذ	عملية التعليم	

الشفهية	شكل الخريطة الذهنية.			
---------	----------------------	--	--	--

هـ- أسلوب تحليل البيانات

والمراد بتحليل البيانات هي العملية التي تنظم أو تكون بواسطها الملاحظات الناتجة عن التطبيق خطة بحث معينة بحيث يمكن الحصول منها على نتائج.^{٣٨}

بعد أن جمع البيانات السابقة، تستخدم الباحثة أسلوب تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية والأسلوب الوصفي التحليلي لبيان آراء التلاميذ، واستخدام الباحثة الدراسة التحليل الكمي. لذلك كانت إجراءات البحث تحتاج إلى الإقامة بالتعدد والحساب، وتعرض أيضا فيه الجدوال.

لتحليل البيانات الكمية بامعترتين، تستخدم الباحثة تحليل الإحصائي الاستدلالي (*Analysis Statistic Inferensial*) كما قال أحمد بدر : تحليل الإحصائي الاستدلالي فهو يتضمن عملية المعاينة (*Sampling*) والتي سبقت الإشارة إليها. أي اختبار جماعية صغيرة تمثيل المجتمع الكبير (*Population or Universe*) المختارة منه.^{٣٩}

يستعمل التحليل الخصائي الاستدلالي بتطويع البيانات من المتغيرتين أو أكثر. إما بالإحصائي المعلم (*Parametrik*) أو غير العلم (*Non Parametrik*) وإذا اردنا الحصول إلى المقارنة بين العنيتين الفارقين فنستعمل اختبار T للمجموعة المستقلة (*Independent Groups T-test*) بأن الاختبار T عو الاختبار الفرض الصفري هل هو صحيح أو زائف.^{٤٠}

^{٣٨} محمد لبيت النحجي ومحمد منير موي، البحث التربوية أصوله ومناهجه، عالم الكتاب : القاهرة، ١٩٨٣ م،

ص : ٣٠

^{٣٩}، كويت، وكلية المطبوعات عبد الله الحرمي، ١٩٨٣م، ص: ٤٣ أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه

^{٤٠} Anas Sudijono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٧, Hal : ٨٨

تستخدم الباحثة في هذه الحالة أسلوب تحليل البيانات عن نتيجة تعليم التلاميذ التي تتجلى من فروق المقياس المعدلي لنتيجة التلاميذ حتي تختبر فروض البحث تؤخذ مستوى الفروق (.) في المائة ، ولتحليل مستوى فروق نتيجة التعليم للاختبارين تقوم الباحثة على الأرمزة التالية :

١. نطلب قيمة المتوسط لكل مجموعة بالرمز المتوسط (١) ^{٤١}

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

الوضوح :

X : المتوسط : N : عدد العينة

$\sum X$: مجموعة النتيجة

٢. وبعد ذلك نطلب قيمة الانحراف المعياري بين قيمة المتوسط في القبلي باستخدام الرمز :

$$Md = \sqrt{\frac{\sum D}{N}}$$

الوضوح :

Md : المتوسط من الفروق بين نتيجة القبلي والبعدي

N : عدد العينة

$\sum D$: مجموعة الفروق بين نتيجة القبلي والبعدي الذي يستطيع

أن يعرفه بالرمز ^{٤٢} :

^{٤١} Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan* , Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٧, Hal : ٨٨

$$\sum D = X - Y$$

الوضوح :

X : المتوسط لنتيجة البعدي

Y : المتوسط لنتيجة القبلي

٣. نطلب مستوى الفروق الاختبار القبلي والبعدي بالرمز ^{٤٣} :

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}$$

الرمز السابق أحد الرموز الإحصائية المستعملة لمعرفة الصواب أو الخطأ من فروض صفر الذي يقول أن يعرف مستوى الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي. وتمتحن بعد ذلك نتيجة مستوى الفرق بقيمة (T-Test).

^{٤٢} Ibid, Hal : ٩٢

^{٤٣} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, Yogyakarta: Bina Aksara, ١٩٨٧, Hal : ١٩١

الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها

يحتوى هذا الفصل على ثلاثة المباحث، منها : المبحث الأول هو تدريس اللغة العربية باستخدام المقرّر، والمبحث الثاني هو خطوات تطوير الكتاب التعليمي على شكل الخريطة الذهنية (المنتج) بعرض البيانات وتحليلها، والمبحث الثالث هو فعالية استخدام تطوير الكتاب التعليمي (المنتج) بعرض البيانات وتحليلها. والبيان كما يلي :

المبحث الأول : تدريس اللغة العربية باستخدام الكتاب التعليمي المقرّر

قبل تبين عن تدريس اللغة العربية باستخدام الكتاب التعليمي المقرّر، تريد الباحثة أن تبين عن لمحة تاريخيّة عن مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق كما يلي :

١- لمحة تاريخيّة عن مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق

أ. نشأة مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق

وقعت مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية في الشارع بندوعان سوتامي رقم ٣ بمالانق. خلفية نشأة المدرسة كلما كثر المتخرّج الذي يحتاج التعليم الأعلى لأن تريد مطالبة المجتمع ترقية التعليم بالتعليم وجد قبلها. في الحقيقة، المدرسة الإلتحاقية الأولى خصوصاً المدرسة المتوسطة لم تستطيع أن تستلم عدد متخرّج المدرسة الإبتدائية الإسلامية والمدرسة الإبتدائية.

فلذلك جدّت تمهيديّة المأسسة لنشأة مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية، في الشهر يناير ١٩٧٧ ومؤسس المدرسة هو الحاج الدكتور حسنا والحاج أ. سورجانطا الذي يساعد المجتمع، والطلاب في جامعة الإسلامية الحكومية ، و والطلاب في جامعة الحكومية الذي يسكنون في حول قرية سومبرساري بمالانق.

ب. تقدّم مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق

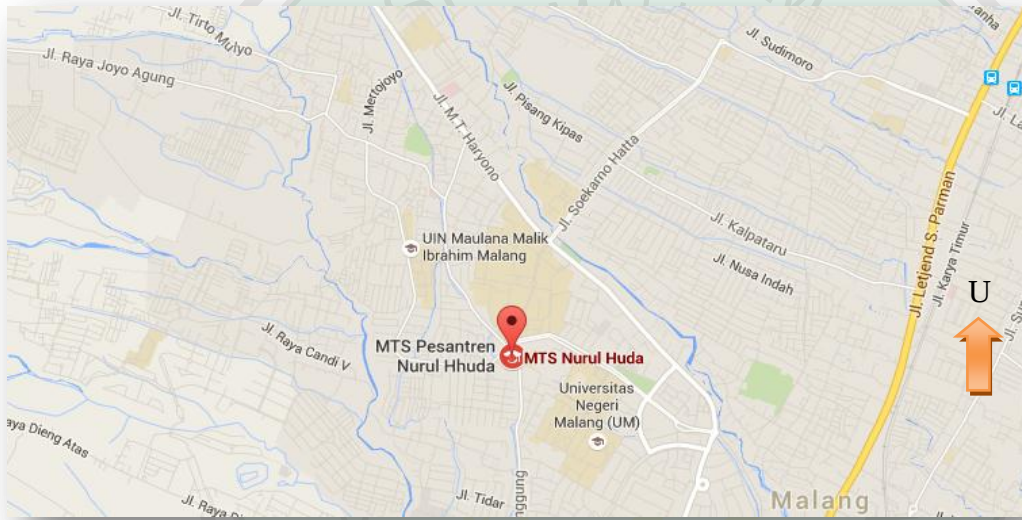
حلّت نشأة مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مبنى المدرسة نور الهدى الابتدائية الإسلامية التي تقع على مؤسسة واحدة. وقعت المدرسة في قرية سومبرساري مجاز ٥ بمالانق. بالاجتهاد المؤسسة في السنة ١٩٧٨، يستطيع المؤسسة أن يشتري بقعة تسع حول $1.250 \pm$ مترا وفي السنة الآتية يشتري حول $1.250 \pm$ مترا بالمكان المتساوي فملك مؤسسة نور الهدى يكون $2.500 \pm$ مترا.

وضع أساس الحجر في الشهر الذولحجة عام ١٩٨٠ أو ١٩٨١ م لبني الفصول مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية. في عام ١٩٨٢ أو ١٩٨٤ وجدت هذه المؤسسة اعانة مالية من الوالي بالجملة أربعة مليون في روبية. تريد المؤسسة أن تدير هذه العطية حتّى يوجد ٣ محالي. في عام ١٩٨٣ أو ١٩٨٤ حلّت المدرسة في المبنى الجديد في الشارع بندوعان سوتامي رقم ٣ بمالانق. فبذلك نفّذت عملية التعليميّة في الصباح. أمّا تضمّنت وسائل لمساعد التعليميّة منها :

- البنيان يتكوّن من ثلاث طبقات
 - قاعة الاجتماع
 - المصلى لوسيلة العبادة
 - معمل اللغة
 - معمل الحاسوب
 - معمل علم الطبيعي
 - المكتبة الشميلة التي تتكوّن من الكتب الدراسيّة، والمراجع، والإصلاح
 - ميدان الرياضة
 - عرفة الصحّة
 - وسائل التطوير لأفراد التلاميذ
- أمّا رئيس المدرسة منذ نشأتها يجرب التبديل، منها :

- ١- الدكتور وارسيتا هادي (١٩٧٧-١٩٧٨ م)
- ٢- الدكتور مسروري (١٩٧٨-١٩٨٣ م)
- ٣- الدكتور الحاج أحمد توفيق (١٩٨٣-٢٠١١ م)
- ٤- عبد الرحيم البكالوريس (٢٠١١-الآن)

ج. مخطط موقع المدرسة



الرسم ٤.٢.١ خريطة موقع المدرسة

- اسم المدرسة : مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية
- العنوان : الشارع بندوعان سوتامي رقم ٣ بمالانق
- حدود المدرسة :
- ١- الشمال : الشارع بندوعان سوتامي
 - ٢- الجنوب : الجامعة الحكومية بمالانق
 - ٣- الشرق : الشارع وايا جاندي رقم ٥
 - ٤- الغرب : الشارع سيغورا غورا

^{٤٤} <https://www.google.co.id/maps/place/MTS+Nurul+Huda>, diakses pada Sabtu, ١٦ April ٢٠١٦ pukul ١٦.٤٩ WIB

د. وسائل المدرسة

(١) البنيان :

١. الفصول
٢. الكتبة
٣. القعة
٤. إدارة رئيس المدرسة
٥. إدارة المدرسين والمدرّسات
٦. ترتيب الإدارة
٧. إدارة اشراف أجماعي
٨. المصلى
٩. غرفة الصحة
١٠. حمام المدرسين والمدرّسات
١١. حمام التلاميذ
١٢. الأنابر

(٢) المعمل :

١. معمل علة الطبيعي
٢. معمل الحاسوب
٣. معمل اللغة

(٣) النشاط الإضافي :

١. الكشاف
٢. اشراف تلاوة القرآن الكريم
٣. جمعية علمي المراهقة
٤. الخطابة
٥. الصليب الأحمر

(٤) الوسائل أخرى :

١. دقّ الجراس دخول الفصل في الساعة السابعة إلاّ الربوع
٢. دقّ الجراس خارج الفصل في الساعة اثنه عشر تماما
٣. الشبكة الدولية
٤. تنفيذ التعليم مجّانا

٥. نظرات وبعوث المدرسة

كان شعار المدرسة هو ذوعالم، وعامل، وأخلاق. وهذه المدرسة تتكوّن من نظرات وبعوث منها:

١. نظرات المدرسة هي تحقيق المؤمنين، والعامين، والخلق، والمتّقين

٢. أمّا بعوث المدرسة هي :

أ. تنفيذ التعليم جودة جيّدة في مجلة العلم التكنولوجيّا بموجود البيئة النظيفة، والجيّدة، والدّين القيّم. عملية التّعليميّة على أساس فاعل التعليميّة، ومملوء أئمّ التعليميّة، وفعليّة إشراف النّشاط الإضافي، وممارسة الصلاة جماعة، وأسوة حسنة بحالة ابتداء دخول التعليم الإلتحاق.

ب. تنفيذ البيئة والوسائل الظهيري مناسب لتشجيع عماية التعليم الجيّد والشّامل.

ج. تعامل بمجنة فرعيّة وارتباط الرّابطة الحسنة مع مجتمع لموجود إدارة على أساس المدرسة (MBS).

أهداف ربيّة التلاميذ طول ثلاث سنوات، منها :

١. الأخلاق الكريمة

٢. يعمل عبادة صحيحة

٣. حفظ حول ٨٠% - ١٠٠% جزء ٣٠

٤. تكلم باللغة الإنجليزي واللغة العربيّة

٥. منافسة التلاميذ والتلميذات من المدراسات الأخرى في مجال العلوم.

و. الهيكل التّنظيمي لمدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق ولأجل التّنظيم

الإداري لمدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية وضع هيكله كما يلي:

أ- وزارة الديانة

ب- المؤسسة

ج- رئيس المدرسة

د- قسم الإدارة

هـ- اللجنة الفرعية

و- مناسق المنهاجية

ز- مناسق التلاميذ

ح- مناسق علاقات عامة

ط- مناسق اشراف اجتماعي

ي- المدرسون والمدرسات

ك- التلاميذ

ل- والي التلاميذ أو المجتمع

ز. بيانات المدرسين والتلاميذ

جدول ٤.١.١

بيانات المدرسين والمدرسات

الرقم	الأسماء	الوظيفة
١	عبد الرحيم بكالوريوس	رئيس المدرسة/مدرس اللغة الانجليزية
٢	سلامة سواردي بكالوريوس	مناسق المنهاجية/مدرس التاريخ الثقافية الإسلامية
٣	أغونغ واهيوانا بكالوريوس	مناسق علاقات عامة/مدرس عقيدة أخلاق
٤	الدكتور تريسولا أدي	مناسق التلاميذ/مدرس تعليم الوطنية
٥	أمرزي بكالوريوس	مدرس اللغة العربية

٦	الدكتور سري انترسناني	مدرسة علم الإجتماعي
٧	جاتوريني بكالوريوس	مدرسة علم الطبيعي
٨	الدكتور احوان	مدرس اشراف أجماعي
٩	حسن الحميدة بكالوريوس	مدرسة الرياضيات
١٠	إيدا نورسنتي بكالوريوس	مدرسة اللغة الإندونيسيا
١١	إسواة الرشيدي بكالوريوس	مدرسة الرياضيات
١٢	محمد بسري مصطفى بكالوريوس	مدرس علم الفقه
١٣	لونة الزهرة بكالوريوس	مدرسة اللغة العربية
١٤	عبد الحميد فكري بكالوريوس	مدرس اللغة العربية/صحنة الموضوعي
١٥	سري واهيوني	رئيسة حرب الإدارة/أمين الصندوق
١٦	رحما فطرياني	حرب الإدارة
١٧	سري ساسي يوني نورهاياتي بكالوريوس	حرب الإدارة
١٨	راووه هادي	وقائي المدرسة

أخذت الباحثة فصلين في الصف الثاني منها الفصل التجريبي والفصل الطبيعي كما يلي:

جدول ٤.١.٢

بيانات التلاميذ في الصف الثاني (المجتمعة الضابطة)

الرقم	أسماء التلاميذ	الجنس
١	أبريو فاوندرا أريانشا أ.	الرجل
٢	أغوس نور جنيدي	الرجل
٣	أهدي أجي نور واحد	الرجل
٤	أحمد شريف هداية الله	الرجل

الرجل	ألفان ستيياوان	٥
الرجل	أردين وسنو سافوطرا	٦
الرجل	فري دوي موجيانطا	٧
الرجل	غيلانغ ستيياوان	٨
الرجل	إلياس شحبانا	٩
الرجل	إؤشاد العباد الرضى	١٠
الرجل	م. فريس واحيودي	١١
الرجل	مولانا فتح الرحمن	١٢
الرجل	محمد أنغا أفريلاوان	١٣
الرجل	محمد عين الخلق	١٤
الرجل	محمد بشرى الكريم	١٥
الرجل	محمد أنيس	١٦
الرجل	محمد رحمة الله	١٧
الرجل	محمد آدوين جابارو	١٨
الرجل	محمد أديتيا	١٩
الرجل	محمد مذكر	٢٠
الرجل	محمد توفيق هداية الله	٢١
الرجل	محمد زين الدين زحري	٢٢
الرجل	رزقي أوقتا رحمة	٢٣
الرجل	شهرول	٢٤
الرجل	واحيو عبدالله موليدا	٢٥
الرجل	ياني أردي فوطرانطي	٢٦
الرجل	يانوار دوي ويجاينتطا	٢٧

الرجل	يوغا فرناندا	٢٨
الرجل	أري شهر الرّمضان	٢٩
الرجل	محمد رايحان راديفلي	٣٠

جدول ٤.١.٣

بيانات التلميذات في الصف الثاني (المجموعة التجربة)

الرقم	أسماء التلميذات	الجنس
١	أجنغ حاليمة عزى	المرأة
٢	أنجلما أمليسا	المرأة
٣	أواليا رحماديني	المرأة
٤	أيو عين عيشة وولانداري	المرأة
٥	أيو ساري أمبارواتي	المرأة
٦	ديان أندرياني	المرأة
٧	ديلا ميتا مولداساري	المرأة
٨	ديلا فرافيدا	المرأة
٩	آليسا واحيوننسيه	المرأة
١٠	آما يوليامنا	المرأة
١١	آريكا مولانا دوي ر.	المرأة
١٢	فاطمة نور للي	المرأة
١٣	فوزية طاهر	المرأة
١٤	إيكا زهرة النساء	المرأة
١٥	إيندري أستوتيك	المرأة
١٦	إيرا فرانسيتي	المرأة

المرأة	ليلا أماليا	١٧
المرأة	ماريامة دوي خميرة	١٨
المرأة	ملّشا مولديّة	١٩
المرأة	مطمئني	٢٠
المرأة	ناديا ساري	٢١
المرأة	نفيغا سفتيا أرسليا	٢٢
المرأة	نوفيتا أنغرني	٢٣
المرأة	أوقتافياني زاليانتي و.	٢٤
المرأة	فوطري ستياواتي	٢٥
المرأة	رحمواتي	٢٦
المرأة	رادينا أستريدا لطفتاساري	٢٧
المرأة	سلمى زفيرا نورانا	٢٨
المرأة	سري ماهاراني	٢٩
المرأة	تري أغونغ سافيرا	٣٠
المرأة	فيينا أماليا	٣١
المرأة	يني ستياواتي	٣٢
المرأة	يوليانا جيترا أفتيننسيه	٣٣
المرأة	يونيتا رزقي أماندا	٣٤
المرأة	أرني مولديا ن.س	٣٥

٢- تدريس اللغة العربية باستخدام الكتاب التعليمي المقرّر

كانت عمليّة تعليم اللغة العربية في هذه مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بالانق لا تنفصل من الكتاب التعليمي. أمّا في المدرسة تتكوّن من طقم الدراسي منها: تاريخ الدراسي، وتخطيط الأسبوع الفعلي، والمنهاج السنّي، والمنهاج المستوي، وتخطيط الدراسي، وتخطيط التعليميّة. الأهداف هنا لتحقيق أهداف الدراسية منها: وجود تغيير السلوك أو قدرة التلاميذ والتلميذات بعد التدريس. قامت الباحثة ببيان تدريس اللغة العربية باستخدام الكتاب التعليمي فيها.

فأمّا مادّة اللغة العربية في الكتاب التعليمي اللغة العربيّة للصفّ الثاني يحتوي هذا الكتاب على مادّة المفردات والعبارات، والحوار، والتركيب، والقراءة، والكتابة. معظم التلاميذ والتلميذات لم يفهموا تماما عنها. هم يشعرون صعوبة حين يتعلمون اللغة العربية. يستعملون المذكرات والمطبوعات التي توزّعهم. يعتبر التلاميذ أنّ اللغة العربية صعبة، حتى وجب على المدرسين أن يهتمّ التعليم ولاستراتيجيات الذين يستخدمهم في تقديم المواد. يريد المدرسين أن يتعلموا في أي درس من دروس و يجب أن يكون مفهوما لتحقيق الأهداف قدرة المواد و المواد مجموع في الكتاب التعليمي الذي يدرس التلاميذ والتلميذات.

استراتيجية المستخدمة في تعليم اللغة العربية لمادّة اللغة العربية هي استخدام الطريقة. والطريقة هي طريقة السمعية والشفهية كما قرّرها مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بالانق ، ولو الوسائل موجودة. هذا يعني أنّ المدرسة لمّا تعلم اللغة العربيّة لا ترتبط بالطريقة أو الإستراتيجية الواحدة ، ولكن يمكن لهم أن تختار الإستراتيجية أو الطريقة حسب مشيئتها وإرادتها.

لقد قامت الباحثة بمقابلة المغلقة المدرّسة لمعرفة كيفية في تدريس اللغة العربية باستخدام الكتاب التعليمي. تقدّم الباحثة الأسئلة إلى أستاذة لونة الزهرة بكالوريوس ،

فكان الأسئلة العامّة عن المدرسة. النتيجة هي تستخدم هذه المدرسة المنهاج الدراسي ٢٠١٣ منذ سنتين ماضيا. تطبيقها في الصّف الأوّل والصّف الثاني. كانت العيوب فيها منها: تطبيق في الفصلين نصف الفجّ والكتاب المساعد لم حدّ أعلى. من ناحية طقم الدراسي كما تارخ الدراسي، وتخطيط الأسبوع الفعّالي، والمنهاج السنّي، والمنهاج المستوى، وتخطيط الدراسي، وتخطيط التعليميّة مناسب معيّن المنهاج الدراسي.

استخدم الكتاب التعليمي لهذه المدرسة من وزارة الديانة. قدرة عن اللغة العربية التلاميذ والتلميذات متوافرة، من ٥٠ % يتعلّمون في المدرسة الدينيّة فيستطيعون أن يقرّئوا أو يفهموا اللغة العربية لو أقلّ منهم. ومن ٥٠ % لم يستطيعوا أن يقرّئوا القرآن الكريم فيشعرون خلجة عن اللغة العربية.

وأما نتائجه و هي أنّ كفيّة في تدريس اللغة العربية باستخدام الكتاب التعليمي المقرر وتفصيلها : أن مدرّسة اللغة العربية باسم أستاذة لونة الزهرة بكالوريوس تستخدم كفيّة : المدرّسة تستخدم كفيّة : قرأت المدرّسة اللغة العربية ثمّ يترجمها بالسمعية والشفهية. و المدرّسة تستخدم الكفيّة قرأت مادة اللغة العربية في الكتاب التعليمي ثمّ تبين معناها. تستخدم الطّريقة الأخرى.

وأما الوسائل لم تستخدم إلى التلاميذ والتلميذات في تعليم مادة اللغة العربية. هي لا تستخدم الوسائل الموجودة مرارا إليهم، فحسب استخدام الكتاب التعليمي. فيشعرون التلاميذ والتلميذات مملة. حين المدرسة تدرس المادة هم لا يسجّعون فيها. فالمادة التي مبين إليهم كما تحقيق الأهداف غير الحقوق. مع أن المدرسة تسعى بأيّ الاستراتيجية والطريقة إليهم.

تلاحظ المدرّسة أن التلاميذ والتلميذات مثل ذلك، لأنهم من الطبقة التحتية بموارد متجدّد التحتي. لذلك أكثر منهم لا يسجّعون للتعلم في أي الدروس، لأن من ناحية الأسرة تعيّنهم أيضا.

وحصلت الباحثة من هذه الملاحظة و تؤكدها المقابلة مع مدرسة اللغة العربية على تشخيص تدريس اللغة العربية باستخدام الكتاب التعليمي كما يلي :

١. قلة إرادة التلاميذ والتلميذات لتعليم اللغة العربية
 ٢. قلة الوسيلة المستخدمة في تعليم مادة اللغة العربية
 ٣. قدرة التلاميذ والتلميذات المتنوعة
 ٤. الأخرى، منها هنا الفروق الفردية بين التلاميذ والتلميذات و عدم الدافعية الجيدة لدى التلاميذ والتلميذات و قلة الوسائل التعليمية المتوفرة و قلة ابتكار المدرسة في تعليم اللغة العربية
 ٥. وأما المشكلات الموجودة من جهة الطلبة من مجتمع البحث قلة الهبة و الدافع
 ٦. التلاميذ والتلميذات يشعرون بالتعب بكثرة حصص في تعليم اللغة العربية و هم يشعرون مللا في تعليم اللغة العربية
- وهنا تتأكد الباحثة على أنّ المشكلات الموجودة لا بدّ من حلّها لأنّ يؤدّي إلى انخفاض دوافع الطلبة في عملية التعلّم و قلة حماسهم في تدريس اللغة العربية. فأرادت الباحثة أن تتطوّر الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية لكي تكون أحد حلول للمشكلات السابقة واستخدام الوسائل الموجودة.

المبحث الثاني : خطوات تطوير الكتاب التعليمي على شكل الخريطة الذهنية (المنتج) بعرض البيانات وتحليلها

قامت الباحثة في عملية التطوير الخطوات الكثيرة. ورتبت الباحثة خطوات التطوير هي تحليل الاحتياجات، وتصميم الإنتاج، وتطوير الإنتاج، وتجربة الإنتاج، وتقييم الإنتاج. هذه الخطوات مناسبة بالخطوات التي قدمتها الباحثة بيانها في الرسم ٣.٢.١ من خطوات أدّي "ADDIE". والبيان كما يلي :

١. تحليل الاحتياجات

قبل تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية، قامت الباحثة تحليل الاحتياجات بعرض البيانات التي حصلت عليها بالمقابلة من الاحتياجات والمشكلات الموجودة في الكتاب التعليمي. أمّا المقابلة إلى رئيس مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق باسم عبد الرحيم بكالوريوس أن طرائق التدريس معتمد على شكل الوسائل مستخدم فيصبح تطوير التعليم في كلّ المدرسة، لكن معظم لم يعرفوا الاستخدامها. لكن يفهم التلاميذ مادة اللغة العربية لم تحقيق حدّ الأقصى. أما مستخدمة الاستراتيجيات والطريقة مملّة فمعظم التلاميذ يشعرون الصعوبات لفهمها.

يعتبر رئيس مدرسة أنّ اللغة العربية صعبة، حتى وجب على المعلمين أن يهتمّ التعليم ولاستراتيجيات الذين يستخدمهم في تقديم المواد. يريد المعلمون أن يتعلم في أي درس من دروس و يجب أن يكون مفهوما لتحقيق هدف قدرة المواد و المواد مجموع في الكتاب التعليمي الذي يدرس التلاميذ.

قامت الباحثة المقابلة الثانية إلى مدرّسة اللغة العربية باسم لونة الزهرة بكالوريوس في الصّف الثّاني معرفة التلاميذ وتدرّس اللغة العربية فيه. تعتبر المدرّسة قلّة إرادة

التلاميذ والتلميذات لتعليم اللّغة العربيّة وقلة الوسيلة المستخدمة في تعليم مادة اللغة العربية فيشعرون مللا فيه. ترجو المدرّسة للباحثة تطوير الكتاب التعليمي المادة اللغة العربية. على الأقلّ تستطيع أن تيسّر أو تختصر المواد اللغة العربية.

لذلك تستخدم الباحثة تطوير الكتاب التعليمي مادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق لتيسر مادة اللغة العربية الإقصى.

٢. تصميم الإنتاج

تعرض الباحثة بالتخطيط عن الأشياء المحتاجة الكتاب التعليمي على شكل الخريطة الذهنية، كيفية إجراءات صنع الخريطة الذهنية لتحقيق أهداف التعليم. يتكوّن الكتاب التعليمي من ثلاثة الأبواب في المستوى الثاني، منها : اللاعبين الرياضيون، والمهنة الطّبيّة، والتداوي.

قبل تطوير المادة اللغة العربية باستخدام الخريطة الذهنية، وجبت على الباحثة أن تتخطّط من خطة التدريس. تتكوّن تخطيط التدريس من أهداف التدريس، وقدرة الأساسي، ومؤشّر، وخطوات التدريس، وطريقة التدريس، وتقييم. كلّ مختصر في خطة التدريس ربطا في الملاحق. تأخذ الباحثة كلّ وتطوّره على الخريطة الذهنية باستخدام برامج جاهزة "Edraw".

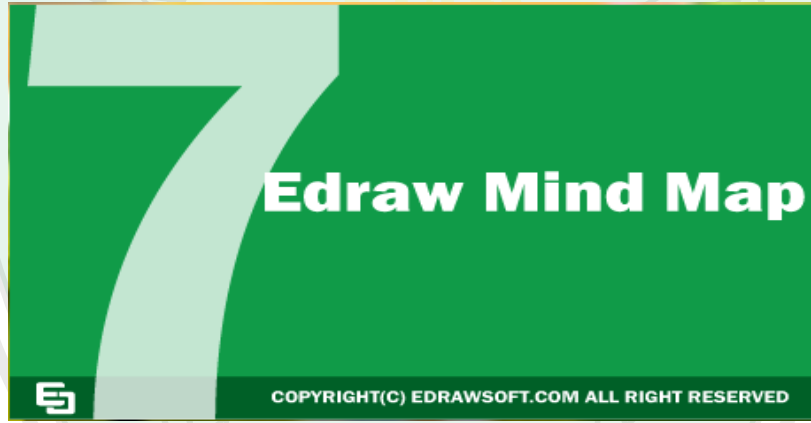
تأخذ الباحثة ثلاثة الأبواب من مادة اللغة العربية في المقرّر. كل الأبواب منها المفردات والعبارات، والحوار، والقراءة، والتركيب. هذا هو الخطوات عامّة باستخدام الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة. ابدأ من القسم الأوسط على الورقة. لأن البداية من الوسط تعطى الحرية إلى العقل. استخدام الصور للفكرة الرئيسية العامة لأن الصورة تعبّر الكلمات والمعاني. استخدام الألوان لأنها مريحة وجذابة للعقل. صل بين الصورة الرئيسية والأفكار الرئيسية والأفكار الفرعية. كان العقل يعمل باستخدام الصلات

بين الفروع. استخدام كلمة مفتاح لكل خط. لأن كلمة مفتاح واحدة تجعل الخريطة الذهنية مرونة وقوية وهي خرة. استخدام الصور لجميع الخريطة الذهنية. لأنها لها كلمات ومعاني كثيرة. وهذا التصميم استمرار على تطوير الإنتاج.

٣. تطوير الإنتاج

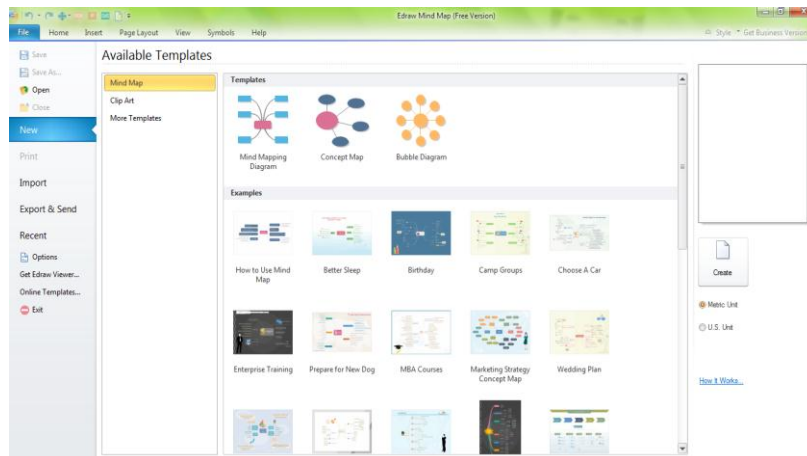
تطوّرت الباحثة مضمون الكتاب التعليمي على شكل الخريطة الذهنية والبيانات التي تدل على شمولية الخريطة الذهنية كما يلي :

(١) إفتح برامج جاهزة "Edraw"



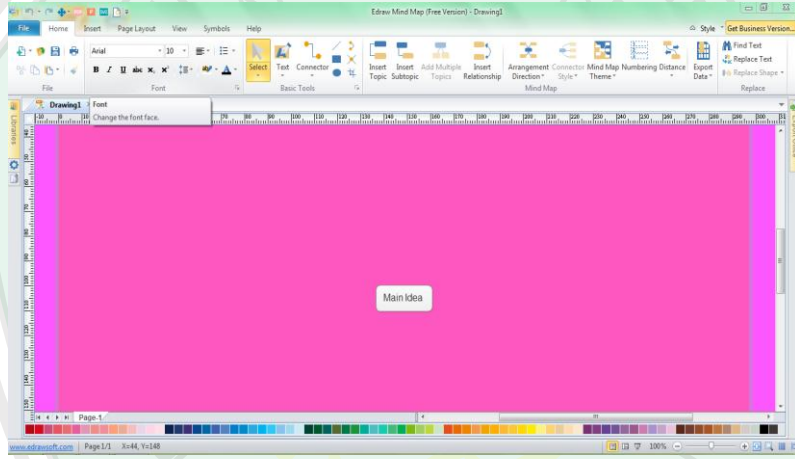
الرسم ٤.٢.١

(٢) ففتح الباب "File" فيه أنواع الأشكال من الخريطة الذهنية. والأحسن إختار الكتابة "Create" ليستطيع أن يصنع لائق رغبة الصانع. يستطيع أن يستخدم الألوان المتنوعة، والأشكال المتفرقة، والأصوار المتعددة، وغير ذلك. أكثر من الصوانع يستخدمه لترقية الابتكار.



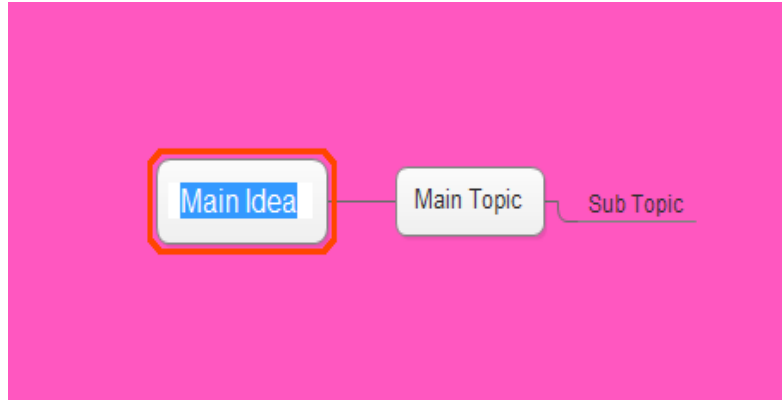
الرسم ٤.٢.٢

(٣) إذا تختَر الكتابة "Create" فظهر الباب "Home" فتحت الورقة الجديدة لإبتداء الرسم. بدأ أن يعيّن الفكرة الرئيسيّة (Main Idea)



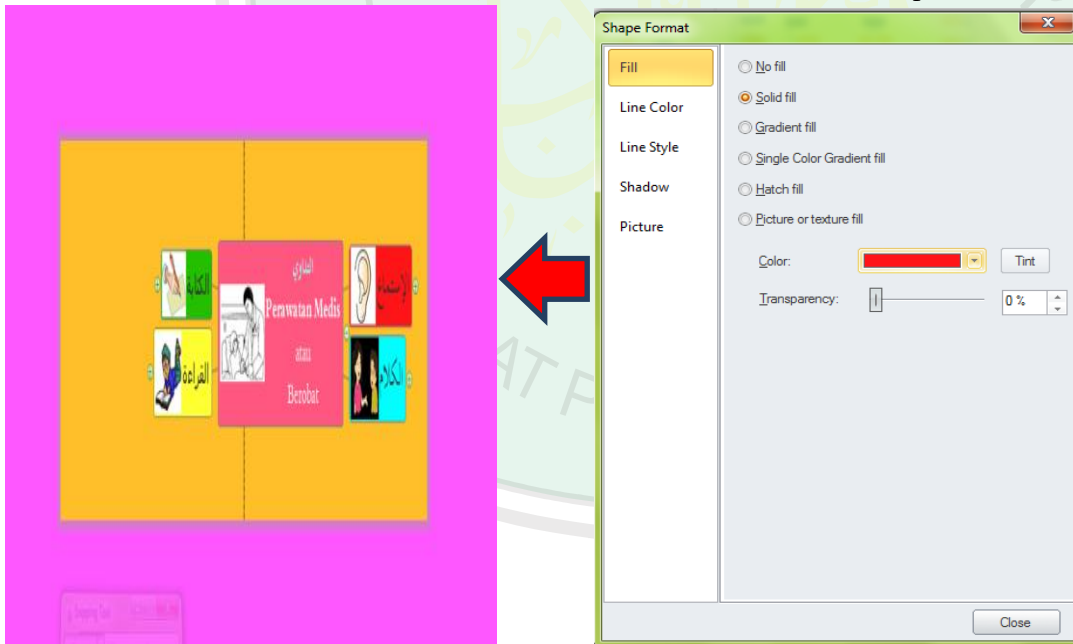
الرسم ٤.٢.٣

كان في الباب "Home" يتكوّن من استمارة التي تساعد الصانع لترقية الابتكار، منها : أشكال الأحرف المتنوّعة، وقطعه، وأنواع أشكال الموصل، وأنواع البناء. (٤) اختر بجانب اليمين الفكرة الرئيسيّة (Main Idea) فكَذلك ظهر فرع الموضوع الرئيسيّ (Main Topic)



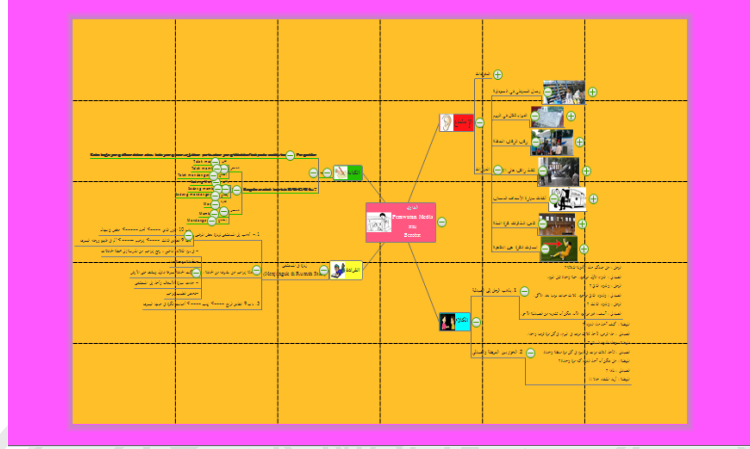
الرسم ٤.٢.٤

(٥) أكتب ما أراد الكاتب على الفروع والمربع. يستطيع أن يبدل الألوان كليهما. يستطيع أن يبدل على جميع الأشكال، والفروع، والألوان، ذجّ F^٣ فظهر "Shape Format"



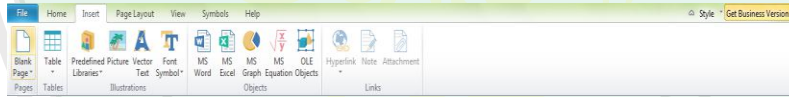
الرسم ٤.٢.٥

(٦) إختتر ما شئت لكي أن يكون الإنتاج الجيد، تستطيع أن تختار الموصل لاتصال الموضوع إلى المواضيع الأخرى.



الرسم ٤.٢.٦

(٧) كان برامج جاهزة فيه الاستثمار الكثيرة منها: "Insert". تستطيع أن تختار الصفحة الجديدة، والجدول مختار، ودخول الأصوار ما شئت من الإضبارة. وكذلك فيه يتكوّن من أحروف الرّمز ، ودخول "Microsoft Word" و "Microsoft Excel"، والموصل (hyperlink)، وغير ذلك.



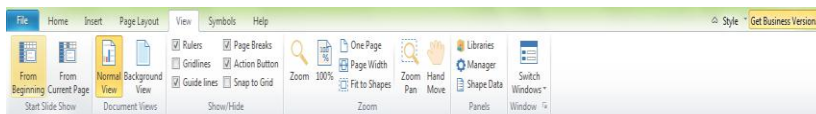
الرسم ٤.٢.٧

(٨) أمّا "Page Layout" يتكوّن من صفحة الألوان، وموقع الصفحة، ومقدار الصفحة، وأنواع مواضع الأشكال. تستطيع أن تختار لتفريّة الابتكار في لوحة "Edraw".



الرسم ٤.٢.٨

(٩) المظاهر (View) يتكوّن من إكبار اللوحة، وتظهير الإنتاج على شاشة كبيرة.



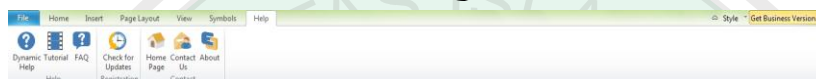
الرسم ٤.٢.٩

١٠) الرمز (Symbol) يتكوّن من انواع الأشكال كما المربع، والنجوم، والكرة.



الرسم ٤.٢.١٠

١١) المساعد (Help) هذا البرنامج يساعد إعطاء الإجراءات صناعته.



الرسم ٤.٢.١١

(١٢) إفهم عن سبع الاستثمارات من هذا برامج جاهزة. إذا تفهم كل، فتسهل أن تطوير الكتاب التعليمي على شكل الخريطة الذهنية في برامج جاهزة "Edraw". صنعت الباحثة كما يلي :



الرسم ٤.٢.١٢

صنعت الباحثة الموضوع الرئيسي عن التداوي. أخذت لون الأصفار، ولازورد، والوردي. نوع الأحرف "Traditional Arabic" للعربية و"Times New Roman" للإنجليزية.



ب.

الرسم ٤.٢.١٣

تزيد الباحثة الموضوع الرئيسي الموصل لاتصال إلى فروع الأخرى. فروع الأخرى تتكوّن من الفكرة الرئيسي مثل الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.

ج.



الرسم ٤.٢.١٤

د. تفرّع الفروع فتكون الفرع الجديد، تستطيع أن تصنع أو تكتب المادة الموجودة في الكتاب التعليمي. وتزيد الأصوار للوضوح الأجلي المادة.



الرسم ٤.٢.١٥

٥. وكذلك تستمرّ كما الترتيب السابق. إذا ينتهى الأعمال، فاحفظ (Save) والورقة في الملف (File). هذا برامج جاهزة "Edraw" يسمى "Microsoft Word"، أما الفرق بين برامج جاهزة "Edraw" موقع لمخصوص الخريطة الذهنية و "Microsoft Word" موقع العامة مثل الكتابة، والرسم، وغير ذلك. وهذا التطوير استمرار على تجري الإنتاج.

٤. تجريبية الإنتاج

قامت الباحثة بتجريبية الإنتاج في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق للعام الدراسي ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م. تجرّبت الباحثة تطبيق مادّة اللغة العربية باستخدام الخريطة الذهنية برامج جاهزة "Edraw". في هذه تجريبية الإنتاج تأخذ الباحثة باختبار القبلي بدون الخريطة الذهنية برامج جاهزة "Edraw" واختبار البعدي استخدام الخريطة الذهنية.

أعطيت الباحثة الإختبار القبلي بدون الخريطة الذهنية برامج جاهزة "Edraw" وبدون اشرح المادة اللغة العربية. أعطيت الوقت حول ١٠-١٥ دقيقة لإعماله.

تقصد الباحثة لمعرفة قدرة التلاميذ والتلميذات. وبهذا عرفت الباحثة قدرتهم بنتيجة المتوسط في الإختبار القبلي لدى التلميذات للصف التجربة.

وأما الإختبار البعدي تستخدم الباحثة الخريطة الذهنية برامج جاهزة "Edraw". شرحت بإسراع المادة اللغة العربية حول ٣٠ دقيقة. فأعطيت الباحثة الإختبار البعدي لمعرفة قدرتهم. وبهذا عرفت الباحثة نتيجة المتوسط في الإختبار البعدي لدى التلميذات للصف التجربة ، فتلخص الباحثة أن كفاءة التلاميذ للصف التجربة

بعد استخدام الإختبار القبلي والإختبار البعدي، تستخدم الباحثة الاستبانة. تقصد لمعرفة نتيجة الإنتاج التي مستخدمة للصف التجربة. هذا تجربة الإنتاج استمرار إلى تقويم الإنتاج.

٥. تقويم الإنتاج

وبعد ذلك، من تحليل الإحتياجات وتصميم الإنتاج وتطوير الإنتاج وتجربة الإنتاج الآخرة هو تقويم الإنتاج. انطلاقاً من البيانات الموجودة التي تشير في عملية تصديق الإنتاج إلى الخبراء (سماحة الدكتور دنيال الحلبي الماجستير وسماحة الدكتور توفيق الرحمن الماجستير)، أن الوسيلة التعليمية الذي افته الباحثة تحتاج إلى التعديل والتصحيح. فقامت الباحثة بتحسين الوسيلة التعليمية لاهتمام الأشياء التي قيم الخبراء، حتى تجعل الوسيلة التعليمية أحسن وأجذب وأسهل للتلاميذ في الفهم عند عملية التعليم.

مرحلة الخامسة هي تقويم الإنتاج. وهو عملية تقويم المنتج في نظام عمله. كان التقويم في هذه المرحلة من نتيجة الاستبانة التي وزعت إلى الخبراء والتلميذات الصف الثاني في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق لمعرفة جودة الخريطة الذهنية برامج جاهزة "Edraw" في تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية.

قامت الباحثة بتقويم الإنتاج إلى الخبرين منهما : الدكتور دنيال الحلبي الماجستير بدور خبير في مجال محتوى الكتاب واللغة، وزكية العريفة الماجستير بدور خبيرة في مجال الخريطة الذهنية.

فقامت الباحثة بتعديل وتصحيح من نتج الإنتاج، فنالت الباحثة تعليقات واقتراحات الخبراء. وهي كما يلي:

فالأول، تعديل وتصحيح من الدكتور دنيال الحلبي الماجستير بدور خبير في مجال محتوى الكتاب واللغة، أن لإصلاح التركيب نقص الصحيح وأحسن استخدام أنواع الأحرف اللاتقة. يلحق في الاستبانة للخبير كما يلي :

الجدول ٤.١.٣

نتائج الاستبانة من خبير خبير في مجال محتوى الكتاب واللغة
(الدكتور دنيال الحلبي الماجستير)

الرقم	بنود التقويم	نتيجة التقويم		
		النتيجة	المعدل	الدرجة
١	استخدام الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw" سهلة لبلغ المادّة اللغة الربية إلى التلميذات.	٥	١٠٠%	جيد جدا
٢	مظاهر الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw" مناسبة مستخدمة للتلميذات الصفّ الثاني مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية.	٤	٨٠%	جيد

٣	كتابة الكلمة والجمل في الخريطة الذهنية مناسبة.	٤	%٨٠	جيد
٤	معيّار الكتابة في الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw" مناسبة.	٤	%٨٠	جيد
٥	تلخيص مواد على شكل الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw" مناسبة التي مأخذ من الكتاب التعليمي.	٥	%١٠٠	جيد جدا
٦	كتابة الحركات في الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw" مناسبة ومعينة.	٤	%٨٠	جيد
٧	عناصر اللغوية في مواد اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw" مناسبة في اصف الثاني مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية.	٤	%٨٠	جيد
٨	هيكل الكلمة، والجمل، والنصوص في مواد اللغة العربية مناسبة باستخدام الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw".	٥	%١٠٠	جيد جدا
المجموع		٣٥	%٧٠٠	جيد جدا
المتوسط			%٨٧,٥	

أما الطريقة المستخدمة لتحليل البيانات من نتائج الاستبانة التي وزعتها إلى الدكتور دنيال الحلبي الماجستير هي برمز:

نتيجة من المعدل المعوى

جملة مستجيب

نسبة الجواب =

$$\frac{700}{8} = \text{نسبة الجواب} = 87,5\%$$

ولوصف نتائج الاستبانة ونصنفها، وضعت الباحثة المعايير الآتية:

الجدول ٤.١.٤

معيان نتائج الاستبانة

الرقم	التقدير	النسبة المئوية
١	ناقص جدا	٠%-٢٠%
٢	ناقص	٢١%-٤٠%
٣	مقبول	٤١%-٦٠%
٤	جيد	٦١%-٨٠%
٥	جيد جدا	٨١%-١٠٠%

وفقا لهذا الجدول، فالنتيجة من خبير في مجال محتوى الكتاب واللغة يبلغ إلى

نسبة مئوية ٨٧,٥ % وهي على مستوى "جيد جدا".

فالتّاني، تعديل وتصحيح من زكية العريفة الماجستير بدور خبيرة في مجال الخريطة الذهنية، أن لإصلاح ترتيب المواد وكتابتها، وزيادة الأمثلة وإصلاح ترتيبه، وزيادة الأصوار من المادّة، زيادة الأسئلة والتقويم للتلاميذ، وصناعة خطوات تدريس الخريطة الذهنيّة للمدرّس والتلميذات. يلحق في الاستبانة للخبيرة وربطاً كما يلي :

الجدول ٤.١.٥

نتائج الاستبانة من خبيرة في مجال الخريطة الذهنية
(زكية العريفة الماجستير)

الرقم	بنود التقويم	نتيجة التقويم	
		النتيجة	المعدل المئوي
١	استخدام الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw" سهلة لبلغ المادّة اللغة الربية إلى التلميذات.	٣	٦٠ %
٢	مظاهر الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw" مناسبة مستخدمة للتلميذات الصفّ الثاني مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية.	٢	٤٠ %
٣	كتابة الكلمة والجمل في الخريطة الذهنية مناسبة.	٢	٤٠ %
٤	معيّار الكتابة في الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw" مناسبة.	٣	٦٠ %
		مقبول	
		ناقص	

٥	نشكّل من الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw" لوسيلة تطوير الكتاب التعليمي على شكل البرامج الجاهزة وزيادة المعلومات عن تكنولوجيا المدرسين والتلميذات.	٣	٦٠ %	مقبول
٦	تصميم الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw" جذابة لأن الصانعة تستطيع أن تزيد الأصوار، والألوان، وتخلص المواد لتيسير التلميذات.	٣	٦٠ %	مقبول
٧	تشكيلة الألوان مناسبة للتجربة إلى التلميذات.	٣	٦٠ %	مقبول
٨	الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw" مصمّم باستخدام ببرامج جاهزة لكي أن تستخدم في الحاسوب توافق على الإحتياجات.	٣	٦٠ %	مقبول
المجموع		٢٨	٤٤٠ %	مقبول
المتوسط			٥٥ %	

أما الطريقة المستخدمة لتحليل البيانات من نتائج الاستبانة التي وزعتها إلى الدكتور دنيال الحلبي الماجستير هي برمز:

نتيجة من المعدل المعوى

جملة مستجيب

نسبة الجواب =

٤٤٠

٨

نسبة الجواب =

٥٥ % =

الجدول ٤.١.٦

معيّار نتائج الاستبانة

الرقم	التقدير	النسبة المئوية
١	ناقص جدا	٠%-٢٠%
٢	ناقص	٢١%-٤٠%
٣	مقبول	٤١%-٦٠%
٤	جيد	٦١%-٨٠%
٥	جيد جدا	٨١%-١٠٠%

وفقا لهذا الجدول، فالنتيجة من خبير في مجال محتوى الكتاب واللغة يبلغ إلى

نسبة مئوية ٥٥ % وهي على مستوى "مقبول".

أمّا وزّعت الباحثة الإستبانة إلى التلميذات في الصفّ التجريبية، فنتائج الاستبانة

من التلميذات كما يلي :

الجدول ٤.١.٧

نتائج الاستبانة من التلميذات في الصفّ التجريبية

(الصف الثاني مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق)

رقم بنود التقريبات	البيان	الكمية	المئوية (%)	المجموع
١	موافق جدا	١٨	٥١ %	١٠٠ %
	موافق	١٧	٤٩ %	
	غير الموافق	-	-	
	غير الموافق جدا	-	-	
٢	موافق جدا	١٧	٤٩ %	١٠٠ %
	موافق	١٨	٥١ %	
	غير الموافق	-	-	
	غير الموافق جدا	-	-	
٣	موافق جدا	١٢	٣٤ %	١٠٠ %
	موافق	٢٣	٦٦ %	
	غير الموافق	-	-	
	غير الموافق جدا	-	-	
٤	موافق جدا	١٤	٤٠ %	١٠٠ %
	موافق	٢١	٦٠ %	
	غير الموافق	-	-	
	غير الموافق جدا	-	-	
	موافق جدا	١٣	٣٧ %	

١٠٠%	٦٣%	٢٢	موافق	٥
	-	-	غير الموافق	
	-	-	غير الموافق جدا	
١٠٠%	٤٦%	١٦	موافق جدا	٦
	٥٤%	١٩	موافق	
	-	-	غير الموافق	
	-	-	غير الموافق جدا	
١٠٠%	٤٩%	١٧	موافق جدا	٧
	٥١%	١٨	موافق	
	-	-	غير الموافق	
	-	-	غير الموافق جدا	
١٠٠%	٤٩%	١٧	موافق جدا	٨
	٥١%	١٨	موافق	
	-	-	غير الموافق	
	-	-	غير الموافق جدا	

الجدول ٤.١.٨

النسبة المئوية

النسبة المئوية			رقم بنود التقريبات
المجموع	العدد الأعلى	العدد السفلى	

١،٢،٣،٤،٥،٦،٧،٨	٩٨٠ %	١٢٧٧ %	٧٧ %
المعتدل			٧٧ %

إن البيان من نتائج استبانة التلميذات الصف الثاني مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق ، كما الآتية:

الجدول ٤.١.٩

البيان من نتائج استبانة التلميذات

رقم بنود	النسبة المئوية	
التقريبات	العدد السفلي	العدد الأعلى
١	٤٩ %	٥١ %
٢	٤٩ %	٥١ %
٣	٣٤ %	٦٦ %
٤	٤٠ %	٦٠ %
٥	٣٧ %	٦٣ %
٦	٤٦ %	٥٤ %
٧	٤٩ %	٥١ %
٨	٤٩ %	٥١ %
المجموع	٩٨٠ %	١٢٧٧ %
النتيجة = $\frac{٩٨٠}{١٢٧٧} \times ١٠٠ \% = ٧٧ \%$		

نتيجة استجابات التلميذات على تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية يبلغ ٧٧ %. وإذا دخلت معيار نتيجة الاستبانة فيكون فيما ٦٧ % - ١٠٠ %. فتلخص الباحثة أن استجابات التلميذات في الصف الثاني "ب" على مستوى ممتاز. لأنها يناسب على الجدول المعايير الآتية:

الجدول ٤.١.١٠

جدول معيار الاستبانة من التلميذات

الرقم	المستوى	نسبة مئوية (%)
١.	ممتاز	٦٧-١٠٠
٢.	متوسط	٣٤-٦٦
٣.	فاشل	٠-٣٣

انطلاقاً من هذه الملاحظة أن معتدل النسبة المئوية من جميع نتيجة استجابات التلاميذ والتلميذات على تطوير كتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية تبلغ ٧٧%. وإذا دخلت معيار نتيجة الاستبانة فيكون فيما ٦٧% - ١٠٠% فتلخص الباحثة أن استجابات الطلبة في الصف الثامن أ على مستوى ممتاز.

المبحث الثالث : مواصفات تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية

أ- شكل الخريطة الذهنية

- ١- من ناحية شكلها فهي إحدى من البرامج الجاهزة وشك أن "Microsoft word"
 - ٢- تنظم البناء المعرفي والمهاري لقواعد اللغة العربية لدى الطالب تنسق بينها أثناء المراحل التدريسية المختلفة.
 - ٣- تتكون من الفكرة الرئيسية (Main Idea) فكذلك ظهر فرع الموضوع الرئيسي (Main Topic).
 - ٤- يستطيع أن يدل الصوار المتفرقة والكتابة المتنوعة لمساعدة فهم المادة
- ب- لون الخريطة الذهنية

الرقم	الموضوع	اللون	صورة
١	اللاعبون الرياضيون	الأصفر	
٢	المهنة الطبيّة	الوردي	
٣	التداوي	البرتقالي	

ج- خصائص الخريطة الذهنية

- ١- هي الخريطة الذهنية، أداة عجيبة تساعد العقل للتفكير المنسّق المنظم. هي بسيطة جدا. وهي مناسبة للتلاميذ والتلميذات الصف الثاني
- ٢- يستطيع للتلاميذ والتلميذات أن يفهموا في مادة اللغة العربية لأن تتكون من الألوان المتنوعة، الصوار لمساعدتهم في التعلّم
- ٣- إحدى أهدافها هي نقصان الملل التعلم اليومي يطرد على واحدة ولا يكون متنوعا
- ٤- أما إحدى الفوائد هي سهولة الوصول إلى المعلومة من الخريطة الذهنية أثناء الدراسة لأو أثناء حل التدريبات أو المتحانات.
- ٥- **مزايا الخريطة الذهنية**
أما مزايا الخريطة الذهنية كما يلي :
 - (١) وسيلة فعّالية لنقل المعلومات الكثيرة وتبسيطها
 - (٢) يمكن مناسبة على أساس سيكولوجية
 - (٣) وسيلة فعّالية لعلاج قصر الوقت وحصّة الشرح
 - (٤) تربط مفاهيم القبليّة بالمفاهيم الجديدة.
- و- **عيوب الخريطة الذهنية**
أما عيوب الخريطة الذهنية كما يلي :

- (١) تأخذ الباحثة “Edraw Mind Map” فيها لا يستطيع بالحركة (الفتحة، والكسرة، والضمّة، وتنوين الفتحة، وتنوين الكسرة، وتنوين الضمة، الشدّة، والسكن)
- (٢) إذا استخدام الحركة فمقلوب جميع الكتابة
- (٣) تحتاج إلى الوقت والجهد الكبيرة لاستخلاص المفاهيم وتصنيفها إلى مفاهيم رئيسية ومفاهيم فرعيّة.

المبحث الرابع: فعالية استخدام تطوير الكتاب التعليمي (المنتج) بعرض البيانات وتحليلها

لمعرفة فعالية من تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق اعتمادا على نتيجة الإختبار القبلي ونتيجة الاختبار البعدي في الصف الضابطة وهو الصف الثاني "ب" والصف التجريبية وهو الصف الثاني "ب".

قامت الباحثة بالإختبار القبلي لمعرفة قدرة التلاميذ فيمادة اللغة العربية قبل استخدام الخريطة الذهنية في التاريخ ٣ مارس ٢٠١٦ في الصف الضابط وفي التاريخ ١٦ مارس ٢٠١٦ في الصف التجريبية. ونتائج الإختبار القبلي كما يلي:

الجدول ٤.١.١١

نتائج الإختبار القبلي

الرقم	اسم التلاميذ	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية	
		الدرجة	التقدير	الدرجة	التقدير
١	أبريو فاوندرا أريانشا أ.	٦٠	متوسط	٥٠	مقبول
٢	أغوس نور جنيدي	٩٠	ممتاز	٦٠	متوسط
٣	أهدي أجي نور واحد	٤٠	ضعيف	٥٠	مقبول
٤	أحمد شريف هداية الله	٨٠	ممتاز	٦٠	متوسط
٥	ألفان ستيانوان	٦٠	متوسط	٦٠	متوسط
٦	أردين وسنو سافوطرا	٢٠	ضعيف	٧٠	جيد
٧	فزي دوي موجيانطا	٦٠	متوسط	٩٠	ممتاز
٨	غيلانغ ستيانوان	٤٠	ضعيف	٦٠	متوسط
٩	إلياس شحبانا	٩٠	ممتاز	٨٠	ممتاز

١٠	إؤشاد العباد الرضى	٢٠	ضعيف	آما يوليامنا	٥٠	مقبول
١١	م. فاريس واحيودي	٤٠	ضعيف	آريكا مولانا دوي ر.	٦٠	متوسط
١٢	مولانا فتح الرحمن	٧٠	جيد	فاطمة نور للي	٦٠	متوسط
١٣	محمد أنغا أفرلياوان	٩٠	ممتاز	فوزية طاهر	٩٠	ممتاز
١٤	محمد عين الخلق	٨٠	ممتاز	إيكا زهرة النساء	٤٠	ضعيف
١٥	محمد بشرى الكريم	٨٠	ممتاز	إيندري أستوتيك	٨٠	ممتاز
١٦	محمد أنيس	٥٠	مقبول	إيرا فرانسيتي	٥٠	مقبول
١٧	محمد رحمة الله	٨٠	ممتاز	ليلا أماليا	٧٠	جيد
١٨	محمد آدوين جابارو	٥٠	مقبول	ماريامة دوي خميرة	٩٠	ممتاز
١٩	محمد أديتيا	٨٠	ممتاز	ملشا مولديّة	٥٠	مقبول
٢٠	محمد مذكر	٩٠	ممتاز	مطمئنة	٩٠	ممتاز
٢١	محمد توفيق هداية الله	٧٠	جيد	ناديا ساري	٥٠	مقبول
٢٢	محمد زين الدين زحري	٩٠	ممتاز	نفيغا سفتيا أرسليا	٦٠	متوسط
٢٣	رزقي أوقتا رحمة	٨٠	ممتاز	نوفيتا أنغريني	٧٠	جيد
٢٤	شهرول	٨٠	ممتاز	أوقتايفاني زالياني و.	٦٠	متوسط
٢٥	واحيو عبدالله موليدا	٨٠	ممتاز	فوطري ستياواتي	٣٠	ضعيف
٢٦	ياني أردي فوطرانطي	٦٠	متوسط	رحمواتي	٧٠	جيد
٢٧	يانوار دوي ويجاينتطا	٦٠	متوسط	رادينا أستريدا لطفاساري	٦٠	متوسط
٢٨	يوغا فرناندا	٨٠	ممتاز	سلمى زفيرا نورانا	٥٠	مقبول
٢٩	أري شهر الرّمضان	٧٠	جيد	سري ماهاراني	٣٠	ضعيف
٣٠	محمد رايجان راديفلي	٧٠	جيد	تري أغونغ سافيرا	٧٠	جيد
المجموع		٢٠١٠	المجموع		١٨٦٠	
المتوسط		٦٧	المتوسط		٦٢	

كما المذكور قبلها، كان بين الإختبارين يعني بعد الإختبار القبلي وقبل الإختبار البعدي تصرف أي تطوير كتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية، أما المجموعة التجريبية متصرف باستخدام الخريطة الذهنية عند التعليم والمجموعة الضابطة بدون التصرف، أما البيانات للإختبار القبلي قد ذكرت قبلها، وأما الإختبار البعدي يقدم في التاريخ ٣ مايو ٢٠١٦ في الصف الضابط والتاريخ ١٦ مايو ٢٠١٦ في الصف التجريبية، والبيانات للإختبار البعدي ستذكر في جدول الآتي:

الجدول ٤.١.١٢

نتائج الاختبار البعدي

الرقم	اسم التلاميذ	المجموعة الضابطة		اسم التلميذات	المجموعة التجريبية	
		الدرجة	التقدير		الدرجة	التقدير
١	أبريو فاوندرا أرديانشا أ.	٨٠	ممتاز	أجنح حاليمة عزى	٧٠	جيد
٢	أغوس نور جنيدي	٨٠	ممتاز	أنجليا أمليسا	١٠٠	ممتاز
٣	أهدي أجي نور واحد	٦٠	متوسط	أواليا رحماديني	١٠٠	ممتاز
٤	أحمد شريف هداية الله	٦٠	متوسط	أيو عين عيشة وولانداري	٩٠	ممتاز
٥	ألفان ستيواون	٨٠	ممتاز	أيو ساري أمبارواتي	٧٠	جيد
٦	أردين وسنو سافوطرا	٧٠	جيد	ديان أندرياني	٩٠	ممتاز
٧	فري دوي موجيانطا	٥٠	مقبول	ديلا ميتا مولداساري	١٠٠	ممتاز
٨	غيلانغ ستيواون	٨٠	ممتاز	ديلا فرافيدا	٧٠	جيد
٩	إلياس شحبانا	٩٠	ممتاز	آليسا واحيوننسيه	٩٠	ممتاز
١٠	إوشاد العباد الرضى	٧٠	جيد	آما يوليامنا	٧٠	جيد
١١	م. فاريس واحيودي	٩٠	ممتاز	آريكا مولانا دوي ر.	٩٠	ممتاز

١٢	مولانا فتح الرحمن	٨٠	ممتاز	فاطمة نور للي	١٠٠	ممتاز
١٣	محمد أنغا أفرليان	٧٠	جيد	فوزية طاهر	١٠٠	ممتاز
١٤	محمد عين الخلق	٩٠	ممتاز	إيكا زهرة النساء	٦٠	متوسط
١٥	محمد بشري الكريم	٨٠	ممتاز	إيندري أستوتيك	١٠٠	ممتاز
١٦	محمد أنيس	٨٠	ممتاز	إيرا فرانسيتي	١٠٠	ممتاز
١٧	محمد رحمة الله	٥٠	مقبول	ليلا أماليا	٩٠	ممتاز
١٨	محمد آدوين جابارو	٨٠	ممتاز	ماريامة دوي خميرة	١٠٠	ممتاز
١٩	محمد أديتيا	٦٠	متوسط	ملشا مولديّة	٩٠	ممتاز
٢٠	محمد مذكر	٤٠	ضعيف	مطمئنة	١٠٠	ممتاز
٢١	محمد توفيق هداية الله	٩٠	ممتاز	ناديا ساري	٧٠	جيد
٢٢	محمد زين الدين زحري	٢٠	ضعيف	نفيغا سفتيا أرسليا	١٠٠	ممتاز
٢٣	رزقي أوقتا رحمة	٤٠	ضعيف	نوفيتا أنغريني	٩٠	ممتاز
٢٤	شهرول	٦٠	متوسط	أوقتايفاني زالياني و.	١٠٠	ممتاز
٢٥	واحيو عبدالله موليدا	٦٠	متوسط	فوطري ستياواتي	٥٠	مقبول
٢٦	ياني أردي فوطرانطي	٩٠	ممتاز	رحمواتي	٩٠	ممتاز
٢٧	يانوار دوي ويجايتنطا	٤٠	ضعيف	رادينا أستريدا لطفاساري	٦٠	متوسط
٢٨	يوغا فرناندا	٨٠	ممتاز	سلمي زفيرا نورانا	٥٠	مقبول
٢٩	أري شهر الرمضان	٦٠	متوسط	سري ماهاراني	٨٠	ممتاز
٣٠	محمد رايجان راديفلي	٢٠	ضعيف	تري أغونغ سافيرا	٩٠	ممتاز
المجموع		٢٠٠٠	المجموع		٢٥٦٠	
المتوسط		٦٦,٦٧	المتوسط		٨٥,٣٣	

وبعد معرفة بيان نتائج الإختبار القبلي والبعدي للمجموعتين، فقدم الباحثة المقارنة بين الإختبار القبلي والبعدي لهما. و المقارنة كما يلي:

الجدول ٤.١.١٣

المقارنة بين الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	النتيجة	التقدير	الإختبار القبلي		الإختبار البعدي	
			عدد التلاميذ	النسبة المئوية	عدد التلاميذ	النسبة المئوية
١	٨٠-١٠٠	ممتاز	١٤	٤٧%	١٤	٤٧%
٢	٧٠-٧٩	جيد	٤	١٣%	٣	١٠%
٣	٦٠-٦٩	متوسط	٥	١٧%	٦	٢٠%
٤	٥٠-٥٩	مقبول	٢	٦%	٢	٦%
٥	٠-٤٩	ضعيف	٥	١٧%	٥	١٧%
العدد			٣٠	١٠٠%	٣٠	١٠٠%

بالنسبة إلى بيان المقارنة بين الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة فظهر أن في الإختبار القبلي ١٧% من التلاميذ في مستوى ضعيف، و ٦% في مستوى مقبول، و ١٧% في مستوى متوسط، و ١٣% في مستوى جيد و ٤٧% في مستوى ممتاز. و أما في الإختبار البعدي ظهر أن ١٧% في مستوى ضعيف، و ٦% في مستوى مقبول، و ٢٠% في مستوى متوسط، و ١٠% في مستوى جيد، و ٤٧% منهم في مستوى ممتاز. و هذا البيان يعني أن نتيجة الإختبار البعدي أكبر من نتيجة القبلي.

الجدول ٤.١.١٤

المقارنة بين الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية

الرقم	النتيجة	التقدير	الإختبار القبلي	الإختبار البعدي
-------	---------	---------	-----------------	-----------------

		عدد التلاميذ	النسبة المئوية	عدد التلاميذ		
١	٨٠-١٠٠	ممتاز	٦	٢٠ %	٢١	٧٠ %
٢	٧٠-٧٩	جيد	٥	١٧ %	٥	١٦ %
٣	٦٠-٦٩	متوسط	٩	٣٠ %	٢	٧ %
٤	٥٠-٥٩	مقبول	٧	٢٣ %	٢	٧ %
٥	٠-٤٩	ضعيف	٣	١٠ %	-	-
العدد			٣٠	١٠٠ %	٣٠	١٠٠ %

بالنسبة إلى بيان المقارنة بين الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية فظهر أن في الإختبار القبلي ١٠% من التلاميذ في مستوى ضعيف، و ٢٣% في مستوى مقبول، و ٣٠% في مستوى متوسط، و ١٧% في مستوى جيد، و ٢٠% في مستوى ممتاز. و أما في الإختبار البعدي ظهر أن ٠% في مستوى ضعيف، و ٧% في مستوى مقبول، و ٧% في مستوى متوسط، و ١٦% في مستوى جيد، و ٧٠% منهم في مستوى ممتاز. و هذا البيان يعني أن نتيجة الإختبار البعدي أكبر أيضا من نتيجة الإختبار القبلي.

وبعد معرفة مقارنة نتائج الإختبار القبلي والبعدي للمجموعتين فشرحت الباحثة عدد الانحراف من المجموعتين السابقتين. و هي كما التالي:

١- نتائج المجموعة الضابطة

بعد أن قامت الباحثة بالإختبار القبلي والإختبار البعدي في صف الضابط، نالت الباحثة النتائج وهي: إن متوسط نتيجة الإختبار القبلي لصف الضابط هو ٦٧ ومتوسط نتيجة الإختبار البعدي هو ٦٦،٦٧ توضيحا لها هذا هو الجدول:

الجدول ٤.١.١٥

متوسط نتائج الفصل الضابط

رقم	الاختبار	نتيجة
١.	الاختبار القبلي	٦٧
٢.	الاختبار البعدي	٦٦،٦٧

اعتمادا على الجدول السابق يتضح أن نتيجة أن نتيجة المتوسط في الإختبار القبلي لدى التلاميذ للصف الضابط يبلغ ٦٧، وإذا دخل على معيار نتيجة الإختبار فيما بين (٦٥،٥ - ٧٩،٣٩)، فتلخص الباحثة أن كفاءة التلاميذ للصف الضابط على مستوى "جيد".

وأما نتيجة المتوسط في الإختبار البعدي لدي الطلبة لصف الضابط يبلغ ٦٦،٦٧، وإذا دخل على معيار نتيجة الإختبار فيما بين (٦٥،٥ - ٧٩،٣٩)، فتلخص الباحثة أن كفاءة التلاميذ لصف الضابط على المستوى "جيد".

٢- نتائج المجموعة التجريبية

بعد أن قامت الباحثة بالإختبار القبلي والإختبار البعدي في صف التجربة نالت الباحثة النتائج وهي: إن متوسط نتيجة الإختبار القبلي للصف التجربة ٦٢ ومتوسط نتيجة الإختبار البعدي هي ٨٥،٣٣. توضيحا لها هذا هو الجدول:

الجدول ٤.١.١٦

متوسط نتائج فصل التجربة

الرقم	الاختبار	نتيجة
١.	الاختبار القبلي	٦٢
٢.	الاختبار البعدي	٨٥،٣٣

اعتماد على الجدول السابق يتضح أن نتيجة المتوسط في الإختبار القبلي لدى التلميذات للصف التجربة يبلغ ٦٢، وإذا دخل على معيار نتيجة الإختبار فيما بين (٥٥،٥٠ - ٦٤.٤٩)، فتلخص الباحثة أن كفاءة التلاميذ لصف التجربة على مستوى "متوسط".

وأما نتيجة المتوسط في الإختبار البعدي لدى التلميذات للصف التجربة يبلغ ٨٥،٣٣، وإذا دخل على معيار نتيجة الإختبار فيما بين (٧٩،٥ - ١٠٠)، فتلخص الباحثة أن كفاءة التلميذات للصف التجربة على مستوى "ممتاز".

٣- الفرق بين نتائج صف الضابط وصف التجربة

(أ) الإختبار القبلي لصف الضابط وصف التجربة

بعد قامت الباحثة بالإختبار القبلي والإختبار البعدي في الصف الضابط وصف التجربة، نالت الباحثة النتائج وهي: إن متوسط نتيجة الإختبار القبلي لصف الضابط هو ٦٧ ومتوسط نتيجة الإختبار البعدي هو ٦٧،٦٦ وعلى هذا يدل على أن هناك ارتفاع قليل وهو ٠،٠٣ ومتوسط نتيجة الإختبار القبلي لصف التجربة هو ٦٢ ومتوسط نتيجة الإختبار البعدي هو ٨٥،٣٣. وعلى هذا يدل على أن هناك ارتفاع كثير وهو ٢٣،٣٣. توضيحاً لها هذا هو الجدول:

الجدول ٤.١.١٧

متوسط نتائج الفصل الضابط والفصل التجربة

رقم	الفصل	
	الاختبار	الفصل الضابط
١.	الاختبار القبلي	٦٧
		٦٢

٢٣،٣٣	٦٦،٦٧	الاختبار البعدي	٢.
٢٣،٣٣	٠،٠٣	الارتفاع	

وظهر الآن أن متوسط نتيجة الاختبار القبلي للصف الضابط هي ٦٧ ومتوسط نتيجة الاختبار القبلي للصف التجربة هي ٦٢. وهذه تدل على هناك فرق وهو ٠،٤ وعلى هذا وإن نتيجة الاختبار القبلي لصف الضابط وصف التجربة ليس فرق مبين لعملية تعليم مادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية.

ب) الاختبار القبلي والاختبار البعدي لصف التجربة

ولمعرفة فعالية تطوير كتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بالانق ، فاسرويان اعتمادا على نتيجة الاختبار القبلي ونتيجة الاختبار البعدي في صف التجربة وهو الأول الرياضيات وعلم الطبيعي ٥. فتستخدم الباحثة بالرموز:

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}$$

وأما خطوات حسبها وهي كما يلي:

١) تقدم الفرض الصفر (Ho) والفرض البديل (Ha)

(Ho) = تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية

(Ha) = تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية

يطلب عن المتوسط ومعيار الإنحراف كما في الصفحة التالية

الجدول ٤.١.١٨

الفرق بين نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي لصف التجربة

الرقم	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	الفروق d/	d^2	X_d	X^2_d
١	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠	-٣,٣٣	١١,٠٨
٢	٦٠	١٠٠	٤٠	١٦٠٠	١٦,٦٧	٢٧٧,٨٨
٣	٥٠	١٠٠	٥٠	٢٥٠٠	٢٦,٦٧	٧١١,٢٨
٤	٦٠	٩٠	٣٠	٩٠٠	٦,٦٧	٤٤,٤٨
٥	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠	-١٣,٣٣	١٧٧,٦٨
٦	٧٠	٩٠	٢٠	٤٠٠	-٣,٣٣	١١,٠٨
٧	٩٠	١٠٠	١٠	١٠٠	-١٣,٣٣	١٧٧,٦٨
٨	٦٠	٧٠	١٠	١٠٠	-١٣,٣٣	١٧٧,٦٨
٩	٨٠	٩٠	١٠	١٠٠	-١٣,٣٣	١٧٧,٦٨
١٠	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠	-٣,٣٣	١١,٠٨
١١	٦٠	٩٠	٣٠	٩٠٠	٦,٦٧	٤٤,٤٨
١٢	٦٠	١٠٠	٤٠	١٦٠٠	١٦,٦٧	٢٧٧,٨٨
١٣	٩٠	١٠٠	١٠	١٠٠	-١٣,٣٣	١٧٧,٦٨
١٤	٤٠	٦٠	٢٠	٤٠٠	-٣,٣٣	١١,٠٨
١٥	٨٠	١٠٠	٢٠	٤٠٠	-٣,٣٣	١١,٠٨
١٦	٥٠	١٠٠	٥٠	٢٥٠٠	٢٦,٦٧	٧١١,٢٨
١٧	٧٠	٩٠	٢٠	٤٠٠	-٣,٣٣	١١,٠٨
١٨	٩٠	١٠٠	١٠	١٠٠	-١٣,٣٣	١٧٧,٦٨
١٩	٥٠	٩٠	٤٠	١٦٠٠	١٦,٦٧	٢٧٧,٨٨
٢٠	٩٠	١٠٠	١٠	١٠٠	-١٣,٣٣	١٧٧,٦٨
٢١	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠	-٣,٣٣	١١,٠٨

٢٧٧,٨٨	١٦,٦٧	١٦٠٠	٤٠	١٠٠	٦٠	٢٢
١١٠,٨	-٣,٣٣	٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	٢٣
٢٧٧,٨٨	١٦,٦٧	١٦٠٠	٤٠	١٠٠	٦٠	٢٤
١١٠,٨	-٣,٣٣	٤٠٠	٢٠	٥٠	٣٠	٢٥
١١٠,٨	-٣,٣٣	٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	٢٦
٥٤٤,٢٨	-٢٣,٣٣	٠	٠	٦٠	٦٠	٢٧
٥٤٤,٢٨	-٣٣,٢٣	٠	٠	٥٠	٥٠	٢٨
٧١١,٢٨	٢٦,٦٧	٢٥٠٠	٥٠	٨٠	٣٠	٢٩
١١٠,٨	-٣,٣٣	٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	٣٠
٤,٦٠,٦٦	١,٠	٢٢٤٠٠	٧٠٠	٢٥٦٠	١٨٦٠	مجموع
٢٠٢,٢١	٠,٠٠٠,٣٣	٧٤٦,٦٦	٢٣,٣٣	٣٣,٨٥	٦٢	المتوسط

من هذا الجدول عرف أن المتوسط لنتيجة الاختبار البعدي $(X) = ٨٥,٣٣$ والمتوسط لنتيجة الاختبار القبلي $(Y) = ٦٢$ ومجموعة الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي ونتيجة الاختبار البعدي $(\sum d) = ٧٠٠$ والمتوسط من الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي ونتيجة الاختبار البعدي $(Md) = ٢٣,٣٣$ ومجموع مربع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي ونتيجة الاختبار البعدي $\sum X^2 d = ٢٠٢,٢١$ وعدد العينة في الاختبار $(N) = ٣٠$ فتجد قيمة t كما يلي:

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum X^2 d}{N(N-1)}}$$

$$t = \frac{23,33}{\sqrt{\frac{6.66,4}{30 \cdot (30 - 1)}}$$

$$t = \frac{23,33}{\sqrt{\frac{6.66,4}{870}}}$$

$$t = \frac{23,33}{2,64}$$

$$t = 8,84$$

بناءً على هذا الجدول، نستطيع أن نعرف أن المتوسط في الاختبار القبلي ٦٢ والمتوسط في الاختبار البعدي ٨٥،٣٣ فتعرف أن الفرق بينهما ٢٣،٣٣، وإذا أردنا الحصول إلى المقارنة بينهما فتستعمل الباحثة الاختبار t للمجموعة المستقلة (Independent group T-Test). فتحصل أن قيمة t -test بالنسبة إلى هذا فتفسر هذه القيمة ٨،٨٤ بجدول بالدرجة ٥% و ١% فتجد في درجة الدلالة ٥% لعدد العينة ٣٠ هي ٢،٠٢ وفي درجة ١%، ٢،٧١، فتعرف بالمقارنة بين t -test المحسولة هي $2,02 < 8,84 < 2,71$.

لأن قيمة t -o أكبر من قيمة t -tabel فالفرض الصفر (Ho) مردود والفرض البديل (Ha) مقبول. وسنجد هنا أن تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية فعالية.

الفصل الخامس

ملخص نتائج البحث والتوصيات والمقترحات

أ- ملخص نتائج البحث

اعتمادا على النتائج التي حصلت عليها الباحثة في البحث التطويري، وعلى النتائج التي حصل عليها يمكن للباحثة أن تلخص أهم نتائج البحث فيما يلي:

١- مادة اللغة العربية في الكتاب التعليمي اللغة العربيّة للصفّ الثاني يحتوي هذا الكتاب على مادة المفردات والعبارات، والحوار، والتركيب، والقراءة، والكتابة. معظم التلاميذ والتلميذات لم يفهموا تماما عنها. هم يشعرون صعوبة حين يتعلمون اللغة العربية.

استراتيجية المستخدمة في تعليم اللغة العربية لمادة اللغة العربية هي استخدام الطريقة. والطريقة هي طريقة السمعية والشفهية كما قرّرها مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق ، ولو الوسائل موجودة. هذا يعني أنّ المدرسة لمّا تعلم اللغة العربيّة لا ترتبط بالطريقة أو الإستراتيجية الواحدة ، ولكن يمكن لهم أن تختار الإستراتيجية أو الطريقة حسب مشيئتها وإرادتها.

استخدم الكتاب التعليمي لهذه المدرسة من وزارة الديانة. قدرة عن اللغة العربية التلاميذ والتلميذات متوافرة ، من ٥٠ % يتعلّمون في المدرسة الدينيّة فيستطيعون أن يقرّئوا أو يفهموا اللغة العربية لو أقلّ منهم. ومن ٥٠ % لم يستطيعوا أن يقرّئوا القرآن الكريم فيشعرون خلجة عن اللغة العربية.

وحصلت من ملاحظة الباحثة منها: قلة إرادة التلاميذ والتلميذات لتعليم اللغة العربيّة، وقلة الوسيلة المستخدمة في تعليم مادة اللغة العربية ، وقدرة التلاميذ والتلميذات المتنوعة ، والأخرى، منها هنا الفروق الفرديّة بين التلاميذ والتلميذات،

وعدم الدافعية الجيدة لدى التلاميذ والتلميذات، وقلة الوسائل التعليمية المتوفرة، وقلة ابتكار المدرسة في تعليم اللغة العربية، وأما المشكلات الموجودة من جهة الطلبة من مجتمع البحث، وقلة الهبة و الدافع، والتلاميذ والتلميذات يشعرون بالتعب بكثرة حصص في تعليم اللغة العربية وهم يشعرون مللا في تعليم اللغة العربية.

وهنا نتأكد الباحثة على أن المشكلات الموجودة لا بد من حلها لأن يؤدي إلى انخفاض دوافع الطلبة في عملية التعلم و قلة حماسهم في تدريس اللغة العربية. فأرادت الباحثة أن تتطور الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية لكي تكون أحد حلول للمشكلات السابقة واستخدام الوسائل الموجودة.

٢- عملية التطوير الخطوات الكثيرة، ورتبت الباحثة خطوات التطوير هي تحليل الاحتياجات، وتصميم الإنتاج، وتطوير الإنتاج، وتجربة الإنتاج، وتقوم الإنتاج. هذه الخطوات مناسبة بالخطوات التي قدمتها الباحثة من خطوات أدّي "ADDIE". والبيان كما يلي :

(١) تحليل الاحتياجات

أن طرائق التدريس معتمد على شكل الوسائل مستخدم فيصبح تطوير التعليم في كل المدرسة، لكن معظم لم يعرفوا الاستخدامها. لكن يفهم التلاميذ مادة اللغة العربية لم تحقيق حد الأقصى. أما مستخدمة الاستراتيجية والطريقة ممة فمعظم التلاميذ يشعرون الصعوبات لفهمها. وجب على المعلمين أن يهتم التعليم ولاستراتيجيات الذين يستخدمهم في تقديم المواد.

لذلك تستخدم الباحثة تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بالانق لتيسر مادة اللغة العربية الإقصى.

٢) وتصميم الإنتاج

وجبت على الباحثة أن تتخطّط من خطة التدريس. تتكوّن تخطيط التدريس من أهداف التدريس، وقدرة الأساسي، ومؤشّر، وخطوات التدريس، وطريقة التدريس، وتقويم. كلّ مختصر في خطة التدريس ربطا في الملاحق. تأخذ الباحثة كلّ وتطوّره على الخريطة الذهنية باستخدام برامج جاهزة "Edraw".

٣) تطوير الإنتاج

الخطوات عامّة باستخدام الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة. ابدأ من القسم الأوسط على الورقة. لأن البداية من الوسط تعطى الحرية إلى العقل. استخدام الصور للفكرة الرئيسية العامة لأن الصورة تعبّر الكلمات والمعاني. استخدام الألوان لأنها مريحة وجذابة للعقل. صل بين الصورة الرئيسية والأفكار الرئيسية والأفكار الفرعية. كان العقل يعمل باستخدام الصلات بين الفروع. استخدام كلمة مفتاح لكلّ خط. لأنّ كلمة مفتاح واحدة تجعل الخريطة الذهنية مرونة وقوية وهي خرة. استخدام الصور لجميع الخريطة الذهنية. لأنها لها كلمات ومعاني كثيرة

٤) تجريبية الإنتاج

قامت الباحثة بتجريبية الإنتاج في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق للعام الدراسي ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م. تجرّبت الباحثة تطبيق مادّة اللغة العربية باستخدام الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw". في هذه تجريبية الإنتاج تأخذ الباحثة باختبار القبلي بدون الخريطة الذهنية ببرامج جاهزة "Edraw" واختبار البعدي استخدام الخريطة الذهنية.

٥) تقويم الإنتاج

عملية تقويم المنتج في نظام عمله. كان التقويم في هذه المرحلة من نتيجة الاستبانة التي وزعت إلى الخبراء والتلميذات الصف الثاني في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق لمعرفة جودة الخريطة الذهنية برامج جاهزة "Edraw" في تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية.

فالأول، تعديل وتصحيح من الدكتور دنيال الحلبي الماجستير بدور خبير في مجال محتوى الكتاب واللغة، أن لإصلاح التركيب نقص الصحيح وأحسن استخدام أنواع الأحرف اللائقة. فالنتيجة من خبير في مجال محتوى الكتاب واللغة يبلغ إلى نسبة مئوية ٨٧,٥ % وهي على مستوى "جيد جدا".

فالثاني، تعديل وتصحيح من زكية العريفة الماجستير بدور خبيرة في مجال الخريطة الذهنية، أن لإصلاح ترتيب المواد وكتابتها، وزيادة الأمثلة وإصلاح ترتيبه، وزيادة الأصوار من المادّة، زيادة الأسئلة والتقويم للتلاميذ، وصناعة خطوات تدريس الخريطة الذهنية للمدرّس والتلميذات. فالنتيجة من خبير في مجال محتوى الكتاب واللغة يبلغ إلى نسبة مئوية ٥٥ % وهي على مستوى "مقبول".

أما وزّعت الباحثة الإستبانة إلى التلميذات في الصفّ التجريبية، فنتائج الاستبانة من التلميذات. والنتيجة يبلغ ٧٧ % على مستوى ممتاز.

٣- إن تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية فعالية بطريقة البحث التجريبي في الصف الثاني "ب" في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق. واستخدمت الباحثة الاختبار القبلي والاختبار البعدي والاستبانة لقياس النجاح. أما نتيجة من الاختبار والاستبانة، البيان الآتي:

(١) معدلة نتيجة الكفاءة من الخريطة الذهنية لمادة اللغة العربية لتلميذات يبلغ

٦٢ % وتصير ٨٥,٣٣ % فدرجة ترقيتها ٢٣,٣٣ %.

(٢) معدلة نتيجة استجابة التلاميذ من تطوير الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على شكل الخريطة الذهنية تدل على المستوى ممتاز وهو ٧٧ %.

٤- التوصيات

بناء على العرض ومناقشتها البيانات السابقة تقدمت الباحثة التوصيات التالية

- (١) ترجو الباحثة أن تستعمل المدرسة اللغة العربية على الخريطة الذهنية لمادة اللغة العربية في تطوير الكتاب التعليمي.
- (٢) ترجو الباحثة ان تقدم المدرسة الطريقة المتنوعة في تعليم اللغة العربية ويكثر التمارين للتلاميذ والتلميذات حتى هم يفهمون على مواد اللغة العربية.
- (٣) أن يسعد مدرّسوا اللّغة العربيّة كلّ موادّ لكلّ لقاء في تعليم اللّغة العربيّة.
- (٤) أن يستطيع مدرّسوا اللغة العربية تشجيع الطّلبة في تعليم اللّغة العربيّة بابتكارات متنوّعة لإزالة ملل الطّلبة و كسلهم و تعبهم في تعليم اللّغة العربيّة.

ج- المقترحات

بناء على العرض ومناقشة البيانات السابقة تقدم الباحثة المقترحات هي ينبغي لمدرّسة اللغة العربية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بالانق ان يستخدم المادة التعليمية الميسر لفهم التلاميذ والتلميذات في مواد اللغة العربية ومناسبة بالحاجة إلى المادة التعليمية، والوسائل المتنوعة، والطريقة المتنوعة حتى لا يشعرون بالتعب والملل، المادة اهم من الطريقة والمدرس اهم على كل الشئ.

قائمة المصادر والمراجع

أ. المصادر

١. القرآن الكريم

٢. كتب السنة النبوية

٣. المعاجم

ب. المراجع العربية

أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، الكويت، وكلية المطبوعات عبد الله الحرمي، ١٩٨٣م، ص

ذوقان عبيدات، ١٩٩٧. البحث العلمي. دار السلمة للنشر والتوزيع. الرياض

رجاء وحيد دويدي، ٢٠٠٠. البحث العلمي. دار الفكر المعاصر. لبنان.

رشيد أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بهامناهجة وأساليبه. مصر: جامعة المنصورة
رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرنامج تعليم اللغة العربية، مكة المكرمة، ١٩٨٥م

رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها (الرباط: إيسيكو)،

زكية عارفة ودوي حميدة، سنة ٢٠١١، تطوير مواد تعليمية قواعد اللغة العربية بخرائط

المفاهيم على المستوى الجامعي، (مالانج، شعبة تعليم اللغة العربية، كلية

العلوم الإنسانية والثقافية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية

الحكومية، ٢٠١٢)

ستي إيمانية المفلحتين، استخدام إستراتيجية خرائط المفاهيم (Mind Map) في تعليم

مهارة القراءة في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى بمالانج، بحث الجامعي

(مالانج، شعبة تعليم اللغة العربية، كلية العلوم الإنسانية والثقافية، جامعة

مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٢)

محمد لبيت النحيجي ومحمد منير مويي، البحث التربية أصوله ومناجه، عالم الكتاب

: القاهرة، ١٩٨٣ م

محمد كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العبية لغير الناطقين بها،

الرياض: مطبوعة المعارف الجديدة، ٢٠٣٣ م

ناصر عبد الله الغالى وعبد الحميد عبد الله، أساس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين

بها. رياض: دار الغالى، ١٩٩١ م

ج. المراجع الإندونيسيا

Abdullah al-Ghali dan Dr. Abdul Hamid Abdullah, Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab, Akademia Permata, Padang, ٢٠١٢

Abdul M. Hamid dkk, Pembelajaran Bahasa Arab: *Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*, (Malang: UIN Malang Press, ٢٠٠٨)

Abu Razin dan Ummu Razin, Ilmu Nahwu Pemula, Pustaka Bisa, Jakarta, ٢٠١٤

Anas Sudijono, Metode Penelitian Pendidikan, Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٧

Andi Prastowo, Pengembangan Bahan Ajar Tematik, Yogyakarta: DIVA Press, ٢٠١٣

Direktoral Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Departemen Pendidikan Nasional. Pedoman Memilih dan Menyusun Bahan Ajar. ٢٠٠٤

Endang Mulyatiningsih. ٢٠١٢. Modul kuliah pengembangan Model Pembelajaran UNY

Moleong, Lexy J, Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT Roesdakarya, . ٢٠٠٧

M. Soenardi Djiwandono, Tes Bahasa dalam Pengajaran, ITB Bandung, Bandung, ١٩٩٦

Nusa Putra S, *Research & Development – Penelitian dan Pengembangan: Suatu Pengantar* (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٥)

Sudijono, Anas, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2007)

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, 2009)

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, 2012)

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2006

Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2007

Sukmadinata, Nana Syaodih, *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009.

Tim Puslitjaknov, *Metode Penelitian Pengembangan*, Pusat Penelitian Kebijakan dan Inovasi Pendidikan. Badan Penelitian dan Pengembangan. Departemen Pendidikan Nasional, . 2008

Tony Buzan, *Mind Map Untuk Meningkatkan Kreativitas*, Jakarta : PT Gramedia, 2005

Tony Buzan, cetakan ke tujuh, *Buku Pintar Mind Map*, Jakarta : PT. Gramedia, 2009

د. المراجع الإلكتروني

<https://www.google.co.id/maps/place/MTS+Nurul+Huda>, diakses pada Sabtu, 16 April 2016 pukul 16.49 WIB

Model ADDIE sebagai Kerangka Kerja Pembuatan e-learning
<http://ermala.wordpress.com/2014/12/13/model-addie-sebagai-kerangka-kerja-pembuatan-e-learning/> diakses pada 10 Juni 2016 jam 17.40 WIB

<http://www.biologimu.com/2012/04/metode-penelitian-pengembangan.html>, diakses pada Senin, 27 Juni 2016 pukul. 12.07 WIB



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
<http://fitk.uin-malang.ac.id> email : fitk_uinmalang@yahoo.com

Nomor : Un.3.1/TL.00.1/137/2016 09 Juni 2016
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : **Izin Penelitian**

Kepada
Yth. Kepala MTs Nurul Huda Malang
di
Malang

Assalamu'alaikumWr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Lilis Fikriya Umami
NIM : 12150032
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester – Tahun Akademik : Genap - 2015/2016
Judul Skripsi : **Pengembangan Bahan Ajar untuk Materi Bahasa Arab Berbasis Mind Map**

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

a.n Dekan
Wakil Dekan Bid. Akademik,

Dr. Hj. Sulalah, M.Ag
NIP. 19651112 199403 2 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Jurusan PBA
2. Arsip



YAYASAN "NURUL HUDA" KOTA MALANG
AKTE NOTARIS NO : 47
MADRASAH TSANAWIYAH "NURUL HUDA" MALANG
"TERAKREDITASI B"
Jalan Bendungan Sutami 3 Telp. (0341) 553019 Malang
NSM : 121235730018 NPSN : 20583821 Email : mts_nurulhudamalang@yahoo.com

SURAT KETERANGAN
Nomor : 42/II-4/MTs.NH/VI/2016

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : ABDUL ROKHIM, S.Pd
NIP. : -
Jabatan : Kepala MTs. Nurul Huda Malang

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa

Nama : Lilis Fikriya Umami
NIM : 12150032
Judul : Pengembangan Bahan Ajar untuk Materi Bahasa Arab Berbasis
Mind Map
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Yang bersangkutan telah melaksanakan penelitian di MTs Nurul Huda mulai tanggal 6 April 2016
sampai dengan 18 April 2016.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Malang, 9 Juni 2016

Kepala Madrasah,

ABDUL ROKHIM, S.Pd



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50 Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
<http://fitk.uin-malang.ac.id> Email: fitk_uin_maliki@yahoo.com

CATATAN UJIAN SKRIPSI

NAMA MAHASISWA	:	Lilis Filuriah Umami
NIM	:	
JURUSAN	:	PBA
JUDUL SKRIPSI	:	تطوير تعليم الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بكل الخريطة الدراسية
HARI, TANGGAL UJIAN	:	
JAM	:	
CATATAN	:	١. اهداء فقط للأفراد الخاصة ٢. الالتزام على الطالبة الباحثة أن ترتب تطويرية التطوير ٣. تضمين سؤال : ما هو مصفاه الكتاب العربي ٤. استعراض المصطلحات ٥. حدود موضوعية في كتاب ٦. منهجية البحث - مطور ٧. ملخص : حدود - ٤٠٠ ٨. ٤٠٠

[illegible]

Dr. Mamvatul Hasanah, M.Pd

~~Dr. H. Sudhakar Shalib, M.A.~~

Devi Chandra

DRAF WAWANCARA

PENGEMBANGAN BUKU AJAR MATERI BAHASA ARAB BERBASIS

MIND MAP



1. Bagaimanakah kurikulum yang digunakan pada madrasah ini ?
2. Bagaimana bentuk dari silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) di madrasah ini ?
3. Apa buku ajar yang digunakan untuk pegangan dalam pelajaran bahasa Arab ?
4. Apakah siswa mengalami kesulitan dalam mempelajari materi bahasa Arab ?
5. Apa saja kendala yang dihadapi selama mengajar materi bahasa Arab ?
6. Apa saja media yang telah digunakan selama pembelajaran bahasa Arab berlangsung?
7. Apakah anda tertarik mengembangkan materi bahasa Arab dengan menggunakan media *software Mind Map*?
8. Bagaimana pendapat yang anda berikan terkait materi bahasa Arab berbasis *Mind Map* ?
9. Apa tingkat kesulitan pada pembelajaran berbasis *Mind map* ini ?
- 10 Bagaimanakah menurut anda tentang *Mind Map* ini mampu menunjang pembelajaran materi bahasa Arab bagi siswa?

خطة التدريس

العام الدراسي ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م

المنهاج الدراسي ٢٠١٣

إسم المدرسة : مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق

مادة الدراسة : اللغة العربية

الموضوع : التداوي

الفصل / المرحلة : ٨ / الثانية

العام الدراسي : ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م

الوقت : ٢X٤٥ دقيقة (لقاء واحد)

أ. الكفاءة الرئيسية

١. يقدر ويفهم تعليم الدين الإسلامية
٢. يقدر ويفهم الصدق، والانضباط، والمسؤولية، والذمة، والأدب، والوفاق من نفسه في المعاملة فعّالي بيئة الإجتماعية والطبيعية
٣. يفهم المعرفة (الحقيقي، والتجريبي، والإجرائي) على أساس معرفة عن العلوم، والتكنولوجيا، والفن، والثقافي الحقيقي
٤. يعرض ويعقل في الجهة الحقيقية (الاستخدام، والتفصيل، والترتيب، والتطوير، والصنع) وفي الجهة المجردية (الكتابة، والقراءة، والحساب، والرسم، والإنشاء) مناسبة الذي تدرس في المدرسة ومصادر أخرى كل في النظرية.

ب. الكفاءة الأساسية

١,١ يشكر الفرصة في تعلّم اللغة العربية للغة تمهيد الإتصال الدوليّ الذي يحقّق في سجة التعليم.

٢,١ يرشد المسؤولية في تطبيق اللغة العربية للإتصال الدوليّ وتمهيد الدينيّة.

٣,١ تعرّف أصوات حروف الهجائيّة والكلام (الكلمة، والعبارة، والجملة) في الكلام عن " التداوي " الجيّد والصحيح.

٤,١ يعتبر الفكرة، والرأي، والظنّ، والخبرة، والمعلومات بوسيلة الحوار والقصة عن " التداوي " .

ج. المؤشر

٣,١,١ تعرّف معنى المفردات الجديدة عن " التداوي " مستمع المدرّس

٣,٢,١ يلفظ أصوات حروف الهجائيّة والكلام (الكلمة، والعبارة، والجملة) في الكلام عن " التداوي " الجيّد والصحيح.

٤,١,١ الحوار السهل عن " التداوي "

د. أهداف التعليم

٣,١,١ يقدر التلاميذ أن يتعرّف معنى النص والكلام عن " التداوي "

٣,١,٢ يقدر التلاميذ أن يلفظ أصوات حروف الهجائيّة والكلام (الكلمة،

والعبارة، والجملة) في الكلام عن " التداوي " الجيّد والصحيح.

٤,١,١ يقدر التلاميذ الحوار السهل عن " التداوي " مع أصدقائه.

٤,١,٢ يقدر التلاميذ أن يحكى عن " التداوي " مناسب النص بالجيّد

والصحيح.

٥. المواد

التداوي

أ- (الاستماع) انظُرْ إِلَى أَنْوَاعِ التداوي فِي الصُّورِ الْآتِيَةِ!



المفردات:

المستشفى، الصيدليّة، الصيّديّ، الملعقة، دواء السائل، حبة ج.حبوب، ثلاث

في اليوم،...

ب- (الكلام)

1. يذهب الرجل إلى الصيدلية

الرجل : هل عندكم هذه الأدوية الثلاثة ؟
الصيدلي : الدواء الأول موجود. حبة واحدة قبل النوم،
الرجل : والدواء الثاني ؟
الصيدلي : والدواء الثاني موجود. ثلاث حبات يوميا بعد الأكل.
الرجل : والدواء الثالث ؟
الصيدلي : آسف، غير موجود الآن. يمكن أن تشتريه من الصيدلية الآخر.

2. الحوار بين المريضة والصيدلي

المريضة : كيف آخذ هذا الدواء ؟
الصيدلي : هذا قرص، تأخذ ثلاث مرات في اليوم، في كل مرة قرصا واحدا.
المريضة : وهذا الدواء السائل ؟
الصيدلي : تأخذ ثلاث مرات في اليوم في كل مرة ملعقة واحدة.
المريضة : هل يمكن أن آخذ الدواء كله مرة واحدة ؟
الصيدلي : لماذا ؟
المريضة : أريد الشفاء حالا !!

و. المدخل والطريقة

المدخل : *Scientific*

الإستراتيجيّا: السؤال والإجاب

الطريقة : النطيق والسؤال والإجاب

ز. المصادر ووسائل التعليمية

١. الكتاب التعليمي المقرّر في الصفّ الثّاني المدرسة المتوسّطة الإسلاميّة

٢. صوار التداوي

٣. وسائل التعليمية، المثال : الحاسوب، الشّاشة

ح. إجراءات التدريس

الوقت	الأنشط	الرقم
٢٠ دقيقة	المقدمة أ. تفتح التدريس بالسلام ودعاء الإفتاح جماعة ب. تسجّل المدرّسة إلى التلاميذ والتلميذات ت. تكيّف الفصل للتدريس ث. تستعدّ وسائل التعليمية مستخدمة للتدريس ج. تعرض التسجيع وأهداف لتحقيقها	١
٥٠ دقيقة	الأنشطة الرئيسيّة أ. الملاحظة (١) يستمع التلاميذ والتلميذات لفظ النص أو نص اللسان عن "التداوي" (٢) يقلد التلاميذ والتلميذات لفظ النص أو نص اللسان عن "التداوي"	٢

الوقت	الأنشط	الرقم
	ب. السؤال (١) من ناحية التسجيع، تقدّم المدرّسة الأسئلة نصّ اللسان عن "التداوي" (٢) يسأل التلاميذ والتلميذات عن المواد الذي لم يفهمهم عن "التداوي" ت. التجريبية (١) يقلّد التلاميذ والتلميذات الجمل عن "التداوي" (٢) يجربّ التلاميذ والتلميذات أن يقرأ نصّ اللسان عن "التداوي" ث. التفكير (١) يجيب التلاميذ والتلميذات الأسئلة من المدرّسة عن "التداوي" (٢) يتكلّم التلاميذ والتلميذات من صوار التداوي ج. الإتصالية (١) يعرّض التلاميذ والتلميذات صوار التداوي مختّرم (٢) يحكى التلاميذ والتلميذات صوار التداوي مختّرم	

الوقت	الأنشط	الرقم
٢٠ دقيقة	الإختتام أ- إعطاء النتيجة والإستمرار الأسئلة لتصحيح الخطوة الآتية ب- تخطيط الأنشطة المتابعة بإعطاء الوظيفة إلى التلاميذ والتلميذات ت- تعرّض المدرّسة تخطيط التدريس على اللقاء الآتية	٣

ط. تقويم نتيجة التدريس

إستخدمت المدرّسة وسيلة التعليمية هي الخريطة الذهنية لتعرّض مادة اللغة العربية في الصف الثاني. تقويم المدرّسة إلى التلاميذ والتلميذات بأسئلة واحد فواحدا إليهم. لا بدّ يجيبون الأسئلة كمثل معنى المفردات من اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية أو من اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية.

أعطيت المدرّسة الإختبار، وإستخدمت اختبارين منه الإختبار القبلي والإختبار البعدي. تجربت المدرّسة تطبيق مادّة اللغة العربية باستخدام الخريطة الذهنية برامج جاهزة "Edraw". في هذه تجربة الإنتاج تأخذ المدرّسة باختبار القبلي بدون الخريطة الذهنية برامج جاهزة "Edraw" واختبار البعدي استخدام الخريطة الذهنية.

كان ١٠ سؤالاً كل الإختبار ، وكل البند الكيمة ١٠ , إذا يستطيع التلاميذ والتلميذات أن يجيبه فنتيجة ١٠٠.

مالانق، ١٦ مارس ٢٠١٦

مدرسة اللغة العربية

الباحثة

لونة الزهرة بكالوريوس

ليليس فكريا أممي

رئيس المدرسة

عبد الرحمن بكالوريوس

خطة التدريس

العام الدراسي ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م

المنهاج الدراسي ٢٠١٣

إسم المدرسة : مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية بمالانق

مادة الدراسة : اللغة العربية

الموضوع : التداوي

الفصل / المرحلة : ٨ / الثانية

العام الدراسي : ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م

الوقت : ٢X٤٥ دقيقة (لقاء واحد)

ي. الكفاءة الرئيسية

٥. يقدر ويفهم تعليم الدين الإسلامية

٦. يقدر ويفهم الصدق، والانضباط، والمسؤولية، والذمة، والأدب، والواثق من

نفسه في المعاملة فعّاليّ بيئة الإجتماعيّة والطبيعيّة

٧. يفهم المعرفة (الحقيقيّ، والتجريبيّ، والإجرائيّ) على أساس معرفة عن

العلوم، والتكنولوجيا، والفنّ، والثقافيّ الحقيقيّ

٨. يعرّض ويعقل في الجهة الحقيقية (الاستخدام، والتفصيل، والترتيب،

والتطوير، والصنع) وفي الجهة المجرّدي (الكتابة، والقراءة، والحساب،

والرسم، والإنشاء) مناسبة الذي تدرّس في المدرسة ومصادر أخرى كل في

النظريّة.

ك. الكفاءة الأساسية

١,٢ يشكر الفرصة في تعلّم اللغة العربية للغة تمهيد الإتصال الدوليّ الذي يحقّق في سجة التعليم.

٢,٢ يرشد المسؤولية في تطبيق اللغة العربية للإتصال الدوليّ وتمهيد الدينيّة.

٣,٢ يعتبر المعلومات بوسيلة (الكلمة، العبارة، الجملة) في النصّ عن " التداوي الجيّد والصحيح.

٨,١ يعتبر المعلومات بوسيلة الكتابة عن " التداوي " والمناسب على تركيب "المصدر"

ل. المؤشّر

٣,١,١ تعرّف معنى المفردات الجديدة في النص عن " التداوي "

٣,٢,١ فهم المقروء (الكلمة، العبارة، الجملة) في النص عن " التداوي " الجيّد والصحيح.

٤,١,١ الكتابة السهلة عن " التداوي " في تركيب "المصدر"

م. أهداف التعليم

٣,١,١ يقدر التلاميذ أن يتعرّف معنى النص عن " التداوي "

٣,١,٢ يقدر التلاميذ أن يفهم النص (الكلمة، العبارة، الجملة) في الكلام عن " التداوي " الجيّد والصحيح.

٤,١,١ يقدر التلاميذ أن يفهم عن " المصدر "

٤,١,٢ يقدر التلاميذ أن يطبق عن " التداوي " مناسب تركيب في المصدر.

ن. المواد

التداوي

ت- تركيب عن "المصدر" (الكتابة)

المصدر	المضارع	الماضي
كِتَابَةٌ	يَكْتُبُ	كَتَبَ
قِرَاءَةٌ	يَقْرَأُ	قَرَأَ
ذَهَابٌ	يَذْهَبُ	ذَهَبَ
إِسْتِمَاعٌ	يَسْتَمِعُ	اسْتَمَعَ
صَلَاةٌ	يُصَلِّي	صَلَّى

Kata kerja yang menunjukkan waktu lampau	فعل الماضي
Kata kerja yang menunjukkan masa = sekarang/yang akan datang	فعل المضارع
Kata kerja yang dibendakan dan menunjukkan pekerjaan yang tidak terkait pada waktu tertentu	المصدر

ث- (القراءة)

باب 10 الدور الثاني <----> أحمد <-----> مغص وإسهال

1. - أذهب إلى المستشفى لزيارة بعض المرضى
باب 9 الطابق الثالث <----> إبراهيم <-----> ألم في ظهره ورجله اليسرى

- في يوم الثلاثاء الماضي ، رجع إبراهيم من المدرسة إلى محطة الحافلات

- الحافلة مزدحمة جدا

زيارة في المستشفى

2. حادثة إبراهيم عن سقوطه من الحافلة : - تحركت الحافلة بسرعة فانزل وسقط على الأرض (Menjenguk di Rumah Sakit)

- جاءت سيارة الإسعاف وأخذ إلى المستشفى

-فحص الطبيب إبراهيم

3. باب 9 الطابق الرابع <----> زينب <-----> أصابت الكرة في عينها اليسرى

س. المدخل والطريقة

المدخل : Scientific

الإستراتيجيّا: السؤال والإجاب

الطريقة : النطيق والسؤال والإجاب

ع. المصادر ووسائل التعليمية

٤. الكتاب التعليمي المقرّر في الصفّ الثّاني المدرسة المتوسّطة الإسلاميّة

٥. الصور وانص عن التداوي

٦. وسائل التعليمية، المثال : الحاسوب، الشّاشة

ف. إجراءات التدريس

الوقت	الأنشط	الرقم
٢٠ دقيقة	المقدمة ح. تفتح التدريس بالسلام ودعاء الافتتاح جماعة خ. تسجل المدرسة إلى التلاميذ والتلميذات د. تكيّف الفصل للتدريس ذ. تستعدّ وسائل التعليمية مستخدمة للتدريس ر. تعرض التسجيع وأهداف لتحقيقها	١
٥٠ دقيقة	الأنشطة الرئيسية ح. الملاحظة ٣) يستمع التلاميذ والتلميذات لفظ النص "التداوي" ٤) يقلد التلاميذ والتلميذات لفظ النص أو نص اللسان عن "التداوي" خ. السؤال ٣) من ناحية التسجيع، تقدّم المدرسة الأسئلة نص اللسان عن "التداوي" ٤) يسأل التلاميذ والتلميذات عن المواد الذي لم يفهمهم عن "التداوي"	٢

الوقت	الأنشط	الرقم
	د. التجريبية (٣) يقلّد التلاميذ والتلميذات الجمل عن "التداوي" (٤) يجربّ التلاميذ والتلميذات أن يقرأ نصّ اللسان عن "التداوي" ذ. التفكير (٣) يجيب التلاميذ والتلميذات الأسئلة من المدرّسة عن "التداوي" (٤) يكتب التلاميذ والتلميذات الكتابة عن تركيب "المصدر" ر. الإتصالية (٣) يعرّض التلاميذ والتلميذات النصّ التداوي محترّهم (٤) يحكى التلاميذ والتلميذات النصّ التداوي محترّهم (٥) يطبق أن يكتب عن المصدر	
٢٠ دقيقة	الإختتام ث- إعطاء النتيجة والإستمرار الأسئلة لتصحيح الخطوة الآتية ج- تخطيط الأنشطة المتابعة بإعطاء الوظيفة إلى التلاميذ والتلميذات ح- تعرّض المدرّسة تخطيط التدريس على اللقاء الآتية	٣

ص. تقويم نتيجة التدريس

إستخدمت المدرّسة وسيلة التعليمية هي الخريطة الذهنية لتعرض مادة اللغة العربية في الصف الثاني. تقويم المدرّسة إلى التلاميذ والتلميذات بأسئلة واحد فواحدا إليهم. لا بدّ يجيبون الأسئلة كمثل معنى المفردات من اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية أو من اللغة الإندونيسية إلى اللغة العربية.

أعطيت المدرّسة الإختبار، وإستخدمت اختبارين منه الإختبار القبلي والإختبار البعدي. تجرّبت المدرّسة تطبيق مادة اللغة العربية باستخدام الخريطة الذهنية برامج جاهرة "Edraw". في هذه تجريبية الإنتاج تأخذ المدرّسة باختبار القبلي بدون الخريطة الذهنية برامج جاهرة "Edraw" واختبار البعدي استخدام الخريطة الذهنية.

كان ١٠ سؤالاً كل الإختبار ، وكل البند الكيمة ١٠ , إذا يستطيع التلاميذ والتلميذات أن يجيبه فنتيجة ١٠٠ .

مالانق، ١٦ مارس ٢٠١٦

مدرسة اللغة العربية

الباحثة

لونة الزهرة بكالوريوس

ليليس فكريا أممي

رئيس المدرسة

عبد الرحمن بكالوريوس

PENGANTAR
INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN BUKU AJAR
KEPADA AHLI MATERI PEMBELAJARAN

Yth.

Bapak Dr. Danial Hilmi, M. Pd

di Universitas Islam Negeri Maulana malik Ibrahim Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dalam rangka penyusunan skripsi sebagai syarat tugas akhir perkuliahan semester genap di jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Peneliti mendesain sebuah produk pengembangan buku ajar materi bahasa Arab berupa "*Mind Map*" yang didesain sebagai sarana pembelajaran bahasa Arab.

Supaya produk ini benar- benar untuk memepermudah kegiatan belajar mengajar, maka peneliti memohon kesediaan Bapak untuk meluangkan waktu untuk mengisi angket berikut sebagai penguji (ahli) dalam materi pembelajaran.

Sedangkan tujuan dari penelitian ini bahwa angket tersebut dapat mengetahui seberapa jauh validitas dan efektifitas desain *Mind Map* materi bahasa Arab yang peneliti produksi. Dengan produk ini kemudian digunakan dalam kegiatan belajar mengajar setelah diadakan perbaikan sesuai dengan data yang peneliti peroleh dari hasil penelitian ini.

Atas perhatian Bapak Dr. Danial Himi, M. Pd dalam mengisi angket ini, peneliti mengucapkan banyak terimakasih. Sekian.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Malang, 27 April 2016

Peneliti

Lilis Fikriya Umami

INSTRUMEN VALIDASI UNTUK AHLI MATERI

Nama :

Jabatan :

A. Petunjuk Pengisian Angket

Berilah tanda *check list* (✓) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian anda.

1 = Sangat Tidak Baik

2 = Kurang Baik

3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat Baik

B. Komponen Angket

No.	Pernyataan	Jawaban				
		5	4	3	2	1
1.	<i>Mind Map</i> "Edraw" mudah digunakan untuk menyampaikan materi bahasa Arab terhadap siswa.	✓				
2.	Tampilan pada <i>Mind Map</i> "Edraw" sudah ideal digunakan khususnya untuk siswa MTs kelas VIII.		✓			
3.	Penulisan kata dan kalimat dalam <i>Mind Map</i> "Edraw" sudah ideal .		✓			
4.	Ukuran huruf dalam <i>Mind Map</i> "Edraw" sudah ideal (tidak terlalu besar atau kecil).		✓			
5.	Isi materi yang diringkas melalui <i>Mind Map</i> "Edraw" sudah sesuai dan menyelaraskan materi sesuai model bahan ajar yang diambil.	✓				
6.	Penulisan tanda baca dalam <i>Mind Map</i> "Edraw" sudah sesuai dengan tanda baca yang ditentukan.		✓			
7.	Unsur kebahasaan dalam materi yang disajikan berupa <i>Mind Map</i> "Edraw" sudah sesuai bagi siswa khususnya siswa MTs kelas VIII.		✓			
8.	Struktur kata,kalimat dan teks dalam materi sudah sesuai dengan konteks penggunaannya dengan menggunakan <i>Mind Map</i> "Edraw" .	✓				

C. Kritik dan Saran

- Agar diperbaiki susunan yg kurang tepat
- Lebih baik menggunakan font yg seragam
-

Berdasarkan hasil evaluasi tersebut, peneliti dapat melakukan revisi atau perbaikan terhadap pengembangan bahan ajar materi bahasa Arab berbasis "Mind Map Edraw" yang dikembangkan oleh peneliti. Setelah itu, hasil dari pengembangan ini siap untuk dimanfaatkan dalam proses pembelajaran.

Terimakasih telah bersedia untuk bekerja sama dengan peneliti.

Validator Ahli Materi



Dr. Danial Hilmi, M. Pd

PENGANTAR
INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN BUKU AJAR
KEPADA AHLI DESAIN PEMBELAJARAN

Yth.

Ibu Zakiyah Arifa, M. Pd
di Universitas Islam Negeri Maulana malik Ibrahim Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dalam rangka penyusunan skripsi sebagai syarat tugas akhir perkuliahan semester genap di jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Peneliti mendesain sebuah produk pengembangan buku ajar materi bahasa Arab berupa “*Mind Map*” yang didesain sebagai sarana pembelajaran bahasa Arab.

Supaya produk ini benar- benar untuk memepermudah kegiatan belajar mengajar, maka peneliti memohon kesediaan Ibu untuk meluangkan waktu untuk mengisi angket berikut sebagai penguji (ahli) dalam desain pembelajaran.

Sedangkan tujuan dari penelitian ini bahwa angket tersebut dapat mengetahui seberapa jauh validitas dan efektifitas desain *Mind Map* materi bahasa Arab yang peneliti produksi. Dengan produk ini kemudian digunakan dalam kegiatan belajar mengajar setelah diadakan perbaikan sesuai dengan data yang peneliti peroleh dari hasil penelitian ini.

Atas perhatian Ibu Zakiyah Arifa, M. Pd dalam mengisi angket ini, peneliti mengucapkan banyak terimakasih. Sekian.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Malang, 27 April 2016

Peneliti

Lilis Fikriya Umami

INSTRUMEN VALIDASI UNTUK AHLI DESAIN

Nama :

Jabatan :

A. Petunjuk Pengisian Angket

Berilah tanda *check list* (✓) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian anda.

- 1 = Sangat Tidak Baik
- 2 = Kurang Baik
- 3 = Cukup Baik
- 4 = Baik
- 5 = Sangat Baik

B. Komponen Angket

No.	Pernyataan	Jawaban				
		5	4	3	2	1
1.	<i>Mind Map "Edraw"</i> mudah digunakan untuk menyampaikan materi bahasa Arab terhadap siswa.			✓		
2.	Tampilan pada <i>Mind Map "Edraw"</i> sudah ideal digunakan untuk siswa MTs kelas VIII.				✓	
3.	Penulisan kata dan kalimat dalam <i>Mind Map "Edraw"</i> sudah ideal.				✓	
4.	Ukuran huruf dalam <i>Mind Map "Edraw"</i> sudah ideal (tidak terlalu besar atau kecil).			✓		
5.	<i>Mind Map "Edraw"</i> terbentuk sebagai media untuk mengembangkan bahan ajar berbentuk <i>software</i> dan dapat menambah wawasan tentang teknologi bagi guru dan siswa.			✓		
6.	Desain <i>Mind Map "Edraw"</i> menarik karena <i>creator</i> dapat menambahkan berbagai gambar, warna serta materi yang dapat diringkas secara rinci untuk mempermudah siswa.			✓		
7.	Pemilihan warna sudah sesuai untuk disajikan terhadap siswa.			✓		
8.	<i>Mind Map "Edraw"</i> didesain dengan menggunakan <i>software</i> sehingga dapat digunakan di komputer maupun laptop sesuai kebutuhan.			✓		

C. Kritik dan Saran

- Struktur materi diperbaiki → Konsistensi & koheren
- tulisan diperbaiki
- contoh diperbanyak dan rumusan diperbaiki
- ilustrasi gambar ditambah
- langkah-langkah pembelajaran
- cara belajar siswa
- latihan siswa & mind map

Berdasarkan hasil evaluasi tersebut, peneliti dapat melakukan revisi atau perbaikan terhadap pengembangan bahan ajar materi bahasa Arab berbasis "Mind Map Edraw" yang dikembangkan oleh peneliti. Setelah itu, hasil dari pengembangan ini siap untuk dimanfaatkan dalam proses pembelajaran.

Terimakasih telah bersedia untuk bekerja sama dengan peneliti.

Validator Ahli Desain Mind Map



Zakiyah Arifa, M. Pd

PETUNJUK PENGGUNAAN ANGKET

1. Mohon menulis nama dan nomor induk anda!

a. Nama : Erika Maulana
 b. NIS : Aben = 11

2. Berilah tanda *check list* (✓) pada kolom jawaban sesuai dengan pertanyaan!

Simbol	Keterangan
SS	Sangat Setuju
S	Setuju
TS	Tidak Setuju
STS	Sangat Tidak Setuju

3. Mohon mengembalikan angket ini apabila telah selesai diisi!

No.	Pernyataan	Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1.	Anda lebih bersemangat mengikuti pelajaran Bahasa Arab berbasis <i>Mind Map</i> "Edraw".	✓			
2.	Anda lebih cepat memahami materi bahasa Arab berbasis <i>Mind Map</i> "Edraw".	✓			
3.	Penggunaan <i>Mind Map</i> "Edraw" itu mudah.	✓			
4.	Anda senang mempelajari bahasa Arab setelah belajar bahasa Arab menggunakan <i>Mind Map</i> "Edraw".	✓			
5.	Setelah belajar bahasa Arab menggunakan <i>Mind Map</i> "Edraw", anda lebih mudah belajar bahasa Arab meskipun tanpa guru.	✓			
6.	Setelah belajar bahasa Arab menggunakan <i>Mind Map</i> "Edraw", anda lebih cepat memahami materi bahasa Arab dari pada buku paket yang biasanya.	✓			
7.	<i>Mind Map</i> "Edraw" lebih menarik.		✓		
8.	Setelah pembelajaran bahasa Arab menggunakan <i>Mind Map</i> "Edraw" anda merasa bahwa bahasa Arab mudah untuk dipelajari.	✓			

"SAYA UCAPKAN TERIMA KASIH"

7.11.17

الْإِخْتِبَارُ الْقَبْلِي

لِتَلَامِيذِ مَدْرَسَةِ نُورِ الْهُدَى الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الصَّفِّ الثَّانِي بِمَالَانِق

الاسم : أَرْكَ مَوَلَان (Erika Maulana)

رقم التسجيل : 11

إِرْشَادُ الْعَام : (١) أَكْتُبْ/ي اسْمُكُمْ وَ رَقْمُ التَّسْجِيلِ عَلَى وَرَقَةٍ

(٢) أَجِبْ/ي عَنِ الْأَسْئَلَةِ عَلَى وَرَقَةٍ

(٣) أَجِبْ/ي عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (X) عَلَى جَوَابِ الصَّحِيحِ.

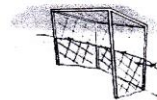
أ. إِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ بَيْنَ أ، ب، ج، د بِوَضْعِ عَلَامَةِ الْمُتَقَاطِعَةِ !

Pilihlah jawaban yang sesuai antara a, b, c, d dengan tanda silang (x)

١. مَا مَعْنَى "مُبَارَاةٌ" فِي الْاِنْدُونِيسِيَا ؟

Regu . د. Pemain . ج. Putaran . ب. Pertandingan . أ.

٢. أَيُّ صُورَةٍ هَذَا ؟



المرمى . أ. اللاعب . ب. كرة القدم . ج. الهدف . د.

٣. عِنْدِي صُدَاعٌ. إِخْتَرِ الصُّورَةَ الصَّحِيحَةَ !



9.12.12

الإختبارُ البعدي

لتلاميذ مدرسة نُورُ الهدى المتوسطة الإسلامية الصف الثاني بملأنا

الإسم : آراء مولى لَن (Erika Maulana)

رقم التسجيل : 11 (11)

إرشادُ العام : (1) أكتب/ي اسمكُم و رقم التسجيل على ورقة

(2) أجب/ي عن الأسئلة على ورقة

(3) أجب/ي عن الأسئلة بوضع علامة (X) على جواب الصحيح.

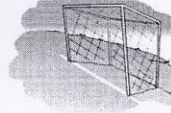
أ. إختَر الإجابة المناسبة بين أ، ب، ج، د بوضع علامة المُتَقاطِعة !

Pilihlah jawaban yang sesuai antara a,b,c,d dengan tanda silang (x)!

1. ما معنى "مباراة" في اندونيشيا ؟

أ. Pertandingan ب. Putaran ج. Pemain د. Regu

2. أيُّ صورة هَذَا ؟



أ. المرمى ب. اللاعب ج. كرة القدم د. الهدف

3. عِنْدِي صِدَاعٌ. إختَر الصورة الصحيحة !



د.



ج.



ب.



أ.

TABEL NILAI "t" UNTUK BERBAGAI df.

(Diambil dari buku Pengantar Statistik Pendidikan oleh Prof. Drs. Anas Sudijono)

Df atau db	Harga kritik "t" Pada Taraf Signifikansi :	
	5%	1%
1	12,71	63,66
2	4,30	9,92
3	3,18	5,84
4	2,78	4,60
5	2,57	4,03
6	2,45	3,71
7	2,36	3,50
8	2,31	3,36
9	2,26	3,25
10	2,23	3,17
11	2,20	3,11
12	2,18	3,06
13	2,16	3,01
14	2,14	2,98
15	2,13	2,95
16	2,12	2,92
17	2,11	2,90
18	2,10	2,88
19	2,09	2,86
20	2,09	2,84
21	2,08	2,83
22	2,07	2,82
23	2,07	2,81
24	2,06	2,80
25	2,06	2,79
26	2,06	2,78
27	2,05	2,77
28	2,05	2,76

39	2,04	2,76
30	2,04	2,75
35	2,03	2,72
40	2,02	2,71
45	2,02	2,69
50	2,01	2,68
60	2,00	2,65
70	2,00	2,65
80	1,99	2,64
90	1,99	2,63
100	1,98	2,63
125	1,98	2,62
150	1,98	2,61
200	1,97	2,60
300	1,97	2,59
400	1,97	2,59
500	1,96	2,59
1000	1,96	2,58

DOKUMENTASI PADA KELAS KONTROL

KELAS VIII "A"

MTs NURUL HUDA MALANG

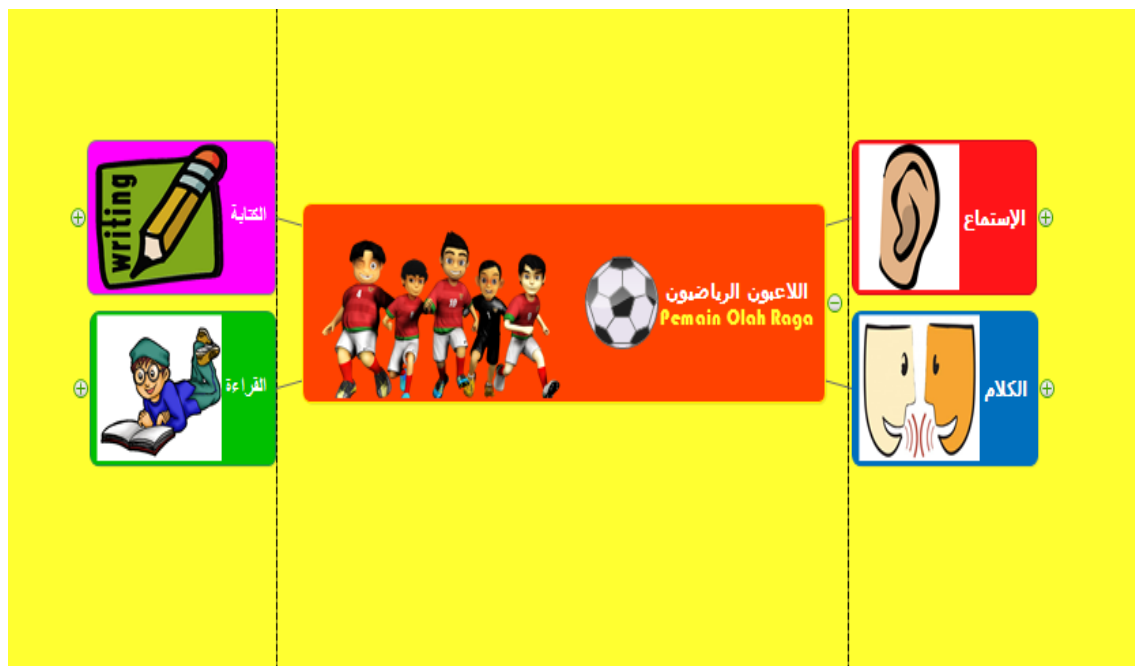


DOKUMENTASI PADA KELAS EKSPERIMEN

KELAS VIII "B"

MTs NURUL HUDA MALANG







هـ -

لن

① لن

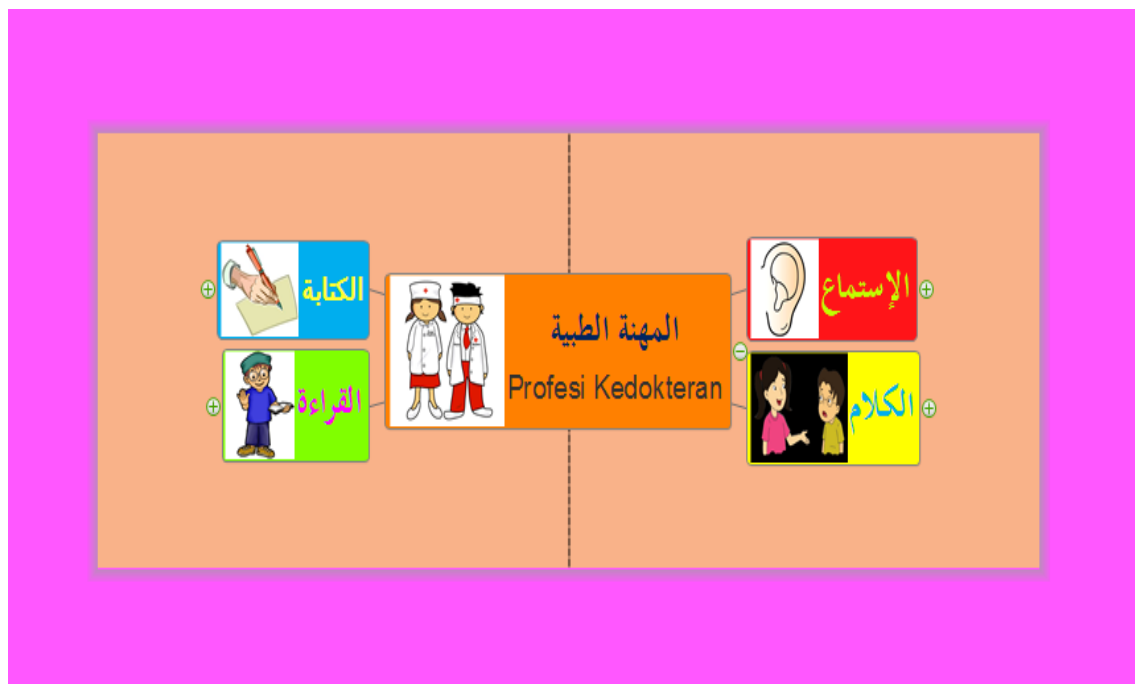
① لن

① لن

① لن



التركيب

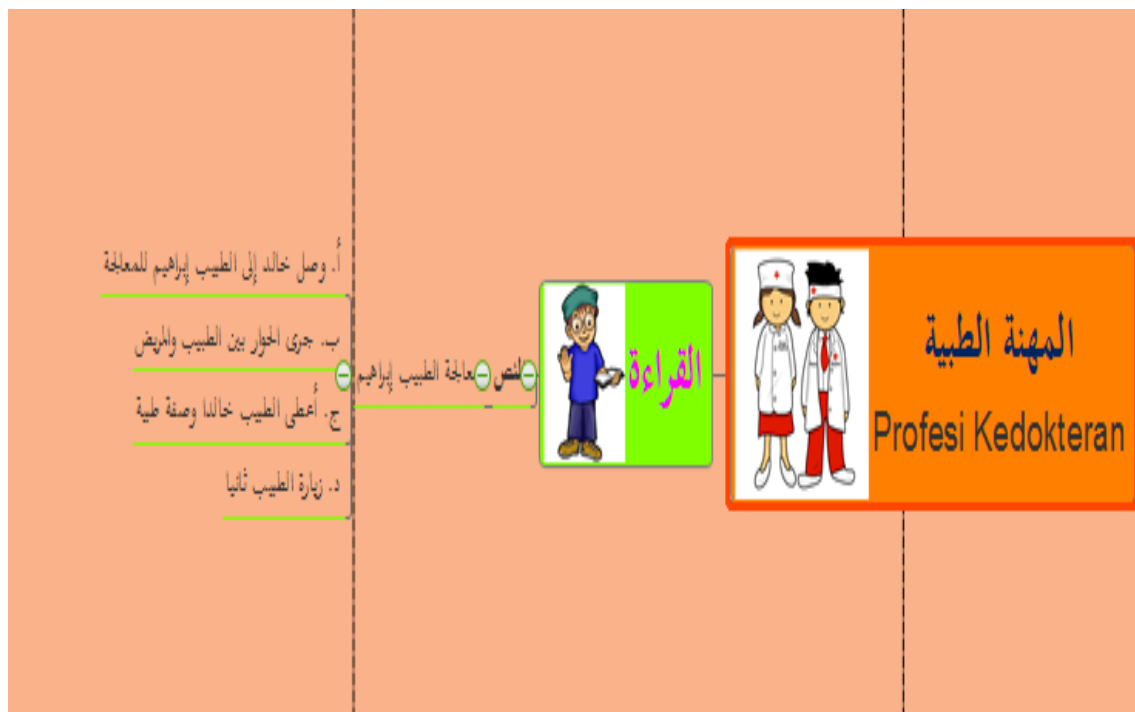
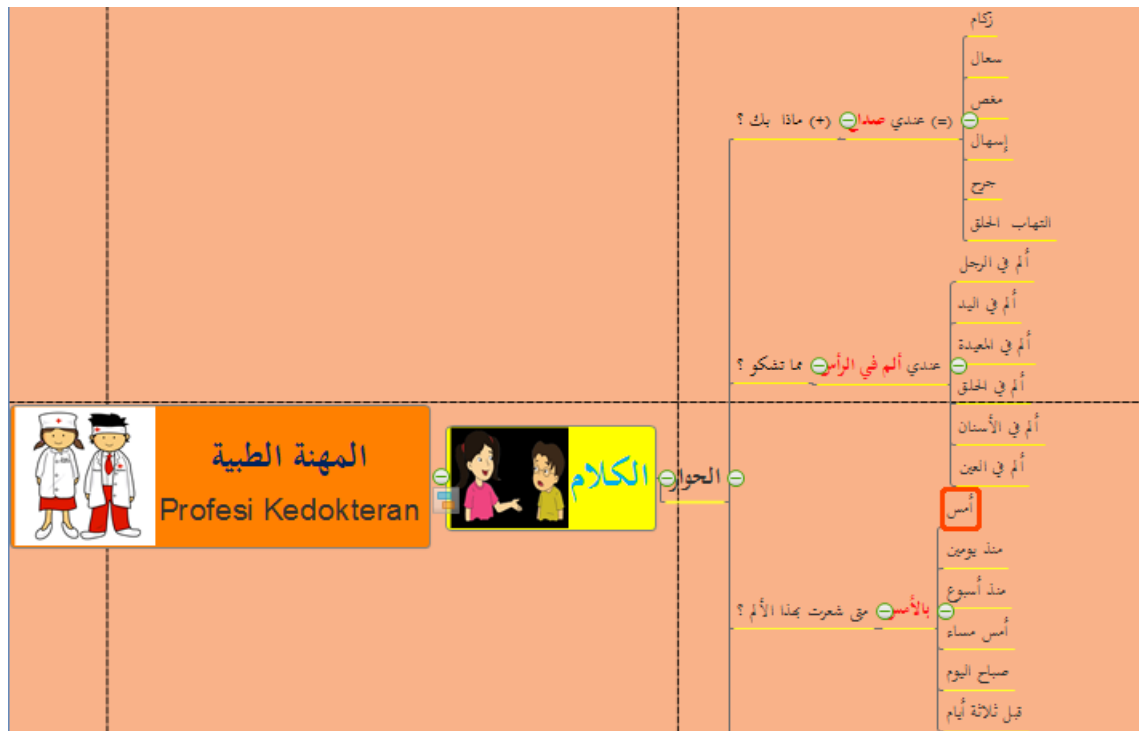


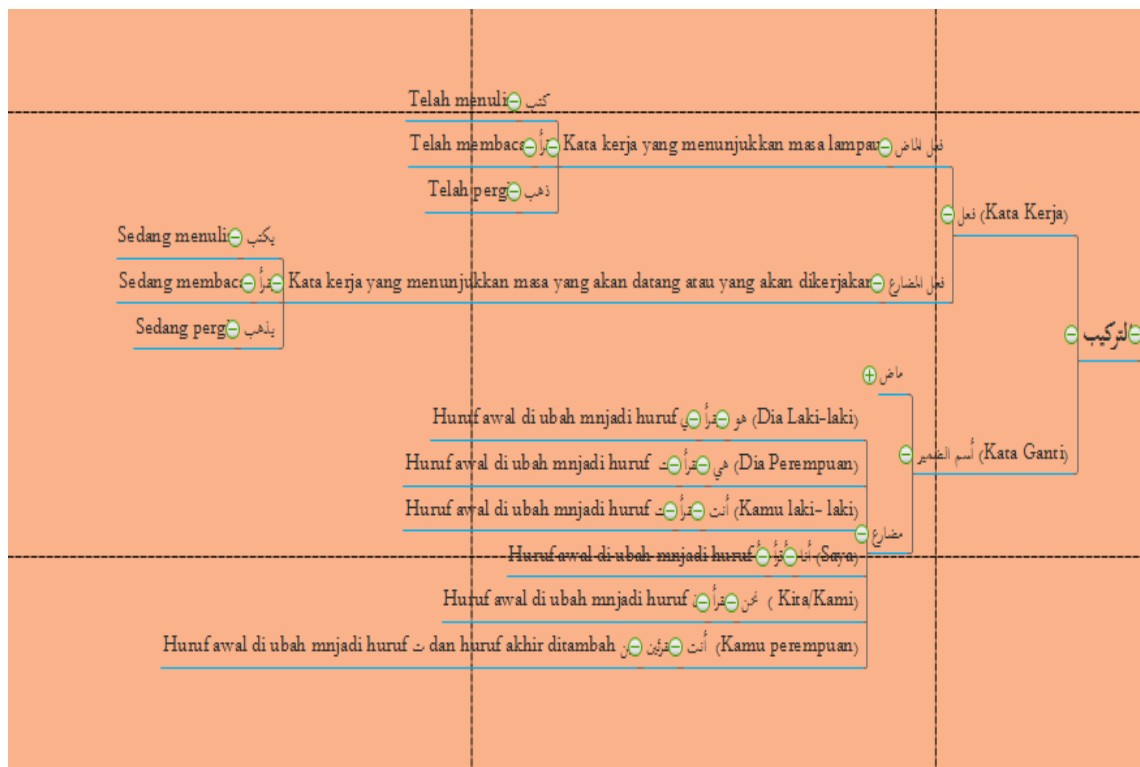
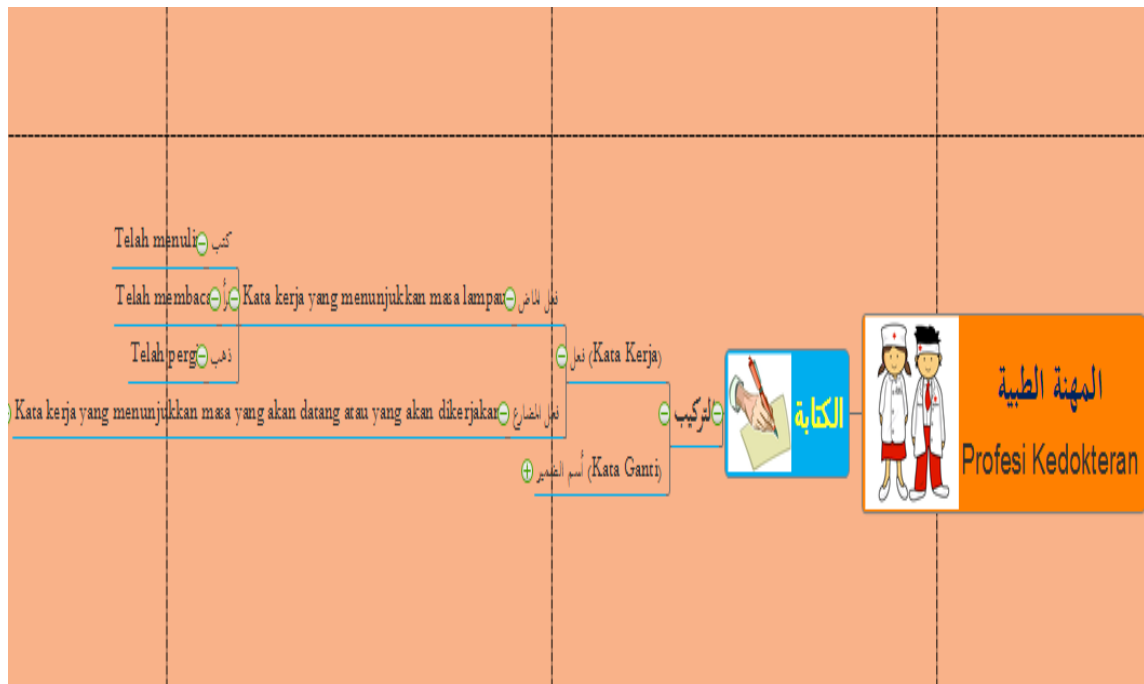
ألم		=Sakit
وجع		=Sakit
سعال		=Batuk
زكام		=Flu
صداع		=Pusing
مغص		=Sakit Perut
إسهال		=Diare
وجع الأسنان		=Sakit Gigi
التهاب الحلق		=Radang Tenggorokan
المفردات		

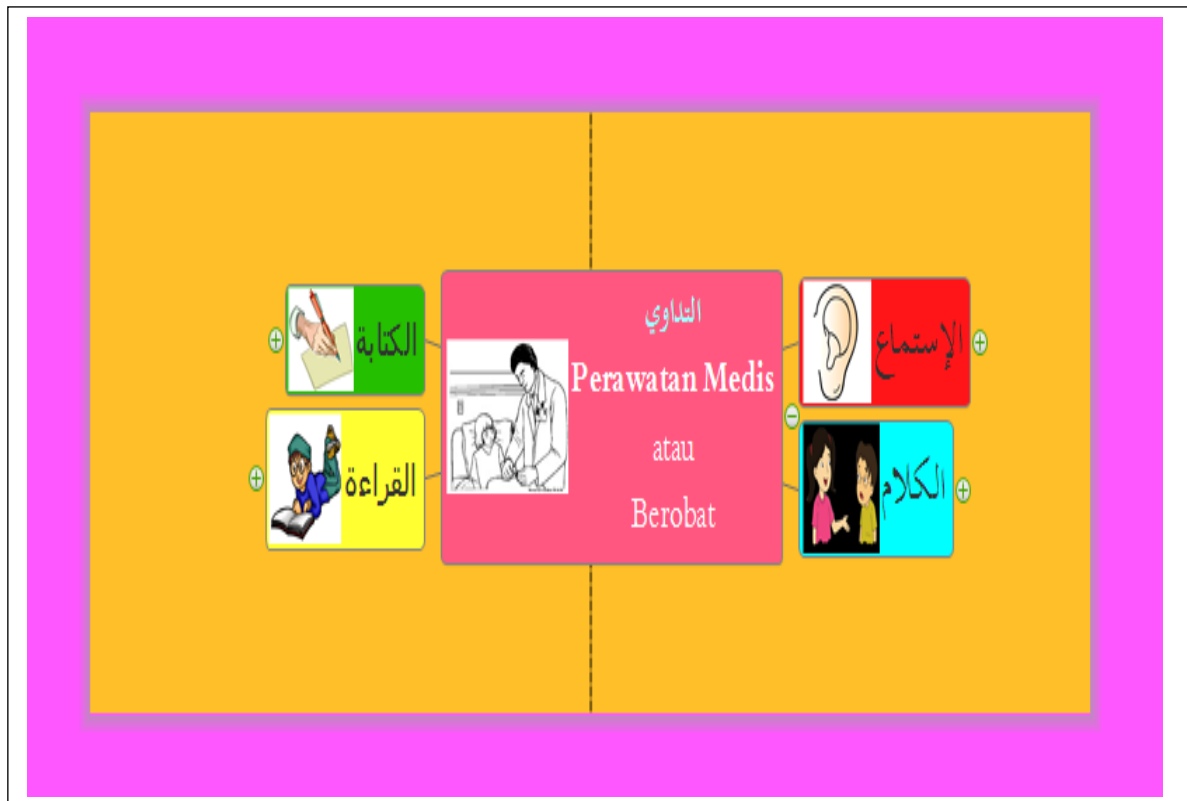
	التهاب الحلق		=Radang Tenggorokan
	جرح		=Luka Berdarah
	ألم فيرجلي		=Kaki Pegal-pegal
	سأل - يسأل		=Bertanya
	فحص - يفحص		=Memeriksa
	يشعر - Merasa		
	تناول - يتناول		=Makan
	بالأمس		=Kemarin
	غدا		=Besok
	الإستماع		

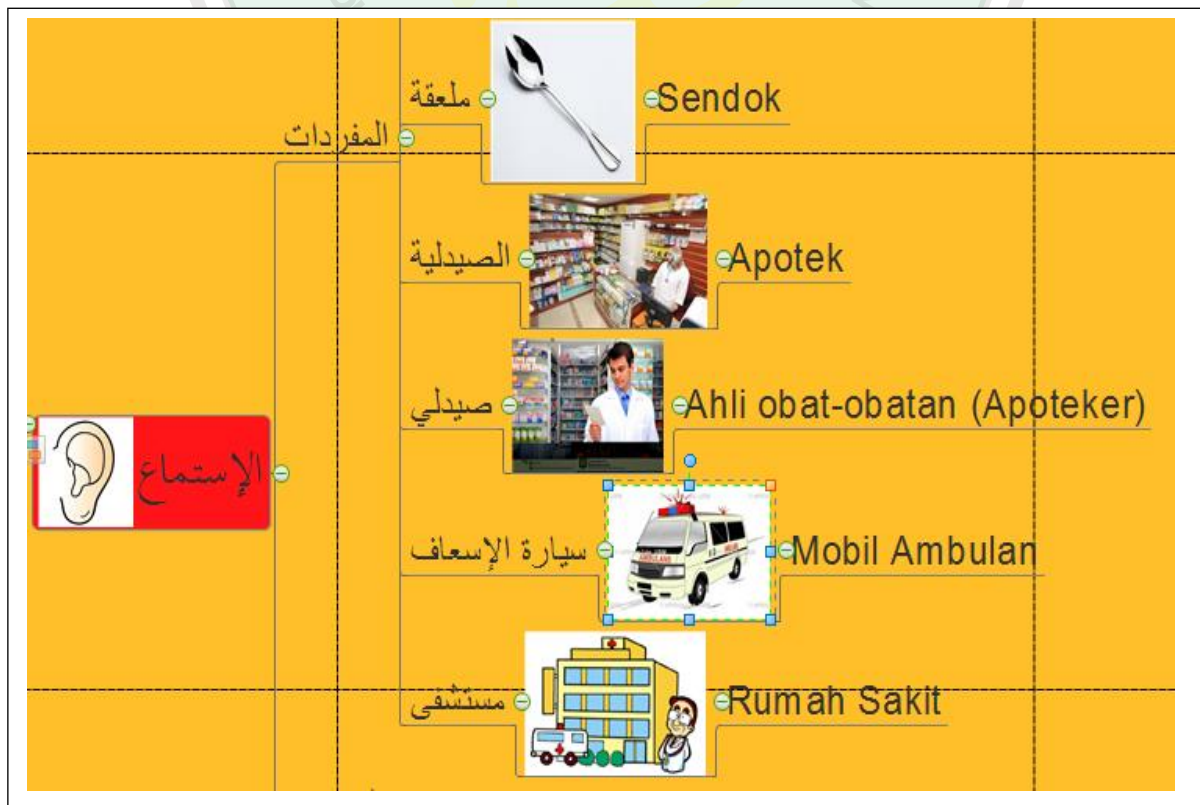
 الإستماع	العبارات	Saya memiliki Luka Berdarah عندي جرح
		Saya merasa pusing أنا مصاب بالصداع
		Kunjungan Dokter عيادة الطبيب
		Resep Dokter وصفة طبية
		Komplain الشكوى
		Apa yang terjadi padamu? ماذا بك ؟
		Apa yang kamu keluhkan? مما تشكو ؟
		Tidak apa-apa لا بأس عليك
		Semoga lekas sembuh شفاك الله
		Saya merasa lebih baik, Alhamdulillah أتحسن، الحمدلله

	المهنة الطبية Profesi Kedokteran		الكلام	الحوار	مما تشكو؟ نعم، ذهبت هل ذهبت إلى الطبيب لا، لن أذهب إلى الطبيب أتحسن، الحمد لله كيف حالك اليوم؟
---	--	---	---------------	---------------	--



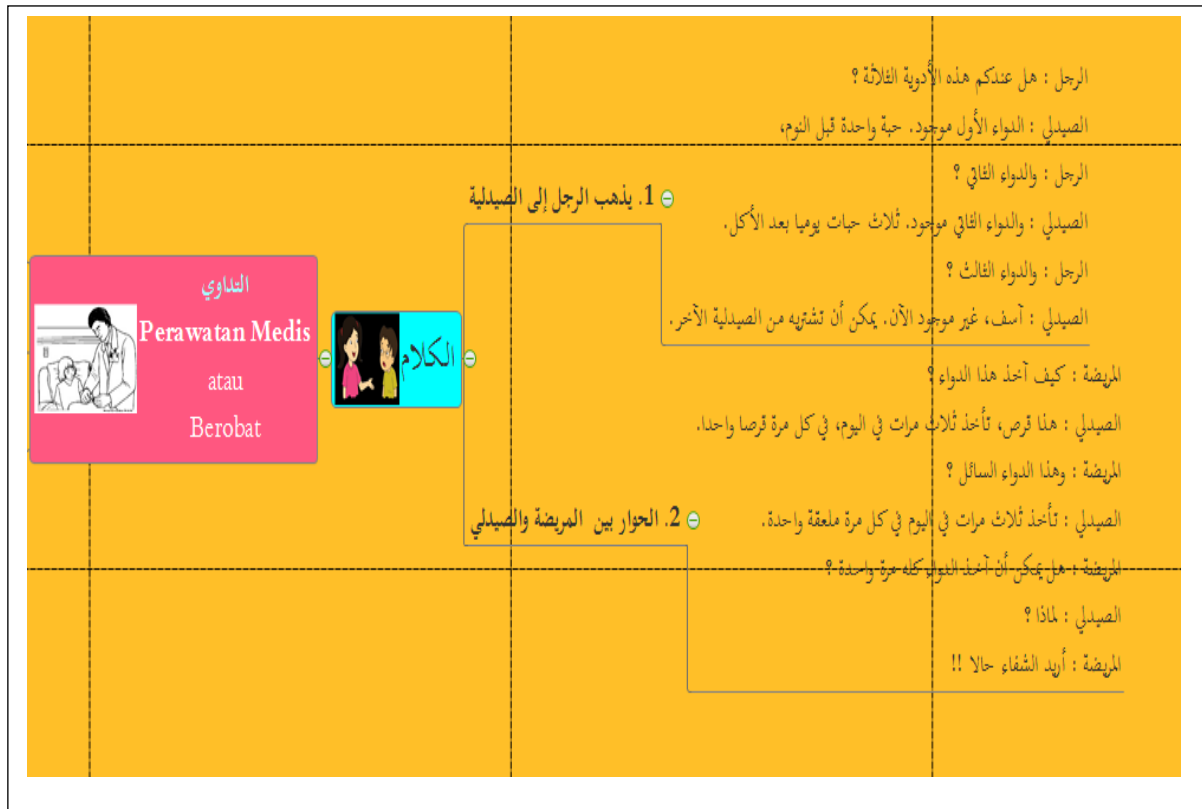






	يعمل الصيدلي في الصيدلية  الدواء ثلاث في اليوم  ركب الركاب الحافلة 	Apoteker bekerja di apotek Obat diminum 3x sehari Penumpang naik bus
	شفت ركب على الأرض 	Penumpang jatuh

العبارات	شفت ركب على الأرض 	Penumpang jatuh
أخذت سيارة الإسعاف المصاب		Mobil Ambulan membawa pasien
تلعب الطالبات كرة السلة		Mahasiswa bermain basket
أصابت الكرة عين اللاعب		Bola terkena mata pemain



باب 10 الدور الثاني <-----> أحمد <-----> مفضل وإسهال	1. - أذهب إلى المستشفى لزيارة بعض المرضى	
باب 9 الطابق الثالث <-----> إبراهيم <-----> ألم في ظهره ورجله اليسرى		
- في يوم الثلاثاء الماضي ، رجع إبراهيم من المدرسة إلى محطة الحافلات		
- الحافلة مزدحمة جدا		زيارة في المستشفى
- تحركت الحافلة بسرعة فارتد وسقط على الأرض	2. -حادثة إبراهيم عن سقوطه من الحافلة :	القراءة
- جاءت سيارة الإسعاف وأخذ إلى المستشفى		(Menjenguk di Rumah Sakit)
-نحس الطبيب إبراهيم		
3. باب 9 الطابق الرابع <-----> زينب <-----> أصابت الكرة في عينها اليسرى		



Kata kerja yang dibendakan atau kata yang menunjukkan perbuatan yang tidak terikat pada waktu terikat

Pengertian

Telah menulis ① كتب
Telah membaca ① قرأ الماضي
Telah mendengarkan ① استمع
Sedang Menulis ① يكتب
Sedang membaca ① يقرأ المارع
Sedang mendengarkan ① يستمع
Menulis ① كتابة
Membaca ① قراءة المصدر
Mendengarkan ① استماع

Bagaimanakah bentuk MASHDAR itu ?

التركيب



السيرة الذاتية



الاسم : ليليس فكريا أممي
مكان تاريخ الميلاد : تولوعاكونق ، ١٢ ديسمبر ١٩٩٣
اسم الأب : الحاج حليمي فتاح بكالوريوس
اسم الأم : الحاجة سوميلة بكالوريوس
العنوان : قرية باندونق شارع باندونق
رقم ٣١ باندونق تولوعاكونق
جاوى الشرقية إندونيسيا
رقم الهاتف : ٠٨٥٦٤٩٦٢٦٦٣٢ :
البريد الإلكتروني : umamifikriya09@gmail.com

السيرة التربوية الرسمية

- ١- حصلت على شهادة روضة الأطفال في TK Persit Kartika تولوعاكونق سنة ١٩٩٩ م.
- ٢- حصلت على شهادة المدرسة الابتدائية في SDN 1 Bandung تولوعاكونق سنة ٢٠٠٠ م،
- ٣- حصلت على شهادة المدرسة المتوسطة في MTs Plus Raden Paku ترنجالك سنة ٢٠٠٩ م،
- ٤- حصلت على شهادة المدرسة الثانوية في MAN Kota Kediri 3 كاديري سنة ٢٠١٢ م،
- ٥- حصلت على شهادة الجامعة في PBA UIN Maliki Malang مالانج سنة ٢٠١٢ م.