

تطبيق حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام
(دراسة حالة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية)

رسالة الماجستير

إعداد :

ستي أزورا

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٤٦



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولنا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

تطبيق حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام
(دراسة حالة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية)

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولنا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستفاء شرط من الشروط للحصول على درجة الماجستير

فى قسم تعليم اللغة العربية



إعداد :

ستي أزورا

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٤٦

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولنا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

إهداء

أهدى هذه الرسالة الماجستير إلى :

أمي وأبي المحبوبين

روحنا و إيسا

وإخواني الجملاء المحبوبين

محمد اكرام

وأختي الرشيدتين المحبوبتين

ستي رابياتون أداوية و ستي حية الحسن

وإلى جميع أسرتي المحبوبين وزملاء الناشطين على دعائهم وشجاعتهم لتمام كتابة هذا البحث الجامعي. وأصدقائي في الفصل وإلى أخواتي وإخوان في هذا الجمعي رضي الله عمورنا وجميع أعمالنا ولعلنا الناجح في كل مقاصدنا. آمين

موافقة المشرفين

بعد الاطلاع على خطة رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم : ستي أورا

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٤٦

العنوان : تطبيق حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام (دراسة حالة

في مركز اللغة العربية سيلاك جومبانج حاوى الشرقية)

وافق المشرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة

مالاتنج، ١ ديسمبر ٢٠٢٢

المشرف الأول،



أ.د. منير الأبيدين الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٠١٢٣٠١٩٩٧٠٣١٠٠١

مالاتنج، ١ ديسمبر ٢٠٢٢

المشرفة الثاني،



د. نور المفيدة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٦٠٥٠٩٢٠١٨٠٢٠١٢١٤٩

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



د. جهداء الماجستير



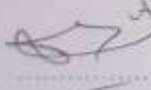

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

إعتماد لجنة المناقشة

إذ رسالة الماجستير بعنوان : تطبيق حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام (دراسة حالة في مركز اللغة العربية سيلاك جومناج جاوي الشرقية) التي أعدها الطالبة
الاسم : ستي أزورا

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٤٦

قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقرت فيها شروطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الاثنين، بتاريخ ٣٠ يناير ٢٠٢٣ وتكون لجنة المناقشة من السادة:

رئيسة ومناقشة	د. نور إيلا إيلواوي، الماجستير
التوقيع: 	رقم الوظفي: ١٩٨٤١٢١١٢٠١٦٠٨٠١٢٠٩٤
مناقش خارجي	د. شهداء، الماجستير
التوقيع: 	رقم الوظفي: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١
مشرف ومناقش	أ. د. منير الأبيدين الماجستير
التوقيع: 	رقم الوظفي: ١٩٧٠١٢٣٠١٩٩٨٠٣١٠٠٠١
مشرفة ومناقشة	د. نور المفيدة، الماجستير
التوقيع: 	رقم الوظفي: ١٩٨٧٠٥٠٩٢٠١٨٠٢٠١٢١٤٩

الاعتماد

عميد كلية الدراسات العليا
أ. د. واحد مراد، الماجستير
رقم الوظفي: ١٩٧٨٠٣٠١٥٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٠



استهلال

مَنْ عَمِلَ بِمَا عَلِمَ وَرَتَّهُ اللهُ بِمَا لَمْ يَعْلَمْ

Barang siapa yang mengamalkan ilmu yang telah ia ketahui maka Allah akan mengajarkan ilmu yang belum kita ketahui

(المحفوظات)

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الإسم : ستي أزورا

رقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٤٦

العنوان : تطبيق حركة المدرسة المربحة لتعليم مهارة الكلام

(دراسة حالة في مركز اللغة العربية سيلالك جومبانج جاوى الشرقية)

أقر بأن هذا البحث الذي أعدته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولنا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فقد حضرته وكتبته بنفسى وما زورته من إنتاج غيرى أو تأليف الأخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثى فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرفين أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولنا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. كتبت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرنى أحد على ذلك.

باتو، ١ ديسمبر ٢٠٢٢



ستي أزورا

رقم الجامعي: ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٤٦

شكر وتقدير

الحمد لله الذي جعل العربية لغة القرآن الكريم وجعله هدى للناس وبيئات من الهدى والفرقان. ثم الصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين. أما بعد:

أشكر الله تعالى على نصره في تكميل كتابة هذا البحث الجامعي لنيل درجة الماجستير من قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولنا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، تحت الموضوع تطبيق حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام (دراسة حالة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانغ جاوى الشرقية). لذلك ألقى كلمة الشكر إلى من قد شاجعني على كتابة هذا البحث، وهم :

١. فضيلة البروفسور الدكتور زين الدين مدير جامعة مولنا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة البروفسور الدكتور وحيد مورني عميدة كلية الدراسات العليا جامعة مولنا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. فضيلة الدكتور شهداء الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا جامعة مولنا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. فضيلة أ. الدكتور منير الأبيدين الماجستير المشرف الرائع الذي أرشدني في كمال هذا البحث الجامعي ولا نسي أن يشجعني في كتابة هذه الواجبة بسرعة.

٥. فضيلة الدكتورة نور المفيدة الماجستير المشرفة الرائع التي أرشدني في كمال هذا البحث الجامعي ولا نسي أن تشجعني في كتابة هذه الواجبة بسرعة.

٦. فضيلة رئيس مركز اللغة العربية سيلاك جوميانغ الأستاذ مفتاح الهدي التي يساعد
هذ الباحث.

٧. جميع الأساتذ والأساتذة في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا على
تعاونهم في كتابة هذا البحث

٨. جميع الأصدقاء الأحياء في الفصل "ب" المستوى ٢٠٢١ وجميع زملائي بقسم
تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا على تعاونهم في كتابة هذا البحث لعلنا
ناجح في كل أمورنا وأعمالنا بأي مكان وزمان. أمين.

مالانج، ١ نوفمبر ٢٠٢٢

الطالبة



سني أزورا

رقم الجامعي: ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٤٦

مستخلص البحث

ستي أزورا، ٢٠٢٠. تطبيق حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام (دراسة حالة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية)، رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، المشرف ١: أ. د. منير العبيدين الماجستير. و المشرفة ٢: د. نور المفيدة الماجستير.

الكلمات الإشارية: حركة المدرسة المريحة، تعليم مهارة الكلام

حركة المدرسة المريحة هي حركة اجتماعية مع المعلمين لخلق تعليم مريحة في المدارس. تعمل هذه الحركة على تعزيز وبناء وعي المعلمين والمدربين وواضعي السياسات التعليمية لبناء المدارس كأماكن ممتعة لتعليم العلوم. الكلام هو جزء من المهارات التي يتعلمها المتعلمون، لذلك تعتبر مهارة الكلام جزءاً أساسياً جداً من تعليم لغة أجنبية

أهداف من هذا البحث هي: ١. لمعرفة كيف استراتيجيات الأساتيد في تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية. ٢. لمعرفة كيف برنامج حركة المدرسة المريحة تؤثر في تعليم مهارة الكلام في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية. ٣. لمعرفة المبادئ الأساسية على نجاح تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية. ٤. لمعرفة المشاكل تواجهه في تطبيق برنامج حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام في مركز.

مستعمل البحث: البحث الكيفي بمنهج دراسة الحالة. وأسلوب جمع البيانات باستخدام الملاحظة و المقابلة و الوثائق. أما أسلوب تحليل البيانات باستخدام تخفيض البيانات و عرض البيانات.

أما نتائج هذا البحث فهي: ١. استراتيجيات الأساتذة في تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في مركز اللغة العربية تشمل اسمع و قلد، انظر وقل، الحوار، تقديم القصة، و تعبير الآراء الرئيسية. ٢. أثر برنامج حركة المدرسة المريحة تؤثر في تعليم مهارة الكلام في مركز اللغة: حركة المدرسة المريحة تؤثر على حماسة الطلاب على التعليم، حركة المدرسة المريحة تؤثر على شجاعة الطلاب في التعبير، حركة المدرسة المريحة تبعد الطلاب عن الملل في التعليم. ٣. المبادئ الأساسية على نجاح تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في مركز اللغة العربية: التحفيز في عملية التعليم، توفير الفرصة للطلاب لممارسة الكلام، و قدرة معلم على مهارة الكلام. ٤. المشاكل تواجهه في تطبيق برنامج حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام في المركز تعليم اللغة العربية: بما في ذلك شيئين: المشاكل اللغوية و مشاكل غير اللغوية. المشاكل غير

اللغوية هي مثل خلفية دراسة الطلاب، بيئة اللغة، وسائل السمعي بصري، و ترتبط مشاكل اللغوية بعناصر اللغة: قلة المفردات و قواعد النحوى

ABSTRACT

Siti Azura 2022, The implementation of the school movement is fun in the learning of speaking skills in Arabic language in stitution seblak jombang. Thesis, Arabic Language Edication Department, Postgraduate Program of State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor 1: Prof. Dr. H. Munirul Abidin, M.Ag And Advisor 2: Dr. Nuril Mufidah, M.Pd.

Keywords: The Fun School Movement, Speaking Skills

The fun school movement is a social movement with teachers to create fun learning in schools. The movement promotes and builds awareness of teachers, principals and education policy makers to build schools as fun places to learn science. speaking is part of the skills learned by learners, so speaking skills are considered a very basic part of learning a foreign language.

The purpose of this study indicate that: 1.) To find out the teacher's strategy strategy in learning speaking skills through the school movement program. 2) To know the influence of fun school movements in the learning of speaking skills, 3) To find out the basic principles in speaking skills through the school program. 4) To find out what is faced in the application of the school movement is fun in the learning of skills and its solutions.

The objectives of this study are 1) to describe the strategies in learning speaking skills through the fun school movement program 2) to describe the fun school movement in learning speaking skills 3) to describe the basic principles in speaking skills through the fun school program. 4) to describe the problems faced in the implementation of the fun school movement in learning speaking skills and its solutions.

In this study the authors used a qualitative approach with a case study method. Data collection is done by: a) observation method b) interview method c) documentation method. While data analysis techniques a) data collection b) data reduction c) data display d) conclusions.

The results of this study are 1) Teachers' strategies in improving speaking skills through the fun school movement program are Repeat Speech, See and Say, Dialogue model, Storytelling, and Expressing opinions. 2) the influence of the fun school movement in learning speaking skills, namely the fun school movement affects the enthusiasm of students in learning, the fun school movement affects the courage of students in expression and the fun school movement affects making students not bored in learning. 3) The basic principles in speaking skills through the fun school program are motivation in the learning process, providing opportunities for students to speak, the teacher's ability to speak. 4) The problems faced in the institution in improving Arabic speaking skills in Seblak Jombang are as follows including two things: Language (linguistic) and non-language (linguistic) problems. Non-language (linguistic) problems are such as the educational background of students, the lack of provision of audio-visual

media, and the language environment. The linguistic problems are related to the elements of language: vocabulary, and sentence structure.

ABSTRACT

Siti Azura, 2022. Penerapan gerakan sekolah menyenangkan dalam pembelajaran keterampilan berbicara di lembaga bahasa Arab Seblak Jombang. Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing 1: Prof. Dr. Munirul Abidin . Pembimbing 2: Dr. Nuril Mufidah

Kata kunci: Gerakan Sekolah Menyenangkan, Maharah Al-Kalam.

Gerakan sekolah menyenangkan adalah gerakan sosial bersama guru untuk menciptakan pembelajaran yang menyenangkan di sekolah. Gerakan ini mempromosikan dan membangun kesadaran guru-guru, kepala sekolah dan pemangku kebijakan pendidikan untuk membangun sekolah sebagai tempat yang menyenangkan untuk belajar ilmu pengetahuan. Berbicara adalah bagian dari keterampilan yang dipelajari oleh para pembelajar, sehingga keterampilan berbicara dianggap sebagai bagian yang sangat mendasar dalam mempelajari bahasa asing

Tujuan dari penelitian ini adalah 1) mendeskripsikan strategi - strategi dalam pembelajaran keterampilan berbicara melalui program gerakan sekolah menyenangkan 2) mendeskripsikan gerakan sekolah menyenangkan dalam pembelajaran keterampilan berbicara 3) mendeskripsikan prinsip- prinsip dasar dalam keterampilan berbicara melalui program sekolah menyenangkan 4) mendeskripsikan problematika yang dihadapi dalam penerapan gerakan sekolah menyenangkan dalam pembelajaran keterampilan berbicara dan solusinya.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode Studi kasus. Pengumpulan data dilakukan dengan: a) metode observasi b) metode wawancara c) metode dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data a) pengumpulan data b) reduksi data c) display data d) kesimpulan.

Hasil penelitiannya ini adalah 1) Strategi-Strategi guru dalam meningkatkan keterampilan berbicara melalui program gerakan sekolah menyenangkan yaitu Ulang Ucapan, Lihat dan Ucapkan, Model dialog, Bercerita, dan Mengespresikan pendapat. 2) pengaruh gerakan sekolah menyenangkan dalam pembelajaran keterampilan berbicara yaitu gerakan sekolah menyenangkan mempengaruhi semangat peserta didik dalam belajar, gerakan sekolah menyenangkan mempengaruhi keberanian peserta didik dalam berekspresi dan gerakan sekolah menyenangkan mempengaruhi menjadikan siswa tidak bosan dalam belajar. 3) prinsip- prinsip dasar dalam keterampilan berbicara melalui program sekolah menyenangkan yaitu motivasi dalam proses pembelajaran, memberikan kesempatan bagi siswa berbicara, kemampuan guru dalam berbicara. 4) Adapun Permasalahan yang dihadapi dalam lembaga dalam meningkatkan keterampilan berbicara bahasa Arab di seblak jombang adalah sebagai berikut meliputi dua hal: Permasalahan kebahasaan (linguistik) dan non kebahasaan (linguistik). Permasalahan non kebahasaan (linguistik) adalah seperti dari latar belakang pendidikan siswa, kurangnya penyediaan media audio visual, dan lingkungan bahasa. Adapun permasalahan kebahasaan (linguistik) berkaitan dengan unsur-unsur bahasa: kosa kata, dan tata kalimat.

محتويات البحث

أ	صفحة الغلاف
ب	صفحة العنوان
ج	أهداء
د	موافقة المشرفين
هـ	إعتماد لجنة المناقشة
و	استهلال
ز	إقرار أصالة البحث
ح	شكر وتقدير
ي	مستخلص البحث
م	محتويات البحث

الفصل الأول : الإطار العام

أ	المقدمة
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث
د	أهمية البحث
هـ	حدود البحث
و	تحديد المصطلحات
ز	الدراسات السابقة

الفصل الثاني : الإطار النظري

المبحث الأول : الأنشطة التعليمية

- أ. تعريف الأنشطة التعليمية..... ٩
- ب. البرامج التعليمية..... ١١
- ج. أهمية تعليم مهارة الكلام..... ١٨
- د. أهداف تعليم مهارة الكلام..... ١٩
- هـ. طريقة التدريس تعليم مهارة الكلام..... ٢٠
- و. عوامل تؤثر مهارة الكلام..... ٢٢
- ز. مواد تعليم مهارة الكلام..... ٢٤
- المبحث الثاني: الأستراتيجيات في تعليم مهارة الكلام ٢٥
- المبحث الثالث: المبادئ الأساسية في تعليم مهارة الكلام ٢٧
- المبحث الرابع: المشاكل في تعليم مهارة الكلام و حلولها ٢٨
- المبحث الخامس: حركة المدرسة المريحة..... ٣٢
- المبحث السادس: تعليم اللغة العربية المريحة..... ٣٤

الفصل الثالث : منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ونوعه..... ٣٨
- ب. حضور البحث..... ٣٩
- ج. البيانات ومصدرها..... ٣٩
- د. اسلوب جمع البيانات..... ٤٠
- هـ. اسلوب تحليل البيانات..... ٤٢
- و. التأكيد من صحة البيانات..... ٤٢

الفصل الرابع : البيانات وتحليلها

- المبحث الأول: استراتيجيات في تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة
المريحة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية..... ٤٤

المبحث الثاني: برنامج حركة المدرسة المريحة تؤثر في تعليم مهارة الكلام في	
مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية.....	٥٤
المبحث الثالث: المبادئ الأساسية على تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة	
المدرسة المريحة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى	
الشرقية.....	٦١
المبحث الرابع: المشاكل تواجه المدرسة في تطبيق برنامج حركة المدرسة	
المريحة لتعليم مهارة الكلام في مركز اللغة العربية سبلاك	
جومبانج جاوى الشرقية.....	٦٥
الفصل الخامس : مناقشة نتائج البحث	٧٥
أ. استراتيجيات في تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة	
في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية.....	٧٥
ب. برنامج حركة المدرسة المريحة تؤثر في تعليم مهارة الكلام في مركز اللغة	
العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية.....	٧٩
ج. المبادئ الأساسية على تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة	
المريحة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية.....	٨٢
د. المشاكل تواجه في تطبيق برنامج حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة	
الكلام في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية.....	٨٦
الفصل الخامس : الخاتمة	
أ. ملخص نتائج البحث.....	٩١
ب. التوصيات.....	٩٢

المراجع

قائمة الملاحق

سيرة الذاتية الباحثة

الفصل الأول

الإطار العام

أ. المقدمة

حركة المدرسة المريحة هي حركة شاملة مع المعلمين أو تخلق ثقافة تعلم نقدية إبداعية ومستقلة وممتعة في المدارس¹. تعمل هذه الحركة على تعزيز وبناء الوعي بين المعلمين الرئيسيين وسياسات التعليم لبناء المدارس كأماكن ممتعة لتعلم العلوم والمهارات الحياتية حتى يصبح الأطفال متعلمين ناجحين. بعض خصائص المدرسة المريحة هي التعلم دون الاضطرار إلى التفوق في نقل الصور عندما نكون بيضاً، نتذكر الرعاية دون أي شروط. مفهوم حركة المدرسة المريحة لمحمد نور ريزال، وهو محاضر في جامعة جادجا مدى، يشير مفهوم تكلفة حركة المدرسة المريحة أساساً إلى المفهوم الجمهوري وتعاليم كي حجر ديوانتا². كمن أهمية حركة المدرسة الممتعة في التغيير في العقلية نحو نموذج الثورة الإندونيسية ٤,٠، وهو ما يكمن وراء حركة المدرسة الممتعة، حركة المدرسة الممتعة، من المأمول أن تكون متوافقة مع تدخيل القيم الإنسانية كحكم لمواجهة الثورة الصناعية ٤,٠.

وفقاً لروس، فإن خصائص المدرسة المريحة هي كما يلي، خلق بيئة مريحة تكون بيئة آمنة لارتكاب الأخطاء ولكن على أمل الحصول على أفضل ملاءمة، تأكد من أن المواد التعليمية ذات صلة وأن هناك رغبة في التعلم عند رؤية فوائد

¹ Rizqi Hanabella, T. Novi Poespita Candra Fakultas, Eksplorasi Implementasi Circle Time pada Sekolah Dasar yang Menerapkan Gerakan Sekolah Menyenangkan, *Jurnal Psikologi Teori dan Terapan*, 1, 2021, hlm 3

² Aisya Rahma Fadhila, Efektivitas Program Gerakan Sekolah Menyenangkan Di SDN Rejdani Dengan Metode Social Emotional Learning (SEL) . Evaluasi: *Jurnal manajemen Pendidikan Islam* 2 September 2021 hlm 257

المواد التعليمية وأهميتها، تأكد من أن التعلم العاطفي إيجابي بشكل عام ويمكن أن يحدث هذا عندما يتم التعلم مع أشخاص آخرين، عندما يكون هناك تشجيع، فترات راحة وفترات راحة منتظمة ودعم حماسي يشمل بوعي جميع الحواس والدماغ الأيمن والأيسر، تحدى الطلاب ليكونوا قادرين على التفكير في المستقبل والتعبير عما تعلموه بأكبر قدر ممكن من الذكاء ذي الصلة بفهم مواد التدريس.

من الضروري استخدام طرق جديدة في نظام التعليم في إندونيسيا لتحقيق التوازن بين تنمية شخصية الطلاب وكذلك الفكر الذي يتم الحصول عليه. كانت إحدى الطرق التي تم إطلاقها هي حركة المدرسة المريحة، والتي تم تقديمها لأول مرة في عام ٢٠١٦. حركة المدرسة المريحة هي حركة شعبية تهدف إلى تعزيز وبناء وعي المعلمين والمديرين وأولياء الأمور وصانعي السياسات التعليمية، من أجل بناء بيئة مدرسية ممتعة لتعلم العلوم والمهارات الحياتية. وبالتالي، يمكن للطلاب أو الأطفال أن يصبحوا متعلمين مستقلين ورشيقين ومتكيفين وسريعًا لمواجهة العالم المتغير الذي هو سريع جدًا وغير مؤكد. وفي الوقت نفسه، فإن الرؤية والرسالة التي طورتها حركة المدرسة المريحة هي: جعل المدارس في إندونيسيا تتمتع ببيئة تعليمية إيجابية وممتعة وآمنة، وإلهام حماس الطلاب للتعلم لتحسين جودة التعلم والشخصية الجيدة للأطفال الإندونيسيين.^٣

مهارة الكلام من أهم الجوانب في تعليم اللغة العربية، فمهارة الكلام العملية تعني القدرة على تكوين الكلمات والجمل الصحيحة في أفكار الفرد ومشاعره وفقًا لبنية الجمل الجيدة صحيح.^٤ في سياق تعليم مهارة الكلام باللغة العربية

³ Wahyudi, Analisis Efektifitas Gerakan Sekolah Menyenangkan dalam Membangun Karakter Siswa di MI Soebono Mantofani, *BudAI: Multidisciplinary Journal of Islamic Studies* 02, Tahun 2022 hlm 100.

⁴ Ospa Pea Yuanita Meishanti , Rina Dian Rahmawati , Nafingah , Roikhatul Jannah, Pelatihan Berbahasa Arab Melalui Keterampilan Berbicara (Maharah al-kalam) Metode Muhadatsah menggunakan Pocket Book, *Jurnal Pengabdian Masyarakat Bidang Pendidikan* . 1, Desember 2020 hlm 2.

هي المهارات الرئيسية التي يجب أن يتقنها الطلاب وهي واحدة من الأهداف النهائية لتعليم اللغة الأجنبية. قال الخادم في فتح علي يونس إنه منذ أكثر من ٢٢ عامًا، كان أحد العوامل التي تشجع الطلاب على تعليم اللغات الأجنبية هو القدرة على التواصل مع المتحدثين باللغة التي يتعلمونها، بما في ذلك التواصل الشفهي. تماشياً مع رأي فاليت، قال محمود كامل النقا إن الحاجة الملحة لمهارة الكلام في سياق تعليم لغة أجنبية يمكن رؤيتها في الجانب الشفهي للغة نفسها. في الواقع، يعتبر معظم ممارسي تعليم اللغات الأجنبية أن إتقان الكلام هو الهدف الرئيسي لبرامج تعليم اللغة الأجنبية.^٥

أما بالنسبة لبحوث مماثلة، مثل بنتانغ فضل الرحمن، فإن مهارة الكلام باللغة العربية هي اتفاق في التعبير عن الأفكار والمشاعر وكذلك الدقة والصدق في اختيار المفردات والجمل باللغة العربية شفهيًا. من أجل تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب، يجب على المعلم استخدام الاستراتيجيات أو الأساليب والوسائط كوسيط لتحسين مهارة الكلام. ثانيًا، ذكر برهان الدين أن نموذج التعليم النشط في المدارس لا يقل أهمية لأن نموذج التعليم في التعليم هو موطئ قدم في الجهود المبذولة لتطوير سلوك المعلم والطالب أثناء أنشطة التعلم. بالإضافة إلى تغيير السلوك في نموذج التعليم، فإنه يشكل أيضًا الشخصية والموقف العقلي للمهنيين الموجهين للعقلية العالمية. والثالث، وفقًا لخويري نوريا ويديانينجروم، ذكر أن حركة المدرسة المريحة هي في الأساس حركة اجتماعية مع معلمين لخلق ثقافة تعليم نقدية وإبداعية ومستقلة وممتعة في المدارس. تعمل هذه الحركة على تعزيز وبناء وعي المعلمين الرئيسيين ووضعي السياسات التعليمية لبناء المدارس كأماكن ممتعة لتعليم العلوم وتوفير المهارة الحياتية حتى يصبح الأطفال معلمين جيدين.

⁵ Lady Farah Aziza, Ariadi Muliansyah, Keterampilan Berbahasa Arab Dengan Pendekatan Komprehensif , *El-Tsaqafah: Jurnal Jurusan PBA*,.1, 2020, Hlm 24.

أهداف دروس اللغة العربية في تطوير مهارة اللغة العربية للطلاب الذين يمكنهم تطبيق مهارة اللغة العربية والحياة اليومية. بالنسبة لمؤشرات الكلام، يمكن للطلاب فهم الكلمات العربية بسهولة ويمكنهم قول ما يدور في أذهانهم باستخدام اللغة العربية الصحيحة ويمكن أن يفهمها الآخرون.⁶ في الملاحظة توجد هذه المشكلة حيث لا ينجح بعض الطلاب في الكلام لتطوير مهارى الكلام لديهم لأنهم ما زالوا خجولين. ولا يستطيعون الكلام باللغة العربية بجيد. بينما يجب تطبيق مهارة الكلام بشكل مستمر في الحياة اليومية لتدريب الطلاب حتى يتمكنوا من الكلام والتواصل مع الآخرين بطلاقة. وبسبب الممارسة يمارس بعضهم الكلام باللغة العربية حتى يتمكنوا من الكلام إلى أصدقائهم ومعلميهم. في إندونيسيا، هناك عدد الدورات التدريبية للمؤسسات التي تدرس اللغة العربية، كما نعلم، في باري والكديري، مثل الأزهر والفارسي وما إلى ذلك. إحدى مركز اللغة العربية التي تستخدم حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام في مركز لتعليم اللغة العربية في سبلاك جومبانج. كثير من خارج مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج تكون مدرسا في معهد اللغة العربية. بتلك المشكلة الموجودة تريد الباحثة أن تعرف تطبيق حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة كلام اللغة العربية التي تجعل الطلاب استطاعة لتوصل إلى أغراضهم. وتحتار الباحثة موضوع البحث "تطبيق حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام" (دراسة حالة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوي شرقية)

ب. أسئلة البحث

من المقدمة السابقة تحدد الباحثة هذا البحث إلى مشكلات البحث مما

يلى:

⁶ Fatimah Nurul Aufa, Imaniar Purbasari, dan Eko Widiyanto, Keterampilan Berbicara Siswa Sekolah Dasar Menggunakan Visualisasi Poster Sederhana , Wasis : *Jurnal Ilmiah Pendidikan*. 2, November 2020, hlm 88

١. كيف استراتيجيات تعليم مهارة الكلام في برنامج حركة المدرسة المريحة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية؟
٢. كيف برنامج حركة المدرسة المريحة تؤثر علي تنمية مهارة الكلام في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية؟
٣. ماهي المبادئ الأساسية على نجاح تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية؟
٤. ما هي المشاكل تواجه المدرسة في تطبيق برنامج حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية؟

ج. أهداف البحث

أما أهداف البحث في هذا البحث فهي:

١. لمعرفة كيف استراتيجيات في تعليم مهارة الكلام في برنامج حركة المدرسة المريحة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية)
٢. لمعرفة كيف برنامج حركة المدرسة المريحة تؤثر علي تنمية مهارة الكلام في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية؟
٣. لمعرفة المبادئ الأساسية على نجاح تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية؟
٤. لمعرفة المشاكل تواجه المدرسة في تطبيق برنامج حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية).

د. أهمية البحث

أما أهمية البحث منها:

١. الأهمية النظرية

يمكن أن تقدم الحسنة في عالم التعليم، خاصة فيما يتعلق بالبرامج التعليمية والمساهمة في رؤى ومعرفة جديدة يمكن استخدامها كمواد مرجعية في مجال التعليم، خاصة في تطبيق حركة المدرسة المريحة لتنمية مهارة الكلام وخاصة على مهارة الكلام.

٢. الأهمية التطبيقية

ترجو الباحثة أن يكون هذا البحث معلومات إضافية لتطوير مهارة الكلام أ. للأساتيد

ترجو الباحثة أن يكون هذا البحث أساساً للأساتيد لتنمية مهارة الكلام باستخدام حركة المدرسة المريحة ب. للطلاب

ترجو الباحثة أن يكون مرجعاً من مراجع تدريس مهارة الكلام باستخدام حركة المدرسة المريحة

هـ. تحديد البحث

أما حدود البحث في هذا البحث فهي:

١. الحد الموضوعي: تحديد الباحثة موضوع هذا البحث في تطبيق حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام في المستوى فصل أ (دراسة حالة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج جاوى الشرقية
٢. الحد المكاني: دورات العربية في باري كثيرة جداً مثل الفارسي و الأزهار و مركز اللغة العربية وغيرهم، ولكن الباحثة تحدد مكان هذا البحث في مركز اللغة العربية سببلاً جومبانج جاوى الشرقية، تتكون من مسكن الرجال و مسكن النساء. ومن أسباب اختيار هذه الدورة لأنها مختلفة من

دورة أخرى لأن هذه الدورة تستعمل حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام. وبعضهم تستطيعون أن يتكلموا اللغة العربية.
٣. الحد الزمان: يقتصر هذا البحث في العام الدراسي أكتوبر و نوفمبر.

و. تحديد المصطلحات

تحديد الباحثة المصطلحات المستعملة في هذا البحث فيما يلي:

حركة المدرسة المريحة: هي حركة حرية تعليمية لخلق ثقافة تعليمية حماسية وابتكاري، و مستقل بنفسه، و مريحة في المدرسة.^٧

ز. الدراسات السابقة

بعض كتبوا البحوث عن حركة المدرسة المريحة. و أما البحوث التي تتعلق الحركة المدرسة المريحة فهي:
مجلة ريتا سيتياوان الموضوع "تطبيق حركة المدرسة المريحة في المدرسة الثانوية ١ سلمن" سواء بلباحثة هي سواء تستعمل حركة المدرسة المريحة و الفرق هي باحثة ريتا سيتياوان تستعمل في المدرسة ١ سلمن و الباحثة تستعمل لتنمية مهارة الكلام في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج.
رسالة نيسا رافاتون الموضوع "تطبيق حركة المدرسة المريحة لتغلب على ملل تعليم الطلاب في المدرسة الابتدائية غلبغدي ٢" سواء بلباحثة هي سواء تستعمل حركة المدرسة المريحة و الفرق و هي باحثة نيسا رافاتون تستعمل

⁷ Burhan Nudin, Tyas Prayesti, Suratiningsih, Wahyu Dwi Novianty, Manajemen Gerakan Sekolah Menyenangkan dalam Penguatan Pendidikan Karakter (PPK) di SD Negeri Buayan Kebumen, Manageria: *Jurnal Manajemen Pendidikan Islam* , 1, Mei 2020 hlm 99

لتغلب على ملل تعليم الطلاب في المدرسة الابتدائية غلبغدي ٢" و الباحثة تستعمل لتنمية مهارة الكلام في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج.

مجلة لوستأنتي أنغتا يوني فراتوي الموضوع " تطبيق حركة المدرسة المريحة في التعامل مع التنمر في المدرسة الثانوية ٢ سلمن " سواء بلباحثة هي سواء تستعمل حركة المدرسة المريحة و الفرق باحثة لوستأنتي أنغتا يوني فراتوي هي في التعامل مع التنمر في المدرسة الثانوية ٢ سلمن. و الباحثة تستعمل لتنمية مهارة الكلام في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج.

مجلة جندريلا لوسي برلأندا الموضوع " تطبيق حركة المدرسة المريحة في المدرسة الثانوية ٩ بنتول في حالة كورونا" سواء الباحثة هي سواء تستعمل حركة المدرسة المريحة و الفرق باحثة جندريلا لوسي برلأندا هي باحثة جندريلا لوسي برلأندا تستعمل في حالة كورونا، و الباحثة تستعمل لتنمية مهارة الكلام في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانج.

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول: الأنشطة التعليمية

أ. تعريف الأنشطة التعليمية

الأنشطة من الركائز الأساسية للعملية التعليمية فهي كل ما يمارسه المعلم والمتعلم داخل القسم على حد سواء و يهدف إلى تحقيق أهداف تعليمية أو حتى ترفيهية وهي ما يتعارف عليها بالأنشطة المدرسية. الأنشطة التعليمية وهي على الأقل تتكون من ابتداء التعليم والعملية التعليمية واختتام التعليم في كل لقاء من اللقاءات التعليمية، ويستخدم المعلم من خلال العملية التعليمية بعض الأساليب والطرق التعليمية المعينة وكذلك الوسائل التعليمية الممتعة المسلية لكافة الطلبة. وعلى المعلم أن يحاول عدم تكرار النشاط التعليمي الممل للطلبة وذلك بتنوع الأنشطة التعليمية^٨. تحتل الأنشطة التعلّمة مكانا مهما في المنهج النها تشكل خبرات المتعلم ومن ثم تعدّل سلوكه كما تعمل على تكوّن عالقات تبادلّة وتفاعلة مع عناصر المنهج. تعرّف النشاط التعلّم « كل نشاط قوم به معلم التربيّة الخاصة او المتعلم او هما معا لتحقيق الاهداف التعلّمة والنمو الشامل للمتعلم سواء داخل الفصل او خارجة طالما انه تم تحت اشراف المدرسة والتي تسعى لتحقيق اهداف تعلّمة مخطط لها.

تعرف الأنشطة التعليمية بأنها النشاط الذي يتكون من لمعلم أو الموجه والمتعلم من جانب آخر داخل املؤسسة التعليمية أو خارجها لتحقيق

^٨ النداء يصفى, أهمية تنوع الأنشطة والوسائل التعليمية في تعليم مهارة القراءة, Ittihad Jurnal Kopertais Wilayah XI

الهدف املنشود.^٩ بأنها خطط تربوية وتنموية يقوم بها المعلم لتطويرا ملستوى الذاتى لى الطلبة من خالل التقصى والبحث والكتشاف. أهداف الأنشطة التعليمية- :تعليم اللشاركة من خالل التواصل مع المعلم وباقى الطلبة. استخدام مهارة املاحظة لى الطلبة ومعرفة النتائج والتعرف على املفاهيم املتعلقة باملنهج الدراسى. زيادة قدرة الطالب العقلية من خالل الأسئلة املفتوحة التى يقدمها امعلم لطالبه. تشجيع العمل الجماعى من أجل التنمية الفكرية لى الطلبة وتحمل امسؤولية. زيادة القدرة والكفاءة والتحصيى العلمى لى الطلبة. -صقل املاهب وتطوير المهارات وتنمية امليول والتجاهات والقيم الخلقية وألخالقية. تعريف سهاد عبدالإله الأنشطة التعليمية بأنها تلك البرامج و الأنشطة التى تهتم بالطفل وتعنى بما يبذله من جهد عقلى أو بدنى فى ممارسة أنواع النشاطا الذى يتناسب مع قدراته وميوله واهتمامه داخل و الروضة وخارجها بحيث يساعد على إثراء الخبرة واكتساب مهارات متعددة بما يخدم مطالب النموى البدنى والذهنى لى الطفل.

تسمى الأنشطة التعليمية إلى استغلال الطاقات والمواهب الكامنة لى التلاميذ بتوفر الحرية الإختيارية و ممارسة الأنشطة التى تتوافق مع قدرتهم ومهارتهم واتاحة الفرصة للتدريب على الأسلوب العلمى فى البحث واكساب القدرة على حل المشكالات وقد اتفق العاملین فى مجال التربية ان الأنشطة التعليمية الصفية. من الممارسات التعليمية الاجابية التى تعمل على مساعدة التلاميذ فى اكتشاف مهاراتهم واستعدادهم العلمية والإجتماعية وتوظيفها فى المجالات المناسبة لها يهدف اعداد شخصية متكاملة من النواحي العلمية و

^٩ لى محمد السوالقه, املنهج النبوى فى زيادة املفاهيم الدينية لى طلبة املاحلة الأساسية من خالل الأنشطة التعليمية, المجلة العربية للعلوم ونشر الأبحاث - مجلة العلوم التربوية والنفسية - المجلد الخامس - العدد الثانى - يناير ٢٠٢١ م ص. ٧١

الثقافية والاجتماعية.^٩ ويعرفها كل من فاروق عبده فليه، أحمد عبد الفتاح بأنها وسيلة وحافز الإثراء المنهج وإضفاء الحيوية عليه، وذلك من خلال تعامل التلاميذ مع البيئة المحيطة يهدف اكتساب الخبرات التي تؤدي الى تنمية معارفهم. كما يعرفها صلاح الدين عرفه بأنها جميع الجهود التي يقوم بها التلاميذ ووفق ميولهم واستعداداتهم وقدرتهم داخل الفصل وخارجه و تحت إشراف المعلم لخدمة المفردات الدراسية وتحقيق اهدافا تربوية وفي ضوء الإمكانيات المتاحة ويعتبر جزء من تقويم العملية التعليمية.

ب. البرامج التعليمية

البرنامج هو الوسيلة الاساسية لتحقيق أهداف العملية التعليمية من حيث نمو الطالبة بصورة مفردة أو نمو الطالبة بصورة جماعية، و البرنامج ليس هدفا في حد ذاتها ولكنها وسيلة لتحقيق ذلك الهدف، وبذلك يمكن القول : إن البرنامج ليس نشاطا أو طريقة أو أسلوب بصورة مستقلة، بل البرنامج منظومة لها بناءات داخلية تتكون من النشاطات، والعلاقات، والتفاعلات، فالبرنامج يختلف من مادة أخرى. لأن كل مادة لها أهداف مختلف تسعى إلى تحقيقها من خلال البرامج. وإن البرامج يختلف في المادة لها أهداف مختلف تسعى إلى آخر وباختلف الطلاب، فهو يرتبط بديناميكية الطلاب أي إن البرامج و الطلاب يؤثر أحدهما في الاخرى، فإذا وجدت الديناميكية الطلاب استنزم وجود البرنامج حتى لا يتحول هذا لا يتحول هذا التفاعل إلى تفاعل سلبي. والبرامج هو الذي يعمل على توجيه وترشيد الديناميكية في خدمة الطلاب ليس برجماتيا- أي انه

^٩ سهام عبد الحافظ مجاهد، فاعمية أأنذظة التعميسية بسكعبات البرمجة السمسهسة القانسة عمى نسهدج التعمم البشائى فى تشسية بعض مهارات التفكير الحدابى لى تالمىذ السرحمة البتدائىة، السجمد (٧٧) العدد (الثالث) الجزء (الثالث) (أ) يهلىه/

لا يهدف الكسب المادي و حسب - وإنما يهتم بالكسب المادي و المعنوي
 كتركيب الاتجاهات الايجابية مثلا، أو هدف تربوي وغير ذلك.^{١٠}
 البرامج التعليمية بأنها البرامج التي تبحث موجهة للطلاب و تعالج
 وحدات المناهج الدراسية المختلفة، لصف معين أو لعدة صفوف، حسب
 ببرنامج زمني يتفق عليه مختصون في هذا المجال، يوزع على المدارس التي
 يمكن ان تلتفظ هذه البرامج للاستفادة منها، ليراعى زمن البث و زمن جدول
 توزع مذكرات ارشادية للمعلمين كل حسب اختصاصه تبين كيفية الاستفادة من
 هذا البرامج المعدة على وجه الخصوص لمعالجة تطبيق المنهاج، و زمن بثها و
 المواضيع التي ستعالجها في كل مرة. ويقصد بالبرامج التعليمية أيضا البرامج التي
 تهدف الى تقديم معلومات محددة الى فئات تعريفها شاملا للبرامج التعليمية
 كونها نوعا من البرامج الثقافية فيقصد بسها. مجموعة البرامج التي تعرض بشكل
 مباشر الانشطة المتصلة بالادب و النقد و الفنون التشكيلية و المسرح و العلوم
 و الدراسات الانسانية كما انها تساعد ملايين الناس على استيعاب المعلومات
 العلمية و التعليمية التي لا يمكن توافرها بيننا.^{١١}

ومن أهم سمات هذه البرامج التعليمية مايلي: انها موجهة الخطوات
 يسمعى ان كل درس تلفزيوني متصل ببرنامج معين ويوحدة خاصة في هذا
 المنهج ولهذه الوحدة اهداف وخبرات تعليمية مخططة، انها متكاملة بمعنى ان
 كل الدروس التلفزيونية متصلة بالخبرات التعليمية الاساسية في المدرسة مثل
 الممارسة العلمية والتجريب سواء في معمل العلوم او معمل الاداب و بالقراءة و
 الكتابة عن موضع واحد ودراسته و مناقشة وحل مشكلاته. ان البرنامج التعليمي

^{١٠} أ. د. حاتم طه ياسين السامر ابي، أهمية بناء البرامج التعليمية في تدريس النصوص الأدبية، مجلة كلية التربية الاساسية،

المجلد ٢٢، العطف ٩٣-٢٠١٦

^{١١} أحمد مطشر عبد الصاحب، البرامج التعليمية ومعالجة الفشل الاداري، الباحث الإعلامي، العدد ١٣ تموز - أيلول ٢٠١١

يكون ناجحا اذا استطاعت ان يقدم قدر أكبر من الوسائل والادوات التعليمية التي لا يستطيع كثير من المدرسين فى المدرسة تقديمها مثل الصور الثانية والافلام التي تتناول موضع الدرس، فضلا عن العينات والاشياء ذاتها التي تتعلق بهذا الموضوع وتقديرها بطريقة مؤثرة نشير انفعال المتعلم.

ان البرامج التعليمية يقدم نموذجا جيد يتضح منه الهدف من الدرس وضوجا جيدا ويستطيع التلاميذ من خلاله ان يروا او يسمعوا العالم الكبير والمعالم المبدع فى طريقة تدريسه. فبرى التلميذ وبحيث بقدرة مدرس التلفزيون وحكمته وسهولة عرضه المادة الدرس. خصائص البرامج التعليمية: تتميز برامج التعليم والتكنولوجيا خاصة تختلف فيها من حيث التكوين والقواتب الفنية عن غيرها من البرامج فهى رغم احتوانها على عناصر التشويق والاثارة و الترفية من مشاهد متميزة وما تنقله من افكار مستحدثه حول التطورات الحديثة و اخر اخبار العلوم والاختراعات كذلك تحمل بين طياتها عناصر الترفية والتفيف وغيرها.

ولكن هناك خصائص محددة تميز هذه البرامج عن غيرها وهذه الخصائص هي التي اكسبتها تلك القدرة فى التأثير والجنب وهى: انها تتعامل مع، نظريات علمية ومفاهيم كونية تحاول نقلها الى الجمهور باسبسط السبل دون المساس بكياتها المعرفية، المادة العملية بحاجة عند تقديمها الى معرفة واسعة بسالعلوم تساعد الاعلامى وتمكنه من التعامل مع معطيات العلم واختيار افضل السبل لتقديمها، تتميز بكون موضوعاتها جادة لذا فقد يطغى عليها احيانا صفة الجفاف بسبب طبيعة الموضوعات العلمية البعيدة عن الاساليب الفنية المستخدمة فى كتابة. يقصد هنا بالبرامج التعليمية وتقنيات وطريق التدريس

والمصادر الورقية والالكترونية التي تتيحها ادارة المعرفة عن طريقة المرافق العلمية والتقنية والحدائث الرقمية داخل الجامعة وخارجها.^{١٢}

المبحث الثاني: تعليم مهارة الكلام

أ. تعريف تعليم مهارة الكلام

تعليم هو نشاط معقد. لا يقتصر التعليم في الأساس على نقل الرسائل فحسب، بل يعد أيضاً نشاطاً مهنيًا يتطلب من المعلمين استخدام مهارات التدريس الأساسية بطريقة متكاملة وخلق مواقف فعالة. التعلم هو زيادة المعرفة وعملية التذكر وعملية الحصول على الحقائق أو المهارات التي يمكن إتقانها واستخدامها حسب الحاجة.

مهارة فهي من "مهر-يمهر- مهارة"، وهي في اللغة الإتقان، جاء في تهذيب اللغة (والمهارة الحذق في الشيء. يقال مهرت بهذا الأمر أمهره مهارة أي صرت بو حاذقا). أما في اصطلاح التربويين فهي مجموعة من مؤهلات وإمكانيات توفر القدرة اللازمة الأداء سلوك معين بكفاءة تامة و قت الحاجة إليه، كالقراءة و الكتابة و السباحة وركوب الخيل و قيادة وما إلي ذلك.^{١٣}

الكلام هو وسيلة التعبير الإنسان عن الأفكار وخو الج النفس عن طريقة جهاز النطق لتوصيلها من مرسل إلى متلق في مجتمع ماوفقا لنواميس اللغة التي يتفاهم بها أبناء ذلك المجتمع. ولما احتاج الإنسان إلى تسجيل هذا الرسائل المنطوقة الرجوع إليها عند الحاجة أو لنقلها إلي مكان بعيد حيث يوجد المتلق كانت الرموز الخطية. مكن القول إن الشخص قادر على الكلام إذا كان يستطيع التعبير عن أصوات اللغة التي يمكن أن يفهمها المستمع، اتقان قواعد

١٢ م.دعبدهللا سالم، م.د سالم عواد، تخطيط البنية التحتية لجودة برامج التعليم، مجلة كلية بغداد للعلوم الاقتصادية الجامعة، العدد الحادي وألربعون ٤١١٢ ص. ١٢١

١٣ محسن علي عطية، المناهج الحديث و الطرائق التدريس (الطبعة الأولى)، (عمان- الأردن: المناهج للنشر و التوزيع،

اللغة والقدرة على استخدام المفردات بشكل مناسب وفقاً للأفكار والمواقف التي يتكلم فيها ومتى يتحدث إلى من وعن ماذا. يمكن أيضاً فهم مهارة الكلام على أنها القدرة على نطق أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشريك المتحدث. بمعنى أوسع ، الكلام هي نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم الجهاز العضلي والأنسجة العضلية لجسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.

مند الكلام، هناك العديد من العمليات التي يجب تمريرها لأي شخص سيتحدث، بما في ذلك: ١. شخص ما يفكر في ما نتحدث عنه ٢. اختر القواعد وفقاً للتعبير الذي سيعطي معنى ٣. اختر المفردات الصحيحة ٤. ابحث عن النظام الصوتي للغة لتمثيل المفردات ٥. حرك أدوات الكلام بحيث تخرج أصوات اللغة المرغوبة. الكلام هو المنطق الذي يعبر عن أحاسيس و مشاعره و خطوط الفرد وما يريد أن يحصله من معلومات وأفكار للآخرين بأسلوب سليم. ويمكن أيضاً أن تفسر المهارات هي استعداد في شئ معين. أو استعداد الإكتساب شئ معين. وبالمثال يتضح المقال قمثلا المهرة لحم قطعتي حديد جزء من القدرة العامة في الحديدة الكلام من المهارة الأساسية التي يسعى الطالب إلى إتفائها في اللغات الأجنبية. و لأن اللغات هي الكلام, فإنه نصيبا و افراد في برامج تعليم اللغة لغير أهلها. ولا سيما أن الهدف الاتصالي هو الهدف الأقوي عند أغلب متعلمي اللغات.

الكلام هي مهارة، ولن تتطور المهارة إذا لم يتم تدريبها بشكل مستمر. لذلك لن يتم إتقان القدرة على الكلام بشكل صحيح دون تدريب، يمكن المهارة الكلام أيضاً أن تجعل الطلاب أكثر ثقافة أنهم معتادون على الموت للتواصل بلغة جيدة. ولكن لا يتم تعظيم تحقيق الكفاءة في مهارة الكلام بشكل

عام. عامل مهم آخر في تنشيط أنشطة الكلام ووجود الطلاب والشعور بعدم الخوف من الخطأ. لذلك، يُطلب من المعلمين أن يكونوا قادرين على تقديم التشجيع للطلاب للتجرؤ على الكلام في خطر. يجب التأكيد للطلاب على أن الخوف من الخطأ هو خطأ كبير. الكلام هي ترجمة اللسان عما تعلمه الإنسان عن طريق الإستماع و القراءة و الكتابة. و هي من العلة المميزة للإنسان فليس كل صوت كلاماً. لأن الكلام اللفظ و الإفادة بلفظ هو الصوت المتمثل علي بعض الحروف، أما الإفادة فهي ما دلت علي معنى من المعاني. علي الأقل في ذهن من يتكلم.

تعليم مهارة الكلام هي أهم مهارة في اللغة. لأن الكلام جزء من المهارة التي يتعلمها الطلاب، ذلك تعتبر مهارة الكلام جزءاً أساسياً جداً في تعليم لغة أجنبية. مهارة الكلام هي القدرة على نطق أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشريك المتكلم.^{١٤} مهارة الكلام هي أحد أنواع قدرة اللغوية التي يجب تحقيقها في تدريس اللغة العربية. الكلام هو وسيلة لتعزيز التفاهم المتبادل للتواصل المتبادل باستخدام اللغة كوسيط.^{١٥} الكلام هو اتصال شفهي ومباشرة بين المتحدثين وشركاء الكلام الذين يمكنهم أيضاً استخدام وسائط الاتصال الصوتية أو السمعية والبصرية حتى يمكن فهم الفكرة. وبالتالي، يمكننا نقل أنواع مختلفة من المعلومات مثل الحقائق والأحداث والأفكار والاستجابات وما إلى ذلك. بناء على نظرية القدرة على اللغة العربية مقسمة إلى قسمين: مهارات اللغة الأولى الاستماع، الكلام، القراءة، والكتابة. يمكن تحسين كل من المهارة اللغوية، التمكن من عناصر اللغة،

¹⁴ Acep Hermawan, "Metodelogi Pembelajaran bahasa arab", bandung: PT remaja rosdakarya, 2011 hlm 135

¹⁵ Muspika Hendri, "Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunikatif , Potensia" : *Jurnal Kependidikan Islam*, 2, Juli – Desember 2017, hlm 201

ومهارة الكلام من خلال سيناريوهات التعليم.^{١٦} في ممارسة مهارة الكلام، يجب أن يكون المعلم قادرًا على خلق موقف تعليم نشط للطلاب. يجب أن تتبع مهارة الكلام مهارة الاستماع لأن الشخص الذي يتحدث أحيانًا يصبح أيضًا مستمعًا والعكس صحيح. يجب تدريب مهارة الكلام منذ سن مبكرة لأن مهارة الكلام مهمة جدًا للطلاب. حتى يتمكنوا من الكلام بانتظام ومهارة في المستقبل، لأن الكلام من أهم وسائل الاتصال. تصبح مهارة الكلام في الشجرة مادة تعليمية ممتعة، وهناك نموذج تعليمي مستخدم يمكن أن يحفز الطلاب على المشاركة.

مهارة الكلام إحدى مهارات اللغة الأربع في تعليم اللغة العربية. أن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للكبار و الصغار علي السواء. فالفرد يستخدم الكلام أكثر من الكتابة في حياته.^{١٧} كما قال عليان إن الكلام كوسيلة الإفهام سبق الكتابة في الوجود أي أن الإنسان يتكلم قبل أن يكتب. هذا الرأي مناسب بترتيب المهارات علي أنها تتكون من مهارة الاستماع فمهارة الكلام فمهارة القراءة مهارة الكتابة. و أهمية مهارة الكلام إن القدرة علي امتلاك الكلمة الدقيقة الواضحة ذات أثر في حياة الإنسان. ففيها تعبير عن نفسة، وقضاء لحاجتة، وتدعيم لمكانته بين الناس. وكلام في اللغة الثانية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية.^{١٨} وإن كان هو نفسه و سيلة للتصال مع الآخرين. ولقد اشتدت الحاجة لهذه المهارة في بداية النصف الثاني من هذا القرن بعد إنتهاء الحرب العالمية الثانية، و تزايد و سائل الاتصال الشفهي بين

¹⁶ Dian Indah Suryani, Naniek Sulistya Wardani, Tego Prasetyo, "Upaya Peningkatan Keterampilan Berbicara Dalam Pembelajaran Tematik Terpadu Melalui Pi- Mtps Kelas Iv Sd", Jurnal Ilmiah Pendidikan dan Pembelajaran, 1 April 2018 hlm 25

^{١٧} علي أحمد مذكور, كيف تعليم تدريس مهارة الكلام, مقابلة في مجموعة بحوث....., ص. ٤٣٢

^{١٨} رشيدى أحمد طعيمة , تعليم لغير الناطقين بما, جامعة المنصورة: مصر, ١٩٨٩, ١٦٠

الناس إلى إعادة النظر في طرق تعليم اللغة العربية الثانية. وكان أن انتشرت الطريقة السمعية الشفوية و غيرها من طرق تولي المهارات الصوتية اهتمامها.

اللغة في الأساس, هي الكلام, وأما الكتابة فهي محاولة لتمثيل الكلام, و الدليل علي ذلك علي ذلك ما يلي: ^{١٩} عرف الإنسان الكلام قبل أن يعرف الكتابة بزمن طويل, حيث ظهرت الكتابة فترة متأخرة من تريخ الإنسان, يتعلم الإنسان الكلام قبل أن يعرف الكتابة فترة متأخرة من تريخ الإنسان, يتعلم الطفل الكلام قبل أن يأخذ في تعلم الكتابة التي يبدأ تعلمها عند دخول الفصل, جمع الناس او اكثرهم, يتحد ثزن بلغاتهم الأم بالطلاقة, ويوجد عدد كبير من الناس لا يعرفون الكتابة في لغاتهم, اللغة ما زالت منطوقة غير مكتوبة في اوها. وأهدف مهارة الكلام ومن أهم الأهداف التي يجب أن يعمل المنهج بما فيه المدرس على تحقيقها وخاصة في المرحل الأولى من مراحل التعليم العام مايلي: ^{٢٠} ١ . تطوير وعى الطفل بالكلمات الشفوية كوحدات لغوي ٢ . إثراء ثروته اللفظية الشفهية ٣ . تقويم روابط المعنى عنده ٤ . تمكينه من تشكيل الجمل وتركيبها ٥ . تنمية قدرته على تنظيم الأفكار في وحدات لغوية ٦ . تحسين هجاءة و نطقه ٧ . استخدامه للتعبير القصص المسلى. أهداف من تعليم الكلام هو الانحراف المعياري لاسمه عما يريده المتكلام , التعليم الذي يبدأ بعد أن يعرف الطلاب صوت الحروف العربية عن الفرق بين الصوت المتحد مع الأصوات المختلفة الأخرى.

ج. أهمية تعليم مهارة الكلام

^{١٩} عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزن, دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربي لغير الناطقين بها- الجانب النظري (مؤسسة

الوقف الإسلامي و مسروع العربية للجمع), ص. ٣٤-٣٣

^{٢٠} علي أحمد مذكور, تدريس فنون اللغة العربية, القاهرة : دار الفكر العربي, ٢٠٠٢, ٩٣

إن أهمية تعليم الكلام في اللغة الأجنبية تظهر من أهمية الكلام ذات في اللغة.

فالكلام يعتبر جزءاً أساسياً في منحج تعليم اللغة الأجنبية، ويعتبره القائمون على هذا الميدان من أهم أهداف تعليم لغة أجنبية، ذلك أنه يمثل في الغاب الجزء العملي و التطبيق لتعليم اللغة، حيث إننا كثيراً ما نجد أن نسبة عالية من يقبل على تعليم اللغة العربية تهدف أولاً إلى التمكن من الكلام و التحدث بهذه اللغة. كما أننا حينما نقول (فلان يعرف اللغة الإنجليزية، مثلاً) يتبادر إلى الأذهان أنه يتحدثها، معنى ذلك أن هناك ضرورات لتعليم الكلام.

١. أن متعلم اللغة عندما يقبل على تعليم لغة يجعل أهم أهدافه هو التحدث بها.

٢. أن الأسرة عندما تعليم ابنها لغة أجنبية إنما تتوقع أن يتحدث بها

٣. أن النجاح في تعليم الكلام باللغة الأجنبية يدفع إلى تعلمها وإتقانها

٤. أن الفرد عندما يقرأ ويكتب إنما بوساطة ما تعلمه شفويا استماعا وحديثا

٥. أن عملية تعليم اللغة ذاتها و الاستفادة من المعلم تعتمد على الحديث، فالمعلم يستخدم الكلام في تدريسه و تصحيح أخطاء الدارسين.

وذكر أحمد فؤاد (محمد إيفان، ٢٠١٣) أهمية الكلام ما يلي:

١. من المؤكد أن الكلام كوسيلة الإفهام سبق الكتابة في الوجود، فلإنسان تكلام قبل أن يكتب.

٢. التدريب على الكلام يعود الإنسان على الطلاقة في التعبير عن أفكاره و القدرة على مواجهة الجماهير.

٣. الحياة المعاصرة بما فيها من حرية وثقافة في حاجة ماسة إلى المناقشة، وإبداء الرأي، ولا سبيل إلى التعبير الواضح عما في النفس.

٤. الكلام مؤشر صادق - إلى حد ما - للحكم على المتكلم، و مهرفة مستواه الثقافي، وطبقته الاجتماعية، ومهنته، أو حرفته.
٥. الكلام نشاط إنساني يقوم به الصغير و الكبير، و المتعلم و الجاهل، والذكر و الأنثى، حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة، و التعبير عن مطالبه الضرورية وهو و الكلام وسيلة الإقناع، و الفهم بين المتكلم و المخاطب.
- ولأجل كل هذا الأهمية ينبغي ما أن يحرص على تعليم مهارة الكلام ليستفيد من اللغة المراد تعلمها في كل جوانب الحياة.

د. أهداف تعليم مهارة الكلام

- إن الهدف مما ليس منه بد في العمل الذي يرجى النجاح منه، ولا شك أن فاقد الهدف يفقد الإرادة، فينبغي أن يكون في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية أهداف ليعرف المتعلم ما الذي يريد تحقيقه، ومن تلك الأهداف هي ما ذكرها رشدي أحمد طعيمة، وهي كما يلي:
١. نطق الأصوات العربية نطقاً صحيحاً
 ٢. التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة تمييزاً واضحاً (مثل ذ، ز، ظ، الخ)
 ٣. التمييز عند النطق بين الحركة القصيرة و الطويلة
 ٤. تأدية أنواع النبر و التنغيم بطريقة مقبولة من متحدثي العربية.
 ٥. اختيار التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة
 ٦. استخدام عبارات المجاملة و التحية استخدام سليماً في ضوء فهمه للثقافة العربية.
 ٧. استخدام النظام الصحيح لتركيب الكلمة العربية عند الكلام

٨. ترتب الأفكار ترتيباً منطقياً يلتمس السامع.
٩. التحدث بشكل متصل، و مترابط لفترات زميلة مقبولة مما ينبغي عن ثقة ب النفس و قدرة على مواجهة الآخرين
١٠. إلقاء خطبة قصيرة مكتملة العناصر
١١. إدارة مناقشة في موضوع معين واستخراج الآراء منها
١٢. إدارة حوار هاتفي مع أحد الناطقين بالعربية.
- و يمكن القول بأن المتعلم يصل إلى أهداف مهارة الكلام إذا يستطيع أن يتحدث بطلاقة مع دقة التعبير في موقف و مجالات الكلام كالحوار و المناقشة وإلقاء و المناظرة و الخطابة و من مجالات أخرى من ما يمكن فيما الإنسان قضاء حوائج و نقل أفكار

هـ. طريقة التدريس تعليم مهارة الكلام

أما من الطريقة المستخدمة في تدريس مهارة الكلام فهي ما يلي:

١. طريقة المباشرة

وهي من الأساليب الشائعة الإستخدام في تعليم و تعليم اللغات الأجنبية، و لعل هذا الأسلوب هي ماشع تشمية بالطريقة المباشرة. و الفكرة الأسلوب هي ربط الكلمات بالأشياء الدالة عليها. ثم ربط الأشياء بالسياق، ثم ربط الأشياء بالسياق، ثم ربط السياق بالسياق في اللغة المتعلمة، وبما أن السياق قد يكون فكره أو حديثاً حيواً كاملاً، فإنه يأتي بعد ذلك ربط السياق بهذا المعنى بالخيرة الحقيقية التي أعطت الفكرة نبضه الحقيقي.

بانتشار فكرة النشاط في ميدان التربية خلال القرن العشرين، استطاع أصحاب هذه الفكرة أن ينشروا اعتقاداً بأن الطلاب يمكنهم تعلم فهم اللغة عن طريق الاستماع لكمية كبيرة من ها، وتعلم الكلام عن طريق التكلم

بها مع ربط الكلام بمواقف مناسبة. ولقد لاحظوا أن هذه الطريقة هي التي كان يتعلم بها الطلاب لغتهم الوطنية، كما أنها كانت الطريقة التي يتعلمون بها الطلاب لغتهم الوطنية، كما أنها كانت الطريقة التي يتعلمون بها اللغة الثانية بدون صعوبات كثيرة عندما ينتقلون إلى بيئة أجنبية. ولقد قامت حركة تجميع وتطوير في وقت ما للطرق الشفوية والطبيعية أدت إلى تشكيل طريقة جديدة هي ما سميت بالطريقة المباشرة التي تعتمد على الربط بين كلمات وجمل اللغة الأجنبية والأشياء والأحداث بدون أن يستخدم المدرس أو التلاميذ لغتهم الوطنية.^{٢١}

٢. طريقة السمعية الشفوية

طريقة السمعية الشفوية هي طريقة منظمة مستخدمة في تطبيق تعليم اللغة العربية لتحقيق ما يقصده المعلم، و تفضل هذه الطريقة عن طريق الاستماع و الكلام. إن الطريقة السمعية الشفهية طريقة تتلاب من الإهتمام بمهارة الاستماع و الفهم و الكلام و مهارة القراءة و الكتابة.^{٢٢} ولقد أخذت عملية الاتصال في السنوات الأخيرة تزداد بين الدول، فمما حجم التجارة، وانتشرت برامج الإذاعة والتلفزيون، واتسعت المشروعات والمعونات الفنية، وكثرت عمليات التبادل الثقافي والتعليمي بين الدول، مما أدى إلى زيادة اهتمام الناس بتعلم لغات أخرى غير لغاتهم الوطنية. ولقد التفت هذا الاهتمام بتعليم لغات أخرى إلى ضرورة أن يكون الإنسان قادراً على التكلم باللغات الأجنبية وفهمها، ومن ثم انعكس ذلك على الطرق التي يتعلم بها الناس قراءة اللغة الأجنبية بطلاقة، والكتابة بها في دقة.

^{٢١} محمود كامل الناقية، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى اسمه مدخله طرق تدريسه، (المملكة العربية السعودية: جامعة

أم القري، ١٩٨٥) ص. ٧٤

^{٢٢} Mulyanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing*. (Jakarta: Bulan Bintang), 1974 hlm 12

ولقد أدى الاهتمام الجديد المتزايد بأن يكون الإنسان قادراً على الاتصال باللغة الأجنبية إلى صياغة مصطلح (السمعى الشفوي) ليطلق على طريقة تهدف إلى إتقان مهارات الاستماع والكلام أولاً كأساس لإتقان مهارات القراءة والكتابة ثانياً.

و. عوامل تؤثر مهارة الكلام

أما العوامل المؤثر في تعليم الكلام عند رأي محمود الناقعة, فهي النطق و
المعرجات و القواعد.^{٢٣}

١. النطق

من أهم هذه الجوانب الجانب الصوتي، إذ يرى التربويون الأهمية الكبرى لتعليم النطق منذ البداية لعليماً صحيحاً. فالنطق أكثر عناصر اللغة صعوبة في تعبيره بشكل خاطئ. وليكن واضحاً في الأذهان أنه ليس المطلوب في النطق أن ينطق الدارس بشكل كامل وتام، أي يسيطر على النظام الصوتي للغة سيطرة متحدثيها، ولكن السيطرة هنا تعني القدرة على إخراج الأصوات بالشكل الذي يمكن المتعلم من الكلام مع أبناء اللغة بصرف النظر عن الدقة الكاملة في إخراج الأصواتهم و نبراتهم وتنغيمهم. إن كثيراً من الدارسين يعتمدون في تعلمهم النطق الصحيح على تقليد المعلم، ومع التسليم بسلامة نطق المعلم ودقته إلا أنهم محتاجون.

للتدريب المنظم على تقليد الأصوات وإخراجها، ولذلك ينبغي على المعلم ألا يترك فرصة يساعد فيها طلابه على إصدار الأصوات الجديدة والغريبة عليهم، وعليه أن يستعين في ذلك بكل السبل كوصف حركات اللسان والشفاه، وتكرار

^{٢٣} محمود كامل الناقعة, تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أسسه مدخله طرق تدريسه, (المملكة الغربية السعودية: جامعة

بعض المقاطع وتدريبهم فيها على تمييز الأصوات، وتدريبهم على الاستماع الواعي للعبارة والجمل التي دخلت في حصيلتهم اللغوية.

٢. المفردات

تعد تنمية الثروة اللفظية هدفاً من اهداف أي خطة لتعليم لغة أجنبية، ذلك أن المفردات هي أدوات حمل المعنى كما أنها في ذات الوقت وسائل للتفكير، فبالمفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات تحمل ما يريد. وعادة ما تكتسب المفردات في اللغة الأجنبية من خلال مهارات الاستقبال وهي الاستماع والقراءة، ثم تأتي مهارة الكلام والكتابة فتفسحان في المجال لتنميتهما والتدريب على استخدامها، معنى هذا أن الكلمات لا تعلم إلا من خلال السياق، أي من خلال استخدامها في مواقف شفوية أو في موضوعات للقراءة ولذلك يفضل تقديم الكلمات للدارسين من خلال موضوعات جوانب مهمة من حياتهم

وهناك كثير من الخبرات والطرق التي يمكن استخدامها في تنمية المفردات لتطوير القدرة على الكلام لدى الدارسين، من ذلك طرح مجموعة من الأسئلة والأجوبة، وتقديم مواقف حوارية وقصصية تدور كلها حول مواقف من حياة الدارسين، وخبرات اجتماعية داخل الفصول وداخل المدرسة مثل المناقشات العامة واستقبال الضيوف والمجاملات واستخدام الأدوات المدرسية، ويمكن أيضاً استخدام بعض قوائم المفردات الشائعة وعندما يلم الدارس بمجموعة كبيرة من الكلمات على المعلم أن يساعده على إعادة توظيفها، مرة أخرى في مواقف شفوية مشابهة لتلك التي جاءت فيها.

٣. القواعد

كثير ما يهمل المهتمون بتعليم اللغة الأجنبية الإشارة إلى القواعد. بل يرى بعضهم ينكرها تماماً. أما المتعلمون اللغة الأجنبية فكثيراً ما يصرحون بأن

القواعد ليست أمر ضرورية في تعليم استخدام اللغة. أي أنها ليست ضرورية في الكلام باللغة. ومهما يمكن أنكارها وهي أن اللغة تحكمها مجموعة من القواعد التي ينبغي أن يعرفها المتكلم جيدا. و التي يجيب أيضا أن يعرفها الراغب في تعلمها سواء في ق ت مبكر أو وقت متأخر، وسواء بوعي أو بغير وعي، أن صعوبات تعليم القواعد لا يتم التغلب عليها بتجاهل المشكلة. فالقواعد شيء ضروري لتعليم مهارات اللغة.

ز. مواد تعليم مهارة الكلام

اولا المحادثة هي عملية بين متحدث و مستمع أو أكثر، متحدث هو مرسل للفكرة، و مستمع هو مستقبل للفكرة. و كل منهما له دوره في عملية الإتصال، و دور المتحدث يتلخص في توضيح أفكاره عن طريقة نظم الكلمات بغضها مع بعض في و حداث تحمل فكرة و الإستفسار عن المعني الغامض في الحديث.^{٢٤} لذلك، أن المحادثة من أهم ألوان النساط لبصغار و الكبار، فإذا أضفنا إلي ذلك ما تقتضيه الحياة الحديثة من اهتمام بالمحادثة، وجدنا أن يتعلم التلميذ أن تكون لديه قدرة علي محاملة غيره في أثناء المحادثة، و أن يكون قادرا علي تقديم الناس بعضهم لبعض.^{٢٥} و المناقشة هي الحديث المشترك يكون فيه مويد و معارض، و سائل و مجيب. و أساس المناقشة هي أنها نشاط لإثارة التفكير الناقد. و فيها المناقشات التي تجري عند الخلاف في مسألة ما، أو عند وضخ خطة للقيام بعمل، أو عند تقديم عمل ما، كل هذه المجالات للمناقشة. و ينبغي أن نلتفت الان للقدرات و المهارات و الميول التي يجيب أن نستخدمها في تعليمنا. و الثاني حكيه القصص هي حكيه نثرية تستمد أحداثها من الخيال أو الواقع أو

^{٢٤} احمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ما هيها و طرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢ م)، ص ١٠٩

^{٢٥} محمد بن إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم اللغة العربية، (الرياض: مكتبة التوبة ٢٠٠٣ م)، ص ١٤٧

منهما معا، و تبين علي قوائد معين، و حكاية القصص من ألوان الكلام الهامة، فالقصة خير معين للتدريب على مهارات الكلام، فحب الناس للقصص يجعلها عاملا من عوامل ترقية الكلام .

المبحث الثاني: الأستراتيجيات في تعليم مهارة الكلام

في الدرس، تعتبر الإستراتيجية ضرورية لتحقيق أهداف التعلم. الإستراتيجية هي إحدى الخطابات التي غالبًا ما يتم تسليط الضوء عليها في أنظمة تعلم اللغة. يتم دائمًا الحكم على نجاح أو فشل برنامج تعليم اللغة من خلال استراتيجيات التدريس المستخدمة، لأن الاستراتيجية هي التي تحدد تحقيق المحتوى وكيفية تدريس اللغة. الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها في تعلم مهارة الكلام هي كما يلي: ^{٢٦}

١. خبرات المثيرة: يستعمل هذه الإستراتيجية لدفع الطلاب لتعبير خبرام

التي تتعلق بالنص لاشتراك الطلاب في التعلم.

ب. تعبير الأرى الرئيسية: تستعمل هذه الإستراتيجية لتنمية شجاعة

الطلاب ذاتيا وإبتكاريا.

ت. تمثيلية: تستعمل هذه الإستراتيجية لتعبير لهجة اللغة العربية فصيحًا ومناسبة بمخرجها بطريق تمثيلية .

ث. تعبير المصور: دف هذه الإستراتيجية لتكرار قصة الأستاذ بوسيلة الصورة بلغة نفوس الطلاب

²⁶ Mutmainnah dan Syarifuddin, Strategi Pembelajaran Maharah Al-Kalam Di Lembaga Pendidikan Bahasa Arab (LPBA) Ocean Pare Kediri, Studi Arab: *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 1, Juni 2014 hlm 5 -6

ج. يلعب دور المدرس: تعطي هذه الإستراتيجية الفرصة للطلاب للعب مثل الأستاذ وأصحابه .

ح. جدال فعالية، تعطي هذه الإستراتيجية حماسة الطلاب لإعطاء الرأي عن الموضوع الخلاف.

هناك العديد من استراتيجيات التعليم لمهارة الكلام: أما بالنسبة للاستراتيجيات لها على النحو التالي:

١. اسمع و قل

تستخدم هذه الأستراتيجية لتدريب المتعلمين على السمع ثم التقليد. يتحدث المعلمون الكلمات العربية ويكرر المتعلمون هذه الكلمات بشكل فردي أو جماعي.

ب. انظر و قل

يقوم المعلمون بإعداد عدد من الأشياء أو الصور لعرضها على المعلم . يجب أن تكون الكائنات المعروضة كائنات شائعة في بيئة الطالب. يمكن تخزين الكائن في صندوق وإظهاره واحدا تلو الآخر للمتعلمين لمزيد من ذكر الكائن باللغة العربية.

ج. الحوار

لا يزال تعليم التحدث لدى المبتدئين مقتصرًا على حفظ نماذج الحوار العربي الجيد (الحوار)، حيث يتضمن تعبيرات أساسية شائعة الاستخدام في التواصل اليومي. لذلك، من المهم استخدام الحوار لتعليم مهارة التحدث.

د. سؤال وجواب

يمكن أيضا تعليم مهارة الكلام للمبتدئين من قبل المعلم الذي يطرح بعض الأسئلة ثم يجيب عليه المتعلمون. من هذه الإجابات، يمكن للطالب تعلم اختيار الكلمات

وتطوير الجمل ونقل الأفكار. يمكن القيام بهذا النشاط بأشكال مختلفة، على سبيل المثال عن طريق مطالبة الطالب بطرح شيء ما على صديقه، ثم يقوم الطالب بإبالغ الإجابة إلى المعلم، وبالتالي فإن السؤال والإجابة يسيران بثالث طرق.

المبحث الثالث: المبادئ الأساسية في تعليم مهارة الكلام

سيعمل تعليم الكلام كما هو متوقع إذا فهمت جميع الأطراف، وخاصة المعلم، مبادئ مهارة الكلام الصحيحة. سيؤدي المبدأ الصحيح إلى تحديد استراتيجية التعليم الصحيحة. براون، كما كشف عابدين، ينقل عدة المبادئ في تعلم مهارة الكلام المبادئ الأولى، في تعليم الكلام بالتخطيط الذي سينفذه المعلم. يتم تشجيع المعلمين على اختيار تقنيات التعليم التي لا تركز فقط على دقة اللغة المستخدمة، ولكنّ ضا على مهارة نقل المعلومات بشكل تفاعلي وذات مغزى بحيث يمكن الاستماع أي إلى ما يتم نقله بشكل صحيح وسهل الفهم.

المبادئ الثانية، وهو الدافع في عملية التعليم. في التعليم، يكون الدافع مفيد لزيادة الحماسة، وتنمية الشعور بالمرح والحماسة للتعليم. يهدف إعطاء الدافع إلى تشجيع الطالب على التصرف وتحديد اتجاه العمل نحو الأهداف المراد تحقيقها واختيار الإجراءات التي تتوافق مع الأهداف. الدافع الذي يمكن إعطاؤه على سبيل المثال من خلال تقديم المكافآت في شكل تصفيق ونقد بناء واقتراحات ومدح وغيرها.

المبادئ الثالثة يتعلق بتطوير استخدام لغة أصيلة. يجب تطوير استخدام هذه اللغة الأصلية في سياق ذي مغزى للطالب كمواد تدريس محادثة.

المبادئ الرابع، وهو توفير التعزيز أو التعزيز الإيجابي للطالب. يجب تعديل التعزيز الإيجابي الطالب أو مظهره. شكل التعزيز الذي يمكن تقديمه هو فيّ لإيجابي المقدم وفقا لأداء الطلاب أو مظهره، شكل تصحيح أو تغذية راجعة على أداء الطالب. ان يقدم المعلم التعزيز دائمً أيضا أن يقدمه الطالب الآخرون في شكل تعليقات على مظهر الطالب الذين يظهرون

المبادئ الخامس، الذي يجب مراعاته في تعليم مهارة الكلام، هو إعطاء الطلاب فرصاً مختلفة لممارسة التحدث، تماماً مثل المهارة الأخرى، سيتقن الطالب مهارة الكلام من خلال الممارسة المستمرة. يكمن مفتاح نجاح تعليم مهارة الكلام في عملية التعود. في الممارسة العملية، يحتاج الطالب إلى أنواع مختلفة من الشروط من أجل التعرف على مواقف التحدث المختلفة. يتعلق المبدأ الأخير باختيار استراتيجيات التعليم التي يمكن أن تحفز الطالب بحيث يمكن تطوير إمكانات التحدث لديهم على النحو المثالي والهادف لحياة الطالب. ثم ما يحتاجه المعلم ليس فقط جعل الطالب قادرين على التحدث، ولكن يجب أن يصبح الطالب متحدثين مبدعين وموثوقين.

المبادئ الأساسية في تعليم مهارة الكلام كما يلي:^{٢٧}

- أ. يجب أن يتمتع المعلم بقدرة عالية على مهارة الكلام
- ب. البدء بأصوات متشابهة بين لغتي الطالب والعربية
- ج. يجب على المؤلفين والطلاب الانتباه إلى مراحل تعليم الكلام، مثل البدء بلفاذ سهل يتكون من جملة واحدة وجملتين وما إلى ذلك.
- د. ابدأ بالمفردات سهلة.
- هـ - التركيز على مهارة الكلام وهي: ١. كيفية نطق صوت المخرج بشكل صحيح وصحيح. ٢. التفريق بين نطق أحرف العلة الطويلة والقصيرة. ٣. التعبير عن الأفكار بالطريقة الصحيحة من خلال الاهتمام بالقواعد النحوية الحالية ٤. تدريب الطلاب على كيفية بدء المحادثة وإنهائها بشكل صحيح. و زيادة عدد التمارين مثل التمارين للتمييز بين نطق الأصوات وتمارين للتعبير عن الأفكار.

المبحث الرابع: المشاكل في تعليم مهارة الكلام و حلولها

²⁷ Mubarak Bamualim , Nur Cholis Agus Santoso , Nufail Ibnu Muchtar, Efektivitas Media Kotak Pos Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Pada Siswi Kelas 3 SDIT Darus Sunnah Sumbawa, *Junal Al-Fawa'id : Jurnal Agama Dan Bahasa Stai Ali Bin Abi Thalib Surabaya*, 1 Maret 2022 hlm 159

في عملية تعلم اللغة العربية، وخاصة في تعليم الكلام، لا يتم بالضرورة وفقاً للإجراءات الحالية. هناك العديد من العقبات من مختلف الجوانب التي يواجهها كل من المعلمين والطلاب. عندها ستكون هذه مشكلة في التعلم يجب أن تعطى حلولها. إن المشكلات التي تواجهها في تعليم اللغة العربية تشتمل على المشكلتين اللغوية و غير اللغوية.^{٢٨}

١. المشكلات اللغوية

أ. المفردات

تعد المفردات من أهم جوانب إتقان اللغة، بما في ذلك اللغة العربية. يعتمد فهم النص المكتوب أو المنطوق والطلاقة في التحدث باللغة العربية كثيراً على إتقان المفردات. كلما زاد عدد المفردات التي يمتلكها الشخص، أصبح فهم القراءة أسهل، حيث تزداد طلاقة الكلام بشكل أسرع. لذلك، فإن إتقان المفردات يحتاج إلى التطوير المستمر من قبل كل من يريد أن يكون بارعاً في اللغة.

ب. نظام الصوت

بدأ تعليم اللغة العربية في الأرخيل منذ قرون. ومع ذلك، فإن الاهتمام بالنظام الصوتي كأساس لإتقان مهارات الاستماع والتحدث لا يحظى باهتمام جاد. فيما يتعلق بالنظام الصوتي، هناك العديد من مشكلات نظام الصوت التي يجب الانتباه إليها من قبل المتعلمين غير العرب، ومن بينها الأصوات العربية التي لا مثيل لها في اللغة الإندونيسية.

٢. مشكلات غير اللغوية

أ. الخلفية التعليمية للطلاب

لا يمكن فصل نجاح التعليم عن العوامل الداعمة. واحد منهم معلم. ومع ذلك، فإن نجاح جودة التعليم لا يتحملها اختصاصيو التوعية فحسب، بل يعتمد أيضاً على

²⁸ Siti Qurratul Ain Pemetaan Problematika Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Dan Solusinya Berdasarkan Penelitian Mahasiswa Tahun 2013-2018 hlm 27-30

إمكانات الطلاب المعنيين، ومن بينها خلفيتهم التعليمية. لا يمكن إنكار أن الطلاب يأتون من خلفيات متنوعة. مع تنوع معارف وقدرات الطلاب حول اللغة العربية والتي تتأثر بخلفيتهم التعليمية، فإنها ستسبب بشكل غير مباشر صعوبات في عملية التعليم. ب. الرغبة

الرغبة هو الشعور بالإعجاب والاهتمام بشيء أو نشاط، دون أن يخبرنا أحد بذلك. يمكن التعبير عن الاهتمام من خلال المشاركة في نشاط. يميل الطلاب المهتمون بموضوعات معينة إلى إيلاء اهتمام كبير لهذه الموضوعات. هذا الاهتمام له تأثير كبير على التعلم، لأن اهتمام الطلاب هو العامل الرئيسي الذي يحدد درجة نشاط الطالب.

ج. بيئة التعليم

اللغة الفعالة هي جلب المتعلم إلى بيئة اللغة التي تتم دراستها. مع هذه البيئة، سيضطر كل طالب إلى استخدام اللغة، بحيث يكون تطوير إتقان اللغة التي يتعلمها أسرع نسبياً مقارنة بأولئك الذين ليسوا في بيئة اللغة.

د. الحياء

الحياء هي اعتقاد في نفسك بأن لديك القدرة أو الإمكانيات. يمكن تفسير المقصود بنقص الثقة بالنفس على أنه رغبة في الانغلاق، بخلاف أن المفهوم السلبي للذات ينشأ من عدم الثقة في قدرات المرء. الشخص الذي يفتقر إلى الثقة بالنفس يميل إلى تجنب مواقف التواصل قدر الإمكان.

د. الحلول المشكلات تعليم مهارة الكلام:

١. المشكلات اللغوية

أ. المفردات

يجب على المعلم التأكيد على حفظ الكثير من المفردات العربية للطلاب، حتى لو كان ذلك ضروريًا، يعطي دائمًا مهمة إلزامية لكل اجتماع يجب أن يحفظ ما لا يقل عن عشرة مفردات.

ب. نظام الصوت

يعطي المعلم اهتمامًا خاصًا لتوفير الفرص للطلاب الذين لديهم أخطاء في علم الأصوات للتفاعل أكثر مع اللغة العربية من خلال توفير فرص لقراءة نصوص عربية أكثر من الطلاب الذين لا يعانون من أخطاء صوتية.

٢. مشكلات غير اللغوية

١. تجميع الطلاب على أساس خصائصهم. في التجميع على أساس قدرة الطلاب. يتم وضع الطلاب الذين لديهم نفس المستوى من القدرة في نفس المجموعة. يتم وضع الطلاب الذين يتمتعون بقدرات عالية في مجموعات ذات قدرات عالية، بينما يتم وضع الطلاب ذوي القدرات المنخفضة في مجموعات من الطلاب ذوي القدرات المنخفضة. يتم تجميع مثل هذا من خلال النظر في افتراض أن الطلاب سوف يتطورون على النحو الأمثل إذا أعطيت نفس البيئة مع القدرات الأكاديمية.

٢. يطلب من مدرس اللغة العربية، كمدرس، نقل مفاهيم التدريس الموجهة نحو زيادة الأبعاد المعرفية للطلاب حسب التكتلات العلمية التي يدرسونها مصحوبة بالتكامل في التكتلات العلمية الأخرى.

٣. البيئة إن تكوين بيئة لغوية هو محاولة لتحسين إتقان مهارات التحدث باللغة العربية. البيئة هي إحدى الأدوات اللازمة لتطوير مهارات التحدث باللغة العربية.

٤. الحياء انخفاض الثقة بالنفس ناتج عن عدة عوامل، وللتغلب عليها، يجب بذل الجهود التي يمكن أن تساعد في زيادة الثقة بالنفس. ومن بين هذه الجهود تنظيم أنشطة المحاضرة. وفقًا للأولياني والأمة، فإن "أنشطة المحاضرة هي

أنشطة ممارسة لتثقيف الطلاب ليكونوا ماهرين وقادرين على التحدث أمام الجمهور (كثير من الناس)

المبحث الخامس: حركة المدرسة المريحة

أ. مفهوم حركة المدرسة المريحة

لقد كانت الحركة المريحة بدءاً من تجربة التغيير التي عاشها مؤسسها، وهم محمود نور ريزال وزوجيه نوفي بوسبيتا كاندرا. تم الحصول على هذا التجربة عندما عاش ريزال و نوفي في ملبورن. يجدون الإلهام من أطفالهم الثلاثة الذين يحبون مدرستهم كثيراً، من هناك يرون التعليم الأسترالي الذي يختلف تماماً عن التعليم الإندونيسي. يمكن القول حتى أن التعليم الإندونيسي يختلف عن أستراليا بمقدار ١٢٨ عاماً. تفوق التعليم الأسترالي من حيث منهج أفضل وأكثر متعة و تخصيصاً و مزايا كل طفل، حتى أطفالهم يفوتون الذهاب إلى المدرسة خلال الإجازات. تم تطوير هذا الإلهام عندما عادوا إلى إندونيسيا من خلال بناء حركة المدرسة خلال الإجازات. تم تطوير هذا الإلهام عندما عادوا إلى إندونيسيا من خلال بناء حركة المدرسة المريحة في عام ٢٠١٦. شعر ريزال ونوفي بالقلق بشأن زيادة التعليم الإندونيسي للصفوف والامتحانات بينما في الواقع يمكن للأطفال التعليم بطريقة أكثر مريحة. من الناحية العملية، تضم حركة المدرسة المريحة مدارس الضواحي التي لا تحظى بأهتمام الحكومة، بحيث يمكن أيضاً رفع جودة مدارس الضواحي.

البحث عن طريقة الهايتوس عالم و مفهوم نموذج التعليم من قبل باولو فريري وكلي هاجر ديوانتارا لمعرفة كيف أن ممارسة الحركة المدرسية مريحة. كمؤسسة اجتماعية في محاولة الإجراء تحسينات على الآثار المترتبة على التعليم الإندونيسي وكيف يتم ممارسة ذلك من قبل المدارس المنضمة إلى الحركة. لهدف من حركة المدرسة المريحة هو تعزيز وبناء وعي المعلمين و المديرين وأولياء الأمور وصانعي السياسات التعليمية من

أجل بناء نظام بيئ مدرسي مريحة لتعليم العلوم و المهارات الحياتية. بالتالي، يمكن للطلاب أن يصبحوا متعلمين مستقلين ورشيقين ومتكيفين ويختبرون بسرعة تغييرا سريعا و غير مؤكد للعالم.

حركة المدرسة المريحة هي حركة اجتماعية مع المعلمين لخلق ثقافة تعليم نقدية وإبداعية ومستقلة ومريحة في المدرسة. هذه الحركة تعزز وبناء المديرين لبناء المدرسة مثلا ماكن مريحة لتعليم المعرفة وتوفير المهارة الحياتية حتي يصبح الأطفال متعلمين ناجحين. بعض خصائص مدرسة المستقبل المريحة هي التعليم دون الاضرار إلى التفوق دون ضغوط الانضباط دون الخوف من الاهتمام دون شرط.²⁹

إن المدرسة مريحة إذا كان هناك مكان مريحة وخال من الضغط وامن يجذب ظهور الاهتمام بتعليم، و المشاركة الكاملة للطلاب، والاهتمام بطلاب، مكرس لبيئة تعليمية تجذب الطلاب المتحمسين. و الطلاب لديهم مشاعر الفرح، من ناحية أخرى. تصبح المدرسة غير مريحة إذا كان هناك وجد احوال الذي يجمع الطلاب، ويشعر الطلاب بالتهديد، ويشعر الطلاب بخوف، ويشعر الطلاب بالمجز، والطلاب ليسوا متحمسين، الطلاب كسلا أو غير مهتمينلا تجتذب الطلاب وما إلى ذلك.³⁰ يمكن المدرس يستطيع خلق تعليم بطريقة تنشطا لطفال وترضيههم، مما يجعل الطلاب يطرحون الأسئلة بنشاط، بشكل إبداعي، ويكرسون الاهتمام الكامل يجو التعليم التي يخلق الراحة للأطفال بحيث يمكن تنفيذ عملية التعليم. حيث يمكن تحقيق عملية التعليم علي الأمثل مع تطوير الإمكانيات.³¹ لدي الطلاب. حركة المدرسة المريحة هي برنامج تعليم مبتكر يهدف إلي تحويل أنماط التعليم الرسمي إلى

²⁹ Khoiri Nuria Widyaningrum, Fitri Nur Mahmudah, Kreasi Iklim Sekolah Melalui Gerakan Sekolah M enyenangkan di SD Muhammadiyah Mantaran, Profesi Pendidikan Dasar, No. 2 Desember 2019 hlm 116

³⁰ Wahyudi, Andri Setiyawan, Sarwi Asri, Widi Widayat. “Pemberdayaan guru SMK Melalui Gerakan Sekolah Menyenang kan (GSM) Untuk Menumbuhkan Karakter sisiwa” 23 Oktober 2021. Hlm 577

³¹ Sri Purnomo, Sleman Mapan Sebuah Memoar Kepemimpinan Bupati Sleman, Yogyakarta: Pandiva Buku. Hlm 127

أنماط أكثر تعاونية وإثارة للاهتمام من أجل تشجيع الكفاءة الذاتية للطلاب. حركة المدرسة المريحة هي برنامج تعليمي مبتكر يهدف إلى تحويل أنماط التعليم. الرسمي إلى أنماط أكثر تعاونية وشمولية وإثارة للاهتمام لتشجيع الكفاءة الذاتية للطلاب. من خلال هذا البرنامج، نقوم بصياغة وادراك مفهوم المدرسة المريحة التي توفر مساحة الإمكانيات الفريدة لكل طالب للنمو. و المبادئ حركة المدرسة المريحة وهي ١. بناء بيئة تعليمية إيجابية جسديا واجتماعيا، ٢ إعطاء الأولوية لنماذج التعليم التي تشجع الطلاب على استكشاف الخيال و التفكير النقدي، ٣ التنمية الشخصية الحميدة للطلاب من خلال البيئة ونماذج التعليم، ٤ شركاء جمع الأطراف، وخاصة الأباء و المجتمع في إنجاح العملية التعليمية.

المبحث السادس: تعليم اللغة العربية المريحة

أ. تعريف تعليم اللغة العربية المريحة

تعليم اللغة العربية المريحة هو عملية تعليم تتم في جو ممتع ومثير للإعجاب. سوف يجذب جو تعليمي ممتع لا يُنسى الطلاب للمشاركة بنشاط. بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم إلى أقصى حد. تعليم المريحة هو عملية تعلم توجد فيها علاقة قوية بين المعلمين والطلاب، دون الشعور بالإكراه أو الضغط. بمعنى آخر، يتمتع تعليم المريحة بنمط علاقة جيد بين المعلم والطفل. تعليم المريحة أو يُطلق عليه أيضًا التعليم المبهج هو استراتيجية تعليم ومفهوم وممارسة تتعاون مع التعليم الهادف والتعليم السياقي والنظرية البنائية والتعليم النشط وعلم نفس تنمية الطفل.

تعليم المريحة أحد النماذج في التعليم الذي يدعم تنمية التفكير الإبداعي ويخلق جوًا تعليميًا ممتعًا. مع وجود نماذج التعلم التي يمكن أن تكون ممتعة وتجذب انتباه الأطفال، من المأمول أن يشعر الأطفال بالسعادة والسعادة (الاستمتاع) بالمشاركة في الأنشطة. علاوة على ذلك، يمكن للأطفال تطوير إبداعهم في تطوير

المعرفة والمواقف والقيم والسلوك المسؤول تجاه البيئة المحيطة. وبالتالي، فإن التعليم الذي يقدمه المعلم يمكن أن يحقق الأهداف وفقاً للأهداف المراد تحقيقها. فكرة المتعة كجو تعليمي في حالة سعيدة.

قالت روز ونوشول في جمال معمور أسماني إن خصائص تعليم المريحة هي: أ. خلق بيئة خالية من الإجهاد (الاسترخاء). ب. المواد المقدمة ذات صلة بالمستوى النمائي للطفل ج. التعليم العاطفي، مثل وجود الفكاهة والتشجيع. د. يشمل جميع الحواس والدماع الأيسر (التحليلي) والأيمن (الاجتماعي). هـ. تحدي الطلاب والتعبير عما يتم تعلمه. إن الرأي أعلاه هو نفسه تقريباً رأي محمد جوهر الذي ينص على أن السمات الرئيسية للتعلم الممتع هي وجود بيئة غير متوترة وآمنة ومثيرة للاهتمام، ولا تجعل الأطفال يترددون في فعل شيء، ويستخدم كل يستشعر، ويبدو متحمساً في الأنشطة. نتيجة لذلك، في التعلم الممتع، لا يجعل المعلم الأطفال يخافون من أن يكونوا مخطئين ويعاقبون، ويخافون من أن يسخر منهم الأصدقاء، ويخافون من أن يعتبرهم المعلم أو الأصدقاء تافهين. من ناحية أخرى، يمكن أن يجعل التعلم الممتع الأطفال يجروون على طرح الأسئلة، والمحاولة / القيام، والتعبير عن الآراء / الأفكار، والجرأة على التشكيك في أفكار الآخرين.³²

ممكن أن يتحدى تعليم المريحة الأطفال في التفكير، ومحاولة التعليم أكثر، والثقة الكاملة والاستقلالية لتطوير إمكاناتهم المثلى. وبالتالي، من المأمول أن يصبح الطفل في المستقبل شخصاً مليئاً بالثقة بالنفس، ليكون هو نفسه. بناءً على النظريات المختلفة أعلاه، فإن مؤشرات التعلم الممتع هي: أ. انتباه كامل / مخلص / مركز، تركيز عالي، متحمس، جاد، ممتع. ب. تجرأ على المحاولة / القيام بشيء ما، اسأل عن شيء ما، لا تشعر بالخوف من القيام بشيء ما، حرية البحث عن الأشياء. ج.

³² Zulvia Trinova, Hakikat Belajar Dan Bermain Menyenangkan Bagi Peserta Didik, *Jurnal Al-Ta'lim, Jilid 1*, 3 November 2012, hlm. 209-215

تعبيرات الوجه السعيدة، والغناء، والتصفيق، والسعادة، والبهجة / السعادة، والانخراط في المرح يمكن أن تكون المواد الصعبة ممتعة إذا ألقاها معلم لطيف. من ناحية أخرى، يمكن أن تصبح المواد السهلة بالفعل مملة إذا تم تسليمها من قبل معلم غير لطيف. لذلك، يجب أن يكون لدى المعلم أساليب واستراتيجيات خاصة يمكن أن تجعل الطلاب سعداء بمتابعة الفصل.^{٣٣} يوصف تعليم المريحة بأنه موقف تعليمي يوجد فيه علاقة متناغمة بين المعلمين والطلاب وإنشاء اتصالات داعمة بشكل متبادل.^{٣٤} يمكن تفسير تعليم المريحة على أنه تعليم يمكن أن يجذب انتباه الطلاب باستخدام طرق مختلفة مطبقة، بحيث لا يشعر الطلاب بالملل عند حدوث التعليم.

ب. طريقة تعليم اللغة المريحة

١. الطريقة النفسية (Psychologic method) هي طريقة تستخدم في كل نشاط تعليمي، وخاصة تعلم اللغة. من خلال النظر في ظروف النمو العقلي والجمعيات الذهنية للطلاب. من خلال النظر في هذه التطورات، يكون المعلم قادرًا على تكييف دروسه من حيث مادة بيئة التعليم، وكذلك الوسائط مع حالة الطلاب. وبالتالي، فإن المبدأ الأساسي لممارسة هذه الطريقة هو أن تعليم اللغة الأجنبية يجب أن يكون وفقًا للحالة العقلية للطلاب ولحسبهم.^{٣٥}

٢. طريقة مم ميم (Mim- Mem method) هي في الواقع اختصار للتقليد (وهو ما يعني التقليد) والحفظ (وهو ما يعني الحفظ). غالبًا ما تسمى هذه الطريقة أيضًا طريقة المخبر-الحفر. يقال ذلك لأن كل تمرين يتم تنفيذه بواسطة مدرسين ومخبرين يتحدثون اللغة الأم.

³³ Diana Wulandari, Model Pembelajaran Yang Menyenangkan Berbasis Permintaan, *Jurnal Inspirasi Pendidikan Universitas Kanjuruhan Malang*, 2 Agustus 2016 hlm 854

³⁴ Hotniati Silitonga, Pembelajaran Menyenangkan Dengan Aplikasi Quizizz Di Tengah Pandemi Covid -19, *Jurnal Penelitian, Pendidikan dan Pengajaran* No 2 2021 hlm 146

³⁵ Mega Prima Ningtyas, Metode belajar bahasa arab yang menyenangkan bagi penutur asing. *Jurnal pendidikan bahasa arab*, 2, desember 2018 hlm 89-90

٣. طريقة النظرية العملية (Practive theory method) وهي يعطي هذا الأسلوب الأولوية للجوانب العملية بدلاً من النظرية في كل نشاط تعليمي. بمعنى آخر، يتعلم الطلاب التدرب بشكل مباشرة. بعد ذلك تم إعطاؤهم نظريات تتعلق بالموضوع. لذلك ، فيما يتعلق بأنشطة تعلم اللغة الأجنبية، يتم إحضار المشاركين في مباشرة إلى بيئة اللغة. وذلك من خلال ممارسة اللغة الأجنبية التي تتم دراستها مباشرة.

الباب الثالث

منهجية البحث

تحدثت الباحثة في هذا الفصل عن منهجية البحث و هي مدخل البحث ونوعه، حضور البحث، البيانات ومصدرها، أسلوب جمع البيانات و أسلوب تحليل البيانات.

أ. مدخل البحث و نوعه

المدخل المستعمل لهذا البحث هو المدخل الكيفي. البحث الكيفي هو إجراء بحث ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة وسلوك يمكن ملاحظته.³⁶ البحث الكيفي هو البحث الذي يهدف إلى فهم الواقع أو الظواهر المتعلقة بأشياء أو ظروف مختلفة يختبرها المشاركون في البحث.³⁷ قال دينزين ولينكولن أن البحث الكيفي هو بحث يستخدم خلفية طبيعية. يقصد تفسير الظواهر التي تحدث ويتم تنفيذها من خلال إشراك الأساليب المختلفة الموجودة في البحث الكيفي

أما نوع البحث المستخدم لهذا البحث فهو النوع الدراسة الحالة. دراسة الحالة هي خيار يتم اتخاذه لتخزين البيانات واتخاذ المعنى وفهم الحالة، يتم إجراء دراسات الحالة على نظام موحد يمكن أن يكون في شكل برنامج أحداث أو مجموعة من الأفراد الموجودة في ظروف أو ظروف معينة.³⁸

³⁶ Basri Bado, Model Pendekatan Kualitatif: Telaah Dalam Metode Penelitian Ilmiah, Jakarta: Penerbit tahta media 2022

³⁷ Besse Wahida, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Kasus terhadap Problematika Metodologis Pembelajaran Bahasa Arab di IAIN Pontianak)", *Jurnal Al-Astar STAI Mempawah*, 1, 2017 hlm 48

³⁸ Mardawani, "Praktis Penelitian kualitatif", Yogyakarta: penerbit deepublish 2020 hlm 26

ب. حضور الباحثة

أن حضور الباحثة في هذا البحث هو لتحديد مراكز البحث ولاختيار مصادر بيانات البحث، لعمل جمع المعلومات، لمقاييس جودة البيانات وتحليلها، وتبين تفسير البيانات ثم لتلخص جمع المعلومات قد جمعت وحللت من قبل ومع ذلك، حضور الباحثة في البحث الكيفي مهمة نظرا إلى وظيفتها وكأنها تملك ودورا أساسيا في جميع طبقات عملية البحث، لأن حضور الباحثة أداة من أدوات البحث ولازم عليها فهم البحث الكيفي وحضورها في هذا البحث للبحث في البيانات التي تتعلق تطبيق حركة المدرسة المرحلة لتعليم مهارة الكلام اللغة العربية (دراسة حالة في مركز تعليم اللغة العربية سبيلاك جومبانج)

ج. البيانات ومصدرها

البيانات في هذه البحث مأخوذة من نصوص أو دراسات ميدانية، على الرغم والمصدر، البيانات التي حصل عليها المؤسس من مصدر البيانات هي تطبيق حركة المدرسة المرحلة لترقية مهارة الكلام اللغة العربية. هذه البحث تستعمل قسمين: المصادر الأساسية و المصادر الثانوية.

١. المصادر الأساسية

البيانات الأساسية هي بيانات مباشرة في هذه الدراسة مستمدة من الأشخاص الذين تمت مقابلتهم من مواقع البحث والتي تم كتابتها من مديري مؤسسات تعليم اللغة العربية والطلاب والمعلمين. الذين تمت مقابلتهم من قبل الباحثة للحصول على معلومات حول أنشطة تنفيذ تطبيق حركة المدرسة المرحلة لترقية مهارة الكلام اللغة العربية.

٢. المصادر الثانوية

المصادر الثانوية هي مصدر آخر للمصادر الأساسية للباحثة التي تؤثر على المصادر الثانوية للوثائق والكتب المكتوبة المتعلقة بأنشطة تطبيق حركة المدرسة المرحلة لتعليم مهارة الكلام اللغة العربية دراسة حالة في مركز تعليم اللغة العربية سبيلك جومبانج.

د. أسلوب جمع البيانات

١. الملاحظة

الملاحظة هي عملية مشاهدة المراقبة لغرض معين، الملاحظة هي نشاط للعثور على البيانات التي يمكن استخدامها لاستخلاص نتيجة.^{٣٩} فوائد الملاحظة هي: من خلال الملاحظة الميدانية، سيكون الباحث أكثر قدرة على فهم سياق البيانات في الوضع العام، مع الملاحظة سيتم الحصول على خبرة مباشرة، من خلال الملاحظة، يمكن للباحثة رؤية الأشياء التي لا يلاحظها الآخرون أو لا يلاحظها الآخرون، وخاصة الأشخاص المتواجدين في البيئة لأنهم يعتبرون طبيعيين وبالتالي لن يتم الكشف عنها في المقابلة. الملاحظة في قصليني : فصل أ و فصل ب في مركز اللغة العربية سبيلك جومبانج.

أما مرحلة الملاحظة فهي: مرحلة الوصف (إدخال حالة المكان: المكان و الممثل و النشاط، مرحلة الاختزال (حدد تركيز الملاحظة: اختر بين ما تم وصفه) و مرحلة الاختيار (نقسم التركيز ألي مكونات دقائق).^{٤٠} الملاحظة قد تكون مباشرة

³⁹ Umar Sidiq, Miftachul Choiri, "Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan", Ponorogo: Penerbit CV. Nata Karya, 2019 hlm 68

⁴⁰ Sugiono, "Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R dan D", Bandung: penerbit Al-Fabet, 2013 hlm 230-231

حين تقوم الباحثة بملاحظة سلوك معين من خلال اتصاله مباشرة للحصول على البيانات حول حالة الحقيقة في مؤسسة تعليم اللغة العربية سبلاك جومبانغ.

٢. المقابلة

المقابلة هي إحدى طرق جمع البيانات من خلال أنشطة الاتصال الشفوي، و في تعريف الآخر المقابلة هي عملية محادثة في شكل أسئلة وأجوبة وجهًا لوجه.^{٤١} في هذه البحث، استخدمت الباحثة المقابلات المنظمة، تُستخدم المقابلة المنظمة كأسلوب لجمع البيانات إذا كان الباحث أو مدير البيانات يعرف بالفعل على وجه اليقين ما هي الردود التي سيتم الحصول عليها. خطوات المقابلة هي ١. كتابة الأسئلة سيتم الرد عليها بالتفصيل أو في الخطوط العريضة وفقًا لشكل الوجه الذي سيتم القيام به. ٢. تحديد موضوع المقابلة وتوقع احتمال أن المعلومات مطلوبة أو يمكن الحصول عليها. ٣. فهم الشاطئ الرملي بشكل صحيح في أنشطة المقابلة بحيث يمكن استخدامه كدليل في إجراء التفسيرات والاستنتاجات فيما يتعلق بالمعلومات المقدمة. ٤. المحادثة وفقًا لترتيب المشكلة أو المعلومات التي تم الحصول عليها. ٥. إجراء المقابلة باستخدام مواد الإطار لخلق جو جديد بعيدًا عن معيار تكلفة التصميم العاطفي بحيث يؤثر على خصائص المعلومات المنقولة.^{٤٢} و المقابلة مع أستاذ و الطلاب و المدبرة في مركز اللغة العربية سبلاك جومبانغ.

٣. الوثائق

في البحث الكيفي، تعد الوثائق مكملًا لاستخدام أساليب المراقبة والمقابلة، قال سوجيونو أن الوثائق هي عبارة عن سجل للأحداث التي مرت في شكل كتابة أو

⁴¹ Hardani, *Metode penelitian kualitatif dan kuantitatif*, yogyakarta: cv pustaka ilmu 2020 hlm 131

⁴² Nursapia Harahap, *Penelitian Kualitatif*, Medan Sumatera Utara: Wal ashri Publishing, 2020 hlm 117

صور أو أعمال ضخمة لشخص ما. الوثائق هو جمع الوثائق والبيانات اللازمة في المشاكل السكانية العميقة حتى يتمكنوا من دعم وزيادة الثقة والفهم للحادث.

هـ. أسلوب تحليل البيانات

في هذا البحث احتارت الباحثة أسلوب تحليل البيانات في البحث الكيفي علي مذهب ميلس وهوبرمان كما يلي:

١. تخفيض البيانات

عدد البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان كثير جدًا، لذا يجب تسجيلها بعناية وبالتفصيل. كما ذكرنا، كلما طالت مدة البحث الميداني، زادت كمية البيانات، لهذا السبب، من الضروري إجراء تحليل فوري للبيانات من خلال تقليل البيانات، فالتقليل من البيانات يعني تلخيص اختيار الأشياء التي تركز على الأشياء المهمة. وأما البيانات التي جمعتها الباحثة في هذا البحث فهي: البيانات المتعلقة تطبيق حركة المدرسة المرحلة لتعليم مهارة الكلام اللغة العربية (دراسة حالة في مركز تعليم اللغة العربية سيلاك جومبانج)

٢. عرض البيانات

في هذا البحث الكيفي، يتم تقديم البيانات في شكل وصف موجز للرسم البياني وما شابه. عرض البيانات هو الأكثر استخدامًا لتقديم البيانات في البحث النكفي. في هذا البحث قد عرضت الباحثة البيانات بنظام خاص تطبيق حركة المدرسة المرحلة لتعليم مهارة الكلام اللغة العربية (دراسة حالة في مركز تعليم اللغة العربية سيلاك جومبانج)

و. التأكيد من صحة البيانات

و من بعض الطرائق لفحص صحة البيانات فاخترت الباحثة كما يلي:

١. التليشي عليها.

يتم إجراء التليشي بهدف إعادة مصداقية البيانات أو المعلومات التي تم الحصول, استخدام تقنية التليشي هذه عندما أجرى الباحثة المرحلة الثانية من البحث، من نتائج التليشي تبين أن ما جاء بالواردات من خلال المقابلات، بعد استخدام تقنيات أخرى في شكل الملاحظة والتوثيق، تكون النتائج هي سواء. في حين أن النتائج التي تم الحصول عليها من خلال تقديم البيانات من خلال مصادر أخرى وجدت أيضًا حقيقة أن ما ذكره المخبر السابق كان صحيحًا.^{٤٣}

٢. مناقشة الأصحاب

إستعملت الباحثة مناقشة الأصحاب لتأكيد البيانات لأن الباحثة رأّت هذه الطريقة لتسهل لحصول عن صجيج البيانات

⁴³ Sirajuddin Saleh, " Analisis Data Kualitatif", Penerbit: Pustaka Ramadhan, Bandung, 2017 hlm

الفصل الرابع البيانات و تحليلها

المبحث الأول: استراتيجيات في تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة

المريحة في المركز تعليم اللغة سبلاك جومبانج

في تعليم مهارة الكلام اللغة العربية، هناك عدة استراتيجيات يستخدمها المعلم في تعليم مهارة الكلام اللغة العربية. في استراتيجيات تعليم مهارة الكلام اللغة العربية التي استخدمها في الحركة المدرسة المريحة وهي استراتيجيات التي استخدمها في الفصل في تعليم مهارة الكلام اللغة العربية في سبلاك جومبانج فما يلي:

1. اسمع و قل

يستخدم هذه الإستراتيجية لتدريب الطلاب على اسمع و قل. ينطق المعلم المفردات اللغة العربية. بشكل فردي أو في مجموعات يعيدون هذه المفردات. يتم تنفيذ هذه الإستراتيجية في المركز التعليم للغة العربية. بحيث يكون لدى الطلاب مفردات كثيرة بحيث يكون من السهل على الطلاب تعليم مهارة الكلام اللغة العربية. عندما يكون لديهم عدد كثير من المفردات. يتم تنفيذ هذه الاستراتيجية على مستوى المبتدئين الذين يتعلمون اللغة العربية فقط. وأيضاً يتم تنفيذ هذه الإستراتيجية حتى يتمكن الطلاب من تذكر المفردات العربية بسهولة بشكل مباشرة بحيث يسهل عليهم تذكر المفردات التي تستخدم اللغة العربية بشكل مباشرة.

مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى قال "

إن الاستراتيجية التي استخدمها المعلم في تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج حركة المدرسة المريحة في المركز سبلاك جومبانج للغة العربية. كانت أول استراتيجية اسمع و قل . تستخدم لتدريب الطلاب على . ينطق المعلم المفردات العربية و قل . بشكل فردي أو في مجموعات يعيدون هذه المفردات. يتم تنفيذ هذه

الاستراتيجية من قبل مدرسين على مستوى المبتدئين الذين لا يستطيعون الكلام باللغة العربية على الإطلاق، أي خلال اسمع و قل يد هذه الاستراتيجية، يمكن للطلاب بسهولة تذكر المفردات العربية.^{٤٤}

التعليم مهارة الكلام باللغة العربية في مركز الدورة. ثم يستخدم المعلم استراتيجية اسمع و قل يد حتى يتمكن الطلاب من تقليد ونطق المفردات العربية بشكل مباشرة حتى يعرفوا المفردات بشكل مباشرة. حتى يتمكن المشاركون من تعليم مهارة الكلام اللغة العربية. وفي مهارة الكلام باللغة العربية، يجب أن يكون لدى الطلاب مفردات عربية من أجل ترقية مهارة الكلام باللغة العربية. باستخدام هذه الاستراتيجية.

مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين قال:

الاستراتيجية التي يستخدمها المعلم في تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج الحركة المدرسة المريحة في مركز سبلاك جومبانج، والتي تستخدم لتدريب الطلاب اسمع و قل يد. ينطق المعلم المفردات اللغة العربية. بشكل فردي أو في مجموعات استراتيجية اسمع و قل يد هذه المفردات. يتم تنفيذ هذه الاستراتيجية بحيث يكون لدى الطلاب مفردات كثيرة حتى يتمكنوا من تعليم مهارة في الكلام باللغة العربية.^{٤٥}

الخطوات في استراتيجية اسمع و قل يد في المركز التعليم للغة العربية هي أن المعلم ينطق الم. يمكن لهذه الاستراتيجية تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب. وأيضاً باستخدام هذه الإستراتيجية، يستمع الطلاب أيضاً إلى المفردات المنطوقة ثم يقلدونها حتى يتذكر الطلاب بسرعة ويتعودون على الكلام باللغة العربية. وباستراتيجية جعل الطلاب قادرين على تعليم مهارة الكلام اللغة العربية.

مقابلة مع الطالب قال محمد شهيل وارس قال:

إن الإستراتيجية التي يستخدمها المعلم في تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج الحركة المدرسية المريحة في مركز للغة العربية هي استراتيجية اسمع و قل يد، وتستخدم

^{٤٤} مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

^{٤٥} مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

هذه الاستراتيجية لتدريب الطلاب على الاستماع ثم التقلد. ينطق المعلم المفردات العربية ويقلدها الطلاب حتى يحفظ الطلاب المفردات ويعرفون أيضًا معنى المفردات. ثم طلب المعلم من الطلاب حفظ المفردات بمعناها ثم إيداعها للمعلم.^{٤٦}

في الملاحظة، وجدت الباحثة أن الاستراتيجية كانت جيدة للتطبيق في هذه المركز لأنها يمكن أن تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب. وهذا ينطبق على مستوى المبتدئين الذين لا يزالون لا يتكلمون اللغة العربية. ثم يجب أن يكون لدى الطلاب مفردات كثيرة بحيث يسهل التحدث مع أصدقائهم ويمكنهم أيضًا ترقية مهارة الكلام اللغة العربية. تتمثل الإستراتيجية المطبقة في هذه المركز في تمكين الطلاب من تعليم مهارة الكلام اللغة العربية. من خلال تنفيذ هذه الإستراتيجية، سيتذكر الطلاب بشكل أفضل المفردات التي تم تعلمها ويمكن تطبيقها للتحدث باللغة العربية.^{٤٧} المثال المفردات :

مطعم: Warung:

Mengambil	يأخذُ
Menaiki	يَرْكَبُ
Datang	يحضر
Sampai	يصيل
Pesan	يطلب
Membungkus	يلف
Menyerah	يفوض
Siap	يستعيد
Menyiapkan	يعد

^{٤٦} مقابلة مع الطالب قال محمد شهيل وارس اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

^{٤٧} الملاحظة اليوم الإثنين ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

Makan	يأكل
Minum	يشرب
Lapar	يجوع

Membayar	يدفع
Warung	مطعم
Makanan	مأكوله
Es the	شاي مثلج
Air putih	ماء صفي
Susu	لبن
Pelayan	خادم
Ruang makan	غرفة الأكل

Haus	يعطش
Minuman	مشروبة
Nasi	رز
Mie goreng	مكرونه مقلية
Lauk pauk	إدام
Telur	بيض
Daging	لحم
Kerupuk	رقائق

ب. انظر وقل

يقوم المعلم بإعداد عدد من الأشياء أو الصور لعرضها على الطلاب. يجب أن تكون الكائنات المعروضة أشياء شائعة في بيئة الطالب. وعرضوا واحدًا تلو الآخر على الطلاب في المرة التالية التي يذكرون فيها هذه الأشياء باللغة العربية. يتم تنفيذ هذه الاستراتيجية حتى يتمكن الطلاب تعليم مهارة الكلام. من خلال النظر إلى الأشياء مباشرة ثم نطق المفردات العربية على الفور، سيفهم الطلاب المفردات بسرعة. وكذلك رؤية الأشياء وممارستها بشكل مباشر حتى يتذكر الطلاب المفردات بشكل أسرع. حتى يتمكنوا تعليم مهارة الكلام باللغة العربية.
مقابلة مع الطالبة ديانا قالت:

الإستراتيجية التي استخدمه المعلم في تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج الحركة المدرسة المريحة في مؤسسة سبلاك جزمبانج. اللغة العربية في استخدام استراتيجية رؤية الشيء وقوله مباشرة باستخدام اللغة العربية. من خلال المشاهدة والممارسة المباشرة، يسهل على الطلاب تذكر المفردات. حتى يتمكنوا من تعليم مهارة الكلام.^{٤٨}

تسهل هذه الإستراتيجية على الطلاب تعليم مهارة الكلام. لأنه في الواقع يستخدم اللغة العربية بشكل مباشر. هذا يسهل على الطلاب حفظ المفردات العربية. يتم تنفيذ هذه الإستراتيجية من قبل المعلم بحيث يتمتع الطلاب بذاكرة عالية وبالتالي لا ينسون بسرعة. لذلك باستخدام هذه الاستراتيجية، يكون للطلاب فهم المفردات العربية بسرعة وتعليم مهارة الكلام باللغة العربية. وأيضًا في هذه الإستراتيجية تجعل الطلاب يفكرون مباشرة بعد رؤية الأشياء من حولهم يستخدمون اللغة العربية على الفور. وهذا يزيد من قدرة ذاكرة الطلاب على التحمل.

^{٤٨} مقابلة مع الطالبة ديانا اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

مقابلة مع الطالبة محمد ريزال فخر الدين قال:

الاستراتيجية التي مارسها المعلم مع الطلاب، وتحديدًا في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية مع برنامج الحركة المدرسة المريحة، هي إستراتيجية رؤية وقول الأشياء باستخدام اللغة العربية. حتى يتمكن الطلاب من تلقاء أنفسهم عندما يرون الأشياء التي يحملها المعلم أو التي حددها المعلم، يجب أن يقول الطلاب باستخدام اللغة العربية. يتم تنفيذ هذه الاستراتيجية على الطلاب من أجل تعليم مهارة في الكلام باللغة العربية

٤٩.

تم تطبيق هذه الاستراتيجية من قبل المعلم حتى يتمكن الطلاب من رؤية الأشياء مباشرة ثم استخدام اللغة العربية على الفور. بحيث يسهل على الطلاب تعليم اللغة العربية من خلال مهارة الكلام. مع رؤية الأشياء ثم التحدث باللغة العربية على الفور، يمكنهم تعليم مهاراتهم في الكلام باللغة العربية. من خلال الممارسة المباشرة، يسهل على الطلاب فهم المفردات العربية. مع تنفيذ هذه الإستراتيجية، يسهل على الطلاب فهم المفردات وأيضًا من خلال النظر إلى الأشياء التي يحتفظ بها المعلم ثم استخدام اللغة العربية مباشرة، سيكون الاحتفاظ بذاكرة الطلاب قويًا.

في الملاحظة، وجدت الباحثة أن هذه الإستراتيجية كانت جيدة للتطبيق في تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب. لأنه من خلال المشاهدة والممارسة المباشرة، يسهل على الطلاب تعليم المفردات العربية. بحيث يمكن من خلال هذه الإستراتيجية تعليم مهارة الكلام لديهم. ومع الممارسة المباشرة، فإنه يجعل من قدرة الطلاب على التحمل في الذاكرة أمرًا جيدًا. ومن السهل التحدث بالعربية. لأن التحدث باللغة العربية

^{٤٩} مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

يتطلب الكثير من المفردات، لذلك لترقية مهارة الطلام لدى الطلاب، يجب عليهم إتقان المفردات العربية.^{٥٠}

ج. الحوار

نموذج الحوار حسب التعليم يحدد المعلم فقط موضوع الحوار يتم منح الطلاب الفرصة لممارسة الحوار مع الموضوع وفقاً لموضوع التعليم. الذي يتضمن التعبيرات الأساسية التي يشيع استخدامها في الاتصالات اليومية. لذلك، من المهم استخدام الحوار لتعليم مهارة الكلام. مع هذه الإستراتيجية، الطلاب أحرار في التحدث ولكن التحدث مع الموضوع وفقاً للموضوع الذي قدمه المعلم. والطلاب أحرار في التحدث إلى أصدقائهم وفقاً للموضوع الذي تم تحديده.

مقابلة مع الطلاب قال محمد ريزال فخر الدين قال:

تتمثل الإستراتيجية التي مارسها المعلم مع الطلاب في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية من خلال برنامج الحركة المدرسة المريحة ، أي الحوار مع أصدقائهم باستخدام اللغة العربية. يعطي المعلم الفرصة للطلاب للتحدث باللغة العربية حسب الموضوع الذي يحدده المعلم وفقاً لموضوع التعلم. ثم يتحدث الطلاب في أزواج باستخدام موضوع التعلم الذي حدده المعلم. حتى تتمكن هذه الإستراتيجية من تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب.^{٥١}

هذه الإستراتيجية على الطلاب التعبير وفقاً للموضوع الذي حدده المعلم عند التحدث إلى أصدقائهم. هذا يجعل الطلاب يعبرون عن أفكارهم المتعلقة بالموضوع الذي حدده المعلم. مع القدرة على التحدث يمكن للشخص التعبير عن أفكاره ومشاعره للآخرين وهو الهدف الرئيسي لتدريس اللغة كشكل من أشكال التواصل.

^{٥٠} الملاحظة اليوم الأثنين ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

^{٥١} مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

وهذا أيضًا يجعل الطلاب معتادًا على التحدث مع موضوعهم. وأيضًا باستخدام هذه الإستراتيجية يمكن للطلاب تحسينها مهارة الكلام لدى الطلاب. لأنه من خلال الحوار، يمكن للطلاب التعود على التحدث مع موضوعهم. كما يتم التدريب بشكل مباشر حتى يتمكن في ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب.

مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى قال:

الإستراتيجية التي مارسها المعلم مع الطلاب في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية من خلال برنامج الحركة المدرسة المريحة، أي الحوار مع أصدقائهم باستخدام اللغة العربية. يتم تطبيق هذه الاستراتيجية حتى يتمكن الطلاب من التدريب مع أصدقائهم. ويمكنه أيضًا ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب.^{٥٢}

وجود هذه الاستراتيجية هو حتى يتمكن الطلاب في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية. لأنه مع تنفيذ هذه الحوار، سيكون الطلاب أكثر اعتيادًا على التحدث مع أصدقائهم. تطبيق المحادثة في تعليم مهارة الكلام في المؤسسات التعليمية هو كما يلي. بعد الانتهاء من فصل الدرس من الكتاب، سيتم طرح أسئلة على الطلاب، ومن هذا السؤال يقوم الطلاب بإجراء محادثات مع الموضوع. لتنفيذه، يقوم الطلاب بترجمة النص في مادة المناقشة ويقوم الطلاب أيضًا بترجمة السؤال، ثم يبحث الطلاب عن إجابات في النص، ويقوم الطلاب بإجراء استخلاص المعلومات من شخص إلى آخر حتى يجيدها. حتى يتمكن الطلاب من خلال هذه المحادثة في ترقية مهارة الكلام باللغة العربية. المثال حوار:

Warung

1. Dimana kamu mengambil sepeda?
2. Kemana kamu menaiki sepeda?
3. Apa yang kamu pesan di warung?
4. Apa saja makanan yang kamu pesan di warung?

^{٥٢} مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

5. Apa saja minuman yang kamu pesan di warung?
6. Di mana pelayan membungkusnya?
7. Kapan kamu membayarnya?
8. Dimana kamu menyiapkan makanan?

د. تقديم القصة

يتطلب رواية قصة أو رواية قصة معينة أمام الفصل في مهارة الكلام. أسلوب رواية مثير للاهتمام، نعمة مناسبة. سرد القصص هو أحد الأنشطة الممتعة. ويمكن أيضًا ترقية قدرتهم على الكلام. الطلاب دون أن يدركوا أنه بالفعل يهضمون اللغة التي يعرفها. مقارنةً بحفظ المفردات فقط، سيكون بالطبع أكثر فعالية إذا استخدم الطلاب المفردات، على سبيل المثال في تقديم القصص.

مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى قال:

الإستراتيجية التي يستخدمها المعلم في تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج الحركة المدرسة المريحة في مركز سيلاك جومبانج. اللغة العربية في تقديم القصص، من خلال تقدم القصص، يمكن للطلاب ترقية مهارة الكلام باللغة العربية. من خلال تقدم القصص يمكننا أن نرى قدرة الطلاب على الكلام باللغة العربية. وأيضًا في تقدم القصص، سيروي الطلاب القصص وفقًا لموضوع الدرس. وجود هذه الاستراتيجية هو حتى يتمكن الطلاب من ترقية مهارة الكلام لديهم. من خلال تقديم القصص، سيعبر الطلاب عن الأفكار.^{٥٣}

رواية القصص الطلاب أكثر ثقة في الكلام باللغة العربية. وأيضًا من خلال تقديم القصص يمكن أن ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب. ومن خلال تقديم القصص، يعبر الطلاب عن أفكارهم ويعبرون عن مشاعرهم بحيث يمكن أن يؤدي ذلك إلى ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب. يمكن أن تجعل رواية القصص الطلاب

^{٥٣} مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

سعداء ومتعة وتخيل ووصفًا مما قد يسهل على الطلاب لتعليم اللغة العربية. إن رواية القصص شيء ممتع لسماعه. ”الظروف السارة تسهل على الطلاب التعليم. هذا لأنهم سعداء بمتابعة الدروس، وخاصة اللغة العربية في مهارة الكلام. لذلك، سوف يشعرون بالراحة. ويكون ترقية مهارة الكلام.

وأما خطوات الإستراتيجية تقديم القصص و هي أولا الطالب يبحث المردات التي لم يفهم، بعد ذلك يسأل مع المعلم. بعد ذلك طالب ترجمة هذه المقالة الي اللغة العربية و بعد ذلك تقديم القصص أمام المعلم و اصدقاء. المثال تقديم القصص

Warung

Saya mau mengambil sepeda di belakang rumah untuk saya naiki ke warung agar saya bisa datang cepat. Saya langsung masuk ke warung setelah saya sampai didepannya. Kemudian saya pesan makanan seperti telur, daging, kerupuk, tahu, dan tempe serta minuman seperti es the, kopi, air putih, dan susu. Kemudian pelayan itu, membungkusnya dalam plastik dan saya membayarnya setelah dia menyerahkan makanan itu kepada saya. Dan saya siap pulang ke rumah untuk menyiapkan makanan di ruang makan untuk saya makan dan saya minum bersama keluarga

هـ. تعبير الاراء الرئيسية

هذه الإستراتيجية مهمة جدًا شجاعة الطلاب في التعبير عن اللغة العربية. من هذه الإستراتيجية حيث يحصل الطلاب على حرية التعبير من خلال العربية. وهذا يمكن أن ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب. يقوم المعلم بتنفيذ هذه الإستراتيجية بحيث يكون للطلاب حرية الكلام دون ضغوط ووفقًا لقدراتهم بحيث يسعد الطلاب في عملية التعليم. لأن الطلاب سيتقدمون واحدًا تلو الآخر للتحدث باللغة وفقًا لقدراتهم.

مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين قال:

الاستراتيجية التي استخدمها المعلم في تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج الحركة المدرسة المريحة في مركز اللغة العربية هي تعبير الاراء الرئيسية مجانًا حيث

يمنح المعلم الوقت للطلاب للتحدث باللغة العربية وفقاً لقدراتهم أنهم. ولا يوجد ضغط على الطلاب وسيروى الطلاب القصص بحرية باستخدام اللغة العربية.^{٥٤}

مقابلة مع الطلاب محمد شهيل وريس قال:

الاستراتيجية التي يستخدمها المعلم في تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج الحركة المدرسة المريحة في معهد سبلاك لغة العربية هي تعبير الآراء الرئيسية مجاناً. يوفر المعلم فرصاً للطلاب لرواية القصص بحرية وفقاً لتجاربيهم وبدون ضغوط. حتى يتمكن الطلاب من ترقية مهارة الكلام لديهم باللغة العربية. وأيضاً يجرؤ على الظهور ثم يتكلم العربية.^{٥٥}

يتم تطبيق هذه الإستراتيجية حتى يتمكن الطلاب من التعبير عن أنفسهم دون ضغوط تلقائية للظهور وهم يتحدثون العربية. لذلك يمكن أن يؤدي ذلك إلى ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب. وأيضاً من خلال الظهور وكأنهم يتحدثون العربية، سيكون الطلاب شجعاناً وقادرين على التعبير عما يريدون التعبير عنه. وهذه استراتيجية تنفذ في المركز. من ناحية أخرى، من أجل التمكن من التحدث باللغة العربية، يتعين على الطلاب ممارستها كثيراً. من خلال ممارستها كثيراً، يمكن للطلاب تحسين مهارات الكلام باللغة العربية. مع هذه الاستراتيجية، من المأمول أن يتمكن الطلاب من تحسين قدرتهم على التحدث باللغة العربية من خلال سرد القصص مجاناً وفقاً لقدراتهم.

المبحث الثاني: اثر برنامج حركة المدرسة المريحة على تعليم مهارة الكلام

^{٥٤} مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

^{٥٥} مقابلة مع الطالب قال محمد شهيل وارس اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

حركة المدرسة المريحة في عملية تعليمية اللغة العربية في المركز خاصة في مهارة الكلام باللغة العربية في مركز تعليمية اللغة سبلاك جومبانج. يعني التعليم المريحة أن الأنشطة التعليمية تتم في اتجاهين وتوفر مساحة للطلاب للتعبير وتحديد كيفية تحقيق أهداف التعليم الخاصة بهم. يحدث هذا التعليم فقط إذا لم يعد المعلم يهيمن على أنشطة التعليم، ولكن الطلاب الذين يلعبون دورًا مهمًا في أنشطة التعليم. اما برنامج الحركة المدرسة المريحة فهو تؤثر علي ترقية مهارة الكلام ومنها:

١. حركة المدرسة المريحة تؤثر على حماسة الطلاب على التعليم

سيجعل التعليم المريحة الطلاب أكثر حماسًا للمشاركة في الدروس ويمكن أن يؤثر أيضًا في ترقية مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب. لأنه مع حماسة الطلاب في متابعة الدرس، سيكون من السهل قبول المواد التي يتم تدريسها بحيث يجعل هذا الطلاب قادرين على ترقية مهارة الكلام لديهم. في التعليم المريحة، سيكون الطلاب أكثر مرونة ولن يتعرضوا للضغط لأنه في التعليم لا توجد كلمة خاطئة ولكن ليس صحيحًا. هذا يمنع الأشياء من التدهور حتى يصبحوا أكثر حماسًا لمتابعة الدرس، مع التعليم المريحة، سيكون الطلاب أكثر حماسًا في تعليم اللغة ويمكنهم ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب.

مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى، قال:

أن هذا البرنامج يؤثر بشكل كبير على تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب ليكونوا أكثر حماسًا في عملية التعليم. عندما يكون الطلاب متحمسين، يمكنهم تحسين مهارة الكلام لديهم. وأيضًا مع التعليم المريحة، لا يتكاسل الطلاب في أخذ دروس اللغة العربية في مهارة الكلام. وأيضًا في التعليم المريحة، لا توجد كلمة خاطئة للطلاب ولكنها ليست صحيحة حتى لا يفعلها الطلاب وعندما يسمعون.^{٥٦}

^{٥٦} مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

وأيضًا من خلال التعليم المريحة الذي يتم تطبيقه في المركز تعليم اللغة العربية في السبلاك جومبانغ. يصبح الطلاب أكثر حماسًا للمشاركة في عملية التعليم، وأيضًا مع التعليم المريحة لا يجعل الطلاب يخشون إبداء الآراء أو الإجابة على أسئلة المعلم. حتى لا يشعر الطلاب في هذا الدرس بالشجاعة في التعبير عن أفكارهم حتى لا يخافوا من تعليم اللغة العربية. مع التعليم المريحة، سيكون تعليم مهارة التفاني لدى الطلاب أفضل.

مقابلة مع طالب محمد ريزال فحرو الدين، قال:

إن البرنامج الحركة المدرسة المريحة أثر على مهارة الكلام لدى الطلاب. وهذا يعني أننا أصبحنا متحمسين في عملية التعليم. حتى يتمكنوا من تعليم مهارة الكلام اللغة العربية، بحيث يكون بحماس الطلاب للمشاركة في التعليم من السهل قبول التعليم في مهارة الكلام. ثم يمكنهم ترقية مهارة الكلام لديهم.^{٥٧}

يمكن أن يؤثر برنامج الحركة المدرسة المريحة في هذه المركز التعليمية للغة العربية أيضًا على عملية تعليم مهارة الكلام باللغة العربية. يصبح الطلاب متحمسين عندما يكونون في عملية التعليم، وأيضًا هذا التعليم هو أكثر للطلاب لأننا نعلم أنه لترقية مهارة الكلام، عليك ممارسة الكثير من زملائك الطلاب. عندما وجدت الباحثة في عملية التعليم أن الطلاب أصبحوا مبتهجين في عملية التعليم.

بناء على مقابلة مع طالبة ديانا قال:

أن برنامج حركة المدرسة المريحة يؤثر في ترقية مهارة الكلام بما في ذلك تكتيكات الروح في المشاركة في تعليم اللغة العربية. لأنه لا يوجد إكراه في التحدث وأيضًا في مهارة الكلام الممارسة في تعليم مهارة الكلام وفي عملية التعلم يشارك الطلاب بنشاط في التعليم.^{٥٨}

^{٥٧} مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

^{٥٨} مقابلة مع طالبة ديانا اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

التحيات فقط وتعبيرات الوجه المشرقة تعكس الطاقة الإيجابية التي يمكن أن تؤثر على الروح من حيث خلق جو تحريري، أي من خلال خلق بيئة مريحة. عن طريق تعديل وضع الجلوس بشكل دوري مثل هذا، الطلاب. بخلاف ذلك، أخبر جو الفصل حيث لا يخشى الطلاب ارتكاب الأخطاء، وكذلك تحفيز الطلاب هو مفهوم أساسي في العديد من نظريات التعليم. يرتبط هذا الدافع بقوة. دافع الانتباه، لذا فهو أيضًا شيء يؤثر على الطلاب ويمكن أن يحسن مهارة الكلام لديهم. يعد الحماسة مهمًا جدًا للطلاب بحيث يكون من السهل قبول الدروس عند عودتهم ويمكن أيضًا تعليم مهارة الكلام اللغة العربية.

ب. حركة المدرسة المريحة تؤثر على شجاعة الطلاب في التعبير

يجعل التعليم المريحة الطلاب من السهل التعبير عن أنفسهم وعدم الضغط عليهم ويخافون من أن يكونوا مخطئين لأنه في التعليم لا توجد كلمات خاطئة ولكن توجد كلمات لم صحيحة. بحيث يتمتع الطلاب بحرية التعبير حسب قدرتهم على التحدث باللغة العربية. حتى يتمكنوا من التعبير عن أنفسهم بسهولة وعدم الشعور بالاكئاب، يمكن أن يؤدي ذلك إلى تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب.

المقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى قال:

في هذا البرنامج الحركة المدرسة المريحة، يؤثر ذلك على مهارة الكلام، أي التأثير على الطلاب ليكونوا سهلاً في التعبير وليس مكتئبين، ويمكن أن يؤدي ذلك أيضًا إلى ترقية مهارة الكلام لديهم. لأنه في التعليم المريحة يشارك الطلاب بنشاط في تعليم مهارة الكلام بحيث يكون لمزيد من الطلاب دور أكثر نشاطًا في التعليم. وفي التعليم المريحة لا يصاب الطلاب بالاكئاب.^{٥٩}

^{٥٩} مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

في التعليم المريحة لتعليم مهارة الكلام، يُطلب من الطلاب التعبير وفقاً لقدرتهم على التحدث باللغة العربية وأيضاً عدم جعلهم مكتئبين في التعليم. لأنه في التعليم المريحة ، يُطلب من الطلاب أن يكونوا نشيطين في التحدث باللغة العربية. حتى يعتادوا على الكلام. من خلال التعليم المريحة وتسهيل التعبير عن الطلاب وفقاً لقدراتهم حتى يتمكنوا من تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب.

بناء على مقابلة مع الطالبة ديانا قال:

إن وجود هذا البرنامج يجعل من السهل على الطلاب التعبير عن أنفسهم وعدم التعرض للضغط حتى يكونوا أحراراً في التحدث باللغة العربية حتى يؤدي ذلك إلى ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب. لا يوجد ضغط من المعلم لأنه في التعليم من المريحة أن تجعل الطلاب مرتاحين في التعلم وليسوا قلقين أو خائفين.^{٦٠}

يشعر الطلاب الذين يدرسون في هذه المركز بالراحة في تعليم اللغة العربية في مهارة الكلام بحيث يسهل على الطلاب التعبير عنها أيضاً وفقاً لقدرتهم على التحدث باللغة العربية ولا تجعل الطلاب يشعرون بالضغط حتى يشعر الطلاب بالراحة والراحة سعيد في التعليم. وكذلك لا يؤكد المعلم على أنه يجب على الطلاب التحدث باللغة العربية بشكل صحيح وصحيح. ولكن من خلال البدء من الخطأ، سيتم تصحيحه، والمهم هو التعبير وعدم الضغط في تعليم اللغة العربية حتى يتمكن الطلاب بسهولة من متابعة التعليم في مهارة الكلام باللغة العربية.

مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى قال:

يؤثر وجود هذا البرنامج، وبالتحديد في التعليم المريحة على مهارة الكلام، أي سهولة التعبير عن الطلاب وعدم اكتئابهم بحيث يمكن أن يؤدي ذلك إلى ترقية مهارة الكلام لديهم بحيث يصبح الطلاب في تعلمهم مرتاحين وغير مكتئبين. أيضاً بما

^{٦٠} مقابلة مع الطالبة ديانا اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

يتوافق مع قدرتهم على التعبير، أي التحدث بالعربية مثل أمام المعلم حتى يسير التعليم بشكل جيد. وكذلك عدم إجهاد الطلاب وجعل تعليم التحدث باللغة العربية أمرًا ممتعًا.^{٦١}

لذا فإن التعليم مريحة، فهو يجعل الطلاب يستمتعون به، كما أنه من السهل التعبير عنهم في الكلام باللغة العربية. وأيضًا الطلاب ليسوا مكتئبين مثل الخوف من الخطأ في التحدث بالعربية وأيضًا التعليم المريحة يجعل الطلاب يسترخون في التعبير عن عدم الخوف من الخطأ في الكلام باللغة العربية

ج. حركة المدرسة المريحة تبعد الطلاب عن الملل في التعليم

لتعليم المريحة يجعل الطلاب لا يملون في متابعة الدروس لأن التعليم مريحة ويجعل الطلاب لا يشعرون بالملل في عملية التعليم. عندما يتمكن المعلم من جعل عملية التعليم مريحة، يمكن للطلاب الشعور بالراحة، ويمكنهم التركيز على عملية التعليم الجارية وأيضًا لن يشعر الطلاب بالتأكد بالملل .

بناء على مقابلة مع الطالبة ديانا قالت :

أن برنامج الحركة المدرسة المريحة يؤثر في تعليم مهارة الكلام، أي أن الطلاب لا يشعرون بالملل من التعليم، لذلك في التعليم الممتع يجب أن يكون المعلم مبتهجًا حتى لا يخاف الأطفال من التعليم. وأيضًا من هذا البرنامج يجعل الطلاب لا يشعرون بالملل في التعليم. لأنه إذا كان الطلاب يشعرون بالملل، فلن يكون التعليم فعالًا ويشعر الطلاب أيضًا بالملل، فسيكون من الصعب فهم الدرس، لذلك يجب على المعلم جعل التعليم مريحًا قدر الإمكان.^{٦٢}

مع التعليم المريحة، لن يشعر الطلاب بالملل في عملية التعليم. حتى يتمكنوا من ترقية مهارة الكلام لديهم وأيضًا عندما يشعرون بالملل أو الملل، يجد الطلاب صعوبة في قبول الدروس. وأيضًا عندما لا يشعرون بالملل يمكنهم تحسين حديثهم. مع هذا

^{٦١} مقابلة مع الأستاذ مفتح الهدى اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

^{٦٢} مقابلة مع الطالبة ديانا اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

البرنامج، لن يشعر الطلاب بالملل في تعليم مهارة الكلام حتى يتمكنوا من ترقية مهارة الكلام. بحيث يؤثر برنامج الحركة المدرسة هذا على مهارة الكلام لدى الطلاب. لأنه مع التعليم غير الممل، سيكون الطلاب أكثر حماسًا. مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى قال:

إن وجود هذا البرنامج، وبالتحديد في التعليم المريحة، يؤثر على مهارة الكلام، أي أن الطلاب لا يشعرون بالملل. حتى يتمكنوا من تعليم مهارة الكلام اللغة العربية. بحيث عندما لا يشعر الطلاب بالملل سيتمكنون من ترقية مهارة الكلام لديهم. لأن مهارة الكلام لدى الطلاب يجب أن تكون أكثر نشاطًا من المعلم بحيث يكون التعليم ممتعًا ويؤثر على مهارة الكلام لدى الطلاب. والعكس صحيح عندما يشعر الطلاب بالملل، سيكون من الصعب ترقية مهارات التحدث لديهم. إذا استخدم المعلم تعلمًا ممتعًا وغير ممل، فسيكون الطلاب أكثر اهتمامًا بالدرس ولن يشعروا بالملل حتى يتمكنوا من ترقية مهارة الكلام لديهم. مع التعليم غير الممل، يشعر الطلاب بالاهتمام ويستوعبون المعرفة والمهارة التي يتم تدريسها بسهولة. كما يسمح للطلاب بالقيام بأنشطة مختلفة لتطوير مواقفهم وفهمهم ومهاراتهم.^{٦٣}

في الملاحظة، وجدت الباحثة أيضًا أنه في عملية التعليم المريحة، فإنه يؤثر على مهارة الكلام لدى الطلاب والتي ليست مملة في عملية التعليم بحيث يمكن أن يؤدي ذلك إلى تعليم مهارة الكلام اللغة العربية وأيضًا مع التعليم غير الممل للمعلم يجعل الطلاب مهتمين بالتعليم. حتى يتمكن الطلاب من التعبير عن مواقفهم وفهمهم لمهارة الكلام حتى يتمكنوا من ترقية مهارة الكلام لدى الطلاب. بحيث يؤثر التعليم المريحة على مهارة الكلام حتى لا يشعر الطلاب بالملل عند تعليم مهارة الكلام بحيث يمكن أن يؤدي ذلك أيضًا إلى ترقية مهارة الكلام وأيضًا سيهتم الطلاب بالتعليم حتى يسهل

^{٦٣} مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

قبول درس. إذا كانت الدروس غير مملة تجعل الطلاب لا ينامون وغير متحمسين بحيث إذا كان الطلاب يشعرون بالملل من الصعب قبول الدرس.^{٦٤}

المبحث الثالث: المبادئ الأساسية على تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في المركز سبلاك جومبانغ.

في المركز التعليم اللغة العربية، يجب أن تكون هناك مبادئ أساسية في تعليم مهارة الكلام من خلال البرامج المدرسة المريحة في المركز تعليم اللغة العربية في سبلاك جومبانغ. في ترقية مهارة الكلام من خلال برنامج الحركة المدرسة المريحة في المركز، من الواضح أنه من أجل تحقيق عملية التعليم للأهداف المرجوة، هناك بعض المبادئ الأساسية لزيادة نجاح مهارة الكلام من خلال البرنامج حركة المدرسة المريحة هي كما يلي:

أ. التحفيز في عملية التعليم

لنجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية، في المركز اللغة العربية سبلاك جومبانغ لديه مبادئ أساسية، واحدة منها هي التحفيز في عملية التعليم. الدافعية التي يعطيها المعلم في عملية التعليم بحيث يكون الطلاب متحمسين في متابعة عملية تعليم اللغة العربية على مهارة الكلام.

مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى قال:

^{٦٤} الملاحظة اليوم الإثنين ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

المبادئ الأساسية للنجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية في برامج الحركة المدرسية المريحة هي التحفيز في عملية التعليم. يمكن أن يكون التحفيز في شكل ثناء أو عن طريق إعطاء درجة عالية إذا أراد الطالب التحدث باللغة العربية. وهذا يعني أن المعلم سيعطي درجة عالية إذا أراد الطالب التقدم للكلام باللغة العربية. مع هذا المبدأ الأساسي، يتنافس الطلاب على التقدم للتحدث باللغة العربية أو حفظ المفردات العربية.^{٦٥}

أحد المبادئ الأساسية للنجاح في تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب هو أن تكون متحمسا في عملية التعليم. مع هذا التحفيز، يكون الطلاب متحمسين لترقية مهاراتهم في الكلام باللغة العربية. دافعه في عملية التعليم هو في شكل درجة بحيث يتنافس الطلاب للمضي قدما. حفظ المفردات أو التحدث باللغة العربية أمام المعلم يتوافق مع موضوع تعليم اللغة العربية على مهارة الكلام باللغة العربية.

مقابلة مع الطالبة ديانا قالت:

في المركز سبلاك جومبانج لتعليم اللغة العربية هناك مبادئ أساسية للنجاح في ترقية مهارة الكلام باللغة العربية في برنامج الحركة المدرسة المريحة، وهي التحفيز في عملية التعليم. يتم إعطاء هذا الدافع للطلاب ليكونوا متحمسين للمشاركة في التعليم. التحفيز في التعليم هو في شكل قيم. يخبر المعلم الطلاب الذين يرغبون في التقدم للتحدث باللغة العربية أمام الفصل ثم يعطي المعلم درجة عالية للطلاب الذين يرغبون في التقدم. بحيث يتنافس الطلاب على التقدم للتحدث باللغة العربية أمام أصدقائهم.

٦٦

في الملاحظة، رأى الباحثة أنه مع المبادئ الأساسية للنجاح في تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج الحركة المدرسة المريحة، أصبح الطلاب متحمسين. ثم

^{٦٥} مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

^{٦٦} مقابلة مع الطالبة ديانا اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

يصبح الطلاب نشطين أيضا. مع هذا التحفيز من المعلم، يتنافس الطلاب للحصول على درجات عالية عندما يريدون التقدم للكلام باللغة العربية. وهذا التحفيز أيضا يجعل النجاح في تعليم مهارة الكلام الطلاب في الكلام باللغة العربية.^{٦٧}

ب. توفير الفرصة للطلاب لممارسة الكلام

المبادئ آخر في المركز تعليم اللغة العربية هو توفير الفرص للطلاب لممارسة الكلام باللغة العربية. في النجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية من خلال برنامج الحركة المدرسية المريحة، يتعين على الطلاب ممارسة الكثير للتحدث باللغة العربية. لأنه مع العادات، من السهل على الطلاب الممارسة. بالنسبة للطلاب الذين غالبا ما يمارسون التحدث باللغة العربية، تكون أن يزيد من النجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية.

مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين:

المبادئ الأساسية للنجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية في برنامج الحركة المدرسة المريحة هي توفير الفرص للطلاب لممارسة التحدث باللغة العربية. مع الممارسة المتكررة للكلام، سيعزز النجاح في تعليم مهارة الكلام. وأيضا مع الممارسة المتكررة للتحدث باللغة العربية، من السهل على المتعلمين التحدث إلى الموضوع.^{٦٨}

مقابلة مع الطالب قال محمد شهيل وارس قال:

يتم تطبيق هذا المبدأ في المركز تعليم اللغة العربية بحيث يعتاد الطلاب على ممارسة الكلام باللغة العربية. وذلك لجعل الطلاب ناجحين في ترقية مهارة الكلام. من خلال تعريف الطلاب بالممارسة سيكون من السهل على الطلاب التحدث باللغة العربية. يمكن للطلاب ممارسة التحدث إلى أصدقائهم ويمكنهم أيضا ممارسة

^{٦٧} الملاحظة اليوم الإثنين ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

^{٦٨} مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

التحدث باللغة العربية من خلال سرد القصص العربية. أو كرر المادة التعليمية. هذه المبادئ هي أساس النجاح في ترقية مهارة الكلام لتعليم اللغة العربية.^{٦٩}

أحد المبادئ الأساسية للنجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية هو إعطاء الطلاب الفرصة لممارسة التحدث. مع ممارسات الكلام المتكرر، سيزيد من النجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية. لأنه مع إتاحة الفرصة للتدرب للطلاب، سيكون من السهل على الكلام باللغة العربية. من خلال التعود على ذلك، سيكون هناك نجاح في ترقية مهارة الكلام باللغة العربية.

و تكون هناك مبادئ، فإن هذه المبادئ تحقق النجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية. في الأساس، يجب ممارسة مهارة الكلام كثيرا. لأنه مع المتعلمين المتكررين، فإن الممارسة ستجعل من السهل التحدث باللغة العربية. مع هذه المبادئ الأساسية، ينجح الطلاب في تعليم مهارة في الكلام باللغة العربية. من خلال توفير الفرص للطلاب لممارسة، سيكونون قادرين على تعليم مهارة في الكلام باللغة العربية.

ج. قدرة معلم على مهارة الكلام.

المبادئ آخر في المركز تعليم اللغة العربية هو أن يكون لديك معلمون لديهم قدرات عالية على مهارة الكلام. بدعم من المعلمين، سيكون تعليم مهارة الكلام أمرا سهلا. وأيضا معلمون لديهم طلاقة في الكلام باللغة العربية. يجعل عملية التعليم سهلة. وجود معلم لديه قدرات عالية حول مهارة الكلام، يمكن أن يزيد من نجاح وتعليم مهارة الكلام باللغة العربية.

مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى قال:

أحد المبادئ الأساسية للنجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية هو أن يكون لديك معلم لديه قدرات عالية حول مهارة الكلام. وهذا أيضا يجعل من السهل على المتعلمين تلقي دروس في مهارة الكلام باللغة العربية. وهذا يجعل التعليم ممتعا. من

^{٦٩} مقابلة مع الطالب قال محمد شهيبيل وارس اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

خلال وجود معلم لديه مهارة جيدة في مهارة الكلام، ستكون عملية التعليم ناجحة في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية.^{٧٠}

مع هذا المبدأ الأساسي، يمكن أن تحقق النجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية. يتم تطبيق هذا المبدأ في مؤسسة سيلاك جومبانغ لتعليم اللغة العربية. بحيث يكون المعلمون الذين يقومون بالتدريس في المركز هم معلمون لديهم لغة عربية نشطة بحيث يمكن أن يعزز ذلك نجاح الطلاب في مهارة الكلام باللغة العربية. لأنه في تدريس اللغة العربية، يجب أن يكون لديك معلم لديه الكفاءة في مجاله. بحيث تعمل عملية التعليم بشكل جيد. للنجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية. ثم يجب أن يكون لديك معلم لديه قدرة جيدة في مهارة الكلام باللغة العربية. مقابلة مع الطالبة ديانا قال:

أحد المبادئ الأساسية للنجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية هو وجود معلمين لديهم قدرات عالية حول مهارة الكلام باللغة العربية. حتى تتمكن من زيادة النجاح في الكلام باللغة العربية. وبدعم من المعلمين، سيسهل على الطلاب تعليم اللغة العربية.^{٧١}

المبادئ الأساسية للنجاح في تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج الحركة المدرسة المريحة هذا هي وجود معلمين لديهم قدرة جيدة حول مهارة الكلام. بحيث مع هذا المبدأ، يمكن أن تحقق النجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية. دعم المعلم في تعليم مهارة الكلام مهم جدا. من خلال وجود معلم لديه الكفاءة في الكلام باللغة العربية، سيتم فهم عملية التعليم بسهولة من قبل الطلاب. دور المعلم مهم جدا في النجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية.^{٧٢}

^{٧٠} مقابلة مع الأستاذ مفتح الهدى اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

^{٧١} مقابلة مع الطالبة ديانا اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

^{٧٢} الملاحظة اليوم الإثنين ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

في الملاحظة، وجدت الباحثة أن المعلمين الذين قاموا بالتدريس هناك كانوا معلمين كانوا بالفعل خبراء في تدريس اللغة العربية. وكذلك المعلمين في المركز هم خريجو من اللغة. بحيث يصبح التعليم في المركز أكثر فعالية ومتعة. بحيث مع هذا المبدأ، يمكن أن تحقق النجاح في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية.

المبحث الرابع: المشاكل في تطبيق برنامج حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام وحلولها في المركز تعليم اللغة العربية في سبلاك جومبانج.

المشاكل التي تواجه في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية في سبلاك جومبانج هي كما يلي، بما في ذلك شيئين: مشاكل اللغوية و مشاكل غير اللغوية. المشاكل غير اللغوية هي مثل خلفية دراسة الطلاب، بيئة اللغة، وسائل سمعي بصري، و ترتبط مشاكل اللغوية بعناصر اللغة: قلة المفردات و قواعد النحوى.

١. المشكلات غير اللغوية التي في تطبيق الحركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام في المركز تعليم اللغة العربية في سبلاك جومبانج.

في الواقع، حالة تعليم اللغة العربية في مهارة الكلام في المركز التعليم اللغة العربية في سبلاك جومبانج تواجه مشاكل غير لغوية مختلفة، بما في ذلك ما يلي:

أ. خلفية دراسة الطلاب

ليس كل الطلاب الذين يدرسون على وجه التحديد في المركز تعليم اللغة العربية في سبلاك جومبانج. لديهم خلفية من الطلاب الذين يمكنهم الكلام باللغة العربية، لكن البعض لا يتحدث العربية بعد. إذن فهذه مشكلة غير لغوية تواجهها في تنفيذ حركة مدرسة مريحة لترقية مهارة الكلام. تعد الاختلافات في خصائص كل فرد فيما

يتعلق بالخلفية التعليم الطلاب إحدى المشكلات التي غالبًا ما يتم مواجهتها في التعليم.

مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى قال:

إن المشكلات التي تواجه هذه المركز في تعليم مهارة الكلام من خلال برنامج الحركة المدرسة المريحة تُرى من المشكلات غير اللغوية، وتحديدًا من خلفية الطلاب لأنه لا يمكن لجميع الذين يدرسون في هذه المركز التحدث باللغة العربية لكن هناك بعض الطلاب من الطلاب الذين لا يعرفون اللغة العربية على الإطلاق الآن هذه إحدى العقبات التي تواجهها المركز في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية في هذه المركز.^{٧٣}

تعتبر خلفيات الطلاب مؤثرة للغاية في تعليم اللغة العربية لأننا نعلم أن خلفيات الطلاب لها خصائص فردية مختلفة بحيث يوجد في عملية التعليم من يتقبل التعلم بسرعة والبعض الآخر بطيء في قبول الدروس. لأن الطلاب لديهم أفراد مختلفون بحيث يختلف كل طالب في تلقي دروس اللغة العربية وخاصة في مهارة الكلام. قد يصعب على الطلاب الذين لم تدرس خلفيتهم اللغة العربية قبول الدروس في البداية.

مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين قال:

أن الطلاب الذين يأخذون دورات في هذه المركز لديهم طلاب من خلفيات مختلفة بحيث يسارع بعض الطلاب في فهم الدروس، خاصة في مهارة الكلام، وهناك أيضًا بعض الطلاب الذين يجدون صعوبة في فهم دروس اللغة العربية في مهارة الكلام.^{٧٤} تؤثر الخلفيات الدراسية المتنوعة للطلاب بشكل كبير على مستوى جودة فهمهم لدروس اللغة العربية. بعضهم درس اللغة العربية ومنهم من لم يدرس اللغة العربية قط. هذا الامر يتسبب في شعور الطلاب الذين يفهمون اللغة العربية بالفعل بالملل بسبب تشابه المواد التي درسوها. بينما سيجد الآخرون الذين لم يدرسوا اللغة العربية

^{٧٣} مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

^{٧٤} مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

من قبل صعوبة في متابعة دروس اللغة العربية. هكذا كثيرا مرة واحدة المشاكل التي تنشأ عند تعليم اللغة بسبب الاختلافات في الخلفية التعليمية لكل طالب. وحلولها في هذه الحالة، يعتمد التجميع على قدرات المتعلمين. يتم وضع الطلاب الذين لديهم نفس المستوى من القدرة في نفس المجموعة. يتم وضع الطلاب الذين يتمتعون بنفس القدر من القدرة العالية في المجموعة ذات القدرة العالية، في حين يتم وضع الطلاب ذوي القدرة المنخفضة في مجموعة الطلاب ذوي القدرات المنخفضة. ج. بيئة اللغة

أن البيئة مهمة جدًا بالنسبة لنا لتعليم مهارة الكلام لأن البيئة مؤثرة جدًا في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية. لتكون قادرًا على التحدث، يحتاج طالب إلى تعليم بناءً على البيئة والأشخاص الموجود في الحي. أن البيئة والعادة يمكن أن تؤثر على قدرة الشخص على الكلام. بيئة كافية لدعم أو إعاقة عملية إتقان اللغة العربية. إذا تعلمنا اللغة العربية وتواجدنا في بيئة ناطقة باللغة العربية، فسيكون هذا الموقف عاملاً داعماً لتسريع فهمنا للغة العربية التي ندرسها، والعكس صحيح. لذلك يُعتقد أن البيئة التعليمية الناطقة باللغة العربية تلعب دورًا مهمًا في دعم فعالية تعليم اللغة العربية في المركز التعليمية.

مقابلة مع الطالبة ديانا قالت:

تكمن المشكلة الموجودة في هذه المركز في تعليم مهارة الكلام، أحدها البيئة لأن البيئة ليست داعمة لأن ما يميز هذه المؤسسة هو أنه في بعض الأحيان لا يوجد الكثير من الطلاب لذلك يصعب التواصل مع الأصدقاء الآخرين. لأن البيئة مؤثرة جدًا في التواصل، خاصة في التحدث باللغة العربية، عليك أن تمارسها كثيرًا مع أصدقائك. بحيث تؤثر البيئة بشكل كبير على الأحاديث الناطقة باللغة العربية.^{٧٥}

^{٧٥} مقابلة مع الطالبة ديانا اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

الطلاب الذين يأخذون دورات في تعليم اللغة العربية في سبلاك جومبانج. في بعض الأحيان لا يأخذون الكثير من الدورات لذلك من الصعب التواصل مع أصدقائهم. في الأساس، لكي تكون قادرًا على التحدث باللغة العربية، عليك أن تتدرب كثيرًا في التحدث باللغة العربية. البيئة مؤثرة للغاية لأنه مع وجود بيئة داعمة يسهل على الطلاب التدرب مع أصدقائهم. إذا لم تكن البيئة داعمة، فسيكون من الصعب على الطلاب أن يكونوا قادرين على التدرب مع أصدقائهم.

إن إنشاء بيئة دقيقة ليس من السهل تنفيذه في المركز لأن لكل مركز عددًا مختلفًا من الطلاب بحيث يفتقر التواصل في ممارسة التحدث باللغة العربية. لأنه لا يوجد عدد كبير جدًا من الطلاب في هذه المركز، لذلك يصعب على الطلاب التواصل مع موضوعاتهم. بحيث يجد الطلاب صعوبة في التواصل مع أصدقائهم. إذا كانت البيئة تدعم ذلك، فسيكون من السهل على الطلاب التواصل مع أصدقائهم. يصبح دور البيئة كمصدر للتحفيز مهمًا جدًا في مساعدة عملية تعليم اللغة الثانية، لأن عملية اكتساب اللغة هي عملية تعويد. إذا لم تكن البيئة داعمة، فسيكون من الصعب على الطلاب التواصل مع أصدقائهم، لذلك يصعب على الطلاب تعليم مهارة الكلام اللغة العربية.

مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين قال:

إذا كانت البيئة تدعم ذلك، فمن السهل على الطلاب التفاعل مع أصدقائهم الناطقين باللغة العربية. البيئة الاجتماعية هي أحد الأماكن التي يتفاعل فيها الشخص مع أشخاص آخرين من حوله. يمكن أن تؤدي نتائج التفاعل إلى زيادة معرفة الفرد بأشياء مختلفة، مثل التواصل. تعتبر بيئة اللغة من العوامل التي تؤثر بشكل كبير وتحدد نجاح عملية تعلم اللغة. إن وجود بيئة ناطقة باللغة العربية أمر مهم للغاية من أجل إعطاء فارق بسيط في سياق تعليم اللغة العربية نفسها. إذا كانت البيئة الناطقة باللغة العربية مواتية، فستكون عملية التعليم أيضًا مواتية. مع ذلك بنة اللغوية في

المركز تعليم اللغة ناقص، لكن الطالب ثابت حماسة لتعليم مهارة الكلام اللغة العربية.^{٧٦}

وحلولها في هذه الحالة إلى المعلم لتوفير وقت خاص حيث يُطلب من الطلاب استخدام اللغة العربية فعليًا في التواصل. يمكن أن يبدأ هذا عندما يكون درس اللغة العربية في الفصل الدراسي. بعد الشعور بأن هذه الأنشطة فعالة، يمكنهم الانتقال إلى أمور أوسع، على سبيل المثال، يُطلب من الطلاب استخدام اللغة العربية في أيام معينة أو أنشطة معينة. تعلم اللغة من خلال البيئة ليس فقط في الفصل الدراسي، ولكن تعليم اللغة من خلال البيئة خارج الفصل الدراسي سيزيد من ترقية المهارة اللغوية للأطفال لأن الفرص المستخدمة لممارسة الطلاب كبيرة جدًا.

د. وسائل سمعي بصري

في المركز نقص وسائل سمعي بصري التي في تطبيق لأن المرافق والبنية التحتية غير كافية. ثم من المركز لم تطبيق وسائل سمعي بصري. يتم يقيد التي موجود في المركز وهي احدا منهم وسائل سمعي بصري لان نقص النقود بقصد كذا المركز ذلك لم تطبقها.

مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى قال:

لم يتم تنفيذ الوسائل سمعي بصري لأن الأموال ما زالت تفتقر لذلك يعد هذا عقبة في عملية التعليم. في الواقع، لم تستخدم المركز نفسها وسائل سمعي بصري، مثل أحياناً يتم تعيين سمعي او نشاهد الافلام، ثم من المركز لم تطبيق وسائل سمعي بصري. لان نقص النقود بقصد كذا المركز ذلك لم تطبقها.^{٧٧}

حيث لم يتم تطبيق وسائل سمعي بصري. في هذه المركز بسبب محدودية التمويل لذا فهذه مشكلة في هذه المركز. في الواقع، لم يتم تطبيقه من هذه المركز. لأننا نعلم أن هناك وسائط، بما في ذلك الوسائط المرئية والمسموعة بحيث يمكن للطلاب أن

^{٧٦} مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

^{٧٧} مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

يكونوا أكثر فاعلية في تعليم اللغة العربية. ومع هذه الوسائط، يكون الطلاب أكثر حماسًا. بسبب نقص الأموال بحيث لم يتم تطبيق وسائل سمعي بصري بعد بسبب مقترحات البنية التحتية المحدودة في المركز التعليمية للغة العربية في سبلاك جومب.

مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين قال:

من المشاكل وجود وسائط سمعية وبصرية مثل تشغيل الأفلام الدرامية القصيرة وما إلى ذلك. لأن البنية التحتية المركز لم يتم استيفائها بسبب نقص التمويل لذلك يعتبر ذلك عقبة في عملية تعليم اللغة العربية. وبالفعل في هذه المركز لا يزال هناك العديد من مرافق البنية التحتية التي لم يتم الوفاء بها لأن الأموال لا تزال ضئيلة، لذا فإن هذا يمثل عقبة أمام المركز في عملية تعليم اللغة.^{٧٨}

يُنظر إلى استخدام الوسائط المرئية والمسموعة على أنها مصدر تعليمي لحل المشكلات التي تمت مواجهتها أثناء عملية التعليم. ويُنظر إليه أيضًا على أنه شكل من أشكال الابتكار في استخدام الوسائط وأيضًا على أنه إدخال للتكنولوجيا في عصر قائم على التكنولوجيا مثل الآن. من خلال البيانات المأخوذة من الملاحظات التي تم إجراؤها ، فإن المركز لم تقم بعد بتطبيق وسائل سمعية وبصرية على الطلاب بسبب نقص الأموال بحيث لم يتم تطبيق وسائل الإعلام بعد. هذه عقبة أمام عملية التعليم لأننا نعلم أنه إذا كان التعلم مدعومًا بوسائل الإعلام، فستعمل عملية التعليم بشكل جيد وسيكون الطلاب متحمسين وسعداء.

وحلولها في هذه الحالة لتدريب الطلاب على مهارة الكلام، يمكن للمدرسين استخدام الوسائط السمعية والبصرية في تعلم مهارة الكلام. وهو مفيد لتدريب ممارسة الكلام باللغة العربية. الحل هو أن توفر المدارس الوسائط السمعية والبصرية التي يمكن أن تثير اهتمام الطلاب، مثل استخدام الهاتف أو الكمبيوتر المحمول. من بين الحلول

^{٧٨} مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

العديدة المقترحة، إذا تم تنفيذها بشكل جيد جدًا، فيمكن أن تجعل عملية التعلم أكثر إثارة للاهتمام.

٢. المشكلات اللغوية التي تواجهه في تطبيق الحركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام في المركز تعليم اللغة العربية في سبلاك جومبانج.

المشاكل اللغوية التي تواجهه في تطبيق حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام في المركز تعليم اللغة العربية في سبلاك جومبانج، وهي:
أ. قلة المفردات

المفردات شيء مؤثر جدًا على الطلاب بحيث إذا كان الطلاب لديهم مفردات سيكون من السهل على الطلاب التحدث باللغة العربية، وهناك بعض الطلاب الذين يأخذون دورات في المركز، ولا يزال هناك من ينسون المفردات، لذلك هذا يمثل عقبة أمام الطلاب في تعليم اللغة وتحدث بالعربية.

مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى قال:

أن المشاكل الموجودة في هذه المركز في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية كبرنامج حركة مدرسة مريحة في مشاكل اللغة هي أحدها قلة مفردات بعض الطلاب قلة المفردات العربية. على سبيل المثال صعبة عندما يريدون التحدث مع الأصدقاء باستخدام اللغة العربية إحدى المفردات، لذا فإن ذلك يمثل عقبة أمام الطلاب في الكلام باللغة العربية.^{٧٩}

المفردات مهمة جدًا لأنها مادة لتوصيل اللغة العربية بالموضوع أو البيئة. إتقان المفردات له تأثير كبير على المهارات اللغوية للطلاب. إن أهمية تعليم المفردات في ترقية وتطوير المهارة اللغوية للطلاب تجعل تعليم المفردات أكثر إلحاحًا ليتم تنفيذه بشكل أكثر جدية وتوجيهًا. هذا يرجع إلى حقيقة أنه لا يزال هناك العديد من الطلاب في هذا المجال الذين يجدون صعوبة في التواصل مع طلابهم. المفردات

^{٧٩} مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى يوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

لها تأثير كبير على مهارة اللغة الأخرى. يمكن أن تعكس كمية المفردات التي ينتجها الشخص المستوى الفكري لذلك الشخص.

مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين قال:

ان المشكلة في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية هي أن بعض الطلاب يفتقرون إلى المفردات بحيث لا يمكنهم التحدث باللغة مع أصدقائهم. هذه إحدى العقبات لأن بعض الطلاب ينسون المفردات لذلك يصعب التواصل مع أصدقائهم. المفردات مهمة جدًا للطلاب لأنه إذا لم يكن لديهم قيل مفردات فسيكون من الصعب التواصل مع غيرهم.^{٨٠}

ان المفردات دورًا مهمًا في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية، مع وجود مفردات واسعة وكثيرة ، ومن السهل على الطلاب التفاعل مع أصدقائهم أو معلمهم. إتقان المفردات العربية هو القدرة في الكلمات الأساسية على تعليم اللغة العربية ، أي القدرة على إتقان المفردات العربية. وبالتالي ، فإن إتقان المفردات يتضمن قدرات مثل نطق الكلمات وكتابتها بشكل صحيح ، وفهم معنى الكلمات ، والقدرة على استخدام المفردات بشكل صحيح. ومع ذلك ، لا يزال هناك العديد من الطلاب العرب الذين لم يتقنوا المفردات العربية بشكل صحيح. البعض منهم لا يزال غير قادر على النطق والكتابة بشكل صحيح، ومن الصعب فهم معنى الكلمات العربية سواء في الاتصال الشفوي أو في الاتصال الكتابي مثل فهم نصوص القراءة.

من الطرق السهلة للطلاب لتعليم معرفتهم وقدرتهم على التحدث باللغة العربية من خلال حفظ المفردات العربية. يمكن حفظ المفردات في أي وقت دون التقيد بالمكان والزمان. في أي وقت وفي أي مكان يمكن القيام به من قبل الطلاب الذين يرغبون في زيادة معرفتهم بالمفردات العربية. هنا يجب على المعلم أن يؤكد على حفظ

^{٨٠} مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

الكثير من المفردات العربية للطلاب، حتى لو كان ذلك ضروريًا دائمًا إعطاء مهام إلزامية لكل اجتماع، أي الاضطرار إلى حفظ ما لا يقل عن عشرة مفردات. وحلولها في هذه الحالة وأيضًا يجب على المعلم أن يؤكد على الطلاب لتطبيق المفردات التي يحصلون عليها في حياتهم اليومية، أحدها بالمناسبة يجب على المعلم بدء تفاعل نشط مع الطلاب باستخدام اللغة العربية. وبالتالي، في هذه الحالة، يكون المعلم مثالًا أو مثالًا للطلاب، بحيث يكون الطلاب أكثر تحفيزًا لممارسة اللغة العربية دائمًا.

ب. قواعد النحوى

المشاكل الموجودة في هذه المركز في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية كبرنامج حركة مدرسية مريحة في مشاكل اللغة هي واحدة من هذه المشاكل، وهي أن بنية الجمل لدى بعض الطلاب ليست دقيقة للغاية في ترتيب الجمل عند التحدث باللغة العربية بسبب نقص المعرفة بالنحوى.

مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى قال:

بعض الطلاب ليسوا منتبهين جدًا في ترتيب الجمل وفقًا للقواعد أو بنية الجملة، بحيث لا يتمكن بعض الطلاب من ترتيب الجمل بشكل صحيح وصحيح، لذا فهذه عقبة أو مشكلة للطلاب عند التحدث باللغة العربية مع الموضوع وأيضًا في مهارة الكلام يجب على الطلاب التحدث وفقًا لهيكل الجملة وفقًا لقواعد نحوى و حتى يتمكنوا من ترقية مهارة الكلام لديهم باللغة العربية. في مهارة الكلام، يجب رؤيتها من بنية الجملة بحيث يتم ترتيبها بدقة.^{٨١}

في حين أن بعض الطلاب الذين يأخذون دورات هنا والذين ما زالوا يدرسون لا يزالون غير قادرين على تنظيم الجمل أو تراكيب الجمل وفقًا لقواعد نحوى. ولكن بمرور الوقت وفقًا لعملية التعلم بمرور الوقت، يستطيع الطلاب تقديم أمثلة جيدة و

^{٨١} مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدى اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

تراكيب الجمل الصحيحة. بمرور الوقت، يمكن للطلاب شيئاً فشيئاً أن يكونوا قادرين على تكوين جمل وفقاً لتركيب الجملة بشكل صحيح. مقابلة مع الطالبة ديانا قال:

بعض الطلاب الذين ما زالوا غير قادرين على ترتيب الجمل وفقاً نحوى ولكن جنباً إلى جنب مع عملية التعلم بمرور الوقت يصبح الطلاب قادرين ومعتودين لأنه في عملية التعلم يُطلب من الطلاب تقديم أمثلة من المفردات في جمل وفقاً ولكن جنباً إلى جنب مع عملية التعلم بمرور الوقت يصبح الطلاب قادرين ومعتودين لأنه في عملية التعليم يُطلب من الطلاب تقديم أمثلة من المفردات في جمل وفقاً نحوى. وأيضاً لا يهم ما يجرؤون على التحدث بالعربية رغم أنه خطأ. لأنه في تحسين مهارات التحدث، يجب أن يتحلى الطالب بالشجاعة للتحدث حتى يعتاد التحدث إلى أصدقائه أو أمام معلمه وما إلى ذلك.^{٨٢}

وحلولها في هذه الحالة في التعلم، يجب إدخال أمثلة على نحوى في المفردات ثم استخدامها كأمثلة أو جمل وفقاً لقواعد، حتى يتمكن الأطفال من قراءة اللغة العربية والتحدث بها بشكل صحيح.

^{٨٢} مقابلة مع الطالبة ديانا اليوم الأحد ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

أ. استراتيجيات الأساتذة في تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في المركز تعليم اللغة سبلاك جومبانج.

استراتيجية التعليم هي نشاط تعليم يجب أن يقوم به المعلمون والطلاب حتى يمكن تحقيق أهداف التعليم بكفاءة وفعالية. يتم وضع استراتيجيات لتحقيق أهداف معينة. استراتيجيات التعليم لها معنى باعتبارها الطريقة الصحيحة التي يمكن اختيارها لتقديم الدروس. استراتيجيات تعليم اللغة هي الطريقة الصحيحة لنقل وتنفيذ أنشطة تعليم اللغة لدى متعلم اللغة العربية هناك استراتيجيات مختلفة في تعليم اللغة العربية على مهارة الكلام باللغة العربية⁸³ استراتيجيات التعليم هي الطرق التي سيتم استخدامها من قبل المعلمين لاختيار أنشطة التعليم لاستخدامها أثناء عملية التعليم، ويتم الاختيار مع مراعاة المواقف والظروف الحالية، وموارد التعليم، واحتياجات الطلاب وخصائص المتعلمين التي تواجهها من أجل تحقيق أهداف التعليم.⁸⁴

في معهد تعليم اللغة العربية سبلاك جمبانج، يستخدم عدة استراتيجيات في تعليم اللغة العربية من خلال برنامج حركة مدرسة المريحة، وهو اسمع و قلد المفردات بشكل متكرر. في هذه الاستراتيجية يتحدث المعلم الكلمات العربية ويكرر المتعلمون الكلمات بشكل فردي أو في مجموعات. مختار وأنيلواتي (في سورباني، اشرح هذه الاستراتيجية، ينطق المعلم عددا من الكلمات التي سيكررها الطلاب بعد ذلك. يعطي المعلم اختلافات في نطق الكلمة ليتم تكرارها من قبل الطالب، يطلب من الطلاب

⁸³ Mutmainnah dan Syarifuddin, Strategi Pembelajaran Maharah Al-Kalam Di Lembaga Pendidikan Bahasa Arab (LPBA)OCEAN Pare Kediri, Studi Arab Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Volume 5, Nomor 1, Juni2014 hlm 4

⁸⁴ Hasna Qonita Khansa, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab , prosiding konferensi nasional bahasa arab11 malang, 15 oktober 2016 54

أيضا أن يصوتوا اللغة بشكل صحيح. إنه مثالي للمبتدئين. لأن المعلم يعلم النطق بدقة عند تعليم لغة أجنبية والإملاء المناسب بلغة أجنبية.^{٨٥} الاستماع إلى المفردات هو المرحلة الأولى، وهي توفير الفرص للطلاب للاستماع إلى الكلمات التي يتحدث بها المعلم. قال كلمة. في هذه المرحلة، يعطي المعلم الفرصة للطلاب لقول الكلمة التي تم سماعها. قول كلمة جديدة سيساعد الطلاب على تذكر الكلمة لفترة أطول.^{٨٦} حتى يتمكن الطلاب في هذه الاستراتيجية من تحسين مهاراتهم في التحدث باللغة العربية.

فإن الاستراتيجية المطبقة في المركز تعليم اللغة العربية على مهارة الكلام من خلال برنامج الحركة المدرسة هي انظر وقل، إنه يعد عددا من الأشياء أو الصور لعرضها على الطلاب. يجب أن تكون الكائنات المعروضة كائنات شائعة في بيئة الطالب. تستخدم هذه الاستراتيجية لتحفيز الطلاب على التعبير عن نتائج ملاحظاتهم، في شكل صور، وأشياء حقيقية، قريبة من حياة الطالب. تستخدم هذه الاستراتيجية للتعبير عن نتائج ملاحظته لشيء ما.^{٨٧} في ضوء الكلام، لا يستمع الطلاب إلى خطاب الكلمات أو الجمل من المعلم أو الطلاب، ولكن يتم تكليف الطلاب بقول كلمة أو جملة تتعلق بالكائن الذي يظهره المعلم.^{٨٨} بحيث يمكن للسياق من خلال هذه الاستراتيجية زيادة القدرة على الكلام باللغة العربية.

⁸⁵ Karimna Isya Karima, Penerapan Metode Edutainment Melalui Permainan Simak-Ulang –Ucap Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab ALSunyat : Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab, vol. 2, No. 1, hlm 60

⁸⁶ Widi Astuti, Berbagai Strategi Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab , Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam, Volume 5, Nomor 2, Desember 2016 hlm 184

⁸⁷ Azkia Muharom Albantani, Pembelajaran Bahasa Arab DI Madrasah Ibtidaiyah Sebuah Ide Terobosan , Azkia Muharom Albantani Attadib Journal Of Elementary Education, Vol. 3 (2), Desember 2018 hlm 170

⁸⁸ Nurhasnah, Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Melalui Metode Pembelajaran Lihat Ucap Di Kelas SDN 005 Koto Sentajo Kecamatan Sentajo Raya, urnal PAJAR (Pendidikan dan Pengajaran) Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar FKIP Universitas Riau Volume 2 Nomor 3 Mei 2018 hlm 352

فإن الاستراتيجية التالية هي الاستراتيجية المطبقة في المركز تعليم اللغة العربية على مهارة الكلام من خلال برنامج الحركة المدرسة المريحة . لتحسين مهارة الكلام باللغة العربية في عملية التعليم، يكرر المعلمون دائما ما يتم تدريسه من المادة، والطريقة التي يستخدمها المعلم هي إجراء الحوار مع طلابه حول مادة الحوار، بحيث يمكن تحقيق إتقان الحوار العربي الذي يمارس في هذه العملية التعليمية ككل بحيث يتقن الطلاب والطالبات التحدث. نموذج حوار المحوارة هو تمرين على تقليد وحفظ الحوار المتعلقة بالمواقف والاتفاقيات المختلفة، ومن خلال هذا التمرين يتوقع من الطلاب تحقيق كفاءة جيدة في المحادثات التي تتم بشكل معقول وغير مختلقة والتي لها عادات الإعداد والتواصل لدى العرب ويتم تعديل الحوار إلى مستوى كفاءة المتعلم.⁸⁹

وكانت أبحاث سابقة قد قالت إن دور معلم المواد العربية يجب أن يستمر في تحسين إتقان حوار حوار باللغة العربية، وهو أمر يدعم الطلاب ليس سوى أن المعلم يجب أن يستمر في تكرار الدروس التي تم تقديمها من قبل والدروس التي يتم تعلمها للطلاب في عملية التعلم. إن طريقة الحوار لها في الواقع تأثير إيجابي على مهارات الطلاب في اللغة العربية من خلال إعطاء الأولوية للتعلم الحوارية بين المعلمين والطلاب، بحيث يتمكن الطلاب والطلاب من تقليد وحفظ الحوار حول المواقف المختلفة باللغة العربية.⁹⁰

وكانت أبحاث سابقة قد قالت إن دور معلم المواد العربية يجب أن يستمر في تحسين إتقان حوار حوار باللغة العربية، وهو أمر يدعم الطلاب ليس سوى أن المعلم يجب أن يستمر في تكرار الدروس التي تم تقديمها من قبل والدروس التي يتم تعلمها

⁸⁹ Ahmad Mujaddid, Penggunaan Metode Dialog (Muhawaroh) Dalam Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Kelas X (SEPULUH) SMK Negeri 7 Mataram, JERT: Indonesian Journal of Education Research Technology Volume 2, Nomor 1, Januari 2022 hlm 14-15

⁹⁰ Julianti Susilawati Dede Rizal Muni, Penggunaan Metode Dialog (Muhawaroh) dalam Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Kelas VII di MTs Daarul Ma'arif Purwakarta, Kalamuna, Vol. 3. No. 02, Juli 2022, 197-212 hlm 204

للطلاب في عملية التعلم. إن طريقة الحوار لها في الواقع تأثير إيجابي على مهارات الطلاب في اللغة العربية من خلال إعطاء الأولوية للتعلم الحوارية بين المعلمين والطلاب ، بحيث يتمكن الطلاب والطلاب من تقليد وحفظ الحوار حول المواقف المختلفة باللغة العربية. وعلاوة على ذلك، فإن الاستراتيجية المطبقة في مؤسسات تعليم اللغة العربية على مهارات التحدث من خلال برنامج الحركة المدرسية هي تطوير المهارات اللغوية ومهارات التفكير وتدريب ذاكرة الطلاب وحساسيتهم الاجتماعية. هذا هو السبب في أن المعلمين كمتعلمين للغة العربية لإعطاء القصص لأنه من خلال إعطاء قصة سيحصل الطلاب على العديد من الفوائد لكل من الطلاب الجسديين والاجتماعيين. من خلال سرد القصص ، سيحصل الطلاب على معلومات تحتوي على هذه القيم والقيم التي ستصبح حكما يتم تطبيقه في الحياة اليومية.⁹¹

وعلاوة على ذلك، فإن الاستراتيجية المطبقة في المركز تعليم اللغة العربية على مهارات التحدث من خلال برنامج الحركة المدرسية هي تطوير المهارات اللغوية ومهارات التفكير وتدريب ذاكرة الطلاب وحساسيتهم الاجتماعية. هذا هو السبب في أن المعلمين كمتعلمين للغة العربية لإعطاء القصص لأنه من خلال إعطاء قصة سيحصل الطلاب على العديد من الفوائد لكل من الطلاب الجسديين والاجتماعيين. من خلال سرد القصص، سيحصل الطلاب على معلومات تحتوي على هذه القيم والقيم التي ستصبح حكما يتم تطبيقه في الحياة اليومية. ترتبط سرد اللغة العربية ارتباطا وثيقا ب "مهارة الكلام"، لأن الطلاب مطالبون بأن يكونوا قادرين على إتقان موضوع ما ومن ثم أن يكونوا قادرين على ترتيب القصة التي تم تعلمها في بنية جملة مثالية ، حتى يتمكنوا من سرد الموضوع ووصفه. هذا النشاط مفيد جدا في تحسين مهارات الطلاب في التحدث باللغة العربية بمفاهيم مثيرة للاهتمام ، مما يجعل الطلاب سعداء بتنفيذ هذه الأنشطة من خلال تعلم اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، تساعد طريقة

⁹¹ Miftahul Mufid, Urgensi Taqdimul Qisah Untuk Pengembangan Keterampilan berbicara , prorsiding konferensi nasional bahasa arab 111 malang 7 oktober 2017 hlm 88

"تقليد قشوه" المتعلمين في إضافة "مفردات" ويمكنها أيضا تدريب بناء جملة الطلاب.

تمشيا مع الأبحاث السابقة، من خلال سرد القصص ، سيتم تدريب كفاءة المتعلمين في التحدث بشكل جيد. بحيث يرتبط أحد عوامل تطور طلاب كالمبايحي أيضا باستمتاعهم بأنشطة رواية القصص. لذا ، فإن تقنية القصة هي طريقة أو طريقة يقدمها المعلمون في تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب. هذا يهدف إلى إيقاظ إحساسه بالشجاعة في سرد القصص. رواية القصص هي واحدة من مفاهيم ممارسة القدرة على التعبير عن الأفكار من خلال التحدث.⁹²

علاوة على ذلك، فإن الاستراتيجية التالية هي الاستراتيجية المطبقة في مؤسسات تعليم اللغة العربية على مهارات التحدث من خلال برنامج الحركة المدرسية وهي استراتيجية " تعبير الآراء الرئيسية " مهمة جدا لصقل شجاعة الطلاب في التعبير عن اللغة العربية بعفوية إبداعية، على الرغم من أنها في البداية تحتاج إلى التركيز على الطلاب ليجرؤوا على الأداء، ولكن إذا اعتادوا على ذلك فسوف يولد مناخا مواتيا مرة أخرى ممتعا، حيث يكتسب الحماية حرية التعبير من خلال لغتهم الخاصة.

ب. برنامج حركة المدرسة المريحة على تعليم مهارة الكلام اثر

تؤثر حركة المدرسة المريحة على حماس المتعلمين للتعليم. سيكون للتعليم المريحة . بالتأكيد تأثير على زيادة انجذاب الطلاب إلى المواد التي يتم تسليمها، لأن الدماغ سيجد صعوبة في تخزين كل الأشياء، وخاصة الدروس المملة. على النقيض من المواد التي يتم تدريسها بطريقة مثيرة للاهتمام وممتعة، يمكن بالتأكيد قبولها بسهولة.

⁹² Mu'alim Wijaya, Umar Manshur, Nurul Latifah, Implementasi Metode Taqdimul Qishohdalam Meningkatkan Maharah Kalam di Lembaga Al-Wafiyah Kitab & Bahasa Arab (AWKIBA), Jurnal Mu'allim Vo.; 4 No. 2 Juli 2022 hlm 222

والطلاب متحمسون في متابعة عملية التعليم.^{٩٣} التعليم المثير سيجعل الطلاب ومتحمسين للتعليم. يمكن أن يكون ممتعا إذا تم تسليمه من قبل معلم لطيف. من ناحية أخرى ، يمكن أن يكون الموضوع الفعلي مملا إذا تم تسليمه من قبل معلم غير سار.

تأثيره الإيجابي على برنامج الحركة المدرسية مريحة للطلاب هو أنه لا يتحمل الطلاب أثناء التعليم، ويخفف من التوتر أثناء الدراسة. لمعرفة وضع الطلاب، يفكر المعلمون بشكل خلاق لمعرفة وضع الطلاب، على سبيل المثال، وضع الطلاب اليوم وغدا مختلف، ربما اليوم بعض الطلاب سعداء، وبعضهم حزين، وهناك بعض الطلاب الكسالى، وهناك أيضا طلاب مجتهدون، ونحن نعرف مشاعر الطلاب لأن كل طالب يجب أن يكون لديه مشاعر مختلفة، وبالتالي فإن هو برنامج حركة مدرسية ممتع، لمعرفة الحالة العاطفية للطلاب، قبل البدء في التعلم، يجب أن يكون التعلم ممتعا أيضا حتى لا يفعل الطلاب. برنامج حركة مدرسية ممتع لا يصبح مملا في الفصل الدراسي.^{٩٤}

هناك تأثير إيجابي على أن برنامج الحركة المدرسية ممتع لجعل الطلاب أكثر نشاطا وإبداعا وحماسا في التعلم في الفصول الدراسية من خلال الشعور بالراحة. هذا البرنامج قادر أيضا على التأثير على المواقف والمعتقدات والقيم والدوافع للأفراد الموجودين في هذه المدرسة ليكونوا أكثر حيوية. خلق تعلم ممتع ومثير ومبهج، أي التعلم الذي يلبي رغباتهم وآمالهم واحتياجاتهم التعليمية. المعلمون في التدريس مبهجون وكذلك الطلاب الذين يتعلمون.^{٩٥} العاطفة، وعدم الشعور بالملل، والقدرة

⁹³ Dedi Wahyudi, Habibatul Azizah, Strategi Pembelajaran Menyenangkan Dengan Konsep Learning Revolution, Attarbiyah, Volume 26, 2016, hlm 5¹² Ahmad Masruri, Rogram Gerakan Sekolah

⁹⁴ Ahmad Masruri, Rogram Gerakan Sekolah Menyenangkan (GSM) DI Madrasah Ibtidaiyah AL-Husna Pondok Aren Tangerang Selatan, Alim Journal of Islamic Education, Volume4(2),2022 hlm 229 .

⁹⁵ Yahya Mulyadi, Pembelajaran Menyenangkan DI Sekolah Menengah, Jurnal Kependidikan Volume XVIII Nomor 1 Edisi Juni 2017 hlm 6

على التواصل بشكل جيد، والنجاح هو سمة من سمات هذا التعلم المتأصل في المعلمين والطلاب. التعلم المبهج أو التعلم الممتع يكيف الطلاب للتعليم كما يحلو لهم.

التعليم مبهج إذا كان المعلم الذي يعلم والطلاب الذين يتعلمون منظمين ومركزين ومتحمسين ، ولا يشعرون بالملل ، وقادرون على التواصل بشكل جيد، والنجاح. يشير ظهور هذه السمات في التعلم إلى أن التعلم المعني يحدث بشكل ممتع. التعلم المبهج له خصائص متأصلة في الطلاب والمعلمين، وهي التنظيم والتركيز والحماس، وعدم الشعور بالملل، والقدرة على التواصل بشكل جيد، والنجاح. يرتبط النظام بمعايير التعلم ، على سبيل المثال، الالتزام بالمواعيد. يظهر التركيز أن الاهتمام يتركز فقط على التعليم والتعلم ، على سبيل المثال، لا يتحدث الطلاب عندما يشرح المعلم المواد التعليمية. إن روح إظهار موتي فاسي والتعليم والتعلم القوة القتالية عالية باستمرار، على سبيل المثال، يواصل المعلمون تعزيز مهارات التعبير عن الذات لدى الطلاب. يرتبط عدم الشعور بالملل بالشعور بعدم التشبع بجهود التعليم والتعلم، لكن الطلاب يحبون طرح الأسئلة. يرتبط التواصل الجيد بالتفاعل بين المعلم الذي يعلم والطالب الذي يتعلم، على سبيل المثال، يحب المعلم المزاح ولا يقلل الطالب من شأن المعلم.

تؤثر الحركة المدرسية الممتعة على شجاعة المتعلمين في التعبير عن تعبيراتهم عن التعلم حيث بدأ العديد من الطلاب في الثقة ويجرؤون على التعبير عن شيء ما مع أي شخص. على سبيل المثال، كان هناك بعض الطلاب الذين كانوا يطلق عليهم سابقا اسم الأطفال الهادئين في الفصل، والآن هو نشط ولديه الشجاعة للظهور في الأمام والتواصل بنشاط. مع الشجاعة، من السهل على الطلاب التحدث باللغة العربية في مهارات التحدث. شجاعة المتعلم هي الشيء الرئيسي في التعبير عن تعبيره في

التحدث باللغة العربية بهسة. في مهارة الكلام. مع الحركة المدرسية الممتعة ، يصبح الطلاب شجعانا للتعبير وفقا للمهارة اللغوية.

اجعل المتعلمين يصبحون أكثر ثقة. الثقة بالنفس هنا هي الشجاعة التي تأتي من الإيمان بقدرات المرء الخاصة.^{٩٦} وأيضاً يصبح الطالب معتاداً على التعبير وفقاً لقدرته على التحدث باللغة العربية. مع الشجاعة لدى الطلاب، فإنه يسهل على الطلاب التحدث باللغة العربية. الحركة المدرسية الممتعة هي تعلم ممتع للطلاب وليس هناك إكراه وضغط في عملية التعلم. بحيث يصبح الطلاب واثقين ويصبحون شجعان للكشف عما يدور في أذهانهم.

ج. المبادئ الأساسية على تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في المركز سبلاك جومبانج.

مهارة الكلام هي واحدة من أهم جوانب تعلم اللغة العربية. أما بالنسبة لمهارة الكلام مهارة الكلام عملياً فإنج لها معنى القدرة على ترتيب الكلمات والجمل الصحيحة في أفكار المرء ومشاعره وفق بنية جملة جيدة وصحيحة.^{٩٧} مبدأ أساسية في تعليم مهارة الكلام بنجاح من خلال برامج الحركة المدرسية المريحة.

أولاً التحفيز المعطى في عملية التعليم هو أن التحفيز يلعب دوراً مهماً جداً في الجهود البشرية لتحقيق الأهداف المرجوة، في مجال التعليم والأهداف الأخرى. بمعنى آخر الدافع هو الدافع، بمعنى الجهد الواعي للتأثير على سلوك المرء من أجل تحريك قلبه للعمل على القيام بشيء ما من أجل تحقيق نتيجة أو هدف معين "، والتحفيز يعني أي جهد واع للتأثير على شخص من أجل تحسين القدرة إلى أقصى

⁹⁶ Rizqi Hanabella, T.Novi Poespita Candra, Eksplorasi Implementasi Circle Timepada Sekolah Dasaryang MenerapkanGerakan Sekolah Menyenangkan, Jurnal Psikologi Teori dan Terapan, Vol. 12 No. 1, Agustus 2021 hlm 8

⁹⁷ Rizqi Hanabella, T.Novi Poespita Candra, Eksplorasi Implementasi Circle Timepada Sekolah Dasaryang MenerapkanGerakan Sekolah Menyenangkan, Jurnal Psikologi Teori dan Terapan, Vol. 12 No. 1, Agustus 2021 hlm 8

حد لتحقيق الهدف.^{٩٨} تشجيع الإنسان على التصرف، أي أن الدافع يعمل كمحرك أو كمحرك يعطي الطاقة والقوة للشخص للقيام بشيء.

يمكن تفسير التحفيز على أنه قوة الشخص التي يمكن أن تسبب مستوى من الإرادة في تنفيذ نشاط ما. تنشأ الإرادة من داخل الفرد نفسه الدافع الداخلي ومن خارج الفرد الدافع الخارجي. إن مدى قوة الدافع لدى الفرد سيحدد إلى حد كبير جودة السلوك الذي يظهره، سواء في سياق التعلم. في محاولة لزيادة دافع التعلم لدى الأطفال في أنشطة التعليم في المدرسة، هناك العديد من الخطوات التي يمكن أن يتخذها المعلمون، وهي: (أ) إعطاء الأرقام في هذه الحالة كرمز لقيمة أنشطتهم التعليمية. العديد من الطلاب على وجه التحديد لتحقيق أرقام/ درجات جيدة. بحيث أن ما يتم متابعته هو مجرد قيمة اختبار جيدة أو قيمة بطاقة التقرير. هذه الأرقام الجيدة للطلاب هي دافع قوي جدا.^{٩٩}

التحفيز هو عملية تعطي التشجيع والتوجيه واستمرار السلوك. أي أن السلوكيات المحفزة هي تلك المليئة بالطاقة والهادفة والدائمة. في أنشطة التعليم، يمكن القول إن الدافع هو القوة الدافعة الشاملة لدى الطلاب التي تؤدي إلى أنشطة التعليم، مما يضمن استمرارية أنشطة التعليم ويعطي التوجيه لأنشطة التعليم، بحيث يمكن تحقيق الأهداف المرجوة من موضوع التعليم. سيتعلم الطلاب ويستمررون في التعليم إذا كانت ظروف التعليم ومريحة وبعيدة عن السلوك الذي يؤدي مشاعر الطالب. التعليم ينطوي على المشاعر. جو التعليم اللطيف ضروري جدا لأن الدماغ لن يعمل على النحو الأمثل عندما يكون الشعور في حالة اكتئاب.

واحدة من النتائج الرئيسية لبحث غاردنر هي أن التحفيز التكاملي له تأثير عميق على اكتساب اللغة. كلما ارتفع مستوى الدافع التكاملي للشخص، كان إتقان

⁹⁸ Tri Rumhadi, Urgensi Motivasi Dalam Proses Pembelajaran The Urgent OF Motivation In Learning Process, Jurnal Diklat Keagamaan, Vol. 11, no. 1, Januari - Maret 2017, hlm 34

⁹⁹ Siti Suprihatin, Upaya Guru Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa, Ural Promosi Jurnal Pendidikan Ekonomi UM Metro hlm 75

اللغة الأجنبية أفضل. بالإضافة إلى ذلك، يظهر الطلاب ذوو الدافع التكاملي إجادة أفضل للغة مقارنة بالطلاب ذوي الدوافع الأدائية. يميل الطلاب ذوو الدوافع التكاملية إلى إظهار مواقف وسلوكيات إيجابية ومواتية. عادة ما يكونون أكثر نشاطا في الفصل الدراسي، وأكثر حماسا، ويحبون العمل بجد، ولا يستسلمون بسهولة، ولن يتوقفوا عن محاولة إتقان اللغة الأجنبية.^{٩٦}

ثانيا توفير الفرص للطلاب لممارسة الكلام يمكن رؤية نجاح تعليم الكلام من أداء الطالب أثناء الممارسة أمام الفصل. في فصل واحد ، سيكون هناك العديد من الصور للنتائج التي يمكن رؤيتها. هناك بعض الطلاب الذين يجيدون نقل الأفكار، ولكن لا يزال عدد قليل من الطلاب يظهر علامات على عدم استعدادهم للظهور أمام زملائهم في الفصل.

سوف يستمر تعليم الكلام وفقا للتوقعات إذا فهمت جميع الأطراف ، وخاصة المعلمين، مبدأ مهارة الكلام الصحيحة. سيؤدي المبدأ الصحيح إلى تحديد استراتيجية التعليم الصحيحة. ما يجب مراعاته في تعليم مهارة الكلام هو إعطاء الطلاب فرصا مختلفة لممارسة الكلام، تماما مثل المهارات الأخرى، سيتم إتقان مهارة الكلام من قبل الطلاب من خلال الممارسة على أساس مستمر. يكمن مفتاح التعليم الناجح لمهارة التحدث في عملية التعود. في الممارسة العملية، يحتاج الطلاب إلى إعطاء أنواع مختلفة من الظروف من أجل التعرف على مواقف التحدث المختلفة.^{٩٧}

مع ممارسة الطلاب للكلام باللغة العربية، يمكن أن تحسن مهارة في الكلام باللغة العربية. وأيضا مع المتعلمين الذين اعتادوا على ممارسة تعليم مهارة الكلام. لذلك يسهل على الطلاب التحدث باللغة العربية. يعد تدريس التحدث جزءا مهما

⁹⁶ Idham Kholid, Motivasi Dalam Pembelajaran Bahasa Asing, English Education: Jurnal Tadris Bahasa Inggris, 10 (1), 2017 hlm 63

⁹⁷ Siti Ulfiyani, Pemaksimalan Peran Guru Dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Berbicara DI Sekolah, Transformatika, Volume 12 , Nomer 2, September 2016 hlm 106

جدا من تعليم اللغة الثانية. تساهم القدرة على التواصل بلغة ثانية بوضوح وكفاءة في نجاح الطلاب في المدرسة.

امل آخر مهم في جلب أنشطة الكلام إلى الحياة هو إعطاء الطلاب الفرصة لممارسة الكلام شجاعة الطلاب والشعور بعدم الخوف من أن يكونوا مخطئين. لذلك ، يطلب من المعلمين أن يكونوا قادرين على تشجيع الطلاب على التجرؤ على الكلام حتى في خطر أن يكونوا مخطئين. يجب التأكيد على أن الخوف من الخطأ هو خطأ كبير. بشكل عام ، الغرض من ممارسة الكلام باللغة العربية للمبتدئين والمستوى المتوسط والمستوى المتقدم هو أن يكون الطلاب قادرين على التواصل شفها بشكل صحيح وصحيح مع الآخرين. في تمجيد ممارسة التحدث، يعتمد أولاً على مهارة الاستماع والقدرة على إتقان المفردات والشجاعة للكشف عما يدور في ذهنه.⁹⁸

ثالثاً، لديك معلمون لديهم كفاءة عالية في مهارة الكلام. مع عدد المعلمين الذين لديهم القدرة على مهارة الكلام، سيكون من السهل النجاح في تحسين مهارة الكلام باللغة العربية. يجب أن يتمتع معلمو اللغة العربية وكذلك معلمو المواد الأخرى في المدارس بكفاءات تربوية، مثل إتقان المعلم لنظرية ومبادئ التعليم، والقدرة على تطوير منهج دراسي يتعلق بالمواد التي يتم رعايتها، وتنظيم التعلم التعليمي، واستخدام التكنولوجيا في التعلم وما إلى ذلك. في لائحة وزير التربية الوطنية لعام ٢٠٠٧ ينص على أن اختصاص معلمي اللغة العربية هو معرفة مختلف جوانب اللغة باللغة العربية (اللغويات، الخطاب، اللغويات الاجتماعية ، والاستراتيجية). إتقان اللغة العربية تحدثاً وكتابة، استقبالا وإنتاجاً في جميع جوانبها التواصلية (اللغوية، الخطابية، الاجتماعية اللغوية، والاستراتيجية). إن معرفة مختلف جوانب اللغة والاستراتيجيات يدل على أن

⁹⁸ Muspika Hendri, Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunikatif, Potensia: Jurnal Kependidikan Islam, Vol. 3, No. 2, Juli – Desember 2017 hlm 197

المعلمين يجب أن يكون لديهم مهارات لغوية أو كفاية اللوغاوية والكفاءة في تدريس اللغة العربية أو كفايات الترك.⁹⁹

لترقية تطوير تعليم اللغة العربية في المركز التعليمية، من الضروري وضع استراتيجيات مبتكرة من معلمي اللغة العربية حتى يتم تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية بشكل جيد. خاصة بالنسبة لاكتساب مهارة الكلام، بالطبع، يتطلب ذلك تمارين منتظمة حتى يعتاد الطلاب على أنماط سلوكهم للكلام باللغة العربية دائما حتى يتمكنوا من التواصل بين زملائهم وتشكيل بيثوية في المؤسسة. القدرة على التواصل باللغة العربية هي الهدف الرئيسي في اللغة.

دور المعلمين الذين لديهم معرفة كافية بكيفية تدريس اللغة العربية وإتقان كاف لخصائص اللغة العربية، مهم جدا وضروري جدا في عملية التعلم. وهنا يكون من الضروري تطوير معلمي اللغة العربية كما ونوعا، إما من خلال القنوات الرسمية مثل التعليم الجامعي، أو من خلال القنوات غير الرسمية، مثل التدريب.¹⁰⁰

د. المشاكل في تطبيق برنامج حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام وحلولها في المركز تعليم اللغة العربية في سبلاك جومبانج.

المشاكل هي مجموعة من المشاكل التي تحدث في شخص ما، سواء بشكل فردي أو في مجموعة من الأشخاص. أما بالنسبة لما يسمى بالمشكلة، فهي شيء يعيق، يعيق، يجعل من الصعب على الناس في جهودهم تحقيق شيء ما.¹⁰¹ المشكلة في تعليم اللغة العربية هي الصعوبات التي تواجه في تنفيذ عملية تعليم اللغة العربية

⁹⁹ Muspika Hendri, Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunikatif, Potensia: Jurnal Kependidikan Islam, Vol. 3, No. 2, Juli – Desember 2017, hlm 198

¹⁰⁰ Shafruddin Tajuddin, Pengembangan Model Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Sekolah Dasar Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Arab Siswa, Jurnal Parameter Volume 29 No. 2 hlm 210

¹⁰¹ Agung Setiyawan, Problematika Keragaman Latar Belakang Pendidikan Mahasiswa Dan Kebijakan Program Pembelajaran Bahasa Arab, Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban 5,2 2018 hlm 200

بحيث يمكن أن تعيق تنفيذ تعليم اللغة العربية.

يمكن تصنيف مشاكل تعليم اللغة العربية إلى قسمين، أي المشكلات اللغوية وغير اللغوية. المشاكل اللغوية هي تلك المرتبطة مباشرة باللغة العربية نفسها.^{١٠٢} وفي الوقت نفسه، فإن المشكلات غير اللغوية هي مشاكل تساهم في التأثير وحتى إحباط نجاح برامج التعليم المنفذة التي تنشأ خارج اللغة نفسها. المشاكل التي تواجهها المدارس في تطبيق الحركة المدرسة مريحة لتعليم مهارة الكلام في المركز التعليمية باللغة العربية في سبلك جومبانغ وتشمل المشاكل غير اللغوية واللغوية. المشاكل غير اللغوية وهي:

أولا الخلفية الدراسة الطلاب. ويتمتع بعضهم بخلفية تعليمية عامة. سيكون هذا بالتأكيد مشكلة في استمرارية عملية التعليم. لأن الطلاب الذين يتلقون التعليم العام لم يتعلموا اللغة العربية أبدا. وفي الوقت نفسه، فإن الطلاب الذين يأتون من المدارس قد درسوا بالفعل ولديهم معرفة أساسية باللغة العربية. لا ينفصل نجاح التعليم عن العوامل الداعمة، أحدها هو المعلم. ومع ذلك، فإن نجاح جودة التعليم لا يحمله المعلم فحسب، بل يعتمد أيضا على إمكانات المتعلمين المعنيين، وأحدها هو خلفيتهم التعليمية. لا يمكن إنكار أن المتعلمين يأتون من خلفيات متنوعة. مع تنوع معارف وقدرات المتعلمين حول اللغة العربية التي تتأثر بخلفيتهم التعليمية، فإنها ستسبب صعوبات غير مباشرة في عملية التعليم.

هناك خلفيات دراسة مختلفة، مثل الطلاب القادمين من المدرسة الابتدائية / الإعدادية / الثانوية وليس لديهم خبرة في تعلم اللغة العربية من قبل. من المؤكد أن مثل هذه الظروف ستسبب في مشاكل مختلفة تتعلق بالغرض من المهارة اللغوية التي

يجب تحقيقها، والتي في هذه الحالة هي مهارة الكلام عند مقارنتها بالطلاب ذوي الخلفية التعليمية.

كل من البيئة اللغوية المشاكل البيئية. البيئة اللغوية هي بيئة يمكن أن تشجع الطلاب على التجرؤ على التحدث دون أي إحراج أو خوف من أن يكونوا مخطئين. كلما زاد الخجل والخوف من أن يكون مخطئا، قل احتمال إتقان المتعلم للغة العربية، خاصة في مهارة الكلام.^{١٠٣} جودة البيئة اللغوية مؤثرة جدا على المتعلم ليكون قادرا على النجاح في تعليم لغة جديدة (لغة ثانية). "الغة التواصل مع الأقران لها تأثير أكبر من اللغة التي تنقلها اللغة التي يقدمها المعلم. وفقا دولاي فإن توفير نموذج نظير باللغة الثانية قيد الدراسة أمر ضروري في تعليم اللغة الثانية

ويسمى هذا النشاط البيئي اللغوي أيضا نشاط المهاضرة من قبل الطلاب. يهدف هذا النشاط المهاضاري إلى زيادة ثقة الطلاب في اللغة العربية، سواء التحدث رسميا في الأماكن العامة، أو التحدث في بيئة غير رسمية أو التواصل والتفاعل اجتماعيا. وفقا لاريسا نيكييتينا، سيصبح تعلم لغة أجنبية من خلال بيئة أكثر واقعية لأنه سيتم دعوة الطلاب للتفاعل مباشرة مع زملائهم الأصدقاء والمعلمين باستخدام اللغة الأجنبية التي يتم تعلمها.^{١٠٤} سيكون التحدث مباشرة من خلال البيئة أكثر فعالية إذا كان مدعوما بوسائل الإعلام السمعية والبصرية في شكل مقاطع فيديو مصورة بلغة أجنبية بحيث يكون الطلاب على دراية بالرؤية والسمع والتحدث.^{١٠٥}

ثالثا، وسائل السمعية البصرية، وسائل السمعي البصري هي مزيج أو مزيج من الصوت والصورة. بالطبع، إذا كنت تستخدم هذه الوسائط، فسيكون من الأكثر اكتمالا والأمثل دعم أنشطة التعليم وعرض المواد التعليمية للطلاب، إلى جانب أنه مع وجود

¹⁰³ Arifudin, Problematika Pembelajaran Bahasa Arab DI Tinjau Dari Asal Sekolah Mahasiswa (Studi Kasus Terhadap Mahasiswa Prodi PAI), An-Nizom | Vol. 5, No. 3 Desember 2020 hlm 143

¹⁰⁴ Muhammad Husni Shidq, Adam Mudinillah, Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Memanfaatkan Lingkungan Berbicara Bagi Mahasiswa Di Perguruan Tinggi, Jurnal Education and development Institut Pendidikan Tapanuli Selatan, Vol.9 No.3 Edisi Agustus 2021 hlm 171

¹⁰⁵ Nur Habibah, Lingkungan Artifisial Dalam Pembelajaran Bahasa Arab, Arabiyât : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaan, 3, (2), 2016, 173-196 hlm 181

هذه الوسائط ضمن حدود معينة يمكن أن تحل محل دور وواجبات المعلم.^{١٠٦} الوسائط السمعية والبصرية هي نوع آخر من الوسائط التي تحتوي على عناصر صوتية بالإضافة إلى احتوائها على عناصر من الصور التي يمكن رؤيتها، مثل تسجيلات الفيديو وأحجام الأفلام المختلفة والشرائح الصوتية وما إلى ذلك. قدرات هذه الوسيلة أفضل وأكثر جاذبية. استخدام وسائل السمعية والبصرية في شكل أفلام وهي أدوات اتصال تساعد حقا في عملية التعلم بشكل فعال. ما هو مرئي للعين والأذن أسرع وأسهل في التذكر مما يقرأ أو يسمع فقط.

استخدام وسائل الإعلام المرئية والمسموعة في تعليم اللغة العربية لتحسين قدرة مهارة الكلام، والقدرة التي سيحققها الطلاب ليست فقط الاستماع، ولكن أيضا القراءة والتحدث والكتابة. نحن نعلم أن فائدة أو فائدة وسائل السمعية والبصرية في التعليم هي أنه مع هذه الوسائط يتم مساعدة المعلمين والطلاب في عملية التعلم. يتم تسهيل المعلمين في نقل المعلومات ويتم تسهيل الطلاب في فهم المفاهيم التي يقدمها المعلمون. لذا فإن وجود هذا العنصر السمعي البصري هو ما يدعم خلق أهداف التعليم، وفي هذه الحالة هو تعليم اللغة العربية.^{١٠٧}

المشاكل اللغوية هي أولا، على الأقل المفردات، المفردات هي واحدة من أهم جوانب إتقان اللغة، بما في ذلك اللغة العربية. يعتمد فهم النص المكتوب أو المنطوق والطلاقة في التحدث باللغة العربية كثيرا على إتقان المفردات. كلما زاد عدد المفردات التي يتقنها الشخص، يميل فهم القراءة إلى أن يكون أسهل، حيث أن الطلاقة في التحدث أسرع. لذلك، يجب تطوير إتقان المفردات باستمرار من قبل كل من يريد أن يكون بارعا في اللغة.^{١٠٨} للحصول على الكفاءة، يجب على الطلاب

¹⁰⁶ Ayu Fitria, Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Anak Usia Dini, Ayu Fitria : Penggunaan Media Audio Visual, Cakrawala Dini : Vol. 5 No. 2, November 2014 hlm 60

¹⁰⁷ Mukhamad Zahrul, Manfaat Media Audio-Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab,

¹⁰⁸ Siti Qurrotul Ain, Pemetaan Problematika Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Dan Solusinya Berdasarkan Penelitian Mahasiswa Tahun 2013-2018, المجلد العاشر-العدد ٢٠٢٢-يولي hlm 27

الممارسة المستمرة من خلال إثراء إتقان وتطوير المفردات العربية. تعتمد جودة المهارة اللغوية للشخص على كمية ونوعية المفردات التي لديه. كلما كانت مفردات الشخص أكثر ثراء، زاد احتمال أن يكون المرء ماهراً في اللغة. في تعليم المفردات، من الجيد البدء بمفردات أساسية ليس من السهل تغييرها، بالإضافة إلى مصطلحات القرابة وأسماء أجزاء الجسم والضمائر والأفعال الأساسية بالإضافة إلى بعض المفردات الأخرى التي يسهل تعلمها.

المفردات هي مجموعة الكلمات التي تشكل اللغة وهي واحدة من العناصر الأساسية التي تحتاج إلى إتقان في تعلم لغة أجنبية. المفردات أو المفردات هي جميع الكلمات التي يتم فهمها في لغة معينة سواء كانت متقبلة أو منتجة. يمكن الحصول على المفردات من خلال التفاعل مع البيئة وكذلك من عملية التعلم بحيث يمكن استنتاج أن المفردات هي مجموعة من الكلمات التي يمكن أن تشكل لغة بحيث يمكن كتابتها أو نطقها.^{١٠٩} لذا، فإن إتقان هذه المفردات له تأثير كبير على المهارات اللغوية للطلاب. إن أهمية تعلم المفردات لتحسين وتطوير المهارات اللغوية للطلاب تجعل تعلم المفردات أكثر إلحاحاً لئتم تنفيذه بشكل أكثر جدية وهادفة.^{١١٠}

والثاني هو قواعد الجملة هناك العديد من الاختلافات في تعليم قواعد الجملة الإندونيسية مع قواعد الجملة العربية. على سبيل المثال، يجب أن تقع العقيدة مثل الفيل (الفعل) أمام أو تسبق الفيل (الفاعل) ويجب أن تقع الخبر بعد المبتدأ (الموضوع) ما لم يكن الخبر هو الظريف (وصف الزمان والمكان) أو الجرة المجرور (أي ما يعادل حرف الجر)، ثم قد يكون أو قد يكون من الضروري أن يسبق المكافأة بالقواعد العربية السائدة. وهي واحدة من المشاكل اللغوية التي غالباً ما يواجهها

¹⁰⁹ Zulfikar, Karina Alifiana Karunia, Khidmah Lughawiyah (Pembinaan Bahasa Arab) Dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Di TKA/TPA, jurnal Pengabdian Masyarakat Formosa (JPMF) Vol.1, No.1, 2021: 1-10 hlm 4.

¹¹⁰ Widi Astuti, Berbagai Strategi Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab, Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam, Volume 5, Nomor 2, Desember 2016 hlm 178

متعلمي اللغة العربية ومتعلميها. يمكن حل هذه المشكلة من خلال توفير أنماط جمل عالية التردد للاسمية و ،مع تنوع أشكالها ونماذجها، ثم تدريبها على أنماط تطوير متنوعة. وهذه من بين المشاكل اللغوية التي سيواجهها معلمو اللغة العربية دائما

الفصل السادس

الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث

إعتماد على البيانات و تحليلها فتخلص الباحثة نحو التالي:

استراتيجيات الأساتذة في تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في المركز تعليم اللغة سبلاك جومبانج .أ. اسمع و قلد يستخدم هذه الإستراتيجية لتدريب الطلاب على اسمع و قلد. ينطق المعلم المفردات اللغة العربية. بشكل فردي أو في مجموعات يعيدون هذه المفردات. يتم تنفيذ هذه الإستراتيجية في المركز التعليم للغة العربية. ب انظر وقل يقوم المعلم بإعداد عدد من الأشياء أو الصور لعرضها على الطلاب. يجب أن تكون الكائنات المعروضة أشياء شائعة في بيئة الطالب. ج الحوار نموذج الحوار حسب التعليم يحدد المعلم فقط موضوع الحوار يتم منح الطلاب الفرصة لممارسة الحوار مع الموضوع وفقاً لموضوع التعليم. د تقديم القصة يتطلب تقديم قصة أو رواية قصة معينة أمام الفصل في مهارة الكلام. أسلوب رواية مثير للاهتمام، نعمة مناسبة. ه تعبير الآراء الرئيسي هذه الإستراتيجية مهمة جداً شجاعة الطلاب في التعبير عن اللغة العربية. من هذه الإستراتيجية حيث يحصل الطلاب على حرية التعبير من خلال العربية.

أثر برنامج حركة المدرسة المريحة على تعليم مهارة الكلام أ. حركة المدرسة المريحة تؤثر على حماسة الطلاب على تعليم. ب حركة المدرسة المريحة تؤثر على شجاعة الطلاب في التعبير ج. حركة المدرسة المريحة تؤثر على شجاعة الطلاب في التعبير. د حركة المدرسة المريحة تبعد الطلاب من الملل في التعليم.

المبادئ الأساسية على تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في المركز سبلاك جومبانج: أ. التحفيز في عملية التعليم. ب. قدرة معلم على مهارة الكلام. ج. توفير الفرصة للطلاب لممارسة الكلام.

المشاكل يواجهه في تطبيق برنامج حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام وحلولها في المركز تعليم اللغة العربية في سبلاك جومبانج. المشاكل التي يواجهه في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية في سبلاك جومبانج هي كما يلي، بما في ذلك شيئين: مشاكل اللغوية مشاكل اللغوية بعناصر اللغة: قلة المفردات و قواعد النحوى. و مشاكل غير اللغوية. المشاكل غير اللغوية هي مثل الخلفية دراسة للطلاب، بيئة اللغة، وسائل سمعي بصري، و ترتبط مشاكل اللغوية.

ب. التوصيات

- في تعليم مهارة الكلام، يجب أن يكون الطلاب شجعانا لممارسة التحدث باللغة العربية مثل التحدث إلى أصدقائهم أو أمام معلمهم. حتى تتمكن من تحسين مهارة الكلام باللغة العربية.
- يجب أن يكون المعلمون متحمسين في عملية التعليم وأن يجعلوا التعليم ممتعا حتى يصبح الطلاب متحمسين وسهل الفهم لدروس اللغة العربية حول مهارة الكلام باللغة العربية.
- لخلق بيئة لغوية جيدة، يجب على المعلم أن يكون مثالا جيدا في ممارسة المحادثة اليومية باللغة العربية حتى تتمكن من تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب.

ج. الاقتراحات

- للطلاب

يشجع الباحثون الطلاب على استخدام اللغة العربية أينما كانت داخل الفصل الدراسي وخارجه. بحيث يكون الطلاب على دراية بممارسة الكلام باللغة العربية

- لمعلم اللغة العربية

أمل من معلم اللغة العربية الإشراف على الطلاب للكلام باللغة العربية كل يوم حتى يسهل عليهم التعبير، حتى يتمكن الطلاب من ممارسة مهارة الكلام باللغة العربية.

- لمركز اللغة العربية

وطلب الباحثة من معهد اللغة العربية أن يكون أكثر مثالية في تنفيذ برنامج الحركة المدرسة المريحة في تعلم اللغة العربية، وخاصة على مهارة الكلام باللغة العربية

قائمة المصادر والمراجع

أ. المراجع العربية

- إبراهيم عبادة محود، الجملة العربية، ميدان الاوبرا القاهرة
الخطيب محمد بن إبراهيم، (٢٠٠٣). طرائق تعليم اللغة العربية، (الرياض: مكتبة
التوبة.
- طعيمة أحمد محمد كامل الناقة ورشدي،(٢٠٠٣). طرائق تدريس اللغة العربية لغير
الناطقين بها، إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم و
الثقافة.
- طعيمة، رشدي أحمد. (١٩٨٩). تعليم العربية لغير الناطقين بما، الرباط: منشورات
المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم و الثقافة.
- عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزن، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير
الناطقين بها- الجانب النظري(مؤسسة الوقف الإسلامي و مسروع العربية
للجمع).
- عطية محسن علي، المناهج الحديث و الطرائق التدريس (الطبعة الأولى)، (عمان-
الأردن: المناهج للنشر و التوزيع
- عليان حمد فؤاد، (١٩٩٢) . المهارات اللغوية ما هيتها و طرائق تدريسها، (الرياض:
دار المسلم.
- مذكور علي أحمد، (١٩٨٤) تدريس فنون اللغة العربية، مكتبة الفلاح.
- الناقة محمود كامل،(١٩٨٠). تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى اسسه مدخله
طرق تدريسه، المملكة العربية السعودية: جامعة أم القرى.

أحمد فؤاد عليان، (١٩٩٢) المهارات اللغوية ما هيئتها و طرائق تدريسها، الرياض:
دار المسلم.

ب. المراجع الإندونيسية

- Aulia Mustika Ilmiani, Ahmadi. (2020). "Metodelogi Pembelajaran Bahasa Arab," Yogyakarta: Ruas Media.
- Ain, S. Q. (2022). PEMETAAN PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB DAN SOLUSINYA BERDASARKAN PENELITIAN MAHASISWA BAHASA ARAB TAHUN 2013-2018. *Al-Tadris: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 10(1), 17-44.
- Aufa, F. N., Purbasari, I., & Widiyanto, E. (2020). KETERAMPILAN BERBICARA SISWA SEKOLAH DASAR MENGGUNAKAN VISUALISASI POSTER SEDERHANA. *WASIS: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 1(2), 86-92.
- Aziza, L. F., & Muliansyah, A. (2020). Keterampilan Berbahasa Arab Dengan Pendekatan Komprehensif. *El-Tsaqafah: Jurnal Jurusan PBA*, 19(1), 56-71.
- Azizah, S. F., Sholihah, R. A., & Wijayanti, L. M. (2021). Relasi Hafalan al-Mufradāt atas Keterampilan Berbicara. *Aphorisme: Journal of Arabic Language, Literature, and Education*, 2(2), 1-13.
- Bamualim, M., Santoso, N. A., & Muchtar, N. I. (2022). EFEKTIVITAS MEDIA KOTAK POS DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB PADA SISWI KELAS 3 SDIT DARUS SUNNAH SUMBAWA. *Jurnal Al-Fawa'id: Jurnal Agama dan Bahasa*, 12(1), 154-167.
- Bado, Basri. (2022). "Model Pendekatan Kualitatif: Telaah Dalam Metode Penelitian Ilmiah", Jakarta: Penerbit tahta media.
- Besse Wahida, M. P. I. (2017). Problematika pembelajaran bahasa Arab (studi kasus terhadap problematika metodologis pembelajaran bahasa Arab di IAIN Pontianak). *Jurnal al-astar STAI Mempawah*, 7(1).
- Dian Indah Suryani, Naniek Sulistya Wardani, Tego Prasetyo. (2018) "Upaya Peningkatan Keterampilan Berbicara Dalam Pembelajaran Tematik Terpadu Melalui Pi- Mtps Kelas Iv Sd", *Jurnal Ilmiah Pendidikan dan Pembelajaran*, 1 April
- Fadhilla, A. R., & Suyadi, S. (2021). EVALUASI GERAKAN SEKOLAH MENYENANGKAN MELALUI METODE SOCIAL EMOTIONAL

- LEARNING (SEL) SELAMA PANDEMI COVID-19 DI SDN REJODANI SLEMAN. *Evaluasi: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 5(2), 255-273.
- Hanabella, R., & Candra, T. N. P. (2021). Eksplorasi Implementasi Circle Time pada Sekolah Dasar yang Menerapkan Gerakan Sekolah Menyenangkan: Exploration of Circle Time Implementation in Elementary Schools of Gerakan Sekolah Menyenangkan. *Jurnal Psikologi Teori dan Terapan*, 12(1), 1-18.
- Harahap Nursapia, (2020). “ *Penelitian Kualitatif*”, Medan Sumatera Utara: Wal ashri Publishing.
- Hardani, (2020) “*Metode penelitian kualitatif dan kuantitatif*”, yogyakarta: cv pustaka ilmu.
- Hendri, M. (2017). Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunkatif. *POTENSIA: Jurnal Kependidikan Islam*, 3(2), 196-210.
- Hermawan, Acep. (2011). “*Metodelogi Pembelajaran bahasa arab*” bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Himam, M. W., Rosiyana, S., Irawati, R. P., & Busri, H. (2017). Efektivitas Model Reflective Teaching Bagi Peningkatan Keterampilan Berbicara Dan Membaca Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Al Irsyad Gajah Demak. *Lisanul Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching*, 6(1), 29-37.
- Mardawani, (2020). “*Praktis Penelitian kualitatif*”, Yogyakarta: Penerbit Deepublish
- Meishanti, O. P. Y., Rahmawati, R. D., & Nafingah, N. (2020). Pelatihan Berbahasa Arab Melalui Keterampilan Berbicara (Maharah al-kalam) Metode Muhadatsah menggunakan Pocket Book. *Jumat Pendidikan: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 1(1), 16-23.
- Nudin, B., Prayesti, T., Suratiningsih, S., & Novianty, W. D. (2020). Manajemen Gerakan Sekolah Menyenangkan dalam Penguatan Pendidikan Karakter (PPK) di SD Negeri Buayan Kebumen. *Manageria: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 5(1), 95-118.
- Purnomo, Sri. (2020) “*Slemam Mapan Sebuah Memoar Kepemimpinan Bupati Sleman*”, Yogyakarta: Pandiva Buku.
- Primaningtyas, M. (2018). Metode Belajar Bahasa Arab yang Menyenangkan bagi Penutur Asing. *Ihtimam: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 1(2), 85-120.
- Sidiq Umar, Miftachul Choiri. (2019) “*Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*”, Ponorogo: Penerbit CV. Nata Karya.
- Silitonga, H., & Irvan, I. (2021). Pembelajaran menyenangkan dengan aplikasi quizizz di tengah pandemi covid-19. *Jurnal Penelitian, Pendidikan dan Pengajaran: JPPP*, 2(2), 144-150.
- Sugiono, (2013) “*Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R dan D*”, Bandung: penerbit Al-Fabe.

- Sulthon, Sulthon. (2016) "Pembelajaran IPA yang Efektif dan Menyenangkan bagi Siswa MI." *Elementary* 4.1.
- Sumardi, Mulyanto. (1974) " *Pengajaran Bahasa Asing*". Jakarta: Bulan Bintang.
- Syarifuddin, S. (2014). Strategi Pembelajaran Maharah Al-Kalam Di Lembaga Pendidikan Bahasa Arab (LPBA) OCEAN Pare Kediri. *Studi Arab*, 5(1), 1-22.
- Trinova, Zulvia. "Hakikat belajar dan bermain menyenangkan bagi peserta didik." *Al-Ta Lim Journal* 19.3 (2012): 209-215.
- Wahyudi, A. S., Asri, S., Widayat, W., Ahmadi, N., Hermawan, W., & Khakiki, F. (2021). Pemberdayaan guru SMK melalui Gerakan Sekolah Menyenangkan (GSM) untuk menumbuhkan karakter siswa. In *Prosiding Seminar Nasional Hasil Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Ahmad Dahlan; e-ISSN* (Vol. 2686, p. 2964).
- Wahyudi, D., & Azizah, H. (2016). Strategi pembelajaran menyenangkan dengan konsep learning revolution. *Attarbiyah*, 26, 1-28.
- Widyaningrum, R. K. N., & Mahmudah, F. N. (2019). Kreasi Iklim Sekolah Melalui Gerakan Sekolah Menyenangkan Di Sd Muhammadiyah Mantaran. *Profesi Pendidikan Dasar*, 6(2), 115-128.
- Wulandari, Diana. "Model pembelajaran yang menyenangkan berbasis peminatan." *Jurnal Inspirasi Pendidikan* 6.2 (2016): 851-856.
- Karima, KI (2019). Penerapan Metode Edutainment Melalui Permainan Simak-Ulang-Ucap Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab. *ALSUNYAT: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab*, 2 (1), 58-68.
- Syarifuddin, S. (2014). Strategi Pembelajaran Maharah Al-Kalam Di Lembaga Pendidikan Bahasa Arab (LPBA) OCEAN Pare Kediri. *Studi Arab*, 5(1), 1-22.
- Brutu, M. (2021). *Implementasi Metode TIKRAR dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Sekolah Muhammadiyah 4 Medan Helvetia* (Doctoral dissertation).
- Albantani, A. M. (2018). Pembelajaran bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah: sebuah ide terobosan. *Attadib: Journal of Elementary Education*, 2(2), 160-173.
- Nurhasnah, N. (2018). Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara melalui Metode Pembelajaran Lihat Ucap di Kelas I Sdn 005 Koto Sentajo Kecamatan Sentajo Raya. *JURNAL PAJAR (Pendidikan dan Pengajaran)*, 2(3), 351-355.
- Mujadid, A. (2022). PENGGUNAAN METODE DIALOG (MUHAWAROH) DALAM KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB KELAS X (SEPULUH) SMK NEGERI 7 MATARAM TAHUN AJARAN 2021/2022. *IJERT: Jurnal Riset dan Teknologi Pendidikan Indonesia*, 2 (1, Januari), 12-21.
- Julianti, J., Susilawati, S., & Munir, DR (2022). Penggunaan Metode Dialog (Muhawaroh) dalam Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Kelas VII di MTs Daarul Ma'arif Purwakarta. *Kalamuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaan*, 3 (2), 197-212.

- Wijaya, M., Manshur, U., & Latifah, N. (2022). Implementasi Metode Taqdimul Qishoh dalam Meningkatkan Maharah Kalam di Lembaga Al-Wafiyah Kitab dan Bahasa Arab (AWKIBA). *Jurnal Mu'allim*, 4 (2).
- Syarifuddin, S. (2014). Strategi Pembelajaran Maharah Al-Kalam Di Lembaga Pendidikan Bahasa Arab (LPBA) OCEAN Pare Kediri. *Studi Arab*, 5(1), 1-22.
- Mulyadi, Y. (2017). Pembelajaran Menyenangkan di Sekolah Menengah. *Jurnal Kependidikan*, 18(1).
- Hanabella, R., & Candra, T. N. P. (2021). Eksplorasi Implementasi Circle Time pada Sekolah Dasar yang Menerapkan Gerakan Sekolah Menyenangkan: Exploration of Circle Time Implementation in Elementary Schools of Gerakan Sekolah Menyenangkan. *Jurnal Psikologi Teori dan Terapan*, 12(1), 1-18.
- Meishanti, O. P. Y., Rahmawati, R. D., & Nafingah, N. (2020). Pelatihan Berbahasa Arab Melalui Keterampilan Berbicara (Maharah al-kalam) Metode Muhadatsah menggunakan Pocket Book. *Jumat Pendidikan: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 1(1), 16-23.
- Rumhadi, T. (2017). Urgensi Motivasi dalam Proses Pembelajaran. *Inovasi-Jurnal Diklat Keagamaan*, 11(1), 33-41.
- Suprihatin, S. (2015). Upaya guru dalam meningkatkan motivasi belajar siswa. *Jurnal Pendidikan Ekonomi UM Metro*, 3(1), 73-82.
- Kholid, I. (2017). Motivasi dalam pembelajaran bahasa asing. *English Education: Jurnal Tadris Bahasa Inggris*, 10(1), 61-71.
- Ulfiyani, S. (2016). Pemaksimalan Peran Guru dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara di Sekolah. *Transformatika: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 12 (2), 105-113.
- Hendri, M. (2017). Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunkatif. *POTENSIA: Jurnal Kependidikan Islam*, 3 (2), 196-210.
- Tajuddin, S. (2017). Pengembangan Model Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Sekolah Dasar untuk Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Arab Siswa. *Parameter: Jurnal Pendidikan Universitas Negeri Jakarta*, 29 (2), 200-215.
- Setiyawan, A. (2018). Problematika Keragaman Latar Belakang Pendidikan Mahasiswa dan Kebijakan Program Pembelajaran Bahasa Arab. *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 5(2), 195-213.
- Vadhillah, S., Alimin, A., & Suharmon, S. (2019). Problematika Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) Batu Mandi Tilatang Kamang. *Arab*, 8.
- Shidqi, M. H., & Mudinillah, A. (2021). Pembelajaran Bahasa Arab dengan Memanfaatkan Lingkungan Berbahasa Bagi Mahasiswa di Perguruan Tinggi. *JURNAL EDUCATION AND DEVELOPMENT*, 9(3), 170-176.
- Fitria, A. (2014). Penggunaan media audio visual dalam pembelajaran anak usia dini. *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2).
- Ain, SQ (2022). PEMETAAN PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB DAN SOLUSINYA

BERDASARKAN PENELITIAN MAHASISWA BAHASA ARAB TAHUN 2013-2018. *Al-Tadris: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* , 10 (1), 17-44.

Ahmad, Z., & Karunia, KA (2022). Khidmah Lughawiyah (Pembinaan Bahasa Arab) Dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Di TKA/TPA. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Formosa* , 1 (1), 1-10.

Astuti, W. (2016). Berbagai Strategi Pembelajaran Kosa Kat Bahasa Arab. *AL-MANAR: Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam*, 5(2).

قائمة الملاحق

دليل مقابلة مع أساتيد في مركز تعليم اللغة العربية سبلاك جومبانغ

١. ما استراتيجيات الأساتذة في تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في المركز تعليم اللغة سبلاك جومبانغ.

٢. كيف تطبيق استراتيجيات الأساتذة في تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في المركز تعليم اللغة سبلاك جومبانغ.

٣. ما أثر برنامج حركة المدرسة المريحة في تعليم مهارة الكلام

٤. كيف المبادئ الأساسية على تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في المركز سبلاك جومبانغ.

٥. كيف المشاكل تواجه في تطبيق برنامج حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام وحلولها في المركز سبلاك جومبانغ

٦. هل استخدام وسائل في تنفيذ حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام باللغة العربية في هذه المركز

٧. كم الموجودة المستوى في تنفيذ حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام باللغة العربية في هذه المركز
٨. هل هناك أي عوامل مانعة وداعمة لتنفيذ حركة المدرسة المريحة في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية في هذه المركز
٩. ما هي المواد التي يتم تدريسها في تعليم مهارة الكلام ثم الكتب التي يتم تدريسها
١٠. كيف فهم الحركة المدرسة مريحة بشكل عام؟
- دليل مقابلة مع طلاب في مركز تعليم اللغة العربية سبلاك جومبانغ**
١. ما استراتيجيات الأساتذة في تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في المركز تعليم اللغة سبلاك جومبانغ.
٢. كيف تطبيق استراتيجيات الأساتذة في تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في المركز تعليم اللغة سبلاك جومبانغ.
٣. ما أثر برنامج حركة المدرسة المريحة في تعليم مهارة الكلام
٤. كيف المبادئ الأساسية على تعليم مهارة الكلام عبر برنامج حركة المدرسة المريحة في المركز سبلاك جومبانغ.
٥. كيف المشاكل تواجهه في تطبيق برنامج حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام وحلولها في المركز سبلاك جومبانغ
٦. هل استخدام وسائل في تنفيذ حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام باللغة العربية في هذه المركز

٧. كم الموجودة المستوى في تنفيذ حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام باللغة

العربية في هذه المركز

٨. هل هناك أي عوامل مانعة وداعمة لتنفيذ حركة المدرسة المريحة في تعليم مهارة

الكلام باللغة العربية في هذه المركز

٩. ما هي المواد التي يتم تدريسها في تعليم مهارة الكلام ثم الكتب التي يتم تدريسها

١٠. كيف فهم الحركة المدرسة مريحة بشكل عام؟

أ. تاريخ عن مركز تعليم اللغة العربية في سبلاك جومبانج

ان تاريخه التعليم هو أنه تخرج لأول مرة من المدرسة الداخلية الإسلامية الحديثة جونتور بونوروغو في ١٩٧٨-١٩٨٤. تخرج من المدرسة العليا وجامعة هاسيم أسياي بوندوك بيسانترين تيبويرينغ في ١٩٨٤-١٩٨٨. قبل أن يكون في التبورينغ، كان والديه يظهران أمام المجتمع لمواصلة نضال الوالدين، أي رعاية الطلاب في المنزل حيث كانوا في مدرسة ثوريكول هدى ماديون الإسلامية الداخلية. بعد تخرجه من الكلية في المدرسة الداخلية تبورغ وطعن في ١٩٨٨/١٩٨٩. أخبره والداه بالعودة إلى تبورغ للبقاء في الكوخ. حتى وقت غير محدد.

كانت خطة والديه في عام ٢٠٠٥ ، وأمر بالعودة إلى المديون، ولكن بعد رؤية أن هناك العديد من الطلاب يدرسون إما على قيد الحياة أو ينتقلون، أخيراً ألغى والديه نيته في العودة إلى منزل المديون ، كما قال والده. هنا ايضارعاية الطلاب، لذلك لا داعي للعودة إلى مديون ، خاصة بعد أن أخبرت طلابك أنه يريد اصطحابهم إلى مديون ، بدأوا جميعاً في البكاء ، آسف عليهم. عد تخرجه واستقراره في تيبويرينج، تم تكليفه هو وأصدقائه من التبورينج بتأسيس مدرسة عليا خاصة في مؤسسة

الأسعيري كراس في جومبانغ، هذه المؤسسة هي إرث من خ أسيارى الذى يقع قبره حول بيته. الجامع الأسيئري. هو والد الخسيم العسيئري. بعد نجاحه فى إنشاء المدرسة ، حصل على مهمة جديدة ليصبح مديراً لمدرسة شلفياغ صفة الأسيارى من ١٩٨٩-١٩٩٤. والحمد لله، يمكن للمدرسة أن تنمو بسرعة من ستة فصول إلى تسعة فصول. فى نفس الوقت فى عام ١٩٨٩ ، ألقى دروساً فى المحادثة باللغتين العربية والإنجليزية حتى الآن ، وفى ذلك الوقت كان لا يزال يستأجر منزلاً حتى عام ٢٠٠٠ ، وخلال هذه الفترة كان يحضره ٥ طلاب من وسط جاوة و جاوة الغربية ، فى عام ١٩٩٩ كان هناك طلاب إضافيون من بريس. وكان مستعداً لبناء كوخ من مستويين ، الطابق السفلى للدراسة والآخر أعلاه للنوم. طالبات تبوئغ لكل ثلاثة أشهر يدرس فى منزله (لا يوجد يوم كامل فى مدرسة تيبيرينج بعد). لأنه لم يكن لديه مكان وفى ذلك الوقت كان يدرس تحت شجرة مانجو خلف المنزل المستأجر. تتميز مدرستنا الداخلية للغات بمزيج من المدارس الداخلية الإسلامية الحديثة والمدارس الداخلية الإسلامية السلفية ، ويرجع ذلك إلى تعليمه فى كونتور و تبوئغ.

وعندما كنت فى تبوئغ لأننى كنت غير راضٍ عن تلاوة باندونغان، تعلمت أخيراً أن أقرأ كتاب سوروغان من فى عام ١٩٩٢ طُلب منه تدريس دروس اللغة العربية فى مدرسة متوسطة سلفية شفعية وكان مدير المدرسة فى ذلك الوقت السيد تامونجات عم درية مدرسة تبوئغ الإسلامية الداخلية، فى الأصل من مديون فى ٢٠١٣-٢٠١٦ تم تعيينه كمدير مدرسة متوسطة سلفية شفعية وكان برنامج اللغة الأجنبية على رأس الأولويات. بدءاً من وقت التدريس فى تبوئغ تم الاعتراف بمؤسستنا بسرعة بين الطلاب والطلاب، وفى عام ٢٠٠٠ ، كان يعيش بالفعل فى منزل نصف مكتمل وكان هناك اثني عشر طالباً وست طالبات حتى تم تطويره حتى الآن العدد ٤٠ طالب وطالبة.

ب. أهداف مركز تعليم اللغة العربية فى سبلاك، جومبانج

أ. فهم القرآن و الحديث كمصدر للشريعة الإسلامية وتعاليمها
 ب. فهم الكتب الدينية و الثقافية الإسلامية المكتوبة باللغة العربية
 ج. اتقن علم اللغة والمهارات العربية مع الترتيب السليم من النحو و الصرف و تحسين
 المفردات (المحادثة) و ذلك للحصول على المهارات اللغوية التي تغطي أربعة
 جوانب هي مهارات الإستماع, مهارة القراءة, مهارة الكتابة, و الكفاءة في مهارة
 الكلام.

د. تطوير خبير في اللغة العربية, وهو محترف حقا
 هـ. إدخال مختلف علوم اللغة للطلاب الذين يمكنهم الحصول على المهارات اللغوية,
 كوصلة تواصل مع الآخرين في شكل كتابة و في شكل كلمات منطوقة.
 كما يهدف تعليم اللغة العربية إلى التعرف بمختلف علوم اللغة للطلاب الذين
 يمكنهم الحصول على المهارات اللغوية, كوصلة تواصل مع الآخرين سواء في شكل
 كتابة أو في شكل كلمات منطوقة وإنتاج جيل من المربين الذين يعلمون اللغة العربية
 من خلال الطريقة حركة الطلاب الممتعة.

ج. هيكل التنظيمي

مدير : مفتاح الهدى

رئيس المعهد: فريانط

سكرتيرة : عين سعادة

أمين الصندوق: أقل فطنة رمضنتي

بيانات الطلاب و الطالبات في مركز تعليم اللغة العربية سبلاك جومبانج

رقم	اسم	عنوان
٠١	عيني صعدة	سيدورجو
٠٢	عندك إناية الفطري	جومبانج

٣.	لطيفة رحمة	فلمبانج
٤.	سري لستري ديان نيغسيه	فلمبانج
٥.	يسوف رحمن حكم	كبومن
٦.	أحمد فيلا سوف	فاتي
٧.	النساء	مدورا
٨.	عريف فرحن العزم	سمرانج
٩.	محمد رجال فحرو الدين	قدير
١٠.	عقل فطنة رحمدنة	فافوا
١١.	يسكي اسكندري	بيواعي
١٢.	نور معرفة	فلمبانج
١٣.	أحمد صاحب الوارث	ملوك

د. مرافق البنية التحتية

أ. صامعة

ب. كتاب "يومية"

ج. إيتيرنيت

د. المسجد

هـ. الحمام

ي. مكتوبة صغيرة



مقابلة مع مدير الدورة



مقابلة مع الأستاذ مفتاح الهدي



مقابلة مع الطالب محمد شهيل وارس



مقابلة مع الطالب محمد ريزال فخر الدين



مقابلة مع الطالبة ديانا







KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor: B-108/Ps/HM.01/10/2022

17 Oktober 2022

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada :

Yth. Ketua Lembaga Pembelajaran Bahasa Arab (LPBA) Seblak
Jombang Jawa Timur

Di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya tugas akhir Tesis, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan Penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Siti Azura
NIM : 200104220046
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing : 1. Prof. Dr. H. Munirul Abidin, M.Ag
2. Dr. Nuril Mufidah, M.Pd
Judul Penelitian : تطبيق حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام (دراسة حالة في مركز اللغة العربية سبلاك جومياتغ جاوي الشرقية)

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb





YAYASAN QOLBUL QUR'AN
LEMBAGA PENDIDIKAN BAHASA ARAB (LPBA89)
 Jln Seblak Kwaron Diwek Jombang

SURAT KETERANGAN
TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Miftahul Huda
 Jabatan : Pimpinan Lembaga Kursus Bahasa Arab
 Alamat : Seblak Kwaron Diwek Jombang

Dengan ini menyatakan bahwa:

Nama : Siti Azura
 Nim : 200104220046
 Prodi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
 Universitas : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Telah melakukan penelitian tesis dilembaga kursus bahasa arab, pada bulan november 2022 untuk memperoleh data dalam rangka penulisan tesis yang berjudul:

تطبيق حركة المدرسة المريحة لتعليم مهارة الكلام

(دراسة حالة في مركز اللغة العربية سيلاك جومبانغ جاوي الشرقية)

Demikian Surat keterangan ini dibuat dan di berikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagai mestinya.

Jombang, 5 Desember 2022

Pimpinan
 Miftahul Huda

السيرة الذاتية للباحثة

أ المعلومات الشخصية



الإسم : ستي أزورا

مكان, تاريخ الميلاد : تانجونج بالاي كاريمون, ٥ أبريل ٩٩٦

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢٠٠٤٦ :

الهاتف : ٠٨٢٢٨٣٢٦٣٢٩٦ :

البريد الإلكتروني : sitiazura252@gmail.com

ب.المستوى الدراسي

الرقم	المستوي الدراسي	السنة
١.	المدرسة الابتدائية ١٠ فاريت كاريمون	٢٠٠٨
٢.	المدرسة المتوسطة معهد الروضة	٢٠١١
٣.	المدرسة العليا كلية المعلمات غنتور للبنات الأول الإسلامية	٢٠١٥
٤.	جامعة هاشم أشعري الإسلامية تبوئينج جومبانج	٢٠٢٠
٥.	الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج	٢٠٢٠