تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

رسالة الماجستير

إعداد:

رحمة رمضان

(٢٠٠١٠٤٢١٠٠٠٥)

كلية دراسة العليا بقسم اللغة العربية

جامعة مولان ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

رسالة الماجستر

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير

قسم تعليم اللغة العربية

اعداد

رحمة رمضان

الرقم الجامعي: ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٠٥

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

الاتسهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم

(خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ)

رواه البخاري

الإهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

الوالدين المحبوبين

أبي المكرم السيد سلامة وأمي المكرمة السيدة أري ماستوتي اللذان ربياني صغيرا، ورحماني وحفظاني واهتماني باهتمام كامال عسى الله أن يبارك لهما ويعطيهما السعادة ويحافظهما في الدين والدنيا والآخرة

أخي

ريزا بوديارطوا ومحمد عفان الفطان اللذان يدعمان ويشجعان دائمًا

أساتيذي وأستاذاتي

الذين يعلموني بالعلوم الدنيا والأخرة

أصدقائي

الذين ساعدوني خصوصا في قسم تعليم اللغة العربية

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدته الطلب:

الاسم : رحمة رمضان

الرقم الجامي : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٠٥

العنوان: تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة.

مالانج،١٤ ديسمبير ٢٠٢٢

المشرف الأول،

الأستاذ الدكتور بكري محمد بخيت

المشرف الثاني،

الدكتور عبد المنتقم الأنصاري

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٢٢٠١٥٠٣١٠٠٦

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج شهداء، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

الموافقة والإعتماد من لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان: تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

الطالب:

الإسم : رحمة رمضان

رقم التسجيل : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٠٥

قد دافع الطالب عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة وقر قبوله شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية وذالك في يوم الجمعة ٢٥ نوفمبير ٢٠٢٢م

وتكون مجلس المناقشة من السادات:

١. الدكتور الحاج سلامت الدارين: رئيسا ومناقشا

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠١ .....

٢. الدكتور الحاج مفتاح الهدى، الماجستير: رئيسا ومناقشا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١ .....

٣. الأستاذ الدكتور بكري محمد بخيت: مشرفا ومناقشا

.....

٤. الدكتور عبد المنتقم الأنصاري: مشرفا ومناقشا

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٢٢٠١٥٠٣١٠٠٦ .....

إعتمادا

مدير الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور واحد مزين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه:

الاسم : رحمة رمضان

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٠٥

العنوان : تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج.

أقر أن هذا البحث أعدته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. أحضرته وكتبته بنفسى وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الأخرين. وإذا ادعى أحد مستقبلا أنه من تأليفه ثم تبين أنه فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

حررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١٤ ديسمبير ٢٠٢٢

الطالب

رحمة رمضان

الرقم الجامعي: ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٠٥

الشكر والتقدير

الحمد لله الذى هدانا لهذا وماكنا لنهتدي لولا أن هدانا الله أشهد أن لا اله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله لا نبي بعده. اللّهم صلى وسلم على سيدنا ونبينا وشفيعنا وقرة أعيوننا محمد سيد المرسلين وإمام المهتدين وقائد المجاهدين وعلى اله و أصحابه أجمعين

حمدا وشكرا لله على النعام والهداية حتى يكون الباحث يستطيع لانتهاء كتابة رسالة الماجستير تحت الموضوع: " تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج " بعد حمد الله تعالى أن أقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل في خروج هذا البحث إلى حيز الوجود ولم يبخل أحدهم بشيء طلب الباحث ولم يكن يحدوهم إلا العمل الجاد المخلص ومنهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد زين الدين الماجستير، كمدير جامعة مولا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج واحد موربي الماجستير عميد كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الدكتور الحاج الدكتور الحاج شهداء الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية.
٤. فضيلة الأستاذ الدكتور بكري محمد بخيت كالمشرف الأول وفضيلة الدكتور عبد المنتقم الأنصاري كالمشرف الثاني.
٥. جميع الأساتيذ قسم تعليم اللغة العربية في كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٦. أبي وأمي وأخي وكل أسرتي الذين قد أعطوني الإعانة والدعاء والنصائح والعاطفة حتي أجتهد في التعلم.

٧. أصدقائى الأعزاء فى قسم تعليم اللغة العربية

٨. من الذي قد ساعدني ولم أستطع أن اذكر اسمه واحدا فواحدا في إتمام هذ الرسالة الماجستير.

مالانج،١٤ديسمبير ٢٠٢٢

الباحث

رحمة رمضان

مستخلص البحث

رحمة رمضان ٢٠٢٢م. تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج. رسالة الماجستر في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف ١) الأستاذ الدكتور بكري محمد بخيت ٢) الدكتور عبد المنتقم الأنصاري.

الكلمات المفتاحية: إعطاء الجزاء والعقاب، النظرية السلوكية، دافعية التعلم، مهارة الكلام

أهداف هذه الدراسة هي ١) وصف تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية ٢) لوصف العوامل الداعمة والعراقيل في أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية ٣) لوصف آراء الطلاب حول أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية. استخدم الباحث مدخل الكيفي بنوع دراسة حالة. تقنيات البحث التالية: أ) الملاحظة ب) المقابلة ج) الإستبيان. تقنيات تحليل البيانات ١) جمع البيانات ٢) تكثيف البيانات ٣) عرض البيانات ٤) استخلاص النتائج والتحقق منها. يتم تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية من خلال الخطوات التالية: ١) يبدأ المعلم التعلم عن طريق السؤال عن الدرس السابق، ٢) يعطي المعلم تعبيرات المديح للطلاب القادرين على الإجابة عن الأسئلة المتعلقة للمادة السابقة، ٣) يبدأ المعلم في تقديم مادة جديدة، ٤) يوفر المعلم فرصًا للطلاب الذين لا يفهمون المادة لطرح الأسئلة، ٥) بعد أن لا يسأل جميع الطلاب مرة أخرى، يبدأ المعلم في طرح الأسئلة على الطلاب فيما يتعلق بالمواد التي تم تدريسها للتو، ٦) يقدم المعلم هدايا على شكل الأطعمة وحلوى وأدوات – أدوات التعلم عندما يتمكن الطلاب من الإجابة على الأسئلة، ٧) يعاقب المعلم الطلاب الذين لا يستطيعون الإجابة عن طريق السؤال يتقدم الطلاب ويتحدثون باللغة العربية، ٨) عندما ينتهي الوقت تقريبًا، يعاقب المدرس في شكل واجبات منزلية للطلاب الذين لا يستطيعون الإجابة فيديو باستخدام اللغة العربية. العوامل الداعمة لهذه الأسلوب هي التشجيع من المعلمين ومنشآت المدرسة التي تدعم التعليم، والعراقيل هي الأموال المستخدمة في

الأموال الشخصية للمعلمين وسلوك الطلاب الذين يكونون في بعض الأحيان كسالى في التعليم. أما بالنسبة لوجهات آراء الطلاب حول هذ الأسلوب، فإن غالبية الطلاب يتم تحفيزهم من خلال تطبيق هذ الأسلوب بحيث تزيد من حماس الطلاب وتحفيزهم على تعلم في مهارة الكلام.

ABSTRACT

Rachmad Ramadhan, 2022. The Application of Reward and Punishment Strategies based on Behavioristic Theory. Thesis, Postgraduate Arabic Language Education at UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor 1: Prof. Dr. Bakri Muhammad Bakheit. Advisor 2: Dr. Abdul Muntaqim Al-Anshory, S.Hum., M.Pd

Keyword: Reward and Punishment, Behavioristic, Motivation of Learning, *Maharah Al-Kalam*

The objectives of this study are 1) to describe the application of reward and punishment strategies based on behavioristic theory 2) to describe the supporting and inhibiting factors for the application of reward and punishment strategies based on behavioristic theory 3) to describe students' views on the application of reward and punishment strategies based on behavioristic theory. In this study, the author uses a qualitative approach with descriptive analysis method. Data collection is done by: a) observation method; b) interview method; c) angket method. While the data analysis techniques 1) data collection; 2) data reduction; 3) data display; 4) conclusion. The application of reward and punishment strategies based on behavioristic theory is carried out by the teacher with the following steps: 1) the teacher starts learning by asking about the previous lesson, 2) the teacher gives praise to students who are able to answer questions related to the previous material, 3) the teacher begins to provide new material , 4) the teacher provides opportunities for students who do not understand the material to ask questions, 5) after all students do not ask again, the teacher begins to ask questions to students regarding the material that has just been taught, 6) the teacher gives gifts in the form of snacks, candy, and tools -learning tools When students are able to answer questions, 7) the teacher gives punishment to students who cannot answer by asking students to come forward and speak in Arabic, 8) when time is almost over, the teacher gives punishment in the form of homework to students who are unable answered to make a vlog video using Arabic. The supporting factors of this strategy are encouragement from teachers and madrasa facilities that support learning, while the inhibiting factors are the funds used are the teachers' personal funds and the attitude of students who are sometimes lazy in learning. As for students' views on this strategy, the majority of students are motivated by the application of this strategy so that it can increase students' enthusiasm and motivation in learning to speak Arabic.

م

ABSTRACT

Rachmad Ramadhan, 2022. Penerapan Strategi Reward dan Punishment berdasarkan Teori Behavioristik. Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing 1: Prof. Dr. Bakri Muhammad Bakheit. Pembimbing 2: Dr. Abdul Muntaqim Al-Anshory, S.Hum., M.Pd

Kata kunci: Reward dan Punishment, Behavioristik, Motivasi Belajar, *Maharah Al-Kalam*

Tujuan dari penelitian ini adalah 1) mendeskripsikan penerapan strategi pemberian reward dan punishment berdasarkan teori behavioristik 2) mendeskripsikan factor pendukung dan penghambat penerapan strategi reward dan punishment berdasarkan teori behavioristik 3) mendeskripsikan pandangan siswa terhadap penerapan strategi reward dan punishment berdasarkan teori behavioristik. Dalam penelitian ini ،penulis menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis deskriptif. Pengumpulan data dilakukan dengan: a) metode observasi; b) metode wawancara; c) metode angket. Sedangkan teknik analisis data 1) pengumpulan data; 2) reduksi data; 3) display data; 4) kesimpulan. Penerapan strategi reward dan punishment berdasarkan teori behavioristik dilakukan guru dengan Langkah-langkah sebagai berikut: 1) guru memulai pembelajaran dengan menanyakan mengenai pelajaran sebelumnya, 2) guru memberikan pujian kepada siswa yang mampu menjawab pertanyaan terkait materi sebelumnya, 3) guru mulai memberikan materi baru, 4) guru memberikan kesempatan kepada siswa yang belum paham terkait materi untuk bertanya, 5) setelah semua siswa tidak bertanya lagi, guru mulai mengajukan pertanyaan kepada siswa terkait materi yang baru saja diajarkan, 6) guru memberikan hadiah berupa snack, permen, hingga alat-alat belajar Ketika siswa mampu menjawab pertanyaan, 7) guru memberikan hukuman kepada siswa yang tidak bisa menjawab dengan meminta siswa untuk maju dan bercakap menggunakan Bahasa arab, 8) jika waktu hampir usai, guru memberikan punishment dalam bentuk tugas rumah kepada siswa yang tidak mampu menjawab untuk membuat video vlog menggunakan Bahasa Arab. Adapun factor pendukung dari strategi ini adalah dorongan dari guru dan fasilitas madrasah yang menunjang pembelajaran, sedangkan factor penghambat yaitu dana yang digunakan adalah dana pribadi guru dan sikap siswa yang terkadang malas dalam pembelajaran. Adapun pandangan siswa terhadap strategi ini, mayoritas siswa termotivasi dengan penerapan strategi ini sehingga dapat menambah semangat dan motivasi siswa dalam belajar berbicara Bahasa Arab.

الفهرس

الاتسهلال ..... ج

الإهداء ..... د

موافقة المشرف .....هـ

الموافقة والإعتماد من لجنة المناقشة .....و

إقرار الطالب..... ز

الشكر والتقدير ..... ح

مستخلص البحث..... ي

الفهرس ..... د

الفصل الأوّل ١

أ.خلفية البحث..... ١

ب.أسئلة البحث ٦

ج.أهداف البحث ٦

د.فوائد البحث ٧

هـ.حدود البحث ٨

و.الدراسات السابقة ٨

ز.تحديد المصطلحات ١٥

الفصل الثاني ١٧
المبحث الأوّل: أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب ١٧
أ.مفهوم أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في التعليم ١٧
ب.مفهوم الجزاء ١٨
ج.إعطاء الجزاء كأسلوب للتعليم ٢٠
د.أنواع الجزاء ٢١
هـ.متطلبات منح الجزاء ٢٢
و.مفهوم العقاب ٢٣
ز.العقاب كأسلوب للتعليم ٢٤
ح.أنواع العقاب ٢٦
ط.متطلبات العقاب التربوية ٢٧
المبحث الثّاني: النظرية السلوكية ٢٨
المبحث الثّالث: دافعية التعلم اللغة العربية ٣٠
أ.مفهوم الدافعية ٣٠
ب.خصائص الدافعية ٣١
ج.أنواع الدافعية ٣٣
د.وظيفة الدافعية ٣٧
هـ.الدافعية في التعلم ٣٨

و.العوامل التي تؤثر على دافعية التعلم ٤١
المبحث الرّابع: تعليم مهارة الكلام ٤٢
أ.تعريف مهارة الكلام ٤٢
ب.أهداف مهارة الكلام ٤٣
ج.أنواع تعليم مهارة الكلام ٤٥
الفصل الثالث ٤٨
أ.مدخل البحث ومنهجه ٤٨
ب.حضور الباحث ٤٩
ج.مصادر البيانات ٥٠
د.تقنيات جمع البيانات ٥١
هـ.تقنيات تحليل البيانات ٥٣
الفصل الرّابع ٥٥
المبحث الأول : تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج..... ٥٥
أ.الجزاء بتعبيرات المديح، والهدايا على شكل الأطعمة ٥٧
ب.العقاب بمطالبة الطلاب بالتقدم وبمحاولة التحدث عن المواد، والواجبات المنزلية مثل فيديو باللغة العربية ٦٠

المبحث الثاني : والعوامل الداعمة والعراقيل على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج ٦٥

أ. العوامل الداعمة على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج..... ٦٥

ب.العراقيل على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج..... ٦٨

المبحث الثالث : آراء الطلاب على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج. ٧٠

الفصل الخامس ٧٧

المبحث الأول : تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج..... ٧٧

أ.الجزاء بتعبيرات المديح والهدايا على شكل الأطعمة ٧٩

ب.العقاب بمطالبة الطلاب بالتقدم وبمحاولة التحدث عن المواد، والواجبات المنزلية مثل فيديو باللغة العربية.....٨٢

المبحث الثاني : والعوامل الداعمة والعراقيل على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج ٨٧

أ. العوامل الداعمة على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج..... ٨٧

ب.العراقيل على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج ٨٩

المبحث الثالث : آراء الطلاب على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج... ٩١

الفصل السّادس ٩٧

أ.ملخص نتائج البحث..... ٩٧

ب.التوصيات والإقتراحات..... ١٠٠

قائمة المصادر والمراجع ١٠١

قائمة الملاحق..... ١٠٦

الفصل الأوّل

الإطار النظري

أ. خلفية البحث

أسلوب التعليم هي أحد الجوانب المهمة في عملية التعلم، من خلال تطبيق الأسلوب الصحيحة، سيتم تحقيق أهداف التعلم بسهولة. أنّ المدرس يجب أن يكون قادرًا على تطبيق الأساليب المناسبة والمتوافقة مع أوضاع الطلاب وظروفهم. في هذه الحالة، هناك حاجة إلى الدور النشط للمعلم للتأثير على الخصائص المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية للطلاب، والتي تمكن القيام بأحدها من خلال توفير طرق التعليم المناسبة والدافعي المناسب حتى تمكن تحقيق الأهداف التعليمية. في عملية التعليم، يكون لكل معلم من مختلف المؤسسات التعليمية أسلوبه الخاصة في التدريس لأن الأسلوب عنصر مهم للغاية في عملية التعليم. يجب تطبيق الأسلوب حتى لا يشعر الطلاب بالملل ويكونوا قادرين على استيعاب المواد بشكل جيد.[١]

فتعليم اللغة العربية هو إعطاء مادة الدرس عن اللغة التي تشتمل على المهارات في الإستماع والكلام والقراءة والكتابة بإستخدام أسلوب خاصة والوسائل التعليمية مع التقدير

[١] يوسندار عبد الغني dan يني ليلة الوحيدة, "استخدام أسلوب إعطاء اجزاء في لترقية دافعية الطلاب في التعلم اللغة العربية بمدرسة بحر الحكمة كوناوي أوتارا سلطرا," ٢٠١٧, ١٧-05.2017.031/almahara.10.14421/https://doi.org , .

عنها.[٢] وبأسلوب التعليم، من المأمول أن تتم عملية التعليم وفقًا للأهداف التعليمية، ولكن في الواقع لا يزال هناك بعد طلاب لا يركزون في عملية التعليم، لذلك نحتاج إلى أسلوب مناسبة التي تمكن أن تزيد من اهتمام الطلاب وتدافعهم في التعلم. إحدى الأساليب التي تمكن استخدامها هي أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب. أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب هي شكل من أشكال التعزيز الإيجابي الذي يأتي من النظرية السلوكية. يؤكد النهج السلوكي على أهمية كيفية قيام الأطفال بعمل روابط بين التجربة والسلوك.[٣] وفقًا للنظرية السلوكية، فإن التعلم هو تغيير في السلوك نتيجة التفاعل بين التحفيز والاستجابة. بمعنى آخر، التعلم هو شكل من أشكال التغيير الذي يمر به الطلاب من حيث قدرتهم على التصرف بطرق جديدة نتيجة التفاعل بين التحفيز والاستجابة. من خلال تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب، من المتوقع أن يزيد دافعية الطلاب بحيث يمكن ملاحظة نتائج التعلم التي تم الحصول عليها بشكل مباشر، وباستخدام أسلوب إعطاء الجزاء سيخلق جوًا تعليميًا لطيفًا. من المتوقع أن يؤدي إصدار العقوبة إلى تنظيم الطلاب الذين يتدخلون في عملية التعليم، ومن المتوقع أن تمنع أسلوب إعطاء العقاب الانتهاكات المختلفة للوائح أو كإجراء تحذيري.[٤]

---

[٢] أمحد مخلص, ، *مهارة الكلام وأسلوب تدريسها : ستائن* (بامكاسن: ستائن مبكاسن, ٢٠١٣).
[3] Skinner B. F, *Science and Human Behaviour* (New York: McMillan, 1996).
[4] Asri Ningsih, *Belajar dan Pembelajaran* (Jakarta: Rineka Cipta, 2005).

أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب هي عامل الجذب الرئيسي للمعلمين في تطبيقها على عملية التعليم. وهذا أيضًا يجعل الباحثين مهتمين بدراسة أعمق حول تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في التعليم. يوضح محمد رضوان عزيز (٢٠٢١) في بحثه مدى أهمية الجزاء والعقاب في زيادة دافعية التعلم لدى الطلاب. في تفسيره، يوضح أن الجزاء والعقاب فعالان في زيادة دافعية التعلم لدى الطلاب. على الرغم من أن جميع الأنشطة التي تتم وجهاً لوجه خلال جائحة كوفيد ١٩ كانت محدودة للغاية، فقد أظهر الطلاب العديد من الاستجابات الإيجابية بعد تلقي الجزاء والعقاب من المعلمين.[٥] هذا البحث يناسب بالبحث التي أجرته ميليندا. في بحثها، تقول إيما ميليندا (٢٠١٨) إن الجزاء والعقاب مهمان جدًا في تحفيز الطلاب، لأنها من خلال الجزاء والعقاب سيصبح الطلاب أكثر ثقة ومسؤولية مع المهام المعطاة. الجزاء والعقاب كلمتان متناقضتان، ومع ذلك، فإن الأمرين مترابطين، وكلاهما يشجع الطلاب على تحسين جودة العمل. ترتبط الجزاء والعقاب ارتباطًا وثيقًا بتوفير دافعية الطلاب.[٦] إذا نرى إليه من منظور إسلامي، في بحثه، قال وحيوا ستياوان (٢٠١٧) أن التقدير في عملية تنفيذ التعليم هو جزء من أسلوب التعلم وهو الجزء الأكثر

---

[٥] محمد رضوان عزيز, "تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب مع مزيج من STAD لزيادة الدافع التعليمي أثناء جائحة كوفيد ١٩ في الفصل الحادي عشر للعلوم الاجتماعية بالمدرسة العالية دار العلوم المحمدية غالور" ٨.١١ :(2021) 2 .no , .

[٦] إيما ميليندا, "أثر الجزاء والعقاب على دافع تعلم الطلاب *International Journal of Elementary* ", *Education* 2, no. 2 (2018): 6.

أهمية لتحفيز الطلاب. العقاب هو فعل واع يقوم به مانح العقوبة ضد شخص آخر أخطأ. ويذكر في الأدب الإسلامي أن الجزاء والعقاب مادة مباشرة من عند الله، كما أنه يطبق هذه الأسلوب في تربية البشر، ونجدها في القرآن والحديث.[٧]

بناءً على العديد من الدراسات السابقة أعلاه، يظهر أن هناك إلحاحًا في البحث المتعلق بأسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في عملية التعليم. من خلال الأسلوب الصحيحة أن تزيد من الدافعية الطلاب في التعلم. ومن خلال أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب هذه تشجع الطلاب على تحسين مهارة الكلام باللغة العربية. احدى من النتائج المهمة التي توجد غاردنر ولها تأثير كبير في اكتساب اللغة. إذا ارتفع الدافعية في نفس الشخص، فكان اتقان اللغات الأجنبية أفضل. والطلاب بالدافعية التكاملية سيُظهرون أفضل من الطلاب بالدافعية الداخلية في اتقان اللغة. يميل الطلاب بالدافعية التكاملية إلى إظهار مواقف وسلوكيات إيجابية ومفضية، ويكونون أكثر نشاطًا في الفصل عادة، وأكثر حماسًا مثل العمل الجاد وعدم الاستسلام بسهولة، ولن يتوقفوا لمحاولة إتقان اللغة الأجنبية.[٨]

---

[٧] وحي ستياوان, "الجزاء والعقاب في منظور التربية الإسلامية *AL-MURABBI: Jurnal Studi Kependidikan dan Keislaman* 4, no. 2 (24 Desember 2017): 184–201, https://doi.org/10.53627/jam.v4i2.3171."

[8] Gardner R.C., W. Lambert, *Attitude And Motivation On Second Language Learning* (MA: Newbury House, 1972).

المدرسة قيتا (قرآنية، ذهنية، تكنولوجية، أخلاق الكريمة) المتواسطة الإسلامية مالانج هي إحدى المدارس التي طبقت أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم اللغة العربية خاصة لمهارة الكلام. باستخدام هذه الأسلوب، فإن الطلاب الذين يحصلون الحواء على شكل المادة أو المدح وسيشعرون بالسعادة والفخر بعملهم، وبهذه المتعة يكونون أكثر حماسًا للتواصل باللغة العربية، من خلال إعطاء الواجبات على شكل فيديو العربية، كما بدؤوا واثقين من الظهور أمام الكاميرا باللغة العربية. وبالعقاب، يُعاقب الطلاب الذين لا يستطيعون الإجابة حتى لا يكرروا أخطائهم. وبهذه الأسلوب أنّ الطلاب يتحمسون في عملية التعليم اللغة العربية. وباستخدام هذه الأسلوب، يمكن ترقية قيمتهم في تعلم اللغة العربية خاصة لمهارة الكلام مقارنة بما كانت عليه قبل تطبيق هذه الأسلوب.[٩]

كشكل من أشكال الاهتمام البحثي، سيحاول الباحث دراسة عن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية لترقية الدافعية لمهارة الكلام باللغة العربية لدى طلاب بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج. ومن المؤمل أن تضيف نتائج هذا البحث إلى الكنوز العلمية وخاصة المعلمين في تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب لتركية الدافعية الطلاب في مهارة الكلام باللغة العربية.

[٩] زهرة بريرة, المقابلة بمدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج, ١١ April 2022.

ب. أسئلة البحث

بناءً على خلفية البحث أعلاه، سيركز الباحث المناقشة من خلال صياغة الأسئلة على النحو التالي:

١. كيف تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء على ضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج؟

٢. ما هي العوامل الداعمة والعراقيل على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج؟

٣. كيف آراء الطلاب على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء على ضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج؟

ج. أهداف البحث

من أجل أن يكون هذا البحث أكثر تركيزاً، حدد البحث أهداف الدراسة، وتتمثل أهداف هذا البحث في الآتي:

١. لمعرفة تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

٢. لمعرفة العوامل الداعمية والعراقيل على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

٣. لمعرفة آراء الطلاب على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

د. فوائد البحث

من المتوقع أن يقدم هذا البحث فوائد من الناحية النظرية والنظرية التطبيقية فيما يلي:

١. من الناحية النظرية:

يرجى من نتائج البحث أن يساهم في زيادة المعرفة والبصيرة حول تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية في تعليم اللغة العربية لترقية دافعية الطلاب على مهارة الكلام.

٢. من الناحية التطبيقية:

أ) للمدرسة: يرجى أن يكون البحث مرجعا في تطبيق أسلوب التعليم اللغة العربية على ضوء النظرية السلوكية خاصة في تعليم مهارة الكلام

ب)للمدرسين: يرجى أن يساهم ويساعد المدرسين في تطبيق تعليم اللغة العربية على ضوء النظرية السلوكية خاصة في تعليم مهارة الكلام.

ت)للطلاب: يرجى أن تكون نتائج البحث أسلوب مناسبة لتسهيل الطلاب في تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكلام

ث)للباحثين: يرجى أن تكون مرجعاً في الدراسات التي تبحث في الأمور المشابهة

هـ. حدود البحث

للحد من هذا البحث والتركيز عليه، يضع الباحث قيودًا على النحو التالي:

١. الحد الموضوعي: تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا (قرآنية، ذهنية، تكنولوجية، أخلاق الكريمة) المتواسطة الإسلامية مالانج

٢. الحد المكاني: يعقد هذه الدراسة للفصل الحادي عشر بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

٣. الحد الزماني: الدراسة كانت أجريت منذ شهر يوني حتى ديسمبير ٢٠٢٢

و. الدراسات السابقة

لتوضيح مدى إلحاح هذه الدراسة، سيعرض الباحث بعض الدراسات السابقة المتعلقة بأسلوب إعطاء الجزاء والعقاب أدناه:

١. في دراسة بعنوان "أهمية الجزاء والعقاب في عملية التعليم". يقترح خوسنون اسكندر (٢٠٢١) أن الجزاء يعطي هدية بينما العقاب يعطي العقوبة. يتم

تطبيق الجزاء والعقاب في التعلم لتوفير الدافع بشكل تشجيع شخصي من الطالب ليكون متحمسًا لإكمال المهمة الموكلة إليه في سياق التكوين الشخصي للطالب. يمكن أيضًا تفسير الجزاء على أنها هدية أو جائزة للطلاب الذين يتفوقون بينما يتم منح العقوبة أيضًا للطلاب الذين ينتهكون قواعد المدرسة. يستخدم هذا البحث البحث النوعي مع نهج دراسة الحالة. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن عملية استخدام الجزاء والعقاب في المدرسة الثانوية نور الجديد سيديوا غراسيك مصنفة بالفعل على أنها جيدة ومبرمجة بشكل روتيني في استخدامها، ويشعر الطلاب بالدافع والاهتمام باستخدام الجزاء والعقاب في أنشطة التدريس والتعلم. ولا يزال استخدام الجزاء والعقاب حاليًا وثيق الصلة نسبيًا ومطلوب بشدة في عملية التعلم، ولكن تجدر الإشارة إلى أنه لا يجب التعامل مع جميع المشكلات التي تحدث في المدارس / الفصول الدراسية من خلال العقاب، ولكن من خلال الأنشطة الإيجابية الأخرى مثل قراءة القرآن والصلاة.[١٠]

وبناءً على البحث أعلاه يتبين أن هناك أوجه تشابه واختلاف، وأوجه التشابه بين البحث أعلاه والبحث الذي سيتم مناقشته هي في جوانب

[١٠] خوسنون اسكندر, "همية الجزاء والعقاب في عملية التعليم" ٦.٠١ :(2021) 02 .no , .

الأسلوب المستخدمة، وهي استخدام أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في التعلم ويستخدم هذا البحث أيضًا يستخدم البحث النوعي. من ناحية أخرى، هناك اختلافات بينهما، في موضع وموقع البحث المختلف.

٢. في دراسة أخرى بعنوان "تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب مع مزيج من STAD لزيادة الدافع التعليمي أثناء جائحة كوفيد ١٩ في الفصل الحادي عشر للعلوم الاجتماعية بالمدرسة العالية دار العلوم المحمدية غالور". يشرح محمد رضوان عزيز (٢٠٢١) مدى أهمية أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في لتركية دافع الطلاب للتعلم. في تفسيره، يوضح أن الجزاء والعقاب فعالان في زيادة دافع التعلم لدى الطلاب. على الرغم من أن جميع الأنشطة التي تتم وجهاً لوجه خلال جائحة كوفيد ١٩ كانت محدودة للغاية، فقد أظهر الطلاب العديد من الاستجابات الإيجابية بعد تلقي الجزاء والعقاب من المعلمين. تهدف هذه الدراسة إلى زيادة الدافع التعليمي لطلاب الفصل الحادي عشر العلوم الاجتماعية في حالة الطوارئ كوفيد ١٩ من خلال تطبيق الجزاء والعقاب مع مزيج من STAD في تعلم علم الاجتماع في مدرسة عالية دار العلوم محمدية جالور. هذا النوع من البحث هو بحث إجرائي في الفصل. نموذج البحث المستخدم هو نموذج Kemmis و Tagart. أظهرت نتائج الدراسة من بداية الحلقة

الأولى إلى نهاية الحلقة الثانية أن دافع التعلم لدى الطلاب زاد بنسبة ١٦,٨٨٪ بعد إعطاء إجراء إعطاء الجزاء والعقاب بمزيج منSTAD .[١١]

بناءً على البحث أعلاه، يظهر أن هناك أوجه تشابه واختلاف. تشمل أوجه التشابه في هذا البحث جوانب الأسلوب المستخدمة، وهي أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب، وكذلك دافعية الطلاب في التعلم. هذا البحث أيضًا يستخدم البحث النوعي. من ناحية أخرى، هناك اختلافات وهي استخدام البحث الإجرائي الصفي. علاوة على ذلك، هناك جوانب من موضع وموقع البحث المختلف.

٣. في بحث آخر بعنوان "الجزاء والعقاب في منظور التربية الإسلامية". قال وحي ستياوان (٢٠١٨) في بحثه أن الجزاء في عملية تنفيذ التعليم كجزء من أسلوب التعليم هي أهم جزء في تحفيز الطلاب. العقوبة هي فعل واع يقوم به مانح العقوبة ضد شخص آخر أخطأ. هذه العقوبة إيجابية جسديًا وذهنيًا لمتلقي العقوبة، وذلك لأن متلقي العقوبة لديه شرط تحت الشخص الذي أعطى العقوبة. هذا الموقف من العقاب هو جزء من مسؤولية تثقيف الآخرين الذين

[١١] عزيز, "تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب مع مزيج من STAD لزيادة الدافع التعليمي أثناء جائحة كوفيد ١٩ في الفصل الحادي عشر للعلوم الاجتماعية بالمدرسة العالية دار العلوم المحمدية غالور".

يرتكبون الأخطاء ويلتزمون بحمايتهم. وخلصت نتائج الدراسة إلى أنه في الأدب الإسلامي يذكر أن الجزاء / الجزاء والعقاب / هي مادة مباشرة من عند الله، كما أنه يطبق هذه الأسلوب لتعليم البشر، ويمكن أن نجدها في القرآن والحديث.[١٢]

بناءً على البحث أعلاه، يظهر أن هناك أوجه تشابه واختلاف. تكمن أوجه التشابه في هذا البحث في جانب المناقشة الذي يناقش إغطاء الجزاء والعقاب. من ناحية أخرى، هناك اختلاف وهو من موضع البحث الذي تتناول الجزاء والعقاب من منظور إسلامي.

٤. ثم البحث التالي بعنوان "أثر الجزاء والعقاب على دافع تعلم الطلاب". قالت إيما ميليندا (٢٠١٨) في بحثها أن الجزاء والعقاب مهمان جدًا في تحفيز الطلاب، لأنه من خلال الجزاء والعقاب سيصبح الطلاب أكثر ثقة وتحمل المسؤولية في المهام المعطاة. المكافأة والعقاب كلمتان متناقضتان، ومع ذلك، فإن الأمرين مترابطان، وكلاهما يشجع الطلاب على تحسين جودة العمل. ترتبط الجزاء والعقاب ارتباطًا وثيقًا بتوفير دافع الطالب. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد ما إذا كان هناك تأثير كبير بين تقديم الجزاء والعقاب على الدافع التعليمي لطلاب

---

[١٢] ستياوان, "الجزاء والعقاب في منظور التربية الإسلامية"."

الصف الرابع في المدرسة الإبتدائية العامة ميراك تنجيرانج ومدى أهمية مساهمة منح الجزاء والعقاب في دافع التعلم. هذا البحث هو بحث كمي. أظهرت النتائج أن هناك تأثيرا معنويا بين الانضباط التعليمي في دافع التعلم لدى طلاب الصف الرابع، وقد تم الحصول على ذلك من خلال حساب تحليل اختبار الانحدار باستخدام tcount ٩,٠٩٦ بينما الجدول ٠,٣٩٣٢. لأن tcount (9.096)> ttable (٠,٣٩٣٢) وباختبار الدلالة، من المعروف أن قيمة المعنوية هي ٠,٠٠٠ <٠,٠٥ ، ثم يتم رفض Ho ويتم قبول Ha ، مما يعني أن هناك تأثير إيجابي وهام بين متغيرات كل من إعطاء المكافأة والعقاب على دافع التعلم لدى الطلاب.تأثير X (الجزاء والعقاب) على Y (الدافع التعليمي للطالب) هو ٨٢,١٪ ، مما يعني أن المتنبئ بإعطاء المكافأة والعقاب له تأثير على دافع تعلم الطالب بنسبة ٨١,٢ ٪ والباقي ١٨,٨٪ متأثرون بمتغيرات أخرى لم يتم فحصها في هذه الدراسة.[١٣]

بناءً على البحث أعلاه، يظهر أن هناك أوجه تشابه واختلاف. تكمن أوجه التشابه في هذا البحث في جانب الأسلوب المتبعة وهي أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في التعليم. علاوة على ذلك، فيما يتعلق بجانب المتغير الذي

[١٣] ميليندا, "أثر الجزاء والعقاب على دافع تعلم الطلاب".

يستخدم أيضًا دفعية تعلم الطلاب. من ناحية أخرى، هناك اختلاف وهو من موضع وموقع البحث المختلف.

٥. بحث لاحق بعنوان "أثر أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على مخرجات تعلم الطلاب في مجال التربية الدينية الإسلامية". قال أمير الدين (٢٠٢٠) في بحثه إن إحدى الطرق التي تعتبر قادرة على تحسين نتائج تعلم الطلاب هي استخدام أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد واقع استخدام أسلوب الجزاء والعقاب في المدرسة التربية الابتدائية لتحفيظ القرآن الجبار، لتحديد واقع مخرجات تعلم الطلاب في المدرسة التربية الابتدائية لتحفيظ القرآن الجبار، وتحديد أثر الجزاء. أسلوب العقاب في المدرسة التربية الابتدائية لتحفيظ القرآن الجبار. في هذا البحث تستخدم أسلوب البحث كمي مع التحليل الإحصائي باستخدام تحليل t-test. النتائج التي تم الحصول عليها باستخدام أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في المدرسة التربية الابتدائية لتحفيظ القرآن الجبار حصلت على نتائج ٣,٨٤ (٩٤٪). واقع نتائج تعلم الطلاب في المدرسة التربية الابتدائية لتحفيظ القرآن الجبار من خلال الجمع بين متوسط درجات الاختبار القبلي والبعدي حصل على متوسط قيمة ٧٦,٧٥ (٧٦,٧٥٪). هناك تأثير لأسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على نتائج تعلم

الطلاب في المدرسة التربية الابتدائية لتحفيظ القرآن الجبار باكتساب قيم t-count البالغة ٢٩,٨٢ وجداول t 2.045.[١٤]

بناءً على البحث أعلاه، يظهر أن هناك أوجه تشابه واختلاف. تكمن أوجه التشابه في هذا البحث في جانب الأسلوب المتبعة وهي أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في التعليم. علاوة على ذلك، فيما يتعلق بجانب المتغير الذي يستخدم أيضًا دفعية تعلم الطلاب. من ناحية أخرى، هناك اختلاف وهو من موضع وموقع البحث المختلف.

ز. تحديد المصطلحات

لتوفير الفهم للقارئ، سيقدم الباحث تحديد المصطلحات على النحو التالي:

١. أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب : هي شكل من أشكال التعزيز الإيجابي الذي يأتي من النظرية السلوكية. يؤكد النهج السلوكي على أهمية كيفية قيام الأطفال بعمل روابط بين التجربة والسلوك.

---

[١٤] أمير الدين, "أثر أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على مخرجات تعلم الطلاب في مجال التربية الدينية الإسلامية :" *TARBAWY : Indonesian Journal of Islamic Education* 7, no. 2 (27 November 2020): 140–49, https://doi.org/10.17509/t.v7i2.26102.

٢. النظرية السلوكية : بالنسبة لسكينر، النظرية السلوكية هي التطور عن سلوك أو أنه يغير جانبًا من السلوك غير المرغوب فيه إلى سلوك مرغوب فيه، من خلال محفزات معينة منظمة.

٣. دافعية التعلم : هي كل القوة التي تُدفع الشخص للقيام بشيء. الدوافعية تكون الحال الذي يسبب أو يؤدي إلى بعض السلوكيات ويعطي التوجيه والمرونة في السلوك المعيّنيّ.

٤. مهارة الكلام : هي القدرة على التعبير. يبدو التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمحاور. بمعنى أوسع، الكلام هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأوّل: أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب

أ. مفهوم أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في التعليم

وفقًا للقاموس الإنجليزي-الإندونيسي، فإن كلمة الجزاء تعني المكافأة، والعقاب تعني الخزي.[١٥] صرح بورهوس فريدريك سكينر أن هناك علاقة بين السلوك والعواقب التي تلي ذلك. على سبيل المثال، إذا كان سلوك شخص ما ينتج عنه عواقب سارة، فسيقوم هذا الشخص بذلك في كثير من الأحيان. باستخدام العواقب السارة أو غير السارة لتغيير سلوك شخص ما، أطلق سكينر على ذلك التكييف الفعال.[١٦] وفقًا لعاليم فرواتطا فإن الجزاء هي أداة لتثقيف الطلاب ليشعروا بالسعادة لأن أفعالهم أو عملهم يحصل على جائزة.[١٧] وفقًا لعبد الماجد، العقاب أداة تعليمية غير سارة، سلبية بطبيعتها، ومع ذلك، يمكن أن تكون أيضًا دافعًا، وأداة دافعة لتكثيف تعلم الطلاب. أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب هي شكل من أشكال التعزيز الإيجابي الذي يأتي من النظرية السلوكية. يؤكد النهج السلوكي على أهمية كيفية قيام الأطفال بعمل روابط بين التجربة والسلوك. وفقًا للنظرية

[15] Priyo Darmanto dan Pujo Wiyoto, *Kamus Inggris-Indonesia Indonesia-Inggris* (Surabaya: Arkola, 2015).
[16] B. F, *Science and Human Behaviour*.
[17] Ngalim Purwanto, *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis* (Bandung: Remaja Rosda karya, 2011).

السلوكية، فإن التعلم هو تغيير في السلوك نتيجة التفاعل بين التحفيز والاستجابة. بمعنى آخر، التعلم هو شكل من أشكال التغيير الذي يمر به الطلاب من حيث قدرتهم على التصرف بطرق جديدة نتيجة التفاعل بين التحفيز والاستجابة.[١٨] تعتبر الجزاء والعقاب المشار إليهما في هذه الدراسة أداة تعليمية لجهود المعلمين لتحسين السلوك والشخصية نتيجة لذلك وفقًا لتصرفات الطلاب. يتم منح المكافآت على نتائج الأعمال الصالحة، بينما يتم فرض عقوبات على عواقب الأعمال السيئة.

تنشأ الجزاء والعقاب بسبب المصطلح الذي طرحه ثورندايك، وهو التعزيز. مناقشة التعزيز التي قدمها Thorndike في ملاحظته للتجربة والخطأ كأساس رئيسي للتشجيع أو الدعم. مع التعزيز في التعلم، من الضروري المكافأة والعقاب لتوفير التعزيز في التعلم[١٩]

ب. مفهوم الجزاء

يمكن تفسير التعزيز هو استخدام العواقب لتعزيز السلوك. هذا يعني أن السلوك الذي ينفذه الطلاب ويعتبر مناسبًا يتبعه تعزيز، ثم سيزيد من فرص قيام الطفل بتنفيذ السلوك مرة أخرى.[٢٠]

---

[18] Abdul Majid, *Strategi Pembelajaran* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014).
[19] Thorndike dan Hagen, *Measurement and Evaluation in Psychology and Education* (New York: John Wiley, 1977).
[20] Anita Woolfolk, *Educational Psycology Active Learning Education, terj : Helly Prajitno S & Sri Mulyantini S* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009).

في عملية التعليم، يستخدم المعلمون أو المربون أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب كوسيلة لبناء الدافعية أو الحماس للتعلم لدى الطلاب. من خلال التعزيز الإيجابي الذي يتم تقديمه من خلال تقديم الهدايا أو عبارات الثناء، من المتوقع أن يزيد الطلاب من الحماس والدافعية وثقة النفس والانضباط والمسؤولية والقيم الإيجابية الأخرى. وفي الوقت نفسه، من المتوقع أن يعزز التعزيز السلبي المقدم من خلال العقوبة الوعي والمسؤولية والندم للطلاب حتى لا ينحرفوا أو لا ينتهكوا القواعد أو الأخلاق أو المعايير الأخرى. الغرض من إنشاء المكافآت هو تحفيز نمو القيم الإيجابية من خلال زيادة الدافعية والحماس وثقة النفس حتى يصبحوا بشرًا مفيدين ومنتجين ومتفوقين عقليًا ولديهم ثقافة جيدة النوعية. وفي الوقت نفسه، تهدف العقوبة التي تتم تطبيقها من خلال العقوبة لجعل الطلاب يتمتعون بالانضباط والمسؤولية والسلوك الإيجابي. لا يشعر الطلاب بالأفعال التي تتم تقديمها على أنها تعذيب ومعاناة، ولكن يشعر بها الطلاب على أنها محبة ومودة الوالدين الذين يتوقعون أن يكون أطفالهم صالحين ومفيدين ومنتجين ويتمتعين بمستقبل أفضل.[٢١]

يمكن أن يكون للمكافآت أو الجزاء تأثير كبير على الطالب للقيام بأشياء إيجابية وتقدمية. إلى جانب ذلك، يمكن أن يكون أيضًا حافزًا أو دافعا للطلاب الآخرين لمتابعة

[21] Dedi Mulyasana, *Pendidikan Bermutu dan Berdaya Saing* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011).

الأطفال الذين حصلوا على مكافآت من معلميهم. ومع ذلك، ولا يمكن إنكار أن هذه الأسلوب بها أيضًا نقاط ضعف مثل إحداث تأثيرات سلبية إذا لم يفعلها المعلم بشكل احترافي، بحيث قد يجعل الطلاب يشعرون بأنهم أعلى من أصدقائهم.[٢٢]

ج. إعطاء الجزاء كأسلوب للتعليم

وفقًا لـسادرمان ستكون الجزاء كأسلوب تعليمية مثالية واستراتيجية إذا تم استخدامها وفقًا لمبادئ التعلم لتحفيز التعلم من أجل تطوير إمكانات الطلاب.[٢٣] يجب على المعلمين إتقان هذه الأسلوب بشكل صحيح حتى لا تكون لها آثار سيئة. على سبيل المثال، يستخدم المعلم العنف لفرض الانضباط، مما يؤدي إلى سوء الفهم الذي يصيب الأطفال بالصدمة ويصابون بالاكتئاب. أن تقديم الهدايا والثناء هي مكافأة على السلوك الجيد الذي يقوم به الأطفال. هذا ضروري للغاية فيما يتعلق بالدافعية وتطبيق الانضباط عند الأطفال. للمكافآت ثلاث وظائف مهمة في تعليم الأطفال التصرف بأسلوب مقبولة اجتماعيًا:

١. الوظيفة الأولى هي أن يكون لها قيمة تعليمية،

[22] Armai Arief, *Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam* (Jakarta: Ciputat Pres, 2002).
[23] Sadirman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT Raja Drafindo Persada, 2006).

٢. وثانيًا، يجب أن يكون منح المكافآت دافعًا للأطفال لتكرار السلوك الذي يتوقعه المجتمع. من خلال المكافآت، سيكون الأطفال أكثر تحفيزًا لتكرار السلوك الذي يتوقعه المجتمع.

٣. الوظيفة الأخيرة هي تعزيز السلوك المعتمد اجتماعيا وغياب الجزاء يضعف الرغبة في تكرار السلوك.

ومع ذلك، يجب أن نعترف بأن الجزاء كوسيلة في التعليم ستعزل أقوال وأفعال الطلاب في اتجاه سعيد أو ممتع، بحيث يكون ما يفعلونه من القلب تلقائيًا هو عمل أو كلام صالح. الأسلوب في التعليم هي محاولة لتنفيذ الخطط التي وضعها المعلمون للطلاب لمكافأة الطلاب لأن هؤلاء الطلاب قاموا بأشياء جيدة أو وصلوا إلى مرحلة معينة من التطور أو هدف معين.[٢٤]

د. أنواع الجزاء

تحديد المكافآت للأطفال هو أمر صعب للغاية. هناك أنواع عديدة من المكافآت كأداة تعليمية. فيما يلي بعض أنواع تصرفات أو مواقف المعلمين التي يمكن أن تكون مكافأة لطلابهم:[٢٥]

[24] Moh. Zaiful Rosyid dan Aminol Rosid Abdullah, *Reward dan Punishment dalam Pendidikan* (Malang: Literasi Nusantara, 2018).
[25] Purwanto, *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis*.

١. أومأ المعلم بإشارة سعيدة ويؤكد الإجابة التي قدمها الطفل.

٢. يعطي المعلم كلمات مشجعة (مدح)

٣. من خلال طرح الأسئلة يمكن أن يكون أيضًا المكافأة.

٤. غالبًا ما تكون المكافآت الممنوحة لجميع أعضاء الفصل ضرورية للغاية.

٥. يمكن أن تكون المكافآت في شكل أشياء ممتعة ومفيدة للطلاب. على سبيل المثال، أقلام الرصاص أو دفاتر الملاحظات أو الحلوى أو الأطعمة الأخرى.

هـ. متطلبات منح الجزاء

في منح المكافآت للطلاب لا ينبغي أن تتم بلا مبالاة، لأن هناك العديد من الجوانب التي يجب أخذها في الاعتبار عند منح المكافآت للطلاب فيما يلي:[٢٦]

١. لمنح المكافآت التربوية، من الضروري أن يعرف المعلمون طلابهم حقًا وأن يعرفوا ذلك. نقدر بشكل مناسب. يمكن أن يكون للمكافآت الخاطئة وغير المناسبة عواقب غير مقصودة.

٢. يجب ألا تسبب المكافآت الممنوحة حسدًا أو غيرة للأطفال الآخرين الذين يشعرون أنهم أفضل لكنهم لا يحصلون على مكافآت.

[26] Syaiful Bahri Djamarah, *Guru Dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif* (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2005).

٣. يجب أن تكون الجزاء مقتصدة. غالبًا ما يؤدي منح المكافآت إلى القضاء على معنى المكافآت كأداة تعليمية.

٤. لا تعطي مكافآت من خلال الوعد قبل أن يظهر الأطفال أداء عملهم، وخاصة بالنسبة للمكافآت الممنوحة لجميع أعضاء الفصل. ستجعل المكافآت الموعودة مسبقًا الأطفال يندفعون في العمل وتسبب صعوبات للأطفال الأقل ذكاءً

٥. يجب على المعلمين توخي الحذر عند منح المكافآت. لا تدع المكافآت الممنوحة تتحول إلى أجر للعمل الشاق الذي قاموا به.

و. مفهوم العقاب

وفقًا لأحمدي وأحبياتي في كتابهما، "العقوبة (العقاب) فعل، نلحق فيه عن قصد وحزنًا بالآخرين، من حيث الجوانب الجسدية والروحية للأشخاص الآخرين الذين لديهم نقاط ضعف عندما نكون مع أنفسنا، وبالتالي علينا مسؤولية إرشاده وحمايته ".[٢٧] العقوبة هي أداة تعليمية غير سارة وسلبية، ومع ذلك، يمكن أن تكون أيضًا دافعًا وأداة دافعة لتكثيف تعلم الطلاب. الطلاب الذين حصلوا على العقوبة، ثم سيحاول تجنب خطر العقوبة. هذا يشجع الطلاب على التعلم دائما. قبل إعطاء العقوبة، يجب أن يعرف التعليم

[27] Abu Ahmadi dan Abu Uhbiyati, *Ilmu Pendidikan* (Jakarta: Rineka Cipta, 1991).

(المعلمون) أو الآباء المراحل، بما في ذلك: الإخطار، التوبيخ، التحذير والعقاب.[٢٨] تهدف العقوبة التي يتم تقديمها في شكل عقاب إلى جعل الطلاب يتمتعون بالانضباط والمسؤولية ولديهم موقف وسلوك إيجابي. لا يشعر الطلاب بالأفعال التي يتم تقديمها على أنها تعذيب ومعاناة، ولكن يشعر بها الطلاب على أنها محبة ومودة الوالدين الذين يتوقعون أن يكون أطفالهم صالحين ومفيدون ومنتجون ويتمتعون بمستقبل أفضل.

ز. العقاب كأسلوب للتعليم

العقوبة كوسيلة في التعليم سيعزل أقوال وأفعال الطلاب في اتجاه أفضل. يُعاقب شخص ما لارتكاب خطأ أو مقاومة أو انتهاك أو عندما ينتهك الطالب القواعد التي وضعها المعلم، يقوم العديد من المعلمين بالتهديد أو الضغط أو الضربات كشكل من أشكال العقاب بهدف تحسين سلوك الطالب وتعزيزه. على غرار الجزاء، فإن العقوبة هي أيضًا أداة تعليمية. العقوبة في قاموس الإندونيسي الكبير تعني العقوبات أو العقوبة. العقوبة هي المعاناة التي يوقعها المعلمون عمدًا بعد ارتكاب الطلاب مخالفات أو أخطاء.[٢٩]

وفقا لـوتسي سومانتوا بأن أسلوب الجزاء أو الجزاء والعقاب أو العقوبة هي شكل من أشكال نظرية التعزيز الإيجابي الناشئة عن النظرية السلوكية.[٣٠] هذا الرأي لا يخلو من

---

[28] Majid, *Strategi Pembelajaran*.
[29] Rosyid dan Abdullah, *Reward dan Punishment dalam Pendidikan*.
[30] Watsy Sumanto, *Psikologi Pendidikan* (Jakarta: Rineka Cipta, 2012).

سبب، وفقًا للنظرية السلوكية، التعلم هو تغيير في السلوك نتيجة التفاعل بين التحفيز والاستجابة. بمعنى آخر، التعلم هو شكل من أشكال التغيير الذي يمر به الطلاب من حيث قدرتهم على التصرف بطرق جديدة نتيجة التفاعل بين التحفيز والاستجابة. وفقًا لنظرية SR Bond التي تنص على أنه يمكن استخدام العقوبة والمكافآت لتقوية الاستجابة الإيجابية أو الاستجابة السلبية، يقول مولاوان أن أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب هي أسلوب تعلم تفاعلية بين المعلمين والطلاب التي تطبق نظام مكافأة للطلاب الذين نشطون وصحيحون في الإجابة على الأسئلة. الممارسة والعقاب على العكس للطلاب غير النشطين أو غير الصحيحين في الإجابة على أسئلة الممارسة.[٣١]

بالإضافة إلى ذلك، وبحسب حمداني، فإن العقوبة هي المعاناة التي يتم فرضها أو سببها عمداً من قبل المعلمين بعد ارتكاب الطلاب مخالفات أو أخطاء.[٣٢] بالإضافة إلى ذلك، يعرّف Ivancevich و Konopaske و Matteson العقوبة بأنها فعل تقديم عواقب غير سارة أو غير مرغوب فيها نتيجة لتنفيذ سلوكيات معينة.[٣٣] وفقا لسرديمان، فإن العقوبة هي تعزيز سلبي، ولكن إذا أعطيت بشكل صحيح وحكيم يمكن أن تكون أداة تحفيزية.

---

[31] Jasa Unggah Muliawan, *45 Model Pembelajaran Spektakuler* (Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2016).
[32] Hamdani, *Strategi Belajar Mengajar* (Bandung: Pustaka Setia, 2011).
[33] Ivancevich, Konopaske, dan Matteson, *Perilaku Manajemen dan Organisasi*. *Alih Bahasa Gina Gania* (Jakarta: Erlangga, 2006).

وبالتالي، يمكن فهم أن العقوبة يمكن أن تعمل وفقًا لاحتياجات المعلمين في عملية التعلم.[٣٤] وهكذا فإن العقاب كأسلوب في التعليم هو محاولة لتنفيذ الخطط التي ينفذها التربويون ضد الطلاب لمعاقبة الطلاب لأن هؤلاء الطلاب قاموا بأشياء سلبية أو لم يصلوا إلى مرحلة معينة من التطور أو لم يصلوا إلى هدف معين.[٣٥]

ح. أنواع العقاب

يميز ويليام ستيرن بين ثلاثة أنواع من العقوبة تتكيف مع المستوى التطوري للأطفال الذين يتلقون العقاب.[٣٦]

١. العقاب النقابية. بشكل عام، يربط الناس العقوبة والجريمة أو الجريمة، بين المعاناة التي تسببها العقوبة والجريمة المرتكبة. للتخلص من الشعور السيئ (العقاب)، عادة ما يبتعد الناس أو الأطفال عن الأفعال السيئة أو المحظورة.

٢. العقاب المنطقية. تتم استخدام هذه العقوبة ضد الأطفال الذين كبروا قليلاً. مع هذه العقوبة، يفهم الطفل أن العقوبة هي نتيجة منطقية للعمل أو الأفعال السيئة. يفهم الطفل أنه يعاقب نتيجة أخطائه.

---

[34] Sadirman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*.
[35] Rosyid dan Abdullah, *Reward dan Punishment dalam Pendidikan*.
[36] Purwanto, *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis*.

٣. العقاب المعيارية. العقوبة المعيارية هي عقوبة تهدف إلى تحسين أخلاق الأطفال. يتم تنفيذ هذه العقوبة على انتهاكات القواعد الأخلاقية، مثل الكذب والغش والسرقة. لذلك، يرتبط العقاب المعياري ارتباطًا وثيقًا بتكوين شخصية الطفل. بهذه العقوبة، يحاول اختصاصيو التوعية التأثير على ضمير الطفل، ومنع الطفل من ارتكاب الخطأ، وتقوية إرادته لفعل الخير دائمًا وتجنب الشر.

ط. متطلبات العقاب التربوية

لإنشاء عقوبة فعالة، من الضروري الانتباه إلى عدة جوانب مهمة في تقديم العقاب التربوي، فيما يلي:[٣٧]

١. يجب أن تكون العقوبة مسؤولة. وهذا يعني أنه لا ينبغي تنفيذ العقوبة بشكل تعسفي.

٢. يجب أن تكون العقوبة تصحيحية. هذا يعني أن العقوبة يجب أن تكون ذات قيمة تعليمية (معيارية) للشخص المدان.

٣. يجب ألا تكون العقوبة تهديدات شخصية أو انتقامًا. هذه العقوبة تخلق علاقة سيئة بين المعلمين والطلاب.

[37] Purwanto.

٤. لا تعاقب عندما تكون غاضبًا. هذا يؤدي إلى عقوبة غير عادلة.

٥. يجب تنفيذ كل عقوبة بوعي وحسابها مسبقًا.

٦. يجب أن يشعر المحكوم عليه بالعقوبة على أنها حزن أو معاناة. بسبب العقوبة، يشعر الطفل بالأسف لأنه فقد حب معلمه.

٧. لا تمارس العقاب البدني. العقاب الجسدي لا يضمن لنا التحسن، بل يخلق تأثير الانتقام أو المقاومة.

٨. يجب ألا تضر العقوبة بالعلاقة بين المعلمين والطلاب. لهذا السبب، هناك حاجة إلى عقوبة يمكن فهمها وفهمها من قبل الأطفال.

٩. يجب أن تكون هناك قدرة على التسامح من قبل اختصاصي التوعية. بمعنى آخر، يحاول المعلمون استعادة العلاقات الجيدة مع طلابهم. وبالتالي، يمكنه تجنب مشاعر الاستياء والأذى.

المبحث الثّاني: النظرية السلوكية

بالنسبة لسكينر، التطور هو السلوك. النظرية التي طورها سكينر هي نظرية التكييف الفعال. إن تعريف التكييف الفعال هو تغيير جانب غير مرغوب فيه من السلوك إلى سلوك مرغوب فيه من خلال بعض المحفزات المنظمة. يشمل التكييف الفعال عمليات تعلم استخدام العضلات بوعي، وإعطاء إجابات بهذه العضلات ومتابعتها مع التكرار كتعزيز،

لكن هذا لا يزال يتأثر بالمحفزات في البيئة. تعزيز المحفزات المخططة مهم في التكييف الفعال بحيث يمكن الاستمرار في إظهار السلوك الجديد. علاوة على ذلك، تخضع عملية التعلم في نظرية الاشتراط الفعال لقانونين فعالين مختلفين، وهما: قانون التكييف الفعال وقانون الانقراض الفعال. وفقًا لقانون التكييف الفعال، إذا كان ظهور السلوك الفعال مصحوبًا بحافز معزز، فستزداد قوة السلوك. من ناحية أخرى، وفقًا لقانون الانقراض الفعال، إذا كان السلوك مصحوبًا بشيء غير سار، فإن قوة السلوك ستنخفض أو حتى يتم تدميرها.[٣٨]

أنّ الجزاء والعقاب هي احدى من أصغر نظريات التعلم. فكان المبدع من هذه النظرية هو Skinner Fredric Burrhus وهو عامل نفسي رائد من جامعة University Harvard . أنّ الخصائص في النظرية السلوكية تحتوي على النطاق الضغف. في هذه النظرية مأخوذة من التجربة والتي أصبحت تعرف باسم التعود على السلوك الاستجابة (operant conditioning).

فكان الجزاء والعقاب هي شكل من أشكال نظرية التعزيز الإيجابي المستمدة من النظرية السلوكية. وفقا للنظرية السلوكية للتعلم، يتم تغيير السلوك نتيجة للتفاعل بين التحفيز

[38] B. F, *Science and Human Behaviour*.

والاستجابة. بمعنى آخر، التعلم هو شكل من أشكال التغيير الذي يمرّ به الطلاب من حيث قدرتهم على التصرف بطرق جديدة نتيجة للتفاعلات بين التحفيز والاستجابة.[٣٩]

المبحث الثّالث: دافعية التعلم اللغة العربية

أ. مفهوم الدافعية

وفقًا لإبراهيم ماسلو (Abraham Maslow) (التريب للاحتياجات) المأخوذ من كتاب أليكس سوبور (Alex Sobur)، يوضح أن الشخص تدافع لتلبية الاحتياجات الأهمية لهم في وقت معين. لأن اختلال التوازن في الاحتياجات يؤدي إلى الدافع أحياناً. تنقسم الاحتياجات البشرية إلى خمسة مستويات، وهي:[٤٠]

١) الاحتياجات الفسيولوجية، أي الاحتياجات الجسدية والبيولوجية التي تدعم حياة الإنسان مثل الأطعمة والمشروبات، ومأأشبها ذلك.

٢) والاحتياجات إلى الشعور الأمني، أي الاحتياجات إلى الحرية من الخطر الجسدي والخوف من الخسارة.

٣) والاحتياجات الاجتماعية، أي الاحتياجات على المعاملة مع الناس.

٤) والاحتياجات إلى احترام الذات، أي الاحتياجات إلى احترام الآخرين.

---

[39] B. F.

[40] Alex Sobur, *Psikologi Umum* (Bandung: CV. Pustaka Setia, 2003).

٥) والاحتياجات إلى تحقيق الذات، أي الاحتياجات إلى تحقيق جميع القدرات والإمكانات للأمل المستهدفية.

ثم وفقا لفروم (Vroom) المأخوذ من كتاب أليكس سوبور (Alex Sobur) يتطور نظرية الدافعية المعتمدة على أنواع الاختيارات لتحقيق الهدف وتلبية الاحتياجات الداخلية. والدافعية وفقًا لفاسي وفولوس (Pace dan Faules) ، المجموعة بنظرية لفروم تؤدي إلى ثلاثة افتراضات رئيسية. وسيتم دوافع الناس إذا اعتقد أن:[٤١]

١) بعض السلوكيات ستؤدي إلى السلوك معينة.

٢) النتائج المتناولة لها القيمة الإيجابية له.

٣) تحقيق النتائج بالجهد. لذلك سيختار شخص البدائل أو الأعمال المتعلقة به.

ب. خصائص الدافعية

قال سادرمان أن الدافعية الموجودة في نفس الشخص لها الخصائص التالية:[٤٢]

١) المتحمس في عمل الواجبة

٢) لا ييأس لمواجهة الصعوبات

---

[41] Sobur.
[42] Sardiman, *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2011).

٣) يُظهر الاهتمام على المشاكل المتنوعة

٤) يفضل العمل نفسيّا

٥) يسرع بالملل في الواجبة الروتينية

٦) يحفظ على آرائه

٧) لا يسهل على التخلي عن الأشياء اليقينية به

٨) ويحب أن يبحث ويحل المشاكل.

ثمّ قال همزة ب أونو أن الدافعية الموجودة في نفس الشخص له الخصائص التالية:[٤٣]

١) وجود الرغبة والإرادة للنّجاح

٢) وجود التشجيع والاحتياجات في التعلم.

٣) وجود الرّجاء والأمل للمستقبل

٤) وجود الهدية في التعلم.

٥) وجود الرغبة القويّة في التعلم.

٦) وجود بيئة التعلم المفضيّ للتعلم.

ثمّ قال أيضا ديدي سوبريادي، يمكن ملاحظة خصائص دافعية التعلم، وهي:[٤٤]

١) المثابرة في التعلم

[43] Hamzah B. Uno, *Teori Motivasi Dan Pengkurunnya* (Jakarta: Bumi aksara, 2008).
[44] Dedi Supryadi, *Membangun Bangsa Melalui Pendidikan* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005).

٢) وتواتر في التعلم

٣) والالتزام بالواجبات المدرسية،

٤) وحضور الطلاب في المدرسة.

من الآراء المذكورة اعلاه، نستنتج أن خصائص الدافعية عموما هي الدافعية المركبة، والمتغيرة، وتختلف عن كل فرد، فاقد الوعي وغير مرئي. ويمكن أن تتحقق خصائص الدافعية في الأفراد أم لا.

ج. أنواع الدافعية

دافعية التعلم هي حالة نفسية تدفع الشخص إلى القيام بأنشطة التعلم. ويمكن تقسيم أنواع الدافعية إلى قسمين، هما:

١) الدافعية الداخلية

الدافعية الداخلية هي الدافعية التي تصبح نشطة أو لا تحتاج إلى تحفيز من الخارج، لأن وجود الرغبة في كل فرد لعمل شيء.[٤٥] إذا توجد الدافعية الداخلية في نفس الطلاب، فسيقومون بنشاط الدافعية الخارجية من أنفسهم. وتُحتج الدافعية الداخلية في أنشطة التعلم، وخاصة الدراسة الذاتية. ويجدون صعوبة كبيرة للطلاب الذين ليس لديهم الدافعية الداخلية في تنفيذ أنشطة التعلم المستمر. ويقدمون بأنشطة التعلم للطلاب الذين لديهم الدافعية

[45] Syaiful Bahri Djamarah, *Psikologi Belajar* (Jakarta: Rineka Cipta, 2011).

الداخلية. تُؤسس الدوافع بالتفكير الإيجابي وستكون جميع المواد التي تمت دراستها الآن ضرورية ومفيدة جدًا في الوقت الحالي وفي المستقبل. وأمّا المعايير على الدافعية الداخلية يعني:

أ) التعلم لمعرفة تعقيدات الدرس بالكامل

ب)التعلم ليصبحوا أشخاصًا متعلمين أو أن يصبحوا خبراء في مجال الدراسة لتقدير الاحتياجات ولا يمكن تلبية الطلاب الذين يبذلون جهودًا من خلال أنشطة التعلم لتلبية هذه الاحتياجات إلا من خلال الدراسة الجادة.

٢) الدافعية الخارجية

الدافعية الخارجية هي الدافعية التي تسبب بعوامل خارج حال التعلم، مثل الأرقام والائتمان والدبلومات والدرجات والجوائز والميداليات التحديات والمنافسة. السلبية هي السخرية والعقاب. يكون دافعية التعلم خارجيا عندما يهدف الطلاب أهداف تعلمهم خارج عوامل موقف التعلم. ويتعلم الطلاب لأنهم يريدون لتحقيق الأهداف المتوقعة خارج الأشياء التي يتعلمونها. مثل، الأرقام الكبيرة، والدبلومات، والدرجات، وما أشبها ذلك. من العبارات أعلاه، أنّ الدافعية الخارجية ليست الدوافع المحتاجة أو لا في التعلم. والدافعية

الخارجية محتاجة لتعلم الطلاب. ويمكن استخدام طرق مختلفة حتى يتم تحفيز الطلاب للتعلم.[46]

وفقًا لونكيل (Winkel) فإن بعض أشكال الدافعية التعليمية الخارجية تشمل تعلم لتلبية الاحتياجات، وتعلم تجنب من العقوبة المهددة، وتعلم للحصول على الهدايا المادية، وتعلم لزيادة المكانة، وتعلم للحصول على المديح من الأشخاص المهمين مثل أولياء الأمور والمدرسين، وتعلم لأجل الوظيفة في موقف معين. وأمّا المعايير على الدافعية الخارجية يعني:[٤٧]

أ) التعلم لكيفية الوفاء بالالتزامات.

ب)التعلم لتجنب التهديد من العقاب.

ج) للحصول على المكافأة المادية الموعودة.

د) التعلم لزيادة المكانة الاجتماعية.

هـ) التعلم لمتطلبات الوظيفة التي ترغب في شغلها أو تلبية متطلبات الترقية.

و) التعلم لمدح الأشخاص المهمين.

وأمّا مؤشرات الدافعين أعلاه هي كما يلي:[٤٨]

[46] Oemar Hamalik, *Kurikulum dan pembelajaran* (Bandung: Bumi Aksara, 2011).
[47] Winkel W.S, *Psikologi Pengajaran* (Jakarta: PT. Gramedia Widia Sarana Indonesia, 1983).
[48] R.C., W. Lambert, *Attitude And Motivation On Second Language Learning*.

أ) الإرادة لمعرفة. ينشأ هذا الدافعي لأن هناك حاجة، أي إذا كان الطالب يتعلم لأنه يريد حقًا اكتساب المعرفة أو القيم أو المهارات حتى يتمكن من تغيير سلوكه بشكل بناء.

ب)الإرادة للنجاح. ينشأ هذا الدافع بسبب الحاجة، أي إذا تعلم الطالب لأنه يتم عن قصد، فهناك نية للتعلم. سيكون هذا أفضل عند مقارنته بجميع الأنشطة التي ليس لها هدف، مع ظهور هذه الفجوة الرغبة في النجاح لدى الطلاب في التعلم.

ج) الإرادة على التعاون، وهذا التشجيع على التعاون هو الدراسة في مجموعات مع زملاء الدراسة أو الأصدقاء الآخرين الذين يمكنهم حل مشاكل التعلم، بحيث يمكن زيادة الدافع للتعلم من خلال الدراسة في المجموعة.

د) تعزيز الثقة بالنفس. إن تشجيع الطلاب على الثقة بالنفس أمر مهم للغاية، لأنه مرتبط بتقدير الذات. سيحاول الشخص بكل قوته تحقيق أداء جيد من خلال الحفاظ على احترامه لذاته.

هـ) وجود الأمل العليا. المثل العليا التي أصبحت هدف الحياة هي القوة الدافعة لجميع الأنشطة الطلابية، القوة الدافعة للتعلم، بناءً على الوصف أعلاه، من الواضح أن الدافع يشجع السلوك ويؤثر ويغير السلوك.

د. وظيفة الدافعية

يحتاج على التأكيد أن الدوافع ترتبط بهدف الذي يؤثر على النشاط، وبالتالي فإن وظيفة الدافعية وفقًا لسادرمان في كتاب اسجوني هي:[٤٩]

١) شجع الشخص على التصرف، مثل المنشط أو المحرك الذي يطلق الطاقة. والدافعية في هذه الحالة هي القوة الدافعية في كل النشاط.

٢) تحديد اتجاه العمل، أي تحديد الهدف. لذالك يمكن أن توجه الدوافع التوجيه والأنشطة التي سنعملها وفقًا لصياغة أهدافها.

٣) تحديد الإجراءات، أي تحدد الأعمال التي سنعملها لتحقيق الهدف وترك الأعمال التي لا تفيد فائدة لهذا الهدف.

من وظائف اعلاه، هناك أيضًا وظائف أخرى، وهي الدافعية لسعي في الأعمال وتحقيق الإنجاز. سيجتهد الشخص جهدا بسبب الدافعية. والدافعية الجيدة ستظهر النتائج الجيدة في التعلم. وبعبارة أخرى، بوجود الأعمال النشاط التي تؤسس بالدافعية، فسيكون المتعلم قادراً على إنجازات جيدة.[٥٠]

[49] Isjoni, *Guru Sebagai Motivasi Perubahan* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009).
[50] Sardiman, *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*.

هـ. الدافعية في التعلم

إنّ الدوافع مهمة للطلاب في غملية تعليم اللغة العربية. وفقًا لخبراء أنّ دافعية التعلم مهمة جدًا، لأن الدافعية تؤثر في نتائج تعلم الطلاب. ويُعتمد هذا التعبير إلى الأبحاث المتعلقة بين الدافعية ونتائج تعلم اللغة العربية. والدافعية المنخفضية هي احدي من التحديات في تعلم اللغة العربية. وفقا لآراء الخبراء عن دافعية التعلم، وهي:

١) وفقا لناسوتيون، أن دافعية التعلم هي كل القوة التي تُدفع الشخص للقيام بشيء.[٥١]

٢) وفقا لولودكوسكي (Wlodkowsky) المأخوذ من كتاب سادرمان أن الدافعية هي الحال الذي يسبب أو يؤدي إلى بعض السلوكيات ويعطي التوجيه والمرونة في السلوك المعيّنيّ.[٥٢]

٣) وقال هوارد ل. كينجزكي (Howard L Kingskey) المأخوذ من كتاب شيف البحر أنّ التعلم هو العملية التي تؤدي إلى توليد السلوك أو تغييره بالممارسة ومأأشبها ذالك.[٥٣]

---

[51] Nasution, *Dikdatik asas asas mengajar* (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2014).
[52] Sardiman, *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*.
[53] Djamarah, *Psikologi Belajar*.

٤) ثمّ قال جيمس أو ويتاكر (James O. Whittaker) المأخوذ من كتاب يودين أنّ التعلم هو العملية التي تؤدي إلى توليد السلوك أو تغييره بالممارسة أو الخبرة.[٥٤]

بَيَّنَ نظريات غاردنر ولامبرت (Gardner dan Lambert) المأخوذة من كتاب ناسير عن دراسة الدافعية في اكتساب لغة ثانية أو اللغة الأجنبية لفترة طويلة، ويقسمان الدوافع إلى قسمين، هما الدافعية التكاملية والدافعية الداخلية. والدافعية التكاملية تتطلب مواقف إيجابية من الطلاب إلى اللغة المستهدفية والثقافة. و أمّا الدافعية الداخلية هي شعور متعلم اللغة الذي يحتاج إليه لتعلم اللغة المستهدفة للحصول على شيء مهم لحياته، مثل التعليم الجيد ، أو العمل الذي يمكن أن يضمن مستقبله.[٥٥]

والدافعية التكاملية هي احدى من النتائج المهمة التي توجد غاردنر (Gardner) ولها تأثير كبير في اكتساب اللغة. إذا ارتفع الدافعية في نفس الشخص، فكان اتقان اللغات الأجنبية أفضل. والطلاب بالدافعية التكاملية سيُظهرون أفضل من الطلاب بالدافعية الداخلية في اتقان اللغة. يميل الطلاب بالدافعية التكاملية إلى إظهار مواقف وسلوكيات إيجابية ومفضية، ويكونون أكثر نشاطًا في الفصل عادة، وأكثر حماسًا مثل العمل الجاد

[54] Yudin Citriadin, *Belajar dan Pembelajaran* (Mataram, 2012).
[55] Nasser Oroujlou, *Motivation, Attitude, And Language Learning,* (Procedia-Social And Behavioral Sciences 29: International Conference On Education And Educational Psycology, 2011).

وعدم الاستسلام بسهولة، ولن يتوقفوا لمحاولة إتقان اللغة الأجنبية. من ناحية أخرى، الطلاب بالدافعية الداخلية يُظهرون الخصائص التى لا تدعم عملية تعلم اللغة. إنهم يرون لغة أجنبية كأداة لتلبية الاحتياجات العملية فقط، مثل للحصول على وظائف جيدة، وليس كوسيلة للاقتراب من ثقافات الدول الأخرى. لذلك يميلون التعلم والكفاية بعد تلبية احتياجاتهم، أو اهتمامهم أو حماسهم للتعلم يتلاشى. لأنهم لايشجعون على تطوير النفس ويصبحون اكتساب اللغة محدودين.[٥٦]

الدافعية والتعلم هما شيئان يؤثران على بعضهما البعض. الدافعية هي الحافز الأساسي لتحريك شخص ما ليتصرف. توجد هذا الدافعية في نفس الشخص الذي يتحرك للقيام بشيء يتوافق مع الدافية ع الموجودة فيه. لذلك، فإن تصرفات الشخص بناءً على دافعية معينة تحتوي على موضوعات وفقًا للدافعية الأساسية.[٥٧] والتعلم هو اكتساب الشخص لتجربية جديدة في تغييرات السلوك التي تكون مستقرة نسبيًا، بحيث تكون نتيجة العملية في تفاعل التعلم لكائن (المعرفة) أو من خلال الكائن الموجود في بيئة التعلم. لذا فإن دافعية التعلم هي دافعية داخلية وخارجية للشخص الذي يتعلم لإجراء تغيير في السلوك مع العديد من المؤشرات أو العناصر التي تدعم.

---

[56] R.C. Gardner W. Lambert., *Attitude And Motivation On Second Language Learning* (Newbury, 1972).
[57] B. Uno, *Teori Motivasi Dan Pengkurunnya*.

و. العوامل التي تؤثر على دافعية التعلم

العوامل التي تمكن أن تؤثر على دافعية التعلم هي:

١) العامل الداخلي. توجد العوامل الكثيرة في الفرد الذي يؤثر على جهد ونجاح في التعلم. هذه العوامل تخص مواقف الطلاب، واهتمامات الطلاب، وذكاء الطلاب.[٥٨]

٢) العامل الخارجي. يمكن نجاح التعلم يتأثر بالعامل الخارجي في نفس الطلاب، مثل عامل بيئة الأسرة والمدرسة، وأمّا بيئة المجتمع.[٥٩]

٣) العامل التقريبي في التعلم. وهي جميع الطرق أو الاستراتيجيات التي يستخدمها الطلاب في دعم فعالية وكفاءة تعلم المادة المعينة. تعني الإستراتيجية في هذه الحالة مجموعة من الخطوات التشغيلية المصممة لإنتهاء المشاكل أو لتحقيق الأهداف التعليمية المعينة.[٦٠]

---

[58] Nana Syaodih Sukmadinata, *Landasan Psikologi Proses Pendidikan* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2003).
[59] Syaodih Sukmadinata.
[60] Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar* (Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2003).

المبحث الرّابع: تعليم مهارة الكلام

أ. تعريف مهارة الكلام

يجب على الطلاب الذين يتعلمون اللغة إتقان أربع مهارات لغوية.[٦١] مهارة الكلام هي إحدى المهارة التي تهدف إلى تعليم اللغة العربية.[٦٢] يقال أن مهارة الكلام هي مهم من تعليم اللغات الأجنبية، ومنها اللغة العربية. ولقد تعددت مجالات الحيات التي يمارس الإنسان فيها الكلام أو التعبير الشفوي فنحن نتكلم مع الأصدقاء ونبيع ونشتري ونسأل والأزمة والأمكنة وغير ذلك كلها بوسيلة الكلام فلذا يقال بأن الكلام هو أهم وأكثر الإستعملات بالمهارات الأجرى يعني بالكتابة أو الإستماع أو القراءة استعمالا في عملية اليومية.[٦٣]

وأمّا تعريف مهارة الكلام هي القدرة على التعبير. يبدو التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمحاور. بمعنى أوسع، الكلام هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.[٦٤] مهارة الكلام هي أهم مهارة في

---

[61] Henry Guntur Tarigan, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbicara* (Bandung: Angkasa, 2013).

[62] Kuswoyo, "Konsep Dasar Pembelajaran Maharah al-Kalam," *An-Nuha* 4, no. 1 (2017): 1, http://www.ejournal.staimadiun.ac.id/index.php/annuha/article/view/137.

[٦٣] نورهادي, "الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها" (مالانج, جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسالمية الحكومية, ٢٠١٨).

[64] Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2009).

اللغة. لأن الكلام جزء من المهارات التي يتعلمها المعلم، لذلك تعتبر مهارات الكلام جزءًا أساسيًا جدًا من تعلم لغة أجنبية.[٦٥]

بينما مهارة الكلام تتكلم باستمرار دون توقف دون تكرار نفس المفردات باستخدام التعبيرات الصوتية.[٦٦] الكفاءة في الكلام هي أحد أنواع القدرات اللغوية التي يجب تحقيقها في تدريس اللغات الحديثة، بما في ذلك اللغة العربية. الكلام هو الوسيلة الرئيسية لتعزيز التفاهم المتبادل والتواصل المتبادل واستخدام اللغة كوسيط.[٦٧]

ب. أهداف مهارة الكلام

أنّ مهارة الكلام له عدة أهداف منها:[٦٨]

١) القدرة على نطق التعبيرات العربية.

٢) لكي تكون قادرًا على نطق تعابير مختلفة أو متشابهة.

٣) من أجل التمكن من التمييز بين العبارات التي تُقرأ طويلاً وتلك التي تُقرأ قصيرة.

٤) يمكنه التعبير عن رغبة قلبه باستخدام بنية الجملة التي تتوافق مع النحو (القواعد).

---

[65] Laode Abdul Wahab, "Pilihan Kode dalam Ranah Sosial pada Masyarakat Keturunan Arab Empang," 2012, 21.

Wahab.[٦٦]

[67] Ahmad Fuad Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2009).

[68] Taufik, *Pembelajran Bahasa Arab MI (metode aplikatif dan inovatif berbasis ICT)* (Surabaya: PMN, 2011).

٥) يمكن أن يعبر عن ما يتبادر إلى الذهن باستخدام القواعد الصحيحة في تحضير الجمل العربية.

٦) يمكن استخدام أجزاء من قواعد اللغة العربية في تعبيرات مثل العلامة: المذكر، و المؤنث، و العدد، و الحال، و الفعل التي تتوافق مع الوقت.

٧) يمكن استخدام التعبيرات اللغوية المناسبة للعمر ومستوى النضج والوظيفة.

٨) يمكن تصفح واستكشاف المخطوطات والأدب العربي.

٩) يمكن أن يعبر عن تعابير واضحة ومفهومة عن نفسه.

١٠) القدرة على التفكير باللغة العربية والتعبير عنها بشكل مناسب في أي موقف وظروف.

تتحقق أهداف التعليم مهارة الكلام، فإن تعليم مهارة الكلام باللغة العربية يحتاج إلى الإنتباه المبادئ الواردة فيه. المبادئ هي:[٦٩]

١) يتمتع المعلم بكفاءة عالية في تعليم مهارة الكلام

٢) يبدأ التعليم بإدخال مفردات أو أصوات لها أوجه تشابه بين اللغة الأم واللغة العربية

٣) استمر في الإنتباه إلى مراحل عملية تعليم اللغة العربية

٤) ينصب تركيز التعليم على الأشياء المتعلقة بالقدرة على الكلام باللغة العربية

[٦٩] على أحمد مدكور, *طرق التدريس اللغة العربية للنشر والتوزيع* (عمان: دار المسيرة, ٢٠١٠).

٥) تعظيم ممارسة الكلام باستمرار

ج. أنواع تعليم مهارة الكلام

١) المحادثة[٧٠]

محدثة أسلوب لتقديم دروس اللغة العربية من خلال المحادثة، حيث يمكن أن تحدث المحادثات بين المعلمين والطلاب وبين الطلاب والطلاب، مع الإضافة والاستمرار في إثراء مفردات الكلمات (المفردات).

٢) التعبير الشفهي

التعبير الشفهي هو تمرين في كتابة مقال شفهي يهدف إلى تنمية قدرة الطلاب على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم. فينبغي على المعلم أن يراعي الأمور الآتية:

أ) الرصيد اللغوي لدى المدرسين

ب)تعليم المفردات والمراكيب

ج) التدرج في الموضوع المحادثة حسب المستويات الطلاب

د) البعد عن التشويشات والعواقل

هـ) تنمية الثروة اللغوية

و) تنمية قدرة المجاملة

ز) التدرج في اختيار التراكيب

[70] Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Humaniora, 2004).

ح) تصحيح الأخطاء

٣) التعبير

الخطوات المقترحة في تعليم التعبير كما يلي:

أ) التمهيد

ب)إلقاء القصة النموذجية

ج) إلقاء الأسئلة المرتبة على حسب مراحل القصة

د) اختيار عنوان القصة

هـ) المناقشة بين التلاميذ في المجموعات

و) التلخيص من جهة الطلبة

ز) تمثيل أو تقديم القصة

ح) التصحيح والتقييم

٤) الحوار

الخطوات المقترحة في تدريس الحوار :

أ) التمهيد المناسب

ب)عرض نص الحوار

ج) الاستماع إلى قراءة الحوار النموذجية

د) قراءة نص الحوار فصليا ثم فئويا ثم فرديا (٣ مرات)

هـ) تمثيل الحوار مستعينا بالنص أو عدمه

و) نطق الكلمات / العبارات / الجمل الصعبة

ز) التدريبات لفهم معاني نص الحوار[٧١]

[٧١] جافيم, "مهارة الكلام وطرق تدريسها-http://inovasijapim2010.blogspot.com/2010/04/blog-post_8852.html. ," t.t.,

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

هناك حاجة إلى أسلوب حتى يمكن تحقيق هذه الأهداف والغايات. حاولت الباحث في هذه الدراسة وصف شكل تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام باللغة العربية. المنهج المستخدم في هذا البحث هو استخدام المنهج النوعي من خلال المنهج الوصفي النوعي. النهج النوعي، وهو نهج ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة من الناس وسلوك بملاحظ.[٧٢] وفقًا لبوغدان وتايلور في كتابهما يوضح Lexy J. Moleong أن النهج الوصفي هو نهج يهدف إلى جمع البيانات في شكل كلمات وصور وليس في شكل أرقام. بالإضافة إلى ذلك، قد تكون جميع البيانات التي تم جمعها هي مفتاح ما تم البحث عنه.[٧٣] يمكن أيضًا تفسير النهج الوصفي على أنه بحث يصف كائنًا معنيًا بالمشكلة قيد الدراسة دون التشكيك في العلاقة بين متغيرات البحث.[٧٤]

[72] Moleong Lexy, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, vol. 15 (Bandung: PT. remaja Rosdakarya, 2002).
[73] Lexy J. Moeloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Rosda Karya, 2015).
[74] Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2001).

نوع هذا البحث هو دراسة حالة، وهي عبارة عن مجموعة من المعلومات التفصيلية وعرضها عن شخص أو مجموعة صغيرة من الناس. أو مجموعة أو عرض مشكلة معينة مستمدة من مشكلة أكبر. كجزء من البحث النوعي، لا تهتم دراسات الحالة إلا بمجموعات أو مشاكل محددة للغاية ولكنها عميقة أو مكثفة.[٧٥] المجموعة التي ستتم دراستها في هذا البحث هي طلاب الصف السّابع والثّامن بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج.

ب. حضور الباحث

في البحث النوعي، الباحث نفسه أو بمساعدة الآخرين هو جامع البيانات الرئيسي. في هذه الحالة، كما ذكر ليكسي، فإن موقف الباحث في البحث النوعي هو كمخطط ومنفذ لجمع البيانات وتحليلها ومترجم للبيانات، وفي النهاية رائد نتائج بحثه.[٧٦] يتمثل وجود الباحث في هذه الدراسة في الحصول على بيانات أكثر اكتمالاً وتقديمها مباشرة في الميدان.

Bungin.[٧٥]

[76] Sutrisno Hadi, *Metodologi Research, Jilid 1* (Yogyakarta: Yayasan Penerbit UGM, 1994).

ج. مصادر البيانات

مصدر البيانات في هذه الدراسة هي المصادر التي تمكن الحصول على البيانات منها. تصنف بيانات البحث إلى البيانات الأولية والبيانات الثانوية وتصنف على النحو التالي:[٧٧]

١. البيانات الأولية

البيانات الأولية هي البيانات التي تتم الحصول عليها مباشرة من الميدان من خلال الملاحظات الميدانية والمقابلات. جمع هذه البيانات الأولية لبحث الأشياء المتغلقة بنتائج البحث، أمّا تتعلق بتطبيق أسلوب إعطاء الجزاء على ضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج، والعوامل الداعمة والعراقيل على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج، وآراء الطلاب على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء بضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج. وأمّا مصادر البحث في هذه الدراسة هي عملية التعليم مهارة القراءة بأسلوب إعطاء الجزاء

[77] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2013).

والعقاب على ضوء النظرية السلوكية، وكذالك طلاب الفصل السّابع والثّامن وكذالك مدرس اللغة العربية.

٢. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي البيانات التي تم الحصول عليها من أطراف أخرى أو بشكل غير مباشر من مصادر البحث. يمكن أن تكون هذه البيانات في شكل والمجلات والكتب والوثائق المتعلقة بهذا البحث.

د. تقنيات جمع البيانات

تستخدم تقنيات جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث بالملاحظة والمقابلة والوثائق:

١. الملاحظة

أسلوب الملاحظة هي أسلوب لجمع البيانات من خلال ملاحظة سلوك شخص أو مجموعة من الأشخاص أثناء القيام بالعمل.[٧٨] تم إجراء الملاحظات من خلال ملاحظة عملية التعليم لمهارة الكلام التي استخدم فيها مدرس اللغة العربية أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج.

[78] Hamzah B. Uno, *Model Pembelajaran* (Jakarta: Bumi Aksara, 2007).

٢. المقابلة

أجريت المقابلات بطريق طرح أسئلة وأجوبة على المعلمين والطلاب فيما يتعلق بأسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في مهاة الكلام. تستخدم هذه أسلوب المقابلة المفتوحة الذي يتطلب جوًا تواصليًا، بحيث يكون المخبرون أكثر انفتاحًا في تقديم المعلومات المتعلقة. [٧٩] وتكون المقابلات مع الجهات التي لها دور بنتائج البحث عن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية لترقية دافعية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج.

٣. الإستبيان

تتطلب طريقة الإستبيان من الباحث عمل استبيان يملأه موضوع البحث. الإستبيان المستخدم في هذه الدراسة هو استعراض بحيث يختار المستجيبون الإجابات التي تم تقديمها للأسئلة الموجودة ويُؤتي الحجة على خيار الجواب. بمساعدة نماذج جوجل.

[79] Sutrisno Hadi, *Metodologi Research II* (Yogyakarta: Andi Oeffset, 2000).

هـ. تقنيات تحليل البيانات

ثم يتم تحليل البيانات التي تم جمعها من قبل الباحث بشكل استقرائي. تتكون تقنية تحليل البيانات المستخدمة في هذه الدراسة من ٣ نقاط رئيسية، وهي حد البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج.[٨٠]

١. تقليل البيانات

تقليل البيانات يعني تلخيص البيانات الرئيسية وتصنيفها والتركيز على الأشياء المهمة والبحث عن السمات والأنماط وإزالت الأشياء غير المهمة. والبيانات المخفضة ستظهر صورة أوضح ويسهل الباحث بمزيد من جمع البيانات المتعلقة.[٨١]

٢. عرض البيانات

والخطوة الثّاني بعد حد البيانات فهي عرض البيانات. وهي يمكن أن يقديم البيانات بشكل الموجز، والرسوم البيانية، والعلاقات بين فئات المخططات الانسيابية وما شابه ذلك. بعرض البيانات، سيسهل فهم ما يحدث، وتخطيط العمل بناءً على فهمه. في البحث النوعي، ما يكون عرض البيانات سرديًا

[80] Matthew B. Miles dan Michael Huberman, *Analisis Data Kualitatif* (Jakarta: Univeritas Indonesia, 1992).
[81] Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitati Kuantitatif* (Bandung: Alfabeta, 2011).

بطبيعته عادة. الغرض من عرض البيانات هو تبسيط المعلومات، من المعلومات المعقدة إلى المعلومات البسيطة بحيث يسهل فهم المعنى.[٨٢]

٣. الاستنتاج

والخطوة الثالثة هي الاستنتاج يعنى نتائج البحث التي تُجيب على تركيز البحث على أساس نتائج تحليل البيانات. في خطوة الاستنتاج، وهي خطوة تحليل البيانات النوعية، يقوم الباحث بفحص وتحليل بيانات البحث باستخدام العقلية، ثم يستخلص استنتاجات من هذه البيانات. ويجب أن الاستنتاجات تكون إجابة على بيان مشكلة البحث.[٨٣]

[82] Sugiyono.
[83] Imam Gunawan, *Metode Penelitian Teori dan Praktik* (Jakarta: Bumi Aksara, 2014).

الفصل الرّابع
عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

عند تنفيذ التعلم، هناك حاجة إلى إعداد دقيق لتحقيق أهداف التعلم. وبحسب عمر حماليك، فإن الأسلوب في تنفيذ التعليم تتم في شكل إرشاد وتدريس وتمارين. يتم تقديم التوجيه هنا من خلال تقديم المساعدة والتوجيه والتحفيز والمشورة والمشورة بحيث يُتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على التغلب على المشكلات أو حلها أو التغلب على صعوباتهم الخاصة. بينما التعلم هو شكل من أشكال النشاط الذي يؤسس علاقة تفاعل في عملية التدريس والتعلم بين المعلمين والطلاب في تطوير السلوكيات التي تتوافق مع الأهداف التعليمية.[٨٤] بناءً على نتائج الملاحظات التي قام بها الباحث، يوصل الباحث إلى الخطوات التي قام بها مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية في تنفيذ أو تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب، وهي:[٨٥]

١) يبدأ المعلم الدرس بالسؤال عن الدرس السابق

[84] Hamalik, *Kurikulum dan pembelajaran*.

[٨٥] رمضان, ملاحظة الباحث عن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم مهارة الكلام.

٢) يعطي المعلم الثناء للطلاب القادرين على الإجابة على الأسئلة المتعلقة بالمادة السابقة

٣) يبدأ المعلم في إعطاء مواد جديدة

٤) يوفر المعلم الفرص للطلاب الذين لا يفهمون المادة لطرح الأسئلة

٥) بعد أن توقف جميع الطلاب عن طرح الأسئلة، بدأ المعلم في طرح أسئلة على الطلاب بخصوص المادة التي تم تدريسها للتو

٦) يقدم المعلم هدايا على شكل وجبات خفيفة وحلويات وأدوات تعليمية، عندما يتمكن الطلاب من الإجابة على الأسئلة

٧) يعاقب المعلم الطلاب الذين لا يستطيعون الإجابة عن طريق مطالبة الطلاب بالتقدم والتحدث باللغة العربية

٨) عندما ينتهي الوقت تقريبًا، يعاقب المدرس في شكل واجبات منزلية للطلاب الذين لا يستطيعون الإجابة لإنشاء مدونة فيديو باستخدام اللغة العربية

تظهر البيانات أعلاه أن المعلم قد أعد هذه الأسلوب بشكل جيد. تم تأكيد ذلك من خلال المقابلات التي أجراها الباحث مع مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية بشأن الخطوات التي قام بها مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة

الإسلامية في تنفيذ أو تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب، ويمكن أن نرى ذلك في نتائج المقابلة التالية:

"أطرح أسئلة، عندما يتمكن الطلاب من الإجابة، سأقدم جوائز. ثم عندما لا يتمكن الطلاب من الإجابة، سأطلب منهم التقدم وتلاوة المادة المطلوبة. إذا لم يكن الوقت كافيًا، فسأعطي الواجبة في شكل فيديو لتدريب الطلاب على إتقان التكلم باللغة العربية بطريقة ممتعة".[٨٦]

بناءً على نتائج الملاحظات والمقابلات أعلاه، يظهر أن مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية يطبق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم مهارة الكلام والتي تبدأ بطرح المادة السابقة، ثم إعطاء عبارات الثناء على إجابات الطلاب، ثم بدء المادة والسؤال عن المادة الجديدة. تم تدريسها للتو. للطلاب القادرين على الإجابة، سيقدم المعلم الجزاء على شكل كلمة المدح أو الأطعمة وما شابها، ويعاقب الطلاب الذين لم يتمكنوا من الإجابة في شكل واجبة المنزل بفيديو العربية أو ما شابه ذلك.

أ. الجزاء بتعبيرات المديح، والهدايا على شكل الأطعمة

أمّا تتعلق بلأشكال، بناءً على الملاحظات التي قدمه الباحث، وجد الباحث عدة الأشكال من الأجزاء التي قدمها معلم اللغة العربية للطلاب الذين تمكنوا من الإجابة على

[٨٦] Silvia, المقابلة بمدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتوسطة الإسلامية مالانج.

الأسئلة، وهي: تعبيرات المديح والهدايا على شكل الأطعمة.[٨٧] بالإضافة إلى الملاحظة، أجرى الباحث أيضًا مقابلات مع مدرسي اللغة العربية للبحث بشكل أعمق عن أشكال المكافآت التي يقدمها المدرس في تعليم اللغة العربية، وخاصة في مهارة الكلام. يمكن رؤية شكل الجزاء الممنوحة من خلال نتائج المقابلات التي أجراه الباحث بمدرسي اللغة العربية في مدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية أدناه:

"الجزاء التي أقدمها عادة في شكل المدح، مثل كلمة الطيب، الخير، والجيدة، وأحسنت وغيرها. لأنه في رأيي، فإن إعطاء مثل هذه التعبيرات يمكن أن يمنح الطلاب إحساسًا بالثقة حتى يتمكنوا في المستقبل من تكرار نفس الشيء، وهو أن تكون شجاعًا بإعطاء إجابات. بالإضافة إلى ذلك، عادةً ما أسأل الطلاب الذين يتمتعون بأداء جيد أن يتقدموا ليتمكن أصدقاؤهم من تقليدهم".[٨٨]

بناءً على المقابلة أعلاه، يُظهر أن المدرس يعطي الجزاء بشكل تعبيرات المدح كشكل من أشكال التقدير للطلاب القادرين على الإجابة. بالإضافة إلى إعطاء الجزاء بشكل عبارات المديح، يقوم مدرسو المدرسة قيتا المتواسطة أحيانًا بتقديم الجزاء على شكل هدايا من الوجبات الخفيفة أو الحلويات. ويمكننا إثبات ذلك من خلال نتائج المقابلة التالية:

---

[٨٧] رحمة رمضان, ملاحظة الباحث عن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم مهارة الكلام, ٢٠٢٢.

[٨٨] بريرة, المقابلة بمدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتوسطة الإسلامية مالانج.

"بالإضافة إلى ذلك، أقدم أحيانًا الجزاء على شكل الأطعمة أو حلوى أو أعامل الطلاب القادرين على الإجابة. وبالطبع، يجب أن تتناسب الجائزة التي أقدمها مع مستوى صعوبة الأسئلة التي أقدمها. كلما زادت صعوبة الأسئلة التي أطرحها على الطلاب، كانت الجوائز التي سأمنحها أفضل".[٨٩]

بناءً على المقابلة أعلاه، يُظهر أنه بالإضافة إلى إعطاء الجزاء في شكل تعبيرات المديح، أنّ المدرس يعطي كذالك الجزاء في شكل الأطعمة أو ما شابها، وهذا يعتمد على مستوى صعوبة الأسئلة المقدمة. كلما زادت صعوبة الأسئلة، كان من الأفضل تقديم الجوائز من قبل المعلم.

بناءً على نتائج الملاحظات والمقابلات المتعلقة باعطاء الجزاء التي يمنحها المدرس لمهاراة الكلام باللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية، فإنه يوضح أن أشكال الجوائز التي يقدمها المدرس تكون في شكل تعبيرات المدح مثل الجيد، طيّب، أحسنت وغيرها. بالإضافة إلى ذلك، يعطي المعلم أيضًا مكافآت على شكل هدايا من الوجبات الخفيفة أو الحلوى أو ما شابه ذلك. بالطبع، في إعطاء الجزاء، يتم تحديده من مستوى صعوبة الأسئلة التي يقدمها المعلم، فكلما زادت صعوبة الأسئلة، كانت الجوائز التي سيقدمها المعلم أفضل.

---

[٨٩] بريرة.

ب. العقاب بمطالبة الطلاب بالتقدم وبمحاولة التحدث عن المواد، والواجبات المنزلية مثل فيديو باللغة العربية

ثم في جانب العقاب، في إعطاء العقوبة كأداة لزيادة دافعية تعلم الطلاب، نحتاج إلى إعادة النظر مرة أخرى حول معنى العقوبة نفسها. العقوبة هي أداة تعليمية غير سارة وسلبية بطبيعتها، ومع ذلك، أن تكون أيضًا دافعًا وأداة دافعة لتكثيف التعلم للطلاب. الطلاب الذين حصلوا على العقوبة، ثم سيحاول تجنب خطر العقوبة. هذا يشجع الطلاب على التعلم دائما. قبل إعطاء العقوبة، يجب أن يعرف التعليم (المعلمون) أو الآباء المراحل، بما في ذلك: الإخطار، والتوبيخ، والتحذير، والعقاب.[٩٠] بناءً على الملاحظات التي قدمه الباحث ، وجد الباحث عدة أشكال من العقوبة التي قدمها المعلم للطلاب الذين لم يتمكنوا من الإجابة على الأسئلة، وهي: مطالبة الطلاب بالتقدم ومطالبة الطلاب بمحاولة التحدث عن المواد التي يتم تدريسها / نطقها المفردات التي يتم دراستها ، وإعطاء الواجبات المنزلية مثل إنشاء مقاطع فيديو مدونة باللغة العربية.[٩١] بالإضافة إلى الملاحظة، أجرى الباحث أيضًا مقابلات مع مدرسي اللغة العربية للتعمق في أشكال العقوبة التي يمارسها المعلمون في تعليم اللغة العربية، وخاصة مهارة الكلام. يمكن رؤية شكل العقوبة من خلال المقابلة التي أجراها الباحث بمدرسي اللغة العربية في المدرسة قيتا المتوسطة الإسلامية أدناه:

---

[90] Majid, *Strategi Pembelajaran*.

[٩١] رمضان, ملاحظة الباحث عن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم مهارة الكلام.

"عادةً ما أعطي عقوبات نموذجية للطلاب الآخرين. إذا لم يتمكن الطالب من الإجابة على السؤال الذي أطرحه، فأنا أقول لهم المضي قدمًا حتى يتمكن صديقهم من الإجابة بشكل صحيح. بعد ذلك طلبت من جميع الطلاب الذين لم يتمكنوا من الإجابة أن يعيدوا الإجابة الصحيحة للطالب في وقت سابق. أفعل ذلك حتى يتذكر الطلاب الإجابات الصحيحة حقًا ولا يكرروا أخطائهم مرة أخرى".[٩٢]

بناءً على نتائج المقابلة أعلاه، يُظهر أن المعلم يطلب من الطلاب التقدم ويطلب من الطلاب محاولة التحدث وتكرار الإجابات الصحيحة فيما يتعلق بالمواد التي يتم تدريسها / نطق المفردات التي يتم دراستها. بالإضافة إلى فرض هذه العقوبات، فإن معلمي المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية يعاقبون أحيانًا في شكل مهام مثل إنشاء مقاطع فيديو مدونة باللغة العربية. يمكننا إثبات ذلك من خلال نتائج المقابلة التالية:

"بالإضافة إلى ذلك، عادةً ما أعطي واجبة المنزل مثل إنشاء مدونات فيديو باستخدام اللغة العربية. أفعل هذا لأنني أعتقد أن مهمة مثل هذه مناسبة جدًا لعصر اليوم الذي تحركه التكنولوجيا. أفعل هذا أيضًا لتدريب ثقتهم كشكل من أشكال زيادة دافعهم في التحدث باللغة العربية".[٩٣]

---

[٩٢] Silvia, المقابلة بمدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتوسطة الإسلامية مالانج, ٢٠٢٢.
[٩٣] Silvia.

بناءً على نتائج المقابلة أعلاه، يظهر أن المعلم يعاقب على شكل مدونة فيديو لتدريب ثقة الطلاب وإبداعهم في التحدث باللغة العربية. بناءً على نتائج الملاحظات والمقابلات المتعلقة بالعقوبة التي قدمها المعلم لمهارات التحدث باللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية، فقد أظهر أن شكل العقوبة التي قدمه المعلم يمكن أن يكون في شكل عقاب كان بطبيعته طيارًا، مثل كمطالبة الطلاب بالتقدم ومطالبة الطلاب بمحاولة التحدث عن المواد التي يتم تدريسها / قراءة المفردات التي يتم دراستها، بالإضافة إلى إعطاء واجبات منزلية مثل إنشاء مقاطع فيديو مدونة باللغة العربية.

كأداة لزيادة الدافعية، للجزاء غرض في تحديدها. أنّ الأهداف من تطبيق الجزاء هو لتحفيز نمو القيم الإيجابية من خلال زيادة الافعية والحماس والثقة بالنفس حتى يصبحوا بشرًا مفيدين ومنتجين ومتفوقين عقليًا ولديهم ثقافة جيدة النوعية. وفي الوقت نفسه، تهدف العقوبة التي يتم تطبيقها من خلال العقاب لجعل الطلاب يتمتعون بالانضباط والمسؤولية والسلوك الإيجابي. لا يشعر الطلاب بالأفعال التي يتم تقديمها على أنها تعذيب ومعاناة، ولكن يشعر بها الطلاب على أنها محبة وعاطفة للآباء الذين يتوقعون أن يكون أطفالهم صالحين ومفيدون ومنتجون ويتمتعون بمستقبل أفضل.[٩٤] بناءً على نتائج المقابلة التي أجراه الباحث بمدرسي اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية، هناك عدة

[94] Mulyasana, *Pendidikan Bermutu dan Berdaya Saing*.

أهداف لتطبيق إعطاء الجزاء في تعليم اللغة العربية، وخاصة لمهارة الكلام. يمكننا أن نراه في نتائج المقابلة التالية:

"أقوم بتطبيق إعطاء الجزاء بهدف مكافأة جهود تعلم الطلاب الذين نجحوا في الإجابة، والاستمرار في تقديم أمثلة للطلاب الآخرين الذين لم يتمكنوا من الإجابة، والأهم من ذلك زيادة تحفيز الطلاب على التكلم باللغة العربية بمرافقة الجوائز." [٩٥]

بناءً على نتائج المقابلة أعلاه، يُظهر أن الغرض من تطبيق إعطاء الجزاء في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية من قبل معلمي اللغة العربية هو مكافأة نتائج تعلم الطلاب، لتكون بمثابة مواد تجريبية للطلاب الذين لم يتمكنوا من الإجابة، وزيادة تحفيز الطلاب بإغراء الجوائز. بالإضافة إلى تقديم الجزاء، يقدم المعلم أيضًا العقاب الذي لها دورًا مهمًا في تحسين مهارة الكلام. يمكن رؤية الغرض من العقاب في نتائج المقابلة التالية:

"كما أنني أعاقب من خلال مطالبة الطلاب بالتقدم بهدف أن يصبح الطلاب قدوة حتى لا يتبعه الطلاب الآخرون بل ويكررونه. أفعل ذلك أيضًا حتى يتذكر الطلاب الإجابات الصحيحة حقًا ولا يكرروا أخطائهم مرة أخرى". [٩٦]

بناءً على نتائج المقابلة أعلاه، يُظهر أن الغرض من العقاب هو كمثال حتى لا يتبع الطلاب الآخرون نفس الأخطاء، ولجعل الطلاب يتذكرون الإجابات الصحيحة حقًا.

---

[٩٥] بريرة, المقابلة بمدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتوسطة الإسلامية مالانج.
[٩٦] بريرة.

بالإضافة إلى ذلك، يقدم مدرس اللغة العربية أيضًا العقاب بمهام في شكل مدونات فيديو عربية. الغرض من إعطاء هذه العقوبة هو تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب من خلال تقديم عقوبات ممتعة مثل مدونات الفيديو. يمكننا أن نرى هذا في نتائج المقابلة التالية:

"أنا أعاقب بإعطاء الواجبة بشكل فيديو باستخدام اللغة العربية. أفعل هذا أيضًا لتدريب ثقتهم كشكل من أشكال زيادة دافعهم في التحدث باللغة العربية ".[٩٧]

بناءً على نتائج المقابلة أعلاه، خلص الباحث أن الغرض من مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية في إعطاء الجزاء هو مكافأة نتائج تعلم الطلاب، وتوفير مواد تجريبية للطلاب الذين لا يستطيعون الإجابة، وزيادة تحفيز الطلاب من خلال إغراء الجوائز. وأن الغرض من العقاب هو أن تصبح مادة تجريبية حتى لا يكررها الطلاب الآخرون، حتى يتذكر الطلاب الإجابات الصحيحة حقًا، ولتحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب من خلال إعطاء عقوبات ممتعة مثل مدونات الفيديو.

[٩٧] Silvia, المقابلة بمدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتوسطة الإسلامية مالانج.

المبحث الثاني : والعوامل الداعمة والعراقيل على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

أ. العوامل الداعمة على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

إن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب له عوامل داعمة ومعوقات في تنفيذه. أصبحت هذه الحالة شيئًا شائعًا غالبًا ما نواجهه في التعلم. بناءً على الملاحظات التي قدمها الباحث، هناك عدة عوامل داعمة في تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على الدافعية لتعلم اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية بما في ذلك دعم المدرسة والمعلم. تشجيع المعلم لتحفيز الطلاب على تحقيق الإنجازات وتكوين الطلاب بمزيد من الشخصية والمرافق والبنية التحتية الكافية. شكل الدعم من المدارس لتطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في زيادة الدافعية للتكلم باللغة العربية هو السماح للطلاب باستخدام المرافق التي تمتلكها المدرسة لدعم أنشطة عملية التعلم.[٩٨] تم تأكيد نتائج الملاحظات أعلاه من خلال مقابلة أجراها الباحث مع مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية. يمكننا أن نرى هذا في نتائج المقابلة التالية:

[٩٨] رمضان, ملاحظة الباحث عن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم مهارة الكلام.

"كمدرس، بالطبع، أحد عوامل دعم هذه الأسلوب هو توفير التشجيع في شكل تحفيز للطلاب لمواصلة تحسين قدراتهم في تعلم اللغة العربية، وخاصة مهارات التحدث." [٩٩]

بناءً على نتائج المقابلات أعلاه، يظهر أهمية تشجيع المعلم لتحفيز الطلاب على تحقيق الإنجازات وتشكيل الطلاب ليكون لديهم المزيد من الشخصية. وظيفة المعلم ليست فقط التدريس ولكن أيضًا لتعليم الطلاب. لا يقتصر الأمر على تقديم التشجيع حتى يصبح الطلاب أكثر حماسًا في التعلم لتحقيق إنجازات مدرسية فخورة. ومع ذلك، يجب على المعلمين تقديم أمثلة ملموسة لكيفية التصرف والتحدث والتصرف بشكل جيد لاستخدامها كأساس لبناء الأخلاق والأخلاق الحميدة بحيث يمكن للطلاب أن يصبحوا طلابًا يتمتعون بشخصية. تم نقل ذلك أيضًا من قبل مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية والتي يمكننا رؤيتها في نتائج المقابلة التالية:

" أحاول أن أكون مثالًا جيدًا للطلاب من خلال استخدام اللغة العربية دائمًا عند تعلم اللغة العربية، خاصة في تعلم مهارة الكلام" [١٠٠]

بناءً على نتائج المقابلة أعلاه، يُظهر أن المعلم يجب أن يكون نموذجًا يحتذى به للطلاب في التحدث والتصرف بشكل مباشر من خلال الإجراءات الملموسة، حتى يتمكنوا

---

[٩٩] بريرة, المقابلة بمدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتوسطة الإسلامية مالانج.
[١٠٠] بريرة.

من تشكيل شخصية وشخصية الطلاب بحيث يمكن تطبيقها في الحياة في البيئة المدرسية والأسرة والمجتمع بشكل عام.

العامل التالي الذي يدعم تنفيذ أو تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب هو الدعم من المدارس التي توفر مرافق مناسبة. هذا ما تؤكده نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية. ويمكننا أن نرى ذلك بناءً على نتائج المقابلة التالية:

"توفر المدرسة مرافق على شكل جهاز عرض لدعم عملية تعلم اللغة العربية، إلى جانب وجود مختبر لغوي يمكن استخدامه في عملية تعلم اللغة العربية. يتم تقديم كل هذا لتسهيل تعلم الطلاب للغة العربية. باستخدام طريقة الثواب والعقاب، تساعدني هذه المرافق والبنية التحتية حقًا في منح الطلاب مكافآت وعقوبات في شكل مدونات فيديو باللغة العربية يمكن مشاهدتها مع زملائي في الفصل باستخدام جهاز عرض أو من خلال مختبر لغة".[١٠١]

بناءً على نتائج المقابلة أعلاه، يظهر أن عاملاً آخر من العوامل الداعمة في تنفيذ أو تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب هو الدعم من المدرسة في شكل أجهزة عرض ومرافق مختبر اللغة التي يمكن استخدامها في عملية تعلم اللغة العربية. العوامل الأخرى التي

---

[١٠١] بريرة.

تدعم تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب خارجية وداخلية، والعامل الداخلي هو الطلاب أنفسهم، والعامل الخارجي هو البيئة التي تعني أولياء أمور الطلاب. يمكننا رؤية هذا بشكل صحيح في نتائج المقابلة التالية:

"عامل آخر يأتي من حماس الطلاب لتعلم اللغة العربية، وكذلك عامل أولياء أمور الطلاب الذين يقدمون أحيانًا هدايا لأبنائهم إذا كانت الدرجة النهائية مرضية" [١٠٢]

بناءً على نتائج المقابلة أعلاه، يُظهر أنه في نهاية كل فصل دراسي / تقديم نتائج تعلم الطلاب، يقوم العديد من أولياء الأمور بإعداد هدايا خاصة تُمنح لأطفالهم كجوائز إذا أصبحوا فائزين في الفصل.

ب. العراقيل على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

بالنسبة للعقبات التي تعترض تنفيذ أو تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب، من بين أمور أخرى، يحتاج المعلم إلى المال لشراء الهدايا المقدمة للطلاب لأن التكاليف المتكبدة هي أموال المعلم الشخصية، ولا يتم أخذها من صندوق المساعدة التشغيلية المدرسية (BOS). ويمكننا أن نرى ذلك بناءً على نتائج المقابلة التالية:

---

[١٠٢] Silvia, المقابلة بمدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتوسطة الإسلامية مالانج.

"بالنسبة للعراقيل، فإن الأموال التي أستخدمها لشراء الهدايا ليست أموالاً من المدرسة، بل أموالاً شخصية"[١٠٣]

تظهر نتائج المقابلة أعلاه أن تحفيز الطلاب على زيادة دافعية التعلم لديهم يتطلب المال حتى لا يتمكن جميع المعلمين من تقديم الهدايا. وهناك عامل آخر يصبح عقبة في تحسين مهارة الكلام باللغة العربية من خلال تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب وهو قلة وعي الطلاب. يمكننا أن نرى ذلك بناءً على نتائج المقابلة التالية:

"لا يزال من الطلاب غير مدركين لأهمية اللغة العربية، لذلك في بعض الأحيان لا يزالون كسالى وقليل منهم فقط ينشطون في التعلم في الفصل"[١٠٤]

استنادًا إلى نتائج المقابلة أعلاه، يُظهر أن قلة الوعي أو العراقيل لدى الطلاب تجعل الطلاب لا يمتلكون الإرادة للمضي قدمًا والتطور في تحسين المهارات. مع هذا، يمكن ملاحظة ذلك من كسل الطلاب وعدم نشاطهم في أنشطة التعلم في الفصل. وأمّا عامل آخر يصبح عقبة هو عدم التواصل والتعاون مع أولياء أمور الطلاب والعوامل البيئية. ويمكننا أن نرى ذلك بناءً على نتائج المقابلة التالية:

---

[١٠٣] بريرة, المقابلة بمدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتوسطة الإسلامية مالانج.
[١٠٤] Silvia, المقابلة بمدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتوسطة الإسلامية مالانج.

"إن عدم التعاون مع أولياء الأمور هو أحد العراقيل، لأنه في المنزل ليس لدى الطلاب محاورين لاستخدام اللغة العربية. بحيث تصبح الأسرة والبيئة المحيطة من العوامل التي تمنع الطلاب من التكلم باللغة العربية".[١٠٥]

بناءً على نتائج المقابلة أعلاه، يظهر أن البيئة مقسمة إلى ثلاثة، وهي البيئة المدرسية والأسرة والمجتمع. يمكن أن يكون للبيئة تأثير سلبي أو إيجابي. في بيئة المجتمع أو حول الطلاب، لا يحصلون بالضرورة على أمثلة جيدة بحيث يمكن أن تؤثر على تطور الطلاب وتطوير التعلم. لذلك يجب أن يكون هناك إشراف من أولياء الأمور لمراقبة طلابهم في المجتمع المحيط.

المبحث الثالث : آراء الطلاب على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج.

كشكل من أشكال تحسين مهارة الكلام باللغة العربية، يطبق تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في عملية التعليم في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية. أجرى الباحث دراسة استقصائية لطلاب الصفين السابع والثامن لمعرفة آراء الطلاب حول تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب التي يطبقها مدرس اللغة العربية في تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية. أعطى الباحث أربع عبارات لمعرفة آراء الطلاب حول

[١٠٥] بريرة, المقابلة بمدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتوسطة الإسلامية مالانج.

تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب: ١) كيفية تدريس المعلم الذي يعطي الهدايا يجعل الطلاب متحمسين للتعلم، ٢) كيفية تعليم المعلمين الذين يعاقبون يجعل الطلاب متحمسين للتعلم، ٣) كيفية تدريس المعلم بإعطاء الجزاء تدافع الطلاب في تعلم مهارة باللغة العربية، ٤) وكيفية تدريس المعلم بإعطاء العقاب تدافع الطلاب في تعلم مهارة باللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، يعطي المعلم عدة خيارات لمعرفة مستوى صعوبة الطلاب في تنفيذ هذه الأسلوب، وهي: موافق، موافق بشدة، غير موافق، غير موافق بشدة.[١٠٦] قدم الباحث أيضًا عمود حجة لمعرفة سبب اختيار الطلاب الموافقة أو عدم الموافقة على تنفيذ هذه الأسلوب.

١. كيفية تدريس المعلم الذي يعطي الهدايا يجعل الطلاب متحمسين للتعلم

في النقطة الأولى، للاطلاع على آراء الطلاب حول تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء في التعليم، أدلى الباحث ببيان على شكل *"كيفية تدريس المعلم الذي يعطي الهدايا يجعل الطلاب متحمسين للتعلم"* . يمكن رؤية آراء الطلاب في نتائج الإستبيان التالية:[١٠٧]

"لأنها تجعلنا أكثر حماسًا للتعلم وزيادة الدرجات" (AA)

---

[106] Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif R&D*, 2017.

[١٠٧] رحمة رمضان, استعراض الباحث عن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم مهارة الكلام, ٢٠٢٢.

"الدروس ستزيد من روح التعلم" (DB)

"أكثر حماسًا للتعلم من أجل المكافأة" (BP)

"لأنه يصنع روح التعلم" (AN)

بناءً على نتائج المراجعة أعلاه، يتفق غالبية الطلاب بشدة مع الأسلوب التي يقدم بها المعلم الهدايا في زيادة الحماس لتعلم التحدث باللغة العربية. إن تطبيق إعطاء الجزاء يجعل الطلاب أكثر حماسًا للتعلم حتى مع إغراء الجوائز.

٢. كيفية تعليم المعلمين الذين يعاقبون يجعل الطلاب متحمسين للتعلم

علاوة على ذلك، في النقطة الثانية، للاطلاع على آراء الطلاب حول تطبيق العقوبة في التعليم، أدلى الباحث ببيان على شكل *"كيفية تعليم المعلمين الذين يعاقبون يجعل الطلاب متحمسين للتعلم"* . يمكن رؤية آراء الطلاب في نتائج الإستبيان التالية:[١٠٨]

"لأنها تجعلنا أقل حماسًا للتعلم" (AA)

"خائف من التعرض للعقاب، ولست متحمسًا للتعلم" (BP)

"لأنني لا أحب العقاب" (MQ)

---

[١٠٨] رمضان.

"تقلل من روح التعلم" (ZY)

بناءً على نتائج الإستبيان أعلاه، يظهر أن غالبية الطلاب يختلفون بشدة مع الأسلوب التي يعاقب بها المعلم في زيادة الحماس لتعلم مهارة الكلام باللغة العربية. يخشى غالبية الطلاب أن يعاقبوا ويشعرون بأنهم مثقلون بالعقوبة الممنوحة لهم. ومع ذلك، هناك بعض الطلاب الذين يتفقون مع الأسلوب التي يعاقب بها المعلم في زيادة روح التعلم. ويمكننا أن نرى آراء الطلاب من خلال نتائج الإستبيان التالية: [١٠٩]

"عمل الدروس لجميع الطلاب" (QA)

"أن تكون ممتعًا وممتعًا" (NM)

بناءً على نتائج الإستبيان أعلاه، يشعر الطلاب أن الأسلوب التي يعاقب بها المعلم في زيادة الحماس لتعلم مهارت الكلام باللغة العربية تجعلهم يشعرون بالراحة والإثارة، لأن العقوبة الممنوحة يمكن أن تكون في شكل مدونات فيديو وليست مملة.

٣. كيفية تدريس المعلم بإعطاء الجزاء تدافع الطلاب في تعلم مهارة باللغة العربية

ثم فيما يتعلق بالنقطة الثالثة، للاطلاع على آراء الطلاب حول تطبيق إعطاء الجزاء في التعليم لزيادة دافعية الطلاب للتكلم باللغة العربية، أدلى الباحث ببيان في شكل "كيفية

---

[١٠٩] رمضان.

تدريس المعلم بإعطاء الجزاء تدافع الطلاب في تعلم مهارة باللغة العربية " . يمكن رؤية آراء الطلاب في نتائج الإستبيان التالية:[١١٠]

"زيادة الدافع للتعلم" (DB)

"لأنها تحفزهم على أن يكونوا أكثر حماسًا للتعلم" (SS)

"من أجل الهدايا والمزيد من الحماس للتعلم" (BP)

"لأنها تحفز الطلاب على أن يكونوا متحمسين للتعلم" (AN)

بناءً على نتائج الإستبيان أعلاه، يتفق جميع الطلاب بشدة مع الأسلوب التي يمنح بها المعلم إعطاء الجزاء في زيادة دافعية الطلاب للتكلم باللغة العربية. يشعر الطلاب بدافع من الهدايا التي قدمها المعلم لجعلهم أكثر اجتهادًا ونشاطًا في التعلم والقدرة على التكلم باللغة العربية.

٤. وكيفية تدريس المعلم بإعطاء العقاب تدافع الطلاب في تعلم مهارة باللغة العربية

وفي النقطة الرابعة، للاطلاع على آراء الطلاب حول تطبيق العقوبة في زيادة دافعية الطلاب للتحدث باللغة العربية، أدلى الباحث ببيان على شكل *"وكيفية تدريس المعلم*

[١١٠] رمضان.

بإعطاء العقاب تدافع الطلاب في تعلم مهارة باللغة العربية" . يمكن رؤية آراء الطلاب في نتائج الإستبيان التالية:[١١١]

"لأنه بالعقاب يمكن أن يزيد لدي الدافعية" (NM)

"لأنني عندما أتعرض للعقاب، يكون لدي الدافعية للتغيير" (AU)

"لأن العقوبة تزيد من دافعية التعلم" (DB)

بناءً على نتائج الإستبيان أعلاه، اختار بعض الطلاب الاتفاق مع الأسلوب التي يعاقب بها المعلم في زيادة الدافعية لتعلم التحدث باللغة العربية. يشعرون أن العقوبة تجعلهم يتغيرون حتى لا يكرروا نفس الأخطاء. ومع ذلك، كان هناك أيضًا بعض الطلاب الذين لم يوافقوا على الطريقة التي يعاقب بها المعلم في زيادة الدافع لتعلم التحدث باللغة العربية. يمكن رؤية آراء الطلاب في نتائج الإستبيان التالية:[١١٢]

"لأنها تجعلنا أكثر كسلاً في التعلم" (AA)

"لأنني لا أحب العقاب" (AN)

---

[١١١] رمضان.
[١١٢] رمضان.

بناءً على نتائج االإستبيان أعلاه، يظهر أن أسلوب المدرس التي يعاقب بها المعلمون في زيادة الدافع لتعلم التحدث باللغة العربية تجعل بعض الطلاب كسالى لأنهم لا يحبون العقاب. إن العقوبة في الواقع وسيلة لردع الطلاب عن تكرار نفس الأخطاء.

الفصل الخامس

مناقشة البحث

المبحث الأول : تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على ضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

عند تنفيذ التعلم، هناك حاجة إلى إعداد دقيق لتحقيق أهداف التعلم. وبحسب عمر حماليك، فإن الأسلوب في تنفيذ التعليم تتم في شكل إرشاد وتدريس وتمارين. يتم تقديم التوجيه هنا من خلال تقديم المساعدة والتوجيه والتحفيز والمشورة بحيث يُتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على التغلب على المشكلات أو حلها أو التغلب على صعوباتهم الخاصة. بينما التعلم هو شكل من أشكال النشاط الذي يؤسس علاقة تفاعل في عملية التدريس والتعلم بين المعلمين والطلاب في تطوير السلوكيات التي تتوافق مع الأهداف التعليمية.[١١٣] وبناءً على نتائج الملاحظات التي قام بها الباحث، توصل الباحث إلى الخطوات التي قام بها مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية في تنفيذ أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب، وهي: ١) يبدأ المعلم الدرس بالسؤال عن الدرس السابق، ٢) يعطي المعلم الثناء للطلاب القادرين على الإجابة على الأسئلة المتعلقة بالمادة السابقة، ٣) يبدأ المعلم في إعطاء مواد جديدة، ٤) يوفر المعلم الفرص للطلاب الذين لا يفهمون

[113] Hamalik, *Kurikulum dan pembelajaran*.

المادة لطرح الأسئلة، ٥) بعد أن توقف جميع الطلاب عن طرح الأسئلة، بدأ المعلم في طرح أسئلة على الطلاب بخصوص المادة التي تم تدريسها للتو، ٦) يقدم المعلم هدايا على شكل وجبات خفيفة وحلويات وأدوات تعليمية، عندما يتمكن الطلاب من الإجابة على الأسئلة، ٧) يعاقب المعلم الطلاب الذين لا يستطيعون الإجابة عن طريق مطالبة الطلاب بالتقدم والتحدث باللغة العربية، ٨) عندما ينتهي الوقت تقريبًا، يعاقب المدرس في شكل واجبات منزلية للطلاب الذين لا يستطيعون الإجابة لإنشاء مدونة فيديو باستخدام اللغة العربية.[١١٤]

تظهر البيانات أعلاه أن المعلم قد أعد هذه الأسلوب بشكل جيد. تعزز نتائج الملاحظات المذكورة أعلاه أيضًا نتائج إيما ميلندا (٢٠١٨) التي تقول أنه من خلال تطبيق الأسلوب المناسبة والمنظمة بشكل جيد، سيؤدي ذلك إلى زيادة كبيرة في نتائج التعلم.[١١٥] إذا تم النظر إليها بناءً على النظرية السلوكية، يُشار إلى هذه النظرية باسم نظرية التعلم التكييف الكلاسيكية التي تشير إلى عدد من إجراءات التدريب لأن أحد المحفزات والمحفزات يبدو أنه يحل محل حافز آخر في تطوير الاستجابة.[١١٦] وقد تأكد ذلك من خلال المقابلة التي أجراها الباحث مع مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية بشأن

---

[١١٤] رمضان, ملاحظة الباحث عن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم مهارة الكلام.
[١١٥] ميليندا, "أثر الجزاء والعقاب على دافع تعلم الطلاب".
[116] Ivancevich, Konopaske, dan Matteson, *Perilaku Manajemen dan Organisasi. Alih Bahasa Gina Gania*.

الخطوات التي اتخذها مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية في تنفيذ أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب.

واستناداً إلى نتائج الملاحظات والمقابلات، توصل الباحث إلى أن مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية نفذ أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم مهارة الكلام والتي بدأت بطرح المادة السابقة، ثم إبداء الثناء على نتائج إجابات الطلاب، ثم بدء المواد وطرح المواد ذات الصلة. تم تدريسها للتو. وللطلاب القادرين على الإجابة، سيقدم المعلم الجزاء على شكل تعبيرات المديح والأطعمة وما شابها، ويعاقب الطلاب الذين لم يتمكنوا من الإجابة في شكل فيديو عربية أو ما شابه ذلك.

أ. الجزاء بتعبيرات المديح والهدايا على شكل الأطعمة

أمّا تتعلق بأشكال الجزاء والعقاب، وجد الباحث عدة أشكال من الجزاء التي قدمها المعلم للطلاب الذين تمكنوا من الإجابة على الأسئلة، وهي: تعبيرات المديح والهدايا على شكل الأطعمة. من خلال الجزاء على شكل المديح والجوائز، يكون الطلاب متحمسين للتعلم ويحاولون الإجابة بشكل صحيح.[١١٧] تتوافق نتائج الملاحظة المذكورة أعلاه مع النظرية السلوكية القائلة بأن هناك تغييرًا في سلوك الطلاب الذين لم يكونوا متحمسين في

[١١٧] رمضان, ملاحظة الباحث عن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم مهارة الكلام.

البداية للتعلم، وبعد تنفيذ هذا الأسلوب، يبدأ الطلاب في التحمس للتعلم ومحاولة الإجابة بشكل صحيح من أجل الحصول على المديح والجوائز.[١١٨]

بالإضافة إلى الملاحظة، أجرى الباحث أيضًا مقابلات مع مدرسي اللغة العربية للبحث بشكل أعمق في أشكال الجزاء التي يقدمها المعلم في تعليم اللغة العربية، وخاصة مهاراة الكلام. بناء على المقابلة تؤكد نتائج الملاحظة أعلاه والتي تظهر أن المعلم يعطي الجزاء على شكل تعبيرات مدح كشكل من أشكال التقدير للطلاب القادرين على الإجابة. بالإضافة إلى إعطاء الجزاء في شكل عبارات المديح، يقوم مدرس المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية أحيانًا بتقديم الجزاء على شكل هدايا من الأطعمة أو الحلويات. يطابق هذه العملية مع تطبيق إعطاء الجزاء، أي من خلال التعزيز الإيجابي الذي يتم تقديمه من خلال تقديم الهدايا أو عبارات المديح، ومن المتوقع أن يزيد الطلاب من الحماس والتحفيز والثقة بالنفس والانضباط والمسؤولية والقيم الإيجابية الأخرى. ويطابق هذه العملية أيضًا مع النظرية السلوكية التي تقول أنه مع وجود حافز يمثل الجزاء، يمكن أن يتسبب في استجابة إيجابية. الدافعية هي تغيير من البيئة الخارجية وهي علامة لتنشيط الكائن الحي للعمل أو التصرف بينما الاستجابة أي سلوك الناتج عن التحفيز.[١١٩] فيما يتعلق بمهارة الكلام، فمن خلال

---

[118] Laura King, *Psikologi Umum: Sebuah Pengantar Apresiatif.* (Jakarta: Salemba Humanika, 2010).
[119] Thorndike dan Hagen, *Measurement and Evaluation in Psychology and Education*.

تطبيق إعطاء الجزاء باستخدام النظرية السلوكية، فإنه يزيد من دافعية الطلاب للتحدث باللغة العربية. يمكن إثبات ذلك من خلال التوافق مع مؤشرات مهارة الكلام، أي من خلال الإجابة على ما يطلبه مدرس اللغة العربية.[١٢٠] في إعطاء الجزاء، يعطي المعلم أيضًا الجزاء على شكل الأطعمة أو ما شابها، وهذا يعتمد على مستوى صعوبة الأسئلة المعطاة. كلما زادت صعوبة الأسئلة، كان من الأفضل تقديم الجوائز من قبل المعلم. من خلال تطبيق أشياء كهذه، سيخلق إحساسًا بالمنافسة للإجابة بشكل صحيح من أجل الحصول على الجزاء من المعلم. وهذا ما تؤكده النظرية السلوكية التي تقول أنه من خلال التحضير للتعلم الفعال، فإنه سيؤدي إلى استجابة دافعية الطلاب. يتم تضمين هذا أيضًا في إحدى خصائص النظرية السلوكية، وهي الانعكاسية، دون أن يدركوا ذلك، يتنافس الطلاب للإجابة على السؤال بشكل صحيح بشكل انعكاسي لأن الجائزة تحدد بمستوى صعوبة السؤال.[١٢١]

بناءً على نتائج الملاحظات والمقابلات المتعلقة بإعطاء الجزاء التي يمنحها المعلم لمهارة الكلام باللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية، فإنه يوضح أن شكل الجزاء

---

[120] Risky Ramadani, "MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA MELALUI PENGGUNAAN MEDIA PANGGUNG BONEKA PADA KELOMPOK A1TK MADUKISMO," *Jurnal Pendidikan Anak* 5, no. 2 (4 Desember 2016), https://doi.org/10.21831/jpa.v5i2.12378.
[121] Novi Irwan Nahar, "PENERAPAN TEORI BELAJAR BEHAVIORISTIK DALAM PROSES PEMBELAJARAN" 1 (2016): 11.

التي يقدمها المعلم يمكن أن يكون في شكل تعبيرات المدح مثل جيد، طيب، أحسنت. وآخرين. بالإضافة إلى ذلك، يعطي المعلم أيضًا الجزاء على شكل الهدايا من الأطعمة أو الحلوى أو ما شابها. بالطبع، في تطبيق إعطاء الجزاء، يتم تحديده من مستوى صعوبة الأسئلة التي يقدمها المعلم، فكلما زادت صعوبة الأسئلة، كانت الجوائز التي سيقدمها المعلم أفضل.

ب. العقاب بمطالبة الطلاب بالتقدم وبمحاولة التحدث عن المواد، والواجبات المنزلية مثل فيديو باللغة العربية

ثم في جانب العقاب، في إعطاء العقوبة كأداة لزيادة دافع تعلم الطالب، نحتاج إلى إعادة النظر مرة أخرى حول معنى العقوبة نفسها. العقوبة هي أداة تعليمية غير سارة وسلبية بطبيعتها، ومع ذلك، يمكن أن تكون أيضًا دافعًا وأداة دافعة لتكثيف تعلم الطلاب. الطلاب الذين حصلوا على العقوبة، ثم سيحاول تجنب خطر العقوبة. هذا يشجع الطلاب على التعلم دائما. قبل إعطاء العقوبة، يجب أن يعرف التعليم (المعلم) أو الآباء المراحل، بما في ذلك: الإخطار، التوبيخ، التحذير والعقاب.[١٢٢] بناءً على الملاحظات التي قدمها الباحث، وجد الباحث عدة أشكال من العقوبة التي قدمها المعلم للطلاب الذين لم يتمكنوا من الإجابة على الأسئلة، وهي: مطالبة الطلاب بالتقدم ومطالبة الطلاب بمحاولة التحدث

[122] Majid, *Strategi Pembelajaran*.

عن المواد التي يتم تدريسها / نطقها المفردات التي يتم دراستها، وإعطاء الواجبات المنزلية مثل فيديو مدونة باللغة العربية.[١٢٣] يتم دعم نتائج الملاحظات المذكورة أعلاه من خلال النظرية السلوكية التي تقول أن قانون التعود المطلوب سيؤدي إلى استجابة إيجابية من الطلاب. إذا تم تقديم نوعين من المحفزات في وقت واحد (أحدهما يعمل كمعزز)، فستزداد ردود الفعل والمحفزات الأخرى.[١٢٤] تم دعم نتائج الملاحظات المذكورة أعلاه أيضًا من خلال نتائج المقابلات مع معلمي اللغة العربية والتي أظهرت أن المعلم طلب من الطلاب التقدم وطلب من الطلاب محاولة التحدث وتكرار الإجابات الصحيحة فيما يتعلق بالمواد التي يتم تدريسها / نطق المفردات التي يتم دراستها. وهذا يتماشى مع مؤشرات مهارات التحدث، أي أن النطق المتكرر للمفردات يمكن أن يساعد الطلاب على تذكر وحفظ المفردات التي تم تدريسها.[١٢٥] بالإضافة إلى فرض هذه العقوبات، فإن معلم المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية يعاقب أحيانًا في شكل الواجبة المنزلية مثل فيديو مدونة باللغة العربية. يعاقب المعلم في شكل مهمة على شكل مدونة فيديو لتدريب ثقة الطلاب وإبداعهم في

[١٢٣] رمضان, ملاحظة الباحث عن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم مهارة الكلام.
[124] Rick McCown, Driscoll, dan Peter Geiger Roop, *Educational Psychology 3300: Additional Readings: Theories and Development* (Allyn and Bacon, 1996).
[125] Siti Halidjah, "Evaluasi Keterampilan Berbicara dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia," *Jurnal Visi Ilmu Pendidikan* 2, no. 1 (8 Juni 2012), https://doi.org/10.26418/jvip.v2i1.367.

التحدث باللغة العربية. هذا يقوي النظرية السلوكية، أي من خلال إعطاء عقوبات جذابة سيؤدي إلى تحفيز استجابة إيجابي يمكن أن يزيد من تحفيز الطلاب وثقتهم بأنفسهم.[١٢٦]

بناءً على نتائج الملاحظات والمقابلات المتعلقة بالعقوبة التي قدمها المعلم لمهارات التحدث باللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية، فقد تبين أن شكل العقوبة التي يقدمها المعلم يمكن أن يكون في شكل عقاب بطبيعته، مثل كمطالبة الطلاب بالتقدم ومطالبة الطلاب بمحاولة التحدث عن المواد التي يتم تدريسها / قراءة المفردات التي يتم دراستها، بالإضافة إلى إعطاء واجبات منزلية مثل فيديو مدونة باللغة العربية.

كأداة لزيادة الدافعية، للالجزاء غرض في تحديدها. أنّ الأهداف من تطبيق إعطاء الجزاء هو تحفيز نمو القيم الإيجابية من خلال زيادة الحافز والحماس والثقة بالنفس حتى يصبحوا بشرًا مفيدين ومنتجين ومتفوقين عقليًا ولديهم ثقافة جيدة النوعية. وفي الوقت نفسه، تهدف العقوبة التي يتم تطبيقها من خلال العقاب إلى جعل الطلاب يتمتعون بالانضباط والمسؤولية والسلوك الإيجابي. لا يشعر الطلاب بالأفعال التي يتم تقديمها على أنها تعذيب ومعاناة، ولكن يشعر بها الطلاب على أنها محبة وعاطفة للآباء الذين يتوقعون

[126] Karmilawati Karmilawati, Laelah Azizah, dan Nurming Saleh, "Penerapan Metode Pembelajaran Reward And Punishment dalam Keterampilan Berbicara Bahasa Jerman," *Interference: Journal of Language, Literature, and Linguistics* 2, no. 2 (27 Mei 2021): 98, https://doi.org/10.26858/interference.v2i2.20474.

أن يكون أطفالهم صالحين ومفيدون ومنتجون ويتمتعون بمستقبل أفضل.[١٢٧] بناءً على نتائج المقابلة التي أجراها الباحث بمدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية، هناك عدة أهداف لتطبيق إعطاء الجزاء في تعليم اللغة العربية، وخاصة مهارة الكلام. تظهر نتائج المقابلة أن الغرض من تطبيق إعطاء الجزاء في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية من قبل معلم اللغة العربية هو مكافأة مخرجات تعلم الطلاب، لتكون بمثابة مواد تجريبية للطلاب الذين لم يتمكنوا من الإجابة، وزيادة تحفيز الطلاب من خلال إغراء الجوائز. تعزز النتائج المذكورة أعلاه نتائج بحث محمد رضوان عزيز (٢٠٢١) موضحًا مدى أهمية المكافآت والعقوبات في زيادة دافع التعلم لدى الطلاب. في تفسيره، يوضح أن الثواب والعقاب فعالان في زيادة دافع التعلم لدى الطلاب.[١٢٨] من منظور سلوكي، يمكن أن يؤدي تطبيق إعطاء الجزاء إلى تحفيز استجابة إيجابية يجعل الطلاب أكثر تحفيزًا حتى يتمكنوا من تطوير مهارات الطلاب في تعلم مهارة الكلام باللغة العربية.[١٢٩]

بالإضافة إلى تقديم الجزاء، يقدم المعلم أيضًا العقاب الذي لها دورًا مهمًا في تحسين مهارة الكلام. بناءً على نتائج المقابلة، تبين أن الغرض من العقاب كان كمثال حتى لا

---

[127] Mulyasana, *Pendidikan Bermutu dan Berdaya Saing*.

[١٢٨] عزيز, "تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب مع مزيج من STAD لزيادة الدافع التعليمي أثناء جائحة كوفيد ١٩ في الفصل الحادي عشر للعلوم الاجتماعية بالمدرسة العالية دار العلوم المحمدية غالور".

[129] Elvia Baby Shahbana, Fiqh Kautsar farizqi, dan Rachmat Satria, "IMPLEMENTASI TEORI BELAJAR BEHAVIORISTIK DALAM PEMBELAJARAN," *Jurnal Serunai Administrasi Pendidikan* 9, no. 1 (26 Maret 2020): 24–33, https://doi.org/10.37755/jsap.v9i1.249.

يتبع الطلاب الآخرون نفس الأخطاء، ولجعل الطلاب يتذكرون الإجابات الصحيحة حقًا. بالإضافة إلى ذلك، يقدم مدرس اللغة العربية أيضًا العقاب بمهام في شكل فيديو عربية. الغرض من إعطاء هذه العقوبة هو تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب من خلال تقديم عقوبات ممتعة مثل الفيديو. يعزز هذا نتائج البحث من إيما ميلندا (٢٠١٨) الذي يقول أن الجزاء والعقاب مهمان جدًا في تحفيز الطلاب، لأنه من خلال الجزاء والعقاب سيصبح الطلاب أكثر ثقة ومسؤولية مع المهام المعطاة.[١٣٠] عند النظر إليها من ناحية مهارة الكلام، من خلال العقاب، سيجد الطلاب أنه من السهل تذكر المفردات العربية التي يتم تدريسها لأنها يتم التحدث بها بشكل متكرر.[١٣١]

استنادا من نتائج المقابلات، استنتج الباحث أن الغرض من مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية في تقديم الجزاء هو مكافأة نتائج تعلم الطلاب، لتكون بمثابة مواد تجريبية للطلاب الذين لم يتمكنوا من الإجابة، ولزيادة تحفيز الطلاب بإغراء الجوائز. في حين أن الغرض من العقاب هو أن تصبح مادة تجريبية حتى لا يكررها الطلاب الآخرون، حتى يتذكر الطلاب الإجابات الصحيحة حقًا، ولتحسين مهارة الكلام لدى الطلاب من خلال إعطاء عقوبات ممتعة مثل مدونات الفيديو.

---

[١٣٠] ميليندا, "أثر الجزاء والعقاب على دافع تعلم الطلاب".

[131] Abd. Wahab Rosyidi, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011).

المبحث الثاني : والعوامل الداعمة والعراقيل على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

أ. العوامل الداعمة على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

إن تطبيق إعطاء الجزاء والعقاب له عوامل داعمة وعراقيل في تنفيذه. أصبحت هذه الحالة شيئًا شائعًا غالبًا ما نواجهه في التعلم. بناءً على الملاحظات التي قدمها الباحث، هناك عدة عوامل داعمة في تطبيق إعطاء الجزاء والعقاب على الدافعية لتعلم اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية بما في ذلك دعم المدرسة والمعلم. تشجيع المعلم لتحفيز الطلاب على تحقيق الإنجازات وتكوين الطلاب بمزيد من الشخصية والمرافق والبنية التحتية الكافية. تم تأكيد نتائج الملاحظات أعلاه من خلال مقابلات أجراها باحثون مع مدرسي اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية. وبناءً على نتائج المقابلة أظهرت أهمية تشجيع المعلم لتحفيز الطلاب على تحقيق الإنجازات وتشكيل الطلاب ليكون لديهم المزيد من الشخصية. وظيفة المعلم ليست فقط التدريس ولكن أيضًا لتعليم الطلاب. لا يقتصر الأمر على تقديم التشجيع حتى يصبح الطلاب أكثر حماسًا في التعلم لتحقيق إنجازات مدرسية فخورة. ومع ذلك، يجب على المعلمين تقديم أمثلة ملموسة لكيفية التصرف والتحدث والتصرف بشكل جيد لاستخدامها كأساس لبناء الأخلاق والأخلاق الحميدة بحيث يمكن للطلاب أن يصبحوا طلابًا يتمتعون بشخصية. وهذا يؤكد النتائج التي توصل

إليها خوسنون اسكندر الذي قال إن للمعلمين دور مهم في تشجيع الطلاب على التحفيز في التعلم.[١٣٢] في النظرية السلوكية، يعتبر هذا بمثابة عملية تكوين، أي جلب الطلاب لتحقيق أهداف معينة، بحيث لا يكون الطلاب أحرارًا في الإبداع والتخيل.[١٣٣]

شكل الدعم من المدرسة لتطبيق إعطاء الجزاء والعقاب في زيادة الدافعية للتحدث باللغة العربية هو أنه يُسمح للطلاب باستخدام المرافق التي تمتلكها المدرسة لدعم أنشطة عملية التعلم.[١٣٤] هذا ما تؤكده نتائج المقابلة التي أجريت مع مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية، وتحديداً الدعم المقدم من المدارس في شكل أجهزة عرض ومرافق مختبرات اللغة التي يمكن استخدامها في عملية تعليم اللغة العربية. من خلال توفير التسهيلات في المدارس، تساعد المدرسة بشكل غير مباشر في خلق بيئة اللغة العربية في المدارس. يتماشى هذا مع النتائج التي توصل إليها ريني أستوتي الذي وجد أن إنشاء بيئة لغوية من شأنه أن يزيد من حافز الطلاب على التحدث باللغة العربية.[١٣٥] يتماشى هذا أيضًا مع النظرية السلوكية التي تقول أن البيئة المواتية ستؤدي إلى تعويد الطالب.[١٣٦] يمكنه

---

[١٣٢] اسكندر, "همية الجزاء والعقاب في عملية التعليم".

[133] Ahmad Sugandi, *Teori Pembelajaran. Semarang* (Semarang: UPT MKK UNNES, 2007).

[١٣٤] رمضان, ملاحظة الباحث عن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم مهارة الكلام.

[135] Rini Astuti, Akla Akla, dan Albarra Sarbaini, "Strategi Pembentukan Lingkungan Berbahasa Arab di Madrasah Aliyah," *An Nabighoh: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Arab* 22, no. 01 (30 Juni 2020): 17, https://doi.org/10.32332/an-nabighoh.v22i01.2075.

[136] Nahar, "PENERAPAN TEORI BELAJAR BEHAVIORISTIK DALAM PROSES PEMBELAJARAN."

أيضًا تحسين مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب، فكلما زادت الممارسة، زاد إتقان ومهارات الشخص في التحدث.[١٣٧]

العوامل الأخرى التي تدعم تطبيق الثواب والعقاب خارجية وداخلية، والعامل الداخلي هو الطلاب أنفسهم، والعامل الخارجي هو البيئة التي تعني أولياء أمور الطلاب. بناءً على نتائج المقابلة، يُظهر أنه في نهاية كل فصل دراسي / تقديم نتائج تعلم الطلاب، يقوم العديد من أولياء الأمور بإعداد هدايا خاصة تُمنح لأطفالهم كجوائز إذا أصبحوا فائزين في الفصل. هذا يقوي النظرية السلوكية، وبالتحديد مع التعزيز، ستكون التغييرات في سلوك الطالب أكثر وضوحًا.[١٣٨]

ب. العراقيل على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

بالنسبة للعقبات التي تعترض تطبيق إعطاء الجزاء والعقاب، من بين أمور أخرى، يحتاج المعلم إلى المال لشراء الهدايا المقدمة للطلاب لأن التكاليف المتكبدة هي الأموال الشخصية للمعلم، ولا يتم أخذها من صندوق المساعدة التشغيلية المدرسية (BOS). تظهر نتائج المقابلة أنه في تحفيز الطلاب على زيادة حافزهم للتعلم، فإن ذلك يكلف مالًا حتى

[137] Kundharu Saddhono dan Slamet, *Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Indonesia (Teori dan Aplikasi)* (Bandung: Karya Putra Darwati, 2012).
[138] Shahbana, Kautsar farizqi, dan Satria, "IMPLEMENTASI TEORI BELAJAR BEHAVIORISTIK DALAM PEMBELAJARAN."

لا يتمكن جميع المعلمين من تقديم الهدايا. يتماشى هذا أيضًا مع نتائج بحث وانتى رستم الذي وجد أن المعلمين الذين يقدمون مكافآت يستخدمون الأموال الشخصية لشراء المكافآت في شكل هدايا.[١٣٩]

هناك عامل آخر يصبح عقبة في تحسين مهارة الكلام باللغة العربية من خلال تطبيق إعطاء الجزاء والعقاب وهو قلة وعي الطلاب. بناءً على نتائج المقابلة، يظهر أن قلة الوعي لدى الطلاب تجعل الطلاب لا يملكون الإرادة للمضي قدمًا والتطور في تحسين المهارات. مع هذا، يمكن ملاحظة ذلك من كسل الطلاب وعدم نشاطهم في أنشطة التعلم في الفصل. في النظرية السلوكية، يصبح الطلاب أحد المكونات المهمة في تكوين الاستجابات السلبية والإيجابية. بدون الدافع لدى الطلاب، لن تظهر الاستجابات الإيجابية. إذا نظرت إلى مفهوم السلوكي نفسه، فإنه يحتوي على الكلمة الأساسية سلوك والتي تعني طريقة للتصرف أو التحكم في النفس.[١٤٠]

عامل آخر يصبح عقبة هو عدم التواصل والتعاون مع أولياء أمور الطلاب والعوامل البيئية. وبناءً على نتائج المقابلات تبين أن البيئة تنقسم إلى ثلاثة وهي البيئة المدرسية

---

[139] Wanti Rustam dan Amalia Rizki Pautina, "PENERAPAN REWARD DAN PUNISHMENT DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR DI SDN 28 KOTA SELATAN KOTA GORONTALO," *EDUCATOR (DIRECTORY OF ELEMENTARY EDUCATION JOURNAL)* 1, no. 2 (23 November 2020): 55–77, https://doi.org/10.54045/educator.v1i2.191.

[140] Muh Rodhi Zamzami, "PENERAPAN REWARD AND PUNISHMENT DALAM TEORI BELAJAR BEHAVIORISME," no. 1 (t.t.): 20.

والأسرة والمجتمع. يمكن أن يكون للبيئة تأثير سلبي أو إيجابي. في بيئة المجتمع أو حول الطلاب، لا يحصلون بالضرورة على أمثلة جيدة بحيث يمكن أن تؤثر على تطور الطلاب وتطوير التعلم. لذلك يجب أن يكون هناك إشراف من أولياء الأمور لمراقبة طلابهم في المجتمع المحيط. العوامل البيئية لها دور مهم في زيادة الدافع للتعلم. وهذا ما تؤكده نتائج نانا التي وجدت أن نجاح التعلم يمكن أن يتأثر أيضًا بعوامل خارج الطلاب، سواء البيئة الأسرية أو البيئة المدرسية أو البيئة المجتمعية.[١٤١] في النظرية السلوكية، تعد البيئة مكونًا مهمًا. يتماشى هذا مع النتائج التي توصل إليها حسام الذي وجد أن جميع نظريات التعلم السلوكية تنشأ بعد أن يختبر البشر الاتصال بالطبيعة وبيئتهم الاجتماعية والثقافية في العملية التعليمية.[١٤٢]

المبحث الثالث : آراء الطلاب على تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب بضوء النظرية السلوكية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج.

١. كيفية تدريس المعلم الذي يعطي الهدايا يجعل الطلاب متحمسين للتعلم

في النقطة الأولى، للاطلاع على آراء الطلاب حول تطبيق إعطاء الجزاء في التعليم، أدلى الباحث ببيان على شكل *"كيفية تدريس المعلم الذي يعطي الهدايا يجعل الطلاب متحمسين للتعلم"* . بناءً على نتائج الإستبيان، يتفق غالبية الطلاب بشدة مع الطريقة التي

[141] Syaodih Sukmadinata, *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*.
[142] Husamah dkk., *Belajar & Pembelajaran* (Malang: UMM Press, 2018).

يقدم بها المعلم الهدايا في زيادة الحماس لتعلم التحدث باللغة العربية. إن تطبيق الجزاء يجعل الطلاب أكثر حماسًا للتعلم حتى مع إغراء الجوائز. تعزز نتائج المراجعة أعلاه نتائج سانياتا (٢٠١٢) التي تقول أن النهج السلوكي له مساهمة كبيرة في تحقيق أهداف الاستشارة لتحقيق هدف تغيير الأفكار والمشاعر والسلوك. من خلال الإستراتيجية الصحيحة، سيكون الطلاب متحمسين لتعلم التحدث باللغة العربية.[١٤٣] عند النظر إليها من وجهة نظر الدافعية، فإن هذا يرجع إلى استخدام الأسلوب المناسبة، والأسلوب في هذه الحالة تعني مجموعة من الخطوات التشغيلية التي تم تصميمها بطريقة تحل المشكلات أو تحقيق أهداف تعليمية معينة.[١٤٤]

٢. كيفية تعليم المعلمين الذين يعاقبون يجعل الطلاب متحمسين للتعلم

علاوة على ذلك، في النقطة الثانية، للاطلاع على آراء الطلاب حول تطبيق العقوبة في التعلم، أدلى الباحث ببيان على شكل "*كيفية تعليم المعلمين الذين يعاقبون يجعل الطلاب متحمسين للتعلم* ". بناءً على نتائج الإستبيان، أظهر أن غالبية الطلاب يختلفون بشدة مع الطريقة التي يعاقب بها المعلم في زيادة الحماس لتعلم التحدث باللغة العربية. يخشى غالبية الطلاب أن يعاقبوا ويشعرون بأنهم مثقلون بالعقوبة الممنوحة لهم. عند

[143] Sigit Sanyata, "Teori dan Aplikasi Pendekatan Behavioristik dalam Konseling," t.t., 11.
[144] Syah, *Psikologi Belajar*.

النظر إليها من وجهة نظر النظرية السلوكية، فإن النظرية السلوكية مع نموذج العلاقة بين التحفيز والاستجابة تضع الطلاب الذين يتعلمون كأفراد سلبيين. استجابات أو سلوكيات معينة باستخدام أساليب التدريب أو التعود وحدها. سيكون ظهور السلوك أقوى عند منحه التعزيز وسيختفي عند العقاب.[١٤٥] ومع ذلك، هناك بعض الطلاب الذين يتفقون مع الأسلوب التي يعاقب بها المعلم في زيادة روح التعلم. بناءً على نتائج الإستبيان، شعر الطلاب أن الأسلوب التي يعاقب بها المعلم في زيادة الحماس لتعلم الكلام باللغة العربية جعلتهم يشعرون بالراحة والإثارة، لأن العقوبة الممنوحة قد تكون في شكل فيديو وليست مملة لذلك أراد الطلاب أن يكون مسؤولاً عن العقوبة التي تلقوها. وهذا يؤكد النتائج التي توصل إليها وحي ستياوان، وهي أن الموقف من العقاب هو جزء من مسؤولية تثقيف الآخرين الذين يرتكبون الأخطاء ويلتزمون بحمايتهم.[١٤٦] إذا نظرنا إليها من وجهة نظر النظرية السلوكية، فإن العقوبة التي قدمها المعلم هي شكل من أشكال التمرين، أي أنه كلما تم تكرار السلوك / تدريبه (مستخدم)، كلما كان الارتباط أقوى.[١٤٧] وبالتالي، أن

---

[145] Rusli, "Jurnal Sosial Humaniora ISSN 2087-4928 Volume 4 Nomor 2, Oktober 2013" 4 (2013): 6.

[١٤٦] ستياوان, "الجزاء والعقاب في منظور التربية الإسلامية".

[147] Rahyubi, *Teori-teori Belajar dan Aplikasi Pembelajaran Motorik: Deskripsi dan Tinjauan Kritis* (Bandung: Nusa Media, 2012).

يزداد دافعية الطلاب لتعلم الكلام باللغة العربية، ويمكن ملاحظة ذلك من خلال تحقيق مؤشرات التحفيز، أي العمل بجد على المهام.[١٤٨]

٣. كيفية تدريس المعلم بإعطاء الجزاء تدافع الطلاب في تعلم مهارة باللغة العربية

ثم فيما يتعلق بالنقطة الثالثة، للاطلاع على آراء الطلاب حول تطبيق إعطاء الجزاء في التعلم لزيادة الدافعية للتحدث باللغة العربية، أدلى الباحث ببيان في شكل *"كيفية تدريس المعلم بإعطاء الجزاء تدافع الطلاب في تعلم مهارة باللغة العربية"* . بناءً على نتائج الإستبيان، يتفق جميع الطلاب بشدة مع الطريقة التي يمنح بها المعلم الجزاء في زيادة الدافعية على التحدث باللغة العربية. يشعر الطلاب بدافع من الهدايا التي قدمها المعلم لجعلهم أكثر اجتهادًا ونشاطًا في التعلم والقدرة على التحدث باللغة العربية. يمكننا إثبات ذلك من خلال تحقيق مؤشرات الدافع لتعلم مهارات التحدث وهي التشجيع والحاجة في التعلم.[١٤٩] إذا تم النظر إليه من وجهة نظر النظرية السلوكية، فإن التعلم هو نشاط "محاكاة"، والذي يتطلب من الطلاب إعادة التعبير عن المعرفة التي تم تعلمها في شكل تقارير أو اختبارات.[١٥٠]

---

148 Sadirman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*.
149 B. Uno, *Model Pembelajaran*.
150 Shahbana, Kautsar farizqi, dan Satria, "IMPLEMENTASI TEORI BELAJAR BEHAVIORISTIK DALAM PEMBELAJARAN."

٤. كيفية تدريس المعلم بإعطاء العقاب تدافع الطلاب في تعلم مهارة باللغة العربية

وفي النقطة الرابعة، للاطلاع على آراء الطلاب حول تطبيق العقوبة في زيادة دافعية الطلاب للتحدث باللغة العربية، أدلى الباحث ببيان على شكل *"وكيفية تدريس المعلم بإعطاء العقاب تدافع الطلاب في تعلم مهارة باللغة العربية"* . بناءً على نتائج الإستبيان، اختار بعض الطلاب الاتفاق مع الأسلوب التي يعاقب بها المعلم في زيادة الدافع لتعلم التحدث باللغة العربية. يشعرون أن العقوبة تجعلهم يتغيرون حتى لا يكرروا نفس الأخطاء. هذا يقوي نظرية Thornbrike التي وجدت قانون التمرين، أي كلما تم تكرار السلوك / تدريبه (مستخدم)، كلما كان الارتباط أقوى. مبدأ قانون التمرين هو الارتباط بين الظروف (التي تعتبر منبهات) والأفعال ستصبح أقوى بسبب التدريبات، ولكنها ستضعف إذا لم يستمر الارتباط بين الاثنين أو يتوقف.[١٥١]

ومع ذلك، كان هناك أيضًا بعض الطلاب الذين لم يوافقوا على الأسلوب التي يعاقب بها المعلم في زيادة الدافع لتعلم التحدث باللغة العربية. بناءً على نتائج الإستبيان، يظهر أن الأسلوب التي يعاقب بها المعلم في زيادة الدافعية لتعلم الكلام باللغة العربية تجعل بعض الطلاب كسالى لأنهم لا يحبون العقاب. إن العقوبة في الواقع وسيلة لردع الطلاب

[151] Thorndike dan Hagen, *Measurement and Evaluation in Psychology and Education*.

عن تكرار نفس الأخطاء. يتم شرح هذا أيضًا في النظرية السلوكية، أي أن الإجراء المصحوب بنتيجة ممتعة يميل إلى الحفاظ عليه وسيتكرر في المرة القادمة. من ناحية أخرى، يميل الإجراء الذي يتبعه نتيجة غير سارة إلى التوقف ولن يتكرر.[١٥٢]

[152] Thorndike dan Hagen.

الفصل السّادس

الختامة

أ. ملخص نتائج البحث

١. تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب

تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب : توصل الباحث إلى أن مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية نفذ أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم مهارة الكلام والتي بدأت بطرح المادة السابقة، ثم إبداء الثناء على نتائج إجابات الطلاب، ثم بدء المواد وطرح المواد ذات الصلة. تم تدريسها للتو. وللطلاب القادرين على الإجابة، سيقدم المعلم الجزاء على شكل تعبيرات المديح والأطعمة وما شابها، ويعاقب الطلاب الذين لم يتمكنوا من الإجابة في شكل فيديو عربية أو ما شابه ذلك. وأمّا أشكال الجزاء والعقاب : فإنه يوضح أن شكل الجزاء التي يقدمها المعلم يمكن أن يكون في شكل تعبيرات المدح مثل جيد، طيب، أحسنت. وآخرين. بالإضافة إلى ذلك، يعطي المعلم أيضًا الجزاء على شكل الهدايا من الأطعمة أو الحلوى أو ما شابها. بالطبع، في تطبيق إعطاء الجزاء، يتم تحديده من مستوى صعوبة الأسئلة التي يقدمها المعلم، فكلما زادت صعوبة الأسئلة، كانت الجوائز التي سيقدمها المعلم أفضل.

وأن شكل العقوبة التي يقدمها المعلم يمكن أن يكون في شكل عقاب بطبيعته، مثل كمطالبة الطلاب بالتقدم ومطالبة الطلاب بمحاولة التحدث عن المواد التي يتم تدريسها / قراءة المفردات التي يتم دراستها، بالإضافة إلى إعطاء واجبات منزلية مثل فيديو مدونة باللغة العربية. وأمّا أهداف تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب : أن الأهداف من مدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية في تقديم الجزاء هو مكافأة نتائج تعلم الطلاب، لتكون بمثابة مواد تجريبية للطلاب الذين لم يتمكنوا من الإجابة، ولزيادة تحفيز الطلاب بإغراء الجوائز. في حين أن الغرض من العقاب هو أن تصبح مادة تجريبية حتى لا يكررها الطلاب الآخرون، حتى يتذكر الطلاب الإجابات الصحيحة حقًا، ولتحسين مهارة الكلام لدى الطلاب من خلال إعطاء عقوبات ممتعة مثل مدونات الفيديو.

٢. العوامل الداعمة : بناءً على الملاحظات التي قدمها الباحث، هناك عدة عوامل داعمة في تطبيق إعطاء الجزاء والعقاب على الدافعية لتعلم اللغة العربية في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية بما في ذلك دعم المدرسة (باستخدام المرافق التي تمتلكها المدرسة لدعم أنشطة عملية التعلم.) والمعلم (تشجيع المعلم)، والعامل الداخلي هو الطلاب أنفسهم، والعامل الخارجي هو البيئة التي تعني أولياء أمور الطلاب.

العراقيل : يحتاج المعلم إلى المال لشراء الهدايا المقدمة للطلاب، وقلة وعي الطلاب، عدم التواصل والتعاون مع أولياء أمور الطلاب والعوامل البيئية.

٣. آراء الطلاب عن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب : ١) *"كيفية تدريس المعلم الذي يعطي الهدايا يجعل الطلاب متحمسين للتعلم"* . يتفق غالبية الطلاب بشدة مع الأسلوب التي يقدم بها المعلم الهدايا في زيادة الحماس لتعلم التحدث باللغة العربية. ٢) *"كيفية تعليم المعلمين الذين يعاقبون يجعل الطلاب متحمسين للتعلم"* . أظهر أن غالبية الطلاب يختلفون بشدة مع الأسلوب التي يعاقب بها المعلم في زيادة الحماس لتعلم التحدث باللغة العربية. هناك بعض الطلاب الذين يتفقون مع الأسلوب التي يعاقب بها المعلم في زيادة روح التعلم. شعر الطلاب أن الأسلوب التي يعاقب بها المعلم في زيادة الحماس لتعلم الكلام باللغة العربية جعلتهم يشعرون بالراحة والإثارة، لأن العقوبة الممنوحة قد تكون في شكل فيديو وليست مملة لذلك أراد الطلاب أن يكون مسؤولاً عن العقوبة التي تلقوها. ٣) *"كيفية تدريس المعلم بإعطاء الجزاء تدافع الطلاب في تعلم مهارة باللغة العربية "* . يتفق جميع الطلاب بشدة مع الطريقة التي يمنح بها المعلم الجزاء في زيادة الدافعية على التحدث باللغة العربية. يشعر الطلاب بدافع من الهدايا التي قدمها المعلم لجعلهم أكثر اجتهادًا ونشاطًا في التعلم والقدرة على التحدث باللغة العربية. ٤) *"وكيفية تدريس المعلم*

بإعطاء العقاب تدافع الطلاب في تعلم مهارة باللغة العربية" . اختار بعض الطلاب الاتفاق مع الأسلوب التي يعاقب بها المعلم في زيادة الدافع لتعلم التحدث باللغة العربية. يشعرون أن العقوبة تجعلهم يتغيرون حتى لا يكرروا نفس الأخطاء.

ب. التوصيات والإقتراحات

١. لمعلمي اللغة العربية : للمعلمين في مدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية ليكونوا أكثر إبداعًا وحزمًا في إعطاء الجزاء والعقاب

٢. للطلاب : أن يكونوا أكثر نشاطًا في التعلم دون توقع الجزاء

٣. للباحثين بعد : إجراء المزيد من الأبحاث المتعمقة حتى يتمكنوا من الدراسة من وجهة نظر مختلفة

قائمة المصادر والمراجع

اسكندر, خوسنون. ‘‘همية الجزاء والعقاب في عملية التعليم’’ ٦.٠١ :(2021) 02 .no ,

الدين, أمير. ‘‘أثر أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب على مخرجات تعلم الطلاب في مجال

التربية الدينية الإسلامية *TARBAWY : Indonesian Journal of Islamic* ”.

Education 7, no. 2 (27 November 2020): 140–49.
https://doi.org/10.17509/t.v7i2.26102.

الغني, يوسندار عبد dan ,يني ليلة الوحيدة. ‘‘استخدام طريقة إعطاء اجزاء في لترقية

دافعية الطلاب في التعلم اللغة العربية بمدرسة بحر الحكمة كوناوي أوتارا سلطرا,’’

. https://doi.org/10.14421/almahara.2017.031-05.١٧ ,٢٠١٧

بريرة, زهرة. المقابلة بمدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتوسطة الإسلامية مالانج, ١١
April 2022.

جافيم. ‘‘مهارة الكلام وطرق تدريسها .t.t ’’,

http://inovasijapim2010.blogspot.com/2010/04/blog-post_8852.html.

رمضان, رحمة. استعراض الباحث عن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم

مهارة الكلام, ٢٠٢٢.

.————ملاحظة الباحث عن تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب في تعليم مهارة

الكلام, ٢٠٢٢.

ستياوان, وحي. ‘‘الجزاء والعقاب في منظور التربية الإسلامية *AL-MURABBI: Jurnal* ”."

Studi Kependidikan dan Keislaman 4, no. 2 (24 Desember 2017): 184–
201. https://doi.org/10.53627/jam.v4i2.3171.

عزيز, محمد رضوان. ‘‘تطبيق أسلوب إعطاء الجزاء والعقاب مع مزيج من STAD

لزيادة الدافع التعليمي أثناء جائحة كوفيد ١٩ في الفصل الحادي عشر للعلوم

الاجتماعية بالمدرسة العالية دار العلوم المحمدية غالور’’ ١١ 2 .no ,

(2021): 8.

مخلص, أمحد. ، *مهارة الكلام وطريقة تدريسها : ستائن*. بامكاسن: ستائن مبكاسن,

.٢٠١٣

مدكور, على أحمد. *طرق التدريس اللغة العربية للنشر والتوزيع*. عمان: دار المسيرة, ٢٠١٠.

ميليندا, إيما. "أثر الجزاء والعقاب على دافع تعلم الطلاب *International Journal of Elementary Education* 2, no. 2 (2018): 6."

نورهادي. "الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها." جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسالمية الحكومية, ٢٠١٨.

Silviaالمقابلة بمدرس اللغة العربية في المدرسة قيتا المتوسطة الإسلامية مالانج, ٢٠٢٢.

Ahmadi, Abu, dan Abu Uhbiyati. *Ilmu Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta, 1991.

Arief, Armai. *Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam*. Jakarta: Ciputat Pres, 2002.

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 2013.

Astuti, Rini, Akla Akla, dan Albarra Sarbaini. "Strategi Pembentukan Lingkungan Berbahasa Arab di Madrasah Aliyah." *An Nabighoh: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Arab* 22, no. 01 (30 Juni 2020): 17. https://doi.org/10.32332/an-nabighoh.v22i01.2075.

B. F, Skinner. *Science and Human Behaviour*. New York: McMillan, 1996.

B. Miles, Matthew, dan Michael Huberman. *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta: Univeritas Indonesia, 1992.

B. Uno, Hamzah. *Model Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara, 2007.

———. *Teori Motivasi Dan Pengkurunnya*. Jakarta: Bumi aksara, 2008.

Bungin, Burhan. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2001.

Citriadin, Yudin. *Belajar dan Pembelajaran*. Mataram, 2012.

Darmanto, Priyo, dan Pujo Wiyoto. *Kamus Inggris-Indonesia Indonesia-Inggris*. Surabaya: Arkola, 2015.

Djamarah, Syaiful Bahri. *Guru Dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2005.

———. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta, 2011.

Efendi, Ahmad Fuad. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat, 2009.

Gardner, R.C., W. Lambert. *Attitude And Motivation On Second Language Learning*. Newbury, 1972.

Gunawan, Imam. *Metode Penelitian Teori dan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara, 2014.

Hadi, Sutrisno. *Metodologi Research II*. Yogyakarta: Andi Oeffset, 2000.

———. *Metodologi Research, Jilid 1*. Yogyakarta: Yayasan Penerbit UGM, 1994.

Halidjah, Siti. "Evaluasi Keterampilan Berbicara dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia." *Jurnal Visi Ilmu Pendidikan* 2, no. 1 (8 Juni 2012). https://doi.org/10.26418/jvip.v2i1.367.

Hamalik, Oemar. *Kurikulum dan pembelajaran*. Bandung: Bumi Aksara, 2011.

Hamdani. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia, 2011.

Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2009.

Husamah, pantiwati, Restian, dan Sumarsono. *Belajar & Pembelajaran*. Malang: UMM Press, 2018.

Isjoni. *Guru Sebagai Motivasi Perubahan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009.

Ivancevich, Konopaske, dan Matteson. *Perilaku Manajemen dan Organisasi. Alih Bahasa Gina Gania*. Jakarta: Erlangga, 2006.

Izzan, Ahmad. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora, 2004.

J. Moeloeng, Lexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda Karya, 2015.

Karmilawati, Karmilawati, Laelah Azizah, dan Nurming Saleh. "Penerapan Metode Pembelajaran Reward And Punishment dalam Keterampilan Berbicara Bahasa Jerman." *Interference: Journal of Language, Literature, and Linguistics* 2, no. 2 (27 Mei 2021): 98. https://doi.org/10.26858/interference.v2i2.20474.

King, Laura. *Psikologi Umum: Sebuah Pengantar Apresiatif*. Jakarta: Salemba Humanika, 2010.

Kuswoyo. "Konsep Dasar Pembelajaran Maharah al-Kalam." *An-Nuha* 4, no. 1 (2017): 1. http://www.ejournal.staimadiun.ac.id/index.php/annuha/article/view/137.

Lexy, Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Vol. 15. Bandung: PT. remaja Rosdakarya, 2002.

Majid, Abdul. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014.

McCown, Rick, Driscoll, dan Peter Geiger Roop. *Educational Psychology 3300: Additional Readings: Theories and Development*. Allyn and Bacon, 1996.

Muliawan, Jasa Unggah. *45 Model Pembelajaran Spektakuler*. Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2016.

Mulyasana, Dedi. *Pendidikan Bermutu dan Berdaya Saing*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011.

Nahar, Novi Irwan. "PENERAPAN TEORI BELAJAR BEHAVIORISTIK DALAM PROSES PEMBELAJARAN" 1 (2016): 11.

Nasution. *Dikdatik asas asas mengajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2014.

Ningsih, Asri. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta, 2005.

Oroujlou, Nasser. *Motivation, Attitude, And Language Learning,*. Procedia-Social And Behavioral Sciences 29: International Conference On Education And Educational Psycology, 2011.

Purwanto, Ngalim. *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis*. Bandung: Remaja Rosda karya, 2011.

Rahyubi. *Teori-teori Belajar dan Aplikasi Pembelajaran Motorik: Deskripsi dan Tinjauan Kritis*. Bandung: Nusa Media, 2012.

Ramadani, Risky. “MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA MELALUI PENGGUNAAN MEDIA PANGGUNG BONEKA PADA KELOMPOK A1TK MADUKISMO.” *Jurnal Pendidikan Anak* 5, no. 2 (4 Desember 2016). https://doi.org/10.21831/jpa.v5i2.12378.

R.C., W. Lambert, Gardner. *Attitude And Motivation On Second Language Learning*. MA: Newbury House, 1972.

Rosyid, Moh. Zaiful, dan Aminol Rosid Abdullah. *Reward dan Punishment dalam Pendidikan*. Malang: Literasi Nusantara, 2018.

Rosyidi, Abd. Wahab. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Maliki Press, 2011.

Rusli. “Jurnal Sosial Humaniora ISSN 2087-4928 Volume 4 Nomor 2, Oktober 2013” 4 (2013): 6.

Rustam, Wanti, dan Amalia Rizki Pautina. “PENERAPAN REWARD DAN PUNISHMENT DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR DI SDN 28 KOTA SELATAN KOTA GORONTALO.” *EDUCATOR (DIRECTORY OF ELEMENTARY EDUCATION JOURNAL)* 1, no. 2 (23 November 2020): 55–77. https://doi.org/10.54045/educator.v1i2.191.

Saddhono, Kundharu, dan Slamet. *Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Indonesia (Teori dan Aplikasi)*. Bandung: Karya Putra Darwati, 2012.

Sadirman. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja Drafindo Persada, 2006.

Sanyata, Sigit. “Teori dan Aplikasi Pendekatan Behavioristik dalam Konseling,” t.t., 11.

Sardiman. *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2011.

Shahbana, Elvia Baby, Fiqh Kautsar farizqi, dan Rachmat Satria. “IMPLEMENTASI TEORI BELAJAR BEHAVIORISTIK DALAM PEMBELAJARAN.” *Jurnal Serunai Administrasi Pendidikan* 9, no. 1 (26 Maret 2020): 24–33. https://doi.org/10.37755/jsap.v9i1.249.

Sobur, Alex. *Psikologi Umum*. Bandung: CV. Pustaka Setia, 2003.

Sugandi, Ahmad. *Teori Pembelajaran. Semarang*. Semarang: UPT MKK UNNES, 2007.

Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitati Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta, 2011.

———. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif R&D,* 2017.

Sumanto, Watsy. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta, 2012.

Supryadi, Dedi. *Membangun Bangsa Melalui Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005.

Syah, Muhibbin. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2003.

Syaodih Sukmadinata, Nana. *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2003.

Tarigan, Henry Guntur. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbicara*. Bandung: Angkasa, 2013.

Taufik. *Pembelajran Bahasa Arab MI (metode aplikatif dan inovatif berbasis ICT)*. Surabaya: PMN, 2011.

Thorndike, dan Hagen. *Measurement and Evaluation in Psychology and Education*. New York: John Wiley, 1977.

Wahab, Laode Abdul. "Pilihan Kode dalam Ranah Sosial pada Masyarakat Keturunan Arab Empang," 2012, 21.

Woolfolk, Anita. *Educational Psycology Active Learning Education, terj : Helly Prajitno S & Sri Mulyantini S*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009.

W.S, Winkel. *Psikologi Pengajaran*. Jakarta: PT. Gramedia Widia Sarana Indonesia, 1983.

Zamzami, Muh Rodhi. "PENERAPAN REWARD AND PUNISHMENT DALAM TEORI BELAJAR BEHAVIORISME," no. 1 (t.t.): 20.

قائمة الملاحق

أدوات البحث

الملاحظة : يلاحظ الباحث أنشطة تعليم مهارة الكلام في المدرسة قيتا المتواسطة الإسلامية مالانج

المقابلة بمدرس اللغة العربية : للإجابة عن مشكلة البحث الأولى والثانية

A. Penerapan strategi reward dan punishment berdasarkan teori behavioristik dalam meningkatkan motivasi belajar (keterampilan kalam)

1. Bagaimana bentuk reward yang diberikan?
2. Bagaimana bentuk punishmet yang berikan?
3. Apa tujuan memberikan reward?
4. Apa tujuan memberikan punishment?
5. Bagaimana _angkah-langkah yang guru terapkan dalam menerapkan strategi ini?
6. Bagaiamana cara guru dalam mengetahui motivasi meningkat melalui penerapan strategi ini?

B. Faktor Pendukung dan penghambat

1. Apa saja factor yang mendukung dalam pemberian reward dan punishment?
2. Apa saja factor yang menghambat dalam pemberian reward dan punishment?

الإستبيان : للإجابة عن مشكلة البحث الثالثة

C. Pandangan siswa terhadap strategi

1. Apakah cara mengajar guru yang memberikan hadiah membuat kalian semangat belajar? alasan
2. Apakah cara mengajar guru yang memberikan hukuman membuat kalian semangat belajar? alasan
3. Apakah dengan guru memberikan hadiah dapat meningkatkan motivasi belajar dalam keterampilan berbicara Bahasa Arab?
4. Apakah dengan guru memberikan hukuman dapat meningkatkan motivasi belajar dalam keterampilan berbicara Bahasa Arab?

Survei penerapan pemberian hadiah dan hukuman pada pembelajaran bahasa arab (keterampilan berbicara)

harap menjawab menggunakan bahasa yang baik dan mudah dimengerti agar menjadikan penelitian saya dapat dimengerti semua kalangan

* Wajib

1. Nama *

2. Kelas *

Survei Pemberian Hadiah dan Hukuman

Jawablah survei berikut ini, dan berikan alasannnya!

3. cara mengajar guru yang memberikan hadiah membuat kalian semangat belajar *

Tandai satu oval saja.

- setuju
- sangat setuju
- tidak setuju
- sangat tidak setuju

4. Alasan *

5. cara mengajar guru yang memberikan hukuman membuat kalian semangat belajar *

Tandai satu oval saja.

- setuju
- sangat setuju
- tidak setuju
- sangat tidak setuju

6. Alasan *

7. guru yang memberikan hadiah dapat meningkatkan motivasi belajar dalam keterampilan berbicara Bahasa Arab *

Tandai satu oval saja.

- setuju
- sangat setuju
- tidak setuju
- sangat tidak setuju

8. Alasan *

9. guru yang memberikan hukuman dapat meningkatkan motivasi belajar dalam keterampilan berbicara Bahasa Arab *

Tandai satu oval saja.

- setuju
- sangat setuju
- tidak setuju
- sangat tidak setuju

10. Alasan *

Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google.

Google Formulir

السيرة الذاتية

الإسم : رحمة رمضان

مكان وتاريخ الميلاد : كنداري، ١٠ من يناير ١٩٩٧

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

العنوان : الشارع كوسغارا الرقم ٥٧ باروغا كنداري سولاويسي الجنوبي

رقم الجوال : ٠٨٢٢٥٩٦٧٤٤٨٥

المستوى الدراسي :

الرقم	المستوى الدراسي	الخريج
١	روضة الأطفال "فيريب" ماندونجا	٢٠٠٤
٢	المدرسة الإبتدائية ١١ الحكومية ماندونجا	٢٠٠٩
٣	معهد دار السلام كونتور	٢٠١٥
٤	الجامعة سلطان قيم الدين الإسلامية الحكومية كنداري	٢٠٢٠