

إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي

لتلاميذ المدرسة الابتدائية

رسالة الماجستير

إعداد

ديان أحمد جفريح

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٠١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي
لتلاميذ المدرسة الابتدائية

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد:

ديان أحمد جفريح

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٠١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي إعددها الطالب:

الاسم : ديان أحمد جفريح

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٠١

العنوان : إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على

الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

باتو. ١٣ سبتمبر ٢٠٢٢

المشرف الأول،



د. عبد الوهاب رشيدى

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

المشرفة الثانية،



د. أسفياء الرسل

رقم التوظيف : ٢٠١٢٠٩٠١٢٣٧٠

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

د. شهداء

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٠٥٠١١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان : إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية
بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية، التي أعدها الطالب:

الاسم : ديان احمد جفريح

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٠١

قد دافع الطالب عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة ويقرر قبولها شرطا للحصول
على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء بالتاريخ ١١ يناير
٢٠٢٢.

وتتكون لجنة المناقشة من السادات:

- د. زكية عارفة
رئيسة ومناقشة
رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٣٠
أ.د. أوريل بحر الدين
مناقشا أساسيا
رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٥٠٢٠٠٣١٢٠٠٣
د. عبد الوهاب رشدي
مشرفا ومناقشا
رقم التوظيف: ٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٣١٠٠٣
د. أسقية الرسل
مشرفة ومناقشة
رقم التوظيف : ٢٠١٢٠٩٠١٢٣٧٠



رقم التوظيف : ٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢١

إقرار أصالة البحث

أنا الموقعة أدناه. وبياناتي كالتالي :

الاسم : ديان احمد جفريح
الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٠١
العنوان : إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية
على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية.

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبتها بنفسها وما زورها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ١٣ ديسمبر ٢٠٢٢



ديان أحمد جفريح

استهلاء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (يوسف : ٢)

*" Sesungguhnya Kami menurunkannya (Kitab Suci) berupa Al-Qur'an
berbahasa Arab agar kamu mengerti." (QS. Yusuf : 2)*

إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

الحبيبين، أبي أمير الدين و أمي أستوطيع

ربّ ارحمهما كما ربياني صغيرا

وأقول لهما شكرا جريلا

وإلى زوجتي المحبوبة دوي اسمي آسيه

وإلى أبنائي فارس حافظ القرآن و فوئدي حامل القرآن

وإلى معهدى دارالأخوة

وكذلك عائلتي الذين يجعونني ويشجعونني في كل عمل

وإلى أخي كبير عفيف رزقي كرنيوان

وإلى أختي الصغيرة فطري كوسومي نغروم

مستخلص البحث

ديان أحمد جفريح، ٢٠٢٢، إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكترونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية. البحث الجامعي قسم تعليم اللغة العربية، الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف الأول: د. عبد الوهاب الرشيدي. المشرفة الثانية: د. أسفية الرسل

الكلمة الرئيسية: إعداد الكتاب التعليمي، الصور الكترونية، أساس النفسي.

الكتاب التعليمي هو أحد من عوامل النجاح في عملية التعلم والتعليم. ولكن عدم تناسب الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية مع احتياجات النفسية للتلاميذ سيجعل التلاميذ يشعرون بالملل في عملية التعليم والتعلم. ولهذا أعد الباحث الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكترونية على الأساس النفسي لأن في هذه المرحلة إهتم التلاميذ كثيرا بالصور الكترونية المضحكة و الممتعة. و يهدف هذا البحث : (١) معرفة خطوات إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكترونية على الأساس النفسي. (٢) وصف صلاحية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكترونية على الأساس النفسي. (٣) قياس فعالية استخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكترونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية.

أما منهج هذا البحث بحث تطوري بمراحل عند بروغ وغول. التي تتكون ثمانية خطوات وهي تحليل المشكلات والاحتياجات، وجمع البيانات، و تصميم المنتج، و تصديق المنتج، و إصلاح المنتج ١، و التجربة الأولى، و إصلاح ٢، و تجربة الفعالية. هذا المنهج مناسب لاستخدامه لأن يرجى منه الحصول على نتائج معينة وتجربة فعالة ومعرفة صلاحيتها في التجربة الميدانية. البيانات نوعان هما الكمي و الكيفي. وأساليب جمع البيانات هي الملاحظة، والمقابلة، والاستبانة، والاختبار. وتحليل البيانات هي التحليل الكيفي و التحليل الكمي. وكان مجمع البحث فصل الأول الابتدائي وعينته ستة عشر تلميذا.

نتائج هذا البحث: (١) إن الكتاب التعليمي يتكون من مجلد واحد بورقة فاخر و يحتوي على ١٤ درسا و كل درس يشمل بأربعة مهارات و في كل نشاط وتمارين يهتم ويراعي الفروق الفردية. هذا الكتاب مصورا وملونا. (٢) صلاحية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكترونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية هي جيد جدا. وذلك انطلاقا من خبير تصميم الكتاب هي ٩٧% بتقدير جيد جدا ومن خبير تصميم ٩٨% بتقدير جيد جدا. (٣) وكان هذا الكتاب فعالا لأن نتائج الاختبار التائي (T) معرفة أن قيمة T- Test هي ٢٠،٦٤٦ و أما قيمة T-Table هي ٢،١٢٠ هذا دليل أن قيمة T- Test أكبر من T-Table. وهذا يدل على أن تعليم اللغة العربية بالصور الكترونية على الأساس النفسي بكتاب لغتنا اللغة العربية فعال.

و خلاصة البحث إن كتاب اللغة العربية للمرحلة الابتدائية. والذي يصاحبه الصور الكترونية والمعد على الأساس النفسي. مناسب لاحتياجات التلاميذ فهو التذكر والفهم والتطبيق

ABSTRACT

Dian Ahmad Jufrih, 2022, Compilation of Educational Books for Arabic Subjects with Cartoon Pictures with a Psychological Approach to Elementary School Students. Thesis, final research Master of Arabic Language Education, State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Supervisor 1) Dr. Abdul Wahab Rasyidi 2) Dr. Usfiyatur Rusuly

Keywords: preparation of teaching materials, cartoon images, psychological basis.

Textbooks are one of the success factors in the teaching and learning process. However, the incompatibility of Arabic textbooks with the psychological needs of students will make students feel bored in the teaching and learning process. For this reason, the researcher prepared educational books for Arabic subjects with psychology-based cartoon pictures, because at this stage students were very interested in cute and interesting cartoon pictures. This study aims to: (1) Know the psychological steps for compiling Arabic language education books with cartoon pictures. (2) Psychologically describing the legality of Arabic subject education books with cartoon images. (3) Measuring the effectiveness of the use of psychological-based cartoon Arabic textbooks on students in elementary schools.

The research methodology is a gradual development research according to Brog and Gall. It consists of eight steps, namely Problem and Needs Analysis, Data Collection, Product Design, Product Validation, Product Revision 1, Product Trial 1, Product Revision 2, and Effectiveness Test. This approach is appropriate because it is expected to obtain specific results and effective trials and known validity in field trials. Data is of two types: quantitative and qualitative. Data collection methods are observation, interviews, questionnaires, and tests. Data analysis is a qualitative analysis and quantitative analysis. The object of research is the first grade of elementary school with a sample of 16 students.

The results of this study: (1) The educational book consists of one volume with fancy paper and contains 14 lessons, and each lesson covers four skills, and each activity and exercise pays attention to and takes into account individual differences. This book is illustrated and colourful. (2) The validity of educational textbooks for Arabic language subjects with cartoon images based on psychology for elementary school students is very good. This is based on 97% of book design experts scoring very good and 98% of design experts scoring very good. (3) This book is effective because the results of the T-Test are greater than the T-Table. This shows that learning Arabic with psychological-based cartoon images in the book *Lughotuna Al Lughotul Arobiyah* is effective.

The conclusion of this study is that Arabic books for elementary schools are accompanied by cartoon pictures and are arranged psychologically. According to the needs of students that are remembering, understanding and applying.

ABSTRAK

Dian Ahmad Jufrih, 2022, Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab bergambar kartun dengan Berbasis Psikologis pada siswa sekolah dasar. Tesis, Megister Pendidikan Bahasa Arab, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing Pertama: Dr. Abdul Wahab Rasyidi. Pembimbing ke dua Dr. Usfiyatur Rusuly

Kata Kunci: penyusunan bahan ajar, gambar kartun, landasan psikologis.

Buku ajar merupakan salah satu faktor keberhasilan dalam proses belajar mengajar. Namun, ketidaksesuaian buku teks bahasa Arab dengan kebutuhan psikologis siswa akan membuat siswa merasa bosan dalam proses belajar mengajar. Untuk itu peneliti menyiapkan buku ajar mata pelajaran Bahasa Arab dengan gambar kartun berbasis Psikologi, karena pada tahap ini siswa sangat tertarik dengan gambar kartun yang lucu dan menarik. Penelitian ini bertujuan: (1) Mengetahui langkah-langkah penyusunan buku ajar mata pelajaran Bahasa Arab dengan gambar kartun berbasis Psikologi. (2) Mendeskripsikan keabsahan buku ajar mata pelajaran Bahasa Arab dengan gambar kartun berbasis Psikologi. (3) Mengukur keefektifan penggunaan buku ajar mata pelajaran Bahasa Arab dengan gambar kartun berbasis Psikologis siswa pada sekolah dasar.

Adapun metodologi penelitian ini merupakan penelitian pengembangan secara bertahap menurut Brog and Gall. Ini terdiri dari delapan langkah, yaitu Analisis Masalah dan Kebutuhan, Pengumpulan Data, Desain Produk, Validasi Produk, Revisi Produk 1, Uji Coba Produk 1, Revisi Produk 2, dan Uji Efektifitas. Pendekatan ini tepat digunakan karena diharapkan diperoleh hasil yang spesifik dan percobaan yang efektif serta diketahui validitasnya dalam percobaan lapangan. Data terdiri dari dua jenis: kuantitatif dan kualitatif. Metode pengumpulan data adalah observasi, wawancara, angket, dan tes. Analisis data adalah analisis kualitatif dan analisis kuantitatif. Objek penelitian adalah kelas satu sekolah dasar dengan sampel 16 siswa.

Hasil penelitian ini: (1) Buku ajar terdiri dari satu jilid dengan kertas mewah dan berisi empat belas pelajaran, dan setiap pelajaran mencakup empat keterampilan berbahasa, dan dalam setiap kegiatan dan latihan memperhatikan dan memperhitungkan perbedaan individu. Buku ini bergambar dan penuh warna. (2) Validitas buku ajar pendidikan mata pelajaran bahasa arab bergambar kartun dengan landasan psikologi siswa sekolah dasar sangat baik. Hal ini berdasarkan ahli desain buku 97% dengan nilai sangat baik dan 98% dari ahli desain dengan nilai sangat baik. (3) Buku ajar ini efektif karena hasil T-Test lebih besar dari T-Table. Hal ini menunjukkan bahwa pembelajaran bahasa Arab dengan gambar kartun berbasis psikologis dalam buku *Lughotuna Al Lughotul Arobiyah* adalah efektif.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah buku berbahasa Arab untuk sekolah dasar yang disertai dengan gambar kartun dan disusun dengan basis psikologis. Sesuai dengan kebutuhan siswa yaitu mengingat, memahami dan menerapkan.

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين، وبه نستعين على أمور الدنيا والدين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان الى يوم الدين. أما بعد.

تقصود كتابة هذا البحث لاستيفاء شروطا لاختبار النهائي والحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. فالباحث يقدم كلمة الشكر لكل شخص يعطي دعمه ومساعدة للباحث في تأليف وفي كتابة هذا البحث. خصوصا إلى فضيلة:

- أ. أ.د. زين الدين، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
- ب. أ.د. وحيد مورني، عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
- ج. د. شهداء، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
- د. د. عبد الوهاب رشيدى كمشرفي الأول، و د. أسفية الرسل كمشرفتى الثانية. اللذان وجها الباحث في كل مراحل كتابة هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الانتهاء. فلهما من الله خير الجزاء ومن الباحث وعظيم الشكر و التقدير.
- هـ. جميع الأساتذة في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. فلهم من الباحث كل الشكر و التقدير على ماقدموه من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاكم الله خيرا كثيرا.
- و. أ. د. أوريل بحرالدين، و كياهي الحاج د. محمد آجر عبد منيب، و كياهي الحاج د. محمد موسي شرف. هم الذين يشجعون ويحفزون الباحث في التعلم حتى يتمكن الباحث في إكمال كتابة هذه رسالة الماجستير

- ز. جميع الأساتذة في معهد دارالأخوة تحفيظ القرآن للأطفال. ومدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج.
- ح. جميع زملائي الذين يساعدني لانتهاه هذا البحث الجامعي وخصوصا إلى أختي همة النرضية. جزاكم الله خيرا كثيرا.
- هذا، والله أسأل أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، وتكون هذه الرسالة الماجستير نافعة ومفيدة للجميع. آمين.

باتو، ١٨ يناير ٢٠٢٢

الباحث،



ديان أحمد جفريح

محتويات البحث

أ	موافقة المشرف.....
ب	اعتماد لجنة المناقشة
ج	إقرار أصالة البحث.....
د	استهلاء.....
هـ	إهداء.....
و	مستخلص البحث.....
ط	شكر وتقدير.....
ك	محتويات البحث.....
س	قائمة الجدول.....
ف	قائمة الملاحق.....

الفصل الأول : الإطار العام والدراسات السابقة

أ	المقدمة
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث.....
د	أهمية البحث.....
هـ	فروض البحث.....
و	حدود البحث.....
ز	تحديد المصطلحات.....
ح	مواصفات الانتاج.....
ط	الدراسات السابقة.....

الفصل الثاني : الإطار النظري

١٤المبحث الأول : الكتاب التعليمي
١٤أ مفهوم الكتاب التعليمي
١٦ب أهمية كتاب التعليمي
١٧ج عناصر الكتاب التعليمي
١٨د مراحل إعداد الكتاب التعليمي
١٩المبحث الثاني : تعليم اللغة العربية
١٩أ تعريف تعليم اللغة العربية
٢٠ب أهداف تعليم اللغة العربية
٢٠ج تعليم المهارة اللغوية في المرحلة الابتدائية
٢٣المبحث الثالث : الصور الكرتونية
٢٣أ مفهوم الصور الكرتونية
٢٤ب وظائف في استخدام الصورة الكرتونية في عملية التعليمية
٢٦ج الاهداف والغايات المرجوة من استخدام الصور الكرتونية
٣٠المبحث الرابع: الأساس النفسي
٣٠أ مفهوم الأساس النفسي
٣١ب الشروط النفسية التي يجب مراعاتها عند تصميم الكتاب المدرسي
٣٢ج العوامل النفسية الأساسية لعملية تعلم
٣٤د النمو اللغوي على الطفولة المتوسط
٣٥ه تطبيقات تربوية

الفصل الثالث : منهجية البحث

٣٦أ مدخل البحث ومنهجه
٣٧ب إجراءات التطوير

٤٠	ج	مجتمع البحث وعينته.....
٤٠	د	البيانات ومصادرها.....
٤١	هـ	أسلوب جمع البيانات.....
٤٤	و	أدوات جمع البيانات.....
٤٥	ز	تحليل البيانات.....

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

٥٢	المبحث الأول : إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية.
----	---

٥٢	أ	تحليل المشكلات و الإحتياجات.....
٥٤	ب	جمع البيانات.....
٥٧	ج	تصميم المنتج.....
٦٥	د	تصديق المنتج.....
٦٨	هـ	إصلاح المنتج ١.....
٧٠	و	التجربة الأولى.....
٧١	ز	إصلاح المنتج ٢.....
٧٣	ح	تجربة الفعالية.....

٨٠	المبحث الثاني: صلاحية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية.
----	--

٨٠	أ	تقييم صلاحية خبير تصميم الكتاب التعليمي.....
٨٥	ب	تقييم صلاحية خبير في مجال محتوى مادة الكتاب التعليمي.....
٩١	ج	تقييم صلاحية من معلم اللغة العربية.....

	المبحث الثالث: فعالية استخدام إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج.
--	---

٩٦ تجربة الفعالية.....

١٠٨ الفصل الخامس مناقشة نتائج البحث

١٠٨ أ إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على
الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية.....

١١١ ب صلاحية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على
الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية.....

١١٤ ج فعالية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على
الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية.....

الفصل السادس : الخاتمة

١١٤ أ ملخص نتائج البحث.....

١١٥ ب التوصيات.....

١١٦ ج لاقتراحات.....

قائمة المراجع

الملاحق

قائمة الجدول

الرقم	موضوع	صفحة
١	البيانات الكيفية.....	٤٣
٢	البيانات الكمية.....	٤٤
٣	دليل تفسير البيانات من النتيجة التصديق التثيت.....	٤٧
٤	دليل تفسير البيانات الإنجاز وجودة الأهلية.....	٤٩
٥	معيار نجاح التلاميذ في الاختبار.....	٥١
٦	تعديل وتصحيح من ناحية تصميم المواد التعليمي.....	٦٩
٧	تعديل وتصحيح من ناحية المادة الكتاب التعليمي.....	٦٩
٨	تعديل وتصحيح من معلم اللغة العربية عن الكتاب التعليمي.....	٧١
٩	عملية التجربة.....	٧٣
١٠	نتائج تقويم الخبر تصميم الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على أساس النفسي.....	٨٠
١١	تقدير نتيجة الاستبانة من خبر التصميم الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي.....	٨٤
١٢	نتائج تقويم الخبر المحتوى الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي.....	٨٦
١٣	تقدير نتيجة الاستبانة من خبر محتوى الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي.....	٨٩
١٤	نتيجة الاستبانة لدى المعلم اللغة العربية لانتاج في استخدام الكتاب التعليمي بالصور الكرتونية على الأساس النفسي.....	٩١
١٥	تقدير نتيجة الاستبانة من معلم اللغة العربية.....	٩٤
١٦	نتيجة الاختبار القبلي.....	٩٦

٩٧	١٧	تقدير نتيجة الاختبار القبلي
٩٨	١٨	نتيجة الاختبار البعدي
٩٩	١٩	تقدير نتيجة الاختبار القبلي
١٠٠	٢٠	مقارنة من نتائج الاختبار القبلي و الإختبار البعدي من التلاميذ..
١٠١	٢١	إحصائيات العينة المزدوجة
١٠١	٢٢	إرتباطات العينات المقترنة
١٠٢	٢٣	اختبار العينات المقترنة
١٠٣	٢٤	نتيجة الاستبانة لدى التلاميذ لانتاج استخدام هذا الكتاب التعليمي

قائمة الملاحق

الرقم	موضوع	صفحة
١	دليل الملاحظة على التلاميذ في فصل الأول بمدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن.....	١٢٠
٢	دليل المقابلة على رئيس المنهج.....	١٢١
٣	دليل المقابلة على معلم اللغة العربية.....	١٢٢
٤	دليل المقابلة على التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن.....	١٢٣
٥	الاستبانة لدى التلاميذ لانتاج استخدام هذا الكتاب التعليمي.....	١٢٤
٦	نتائج تقويم الخبر تصميم الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على أساس النفسي.....	١٢٦
٧	نتائج تقويم الخبر المحتوى الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على أساس النفسي.....	١٢٩
٨	الإنتاج.....	١٣٢
٩	أسئلة الاختبار القبلي.....	١٥٢
١٠	أسئلة الاختبار البعدي.....	١٥٤
١١	وثيقة الصور.....	١٥٦

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ. المقدمة

الكتاب التعليمي هو الركيز الأساسي للتعليم و تحتل المواد التعليمية مكانا مهما في مكونات المناهج الدراسية. أحد الركائز الأساسية في كل مرحلة من مراحل التعليم^١. اللغة العربية هي إحدى المواد الإجبارية التي يتعلمها التلاميذ في المدارس الابتدائية الإسلامية في إندونيسيا^٢. ولكن حتى الآن، لا يزال تلاميذ المدارس الابتدائية يواجهون صعوبات في التعلم اللغة العربية. يواجه طلاب مدرسة الابتدائية صعوبات في إتقان المواد المتعلقة بالنطق السليم والصحيح للمفردات، واستخدام المفردات في كتابة جمل بسيطة. كما يواجه التلاميذ صعوبات في قراءة النصوص بطلاقة، وصعوبات في كتابة الكلمات باللغة العربية^٣.

استنادا من الملاحظات الأولية في الصف الأول بمدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن يدل على أن ٢,٢٥% لم يعرفون الحروف الهجائية. و ٢٥% لا يستطيعون القراءة بشكل الجيد. ومائة بالمائة لا يستطيعون التحدث والكتابة بالعربية. صعوبات التعلم التي تنشأ نتيجة قلة الاهتمام النفسي لدى الطلاب. هذا ما سوف يسبب صعوبات مختلفة. بحيث يكون له تأثير على انخفاض الحافز والقدرة لدى التلاميذ في تعلم اللغة العربية.

وقد أوضح محبيب أن العوامل المسببة للصعوبات في تعلم اللغة العربية ترجع أكثر إلى عوامل نفسية وتعليمية واجتماعية^٤، وفقاً لأمانة نورفوزي، فإن العوامل التي تجعل التلاميذ

^١ ناصر عبد الله الغالي و عبد الحميد عبد الله، أسس اعداد الكتاب التعليمي لغير الناطقين بالعربية (دارالأعتصام، ١٩٩١). ص.٧.

^٢ Menteri Agama, *Peraturan Menteri Nomor 2 Tahun 2008 tentang standar kompetensi lulusan dan standar isi pendidikan agama islam dan bahasa arab di madrasah.*, 2008 <<http://itjen.kemenag.go.id/sirandang/peraturan/3642-2-peraturan-menteri-nomor-2-tahun-2008-tentang-standar-kompetensi-lulusan-dan-standar-isi-pendi>>.

^٣ Akla, "Pengajaran Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah Kota Metro (Problema , Motivasi dan Penguasaan Bahasa Arab)," 6.1 (2020), 23–36.

^٤ Muhbib Abdul Wahab, *Epistemologi dan Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Jakarta: Lembaga Penelitian UIN Syarif Hidayatullah, 2008). h.114-115

يواجهون صعوبة في تعلم اللغة العربية هي مواد التعليمية غير المجدية. لأنه هناك بعض النصوص بترجمة اللغة الإندونيسية.^٥ وأكد عنين على صعوبة تعلم اللغة العربية من منظور نفسي، أنه إذا كان دافع التعلم لدى التلاميذ منخفضاً، فإن تعلم اللغة العربية في المدارس الابتدائية سيبقى اسماً بلا معنى.^٦

بينما يرى أكلا أن مشاكل التعلم بسبب قلة الحافز سيكون لها تأثير على إتقان اللغة العربية. تعود الصعوبات التي يشعر بها التلاميذ إلى عدة عوامل. أولاً، يتعلم التلاميذ اللغة العربية فقط في الفصل. ثانياً، المعلم يعلم بشكل رتيب. ثالثاً، الكتب المدرسية غير المصورة وعديمة اللون. ومقام شريف هدايات، فإن إحدى الصعوبات في تعلم التلاميذ ترجع إلى نقص كتب اللغة العربية المناسبة لاحتياجات التلاميذ.^٧ وقد أوضح جفريح بأن الكتاب التعليمي في مدرسة الابتدائية الذي لا يهتم على النفسي التلاميذ سيجعل التلاميذ بالملل و الكسل في عملية التعلم. والكتاب التعليمية غير الملونة والمصورة لا تجذب اهتمام التلاميذ بتعلم اللغة العربية.^٨

ولذلك أن الكتاب التعليمية مهمة جداً للمعلمين والتلاميذ في أنشطة التعلم. سيجد المعلمون صعوبة في زيادة فعالية تعلمهم إذا لم يكن مصحوباً بمواد تعليمية كاملة. بالإضافة إلى التلاميذ، إذا لم يكن هناك مواد تعليمية، فسواجه التلاميذ صعوبة في التعلم. والكتاب التعليمي له أهمية ملحة في تعلم اللغة العربية في المدارس الابتدائية. بحيث يمكن تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية بشكل صحيح. حتى يتقن الطلاب اللغة العربية تقبلياً أو منتجاً.

⁵ Amanah Noor Pauseh, Nanda Nurul Azmi, dan Alvira Pranata, "Analisis Faktor-Faktor Kesulitan Belajar Bahasa Arab Serta Solusinya Untuk Meningkatkan Hasil Belajar," *Armala*, 3.1 (2022), 47–56.

⁶ Moch Ainin, *Fenomena Demotivasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah: Penyebab dan Alternatif Pemecahannya, pidato pengukuhan guru besar sebagai Guru Besar dalam bidang Pembelajaran Bahasa Arab dan Fakultas Sastra (FS)* (Malang: Universitas Malang, 2011).

⁷ Nandang Sarip Hidayat, "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB," *Jurnal Pemikiran Islam*, 37.1 (2022).

⁸ Dian Ahmad Jufrih, Mochamad Fawaidur Rochman, dan Uril Bahrudin, "صلاحية الكتاب التعليمي على," *Nady Al Adab : Bahasa Arab*, 18.2 (2021), 123–36.

القدرة على الاستيعاب هي القدرة على فهم المعلومات التي يتم الحصول عليها من خلال الاستماع والقراءة. بينما القدرة الإنتاجية هي القدرة على التعبير عن المعلومات من خلال أنشطة التحدث والكتابة.

وذهب ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله في كتابه. أن الكتاب التعليمي هو الكتاب الأساسي للطالب وما يصاحبه من مواد تعليمية مساعدة. وتؤلف من قبل المتخصصين في التربية واللغة وتقدم للدارسين لتحقيق أهداف معينة في مقرر معين أو في مرحلة معينة بل في صف دراسي معين وزمن محدد.^٩ الكتاب التعليمي هو عنصراً أساسياً من مكونات المنهج فهو إحدى ركائز الأساسية في أي مرحلة تعليمية. و الكتاب التعليمي هو الوعاء الذي يحمل اللقمة السائغة الطيبة أو اللقمة المرة المذاق التي نقدمها للطالب الجائع.^{١٠} وأما تعريف الكتاب عند اونسكو هو أنه منشور غير منتظم هو على الأقل ٤٩ صفحة، باستثناء الصفحات الجملدية.^{١١}

وفي إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية، يجب الانتباه إلى أسس أو مبادئ إعدادها. وهذا أمر مهم حتى يمكن أن تكون الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية الناجمة مرجعية مناسبة لمواقف وظروف التلاميذ الذين يستخدمونها. المبادئ التي يجب مراعاتها في إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية كما ذكرها الغالي هي كما يلي: الأسس الثقافية والاجتماعية، والأسس اللغوية والتربوية، و الأسس السيكولوجية.

و إعداد الكتاب على الأساس النفسي للمراحل الابتدائية يجب أن يستخدم الصور الكرتونية كوسيلة تعليمية. لأنها تجعل زيادة حماس وتحفيز التلاميذ في التعلم. هذا يرجع إلى عاملين، أولاً لأن صور الوسائط أكثر جاذبية بحيث يمكنها تعزيز الحافز لدى الطلاب. ثانياً، يتبع مستوى تفكير الأطفال مستوى التطور. يرتبط استخدام وسائط الصور الكرتونية

^٩ ناصر عبد الله العال و عبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب لتعليمية لغير الناطقين بالعربية. ص ٩

^{١٠} عبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب لتعليمية لغير الناطقين بالعربية (رياض: دار الإعتصام، ١٩٩١). ص ٧

^{١١} Britannica, T. Editors of Encyclopaedia. 'book.' Encyclopedia Britannica, July 18, 2019. <https://www.britannica.com/topic/book-publicationdiakses tanggal ١٨ September ٢٠٢٢>.

ارتباطاً وثيقاً بمراحل التفكير لدى الأطفال في سن المدرسة الابتدائية. لأنه باستخدام هذه الوسائط، يمكن تجسيد الأشياء غير الواضحة ويمكن تبسيط الأشياء المعقدة.^{١٢}

من المشكلات السابقة. من المهم في إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن. لأنه لا يوجد في هذه المدرسة كتب خاصة تناسب احتياجات التلاميذ الصف الأول. لذلك، يرغب الباحث في إعداد كتاب تعليمي للغة العربية الذي يناسب مع المراحل الأساسية بشكل صورة الكرتونية على الأساس النفسي. لأنها أكثر تشويقاً للتلاميذ. أخذ الباحث الموضوع لبحثه تحت العنوان : " إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية"

ب. أسئلة البحث

إنطلاقاً مما تقدم ذكره الباحث فيمكن تقديم أسئلة البحث فيما يلي :

١. كيف يتم إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على

الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية ؟

٢. ماصلاحية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس

النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية ؟

٣. ما مدى فعالية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس

النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية ؟

¹² Nana Sudjana dan Ahmad Rivai, *Media Pengajaran*, ed. oleh Algesindo (Bandung, 2002). h.2-3

ج. أهداف البحث

والأهداف البحث التي يريد الباحث الحصول عليها في هذا البحث تكمن فيما يلي:

١. معرفة خطوات إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية.
٢. وصف صلاحية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لدى التلاميذ في المدرسة الابتدائية.
٣. قياس فعالية استخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لدى التلاميذ في المدرسة الابتدائية.

د. أهمية البحث

أراد الباحث من هذا البحث أن يكون مفيدا في عملية التعليم اللغة العربية تطبيقات و معلومات ونتائج، منها :

١. من الناحية النظرية

أ. من الناحية النظرية أن يكون لهذا البحث مساهمة ايجادا في إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي خاصة بالنسبة لمدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن.

ب. يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة للمقارنة في الدراسات المستقبلية.

ج. يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة كمصدر إلهام في ابتكار تعلم اللغة العربية، إلى تحسين جودة في عملية التعليم والتعلم في المدارس الابتدائية.

٢. من الناحية التطبيقية

١. من المتوقع أن يكون هذا البحث مفيدًا للتلاميذ والمعلمين والباحثين في المدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن وفي مدارس الابتدائية في إندونيسيا.
٢. من هذا البحث، نأمل أن يكون الكتاب المدرسي مبتكرًا وممتعًا ويزيد من حافز التلاميذ في عملية تعليم و تعلم اللغة العربية.
٣. يمكن للباحثين إضافة بالنظرية والمعرفة جديدة، لذلك يمكن أن توفر المدخلات للعمليات المستقبلية.

هـ. فروض البحث

إن استخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لترقية مهارات اللغوية لدى التلاميذ في المدرسة الإبتدائية فعال.

و. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية

يحدد الباحث موضوع في إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ في الصف الأول بمدرسة الإبتدائية لتحفيظ القرآن وكان عددهم ١٦ تلميذا.

٢. الحدود المكانية

يحدد الباحث هذا البحث العلمي بمدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن صف الأول. في بمبان، فاكيس بمدينة مالانج.

٣. الحدود الزمانية

يحدد الباحث تحديد الزماني من شهر أغسطس إلى ديسمبر في فصل الدراسي الأول ٢٠٢٢ م.

ز. تحديد المصطلحات

يشرح الباحث الموضوع باختصار للتوضيح. أهم المصطلحات وهي:

١. الكتاب التعليمي : هي كتاب مرجعي يحتوي على مجموعة من المواد في فرع معين من العلوم يتم تقديمها بشكل شامل. يتم إنتاج الكتب المدرسية لتلبية احتياجات المعلمين وعادة ما تستخدم في المؤسسات التعليمية

٢. التعليم اللغة العربية

التعليم هو فن كيف يمكن للمعلمين نقل المواد التعليمية إلى التلاميذ ويمكنهم تغيير سلوكهم، من السيئ إلى الأفضل، ومن الغباء إلى الذكاء، ومن الظلام إلى نور المعرفة من خلال العملية التعليمية المخطط لها. بأساليب وجهود جيدة لتحقيق أهداف تعليمية مناسبة وكامل.

٣. الصور الكرتونية

الصور الكرتونية هي وسيلة لاستنساخ الشكل الأصلي في بعدين. هذه الصورة هي أداة مرئية فعالة لأنه يمكن تصور شيء سيتم شرحه بشكل أكثر واقعية. الصورة هي وسيلة تعليمية مرئية. من المعروف أن الوسائط المرئية مثل الصور الكرتونية يمكن أن تسهل التلاميذ في فهم الدروس و أن تسهل المعلم في الشرح المواد عند عملية التعليم.

٤. الأساس النفسي : أن لكل مرحلة عمرية خصائصها النفسية والعقلية، بل إن الأفراد يختلفون فيما بينهم من قدرات عقلية وسمات نفسية داخل المرحلة العمرية الواحدة. ومن هنا ظهر مبدأ الفروق الفردية المتصلة بنمو المتعلمين والذين ينبغي مراعاته عند إعداد و اختبار المواد التعليمية.

ح. مواصفات الإنتاج

من مواصفات للمواد التعليمية فيما يلي :

١. الإنتاج في هذا البحث بشكل الكتاب المدرسي الموسوم " لغتنا اللغة العربية" وحجم الكتاب من قطع الكبير ٢٩ × ٢١ سم، هذا الغلاف مصور فيه صورة المدرسة وتلميذان اسمهما دارو و واوه مأخذ بإسم المدرسة وهو دارالأخوة. ولون الغلاف أبيض ولون العنوان الكتاب أخضر، بتجليد فاخر و بورق فاخر.
٢. تتكون هذا الكتاب من علاف. السيرة الذاتية للتلميذ. مقدمة المؤلف، دليل المعلم، فهرس، الأهداف العامة، الأهداف الخاصة، التمهيدي، محتوى الكتاب من مادة الحروف الهجائية من حرف الألف الى حرف الصاد. الأنشودة. المراجع، الغلاف الخلف
٣. هذا الكتاب مناسب بإحتياجات وبمرحلة العمرية للتلاميذ فصل الأول في مدرسة دارالأخوة الأبتدائية لتحفيظ القرآن لأن هذا الكتاب ملونا و مصورا بالكرتون.
٤. تتكون الدروس من مادة الحروف اللغة العربية فهي من حرف أ لف إلى حرف الياء فهو ثمانية وعشرون حرفا، لكل حرف مفردات الجديدة بتسعة مفردات وتقسيمه فيما يأتي :
- كلمات تبدأ بحرف (أ) بثلاثة مفردات وبصور الكرتونية المناسبة.
- كلمات في وسطها حرف (أ) بثلاثة مفردات وبصور الكرتونية المناسبة.
- كلمات تنتهي بحرف (أ) بثلاثة مفردات وبصور الكرتونية المناسبة.
٥. يتكون هذا الكتاب من أربع مهارات لغوية. وهي مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة و مهارة الكتابة.
٦. يحتوي هذا الكتاب من أنشودة التي تناسب بمرحلة العمرية للتلاميذ صف الأول الإبتدائية.
٧. يتكون هذا الكتاب من التدريبات الكثيرة.

من الممكن أن يخضع هذا المنتج لتغييرات وتعديلات وتكييفات، واعتمادًا على المكان والوقت والمشكلات التي واجهتها، هذا المنتج لا يخلو من الأخطاء و النقائص فنرجو من القارئ النقد و الاقتراحات و المدخلات ليكون أكثر نفعاً للتلاميذ اللغة العربية.

ط. الدراسات السابقة

١. فوجي إرينتي، ٢٠١٨. تطوير الكتاب الدراسي في اللغة العربية بإستخدام الصورة لترقية مهارة القراءة في مدرسة الترقى الابتدائية الإسلامية مالانج. هذا البحث يبحث التطويري على خطوات بروغ و غول. هذا الكتاب مطور بثلاثة أبواب فقط. ونتيجة تصديق المواد هي ٨٨٪٩٠. وتدل هذه النتيجة على أن الكتاب الدراسي " ممتاز. ونتائج الاختبار البعدي درجة تاء الحساب أكثر من درجة تاء الجدول (١٠،٢٠٣ < ٢٠٢٢) لأن ha مقبول و ho مردود. وبمعنى أن استخدام القصة المصورة لترقية القراءة فعالاً.

٢. حافظة الحسنى، ٢٠٢١. تطوير مواد التعليمية على أساس نموذج الصورة وبالصورة ووسائط اللغز في صف الرابعة بمدرسة الابتدائية الحكومية ٤٠ آشيح بيسار. هذا النوع من البحث تطويري الذي يشير إلى نموذج D٤، (تعريف، تصميم، تطوير، نشر). أظهرت النتائج أن: (١) تصميم تطوير المواد التعليمية على أساس نموذج الصورة والصورة ووسائط الألغاز كان جيداً ويمكن أن يكون ابتكاراً جديداً مثيراً للاهتمام، (٢) جدوى المواد التعليمية بناءً على نموذج الصورة بالصورة و تم تقييم وسائط اللغز من قبل مدقق خبير في وسائل الإعلام، وحصل على ٨٥، ٤١٪ في فئة "مؤهل جداً" ونتائج التحقق من صحة المواد التي تم الحصول عليها من أن الجدوى وصلت إلى ٧٨،٤١٪ في فئة "مؤهل". (٣) حصلت نتائج استجابة المعلم للمواد التعليمية المعتمدة على نموذج الصورة بالصورة ووسائط الألغاز على ٨٨،٧٥٪ في فئة "مؤهل جداً". وبالتالي، يمكن الاستنتاج أن منتج المواد

التعليمية المطورة يتمتع بمستوى عالٍ جدًا من الصلاحية، لذا فهو مناسب للاستخدام في عملية التعلم.

٣. كامل رمان أنصار، ٢٠١٩. فعالية استخدام الصور في تدريس مهارة الكلام (التطبيق على معهد عبد الرحمن بن عوف بالجامعة محمديّة مالانج). منهج هذا البحث فهو منهج الاجرائي. هذا البحث يجري بالدورين وكل دور بأربعة مراحل وهي التخطيط و التنفيذ و ملاحظة و الانعكاس. ودور جمع البيانات بملاحظة و المقابلة و الاستبانة والاختبار. ونتائج البحث فيما يأتي : ١. تدريس مهارة الكلام بالصور ينمي نطق الحرف من مخارجها. ٢. تدريس مهارة الكلام بالصور ينمي المام الطلبة بمفردات اللغوية. ٣. تدريس مهارة الكلام بالصور ينمي طلاقة الطلبة ٤. تدرس مهارة الكلام بالصور ينمي فهم الطلبة القواعد. ٥. إن تدريس مهارة الكلام بالصور ينمي الطلبة لتكوين الجملة أو الكلمة الصحيحة. ٦. تدريس مهارة الكلام بالصور ينمي شجاعة طلبة في أداء الكلام. ونتيجة التلاميذ وتقدير في اختبار الكالم في جدول الرابع عشر من مستوى حسن (درجة ٧٦,١١) في الدور الأول الى مستوي جيد (درجة ٨٠) في الدور الثاني. إذن هذه الوسيلة مناسبة في تدريس مهارة الكلام في المعهد.

٤. رحمة ديسياني، ٢٠١٦. تطوير المواد التعليمية في الكتب المدرسية للصف الأول من المدرسة الابتدائية الإسلامية ترفادو. هذا البحث هو البحث التطوير. طريقة جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلة والرفع والاختبار، بينما يتم تحليل البيانات على مرحلتين، وهما البيانات الكمية بمقياس ليكرت الذي يتم تحليله من أجل النسبة (التكرار) والبيانات النوعية مع التحليل الوصفي. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن متوسط تقييم خبير التصميم لجدوى عرض الكتاب المدرسي المطور هو ٤,٤٣، وفقًا لجدول البيانات الخاص بتحويل البيانات الكمية إلى بيانات نوعية على مقياس من خمسة، يتم تضمين هذه القيمة في فئة جيدة، بينما متوسط تقييم خبير التصميم لجدوى العرض الكتابي المطور هو ٤,٢٧ وهو مدرج في فئة جيدة جدًا. المتوسط من قبل خبراء المواد، من المعروف أن الجانب

الإجمالي للمحتوى / المادة هو ٤ ، والذي يتم تضمينه في فئة جيدة. بينما المعدل الإجمالي لجانب التعلم ٤,١ وهو من ضمن فئة جيدة. من المعروف أن نتائج الاختبار الشامل ورضا التلاميذ كانت النتيجة ٩٢٪، والتي تدخل في فئة راضٍ جدًا. بشكل عام، تظهر نتائج هذا البحث والتطوير أن الكتاب المدرسي العربي المطور مناسب للاستخدام من قبل طلاب الصف الأول في المدرسية الابتدائية الإسلامية ترفادو.

٥. ديوي لطيفة السعادة، ٢٠١٦. إعداد المواد التعليمية القائمة على الصور لمادة المملكة الإسلامية في إندونيسيا لزيادة حصيلة تعلم التلاميذ في الصف الخامس مدرسة الابتدائية نيجيري كادمانغان بليتار. شكل البحث المستخدم هو طرق البحث والتطوير. تم اعتماد التصميم المستخدم في البحث والتطوير للمواد التعليمية من نموذج تصميم بروغ و غول. أدى تطوير هذه المادة التعليمية إلى إنتاج منتج في شكل مواد تعليمية منشورة بناءً على صورة الموضوع الفرعي للمملكة الإسلامية في إندونيسيا في الصف الخامس. من نتائج التحقق من صحة هذه المواد التعليمية، تم إثبات ذلك. صالحة بمتوسط التحقق من صحة المحتوى (المادة) ٩٨٪ تشير إلى أنها صالحة جدًا، ونتائج التحقق من صحة خبراء التصميم ٩٦٪ صرحت بأنها صالحة جدًا، وأوضحت نتائج التحقق من صحة المعلمين بنسبة ٨٢٪ أنها كانت صحيحة. أظهرت نتائج الاختبار مدرسة الابتدائية نيجيري كادمانغان بليتار. أن ٨٦٪ قالوا أنها كانت صحيحة للغاية. من نتائج تحليل البيانات من خلال معادلة اختبار t ينتج عنها عدد $T(13,68) < t(1,703)$ ، لذلك هناك اختلافات قبل وبعد استخدام التلاميذ الصدقات. ثم تكون نتائج التطوير الذي تم تنفيذه قادرة على تحسين نتائج تعلم التلاميذ.

٦. مستقيم، ٢٠١٩. إعداد كتاب تعليم اللغة العربية لتنمية مهاراتها الأربع البحث والتطوير لطلاب الصف الثاني في مدرسة الكوثر المتوسطة الإسلامية بسدوارجو). وأما منهج البحث في هذا البحث بحث تطويري لتحليل البيانات والنتائج وشرحها في فعالية استخدام الكتاب التعليمي. يجري البحث التطويري على تصميم الاختبار القبلي والبعدي

لمجموعة واحدة. وأما نتائج هذا البحث أن نتيجة إعداد الكتاب التعليمي لتنمية مهاراتها الأربع للصف الثامن في مدرسة الكوثر المتوسطة الإسلامية سدوارجو مرتفعة. أن نتيجة التلاميذ بعد إعداد الكتاب التعليمي أكبر من نتيجة الطلاب قبل تعليم به يدل على ذلك نتائج الاختبار حيث أن درجة معدل الطلاب عند الاختبار القبلي في النسبة المئوية ٧٣،٩٦٠%، وعند الاختبار البعدي في النسبة المئوية ٩٤،٦٧%، والنتيجة من الاختبار (t-test) حيث أن عدد " t حساب " ٩،٧٨ أكبر من عدد " t جدول " ٥ % أي ٢،٠٥ . وأكد ذلك نتيجة الاستبانة والمقابلة. اعتمادا على النتائج التي حصل عليها الطلاب في الاختبار القبلي والبعدي، والنتيجة اختبار (t-test)، ونتيجة الاستبانة والمقابلة، أن إعداد الكتاب التعليمي لتنمية المهارات اللغوية لطلاب الصف الثاني في مدرسة الكوثر المتوسطة الإسلامية سدوارجو فعال.

من الدراسات السابقة، خلص الباحث إلى أن الباحثين السابقين طوروا منتجات المواد التعليمية الموجودة في الكتاب التعليمي. طور الباحثون مهارة واحدة من مهارات لغوية الأربعة. وأما هذا البحث هو البحث في إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على أسس الصور الكرتونية في المدرسة الابتدائية.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. الكتاب التعليمي

١. مفهوم الكتاب التعليمي

مفهوم الكتاب التعليمي هناك العديد من التعريفات المتعلقة بالكتاب التعليمي التي طرحها العلماء. والتي لا ينبغي وصفها كلها في هذه الورقة البسيطة. ولكن فقط التعريفات التي تؤدي إلى فهم شامل وتتوافق مع تعلم اللغات الأجنبية، وخاصة العربية، وهي:

وذهب ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله في كتابه. أن الكتاب المدرسي هو الكتاب الأساسي للطالب وما يصاحبه من مواد تعليمية مساعدة. وتؤلف من قبل المتخصصين في التربية واللغة وتقدم للدارسين لتحقيق أهداف معينة في مقرر معين أو في مرحلة معينة بل في صف دراس معين وزمن محدد.^{١٣}

الكتاب التعليمي هو عنصرا أساسيا من مكونات المنهج فهو إحدى ركائز الأساسية في أي مرحلة تعليمية. و الكتاب التعليمي هو الوعاء الذي يحمل اللقمة السائعة الطيبة أو اللقمة المرة المذاق التي نقدمها للطالب الجائع.^{١٤} وأما تعريف الكتاب عند اونسكو هو أنه منشور غير منتظم هو على الأقل ٤٩ صفحة،

^{١٣} ناصر عبد الله العالى وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب لتعليمية لغير الناطقين بالعربية. ص ٩

^{١٤} عبد الله. ص ٧

باستثناء الصفحات الجلدية.^{١٥} الكتاب الذي يشتمل على مجموعة من المعلومات الأساسية التي تتوخى تحقيق أهداف تربوية محددة سلف^{١٦}

الكتاب التعليمي هو سلسلة من المهارات والمعارف المقدمة للتلاميذ والتي تحتوي على التوجيه والقيم التي تطورت منه، وكذلك المهارات في مختلف الجوانب العاطفية والمعرفية والنفسية الحركية.^{١٧} فهو العنصر الأول في المنهج الذي يمكن أن يمثل الأهداف بدلاً من الرؤية والرسالة، وهو أكثر دراية بمصطلح مواد التدريس ويحتوي على مجموعة من المعارف المختارة والمرتبطة بشكل منهجي.^{١٨}

المواد التعليمية هي جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين / المدرسين في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم في الفصل. يمكن أن تكون المادة المعنية مادة مكتوبة أو مواد غير مكتوبة. المواد التعليمية هي المعلومات والأدوات والنصوص التي يحتاجها المعلمون / المدربون لتخطيط ودراسة تنفيذ التعلم.^{١٩}

يمكن تفسير الكتاب التعليمي على أنها مواد أو مادة يتم ترتيبها بشكل كامل ومنهجي بناءً على مبادئ التعلم المستخدمة من قبل المعلمين والتلاميذ في عملية التعلم. تعتبر المواد التعليمية منهجية، مما يعني أنه يتم ترتيبها من أجل تسهيل تعلم التلاميذ. بالإضافة إلى ذلك، تعتبر المواد التعليمية فريدة ومحددة أيضاً. يعني فريد أن المواد التعليمية تستخدم فقط لأهداف معينة وفي عمليات تعلم معينة، ووسائل محددة

¹⁵ Britannica, T. Editors of Encyclopaedia. 'book.' Encyclopedia Britannica, July 18, 2019. <https://www.britannica.com/topic/book-publication> diakses tanggal ١٨ September ٢٠٢٢

^{١٦} محمد كامل ناظر و رشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى إعداده تحليله تقويمه (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٣) ص ٢٥

^{١٧} رشدي احمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ١. (مكة المكرمة، ١٩٨٦)

^{١٨} صالح ذياب هندي و هشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة (عمان: دارالفكري، ١٩٩٥). ص ١٠١.

¹⁹ Ali Dhofir, *Aplikasi pengembangan kurikulum tingkat satuan pendidikan dan bahan ajar dalam pendidikan agama islam*. (Jakarta: Rajawali Press, 2012)h ١٢٦.

أن محتويات المواد التعليمية مصممة بهذه الطريقة فقط لتحقيق كفاءات معينة من أهداف معينة^{٢٠}

فمن تلك التعريفات أن الكتاب التعليمي هو كتاب يشمل على الكتب الأساسي للتلاميذ وكذلك جميع الكتب المساعدة لذلك الكتاب الأساسي، وهو يشمل مختلف الكتب والأدوات التي تتعلق بالتلاميذ منها المعرفة والتي يوظفها المعلم في البرنامج التعليمي

٢. أهمية الكتاب التعليمي

يعتبر الكتاب التعليمي إحدى الروافد المهمة والمساعدة لعملية التعليم وأهدافه العامة، وللكتاب التعليمي أهمية حيوية فهو من أقوى الوسائل في تشكيل عقلية التلميذ وتحقيق المفاهيم الصحيحة وهو وسيلة لمساعدة الطلبة في التعليم وعملية التعليم أيا كان نوعها أو نمطها أو مادها و محتوها تعتمد اعتمادا كبيرا على الكتاب التعليمي.

وهذه الأهمية للكتاب التعليمي تجعل المرء يولي ذلك عناية متزايدة وبالتأني والتدقيق كثيرا في اختيار الكتاب الصالح شكلا وموضوعا ومحتوى لأنه أداة مهمة في العملية التعليمية فينبغي تقويمه بطريقة عملية وتربوية من فاحصين على درجة عالية من الكفاءة والقدرة والتخصص والخبرة الميدانية.^{٢١} لذلك، تعتبر نوعية وجودة الكتاب التعليمي من أهم الأمور التي تشغل بالمهتمين بالمحتوى والمادة.

لا يمكن الفصل بين الكتب المدرسية والتلاميذ والمعلمين، لأن المعلمين والتلاميذ عنصران مهمان من العناصر الأساسية للعملية التعليمية، فالمنهج التعليمي

²⁰ Tian Belawati, *Pengembangan Bahan Ajar* (Jakarta: Pusat Penerbitan UT, 2003)h. ١٣.

^{٢١} طله على حسين الديلمي, اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية (الاردان: جدرا للكتاب العائلي, ٢٠٠٩). ص ٥

يعمل على التنظيم والتوجيه والتطوير.^{٢٢} الكتاب التعليمي هي أفضل وسيلة لتطوير وتحسين المناهج التعليمية، لأن الكتب هي ملخص للمنهج التربوي.^{٢٣}

٣. عناصر الكتاب التعليمي

يشكل الكتاب التعليمي من مجموعة العناصر متكامل مع بعضها في تحقيق الأهداف التي وضع الكتاب من أجلها وهذه العناصر هي:^{٢٤}

- أ. مقدمة الكتاب التي تشمل على الأفكار الأساسية التي تتضمنها وحدات الكتاب التعليمي وإشارة إلى أهدافه
- ب. أهداف الكتاب: إن الأهداف التعليمية تشكل عنصرا مهما و عناصر الكتاب التعليمي له تأثير كبير في العناصر الأخرى
- ج. المحتوى أو الخبرات التعليمية: العنصر الثالث من عناصر الكتاب محتواه والخبرات التي يقدمها للمتعلمين، ومحتوى الكتاب يتكون من المعلومات الاتجاهات والقيم التي تنطوي عليها مادة الكتاب التعليمية التي يراد من المتعلم تعلمها
- د. طريقة عرض وحدات الكتاب: تشكل الطريقة التي يعرض بها الكتاب وحداته أو موضوعاته أحد العناصر التي يتشكل منها الكتاب
- هـ. أساليب التقويم: يعد التقويم عنصرا أساسيا من العناصر التي يتشكل منها الكتاب التعليمي لما له من أثر كبير في العناصر الأخرى ونواحي التعلم.
- و. قائمة المحتويات كل كتاب يجب أن يحتوي على قائمة محتوياته تتضمن العناوين الرئيسية والفرعية وأرقام الصفحات إزاء كل عنوان وتكون هذه القائمة في بداية الكتاب ليسهل الرجوع من القارئ عند الحاجة

^{٢٢} الكنتي، محيدة بن فاضل، المنهج التربوي ونظام التقييم دراسة تربوية في المناهج التعليمية (بيروت: دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٦). ص ٤٨

^{٢٣} طعيمة رشدي أحمد و مجموعة من المؤلفين، المنهج المدرسي المعاصر (عمان: دار المسيرة للنشرة والتوزيع، ٢٠١١) ص ٤٥٧

^{٢٤} محسن على عطية، المناهج الحديثة وطرائق التدريس (عمان: دارالمناهج للنشرة و التوزيع، ٢٠٠٨). ص ٣٢٩

ز. ينبغي أن ينتهي الكتاب التعليمي بقائمة المراجع والمصادر التي استعان بها المؤلف على أن يذكر اسم المؤلف وسنة النشر، وعنوان المرجع أوالمصدر، واسم دار النشر، وموقعها ليسهل الرجوع إليها عند الحاجة

ح. الإخراج أو صناعة الكتاب: ويشتمل هذه العنصر على:

١. الغلاف

٢. الصفحة الداخلية الأولى

٣. تنسيق الكتاب

٤. الورق المستعمل يفترض أن يكون من النوع الأبيض

هـ. الحجم الطباعة ولونها.

إن تفاعل هذه العناصر مع بعضها البعض، وينسق منظم، ووسيط يربط بينها ويوجه من خلد لها، كفيل بإعطاء المعرفة على وجهتها الصحيحة، وتحقيق الغاية السامية منها. وكل عنصر فيها يجب أن يسهم في إعداد الكتاب التعليمي، ويدرجة مناسبة له.

٤. مراحل إعداد الكتاب التعليمي

يشترط في إعداد الكتاب التعليمي أن يراعي العناصر المكونة له والخصائص المطلوبة في بنية الكتاب التعليمي ليرقي إلى الأهداف المنشودة منه كونه أحد أهم مدخلات النظام التربوي. ويرى عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان أن هناك عشر مراحل إعداد الكتاب وهي:^{٢٥}

أ. المرحلة التحضيرية.

ب. مرحلة تخطيط خريطة العمل .

ج. مرحلة جمع النصوص الخاصة وأتمات التدريبات .

د. مرحلة تعبئة خريطة العمل الأولية (مسودة).

^{٢٥} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان, اضاءات المعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (المملكة العربية السعودية: العربية للجميع,

- هـ. مرحلة الكتاب الفعلية (تبييض).
- و. مرحلة المراجعة الشاملة، وهي تأتي بعد الإنتهاء من التأليف والتصميم حيث تشكل فرق لمراجعة الكتب علميا وفنيا وتربويا.
- ز. مرحلة طباعة الكتاب، وهي مرحلة الحسابات الدقيقة والأرقام الكبيرة ولكل خطوات تأشيرة مرور.
- ح. مرحلة تجريب، وهي من العمليات المهمة لتحسين الكتاب التعليمي وتطويره إذ تعتمد على التغذية الراجعة من الميدان.
- ط. مرحلة تطوير الكتاب، وهي مستمرة كلما اقتضت الحال.
- وذلك مراحل يمر بها الكتاب التعليمي قبل وصوله ليد الطلاب، بداية بمرحلة التحضيرية إلى مرحلة تطوير الكتاب التعليمي. فتطوير الكتاب التعليمي من تطوير المناهج، ولا بد من بذل المزيد من الجهد في سبيل تطويرها على أسس تربوية وعلمية سليمة.

ب. تعليم اللغة العربية

١. تعريف تعليم اللغة العربية

التعليم هو عملية إعادة بناء الخبرة التي يكتسب المتعلم بواسطتها المعرفة والمهارات والاتجاهات والقيم. وبعبارة أخرى إن التعليم هو مجموع الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة المحيطة بالمتعلم بحيث ما تتسع له كلمة البيئة من معان من أجل اكتسابه خبرات تربوية معينة. التعليم في ضوء هذا المفهوم أكثر من مجرد توصيل معلومات إلى ذهن الطالب ثم مساءلته عنها بعد ذلك.^{٢٦} أما تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية يعني أن يعلم المدرس الطالب اللغة، وأن يعلمه عن اللغة وأن يتعرف على ثقافتها.^{٢٧}

^{٢٦} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه (الرياض: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم و

الثقافة، ١٩٨٩). ص ٤٥

^{٢٧} طعيمة ص ٥٠.

٢ . أهداف تعليم اللغة العربية

يهدف تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها إلى ثلاثة أمور:^{٢٨}

١ . أن يمارس الطالب اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها بها الناطقون بهذه اللغة أو بصور تقرب من ذلك. وفي ضوء المهارات اللغوية الأربع يمكن القول بأن تعليم العربية كلغة ثانية يستهدف مايلي:

أ. تنمية قدرة الطالب على فهم اللغة العربية عندما يستمع إليها ب. تنمية قدرة الطالب على النطق الصحيح للغة والتحدث مع الناطقين بالعربية حديثا معبرا في المعنى سليما في الأداء

ب. تنمية قدرة الطالب على قراءة الكتابات العربية بدقة وفهم

ج. تنمية قدرة الطالب على الكتابة باللغة العربية بدقة وطلاقة

٢ . أن يعرف الطالب خصائص اللغة العربية وما يميزها عن غيرها من اللغات أصوات ومفردات وتراكيب ومفاهيم

٣ . أن يتعرف الطالب على الثقافة العربية وأن يلم بخصائص الإنسان العربي والبيئة التي يعيش فيها والمجتمع الذي يتعامل معه.

وهناك هدف آخر فهو لفهم القرآن الكريم و الحديث النبوي.^{٢٩}

٤ . حتى يتمكن التلاميذ من الاستمتاع بالأعمال الأدبية والاستفادة منها لتنمية الشخصية وتوسيع آفاق الحياة وزيادة المعرفة والمهارات اللغوية.

٣ . تعليم المهارة اللغوية في المرحلة الابتدائية

أهم المهارات التي يجب على التلميذ أن يكتسبها في هاته المرحلة، تنمية مهارة الاستماع من الأهداف الأساسية التي تبنى عليها العملية التعليمية في المرحلة الابتدائية، و تنمية المهارات الضرورية لاستخدام فنون اللغة الأخرى.

^{٢٨} رشدي أحمد طعيمة. ص ٤٩-٥٠

^{٢٩} فتحي على يونس dan محمد عبد الرؤوف, المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية الى التطبيق (القاهرة: مكتب وهبة,

٢٠٠٣). ص ٥٩.

أ. مهارة الاستماع

هي تنمية مهارة الاستماع و إتقان استعمالها في اكتساب حصيلة لغوية نامية من صوت الحرف، المفردات، و التراكيب العبارات و الأساليب، و المعاني و الأفكار. و تتمثل أهداف الاستماع العامة في مجموعة المهارات و القدرات الرئيسية للاستماع و التي يمكن للتلاميذ اكتسابها خلال المرحلة التعليمية المختلفة ابتداء من السهل إلى الصعب مدى المراحل العمرية المتتابعة.^{٢٠}

تدريب التلاميذ على فهم المسموع حين يطلب من التلاميذ الاستماع إلى نص بدلا من قراءته، على فهم اللغة المسموعة كغاية في حد ذاتها. فالاستماع الجيد كالقراءة الجيدة يتصف بسرعة الفهم و الاستماع يتيح فرصا قد لا تتوفر في النصوص المكتوبة.^{٢١} يتضح أن حاسة السمع عند الأطفال، و عدم استماعهم جيدا يسبب لهم مشاكل على مستوى الإملاء و الكتابة مما يفضي إلى أخذهم معارف مغلوطة تلحقهم إلى المستويات المستقبلية مما يسبب خلافا في بنية اللغة العربية و أسسها لديهم.

ب. المهارة القراءة

هي المقدرة على فهم ما يكتب يساعد على القراءة بشكل جيد، إضافة إلى أن القراءة نشاط بصري فكري قد يصاحبه إخراج صوت أو تحريك شفاه وقد لا يصاحبه.^{٢٢} في مثل القراءة الصامتة، إذ الأصل في القراءة الصفية أن تكون مجهورة و أن يتعود فيها التلاميذ. على سلامة النطق و الجمال الصوتي. غير أن القراءة الصامتة هي جد ضرورية، من أجل تعود على الإسراع في القراءة، و فهم المادة المكتوبة، و يشترط في اللجوء إليها أن تكون في مدة محدودة. " و التدرب على

^{٢٠} على احمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية (القاهرة: دارالفكري العربي، ٢٠٠٢) ص.٩٦.

^{٢١} داود عبده، تعليم اللغة العربية وظيفيا 1 (كويت: موسوعة دار العلوم، ١٩٧٩). ص.٢٧-٢٦.

^{٢٢} داود عبده، تعليم اللغة العربية وظيفيا، ١ (كويت: موسوعة دار العلوم، ١٩٧٩). ص.١٥.

القراءة الجهرية لأن لها مجالا عمليا في الحياة و إن كانت الحاجة إلى القراءة الصامتة أشد من الحاجة إليها.^{٣٣}

و لأسلوب القراءة و أثره دور كبير في اكتساب المفردات، سواء كانت الموضوعات المقروءة علميا و أدبيا فإن نسبة المحصول اللغوي الذي يستفاد منها تتوقف على نوعية القراءة و أسلوبها"، و لطريقة القراءة من حيث الجهر بها و الإخفات فيها أثرا كبيرا في اكتساب مفردات اللغة أيضا.

ج. مهارة الكتابة

و نجد مهارة الكتابة و هي أيضا لا تقل أهمية عن المهارات الأخرى. الكتابة باعتبارها نشاطا تربويا ينمى حاسة البصر على إدراك الأشكال الهندسية الحروف المعجم و يكسب المتعلم مهارة حركية على رسمها السليم، إذ يمكن توظيف علاقتي المجانسة و المخالفة لتجميع الأحرف المتحددة شكلا، المختلفة نطقا، أو الأحرف المتشابهة رسما. و لا بأس من الإشارة هنا إلى أن معيار التجميع في درس الكتابة يستند إلى الشكل الهندسي للحرف، و لا يلتفت إلى الخصائص الصوتية.^{٣٤} تبين أن لا سبيل في اكتساب محتوى أي لغة سوى الاستقراء التام مشافهتا أو سماعا في درس السماع الهادف إلى ترويض اليد على إجادة الرسم و حسن الربط بين الحرف و كيفية نطقه.

^{٣٣} عبده. ص ٣٠

^{٣٤} الأوراعي، محمد، اللسانيات النسبية و تعلم اللغة العربية، ١ (دارالعربية للغلوم ناشرون). ص ٢٨١

٣. الصور الكرتونية

١. مفهوم الصور الكرتونية

قام منادي بأن الصورة الكرتونية هي شكل من أشكال التواصل التصويري^{٣٥}. وبحسب أنيتا، فإن الصور الكرتونية هي رسومات على شكل لوحات أو رسوم كاريكاتور لأشخاص، حيوانات، النباتات أو أفكار أو مواقف مصممة لتشكيل آراء التلاميذ. يمكن أن يكون النموذج رسمًا كرتونيًا منفردًا أو سلسلة. ٥ رسوم كاريكاتورية لها فوائد في أنشطة التعلم لشرح سلسلة من محتويات المواد بترتيب منطقي وتحتوي على معنى بطريقة سهلة ومثيرة للاهتمام وسريعة في فهم الدروس عند التلاميذ.^{٣٦}

الصورة هي كل أنواع التمثيل الصوري. وأبسط نوع من الصور هو المكون من الرسومات التوضيحية التي يمكن نزعها من الكتب والمجلات والجرائد كالصور الفتوغرافية والصور الملونة والكاريكاتور.^{٣٧} الصور هي مجموعة من الصورة التي تحكي قصة معينة وقد يكون التصوير على بطاقات منفصلة أو على صفحة كبيرة من الكرتون بالأرقام أو بدونها.^{٣٨} من تعريفات السابقة، يأخذ الباحث الاستنباط بأن الكرتونية الكرتونية هي وسائط على شكل صور أو رسوم كاريكاتورية لها فوائد في أنشطة التعلم لشرح سلسلة محتوى الموضوع وتحتوي على معنى بطريقة سهلة وشيقة وسهلة القراءة عند التلاميذ.

³⁵ Yudhi Munadhi, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Gaung Persada Press, 2008)h.٨٨ .

³⁶ Sri Anitah, *Strategi Pembelajaran di SD* (Jakarta: Universitas Terbuka, 2009)h.٦ .

³⁷ محبوب إسماعيل صيني و عمر الصديق عبد الله، المعينات البصرية في تعليم اللغة (الرياض: جامعة ملك السعود، ١٩٨٤).ص١٠

³⁸ إمام أسراري، الوسائل المعينات في تعليم العربية (مالانج: جامعة مالانج، ١٩٩٥).ص ٦٥

أ. وظائف في استخدام الصورة الكرتونية في عملية التعليمية

استخدام صور الكرتون كوسائط تعليمية

وبحسب سبريادي فإن "استخدام الكرتون كوسائط تعليمية له دور مهم لأن التلاميذ في هذه المرحلة يستجيبون بشكل كبير للمحفزات البصرية المضحكة والممتعة والعملية. ٨ الرسوم الكاريكاتورية مفضلة من قبل جميع مستويات المجتمع ، وخاصة الأطفال. شيء جيد يترك انطباعًا جيدًا علينا. لذلك ، إذا تم استخدام المواد الكرتونية بشكل صحيح ، فستكون عملية التعلم والتعليم أكثر إثارة للاهتمام ولا تنسى للطلاب.

إن أهداف استخدام الرسوم كوسيلة تعليمية هي كما يلي:

أ. المساعدة في توفير التحفيز والتحفيز للطلاب لمواصلة المشاركة والتفاعل بالإضافة إلى توفير المتعة.

ب. تشجيع التلاميذ على التفكير الإبداعي والنقدي. يمكن استخدام المواد الكرتونية لتحفيز التلاميذ على الملاحظة والتفكير

ج. الرسوم الكاريكاتورية هي شكل من أشكال الاتصال الرسومي يتم تقديمها بطريقة جذابة ومختصرة لنقل الرسائل. بسبب طبيعتها الفريدة ، يمكن للرسوم المتحركة تقوية الانطباع عن ذاكرة الإنسان.

د. تعمل الرسوم الكرتونية أيضًا على تثقيف التلاميذ نحو زيادة الاهتمام باستخدام الرسوم الكرتونية عالية الجودة من حيث اللوحات والرسائل وزوايا العرض واللغة التي يستخدمونها.

هـ. يمكن للرسوم الكرتونية أن توضح الغرض وتصف معنى محتوى المادة التي يتم تدريسها بشكل أسهل وأكثر تشويقًا

لقد حدد بعض الخبراء ثماني وظائف أساسية للصور والرسوم التي تحويها الكتب المدرسية وهي التحفيز، وإثارة الدافعية لدى المتعلم، والتنظيم والتفسير، والمساعدة على التصوير والتكرار، والتزين، والتعويض، والنقل.^{٣٩} وهناك من اختصرها في ثلاث وظائف رئيسية هي: إثارة الاهتمام، والتوضيح، والاحتفاظ بالمعلومات لفترة طويلة،^{٤٠} ناهيك عن الوظيفة التواصلية التي تحققها الصورة، والتي يعبر عنها عباد المحيد عايد في قوله: فإذا كانت وظيفة اللغة الأساس في التواصل، وهذا التواصل يتضمن إبلاغ الرسالة ما، قد تفتقر في بعض الأحيان، إلى آليات تمكنها من تحقيق وظيفتها، فإن التواصل داخل أقسامنا لا يتم من خلال اللغة وحسب، وإنما من خلال قنوات أخرى أهمها الصورة.^{٤١}

كما يجب أن تشكل الصورة الملونة في كتاب اللغة العربية للطور الأول سند لفهم المنطوق أو لإنتاج التعبير بشقيه الشفهي والكتابي، أو فهم النص القاعدي في الكتاب والذي يتضمن الرصيد اللغوي والصيغ والتراكيب اللحوية والمصرفية المقررة في كل مقطع تعليمي، يستعمل الكتاب المدرسي الصور التوضيحية كلغة أخرى التبليغ أفكار وآراء وتصورات متنوعة، فهذه الرسوم تعتبر حاملة بدورها لمضامين ومدلولات تدعم ما ورد في النصوص أو تحسده، ولذلك، فهي تنطوي أيضا على وظائف ييداغوجية متعددة، وتضفي على الكتاب قدرا من الجاذبية والجمالية.

ومن هنا يجب مراعاة الضوابط العلمية في ترتيب تناول الحروف وتوزيعها على المقاطع إلى الكتاب المدرسي الجديد يظل وسيلة لا يمكن الاستغناء عنها بالنسبة لأغلب المواد الدراسية، وهو مساعد على التعلم، لاسيما إذا كان جذاب و

^{٣٩} عبد القادر سليمان، "دلالة الصورة التعليمية وفعاليتها في مناهج الجيل الثاني (كتاب اللغة العربية للسنة الأولى ابتدائي أنموذجا)", الحوار الفكري، 553-77، (2017)، 12.14،

^{٤٠} محمد سيد على، تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية، عطنا، على ١، ٢٠١٥، ١١٩م، ١ (عظنطان: دار ومكتبة الإسراء

للطبوع والتوزيع، ٢٠١٥) ١٩٩

^{٤١} عبد الحميد العابد، مباحث في السيميائيات (دارالقرويين، ٢٠٠٨) ص ٢٧٠

بيداغوجيا في آن واحد، إلى جانب المستندات والوسائط المطبوعة، والسمعية البصرية، والإلكترونية، التي يجب أن تكون ملائمة للعالم الذي يعيش فيه التلميذ، فهو لا يكتفي بتقاسم وشرح المعارف والمعلمات محردة، وإنما يعز ذلك بالصور الملونة الزاهية الموضحة الكاشفة والرسوم البيانية المعيرة.

ج. الأهداف والغايات المرجوة من استخدام الصور الكرتونية.

إلى استخدام الصور الكرتونية وتوظيفها في الكتب المدرسية لم يكن عبثا بل لغايات وأهداف معينة، ويمكن تحديد هذه المقاصد في ما يأتي:

١. الأهداف التربوية

تبرز أهمية الصورة في إيضاح المحتويات التعليمية التي يحتاجها التلميذ خاصة إذا كانت اللغة عاجزة عن تحقيق المقصود، فتقوم الصورة الملونة بتبسيط وتوضيح وتقريب المفاهيم وتذليل الصعوبات حتى يحصل الاستيعاب الجيد، لأن اكتساب المعرفة تشترك فيه أكثر من حاسة، وهذا يعزز بقاءها مدة طويلة، وفي هذا الصدد نستطيع أن نحدد الغايات التربوية للصورة فينقاط هي :

أ. تشخيص مضامين النص لأن الصورة تؤدي معاني أبرز من الألفاظ، وأبلغ أحيانا من الشرح

ب. تمثيل الوقائع والموضوعات، فمثلا إذا أردنا الحديث عن البحر أمام أطفال الجنوب أو المناطق الداخلية علينا أن نقويه عن طريق الصورة فليس كل الأطفال تمكنوا من الذهاب إليه أو معاينه

ج. تجسيد التحولات التي قد تطرأ على الوقائع مثل التفاعلات والديناميكية فمن خلال ذلك نحدد المراحل والتحولات أو النتائج، ويعني ذلك أن الصور الملونة

تساعد على التعبير الحر - كل صورة على حدة، وعلى إثراء القاموس اللفظي للطفل، وأخيرا تسهم في تولد الحوار أو المحادثة.

د. تنمية قدرات التفكير لدى المتعلم وجعله يتخيل أشياء جرت أو سوف تجري قبل أو بعد الحدث الموجود في الصورة؛ لأن الصور الملونة تجعل الطفل يستمر قدراته العقلية (الملاحظة، التفكير، التأمل) وتساعد في البناء المنطقي واستخدام أسلوب الاستدلال والاستنتاج، والحكم والتقييم.

هـ. الصورة في الكتاب التعليمي تمنح الأطفال فسحة التأمل يتأل وهدوء الإدراك التفاصيل التي يتفاعل معها وي طرح أسئلة في نفسه ليجيب عنها ؛ وفعله هذا إيجابي وليس سلبى لأنه لاحظ وفكر وتكلم وأقنع نفسه وقد يقنع أقرانه) برأيه.^{٤٢}

و. إلى الصور الملونة تساعد على إحداث مواقف، وعلى تذكر أشياء يكون قد عاشها في زمن مضى.

٢. الأهداف النفسية

والاهداف النفسية للصورة فيما يالى:

- أ. قدرة الصورة الملونة على التأثير الفوري عقلية ونفسية في المتعلم لأنه يشعر بأنه يمر بالحيرة نفسها التي تعرض أمامه، وهذا ما يجعله ينفعل ويتجاوب مع الحدث فيقبل المادة الدراسية.
- ب. يمكن للصورة أن تحمل قيمة فنية وجمالية وأخلاقية تعدل من سلوكيات المتعلم المختلفة.

^{٤٢} سرجيو سيني، ترجمة فوزي عيسى، عبد الفتاح حسم التربية اللغوية للطفل (دار الفكر العربي الكويت)، ١٩٩١ ص ١٢٢.

ج. الصورة تقرب الأشياء البعيدة زمان ومكانة، لأن الطفل الصغير يصعب عليه إدراك الأشياء الغائبة عن طريق الألفاظ وحدها بعيدا عن الصورة لأن موسوعته الإدراكية محدودة .

د. تسهم الصورة في معرفة وحل مشكلة الفروق الفردية. فقد تجد في الصف التعليمي اختلافا بين التلاميذ في قدراتهم وذكاءهم، بحيث يستجيبون للصورة بكيفية متفاوتة بين القوة والضعف.

٣. الأهداف الجمالية

لقد خلق الله الإنسان وميزه عن جميع المخلوقات قال تعالى: { لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم } فبالعقل يعيش كريما عزيزا، يسمع ويرى، يتذوق ويتمتع، ما سحره الله له في الكون من نجوم وأقمار وأشجار ونباتات وحيوانات وطيور. إن في اختلاف المخلوقات في الشكل والنوع والصقة حكمة تجعل من الإنسان المتعلم يميز بين صور هذه المخلوقات وهي تعيش في الطبيعة، فيتفاعل معها وتنمو لديه ذائقة الحب والعاطفة والتمتع بالمنظر الخالية ويمكن القول:

أ. إن فاعلية الصور تتجلى في لفت انتباه وجذب المتعلم وتشويقه لما تتميز به الصورة من أشكال جميلة وألوان زاهية ترغب في التعليم وترفع درجة التحصيل وخاصة لدى الناشئة.

ب. الصورة عنصر إثارة وتشويق للطفل أكثر من النص المسموع أو المقروء، لأن الهدف ليس عرض المادة وتوفيرها للمتعلم فقط وإنما إبراز نوعها ومستواها وكيفية تأثيرها في المتعلمين حاضرا ومستقبلا فيتيسر الفهم والاستيعاب والانتباه الدائم.

ج. تميز الصورة بأنها أكثر دقة وأبعد في التفصيل عن اللفظ وهي تختزل المسافات، لأن الكلمات لا تستطيع أن تفني بالغرض وتوضح جميع أبعاد وأركان الموضوع.

د. وتعمل الصورة بالإضافة إلى ما سبق على ترقية الذوق الجمالي للطفل حيث تعطي بعدا جماليا للقصة، مما يكسب الطفل متعة تزيد على ما يقدمه اللص اللغوي و المكونات الأساسية للصورة.

ولتجنب تلك الإشكالات السابقة الذكر يجب أن تراعي في صورة الكتاب جملة من الشروط لا بد أن تؤخذ في الحسبان؛ أولها سن المتعلم، وثانيها محتوى المادة التعليمية حتى تستقيم شخصية المتعلم نفسية واجتماعية وثقافية، فضلا عن ذلك يجب أن تحمل الصورة مقاييس و معايير معينة منها:

أ. التنظيم الجمل والمحكم لمؤلفاتها: العين ترى الصورة وتقوم بمسحها بصورة كلية و محملة أولا، لكن هذه القراءة المحملة صبح في مرحلة ثانية قراءة خطية، ومعنى هذا أن تركيزنا على الصورة يجعل العين تقوم بحركات تستطيع من خلالها إدراك المعاني والدلالات الموجودة في الصورة المؤلفة من مركبات منتظمة بصورة سهلة وفاعلة.

ب. وضوح الصورة: مما لاشك فيه أن وضوح الصورة هو الذي يعمل على تقريب الموضوع أو الإحاطة بأبعاده ودلالته، ومن ثم وجب اعتماد مقاييس تأخذ المتلقي والمقام والزمان يعين الاعتبار.

ج. اختيار الألوان المناسبة: تترك الألوان سواء كانت حارة أو باردة أثر بالغة في وصيل المعاني والدلالات، فلا يمكن تغيير لون السماء باللون الأحمر أو الأصفر لأنه يؤثر في مخيلة المتعلم.

د. حيز أو إطار الصورة: لا بد أن يكون إطار الصورة منسجما مع الموضوع المقدمة فكلما كان الإطار واسع كان مساعدة في الوصول إلى تفاصيل الموضوعات الموجودة في الصورة.

هـ. تمثيل المناظرة ونقصد به تمثيل الموضوعات والأشياء على سطح ما بالكيفية نفسها التي تراها العين على الحقيقة.

و. زاوية النظر: الصورة قد تحمل مواضيع متعددة والمتعلم يركز على زاوية معينة و ليس بالضرورة أن يركز على نفس زاوية النظر التي تتكز عليها في الموضوع.

٤. الأساس النفسي (السيكولوجية)

أ. مفهوم الأساس النفسي

هي المبادئ النفسية التي توصلت إليها دراسات وبحوث علم النفس حول طبيعة المتعلم وبخصائص نموه وحاجاته وميوله وقدراته واستعداداته وحول طبيعة عملية التعلم التي يجب مراعاتها عند وضع المنهج وتنفيذه. ومن المعروف أن محور العملية التربوية هو الطالب

الذي تهدف إلى تنميته وتربيته عن طريق تغيير وتعديل سلوكه ، ووظيفة المنهج هي إحداث هذا التغيير في السلوك ، يقول علماء النفس التربوي : إن السلوك هو محصلة عاملين هما الوراثة والبيئة ، ومن تفاعل الوراثة وما ينتج عنها من نمو ، مع البيئة ومع ما ينتج عنها من تعلم يحدث السلوك الذي نرغب فيه في الطالب المتعلم من المعلوم أن المتعلم سشكل عنصرا أساسيا في العملية التعليمية. ومن الواضح أن لكل الأفراد يختلفون فيما بينهم من قدرات عقلية وسمات نفسية داخل المرحلة العمرية الواحدة. ومن هناك ظهر مبدأ الفروق الفردية المتصلة بنمو التلاميذ والذي يبيغي مراعاته عند إعداد واختيار المواد التعليمية.

ب. الشروط النفسية التي يجب مراعاتها عند تصميم الكتاب المدرسي.^{٤٣}

١. أن يكون الكتاب مناسباً لمستوى الدارسين فكرياً.
٢. أن يراعي مبدأ الفروق الفردية.
٣. أن يثير في الدارس التفكير ويساعد على تنمية بما يساعده على اكتساب اللغة الأجنبية.
٤. أن تبني المادة العلمية وفق استعدادات الدارسين وقدراتهم
٥. أن يشبع جوافعهم ويرضى رغباتهم ويناسب ميولهم. بمعنى أن يدرس أو يعرف الميمول والدوافع العامة للدارسين الذين يؤلف لهم الكتاب
٦. أن يكون المؤلف على علم بخصائص الدارسين النفسية و أن يعطي بما يناسب هذه الخصائص.
٧. أن يراعي عند التأليف المرحلة العمرية الي يؤلف لها. فالصغير غير الكبير في اكتساب اللغة الأجنبية،
٨. أن تؤلف كتب للموهوبين في الذكاء.
٩. أن تهين الحاجة المقدمة في الكتاب المدرسي مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة.
١٠. أن تحفز المادة الدارس على استخدام اللغة في مواقفها الطبيعية.
١١. أن يراعى التكامل في المادة بين الكتاب الأساسي ومصاحباته.
١٢. أن يقدم مادة عملية من المواقف الحياتية التي تساعد الدارس على التكيف مع الناطق الأصلي للغة.
١٣. أن يعين الكتاب على تكوين الاتجاهات و القيم المرغوب فيها لدى التلاميذ.

^{٤٣} ناصر عبد الله الغالي عبد الحميد عبد الله، أسس اعداد الكتاب التعليمي لغير الناطقين بالعربية (دار الأعتصام، ١٩٩١). ص.

ج. العوامل النفسية الأساسية لعملية تعلم^{٤٤}

١. الفروق الفردية

قد اعرف بالفروق الفردية بين الأفراد منذ زمن بعيد أشارت جمهورية أفلاطون الى أهمية الاعتراف بالفروق الفردية. لقد أثبت العلماء عن طريق الملاحظة و التجريب أن الأفراد يمتفون فيما بينهم من حيث المتوى العقلي. بمعنى أن ما يستطيع أن يدركه فرد معين. لا يستطيع أن يدركه فرد آخر بنفس القدر وأن ما يفهمه "س" من الناس يصعب فهم على "ص" منهم. هذا بالاضافة الى أنه من المعروف أن العقل البشري يشتمل على عدد من القدرات العقلية كالقدرة اللغوية. و القدر العددية والقدرة على التذكر، والقدرة على الاستدلال.

٢. الاثارة

تستطيع الاثارة أن تقوم بدور فعال في عملية التعلم، بمعنى انه اذا وجد في الموقف التعليمي عدد من الثيرات القوية فإنها تجعل المتعلم يستجيب لهذه المثيرات. كما أن المتعلم يقوم بنشاطة نتيجة استثارة حاجة عنده. ومادام يشعر الفرد بأنه في حاجة لتعلم نوع معين من المعلومات. و في نفس الوقت يوجد من المثيرات ما يجعله يصل الى هدفه، فانه يستطيع أن يتعلم تعليما جيدا. ذلك لأن أي حدث سلوكي يبدأ بتنبيه خارجي للكائن الحي. هذا التنبيه يسمى المثير. فالمثيرات هي أجزاء من البيئة.

٣. الدافع

إن الذى لا شك فيه أن الدوافع تؤدي دورا ملحوظ الأثر في عملية تعلم^{٤٥}. إذ تعد من أهم محركات الطاقة التعليمية. ومن أقوى عوامل النشاط التربوي

^{٤٤} نبيه ابراهيم اسمائيل, "أسس النفسية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها" (سادات: كلية التربية جامعة النوفية) ص ١١.

^{٤٥} أحمد زكي ساحل, نظريات التعلم. ص. ٥٨-٦١.

واستمراره حتى يتحقق الهدف. لا تتعلم دون دافع معين. الدافعية تقوم بثلاث وظائف في المواقف التعليمية وهي أولا : أنها تنشط سلوك الكائن الحي وتنقله من حالة السكون الى حالة الحركة. ثانيا : أنها توجه سلوكه الى وجهة معينة. ثالثا : الوظيفة التعزيزية الدافع.^{٤٦} بذلك يكون الدافع هو العامل الاساسي المسيطر على السلوك لأنه يدفعه الى النشاط و التحرك لكي يسلك السلوك الذي يحقق الهدف.

٤. الميول

هو اتجاه موجب لدى الشخص نحو موضوع معين. أو نشاط ماوتعتبر الميول من العوامل الاساسية الى تحقق النجاح في العلمية التعليمية. ومن أجل ذلك أكد المشتغلون بالتربية وعلم النفس على ضرورة إدراك المعلم اليول المتعلمين ومراعاتها في وضع الدروس. لأنها تساعد بدرجة كبيرة في مدى فاعلية عملية التعلم وجودتها. ومن الطبيعي أن يختلف الأفراد فيما بينهم. فيما يحبون و فيما يرغبون فيه. فهذ يميل الى قراءة الكتب و الآخر يميل الى ممارسة نوع من الرياضة.

٥. الحاجة النفسية

تعتبر الحاجات النفسية من العوامل الاساسية لعملية التعلم ذلك لأنها تساعد الفرد على استمراره في التعلم اذا ما أشبعت هذه الحاجات. وقد أكد ريبيل أهمية الحاجات النفسية بالنسبة للفرد. ذلك لأنه يرى أن الطفل منذ ولادته في حاجة الى اشباع هذه الحاجات النفسية.^{٤٧} ويذكر منها : الحاجة الى الأمن، الحاجة الى الحرية، الحاجة الى التقدير، الحاجة الى النجاح و التعزيز.

^{٤٦} حسين سليمان قورة, الاصول التربوية في بناء المناهج. ص. ١٢٤

^{٤٧} MA. Ribble, *The rights of infants : Early psychological needs and their satisfaction* (New York: Colum University, 1943).

د. النمو اللغوي على الطفولة المتوسط (في سن ٦-٩)

وتعتبر هذه المرحلة مرحلة الجمل المركبة الطويلة، ولا يقتصر الأمر على التعبير الشفوي بل يمتد إلى التعبير التحريري، وتنمو القدرة على التعبير اللغوي التحريري مع مرور الزمن، وانتقال الطفل من صف إلى آخر في المدرسة، ويلاحظ أنه مما يساعد على طلاقة التعبير التحريري التغلب على صعوبات الخط والهجاء.

أما عن القراءة فإن استعداد الطفل لها يكون موجوداً قبل الالتحاق بالمدرسة ذلك في اهتمامه بالصور والرسوم والكتب والمجلات والصحف، عدة مؤشرات تشير إلى استعداد الطفل للقراءة ويبدو هذه المؤشرات هي:

١. السمع العادي (أو المصحح)
٢. البصر العادي (أو المصحح).
٣. مستوى الذكاء العادي (عمر عقلي من ٦ - ٦,٥ سنوات) التأزر الحركي (كما يستدل عليه من الرسم).
٤. النمو السوي العادي للشخصية.
٥. النمو العادي للغة وفهمها
٦. سلامة النطق
٧. سوية السلوك بصفة عامة
٨. الاهتمام بسماع القصص والقدرة على متابعتها.
٩. القدرة على تركيز الانتباه.
١٠. القدرة على التوافق مع روتين المدرسة.

وتتطور القدرة على القراءة بعد ذلك إلى تعرف الجمل وربط مدلولاتها بأشكالها، ثم تتطور بعد ذلك إلى مرحلة القراءة الفعلية، التي تبدأ بالجملة بالكلمة فالحرف، وعملية القراءة عملية مركبة معقدة تعتمد على الحركة والتفكير، وغير ذلك

من نواحي النمو العقلي، ويتقن الطفل القراءة الجهرية مثل إتقان القراءة الصامتة، ويلاحظ أن عدد الكلمات التي يستطيع الطفل قراءتها في الدقيقة تزداد مع النمو، أي أن سرعة القراءة دراسي إلى الصف الذي يليه، كذلك فإن عدد الأخطاء والقراءة الجهرية يقل من الزمن.

هـ. تطبيقات تربوية

يجب على الوالدين والمربين مراعاة ما يلي:

١. تشجيع الأطفال على الكلام والتحدث والتعبير الحر الطليق
٢. تشجيع الاستعمال الصحيح للكلمات عن طريق تنمية عادة الاستماع والقراءة. أهمية النماذج الكلامية الجيدة، التي تعتبر أساساً للنمو اللغوي في المنزل والمدرسة
٣. أهمية الخبرات العلمية في النمو اللغوي
٤. عدم الإسراف في تصحيح أخطاء الأطفال اللغوية
٥. الاهتمام بتنمية مهارات التواصل اللغوي والقراءة والكتابة
٦. الاكتشاف المبكر لأمراض الكلام مثل : اللججة، والتهتة والفافة وصعوبات الوضوح في النطق ... إلخ ؛ حتى يمكن علاجها.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث و منهجه

كما كتب الباحث في أسئلة البحث فالمدخل المناسب لهذا البحث هو مدخل الكمي و الكيفي. وأما منهج الذي إنتاجه في هذا البحث هو منهج التطويري. و المنهج التطويري هو طريقة البحث الذي يستخدم الباحث للحصول على نتائج معينة وتجربة فعالة. وفي هذا لبحث سيحاول الباحث القيام بإنتاج الكتاب التعليمي على أسس الصورة الكرتونية باستخدام مراحل التطوير عند بورغ و غول.⁴⁸

بناءً على احتياجات الباحث، تم تعديل نموذج البحث والتطوير إلى ٨ خطوات فقط. سيتوقف البحث عند الخطوة ٨ (تجربة الفعالية). وفقاً لهاشيم ينص على أن البحث يقتصر على الخطوة ٧ (اصلاح المنتج) لأن الخطوات ٨ و ٩ و ١٠ هي تجارب ميدانية واسعة النطاق ، لذلك يجب على الباحثين استخدام ١٠ إلى ٣٠ مدرسة بحد أقصى ٢٠٠ موضوع باستخدام مختلط تقنيات جمع البيانات.⁴⁹ تتمثل الخطوة التالية في المراجعة لإتقان المنتج ، وتنتهي بالنشر والتنفيذ ، ويتم تنفيذها من خلال عقد ندوات وتقارير وطنية في المجالات الوطنية والدولية ، ثم التعاون مع الناشرين اللاحقين والذي يستغرق أيضاً وقتاً طويلاً، والكثير من الطاقة و اموال كثيرة. لذلك، تم تعديل قيود الباحث، خاصة في كتابة أطروحة البحث ، إلى ٨ خطوات فقط.

⁴⁸ Walter R Borg dan Meredith D Gall, *Educational Research: An Introduction*. (New York: David McKay Company, 1971).

⁴⁹ Adelina Hasyim, *Metode penelitian dan pengembangan di sekolah* (Yogyakarta: Media Akademi, 2016).h 89

ب. إجراءات التطوير

شرح الباحث إجراءات البحث و التطوير السابقة شرحا كاملا فيما يلي :

١. تحليل الحاجات والمشكلة

في هذا الخطوات يجمع الباحث من حصيلة ملاحظة الأولية بوسيلة المقابلة مع معلم اللغة العربية و رئيس المنهج و المعلم و التلاميذ. ووجد الباحث أن المشكلات الأساسية في هذه المدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج هي عدم الكتاب التعليمي المناسب للتلاميذ صف الأول.

٢. جمع البيانات

استمارة الباحث هذا الإجراءات بعد نال الباحث البيانات من تحليل المشكلات بالملاحظة والمقابلة والاستبانة والاختبار لجمع البيانات من معلم اللغة العربية ونائب رئيس المنهج في تعليم اللغة العربية وكذلك من ناحية التلاميذ في المدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج.

٣. تصميم المنتج

المرحلة الثالثة هي تصميم المنتج . بعد ماوجد الباحث المعلومات من مكان البحث ومعرفة ماهو المشكلات الموجودة في الميدان، وما هو احتياجات التلاميذ في تعلم اللغة العربية. وأعد الباحث الكتاب التعليمي لمدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج. ثم سيختار الباحث الاستراتيجية والطريقة المناسبة لإعداد الكتاب التعليمي.

٤. تصديق المنتج

الاجراء التالي هو تصديق المنتج أيضا بتعديل، أما الهدف منه هو لمعرفة صلاحية استخدام الكتاب التعليمي في فصل الأول الابتدائية. وفي هذا البحث خبيران. الخبير في مجال الكتاب التعليمي و الخبير في تصميم المنتج. ثم طلب الباحث منهما التصديق و التقييم وإعطاء الاقتراحات والتعليقات.

خبير تصميم الكتاب التعليمي : د. محمد موسى شرف
 خبير محتوى الكتاب التعليمي : كياهي الحاج د. محمد آجير عبد منيب
 ٥. إصلاح المنتج ١

وفي هذه الخطوة يقوم الباحث بتصحيح المنتج الخطة التصميم عن الخطاء
 و النقصان حسب التصديق أو التحكيم من الخبراء وإرشاداتهم.

٦. تجربة المنتج ١

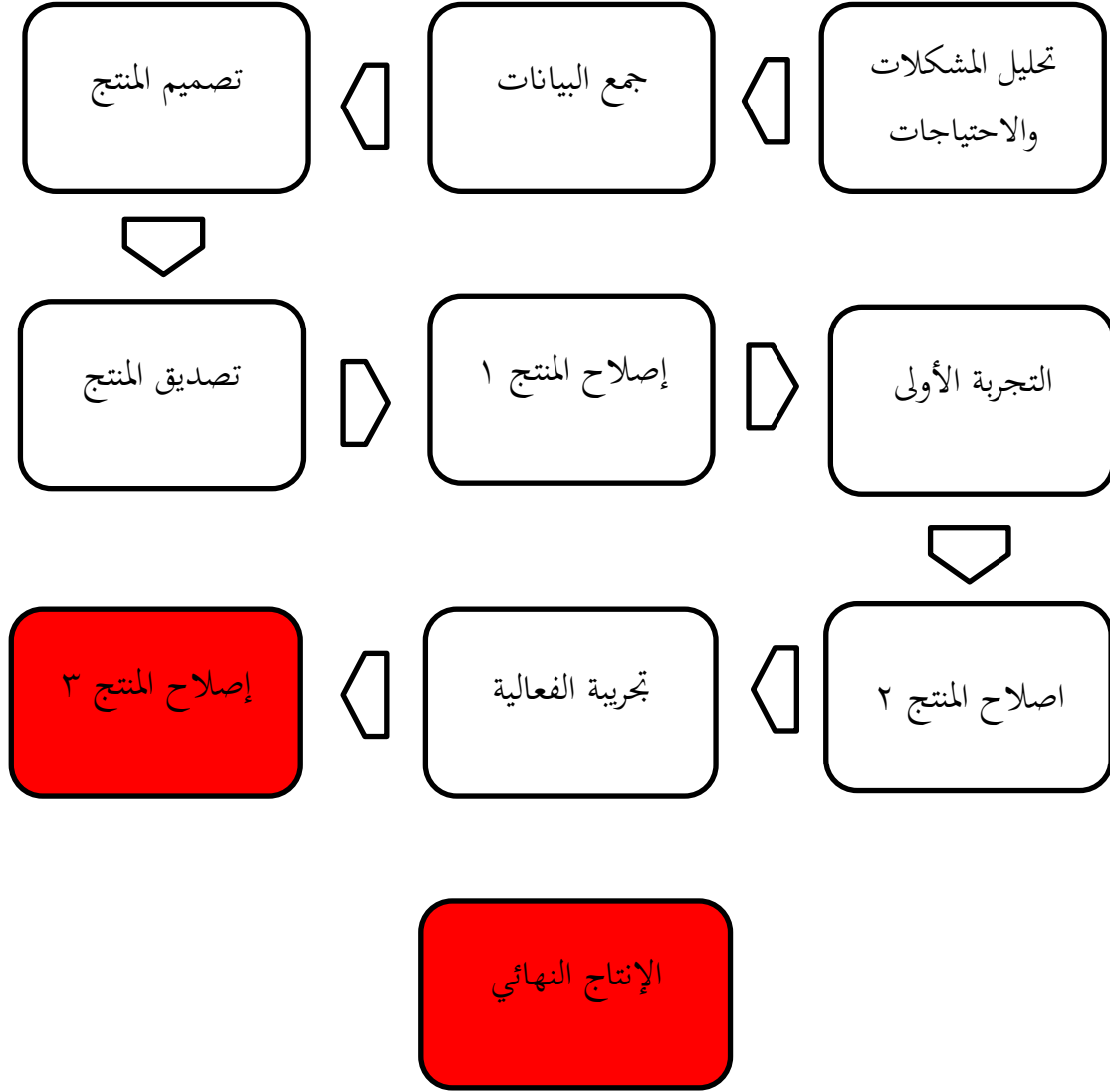
وفي هذا المنتج صالحة أو يسمى بتجريبية الأولى لهذا المنتج هو بتحكيم
 جودة استخدام هذا الانتاج. ثم يقوم الباحث بتجربته الى معلم اللغة العربية.
 لمعرفة آراءها عن الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على بالصورة الكرتونية
 على الأساس النفسي.

٧. إصلاح المنتج

هذا الإجراء يسمى أيضا بالتعديل. والتعديل هو التحسين. يقوم الباحث
 بتصحيح وتعديل الإنتاج. بمعنى إعطاء التحسين عن الأخطاء والنقائص
 الموجودة حسب التحكيم معلم اللغة العربية وإرشاداتهم.

٨. تجربة فعالية

تجربة فعالية أو يسمى بتجربة الانتاج الثانية يقوم الباحث بتطبيق التعليمية
 في عملية تعليم اللغة العربية التي قام الباحث بنفسها لمعرفة مدى فعالية هذا
 الكتاب التعليمي.



الصورة ١

مراحل التطوير عند بروغ و غول

ج. مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث في هذا البحث هو تلاميذ في الفصل الأول في المدرسة دارالآخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج وعدددهم ستة عشر تلميذاً.

د. البيانات ومصادرها

إن مصادر البيانات التي يستخدمه الباحث:

١. البيانات

هي حقائق تم تسجيلها، أو سيتم تسجيلها مستقبلاً بشأن أحدث معينة، وقد تكون هذه الحقائق مستقلة وغير مرتبطة ببعضها وغير محدد العدد كذلك مجموعة من الحقائق والمشاهدات التي يتم جمعها من مجتمع إحصائي معين، ويتم إدخالها إلى الحاسوب لمعالجتها وإخراج النتائج.

ويقسم الباحث البيانات على قسمين، البيانات الوصفية والبيانات الكمية. أما البيانات ومعلومات في هذا البحث كما يلي

(أ) البيانات الكيفية، تشمل هذه البيانات :

١. البيانات عن أهداف التعليم والمادة التعليمية

٢. البيانات عن عملية التعليم والتعلم التي تشتمل على المواد التعليمية وطرق التعليم فيها و مشكلات فيها.

٣. مشاركة الطلبة وتفاعلهم نحو مادة اللغة العربية في فصل الأول الابتدائي

(ب) البيانات الكمية، وتشتمل هذه البيانات :

١. تصديق من الخبيرين عن محتوى كتاب التعليمي و تصميم المنتج

٢. نتائج التلاميذ من الاختبار القبلي و البعدي بالاستخدام الكتاب المققر
اللغة العربية

٣. آراء التلاميذ والمعلم وتعليقاتهم بعد تنفيذ الكتاب التعليمي على أساس
الصور الكرتونية

٢. مصادر البيانات

فعين مصادر البيانات الأساسية هي الفاعل من أي البيانات المتناول حتى
يحصل الباحث مصادر البيانات الأساسية في البحث. العرض البيانات في هذا
البحث يحتاج الباحث إلى مصادر البيانات لتحقيقها ومصادر البيانات التي تأتي
بهذا البحث في رئيس المنهج، والتلاميذ والمعلم.

يحتاج الباحث البيانات من نائب رئيس المنهج عن أهداف التعليم اللغة العربية
في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن. ويحتاج الباحث البيانات من
التلاميذ عن مشاركة التلاميذ وتفاعلهم نحو مادة اللغة العربية في فصل الأول في
مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج. لأن التلاميذ عنصرا أساسيا في
العملية التعليمية. ويحتاج الباحث البيانات من المعلم عن عملية التعليم والتعلم التي
تشتمل على المواد التعليمية وطرق التعليم فيها و مشكلات فيها.

هـ. أسلوب جمع البيانات

يستخدم الباحث أربع أدوات، منها : الملاحظة، المقابلة، الاستبانة والاختبار.
لأنها مستخدمة في جمع البيانات التي تتعلق في إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة
العربية على أساس الصور الكرتونية لدى التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية
لتحفيظ القرآن. سيشرح الباحث إجراءات البحث والتطوير شرحا كاملا كما يلي:

١. الملاحظة

تم جمع البيانات من خلال الملاحظة المباشرة على الظاهرة أو المشكلات في عملية التعليم و التعلم في الصف الأول في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن. تحتوي ورقة الملاحظات على ملاحظات من الباحث للمعلم والتلاميذ في أثناء تعلم اللغة العربية. الملاحظة من المعلم لمعرفة كيف يقوم المعلم بتدريس اللغة العربية، وما هو الكتاب التعليمية التي يستخدمها المعلم، وماهي الأساليب و الاستراتيجيات التي يستخدمها المعلم في أثناء تعليم اللغة العربية. من التلاميذ لمعرفة حماس التلاميذ في التعلم اللغة العربية. ولمعرفة مدى فهم التلاميذ في الدرس. وكذلك لمعرفة احتياجات التلاميذ في تعلم اللغة العربية. ثم سيتم استخدامها كبيانات في إعداد المواد التعليمي لمادة اللغة العربية للتلاميذ الصف الأول.

٢. المقابلة

قام الباحث بالمقابلة مع رئيس المنهج و معلم اللغة العربية وثلاثة التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالا نجب مقابلة منظمة. المقابلة مع رئيس المنهج لنيل البيانات عن أهداف التعليم والمادة التعليمية. والمقابلة مع المعلم لنيل البيانات عن عملية التعليم و التعلم التي تشمل على المواد التعليمية وطرق التعليم فيها ومشكلات فيها. والمقابلة مع ثلاثة التلاميذ لنيل البيانات عن دوافع التلاميذ و معرفة احتياجات والمشكلات التلاميذ في تعلم اللغة العربية.

٣. الاستبانة

قام الباحث بالاستبانة إلى المعلم و التلاميذ والخبراء بالاستبانة المفتوحة. ومن المعلم و التلاميذ هو لمعرفة النتائج في استخدام الكتاب التعليمي وأراء التلاميذ والمعلم وتعليقاتهم بعد تنفيذ الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على أساس الصور الكرتونية. والاستبانة من الخبراء عن تصديق محتوى الكتاب التعليمي و تصميميها.

٤. الإختبار

جرى الباحث الاختبار إلى جميع التلاميذ صف الأول الابتدائي وكان عددهم ستة عشر تلميذا. وهذا الاختبار لمعرفة فعالية الإستخدام الكتاب التعليمي المصمم. وهذا الاختبار هو الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. واهداف هذا الاختبار لمعرفة مقارنة من نتائج الاختبار القبلي و الاختبار البعدي من التلاميذ. وقياس فعالية استخدام الكتاب التعليمي الموسوم بلغتنا اللغة العربية.

الجدول ٣.١

البيانات الكيفية

الرقم	البيانات	مصادر البيانات	أساليب جمع البيانات
١	أهداف التعليم و المادة التعليمية	رئيس المنهج	المقابلة
٢	البيانات عن عملية التعليم و التعلم التي تشمل على المواد التعليمية وطرق التعليم فيها ومشكلات فيها	المعلم	المقابلة
٣	رأي التلاميذ عن الكتاب المواد التعليمية	التلاميذ	المقابلة

الجدوال ٣.٢

البيانات الكمية

الرقم	البيانات	مصادر البيانات	أساليب جمع البيانات
١	احتياجات التلاميذ الى إعداد الكتاب التعليمي	التلاميذ	الاستبانة
٢	تصديق محتوى المواد وتصميمها	الخبراء	الاستبانة
٣	نتائج التلاميذ من الاختبار القبلي و البعدي بالاستخدام الكتاب القرر	التلميذ	الاختبار
٤	أراء التلاميذ و المعلم وتعليقتهم بعد تنفيذ الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على أساس الصور الكرتونية	التلميذ و المعلم	الاستبانة

و. أدوات جمع البيانات

يستخدم الباحث أربعة أنواع من الأدوات لجمع البيانات التي احتاج إليها، وهي ما يلي:

١. دليل المقابلة

قام الباحث بالمقابلة مع التلاميذ و معلم المادة اللغة العربية لجمع البيانات عن عملية التعليم والتعلم التي تشتمل على أهداف التعلم والمواد اللغة العربية خاصة في فصل الأول الابتدائي وطرق التعليم فيها ووسائله و مشكلات فيه.

٢. دليل الاستبانة

وزع الباحث أوراق الاستبانة على المعلم والتلاميذ عن آراء الطلبة والمعلم وتعليقاتهم بعد تنفيذ الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على أساس الصور الكرتونية، أما أوراق الاستبانة للخبراء هي عن تصديق محتوى تصميم لمادة اللغة العربية على أساس الصور الكرتونية. وتصحيح هذه بنود الاستبانة إلى المشرف قبل استخدامها للجميع على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة في إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على أساس الصور الكرتونية.

٣. أسئلة الاختبار

يستخدم الباحث أسئلة الاختبار أداة لبحثه. والاختبار في هذا البحث هو الاختبار القبلي والاختبار البعدي، وذلك للوقوف على مدى فعالية الكتاب التعليمي، وكانت الأسئلة في الاختبار القبلي ١٠ أسئلة والأسئلة في الاختبار البعدي ١٠ أسئلة لنيل التصديق عن أسئلة الاختبار القبلي والبعدي.

ز. تحليل البيانات

بعد جمع البيانات ، يجب معالجة البيانات أو تحليلها.

أسلوب تحليل البيانات المستخدمة في هذه الدراسة التحليل الكيفي والتحليل الكمي، والتي تشمل ما يلي:

١. التحليل الكيفي

في تحليل البيانات الكيفية يستخدم الباحث الأسلوب الكيفي (Analysis Descriptive) لوفقا على كيرك و ميلر^{٥٠} لتحليل نتائج مقابلة عن أهداف التعلم والكتاب

⁵⁰Andi Prastowo, Metode Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian (Yogyakarta: Ar Ruzz Media, ٢٠١١), h. ٢٤

التعليمي لمادة اللغة العربية على أساس الصور الكرتونية. كذلك تحليل نتائج المقابلة عن عملية التعليم والتعلم التي تشتمل على المواد المستخدمة وطرق التعليم فيها ووسائله.

٢. التحليل الكمي

تم استخدام تحليل البيانات الكمية لتحليل البيانات التي تم جمعها من الاستبانة الذي يتكون من استبانة التحقق من صحة خبر المواد التعليمية و خبر التصميم واستبيان للتلاميذ يحتوي على ردود التلاميذ في استخدام المنتج. ثم يتم تحليلها لتحديد مستوى صلاحية المنتج.

أ. تحليل الصلاحية من الخبراء لكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية.

يستخدم الباحث مقياس التصنيف عند سوجيونو (Skala Likers) بالخطوات التالية^{٥١}:

١. اعطاء نتيجة لكل إجابة. تتضمن نتائج الإجابات الفئات التالية : (٤) جيد

جدا (٣) جيد (٢) مقبول (١) ضعيف

٢. مجموعة النتيجة الإجابة من جملة بنود الأسئلة

وللحصول على النتائج من الخبراء في تقويم الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية

على أساس الصور الكرتونية لدى التلاميذ في المدرسة الابتدائية بالرموز التالي:

$$p = \frac{\sum xi}{\sum x} x 100\%$$

⁵¹ Sugiyono, *METODE PENELITIAN PENDIDIKAN (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, 22 ed. (Bandung: Alfabeta, 2015). h.134

p : المتوية الصلاحية

$\sum xi$: مجموعة القيمة المحسولة

$\sum x$: مجموعة الأسئلة ضرب على قيمة الأعلى

يقوم الباحث بتحصيل التصديق عن طريقة الاستبانة من خبير المواد التعليمية و من خبير تصميم. وللحصول على البيانات المرجوة. يستخدم الباحث استبانة تصديق للخبراء. وكان الاستبانة معلقة بأربع دراجات في التقويم. أما المعايير لكل درجة فهي :

جدوال ٣.٣

دليل تفسير البيانات من النتيجة التصديق التثبيت^{٥٢}

البيان	معيار النجاح	المئوية	درجة التقويم
يمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح	جيد جدا	١٠٠-٨١	٤
يمكن استخدامه في التعليم بقله التصحيح	جيد	٨٠-٦١	٣
يمكن استخدامه في التعليم بالتصحيح	مقبول	٦٠-٤١	٢
لا يمكن استخدامه في التعليم	ضعيف	٣٩-٠	١

إن المادة التعليمية المطورة مناسبة للاستخدام كمواد تعليمية في التعلم إذا كانت النسبة المئوية التي تم الحصول عليها من عملية التحقق من الصحة أكثر من ٦١٪، بحيث يمكن استخدام المنتج المطور لإضافة مواد ومعرفة للمساعدة في أداء المهام والدعم التلاميذ

⁵² Suharsimi Arikunto, Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi) (Jakarta: Bumi Aksara, ١٩٩٩)hal ٣٥.

للقيام في عملية التعلم بشكل مستقل بشكل فردي، وجعل التعلم أكثر تشويقاً ونشاطاً وإبداعاً وهادفة وممتعة.

ب. تحليل استبانة استجابة التلاميذ

تم تحليل بيانات الاستبيان من التلاميذ لتحديد استجابات التلاميذ المتعلقة بكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على أساس الصور الكرتونية لدى التلاميذ في المدرسة الابتدائية الذي تم إعداده. تتكون الإجابات على استبانة التلاميذ باستخدام استبيان مقياس جوتمان المستخدم من فئتين من الإجابات، وهما "نعم" و "لا". يتم حساب معالجة بيانات استجابة التلاميذ باستخدام المتوسط، ويتم حساب متوسط الإجابة بناءً على درجة كل إجابة قدمها المستفتي.

يتم حساب النسبة المئوية لمعالجة البيانات الإجمالية باستخدام الرموز التالية:

$$p = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

p : المئوية الصلاحية

$\sum xi$: مجموعة القيمة المحسولة

$\sum x$: مجموعة الأسئلة ضرب على قيمة الأعلى

تم استخدام نتائج تحليل استبانة إجابات التلاميذ لتحديد استجابات التلاميذ لكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية لدى التلاميذ في المدرسة الابتدائية التي تم إعدادها باستخدام تفسير الدرجات الموضحة في الجدول التالي:

جدوال ٣.٤

دليل تفسير البيانات الإنجاز وجودة الأهلية

البيان	معيار النجاح	المئوية	فترة التقدير
يمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح	جيد جدا	٧٦% - ١٠٠%	١٦-١٣
يمكن استخدامه في التعليم بقله التصحيح	جيد	٥١% - ٧٥%	١٢-٩
يمكن استخدامه في التعليم بالتصحيح	مقبول	٢٦% - ٥٠%	٨-٥
لا يمكن استخدامه في التعليم	ضعيف	٢٥-٠%	٤-٠

إن كتاب التعليمي مناسب للاستخدام كمواد تعليمية في التعلم إذا كانت النسبة المئوية التي تم الحصول عليها من عملية التحقق من الصحة أكثر من ٦١٪، بحيث يمكن استخدام المنتج المطور لإضافة مواد ومعرفة للمساعدة في أداء المهام والدعم التلاميذ للقيام في عملية التعلم بشكل مستقل بشكل فردي، وجعل التعلم أكثر تشويقًا ونشاطًا وإبداعًا وهادفة ومتعة.

يستخدم الباحث في تحليل البيانات من نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الكفاءة، يعني أن تعين فعالية كتاب التعليمي على أساس الصور الكرتونية حسب نتيجة التلاميذ في الاختبار القبلي والبعدي.

يستخدم الباحث الرمز t -test، أما إجراءاته كمايلي:^{٥٣}

أ. إعطاء الامتحان قبل استخدام الطريقة إلى التلاميذ (اختبار القبلي)

⁵³Suharsimi. Arikunto. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek (Jakarta: Rineka Cipta, h.٨٥.(٢٠٠٦

ب. إعطاء الطريقة الجديدة.

ج. إعطاء الامتحان (اختبار البعدي) بعد استخدام الطريقة إلى التلاميذ

د. يقرر الحاصل من النتيجة قبل استخدام الطريقة وبعد استخدامه

هـ. وتصديق الخبراء وآراء التلاميذ والمعلم وتعليقاتهم بعد تنفيذ الكتاب التعليمي.

قام الباحث بالاختبار القبلي والبعدي ثم يختب بأختبار t -test pairt sampel باستخدام spss 25.0 لوصف فعالية استخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على أساس الصور الكرتونية لدى التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج.

فأم البيان من الرموز المستخدمة كما يلي :

Ho : عدم فعالية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على أساس الصور الكرتونية

لدى التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج.

Ha : الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على أساس الصور الكرتونية لدى

التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج فعلا.

اختبار T Test pairt sample باستخدام spss 25.0 يفسر برموز:

Sign. (2-tailed) <0.05: إيجاد الفرق الكبير بين نتائج التعليم في الاختبار القبلي

و الاختبار البعدي. المراد هنا بأن كتاب اللغة العربية على أساس الصور الكرتونية

لدى التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج له أثر في

مادة تعليم اللغة العربية.

Sign. (2-tailed) >0.05: لا يوجد الفرق بين نتائج الاختبار القبلي و الاختبار

البعدي، المراد هنا بأن كتاب اللغة العربية على أساس الصور الكرتونية لدى

التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج لا بأثر في مادة

تعليم اللغة العربية.

الجدول ٣.٥

معياري نجاح التلاميذ في الاختبار^{٥٤}

النسبة المئوية	فئات الدرجات	التقدير	الرقم
%١٠٠- %٩٠	١٠٠-٨٠	ممتاز	١
%٨٩- %٨٠	٧٩-٦٥	جيد جدا	٢
%٧٩- %٧٠	٦٤-٥٥	جيد	٣
%٦٩- %٦٠	٥٤-٤٥	مقبول	٤
%٥٩- %٥٠	٤٣-٠	ضعيف	٥

⁵⁴ M. Iqbal Hasan, *Pokok-pokok materi metodologi penelitian dan aplikasinya*. (Bogor: Penertbit Ghalia Indonesia., 2022). H.27

الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليلها

في هذا البحث عرض الباحث نتائج البيانات عن إتمام خطوة في اعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي و صلاحية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي و فعالية استخدام هذا الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي في تسهيل فهم المواد لدى التلاميذ بمدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن. ولذلك عرض الباحث بيانات البحث وحللها حتى حصل الى نتائج البحث الجيد. كما كتب الباحث في الفصل الثالث أن الخطوات التي استعملها الباحث بخطوة بروغ و غول:

المبحث الأول : إعداد لكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية

١. تحليل المشكلات و الإحتياجات

قام الباحث في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن في ويوم الثلاثاء، ٦ سبتمبر ٢٠٢٢ لأداء الملاحظة الأولية على المشكلات وكشف عن مقدرة التلاميذ قبل إعداد الكتاب التعليمي. وهي أول خطوة قام بها الباحث في كتابة بحثه وذهب إلى الفصل وقام بالملاحظة المباشرة على الظاهرة أو المشكلات في عملية التعليم و التعلم وتكشف هذه الدراسة قدرة التلاميذ في المهارة اللغوية التي يريد الباحث إعدادها على شكل الكتاب التعليمي حتى يعرف الباحث من خلال هذه الدراسة مشكلات التلاميذ حاجتهم بعد ذلك قام الباحث بتحليلها.

من الملاحظة الأولية في مدرسة دار الأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن أن هذه المدرسة تتطلب تعليم اللغة العربية لجميع تلاميذها. من الملاحظة على تلاميذ صف الأول بمدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ بأنهم شعروا بالصعوبة في التعلم اللغة العربية.

هذا يدل على أن ٢,٢٥% لم يعرفون الحروف الهجائية. و ٢٥% لا يستطيعون القراءة بشكل الجيد. ومائة بالمائة لا يستطيعون التحدث والكتابة بالعربية. تحتل دروس اللغة العربية مكانة مرموقة عن المواد الأخرى. تم تدريس دروس اللغة العربية كل يوم بمعدل ٤٠ دقيقة في اليوم. فإن أوسع فرصة التعلم لا يجعل تعلم اللغة العربية في مدرسة دار الأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن فعالاً.

وصعوبات التعلم التي تنشأ نتيجة قلة الاهتمام النفسي لدى التلاميذ. هذا ما سوف يسبب صعوبات مختلفة. وبجانب ذلك أن الكتاب التعليمي لها تأثير كبير على تحفيز التلاميذ. الأمر الذي لا بد أن يهتم من الكتاب التعليمي هو أن يكونا مناسباً لمستوى التلاميذ فكرياً. وهذا من الأساس النفسي الذي يجب مراعاتها.

وجد الباحث أن المشكلة الأساسية التي تحدث في تعلم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن هي عدم الكتاب التعليمي لمادة العربية المناسبة لمرحلة العمرية. والكتاب الذي اختاره و استخدمه المعلم في عملية التعليم والتعلم هو كتاب درس اللغة العربية للشيخ أمار الزركشي والإمام الشباني في منهج دار السلام كونتور فونوروكو. وهذا الكتاب مقرر لمستوى الثانوية. وفي هذا الكتاب ليس فيه درس لتعليم الحروف الهجائية، وكيفية ترتيب الحروف لتكون كلمات، كما أن هذا الكتاب ليس مصوراً ولا ملوناً لذا يبدو مملاً وغير مناسب في عملية تعليم و تعلم في فصل الأول الابتدائي. حتى شعر التلاميذ بالملل في التعلم. لأن التعلم يبدو رتيباً.

من تحليل المشكلات و الاحتياجات أخذ الباحث الاستنباط على أن هذه المدرسة تحتاج الكتاب التعليمي التي يناسب بمرحلة الابتدائية. الكتاب الذي يهتم احوال التلاميذ من أساس النفسي.

٢. جمع البيانات

بعد أن وجد الباحث الإمكانيات والمشكلات. وقام الباحث بجمع المعلومات التي تم استخدامها كمواد لتخطيط المنتج، على أمل التغلب على المشكلات القائمة. قبل أعد الباحث الكتاب التعليمي. قام الباحث بالمقابلة مع رئيس المنهج و معلم اللغة العربية والتلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج في يوم الأربعاء ٧ سبتمبر ٢٠٢٢. وبيّن الباحث كمايلي:

أولاً، قام الباحث بمقابلة مع رئيس المنهج في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج وهي أستاذة ميلدا موليدا أروم بشكل المناقشة عن أهداف التعليم المستخدمة وهو بحيث يتمكن التلاميذ في تعلم اللغة العربية. وقالت رئيس قسم المناهج الدراسية إن تعلم اللغة العربية حتى الآن لم يجري على ما يرام. حلم هذه المدرسة الابتدائية هو جعلها مدرسة دولية قياسية من خلال تعلم لغتين، هما العربية والإنجليزية. تريد رئيسة المنهج عن التعليم و التعلم بما يتوافق مع رؤية ورسالة المدرسة. بالإضافة إلى المواد التعليمية التي تهتم بالقدرات المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية لتلاميذ المدارس الابتدائية. تحظى اللغة العربية بأكبر قدر من الوقت بين الدروس الأخرى. فإن فرصة التعلم في هذه المدرسة بأربعين دقيقة في اليوم. فإن تعليم اللغة العربية في الأسبوع بخمسة أيام من يوم الإثنين الى يوم الأحد. هذا الوقت الطويل ماجعلته التعلم اللغة العربية يعمل بشكل جيد. وبجانب ذلك أن مشكلة الأخرى فهي بسبب أسست هذه المدرسة بمدة تقل عن ثلاث سنوات. لذلك لم يعثروا على كتاب يناسب احتياجات التلاميذ ويتناسب مع عمر التلاميذ. ما تم استخدامه حتى الآن هو كتاب باللغة العربية من معهد دارالسلام كونتور.

من نتائج المقابلات وجد الباحث مشكلة أخرى كانت أحد أسباب عدم نجاح تعلم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن فهي أن استخدمت هذه المدرسة منهج الأزهر المصري. لكنها لم تدم طويلاً. لأنه يوجد التزام للمدارس

بالدفع سنويًا للمؤسسة المركزية التي تشرف على منهج الأزهر في إندونيسيا. هذا ثقيل بالنسبة للتلاميذ و المدرسة. لذلك تم إلغاء التعاون ويجب عدم استخدام الكتاب العربي من مصر لأنه لم يعد هناك تعاون مع مدرسة الأزهر. حتى الآن لا توجد كتب عربية مناسبة وممتعة للدراسة في الصف الأول الابتدائي. لأن التلاميذ الصف الأول يفضلون عادةً الكتب التي تحتوي على الكثير من الصور والألوان الزاهية. بالإضافة إلى أنهم يحبون الغناء أيضًا.

ثانياً، جرى الباحث المقابلة مع معلم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج بشكل المناقشة عن الإستراتيجيات و النماذج وطرائق المستخدمة في عملية التعليم والتعلم اللغة العربية. قام المعلم في تعليم اللغة العربية بطريقة الخطبة. وعند عملية التعليم بدأ المعلم في إلقاء المفردات بدون وسائل الإيضاح كالصور أو أدوات حول الفصل. ثم شرح المدرس قواعد النحوية يبدأ باسم إشارة وأدوات الإستفهام مثل هذا معقد، ذلك باب. هل هذا مكتوب ؟ بعد ذلك يوجه المعلم التلاميذ بالتمرينات. شعر المعلم الصعوبة في عملية التعليم اللغة العربية. لأن الكتاب اللغة العربية المستخدمة غير مناسب في مرحلة الإبتدائية. ولكن ليس للمدرس قدرة في إعداد الكتاب. حتى متخير في تحقيق أية المواد التي يتقدم في كل اللقاء عند عملية التعليمية.

المشكلة الأساسية التي يواجهها المعلم عند عملية التعليم هي عدم الكتاب المناسب بمرحلة العمرية عند التلاميذ في صف الأول الإبتدائي. أراد المعلم الكتاب التعليمي التي يمكن أن تجذب اهتمام الأطفال ليكونوا أكثر اهتمامًا بمعرفة ونطق الحروف الهجائية، حيث يجب تقديم كل حرف إلى الألعاب المختلفة والأنشطة الحركية والغناء والتصفيق سيشعر الأطفال بمزيد من المتعة ويسهل فهمهم، وسيشعر الأطفال كأنهم يلعبون رغم أن التلاميذ يتعلمون الحروف الهجائية. وأراد الباحث الكتاب التعليمي الذي فيه الصور الملونة و محتوى الكتاب يهتم بمهارات اللغوية الأربعة.

ثالثاً، جرى الباحث مقابلات مع التلاميذ في مدرسة دار الأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج في شكل مناقشة. يجد التلاميذ صعوبة في تعلم اللغة العربية لأن الكتاب مستخدمة مباشرة في تعلم حفظ المفردات. بحيث كان انطباع التلاميذ في بداية الدرس أن اللغة العربية صعبة ومملة. الكتاب المستخدم غير مصور وغير ملون. وكان التلاميذ يشعرون بالصعوبة في حفظ المفردات الجديدة و في لفظ الكلمات الجديدة، إذ لا يعرف بعد أصوات الحروف الهجائية، كما وقد يواجه مشاكل في الفصل لعدم قدرته على قراءة الكلمات العربية. الملل من القراءة لا يبدو الطفل المصاب بصعوبات التعلم مهتماً بقراءة الكتاب. خلط الأحرف عادةً ما يُخطئ الطفل المصاب بصعوبات التعلم ويُغير مواقع الأحرف في الكلمات حتى لو كانت كلمة قصيرة، فمثلاً بدلاً من أن يقرأ كلمة "مدرسة" قد يقرأها "مردسة". و إلى جانب تعلم اللغة العربية، يرغب الطلاب في تعلم تلوين الصور. لأن التلاميذ يشعرون بالملل في تعلم اللغة العربية بشكل رتيب.

من الملاحظات، و المقابلات، وتحليل الإحتياجات السابقة. وجد وخلص الباحث كمايلي : (١) أراد رئيس المنهج في علمية التعليم و تعلم بما يتوافق مع رؤية ورسالة المدرسة والكتاب التعليمية الذي يهتم نفسي التلاميذ و هي المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية. (٢) أراد المعلم كتباً تعليمية تدرس فيه الحروف الهجائية وكيفية في نطق الحروف نطقاً سليماً. والكتاب التعليمي الذي يدرس فيه بأربعة مهارات لغوية. (٣) أراد التلاميذ على معرفة المفردات العربية بالصور الجميلة بالإضافة إلى دروس الغناء والتلوين الأشكال. وأما الصور التي تناسب بمرحلة الأطفال هي الصور الكرتونية. حتى تجري عملية التعليمية جيدة. بهذه الخطوة لن يشعر التلاميذ بالملل في التعلم. لأن الأطفال يحبون جداً الصور الكرتونية. والاهداف الخاصة هي أن يكون التلاميذ قادراً على تمييز شكل الحروف وصوتها بشكل جيد. قدر التلاميذ على قراءة النصوص ثم ترتيب الحروف بين الحروف لتكون كلمات.

٣. تصميم المنتج

بعد أن عرف الباحث المشكلات والاحتياجات والاهداف المرجوة من كتاب التعليمي في تعليم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج كما ذكره الباحث في البيانات السابقة. فقام الباحث بتخطيط كتاب اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي للفصل الدراسي الأول لدى التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن. بدأ الباحث في تصميم المنتج في يوم السبت، ١٠ سبتمبر ٢٠٢٢. هذا الكتاب التعليمي له مواصفات والمزايا التي تختلف بكتاب الأخر. عين الباحث الضوابط عند إعدادة بالصور الكرتونية على الأساس النفسي.

وفي هذا لبحث سيحاول الباحث القيام بإنتاج الكتاب التعليمي بالصور الكرتونية على الأساس النفسي. أختار الباحث الصور الكرتونية على الأساس النفسي لأن الصور الكرتونية لها الوظائف التالية: (١) الوظيفة المعرفية وهي تسهيل تحقيق الأهداف لفهم وتذكر المعلومات الواردة في الصورة. (٢) من الناحية العاطفية ، يمكن أن تثير الصور التثقيفية اهتمام الطلاب عند دراسة النصوص المصورة. (٣) تدريب التلاميذ على تلوين الصورالذى يجعل التعلم ممتع للغاية.

وهذا البحث باستخدام مراحل التطوير عند بورغ و غول. بناءً على احتياجات الباحث، تم تعديل نموذج البحث والتطوير إلى ٨ خطوات فقط. سيتوقف البحث عند الخطوة ٨ (تجربة الفعالية). وفقاً لهاشيم ينص على أن البحث يقتصر على الخطوة ٧ (اصلاح المنتج) لأن الخطوات ٨ و ٩ و ١٠ هي تجارب ميدانية واسعة. ولكن أخذ الباحث الى خطوة الثامنة لمعرفة فعالية الكتاب التعليمي التي أعد الباحث في هذا البحث. تنظيم الكتاب وترتيبها فيما يأتي:

١. غلاف الكتاب.

صمم الباحث غلاف الكتاب بالألوان المتنوعة فهي لون أبيض، أصفر، أحضر، أزرق، أحمر و أسود. واختيار الباحث الصور التي تناسب المرحلة الابتدائية. هناك صوران اثنان رمزان للمدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن وهما بإسم واوا و دارو. هذان اسمان مأخود من اسم المدرسة فهي دارالأخوة. وهذا لكتاب سمته " لغتنا اللغة العربية" هناك الغرض في تسمية الكتاب. لتكون اللغة العربية مستعملة في حياة التلاميذ عندعملية تعليم وتعلم إما في داخل الفصل أو في خارج الفصل و حول المدرسة. وحجم هذا الكتاب من قطع الكبير ٢٩ × ٢١ سم، بتجليد فاخر و بورقة فاخرة. لكي يكون هذا الكتاب جذابا للتلاميذ ويزيد حماسهم في التعليم. والصورة الغلاف كما يلي:



٢ . هوية التلاميذ

صمم الباحث هوية التلاميذ الهدف هو عدم تبادل الكتب مع التلاميذ آخرين. يوجد في هذه الصفحة الدعاء قبل التعلم. لكي يتذكر التلاميذ ربه. عسى الله أي يسهل تعلمهم و وجه هوية التلاميذ. وفيه الصور الملونة الجميلة . وشكله كما يلي :



٣. المقدمة

صمم الباحث في بداية الكتاب هي المقدمة. فيه عن الكلمة الشكر وبيان عن طريقة التعليم المستخدم والأهداف الأساسي لهذا الكتاب يعني لترقية مهارة الأربعة فهي مهارة الأستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة ومهارة الكتابة. وبين الباحث طريقة التعليم بطريقة السمعية الشفوية.

مقدمة المؤلف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الحمد لله الذي كان بعباده خبيراً بصيراً و تبارك الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجا وقمرا منيراً. أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذي بعثه بالحق نبياً ونذيراً. وداعياً إلى الحق بإذنه وسراجاً منيراً. اللهم صل عليه وعلى اله واصحابه وسلم تسليماً كثيراً.

قال الله سبحانه وتعالى

- إنا أنزلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون (يوسف ٢) -

الحمد لله الذي أنعمنا نعمة عظيمة ورحمة كبرى وفرصة وسعي فيفضله

اتم المؤلف كتاب "لغتنا اللغة العربية" الجزء الأول. تيسيراً لتعلم اللغة العربية للمرحلة الابتدائية وبالخصوص ووص في مدرسة دار الأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن علماً بأن تدريس هذا الكتاب بطريقة طريقة السمعية الشفوية" والأهداف الأساسي في هذا الكتاب لترقية مهارات اللغة الأربعة فهي مهارة الأستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة ومهارة الكتابة.

إن اتمام تأليف هذا الكتاب ليس بجهود المؤلف وحده ولكن هناك العديد من الشخصيات والجهات التي قدمت الدعم الثمين.

فقدم لهم جزيل الشكر وبالخصوص ووص رئيس معهد دار الأخوة "كياها" سي الحاج الدكتور محمد أجور عيد منيب

أخيراً، هذا الكتاب لا يخلو من الأخطاء والنقائص فنرجو من القارئ النقد والاقتراحات والمداخلات ليكون أكثر نفعاً لطلاب اللغة العربية.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

المؤلف

ديان احمد جفريج

٣ جمادى الأولى ١٤٤٤
٢٧ نوفمبر ٢٠٢٢ مالاتج

مدرسة دار الأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن

MULIA BERSAMA AL-QUR'AN

٣. دليل المعلم

في هذا القسم يعين الباحث دليل استخدام الكتاب للمعلم وطريقة تعليم الكتاب. كتبها الباحث لتنظيم عملية التعليمي و تحصيل كفاءة التلاميذ المرجوة ولتنمية مهارة اللغوية الأربعة عند التلاميذ.



دليل استخدام الكتاب

هذا الكتاب التعليمي باللغة العربية للصف الأول في مدرسة دار الأخوة الابتدائية لتخفيف العبء عن المعلمين والطلاب في هذا الكتاب موجهة وملونة. بهدف تخفيف العبء على المعلمين في تعلم اللغة العربية. يتم ترتيب المواد والتمارين بسهولة قدر الإمكان حتى يشعر التلميذ أن تعلم اللغة العربية أمر ممتع. يتكون هذا الكتاب من أربع مهارات لغوية. وهي مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة مع التركيز على تعلم الحروف الهجائية. كأحرف استهجائية في تعلم اللغة العربية. يحتوي كل درس على:

أن ينطق التلميذ اسم الحرف. هذا القسم عبارة عن مقدمة تحتوي على عرض للحروف العربية. لتدريب مهارة الاستماع. ثم عرض الحروف مع صور الوسائط بهدف توضيح شكل الحروف. بعد ذلك تعلم التلاميذ المفردات. هذا القسم عبارة عن مقدمة تحتوي على عرض للمفردات بسيطة. لتدريب مهارة الكلام. ثم عرض المفردات مع صور الوسائط بهدف توضيح معاني الكلمات.

- النشاط ١: ألقى المعلم الكلمات التي تبدأ بالحرف الهجائي. على سبيل المثال من حرف الألف. كلمات تبدأ بحرف الألف: أسد، أنثى، إبرة.

- النشاط ٢: ألقى المعلم المفردات بكلمات التي في وسطها حرف الألف ثم يردد التلميذ بعد نطق من الأستاذ: فأس، ناب، ورافة.

- النشاط ٣: ألقى المعلم المفردات بكلمات التي تنتهي بحرف الألف ثم يردد التلميذ بعد نطق من الأستاذ: عصا، هدايا، بيتر.

- النشاط ٤: يحتوي هذا القسم على نص قراءة التي تستخدم لفهم وتحليل رسائل الهجائية المتعلمة.

- النشاط ٥: يحتوي هذا النشاط على عروض التعبير اللغوي وهذا النشاط يرسم خطوطاً واتصالات بين الكلمات والصور المناسبة. لتدريب التلاميذ الحركية.

- النشاط ٦: يحتوي على مظاهرات تعبيرية شخصية في شكل تمرين على كتابة الخطابات. كيفية تشكيل الحروف في البداية، في الوسط وفي نهاية الكلمة. بعد ذلك أن يترتب التلاميذ الحروف ليصبح كلمات.

٤. الأهداف العامة و الخاصة

في هذا القسم كتب الباحث عن أهداف العامة و الخاصة لتعليم اللغة العربية للمرحلة الابتدائية. هذه الأهداف من تحليل الاختياجات عند التلاميذ. حتى وصل التلاميذ على كفاءة المرجوة.

الأهداف العامة لتعليم اللغة العربية في الصف الأول الابتدائي

١. أن يكتسب التلاميذ مهارات اللغة الأساسية (الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة).
٢. أن يستخدم مهارات القراءة والكتابة في مناقشة الحياة اليومية يفهم وسرعة ودقة.
٣. أن يعترف بلغته العربية، اللغة الجملة، لغة القرآن الكريم، والحضارة الإسلامية.
٤. أن يستخدم اللغة العربية الفصحى الميسرة أداة للتواصل والتعبير عن أفكاره ومشاعره وخبراته.
٥. أن تظفر فترة التلميذ على التفكير السليم والفهم، والتحليل، والتفسير والتدقيق من خلال استخدام الأنشطة اللغوية.
٦. أن يكتسب مهارات القراءة الجهرية وحسن التعبير عما تخمله الكلمات المعروفة من مشاعر وأحاسيس.
٧. أن يكتسب مهارات القراءة الصامتة في سرعة ودقة وفهم، وأن يحسن الاستماع إلى الغير ويفهم ما يقال ويراعى آداب الحديث والجوار.
٨. أن يعبر التلميذ كتابة عن متطلبات الحياة اليومية ومشاعره وأحاسيسه باللغة العربية الصحيحة، مراعياً سلامة الهجاء وقواعد الإملاء والتزييم وصحة الأسلوب، ووضوح الخط وحماه.
٩. أن يوظف القواعد النحوية توظيفاً سليماً في قراءته واستماعه وخطبه وكتابته.

الأهداف الخاصة لتعليم اللغة العربية في الصف الأول الابتدائي

يتوقع من التلميذ في نهاية الدرس أن يكون قادراً على :

١. أن يستطيع التلميذ تحديده بين شكل الحروف وصوته تحديداً واضحاً.
٢. أن يستطيع التلميذ التعرف على حروف الهجائية جيداً سليماً.
٣. أن يستطيع التلميذ لفظ الحروف الهجائية بشكل صحيحاً.
٤. أن يستطيع التلميذ حفظ حروف الهجائية عنياً حسب ترتيب الحروف حفظاً جيداً.
٥. أن يستطيع التلميذ أن يذكر كلمات التي تبدأ بحرف الألف إلى حرف الصاد.
٦. أن يستطيع التلميذ أن يذكر كلمات التي في وسطها حرف الألف إلى الصاد.
٧. أن يستطيع التلميذ أن يذكر كلمات التي تبدأ بحرف الألف إلى الصاد.
٨. أن يميز التلميذ بين كل حرف وأشكالها بالشكل الصحيح.
٩. أن يستطيع التلميذ كتابة حروف الهجائية بالشكل الصحيح.
١٠. أن يستطيع التلميذ إعطاء المفردات على كل حرف.
١١. أن يستطيع التلميذ تكوين كلمات حسب حروف الهجائية تكويناً صحيحاً.




٥. الكفايات المستهدفة

عين الباحث عن الكفاية المستهدفة التي سيصبل التلاميذ عليها من أربع المهارات اللغوية وهي من جانب المهارة الإستماع، ومهارة التحدث و مهارة القراءة و مهارة الكتابة.

الكفايات المُستهدفة

الإستماع	<p>١. أن يميّز التلاميذ التمييز السمعي لأصوات الحروف في التوحدة ومواقعها من الكلمة. ٢. أن يتذكر التلاميذ تكريرة الأحداث والمعطومات والشخصيات في النصّ المسموع. ٣. أن يغير التلميذ التعبير عن محتوى الصور.</p>
التحدّث	<p>١. أن يتحدّث التلاميذ بالحرف الهجائية وشرح كيف تتشكل حروف الهجائية بالحركات فتحة، كسرة وضمة ٢. أن يعوّد التلاميذ على المحادثة والتعبير عما يشاهدونه من رسوم وصور لإطلاق ما لديهم من مخزون لغوي. ٣. أن يتحدّث التلاميذ بجرأة وثقة أمام الآخرين. ٤. حفظ المفردات العربية الجديدة بتسع المزدات أمام الفصل وفقاً للحرف المستهدفة حفظ دقيقاً</p>
القراءة	<p>١. أن يقرأ التلاميذ الحروف (ا ب ت ث ج ح د ذ ر ز س ص) بأصواتها السليمة ٢. أن يقرأ التلاميذ كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصريّة . ٣. أن يقرأ التلاميذ الجملة تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصريّة. ٤. أن يحلّ التلاميذ الكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات. ٥. أن يكون التلاميذ كلمات ذات معانٍ من الحروف المدروسة ٦. أن يقرأ التلاميذ كلمات جديدة مكونة من الحروف المستهدفة قراءة هجائية ٧. استظهار خمسة أبيات من الأناشيد القصيرة</p>
الكتابة	<p>١. أن يتقن التلاميذ الحروف العربية واذراك العلاقة بين شكل الحرف وصوته. ٢. أن يتقن التلاميذ الكلمات العربية بحروف منفصلة وبحروف متصلة مع تمييز شكل الحرف في أول الكلمة ووسطها وآخرها. ٣. أن يتقن التلاميذ طريقة كتابة اللغة العربية بخط واضح وسليم.</p>

٦. التمهيدي

يعتبر الكتاب التمهيدي في تعليم العربية لمرحلة الابتدائية هي القاعدة الأساسية الأنسب لكل من يريد البدء بتعلم اللغة العربية، المثال في تعلم الحروف العربية نطقاً وقراءة وكتابة. بعد الانتهاء من دراسة هذا الكتاب بجزئه سيكون المتعلم قادراً على: ١. تمييز بين الصور والكلمات العربية المتشابهة أو المختلفة. ٢. القراءة والكتابة باللغة العربية. ٣. فهم الأسئلة والإجابة عليها. ٤. استخدام صيغ الاستفهام المختلفة. ٥. فهم واستخدام اللغة العربية في شتى مواضيع الحياة اليومية. ٦. تمييز شكل الحرف بين لحروف. ٧) تمييز بين الحرف وصوته (٨)

لاحظ و تعلم

النشاط ١ ابحث و ارسن دائرة حول الشكل المخطف كالمثال !

النشاط ٢ انظر و لون كالمثال !

النشاط ٣ ارسن دائرة حول الصورة المتشابهة !

النشاط ٤ صل القطع كالمثال !

الأهداف:

النشاط ٥ انظر و لون كالمثال !

أدم

مدرسة دار الأمل الابتدائية لتعليم القرآن

النشاط ٦ انظر و لون كالمثال !

درج الباحث الأغنية في الكتاب. يهدف هذا إلى جعل التلاميذ يشعرون بالسعادة. هذا مهم لإعطاء الوسيطة التي تكون اللغة العربية ممتعة. بالإضافة إلى تنمية مهارة الكلام. حتى يتم استخدام التلاميذ لقول الكلمات العربية.



٨. محتوى المادة و التدريبات على الأساس النفسي

يهتم المحتوى والتمارين في هذا الكتاب بالأسس النفسية للتلاميذ. بدءاً من تعلم الحروف الهجائية من خلال تدريب مهارة الاستماع لدى التلاميذ على الحروف المنطوقة. وكذلك تدريب التلاميذ على تذكر الشكل الحروف وكيفية النطق بشكل سليم وصحيح. لأن قدرة الأطفال في سن ست سنوات (الصف الأول الابتدائي) لا تزال مقتصرة على مرحلة المعرفة والفهم. كما هو الحال مع نظرية تصنيف بلوم، يدخل الطفل

في هذه المرحلة إلى C1، أي التذكر. سيتذكر ال تلاميذ في هذا الكتاب ترتيب الحروف الهجائية بدءًا من الأحرف "أ" إلى الحرف "ي".

ومادة المفردات في النشاط الأول، و النشاط الثاني والنشاط الثالث أيضًا على المجال المعرفي C1، أي التذكر أو الحفظ. يفهم التلاميذ أيضًا معنى الكلمة بصورة الكرتونية الملونة. اختيار الصور من أمر مهم لحماسة التلاميذ. يدرّب هذا الكتاب أيضًا الحركية للتلاميذ حيث سيطلب من التلاميذ الاستماع ونطق المفردات كما يتضح من المعلم. حتى يتم تدريب مهارات التحدث لدى التلاميذ في سن مبكرة.



النشاط ١ استمع ثم انطق اسم الحرف !

النشاط ٢ استمع ثم انطق كلمات تبدأ بحرف (أ) !



إبرة



أذن



أسد

النشاط ٣ استمع ثم انطق كلمات في وسطها حرف (أ) !



زرافة



بئر



فأس

وغيره من الكلمات التي تبدأ بالحرف (أ) !
الصفحة ٣٠١ : ١٠ من مستوى وسوي : نطق الحروف ونطق الحرف في أوله ووسطه ونهايته

مدرسة دارالأخوة الإبتدائية لتحفيظ القرآن

فهرس



لاحظ وتعلم..... ١

نشيد دعاء..... ٤

حرف الألف..... ٥

حرف الباء..... ٨

حرف الالف..... ١١

حرف التاء..... ١٤

حرف الجيم..... ١٨

حرف الحاء..... ٢٠

حرف الخاء..... ٢٤

مدرستي حديقتي..... ٢٤

حرف الدال..... ٢٩

حرف الذال..... ٣٢

حرف الراء..... ٣٥

حرف الزاء..... ٣٨

حرف السين..... ٤١

حرف الشين..... ٤٤

حرف الصاد..... ٤٧




مدرسة دارالأخوة الإبتدائية لتحفيظ القرآن

وأما الأساس النفسي على مهارات القراءة. في هذا الكتاب يهتم الفروق الفردية عند التلاميذ. يُطلب من التلاميذ القراءة بالكامل. إذا كان هناك التلميذ لا يستطيع القراءة. يُطلب عليه قراءة الحروف التي قد تعلمه وحفظه وفي تمارين، يهتم هذا الكتاب عن المعرفية و العاطفية و الحركية. من المعرفية في c3، يكون التلاميذ قادرين على تطبيق ما تم تعلمه. يقوم التلاميذ بالتدريبات من خلال تذكر الدروس التي تم تدريسها. إلى جانب ذلك، في القدرات الحركية، يستطيع التلاميذ أن يوصل الخطوط على المفردات التي تم حفظها بالصورة المناسبة. هناك أنشطة لتلوين الصور والحروف. هذا لتدريب المهارات الحركية للطلاب حتى يستمروا في التطور. وتجعل الطلاب متحمسين وسعداء بتعلم اللغة العربية. مهارة الكتابة وتمرينات كما يلي:

النشاط ٣ استمع ثم انطق كلمات تنتهي بحرف (أ) !

بيترًا هَدَايَا عَصَا

النشاط ٤ اقرأ ثم أرسّم دائرة حول حرف (أ) فيما يلي !

أنا أميرٌ. أنا أحبُّ الرِّسْمَ. اشترى لي أبي غَلِيَّةَ لَوَانٍ. لَوَانٌ كثيرةٌ بلَوْنٍ أَحْمَرَ. لَوْنٌ أَزْرَقٌ. لَوْنٌ أَصْفَرٌ. وَلَوْنٌ أَخْضَرَ. رَسَمْتُ أَسَدًا وَ زَرَّافَةً. وَ بَعْدَ ذَلِكَ أَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ وَ أَكُلُّ بَيْزَرًا

النشاط ٥ اقرأ وصل الكلمة بالصورة المناسبة !

بَابٌ أَدْنُ بَيْزَرًا قَاسِنٌ

النشاط ٦ انطق ثم اكتب حرف (أ) في مكان مربع !

٦

مدرسة دار الأوجه الابتدائية لتخفيف القرآن

النشاط ٧ اكتب حرف (أ) كالمثال !

أ

النشاط ٨ انطق ولون الصورة التالية !

٨

٧

مدرسة دار الأوجه الابتدائية لتخفيف القرآن

بعد انتهاء من التصميم الكتاب التعليمي بالصور الكتونية على الأساس النفسية. فأعرض الباحث تلك المادة الى خبيرين لتحكيم المنتج و لمعرفة آرائهما وتصديقيهما عن الكتاب الذى تم إعداده المؤلف وللحصول على الاقتراحات والمدخلات و تعليقات بإعطاء الاستبانة في يوم جمعة، ٢٥ نوفمبر ٢٠٢٢.

(أ) تحكيم المنتج من خبير تصميم الكتاب التعليمي
قدم الباحث المنتج "لغتنا اللغة العربية" الدكتور محمد موسي شرف من مجال تصميم الكتاب. واختياره الباحث لأنه معلم تكنولوجيا اللغة العربية في جامعة الوطنية الماليزية.

(ب) تحكيم المنتج من خبير مادة الكتاب التعليمي
قدم الباحث المنتج "لغتنا اللغة العربية" الى كياهي الحاج الدكتور محمد آجير عبد منيب وهو خبير المادة. اختاره الباحث لأنه قد ألف كثيرا من الكتاب المدرسي لتعليم اللغة العربية. وقد علم التلاميذ ثمانية ثنوات في مرحلة الابتدائية بدولة ماليزيا.

٥. إصلاح المنتج ١

بعد تصديق من الخبراء في مجال مضمون الكتاب التعليمي ومجال تصميم الكتاب التعليمي. هناك الأخطاء توجد في إنتاج الكتاب وتحتاج إلى التعديل والتصحيح. قام الباحث التصحيح في الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية الذى تقترحه الخبراء. حتى تجعل الكتاب التعليمي أحسن وأجذب وأسهل للتلاميذ. والبيان كمايلي.

(أ) من خبير تصميم الكتاب التعليمي "الدكتور محمد موسي شرف

جدول ٤.١

تعديل وتصحيح من ناحية تصميم المواد التعليمي

الرقم	الخطاء	التصحيح
١	الصورة على غلاف الكتاب لا تحتوي على خصائص مدرسة الابتدائية	استخدم زمر بالصورة الكرتونية من المدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن
٢	لا يوجد شعار مدرسة على صفحة الغلاف الذى تدل على هوية مدرسة	أعطى شعار المدرسة على صفحة الغلاف
٣	غير موجود مراجع من الصور	أعطى مراجع الصور في قائمة المراجع

(أ) من الخبر محتوى مادة الكتاب التعليمي "كياهي الحاج الدكتور محمد آجير عبد منيب"

جدول ٤.٢

تعديل وتصحيح من ناحية المادة الكتاب التعليمي

الرقم	الخطاء	التصحيح
	اسم الكتاب لا يدل على تعليم اللغة العربية " لغتنا لغة القرآن "	يبادل في اسم الكتاب مناسب بتعليم اللغة العربية " لغتنا اللغة العربية"
	أخطاء في كتابة المفردات السلحفة	يحسن بكلمة المفردات السليم وهي سلحفاة
	مهارة القراءة قليل النص	تكثير النصوص بقصة القصيرة
	تدريبات في مهارة الكتابة غير واضح	يصلح تدريبات في مهارة الكتابة بالشكل السليم

٦. التجربة الأولى

قام الباحث بتجربة الى معلم اللغة العربية. تجربة الأولى في يوم الخميس، ٢٤ نوفمبر ٢٠٢٢. لمعرفة آراءها عن الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على الصورة الكرتونية على الأساس النفسي.

بدأ هذه التجربة من حرف الألف. أن ينطق اسم الحرف (الألف). يستمع المعلم الى لفظ اسم الحرف الألف الذي نطق الباحث. بعد ذلك كرّر المعلم في نطق اسم حرف الألف. يكرر الباحث بخمسة مرات قلد معلم بخمس مرات. ثم علم الباحث المعلم كيفية كتابة حرف الألف بهذه الكلمة " عصا وفوقها همزة" و قلد المعلم بتلك الكلمة. ثم أعطى الباحث بثلاثة المفردات الذي تبدأ بحرف ألف بوسائل الإيضاح من صور الكرتونية. وحفظ المعلم المفردات كلها بمدة خمس دقائق. وكرّر الباحث بمفردات الذي في وسط و في آخر الكلمة من حرف الألف. حفظ المعلم المفردات جيدا. وبعد ذلك قرأ المعلم النص التي تتعلق بحرف الألف ورسم المعلم دائرة حول حرف الألف كما في النص.

والأخير تعليم كيفية كتابة حرف الألف بالحركات. ولكن المعلم لم يعرف أشكال الحروف الصحيحة وتغييرها في أول و في وسطه و في آخره الكلمة. لأن ماتعلم المعلم شكل الحروف عندما هو طالب في المدرسة. وكذلك شعر المعلم بالصعوبة في مهارة الكتابة. بسبب ما تعلمه كيفية كتابة حرف الألف متصلا أو منفصلا بحرف آخر. ثم طلب المعلم الباحث بتصميم عن كيفية كتابة حرف الألف متصلا أو منفصلا في أول الكلمة و في وسطها و في آخرها. بين ذلك طلب المعلم الباحث بالزيادة النصوص في مهارة القراءة.

جدول ٤.٣

تعديل وتصحيح من معلم اللغة العربية عن الكتاب التعليمي

الرقم	الخطأ	التصحيح
١	ليس هناك النصوص لمهارة القراءة	أعطى الباحث النصوص لمهارة القراءة
٢	عدم الطريقة في كيفية كتابة الحروف الهجائي هل هو متصل أو غير متصل في أول الكلمة أو في وسط الكلمة أو في آخر الكلمة العربية	صمم الباحث الحروف الهجائية وطريقة كتابتها في أول الكلمة و في وسط الكلمة أو في آخر الكلمة العربية.

٧. إصلاح المنتج ٢

استنادا على نتيجة عملية التعليم في تجربة الأولى. أن هذا المنتج تحتاج الى الاصلاح. خصوصا في مهارة القراءة والكتابة. قدم الباحث المنتج الى الخبير المادة. واخبره المشكلة في عملية التعليم و تعلم. هناك مدخلات وتعليقان من خبير المادة وهي النصوص في مهارة الكتابة لابد أن يكرر من المفردات السابقة. وأما في مهارة الكتابة لا بد أن يعين كيفية كتابة الحروف الهجائية السليمة في أول و وسط وآخر الكلمة.

٨. تجربة الفعالية

بعد إصلاح المنتج الثاني. فجاءت المرحلة تجربة فعالية في إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي. قامت التجربة مرة ثانية لأن في اللقاء الأول مع المعلم وجد الباحث مشكلة في المنتج. وبعد تشرف الى الخبراء في اصلاح المنتج. قدم الباحث كتاب التعليمي في عملية التعليمية عند اللقاء الثاني يوم الأربعاء، ٣٠ نوفمبر ٢٠٢٢. وهذه المرحلة تجربة فعالية المنتج تعتمد على جدول الإختبار القبلي و الإختبار بعدي. وأما الأنشطة التعليمية لمادة اللغة العربية، كما يلي :

جدول ٤.٤

عملية التجربة

الأنشطة	الموعد	اللقاء
الاختبار القبلي	٢٨ نوفمبر ٢٠٢٢	١
تمهيدي (لاحظ وتعلم)	٢٩ ديسمبر ٢٠٢٢	٢
عملية تعليم عن حرف الألف	٣٠ ديسمبر ٢٠٢٢	٣
عملية تعليم عن حرف الألف	١ ديسمبر ٢٠٢٢	٤
عملية تعليم عن حرف الباء	٢ ديسمبر ٢٠٢٢	٥
عملية تعليم عن حرف الباء	٥ ديسمبر ٢٠٢٢	٦
الاختبار البعدي	٦ ديسمبر ٢٠٢٢	٧
توزيع الاستبانة الى المعلم و التلاميذ	٦ ديسمبر ٢٠٢٢	٨

١. تمهيدي

اللقاء الثاني

أ) تمهيدي (١٠ دقائق)

قام الباحث بالتحية والسلام، فأجبت التلاميذ بالنشاط و الاحترام. فبدأ التلاميذ بالدعاء بداية للتعلم اللغة العربية ثم سأل الباحث التلاميذ أن أحولهم اليوم. بعد ذلك قرأ الباحث كشف الحضور ويجري التعارف فيها. أمر الباحث التلاميذ بأن يرتب جلوسهم و باستعداد الأدوات المدرسية. ثم سأل المدرسة التلاميذ "ماذا درسنا الآن" وكتب مادة اللغة العربية على السبورة.

ب) أنشطة التعليم (تعليم لاحظ وتعلم ٢٥ دقيقة)

أعطى الباحث التعليمات عن كيفية الاستخدام الكتاب التعليمي والأهداف التعليمية. أمر الباحث التلاميذ ليلاحظ الصور ولرسم دائرة حول الشكل المختلف. ثم بعد ذلك ليلون الأشكال بالون المناسب كالمثال ثم أنشطة بعده فهي لبحث الصور المتشابهة ثم ليصل النقاط كما في المثال. كمقدمة وممارسة للطلاب قبل تعلم جوهر الكتاب المدرسي.

ج) الاختتام (٥ دقائق)

قدم الباحث استنتاجات حول ما تعلمه التلاميذ خلال الدرس. وتشجيع التلاميذ على الدراسة بحماسة. وطلب الباحث الاقتراحات عن الكتاب التعليمي المستخدمة. ثم الإختتام بالدعاء وتحية السلام.

من هذا الدرس التمهيدي ، من المتوقع في بناء تصور على ذهن التلاميذ بأن اللغة العربية ممتعة. نظرًا لوجود الكثير من الأنشطة في هذا الباب باستخدام الصور الكرتونية وممارسات في تلوين الأشكال. حتى غرس في صدورهم بأن اللغة العربية سهلة وممتعة

٢. تعليم حرف الألف

اللقاء الثالث

أ. تمهيدي (١٠ دقائق)

قام الباحث بالتحية والسلام، فأجبت التلاميذ بالنشاط و الاحترام. فبدأ التلاميذ بالدعاء بداية للتعلم اللغة العربية ثم سأل الباحث التلاميذ أن أحولهم اليوم. بعد ذلك قرأ الباحث كشف الحضور. أمر الباحث التلاميذ بأن يرتب جلوسهم و باستعداد الأدوات المدرسية. ثم سأل المدرسة التلاميذ "ماذا درسنا الآن" وكتب مادة اللغة العربية على السبورة.

ب (أنشطة التعليم (٢٥ دقيقة)

أعطى الباحث التعليمات عن والأهداف التعليمية من تعلم حرف الألف. أمر الباحث التلاميذ ليستمع الى التلاميذ جيد. ثم لفظ الباحث أسم حرف الألف ثلاث مرات. ثم طلب الباحث التلاميذ أن يكرر جماعة. بعد ذلك أمر الباحث التلاميذ ليلفظ حرف الألف واحدا فواحدا. ثم كتب الباحث رسم حرف الألف على السبورة بكلمة "عصا وفوقها همزة" ثلاث مرات. وكرر التلاميذ بقول كماقال الأستاذ. ولكن التلاميذ لا يتكبنون على الكراسة بل يكتبون على الهواء. ثم بعد ذلك إلقاء المفردات الذي تبدأ بحرف الألف. بثلاثة مفردات. ثم كلمات في وسطها حرف الألف و كلمات تنتهي بحرف الألف.

ج (الاختتام (٥ دقائق)

قدم الباحث استنتاجات حول ما تعلمه التلاميذ خلال الدرس. وتشجيع التلاميذ على الدراسة بحماسة. وأمر التلاميذ لتقديم الحفظ المفردات بالفيديو و يرسل بوسيلة واتساب ثم طلب الباحث الاقتراحات عن الكتاب التعليمي المستخدمة. ثم الإختتام بالدعاء وتحية السلام.

٣. تعليم حرف الألف

اللقاء الرابع

أ. تمهيدي (١٠ دقائق)

قام الباحث بالتحية والسلام، فأجب التلاميذ بالنشاط و الاحترام. فبدأ التلاميذ بالدعاء بداية للتعلم اللغة العربية ثم سأل الباحث التلاميذ أن أحوالهم اليوم. بعد ذلك قرأ الباحث كشف الحضور. أمر الباحث التلاميذ بأن يرتب جلوسهم و باستعداد الأدوات المدرسية. ثم سأل المدرسة التلاميذ "ماذا درسنا الآن" وكتب مادة اللغة العربية على السبورة.

ب (أنشطة التعليم (٢٥ دقيقة)

أعطى الباحث التعليمات عن الأهداف التعليمية من تعلم حرف الألف. دل الباحث التلميذ ليقراً النص بصوت عال والآخرون يستمعون على قراءة القارئ. بعد ذلك أمر الباحث ليرسم دائرة حول حرف الألف. هذه النشاط لترقية مهارة القراءة. بعد ذلك ليصل بين الكلمة و الصور المناسبة. و تدريب فقط في كتابة حرف الألف في المربع. بعد ذلك قام الباحث بتعليم مهارة الكتابة فهي كتابة حرف الألف. شرح الباحث كيفية كتابة حرف الألف متصلاً و غير متصل بجرف الآخر.

ج (الاختتام (٥ دقائق)

قدم الباحث استنتاجات حول ما تعلمه التلاميذ خلال الدرس. وتشجيع التلاميذ على الدراسة بحماسة. أعطى الباحث التلاميذ وظيفة المنزلة لكتابة حرف الألف و ليلون الصور كما في الكتاب. ورأسلها بوسيلة الواتساب ثم الإختتام بالدعاء وتحية السلام.

في تعلم حرف الألف، وكان التلاميذ قادر على نطق اسم الحرف الألف الهجائي بشكل صحيح. وقادر على حفظ مفردات الجديدة من حروف ألف

ب حفظ جيد. وهذا بسبب الصور الكرتونية التي توجه التلاميذ لمعرفة المعنى دون ترجمته الى اللغة الأندونيسية. وقادر على تمييز شكل الحرف الألف من بين الحروف الهجائية ثم قادر على كتابة حرف الألف سليما صحيحا.

٤. تعليم حرف الباء

اللقاء الخامس

أ) تمهيدى

قام الباحث بالتحية والسلام، فأجب التلاميذ بالنشاط والاحترام. فبدأ التلاميذ بالدعاء بداية للتعلم اللغة العربية ثم سأل الباحث التلاميذ أن أحوالهم اليوم. بعد ذلك قرأ الباحث كشف الحضور. أمر الباحث التلاميذ بأن يرتب جلوسهم و باستعداد الأدوات المدرسية. ثم سأل المدرسة التلاميذ "ماذا درسنا الآن" وكتب مادة اللغة العربية على السبورة.

ب) أنشطة التعليم (٢٥ دقيقة)

أعطى الباحث التعليمات عن الأهداف التعليمية من تعلم حرف الباء. أمر الباحث التلاميذ ليستمع الى التلاميذ جيد. ثم لفظ الباحث أسم حرف الألف ثلاث مرات. ثم طلب الباحث التلاميذ أن يكرر جماعة. بعد ذلك أمر الباحث التلاميذ ليلفظ حرف الألف واحدا فواحدا. ثم كتب الباحث رسم حرف الألف على السبورة بكلمة "طبق". وتحتة نقطة" ثلاث مرات. وكرر التلاميذ بقول كما قال الأستاذ. ولكن التلاميذ لا يتكبنون على الكراسية بل يكتبون على الهواء. ثم بعد ذلك إلقاء المفردات الذي تبدأ بحرف الباء. بثلاثة مفردات. ثم نخليك الكلمات في وسطها حرف الباء و الكلمات تنتهي بحرف الباء.

ج (الاختتام (٥ دقائق)

قدم الباحث استنتاجات حول ما تعلمه التلاميذ خلال الدرس. وتشجيع التلاميذ على الدراسة بحماسة. وأمر التلاميذ لتقديم الحفظ المفردات بالفيديو و يرسل بوسيلة واتساب ثم طلب الباحث الاقتراحات عن حرف الباء كما في الكتاب التعليمي المستخدمة. ثم الإختتام بالدعاء وتحية السلام.

ب) تعليم حرف الباء

اللقاء السادس

أ). تمهيدي (١٠ دقائق)

قام الباحث بالتحية والسلام، فأجب التلاميذ بالنشاط و الاحترام. فبدأ التلاميذ بالدعاء بداية للتعلم اللغة العربية ثم سأل الباحث التلاميذ أن أحواهم اليوم. بعد ذلك قرأ الباحث كشف الحضور. أمر الباحث التلاميذ بأن يرتب جلوسهم و باستعداد الأدوات المدرسية. ثم سأل المدرسة التلاميذ "ماذا درسنا الآن" وكتب مادة اللغة العربية على السبورة.

ب (أنشطة التعليم (٢٥ دقيقة)

أعطى الباحث التعليمات عن والأهداف التعليمية من تعلم حرف الباء. دل الباحث التلميذ ليقراً النص بصوت عال والآخرين يستمعون على قراءة القارئ. بعد ذلك أمر الباحث ليرسم دائرة حول حرف الباء. هذه النشاط لترقية مهارة القراءة. بعد ذلك ليصل بين الكلمة و الصور المناسبة. و تدريب، فقط في كتابة حرف الألف في المربع. بعد ذلك قام الباحث بتعليم مهارة الكتابة فهي كتابة حرف الباء. شرح الباحث شكل وكيفية كتابة حرف الباء في أول الكلمة و في وسط الكلمة و في آخر الكلمة.

ج (الاختتام (٥ دقائق)

قدم الباحث استنتاجات حول ما تعلمه التلاميذ خلال الدرس. وتشجيع التلاميذ على الدراسة بحماسة. أعطى الباحث التلاميذ وظيفة المنزيلة لكتابة حرف الألف وليلون الصور كما في الكتاب. ورأسلها بوسيلة الواتساب ثم الإختتام بالدعاء وتحية السلام.

في تعلم حرف الباء، وكان التلاميذ قادر على نطق اسم الحرف الباء من حروف الهجائي بشكل صحيح. وقادر على حفظ مفردات الجديدة من حروف الباء بحفظ جيد. وهذا بسبب الصور الكرتونية التي توجه التلاميذ لمعرفة المعنى دون ترجمته الى اللغة الأندونيسية. وقادر على تمييز شكل الحرف الألف من بين الحروف الهجائية ثم قادر على كتابة حرف الألف سليما صحيحا.

المبحث الثاني: صلاحية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لدى التلاميذ في المدرسة الابتدائية

بعد انتهاء من مقدمة الباحث في تصميم الكتاب التعليمي، قام الباحث بإستبانة مع الخبراء و المعلم. وخبير الأول في مجال تصميم الكتاب التعليمي هو الدكتور محمد موسى شرف الماجستير، ثم خبير الثاني في مجال محتوى كتاب التعليمي هو كياهي الحاج الدكتور محمد آجير عبد منيب الماجستير. والأخر الى أستاذ صالح فوزان. وذلك لتقييم الكتاب التعليمي المصمم وحصول على تصديق قبل تطبيقه على التلاميذ. وأما نتائج التقييم من الخبراء فيما يلي :

أ) تجربة صلاحية

١) تقييم صلاحية خبير تصميم الكتاب التعليمي.

قام الدكتور محمد موسى شرف، وفق معيار في تصميم الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي، ونتيجة البيانات التي حصل عليه من استبانة خبير تصميم الكتاب التعليمي. كما يلي:

جدول ٤.٥

نتائج تقييم الخبير تصميم الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي

المجموع	درجة التقييم				البنود	الرقم
	٤	٣	٢	١		
الغلاف						
٤	√				حجم الكتاب مناسب	١

٤	√				٢	حجم الحروف مناسب
٣		√			٣	نوع الحروف مناسب
٤	√				٤	صور الكتاب مناسبة لما وضعت له
٤	√				٥	تتسم الصور بالوضوح والبساطة
٤	√				٦	تتسم الصور بالتشويق والجمال
٤	√				٧	ترتبط الصور بشكل مباشر بالهدف منها
٤	√				٨	تناسب الصور مستوى التلاميذ
٤	√				٩	والغلاف بتجليد فاخر
٤	√				١٠	ورق الغلاف فاخر
المقدمة						
٤	√				١١	حجم الحروف مناسب
٣		√			١٢	نوع الحروف مناسب
٤	√				١٣	يخلو من الأخطاء الطباعية
٤	√				١٤	يلتزم نصوص المقدمة بعلامة ترقيم
دليل في استخدام الكتاب						
٤	√				١٥	حجم الحروف مناسب
٤		√			١٦	نوع الحروف مناسب
٤	√				١٧	يخلو من الأخطاء الطباعية
٤	√				١٨	يلتزم نصوص المقدمة بعلامة ترقيم
الأهداف						
٤	√				١٩	حجم الحروف مناسب
٣		√			٢٠	نوع الحروف مناسب

٤	√				يخلو من الأخطاء الطباعية	٢١
٤	√				لغة المستخدمة اللغة العربية فصحة	٢٢
٤	√				يستمل الكتاب على اهداف العام	٢٣
٤	√				يستمل الكتاب على اهداف الخاص	٢٤
٤	√				يلتزم نصوص المقدمة بعلامة ترقيم	٢٥
٤	√				يعالج الأهداف المهارات اللغوية كلها	٢٦
٤	√				يبدأ من مهارة الأستماع	٢٧
المواد التعليمية						
٤	√				حجم الحروف مناسب	٢٨
٣		√			نوع الحروف مناسب	٢٩
٤	√				صور الكتاب مناسبة لما وضعت له	٣٠
٤	√				تتسم الصور بالوضوح والبساطة	٣١
٤	√				تتسم الصور بالتشويق والجمال	٣٢
٤	√				تلتزم نصوص الكتاب بعلامات الترميم	٣٣
٤	√				يشتمل الكتاب على فهارس وملاحق تساعد على استخدامه	٣٤
٤	√				ترتبط الصور بشكل مباشر بالهدف منها	٣٥
٤	√				تناسب الصور مستوى التلاميذ من حيث حجمها و عدد عناصرها	٣٦
٤	√				يركز الكتاب على تعليم اللغة	٣٧
٤	√				الألوان مناسبة لمرحلة العمرية	٣٨

التدريبات						
٤	√				حجم الحروف مناسب	٣٩
٤		√			نوع الحروف مناسب	٤٠
٤	√				صور الكتاب مناسبة لما وضعت له	٤١
٤	√				الصور والكلمة مناسبة	٤٢
٤	√				حجم الصور مناسبة	٤٣
١٦٦	٣٧	٦			المجموع الكامل	

ومن نتيجة لخبير تصميم الكتاب التعليمي فحسب البحث كما يلي

$$p = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

البيان

p : المئوية الصلاحية

$\sum xi$: مجموعة القيمة المحسولة

$\sum x$: مجموعة الأسئلة ضرب على قيمة الأعلى

$$p = \frac{166}{43 \times 4} \times 100\%$$

$$p = \frac{166}{172} \times 100\% = 97\%$$

استنادا من النتيجة الاستبانة المحسولة، عرف الباحث بأن خبير تصميم الكتاب

التعليمي فهو د. محمد موسي شرف قد أعطى النتيجة لهذا البرنامج بالنسبة المئوية :

٩٧%

جدول : ٤.٦

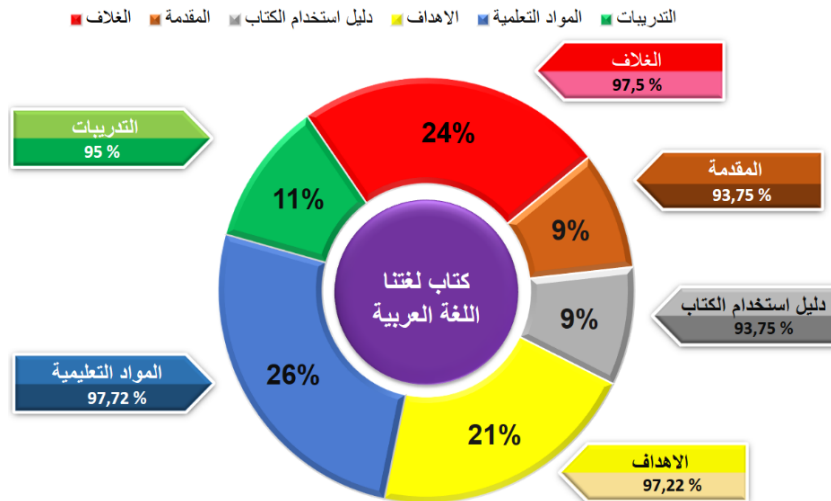
تقدير نتيجة الاستبانة من خبير التصميم الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور
الكرتونية على الأساس النفسي

الرقم	درجة التقويم	المئوية	معيار النجاح
١	٤	١٠٠-٨١	جيد جدا
٢	٣	٨٠-٦١	جيد
٣	٢	٦٠-٤١	مقبول
٤	١	٣٩-٠	ضعيف

فأصبح تقدير في تصميم هذا الكتاب التعليمي بنتيجة جيد جدا و صالح في استخدامها لترقية كفاءة التلاميذ في تعلم اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي. وجد الباحث بأن كتاب التعليمي الذي أعد الباحث جذابة ومشجعة. التوضيح كما يلي :

١. رسم البيان لنيجة الاستبانة من خبير تصميم الكتاب التعليمي

نتيجة تصديق تصميم الكتاب التعليمي



من هذا الرسم بست النتائج. النتيجة الأولى من الغلاف حصلت على ٩٧,٥ %
 بتقدير جيد جدا. النتيجة الثانية هي المقدمة حصلت على ٩٣,٧٥ % بتقدير جيد جدا.
 والثالثة هي دليل استخدام الكتاب وحصل على ٩٣,٧٥ % بتقدير جيد جدا. والرابعة
 هي الأهداف حصل على ٩٧,٢٢ % بتقدير جيد جدا. والخامسة المواد التعليمية حصلت
 على ٩٧,٧٢ % بتقدير جيد جدا. و الأخر التدريبات حصلت على ٩٥ % بتقدير
 جيد جدا.

وبعد أجر الباحث استبانة الخبير لمعرفة صلاحية في تصميم الكتاب التعليمي. احسن
 الباحث الكتاب التعليمي وقفا على التعليقات من خبير تصميم الكتاب التعليمي هي
 تعدل الباحث الصور في غلاف الكتاب باستخدام زمر الصور الكرتونية من نفس المدرسة
 دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن. و أعطى الباحث شعار المدرسة على صفحة الغلاف
 كل صفحات. و أعطى الباحث المراجع من الصور في قائمة المراجع . و من هذه الرسم
 يمكن الاستنتاج أن محتوى هذا الكتاب جيد جداً ويستحق طباعته وتعليمه.

(٢) تقييم صلاحية خبير في مجال محتوى مادة الكتاب التعليمي

قام كياهي الحاج الدكتور محمد آجير عبد منيب الماجستير، وفق معيار محتوى
 الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي، ونتيجة البيانات
 التي حصل عليه من استبانة خبير محتوى مادة الكتاب التعليمي. كمايلي:

جدول ٤.٧

نتائج تقويم الخبير المحتوى الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على
الأساس النفسي

المجموع	درجة التقويم				البنود	الرقم
	٤	٣	٢	١		
مقدمة الكتاب						
٤	√				وضوح المقدمة الكتاب	١
٤	√				لغة المستخدمة اللغة العربية فصحة	٢
٤	√				يشتمل الكتاب على مقدمة تساعد على فهم فلسفته وطرقته	٣
٤	√				مقدمة الكتاب فئة التلاميذ العمرية	٤
٤	√				مقدمة الكتاب مستوى التلاميذ اللغوي	٥
٤	√				يشتمل الكتاب على فهارس وملاحق تساعد على استخدامه	٦
الأهداف						
٤	√				مناسبة أهداف التعليم بمحتو التعليم	٧
٤	√				يعالج الأهداف المهارات اللغوية كلها	٨
٤	√				يبدأ من مهارة الأستماع	٩
النشاط التمهيدي						
٣	√				مناسب التمهيدي بمضمون الكتاب	١٠
٤	√				وضوح الأمر لكل نشاط	١١

٤	√				وضوح الامثلة	١٢
٤	√				لغة العربية الفصحى	١٣
محتوى الكتاب						
٤	√				عدد الدروس مناسب للمدة الزمنية المقترحة	١٤
٤	√				الدرس الواحد مناسب للزمن المحدد له	١٥
٤	√				لغة الكتاب العربية الفصحى	١٦
٤	√				تراعي لغة الكتاب مراحل نمو الطالب	١٧
٤	√				يخلو الكتاب من الأخطاء الطباعية	١٨
٤	√				تتضح في الكتاب طريقة التدريس التي يتبناها المؤلف	١٩
٤	√				ضبط الكلمات في الشكل مناسب للمرحلة وللدروس	٢٠
٣		√			الكلمات مضبوطة بالشكل في جميع الكتاب	٢١
٤	√				يشتمل الكتاب على قائمة بالمفردات الجديدة	٢٢
٤	√				يشتمل الكتاب على قائمة بالتركيب الجديدة	٢٣
٤	√				عناوين الكتاب الداخلية والفرعية تساعد على فهمه	٢٤
٤	√				يخدم المؤلف المدرس في تقديم المادة التعليمية من نصوص وتدرجات	٢٥
٣		√			يحرص الكتاب على تكامل عناصر الوحدة الدراسية	٢٦
٤	√				كثافة محتوى كل صفحة مناسب	٢٧
٤	√				يركز الكتاب على تعليم اللغة	٢٨

٤	√				راعي الكتاب خصائص الفئة المستهدفة من التلاميذ	٢٩
٤	√				يهتم الكتاب بمهارة الاستمع	٣٠
٤	√				يهتم الكتاب بمهارة الكلام	٣١
٤	√				يهتم الكتاب بمهارة القراءة	٣٢
٤	√				يهتم الكتاب بمهارة الكتابة	٣٣
التدريبات						
٤	√				عدد التدريبات في كل درس مناسب.	٣٤
٤	√				تشجيع في الكتاب التدريبات النمطية.	٣٥
٣		√			تشجيع في الكتاب التدريبات الاتصالية.	٣٦
٤	√				تشجيع في الكتاب تدريبات المعنى.	٣٧
٤	√				تشجيع الكتاب بتدريبات الأنماط.	٣٨
٤	√				تناسب الأنشطة والتدريبات عمر الطالب.	٣٩
٤	√				تعليمات التدريبات مناسبة لمستوى الطالب	٤٠
٣		√			يقدم الكتاب إرشادات واضحة وكافية لتأدية النشاط.	٤١
٤	√				يتم إعطاء أمثلة لتأدية التدريبات.	٤٢
١٦٤	٣٨	٤			المجموع الكلي	

ومن نتيجة لخبير تصميم الكتاب التعليمي فحسب البحث كما يلي

$$p = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

البيان

p : المئوية الصلاحية

$\sum xi$: مجموعة القيمة المحسولة

$\sum x$: مجموعة الأسئلة ضرب على قيمة الأعلى

$$p = \frac{164}{42x4} \times 100\%$$

$$p = \frac{163}{168} \times 100\% = 98\%$$

استنادا من النتيجة الاستبانة المحسولة، عرف الباحث بأن خبير محتوى مادة الكتاب التعليمي فهو كياهي الحاج الدكتور محمد آجر عبد منيب قد أعطى النتيجة لهذا البرنامج بالنسبة المئوية : ٩٨%

جدول : ٤.٨

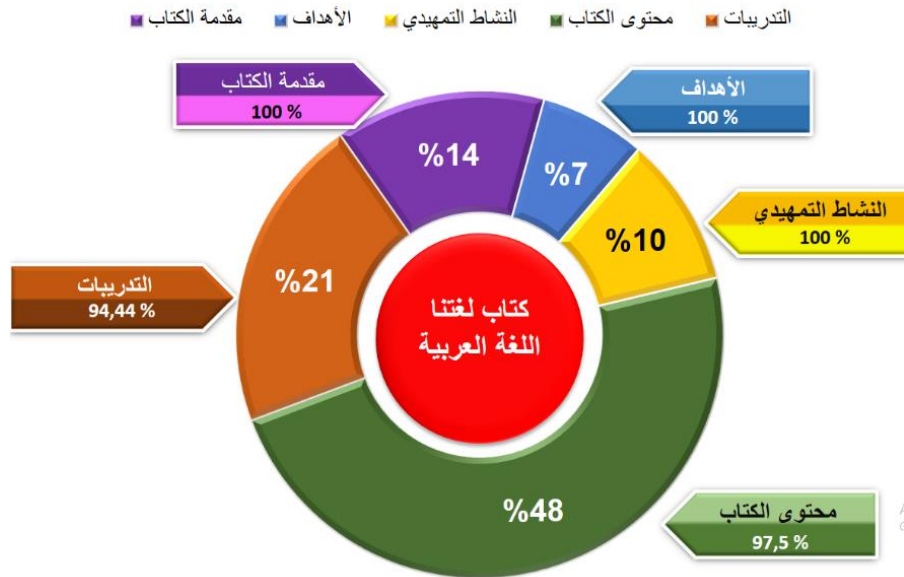
تقدير نتيجة الاستبانة من خبير محتوى الكتاب التعليمي بالصور الكرتونية على الأساس النفسي

معيار النجاح	المئوية	درجة التقويم	الرقم
جيد جدا	١٠٠-٨١	٤	١
جيد	٨٠-٦١	٣	٢
مقبول	٦٠-٤١	٢	٣

ضعيف	٣٩-٠	١	٤
------	------	---	---

فأصبح تقدير في محتوى اللغة العربية لهذا الكتاب التعليمي بنتيجة جيد جدا و صالح في استخدامها لترقية كفاءة التلاميذ في تعلم اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي.

رسم البيان لنتيجة الاستبانة من خبير المادة الكتاب التعليمي نتيجة تصديق محتوى الكتاب التعليمي



من هذا الرسم بخمس النتائج. النتيجة الأولى من مقدمة الكتاب حصلت على ١٠٠% بتقدير جيد جدا. النتيجة الثانية هي الأهداف حصلت على ١٠٠% بتقدير جيد جدا. والثالثة هي النشاط التمهيدي على ١٠٠% بتقدير جيد جدا. والرابعة هي محتوى الكتاب حصل على ٩٧,٥% بتقدير جيد جدا. والخامسة هي التدريبات حصلت على ٩٤,٤٤% بتقدير جيد جدا.

وبعد أجر الباحث استبانة الخبير لمعرفة صلاحية في محتوى مادة الكتاب التعليمي. احسن الباحث الكتاب التعليمي وفقا على التعليقات من خبير تصميم الكتاب التعليمي هي تعدل الباحث عنوان الكتاب. واصلح الباحث بعض الأخطاء في كتابة المفردات.

وزاد الباحث النصوص لمهارة القراءة و كذلك أصلح الباحث التدريبات في مهارة الكتابة . و من هذه الرسم يمكن الاستنتاج أن محتوى هذا الكتاب جيد جدًا ويستحق طباعته وتعليمه للتلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن.

٣) تقييم صلاحية من معلم اللغة العربية.

قدم الباحث الكتاب التعليمي الذي أعد الباحث الى صالح فوان وهو معلم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج. وأما نتيجته كمايلي.

جدول : ٤.٩

نتيجة الاستبانة لدى المعلم اللغة العربية لانتاج في استخدام الكتاب التعليمي
بالصور الكرتونية على الأساس النفسي

المجموع	درجة التقييم				البنود	الرقم
	٤	٣	٢	١		
الغلاف						
٤	√				مناسبة الغلاف بمرحلة الدراسية	١
٤	√				حجم الغلاف مناسب	٢
٤	√				صور الكتاب مناسبة لما وضعت له	٣
٤	√				جذابة ألوان الغلاف	٤
٤	√				ورق الغلاف فاخر	٥
محتوى المادة التعليمية						
٤	√				عدد الدروس مناسب للمدة الزمنية المقترحة	٦
٤	√				الدرس الواحد مناسب للزمن المحدد له	٧
٤	√				لغة الكتاب العربية الفصحى	٨

٤	√				تراعي لغة الكتاب مراحل نمو التلاميذ	٩
٣		√			يخلو الكتاب من الأخطاء الطباعية	١٠
٣		√			تتضح في الكتاب طريقة التدريس التي يتبناها المؤلف	١١
٤	√				ضبط الكلمات في الشكل مناسب للمرحلة وللدروس	١٢
٣		√			الكلمات مضبوطة بالشكل في جميع الكتاب	١٣
٤	√				يشتمل الكتاب على قائمة بالمفردات الجديدة	١٤
٤	√				يشتمل الكتاب على قائمة بالتركيب الجديدة	١٥
٤	√				عناوين الكتاب الداخلية والفرعية تساعد على فهمه	١٦
٤	√				يخدم المؤلف المدرس في تقديم المادة التعليمية من نصوص وتدريبات	١٧
٤	√				يحرص الكتاب على تكامل عناصر الوحدة الدراسية	١٨
٤	√				كثافة محتوى كل صفحة مناسب	١٩
٤	√				يركز الكتاب على تعليم اللغة	٢٠
تصميم الكتاب						
٤	√				حجم الكتاب مناسب	٢١
٤	√				حجم الحروف مناسب	٢٢
٤	√				نوع الحروف مناسب	٢٣
٤	√				حجم الحروف مناسب	٢٤
٤	√				نوع الحروف مناسب	٢٥
٤	√				صور الكتاب مناسبة لما وضعت له	٢٦
٤	√				تتسم الصور بالوضوح والبساطة	٢٧
٤	√				تتسم الصور بالتشويق والجمال	٢٨

٤	√				تلتزم نصوص الكتاب بعلامات التقييم	٢٩
٤	√				يشتمل الكتاب على فهارس وملاحق تساعد على استخدامه	٣٠
٤	√				ترتبط الصور بشكل مباشر بالهدف منها	٣١
٤	√				تناسب الصور مستوى التلاميذ من حيث حجمها و عدد عناصرها	٣٢
٤	√				يركز الكتاب على تعليم اللغة	٣٣
٤	√				الألوان مناسبة لمرحلة العمرية	٣٤
١٣٣	٣١	٣			المجموع الكلي	

ومن نتيجة للمعلم اللغة العربية فحسب البحث كما يلي

$$p = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

البيان

p : المتوية الصلاحية

$\sum xi$: مجموعة القيمة المحسولة

$\sum x$: مجموعة الأسئلة ضرب على قيمة الأعلى

$$p = \frac{133}{34 \times 4} \times 100\%$$

$$p = \frac{133}{136} \times 100\% = 98\%$$

استنادا من النتيجة الاستبانة المحسولة، عرف الباحث بأن المعلم اللغة العربية فهو

صالح فوزان قد أعطى النتيجة لهذا البرنامج بالنسبة المتوية : ٩٨%

جدول : ٤.١٠

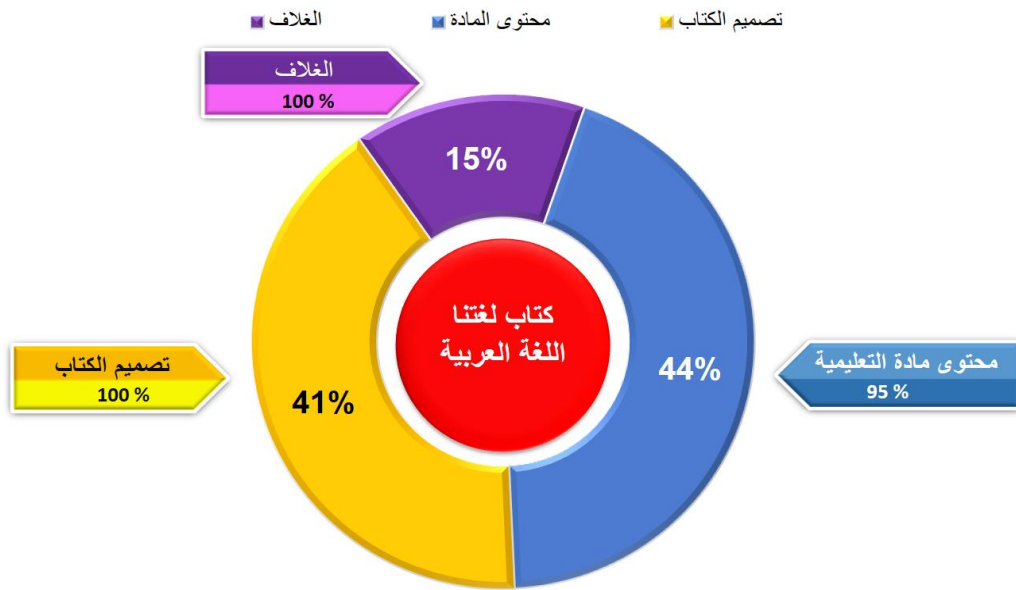
تقدير نتيجة الاستبانة من معلم اللغة العربية

الرقم	درجة التقويم	المئوية	معيان النجاح
١	٤	١٠٠-٨١	جيد جدا
٢	٣	٨٠-٦١	جيد
٣	٢	٦٠-٤١	مقبول
٤	١	٣٩-٠	ضعيف

فأصبح تقدير نتيجة الاستبانة من معلم اللغة العربية بنتيجة جيد جدا و صالح في استخدامها لترقية كفاءة التلاميذ في تعلم اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي.

١. رسم البيان لنتيجة الاستبانة من المعلم اللغة العربية.

نتيجة الإستبانة من معلم اللغة العربية



من هذا الرسم بثلاثة النتائج. النتيجة الأولى من غلاف الكتاب حصل على ١٠٠% بتقدير جيد جدا. النتيجة الثانية هي الأهداف حصلت على ٩٥% بتقدير جيد جدا. والثالثة هي تصميم الكتاب على ١٠٠% بتقدير جيد جدا.

وبعد أجر الباحث استبانة من المعلم اللغة العربية لانتاج في استخدام الكتاب التعليمي بالصور الكرتونية على الأساس النفسي. احسن الباحث الكتاب التعليمي وقفا على التعليقات من معلم اللغة العربية و هي تعدل الباحث النصوص لمهارة القراءة. واصلح الباحث طريقة كتابة الحروف الهجائية. وصمم الباحث كيفية كتابة حروف الهجائية في أول الكلمة و في وسطها و في نهايتها. و من هذه الرسم يمكن الاستنتاج أن محتوى هذا الكتاب جيد جدًا. وكذلك تصميم الكتاب جيد جدا. يمكن المعلم باستخدام هذا الكتاب في أنشطة التعليم والتعلم. لأن هذا الكتاب يهتم بشدة من احتياجات التلاميذ ومن ناحية النفسية التلاميذ. من المتوقع أن تحسن المهارات اللغوية وكذلك زيادة تحفيز التلاميذ على تعلم اللغة العربية. من أجل تعلم ممتع حسب المستوى العمري.

المبحث الثالث: فعالية استخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية لدى التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج.

والهدف لهذه التجربة لمعرفة فعالية استخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي. بعد انتهاء من إصلاح الكتاب التعليمي من استبانة الخبراء. استعان الباحث لإجراء هذه التجربة بستة عشر تلميذا الذي يشترك في الاختبار القبلي. فهو صف الأول في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج.

أ. تجربة الفعالية

(١) نتيجة الاختبار القبلي

قام الباحث الاختبار القبلي. وعدد التلاميذ ١٦ تلميذا. ونتيجة كما يلي:

جدول : ٤.١١

نتيجة الاختبار القبلي

الرقم	الاسم	الدرجة	التقدير
١	ع ر	٦٥	جيد جدا
٢	أل	٥٠	جيد
٣	ع ف	٥٥	جيد
٤	ر م	٢٠	ضعيف
٥	ه م ع	٢٠	ضعيف
٦	م ف ف	٦٠	جيد
٧	م ت ع	٤٠	ضعيف
٨	م ل م	٥٥	جيد
٩	ن ا	٦٠	جيد

ضعيف	٣٠	ن ا ل	١٠
مقبول	٤٥	ن ر	١١
ضعيف	٢٥	ق ع	١٢
ضعيف	٣٠	ر ع	١٣
ضعيف	٣٠	س ع ه	١٤
ضعيف	٤٠	ش ف م	١٥
ضعيف	٥	ز ه	١٦
٦٣٠		مجموعة النتيجة	
٣٩,٣		المعدل العام	

من نتيجة الاختبار القبلي عرف الباحث مجموعة النتيجة هي ٦٣٠ و المعدل العام هو ٣٩,٣ وتقدير نتائج الاختبار القبلي كمايلي :

جدول : ٤.١٢

تقدير نتيجة الاختبار القبلي

النسبة المئوية	عدد التلاميذ	فئات الدرجات	التقدير	الرقم
-	-	١٠٠-٨٠	ممتاز	١
٦ %	١	٧٩-٦٥	جيد جدا	٢
٣١ %	٥	٦٤-٥٥	جيد	٣
٦ %	١	٥٤-٤٥	مقبول	٤
٥٧ %	٩	٤٣-٠	ضعيف	٥

وعبر الباحث على الجدول السابق أن تلميذ ١ حصل على ٦ % بتقدير جيد جدا. ٥ تلاميذ حصلوا على ٣١ % بتقدير جيد. و تلميذ ١ حصل على ٦ % بتقدير مقبول. ٩ تلميذا حصلوا على ٥٧ % بتقدير ضعيف.

٢) نتيجة الاختبار البعدي

قام الباحث الاختبار القبلي. وعدد التلاميذ ١٦ تلميذا. ونتيجة كما يلي:

جدول : ٤.١٣

نتيجة الاختبار البعدي

الرقم	الاسم	الدرجة	التقدير
١	ع ر	١٠٠	ممتاز
٢	أ ل	١٠٠	ممتاز
٣	ع ف	١٠٠	ممتاز
٤	ر م	٨٠	ممتاز
٥	ه م ع	٧٥	جيد جدا
٦	م ف ف	١٠٠	ممتاز
٧	م ت ع	٨٠	ممتاز
٨	م ل م	١٠٠	ممتاز
٩	ن ا	١٠٠	ممتاز
١٠	ن ا ف ل	٩٠	ممتاز
١١	ن ر	٩٠	ممتاز
١٢	ق ع	٨٥	ممتاز
١٣	ر ع	٩٥	ممتاز
١٤	س ع ه	٨٠	ممتاز
١٥	ش ف م	١٠٠	ممتاز
١٦	ز ه	٧٠	جيد جدا
مجموعة النتيجة		١٤٤٥	

المعدل العام	٩٠,٣
--------------	------

من نتيجة الاختبار البعدي عرف الباحث مجموعة النتيجة هي ١٤٤٥ و المعدل العام هو ٩٠,٣ وتقدير نتائج الاختبار البعدي كمايلي :

جدول : ٤.١٤

تقدير نتيجة الاختبار البعدي

الرقم	التقدير	فئات الدرجات	عدد التلاميذ	النسبة المئوية
١	ممتاز	١٠٠-٨٠	١٤	٨٨%
٢	جيد جدا	٧٩-٦٥	٢	١٢%
٣	جيد	٦٤-٥٥	-	-
٤	مقبول	٥٤-٤٥	-	-
٥	ضعيف	٤٣-٠	-	-

وعبر الباحث على الجدول السابق أن ١٤ تلاميذ حصلوا على ٦٢ % بتقدير ممتاز و ٢ تلاميذ حصلوا على ١٢% بتقدير جيد جدا.

بعد قام الباحث بتحليل البيانات التي تم الحصول عليها في الاختبار القبلي والبعدي. ثم أجرى الباحث اختبار التائي (T Test) أي اختبار التاء المجموع الواحد أو يسمى ب " Pairet Sample T Test " ثم قام الباحث بإدخال نتائج الاختبار القبلي والبعدي للستة عشر تلميذا الذين تم أخذ عيناتهم في هذه التجربة.

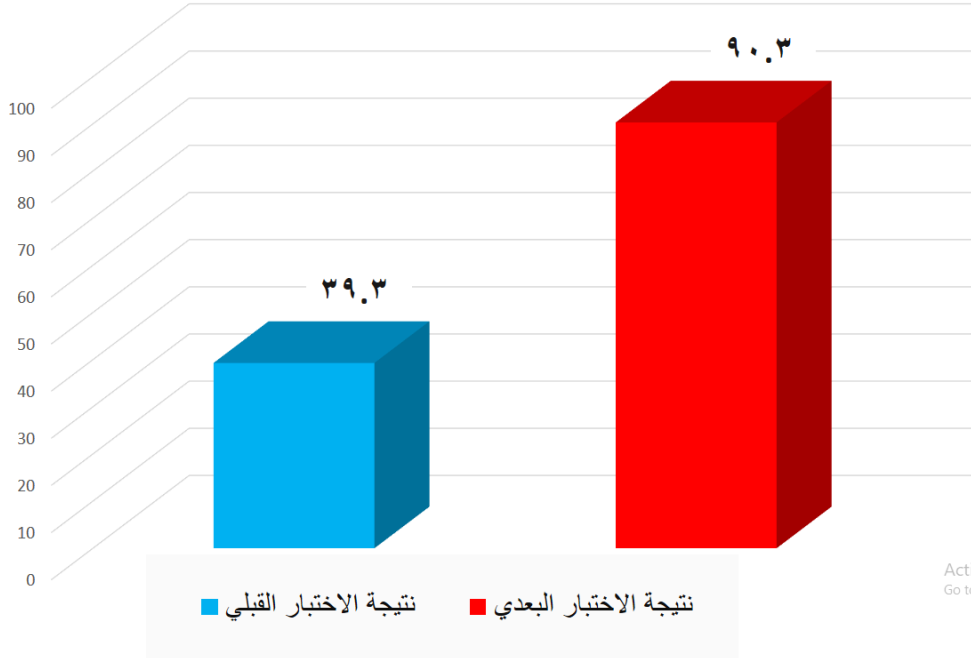
ومن الغرض في هذه النتائج من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي وهو لوصف فعالية استخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لدى التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن. وأما نتائج الاختبار القبلي و الاختبار البعدي والستة عشر تلميذا كما يلي :

جدول : ٤.١٥

مقارنة من نتائج الاختبار القبلي و الإختبار البعدي من التلاميذ

الاختبار بعدي	الاختبار القبلي	الاسم	الرقم
١٠٠	٦٥	ع ر	١
١٠٠	٥٠	أ ل	٢
١٠٠	٥٥	ع ف	٣
٨٠	٢٠	م	٤
٧٥	٢٠	ه م ع	٥
١٠٠	٦٠	م ف ف	٦
٨٠	٤٠	م ت ع	٧
١٠٠	٥٥	م ل م	٨
١٠٠	٦٠	ن ا	٩
٩٠	٣٠	ن ا ف ل	١٠
٩٠	٤٥	ن ر	١١
٨٥	٢٥	ق ع	١٢
٩٥	٣٠	ر ع	١٣
٨٠	٣٠	س ع ه	١٤
١٠٠	٤٠	ش ف م	١٥
٧٠	٥	ز ه	١٦
١٤٤٥	٦٣٠	مجموعة النتيجة	
٩٠,٣	٣٩,٣	المعدل العام	

مقارنة من نتائج الاختبار القبلي و الإختبار البعدي من التلاميذ



استجم الباحث زموز الانحراف spss 25.0 لوصف فعالية استخدام الكتاب التعليمي

"لغتنا اللغة العربية" وأما نتائج كما يلي

جدول : ٤.١٥

إحصائيات العينة المزدوجة

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	PRE TEST	39.3750	16	17.40450	4.35113
	POST TEST	90.3125	16	10.56232	2.64058

استنادا من جدول السابق أنه تدل على النتيجة المتوسطة من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. وجد الباحث الفرق في النتيجة المتوسطة من الاختبار القبلي هو ٣٩,٣٧٥٠ والنتيجة المتوسطة من الاختبار البعدي هو ٩٠,٣١٢٥ فيقرر الباحث الارتفاع

على نتيجة التعليمية من الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي باسم الكتاب لغتنا اللغة العربية في علمية التعليم.

جدول : ٤.١٦

إرتباطات العينات المقترنة

Paired Samples Correlations

Pair 1	PRE TEST & POST TEST	N	Correlation	Sig.
		16	.862	.000

نتيجة الاختبار تدل على أن ارتباط بين المتغيرين ٨٨٢ مع Sig ٠٠٠ بعيد تحت نتيجة احتمالية أي ٠،٠٥، ونظرا إلى الجدول نتائج ارتباط المتغيرين يدل على أن ارتباط بين المتغيرين من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي هو قوي:

جدول : ٤.١٧

اختبار العينات المقترنة

Paired Samples Test

Pair	PRE TEST - POST TEST	Paired Differences				t	df	Sig. (2-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference Lower Upper				
1		50.937	9.86893	2.46723	56.19628	45.67872	20.646	15	.000

و بناء على الجدول نتائج الاختبار التائي (T) معرفة أن قيمة T- Test هي ٢٠،٦٤٦ و أما قيمة T-Table هي ٢،١٢٠ هذا دليل أن قيمة T- Test أكبر من T-Table. وهذا يدل على أن تعليم اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي بكتاب لغتنا اللغة العربية فعال. وأيضا $Sig < ٠،٠٥$ و أما قيمة Sig ٠،٠٠٠ أصغر من

٠،٠٥ وهذا الاختبار دليل أنه وجود الفرق بالمعنوي بين نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي

اعتمادا على قيمة T-Test أكبر من T-Table فافرض الصفر (H_0) مردود. والفرض البديل (H_1) مقبول. وسيجد هنا إن استخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لترقية مهارات اللغوية لدى التلاميذ في المدرسة الابتدائية فعال

وزع الباحث الاستبانة للتلاميذ بعد استخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي. فحسب الباحث نتيجة البيانات من استبانة التلاميذ كما يلي:

جدول : ٤.١٨

نتيجة الاستبانة لدى التلاميذ لانتاج استخدام هذا الكتاب التعليمي

رقم	اسماء التلاميذ	نعم	لا	درجة معيارية	مئوية	التقدير
١	هل تحب اللغة العربية ؟	١٦	٠	١٦	١٠٠	جيد جدا
٢	هل تحب على استخدام هذا الكتاب لتعلم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن ؟	١٦	٠	١٦	١٠٠	جيد جدا

٣	هل تحب الصور الكرتونية و الألوان في هذا الكتاب ؟	١٤	٢	١٦	٨٧,٥٠	جيد جدا
٤	هل هذا الكتاب تمكن أن تشجعك في تعلم اللغة العربية ؟	١٣	٣	١٦	٨١,٢٥	جيد جدا
٥	هل تشعر بالسهولة في تعلم اللغة العربية بهذا الكتاب ؟	١٦	٠	١٦	١٠٠	جيد جدا
٦	هل الجمل واللغة المستخدمة سهلة في الفهم ؟	١٥	١	١٦	٩٣,٧٥	جيد جدا
٧	هل تدريبات في هذا الكتاب سهلة جدا ؟	١٥	١	١٦	٩٣,٧٥	جيد جدا
٨	هل هذا الكتاب ثقيل للحمل ؟	١٦	٠	١٦	١٠٠	جيد جدا
٩	هل الحروف في هذا الكتاب واضح ؟	١٦	٠	١٦	١٠٠	جيد جدا
١٠	هل الكلمة مناسبة بالصور الكرتونية ؟	١٦	٠	١٦	١٠٠	جيد جدا

هل اختيار الصور الالكترونية تساعد في فهم المفردات ؟	١٦	٠	١٦	١٠٠	جيد جدا
هل المفردات سهلة للحفظ ؟	١٦	٠	١٦	١٠٠	جيد جدا
هل تستطيع أن تنطق اسماء الحروف ؟	١٤	٢	١٦	٨٧,٥٠	جيد جدا
هل تستطيع في تمييز الحروف في أول الكلمة و في وسطها و في اخرها؟	١٦	٠	١٦	١٠٠	جيد جدا
هل تستطيع أن تكتب الحروف الهجائية بالحركات ؟	١٤	٢	١٦	٨٧,٥٠	جيد جدا
هل تحب التمرينات في هذا الكتاب ؟	٩	٧	١٦	٥٦,٢٥	جيد

من نتيجة الابتناء المحصولة من آراء التلاميذ عن الكتاب التعليمي . يعرف بأن :

- (١) ١٠٠% من التلاميذ قالوا أنهم يحبون اللغة العربية
- (٢) ١٠٠% من التلاميذ قالوا أنهم يحبون على استخدام هذا الكتاب لتعلم اللغة العربية
- (٣) ١٠٠% من التلاميذ قالوا إنهم يحبون الصور الالكترونية و الألوان في هذا الكتاب
- (٤) ٨١,٢٥% من التلاميذ قالوا أن هذا الكتاب يمكن أن يشجعهم في تعلم اللغة العربية

- (٥) ١٠٠% من التلاميذ قالو إنهم يشعرون بالسهولة في تعلم اللغة العربية بهذا الكتاب
- (٦) ٩٣,٧٥% من التلاميذ قالو إن الجملة واللغة المستخدمة سهلة للفهم
- (٧) ٩٣,٧٥% من التلاميذ قالو أن تدريبات في هذا الكتاب سهلة جدا
- (٨) ١٠٠% من التلاميذ قالو أن الكتاب غير ثقيل في الحمل
- (٩) ١٠٠% من التلاميذ قالو أن الحروف في هذا الكتاب واضح
- (١٠) ١٠٠% من التلاميذ قالو أن الكلمة مناسبة بالصور الكرتونية
- (١١) ١٠٠% من التلاميذ قالو أن اختيار الصور الكرتونية تساعد في فهم المفردات
- (١٢) ١٠٠% من التلاميذ قالو أن المفردات الموجودة سهلة للحفظ
- (١٣) ٨٧,٥٠ من التلاميذ قالو أنهم يستطيعون في النطق أسماء الحروف الهجائية
حرف الألف و الباء
- (١٤) ١٠٠% من التلاميذ قالو أنهم يستطيعون في تمييز الحروف في أول و وسطه
وفي آخر الكلمة
- (١٥) ٨٧,٥٠ من التلاميذ قالو أنهم يستطيعون في كتابة الحروف الهجائية بالحركات (الألف و الباء)
- (١٦) ٨١,٢٥% من التلاميذ قالو أنهم يحبون التمرينات في هذا الكتاب التعليمي

ثم لمعرفة نسبة المئوية من نتائج الاستبانة لدى الطالبات يمكن حسابها على النحو التالي:

$$\frac{\text{المعدل العام} = \text{مجموعة الدرجة} \times 100\%}{\text{درجة معيارية}}$$

$$\frac{\text{المعدل العام} = 238 \times 100\%}{256}$$

$$= 92,96$$

أما بالنسبة المئوية من جميع الاستبانة فحصل الباحث النتيجة إلى ٩٢،٩٦ وهذا يدل على أن قبول التلاميذ هذا الكتاب " جيد جدا " فتفسير هذا التقدير هو: إن المادة التعليمية التي أعدها الباحث لترقية كفاءة اللغة العربية عند التلاميذ جيد جدا وصالح في استخدامه لجميع التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

اعتمادا على البيانات السابقة التي تم حصلها الباحث ثم قام الباحث بتحليلها. ولأنها هي ذه مناقشة ونتائج البحث التي تمكن أن نلتخصها كما يلي :

أ. إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية.

أعد الباحث الكتاب التعليمي بخطوات عند بروغ وغول بعشرة خطوات.⁵⁵ سبب اختيار الباحث مراحل تطوير بروغ و غول هو أنه يتوافق مع الوسائط التي سيتم إعدادها حيث يحتوي نموذج التطوير على خطوات مثالية ومفصلة تمامًا تتكون من عشر خطوات يمكن تبسيطها الى ثمانية مراحل. وفقًا لهاشيم ينص على أن البحث يقتصر على الخطوة ٧ (اصلاح المنتج) لأن الخطوات ٨ و ٩ و ١٠ هي تجارب ميدانية واسعة النطاق. ولكن توقف الباحث عند الخطوة ٨ (تجربة الفعالية)⁵⁶

إعداد الكتاب التعليمي في هذا البحث بدأ من الخطوات الأولى عند بروغ و غول فهي من تحليل الاحتياجات و المشكلات في صف الأول بمدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج. بوسيلة الملاحظة و المقابلة. وجد الباحث من الملاحظة أن التلاميذ يشرون بالملل و الصعوبة في تعلم اللغة العربية. وصعوبات التعلم التي تنشأ نتيجة قلة الاهتمام النفسي التلاميذ. ومما يعزز ذلك أيضًا نتائج المقابلات مع رئيس منهج والمعلم والتلاميذ، أن هذه المدرسة تحتاج الكتاب التعليمي الذي يمكن أن تحفز التلاميذ على التحمس لتعلم اللغة العربية. وأما المدرس يحتاج كتابًا مصورًا و ملونًا مناسبًا لمستوى التلاميذ فكريًا. و تتوافق مع مراحل النمو النفسي لتلاميذ. ويمكن قول أن المشكلة

⁵⁵ Borg dan Gall.

⁵⁶ Hasyim.

الأساسية هي عدم الكتاب التعليمي الذي يناسب بمرحلة العمرية وفكرية وفصلية عند التلاميذ.

من المشكلات السابقة، صمم الباحث الغلاف و المحتوى الكتاب والتمارين في هذا الكتاب التعليمي بالصور الكرتونية على الأساس النفسي، تم تصميم غلاف هذا الكتاب التعليمي باستخدام صور كرتونية ملونة بهدف تنمية حافز التلاميذ لتعلم اللغة العربية. بدءاً من تدريب التلاميذ على تعلم الحروف الهجائية. فهو تذكر الشكل الحروف وكيفية كتابتها بشكل سليم وصحيح. و وكذلك تعلم الحروف الهجائية من خلال تدريب مهارة الاستماع على الحروف المنطوقة. لأن قدرة الأطفال في سن ست سنوات (الصف الأول الابتدائي) لا تزال مقتصرة على مرحلة المعرفة والفهم والتطبيق ولكن لا يزال عند مستوى منخفض. كما أوضح النظرية التصنيفية بلوم، يدخل الطفل في هذه المرحلة الابتدائية إلى C1 (التذكر)، و C2 (الفهم)، و C3 (التطبيق). سيتذكر التلاميذ في هذا الكتاب ترتيب الحروف الهجائية بدءاً من الأحرف "أ" إلى الحرف "ي". يعتبر هذا الترتيب عند نصر بن عاصم الليس الكناني وأكثر تواتراً في الاستعمال.^{٥٧} و سيفهم عن كيفية كتابة الحروف الجهادية حتى يكتب كتابة صحيحة.

وكذلك في مادة المفردات في النشاط الأول، و النشاط الثاني والنشاط الثالث أيضاً على المجال المعرفي C1، أي التذكر أو الحفظ. يفهم التلاميذ أيضاً معنى الكلمة بصورة الكرتونية الملونة والمضحكة. اختيار الصور من أمر مهم لحماسة التلاميذ. يدرّب هذا الكتاب أيضاً النفسية الحركية للتلاميذ حيث سيطلب من التلاميذ الاستماع ونطق المفردات كما يتضح من المعلم. حتى يتم تدريب مهارات التحدث لدى التلاميذ في سن مبكرة.

وهذا دليل أن الصور الكرتونية متعلقة بوظيفة المعرفة. هذه النتيجة تتفق مع النظرية التي قدمها أزهري أن الصور الكرتونية لها الوظائف بالأساس النفسي. الوظيفة المعرفية:

^{٥٧} إميل بريغ يعقوب، موسوعة علوم اللغة العربية) 3 ed. بيروت لبنان: دار الكتب العلمية، (١٩٧١).

تسهل التلاميذ لفهم وتذكر المعلومات الواردة في الصورة الكرتونية.^{٥٨} و وظيفة الصورة الكرتونية كما هو موضح في البحث الذي أجراه واتسون دن وأرنولد باربان، هذه الصورة هي وسيط يعمل كإيصال سريع وفعال لفكرة ذات صلة. غالبًا ما تستخدم في شيء يصعب شرحه بالكلمات.^{٥٩}

وأما الأساس النفسي على مهارات القراءة. في هذا الكتاب يهتم الفروق الفردية عند التلاميذ. يُطلب من التلاميذ القراءة النصوص واحد فواحد. وأربعة التلاميذ في الفصل الأول لا يستطيعون القراءة النصوص كاملاً. فيطلب عليه قراءة الحروف التي قد تعلمهم وحفظهم. وفقاً للنظرية التي طرحها ناصر عبد الله الغالي و عبد الحميد عبد الله عن شروط النفسية التي يجب مراعاتها عند تصميم الكتاب وهي أن يكون الكتاب مناسباً لمستوى الدارسين فكرياً و أن يراعي مبدأ الفروق الفردية.^{٦٠}

و يهتم هذا الكتاب عن النسبية الحركية، يكون التلاميذ قادرين على تطبيق ما تم تعلمه. في هذا الكتاب تمارين ليصل النقط بين الكلمة و الصور المناسبة. وتمارين لتلوين الصور والحروف وتدريب الكتابة وأنشودة الحروف و أنشودة عن الدعاء و عن أحوال المدرسة. وأوضح سومنترى أن الوظيفة النفسية الحركية وهي تدريب المهارات الحركية الدقيقة للتلاميذ بحركات تستخدم عضلات ملساء أو أجزاء معينة من الجسم، والتي تتأثر بفرص التعلم والممارسة. على سبيل المثال، تلوين الأشكال والكتابة. هذا لتدريب المهارات الحركية للطلاب حتى يستمروا في التطور. وتجعل الطلاب متحمسين وسعداء بتعلم اللغة العربية.^{٦١}

بناءً على نتائج البحث. قدم الباحث اصلاح المنتج الأول . إلى خبيرين. وهي خبير التصميم وخبراء المواد. المدخلات وتعليقات والتصحيحات من خبير التصميم هو

⁵⁸ Azhar. Arsyad, *Media Pembelajaran*. (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2014).

⁵⁹ Watson Dunn dan Arnold M Barban, *Advertsing It's Role adn Modern Marketing*, 5 ed. (New York: Ny the Dryden Press, 1982).

^{٦٠} الغالي dan عبد الله.

⁶¹ Sumantri, *Pengembangan Keterampilan Motorik Anak Usia Dini* (Jakarta: Dinas Pendidikan, 2005).

مناسبة صورة الغلاف مع عمرية التلاميذ وكذلك توفير شعار وكتابة مصدر الصورة الكرتونية في الكتاب التعليمي. بينما كانت المدخلات من خبير محتوى الكتاب حول مناسب عنوان الكتاب مع المحتوى، وتصحيح أخطاء كتابة المفردات، وإضافة النصوص إلى مهارات القراءة وأسئلة الممارسة. يقوم الباحث على الفور بتغيير المنتج وفقاً لمدخلات الخبراء. حتى تصبح المواد التعليمية أكثر كمالاً. بعد ذلك قام الباحث بتجريبية الأولى الى المعلم اللغة لمعرفة آراءه عن الكتاب وهناك مدخلات و تعليقات من المعلم لزيادة طريقة كتابة الحروف في أول الكلمة و في وسطها و في آخرها. ثم أصلح الباحث الكتاب كما طلب المعلم. وقد أوضح سومرنا فهو يتم تحديد صلاحية المواد التعليمية لتحديد جودة المواد التعليمية فيما يتعلق بقياس ما يجب قياسه.⁶²

الخطوة الأخيرة من هذا البحث هي تجربة الفعالية. قام الباحث باستخدام الاختبار القبلي على ١٦ من طلاب الصف الأول في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن لقياس قدرات الطلاب الأولية قبل المشاركة في أنشطة التعلم. بعد ذلك قام الباحث بالاختبار البعدي . والهدف منه قياس فعالية استخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي. من نتائج الملاحظات ومن الاستبانة الموزعة على التلاميذ بعد الاختبار البعدي. نتيجة أن التلاميذ سعداء وقبول هذا الكتاب. وهذا الكتاب صالح في الاستخدام لجميع التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن.

ب. صلاحية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لدى التلاميذ في المدرسة الابتدائية.

وهذه الخطوات لمعرفة صلاحية في إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لدى التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن من منظور الخبراء والمعلم. و تحكيم المنتج من خبير تصميم الكتاب التعليمي هو الدكتور

⁶² Sumarna Surapranata, *Analisis, validitas, reliabilitas dan interpretasi hasil tes : Implementasi kurikulum 2004*, 2 ed. (Bandung: Remaja Rosdakarya., 2005).

محمد موسى شرف من مجال تصميم الكتاب. واختياره الباحث لأنه معلم تكنولوجيا اللغة العربية في جامعة الوطنية الماليزية. و تحكيم المنتج من خبير مادة الكتاب التعليمي إلى كياهي الحاج الدكتور محمد آجير عبد منيب وهو خبير المادة. اختاره الباحث لأنه قد ألف كثيرا من الكتاب المدرسي لتعليم اللغة العربية. وقد علم التلاميذ ثمانية ثنوات في مرحلة الابتدائية بدولة الماليزية. وقد يهتم كثير من الأساس النفسي في مرحلة الابتدائية. ثم تحكيم الكتاب إلى معلم اللغة العربية. اختاره الباحث لأنه سيستخدم هذا الكتاب التعليمي و بجانب ذلك لمعرفة آرائه في استخدام الكتاب التعليمي.

تظهر نتائج صلاحية الكتاب من خبير التصميم. أن المواد التعليمية تحصل على أعلى الدرجات ٩٧،٢٢ % بتقدير جيد جدا. والاقتراحات من خبير التصميم " اختيار المؤلف الصور في هذا الكتاب مناسب في مرحلة الابتدائية. و هذه الصور الملونة تحفز التلاميذ في تعليم اللغة العربية".

نتائج صلاحية الكتاب من خبير محتوى الكتاب التعليمي أن الأهداف ومقدمة الكتاب و النشاط التمهيدي تحصل على أعلى الدرجات ١٠٠ % بتقدير جيد جدا. ومجموع النتيجة ٩٨% بتقدير جيد جدا. والاقتراحات من خبير محتوى الكتاب " إذ انه قد ألف هذا الكتاب المفيد لتلاميذ اللغة العربية. وأنا أشجعه في تأليف في مثل هذا الكتاب أكثر فأكثر. وعلى الله توكلنا وفوق كل ذي علم عليم"

و نتائج من صلاحية من المعلم اللغة العربية. أن الغلاف و تصميم الكتاب خصلا على أعلى الدرجات ١٠٠% بتقدير جيد جدا. فأصبح تقدير في تصميم الكتاب وفي محتوى الكتاب التعليمي بتقدير جيد جدا و صالح في استخدامها لترقية كفاءة التلاميذ في تعلم اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن. " لقد سهلت عملية تعليم اللغة العربية باستخدام هذا الكتاب التعليمي في فهم المادة التي كانت فيه. الآن الصور تلائق جدا بكل الكلمة ولونها جذاب

للإهتمام حتى تفهم التلاميذ فهما صحيحا ومعناها اعتمادا على نظر الصور فوق الكلمة. هذه هي المزايا فيه التي وجدتها حينما استخدمته في عملية تعليم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية"

تتوافق صلاحية الكتاب التعليمي في هذا البحث مع دراسة السابقة التي أجراها يولي أيرسا الصلاحية المواد التعليمية التي كتبها باحث مع خبير التصميم وخبير محتوى الكتاب وإلى معلمي اللغة العربية. في هذه الحالة، ما يتم ملاحظته هو محتوى المواد التعليمية التي تم تكييفها مع المفاهيم النظرية الأساسية. بينما يتم توجيه استخدام اللغة والمفردات في الكتاب التعليمي لاستخدام لغة بسيطة وسهلة الفهم.⁶³

ج. فعالية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لدى التلاميذ في المدرسة الابتدائية

والهدف لهذه التجربة لمعرفة فعالية استخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي. بعد انتهاء من إصلاح الكتاب التعليمي من استبانة الخبراء. استعان الباحث لإجراء هذه التجربة بستة عشر تلميذا الذي يشترك في الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. فهو صف الأول في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن مالانج.

استخدم الباحث الاختبار القبلي والبعدي لجميع التلاميذ في فصل الأول الأبتدائي بمدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن وعددهم ستة عشر تلميذا. وعدد الأسئلة بعشر الأسئلة. وهذا الاختبار لقياس فعالية في استخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية.

⁶³ Yulia Ayriza, "Penyusunan Dan Validasi Modul 'Social Life Skill' Bagi Pendidik Anak-Anak Prasekolah," *Jurnal Penelitian dan Evaluasi Pendidikan*, 12.2 (2018), 213-31 <<https://doi.org/10.21831/pep.v12i2.1428>>.

من نتيجة الاختبار القبلي عرف الباحث مجموعة النتيجة هي ٦٣٠ و المعدل العام هو ٣٩,٣ . وتقدير من الاختبار القبلي يدل على أن ٨٥ % من تلاميذ حصل على تقدير ضعيف. و ٦ % من التلاميذ حصل على تقدير جيد جدا. هذا يدل على أن التلاميذ لم يتمكنوا في إجابة على الأسئلة في الاختبار القبلي. بمعنى، أن التلاميذ لم يفهم الحروف الهجائية جيداً. وهذا بسبب عدم الكتاب التعليمي المناسب مع عمرية وفكرية التلاميذ. وفقا من الملاحظات والمقابلات عند تحليل احتياجات التلاميذ، شعر التلاميذ بالملل في تعلم اللغة العربية. لأن الكتاب التعليمية ليس مصورا ولا ملونا والكتاب التعليمي المستخدم من قبل صعبة للغاية وغير مناسب استخدامه في المرحلة الابتدائية.

من نتيجة الاختبار البعدى عرف الباحث مجموعة النتيجة هي ١٤٤٥ و المعدل العام هو ٩٠,٣ . وتقدير من نتيجة الاختبار البعدى يدل على أن ٦٢ % من تلاميذ حصلوا على تقدير ممتاز و ١٢ % من التلاميذ حصلوا على تقدير جيد جدا. تم العثور على زيادة كبيرة في الدرجات الاختبار البعدى. يشير هذا إلى أن الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي الموسوم ب "لغتنا اللغة العربية" يمكن أن يزيد من دافع التلاميذ للتعلم و للحصول على درجات عالية. لأن هذا الكتاب يهتم بشدة بتنمية تفكير الطلاب في سن ٦ سنوات. أي المعرفة / الحفظ والفهم والتطبيق ولكن لا يزال في أماط بسيطة.

استخدم الباحث زموز الانحراف spss 25.0 لوصف فعالية استخدام الكتاب التعليمي " لغتنا اللغة العربية" فوجد الباحث أن نتائج الاختبار التائي (T) معرفة أن قيمة T-Test هي ٢٠,٦٤٦ و أما قيمة T-Table هي ٢,١٢٠ هذا دليل أن قيمة T-Test أكبر من T-Table. وهذا يدل على أن تعليم اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي بكتاب لغتنا اللغة العربية فعال. وأيضا $\text{Sig} < ٠,٠٥$ و أما قيمة Sig $٠,٠٠٠$ أصغر من $٠,٠٥$ وهذا الاختبار دليل أنه وجود الفرق بالمعنوي بين نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدى

اعتمادا على قيمة T-Test أكبر من T-Table فافرض الصفر (H_0) مردود. والفرض البديل (H_1) مقبول. وسيجد هنا إن استخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لترقية مهارات اللغوية لدى التلاميذ في المدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن فعال.

وبشكل عام، للصور أربع وظائف في عملية التعليم و التعلم (١) وظيفة الانتباه، وهي جذب انتباه الطلاب وتوجيههم للتركيز على محتوى التعلم المتعلق بمعنى الصورة المعروضة، أو معنى الصورة المصاحبة لنص الموضوع. (٣) الوظيفة العاطفية، وهي الصور الكرتونية التي توفر الحافز والمتعة للطلاب عند تعلم النص بالصور (٣) الوظيفة المعرفية وهي تسهيل تحقيق الأهداف لفهم وتذكر المعلومات أو الرسائل الواردة في الصور. (٤) الوظيفة التعويضية هي استيعاب الطلاب الضعفاء والبطيئين في تلقي وفهم محتوى الدرس الذي يقدمه النص.

وفي الأساس النفسي. قدرات التلاميذ البالغة من العمر سبع سنوات (الصف الأول الابتدائية) لا تزال القدرات المعرفية للأطفال في مرحلة المعرفة والفهم محدودة. يدخل الطفل في هذه المرحلة إلى عالم C1 (التذكر) ويدخل في بداية المستوى C2 (الفهم). دخل الطفل أيضًا إلى المستوى C3 (التطبيق) ولكنه لا يزال عند مستوى منخفض. على سبيل المثال، الأطفال القادرين على التهجئة والنسخ والتحدث باللغة الإندونيسية يطرحون أيضًا أسئلة عند الدراسة. علاوة على ذلك، يجب أن يستخدم التعلم الذي تم إجراؤه التعلم السياقي الذي يربط المادة بالحياة اليومية. في هذه المرحلة، نظرًا لأن الطفل لا يزال في فترة اللعب ، يجب على المعلم إنشاء تعلم إبداعي وممتع، على سبيل المثال من خلال الغناء ورواية القصص ولعب الأدوار.

هناك دراسات السابقات الذي يدعم هذا البحث عن استخدام الصور في الكتب التعليمية. يمكن أن تزيد من فعالية التعلم. قام كامل رمان أنصار في رسالة الماجستير عن

فعالية استخدام الصور في تدريس مهارة الكلام. ومن نتائج بحثه فهي: (١) أن تدريس مهارة الكلام بالصور ينمي نطق الحرف من مخارجها. (٢) تدريس مهارة الكلام بالصور ينمي المام الطلبة بمفردات اللغوية. (٣) تدريس مهارة الكلام بالصور ينمي طلاقة الطلبة. وتدريس مهارة الكلام بالصور ينمي فهم الطلبة القواعد. (٤) تدريس مهارة الكلام بالصور ينمي الطلبة لتكوين الجمل. (٥) تدريس مهارة الكلام بالصور ينمي شجاعة طلبة في أداء الكلام. ونتيجة التلاميذ في الاختبار بتقدير جيد و الاستنباط أن واستخدام الصور مناسب في تدريس مهارة الكلام.^{٦٤}

قامت فوجي إرينتي في رسالتها الماجستير بعنوان تطوير الكتاب الدراسي في اللغة العربية باستخدام الصورة لترقية مهارة القراءة في مدرسة الترقى الابتدائية مالانج. هذا البحث يبحث التطويري على خطوات بروغ و غول. هذا الكتاب مطور بثلاثة أبواب فقط. ونتيجة تصديق المواد هي ٨٨. ٩٠. ٠%. وتدل هذه النتيجة على أن الكتاب الدراسي " ممتاز. ونتائج الاختبار البعدي درجة تاء الحساب أكثر من درجة تاء الجدول (١٠,٠٠٣ > ٠,٠٢ ، ٢) لأن ha مقبول و ho مردود. وبمعنى أن استخدام القصة المصورة لترقية مهارة القراءة فعال.^{٦٥}

قام ديوي لطيفة السعادة، في رسالتها الماجستير تحت العنوان إعداد المواد التعليمية القائمة على الصور لمادة المملكة الإسلامية في إندونيسيا لزيادة حصيلة تعلم التلاميذ في الصف الخامس مدرة الابتدائية نيجيري كادمانغان بليتار. من نتائج تحليل البيانات من خلال معادلة اختبار t ينتج عنها عدد T (١٣,٦٨) < جدول t (١,٧٠٣)، لذلك هناك

^{٦٤} كامل رمان أنصار، "فعالية استخدام الصور في تدريس مهارة الكلام" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٩).

^{٦٥} فوجي إرينتي، "تطوير الكتاب الدراسي في اللغة العربية باستخدام الصورة لترقية مهارة القراءة في مدرسة الترقى الابتدائية مالانج." (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٨).

اختلافات قبل وبعد استخدام التلاميذ الصدقات. ثم تكون نتائج التطوير الذي تم تنفيذه قادرة على تحسين نتائج تعلم التلاميذ. وأن استخدام الكتاب فعال.^{٦٦}

الفرق بين هذه الدراسة والدراسات السابغات هو نوع الصورة المستخدمة والأساس المستخدملم يتضمن البحث السابق الأساس الأساسي لصنع المواد التعليمية ، وكانت أنواع الصور المستخدمة عامة وليست محددة. في الدراسة السابغات ركز على تحسين مهارات لغوية واحدة فقط، وبالتحديد الدراسة الأولى التي تركز على تحسين مهارات الكلام والدراسة الثانية تركز على مهارات القراءة.

استخدم الباحث في هذه الدراسة في إعداد المواد التعليمية لمادة اللغة العربية باستخدام الصور الكرتونية على الأساس النفسي. التي تهتم بالجوانب المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية للتلاميذ. بناء على فروق الفردية وفروق في قدرات التفكير لدى التلاميذ. تشابه هذه الدراسة مع الدراسة السابقة هي أن استخدام الصور في إعداد الكتاب التعليمي أو في تطوير المواد التعليمية فعال.

من نتائج هذه الدراسة في شكل الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على الأساس النفسي فيمكن استخدامه في المدرسة الابتدائية لتحسين المهارات اللغوية للتلاميذ، وخاصة في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن و مدارس الابتدائية في إندونيسيا عاما.

^{٦٦} ديوي لطيفة السعادة، "العنوان إعداد المواد التعليمية القائمة على الصور لمادة المملكة الإسلامية في إندونيسيا لزيادة حصيلة تعلم التلاميذ في الصف الخامس مدرة الابتدائية نيجيري كادمانغان بليتار" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٦).

الفصل السادس

الخاتمة

انطلاقاً مما تقدم من البيانات والتحليلات و المناقشات، فيمكن اعتبار هذا الكتاب التعليمي مناسب لتعليم مادة اللغة العربية لدى التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن، فقد مرت هذا الكتاب التعليمي بعد مراحل من التعديلات والتحسين بعد تقديمه إلى الخبراء وتجربته على التلاميذ، وفي النهاية، وجد الباحث أن هذا الكتاب التعليمي فعال. نتيجة هذا البحث كما يلي :

أ. ملخص نتائج البحث

بعد إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي وتحكيمة من خبير محتوى مادة اللغة العربية و خبير تصميم الكتاب التعليمي. وتجربته على التلاميذ. استطاع الباحث أن يشتخرج النتائج كما يلي :

١. إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ في المدرسة الابتدائية.

إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ في المدرسة الابتدائية بثماني مراحل من عشر مراحل عند بروغ و غول وهي (أ) تحليل الحاجات والمشكلة. (ب) جمع البيانات. (ج) تصميم المنتج. (د) تصديق المنتج. (هـ) إصلاح المنتج ١. (و) التجربة المنتج ١. (ز) إصلاح المنتج. (ح) تجربة فعالية. تم إعداده على أساس نفسي على تصنيف بلوم فهو التذكر والفهم والتطبيق

٢. صلاحية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لدى التلاميذ في مدرسة الابتدائية.

قام الباحث بالإستبانات مع الخبراء والمعلم لمعرفة صلاحية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية على الأساس النفسي. ونتائجه كما يلي : النتيجة من مجال تصميم الكتاب

بالنسبة المئوية : ٩٧% بتقدير جيد جدا. والنتيجة من خبير محتوى الكتاب التعليمي
بالنسبة المئوية : ٩٨% بتقدير جيد جدا. والنتيجة من معلم اللغة العربية بالنسبة المئوية
: ٩٨% بتقدير جيد جدا.

٣. فعالية الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لدى التلاميذ في مدرسة الابتدائية.

اعتمادا على قيمة T-Test أكبر من T-Table فافرض الصفر (H_0) مردود. والفرض
البديل (H_1) مقبول. وسيجد هنا أن استخدام الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور
الكرتونية على الأساس النفسي لترقية مهارات اللغوية لدى التلاميذ في المدرسة دارالأخوة
الابتدائية لتحفيظ القرآن فعال
ب. التوصيات

انطلاقا من نتائج البحث تقدم هذه الحلول المقترحة.

١. الاهتمام التام بجميع المهارات اللغوية و لا بد بالاهتمام على مراحل العمرية والفكرية
و فروق الفردية عند التلاميذ. الصور الكرتونية و الأساس النفسي لهما دورا كبيرا في
مساعدة التلاميذ على فهم وتذكر و تطبيق ماتعلمهم.
٢. الاهتمام باحتياجات التلاميذ في تصميم الكتاب التعليمي، حتى يكون الكتاب
التعليمي المصمم له أثر عظيم في تنمية كفاءات التلاميذ.
٣. إعداد الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بطريقة جذابة لغرض نشاط التلاميذ في
التعلم وحب اللغة العربية في نفوسهم.

ج. الاقتراحات

رجو الباحث الباحث أن تكون نتيجة هذا البحث مدخلات لمن يريدون أن يقوموا مثل هذا البحث. لذلك قدم الباحث الاقتراحات الآتية:

١. لا يزال هذا البحث بعيدا عن الكمال ولا يخلو عن النقائص. فالكتاب التعليمي الذي صصمه الباحث يحتاج إلى مزيد من التجربة حتى يكمل ويتحسن لذا اقترح الباحث بوجود بحوث أخرى تكمل النقائص في هذا الكتاب التعليمي وتصلح فيها من الأخطاء

٢. أن يستخدم المعلم كتابا أو مواد تعليمية ومراجعا آخر غير الذي أعده الباحث، حتى يكتمل الكتاب ويحصل التلاميذ عن معلومات أكثر.

٣. إعداد هذا الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي وفقا لحلفية التلاميذ فينبغي على الباحثين القادم أن يسور الكتاب التعليمي مناسبا باحتياجات التلاميذ.

قائمة المصادر و المراجع

أ. المراجع العربية

- أسراري، إمام، الوسائل المعينات في تعليم العربية (مالانج: جامعة مالانج، ١٩٩٥)
- إرينتي، فوجي، "تطوير الكتاب الدراسي في اللغة العربية باستخدام الصورة لترقية مهارة القراءة في مدرسة الترقى الابتدائية مالانج." (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٨)
- اسمائل، نبيه ابراهيم، "أسس النفسية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها" (سادات: كلية التربية جامعة النوفية)
- الديلمي، طله على حسين، اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية (الاردان: جدرا للكتاب العائلي، ٢٠٠٩)
- السعادة، ديوي لطيفة، "العنوان إعداد المواد التعليمية القائمة على الصور لمادة المملكة الإسلامية في إندونيسيا لزيادة حصيلة تعلم التلاميذ في الصف الخامس مدرة الابتدائية نيجيري كادمانغان بليتار" (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٦)
- العابد، عبد الحميد، مباحث في السيميائيات (دارالقرويين، ٢٠٠٨)
- الغالي، ناصر عبد الله و عبد الحميد عبد الله، أسس اعداد الكتاب التعليمي لغير الناطقين بالعربية (دارالأعتصام، ١٩٩١)
- حسين سليمان قورة، الاصول التربوية في بناء المناهج
- رشدي أحمد، طعيمة و مجموعة من المؤلفين، المنهج المدرسي المعاصر (عمان: دار المسيرة للنشرة والتوزيع، ٢٠١١)

سليمانى، عبد القادر، "دلالة الصورة التعليمية وفعاليتها في مناهج الجيل الثاني (كتاب اللغة العربية للسنة الأولى ابتدائي أنموذجا)،" *الحوار الفكري*، ١٢، ١٤ (٢٠١٧)، ٧٧-٥٥٣

سيد على، محمد، *تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية، عطنطا، على ١، ٢٠١٥، م ١١٩، (عطنطان: دار ومكتبة الإسراء للطبع والتوزيع، ٢٠١٥)*

سينى، سرجيو، ترجمة فوزي عيسى، عبد الفتاح حسم التربية اللغوية للطفل (دار الفكر العربي الكويت، ١٩٩١)

صاحل، أحمد زكي، *نظريات التعلم*

صيني، محبوب إسماعيل و عمر الصديق عبد الله، *المعينات البصرية في تعليم اللغة (الرياض: جامعة ملك السعود، ١٩٨٤)*

طعيمة، رشدي أحمد، *تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه (الرياض: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم و الثقافة، ١٩٨٩)*

طعيمة، رشدي احمد، *المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (مكة المكرمة، ١٩٨٦)*

عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، *اضاءات المعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (المملكة العربية السعودية: العربية للجميع، ٢٠١٢)*

عبدالله، عبد الحميد، *أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية (رياض: دارالإعتصام، ١٩٩١)*

عبده، داود، *تعليم اللغة العربية وظيفيا (كويت: موسوعة دار العلوم، ١٩٧٩)*

على عطية، محسن، *المناهج الحديثة وطرائق التدريس (عمان: دارالمناهج النشرة و التوزيع،*

(٢٠٠٨)

فاضل، الكنتي، محيدة بن، المنهج التربوي ونظام التقسيم دراسة تربوية في المناهج التعليمية
(بيروت: دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٦)

كامل رمان أنصار، "فعالية استخدام الصور في تدريس مهارة الكلام" (جامعة مولانا
مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٩)

محمد، الأوراغي،، اللسانيات النسبية و تعلم اللغة العربية، (دارالعربية للغلوم ناشرون)

مدكور، على احمد، تدريس فنون اللغة العربية (القاهرة: دارالفكري العربي، ٢٠٠٢)

ناصر عبد الله العالى و وعيد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب لتعليمية لغير الناطقين
بالعربية (القاهرة: دارالأعتصام، ١٩٩١)

ناقط، محمد كامل و رشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين
بلغات أخرى إعدادة تحليله تقويمه (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٣)

هندي، صالح ذياب و هشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة (عمان:
دارالفكري، ١٩٩٥)

يعقوب، إميل بريع، موسوعة علوم اللغة العربية، ٣ (بيروت لبنان: دارا الكتب العلمية،
١٩٧١)

يونس، فتحي على و محمد عبد الرؤوف، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية
الى التطبيق (القاهرة: مكتب وهبة، ٢٠٠٣)

ب. المراجع العربية الأجنبية

- Abdul Wahab, Muhib, *Epistemologi dan Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Jakarta: Lembaga Penelitian UIN Syarif Hidayatullah, 2008)
- Agama, Menteri, *Peraturan Menteri Nomor 2 Tahun 2008 tentang standar kompetensi lulusan dan standar isi pendidikan agama islam dan bahasa arab di madrasah.*, 2008 <<http://itjen.kemenag.go.id/sirandang/peraturan/3642-2-peraturan-menteri-nomor-2-tahun-2008-tentang-standar-kompetensi-lulusan-dan-standar-isi-pendi>>
- Ainin, Moch, *Fenomena Demotivasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah: Penyebab dan Alternatif Pemecahannya, pidato pengukuhan guru besar sebagai Guru Besar dalam bidang Pembelajaran Bahasa Arab dan Fakultas Sastra (FS)* (Malang: Universitas Malang, 2011)
- Akla, "Pengajaran Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah Kota Metro (Problema , Motivasi dan Penguasaan Bahasa Arab)," 6.1 (2020), 23–36
- Anitah, Sri, *Strategi Pembelajaran di SD* (Jakarta: Universitas Terbuka, 2009)
- Arikunto, Suharsimi., *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, 2006)
- Arikunto, Suharsimi, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi)* (Jakarta: Bumi Aksara, 1999)
- Arsyad, Azhar., *Media Pembelajaran.* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2014)
- Ayriza, Yulia, "Penyusunan Dan Validasi Modul 'Social Life Skill' Bagi Pendidik Anak-Anak Prasekolah," *Jurnal Penelitian dan Evaluasi Pendidikan*, 12.2 (2018), 213–31 <<https://doi.org/10.21831/pep.v12i2.1428>>
- Belawati, Tian, *Pengembangan Bahan Ajar* (Jakarta: Pusat Penerbitan UT, 2003)
- Borg, Walter R, dan Meredith D Gall, *Educational Research: An Introduction.* (New York: David McKay Company, 1971)
- "Britannica, T. Editors of Encyclopaedia. 'book.' Encyclopedia Britannica, July 18, 2019. [https://www.britannica.com/topic/book-publication.](https://www.britannica.com/topic/book-publication)"
- Dhofir, Ali, *Aplikasi pengembangan kurikulum tingkat satuan pendidikan dan bahan ajar dalam pendidikan agama islam.* (Jakarta: Rajawali Press, 2012)
- Dunn, Watson, dan Arnold M Barban, *Advertsing It's Role adn Modern Marketing*, 5 ed. (New York: Ny the Dryden Press, 1982)
- Hasan, M. Iqbal, *Pokok-pokok materi metodologi penelitian dan aplikasinya.* (Bogor: Penertbit Ghalia Indonesia., 2022)

- Hasyim, Adelina, *Metode penelitian dan pengembangan di sekolah* (Yogyakarta: Media Akademi, 2016)
- Hidayat, Nandang Sarip, “PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB,” *Jurnal Pemikiran Islam*, 37.1 (2022)
- Jufrih, Dian Ahmad, Mochamad Fawaidur Rochman, dan Uril Bahrudin, “صلاحية الكتاب التعليمي على النظرية النفسية لتنمية مهارة الكلام لدى الطلاب في المدرسة دار الأخوة الابتدائية لتحفيز القرآن,” *Nady Al Adab : Bahasa Arab*, 18.2 (2021), 123–36
- MA. Ribble, *The rights of infants : Early psychological needs and their satisfaction* (New York: Colum University, 1943)
- Munadhi, Yudhi, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Gaung Persada Press, 2008)
- Pauseh, Amanah Noor, Nanda Nurul Azmi, dan Alvira Pranata, “Analisis Faktor-Faktor Kesulitan Belajar Bahasa Arab Serta Solusinya Untuk Meningkatkan Hasil Belajar,” *Armala*, 3.1 (2022), 47–56
- Prastowo, Andi, *Metode Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian* (Yogyakarta: Ar Ruzz Media, 2011)
- Sudjana, Nana, dan Ahmad Rivai, *Media Pengajaran*, ed. oleh Algesindo (Bandung, 2002)
- sugiyono, *METODE PENELITIAN PENDIDIKAN (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, 22 ed. (Bandung: Alfabeta, 2015)
- Sumantri, *Pengembangan Keterampilan Motorik Anak Usia Dini* (Jakarta: Dinas Pendidikan, 2005)
- Surapranata, Sumarna, *Analisis, validitas, reliabilitas dan interpretasi hasil tes : Implementasi kurikulum 2004*, 2 ed. (Bandung: Remaja Rosdakarya., 2005)

الملاحق

دليل الملاحظة على التلاميذ في فصل الأول بمدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ

القرآن

- ١ . الطلاب متحمسون للمشاركة في تعلم اللغة العربية
- ٢ . التعلم المتمحور حول المعلم
- ٣ . التعلم باستخدام المواد التعليمية
- ٤ . المواد التعليمية المستخدمة من إعداد مدرسين للغة العربية
- ٥ . مواد تعليمية ملونة ومصورة
- ٦ . يمكن أن تقلل المواد التعليمية المستخدمة من دور المعلمين ولكنها تنشط الطلاب بشكل أكبر
- ٧ . يمكن أن تحفز المواد التعليمية الطلاب على أن يكونوا أكثر إبداعاً
- ٨ . يكون الطلاب متحمسين عند التعلم باستخدام المواد التعليمية
- ٩ . المواد التعليمية المستخدمة تسهل على الطلاب تعلم اللغة العربية
- المواد التعليمية المستخدمة تسهل التفاعل بين المعلمين والطلاب
- ١٠ . يترجم المعلم تعلم اللغة العربية إلى الإندونيسية

دليل المقابلة على رئيس المنهج

الاسم : الأستاذة ميلدا موليدا أروم

اليوم والتاريخ : الأربعاء ٧ سبتمبر ٢٠٢٢

الوقت : -

١ ماهي هدف تعليم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن؟

٢. إلى أي مدى يتحقق هدف تعليم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن؟

٣. ما هو الكتاب المستخدم في تعليم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن؟

٤. هل الكتاب المستخدم مناسب في مرحلة العمرية للتلاميذ؟

٥. هل الكتاب المستخدم مناسب باختياجات التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن؟

دليل المقابلة على معلم اللغة العربية

الاسم : صالح فوزان

اليوم والتاريخ : : الأربعاء ٧ سبتمبر ٢٠٢٢

الوقت :

- ١ . كيف علمية تعليم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن ؟
- ٢ . ماهي طريقة التعليم ووسائل التعليم المستخدمة في تعليم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن ؟
- ٣ . ما هو أسلوب التعليم المستخدم في تعليم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن ؟
- ٤ . ماهو تقويم التعليم المستخدم لمعرفة نتيجة تعليم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن ؟
- ٥ . ماهو كتاب التعليمي المستخدم مناسب بهدف التلاميذ في تعليم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن ؟
- ٦ . هل غرض الكتاب المستخدم سهولة للفهم؟
- ٧ . ما هي مشكلات في تعليم بالكتاب المستخدم في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن ؟

دليل المقابلة على التلاميذ في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن

الاسم : عائشة

اليوم والتاريخ : : الأربعاء ٧ سبتمبر ٢٠٢٢

الوقت : -

١ . ماهو انطباعك عن كتاب المستخدم ؟

٢ . ماهو السبب على رأيك ؟

٣ . هل الكتاب المستخدم تلبية لاحتياجات التلاميذ ؟

٤ . هل الكتاب مستخدم بسهولة في الفهم ؟

٥ . هل هناك مشكلات في تعلم اللغة العربية ؟

٦ . ما الصعوبة في تعلم اللغة العربية ؟

٧ . هل الكتاب مصورا و ملونا ؟

٨ . هل تحب اللغة العربية ؟

٩ . هل تستطيع أن تقرأ و تكتب كلمة عربية ؟

الاستبانة لدى التلاميذ لانتاج استخدام هذا الكتاب التعليمي

الاسم :

اليوم والتاريخ :

الوقت :

رقم	البنود	درجة التقويم	
		نعم	لا
١	هل تحب اللغة العربية ؟		
٢	هل تحب على استخدام هذا الكتاب لتعلم اللغة العربية في مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن ؟		
٣	هل تحب الصور الكرتونية و الألوان في هذا الكتاب ؟		
٤	هل هذا الكتاب تمكن أن تشجعك في تعلم اللغة العربية ؟		
٥	هل تشعر بالسهولة في تعلم اللغة العربية بهذا الكتاب ؟		
٦	هل الجمل واللغة المستخدمة سهلة في الفهم ؟		
٧	هل تدريبات في هذا الكتاب سهلة جدا ؟		
٨	هل هذا الكتاب ثقيل للحمل ؟		

		هل الحروف في هذا الكتاب واضح؟	٩
		هل الكلمة مناسبة بالصور الكرتونية؟	١٠
		هل اختيار الصور الكرتونية تساعد في فهم المفردات؟	١١
		هل المفردات سهلة للحفظ؟	١٢

نتائج تقويم الحبير تصميم الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكترونية على أساس
النفسي

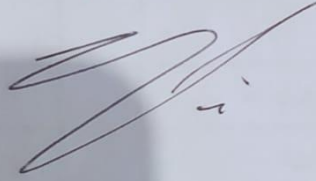
الرقم	البنود	درجة التقويم				المجموع
		٤	٣	٢	١	
الغلاف						
١	حجم الكتاب مناسب	✓				
٢	حجم الحروف مناسب	✓				
٣	نوع الحروف مناسب		✓			
٤	صور الكتاب مناسبة لما وضعت له	✓				
٥	تتسم الصور بالوضوح والبساطة	✓				
٦	تتسم الصور بالتشويق والجمال	✓				
٧	ترتبط الصور بشكل مباشر بالهدف منها	✓				
٨	تناسب الصور مستوى التلاميذ	✓				
٩	والغلاف بتجليد فاخر	✓				
١٠	ورق الغلاف فاخر	✓				
المقدمة						
١١	حجم الحروف مناسب	✓				
١٢	نوع الحروف مناسب		✓			
١٣	يخلو من الأخطاء الطباعية	✓				
١٤	يلتزم نصوص المقدمة بعلامة ترقيم	✓				
دليل في استخدام الكتاب						
١٥	حجم الحروف مناسب	✓				
١٦	نوع الحروف مناسب		✓			

✓				يخلو من الأخطاء الطباعية	١٧
✓				يلتزم نصوص المقدمة بعلامة ترقيم	١٨
الأهداف					
✓				حجم الحروف مناسب	١٩
	✓			نوع الحروف مناسب	٢٠
✓				يخلو من الأخطاء الطباعية	٢١
✓				لغة المستخدمة اللغة العربية فصحة	٢٢
✓				يستعمل الكتاب على أهداف العام	٢٣
✓				يستعمل الكتاب على أهداف الخاص	٢٤
✓				يلتزم نصوص المقدمة بعلامة ترقيم	٢٥
✓				يعالج الأهداف المهارات اللغوية كلها	٢٦
✓				يبدأ من مهارة الأستماع	٢٧
المواد التعليمية					
✓				حجم الحروف مناسب	٢٨
	✓			نوع الحروف مناسب	٢٩
✓				صور الكتاب مناسبة لما وضعت له	٣٠
✓				تتسم الصور بالوضوح والبساطة	٣١
✓				تتسم الصور بالتشويق والجمال	٣٢
✓				تلتزم نصوص الكتاب بعلامات الترقيم	٣٣
✓				يشتمل الكتاب على فهارس وملاحق	٣٤
				تساعد على استخدامه	
✓				ترتبط الصور بشكل مباشر بالهدف منها	٣٥
✓				تناسب الصور مستوى التلاميذ من حيث حجمها و عدد عناصرها	٣٦
✓				يركز الكتاب على تعليم اللغة	٣٧

✓				الألوان مناسبة لمرحلة العمرية	٣٨
✓				حجم الحروف مناسب	٣٩
	✓			نوع الحروف مناسب	٤٠
✓				صور الكتاب مناسبة لما وضعت له	٤١
✓				الصور والكلمة مناسبة	٤٢
✓				حجم الصور مناسبة	٤٣
				المجموع الكامل	

مالانج، الجمعة، ٢٥ نوفمبر ٢٠٢٢

خبير تصميم الكتاب التعليمي



د. محمد موسى شرف

نتائج تقويم الخبر المحتوى الكتاب التعليمي لمادة اللغة العربية بالصور الكترونية على أساس
النفسي

الرقم	البنود	درجة التقويم				المجموع
		٤	٣	٢	١	
مقدمة الكتاب						
١	وضوح المقدمة الكتاب	✓				
٢	لغة المستخدمة اللغة العربية فصحة	✓				
٣	يشتمل الكتاب على مقدمة تساعد على فهم فلسفته وطرقته	✓				
٤	مقدمة الكتاب فئة التلاميذ العمرية	✓				
٥	مقدمة الكتاب مستوى التلاميذ اللغوي	✓				
٦	يشتمل الكتاب على فهارس وملاحق تساعد على استخدامه	✓				
الأهداف						
٧	مناسبة أهداف التعليم بمحتو التعليم	✓				
٨	يعالج الأهداف المهارات اللغوية كلها	✓				
٩	يبدأ من مهارة الأستماع	✓				
النشاط التمهيدي						
١٠	مناسب التمهيدي بمضمون الكتاب	✓				
١١	وضوح الأمر لكل نشاط	✓				
١٢	وضوح الامثلة	✓				
١٣	لغة العربية الفصحى	✓				
محتوى الكتاب						

المقترحة					
١٥	✓				الدرس الواحد مناسب للزمن المحدد له
١٦	✓				لغة الكتاب العربية الفصحى
١٧	✓				تراعي لغة الكتاب مراحل نمو الطالب
١٨	✓				يخلو الكتاب من الأخطاء الطباعية
١٩	✓				تتضح في الكتاب طريقة التدريس التي يتبناها المؤلف
٢٠	✓				ضبط الكلمات في الشكل مناسب للمرحلة وللدروس
٢١		✓			الكلمات مضبوطة بالشكل في جميع الكتاب
٢٢	✓				يشتمل الكتاب على قائمة بالمفردات الجديدة
٢٣	✓				يشتمل الكتاب على قائمة بالتراكيب الجديدة
٢٤	✓				عناوين الكتاب الداخلية والفرعية تساعد على فهمه
٢٥	✓				يخدم المؤلف المدرس في تقديم المادة التعليمية من نصوص وتدريبات
٢٦		✓			يحرص الكتاب على تكامل عناصر الوحدة الدراسية
٢٧	✓				كثافة محتوى كل صفحة مناسب
٢٨	✓				يركز الكتاب على تعليم اللغة
٢٩	✓				راعي الكتاب خصائص الفئة المستهدفة من التلاميذ
٣٠	✓				يهتم الكتاب بمهارة الاستماع
٣١	✓				يهتم الكتاب بمهارة الكلام
٣٢	✓				يهتم الكتاب بمهارة القراءة
٣٣	✓				يهتم الكتاب بمهارة الكتابة

✓				عدد التدريبات في كل درس مناسب.	٣٤
✓				تشجيع في الكتاب التدريبات النمطية.	٣٥
		✓		تشجيع في الكتاب التدريبات الاتصالية.	٣٦
✓				تشجيع في الكتاب تدريبات المعنى.	٣٧
✓				تشجيع الكتاب بتدريبات الأنماط.	٣٨
✓				تناسب الأنشطة والتدريبات عمر الطالب.	٣٩
✓				تعليمات التدريبات مناسبة لمستوى الطالب	٤٠
		✓		يقدم الكتاب إرشادات واضحة وكافية لتأدية النشاط.	٤١
✓				يتم إعطاء أمثلة لتأدية التدريبات.	٤٢
				المجموع الكلي	

مالايج, الجمعة ٢٥ نوفمبر ٢٠٢٢

الخبير المحتوى الكتاب التعليمي



كياهي الحاج د. محمد آجر عبد منيب الماجستير

لغتنا اللغة العربية

الجزء الأول

مقرر للصف الأول الابتدائي
المؤلف : الأستاذ ديان احمد جفريح



رَضِيتُ بِاللَّهِ رَبًّا وَبِالْإِسْلَامِ دِينًا وَبِمُحَمَّدٍ نَبِيًّا وَرَسُولًا
رَبِّي زِدْ نِي عِلْمًا وَارْزُقْنِي فَهْمًا



الاسم : _____
الصفة : _____
المدرسة : _____



مقدمة المؤلف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الحمد لله الذي كان بعباده خبيراً بصيراً و تبارك الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سراجاً وقمراً منيراً. أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذي بعثه بالحق بشيراً ونذيراً. وداعياً إلى الحق بإذنه وسراجاً منيراً. اللهم صل عليه وعلى آله واصحابه وسلم تسليماً كثيراً.

قال الله سبحانه وتعالى

- إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿يوسف ٢﴾ -

الحمد لله الذي أنعمنا نعمة عظيمة ورحمة كبرى وفرصة وسعي فبفضله
اتم المؤلف كتاب " لغتنا اللغة العربية " الجزء الأول. تيسيراً لتعلم اللغة العربية للمرحلة
الابتدائية وبالخصوص في مدرسة دار الأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن
علماً بأن تدريس هذا الكتاب بطريقة طريقة السمعية الشفوية" والأهداف الأساسي في هذا
الكتاب لترقية مهارات اللغة الأربعة فهي مهارة الإستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة ومهارة
الكتابة.

إن اتمام تأليف هذا الكتاب ليس بجهود المؤلف وحده ولكن هناك العديد من الشخصيات و
الجهات التي قدمت الدعم الثمين.
فنقدم لهم جزيل الشكر وبالخصوص رئيس معهد دار الأخوة
" كياهي الحاج الدكتور محمد أجير عبد منيب "
أخيراً، هذا الكتاب لا يخلو من الأخطاء و النقائص فنرجو من القارئ النقد والاقترحات و
المداخلات ليكون أكثر نفعاً لطلاب اللغة العربية.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

المؤلف

ديان احمد جفريح

٣ جمادى الأولى ١٤٤٤
ملائج ٢٧ نوفمبر ٢٠٢٢



مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن

MULIA BERSAMA AL-QUR'AN



دَلِيلُ اسْتِخْدَامِ الْكِتَابِ

هَذَا الْكِتَابُ التَّعْلِيمِيُّ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلصَّفِّ الْأَوَّلِ فِي مَدْرَسَةِ دَارِ الْأُخُوَّةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ لِتَحْفِيزِ الْقُرْآنِ فَهُوَ يَشِيرُ إِلَى الْمُنْهَجِ الدِّرَاسِيِّ الْخَاصِّ الْمُمَيَّزِ لِلْمَدْرَسَةِ. الْمَوَادِّ وَالْتَّمَارِينَ فِي هَذَا الْكِتَابِ مُوضَّحَةٌ وَمُلَوَّنَةٌ. يَهْدَفُ تَحْفِيزَ التَّلَامِيذِ عَلَى تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. يَتِمُّ تَرْتِيبُ الْمَوَادِّ وَالْتَّمَارِينَ بِسَهُولَةٍ قَدْرَ الْإِمْكَانِ حَتَّى يَشْعُرَ التَّلَامِيذُ أَنَّ تَعَلُّمَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَمْرٌ سَهْلٌ. يَتَكَوَّنُ هَذَا الْكِتَابُ مِنْ أَرْبَعِ مَهَارَاتٍ لُغَوِيَّةٍ. وَهِيَ مَهَارَاتُ الْاسْتِمَاعِ وَالشَّحْثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى تَعَلُّمِ الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ. كَأَحْرَفِ أُسَاسِيَّةٍ فِي تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. يَحْتَوِي كُلُّ دَرَسٍ عَلَى:

أَنْ يُنطِقَ التَّلَامِيذُ اسْمَ الْحَرْفِ. هَذَا الْقِسْمُ عِبَارَةٌ عَنِ مَقْدَمَةٍ تَحْتَوِي عَلَى عَرْضِ لِحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ. لِتَدْرِيْبِ مَهَارَةِ الْاسْتِمَاعِ. تَمَّ عَرْضُ الْحُرُوفِ مَعَ صُورِ الْأَسَانِطِ بِهَدَفِ تَوْضِيْحِ شَكْلِ الْحُرُوفِ. بَعْدَ ذَلِكَ تَعَلَّمُ التَّلَامِيذُ الْمَفْرَدَاتِ. هَذَا الْقِسْمُ عِبَارَةٌ عَنِ مَقْدَمَةٍ تَحْتَوِي عَلَى عَرْضِ الْمَفْرَدَاتِ بِسَيْطَةٍ. لِتَدْرِيْبِ مَهَارَةِ الْكَلَامِ. تَمَّ عَرْضُ الْمَفْرَدَاتِ مَعَ صُورِ الْأَسَانِطِ بِهَدَفِ تَوْضِيْحِ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

- النِّشَاطُ ١: أَلْفِي الْمَعْلَمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِأَحْرَفِ الْهَجَائِيَّةِ. عَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ مِنْ حَرْفِ الْأَلْفِ. كَلِمَاتٌ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الْأَلْفِ: أَسَدٌ، أُنْ، إِبْرَةٌ
- النِّشَاطُ ٢: أَلْفِي الْمَعْلَمِ الْمَفْرَدَاتِ بِكَلِمَاتِ الَّتِي فِي وَسْطِهَا حَرْفُ الْأَلْفِ ثُمَّ يُرِيدُ التَّلَامِيذُ بَعْدَ نَطْقِ مِنَ الْأَسَاتِذِ: فَأْسٌ، نَابٌ، وَرَأْفَةٌ.
- النِّشَاطُ ٣: أَلْفِي الْمَعْلَمِ الْمَفْرَدَاتِ بِكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِحَرْفِ الْأَلْفِ ثُمَّ يُرِيدُ التَّلَامِيذُ بَعْدَ نَطْقِ مِنَ الْأَسَاتِذِ: عَصَا، هَدَايَا. بِيئْرًا.

- النِّشَاطُ ٤: يَحْتَوِي هَذَا الْقِسْمُ عَلَى نَصِّ قِرَاءَةِ. الَّتِي تَسْتَعْمِدُ لِفَهْمِ وَتَحْلِيلِ رَسَائِلِ الْهَجَائِيَّةِ الْمُنْعَلِمَةِ

- النِّشَاطُ ٥: يَحْتَوِي هَذَا النِّشَاطُ عَلَى عَرْضِ التَّعْبِيرِ اللَّفْظِيِّ وَهَذَا النِّشَاطُ يَرَسُمُ خُطُوطًا وَاتِّصَالَاتٍ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَالصُّورِ الْمُنَاسِبَةِ. لِتَدْرِيْبِ التَّلَامِيذِ الْحَرَكَاتِ.

- النِّشَاطُ ٦: يَحْتَوِي عَلَى مَظَاهِرَاتٍ تَعْبِيرِيَّةٍ شَخْصِيَّةٍ فِي شَكْلِ تَمْرِينٍ عَلَى كِتَابَةِ الْخَطَابَاتِ. كَيْفِيَّةُ تَشْكِيلِ الْحُرُوفِ فِي الْبِدَايَةِ، فِي الْوَسْطِ وَفِي نِهَائِهِ الْكَلِمَةِ. بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ يُرْتَّبَ التَّلَامِيذُ الْحُرُوفَ لِتُصْبِحَ كَلِمَاتٍ.

الكفايات المُستهدفة

الإستماع

١. أن يُميِّز التَّلَامِيذُ التَّمْيِيزَ السَّمْعِيَّ لِأَصْوَاتِ الحُرُوفِ فِي الوَحْدَةِ وَمَوَاقِعِهَا مِنَ الكَلِمَةِ.
٢. أن يَتَذَكَّرَ التَّلَامِيذُ تَذَكِيرًا الأَحْدَاثَ وَالْمَعْلُومَاتِ وَالشَّخْصِيَّاتِ فِي النَّصِّ الْمَسْمُوعِ.
٣. أن يُعَبِّرَ التَّلَامِيذُ التَّعْبِيرَ عَنِ مَحْتَوَى الصُّورِ.

التَّحَدُّثُ

١. أن يَتَحَدَّثَ التَّلَامِيذُ بِأَحْرَفِ الهِجَائِيَّةِ وَشَرَحَ كَيْفَ تُشَكِّلُ حُرُوفَ الهِجَائِيَّةِ بِالْحَرَكَاتِ فَتُحَدِّثُ كَسْرَةً وَضَمَّةً
٢. أن يَعودُ التَّلَامِيذُ عَلَى المَحَادِثَةِ وَالتَّعْبِيرِ عَمَّا يَشَاهِدُونَهُ مِنْ رُسُومٍ وَصُورٍ لِإِطْلَاقِ مَا لَدَيْهِمْ مِنْ مَخْرُوجٍ لُغَوِيٍّ.
٣. أن يَتَحَدَّثَ التَّلَامِيذُ بِجُرْأَةٍ وَثِقَةٍ أَمَامَ الأَخْرِيينَ.
٤. جَفْظَ المَفْرَدَاتِ العَرَبِيَّةِ الجَدِيدَةِ بِتَسْعِ المُرَدَّاتِ أَمَامَ الفَصْلِ وَفَقَا لِأَحْرَفِ المُسْتَهْدَفَةِ حَفْظًا دَقِيقًا

القِرَاءَةُ

١. أن يَقْرَأَ التَّلَامِيذُ الحُرُوفَ (ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص) بِأَصْوَاتِهَا السَّلِيمَةِ
٢. أن يَقْرَأَ التَّلَامِيذُ كَلِمَاتٍ تُشْتَمِلُ عَلَى الحُرُوفِ المُسْتَهْدَفَةِ قِرَاءَةً بَصْرِيَّةً .
٣. أن يَقْرَأَ التَّلَامِيذُ الجُمْلَةَ تُشْتَمِلُ عَلَى الكَلِمَاتِ المُمَثَّلَةِ لِلحُرُوفِ المُسْتَهْدَفَةِ قِرَاءَةً بَصْرِيَّةً.
٤. أن يُحَلِّلَ التَّلَامِيذُ الكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ وَالمَقَاطِعِ إِلَى أَصْوَاتِ.
٥. أن يُكوِّنَ التَّلَامِيذُ كَلِمَاتٍ ذَوَاتِ مَعَانٍ مِنَ الحُرُوفِ المَذْرُوسَةِ
٦. أن يَقْرَأَ التَّلَامِيذُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةٍ مُكوَّنَةٍ مِنَ الحُرُوفِ المُسْتَهْدَفَةِ قِرَاءَةً هِجَائِيَّةً
٧. اسْتِظْهَارَ خَمْسَةِ أَبْيَاتٍ مِنَ الأَنَاشِيدِ القَصِيرَةِ

الكِتَابَةُ

١. أن يَكْتُبَ التَّلَامِيذُ الحُرُوفَ العَرَبِيَّةَ وَإِدْرَاكَ العِلَاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
٢. أن يَكْتُبَ التَّلَامِيذُ الكَلِمَاتِ العَرَبِيَّةَ بِحُرُوفٍ مُنْفَصِلَةٍ وَبِحُرُوفٍ مُنْصَلَةٍ مَعَ تَمْيِيزِ شَكْلِ الحَرْفِ فِي أَوَّلِ الكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرِهَا.
٣. أن يَتَقَنَّ التَّلَامِيذُ طَرِيقَةَ كِتَابَةِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بِحِطِّ وَاضِحٍ وَسَلِيمٍ.

فهرس



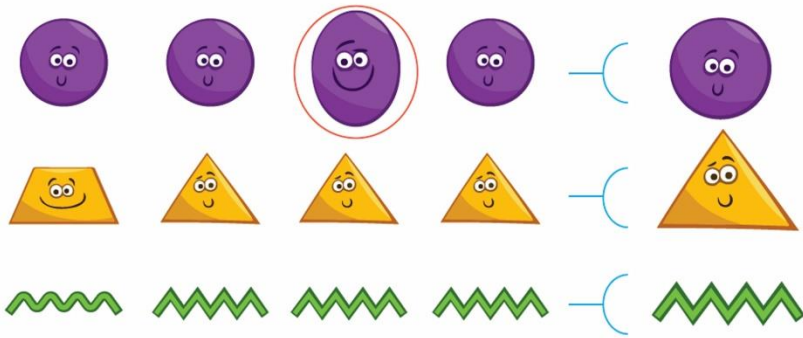
- ١ لاحظ و تعلم
- ٤ نشيد دعاء
- ٥ حرف الألف
- ٨ حرف الباء
- ١١ حرف الالفاء
- ١٤ حرف الشاء
- ١٨ حرف الجيم
- ٢٠ حرف الحاء
- ٢٤ حرف الخاء
- ٢٤ مدرستي حديقتي
- ٢٩ حرف الدال
- ٣٢ حرف الذال
- ٣٥ حرف الراء
- ٣٨ حرف الزاء
- ٤١ حرف السين
- ٤٤ حرف الشين
- ٤٧ حرف الصاد



لاحظ و تعلم

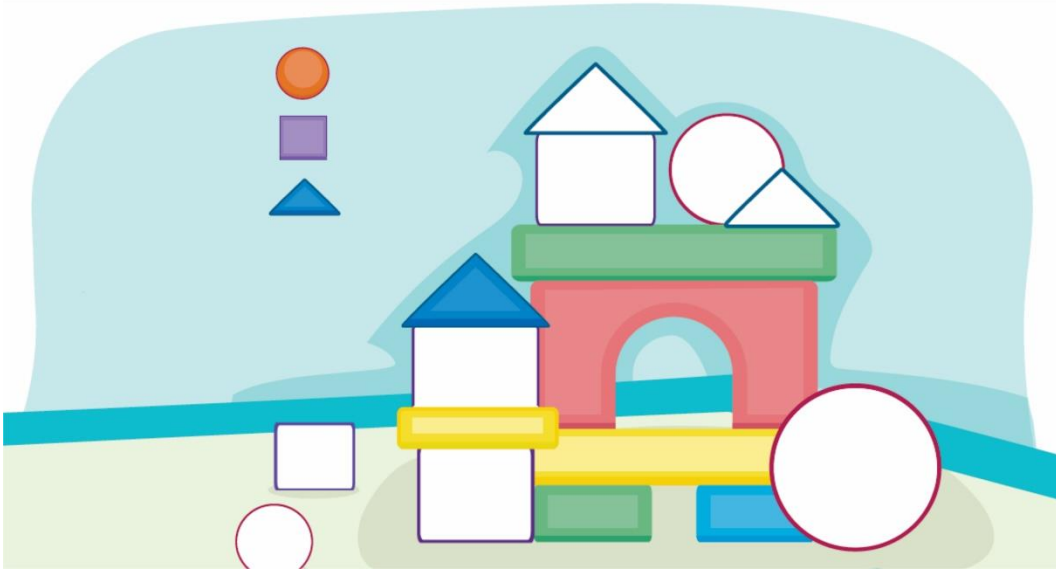
اُبْحَثْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الشَّكْلِ الْمُخْتَلِفِ كَالْمِثَالِ !

النشاط ٢



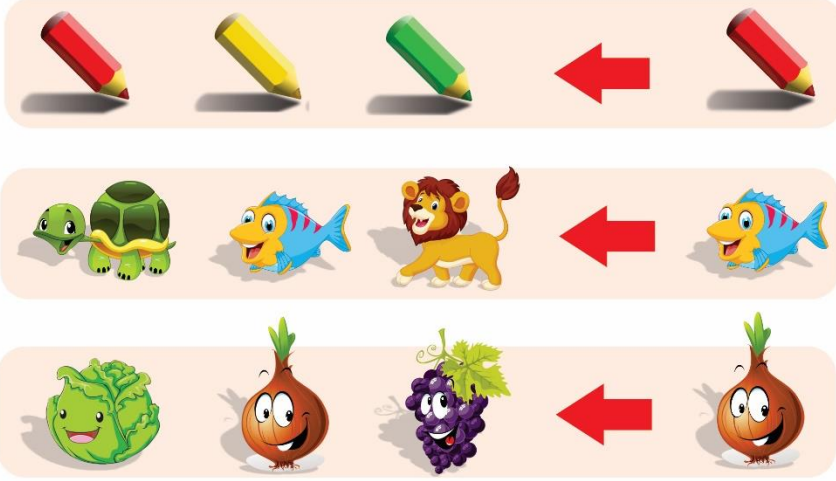
أَنْظُرْ وَلَوِّنْ كَالْمِثَالِ !

النشاط ٢



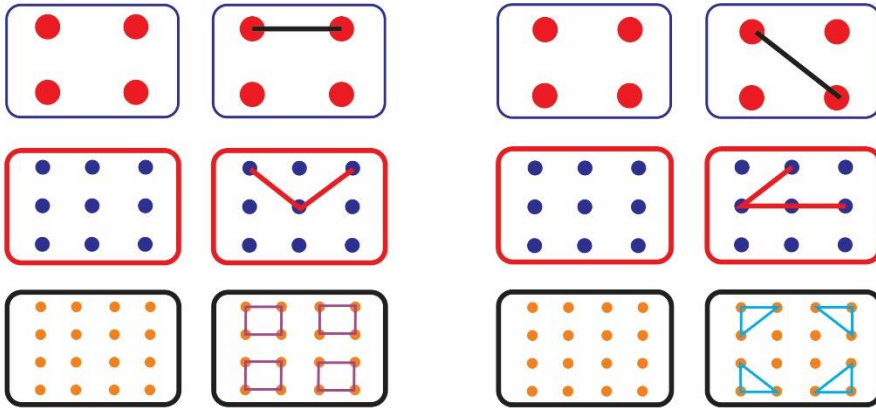
أرسم دائرة حول الصورة المتشابهة!

النشاط ٣



صِل النُّقْطَ كَالْمِثَالِ!

النشاط ٤



الأهداف:



النشاط  أنظُرْ وَتَوْنُ كَالْمِثَالِ !



ا
ب
ت
ث
ج
ح
خ

ا
ب
ت
ث
ج
ح
خ



نَشِيدٌ !

دَعَاءُ

رَبِّي رَبِّي يَا رَحْمَنُ

رَبِّي رَبِّي يَا رَحْمَنُ
 إِمْلَأْ قَلْبِي بِالْإِيمَانِ
 إِحْفَظْ أُمَّيَ وَ أَبِي الْعَالِي
 وَاحْفَظْ لِي كُلَّ الْإِخْوَانِ

هاني غيشانج

٤

مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيز القراءة



إِسْتَمِعْ ثُمَّ أَنْطِقْ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ (أ) !

النَّشَاطُ ١



إِبْرَةٌ



أُذُنٌ



أَسَدٌ

إِسْتَمِعْ ثُمَّ أَنْطِقْ كَلِمَاتٍ فِي وَسْطِهَا حَرْفُ (أ) !

النَّشَاطُ ٢



زَرَافَةٌ



بَابٌ



فَأْسٌ

وَعَنْ صَوْتِي : يُحَدِّدُ الْعَلَامَةُ بَيْنَ شَكْلِ الْحَرْفِ وَصَوْتِهِ

النَّشَاطُ ٣ : ٣٠٢٠١ : وَعَنْ صَوْتِي وَصَوْتِي، يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ وَشَكْلَ الْحَرْفِ فِي أَوَّلِ وَوَسْطِ وَآخِرِ الْكَلِمَةِ

مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن



النشاط ٣ : إستمع ثم انطق كلمات تنتهي بحرف (أ) !



بيترًا



هدايا



عصًا

النشاط ٤ : اقرأ ثم ارسم دائرة حول حرف (أ) فيما يلي !

أنا أميرٌ . أنا أحبُّ الرسمَ . اشتري لي أبي علبَةَ ألوانٍ . ألوانٌ
كثيرةٌ بلونٍ أحمرٍّ . لونٌ أزرقٌ . لونٌ أصفرٌ . ولونٌ أخضرٌ . رسمتُ
أسدًا و زرافةً . و بعد ذلك أرجعُ إلى البيتِ و أكلُ بيتزا

النشاط ٥ : اقرأ وصل الكلمة بالصورة المناسبة !

فأسٌ

بيترًا

أذنٌ

بابٌ



النشاط ٦ : انطق ثم اكتب حرف (أ) في مكانٍ مُربَّع !



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



--	--	--	--

النشاط ٥,٤ : التمييز السمعى لأصوات الحروف ومعانيها في كلمات منطوقة
النشاط ٦ : وغي صوتي وقراءة : يُمخ أصوات الحروف لقرأ كلمة بسيطة

٦

مدرسة دارالأخوة الابتدائية لتحقيق القرآن



النشاط ١ : إسْمِعْ ثُمَّ أَنْطِقْ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ب) !



بَيْرٌ



بُرْتُقَالٌ



بَطَّةٌ

النشاط ٢ : إسْمِعْ ثُمَّ أَنْطِقْ كَلِمَاتٍ فِي وَسْطِهَا حَرْفُ (ب) !



خُبْزٌ



حَقِيبَةٌ



أَخْطَبُوطٌ

وَعِنْ صَوْتِي : يُحَدِّدُ الْعَلَامَةُ بَيْنَ شَكْلِ الْحَرْفِ وَصَوْتِهِ
النشاط ٣ : ٣٠٢٠١ : وَعِنْ صَوْتِي وَنَصْرِي : يُفَيِّرُ أَصْوَاتَ وَشَكْلَ الْحَرْفِ فِي أَوَّلِ وَوَسْطِ وَآخِرِ الْكَلِمَةِ



مدرسة دارالآخرة الابتدائية لتحفيظ القرآن



النشاط ٣ : اِسْتَمِعْ ثُمَّ اِنطِقْ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِحَرْفِ (ب) !



بَابٌ



كِتَابٌ



عَنْبٌ

النشاط ٤ : اِقْرَأْ ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ب) فِيمَا يَلِي !

أَفْطَرُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ، تَخْدُمُ أُمِّي خُبْزًا وَ بُرْتُقْلًا وَ لَبَنًا عَلَى الْمَكْتَبِ. ثُمَّ
أَكُلُ الْخُبْزَ وَ أَشْرَبُ اللَّبْنَ. ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَ أَنَا أَحْمِلُ الْحَوْبَةَ. فِيهَا
كُتُبٌ كَثِيرٌ.

النشاط ٥ : اِقْرَأْ وَصِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ !

كِتَابٌ بَطَّةٌ بَيْتٌ أُخْطَبُوتٌ



النشاط ٦ : اِنطِقْ ثُمَّ اُكْتُبْ حَرْفَ (ب) فِي مَكَانٍ مَرَبِّعٍ مَعَ الضَّبِطِ بِالشَّكْلِ !







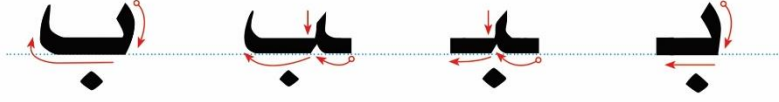
النشاط ٥، ٤ : التَّنْيِيزُ السَّمْعِيُّ لِأصْوَاتِ الْحُرُوفِ وَمَعْرِفَتُهَا فِي كَلِمَاتٍ مُنطَوِّفَةٌ
النشاط ٦ : وَغْنُ صَوْتِي وَ قِرَاءَةُ : يَنْشِئُ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ لِيَقْرَأَ كَلِمَةً بَسِيطَةً

٩



اُكْتُبْ حَرْفَ (ب) كَالْمِثَالِ !

النشاط ٧



ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب

سَاعِدِ الْبَيْطَةَ فِي أَنْ تَذْهَبَ إِلَى أَوْلَادِهَا بِالسِّيَرِ عَلَى حَرْفِ (ب) فَقَطْ !

النشاط ٨



المراجع

تعلم مع زكريا

<https://www.youtube.com/user/LittleMuslimVideos>

اللغة العربية " تواصل " نهضة مصر إدارة المحتوي التعليمي ٢٠١٩
الصف الأول الإبتدائي | الفصل الدراسي الأول

لغتي وزارة التعليم " المملكة العربية السعودية " كتاب الطالب ٢٠٢١
الصف الأول الإبتدائي | الفصل الدراسي الأول

الصور من <https://www.pngwing.com/id>

الأهداف:

الاختبار القبلي PRE TEST

SD TAHFIDZ AL QURAN DAARUL UKHUWWAH

Jln. Jagung RT 003 RW 005, Bamban, Asrikaton - Pakis - Malang | sdtq.darul_uhkuwwah.org

الدرس :	اللغة العربية للصف الأول	اسم التلميذ :	_____
اليوم / التاريخ :	الإثنين, ٢٨ نوفمبر ٢٠٢٢ م	المدرس :	الإستاذ ديان احمد جفريج

(أ) أُرْسَمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي !

١. اِسْتَمِعْ إِلَى أُسْتَاذِكَ ..!

أ ب ت

٢. اِسْتَمِعْ إِلَى أُسْتَاذِكَ ..!

فَأَسْ أَسَدٌ رَأْسٌ

٣. أَيُّ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ أ ؟

أَدْنٌ زَرَّافَةٌ فَأَسٌ

٤. أَيُّ كَلِمَاتٍ فِي وَسْطِهَا حَرْفُ أ ؟

إِبْرَةٌ عَصَا فَأَسٌ

٥. أَيُّ صُورَةٍ تَنْتَهِي بِحَرْفِ (أ) ؟



٦. اِسْتَمِعْ إِلَى أُسْتَاذِكَ ..!

أ ب ت

٧. اِسْتَمِعْ إِلَى أُسْتَاذِكَ ..!

خُبْزٌ بَطَّةٌ عَنَبٌ

٨. أَيُّ كَلِمَاتٍ فِي وَسْطِهَا حَرْفُ (ب) ؟

بُرْتُقَالٌ حَقِيبَةٌ بَابٌ

٩. أَيُّ صُورَةٍ تَنْتَهِي بِحَرْفِ (ب) ؟



١٠. كَيْفَ كِتَابَةِ حَرْفِ الْبَاءِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ (ب) ؟



(الْبَاءُ) صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَ الصُّورِ !

هِدَايَا

بَطَّةٌ

عَنْبٌ



(الْجِيمُ) أَكْتُبْ حَرْفَ الْأَلِفِ وَ الْبَاءِ !



POST TEST الاختبار البعدي

SD TAHFIDZ AL QURAN DAARUL UKHUWWAH

Jln. Jagung RT 003 RW 005, Bamban, Asrikaton - Pakis - Malang | sdtq.darul_uhuwwah.org

الدرس :	اللغة العربية للصف الأول	اسم التلميذ :	_____
اليوم / التاريخ :	الثلاثاء , ٦ ديسمبر ٢٠٢٢	المدرس :	الأستاذ ديان احمد جفريج

(أ) أُرْسَمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي !

١ . اسْتَمِعْ إِلَى أُسْتَاذِكَ !..

أ ب ت

٢ . اسْتَمِعْ إِلَى أُسْتَاذِكَ !..

حُبْرٌ بَطَّةٌ عَنَبٌ

٣ . أَيُّ كَلِمَاتٍ فِي وَسْطِهَا حَرْفُ (ب) ؟

بُرْتُقَالٌ حَقِيْبَةٌ بَابٌ

٤ . أَيُّ صُوْرَةٍ تَنْتَهِي بِحَرْفِ (ب) ؟



٥ . كَيْفَ كِتَابَةِ حَرْفِ الْبَاءِ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ (ب) ؟

ب با باب

٦ . اسْتَمِعْ إِلَى أُسْتَاذِكَ !..

أ ب ت

٧. اِسْتَمِعْ إِلَى اُسْتَاذِكَ !..!

فَأَسْ اُسَدُّ رَأْسٌ

٨. أَيُّ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ أ ؟

أُذُنٌ زَرَاقَةٌ قَأْسٌ

٩. أَيُّ كَلِمَاتٍ فِي وَسْطِهَا حَرْفُ أ ؟

إِبْرَةٌ عَصَا قَأْسٌ

١٠. أَيُّ صُورَةٍ تَنْتَهِي بِحَرْفِ (أ) ؟



(البَاءُ) صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَ الصُّورِ !

هَدَايَا



بَطَّةٌ



عَنْبٌ



(الجِيمُ) اُكْتُبْ حَرْفَ الِأَلِفِ وَ اَلْبَاءِ !

وَتَيْفِقَهُ

الصُّورِ

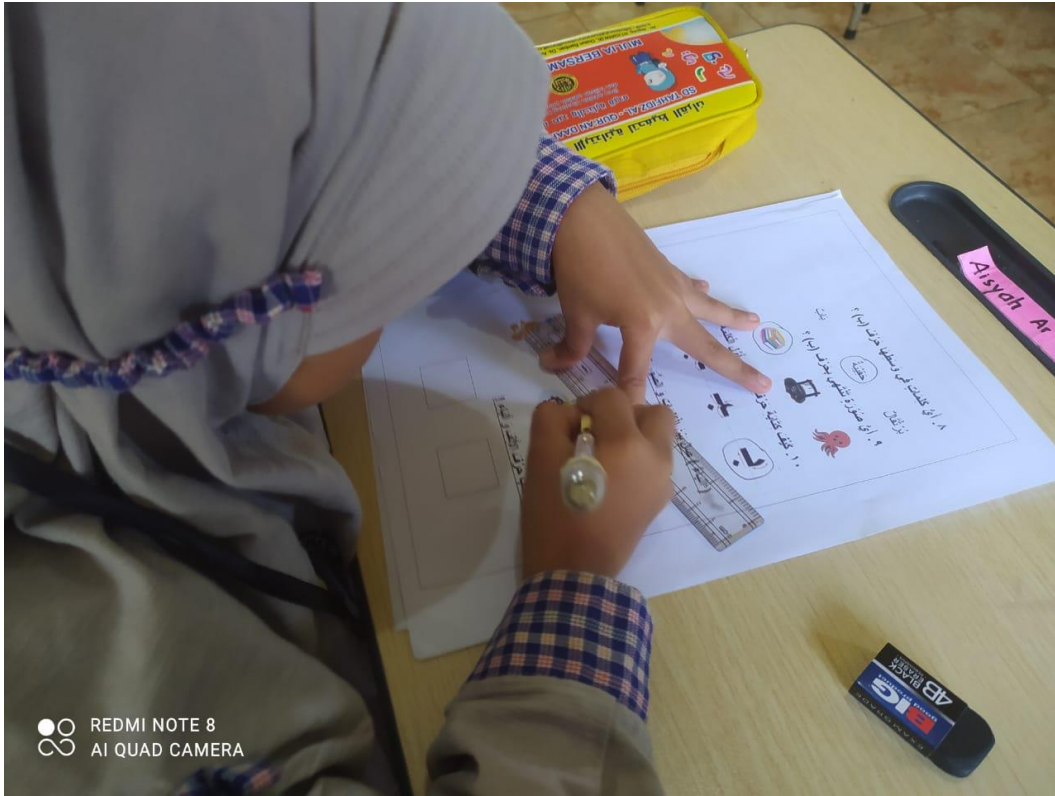


تلاميذ الصف الأول بمدرسة دار الأخوة الابتدائية لتحفيظ القرآن



الاختبار القبلي





REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA

الاختبار القبلي



REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA

الاختبار البعدي



عملية تعليم وتعلم



السيرة الذاتية



الاسم	: ديان أحمد جفريح
المكان وتاريخ الميلاد	: بندووسو. ٠٩ مارس ١٩٩١
الرقم الجامعي	: ٢٠٠١٠٤٢٢٠٠٠١
الهاتف	: ٠٨٢٣٣٥٥٥٢٨٢١
البريد الإلكتروني	: jufrih1991@gmail.com

سيرة التربية

- ١٩٩٥ - ٢٠٠١ - مدرسة الابتدائية الحكومية فاكونيران ٤ بندووسو
- ٢٠٠٣ - ٢٠٠١ - مدرسة الوسطى الحكومية غروجوكان. بندووسو
- ٢٠٠٦ - ٢٠٠٣ - معهد دارالإستقامة الإسلامية بندووسو
- ٢٠١٧ - ٢٠١٣ - في قسم تعليم اللغة الإندونيسيا. جامعة ويسنوردانا مالانج.
- ٢٠٢٢ - ٢٠٢٠ - ماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج