



استراتيجية السياقي (TCL) في تعليم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار  
النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج

إعداد

رحجي رمضاني

١٨١٥٠٠٦٣

إشراف

الدكتور أحمد مبلغ الماجستير

١٩٩١٠٦١٢٠١٨٠٢٠١١١٤٨



قسم تعليم اللغة العربية

كلية العلوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج إندونيسيا

٢٠٢٢

# استعمال

بسم الله الرحمن الرحيم

وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ ۚ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا

سورة الإسراء الآية ٨١

# أهداء

أهدى هذا البحث الجامعي إلى:

أمي المحبوبة عناياتي

أبي المحبوب فريتطي

أخي الكبير سروانا

(عسي الله أن يحفظهم ويبارك كل أمورهم)

## كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين. أما بعد

الحمد لله أشكر الله عز وجل على جميع نعمه حتى أستطيع أن أتم كتابة هذا البحث الجامعي بالموضوع " استراتيجية السياقي (TCL) في تعليم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج " ولو فيها النقائص.

الصلاة والسلام على الحبيب المصطفى أبا القاسم محمد وآل محمد. عرفنا، أن هذا البحث الجامعي بعيد من الكمال ولكن تسرني أن أقدم جزيل الشكر وعظيم التقدير إلى جميع الناس الذي قد ساعدني في كتابة هذا البحث وهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج نور علي الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج بسري مصطفى الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. فضيلة الأستاذ الدكتور أحمد مبلغ الماجستير الذي تفصل بإشراف البحث وتقديم والتوجهات المفيدة التي ساعدني مثيرة في إكمال هذا البحث الجامعي.

٥. فضيلة الوالدين المحبوبين شكرا كثيرا بإعانة المعطي، عسى الله أن يعطيهم الدرجة العالية في الدنيا والآخرة.

٦. وجميع الأساتذة في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٧. جميع الأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

عرفت الباحث بأن هذا البحث بعيد عن الكمال وهناك العيوب. لذلك، ترحو الباحث بالانتقاد والإقتراحات والنصيحة في تجربة الإصلاحات التالية. والآخر، نأمل أن ينفع هذا البحث الجامعي لأي شخص، خاصة للباحثين والباحثات التعليم. تستعى الباحث إلى المغفرة لله تعالى على خلاف وذنوب قصد أو غير قصد في كتابة البحث الجامعي.

مالانج، ١٠ ديسمبر ٢٠٢٢

الباحث،



رحر جي رمضاني

١٨١٥٠٠٦٣

قسم تعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية



### تقرير المشرف

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمه الطالب:

الاسم : رحرجي رمضاني

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٦٣

موضوع البحث : استراتيجية السياقي (TCL) في تعليم النحو بمعهد الديني الإسلامي  
دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج

قد نظرنا وأدخلنا بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على شكل  
المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لاتمام الدراسة ولحصول على درجة سرجانا (S-1) لكلية  
علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

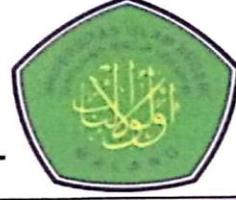
مالانج، ديسمبر ٢٠٢٢

المشرف

  
الدكتور أحمد مبلغ الماجمدي

رقم التوظيف: ٠٠٢١ ١٩٩٨٠٣ ١٩٦٥٠٤٠٣

قسم تعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية



### تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمه الباحث:

الاسم : ررجى رمضاني

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٦٣

موضوع البحث : استراتيجية السياقي (TCL) في تعليم النحو بمعهد الديني الإسلامي

دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج

لاتمام الدراسة والحصول على درجة بكالوريوس (S-1) لكلية علوم التربية والتعليم في قسم

تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

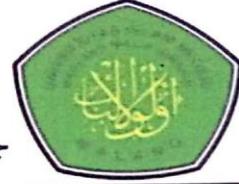
مالانج، ديسمبر ٢٠٢٢

عميد كلية علوم التربية والتعليم



الأستاذ الدكتور نور علي المستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٧٠٣١



تقرير رئيس قسم تعليم اللغة العربية

تسلم في قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الطالب:

الاسم : رحرجي رمضاني

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٦٣

موضوع البحث : استراتيجية السياقي (TCL) في تعليم النحو بمعهد الديني الإسلامي  
دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج

لاتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-1) لكلية علوم التربية والتعليم في  
قسم تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

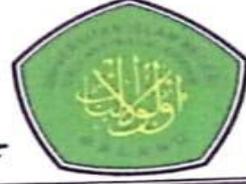
مالانج، ديسمبر ٢٠٢٢

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

  
الدكتور شري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١ ٠٠٣ ١ ٢٠٠٠٠٣

قسم تعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية



تقرير لجنة المناقشة

قد أجريت المناقشة عن البحث الجامعي الذي قدمه الباحث:

الاسم : رحرجي رمضاني

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٦٣

موضوع البحث : استراتيجية السياقي (TCL) في تعليم النحو بمعهد الديني الإسلامي  
دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج

وقد قررت لجنة المناقشة بنجاحها واستحقاقها على درجة سرجانا (S-1) لكلية علوم  
التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.  
لجنة المناقشة:

(.....)

١. الدكتور الحج راض توفيق الرحمن الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

(.....)

٢. ألفتية الشريفة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩١١٢٤٢٠١٩٠٣٢٠١٥

(.....)

٣. الدكتور أحمد مبلغ الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩١٠٦١٢٠١٨٠٢٠١١١٤٨

(.....)

مالانج، ديسمبر ٢٠٢٢  
عميد كلية علوم التربية والتعليم  
الأستاذ الدكتور نور علي



رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٧٠٣١

## إقرار الطالب

أنا الموقعة أدناه، وبياناتي كالتالي:

الاسم : رحرجي رمضاني

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٦٣

موضوع البحث : استراتيجية السياقي (TCL) في تعليم النحو بمعهد الدين الإسلامي

دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج

أقر بأن هذا البحث الذي حضرته لتوفير شرط لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. وحضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا من تأليفه وتبين، أنه فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية علو ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية علوم التربية والتعليم.

مالانج، ديسمبر ٢٠٢٢



رقم القيد: ١٨١٥٠٠٦١



مواعد الإشراف

الاسم : رحرى رمضانى

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٦٣

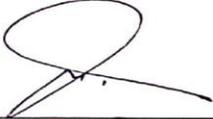
موضوع البحث : استراتيجية تعليم النحو بمعهد الدار النجاح الإسلامية الداخلية  
كارانغيلوسو مالانج

المشرف : الدكتور أحمد مبلغ الماجستير

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
.١	٢ نوفمبر ٢٠٢١	حطط البحث	
.٢	١٤ يناير ٢٠٢٢	الفصل الأول	
.٣	١٧ يناير ٢٠٢٢	الفصل الأول	
.٤	٢٤ يناير ٢٠٢٢	الفصل الأول- الفصل الثالث	
	١٥ مارس ٢٠٢٢	تصحيح الفصل الأول- الفصل الثالث	
.٥	٢٣ مارس ٢٠٢٢	الفصل الرابع	
.٦	١٤ إبريل ٢٠٢٢	الفصل الرابع-الفصل السادس	
.٧	١٥ إبريل ٢٠٢٢	تصحيح الفصل الرابع-الفصل السادس	

قسم تعليم اللغة العربية  
كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية



	تصحيح الفصل الأول-الفصل السادس	٦ ديسمبر ٢٠٢٢	.٨
---	--------------------------------	---------------	----

مالانج، ديسمبر ٢٠٢٢

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

  
الدكتور/بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١ ٠٣ ١ ٢٠٠٠٠٣ ٠٠٣

## مستخلص البحث

رمضاني، رحوجي ٢٠٢٢. نظاميات استراتيجية السياقي (TCL) في تعليم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرق: الدكتور أحمد مبلغ الماجستير.

### الكلمات المفتاحية: استراتيجية التعليم، علم النحو

ينشأ هذا البحث من ظاهرة بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة مالانج التي تتقف طلابها ليصبحوا طلاباً متفوقين، خاصة في إتقان علم النحو. تركيز البحث يعني استراتيجية المستخدمة في تعليم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج، و ما العوامل الحاجز والداعمة استراتيجية السياقي (TCL) في تعليم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج. الغرض من هذه الدراسة هو معرفة إستراتيجية التعلم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج بحيث ينتج عنها كثير من الطلاب المتميزين. و التالي يعرف على العوامل الداعمة الحاجز لتعليم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج. الطريقة المستخدمة هي طريقة وصفية نوعية من خلال وصف استراتيجية السياقي (TCL) في التعلم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج، ثم في هذه البحث استخدم الباحث تقنيات جمع البيانات عن طريق الملاحظة والمقابلات والتوثيق فيما يتعلق بالبيانات ذات الصلة.

بناءً على نتائج الملاحظات والمقابلات مع الأطراف ذات الصلة، وجد الباحث: (١) استراتيجية السياقي (TCL) في التعلم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج تؤدي إلى بناء جملة التعلم السياقي، لذلك خلص الباحث أن استراتيجية التعلم المستخدمة كانت استراتيجية سياقية، (٢) تشمل العوامل المختلفة التي تؤثر على التعليم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج يعني العوامل الحاجز والعوامل الداعمة لتعليم.

## ABSTRACT

**Ramadani, Raharja.** 2022. *The Strategy of Nahwu Science Learning at the Darun'najah Islamic Boarding School Karangploso Malang*. Thesis. Arabic Education Department. Faculty of Tarbiyah Teaching and Learning. The State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Supervisor: Dr. Ahmad Mubalig, M.Hi

---

**Keywords:** learning strategies, Nahwu Science

This research originated from a phenomenon at the Darun'najah Islamic boarding school Karangploso Malang which taught many of its students to become high achieving students, especially in mastering nahwu science. The problem is what learning strategy is used in the Darun'najah Karangploso Islamic boarding school Malang, what factors influence the learning of nahwu science at the Darun'najah Karangploso Islamic boarding school in Malang. The purpose of this research is first to find out the strategy for learning nahwu science at the Darun'najah Islamic boarding school Karangploso Malang so as to produce high achieving students, then the second is to find out the factors that influence learning nahwu science at the Darun'najah Islamic boarding school Karangploso Malang.

The method used is a descriptive qualitative method by describing the strategy for learning nahwu science at the Darun'najah Islamic boarding school Karangploso Malang, then in this study the researcher used data collection techniques by means of observation, interviews and documentation of related data.

Based on the results of observations and interviews with related parties, the researchers found: 1) the strategy for learning nahwu science at the Darun'najah Karangploso Islamic boarding school in Malang leads to contextual learning syntax (TCL), so the researcher concludes that the strategy used is a contextual strategy or TCL, 2) factors- Factors that influence learning include inhibiting and supporting factors of learning. The inhibiting factors of learning include internal and external factors, the internal inhibiting factors are present in each student who has a different background, some have the basic ability of nahwu science from the start, some do not have the ability at all, the external inhibiting factors are The number of Nahwu rules that must be memorized makes students feel bored. As for the supporting factors for learning, learning is not only carried out in class, but is also carried out outside of learning hours. The teacher usually visits the mosque or the room where the students gather to provide guidance.

## ABSTRAK

**Ramadani, Raharja.** 2022. *Setrategi Kontekstual (TCL) dalam Pembelajaran Ilmu Nahwu di Pondok Pesantren Darun'najah Ngijo Karangploso Malang*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Dr. Ahmad Mubalig, M.Hi

---

**Kata Kunci:** Setrategi Pembelajaran, Ilmu Nahwu

Penelitian ini berawal dari fenomena di pondok pesantren Darun'najah Karangploso Malang yang mana banyak mendidik murid-muridnya menjadi murid-murid yang berprestasi, khususnya dalam penguasaan ilmu nahwu. Fokus penelitiannya adalah setrategi Kontekstual (TCL) dalam pembelajaran ilmu nahwu di pesantren Darun'najah Ngijo Karangploso Malang, faktor apa saja yang yang mempengaruhi pembelajaran ilmu nahwu di pesantren Darun'najah Ngijo Karangploso Malang tersebut. Adapun tujuan dari penelitian ini pertama adalah ingin mengetahui setrategi Kontekstual (TCL) dalam pembelajaran ilmu nahwu di pesantren Darun'najah Ngijo Karangploso Malang sehingga menghasilkan murid-murid yang berprestasi, kemudian yang ke dua ingin mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi pembelajaran ilmu nahwu di pesantren Darun'najah Ngijo Karangploso Malang.

Metode yang digunakan adalah metode kualitatif jenisnya deskriptif dengan cara mendeskripsikan setrategi pembelajaran ilmu nahwu di pondok pesantren Darun'najah Karangploso Malang, kemudian dalam penelitian ini peneliti menggunakan teknik pengumpulan data dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi mengenai data yang terkait.

Hasil pengamatan serta wawancara dengan pihak terkait bawasanya peneliti menemukan: 1) setrategi pembelajaran ilmu nahwu di pondok pesantren Darun'najah Ngijo Karangploso Malang mengarah pada sintaks-sintaks pembelajaran kontekstual (CTL), yang karenanya setrategi pembelajarannya disebut setrategi kontekstual atau TCL, 2) faktor-faktor yang mempengaruhi pembelajaran diantaranya adalah faktor penghambat dan pendukung pembelajaran. Faktor penghambat pembelajaran mencakup faktor internal dan eksternal, faktor penghambat internal yaitu ada pada diri masing masing-siswa yang mempunyai latarbelakang yang berbeda-beda, ada yang sejak awal mempunyai kemampuan dasar ilmu nahwu,ada juga yang tidak mempunyai kemampuan samasekali, Faktor penghambat eksternal yaitu Banyaknya kaidah Nahwu yang harus dihafal membuat santri merasa jenuh. Adapun faktor pendukung pembelajaran pembelajaran tidak hanya dilakukan di kelas saja, akan tetapi juga dilakukan di luar jam pembelajaran, Guru biasanya berkunjung ke mesjid atau ke ruangan tempat berkumpul santri untuk memberikan bimbingan.

## محتويات البحث

١	الفصل الأول الإطار العام.....
١	أ. خلفية البحث.....
٣	ب. أسئلة البحث.....
٣	ج. أهداف البحث.....
٤	د. أهمية البحث.....
٤	هـ. فوائد البحث.....
٤	و. حدود البحث.....
٤	ز. تحديد المصطلحات.....
٥	ح. الدراسة السبقات.....
٨	الفصل الثاني الإطار النظري.....
٨	أ. استراتيجية التعليم النحو.....
٨	مفهوم الإستراتيجية.....
٩	مفهوم استراتيجية التعليم.....
١١	أنواع استراتيجيات التعلم.....
١٤	مبادئ استخدام استراتيجيات التعلم.....

١٦	ب. علم النحو
١٨	ج. معهد دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج
٢٢	الفصل الثالث منهجية البحث
٢٢	أ. مدخل البحث ومنهجه
٢٢	ب. البيانات ومصادرها
٢٣	١. البيانات الأساسية ومصادرها
٢٤	٢. البيانات الثانوية ومصادرها
٢٤	ج. أسلوب جمع البيانات وأدواتها
٢٥	١. الملاحظة
٢٦	٢. المقابلة
٢٧	٣. التوثيق
٢٨	د. أسلوب تحليل البيانات
٣٨	١. تقليل البيانات
٢٨	٢. عرض البيانات
٢٩	٣. رسم الخاتمة / التحقق
٣٠	هـ. أسلوب صحة البيانات
٣٢	الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها
٣٢	أ. نتائج البحث

١ . استراتيجية التعلم النحو في الصف الإعدادية بمعهد الديني الإسلامي دارالنجاة عيجو كاراع	
فلوسوما لانج .	٣٢
٢ .العوامل الحاجز والداعمة تعليم النحو بمعهد الديني الإسلامي دارالنجاة عيجو كاراع فلوسو	
مالانج .	٣٦
٣٧ ..... الفصل الخامس مناقشة نتائج البحث	
أ . استراتيجية التعلم النحوي الصف الإعدادية بمعهد الديني الإسلامي دارالنجاة عيجو كاراع	
فلوسوما لانج .	٣٧
ب . العوامل الحاجز والداعمة تعليم النحو بمعهد الديني الإسلامي دارالنجاة عيجو كاراع فلوسو	
مالانج .	٣٩
٤١ ..... الفصل السادس الإختتام	
أ . الخلاصة	٤١
ب . الإقتراحات	٤٢
قائمة المراجع	٤٢
قائمة الملاحق	٤٤
١ . دليل الملاحظة	٤٥
٢ . دليل المقابلة	٤٨
السرية الذاتية	٥١

## الفصل الأول

### الإطار العام

#### أ. خلفية البحث

بشكل عام، لأغراض الدين الإسلامي لا يزال القرآن والكتب باللغة العربية مرجع الرئيسي لفهم القيم الإسلامية. لذلك بحاجة إلى طريقة لفهم الكتب العربية من خلال تعلم علوم النحو. يُعتقد أن القدرة على قراءة وفهم الأدب العربي مطلب مطلق لكل فرد سيجري الدراسات العلمية بشكل عام والدراسات الإسلامية بشكل خاص. لأنه من خلال امتلاك هذه المهارات، يمكن للناس الاستمرار في التفاعل مع اللغة العربية من خلال الصحف والمجلات والكتب العلمية. بالإضافة إلى القدرة على الوصول إلى برامج اللغة العربية على الإنترنت. والأكثر من ذلك بالنسبة للمسلمين، أن هذه المهارة يمكن أن تسهل عليهم فهم التعاليم الإسلامية من مصادرها الأصلية، وهي القرآن والسنة وكذلك أعمال العلماء المسلمين الذين يتحدثون العربية. لتكون قادرًا على قراءة وفهم النصوص العربية دون شك، يتطلب الأمر دعم المعرفة، على الأقل معرفة اللغة، وشرف العلم، وإتقان المفردات.

في قرية عيجو منطقة كاراع فلوسو مالانج الفرعية، توجد مدرسة داخلية إسلامية سلفية تُدعى معهد دار النجاة كاراع فلوسو مالانج، وتؤكد هذه المدرسة على أهمية تعلم علم النحو. ما سبق تؤكد آراء مجتمع المدارس الداخلية الإسلامية، الذين يصفون هذه المعرفة بأنها أداة لإتقان الكتاب الأصفر، بحيث إذا قرأ المتدين الأدب العربي ثم أخطأ في فهم شكله، فإن خبرة هذا الشخص في المعرفة الدينية هي مشكوك فيه للغاية. ويدعم ذلك وجود طلاب من مدرسة دار النجاة الإسلامية الداخلية الذين حققوا العديد من الإنجازات على المستوى الإقليمي إلى المستوى الوطني، على مستوى المبتدئين والعاليين. تعتبر مدرسة دار النجاة الإسلامية الداخلية المؤسسة الاجتماعية عامة برعاية

مؤسسة معهد دار النجاة السلفي والتي تأسست بهدف رئيسي هو الحفاظ على روح المعنوية للناس وإنتاج كوادر الدعوة الإسلامية في البلاد التواصل الاجتماعي. مؤسسها كيا حاج أحمد مختار غزالي، وقد تم تأسيس هذه المدرسة منذ ذلك الحين. لا تزال هذه المدرسة تخضع للعناية بتوجيهات المباشرة كرئيس المجلس أمناء مؤسسة معهد دار النجاة السلفي حتى الآن

على خلفية من طلاب مدرسة دار النجاة الإسلامية الداخلية الذين فازوا بالعديد من الإنجازات اهتم الباحث بعمل الملاحظات لإجراء البحوث في المدرسة الداخلية الإسلامية. خاصة لطلاب فئة المبتدئين في مدرسة دارون النجاة الإسلامية الداخلية، لأن نجاح تعلم الطلاب يجب التأكيد عليه من بداية التعلم.

الطريقة المستخدمة بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو تستخدم الأساليب الكلاسيكية وغير الكلاسيكية. تشمل الأساليب الكلاسيكية طرق باندونغان، وسوروغان، والحفظ عن ظهر قلب (تحافظ). طريقة سوروغان هي المكان الذي يقرأ فيه الطلاب والطلاب الكتاب لمناقشته، بينما يستمع المعلم أو الأستاذ ثم يقدم التعليقات والإرشادات. طريقة التحفيظ هي أن يحفظ الطلاب المادة التي يقدمها المعلم أو الأستاذ بهدف تعزيز فهمهم للمادة. بينما تتضمن الأساليب غير الكلاسيكية طريقة المناقشة، حيث يجتمع الطلاب معًا أو في مجموعات لمناقشة المواد وتبادل الآراء حول مواد معينة جنبًا إلى جنب مع توجيه أو إشراف المعلم.<sup>1</sup> كتاب النحو في المدرسة الدينية السلفية الإسلامية الداخلية يتم تدريس دار النجاة على جميع مستويات الطلاب، من مرحلة الإبتداء إلى أعلى درجة، والكتب التي يتم تدريسها في معهد دار النجاة عيجو كاراع

<sup>1</sup> Departemen Agama, *Pola Pengembangan Pondok Pesantren*, (Jakarta: Ditjen KAI DEPAG, 2003), h. 44

فلوسو مالانج على أساس الفصل الابتدائي إلى أعلى درجة هي كتاب الجريمة وكتاب الإيمريتي وكتاب الفقة.

يهتم الباحث بالتعلم في مدرسة دار النجاة، لأن العديد من الطلاب الذين يأتون من هذه المدارس أذكياء في العلوم النهارية، إلى جانب أن خلفية الباحث لإجراء البحوث بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة هي العدد الكبير من الطلاب الفائزين. مسابقات قراءة الكتاب على المستوى الإقليمي والحي والوطني، كما كان الحال مع المسابقة التي أقيمت في جامعة الدولة الإسلامية في مالانج (غازي)، كثير من طلاب دار النجاة بالمسابقة قد عيجو، خاصة في مسابقة قراءة الكتب، لذلك يتجه الباحث لإجراء بحث بمعهد الديني الإسلامي الدنية الإسلامية دار النجاة كاراع فلوسو مالانج برفع العنوان " استراتيجية السياقي (TCL) في تعليم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج "

## ب. تركيز البحث

بناءً على الخلفية السابقة، طرح الباحث تركيز البحث التالية:

١. كيف استراتيجية السياقي (TCL) في تعليم علم النحو بمعهد الديني

الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج ؟

٢. ما العوامل الحاجز والداعمة استراتيجية السياقي (TCL) في تعليم علم

النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج ؟

## ج. أهداف البحث

أهداف هذا البحث هي:

١. التعرف على استراتيجية السياقي (TCL) في تعليم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج.

٢. التعرف على العوامل الداعمة الحاجز استراتيجية السياقي (TCL) في تعليم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج.

#### د. أهمية البحث

١. يرجو الباحث لهذا البحث أن يعطي التطوير في التعليم اللغة العربية

٢. بحيث يمكن أن تكون مادة تعليمية لعلوم النحو

#### هـ. فوائد البحث

فوائد هذا البحث هي:

١. كإجراء منهجي لتنظيم تجربة تعلم النحو من أجل تحقيق أهداف التعلم

٢. يمكن للباحثين أن يفهموا بشكل أكبر مدى أهمية دراسة علم النحو ونموذج التعلم الخاص به.

#### و. حدود البحث

١. حد الموضوع

حدد الباحث عنوان البحث الخاص بعنوان البحث "استراتيجية تعليم النحو بمعهد

الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج"

٢. حد المكان

اختار الباحث المكان في الصف الإعدادية بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة

عيجو كاراع فلوسو مالانج

٣. حد الزمان

الوقت المستخدم لهذا البحث هو في شهر أكتوبر سنة ٢٠٢٢

#### ز. تحديد المصطلحات

تحديد المصطلحات الواردة في عنوان هذا البحث ما يلي:

### ١. استراتيجية التعلم

استراتيجية التعلم هي الأنشطة التي يختارها المعلم في عملية التدريس والتعلم والتي يمكن أن توفر الراحة للطلاب لتحقيق أهداف التعلم. بشكل عام، يتأثر اختيار استراتيجية التدريس بقبول المعرفة، وتطبيق المعرفة، والأهداف التي تغير المواقف (المشاعر).

### ٢. العلم النحو

يُعرّف علم النحو بأنه "علم يدرس مبادئ التعرف على الجمل العربية من جهتي العرب والبناء".<sup>2</sup>

### ٣. معهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج

معهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج هي مؤسسة اجتماعية عامة برعاية مؤسسة معهد دار النجاة السلفي، والتي تأسست بهدف رئيسي هو الحفاظ على الروح المعنوية للناس وإنتاج كوادر الدعوة الإسلامية في المجتمع. أسسها الأستاذ أحمد مشتار غزالي، وقد تأسست منذ ذلك الحين إلى الآن، لا يزال هؤلاء الأطفال يتلقون الرعاية تحت إشراف المباشر ورئيس مجلس أمناء مدرسة دار النجاة الإسلامية الداخلية.

### ح. الدراسة السبقات

<sup>2</sup> Syaikh Musthafa, *jamiudurus*.

- دراسة السابقات هو شرح الاختلافات أو تقوية نتائج الدراسة بالبحوث الموجودة. تقييم نتائج البحوث الأخرى ذات الصلة، يخدم أكثر كمقارنة لاستنتاجات التفكير.<sup>٣</sup>
١. نونغ هدينتي, (٢٠١٤). موضوع البحث: "فاعلية تطبيق الأساليب الاستقرائية في تعلم كتاب الجرومي في المدرسة الدينية التربوية الإسلامية الحكمة بوروساري كديري. في هذا البحث، فإن عملية التعلم التي تتم في المدرسة الدينية الترتيب الإسلامي تستخدم الحكمة طريقة استقرائية في تعلم كتاب الجريمة، بينما نوع البحث في هذه الدراسة نوعي باستخدام التحليل الإحصائي للارتباط اللحظي للمنتج.
- الفرق بين اجلبحث الذي أجرته نونوك هداياتي والبحث الذي أجرته الباحثة هوأنه في دراسة نونوك هداياتي، فإن طريقة تعلم كتاب الجريمة بالمدرسة الدينية الحكمة تستخدم الأسلوب الاستقرائي فقط، بينما في البحث الذي استخدمه الباحث منهج تعلم كتاب الجريمة يتوسع أكثر من خلال التركيز على استراتيجية التعلم لكتاب الجريمة، ثم أيضًا الأساليب المستخدمة في التعلم.
٢. إلهام فوزي, (٢٠١٦-٢٠١٧). موضوع البحث: النموذج التعليمي للكتاب الجرمان في مدرسة ولي سونغوالإسلامية الداخلية، قرية السوكاجادي، منطقة بوميراتوانوبية، لامبونج، منتصف العام الأكاديمي.
٣. مغني, (٢٠١٦). موضوع البحث: إدارة إستراتيجية تعليم اللغة في مدرسة الثانوية نخصة الوطن فنشور لومبوك الشرقية.

رقم	الموضوع	الباحث	المساواة	الفرق
١	فاعلية تطبيق الطريقة الحافزة في تعلم الكتاب الجرمية في	نونغ هدينتي	البحث النوعي,	فاعلية تطبيق الأساليب

<sup>3</sup> Zuhairi et. Al, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah STAIN Jurai Siwo Metro*, (Jakarta: Rajawali Press, 2015), h. 46

الاستقرائية في تعليم كتاب الجرمية	باستخدام كتاب الجرمية		مدرسة الدينية بوندوك الحكمة الداخلية الإسلامية بوروساري كيديري ٢٠١٤	
يركز هذا البحث يعني طريقة التعليم ليس إستراتيجية التعليم	البحث النوعي، وكلاهما باستخدام كتاب الجرمية	إلهام فوزي	النموذج التعليمي للكتاب الجرماني في مدرسة ولي سونغو الإسلامية الداخلية، قرية السوكاجادي، منطقة بوميراتو، النوبة، وسط لامبونج، ٢٠١٧/٢٠١٦	٢
يركز هذا البحث بشكل أكبر على الإدارة الإستراتيجية	معا نناقش استراتيجيات التعلم	مغني	إدارة إستراتيجية تعليم اللغة في مدرسة الثانوية نهضة الوطن فنشور لومبوك الشرقية	٣
يركز هذا البحث لترفع مهارة الفقرة	البحث النوعي باستخدام الإستراتيجية السياقي	فهمي	إستراتيجية السياقي TCL (CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING) لترفع مهارة الفقرة أعلى	٤

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### أ. استراتيجية التعليم النحو

##### ١. مفهوم الإستراتيجية

استخدام مصطلح الإستراتيجية لأول مرة في الدوائر العسكرية وتم تعريفه على أنه فن التخطيط (العمليات) الحربي، خاصة تلك المرتبطة ارتباطاً وثيقاً بحركة القوات والملاحاة في شرطة الحرب والتي اعتبرت الأكثر فائدة لتحقيق النصر.<sup>٤</sup> في عالم التعليم، يمكن تفسير الإستراتيجية على أنها طريقة أو طريقة نشاط لتحقيق هدف تعليمي. لذلك يمكن تفسير تعريف استراتيجية التعلم على أنه خطة تحتوي على سلسلة من الأنشطة المصممة لتحقيق أهداف تعليمية معينة. في القاموس الإندونيسيا (٢٠١٨) الاستراتيجية هي خطة أنشطة دقيقة لتحقيق أهداف محددة.<sup>٥</sup> الاستراتيجية هي التقرب الشامل للتعامل مع الأفكار والتخطيط والتنفيذ والأنشطة في فترة الزمان. على وجه الخصوص، الاستراتيجية هي تحديد موقع بعثة لشخص أو مؤسسة. من خلال الجمع بين نقاط القوة الخارجية والداخلية، وضع سياسات واستراتيجيات معينة لتحقيق الأهداف وضمان الأهداف بحيث يمكن تنفيذ المهمة بشكل صحيح من أجل تحقيق الأهداف والغايات الرئيسية. بالنسبة لألفريد تشاندلر (Alferd Chandler) الاستراتيجية هي تحديد الأهداف ومسارات العمل وتخصيص الموارد اللازمة لتحقيقها؛ بالنسبة إلى كينيث أندرو (Kenneth Andrew)، الاستراتيجية هي نمط من الأهداف والغايات والسياسات والبرامج.<sup>٦</sup> في مجال التعليم، تُعرّف الاستراتيجية بأنها خطة أو طريقة أو

<sup>4</sup> mohammad asrori, *pengertian tujuan dan ruang lingkup strategi Pembelajaran*, Vol 5, h.164.

<sup>5</sup> Halim Simatupang. *Strategi Belajar Mengajar Abad ke-21*: (Surabaya: CV. Cipta Media Edukasi, 2019), hal. 2

<sup>6</sup> R Adumayanti Siregar, "Pengertian Strategi," *Journal of Chemical Information and Modeling* 53, no. 9 (2020): 1689–1699.

سلسلة من الأنشطة التي تهدف إلى تحقيق أهداف تربوية معينة (Sanjaya)،  
 (٢٠١١:٢٩٤). من عدة آراء تتعلق بمفهوم الاستراتيجية، يمكن أن نستنتج أن  
 الاستراتيجية تخطط للتعامل مع مهمة من أجل تحقيق الهدف المنشود. من خلال  
 الاستراتيجية يمكن للمرء أن يحقق الأهداف المراد تحقيقها. الاستراتيجية هي أيضًا  
 طريقة يمكن من خلالها تحقيق الأهداف وفقًا للأهداف.

## ٢. مفهوم استراتيجية التعليم.

يكشف كيم (Wina Sanjaya، ٢٠٠٨) أن استراتيجيات التعلم هي أنشطة  
 تعليمية يجب أن يقوم بها المعلمون والطلبة معًا حتى يمكن تحقيق التعلم بفعالية وكفاءة.  
 بالإضافة إلى ذلك، نقلًا عن JR David، يقترح (Wina Sanjaya، ٢٠٠٨) أن  
 استراتيجيات التعلم تعني التخطيط. هذا يعني أن معظم الاستراتيجيات لا تزال  
 مفاهيمية فيما يتعلق بالقرارات التي يجب اتخاذها أثناء عملية التعلم. يمكن أيضًا تقسيم  
 استراتيجيات التعلم إلى جزأين، هما: (١) شرح التعلم بالاكشاف و (٢) التعلم  
 الجماعي الفردي (Rowntree في Wina Sanjaya، ٢٠٠٨). يمكن تمييز استراتيجيات  
 التعلم من حيث العرض والمعالجة. من بينها استراتيجيات التعلم الاستقرائي  
 والاستنباطي.<sup>٧</sup>

استراتيجية التعلم هي خطة تحتوي على سلسلة من الأنشطة المصممة لتحقيق  
 الأهداف التعليمية. إن الجهود المبذولة لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها في أنشطة حقيقية  
 من أجل تحقيق الأهداف التي تم وضعها قدر الإمكان تسمى الاستراتيجيات.  
 استراتيجية التعلم هي الخطوة التالية بعد عملية تصميم التعلم أو كيفية الدخول في  
 عملية التعلم. عملية التعلم المعنية عبارة عن سلسلة خارجية للطلاب تهدف إلى تحسين  
 عملية التعلم الداخلية. ذكر ديك وكاري ١٩٨٥ (سانجايا، ٢٠١١: ٢٩٤) أن

<sup>7</sup> Sri Anitah, "Strategi Pembelajaran" (n.d.): 1-30.

استراتيجية التعلم هي مجموعة من المواد والإجراءات التعليمية التي يتم استخدامها معًا لإنتاج نتائج التعلم للطلاب.<sup>٨</sup>

من خلال العديد من الآراء المتعلقة باستراتيجيات التعلم، يمكن الاستنتاج أن استراتيجيات التعلم هي خطة بحيث يمكن تنفيذ التعلم بالفعالية والكفاءة. مع استراتيجية التعلم، ستزيد نتائج التعلم أكثر من عدم استخدام استراتيجية التعلم. بالإضافة إلى ذلك، سيكون تحقيق أهداف التعلم أسهل وفقًا للهدف المنشود.

فيما يلي مناقشة لمعنى استراتيجيات التعلم وفقًا للخبراء:

(أ) وفقًا لـ Kemp (١٩٩٥)

فهم استراتيجية التعلم هو نشاط تعليمي يجب أن يقوم به المعلمون والطلاب حتى يمكن تحقيق التعلم بفعالية وكفاءة.

(ب) وفقًا كوزما (٢٠٠٧)

يمكن تفسير تعريف استراتيجيات التعلم على أنها تلك التي يتم اختيارها، أي تلك التي يمكن أن توفر التسهيلات أو المساعدة للطلاب من أجل تحقيق أهداف تعليمية معينة.

(ج) وفقًا لـ Harder و Egger Kauchak

استراتيجيات التعلم وفقًا لـ Harder و Kauchak هي أنواع من طرق التدريس التي تم التخطيط لها خصيصًا لتحقيق أهداف محددة.

<sup>8</sup> Rosali Br Sembiring and . Mukhtar, "Strategi Pembelajaran Dan Minat Belajar Terhadap Hasil Belajar Matematika," *Jurnal Teknologi Pendidikan (JTP)* 6, no. 2 (2013): 34–44.

وأما الباحث إستراتيجية هي عملية الشئ المستخدمة التي تعطى السحنة التفضي إلى الطلاب في تبليغ أهداف تعليم. وفي الوقت نفسه، إذا تم تفسيرها على نطاق واسع، يمكن أن تشمل الاستراتيجية: الأساليب، والنهج، واختيار المصادر، وتجميع الجماهير أو الطلاب، وقياس النجا.<sup>9</sup>

وفقاً لجمرة وزيان، هناك أربع استراتيجيات أساسية في أنشطة التعلم تشمل

ما يلي:

- أ) وتحديد المواصفات والمؤهلات للتغيرات في سلوك وشخصية الطلاب
- ب) اختر منهج تعليم وتعلم مبني على تقدير ورؤية حياة المجتم
- ج) اختيار وتحديد الإجراءات والأساليب وأساليب التعلم التي تعتبر الأكثر ملاءمة وفعالية بحيث يمكن استخدامها كدليل للمعلمين أو المرين في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم
- د) وضع المعايير والحد الأدنى من عتبات النجا بالإضافة إلى معايير النجا بحيث يمكن استخدامها كمبادئ توجيهية للمعلمين في تقييم نتائج أنشطة التدريس والتعلم.

٣. أنواع استراتيجيات التعلم

وفقاً للخبراء، تعد الاستراتيجية طرقاً مختلفة لتحقيق مخرجات تعليمية مختلفة في ظل ظروف مختلفة. يتم تصنيف الاستراتيجيات المختلفة إلى ثلاث، وهي:

أ) الاستراتيجية التنظيمية

<sup>9</sup> Syarifudin, *Setrategi Pembelajaran*, (Medan: Mulya Sarana, 2012), h.100

استراتيجية التنظيم هي طريقة لتنظيم محتوى مجال الدراسة، ويرتبط هذا النشاط بفعل اختيار المحتوى / المواد، وتنظيم المحتوى، وعمل المخططات، والأشكال، وما شابه ذلك.

#### ب) استراتيجية التسليم

استراتيجية التسليم هي وسيلة لنقل التعلم للطلاب أولتقي والاستجابة لمدخلات الطلاب.

#### ج) استراتيجية إدارة

استراتيجية الإدارة هي طريقة لتنظيم التفاعلات بين الطلاب ومتغيرات استراتيجية التعلم الأخرى.<sup>10</sup>

#### ح) استراتيجية التعلم السيا

استراتيجية التعلم السياقي هي عملية تعليمية شاملة وتهدف إلى تحفيز الطلاب على فهم معنى الموضوع الذي يدرسونه من خلال ربط المادة بسياق حياتهم اليومية (السياقات الشخصية والاجتماعية والثقافية) بحيث يكون لدى الطلاب المعرفة / يمكن تطبيق المهارات التي تتسم بالمرونة من مشكلة إلى أخرى<sup>11</sup>. وفقاً لوينا سانجايا التعلم السياقي هو نهج تعليمي يؤكد على المشاركة الكاملة للطلاب في اكتشاف المواد التي تتم دراستها وربطها بمواقف الحياة الواقعية وذلك لتشجيع الطلاب على تطبيقها في حياتهم.<sup>12</sup>

وفقاً لـ Wina Sanjaya، هناك خمس خصائص مهمة في عملية التعلم التي تستخدم نهج CTL، وهي:

<sup>10</sup> Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif kontemporer "Suatu Tinjauan Konseptual Oprational*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2012),h.5-6

<sup>11</sup> Direktorat Jenderal Peningkatan Mutu Pendidikan dan Tenaga Kependidikan, *Strategi Pembelajaran...*, hlm. 41

<sup>12</sup> Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. (Jakarta : Kencana Prenada Media, 2011) Hal. 255

(١) في تعلم CTL هو عملية تنشيط المعرفة الحالية مما يعني أن ما سيتم تعلمه لا ينفصل عن المعرفة التي تم تعلمها، وبالتالي فإن المعرفة التي سيكتسبها الطلاب هي معرفة كاملة مرتبطة ببعضها البعض.

(٢) تعلم CTL هو التعلم من أجل اكتساب وإضافة معرفة جديدة. يتم الحصول على المعرفة الجديدة بطريقة استنتاجية، بمعنى أن التعلم يبدأ بالتعلم ككل، ثم ينتبه إلى التفاصيل.

(٣) فهم المعرفة التي تم الحصول عليها لا يجب حفظه ولكن يجب فهمه وتصديقه، على سبيل المثال من خلال طلب ردود من الآخرين حول المعرفة التي حصلوا عليها وبناءً على هذه الردود يمكن تطوير المعرفة.

(٤) وضع المعرفة والخبرة موضع التنفيذ. يجب أن تكون المعرفة والخبرة المكتسبة قابلة للتطبيق في الحياة الطلابية، بحيث يمكن رؤية التغييرات في سلوك الطالب. (٥) التفكير في استراتيجيات تنمية المعرفة. يتم ذلك كرد فعل على عملية تحسين الاستراتيجية وتنقيحها.

ثم بناء الجملة السياقي. يسمى:

١. *Modelling* تركيز الانتباه، الدافع، الاحتياجات، الاتجاهات، العلامات، الأمثلة. يعني تقديم نموذج تعليمي يركز على الكفاءة والأهداف والتوجيه والتحفيز للطلاب.

٢. *Questioning* الاستكشاف، الإرشاد، التوجيه، التطوير. تنمية فضول الطلاب من خلال طرح أسئلة حول المعرفة الجديدة.

٣. *Learning Comunity* يشارك جميع الطلاب في التعلم الجماعي / الفردي، والعمل عليه. شكل مجموعات الدراسة. سيطلب من الطلاب العمل معًا وتنفيذ الأنشطة المختلفة والبحث في مجموعة الدراسة.

٤. *Inquiry* تحديد، التحقيق، البحث. هي عملية الحصول على المعلومات من خلال الملاحظة أو التجريب من أجل العثور على إجابات أو حل المشكلات للأسئلة أو صيغ المشكلات باستخدام مهارات التفكير النقدي والمنطقي.

٥. *Concructivism* بناء فهمهم الخاص وبناء مفهوم التفكير. هو أن الطلاب يبنون فهمهم الخاص من التجارب الجديدة القائمة على المعرفة السابقة من خلال عمليات التفاعل الاجتماعي والاستيعاب - الإقامة. المعنى الضمني هو أن التعلم يجب أن يتم تجميعه في عملية "بناء" عدم تلقي المعرفة.<sup>١٣</sup>

٦. *Reflection* مراجعة وملخص ومتابعة. يفكر الطلاب في الأنشطة التي قاموا بها أثناء التعلم، كما يطلب المعلم من الطلاب مراجعة المواد وتلخيصها.

٧. *Authentic Assessment* تقييم عملية التعلم، التقييم الموضوعي. تقييم الطلاب بموضوعية حتى يتمكنوا من إدراك الكفاءات التي تم نقلها في بداية التعلم من قبل المعلم.

٤. مبادئ استخدام استراتيجيات التعلم

المقصود بالمبادئ في هذه المناقشة هي الأشياء التي يجب مراعاتها عند استخدام استراتيجيات التعلم. المبدأ العام لاستخدام استراتيجيات التعلم هو أنه ليست كل استراتيجيات التعلم مناسبة لاستخدامها في تحقيق جميع الأهداف وجميع الظروف. يجب أن يفهم المعلمون المبادئ العامة لاستخدام أساليب التعلم، وهي موجهة نحو الهدف، والنشاط، والفردية، والنزاهة<sup>١٤</sup>

<sup>13</sup> Komalasari, Kokom. (2017). *Pembelajaran kontekstual: konsep dan aplikasi*. Bandung, h

<sup>14</sup> Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran; Berorientasi Standart Proses Pendidikan*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2008), h. 129-131

يجب أن يكون المعلمون قادرين على اختيار الاستراتيجيات التي تعتبر مناسبة للتعليم، لذلك يحتاج المعلمون إلى فهم المبادئ العامة لاستراتيجيات التعلم، بما في ذلك:

#### (أ) موجهة نحو الهدف

في نظام التعلم، الأهداف هي المكون الرئيسي، يجب متابعة جميع أنشطة المعلمين والطلاب لتحقيق الأهداف التي تم تحديدها. هذا مهم جدًا لأن التدريس عملية هادفة. لذلك، يمكن تحديد النجاة استراتيجية التعلم من النجاة الطلاب في تحقيق أهداف التعلم.

#### (ب) أنشطة

التعلم لا يعني حفظ عدد من الحقائق أو المعلومات. التعلم هو العمل، واكتساب خبرات معينة وفقًا للأهداف المطبقة. لذلك، يجب أن تكون استراتيجيات التعلم قادرة على تشجيع نشاط الطلاب. لا يُقصد من الأنشطة أن تقتصر على النشاط البدني، ولكن أيضًا الأنشطة النفسية مثل النشاط العقلي. غالبًا ما ينسى المعلمون هذا. ينخدع العديد من المعلمين بموقف الطلاب الذين يتظاهرون بأنهم نشيطون في حين أنهم في الحقيقة ليسوا كذلك.

#### (أ) فردي

يجب أن يُنظر إلى التدريس على أنه جهد لتطوير شخصية الطلاب بالكامل، لأن التدريس في الواقع لا يطور فقط الإدراك لدى الطلاب، ولكنه يطور أيضًا الجوانب النشطة والنفسية الحركية، لذلك يجب أن تكون استراتيجيات التعلم قادرة على تطوير جميع جوانب شخصية الطالب بنزاهة.

باستخدام طريقة المناقشة، على سبيل المثال، يجب أن يكون المعلم قادرًا على تصميم استراتيجيات التنفيذ. هذه الطريقة لا تقتصر فقط على الجانب الفكري بل تتطور ككل.<sup>15</sup>

## ب. علم النحو

### ١. مفهوم النحو

علم النحو هو بأصول مستنطة من قواعد العرب يعرف بها أحوال آواخر الكلم إعرابا وبنائا. علم النحو هو أحد فروع العلم الاثني عشر تحتل لغوت العروبية مكانة هامة. لذلك، فإن العلم يستحق دراسته قبل إثراء المفردات وغيرها من العلوم اللغوية. لأن النحو أداة حيوية للغاية في فهم كلمة الله، وكلمة الرسول والحماية من الأخطاء المنطوقة. علم النحو هو جزء من الكلام العربي الذي يدرس حالة الجملة وفقًا لقواعد أوقواعد اللغة العربية. نحن نعلم أن كلام يتكون من عدة كلمات لتشكيل جملة كاملة بحيث تعطي معنى. قاله الشيخ الشونجي رحمه الله في كتاب متان الجرمية: الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع وأقسامه ثلاثة إسم وفعل وحرف جاء لدعنى، فالإسم يعرف بالخفض والتنوين ودخول الألف واللام وحروف الخفض، وبي من. والى وعن وعلى وفى وربّ والباء والكاف واللام وحروف القسم وبي الواو والباء والتاء والفعل يعرف بقد والسين وسوف وتاء التأنيث الساكنة. والحرف ما لا يصلح معودليل الإسم ولا دليل الفعل.<sup>16</sup>

### ٢. تاريخ النحو.

<sup>15</sup> Wina Sanjaya, *Ibid.* h. 129-131

<sup>16</sup> محمد بن داود الصنهاجي، *متن الجرمية*، صفحة 7.

العرب هم من الدول التي لها قيمة أدبية عالية، وعادة ما يعقدون تجمعات سوق الفن في أوكادز من خلال الافتخار بقصائدهم التي تقام في شهر شوال. في البداية تم الحفاظ على اللغة العربية، ولكن حتى انتشار الإسلام في مناطق مختلفة، اختلطت اللغة العربية أخيراً باللغات الأجنبية بحيث كانت هناك أخطاء مختلفة في نطق اللغة العربية نفسها. إن تأثير هذه الأخطاء خطير للغاية على هضم اللغة العربية، كما أنه يضر بمعنى القرآن، بحيث يتم في النهاية تجميع قواعد اللغة العربية وتسميتها بعلم النحو.

يتفق جميع العلماء تقريباً على أن أول من اكتشف العلم هو أبو الأسود الدولي وأوالدولي من قبيلة كنانة بأمر من أمير المؤمنين الخليفة علي رضي الله عنه كما ملصق في الكتاب كتاب "التحفة السنوية" بسيرحيل مقدمة العجرمية.<sup>١٧</sup> بدأ تاريخ نشوء علم النحو بحادث أبوأسود الداوي الذي كان يتوقف عند منزل ابنته في أرض بصروح. في ذلك الوقت قالت ابنته "ما الحرّ" بقراءة روبا (ضمّة) على لفظ وقراءة جرة (كسرة) على لفظ الحرّ والتي تعني حسب القواعد "أبي، لماذا الجوحار جدّاً؟". ورد أبوأسود من تلقاء نفسه قائلاً "هذا الشهر حقا صيف". عند سماع إجابة والده، قالت ابنته على الفور: "أبي، لم أقل عن حرارة هذا الشهر، لكني أقول لك إعجابي بحرارة هذا الشهر". ومن هذه الحادثة كان لا بد أن تقول ابنة أبي أسود الحرّ بقراءة الفتح في اللافادز والحرّ التي تسمى هذه الجملة تعجب. من هذه الحادثة أبلغ أبوأسود على الفور إلى سيدنا علي رضي الله عنه وأخبر بالحادثة بينه وبين ابنته، فقال: يا أمير المؤمن اختلطت لغتنا بلغات أخرى، أعطني النصيحة، فجأة قال الخليفة علي: " لا يجوز فصلها عن جمل ل، و، ". ثم ألف أبوأسود بابي استفهام وتعجب. بالنظر إلى القصة، فإن مؤلف كتاب "نهج العلم" هو في الواقع الخليفة سيدنا علي رضي الله عنه، لكن الذي نفذها

<sup>17</sup> Attuhfah Assaniyyah bisyarhil muqoddimah al- ajurmiyyah (hlm. 6)

هو أبو أسود الدولي. في تطورها، استمر العديد من الأصدقاء الذين درسوا هذه المعرفة مع أبي أسود، بما في ذلك ميمون الأقرون، وتابع أبو عمرو بن علاء، مرة أخرى في جيل الإمام الخليل الفاروهيدي (مؤسس الأول والمعرفة). والإمام سيبويه والإمام الكسائي (خبير في علم النحو ومرجع لقواعد اللغة العربية). مع مرور الوقت، انقسمت قواعد اللغة العربية إلى مدرستين، هما مدرستا بصروح والكوفة. تنتشر هاتان المدرستان في مناطق مختلفة حتى يومنا هذا.

### ج. معهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج

مدرسة دار النجاة الإسلامية الداخلية هي مؤسسة اجتماعية عامة برعاية مؤسسة معهد دار النجاة السلفي، والتي تأسست بهدف رئيسي هو الحفاظ على الروح المعنوية للناس وإنتاج كوادر الدعوة الإسلامية في المجتمع. أسسها الأستاذ أحمد مشتار غزالي، وقد تأسست منذ ذلك الحين. حتى الآن، لا يزال هؤلاء الأطفال يتلقون الرعاية تحت إشرافه المباشر ورئيس مجلس أمناء مدرسة دار النجاة الإسلامية الداخلية.

ترتبط استراتيجيات التعليم باختيار أنشطة التدريس والتعلم الأكثر فاعلية في توفير الخبرات التعليمية اللازمة لتحقيق أهداف التدريس المراد تحقيقها. بمعنى آخر، استراتيجيات التعليم هي أنشطة يختارها المعلمون في عملية التدريس والتعلم والتي يمكن أن توفر الراحة للطلاب لتحقيق أهداف التعلم. بشكل عام، يتأثر اختيار استراتيجيات التعليم بقبول المعرفة وتطبيق المعرفة والأهداف التي تغير المواقف (المشاعر)<sup>18</sup>

في استراتيجية تعلم الكتاب، يتم استخدام العديد من نماذج التعلم، والتي تهدف إلى استخدام نموذج التعلم الصحيح لتحقيق أقصى أهداف التعلم. في تعلم الكتاب، هناك طرق شائعة الاستخدام، بما في ذلك سوروغان، باندونغان، هلاكوه،

<sup>18</sup> Lagista Manasta, *strategi mengajar siswa tunanetra*, (Jogjakarta: Imperium, 2004), h. 93-94

المداولة / سياوير، من كل نموذج تعليمي، بالإضافة إلى وجود أساليب وأهداف خاصة بهم، مثل نموذج باندونغان التعليمي، يتم استخدام باندونغان للنص الكامل التقييم لأن رجل الدين أو الأستاذ يعطي المعنى والتفسير بعد أن يكتمل إعطاء المعنى. على عكس سوروغان وحلقة والمداولة، والتي تُستخدم لصقل القدرات الحركية النفسية للطلاب، يُطلب من الطلاب تطوير خبراتهم التعليمية.

هنا سيصف الباحث نموذج تعلم الكتاب أعلاه.

#### ١. سوروغان

تأتي كلمة سوروغان من اللغة الجوية "sorog" بمعنى "sodor" سوروغان معناه الدفع. طريقة ان هي نشاط تعليمي للطلاب يركز بشكل أكبر على تطوير القدرات الفردية (الفردية)، تحت إشراف المعلم، وهونظام تعليمي فردي حيث يتعامل المعلم مع الطالب وهناك تفاعل متبادل بين الاثنين. سوروجان هو أسلوب تعليمي فردي، حيث يأمر الطالب بالقراءة، والترجمة، والشرح في موقف يتعامل مباشرة مع الآذ، بينما يوجه الأستاذ الطالب مباشرة إذا كانت هناك أخطاء ارتكبتها الطلاب سواء من حيث القراءة أو دراسة أو تصحيح المعلومات التي يسيء الطلاب فهمها.

#### ٢. باندونجان

في طريقة تعلم الكتاب الأصفر، توجد طريقة باندونجان، والباندونجان هي طريقة لتعلم الكتاب، ويعطي المعلم معنى ثم يكتب الطلاب هذا المعنى في الكتاب الذي يدرسونه. تُعرف طريقة باندونغان أيضاً باسم طريقة ويتونان. تختلف هذه الطريقة عن طريقة سوروجان. يتم تنفيذ طريقة باندونجان من قبل المعلم لمجموعة من

الطلاب، للاستماع مما يقرأه من كتاب. المعلم في هذه الحالة يقرأ ويترجم ويشرح ويراجع النصوص العربية بدون حروف العلة (أصلع).<sup>19</sup>

يتطلب هذا النموذج الاستراتيجي نشاط المعلم بدلاً من الطلاب، خاصة في التعليم التقليدي مثل المناطق الريفية التي تفتقر إلى مرافق التعلم وطاقم المعلمين. طريقة باندونغان هي طريقة محاضرة، حيث يأخذ الطلاب دروساً من خلال الجلوس أمام المعلم الذي يشرح الدرس، بينما يستمع الطلاب إلى كتبهم الخاصة ويدونون ملاحظات من معلومات المعلم. يمكن أن تكون هذه الطريقة مفيدة عندما يكون عدد الطلاب كبيراً جداً والوقت المتاح صغيراً نسبياً، بينما هناك الكثير جداً من المواد التي يجب تسليمها.<sup>20</sup>

### ٣. حلقة

طريقة الحلقة، والمعروفة أيضاً بنظام المنزهرة، هي مجموعة طبقية من نظام باندونغان. الحلقة: وتعني دائرة الطلاب، أو مجموعة من الطلاب الذين يدرسون تحت إشراف معلم أو يدرسون معاً في مكان واحد. هذا النظام عبارة عن مناقشة لفهم محتويات الكتاب، وليس للتشكيك في إمكانية الصواب والخطأ فيما يتعلمه الكتاب، ولكن لفهم المعنى الذي يدرسه الكتاب. عند النظر إليه من وجهة نظر التطور الفكري، وفقاً لمحمد يونس، فإن هذا النظام مفيد فقط للطلاب الأذكياء والمثابرين والقادرين والمستعدين للتضحية بوقت كبير من أجل هذه الدراسة.

تهدف هذه الطريقة إلى تقديم مادة الدرس عن طريق الطلاب أو الطلاب الذين يناقشونها معاً من خلال تبادل الآراء حول موضوع أو مشكلة معينة واردة في

<sup>19</sup> Miftahul Huda, *Model Model Pengajaran Dan Pembelajaran*, (Jogjakarta: Pustaka Pelajar, 2013) h. 86

<sup>20</sup> Departemen Agama, *Pola Penyelenggaraan Pesantren Kilat*, (Dirjen Kelembagaan Agama Islam, 2003), h. 34

الكتاب الأصفر، بينما يقوم المعلم بدور "الوسيط". تهدف طريقة المناقشة إلى جعل الطلاب أو الطلاب نشطين في التعلم، بحيث ينمو ويتطور التفكير النقدي والتحليلي والمنطقي.

٤. المداولة / سياور

طريقة الحوار أو المداولة هي تقريبًا نفس طريقة المناقشة التي نعرفها بشكل عام حتى الآن. الفرق هو أن طريقة الحوار يتم تنفيذها في سياق تعميق أو إثراء المادة الموجودة بالفعل في الطلاب. ما يميز هذا الحوار هو أن الطلاب والمدرسين يشاركون عادةً في منتدى نقاش لحل المشكلات الموجودة في الكتب التي يدرسها الطلاب<sup>21</sup>.

---

<sup>21</sup> Maksum, *pola pembelajaran di pesantren*, hal 109

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. مدخل البحث ومنهجه

إن مدخل المستخدم لهذا البحث هو المدخل النوعي، والمقصود بالبحث النوعي دراسة تسعى لكشف الظواهر بشكل كلي من خلال وصفها بلغة غير رقمية في سياق ونموذج طبيعي. يتم تسليط الضوء على العملية والمعنى (منظور الموضوع) في البحث النوعي<sup>٢٢</sup>. يتم استخدام الأساس النظري أكثر كدليل بحيث يكون تركيز البحث وفقاً للحقائق على أرض الواقع. بالإضافة إلى ذلك، فإن الأساس النظري مفيد أيضاً في تقديم نظرة عامة على خلفية البحث وكمواد لمناقشة نتائج البحث. البحث النوعي هو البحث الذي ينتج إجراءات تحليلية لا تستخدم إجراءات التحليل الإحصائي أو طرق القياس الكمي الأخرى.<sup>٢٣</sup> يعتمد البحث النوعي على محاولة البناء على وجهات نظرهم التي تم بحثها والتي تكون مفصلة ومصاغة وشاملة ومعقدة. طبيعة البحث الذي أجراه الباحث هو البحث الوصفي النوعي.

البحث الوصفي هو أبسط أشكال البحث، ويظهر لوصف ووصف الظواهر الموجودة، سواء الظواهر الطبيعية أو الهندسة البشرية، وهذا البحث يفحص الأشكال والأنشطة والخصائص والتغيرات والعلاقات وأوجه التشابه والاختلاف مع الظواهر الأخرى.<sup>٢٤</sup>

يهدف البحث الوصفي النوعي إلى وصف أو وصف الواقع الموجود في المجتمع. من خلال نوع وطبيعة البحث الوصفي النوعي، يحاول الباحث وصف البيانات أو شرحها

<sup>22</sup> P3M, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*, (Metro: STAIN Jurai Siwo, 2013), h. 21

<sup>23</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), h. 6

<sup>24</sup> Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Rosdakarya, 2011), h. 72

بشكل شامل ومععمق. حتى يتمكن من إنتاج خطاب كامل عن نموذج التعلم الخاص بكتاب الجريمة في مدرسة دار النجاة عيجو كاراع فلوسومالانج في العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣.

### ب. البيانات ومصادرها

البيانات هي مجموعة من الحقائق التي يمكن أن تكون في شكل أرقام أو رموز أو كتابة يتم الحصول عليها من خلال مراقبة شيء ما. يجب أن تكون البيانات الجيدة موثوقة ودقيقة وفي الوقت المناسب وتغطي نطاقاً واسعاً. البحث الذي قامت به الباحثة حول نموذج تعلم كتاب الجريمة، وقد تم إجراء هذا البحث في مؤسسة تعليمية إسلامية غير رسمية في المدرسة السلفية الإسلامية الداخلية دار النجاة كاراع فلوسو، مالانج. حصل الباحثون على البيانات من خلال كائنات البحث في ذلك الموقع واستخدموا العديد من أدوات جمع البيانات.

مصادر البيانات التي يستخدمها الباحث هي مصادر البيانات الأساسية ومصادر البيانات الثانوية

#### ١. البيانات الأساسية ومصادرها.

البيانات الأساسية هي البيانات التي توفر البيانات مباشرة إلى جامعي البيانات.<sup>٢٥</sup> المصادر الأساسية هي البيانات التي تم الحصول عليها من روايات منفذي الحادث أنفسهم و/ أو شهود العيان الذين مروا بالحادث أو علموا به. تتضمن الأمثلة المستندات الأصلية والنقوش والأشياء من الماضي.<sup>٢٦</sup> تم الحصول على هذه البيانات الأولية من معلم كتاب الجريمة إسمه سهل ملك فجر.

<sup>25</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Manajemen*, (Bandung: Alfabeta, 2013), h.

<sup>26</sup> Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, h. 85

من بعض الآراء السابقة يمكن للباحث أن يستنتج أن مصدر البيانات الأساسي هو البيانات التي حصل عليها الباحث مباشرة باستخدام أداة جمع بيانات الدفع المباشر التي تم الحصول عليها من مجموعة وثائق المدرسة الداخلية الإسلامية ومجلس معلمي مدرسة دار النجاة الإسلامية الداخلية.

## ٢. البيانات الثانوية ومصادرها.

البيانات الثانوية هي المصادر التي لا توفر البيانات بشكل مباشر إلى جامعي البيانات، على سبيل المثال من خلال أشخاص آخرين أو من خلال المستندات.<sup>27</sup> البيانات الثانوية هي معلومات تم الحصول عليها من مصادر أخرى قد لا تكون ذات صلة مباشرة بالحدث. يمكن أن يكون هذا المصدر الثانوي في شكل خبراء يدرسون أو يعرفون الأحداث التي تمت مناقشتها ومن الكتب أو السجلات المتعلقة بالأحداث.<sup>28</sup>

مصادر البيانات الحصول على البيانات الثانوية في هذه الدراسة من وثائق موجودة مسبقاً، مثل كتاب تاريخ الكوخ، ومجلس الإدارة، والموقع، بالإضافة إلى أرشيفات المستندات لمدرسة دار النجاة نفسها.

فهم البيانات عبارة عن مجموعة من الحقائق التي يتم الحصول عليها من نتائج البحث أو الملاحظة أو البحث عن كائن.

## ج. أسلوب جمع البيانات وأدواتها.

أسلوب جمع البيانات هي طريقة يقوم بها الباحث ليتمكن من جمع البيانات والمعلومات التي ستكون مفيدة لاحقاً كحقائق داعمة في شرح بحثه. في جمع البيانات

<sup>27</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Manajemen*, h. 376

<sup>28</sup> Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, h. 85

في هذه الدراسة، استخدم الباحثون عدة طرق كانت متوافقة مع البيانات التي تم جمعها. الطريقة الرئيسية لجمع البيانات المستخدمة هي المقابلات، بينما تدعم طرق جمع بيانات المراقبة والتوثيق طرق جمع البيانات. ومع ذلك، فإن كل طرق جمع البيانات هذه مكتملة بين طريقة وأخرى. فيما يلي طريقة جمع البيانات التي استخدمها الباحث.

#### ١. الملاحظة

تُعرّف الملاحظة بأنها المراقبة المنهجية وتسجيل الأعراض التي تظهر على موضوع البحث.<sup>٢٩</sup> أدوات البيانات للملاحظة في شكل البيئة الداخلية لمدرسة داروين النجاة، والمرافق المدرسية، ثم الجواتعليمي. وبعد أن رصدت الباحثة عملية التدريس وأنشطة التعلم، رأت الباحثة أن هناك فجوة بين ما تم تدريسه وبين ممارسة تطبيقه في المجال. على سبيل المثال، خلال فترة إيداع سوروغان التي تحتفظ بها وزارة المدارس الداخلية الإسلامية، كان لا يزال هناك أطفال لم يتمكنوا من تطبيق قواعد الجرمية، مما يجعل من الصعب على الطفل قراءة أوفهم الكتب الأخرى.

لذا فإن طريقة الملاحظة المشار إليها هنا هي طريقة يستخدمها الباحثون في الحصول على البيانات اللازمة في البحث عن طريق المراقبة المنهجية وتسجيل الظواهر التي تظهر على موضوع البحث.

من نوع الملاحظة أعلاه فإن الملاحظة التي يستخدمها الباحث في هذه الدراسة هي الملاحظة المباشرة. صرح الباحث في جمع البيانات بصراحة لمصدر البيانات بأنه يجري البحث. لذلك يعرف من يجري البحث من البداية إلى النهاية أنشطة الباحث.

<sup>29</sup> S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), h. 158

ولكن في وقت من الأوقات لم يقيم الباحث أيضاً بشكل علني أو خفي في الملاحظة، بتجنب أن البيانات المطلوبة كانت بيانات لا تزال سرية.<sup>30</sup>

من بعض التفسيرات أعلاه، يمكن للباحث أن يستنتج أن الملاحظة هي عملية مراقبة وتسجيل الأحداث التي تحدث في الميدان بشكل منهجي. تم إجراء ملاحظات لمعرفة ما حدث بالفعل في هذا المجال، حيث قام الباحث بعمل ملاحظات بمعهد الديني الإسلامي، ثم قام أيضاً بالاطلاع على عملية التعلم في فصل المدرسة الدينية، ثم أيضاً تقنيات التعلم والأساليب المستخدمة في التعلم.

## ٢. المقابلة

تستخدم هذه الطريقة لتكوين فكرة عن مدى دور المعلم في تطبيق نموذج تعليمي يمكن أن يقبله الطلاب في تدريس كتاب الجريمة. المقابلة / المقابلة هي لقاء بين شخصين لتبادل المعلومات والأفكار من خلال السؤال والجواب، بحيث يمكن بناء المعنى في موضوع معين<sup>31</sup>. المقابلة هي محادثة لغرض معين. تم إجراء المحادثة من قبل طرفين، وهما القائم بالمقابلة (المحاور) الذي طرح السؤال والمقابل (الذي تمت مقابلته) الذي أعطى إجابة السؤال<sup>32</sup>.

بناءً على الشرح أعلاه، المقابلة هي طريقة لجمع البيانات يستخدمها المحاورون للحصول على معلومات من الأشخاص الذين تمت مقابلتهم، من خلال إجراء أسئلة وأجوبة حتى يمكن الحصول على معلومات أكثر دقة. الطلاب الذين يدرسون كتاب الجريمة وهو تعتبر غير مقبولة تماماً من قبل الطلاب ويمكن قبول الطريقة أو نموذج التعلم المستخدم من قبل مدرس الكتاب. ومن قسم التربية الإسلامية بمعهد

<sup>30</sup> *Ibid.*, h. 379-380

<sup>31</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Manajemen*, (Bandung: Alfabeta, 2013), h. 384

<sup>32</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), h. 186

الديني الإسلامي عن الطلاب الذين لم يتمكنوا من تطبيق محتويات كتاب الجريمة على الكتب الصفراء الأخرى، والتي تستخدم في الغالب اللغة العربية الأصلى.

أدوات إجراء المقابلات أن تقوم الباحثة بطرح عدة أسئلة تطرح على معلم كتاب الجريمة. للحصول على معلومات أكثر دقة، أجرى الباحث مقابلات مع مدرري مدرسة الدينية الإسلامية الداخلية، دار ناجاه، كاراع فلوسو، مالانج. أجريت هذه المقابلة بعد الانتهاء من عملية التدريس والتعلم في المدرسة الدينية. الغرض من هذه المقابلة هو الحصول على بيانات تتعلق بالنماذج التي استخدمها المعلمون في دراسة كتاب الجريمة مع الطلاب.

٣. التوثيق

المستندات عبارة عن مجموعات من الحقائق والبيانات المخزنة في شكل نص أو مصنوعات يدوية.<sup>33</sup>

دراسة التوثيق هي تقنية لجمع البيانات من خلال دراسة سجلات البيانات الشخصية للمستجيبين.<sup>34</sup> بناءً على الشرح أعلاه، فإن طريقة التوثيق هي طريقة جمع البيانات المستخدمة في الدراسة من خلال تسجيل عدة مشاكل تم توثيقها من قبل رئيس المدرسة الدينية والمعلم أو أسايدز. استخدم الباحث أسلوب التوثيق بهدف توثيق ما رآه الباحث في الميدان أثناء عملية البحث.

<sup>33</sup> Musfiqon, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Prestasi Pustakaraya, 2012), h. 131

<sup>34</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2012) h. 241.

## د. أسلوب تحليل البيانات.

بعد جمع البيانات المطلوبة في هذا البحث بشكل صحيح، سيتم تحليل البيانات من قبل الباحثين باستخدام التحليل الوصفي النوعي. "في البحث العلمي، من المعروف أن هناك نوعين من تحليل البيانات، وهما التحليل الوصفي الكمي والتحليل الوصفي النوعي<sup>35</sup>.

التحليل الوصفي هو البيانات التي يتم جمعها في شكل كلمات وصور وليس أرقام. هذا يرجع إلى تطبيق الأساليب النوعية. بالإضافة إلى ذلك، من المرجح أن يكون كل ما يتم جمعه هو مفتاح ما تم البحث عنه.<sup>36</sup>

وفي الوقت نفسه، فإن البحث الوصفي حرفيًا هو بحث يهدف إلى تقديم وصف (وصفي) حول المواقف أو الأحداث. الغرض من التحليل الوصفي هو عمل نكات منهجية وواقعية ودقيقة حول حقائق وخصائص مجموعة سكانية أو منطقة معينة<sup>37</sup>. في التحليل النوعي الوصفي، عادة ما يكون تقييمًا، تحليلًا لفظيًا غير عددي، لشرح المعنى بشكل أكبر مما تراه الحواس الخمس. هناك تحليل وصفي نوعي يستخدم لإعطاء المسندات للمتغيرات التي تمت دراستها وفقًا لمعايير محددة مسبقًا.

من البيانات التي تم الحصول عليها، يتم شرحها على شكل كلمات، ثم يتم وصف الصور حتى تتمكن من توضيح واقع الواقع. ثم يتم تحليل البيانات عبر عدة مراحل:

### ١. تقليل البيانات

<sup>35</sup> Muh. Kasiram, *Metodologi Penelitian Kuantitatif-Kualitatif*, (Malang: UIN-Maliki Press, ), h. 196

<sup>36</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), h. 11

<sup>37</sup> Sumadi Surya Brata, *metodologi penelitian*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2012), h. 75-76

يعني تقليل البيانات، التلخيص، اختيار الأشياء الرئيسية، التركيز على الأشياء المهمة، البحث عن السمات والأنماط والتخلص من الأشياء غير الضرورية. وبالتالي، فإن البيانات التي تم تقليصها توفر صورة أوضح، وتسهل على الباحثين إجراء المزيد من عمليات جمع البيانات، والبحث عنها عند الحاجة. هنا البيانات التي يتم تقليلها تتعلق بالبيانات التي تم جمعها، إما من نتائج البحث الميداني أو من الأدبيات، يتم عمل ملخص.

## ٢. عرض البيانات.

يقدم عرض البيانات مجموعة منظمة من المعلومات التي ستجعل من السهل فهم ما يحدث، والتخطيط لمزيد من الإجراءات بناءً على ما تم فهمه. بالإضافة إلى ذلك، من خلال عرض البيانات، يمكن تنظيم البيانات بحيث يسهل فهمها. يهدف عرض البيانات إلى انتقاء البيانات وفقاً لاحتياجات الباحث فيما يتعلق باستراتيجية التعلم لكتاب الجريمة بالمدرسة الدينية دار النجا. هذا يعني أنه يتم بعد ذلك تحديد البيانات التي تم تلخيصها مسبقاً، إذا كانت البيانات المطلوبة لكتابة تقرير بحثي.

## ٣. رسم الخاتمة / التحقق

الخطوة الثالثة هي استخلاص النتائج والتحقق. سيتبع هذا الاستنتاج بالأدلة التي تم الحصول عليها أثناء البحث في هذا المجال. يهدف التحقق من البيانات إلى تحديد البيانات النهائية لعملية مراحل التحليل بأكملها بحيث تكون المشكلة برمتها تتعلق بنموذج التعلم لكتاب الجريمة. يمكن الرد عليها حسب المعطيات والمشكلة.

بناءً على الشرح أعلاه، فإن المقصود بالتحليل الوصفي النوعي هو تحليل البيانات المستخدمة في البحث الميداني النوعي. يهدف التحليل الوصفي إلى جمع

الصور والكلمات وليس الأرقام، فمن المرجح أن يكون كل ما يتم جمعه هو مفتاح ما تمت دراسته. بحيث يمكن أن تعطي المسندات للمتغيرات المدروسة.

### هـ. أسلوب صحة البيانات

لضمان صحة البيانات، يستخدم الباحثون طريقة التثليث، ويتم تعريف التثليث على أنه أسلوب لجمع البيانات يجمع بين تقنيات جمع البيانات المختلفة ومصادر البيانات الموجودة.<sup>38</sup> إذا قام الباحث بجمع البيانات عن طريق التثليث، يقوم الباحث فعلياً بجمع البيانات التي تختبر في نفس الوقت مصداقية البيانات باستخدام تقنيات جمع البيانات المختلفة ومصادر البيانات المختلفة.

التثليث هو أسلوب للتحقق من صحة البيانات التي تستفيد من شيء آخر.<sup>39</sup> خارج البيانات لأغراض التدقيق أو للمقارنة مع البيانات. في البحث النوعي، يتم استخـ دام تقنية التثليث للتحقق من صحة البيانات التي وجدها الباحث من المقابلات مع العديد من المخبرين الآخرين ثم يؤكد الباحث بدراسة التوثيق المتعلق بالبحث وكذلك نتائج ملاحظات الباحثين في المجال بحيث يتم ضمان نقاء وصحة البيانات.<sup>40</sup>

التثليث في هذه الدراسة، يستخدمه الباحثون كفحص من خلال مصادر أخرى. في الممارسة العملية، قام الباحث بفحص البيانات التي جاءت من نتائج المقابلات مع رئيس المدرسة الدينية، والمعلمين، وطلاب المدرسة الدينية دار ناجاه كارانبوسومالانج. علاوة على ذلك، تمت مراجعة نتائج المقابلة من قبل الباحثين مع الملاحظات التي قدمها الباحثون خلال فترة البحث لمعرفة كيفية إستراتيجية تعلم الجريمة التي استخدمتها

<sup>38</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2012) h. 241.

<sup>39</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), h. 330.

<sup>40</sup> Iskandar, *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Sosial (Kuantitatif dan Kualitatif)*, (Jakarta: GP. Press, 2009), h. 230-231.

أساساتيدز نحوفهم الطلاب. بعد تنفيذ الثلاثة أعلاه، يتم جمع البيانات المطلوبة. يتوقع من الباحثين تنظيم البيانات وتنظيمها بحيث تكون جاهزة لتقديمها كمواد تحليلية.

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

#### أ. نتائج البحث.

##### ١. هوية معهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسومالانج

معهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو ملانج هي مؤسسة اجتماعية عامة تحت رعاية مؤسسة معهد الديني الإسلامي دار النجاة السلفية التي تأسست بهدف رئيسي هو الحفاظ على معنويات الناس وإنتاج كوادر تبشيرية إسلامية بين المجتمع. تأسست من قبل أحمد مشكر غزالي, تم تأسيس هذا المدرسة منذ عام ١٩٦٧. وحتى الآن، لا يزال هذا المنصب قائما تحت إشرافه المباشر وبصفته رئيس مجلس أمناء مؤسسة محمد دارون النجاح السلفي، ومعهد السلفية الإسلامية دار النجاة. والشخصية الرئيسية لهذه المؤسسة التعليمية هي شخصية السلفية، حيث التعليم الديني هو الأولوية القصوى والكتاب الأصفر هو المرجع الرئيسي. وبهذه الشخصية، فإن معهد الديني الإسلامي دار النجاة لها المهمة الرئيسية في جانب مرافقة أخلاق المجتمع وأخلاق الأمة، فضلا عن نشر قيم تعاليم سلافونة الشوليهون قدر الإمكان وفقا لمثل القرآن والسنة النبوية الشريفة.

وقد أثبتت هذه المهمة من خلال ولادة العديد من خريجي هذا البيسانترين الذين أصبحوا عملاء للتبشير الإسلامي المنتشر في مختلف المدن في جميع أنحاء الأرخيل. وفي الوقت نفسه، دار النجاة هي هوية على أمل أن يصبح هذا البيسانترين بيتا للأمان والنجاة. ولكن نظرا لمحدودية الأراضي المخصصة لتطوير المباني, تم نقل هذه البيسانترين إلى قرية مجاورة لمنطقة أكبر من حقول الأرز في عام ١٩٧٣.

حتى الآن يقف هذا المعهد وتبلغ مساحته ٢ هكتار مع بيئة مجتمع زراعي. جنبا إلى جنب مع تطور ومتطلبات العصر، ترى معهد الدين الإسلامي دار النجاة عيجو كارع فلوسو أنه من الضروري السعي إلى دمج التعليم السلفي مع التعليم الرسمي ودمجه مع تعليم المهارات الكافي للطلاب مع تنفيذ تعليم الخدمة الخاصة بحيث يمكن الاعتراف بالتعليم الذي يقام فيه ليس فقط من قبل المجتمع, ولكن أيضا من قبل الحكومة. يهدف التكامل إلى تكوين الطلاب الذين لديهم ٣ نقاط قوة, وهي:

١. أخلاكو كريمة كقوة أخلاقية روحية لتشكيل الطلاب إلى أشخاص مثاليين وفقا للمثل الإسلامية.

٢. القدرة الدينية المؤهلة على إعداد الطلاب كوكلاء للتبشير الإسلامي.

٣. القدرة الأكاديمية على إعداد الطلاب ليكونوا قادرين على مواجهة تحديات الحداثة المختلفة.

٤. مهارات تزويد الطلاب بالقدرة على مواجهة المنافسة في عصر العولمة.

وباختصار، فإن المزيج المتناغم بين التعليم السلفي والتعليم النظامي والمهارات الكافية له توجه لإعداد الطلاب ليكونوا قادرين على التآزر بين مصالح العالم والآخرة بطريقة متوازنة في العصر الحديث لجميع الطلاب.

ولهذا الغرض، بدأت مؤسسة مهاد دارون النجاح السلفية التابعة للمدرسة الداخلية الإسلامية السلفية في تطوير التعليم الرسمي لتزويد الطلاب بالقدرات الفكرية من خلال إنشاء مدرسة تسناوية رسمية في عام ٢٠١١، وتعليم الخدمة الخاصة في عام ٢٠١٢، ومدرسة علياء الرسمية في عام ٢٠١٣، لاستكمال التعليم الأساسي الموجود مسبقا والحزمة ج (في عام ٢٠٠٨). مع اكتمال المؤسسة التعليمية, لا يزال يتعين على جميع الطلاب العيش في سكن المدرسة الداخلية لضمان إمكانية تنفيذ التعليم بشكل متكامل, وضمان جودة العلم والإيمان، وأقصى قدر من التعليم الأخلاقي، ونوعية

المهارات الحياتية المؤهلة، والأهم من ذلك يمكن أن يضمن الأمن للطلاب، وخاصة التأثيرات السلبية من الخارج. حتى الآن، قامت المدرسة السلفية الإسلامية الداخلية دار النجاة بتخريج الآلاف من الخريجين الذين يرتبطون بدار النجاة سانتري وجمعية الخريجين (اكسادا). وقد تمكن غالبية هؤلاء الخريجين من أن يصبحوا كوادر للتبشير الإسلامي المنتشر ليس فقط في جاوة الشرقية مثل مالانغ وباتو وباسوروان وسيدوارجو وماديون وما إلى ذلك. ولكن أيضا خارج جاوة كما هو الحال في سوبانج ولامبونج وبنغكولو وباليكبابان.

٢. رؤية و بعثة وأهداف معهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسو ملانج  
أ. رؤية

تنظيم التعليم الإسلامي في المدارس الداخلية لإنتاج جيل يتمتع بطابع خيري  
وذكاء ومهارة وقدرة تنافسية.

ب. بعثة

- (١). التعليم لى اس امل المنهج الوطني الإسلامي في المدرسة الداخلية املة
- (٢). تنظيم التعليم القائم على الإخلاص الكريمة وتعاليم سلافونة الشوليين النموذجية للمدارس الداخلية الإسلامية السلفية
- (٣). تنظيم التعليم القائم على التكنولوجيا الرقمية من خلال الاستفادة من التقدم في العلوم والتكنولوجيا
- (٤). السعي للحصول على القدرات الأكاديمية للطلاب ذوي المعايير الوطنية والمهارات القابلة للتطبيق
- (٥). تعزيز القدرة التنافسية الصحية لجميع المقيمين في المدارس سواء في الإنجازات الأكاديمية أو غير الأكاديمية

ج. أهداف

منهج ٢٠١٣ هو منهج تشغيلي تم تجميعه من قبل كل وحدة تعليمية بالإضافة إلى تنفيذه في كل وحدة تعليمية. يتكون منهج ٢٠١٣ من أهداف تعليمية على مستوى وحدة التعليم، وهيكل ومحتوى المنهج على مستوى وحدة التعليم والتقويم والمنهج الدراسي. ويسترشد إعداد المناهج الدراسية على مستوى الوحدات التعليمية على المستويين الوطني للتعليم الثانوي والديني بالمبادئ التوجيهية التي أعدها المجلس الوطني لمعايير التعليم. من خلال الإشارة إلى المناهج الدراسية القائمة على مستوى وحدة التعليم، تهدف مدرسة علياء دار النجاة مالانج إلى تكوين طلاب أولو الباب ذوي الصفات الدينية التي تتمتع بصفات دينية، ولها طابع خيري ومهارات أكاديمية وقادرة على المنافسة في العصر العالمي.

٣. استراتيجية التعلم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسومالانج.

ولاحظت الباحثة استراتيجيات التعلم التي طبقها المعلم بمهد الديني الإسلامي دار النجاة، ومن نتائج الملاحظات والمقابلات التي أجراها الباحث تبين أن للتدريس خصائصه الخاصة في تنفيذ استراتيجيات التعلم. فيما يلي وصف لاستراتيجيات التعلم التي ينفذها المعلم لتعليم علم النحو:

أولاً، يقوم الطلاب بعبادة الدعاء مثل قراءة القرآن القصيرة في الفصل والتي يقودها الطلاب بالتناوب كل يوم، ويتم تنفيذ هذه البداية بعد قرع الجرس إشارة إلى أن الدرس يبدأ في بطريقة منظمة وحماسية، ثم قبل البدء في تعلم المعلم يتخذ نهجاً من خلال التركيز على أهداف التعلم والتحفيز للطلاب، ثم أيضاً طلب الأخبار واستعداد الطلاب للمشاركة في التعلم، لا تنس أن المعلم يعطي دائماً اختباراً مسبقاً فيما يتعلق بمواد التعلم السابقة، حيث يأخذ المعلم حضور الطالب أثناء طرح أسئلة حول التعلم السابق. أمر المعلم أحد الطلاب بالتقدم ليشرح مرة أخرى قواعد علم النحو التي تم

حفظها والتدريس السابق، وقدم المعلم التقدير للطلاب الذين تجرأوا على شرح القواعد التي تم تعلمها من قبل. في هذه البداية الجلسة التي كان المعلم يحاول في الواقع إعطاء نهج للطلاب، وبناء تواصل ممتع حول الدروس المستفادة سابقًا.

في الجلسة التالية، وهي إضافة مادة جديدة، يقدم المدرس مادة مثل جملة الإسمية وجملة الفعلية، وطريقة التعلم هي (١) يشرح المدرس معنى جملة الإسمية وجملة الفعلية، (٢) شرح القواعد الواردة فيه، (٣) ثم إعطاء أمثلة معلقة مع قواعد. هنا يستخدم المعلم طريقة القياسي، حيث تكون طريقة التعلم متوافقة مع صيغة التعلم القياسي، أي شرح القواعد أولاً، ثم إعطاء أمثلة على الجمل وفقاً لقواعد النحو. نرحب بالطلاب ليسألون الأسئلة إذا كانت هناك مواد لا يمكن فهمها. في هذه الجلسة يلعب المعلم دوراً نشطاً في التدريس، حيث يقوم المعلم بشرح المواد التعليمية وإرشادها وتوجيهها بأسلوب ممتع. الجلسة التالية هي إعطاء مهام مكتوبة للطلاب يتم إجراؤها بشكل فردي أو في مجموعات، ويطلب من الطلاب العمل على أسئلة الممارسة وفقاً لتوجيهات المعلم. يتم بشكل فردي، ويتم أيضاً في مجموعات حسب اتجاه المعلم. في تعلم العلم النحو، يُطلب من الطلاب إحصار العديد الكتب مثل الكتب الجرمية، وكتاب الصرف، ثم قاموس اللغة العربية، كما قال الأستاذ سهل مالك فجر "أنا أُلزم الطلاب بالحصول على كتب مثل الكتب الجرمية، وكتاب الصرف، ثم قاموس اللغة العربية. حتى يتمكن الطلاب من التدرب على إيجاد المشكلات بشكل مستقل والقدرة على حل هذه المشكلات من خلال الرجوع إلى الكتب الموجودة". في جلسة المهام هذه، يتجول المعلم أحياناً في غرفة الدراسة للتأكد من أن الطلاب نشيطون في جلسات الدراسة الجماعية، ويطلب من الطلاب العمل معاً كفريق واحد، ويطلب منهم أن يكونوا نشيطين ولا يمكن أن يكونوا سلبين لإعطاء المدخلات وتبادل الآراء بين الأصدقاء كما أن عدم نسيان المعلم

يوفر أيضًا الدافع للطلاب، حيث يعمل الطلاب على تنمية جو الفصل الدراسي بحيث يكون الجو لطيفًا ومريحًا وغير مرهق. كما قال الأستاذ سهل مالك فجر " الهيكلة الأكثر وضوحًا في هذا الفصل هو التقارب بين الطلاب والمعلم. يضع المعلمون أنفسهم كأصدقاء لطلابهم. التأثير الإيجابي لهذا النهج هو أن الطلاب دائمًا في جو تعليمي ممتع. إعطاء المهام التي تُعطى بشكل روتيني للطلاب ولكنها لا تشكل عبئًا على الطلاب بدلاً من ذلك، فإن جو التعلم مريح والطلاب متحمسون.<sup>٤١</sup> ثم لتدريب الطلاب على التماسك، يأخذ المعلم زمام المبادرة لاستخدام مقعد كل أسبوع، ويتم ذلك بحيث تحدث أشياء جديدة في التعلم، وتدريب التماسك بين الأصدقاء في الفصل والقضاء على الملل في التعلم.

الجلسة التالية هي متابعة الواجبات الفردية والجماعية. يقوم الطلاب بتوجيه من المعلم بتصحيح إجابات بعضهم البعض من كل صديق، والربط بين المجموعات إذا كانت في مجموعات، وكذلك بين الأفراد إذا كانت المهمة فردية. يقوم الطلاب بتوجيه من المعلم بتقييم نتائج المهام التي تم تصحيحها. قبل نهاية الدرس يترك المعلم لحظة للطلاب للتفكير. يوفر المعلم فرصًا للطلاب لاستدعاء وكتابة تأملات حول ما تعلموه للتو، ويعمل بمثابة تعليقات.

ثم أخيرًا، أي تقييم نتائج التعلم على المدى القصير، يمكن للمعلم تحديد البيانات التي تم جمعها بعناية من خلال المهام التي تم تعيينها لتحديد التقدم والنكسات والصعوبات في تعلم الطلاب. من خلال معرفة تقدم تعلم الطلاب، يمكن للمدرسين تقديم جهود التحسين والإرشاد الدراسي والإثراء لكل طالب يحتاج إلى المساعدة والتوجيه. في الجلسات التي تسبق الاستراحة، يعطي المعلم اختبارًا بعدًا للطلاب. ويُسمح

<sup>٤١</sup> مقابلة مع الأستاذ سهل ملك فجر ٢٦ أكتوبر ٢٠٢٢

للطلاب بالراحة أولاً إذا تمكن الطلاب من الإجابة على أسئلة المعلم. وغالبًا ما يتم إجراء هذا النشاط إذا كان لا يزال هناك الكثير من ساعات التعلم المتبقية.

من نتائج الملاحظات، إن استراتيجية التعلم التي يستخدمها المعلم لها خصائصها الخاصة، ويتم التعلم بشكل مريح وممتع قدر الإمكان، اتصال ثنائي الاتجاه بين المعلم والطلاب دون أي توتر وذلك لخلق جو لحام لطيف. كما قال الأستاذ سهل مالك فجر " في عملية التدريس والتعلم ، يكون حماس الطلاب حقيقياً جداً ، فأنا دائماً أغرس أننا جميعاً عائلات مسلمة تسعى للحصول على المعرفة، لذلك في التدريس والتعلم، يكون جو الراحة أمرًا مهمًا للغاية، لأن البيئة المريحة تجعل التفاعلات بين الطلاب تعمل بشكل جيد كذلك مع نفسي كمدرس في الفصل"<sup>٤٢</sup>

٤. العوامل الحاجز والداعمة تعليم النحو بمعهد الديني الإسلامي دارالنجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج.

من نتائج المقابلات مع الأطراف ذات العلاقة، هناك العديد من العوامل التي تؤثر على تعلم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دارالنجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج:

#### ١. العوامل الحاجز

هناك عدة عوامل تعيق تعلم علم النحو، منها العوامل الداخلية والعوامل الخارجية، وهي:

أ) العوامل الداخلية، وتحديدًا في الطلاب الذين يأتون من خلفيات مختلفة، وبعضهم لديهم منذ البداية قدرات أساسية في علم النحو، والبعض الآخر ليس لديهم القدرة على الإطلاق. كما قال الأستاذ سهل مالك فجر "توجد

<sup>٤٢</sup> مقابلة مع الأستاذ سهل ملك فجر ٢٦ أكتوبر ٢٠٢٢

اختلافات في القدرات بين الطلاب في تلقي المشكلات وحلها, لذلك يجب أن أعير اهتمامًا أكبر للطلاب الذين يجدون صعوبة في فهم المادة<sup>43</sup> (ب) العوامل الخارجية، عدد قواعد النحو التي يجب حفظها يجعل الطلاب يشعرون بالتشبع. كما هو معروف أن علم نحو يجب حفظ هذه القواعد وتطبيقها على الجمل.

## ٢. العوامل الداعمة

(أ) لا يتم رصد التعلم في الفصل الدراسي فحسب، بل يتم أيضا خارج ساعات التعلم، وعادة ما يزور المعلمون المساجد أو إلى الغرف التي يتجمع فيها الطلاب لتقديم الإرشادات. هذا حتى يشعر الطلاب دائما بالإشراف والتعود على كثافة أنشطة التعلم.

(ب) هناك توجيه من الطلاب الكبار إلى الطلاب المبتدئين. الطلاب المبتدئين يدرسون للطلاب الكبار الذين أصبحوا ثقافة تعليمية.

<sup>43</sup> مقابلة مع الأستاذ سهل ملك فجر ٢٦ أكتبر ٢٠٢٢

## الفصل الخامس

### مناقشة نتائج البحث

أ. مناقسة على استراتيجية التعلم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دار النجاة عيجو كاراع فلوسومالانج.

في عملية البحث، لاحظ الباحث استراتيجيات التعلم التي يطبقها المعلم بمهد دار النجاة، ومن نتائج الملاحظات والمقابلات وجد الباح خصائصهم الخاصة في تنفيذ استراتيجيات التعلم. تتم عملية التعلم بشكل مريح وممتع قدر الإمكان، اتصال ثنائي الاتجاه بين المعلم والطلاب دون أي توتر حتى يتم خلق جو تعليمي لطيف. أما بالنسبة لتطبيق استراتيجية تدريس العلوم، فقد نفذ المعلم بشكل غير مباشر نموذج التعلم السياقي في إستراتيجية التعلم الخاصة به، ويمكن ملاحظة ذلك في خطوات التعلم للمعلمين الذين يميلون إلى بناء جملة التعلم السياقي. أن استراتيجية التعلم المستخدمة من قبل المعلم تشير إلى خطوات بناء جملة التعلم السياقية التي تتكون من (١) *Modelling* (٢) *Questioning* (٣) *Lerning Comunity* (٤) *Inquiry* (٥) من *Assegment Autentic* (٦) *Reflection* (٧) من هذه التركيبات التعليمية السياقية المطبقة بشكل غير مباشر من قبل المعلمين بمعهد الديني الإسلامي دارالنجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج.

خطوات إستراتيجية تعلم العلوم التي تؤدي إلى بناء جملة التعلم السياقي وهي: يبدأ وصف خطوات إستراتيجية تعلم النحو من *Modelling*، تبدأ الطريقة بالافتتاح بدعاء معًا والتي يقودها الطلاب بالتناوب كل يوم. بعد الدعاء، يبدأ المعلم بتحية الطلاب، ويقترّب المعلم من خلال توفير التركيز الذي يؤدي إلى أهداف التعلم، وأهمية فهم قواعد

العلم وأيضًا إعطاء الحماس للطلاب قبل البدء في التعلم. يراجع المعلم أيضًا التعلم السابق، مما يضمن فهم الطلاب للمواد السابقة قبل الانتقال إلى إضافة مواد جديدة. يعطي المعلم مدخلات للطلاب فيما يتعلق بأهمية فهم تكوين الجملة، ويكشف المعلم أن مادة النحو مترابطة، لذلك من المهم فهم المادة من الأساسيات أولاً قبل الدخول في مناقشة المواد العليا. (جملة الإسمية و الفعلية)، بحيث يكون الدافع الذي يقدمه المعلم للطلاب أكثر حماسًا بشأن أهمية كل مادة تعليمية. في هذه البداية الجلسة التي كان المعلم يحاول في الواقع إعطاء نهج للطلاب، وبناء تواصل ممتع حول الدروس المستفادة سابقًا. ثم التالي هو *Questioning* , في الجلسة التالية، وهي إضافة مادة جديدة، يقدم المدرس مادة مثل جملة الإسمية وجملة الفعلية، وطريقة التعلم هي (١) يشرح المدرس معنى جملة الإسمية وجملة الفعلية، (٢) شرح القواعد الواردة فيه، (٣) ثم إعطاء أمثلة معلقة مع قواعد. هنا يستخدم المعلم طريقة القياسي، حيث تكون طريقة التعلم متوافقة مع صيغة التعلم القياسي، أي شرح القواعد أولاً، ثم إعطاء أمثلة على الجمل وفقًا لقواعد النحو. نرحب بالطلاب ليسألون الأسئلة إذا كانت هناك مواد لا يمكن فهمها. إذا لم تكن هناك أسئلة من الطلاب، فسيقوم المعلم بدلاً من ذلك بطرح أسئلة على الطلاب. في هذه الجلسة يلعب المعلم دورًا نشطًا في أنشطة التعلم، ويشرح المعلم ويوجه ويطلب أيضًا من الطلاب تقديم رد على التدريس الذي قدمه معلم. المرحلة التالية يعني *Learning Community* و *Inquir* هناك تشكيل مجموعات للتعاون ومناقشة تحديد المشكلات وحل المشكلات معًا. عادة بعد إضافة مادة جديدة، يعطي المدرس أسئلة تدريبية تتعلق بتكوين جملة فعلية و الإسمية، ثم في هذه العملية يوجه المعلم الطلاب لتشكيل مجموعات دراسية. ينقسم الفصل الواحد إلى أربع مجموعات، تتكون كل مجموعة من أربعة إلى خمسة أعضاء، حتى يتمكنوا من التعارض مع بعضهم البعض لحل المشكلات معًا، وأحيانًا يذهب المعلم حول غرفة الدراسة من أجل ضمان نشاط الطلاب في جلسات الدراسة الجماعية، يُطلب من

الطلاب العمل معًا كفريق واحد، ويطلب منهم أن يكونوا نشيطين وغير سلبيين، ويقدمون مدخلات ويتبادلون الآراء بين الأصدقاء. في جلسة الواجب الجماعي هذه، يشترط أيضًا على الطلاب أن يكونوا مستقلين، لتسهيل التعلم، يطلب المعلم أيضًا من الطلاب الحصول على كتب مرجعية في التعلم مثل كتاب الجريمة، وكتاب الصرف، والقواميس العربية، كما قال الأستاذ سهل مالك فجر "أنا ألزم الطلاب بالحصول على كتب مثل الكتب الجرمية، وكتاب الصرف، ثم قاموس اللغة العربية. حتى يتمكن الطلاب من التدرب على إيجاد المشكلات بشكل مستقل والقدرة على حل هذه المشكلات من خلال الرجوع إلى الكتب الموجود".<sup>٤٤</sup> ويهدف هذا إلى أن لا يعتمد الطلاب فقط على المعلم، يمكن للطلاب البحث عن تحديد مادة المشكلة وحلها بنفسك.

المرحلة التالية هي *Constructivism*، حيث يُطلب من الطلاب وصف المعرفة التي اكتسبوها. تتطلب هذه المرحلة من الطلاب بناء معرفتهم الخاصة، وربط موادهم التعليمية بتجربة المعرفة الخاصة بهم، حتى يتمكن الطلاب من بناء أفكارهم الخاصة، وربط الطلاب التجربة الشخصية وربطها بمعرفة النحو بالعالم الحقيقي، العالم الحقيقي هو قدرتهم على فهم مادة النحو نفسها. التالي هو *Reflection*، هذه المرحلة هي استمرار لجهود الطلاب في مناقشة وحل المشكلات، حيث يمكن للطلاب في هذه الجلسة الاسترخاء وتقليل التوتر. يقوم الطلاب بتوجيه من المعلم بتصحيح إجابات بعضهم البعض من كل صديق، والربط بين المجموعات إذا كانت في مجموعات، وكذلك بين الأفراد إذا كانت المهمة فردية. يقوم الطلاب بتوجيه من المعلم بتقييم العمل الذي تم تصحيحه. قبل نهاية الدرس يترك المعلم لحظة للطلاب للتفكير. يوفر المعلم فرصًا للطلاب لاستدعاء وكتابة تأملات حول ما تعلموه للتو، ويعمل بمثابة تعليقات. ثم الجلسة الأخيرة

<sup>٤٤</sup> مقابلة مع الأستاذ سهل مالك فجر ٢٦ أكتوبر ٢٠٢٢

يعني *Assegment Autentict*، في هذه المرحلة يقوم المعلم بتقييم نتائج تعلم الطلاب، ويجدد المعلم بعناية البيانات التي تم جمعها من خلال الواجبات التي تم تعيينها، وذلك لمعرفة التقدم والنكسات في تعلم الطلاب، مع هذا الجهد يمكن للمدرس أن يقدم جهود تحسين التدريس والإثراء لكل طالب يحتاج إلى المساعدة والإرشاد. في الجلسات التي تسبق العطلة، يعطي المعلم اختبارًا بعدًا للطلاب. يُسمح للطلاب بالراحة أولاً إذا كان من الصعب عليهم الإجابة على أسئلة المعلم، وغالبًا ما يتم إجراء هذا النشاط إذا كان لا يزال هناك الكثير من ساعات التعلم المتبقية.

وهنا يستنتج الباحث أن أساس إستراتيجية التعلم المستخدمة من قبل المعلم بمعهد الديني الإسلامي دار والنجاة الإسلامية هو إستراتيجية تعلم سياقية أو TCL, لأن خطوات التعلم تشير إلى بناء الجملة السياقي.

ب. العوامل الحاجز والداعمة تعليم النحو بمعهد الديني الإسلامي دارالنجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج.

من نتائج المقابلات مع الأطراف ذات العلاقة، هناك العديد من العوامل التي تؤثر على تعلم علم النحو بمعهد الديني الإسلامي دارالنجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج:

#### ١. العوامل الحاجز

هناك عدة عوامل تعيق تعلم علم النحو، منها العوامل الداخلية والعوامل

الخارجية، وهي:

أ) العوامل الداخلية، وتحديدًا في الطلاب الذين يأتون من خلفيات مختلفة، وبعضهم لديهم منذ البداية قدرات أساسية في علم النحو، والبعض الآخر ليس لديهم القدرة على الإطلاق

ب) العوامل الخارجية، عدد قواعد النحو التي يجب حفظها يجعل الطلاب يشعرون بالتشبع. كما هو معروف أن علم نحو يجب حفظ هذه القواعد وتطبيقها على الجمل

## ٢. العوامل الداعمة

أ) لا يتم رصد التعلم في الفصل الدراسي فحسب، بل يتم أيضا خارج ساعات التعلم، وعادة ما يزور المعلمون المساجد أو إلى الغرف التي يتجمع فيها الطلاب لتقديم الإرشادات. هذا حتى يشعر الطلاب دائما بالإشراف والتعود على كثافة أنشطة التعلم.

ب) لم يعد المعلم يعمل كمركز للمعلومات. تتمثل وظيفة المعلم في تنظيم الفصل كفريق تعلم يعمل معًا لاكتشاف المعرفة والمهارات الجديدة للطلاب.

## الفصل السادس

### الإختتام

#### أ. الخلاصة

من عرض نتائج البحث والمناقشات التي وصفها المؤلف عنها يعني استراتيجية تعليم النحو في الصف الإعدادية بمعهد الديني الإسلامي دارالنجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج يمكن استنتاجها على النحو التالي:

١. استراتيجية تعليم النحو في الصف الإعدادية بمعهد الديني الإسلامي دارالنجاة عيجو كاراع فلوسو مالانج يستخدم الإستراتيجية السياقية هي إستراتيجية تعلم تربط المواد التعليمية بسياقات العالم الواقعي التي يواجهها الطلاب في كل من الأسرة والمجتمع والمحيط الطبيعي وعالم العمل، بحيث يتمكن الطلاب من إقامة روابط بين المعرفة التطبيقية في الحياة اليومية، تتضمن سبعة مكونات. الأنواع الرئيسية للتعلم هي: البناء، طرح الأسئلة، التحقيق، تعلم المجتمع، نمذجة التفكير، والتقييم الحقيقي.

٢. العوامل الداعمة وا الحاجز لتعلم علم النحو:

أ. العوامل الحاجز

هناك عدة عوامل تعيق تعلم علم النحو، منها العوامل الداخلية والعوامل

الخارجية، وهي:

أ) العوامل الداخلية، وتحديدًا في الطلاب الذين يأتون من خلفيات مختلفة،

وبعضهم لديهم منذ البداية قدرات أساسية في علم النحو، والبعض الآخر

ليس لديهم القدرة على الإطلاق

ب) العوامل الخارجية، عدد قواعد النحو التي يجب حفظها يجعل الطلاب يشعرون بالتشبع. كما هو معروف أن علم نحو يجب حفظ هذه القواعد وتطبيقها على الجمل

ب. العوامل الداعمة

أ) لا يتم رصد التعلم في الفصل الدراسي فحسب، بل يتم أيضا خارج ساعات التعلم، وعادة ما يزور المعلمون المساجد أو إلى الغرف التي يتجمع فيها الطلاب لتقديم الإرشادات. هذا حتى يشعر الطلاب دائما بالإشراف والتعود على كثافة أنشطة التعلم.

ب) لم يعد المعلم يعمل كمركز للمعلومات. تتمثل وظيفة المعلم في تنظيم الفصل كفريق تعلم يعمل معًا لاكتشاف المعرفة والمهارات الجديدة للطلاب

ب. الإقتراحات

إذا لم يكون كاملاً لهذه الكتابة تأمل الباحث خاصة لي ولمن يقرأ هذا الكتاب لأن يصلح هذا البحث، وكذلك تشكر الباحثة على جميع الأساتذة في الملاحظة والاهتمام في تقديم كتابة هذا البحث العلمي. وأتمنى أن يكون هذا البحث مفيداً لجميع الأطراف في جهد ترقية كفاءة الكلام في ممارسة اللغة العربية بشكل خاص لفن علم النحو.

## قائمة المراجع

- Departemen Agama, *Pola Pengembangan Pondok Pesantren*, (Jakarta: Ditjen KAI DEPAG, 2003), h. 44
- Syekh Abdullah bin Ahmad al-Fawaqih, *Al-Fawaqih al-Janiyah Syarah Mutammimah al- Jurumiyah*, (Surabaya: Darun Nasr), h. 3
- Syaikh Musthafa, *jamiudurus*.
- Zuhairi *et. Al*, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah STAIN Jurai Siwo Metro*, (Jakarta: Rajawali Press, 2015), h. 46
- mohammad asrori, *pengertian tujuan dan ruang lingkup strategi Pembelajaran*, Vol 5, h.164.
- Syarifudin, *Setrategi Pembelajaran*, (Medan: Mulya Sarana, 2012), h.100
- Made Wena, *Strategi Pembelejaran Inovatif kontemporer "Suatu Tinjauan Konseptual Oprational*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2012),h.5-6
- Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran; Berorientasi Standart Proses Pendidikan*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2008), h. 129-131
- Wina Sanjaya, *Ibid*. h. 129-131
- Attuhfah Assaniyyah bisyarhil muqoddimah al- ajurmiyyah* (hlm. 6)
- Lagista Manasta, *strategi mengajar siswa tunanetra*, (Jogjakarta: Imperium, 2004), h. 93-94
- Miftahul Huda, *Model Model Pengajaran Dan Pembeajaran*, (Jogjakarta: Pustaka Pelajar, 2013) h. 86
- Departemen Agama, *Pola Penyelenggaraan Pesantren Kilat*, (Dirjen Kelembagaan Agama Islam, 2003), h. 34
- Maksum, *pola pembelajaran di pesantren*, hal 109
- P3M, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*, (Metro: STAIN Jurai Siwo, 2013), h. 21
- Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), h. 6
- Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Rosdakarya, 2011), h. 72
- Sugiyono, *Metode Penelitian Manajemen*, (Bandung: Alfabeta, 2013), h.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Manajemen*, h. 376
- Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, h. 85
- S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), h. 158
- Sugiyono, *Metode Penelitian Manajemen*, (Bandung: Alfabeta, 2013), h. 384
- Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), h. 186
- Musfiqon, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Prestasi Pustakaraya, 2012), h. 131

- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2012) h. 241.
- Muh. Kasiram, *Metodologi Penelitian Kuantitatif-Kualitatif*, (Malang: UIN-Maliki Press,),  
h. 196
- Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), h. 11
- Sumadi Surya Brata, *metodologi penelitian*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2012), h. 75-76
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2012) h. 241.
- Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), h. 330.
- Iskandar, *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Sosial (Kuantitatif dan Kualitatif)*, (Jakarta: GP. Press, 2009), h. 230-231.
- Hamzah B.Uno, *Model Pembelajaran: Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*, Cet. 5 (Jakarta: Bumi Aksara, 2009), hlm. 3.

أوريل بحرالدين, ٢٠١١, مهارة التدريس النحو إعداد مدرسة اللغة العربية الكفاء,

مالانج, ص: ١٤٦

محمد بن داود الصنهاجي, متن الجرمية, صفحة: ٦

## قائمة الملاحق

### بناء جملة السياقي

Modelling	• يعني تقديم نموذج تعليمي يركز على الكفاءة والأهداف والتوجيه والتحفيز للطلاب
Questioning	• تنمية فضول الطلاب من خلال طرح أسئلة حول المعرفة الجديدة.
Learning Community	• شكل مجموعات الدراسة. سيطلب من الطلاب العمل معًا وتنفيذ الأنشطة المختلفة والبحث في مجموعة الدراسة
Inquiry	• هي عملية الحصول على المعلومات من خلال الملاحظة أو التجريب من أجل العثور على إجابات أو حل المشكلات للأسئلة أو صيغ المشكلات باستخدام مهارات التفكير النقدي والمنطقي.
Constructivism	• هو أن الطلاب يبنون فهمهم الخاص من التجارب الجديدة القائمة على المعرفة السابقة من خلال عمليات التفاعل الاجتماعي والاستيعاب - الإقامة.
Reflection	• يفكر الطلاب في الأنشطة التي قاموا بها أثناء التعلم ، كما يطلب المعلم من الطلاب مراجعة المواد وتلخيصها.
Assessment Authentic	• تقييم الطلاب بموضوعية حتى يتمكنوا من إدراك الكفاءات التي تم نقلها في بداية التعلم من قبل المعلم

## ١. دليل الملاحظة

No	Observasi	Keterangan
1	Pengamatan pesantren, biografi, visi misi serta tujuan pesantren	Dilakukan dengan pengamatan lingkungan sekolah, kelas serta arsip-arsip yang ada di PPAI Darun Na'jah Islamiyah Karangploso Malang.
2	Tentang setrategi pembelajaran ilmu nahwu kemudian faktor pendukung dan penghambat kegiatan pembelajaran ilmu nahwu di kelas pemula PPAI Darun Na'jah Islamiyah Karangploso Malang.	Dilakukan dengan melihat seluruh aktifitas pembelajaran ilmu nahwu di kelas pemula PPAI Darun Na'jah Islamiyah Karangploso Malang.
3	Tentang implementasi pembelajaran ilmu nahwu terhadap peningkatan kemampuan siswa.	Dilakukan dengan melihat seluruh aktifitas siswa dalam pengaplikasian membaca kitab kuning.





## ٢. دليل المقابلة

No	data	Sumber data	Pertanyaan
1	Tentang biografi pesantren PPAI Darun Na'jah Islamiyah Karangploso Malang	Pengasuh pesantren	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siapa pendiri, serta kapan pesantren PPAI Darun Na'jah Islamiyah Karangploso Malang di dirikan ?</li> <li>2. Apa Visi, Misi, dan Tujuan PPAI Darun Najah Ngijo Karangploso Malang?</li> </ol>
2	Tentang setrategi guru nahwu dalam pemilihan metode dan media pembelajaran ilmu nahwu	Guru Nahwu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bagaimana setrategi pembelajaran nahwu di kelas i'dadiyah pesantren PPAI Darun Najah ?</li> <li>2. Apakah setrategi pembelajaran tersebut efektif diterapkan di kelas l'dadiyah tersebut ?</li> <li>3. Bagimana metode pembelajaran ilmu nahwu di kelas tersebut ?</li> <li>4. Apa Faktor pendukung keberhasilan pembelajaran nahwu tersebut ?</li> <li>5. Apa Faktor penghambat santri dalam pembelajaran ilmu nahwu tersebut ?</li> </ol>
3	Tentang implementasi setrategi pembelajaran ilmu nahwu serta pemilihan media pembelajaran	Siswa	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bagaimana suasana pembelajaran ilmu nahwu di kelas ?</li> <li>2. Kitab apa yang digunakan untuk mengajarkan ilmu nahwu ?</li> <li>3. Apakah pembelajaran ilmu nahwu di kelas terasa sulit ?</li> </ol>





## السرية الذاتية

### أ. المعلومات الشخصية

الإسم : رحرجى رمضاني

مكان الميلاد وتاريخه: تولونج أجونج، ١١ يناير ١٩٩٨

العنوان : مسبونج، تولونج أجونج, كضوغ سوقى

الجنسية : الإندونيسية

سم : قسم تعليم اللغة العربية

رقم الهاتف : ٠٨٣٨٦٦٣٠٥٢١٥

البريد الإلكتروني: [Mbombob2@gmail.com](mailto:Mbombob2@gmail.com)

### ب. المستوى الدراسي

سنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٥-٢٠٠٤	المدرسة روضة الأطفال دارما وانيتا كضوغ سوقى
٢٠١١-٢٠٠٦	المدرسة الإبتدائية الحكومية كضوغ سوقى
٢٠١٤-٢٠١٢	المدرسة المتوسطة الحكمة ٥ تولونج أجونج
٢٠١٨-٢٠١٥	معهد الإتحاد الإسلامى مادرى
٢٠٢٢-٢٠١٨	قسم تعليم اللغة العربية فى كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج