

تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لترقية الفهم القرائي
لدى طلاب في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية

رسالة الماجستير

إعداد

خير الأنوار

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٦٥



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لترقية الفهم القرائي
لدى طلاب في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد

خير الأنوار

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٦٥

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

استهلال

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿١٥٠﴾

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى :

الأسرتي المحترمين

أبي حميم جزولي وأمي ملطوفة وأخي الكبير عفيف الرمضان وجدتي فوندا

أساتذتي

الذين يعلمون بالعلوم والأدب

موافقة المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعددتها الطالب:

الإسم : خير الأنوار

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٦٥

العنوان : تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لترقية الفهم القرآني

لدى طلاب في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية

لحكومية

وافق المشرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

المشرف الأول

الأستاذ الدكتور نوريل بحر الدين الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٢١٢٢٠٠٣١٢١٠٠٣

المشرف الثاني

الأستاذ الدكتور محمد عبد الحميد الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٢٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٧

الاعتماد،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور شهداء الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥١١٠٠١

موافقة لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان: تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لترقية
الفهم القرآني لدى طلاب في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية،
التي أعدها الطالب:

الاسم : خير الأنوار

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٦٥

قد دفع الطالب عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة ويقرر قبولها شرطا للحصول
على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الخميس بالتاريخ ٢٤ نوفمبر ٢٠٢٢.

ويتكون مجلس المناقشة من السادات:

.....: رئيسة المناقشة	الدكتور زكية عارفة
.....: مناقشة أساسية	رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠ الدكتور أمي محمودة
.....: مشرفا ومناقشا	رقم التوظيف : ١٩٦٨١٠٠٨١٩٩٤٠٣٢٠٠٣ الأستاذ الدكتور أوريل بحر الدين
.....: مشرفا ومناقشا	رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٢١٢٢٠٠٣١٢١٠٠٣ الأستاذ الدكتور محمد عبد الحميد
	رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٢٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٧



رقم التوظيف : ١٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناها، وبياناتي كالتالي:

الإسم : خير الأنوار

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٦٥

العنوان : تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لترقية الفهم القرآني
لدى طلاب في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية
الحكومية

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في
تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
مالانج، حضرتها وكتبها بنفسي وما زورتها من إبداع غير أو تأليف الآخر. وإذا دعي
ذلك أحد استقبالا من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على
ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا
مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٢٩ سبتمبر ٢٠٢٢

الطالب المقرب،



خير الأنوار

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين، عدد خلقه ورضى نفسه وزينة عرشه ومداد كلمته،
والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وعلى آله و أصحابه ومن
تبعهم بإحسان إلى يوم الدين أما بعد.

يسرني في مستهل هذا البحث وأحمد الله سبحانه وتعالى على ما وفقني من إتمام
هذه الرسالة. وأن أتوجه بأجزل الشكر وأخلص التحيات إلى جميع الأدوات الكراماء
الذين لهم فضل في إنجاح كتابة هذه الرسالة. ففي هذه المناسبة أود أن أقدم جزيل شكري
واحترامي من قلب عميق. وهم الخاص إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين بوصفه مدير جامعة مولانا مالك
إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج قد أعطى فرصة يمينية لأتعلم في هذه
الجامعة.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور واحد مرني بوصفه عميد كلية الدراسة العليا والدكتور
الحاج ولدانا وركايناتا كرئيس قسم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية بمالانج، لما قاما به من إدارة الكلية والقسم.
٣. الدكتور شهداء، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة
مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٤. الأستاذ الدكتور أوريل بحر الدين بوصفه المشرف الأول في إتمام هذه الرسالة.
عسى أن يجزي الله بأحسن الجزاء.
٥. الأستاذ الدكتور محمد عبد الحميد بوصفه المشرف الثاني في إتمام هذه
الرسالة. عسى أن يجزي الله بأحسن الجزاء.

٦. سادات المدرسين في قسم الماجستير لتعليم اللغة العربية بكلية الدراسة العليا في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بالانج الذي قاموا وقدموا العلوم والمعارف التشجيع للباحث منذ أول الدراسة إلى آخرها في هذه الجامعة، جزاهم الله أوفر الجزاء.

٧. توفيق الرحمن الماجستير بوصفة رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية.

٨. سادات المدرسين اللغة العربية في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية على تقديم المعلومات والمداخلات لأتمام جميع البيانات في هذه الرسالة.

٩. زملاء الأحباء في قسم الماجستير لتعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بالانج، خصوصا إلى جميع أصدقاء السعداء في الفصل "ه".

وأخيرا عسى الله تعالى أن يجازيهم أحسن الجزاء والسعادة في الدنيا والآخرة، وبالله التوفيق والهداية وصلى الله على محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين والحمد لله رب العالمين.

الباحث

خير الأنوار

ABSTRAK

Khoirul Anwar, 2022, *Pembelajaran keterampilan membaca dengan pendekatan kritikal thinking untuk meningkatkan pemahaman mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab di IAIN Madura*, Tesis Magister, PBA Pascasarjana UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing.1: Prof. Dr. Uril Bahrudin, MA, Pembimbing 2: Prof. Dr. M. Abdul Hamid, MA.

Kata kunci: keterampilan membaca, pendekatan kritikal thinking, pemahaman membaca

Kemampuan membaca merupakan keterampilan yang mendasar yang harus dimiliki oleh setiap mahasiswa. Keterampilan ini tidak hanya berhenti pada aspek pengucapan huruf dan kalimat secara benar akan tetapi mahasiswa dituntut untuk memahami bacaan tersebut dengan pemikiran yang kritis. Tujuan penelitian ini adalah: 1) untuk mengetahui proses pelaksanaan pembelajaran keterampilan membaca dengan pendekatan kritikal thinking. 2) faktor pendukung dan penghambat dalam pembelajaran keterampilan membaca dengan pendekatan kritikal thinking. 3) solusi yang dilaksanakan untuk mengatasi hambatan pembelajaran keterampilan membaca dengan pendekatan kritikal thinking mahasiswa PBA IAIN Madura. Pendekatan penelitian ini adalah kualitatif dengan jenis studi kasus. Adapun pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Sumber data dalam penelitian ini adalah Ketua Prodi, 2 Dosen dan 7 mahasiswa semester 2 PBA IAIN Madura.

Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut: *pertama*, proses pelaksanaan pembelajaran keterampilan membaca terdiri dari; (1) materi pembelajaran, (2) langkah-langkah pembelajaran, (3) metode pembelajaran, (4) evaluasi pembelajaran. *Kedua*, faktor pendukung pembelajaran keterampilan membaca dengan pendekatan kritikal thinking terdiri dari (1) metode pembelajaran yang bervariasi, (2) penguasaan mufradat baru, (3) motivasi belajar, (4) konsentrasi mahasiswa, (5) mutalaah sebelum belajar, (6) penguasaan kaidah bahasa arab, (7) kecerdasan mahasiswa. Adapun faktor penghambatnya terdiri dari: (1) rasa takut salah, (2) rasa lelah, (3) istilah asing dalam teks, (4) gaduh, (5) minimnya penguasaan mufradat, dan (6) minimnya penguasaan kaidah bahasa arab. *Ketiga*, solusi dari hambatan tersebut antara lain: (1) membentuk kelompok belajar, (2) memberikan teks bacaan satu hari sebelum pembelajaran, (3) membawa kamus bahasa arab kontemporer, dan (4) pembelajaran tambahan secara online.

Kesimpulan dari penelitian menunjukkan bahwa pendekatan kritikal thinking dalam pembelajaran keterampilan membaca dapat mendorong pemahaman siswa lebih mendalam terhadap teks bacaan. Akan tetapi dalam menjalankan pendekatan ini mahasiswa diharuskan menguasai kaidah bahasa dan mufradat serta berorientasi pada pemahaman teks tersebut secara menyeluruh. Sedangkan dosen harus memiliki pengelolaan kelas yang baik serta memahami pendekatan kritikal thinking dengan baik.

ABSTRACT

Khoirul Anwar, 2022, *Learning reading skills with a critical thinking approach to improve students' understanding of Arabic Language Education Study Program at IAIN Madura*, Master Thesis, PBA Postgraduate UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Supervisor.1: Prof. Dr. Uril bahrudin, MA, Advisor 2: Prof. Dr. M. Abdul Hamid, MA.

Keywords: reading skills, critical thinking approach, reading comprehension

Learning reading skills is a fundamental skill that every student must possess. This skill does not only stop at pronouncing letters and sentences correctly but students are required to understand the reading with critical thinking. The aims of this study are: 1) to determine the process of implementing reading skills learning with a critical thinking approach. 2) supporting and inhibiting factors in learning reading skills with a critical thinking approach. 3) the solution implemented to overcome barriers to learning reading skills with a critical thinking approach for PBA IAIN Madura students.

This research approach is qualitative with a case study method. As for data collection using interviews, observation and documentation. The data sources in this study were the Head of Study Program, 2 lecturers and 7 second semester students of PBA IAIN Madura

The results of this study are as follows: the process of implementing reading skills learning. It consists of (1) learning materials, (2) learning steps, (3) learning methods, and (4) learning evaluation. The supporting factors for learning reading skills with a critical thinking approach consist of (1) varied learning methods, (2) mastery of mufradat, (3) learning motivation, (4) student concentration, (5) preparation for learning, (6) mastery of language rules—Arabic, (7) student intelligence. Then the inhibiting factors consist of: (1) fear of being wrong, (2) tiredness, (3) foreign terms, (4) noise, (5) lack of mastery of mufradat, and (6) lack of mastery of Arabic rules. The solutions and obstacles include: (1) forming study groups, (2) providing reading texts one day before learning, (3) bringing a contemporary Arabic dictionary, and (4) additional online learning.

The conclusion of the research shows that the critical thinking approach in teaching reading skills can encourage students' deeper understanding of reading texts. However, in carrying out this approach students are required to master the rules of language and mufradat and be oriented towards understanding the text as a whole. Meanwhile, lecturers must have good classroom management and understand the critical thinking approach well.

مستخلص البحث

خير الأنوار، ٢٠٢٢، تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لترقية الفهم القرائي لدى طلاب في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية. رسالة الماجستير كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: (١). الأستاذ الدكتور أوريل بحر الدين، (٢)
الأستاذ الدكتور محمد عبد الحميد

الكلمات المفتاحية: مهارة القراءة، مدخل التفكير النقدي، فهم القرائي

مهارة القراءة هو المهارة الأساسية الذي يجب أن يمتلكها كل طالب. لا تتوقف هذه المهارة عند ما نطق الحروف والجمل بشكل صحيح، بل يلزم على الطلاب فهم القراءة بالتفكير النقدي. يهدف هذه البحث لمعرفة إجراء تعليم مهارة القراءة و العوامل الداعمة والعائقة والحلولا في تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لدى طلاب في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية.

هذا البحث المدخل النوعي بمنهج دراسة الحالة. واستخدم طريقة جمع البيانات طريقة المقابلة والملاحظة والدراسة الوثائق. أما طريقة تحليل البيانات في هذا البحث نموذج ميلس وهويرمان. مصادر البيانات في هذه البحث هي رئيس قسم تعليم اللغة العربية والمحاضران وسبع طلاب في المستوى الثاني.

أما نتائج البحث: إجراءات تعليم مهارة القراءة. يتكون من (١) المواد التعليم، (٢) الخطوات التعليم، (٣) الطرق التعليم، (٤) التقويم. وتتكون العوامل الداعمة لتعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي من (١) الطرق التعليم المتنوعة، (٢) إتقان المفردات، (٣) تحفيز التعليم، (٤) تركيز الطلاب، (٥) الوقت الطويل للمطالعة، (٦) وإتقان القواعد اللغة العربية، (٧) ذكاء الطلاب، ثم تتكون العوامل العائقة من: (١) الخوف من الخطأ، (٢) التعب، (٣) المصطلحات الأجنبية والعصرية، (٤) الضجيج، (٥) قلة حفظ المفردات، (٦) وقلة إتقان علم النحو والصرف. تشمل الحلول المشكلات من: (١) تشكيل مجموعات الدراسة، (٢) توفير نصوص للقراءة يوما قبل التعليم، (٣) يحمل القاموس العربية العصرية، (٤). التعليم الإضافي عبر الإنترنت.

الخلاصة من هذا البحث أن استخدام مدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة أن يشجع الطلاب على فهم النصوص القراءة. و تنفيذ هذا المدخل يحتاج إلى إتقان المفردات المناسب با النصوص وإتقان القواعد اللغة العربية. ويشترط عليهما أن يفهما على المدخل التفكير النقدي.

محتويات خطة البحث

الفصل الأول: الإطار العام والدراسات السابقة

- أ. المقدمة ١
- ب. أسئلة البحث ٦
- ج. أهداف البحث ٧
- د. أهمية البحث ٧
- هـ. حدود البحث ٨
- و. تحديد المصطلحات ٨
- ز. الدراسات السابقة ٩

الفصل الثاني: الإطار النظري

- المبحث الأول : تعليم مهارة القراءة..... ١٦
١. مهارة القراءة ١٨
٢. مراحل التدريب على مهارة القراءة ٢٠
٣. مهارة يجب التركيز عليها في تعليم القراءة ٢٢
٤. تقويم في تعليم مهارة القراءة ٢٣
- المبحث الثاني : مدخل التفكير النقدي..... ٢٨
١. مفهوم التفكير النقدي ٢٨
٢. خصائص المفكر الناقد ٣٠
٣. المهارات التي يتضمنها التفكير النقدي ٣٢
٤. خطوات تعلم مهارات التفكير ٣٥
٥. مؤشرات التفكير النقدي ٣٦
٦. الفرق بين القراءة النقدية والتفكير النقدي ٣٧

المبحث الثالث : فهم القرائي ٣٨

١. مفهوم الفهم القرائي ٣٨
٢. مكونات الموقف القرائي ٤٠
٣. مستويات الفهم القرائي ٤٢

الفصل الثالث: منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجه ٤٤
- ب. حضور الباحث ٤٤
- ج. مكان البحث ٤٥
- د. البيانات ومصادرها ٤٥
- هـ. طريقة جمع البيانات ٤٦
- و. تحليل البيانات ٤٨
- ز. طريقة التأكيد من صحة البيانات ٤٩

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: إجراءات تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي بجامعة

- مادورا الإسلامية الحكومية ٥١
- أ. المواد التعليمية في مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي ٥١
 - ب. تخطيط تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي ٥٥
 - ج. طريقة تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي ٦٣
 - د. تقويم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي ٦٥

المبحث الثاني: العوامل الداعمة و العائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم

- مهارة القراءة ٦٩
- أ. العوامل الداعمة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة ٦٩

ب.العوامل العائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة٧٢

المبحث الثالث: الحلول المشكلات المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة

القراءة٧٥

الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث

المبحث الأول: إجراء تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي بجامعة

مادورا الإسلامية الحكومية ١٠٥

أ. المواد التعليمية في مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي ١٠٥

ب. تخطيط تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي ١٠٧

ج. الطريقة تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي ١١٢

د. التقويم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي ١١٧

المبحث الثاني: العوامل الداعمة و العائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم

مهارة القراءة ١٢٠

أ. العوامل الداعمة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة ١٢٠

ب.العوامل العائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة ١٢٦

المبحث الثالث: الحلول المشكلات المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة

القراءة ١٣٠

الفصل السادس: الخاتمة

أ. الملخص نتائج البحث ١٣٣

ب.التوصيات ١٣٤

ج. الأقتراحات ١٣٤

قائمة المصادر والمراجع ١٣٦

الملحقات

- ملحة الموجزة عن تأسيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية
- الرؤية والبعثة
- أسماء المدرسين
- الهيكل الإداري
- عدد الطلاب
- أدوات المقابلة
- أدوات الملاحظة
- أدوات الوثائق
- رسالة الأذن البحث
- رسالة التعويض عن إذن البحث
- الصور
- السيرة الذاتية

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ. المقدمة

مهارة القراءة هي إحدى المواد التعليمية المهمة لدى الطلاب في قسم تعليم اللغة العربية. هذه المادة أصبحت مادة قائمة بذاتها. وهي المادة التي تركز على المبحث لمهارة القراءة على وجه الخصوص. كما هو الحال في برنامج دراسة تعليم اللغة العربية في جامعة مادور الإسلامية الحكومية (IAIN Madura)، فإن مهارة القراءة هي مادة إلزامية يتم تدريسها لطلاب قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني.

إن تعليم المهارة القراءة في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني قبل السنة ٢٠١٧ يؤكد على الجوانب الميكانيكية مثل الفصاحة الكلام والكلمة. في هذا التعليم يميل الطلاب إلى التدريب على نطق الأحرف الهجائية نطقاً صحيحاً، إما على وجه الحرف وإما على الكلمة والجملة. ذلك، لا تزال هناك مشاكل في فهم القراءة لدى الطلاب، أي أن الطلاب لا يزال الصعوبة في فهم النصوص الذي يقرؤونه ولا يستطيع أن يقرأ النصوي بتفكير النقدي. فإن استخدام المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة هو حل كل هذه المشاكل. اتجاه التعليم لمهارة القراءة يركز على الجانب النظري مع تطبيقه في مهارة القراءة. حتى يتمكن الطلاب من معالجة النصوص بفعالية وتحليلها من أوجه مختلفة، إما على حسب الفهم المعنى النصي وإما المعنى السياقي.^١

تطبق المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة منذ عام ٢٠١٧. هذا المدخل التعليم نجح في توفير تغييرات إيجابية في عملية التعليم في

^١ المقابلة المبدئية مع الأستاذ ر. توفيق الرحمن بصفة المحاضر لمادة مهارة القراءة يوم الخامس ١٤ أكتوبر ٢٠٢١

لفهم القراءة النصوص والتفكير الناقد عند القراءة. ومن ظواهر التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة يعثر بالمناقشة الطلاب وتقديم الأراء والحجج ويحلل على النصوص وتقويمها ثم حاول الحلول المشكلات الموجودة في النص المقروء. تأتي حجج الطلاب من وجه النظرة المختلفة، سواء من حيث القراءة على أساس القواعد أو معاني النص، إما نصياً أو سياقياً. بالإضافة إلى ذلك يختلف فهم قراءة النصوص، وذلك لأن الطلاب لديهم حجج على الفهم المختلفة بحيث يكون فهم لقراءة النصوص مختلفاً أيضاً.^٢

القراءة عملية عقلية انفعالية دافعية تشمل تفسير الرموز والرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيه وفهم المعاني والربط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني، والاستنتاج والنقد والحكم والتذوق وحل المشكلات.^٣ القراءة نشاط يتم تعلمه بشكل متسلسل، فالقارئ يوفق بين الأصوات ورموزها، ثم يربط بين مجموعة الكلمات التي يواجهها ليتمكن من إدراكها، وقصده من ذلك التواصل إلى حقائق متكاملة. إنه من المؤلف أن يبحث الطفل القارئ أثناء قراءته في المادة اللغوية عن المعنى، فيركز انتباهه عن الصفحة المكتوبة منصرفاً إلى المعنى فهو الغاية النهائية لعملية القراءة. أضف الى ذلك أن المعاني التوافرة لدى القارئ ذات تأثير قوى على تمثّل وتطبيق كل ما يقرأ.^٤

القراءة هي النشاط التي لا تمكن تجنبها من عملية التعليم مطلقاً. لأن القراءة وسيلة لتعليم الأشياء التي لم تعرف ويمكن أن توسع المعرفة. من خلال القراءة يمكننا التعرف على أنفسنا، يمكن أن تساعدنا ثقافتنا في التعرف على ثقافة الآخرين ويمكننا استكشاف الرسائل المكتوبة الموجودة في القراءة.^٥ تتضمن

^٢المقابلة المبدئية مع المدرس. يوم الخامس ١٤ أكتوبر ٢٠٢١

^٣حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. الطبعة الثالثة. (الدار المصرية اللبنانية : القاهرة،

١٩٩٦). ص. ١٠٥

^٤حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. ص. ١٠٦

^٥Henry Guntur Taringan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa Bandung, 2008), h. 7

القراءة العديد من الأشياء ليس فقط تلاوة الكتابة، بل تتضمن أيضاً أنشطة بصرية وتفكيرية ونفسية لغوية وما وراء المعرفية.^٦ القراءة كنشاط بصري هي عملية ترجمة الحروف المكتوبة إلى كلمات منطوقة. تعتبر القراءة، كعملية تفكير، نشاطاً للتعرف على نص القراءة وفهمه. كعملية ما وراء المعرفية، من المتوقع أن تكون القراءة قادرة على توفير الفهم للقارئ وتفسيره للنص. وبالتالي، فإن القراءة نشاط معقد. حتى تكون قادراً على فهم المعلومات المثالية من النص المقروء، هناك حاجة إلى مهارة القراءة.

مهارة القراءة هي المهارة أساسية يجب إتقانها من أجل المشاركة في جميع الأنشطة في عملية التعليم.^٧ تضمين مهارة القراءة في المهارة الاستيعابية للغة المكتوبة، حيث يمكن للشخص من خلال مهارات القراءة تنفيذ أنشطة تفاعلية لاختيار وفهم المعنى أو المعنى الموجود في اللغة المكتوبة.^٨ فلهذا يمكن فهمها أن مهارة القراءة هي المهارة التي يستخدمها الشخص للحصول على الرسائل أو المعلومات التي ينقلها المؤلف من خلال وسائل الإعلام المكتوبة.

مهارة القراءة في هذا الوقت لا تتوقف على القدرة القراءة الصحيحة بالنطق أو فهم القراءة النصية فقط. أكثر من ذلك، يتم توجيه مهارة القراءة نحو الفهم النقدية. فهم القراءة النقدية موضوع السؤال هو نشاط نقد القراءة والآراء حول القراءة، سواء كانت المعلومات الواردة تعتبر صحيحة أو متوافقة مع قضايا التطو، بحيث لا يفهم القارئ القراءة حرفياً فقط.^٩ لذلك للحصول على فهم شامل لنص القراءة يتطلب تعليم القراءة باستخدام المدخل التفكير النقدي.

⁶ Farida Rahin, *Pengajaran Membaca Di Sekolah Dasar*, (Jakarta: bumi aksara, 2007), h. 2

⁷ Henry Guntur Taringan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*.2008. H.7

⁸ Taringan, *Membaca*.2008. H.7

⁹ Oliveras, B. Marquez, C & Sanmarti, N. The use of news paper articles as a tool to develop critical thinking in science classes. *Rouledge taylor & francis group : international journal of science education*, 35 (6) (2013). h.885-905

أوضحه فرايدنبرغ (Frydenberg) و أندون (Andone) على النحو الذي نقله راتنا هيداياه وزملائها على أنه لمواجهة التعليم في القرن الحادي والعشرين يجب أن يكون لدى كل شخص مهارة التفكير النقدي والمعرفة والقدرة في محو الأمية الرقمية ومحو الأمية المعلوماتية ومحو الأمية الإعلامية وإتقان المعلومات وتكنولوجيا الاتصالات.¹⁰ التفكير النقدي هو إحدى المهارات التي يجب تملكها الطلاب. التفكير النقدي هو مهارة يحتاجها الجميع في عالم تنافسي، العولمة كظاهرة تمس جميع جوانب الحياة، تتطلب تغييرات ليس فقط في التنظيم أو البنية التحتية ، ولكن أيضًا في العقلية والتعليم.

وفقًا لـ Ennis كما نقله Alec Fisher، فإن التفكير النقدي هو التفكير المنطقي والانعكاس الذي يركز على تحديد ما يجب تصديقه أو فعله.¹¹ التفكير النقدي ليس التركيز على النتائج ولكن عملية التفكير لفرز المعلومات التي يجب تلقيها والعمل الذي يجب القيام به. تتطلب مثل هذه العملية التفكير النقدي للتفكير بشكل أعمق. المبدأ المتبع في التفكير النقدي هو عدم تلقي المعلومات أو النصوص بشكل سلبى. بمعنى آخر، الأشخاص الذين يفكرون بشكل نقدي ينشطون تجاه المعلومات التي يتم تلقيها إما في شكل طلب أو تأكيد أو مقارنة بمعلومات سياقية أخرى.

أهمية المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة كعملية عقلية الدافع لتحليل وتقييم المعلومات و فهم المعلومات بشكل متعمق في المعلومات التي حصلت عليها أو الآراء المنقولة. تظهر العملية النشطة الرغبة أو الدافع للعثور على إجابات وتحقيق الفهم. من خلال التفكير النقدي، يفحص

¹⁰ Ratna Hidayah, Moh. Salimi, Tri Saptuti Susiani, *Critical Thinking Skill: Konsep Dan Indikator Penilaian*. Jurnal Taman Cendekia vol. 01 no. 02 desember 2017. H.128

¹¹ Alec Fisher, *Berpikir Kritis*, (Jakarta: Erlangga, 2008), h. 4

الشخص عملية تفكير الآخرين لمعرفة ما إذا كانت عملية التفكير المستخدمة عقلانية أم لا.

وفقًا لـ Lai، يشتمل التفكير النقدي على مكونات مهارة التفكير وتحليل و الحجج والتوصل إلى استنتاجات باستخدام الاستدلال الاستقرائي و التقييم واتخاذ القرارات أو حل المشكلات.^{١٢}

يحتوي التفكير النقدي كما ذكر باير (Beyer) على العديد من الجوانب المهمة بما في ذلك: التصرف أو الميل الذي يُفهم على أنه طبيعة المفكرين النقديين، أي منفتح الذهن، واحترام الأدلة والاستدلال، وتقدير الدقة، ورؤية المشكلة من وجهة نظر أخرى؛ المعايير التي تُفهم على أنها القدرة على تطبيق المعايير؛ الحجة هي مفتاح التفكير النقدي لأن التفكير النقدي يتضمن تحديد وتقييم وبناء الحجج؛ إبداء الأسباب هو القدرة على الربط المنطقي لعدة عبارات؛ تُفهم وجهة النظر على أنها الطريقة التي ينظر بها الشخص إلى العالم ويرى ظاهرة من وجهات نظر مختلفة؛ إجراءات تطبيق المعايير. يستخدم التفكير النقدي العديد من الإجراءات، بما في ذلك طرح الأسئلة، ووضع الاعتبارات، وتحديد الافتراضات.^{١٣}

في نطاق التعليم، يعد التفكير النقدي أمرًا مهمًا وهذا يلزم في اتقانه ويتطوره لدى الطلاب لأن التفكير النقدي هي رأس الأساسي باعتبار الفكري للطلاب وهذا من أهم في نضج التفكير. لذلك، تعد في تنمية كفاءة التفكير النقدي أمرًا لازماً الذي يجب الطلاب تطبيقها في كل مستوى من تعليم مهارة القراءة حتى يتمكن الطلاب يتفكر نقديا عند قراءة النصوص المقروءة.^{١٤}

¹² Linda Zakiah dan Ika Lestari, *Berpikir Kritis Dalam Konteks Pembelajaran*, (Bogor: Erzatama press. 2019), h. 3

¹³ Diana Andriani, *Mengajarkan Critical Thinking Untuk Mahasiswa Jenjang S1 Dalam Memecahkan masalah*. H. 41-42

¹⁴ Ratna Hidayah, Moh. Salimi, Tri Saptuti Susiani, *Critical Thinking Skill: Konsep Dan Indikator Penilaian*, Jurnal Taman Cendekia Vol. 01 no. 02 Desember 2017. H. 129

من ذلك الشرح يشير إلى أن المدخل التفكير النقدي في مهارة القراءة مهمة للغاية حيث تشجع التفكير النقدي على كفاءة مهارة القراءة على حسب النقدية والتحليل وتقويم على المعلومات الذي يقرؤها الطلاب. هذه المهارة لا تجعل طلاب فهم النص معيارًا يجب تحقيقه فحسب، بل أيضًا دراسة متعمقة لوجهة نظر ما إذا كانت صحيحة أم لا ومدى ملاءمتها وعلاقتها بالمعلومات الأخرى.^{١٥}

بالإضافة إلى ذلك، بأن التفكير النقدي تساعد أيضًا في بناء فهم النصوص القراءة الشاملة الذي حصل طلاب عليها. قالت أمي محمودة أن عملية الفهم يحتوي على عدة أمور وهي القدرة على القراءة في وحدات فكرية وفهم التنظيم الذي اتبعه الكاتب وفهم الاتجاهات وتحديد الأفكار الرئيسة وفهمها والقدرة على الاستنتاج.^{١٦}

فلذلك بحث الباحث الموضوع "تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لترقية الفهم القرائي لدى الطلاب في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية"

ب. أسئلة البحث

انطلاقًا من خلفية البحث، تكون أسئلة البحث كما يلي:

١. كيف إجراء تعليم مهارة القراءة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية؟

٢. ما العوامل الداعمة والعائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة؟

٣. ما الحلول المشكلات المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة؟

¹⁵ Arief Muttaqin dan Wahyu Sopandi, *Hubungan Antara Kemampuan Membaca Kritis Dalam Pembelajaran Penemuan Dan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa*, Edusentris: Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Pengajaran, vol. 2. No. 2. Juli 2015. H. 117

¹⁶ أمي محمودة و نور خالص، مهارة التفكير العليا عند المبتدئين من خلال تدريس مهارة القراءة بوسيلة اللعبة اللغوية. *Proceeding of International Conference on Islamic Education*, November 6-7, 2019 ص. ٣٩٥

ج. أهداف البحث

هذا البحث يحقق عددا من الأهداف التي من أهمها يلي:

١. لمعرفة إجراء تعليم مهارة القراءة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية

٢. لمعرفة العوامل الداعمة والعائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة

٣. لمعرفة الحلول المشكلات المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة

د. أهمية البحث

١. أهمية النظرية

هذا البحث الفهم والمعرفة عن إجراء تعليم مهارة القراءة و العوامل الداعمة والعائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة وكذلك الحلول المشكلاتها.

٢. أهمية تطبيقية

أ. للباحث: يجعل هذا البحث مصدرا للبحوث التالية, وتطور المعرفة عن تعليم مهارة القراءة و العوامل الداعمة والعائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة وكذلك الحلول المشكلات المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة.

ب. للطلبة: مساعدة الطلبة في الفهم التعليم المهارة القراءة و العوامل الداعمة والعائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة وكذلك الحلول المشكلات المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة.

ج. للدرسين : يساعد المدرسي اللغة العربية خاصة في فهم تعليم مهارة القراءة والعوامل الداعمة العائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة وكذلك الحلول المشكلات المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة.

هـ. حدود البحث

حددت الباحث هذا البحث في الأمور الآتية:

١. الحدود الموضوعية

يختص هذا البحث على ظواهر إجرائة تعليم مهارة القراءة و العوامل الداعمة والمثبطة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة وكذلك الحلول المشكلات.

٢. الحدود المكانية

يختص هذا البحث على الطلبة قسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية باميكاسن.

٣. الحدود الزمانية

يختص هذا البحث على إجرائة تعليم مهارة القراءة و العوامل الداعمة والعائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة وكذلك الحلول المشكلات في العام الدراسي ٢٠٢٢.

و. تحديد المصطلحات

لسهولة الفهم عن الموضوع تحدد الباحث كل كلمة حتى لا تقع في ذهن القارئ سوى سوء الفهم و التفسيرات المخطئة والاجتناب عن مختلفة مفهوم الموضوع في هذه الرسالة، فينبغي للباحث أن توضح كل مصطلحات توضيحات تاما. وبدأ الباحث بالتفصيل مما يلي:

١. مهارة القراءة : مهارات القراءة هي من المهارة الإنتاجية للغة المكتوبة ويستخدمها للحصول على الرسائل التي ينقلها المؤلف من خلال اللغة المكتوبة.^{١٧}

٢. المدخل التفكير النقدي : هي المدخل التعليمي الذي يعتمد على استخدام مهارات وعمليات التفكير المنطقي واستخلاص النتائج والتفسيرات في معاني خاصة وهو يمثل أرقى صور التفكير الإنساني.^{١٨}

٣. فهم القرائي : فيقصد به فهم المعنى وهو الهدف من كل القراءة.^{١٩}

ز. الدراسات السابقة

هناك بعض الباحثين الذين قد بحثوا فيما يتعلق بتعليم المهارة القراءة

على مدخل التفكير النقدي وما يشبهه، منها:

١. أنيتا رستو ننسية، وزملائها. (٢٠١٧). جامعة التربية غانيشا. بحث العلمي بعنوان: القدرة على القراءة النقدية من حيث مهارات التفكير النقدي واهتمام القراءة لدى الطلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية حرفان دينفسار. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد قدرة القراءة النقدية من حيث مهارات التفكير النقدي والاهتمام بالقراءة لدى طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية حرفان دينفسار. هذا البحث هو بحث بأثر رجعي. تم جمع البيانات المتعلقة بقدرة القراءة النقدية والتفكير النقدي باستخدام اختبار المقالة، بينما استخدمت البيانات المتعلقة باهتمام القراءة استبياناً. أما نتائج البحث كما يلي: أولاً، هناك اختلافات في الكفاءة لمهارة القراءة النقدية من حيث مهارة التفكير النقدي. ثانياً، هناك اختلافات في الكفاءة على المهارة القراءة النقدية من حيث الاهتمام

¹⁷ Taringan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. 2008. H.7

¹⁸ السيد، عزيزة،: التفكير الناقد-دراسة في علم النفس و المعرفي، (مصر: دار المعرفة الجامعية ، ١٩٩٥)، ص. ٦٢

¹⁹ فتحي عليونس ومحمود كامل الناقه، أساسيات تعليم اللغة العربية، (القاهرة: دار الثقافة، ١٩٧٧)، ١٨٥

بالقراءة. ثالثاً، هناك تأثير تفاعلي بين مهارة التفكير النقدي والاهتمام بالقراءة على مهارة القراءة النقدية. رابعاً، هناك اختلافات في كفاءة القراءة النقدية للطلاب الذين لديهم تفكير نقدي مرتفع والطلاب الذين لديهم اهتمام كبير بالقراءة واهتمام بالقراءة منخفض. خامساً، هناك اختلافات في قدرة القراءة النقدية للطلاب الذين لديهم مهارة التفكير النقدي المنخفضة مع الطلاب الذين لديهم اهتمام كبير بالقراءة وقلّة اهتمامهم بالقراءة. سادساً، هناك اختلافات في قدرة القراءة النقدية للطلاب الذين لديهم اهتمام كبير بالقراءة مع الطلاب الذين لديهم مهارات عالية في التفكير النقدي وقدرة التفكير النقدي المنخفضة. سابعاً، هناك اختلافات في قدرة القراءة النقدية للطلاب الذين لديهم اهتمام منخفض بالقراءة مع الطلاب الذين لديهم المهارة العالية في التفكير النقدي والمهارة التفكير النقدي المنخفضة.

٢. صريام (٢٠١٦). بحث علمي. جامعة الحكومية بجاكرتا (UNJ). بحث العلمي تحت العنوان: القدرة على التفكير النقدي والاهتمام بالقراءة بمهارات القراءة النقدية لطلاب المدارس الثانوية في المدرسة الابتدائية الحكومية في منطقة بوجور. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد العلاقة بين مهارات التفكير النقدي والاهتمام بالقراءة بمهارات القراءة النقدية لدى طلاب المدارس الثانوية في المدرسة الابتدائية الحكومية في بوجور ريجنسي. التقنية المستخدمة لتحليل البيانات هي تحليل الارتباط باستخدام الرموز r Product Moment. ونتائج هذا البحث وجود علاقة ارتباط موجبة بين (١) القدرة على التفكير النقدي والقدرة على القراءة النقدية. (٢) الاهتمام بالقراءة مع القدرة على القراءة النقدية ؛ (٣) مهارات التفكير النقدي وقراءة الاهتمام بمهارات القراءة النقدية

٣. تيكا مرضية, (٢٠٢١). رسالة الماجستير. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. تحت الموضوع: تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس مهارات التفكير العليا عبر إدمودو: بالتطبيق على طلبة قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة. أهداف هذا البحث هي: (١) لإنتاج مواد تعليم مهارة القراءة ٢ على أساس مهارة التفكير العليا عبر إدمودو لطلبة قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج؛ (٢) الكشف عن صلاحية مواد تعليم مهارة القراءة ٢ على أساس مهارة التفكير العليا عبر إدمودو عند الخبراء؛ (٣) قياس فعالية مواد تعليم مهارة القراءة ٢ على أساس مهارة التفكير العليا عبر إدمودو عند الطلبة. أما نتائج البحث فهي: مواد تعليم مهارة القراءة ٢ المطورة على أساس مهارات التفكير العليا بشكل الكتاب الإلكتروني مصمم بمناسبة المنهج الدراسي واحتياجات الطلبة عبر إدمودو في تنفيذها، محتويات المواد ثلاثة عشر وحدات مع التسجيلات الصوتية بالموضوعات المناسبة بسياق الحياة اليومية والأكاديمية والشائعة؛ والتدريبات المناسبة بأهداف التعليم التي تتكون من عناصر التحليل والتقويم والابداع؛ (٢) مواد التعليم المطورة على أساس مهارات التفكير العليا صالحة لاستخدامها بعد تصديق الخبراء بالنتيجة ٨٩,٥٢% للمواد و ٩٣,٨% للتعليم و ٩١,١% للتكنولوجيا المعلومات أي المنتج بدرجة "جيدة جدا"؛ (٣) المواد المطورة فعالة لاستخدامها بنظر إلى نتيجة المدلولة في اختبار T (Sig.(2-tailed) 0,000 أقل من 0,05) و (T-hitung -19) أقل من T-02439). لذلك الفرضية الصفرية (H0) مفروضة و الفرضية البديلة (H1) مقبولة؛ ونتيجة درجة التقدم (N Gain Score) فهي ٠,٦١، بمعنى المواد المطورة في درجة فعالة متوسطة. الاستنتاج النظرى هو إن مواد التعليم

المطورة على أساس مهارات التفكير العليا عبر إدمودو يؤدي إلى دافعية الطلبة على التفكير الناقد حتى يحقق فعالا على تنمية مهارة القراءة.

٤. نورول فيتريانتي، وآخرون. (٢٠٢١). جامعة سبلاس مريس. البحث العلمي تحت العنوان: دراسة الارتباط بين أنماط التعلم وعادات القراءة مع مهارات التفكير النقدي في تعلم الدراسات الاجتماعية بالمدارس الابتدائية. تهدف هذه الدراسة يعني (١) تحديد ما إذا كانت هناك علاقة بين أساليب التعلم ومهارات التفكير النقدي. (٢) اكتشف ما إذا كانت هناك علاقة بين عادات القراءة ومهارات التفكير النقدي. (٣) اكتشف ما إذا كانت هناك علاقة بين أنماط التعلم وعادات القراءة جنبًا إلى جنب مع مهارات التفكير النقدي. نوع البحث المستخدم هو البحث الكمي بأساليب الارتباط. استخدمت تقنية جمع البيانات اختبارًا وصفيًا أو مقالًا عن متغيرات القدرة على التفكير النقدي واستبيانات حول أساليب التعلم وعادات القراءة. أما نتائج البحث يعني: (١) أن هناك علاقة بين أساليب التعليم ومهارة التفكير النقدي. معامل الارتباط (r_{y1}) هو ٠,٤٩. (٢) توجد علاقة بين عادة القراءة ومهارة التفكير النقدي، معامل الارتباط (r_{y2}) هو ٠,٦١. (٣) توجد علاقة بين أنماط التعلم وعادات القراءة إلى جانب مهارات التفكير النقدي للحصول على معامل ارتباط متعدد ($r_{y1.2}$) يبلغ ٠,٦٦.

٥. إستيانتي و إيفون نور عيني. (٢٠١٨). تأثير الاستيعاب القراءة على مهارة التفكير النقدي لدى الطلاب الصف السادس في المدرسة الابتدائية الحكومية. يهدف هذا البحث لمعرفة تأثير الاستيعاب القراءة على مهارة التفكير النقدي لدى الطلاب الصف السادس الابتدائية الحكومية. بناءً على

نتائج تحليل البيانات، وجد أن هناك الترقية في المهارة التفكير النقدي لدى الطلاب الصف السادس الابتدائية الحكومية بعد القيام بأنشطة الفهم القرائي. زادت نسبة مهارة التفكير النقدي لدى الطلاب بعد القيام بأنشطة الفهم القرائي مقارنة بفترة ما قبل القيام بأنشطة الفهم القرائي.

جدوال ١٠١

جدوال الإختلافات والتشابهات بين هذا البحث والدراسات السابقة

الاختلافات	التشابهات	اسم الباحث وموضوع البحث وسنة البحث	الرقم
هذا البحث محاولة إيجاد تأثير اهتمام القراءة على التفكير النقدي يقصد الباحث على التصنيف اهتمام الطلاب بالقراءة على أنه منخفض أو مرتفع باستخدام المهارة التفكير النقدي	الموقف التفكير النقدي في هذا البحث المدخل تعليمي ليعرف المهارة القراءة لدى الطلاب على حسب التفكير النقدي.	أنيتا رستو نسية, وزملائها. (٢٠١٧). جامعة التربية غانيشا. بحث العلمي بعنوان: القدرة على القراءة النقدية من حيث مهارات التفكير النقدي واهتمام القراءة لدى الطلاب الصف الخامس في المدرسة الإبتدائية الحكومية حرفان دينفسار	١
يقصد هذا البحث البحث على العلاقة	بين التفكير النقدي والمهارة القراءة هو	صريام (٢٠١٦). بحث علمي. جامعة الحكومية	٢

<p>بين التفكير النقدي والدوافع للقراءة. في هذا البحث كان الدوافع للقراءة عامل على ترقية التفكير النقدي.</p>	<p>السبب والمسبب وليس المستوى المكافئ وكذلك يستعمل التفكير النقدي لتشجيع المهارة القراءة</p>	<p>بجاكرتا (UNJ). بحث العلمي تحت العنوان: القدرة على التفكير النقدي والاهتمام بالقراءة بمهارات القراءة النقدية لطلاب المدارس الثانوية في المدرسة الابتدائية الحكومية في منطقة بوجور</p>
<p>يقصد الباحث في هذا البحث لمعرفة الإنتاج مواد و الكشف عن صلاحية مواد وكذلك قياس فعالية مواد تعليم مهارة القراءة على أساس مهارة التفكير العليا.</p>	<p>يستخدم التفكير النقدي كمدخل الدراسي وخاصة على تعليم مهارة القراءة</p>	<p>٣ تيكا مرضية, (٢٠٢١). رسالة الماجستير. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. تحت الموضوع: تطوير مواد تعليم مهارة القراءة على أساس مهارات التفكير العليا عبر إدمودو: بالتطبيق على طلبة قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة</p>
<p>في هذا البحث حاولوا الباحثون لإيجاد</p>	<p>هناك المتغير المهارة القراءة والتفكير</p>	<p>٤ نورول فيترياتي، وزملائها. (٢٠٢١).</p>

<p>علاقة بين أساليب التعلم وعادات القراءة مع التفكير النقدي</p>	<p>النقدي. وكذلك يقصد لمعرفة المهارة القرءة لدى الطلاب على أساس التفكير النقدي.</p>	<p>جامعة سبلاس مريس. البحث العلمي تحت العنوان: دراسة الارتباط بين أنماط التعلم وعادات القراءة مع مهارات التفكير النقدي في تعلم المادة الاجتماعية بالمدرسة الابتدائية الحكومية</p>	
<p>أما اختلافه هذا البحث هي التفكير النقدي كالمتمغير المؤثرة. واما للباحث التفكير النقدي كالمدخل في عملية التعليم للمهارة القراءة.</p>	<p>التشابه في هذا البحث يعني يبحث الباحث عن عملية التعليم مهارة القراءة</p>	<p>٥ إستيانتى و إيفون نور عيني. (٢٠١٨). البحث العلمي تحت العنوان: تأثير الاستيعاب القراءة على مهارة التفكير النقدي لدى الطلاب الصف السادس في المدرسة الابتدائية الحكومية</p>	

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول : تعليم مهارة القراءة

١ . مفهوم القراءة

عرفنا أن مفهوم القراءة في مطلع القرن العشرين كان ضيقاً محدوداً على الإدراك البصري للرموز المكتوبة وتعرفها والنطق بها. ولقد تغير هذا المفهوم، في اتجاه أن القراءة في مفهومها الحديث ليست مجرد النطق بالألفاظ أو الرموز والتراكيب المكتوبة، بل عملية عقلية يتفاعل القارئ معها، فيقرأ بشكل سليم، ويفهم ما يقرأ، وينقده، ويستخدمه في حل مشكلات، وينتفع به في مواقف حياته.

قدّم عبد القادر أحمد مفهوم القراءة على أنها تعرّف للكلمات، ونطق بها، وفهم للمقروء، ونقد له، وتوسيع للخبرات والإفادة منها في حل المشكلات، وتحقيق المتعة النفسية^١. وقال فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقاة أن القراءة عملية عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيه وتتطلب هذه الرموز فهم المعاني، كما أنها تتطلب الربط بين الخبرة الشخصية وهذه المعاني، مما يجعل العمليات النفسية المرتبطة بالقراءة معقدة إلى درجة كبيرة^٢. وقدّم حسن شحاتة أن القراءة عملية عقلية انفعالية دافعية تشمل تفسير الرموز والرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيه، وفهم المعاني، والربط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني، والاستنتاج، والنقد، والحكم، والتذوق، وحل المشكلات^٣.

ومن التعريفات السابقة التي قدّمها الخبراء يرى الباحث أن للقراءة عمليتان متصلتان؛ أولاً، العملية الميكانيكية أي الاستجابات الفسيولوجية لما هو مكتوب (النطق بالرموز المكتوبة أو الكلمات). وثانياً، العملية العقلية التي يتم في خلالها

^١ محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩)، ١٢٠.

^٢ فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقاة، أساسيات تعليم اللغة العربية، (القاهرة: دار الثقافة، ١٩٧٧)، ١٦٩.

^٣ حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٦)، ١٠٥.

تفسير المعاني، وتشمل كذلك التفكير والاستنتاج (فهم المعاني التفصيلية والأفكار الرئيسية). وأصبحت القراءة عملية معقدة تشمل أكثر من التعرّف على الكلمات المكتوبة، وتتضمن العديد من المهارات المترابطة والمتشابكة التي لا يمكن فصل بعضها عن بعض.

بناء على ذلك، يرى الباحث أن في عملية تعليم القراءة الجيدة تفاعلات مترابطة بين تلك العناصر الأربع وهي القارئ، والنص، والطلاقة، والاستراتيجية المستخدمة التي تلائم للحصول على المعنى المرجوّ. ونجد أن القراءة عملية مركبة تتألف من عمليات متشابكة يقوم به القارئ وصولاً إلى المعنى الذي قصده الكاتب، واستخلاصه أو إعادة تنظيمه، والإفادة منه. والقراءة بهذا المفهوم وسيلة لاكتساب خبرات جديدة تتناغم مع طبيعة العصر التي تتطلب من الإنسان المزيد من المعرفة الحديثة والمتجددة، كما تتطلب تطوير القارئ لقدراته العقلية وأنماط التفكير ولأنساقه الفكرية، وتنمية رصيد الخبرات لدى الفرد. وسيطرة القارئ على محتوى المادة المقروءة تتوقف على المستويات العقلية، والخبرات الانفعالية لديه، وكذلك تتوقف على نوع الإرشاد والتعليم الذي يقدم للقارئ لتمكينه من القراءة فعّالية.

والقارئ الجيد حينما يحصل على فهم واضح لما يقرأ، فإنه يستجيب للأفكار المكتسبة. فالقارئ يربط الأفكار المكتسبة خلال عملية القراءة بخبراته السابقة، حيث تؤثر خلفية القارئ في عملية الفهم والاستيعاب أثناء القراءة، وفي شئ من التفصيل فإن القارئ يركز انتباهه أولاً على الصفحة المكتوبة بعقل مفتوح يتوخى طلب المعنى^٤.

تتكون القراءة من ثلاثة عناصر وهي المعنى الذهني واللفظ الذي يؤديه والرمز المكتوب. وتبدو هذه العملية بهذا الشكل غير متسلسلة تسلسلاً منطقيًا. فلنكي

^٤حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية. ١٠٥

تكون هناك عملية قراءة فلا بد من وجود رمز مكتوب أولاً، ثم يلفظ هذا الرمز من الطالب أو من أي فرد، ثم هو يلفظ الرمز تتشكل المعاني المعبرة عن ذلك الرمز في ذهن الطالب. فالعملية هي: رمز مكتوب، لفظ، ومعنى.^٥

بناء على الشرح السابق نجد القراءة هي عملية طبيعية للإنسان في فهم الرموز المكتوبة، و لفهم المعاني فيها، ولنقل المعاني المعبرة إلى ذهن القارئ لكي يفهم القارئ ما قصد الكاتب، وهي تعمل بحركات العين و العقل. والقراءة إذن، تعني انتقال المعنى مباشرة من الصفحة المطبوعة إلى عقل القارئ، أي أنها فهم المعاني مباشرة وبطلاقة من الصفحة المكتوبة أو المطبوعة.^٦ فالقراءة الحقيقية كما سبق ذكره تشمل جانبين، وهما: (١) جانباً ميكانيكياً يشمل الاستجابات الفسيولوجية للرموز المكتوبة أي تعرف الكلمات والنطق بها. (٢) جانباً عقلياً يشمل فهم المعاني وتفسيرها وتحصيل فكر الكاتب وتقويمه والحكم عليه، وربط كل بالخبرة السابقة للقارئ والاستفادة منه.

٢. مهارة القراءة

المهارة القراءة هي المهارة الأساسية من المهارات الأربعة. كان مهما للقارئ العصر ان يكون سريعاً في قراءته، سريعاً في تحصيله، سريعاً في فهمه، وقد وضع الباحثون مهارات متعددة للقراءة اشرنا الى بعضها عندما تكلمنا عن اغراض القراءة يمكن أن نجملها هنا ونضيف اليها بعض المهارات الهمة للقارئ في عصرنا الحاضر فيما يلي:

أ. مهارة القراءة السريعة للصحف والمجلات والكتب بأنواعها: هي ولا يلزم فيها دقة الفهم، وتعد هذه المهارة من المهارات اللازمة لكل فرد مهما اختلفت نوعيته او تخصصه.

^٥ طه علي حسين الدليمي، الطرائق العملية في تدريس اللغة العربية، (عمان : دار الشروق، ٢٠٠٣)، ١٠٤
^٦ محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ١٨٦

ب. مهارة القراءة المركزة: وهى التى يحتاجها القارئ عندما يرغب فى فحص موضوع بعمق وتأمل، ويلزمها القدرة على ربط المعنى باللفظ وفهم الكلمات من السياق، وإختيار المعنى المناسب له.

ج. مهارة التصفح: وذلك فى الأغراض المتنوعة، وهذه المهارة تتطلب تحديد أهمية المادة المطلوبة، وملاءمتها للمختار مما قرئ، كما تفيد فى البحث عن معلومة، او رقم هاتف، او عنوان صديق، او معرفة نتيجة امتحان او مسابقة، وعلى القارئ أو يحدد ما يريد، ويلتقط ألفاظا معينة نعين على الوصول إلى ما يريد.

د. مهارة الربط: وفيها يمزج القارئ بين خبرته الخاصة والمادة المقروءة، وعندئذ يمكنه أن يعرف اوجه الاتفاق، وأوجه الاختلاف، فيحلل ويقارن ويربط بينهما.

هـ. مهارة النقد: وفيها يتتبع القارئ ما كتب من مصادره الأصلية، ويربط كل هذا بمعلوماته الخاصة (التغذية الرجعية) ثم يحدد الأفكار الرئيسية، والأفكار الفرعية، ويتأكد من صدق الأدلة، وصلتها بالموضوع، والمراجع الأصلية، وتقييم العمل من جميع جوانبه، ومن اهم مهارات النقد عدم التحيز لرأي دون رأي بناء على عاطفة شخصية أو ميل قلبى.^٧

ويمكن ان تدرج مهارات السابقة جميعها تحت خمس مهارات اصليّة هي:

أ. المهارة اللفظيّة: وهى القدرة على النطق السليم المعبر بسرعة مناسبة
ب. المهارة الفهم: وهى القدرة على ترتيب الأفكار وفهمها وتحليلها ونقدها وربطها.

^٧ أحمد فؤاد محمود عليان، المهارة اللغوية ماهيتها و طرائق تنميتها. (دار المسلم للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠) ص. ١٤٥

ج. نمو تحسين القراءة الصامتة والجهريّة بالتغلب على الصعوبة فيهما، والتدريب

عليهما.

د. الإنطلاق في القراءة الجهريّة، مع التّغيم الصوتي، وتمثيل المعنى، وسلامة

الأداء.

هـ. تحقيق العادات القراءة ومهاراتها التي تنتج الكفاءة في القراءة من: جلسة

صحيحة، وطريقة امسك الكتاب، وطريقة تحريك البصر.^٨

٣. مراحل التّدريب على مهارة القراءة

إن التكلم عن مراحل التّدريب على مهارة القراءة يقتضى بالضرورة الإشارة الى

مراحل سابقة وهى مراحل تعليم القراءة

أ. مرحلة الأستعدادج للقراءة

ب. مرحلة التهجي: وهى مرحلة يكتسب التّلاميذ فيها الميل الى تعلم القراءة والتفكير

البسيط فيما يقرأ، وفي هذه المرحلة تصحب الكتابة القراءة فيهما وجهان لعملة

واحدة هى التهجي.

ج. مرحلة البدء في تعليم القراءة: وهى مرحلة يتعلم فيها التلاميذ الإستمرار في

القراءة، وخاصة قصص والقطع السهلة، وفيها يعتمد التّلاميذ على انفسهم في

القراءة، وليس لهذا المرحلة وقت معين، بل تختلف قدرة التّلاميذ على التعلم.

وبعد ان عرضنا لمراحل تعلم القراءة نأتى الى مراحل التّدريب على مراحل

القراءة وسنذكرها بالتّفصيل لأنها مهمة ومرتبطة بتعلم المهارات.

^٨ عليان، المهارة اللغوية ماهيتها و طرائق تنميتها. ص. ١٤٦

(١) مراحل التوسع في القراءة

وتسمى هذه المرحلة أيضا مرحلة التقدم السريع في اكتساب العادات الأساسية في القراءة، وتتميز بنمو الميل الى القراءة نموا سريعا، وبالتقدم الملحوظ في دقة الفهم، وعمق التفسير، والقدرة على معرفة معاني الكلمة من خلال السياق.

(٢) مرحلة التوسيع في أداء المهارات القراءة

تتميز هذه المرحلة بالقراءة الواسعة التي تزيد خبرات القارئ في كل النواحي اللفظية والفكرية والمهارية، وتهدف هذه المرحلة الى زيادة القدرة على الفهم والنقد والتفاعل، وزيادة الكفاءة في سرعة القراءة وفي القراءة لأغراض مختلفة، وتحسين القراءة الجهرية تحسينا نوعيا، ورفع مستوى أذواقهم واكتسابهم المهارة في استخدام الكتب ومصادر المعلومات ويظهر اهتمام القارئ في هذه المرحلة باستخدام القدرات التي اكتسبها في قراءة كثير من المواد المتنوعة وزيادة قدراتهم ومهاراتهم، وتلاحظ هذه الزيادة في: الدقة، ومعرفة معاني الكلمات، ونمو الثروة اللفظية، وزيادة الوضوح التمييز في الفهم، وزيادة السرعة في القراءة الصامتة، وملائمتها لغرض القارئ، كما تتحسن القراءة الجهرية.

(٣) مرحلة تنمية الأذواق والعادات والميول

تهدف هذه المرحلة الى تنمية وتصفية العادات والميول التي تتكون منها انواع القراءة المختلفة، وتوسيع وترقية الأذواق في القراءة. وزيادة الكفاءة في استخدام الكتب والمكتبات ومصادر المعلومات. للوصول الى مستوى عال من

الكفاءة القرائية بمختلف اغراضها، وتهدف هذه المرحلة ايضا الى توسيع خبرات القارئ عن طريق القراءة وتعميق تفكيرهم.^٩

٤ . مهارة يجب التركيز عليها في تعليم المهارة القراءة

وأن المهارة يمكن أن يفيد التلميذ في تعليم القراءة كما يلي:^{١٠}

أ. استعمال سياق دلالة على فهم المعنى

ب. استعمال الشكل الكل مفاتيح للفهم

ج. استعمال اشكال الكلمات مفاتيح للمعنى

د. استعمال القاموس

هـ. التحليل للجملة والكلمة

و. التحليل الصوتي للكلمة

ومهارة استعمال السياق لتحديد معنى الكلمات، من أعظم المهارات تأثيرا في القدرة على التعرف على معنى الكلمات. وهي في الحقيقة ليست مهارة واحدة ولكنها عدد من المهارات. ومما يساعد التلميذ على فهم السياق ومن بين ما يساعد على اكتساب الطفل هذه المهارة ما يلي :

١ . ربط معنى الكلمة الجديدة بصورة مثلا

٢ . اعطاء امثلة تشرح الكلمة

٣ . شرح معنى الكلمة الجديدة بما يقابلها

^٩ عليان، المهارة اللغوية ماهيتها و طرائق تنميتها. ص. ١٤٨.

^{١٠} محمد صلاح الدين على مجاز، تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية، ٣٩٠-٣٩٢

والخلاصة ان مهارة التي يجب التركيز عليها في تعليم القراءة بهذه المرحلة يمكن ان نشير عليها فينا يلي:

١. التعريف على الكلمة
٢. فهم معنى الكلمة جيدا
٣. القدرة على فهم المقروء وشرحه وتفسيره
٤. القراءة صامتة في سرعة ملائمة للمادة المقروءة, والغرض الذي يقصد اليه من القراءة
٥. القراءة جهرا في صحة وسلامة
٦. القدرة على استعمال الكتب في كفاءة ومهارة
٧. اكتساب القدرة على استعمال القراءة, لمواجهة حاجات الفرد واشباعها.

٥. التقييم في مهارة القراءة

ويتناول Alderson عددا من تقويم لمهارة القراءة يسميها تقنيات أو آليات اختبار القراءة، وهي على النحو الآتي:^{١١}

أولاً: طريقة الأغلاق أو الغلق وملء الفراغ ويتمثل هذا النوع من الأختبارات في حذف عدد من الكلمات المختارة ما بين ٥ إلى ١٢ كلمة، وعلى الطالب استعادة تلك الكلمات المخدوفة، وعادة ما يتم إبقاء جملة أو جملتين كاملة دون حذف في بداية النص نهايته؛ بهدف توفير درجة من الترابط في سياق النص. وأحيانا يعطي الطالب درجات إذا وضع كلمات تؤدي معنى الكلمات الأصلية المخدوفة.

ويفرق Alderson بين نوعين من اختبارات الغلق، ويقترح أن يتم إطلاق اختبار الإغلاق أو الغلق على الأختبارات التي يتم فيها استخدام الحذف شبة العشوائي

¹¹ Alderson, J. C. *Assessing Reading*. (UK: Camdage University Press. 2000). 37

random deletion pseudo أما اختبارات ملء الفراغ الأخرى فلا يوصى بتسميتها باختبار cloz test لأنها قد تقيس أشياء أخرى مثل: قصايا نحوية أو إملائية أو لغوية أو معجمية، ويعتمد ذلك على طبيعة الكلمة التي حذفها. ومما يؤخذ على اختبارات الغلق وملء الفراغ أنها تقوم على الكلمة، ولذا فإن كثيرا من مهارات القراءة يصعب تقويمها بعملية الحذف هذه.

ثانيا: اختبار الأختيار من متعدد، وهو اختبار شائع الاستخدام في قياس الأستيعاب القرائي؛ نظرا لما يمتاز به من إمكانية التحكم في إجابة الأسئلة وتفكري الطلبة أثناء الإجابة، إضافة إلى سهولة تصحيحها. ومن ناحية أخرى يذكر Alderson بأن فاعلية هذا النوع من الأختبارات قد تم دراستها من خلال دراسة البدائل المستخدمة فيها، إذ إن هذه البدائل أو المشتتات يمكن أن تقدم إجابات لم يفكر فيه الطلبة، إضافة إلى أنها قد تؤدي إلى قياس خاطئ لفهم الطلبة؛ نظرا لكثيرة المشتتات فيها. إلى جانب ذلك فإنه يمكن للطلبة تعلم كيفية إجابة أسئلة الأختيار من متعدد عن طريق حذف البدائل غير المحتملة، أو استخدام التحليل المنطقي لبنية السؤال وصياغته كطريقة مساعدة في الأجابة.

ثالثا: اختبار المزوجة أو المطابقة Techniques Matching ويتطلب إيجاد العلاقة بين كلمات السؤال وفقا للمهمة المطلوبة في السؤال، ومن المهم في هذا الأختبار وضع خيارات أو بدائل أكثر من عدد الكلمات أو الجمل المراد مطابقتها، فمثلا قد تكون هناك خمسة كلمات وفي المقابل ست كلمات، بحيث تكون واحدة منها زائدة باعتبارها بديلا مشتتا، إلا أن الأجابة النهائية المحتملة واحدة.

رابعا: اختبار الترتيب أو مهمة الترتيب ordering taks كما يسميها Alderson ويتمثل بإعطاء كلمات أو جمل مبعثرة غير مرتبة، وعلى الطالب أن يعيد ترتيبها بشكل صحيح.

خامسا: اختبار تصحيح الأخطاء حيث يعطى الطالب مجموعة من الجمل أو فقرة، وعلى الطالب أن يحدد الخطأ في كل جملة أو الفقرة، ثم يكتب الصواب بجانبه، وقد يكون الخطأ في مهارات القراءة، وقد يكون في مسألة لغوية، بناء على طبيعة الخطأ. ويمكن وضع الأخطاء في صورة بدائل يختار الطالب منها ثم يصحح ذلك الخطأ.

سادسا: اختبار س the C-test ويقوم على نظرية اختبار الإغلاق، ويتمثل في حذف النصف الثاني من الكلمة، ويكون الحذف بالتوالي كلمة بعد كلمة، ويقوم الطالب بكتابة النصف المحذوف من تلك الكلمات، مثال: أكل الخضر ... مفيد للـ ... وفيها فائ .. كبرية من ألي .. وأملاح وفيتامي .. إلخ.

سابعا: اختبار the cloze elide test، ويقوم على إدخال أو إضافة كلمات لا تنتمي للنص، وعلى الطالب اكتشاف هذه الكلمات وحذفها من النص، ويتم احتساب الدرجات بناء على قدرة الطالب في حذف الكلمات الزائدة. وقد حاول Davies التقليل من صعوبة هذا الاختبار عن طريق إضافة كلمات مختلفة في بنائها الصرفي أو مخالفة لقواعد اللغة. ويرى Davies بأن هذا الاختبار يقيس السرعة التي يعاجل فيها القارئ النص، وال يقيس الاستيعاب القرائي.

ثامنا: الأسئلة ذات الإجابة القصيرة Short answer test وهو من الاختبارات شبه الموضوعية، وتتطلب إجابة قصيرة في كلمات قليلة، ولكن الأجابة فيها لا تكون ب نعم أو لا أو صح وخطأ. ويقوم التبرير لهذا الاختبار في إمكانية مقاطعة إجابة الطالب للتأكد من مدى فهمه للنص. ومن طرق تطوير هذا الاختبار أن يسأل المعلم: ما الأسئلة التي يمكن أن يسألها القارئ؟ وما المعلومات التي يريدونها من النص؟

تاسعا: اختبار الأستدكار الحر للنص the free recall test ويكون باستعادة كل ما يمكن تذكره من النص بعد قراءته، ومن ميزات هذا الاختبار أنه يعد مقياسا وواضحا

خالصا للاستيعاب، كما أنه يكشف آلية تخزين المعلومات وتنظيمها لدى القارئ أو الطالب، وكيفية إعادة إنتاجها مرة أخرى. وقد تم الحديث عن هذا الاختبار في تصنيف Flippo للأختبارات سابقا.

عاشرا: اختبار التلخيص، the summary test ويتمثل في تلخيص نص أو فقرة بعد قراءتها، وذلك بتلخيص الأفكار الرئيسة فيه بعد تحديدها ومن ثم ترتيبها. ويفضل في هذا الاختبار أن يقوم واضع السؤال والمصحح بالاتفاق على الأفكار الرئيسة في النص المراد تلخيصه ولاسيما إن كانت هناك أفكار فرعية؛ حتى لا يحدث تباين في عملية التصحيح واحتساب الدرجات.

حادي عشر: اختبار تجسير الملخص the gapped summary ويختلف هذا الاختبار عن اختبار التلخيص السابق بأن النص والتلخيص يقدمان للطالب، ولكن يتم حذف الكلمات المفتاحية من النص الأصلي الكامل، وعلى الطالب إستعادة الكلمات المحذوفة، ويكون ذلك بقراءة النص الكامل والملخص معا.

ثاني عشر: أسئلة أو تقنية نقل المعلومات information transfer techniques وهي طريقة شائعة في التدريس والتقييم، وتكون عادة بتقديم نص مقروء مصحوبا بشكل أورسم أو خريطة أو جدول، وعلى الطالب تحديد المعلومات المطلوبة من النص المقروء، ونقلها إلى الشكل المرفق. وقد تكون تلك المعلومات أسماء أو أرقاما أو كلمات أو جملا.... إلخ

ثلاث عشر: ويشير Alderson إلى وجود طريقتين رئيسيتين في التقييم غير الرسمي للقراءة وهما: الملاحظة داخل الفصول الدراسية، والحوار العفوي. ثم يستعرض Alderson عددا من أشكال التقييم والتي اقترحها Fordham وآخرون، وهي على النحو الآتي:

- التحدث مع الطلبة (القراءة) حول التطور في عملية القراءة.
- القراءة الجهرية بصوت مرتفع

- تحليل الأخطاء، والهدف من ذلك تقويم الطلاقة في القراءة، واستكشاف الأستراتيجيات التي يستخدمها القارئ في التعامل مع الكلمات الجديدة أو عند استخلاص المعنى من النص.
- دراسة الطريقة التي يندمج فيها القارئ أثناء القراءة الصامتة.
- إجابة أسئلة النص المقروء شفوي ، ويمكن أن يكون ذلك في مجموعات ثنائية.
- استخدام تدريبات الأغلاق أو ملء الفراغ، بحيث يكون الهدف الأساسي منها إعطاء فرصة للكاتب للتواصل مع الطلبة؛ من أجل التعرف على سبب اختيارهم للأجابة الواردة؛ وبالتالي إعطاء تصور عن طريقتهم في القيام بمهام القراءة.
- تشجيع الطلبة على التحدث عن طريقة فهمهم للكلمات في أوضاع جديدة خارج المدرسة
- أخذ ملاحظات أو تسجيلات سواء من الطلبة أو المعلم حول الأنشطة والمهام التي يقوم بها الطلبة في فترة محددة، مع إجراء مقارنات بينهم بعد ذلك.
- طرح بعض أسئلة على الطلبة مثل: هل أنتم قادرين على قراءة شيء آخر لم تستطيعوا التعامل معه سابقا؟ ماذا قرأتم؟ هل يمكنكم الآن قراءة شيء كنتم تتجنبون قراءته من قبل؟ وغيرها.

المبحث الثاني : مدخل التفكير النقدي

١. مفهوم التفكير النقدي

مدخل التفكير النقدي هو المدخل التعليمي يعتمد على الفلسفة البنائية من خلال التأكيد على الحوار العميق والتفكير النقدي في اكتساب المعرفة والخبرة.^{١٢} الفلسفة البنائية يرى أن الطلاب يبنون بنشاط معرفتهم أو مفاهيمهم على أساس المعرفة والخبرة.^{١٣} من خلال والتفكير المتعمق، لا يؤكد على نشاط الطلاب من الناحية الجسدية فحسب، ولكن أيضاً الجوانب الفكرية والاجتماعية والعقلية والعاطفية والروحية.

نموذج التعلم بالمدخل التفكير النقدي هو المدخل التعليمي الذي يساعد المعلم مفيد للطلاب. في هذا المدخل يقلل التعليم من المتمحور حول المعلم (*teacher centered*) بل كان التعليم المتمحور حول الطالب (*student centered*)، وبذلك يجب على المعلم الاستمرار في المراقبة والتوجيه لتحقيق أهداف التعلم.

يستخدم الأساس الفلسفة البنائية، يطمح التفكير النقدي إلى أن يكون مدخلا تعليمياً فعالاً، حيث من المتوقع من خلال المدخل التفكير النقدي أن يتعلم الطلاب من خلال التجربة والشعور والتوسط وليس فقط الحفظ. من خلال تجربتها بنفس والشعور وإجراء المشاورة مع الآخرين، فإن معرفة الطلاب وفهمهم سوف يستقر في أذهان الطلاب على المدى الطويل والذي يمكن استخدامه في النهاية لتجهيز الطلاب في حل المشكلات التي يواجهونها، وتنمية مهارتهم.

¹² Ketut P. Arthana, "Pembelajaran Inovatif Berbasis Deep Dialogue/Critical Thinking", Jurnal Teknologi Pendidikan, Vol.10, No. 1, April 2010, h. 17.

¹³ Isjoni, *Pembelajaran kooperatif*, op.cit., h. 46.

من خلال استعراض التعريفات المختلفة المنشورة في أدبيات التفكير النقدي، يلاحظ أن العلماء يختلفون في تحديد مفهوم التفكير النقدي، و قد يرجع ذلك إلى اختلاف مناحي الباحثين و اهتماماتهم العلمية من جهة، و إلى تعدد جوانب هذه الظاهرة و تعقدتها من جهة أخرى.

في اللغة : ورد الفعل " نقد" في لسان العرب بمعنى ميز الدراهم و أخرج الزيف منها فنقد الدراهم أي ميز الذهبية منها، بمعنى أكتشف الزائفة . كما ورد تعبير " نقد الشعر" في المعجم الوسيط بمعنى أظهر ما فيه من عيب أو حسن. و يفهم من ذلك إظهار المحاسن و العيوب و تنقية و عزل ما حاد عن الصواب.

ان التفكير النقدي مفهوم مركب, له ارتباطات بعدد غير محدود من السلوكيات والمواقف والأوضاع, وهو متداخل مع مفاهيم أخرى كالمنطق وحل المشكلة والتعلم ونظرية المعرفة, ويعبر جون ديوي عن جوهر التفكير الناقد في كتابه (كيف نفكر) بالقول : "انه التمهل في إعطاء الأحكام وتعليقها لحين التحقق من الأمر وإذا رجعنا إلى الكلمة الإنجليزية Critical نجد إنها مشتقة من الأصل اللاتيني Critius أو اليوناني Kritikos الذي يعني ببساطة القدرة على التمييز وإصدار الأحكام. وقد يعبر هذا المدلول اللغوي للكلمة اليونانية، النظرة التقليدية القديمة للتفكير التي أرسى قواعدها.

بونودي (Bono De) يقول إن مهارة التحليل والحكم والمجادلة مهمة في عملية التفكير أو التفكير النقدي لكنها ليست كافية في حد ذاتها لافتقارها إلى عناصر في غاية الأهمية من مثل جوانب التفكير الإنتاجية والأبداعية والتوليدية، وليس ممكنا التقدم في مجالات العلوم والتكنولوجيا بمجرد التوصل إلى الحقيقة عن طريق نقد مدى. صحة الفرضية أو المعلومة القائمة، ولا بد من استكمال المهمة بالانتقال إلى مرحلة أخرى ربما

تكون أكثر أهمية لتوليد فرضيات جديدة وأفكار إبداعية لمعالجة الموقف أو حل المشكلة.^{١٤}

على الرغم من تعدد التعريفات للتفكير الناقد و لكن يمكن أن تنظمها صيغتان:^{١٥} الأولى: توصف بالشخصية و الذاتية : وهي تركز على الهدف الشخصي من وراء التفكير النقدي كما جاء في تعريف انيس (Ennis) حيث هو تفكير تأملي معقول يركز على اتخاذ القرار فيما يفكر فيه الفرد أو يؤديه من أجل تطوير تفكيره و السيطرة عليه، إنه تفكير الفرد في الطريقة التي يفكر فيه حتى يجعل تفكيره أكثر صحة ووضوحا و مدافعا عنه.

الثانية : تركز على الجانب الاجتماعي من وراء التفكير النقدي، إذا هو عملية ذهنية يؤديها الفرد عندما يطلب إليه الحكم على قضية أو مناقشة موضوع أو إجراء تقييم. إنه الحكم على صحة رأي أو اعتقاد و فعالته عن طريق تحليل المعلومات و فرزها و اختبارها بهدف التمييز بين الأفكار الإيجابية والسلبية.

٢. خصائص المفكر الناقد

أن المفكر الناقد يتميز بمجموعة من الخصائص الأساسية المهمة فيما يلي^{١٦}:

أ. توافر القابليات أو الميول أو النزاعات أو العادات العقلية المهمة

أن توافر الدقة والوضوح والإلتفات الى وجهات النظر المتباينه والعمل

على تغيير المواقف في ضوء ظهور مبررات جديده وتقدير الأدله والتفتح الذهني

^{١٤} كاظم كريم الجابري وماهر محمد العوادي : التفكير:دراسة نفسية تفسيرية ، (عمان ، دار الشروق للنشر والتوزيع،

٢٠١٢)، ص.٢٤

^{١٥} الك فشر، تعريب: ياسر العيتي ، مقدمة في التفكير الناقد، (دار السيد للنشر ، ٢٠٠١)، ص. ١٨٩.

^{١٦} صالح محمد أبو جادو و محمد بكر نوفل، تعليم التفكير النظرية والتطبيق، (دار الميسر للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠٠٧).

يجعل الفرد يميل الى التفكير الناقد كسلوك عقلي مذوت في بنائه المعرفي وبالتالي يصبح التفكير الناقدعادة من عادات العقل.

ب. توفير المحكات المناسبة

إن العمل على على تخليق المفكر الناقد بطريقه تحتكم الى المنطق يتطلب توفير مكك او مجموعة من المحكات المناسبة التي يتمكن الفرد من الاحتكام اليها بهدف ممارسه عمليه التمييز بشار بهذا الشأنالى ان العمل على ايجاد محكات مشتركة لجميع المواد الدراسيه امر في غايه الصعوبة وبالتالي فان ايجاد محكات خاصة بالمادة الواحدة قد يكون من المور المفيدة.

ج. القدرة على المجادلة

تعرف المجادلة بأنها جملة او عبارة او فكرة او مستند الى دليل وبالتالي فان التفكير النقدي يتضمن تعريف المجادلات ومن ثم العمل على تقييمها وتطويرها.

د. الاهتمام بالأستدلال.

إن قدرة الفرد على استنتاج الأحكام او القواعد النهائية من واحده او أكثر من المسلمات تعتبر من المميزات الرئيسيه للمفكر الناقد ومن اجل بلوغ هذه الخاصيه فان المر يتطلب العمل على فحص العالقات المنطقيه بين البيانات والمعلومات المتوفرة.

هـ. الاهتمام بوجهات النظر الاخرى

أن تركز الفرد حول وجهة نظرة فقط تعتبر من المعوقات الأساسية للتفكير المنطقي بل ان العالم السويسري (جان بياجيه) عبر هذه الحالة بما اسماه

بمضاهير التمركز حول الذات والتي تفيد باعتقاد الطفل بان ما يخبره الآخرون حول موضوع ما هو ماخبره الطفل نفسه، فالمفكر الناقد يتميز بأخذة الضاهرة موضوع البحث والدراسة من جوانب متعددة قد يكون للآخرين وجهات نظر مختلفة عما يعتقدده هو ان الإهتمام بوجهات النظر المختلفة يعمل على اتخاذ القرار المناسب والأكثر دقة وقبولاً.

و. توافر إجراءات تعمل على تطبيق المحكات

أن وجود محكات يستند إليها المفكر الناقد يستلزم توافر مجموعة من الإجراءات التي تمكن المفكر من تطبيق هذه المحكات وبالتالي يتمكن المفكر الناقد من ممارسة مجموعة من الإجراءات مثل طرح الأسئلة والتوصل الى الأحكام وتحديد الافتراضات.

٣. المهارات التي يتضمنها التفكير النقدي

أ. الاستراتيجيات الإنفعالية تتكون من:

١. التفكير باستقلالية.
٢. تطوير البصيرة الذاتية للفرد.
٣. ممارسة التحكم الذاتي العقلي، الذي يستند على مجموعة من المحكات العقلية
٤. استكشاف الأفكار التي تتضمن المشاعر
٥. تطوير التواضع العقلي والأحكام المتشككة
٦. تطوير الجرأة العقلية.
٧. تطوير الترابط العقلي.
٨. تطوير المثابرة العقلية

٩. تطوير الثقة في العمل.

ب. الاستراتيجيات المعرفية – القدرات الكبيرة وتتكون من:

١. صقل التعميمات وتجنب الإفراط في التبسيط.

٢. مقارنة المواقف المتماثلة من خلال عملية التبصر الى بيئات جديدة بهدف المقارنة.

٣. تطوير وجهة النظر للشخص من خلال استكشاف المعتقدات أو الجدالات أو النظريات

٤. توضيح القضايا، والخلاصات، أو المعتقدات

٥. توضيح وتحليل معاني المفردات أو الجمل.

٦. تطوير معايير للتقويم وتوضيح القيم والمقاييس.

٧. تقييم مصداقية مصادر المعلومات

٨. التساؤل بعمق

٩. تحليل وتقييم الجدالات، والتفسيرات والمعتقدات والنظريات.

١٠. القراءة بشكل ناقد.

١١. إيجاد علاقات بين الأنظمة.

١٢. ممارسة النقاش السقراطي.

١٣. التعقل الذي يستند الى الحوار

١٤. التعقل الذي يستند الى المجادلات المنطقية.

ج. الاستراتيجيات المعرفية – المهارات الصغيرة:

١. مقارنة المثاليات من خلال ممارسة الحقيقة، ومن ثم البحث عما يناقضها.

٢. التفكير بدقة حول التفكير من خلال استخدام الكلمات الناقدة
٣. اختبار المزاعم وتقييمها
٤. ملاحظة أوجه الشبه والاختلاف المهمة.
٥. تمييز الحقائق ذات العلاقة من الحقائق غير ذات العلاقة.
٦. القيام باستنتاجات معقولة أو تنبؤات أو تفسيرات
٧. تقييم الأثباتات والحقائق المزعومة
٨. إدراك المتناقضات
٩. استكشاف التضمينات

يعد أحد قادة حركة التفكير الناقد حدد اثني عشر مهارة للتفكير الناقد تساعد على نقد الفكرة وتحليلها كما في الجدول أدناه:^{١٧}

الجدول ٢،١

الرقم	المهارة
١	فهم معنى العبارة
٢	الحكم بوجود غموض في الاستدلال
٣	الحكم فيما إذا كانت العبارة متناقضة
٤	الحكم فيما إذا كانت النتيجة تتبع بالضرورة
٥	الحكم فيما إذا كانت العبارة محددة بوضوح
٦	الحكم فيما إذا كانت العبارة تطبق مبدئياً
٧	الحكم فيما إذا كانت المشاهدة موثقة.

^{١٧} إسماعيل إبراهيم علي ، التفكير الناقد بين النظرية والتطبيق، (عمان ، دار الشروق ، ٢٠٠٨)، ص.٤٥.

٨	الحكم فيما إذا كانت النتيجة مبررة بقدر كاف
٩	الحكم فيما إذا كانت المشكلة معرفة
١٠	الحكم فيما إذا كان الشيء عبارة عن افتراض
١١	الحكم فيما إذا كانت التعريفات محددة بدقة
١٢	الحكم فيما إذا كانت العبارة نصاً مقبول

مهارة للتفكير الناقد متبوعة بتساؤلات تساعد على نقد الفكرة وتحليلها كما في الجدول السابقة. أما بتساؤلات يعني مثلاً: لماذا يحصل معنى العبارة كذلك؟، هل كان معنى العبارة متوقعة؟، كيف رأيكم عن المعنى العبارة المختلفة؟ وما أشبه ذلك.

٤. خطوات تعليم بمدخل التفكير النقدي

تحديد الخطوات التي تمكن أن يسير بها المتعلم بمدخل التفكير الناقد على النحو

الآتي:^{١٨}

١. جمع سلسلة من الدراسات والأبحاث والمعلومات والوقائع المتصلة بموضوع الدراسة
٢. استعراض الآراء المختلفة بالموضوع
٣. مناقشة الآراء المختلفة لتحديد الصحيح منها وغير الصحيح
٤. تمييز نواحي القوة ونواحي الضعف في الآراء المتعارضة.
٥. تقييم الآراء بطريقة موضوعية بعيدة عن التحيز والذاتية
٦. البرهنة وتقديم الحجة على صحة الرأي الذي تتم الموافقة عليه
٧. الرجوع الى المزيد من المعلومات اذا ما استدعى البرهان او الحجة لذلك

^{١٨}القضايا المثيرة للجدل في تنمية مهارات التفكير الناقد والإبتكاري لدى الطلبة المتفوقين. (الجمعية العربية لتقدم الطفولة

٥. المؤشرات التفكير النقدي

وفقاً لـ Ennis أن المؤشرات من التفكير النقدي من الأنشطة الهامة للطلاب ما يلي:^{١٩}

١. البحث عن بيانات واضحة من سؤال
٢. البحث عن الأعداء.
٣. حاول معرفة المعلومات جيداً
٤. استخدام مصادر موثوقة.
٥. الالتفات كل الوضع والحالة
٦. استمر في المحاولة ذات صلة بالفكرة الرئيسية
٧. مراعاة الحقيقية والأساسية
٨. البحث عن بدائل
٩. منفتح الذهن ومنفتح الذهن
١٠. اتخاذ موقف عندما يكون هناك دليل كاف لفعل شيء ما
١١. البحث عن تفسيرات بقدر المستطاع
١٢. التصرف بشكل منهجي ومنتظم مع القسم للمشكلة برمتها

علاوة على ذلك، حدد Ennis المؤشرات السابقة للتفكير النقدي في خمسة أنشطة

رئيسية على النحو التالي:^{٢٠}

¹⁹ Desti Ritdamaya, *Konstruksi Instrumen Tes Keterampilan Berpikir Kritis Terkait Materi Suhu dan Kalor*. Jurnal Penelitian & Pengembangan Pendidikan Fisika. Volume 2 Nomor 2, Desember 2016

²⁰ Desti Ritdamaya, *Konstruksi Instrumen Tes Keterampilan Berpikir Kritis*

١. تقديم شرح بسيط، والذي يحتوي على الأسئلة و تحليل الأسئلة وطرح الأسئلة والإجابة عليها حول شرح أو بيان
٢. بناء المهارة الأساسية، والتي تتكون من التفكير ما إذا كان يمكن الوثوق بالمصدر أم لا وفيما يتعلق كذلك النظر في تقرير عن نتائج الملاحظة.
٣. الاستنتاج من نتائج الاستقراء وجعل وتحديد قيمة الحكم
٤. تقديم مزيد من الشرح، والذي يتكون من تعريف المصطلحات وتعريفات الاعتبار وكذلك تحديد افتراض
٥. تنظيم الاستراتيجيات والتقنيات، والتي تتكون من تحديد الإجراءات و تفاعل مع الآخرين

٦. الفرق بين القراءة النقدية والتفكير النقدي

الفرق بين القراءة النقدية والتفكير النقدي بالطريقة التالية:

القراءة النقدية: هي تقنية لاكتشاف المعلومات والأفكار داخل النص. بينما التفكير النقدي: هو مدخل لتقييم المعلومات والأفكار، لتقرير ما يجب قبوله وتصديقه.

تشير القراءة النقدية إلى قراءة تحليلية متأنية ونشطة وانعكاسية، بينما يتضمن التفكير النقدي التفكير في صحة ما قرأته في ضوء معرفتنا السابقة وفهمنا للعالم. على سبيل المثال ضع في الاعتبار الجملة التالية يشتري الآباء سيارات باهظة الثمن لأطفالهم لتدميرها، نظرًا لاستخدام المصطلحات هنا فإن القراءة النقدية تهتم بمعرفة ما إذا كانت كلمة هم تشير في سياق النص كله، إلى الوالدين أو الأطفال أو السيارات، وما إذا كان النص يدعم هذه الممارسة.

بينما يلعب التفكير النقدي دورًا عند تحديد ما إذا كان المعنى المختار صحيحًا بالفعل وما إذا كان يجب عليك كقارئ أو دعم هذه الممارسة أم لا. من خلال هذه

التعريفات يبدو أن القراءة النقدية تأتي قبل التفكير النقدي: فقط بمجرد أن نفهم النص بالكامل القراءة النقدية يمكننا تقييم تأكيدات التفكير النقدي.

في الممارسة الفعلية تعمل القراءة النقدية والتفكير النقدي معاً، يسمح لنا التفكير النقدي بمراقبة فهمنا أثناء قراءتنا. إذا شعرنا أن التأكيدات سخيفة أو غير مسؤولة التفكير النقدي، فإننا نفحص النص عن كثب لاختبار فهمنا القراءة النقدية.

بالمقابل يعتمد التفكير النقدي على القراءة النقدية، ويمكنك التفكير بشكل نقدي في النص التفكير النقدي، بعد كل شيء فقط إذا كنت قد فهمته القراءة النقدية، وقد نختار قبول أو رفض عرض تقديمي، لكن يجب أن نعرف السبب ولدينا مسؤولية تجاه أنفسنا، وكذلك تجاه الآخرين لعزل القضايا الحقيقية للاتفاق أو الخلاف، وعندما فقط يمكننا أن نفهم ونحترم آراء الآخرين للتعرف على هذه الآراء وفهمها، يجب أن نقرأها بشكل نقدي.

إذا كان التفكير النقدي والقراءة النقدية مرتبطين ارتباطاً وثيقاً فلماذا لا يزال هذا تمييزاً مفيداً؟ تكمن فائدة التمييز في تذكيره بأنه يجب علينا قراءة كل نص بناءً على مزاياه الخاصة، وليس فرض معرفتنا أو وجهات نظرنا السابقة عليه، بينما يجب علينا تقييم الأفكار كما نقرأ يجب ألا نشوه المعنى داخل النص، ويجب ألا نسمح لأنفسنا بإجبار النص على قول ما نود أن يقوله بخلاف ذلك وإلا فلن نتعلم أي شيء جديد.

المبحث الثالث : فهم القرائي

١ . مفهوم الفهم القرائي

حاول بعض الباحثين التفريق بين المصطلحين هما: الفهم القرائي، والاستيعاب القرائي، وذلك الطلاقاً من وجود كلمتين إنجليزييتين هما : understanding والتي تعنى الفهم، وكلمة comprehension والتي تعنى الفهم أيضاً، وأشار إلى أن كلمة الاستيعاب أعم وأشمل من كلمة الفهم، لأن الفهم من وجهة نظرهم يقف بالقارئ عند حد المعنى الظاهري أو السطحي أو الحرفي literal comprehension، أما

الاستيعاب والتي تمثله كلمة comprehension فينبغي إحاطة القارئ بالنص القرائي إحاطة تامة، بحيث يفهم ما على السطور، وما بين السطور، وما وراء السطور، كما أنه يراقب تفكيره قبل القراءة، وفي أثنائها وبعدها، ولكن بعد استئناس الباحث لمعاجم اللغة، للتفريق بين دلالة الكلمتين وجد أنه لا يوجد فرق بين كلمة الفهم أو الاستيعاب، فكلمة الفهم لغة كما وردت ابن منظور المصري يعني "فهم"، الفهم معرفتك الشيء بالقلب.^{٢١}

أما عن تعريق مصطلح الفهم القرائي فقد أشار (دوفي، وشيرمان، و رهلر) إلى أن الفهم يمكن تعريفه في إطار ثلاثة مناحي هي:^{٢٢}

أ. الفهم باعتباره عملية تحصيل معلومات

وهو يعني أن القارئ يحاول معرفة الحقائق التي تحتويها الرسالة factual content، فالقارئ يؤدي ان يعرف ما تقول الرسالة حرفياً، ولكن يتم له ذلك عليه أن يعرف معنى كل الكلمات التي يقرأها، وأن يدرك الحقائق التي تحملها، وأن يتذكر كل ذلك.

ب. الفهم باعتبار عملية تأمل وفحص

ويعرف بأن القارئ بمجرد أن ينتهي من عملية تحصيل المعلومات يمكن أن يتوقع منه أن يفكر في هذه المعلومات، وأن يستكشف مضامينها واستنتاجاتها بعيدة الغور، ولكي يقوم بذلك عليه أن يكون قادراً على فهم مغرى وأهمية العلاقات المختلفة القائمة على الخبرات الماضية، وعلى فهم التراكيب المعقدة جداً التي تتضمنها قواعد اللغة.

^{٢١} ماهر شعبان عبد الباري، استراتيجيات فهم المقرؤ: أسسها النظرية وتطبيقاتها العملية، (عمان: دار المسيرة، ٢٠١٠).

ص. ٢٧-٢٨

^{٢٢} عبد الباري، استراتيجيات فهم المقرؤ. ص. ٢٨٠

ج. الفهم باعتباره عملية تقييم أو حكم

وهو يعنى أن الرسالة بعد أن تفهم على كلا المستويين: مستوى المعلومات ومستوى التأمل والفحص، فإنه يمكن اتخاذ موقف إزاءها، وهذا الموقف يمكن أن يكون قبول هذه الرسالة وحفظها عن ظهر قلب أو رفضها، أو البحث عن مزيد من المعلومات، لتوضيح موقف أو فهم هذا الموقف. من خلال ما سبق يتضح أن الفهم القرائي هو عملية عقلية بنائية تفاعلية يمارسها القارئ من خلال محتوى قرائي، بغية استخلاصه للمعنى العام للموضوع، ويستدل على هذه العملية من خلال امتلاك القارئ لمجموعة من المؤشرات السلوكية المعبرة عن هذا الفهم، ويتم هذا من خلال الدرجة التي يحصل عليها القارئ في اختبارات الفهم القرائي المعدة لهذا الغرض.

٢. مكونات الموقف القرائي

يتكون الموقف القرائي من ثلاثة عناصر أن مكونات أساسية بيّناها كالتالي:

أ. القارئ the reader

يعد القارئ العنصر الأول من عناصر الفهم القرائي، فالقارئ هو الذي يمارس القراءة من خلال تفاعله مع الموضوع، ويتم هذا التفاعل من خلال توظيفه الجيد لقدراته العقلية، واللغوية بشكل صحيح والتي تتضمن الآتي:

١. الكفاءة المعرفية cognitive capatilities، والتي تتضمن ما يلي:

- الأنتباه attention
- الذاكرة memory
- القدرة على التحليل الناقد critical analytic ability
- الإستدلال أو الأستنتاج inference
- القدرة على التصور أو التخيل visualition

٢. الدافعية نحو القراءة motivation towards reading، والتي تتضمن الأبعاد التالية:

- تحديد الغرض من القراءة the purpose of reading
- الميل للمحتوى القرائي interest in the content
- كفاءة الذات القرائية reading self efficacy

٣. القدرة اللغوية language ability، والتي تشتمل على ما يلي:

- معرفة دلالة المفردات اللغوية
- معرفة المعلومة الرئيسة للموضوع
- معرفة بنظام اللغة (قواعدها النحوية، والصرفية، والإملائية، والأسلوبية).

٤. المعرفة باستراتيجيات الفهم القرائي

والتي تتضمن معرفة القارئ بعدد من الإجراءات التي تتيح له التفاعل الجيد مع موضوع القراءة، وفهمه واستيعابه لما يتضمنه من أفكار.

٥. خبرة القارئ reader experience

والتي تتيح له استدعاء ما لديه من معلومات ومعارف سابقة عن الموضوع، وربطه الجيد بين معلوماته السابقة (prior knowledge) وبين المعلومات الجديدة، وتنظيمه لها في شكل مخططات عقلية، تتيح له استدعاؤها بسرعة وقت الحاجة.

ب. الموضوع أو النص القرائي (the text)

يعد النص القرائي من العناصر شديدة التأثير على إعانة القارئ على الفهم أو إعاقته هذا الفهم لديه، ولذا يقوم القارئ ببناء عدد من التمثيلات (representation) المعينة لبلوغ هذا الفهم، ومن هذه التمثيلات ما يلي:^{٢٣}

١. الشفرة الظاهرة للنص (surface code)

^{٢٣} عبد الباري، استراتيجيات فهم المقرؤ. ص. ٣٤ - ٣٦

والتي تتمثل في الصياغة اللغوية للموضوع مستخدماً مفردات وتركيب تعين القارئ على فهم الرسالة اللغوية.

٢. أساس النص أو قاعدته (the text base)

ويقصد بأساس النص مجموعة الأفكار المكونة للموضوع، والتي تعبر عن المعنى العام لموضوع القراءة.

٣. أنماذج العقلية (mental models)

ويقصد بها الطرائق التي تعالج من خلالها الأفكار الواردة في الموضوع لتعبر عن معنى الفكرة العامة أو الغاية من الموضوع للمستقبل أو القارئ.

ج. السياق القرائي (the context)

عندما تطرح فكرة السياق في الموقف القرائي فإن أول ما يطرأ على الذهن هو حجرة الدراسة، ولكن المقصود من أن عمليات تعلم القراءة تحتل مكانها داخل السياق القرائي هو أنها تتجاوز نطاق الفصل الدراسي، ويقصد بالسياق هنا البيئات الثقافية والاجتماعية المحيطة بالقارئ (sociocultural environments) والتي يجيأ فيها، ويقرأ فيها، ويتعلم فيها، ومن ثم فاختلاف الفهم لقرائي إنما يرجع في بعض الأحيان إلى اختلاف البيئات، واختلاف الثقافة.

٣. مستويات الفهم القرائي ومهارته

قسم كارلين روبرت على أربعة مستويات الفهم القرائي وهي:^{٢٤}

المستوى الأول : مستوى الفهم الحرفي literal comprehension، وهذا المستوى يشير إلى قدرة القارئ على فهم ما طرح الكاتب في موضوعه، وهذا المستوى يركز فيه القارئ على فهم المعنى الظاهري أو السطحي للرسالة اللغوية، فمثلاً عندما

^{٢٤}الباري، استراتيجيات. ص. ٦٧-٦٩

يطلب المعلم من تلميذه أن يعبر بلغته الخاصة أو بأسلوبه الخاصة عما فهمه من
الدرس، فإن استجابة الطالب في هذه الحالة تعبر عن فهمه الظاهري للموضوع
المقروء، ويركز هذا المستوى من مستويات الفهم على المهارات التالية:

١. تعرف التفاصيل recogniton of details

٢. الأفكار الرئيسة Main Ideas

٣. تسلسل الأحداث وتتبعها sequence of events

٤. تحديد التضاد أو المقارنات في المقروء comparisons & contrasts

٥. تحديد السبب و النتيجة في النص القرائي couse & effect

٦. تحديد سمات بعض الشخصيات character traits

المستوى الثاني: مستوى الفهم الاستنتاجي inferential comprehension

ويشير هذا المستوى إلى قدرة القارئ على الغوض في أعماق النص، لاستخلاص المعاني
التي لم يصرح بها الكاتب بشكل مباشر، وتحديد المعاني العميقة، وهذا المستوى تعرف
بمستوى القراءة فيما بين السطور، ويتضمن هذا المستوى المهارات الآتية:

١. جمع المهارات التي وردت في مستوى الفهم الحرفي

٢. التنبؤ بالنتائج بناء على المقدمات المعروضة في النص

٣. التفسير الرمزي أو المجازي للغة

المستوى الثالث: مستوى الفهم التقويم أو الناقد evaluative of critical

وهذا المستوى يتضمن قدرة القارئ على الحكم على الأفكار المعلومات التي أوردتها الكاتب في موضوعه، فضلا عن تحديد القارئ المعلومات التي يعرفها عن هذا الموضوع أو ذلك، واستجابته له سواء بالقول أو الرفض، ومن مهارات هذا المستوى ما يلي:

١. تمييز الحقيقة من الخيال judgment of reality or fantasy

٢. التمييز بين الحقيقة والرأي fact or opinion

٣. الكفاية والصحة أو الشرعية adequacy and validity

٤. تحديد المناسبة appropriateness

٥. تحديد القيمة worth

٦. المرغوبية desirability

٧. القابلية acceptability

المستوى الرابع : مستوى الفهم الإبداعي creative level of comprehension

يقوم القارئ بممارسة فعل القراءة the reading act على النص المقرؤ، و بعد أن يفهم معانيه الظاهرة والباطنة، ويصدر حكما عليه، يبدأ القارئ في تغيير بعض انطباعاته، أو سلوكياته، أو اتجاهاته بناء على المعلومات التي اكتسبها من الموضوع الجديد، ثم يقوم بعملية صهر أو دمج fuse لهذا المعلومات مع ما يمتلكه من معارف أو خبرات جديدة غير التي قرأها، وغير التي قرأها، وغير التي كانب بحوزته من قبل، أي أن الفهم في هذا المستوى هو نوع من التكامل integration بين المعرفة الجديدة والمعرفة السابقة لدى الفرد، كما أنها نوع من التمثل للجديد assimilation، ومن مهارات هذا المستوى ما يلي:

١. التنبؤ بنهاية للموضوع المقرؤ

٢. يعيد ترتيب الموضوع القرائي بصورة جديدة
٣. يترجم النص القرائي إلى رسم، أو معادلة، أو مخطط
٤. يضع أكثر من حل لمشكلة وردت في المقروء
٥. يضع حلولاً لا تتسم بالأصالة لبعض المشكلات الواردة في النص.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

يستعمل الباحث عند كتابة هذا البحث العلمي هو البحث الوصفي. يهدف الباحث إلى جمع المعلومات متعلقة بماهية م ظاهرة بارزة، أي أحوال المظاهر الطبيعية أثناء سير البحث. و اما المدخل المستخدم في هذا البحث هو البحث الكيفي. هو البحث الذي يستخدم لفهم الظواهر من ذوي الخبرة من قبل الكائن عن طريق وصفي في شكل الكلمات واللغة في سياق معين باستخدام الأساليب الطبيعية والعلمية المختلفة.

المدخل الكيفي و هو المدخل الذي يهتم بتأكيد التحليل في عملية الإستنباط الاستدلالي و في التحليل نحو عدة العلاقات بين المظاهر المبحوثة مع استعمال منطق علمي. يشرح الباحث نتيجة البحث من حصول المقابلة و الملاحظة والدراسة الوثائق.

ب. حضور الباحث

و لأجل الحصول على البيانات الكثيرة و الصحيحة طول أنشطة البحث، يحتاج إلى أداة البحث. و الباحث هي أداة رئيسية لجمع البيانات في البحث الكيفي.

وحضور الباحث في هذا البحث هو لتقرير تركيز البحث، واختيار المخبر مثل مصادر البيانات أو أن تقوم ملاحظة مباشرة وهو المحاضر لمادة المهارة القراءة وإجراءات عملية التعليمه، وجمع البيانات وتحليل البيانات وطريقة التأكيد من صحة البيانات بواسطة البيانات المحسولة التي تتعلق بتعليم المهارة القراءة بمدخل

التفكير النقدي لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية.

ج. مكان البحث

أما المكان هذا البحث العلمي هو قسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية. بأسباب اختياره كما يلي:

١. كان الطلاب مرتفع في فهم القرائي منذ خمس سنوات الأخيرة.
٢. يدرس المعلم في المادة المهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لكي يكون الطلاب يفهم النص القرائي
٣. يكون هذا التعليم تشجيعا لعملية التعليم النشط.

د. البيانات و مصادرها

أما المصادر البيانات في هذا البحث يكون من الأقوال والأفعال. أقوال وأفعال الشخص التي تلاحظ هي مصادر البيانات الأولية من خلال المقابلة والملاحظة المكتوبة .

و أما مصادر البيانات المستعمل في هذا البحث العلمي فهي نوعان فهي مصادر البيانات الرئيسية ومصادر البيانات الثنائية.

١. مصادر البيانات الرئيسية

مصادر البيانات الرئيسية هي البيانات المحصلة من المبحوث الذي يستجيب الأسئلة البحث مباشرة إما على حسب الملاحظة أو المقابلة.

ومصادر البيانات الرئيسية في هذا البحث العلمي فهي كما يلي:

أ. المحاضر الذي يعلم المهارة القراءة

لنيل البيانات التي تتعلق بعملية التعليم المهارة القراءة وكفاءة الطلاب

في الفهم لتلك المهارة ثم العوامل المساعدة على الفهم القرئي.

ج. الطلاب قسم التعليم اللغة العربية مستوى الثاني

٢. مصادر البيانات الثنائية

المصادر البيانات الثنائية في هذا البحث كما يلي:

أ. رئيس قسم تعليم اللغة العربية

لنيل البيانات عن ما يتعلق بتعليم المهارة القراءة و البيانات عن ما يتعلق بالمحاضر الذي يعلمها وكذلك عن لمح الموجز عن قسم التعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية.

ب. البيانات المحصورة من المصدر غير مباشرة في شكل وثائق ومحفوظات الرسمية. و أما البيانات فيها ما يتجهها من الوثائق التي تتعلق بمسئلة البحث.

هـ. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هو الإجراء المنهجية و القياسية للحصول على البيانات المحتاجة من عملية الأولية لأغراض البحث. واستعمل الباحث في هذا البحث العلمي في الميدان ثلاثة طرق مناسبة لجمع البيانات فهي ما يلي:

١. الملاحظة

إن الملاحظة في هذا البحث قد استعملها الباحث لنيل البيانات الموجودة في ميدان البحث المتعلقة بتعليم المهارة القراءة. أما الملاحظة الذي يستعمل الباحث في هذا البحث الملاحظة المشاركة لتحصيل البيانات المتعلقة عن إجراءات عملية التعليم لمهارة القراءة. ويلاحظ أيضا عن العوامل الداعمة المثبطة ثم الحلول المحقق المعلم في التعليم مهارة القراءة وهي:

(١) الملاحظة عن خطة التعليم لمهارة القراءة في قسم التعليم اللغة

العربية مستوى الثاني

- (٢) الملاحظة عن الطريقة المستخدمة في التعليم مهارة القراءة
 (٣) الملاحظة عن التقويم في التعليم مهارة القراءة
 (٤) الملاحظة عن القراءة الطلاب
 (٥) الملاحظة عن الأسئلة و الأجوب الطلاب المتعلق بالنص المقروء
 (٦) الملاحظة عن المؤشر مثبتة الطلاب عند القراءة النص وتقديم
 الأسئلة والأجوبة والآراء.

بطريقة الملاحظة بالمشاركة، نحصل على صورة أوضح عن البيانات
 المحتاجة. هذه الملاحظة تسيير بطريقة منظمة لفهم المظاهر الواقعية. وأما
 أدوات الذي يستعمل الباحث هي الإرشاد الملاحظة.

٢. المقابلة

المقابلة هي إحدى الأدوات لتحصيل البيانات بطريقة اللسان بمحادثة.
 المقابلة هي شكل من الاتصال بين شخصين، تنطوي على الشخص الذي
 يريد الحصول على معلومات من شخص آخر عن طريق أسئلة على أساس
 الغرض الخاص. ويستخدم الباحث في هذا البحث المقابلة غير المقننة حيث
 يقدم الباحث الأسئلة التي تم إعدادها بالتفصيل قبل إجراء عملية المقابلة.
 ويجمع الباحث البيانات من الأشخاص الذي لهم علاقة قوية بطبيعة موضوع
 البحث، وهم:

أ. الأستاذ: أما المقابلة مع الأستاذ يعنى عن إجراءات التعليم المهارة
 القراءة بمدخل التفكير النقدي و العوامل الداعمة والمثبطة ثم الحلول
 لتلك المشكلة.

ب. بعض الطلاب: أما المقابلة مع الطلاب يهدف الباحث لنيل
 البيانات عما تتعلق بإجراءات عملية التعليم المهارة القراءة و العوامل
 الداعمة والمثبطة التي تصيب إليهم ثم الحلول الذي يقدم المعلم إليهم.

٣. دراسة الوثائق

وهناك طريقة أخرى للحصول على البيانات بطريقة دراسة الوثائق. في هذه الطريقة يمكن الباحث للحصول المعلومات من مصادر مختلفة مكتوبة أو وثائق وغيرها.

يحتاج الباحث إلى الدراسة الوثائق لتكميل البيانات. والأدوات المستعمل هي الإرشادات للوثائق. أما الوثائق الذي يحتاج الباحث في دراستها وهي:

أ. خطة التدرّس في تعليم المهارة القراءة

ب. النتيجة الإختبار إما النصفى و إما النهائي

ج. النص القرائى الذي يستعمل في التطبيق لمهارة القراءة

د. الوثائق المتعلقة بقسم التعليم اللغة العربية.

و. تحليل البيانات

و عندما يجمع البيانات المحسولة من مكان البحث، يقوم الباحث بعد ذلك بتحليلها. تحليل البيانات هو مهم جدا في البحث العلمى. لأن البيانات يستعمل لحل المشكلات.

تحليل البيانات في هذا البحث يجري عندما جمع البيانات و بعد تمامه في وقت معين. ثم يقوم الباحث بتحليل المجموعة بالطريقة التالية:

١. فرز البيانات

قد تضم البيانات كثيرة متعددة بوسيلة المقابلة، الملاحظة والدراسة الوثائق. لذ، يلزم الباحث تقلصها باختيارها تصحيحها وتحوّتها الجملة من المخطوات. بعد تمام عملية تقلص البيانات أخذ الباحث ما توافق على مسئلة البحث وتوضيع ما لا توافق عليها.

٢. عرض البيانات

يقصد عرض البيانات لسهولة على الباحث على إلقاء نظرة الصورة العامة أو الرسم البياني جزء معين من البحث. يؤدي الباحث على تقديم البيانات بعد إنتهاء في تخلصها. في هذا البحث يقدم الباحث البيانات بشكل وصفي موجز، وما شبه ذلك. بطريق عرض البيانات، سوف يسهل على الفهم مما يحدث، وخطه مزيد من العمل على أساس ما فهمه.

٣. الإستنتاج

الطريقة الثالثة في تحليل البيانات هو الإستنتاج البيانات هو تخلص الباحث المقدمة باعتماد على نتائج المقابلة، الملاحظة و الدراسة الوثائق. في هذه المرحلة، يقارن الباحث البيانات التي تم الحصول مع المخبرين على هدف الإستنتاج.

ح. طريقة التأكيد من صحة البيانات

ولأجل التأكيد من صحة البيانات المجموعة، يستخدم الباحث الخطوات كما يلي:

١. تطويل أوقات الحضور

يصير الباحث في البحث العلمي اداة رئيسية في جمع البيانات الموثوقة و الصحيحة. و حضور الباحث ليس في وقت قصير فحسب، ولكن يحتاج إلى وقت طويل في مكان البحث. يمكن تطويل أوقات الحضور الباحث لزيادة درجة التصديق البيانات المجموعة.

٢. تحسين استمرار الملاحظة

تحسين استمرار الملاحظة يعني أن تكون أكثر حذراء و المستمر. وبهذا الطريقة التيقن البيانات وتسلسل الأحداث التي سيتم تسجيلها تلقائيا

ونهايا. بتحسين استمرار الملاحظة ويمكن للباحث أن تعطي وصفا البيانات
دقيقا و منتظمة عن يلاحظه.

٣. المنهج التثليثي

التثليث هو فحص الحقائق من أنواع المصادر، أنواع الطريقة و أنواع
الوقت. في هذا التثليث تنقسم هذه طريقة على ثلاثة أنواع هي تثليث من
جهة مصادر البيانات و من جهة طريقة البحث ومن جهة الوقت.

أ. مصادر البيانات

مصادر البيانات لاختبار مصداقية البيانات بتحقق البيانات
المحصولة من خلال عدة مصادر.

ب. طريقة البحث

واما التثليث في هذا البحث هي التأكيد الباحث البيانات
بمصدر متساوي بطريقة مختلفة وهو يعمل الباحث المقابلة مع معلم
لمادة المهارة القراءة ثم تفحصها بطريقة الملاحظة تعني بحضور الباحث
في الفصل عندي عملية التعليم فيها.

ج. تثليث الوقت

الوقت يؤثر على صحة البيانات. لذلك من أجل اختبار على
تصديق البيانات يمكن أن يتم عن طريقة المقابلة أو الملاحظة في
الوقت المناسب وحالات مختلفة لنيل صحة البيانات المحسولة.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

يقدم الباحث في هذا الفصل عرض البيانات التي تتعلق بتعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لترقية الفهم القرائي لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية. والبحث هنا يتكون من (أ) إجراءات تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لترقية الفهم القرائي لدى الطلاب، (ب) والعوامل الداعمة والعائقة على المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة (ج) ثم الحلول المشكلاتها في تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لترقية الفهم القرائي لدى طلاب في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية. وأما البيانات كما يلي:

المبحث الأول : إجراءات تعليم مهارة القراءة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية

استخدم الباحث المقابلة والملاحظة والوثائق للحصول على البيانات التي تتعلق بإجراءات تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لترقية الفهم القرائي لدى الطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية.

أ. المواد التعليمية في مهارة القراءة

المواد التعليمية هي إحدى العناصر المهمة في عملية التعليم. هذه المواد تتكون من الموضوعات التي سيبحث في التعليم. قال الأستاذ ر. توفيق الرحمن بصفة رئيس قسم تعليم اللغة العربية كما يلي:

"في تعليم مهارة القراءة أن يكون التعليم عن كيفية الطلاب معالجة النصوص القراءة ليس فقط بشكل قراءة صحيحة ولكن قادرين على الفهم النصوص والتفكير النقدي حول محتويات القراءة جيداً. ثم يجب أن يكون النصوص القراءة

المستخدمة كما الوسائل المواد للتمرين لدى الطلاب على مهارة القراءة وفقاً لمستواهم. نظراً لأنهم طلاب في جامعة، يتم مهارة القراءة التي تؤكد عليها في الدرس وفقاً لمستواهم. لهذا السبب أكد أن مهارة القراءة لدى الطلاب يجب أن تكون في مستوى الفهم النقدي والإبداعي. يجب أن يكون النصوص القراءة المقدم للطلاب سياقياً. هذا يعني أن النصوص يحتوي على أحدث الإصدارات. وبالتالي لا يقرأ الطلاب بشكل صحيح فحسب، بل يحصلون على المعلومات المتوقعة^١.

تلك البيانات يناسب على ما قاله الأستاذ عين الحق نواوي على أنه قال: "الموضوعات التعليمية في مهارة القراءة الخاصة توقعات بمرور الزمان. لأن النصوص القراءة التي اختزتها لممارسة مهارة القراءة كانت موضوعة حول المشاكل المعاصرة دون فقدان القيم الإسلامية. ثم يستخدم النصوص القراءة لكل موضوع يستخدم المفردات المعاصرة بهدف كيف يمكن للطلاب التعليم مهارة القراءة وإضافة مفردات معاصرة"^٢.

ويؤكد على ما قلتها سلفياً بصفة أنها طالبة في قسم تعليم اللغة العربية في مستوى الثاني وحصلت البيانات كما يلي:

"تحتوي المواد التعليمية في مهارة القراءة على النصوص المتوقعة مع القضايا الحالية. على الرغم في بعض الأحيان وجود الصعوبة في قراءة النصوص ولكن مع الوقت الذي يمنحه المحاضر، يمكننا فهم النصوص القرآني. في كل اللقاء توجد

^١ نتيجة المقابلة مع الأستاذ ر. توفيق الرحمن بصفة رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية. ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٢. في الساعة الثانية عشر تحاراً

^٢ نتيجة للمقابلة مع الأستاذ عين الحق نواوي بصفة المحاضر في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية. ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٢. في الساعة الثانية عشر والنصف تحاراً

النصوص قراءة مختلفة. أشعر أحياناً أن نص القراءة في مهارات القراءة يختلف كثيراً عن نص القراءة الموجود عادةً في المعهد يعني في الكتاب التراث. لذلك، في هذه الدراسة كنا مطلوب بإتقان المفردات المعاصرة وفهم محتويات النصوص القرائي".^٣

ويزيد تلك البيانات مما قالتها فطرية أنها قالت:

"المواد التعليمية في مهارة القراءة في كل اللقاء مختلفة. تحتوي المادة بشكل عام على القضايا الحالية. أنا لا أتحمّل فقط عبأ القراءة بشكل صحيح ولكن أيضاً فهم النصوص القرائي. يستخدم النص في كل موضوع النص العربية المعاصرة بحيث يصعب علي لفهم النص".^٤

أما البيانات التي حصل عليها الباحث من خلال الملاحظة إلى أن المواد المستخدمة في تعليم مهارة القراءة كان الموضوع التعليمية متوقع بمرور الزمان. وبعض الموضوع من هذه المواد التعليمية هي الواقع العالم الإسلامي ثم الموضوع: قضايا اللغة العربية وتحدياتها في القرن الحادي والعشرين والسياحة وبعض معالمها. يستخدم المادة النصوص المعاصرة، على الرغم من أن هذه إحدى الصعوبة التي يواجهها الطلاب، ولكن باستخدام الإلقاء المعاصر ، يُطلب من الطلاب يحمل قاموس العصري ويتم ذلك في مجموعات.^٥

^٣ نتيجة المقابلة مع سلفيا بصفة أنها طالبة في قسم تعليم اللغة العربية في مستوى الثاني. ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٢ في الساعة الثامنة صباحاً

^٤ نتيجة المقابلة مع فطرية بصفة أنها طالبة في قسم تعليم اللغة العربية في مستوى الثاني. ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٢ في الساعة التاسعة صباحاً

^٥ نتيجة الملاحظة يوم الأربعاء ٨ يونيو ٢٠٢٢

الجدول ٤،١

الموضوعات في تطبيق مهارة القراءة.^٦

الرقم	المواد التعليمية
١	الأفتتاح
٢	الطبيعية المتفائلة والحياة الطيبة
٤	غرض نبيل والعمل
٥	الأسرة والأخلاق
٦	واقع العالم الإسلامي ١-٢ (مشكلة الفقر وعلاجها ومشكلة التعليم وعلاجها)
٧	أثر الأخلاق الإسلامي
٨	قضايا اللغة العربية وتحدياتها في القرن الحادي والعشرين والسياحة وبعض معالمها
٩	الختبار النصفى
١٠	الشورى و الديمقراطية في الإسلام و النظام
١١	الضمير
١٢	المثل الكامل للبائع
١٣	الوطن والوطني الصالح
١٤	النهضة الصناعية في إندونيسيا
١٥	مراجعة الدرس السابق
١٦	التدريبات
١٧	الأختبار النهائى

^٦ نتيجة الوثائق لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية

ب. تخطيط تعليم مهارة القراءة

كان تخطيط بشكل عام هو المصطلح الذي وجد بكثير في سياق علم الإدارة. وبالتأكيد جرى التخطيط في بداية الأمر لأنه هو الخطة للأنشطة أو البرامج التي سيتم تنفيذها في مدة فترة واحدة. وإن التخطيط هو عملية التفكير المنتظمة الواضحة في تعيين ماذا وكيف ومتى تقوم الأنشطة للحصول إلى أهداف معينة. وتخطيط تعليم مهارة القراءة الذي يجري في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية كما يلي:

أ. الأنشطة الأولية

في كل بداية يبدأ التعليم بالتحيات ويقدم أهداف التعليم ثم يعتبر الكفاءات المطلوبة تحقيقها، ثم يقسم المدرس على المجموعة لبناء المجتمع الذي يهدف إلى إعداد المشاركين يركز الطلاب قبل أخذ الدروس. وذلك قد يناسب بالبيانات الذي حصلها الباحث في الأنشطة الأولية لحطط التعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي. والأنشطة الأولية تتكون مما يلي:

أ). تعيين الأهداف

الأهداف هي التي تعين تجاه الأنشطة المحتاجة فلهذا عند تحددت الأهداف وجدت فمن الممكن يتضح ما يحتاج من الأنشطة حتى توصلت الأهداف ونجحت التعليم. وهنا أن الأهداف لإعقاد تعليم مهارة القراءة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية كما ألقاه الأستاذ ردين توفيق الرحمن كمدرس مادة تعليم مهارة القراءة.

"أول شيء في عملية التعليم هو تعيين الأهداف التعليم على الطلبة. حيث يكون لكل اللقاء أو العديد من اللقاءات هناك أهداف تعليمية مختلفة. في تعيين الأهداف التعليم، أبذل قصارى جهدي حتى يتمكن جميع الطلاب من فهم أهداف التعليم التي سيتم تنفيذها حتى أتمكن محاضر و

الطلاب تحقيقاً لهذه الأهداف بفعالية وكفاءة. لا تنسى أيضاً أن تعين أهدافاً تعليمية لا تركز فقط على الهدف المراد تحقيقه. أحاول أيضاً أن أشرح مدى إلحاح المادة والغرض منها لتحفيز الطلاب على تعليم مهارة القراءة".^٧

ويؤكد ما ألقاه الطالب الذي حصله الباحث عند المقابلة مع عبد الصابور أنه الطالب في قسم التعليم اللغة العربية مستوى الثاني الفصل ب أنه قال:

"بالنسبة لخطوات التعليم في مهارة القراءة الأول يعني يشرح المحاضر أهداف التعليم، لم نبدأ المادة بعد. يختلف الغرض من كل مناقشة ولكن على نطاق واسع وفقاً لفهمي، فإن الهدف هو تمكين الطلاب من قراءة النصوص العربية بأنماط التفكير النقدي".^٨

وتلك البيانات موافق مع البيانات التي حصلها الباحث من الطالبة باسم سنتا أنها قالت:

"عين المحاضر أهداف التعليم للمادة التي سيتم تسليمها. يتم ذلك بشكل روتيني في كل اجتماع قبل بدء التعلم. بعد أن يفهم الطلاب الغرض، يستمر المحاضر في المادة".^٩

و هذا يتوافق مع نتائج الملاحظة التي قدمها الباحث التي تظهر أنه في بداية عملية التعليم، يعتبر المحاضر أهداف التعليم على الطلاب بوضوح شديد. أهداف التعليم المشروحة في كل اجتماع لها اختلافات. ولكن بشكل عام لا تزال أهداف التعليم مدرجة في قسم أهداف التعليم العامة في تعليم مهارة القراءة. بعد تعيين الأهداف التعليم، يسأل المحاضر دائماً عن فهم الطلاب

^٧ نتيجة المقابلة مع أستاذ ر. توفيق الرحمن بصفة أنه المعلم مهارة القراءة ١٨ مايو ٢٠٢٢ في الساعة التاسعة صباحاً

^٨ نتيجة المقابلة مع عبد الصابور بصفة أنه الطالب قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني ١٧ مايو ٢٠٢٢ في الساعة الحادية عشر مساءً

^٩ نتيجة المقابلة مع سنتا بصفة أنها الطالبة قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني ١٧ مايو ٢٠٢٢ في الساعة الحادية عشر مساءً

لما تم تعبيره. يتم ذلك لضمان التفاهم بين الطلاب والمحاضر بحيث تختلف أهداف التعليم المشروحة في كل اللقاء. ولكن بشكل عام سيكون من الأسهل تحقيق الأهداف معاً.^{١٠}

ب). صنع المجموعات

يعد تقسيم المجموعات في التعليم هي إحدى الطرق للحصول على نتائج تعليمية فعالية. ثم إلى جانب ذلك، سيتم أيضاً تدريب الطلاب ليكون أكثر مهارة في التعاون بحيث يمكن حل المشكلات التي يواجهونها بشكل صحيح وتنظيمها. في تعليم مهارة القراءة، ينقسم الطلاب إلى عدة مجموعات. وهذا يتوافق مع ما قال الأستاذ ر. توفيق الرحمن كالمحاضر في المادة تعليم مهارة القراءة.

"قسم المحاضر على الطلاب إلى ٨ مجموعات، كل مجموعة تتكون من ٣-٤ طلاباً. من هذه المجموعات في كل اللقاء تعليم يقدم المحاضر نصوصاً للقراءة يجب قراءتها وفهمها من قبل مجموعة الدراسة. يتم توزيع النص قبل بدء الدرس، وهو ما لا يزيد عن يوم واحد قبل إلقاء الدرس. الهدف هو أن يقوم الطلاب بدراسة النص ومناقشته في مجموعات".^{١١}

يزيد سلمان وهو طالب الفصل الثاني من الفصل ب. هو قال :
"يتم تسهيل تعلم مهارات القراءة بواسطة الأستاذ ر. توفيق الرحمن من خلال تشكيل مجموعات دراسية تتكون من عدة طلاب. وفي كل اللقاء، يُطلب من المجموعة مراجعة الموضوع الذي تم إرساله عبر التعلم

^{١٠} نتيجة الملاحظة يوم الأربعاء ٢٥ مايو ٢٠٢٢

^{١١} نتيجة المقابلة مع عبد الصابر بصفة أنه الطالب قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني ١٧ مايو ٢٠٢٢ في الساعة

الإلكتروني قبل يوم واحد من حدوث التعليم. لذلك عندما يتم التعليم،
كان طلبة جاهزة بمواد القراءة المتوفرة".^{١٢}

ومع ذلك يؤكد ما قد ذكر من البيانات في الفوق ما شرحه أحد
الطلاب اللغة العربية مستوى الثاني في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة
بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية وهو حلمان حيث أنه قال :
"يقسم المعلم الطلاب إلى عدة مجموعات. سيتم تكليف كل مجموعة
بمهمة دراسة نص القراءة الذي تم إرساله عبر التعليم الإلكتروني. كل
مجموعة مطلوبة لإتقان النص من القراءة والفهم. ثم نقوم بإعداد المواد
للمناقشة مع المجموعات الأخرى عندما تبدأ المادة".^{١٣}

بناءً على نتائج الملاحظة التي حصلت لها الباحثة أن تعليم مهارة
القراءة يتم على أن المحاضر يقسم الطلاب بمجموعات الذي يتكون من
٣-٤ طلابا. بعد الانتهاء من التجميع، يوجه المحاضر الطلاب لتحديد
قائد كل مجموعة بحيث يمكن تنظيمها بشكل جيد. ثم يعطي المحاضر
شرحاً للطلاب عن المهام التي يجب إنجازها في العمل الجماعي. مطلوب
من كل مجموعة مناقشة النص الذي تم تقديمه من عدة جوانب. سواء
فيما يتعلق بالقراءة أو القواعد اللغوية أو مفهوم النص. ستتاح لكل
مجموعة الفرصة لطرح الأسئلة ودحض على قراءته أو فهمه للمجموعات
الأخرى.^{١٤}

^{١٢} نتيجة المقابلة مع سلمان بصفة أنه الطالب قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني ١٧ مايو ٢٠٢٢ في الساعة
العاشرة مساء

^{١٣} نتيجة المقابلة مع حلمان بصفة أنه الطالب قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني ١٩ مايو ٢٠٢٢ في الساعة الثامنة
صباحا

^{١٤} نتيجة الملاحظة يوم الأربعاء ٢٥ مايو ٢٠٢٢

ب. الأنشطة الأساسية

الأنشطة الأساسية في التعليم هي الأنشطة الرئيسية في عملية التعليم أو في عملية إتقان خبرات تعلم الطلاب. هذا النشاط هو تطوير وتنظيم المواد التعليمية. الأنشطة الأساسية في تعليم مهارة القراءة التي ينفذها قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية كما حصل البيانات بالمقابلة مع محاضر مادة مهارة القراءة باسم ر. توفيق الرحمن قال:

"يفتح المحاضر التعليم الإلكتروني ويعرض الموضوع المادة. ثم يتم منح الطلاب من ٥ إلى ١٠ دقائق لقراءة النص الموجود في التعلم الإلكتروني. بعد ذلك، يتناوب الطلاب على قراءة وفهم القراءة الواردة في النص. بعد ذلك، سأل المحاضر الطلاب عن صعوبة المفردات التي يواجهها الطلاب في النص. ثم المناقشة في مجموعات حول القواعد الواردة في النص لأن كل طالب يجب أن يكون لديه آراء فيما يتعلق بالقواعد ومفهومه علي النص. ثم يتناوب المحاضر على توجيه الطلاب لتعريف فهمهم المتعلق بنص القراءة وتقديم الحجج على رأيهم. يتوسط المحاضر في المناقشة التي تحدث بين الطلاب. ثم قبل نهاية التعليم، طلب المحاضر من أحد الطلاب الإختصار."^{١٥}

ويؤكد هذا البيانات ما ألقاه الطالب فرحان عند المقابلة مع الباحث

بصفة أنه طالب في الفصل أ في ينفذها قسم تعليم اللغة العربية فقال أن: يُمنح الطلاب من ٥ إلى ١٠ دقائق لقراءة النص في المجموعة. ثم يتناوب الطلاب على قراءة النص. ثم يطلب منا فهم القراءة الواردة في النص. بعد ذلك سأل المحاضر الطلاب عن صعوبة المفردات التي يواجهها الطلاب في الضريبة. ثم المناقشة في مجموعات حول القواعد الوارد في النص لأن كل طالب يجب أن يكون لديه الرأي فيما يتعلق بالقواعد الذي يقوم عليه النص

^{١٥} نتيجة المقابلة مع أستاذ ر. توفيق الرحمن بصفة أنه المعلم مهارة القراءة ١٨ مايو ٢٠٢٢ في الساعة التاسعة صباحا

وكذلك عن المراد النص. يُمنح الطلاب الفرصة للتعبير عن فهمهم وحججهم حول النص. بعد ذلك يقوم المحاضر بتقييم الطلاب وتوجيههم.^{١٦} ومع ذلك يؤكد ما قد ذكر من البيانات في الفوق ماشرحه أحد الطالب في قسم تعليم اللغة العربية في مستوى الثاني الفصل ب وهو عبد الصابر قال أن:

"يطلب المحاضر الطلاب قراءة النص الذي تم توفيره. ثم يطلب عليهم فهم القراءة الواردة في النص. سأل المحاضر الطلاب عن صعوبة المفردات التي يواجهها الطلاب في الضريبة. بعد ذلك المناقشة في مجموعات حول القواعد الوارد في النص لأن كل طالب يجب أن يكون لديه اختلاف في الرأي فيما الذي يقوم عليه النص. ثم يتدرب الطلاب على قراءة النص الذي تم توفيره من خلال التعليم الإلكتروني. ثم يتناوب المحاضرون على توجيه الطلاب لشرح فهمهم المتعلق بنص القراءة وتقديم الحجج عليه."^{١٧}

ثم إن مايلي تعيين الأنشطة الأساسية في تعليم مهارة القراءة الذي كان شيئاً لازماً للوصول إلى الأهداف تعليم مهارة القراءة الذي قد أنشئت من قبل. من خلال نشاط الملاحظة رأى الباحث أن أنشطة تعليم مهارة القراءة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية في مستوى الثاني كما يلي:

- أ. يفتح المحاضر التعليم الإلكتروني (e-learning) ويعرض المواد
- ب. يُمنح الطلاب من ٥ إلى ١٠ دقائق لقراءة النص
- ج. يتناوب الطلاب على قراءة النص.

^{١٦} نتيجة المقابلة مع فرحان بصفة أنه الطالب قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني ١٩ مايو ٢٠٢٢ في الساعة الثامنة

صباحا

^{١٧} نتيجة المقابلة مع عبد الصابر بصفة أنه الطالب قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني ١٧ مايو ٢٠٢٢ في الساعة

الحادية عشر مساء

- د. ثم يطلب المحاضر على الطلاب فهم القراءة الواردة في النص
- هـ. سأل المحاضر رادن الطلاب عن المفردات الصعبة التي يواجهها الطلاب في الضريبة.
- و. بعد السؤال ثم المناقشة في مجموعات حول القويد الوارد في النص لأن كل طالب يجب أن يكون لديه الرأي فيما يتعلق بالنص.
- ز. ثم يتناوب المحاضر على توجيه الطلاب لشرح فهمهم المتعلق بنص القراءة وتقديم الحجج لكل مفهوم من مفاهيمنا.
- أنا. يوجه ويستنتج المحاضر في المناقشة التي تحدث بين الطلاب.^{١٨}

ج. الأنشطة النهائي

الأنشطة النهائي في تخطيط التعليم التي قد تحقق في قسم تعليم اللغة العربية لمادة مهارة القراءة هو محاولة من قبل المعلم لتقديم صورة شاملة لما تم تعلمه ومحاولة لتحديد مدى نجاح الطلاب في استيعاب التعليم وتحديد نقطة البداية للتعليم التالي. يمكن أن يعطي النشاط الختامي للتعليم انطباعات ورسائل مختلفة للطلاب. كما صرح الأستاذ ر. توفيق الرحمن كالمحاضر لمادة مهارة القراءة:

"هذه المرحلة هي التقييم النهائي وأيضًا مرحلة استخلاص النتائج من كل ما يتم تعليمه، بالإضافة إلى تقدير جميع الأنشطة التعليم. المرحلة التالية هي الأنعكس هو نشاط تعليمي مهم في نهج التفكير النقدي. هذا النشاط لا يختتم المادة التعليمية ولكن رأي الطلاب حول ما يشعر به ويختبره في عملية التعليم. يعبر الطلاب بحرية عن مشاعرهم ورغباتهم المتعلقة بالتعليم. ثم ينتهي التعليم بالدعاء."

^{١٨} نتيجة الملاحظة يوم الأربعاء ٢٥ مايو ٢٠٢٢

ويؤكدت سلفيا كطالبة في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية:

"في الأنشطة النهائية يقوم المحاضر بتقويم واستنتاج المواد التي تمت دراستها وعادة ما تكون مرتبطة بالقيم الواردة في نصوص القراءة التي يقرأها الطلاب. ثم يعطي المحاضر التقدير للطلاب من حيث القراءة والفهمهم. ثم بعد ذلك استمر النشاط مع قيام المحاضر بإتاحة الفرص للطلاب للتعبير عن الصعوبات أو المعوقات في التعلم كما تم السماح للطلاب بالتعبير عن آرائهم المتعلقة بالتعليم المنشود."

أضفت نفا أوربا على البيانات المحسولة عما تتعلق بالأنشطة النهائي عند المقابلة مع الباحث. قال أن:

"النشاط النهائي في تعليم مهارة القراءة يعني أن المحاضر يقدم تقويمًا شاملاً ويختتم المادة. ثم يعطي المحاضر الطلاب الفرصة للتعبير عن الصعوبات التي يواجهونها في تعليم مهارة القراءة ويمكن للطلاب التعليق على عملية التعليم." الأنشطة النهائي في مادة تعليم مهارة القراءة هناك العديد من الأنشطة حيث حصل الباحث على البيانات من خلال الملاحظة. الأنشطة النهائي التي حصل عليها الباحث من خلال ملاحظة على تعليم مهارة القراءة هي كما يلي:

أ. يقوم المحاضر بتقويم المادة

ب. يختتم المحاضر المادة التعليمية للطلاب سواء حول القواعد أو من حيث القيم الواردة في نص القراءة.

ج. يعبر المحاضر عن تقديرهم لآراء الطلاب لأنهم عبروا عن أفكارهم.

د. يمنح المحاضرون وقتًا للطلاب لتقديم الصعوبات يواجهونها أثناء عملية التعليم.

هـ. يُمنح الطلاب الوقت للتعبير عن عملية التعليم وفقاً لرغباتهم
و. يجتم المحاضر الدرس.^{١٩}

ج. الطريقة تعليم في مهارة القراءة

يكون التعليم مهارة القراءة له الطروق المستخدمة. هذا الطريقة متنوعة وكلها تكون لديها الأهداف ثم المزايا والقصور. ويستخدم الطروق المتنوعة في اللقاء واحد لتقليل القصور الذي يمكن وجودها. أما الطريقة التعليم في مهارة القراءة المستخدمة في قسم تعليم اللغة العربية كما قاله الأستاذ ر. توفيق الرحمن أن :

"الطريقة المستخدمة في تعليم مهارة القراءة هي الطريقة المباشرة. في هذه الطريقة التي يشرح المحاضر المادة باستخدام اللغة العربية. على الرغم يكون الشرح باستخدام اللغة الإندونيسية أحياناً. بالإضافة إلى هذه الطريقة يستخدم أيضاً الطريقة الأسئلة والأجوبة. يمكن أن يكون السؤال والإجابة بين الطلاب والمحاضر على شكل محاضر يطرحون الأسئلة والإجابة الطلاب والعكس صحيح. وكذلك عادة ما يتم إجراء الأسئلة والأجوبة بين المجموعات التي تم تحديدها مسبقاً. الطريقة أخرى تم استخدامها هي طريقة القراءة والترجمة ثم الطريقة التعليم التعاوني هي تقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات نقاش ثم بين المجموعات تشرح الأجزاء الخاصة بكل منها بينما تطلب المجموعة الأخرى من المجموعة أن تشرح ثم يجيب أحد من أعضاء المجموعة على السؤال. ثم الطريقة المستخدمة هي أيضاً المسح و السؤال و القراءة والتعبير وكرر والذي يشار إليه بالاختصار SQ3R ثم طريقة القراءة السريعة وطريقة التقطيع. نستخدم هذه الطريقة للدوافع الى الطلاب

^{١٩}نتيجة الملاحظة يوم الأربعاء ٢٥ مايو ٢٠٢٢

لتعليم قراءة المكتوبة ثم يتم تقطيعه إلى أجزاء صغيرة. ثم مهمتهم هي ترتيب النص للحصول على مفهوم مستفيد.^{٢٠}

ويؤكد ذلك ما بينه نفا أوربا بصفة الطالبة في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني الفصل أ. أنها قالت: " الطريقة التي يطبقها المحاضر هي الطريقة الأسئلة والأجوبة تؤكد على نشاط الطلاب بدلاً من المحاضر. بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضاً طريقة يستخدم المحاضر الطريقة المباشرة حيث يستخدم المحاضر اللغة العربية لشرح المادة. ثم طريقة مراجعة النص. ثم طريقة ترتيب النص في فقرة واحدة كاملة وطريقة التعليم التعاوني."^{٢١}

أن طريقة تعليم مهارة القراءة التي يستخدمها المحاضر في مادة مهارة القراءة في كل اللقاء غير متساويا. بناءً على نتائج البيانات عبر الملاحظة التي قدمها الباحث كما يلي:

(أ). الطريقة المباشرة، في هذه الطريقة يشرح المحاضر المادة باستخدام اللغة العربية

(ب). الطريقة التعليم التعاوني، هي الطريقة تقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات، ثم يشرح احد من الأعضاء المجموعة إلى مجموعة الأخرى.

(ج). الطريقة الأسئلة والأجوبة، هذه الطريقة يسأل المحاضر الطلاب عما تتعلق بالمادة أو العكس، أي أن المحاضر يشجع الطلاب على طرح

^{٢٠} نتيجة المقابلة مع الأستاذ ر. توفيق الرحمن بصفة أنه المعلم مهارة القراءة ١٨ مايو ٢٠٢٢ في الساعة التاسعة صباحا

^{٢١} نتيجة المقابلة مع الطالبة نفا أوربا بصفة أنها الطالبة قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني ٢٣ مايو ٢٠٢٢ في الساعة

أسئلة حول المادة. السؤال في شكل التفكير أو الإجابة موجودة في النص^{٢٢}.

ثم بناءً على ملاحظة في اللقاء الأخرى، هناك عدة طرق أخرى يستخدمها المحاضر في تعليم مهارة القراءة. أما البيانات كما يلي:^{٢٣}

(أ). الطريقة القواعد والترجمة، في هذه الطريقة يوجه المحاضر الطلاب لقراءة النص ثم ترجمته.

(ب). SQ3R في هذه الطريقة هناك خمس مراحل من الأنشطة، وهي إجراء الاستطلاعات، وطرح أسئلة حول محتوى القراءة، وتنفيذ أنشطة القراءة، وإعادة سرد ما تم قراءته، ومراجعة نتائج أنشطة القراءة.

د. التقييم تعليم مهارة القراءة

تظهر البيانات التي حصل عليها الباحث عما تتعلق بتقويم تعليم مهارة القراءة من خلال الملاحظة يعني أن التقويم المنفذ في تعليم مهارات القراءة تنقسم إلى ثلاثة أنواع وهي أولاً: التقويم ما قبل بداية التعليم. يسأل المحاضر الطلاب عن المادة التي تم إجراؤها في هذا التقويم حتى يتمكن الطلاب من التذكر أنه كان دائماً يذكر الطلاب بعمل المراجعة على الشرح التي مرت.

ثانياً التقويم في أثناء التعليم، في هذا التقويم يسأل المحاضر الطلاب المتعلقة بالمفردات الصعوبة أو المصطلحات الغريبة على الطلاب. بالإضافة إلى

^{٢٢} نتيجة الملاحظة يوم الثلاثاء ٢٤ مايو ٢٠٢٢

^{٢٣} نتيجة الملاحظة يوم الأربعاء ٢٥ مايو ٢٠٢٢

ذلك، هناك أسئلة لفهم المادة أو نصوص المقررة أثناء الممارسة، ولكن في هذا التقييم لا يسأل المحاضر جميع الطلاب بل يسأل بشكل عشوائي ثم يشرح بالمحاضر الإجابة هذه الأسئلة بالتفصيل.

ثلاثاً هي التقييم في نهاية التعليم. يعتبر هذا التقييم شاملاً لا يتعلق فقط بالمادة ولكن أيضاً بالتقييم المرتبط بعملية التعليم بأكملها سواء من حيث طريقة تعليم والنص المقروء والتي تتضمن مستوى الصعوبة حتى يسأل المحاضر الطلاب عن صعوبات التعليم. ثم إعطاء مهام للطلاب لدراسة نصوص القراءة التي سيتم ممارستها في الاجتماع القادم.^{٢٤}

يتمشى هذا البيانات مع حلما بصفة الطالب قسم تعليم اللغة العربية مستوى ب وقال:

يقوم الأستاذ ر. توفيق الرحمن بالتقييم قبل بداية التعليم، أي يسأل المحاضر الطلاب عادةً عن المواد التي تمت دراستها في اللقاء السابق حتى يتذكر الطلاب ولا ينسوا أنه دائماً ما يذكر الطلاب بعمل المراجعة على الشرح التي تم تجاوزها. بالإضافة إلى التقييم قبل بداية التعليم، يقوم المحاضر أيضاً بالتقييم في خضم التعليم، وعادة ما يسأل المحاضر الطلاب المتعلقة بالمفردات الصعبة أو المصطلحات العربية الأجنبية للطلاب. بالإضافة إلى ذلك، هناك أسئلة لفهم المادة أو نصوص القراءة أثناء الممارسة، ولكن في هذا التقييم لا يسأل المحاضر جميع الطلاب، يسأل المحاضر الطلاب بشكل عشوائي ثم يشرح عن الإجابات مرة ثانية على هذه الأسئلة بمزيد من التفصيل إلى الطلاب. ثم يتم إجراء التقييم في نهاية التعليم. يعتبر هذا التقييم شاملاً لا يتعلق فقط بالمادة ولكن أيضاً

^{٢٤} نتيجة الملاحظة يوم الأربعاء ٢٥ مايو ٢٠٢٢

بالتقييم المرتبط بعملية التعلم بأكملها سواء من حيث طريقة تعليم النص في القراءة والتي تتضمن الصعوبة وكذلك يسأل المحاضر الطلاب عن صعوبات التعليم. ثم لا تنس أيضًا إعطاء مهام للطلاب لدراسة نصوص القراءة التي سيتم ممارستها في اللقاء السابق^{٢٥}.

ويناسب هذا البيان مع ما ألقاه عبد الصابور حيث أنه قال على أن :

"التقييم الذي أجراه الأستاذ ر. توفيق الرحمن على شكل منفرد أو مجموع. الشيء الذي تم التأكيد عليه في التقييم هو الطلاقة في قراءة النص العربي والاستيعاب. إذا كان التقييم مرتبطًا بطلاقة الطالب في قراءة النص العربي ، فعادة ما يكون شكلاً من أشكال التقييم الفردي. بمعنى ، يتم توجيه كل طالب لقراءة النص الذي تم توفيره مسبقًا. إذا كان التقييم في شكل فهم النص المقروء ، يقوم المحاضر بتقويمه على المجموعة. في أما التقييم الجموعية يقدم المحاضر على أحد أعضاء المجموعة لشرح النص المقروء وفقًا للفهم الذي تم الحصول عليه من النص عند المناقشة التي أجريت في مجموعة. ومع ذلك، يمكن أيضًا إجراء التقييم المتعلق بفهم النص المقروء لكل طالب يتم تعيينه عشوائيًا، على سبيل المثال التقييم قبل بداية التعليم. يسأل المحاضر الطلاب بشكل عشوائي إما في شكل فهم الطلاب للنص الذي تم تقديمه أو عن القواعد وما إلى ذلك."

وتؤكد ما قد عرضت فيما سبق أعلاه البيان الذي القاها سنتا بصفة الطالبة في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني الفصل أ أنه قال:

"التقييم الذي يقوم بها المحاضر لاكتشاف مدى فهم الطلاب تكون عادة عن طريق إعادة قراءة النصوص التي تم تدريسها وشرحها. ثم يسأل المحاضر عن معنى

^{٢٥} نتيجة المقابلة مع أستاذ ر. توفيق الرحمن بصفة أنه المعلم مهارة القراءة ١٨ مايو ٢٠٢٢ في الساعة التاسعة صباحا

المفردات الذي يعتبر صعبًا أو المصطلحات في العربية. كما سأل المحاضر عن القواعد. يحدث التقويم قبل بداية التعليم كان المحاضر يريد أن يعرف فهم الطلاب للمادة التي تم اجتيازها ولكن يتم إجراؤه عادةً لفترة وجيزة عن طريق تعيين أحد الطلاب بشكل عشوائي. ثم يتم إجراء التقويم أيضًا في أثناء المادة، و تكون أسئلة جزئية على سبيل المثال، تتعلق بفهم أجزاء من النص أو المفردة أو القواعد. التقويم النهائي للتعليم هو تقويم شامل يتم إجراؤه بإيجاز حول الشرح النصوص والقواعد وترجمتها".^{٢٦}

^{٢٦} نتيجة المقابلة مع سنا بصفة أنها الطالبة قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني ١٧ مايو ٢٠٢٢ في الساعة الحادية

المبحث الثاني : العوامل الداعمة و العائقة في تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي

استخدم الباحث المقابلة والملاحظة والوثائق للحصول على البيانات التي تتعلق العوامل الداعمة و العائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة على النحو التالي:

١. العوامل الداعمة في تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي

القراءة هي شيء معقد يتضمن بأشياء كثيرة، ليس فقط تلاوة الكتابة، ولكن يتضمن أنشطة بصرية وتفكيرية واللغة النفسية وما و المعرفية. كعملية بصرية، القراءة هي عملية ترجمة الرموز المكتوبة (الحروف) إلى كلمات منطوقة. كعملية تفكير، تشمل القراءة التعرف على الكلمات والفهم الحرفي والتفسير والقراءة النقدية وأنشطة الفهم الإبداعي. يمكن أن يكون التعرف على الكلمات في شكل القراءة الكلمة باستخدام القاموس. أما العوامل العائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية كما قاله الأستاذ ر. توفيق الرحمن بصفة المحاضر لمادة تعليم مهارة القراءة أنه:

"من العوامل الداعمة في تعليم مهارة القراءة يعني كثرة القراءة النصوص العربية حتى يتعرف عليها. بالإضافة يكون أيضا العوامل الأخرى يعني الطريقة التعليم التي يمكن أن تزيد من فاعلية جهودنا لفهم النص. لأنني أعتقد أن استخدام الطريقة الصحيحة مهم جدًا لإنتاج نتائج تعليمية تتماشى مع التوقعات. ثم إتقان الطلاب للمفردات مفيد جدًا لفهم قراءة النصوص. كلما المزيد من المفردات، ففهم النص العربي بشكل أفضل. وكذلك معرفة المصطلحات العربية

المستخدمة مهم في النصوص العربية. لأنه في بعض الأحيان توجد بعض المصطلحات الخاصة التي يتم استخدامها لفهمها.^{٢٧}

ويزيد حلمان على البيان مقاله الأستاذ ر. توفيق الرحمن. وهو بصفة

الطالب في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني في الفصل أ قال أنه:
 "من العوامل الداعمة هو الاهتمام، إذا كان لدينا اهتمام بتعلمه فسيتم التعليم بسهولة. بالإضافة إلى ذلك، فإن العامل الداعم هو أيضًا الدافع، أي الدافع إلى أي مدى نريد معرفة مهارة القراءة. ثم عامل التركيز عندما يحدث التعلم. لأنه في هناك الكثير من الطلاب لا يفهمون المواد المقدمة لمجرد أنهم يفتقرون إلى التركيز إما لأنهم متعبون ونعاس وما إلى ذلك. ثم عامل استعداد لتعليم مهارة القراءة، لأنه في مادة مهارة القراءة أعطانا المحاضر نصًا قبل أن يبدأ التعليم حتى تتمكن من قراءته بسهولة من خلال إعداده مسبقًا عند دخول الفصل. ثم العامل الداعم هو معرفة القواعد النحوية والصرفية."^{٢٨}

وتؤكد ما قد عرضت فيما سبق أعلاه البيان الذي القاها نفأربا

بصفة الطالبة في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني الفصل أ أنه قال:
 "جدية الطلاب في التعليم والتحفيز والوعي لدى الطلاب. ثم يتم تضمين عامل ذكاء الطلاب أيضًا في العامل الداعم لأنه ليس كل الطلاب لديهم الذكاء في درجة المتساوية بحيث يسهل على أولئك الذين اعتقد أنهم أذكى فهم النص. ثم كثرة القراءة النصوص العربية. لأن بعض زملائي في الفصل الذين لاحظتهم، لديهم كثرة القراءة النصوص العربية لأنهم في المعهد وكان بعضهم معلمون في تلك المعهد. العامل الآخر يعني الوقت. إذا كان تنفيذ الوقت التعليم في الصباح كما حدث في يوم الأربعاء، فسيكون الطلاب أكثر حماسًا وسيكونون أكثر

^{٢٧} نتيجة المقابلة مع الأستاذ ر. توفيق الرحمن بصفة أنه المعلم مهارة القراءة ١٨ مايو ٢٠٢٢ في الساعة التاسعة صباحا

^{٢٨} نتيجة المقابلة مع حلمان بصفة أنه الطالب قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني ١٩ مايو ٢٠٢٢ في الساعة الثامنة

نشاطاً في عملية التعليم. إذا كان التعليم تنفيذاً في النهار مثل يوم الثلاثاء، يميل الأصدقاء إلى الشكوى كثيراً ويفتقرون إلى الحماسة في متابعة الدورة لأنهم تابعون.^{٢٩}

- بناءً على نتائج ملاحظة الباحث حول العوامل الداعمة لمدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة كما يلي:^{٣٠}
- أ. كثر القراءة النصوص العربية حتى يتعرف عليها.
 - ب. طرق التعليم التي يمكن أن تزيد من فعالية جهودنا لفهم النص
 - ج. إتقان المفردات مفيدة لفهم في قراءة النص. كلما اتقان المفردات المزيد ففهم النصوص العربية بشكل أفضل.
 - د. معرفة المصطلحات العربية الشائعة الاستخدام في النصوص العربية. لأنه في بعض الأحيان توجد بعض المصطلحات الخاصة.
 - هـ. الاهتمام التعليم
 - و. الدافع في تعليم مهارة القراءة.
 - ز. التركيز عندما يحدث التعليم.
 - ح. استعداد في اقبال التعليم مهارة القراءة
 - ط. الفهم في علم القواعد نحوية والصرفية.
 - ي. ذكاء الطالب
 - ك. يفضي الوقت والجو

^{٢٩} نتيجة المقابلة مع الطالبة نفا أوربا بصفة أنها الطالبة قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني ٢٣ مايو ٢٠٢٢ في الساعة التاسعة صباحاً

^{٣٠} نتيجة الملاحظة يوم الأربعاء ٨ يونيو ٢٠٢٢

٢. العوامل العائقة في تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي

بالإضافة إلى العوامل الداعمة في تعليم مهارة القراءة، هناك العوامل العائقة التي تصبح المشكلات في تعليم مهارة القراءة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية. تلك العوامل العائقة كما قال الأستاذ ر. توفيق الرحمن عبر المقابلة مع الباحث. وهو بصفة المحاضر لمادة تعليم مهارة القراءة أنه قال:

"العوامل العائقة في هذا التعليم هو تقليل الدافع الطلاب لتعليم اللغة العربية وخاصة في مهارة القراءة. أقرأ النصوص العربية إذا كان المحاضر مطلوباً أو مكلفاً بقراءتها. ثم عدم إتقان اللغة العربية للقواعد اللغوي على حسب المثال علم النحو و علم الصرف. لذا فإن قراءة اللغة العربية تبدو صعبة. كثيراً ما أشعر بقراءة نصوص عربية لا أفهمها. بالإضافة إلى أنني أجد الكثير من المفردات التي لا أفهمها. بالإضافة إلى ذلك، هناك أوقات يشعر فيها الطلاب بالملل من المواد. هذا يجعل التعليم صعباً لتوجيهه. ثم كما نعلم أن تعليم مهارة القراءة يحتاج إلى التركيز في التعليم ولكن غالباً ما يحدث أن تركيزي مشتت بسبب عدة العوامل الخارجية وأيضاً التعب في التعليم. الخوف على الخطأ في قراءة النص حتى ينشأ الشك في القراءة. لا يزال الكثير من القواعد غير متقن حتى أنني عندما ألتقي بهم في النص أتردد في القراءة. ثم المصطلحات الأجنبية تجعلني حيرة كيفية قراءة."^{٣١}

وتؤكد ما قد عرضت فيما سبق أعلاه البيان الذي القاها سنتا بصفة

الطالبة في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني الفصل أ أنه قال:

"من العوامل العائقة لهذا التعليم يعني بعض الطلاب يفتقرون إلى المعرفة بالقواعد مثل النحو و الصرف. وهناك أيضاً بعض الطلاب الذين ليس لديهم الكثير من

^{٣١} نتيجة المقابلة مع الأستاذ ر. توفيق الرحمن بصفة أنه المعلم مهارة القراءة ١٨ مايو ٢٠٢٢ في الساعة التاسعة صباحاً

المفردات حتى لا يفهموا معنى الكلمات في النص كلها. ثم الخوف من الخطأ في قراءة النص ونقل الفهم للنص. بالإضافة إلى ذلك، فإن من العوامل الإرهاق لأن الجدول التعليم مهارة القراءة بعد الظهر. لذلك يشعر من الطلاب بالنعاس ولا يمكنهم التركيز في أثناء التعليم. كانت المصطلحات العربية جديدة عند الطلاب.^{٣٢}

ويزيد حلمان على البيان ماقتها سنتا. وهو بصفة الطالب في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني في الفصل أ قال أنه:

"الخوف الخطأ في قراءة النصوص العربية حتى ينشأ الشك في القراءة. لا يزال الكثير من القواعد غير متقن حتى أنني عندما ألتقي بهم في النصوص أتردد في القراءة. ثم من العوامل العائقة يعني كلمات العربية الأجنبية.^{٣٣}"

بناءً على نتائج ملاحظة الباحث حول العوامل الداعمة لمدخل

التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة كما يلي:^{٣٤}

- أ. يفتقر بعض الطلاب إلى إتقان القواعد مثل علم النحو والصرف
- ب. بعض الطلاب لا يمتلكون الكثير من المفردات
- ج. الخوف من ارتكاب الأخطاء في قراءة النص ونقل فهم للنصوص
- د. الإرهاق لأن التعليم مهارة القراءة في حصة الرابعة يعني بعد الظهر.
- لذلك يشعر بعض الطلاب بالنعاس ولا يمكنهم التركيز على التعليم.
- هـ. كثير من المصطلحات العربية جديدة عند الطلاب.
- و. بعض النص المقروء الصعب شديد عند الطلاب
- ز. الأجيح من خارج الفصل

^{٣٢} نتيجة المقابلة مع سنتا بصفة أنها الطالبة قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني ١٧ مايو ٢٠٢٢ في الساعة الحادية عشر مساء

^{٣٣} نتيجة المقابلة مع حلمان بصفة أنه الطالب قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني ١٩ مايو ٢٠٢٢ في الساعة الثامنة صباحا

^{٣٤} نتيجة الملاحظة يوم الأربعاء ٨ يونيو ٢٠٢٢

ح. بعض الطلاب لا يعرف المصطلحات الأجنبية

المبحث الثالث: الحلول المشكلات المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة

وبعد أن عرض الباحث البيانات عن العوامل العائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة لدى الطلاب في قسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية، في هذا المبحث سيقدم الباحث الحلول المشكلة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة. وهناك بعض الحلول التي يمكن إجراؤها وتطبيقها في تعليم مهارة القراءة باستخدام المدخل التفكير النقدي. وهذه الحلول مأخوذ من المقابلات والملاحظات مع الأستاذ وبعض الطلاب في قسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية.

هناك العديد من الجهود التي بذلتها الأستاذ ر. توفيق الرحمن الذي

حصل البيانات من المقابلات مع الباحث و هو قال:

"هناك العديد من الحلول المشكلات التعليم التي قمت بها للتغلب على مشاكل تعلم مهارات القراءة. فمن الجهود في الحلول المشطلات يعني صناعة المجموعات دراسة، حيث أقوم بتعيين هذه المجموعة للدراسة معًا ومناقشة الدروس التي أعطيها. ثم قدمت أيضًا النص المادي في اليوم السابق لبدء الدرس. هذا حتى يتمكن الطلاب من إعداده مع مجموعاتهم. هناك أيضًا مواد الزيادة. نقوم بها عبر الإنترنت. هذه التعليم المواد الزيادة لتعميق فهم الطلاب على النصوص. بالإضافة إلى ذلك ، ألزم كل مجموعة بإحضار قاموس عربي المعاصر وأشجعهم أيضًا على حفظ المفردات."

ويزيد حلمان على البيان ماقاله الأستاذ ر. توفيق الرحمن. وهو بصفة

الطالب في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني في الفصل أ قال أنه:

"يتم تكييف الحلول التي يستخدمها المحاضر مع المشكلات التي نواجهها. على سبيل المثال يسألنا الأستاذ ر. توفيق الرحمن في كل اللقاء غالبًا عن الصعوبات

التي نواجهها في قراءة النص بحيث يكون هناك العديد من الجهود التي يبذلها للتغلب هذه المشاكل في اللقاء الدرس التالي. بالإضافة إلى ذلك، يقدم الشرح الزيادة يتم إجراؤها عبر الإنترنت بهدف وصف المشكلات التي يواجهها الطلاب بمزيد من التفصيل. ثم يعطي نصوص عربية يتم توزيعها على مجموعات الفصل لدراستها.

وتؤكد ما قد عرضت فيما سبق أعلاه البيان الذي القاه سنا بصفة

الطالبة في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني الفصل أ أنه قال:

"ترتبط الحلول التي يقدمها المحاضر بتنوع المشكلات التي نواجهها. على سبيل المثال تتعلق بالمشكلات عبر الإنترنت، ويعطي المحاضر الواجب على المجموعة. يكون هذا الواجب في شكل نص عربي يتم إرساله عبر الإنترنت لمجموعة الدراسة، ثم يتعين علينا فحص النص من زوايا مختلفة على سبيل المثال من حيث القواعد والمفردات والترجمة والغرض من النص. بالإضافة إلى ذلك، المناقشة عن القيم الواردة في النص. وشرح احد من أعضاء المجموعة عن نتائج المناقشة في اللقاء التالي. يختلف النص الذي قدمه المحاضر لكل مجموعة."

ويناسب هذا البيان مع ما ألقاه عبد الصابور حيث أنه قال على أن :

"الحلول الذي قدمها المحاضر في المشكلة التي أواجهها هو أن المحاضر يأمرنا في تزويد وخاصة في اللغة العربية المعاصرة. ثم تعويد القراءة النصوص العربية من خلال تخصيص مهام لقراءة وفهم النصوص العربية كل أسبوع، بحيث يتم تشجيعي تلقائياً كطالب نادراً ما يقرأ النصوص العربية على القراءة."

تظهر البيانات التي حصل عليها الباحث حول الحلول مشكلات في

تعليم مهارة القراءة من خلال الملاحظة أن الحلول المطبقة للتغلب على هذه

المشكلات مختلفة. أحدها هو أن هناك جهوداً يبذلها المحاضر للتغلب على

المشكلات التي يعاني منها الطلاب، المثال في كل اللقاء يحفز المحاضر الطلاب

ليكونوا حماسًا في التعليم. بالإضافة إلى التحفيز، في ظل ظروف معينة، تخلل المحاضر بالنكات حتى يعود الطلاب الذين بدا أنهم بطيئون إلى حماسهم. كانت الجهود المبذولة لحل المشكلات التي واجهناها من خلال تشكيل مجموعات دراسية للطلاب. تعمل هذه المجموعة الدراسة على التأكيد لجميع الأعضاء يتعلمون المواد التي تم تقديمها والمشاورة حول الدرس. بالإضافة إلى ذلك، هناك إرشادات عبر الإنترنت للطلاب. هذه الإرشادات خاصة عندما تواجه إحدى المجموعات مشكلة لم يتم فهمها. بالإضافة إلى ذلك، يطلب المحاضر من كل مجموعة إحضار القاموس العربية أثناء التعليم. بهدف التقليل من المفردات يعتبر ذلك صعبًا. ثم لزيادة جاهزية الطلاب في التعليم. يقدم المحاضر نصوصًا لمهارات القراءة قبل يوم إجراء التعليم.^{٣٥}

^{٣٥} نتيجة الملاحظة يوم الأربعاء ١٥ يونيو ٢٠٢٢

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

المبحث الأول: إجراء تعليم مهارة القراءة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية

١. المادة التعليمية

المادة التعليمية هي مجموعة الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلاب بها والاتجاهات أو المهارات الحركية بهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقرر في المنهج.^١ هذا المواد التعليمية باستخدام النصوص التي يفضل على القارئ في تقديم الأراء والمناقشة عن النص. ولا تكون النصوص صحيحا مطلقا. يهدف هذا المدخل لترقية الفهم القرائي واستطاعة في المناقشة وتقديم الأراء واستنتاج ثم يحاول على المشكلات الموجودة عند قراءة النص. قال أنيس أن بعض المعاشرات في مدخل التفكير النقدي يعني تقديم الأراء وتحليلها ثم استنتاج عليها.^٢ فلذلك الخصائص من المواد التعليمية الذي قد استخدم قسم تعليم اللغة العربية في مستوى الثاني على نحو الآتي:

١. النصوص القراءة يبحث في الموضوع الواقع

٢. النصوص يدفع على المناقشة

٣. النصوص القراءة باللغة العربية العصرية

٤. النصوص يدفع على التفكير النقدية

^١ رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ص: ٢٠٣

^٢ Desti Ritdamaya, *Konstruksi Instrumen Tes Keterampilan Berpikir Kritis*

٢. تخطيط تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي

نموذج التعليم بمدخل التفكير النقدي هو نهج تعليمي يصل إلى الفهم البنائي من خلال التأكيد على المناقشة العميقة والتفكير النقدي في اكتساب المعرفة والخبرة.^٣ البنائية هي نظر مفادها أن الطلاب يبنون بنشاط معرفتهم أو مفاهيمهم على أساس المعرفة والخبرة.^٤ من خلال المناقشة العميقة والتفكير النقدي لا يؤكد فقط على نشاط الطلاب من الناحية الجسدية، ولكن أيضًا الفكرية والعقلية والعاطفية والروحية.

نموذج التعليم لمهارة القراءة باستخدام المدخل التفكير النقدي هو نموذج تعليمي يساعد المعلم تعليمًا مغزى على الطلاب. في هذا المدخل يقلل التعليم المركز على المعلم وأكثر من التعليم المتمحور حول الطالب. و يجب على المعلم المراقبة والتوجيه لتحقيق أهداف التعليم.

مع أساس البنائية يصبح المدخل التفكير النقدي مدخلا مهما للتعليم حيث يُتوقع من الطلاب من خلال هذا المدخل أن يتعلموا بالتطبيق والشعور والمناقشة وليس الحفظ. من خلال التطبيق والشعور والمناقشة سوف يستقر معرفة وفهم الطلاب حول شيء جديد في أذهان الطلاب لمدة الطويلة و يمكن استخدامه في حل المشكلات التي يواجهها الطلاب و تطوير مهاراته.

يتم تنفيذ تعليم مهارة القراءة باستخدام مدخل التفكير النقدي في قسم تعليم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الاسلامية الحكومية في مستوى الثاني. تتكون خطوات تعليم مهارة القراءة من ثلاث خطوات، بما في ذلك الأنشطة الأولية والأنشطة الأساسية والأنشطة النهائية.

³ Ketut P. Arthana, Pembelajaran Inovatif Berbasis Deep Dialogue/Critical Thinking, Jurnal Teknologi Pendidikan, Vol.10, No. 1, April 2010, h. 17

⁴ sjoni, Pembelajaran kooperatif, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2009), h. 46.

أ. الأنشطة الأولية

في كل بداية التعليم يبدأ بالتحية ويقدم أهداف التعليم والكفاءة التي يجب تحقيقها والذي يهدف إلى إعداد الطلاب للتركيز. يتم الأنشطة التعليمية في هذه المرحلة على النحو التالي:

(١) تعيين أهداف التعليم

الأهداف التعليم هو تحقيق تغييرات في السلوك أو الكفاءة لدى الطلاب بعد المشاركة في أنشطة التعلم. قال عمر حماليك أن أهداف التعليم هو الوصف للسلوك أن يحقق الطلاب بعد التعليم.^٥ رأت ننا شودة أربعة فوائد لأهداف التعليم ، وهي:

أ. اجعل من السهل إيصال الغرض من النشاط التعليم حتى يتمكن الطلاب من القيام بذلك

ب. تسهيل اختيار وترتيب المواد التعليمية على المحاضر

ج. المساعدة في تحديد المدرسين لأنشطة التعليم والوسائل التعليمية

د. تسهيل إجراء التقويم على المحاضر.

(٢) تقسيم المجموعة

يعد تقسيم مجموعات الدراسة في مادة مهارة القراءة أحد الجهود التي يبذلها المحاضر للحصول على نتائج التعليم جيدة. تشير مجموعات الدراسة إلى أن الطلاب في فصل واحد يُنظر إليهم على أنهم وحدة منفصلة مقسمة إلى مجموعات صغيرة.^٦

لتحقيق نتائج جيدة، هناك عدة عوامل التي تجب مراعاتها في الدراسة المجموعة:

أ. يجب أن يكون هناك دافع قوي للعمل لكل عضو.

⁵ Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*. (Jakarta: Bumi Aksara, 2005). H. 13

⁶ Abdul Majid, *Strategi Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013). H. 211

ب. اعتبار حل المشكلات كوحدة يتم حلها معًا ، أو يتم تقسيم المشكلة ليقوم بها كل فرد.

ج. تشجع المنافسة بين المجموعات على التعليم.

يتم تنفيذ التعلم الجماعي على أساس بأن الطلاب هم وحدة يمكنها التعليم معًا والاندماج لتحقيق أهداف تعليم معينة. أهداف التعليم الجماعي هي:^٧

أ. يهدف التعليم الجماعي لتنمية قدرات الطلاب من خلال تقديم الاقتراحات والتحفيز والمعلومات.

ب. تدريب الطلاب على تطوير كفاءاتهم من خلال المناقشة.

ج. تعزيز الشعور بالتكاتف من خلال العمل معًا لحل المشكلات.

د. تدريب شجاعة الطلاب.

هـ. لتقوية المعرفة التي تلقاها الطلاب

ب. الأنشطة الأساسية

النشاط الأساسي هو عملية تعليم لتحقيق أهداف التعليم. يتم تنفيذ

أنشطة التعليم بشكل تفاعلي وملهم وممتع وتحدي وتحفيز الطلاب على المشاركة بنشاط وتوفير مساحة كافية للمبادرة والإبداع والاستقلالية وفقًا لمواهبهم واهتماماتهم وتطورهم الجسدي والنفسي للطلاب.^٨

هذا النشاط هو تطوير وتنظيم المواد التعليمية. المراحل التي تمر في

تعليم مهارة القراءة هي كما يلي:

١. عرض المواد

عرض المادة في الأنشطة الأساسية هي المرحلة الأولى في تعليم مهارة القراءة باستخدام مدخل التفكير النقدي. في هذه المرحلة يحاول المحاضر

⁷ Abdul Majid, *Strategi Pembelajaran*..... H. 213

⁸ Gafur Abdul. *Desain Pembelajaran*. (Yogyakarta: Penerbit Ombak. 2012) H.174

عرض المواد التي سبق إعطاؤها للطلاب ودرسها في مجموعات. في مرحلة تقديم هذه المادة هناك نشاطان يقوم بهما المحاضر وهما:

(أ). يفتح المحاضر التعلم الإلكتروني ويعرض المواد

التعليم الإلكتروني هو من الوسائل المستخدمة في تعليم مهارة القراءة له دور مهم للغاية في عرض مادة القراءة. حيث سيتم عرض مادة مهارة القراءة من خلال التعليم الإلكتروني. يهدف التعليم فعالية ويمكنه الجمع بين أنشطة التعليم عبر الإنترنت والمواجهة. التعلم الإلكتروني هو التقنية التعليم تمكن الطلاب من التعليم في أي وقت وفي أي مكان.

هناك ٣ أشياء مهمة لأنشطة التعليم الإلكتروني وهي: (أ) يتم تنفيذ أنشطة التعليم من خلال استخدام الشبكات. هذه الحالة يقتصر على استخدام الإنترنت، (ب) توافر الدعم لخدمة التعليم التي يمكن استخدامها من قبل المشاركين في التعليم على سبيل المثال القرص الصلب الخارجي أو المواد المطبوعة، و (ج) توافر دعم خدمة المعلم الذي يمكن أن يساعد المشاركين على التعليم عند مواجهة صعوبات.^٩

(ب). يُمنح الطلاب من ٥ إلى ١٠ دقائق لقراءة النص

من خلال إعطاء وقت للقراءة للطلاب من المتوقع أن يكون الطلاب قادر على إعداد أنفسهم لممارسة القراءة بحيث يعتبر إعطاء الوقت أمرًا مهمًا. بالإضافة إلى ذلك، فإن توفير وقت قصير نسبيًا للطلاب لقراءة وفهم محتويات النص هو أحد الاستراتيجيات المستخدمة لزيادة فعالية وكفاءة الطلاب في

⁹ Dahiya. *E-learning*. (Jakarta: Refika Aditama. 2012) H. 13

القراءة. كلما انتهى الطلاب من القراءة وفهمها بشكل أسرع
كانت مهارة القراءة لدى الطلاب أفضل.

٢. مناقشة جماعية

قال طاهر فإن المناقشة الجماعية هي طريقة يحصل فيها الطلاب
على فرصة لحل المشكلات معًا.^{١٠} يوضح أوزار عثمان أن المناقشة
الجماعية هي عملية منظمة تتضمن مجموعة من الأشخاص في تفاعلات
لوجه مع تجارب أو معلومات مختلفة أو استخلاص النتائج أو حل
المشكلات.^{١١}

تتكون المناقشات الجماعية التي أجريت حول تعليم مهارة القراءة
في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني من ٣ أشخاص في كل
مجموعة. المناقشة الجماعية حول القواعد الواردة في النص لأن كل طالب
يجب أن يكون لديه اختلاف في الرأي فيما يتعلق بالقواعد الذي يشكل
الأساس للنص اللاحق حول فهم النص المقروء. في هذه الأنشطة يفهم
الطلاب على النصوص و يحللها وتقويمها وحل المشكلات.
أهداف مناقشة المجموعة الصغيرة وفقًا لجلاخان و جلرك
هي:^{١٢}

- أ. توفير الفرص لجميع الطلاب للمشاركة في مجموعة.
- ب. مساعدة الطلاب على تنمية مهارة القراءة وفهم القرائي.
- ج. يساعد في تدريب التفكير عند المناقشة.

¹⁰ Tohirin. *Bimbingan Konseling di Sekolah dan Madrasah*. (Jakarta: Raja. Grafindo Persada. 2007) h.291

¹¹ Uzer Usman. *Upaya Optimalisasi Kegiatan Belajar mengajar* (Jakarta: PT.Remaja Rosdakarya. 2008). H. 94

¹² Joseph Callahan F. & Leonard H Clark. *Teaching in the Middle and Secondary Schools*. (New York: Macmilland Publishing Co. Inc. 1982) H. 187

٣. إظهار نتائج مناقشات المجموعة

إن تقديم نتائج المناقشة بين المجموعات هو وسيلة فعالية لصناعة المنافسة بين المجموعة في تعليم المهارة القراءة. عند تقديم نتائج المناقشة الجماعية يوجه المحاضر كل مجموعة لنقل نتائج المناقشة المتعلقة بنص القراءة وتقديم الحجج منهم. ثم استمع المجموعة الأخرى باهتمام. بعد ذلك يعطي لهم الفرصة لطرح الأسئلة ودحض نتائج العرض التقديمي.

ج. الأنشطة النهائي

في تخطيط التعليم التي قد تحقق في قسم تعليم اللغة العربية لمادة مهارة القراءة هو محاولة من قبل المعلم لتقديم صورة شاملة لما تم تعلمه ومحاولة لتحديد مدى نجاح الطلاب في استيعاب التعليم وتحديد نقطة البداية للتعليم التالي. يمكن أن يعطي النشاط الختامي للتعليم انطباعات ورسائل مختلفة للطلاب.

تكون خطوات تعليم في مهارة القراءة من خلال المدخل التفكير النقدي في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية من ثلاث خطوات رئيسية. وهي المحاولة الأولى لتحديد المشكلة في نص القراءة. حيث يتم في هذه العملية منح الطلاب الفرصة لقراءة النص لفهمه وتحديد معنى وقواعد اللغة. يحاول طلاب الأنشطة الثانية تقويم المعلومات الموجودة في النص وإجراء مقارنات مع الحقائق النظرية والعملية بالإضافة إلى اعتبارات بنية اللغة من أجل التوصل إلى استنتاجات من القراءة. ثم الأنشطة الثالثة هي تقديم توصيات بشأن المشكلة كحل.

وبالتالي، فإن عملية تعليم مهارة القراءة قد أنجزت بشكل أساسي تنفيذ التعليم وفقاً للمؤشرات كما ذكرها ennis. لكن هذه المؤشرات لم تتحقق بالكامل في الدراسة.

٣. طريقة تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي

قال إدوارد أنتوني بأن الطريقة عبارة عن خطة شاملة لتقديم مادة تعليم اللغة بشكل منتظم ولا يوجد جزء واحد متناقض، وكل ذلك يعتمد على نهج معين.^{١٣} طريقة التعليم هي خطة مختلفة لتحقيق أهداف التعليم في ظروف مختلفة. وهذا يعني أن اختيار طريقة التعليم يجب أن يتلاءم مع الظروف أو بيئة التعليم ونتائج التعليم المراد تحقيقها.

الطريقة إجرائية بمعنى أن تطبيق طريقة في تعليم يتم من خلال خطوات منتظمة وتدرجية. بدءًا من إعداد خطط التعليم والعروض التعليم وعملية التعليم وتقييم نتائج التعليم.

توجد عدة طرق لتعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي في مستوى الثاني في قسم تعليم اللغة العربية، منها:

أ. الطريقة المباشرة

الطريقة المباشرة في الإنجليزية يسمى Direct Method. هذه الطريقة عند أزره أرشاد يكون لرفض طريقة القواعد والترجمة التي قيل إنها تعامل اللغة كجماد وليس لها العنصر الذي يتطور بين مرور الزمان. في نفس الوقت هناك حركة تنتشر لجعل اللغات الأجنبية فعالية.^{١٤} تفترض الطريقة المباشرة أن تعليم لغة أجنبية هو كاللغة الأم، وذلك بطريقة مكثفة وتواصلية.

تسمى هذه الطريقة بالطريقة المباشرة لأنه يستخدم المعلم اللغة الأجنبية التي يتم تدريسها (في هذه الحالة العربية)، بينما لا يجوز

¹³ Edward M. Anthony. *Approach, Method, and Technique* (Arbor: University of Michigan Press. 1963). H. 200

¹⁴ Ririn Nurhidayati, dkk. Penerapan Metode Langsung (Thariqoh Mubasyaroh) pada Pembelajaran Bahasa Arab dalam Meningkatkan Maharoh Kalam Kelas IX MTsN Gresik. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* Vol. 11, No. 2, Jul-Des 2019.

استخدام لغة الطالب. لشرح معنى كلمة أو جملة، يتم استخدام الصور

أو العروض التوضيحية

ب. التعليم التعاوني

التعليم التعاوني هو نموذج تعليمي يعطي الأولوية للتعاون لتحقيق أهداف التعليم. التعلم التعاوني هو شكل من أشكال التعلم بالمناسبة يتعلم الطلاب ويعملون في مجموعات. التعليم التعاوني هو العمل الجماعي. لذلك، يذكر العديد من المعلم أنه لا يوجد شيء غريب في التعليم التعاوني لأنهم معتادون على القيام بالتعليم التعاوني. على الرغم من أنه لا يشار إلى كل التعليم بالتعليم التعاوني. كما أوضح عبد الحق "يتم التعليم التعاوني من خلال عمليات المشاركة بين الطلاب، وذلك لتحقيق التفاهم المتبادل بين الطلاب أنفسهم".

ويستمد التعليم المتعاون من المجموعة، وهذا لمساعدة بين المجموعات. التعليم التعاوني هو نموذج التعليم حيث النظام درس وعمل في مجموعة عددها ٣-٦ نفرًا بطريقة المتعاون، وذلك لتحفيز الطلاب حماسًا في التعليم.^{١٥}

ج. الطريقة الأسئلة والأجوبة

الطريقة الأسئلة والأجوبة هي طريقة لتوصيل الموضوع من قبل المعلم بطرح الأسئلة على الطلاب للإجابة عليها، ويمكن أيضًا ترتيب الأسئلة التي يطرحها الطلاب ثم الإجابة عليها من قبل الطلاب الآخرين.

تشمل وظائف الطريقة الأسئلة والأجوبة في تعليم مهارة القراءة ما

يلي:

¹⁵ Ma'mur jamal, *Cooperative Learning*, (jogjakarta: Diva Press, 2016), hlm. 37-38

١. لتحفيز الطلاب بحيث يتركز انتباههم على المشكلة أو الموضوع الذي تتم مناقشته.
 ٢. كاختبار للتعليم التي تم إعطاؤها.
 ٣. تشتيت المحادثة للحصول على تعاون الطلاب
 ٤. توجيه ملاحظة الطلاب وأفكارهم.
 ٥. لقوية ملاحظة الطلاب والمعرفة التي لديهم
- د. الطريقة القواعد والترجمة

يركز هذه الطريقة على جانب ترجمة نصوص تعليم اللغة العربية إلى نص اللغة الأم للطالب من خلال التأكيد على الجانب النحوي. يصف ديان لارسن وفريمان أن طريقة القواعد والترجمة هي طريقة لتعليم اللغة العربية وتعلمها والتي كان يشار إليها في الأصل بالطريقة الكلاسيكية. تم تصميم هذه الطريقة لتعزيز تقدير أدب اللغة الأجنبية. بالإضافة إلى ذلك، هذه الطريقة قادرة على تعزيز إتقان البنية النحوية للطلاب بلغتهم.^{١٦}

وصف مولجانتو سوماردي أن خصائص هذه الطريقة هي:^{١٧}

١. تعتمد المفردات التي يتم تدريسها على نص القراءة
٢. تركز أنشطة التعليم على حفظ القواعد النحوية وترجمة الكلمات بدون سياق وترجمة القراءة القصيرة والترجمة الفورية.

هـ. الطريقة SQ3R (Survey, Question, Read Recite, dan Review)

قال شيف البحر تُستخدم طريقة SQ3R بشكل عام في قراءة النصوص. وفقاً ليونس عابدين، تم تقديم طريقة SQ3R لأول مرة بواسطة

¹⁶ Diane Larsen dan Freeman, *Techniques and Principles in Language Teaching* (New York: Oxford University Press, 1986), h. 4

¹⁷ Muljianto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing: Sebuah Tinjauan dari Sisi Metodologi* (Cet. II; Jakarta: Bulan Bintang, 1974), h.37

فرانسيس روبنسون. SQ3R هي طريقة تعليم مهارة القراءة تتكون من خمس خطوات، وهي المسح والسؤال والقراءة والتلاوة والمراجعة. طريقة SQ3R هي طريقة لتحسين الفهم والذاكرة طويلة المدى. هذه الطريقة جيدة جدًا لتشجيع الطلاب في عملية التعليم.^{١٨}

وفقًا لمفتاح الهدى فإن SQ3R هي استراتيجية فهم تساعد الطلاب على التفكير في النص الذي يقرؤونه. غالبًا ما يتم تصنيف SQ3R على أنها استراتيجية تعليمية حيث تساعد الطلاب على اكتساب شيء ما في المرة الأولى التي يقرؤون فيها نصًا. بالنسبة للمعلمين، يساعدهم SQ3R في إرشاد الطلاب إلى كيفية القراءة والتفكير.^{١٩}

خطوات طريقة SQ3R هي كما يلي:^{٢٠}

١. المسح، بمعنى فحص أو تحديد النص بأكمله.
 ٢. السؤال، وهو ما يعني تجميع قائمة بالأسئلة ذات الصلة مع النص.
 ٣. اقرأ، وهو ما يعني قراءة النص بنشاط للعثور على إجابات للأسئلة التي تم ترتيبها.
 ٤. التلاوة، بمعنى حفظ كل إجابة تم العثور عليها.
 ٥. المراجعة، وتعني مراجعة جميع الإجابات على الأسئلة المرتبة.
- SQ3R هي طريقة تعليم القراءة تتكون من خمس خطوات. الغرض من هذه الطريقة هو زيادة فهم محتوى القراءة والحفاظ على هذا الفهم على المدى الطويل.

¹⁸ Yunus Abidin, *Pembelajaran Membaca Berbasis Pendidikan Karakter*, (Bandung: Refika Aditama, 2012), h. 108-109

¹⁹ Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran Dan Pembelajaran Isu-Isu Metodis Dan Paradigmatik*, (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2013), h. 244

²⁰ Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013), h. 142-143

باستخدام طرق متنوعة على النحو الوارد أعلاه كمحاولة لتحقيق أهداف التعليم لمهارة القراءة. في عملية التعليم لا يحدد على طريقة واحدة فقط لأن كل طريقة لها مزاياها وعيوبها بحيث يلزم الجمع بين عدة طرق لتقليل أوجه القصور. قال حمزة أونو إن كل مادة تعليمية لا يمكن أن تستخدم طريقة واحدة. لذلك قبل التدريس يجب على المعلم اختيار طريقة التعليم المناسبة للمادة.^{٢١}

لكل طريقة مستخدمة في تعلم مهار القراءة له دورة مختلفة. مثلا الطريقة المباشر الذي يهدف إلى تشجيع الطلاب على التحدث باللغة العربية بشكل كامل. يتم ذلك لتحفيز الطلاب على فهم اللغة العربية. أما الطريقة التعاوني يهدف على الحاجة جماعة حتى يكون الطلاب الماهر يساعد على الطلاب الأخرى وليس فيه التخصير بينهم لأن كل الطلاب يطلبون العلم لأجل مستقبلهم الزاهر.^{٢٢} وكذلك الطريقة الأسئلة والأجوبة يركز على انتباهه على المشكلات الموضوع النص. وأما الطريقة القواعد والترجمة يقصد بها على الأنشطة التعليم في حفظ القواعد النحوية وترجمة الكلمات.^{٢٣} ثم يهدف الطريقة SQ3R لمساعدة الطلاب على التفكير في النص المقرؤ.^{٢٤}

وبالتالي فإن استخدام الطريقة في تعليم مهارة القراءة هو تكامل لأهداف الطريقة نفسها. المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة يركز على فهم نصوص القراءة بعمق وشامل. وبالتالي فإن استخدام الأساليب المختلفة يساعد الطلاب في دفع بعض الجوانب المطلوبة. مثل جوانب الفهم والتحليل وقواعد اللغة والجوانب الحرجة واللغة نفسها.

²¹ Hamzah B. Uno. *Belajar Dengan Pendekatan PAIKEM*. (Jakarta: PT. Bumi Aksara. 2012) h. 7

²² Ma'mur Jamal, *Cooperative Learning*, (jogjakarta: Diva Press, 2016), hlm. 37-38

²³ Muljianto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing*. h. 4

²⁴ Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*. H. 142-143

٤ . التقويم تعليم مهارة القراءة

تقويم التعليم هو عملية لتحديد قيمة التعليم الذي يتم من خلال أنشطة التقويم والقياس للتعليم. إن التقويم في أنشطة التعليم هو عملية مقارنة مستوى النجاح في التعليم الذي تم تحديده كمياً. تقويم التعليم هو عملية اتخاذ القرارات بشأن قيمة التعليم النوعي.^{٢٥}

يشمل التقويم عملية الجمع واستخدام البيانات حول ظاهرة لتحديد قيمة لهذه البيانات بناءً على معيارية معينة. التقويم هو عملية تحديد قيمة شيء. يتم تحديد القيمة بناءً على معايير معينة. يمكن أن تكون هذه المعايير في شكل نتائج مثالية أو عمليات مثالية متوقعة من نشاط.

يمكن أن يجيب التقويم على أسئلة حول جودة نتائج التعليم. يحتوي التقويم على توفير القيم والنتائج المحققة من أجل تحسين جودة التعليم. تشمل تقويم التعليم المستخدمة في تعليم مهارة القراءة في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية ما يلي:

أ. التقويم المبدئي أو القبلي

يهدف التقويم القبلي إلى تحديد مستوى المتعلم تمهيداً للحكم على صلاحيته في مجال من المجالات، فإذا أردنا مثلاً أن نحدد ما إذا كان من الممكن قبول المتعلم في نوع معين من الدراسات كان علينا أن نقوم بعملية تقويم قبلي باستخدام اختبارات القدرات أو الاستعدادات بالإضافة إلى المقابلات الشخصية وبيانات عن تاريخ المتعلم الدراسي وفي ضوء هذه البيانات يمكننا أن نصدر حكماً بمدى صلاحيته للدراسة التي تقدم إليها.

وقد نهدف من التقويم القبلي توزيع المتعلمين في مستويات مختلفة حسب مستوى تحصيلهم. و يلجأ المعلم للتقويم القبلي قبل تقديم الخبرات

²⁵ Dimiyati dan Mudjiono. *Belajar dan Pembelajaran*. (Jakarta: Rineka Cipta. 2009) h. 192

والمعلومات للتلاميذ ، ليتسنى له التعرف على خبراتهم السابقة ومن ثم البناء عليها سواء كان في بداية الوحدة الدراسية أو الحصة الدراسية. فالتقويم القبلي يحدد للمعلم مدى توافر متطلبات دراسة المقرر لدى المتعلمين، وبذلك يمكن للمعلم أن يكيف أنشطة التدريس بحيث تأخذ في اعتبارها مدى استعداد المتعلم للدراسة. ويمكن للمعلم أن يقوم بتدريس المهارة القراءة مبدئية ولازمة لدراسة المقرر إذا كشف الاختبار القبلي عن أن معظم المتعلمين لا يمتلكونها.

ب. التقويم البنائي

وهو الذي يطلق عليه أحياناً التقويم المستمر، ويعرف بأنه العملية التقويمية التي يقوم بها المعلم أثناء عملية التعلم ، وهو يبدأ مع بداية التعلم ويواكبه أثناء سير الحصة الدراسية. ومن الأساليب والطرق التي يستخدمها المعلم فيه المناقشة الصفية والملاحظة أداء الطالب و الواجبات البيتية ومتابعتها ثم النصائح والإرشادات.

والتقويم البنائي هو أيضاً استخدام التقويم المنظم في عملية بناء المنهج، في التدريس وفي التعلم بهدف تحسين تلك النواحي الثلاث وحيث أن التقويم البنائي يحدث أثناء البناء أو التكوين فيجب بذل كل جهد ممكن من أجل استخدامه في تحسين تلك العملية نفسها.

إن أبرز الوظائف التي يحققها هذا النوع من التقويم هي :

- أ. توجيه تعليم التلاميذ في الاتجاه المرغوب فيه.
- ب. تحديد جوانب القوة والضعف لدى التلاميذ، لعلاج جوانب الضعف وتلافيها، وتعزيز جوانب القوة.

- ج. تعريف المتعلم بنتائج تعلمه ، وإعطاؤه فكرة واضحة عن أدائه .
 د. إثارة دافعية المتعلم للتعليم والاستمرار فيه.
 هـ. مراجعة المتعلم في المواد التي درسها بهدف ترسيخ المعلومات المستفادة منها
 و. تجاوز حدود المعرفة إلى الفهم، لتسهيل انتقال أثر التعليم .

ج. التقويم الختامي أو النهائي

ويقصد به العملية التقييمية التي يجري القيام بها في نهاية برنامج تعليمي، يكون المفحوص قد أتم متطلباته في الوقت المحدد لإتمامها، والتقويم النهائي هو الذي يحدد درجة تحقيق المتعلمين للمخرجات الرئيسية لتعلم مقرر ما. والتقويم الختامي يتم في ضوء محددات معينة أبرزها تحديد موعد إجرائه ، وتعيين القائمين به والمشاركين في المراقبة ومراعاة سرية الأسئلة ، ووضع الإجابات النموذجية لها ومراعاة الدقة في التصحيح.

وفيما يلي أبرز الأغراض التي يحققها هذا النوع من التقويم :

- (١) رصد علامات الطلبة في سجلات خاصة .
- (٢) إصدار أحكام تتعلق بالطلاب كالإكمال والنجاح والرسوب .
- (٣) توزيع الطلبة على البرامج المختلفة أو التخصصات المختلفة أو الكليات المختلفة .
- (٤) الحكم على مدى فعالية جهود المعلمين وطرق التدريس .
- (٥) إجراء مقارنات بين نتائج الطلبة في الشعب الدراسية المختلفة التي تضمنها المدرسة الواحدة أو يبين نتائج الطلبة في المدارس المختلفة .
- (٦) الحكم على مدى ملاءمة المناهج التعليمية والسياسات التربوية المعمول بها.

المبحث الثاني: العوامل الداعمة و العائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة

١. العوامل الداعمة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة

القراءة هي شيء معقد يتضمن أشياء كثيرة ليس فقط قراءة الكتابة، ولكن أيضًا يتضمن أنشطة بصرية وتفكيرية ونفسية لغوية وما و المعرفية. كعملية بصرية، القراءة هي عملية ترجمة الرموز المكتوبة (الحروف) إلى كلمات منطوقة. كعملية تفكير، تشمل القراءة التعرف على الكلمات والفهم الحرفي والتفسير والقراءة النقدية وأنشطة الفهم الإبداعي.^{٢٦}

العوامل الداعمة على المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة لطلاب في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية هي كما يلي:
أ. طريقة التعليم المتنوعة

يعرّف سفريونو على أن الطريقة التعليم هي نمط يستخدم كدليل في التخطيط للتعليم في الفصل الدراسي. وفقًا للحسيني فإن طريقة التعليم هي نموذج تعليمي يتم توضيحه من البداية إلى النهاية والذي يتم تقديمه تحديدًا من قبل المعلم في الفصل. وأشار براويراديلجا إلى أن طريقة التعليم هي الإجراء والتسلسل والخطوات والأساليب التي يستخدمها المعلم في تحقيق أهداف التعليم. أن طريقة التعليم هي عملية تعلم تركز على تحقيق الأهداف.^{٢٧}

واستناداً إلى تعريف طريقة التعليم خلص الباحث إلى أن تعريف طريقة التعليم لمهارة القراءة هو الخطوات والأساليب التي يستخدمها المعلم والتي يقدمها المعلم بشكل خاص لتحقيق أهداف التعليم في مهارة القراءة.

²⁶ Farida Rahim. Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar. (Jakarta : Bumi Aksara.2008). h.2

²⁷ Agus Supriyono, *Jenis-jenis Model Pembelajaran*, (Yogyakarta : Pustaka Belajar, 2009), h 1

طريقة التعليم لها أنواع وتوجهات متنوعة بحيث تتطلب من المعلم اختيار طرق التعليم المناسبة والممتعة. في اختيار طريقة تعليم مهارة القراءة في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية اختار المحاضر طريقة وفقاً لمنهج التعلم وهي التفكير النقدي. الطريقة المختارة موجهة لصناعة جو من تعليم القراءة النقدي والتفكير للطلاب.

في اختيار طريقة التعليم هناك عدة يجب أخذها في الاعتبار وهي:

١. الأهداف المراد تحقيقها
٢. المواد التي سيتم توفيرها
٣. الوقت والمعدات المتاحة
٤. القدرة وعدد الطلاب
٥. قدرة المعلم على التدريس

يناسب طريقة التعليم المستخدمة مع الأهداف المراد تحقيقها والمواد المستخدمة والوقت والمعدات المتاحة وقدرة الطلاب وعددهم وقدرة المعلم على التدريس.

ب. إتقان المفردات المناسبة بالنص

المفردات هي عامل من عناصر اللغوي الأساسي للغاية يجب أن يتقنه الطلاب حتى يتمكن من التحدث باللغة العربية بشكل صحيح. هذا عامل مهم في تعليم مهارة القراءة خاصة باستخدام مدخل التفكير النقدي. من خلال هذا المدخل لا يُطلب من الطلاب فهم المعنى الحرفي للكلمة فحسب، بل يجب أيضاً أن يكون قادر على فهمها بناءً على سياق المكتوب. قال

Pustejovsky بأن: قدرة الشخص اللغوية هي انعكاس لقدرة على التصنيف والإشارة إلى معنى كلمات معينة.²⁸

أظهر طلاب في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية في تعليم مهارة القراءة باستخدام مدخل التفكير النقدي إتقان المفردات العربية في سياق النص المطلوب بحيث يساعدهم على فهم النص وإجراء المناقشة. قال دالفتنو على أن الطلاب الأثرياء في إتقان المفردات سيظهر كفاءته في المهارات اللغوية، سواء في مهارة القراءة.²⁹

ج. الرغبة بالقراءة

الرغبة بالقراءة هو تشجيع على فهم كلمة والمحتوى الموجود في نص القراءة حتى يتمكن القارئ من فهم النص الوارد في القراءة. لذا فإن الرغبة بالقراءة هو نشاط يتم تنفيذه باجتهاد من أجل بناء نمط من التواصل مع الذات لإيجاد معنى الكتابة والعثور على المعلومات التي تتطور عقلياً والتي يتم تنفيذها بوعي كامل ومشاعر المتعة التي تنشأ من الداخلة.³⁰

كما ذكر جراي وروجرز أنه من خلال قراءة شخص يمكن أن يكتشف الأشياء الفعلية التي تحدث في بيئته وإرضاء الفضول وزيادة الرغبة بشيء أكثر كثافة.³¹

الرؤية المؤشر الرغبة بالقراءة لطلاب في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية من تكرار القراءة المتكرر. بصرف النظر عن كونه الواجب فهو أيضاً المنافسة بين مجموعات الدراسة التي تم تشكيلها

²⁸ Ahrudin, dan Jamari, M. 2005. Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris Melalui Permainan. Vol 3. No 2. 1-41. H. 12

²⁹ Delfianto. 2016. Kontribusi Kemampuan Membaca Pemahaman dan Penguasaan Kosakata terhadap Keterampilan Menulis Teks Tanggapan Deskriptif. Jurnal pendidikan Rokania, Vol.1. h. 46

³⁰ Dalman, *Keterampilan Membaca*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), h. 141

³¹ Nurdin, *Pengaruh Minat Baca, Pemanfaatan Fasilitas dan Sumber Belajar Terhadap Prestasi Belajar IPS Terpadu SMP Negeri 13 Bandar Lampung*, Jurnal Ekonomi dan Pendidikan, (Vol. 8 Nomor 1, April 2011), hlm. 90

في تعليم مهارة القراءة. ثم هناك أيضًا مؤشرات لمصادر القراءة المتنوعة. هذا يدل على أن طلاب لديهم الرغبة بالقراءة على النصوص المختلفة.

د. التركيز الطلاب

يهدف التركيز إلى تحديد كل قوة الانتباه في نشاط تعليمي حيث يساعد عنصر التحفيز في هذه الحالة حقًا على نمو عملية تركيز الطلاب.^{٣٢} في هذا التركيز يكون الذهني بالتفصيل ضروريًا جدًا بحيث لا يكون مجرد اهتمام. وفقًا لسوزانتو عن أن التركيز هو قدرة الشخص على أن يكون قادرًا على تكريس الانتباه في وقت طويل. هنا يقال أن الطفل يركز على الدرس إذا كان التركيز على ما يتم تعلمه.^{٣٣} لذا فإن التركيز هو تركيز العقل كله على شيء واحد، دون التفكير في أشياء أخرى وقادر على الانتباه.

لتحقيق تركيز الطلاب يطبق المحاضر العديد من الطرق المثيرة للاهتمام ويكون قادر على صنع جو تعليمي النشاط والتفاعل بحيث يركز الطلاب للتعليم.

يقول سرى ديارين أن التركيز يتحقق بثلاث طرق مختلفة. الطريقة الأولى هي التطبيق. يقوم الناس بحركات أو أفعال تساعد العقل على التركيز على شيء معين. الطريقة الثانية هي تكرار كلمات معينة. الطريقة الثالثة هي بمساعدة الذاكرة. الطلاب الذين يركز بهذه الطريقة يحاول جمع الأشياء في ذاكرته و يرتبه حتى يتمكن من التركيز على شيء يريد.^{٣٤}

³² Sardiman. *Konsentrasi Siswa*. (Jakarta:2007).h.91

³³ Handy susanto. *Meningkatkan Konsentrasi Siswa Melalui Optimalisasi Modalitas Belajar Siswa*. (Bandung: Pustaka Hidayah, 2006).H. 46

³⁴ Saradayadrin. *The Power Of Mind Menguak Rahasia Kekuatan Pikiran Anda*. (Bandung: Pustaka Hidayah, 2000). H.181

هـ. إعداد التعليم

يعد الإعداد للتعليم أحد أهم العوامل في تعليم مهارة القراءة باستخدام مدخل التفكير النقدي. يساعد إعداد التعليم على استكشاف الموضوع قبل أن يحدث التعليم. هذا يسهل على المحاضر تقديم الشرح وتنفيذ المواد. إعداد قبل التعليم هو الوقت الذي يمنحه المحاضر للطلاب لدراسة النص القراءة. تمنح دراسة النص قبل بدء التعليم الطلاب فهماً أعمق وتشجعهم على اكتساب فهم مبتكر.

بالإضافة إلى توفير وظيفة تشجيع الطلاب على دراسة النص، فإن أعداد قبل التعليم يشجع الطلاب أيضاً على بناء المنافسة أثناء عملية التعليم. بالإضافة إلى ذلك يصبح الطلاب أكثر نشاطاً وانفتاحاً في التعبير عن الآراء.

و. إتقان القواعد اللغة العربية

كل اللغة لها القواعد. القواعد في تعليم اللغة العربية يعني القواعد النحوية والقواعد الصرفية. يعتبر إتقان القواعد العربية يعني علم النحو والصرف مهم جداً في تعليم مهارة القراءة. حيث أن هذه الجوانب من القواعد إذا أتقنها الطلاب يمكن أن تشجعهم على فهم اللغة الجيدة والصحيحة.

في تعليم مهارة القراءة باستخدام المدخل التفكير النقدي فإن إتقان قواعد النحو و الصرف لازم. حيث سيتمكن الطلاب من فهم النص وتحليله النص.

ز. الذكاء

الذكاء هو طريقة للتفكير في تكوين بناء لكيفية توصيل وإدارة المعلومات من الخارج التي تتكيف مع نفسها. رأى هوارد جاردنر بأن الذكاء هو القدرة على حل المشكلات أو إنشاء شيء ذي قيمة لثقافة معينة.^{٣٥}

أوضح ألفريد بينيت أن الذكاء هو قدرة الفرد على تضمين ثلاثة أشياء. أولاً، القدرة على توجيه الأفكار أو الأعمال المباشرة. يعني أن الأفراد قادر على تحديد الأهداف لتحقيقها. ثانياً، القدرة على تغيير اتجاه العمل إذا لزم الأمر، يعني أن الفرد قادر على إجراء التعديلات في بيئة معينة. ثالثاً، القدرة على انتقاد الذات أو النقد الذاتي، يعني أن الأفراد قادر على إجراء تغييرات على أخطائه.^{٣٦}

فلذلك أن الذكاء هو قدرة الشخص على حل المشكلات المطروحة، وفي هذه الحالة هي مشكلة تتطلب قدرة العقل ويمكن قياسها كمياً ونوعياً.

ح. الوقت

الوقت هو عامل مهم للغاية في تعليم مهارة القراءة. حيث يتأثر تعليم القراءة بمدخل التفكير النقدي بعوامل حالة الطلاب. إذا كان تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي يكون في الصباح، كان الطلاب التفكير بشكل جيد نشاطاً والتركيز على الدرس. لأنه في ذلك الوقت كانت عقول الطلاب في حالة جيدة وليست متعبة.

فإن ذلك تشجيع لطلاب على تعليم مهارة القراءة باستخدام المدخل التفكير نقدي سيكون قادراً على تحقيقه بشكل صحيح. ومع ذلك، إذا تم إجراء التعليم أثناء النهار، فسيميل الطلاب إلى عدم الاهتمام بالتعليم مثل النعاس

³⁵ Akyas A. Hari, *Psikologi Umum Dan Perkembangan*, (Jakarta Selatan: Mizan Publika, 2004), H. 141

³⁶ T. Safaria, *Interpersonal Intelligence: Metode Pengembangan Kecerdasan Interpersonal Anak*, (Yogyakarta: Amara Books, 2005), H. 19

في الفصل. لأن تعليم مهارة القراءة باستخدام المدخل التفكير النقدي يتطلب التركيز الكافي والتفكير القوي.

٢. العوامل العائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة

بالإضافة إلى العوامل الداعمة هناك أيضًا عوامل العائقة في استخدام المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية. وتشمل العوامل العائقة في تعليم مهارة القراءة ما يلي:

أ. الخوف من الخطأ

القلق في التعليم لا يختبره فقط الطلاب ذوي الذكاء المنخفض، ولكن الطلاب ذوي الذكاء العالي والتحفيز يمكن أن يواجه صعوبات في التعليم. وفقًا لأبين سيجد الذي يعان من صعوبات في التعليم صعوبة في استيعاب الموضوع الذي قدمه المعلم حتى يكون كسالى في التعليم، ولا يمكنه إتقان المادة وتجاهل المهام التي قدمها المعلم ، وتقليل درجات التعليم وإنجاز التعليم.^{٣٧}

إحدى صعوبات التعليم التي يواجهها الطلاب هي الشعور بالقلق عندما يريد التعبير عن آرائه. القلق هو حالة مر بها كل شخص تقريبًا، بدرجات متفاوتة فقط.

قال جيرالد من القلق الخوف من شيء غير واضح. ولكن أحيانًا القلق مهم لزيادة الدافع في تحقيق الهدف، ولكن المشكلة هي عندما يكون القلق الذي يعاني منه الفرد مرتفعًا جدًا، يمكن أن يكون له تأثير السلبية على الفرد.^{٣٨}

³⁷ Abin, Syamsuddin, Makmun. *Psikologi Pendidikan*. (Bandung :PT Rosda Karya Remaja. 2003). H.309

³⁸ Sue Cowley, *Panduan Manajemen Perilaku Siswa* (Jakarta: Erlangga, 2010), h. 297-298

في تعليم مهارة القراءة، الطلاب الذي يشعر بالقلق عادةً يصعب التعبير عن آرائه وعندما يُسألون عن آرائه ينقل بسرعة وبصوت أقل وضوحًا.
ب. التعب

التعب هو حالة عندما تنضب وتنخفض طاقة كثير وعندما نحتاج إلى الراحة أكثر. التعب ليس جسديًا فقط بل يمكن أن يكون روحانيًا أيضًا. التعب هو حالة تتميز بانخفاض القدرة على أداء نشاط وانخفاض كفاءة الأداء، وعادة ما يكون مصحوبًا بمشاعر التعب والضعف. هي حالة تؤدي إلى إضعاف حالة الطاقة للقيام بنشاط.

في تعليم مهارة القراءة يعتبر التعب أحد العوامل القائقة لنجاح التعليم. لأن تعليم مهارة القراءة باستخدام المدخل التفكير النقدي يتطلب حقا الصحة البدنية والعقلية حتى يتمكن الطلاب من التفكير بتركيز. قال كاولي إن التعب للطلاب يمكن أن يؤدي إلى العديد من الحالات السلبية. أحدها هو فقدان الثقة في قدرة التعليم والتهيج عند مواجهة ضغوط التعليم.³⁹

ج. المصطلحات الأجنبية

اللغة العربية هي في الأساس كاللغات الأخرى. باعتبارها لغة عالمية لا يمكن فصل اللغة العربية عن الاتصال باللغات الأخرى مثل الإنجليزية والإسبانية وما إلى ذلك. هذا بالطبع إلى ظهور مصطلحات جديدة لم تكن موجودة من قبل باللغة العربية. لذلك يتطلب تعريب المصطلح أو اعتماده مع اللهجة العربية.

³⁹ Corey Gerald, *Teori dan Praktek Konseling*. (Bandung: PT Refika Aditama. 2007). H. 17

في تعليم مهارة القراءة المصطلحات الأجنبية غالبًا ما يتم العثور عليها وهذا أحد العوامل التي تعيق الطلاب في فهم النص. لأن النص المقدم في تعليم مهارة القراءة باستخدام اللغة المعاصرة و هذا عائق للطلاب.

د. الضجيج

الضجيج هو أحد العوامل التي تعيق عملية التعليم. الضجيج يسبب في تشتيت تركيز الطلاب وتشتيت انتباهه. في عملية تعليم مهارة القراءة باستخدام مدخل التفكير النقدي الهادئ في التعليم وتركيز الطلاب مهم جدا. لأن التعليم باستخدام هذا المدخل يتطلب الطلاب التركيز والتفكير المنطقي والعميق المرتبط بنص مادة القراءة.

قال تودراس إن الضجيج هي شكل من أشكال سوء السلوك حيث يقوم الجناة دائمًا بأشياء سيئة يمكن أن تتداخل مع عملية التعلم.⁴⁰

هـ. قلة اتقان علم النحو والصرف

إن القواعد النحوية والصرفية هما قواعد اللغة العربية التي يجب تعلمها ويجب أن يفهمها الطلاب الذي يرغب في فهم اللغة العربية. هذه القواعد شرط أساسي في تعليم اللغة العربية حتى يتمكن الطلاب من فهم معنى النص العربي.

قواعد النحوية والصرفية هي قواعد عامة يمكن أن توجه الطلاب في قراءة النصوص العربية وترجمتها إلى لغتهم الأم. بدون معرفة هذه القواعد من الصعب للغاية فهم النص العربي بشكل كامل.

يعد قلة المعرفة بقواعد اللغة العربية أما النحوية والصرفية من العوامل التي تعيق تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي. لأن هذا العامل يجعل الطلاب يتردد في قراءة نص القراءة ويتردد أيضًا في شرح فهم للنص.

⁴⁰ Pia Todras. *Teachers Perspective of Disruptive Behavior in the Classroom*. Dessertation. Faculty of the Chicago School of Professional Psychology. 2007.H.4

و. قلة حفظ المفردات

المفردات هي عامل لغوي أساسي للغاية يجب أن يتقنه الطلاب حتى يتمكن من التحدث باللغة العربية بشكل صحيح. هذا من عامل مهم جدًا في تعليم مهارة القراءة خاصة باستخدام مدخل التفكير النقدي. من خلال هذا المدخل لا يُطلب الطلاب فهم المعنى الحرفي للكلمة فحسب بل يجب أيضًا أن يكون قادر على فهم كل سياق النصوص المكتوبة. قال Pustejovsky بأن قدرة الشخص اللغوية هي انعكاس لقدرة على التصنيف والإشارة إلى معنى كلمات معينة.⁴¹

بشكل عام أن الطلاب في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية أتقن الكثير من المفردات اللازمة لتعليم مهارة القراءة. ولكن كان بعض منهم يتمتع بالحد الأدنى من إتقان المفردات بحيث يكون هذا من العوامل التي تعيق تعليم مهارة القراءة من خلال مدخل التفكير النقدي.

⁴¹ Ahrudin, dan Jamari, M. 2005. *Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris Melalui Permainan*. Vol 3. No 2. 1-41. Hal. 12

المبحث الثالث: الحلول المشكلات المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة

بعد ما عرفنا المشكلات التي أصبحت في تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي هناك الحلول المشكلات التي تم تنفيذها من قبل المحاضر في محاولة لحل هذه المشكلات. الحلول هي كما يلي:

١. تشكيل مجموعة التعليم

التعليم الجماعي هو عملية جماعية يساعدها أعضاء المجموعة حيث يكون هناك اعتماد على بعضهم لتحقيق أهداف متفق عليه. الأهداف الرئيسية من التعليم الجماعي هو أن يتمكن الطلاب من التواصل الاجتماعي والعمل جماعة، ويكون على التفاعل مع الأصدقاء والمناقشة بالتسامح و تطوير القدرة الفكرية لأن الطلاب يجب أن ينفذ الفكر وكذلك التشجيع من الكلام. يشعر الطلاب الشجاع عند التحدث في مجموعة صغيرة.

يتم تضمين التعليم في مجموعات صغيرة حيث يعمل الطلاب معًا لتحقيق أهداف التعليم. قالت نور الحياتي إن هذا التعليم هو استراتيجية تتضمن مشاركة الطلاب في مجموعة صغيرة للتفاعل مع بعضهم. في نظام هذا التعلم يتعلم الطلاب التعاون مع الأعضاء الآخرين. في هذا النموذج ، يقع على الطلاب مسؤوليتين، وهما يتعلمون بأنفسهم ويساعدون أعضاء المجموعة على التعليم.^{٤٢}

في تعليم مهارات القراءة، التعليم الجماعي يعطي الطلاب لبعضهم التوجيه والحجج المتعلقة بالمشكلات التي تواجهها المجموعة. حتى يتمكن كل عضو في المجموعة من فهم المهمة المعينة.

٢. توفير نص المادة يوما قبل تنفيذ التعليم

يعد إعطاء نص للطلاب قبل تنفيذ التعليم أحد الحلول لمشكلة تعليم مهارة القراءة باستخدام المدخل التفكير النقدي. يُطلب الطلاب فهم قراءة

⁴² Rusman. *Model-model Pembelajaran (Mengembangkan Profesionalisme Guru)*. (Jakarta: Raja Grafindo Persada. 2014) H. 203

النصوص إما نصياً أو سياقياً. فلذلك إعطاء النص قبل تنفيذ التعليم هو محاولة لتزويد الطلاب بتحسين فهمهم للقراءة ودقتها.

إن إعطاء نص المادة قبل التعليم يمنح الطلاب مزيداً من الوقت للمناقشة في مجموعات أو دراسة النص بشكل فردي. يمكن أن يساعد الطلاب في تقليل الصعوبات في التعليم عندما يكون في الفصل.

هذه الإستراتيجية بالإضافة إلى تجهيز الطلاب عند تنفيذ التعليم و أيضاً تجعل الطلاب أكثر استعداداً ونشاطاً في التعليم بحيث تصبح المناقشات في الفصل نشطة.

٣. يحمل القاموس العربية

يعد حمل القاموس العربية في تعليم مهارة القراءة أحد الحلول مشكلة المفردات غير المفهومة. قال أحمد عبد الغفور فإن القاموس هو كتاب يحتوي على عدد كثير من المفردات اللغوية مصحوبة بتفسيرها أو المعنى المفردات، وكلها مرتبة بطريقة منهجية معينة، إما بالاعتماد على الهجائية أو الموضوعات.^{٤٣}

كان بعض الطلاب في قسم تعليم اللغة العربية مستوى الثاني بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية قليل من إتقان المفردات بحيث يمكن التعامل مع المشكلة بشكل صحيح من خلال مطالبة الطلاب بحمل القاموس.

٤. المواد الإضافية عبر الإنترنت

تعد إضافة المواد التعليمية عبر الإنترنت أحد الحلول في تعليم التغلب على أنواع مختلفة من المشكلات في تعليم مهارة القراءة باستخدام المدخل التفكير النقدي. المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة يؤكد على الطلاب ليكون نشاط في المناقشة من خلال التعبير عن الآراء مع المراجع التي لديهم. هذا يسمح للتعليم أن يكون أطول من الحد الوقت المحدد.

⁴³ Ahmad Abdul Ghafur Atthar, *Muqaddimah Al-Shihah*. (Beirut, Dar Al-Ilm Lil Malayin, 1979), hlm 38.

التعليم عبر الإنترنت هو النظام التعليم الذي يمكن أن يسهل على الطلاب بالتعليم المتنوع. من خلال التسهيلات التي يوفرها النظام، يمكن للطلاب التعليم في أي وقت وفي أي مكان دون التقيد بالمسافة والمكان والوقت. المواد التعليمية المدروسة أكثر تنوعًا ليس فقط في الشكل اللفظي، ولكن أيضًا في أشكال أكثر تنوعًا مثل المرئية والصوتية والحركة.⁴⁴

يعد التعليم الإضافي الذي يتم إجراؤه عبر الإنترنت حلاً في محاولة لاستكشاف المشكلات التي تتم مواجهتها في التعليم. التعلم باستخدام هذا النظام من قبل الطلاب بالتنسيق مع المحاضر.

⁴⁴ Deni Kurniawan Rusman, Cipi Riyana, *Pembelajaran berbasis teknologi informasi dan komunikasi*. (Bandung: Rajawali Pers, 2011). H. 15

الباب السادس

الختامة

أ. ملخص نتائج البحث

بناء على نتائج البحث في تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لترقية الفهم القرائي لدى الطلاب بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية استنتج الباحث على النحو التالي:

١. كانت إجراء تعليم مهارة القراءة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية تتكون من خطوات التعليم منها الأنشطة الأولية والأنشطة الأساسية والأنشطة النهائية. ثم الطريقة المستخدمة في هذا التعليم يعني الطريقة المباشرة و الطريقة التعميم التعاوني و الطريقة الأسئلة والأجوبة والطريقة القواعد والترجمة ثم الطريقة (SQ3R (survey, question, read, recite, dan review). أما التقييم في هذا التعليم هو التقييم المبدائي أو القبلي والتقييم البنائي ثم التقييم الختامي أو النهائي.
٢. العوامل الداعمة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة منها: طريقة التعليم وإتقان المفردات و الرغبة بالقراءة والتركيز الطلاب وإعداد التعليم وإتقان القواعد اللغة العربية والذكاء والوقت. أما العوامل العائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة منها: الخوف من الخطأ والتعب والمصطلحات الأجنبية والضجيج وقلة إتقان علم النحو والصرف ثم قلة حفظ المفردات.
٣. الحلول المشكلات المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة منها: تشكيل مجموعة التعليم وتوفير نص المادة يوما قبل تنفيذ التعليم ويحمل القاموس العربية ثم المواد الإضافية عبر الإنترنت.

ب. التوصيات

- نظرا إلى نتائج البحث التي تقدمت فأمكن الباحث أن يقدم التوصيات و الاقتراحات حول تعليم مهارة القراءة باستخدام مدخل التفكير النقدي لترقية الفهم القرائي لدى الطلاب بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية تبعا كما يلي:
١. يجب على المعلمين تشجيع الطلاب على إثراء معارفهم ومعلوماتهم الحالية من خلال القراءة والمناقشة كثيرا.
 ٢. يجب ألا يركز المعلم في تعليم مهارة القراءة على القواعد اللغوية فحسب، بل على فهم النص العربي.
 ٣. أن تكون طرق التعليم المستخدمة في تعليم مهارة القراءة تنوعا لأن أنشطة القراءة وفهم القراءة هي أنشطة تتطلب تركيز الطلاب ومشاركتهم
 ٤. يتم اختيار نصوص القراءة وفقا للمستوى والتدهور
 ٥. شرح أهداف التعليم في كل البداية العليم بحيث يتم التعليم بين الطلاب والمحاضر في رؤية واحدة
 ٦. أن يتم تعليم مهارة القراءة في الصباح وأن تكون الوقت للتعليم أطول للحصول على أقصى قدر من نتائج التعليم
 ٧. للطلبة يجب قراءة النصوص العربية وكذلك جميع المعلومات التي تدعم المعرفة وكذلك يجب أن يفهم الأهداف التعليم في كل اللقاء.

ج. الاقتراحات

١. إن هذا البحث يختص على إجراءات تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لترقية فهم القرائي لدى الطلاب بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية فقط ويحتاج

إلى استمرار في البحث. لهذا يرجي من الباحثين المستقبل أن يستمر سواء مثل إجراء تعليم مهارة القراءة بمدخل التفكير النقدي لكي يكشف البيانات البحث يزيدا من هذا البحث أو مختلفا. إما على حسب التخطيط التعليم و طريقة وتقوم.

٢. هذا البحث يختص على العوامل الداعمة و العائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة. فلهذا أن الباحث معتقد أن الميدان البحث والأحوال الطلاب لهم العوامل المختلفة. ويرجي الباحث بهذا أن يستمر هذا البحث.

٣. هذا البحث يختص على الحلول المشكلات العائقة المدخل التفكير النقدي في تعليم مهارة القراءة. هذه الحلول يرجي الباحث أن يحقق في عملية تعليم ليقبل المشكلات تعليم مهارة القراءة ويزيد على التفكير النقدي فيه حتى يكون الطلاب فهما على النص القراءة.

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المراجع العربية

- إبراهيم، عبد العليم. الموجه الفني لمدرسى اللغة العربية. القاهرة: دار المعارف.
- أحمد، محمد عبد القادر. طرق تعليم اللغة العربية. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩٧
- الباري، ماهر شعبان عبد، استراتيجيات فهم المقرء: أسسها النظرية وتطبيقاتها العملية، عمان: دار المسيرة، ٢٠١٠
- بدير، كريمان وأميلي صادق. تنمية المهارات اللغوية. القاهرة: دار النشر، ٢٠٠٠
- الجابري، كاظم كريم و ماهر محمد العوادي. التفكير: دراسة نفسية تفسيرية، عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠١٢
- جادو، صالح محمد أبو و محمد بكر نوفل، تعليم التفكير النظرية والتطبيق، دار الميسر للنشر والتوزيع، عمان ، ٢٠٠٧
- الدليمي، طه علي حسين. الطرائق العملية في تدريس اللغة العربية. عمان : دار الشروق، ٢٠٠٣
- شحاتة، حسن. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. الطبعة الثالثة. الدار المصرية اللبنانية : القاهرة، ١٩٩٦
- العال، عبد المنعم سيد عبد. طرق تدريس اللغة العربية، القاهرة: مكتبة غريب

عامر، فخر الدين، طريقة التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية، القاهرة:
عبد الخالق ثروت، ١٣٢٠.

عزيزة. التفكير الناقد دراسة في علم النفسي و المعرفي. مصر: دار المعرفة الجامعية،
١٩٩٥.

علي، أسماعيل إبراهيم، التفكير الناقد بين النظرية والتطبيق، عمان: دار الشروق ،
٢٠٠٨

عليان، أحمد فؤاد محمود، المهارة اللغوية ماهيتها و طرائق تنميتها. دار المسلم للنشر
والتوزيع، ٢٠٠٠

فشر، الك، تعريب: ياسر العيتي، مقدمة في التفكير الناقد، دار السيد للنشر ، ٢٠٠١

محمودة، أمي و نور خالص، مهارة التفكير العليا عند المبتدئين من خلال تدريس مهارة
القراءة بوسيلة اللعبة اللغوية. ٢٠١٩

الناقة، محمود كامل. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، مكة المكرمة:
جامعة أم القرى، ١٩٨٥

هادي، نور، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، مالانق: مطبعة جامعة
مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١

يونس، فتحي علي ومحمود كامل الناقة، أساسيات تعليم اللغة العربية. القاهرة: دار
الثقافة، ١٩٧٧.

ثانيا: المراجع الأجنبية

- Abdul, Gafur, *Desain Pembelajaran*. Yogyakarta: Penerbit Ombak. 2012
- Abidin, Yunus, *Pembelajaran Membaca Berbasis Pendidikan Karakter*, Bandung: Refika Aditama, 2012
- Abin, Syamsuddin, Makmun. *Psikologi Pendidikan*. Bandung :PT Rosda Karya Remaja. 2003.
- Ahrudin, dan Jamari M. *Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris Melalui Permainan*. Vol 3. No 2. 2005.
- Anthony, Edward M.. *Approach, Method, and Technique*, Arbor: University of Michigan Press. 1963.
- Arikunto, Suharsimi, *Manajemen Penelitian*, Jakarta: Rineka Cipta, 2005
- Arthana, Ketut P. *Pembelajaran Inovatif Berbasis Deep Dialogue/Critical Thinking*, Jurnal Teknologi Pendidikan, Vol.10, No. 1, April 2010
- Atthar, Ahmad Abdul Ghafur, *Muqaddimah Al-Shihah*. Beirut, Dar Al-Ilm Lil Malayin, 1979
- Callahan F, Joseph & Leonard H Clark. *Teaching in the Middle and Secondary Schools*. New York: Macmilland Publishing Co. Inc. 1982
- Cowley, Sue, *Panduan Manajemen Perilaku Siswa*, Jakarta: Erlangga, 2010
- Dahiya. *E-learning*. Jakarta: Refika Aditama. 2012
- Dalman, *Keterampilan Membaca*, Jakarta: Rajawali Pers, 2014
- Delfianto. *Kontribusi Kemampuan Membaca Pemahaman dan Penguasaan Kosakata terhadap Keterampilan Menulis Teks Tanggapan Deskriptif*. Jurnal pendidikan Rokania, Vol.1. 2016
- Dimiyati dan Mudjiono. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta. 2009
- Effendy, Ahmad Fuad, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat, 2005
- Fisher, Alec. *Berpikir Kritis*, Jakarta: Erlangga, 2008.
- Gerald, Corey, *Teori dan Praktek Konseling*. Bandung: PT Refika Aditama. 2007.
- Hamalik,Oemar. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara, 2005
- Hari, Akyas A, *Psikologi Umum Dan Perkembangan*, Jakarta Selatan: Mizan Publika, 2004

- Hidayah, Ratna, Moh. Salimi, Tri Saptuti Susiani, *Critical Thinking Skill: Konsep Dan Indikator Penilaian*. Jurnal Taman Cendekia vol. 01 no. 02 desember 2017.
- Huda, Miftahul, *Model-Model pengajaran Dan Pembelajaran Isu-Isu Metodis Dan Paradigmatis*, Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2013
- Jamal, Ma'mur, *Cooperative Learning*, Jogjakarta: Diva Press, 2016
- Larsen, Diane dan Freeman, *Techniques and Principles in Language Teaching*, New York: Oxford University Press, 1986.
- Majid, Abdul, *Strategi Pembelajaran*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013.
- Muttaqin, Arief dan Wahyu Sopandi, *Hubungan Antara Kemampuan Membaca Kritis Dalam Pembelajaran Penemuan Dan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa*, Edusentris: Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Pengajaran, vol. 2. No. 2. Juli 2015.
- Nuridin, *Pengaruh Minat Baca, Pemanfaatan Fasilitas dan Sumber Belajar Terhadap Prestasi Belajar IPS Terpadu SMP Negeri 13 Bandar Lampung*, Jurnal Ekonomi dan Pendidikan, Vol. 8 Nomor 1, April 2011
- Oliveras, B. Marquez, C & Sanmarti, N. The use of news paper articles as a tool to develop critical thinking in science classes. *Rouledge taylor & francis group : international journal of science education*, 35 (6). 2013
- Rahim, Farida, *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*. Jakarta : Bumi Aksara. 2008
- Rahin, Farida. *Pengajaran Membaca Di Sekolah Dasar*. Jakarta: Bumi Aksara, 2007
- Ririn Nurhidayati, dkk. *Penerapan Metode Langsung (Thariqoh Mubasyaroh) pada Pembelajaran Bahasa Arab dalam Meningkatkan Maharoh Kalam Kelas IX MTsN Gresik*. Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Vol. 11, No. 2, Jul-Des 2019.
- Rusman, Deni Kurniawan, Cepi Riyana, *Pembelajaran berbasis teknologi informasi dan komunikasi*. (Bandung: Rajawali Pers, 2011).
- Rusman. *Model-model Pembelajaran (Mengembangkan Profesionalisme Guru)*. Jakarta: Raja Grafindo Persada. 2014
- Saradayadrin. *The Power Of Mind Menguak Rahasia Kekuatan Pikiran Anda*. Bandung: Pustaka Hidayah, 2000.
- Sardiman. *Konsentrasi Siswa*. Jakarta: 2007
- Sjoni, *Pembelajaran kooperatif*, Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2009.

- Sumardi, Muljianto, *Pengajaran Bahasa Asing: Sebuah Tinjauan dari Sisi Metodologi*, Cet. II; Jakarta: Bulan Bintang, 1974
- Supriyono, Agus, *Jenis-jenis Model Pembelajaran*, Yogyakarta : Pustaka Belajar, 2009
- Susanto, Handy. *Meningkatkan Konsentrasi Siswa Melalui Optimalisasi Modalitas Belajar Siswa*. Bandung: Pustaka Hidayah, 2006.
- Syah, Muhibbin, *Psikologi Belajar*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013
- T. Safaria, *Interpersonal Intelligence: Metode Pengembangan Kecerdasan Interpersonal Anak*, Yogyakarta: Amara Books, 2005
- Taringan, Henry Guntur. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung, 2008
- Todras, Pia. *Teachers Perspective of Disruptive Behavior in the Classroom*. Dissertation. Faculty of the Chicago School of Professional Psychology. 2007.
- Tohirin. *Bimbingan Konseling di Sekolah dan Madrasah*. Jakarta: Raja. Grafindo Persada. 2007
- Usman, Uzer. *Upaya Optimalisasi Kegiatan Belajar mengajar*, Jakarta: PT.Remaja Rosdakarya. 2008
- Zakiah, Linda dan Ika Lestari, *Berpikir Kritis Dalam Konteks Pembelajaran*, Bogor: Erzatama press. 2019

قائمة الملاحق

نبذة مختصرة عن قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية

٤. لمحة موجزة عن تأسيس جامعة مادورا الإسلامية الحكومية باميكاسان

الجامعة مادورا الإسلامية الحكومية التي يوجد مقرها حاليًا في باميكاسان الشارع باغليكور ك.م. ٠٤، هي واحدة من كليات الفرع التي تقوم بعد ذلك بإدارة الأنشطة التعليمية بشكل مستقل. كانت الجامعة مادورا الإسلامية الحكومية في الأصل فرعًا من الجامعة مادورا الإسلامية الحكومية سونان أمبيل سورابايا، باعتبارها كلية التربية ومقرها في منطقة باميكاسان، وكلية فرعية، في ذلك الوقت كانت إدارة التعليم تعتمد على الأحكام والسياسات الصادرة عن الجامعة مادورا الإسلامية الحكومية سونان أمبيل سورابايا بصفتها الوالد. لا غنى عن افتتاح فرع الكلية في باميكاسان لتعليم أبناء وبنات المنطقة الذين لا تتاح لهم الفرصة لمواصلة إنشاء مؤسسات التعليم العالي الإسلامية خارج مادورا.

تم الدولة الثانوية الإسلامية الحكومية سن ± ٢٠ سنة (١٩٩٧-٢٠١٧). خلال أن تصبح الدولة الثانوية الإسلامية، تم تحقيق العديد من الجهود والإنجازات، ويستمر المجتمع في الاستجابة بشكل إيجابي لوجود الدولة الثانوية الإسلامية الحكومية باميكاسان أخيرًا، لم يعد وجود الدولة الثانوية الإسلامية، وفقًا للقانون رقم ٢ لعام ٢٠١٢ بشأن التعليم العالي، المكلف بإجراء التعليم العالي "ضمن مجموعة من المعرفة"، كافيًا لتلبية احتياجات المجتمع، واحتياجات التنمية الوطنية، والنمو في عدد الطلاب، والتطور السريع للعلوم والتكنولوجيا.

بناءً على الاحتياجات المذكورة أعلاه، بُذل جهد لنقل الحالة من الدولة الثانوية الإسلامية الحكومية باميكاسان إلى جامعة مادورا الإسلامية الحكومية يتم تنفيذ هذا المسعى بحيث أصبحت سلطة هذه المؤسسة أوسع. إذا كان الدولة الثانوية الإسلامية الحكومية باميكاسان محولاً فقط بتنفيذ التعليم العالي في "مجموعة معينة من المعرفة"، فعندما يصبح الدولة الثانوية الإسلامية الحكومية

باميكاسان، تكون سلطتها أوسع، أي الاحتفاظ بالتعليم العالي في "عدد من مجموعات المعرفة المحددة". بذلت محاولات مختلفة لتحقيق نقل الوضع. الحمد لله، أصبح اقتراح التغيير واضحًا بعد توقيع الرئيس في ٥ أبريل ٢٠١٨ على اللائحة الرئاسية رقم ٢٨ لعام ٢٠١٨ بشأن جامعة مادورا الإسلامية الحكومية صدر هذا اللائحة الرئاسية في الجريدة الرسمية من قبل وزير القانون وحقوق الإنسان رقم ٥١ لعام ٢٠١٨ ، بتاريخ ٧ أبريل ٢٠١٨. منذ إصداره في الجريدة ، حلت جامعة مادورا الإسلامية الحكومية محل الدولة الثانوية الإسلامية الحكومية باميكاسان رسميًا.

٥. الرؤية، والبعثة جامعة مادورا الإسلامية الحكومية باميكاسان.

أ. الرؤية: دينية وتنافسية

الهدف من المفهوم الديني في رؤية جامعة مادورا الإسلامية الحكومية هو أن يكون لسكان الحرم الجامعي شخصية دينية، ذات خصائص مشتركة: الفهم والإيمان والعيش والممارسة ونشر التعاليم الإسلامية مع مبدأ وسطية. المفهوم التنافسي المشار إليه في رؤية جامعة مادورا الإسلامية الحكومية، وهو أن المؤسسة لديها القدرة التنافسية مع مؤسسات التعليم العالي الأخرى على الصعيد الوطني والإقليمي والدولي في مجالات التعليم والتدريس، والإدارة المؤسسية، ونوعية الموارد البشرية، ومنتجات البحوث، وخدمة المجتمع، وكفاءة الدراسات العليا.

ب. البعثة

(١) تنظيم تعليم وتعلم ديني وتنافسي لتكوين خريجين إسلاميين، معتدلين، مختصين، مستقلين، تنافسين، يحبون الوطن الأم

(٢) إجراء البحوث ودراسة العلوم والتكنولوجيا الدينية الدينية التي هي دينية وتنافسية، من أجل تحقيق تطور العلوم، ومصالحة الشعب، والقدرة التنافسية للأمة

(٣) تنظيم خدمة المجتمع في مجال العلوم والتكنولوجيا الدينية الدينية والتنافسية، من أجل خلق مجتمع مستقل ومنتج ومزدهر وإسلامي

ج. الأهداف

(١) إنتاج الخريجين المتدينين، المعتدلين، الأكفاء، المستقلين، التنافسيين، ويحبون الوطن الأم.

(٢) إنتاج المصنفات العلمية في مجال العلوم والتكنولوجيا الدينية الإسلامية - الدينية والمختصة، من أجل تحقيق تطور العلوم والتكنولوجيا، وتحسين مصلحة الناس والقدرة التنافسية للأمة.

(٣) إنتاج خدمة المجتمع في مجال العلوم والتكنولوجيا الدينية الإسلامية التي هي دينية وتنافسية، من أجل خلق مجتمع مستقل ومنتج ومزدهر وإسلامي.

د. الهيكل الإداري

الهيكل الإداري بقسم تعليم اللغة العربية في جامعة مادورا الإسلامية الحكومية:

(١) مدير الجامعة: الدكتور الحاج محمد قاسم الماجستير

(٢) رئيس القسم:

(٣) رئيس برنامج الدراسة:

الجدول ٦،١

أسماء المدرسين بقسم تعليم اللغة العربية في الجامعة مادورا الإسلامية
الحكومية باميكاسان

الرقم	اسم المدرسين
١	الأستاذ توفيق الرحمن
٢	الأستاذ رافيندري
٣	الأستاذ عين الحق نووي
٤	الأستاذ حبيب الرحمن
٥	الأستاذة نور ديانا عريفة
٦	الأستاذة إسوة أدريانا
٧	الأستاذ ريجان ياسين
٨	الدكتور أحمد مخلص
٩	الأستاذ غزلي
١٠	الأستاذ نور هادي

الجدول ٦،٢

عدد الطلاب بقسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني عام الدراسة
٢٠٢١-٢٠٢٢ في جامعة مادورا الإسلامية الحكومية باميكاسان.^١

الرقم	المستوى	الفصل	عدد الطالبات
١	الثاني	أ	٣٢

^١ نتيجة الوثائق لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية

٣١	ب	٢
----	---	---

ذلك عدد الطلاب زيادة وحين نقصان أحيانا يدل على الجودة بقسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني عام الدراسة ٢٠٢١-٢٠٢٢ في الجامعة مادورا الإسلامية الحكومية باميكاسان

الجدول ٦،٣

الهيكل التنظيمي التربوية في جامعة مادورا الإسلامية الحكومية
باميكاسان.^٢

الرقم	الإسم	الموقف
١	الأستاذ توفيق الرحمن	رئيس قسم تعليم اللغة العربية
٢	الأستاذة ستي ميسرة	سيكرتير قسم تعليم اللغة العربية
٣	الأستاذ توفيق الرحمن	العضو قسم تعليم اللغة العربية
٤	الأستاذ رافيندري	
٥	الأستاذ عين الحق نووي	
٦	الأستاذ حبيب الرحمن	
٧	الأستاذة نور ديانا عريفة	
٨	الأستاذة إسوة أدريانا	
٩	الأستاذ ريجان ياسين	

ذلك الوثائق قد تم حتى الآن ويجعل الدعم على عملية التدريس في جامعة مادورا الإسلامية الحكومية باميكاسان. إيجاد هذه الوسائل واللوازم يجعل الدعم على عملية التدريس في جامعة مادورا الإسلامية الحكومية باميكاسان.

^٢ نتيجة الوثائق لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية

PEDOMAN WAWANCARA

- A. Wawancara dengan ketua prodi PBA
 - 1. Bagaimana sejarah singkat PBA IAIN Madura?
 - 2. Apa saja visi-misi PBA IAIN Madura?
 - 3. Bagaimana kebijakan bapak tentang pembelajaran keterampilan membaca?
- B. Wawancara dengan dosen
 - 1. Apakah bapak menggunakan pendekatan berpikir kritis dalam pembelajaran keterampilan membaca?
 - 2. Bagaimana proses pembelajaran keterampilan membaca dengan pendekatan berpikir kritis?
 - 3. Metode apa yang bapak gunakan dalam pembelajaran keterampilan membaca dengan pendekatan berpikir kritis?
 - 4. Bagaimana evaluasi pembelajaran keterampilan membaca dengan pendekatan berpikir kritis?
 - 5. Apa saja faktor pendukung dalam pembelajaran keterampilan membaca dengan pendekatan berpikir kritis?
 - 6. Apa saja faktor penghambat dalam pembelajaran keterampilan membaca dengan pendekatan berpikir kritis?
 - 7. Bagaimana solusi dari hambatan dengan pendekatan berpikir kritis?
- C. Wawancara dengan mahasiswa
 - 1. Bagaimana proses pembelajaran keterampilan membaca dengan pendekatan berpikir kritis menurut saudara?
 - 2. Metode apa saja yang digunakan dosen dalam pembelajaran keterampilan membaca dengan pendekatan berpikir kritis?
 - 3. Bagaimana bentuk evaluasi yang diterapkan?
 - 4. Faktor apa saja yang dapat membantu saudara dalam pembelajaran keterampilan membaca dengan pendekatan berpikir kritis?
 - 5. Faktor apa saja yang dapat menghambat saudara dalam pembelajaran keterampilan membaca dengan pendekatan berpikir kritis?
 - 6. Upaya apa yang dilakukan dosen untuk mengatasi hambatan keterampilan membaca dengan pendekatan berpikir kritis?

PEDOMAN OBSERVASI

Data yang akan diobservasi dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Langkah-langkah pembelajaran keterampilan membaca
2. Metode yang dipakai dalam pembelajaran keterampilan membaca
3. Evaluasi pembelajaran keterampilan membaca
4. Faktor pendukung dalam pembelajaran keterampilan membaca
5. Kesulitan-kesulitan mahasiswa dalam pembelajaran keterampilan membaca
6. Upaya dosen mengatasi kesulitan mahasiswa dalam pembelajaran keterampilan membaca

PEDOMAN DOKUMENTASI

1. Profil singkat PBA IAIN Madura
2. Struktur organisasi
3. Daftar dosen
4. Daftar mahasiswa PBA semester II
5. Teks-teks praktek keterampilan membaca
6. Silabus materi pembelajaran keterampilan membaca



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-37/Ps/HM.01/05/2022

12 Mei 2022

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada :
Yth. Ketua Prodi PBA IAIN Madura

Di Tempat

Assalamu 'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya tugas akhir Tesis, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan Penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Khoirul Anwar
NIM : 200104210065
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing : 1. Prof. Dr. H. Uril Bahruddin, Lc., M.A
2. Dr. H.M. Abdul Hamid, S.Ag, M.A
Judul Penelitian : تعليم مهارة القراءة لترقية الفهم القرآني لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr.Wb

Direktur,

Wahidmuri



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI MADURA
FAKULTAS TARBIYAH**

Jln. Panglegur Km. 4 Telp. (0324) 327243 & Faks. 0324-322551 Pamekasan 69371
Website: fatar.iainmadura.ac.id; e-mail: tarbiyah@iainmadura.ac.id

SURAT KETERANGAN SELESAI MENELITI

Nomor: B- 4900 /In.38/FT/TL.00/07/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini Dekan Fakultas Tarbiyah menerangkan bahwa :

Nama : Khoirul Anwar
NIM : 200104210065
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Pembimbing : 1. Prof. Dr. H. Uril Bahruddin, Lc.,
2. Dr. H.M. Abdul Hamid, S.Ag, M.A

Telah melakukan penelitian dan memperoleh data yang diperlukan di lembaga kami, berkenaan dengan penyusunan Tesis dengan Judul Penelitian:

"تعليم مهارة القراءة لترقية الفهم القرائي لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة
مادورا الإسلامية الحكومية"

Demikian surat keterangan ini kami buat, untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Pamekasan, 13 Juli 2022

Dekan



H. Aigullah

NIP.197305041999031015

المقابلة مع الأستاذ والطلبة





الأنشطة تعليم مهارة القراءة



السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية

الاسم : خير الأنوار

المكان/تاريخ المولود : سومنب، ٥ مايو ١٩٩٦

الجنسية : الإندونيسية

العنوان : منجى تنجا لتناج سومنب مادورا

رقم الجوال : ٠٨٧٩٨١٥١٥٤٩٨

البريد الإلكتروني : khoirulfranco@gmail.com

ب. المستوى الدراسي

السنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٣-٢٠٠٢	المدرسة الابتدائية الإصلاح
٢٠١١-٢٠٠٨	المدرسة المتوسطة الإصلاح
٢٠١٣-٢٠١١	المدرسة العالية الإصلاح
٢٠١٩-٢٠١٥	بكلوريوس (سرجانا) في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة مادورا الإسلامية الحكومية
٢٠٢٢-٢٠٢٠	الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسة العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج