

**ANALISIS BUKU TEKS
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) KELAS VII SMPN 13 MALANG**

SKRIPSI

Oleh:

NIKMATUS SOLIKHAH

NIM. 07110038



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG
2011**

**ANALISIS BUKU TEKS
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) KELAS VII SMPN 13 MALANG**

**OLEH
NIKMATUS SOLIKHAH
NIM. 07110038**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG
2011**

**ANALISIS BUKU TEKS
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) KELAS VII SMPN 13 MALANG**

SKRIPSI

Diajukan kepada:

**Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang untuk
memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Program sarjana (S-1)
Pendidikan Agama Islam**

Oleh:

NIKMATUS SOLIKHAH

NIM. 07110038



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG
Maret, 2011**

HALAMAN PERSETUJUAN

**ANALISIS BUKU TEKS
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) KELAS VII**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Strata Satu
Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)

Oleh :

NikmatusSolikhah
NIM. 07110038

Telah Diperiksa dan Disetujui untuk diujikan

Pada Tanggal, 7 Maret 2011

oleh:

Dosen Pembimbing

Dr. H. Masduki, MA
NIP. 196712311998031011

Mengetahui

Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam

Dr. H. Moh. Padil, M.Pd.I
NIP. 196512051994031003

Dr. H. Masduki, M.A
Dosen Fakultas Tarbiyah
Universitas Islam Negeri Malang

NOTA DINAS PEMBIMBING

Hal. : Skripsi Nikmatus Solikhah

Malang, 17 Maret 2011

Lamp. : 4 (Empat) Eksemplar

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah UIN Malang

di

Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sesudah melakukan beberapa kali bimbingan, baik dari segi isi, bahasa, maupun tehnik penulisan, dan setelah membaca skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama : Nikmatus Solikhah

NIM : 07110038

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi : *Analisis Buku Teks PAI Kelas VII SMPN 13 Malang*

maka selaku Pembimbing, kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah layak diajukan untuk diujikan.

Demikian, mohon dimaklumi adanya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing,

Dr. H. Masduki, M.A

NIP. 196712311998031011

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan, bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Malang, 17 Maret 2011

Nikmatus Solikhah

KATA PENGANTAR



Puji syukur penulis panjatkan kepada Ilahi Rabbi Allah SWT yang telah mencurahkan rahmat, taufiq, inayah dan hidayah-Nya kepada kita semua, sehingga dengan seizin-Mu penulis dapat menyelesaikan tugas akhir perkuliahan (skripsi) ini yang berjudul “Analisis Buku Teks PAI Kelas VII SMPN 13 Malang”.

Shalawat dan salam senantiasa tetap terhaturkan kepada junjungan kita Nabi akhir zaman, panglima revolusioner kita, Nabi Muhammad SAW. berkat beliau kita bisa keluar dari jalan yang penuh kesesatan menuju jalan yang terang benderang dan jalan yang ridhoi oleh Allah yaitu *Ad-Dinul Islam*.

Dalam penulisan skripsi ini, banyak pihak yang telah berjasa dan senantiasa memberikan dukungan, bimbingan, arahan serta motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, pada kesempatan yang sangat baik ini perkenankan penulis mengucapkan banyak terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ayahanda dan Ibunda tercinta yang tiada henti mencurahkan kasih sayang dan tak henti-hentinya mendoakan ananda.
2. Bapak Prof. DR. H. Imam Suprayogo, selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang yang telah memberikan wadah belajar bagi keilmuan kita
3. Bapak Dr.H. M. Zainuddin, M.A, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah, Bapak Dr.H. Moh. Padil M.Pd.I, selaku ketua Jurusan PAI Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang
4. Bapak Dr. H. Masduki, M.A, yang penuh dengan kesabaran dalam membimbing serta mendoakan sehingga dapat terselesaikan skripsi ini, dan seluruh Bapak dan

Ibu dosen Fakultas Tarbiyah Jurusan Pendidikan Agama Islam UIN Malang(bapak Malik, bapak Yaqin, bapak Hambali, Ibu Isti'anah, Bapak Fauzan dll) yang banyak memberikan motivasi.

5. Ibu Hj. Siti Annijat, M.Pd, yang telah banyak membantu dalam penyelesaian skripsi ini dan tidak lupa juga keluarga besar ELZAWA.
6. Bapak Drs. H. Muhammad Nurfakih, M.Ag, selaku kepala sekolah menengah Pertama (SMP) Negeri 13 Malang,dan seluruh guru dan karyawanSMPN 13 Malang, wabil khusus Ibu Mufida selaku Guru PAI
7. Seluruh keluarga besarku baik yang ada di Kediri, Malang, dan Batu yang telah memberikan motivasi dan *support* agar karya ilmiah ini cepat terselesaikan dengan baik
8. Ust. Fachruddin dan Bunda Rina beserta keluarga besar Rahmani Palace, yang selalu memberikan bimbingan, motivasi dan *mau'idzhatul hasanah*, sehingga kami memahami makna kehidupan yang hakiki
9. Sahabat-sahabatku, neng tami, teman-teman PKPBA Kelas D5, Fuad, lely, Uus, Isrofia, Haris, Lutfi, Bais, Subhan, Lia, Dian, Ety, Diyah, Harnum, Mas Arif Nugroho, Mbak Feni, Ustd Faisol, dll yang banyak memberikan dukungan, motivasi dan semangat dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini, *Arigatoo Gozaimasu*
10. Teman-teman mahasiswa Fakultas Tarbiyah Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) angkatan 2007 UIN MALIKI Malang yang telah banyak memberi dukungan, semangat dan motivasi kepada penulis
11. Bapak dan Ibu Guru ALIYAH MAN Kandangan yang telah banyak memberi motivasi dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, beserta Alumni MAN kandangan.
12. Keluarga besar Mbah KH Ghozin Mangir yang telah memberi bantuan moral dan spiritual sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik

13. Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu yang telah memberi bantuan moral dan spiritual sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik

Maka dengan iringan do'a semoga Allah SWT akan membalas semua amalan mereka dengan pahala yang berlipat ganda di dunia dan akhirat. Penulis menyadari sepenuhnya akan kekurangan dan kelemahan dari penulis, sehingga keberadaan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati dan tangan terbuka penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun, dan bagi para pembaca yang budiman dapat memperbaiki dan melanjutkan sebagai pengembangan dan perbaikan lebih lanjut.

Akhirnya, penulis berharap apa yang penulis persembahkan dalam bentuk karya ilmiah ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan juga bagi pembaca umumnya karena apabila bermanfaat merupakan kebanggaan tersendiri.

Amin Ya Robbal 'Alamin.

Malang, 17 Maret 2011

Penulis

PERSEMBAHAN

Teriring doa dan dzikir penuh harap kepada-Mu Ya Robbi, Sebagai ibadahku dalam menuntut ilmu atas perintah-Mu dan atas segala Ridho-Mu yang selalu mengiringi setiap langkahku

Atas nama cinta yang tulus ku persembahkan karya ilmiah ini teruntuk:

Ayahanda (Kuswandi) dan Ibundaku (Miftakhunni'mah) tercinta

Orang tua yang telah menorehkan segala kasih sayangnya dengan penuh rasa ketulusan

yang tak kenal lelah dan batas waktu, orang tua yang selalu menadahkan kedua tangan

kepada-Nya untuk putra-putrinya, orang tua yang selalu memberi bimbingan dan dukungan

Guru dan Dosenku, engkaulah pelita hidupku, engkaulah pahlawan bangsa tanpa tanda jasa

yang telah mendidik, membimbing dan memotivasiku dalam mengarungi dunia pendidikan

Saudaraku tercinta (Ahmad Bashori, khusnul khotimah, Alm. Siti Fatimah) beserta kakak ipar dan ponaan-ponakanku tercinta (Dedy eko Sutriono, Muhammad Khafitri Adam Dianto, Halimatus Auliana Sa'diyah) senyum dan do'a mu selalu menyertai langkahku

Semoga kita selalu dalam persaudaraan yang penuh limpahan anugerah dan ridho Allah SWT

Keluarga bulek Arifah, keluarga pak lek Sidik, Keluarga Ibu Annijat dan segenap keluarga besar kediri trimakasih atas segala bantuan dan doanya yang telah di

berikan sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini semoga Allah Akan memberi pahala yang lebih baik amin.

Ust. Fachruddin, M. Hi beserta keluarga (Ibu Rina, Adik Nela, Adik Risma, Adik fahri) dan teman-teman Rahmani Palace tercinta

Mbak ima, mbak Fina, Mbak Dian, Fida, Luluk, Mbak Rukhul, Lutfiah, Rodiyah, Ifa, Fifi, Khurin, Unin, Ulin, Wulan, Manal, Ruwaidah, Ilmi, Eka, Neli, & ‘Aini

“kebersamaan dan persaudaraan menjadikan hidupku lebih hidup”

Keluarga besar Seni Religius adek-adek (Rista, Usman, Teguh, Avik dll) dan kakak-kakak (Mas Hajir, Aa’, Mas Rasyid. dll) segenap teman–teman SR angkatan 2007 (Haris, Fia, udin, Lely, dll) dan semua temen-teman SR yang tidak bisa disebutkan satu persatu, trimakasih yang slalu menemani dan memberi dorongan sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.

MOTTO

عَلَّقَ مِنْ الْإِنْسَانِ خَلَقَ ① خَلَقَ الَّذِي رَبِّكَ بِاسْمِ أَقْرَأَ

بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الَّذِي ② الْأَكْرَمُ وَرَبُّكَ أَقْرَأَ

- ❖ Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang Menciptakan,
 - ❖ Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah.
 - ❖ Bacalah, dan Tuhanmulah yang Mahapemurah,
 - ❖ Yang mengajar (manusia) dengan perantara kalam

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Ruang Lingkup penelitian	Hal. 13
Tabel 2. 2	Aspek-aspek dalam SK dan KD (Aspek Al-Qur'an)	Hal. 41
Tabel 2. 3	Aspek-aspek dalam SK dan KD (Aspek Akidah)	Hal. 42
Tabel 2. 4	Aspek-aspek dalam SK dan KD (Aspek Akhlak)	Hal. 43
Tabel 2. 5	Aspek-aspek dalam SK dan KD (Aspek Fiqih)	Hal. 43
Tabel 2. 6	Aspek-aspek dalam SK dan KD (Aspek Trikh Dan Kebudayaan Islam)	Hal. 44
Tabel 4. 6	Data Tentang Jabaran Struktur Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dalam Buku Teks Terbitan Yudhistira Dan Kesesuaiannya Dengan Struktur Bidang Studi Dalam SK dan KD	Hal. 57
Tabel 4. 7	Data Tentang Jabaran Struktur Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dalam Buku Teks Terbitan Cempaka Putih Dan Kesesuaiannya Dengan Struktur Bidang Studi Dalam SK dan KD	Hal. 61
Tabel 4. 8	Data Tentang Ketersediaan Dan Kesesuaian Rangkuman Dengan Materi Dalam Buku Teks Terbitan Yudhistira	Hal. 67
Tabel 4.9	Data Tentang Ketersediaan dan Kesesuaian Rangkuman Dengan Materi Dalam Buku Teks Terbitan Cempaka Putih	Hal.74

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	Surat keterangan Izin penelitian Dari Fakultas Tarbiyah
Lampiran II	Surat keterangan Izin penelitian Dari DIKNAS Kota Malang
Lampiran III	Surat keterangan telah melakukan penelitian Dari SMPN 13 Malang
Lampiran IV	Bukti Konsultasi
Lampiran V	Cover Buku Teks Pendidikan Agama Islam Terbitan Yudhistira
Lampiran VI	Cover Buku Teks Pendidikan Agama Islam Terbitan Cempaka Putih

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN NOTA DINAS	vi
HALAMAN PERNYATAAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
DAFTAR ISI.....	xii
ABSTRAK	xv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitia.....	9
D. Manfaat Penelitian	10
E. Batasan Masalah	11

F. Ruang Lingkup.....	13
G. Batasan Istilah	14
H. Sistematika Pembahasan	15

BAB II KAJIAN TEORI

A. Pengertian Pembelajaran.....	17
B. Pengertian Buku Teks Dan Buku Ajar.....	18
C. Perbedaan Buku Teks Dan Buku Ajar	23
D. Memilih Buku Teks Yang Baik.....	24
E. Kriteria Buku Teks.....	29
F. pengertian, Fungsi Ruang Lingkup, Prinsip Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Untuk Kelas IX SMP.....	31
G. Memilih Buku Teks Pendidikan Agama Islam (PAI) SMP	37
H. Isi Standart Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD) Bidang Studi Pendidikan Agama Islam (PAI).....	40

BAB III METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian	46
B. Pendekatan Penelitian	48
C. Data Dan Sumber Data	48
D. Intrumen Penelitian	48
E. Prosedur Penelitian.....	49
F. Teknik pengumpulan Data	51
G. Teknik Analisis Isi (Content Analisis).....	52
H. Triangulasiatau Uji Keabsahan Data.....	53

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Kesesuaian Isi Buku Teks Pendidikan Agama Islam (PAI) Dengan SK dan.....	..55
B. Kesesuaian Rangkuman61
C. Kesesuaian Soal atau Latihan.....	..66
D. Kesesuaian Gambar.....	..73
E. Kesesuaian Sampul78

BAB V: ANALISIS HASIL PENELITIAN

A. Kesesuaian Isi Buku Teks Pendidikan Agama Islam (PAI) Dengan SK KD.....	..81
B. Kesesuaian Rangkuman85
C. Kesesuaian Soal atau Latihan.....	..87
D. Kesesuaian Gambar.....	..90
E. Kesesuaian Sampul93

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan.....	..96
B. Saran.....	..97

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

ABSTRAK

Solikhah, Nikmatus. 2011. *Analisis Buku Teks Pendidikan Agama Islam Kelas VII SMPN 13 Malang*, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim (MALIKI) Malang. Pembimbing: Dr. H. Masduki, MA.

Kata Kunci: Analisis, BukuTeks, PAI

Belajar merupakan suatu proses kompleks yang terjadi pada diri manusia selama mereka hidup. Dalam proses pembelajaran tersebut, buku memiliki fungsi yang sangat penting, yaitu sebagai sarana, alat atau media pembelajaran sekolah. Walaupun demikian, penerbitan dan peredaran buku kurang mendapat pengontrolan serta penilaian dari pemerintah, sehingga sekarang ini di masyarakat banyak beredar buku-buku teks yang tidak mempunyai mutu yang jelas; banyak pihak yang tidak mengetahui kesesuaian materi buku teks dengan kurikulum KTSP yang berlaku.

Adanya persyaratan pemerintah yang menyatakan bahwa penggunaan buku teks PAI kelas VII SMP harus efektif, efisien serta sesuai dengan SK dan KD dan adanya hasil observasi yang menunjukkan bahwa saat ini banyak sekali Buku teks yang beredar di kalangan masyarakat atau lembaga-lembaga pendidikan kurang sesuai dengan kurikulum saat ini, hal inilah yang melatar belakangi peneliti untuk melakukan penelitian ini. Berdasarkan latarbelakang tersebut, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut: 1) bagaimana kesesuaian isi buku teks PAI yang digunakan oleh kelas VII SMPN 13 Malang dengan SK dan KD untuk kelas SMP? 2) bagaimana kesesuaian rangkuman dalam buku teks PAI yang digunakan oleh kelas VII SMPN 13 Malang? 3) bagaimana kesesuaian soal atau latihan dalam buku teks PAI yang digunakan oleh kelas VII SMPN 13 Malang? 4) bagaimana kesesuaian gambar dalam buku teks PAI yang digunakan oleh kelas VII SMPN 13? 5) bagaimana kesesuaian sampul dalam buku teks PAI yang digunakan oleh kelas VII SMPN 13?

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif yang menggunakan dokumen sebagai objek kajian, sedangkan Pendekatan yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Data atau sumber data dalam penelitian ini diambil dari buku teks PAI terbitan Yudhistira dan Cempaka Putih yang digunakan oleh guru dan siswa sekolah menengah pertama di Jalan Sunan Ampel II Malang. Pokok bahasan dan sub pokok bahasan dalam setiap buku teks PAI tersebut merupakan instrument penelitian. Dalam penelitian ini, peneliti juga merupakan instrument dengan menggunakan teknik non tes dan metode dokumentasi, selain itu, Teknik analisis yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian menyimpulkan bahwa: 1) buku teks PAI yang digunakan oleh guru dan siswa SMPN 13, sudah sesuai dengan SK dan KD, dalam hal ini, isi materi buku terbitan Yudhistira lebih sesuai dari pada buku terbitan Cempaka Putih; 2) rangkuman dalam buku teks PAI yang digunakan oleh guru dan siswa SMPN 13, sudah sesuai dengan materi; 3) soal atau latihan dalam buku teks PAI yang digunakan oleh guru dan siswa SMPN 13 sudah sesuai dan mencakup materi yang terdapat dalam kurikulum KTSP 2006; 4) gambar yang ada dalam buku teks PAI yang digunakan oleh guru dan siswa SMPN 13, sudah sesuai dan mencakup materi yang ada dalam buku teks ; 5) sampul yang ada dalam buku teks PAI yang digunakan oleh guru dan siswa SMPN 13 sudah sesuai dengan isi materi.

ABSTRACT

Solikhah, Nikmatus. 2011. Seventh Grade of SMPN 13 Malang Islamic Education Text Book Analysis, Islamic Education Program, Tarbiyah Faculty, State Islamic University Maulana Malik Ibrahim (MALIKI) Malang.

Advisor : Dr. H. Masduki, MA.

Key Word: Analysis, Text Book, PAI

Studying is a complex process happened in the human's whole life. In that process of studying, book has a prior function that is as a mean or medium of studying especially school studying. Nevertheless, there is no government's maximal control system and assessment controlling the process of publishing and distributing the books. That is why, recently there are many low grade and text improper books spreading. There are many people who do not know the compatibility of the text book content with the curriculum standardized (KTSP). In fact, there are many low grade and improper text books spread and used by social institution.

The government's rules say that text books should be used as effective, efficient and proper as the SK (Standard Competence) and KD (Basic Competence) and the result of observations show that there are many teachers uses improper text books are a main points become a background of study that attracted the writer to conduct this study. Based on the background of study described, the problems statements want to be answered are: 1) how is the compatibility of text books' content used by 7th grade of SMPN 13 Malang with the SK and KD stated for junior high school grade? How is the compatibility of the text books' summaries used by 7th grade of SMPN 13 Malang? 3) How is the compatibility of questions and assignment avail in the text books used by 7th grade of SMPN 13 Malang? 4) How is the compatibility of picture or illustration avail in the text books used by 7th grade of SMPN 13 Malang? How is the compatibility of cover and picture avail in the text books used by 7th grade of SMPN 13 Malang?

The approach used in this study is descriptive qualitative approach using document as an object. The data in this study are taken from the PAI Text Books published by Yudhistira and Cempaka Putih used by teachers and students of SMPN 13, Jalan Sunan Ampel Malang. The study instrument of this study is every main and section of arrangement discussed in the text books. Technique of study used in this study is non-test technique and documentation. In addition this study includes in descriptive-qualitative analysis.

The result of study shows that: 1) the PAI Text Books used by teachers and students of SMPN 13 are properly arrange as a the SK and KD stated, in this case, the text book published by Yudhistira are more proper than that published by Cempaka Putih; 2) the summaries avail in the PAI text books used by teachers and students of SMPN 13 are suitable with the materials given; 3) question and

assignment avail in the PAI text books used by teachers and students of SMPN 13 are appropriate with and include the material stated in KTSP curriculum 2006; 4) pictures avail in the PAI text books used by teachers and students of SMPN 13 are appropriate with and include the material given; 5) covers avail in the PAI text books used by teachers and students of SMPN 13 are appropriate with the material given.

According to that analysis, the writer does hope that the teachers and school committee especially the teacher of Islamic education can be accurately select and use the PAI text books that suitably arrange based on the SK and KD on the KTSP curriculum. The writer does hope that the writer of the text book must be avail the summaries in every main and section of the materials given in the text books and avail the proper pictures and illustration as well that can support the materials given.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Belajar adalah suatu proses yang kompleks yang terjadi pada setiap diri seseorang sepanjang hidupnya. Proses belajar itu terjadi karena adanya interaksi antara seseorang dengan lingkungannya. Oleh karena itu, belajar dapat terjadi kapan saja dan dimana saja. Salah satu pertanda bahwa seseorang itu telah belajar adalah adanya perubahan tingkah laku pada diri orang itu yang mungkin disebabkan oleh terjadinya perubahan pada tingkat pengetahuan, ketrampilan, atau sikapnya.¹

Belajar yang terjadi pada individu merupakan perilaku kompleks, tindak interaksi antara pelajar dan pembelajar yang bertujuan. Oleh karena akibat interaksi, maka belajar dapat didinamiskan. Pendinamisan belajar terjadi oleh pelaku belajar dan lingkungan pembelajar. Dinamika pembelajar yang bersifat internal, terkait dengan peningkatan hierarki ranah-ranah kognitif, afektif maupun psikomotorik, kesemuanya itu terkait dengan tujuan pembelajaran, sedangkan dinamisasi dari luar dapat berasal dari guru, atau pembelajar dilingkungannya. Usaha guru mendinamisasikan belajar tersebut berkenaan dengan kesiapan siswa menghadapi bahan belajar, penciptaan suasana belajar yang menyenangkan, mengoptimalkan media dan sumber belajar, dan memaksimalkan peran sebagai pembelajar.²

Selanjutnya seorang penyair terkenal Ahmad Syauki Menuliskan keutamaan nilai seorang Guru dalam Syi'irnya:

¹ Azhar, Arsyad, *Media pembelajaran* (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 2009), hlm. 1

² Dimiyati dan Mudjiono, *Belajar dan Pembelajaran* (Jakarta : Rineka Cipta, 2006), hlm. 39

فَمُ لِلْمُعَلِّمِ وَفِيهِ التَّبَحُّبُ كَادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولًا

Artinya : *Berdiri dan hormatilah Guru serta berilah ia penghargaan, seorang guru itu hampir saja merupakan seorang rasul.*³

Pendidikan Agama diartikan sebagai suatu kegiatan yang bertujuan untuk membentuk manusia agamis dengan menanamkan aqidah keimanan, amaliah, dan budi pekerti atau akhlak yang terpuji untuk menjadi manusia yang bertakwa kepada Allah SWT.⁴

Sedangkan pendidikan Islam menurut Dr. Muhammad Fadil Al-Jamili Guru besar pendidikan di Universitas Tunisia yang di tulis Malik Karim Amrullah di dalam bukunya yang berjudul “*Pendidikan Islam*” Pendidikan Islam adalah proses yang mengarahkan manusia kepada kehidupan yang baik dan yang mengangkat derajat kemanusiaannya, sesuai dengan kemampuan dasar atau fitrah dan kemampuan ajarnya (pengaruh dari luar) esensi pendidikan Islam yang harus dilaksanakan menurut beliau adalah pendidikan yang memimpin manusia kearah akhlak yang mulia dengan memberikan kesempatan keterbukaan terhadap pengaruh dari dunia luar dan perkembangan dari dalam diri manusia yang merupakan kemampuan dasar yang dilandasi oleh keimanan kepada Allah SWT.⁵

³ Djumransyah dan Malik Karim Amrullah, *Pendidikan Islam* (Malang: UIN Malang Press, 2007), hlm. 95

⁴ Basyiruddin dan Usman, *Metodologi Pembelajaran Agama Islam* (Jakarta: Ciputat Pers, 2002), hlm.4

⁵ *Ibid.*, Hal 17

Pembelajaran atau pendidikan anak adalah tanggung jawab orang tua tetapi kalau sudah pada ranah sekolah kewajiban sepenuhnya ada pada guru sebagaimana ayat Al-Qur'an surat Al-Isra' : 24

وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا

Artinya: *Dan rendahkanlah dirimu terhadap mereka berdua dengan penuh kesayangan dan ucapkanlah: "Wahai Tuhanku, kasihilah mereka keduanya, sebagaimana mereka berdua telah mendidik aku waktu kecil".*⁶

Apabila proses pembelajaran itu di selenggarakan secara formal disekolah-sekolah, tidak lain ini di maksudkan untuk mengarahkan perubahan pada diri siswa secara terencana, baik dalam aspek pengetahuan, ketrampilan maupun sikap. Interaksi yang terjadi selama proses belajar tersebut dipengaruhi oleh lingkungannya, yang antara lain terdiri atas murid, guru, petugas perpustakaan kepala sekolah, bahan atau materi pelajaran (buku, modul, selebaran, majalah, rekaman video atau audio, dan yang sejenisnya), dan berbagai sumber belajar dan fasilitas (proyektor *overhead*, perekam pita audio dan video, radio, televisi, komputer, perpustakaan, laboratorium, pusat sumber belajar, dan lain-lain).⁷

Dalam kegiatan pembelajaran berbagai bahan digunakan salah satu diantaranya adalah buku. Dari kajian pustaka diketahui bahwa buku tergolong bahan pembelajaran yang penggunaannya paling dominan. Dominannya penggunaan buku sebagai bahan pembelajaran menuntut adanya pengkajian

⁶ Departemen Agama RI. 2005. *Al-Qur'an dan Terjemahnya*. PT Syaamil Cipta Media. Bandung. Hal 284

⁷ Ibid.,

terhadap berbagai aspeknya agar dapat mengimbangi minimnya penggunaan bahan selain buku.⁸

Dari sudut pandang teknologi pendidikan, bahan ajar ada dalam beragam bentuknya, dikategorikan sebagai bagian dari media pembelajaran. Media pembelajaran dapat berperan sebagai apapun dalam pembelajaran, misalnya membantu siswa dalam mendapatkan ide dan memperoleh informasi yang sangat kompleks atau membantu siswa memahami penjelasan yang verbal. Di samping itu, media pembelajaran juga dapat menjabatani keterbatasan waktu, ukuran dan ruangan.⁹ Kekuatan media pembelajaran akan semakin jelas terasa jika jenis media yang satu dipadukan dengan jenis media yang lain yang bersifat komplementer.¹⁰

Bahan ajar cetak adalah sejumlah bahan yang disiapkan dalam kertas yang dapat berfungsi untuk keperluan pembelajaran atau penyampaian informasi saat ini bahan ajar cetak masih menjadi bahan ajar yang sangat baku untuk dipergunakan secara luas di sekolah-sekolah. Bahan ajar cetak pada umumnya digunakan baik oleh guru maupun siswa, dan saat ini produksi dan perbanyakannya dapat dilakukan langsung oleh sekolah-sekolah dengan menggunakan mesin cetak, mesin foto kopi ataupun mesin Duplikator.¹¹

⁸ A.J.G.Toenlioie, "Profil Buku Teks IPS", *Tesis*, Fakultas Teknologi Pembelajaran UM Malang, 1999, hlm.1

⁹ Tian, Belawati, *Pengembangan Bahan Ajar* (Jakarta: Pusat Penerbitan Universitas Terbuka, 2003), hlm 1.13 lihat (Kemp dan Dayton, 1985)

¹⁰ *Ibid.*, hlm. 1.14

¹¹ *Ibid.*, hlm. 1.14

Kemanfaatan buku pelajaran menurut Tami, siswi SMP Labschool Rawamangun Jakarta Timur. “Manfaat buku pelajaran adalah untuk menambah ilmu, dalam pengertian dari tidak tahu menjadi tahu, agar mendapat nilai bagus ketika ulangan, dan dapat menjawab pertanyaan dari guru,” ungkapnya beralasan.¹²

Dalam pembelajaran di kelas buku sangat penting sekali kedudukannya dalam proses pembelajaran karena buku teks merupakan sarana, alat atau media dalam proses pembelajaran di sekolah. Namun dalam kenyataannya sekarang ini peredaran atau penertbitan buku teks tidak ada pengontrolan atau penilaian dari pemerintah sehingga banyak beredar buku teks dimasyarakat yang tidak di ketahui mutunya, apakah materi yang ada di buku teks tersebut sudah sesuai dengan kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) yang sekarang ini dan banyak pihak yang tidak mengetahui hal ini. Dalam kenyataannya di masyarakat sudah banyak beredar dan banyak digunakan oleh lembaga-lembaga sekolah, tentunya tanpa mengetahui apakah buku-buku itu layak di pakai atau tidak.

Selain itu dalam dunia pembukuan sekolah di Indonesia menyimpan banyak persoalan yang sangat kompleks mulai dari penelitian, produksi, distribusi dan penggunaan oleh siswa dan guru di sekolah. Disana banyak terjadi benturan kepentingan antara berbagai stakeholders pembukuan yaitu pemerintah, penerbit swasta, penyalur buku, pejabat pendidikan di daerah, siswa dan orang tua serta

¹² *Pentingnya Buku Pelajaran dalam Proses Pembelajaran* ([http: www. Google.com](http://www.Google.com), diakses 20 Januari 2011)

sekolah (guru dan kepala sekolah). Banyak hal yang belum diketahui secara mendalam dan komprehensif tentang buku pelajaran di Indonesia, misalnya tentang mutu buku pada berbagai mata pelajaran dan untuk beragam tingkat usia, kesesuaian tingkat perkembangan anak atau siswa, pengaruh buku pada prestasi belajar dan minat baca siswa.

Hal ini merupakan suatu permasalahan yang sangat memprihatinkan kalau terus dibiarkan karena pada dasarnya buku teks sangat berperan dalam proses pembelajaran bagi guru dan siswa, karena proses pembelajaran banyak melibatkan guru, siswa dan bahan ajar (buku teks), buku teks sesuai dengan sifatnya sebagai alat pembelajaran mempunyai kedudukan utama jika dikaitkan dengan tujuan agar buku teks yang dipakai oleh siswa sesuai dengan kurikulum yang berlaku dan siswa dapat memiliki bekal ilmu pengetahuan yang mendalam.

Buku teks Juga harus sesuai dengan Standart Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD) yang tercantum di dalam standart isi yang telah ditetapkan oleh pemerintah tepatnya di PERMEN DIKNAS No 22 tahun 2006 terdapat dalam pasal 1 ayat 2.¹³

Dalam dunia pendidikan modern kehidupan selalu berubah, maka yang lebih tepat dalam dunia pendidikan, pembelajaran bukanlah *teaching* tetapi *the facilitation of learning*, dengan demikian peran guru adalah sebagai fasilitator dalam pembelajaran. Dalam hal ini buku teks merupakan salah satu alat atau media guru dalam memfasilitasi pembelajaran siswa di sekolah.

¹³ Muhaimin, dkk. *Pengembangan Model Kurikulum Tingkat Satuan pendidikan (KTSP) Pada Sekolah dan Madrasah* (Jakarta: PT Raja Grafindo, 2008), hlm.279

Berhubungan dengan hal yang di atas hendaknya buku teks yang di gunakan guru, materi harus sesuai dengan ketentuan dari pemerintah sebagaimana yang telah dituliskan diatas yaitu harus sesuai dengan Standart Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD) yang telah di tentukan oleh pemerintah, yang ada dalam Peraturan Menteri Pendidikan Nasional No 22 tahun 2006 dan kesesuaian rangkuman dengan materi, soal latihan, kesesuaian dalam penulisan atau gambar.

Banyak di temui siswa yang masih menggunakan buku- buku pelajaran dengan terbitan swasta sehingga tidak diketahui mutunya mungkin tidak ada masalah bagi guru mata pelajaran yang berkompeten dalam bidang pelajaran tersebut, jika sebaliknya guru yang belum kompeten dalam mata pelajaran tersebut maka akan merugikan siswa-siswa yang diajarnya.

Penulis menemukan sebuah kasus yang dialami oleh salah satu lembaga sekolah Swasta dan tepatnya masih di daerah malang, sekolah itu masih menggunakan buku-buku lama yang seharusnya sudah tidak dipakai lagi karena buku tersebut kurang sesuai denga kurikulum sekarang.¹⁴

Jika dilihat dari fenomena di atas sebagai seorang guru harus mampu memilih dan memilah buku yang mana yang sesuai dengan ketentuan kurikulum yang berlaku saat ini, sehingga tidak ada kendala dalam proses pembelajaran di sekolah dan selain itu murid juga harus pandai menyeleksi buku yang akan di gunakan dalam proses pembelajaran.

¹⁴ Wawancara dengan Syafi'I, Guru Pendidikan Agama Islam MTS Ma'arif Turen, tanggal 20 September 2010

Guru sangat berperan penting dalam hal pembelajaran. Guru harus pandai memilih buku pelajaran yang sesuai dengan kurikulum sekarang dan harus tahu bagaimana karakteristik anak, sehingga guru juga akan lebih baik jika mampu membuat buku pelajaran yang akan diajarkan kepada siswanya. Guru juga lebih paham apa yang menjadi kebutuhan dalam pembelajarannya di kelas, tetapi kebanyakan guru pada zaman sekarang ini banyak yang menggunakan buku pelajaran yang sudah tersedia di toko-toko buku, tanpa bersusah payah membuatnya, sehingga banyak buku-buku pelajaran yang digunakan kurang sesuai dengan kebutuhan siswanya.

Menurut Ibu Annijat Maimunah Dosen UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, mengatakan bahwa banyak di kalangan Guru pada masa sekarang ini, dalam proses pembelajaran di sekolah banyak menggunakan buku paket yang tidak diketahui Mutunya. Guru hanya berfikir praktis dan instan tidak berfikir apakah buku itu mudah di pelajari oleh murid dan atau apakah sesuai dalam segi bahasa dan penampilan tulisannya untuk kriteria peserta didiknya.¹⁵

Adanya persyaratan agar buku PAI Kelas VII SMP bisa efektif dan efisien dalam penggunaannya dan sesuai dengan SK dan KD yang ditentukan oleh pemerintah, kemudian dari hasil observasi bahwa banyak buku yang beredar di masyarakat atau lembaga-lembaga pendidikan yang kurang sesuai dengan ketentuan kurikulum saat ini, hal inilah yang menjadi latar belakang masalah

¹⁵ Wawancara dengan Siti Annijat Maimunah, dosen Bahasa Indonesia UIN MALIKI Malang, tanggal 20 September 2010

penulis dalam mengambil judul “ **Analisis Buku Teks Pendidikan Agama Islam (PAI) Kelas VII SMPN 13 Malang** “

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas maka penulis merumuskan masalah sebagai berikut:

1. bagaimana kesesuaian isi buku teks PAI yang digunakan kelas VII SMP dengan SK dan KD untuk kelas SMP?
2. bagaimana kesesuaian rangkuman dalam buku teks PAI yang digunakan kelas VII SMPN 13 Malang dengan materi?
3. bagaimana kesesuaian soal atau latihan dalam buku teks PAI yang digunakan kelas VII SMPN 13 Malang dengan SK dan KD ?
4. bagaimana kesesuaian gambar dalam buku teks PAI yang digunakan kelas VII SMPN 13 Malang ?
5. bagaimana kesesuaian sampul dalam buku teks PAI yang digunakan kelas VII SMPN 13 Malang ?

C. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis buku teks PAI Kelas VII SMPN 13 Malang, bertujuan untuk mendiskripsikan:

1. kesesuaian isi buku teks PAI yang digunakan kelas VII SMPN dengan SK dan KD untuk kelas SMP?
2. kesesuaian rangkuman dalam buku teks PAI yang digunakan kelas VII SMPN 13 Malang dengan materi?

3. kesesuaian soal atau latihan dalam buku teks PAI yang digunakan kelas VII SMPN 13 Malang dengan SK dan KD ?
4. kesesuaian gambar dalam buku teks PAI yang digunakan kelas VII SMPN 13 Malang ?
5. kesesuaian sampul dalam buku teks PAI yang digunakan kelas VII SMPN 13 Malang ?

D. Manfaat Penelitian

Dari hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat dan guna antara lain:

1. Secara Teoritis
 - a. Bagi kalangan akademis UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberika pengetahuan, informasi dan sekaligus referensi yang berupa bacaan ilmiah
 - b. Bagi Sekolah
Penelitian ini diharapkan dapat memberi sumbangan pemikiran dalam rangka meningkatkan kualitas pendidikan di sekolah dalam upaya pengembangan kebijaksanaan-kebijaksanaan sekolah dalam pendidikan
2. Secara Praktis
 - a. Bagi Guru Bagi Guru dan komite sekolah
Hasil penelitien ini dapat dipakai sebagai sumber perimbangan dalam memilih buku ajar untuk proses pembelajaran

b. Bagi Siswa

Hasil penelitian ini berguna bagi siswa untuk dapat termotivasi dalam belajarnya dan dapat memilih buku yang mana yang sesuai dengan materi yang di pelajari sehingga mudah bagi murid untuk mencari referensi buku

c. Para penyusun buku Teks

Hasil penelitian ini dapat dipakai sebagai bahan pertimbangan dalam penyusunan buku teks selanjutnya.

d. Peneliti selanjutnya sebagai bahan pertimbangan dan bahan referensi untuk menyusun karya ilmiah yang selanjutnya.

E. Batasan Masalah

Untuk menghindari kesimpang siuran dan perluasan masalah dalam pembahasan skripsi ini sekaligus untuk mempermudah Pemahaman, maka perlu dibatasi ruang lingkup pembahasannya berkaitan dengan judul Skripsi, antara lain:

1. Fokus kajian dalam penelitian ini terdiri atas :

- a. Kesesuaian Buku Teks Pendidikan Agama Islam (PAI) kelas VII SMP Dengan Kurikulum KTSP, dibatasi dengan kesesuaian Srtuktur Studi dalam buku Teks dan struktur bidang studi dalam Standart Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD) dan kesesuaian Materi atau konsep dalam SK dan KD

- b. Kesesuaian rangkuman dalam buku teks PAI kelas VII SMP, dibatasi pada keterangan rangkuman dalam buku teks dan kesesuaian rangkuman yang tersedia dengan materi.
 - c. Kesesuaian soal atau latihan, dibatasi dengan kesesuaian soal atau latihan dalam buku teks dan kesesuaian soal atau latihan yang tersedia dengan materi.
 - d. Kesesuaian gambar dalam buku teks Pendidikan Agama Islam (PAI) kelas VII SMP, dibatasi dengan Ketersediaan Gambar dalam Buku teks dan kesesuaian gambar yang tersedia dengan materi serta tingkat kekongkritan gambar tersebut
 - e. Kesesuaian sampul dalam buku teks Pendidikan Agama Islam Yang ada.
2. Buku teks yang menjadi obyek dalam penelitian ini adalah buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII SMP yang digunakan bersama-sama guru dan siswa SMPN 13 Malang.
 3. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui kondisi rangkuman, soal/ latihan, gambar dan kondisi Sampul dalam buku teks PAI Kelas VII SMP dan dilakukan seluruh bab dari masing-masing buku yang menjadi objek penelitian.

F. Ruang Lingkup Penelitian

Ruang lingkup penelitian ini adalah media pembelajaran yang berupa buku teks yang digunakan oleh sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 13 Malang, untuk memudahkan dalam pemahaman penelitian ini, maka penulis membuat tabel ruang lingkup penelitian. Adapun tabel yang dimaksud adalah sebagai berikut:

Tabel 1. 1
Ruang Lingkup penelitian

Variabel	Sub variabel	Indikator
Analisis buku teks Pendidikan Agama Islam (PAI) kelas VII SMP	Isi naskah	a) Kesesuaian struktur studi dalam buku teks dengan struktur bidang studi dalam SK dan KD
		b) Kesesuaian materi atau konsep dalam buku teks dengan materi atau konsep dalam SK dan KD
	Konsistensi rangkuman	a) Ketersediaan rangkuman dalam buku teks
		b) Kesesuaian rangkuman dengan materi
	Konsistensi soal atau latihan	a) Ketersediaan soal atau latihan dalam buku teks
		b) Ketersediaan soal atau latihan yang tersedia dengan materi

	Konsistensi gambar	a) Ketersediaan gambar dalam buku teks b) Kesesuaian gambar dengan yang tersedia dengan materi c) Tingkat kekongkritan gambar
	Konsistensi sampul	a) Kekongkritan gambar sampul b) Penggunaan gambar sampul

E. Batasan Istilah

Agar tidak terjadi salah pengertian terhadap beberapa istilah dalam skripsi ini, maka penulis memberikan pembatasan istilah yang di gunakan dalam penulisan skripsi ini. Adapun beberapa batasan masalah antara lain:

1. Analisis adalah sifat uraian, penguraian atau kupasan, dalam penelitian ini fokus analisis peneliti adalah (1) kekesesuaian isi buku teks dengan SK dan KD (2) kesesuaian rangkuman dengan materi (3) kesesuaian soal atau latihan (4) kesesuaian gambar (5) kesesuaian sampul
2. Buku teks adalah buku yang dapat di manfaatkan untuk proses belajar dan pembelajaran. Dalam hal ini buku yang penulis jadikan objek adalah

buku PAI yang diterbitkan oleh Cempaka Putih dan buku yang diterbitkan oleh Yudistira.

3. Pendidikan Agama Islam (PAI) adalah usaha sadar dan terencana untuk menyiapkan siswa dalam meyakini, memahami, menghayati dan mengamalkan ajaran Islam melalui kegiatan bimbingan, pengajaran, atau latihan.
4. Sekolah Menengah Pertama (SMP) adalah jenjang pendidikan tingkat menengah. Adapun sekolah yang menjadi subyek penelitian adalah SMPN 13 Malang yang ada di jalan sunan ampel II Malang.

F. Sistematika Pembahasan

BAB I: Pendahuluan

Dalam pendahuluan ini berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, pembatasan penelitian, ruang lingkup penelitian dan sistematika pembahasan.

BAB II: Kajian Teori

Didalamnya terdapat pembahasan tentang buku teks yang mencakup tentang pengertian pembelajaran, pengertian buku teks dan bahan ajar, perbedaan buku teks dan buku ajar, kriteria buku teks, pemilihan buku ajar, pengertian, fungsi, ruang lingkup dan prinsip pembelajaran PAI untuk kelas VII SMP, memilih buku teks Pendidikan Agama Islam (PAI), isi standar kompetensi (SK) dan kompetensi dasar (KD) bidang studi Pendidikan Agama Islam (PAI).

BAB III: Metode Penelitian

Di dalamnya terdapat pembahasan tentang rancangan penelitian, pendekatan penelitian, data dan sumberdata penelitian, Instrumen penelitian, prosedur penelitian, teknik pengumpulan data penelitian, dan teknik analisis data penelitian.

BAB IV : Hasil Penelitian

Di dalamnya terdapat pembahasan tentang deskripsi kesesuaian materi buku teks dengan SK dan KD PAI kelas VII SMP, deskripsi kesesuaian rangkuman, deskripsi kesesuaian soal/latihan, deskripsi gambar, dan deskripsi sampul.

BAB V : Analisis Hasil Penelitian

Di dalamnya terdapat pembahasan tentang analisis kesesuaian isi buku teks, analisis rangkuman dalam buku teks PAI kelas VII SMP, Analisis soal/latihan dalam buku teks PAI Kelas VII SMP, Analisis gambar dalam buku teks PAI Kelas VII SMP, analisis sampul dalam buku teks PAI Kelas VII SMP.

BAB VI : Penutup

Dlam bab ini ada beberapa kesimpulan dan saran

BAB II

KAJIAN TEORI

1. Pengertian Pembelajaran

Menurut Sadiman yang dikutip oleh Bambang Warsita bahwa Pembelajaran adalah suatu usaha untuk membuat peserta didik belajar atau suatu kegiatan untuk membelajarkan peserta didik dengan kata lain pembelajaran merupakan upaya menciptakan agar terjadi kegiatan belajar. Dalam pengertian lain, pembelajaran adalah usaha-usaha yang terencana dalam memanipulasi sumber-sumber belajar agar terjadi proses belajar dalam diri peserta didik.¹⁶

Kegiatan belajar hanya bisa berhasil jika peserta didik belajar secara aktif mengalami sendiri proses belajar. Kegiatan pembelajaran ini akan menjadi bermakna bagi peserta didik jika dilakukan dalam lingkungan yang nyaman dan memberikan rasa aman bagi peserta didik¹⁷. lingkungan sangat mendukung dalam proses pembelajaran, contoh dari lingkungan pembelajaran adalah sarana prasarana, guru dan teman.

Sedangkan pembelajaran dalam pendidikan, istilah ini sering disebut dengan kegiatan belajar mengajar (KBM) yang di dalamnya mengandung dua unsur pokok yaitu kegiatan guru dan kegiatan murid. Dalam proses pembelajaran yang sering juga disebut proses belajar mengajar, di satu pihak guru melakukan kegiatan atau perbuatan-perbuatan dalam pembelajaran yang membawa peserta

¹⁶ Bambang Warsita, *Teknologi Pembelajaran Landasan Dan Aplikasinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), hlm. 85

¹⁷ *Ibid.*, hlm. 86

didik kearah tujuan, dan siswa melakukan serangkaian kegiatan atau perbuatan yang disediakan oleh guru yaitu kegiatan yang terarah pada tujuan yang akan dicapai itu, dengan kata lain kegiatan guru dan siswa searah dan sejalan.

Setelah proses belajar mengajar dilaksanakan, maka komponen lain yang harus disertakan adalah evaluasi. Dengan demikian, maka lengkaplah siklus pembelajaran (belajar mengajar) yang demikian itu merupakan suatu proses interaksi pendidikan, mulai dari perumusan tujuan sampai pada penyediaan sarana pendukung interaksi, penciptaan situasi yang mendukung dan rencana evaluasi yang akan dipergunakan sebagai umpan balik.

2. Pengertian Buku Teks Dan Buku Ajar

Buku teks berasal dari istilah *text book* dalam bahasa Inggris yang oleh Echols diterjemahkan sebagai buku pelajaran.¹⁸ Buku teks dalam hal ini berarti mencakup semua jenis buku yang dapat di manfaatkan untuk keperluan proses belajar mengajar. Buku teks merupakan bahan pembelajaran yang disajikan secara tertulis dan dikembangkan berdasarkan prinsip-prinsip yang berbeda dengan buku ilmiah.

Buku teks merupakan salah satu jenis buku pendidikan. Buku teks adalah buku yang berisi uraian bahan tentang mata pelajaran atau bidang studi tertentu, yang disusun secara sistematis dan telah diseleksi berdasarkan tujuan tertentu,

¹⁸ John Echols dan Hassan Shadily, *Kamus Inggris Indonesia*, (Jakarta:PT Gramedia Pustaka Utama, 2003), hlm. 584

orientasi pembelajaran, dan perkembangan siswa, untuk diasimilasikan.¹⁹ Menurut Mansur dalam bukunya Chambliss dan Calfee (1998) menjelaskannya secara lebih rinci. Buku teks adalah alat bantu siswa untuk memahami dan belajar dari hal-hal yang dibaca dan untuk memahami dunia (di luar dirinya). Buku teks memiliki kekuatan yang luar biasa besar terhadap perubahan otak siswa. Buku teks dapat mempengaruhi pengetahuan anak dan nilai-nilai tertentu.²⁰

Buku teks adalah buku yang memberikan intruksi dalam suatu cabang pelajaran.²¹ Di dalam Webster's Student Dictionary (1963) disebutkan bahwa buku teks adalah buku mengenai suatu mata pelajaran (subject), yang di desain untuk digunakan sebagai dasar pembelajaran (instruction). Menurut Jamhari dalam bukunya Catleen (1981), buku teks adalah buku yang dirancang untuk menyampaikan prinsip-prinsip dasar atau aspek suatu mata pelajaran tertentu, digunakan sebagai dasar pembelajaran.

Buku teks sebagai suatu organisasi dari isi yang dipilih, diatur, dan di sederhanakan, sehingga sesuai untuk diajarkan.²² Pengertian organisasi, memungkinkan kita untuk melihat jauh, dari bentuk buku konvensional sampai pada perangkat multimedia, buku terprogram, buku lembar lepas, modul dan bentuk lain pembaharuan desain buku teks. Pilihan berarti otoritas dan persetujuan, teratur dan sederhana, adalah gagasan yang penting mengenai

¹⁹ Masnur, *Hakikat Dan Fungsi Buku Teks* ([http: www.google.com](http://www.google.com), diakses 20 januari 2011)

²⁰ *Ibid.*,

²¹ Jamhari H Suwandono, " Studi Kesesuaian Buku Pelajaran Fisika Sekolah Menengah Umum Tingkat Pertama (SMP) Dengan Dasar-Dasar Desain Buku Teks " , *Tesis*, Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan UM Malang, 1994, hlm.15 (lihat Hrnby , 1983)

²² *Ibid.*, (lihat gopinathan , 1987)

pengurutan, dan peningkatan dari perencanaan isi yang terpadu serta bagian-bagiannya. Sesuai untuk diajarkan, mengingatkan kita untuk memfokuskan pada pemakai utama, yaitu murid, dan bagaimana buku harus memenuhi kebutuhannya.

Dari pengertian dan definisi buku yang dikemukakan di atas dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

- 1) Buku teks berisi ringkasan dari topik terpilih atau inti pengetahuan dan sering di dalam bentuk yang sederhana.
- 2) Isinya di sampaikan dalam susunan terstruktur.
- 3) Buku teks dirancang terutama untuk tujuan pembelajaran dalam topik (pelajaran) tertentu.
- 4) Buku teks mungkin digabungkan dengan aktifitas belajar yang lain.

Dari uraian diatas, buku teks dapat didefinisikan ulang sebagai buku yang sengaja dirancang sedemikian rupa baik isi, susunan, bentuk maupun cara penyampaian, sehingga dapat memudahkan belajar siswa.

Dengan demikian buku teks Pendidikan Agama Islam dapat diartikan sebagai buku yang isinya berkaitan dengan bidang studi Pendidikan Agama Islam yang diperuntukkan siswa pada jenjang pendidikan yang dirancang secara cermat oleh pakar buku teks untuk keperluan praktis proses belajar mengajar dalam rangka mencapai tujuan yang diinginkan.

Sedangkan pengertian buku ajar adalah buku yang digunakan sebagai buku pelajaran dalam bidang studi tertentu, yang merupakan buku standar yang disusun

oleh pakar dalam bidangnya untuk maksud-maksud dan tujuan instruksional yang dilengkapi sarana-saran yang serasi dan mudah dipahami oleh para pemakainya di sekolah-sekolah dan perguruan tinggi sehingga dapat menunjang suatu program pengajaran.²³

Menurut Sakri dalam Hidayati (1999:10), buku ajar termasuk salah satu buku pelajaran. Buku pelajaran yang dimaksud adalah karya tulis yang digunakan oleh guru dalam proses belajar mengajar, misalnya jika kita menggunakan majalah, artikel, kamus dalam proses belajar maka semua karya tulis tersebut termasuk buku pelajaran. Jadi yang dimaksud buku ajar adalah sebuah karya tulis yang berbentuk buku yang digunakan oleh guru dan siswa dalam proses belajar mengajar.²⁴

Berdasarkan dua pendapat tersebut diatas, maka di simpulkan bahwa yang dimaksud buku ajar adalah sebuah karya tulis yang berbentuk buku dalam bidang studi tertentu, yang merupakan buku standart yang disusun oleh para pakar dalam bidangnya yang digunakan guru dan siswa dalam proses belajar mengajar dalam mencapai tujuan pembelajaran di kelas, yang dilengkapi dengan sarana-sarana pengajaran di sekolah atau perguruan tinggi lainnya guna mendukung dalam program pengajaran.

Unsur-unsur penting dalam pengertian buku ajar adalah sebagai berikut:

- 1) Buku ajar merupakan buku pelajaran yang ditujukan kepada siswa pada jenjang pendidikan tertentu.

²³ Henry Tarigan dan Djoyo Tarigan, *Telaah Buku Bahasa Indonesia* (Bandung: Angkasa, 1986), hlm. 13

²⁴ Hiba siasiati, " Analisis Buku Teks Pendidikan Agama Islam (PAI) Kelas IV SDN Sumber Mulyo 1 Jogoroto Jombang" *Skripsi*, Fakultas Tarbiyah univarsitas Islam Negeri MALIKI Malang, 2005. Hlm.17

- 2) Buku ajar selalu berkaitan dengan mata pelajaran tertentu
- 3) Buku ajar merupakan buku standart
- 4) Buku ajar disusun oleh pakar pada bidang tertentu
- 5) Buku ajar ditulis untuk tujuan pembelajaran tertentu
- 6) Buku ajar ditulis untuk jenjang tertentu
- 7) Buku ajar ditulis untuk menunjang suatu program pengajaran tertentu.

Adapun unsur-unsur penting yang terkandung dalam buku teks adalah sebagai berikut:

- 1) Buku teks berisi ilmu pengetahuan yang disusun untuk keperluan proses belajar mengajar.
- 2) Penyusunan buku teks didasarkan pada tujuan pembelajaran
- 3) Buku teks disusun oleh pakar buku teks
- 4) Buku teks berisi materi yang bersifat selektif atau dipilih berdasarkan kriteria-kriteria tertentu
- 5) Buku teks harus sistematis, yaitu penyusunan yang sedemikian rupa agar buku teks dapat dimanfaatkan semaksimal mungkin untuk kegiatan belajar mengajar.²⁵

Dengan adanya buku ajar dan buku teks kegiatan belajar mengajar di sekolah menjadi lebih lancar dan efektif. Dengan pertolongan buku ajar dan buku teks, ketrampilan dan pengetahuan dasar siswa telah diperoleh sebelum masuk ke

²⁵ Henry Tarigan dan Djoyo Tarigan, *op.cit.*, hlm. 11

kelas sehingga selama di kelas dapat dimanfaatkan untuk kegiatan pemantapan ingatan, pemahaman, dan pengembangan pengetahuan.²⁶

3. Perbedaan Buku Teks Dan Buku Ajar

Berdasarkan pengertian tentang buku teks dan buku ajar di atas, perbedaan antara keduanya sangat tipis karena keduanya merupakan sama-sama sarana atau media pembelajaran berupa buku yang dijadikan acuan atau pegangan siswa dalam proses belajar. Buku teks ditulis atau dirancang oleh seorang penulis buku sedangkan buku ajar ditulis atau dirancang oleh guru yang mengajar mata pelajaran tertentu guna mempermudah proses pembelajaran. Adapun perbedaan antara buku teks dan buku ajar bias di lihat lebih jelas dibawah ini sebagai berikut:

- 1) Adapun unsur-unsur atau karakteristik buku teks adalah
 - ✓ Buku teks berisis ilmu pengetahuan yang disusun untuk keperluan proses belajar mengajar.
 - ✓ Penyusunan buku teks didasarkan pada tujuan pembelajaran.
 - ✓ Buku teks disusun oleh pakar buku teks.
 - ✓ Buku teks berisi materi yang bersifat selektif atau dipilih berdasarkan kriteria-kriteria tertentu.
 - ✓ Buku teks harus sistematis.²⁷

²⁶ Elfi Hidayati, "Kajian Buku Penunjang Pelajaran Fisika Smu Kelas I Cawu" *Skripsi* FPMIPA IKIP Malang, 1999. hlm. 11

²⁷ Henry Tarigan dan Djoyo Tarigan, *Telaah Buku Bahasa Indonesia* (Bandung: Angkasa, 1986), hlm.11

- 2) Adapun unsur-unsur atau karakteristik buku ajar adalah
1. Buku ajar yang merupakan buku pelajaran yang ditujukan bagi siswa pada jenjang pendidikan tertentu.
 2. Buku ajar selalu berkaitan dengan mata pelajaran tertentu.
 3. Buku ajar merupakan buku standar
 4. Buku ajar biasanya disusun dan ditulis oleh pakar (dosen atau guru) dalam bidang tertentu.
 5. Buku ajar ditulis untuk instruksional tertentu
 6. Buku ajar ditulis untuk jenjang tertentu.
 7. Buku ajar ditulis untuk menunjang suatu program pengajaran tertentu.

4. Memilih Buku Teks Yang Baik

Sebagai suatu sistem, pembelajaran terdiri atas sejumlah komponen. Agar tujuan pembelajaran tercapai secara efektif dan efisien, setiap komponen pembelajaran mesti memainkan peranannya secara efektif dan efisien pula. Buku teks sebagai salah satu wujud komponen bahan pembelajaran dapat memainkan peran secara efektif dan efisien bila sejumlah syarat dipenuhi.

Menurut Mansur dalam bukunya Schorling dan Batchelder (1956) memberikan empat ciri buku teks yang baik, yaitu:

- 1) Direkomendasikan oleh guru-guru yang berpengalaman sebagai buku teks yang baik;

- 2) bahan ajarnya sesuai dengan tujuan pendidikan, kebutuhan siswa, dan kebutuhan masyarakat;
- 3) cukup banyak memuat teks bacaan, bahan drill dan latihan/tugas; dan
- 4) memuat ilustrasi yang membantu siswa belajar²⁸.

Menurut Ririn suneti dalam bukunya Hilda taba bahan pelajaran harus memuat enam kriteria, enam kriteria tersebut adalah:

- 1) Bahan materi itu harus sahih (valid) dan berarti (signifikan) artinya bahan harus menggambarkan pengetahuan mutakhir.
- 2) Bahan harus relevan dengan kenyataan social, agar anak-anak lebih mampu memahami dunia tempat ia hidup, serta perubahan-perubahan yang terus terjadi.
- 3) Bahan pelajaran harus mengandung keseimbangan antara keluasan dan kedalaman materi siswa.
- 4) Bahan pelajaran harus mencakup berbagai ragam tujuan, bila pelajaran dapat sekaligus mencapai tujuan berupa pengetahuan, sikap ketrampilan, berpikir dan kebiasaan
- 5) Bahan pelajaran harus disesuaikan dengan kebutuhan murid²⁹.

Menurut Reigeluth dan Stein dalam toenlioie mengatakan bahwa rangkuman yang merupakan tinjauan kembali terhadap apa yang telah dipelajari penting untuk dilakukan dalam mempertahankan retensi atau ingatan siswa

²⁸ Masnur, *Hakikat Dan Fungsi Buku Teks* ([http: www.google.com](http://www.google.com), diakses 20 januari 2011)

²⁹ Ririn Suneti, " Pengembangan bahan ajar Pembelajaran Akhlaqul karimah berbasis Pertanyaan" *Tesis* Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Negeri MALIKI Malang, 2007. hlm. 60-61

terhadap pelajaran. Rangkuman juga bermanfaat dalam menuntun siswa kearah informasi dan ide-ide penting dalam pembelajaran.³⁰

Menurut Peraturan Menteri pendidikan nasional Republik indonesia Nomor 22 tahun 2007 Tentang Penetapan buku teks pelajaran yang memenuhi syarat Kelayakan untuk digunakan dalam proses pembelajaran Dengan rahmat tuhan yang maha Esa Menteri pendidikan nasional;

Menimbang : a) bahwa dalam rangka pelaksanaan Pasal 43 Ayat (5) Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan, Badan Standar Nasional pendidikan perlu menilai kelayakan isi, bahasa, penyajian, dan kegrafikaan buku teks pelajaran; b) bahwa Badan Standar Nasional Pendidikan telah melakukan penilaian buku teks pelajaran sekolah menengah pertama/madrasah tsanawiyah, dan sekolah menengah atas/madrasah aliyah dan telah menentukan buku teks pelajaran yang memenuhi kelayakan isi, penyajian, kebahasaan, dan kegrafikaan untuk ditetapkan dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional; c) bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud pada huruf a dan b, perlu menetapkan buku teks pelajaran yang memenuhi syarat kelayakan untuk digunakan dalam proses pembelajan dengan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional³¹

Soal atau latihan dalam buku teks berguna untuk menguji pemahaman siswa terhadap pelajaran yang telah diterimanya. Soal atau latihan sangat berhubungan

³⁰ Nur, Chamida, " Analisis Terhadap Buku Teks Ipa Untuk Kelas I Penunjang Kurikulum 1994 yang Diterbitkan Oleh Penerbit Erlangga, Ganeca, Depdikbud" *Skripsi* fakultas Pendidikan Universitas Negeri malang, 2000. hlm.14

³¹ Buletin BSNP, *Standart buku teks* ([http: www.google.com](http://www.google.com), diakses 7 April 2011)

dengan kegiatan evaluasi. Bloom dalam suke silverus mengemukakan bahwa evaluasi sebagaimana kita lihat adalah kumpulan kenyataan secara sistematis untuk menetapkan, apakah dalam kenyataannya terjadi perubahan dalam siswa menetapkan sejauh mana tingkat perubahan dalam diri pribadi siswa.³²

Dalam pemilihan buku teks selain memperhatikan dari segi kualitasnya hendaknya dalam memilih buku teks juga memperhatikan dari segi penulisannya. Menurut sastrawijaya hal-hal yang harus diperhatikan dalam penulisan buku ajar atau buku teks adalah sebagai berikut;

- (1) Setiap bab harus menyajikan konsep-konsep dan istilah-istilah yang memudahkan siswa dalam belajar. Istilah-istilah seperti ini biasanya dicetak tebal sedangkan konsep-konsep penting dicetak dengan huruf miring.
- (2) Setiap bab biasanya memberikan contoh-contoh aplikasi atau implementasi latihan soal, contoh soal, dan penjelasannya.
- (3) Memuat rangkuman dibagian akhir suatu bab yang merupakan singkatan pada isi bab yang berisi konsep-konsep yang dikembangkan dalam bab yang bersangkutan.
- (4) Menyajikan latihan operasional pemecahan masalah yang penting.

³² Hiba Siasiati, "Analisis Buku Teks Pendidikan Agama Islam (PAI) Kelas IV SDN Sumber Mulyo 1 Jogoroto Jombang" *Skripsi*, Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Negeri MALIKI Malang, 2005.hlm. 22

(5) Menyajikan lampiran-lampiran pada bagian akhir buku sebagai tambahan informasi bagi siswa. Lampiran ini dapat berupa jawaban terhadap latihan soal, daftar istilah penting atau indeks³³.

Sedangkan Syarat-syarat penulisan buku teks menurut Suebiyanto adalah sebagai berikut:

- a. Penulis buku memahami benar tentang bidang yang akan ditulis.
- b. Harus sesuai dengan SK dan KD yang berlaku.
- c. Keterbacaan yaitu uraian materi buku harus dapat dipahami oleh siswa sesuai dengan tingkat perkembangan intelektual.
- d. Gaya penulisan, yakni ketentuan tentang beberapa kata dalam setiap kalimat berapa kalimat dalam setiap paragraph, keberadaan soal-soal atau pertanyaan-pertanyaan, indeks dan rangkuman.
- e. Pendekatan, dimana dalam pendidikan seringkali menggunakan pendekatan ketrampilan proses.³⁴

5. Kriteria Buku Teks

Buku teks sangat berarti sekali peranannya bagi peserta didik, karena buku teks sebagai penunjang dalam pembelajaran di kelas, buku teks juga membantu

³³ Widji, Astutik "Analisis Buku Teks Biologi Kelas I Penunjang Kurikulum 1994 yang diterbitkan oleh Penerbit Erlangga, Ganeca dan Depdikbud" *Skripsi*, FMIPA IKIP Malang, 1997. hlm.2

³⁴ *Ibid.*, 20

siswa dalam memahami materi yang belum di mengerti, buku teks juga bisa membantu siswa untuk belajar secara individu dirumah.

Buku teks yang berkualitas akan membantu murid dalam memahami materi yang belum di fahami di sekolah, buku teks bahasa inggris yang baik dan berkualitas akan membantu anak dalam membantu memahami materi bahasa inggris, buku teks matematika yang baik juga juga akan membantu siswa memahami materi dengan mudah, begittu juga dengan buku teks Pendidikan Agama Islam yang baik dan bermutu maka akan membantu siswa dalam memahami materi tersebut dan begitu juga dengan buku-buku teks yang lain.

Buku teks yang bagaimana dapat dikatagorikan buku teks yang bermutu? Untuk menjawab pertanyaan tersebut, perlu diketahui lebih dahulu criteria-kriteria, atau syarat-syarat buku teks yang bermutu itu. Menurut Jamhari dalam Tarigan dan Tarigan ada sepuluh persyaratan yang harus dipenuhi oleh suatu buku teks agar dapat dinyatakan bermutu. Syarat-syarat tersebut adalah sebagai berikut:

- 1) Buku tek harus menarik minat anak-anak, yaitu siswa yang mempergunakannya.
- 2) Buku teks harus mampu memotivasi siswa yang memakainya.
- 3) Buku teks harus memuat ilustrasi, atau gambar yang menarik hati para siswa yang menggunakan.
- 4) Buku teks seyogyanya mempertimbangkan juga aspek-aspek linguistic sehingga sesuai dengan kemampuan siswa yang memakainya.

- 5) Isi buku teks harus berhubungan erat dengan pelajaran-pelajaran yang lain, lebih baik lagi jika dapat menunjang pelajaran lain, dan merupakan suatu kesatuan yang terpadu.
- 6) Buku teks harus dapat menstimulasi aktivitas-aktivitas pribadi para siswa yang memepergunakannya.
- 7) Buku teks harus dengan sadar dan tegas menghindari konsep yang samar-samar, agar tidak sempat membingungkan siswa yang memakainya.
- 8) Buku teks harus mempunyai sudut pandang yang jelas dan tegas, yang akhirnya menjadi sudut pandang pemakainya.
- 9) Buku tek harus mampu memberikan pemantapan, penekanan pada nilai-nilai anak dan orang dewasa.
- 10) Buku teks harus dapat menghargai perbedaan-perbedaan pribadi pemakainya.³⁵

Bila kita ringkas kriteria-kriteria yang diberikan oleh tarigan dan tarigan diatas, sepuluh butir yang dapat digunakan sebagai titik tolak untuk menentukan kualitas buku teks, meliputi minat siswa, motivasi, ilustrasi, linguistic, terpadu, menggiatkan aktifitas, kejelasan konsep, titik pandang, dan pemantapan nilai serta menghargai perbedaan pribadi.

Menurut Mansur Buku teks merupakan sajian bahan ajar yang mempertimbangkan Faktor (1) tujuan pembelajaran, (2) kurikulum dan struktur

³⁵ Jamhari H Suwandono, " Studi Kesesuaian Buku Pelajaran Fisika Sekolah Menengah Umum Tingkat Pertama (SMP) Dengan Dasar-Dasar Desain Buku Teks " , *Tesis*, Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan UM Malang, 1994, hlm.19.

program pendidikan, (3) tingkat perkembangan siswa sasaran, (4) kondisi dan fasilitas, (5) kondisi guru pemakai.³⁶

Kriteria-kriteria yang dikemukakan diatas ini tidak mutlak, masih dapat diubah atau ditambah dengan kriteria lain agar dalam menentukan kualitas buku teks diperoleh hasil yang lebih baik, karena setiap pakar pendidikan mempunyai sudut penilaian tersendiri mengenai buku teks yang berkualitas itu.

6. Pengertian, Fungsi, Ruang Lingkup dan Prinsip Pembelajaran PAI untuk Kelas VII SMP

Di dalam peraturan menteri pendidikan Nasional No 23 Tahun 2006 tentang standart kompetensi lulusan untuk satuan pendidikan dasar dan menengah, dinyatakan bahwa standart kompetensi kelompok pelajaran Agama dan Akhlak mulia adalah sebagai berikut:³⁷

- 1) Mengamalkan ajaran Agama yang dianut sesuai dengan perkembangan remaja
- 2) Menerapkan nilai-nilai kejujuran dan keadilan.
- 3) Memahami keberagaman Agama, budaya, suku, ras, dan golongan sosial ekonomi.
- 4) Berkomunikasi dan berinteraksi secara efektif dan santun yang mencerminkan harkat dan martabatnya sebagai makhluk tuhan.

³⁶ Masnur, *Hakikat Dan Fungsi Buku Teks* ([http: www.google.com](http://www.google.com), diakses 20 januari 2011)

³⁷ Muhaimin, dkk. *Pengembangan Model Kurikulum Tingkat Satuan pendidikan (KTSP) Pada Sekolah dan Madrasah* (Jakarta: PT Raja Grafindo, 2008), hlm. 266

- 5) Menerapkan hidup bersih, sehat, bugar, aman, dan memanfaatkan waktu luang sesuai dengan tuntunan Agama.
- 6) Memanfaatkan lingkungan sebagai makhluk ciptaan tuhan secara bertanggung jawab.
- 7) Menghargai perbedaan pendapat dalam menjalankan ajaran Agama.

Menurut standart kompetensi lulusan mata pelajaran Pendidikan Agama Islam terdapat di dalam PERMENDIKNAS No. 23 tahun 2006 adalah sebagai berikut:³⁸

(1). Aspek AlQur'an Hadist

Dalam aspek ini merapkan tata cara membaca Al-qur'an menurut tajwid, mulai membaca "Al-Syamsiyah dan Al- Qomariyah sampai kepada menerapkan hukum bacaan mad dan waqof.

(2). Aspek Aqidah

Meningkatkan pengenalan dan keyakinan terhadap aspek-aspek rukun iman mulai dari iman kepada Allah sampai iman kepada Qadha dan Qadar serta asma'ul husna.

(3). Akhlak

³⁸ *Ibid.*, hlm. 268-270

Menjelaskan dan membiasakan perilaku terpuji seperti qonaah dan tasammuh dan menjaukan diri dari perilaku tercela seperti ananiah, hasad, ghadab, dan namimah.

(4). Fiqih

Menjelaskan tatacara mandi wajib dan shalat-shalat munfarid dan jama'ah baik shalat wajib maupun shalat sunat.

(5). Ski

Memahami dan meneladani sejarah Nabi Muhammad dan para sahabat serta menceritakan sejarah masuk dan berkembangnya Islam di Nusantara.

Setiap lembaga atau institusi pendidikan mempunyai tujuan yang ingin dicapai. Untuk mencapai tujuan tersebut diperlukan pendidikan dan pengajaran dari berbagai disiplin ilmu baik itu ilmu Agama, sosial, alam, kesenian maupun ketrampilan. Pendidikan Agama Islam diajarkan disekolah menengah karena Pendidikan Agama Islam dapat memberikan iuran atau peranan untuk tercapainya sebagian dari tujuan pendidikan SMP.

Menurut Ahamad Munjin Nasih dalam Pusat kurikulum DEPDIKNAS (2003) mengemukakan bahwa Pendidikan Agama Islam di Indonesia adalah bertujuan untuk menumbuhkan dan meningkatkan keimanan, peserta didik melalui pemberian dan pemupukan pengetahuan, penghayatan, pengamalan serta pengalaman peserta didik tentang Agama Islam sehingga menjadi manusia

muslim yang terus berkembang dalam hal keimanan, ketakwaannya kepada Allah SWT. Serta berakhlak mulia dalam kehidupan pribadi, bermasyarakat, berbangsa dan bernegara.³⁹

Ruang lingkup pelajaran Agama dan Akhlak mulia. Kelompok mata pelajaran Agama dan akhlak mulia di maksudkan untuk membentuk peserta didik menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan yang maha Esa serta berakhlak mulia. Akhlak mulia mencakup etika, budi pekerti, atau moral sebagai perwujudan dari pendidikan Agama.⁴⁰

Islam merupakan suatu Agama yang yang diturunkan Allah SWT kepada umat manusia melalui para Rasulnya, sejak Nabi Adam AS sampai kepada Nabi Muhammad SAW, ajaran itu berwujud prinsip-prinsip atau pokok-pokok yang disesuaikan menurut lokasi atau keadaan umatnya. Pada masa Nabi Muhammad SAW prinsip-prinsip atau pokok-pokok itu di sesuaikan dengan kebutuhan umat manusia secara keseluruhan, yang dapat berlaku pada segala masa dan tempat. ini berarti ajaran Nabi SAW ajaran yang sempurna yaitu ajaran yang melengkapi ajaran yang di bawa Nabi sebelumnya.⁴¹

Banyak teori yang dikemukakan oleh para ahli dapat diterapkan dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Pertama (SMP). Salah satu teori yang relevan adalah teori perkembangan kognitif atau intelektual yang dikemukakan oleh piaget. Piaget dalam teorinya membagi perkembangan

³⁹ Ahmad Munjid Nasih dan lilik Nur Kholidah, *Metode Dan Teknik Pembelajaran Pendidikan Agama Islam* (Bandung: PT Refika Aditama, 2009), hlm.7

⁴⁰ Mulyasa, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan* (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, 2007), hlm.47

⁴¹ Ahmad Munjid Nasih dan lilik Nur Kholidah, *Op.cit., hlm.14*

kognitif setiap individu dalam empat tahap yaitu tahap sensori motorik atau instink, tahap intuitif atau praoperasional, tahap kongrit operasional, tahap formal operasional.

Wasty Soemanto membagi tingkat-tingkat perkembangan anak menjadi empat tingkat, empat tingkat perkembangan tersebut adalah, (1) Tingkat semnsori motoris pada umur 0,0 – 2,0 tahun, (2) Tingkat preoperesional pada umur 2,0-7,0 tahun, (3) Tingkat operasi kongkrit pada umur 7,0 – 11,0 tahun, (4) tahun Tingkat operasi formal pada umur 11,0 tahun keatas.⁴² Sebagai bidang studi, pembelajaran PAI sekolah menengah Pertama di mulai dari usia 12 sampai 13 tahun, maka mereka mengikuti pelajaran Pendidikan Agama Islam pada Usia 13 sampai 16 tahun, dan berdasarkan teori peaget yang dikemukakan oleh para ahli, usia tersebut dalam priode operasi Formal.

Pada tingkat operasi formal anak telah mempunyai pemikiran yang abstrak pada bentuk-bentuk lebih kompleks. Menurut Wasty dalam Flavell (1963) memberikan ciri-ciri sebagai berikut:⁴³

- a. Pada pemikiran anak remaja adalah *hypothetico-deductive*. Ia telah dapat membuat hipotesis-hipotesis dari suatu problema dan membuat keputusan terhadap problema itu secara tepat, tetapi anak kecil belum dapat menyimpulkan apakah hipotesisnya di tolak atau diterima.
- b. Priode *propocitional thinking*. Remaja telah dapat memberikan statemen atau proposisi berdasar pada data yang konkrit. Tetapi

⁴² Wasty Soemanto, *Psikologi Pendidikan* (Jakarta: PT. Asdi Mahasatya, 2006), hlm.132

⁴³ *Ibid.*, hlm.133

kadang-kadang ia berhadapan dengan proporsi yang bertentangan dengan fakta.

- c. Priode *combinatorial thinking*. Bila remaja itu mempertimbangkan tentang pemecahan problem ia telah dapat memisahkan faktor-faktor yang menyangkut dirinya dan mengombinasi faktor-faktor itu.

Jadi, pembelajaran PAI di tingkat SMP kelas VII harus sesuai dengan karakteristik atau ciri anak pada priode operasi formal, karakteristik atau ciri anak pada priode operasi formal ini adalah bahwa anak dapat mengambil keputusan dalam segala problem yang di hadapi, dapat membuat statemen sendiri dengan data-data yang konkrit, dapat mengetahui kelemahan kelemahan yang ada pada dirinya.

Prinsip pembelajaran ini merupakan prinsip yang berlaku pada semua komponen pembelajaran khususnya pembelajaran Pendidikan Agama Islam baik itu berupa tujuan, isi, strategi, media maupun Evaluasi. Tidak terkecuali berlaku pula untuk buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII SMP sebagai salah satu komponen dalam sistem pembelajaran Pendidikan Agama Islam kelas VII SMP.

7. Memilih Buku Teks Agama Islam (PAI) SMP

Sebagai suatu sistem pembelajaran mempunyai beberapa komponen pembelajaran untuk mendukung proses pembelajaran menuju tujuan yang ingin dicapai dalam proses pembelajaran, setiap komponen pembelajaran hendaknya berperan secara efektif dan efisien. Buku teks Pendidikan Agama Islam (PAI)

sebagai salah satu komponen bahan pembelajaran dapat memainkan peran yang efektif dan efisien dalam proses pembelajaran jika memenuhi beberapa kriteria.⁴⁴

Selain mengemukakan hal-hal yang umum yang perlu dipertimbangkan dalam memilih buku teks Pendidikan Agama Islam tidak jauh berbeda dengan buku-buku teks yang lain seperti reputasi penulis dan penerbit, kesesuaian dengan kondisi siswa, daya tarik percetakan yang merupakan suatu unsur-unsur permudahan bagi siswa dalam memahaminya. Selain itu, hendaknya dalam memilih buku teks pendidikan khususnya Pendidikan Agama Islam harus memperhatikan beberapa kriteria buku yang baik seperti, materi buku hendaknya sesuai dengan SK dan KD, uraian materinya mudah dipahami oleh siswa dengan tingkat perkembangan intelektual, terdapat rangkuman, soal atau latihan dan lain sebagainya.

Buku teks pendidikan Islam hendaknya buku tersebut memuat tentang ajaran pokok Islam meliputi 1) masalah keimanan (aqidah), 2) masalah keIslaman (syari'at), 3) Masalah Akhlak. Jadi diumpamakan iman atau aqidah adalah sebagai pegangan hidup kemudian syari'ah sebagai jalan hidup dan akhlak sebagai sikap hidup.⁴⁵

Pendidikan Agama Islam disekolah maupun di madrasah memiliki aspek yang sama. Terdapat tiga aspek dalam pendidikan Agama Islam, yaitu : (1) aspek hubungan manusia dengan Allah SWT; (2) aspek hubungan manusia dengan sesama manusia; (3) aspek hubungan manusia dengan alam.

⁴⁴ Hiba siasiati, "Analisis Buku Teks Pendidikan Agama Islam (PAI) Kelas IV SDN Sumber Mulyo 1 Jogoroto Jombang" *Skripsi*, Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Negeri MALIKI Malang, 2005.hlm. 35

⁴⁵ Mohammad Daud Ali, *Pendidikan Agama Islam (Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 2006)*, hlm.179

Tiga inti ajaran pokok tersebut kemudian dijabarkan dalam bentuk rukun iman, rukun Islam dan akhlak. Ketiganya melahirkan beberapa keilmuan Agama ini kemudian dilengkapi dengan pembatasan dalam hukum Islam yaitu Al-Qur'an dan Hadits, serta ditambah lagi dengan sejarah Islam (tarikh) sehingga secara berurutan dipaparkan sebagai berikut:

- 1) Ilmu keimanan atau tauhid
- 2) Ilmu fiqih
- 3) Al-Qur'an
- 4) Al-Hadits
- 5) Akhlak
- 6) Tarikh Islam.⁴⁶

Lingkup maupun urutan kelima materi pokok pendidikan Agama ini sebenarnya telah dicontohkan oleh Luqman ketika mendidik putranya tentang keesaan Allah SWT (ketauhidan) sebagaimana gambaran dalam Q.S. Al-Luqman :13⁴⁷ sebagai berikut

وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ ۖ وَهُوَ يَعُظُهُ ۖ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ ۖ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ

عَظِيمٌ

Artinya: *Dan (Ingatlah) ketika Luqman Berkata kepada anaknya, di waktu ia memberi pelajaran kepadanya: "Hai anakku, janganlah kamu mempersekutukan Allah, Sesungguhnya mempersekutukan (Allah) adalah benar-benar kezaliman yang besar".*

⁴⁶ Zuhairini,dkk, *Methodik Khusus Pendidikan Agama (Malang:Biro Ilmiah Fakultas Tarbiyah IAIN Sunan Ampel Malang, 1983)*, hlm.60

⁴⁷ Al Qur'an dan Terjemahnya.1996. Semarang: Toha Putra. hlm. 808

Al-Qur'an juga mengajarkan untuk berakhlak mulia terhadap bapak ibu (orang tua), ibu yang mengandung dan menyusui selama dua tahun berturut-turut. Anjuran untuk selalu berbuat baik kepada kedua orang tua dan slalu bersyukur kepada Allah SWT dan kepada kedua orang tua. Sebagaimana firman Allah SWT di dalam Q.S. Al-Luqman :14.⁴⁸ Sebagai berikut:

وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْتًا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفَصَّلَهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ

لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى الْمَصِيرِ ﴿١٤﴾

Artinya: Dan kami perintahkan kepada manusia (berbuat baik) kepada dua orang ibu- bapaknya; ibunya Telah mengandungnya dalam keadaan lemah yang bertambah- tambah, dan menyapihnya dalam dua tahun. bersyukurlah kepadaku dan kepada dua orang ibu bapakmu, Hanya kepada-Kulah kembalimu.

8. Isi Standar Kompetensi (SK) Dan Kompetensi Dasar (KD) Bidang Studi

Pendidikan Islam (PAI)

Isi SK dan KD di dalam PERMEN DIKNAS No 22 tahun 2006 yang terdapat didalam kurikulum KTSP 2006. Isi SK dan KD mata pelajaran Pendidikan Agama Islam Untuk SMP Kelas VII Semester ganjil dan genap sebagai berikut⁴⁹:

⁴⁸ *Ibid.*,

⁴⁹ Muhaimin, dkk. *Pengembangan Model Kurikulum Tingkat Satuan pendidikan (kTSP) Pada Sekolah dan Madrasah* (Jakarta: PT Raja Grafindo, 2008), hlm. 279-295

Tabel 2. 2
Aspek-aspek dalam SK dan KD
(Aspek Al-Qur'an)

Standart Kompetensi	Kompetensi Dasar
<p>1. Menerapkan hukum bacaan <i>Al-Syamsiyah dan AL-Qomariyah</i></p> <p>2. Menerapkan hukum bacaan <i>nun mati / tanwin dan mim mati</i></p>	<p>1.1 menjelaskan hukum bacaan <i>Al-Syamsiyah dan AL-Qomariyah</i></p> <p>1.2 membedakan hukum bacaan <i>Al-Syamsiyah dan AL-Qomariyah</i></p> <p>1.3 menerapkan bacaan <i>Al-Syamsiyah dan AL-Qomariyah dalam bacaan surah-surah Al-Qur'an dengan benar</i></p> <p>2.1 menjelaskan hukum bacaan <i>nun mati / tanwin dan mim mati</i></p> <p>2.2 membedakan hukum bacaan <i>nun mati / tanwin dan mim mati</i></p> <p>2.3 menerapkan hukum bacaan <i>nun mati / tanwin dan mim mati dalam bacaan surah-surah Al-Qur'an dengan benar.</i></p>

Tabel 2. 3
Aspek-aspek dalam SK dan KD
(Aspek Akidah)

Standart Kompetensi	Kompetensi Dasar
<p>3. Meningkatkan keimanan kepada Allah SWT melalui pemahaman sifat-sifatnya</p>	<p>3.1 membaca ayat-ayat Al-Qur'an yang berkaitan dengan sifat-sifat Allah</p> <p>3.2 menyebutkan arti ayat-ayat Al-Qur'an yang berkaitan dengan sifat-sifat Allah</p> <p>3.3 menunjukkan tanda-tanda adanya Allah SWT</p> <p>3.4 menampilkan perilaku sebagai cermin keyakinan akan sifat-sifat Allah SWT.</p>
<p>4. meningkatkan keimanan kepada malaikat</p>	<p>3.5 menyebutkan arti ayat- ayat Al-Qur'an yang berkaitan dengan 10 <i>Asma'ul Husna</i></p> <p>4.1 menjelaskan arti beriman kepada malaikat</p> <p>4.2 menjelaskan tugas-tugas malaikat</p>

Tabel 2. 4
Aspek-aspek dalam SK dan KD
(Aspek Akhlak)

Standart Kompetensi	Kompetensi Dasar
<p>5. Membiasakan prilaku terpuji</p> <p>6. Membiasakan Prilaku Terpuji</p>	<p>5.1 menjelaskan pengertian tawadu', taat, <i>qana'ah</i> dan sabar.</p> <p>5.2 Menampilkan contoh-contoh prilaku tawadu', Taat, <i>qona'ah</i> dan sabar.</p> <p>5.3 Membiasakan berperilaku tawadau', taat, <i>Qana'ah</i> dan sabar.</p> <p>6.1 menjelaskan arti bekerja keras, tekun, ulet, dan teliti.</p> <p>6.2 Menampilkan contoh prilaku kerja keras, tekun, ulet, dan teliti</p> <p>6.3 Membiasakan prilaku kerja keras, tekun, ulet, dan teliti</p>

Tabel 2. 5
Aspek-aspek dalam SK dan KD
(Aspek Fiqih)

Standart Kompetensi	Kompetensi Dasar
<p>6 Memahami ketentuan-ketentuan Taharah (bersuci)</p> <p>7 Memahami tata cara Sholat</p> <p>8 Memahami tata cara shalat jamaah dan munfarit (sendiri)</p>	<p>6.1 menjelaskan ketentuan-ketentuan mandi wajib</p> <p>6.2 menjelaskan perbedaan hadas dan najis</p> <p>7.1 menjelaskan ketentuan-ketentuan sholat wajib</p>

<p>9 Memahami tata cara shalat jum'at</p> <p>10 Memahami tata cara shalat Jamak dan Qasar</p>	<p>7.2 mempraktekkan shalat wajib</p> <p>8.1 menjelaskan pengertian shalat jamaah dan munfarit</p> <p>8.2 mempraktikkan shalat jamaah dan shalat munfarit</p> <p>9.1 menjelaskan ketentuan-ketentuan Shalat Jum'at</p> <p>9.2 mempraktikkan shalat jum'at dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>10.1 menjelaskan shalat Jamak dan Qasar</p> <p>10.2 mempraktikkan shalat Jamak dan Qasar</p>
---	---

Tabel 2. 6
Aspek-aspek dalam SK dan KD
(Aspek Trikh dan Kebudayaan Islam)

Standart Kompetensi	Kompetensi Dasar
<p>11 Memahami sejarah Nabi Muhammad SAW</p> <p>12 Memahami sejarah Nabi Muhammad SAW</p>	<p>11.1 menjelaskan sejarah Nabi Muhammad SAW</p> <p>11.2 menjelaskan misi Nabi Muhammad SAW untuk semua manusia dan Bangsa</p>

	<p>12.1 menjelaskan misi Nabi Muhammad SAW untuk menyempurnakan akhlak, membangun manusia mulia, dan bermanfaat</p> <p>12.2 menjelaskan misi Nabi Muhammad SAW sebagai rahmat bagi alam semesta, pembawa kedamaian, kesejahteraan, dan kemajuan masyarakat</p> <p>12.3 meneladani perjuangan Nabi dan para sahabat dalam menghadapi masyarakat Mekah</p>
--	--

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian

Sesuai dengan judul yang penulis angkat, maka penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Menurut Moleong “metode kualitatif adalah sebagai prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang yang perilakunya dapat diamati”.⁵⁰

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif karena dalam penelitian ini peneliti mendeskriptifkan atau menganalisis buku teks PAI dan dalam mendeskripsikan atau menganalisis buku teks tersebut penulis menulis apa adanya tanpa menambah dan mengurangi data yang ada dalam buku tersebut.

Adapun ciri-ciri penelitian deskriptif Kualitatif menurut Moleong dalam Bukunya metodologi Penelitian Kualitatif ada 11 macam yaitu⁵¹:

- a) Latar alamiah
- b) Manusia sebagai alat atau instrument
- c) Metode kualitatif
- d) Analisa data secara induktif
- e) Teori dari dasar (grounded theory)
- f) Deskriptif
- g) Lebih mementingkan proses daripada hasil

⁵⁰ Lexy. J. moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (bandung:PT.Remaja Rosda Karya, 1992) hlm.6

⁵¹ *Ibid.*, hlm.8-13

- h) Adanya “batas” yang ditentukan oleh “fokus”
- i) Adanya kriteria khusus untuk keabsahan data
- j) Desain yang bersifat sementara
- k) Hasil penelitian di rundingkan dan disepakati bersama.⁵²

Pendekatan deskriptif kualitatif, dalam pelaksanaannya adalah dengan mengumpulkan data tersebut, menganalisis, kemudian menginterpretasikannya. Dan metode penelitian deskriptif ini dapat dikategorikan dalam bentuk 1. Penelitian survey, 2. Penelitian studi kasus, 3. Penelitian perkembangan, 4. Penelitian tindak lanjut, 5. Penelitian dokumen, dan 6. Penelitian korelasi.⁵³

Sebagaimana yang dikatakan oleh Moleong bahwasanya dokumen sudah lama digunakan dalam penelitian sebagai sumber data karena dalam banyak hal dokumen sebagai sumber data dimanfaatkan untuk menguji, menafsirkan bahkan untuk meramalkan.⁵⁴

Dalam penulisan penelitian ini, digunakan metode penelitian dokumen, karena yang menjadi obyek penelitian adalah berupa kajian buku teks. Sedangkan langkah yang digunakan dalam penelitian ini adalah, peneliti akan membaca, mendeskripsikan, dan menginterpretasikan hal-hal yang ada dalam rumusan masalah.

B. Pendekatan Penelitian

⁵² Ibid., hlm 8-13

⁵³ Arief Furchon, *pengantar Penelitian dalam Pendidikan* (Surabaya: Usaha Nasional, 1982), hlm. 415

⁵⁴ Lexy. J. moleong, *Op.Cit.* hlm. 217

Pada penelitian ini, digunakan pendekatan deskriptif kualitatif karena dalam prosedur penelitiannya menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis dan bukan angka. Dengan demikian, laporan penelitian akan berisi kutipan-kutipan data untuk memberikan gambaran penyajian laporan tersebut.⁵⁵

Sebagaimana telah di kemukakan diatas, penelitian ini menggunakan prosedur penelitian kualitatif karena dalam penelitian ini, peneliti hanya mendeskripsikan, menjelaskan, memaparkan menuliskan serta melaporkan suatu keadaan obyek atau data yang telah diperoleh dari sumber data.

C. Data dan Sumber Data

Dengan data kualitatif kita dapat mengetahui dan memahami isi buku. Sumber utama dalam penelitian adalah buku teks Pendidikan Agama Islam (PAI) sebagai berikut:

- a. Buku Pendidikan Agama Islam (PAI) terbitan Cempaka putih
- b. Buku Pendidikan Agama Islam (PAI) terbitan Yudistira

D. Instrumen Penelitian

Dalam penelitian kualitatif ini, peneliti sendiri merupakan alat pengumpul data utama. Hal ini dilakukan karena, jika memanfaatkan alat bukan manusia dan mempersiapkan dirinya terlebih dahulu sebagai yang lazim digunakan dalam penelitian klasik, maka sangat tidak mungkin untuk mengadakan penyesuaian

⁵⁵ Lexy. J. moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (bandung:PT.Remaja Rosda Karya, 1992) hlm.6

terhadap kenyataan-kenyataan yang ada di lapangan.⁵⁶ Yang artinya dalam penelitian ini peneliti sendiri yang melakukan analisis tentang isi atau materi yang ada dalam buku teks. Peneliti juga sekaligus merupakan perencana, pelaksanaan, pengumpulan data, analisis, penafsir data, dan pada akhirnya ia menjadi pelapor hasil penelitiannya.

Kegiatan yang dilakukan oleh peneliti adalah bahwasanya dalam mengambil data peneliti secara terus menerus membaca materi dan isi yang ada pada buku teks PAI yang sekaligus menjadi sumber data utama. Tidak hanya membaca peneliti juga memahami materi yang ada dalam buku teks Pendidikan Agama Islam tersebut.

E. Prosedur Penelitian

Prosedur yang digunakan oleh peneliti adalah teknik non tes yang menggunakan dokumentasi untuk mengategorikan aspek-aspek yang sesuai dan tidak sesuai dalam buku teks. Untuk memperoleh data tersebut di atas, diperlukan prosedur yang tepat untuk menghimpun data tentang kesesuaian buku. Dan untuk menghimpun data tentang kesesuaian isi buku dengan SK dan KD PAI kelas VII SMP, mula-mula diidentifikasi pokok bahasan dan sub pokok bahasan dalam buku teks dengan pokok bahasan dan sub pokok bahasan dalam SK dan KD, hasil dari kegiatan tersebut di diskripsikan, diklasifikasi, kemudian dianalisis dan ditabulasikan.

Untuk memperoleh data tentang rangkuman dalam buku teks PAI kelas VII SMP, mula-mula diidentifikasi pokok bahasan dan sub pokok dalam teks dan

⁵⁶ *Ibid.*, hlm.9

dilihat ketersediaan serta kesesuaian rangkuman dengan pokok bahasan dalam buku teks. Dan dilihat ketersediaan dan kesesuaian rangkuman dengan pokok bahasan dan sub pokok bahasan, kemudian hasil identifikasi tersebut dianalisis dan dideskripsikan kemudian diinterpretasikan yang pada akhirnya nanti diambil sebuah kesimpulan.

Untuk menghimpun data tentang soal atau latihan dalam buku teks PAI kelas VII SMP, mula-mula diidentifikasi pokok bahasan dan sub pokok bahasan dalam buku teks. Dan dilihat ketersediaan dan kesesuaian soal atau latihan dengan pokok bahasan atau sub pokok bahasan, serta variasi jenis soal yang ada, kemudian hasil identifikasi tersebut dianalisis dan dideskripsikan kemudian diinterpretasikan yang pada akhirnya nanti diambil sebuah kesimpulan.

Untuk mengambil data tentang gambar dalam buku teks PAI kelas VII SMP, mula-mula diidentifikasi gambar yang terdapat dalam setiap sub pokok bahasan tersebut, dan dari hasil identifikasi tersebut dianalisis dan dideskripsikan yang pada akhirnya nanti diambil sebuah kesimpulan.

Untuk menghimpun data sampul dalam buku teks PAI kelas VII SMP, pertama-tama diidentifikasi desain sampul yang terdapat dalam buku teks, kemudian dianalisis dan dideskripsikan kemudian diinterpretasikan yang pada akhirnya nanti diambil sebuah kesimpulan.

F. Teknik Pengumpulan Data

Salah satu langkah terpenting dalam penelitian adalah teknik pengumpulan data. Dalam penelitian teknik pengumpulan data sangat penting sekali kedudukannya. Dalam memperoleh data ada banyak teknik yang bisa digunakan dalam pengumpulan data. Beberapa teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik-teknik yang bisa digunakan untuk menggali data.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teknik pengumpulan data telaah dokumen atau biasa disebut dengan studi dokumentasi. Dokumentasi dari asal katanya dokumen, yang artinya barang-barang tertulis. Didalam melaksanakan studi dokumentasi ini, peneliti menyelidiki benda-benda tertulis seperti buku-buku, majalah, dokumen, peraturan-peraturan, notulen rapat, dan catatan harian. Dari macam benda-benda tersebut, peneliti memilih salah satu buku teks sebagai bahan dalam pengumpulan data tersebut.

Menurut Suharsimi Arikunto metode dokumentasi adalah mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen, Legger, agenda, dan sebagainya⁵⁷.

Alasan peneliti menggunakan teknik dokumentasi sebagai metode pengumpulan data karena obyek dari penelitian ini adalah tentang isi (content analysis) buku teks PAI kelas VII SMP. Hal ini sesuai dengan yang dikemukakan

⁵⁷ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 1998), hlm.236

oleh Suharsimi Arikunto yakni “dalam menggunakan penelitian yang bersumber pada tulisan inilah kita menggunakan metode dokumentasi”⁵⁸. Metode dokumentasi ini merupakan metode utama apabila peneliti menggunakan pendekatan analisis data atau content analysis.⁵⁹

G. Teknik Analisis Isi (*Content Analysis*)

Sesuai dengan jenis penelitian yaitu penelitian deskriptif kualitatif, maka teknik analisis data dalam penelitian ini adalah analisis isi (*Content analysis*) dengan menggunakan studi dokumentasi seperti, kurikulum, buku teks, dan SK dan KD.

Sebagaimana yang dikemukakan oleh Van Dalen dalam Arikunto mengemukakan bahwa “analisis dokumen istilah lainnya adalah analisis isi (*Content analysis*), analisis aktifitas atau analisis informasi contoh kegiatannya adalah meneliti dokumen, menganalisis peraturan, hukum dan keputusan-keputusan. Analisis dokumen juga bisa dilakukan untuk menganalisis isi buku dengan menghitung istilah, konsep, diagram, tabel, gambar dan lain sebagainya untuk mengetahui klasifikasi buku-buku tersebut”⁶⁰. Selanjutnya Weber dalam Lexy J. Moleong mengemukakan bahwa kajian isi adalah metodologi penelitian yang memanfaatkan seperangkat prosedur untuk menarik kesimpulan yang sah dari sebuah buku atau dokumen⁶¹.

⁵⁸ *Ibid.*, hlm. 149

⁵⁹ *Ibid.*, hlm. 150

⁶⁰ *Ibid.*, hlm. 92

⁶¹ Lexy. J. moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (bandung:PT.Remaja Rosda Karya, 1992) hlm. 220.

Dari dua definisi diatas tersebut cukup sebagai landasan bahwa penelitian ini termasuk analisis dokumenter atau analisis isi, karena akan memanfaatkan prosedur untuk menarik kesimpulan yang sah dari dokumen yaitu berupa buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII SMP. Untuk memperoleh gambaran tentang kondisi dari unsur-unsur buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII SMP sebagaimana dikemukakan diatas, unsur-unsur tersebut akan diperinci, dipilih-pilih, diklasifikasi, dibandingkan maupun di klasifikasi kemudian hasilnya akan di cocokkan dengan teori tentang bagaimana seharusnya kondisi unsur-unsur tersebut.

Setelah data dari lapangan terkumpul dengan menggunakan beberapa metode diatas, maka peneliti akan mengolah dan menganalisa data tersebut dengan menggunakan analisis secara deskriptif kualitatif, tanpa menggunakan teknik kuantitatif.

H. Triangulasi/Uji Keabsahan Data

Sebagai upaya untuk memeriksa keabsahan peneliti menggunakan beberapa teknik diantaranya:

1. Teknik ketekunan pengamat, yakni peneliti secara tekun memusatkan diri pada latar penelitian untuk menemukan ciri-ciri dan unsur-unsur yang relevan dengan persoalan yang sedang diteliti. Peneliti mengamati secara teliti dan mendalam pada buku teks yang diteliti agar data yang ditemukan dapat di kelompokkan sesuai dengan kategori yang telah dibuat dengan tepat.

2. Teknik berdiskusi atau wawancara dengan para pakar kurikulum dan SK dan KD yang berlaku saat ini.
3. Teknik berdiskusi atau wawancara dengan para pengarang buku.

BAB IV

HASIL PENELITIAN

Dalam bab ini penulis hanya mendiskripsikan atau memaparkan data yang diperoleh apa adanya tanpa menambahi atau mengurangi data yang diperoleh, dalam hal ini peneliti mendiskripsikan tentang isi buku teks Pendidikan Agama Islam yang digunakan di Sekolah Menengah Pertama Negeri 13 Malang. Dan untuk memepermudah pemahaman peneliti akan mendiskripsikannya dengan membuat tabel-tabel dan juga mendiskripsikan satu-persatu pembahasan sesuai dengan rumusan masalah yang ada dalam bab 1 di atas.

A. Kesesuaian Isi Buku Teks PAI dengan Standart Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD)

Kesesuaian isi buku teks dengan SK dan KD yang ditetapkan oleh pemerintah tepatnya pada standart Isi pada kurikulum KTSP. Dapat dilihat dari dua tinjauan yaitu isi pokok materi dan sub pokok materi buku teks dengan isi pokok materi dan sub pokok materi yang ada pada SK dan KD kelas VII SMP dan kesesuaian konsep dalam buku teks dengan tuntunan isi bidang studi Pendidikan Agama Islam dalam SK dan KD Pendidikan Agama Islam kelas VII SMP.

Tabel berikut mendiskripsikan ketersediaan atau kesesuaian struktur bidang studi dalam dua buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII SMP

dengan struktur bidang studi dalam SK dan KD Pendidikan Agama Islam kelas VII sekolah menengah pertama.

Tabel 4.6

Data Tentang Jabaran Struktur Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dalam Buku Teks Terbitan Yudhistira Dan Kesesuaiannya Dengan Struktur Bidang Studi Dalam SK dan KD PERMENDIKNAS NO.22/2006

Materi bahasan yang tersedia dalam buku teks terbitan Yudhistira	Kesesuaian isi buku teks dengan SK dan KD		
	S	KS	TS
1. Hukum bacaan Al-Syamsiyah dan al-Qomariyah		√	-
▪ Pengertian Al Syamsiyah dan Al Qomariyah	-	-	-
▪ Menerapkan hukum bacaan Al Syamsiyah dan Al Qomariyah dalam Surah-surah Pilihan	√	-	-
2. Iman kepada Allah SWT	√	-	-
▪ pengertian iman kepada Allah SWT	√	-	-
▪ sifat-sifat Allah SWT	√	-	-
▪ dalil Naqli dan Aqli tentang sifat-sifat Allah SWT	√	-	-
▪ cermin perilaku iman kepada Allah SWT	√	-	-
▪ Hikmah meyakini sifat-sifat Allah SWT	√	-	-
3. Asmaul Husna	√	-	-
▪ Pengertian asmaul husna	√	-	-
	√	-	-

▪ Pemahaman sepuluh asmaul husna	√	-	-
▪ Cermin pengalaman asmaul husna	√	-	-
4. Akhlak Terpuji	√	-	-
▪ Tawaduk	√	-	-
▪ Taat	√	-	-
▪ Qonaah	√	-	-
▪ Sabar	√	-	-
5. Taharah	√	-	-
▪ Pengertian taharah	√	-	√
▪ Ketentuan mandi wajib, wudu, dan tayamum	-	-	-
▪ Perbedaan hadas dan najis	√	-	-
▪ Fungsi taharah	√	-	-
6. Shalat wajib	√	-	-
▪ Ketentuan shalat wajib	√	-	-
▪ Mempraktekkan shalat wajib	√	-	-
▪ Zikir dan do'a setelah shalat	√	-	-
▪ Waktu shalat wajib	√	-	-
▪ Fungsi shalat dalam kehidupan	√	-	√
7. Shalat berjamaah dan shalat munfarid	-	-	-

▪ Shalat berjamaah	√	-	-
▪ Shalat munfarid	√	-	-
▪ Hikmah shalat berjamaah	√	-	√
8. Sejarah Nabi Muhammad SAW	-	-	-
▪ Riwayat hidup nabi Muhammad SAW	√	-	-
▪ Misi Nabi Muhammad SAW untuk semua manusia dan Bangsa	√	-	-
9. Hukum bacaan Nun mati dan mim mati		-	-
▪ Hukum bacaan nun mati atau tanwin	√	-	-
▪ Mempraktekkan bacaan nun mati atau tanwin pada ayat-ayat pilihan	√	-	-
▪ Hukum bacaan mim mati	√	-	-
▪ Mempraktekkan bacaan mim mati pada ayat-ayat pilihan	√	-	-
10. Iman kepada malaikat		-	-
▪ Pengertian iman kepada malaikat	√	-	-
▪ Nama malaikat dan tugasnya	√	-	-
▪ Sifat malaikaat	√	-	√

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Perbedaan malaikat dengan makhluk lainnya 	-	-	√
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sikap menghindari sifat-sifat jahat setan/iblis 	-	-	-
11. Sifat-sifat terpuji	√	-	-
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengertian kerja keras, tekun, ulet, dan teliti 	√	-	-
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contoh perilaku kerja keras, tekun, ulet, dan telliti 	√	-	-
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Membiasakan diri berperilaku kerja keras, tekun, ulet dan teliti 	√	-	-
12. Shalat jumat		-	-
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ketentuan shalat jumat 	√	-	-
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mempraktekkan shalat jumat 	√	-	-
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hikmah shalat jumat 	√	-	√
13. Shalat Jamak dan Qasar	-	-	-
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Shalat jamak 	√	-	-
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Shalat Qasar 	√	-	-
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Shalat jamak qasar 	√	-	-
14. Misi dan perjuangan Nabi Muhammad SAW	√	-	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Misi Nabi Muhammad SAW. Sebagai penyempurna akhlak manusia 	√	-	-

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Misi Nabi Muhammad SAW. Sebagai rahmat bagi alam semesta 	√	-	-
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Meneladani perjuangan Nabi Muhammad SAW. Dan para sahabat dalam menghadapi masyarakat mekah 	√	-	-

Keterangan:

TS : pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersebut terdapat dalam buku teks tetapi tidak terdapat dalam SK dan KD

KS : pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersebut terdapat dalam buku teks juga terdapat pada SK dan KD, tetapi uraian materi atau

bahasan dalam buku teks kurang sesuai atau kurang lengkap dengan uraian materi dalam SK dan KD

S : pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersebut terdapat dalam buku teks dan uraian materi yang ada telah lengkap dan sesuai dengan SK dan KD

✓ : Menunjukkan kesesuaian atau tidaknya.

Tabel 4.7

Data Tentang Jabaran Struktur Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dalam Buku Teks Terbitan Cempaka Putih Dan Kesesuaiannya Dengan Struktur Bidang Studi Dalam SK dan KD PERMENDIKNAS NO.22/2006

Materi bahasan yang tersedia dalam buku teks terbitan Cempaka Putih	Kesesuaian isi buku teks dengan SK dan KD		
	S	KS	TS
1. Bacaan Alif Lam Syamsiyah dan alif Lam Qomariyah	-	√	-
▪ Hukum bacaan Alif Lam	√	-	-
▪ Penerapan hukum bacaan Alif lam dalam ayat-ayat Al-Qur'an	√	-	-
2. Iman kepada Allah SWT			
▪ pengertian iman kepada Allah SWT	√	-	-
▪ sifat-sifat wajib dan mustahil bagi Allah	√	-	-
▪ meneladani sifat-sifat Allah SWT	√	-	-
3. Asmaul Husna	-	√	-
▪ Pengertian asmaul husna	√	-	-
▪ Mengenal sepuluh nama Allah	√	-	-
4. Tawaduk, Taat, Qonaah, dan Sabar	-	√	-
▪ Tawaduk	√	-	-
▪ Taat			
▪ Qonaah	√	-	-
▪ Sabar	√	-	-

5. Taharah	-	√	-
▪ Pengertian Hadas dan Najis	√	-	-
▪ Taharah Dari Hadas	√	-	-
6. Tata cara Shalat	√	-	-
▪ Ketentuan shalat wajib	√	-	-
▪ <i>Kaifiat</i> (tata cara) shalat wajib	√	-	-
▪ Bacaan shalat	√	-	-
▪ Praktik dan manfaat shalat dalam kehidupan	-	-	√
7. Tata cara Shalat berjamaah dan munfarid	√	-	-
▪ Pengertian Shalat berjamaah dan munfarit	√	-	-
▪ Ketentuan shalat berjamaah	√	-	-
▪ Praktik shalat berjamaah dan munfarid	√	-	-
▪ hikmah shalat berjamaah	-	-	√
8. Sejarah Nabi Muhammad SAW	√	-	-
▪ Keadaan masyarakat mekah sebelum kenabian Muhammad	-	-	√
▪ Masa kelahiran sampai kenabian Muhammad	√	-	-
▪ Misi Nabi Muhammad SAW untuk semua manusia dan bangsa	√	-	-
9. Bacaan Nun mati/tanwin dan mim mati	√	-	-
▪ Bacaan nun mati atau	√	-	-

tanwin			
▪ Bacaan mim mati	√	-	-
▪ Membedakan hukum bacaan nun mati/tanwin dan mim mati	√	-	-
▪ Menerapkan bacaan nun mati/tanwin dan mim mati	√	-	-
10. Iman kepada malaikat	√	-	-
▪ Pengertian iman kepada malaikat	√	-	-
▪ Nama dan tugas malaikat	-	-	√
▪ Sifat-sifat malaikat	√	-	-
▪ Perbedaan malaikat dengan makhluk lainnya	-	√	-
▪ Prilaku sebagai cerminan keyakinan akan tugas malaikat	-	√	-
11. Sifat-sifat terpuji	√	-	-
▪ kerja keras,	√	-	-
▪ Tekun dan ulet,	√	-	-
▪ teliti	√	-	-
12. Shalat jumat	√	-	-
▪ Pengertian dan Hukum shalat jumat	√	-	-
▪ Ketentuan shalat jumat	-	-	√
▪ Fungsi dan hikmah shalat jumat	√	-	-
▪ Mempraktikkan shalat jumat	√	-	-

13. Shalat Jamak dan Qasar	√	-	-
▪ Shalat jamak	√	-	-
▪ Shalat Qasar	√	-	-
▪ Shalat jamak qasar	√	-	-
▪ Mempraktikkan shalat jamak, qasar, dan jamak qasar	√	-	-
14. Misi dan perjuangan Nabi Muhammad SAW	√	-	-
▪ Nabi Muhammad dan misi kerasulannya.	√	-	-
▪ Perjuangan Nabi Muhammad dan para sahabatnya.	√	-	-

B. Kesesuaian Rangkuman Dalam Buku Teks PAI

Untuk melihat kesesuaian rangkuman materi dengan uraian materi yang ada di dalam buku teks Pendidikan Agama Islam Kelas VII SMP, yang tersedia di dalam dua buku yaitu buku Pendidikan Agama Islam Kelas VII SMP terbitan Yudhistira dan buku Pendidikan Agama Islam kelas VII SMP terbitan cempaka putih, maka dapat dilihat di dalam tabel. Untuk mempermudah pemahaman dapat dilihat tabel kesesuaian rangkuman dengan uraian materi dibawah

Tabel 4.8

Data Tentang Ketersediaan Dan Kesesuaian Rangkuman Dengan Materi Dalam Buku Teks Terbitan Yudhistira

Materi bahasan yang tersedia dalam buku teks terbitan Yudhistira	Ketersediaan Dan Kesesuaian Rangkuman Dengan Materi			
	S	KS	TS	TT
1. Hukum bacaan Al-Syamsiyah dan al-Qomariyah	√	-	-	-
▪ Pengertian Al Syamsiyah dan Al Qomariyah	√	-	-	-
▪ Menerapkan hukum bacaan Al Syamsiyah dan Al Qomariyah dalam Surah-surah Pilihan	√	-	-	-
2. Iman kepada Allah SWT	√	-	-	-
▪ pengertian iman kepada Allah SWT	-	√	-	-
▪ sifat-sifat Allah SWT	√	-	-	-
▪ dalil Naqli dan Aqli tentang sifat-sifat Allah SWT	-	-	-	√
▪ cermin prilaku iman kepada Allah SWT	√	-	-	-
▪ Hikmah meyakini sifat-sifat Allah SWT	-	-	-	√
3. Asmaul Husna	√	-	-	-
▪ Pengertian asmaul husna	√	-	-	-
▪ Pemahaman sepuluh asmaul husna	√	-	-	-
▪ Cermin pengalaman asmaul husna	-	-	-	√
4. Akhlak Terpuji	-	-	-	√

▪ Tawaduk	√	-	-	-
▪ Taat	√	-	-	-
▪ Qonaah	√	-	-	-
▪ Sabar	√	-	-	-
5. Taharah	√	-	-	-
▪ Pengertian taharah	√	-	-	-
▪ Ketentuan mandi wajib, wudu, dan tayamum	√	-	-	-
▪ Perbedaan hadas dan najis	√	-	-	-
▪ Fungsi taharah	-	-	-	√
6. Shalat wajib	-	-	-	√
▪ Ketentuan shalat wajib	√	-	-	-
▪ Mempraktekkan shalat wajib	-	-	-	√
▪ Zikir dan do'a setelah shalat	-	-	-	√
▪ Waktu shalat wajib	-	-	-	√
▪ Fungsi shalat dalam kehidupan	-	-	-	√
7. Shalat berjamaah dan shalat munfarid	√	-	-	-
▪ Shalat berjamaah	√	-	-	-
▪ Shalat munfarid	-	-	-	√
▪ Hikmah shalat berjamaah	√	-	-	-
8. Sejarah Nabi Muhammad SAW	√	-	-	-
▪ Riwayat hidup nabi Muhammad SAW	√	-	-	-
▪ Misi Nabi Muhammad SAW untuk semua manusia dan bangsa	√	-	-	-
9. Hukum bacaan Nun mati dan mim mati	√	-	-	-

▪ Hukum bacaan nun mati atau tanwin	√	-	-	-
▪ Mempraktekkan bacaan nun mati atau tanwin pada ayat-ayat pilihan	√	-	-	-
▪ Hukum bacaan mim mati	√	-	-	-
▪ Mempraktekkan bacaan mim mati pada ayat-ayat pilihan	√	-	-	-
10. Iman kepada malaikat	√	-	-	-
▪ Pengertian iman kepada malaikat	√	-	-	-
▪ Nama malaikat dan tugasnya	-	-	-	√
▪ Sifat malaikaat	√	-	-	-
▪ Perbedaan malaikat dengan makhluk lainnya	√	-	-	-
▪ Sikap menghindari sifat-sifat jahat setan/iblis	-	-	-	√
11. Sifat-sifat terpuji	√	-	-	-
▪ Pengertian kerja keras, tekun, ulet, dan teliti	√	-	-	-
▪ Contoh prilaku kerja keras, tekun, ulet, dan telliti	√	-	-	-
▪ Membiasakan diri berperilaku kerja keras, tekun, ulet dan teliti	-	-	-	√
12. Shalat jumat	-	-	-	√
▪ Ketentuan shalat jumat	√	-	-	-
▪ Mempraktekkan shalat jumat	-	-	-	√
▪ Hikmah shalat jumat	-	-	-	√
13. Shalat Jamak dan Qasar	-	-	-	√
▪ Shalat jamak	√	-	-	√
	√	-	-	-

▪ Shalat qasar	√	-	-	-
▪ Shalat jamak qasar	√	-	-	-
14. Misi dan perjuangan Nabi Muhammad SAW	√	-	-	-
▪ Misi Nabi Muhammad SAW. Sebagai penyempurna akhlak manusia	√	-	-	-
▪ Misi Nabi Muhammad SAW. Sebagai rahmat bagi alam semesta	√	-	-	-
▪ Meneladani perjuangan Nabi Muhammad SAW. Dan para sahabat dalam menghadapi masyarakat mekah		-	-	-

Keterangan:

TT : pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersebut tidak diakhiri dengan rangkuman.

TS : pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersebut diakhiri dengan rangkuman, namun rangkumannya tidak sesuai.

KS : pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersebut diakhiri dengan rangkuman, namun rangkumannya kurang sesuai dengan materi.

S : pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersebut diakhiri dengan rangkuman dan rangkuman tersebut sesuai dengan materi.

✓ : Menunjukkan kesesuaian atau tidaknya.

Tabel 4.9

Data Tentang Ketersediaan dan Kesesuaian Rangkuman Dengan Materi Dalam Buku Teks Terbitan Cempaka Putih

Materi bahasan yang tersedia dalam buku teks terbitan Cempaka Putih	Ketersediaan Dan Kesesuaian Rangkuman Dengan Materi			
	S	KS	TS	TT
1. Bacaan Alif Lam Syamsiyah dan alif Lam Qomariyah	√	-	-	-
▪ Hukum bacaan Alif Lam	√	-	-	-
▪ Penerapan hukum bacaan Alif lam dalam ayat-ayat Al-Qur'an	√	-	-	-
2. Iman kepada Allah SWT	√	-	-	-
▪ pengertian iman kepada Allah SWT	√	-	-	-
▪ sifat-sifat wajib dan mustahil bagi Allah	√	-	-	-
▪ meneladani sifat-sifat Allah SWT	√	-	-	-
3. Asmaul Husna	√	-	-	-
▪ Pengertian asmaul husna				
▪ Mengenal sepuluh nama Allah	√	-	-	-
4. Tawaduk, Taat, Qonaah, dan Sabar	√	-	-	-

▪ Tawaduk	-	-	-	√
▪ Taat	√	-	-	-
▪ Qonaah	-	-	-	√
▪ Sabar	√	-	-	-
5. Taharah	√	-	-	-
▪ Pengertian Hadas dan Najis	√	-	-	-
▪ Taharah Dari Hadas	√	-	-	-
6. Tata cara Shalat	√	-	-	-
▪ Ketentuan shalat wajib	-	-	-	-
▪ <i>Kaifiat</i> (tata cara) shalat wajib	√	-	-	-
▪ Bacaan shalat	-	-	-	√
▪ Praktik dan manfaat shalat dalam kehidupan	-	-	-	√
7. Tata cara Shalat berjamaah dan munfarid	√	-	-	-
▪ Pengertian Shalat berjamaah dan munfarit	√	-	-	-
▪ Ketentuan shalat berjamaah	√	-	-	-
▪ Praktik shalat berjamaah dan munfarid	√	-	-	-
▪ hikmah shalat berjamaah	-	-	-	√
8. Sejarah Nabi Muhammad SAW	√	-	-	-
▪ Keadaan masyarakat mekah sebelum kenabian Muhammad	√	-	-	-
▪ Masa kelahiran sampai kenabian Muhammad	√	-	-	-
▪ Misi Nabi Muhammad SAW untuk semua manusia dan	√	-	-	-

bangsa	√	-	-	-
9. Bacaan Nun mati/tanwin dan mim mati	√	-	-	-
▪ Bacaan nun mati atau tanwin	√	-	-	-
▪ Bacaan mim mati	√	-	-	-
▪ Membedakan hukum bacaan nun mati/tanwin dan mim mati	-	-	-	√
▪ Menerapkan bacaan nun mati/tanwin dan mim mati	-	-	-	√
10. Iman kepada malaikat	-	-	-	√
▪ Pengertian iman kepada malaikat	√	-	-	-
▪ Nama dan tugas malaikat	√	-	-	-
▪ Sifat-siat malaikaat	√	-	-	-
▪ Perbedaan malaikat dengan makhluk lainnya	√	-	-	-
▪ Prilaku sebagai cerminan keyakinan akan tugas malaikat	-	-	-	√
11. Sifat-sifat terpuji	-	-	-	√
▪ kerja keras,	√	-	-	-
▪ Tekun dan ulet,	√	-	-	-
▪ teliti	√	-	-	-
12. Shalat jumat	√	-	-	-
▪ Pengertian dan Hukum shalat jumat	√	-	-	-
▪ Ketentuan shalat jumat	√	-	-	-
▪ Fungsi dan hikmah shalat jumat	-	-	-	√
▪ mempraktikkan shalat jumat	-	-	-	√

13. Shalat Jamak dan Qasar	√	-	-	-
▪ Shalat jamak	√	-	-	-
▪ Shalat Qasar	√	-	-	-
▪ Shalat jamak qasar	√	-	-	-
▪ Mempraktikkan shalat jamak, qasar, dan jamak qasar	-	-	-	√
14. Misi dan perjuangan Nabi Muhammad SAW	√	-	-	-
▪ Nabi Muhammad dan misi kerasulannya.	√	-	-	-
▪ Perjuangan Nabi Muhammad dan para sahabatnya.	√	-	-	-

C. Kesesuaian Soal Atau Latihan Dalam Buku Teks PAI

Pokok-pokok permasalahan yang menjadi fokus kajian soal atau latihan ini adalah ketersediaan soal atau latihan dalam buku teks?, bagaimana kesesuaian soal atau latihan dengan uraian materi yang ada dalam pokok bahasan atau sub pokok bahasan?, apakah jumlah soal atau latihan sudah sesuai dengan topik atau sub topik dalam buku teks?. Dan bagaimana variasi bentuk soal yang digunakan?.

Pendiskripsian kesesuaian soal atau latihan dilakukan pada semua pokok dan sub pokok materi dalam buku teks pendidikan Agama Islam kelas VII SMP. Untuk melihat kesesuaian soal atau latihan beserta jumlah dan variasi soal atau

latihan dapat dilakukan dengan melihat tabel dibawah ini dengan buku yang berbeda:

Tabel 4.10

Data Tentang Ketersediaan Soal Atau Latihan, Bentuk Soal, Serta Jumlah Soal Dalam Pokok Bahasan Atau Sub Pokok Bahasan Buku Teks Terbitan Yudhistira

Pokok bahasan dalam buku teks PAI Kelas VII SMP, terbitan Yudhistira	Ketersediaan soal atau latihan		Bentuk soal atau latihan		Jumlah soal atau latihan
	TT	T	Uraian	Pilihan	
1. Hukum bacaan Al-Syamsiyah dan al-Qomariyah <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengertian Al Syamsiyah dan Al Qomariyah ▪ Menerapkan hukum bacaan Al Syamsiyah dan Al Qomariyah dalam Surah-surah Pilihan 	-	√	5	10	15
2. Iman kepada Allah SWT <ul style="list-style-type: none"> ▪ pengertian iman kepada Allah SWT ▪ sifat-sifat Allah SWT ▪ dalil Naqli dan Aqli tentang sifat-sifat Allah SWT ▪ cermin prilaku iman kepada Allah SWT ▪ Hikmah meyakini sifat-sifat Allah SWT 	-	√	10	20	30

3. Asmaul Husna	-	√	10	15	25
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengertian asmaul husna ▪ Pemahaman sepuluh asmaul husna ▪ Cermin pengalaman asmaul husna 					
4. Akhlak Terpuji	-	√	10	15	25
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tawaduk ▪ Taat ▪ Qonaah ▪ Sabar 					
5. Taharah	-	√	10	15	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengertian taharah ▪ Ketentuan mandi wajib, wudu, dan tayamum ▪ Perbedaan hadas dan najis ▪ Fungsi taharah 					
6. Shalat wajib		√	10	15	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ketentuan shalat wajib ▪ Mempraktekkan shalat wajib ▪ Zikir dan do'a setelah shalat ▪ Waktu shalat wajib ▪ Fungsi shalat dalam kehidupan 					
7. Shalat berjamaah dan shalat munfarid		√	5	15	

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Shalat berjamaah ▪ Shalat munfarid ▪ Hikmah shalat berjamaah 			10	15	
8. Sejarah Nabi Muhammad SAW	√				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riwayat hidup nabi Muhammad SAW ▪ Misi Nabi Muhammad SAW untuk semua manusia dan bangsa 	√		5	20	
9. Hukum bacaan Nun mati dan mim mati					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hukum bacaan nun mati atau tanwin ▪ Mempraktekkan bacaan nun mati atau tanwin pada ayat-ayat pilihan ▪ Hukum bacaan mim mati ▪ Mempraktekkan bacaan mim mati pada ayat-ayat pilihan 	√		10	15	
10. Iman kepada malaikat					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengertian iman kepada malaikat ▪ Nama malaikat dan tugasnya ▪ Sifat malaikaat ▪ Perbedaan malaikat dengan makhluk lainnya ▪ Sikap menghindari sifat-sifat jahat setan/iblis 	√		5	15	

<p>11. Sifat-sifat terpuji</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengertian kerja keras, tekun, ulet, dan teliti ▪ Contoh perilaku kerja keras, tekun, ulet, dan teliti ▪ Membiasakan diri berperilaku kerja keras, tekun, ulet dan teliti <p>12. Shalat jumat</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ketentuan shalat jumat ▪ Mempraktekkan shalat jumat ▪ Hikmah shalat jumat <p>13. Shalat Jamak dan Qasar</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Shalat jamak ▪ Shalat qasar ▪ Shalat jamak qasar <p>14. Misi dan perjuangan Nabi Muhammad SAW</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Misi Nabi Muhammad SAW. Sebagai penyempurna akhlak manusia ▪ Misi Nabi Muhammad SAW. Sebagai rahmat bagi alam semesta ▪ Meneladani perjuangan Nabi Muhammad SAW. Dan para sahabat dalam menghadapi masyarakat mekah 		<p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>10</p>	<p>15</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>25</p>	
--	--	--	---	---	--

15. Ujian Akhir semester					
--------------------------	--	--	--	--	--

Tabel 4.11

Data Tentang Ketersediaan Soal Atau Latihan, Bentuk Soal, Serta Jumlah Soal Dalam Pokok Bahasan Atau Sub Pokok Bahasan Buku Teks Terbitan Cempaka Putih

Pokok bahasan dalam buku teks PAI Kelas VII SMP, terbitan Cempaka Putih	Ketersediaan soal atau latihan		Bentuk soal atau latihan		Jumlah soal atau latihan
	TT	T	Uraian	Pilihan	
1. Bacaan Alif Lam Syamsiyah dan alif Lam Qomariyah <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hukum bacaan Alif Lam ▪ Penerapan hukum bacaan Alif lam dalam ayat-ayat Al-Qur'an 		√	12	15	
2. Iman kepada Allah SWT <ul style="list-style-type: none"> ▪ pengertian iman kepada Allah SWT ▪ sifat-sifat wajib dan mustahil bagi Allah ▪ meneladani sifat-sifat Allah SWT 		√	12	20	
3. Asmaul Husna <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengertian asmaul husna ▪ Mengenal sepuluh nama Allah 		√	12	15	
4. Tawaduk, Taat, Qonaah, dan Sabar			14	15	

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tawaduk ▪ Taat ▪ Qonaah ▪ Sabar 		√			
5. Taharah				15	15
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengertian Hadas dan Najis ▪ Taharah Dari Hadas 		√			
6. Tata cara Shalat				12	15
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ketentuan shalat wajib ▪ <i>Kai fiat</i> (tata cara) shalat wajib ▪ Bacaan shalat ▪ Praktik dan manfaat shalat dalam kehidupan 		√			
7. Tata cara Shalat berjamaah dan munfarid				17	20
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengertian Shalat berjamaah dan munfarit ▪ Ketentuan shalat berjamaah ▪ Praktik shalat berjamaah dan munfarid ▪ hikmah shalat berjamaah 		√			
8. Sejarah Nabi Muhammad SAW				12	15
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Keadaan masyarakat mekah sebelum kenabian Muhammad ▪ Masa kelahiran sampai 		√			

kenabian Muhammad				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Misi Nabi Muhammad SAW untuk semua manusia dan bangsa 			20	35
Ulangan tengah Semester	√			
			14	15
9. Bacaan Nun mati/tanwin dan mim mati	√			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bacaan nun mati atau tanwin ▪ Bacaan mim mati ▪ Membedakan hukum bacaan nun mati/tanwin dan mim mati ▪ Menerapkan bacaan nun mati/tanwin dan mim mati 			12	15
10. Iman kepada malaikat	√			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengertian iman kepada malaikat ▪ Nama dan tugas malaikat ▪ Sifat-siat malaikaat ▪ Perbedaan malaikat dengan makhluk lainnya ▪ Prilaku sebagai cerminan keyakinan akan tugas malaikat 			12	15
11. Sifat-sifat terpuji	√			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ kerja keras, ▪ Tekun dan ulet, ▪ teliti 			12	15
12. Shalat jumat	√			

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pengertian dan Hukum shalat jumat ▪ Ketentuan shalat jumat ▪ Fungsi dan hikmah shalat jumat ▪ Mempraktikkan shalat jumat 		√	13	15
13. Shalat Jamak dan Qasar				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Shalat jamak ▪ Shalat Qasar ▪ Shalat jamak qasar ▪ Mempraktikkan shalat jamak, qasar, dan jamak qasar 		√	13	15
14. Misi dan perjuangan Nabi Muhammad SAW				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nabi Muhammad dan misi kerasulannya. 				
Perjuangan Nabi Muhammad dan para sahabatnya.			15	35
Ulangan akhir semester		√		

D. Kesesuaian Gambar Dalam Buku Teks PAI

Gambar pada dasarnya dapat membangun skemata anak atau daya ingat seorang anak yang melihatnya sehingga dengan adanya gambar anak akan lebih mudah memahami dan mengingat apa yang baru dibacanya. Untuk

mendiskripsikan ketersediaan gambar dalam buku teks PAI dan kesesuaian gambar dengan pokok pembahasan atau sub pokok pembahasan tetap dilakukan dengan menggunakan tabel. Di bawah ini tabel mengenai ketersediaan gambar dan kesesuaian gambar dengan pokok pembahasan atau sub pokok pembahasan dengan dua buku yang berbeda.

Tabel 4.12

Data Tentang Ketersediaan Gambar dan Kesesuaian Gambar dengan Materi dalam Buku Teks Pendidikan Agama Islam Kelas VII SMP Terbitan Yudhistira

Materi bahasan yang tersedia dalam buku teks terbitan Yudhistira	Ketersediaan gambar dan kesesuaiannya dengan materi			
	TT	TtTS	TtKS	T&S
1. Hukum bacaan Al-Syamsiyah dan al-Qomariyah	√	-	-	-
▪ Pengertian Al Syamsiyah dan Al Qomariyah	-	-	-	√
▪ Menerapkan hukum bacaan Al Syamsiyah dan Al Qomariyah dalam Surah-surah Pilihan	√	-	-	-
2. Iman kepada Allah SWT	√	-	-	-
▪ pengertian iman kepada Allah SWT	-	-	-	√
▪ sifat-sifat Allah SWT	√	-	-	-
▪ dalil Naqli dan Aqli tentang sifat-sifat Allah SWT	-	-	-	√
▪ cermin perilaku iman kepada Allah SWT	√	-	-	-
▪ Hikmah meyakini sifat-sifat Allah SWT	√	-	-	-

3. Asmaul Husna	√	-	-	-
▪ Pengertian asmaul husna	-	-	-	√
▪ Pemahaman sepuluh asmaul husna	-	-	-	√
▪ Cermin pengalaman asmaul husna	√	-	-	-
4. Akhlak Terpuji	√	-	-	-
▪ Tawaduk	-	√	-	-
▪ Taat	-	-	-	√
▪ Qonaah	√	-	-	-
▪ Sabar	-	-	-	√
5. Taharah	√	-	-	-
▪ Pengertian taharah	-	-	-	√
▪ Ketentuan mandi wajib, wudu, dan tayamum	-	-	-	√
▪ Perbedaan hadas dan najis	-	-	-	√
▪ Fungsi taharah	√	-	-	-
6. Shalat wajib	√	-	-	-
▪ Ketentuan shalat wajib	-	-	-	√
▪ Mempraktekkan shalat wajib	-	-	-	√
▪ Zikir dan do'a setelah shalat	-	-	-	√
▪ Waktu shalat wajib	√	-	-	-
▪ Fungsi shalat dalam kehidupan	√	-	-	-
7. Shalat berjamaah dan shalat munfarid	√	-	-	-
▪ Shalat berjamaah	-	-	-	√
▪ Shalat munfarid	√	-	-	-
▪ Hikmah shalat berjamaah	√	-	-	-

8. Sejarah Nabi Muhammad SAW	√	-	-	-
▪ Riwayat hidup Nabi Muhammad SAW	-	-	-	√
▪ Misi Nabi Muhammad SAW untuk semua manusia dan bangsa	-	-	-	√
9. Hukum bacaan Nun mati dan mim mati	√	-	-	-
▪ Hukum bacaan nun mati atau tanwin	-	-	-	√
▪ Mempraktekkan bacaan nun mati atau tanwin pada ayat-ayat pilihan	√	-	-	-
▪ Hukum bacaan mim mati	√	-	-	-
▪ Mempraktekkan bacaan mim mati pada ayat-ayat pilihan				
10. Iman kepada malaikat	√	-	-	-
▪ Pengertian iman kepada malaikat	-	-	√	-
▪ Nama malaikat dan tugasnya	√	-	-	-
▪ Sifat malaikaat	√	-	-	-
▪ Perbedaan malaikat dengan makhluk lainnya	√	-	-	-
▪ Sikap menghindari sifat-sifat jahat setan/iblis	√	-	-	-
11. Sifat-sifat terpuji	√	-	-	-
▪ Pengertian kerja keras, tekun, ulet, dan teliti	-	-	-	√
▪ Contoh prilaku kerja keras, tekun, ulet, dan telliti	√	-	-	-
▪ Membiasakan diri berperilaku kerja keras, tekun, ulet dan teliti	√	-	-	-
12. Shalat jumat	-	-	-	-

▪ Ketentuan shalat jumat	√	-	-	√
▪ Mempraktekkan shalat jumat	√	-	-	-
▪ Hikmah shalat jumat	√	-	-	-
13. Shalat Jamak dan Qasar	√	-	-	-
▪ Shalat jamak	√	-	-	-
▪ Shalat Qasar	√	-	-	-
▪ Shalat jamak qasar	√	-	-	-
14. Misi dan perjuangan Nabi Muhammad SAW	√	-	-	-
▪ Misi Nabi Muhammad SAW. Sebagai penyempurna akhlak manusia	√	-	-	-
▪ Misi Nabi Muhammad SAW. Sebagai rahmat bagi alam semesta	√	-	-	-
▪ Meneladani perjuangan Nabi Muhammad SAW. Dan para sahabat dalam menghadapi masyarakat mekah	-	-	-	√

Keterangan:

- TT** : Dalam pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersebut tidak tersedia Gambar
- TtTS** : Dalam pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersebut tersedia gambar tetapi gambar tidak sesuai dengan materi
- TtKS** : Dalam pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersebut tersedia gambar tetapi gambar kurang sesuai dengan materi.
- T&S** : Dalam pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersebut tersedia dan sesuai dengan pokok pembahasan dan dapat menjelaskan konsep yang ada dalam penjelasan pokok bahasan atau sub pokok bahasan.

Tabel 4.13

Data Tentang Ketersediaan Gambar dan Kesesuaian Gambar dengan Materi dalam Buku Teks Pendidikan Agama Islam Kelas VII SMP Terbitan Cempaka Putih

Materi bahasan yang tersedia dalam buku teks terbitan Cempaka Putih	Ketersediaan gambar dan kesesuaiannya dengan materi			
	TT	TtTS	TtKS	T&S
1. Bacaan Alif Lam Syamsiyah dan alif Lam Qomariyah	√	-	-	-
▪ Hukum bacaan Alif Lam	√	-	-	-
▪ Penerapan hukum bacaan Alif lam dalam ayat-ayat Al-Qur'an	√	-	-	-
2. Iman kepada Allah SWT	√	-	-	-
▪ pengertian iman kepada Allah SWT	√	-	-	-
▪ sifat-sifat wajib dan mustahil bagi Allah	-	-	-	√
▪ meneladani sifat-sifat Allah SWT	√	-	-	-
3. Asmaul Husna	√	-	-	-
▪ Pengertian asmaul husna	√	-	-	-
▪ Mengenal sepuluh nama Allah	-	-	-	√
4. Tawaduk, Taat, Qonaah, dan Sabar	√	-	-	-
▪ Tawaduk	-	-	-	√
▪ Taat	-	-	-	√
▪ Qonaah	-	-	-	√
▪ Sabar	√	-	-	-
5. Taharah	√	-	-	-

▪ Pengertian Hadas dan Najis	-	-	√	-
▪ Taharah Dari Hadas	-	-	-	√
6. Tata cara Shalat	√	-	-	-
▪ Ketentuan shalat wajib	√	-	-	-
▪ Kaifiat (tata cara) shalat wajib	-	-	-	√
▪ Bacaan shalat	√	-	-	-
▪ Praktik dan manfaat shalat dalam kehidupan	-	-	√	-
7. Tata cara Shalat berjamaah dan munfarid	√	-	-	-
▪ Pengertian Shalat berjamaah dan munfarit	√	-	-	-
▪ Ketentuan shalat berjamaah	-	-	-	√
▪ Praktik shalat berjamaah dan munfarid	√	-	-	-
▪ hikmah shalat berjamaah	√	-	-	-
8. Sejarah Nabi Muhammad SAW	√	-	-	-
▪ Keadaan masyarakat mekah sebelum kenabian Muhammad	-	-	-	√
▪ Masa kelahiran sampai kenabian Muhammad	-	-	√	-
▪ Misi Nabi Muhammad SAW untuk semua manusia dan Bangsa	√	-	-	-
9. Bacaan Nun mati/tanwin dan mim mati	√	-	-	-
▪ Bacaan nun mati atau tanwin	-	-	-	-
▪ Bacaan mim mati	-	-	√	-
▪ Membedakan hukum bacaan nun mati/tanwin dan mim mati	√	-	√	-
		-	-	-

▪ Menerapkan bacaan nun mati/tanwin dan mim mati	√	-	-	-
10. Iman kepada malaikat	√	-	-	-
▪ Pengertian iman kepada malaikat	-	-	-	-
▪ Nama dan tugas malaikat	-	-	√	-
▪ Sifat-sifat malaikat	√	-	-	-
▪ Perbedaan malaikat dengan makhluk lainnya	√	-	-	-
▪ Prilaku sebagai cerminan keyakinan akan tugas malaikat	√	-	-	-
11. Sifat-sifat terpuji	√	-	-	-
▪ kerja keras,	-	-	√	-
▪ Tekun dan ulet,	-	-	-	√
▪ teliti	-	-	-	√
12. Shalat jumat	√	-	-	-
▪ Pengertian dan Hukum shalat jumat	-	-	-	-
▪ Ketentuan shalat jumat	-	-	-	√
▪ Fungsi dan hikmah shalat jumat	√	-	-	-
▪ Mempraktikkan shalat jumat	√	-	-	√
13. Shalat Jamak dan Qasar	√	-	-	-
▪ Shalat jamak	-	-	-	-
▪ Shalat qasar	√	-	-	√
▪ Shalat jamak qasar	-	-	-	-
▪ Mempraktikkan shalat jamak, qasar, dan jamak qasar	√	-	-	√

14. Misi dan perjuangan Nabi Muhammad SAW	√	-	-	-
▪ Nabi Muhammad dan misi kerasulannya.	√	-	-	-
▪ Perjuangan Nabi Muhammad dan para sahabatnya.	-	-	-	√

E. Kesesuaian Sampul dalam Buku Teks PAI

Dalam mendiskripsikan kesesuaian sampul penulis tidak menggunakan tabel karena kriteria pembuatan sampul tidak ada peraturan yang tetap dari pemerintah melainkan disesuaikan menurut penerbitnya masing- masing buku. Pembatasan penulis dalam mendiskripsikan kesesuaian sampul buku Teks PAI terbitan Yudhistira dan cempaka Putih adalah hal yang penulis anggap paling penting dalam kriteria kesesuaian sampul. Adapun kriteria tersebut adalah karakteristik huruf, ukuran, warna sampul, Gambar. Yang dimaksud ukuran huruf disini adalah ukuran huruf yang digunakan di dalam judul buku yang ada di sampul, kemudian untuk gambar adalah kesesuaian gambar dengan materi yang ada di dalam buku teks tersebut dalam hal ini dimaksudkan untuk menarik minat pembaca, warna

yang dimaksud adalah apakah warna yang ada di sampul sesuai dengan tingkat umur anak tingkat SMP, dan untuk ukuran adalah tebal tipisnya buku, dan panjang pendeknya ukuran buku. Berikut ini dapat dipaparkan pendiskripsianya sesuai urutan di atas:

a. Karakteristik Huruf

Karakteristik huruf pada judul buku terbitan Yudhistira. Ukuran tulisan judul lebih besar daripada pengarang dan penerbitnya, kemudian tulisan penerbit lebih kecil dibandingkan dengan pengarang bukunya. Jika dibandingkan dengan buku terbitan Cempaka Putih, ukuran judul buku terbitan Cempaka Putih lebih kecil. Karakteristik hurufnya lebih bervariasi buku terbitan Yudhistira dan mudah ditangkap karena tulisan yang lebih besar meski tidak ada penulisan Pendidikannya yaitu cukup dengan tulisan “Agama Islam”.

b. Ukuran

Ukuran buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudhistira dengan jumlah halaman 203 kemudian ukuran buku lebih kecil dibandingkan dengan buku terbitan Cempaka Putih, buku terbitan Yudhistira berukuran panjang 25,5 Cm, lebar 19 Cm. Sedangkan buku terbitan Cempaka Putih berukuran Panjang 27,7 Cm, Lebar 20,5 Cm dengan jumlah halaman 180 halaman. Bisa disimpulkan bahwa buku terbitan Cempaka Putih Lebih besar Ukurannya dibanding dengan buku terbitan Yudhistira dilihat dari panjang dan pendeknya buku, meski halaman

buku terbitan cempaka putih lebih sedikit dibanding dengan buku teks terbitan yudistira.

c. Warna Sampul

Dalam penggunaan warna, sampul buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudistira dengan warna yang lebih dominan adalah warna biru dan warna kuning kemudian dilengkapi dengan warna hijau, abu-abu, merah, putih dan coklat. Warna sampul lebih cerah dibanding dengan buku terbitan Cempaka Putih. Buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Cempaka Putih warna sampul didominasi dengan warna hijau dan warna yang melengkapinya yaitu warna putih, ungu, kuning dan biru.

d. Gambar

Dalam penggunaan gambar, buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan yudhistira, terdapat gambar masjid, pohon-pohonan yang Rindang ada juga gambar orang yang sedang berjalan sambil memanggul keranjang dan seorang nelayan yang ada di pinggir pantai sambil menarik kapalnya, gambar ini menggambarkan orang bekerja keras, dan gambar masjid, yang menggambarkan ajakan penulis untuk mengerjakan shalat. Dari gambar-gambar ini terdapat pesan yaitu supaya pembaca melakukan hal-hal yang ada di dalam buku tersebut.

Sedangkan buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan cempaka putih terdapat empat gambar yaitu gambar masjidil haram, gambar anak yang sedang malakukan shalat, gambar suasana belajar, dan gambar bapak dan ibu guru dengan

gaya ibu guru membawa buku terbitan cempaka Putih ini, gambar ini mengajak pembaca untuk melakukan hal-hal yang termuat dalam gambar tersebut.

BAB V

ANALISIS HASIL PENELITIAN

1. Kesesuaian Isi Buku Teks PAI dengan SK dan KD

1) Kesesuaian Isi Buku Teks PAI Terbitan Yudhistira

Pendiskripsian atau penyajian data yang ada dalam tabel 4.6 pada bab IV diatas terlihat bahwa hampir semua pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat pada buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII telah sesuai dengan apa yang telah ditentukan oleh SK dan KD yang di tetapkan. Dari 49 pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang tersedia dalam buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII terbitan Yudhistira, 48 pokok bahasan dan sub pokok bahasan dari seluruh jumlah pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang sesuai dengan SK dan KD yang telah di tetapkan, karena seluruh konsep yang telah ditentukan dalam SK dan KD telah terdapat dalam uraian materi dan pokok bahasan atau sub pokok bahasan. Sedangkan 1 pokok bahasan atau sub pokok bahasan dari keseluruhan pembahasan yang tersedia dalam buku teks tersebut kurang sesuai dengan pokok bahasan yang tersedia dalam SK dan KD Kerikulum KTSP tahun 2006. Dan 7 pokok bahasan atau sub pokok bahasan yang tidak ada dalam SK dan KD tetapi materi yang ada dalam buku teks tersebut sangat mendukung dengan materi yang di tetapkan dalam SK dan KD.

Dalam penyajian atau pendiskripsian tabel 4.6 yang ada dalam bab IV diatas terlihat bahwasannya buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII, di

dalam pokok bahasan dan sub pokok bahasan ada materi yang mendukung pokok bahasan atau sub pokok bahasan yang ditetapkan di dalam SK dan KD. Artinya bahwa isi pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang ada di buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII ini, ada pengembangan materi dalam pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersebut. Misalnya pengembangan materi tentang perbedaan malaikat dengan makhluk lainnya, sub pokok bahasan ini mendukung pokok bahasan atau sub pokok bahasan mengenai pengertian Beriman kepada malaikat, karena dengan mengetahui perbedaan – perbedaan malaikat dengan makhluk lainnya maka keimanan seseorang akan semakin meningkat.

Penyajian atau pendiskripsian tabel 4.6 diatas jika dibuat prosentase dapat dikatakan bahwa, jika dilihat dari kesesuaiannya dengan SK dan KD, yang telah ditetapkan dalam kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan 2006, buku teks terbitan Yudhistira 97,96 % telah sesuai dengan SK dan KD dan selebihnya 2,04 % materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat dalam buku tersebut tidak sesuai dengan SK dan KD. Sedangkan materi yang Mendukung dalam SK dan KD adalah 14,29% (materi pembahasan terdapat dalam buku teks tetapi tidak terdapat dalam SK dan KD, Seperti salah satu contoh yang telah di tulis di atas materi tentang perbedaan malaikat dengan makhluk lainnya, materi ini tidak ada dalam SK dan KD tetapi mendukung materi tentang menjelaskan arti beriman kepada malaikat, pokok bahasan atau sub pokok bahasan ini bisa meningkatkan siswa dalam mengimani kepada malaikat.

2) Kesesuaian Isi Buku Teks PAI Terbitan Cempaka Putih

Pendiskripsian atau penyajian data yang ada dalam tabel 4.7 pada bab IV di atas terlihat bahwa hampir semua pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat pada buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII telah sesuai dengan apa yang telah ditentukan oleh SK dan KD yang ditetapkan. Dari 46 pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat dalam buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Cempaka Putih, 41 pokok bahasan atau sub pokok bahasan dari keseluruhan pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang ada dalam buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan cempaka putih telah sesuai dengan SK dan KD yang telah ditetapkan dalam kurikulum KTSP 2006, karena seluruh konsep yang telah ditentukan dalam SK dan KD telah terdapat dalam uraian materi atau pokok materi tersebut. Sedangkan 5 pokok bahasan atau sub pokok bahasan dari keseluruhan pokok bahasan yang tersedia dalam SK dan KD tidak terdapat dalam buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Cempaka Putih. Artinya 5 pokok bahasan tersebut kurang sesuai dengan pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang ada di dalam SK dan KD yang telah ditetapkan. Akan tetapi terdapat pengembangan pada pokok bahasan atau sub pokok bahasan yang lain, ada 5 pokok bahasan atau sub bahasan yang bersifat mendukung pada pokok bahasan atau sub pokok bahasan yang ada dalam SK dan KD, salah satu pengembangannya adalah tentang keadaan masyarakat mekah sebelum kenabian Muhammad, materi pengembangan ini mendukung pada materi tentang menjelaskan misi Nabi Muhammad SAW untuk menyempurnakan Akhlak, membangun manusia mulia dan bermanfaat, karena dengan memahami keadaan

masyarakat mekah sebelum kenabian Muhammad maka menambah pemahaman tentang misi Nabi Muhammad SAW untuk menyempurnakan Akhlak, membangun manusia mulia dan bermanfaat

Penyajian atau pendiskripsian tabel 4.7 diatas jika dibuat prosentase dapat dikatakan bahwa, jika dilihat dari kesesuaiannya dengan SK dan KD yang telah ditetapkan yang ada dalam kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan 2006, buku teks terbitan Cempaka Putih 89,13 % telah sesuai dengan SK dan KD dan selebihnya yang 10,87 % materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat dalam buku tersebut kurang sesuai dengan SK dan KD, dan 5 (pokok bahasan yang mendukung) 10,87 % materi atau pokok bahasan yang mendukung (materi pembahasan terdapat dalam buku teks tetapi tidak terdapat dalam SK dan KD).

Berdasarkan penyajian atau pendiskripsian materi pembahasan dalam bab IV dan juga dari analisis secara kualitatif yang dilakukan oleh peneliti dapat disimpulkan bahwa buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudhistira dan buku teks pendidikan Islam terbitan Cempaka Putih, jika di lihat dari kesesuaiannya dengan SK dan KD dalam Kurikulum KTSP 2006, buku teks Yudhistira lebih sesuai daripada buku teks PAI terbitan Cempaka Putih. Sehingga dalam penggunaannya buku teks terbitan Yudhistira lebih layak digunakan dari pada buku teks terbitan Cempaka Putih.

2. Kesesuaian rangkuman

1) Kesesuaian rangkuman buku teks PAI terbitan Yudhistira

Pendiskripsian atau penyajian data yang ada dalam tabel 4.8 pada bab IV diatas terlihat bahwa hampir semua pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat pada buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII telah diakhiri dengan rangkuman dan telah sesuai dengan materi atau pembahasan dalam buku teks tersebut. Dari 49 pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang tersedia dalam buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII terbitan Yudhistira, 32 pokok bahasan dan sub pokok bahasan dari seluruh jumlah pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang diakhiri dengan rangkuman dan rangkuman tersebut sesuai dengan materi atau pokok dan sub pokok pembahasan dalam buku teks tersebut, karena rangkuman yang ada menjelaskan inti dari uraian materi atau pokok dan sub pokok pembahasan dalam buku teks tersebut.

Dalam tabel 4.8 di atas juga nampak bahwa terdapat 17 pokok bahasan atau sub pokok bahasan dari keseluruhan pokok bahasan yang tersedia dalam buku teks tersebut tidak tersedia rangkuman, artinya di dalam buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII ada 17 pokok bahasan atau sub pokok bahasan yang tidak diakhiri dengan rangkuman yang sesuai dengan uraian materi tersebut.

Dalam penyajian atau pendiskripsian tabel 4.8 diatas jika dibuat prosentase diperkirakan kurang lebih 65,35 % materi pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang tersedia dalam buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudhistira telah tersedia rangkuman dan rangkuman tersebut telah sesuai dengan materi

yang terdapat dalam buku teks tersebut dan selebihnya yang 34,69 % materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat dalam buku teks tersebut tidak terdapat rangkuman.

2) Kesesuaian rangkuman buku teks PAI terbitan Cempaka Putih

Pendiskripsian atau penyajian data yang ada dalam tabel 4.9 pada bab IV diatas terlihat bahwa hampir semua pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat pada buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII telah diakhiri dengan rangkuman dan telah sesuai dengan materi atau pembahasan dalam buku teks tersebut. Dari 46 pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang tersedia dalam buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII terbitan Cempaka Putih 36 pokok bahasan dan sub pokok bahasan dari seluruh jumlah pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang diakhiri dengan rangkuman dan rangkuman tersebut sesuai dengan materi atau pokok dan sub pokok pembahasan dalam buku teks tersebut, karena rangkuman yang ada menjelaskan inti dari uraian materi atau pokok dan sub pokok pembahasan dalam buku teks tersebut. Artinya terdapat 10 pokok bahasan dan sub pokok bahasan tidak diakhiri dengan rangkuman.

Penyajian atau pediskripsian tabel 4.9 diatas jika dibuat prosentase diperkirakan kurang lebih 78, 26% materi pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang tersedia dalam buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Cempaka Putih telah tersedia rangkuman dan rangkuman tersebut telah sesuai dengan materi yang terdapat dalam buku teks tersebut dan selebihnya yang

21,74% materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat dalam buku teks tidak terdapat rangkuman.

Berdasarkan penyajian atau pendiskripsian materi pembahasan dalam bab IV dan juga dari analisis secara kualitatif yang dilakukan oleh peneliti dapat disimpulkan bahwa buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudhistira dan buku teks pendidikan Islam terbitan Cempaka Putih, jika di lihat dari ketersediaan dan kesesuaian rangkuman dengan materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan, buku teks Cempaka Putih lebih sesuai daripada buku teks PAI terbitan Yudhistira. Sehingga dalam penggunaannya buku teks terbitan Cempaka Putih lebih layak digunakan dari pada buku teks terbitan Yudhistira.

3. Kesesuaian Soal atau Latihan

1) Kesesuaian soal atau latihan buku teks PAI terbitan Yudhistira

Pendiskripsian atau penyajian data yang ada dalam tabel 4.10 pada bab IV diatas terlihat bahwa hampir semua pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat pada buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII terbitan Yudhistira telah terdapat soal atau latihan dan telah sesuai dengan materi atau pembahasan dalam buku teks tersebut. Dari 49 pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat dalam buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudhistira, dari jumlah keseluruhan pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang tersedia dalam buku teks Pendidikan Agama Islam tersebut, terdapat soal atau latihan dan telah sesuai dengan materi atau pembahasan dalam buku teks tersebut, karena soal atau latihan yang terdapat dalam buku teks tersebut menanyakan atau mengulang kembali uraian materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan

yang ada dalam pembahasan buku teks tersebut dengan pertanyaan yang berhubungan dengan materi pembahasan buku teks tersebut.

Dalam tabel 4.10 di atas juga nampak bahwa terdapat soal atau pertanyaan yang mencakup semester dua dan jumlah keseluruhan pokok bahasan dan sub pokok bahasan. Adapun jumlah soal pada ujian semester satu tidak tersedia soal pilihan ataupun soal uraian, dan jumlah ujian semester dua terdapat 25 soal pilihan dan 10 soal uraian, sedangkan jumlah keseluruhan soal atau latihan dari pokok dan sub pokok pembahasan terdapat 240 soal pilihan dan 110 soal uraian.

Dalam penyajian atau pendiskripsian tabel 4.10 di atas jika dibuat prosentase dalam diperkirakan kurang lebih 100 % materi pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang tersedia dalam buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudhistira telah tersedia soal atau latihan dan soal atau latihan tersebut telah sesuai dengan materi yang terdapat dalam buku teks tersebut.

2) Kesesuaian soal atau latihan buku teks PAI terbitan Cempaka Putih

Pendiskripsian atau penyajian data yang ada dalam tabel 4.11 pada bab IV di atas terlihat bahwa hampir semua pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat pada buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII terbitan Cempaka Putih telah terdapat soal atau latihan dan telah sesuai dengan materi atau pembahasan dalam buku teks tersebut. Dari 46 pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat dalam buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Cempaka Putih, dari jumlah keseluruhan pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang tersedia dalam buku teks Pendidikan Agama Islam tersebut, terdapat soal

atau latihan dan telah sesuai dengan materi atau pembahasan dalam buku teks tersebut, karena soal atau latihan yang terdapat dalam buku teks tersebut menanyakan atau mengulang kembali uraian materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang ada dalam pembahasan buku teks tersebut dengan pertanyaan yang berhubungan dengan materi pembahasan buku teks tersebut.

Dalam tabel 4.11 di atas juga nampak bahwa terdapat soal atau pertanyaan yang mencakup setiap semester yaitu pada semester satu dan dua. Adapun jumlah soal yang disajikan dalam pokok pembahasan atau sub pokok pembahasan dari keseluruhan pembahasan adalah 120 soal pilihan ganda dan 106 soal uraian, sedangkan jumlah soal dan bentuk soal semester satu dan dua pada pokok bahan atau sub pokok bahasan. Dalam semester satu dan dua jumlah seluruh soal yang disajikan sebanyak 105 soal, yang terdiri dari 70 soal pilihan dan 35 soal uraian.

Dalam penyajian atau pediskripsian tabel 4.11 di atas jika dibuat prosentase diperkirakan kurang lebih 100 % materi pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang tersedia dalam buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Cempaka Putih telah tersedia soal atau latihan dan soal atau latihan tersebut telah sesuai dengan materi yang terdapat dalam buku teks tersebut. Yang membedakan dengan buku terbitan Yudhistira adalah jumlah keseluruhan soal dan bentuk soal dan ketersediaannya soal semester satu dan dua. Buku terbitan Yudhistira jumlah soal keseluruhan lebih banyak dibanding dengan jumlah soal buku terbitan Cempaka Putih.

Dalam penyajian atau pendiskripsian materi pembahasan dalam bab IV dan juga dari analisis secara kualitatif yang dilakukan oleh peneliti dapat disimpulkan bahwa buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudhistira, jika dilihat dari kesesuaian soal atau latihan dalam buku teks tersebut, kesesuaian soal atau latihan buku teks PAI terbitan Yudhistria lebih baik dari pada kesesuaian soal atau latihan buku teks PAI terbitan Cempaka Putih. Sehingga dalam penggunaannya buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudhistira lebih layak digunakan dari pada buku teks terbitan Cempaka putih.

4. Kesesuaian Gambar

1) Kesesuaian Gambar Dalam Buku Teks PAI Terbitan Yudhistira

Dalam pendiskripsian atau penyajian data yang ada dalam tabel 4.12 pada bab IV diatas terlihat bahwa hampir semua pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat pada buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII tidak tersedia gambar. Dari 49 pokok dan sub pokok pembahasan yang terdapat dalam buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudhistira, 22 pokok bahasan an sub pokok bahasan dari jumlah keseluruhan pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang tersedia dalam buku teks Pendidikan Agama Islam tersebut tersedia gambar dan gambar tersebut telah sesuai dengan materi atau pembahasan dalam buku teks tersebut, karena gambar yang terdapat dalam buku teks tersebut menggambarkan kejadian atau pekerjaan dari uraian materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang ada dalam pembahasan buku teks tersebut. Dan 25 pokok bahasan atau sub pokok bahasan dari keseluruhan pokok bahasan yang

tersedia dalam buku teks tersebut tidak tersedia gambar yang mendukung penjelasan dari materi yang ada dalam buku teks tersebut. Sedangkan 2 pokok bahasan atau sub pokok bahasan terdapat pada 1 pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersedia gambar tetapi tidak sesuai dengan materi yang ada, dan selebihnya 1 pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersedia gambar tetapi kurang sesuai dengan materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan.

Dalam penyajian atau pediskripsian tabel 4.12 diatas jika dibuat prosentase diperkirakan kurang lebih 44,89 % materi pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang tersedia dalam buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudhistira telah tersedia gambar dan gambar tersebut telah sesuai dengan materi yang terdapat dalam buku teks tersebut dan selebihnya yang 51,02% materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat dalam buku tersebut tidak terdapat gambar, dan 2 pokok pembahasan atau sub pokok pembahasan masing-masing 2,02 % , yang pertama materi yang tersedia gambar tetapi tidak sesuai dengan materi yang ada pada buku teks tersebut, dan kedua tersedia gambar tetapi kurang sesuai dengan materi yang ada pada buku teks tersebut.

2) Kesesuaian Gambar Buku teks PAI Terbitan Cempaka Putih

Dalam pendiskripsian atau penyajian data yang ada dalam tabel 4.13 pada bab IV diatas terlihat bahwa hampir semua pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat pada buku teks Pendidikan Agama Islam kelas VII tidak tersedia gambar. Dari 46 pokok dan sub pokok bahasan yang terdapat dalam buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Cempaka Putih, 15 pokok bahasan dan sub pokok bahasan dari jumlah keseluruhan pokok bahasan dan sub pokok

bahasan yang tersedia dalam buku teks Pendidikan Agama Islam tersebut tersedia gambar dan gambar tersebut telah sesuai dengan materi atau pembahasan dalam buku teks tersebut, karena gambar yang terdapat dalam buku teks tersebut menggambarkan kejadian atau pekerjaan dari uraian materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang ada dalam pembahasan buku teks tersebut. Dan 24 pokok bahasan atau sub pokok bahasan dari keseluruhan pokok bahasan yang tersedia dalam buku teks tersebut tidak tersedia gambar yang mendukung penjelasan dari materi yang ada dalam buku teks tersebut. Sedangkan selebihnya 7 pokok bahasan atau sub pokok bahasan tersedia gambar tetapi Kurang sesuai dengan materi yang ada dalam buku teks tersebut.

Dalam penyajian atau pendiskripsian tabel 4.13 diatas jika dibuat prosentase diperkirakan kurang lebih 32,61 % materi pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang tersedia dalam buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Cempaka Putih telah tersedia gambar dan gambar tersebut telah sesuai dengan materi yang terdapat dalam buku teks tersebut dan yang 52,17 % materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan yang terdapat dalam buku tersebut tidak terdapat gambar, dan yang selebihnya 15.22% materi pokok bahasan atau sub pokok bahasan yang tersedia gambar tetapi gambar kurang sesuai dengan materi yang ada pada buku teks tersebut.

Dalam penyajian atau pendiskripsian materi pembahasan dalam bab IV dan juga dari analisis secara kualitatif yang dilakukan oleh peneliti dapat disimpulkan bahwa buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudhistira, jika dilihat dari kesesuaian Gambar dan ketersediaannya dalam buku teks tersebut,

kesesuaian Gambar dan ketersediaannya, buku teks PAI terbitan Yudhistria lebih baik dari pada kesesuaian Gambar dan ketersediaannya buku teks PAI terbitan Cempaka Putih. Sehingga dalam penggunaannya buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudhistira lebih layak digunakan dari pada buku teks terbitan Cempaka putih

5. Kesesuaian Sampul

1) Kesesuaian Sampul Buku Teks PAI Terbitan Yudhistira

Karakteristik huruf pada judul buku terbitan Yudhistira. Ukuran tulisan judul lebih besar daripada pengarang dan penerbitnya, kemudian tulisan penerbit lebih kecil dibandingkan dengan pengarang bukunya. Ukuran penulisan judul buku terbitan yudisthira lebih besar dibandingkan dengan ukuran penulisan judul buku terbitan Cempaka Putih, Karakteristik hurufnya lebih bervariasi buku terbitan Yudhistira dan mudah di tangkap karena tulisan yang lebih besar.

Jika dilihat dari segi penggunaan warna sampul, buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudistira dengan warna yang lebih dominan adalah warna biru dan warna kuning kemudian dilengkapi dengan warna hijau, abu-abu, merah, putih dan coklat. Warna sampul lebih cerah dibanding dengan buku terbitan Cempaka Putih. Dengan warna yang lebih cerah anak mudah tertarik untuk membaca isinya. Apabila dilihat dari segi gambarnya, buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan yudistira, terdapat gambar masjid, orang memanggul keranjang dan seorang nelayan yang ada di pinggir pantai sambil menarik kapalnya, gambar ini menggambarkan orang bekerja keras, dan gambar masjid, yang menggambarkan ajakan penulis untuk mengerjakan shalat. Dari

gambar-gambar ini terdapat pesan yaitu supaya pembaca melakukan hal-hal yang ada di gambar tersebut. Gambar ini sudah mencerminkan isi materi yang ada dalam buku teks. Tetapi gambar ini kurang Variatif sehingga kurang menarik minat pembaca.

Sedangkan bila dilihat dari ukuran sampul yang digunakan dalam buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Yudhistira ini sesuai dengan tingkat pembacanya karena ukuran sampul buku yang digunakan lebih kecil dan tidak begitu tebal sehingga memudahkan anak dalam membawanya.

2) Kesesuaian Sampul Buku Teks PAI Terbitan Cempaka Putih

Karakteristik huruf yang digunakan buku terbitan Cempaka Putih lebih kecil jika dibandingkan dengan buku terbitan Yudhistira, sehingga dengan tulisan yang kurang besar mengurangi minat pembaca untuk membaca isinya. Apabila dilihat dari segi warna yang digunakan dalam buku teks terbitan Cempaka Putih, warna sampul didominasi dengan warna hijau dan warna yang melengkapinya yaitu warna putih, ungu, kuning dan biru. Warna ini cenderung kurang cerah dan kurang mencolok sehingga mengurangi kegairahan pembaca untuk membaca isi buku tersebut.

Gambar yang terdapat pada sampul buku teks terbitan Cempaka Putih lebih bervariasi pada sampul depan terlihat 4 gambar bersamaan, gambar masjidil haram, gambar ibu dan bapak guru, gambar orang sedang melakukan azan dan gambar suasana pembelajaran. Ini mencerminkan isi buku teks tersebut dan juga sesuai dengan jenjang sekolah menengah pertama. Apabila dilihat dari ukuran sampul buku teks terbitan Cempaka Putih ini lebih besar ukurannya dibandingkan

dengan buku teks terbitan Yudhistira. Dengan ukuran buku yang relative lebih besar ini kurang mempermudah pembaca untuk membawanya.

Dalam penyajian atau pendiskripsian materi pembahasan dalam bab IV dan juga dari analisis secara kualitatif yang dilakukan oleh peneliti dapat di simpulkan bahwa buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan yudhistira dan buku teks Pendidikan Agama Islam terbitan Cempaka Putih jika dilihat dari kesesuaian sampul melalui beberapa criteria tersebut, kesesuaian sampul dalam buku teks PAI terbitan Yudhistira lebih baik dari pada kesesuaian sampul buku teks PAI terbitan Cempaka Putih. Karena dari empat kriteria yang ditentukan (karakteristik huruf, Warna, Gambar dan ukuran Sampul) buku teks PAI terbitan Yudhistira memenuhi 3 kriteria dari 4 kriteria yang ditentukan. Sehingga dalam penggunaan buku teks terbitan Yudhistira lebih layak digunakan dari pada buku teks terbitan Cempaka Putih.

BAB VI

KESIMPULAN DAN SARAN

A. KESIMPULAN

Simpulan yang dapat ditarik dari 2 buku teks Pendidikan Agama Islam Kelas VII SMP terbitan Yudhistira dan Cempaka Putih adalah sebagai berikut:

1. Kajian terhadap Kesesuaian isi dari 2 buku teks yang dijadikan objek penelitian, dengan SK dan KD dalam kurikulum KTSP tahun 2006, telah sesuai dan dapat disimpulkan bahwa isi Buku teks PAI terbitan Yudhistira lebih sesuai dibandingkan dengan isi buku teks PAI terbitan Cempaka Putih.
2. Kajian terhadap ketersediaan dan kesesuaian rangkuman dari 2 buku teks yang dijadikan objek penelitian dengan materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan telah sesuai dan dapat disimpulkan bahwa buku teks terbitan Cempaka Putih lebih sesuai dibandingkan dengan buku teks PAI terbitan Yudhistira.
3. Kajian terhadap ketersediaan dan kesesuaian soal atau latihan dari 2 buku teks yang dijadikan objek penelitian dengan materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan telah sesuai dan dapat disimpulkan bahwa buku teks PAI terbitan Yudhistira lebih baik dibandingkan dengan kesesuaian soal atau latihan buku teks PAI terbitan Cempaka Putih.
4. Kajian terhadap kesesuaian Gambar dan ketersediaannya dari 2 buku teks yang dijadikan objek penelitian dengan materi atau pokok

bahasan dan sub pokok bahasan telah sesuai dan dapat disimpulkan bahwa kesesuaian Gambar dan ketersediaannya buku teks PAI terbitan Yudhistria lebih sesuai dibandingkan dengan kesesuaian Gambar dan ketersediaannya buku teks PAI terbitan Cempaka Putih.

5. Kajian terhadap kesesuaian sampul dari 2 buku teks yang dijadikan objek penelitian dengan materi atau pokok bahasan dan sub pokok bahasan telah sesuai dan dapat disimpulkan bahwa kesesuaian sampul dalam buku teks PAI terbitan Yudhistira lebih baik dibandingkan dengan kesesuaian sampul buku teks PAI terbitan Cempaka Putih. Karena dari empat kriteria yang ditentukan (karakteristik huruf, Warna, Gambar dan ukuran Sampul) buku teks PAI terbitan Yudhistira memenuhi 3 kriteria dari 4 kriteria yang ditentukan. Sehingga dalam penggunaan buku teks terbitan Yudhistira lebih layak digunakan dari pada buku teks terbitan Cempaka Putih.

B. SARAN

Berdasarkan kesimpulan yang telah penulis paparkan diatas, penulis bermaksud untuk memberikan saran sebagai berikut:

1. Kepada peneliti selanjutnya, hendaknya bisa meneliti lebih mendalam tentang geografi pengarang buku atau model rangkuman yang menggunakan peta konsep, dan juga model-model soal latihan yang ada dalam buku teks.

2. Kepada siswa, hendaknya memilih buku teks yang lebih berkualitas untuk menunjang.
3. Kepada para guru dan para komite sekolah, khususnya guru mata pelajaran Agama Islam hendaknya dalam penggunaan buku Teks PAI lebih cermat dalam memilih buku teks yang berkualitas.
4. Para penyusun buku Teks sebaiknya menjadikan rangkuman pada akhir setiap sub pokok bahasan maupun pokok bahasan menggunakan gambar yang dapat mendukung materi yang disajikan dalam materi.
5. Bagi Sekolah

Lembaga pendidikan sekolah khususnya SMP, agar lebih teliti dalam menggunakan buku teks yang menjadi pegangan bagi guru maupun siswa.

DAFTAR RUJUKAN

- Arsyad, Azhar. 2009. *Media Pembelajaran*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Al Qur'an dan Terjemahnya.1996. Semarang: Toha Putra.
- A.J.G.Toenlioe. 1999."Profil Buku Teks IPS", Tesis, FakultasTeknologi Pembelajaran UM Malang,
- Basyiruddin dan Usman, *Metodologi Pembelajaran Agama Islam* (Jakarta: Ciputat Pers, 2002)
- Belawati,Tian. 2003. *Pengembangan Bahan Ajar*. Pusat Penerbitan Universitas Terbuka. Jakarta
- Buletin BSNP, *Standart buku teks* ([http: www.google.com](http://www.google.com), diakses 7 April 2011)
Departemen Agama RI. 2005. *Al-Qur'an dan Terjemahnya*. Bandung: PT Syaamil Cipta Media
- Dimiyati dan Mudjiono. 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. Rineka Cipta. Jakarta.
- Djumransyah dan Amrullah, Malik Karim. 2007. *Pendidikan Islam*. Uin Press. Malang.
- Echols, John. dan Hassan Shadily. 2003. *Kamus Inggris Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Henry Tarigan dan Djoyo Tarigan, *Telaah Buku Bahasa Indonesia* (Bandung: Angkasa, 1986)
- Hiba siasiati, "Analisis Buku Teks Pendidikan Agama Islam (PAI) Kelas IV SDN Sumber Mulyo 1 Jogoroto Jombang" *Skripsi*, Fakultas Tarbiyah Univarsitas Islam Negeri MALIKI Malang, 2005

- Hidayati, Elfi "Kajian Buku Penunjang Pelajaran Fisika Smu Kelas I Cawu"
Skripsi FPMIPA IKIP Malang, 1999
- Jamhari H Suwandono," Studi Kesesuaian Buku Pelajaran Fisika Sekolah Menengah Umum Tingkat Pertama (SMP) Dengan Dasar-Dasar Desain Buku Teks " , *Tesis*, Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan UM Malang, 1994
- Masnur, Hakikat *Dan Fungsi Buku Teks* ([http: www.google.com](http://www.google.com), diakses 20 januari 2011)
- Moleong, Lexy. J. 1992. *Metodologi Penelitian Kualitaif* . bandung: PT.Remaja Rosda Karya.
- Muhaimin, dkk. *Pengembangan Model Kurikulum Tingkat Satuan pendidikan (kTSP) Pada Sekolah dan Madrasah* (Jakarta: PT Raja Grafindo, 2008)
- Partanto, Pius A. 1994. *Kamus Ilmiah Populer*. Arkola: Surabaya.
- Pentingnya Buku Pelajaran dalam Proses Pembelajaran* ([http: www.Google.com](http://www.Google.com), diakses 20 januari 2011)
- Ririn Suneti," Pengembangan bahan ajar Pembelajaran Akhlaqul karimah berbasis Pertanyaan" *Tesis*, Fakultas Tarbiyah, Universitas Islam Negeri MALIKI Malang, 2007
- Warsita, Bambang. 2008. *Teknologi Pembelajaran Landasan Dan Aplikasinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Wawancara dengan Siti Annijat Maimunah, Dosen Bahasa Indonesia UIN MALIKI Malang, tanggal 20 September 2010

Wawancara dengan Syafi'I, Guru pendidikan Agama Islam MTS Ma'arif Turen,
tanggal 20 September 2010

Yakub, Ismail. 1979. *Terjemah Ihya' Ulumuddin*. C.V.Faizan.Semarang

Chamida, Nur." Analisis Terhadap Buku Teks Ipa Untuk Kelas I Penunjang
Kurikulum 1994 yang Diterbitkan Oleh Penerbit Erlangga, Ganeca,
Depdikbud" *Skripsi* fakultas Pendidikan Universitas Negeri Malang,
2000.

Astutik, Widji "Analisis Buku Teks Biologi Kelas I Penunjang Kurikulum 1994
yang diterbitkan oleh Penerbit Erlangga, Ganeca dan Depdikbud"
Skripsi, FMIPA IKIP Malang, 1997.

Ahmad Munjid Nasih dan lilik Nur Kholidah, *Metode Dan Teknik Pembelajaran
Pendidikan Agama Islam* (Bandung: PT Refika Aditama, 2009).

Soemanto, Wasty. *Psikologi Pendidikan* (Jakarta: PT. Asdi Mahasatya, 2006).

Mulyasa, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan* (bandung: PT.Remaja
RosdaKarya, 2007)

Mohammad Daud Ali, *Pendidikan Agama Islam* (Jakarta: PT.Raja Grafindo
Persada, 2006)

Zuhairini, dkk, *Methodik Khusus Pendidikan Agama* (Malang: Biro Ilmiah
Fakultas Tarbiyah IAIN Sunan Ampel Malang, 1983)

Furchon, Arief. *pengantar Penelitian dalam Pendidikan* (Surabaya: Usaha
Nasional, 1982)

Arikunto, S. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT Rineka
Cipta, 1998)

Mulltahim,dkk, *Agama Islam 1 Penuntun akhlak* (Jakarta: Yudhistira, 2007)

Tim Penyusun fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kali Jaga Yogyakarta. *Pendidikan Agama Islam Kelas VII* (Jogyakarta:Cempaka Putih, 2007)



DEPARTEMEN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) MALANG
FAKULTAS TARBIYAH

Jalan Gajayana No. 50 Telepon (0341) 552398 Faksimile (0341) 552398

BUKTI KONSULTASI

Nama : Nikmatus Solikhah
NIM : 07110038
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Dosen Pembimbing : Dr.H.Masduki, M.A
Judul Skripsi : Analisis Buku Teks PAI Kelas VII SMPN 13 Malang

No	Tanggal	Hal yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
1	10 September 2010	Konsultasi Judul dan Proposal	1
2	27 September 2010	Konsultasi Bab I, II, dan III	2
3	1 Desember 2010	Revisi Bab I, II, dan III	3
4	3 Desember 2010	ACC Bab I, II, dan III	4
5	5 Desember 2010	Konsultasi Bab IV	5
6	10 Desember 2010	ACC Bab IV	6
7	28 Januari 2011	Konsultasi Bab V dan VI	7
8	11 Februari 2011	Revisi Bab V dan VI	8
9	18 Februari 2011	ACC Bab V dan VI	9
10	10 Maret 2011	Konsultasi Keseluruhan dan Abstrak	10
11	24 Maret 2011	ACC Keseluruhan	11

Malang 24 Maret 2011
Mengetahui
Dekan Fakultas Tarbiyah

Dr. H. M. Zainuddin, M.A
NIP. 19690507 1995031001