

تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام

في جامعة بالانكا راياء الإسلامية الحكومية من منظور ابن خلدون

رسالة الماجستير

إعداد:

أحمد أزهارى

(٢٠٠١٠٤٢١٠٠٠٤)



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام

في جامعة بالانكا راياء الإسلامية الحكومية من منظور ابن خلدون

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير

في تعليم اللغة العربية

إعداد

أحمد أزهارى

الرقم الجامعى: ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٠٤

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

الاستهلال
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(إِنَّمَا يُذْهِبُ الْعِلْمَ النَّسْيَانُ، وَتَرَكَ الْمَذَاكِرَةَ)

الإمام ابن شهاب الزُّهري

(جامع بيان العلم و فضله : ١/١٠٨)

الإهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

الوالدين المحبوبين

أبي المكرم سيف الدين وأمي المكرمة اللذان رباني صغيراً، ورحماني وحفظاني واهتماني
باهتمام كامل عسى الله أن يبارك لهما ويعطيهما السعادة ويحافظهما في الدين والدنيا
والآخرة

أخي وأختي

خير البيان ومولد رحمة أخي وأختي اللذان يدعمان ويشجعان دائماً

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدته الطلب :

الاسم : أحمد أزهوري

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٠٤

العنوان: تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام في جامعة بالانكا راياء الإسلامية الحكومية من

منظور ابن خلدون

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة.

مالانج، ٩ يونيو ٢٠٢٢

المشرف الأول،

الأستاذ الدكتور بكرى محمد بنحيت

المشرف الثاني،

الدكتور الحاج شهداء، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج شهداء، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

الموافقة والإعتماد من لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان : : تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام في جامعة بالانكا رايا الإسلامية الحكومية من منظور ابن خلدون
الطالب:

الإسم : أحمد أزهارى

رقم التسجيل : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٠٤

قد دافع الطالب عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة وقر قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية وذلك في يوم الخامس ١٦ يونيو ٢٠٢٢ م وتكون مجلس المناقشة من السادات:

الدكتور دانيال حلمي، الماجستير: رئيسا ومناقشا



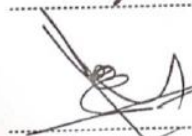
رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣

الأستاذ الدكتور الحاج ولدانا وركاديناتا، الماجستير: رئيسا ومناقشا



رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

الأستاذ الدكتور بكري محمد بنحيت: مشرفة الأولى



الدكتور الحاج شهداء، الماجستير: مشرفة الثانية

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

إعتمادا



مدير الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور أحمد موني، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٣٠٠٢

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه :

الاسم : أحمد ازهاري

الرقم الجامعي : ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٠٤

العنوان : تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام في جامعة بالانكا راياء الإسلامية

الحكومية من منظور ابن خلدون.

أقر أن هذا البحث أعدته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. أحضرته وكتبته بنفسى وما زورته من إبداع غيرى أو تأليف الأخرى. وإذا ادعى أحد مستقبلا أنه من تأليفه ثم تبين أنه فعلا ليست من بحثى فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

حررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١٠ يونيو ٢٠٢٢

الطالب

أحمد ازهاري

الرقم الجامعي: ٢٠٠١٠٤٢١٠٠٠٤

شكر وتقدير

الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله أشهد أن لا اله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله لا نبي بعده. اللهم صلى وسلم على سيدنا ونبينا وشفيعنا وقرّة أعيوننا محمد سيد المرسلين وإمام المهتدين وقائد المجاهدين وعلى اله و أصحابه أجمعين

حمدا و شكرا لله على النعام و الهداية حتى يكون الباحث يستطيع لانتهاة كتابة رسالة الماجستير تحت الموضوع: "تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام في جامعة بالانكا رايا الإسلامية الحكومية من منظور ابن خلدون" بعد حمد الله تعالى أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل في خروج هذا البحث إلى حيز الوجود ولم ييخل أحدهم بشيء طلب الباحث ولم يكن يجدهم إلا العمل الجاد المخلص ومنهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد زين الدين الماجستير، كمدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج واحد مورني الماجستير عميد كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. فضيلة الدكتور الحاج الدكتور الحاج شهداء الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية.

٤. فضيلة الأستاذ الدكتور بكرى محمد بحيث كالمشرف الأول وفضيلة الدكتور الحاج الدكتور الحاج شهداء الماجستير كالمشرف الثاني.

٥. جميع الأساتيد قسم تعليم اللغة العربية في كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٦. أبي وأمي وكل أسرتي الذين قد أعطوني الإعانة والدعاء والنصائح والعاطفة حتي

أجتهد في التعلم.

٧. أصدقائي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية

٨. من الذي قد ساعدني ولم أستطع أن اذكر اسمه واحدا فواحدا في إتمام هذ الرسالة

الماجستير.

يونيو، مالانج،

٢٠٢٢

الباحث

أحمد أزھاري

مستخلص البحث

أحمد أزهوري ٢٠٢٢م. تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام في جامعة بالانكا راياء الإسلامية الحكومية من منظور ابن خلدون. رسالة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف (١) الأستاذ الدكتور بكري محمد بجيت (٢) الدكتور الحاج شهداء، الماجستير.

الكلمات المفتاحية: طريقة التعليم، مهارة الكلام، ابن خلدون

إن طريقة تعليم مهارة الكلام التي طبقها المحاضر في جامعة بالانكا راياء الإسلامية الحكومية تشبه كثيراً طريقة التعليم التي قدمها العالم المسلم الشهير ابن خلدون. لطالما كانت الأفكار التي يسكبها ابن خلدون في التعليم خطاباً مثيراً للاهتمام ويمكنها تجاوز قيود الوقت. الأهداف من هذه (١) معرفة ووصف تطبيق طريقة تعليم مهارة كلام من منظور ابن خلدون في جامعة بالانكا راياء الإسلامية الحكومية. (٢) معرفة وكشف العوامل الداعمة والعائقة في تطبيق طريقة تعليم مهارة كلام من منظور ابن خلدون في جامعة بالانكا راياء الإسلامية الحكومية.

منهجية البحث، استخدم الباحث مدخل الكيفي بنوع دراسة حالة. تقنيات البحث التالية: أ) الملاحظة ب) المقابلة ج) الوثائق. تقنيات تحليل البيانات (١) جمع البيانات (٢) تكثيف البيانات (٣) عرض البيانات (٤) استخلاص النتائج والتحقق منها.

تشير نتائج هذه الرسالة الماجستير إلى أن طريقة تعلم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون التي طبقها المحاضر تشمل: التكرار والتدرج والمناظرة والرحلة. كان تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون، هناك ٤ عوامل داعمة و ٢ عوامل عائقة. العوامل الداعمة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون، وهي النشاط الطلابي، ومهارات اللغة لدى الطالب، ودوافع التعليم، والموضوعات التي نوقشت في التعلم. أما بالنسبة للعوامل المثبطة، وهي نقص مهارات اللغة العربية لدى الطلاب وعدم وجود مرافق تعليمية في هذه الحالة، فإن المرافق تشمل وسائل الإعلام وتخصيص الوقت.

ABSTRACT

Ahmad Azhari, 2022. The application of the *maharah al kalam* learning method at the State Islamic University of Palangka Raya from the perspective of Ibn Khaldun. Thesis, Postgraduate Arabic Language Education at UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor 1: Prof. Dr. Bakri Muhammad Bakheit. Advisor 2: Dr. H. Syuhadak, M. A.

Keyword: Learning method, *Maharah Al-Kalam*, Ibn Khaldun

The *Maharah Al-Kalam* learning method applied by lecturers at the Palangka Raya state Islamic institute of religion has many similarities with the learning method offered by the famous Muslim scholar, Ibn Khaldun. The thoughts that are poured by Ibn Khaldun in education have always been an interesting discourse and can transcend time constraints. The purpose of this research are 1) to describe the application of the ibn khaldun perspective learning method of *Maharah Al-Kalam* Learning 2) Knowing and revealing the supporting and obstacle factors in the application of the method of teaching speech skill from the perspective of Ibn Khaldun at the State Islamic University of Palangka raya.

In this study, the researcher used a qualitative approach with descriptive analysis method. Data collection was done by: a) observation method; b) interview method; c) documentation method while the data analysis techniques was done by: 1) data collection; 2) data reduction; 3) data display, and 4) conclusion.

the ibn khaldun perspective learning method of *Maharah Al-Kalam* Learning is applied by lecturer in the Arabic language education department includes *Tikrar* and *Tadarruj*, *Munaazarah*, and *Rihlah*. The application of the method of teaching speaking skills from Ibn Khaldun's point of view, there are 4 supporting factors and 2 inhibiting factors. The supporting factors in the application of the method of teaching speaking skills from Ibn Khaldun's point of view, namely student activities, students' language skills, teaching motives, and topics discussed in learning. The inhibiting factors are the lack of Arabic language skills among students and the lack of educational facilities.

ABSTRACT

Ahmad Azhari, 2022. Penerapan metode pembelajaran maharah al-kalam di Universitas Islam Negeri Palangka Raya dari perspektif Ibnu Khaldun. Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing 1: Prof. Dr. Bakri Muhammad Bakheit. Pembimbing 2: Dr. H. Syuhadak, M. A.

Kata kunci: Metode Pembelajaran, Maharah Al-Kalam, Ibnu Khaldun

Metode pembelajaran Maharah Al-Kalam yang diterapkan oleh dosen di IAIN Palangka Raya memiliki banyak kesamaan dengan metode pembelajaran yang ditawarkan tokoh cendekiawan muslim mashur, Ibnu Khaldun. Pemikiran yang dituangkan Ibnu Khaldun dalam pendidikan selalu menjadi diskursus yang menarik dan dapat melampaui batasan waktu. Tujuan dari penelitian ini adalah 1) mendeskripsikan penerapan metode pembelajaran maharah kalam perspektif Ibnu Khaldun 2) Mengetahui dan mengungkapkan faktor pendukung dan penghambat penerapan metode pembelajaran maharah al-kalam perspektif Ibnu Khaldun di Universitas Islam Negeri Palangka Raya.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis deskriptif. Pengumpulan data dilakukan dengan: a) metode observasi; b) metode wawancara; c) metode dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data 1) pengumpulan data; 2) reduksi data; 3) display data; 4) kesimpulan.

Metode pembelajaran maharah kalam perspektif Ibnu Khaldun yang diterapkan oleh dosen pada jurusan pendidikan bahasa Arab meliputi TIKRAR dan TADARRUJ, MUNAAZARAH, dan RIHLAH. Penerapan metode pengajaran keterampilan berbicara dari sudut pandang Ibnu Khaldun, terdapat 4 faktor pendukung dan 2 faktor penghambat. Adapun faktor pendukung penerapan metode pengajaran keterampilan berbicara dari sudut pandang Ibnu Khaldun yaitu aktivitas siswa, kemampuan bahasa siswa, motivasi belajar, dan topik yang dibahas dalam pembelajaran. Faktor penghambatnya adalah kurangnya kemampuan bahasa Arab di kalangan siswa dan kurangnya fasilitas pendidikan.

محتويات البحث

أ.....	الاتسهلال
ب.....	الإهداء
ج.....	موافقة المشرف
ه.....	إقرار الطالب
و.....	شكر وتقدير
ح.....	مستخلص البحث
ك.....	محتويات البحث
١.....	الفصل الأول
١.....	المقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
٥.....	ب. أسئلة البحث
٦.....	ج. أهداف البحث
٦.....	د. فوائد البحث
٧.....	ه. حدود البحث
٧.....	و. تحديد مصطلحات البحث
٨.....	ز. الدراسات السابقة

١٢ الفصل الثاني
١٢ المبحث الأول: طريقة التعليم
١٢ أ. مفهوم طريقة التعليم
١٤ ب. أهمية طريقة التعليم
١٥ ج. أدوار طريقة التعلم
١٦ د. طرق تعليم اللغة العربية
٢٠ المبحث الثاني: التعليم من منظور ابن خلدون
٢٠ أ. ابن خلدون
٢٢ ب. نظرية التعلم عند ابن خلدون
٢٣ ج. طريقة التعليم عند ابن خلدون
٢٦ المبحث الثالث: مهارة الكلام
٢٦ أ. مفهوم تعليم مهارة الكلام
٢٧ ب. أهمية تعليم مهارة الكلام
٢٩ ج. أهداف تعليم مهارة الكلام
٣٠ د. طريقة تعليم مهارة الكلام
٣١ الفصل الثالث
٣١ منهجية البحث
٣١ أ. مدخل البحث و منهجه

ب. حضور الباحث	٣٢
ج. البيانات ومصادرها	٣٣
د. أسلوب جمع البيانات	٣٤
هـ. تقنيات تحليل البيانات	٣٦
الفصل الرابع	٤١
عرض البيانات وتحليلها	٤١
المبحث الأول: تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون	٤١
أ. أهداف طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون	٤١
ب. طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون التي طبقها المحاضر ...	٤٣
المبحث الثاني: العوامل الداعمة والعائقة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون في جامعة بالانكارايا الإسلامية الحكومية	٤٩
أ. العوامل الداعمة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون في جامعة بالانكارايا الإسلامية الحكومية	٤٩
ب. والعوامل العائقة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون في جامعة بالانكارايا الإسلامية الحكومية	٥٥
الفصل الخامس	٦١
مناقشة نتائج البحث	٦١
أ. تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون	٦١

ب. العوامل الداعمة والعائقة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون.....	٦٨
الفصل السادس.....	٧٤
الخاتمة.....	٧٤
أ. ملخص نتائج البحث.....	٧٤
ب. التوصيات والإقتراحات.....	٧٥
قائمة المصادر والمراجع.....	٧٦
قائمة الملاحق.....	٨٠

قائمة الجول والرسم

جدول ١ جدول منهجية البحث.....	٥٠
رسم توضيحي ١ بيانات الخلفية التعليمية للطلاب.....	٧٢
رسم توضيحي ٢ عناصر رئيسية في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون.....	٧٩

الفصل الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

يعد اختيار طريقة التعليم الصحيحة أحد الخيارات التي يجب أن يتخذها المعلمون في العصر الحالي، حتى يكونوا قادرين على الاستجابة للعديد من المطالب المطلوبة من خلال التعلم في القرن الحادي والعشرين. لا يمكن فصل المطالب العديدة للتعلم في هذا العصر عن الحاجة إلى موارد بشرية عالية الجودة، من أجل البقاء في خضم الحياة الاجتماعية المليئة بالمنافسة اليوم. لذلك، فإن التعليم الذي يعد أحد المصادر التي يمكن أن يطبع جيل الأمة يجب أن يصر على القدرة على تكوين أفضل جيل من خلال التعلم الجيد. في هذا الصدد، ارجع إلى العبارة الأولية التي مفادها أن طريقة التعليم هي أحد أهم مكونات التعلم التي يمكن أن تحقق التعلم إلى الهدف المنشود في هذا الوقت.¹

تعتبر الطرق المبتكرة مهمة جدًا للتعليم في هذا القرن مع الأخذ في الاعتبار أن هناك الكثير الذي يجب على الطلاب تحقيقه في عملية التعليم. لقد وجد أن التعليم في هذا القرن يحتاج إلى موارد بشرية تتمتع بمهارات اتصال وتعاون عالية، ومهارة في استخدام التكنولوجيا، ويمكنها التفكير بشكل خلاق ومبتكر حتى تتمكن من حل المشكلات المختلفة.² كل هذه المهارات هي

¹ Ahmad Rifa'i, "IMPLEMENTASI THARIQAH AL INTIQAIYYAH (METODE EKLEKTIK) PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MTSN KEDIRI," *Realita* 13, no. 02 (2015): 11.

² Muhali Muhali, "Pembelajaran Inovatif Abad Ke-21," *Jurnal Penelitian dan Pengkajian Ilmu Pendidikan: e-Saintika* 3, no. 2 (December 31, 2019): 25.

مطالب التعليم في القرن الحادي والعشرين. تماشياً مع البيان أعلاه، تنص *Partnership for 21st Century Skills* على أن مهارات القرن الحادي والعشرين تشمل: حاسمة في التفكير وحل المشكلات والإبداع والابتكار والتواصل والقدرة على التعاون. مع ذلك، يجب أن يكون الطلاب في هذا العصر حاسماً في الاستجابة للعلم والمعرفة، وأن يكونوا قادرين على حل المشكلات في التعلم، حتى يتم تدريبهم على حل المشكلات في حياتهم لاحقاً، ومبدعين ومبدعين في العثور على الأفكار والتعبير عنها بشكل مختلف أو طرق جديدة، قادرة على التواصل لتكون قادرة على نقل المعلومات إلى أشخاص آخرين، وكذلك بشكل تعاوني لتكون قادرة على العمل مع الأطراف الأخرى، من أجل زيادة التأزر.^٣

يعد ابتكار طريقة التعليم القائمة على طريقة التعليم التي يقدمها العلماء المتمرسون في مجالاتهم إحدى الطرق التي يمكن للمدرسين القيام بها اليوم. يأمل المعلم من خلال القيام بذلك أن يكون قادراً على تلبية المطالب الموجودة على الطلاب في القرن الحادي والعشرين. واحد من العلماء الكلاسيكيين الذين يعتبرهم الكثيرون بارعين في مجال التعليم هو ابن خلدون، وهذا ما يدل عليه العديد من الأفكار في مجال التعليم والتي مازالت قيد الدراسة حتى الآن. كتاب ابن خلدون بعنوان "مقدمة" طبع حتى الآن وهو كتاب يتحدث عن كل جوانب الحياة ومنها التربية.^٤ غالباً ما يتم تعيين أفكاره حول التعليم كدراسات علمية من

³ Beni Junedi, Isnaini Mahuda, and Jaka Wijaya Kusuma, "Optimalisasi keterampilan pembelajaran abad 21 dalam proses pembelajaran pada Guru MTs Massaratul Mut'allimin Banten," *Transformasi: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 16, no. 1 (June 30, 2020): 63–72.

⁴ Ibnu Khaldun, *Muqaddimah*, 2nd ed. (Jakarta Selatan: Wali Pustaka, 2021).

قبل الباحثين المعاصرين، ويمكن رؤيتها من خلال المقالات العلمية المنتشرة على الإنترنت.

فيما يلي دراسات حديثات تبحث عن أفكار ابن خلدون في التعليم. كشف مناف (٢٠٢٠) أن أفكار ابن خلدون وثيقة الصلة جدًا بالتعليم الحديث عندما يُنظر إليها من جوانب مختلفة، مثل المربين وطرق التعليم والمناهج والأهداف التربوية.^٥ ربيعة (٢٠٢٢) لا تزال أفكار ابن خلدون حول التعليم ذات صلة بالتعليم الحديث، أي العلاقات التفاعلية التي لها قيمة تربوية بين المعلمين والطلاب في عملية التعلم من أجل تحقيق الأهداف التعليمية.^٦ يرون (٢٠١٨) لا تزال طريقة التعلم من منظور ابن خلدون حول نموذج التعليم النقدي مستخدمة اليوم، لأنه في عملية التعلم، يضع ابن خلدون الطلاب والمعلمين في نفس موقع الفاعلين النشطين في التعلم. هذا يعني أن المعلم والطلاب هم الموضوع والمعرفة التي يتم دراستها معًا هي الهدف.^٧ يظهر أزهارى

⁵ AL Manaf, "PEMIKIRAN IBNU KHALDUN TENTANG PENDIDIKAN DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN DUNIA," *As-Salam: Jurnal Studi Hukum Islam & Pendidikan* 9, no. 1 (May 5, 2020): 1–16.

⁶ Fajriyatur Robi'ah, "Penerapan Pendidikan Islam Pada Peserta Didik Sejalan Dengan Pemikiran Ibnu Khaldun," *Journal of Multiliteracies* 02, no. 01 (2022): 8.

⁷ Ayuningtias Yarun and Nur Aeni Khayati, "RELEVANSI PENDIDIKAN KRITIS DENGAN METODE PENGAJARAN IBNU KHALDUN PADA GENERASI MILENIAL," *Al-Ghazali: Jurnal kajian pendidikan islam dan studi islam* 01, no. 02 (2018): 25.

(٢٠٢١) أن منظور ابن خلدون لتعلم اللغة العربية وثيق الصلة بتعلم اللغة العربية في القرن الحادي والعشرين.^٨

تكشف بعض الدراسات أعلاه أنه على الرغم من أن ابن خلدون عالم كلاسيكي يعيش بعيداً جداً عن الحاضر، إلا أن أفكاره لا تزال صالحة للاستخدام اليوم ، وخاصة أفكاره حول التعلم. يمكن لأفكار ابن خلدون أن تساعد في تحقيق أهداف التعليم الموجودة في هذا الوقت. يعتبر هذا التفكير أيضاً قادراً على تلبية متطلبات التعلم في القرن الحادي والعشرين.

بناءً على الملاحظات الأولية التي قام بها الباحث في جامعة بالانكاريا الإسلامية الحكومية، وجد الباحث أن هناك محاضر نفذوا عملية التعلم باستخدام طرق التعليم التي تتماشى مع طريقة التعليم التي قدمها ابن خلدون. ويعتمد ظهور هذا الافتراض على ملاحظات الباحث عند قيام المدرس أو المحاضر بتعليم اللغة العربية وفي هذه الحالة مقرر مهارة الكلام، ولابن خلدون ثلاثة وهي: التدرج والمناظرة والرحلة. يتم تطبيق كل هذه الطرق من قبل المحاضر عندما يحدث تعليم مهارة الكلام. خلال الملاحظات الأولية، وجد الباحث أن تطبيق طريقة التعلم التي تتماشى مع ما ذكره ابن خلدون والذي حدث في تعليم مهارة الكلام في جامعة بالانكاريا الإسلامية الحكومية جعل التعليم أكثر نشاطاً، والتفاعلات بين الطلاب والمحاضر كانت راسخة. عندما يحدث التعلم، يبدو الطلاب

⁸ Ahmad Azhari, Zakiyah Arifa, and Qulyubi Mahsan Nasukha Rais, "Konsep Pembelajaran Perspektif Ibnu Khaldun dan Relevansinya pada Pembelajaran Bahasa Arab di Abad 2," *STUDI ARAB* 12, no. 02 (2021): 14.

نشيطين في التفكير ويجرؤون على التعبير عن آرائهم باستخدام اللغة العربية. هذا مهم للدراسة للباحث، بالنظر إلى أن أفكار ابن خلدون وثيقة الصلة بالتعليم الحالي ويمكن أن تساعد في تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية، كما تم الكشف عن ذلك في بحث سابق.

بناءً على الشرح السابق، اهتم الباحث بتحليل كيفية تطبيق طرق التعليم المنظوري لابن خلدون في تعليم مهارة كلام من قبل المحاضر لطلاب الفصل الدراسي الثاني في جامعة بالانكاريا الإسلامية الحكومية. وتأمل الباحثة أن تكون نتائج هذا البحث مفيد في تعليم اللغة العربية، لا سيما في جانب منهج تعليم مهارة كلام، بحيث تساعد في تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية وتساعد في تلبية المطالب التي يتضمنها التعلم في اللغة العربية التي توجد في القرن الحادي والعشرين.

ب. أسئلة البحث

يكمن جذور المشكلة في هذا البحث طريقة تعليم المهارة الكلام من منظور ابن خلدون في جامعة بالانكاريا الإسلامية الحكومية. فيما يلي صياغة المشكلة في هذا البحث:

١. كيف يتم تطبيق طريقة تعليم مهارة كلام من منظور ابن خلدون في جامعة بالانكاريا الإسلامية الحكومية؟
٢. ما العوامل الداعمة والعائقة في تطبيق طريقة تعليم مهارة كلام من منظور ابن خلدون في جامعة بالانكاريا الإسلامية الحكومية؟

ج. أهداف البحث

وبناءً على أسئلة البحث، حدد الباحث أهداف البحث على النحو

التالي:

١. معرفة ووصف تطبيق طريقة تعليم مهارة كلام من منظور ابن خلدون في جامعة النكاري الإسلامية الحكومية.
٢. معرفة وكشف العوامل الداعمة والعائقة في تطبيق طريقة تعليم مهارة كلام من منظور ابن خلدون في جامعة النكاري الإسلامية الحكومية.

د. فوائد البحث

من المتوقع أن تقدم نتائج هذه الدراسة فوائد في جانبين على الأقل، وهما الجوانب النظرية والعملية.

١. الفوائد النظرية

الفائدة النظرية من هذا البحث هي أنه من المتوقع أن يساعد هذا البحث في زيادة البصيرة العلمية ويمكن أن يوفر المعرفة بموضوعية وأن يصبح مساهمة فكرية فيما يتعلق بطريقة تعلم اللغة العربية من منظور ابن خلدون لتعلم القرن الحادي والعشرين.

٢. الفوائد التطبيقية

(أ) لقسم تعليم اللغة العربية

يرجى أن يكون البحث مرجعاً في تطبيق طريقة تعليم اللغة العربية

وخاصة في تعليم مهارة كلام.

(ب) للمحاضر

يرجى أن تساعد نتائج البحث المحاضرين في تطبيق تعليم مهارة

كلام من ناحية طرق التعليم.

(ج) للطلاب

يرجى أن تكون نتائج البحث طريقة مناسبة لتسهيل فهم الطلاب

لمهارة كلام.

(د) للباحثين

يرجى أن يكون البحث مساهمة في الدراسة ويمكن أن يزيد حماس

الباحثين الآخرين لمواصلة توسيع الدراسات حول طرق التعليم.

هـ. حدود البحث

١. حد الموضوع: تقتصر طريقة مهارة الكلام من منظور ابن خلدون في هذا

البحث على ثلاث طرق، وهي: التدرج، والرحلة، والمناظرة. مهارة الكلام في

هذا البحث هي مادة الدراسية الكلام للأحوال الرسمية والخصمة.

٢. حد المكان: حد المكان في هذا البحث هو فقط في الفصل الدراسي ٢ في

تعليم مهارة كلام في قسم التعليم اللغة العربية في جامعة بالانكا راي الإسلامية

الحكومية.

و. تحديد مصطلحات البحث

لتجنب سوء الفهم والتفسير الخاطئ في العنوان "ملاءمة وفعالية طريقة

تعليم اللغة العربية لمنظور ابن خلدون في تعليم القرن الحادي والعشرين"، لازم

للباحث على فهم التعريفات التالية:

١. طريقة التعليم

طريقة التعليم هي نشاط يقوم به المعلم بحيث يتغير سلوك الطلاب نحو الأفضل. يتقنها المعلم لتدريس أو تقديم المواد التعليمية للطلاب في المدرسة. في الفصل، إما بشكل فردي أو في مجموعات بحيث يمكن استيعاب الدرس وفهمه واستخدامه من قبل الطلاب بشكل صحيح

٢. طريقة تعليم اللغة العربية من منظور ابن خلدون

طريقة تعليم اللغة العربية من منظور ابن خلدون تعني طريقة التعليم الطريقة التي يستخدمها المعلمون لإعداد كل ما يتم إعداده لاحتياجات التعليم والتعليم بما يتناسب مع الأهداف المراد تحقيقها. لذا فإن طريقة تعليم اللغة العربية من منظور ابن خلدون هي الطريقة التي قدمها ابن خلدون في تعليم اللغة العربية. يقدم ابن خلدون في تعليم اللغة العربية ثلاث طرق للتعليم، وهي: التدرج، والرحلة، والمناظرة.

٣. تعليم مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على استخدام أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل آراء وأفكار ورغبات ومشاعر للشخص الآخر. مهارة الكلام التي قصدها الباحث في هذا البحث يعني مادة الدراسية الكلام للأحوال الرسمية والخاصة.

ز. الدراسات السابقة

فيما يلي بعض الدراسات السابقة المتعلقة من منظور ابن خلدون عن

التربية:

١. البحث الذي كتب أمين الدين عام ٢٠٢٠ بعنوان "تطبيق الأفكار ابن خلدون التربوي". تهدف الدراسة إلى فحص مفهوم الفكر التربوي لابن خلدون، ابتداءً من سيرته الذاتية وأعماله ومفهوم فكره التربوي وتفعيله. أفكاره في الحاضر. استخدمه المنهج وصفية ذات مدخل نوعي. تظهر نتائج بحثه أن أفكاره حول التعليم، بدءاً من فهم وأهداف التعليم والمعلمين والطلاب والمواد والأساليب التعليمية والمناهج الدراسية لا تزال وثيقة الصلة بالتعليم في إندونيسيا اليوم. على الرغم من كونه عالماً كلاسيكياً، إلا أن تفكيره معاصر. لم يفصل بين العلوم الدينية والاجتماعية، وبدلاً من ذلك حاول الجمع بينهما دون أن يفقد هويته كمسلم. الفرق بين هذا البحث والبحث السابق هو محور الدراسة حيث سيقوم الباحث ببحث أفكار ابن خلدون في تعليم اللغة العربية.

٢. البحث الذي كتبت إيكاً نيليا رحمة عام ٢٠١٩ بعنوان "مفهوم طريقة التعليم من منظور ابن خلدون ومدى ملاءمتها للتربية الحديثة". يهدف البحث إلى وصف مفهوم أسلوب التعليم الذي قدمه ابن خلدون وفحص علاقته بتعليم اليوم. كل من الأحكام والإجراءات. منهج البحث المستخدم في هذا البحث هو البحث المكتبية. تظهر نتائج الدراسة أن ابن خلدون كمفكر مسلم قد ساهم كثيراً في أفكاره في مجال التعليم، وخاصة طرق التعليم. لم يركز ابن خلدون على أي طريقة معينة في التدريس. ومن أهم طرق التعليم عند ابن خلدون أسلوب التدرج والتكرار، ومنهج الحوار والمناقشة، ومنهج السياحة، ومنهج اللغة العربية. يكمن الفرق بين هذا البحث والبحث السابق في محور

الدراسة وهو أكثر تحديداً في طريقة تفكير ابن خلدون في أسلوب التعليم في مهارة كلام.

٣. البحث الذي كتب المناف عام ٢٠٢٠ بعنوان "أفكار ابن خلدون حول التعليم وصلته بالتعليم العالمي" تهدف هذه الدراسة إلى تحليل أفكار ابن خلدون حول التعليم وصلته بتعليم العالم الحديث. منهج البحث المستخدم في هذا البحث هو البحث المكتبية. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن التعليم ليس فقط عملية تعليم وتعليم محدودة بالمكان والزمان ، ولكن التعليم هو عملية يمكن للطلاب من خلالها تقدير الأحداث الطبيعية واستيعابها وحتى التقاطها على مر العصور. تعتبر أفكار ابن خلدون أيضاً وثيقة الصلة بالتعليم الحديث عندما يُنظر إليها من جوانب مختلفة ، مثل المربين وطرق التعليم والمناهج والأهداف التعليمية. الفرق بين هذا البحث والبحث السابق هو محور الدراسة التي تدرس أفكار ابن خلدون في منهج تعليم اللغة العربية، وخاصة مهارة كلام، كما تختلف منهج البحث عنها.

٤. البحث الذي كتب يياق تحفت الأنسي عام ٢٠١٨ بعنوان "مفهوم أسلوب ابن خلدون في التعليم في تعليم اللغة العربية". والغرض من هذه الدراسة هو تحليل المنهج الذي قدمه ابن خلدون في تعليم اللغة العربية. منهج البحث المستخدم في هذا البحث هو البحث المكتبية. تظهر نتائج الدراسة أن مفهوم أسلوب التعليم لابن خلدون وثيق الصلة بتطبيقه في تدريس اللغة العربية، لأنه ينسجم مع نظريات علم النفس وعلم اللغة. الفرق بين هذا البحث والبحث

السابق في موضوع الدراسة وهو أكثر نحو تطبيق طرائق التعلم التي قدمها ابن خلدون.

ومعلوم من الشرح أعلاه أن البحث الذي أجرته الباحثة اختلف عن الدراسات السابقة سواء من حيث الأهداف، منهج، ونتائج البحث. الغرض من هذه الدراسة هو الكشف عن كيفية تطبيق طريقة تعلم مهرة الكلام من منظور ابن خلدون بمنهج وصفي نوعي من النوع التقويمي، بحيث تظهر نتائج البحث تطبيق تعلم مهارة الكلام. الطريقة من خلال آراء ابن خلدون.

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول: طريقة التعليم

أ. مفهوم طريقة التعليم

يمكن تفسير الطريقة كقاعدة عامة يوجهها المعلم بعد إعداد جميع الاستراتيجيات والطرق التي سيتم تنفيذها.⁹ يتماشى هذا التعريف مع التعريف الذي طرحه أنتوني والذي يعطي فهماً للطريقة كإجراء أو خطة شاملة تتعلق بعرض الموضوع بطريقة منظمة ومتناسقة ولا تتعارض مع بعضها البعض بناءً على نهج معين.¹⁰

وفقاً للدكتور سعاد عبد الكريم الوائلي يختلف مفهوم الطريقة باختلاف وجهات نظر الخبراء فيما يتعلق بتصوير مفاهيم المناهج ودور المعلمين والطلاب في العملية التعليمية كمؤسسات تعليمية. تهدف العملية إلى حد ما إلى إحداث التغيير المنشود في سلوك المتعلم من خلال تزويده بالمعلومات والمعرفة والمهارات والمواقف والقيم المرغوبة. الطريقة هي الأساليب التي تستخدمها الشركات لتحقيق الأهداف المرجوة. الطرق بشكل عام هي كل ما هو موجود في العملية التعليمية، مثل تدريس الرياضيات، والفنون، والرياضة، والعلوم الطبيعية، وغيرها.

⁹ Muhammad Arif, "METODE LANGSUNG (DIRECT METHOD) DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB," *Al-Lisan* 4, no. 1 (February 23, 2019): 44–56.

¹⁰ Anthony and M Edward, *Approach. Method, and Technique. English Learning* (Ann Arbor: University of Michigan Press., 1963).

طريقة التعليم هي خطوة تشغيلية لاستراتيجية التعليم المختارة لتحقيق أهداف التعلم. إن طريقة التعليم وفقاً لموليندا (٢٠١٤) هي طريقة أو تقنية تعليم تتسم بالكفاءة والفعالية والجودة في إنتاج نتائج التعليم.^{١١} تدرس طريقة التعليم وفقاً لـ Reigeluch (٢٠١٥) عملية يسهل معرفتها وتطبيقها وتنظيمها للمساعدة في تحقيق نتائج التعلم. يتم تنفيذ طرق مختلفة لضمان قدرة المعلمين والطلاب على تطوير عمليات التدريس والتعلم لدعم تحقيق نتائج التعليم في دعم جودة التعليم. هذه هي المبادئ الأساسية لطرق التعلم، وهي التكتيكية والفنية والعملية التي يجب أن يطبقها المعلمون والطلاب في تحقيق نتائج التعلم المثلى.

و الطريقة سيلة أو خطة يرشمها المعلم قبل الدخول إلى الدرس ويطبقها داخل الصف. ويتوقف على حسن اختيار الطريقة نوع اختيار التعليم والتعلم، ويحسن اختيارها منجح المعلم في أداء رسالته، لأن حسن اختيار الطريقة ييسر إيصال المعلومات إلى أذهاف التلاميذ بأسرع وقت وبأقل جهد.^{١٢}

وفقاً لدارسونو (٢٠٠٠)، فإن طريقة التعليم هي نشاط يقوم به المعلم بحيث يتغير سلوك الطلاب نحو الأفضل. يتقنها المعلم لتدريس أو تقديم المواد التعليمية للطلاب في المدرسة. في الفصل، إما بشكل فردي أو في مجموعات

¹¹ Heinich and Molenda, *Instructional Media and Technology for Learning*. London: Pearson. (London: Pearson., 2014).

¹² عبد القادر احمد محمد, طرق التعليم العامة (القاهرة: مكتبة نهضة المصيرة, ١٩٩٩).

بحيث يمكن استيعاب الدرس وفهمه واستخدامه من قبل الطلاب بشكل صحيح.^{١٣}

يعتمد نوع طريقة التعلم المستخدمة في التعلم بشكل كبير على متطلبات الاحتياجات والرغبات والتوقعات وأنشطة التعليم التي يمكن إجراؤها في الدروس والمحاضرات والمقاومة والمناقشات والأنشطة المختبرية والواجبات المنزلية. هذه الأساليب هي طرق حديثة وتقليدية عندما يتم دمجها ودمجها في مصدر للإبداع وإنتاجية التعليم التي تنتج طرقاً حديثة وتقليدية من الأساليب الحالية. تستخدم الأساليب الحديثة في التعلم طرقاً مبتكرة مع مجموعات مقارنة مختلفة لإنتاج طرق تكتيكية وتقنية وعملية للتعلم في التطبيق والتقدير والتفسير. الأساليب التقليدية في التعليم هي الأساليب المستخدمة بناءً على الميول التي تجعل المعلمين والطلاب ليسوا سلبين دائماً يتعلمون ويفكرون ويبدون.

ب. أهمية طريقة التعليم

الأهمية من طريقة التعليم هو طريقة منظمة لتنفيذ عملية التعلم لتحقيق الهدف. الأهداف المشار إليها هنا هي عدد من الكفاءات التي يجب أن يمتلكها الطلاب بعد المشاركة في التعلم بحيث يمكن تحقيق هذه الأهداف (الكفاءات)

¹³ Septi Nujanah, Nurilatul Rahma Yahdiyani, and Sri Wahyuni, "Analisis Metode Pembelajaran Akidah Akhlak dalam Meningkatkan Pemahaman dan Karakter Peserta Didik," *EduPsyCouns: Journal of Education, Psychology and Counseling* 2, no. 1 (2020): 12.

بشكل صحيح. لن يتحقق الغرض من أنشطة التعلم أبدًا طالما لم تكن هناك حاجة إلى المكونات الأخرى، أحد هذه المكونات هو الطريقة.^{١٤}

عند إختيار الطريقة، يجب أن يكون المعلم قادرا رؤية الأهداف التي يجب تحقيقها في التعلم ، وأن يجلب الطلاب إلى وضع اختيار الطريقة التي تعترب الأنسب أو المناسبة للتطبيق. وبالتالي، يجب أن يكوف الأهداف التي يجب تحقيقها من كل هذه الموضوعات هي الشاغل الرئيسي للمعلم في تحديد الأساليب التي سيتم استخدامها في التعليم.

ج. أدوار طريقة التعلم

طرق التعلم لها أدوار عديدة في التعليم ، سيصف الباحث التالي:

١. الطريقة كأداة للتحفيز الخارجي

وفقًا لسارديمان الدافع الخارجي هي: الدوافع النشطة والفعالة بسبب المحفزات الخارجية التي يمكن أن تثير التعلم.^{١٥} في هذه الحالة، يمكن استنتاج أن الطريقة كأداة للتحفيز الخارجي تعني أن الطريقة هي أداة للمنشطات الخارجية التي يمكن أن تحفز تعلم الطالب من الخارج بحيث يمكن قبول الدرس من قبل الطلاب بسهولة ويسر.

٢. الطريقة كإستراتيجية تدريس

¹⁴ H M Ilyas and Abd Syahid, "Pentingnya Metodologi Pembelajaran Bagi Guru," *Jurnal Al-Aulia* 04, no. 01 (2018): 28.

¹⁵ Djamarah, Syaiful Bahri, and Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2010). Hlm. 82-83

وفقاً لروستيا "يجب أن يكون لدى المعلمين إستراتيجية حتى يتمكن الطلاب من التعلم بشكل فعال حول الأهداف المتوقعة. تتمثل إحدى خطوات اختيار هذه الإستراتيجية في إتقان تقنيات العرض التقديمي أو طرق التدريس.

٣. الطريقة كأداة لتحقيق الهدف

الطريقة هي "إحدى أدوات تحقيق الهدف من خلال استخدام الطريقة بدقة، سيتمكن المعلم من تحقيق أهداف التدريس. الطريقة هي تمهيد مسار التعلم لتحقيق الهدف. بين الأساليب والتعلم يجب أن تكون مناسبة وليست متناقضة بمعنى أن الطريقة يجب أن تدعم تحقيق أهداف التعلم. إن لم يكن عبثاً صياغة هذه الأهداف.

لذلك يمكن للباحث أن يستنتج أنه يجب على المعلمين استخدام الطرق التي يمكن أن تدعم أنشطة التعلم، بحيث يمكن استخدامها كأدوات فعالة لتحقيق أهداف التدريس. لأنه باستخدام الطريقة بدقة يمكن تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل.

د. طرق تعليم اللغة العربية

١. طريقة القواعد والرمجة

قد سميت هذه الطريقة بطريقة القواعد والترجمة لأنها تهتم بتدريس القواعد، بأسلوب نظري مباشر، وتعتمد على الترجمة من اللغة الأم وإليها، حيث يتم التدريس بلغة الأم، وترجم إليها القواعد والكلمات والجمل. وقد يكون سبب التسمية هو أن تدريس القواعد غاية في ذاته، حيث ينظر إليه

على أنه هو اللغة، أو أنه هو وسيلة لتنمية ملكات العقل وطرائق التفكير، كما أن الترجمة من اللغة الهدف إلى اللغة الأم هي الهدف الرئيس من دراسة اللغة.^{١٦}

ومن أهم ملامح هذه الطريقة ما يلي: (١) تهتم هذه الطريقة بمهارات القراءة والكتابة والترجمة ولا تعطي الاهتمام اللازم لمهارة الكلام، (٢) تستخدم هذه الطريقة اللغة الأم للمتعلم كوسيلة رئيسية لتعليم اللغة المنشودة، (٣) تهتم هذه الطريقة بالأحكام النحوية، أي التعميمات، كوسيلة لتعليم اللغة الأجنبية وضبط صحتها، (٤) كثيرا ما يلجأ المعلم الذي يستخدم هذه الطريقة إلى تحليل النحوي لجمل اللغة المنشودة ويطلب من طلبة القيام بهذا التحليل

٢. طريقة المباشرة

ظهرت هذه الطريقة كرد فعل لطريقة النحو والترجمة التي كانت تعامل اللغات كما لو كانت كائنات مينة. ولقد ظهرت دعوات كثيرة منذ سنة ١٨٥٠ تنادي يجعل تعليم اللغات الأجنبية حية مشوقة فعالية، وطلبت هذه الدعوة بتغييرات جذرية في طرق التعليم اللغات الأجنبية.

في هذه الطريقة، يجب متعلم أن يمارس لتفكير في اللغة المطلوبة، لذلك لا أحد يستخدم لغة الأم. وهناك خصائص عن طريقة المباشرة: (١) تعود على كفاءة الكلام والإستماع، (٢) لا تستخدم هذه الطريقة الأحكام النحوية، لأن مؤيدي هذه الطريقة يرون أن هذه الأحكام لا تفيد في إكساب

^{١٦} عبد العزيز إبراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٢)

المهارة اللغوية المطلوبة،^٣) تعطي الطريقة المباشرة الأولية لمهارة الكالم بدلا من مهارات القراءة والكتابة والترجمة على أساس أن اللغة هي الكالم بشكل أساسي،^٤) تستخدم هذه الطريقة الاقتران المباشر بين الكلمة وما تدل عليه.^{١٧}

٣. طريقة القراءة

قال Coleman أن أهداف تعليم الذي يحتاج إليه المتعلم هو مهارة القراءة. وخصائص طريقة القراءة كما يلي: (١) هدف الأساسي هو مهارة القراءة، (٢) أنشطة القراءة هي فهم محتويات القراءة، (٣) قراءة صامتة أفضل من قراءة جهرية، (٤) لا أكثر أن يوضح قواعد اللغة.

٤. طريقة السمعية الشفوية

تنطلق هذه الطريقة من المدخل السمعي الشفهي، لامنبثق من الاتجاه السلوكي البنيوي في النظرة إلى اللغة وأساليب تحليلها وتعلمها وتعليمها. وقد ذكرنا في أكثر من موضع أن محاولات السلوكيين من علماء النفس، وبخاصة باروس سكرنر، تطبيق نظريتهم على إكتساب اللغة وتبين اللغويين البنيويين، أمثال ليونارد بلومفيلد وغيره، هذا المنهج السلوكي في دراسة اللغة.^{١٨}

وخصائص طريقة السمعية الشفوية هي: (١) أهداف طريقة السمعية الشفوية هي اتقان أربعة مهارات متساوية (٢) أولا هو الاستماع والكالم ثم القراءة والكتابة (٣) اتقان نمط الكلمة باتدريبات (٤) الكتابة هي تمثيل من

^{١٧} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية (الأردان: دار الفلاح، ٢٠٠٠) ص ٢٢٠.

^{١٨} العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى ص ١٠١.

^{١٩} Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2005). Hlm. ٤٧

الكلام التي تتكون على نمط الكلمة والمفردات التي تم تعلمها شفويا. يتعد عن ترجمة واستخدام اللغة الأم لتبيين فقط.

٥. طريقة الاتصالية

إن طريقة الاتصالية وفقاً لRohman (٢٠١٥) هي إحدى الطرق التي تعطي فيها عملية تنفيذ التعلم الأولوية لإبداع الطلاب من أجل معرفة قدراتهم عند حدوث عملية التعلم. التعلم من خلال التفاعل والتواصل النشط هو جزء من تعلم اللغة. في الأساس، تؤدي طريقة الاتصالية إلى مهارات التحدث الجيدة والصحيحة وهو الهدف الرئيسي في تعلم اللغة، بما في ذلك اللغة العربية.^{٢٠} والفرد الذي لديه هذه الكفاية يستطيع بلا شك التمييز بين المواقف المختلفة التي تتطلب كل منها أنماط لغوية معينة.^{٢١}

ومن مزايا طريقة الاتصالية ما يلي: (١) يشعر الطلاب بالحماس في التعلم حيث في اليوم الأول من عملية تعلم اللغة، يمكن للطلاب التواصل مباشرة مع حدود معينة ولغة ومهارات معينة). (٢) جو الفصل مفعم بالحياة مع أنشطة الاتصال بين الطلاب بنماذج مختلفة من التفاعل ومستوى المناقشة مرتفع للغاية، لذلك لا يبدو مملاً. (٣) يمكن للطلاب التواصل بطلاقة، بمعنى

²⁰ Yenni Yunita, Rojja Pebrian, and Ismail Akzam, "PENGARUH METODE PEMBELAJARAN BAHASA KOMUNIKATIF (COMMUNICATIVE LANGUAGE TEACHING) TERHADAP KEMAHIRAN BERBAHASA ARAB," *Al-Hikmah: Jurnal Agama dan Ilmu Pengetahuan* 17, no. 2 (2020): 11. Hlm. 57

^{٢١} رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، الجزء الأول (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٩٢).

القدرة على إتقان الكفاءة، وعلم اللغة الاجتماعي، والخطاب ، والقواعد،

والاستراتيجية.^{٢٢}

المبحث الثاني: التعليم من منظور ابن خلدون

أ. ابن خلدون

اسم ابن خلدون الكامل هو ولي الدين عبد الرحمن زيد بن محمد خلدون ، ولد في تونس في ١ رمضان ٧٣٢ هـ ، الموافق ٢٧ مايو ١٣٣٢ م ، اسمه الأول عبد الرحمن ، بينما أبو زيد لقب عائلي ، لأنه مرتبط بابنه الأكبر . والي الدين شرف وعظمة نالهما ملك مصر عندما تم تعيينه رئيساً للمحكمة العليا في مصر. أما أصول ابن خلدون عند ابن حزم العالم الأندلسي المتوفى عام ٤٥٧ هـ / ١٠٦٥ م ، فهو أن آل ابن خلدون أتوا من حضرموت باليمن ، وإذا نُسبت نسبه إلى أصحاب النبي المشهور. ما يقارب ٧٠ حديثاً عن رسول الله ، وهم وائل بن حجر.^{٢٣}

دخل ابن خلدون السنة العشرين من عمره وأصبح مهتماً بالحياة السياسية، حتى أنه في عام ٧٥٥ هـ / ١٣٥٤ م عين ابن خلدون سكرتيراً للسلطان في المغرب بسبب مهاراته. إلا أن هذا الموقف لم يدم طويلاً في حضنه ، لأن ابن خلدون في عام ١٣٥٧ كان متورطاً في مؤامرة للإطاحة بالأمير مع الأمير أبو عبد الله محمد ، فاعتقل وسجن. لكن لم يمض وقت طويل على

²² Yunita, Pebrian, and Akzam, "PENGARUH METODE PEMBELAJARAN BAHASA KOMUNIKATIF (COMMUNICATIVE LANGUAGE TEACHING) TERHADAP KEMAHIRAN BERBAHASA ARAB." Hlm. 59

²³ Bagas Mukti Nasrowi, "Konsep Pendidikan Islam Perspektif Kitab Muqaddimah Ibnu Khaldun," *STUDI ARAB: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 8, no. 2 (2017): 12.

إطلاق سراحه ، وفي وقت لاحق من ذلك العام بعد وفاة السلطان واستيلاء المنصور بن سليمان على السلطة من وزيره الحسن ، انضم ابن خلدون إلى المنصور وعين سكرتيراً له. لم يمض وقت طويل بعد أن ترك ابن خلدون المنصور وعمل مع أبو سليم. في ذلك الوقت ، احتل أبو سليم العرش وعين ابن خلدون سكرتيراً له ، وبعد عامين عُيّن في المحكمة العليا. هنا أظهر ابن خلدون إنجازاته غير العادية، لكنها لم تدم طويلاً ، لأنه في عام ٧٦٢ هـ / ١٣٦١ م كان هناك تمرد بين العائلة المالكة ، لذلك ترك ابن خلدون المنصب الذي شغله في ذلك الوقت.

يبدو أن ابن خلدون لم يدم طويلاً في عالم السياسة. أراد العودة إلى عالم العلم الذي كان قد شارك فيه لفترة طويلة. في النهاية، أدار ظهره لمنطقة بني عارف مع أسرته، وفي هذا المكان شعر ابن خلدون وعائلته للتو بحياة هادئة وسلمية بعيداً عن النفاق السياسي. في هدوئه ، فكر ابن خلدون في الرغبة في نشر كل تجارب وتعقيدات حياته. ومن هنا حوّل رحلة حياته من المغامرات السياسية إلى عالم العلوم ، وبدأ يؤلف عمله الرئيسي الذي أصبح يعرف باسم "مقدمة ابن خلدون". خلال السنوات الأربع التي قضاها في منطقة بني عارف ، جمع ابن خلدون أيضاً تاريخاً رائعاً عن العبار ، ولكن بسبب قلة المراجع ذهب إلى تونس، حيث أكمل عمله. يبدو أن هدوء ابن خلدون انزعج مرة أخرى عندما طلب منه السلطان أن يرافقه لسحق مثيري الشغب ، ولكن لأن ابن خلدون كان قد سئم من الحياة السياسية ، ثم انتقل إلى مصر. في مصر استقبل ابن خلدون ترحيباً حاراً. هذا العالم الذي هو عالم ليس بغريب على

أعماله. كوافد جديد، حصل ابن خلدون على منصبين مهمين على الفور، وهما قاضٍ أعلى وأستاذ في كلية الأزهر. وبعد أن خدم لفترة طويلة في شمال إفريقيا والأندلس، توفي العالم العظيم البارز يوم الأربعاء ٢٥ رمضان ٨٠٨ هـ الموافق ١٧ مارس ١٤٠٦ م عن عمر يناهز ٧٦ عامًا ، ودفن في مقبرة باب الصوفي. - نصر في القاهرة.

ب. نظرية التعلم عند ابن خلدون

١. الملكة

تُعرّف الملكية حسب ابن خلدون بأنها محاولة للملكية والسيطرة يتم تخزينها وترسيخها بشكل صحيح، بحيث يمكن تطويرها مرة أخرى. للحصول على الملكة، يمكنك ممارسة الرياضة. مثل ممارسة التحدث والتعبير عن الأفكار في المناقشات والمناقشات العلمية. لذلك ، فإن الطلاب الذين يقومون بهذا التمرين غالبًا، سيحصلون على ورقة بحث مثالية أكثر.^{٢٤}

إن مفهوم الملكة عند ابن خلدون ليس فقط محاولة لتحسين القدرات المعرفية للطلاب، ولكنه يسعى أيضًا إلى تحسين قدرات الطلاب من حيث المكونات الحركية والعاطفية. وهكذا، يرى ابن خلدون أن المعرفة ليست فقط القدرة على الحفظ، ولكن كيف يمكن للطلاب تفسير وفهم المعرفة التي تم حفظها.^{٢٥}

²⁴ Azhari, Arifa, and Rais, "Konsep Pembelajaran Perspektif Ibnu Khaldun dan Relevansinya pada Pembelajaran Bahasa Arab di Abad 2."

²⁵ Zahrotus Saidah, "Relevansi Teori Belajar Konstruktivisme Perspektif Ibnu Khaldun Terhadap Karakteristik Belajar Siswa Milenial," *Jurnal Pendidikan Islam: Al-Tarbawi Al-Haditsah* 6, no. 2 (2021): 19.

٢. التدرّيج

بالإضافة إلى ملكة، يقدم ابن خلدون أيضًا نظرية التدرّيج أو الجزئية. يفسر ابن خلدون أن التدرّيج لا يتقدم في الكم فقط بل يجب أن يكون مصحوبًا بالجودة. وفقًا لهذه النظرية، يكون التعلم الفعال تدريجيًا ومستمرًا. هذا يعني أن التعلم يبدأ في مرحلة معينة أولاً ثم يتقدم إلى المرحلة العملية. تقوم النظرية على افتراض أن قدرات الإنسان محدودة وأن العمل سيتم على مراحل، لأن عملية التعلم تقوم على مراحل الأداء البشري.^{٢٦}

التعلم من خلال نظرية التدرّيج له تأثير على قدرة الطلاب على النمو وتطوير معارفهم شيئًا فشيئًا من خلال التكرار والتعود على المعرفة المكتسبة. ستكون عملية التعلم فعالة من خلال التكرار والتعود.^{٢٧}

ج. طريقة التعليم عند ابن خلدون

١. تدرّج

كشف ابن خلدون أن إيصال المعرفة للطلاب سيكون مفيدًا جدًا إذا تم تنفيذه تدريجيًا أو تدريجيًا أو نقل المعرفة من خلال البدء بالأساسيات أولاً. بالإضافة إلى استخدام الأسلوب التدريجي أو التدرّيج، استخدم ابن خلدون أيضًا طريقة التكرار، وهي تكرر. والسبب في استخدام ابن خلدون لهاتين الطريقتين هو أن فهمه وتعلقه بالطلاب يتقوى. وعلى هذا الأساس يقسم ابن خلدون مراحل التعلم إلى ثلاث:

²⁶ Azhari, Arifa, and Rais, "Konsep Pembelajaran Perspektif Ibnu Khaldun dan Relevansinya pada Pembelajaran Bahasa Arab di Abad 2."

²⁷ Syamsul Hidayat and Ana Nur Wakhidah, "Konsep Pendidikan Islam Ibnu Khaldun Relevansinya Terhadap Pendidikan Nasional," *PROFETIKA: Jurnal Studi Islam* 16, no. 1 (2015): 10.

أولاً، التفسير الشامل الذي يشرح أساساً كل فصل من فصول العلم. يقدم المعلمون شرحاً عاماً مسبقاً حول أحد التخصصات التي يتم تدريسها (خلدون، ٢٠٢١). التفسير العام المعني هو في الكلمات أو المصطلحات أو التعبيرات التي يسهل على الطلاب فهمها ، بهدف إعداد الطلاب لفهم العلوم ورسم خرائط للمشكلات التي يجب تدريسها.

ثانياً: شرح متابعة (سهر البيان) وهو تكرار الشرح مرة ثانية مع تفسيرات أو تفسيرات أكثر أو شمولية، وهنا نمط التدريج والتكرير. يهدف إلى تعزيز نتائج تعلم الطلاب. ثالثاً: صقل وخاتمة (تلاخس) هذه المرحلة الثالثة مرحلة مهمة في التعلم. كل الأشياء التي يصعب على الطلاب فهمها سيتم شرحها بالكامل من قبل المعلمين.^{٢٨} الغرض من المراحل ليس سوى زيادة التمكن من المواد التي تلقاها الطلاب.

٢. رحلة

يمكن تفسير مصطلح رحلة على أنه دراسة مقارنة. قال ابن خلدون إن مقابلة أشخاص خبراء أو أكفاء في تخصصات معينة أو زيادة المعلمين سيكون مفيداً جداً لاكتساب المعرفة. من خلال النظر إلى العديد من وجهات النظر المختلفة حول الانضباط العلمي ، ستكون معرفة الطلاب أكثر استقراراً ، وستقوي غرائزهم.^{٢٩}

²⁸ Khaldun, *Muqaddimah*.

²⁹ Ibid.

الغرض من هذه الطريقة هو مراقبة العلم مباشرة من مصدره ، على أمل اكتساب المعرفة والخبرة من ذلك المصدر. لهذا ، ستسهل هذه الطريقة على الطلاب فهم الدرس وتقليل الأخطاء في قوة قبول المعرفة ، وكذلك تقليل سوء الفهم ، لأنه يتم تدريسها مباشرة من قبل أشخاص أكفاء.^{٣٠}

٣. مناظرة

يتم تفسير مصطلح المنزرة هنا بالمناقشة أو الحوار. وذكر ابن خلدون أنه في بعض الأحيان يجب مناقشة الأفكار على أمل فتح اللبس والغموض. لأنه إذا تشابك تفكير الطالب فسيؤدي إلى الفهم الفاشل.^{٣١} ترشد هذه الطريقة الطلاب إلى التعبير عن آرائهم وتسمح لهم بذلك ، وتوفر فرصاً للعمل معاً في إيجاد الحلول معاً. بالإضافة إلى ذلك ، من المتوقع أن تكون هذه الطريقة قادرة على تنمية مواقف الطلاب فيما يتعلق باحترام آراء الآخرين ، وتنمية الشجاعة للتعبير عن آرائهم أو الدفاع عنها ، وتوفير فرص متساوية للطلاب الآخرين للتعبير عن آرائهم.^{٣٢}

من الشرح أعلاه تبين أن ابن خلدون قدم عدة طرق للتعليم ، وهي التدرج والتكرور (المستمر والمتكرر) ، والرحالة (السياحة) والمنذرة (الحوار). تُظهر طريقتنا التدرج والتكرير أنه يجب على المعلمين تقديم التوجيه للطلاب

³⁰ Siti Rohmah, "RELEVANSI KONSEP PENDIDIKAN ISLAM IBNU KHALDUN DENGAN PENDIDIKAN MODERN," *FORUM TARBIYAH* 10, no. 2 (2012): 13.

³¹ Khaldun, *Muqaddimah*.

³² Kiki Sumber Rejeki, "KONSEP PENDIDIK DAN METODE PEMBELAJARAN YANG HUMANIS MENURUT IBNU KHALDUN," *Mozaic : Islam Nusantara* 6, no. 1 (April 10, 2020): 97-114.

من حيث الفهم والتفكير بدءًا من الأساسيات. لذلك في هذه الحالة ، لا يكون المعلم مجرد ميسر، ولكنه أيضًا وسيط وقادر على مراقبة فهم الطلاب. أثناء استخدام طريقة الرحلة أو الدراسة المقارنة، يتولى اختصاصيو التوعية مهمة مراقبة الطلاب على الدراسات المقارنة التي تم إجراؤها. حتى يتمكن التربويون من معرفة نتائج الرحلة أو الدراسات المقارنة التي تم إجراؤها. في طريقة المناظرة، من المتوقع أن يكون لدى الطلاب فهم كامل ونضج فكري وبصيرة واسعة، وبالتالي فإن دور المعلمين في هذه الحالة هو فقط كميسرين. ستجلب هذه الطريقة القوة الحاسمة وتجعل الطلاب نشطين في التعلم.^{٣٣}

المبحث الثالث: مهارة الكلام

أ. مفهوم تعليم مهارة الكلام

إعتمد تعليم اللغة العربية بأربع مهارات وهي مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. وجوانب على ترقية تلك المهارات يعني تعليم المفردات والتراكب التي تتعلق الموضوع. اعتبر الكلام جزءا رئيسيا في تعليم اللغة الثانية، ولذلك أنه يمثل في الغالب الجزء العملي والتطبيقي لتعليم اللغة. مهارة الكلام هي القدرة على استخدام أصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل آراء وأفكار ورغبات ومشاعر للشخص الآخر. بمعنى أوسع ، الكلام هو نظام من

³³ Ibid.

العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.^{٣٤}

مهارة الكلام من أهم المهارات في اللغة. لأن التحدث جزء من المهارات التي يجب أن يتعلمها المعلم ، لذلك تعتبر مهارات التحدث جزءًا مهمًا وأساسيًا من تعلم لغة أجنبية. بينما مهرة الكلام تتحدث باستمرار دون توقف ودون تكرار نفس المفردات باستخدام التعبير الصوتي.

ب. أهمية تعليم مهارة الكلام

الكلام ليس فرعًا لغويًا معزولًا عن باقي فروع اللغة العربية بل هو الغاية من دراسة كل فروع اللغة العربية، وهناك أهمية مهارة الكلام كما يلي:^{٣٥}

١. الكلام هو وسيلة لفهم الكتابة، فالإنسان تكلم قبل أن يكتب.
٢. ممارسة الكلام يعود الإنسان على الطلاقة عند التعبير عن أفكاره، والقدرة على المبادأة ومواجهة الجماهير.
٣. الحياة المعاصرة بما فيها من حرية وثقافة، في حاجة ماسة إلى المناقشة والبداء الرئي والإقناع، ولا سبيل إلى ذلك إلا بتدريب الواسع على التحدث الذي سيؤدي إلى التعبير الواضح عما في النفسى.

³⁴ Yunita, Pebrian, and Akzam, "PENGARUH METODE PEMBELAJARAN BAHASA KOMUNIKATIF (COMMUNICATIVE LANGUAGE TEACHING) TERHADAP KEMAHIRAN BERBAHASA ARAB."

³⁵ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري) (المؤسسة الموقف الإسلامي، ١٤٢٣).

٤. الكلام ليس وسيلة لطمأنه الناس المتقلبين فقط، بل طمأنه لأهلهم وذويهم، لأن في إنقطاع الإتصال بداية الخطر. فالمغترب والمسافر عندما يكلم أهله بالهاتف يطمئنهم، ويكلم رفاقه وأصدقائه فيطمئن عليهم، ويطمئنون عليه.
٥. الكلام مؤشر صادق إلى حد ما للحكم على المتكلم، ومعرفة مستواه الثقافي، وطبقته الإجتماعية، ومهنته أو حرفته، ذلك لأن المتكلمين على اختلاف أنواعهم، إنما يستخدمون إصطلاحات لغوية تنبئ عن عملهم، و من هنا فإن الكلام هو الإنسان، ولذلك قال بعض علماء المنطق : إن الإنسان حيوان ناطق.
٦. الكلام وسيلة الإقناع، والفهم الإفهام بين المتكلم والمخاطب، ويبدو ذلك واضحا من تعدد القضايا المطروحة للمناقشة بين المتكلمين، أو المشكلات الخاصة والعامة التي تكون محالا للخلاف.
٧. الكلام وسيلة لتنفيس الفرد عما يعانية، لأن تعبير الفرد عن نفسه ولو كان يحدث نفسه علاج نفسى يخفف من حدة الأزمنة التي يعانيتها، أو المواقف التي يتعرض لها.
٨. الكلام وسيلة رئيسية في العملية التعليمية في مختلف مراحلها، لايمكن أن يستغني عنها معلم في أية مادة من المواد للشرح والتوضيح.
٩. الكلام نشاط إنسانى يقوم به الصغير والكبير، والمتعلم واجاهل، والذكر والأنثى، حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة، والتعبير عن مطالبه الضرورية.

ج. أهداف تعليم مهارة الكلام

بشكل عام ، تهدف مهرة الكلام إلى أن تكون قادرة على التواصل شفهيًا بشكل صحيح وطبيعي باللغة التي تعلموها. حسنًا وطبيعيًا يعني نقل الرسائل إلى الآخرين بطريقة مقبولة اجتماعيًا. فيما يلي أهداف التعلم لمهرة كلام عند النظر إليها من مستوى المتعلم:^{٣٦}

١. للمتعلمين المبتدئين:

(أ) يمكن للطلاب نطق الأصوات العربية والتعبير عن لهجات ونغمات مختلفة بطريقة مقبولة من قبل المتحدثين الأصليين
 (ب) يمكنه نطق الأصوات القريبة والمتشابهة.

(ج) يمكن أن تعرف الفرق بين حرف العلة القصير وحرف متحرك طويل

٢. للمتعلمين المتوسطين

(أ) يعبر عن أفكاره باستخدام الأشكال النحوية المناسبة.

(ب) يعبر عن أفكاره باستخدام نظام اللغة الصحيح وتركيب الكلمات في اللغة العربية ، وخاصة لغة الحوار.

(ج) استخدام بعض الخصائص الخاصة للتعبير اللفظي ، مثل شكل المذكر، والمؤنث، والأرقام المميزة، والحال، والتراكيب، والأفعال، وغيرها من الأشياء التي يجب أن يستخدمها المتحدثون باللغة العربية.

٣. للمتعلمين المتقدمين

^{٣٦} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أسسه - مداخلة - طرق التدريس (مكة المكرمة: المملكة السعودية وزارة التعليم العالي جامعة أم القرى، ١٩٨٥).

أ) اكتساب ثروة من الكلمات في اللغة المنطوقة بما يتناسب مع سن المتحدث ومستوى نضجه وقدرته؛ واستخدام ثراء الكلمات هذا في إتقان عمليات الاتصال الحديثة.

ب) استخدام الأشكال الثقافية العربية المقبولة والمتوافقة مع العمر والمستوى الاجتماعي للمجتمع ونموذج العمل. والحصول على بعض المعارف الأساسية من كتب التراث العربي الإسلامي (تورات).

ج) كشف عن نفسه بإفصاحات واضحة ومفهومة في موقف حديث بسيط
د) قادر على التفكير باللغة العربية والحوار باللغة العربية بشكل مستمر ومتربط ليناسب بعض الوقت.

د. طريقة تعليم مهارة الكلام

١. طريقة المباشرة

تستخدم هذه الطريقة الاقتران المباشر بين الكلمات وما ترمز إليه، باستخدام طرق تقليدية وغير حفظ، حيث يستظهر التلاميذ جملاً للغة العربية وأغاني ومحاولات تساعدهم على إتقان اللغة المنشودة. تتجنب هذه الطريقة استخدام الترجمة، سواء في مكان اللغة الأم أو استخدام الأحكام النحوية.

٢. الطريقة الإتصالية

تجعل هذه الطريقة الهدف النهائي لاكتساب مهارات اللغة الأجنبية كأداة اتصال، لتحقيق أهدافها المختلفة، ليس على أساس التطور اللغوي، ولكن على أساس التطوير الوظيفي والتواصل.

الفصل الثالث

منهجية البحث

يتناول الباحث في هذا الفصل القضايا المتعلقة بمنهجية البحث والخطوات التي سوف طبقها واتباعها في تنفيذه، ويشتمل على منهج البحث ومدخله كما يلي:

أ. مدخل البحث و منهجه

استخدم الباحث مدخل البحث وصفي نوعي. حاول الباحث فهم موضوع البحث حسب الظروف الطبيعية الموجودة في المجال دون أي تغييرات وهندسية من الباحث. هذا البحث النوعي هو بحث وصفي بطبيعته، يبدأ من وصف موضوع أو ظاهرة أو خلفية اجتماعية لهدف البحث في الكتابة السردية. وهذا يعني أن البيانات أو الحقائق التي كتبها باحث نوعيون هي في شكل كلمات أو صور. تم اقتباس تقرير البحث من الحقائق أو البيانات التي تم الكشف عنها في موقع البحث لمزيد من البحث لتقديم الرسوم التوضيحية التي تدعم ما يتم تقديمه. تضمن البيانات التي تم جمعها من الملاحظة الدقيقة وصفًا تفصيليًا مصحوبًا بملاحظات من المقابلات المتعمقة وكذلك نتائج تحليل الوثائق.

نوع البحث المستخدم هي الدراسة التقييمية. الدراسة التقييمية هي نشاط بحثي يقيم نشاطًا يهدف إلى قياس نجاح النشاط وتحديد نجاح البرنامج وما إذا كان كما هو متوقع. يشير هذا البحث إلى إجراء علمي منهجي يتم تنفيذه لقياس نتائج البرنامج وفقًا للأهداف المخطط لها أم لا، من خلال جمع وتحليل ومراجعة تنفيذ

البرنامج الذي يتم تنفيذه بموضوعية.^{٣٧} الهدف الذي سيقومه الباحث في البحث هو تطبيق طريقة تعلم مهارة الكلام والتي من خلال نتائج ملاحظات الباحث تتماشى مع ما ذكره ابن خلدون من خلال النظر إلى المعيار مباشرة إلى طريقة تعلم مهارة الكلام. بحسب ابن خلدون.

أسباب اختيار هذا المدخل هي كما يلي: في دراسة المشاكل في هذا البحث، احتاج الباحث إلى بيانات وصفية، وليس بيانات رقمية، وعلى هذا الأساس فإن المدخل النوعي هو الاختيار الصحيح للباحث.

ب. حضور الباحث

في هذا البحث، قام الباحث بجمع البيانات والمعلومات. عد وجود الباحث في هذا البحث بمثابة أداة رئيسية (researcher as key instrument)؛ بمعنى أن الباحث يجمع بيانات البحث بنفسه من خلال التفاعل المباشر مع البيانات ومصادر البيانات من خلال الملاحظات والمقابلات والتوثيق وكذلك المشاركة في أنشطة عملية التعلم عبر الإنترنت التي يتم تنفيذها.

حضور الباحث في مكان البحث لزيادة التفاعل مع مصادر البيانات للحصول على معلومات صحيحة عن تركيز البحث. كذلك الباحث يجب أن يكون قادر على بناء علاقة أكثر دراية وقادر على بناء الثقة أن الباحث لن يستخدم نتائج البحث لأهداف الخاطئة إزاء الآخرين أو المؤسسات التي بحث.

³⁷ Sri Kantun, "PENELITIAN EVALUATIF SEBAGAI SALAH SATU MODEL PENELITIAN DALAM BIDANG PENDIDIKAN," *JURNAL PENDIDIKAN EKONOMI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan, Ilmu Ekonomi dan Ilmu Sosial* 10, no. 02 (2017): 15.

ج. البيانات ومصادرها

تنقسم البيانات إلى قسمين: البيانات الأساسية والبيانات الثانوية وقد حصلت البيانات الأساسية من شكل اللفظي أو الكلمات من المخبرين حول تطبيق طريقة تعليم المهارة الكلام من منظور ابن خلدون في جامعة بالانكا رايا. بينما البيانات الثانوية في شكل ملاحظات ووثائق يمكن أن تعزز البيانات.

وأم مصادر البيانات لهذا البحث فهي تحتوي على:

١. مصادر البيانات الأساسية

مصادر البيانات الأساسية هي مصادر البيانات البحثية التي تم الحصول عليها مباشرة من المصدر الأصل (ليس من خلال وسيط). في هذا البحث مصادر البيانات الأساسية أي مصادر البيانات التي تم الحصول عليها وجمعها مباشرة من المخبر وكان المخبر المحاضر الذي يطبق طريقة تعليم المهارة الكلام من منظور ابن خلدون وكل الطلاب مستوى الثاني قسم تعليم اللغة العربية في جامعة بالانكارايا الإسلامية الحكومية .

٢. مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي مصادر البيانات البحث التي الحصول عليها بشكل غير مباشر من خلال الوسائط (تم الحصول عليها وتسجيلها من أطراف أخرى). المصادر البيانات المستخدمة في هذا البحث مايلي:

(أ) الوثائق المتعلقة بتطبيق طريقة تعليم المهارة الكلام من منظور ابن خلدون في الجامعة بالانكا رايا الإسلامية الحكومية.

ب) الصور الأنشطة والصور الخاصة بعملية تعليم والتعلم.

وأما البيانات الثانوية لهذا البحث مأخوذة من بيانات الملاحظة المتعلقة بتركيز البحث.

د. أسلوب جمع البيانات

تماشياً مع نوع البحث الذي يستخدمه الباحث، فإن تقنيات جمع البيانات في البحث التي قام بها الباحث هناك ثلاث طرق أساسية لجمع البيانات في هذا البحث، وهي: الملاحظة والمقابلة والوثائق فبيان كل منها كما يلي:

١. الملاحظة

هي دراسة متعمدة ومنهجية حول الحالة أو الظواهر الإجتماعية والأغراض النفسية عن طريق ملاحظة وتسجيل^{٣٨}. تقنيات الملاحظة البحث هي الطريقة المستخدمة الحصول على المعلومات حول كائن البحث.

أما الملاحظة المقدمة هي الملاحظة المشاركة هي الباحث المشارك في الأنشطة الجارية. لاحظ الباحث ما يفعله الناس، واستمع إلى ما يقال وشارك في نشاط قيد البحث.

في هذا البحث، أجرى الباحث ملاحظة مباشرة من خلال متابعة عملية التعليم التي قام بها المحاضر مع الطلاب فقط في الفصل الدراسي ٢ في تعليم مهارة كلام في قسم التعليم اللغة العربية في جامعة بالانكا رايا الإسلامية الحكومية باستخدام طريقة تعليم مهارة كلام من منظور ابن خلدون.

³⁸ Mardalis, *Metode Penelitian Suatu Pendidikan Proposal* (Bandung: Bandar Maju, 1990).

قي هذه الحالة أجري الباحث الملاحظات حول:

(أ) أنشطة تعليم مهارة الكلام الجامعة بالانكا راي الإسلامية الحكومية.

(ب) تطبيق طريقة تعليم المهارة الكلام من منظور ابن خلدون الذي أقام المحاضر في عملية التعليم.

٢. المقابلة

المقابلة هي تقنية لجمع البيانات يستخدمها الباحث للحصول على معلومات شفوية من خلال المحادثة والتعامل مع الأشخاص الذين يمكنهم تقديم معلومات للباحث. في هذا البحث كان الخبر هو محاضر في تعليم المهارة الكلام بقسم تعليم اللغة العربية في الجامعة بالانكا راي الإسلامية الحكومية.

أما الذين تمت مقابلتهم في هذا البحث، فهو المحاضر في مقرر مهارة كلام وطلاب في ذلك الفصل وهم الطلاب الفصل الدراسي ٢ في تعليم مهارة كلام في قسم التعليم اللغة العربية في جامعة بالانكا راي الإسلامية الحكومية.

نوع المقابلة في هذا البحث هي مقابلة مفتوحة تستخدم مجموعة من الأسئلة القياسية. ترتيب الأسئلة والكلمات وطريقة تقديمها هي نفسها لكل مخبر. كانت المقابلة المفتوحة في هذا البحث مقابلة منظمة. المقابلة المنظمة هي مقابلة يحدد فيها القائم بإجراء المقابلة مشاكله وأسئلته التي يجب طرحها. يهدف الباحث الذين استخدم هذا النوع من المقابلات إلى العثور على إجابات لفرضية العمل. لذلك، فإن الأسئلة المطروحة دقيقة وصارمة للغاية.

٣. الوثائق

الوثائق هي البيانات التي دعم البحث في شكل ملاحظات ومقالات علمية وكتب وما شابه، وفي هذه الحالة استخدم الباحث تقنيات التوثيق للحصول على البيانات في شكل مقالات وكتب علمية تتعلق من منظور ابن خلدون في طريقة تعليم اللغة العربية وتعليم مهارة الكلام.

هـ. تقنيات تحليل البيانات

أما لتحليل البيانات الذي قام به الباحث بالملاحظة والمقابلة والتوثيق، فالباحث استخدم تقنيات تحليل البيانات وصفي كفي على رموز ميليس وهورمان، وهو يقول أن تحليل البيانات للبحث الكيفي يجر جمع البيانات أثناء البحث وبعد إنتهاءه في وقت معين. وفي أثناء المقابلة كان الباحث يقوم بتحليل الإجابة من المسؤول، وإذا لم يكون الباحث قانعا بالإجابة فاستمر بالأسئلة التالية حتى يجد الباحث البيانات الواثقة. وعملية تحليل البيانات هي جمع البيانات، تخفيض البيانات، عرض البيانات ونتائج البيانات.

١. جمع البيانات

أن عملية تحليل البيانات بدأ منذ بداية عملية جمع البيانات وحتى الإنتهاء منها. ففي أثناء عملية المقابلة مثلا، الباحث قي الوقت نفسه بعملية تحليل الأجوبة المطروحة من خلال المقابلة، فإذا كان الجواب لم يكن كافيا فإن الباحث عندئذ سيقدم أسئلة أخرى حتى يصل إلى المادة أو المعلومات المطلوبة. وهكذا تستمر المقابلة ومن خلالها التحليل ثم طرح مرة أخرى إلى آخره.

٢. تكثيف البيانات

تكثيف البيانات هو عملية الاختيار والتركيز على التبسيط والتلخيص وتحويل البيانات الأولية التي تظهر من السجلات المكتوبة في هذا المجال. تستمر هذه العملية طوال البحث، حتى قبل أن يتم جمع البيانات فعليًا كما يمكن رؤيته من الإطار المفاهيمي للبحث ومشكلات الدراسة ومنهج جمع البيانات الذي اختاره الباحث.³⁹ يتضمن تكثيف البيانات: (١) تلخيص البيانات، (٢) الترميز، (٣) موضوعات التتبع، (٤) تكوين العناقيد. الحيلة: الاختيار الدقيق للبيانات أو الملخصات أو الأوصاف الموجزة، وتصنيفها في نمط أوسع.

٣. عرض البيانات

عرض البيانات هي عملية تقديم المجموعة من المعلومات المعلومات التي تعطي إمكانية استخلاص النتائج واتخاذ الإجراءات. ويعرف أياً على أنها مجموعة من المعلومات المنظمة حتى يعطي إمكانية استخلاص النتائج واتخاذ الإجراءات من خلال عرض البيانات يمكن أن يفهم ما يجري وما يفعل فيها. تم عرض البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات من قبل الباحث أو عرضها من خلال عرض مقتطفات من المقابلات بينما ستظهر البيانات في شكل صور الباحثين مع الصور التي التقطها الباحث.

٤. استنتاج أو التحقق

الخطوة الأخيرة في تحليل البيانات النوعية هي استخلاص النتائج والتحقق منها. الاستنتاجات الأولية المطروحة لا تزال مؤقتة، وسوف تتغير إذا لم يتم العثور

³⁹ Ahmad Rijali, "ANALISIS DATA KUALITATIF," *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah* 17, no. 33 (January 2, 2019): 81.

على دليل قوي يدعم المرحلة التالية من جمع البيانات. ومع ذلك، إذا كانت الاستنتاجات التي أثرت في مرحلة مبكرة مدعومة بأدلة صحيحة ومتسقة عندما يعود الباحث إلى الميدان لجمع البيانات، فإن الاستنتاجات المطروحة هي استنتاجات موثوقة. الاستنتاجات في البحث النوعي هي النتائج التي لم تكن موجودة من قبل. يمكن أن تكون النتائج في شكل وصف أو وصف لشيء كان معتماً أو مظلماً في السابق بحيث يصبح واضحاً بعد البحث، يمكن أن يكون علاقة سببية أو تفاعلية أو فرضية أو نظرية.

جدول منهجية البحث

جدول ١ جدول منهجية البحث

أسئلة البحث	البيانات	مصادر البيانات	أسلوب جمع البيانات
كيف يتم تطبيق طريقة تعليم مهارة كلام من منظور ابن خلدون في جامعة بالانكاريا الإسلامية الحكومية؟	- خطوات في تحديد طريقة التعليم مهارة الكلام - تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون التي	- المحاضر في تعليم مهارة الكلام وثيقة على شكل خطة درس مهارة الكلام - كتب أو مجلات المتعلقة من منظور ابن خلدون	- مقابلة - ملاحظة - وثائق

		استخدمها محاضر	
<ul style="list-style-type: none"> - ملاحظة - مقابلة - وثائق 	<ul style="list-style-type: none"> - الطلاب مستوى الثاني قسم - تعليم اللغة العربية في جامعة - بالانكارايا الإسلامية الحكومية 	<p>أراء الطلاب</p> <p>مستوى الثاني قسم</p> <p>تعليم اللغة العربية في</p> <p>جامعة بالانكارايا</p> <p>الإسلامية الحكومية</p> <p>على تطبيق طريقة</p> <p>التعليم من منظور</p> <p>ابن خلدون في</p> <p>تدريس مهارة</p> <p>الكلام</p>	<p>كيف أراء الطلاب</p> <p>على تطبيق طريقة</p> <p>التعليم من منظور</p> <p>ابن خلدون في</p> <p>تدريس مهارة</p> <p>الكلام في جامعة</p> <p>بالانكارايا</p> <p>الإسلامية الحكومية</p>
<ul style="list-style-type: none"> - مقابلة - ملاحظة - وثائق 	<ul style="list-style-type: none"> - المحاضر في تعليم مهارة الكلام - الطلاب مستوى الثاني قسم - تعليم اللغة العربية في جامعة - بالانكارايا الإسلامية الحكومية 	<p>مشكلات التعليم</p> <p>عند تطبيق طريقة</p> <p>التعليم من منظور</p> <p>ابن خلدون في</p> <p>تعليم مهارة الكلام</p>	<p>ما مشكلات</p> <p>التعليم عند</p> <p>استخدام طريقة</p> <p>التعليم من منظور</p> <p>ابن خلدون في</p> <p>تعليم مهارة الكلام</p> <p>في جامعة</p> <p>بالانكارايا</p>

			الإسلامية الحكومية
--	--	--	--------------------

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

في الفصول السابقة تم شرح طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون. أما في هذا الفصل فيصف البحث البيانات التي حصل عليها الباحث من خلال تقنيات جمع البيانات الموضحة في الفصل السابق، كما يقوم الباحث بتحليل البيانات. في هذا الفصل قسم الباحث المبحث إلى المبحثين، صفها الباحث التالي:

المبحث الأول: تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون

تناقش هذا البحث عن تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون في تعلم مهارة كلام في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة بالنكا راياء الإسلامية الحكومية من منظور ابن خلدون. يقوم الباحث بوصف وتحليل البيانات التي يلتقي بها الباحث في المجال يعني نتائج الملاحظات والمقابلات والوثائق.

أ. أهداف طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون

بناءً على نتائج الملاحظات التي قدمها الباحث فيما يتعلق بتطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام، بين أن طلاب الفصل الدراسي الثاني لقسم تعليم اللغة العربية في جامعة بالنكا راياء الإسلامية الحكومية عددهم ٢٣ طالبًا. الطلاب في هذا القسم لديهم خلفيات تعليمية مختلفة، وبعضهم من خريجي المعاهد الإسلامية والبعض الآخر من المدارس الحكومية، وليس المعاهد الإسلامية. يميل الطلاب ذوو الخلفيات التعليمية من المعاهد الإسلامية إلى امتلاك مهارات في اللغة العربية تفوق قدرات الطلاب الذين ليسوا من خريجي المعاهد الإسلامية.

وهذا أحد العوامل التي يوليها المحاضرون اهتمامًا في اختيار طريقة التعلم التي سيتم تطبيقها في عملية التعلم.

نتائج الملاحظات أعلاه تتماشى مع نتائج المقابلات مع المحاضر الذي يقوم بتدريس مهارة كلام لطلاب الفصل الدراسي الثاني لقسم تعليم اللغة العربية في جامعة بالنكا راي الإسلامية الحكومية. فيما يلي تعبير المحاضر:

" كانت الخطوة الأولى التي اتخذتها هي فهم خلفية غالبية الطلاب في الفصل الذين سيخضعون لعملية تعليم مهارة كلام. بالإضافة إلى ذلك، خلال فترة التعارف في بداية الاجتماع، رأيت أيضًا حالة الطلاب بشكل مباشر. ثم بعد ذلك يمكنني معرفة طريقة تعليم مهارة كلام التي يمكنني تطبيقها في هذا الفصل. تعتمد طريقة تعلم مهارة كلام المطبقة أيضًا على الخبرة في الفصول السابقة، وأعتقد أن الطريقة التي أطبقها حاليًا فعالة للغاية."

في اختيار طريقة التعلم التي تم تطبيقها على تعليم مهارة الكلام، هناك عدة خطوات. أولاً، تحديد خلفية الطلاب، وثانيًا، تحديد طريقة التعليم وفقًا لخلفية الطلاب، بحيث كانت طريقة التعلم متوافقة مع احتياجات الطالب. ثالثًا، تطبيق الطريقة التي تم تحديدها. من خلال ثلاث خطوات تم تسميتها بطريقة التعلم التي سيتم تطبيقها لتكون وفق شروط الطلاب الذين يتابعون عملية التعلم. الهدف من تطبيق طريقة التعليم هو:

"بعد معرفة عن مشكلة طلاب جامعة بالنكاريا الإسلامية الحكومية في تعلم اللغة العربية هي عدم وجود بيئة لغوية، من المتوقع أن توفر طريقة التعلم المطبقة حاليًا

مكاناً للطلاب ليكونوا قادرين على التعبير عن مهاراتهم في اللغة العربية، لأن الطريقة المستخدمة حالياً تحاول لإحياء البيئة اللغوية، على الأقل في الفصل. ومن المؤمل أيضاً أنه بهذه الطريقة، يمكن أن تنمو شجاعة الطلاب في التحدث باللغة العربية، مع الممارسة المستمرة."

من خلال نتائج المقابلات المتعلقة بالهدف من طريقة تعليم مهارة الكلام التي طبقها المحاضر، يمكن التعرف على أن الهدف من تطبيق طريقة التعليم هو تنشيط الطلاب في التحدث باللغة العربية، من خلال تشغيل البيئة اللغوية في قاعة الدراسة. بالإضافة إلى ذلك، فإن طريقة التعليم المطبقة تريد أيضاً غرس الشجاعة للطلاب للتحدث عن أفكارهم أو آرائهم باستخدام اللغة العربية.

ب. طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون التي طبقها المحاضر

بناءً على نتائج ملاحظات الباحث، فإن طريقة تعليم مهارة الكلام التي طبقها المحاضر في عملية التعليم هي طريقة التعليم المختارة بعد ملاحظة خلفية الطالب. في عملية التعليم، أنقل أولاً الأهداف التي تعين تحقيقها في تعلم مهارة الكلام. يتبعه مقدم الموضوعات التي سيتم مناقشتها في الدرس. الموضوعات التي يطرحها المحاضر هي مواضيع يتم تحديثها أو موضوعات قريبة من حياة طلاب اليوم، مثل الأشياء المتعلقة بكوريا، والحياة اليومية للطلاب. سيتحدث الطلاب باللغة العربية عن الموضوعات التي تم عرضها. في هذه الحالة، يصبح الطلاب الموضوع الرئيسي في التعلم مما يعني أن التعلم يركز على الطلاب. بعد أن يعبر الطلاب عن آرائهم أو أفكارهم فيما يتعلق بالموضوعات التي تمت مناقشتها،

يقدم المحاضر والطلاب الآخرون تحسينات أو مدخلات حتى يتم إجراء التقييم اللغوي معًا.

فيما يلي تعبير المحاضر عن خطوات تطبيق طريقة التعليم:

"كما قلت من قبل، بعد معرفة خلفية وحالة الطلاب الذين سينفذون عملية تعليم مهارة الكلام، قمت بتحديد طريقة التعليم التي سيتم استخدامها. لقد بدأت الدرس بنقل الأهداف وتحفيز الطلاب حتى يفهموا ما سيتم تنفيذه أثناء عملية التعليم. يتبع ذلك نقل الموضوع المراد دراسته. الموضوع الذي اخترته هو أيضًا موضوع ذو صلة ولا يزال تتم مناقشته بشدة حتى لا تكون المناقشة بعيدة عن الحياة اليومية للطلاب. خلال الدرس طلبت من كل طالب التحدث باللغة العربية فيما يتعلق بالموضوع الذي تم عرضه. بعد أن قدم كل طالب حجته باللغة العربية، قمت أنا والطلاب بإعطاء بعضنا البعض مدخلات وتقييم في شكل تحسينات وإضافات مني."

بناءً على نتائج المقابلة أعلاه يمكن للباحث أن يتعرف على أن هناك عدة خطوات قام بها المحاضر في أسلوب التعلم التطبيقي، صفها الباحث التالي: أولاً، إيصال الأهداف والدوافع للطلاب. ثانياً، إيصال الموضوعات التي سيتم مناقشتها في الدرس. ثالثاً، يتحدث كل طالب باللغة العربية في موضوع محدد مسبقاً. الرابع، التقييم.

بناءً على نتائج المقابلات مع المحاضرين أعلاه، حدد الباحثون أن طريقة التعليم التي طبقها المحاضر تركز أو تتركز على الطلاب. كما يمكن التعرف على

أن تعبير المحاضر الذي يظهر مهارة الكلام مدرج في ثنائية قدرات نوع الأداء، لذا فإن التركيز على الجوانب النفسية الحركية للطلاب أمر مهم. من خلال التركيز على تعلم مهارة الكلام على الطلاب، فإنها ستجعل الطلاب نشطين في الفصل، حتى يعتادوا على التحدث باللغة العربية.

ومن خلال الملاحظة وجد الباحث أن هناك عناصر نشاط في طريقة التعليم من منظور ابن خلدون على تطبيق طريقة التعليم مهارة الكلام الذي طبقه المحاضر، مثل تكرار المواد التي درسها الطلاب في اللقاءات السابقة. يوفر المحاضر أيضاً فرصاً للطلاب للمناقشة مع بعضهم البعض، مما يجعل الطلاب أكثر نشاطاً في التعلم. تم منح الطلاب أيضاً الفرصة للتعبير عن أفكارهم حول الموضوع في التعلم. بالإضافة إلى ذلك، يوفر المحاضرون أحياناً فرصاً للطلاب لتجربة تجربة تعليمية مختلفة، مع مدرسين آخرين في عدة مناسبات.

١. التكرار والتدرج

بناءً على الملاحظات التي قدمها الباحث عند تعلم مهارة الكلام، رأى الباحث أن في بداية كل لقاء كان المحاضر يسأل دائماً عن الدروس التي تم إجراؤها في الاجتماع السابق. هذا يجعل الطلاب يتذكرون الدرس السابق، بمعنى آخر، يتم عمل هذه الطريقة لتقوية ذاكرة الطلاب للدرس. بالإضافة إلى ذلك، يتم تعلم مهارة الكلام من قبل المحاضرين على مراحل تبدأ بالأشياء الأساسية مثل المفردات وأمثلة من الجمل باللغة العربية أولاً، ثم يُطلب من الطلاب التعبير عن أفكارهم باستخدام اللغة العربية.

تتماشى نتائج ملاحظات الباحث مع ما قاله المحاضر الذي قام بالتدريس، والتي حصل عليها من خلال المقابلة التالية:

"في بداية كل اجتماع أسأل الطلاب عن الدروس السابقة حتى لا ينسى الطلاب دروسهم السابقة ويتذكرونها. إذا كان لا يزال هناك أشخاص ينسون، فأنا أحشد أصدقائهم لإخبارهم وتذكيرهم بما تعلموه من قبل. بهذا، لن ينسى الطلاب بسهولة مواد مهارة كلام التي تمت دراستها. المواد التي أقدمها تدريجية وتستمر في الزيادة مع تقدم التعلم."

يمكن الاستنتاج أن عنصر التكرار والتدرج الذي يطبقه المحاضر يكون بتكرار الدرس في بداية الاجتماع. بتكرار الدرس السابق ثم مناقشته مرة أخرى لفترة وجيزة. إن عنصر التدرج الذي يطبقه المحاضرون في تعلم مهارة الكلام هو التعلم تدريجياً بدءاً من الأشياء الأساسية ثم الانتقال إلى مراحل أعمق، أي أن الدروس التي يتم تدريسها تستمر في الزيادة.

٢. المناظرة

كان عنصر المناظرة الذي وجده الباحث بناءً على نتائج الملاحظات في عملية تعلم مهارة الكلام عبارة عن فرصة لنقل الأفكار باستخدام اللغة العربية حول الموضوع الذي حدده المحاضر، ثم تلاها نقاش مع الزملاء، أي زملاء الدراسة. بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضاً جلسة تقييم مشتركة يقوم فيها الطلاب بتقييم بعضهم البعض لما قاله أصدقاؤهم والذي يستخدم اللغة العربية، سواء من الأفكار المنقولة أو قواعد اللغة العربية المستخدمة.

نتائج الملاحظات أعلاه تتماشى مع تعبيرات المحاضر التي حصل عليها الباحث من خلال المقابلات:

"في عملية التعليم لا أنسى أبداً توفير الفرص للطلاب لمناقشة ومشاركة آرائهم. كما قلت، تركيز التعلم على الطلاب هو أحد مكونات طريقة التعلم التي أطبقها. من خلال المناقشة، من المتوقع أن ينمي الطلاب شجاعة الطلاب في نقل أفكارهم أو آرائهم. الخطوات هي بعد أن أعطي الموضوع الذي سيتم مناقشته في التعليم، يجب على كل طالب إبداء رأيه في الموضوع باستخدام اللغة العربية. بعد أن أبدى كل طالب رأيه، تتبعها جلسة مناقشة بين الطلاب."

يمكن الاستنتاج أن المناظرة الواردة في طريقة تعلم مهرة الكلام التي يطبقها المحاضر هي نقل الأفكار أو الأفكار حول موضوع الدرس، ثم مناقشة بعضهم البعض مع أصدقائه، بينما يكون حضور المحاضر في هذه الجلسة النقاشية هو وسيط بين مناقشات الطلاب مع الطلاب الآخرين، بحيث تظل المناقشة جيدة التوجيه.

٣. الرحلة

تطبيق رحلة من قبل المحاضر في طريقة تعليم مهارة الكلام هو توفير الفرص للطلاب للحصول على خبرات تعليمية مع مدرسين آخرين، والمدرسين الآخرين هم مدرسون يجلون محل المحاضرين في عدة اجتماعات. بالإضافة إلى ذلك، ولأنهم لا يستطيعون إجراء التعلم بخلاف استخدام

الوسائط عبر الإنترنت مثل Zoom وما إلى ذلك، يشجع المحاضر الطلاب على حضور ندوات عبر الإنترنت تتعلق باللغة العربية، من أجل زيادة بصيرة الطلاب ومعرفتهم.

نتائج الملاحظات أعلاه تتماشى مع تعبيرات المحاضر التي حصل عليها الباحث من خلال المقابلات:

"حتى الآن، منحت الطلاب الفرصة لتجربة خبرات التعلم التي يدرسها مدرسون آخرون، ولكن حتى الآن لا يزال المعلم البديل لديه نفس الخلفية تقريبًا، لذلك لا تزال التجربة التي يشعر بها الطلاب غير مختلفة. في الواقع، أريد أن أعطي الطلاب الفرصة لتجربة تجربة تعليمية أوسع، من خلال توفير الفرص للمعلمين خارج الحرم الجامعي الآخر بالانجكا رايا، لكن هذا سيتعارض مع لوائح الحرم الجامعي. لذلك، أتوقع ذلك من خلال توجيه الطلاب لحضور ندوات عبر الإنترنت تتعلق باللغة العربية. ومن المأمول بهذا أن يصبح فهم الطلاب للغة العربية أوسع وأعمق."

بناءً على نتائج المقابلات أعلاه، يمكن ملاحظة وجد الباحث أن في تطبيق الرحلة يوفر المحاضر فرصًا للطلاب لتجربة التعلم مع مدرسين آخرين، ولكن في هذه الحالة، لا يزال المعلم البديل يتمتع تقريبًا بنفس الخلفية التي يتمتع بها المعلم الرئيسي. في الواقع، يرغب المحاضر في توفير فرص للطلاب لتجربة التعلم مع مدرسين أو محاضرين آخرين خارج من جامعة بالانجكا رايا الإسلامية الحكومية، لكنهم مقيدون بلوائح الجامعة. لهذا السبب، يقوم المحاضرون دائمًا بتوجيه الطلاب ليكونوا قادرين على المشاركة

في أنشطة مثل الندوات المتعلقة باللغة العربية، وخاصة مهارة الكلام، من أجل تحسين قدرات الطلاب وتوسيع آفاقهم.

المبحث الثاني: العوامل الداعمة والعائقة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون في جامعة النكرايا الإسلامية الحكومية

تناقش هذا البحث عن العوامل الداعمة كالعائقة في تطبيق طريقة التعليم من منظور ابن خلدون في تعليم مهارة الكلام في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة النكرايا الإسلامية الحكومية. يقوم الباحث بوصف وتحليل البيانات التي يلتقي بها الباحث في المجال يعني نتائج الملاحظات والمقابلات والوثائق.

أ. العوامل الداعمة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون في جامعة النكرايا الإسلامية الحكومية

وجد الباحث أن هناك عدة عوامل الداعمة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون في جامعة النكرايا الإسلامية الحكومية، بما في ذلك نشاط الطلاب، ومهارات اللغة العربية لدى الطلاب، ودافعية التعلم، وموضوعات الدروس. سيصف الباحث التالي:

١. نشاط الطلاب

بناءً على الملاحظات التي حصل عليها الباحث من خلال الانضمام مباشرة أثناء عملية التعلم، أصبح النشاط الطلابي أحد أكبر محفزات طريقة تعليم مهارة الكلام التي طبقها المحاضر. عندما ينشط الطلاب، سيتم تحقيق تكوين البيئة اللغوية التي يريدونها المحاضر، بحيث يصبح

الطلاب المركز الرئيسي في التعليم والمحاضر كميّسر للطلاب. كما اشتمل نشاط الطلاب الذين حصل عليهم الباحث على تركيز الطلاب على المشاركة في التعليم، مما جعل الطلاب لا يتزكون الموضوع الذي وضعه المحاضر في تعليم مهارة الكلام.

انسجاماً مع كلمات المحاضرين التي حصل عليها الباحثون من خلال نتائج المقابلة التالية:

" إن الطريقة التي أطبقها تتوقع حقاً نشاط الطلاب في الفصل الدراسي، لأن تعليم مهارة الكلام الذي أقوم به يكون متمركزاً حول الطالب. نظراً لأن التعلم الذي أطبقه يتمحور حول الطالب، فمن المهم جداً بالنسبة لي التركيز على الطلاب في المشاركة في عملية التعلم. بالإضافة إلى ذلك، في برنامج تعليم مهارة الكلام لدينا جلسة مناقشة باللغة العربية، لذلك إذا لم يكن الطلاب نشطين، فلن تسير المناقشة بشكل جيد."

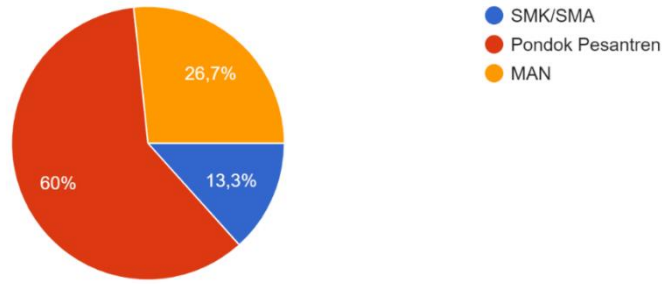
تضح من النتائج المذكورة أعلاه أن نشاط الطلاب وتركيزهم في عملية التعلم هو عامل داعم للغاية لنجاح طريقة تعليم مهارة الكلام التي يطبقها المحاضر. بمعنى آخر، إذا كان الطلاب أقل نشاطاً وأقل تركيزاً على المشاركة في عملية تعليم مهارة الكلام، فإن الطريقة التي يطبقها المحاضر لن تحصل على النتائج المرجوة أو لن تعمل بشكل جيد.

٢. مهارات لغة الطلاب

من خلال الملاحظات التي قدمها الباحث خلال عملية تعليم مهارة الكلام، وجد الباحثون أن قدرة اللغة العربية لكل طالب كانت من العوامل

التي يمكن أن تدعم نجاح طريقة التعلم التي طبقها المحاضر في تعليم مهارة الكلام. من المعروف أن طلاب مستوى الثاني في قسم تعليم اللغة العربية في جامعة بالينكارايا الإسلامية الحكومية يهيمن عليهم الطلاب الذين درسوا في معهد الإسلامية، وأكثر من ٥٠٪ من الطلاب هم من خريجي بيسانترين. مع وجود العديد من الطلاب القادرين إلى حد ما على استخدام اللغة العربية، فهي مفيدة جدًا في تنفيذ أساليب التعلم.

رسم توضيحي ١ بيانات الخلفية التعليمية للطلاب



جاما مع كلمات المحاضر التي حصل عليها الباحث من خلال نتائج المقابلة التالية:

"الطلاب الذين لديهم مهارات أساسية في اللغة العربية مفيدون جدًا في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام التي أطبقها. الحمد لله، معظم الطلاب الذين درستهم حاليًا هم من خريجي المدارس التي توفر الكثير من مهارات اللغة العربية لطلابهم، لذلك أجد الأمر أسهل، لأن طريقة التعلم التي أطبقها مناسبة أساسًا للفصول التي يسيطر عليها من قبل الطلاب الذين لديهم بالفعل مهارات أساسية في اللغة العربية."

بناءً على النتائج المذكورة أعلاه، يمكن الاستنتاج أن في طريقة تعليم مهارة الكلام التي يطبقها المحاضر، تعد المهارات اللغوية ضرورية للغاية حتى يمكن أن تعمل طريقة التعليم المطبقة بشكل جيد. إذا لم يكن الأمر كذلك، فسيكون من الصعب تحقيق الأهداف الواردة في طريقة التعلم. يتم الحصول على مهارات اللغة العربية الأساسية التي يحصل عليها الطلاب في الغالب من مدارسهم السابقة، وخاصة المدارس التي توجه طلابهم للتحدث باللغة العربية في حياتهم اليومية.

٣. دافعية

ووجدت نتائج الملاحظات التي حصل عليها الباحث بعد مشاركة في عملية التعليم في عدة لقاءات أن الدافع من أنفسهم ومن غيرهم كان له أثر إيجابي على طريقة تعليم مهارة الكلام التي طبقها المحاضر. عندما يكون هناك تشجيع من الطلاب الفرديين، فسيكونون حريصين على متابعة عملية التعلم حتى يمكن أن تعمل طريقة التعليم التي طبقها المحاضر بشكل جيد. وبالمثل، فإن المحاضر الذي قام بالتدريس عندما يرى أن طلابهم متحمسون، وشعر المحاضر أنه من الأسهل عليهم تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام التي وضعها. في كل اجتماع، يحاول المحاضر دائماً زيادة حماس الطلاب من خلال تقديم الدوافع في بداية الاجتماع.

انسجاماً مع كلمات المحاضر التي حصل عليها الباحث من خلال

نتائج المقابلة التالية:

"أشعر أن الدافع الموجود لدى الطلاب يجعل التعلم يعمل بشكل فعال، وهذا يجعل الطريقة التي طبقتها عمل بشكل جيد. من ناحية أخرى، عندما يكون الطلاب كسالى، أعتقد أن الغرض من تطبيق طريقة التعلم التي قام بها يصبح مقيداً. لذلك في كل اجتماع غالباً ما أقوم بإدخال جمل يمكنها رفع معنوياتهم. نظراً لعدم تمتع جميع الطلاب بمهارات كافية في اللغة العربية، بحيث يشعر بعضهم بالتخلف عن أصدقائهم ، فإن هؤلاء الطلاب هم الذين أحاول رفع معنوياتهم."

انسجاماً مع كلمات الطالب التي حصل عليها الباحث من خلال

نتائج المقابلة التالية:

"إن طريقة المحاضر في التدريس تجعلني متحمساً للمشاركة في التعلم، لأنه عندما يعلم المحاضر دائماً ما يوجهنا إلى أن نكون نشطين في استخدام اللغة العربية، فهذه فرصة بالنسبة لي لممارسة مهاراتي في اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، في درس مهارة الكلام الذي قمنا به، أحببت حقاً جلسة المناقشة التي قدمها المحاضر، لأنها يمكن أن تمارس شجاعتنا في التعبير عن الآراء."

أضاف طالب:

أنا سعيد بتعلم مهارة الكلام أننا نقوم بها بسبب طريقة التعليم التي يطبقها المحاضر، أشعر أنه يمكنني التعود على التحدث باللغة العربية. إلى جانب ذلك، يمكن تطبيق المفردات التي حفظتها حتى الآن على الرغم من أنها لم تكن كذلك تماماً."

يتضح من النتائج المذكورة أعلاه أن الدافع هو أحد العناصر التي يمكن أن تساعد في تنفيذ طريقة تعلم مهارة الكلام التي يقوم بها المحاضرون، سواء الداخلية أو الخارجية. الدافع المعني هو الحماس في متابعة عملية التعلم. إذا كان الدافع عند المشاركة في التعلم منخفضاً، فلن تعمل طريقة تعلم مهارة الكلام التي يطبقها المحاضر بشكل جيد.

٤. موضوع الدرس

بناءً على نتائج ملاحظات الباحث من خلال متابعة عملية التعليم أثناء تعليم مهارة الكلام، وجد الباحث أن موضوع التعليم كان مفيداً جداً في تطبيق طريقة تعلم مهارة الكلام التي طبقها المحاضر. إن اختيار موضوعات التعلم التي تتكيف مع الأشياء القريبة من الحياة اليومية للطلاب يجعل التفاعل بين المحاضر والطلاب راسخاً، وبالطبع مع طريقة تعليم مهارة الكلام التي يطبقها المحاضرون تساعد في تحقيق الأهداف المرجوة.

انسجاماً مع نتائج المقابلات التي أجراها الباحثون مع المحاضر

التالية:

"كانت الموضوعات التي اخترتها هي موضوعات قريبة من الحياة اليومية للطلاب الحاليين، أو التي أصبحت موضوعات ساخنة للمراهقين. نظراً لأن طريقة تعلم مهارة الكلام التي أطبقها تريد أن يكون الطلاب نشطين في الفصل عند حدوث التعلم، فمن المأمول أن تسهل هذه الموضوعات الأهداف التي أريدها.

فيما يلي تعبيرات الطلاب الراضين عن الموضوع الذي اختاره

المحاضر:

"من الأمور الشيقة التي نقوم بها في تعليم مهارة الكلام المواضيع التي يعطينا إياها المحاضر. الموضوعات التي قدمها لنا المحاضر قريبة جدًا مما يحدث لنا اليوم. جعلنا هذا أكثر مرونة أثناء عملية التعليم، خاصةً عندما طُلب منا التحدث عن الموضوعات المحددة مسبقًا.

من خلال النتائج المذكورة أعلاه، يمكن ملاحظة أن الموضوعات المحددة في تعليم مهارة الكلام يمكن أن تساعد في تنفيذ تعلم مهارة الكلام بشكل جيد. الموضوعات التي يتم تحديدها تتكيف مع الوضع الحالي للطلاب أو أولئك القريبين من حياتهم اليومية. مع ذلك يشعر الطلاب أن التعلم يصبح ممتعًا.

ب. والعوامل العائقة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام في جامعة بالانكارايا الإسلامية الحكومية من منظور ابن خلدون

فيما يلي نتائج المقابلات مع طلاب الفصل الثالث المتخصصين في تعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي الثاني لقسم تعليم اللغة العربية في جامعة بالانكارايا الإسلامية الحكومية عن العوامل العائقة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون:

١. مهارات لغوية منخفضة

في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام، كانت مهارات اللغة العربية لتكون جانباً مهماً في استدامة طريقة التعليم. بحيث إذا كانت مهارات الطلاب في اللغة العربية منخفضة، فلن تعمل طريقة التعلم المطبقة بشكل جيد. بناءً على نتائج ملاحظات الباحث التي قام بها الباحث من خلال الانضمام مباشرة أثناء عملية التعلم، وجد الباحثون أنه ليس كل الطلاب لديهم مهارات عالية في اللغة العربية، لأنه لم يكن جميع الطلاب مجهزين بمهارات اللغة العربية من المدارس السابقة، على الرغم من أن معظمهم الطلاب الذين شاركوا في تعلم مهارة الكلام في هذا الفصل الدراسي هم من خريجي المدارس الذين تم تجهيزهم إلى حد ما مع الطلاب ذوي المهارات الكافية في اللغة العربية. يمكن ملاحظة أن بعض الطلاب يكافحون قليلاً في اتباع طريقة التعلم التي طبقها المحاضر، لأنه يتعين عليهم التحدث باللغة العربية أثناء عملية التعليم في الفصل. نظرًا لأن بعض الطلاب لديهم مهارات منخفضة في اللغة العربية، استخدم المحاضر اللغة الإندونيسية أحياناً في التعليم.

انسجاماً مع نتائج المقابلات التي أجراها الباحث مع المحاضر التالية:

"كانت طريقة التعليم التي طبقتها أقل من الأمثل. بالإضافة إلى ذلك، إذا نظرنا إليها من الناحية المعرفية، فأنا أشعر أيضاً أن هناك العديد من المشكلات، والتي تأتي من الطلاب أنفسهم. لا يزال بعض الطلاب غير قادرين على التحدث باللغة العربية بشكل نشط، مع الأخذ في الاعتبار أن ليس كل منهم لديه المهارات الأساسية في التحدث باللغة العربية. مرة

أخرى، هذا لأنه ليس كل الطلاب الذين يشاركون في دروس مهارة الكلام، خريجو المدارس الداخلية الإسلامية مزودون بالفعل بمهارات اللغة العربية. البعض متحمس لكن افتقارهم إلى القدرة على التحدث باللغة العربية يشكل عقبة أمامهم ليكونوا نشطين في عملية التعلم."

تعبير المحاضر أعلاه يتوافق مع رأي الطالب التالي:

رأي الطالبة (IN):

"طريقة التعليم التي يطبقها المحاضر جيدة بالفعل، ولكن بسبب نقص المفردات العربية التي يمكنني إتقانها، يصعب علي أحياناً مشاركة الآراء باللغة العربية."

رأي الطالب (AK):

"بالنسبة للطلاب الجدد في استخدام اللغة العربية، يصعب عليهم توجيههم للتحدث باللغة العربية، لذلك يصعب علي أحياناً أن أكون نشطاً في المناقشات."

رأي الطالب (AA):

"في رأيي، لا توجد عيوب في طريقة التعليم هذه. لأن النقص يأتي من نفسي، لذلك في بعض الأحيان لا يزال من الصعب تطبيقه في الحياة اليومية، مثل التحدث باللغة العربية بشكل جيد مع الأصدقاء أو الإجابة على أسئلة الأستاذ باستخدام اللغة العربية."

بناءً على النتائج المذكورة أعلاه، يمكن الاستنتاج أن مهارات اللغة العربية هي أحد الجوانب المهمة في طريقة التعليم التي طبقها المحاضر. إذا كانت مهارات اللغة العربية لدى الطلاب منخفضة، فسوف تعيق طرق التعلم التي يطبقها المحاضر، مع الأخذ في الاعتبار أن أساليب التعلم التي يطبقها المحاضرون تتطلب مهارات اللغة العربية حتى يمكن تشغيل بيئة اللغة العربية في الفصل الدراسي.

٢. مرافق التعليم

تعتبر مرافق التعليم أحد الجوانب المهمة للتعلم والتي لها بالطبع تأثير مهم على التعلم. يحدث هذا أيضاً في تطبيق طريقة تعليم مهرة الكلام. بناءً على نتائج الملاحظات التي قام بها الباحث من خلال الانضمام مباشرة إلى عملية تعليم مهارة الكلام داخل الفصل. ولاحظ الباحث أن محدودية مرافق التعليم كانت عقبة أمام تنفيذ طريقة التعلم التي طبقها المحاضر خاصة أثناء الجائحة التي تطلبت التعليم من خلال وسائط الإنترنت التي كانت بحاجة فعلاً إلى شبكة الإنترنت وصعوبة متابعة عملية التعلم. بالإضافة إلى ذلك، ولأن المحاضر لا يجتمع بشكل مباشر، فسيكون من الصعب الانتباه إلى جميع الطلاب، لأن التعليم لا يتم وجهًا لوجه، لذلك هناك طلاب خارج نطاق اهتمام المحاضر أو بعبارة أخرى انتباه المحاضر غير شامل. في التعلم عبر الإنترنت، الوقت محدود، وهذا يعيق أيضاً طريقة تعليم مهارة الكلام.

انسجاما مع نتائج المقابلات التي أجراها الباحثون مع المحاضر

التالية:

"أعتقد أن مرافق التعليم هي إحدى المشكلات التي واجهتها أثناء تطبيق طريقة التعليم هذه. يحدث هذا لأن التعليم يتم عبر الإنترنت، لذا فإن وسائط التعلم المستخدمة هي zoom كوسيلة وجهاً لوجه أثناء التعليم عبر الإنترنت. في بعض الأحيان لا أستطيع الانتباه إلى جميع الطلاب، خاصةً عندما يقوم الطلاب بإغلاق كاميراتهم، على الرغم من أنني أخبرهم دائماً بتشغيل الكاميرا ولكن في بعض الأحيان يكون هناك طلاب غير مطيعين. هذا أيضاً يعيقني أحياناً في تشكيل بيئة اللغة العربية أثناء عملية التعليم."

تعبير المحاضر أعلاه يتوافق مع رأي الطالب التالي:

رأي الطالبة (FH):

"أقل فعالية في التحدث باللغة العربية التفاعل لأن الاجتماع يتم فقط من خلال التعليم عبر الإنترنت."

رأي الطالبة (PL):

"ربما لا أشعر في هذا الوقت بوجود نقص في طريقة التعليم، لكن ما أشعر به عند التعلم هو أن المحاضر غير قادر على زيادة ثقة الطلاب."

رأي الطالبة (FZ):

"طريقة التعلم جيدة ولكن بيئة التعلم، التي تتطلب التعليم عبر الإنترنت، تجعل من الصعب علي متابعة الدرس."

يمكن الاستنتاج من النتائج المذكورة أعلاه أن مرافق التعليم التي تشمل وسائل الإعلام ووقت التعلم يمكن أن تعوق تنفيذ طريقة تعليم مهارة الكلام المطبقة. يجعل التعليم المستند إلى الإنترنت المحاضر مقيد في تطبيق طريقة التعليم التي تتوقع من نشاط الطلاب في الفصل تكوين بيئة للغة العربية في الفصل الدراسي، وهذا أيضًا ناتج عن عدم تمتع جميع الطلاب بشبكة جيدة في منطقتهم. بالإضافة إلى قلة الوقت المخصص للتعلم عبر الإنترنت، شعر الطلاب أن هذا يعيقهم في عملية التعلم.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

في هذا الفصل ناقش الباحث ثلاث مباحث وهي تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون، العوامل الداعمة والعائقة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام في جامعة بالنكارايا الإسلامية الحكومية من منظور ابن خلدون.

أ. تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون

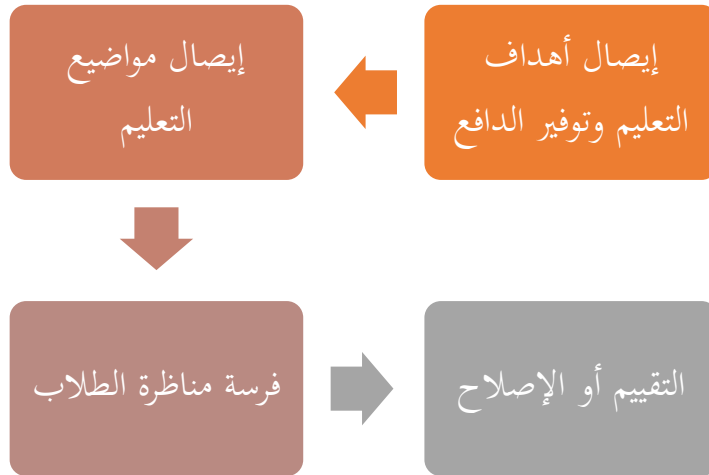
تعليم مهارة الكلام في الفصل الدراسي الثاني لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة بالنكا رايا الإسلامية الحكومية، قبل تحديد طريقة التعليم التي سيتم تطبيقها، يحاول المحاضر أولاً فهم الخلفية التعليمية للطلاب الذين سيشاركون في عملية تعليم مهارة كلام. بحيث يمكن للطريقة التي سيتم تطبيقها لاحقاً تعديل ظروف الطلاب الذين يشاركون في عملية تعليم مهارة الكلام. الطريقة التي طبقها المحاضر ركز على التعليم للطلاب والذي يتجه نحو النشاط الطلابي عند المشاركة في عملية تعليم مهارة الكلام، من خلال تشغيل البيئة الناطقة باللغة العربية في الفصل. بالإضافة إلى ذلك، فإن طريقة التعليم المطبقة تريد أيضاً غرس الشجاعة للطلاب للتحدث عن أفكارهم أو آرائهم باللغة العربية.

تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام في الفصل الثاني لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة بالنكا رايا الإسلامية الحكومية، هناك عدة خطوات، أولاً، نقل الأهداف والتحفيز للطلاب، وتم تسليم الأهداف بعد انتهاء المحاضر في الجلسة. تذكير الطلاب بالتعلم السابق. ثانياً، إيصال الموضوعات التي سيتم مناقشتها في الدرس. الموضوعات في هذا التعليم في مهارة الكلام هي في شكل أشياء ذات

صلة بالحياة اليومية للطلاب. ثالثاً، مناظرة الطالب تعبر عن آراءه أو أفكاره باللغة العربية. يُطلب من كل طالب التحدث باللغة العربية في موضوع محدد مسبقاً. رابعاً، التقييم، يكون التقييم المعني في شكل تحسينات تتعلق باللغة العربية عند الطلاب عند نقل الأفكار أو الآراء المتعلقة بموضوعات التعلم. يبدأ هذا التحسين بمطالبة المحاضر زملائه بالمناقشة مع بعضهم البعض، ثم يتابعه المحاضر في مقرر مهارة الكلام.

فيما يلي رسم يبيّن عن خطوات تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون:

رسم توضيحي ٢ خطوات تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون



كانت خطوات المحاضر في اختيار طريقة التعلم من خلال النظر إلى خلفيات الطلاب حتى يتمكنوا من معرفة مدى مهارات اللغة العربية التي يمتلكها الطلاب، بما يتماشى مع نتائج رحمة التي كشفت أن ابن خلدون يلزم المعلمين الذين في هذه الحالة هو محاضر اهتم بقدرات الطلاب بحيث تم تطبيق أساليب

ومواد التعلم التي سيتم تطبيقها وفقاً للقدرات التي يمتلكها الطلاب أنفسهم.⁴⁰ أضاف شيف الدين أنه وفقاً لابن خلدون، يجب على المعلمين الانتباه إلى الأشياء الفردية للطلاب، لأن هذا سيكون وثيق الصلة بفعالية عملية التعلم.⁴¹ فيما يتعلق بجهود المحاضر في تحديد طريقة تعلم مهرة كلام بن خلدون، فإنه يوفر المعايير التي يجب أن يمتلكها المعلم، في هذه الحالة المحاضر. أولاً، يجب على اختصاصيي التوعية إعطاء الأولوية للعلوم الأساسية لأن جوهرها من علوم الأدوات. ثانياً، يجب على المعلمين الانتباه إلى استعداد الطلاب أو قدرتهم في عملية التدريس بحيث يمكن تعديل معايير الدروس وطرق التدريس وفقاً لقوة عقولهم. ثالثاً، لا ينبغي للمعلمين أن يكونوا قساة على الطلاب في تعليمهم. رابعاً، يجب أن يملأ اختصاصيو التوعية أوقات فراغهم بأنشطة مفيدة. خامساً، يجب على المعلمين تقديم أمثلة جيدة للطلاب، لأن النموذج يُنظر إليه على أنه طريقة قوية لتعزيز الأخلاق وغرس المبادئ الجديرة بالثناء في نفوس الطلاب.⁴²

⁴⁰ Eka Naelia Rahmah, "Konsep Metode Pembelajaran Perspektif Ibnu Khaldūn Serta Relevansinya Dengan Pendidikan Masa Kini," *Alim / Journal of Islamic Education* 1, no. 1 (April 2, 2019): 91–118.

⁴¹ Juju Saepudin, "Model Pembelajaran dalam Perspektif Ibnu Khaldun: Resepsi Terhadap Kitab Muqaddimah," *EDUKASI: Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Keagamaan* 13, no. 2 (August 30, 2015), accessed May 12, 2022,

<https://jurnaledukasikemenag.org/index.php/edukasi/article/view/240>.

⁴² Rahmah, "Konsep Metode Pembelajaran Perspektif Ibnu Khaldūn Serta Relevansinya Dengan Pendidikan Masa Kini."

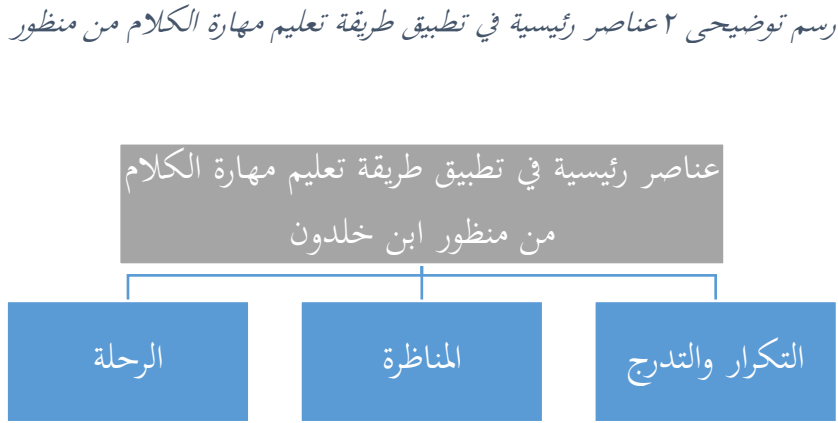
وأضاف ابن خلدون في بحث سفيان أن المحاضرين يجب أن يحفزوا طلابهم على الدراسة حتى لا ييأسوا من مواجهة صعوبات مختلفة في فهم الدرس.^{٤٣}

تشتمل طريقة تعليم مهارة الكلام التي طبقها المحاضر على ثلاثة عناصر أساسية في تطبيق أسلوب التعليم، وهي جلسات الإعادة في بداية كل نتيجة تعليم، وجلسات المناقشة، وإتاحة الفرص للطلاب لتجربة التعليم مع المعلمين الآخرين. تم إجراء جلسة التكرار للمادة في بداية الدرس من خلال سؤال الطلاب عن المادة السابقة، ومطالبة زملائهم بمساعدة أصدقائهم على تذكر ما تعلموه سابقًا، وتوفير المواد بشكل تدريجي وزيادة مع تقدم عملية التعلم. أما بالنسبة لجلسة المناقشة، في عدة لقاءات يقدم المحاضر موضوعات تعليمية تتطلب من الطلاب مناقشتها مع بعضهم البعض، وفي هذه الحالة يقوم المحاضر بدور الوسيط في المناقشة. بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضًا موضوعات تعليمية تطلب فقط من الطلاب التعبير عن آرائهم باللغة العربية، وبعد ذلك يناقش الطلاب مع بعضهم البعض حول الآراء أو الأفكار التي نقلها أقرانهم. يوفر المحاضر فرصًا للطلاب لتجربة التعلم مع المعلمين الآخرين في مهارة كلام التعلم المعني، أي في عدة مناسبات يوجد محاضر يحلون محل المحاضر الحالي، ولكن حتى الآن لا يزال البدلاء لديهم نفس الخلفية التعليمية، وبالتالي فإن الاختلافات في التعلم لا يشعر أن التجربة كبيرة جدا.

⁴³ Muhamad Sofian, "KONSEP PENDIDIKAN ISLAM DALAM PERSPEKTIF IBNU KHALDUN DAN RELEVANSINYA TERHADAP UU SISDIKNAS NO. 20 TAHUN 2003," *Tawazun: Jurnal Pendidikan Islam* 10, no. 2 (February 21, 2019): 311.

تعيق لوائح الحرم الجامعي رغبة المحاضر في تقديم خبرات تعليمية للطلاب من خلال توفير محاضرين أو مدرس بديلين خارج هيكل التدريس الحالي في جامعة بالنكا راي الإسلامية الحكومية. ومع ذلك، يواصل المحاضرون السعي من خلال توجيه الطلاب دائماً لحضور الندوات المتعلقة باللغة العربية، وخاصة مهارة الكلام، بحيث تستمر بصيرة الطلاب ومعرفتهم في الازدياد. وبناءً على الشرح السابق، أظهرت نتائج البحث أن طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون والتي طبقها المحاضر لها ثلاثة عناصر رئيسية وهي التدرج، والمناظرة، والرحلة.

فيما يلي رسم بياني عن عناصر رئيسية في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون:



إن طريقة التعلم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون الذي طبقها المحاضر، العناصر الثلاثة المذكورة أعلاه هي: التكرير والتدرج، والمناظرة، والرحلة. تكرير والتدرج اللذان يقوم بهما المحاضر في تعليم مهارة الكلام يتم من خلال تذكير المواد التي تم تدريسها وإعطاء المواد تدريجياً للطلاب وتستمر في الزيادة مع

عملية التعلم. المناظرة التي يطبقه المحاضر في تعليم هي جلسة نقاش بين أقرانهم أو زملائهم الطلاب، حيث يكون المحاضر واسطاً فقط أو يصحح إذا كانت المناقشة غير مناسبة. في حين أن الرحلة في تعليم مهارة الكلام هي وجود محاضر بديل، بحيث يشعر الطلاب بتجربة تعليمية مختلفة، وتوجيه الطلاب للمشاركة في الندوات المتعلقة باللغة العربية لزيادة المعرفة باللغة العربية.

ما طبقها المحاضر لا يتماشى تماماً مع ما ذكره ابن خلدون. على الرغم من أن طريقة التعلم التي طبقها المحاضر قريبة جداً من طريقة التعلم التي اقترحها ابن خلدون، إلا أن هناك بعض الأشياء التي لم يتم تحقيقها بالكامل. وبخصوص التدرج والتكرير، قال ابن خلدون إن إيصال المعرفة للطلاب سيكون مفيداً جداً إذا تم تنفيذه على مراحل أو نقل المعرفة بالبدء بالأساسيات أولاً.⁴⁴ إضافة إلى ذلك، سيستمر صقل فهم الطلاب وترسيخهم بقوة.⁴⁵ وقال ابن خلدون أيضاً، النسيان أفة العلم، لذلك يجب تطبيق تكرار الدروس السابقة في التعليم.⁴⁶

المناظرة من منظور ابن خلدون هي السماح للطلاب بالتعبير عن آرائهم، وتوفير فرص للعمل معاً في إيجاد الحلول معاً. بالإضافة إلى ذلك، من المتوقع أن يكون وجود المناظرة قادراً على تعزيز مواقف الطلاب في احترام آراء الآخرين، وتعزيز الشجاعة للتعبير عن آرائهم أو الدفاع عنها، وتوفير فرص متساوية

⁴⁴ Khaldun, *Muqaddimah*.

⁴⁵ Rejeki, "KONSEP PENDIDIK DAN METODE PEMBELAJARAN YANG HUMANIS MENURUT IBNU KHALDUN."

⁴⁶ سناء دراوشه, "الفكر التربوي الخلدوني مقارنة بين الأصالة والمعاصرة" (جامعة النجاح الوطنية, ٢٠١٢).

للطلاب الآخرين للتعبير عن آرائهم.^{٤٧} وأضاف ابن خلدون أن من خلال المناظرة في عملية التعلم، سيحصل الطلاب إلى الملكة.^{٤٨} وفقاً لابن خلدون، فإن الرحلة هي رحلة للقاء مدرسين لديهم مهارات خاصة والتعلم من العلماء والعلماء المعروفين، لذلك يشجع ابن خلدون الطلاب على القيام برحلات للدراسة لأنه بهذه الطريقة سيحصل الطلاب والطلاب بسهولة على العديد من المصادر. المعرفة بما يتوافق مع الطبيعة الاستكشافية لطالب المعرفة. إذا نظرت إلى الظروف الحالية، فهذا يشبه المشاركة في أنشطة التعلم مثل الندوات. بالنسبة للمحاضرين، يجب عليهم توفير الفرص للطلاب للقيام بالرحلة، أو إعطاء توجيهات للمشاركة في أنشطة مثل الندوات المتعلقة بالتعليم.^{٤٩}

بطريقة التعليم المذكورة أعلاه، يجب على المحاضر أن يجتهد حتى يتمكن الطلاب من الوصول إلى مرحلة الملكة في التعلم، حيث أمل ابن خلدون أن يصل الطلاب إلى مرحلة الملكة، مما يعني أنه يمكن للطلاب إتقان العلم والاندماج في أرواحهم. يعتقد ابن خلدون أيضاً أن الإنجازات التي يجب أن يحققها الطالب يجب أن تشمل الجوانب المعرفية والنفسية الحركية والعاطفية. ملكة حصرية للأشخاص الجادين في دراسة بعض التخصصات.^{٥٠}

⁴⁷ Azhari, Arifa, and Rais, "Konsep Pembelajaran Perspektif Ibnu Khaldun dan Relevansinya pada Pembelajaran Bahasa Arab di Abad 2."

⁴⁸ هاشم عبد القادر البيخيت أحمد، "الآراء التربوية والتعليمية عند ابن خلدون بين الأصالة والحداثة: دراسة تطبيقية على كتاب المقدمة"، *Sudanese Online Research Journal* (February 1, 2021): 132–138.

⁴⁹ Sofian, "KONSEP PENDIDIKAN ISLAM DALAM PERSPEKTIF IBNU KHALDUN DAN RELEVANSINYA TERHADAP UU SISDIKNAS NO. 20 TAHUN 2003."

⁵⁰ Zulkifli Agus, "PENDIDIKAN ISLAM DALAM PERSPEKTIF IBNU KHALDUN," *Raudhah Proud To Be Professionals : Jurnal Tarbiyah Islamiyah* 5, no. 1 (June 30, 2020): 101–115.

إن طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون، إذا تمت مراجعتها بناءً على طريقة تعليم مهارة الكلام الشهيرة، يمكن ملاحظة أن هذه الطريقة لا تختلف كثيراً عن الطريقة المباشرة. يمكن ملاحظة ذلك لأن طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون تطرح التحدث بنشاط باللغة العربية بشكل مباشر. يتماشى هذا مع تعريف الطريقة المباشرة التي تكشف أن هذه الطريقة تسمى الطريقة المباشرة لأنه خلال الدرس، يستخدم المعلم اللغة الأجنبية التي يتم تدريسها (في هذه الحالة العربية)، بينما لا يجوز استخدام لغة الطلاب.^{٥١} سيكون هذا مناسباً جداً إذا كان الطلاب في الفصل لديهم بالفعل مهارات كافية في اللغة العربية. من ناحية أخرى، سيكون الأمر صعباً بعض الشيء إذا كانت مهارات اللغة العربية لدى الطلاب ضعيفة.

ب. العوامل الداعمة والعائقة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون

استناداً إلى نتائج البحث الذي وصفه الباحث سابقاً، أن هناك العوامل الداعمة والعائقة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون في جامعة بالانكارايا الإسلامية الحكومية في الفصل الثاني في قسم تعليم اللغة العربية من منظور ابن خلدون. تشمل العوامل الداعمة في تطبيق طريقة تعليم

⁵¹ Ririn Nurhidayati, "PENERAPAN METODE LANGSUNG (THARIQOH MUBASYAROH) PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DALAM MENINGKATKAN MAHAROH KALAM KELAS IX MTsN GRESIK," *Arabia* 11, no. 2 (October 18, 2019): 121.

مهارة الكلام من منظور ابن خلدون النشاط الطلابي، ومهارات اللغة العربية، ودوافع التعلم، وموضوعات الدرس.

نشاط الطالب هو موقف الطلاب النشطين عند حدوث التعلم مما يخلق تفاعلاً جيداً بين المحاضرين والطلاب أثناء عملية التعلم. سيؤدي ذلك إلى إضفاء الحيوية على جو التعليم الذي يمكن أن يعزز بيئة لغوية يريدها المحاضر للطريقة المطبقة. مهارات اللغة العربية ضرورية في تنفيذ أساليب التعلم التطبيقية، لأنه في طريقة تعليم اللغة العربية التي طبقها المحاضر، يميلون إلى ممارسة التحدث باللغة العربية بشكل مباشر وتقليل استخدام اللغة الإندونيسية. الدافع التعليمي المعني هو تشجيع الطلاب على المشاركة في تعليم مهارة الكلام، بحيث لا يتكاسل أحد عندما يوجه المحاضر الطلاب لإجراء مناقشات أو أشياء أخرى. يلعب اختيار موضوعات التعلم دوراً مهماً في تطبيق طريقة التعلم هذه لأن الطلاب هم مركز التعليم، لذا فإن الموضوعات القريبة من حياة الطلاب اليومية ستجعل الطلاب يشعرون بسهولة أكبر.

في حين أن العوامل المثبطة في تطبيق طريقة تعليم اللغة العربية من منظور ابن خلدون بناءً على النتائج السابقة تشمل مهارات اللغة العربية المنخفضة لدى الطلاب ومحدودية مرافق التعلم. عندما تكون مهارات الطلاب في اللغة العربية منخفضة، فإن ذلك سيعيق طريقة التعليم التي طبقها المحاضر أثناء عملية التعليم. كما حدث لطلاب جامعة بالنكارايا الإسلامية الحكومية في المستوى الثاني في قسم تعليم اللغة العربية. حيث كانت هناك فجوة في مهارات اللغة العربية للطلاب بسبب الاختلافات في خلفيتهم التعليمية السابقة. تعتمد طريقة

التعلم التي يطبقها المحاضر بشكل كبير على مهارات اللغة العربية لدى الطلاب لأن المحاضر في تعليمهم يقلل بشكل كبير من استخدام اللغة الإندونيسية. إن محدودية مرافق التعلم التي تعيق طريقة تعلم مهارة الكلام التي طبقها المحاضر هي أن التعليم يتم عبر الإنترنت، وهذا بالطبع يسبب العديد من القيود من حيث الوقت والوسائط. ليس هناك عدد قليل من الطلاب الذين يجدون صعوبة في تكوين بيئة ناطقة باللغة العربية أثناء عملية التعليم بخلاف أن شبكة الإنترنت ليست جيدة جداً، كما أن عدم الالتقاء وجهاً لوجه يجعل الطلاب غير متحمسين لأن يكونوا نشيطين في الفصل. بالإضافة إلى ذلك، سيقصر المحاضر على مراقبة جميع الطلاب.

وبالتالي، فمن المعروف أن العوامل الداعمة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون هناك ٤ عوامل هي نشاط الطالب، ومهارات اللغة لدى الطالب، ودوافع التعليم، والموضوعات التي نوقشت في التعلم. تتماشى هذه النتيجة مع بعض ما توصل إليه باحثون سابقون، حيث كانت هناك دراسات سابقة أظهرت أن نشاط الطالب في الفصل أو أثناء عملية التعليم كان له تأثير إيجابي كبير على نجاح التعلم.^{٥٢} أما بالنسبة لتعليم اللغة العربية، فإن مهارات اللغة العربية لدى الطلاب هي أحد العوامل التي تدعم

⁵² Henilia Yulita, "FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI EFEKTIFITAS DAN MOTIVASI MAHASISWA DALAM MENGGUNAKAN METODE PEMBELAJARAN E-LEARNING," *Business Management Journal* 10, no. 1 (July 26, 2017), accessed August 11, 2022, <https://journal.ubm.ac.id/index.php/business-management/article/view/641>.

تطبيق تعلم اللغة العربية.^{٥٣} بالإضافة إلى ذلك، يلعب تحفيز الطلاب أيضاً دوراً مهماً في دعم التعلم الناجح لأنه إذا كان تحفيز الطلاب ضعيفاً، فسيكون له تأثير سلبي على عملية التعلم.^{٥٤} كشف تقدير في الدراسة أن المادة يجب أن تكون متوافقة مع ظروف أو ظروف الطلاب لتسهيل فهمهم وزيادة حماسهم لتعلم الطلاب،^{٥٥} وهذا يعني أن الموضوعات المختارة في التعلم ستساعد في تسهيل تنفيذ التعلم.

أما بالنسبة للعوامل العائقة التي ذكر الباحث سابقاً، وهي نقص مهارات اللغة العربية لدى الطلاب وقلة المرافق التعليمية في هذه الحالة، تشمل التسهيلات وسائل الإعلام وتخصيص الوقت. أفاد باحثون سابقون أن الافتقار إلى مهارات اللغة العربية من شأنه أن يعيق عملية التعلم،^{٥٦} خاصة بالنسبة لطلبة التعليم العالي. سيؤدي نقص المرافق إلى إعاقة عملية التعلم كما ذكر في بحثه أنه إذا لم تكن مرافق التعلم مواتية، فسيكون من الصعب تحقيق النجاح في التعلم.^{٥٧}

فيما يتعلق بالمشكلات المذكورة أعلاه، يعطي ابن خلدون وجهة نظر مفادها أن الطلاب يكتسبون قوة فكرية من خلال التجارب التي مروا بها،

⁵³ Ulfah Fauziyah Rahmah, "Program Pembelajaran Bahasa Arab di SMP Plus Al-Aqsha Jatnagor Sumedang," *An Nabighoh: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Arab* 21, no. 02 (December 31, 2019): 255.

⁵⁴ Wahyu, Sabri Tahmid, and Suparjan, "ANALISIS FAKTOR PENDUKUNG DAN PENGHAMBAT PEMBELAJARAN DARING MASA PANDEMI COVID-19 BAGI GURU KELAS VI," *KHATULISTIWA: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran* 10, no. 9 (2021): 10.

⁵⁵ Takdir, "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB," *NASKHI: Jurnal Kajian Pendidikan dan Bahasa Arab* 2, no. 1 (2020).

⁵⁶ Rahmah, "Program Pembelajaran Bahasa Arab di SMP Plus Al-Aqsha Jatnagor Sumedang."

⁵⁷ Takdir, "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB."

لذلك يجب أن يتمتع الطلاب الذين يختارون تخصصات تعليم اللغة العربية في الجامعة بخبرة في تعلم اللغة العربية.^{٥٨} مع تجربة تعليم اللغة العربية، سيكون بالتأكيد توفيراً للطلاب في خوض عملية التعليم على مستوى الكلية، وسيسهل عملية التعليم، على العكس من ذلك، إذا كان توفير تعليم اللغة العربية، فسوف يعيق التعليم. معالجة. فيما يتعلق بالعوامل التحفيزية، يتوقع ابن خلدون حقاً أن يكون المعلم قادراً على زيادة تحفيز الطلاب حتى يتمكنوا من تعزيز اهتمام الطلاب بالتعلم.^{٥٩} عندما يزداد الدافع، يزداد الاهتمام، وهذا سيدعم بشكل كبير عملية التعلم. إذا كان الدافع منخفضاً، فيمكن أن يعيق عملية تحقيق عملية تعلم جيدة.

أما عن التسهيلات في التعليم، فيعطي ابن خلدون وجهة نظره أن للمرافق دور مهم في عملية التعلم. ستوفر المرافق الجيدة تجربة تعليمية جيدة، حيث أن التعبير السابق لابن خلدون عن أنني مفكر بشري يتم الحصول عليه من خلال التجارب التي يمر بها.^{٦٠} أكثر من ذلك، يرى ابن خلدون أيضاً أن بيئة التعلم تلعب دوراً مهماً في عملية التعلم للطلاب، إذا كانت البيئة تدعمها، فسيتم تحقيق التمكن من التعلم.^{٦١}

⁵⁸ Komarudin, "PENDIDIKAN PERSPEKTIF IBNU KHALDUN," *PANDAWA : Jurnal Pendidikan dan Dakwah* 4, no. 1 (2022): 24–41.

⁵⁹ Moh Nahrowi, "Konsep Pendidikan Islam dalam Perspektif Ibnu Khaldun," *FALASIFA : Jurnal Studi Keislaman* 9, no. 2 (September 2, 2018): 77–90.

⁶⁰ Komarudin, "PENDIDIKAN PERSPEKTIF IBNU KHALDUN."

⁶¹ Rejeki, "KONSEP PENDIDIK DAN METODE PEMBELAJARAN YANG HUMANIS MENURUT IBNU KHALDUN."

آراء الباحثين السابقين وآراء ابن خلدون هي في الواقع آراء للتعلم بشكل عام وليست خاصة بأساليب التعلم. ومع ذلك، يعتقد الباحث أن كل هذه الآراء، سواء من الباحثين السابقين أو من وجهة نظر ابن خلدون، لا تزال ذات صلة إذا تم حصرها في أساليب التعلم فقط. هذا يعني أنه إذا كانت العوامل الداعمة والعوامل المثبطة تحدث أيضًا في طريقة تعلم مهارة الكلام. ثم من المهم في طريقة التعلم الانتباه إليها.

الفصل السادس

الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث

١. يتم تحديد تطبيق طريقة تعليم مهارة كلام لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة بالنكا راياء الإسلامية الحكومية من منظور ابن خلدون، من خلال نتائج التحليل على الخلفية التعليمية ومهارات اللغة العربية للطلاب. بحيث يمكن أن تتكيف الطريقة المطبقة مع ظروف الطلاب. في تطبيق طريقة تعليم مهارة كلام بجامعة بالنكا راياء الإسلامية الحكومية، هناك العديد من العناصر الرئيسية، وهي البدء في التعليم من الأساسيات وتكرار المادة في بداية كل اجتماع من وجهة نظر ابن خلدون هذا ما يسمى التكرار والتدرج. وفي تعليم مهارة الكلام التي يطبقها المحاضر، هناك أيضًا جلسات نقاش بين الطلاب والمحاضرين يشاركون أيضًا، في رأي ابن خلدون تسمى هذه المناظرة. بالإضافة إلى ذلك، في تعليم مهارة الكلام، هناك أيضًا فرصة للطلاب لتجربة الخبرات مع المعلمين الآخرين والأماكن المختلفة، وهذه في رأي ابن خلدون تسمى رحلة.

٢. كان تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون، هناك ٤ عوامل داعمة و ٢ عوامل عائقة. العوامل الداعمة في تطبيق طريقة تعليم

مهارة الكلام من منظور ابن خلدون، وهي النشاط الطلابي، ومهارات اللغة لدى الطالب، ودوافع التعليم، والموضوعات التي نوقشت في التعلم. أما بالنسبة للعوامل المثبطة، وهي نقص مهارات اللغة العربية لدى الطلاب وعدم وجود مرافق تعليمية في هذه الحالة، فإن المرافق تشمل وسائل الإعلام وتخصيص الوقت. العوامل الداعمة والعوامل المثبطة في تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون التي ذكرها الباحث لعبت دوراً مهماً في طريقة التعلم المستمر الذي طبقه المحاضر.

ب. التوصيات والإقتراحات

١. الرجاء للجامعة توضع سياسات تمكن أن توفر فرصاً للطلاب لتجربة التعليم مع مدرسين آخرين لديهم أيضاً كفاءة علمية عميقة حتى يتمكن الطلاب من زيادة معرفتهم بتعليم اللغة العربية.
٢. الرجاء للمحاضرين أن يتمكن من تحديد طرق التعليم التي يمكن أن تسهل على الطلاب التعليم ويمكنهم فهم المادة بعمق.
٣. من المأمول أن يتمكن المزيد من الباحثين من دراسة طريقة تعليم اللغة العربية بشكل أعمق بالنظر إلى أن الطريقة عنصر مهم في التعليم

قائمة المصادر والمراجع

- الخولي, محمد علي. أساليب تدريس اللغة العربية. الأردن: دار الفلاح, ٢٠٠٠.
- العصيلي, عبد العزيز إبراهيم. طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية, ٢٠٠٢.
- الفوزان, عبد الرحمن بن إبراهيم. دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري). المؤسسة الموقف الإسلامي, ١٤٢٣.
- الناقبة, محمود كامل. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أسسه - مداخلة - طرق التدريس. مكة المكرمة: المملكة السعودية وزارة التعليم العالي جامعة أم القرى, ١٩٨٥.
- أحمد, هاشم عبد القادر البخيت. “الآراء التربوية والتعليمية عند ابن خلدون بين الأصالة والحداثة: دراسة تطبيقية على كتاب المقدمة.” Sudanese Online Research Journal (February 1, 2021): 132–138.
- دراوشه, سناء. “الفكر التربوي الخلدوني مقارنة بين الأصالة والمعاصرة.” جامعة النجاح الوطنية, ٢٠١٢.
- طعيمة, رشدي أحمد. المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، الجزء الأول. مكة المكرمة: جامعة أم القرى, ١٩٩٢.
- محمد, عبد القادر احمد. طرق التعليم العامة. القاهرة: مكتبة نهضة المصيرة, ١٩٩٩.
- Agus, Zulkifli. “PENDIDKAN ISLAM DALAM PERSPEKTIF IBNU KHALDUN.” *Raudhah Proud To Be Professionals : Jurnal Tarbiyah Islamiyah* 5, no. 1 (June 30, 2020): 101–115.

- AL Manaf. "PEMIKIRAN IBNU KHALDUN TENTANG PENDIDIKAN DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN DUNIA." *As-Salam: Jurnal Studi Hukum Islam & Pendidikan* 9, no. 1 (May 5, 2020): 1–16.
- Anthony, and M Edward. *Approach, Method, and Technique. English Learning*. Ann Arbor: University of Michigan Press., 1963.
- Arif, Muhammad. "METODE LANGSUNG (DIRECT METHOD) DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB." *Al-Lisan* 4, no. 1 (February 23, 2019): 44–56.
- Azhari, Ahmad, Zakiyah Arifa, and Qulyubi Mahsan Nasukha Rais. "Konsep Pembelajaran Perspektif Ibnu Khaldun dan Relevansinya pada Pembelajaran Bahasa Arab di Abad 2." *STUDI ARAB* 12, no. 02 (2021): 14.
- Djamarah, Syaiful Bahri, and Aswan Zain. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Effendy, Ahmad Fuad. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat, 2005.
- Heinich, and Molenda. *Instructional Media and Technology for Learning*. London: Pearson. London: Pearson., 2014.
- Hidayat, Syamsul, and Ana Nur Wakhidah. "Konsep Pendidikan Islam Ibnu Khaldun Relevansinya Terhadap Pendidikan Nasional." *PROFETIKA: Jurnal Studi Islam* 16, no. 1 (2015): 10.
- Ilyas, H M, and Abd Syahid. "PENTINGNYA METODOLOGI PEMBELAJARAN BAGI GURU." *Jurnal Al-Aulia* 04, no. 01 (2018): 28.
- Junedi, Beni, Isnaini Mahuda, and Jaka Wijaya Kusuma. "Optimalisasi keterampilan pembelajaran abad 21 dalam proses pembelajaran pada Guru MTs Massaratul Mut'allimin Banten." *Transformasi: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 16, no. 1 (June 30, 2020): 63–72.
- Kantun, Sri. "PENELITIAN EVALUATIF SEBAGAI SALAH SATU MODEL PENELITIAN DALAM BIDANG PENDIDIKAN." *JURNAL PENDIDIKAN EKONOMI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan, Ilmu Ekonomi dan Ilmu Sosial* 10, no. 02 (2017): 15.
- Khaldun, Ibnu. *Muqaddimah*. 2nd ed. Jakarta Selatan: Wali Pustaka, 2021.
- Komarudin. "PENDIDIKAN PERSPEKTIF IBNU KHALDUN." *PANDAWA : Jurnal Pendidikan dan Dakwah* 4, no. 1 (2022): 24–41.

- Mardalis. *Metode Penelitian Suatu Pendidikan Proposal*. Bandung: Bandar Maju, 1990.
- Muhali, Muhali. “Pembelajaran Inovatif Abad Ke-21.” *Jurnal Penelitian dan Pengkajian Ilmu Pendidikan: e-Saintika* 3, no. 2 (December 31, 2019): 25.
- Nahrowi, Moh. “Konsep Pendidikan Islam dalam Perspektif Ibnu Khaldun.” *FALASIFA : Jurnal Studi Keislaman* 9, no. 2 (September 2, 2018): 77–90.
- Nasrowi, Bagas Mukti. “Konsep Pendidikan Islam Perspektif Kitab Muqaddimah Ibnu Khaldun.” *STUDI ARAB: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 8, no. 2 (2017): 12.
- Nurhidayati, Ririn. “PENERAPAN METODE LANGSUNG (THARIQOH MUBASYAROH) PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DALAM MENINGKATKAN MAHAROH KALAM KELAS IX MTsN GRESIK.” *Arabia* 11, no. 2 (October 18, 2019): 121.
- Nurjanah, Septi, Nurilatul Rahma Yahdiyani, and Sri Wahyuni. “Analisis Metode Pembelajaran Akidah Akhlak dalam Meningkatkan Pemahaman dan Karakter Peserta Didik.” *EduPsyCouns: Journal of Education, Psychology and Counseling* 2, no. 1 (2020): 12.
- Rahmah, Eka Naelia. “Konsep Metode Pembelajaran Perspektif Ibnu Khaldun Serta Relevansinya Dengan Pendidikan Masa Kini.” *Alim / Journal of Islamic Education* 1, no. 1 (April 2, 2019): 91–118.
- Rahmah, Ulfah Fauziyah. “Program Pembelajaran Bahasa Arab di SMP Plus Al-Aqsha Jatnagor Sumedang.” *An Nabighoh: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Arab* 21, no. 02 (December 31, 2019): 255.
- Rejeki, Kiki Sumber. “KONSEP PENDIDIK DAN METODE PEMBELAJARAN YANG HUMANIS MENURUT IBNU KHALDUN.” *Mozaic : Islam Nusantara* 6, no. 1 (April 10, 2020): 97–114.
- Rifa’i, Ahmad. “IMPLEMENTASI THARIQAH AL INTIQAIYYAH (METODE EKLEKTIK) PADA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MTSN KEDIRI.” *Realita* 13, no. 02 (2015): 11.
- Rijali, Ahmad. “ANALISIS DATA KUALITATIF.” *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah* 17, no. 33 (January 2, 2019): 81.
- Robi’ah, Fajriyatur. “Penerapan Pendidikan Islam Pada Peserta Didik Sejalan Dengan Pemikiran Ibnu Khaldun.” *Journal of Multiliteracies* 02, no. 01 (2022): 8.

- Rohmah, Siti. "RELEVANSI KONSEP PENDIDIKAN ISLAM IBNU KHALDUN DENGAN PENDIDIKAN MODERN." *FORUM TARBIYAH* 10, no. 2 (2012): 13.
- Saepudin, Juju. "Model Pembelajaran dalam Perspektif Ibnu Khaldun: Resepsi Terhadap Kitab Muqaddimah." *EDUKASI: Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Keagamaan* 13, no. 2 (August 30, 2015). Accessed May 12, 2022. <https://jurnaledukasikemenag.org/index.php/edukasi/article/view/240>.
- Saidah, Zahrotus. "Relevansi Teori Belajar Konstruktivisme Perpektif Ibnu Khaldun Terhadap Karakteristik Belajar Siswa Milenial." *Jurnal Pendidikan Islam: Al-Tarbawi Al-Haditsah* 6, no. 2 (2021): 19.
- Sofian, Muhamad. "KONSEP PENDIDIKAN ISLAM DALAM PERSPEKTIF IBNU KHALDUN DAN RELEVANSINYA TERHADAP UU SISDIKNAS NO. 20 TAHUN 2003." *Tawazun: Jurnal Pendidikan Islam* 10, no. 2 (February 21, 2019): 311.
- Takdir. "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB." *NASKHI: Jurnal Kajian Pendidikan dan Bahasa Arab* 2, no. 1 (2020).
- Wahyu, Sabri Tahmid, and Suparjan. "ANALISIS FAKTOR PENDUKUNG DAN PENGHAMBAT PEMBELAJARAN DARING MASA PANDEMI COVID-19 BAGI GURU KELAS VI." *KHATULISTIWA: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran* 10, no. 9 (2021): 10.
- Yarun, Ayuningtias, and Nur Aeni Khayati. "RELEVANSI PENDIDIKAN KRITIS DENGAN METODE PENGAJARAN IBNU KHALDUN PADA GENERASI MILENIAL." *Al-Ghazali: Jurnal kajian pendidikan islam dan studi islam* 01, no. 02 (2018): 25.
- Yulita, Henilia. "FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI EFEKTIFITAS DAN MOTIVASI MAHASISWA DALAM MENGGUNAKAN METODE PEMBELAJARAN E-LEARNING." *Business Management Journal* 10, no. 1 (July 26, 2017). Accessed August 11, 2022. <https://journal.ubm.ac.id/index.php/business-management/article/view/641>.
- Yunita, Yenni, Rojja Pebrian, and Ismail Akzam. "PENGARUH METODE PEMBELAJARAN BAHASA KOMUNIKATIF (COMMUNICATIVE LANGUAGE TEACHING) TERHADAP KEMAHIRAN BERBAHASA ARAB." *Al-Hikmah: Jurnal Agama dan Ilmu Pengetahuan* 17, no. 2 (2020): 11.

قائمة الملاحق

الملاحق الأول



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id> , Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-51/Ps/HM.01/05/2022

20 Mei 2022

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada :

Yth. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya

Di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya tugas akhir Tesis, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan Penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Ahmad Azhari
NIM : 200104210004
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing : 1. Prof. Dr. H. Bakri Muhammad.
2. Dr. H. Syuhadak, M.A
Judul Penelitian : تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون في جامعة بالانكا رايا الإسلامية الحكومية

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PALANGKA RAYA
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. G. Obos Komplek Islamic Centre Palangka Raya, Kalimantan Tengah, 73112
Telepon/Faksimili (0536) 3226356 Email : info@iain-palangkaraya.ac.id
Website : http://iain-palangkaraya.ac.id

SURAT IZIN PENELITIAN

Nomor: B-1839 /In.22/III.1/PP.00.9/05/2022

Berdasarkan surat dari Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Tanggal 20 Mei 2022 perihal Mohon Izin Penelitian, dengan ini Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palangka Raya memberikan izin kepada:

Nama : **AHMAD AZHARI**
NIM : 200104210004
Prodi/Jenjang : Magister Pendidikan Bahasa Arab / S2
Institusi : Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

Untuk mengadakan penelitian pada:

Lokasi Penelitian : **Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Jurusan Pendidikan Bahasa Fakultas Tarbiyah & Ilmu Keguruan IAIN Palangka Raya**
Judul Penelitian : **تطبيق طريقة تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون في جامعة بالانكارايا الإسلامية الحكيمة**
Waktu Penelitian : **Selama 2 (dua) bulan, terhitung sejak tanggal 25 Mei sampai dengan 25 Juli 2022**

Dengan Ketentuan:

1. Selama melaksanakan penelitian tidak mengganggu perkuliahan;
2. Setelah melaksanakan penelitian agar melaporkan hasilnya secara tertulis kepada Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palangka Raya untuk mendapatkan surat keterangan telah melaksanakan penelitian.

Demikian surat izin ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dikeluarkan di Palangka Raya
Pada Tanggal 24 Mei 2022



Tembusan Yth:

1. Ketua Jurusan Pend. Bahasa;
2. Ketua Prodi PBA;
3. Kasubbag Mikwa dan Alumni FTIK.

الملاحق الثاني

أدوات البحث

أ. الملاحظة

١. أنشطة تعليم مهارة الكلام في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة بالنكا راي الإسلامية

الحكومية.

٢. تطبيق طريقة تطبيق تعليم مهارة الكلام من منظور ابن خلدون.

ب. المقابلة

المقابلة مع المحاضر

1. Bagaimana langkah yang Ustadz lakukan dalam memilih metode pembelajaran?
2. Mengapa dan apa tujuan Ustadz menggunakan metode yang Ustadz terapkan pada pembelajaran maharah kalam?
3. Bagaimana langkah-langkah yang Ustadz lakukan dalam penerapan metode pembelajaran tersebut?
4. Apakah metode yang ustadz terapkan tersebut, memusatkan pembelajaran pada mahasiswa? Bagaimana cara Ustadz memusatkannya?
5. Apakah metode yang Ustadz terapkan memberikan kesempatan kepada siswa untuk saling berdiskusi satu sama lain? Bagaimana langkahnya?
6. Sebagai upaya untuk memperluas wawasan mahasiswa terhadap maharah kalam, apakah Ustadz ada memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk

mendapatkan pengalaman belajar maharah kalam dengan pengajar yang lain (menyediakan pengajar pengganti)? atau apakah Ustadz ada mengarahkan mahasiswa untuk mengikuti kelas online atau webinar yang berkaitan dengan maharah kalam?

7. Apakah ada problematika yang ustadz rasakan saat menggunakan metode tersebut? problemati seperti apa yang Ustadz alami? Bagaimana cara Ustadz mengatasinya?
8. Bagaimana cara Ustadz mengetahui bahwa mahasiswa telah memahami sebuah materi yang ustadz ajarkan?

المقابلة مع الطلاب

1. Apa kelebihan yang mahasiswa rasakan atas metode yang dosen terapkan pada pembelajaran maharah kalam?
2. Apakah ada kekurangan yang mahasiswa rasakan atas metode yang dosen terapkan pada pembelajaran maharah kalam?
3. Apakah mahasiswa merasa bahwa metode yang dosen terapkan mempermudah pemahaman pada pembelajaran maharah kalam?
4. Apakah ada kesulitan yang mahasiswa rasakan terhadap metode yang dosen gunakan? Kesulitan perihal dalam hal apa?

ج. الوثائق

<p style="text-align: center;">INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PALANGKA RAYA PROGRAM SARJANA JURUSAN / PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB</p>					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)					
Nama Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Bobot (sks)		Semester	Tgl Penyusunan
Al-Kalam li Al-Ahwal Al-rasmiyah wa Al Khashshah	01.05.1.13	2		2	30 November 2020
Otorisasi	Nama Koordinator Pengembang RPS		Koordinator Bidang Keahlian (Jika Ada)	Ka PRODI	
	tanda tangan Nama Terang		Tanda tangan Nama Terang	Tanda tangan Nama Terang	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI (Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi) Yang Dibebankan Pada Mata Kuliah				
	CPL 1	Mahasiswa mampu menguasai konsep pembelajaran <i>Maharah Kalam</i> yang mencakup tentang pengertian dan tujuan dari pembelajarannya.			
	CPL 2	Mahasiswa mampu mendemonstrasikan komunikasi bahasa Arab secara lisan di forum resmi dan khusus dengan memenuhi beberapa standar kemampuan berbicara yang berlaku.			
	CPL 3	Mahasiswa mampu mengembangkan komunikasi bahasa Arab secara lisan di forum resmi dan khusus dengan memenuhi beberapa standar kemampuan berbicara yang berlaku.			
	CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)				
	CPMK 1	Mahasiswa mampu menguasai konsep pembelajaran <i>Maharah Kalam</i> yang mencakup tentang pengertian dan tujuan dari pembelajarannya.			

CPMK 2	Mahasiswa mampu mendemonstrasikan komunikasi bahasa Arab secara lisan di forum resmi dan khusus dengan memenuhi beberapa standar kemampuan berbicara yakni: (1) kelancaran berbicara, (2) ketepatan pemilihan kosakata, (3) struktur kalimat, (4) kelogisan (penalaran), dan (5) komunikatif (kontak mata).
CPMK 3	Mahasiswa mampu mengembangkan komunikasi bahasa Arab secara lisan di forum resmi dan khusus dengan memenuhi beberapa standar kemampuan berbicara yakni: (1) kelancaran berbicara, (2) ketepatan pemilihan kosakata, (3) struktur kalimat, (4) kelogisan (penalaran), dan (5) komunikatif (kontak mata).
SUB-CPMK (Sub-Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)	

	CPMK 1	SUB-CPMK 1: Mahasiswa mampu menguasai konsep pembelajaran <i>Maharah Kalam</i> yang mencakup tentang pengertian dan tujuan dari pembelajarannya.
	CPMK 2	SUB-CPMK 2: Mahasiswa mampu mendemonstrasikan komunikasi bahasa Arab secara lisan di forum resmi dengan memenuhi beberapa standar kemampuan berbicara yakni: (1) kelancaran berbicara, (2) ketepatan pemilihan kosakata, (3) struktur kalimat, (4) kelogisan (penalaran), dan (5) komunikatif (kontak mata).
		SUB-CPMK 3: Mahasiswa mampu mendemonstrasikan komunikasi bahasa Arab secara lisan di forum khusus dengan memenuhi beberapa standar kemampuan berbicara yakni: (1) kelancaran berbicara, (2) ketepatan pemilihan kosakata, (3) struktur kalimat, (4) kelogisan (penalaran), dan (5) komunikatif (kontak mata).
	CPMK 3	SUB-CPMK 4: Mahasiswa mampu mengembangkan komunikasi bahasa Arab secara lisan di forum resmi dengan memenuhi beberapa standar kemampuan berbicara yakni: (1) kelancaran berbicara, (2) ketepatan pemilihan kosakata, (3) struktur kalimat, (4) kelogisan (penalaran), dan (5) komunikatif (kontak mata).
		SUB-CPMK 5: Mahasiswa mampu mengembangkan komunikasi bahasa Arab secara lisan di forum khusus dengan memenuhi beberapa standar kemampuan berbicara yakni: (1) kelancaran berbicara, (2) ketepatan pemilihan kosakata, (3) struktur kalimat, (4) kelogisan (penalaran), dan (5) komunikatif (kontak mata).
Diskripsi Singkat MK		Selesai mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa diharapkan mampu menguasai konsep pembelajaran <i>Maharah Kalam</i> yang mencakup tentang pengertian dan tujuan dari pembelajarannya, serta mendemonstrasikan dan mengembangkan komunikasi bahasa Arab secara lisan di forum resmi dan khusus dengan memenuhi beberapa standar kemampuan berbicara yakni: (1) kelancaran berbicara, (2) ketepatan pemilihan kosakata, (3) struktur kalimat, (4) kelogisan (penalaran), dan (5) komunikatif (kontak mata).

Bahan Kajian /Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none">1. تَحْيِيَّةُ وَالتَّعَارُفُ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ2. معرفة عن أقسام الكلام3. معرفة عن مؤنث ومذكر4. معرفة عن أدوات الإستفهامية5. عبارة عن الشكر والإعتذار والرد عليها عبارة عن الإستبذان والإيجاب و النفي6. الحوار عن الأسرة7. الحوار عن السكن8. الحوار عن الأيام والشهور9. الحوار في الفصل10. الحوار في المطعم.11. الحوار عن العطلة.12. الحوار في السوق.
--	---

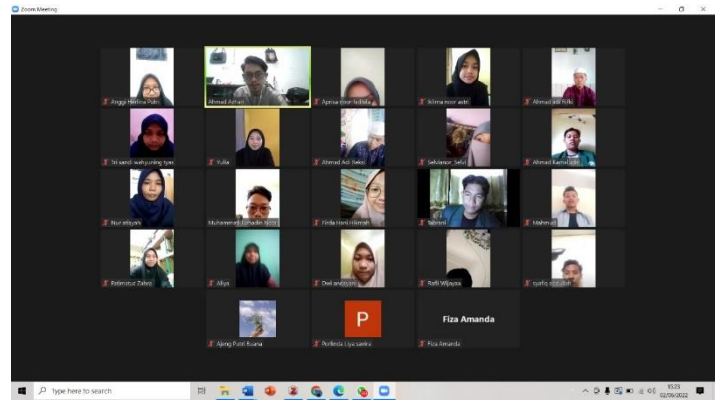
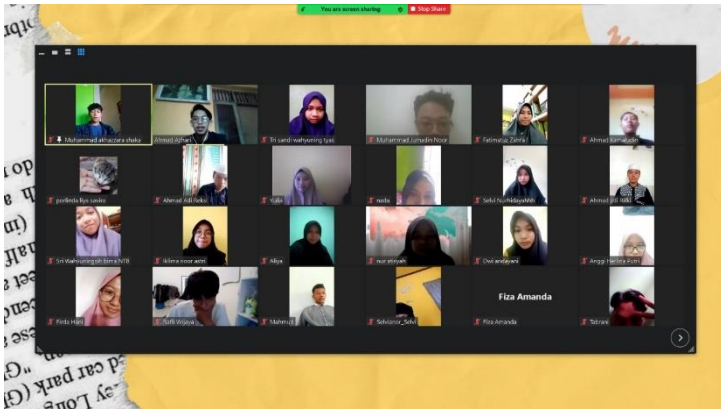
Daftar Referensi	<p>Utama:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ainin, M, 2011. <i>Pembelajaran Bahasa Arab Analisis Kesalahan Berbahasa Asing</i>, Malang: Misykat. 2. Alfauzan, Abdurrahman Ibrahim,. Dkk. 2002. <i>Al-Arabiyyah Baina Yadaik. Muasasah Al-Waqf Al-Islami: Al-Arabiyyah liljami'</i>. 3. Algalayaini, Musthafa. 1944. <i>Jami' u Durus Arabiyah Lil Juz Ast-Stani</i>. Libanon: Darul Kutub Al-Ilmiyyah. 4. Ali, Atabik & Muhdlor, Ahmad Zuhdi. <i>Kamus Kontemporer Arab – Indonesia</i>. Yogyakarta: Multi Karya Grafika, Pondok PesantrenKrapyak. 5. Baharun, Hasan. <i>Muhawarah Haditsah Billughotil Arobiyah</i>. Surabaya: Daarussagaf. 6. Baharun, Hasan. <i>Bahasa Dunia Islam</i>. Surabaya: Daarussagaf. 7. Effendy, M. Fuad, 2009. <i>Metode Pembelajaran Bahasa Arab</i>, Malang: Misykat. 8. Thu'imah, Rusydi Ahmad, dkk. 2010. <i>Al-Marja' Fi Ta'limi al-Lughah al- 'Arabiyah</i>. Kairo: Dar al-Fikr al- 'Arabiy 9. https://www.almaany.com/ <p>Pendukung:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nuha, Ulin. 2016. <i>Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab</i>. Yogyakarta: Diva Press 2. M. Faisol, dkk. 2016. <i>99 Permainan dalam Pembelajaran Bahasa Arab</i>. Yogyakarta: Lentera Kreasindo 3. Machmudah, Umi & Rosyidi, Abdul Wahab. 2016. <i>Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab</i>. Malang: UIN-Maliki Press
Nama Dosen Pengampu	Mahfuz Rizqi Mubarak, M.Pd
Mata kuliah prasyarat (Jikaada)	-

الملاحق الثالث

عملية المقابلة



عملية التعليم



السيرة الذاتية



الاسم : أحمد أزهوري

مكان، تاريخ الميلاد : كاسنجان، ١٨ يوليو ١٩٩٨

الكلية : كلية الدراسات العليا

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

العنوان : الشارع جيليك ريبوت ك.م ٢٥ (كيرينج فنج). منتقة كاتنجان.

كاليمنتان الوسطى

رقم الجوال : ٠٨٢١٥٠٨٥١٣٣٥

المستوي الدراسي :

الرقم	المستوى الدراسي	الخريج
١	روضة الأطفال "الهجرة" القرية همفالت	٢٠٠٥
٢	المدرسة الابتدائية المهاجرين القرية همفالت	٢٠١٠
٣	المعهد العصري دار الهجرة مرتافورا	٢٠١٦
٤	جامعة بالانكارايا الاسلامية الحكومية	٢٠٢٠