

تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي
للبنات مالانج

رسالة الماجستير

إعداد

خزيمة

رقم الجامعي: ١٩٧٢١٠٤٧



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

م ٢٠٢٢

تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للنبات مالانج

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد

خزيمة

رقم الجامعي: ١٩٧٢١٠٤٧

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

م ٢٠٢٢

الاستهلال

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢)
اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا
لَمْ يَعْلَمْ (٥) (سورة: العلق ١-٥)

الإمام الشافعي :

مَنْ أَرَادَ الدُّنْيَا فَعَلَيْهِ بِالْعِلْمِ, وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ فَعَلَيْهِ بِالْعِلْمِ, وَمَنْ أَرَادَهُمَا
فَعَلَيْهِ بِالْعِلْمِ (مناقب الشافعي للبيهقي ، ١٣٩/٢)^١

^١ <https://ketabonline.com/ar/books/28158/read?part=2&page=736&index=4826868&q=%D8>

الإهداء

بسم الله الرحمن الرحيم: (وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ ۗ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ). صدق
الله العظيم [البقرة: ٢٣٧]. ويقول الشاعر (عبد العزيز بن سلمان):
لأشكرنك معروفًا هممت به إن اهتمامك بالمعروف معروف
أهدي إليكم رسالتي العلمية إلى:

أمي الحنون، التي ما زالت تمدني بالقوة والثقة بالنفس.
أبي الرجل المثالي الذي فارقنا بجسده، ولكن روحها ما زالت تُرفرف في حياتي.
جميع أساتذتي أتمنى أن ينال رضاكم ودعاءكم لعلمي النافعة
أخي الخلق من علمني أن الحياة من دون ترابط وحب وتعاون لا تساوي شيئاً
أصدقائي الخير، من تلقيت منهم النصح والدعم
أهديكم جهدي بحثي وأدعو الله أن يصلح ذات بيننا، وأن يُوفّقنا لما فيه الخير؛
أحبُّكم في الله.

كلمة الشكر والتقدير

حمدا وشكرا لله وثناء عليه بعون الله. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله. اللهم صل وسلم على خير الأنام سيد ولد آدم ونبي أخير الزمان محمد وعلى آله وأصحابه وأتباعه وسلم. أما بعد.

قد تمت كتابة هذه الرسالة الماجستير تحت عنوان " تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس (critical thinking, collaboration, communication, creative) 4C في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج". وقُدِّم هذا البحث لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. يقدم الباحثة جزيل الشكر والتقدير إلى الذين كانوا لهم فضل في اتمام هذا البحث. ومنهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين الماجستير، بصفته مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذي قد أتاح للباحث فرصةً لطلب العلم في هذه الجامعة المباركة.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور واحد مورني الماجستير، بصفته عميد كلية الدراسات العليا و فضيلة الدكتور شهداء الماجستير بصفته رئيس قسم الماجستير لتعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، الذّين قد أتاحا للباحث فرصةً لكتابة هذا البحث لإتمام الوظيفة الأخيرة لمرحلة الماجستير.
٣. فضيلة الدكتورة أمي محمودة الماجستير والدكتورة زكية عريفة الماجستير، بصفتهما مشرفتي الباحثة على هذا البحث اللتان قد بذلتا جهودهما وعلومها في الإشراف على الباحث.
٤. مشرفوا المعهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات كياهي الحاج محمد فريادي صالح وافق وزوجته الحاجة أمي محمودة و كياهي الحاج علي محمودي وزوجته

الحاجة كونطي عفرحة القلوبية اللذين قد أتاحوا فرصة للباحث للقيام بهذا البحث في ذلك المعهد.

٥. طالبات معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبانات مالانج على مساعدتهم ومشاركتهم في عملية إجراءات البحث.

٦. LPDP الذي يتقدم منحة دراسية حتى تتمكن الباحثة من إكمال هذه الدراسة

٧. أعضاء أسرة الباحث على مساعدتهم وأدعيتهم لإتمام هذا البحث.

سألت الباحثة ربّه سبحانه وتعالى أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة. قد اعترفت الباحثة بأن هذا البحث لا يخلو من الأخطاء والنقصان، فترجو الباحثة من السادة القراء اقتراحات وتعليقات بناءة ليكون هذا البحث أحسن وأفضل مما كان قبل، وويرجو أن يكون هذا البحث نافعا لمن يستفيد منه. آمين.

مالانج، ٦ يونيو ٢٠٢٢ م

الباحثة

موافق المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الاسم : خزيمه

الرقم الجامعي : ١٩٧٢١٠٤٧

العنوان : تطوير الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي على أساس 4C لتعليم القواعد

النحوية في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة.

مالانج، ٦ يونيو ٢٠٢٢ م

المشرف الأول

الدكتورة أمي محمودة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١٠٠٨١٩٩٤٠٣٢٠٠٤

مالانج، ٦ يونيو ٢٠٢٢ م

المشرف الثاني

الدكتورة زكية عريفة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور شهداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج، التي أعدها:

الاسم : خزيمة

الرقم الجامعي : ١٩٧٢١٠٤٧

قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الثلاثاء، بتاريخ ٣٠ يوليو ٢٠٢٢ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

١. الدكتور زيد ابن سمير الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣١٥٢٠٠٠٠٣١٠٠٢
رئيسا ومناقشا
التوقيع:
٢. الدكتور سلاميت دارين الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠١
مناقشا خارجيا
التوقيع:
٣. الدكتورة أمي محمودة الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٦٨١٠٠٨١٩٩٤٠٣٢٠٠٤
مشرفة ومناقشة
التوقيع:
٤. الدكتورة زكية عريفة الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠
مشرفة ومناقشة
التوقيع:

اعتماد

عميد الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور واحد مورني الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٠٠٣١٠٠١

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : خزيمة

الرقم الجامعي : ١٩٧٢١٠٤٧

العنوان : تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) في معهد الإصلاحية الإسلامي

السلفي للبنات مالانج

أقرّ بأن هذا البحث الذي أعددته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٦ يونيو ٢٠٢٢م

الطالبة،



خزيمة

مستخلص البحث

خزيمة. ٢٠٢٢م. تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج. رسالة الماجستير تعليم اللغة العربية. كلية الدراسات العليا. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

المشرفة: (١) الدكتورة أمي محمودة الماجستير، (٢) الدكتورة زكية عريفة الماجستير.

الكلمات الأساسية: الكتاب المصاحب، 4C، القواعد النحوية، كتاب العمريطي

اللغة العربية هي مفتاح العلوم الدينية. القواعد هي العلم المهم والرئيسي في تعليم اللغة العربية. والتعليم يحتاج على مهارات 4C التي تشمل التفكير النقدي والتواصل والتعاون والإبداع. وبناء على بيانات الملاحظة والمقابلة في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج، يحتاج التعلم استخدام 4C لأن الطالبات فيه ٨٠% الطالبات الجامعية. الأهداف لهذا البحث هو (١) لإنتاج تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج، (٢) لوصف صلاحية تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج، (٣) لوصف فعالية نتائج تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج.

استخدم الباحث منهج البحث التطويري، واستخدام نموذج ADDIE بإجراءات البحث و التطوير للحصول على إنتاج معين و تجربة فعالية. والمدخل المستخدم لهذا البحث هي البحث النوعي و الكمي مع أسلوب جمع البيانات بالملاحظة، والمقابلة، والاستبانة والاختبار. والبيانات و مصادرها لهذا البحث قسمان أولاً البيانات الكيفية من مصدر الكيفي مثل نتائج البحث، و نتائج المقابلة وغير ذلك. وثانياً البيانات الكمية من مصدر الكمي مثل نتائج من الاستبانة، نتائج الاختبار القبلي و البعدي وغير ذلك.

نتائج البحث كما يلي: (١) تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C يتكون على ستة عشر باباً. أهداف التعلم لهذا الكتاب هو لتعليم و التعلم القواعد النحوية باستخدام أساس 4C، يصبح الطالبات قادرين على التفكير النقدي والتعاون والتواصل والإبداع فيما يتعلق بشكل جيد بمادة النحوية. في الكتاب مقدمة، ودليل المعلم لمواد التعليم، محتويات الكتاب، ولكل باب موضوع الباب، وأهداف، ومؤشرة التعلم على أساس 4C، دليل التعلم، النظام، الشرح، والتدريبات. (٢) صلاحية الكتاب المصاحب وهي النتيجة من الخبيرين هي ٩٤,١% و ٨٥,٤١% على درجة "جيد جداً"، أما نتيجة الاستبانة من الطالبات هي ٨٣,٩% على درجة "مقبول"، (٣) فعالية الكتاب المصاحب هي نتيجة "t-test" من الاختبار القبلي و البعدي هي -٣,٨٤٩ و قيمة sig.(2-tailed) ٠,٠٠٣. تدل على أن قيمة sig.(2-tailed) ٠,٠٠٥ > . فيتم رفض H_0 و قبول H_a ، يعني ٠,٠٠٣ > ٠,٠٠٥. و لذلك الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي على أساس 4C فعال في استخدام تعليم القواعد النحوية.

ABSTRACT

Khuzaimah. 2022. The Complementary Book Development of a 4C-based *Imrithi* book for *Qawaid Nahwiyah* Learning at the Salafiyah Islamic Boarding School Putri Al-Ishlahiyah. Thesis, Arabic Language Education Study Program, Postgraduate of State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim (UIN) Malang.

Advisors: (1) Dr. Umi Machmudah, M.A, (2) Dr. Zakiyah Arifa, M.Pd.

Keywords: Complementary book, 4C, *Qawaid Nahwiyah*, *Imrithi kitab*

Arabic language is the main key of religious science. *Qawaid* is the most important major branch of sciences in Arabic language teaching. An education which requires 4C skills involves critical thinking, communication, collaboration, and creativity. Based on the data obtained from observation and interview at PPSP Al-Ishlahiyah Malang, the 4C skill are needed for the learning because 80% of the students are university students. Therefore, this study aims to (1) produce the complementary book development of a 4C-based *Imrithi* book for grammar learning at PPSP Al-Ishlahiyah Malang city, (2) describe the validity of the complementary book development of a 4C-based *Imrithi* book for grammar learning at PPSP Al Ishlahiyah Malang city, (3) describe the effectiveness of the the complementary book development of a 4C-based *Imrithi* book for grammar learning at PPSP Al Ishlahiyah Malang city.

This study employed research and development (R&D) method and ADDIE model was applied for the research procedure and development of the study to obtain specific production and effective experience. The approach applied in this study is qualitative and quantitative research which the data were collected through observation, interviews, questionnaires, and tests. The data and data sources of this research are qualitative data that comes from qualitative data sources such as observations, interviews, etc. second quantitative data come from quantitative data sources such as questionnaire results, pretest and posttest results, etc.

The results of the study show that (1) Development of a 4C-based *imrithi* companion book, consisting of sixteen chapters. The learning objective of this book is to learn and teach *qawaid nahwiyah* using the 4C approach, students can think critically, collaborate, communicate and be creative in *qawaid nahwiyah* lessons. In the book there is an introduction, teacher's guide, and the contents of the book. In each chapter there are learning objectives, 4C-based learning indicators, learning instructions, *nadham imrithi*, materials, and exercises. (2) the feasibility of the accompanying book was validated by the two experts, namely 94.1% and 85.42% with an "excellent" scale. And the questionnaire results from students were 83.9% with an "accepted" scale, and (3) the effectiveness of the companion book, the t-test result of the pre-test and post-test was - 3.849 and the sig value. (2-tailed) was 0.003. This results indicate that the value of the sig. (2-tailed) < 0.05 then H₀ is rejected and H_a is accepted, which mean that 0.003 < 0.05 . Therefore, the 4C-based *Imrithi* complementary book is effective to be used in grammar learning (*Qawaid Nahwiyah*).

ABSTRAK

Khuzaimah. 2022. Pengembangan Buku Pendamping Kitab Imrithi berbasis 4C untuk Pembelajaran *Qawaid Nahwiyah* di Pondok Pesantren Salafiyah Putri Al Ishlahiyah. Tesis, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
Pembimbing: (1) Dr. Umi Machmudah, M.A, (2) Dr. Zakiyah Arifa, M.Pd..

Kata kunci: Buku Pendamping, 4C, *Qawaid Nahwiyah*, kitab Imrithi

Bahasa Arab merupakan kunci ilmu agama. Qawaid merupakan ilmu yang utama dan penting dalam pengajaran bahasa Arab. Pendidikan membutuhkan keterampilan 4C yang meliputi berpikir kritis, komunikasi, kolaborasi, dan kreatif. Berdasarkan data observasi dan wawancara di PPSP Al Ishlahiyah kota Malang, pembelajaran perlu menggunakan 4C karena 80% santrinya adalah mahasiswi. Makadari itu, penelitian ini bertujuan untuk (1) menghasilkan pengembangan buku pendamping buku Imrithi berbasis 4C untuk pembelajaran tata bahasa di PPSP Al Ishlahiyah kota Malang, (2) mendeskripsikan validitas pengembangan buku pendamping buku Imrithi berbasis 4C untuk pembelajaran tata bahasa di PPSP Al Ishlahiyah kota Malang, (3) mendeskripsikan efektivitas pengembangan buku pendamping buku Imrithi berbasis 4C untuk pembelajaran tata bahasa di PPSP Al Ishlahiyah kota Malang.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian pengembangan (R&D) dan model ADDIE menggunakan prosedur penelitian dan pengembangan untuk memperoleh produksi yang spesifik dan pengalaman yang efektif. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif dan kuantitatif dengan metode pengumpulan data melalui observasi, wawancara, angket, dan tes. Data dan sumber data penelitian ini yaitu pertama data kualitatif yang berasal dari sumber data kualitatif seperti hasil observasi, hasil wawancara dsb. Kedua data kuantitatif yang berasal dari sumber data kuantitatif seperti hasil angket, hasil pretest dan posttest dsb.

Hasil penelitian adalah sebagai berikut: (1) Pengembangan buku pendamping imrithi berbasis 4C, terdiri dari enam belas bab. Tujuan pembelajaran dari buku ini adalah untuk belajar dan mengajar qawaid nahwiyah dengan menggunakan pendekatan 4C, siswa dapat berpikir kritis, berkolaborasi, berkomunikasi dan berkreasi pada pelajaran qawaid nahwiyah. Di dalam buku tersebut terdapat pengantar, panduan guru, dan isi buku. Pada setiap bab terdapat tujuan pembelajaran, indikator pembelajaran berbasis 4C, petunjuk pembelajaran, nadham imrithi, materi, dan latihan. (2) kelayakan buku pendamping yaitu dengan hasil validasi dari kedua ahli yaitu 94,1% dan 85,42% dengan skala "sangat baik". Adapun hasil angket dari santri adalah 83,9% dengan skala "diterima", (3) efektivitas buku pendamping yaitu hasil uji-t dari pre-test dan post-test adalah -3.849 dan nilai sig.(2-tailed) adalah 0,003. Hal ini menunjukkan bahwa nilai sig.(2-tailed) < 0,05 maka H₀ ditolak dan H_a diterima, artinya 0,003 < 0,05. Maka dari itu, buku pendamping buku Imrithi berbasis 4C efektif pada pembelajaran tata bahasa (*Qawaid Nahwiyah*).

محتويات

ب	استهلال
ج	إهداء
د	كلمة الشكر والتقدير
و	تقرير المشرف
ز	تقرير اعتماد لجنة المناقشة
ح	إقرار أصالة البحث
ط	مستلخص البحث باللغة العربية
ي	مستلخص البحث الإنجليزية
ك	مستلخص البحث باللغة الإندونيسيا
ل	محتويات

الفصل الأول

الإطار العام

أ	خلفية البحث
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث
د	فروض البحث
هـ	أهمية البحث
و	حدود البحث
ز	تحديد المصطلحات
ح	مواصفات الإنتاج
ط	الدراسات السابقة

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: التطوير

أ. مفهوم التطوير ١١

ب. نماذج البحث التطوير ١١

المبحث الثاني: المواد التعليمية

أ. مفهوم المواد التعليمية ١٢

ب. تقسيم المواد التعليمية ١٣

ج. إعداد المواد التعليمية ١٤

المبحث الثالث: مهارات القرن ٢١

أ. مفهوم مهارات القرن ٢١ ١٨

ب. مبادئ التعلم في القرن الحادي والعشرين ١٨

المبحث الرابع: أساس 4C

أ. مفهوم أساس 4C ٢١

ب. استراتيجيات التعلم على أساس 4C ٢٥

المبحث الخامس: القواعد النحوية

أ. مفهوم القواعد النحوية ٢٦

ب. القواعد النحوية في المعاهد السلفية ٢٧

المبحث السادس: كتاب العمريطي ٢٨

الفصل الثالث

منهجية البحث

١. نوع البحث و منهجيته ٣٠

٢. إجراءات البحث و التطوير ٣٠
٣. تجربة المنتج ٣٣
٤. تحليل البيانات ٣٥

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : تطوير الكتاب المصاحب على أساس 4C

أ. تحليل الحاجات و المشكلات

١. الملاحظة ٣٨
٢. الاستبانة ٣٩
٣. المقابلة ٣٩
- ب. جمع المعلومات والبيانات ٤٠

ج. تصميم المنتج

١. تحديد الهدف ٤٠
٢. تحديد مكونات الدرس ٤٠
٣. تحديد نوع التدريبات ٤١
- د. تطوير الكتاب المصاحب

١. مواصفات الكتاب المصاحب ٤١
٢. جنس الكتاب المصاحب ٤١
٣. تصميم الغلاف ٤٢
٤. وجوه الكتاب المصاحب ٤٥
٥. المواد للكتاب المصاحب ٤٧
٦. مواصفات 4C في الكتاب المصاحب ٥٣

المبحث الثاني: صلاحية تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C

أ. استبانة الطالبات..... ٥٥

ب. التحكيم من الخبراء..... ٥٥

المبحث الثالث: فعالية تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C

أ. الاختبار القبلي والاختبار البعدي ٦٢

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

أ. تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C ٦٣

ب. صلاحية الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C ٦٨

ج. مناقشة نتائج البحث عن فعالية الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي على أساس

4C لتعليم القواعد النحوية ٦٩

الفصل السادس

الخاتمة

أ. الملخص ٧٣

ب. التوصيات ٨٤

ج. الإقتراحات ٨٤

المراجع ٧٥

قائمة الجداول

الجدول (٢,١) الإطار التفكير ٢٩

الجدول (٣,١) البحث التطويري على نموذج أددي ٣١

الجدول (٢,٣) تقنيات تحليل البيانات النوعية ٣٦

الجدول (١,٤) مواصفات 4C في الكتاب المصاحب ٥٣

الجدول (٢,٤) معيار الاستبانة من الطالبات ٥٦

- الجدول (٣,٤) استبانة الطالبات ٥٦
- الجدول (٤,٤) نتيجة الاستبانة من الخبير في مجال تصميم الكتاب المصاحب ٥٨
- الجدول (٥,٤) نتيجة الاستبانة من الخبير في مجال لغة الكتاب المصاحب ٦٠
- الجدول (٦,٤) الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للفصل الثالث ٦٢

قائمة الصور

- الصورة (١,٤) الغلاف ٤٢
- الصورة (٢,٤) الغلاف الأمام ٤٣
- الصورة (٣,٤) الغلاف الوسطي ٤٤
- الصورة (٤,٤) الغلاف الخلفي ٤٤
- الصورة (٥,٤) المقدمة ٤٥
- الصورة (٦,٤) دليل المعلم لمواد التعليم ٤٦
- الصورة (٧,٤) محتويات الكتاب ٤٧
- الصورة (٨,٤) الموضوع وأهداف التعلم ومؤشرات التعلم ٤٨
- الصورة (٩,٤) دليل التعلم ٤٩
- الصورة (١٠,٤) النظام ٥٠
- الصورة (١١,٤) الشرح ٥١
- الصورة (١٢,٤) التدريبات ٥٢

الفصل الأول

الإطار العام

يحتوي هذا الفصل على : (أ) خلفية البحث، (ب) أسئلة البحث، (ج) أهداف البحث، (د) فروض البحث، (هـ) أهمية البحث، (و) حدود البحث، (ز) تحديد المصطلحات، (ح) مواصفات الإنتاج، (ط) الدراسات السابقة.

أ. خلفية البحث

توجد المعاهد في إندونيسيا في المواقف والظروف المختلفة. لذلك يمكن التأكد، أن هذه المؤسسات يمكن أن تستمر على الرغم من ظروفها البسيطة وخصائصها المختلفة. تركز جميع المكونات في المعاهد، المربي والأساتيد، والطلبة، كلهم لاستدامة المعاهد. لا يمكن قياس صدقهم من الناحية المادية. المعاهد هي المؤسسة التعليمية الدينية الإسلامية، لها خصائص التي طورت نفسها وشاركت في بناء الأمة. إن نظام التعليم بالمعاهد السلفية الإسلامية بشكل عام يستخدم أساليب سوروغان، وباندونغان، ووتونان. نظام سوروجان هو عملية التعلم الفردية. يحفظ الطلبة على المعلم بشكل مستقل. وهذا النظام هو نظام أساسي، لأن الطلبة يطالبون بتدريب الصبر والاجتهاد والطاعة والانضباط في الدراسة. أن نظام باندونغان، ووتونان هو نظام التعلم الجماعي تحت إشراف وتوجيه المربي أو المعلم. يستمعون إلى المعلم وهم يقرؤون ويترجمون ويراجعون محتويات الكتاب. هذه المجموعة من الأنظمة تسمى بالحلقة. في نظام سوروغان هذا، هناك المداولات أو النقاش حول الدراسات الإسلامية الكلاسيكية بمصادر كتابية واضحة. يواجه المربي مادة المناقشة ونتائج المناقشة التي يجب تصحيحها وتعزيزها. إذا كانت نتائج المناقشة لا تنحرف وتتوافق مع نصوص النص الكلاسيكي. تُعطى هذه الطريقة لتدريب واختبار النضج العقلي للطلبة، بحيث يصبحون في المستقبل أشخاصًا علماء.^٢

^٢ Imam Syafe'i. Pondok Pesantren Lembaga Pendidikan Pembentukan Karakter. Al-Tadzkiyyah: Jurnal Pendidikan Islam, Volume 8, Mei 2017. Hal 88-89

اللغة العربية هي لغة القرآن و لغة الصلاة و لغة الكتب الدينية. اللغة العربية هي مفاتيح العلوم الدينية. كتب التراث أو الكتب الدينية بعضهم باللغة العربية. سوى ذلك لا بدّ للمسلم أن يستعمل اللغة العربية في صلواته. قد عرف الناس أن كلّ اللغة لها نظام أو قواعد، وكذلك اللغة العربية. القواعد هي العلم المهمّ والرئيسيّ في تعليم اللغة العربية. يعدّ تعليم الكتب الكلاسيكية أو كتب التراث في محاولة لاستكشاف الكنوز الثقافية الإسلامية أحد أهم عناصر وجود المعاهد التي تميزه عن المؤسسات الأخرى.^٣ قد ترجع الصعوبات في فهم قواعد اللغة العربية إلى فكرة أن قواعد اللغة العربية صعبة ومعقدة ومخيفة. قواعد اللغة العربية المعقدة والصعبة تجعل هذه المواد منبوذة وتقلل من دافع التعلم لدى الطلاب. لهذا السبب ، فإن دور المواد التعليمية الشيقة مهم جداً في عملية التعلم.^٤

يصاحب تطور القرن الحادي والعشرين تطورا سريعا في العلوم والتكنولوجيا والمعلومات. وهذا يؤثر على كل جانب من جوانب الحياة ، أحدها التعليم. لا يتأثر التعليم الرسمي فقط بتطور هذه الزمان ، بل يتأثر أيضا بالتعليم المعهدي. التعليم يحتاج على إنتاج خريجين ليتمتعوا بالجودة والقدرة التنافسية للبقاء على متطلبات المهارات اللازمة في عصر القرن الحادي والعشرين. التعليم الجيد هو التعليم قادر على تزويد الطلاب بالمهارات اللازمة في هذا العصر. وهذا، تماشياً مع ما نصت على تعلم القرن الحادي والعشرين (P21) أن التعليم في القرن الحادي والعشرين يتطلب من الطلاب امتلاك المعرفة والمهارات في جميع المجالات، سواء في مجالات التكنولوجيا والإعلام والمعلومات والتعلم والابتكار. لديهم القدرة من أجل البقاء والحصول على الوظيفة. لهذا السبب ، التعليم يحتاج على مهارات 4C التي تشمل التفكير النقدي وحل المشكلات (التفكير النقدي وحل المشكلات) والتواصل (الاتصال) والتعاون

^٣ Nurul Hanani, "Model Pembelajaran Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Salaf Kediri Dan Kontribusinya Terhadap Kemampuan Membaca Teks Berbahasa Arab Bagi Santri," 2007, 81–96.

^٤ Dewi Chamidah, Zakiyah Arifa, "Pengembangan Bahan Ajar Qawaid Bahasa Arab Berbasis Mind Map Untuk Tingkat Perguruan Tinggi." *el-Qudwah*, 2011.

(التعاون) والإبداع والابتكار (الإبداع والابتكار).^٥ يحتاج التعلم استخدام 4C في المعاهد الإسلامية خاضة في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات بمالانج. يصاحب تطور القرن الحادي و العشرين، يحتاج جميع الطلاب إلى مهارة التفكير النقدي والتواصل والتعاون والإبداع. بالإضافة إلى ذلك، إن طالبات معهد الإصلاحية، ٨٠% طالبات الجامعات بمدينة مالانج. لذلك، لمواجهة متطلبات العصر، فإن التعلم في المعاهد الإسلامية يتطلب أيضًا تطويرًا وفقًا للقرن الحادي و العشرين.

كما التعلم النحوي في معاهد السلفية الإسلامية الأخرى. يستخدم التعلم النحوي في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج بالتعلم الكلاسيكي. يقرأ المعلم الكتاب ويترجمه، ثم يعطي الطلاب المعنى باستخدام المعنى الجاوي أو فيغون. المعلم أكثر نشاط من الطلاب في هذا التعلم. وينقص التفكير النقدي والتواصل والتعاون والعمليات الإبداعية.

عملت الباحثة الملاحظة حول أثناء التدريس. أنه تقل الفرصة للطالبات التفاعل بحيث التفكير النقدي و التعاون و التواصل بين الطالبات حول المادة. بحثت الباحثة بالإستبانة حول تحليل الحاجة إلى الكتاب المصاحب لطالبات معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات. من نتائج الإستبانة، قال ٨٠٪ أنه ضروري للغاية، وقال ١٠٪ إنه ضروري، وقال آخرون إنهم لا يعرفون يحتاج أم لا. يرتبط هذا الاستبانة أيضًا بكيفية حاجة الطلبة إلى الكتاب المصاحب لمادة القواعد. من خلال الاستبانة الذي حصلوا عليه، أردن كتابًا مصاحبًا الذي يسهل على الطالبات في فهم المادة.

من المشاكل السابقة، استنتجت الباحثة أن القيود الواردة في تعلم القواعد في معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات بمدينة مالانج، يتطلب تطوير الكتاب المصاحب التي تدعم التعلم. لهذا السبب، ستجري الباحثة بحثًا حول تطوير الكتاب المصاحب بعنوان "تطوير الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي على أساس 4C لمهارة

^٥ Erni Dewi Riyanti, Fakhriyah Tri Astuti, and Ayu Annisa, "Pesantren As Indonesian Traditional Education In Preparing The Alumni To Have The Twenty-First Century Skills Study In Faculty Of Islamic Studies, Universitas Islam Indonesia," *Khazanah: Jurnal Mahasiswa* 12, no. 2 (2020): 105–110, <https://doi.org/10.20885/khazanah.vol12.iss2.art63>.

القراءة في معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات مالانج ". يرتبط الكتاب المصاحب الذي ستتطوره الباحثة بتعلم "النحو" بناءً على أساس 4C تكييفه لتحليل احتياجات طالبات في معهد الإصلاحية. المتوقع المساعد وجود هذه المادة التعليمية المعلمين والطالبات في تكوين التعلم التواصلي والمتنوع والممتع من أجل تنمية فهم النحو ومهارة القراءة لدى الطالبات.

ب. أسئلة البحث

(١) كيف يتم تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج؟

(٢) كيف صلاحية تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج؟

(٣) كيف فعالية نتائج تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج؟

ج. أهداف البحث

(١) لإنتاج نتائج تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج.

(٢) لوصف صلاحية نتائج تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج

٣) لوصف فعالية نتائج نتائج تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) في معهد

الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج

د. فروض البحث

افترضت الباحثة في هذا البحث أن استخدام الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي على أساس 4C فعالا لتعليم مادة النحو في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج.

هـ. أهمية البحث

١. أهمية نظرية

يرجى أن تكون نتائج هذا البحث نظرية جديدة للمدرسين و للطالبات في تعليم النحو بمعهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج.

٢. أهمية تطبيقية

١) يرجى أن تكون نتائج هذا البحث تزيد رغبات الطالبات و تسهلهنّ في تعليم النحو

٢) يرجى أن تكون نتائج هذا البحث دافعة للمدرسين لتحسين تعليم النحو لكي يبتكر المعلم في تطويره

٣) يرجى أن تكون نتائج هذا البحث أساسا للمدرسين لتطوير الكتاب المصاحب في تعليم النحو

٤) يرجى أن تكون نتائج هذا البحث مصدرا في البحوث التالية.

و. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية

كتاب النحو في هذا البحث هو الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي. الكتاب المصاحب يحتوي على المادة من باب النعت حتى باب الإضافة. وهذا الكتاب المصاحب يتكون على ستة عشر بابا.

٢. الحدود المكانية

طالبات معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات مالانج في الفصل الثالث في مدرسة الإصلاحية الدينية الإسلامية

ز. تحديد المصطلحات

١. الكتاب المصاحب

الكتاب المصاحب هو الكتاب له وظيفة مصاحبة للكتاب الرئيسي. وما يصبغه من مواد تعليمية مساعدة. و التي تؤلف من قبل المتخصصين في التربية و اللغة. تقدم للدارسين لتحقيق أهداف معينة في مقرر معين.

٢. النحو

علم النحو يسمى علم الإعراب. قال ابن فارس " النحو " كلمة تدل على القصد , ونحوت ونحوه , ولذلك سمي نحو الكلام , لأنه يقصد اصول الكلام فيتكلم على حسب ما كان العرب تتكلم به.^٦

٣. دراسة تقابلية

يقم علم اللغة التقابلي بالمقارنة بين لغتين أو أكثر من عائلة لغوية واحدة أو عائلت لغوية مختلفة. بهدف تيسير المشكلات العملية التي تنشأ عند التقاء هذه اللغات كالترجمة و تعليم اللغات الأجنبية.

٤. معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات مالانج

معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات بمالانج تقع في شارع غالونغونج سكة VII رقم ٢ بمالانج . يؤسس هذا المعهد المرابي الحاج إمام الغزالي و زوجته دوي زليخة. والآن يقودها أبناءه وبناته. المرابية الحالية لهذا المعهد هم كياهي الحاج محمد صالح و فيق و الحاجة أم محمودة ، وكياهي الحاج علي محمودي و الحاجة كنت أفرحة القلوبية.

٦ Nandang Syarif, " أهمية النحو العربي وعلاقته باللغوية العربية " , Journal of English and Arabic Language Teaching, Vol 4, No 2 , 2013, <http://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/jealt/article/view/79/69>.

ح. مواصفات الإنتاج

ويستهدف هذا البحث في إنتاج الكتاب المصاحب. هذا الكتاب لطالبات في معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات بمالانج. هذه المواد وقفا لأساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative) مع الخصائص التالية:

١. كتب هذا الكتاب المصاحب على أساس 4C (critical thinking, collaboration, communication, creative)
٢. الإنتاج في هذه الدراسة هو المادة التعليمية بشكل مطبوع الورقي
٣. إن المادة التعليمية المطورة تنطلق من حاجات المتعلمين بمعهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات في مدينة مالانج
٤. حجم الورق من هذا الكتاب هو A5
٥. يتكون هذا الكتاب من الدليل ليسهل المعلم و الطلبة من خلاله تعليم القواعد النحوية وتقويمها وقياس قدرة الطلبة في مهارة التفكير النقدي والتعاون و التواصل و الإبداع (critical thinking, collaboration, communication, creative)
٦. تتكون هذه المواد التعليمية من المادة القواعد النحوية باستخدام كتاب العمرطي.
٧. بالنسبة إلى تطوير 4C لهذا الكتاب المصاحب، يتم التركيز على التدريب التي يقوم بها الطلبة، بشكل فردي و جماعة.
٨. تضمن أساس 4C في هذا الكتاب المطور في عملية التعلم والتقييم. وهو كما يلي:

أ. يتم التفكير النقدي من خلال مناقشة مرتبطة بالتفكير النقدي من النظام والأمثلة المتاحة. يتم التقييم من خلال العمل على الأسئلة التي تتطلب التفكير النقدي مثل تحليل الجمل.

ب. يتم التعاون مع الأنشطة الجماعية في كل من عملية التعلم والتقييم.

ج. يتم التواصل في الأنشطة الجماعية إما في عملية التعلم أو في التقييم. يشارك الطلاب آرائهم.

د. يتم تنفيذ الأنشطة الإبداعية من خلال القيام بأنشطة إبداعية مثل تقديم الأمثلة ، وعمل الجمل وفقاً للصور ، وعمل ملخص لخرائط المفاهيم المتعلقة بالمادة

ط. الدراسات السابقة

تكتب الباحثة هذا البحث مراعية على الدراسة السابقة عن موضوعات التي تتعلق بهذا موضوع البحث، منها:

١. بتريتش فريانديكا، تطوير الكتاب التعليمي على منهج ٢٠١٣ في ضوء المهارات القرن الحادي والعشرين بالمدرسة الثانوية. أهداف هذا البحث إلى تطوير الكتاب التعليمي في ضوء مهارات القرن ٢١، لمعرفة صلاحية و فعالية و استخدام الكتاب التعليمي المطورة لطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية "ثنائية اللغة" باتو. نتائج البحث (١) الكتاب التعليمي يتكلم على ثلاثة دروس (٢) صلاحية الكتاب التعليمي المطور صالح و لائق في استخدام تعليم اللغة العربية ب نتيجة "جيد" من خيرة المنهج و محتوى الكتاب و لغته، و نتيجة "جيد جدا" من خبير تصميم الكتاب.(٣) فعالية الكتاب التعليمي من نتائج الاختبارين للطلاب هي أن النتيجة " ت الحساب" أكبر من " ت الجدول" وهي $6,88 < 7,168$.

٢. سيد عمر، تطوير الكتاب المصاحب لكتاب الآجرومية في مهارة القراءة للمرحلة الابتدائية في معهد دار التوحيد بمالانج. أهداف البحث لبحث السابق، إنتاج و

Betric Feriandika, "تطوير الكتاب التعليمي على منهج ٢٠١٣ في ضوء مهارات القرن الحادي العشرين بالمدرسة الثانوية"، ٢٠٢٠، <http://etheses.uin-malang.ac.id/21095/>.

كشفت مواصفات و قياس فعالية استخدام الكتاب المصاحب لكتاب الأجرومية في مهارة القراءة للمرحلة الإبتدائية في معهد دار التوحيد بمالانج. نتائج البحث لبحث السابق هي وجود التأثير بياء على النتيجة المحصولة من الإختبارين القبلي و البعدي في مهارة الكتابة عن طريق إختبارات t-tes وهي قد حصل أن المتوسط من الإختبار هو ٦٦،١٦ وأما قيمة t فهو ٦،٣٣ ثم حسب الباحث db/nu بالرمز (N-1) و حصل على ١٢ - ١ = ١١. ثم يرجع هذا العدد ١١ إلى قيمة t الموجودة في الجدول تدل ١١،٣ لأن قيمة t أكبر من قيمة t الموجودة في الجدول: ٢،١٨ > ٦،٣٣ < ٣،١١. ^٨

٣. ن.ك. و دوي والآخرين، تطبيق تعليم اللغة اليابانية على أساس 4C في SMKN 1 Singaraja. أهداف البحث للبحث السابق هي لمعرفة تطبيق التعليم اللغة اليابانية على أساس 4C في SMKN 1 Singaraja. نتائج البحث: (١) فيه نفذت خطوات التعلم القائمة على 4C وفقاً للنظرية . لكن هناك بعض العقبات في الإبداع والابتكار. بحيث يقدم المعلم حلولاً للتغلب على هذه العقبات من خلال التعزيز اللفظي وغير اللفظي. فعالية الوقت ، وتكييف تركيز الطلاب ^٩.

٤. ديتي سوسانتي و رسنانوسانتي، تطوير الكتب التعليمي لتطوير مهارات 4C (النقدية والإبداعية والتعاونية والتواصلية) من خلال نموذج PBL في تعلم الأحياء في SMP 5 Seluma . أهداف البحث لهذا البحث هي لتطوير الكتاب التعليمي لعلم الأحياء للفصل الثامن في المدرسة المتوسطة ولتطوير مهارات 4C من خلال: نماذج التعلم القائم على حل المشكلات (PBL) فيه. نتائج البحث أن فيه تأثيراً معنوياً في تطوير الكتب التعليمي على قدرات الطلاب في التعلم على

^٨سيد عمر، "تطوير الكتاب المصاحب لكتاب الأجرومية في مهارة القراءة للمرحلة الإبتدائية في معهد دار التوحيد بمالانج" (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2018), <http://etheses.uin-malang.ac.id/11085/>.

^٩ Ni Komang Warsita Dewi, Kadek Eva Krishna Adnyani, and Desak Made Sri Mardani, "Implementasi Pembelajaran Bahasa Jepang Berbasis 4C Di Smk Negeri 1 Singaraja," *Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang Undiksha* 5, no. 2 (2019): 247, <https://doi.org/10.23887/jpbj.v5i2.18690>.

أساس 4C. أظهرت النتائج أن الكتاب التعليمي التي تطويرها كانت صحيحة وعملية وفعالة، ويمكن استخدامها في أنشطة التعلم في المدرسة المتوسطة.^{١٠}

٥. نيكي أريكا فراتيوي، تطبيق تعلم اللغة الجاوية على أساس 4C في SMP Muhammadiyah 8 Semarang. أهداف البحث للبحث السابق هي وصف تطبيق و قيود و عوامل داعمة لتعلم اللغة الجاوية على أساس 4C في SMP Muhammadiyah 8 Semarang. أما نتائج البحث للبحث السابق هي: (١) أن مدرس اللغة الجاوية في SMP Muhammadiyah 8 Semarang نفذ 4C (التفكير النقدي والإبداع والتواصل والتعاون) في التعلم ووفقاً للمؤشرات، لكن المهارات الإبداعية لم تكن تعمل بشكل جيد، (٢) تطبيق 4C تتكون القيود من قيود التفكير النقدي، والإبداع، والتعاون، والتواصل، ونقص المساعدة من (٣) العوامل الداعمة لتنفيذ 4C هي شبكات الإنترنت، والألعاب التعليمية، والاختبارات والاختبارات، والآباء الذين دعم ومراقبة الدروس.^{١١}

أما الفرق بين هذا البحث و البحوث السابقة، أن هذا البحث يبحث عن تطوير الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي على أساس 4C لتعليم القواعد النحوية في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للنبات مالانج. أما البحوث السابقة بعضها بحثت عن تطوير الكتاب على أساس التفكير النقدي والتواصل والتعاون والإبداع، لكنها ما بحثت عن كتاب القواعد النحوية. البحث الأخرى بحثت عن كتاب القواعد النحوية لكنها ما بحثت عن تطوير الكتاب على أساس التفكير النقدي والتواصل والتعاون والإبداع.

^{١٠} Deti Susanti and Risnanosanti, "Pengembangan Buku Ajar Untuk Menumbuhkembangkan Kemampuan 4C (Critical , Creative , Collaborative , Communicative) Melalui Model PBL Pada Pembelajaran Biologi Di SMP 5 Seluma," Prosiding Seminar Nasional Sains Dan Entrepreneurship VI, 2019, 1-9.

^{١١} Niky Eka Pratiwi, "IMPLEMENTASI 4C PEMBELAJARAN BAHASA JAWA DI SMP MUHAMMADIYAH 8 SEMARANG Skripsi," <http://lib.unnes.ac.id/41596/>.

الفصل الثاني الإطار النظري

يحتوي هذا الفصل على (١) المبحث الأول : التطوير، (٢) المبحث الثاني: المواد التعليمية، (٣) المبحث الثالث: مهارات القرن ٢١، (٤) أساس 4C، (٥) المبحث الخامس: القواعد النحوية، (٦) المبحث السادس: كتاب العمري

المبحث الأول: التطوير أ. مفهوم التطوير

يتم تعريف البحث التطويري بواسطة Sells and Richey على أنه دراسة منهجية لعملية التصميم والتطوير والتقييم البرامج ومنتجات التعلم ، وتلبية معايير الاتساق الداخلي والفعالية في استخدام البرنامج أو المنتج. وأوضح ب^{١٢} لومب أن البحث التطويري هو دراسة منهجية لعملية تصميم وتطوير وتقييم "التدخلات" (البرامج ، واستراتيجيات التعليم والتعلم وأدواتها ومنتجاتها وأنظمتها) كحلول لمشاكل معقدة في التعليم العملي ، يهدف إلى زيادة المعرفة. بينما أوضح Van den Akker أن البحث التطويري هو البحث الذي يتم إجراؤه لتطوير المناهج والوسائط وتكنولوجيا التعلم والتعلم والتعليم التربوي والمعلم ، والذي يقدم في نوعين هما البحث التكويني والبحث الترميمي.

ب. نماذج البحث التطويري

أوضح جوهانسين عن أربعة أنواع البحث التطويري، وهي: (١) النموذج المعرفي ، هو النموذج كأساس للاستدلال والإدراك، التعلم الاستقرائي، اتخاذ القرار، التخطيط وما إلى ذلك؛ (٢) النموذج المعياري ، هو النموذج حول وصف الوظائف والأهداف والغايات المحددة المطلوبة لنظام أو عملية؛ (٣) النموذج الوصفي ، هو النموذج الذي يصف عملية أو نظامًا من الناحيتين الكمية والنوعية ، وغالبًا ما يستخدم هذا النموذج

^{١٢} M Haviz et al., "RESEARCH AND DEVELOPMENT; PENELITIAN DI BIDANG KEPENDIDIKAN YANG INOVATIF, PRODUKTIF DAN BERMAKNA," *Ta'dib* 16, no. 1 (September 28, 2016), <https://ojs.iainbatusangkar.ac.id/ojs/index.php/takdib/article/view/235>.

للأغراض العلمية والتكنولوجية ؛ و (٤) يمكن تقديم النموذج الوظيفي ، حيث يصف هذا النموذج العلاقة الوظيفية بين المتغيرات ، من الناحية الكمية أو النوعي.^{١٣}

المبحث الثاني : المواد التعليمية

أ. مفهوم المواد التعليمية

المواد التعليمية هي جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم.^{١٤} وفقاً لأندي فراستووو ، فإن المواد التعليمية هي جميع المواد (المعلومات والأدوات والنصوص) التي يتم ترتيبها بشكل منهجي والتي تعرض رقمًا كاملاً للكفاءات التي سيتقنها الطلبة واستخدامها في عملية التعلم بهدف التخطيط و تحليل تنفيذ التعلم.^{١٥} لذلك يمكن الاستنتاج أن المادة التعليمية هي إحدى المواد التعليمية التي يتم ترتيبها بشكل منهجي وتعرض كاملة و كفاءة عملية التدريس والتعلم.

وظائف المواد التعليمية تنقسم على نوعين ، وهما وظائف للمعلمين ووظائف

للطلبة؛

(١) تشمل وظائف المواد التعليمية للمعلمين ما يلي :

- أ. وفر وقت المعلم في التدريس.
- ب. تغيير دور المعلم من كونه مدرسًا إلى دور ميسر.
- ج. تحسين عملية التعلم لتكون فعالية وتفاعلية.
- د. لوسيلة تقييم التحصيل أو التمكن من مخرجات التعلم.

(٢) تشمل وظائف المواد التعليمية للطلبة ما يلي :

- أ. يمكن للطلبة أن يتعلموا دون الحاجة إلى وجود مدرس أو أصدقاء الطلبة الآخرين.

^{١٣} Sri Haryati, "RESEARCH AND DEVELOPMENT (R&D) SEBAGAI SALAH SATU MODEL PENELITIAN DALAM BIDANG PENDIDIKAN," *Majalah Ilmiah Dinamika* 37, no. 1 (2012): 11–26.

^{١٤} Ali Mudlofar, "Aplikasi Pengembangan Kurikulum Satuan Tingkat Guruan dan Bahan Ajar dalam Guruan Islam", (Jakarta: Rajawali Pers, 2012), hal. 128

^{١٥} Andi Prastowo, "Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif", (Yogyakarta: Diva Press, 2014), hal 17.

ب. يمكن للطلبة أن يدرسوا في أي وقت و مكان الذين يريدون.

ج. مساعدة الطلبة ليصبحوا متعلمين مستقلين.

د. للدليل الطلبة الذين سيوجهون جميع أنشطتهم في عملية التعلم

ويشكلون جوهر الكفاءة التي يجب عليهم تعلمها وإتقانها.^{١٦}

ب. تنقسم المواد التعليمية

تنقسم المواد التعليمية وفقاً لشكلها إلى أربعة أنواع ، وهي المواد التعليمية المطبوعة ، والمواد التعليمية السمعية، والمواد التعليمية السمعية و البصرية ، والمواد التعليمية التفاعلية.

١. المواد التعليمية المطبوعة هي المواد التعليمية على شكل ورق لأغراض التعلم

أو لنقل المعلومات. على سبيل المثال الكتب والوحدات والنشرات وأوراق

عمل الطلاب والكتيبات والصور أو الصور وغيرها.

٢. المواد التعليمية السمعية أو البرامج الصوتية هي الأنظمة التعليمية تستخدم

إشارات الراديو مباشرة ، والتي يمكن تشغيلها أو الاستماع إليها من قبل

شخص أو مجموعة من الأشخاص. على سبيل المثال الكاسيت وأجهزة

الراديو والأقراص المدمجة الصوتية.

٣. المواد التعليمية السمعية البصرية هي مزيج من الإشارات الصوتية مع الصور

المتحركة المتسلسلة. على سبيل المثال الأفلام وأقراص الفيديو المدمجة.

٤. المواد التعليمية التفاعلية ، وهي عبارة عن مزيج من وسيطتين أو أكثر

(الصوت والنص والرسومات والصور والرسوم المتحركة والفيديو) يتم التلاعب

بها بعد ذلك من قبل المستخدم أو التعامل معها للتحكم في ترتيب أو سلوك

طبيعي للعرض التقديمي. على سبيل المثال القرص المضغوط التفاعلي.^{١٧}

^{١٦} Ibid,.. hal 24-25

^{١٧} Andi Prastowo, "Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif", hal 40-41.

لكن بشكل عام ، تنقسم المواد التعليمية إلى نوعين ، هما المطبوعة وغير المطبوعة. المواد التعليمية المطبوعة مثل الوحدات والنشرات وأوراق العمل وما إلى ذلك. أما غير الطباعة مثل العرض والصوت والفيديو وما إلى ذلك.

يوضح توملينسون (في شمسي، ٢٠١٣) أنه عند تطوير مواد تعلم للغة ، يجب مراعاة العديد من المبادئ الأساسية. المبادئ الأساسية لتطوير مواد تعلم اللغة هي (١) المواد التعليمية يجب أن يكون تأثير قوي على الطلاب ؛ (٢) يجب أن تساعد المواد التعليمية الطلاب في العثور على سهولة التعلم ؛ (٣) يجب أن تساعد المواد التعليمية الطلاب على التطور بثقة ؛ (٤) يجب أن توفر المواد التعليمية للطلاب وتسهل عليهم أن يصبحوا متعلمين مستقلين ؛ (٥) يجب أن تكون المواد التعليمية متاحة وفقًا لتركيز التعلم الذي يتم تدريسه ؛ (٦) يجب أن توفر المواد التعليمية فرصًا للطلاب لاستخدام اللغة الأصيلة ؛ (٧) يجب إيلاء اهتمام الطلاب من خلال استخدام أنماط اللغة كمدخلات ، (٨) يجب أن توفر المواد التعليمية فرصًا للطلاب لتعلم اللغة المستهدفة لأغراض الاتصال ، (٩) يجب أن تأخذ المواد التعليمية في الاعتبار التأثيرات الإيجابية في التعلم ، (١٠) يجب أن تأخذ المواد التعليمية في الاعتبار الاختلافات في أنماط تعلم الطلاب ، (١١) يجب أن تأخذ المواد التعليمية في الاعتبار الاختلافات في مواقف الطلاب، (١٢) يجب أن تسمح المواد التعليمية بفترة من الصمت في بداية الأنشطة التعليمية، (١٣) يجب أن تكون المواد التعليمية قادرة على تعظيم إمكانات التعلم لدى الطلاب ، (١٤) يجب ألا تتحكم المواد التعليمية بشكل مفرط في ممارسة الطلاب، و (١٥) يجب أن توفر المواد التعليمية فرصًا لتقديم التغذية الراجعة.^{١٨}

ج. إعداد المواد التعليمية

^{١٨} Kastam Syamsi, Esti Swatika Sari, Setyawan Pujiono. "Pengembangan odel Buku Ajar Membaca Berdasarkan Pendekatan Proses Bagi Siswa SMP", Cakrawala Pendidikan, Februari 2013, Th. XXXII, No. 1. Hal 83-84

عند إعداد الكتب المدرسية ، هناك معايير جودة الذي تجب مراعاتها. تغطي معايير جودة الكتب المدرسية هن، (١) المحتوى أو الموضوع ، (٢) عرض المواد ، (٣) اللغة والقراءة ، و (٤) تنسيق الكتاب أو الرسومات. وتشمل جوانب المحتوى أو معايير الموضوع هن، (١) موافق المواد مع المناهج الدراسية ؛ (٢) ملاءمة المادة للأهداف التربوية ؛ (٣) حقيقة المادة من الناحية العلمية. و (٤) ملاءمة المواد مع التطور المعرفي للطلاب. تشمل جوانب عرض معايير المواد (١) أهداف الدرس ؛ (٢) مراحل التعلم. (٣) العرض الذي يجذب اهتمام الطلاب ؛ (٤) سهولة فهم المادة ؛ (٥) الطلاب النشطين ؛ (٦) العلاقة بين المواد ، (٧) التدريبات ؛ و (٨) الأسئلة. تشمل جوانب اللغة و معاييرالوضوح (١) استخدام اللغة العربية الصحيحة ؛ (٢) استخدام اللغة التي يمكن أن تزيد من قوة التفكير والإبداع لدى الطلاب ؛ (٣) استخدام تراكيب الجمل وفقاً لمستوى إتقان اللغة لدى الطلاب ومستوى نمو الطلاب ؛ (٥) استخدام الفقرات ؛ و (٥) مواد ورسوم توضيحية. تشمل جوانب معاييرالرسومية (١) حجم الكتاب ؛ (٢) التخطيط ؛ الطباعة والرسوم التوضيحية للغلاف ؛ و (٣) تخطيط وطباعة وتوضيحات المحتوى^{١٩}

المواد التعليمية هي ترتيب للمواد التي جمعها وإتائها من مصادر التعلم المختلفة التي يتم إعدادها بشكل منهجي. وصف الجوانب التي يجب مراعاتها في صنع مواد تعليم الكتب على النحو التالي:

١. ملاءمة المواد

يمكن تنفيذ ملاءمة المواد الواردة في الكتب المدرسية التي سيتم اختيارها من خلال اجتماعات المعلم باستخدام الاعتبارات التالية:

أ. أهداف التعلم المتوافقة مع حالة الطالب ؛

ب. المواد المطورة لديها القوة لعملية التعلم

^{١٩} Ibid hal 84-85

ج. تتطابق المادة مع المفهوم ؛

د. المادة الدقيقة والمحدثة والمتوافقة مع السياق وقدرات تفكير الطلاب

؛

هـ. مناقشة المادة وفقاً لاحتياجات التعلم.

٢. عرض المواد

يعد عرض المواد التعليمية جانباً مهماً الذي يجب مراعاته على المعلمين عند اختيار الكتب المدرسية القياسية الوطنية. الجوانب التي يجب مراعاتها هي:

أ. السهولة لفهم عرض خرائط المفاهيم وأهداف التعلم ؛

ب. تقديم ترتيب المواد والعلاقة بين المواد بشكل منهجي ومنطقي ؛

ج. يحفز تقديم المواد والرسوم التوضيحية أو الصور الطلاب على التعلم ؛

د. تشجع المواد المقدمة ملاحظات الطلاب والتفكير الذاتي ؛

هـ. تقديم تشريح الكتاب في نموذج يسهل على الطلاب فهمه.

٣. اللغة والقراءة والرسومات

جانب آخر مهم جداً للكتب المدرسية هو اللغة المستخدمة. تحدد جوانب المقروئية (قابلية القراءة) بشكل كبير فهم وجاذبية الكتاب المدرسي. والجانب الآخر هو الرسومات التي تحدد أيضاً جودة الكتاب المدرسي. لذلك ، عند اختيار الكتاب ، من الضروري مراعاة الجوانب التالية:

أ. الدقة في اختيار الكلمات وأسلوب اللغة.

ب. سهولة فهم الجمل المستخدمة بشكل عام ؛

ج. الفقرات المقدمة ليست محيرة.

د. لديه مقروئية مناسبة لسن المقروء ؛

هـ. استخدام تخطيط الكتاب والطباعة إلى تحسين فهم الطلاب.

٤. الممارسة والأسئلة

من الخصائص التي تميز الكتب المدرسية عن الأنواع الأخرى من الكتب توافر التدريبات والأسئلة. لذلك ، عند اختيار كتاب مدرسي ، من الضروري مراعاة هذا الجانب. الأشياء التي يجب مراعاتها هي:

أ. التدريبات والأسئلة المطورة ذات نوعية جيدة وعملية ؛

ب. التدريبات تتماشى مع الكفاءات الأساسية التي يتم تدريسها ؛

ج. الأسئلة المستخدمة لقياس قدرات الطلاب بشكل شامل^{٢٠}

يجب أن تتضمن المواد التعليمية للكتاب على الأقل ، بين أشياء أخرى:

أ. تعليمات الدراسة (تعليمات الطالب أو المعلم) ،

ب. الكفاءات المطلوب تحقيقها

ج. محتويات المادة التعليمية ،

د. دعم المعلومات،

هـ. التدريبات

و. تعليمات العمل ، يمكن أن تكون في شكل أوراق عمل ،

ز. التقييم

ح. الرد أو الشراء لنتائج التقييم^{٢١}

^{٢٠} Ika Kurniawati, "Modul Pelatihan Pengembangan Bahan Belajar", 2015, hal. 9, (online) <http://sumberbelajar.belajar.kemendikbud.go.id> , diakses tanggal 26 Maret 2021.

^{٢١} Andi Prastowo, "Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif", hal 28-30.

المبحث الثالث : مهارات القرن ٢١

١. مفهوم مهارات القرن ٢١

مهارات القرن الحادي والعشرين هو أن المهارات التي تمكن صاحبها من التعامل و التفاعل مع تطورات الحياة في القرن ٢١ مثل مهارة تحمل المسؤولية و الجماعية، والتكيف مع التغييرات والإبداع.^{٢٢} أما يعرف الحدري مهارات القرن الحادي والعشرين أن مهارات المتعلمين والتي تتمثل في أربعة المجالات، وهي (١) طريقة التفكير (التفكير النقدي، التفكير الإبداعي)، (٢) وطرق للعمل (تشمل مهارات التواصل والمشاركة)، (٣) وأدوات العمل (تضمن مهارة الثقافة والمعلوماتية، ثقافة تقنية المعلومات والإتصالية)، (٤) التعايش مع العالم (مهارة الحياة، والمسؤولية، والمهنة، والإجتماعية).^{٢٣} بدأ المناداة بالمهارات بهدف دعم الطلبة في الحياة الوظيفية بجميع التخصصات من خلال شراكة مهارات القرن ٢١ التي أنشئت من خلال شراكة بين مؤسسات التربية بالولاية المتحدة الأمريكية و مجموعة من المؤسسات التجارية مثل شركة ميكروسوفت و الرابطة القومية للتربية. وقد أصبحت هذه الشراكة الآن من أهم قادة تنمية وتعاليم مهارات القرن ٢١ في العالم.^{٢٤}

٢. مبادئ التعلم في القرن الحادي والعشرين

أ. يجب أن يكون التدريس متمحورًا حول الطالب

^{٢٢}الناجم، محمد عبد العزيز، تقويم مناهج العلوم الشرعية بالمرحلة الثانوية من جهة نظر المعلمين في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين. مجلة قراءة والمعرفة، مصر: ٢٠٢١، ص. ١٣٠
^{٢٣}الحدري، حليل بين عبد لله، دور التربية الوقائية في الإسلام ومدى إستفادة المدرسة الثانية مها ٢٠٠٦. (رسالة الماجستير منشورة) كلية التربية جامعة أم القرى
^{٢٤}محمد الباز، مروة محمد، تطوير منهد العلوم للصف الثالث الإعدادي في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين (جامعة بور سعيد بكلية التربية، ٢٠١٣) ص. ٧

يجب أن يستخدم تطوير التعلم على نهج التعلم المتمحور حول الطالب. وضع الطلاب كمواضيع تعليمية الذين يعملون بنشاط على تطوير اهتماماتهم وإمكاناتهم. لم يعد الطلاب مطلوبًا من الاستماع وحفظ الموضوع الذي قدمه المعلم ، ولكنهم يسعون إلى بناء معارفهم ومهاراتهم ، وفقًا لقدراتهم ومستوى تنمية تفكيرهم ، مع دعوتهم للمساهمة في حل المشكلات الحقيقية التي تحدث في المجتمع.

في تعلم اللغة العربية، لا يحفظ الطلاب أو ينطقون وفقًا لما يعلمه المعلم فحسب، بل يستطيع الطلاب أيضًا التعبير باستخدام مهاراتهم اللغوية الشفوية. على سبيل المثال ، في دروس النحو الذي يناقش ما هو الاسم و الفعل، يمكنهم الشرح استخدام لغتهم العربية على أساس ماذا أوضح من قبل المعلم. هذا هو الاتجاه لتطوير الإبداع والابتكار في التعلم في القرن الحادي والعشرين. في هذه الحالة ، يعمل المعلم كمحفز جيد قادر على جعل الطلاب شجعانًا عقليًا للتحدث أو التعبير عن لغتهم. عدم كونك معلمًا مخيفًا يجول في أذهان الطلاب ، إذا عبروا عن أفكارهم بلغة منطوقة ، فإنهم يخشون أن يكونوا مخطئين. في حين أن التعلم الجيد لا يتعلق بالتأكيد على الخطأ أو الصواب ، ولكن على اهتمام وشجاعة الطلاب لإظهار أنفسهم. هذا ما يجب أن ينتبه إليه مدرسو اليوم لمن هم أكثر إنسانية وتسامحًا وليس معلمين قاتلين واستبداديين.

ب. يجب أن يكون التعليم تعاونيًا

يجب تعليم الطلاب ليكونوا قادرين على التعاون مع الآخرين. تعاون مع أشخاص مختلفين في خلفياتهم الثقافية وقيمهم. عند استكشاف المعلومات وبناء المعنى ، يجب تشجيع الطلاب على التعاون مع زملائهم في الفصل. أثناء العمل في مشروع ما، يحتاج الطلاب إلى أن يتعلموا كيفية

تقدير نقاط القوة والمواهب لدى كل شخص وكيفية تولي الأدوار والتكيف معها بشكل مناسب.

في تعلم اللغة العربية، تختلف قدرات الطلاب في الفصل، لذلك يجب أن يكون المعلم قادرًا على التحكم في كل ذلك من خلال التعاون مع الطلاب في شكل مناقشة وتمكين اجتماعي أكاديمي جيد في الفصل. يجب أن يكون الطلاب قادرين على احترام آراء أصدقائهم ومناقشتها في جو تعليمي وأكاديمي صحي. لا يوجد أي عنصر من عناصر مشاكلهم الخارجية في الفصل. في الواقع، يتم تعليم الطلاب هنا ويتعلمون كيف يصبحون طلابًا محترفين، لذلك لا يكفي أن تكون مدرسًا محترفًا فقط. لكل طالب لغة مختلفة، ولغة منطوقة مختلفة، ولهجة مختلفة، وقدرات بنية لغة شفوية مختلفة، لذلك يجب أن يكون الطلاب قادرين على التعاون مع بعضهم البعض بحيث يخلق الفصل لغة لغوية جيدة ومتوقعة.

ج. يجب أن يكون التعلم السياق

التعلم لن يعني كثيرًا، إذا لم يكن له تأثير على حياة الطلاب خارج المدرسة. لذلك، يجب ربط الموضوع بحياة الطلاب اليومية. يطور المعلم شيئًا يسمح للطلاب بالتواصل مع العالم الحقيقي (كلمة حقيقية). يساعد المعلمون الطلاب على إيجاد القيمة والمعنى والإيمان بما يتعلمونه ويمكنهم تطبيقه في حياتهم اليومية. يقوم المعلم بإجراء تقييم لأداء الطالب مرتبط بالعالم الحقيقي. تحتوي مواد تعليم اللغة العربية حاليًا على عنصر سياق يمكن من خلاله أيضًا تسمية مصطلحات أخرى في تعلم اللغة العربية بالنهج التواصلية. ترتبط النصوص العربية بالحقائق أو الأحداث التي يمرون بها في حياتهم اليومية.

د. يجب أن تتكامل المدارس مع المجتمع

في محاولة لإعداد الطلاب ليصبحوا مواطنين مسؤولين ، يجب أن تكون المدارس قادرة على تسهيل مشاركة الطلاب في بيئتهم الاجتماعية. على سبيل المثال، عقد أنشطة خدمة المجتمع ، حيث يمكن للطلاب تعلم القيام بأدوار وأداء أنشطة معينة في بيئة اجتماعية. في سياق تعلم اللغة العربية ، يجب على المدارس توفير منهج خدمة المجتمع مع جميع أشكال أنشطة اللغة العربية. على سبيل المثال: عقد تدريب على اللغة العربية لعامة الناس ، وإجراء تدريب أساسي على قراءة الكتاب الأصغر للأطفال والشباب ، وإجراء تدريب أو تدريس متعلق بدمج اللغة العربية والقرآن وما إلى ذلك. هذا حتى يتمكن الطلاب من الاندماج مع المجتمع والقدرة على تطوير واستخدام المهارات التي تعلموها في المدرسة للعديد من الأشخاص أو المجتمعات المحتاجة. في المدارس الداخلية الإسلامية ، على سبيل المثال ، يساعد الطلاب بعضهم البعض ويتناقشون معًا، لأن جميع الطلاب في المدارس الداخلية الإسلامية يمثلون صورة للمجتمع في سياق صغير. هذا تأثير طويل المدى على مستقبل الطلاب واللغة العربية نفسها من حيث فائدتها في خلق مجتمع ثقافي اجتماعي جيد.^{٢٥}

المبحث الرابع : أساس 4C

أ. مفهوم أساس 4C (أساس التفكير النقدي والتواصل والتعاون والإبداع)

أساس 4C مهمة لتدريب مواهب الطلبة، عززت وزارة التعليم في الصين فكرة التعليم الجيد، بهدف تنمية الطلاب ليصبحوا مواطنين عالميين يتمتعون بإحساس كبير بالمسؤولية الاجتماعية ، وروح مبتكرة وقدرات على حل المشكلات من خلال تحسين بنية المعرفة وإثراء المجتمع وتنمية الخبرة. أساس 4C يتعلق بالمهارات القرن الحادي والعشرون، وهي مهارة التفكير النقدي (*critical thinking*)، و مهارة

^{٢٥} CahAhsanya Edi Setyawan;, "ARAH PERENCANAAN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB ABAD 21," *Jurnal Komunikasi Dan Pendidikan Islam* 9, no. 1 (2020): 55–82.

الاتصال (communication)، و مهارة الإبداع (creativity)، مهارة التعاون (collaboration)^{٢٦}. يعد تعليم القرن الحادي والعشرين قاعدة للتعليم المتمحور حول الطالب الذي يركز على مهارات التفكير الإبداعي والنقدي والتعاون الفعال. يمكن أن يؤدي التنفيذ الفعال لاستراتيجيات التعليم في القرن الحادي والعشرين إلى زيادة تحفيز الطلاب وإنجازهم. نهج التعلم المتمركز حول المتعلم نفسه.^{٢٧}

(١) مهارات التفكير الناقد

يعتبر التفكير النقدي أحد المهارات الحياتية التي يجب تطويرها من خلال العملية التعليمية. من خلال القدرة على التفكير، يكون الشخص قادرًا على الملاحظة وإيجاد الحلول لجميع المشاكل التي يواجهها في حياته. مهارة التفكير النقدي هي المهارة الأساسية التي يجبها الطلاب أن يمتلكوها في كل المستوى التعليمي. إما مدرسة رسمية أو مدرسة غير رسمية (معاهد). التفكير النقدي يعني الأنشطة العقلية التي يستعمل شخص ليتفكر ما باستخدام المعايير المعينة. ينص Facione (٢٠٠٦) على أن التفكير النقدي هو التنظيم الذاتي في تقرير (الحكم) على شيء ينتج عنه التفسير والتحليل والتقييم والاستدلال، و التعرض باستخدام الأدلة أو المفاهيم أو المنهجيات أو المعايير أو الاعتبارات السياقية التي تشكل الأساس لاتخاذ القرارات. ويعرّف Trilling and Fadel (٢٠٠٩) أنّ التفكير النقدي بأنه القدرة على تحليل المعلومات وتفسيرها وتقييمها وتلخيصها وجمعها.^{٢٨}

(٢) مهارة الإبداع

^{٢٦} Zhe GUO, "The Cultivation of 4C's in China—Critical Thinking, Communication, Collaboration and Creativity," *DEStech Transactions on Social Science, Education and Human Science*, no. emass (2017): 2–5, <https://doi.org/10.12783/dtssehs/emass2016/6796>.

^{٢٧} FADHILAH AISYAH NOOR AZMEE ; HARUN BAHARUDIN; MOHD KHALID MOHAMAD NASIR, "Nahu, Bahasa Arab, Pengajaran Dan Pemudahcaraan (PdPc), Pembelajaran Abad Ke- 21 (PAK21), Strategi .," *International Journal of Advanced Research in Islamic Studies and Education (ARISE)* 1, no. 3 (2021): 36–47.

^{٢٨} Siti Zubaidah, "Mengenal 4C: Learning and Innovation Skills Untuk Menghadapi Era Revolusi Industri 4.0," *2nd Science Education National Conference*, no. Oktober (2018): 1–18.

مهارة الإبداع هي إحدى المهارات المهمة التي يجب إتقانها لفتح التعلم الفعال في القرن الحادي والعشرين. مهارة الإبداع مهمة للطلاب لأن لديهم علاقة مباشرة بتطوير معرفة ومهارات المحتوى. الإبداع هو القدرة على توليد أفكار جديدة ومتنوعة وجديدة. فكرة فريدة. غالبًا ما يوصف الإبداع بأنه مهارة مهمة يمكن بل يجب صقلها. الإبداع هو أعلى مهارة في التفكير تطورت من مهارات أخرى مثل التذكر والفهم والتطبيق والتحليل والتقييم الإبداع هو إنتاج مهارات التفكير النقدي بالإضافة إلى سمات الشخصية ، والهدف هو توليد أفكار جديدة والبحث عنها.^{٢٩}

يعتبر التفكير الإبداعي مرادفًا للقدرة على توليد أفكار جديدة ، والتفكير الإبداعي هو القدرة على صياغة المشكلات ، ووضع الافتراضات ، وتوليد أفكار جديدة ، وإيصال النتائج. التفكير الإبداعي هو القدرة على إقامة روابط بين الروابط التي لم يتم إجراؤها من قبل وتوليد الأفكار والأفكار، تجارب جديدة ومبتكرة كنماذج جديدة في المخطط. يمكن أيضًا تعريف التفكير الإبداعي على أنه القدرة على إنشاء كائن أو مفهوم جديد ، أو تحسين منتج موجود لجعله أكثر جاذبية. بحيث تكون هناك حاجة إلى مهارات التفكير الإبداعي في تعلم.^{٣٠}

(٣) مهارة الاتصال

يشجع العصر الرقمي الطلاب بشكل متزايد على تحسين مهارة الاتصال، شفهيًا وكتابيًا. دور المعلمين مهم جدًا لأن عليهم إدارة البيئة بأكملها من خلال التخطيط والتنظيم وتحفيز الطلاب على التواصل مع بعضهم البعض. سيخدم التدريب على التواصل مع المعلم في الفصل الدراسي ثلاثة أغراض رئيسية وهي تحفيز المعرفة ذات الصلة من الطلاب الذين حصلوا سابقًا على المعلومات ولكن لم يتمكنوا من ربطها بالأسئلة ، وتمكينهم من

^{٢٩} Ibid, hal 8-12

^{٣٠} Ibid, hal 13-18

التفاعل مع ما تتم مناقشته من قبل الآخرين والقدرة على وصف التجارب بشكل صحيح مع أشخاص آخرين. للآخرين لإضافة مدخلاتهم الخاصة والتأثير على المناقشة. في التواصل الشفهي والكتابي ، يجب التأكيد على الأدب. تجنب استخدام الكلمات القاسية التي يمكن أن تؤذي الشخص الآخر.^{٣١}

يمكن أن يستفيد الجيل الأصغر كثيرًا من تضمين الألعاب في عملية الكتابة. لا يتعلق الأمر دائمًا بوضع ألعاب الفيديو أو عروض باور بوينت التقديمية على السبورة حتى يراها الجميع لأنها غير متوفرة في جميع المدارس. يمكن كتابة الألعاب على السبورة أو صنعها على الورق أو الكرتون وإعطائها للطلاب. ألعاب مثيرة للاهتمام للأطفال وحتى أولئك الذين لا يحبون الكتابة أو المشاركة قد يكونون قادرين على التواصل. تتمتع الألعاب أيضًا بميزة إضافية تتمثل في كونها تفاعلية للغاية ، لذا فهي تنشئ قناة اتصال مفتوحة بين جميع المشاركين. من أجل إنشاء اتصال تفاعلي ، يمكن للمدرسين توفير ألعاب لجذب الطلاب للتواصل مع بعضهم البعض.

٤) مهارة التعاون

التعاون أهمية في اليوم مع تطور الإنترنت والتعليم عبر الإنترنت. يمكن تعريف التعاون هو "النشاط الذي فيه مشاركة وعملية صنع القرار وتقاسم المسؤوليات. يطور التعاون مهارات الاتصال من خلال المناقشة والتفاوض وتطوير الحجج. فإن التعلم التعاوني هو مصطلحاً من "مجموعة متنوعة من النهج التعليمية التي تنطوي على جهد فكري مشترك للمتعلمين، أو المتعلمين والمعلمين معا.^{٣٢}

^{٣١} Randa Saliba Chidiac and Laurence Ajaka, "Writing Through the 4Cs in the Content Areas – Integrating Creativity, Critical Thinking, Collaboration and Communication," *European Scientific Journal* 7881, no. August (2018): 95–102, <https://doi.org/10.19044/esj.2018.c4p8>.
^{٣٢} سينثيا لونا سكزت، ما نوع البيداغوجيا في القرن الحادي والعشرين؟، الورقة البحثية لليونسكو (UNESCO)، ٢٠١٠م، ص.

التعاون مفيد جدًا في تسهيل فهم الطلاب، لأنه يحتوي على مناقشات متعلقة بالمادة. قد يكون التعاون صعبًا لبعض الطلاب الذين ليس لديهم مهارات الاتصال، لذلك يحتاج المعلمون إلى التأكد من أن بيئتهم شاملة. تتضمن الخطوة الأولى من التعاون تقسيم الطلاب إلى مجموعات. المجموعات تتكون من طلاب بالمهارات والشخصيات المختلفة، لأن التعاون يدور حول الجمع بين نقاط القوة لكل عضو لتغطية عيوبهم.^{٣٣}

في الواقع ، فإن جمع الطلاب ذوي المهارات المتشابهة لن يؤدي إلا إلى بعض المشاكل حيث سيحاول كل منهم التفوق على الآخر والقيادة. بالقوة مختلفة، سيكون لكل طالب تسليط الضوء الخاص به الذي سيعزز معنوياتهم ويسمح لهم بالمشاركة بشكل أكبر. ستدور هذه المجموعة حول امتلاك الديناميكيات الصحيحة للتطوير ، لذلك التأكد من مراقبتها والتأكد من وجود التوازن والتواصل المفتوح بين كل عضو في المجموعة.^{٣٤}

ب. استراتيجيات التعلم على أساس 4C

يمكن تدريب مهارات 4C لمواجهة عصر القرن الحادي والعشرين في التعلم.

١. يمكن تدريب التفكير النقدي أو التفكير النقدي من خلال نهج التعلم الذي يدرّب الطلاب على حل المشكلات. استراتيجيات التعلم المستخدمة هي: التعلم القائم على حل المشكلات ، التعلم القائم على المشاريع ، التحقيق الجماعي التعاوني ، التعلم الاستقصائي وغيرها.
٢. يمكن تدريب التعاون أو العمل معًا من خلال استراتيجيات التعلم التعاوني. في الاستراتيجية التعاونية هناك قيم أخلاقية: احترام الجماعة ، مسؤولية الفرد والجماعة، فرص النجاح معًا ، التعلم الممتع ، والعمل في أزواج ، والعمل الجماعي. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن استخدام

^{٣٣} ibid

^{٣٤} ibid

استراتيجيات التعلم الأخرى لممارسة مهارات التعاون مع الاستمرار في العمل في مجموعات من خلال طرح القيم الأخلاقية الموجودة في التعلم التعاوني.

ب. (ج) مهارات الاتصال، يمكن تدريبها من خلال: تجميع تقارير الأنشطة ، وعروض مهام المشروع، والمناقشات الجماعية / الصفية، والتعلم عبر الإنترنت، والأنشطة الأخرى التي تسبب تفاعلات بين الطلاب والطلاب الآخرين، والمحاضرين، ومع المدارس / الجامعات الأخرى.

د. يمكن تدريب الإبداع من خلال التعلم القائم على حل المشكلات، والتعلم القائم على المشروع ، والتحقق الجماعي التعاوني ، والتعلم الاستقصائي. عند تنفيذ هذه الاستراتيجيات ، تتبعها تحديات في شكل طرق مختلفة لحل المشكلات من خلال النظر إلى المشكلة من زوايا مختلفة^{٣٥}.

المبحث الخامس : القواعد النحوية

أ. مفهوم القواعد النحوية

تتكون اللغة العربية من ثلاثة عناصر. وهي: (١) الأصوات (٢) المفردات (٣) التراكيب. من أهم العناصر في اللغة العربية التراكيب. التراكيب حاجة أساسية عند تعلم اللغة العربية. لن يتمكن الشخص من قراءة النص العربي وتكوين جملة دون فهم قواعد اللغة. والقواعد لغويًا شكل من أشكال الجماعة من كلمة قاعدة التي تعني الأساس. ويوضح كتاب جامع الدرس العربية أن علم النحو هو علم أصل الجمل لإيجاده لخروج من حالة الجمل العربية من حيث التعبير وشكلها. يعني معرفة حالة بنية الجملة. مع علم النحو

^{٣٥} Ida Bagus Putu Arnyana, "PEMBELAJARAN UNTUK MENINGKATKAN KOMPETENSI 4C(COMMUNICATION, COLLABORATION, CRITICAL THINKING DANCREATIVE THINKING) UNTUKMENYONGSONG ERA ABAD 21," in *Prosiding : Konferensi Nasional Matematika Dan IPA Universitas PGRI Banyuwangi*, vol. 1, 2019, i-xiii, <https://ejournal.unibabwi.ac.id/index.php/knmipa/article/view/829>.

نستطيع معرفة حركة الصحيح في نهاية الجملة إما مرفوعاً أو منصوباً أو مجزوماً أو مخفوضاً.^{٣٦}

القاعدة جمعها القواعد. القواعد هي قانون رياضي مخلص بعبارة جبرية. و القواعد هي وسيلة حفظ الكلام و صحة النطق و الكتابة. القواعد ليست غاية مقصودة لذاتها بال وسيلة من وسائل التي المتعلمين على التحدث و الكتابة بلغة صحيحة. القواعد النحوية شيء مهم في تعليم اللغة العربية. هي أساس مهم في منهج تعليم اللغة العربية. في معهد السلفي تعليم القواعد النحوية شيء مهم لكل الطلاب، لأن القواعد هي وسيلة ضبط الكلام، و قراءة كتب التراث، و تصحيح الأساليب، وتقويم اللسان. أما أهداف تعليم القواعد كما يلي:

- (١) تساعد القواعد في تصحيح الأساليب و خلوها من الأخطاء النحوية.
- (٢) تحمل الطلاب على التفكير، إدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب و العبارات و الجمل.
- (٣) تنمية المادة اللغوية للطلاب، بفضل ما يدرسونها و يبحثونها من الجمل العربية.
- (٤) التمييز بين الخطاء و الصواب و مراعات العلاقات بين التراكيب عن طريقة التحليل و التدقيق.
- (٥) تعرف بعض أدوات اللغة و المعاني التي تستعمل لها.^{٣٧}

ب. القواعد النحوية في المعاهد السلفية

في المعاهد السلفية يدرس بالكتب الكلاسيكية أو كتب التراث، طريقة الكتابة فيها لا تعترف بالتوقف وعلامات الترقيم والانطباع بلغة ثقيلة ، الكلاسيكية

^{٣٦} Almannah Wassalwa & Aisyatul Hanun, "View of PROBLEMATIKA IMPLEMENTASI QOWAID AL-LUGHAH DALAM MEMBACA KITAB KUNING DI MADRASAH TA'HILYAH IBRAHIMY," *JURNAL LISAN AL-HAL* 11, no. 1 (2017): 87-104,

<https://journal.ibrahimy.ac.id/index.php/lisanalhal/article/view/167/154>.

^{٣٧} عفة النهى، "تطوير المادة التعليمية لتعليم القواعد اللغة العربية باستخدام طريقة تدريس القواعد من خلال النصوص المتكاملة" (جامعة مولانا ماللك إبراهيم، ٢٠١١). <http://etheses.uin-malang.ac.id/6257/>.

وبدون سياكل (الفتحة ، الضمة ، والكسرة). في المعاهد سمي كتب التراث أو الكتب الصفراء. بالإضافة إلى ذلك ، يكمن الاختلاف الآن بين الفئتين في المحتوى والمنهجية والمناقشة والتأليف.^{٣٨} غالبًا، ما يقرأ التدريس في المعاهد هي الكتب الصفراء أو كتب التراث مع معناها ، وعادةً ما يستخدم اللغة الجاوية مع معنى "utawi iku". بهذه الطريقة في المعنى "utawi iku" ، هناك أربعة جوانب للتدريب ملخصة ، وهي:

١. حقيقة الحركات ، كلاهما الحركات المفردة (بكلمة واحدة) والحركات المرتبطة بإعراب.
٢. حقيقة التركيب في تركيب الجملة
٣. صحة معنى المفردات.^{٣٩}

المبحث السادس : كتاب العمريطي

علم النحو مهم جدًا لفهم الدين. علم النحو يُحتاج المسلم لفهم الدين، حيث القرآن أو الحديث أو كتب التراث. لمجتمع المعاهد ، فإن اسم كتاب نظم العمريطي ليس أجنبيًا. عادةً ما يحمل الطلاب الكتاب دائمًا في جيب قميصهم أينما ذهبوا. إنه مطبوع بحجم صغير فهو خفيف للحمل. ومع ذلك ، فإن المحتوى مميز للغاية لأنه عبارة عن مجموعة شعرية من تأليف رجاز بلغة سهلة وجميلة للغاية. كتاب العمريطي يحتوي على ٢٥٤ بيت. جمع المؤلف عمدًا بعنوان الدرّة البهية في نظم الآجورمية لتسهيل عملية التعلم والحفظ على الطلاب في مجال قواعد اللغة العربية من كتاب الآجورمية لمحمد بن أكرم الشنهاجي. الاسم الكامل للمؤلف كما سجله الزرقلي في كتاب العالم هو الشيخ سفر الدين يحيى بن نور الدين موسى بن رمضان بن عميرة الإمرثي الصيفي الأنصاري الأزهري. عاش حوالي القرن الخامس عشر الميلادي في

. Tadrīs Volume 10 Nomor 2 Desember 2015, hal "Tradisi Akademik Pesantren"^{٣٨} Ahmad Shiddiq. 224-227

Sistem Pendidikan Pondok Pesantren di Indonesia (Suatu Kajian Sistem "^{٣٩} Kholid Junaidi.

. ISTAWA: Jurnal Pendidikan Islam Volume 2, Nomor 1, "Kurikulum di Pondok Pesantren Lirboyo) Juli-Desember 2016, hal 102-103

حي إمرith (الآن مركز أبو كبير)، الجزء الشرقي من مصر. ومن الكتب التي تستخدم أسلوب الحفظ في عملية التعلم كتاب العمريطي. هو استمرار لكتاب الأجرومية. هو الكتاب الأساسي لفهم قواعد اللغة العربية. إن كتاب العمريطي نفسه هو تطور لكتاب الأجرومية والذي تم بعد ذلك جعله النظام لتسهيل حفظه. التعبيرات في شكل نظام (شعرية) أسهل وأسرع في الحفظ من تلك التي في شكل سرد (نثر).^{٤٠}

إنه معلم عظيم في الأزهر يجيد اللغويات وأصول الفقه وغيرهم. الشعر أو نظام الإمرithي في قواعد اللغة العربية حتى الآن ، وما زال مرجعا للطلاب منذ حوالي خمسة قرون. وبالمثل فإن النظام في فقه المدرسة الشافعية وهو كتاب "نهاية التدرب في نظمي غية التقريب" من أعمال أبي سبعة ومجال أصول الفقه ألا وهو تيسير الثورقات في نظم الورقات. عمل الإمام الحرمين في الشعر. أنواع الشعر مع موضوع تعلم العلوم المختلفة ، ومعظمها مكتوب بلغة رجاز مع لغة موجزة وواضحة وليست خارجة عن المصطلحات اللغوية ، بالإضافة إلى فهم مجال العلوم. وبالتأكيد لا تستخدم الكلمات التي تحتوي على "العاطفة" و "الخيال" و "المجاز". حتى إذا تم العثور على تعبير مثل أعلاه ، فيمكن القول أنه قليل. يختلف كثيرًا عن الشعر مع موضوع عدم تعلم العلوم ، لأن هذا النوع من الشعر تم إنشاؤه لتسهيل حفظ وفهم مجال العلوم للطلاب. ومن الأمثلة الأخرى غير نظام الإمرithي ، وأشهرها حتى الآن قصيدة (نظام) الفية ابن مالك.^{٤١} من النظرية السابقة يمكن استنتاج أن أفكار الباحثة كمايالي:

^{٤٠} Umi Mahmudah, dkk. The Analysis of Arabic Syntactic Learning Improvement Through Interactive Quizzes and Imrithi memorization. Jurnal of Tianjin University Science and Technology. Vol, 54. 2021. Hal 375-388

^{٤١} Idris Sholeh, "Matematika Dalam Nazdaman Al Imrithi – Al-Tsaqafah," October 6, 2020, <https://altsaqafah.id/esai/matematika-dalam-nazdaman-al-imrithi/>.

صورة المادة المطورة



مؤشرات 4C

التفكير النقدي

١. القدرة على تقديم تفكير حول المادة
٢. -القدرة على إيجاد حلول للمشاكل التي تواجهها
٣. -القدرة على تكوين مشكلة والتعبير عنها وتحليلها وحلها إما فردياً أو جماعياً.

التعاون

١. - التعاون الجماعي
٢. - العمل مع المجموعات بشكل منتج
٣. - يضع التعاطف في مكانه
٤. - تقبل رأي الآخرين

التواصل

١. - التواصل مع لآخر في مجموعات إما صغيرة وإما كبيرة.
٢. - الشجاعة لمشاركة الآراء مع الآخرين
٣. - القدرة على شرح المادة أمام الأصدقاء

المبدع

١. - القدرة على التعبير عن الأفكار الإبداعية نظرياً وعملياً
٢. - القدرة على ابتكار الحداثة بناءً على القدرات التي يمتلكها

المادة في الكتاب

أهداف التعلم

بعد التعلم النظام والمواد باستخدام أساس ٤ C، يصبح الطلاب قادرين على التفكير النقدي والتعاون والتواصل والإبداع فيما يتعلق بشكل جيد بمادة نعت.

مؤشرات التعلم

١. يحلل الطلاب بشكل فردي على جملة التي تحتوي على نعت منوعات (التفكير النقدي)
٢. في مجموعات ، يحلل و يناقش الطلاب على النظم والأمثلة ال (التواصل والتعاون)
٣. يصادق الطلاب علنعت و منوعات ثم يصححه إذا كان خطأ (فكر بشكل نقدي)
٤. في مجموعات ، يكون الطلاب جمل التي فيها نعت منوعات (إبداعي)

دليل الدراسة

١. يعطي المدرس المعنى الجاوي للنظم (فيغون)
٢. بعد ذلك، يتم تقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات (التعاون).
٣. ثم يناقش الطلاب المناقشة النقدية القواعد الناحوية الواردة في النظام (التعاون ، التواصل)
٤. يناقش الطلاب في مجموعات على القواعد النحوية والأمثلة الناحية. ثم اختتم نتائج المناقشة. (التفكير النقدي ، التعاون ، التواصل)
٥. يكون الطلاب الأمثلة أخرى التي تتعلق بالقواعد العثور عليها. (إبداعي)
٦. يكلف المدرس الطلاب بالتدريبات لتقويم التعلم (إبداعي).

الفصل الثالث

منهجية البحث

يحتوي هذا الفصل على (أ) نوع البحث ومنهجيته، (ب) إجراءات البحث و التطوير، (ج) تجربة المنتج، (هـ) تحليل البيانات

أ. نوع البحث و منهجيته

نظر إلى الموضوع الذي قدمته الباحثة فهو تطوير الكتاب المصاحب لكتاب العمريني على أساس 4C في معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات مالانج ، فنوع البحث المناسب هو البحث التطويري (research and development). أما البحث التطويري هو طريقة البحث المستخدمة للحصول على إنتاج معين وتأثيره و ليحصل الإنتاج معين . يستعمل بحث تحليل الحاجة ولتجريب فعالية تلك الإنتاج كي يستعمل في المجتمعات عامة.^{٤٢} والمدخل المتخدم لهذا البحث هي البحث النوعي و الكمي. الكمي لبحث العلاقة و البيان أسباب التغيرات في واقع اجتماعي. و الكيفي حيث تتعامل الباحثة مع مجتمع و تجمع منه البيانات في واقع اجتماعي.^{٤٣}

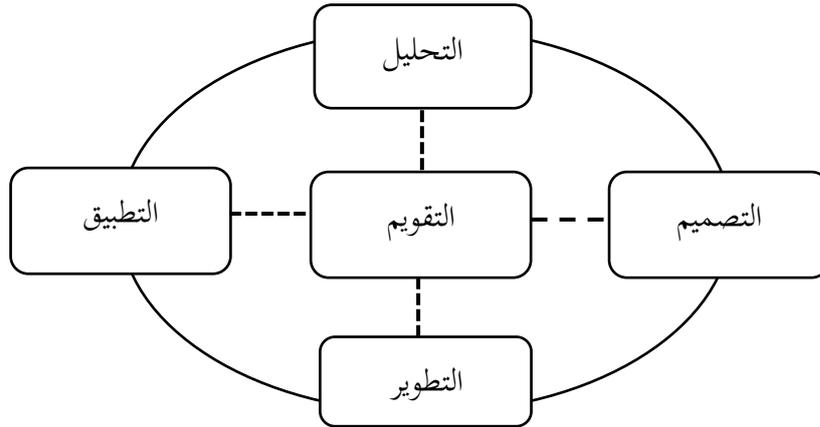
ب. إجراءات البحث و التطوير

تستخدم الباحثة الخطة على نموذج ADDIE بإجراءات البحث و التطوير للحصول على إنتاج معين و تجربة فعالية،^{٤٤} كما يلي:

^{٤٢} Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. (Bandung: Alfabeta, 2012) H. 297

^{٤٣} Ibid. Hal 12

^{٤٤} Rahmat Arofah Hari Cahyadi, *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis ADDIE Model*, HALAQA: ISLAMIC EDUCATION JOURNAL, Volume 3, No 1, Juni 2019. Hal 42



الجدول ١.٣

البحث التطويري على نموذج أددي

١. التحليل

في مرحلة التحليل ، تشمل الأنشطة التي يتم تنفيذها (١) تحليل الاحتياجات لتطوير الكتاب المصاحب لكتاب القواعد النحوية في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات بالملاحظة. (٢) تحليل تحديد معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية وأهداف التعلم، (٣) تحليل خصائص الطلاب فيما يتعلق بالمعرفة والمواقف والمهارات التي يمتلكها الطلاب بالفعل ، و (٤) تحليل المواد ذات الصلة لتحقيق الكفاءة. ما يريده الطلاب. يتم تقييم نتائج التحليل في هذه المرحلة ذاتيًا ويتبعها تقييم مشترك مع الزملاء لتحسين نتائج التحليل.

٢. التصميم

تركز مرحلة التصميم على ثلاثة أنشطة ، وهي اختيار المواد وفقًا لخصائص الطلاب ومتطلباتهم و الكفاءات المطلوب تحقيقها ، واستراتيجيات التعلم ، وأشكال وطرق التقييم والتقويم. في هذه المرحلة، تم تصميم هيكل الكتاب المدرسي وإطار محتويات الكتاب المدرسي. يتم تقييم النتائج التي تم

الحصول عليها في هذه المرحلة من قبل أنفسهم وزملائهم لتحسين نتائج التصميم.

٣. التطوير

في مرحلة التطوير ، تنفيذ العديد من الأنشطة مثل: البحث عن المصادر المختلفة ذات الصلة وجمعها لإثراء المادة ، وعمل الرسوم التوضيحية والمخططات والرسوم البيانية المطلوبة ، وكتابة وتحرير وترتيب تخطيط الكتب المدرسية. الأنشطة التالية في مرحلة التطوير هي أنشطة للتحقق من مشروع تطوير المنتج ومراجعته بعد مدخلات الخبراء.

٤. التطبيق

مرحلة تطبيق نتائج التطوير في التعلم لتحديد التأثير على جودة التعلم والتي تشمل الفعالية والجاذبية وكفاءة التعلم. يتم تنفيذ التطبيق في مجموعات صغيرة للحصول على مدخلات من الطلاب والمحاضرين كمعاد لتحسين مسودات المنتج.

٥. التقييم

المرحلة الأخيرة هي إجراء تقييم يتضمن التقييم التكويني والتقييم النهائي. إجراء التقييم التكويني لجمع البيانات في كل مرحلة، استخدامها للتقويم ويتم إجراء التقييم النهائي في نهاية البرنامج لتحديد تأثيره على نتائج تعلم الطلاب وجودة التعلم بشكل عام. في هذه الدراسة ، إجراء التقييم التكويني فقط ، لأن هذا النوع من التقييم كان مرتبطاً بمراحل البحث التنموي لتحسين تطوير المنتج الناتج. تم إجراء التقييم في نموذج ADDIE خطوة بخطوة.

بعد تطوير الكتاب المدرسي لنموذج البحث التنموي ، فإن الخطوة التالية هي تنفيذ أنشطة التحقق من صحة المنتج الناتج. الأشياء الموصوفة هي نتائج تجارب تطوير المنتج التي تبدأ من تجارب الخبراء مع خبراء في الموضوع ،

وخبراء تصميم التعلم ، وخبراء وسائل الإعلام التعليمية إلى تجارب مجموعات صغيرة مع مواضيع تجريبية للطلاب.^{٤٥}

ج. تجربة المنتج

١. تصميم التجربة

هناك ثلاثة المراحل في تجربة الإنتاج المطور وهي التجربة الفردية و التجربة المجموعة الصغيرة و التجربة الميدانية. تختار الباحثة في مرحلة التجربة الفردية خبيران الصغيرة و معلم اللغة العربية و يحلل عن نقصان الإنتاج المطور. وأما في مرحلة المجموعة الصغيرة فتكون التجربة إلى أربعة طالبات و تنفيذ التجربة الميدانية في شهر واحد.

تستخدم الباحثة في تصميم التجربة بالتصميم التجريبي. تقصد الباحثة بالتصميم التجريبي وهو الباحثة التجريبية بالمجموعة الوحدة لإختبار القبلي و البعدي لوصف و التحليل عن البيانات المطلوبة قبل التجربة و بعدها.

٢. البيانات و مصادرها

تتول الباحثة هذه البيانات من إنسان و مكان وورق. تنقسم الباحثة البيانات المقصودة ز المحتاجة و المستخدمة فس هذه البحث لتحليلها للحصول عل أهداف البحث السابقة كما يلي:

أ. البيانات الكيفية

- (١) البيانات من نتائج الملاحظة عن عملية التعليم
- (٢) البيانات من نتائج المقابلة مع ريس المعهد و المتعلم عن مواد التعليمية
- (٣) البيانات المتعلقة بالتعليمية من المواد الماضية و المنهج التعليمي في هذا المعهد.

^{٤٥} I Made Tegeh, I Nyoman Jampel Ketut Pudjawan, and Jurusan, "PENGEMBANGAN BUKU AJAR MODEL PENELITIAN PENGEMBANGAN DENGAN MODEL ADDIE," SEMINAR NASIONAL RISET INOVATIF IV 3 (2015): 208–216.

٤) الافتراحات و المدخلات و الإضافات من الخبراء عن ما يتعلق بالمواد
الطورة تصميميا و بطورا.

ب. البيانات الكمية

- ١) البيانات من الخبراء عن تحكم المواد التعليمية بالاستنابة
- ٢) البيانات من الطالبات من الاستبانة عن آرائهم ورغبتهم بعد استخدام
المواد التعليمية
- ٣) البيانات من الطالبات حثب التقويم من الاختبارات القبلي و الاختبارات
البعدي عن فعالية المواد التعليمية.

٣. أسلوب جمع البيانات

أ. الملاحظة

طريقة الملاحظة هي الطريقة المستخدمة لجمع الحقائق أو البيانات
البحثية بوسيلة الملاحظة. وهنا، ظهر أن البيانات المطلوبة بهذا الأسلوب هي
البيانات التي تتعلق لالحالة الاجتماعية في معهد الإصلاحية الإسلامي
السلفي للبنات.

ب. المقابلة

تستخدم الباحثة هذه الأسلوب لنيل البيانات عن التعليمية و المادة بهذا
المعهد التي تتعلق بالمواد التعليمية و الطريقة المستخدمة في التعليمية وهلما
جرا من رئيس المعهد و المدرسة قبل التجربة لتكون الإنتاج نافعا و فعاليا.
قابلت الباحثة لجنة مجال التربية والتعليم بمعهد الإصلاحية الإسلامي السلفي
للبنات مدينة مالانج.

ج. الاستبانة

ستستخدمها الباحثة قبل التجربة لتقويم الإنتاج. لأن البيانات المجموعة بهذا
الأسلوب هي الشخصية و الدوافع التقويم. الاستبانة محاضر خبير و الطالبات

في الفصل الثالث في المدرسة الدينية بمعهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للنبات. استعمال الاستبانة بgform

د. الاختبار

هي الطريقة التي تستخدمها الباحثة لمعرفة القدرة أو الكفاءة الأساسية للتلاميذ نظرة على حصولهم أو إنجازهم. يكون الإختبار في هذا البحث اختبارين، هما الإختبار القبلي و الإختبار البعدي. ستعطي الباحثة الإختبار القبلي لاكتشاف كفاءتهم في المواد التعليمية المرجوة من قسمهم قبل تقديم المادة التعليمية الجديدة. ثم بعد أن تقدم الباحثة إليهم المادة التعليمية الجديدة فتعطيهم الباحثة الاختبار البعدي لمعرفة المستوى كفاءتهم فيها و فهالية المواد التعليمية.

د. تحليل البيانات

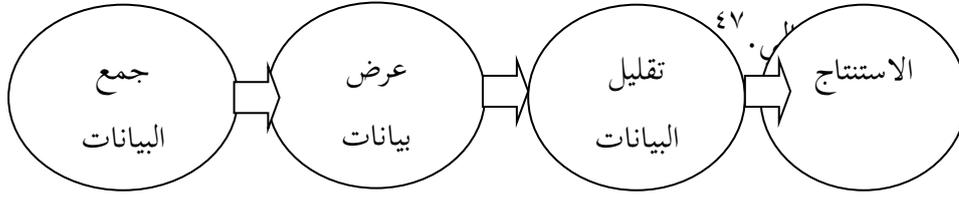
١. تحليل البيانات الكيفي

تضمنت البيانات الكيفية من نتائج الملاحظة و المقابلة عن أحوال وسائل أساسية و إضافية في تعليم و عملية التعليم. و نتائج المقابلة مع المدرس و الطالبات عل المواد التعليمية و الوثائق من المواد الماضية و المنهج التعليمي لتحليل الأهداف عاما و خاصا لتعليم القواعد. وتحلل الباحثة بأسلوب الوصفي التحليلي.

تحليل البيانات للبيانات الكيفي من خلال تثليث مصادر البيانات ، أي مطابقة البيانات التي تم الحصول عليها من خلال المقابلات والملاحظة والتوثيق. أثناء تنفيذ مرحلة تحليل البيانات ، تشير إلى نظرية Milles و Hubberman فيما يتعلق بمراحل تحليل البيانات النوعية من خلال التثليث على النحو التالي.^{٤٦} يُعد تثليث البيانات إحدى طرق التحقق من صحة

^{٤٦} Matthew B Milles and A Michael Huberman, "Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook - Matthew B. Miles, A. Michael Huberman, Johnny Saldana - Google Buku," SAGE Los Angeles, 2014, <https://books.google.co.id/books?id=p0wXBAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=id#v=onepage&q&f=false>.

البيانات باستخدام عوامل أو شيء خارج البيانات نفسها للتحقق من البيانات. مراحل تحليل البيانات من خلال عدة مراحل يمكن القيام بها على



الجدول ٣,٢

تقنيات تحليل البيانات النوعية

٢. تحليل البيانات الكمي

تحلل الباحثة البيانات من الاستبانة لمعرفة عن احتياجات الطلاب إلى مادة النحو المطورة. وهذا الرموز لتقويم إنتاج التصميم:

$$P = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

P : المعدل أو مئوية قيمة لكل رقم

X_i : عدد إجابات كل بنود السؤال

X: عدد أفراد العينة

100%: الثبات

تقوم الباحثة بتحصيل التصديق عن طريقة الاستبانة من خبيرة تعليم اللغة العربية، خبيرة تصميم المواد التعليمية. وللحصول على البيانات المرجوة استخدام الباحثة استبانة التصديق للخبراء. أما المعيير لكل درجة فهي:

البيان	معيار النجاح	المئوية	الرقم
--------	--------------	---------	-------

^{٤٧} Syaiful Mustofa et al., "The Improvement of Arabic Language Learning Program in Realizing the World Class University," *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 13, no. 1 (February 4, 2021): 53–72, <https://doi.org/10.24042/albayan.v13i1.7705>.

١	٨٥،٠١ - ١٠٠٪	جيد جدا و صادق	يمكن استخدامه في التعميم بدون التصحيح
٢	٧٠،٠١ - ٨٥٪	مقبول	يمكن استخدامه في التعميم بدون التصحيح البسيط
٣	٥٠،٠١ - ٧٠٪	ناقص	لا يمكن استخدامه في التعميم
٤	١٠ - ٥٠٪	مردود	يصلح كله أو يبطل

وتستخدم الباحثة أسلوب تحليل إحصائي وصفي، بالمعدل أو بالنسبة لتحليل البيانات من الاختبار التائي القبلي و البعدي. لتأكد من مشابته البرمجية التعليمية، تقوم الباحثة بالاختبار التائي (t-test).

يحسب معامل الاختبار التائي بالمعادلة التالية:

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum Xd^2}{N(N-1)}}}$$

t = معادلة تاء الحساب

d = تفاوت النتيجة بين الاختبار القبلي و البعدي

Md = المتوسط الحاصلة من تفاوت النتائج بين الاختبار القبلي و البعدي

Xd = الانحراف لكل نتيجة (بمعادلة d-Md)

d² = مجموع نتيجة الانحراف و التربيعي

N = عدد أفراد العينات

الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليلها

يحتوي هذا الفصل على (١) المبحث الأول: تطوير الكتاب المصاحب للعمري على أساس 4C (٢) المبحث الثاني: صلاحية تطوير الكتاب المصاحب للعمري على أساس 4C (٣) فعالية تطوير الكتاب المصاحب للعمري على أساس 4C.

المبحث الأول: تطوير الكتاب المصاحب للعمري على أساس 4C

إجراءات تطوير الكتاب المصاحب للعمري على أساس 4C كما يلي:

أ. تحليل الحاجات و المشكلات

البحث تطوير يجري على تحليل الحاجات، هذه المرحلة لإثبات الكتاب الكتاب المصاحب لكتاب العمري على أساس 4C لتعليم القواعد النحوية في الفصل الثالث بالمدرسة الدينية الإصلاحية في معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات مالانج. فقامت الباحثة بجمع البيانات في تحليل الحاجات و المشكلات فيما يلي :

١. ملاحظة

قامت الباحثة بالملاحظة عن حالة طالبات معهد الإصلاحية في تعليم القواعد النحوية. الطالبات في هذا المبحث هنّ الطالبات في الفصل الثالث في المدرسة الإصلاحية الدينية. و مادة القواعد النحوية لهذا الفصل تستخدم كتاب العمري. و حالة الطالبات في تعليم القواعد النحوية فيما يلي:

أ. تعليم القواعد النحوية في هذا الفصل مرة في الأسبوع يعني في ليلة الأحد.

ب. بعض الطالبات يشعرون بالصعوبة في تحليل القواعد النحوية للكلمات أو الفقرة.

ج. قلة التعاون و التواصل بين الطالبات في عملية التعليم لهذا الفصل لأن شرح المادة يُعمل الأستاذ.

٢. الاستبانة

البيانات لهذا البحث يستخدم أيضا بالاستبانة. و نتائج الاستبانة كما يلي :

أ. إن حاجة الكتاب المصاحب للطالبات هي ٨٠ % منهم قد احتجن الكتاب المصاحب، ١٠% منهم يجتن الكتاب المصاحب، والأخير ١٠% منهم يقول أنهم لا يعرفن يحتجن أم لا.

ب. إن الطالبات يشعرن أن القواعد النحوية صعبة، بعضهن يقلن أن الصعوبة في تحليل القواعد النحوية. و في الاستبانة التي حصلت أنهن يردن كتابا مصاحباً الذي يسهل على الطالبات لفهم المادة و فيها المناقشة و التدريبات الواضحة.

٣. المقابلة

قامت الباحثة بالمقابلة مع الطالبة في الفصل الثالث بمدرسة الإصلاحية الدينية. والبيانات المحصولة من المقابلة كما يلي:

أ. تعليم القواعد النحوية باستخدام كتاب العمريطي، والطلبة قد تصعب للفهم، لأن فيه نظام.

ب. يفهمن الطالبات على شرح الأستاذ، لكنهن قد يصعبن في تحليل الكلمات و تكوين الجملة. وهن يحتاجون الكتاب المصاحب الذي فيه الشرح الواضحة و التدريبات. والمناقشة بين الطالبات مهم في عملية التعليم لأن المناقشة تسيّر الفهم وشحد الذاكرة.

قامت الباحثة بالمناقشة مع مدير معهد الإصلاحية يعني الدكتورة الحاجة أمي محمودة الماجستير هي تقول أن الطالبات في معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات مالانج معضمهن الطالبات الجامعية، لذلك عليهن مواكبة العصر. والتعليم في القرن الحادي والعشرين يتطلب من الطلاب امتلاك المعرفة

والمهارات في جميع المجالات، سواء في مجالات التكنولوجيا والإعلام والمعلومات والتعلم والابتكار. لذلك التعليم يحتاج على مهارات 4C التي تشمل التفكير النقدي وحل المشكلات (التفكير النقدي وحل المشكلات) والتواصل (الاتصال) والتعاون (التعاون) والإبداع والابتكار (الإبداع والابتكار).

ب. جمع المعلومات والبيانات

قامت الباحثة بجمع المعلومات والبيانات من الملاحظة والاستبانة والمقابلة فيما يلي:

١. الكتاب المستخدم لهذا الفصل يعني "كتاب العمريطي"، فيه نظام، لذلك يحتاج الكتاب المصاحب لتيسير فهم الطالبات.
٢. حالة الطالبات في تعليم القواعد النحوية، بعض الطالبات يشعرن بالصعوبة في تحليل القواعد النحوية و تكوين الجملة.
٣. الكتب المتعلقة بتعليم مهارات القرن الحادي والعشرين.
٤. أهداف التعلم و مؤشرات التعلم و دليل التعلم على أساس 4C
٥. الكتب بلغتين، اللغة العربية و اللغة الاندونيسية.

كل المعلومات والبيانات التي حصلت عليها الباحثة، يكون مرجعا ومصدرا لتصميم و تطوير الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي.

ج. تصميم المنتج

صممت الباحثة الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي على أساس 4C بعد أن حصلت البيانات و المعلومات. وهذه العناصر في تصميم الكتاب المصاحب بالتفصيل كما يلي:

١. تحديد الهدف

الهدف لهذا الكتاب هو تيسير فهم القواعد النحوية و استخدامها في تكوين وتحليل الجملة بأساس 4C التفكير النقدي (critical thinking) والتواصل (comunication) والتعاون (collaboration) والإبداع (creative).

٢. تحديد مكونات الدرس

مكونات الدرس في هذا الكتاب يشمل على ما يلي أهداف التعلم ومؤشرات التعلم ودليل التعلم على أساس 4C. ثم جوهر الكتاب وهي النظام من كتاب العمريطي وشرحه. تتبع التمرينات على أساس 4C. الدرس لهذا الكتاب يبدأ من باب النعت حتى باب الإضافة لأن هذا الكتاب مستخدم في الفصل الدراسي الثان.

٣. تحديد نوع التدريبات

إن الطلاب الذين يتعلمون القواعد النحوية، ووجب عليهم أن يمارسوا فهم القواعد النحوية بكثرة التدريبات. والتدريبات لهذا الكتاب تتعلق بأساس 4C 4C التفكير النقدي (critical thinking) والتواصل (comunication) والتعاون (collaboration) والإبداع (creative).

د. تطوير الكتاب المصاحب

في هذه المرحلة اعداد الباحثة الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي لتعليم القواعد النحوية على أساس 4C اعتمادا على نتائج الملاحظة ومقابلة والاستبانة. تطوير الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي على أساس 4C فيما يلي:

١. مواصفات الكتاب المصاحب

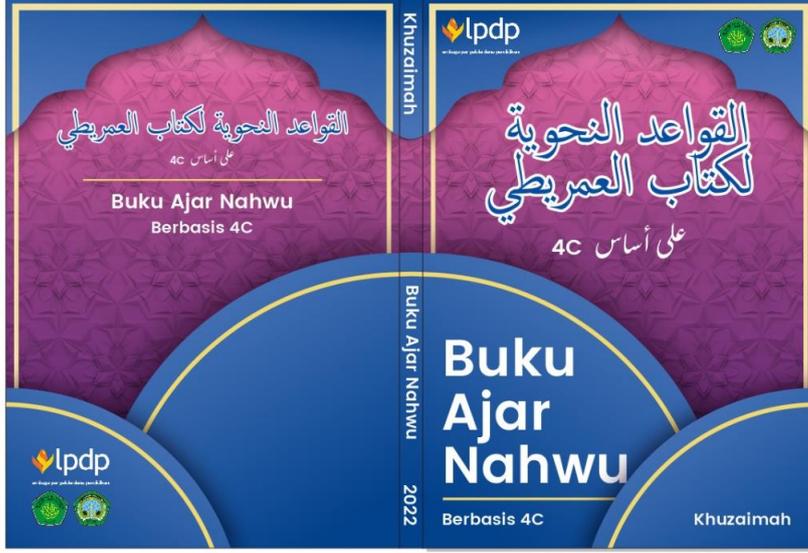
أردت الباحثة أن تقوم بتطوير الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي على أساس 4C في الفصل الثالث في المدرسة الإصلاحية الدينية في معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات مالانج حتى أن يكون تعليم القواعد النحوية أحسن وأسهل مما سبق.

٢. جنس الكتاب المصاحب

أن أهداف هذا الكتاب تطوير الكتاب المصاحب لتعليم القواعد النحوية على أساس 4C بكتاب العمريطي. وقد ظهر أن هذا الكتاب يستخدم لغتين يعني

اللغة العربية و اللغة الإندونيسية. والموضوع لهذا الكتاب مستخدم على موضوع كتاب العمريطي، على سبيل المثال: باب النعت، باب البدل.

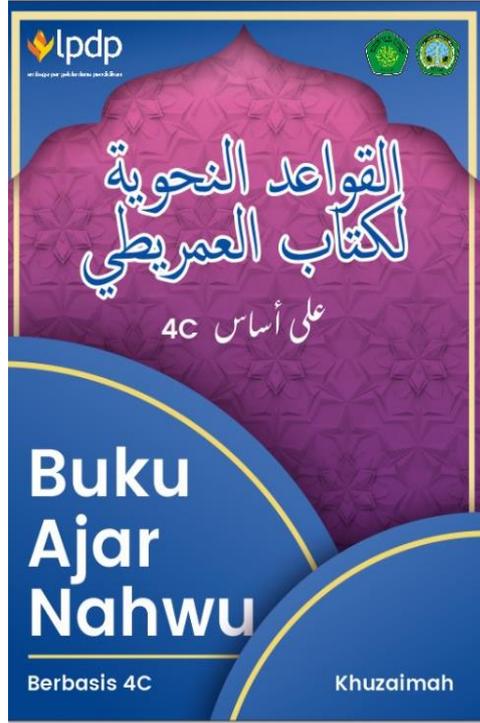
٣. تصميم الغلاف



الصورة ١,٤

الغلاف

استعمال هذا الكتاب المصاحب لتعليم القواعد النحوية بكتاب العمريطي استعمالاً بالتطبيق "corel draw X7" لتصميم غلاف هذا الكتاب. و لون الأساس من هذا الكتاب هو أزرق. أما الغلاف الأمام فيما يلي:



الصورة ٢,٤

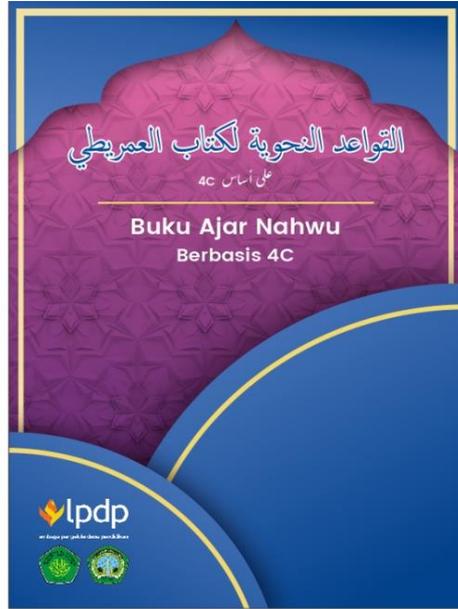
الغلاف الأمام

يستخدم اللون الأساس أزرق. في هذا الغلاف ثلاثة شعارات وهي شعار LPDP و شعار جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج و شعار معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات بمالانج. و كلمة " القواعد النحوية لكتاب العمريطي " باستخدام الجنس Arabic typesetting، و كلمة على أساس 4C باستخدام الجنس urdu typesetting. كلمة "Buku Ajar Nahwu" باستخدام الجنس poppins (semi bold)، أما كلمة "berbasis 4c" باستخدام الجنس poppins (semi bold)، وكلمة "Khuzaimah" باستخدام الجنس poppins (semi bold) أما الغلاف الوسطي كما يلي:



الصورة ٣,٤
الغلاف الوسطي

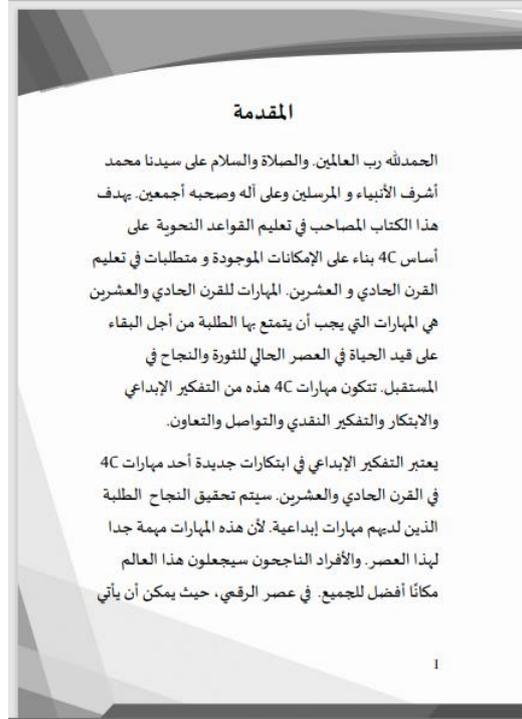
كلمة “Khuzaimah” وكلمة “Buku Ajar Nahwu” وكلمة “2022”
 باستخدام الجنس (semi bold) . أما الغلاف الخلفي كما يلي:



الصورة ٤,٤
الغلاف الخلفي

في هذا الغلاف ثلاثة شعارات وهي شعار LPDP و شعار جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج و شعار معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات بمالانج. و كلمة " القواعد النحوية لكتاب العمريطي " باستخدام الجنس Arabic typesetting، و كلمة على أساس 4C باستخدام الجنس urdu typesetting. كلمة "Buku Ajar Nahwu" باستخدام الجنس (semi bold) poppins، أما كلمة "berbasis 4c" باستخدام الجنس (semi bold) poppins.

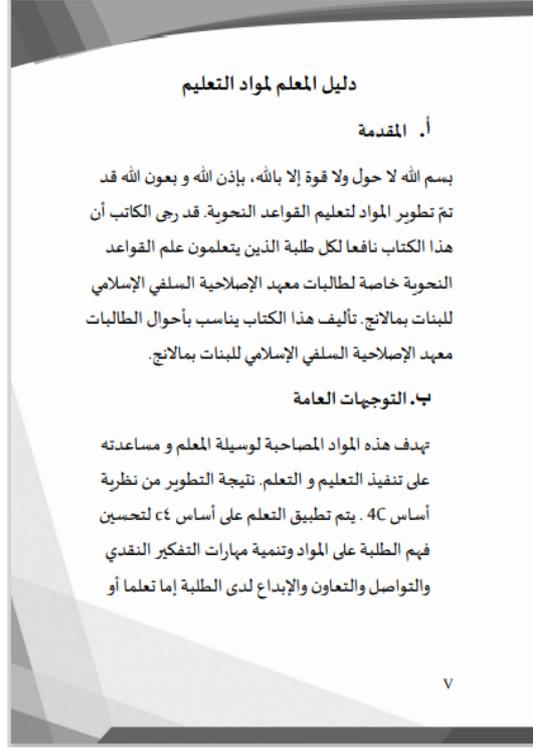
٤. وجوه الكتاب المصاحب



الصورة ٤، ٥

المقدمة

يتكون هذا من الغلاف والمقدمة ودليل المعلم لمواد التعليم و ومحتويات الكتاب المصاحب. الأول يعني المقدمة، والمقدمة تحتوي على التمهيد من المؤلفة، فيه كلمة الشكر وأهداف إعداد الكتاب.



الصورة ٦٤

دليل المعلم لمواد التعليم

دليل المعلم لمواد التعليم كتبت فيه مظاهر صفحات الكتاب ووصفها لإرشاد القارئ عن كيفية استعمال مونات الكتاب.

محتويات الكتاب	
I.....	مقدمة
V.....	دليل المواد للمعلم و للتعليم
VIII.....	محتويات البحث
باب النعت	
1.....	أ. <u>Tujuan Pembelajaran</u>
1.....	ب. <u>Indikator Pembelajaran</u>
2.....	ج. <u>Petunjuk Belajar</u>
3.....	د. <u>Nacham</u>
5.....	هـ. <u>Materi</u>
7.....	و. <u>Latihan Soal</u>
باب العطف	
10.....	أ. <u>Tujuan Pembelajaran</u>
10.....	ب. <u>Indikator Pembelajaran</u>
11.....	ج. <u>Petunjuk Belajar</u>
12.....	د. <u>Nacham</u>
13.....	هـ. <u>Materi</u>
18.....	و. <u>Latihan Soal</u>
باب التوكيد	
20.....	أ. <u>Tujuan Pembelajaran</u>
20.....	ب. <u>Indikator Pembelajaran</u>
21.....	ج. <u>Petunjuk Belajar</u>

الصورة ٧,٤

محتويات الكتاب

محتويات الكتاب تكتب في صفحتها الموضوع ورقم الصفحة. ذلك يهدف لإرشاد القارئ لتسهيل بحث المواد المرادة.

٥. المواد للكتاب المصاحب

المواد من الكتاب المصاحب تتكون من الأبواب، وهي من باب النعت حتى باب الإضافة. لكل الباب أن يكون أهداف التعلم ومؤشرات التعلم ودليل التعلم والنظام والشرح و التدريبات. هذا الكتاب المصاحب مستخدم على أساس 4C، لذلك عملية التعليم و التدريبات لهذا الكتاب مستخدم أساس 4C.

باب العطف

TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mempelajari nadham dan materi siswa menggunakan model 4C menjadi lebih terampil dalam berpikir kritis, berkolaborasi, berkomunikasi, dan kreatif terkait bab 'athaf dengan baik dan benar

INDIKATOR PEMBELAJARAN

1. Santri mendiskusikan dengan kritis nadham bab 'athaf (kolaborasi, komunikasi, berpikir kritis)
2. Santri menganalisis contoh – contoh bab 'athaf dan mengaitkannya dengan kaidah yang ditemukan dalam nadham (berpikir kritis)
3. Secara berkelompok santri menyusun kembali kalimat menjadi kalimat yang benar (berpikir kritis, kolaborasi, komunikasi)

10

الصورة ٨،٤

الموضوع وأهداف التعلم و مؤشرات التعلم

لكل الباب موضوع، والموضوع كما الباب في كتاب العمرطي. أهداف التعلم لكل الباب يتعلم المادة على أساس 4C ليسهل الطالبات في فهم القواعد النحوية على أساس 4C. أما مؤشرة التعلم لكل الباب يتعلق على مؤشرة أساس 4C.

4. Santri membuat kalimat yang mengandung na'at ma'ut (kreatif)

PETUNJUK BELAJAR

1. Ustadz memberi makna pada nadham yang tersedia dengan makna jawa (pegon)
2. Setelah diberi nama santri dibagi menjadi beberapa kelompok (collaboration)
3. Setelah dibagi kelompok santri mendiskusikan secara kritis kaidah-kaidah nahwiyah yang terdapat dalam nadham (collaboration, communication)
4. Santri secara berkelompok mendiskusikan secara kritis keterkaitan kaidah dan contoh yang tersedia. Kemudian menyimpulkan hasil diskusi. (critical thinking, collaboration, communication)
5. Santri membuat contoh lain terkait kaidah – kaidah yang telah ditemukan. (creative)
6. Guru menugaskan kepada santri mengerjakan latihan-latihan yang tersedia sebagai bentuk evaluasi pembelajaran (creative)

11

الصورة ٩,٤

دليل التعلم

دليل التعلم ليساعد المعلم و الطالبات في تعليم القواعد النحوية على أساس

(critical thinking, collaboration, communication, creative) 4C

NADHAM

Santri mendiskusikakan nadham secara kritis dan saling bertukar pendapat terkait materi nahwu (berpikir kritis, kolaborasi, komunikasi)

وَأَتَّبِعُوا الْمُعْطُوفَ بِالْمُعْطُوفِ ***	عليه في إعرابه المعروف
وَتَسْتَوِي الْأَسْمَاءُ وَالْأَفْعَالُ فِي ***	إتباع كل مثله إن يعطف
بِالْوَاوِ وَالْفَا أَوْ وَأَمَّ وَ ثَمَّ ***	حتى و بل ولا ولكن أما
كَجَاءَ زَيْدٌ ثُمَّ عَمِرُوا وَأَكْرَمَ ***	زيدا وعمرا باللقا و المطعم
وَفَتَةٌ لَمْ يَأْكُلُوا أَوْ يَحْضُرُوا ***	حتى يفوت أو يزول المنكر

Diskusikan nadham dan beberapa contoh dibawah ini, kemudian ambillah kesimpulan hasil diskusi;

١. جاءَ زَيْدٌ ثُمَّ عَمِرُوا
٢. وَأَكْرَمَ زَيْدًا وَعَمِرًا بِاللِّقَا وَ الْمُطْعَمِ
٣. فَتَةٌ لَمْ يَأْكُلُوا أَوْ يَحْضُرُوا حَتَّى يَفُوتَ أَوْ يَزُولَ الْمُنْكَرَ
٤. جاءَ أَخُوكَ زَيْدٌ

12

الصورة ١٠,٤

النظام

يترجم المعلم النظام بالمعنى الجاوي أو فيغون. ويناقش الطالبات بالمناقشة النقدية حول القواعد النحوية بالنظام و الأمثلة. وفي عملية التعليم مهارة التفكير النقدي والتواصل و التعاون.

MATERI

Materi dibawah ini digunakan sebagai bahan untuk diskusi yang dilakukan oleh para santri

- (وَاتَّبَعُوا الْمَعْطُوفَ) Athaf mengikuti ma'thuf dalam l'robnya. 'Athaf secara bahasa berarti kembali, sedangkan secara istilah nahwu athaf dibagi menjadi dua yaitu;
 - a. Athaf Bayan

Athaf Bayan adalah kalimat yang ikut pada kalimat lain, yang berfungsi sebagai penjelas atau sebagai perantara untuk mempersempit arti umum yang terdapat pada ma'thuf 'alaih. Seperti :

جاء أخوك زيد (أصله) جاء أخوك وهو زيد

Huruf wawu serta isim dhamir pada kalimat diatas dibuang kemudian kata زيد ditempatkan pada tempatnya wawu dan isim dhamir, sehingga dari جاء أخوك menjadi زيد أخوك وهو زيد . Maka dari itu 'athaf bayan hanya berupa isim.

- b. Athaf Nashaq

'Athaf Nasaq adalah kalimat yang mengikuti kalimat lain yang ditengah-tengah oleh huruf athaf. Dalam hal

الصورة ١١,٤

الشرح

تستخدم الطالبات الشرح حول القواعد النحوية لتساعدن على فهم المادة و

عملية المناقشة.

LATIHAN SOAL

Jika ingin melakukan nilai kolaborasi dan komunikasi latihan soal bisa dilakukan secara berkelompok

أ. ضع علامة (√) أو علامة (X) ثم صحح الخطأ (berpikir kritis)

١. ذهب محمد و زيد إلى المسجد: ()
٢. يكتب و يقرأ عمرو الكتاب كل يوم: ()
٣. جلس حسن و قوم أمام المدرسة: ()
٤. حضر الطالب فمُدْرَسٌ: ()
٥. يأكل حسن الخبز أو فواكه: ()

ب. ابحث عن العطف و المعطوف في الفقرة التالي ثم حللها في واعرابهما (berpikir kritis)

الاستجاء واجب من البول والغائط والأفضل أن يستحي أولاً بالأحجار ثم تبعها ثانياً الماء. ويجوز أن يقتصر المستحي على الماء أو على ثلاثة أحجار ينقي بمن المحل. فإذا أراد الاقتصار على أحدهما فللأفضل.

الرقم	الكلمة	التحليل

18

الصورة ١٢,٤

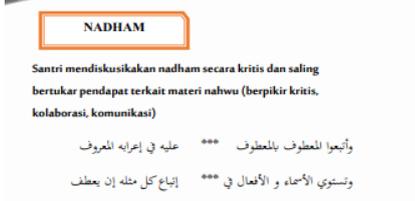
التدريبات

التدريبات لهذا الكتاب على أساس 4C. يتم مهارة التفكير النقدي من خلال العمل على الأسئلة التي تحتوي على عناصر من التفكير النقدي مثل تحليل الإعراب، تحليل الجمل وما إلى ذلك. يتم مهارة الإبداع بالتكوين الجمل. ويتم مهارة التواصل و التعاون بالمناقشة.

٦. مواصفات 4C في الكتاب المصاحب

الجدول ١,٤

مواصفات 4C في الكتاب المصاحب

الرقم	مهارات 4C	مواصفات المنتج
١.	التفكير الناقد (critical Thinking)	<p>أ. التعليم و التعلم</p>  <p>يناقشن الطالبات النظام بالشكل النقدي، و يربطن الطالبات القواعد النحوية في النظام و الأمثلة المقدمة. والمواد المتاحة تستخدم كمواد المناقشة.</p> <p>ب. التدريبات</p>  <p>التدريبات للتفكير الناقد كتحليل القواعد النحوية في الجملة و صحيح الخطأ الجملة الخاطئة.</p>
٢.	التواصل (communication)	<p>أ. التعليم و التعلم</p>

<p style="text-align: center;">NADHAM</p> <p>Santri mendiskusikan nadham secara kritis dan saling bertukar pendapat terkait materi nahwu (berpikir kritis, kolaborasi, komunikasi)</p> <p>وأتبعوا المعظوف بالمعظوف *** عليه في إعرابه المعروف وتستوي الأسماء و الأفعال في *** إتياع كل مثله إن يعطف</p> <p>الطالبات يناقشن بينهن. الطالبات يبادلن الآراء بشأن القواعد النحوية في النظام. ب. التدريبات</p> <p style="text-align: center;">NADHAM</p> <p>Jika ingin melakukan nilai kolaborasi dan komunikasi latihan soal bisa dilakukan secara berkelompok</p> <p>أضع علامة (✓) أو علامة (x) ثم صحح الخطأ (berpikir kritis)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ذهب محمد و زيد إلى المسجد () 2. يكتب و يقرأ عمرو الكتاب كل يوم () 3. جلس حسن و قوم تمام للدرسة () 4. حضر الطالبات لغتين () 5. يأكل حسن الخبز أو فواكه () <p>ب. ابحث عن العطف و المعظوف في الفقرة التالي ثم حللها في وإعرابها (berpikir kritis) الاستعداد وحب من البول وعلقه بالأفضل أن يستحي كوكب بالأحجار</p> <p>الطالبات يناقشن بينهن. الطالبات يبادلن الآراء بشأن التدريبات. ولقيمة التواصل مأخوذ من خلال القيمة التكوينية</p>		
<p style="text-align: center;">NADHAM</p> <p>Santri mendiskusikan nadham secara kritis dan saling bertukar pendapat terkait materi nahwu (berpikir kritis, kolaborasi, komunikasi)</p> <p>وأتبعوا المعظوف بالمعظوف *** عليه في إعرابه المعروف وتستوي الأسماء و الأفعال في *** إتياع كل مثله إن يعطف</p> <p>أ. التعليم و التعلم</p> <p>المناقشة بين الطالبات من خلال القواعد النحوية في النظام. و هنّ يتعاونّ لحل المشاكل القائمة. ثم يستخلصون من نتائج المناقشة. ب. التدريبات</p>	<p style="text-align: center;">التعاون (collaboration)</p>	<p style="text-align: center;">.٣</p>

	<p>Jika ingin melakukan nilai kolaborasi dan komunikasi latihan soal bisa dilakukan secara berkelompok</p> <p>أرّبع علامة (√) أو علامة (x) ثم صحّح الخطأ (berpikir kritis)</p> <ol style="list-style-type: none"> ذهب محمد و زيد إلى المسجد يكتب و يقرأ قصو الكتاب كل يوم جلس حسن و قوم تمام للدرسة حضرت الطائفة فلتترين ياكل حسن الخبز أو فواكه <p>بدر اثنت عن العطف و المطفوف في الفقرة التالي ثم حللها في واعرهما (berpikir kritis)</p> <p>الاستعداد واجب من البول والعاطف والأفضل أن يصحى لولا بالأحجار</p>			
<p>المناقشة بين الطالبات من خلال التدريبات. و هنّ يتعاونّ لحل المشاكل القائمة. ولقيمة التعاون مأخوذ من خلال القيمة التكوينية</p>	<p>أ. (التعليم و التعلم)</p> <p>Diskusikan nadham dan beberapa contoh dibawah ini, kemudian ambillah kesimpulan hasil diskusi:</p> <ol style="list-style-type: none"> جاء زيد ثم عمرو وأخترم زيدا وعمرا باللقا و المظعم فنة لم ياكلوا أو يحضروا حتى يفوت أو يزول للسكر جاء أخوك زيد <p>الطالبات يصتخلصن الاستنتاجات من كل من الخريطة الذهنية أو ملخص المادة. ويقدمن أيضا الأمثلة الجديدة وفقا للمادة.</p> <p>ب. (التدريبات)</p> <p>ج. كون ه جمل التي فيها النعت الحقيقي أو النعت السبي (kreatif)</p> <p>لثال : الجميل --- رأيت منتجًا جميلًا (النعت الحقيقي)</p> <p>رأيت محمدًا جميلًا أيقو (النعت السبي)</p> <ol style="list-style-type: none"> الغني سريع وسيع الكثير الماهر <p>الطالبات يكوّنّ الجمل وفقا للأوامر المعطاة.</p>	<p>الإبداع (creative)</p>	<p>٤.</p>	

المبحث الثاني: صلاحية تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C

أ. استبانة الطالبات

قامت الباحثة بالتطبيق الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي على أساس 4C في الفصل الثالث بمدرسة الإصلاحية الدينية في معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات مالانج للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م بالفصل الدراسي الثاني. وفي هذه التجربة الميدانية قامت الباحثة بالاختبار القبلي، قبل استخدام الكتاب المصاحب في تعليم القواعد النحوية على أساس 4C. ثم قامت الباحثة بالاختبار البعدي، بعد استخدام الكتاب المصاحب في تعليم القواعد النحوية على أساس 4C.

لوصف نتائج الاستبانة وتصنفها، وضعت الباحثة المعيار الآتية:

الجدول ٢,٤

معيار الاستبانة من الطالبات

الرقم	المئوية	معيار النجاح	البيان
١	٨٥,٠١ - ١٠٠%	جيد جدا و صادق	يمكن استخدامه في التعيم بدون التصحيح
٢	٧٠,٠١ - ٨٥%	مقبول	يمكن استخدامه في التعيم بدون التصحيح البسيط
٣	٥٠,٠١ - ٧٠%	ناقص	لا يمكن استخدامه في التعيم
٤	١٠ - ٥٠%	مردود	يصلح كله أو يبدل

ولمعرفة تهتم الطالبات في الفصل التجربة باستخدام الكتاب المصاحب لكتاب
العربي على أساس 4C لتعليم القواعد النحوية، ونتائج الاستبانة كما يلي:

الجدول ٣,٤

الجدول استبانة الطالبات

مجموعات النتيجة المحصولة	الإيجاب											الاسم	الرقم	
	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١			
٤٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	هانيدا رحما سالمي	١
٥١	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٤	٤	٤	٤	ريريس نور الفضيلة	٢
٤٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	نابلة العفية	٣
٥٢	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٥	٤	٤	٤	٥	مفارحة	٤
٤٧	٤	٤	٤	٤	٥	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٥	ثمررة العليا	٥
٤٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	أكمل صحف الألى	٦
٤٨	٤	٥	٤	٥	٥	٥	٤	٥	٣	٣	٣	٥	سوكما نورية	٧
٤٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	الفنا فضلية نفرا	٨
٤٢	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤	ريني فائزة المولدة	٩
٤٩	٤	٤	٥	٥	٥	٤	٤	٤	٥	٤	٤	٥	أوليا فراميسي	١٠
٤٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	فيينا قره عين	١١

٥٠٨	٥٧	٥٧	٥٦	٥٥	٥٥	٥٤	٥١	٥١	٤٦	٤٤	٤٨	النتيجة	مجموعات المحصولة
-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---------	---------------------

يوضح هذا الجدول أن عدد الطالبات اللاتي قمن بملء الاستبانة أحد عشر طالبة. طرحت الاستبانة حول استخدام الكتاب المصاحب على أساس C٤. تراوحت درجات اختيار الاستبانة من واحد إلى خمسة ، أي من غير موافق بشدة إلى موافق بشدة. تحلل الباحثة البيانات من الاستبانة لمعرفة عن احتياجات الطلاب إلى مادة النحو المطورة. وهذا الرموز لتقويم إنتاج التصميم:

$$P = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

القيمة الأعلى : مجموعة الأسئلة X النتيجة مقياس الأعلى X مجموعة الطالبات

$$605 = 11 \times 5 \times 11$$

$$\text{قيمة المئوية} : \frac{\text{مقياس مجموعة نتيجة}}{\text{الأعلى القيمة}} \times 100\% : 100\% \times \frac{508}{605}$$

قيمة المئوية: ٨٣,٩ %

وفقا لهذا الجدول السابق، فالنتيجة من الطالبات يبلغ إلى نسبة مئوية ٨٣,٩ % وهي على مستوى "مقبول".

والاقتراحات من الطالبات (نتائج الاستبانة) كما يلي:

١. جعل ألوان الكتاب أشرق بحيث يزداد الاهتمام بالتعليم

٢. جعل ترتيب الكتاب أكثر جمالية

٣. جعل تخطيط الكتاب أشرق و ألوانا

ب. التحكيم من الخبراء

في عملية التحكيم من الخبراء تصديق الإنتاج إلى الخبيرين، وهما الدكتور الحاج شيف المصطفى الماجستير من جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج والدكتور محمد قشيري الماجستير من جامعة مالانج الحكومية. قدمت

الباحثة الكتاب تصديق الإنتاج إلى الدكتور شيف المصطفى الماجستير لتصديق الكتاب المصاحب فقفا معيار تصميم الكتاب في الكتاب المصاحب المطور. وهذه نتيجة الاستبانة من خبير مجال تصميم الكتاب في الكتاب المصاحب المطور:

الجدول ٤,٤

نتيجة الاستبانة من الخبير في مجال تصميم الكتاب المصاحب المطور

النتيجة	عناصر التحكيم	الرقم	المجال
٤	تصميم الكتاب يجذب الطلبة في التعليم	١	تصميم الكتاب
٣	الكتابة واضحة و مسهلة الطلبة للقراءة	٢	
٤	تصميم الكتاب مناصب بالطالبات في فصل العمريطي	٣	
٤	الغلاف جذاب	٤	
٤	استخدام الحروم (النوع و الحجم)	١	الصورة
٤	تحديد التخطيط	٢	
٤	توضيح الرسوم و السورة	٣	
٣	توافق تركيبة الألوان	٤	
٤	حجم الكتاب سهل القراءة	١	وجه الكتاب
٤	توضيح المطبوعة	٢	
٣	كتابة دقيقة	٣	

٤	الكتاب سهل في الفتح	٤	
٣	جودة الورق المستخدمة	٥	
٤	تكميل الصفحة حسب المحتويات	٦	
٤	الجملة مفهومة	١	طباعة الكتاب
٤	السرد الكتابي حسب الأسس المتبع	٢	
٤	نظام ترقيم متسق ودقيق	٣	
٦٤	مجموعة النتيجة المحسولة		

يصف الاستبيانية أعلاه تقييم الخبير الأول في مجال تصميم الكتاب المصاحب المطور. أداة السؤال تتعلق بتصميم الكتاب ، الصور ، وجه الكتاب ، طباعة الكتاب. تراوحت درجة الاستبيانية من الواحد إلى الأربعة ، أي من غير موافق إلى موافق بشدة.

استخدمت الباحثة الرمز كما في السابق لمعرفة نتيجة تصديق الخبير الأول وهو

:

$$P = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

القيمة الأعلى : مجموعة الأسئلة X النتيجة مقياس الأعلى X مجموع الخبير

$$68 = 1 \times 4 \times 17$$

$$\text{قيمة المئوية} : \frac{\text{مقياس مجموعة نتيجة}}{\text{الأعلى القيمة}} \times 100\% : 100\% \times \frac{64}{68}$$

$$\text{قيمة المئوية} : 94,1\%$$

وقفا لهذا الجدول السابق، فالنتيجة من الخبير الأول يبلغ إلى نسبة مئوية ٩٤,١ % وهي على مستوى "جيد جدا أو صادق". الاقتراحات من الخبير الأول الدكتور الحاج شيف المصطفى الماجستير كما يلي.

١. الاهتمام بصحة الكتابة و الشكل
٢. الاهتمام بصحة المصطلحات المشجعة
٣. على كل حال جيد و ممتاز.

و الاستبانة الأخرى هي الاستبانة من خبير اللغة، وهو الدكتور محمد قشيري الماجستير من جامعة مالانج الحكومية. وهذه نتيجة الاستبانة من خبير مجال تصميم الكتاب في الكتاب المصاحب المطور:

الجدول ٥,٤

نتيجة الاستبانة من الخبير في مجال لغة الكتاب المصاحب المطور

النتيجة	عناصر التحكيم	الرقم	المجال
٤	مناسب المؤشرات و أهداف التعليم	١	دقة
٤	يوجد المنفعة و يزيد المعرفة عن القواعد النحوية	٢	محتوى الكتاب
٣	دقة تغطية المادة	١	المادة
٣	عرض المادة بسيط و جذاب	٢	
٤	مناسب للأساس المستخدمة	٣	
٣	المادة مسهولة للفهم	٤	
٤	مناسب للمادة	١	التدريبات

٣	تعليمات التدريبات واضحة	٢	اللغة
٣	اختلاف نموذج التدريبات	٣	
٣	لغة المواد سهولة للفهم	١	
٤	اختيار المفردات الصحيحة للمواد	٢	
٣	لغة الأوامر في الكتاب واضحة	٣	
٤١	مجموعة النتيجة المحسولة		

يصف الاستبانة أعلاه تقييم الخبير الثاني في مجال لغة الكتاب المصاحب المطور. أداة السؤال تتعلق بدقة محتوى الكتاب ، الكتاب ، التدريبات ، واللغة. تراوحت درجة الاستبانة من الواحد إلى الأربعة ، أي من غير موافق إلى موافق بشدة. استخدمت الباحثة الرمز كما في السابق لمعرفة نتيجة تصديق الخبير الثاني وهو :

$$P = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

القيمة الأعلى : مجموعة الأسئلة X النتيجة مقياس الأعلى X مجموع الخبير

$$٤٨ = ١ \times ٤ \times ١٢$$

$$100\% \times \frac{41}{48} : 100\% \times \frac{\text{مقياس مجموعة نتيجة}}{\text{القيمة الأعلى}}$$

$$\text{قيمة المئوية: } ٨٥,٤١\%$$

وفقا لهذا الجدول السابق، فالنتيجة من الخبير الثاني يبلغ إلى نسبة مئوية ٨٥,٤١ % وهي على مستوى "جيد جدا أو صادق". الاقتراحات من الخبير الأول الدكتور محمد قشيري الماجستير كما يلي.

١. ينبغي أن خيار الكلمات مطابق
٢. ينبغي أن يعطي الأمثلة في التدريبات
٣. ينبغي أن يختار الكلمات بالضبط، وكذلك في الترجمة، يرحم بعض الكلمات إلى اللغة الإندونيسية
٤. ينبغي أن يراجع دقة اختيار الكلمات و الحروف تكرارا.

المبحث الثالث: فعالية تطوير الكتاب المصاحب للعرطي على أساس 4C

أ. الاختبار القبلي والاختبار البعدي

قامت الباحثة بالاختبار قبل لمعرفة فعالية من تطوير الكتاب المصاحب لكتاب العرطي على أساس 4C لتعليم القواعد النحوية في معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات مالانج اعتمادا على نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي بالفصل الثالث مدرسة الإصلاحية الدينية. الاختبار القبلي لمعرفة قدرة الطالبات في مادة القواعد النحوية قبل استخدام الكتاب المصاحب لكتاب العرطي على أساس 4C لتعليم القواعد النحوية. و نتيجة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي كما يلي:

الجدول ٦,٤

الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للفصل الثالث

الرقم	الاسم	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	هانيدا رحما سالمى	٧٣	٨٠
٢	ريريس نور الفضيلة	٧٨	٨٥
٣	نابلة العفية	٧٦	٧٩
٤	مفارحة	٥١	٩٢

٥	ثمررة العليا	٨٠	٩٤
٦	أكمل صحف الألى	٨١	٨٤
٧	سوكما نورية	٦٤	٩٦
٨	الفنا فضلية نفرا	٩٤	٩٦
٩	ريني فائزة المولدة	٨٦	٩٨
١٠	أوليا فراميسي	٤٩	٨٠
١١	فيينا قررة عين	٧٤	٩٦

يوضح الجدول أعلاه نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للطالبات. الفرق بين المعدل نتيجة الإختبار القبلي و الاختبار البعدي هو ١٥,٨٢ بمعدل قيمة الاختبار القبلي ٧٣,٢٧ ومعدل قيمة الاختبار البعدي ٨٩,٠٩. كان أكثر الخطأ الذي يوجد بالختبار القبلي هو في الأسئلة التي تتعلق بتحليل إعراب الجمل ، تكوين الجمل. أما في الاختبار البعدي الخطاء أقل من قبل.

ومن الجدول السابق حسبت الباحثة نتيجة "ت" ب spss . وهذا النتيجة كما يلي:

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 Pretest	73.27	11	13.777	4.154
posttest	89.09	11	7.516	2.266

حصلت الباحثة من هذه النتيجة إلى زيادة المعدل من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. المعدل الاختبار القبلي ٧٣,٢٧ والمعدل من الختبار البعدي ٨٩,٠٩.

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 Pretest & posttest	11	.292	.383

تظهر هذه النتيجة أن الارتباط بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. بناء على هذه النتيجة أن قيمة الارتباط ٠,٢٩٢ و قيمة sig ٠,٣٨٣. إذا كانت قيمة sig (٠,٣٨٣) < من قيمة احتمال (٠,٠٥)، استنتجت أن هذا النتيجة لا يوجد الارتباط بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

Paired Samples Test

	Paired Differences					t	Df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair 1 Pretest - posttest	15.818	13.630	4.109	-24.975	-6.662	-3.849	10	.003

أما H_0 و H_a لهذا البحث كما يلي:

$H_0 =$ أن الكتاب المطور غير فعال لتنمية كفاءة الطلبة في القواعد النحوية

$H_a =$ أن الكتاب المطور فعال لتنمية كفاءة الطلبة في القواعد النحوية

من الحساب السابق حصلت الباحثة على أن نتيجة "t-test" -٣,٨٤٩ و قيمة sig.(2-tailed) ٠,٠٠٣. والرموز كما يلي:

١. إذا كان قيمة sig.(2-tailed) $> ٠,٠٥$. فيتم رفض H_0 و قبول H_a

٢. إذا كان قيمة sig.(2-tailed) $< ٠,٠٥$. فيتم قبول H_0 و رفض H_a

وهذه البيانات المحصورة تدل على أن قيمة sig.(2-tailed) $> ٠,٠٥$. فيتم رفض H_0 و قبول H_a ، يعني ٠,٠٠٣ $> ٠,٠٥$. و لذلك الكتاب المصاحب لكتاب العمري على أساس 4C فعال في استخدام تعليم القواعد النحوية.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

يحتوي هذا الفصل على (١) تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (٢) صلاحية تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C (٣) فعالية تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C

١. تطوير الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C

احتاجت الطالبات الكتاب المصاحب لتنمية كفاءة القواعد النحوية الذي قد حصلت الباحثة البيانات من الملاحظة. القواعد النحوية مهمة للطالبات في معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات. القواعد مهمة لفهم اللغة العربية، واللغة العربية هي لغة القرآن. إن إعراب القرآن أصل الشريعة لأن بذلك تقوم معانيه التي هي في الشرع. ويدور كثير من المداولات حول المفاهيم الفقهية والعقدية، والدلالات العرفية للألفاظ والتراكيب المستنبية من الخطاب القرآني والنبوي.^{٤٨} والنتائج البحث من تحليل الاحتياجات تشير أن القواعد النحوية مهمة جدا للطالبات في معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات مالانج، لأن كل المادة في المدرسة الدينية يحتاج على كفاءة القواعد النحوية.

تطوير هذا الكتاب المصاحب مهم في مواجهة القرن الحادي والعشرين، لأن الطلبة يستعدون كفاءات في العصر الألفية (era millennial) ليكونوا قادرين على تنفيذ تعليم القرن الحادي و العشرين وهي لديهم الكفاءات 4C (القدرة على التفكير النقدي، والإبداع، والاتصال، والتعاون)^{٤٩}. والبيانات من المقابلة أن الطالبات في معهد

^{٤٨} علي بن أحمد سعيد بن حزم ، الإحكام في أصول الأحكام ،بيروت، دار الأفاق الجديدة، ٢٠٠٧، ج١، ص: ١١٧
<http://www.islamicbook.ws/asol/ali hkam-labn-hzm-.pdf>

^{٤٩} Ilyas Supena, Agus Darmuki, Ahmad Hariyadi. The Influence of 4C (Constructive, Critical, Creativity, Collaborative) Learning Model on Students' Learning Outcomes. International Journal of Instruction, July 2021, Vol.14, No.3. hal 874-875

الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات مالانج معظمهن الطالبات الجامعية. والتعليم في القرن الحادي والعشرين يتطلب من الطلاب امتلاك المعرفة والمهارات في جميع المجالات، سواء في مجالات التكنولوجيا والإعلام والمعلومات والتعلم والابتكار. لذلك التعليم يحتاج على مهارات 4C التي تشمل التفكير النقدي وحل المشكلات (التفكير النقدي وحل المشكلات) والتواصل (الاتصال) والتعاون (التعاون) والإبداع والابتكار (الإبداع والابتكار).

تطوير هذا البحث على نموذج أدي ADDIE وهو: (أ) تحليل الحاجات و المشكلات (ب) التصميم (ج) التطوير (د) التجربة و (هـ) التقييم. ومن عملية تطوير الكتاب المصاحب لكتاب العمري على أساس 4C لتعليم القواعد النحوية، رتبت الباحثة خطوات التطوير هي تحليل الاحتياجات والمشكلة، ثم جمعت الباحثة البيانات عن الأشياء المحتاجة في تصميم الكتاب المصاحب لإجابة المشكلات المطروحة. ثم تطوير المنتج بمواصفات الخاصة، بعد ذلك التجربة إلى الخبراء و جميع الطالبات في فصل الثالث في المدرسة الإصلاحية الدينية بمعهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج. ثم تقويم جودة المنتج بوسيلة الاستبانة والمقابلة حتى تكون المنتج الأخير.

انطلاقاً من نظرية السابقة فقامت الباحثة بتصميم الكتاب المصاحب المطور على أساس 4C كما يلي:

١. الورقة في الكتاب المطور هي A5 بالسكل sakka majalla و traditional Arabic
٢. في الغلاف ثلاثة شعارات وهي شعار LPDP و شعار جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج و شعار معهد الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات بمالانج. و كلمة " القواعد النحوية لكتاب

° Rahmat Arofah Hari Cahyadi, "Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Addie Model," HALAQA: Islamic Education Jurnal, 2019, <https://halaqa.umsida.ac.id/index.php/halaqa/article/view/1563/1737>.

العمريطي" باستخدام الجنس Arabic typesetting، و كلمة على أساس 4C باستخدام الجنس urdu typesetting. كلمة "Buku Ajar Nahwu" باستخدام الجنس (semi bold) poppins، أما كلمة "berbasis 4c" باستخدام الجنس (semi bold) poppins، وكلمة "Khuzaimah" باستخدام الجنس (semi bold) poppins.

٣. إن المادة التعليمية المطورة تنطلق من حاجات المتعلمين بمعهد

الإصلاحية السلفي الإسلامي للبنات في مدينة مالانج

٤. يتكون هذا الكتاب من الدليل ليسهل المعلم و الطلبة من خلاله تعليم

القواعد النحوية وتقويمها وقياس قدرة الطلبة في مهارة التفكير النقدي

والتعاون و التواصل و الإبداع (critical thinking, collaboration, communication, creative)

٥. تتكون هذه المواد التعليمية من المادة القواعد النحوية باستخدام كتاب

العمريطي.

٦. بالنسبة إلى تطوير 4C لهذا الكتاب المصاحب، يتم التركيز على

التدريب التي يقوم بها الطلبة، بشكل فردي و جماعية.

٧. تضمن أساس 4C في هذا الكتاب المطور في عملية التعلم والتقييم.

وهو كما يلي:

أ. يتم التفكير النقدي من خلال مناقشة مرتبطة بالتفكير النقدي من

النظام والأمثلة المتاحة. يتم التقييم من خلال العمل على الأسئلة

التي تتطلب التفكير النقدي مثل تحليل الجمل.

ب. يتم التعاون مع الأنشطة الجماعية في كل من عملية التعلم

والتقييم.

ج. يتم التواصل في الأنشطة الجماعية إما في عملية التعلم أو في

التقييم. يشارك الطلاب آرائهم.

د. يتم تنفيذ الأنشطة الإبداعية من خلال القيام بأنشطة إبداعية مثل تقديم الأمثلة ، وعمل الجمل وفقاً للصور ، وعمل ملخص لخرائط المفاهيم المتعلقة بالمادة.

٢. صلاحية الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C

صلاحية الكتاب المصاحب المطور مع الخبيرين. الخبير الأول وهو الدكتور الحاج شيف المصطفى الماجستير من جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج في مجال تصميم الكتاب، حصلت الباحثة ٩٤,١ % على درجة "جيد جداً". وهذا يدل على أن الكتاب المطور يتمكن استخدامه في عملية تعليم القواعد النحوية. أما الخبير الثاني وهو الدكتور محمد قشيري الماجستير من جامعة مالانج الحكومية في مجال المنتج و محتوى الكتاب واللغة. حصلت الباحثة ٨٥,٤١ % على درجة "جيد جداً". وهذا يدل على أن الكتاب المطور يمكن استخدامه في عملية تعليم القواعد النحوية بالتصحيح. ولتأكيد صلاحية الكتاب المصاحب المطور فجربت الباحثة إلى الطالبات بالفصل التجربة، ونتيجة الاستبانة بنسبة المئوية تشير إلى ٨٣,٩ % وهذا يدل على أن هذا الكتاب المصاحب المطور على درجة " مقبول ". يتمكن استخدامه في تعليم القواعد النحوية.

انتضح البيان من الصلاحية السابقة، أن الكتاب المصاحب جيد و صالح و متمكن استخدامه في تعليم القواعد النحوية لكتاب العمريطي لتنمية كفاءات القواعد النحوية لدى الطالبات في المدرسة الإصلاحية الدينية بمعهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج. كما أوضح على محمد القاسمي^٥ أن خصائص الكتاب التعليمي الجيد هي مراعات في الأهداف السلوكية وملاءمة الكتاب للمتعلمين، وملاءمة الكتاب للمعلم والتحليل الحضاري التقابلي، والتحليل اللغوي التقابلي، والتحليل التربوي. صلاحية تطوير الكتاب المصاحب.

^٥ علي محمد القاسمي، اتجاهات الحديثة في تعليم العربية للناطقين باللغة الأخرى، (الرياض: عمادة الشؤون المكتبات- جامعة الرياض، ١٩٧٩) ص. ١٠٧-١١٣.

وفقا لحنيفة أن الكتب المدرسية هي الكتب المصممة للاستخدام السليم ، أعددتها الخبراء في مجال معين كالأدوات التعليمية ذات صلة وفعالة.^{٥٢} إن الكتاب المصاحب يتكون التحقق بعد تطويره . في مرحلة التحقق، بعد الحصول على مدخلات من الخبراء، ينقح الباحثون الكتاب المطور.^{٥٣} كما في هذا البحث، تنقح الباحثة الكتاب المطور بعد أخذ المدخلات من الخبراء. أحد المدخلات من الخبراء هي "الاهتمام بصحة الكتابة و الشكل". في معهد السلفي تعليم القواعد النحوية شيء مهم لكل الطلاب، لأن القواعد هي وسيلة ضبط الكلام، و قراءة كتب التراث، و تصحيح الأساليب، وتقويم اللسان.^{٥٤} لذلك وجبت على الباحثة أن تهتم صحة الكتابة و الشكل، لأن تعليم القواعد شيم مهم في حياة الطالبات بتعليم العلوم الدينية.

والمدخلات الأخرى هي "الاهتمام من خيار الكلمات المطابق". لذلك ينبغي أن الباحثة تختار الكلمات بصحة المصطلحات المشجعة. والمدخلات الأخرى هي "إعطاء الأمثلة في التدريبات" و "اختيار الكلمات بالضبط، وكذلك في الترجمة، يرجم بعض الكلمات إلى اللغة الإندونيسية". وهذا وفقا لأندي فرستوأن عرد الكتاب المصاحب يعني السهولة لفهم عرض خرائط المفاهيم وأهداف التعلم ؛ لتقديم ترتيب المواد والعلاقة بين المواد بشكل منهجي ومنطقي ؛ لتقديم المواد والرسوم التوضيحية أو الصور الطلاب على التعلم ؛ لتشجع المواد المقدمة ملاحظات الطلاب والتفكير الذاتي ؛ لتقديم تشريح الكتاب في نموذج يسهل على الطلاب فهمه.^{٥٥}

^{٥٢} Hanifah, *Pentingnya Buku Ajar yang Berkualitas dalam Meningkatkan Efektivitas Pembelajaran Bahasa Arab*. Jurnal A-tajid (2014)

^{٥٣} Deti Susanti dan Risnanosanti. *Buku Ajar untuk Menumbuhkembangkan Kemampuan 4C melalui Model PBL pada Pembelajaran Biologi di SMP 5 Seluma*. Prosiding Seminar Nasional Sains dan Entrepreneurship VI. 2019, hal 4-6

^{٥٤} عفة النهي، "تطوير المادة التعليمية لتعليم القواعد اللغة العربية باستخدام طريقة تدريس القواعد من خلال النصوص المتكاملة" (جامعة مولانا مالك إبراهيم، ٢٠١١). <http://etheses.uin-malang.ac.id/6257/>.

^{٥٥} Andi Prastowo, "Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif", hal 24-30.

٣. فعالية الكتاب المصاحب للعمريطي على أساس 4C

بعد أن صممت الباحثة الكتاب المطور وقامت بتصديقه من الخبيرين وتحسينه منهنما وكذلك بتجربة المنتج إلى الطالبات في الفصل الثالث بمدرسة الإصلاحية الدينية. قبل تطبيق الكتاب المصاحب المطور، قامت الباحثة بالاختبار القبلي، ثم الاختبار البعدي بعد تطبيق الكتاب المصاحب المطور.

أما المتوسط نتيجة الاختبار القبلي لدى الطالبات ٧٣,٢٧، والاختبار البعدي ٨٩,٠٩. ظهر ارتفاع القيمة بين الاختبارين حوالي ١٥,٨٢. تظهر هذه النتيجة أن الارتباط بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. بناء على هذه النتيجة أن قيمة الارتباط ٠,٢٩٢ و قيمة sig ٠,٣٨٣. إذا كانت قيمة sig (٠,٣٨٣) < من قيمة احتمال (٠,٠٥)، استنتجت أن هذا النتيجة لا يوجد الارتباط بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي. من الحساب السابق في الفصل الرابع، حصلت الباحثة على أن نتيجة "t-test" - ٣,٨٤٩ و قيمة sig.(2-tailed) ٠,٠٠٣. والرموز كما يلي^{٥٦}:

١. إذا كان قيمة sig.(2-tailed) $0.003 > 0.05$ فیتّم رفض H_0 و قبول H_a

٢. إذا كان قيمة sig.(2-tailed) $0.003 < 0.05$ فیتّم قبول H_0 و رفض H_a

وهذه البيانات المحسولة تدل على أن قيمة sig.(2-tailed) $0.003 > 0.05$ فیتّم رفض H_0 و قبول H_a ، يعني $0.003 > 0.05$ و لذلك الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي على أساس 4C فعال في استخدام تعليم القواعد النحوية.

لقياس فعالية المواد التعليمية ، يمكن رؤيتها من نتائج قدرة C٤ من خلال مقارنة نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للطلبة. كانت هناك زيادة في نتيجة الاختبار

^{٥٦} Johar Arifin. SPSS 24 untuk penelitian dan skripsi. (Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2017).

Hal 17-22

https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=hDBIDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=spss+untuk+penelitian&ots=5-EPLSQ0tE&sig=8VLNQRbXFPd5ffCM5qCsgEDcVEI&redir_esc=y#v=onepage&q=spss%20untuk%20penelitian&f=false

القبلي والبعدي.^{٥٧} وهذا كما نتيجة اختبار القبلي و البعدي لهذا الكتاب المطور. الفرق بين المعدل نتيجة الإختبار القبلي و الاختبار البعدي هو ١٥,٨٢ بمعدل قيمة الاختبار القبلي ٧٣,٢٧ ومعدل قيمة الاختبار البعدي ٨٩,٠٩. كان أكثر الخطأ الذي يوجد بالاختبار القبلي هو في الأسئلة التي تتعلق بتحليل إعراب الجمل ، تكوين الجمل. أما في الاختبار البعدي الخطأ أقل من قبل.

يعرف الحدري مهارات القرن الحادي والعشرين أن مهارات المتعلمين والتي تتمثل في أربعة المجالات، وهي (١) طريقة التفكير (التفكير النقدي، التفكير الإبداعي)، (٢) وطرق للعمل (تشمل مهارات التواصل والمشاركة)، (٣) وأدوات العمل (تضمن مهارة الثقافة والمعلوماتية، ثقافة تقنية المعلومات والاتصالية)، (٤) التعايش مع العالم (مهارة الحياة، والمسؤولية، والمهنة، والإجتماعية).^{٥٨} أساس 4C مهمة لتدريب مواهب الطلبة، عززت وزارة التعليم في الصين فكرة التعليم الجيد، بهدف تنمية الطلاب ليصبحوا مواطنين عالميين يتمتعون بإحساس كبير بالمسؤولية الاجتماعية ، وروح مبتكرة وقدرات على حل المشكلات من خلال تحسين بنية المعرفة وإثراء المجتمع وتنمية الخبرة. أساس 4C يتعلق بالمهارات القرن الحادي و العشرين، وهي مهارة التفكير النقدي (*critical thinking*)، و مهارة الاتصال (*communication*)، و مهارة الإبداع (*creativity*)، مهارة التعاون (*collaboration*).^{٥٩} لذلك، من نتائج حساب SPSS أن الكتاب المصاحب المطور، يكون فعالاً للطالبات. يثبت أن هذا الكتاب المصاحب تساعد الطالبات في فهم القواعد النحوية وتساعد أيضاً في اكتساب مهارات التفكير النقدي والتعاون والتواصل والإبداع. لذلك يساعد هذا الكتاب المطور الطالبات في مواجهة تحديات العصر.

^{٥٧} Deti Susanti dan Risnanosanti. *Buku Ajar untuk Menumbuhkembangkan Kemampuan 4C melalui Model PBL pada Pembelajaran Biologi di SMP 5 Seluma*. Prosiding Seminar Nasional Sains dan Entrepreneurship VI. 2019, hal 6-8

^{٥٨} الحدري، خليل بين عبد الله، دور التربية الوقائية في الإسلام ومدى إستفادة المدرسة الثانية مها ٢٠٠٦. (رسالة الماجستير منشورة) كلية التربية جامعة أم القرى

^{٥٩} Zhe GUO, "The Cultivation of 4C's in China—Critical Thinking, Communication, Collaboration and Creativity," *DEStech Transactions on Social Science, Education and Human Science*, no. emass (2017): 2–5, <https://doi.org/10.12783/dtssehs/emass2016/6796>.

يعد تعليم القرن الحادي والعشرين قاعدة للتعلم المتمحور حول الطالب الذي يركز على مهارات التفكير الإبداعي والنقدي والتعاون الفعال. يمكن أن يؤدي التنفيذ الفعال لاستراتيجيات التعليم في القرن الحادي والعشرين إلى زيادة تحفيز الطلاب وإنجازهم. نهج التعلم المتمركز حول المتعلم نفسه.^{٦٠} إنه يتوافق مع حياة الطالبات، بعضهن الطالبات الجامعية في مدينة مالانج. يجب أن يكون لديهن المهارت على التفكير النقدي والتعاون والتواصل والإبداع. تتطلب منهن مطالب العصر للامتلاك هذه المهارات حتى يتمكنّ من التنافس مع الآخرين.

^{٦٠} FADHILAH AISYAH NOOR AZMEE ; HARUN BAHARUDIN; MOHD KHALID MOHAMAD NASIR, "Nahu, Bahasa Arab, Pengajaran Dan Pemudahcaraan (PdPc), Pembelajaran Abad Ke- 21 (PAK21), Strategi .," *International Journal of Advanced Research in Islamic Studies and Education (ARISE)* 1, no. 3 (2021): 36–47.

الباب السادس

المخلص والتوصيات والاقتراحات

يحتوي هذا الفصل على (أ) الملخص، (ب) التوصيات، (ج) الاقتراحات

أ. المخلص

اعتمادا على البيانات التي حصلتها الباحثة، فتخلص الباحثة نتائج البحث كما يلي:

- المنتج هذا البحث الكتاب المصاحب الذي يحتوي على : الغلاف، إرشاد استخدام الكتاب، محتويات الكتاب، الأبواب من باب النعت حتى باب الإضافة، التدريبات وقائمة المراجع. هذا الكتاب المصاحب على أساس 4C والتطوير من كتاب العمرطي.
- الكتاب المصاحب المطور صالح بعد أن قام الخبيرين بصلاحيته. النتيجة من الخبير الأول في مجال تصميم الكتاب هي ٩٤,١ % على درجة "جيد جدا". والنتيجة من الخبير الثاني في مجال المنتج و محتوى الكتاب واللغة هي ٨٥,٤١ % على درجة "جيد جدًا". ولتأكيد صلاحية الكتاب المصاحب المطور فجربت الباحثة إلى الطالبات بالفصل التجربة، ونتيجة الاستبانة بنسبة المئوية تشير إلى ٨٣,٩ % وهذا يدل أن هذا الكتاب المصاحب المطور على درجة " مقبول".
- فعالية الكتاب المصاحب المطور من نتائج الاختبار القبلي و البعدي أن نتيجة "t-test " - ٣,٨٤٩ و قيمة sig.(2-tailed) ٠,٠٠٣. إن قيمة sig.(2-tailed) > ٠,٠٠٥. فبتم رفض H_0 و قبول H_a , يعني $٠,٠٠٣ > ٠,٠٠٥$ و لذلك استخدام الكتاب المصاحب للعمرطي على أساس 4C في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج فعال في استخدام تعليم القواعد النحوية.

ب. التوصيات

التوصيات لتحسين الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي على أساس 4C بالتطبيق على معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي للبنات مالانج، كما يلي:

١. ينبغي على المدرسين أن يستفيدوا هذا الكتاب المصاحب لتنمية كفاءة القواعد النحوية وتنمية كفاءة التفكير النقدي والتواصل والتعاون والإبداع والابتكار.
٢. ينبغي على المدرسين أن يراعى علم القواعد النحوية بالاهتمام على ممارسة و تدريب الطلبة على القواعد النحوية
٣. ينبغي على الباحثون الآخرون أن يستمر كتابة المادات الأخرى التي لم يتم تطويرها.

ج. الاقتراحات

- بناء على ما حصلت الباحثة، تقدم الباحثة الاقتراحات منها:
١. يمكن الباحثون الآخرون والمدرسون الآخرون أن يتطوروا الكتاب التعليمي على ضوء مهارات القرن الحادي والعشرون الأخرى مثل الأمية (*literacy*) والتثقيق التكنولوجي وما إلى ذلك.
 ٢. يمكن الباحثون الآخرون والمدرسون الآخرون أن تكمل التدريبات أكثر تنوعا وجذابة في تطوير الكتاب التعليمي
 ٣. يمكن الباحثون الآخرون والمدرسون الآخرون في المستقبل أن يستنفدوا هذا البحث مرجعا ومصدرا في بحوثهم العلمية ويتطوروها تطويرا أوسع.

المراجع

- Arifin, Johar. 2017. SPSS 24 untuk penelitian dan skripsi. (Jakarta: PT Elex Media Komputindo). Hal 17-22
https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=hDBIDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=_spss+untuk+penelitian&ots=5-EPLSQ0tE&sig=8VLNQRbXFPd5ffCM5qCsgEDcVEI&redir_esc=y#v=onepage&q=spss%20untuk%20penelitian&f=false
- Arnyana, Ida Bagus Putu. “PEMBELAJARAN UNTUK MENINGKATKAN KOMPETENSI 4C(COMMUNICATION, COLLABORATION, CRITICAL THINKING DANCREATIVE THINKING) UNTUKMENYONGSONG ERA ABAD 21.” In *Prosiding : Konferensi Nasional Matematika Dan IPA Universitas PGRI Banyuwangi*, 1:i–xiii, 2019. <https://ejournal.unibabwi.ac.id/index.php/knmipa/article/view/829>.
- Cahyadi, Rahmat Arofah Hari. “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Addie Model.” *HALAQA: Islamic Education Jurnal*, 2019. <https://halaqa.umsida.ac.id/index.php/halaqa/article/view/1563/1737>.
- Chamidah, Dewi & Arifa, Zakiyah, "Pengembangan Bahan Ajar Qawaid Bahasa Arab Berbasis Mind Map Untuk Tingkat Perguruan Tinggi." *el-Qudwah*, 2011.
- Chidiac, Randa Saliba, and Laurence Ajaka. “Writing Through the 4Cs in the Content Areas – Integrating Creativity, Critical Thinking, Collaboration and Communication.” *European Scientific Journal* 7881, no. August (2018): 95–102. <https://doi.org/10.19044/esj.2018.c4p8>.
- Dewi, Ni Komang Warsita, Kadek Eva Krishna Adnyani, and Desak Made Sri Mardani. “Implementasi Pembelajaran Bahasa Jepang Berbasis 4C Di Smk Negeri 1 Singaraja.” *Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang Undiksha* 5, no. 2 (2019): 247. <https://doi.org/10.23887/jpbj.v5i2.18690>.
- Feriandika, Betric. “التأنيوية،” ٢٠٢٠. <http://etheses.uin-malang.ac.id/21095/.٢٠٢٠>. في ضوء مهارات القرن الحادي العشرين بالمدرسة
- GUO, Zhe. “The Cultivation of 4C’s in China—Critical Thinking, Communication, Collaboration and Creativity.” *DEStech Transactions on Social Science, Education and Human Science*, no. emass (2017): 2–5. <https://doi.org/10.12783/dtssehs/emass2016/6796>.
- Hanani, Nurul. “Model Pembelajaran Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Salaf Kediri Dan Kontribusinya Terhadap Kemampuan Membaca Teks Berbahasa Arab Bagi Santri,” 2007, 81–96.
- Hanifah. 2014. *Pentingnya Buku Ajar yang Berkualitas dalam Meningkatkan Efektivitas Pembelajaran Bahasa Arab*. *Jurnal At-tajid*
- Haviz, M, Jl Sudirman, No 137, Kubu Rajo, and Lima Kaum Batusangkar. “RESEARCH AND DEVELOPMENT; PENELITIAN DI BIDANG KEPENDIDIKAN YANG INOVATIF, PRODUKTIF DAN BERMAKNA.” *Ta’dib* 16, no. 1 (September 28, 2016). <https://ojs.iainbatusangkar.ac.id/ojs/index.php/takdib/article/view/235>.
- Sistem Pendidikan Pondok Pesantren di Indonesia (Suatu Kajian Sistem "Junaidi, Kholid. . ISTAWA: Jurnal Pendidikan Islam Volume 2, "Kurikulum di Pondok Pesantren Lirboyo) Nomor 1, Juli-Desember 2016, hal 102-103.
- Kurniawati, Ika “Modul Pelatihan Pengembangan Bahan Belajar”, 2015, hal. 9, (online) , diakses tanggal 26 Maret 2021. <http://sumberbelajar.belajar.kemendikbud.go.id>

- Matthew B Milles and A Michael Huberman. "Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook - Matthew B. Miles, A. Michael Huberman, Johnny Saldana - Google Buku." SAGE Los Angeles, 2014. <https://books.google.co.id/books?id=p0wXBAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=id#v=onepage&q&f=false>.
- Mudlofar, Ali. "Aplikasi Pengembangan Kurikulum Satuan Tingkat Guruan dan Bahan Ajar dalam Guruan Islam", (Jakarta: Rajawali Pers, 2012),
- Mustofa, Syaiful, Syaiful Mustofa, Suci Ramadhanti Febriani, and Faisal Mahmoud Ibrahim. "The Improvement of Arabic Language Learning Program in Realizing the World Class University." *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 13, no. 1 (February 4, 2021): 53–72. <https://doi.org/10.24042/albayan.v13i1.7705>.
- Mahmudah, Umi et al. The Analysis of Arabic Syntactic Learning Improvement Through Interactive Quizzes and Imrithi memorization. *Jurnal of Tianjin University Science and Technology*. Vol, 54. 2021. Hal 375-388
- .” *Journal of English and Arabic Language Teaching*, Vol 4, No 2, 2013. <http://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/jealt/article/view/79/69>.
- NASIR, FADHILAH AISYAH NOOR AZMEE ; HARUN BAHARUDIN; MOHD KHALID MOHAMAD. "Nahu, Bahasa Arab, Pengajaran Dan Pemudahan (PdPc), Pembelajaran Abad Ke- 21 (PAK21), Strategi ." *International Journal of Advanced Research in Islamic Studies and Education (ARISE)* 1, no. 3 (2021): 36–47.
- Prastowo, Andi, "Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif", (Yogyakarta: Diva Press, 2014)
- Pratiwi, Niky Eka. "IMPLEMENTASI 4C PEMBELAJARAN BAHASA JAWA DI SMP MUHAMMADIYAH 8 SEMARANG Skripsi." 2020. <http://lib.unnes.ac.id/41596/>.
- Riyanti, Erni Dewi, Fakhriyah Tri Astuti, and Ayu Annisa. "Pesantren As Indonesian Traditional Education In Preparing The Alumni To Have The Twenty-First Century Skills Study In Faculty Of Islamic Studies, Universitas Islam Indonesia." *Khazanah: Jurnal Mahasiswa* 12, no. 2 (2020): 105–10. <https://doi.org/10.20885/khazanah.vol12.iss2.art63>.
- Setyawan, CahAhsanya Edi. "ARAH PERENCANAAN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB ABAD 21." *Jurnal Komunikasi Dan Pendidikan Islam* 9, no. 1 (2020): 55–82.
- Sholeh, Idris. "Matematika Dalam Nazdaman Al Imrithi – Al-Tsaqafah," October 6, 2020. <https://altsaqafah.id/esai/matematika-dalam-nazdaman-al-imrithi/>.
- . Tadrîs Volume 10 Nomor 2 Desember 2015, "Tradisi Akademik Pesantren" Shiddiq, Ahmad. hal 224-227
- Sri Haryati. "RESEARCH AND DEVELOPMENT (R&D) SEBAGAI SALAH SATU MODEL PENELITIAN DALAM BIDANG PENDIDIKAN." *Majalah Ilmiah Dinamika* 37, no. 1 (2012): 11–26.
- Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. (Bandung: Alfabeta, 2012)
- Susanti, Deti, and Risnanosanti. "Pengembangan Buku Ajar Untuk Menumbuhkembangkan Kemampuan 4C (Critical , Creative , Collaborative , Communicative) Melalui Model PBL Pada Pembelajaran Biologi Di SMP 5 Seluma." *Prosiding Seminar Nasional Sains Dan Entrepreneurship VI*, 2019, 1–9.
- Supena, Ilyas; Darmuki, Agus; Hariyadi, Ahmad. The Influence of 4C (Constructive, Critical, Creativity, Collaborative) Learning Model on Students' Learning Outcomes. *International Journal of Instruction*, July 2021, Vol.14, No.3.
- Syafe'i, Imam. Pondok Pesantren Lembaga Pendidikan Pembentukan Karakter. *Al-Tadzkiyyah: Jurnal Pendidikan Islam*, Volume 8, Mei 2017. Hal 88-89
- Syamsi, Kastam; Sari, Esti Swatika; Pujiono, Setyawan. "Pengembangan odel Buku Ajar

Membaca Berdasarkan Pendekatan Proses Bagi Siswa SMP”, Cakrawala Pendidikan, Februari 2013, Th. XXXII, No. 1. Hal 83-84
Tegeh, I Made, I Nyoman Jampel Ketut Pudjawan, and Jurusan. “PENGEMBANGAN BUKU AJAR MODEL PENELITIAN PENGEMBANGAN DENGAN MODEL ADDIE.”

SEMINAR NASIONAL RISET INOVATIF IV 3 (2015): 208–16.

Wassalwa, Almannah & Hanun, Aisyatul, “View of PROBLEMATIKA IMPLEMENTASI QOWAID AL-LUGHAH DALAM MEMBACA KITAB KUNING DI MADRASAH TA’HILIYAH IBRAHIMY,” *JURNAL LISAN AL-HAL* 11, no. 1 (2017): 87–104,
<https://journal.ibrahimy.ac.id/index.php/lisanalhal/article/view/167/154>.

Zubaidah, Siti. “Mengenal 4C: Learning and Innovation Skills Untuk Menghadapi Era Revolusi Industri 4.0.” *2nd Science Education National Conference*, no. Oktober (2018): 1–18.

الحدرى، حليل بين عبد لله، دور التربية الوقائية في الإسلام ومدى إستفادة المدرسة الثانية مها
٢٠٠٦. (رسالة الماجستير منشورة) كلية التربية جامعة أم القرى

الناجم، محمد عبد العزيز، تقويم مناهج العلوم الشرعية بالمرحلة الثانوية من جهة نظر المعلمين في
ضوء مهارات القرن والحادي والعشرين. مجلة قراءة والمعرفة، مصر: ٢٠٢١

النهى، عفة. “تطوير المادة التعليمية لتعليم القواعد اللغة العربية باستخدام طريقة تدريس القواعد من
خلال النصوص المتكاملة.” جامعة مولانا ماللك إبراهيم، ٢٠١١ .

<http://etheses.uin-malang.ac.id/6257/>.

سينثيا لونا سكزت، ما نوع البيداجوجيا في القرن الحادي والعشرين؟، الورقة البحثية لليونسكو
(UNISCO)، ٢٠١٠م،

علي بن أحمد سعيد بن حزم ، الإحكام في أصول الأحكام ، بيروت، دار الأفاق الجديدة، ٢٠٠٧
١١٧، ص: [http://www.islamicbook.ws/asol/alihkam-labn-](http://www.islamicbook.ws/asol/alihkam-labn-hzm-.pdf)

[hzm-.pdf](http://www.islamicbook.ws/asol/alihkam-labn-hzm-.pdf)

عمر، سيد. “تطوير الكتاب المصاحب لكتاب الأجرومية في مهارة القراءة للمرحلة الابتدائية في
معهد دار التوحيد بمالانج Universitas Islam Negeri Maulana Malik

Ibrahim, 2018. <http://etheses.uin-malang.ac.id/11085/>.

علي محمد القاسمي، اتجاهات الحديثة في تعليم العربية للناطقين باللغة الأخرى، (الرياض: عمادة
الشؤون المكتبات - جامعة الرياض، ١٩٧٩) ص. ١٠٧-١١٣.

محمد الباز، مروة محمد، تطوير منهد العلوم للصف الثالث الإعدادي في ضوء مهارات القرن الواحد
والعشرين (جامعة بور سعيد بكلية التربية، ٢٠١٣) ص. ٧

الملاحق

باب النعت

TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mempelajari nadham dan materi menggunakan 4C siswa mampu berpikir kritis, berkolaborasi, berkomunikasi dan berkreatif terkait materi na'at dengan baik

INDIKATOR PEMBELAJARAN

1. Secara individu santri mampu menganalisis suatu kalimat yang mengandung na'at man'ut (critical thinking)
2. Secara berkelompok santri mampu menganalisis dan mendiskusikan nadham dan contoh – contoh yang tersedia (comunication, collaboration)
3. Santri memvalidasi na'at man'ut kemudian memperbaikinya jika salah (critical thinking)
4. Santri menganalisis na'at man'ut pada suatu kalimat (critical thinking)
5. Secara berkelompok santri membuat kalimat yang mengandung na'at man'ut dengan kata yang tersedia (creative)

PETUNJUK BELAJAR

1. Santri memberi makna pada nadham yang tersedia dengan makna jawa (pegon) sesuai yang dibacakan guru
2. Santri dibagi menjadi beberapa kelompok (collaboration)
3. Setelah dibagi kelompok santri mendiskusikan secara kritis kaidah-kaidah nahwiyah yang terdapat dalam nadham (collaboration, communication)
4. Santri secara berkelompok mendiskusikan secara kritis keterkaitan kaidah dan contoh yang tersedia. Kemudian menyimpulkan hasil diskusi. (critical thinking, collaboration, communication)
5. Santri membuat contoh lain terkait kaidah – kaidah yang telah ditemukan. (creative)
6. Santri diberi tugas mengerjakan latihan-latihan yang tersedia sebagai bentuk evaluasi pembelajaran (creative)

NADHAM

Santri mendiskusikan nadham secara kritis dan saling bertukar pendapat terkait materi nahwu (berpikir kritis, kolaborasi, komunikasi)

يعود للمنعوت أو لمظهر	**	النعته إما رافع لمضمر
منعوته من عشرة لأربع	**	فأول القسمين منه أتبع
من رفع أو خفض أو انتصاب	**	في واحد من أوجه الإعراب
من الضدّ و التعريف و التنكير	**	كذا من الأفراد و التذكير
وجاء معه نسوة حوامل	**	كقولنا جاء الغلام الفاضل

Diskusikan nadham dan beberapa contoh dibawah ini, kemudian ambillah kesimpulan hasil diskusi;

١. جاء الغلام الفاضل

٢. جاء معه نسوة حوامل

٣. نصرت رجلاً كريماً

٤. مررت بقوم قائمون

وإن جرى المنعوت غير مفرد	**	وثاني القسمين منه أفرد
مطابقاً للمظهر المذكور	**	واجعله التانيث و التذكير
منطلق زواجهما العبدان	**	مثاله قد جاء حرات
زوجته عن دينها المحتاج له	**	ومثله أتى غلام سائله

Diskusikan nadham dan beberapa contoh dibawah ini, kemudian ambillah kesimpulan hasil diskusi;

١. جاء خرتان منطلق زواجهما العبدان

٢. أتى غلام سائلة زوجته عن دينها المحتاج له

٣. نصرت أحمد الغني أبوه

٤. مررت برجل حسنة أمها

MATERI

Materi dibawah ini digunakan sebagai bahan untuk diskusi yang dilakukan oleh para santri

- (النعته) Na'at nama lainnya adalah *washfu* atau *shifat* (وصف / صفة) secara bahasa memberikan sifat secara kenyataan. Secara istilah merupakan kata (na'at) yang mengikuti kata lain (man'ut) yang fungsinya sebagai penyempurna kalimat yang diikuti.
- (فأول القسمين) Na'at terbagi menjadi yaitu na'at sababi dan na'at haqiqi.

Na'at haqiqi merupakan kata yang merofa'kan pada dhomir yang kembali pada kata yang diikuti. Kata dalam nadham, maksudnya na'at haqiqi harus sesuai dengan man'ut atau kata yang من عشرة لأربع diikuti dari 10 hal yang berasal dari empat arah yaitu:

- a. I'rob : Rofa', Nashab, Jer,
- b. Mufrod, Tatsniyah dan Jamak
- c. Mudzakar dan muannats
- d. Ma'rifat dan nakirah

Contoh :

(pelayang yang utama itu datang) جَاءَ الْغُلَامُ الْفَاضِلُ

الْغُلَامُ : منعوت، الْفَاضِلُ : نعت

Keduanya sama dalam hal 4 hal yaitu; keduanya I'rob rofa', keduanya mufrod, keduanya mudzakar, dan keduanya ma'rifat.

- (وثاني القسمين) Na'at yang kedua adalah na'at sababi. Na'at sababi adalah kata yang merofa'kan pada isim dhohir yang dimudhafkan kepada *sabab* (sesuatu yang menyebabkan adanya hubungan antara na'at dan man'ut). *Sabab* yang dimaksud disini adalah dhomir yang kembali pada kalimat yang diikuti. Kata dalam nadham, maksudnya na'at yang kedua yaitu na'at sababi tidak memiliki banyak hal yang harus dipenuhi, hanya dalam masalah i'rob dan status nakirah, ma'rifatnya saja. Untuk masalah mufrad, tatsniyah dan jamak serta mudzakar muannatsnya tidak masuk dalam hal ini. Alasannya adalah na'at sababi mirip dengan kalimat fi'il,

Contoh:

قَدْ جَاءَ حُرَّتَانِ مُنْطَلِقًا رَوْجَاهُمَا الْعَبْدَانِ

حُرَّتَانِ : منعوت مُنْطَلِقًا : نعت سبابي

Pada na'at sababi harus ada 2 hal yang sama antara na'at dan man'utnya yaitu (1) keduanya i'robnya sama, dalam kasus ini keduanya beri'rob rofa. (2) keduanya harus sama ma'rifat nakirahnya, dalam hal

ini keduanya nakirah. Hal lain yang di perhatikan adalah, karena na'at sababi bertindak mirip dengan adalah na'at sababi yang dihukumi مُنْطَلِقُ زَوْجَهُمَا kata maka perhatikanlah kata seperti halnya زَوْجَهُمَا bertindak sebagai fi'il , maka seperti halnya fi'il dia tetap mufrad. Sedangkan kata dalam hal ini dihukumi bertindak زَوْجَهُمَا dalam jumlah fi'iyah yang setelah fi'il ada fa'il, maka sebagai fa'il. Maka kata keduanya harus sama dalam mudzakar dan mu'annatsnya. Sedangkan dhomir yang mutsanna. حُرَّتَانِ kembali pada man'ut yaitu kata زَوْجَهُمَا yang terdapat pada kata هما

LATIHAN SOAL

Nilai kolaborasi dan komunikasi latihan soal dilakukan secara formatif pada kegiatan berkelompok

أ. ضع علامة (√) أو علامة (X) ثم صحح الخطأ (berpikir kritis)

١. جاء الغلام جميل ليلاً () :.....
٢. رأيتُ أحمدَ الغني () :.....
٣. مررتُ بعائشةَ كريمةَ أبوها () :.....
٤. يجلسُ مُحَمَّدُ المشهور أبوه () :.....
٥. المهندس الماهرة يذهب إلى المدينة () :.....
٦. الطالب المجتهد يقرأ القرآن () :.....
٧. يكتب الأمير جميلة أمها الرسالة () :.....
٨. يذهب القوم غني إلى المزرعة () :.....
٩. يبحث تلميذ الماهرة عن دراسته () :.....
١٠. يتناول عمر الجميل أخوه الفطور () :.....

ب. ابحث عن النعت في الفقرة التالية ثم حله في تقسيمه واعرابه (berpikir kritis)

قد جاء أحمد الذاهب أبوه إلى جاكرتا في يوم الأحد. يذهب حسن وأمه الجميلة إلى السوق صباحاً، لشراء المأكولات الكثيرة. مرّ حسن بمحمد الكريم أبوه في السوق. هما تلميذان في معهد دار الهدى. محمد وحسن طالبان ماهران. يرجع حسن وأمه من السوق في الساعة السادسة.

المثال: أحمد : منعوت، مرفوع. الذاهب: نعت سبائي، مرفوع

الرقم	الكلمة	التحليل

ج. كون ٥ جمل فيها نعت حقيقي أو نعت سببي (kreatif)

المثال : الجميل ---- رَأَيْتُ مَسْجِدًا جَمِيلًا (النعت الحقيقي)

رَأَيْتُ مُحَمَّدًا جَمِيلًا أَبُوهُ (النعت السببي)

١. العَنِيُّ

٢. سَرِيعٌ

٣. وَاسِعٌ

٤. الكَثِيرُ

٥. المَاهِرُ



MADRASAH DINIYAH "AL-ISHLAHIYAH" YAYASAN DAARUL 'ILMI AL-GHOZALY

Jl. Galunggung VII No. 2 Klojen Malang Telp. 085749529638 Kode Pos 65115
KEPUTUSAN MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA REPUBLIK
INDONESIA

NOMOR AHU-0030779.AH.01.04.TAHUN 2015
Notaris Mochamad Syafrizal Bashori, S.H., M.Kn.
Kota Malang

PRETEST

الدرس : العمريطي	الإسم:	القيمة :
رقم التسجيل:	الفصل:	

A. Isilah kalimat dibawah ini dengan jawaban yang paling benar

1. Dibawah ini yang termasuk macam **كان وأخواتها** yaitu....

- a. كان، لَيْسَ، لَعَلَّ d. إِنَّ، أَنْ، لَيْتَ
b. لَيْسَ، أَصْبَحَ، صَارَ e. كَانْ، إِنَّ، لَيْتَ
c. ظَنَنْتَ، وَجَدْتَهُ، خَلَتْهُ

إِنَّ زَيْدًا مَدْرَسَ

2. Kata yang bergaris bawah diatas bekedudukan sebagai....

- a. Muftada d. Isim kaana
b. Khabar e. Khabar Inna
c. Isim Inna

3. الفصل **محمد في الفصل** kata yang bergaris bawah bekedudukan sebagai....

- a. muftada d. Na'at
b. Khabar muftad e. muftada muakhkhar
c. Khabar jumlah

4. Dibawah ini yang termasuk contoh **إن وأخواتها** adalah sebagai berikut.....

- a. ليس محمد مدرّسا d. لعلّ حكيمًا يحبّني
b. اشتريتُ كتابًا كتابًا e. ظننتُ زيدا عالمًا
c. كان زيد قائمًا

5. Dibawah ini termasuk **إن وأخواتها** ...

- a. لَيْتَ، كَانْ، لَكِنَّ d. كَانْ، لَيْسَ، أَصْبَحَ
b. أَنْ، لَيْسَ، صَارَ e. ظَنَنْتَ، حَسِبْتُ، وَجَدْتُ



MADRASAH DINIYAH "AL-ISHLAHIYAH" YAYASAN DAARUL 'ILMI AL-GHOZALY

Jl. Galunggung VII No. 2 Klojen Malang Telp. 085749529638 Kode
Pos 65115

KEPUTUSAN MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
REPUBLIK INDONESIA

NOMOR AHU-0030779.AH.01.04.TAHUN 2015

Notaris Mochamad Syafrizal Bashori, S.H., M.Kn.

Kota Malang

POSTTEST

الدرس : العمريطي	الإسم:	القيمة :
رقم التسجيل:	الفصل:	

A. Isilah kalimat dibawah ini dengan jawaban yang paling benar

1. Dibawah ini yang bukan termasuk macam badal yaitu....

- d. بدل كل من كل d. بدل غلط
e. بدل بعض من كل e. بدل نسق
f. بدل اشتمال

جاءني زيد أخوك

2. Kata yang bergaris bawah diatas bekedudukan sebagai....

- d. Na'at d. dharaf
e. Badal e. 'athaf
f. Taukid

3. يَجْلِسُ مُحَمَّدٌ الْمَشْهُورُ أَبُوهُ kata yang bergaris bawah bekedudukan sebagai....

- d. Athaf Nashaq d. Na'at Sababi
e. Badal e. Taukid
f. Na'at Haqiqi

4. Dibawah ini yang termasuk contoh athaf adalah sebagai berikut....

- d. رأيتُ أحمدَ الغني. d. ذهب محمد و زيد إلى المسجد
e. أَكَلْتُ عِنْدِي رَغِيْفًا نَصْفَهُ. e. اشتريتُ كِتَابًا كِتَابًا
f. جاء زيدٌ نَفْسُهُ

5. Dibawah ini termasuk isim isim yang dibaca Nashab...

- d. Maf'ul bih, mashdar, Tamyiz d. Khabar Inna, Maf'ul bih, maf'ul ma'ah
e. Tamyiz, Fa'il, badal e. Mashdar, Tamyiz, khabar
f. Isim Kaana, maf'ul bih, dharaf

6. قَرَأَتْ فَاطِمَةُ.....
- d. الرِّسَالَةَ d. كِتَابٌ
e. مُحَمَّدٌ e. كِتَابٍ
f. الرِّسَالَةَ
7. Dibawah ini termasuk huruf 'athaf
- d. و، ثم، لا d. أو، ثم، لن
e. إنَّ، و، ف e. إما، و، ب
f. على، لكن، حتى
8. أَلَمْ نَصْرُحْ لَكَ بِصَدْرِكَ kata yang bergaris bawah berkedudukan sebagai?
- d. Ma'ful bih d. Mashdar
e. Na'at e. Taukid
f. Khobar
9. Di bawah ini yang termasuk contoh badal kul min kul..
- d. أَعْجَبَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ d. قَدْ رَكِبْتُ بَكْرًا الْفَرَسَ
e. جَاءَنِي زَيْدٌ أَحْوَكُ e. يَفْتَحُ أَحْمَدُ الْأَبْوَابَ
f. أَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثُلُثَهُ
10. Dibawah yang termasuk contoh athaf
- d. أَكَلْتُ عِنْدِي رَغِيفًا نَصْفَهُ d. أَعْجَبَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ
e. جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ e. أَلَمْ نَصْرُحْ لَكَ بِصَدْرِكَ
f. تَزَوَّجَ زَيْدٌ عَائِشَةَ أَوْ أُخْتَهَا

B. Isilah dengan jawaban yang tepat

1) Harokatilah kalimat dibawah ini dan analisislah kata yang bergaris bawah

جاء زيد نفسه، و أخته عينها، و أسرته جميعهم. سيذهب زيد وأسرته كلهم إلى

بيت جدهم في القرية. ثم يزرع تلك الأسرة كلها أجمع في المزرعة.

2) Urutkanlah kalimat di bawah ini menjadi kalimat yang benar (kata pertama bergaris bawah)

أ. الَّذِي - الْمَوْتِ - خَلَقَ - وَ - الْحَيَاةَ - أَيُّكُمْ - أَحْسَنُ - لِيَبْلُوكُمْ - عَمَلًا

ب. ضَرَبْتُ - الطَّالِبِينَ - زَيْدًا - ثُمَّ

ج. بَيْتًا - مَسْكِينًا - ذَا مَتْرَبَةٍ - ذَا مَقْرَبَةٍ - أَوْ

د. بَلٍ - الْكَافِرِينَ - الْمُسْلِمِينَ - مَا - ضَرَبْتُ

ه. زَيْدًا - عَمْرًا - إِضْرَبْ - أَوْ

ANGKET PENELITIAN

Untuk Santri Pondok Pesantren Salafiyah Putri Al-Ishlahiyah Gadingkasri Kota Malang
(Setelah pemakaian Kitab pendamping kitab Imrithi)

: Alamat e-mail
:
: Nama
: Kelas

PETUNJUK

1. Berilah jawaban dengan jujur sesuai dengan apa yang anda rasakan dan anda lihat
2. Angket ini berbentuk Gform yang berisi kolom pertanyaan dan jawaban. Berilah tanggapan apada masing-masing kolom yang tersedia sesuai dengan jawaban anda.
3. Ada empat pilihan dengan keterangan sebagai berikut:
: Sangat setuju SS
: Setuju S
: Kurang setuju KS
: Tidak setuju TS

4. Kolom Angket

No	Pertanyaan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	KS	TS
1.	Tampilan materi nahwu menarik minat saya untuk belajar				
2.	Gambar dan warna yang digunakan dalam kitab ini menarik				
3.	Kitab ini membantu memahami materi pada kitab imrithi				
4.	Kalimat yang terdapat dalam kitab ini jelas dan mudah dipahami				
5.	Contoh – contoh yang diberikan membantu saya memahami materi				
6.	Tujuan pembelajaran dan paparan materi pada setiap bab jelas dan sesuai				
7.	Latihan – latihan di dalam kitab ini membantu memahami materi				
8.	Rangkuman bagian akhir jelas dan mudah dipahami				
9.	Saya merasa senang belajar materi nahwu dengan menggunakan kitab ini				

9.

10	Kesemangatan saya bertambah untuk belajar materi nahwu setelah menggunakan kitab ini				
----	--	--	--	--	--

Saran-saran dan komentar secara umum terhadap buku ajar:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

**INSTRUMEN PENELITIAN
(AHLI DESAIN)**

: Petunjuk

Pilih salah satu angka pada kolom penilaian dengan kriteria dibawah ini :

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. Tidak Baik | 3. Baik |
| 2. Kurang Baik | 4. Sangat Baik |

No	Komponen	1	2	3	4
	DESAIN BUKU				
1.	Desain buku menarik siswa untuk belajar				
2.	Tulisan dalam buku jelas dan mudah dibaca				
3.	Desain buku sesuai untuk siswa kelas imrithi				
4.	Cover menarik				
	KEGRAFISAN				
1.	Ketetapan penggunaan font (jenis dan ukuran)				
2.	Ketepatan layout dan tata letak				
3.	Keindahan tampilan ilustrasi, grafis gambar				
4.	Keserasian kombinasi warna				
	FISIK				
1.	Ukuran buku memudahkan untuk dibaca				
2.	Cetakan jelas				
3.	Pengetikan akurat				
4.	Buku mudah dibuka				
5.	Kertas yang digunakan berkualitas				
6.	Halaman lengkap sesuai daftar isi				
	PERWAJAHAN				
1.	Kalimat memahamkan				
2.	Narasi buku sesuai dengan pendekatan yang digunakan				
3.	Sistem penomoran konsisten dan tepat				

Saran-saran dan komentar secara umum terhadap buku ajar:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

April 2020 Malang,
Ahli Media

~~DEMA~~

INSTRUMEN PENILAIAN
AHLI ISI/MATERI

: Petunjuk

Pilih salah satu angka pada kolom penilaian dengan kriteria dibawah ini :

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. Tidak Baik | 3. Baik |
| 2. Kurang Baik | 4. Sangat Baik |

No	Komponen	1	2	3	4
	KECERMATAN ISI				
1.	Kesesuaian dengan kompetensi dasar dan indicator				
2.	Isi materi mudah dipahami dan mampu menambah wawasan siswa				
	MATERI				
1.	Ketepatan cakupan materi				
2.	Penyajian sederhana dan menarik				
3.	Kesesuaian dengan pendekatan yang digunakan				
4.	Materi mudah dipahami				
	LATIHAN				
1.	Kesesuaian dengan materi				
2.	Petunjuk latihan jelas				
3.	Variasi model latihan				
	BAHASA				
1.	Bahasa materi ajar mudah dipahami				
2.	Pemilihan kosakata dalam bahan ajar tepat				
3.	Bahasa kata perintah dalam buku ajar jelas				

Saran-saran dan komentar secara umum terhadap buku ajar:

.....

.....

.....

.....

.....

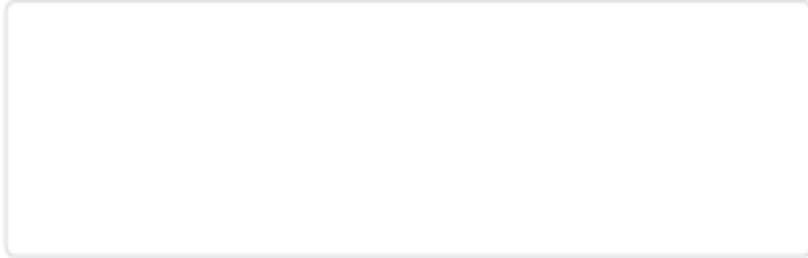
.....
.....
.....

April 2020 Malang,
Ahli Isi/Bahasa

Dr. Moh. Khasairi, M.Pd

6/13/22, 11:41 AM

Survei santri AI Ishlahiyah



Survei santri AI Ishlahiyah

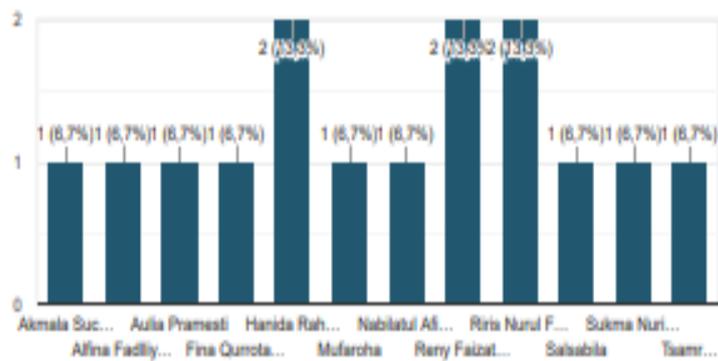
15 jawaban

[Publikasikan analytics](#)

Nama



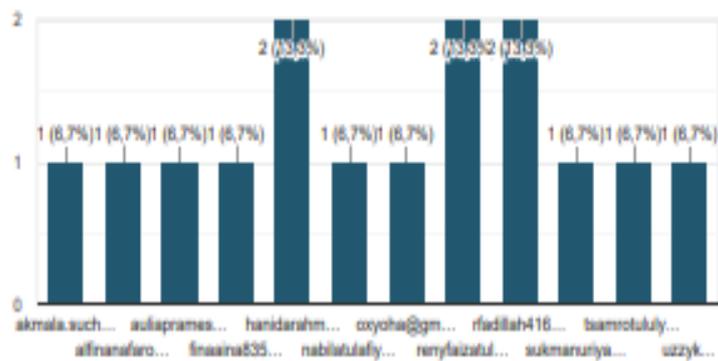
15 jawaban



Alamat email



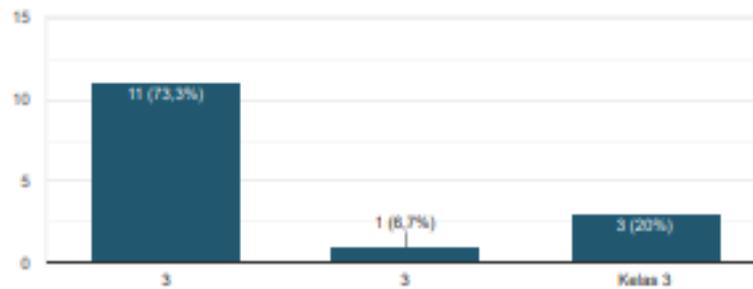
15 jawaban



Kelas Madin

Salin

15 jawaban



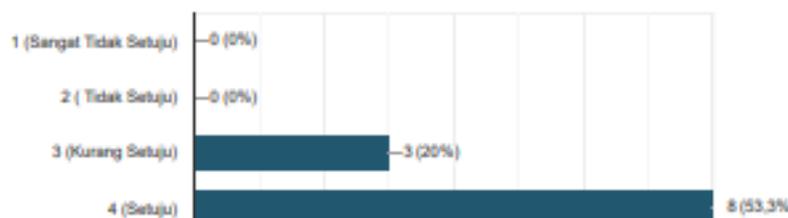
PETUNJUK (1.)Berilah jawaban dengan jujur sesuai dengan apa yang anda rasakan dan anda lihat (2) Angket ini berbentuk Gform yang berisi kolom pertanyaan dan jawaban. Berilah tanggapan apada masing-masing kolom yang tersedia sesuai dengan jawaban anda. (3) Ada empat pilihan dengan keterangan sebagai berikut: 1 (Sangat Tidak Setuju), 2 (Tidak Setuju), 3 (Kurang Setuju), 4 (Setuju), 5 (Sangat Tidak Setuju)

Survei Penelitian terkait Buku Ajar Nahwu

Tampilan materi nahwu menarik minat saya untuk belajar

Salin

15 jawaban



6/13/22, 11:41 AM

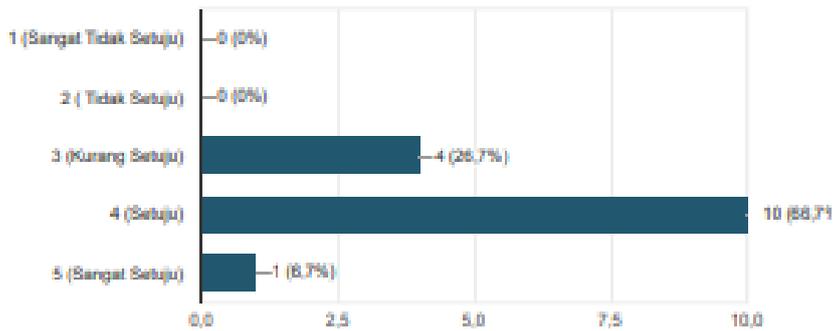
Survei sarni AI lathahiyah



Gambar dan warna yang digunakan dalam kitab ini menarik

Salin

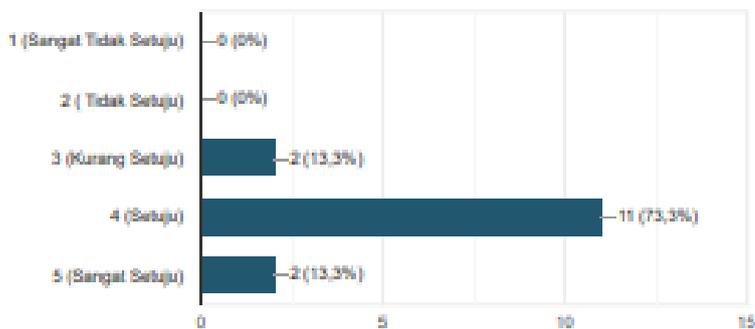
15 jawaban



Gambar dan warna yang digunakan dalam kitab ini menarik

Salin

15 jawaban



Kitab ini membantu memahami materi pada kitab Inrithi

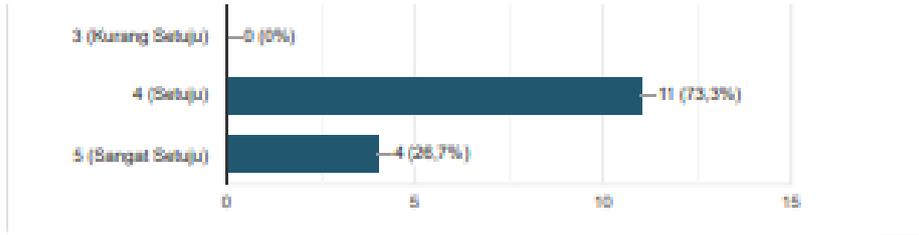
Salin

15 jawaban



8/13/22, 11:41 AM

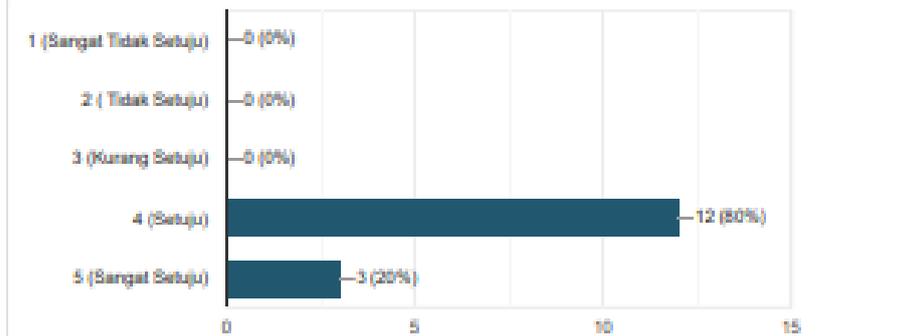
Survei sandi A Ikhliyah



Kalimat yang terdapat dalam kitab ini jelas dan mudah dipahami

[Salin](#)

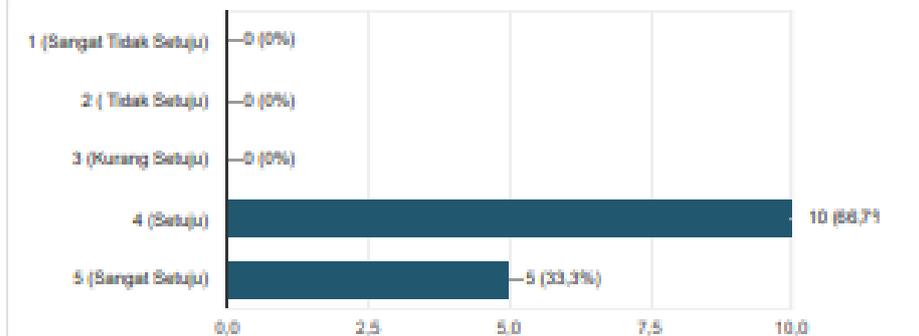
15 jawaban



Contoh - contoh yang diberikan membantu saya memahami materi

[Salin](#)

15 jawaban



Tujuan pembelajaran dan paparan materi pada setiap bab jelas dan sesuai

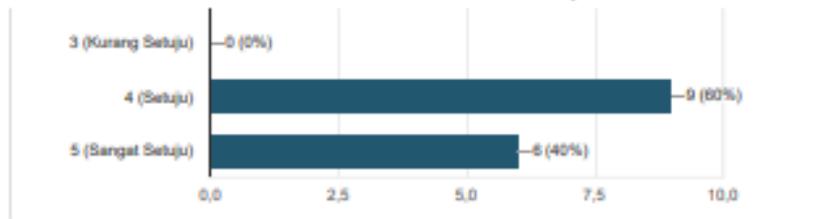
[Salin](#)

15 jawaban



6/13/22, 11:41 AM

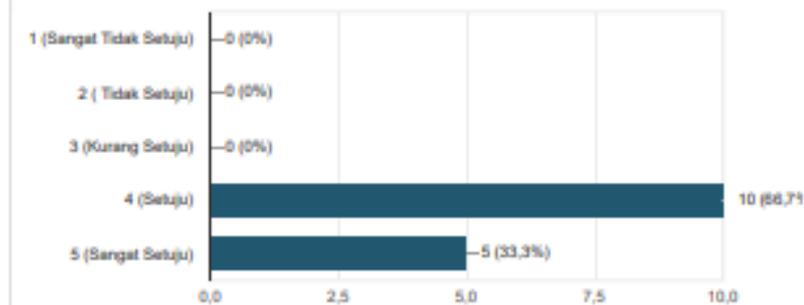
Survei satri AI lnhlahiyah



Latihan – latihan di dalam kitab ini membantu memahami materi

[Salin](#)

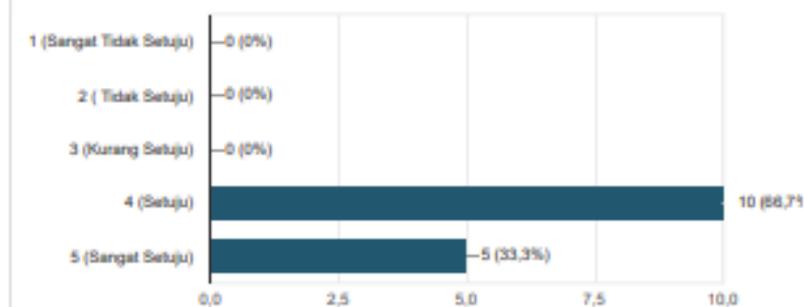
15 jawaban



Ringkasan materi jelas dan mampu membantu saya dalam memahami materi

[Salin](#)

15 jawaban


<https://docs.google.com/forms/d/1n9jzlgj-502LrPyp5rwLbMp5GILnGdE9YALw5uLl/viewanalytics>

5/8

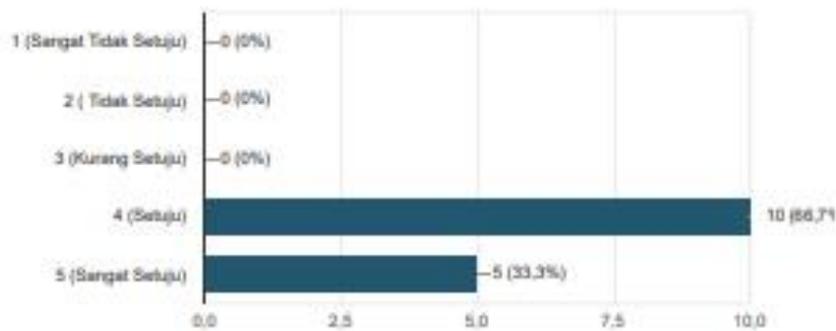
6/13/22, 11:41 AM

Survei satri AI lnhlahiyah

Saya merasa senang belajar materi nahwu dengan menggunakan kitab ini

[Salin](#)

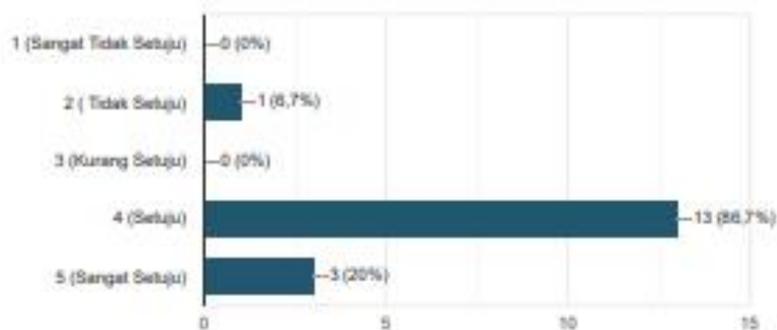
15 jawaban



Rasa semangat saya bertambah untuk belajar materi nahwu setelah menggunakan kitab ini

[Salin](#)

15 jawaban



Saran

13 jawaban

Mungkin untuk warna dan desain kitabnya lebih dibuat menarik. Biar lebih semangat untuk belajarnya santri.

.

Template yang estetis dan penulisan materi yang rapi menambah mood atau keinginan untuk belajar

Semoga kitab ini lebih di inovasikan lagi terutama dalam pembahasan lebih pokok pada materinya

Mungkin untuk contohnya bisa diberikan arti sedikit bahasa Indonesianya agar lebih memudahkan bagi pemula

Warna kurang cerah supaya lebih menarik

Buku tersebut sudah sangat bagus, namun mungkin pemilihan warna abu-abu pada background buku yang kurang begitu cocok dengan bagan atau garis kotak yang berwarna orange. Mungkin bisa diganti abu-abu dengan biru muda dan orange diganti dengan abu-abu muda

Menurut saya alangkah baiknya kalau perpaduan warna abu-abu dengan biru muda

Format penataan yang aesthetic membuat mood belajar naik 😊

Tidak semua orang mampu memahami sebuah pelajaran secara singkat dan kadang ada yang butuh waktu lama. Saya sangat menyukai kitab tersebut meski saya mungkin lambat dalam memahami. Semoga ustadz atau ustadzah yang mengajarkan kitab imrithi menggunakan metode dari kitab tersebut dapat memahami setiap santri atau siswa yang diajar. Tidak tergesa tapi juga tidak lambat.

Mungkin untuk gambar dan warna untuk materi lebih diberi warna yg cerah, atau disamakan dengan covernya



INSTRUMEN PENELITIAN
(AHLI DESAIN)

Petunjuk :

Pilih salah satu angka pada kolom penilaian dengan kriteria dibawah ini :

- 1. Tidak Baik
- 2. Kurang Baik
- 3. Baik
- 4. Sangat Baik

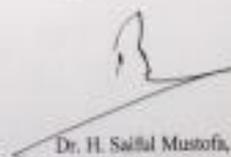
No	Komponen	1	2	3	4
	DESAIN BUKU				
1.	Desain buku menarik siswa untuk belajar				✓
2.	Tulisan dalam buku jelas dan mudah dibaca			✓	
3.	Desain buku sesuai untuk siswa kelas imriti				✓
4.	Cover menarik				✓
	KEGRAFISAN				
1.	Ketepatan penggunaan font (jenis dan ukuran)				✓
2.	Ketepatan layout dan tata letak				✓
3.	Keindahan tampilan ilustrasi, grafis, gambar				✓
4.	Keserasian kombinasi warna			✓	
	FISIK				
1.	Ukuran buku memudahkan untuk dibaca				✓
2.	Cetakan jelas				✓
3.	Pengetikan akurat			✓	
4.	Buku mudah dibuka			✓	✓
5.	Kertas yang digunakan berkualitas			✓	
6.	Halaman lengkap sesuai daftar isi				✓
	PERWAJAHAN				
1.	Kalimat memahamkan				✓
2.	Narasi buku sesuai dengan pendekatan yang digunakan				✓
3.	Sistem penomoran konsisten dan tepat				✓

Saran-saran dan komentar secara umum terhadap buku ajar:

Eviden dan aktif dalam pembelajaran
 materi yang disajikan sangat menarik
 dan mudah dipahami

Malang, 5 April 2022

Ahli Media



Dr. H. Saiful Mustofa, M.Pd, M.A

INSTRUMEN PENILAIAN
AHLI ISI/MATERI

Petunjuk :

Pilih salah satu angka pada kolom penilaian dengan kriteria dibawah ini :

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. Tidak Baik | 3. Baik |
| 2. Kurang Baik | 4. Sangat Baik |

No	Komponen	1	2	3	4
KECERMATAN ISI					
1.	Kesesuaian dengan kompetensi dasar dan indikator				✓
2.	Isi materi mudah dipahami dan mampu menambah wawasan siswa				✓
MATERI					
1.	Ketepatan cakupan materi			✓	
2.	Penyajian sederhana dan menarik			✓	
3.	Kesesuaian dengan pendekatan yang digunakan				✓
4.	Materi mudah dipahami			✓	
LATIHAN					
1.	Kesesuaian dengan materi				✓
2.	Petunjuk latihan jelas			✓	
3.	Variasi model latihan			✓	
BAHASA					
1.	Bahasa materi ajar mudah dipahami			✓	
2.	Pemilihan kosakata dalam bahan ajar tepat				✓
3.	Bahasa kata perintah dalam buku ajar jelas			✓	

Saran-saran dan komentar secara umum terhadap buku ajar:

1. Pilihan jenis kata hendaknya konkrit
2. Sebaiknya ada contoh penggunaan latihan
3. Sebaiknya diks (pilihan kata) lebih beragam, diwujudkan pada penggunaan beberapa kata ke dalam bahasa Indonesia
4. Penggabungan ketepatan pilihan kata dan huruf hendaknya dilakukakan bersama-sama

Malang, April 2023

Ahli Isi/Bahasa



Dr. Moh. Khasairi, M.Pd



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-020/Ps/HM.01/03/2022

21 Maret 2022

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada :

Yth. Kepala Madrasah Diniyah Al Ishlahiyah Pondok Pesantren Salafiyah Putri
Al Ishlahiyah Dr. Hj. Umi Machmudah, M.A

di Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Berkenaan dengan adanya tugas akhir Tesis, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan Penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Khuzaimah
NIM : 19721047
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing : 1. Dr. Hj. Umi Mahmudah, M.A
2. Dr. Zakiyah Arifa, M.Pd
Judul Penelitian : تطوير الكتاب المصاحب لكتاب العمريطي على أسس C4
لتعليم القواعد النحوية في معهد الإصلاحية الإسلامي السلفي
للبنات مالانج

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb



صورة البحث



توضح الصورة، أن أحد أعضاء المجموعة ينقل ويشرح نتائج المناقشة إلى مجموعات أخرى



توضح الصورة، أن أحد أعضاء المجموعة ينقل ويشرح نتائج المناقشة إلى مجموعات أخرى



توضح الصورة، أن الطالبات يجرن مناقشات في كل مجموعات فيما يتعلق
بالمواد التي يتم تدريسهن