

تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فليبوك (flipbook)
بمعهد الرحمة باتو جاوى الشرقية

رسالة الماجستير

إعداد:

عفي عليا قارئة

الرقم الجامعي: ١٩٧٢١٠٤٠



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فليبوك (flipbook)
بمعهد الرحمة باتو جاوى الشرقية

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستغناء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد:

عفي عليا قارئة

الرقم الجامعي: ١٩٧٢١٠٤٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢ م

استهلال

وَمَنْ جَاهَدَ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ ۗ إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ { ٢٩ }
(العنكبوت: ٦)

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلي:

والدي المحترمين

أمي المكرمة ستي خاتعة وأبي سوغنج

اللذان ربياني صغيراً، ويشجعاني وينشطاني دائماً ويهتماني باهتمام كاملاً.
عسى الله يباركهما ويهديهما السعادة ويحافظهما في سلامة الدين والدنيا والآخرة.

أمي المكرمة الحاجة ربي أسطوتي وأبي الحاج محفوظ الناس

اللذان يرحماني ويشجعاني وينشطاني دائماً

عسى الله يباركهما ويهديهما السعادة ويحافظهما في سلامة الدين والدنيا والآخرة.

أخي المحبوب باغوس الأمين

أختي الصغيرة المحبوبة فطريانا أخي الصغير المحبوب محمد عبد العزيز ومحمد رشيد الحفيظ

الذين يشجعني وينشطني دائماً ويهتمني باهتمام كاملاً حتى إنتهاء هذه الرسالة

عسى الله يباركهم ويهديهم السعادة ويحافظهم في سلامة الدين والدنيا والآخرة

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خلق الألسنة واللغات، والذي وضع الألفاظ للمعاني بحسب ما اقتضته حكمة البالغات، والذي علم آدم الأسماء كلها وأظهر بذلك شرف اللغة وفضلها. أشكره على فضلة المتوال، وأسأله جزيل النوال، والثبات في الحال والمال، وأصلى وأسلم على سيدنا محمد أفصح الخلق لسانا وأعربهم بيانا، أشرف الخلائق عجما وعربا وأزكاهم حسبا ونسبا، وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين.

وقد من الله على بالانتهاء من إعداد هذا البحث العملي، فله سبحانه ألهم بالحمد والثناء، فلك الحمد يا ربي حتى ترضى، على جزيل نعمائك وعظيم عطائك ويشفني. - بعد حمد الله تعالى - أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى جميع من كان لهم فضل في إعداد هذا البحث العملي ومن شارك في المراجعة، ومن زودني بأراءه وجميع زملاء الذين يساعدوني ومساعدة نافعة. ولم ينخل أحدهم بشيء طلبت ولم يكن يحدوهم إلا العمل الجاد المخلص. ومنهم:

- ١ - فضيلة الأب سوغنج والأم ستي خاتعة، والذي المحبوبان الذي قد ربياني دائما.
- ٢ - فضيلة الأستاذ الدكتور زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٣ - فضيلة الأستاذ الدكتور واحد مرني الماجستير، مدير كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٤ - فضيلة الدكتور شهداء الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية في كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٥ - فضيلة الدكتور أحمد مركي الماجستير والدكتورة ليلى فطرياني الماجستير الذين أفادا لي علميا وعمليا ووجها الخطوات في إعداد هذا البحث العلمي منذ بدلية فكرة البحث حتى الانتهاء منه، فلم ينخلا بعلمهما شيئا ولم يضيقا صدرهما يوما، فلهما مني خالص الشكر والتقدير من الله عظيم الثوب الجزاء.

- ٦- فضيلة أتيغة، رئيسة المدرسة الدينية الرحمة باتو التي يقابلني هذا البحث وجازها الله خير الجزاء.
- ٧- فضيلة وردة ناسحا، مدرسة الصرف في المدرسة الدينية الرحمة باتو. الإرشادات منها في تطبيق هذه المسؤولية وجازهما الله أحسن الجزاء.
- ٨- فضيلة باغوس الأمين، صديقي له خالص الشكر وعظيم التقدير والامتنان.
- ٩- ولزملائي وأصدقائي وكل من ساهم في إخراج هذا العمل، لهم جميعا خالص الشكر وعظيم التقدير والامتنان.
- والله ولي التوفيق، فحسبي أن أدعو الله تعالى عسى أن يجزيهم بأحسن ما عملوا ونسأله الرحمة

مالانج، ٢٢ يוני ٢٠٢٢

Reely

عفي عليا قارئة

رقم التسجيل: ١٩٧٢١٠٤

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم : عفي عليا قارئة

رقم التسجيل : ١٩٧٢١٠٤٠

العنوان : تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك (flipbook) في الصف

الحادي عشر بالمعهد الزحمة باتو جاوى الشرقية

وافق المشرف على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

مالانج،

المشرف الأول،



د. الحاج. أحمد مزكي الماجستير

رقم التوظيف:

١٩٦٩٠٤٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠٢

مالانج،

المشرف الثاني،



د. ليلي فطرياني الماجستير

رقم التوظيف:

١٩٧٧٠٩٢٨٢٠٠٦٠٤٢٠٠٢

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



د. شهلاء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان : تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فليبوك

(Flipbook) بمعهد الرحمة باتو جاوى الشرقية، التي أعدها الطالبة:

الاسم : عفي عليا قارئة

الرقم الجامعي : ١٩٧٢١٠٤٠

قد قَدِّمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة

الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الإثنين بتاريخ ٤ يولي ٢٠٢٢ م.

و تتكون لجنة المناقشة من السادة:

الدكتور شهداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

الدكتورة نور إيلا إيلا واتي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤١٢١١٢٠١٦٠٨١٢٠٩٤

الدكتور الحاج أحمد مركي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٢٥١٩٩٨٠١٠٠٢

الدكتورة ليلي فطرياني الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٩٢٨٢٠٠٦٠٢٠٠٢

رئيسا ومناقشا

.....

مناقشة خارجية

.....

مشرفا ومناقشا

.....

مشرفة ومناقشة

.....



رقم التنظيف: ١٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

إقرار أصلية البحث

انا الموقع أدناه:

الاسم : عفي عليا قارئة

الرقم الامعي : ١٩٧٢١٠٤٠

الموضوع : تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فليبوك (Flipbook) بمعهد

الرحمة باتو جاوى الشرقية.

أقر بأن هذا البحث الماجستير التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غير أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١٩ يوني ٢٠٢٢ م

الباحثة،



عفي عليا قارئة

١٩٧٢١٠٤٠

مستخلص البحث

عفي عليا قارئة ٢٠٢٢: تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فليبوك (flipbook) بمعهد الرحمة باتو جاوى الشرقية. رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف الأول: الدكتور الحاج أحمد مزكي الماجستير والمشرفة الثانية: الدكتورة ليلي فطرياني الماجستير.

الكلمات الأساسية: التطوير، مواد تعليمية، الصرف، فلبوك

يعتمد هذا البحث على المشكلات التي تواجهها معهد الرحمة باتو في تعلم الصرف، المشكلة مواد التعليمية المستخدمة في التعليم. المواد التعليمية المستخدمة في معهد الرحمة هي الأمثلة التصريفية، والمواد التعليمية لا تزال أقل تنوعاً وأقل تفصيلاً، فيه ليس الصور أو أمثلة الجمل أو التمارين. وهذا يجعل بعض الطلاب يشعرون بالنعاس ويقل حماسهم. من بين العديد من المواد التعليمية التي يمكن تطويرها هي مواد التعليمية باستخدام فلبوك. لأن باستخدام مواد التعليمية باستخدام فلبوك، يمكن تطوير مواد تعليمية باستخدام فلبوك أكثر تنوعاً عن طريق إضافة الصور والصوت والتمارين.

أهداف هذا البحث هي: (١) وصف تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك في المعهد الرحمة باتو، جاوى الشرقية. (٢) وصف فعالية استخدام مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك في المعهد الرحمة باتو، جاوى الشرقية.

استخدمت الباحثة أساليب البحث والتطوير باستخدام المنهج الكمية والنوعية. نموذج التطوير الذي استخدمته الباحثة هو خطوة بحث ADDIE حسب "Dick and Carry". كانت أداة جمع البيانات التي استخدمتها الباحثة من خلال الملاحظة والمقابلة والاستبيانات والاختبارات.

ونائج هذا البحث هي: (١) تمت عملية التطوير في هذه الدراسة على خمس مراحل وهي أ. تحليل الاحتياجات والمشكلات من خلال الملاحظة والمقابلة مع المعلمين والطلاب. ب. التخطيط من خلال اختيار وجمع مواد التصريف اللغوي وصورها وصوتها وغيرها للمنتج المطور. ج. تصميم المنتج من خلال تصميم المواد التعليمية وإضافة الصور والصوت باستخدام فلبوك. د. تطبيق مادة التصريف اللغوي ه. تقييم. (٢) ثبت أن استخدام المنتجات المطورة فعال. يمكن ملاحظة ذلك من نتائج التحقق من صحة المنتج ٨٩.٢٦٪ بخبراء المادة و ٨٧.٠٥٪ بخبراء التصميم. نتائج الاختبار القبلي والبعدي للطلاب بقيمة $t = 6,255$ وقيمة اختبار t أكبر من قيمة جدول t عند مستوى أهمية $5\% = 2.069$ مع $df = 23$. وهكذا، يمكن استنتاج أن هناك فرقاً كبيراً بين درجات الاختبار القبلي والاختبار البعدي، وتبين أن استخدام هذا المنتج فعال.

ABSTRACT

Evi Eliya Qori'ah. 2022. *Development of Tashrif Lughawi Teaching Materials Flipbook-based at Pondok Pesantren Ar-rohmah Batu, East Java*, Thesis. Arabic Language Education Study Program, Postgraduate, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang. Advisor: (1) Dr. H. Akhmad Muzakki, M.A (2) Dr. Laily Fitriani, M. Pd.

Keywords: *Development, Teaching materials, Shorof, Flipbook*

This research is based on the problems that are being faced by the Ar-Rohmah Batu Islamic boarding school in learning shorof, The problem is the shorof teaching materials used in learning. The shorof teaching materials used at the Ar-rohmah boarding school are amtsilah tasrifiyah, the teaching materials are still less varied and less detailed, they are not accompanied by pictures, example sentences or exercises. This makes some students sleepy and less enthusiastic. From several teaching materials that are possible to develop are flipbook-based shorof teaching materials. Because with flipbook teaching materials, Shorof's teaching materials can be developed more varied by adding pictures, audio, and practice questions.

The aims of this research are: 1) To describe the development of flipbook-based tashrif lughawi teaching materials at Pondok Pesantren Ar-rohmah Batu, East Java. 2) Describe the effectiveness of using flipbook-based tashrif lughawi teaching materials at Pondok Pesantren Ar-rohmah Batu, East Java.

Researcher used research and development (R&D) methods using quantitative and qualitative approaches. the development model used by the researcher is the ADDIE research step according to "Dick and Carry". The data collection instrument used by the researcher was through observation, interviews, questionnaires and tests.

The results of this study were: 1) the development process in this study was carried out in five stages, a. Analysis of needs and problems through observation and interviews with teachers and students. b. Planning by selecting and collecting lughawi tasrif materials, images, audio and others for the developed product. c. Product design by designing teaching materials, adding images and audio using a flipbook. d. Application of teaching materials e. Evaluation. 2) The use of developed products is proven to be effective. This can be seen from the results of product validation 89.26% by material experts and 87.05% by design experts. The results of the students' pre-test and post-test with t value = 6.255 and the t-test value is greater than the t-table value at a significance level of 5% = 2.069 with a df of 23. Thus, it can be concluded that there is a significant difference between the pre-test scores and the df 23. test and post-test, and show that the use of this product is effective.

ABSTRAK

Evi Eliya Qori'ah. 2022. *Pengembangan Bahan Ajar Tashrif Lughowi Berbasis Flipbook di Pondok Pesantren Ar-rohmah Batu Jawa Timur*, Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: (1) Dr. H. Akhmad Muzakki, M.A (2) Dr. Laily Fitriani, M. Pd.

Kata kunci: *Pengembangan, Bahan Ajar, Shorof, Flipbook*

Penelitian ini didasarkan pada masalah yang sedang dihadapi Pondok Pesantren Ar-rohmah Batu dalam pembelajaran Shorof, Adapun permasalahannya adalah bahan ajar shorof yang digunakan dalam pembelajaran. Bahan ajar shorof yang digunakan dipondok ar-rohmah yaitu amsilah tasrifiyah, bahan ajar tersebut masih kurang variatif dan kurang rinci, di dalamnya tidak disertai gambar, contoh kalimat maupun latihan. Hal tersebut membuat sebagian siswa mengantuk dan kurang semangat. Dari beberapa bahan ajar yang mungkin untuk dikembangkan adalah bahan ajar shorof berbasis *flipbook*. Karena dengan bahan ajar *flipbook* bahan ajar shorof bisa dikembangkan lebih variatif dengan menambahkan gambar, audio, maupun soal latihan.

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah: 1) Mendeskripsikan pengembangan bahan ajar tashrif lughowi berbasis flipbook di Pondok Pesantren Ar-rohmah Batu Jawa Timur. 2) Mendeskripsikan efektivitas penggunaan bahan ajar tashrif lughowi berbasis flipbook di Pondok Pesantren Ar-rohmah Batu Jawa Timur.

Peneliti menggunakan metode penelitian dan pengembangan (R&D) dengan menggunakan pendekatan kuantitatif dan kualitatif . adapun model pengembangan yang digunakan peneliti adalah ADDIE langkah penelitian menurut "Dick and Carry". Instrument pengumpulan data yang digunakan peneliti melalui observasi, wawancara, angket dan tes.

Hasil dari penelitian ini adalah: 1) proses pengembangan dalam penelitian ini dilakukan dalam lima tahap, yaitu a. Analisis kebutuhan dan masalah melalui observasi dan wawancara dengan guru dan siswa. b. Perencanaan dengan memilih dan mengumpulkan materi-materi tasrif lughowi, gambar, audio dan lainnya untuk produk yang dikembangkan. c. Desain produk dengan mendesain bahan ajar menambahkan gambar dan audio menggunakan flipbook. d. Penerapan bahan ajar e. Evaluasi. 2) Penggunaan produk yang dikembangkan terbukti efektif. Hal ini dilihat dari hasil validasi produk 89,26 % oleh ahli materi dan 87,05% oleh ahli desain. Hasil *pre-test* dan *post-test* siswa dengan nilai $t = 6,255$ dan nilai t -test lebih besar dari nilai t -table pada taraf signifikansi 5% = 2,069 dengan df 23. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara nilai *pre-test* dan *post-test*, dan menunjukkan bahwa penggunaan produk ini efektif.

محتويات خطة البحث

أ	الغلاف الداخلي
ب	استهلال
ج	الإهداء
د	شكر وتقدير
و	موافقة المشرف
ز	اعتماد لجنة المناقشة
ح	إقرار أصلية البحث
ط	مستخلص البحث
ل	محتويات البحث
س	قائمة الجداول
ع	قائمة الرسوم البيانية
ف	قائمة الملاحق
١	الفصل الأول: الإطار العام و الدراسات السابقة
١	أ. مقدمة
٣	ب. أسئلة البحث
٤	ج. أهداف البحث
٤	د. فروض البحث
٤	هـ. أهمية البحث
٥	و. حدود البحث
٥	ز. تحديد المصطلحات
٧	ح. الدراسات السابقة

١٨ الفصل الثاني: الإطار النظري
١٨ المبحث الأول: المواد التعليمية ومبحثها
١٨ أ. مفهوم المواد التعليمية ومبحثها
١٩ ب. عناصر المواد التعليمية
٢٠ ج. عوامل يجب مراعاتها في تطوير مواد التدريس
٢٢ د. وظيفة المواد التعليمية
٢٣ هـ. أشكال المواد التعليمية
٢٧ المبحث الثاني: الصرف
٢٧ أ. مفهوم الصرف
٢٩ ب. أهمية علم الصرف
٣٠ ج. أهداف التعليم الصرف
٣٠ د. فوائد علم الصرف
٣٠ هـ. مستوى الصرف
٣٢ المبحث الثالث: فلبوك
٣١ أ. وسائل التعليم
٣٢ ب. مفهوم فلبوك
٣٢ ج. كيفية تثبيت برنامج تطبيق فلبوك
٣٥ د. خطوات لعمل فلبوك
٣٦ هـ. خصائص فلبوك
٣٧ و. مزايا وعيوب تطبيق فلبوك
٣٨ ز. استفاد من تطوير وسائط فلبوك
٣٩ الفصل الثالث: منهجية البحث

٣٩	أ. نموذج البحث ومنهجه
٤٠	ب. إجراءات البحث والتطوير
٤٢	ج. تجربة منتجات المواد التعليمية.....
٤٨	د. أسلوب تحليل البيانات
٥٠	الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها
٥٠	(١) المبحث الأول: تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك بمعهد الرحمة .
٥٠	أ) تحليل الاحتياجات
٥٢	ب) تصميم الإنتاج
٥٣	ج) تطوير الإنتاج
٧٦	د) التنفيذ
٧٨	هـ) التقييم
٧٩	(٢) المبحث الثاني: فعالية استخدام مادة التصريف اللغوي
٨١	أ) نتائج الاختبار القبلي والبعدي
٨٢	ب) تحليل نتيجة الاختبار القبلي والبعدي
٨٦	ج) نتيجة الاستبانة لطالبات
٨٨	الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث
٨٨	أ) عملية تطوير مادة التصريف اللغوي بمعهد الرحمة باتو
٩١	ب) فعالية استخدام مادة التصريف اللغوي بمعهد الرحمة باتو
٩٣	الفصل السادس: الخاتمة
٩٣	أ) ملخص نتائج البحث
٩٤	ب) الاقتراحات
٩٥	قائمة المصادر والمراجع
١٠٠	الملاحق

قائمة الجداول

- الجدول ٣.١ الدراسة السابقة ١٥
- الجدول ٣.٢ المعيار النتيجة للاختبارات ٤٧
- الجدول ٤.١ معيار النتيجة للاستبانة ٦٧
- الجدول ٤.٢ نتائج الخبر في تطوير المواد التعليمية ٦٨
- الجدول ٤.٣ نتائج الخبر في تطوير الوسيلة التعليمية ٧٠
- الجدول ٤.٤ نتائج استبانة من مدارس مادة الصرف الرحمة ٧٢
- الجدول ٤.٥ التعديلات من نتيجة تطوير المواد التعليمي ٧٥
- الجدول ٤.٦ التعديلات من نتيجة تطوير الوسيلة التعليمية ٧٦
- الجدول ٤.٧ خطط التعليم مادة الصرف ٧٧
- الجدول ٤.٨ نتائج الاختبار القبلي ٧٩
- الجدول ٤.٩ نتائج الاختبار البعدي ٨١
- الجدول ٤.١٠ نتائج الاختبار القبلي و البعدي ٨٢
- الجدول ٤.١١ نتيجة الاختبار التاء ٨٥
- الجدول ٤.١٢ نتيجة الاستبانة للطالبات ٨٦

قائمة الصورة

٣٢	الصورة ٢.١ تثبيت برنامج تطبيق فلبوك
٣٤	الصورة ٢.٢ شاشة أولية تطبيق فلبوك
٤٠	الصورة ٣.١ خطوات تطوير
٥٤	الصورة ٤.١ غلاف المواد التعليمية
٥٥	الصورة ٤.٢ المقدمة
٥٦	الصورة ٤.٣ فهرس المواد التعليمية
٥٧	الصورة ٤.٤ مخطط المحتوى
٥٨	الصورة ٤.٥ دليل لاستخدام المادة الصرفة
٥٩	الصورة ٤.٦ أهداف التعليم
٦٠	الصورة ٤.٧ محتوى المواد التعليمية
٦١	الصورة ٤.٨ التدريبات
٦٢	الصورة ٤.٩ المصطلحات
٦٣	الصورة ٤.١٠ مفتاح الأجوبة
٦٤	الصورة ٤.١١ المراجع
٦٥	الصورة ٤.١٢ السيرة الذاتية
٦٦	الصورة ٤.١٣ غلاف الخلف

قائمة الملاحق

١. رسالة استئذان البحث من الجامعة الي المعهد الرحمة
٢. رسالة التوضيح من معهد الرحمة
٣. دليل المقابلة لمدرسة الصرف
٤. استبانة تصديق الخبير المواد
٥. استبانة تصديق الخبير التصميم
٦. استبانة لمعلم المادة الصرف
٧. استبانة للطالبات
٨. العينة من الاختبار القبلي للطالبات
٩. العينة من الاختبار البعدي للطالبات
١٠. موقع معهد الرحمة للبات
١١. الدروس بمعهد الرحمة
١٢. المدرسات بمعهد الرحمة
١٣. الطالبات في الصف الحادى عشر بمعهد الرحمة
١٤. صورة عملية البحث
١٥. صورة الانتاج
١٦. السيرة الذاتية

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ. المقدمة

تعليم الصرف أمر مهمّ في تعلم اللّغة العربية. ومع ذلك، في مدرسة الرّحمة يواجه المعلم صعوبات في التدريس، ومثال ذلك المواد التعليمية المستخدمة أقل تنوعاً، والطلاب أقل حماساً. إن رؤية واقع اللغة العربية اليوم لم يعد أجنبيّاً في عالم التعليم، ولكن لا يزال هناك الكثير ممن لا يفهمون أساسيات تعلم اللغة العربية، مثل المفردات، وأصول الكلمات، والتغييرات في شكل الكلمات، وغيرها.

من الدراسات اللغوية التي تعد من موضوعات تعلم اللغة العربية الصرف، وهي مادة تختبر علم التشكل (*morfologi*) في اللغة العربية. من الناحية اللغوية، تأتي كلمة مورفولوجيا (*morfologi*) من كلمة مورف (*morf*) التي تعني "شكل" و لوجي (*logi*) التي تعني "علم". يعني علم التشكل (*morfologi*) الصرف حرفياً دراسة الشكل. في دراسة علم الأحياء، يشير علم التشكل إلى دراسة شكل الخلايا النباتية أو الأجسام الحية. ومع ذلك، في الدراسات اللغوية، تشير علم التشكل إلى دراسة أشكال اللغة. اللغة العربية هي لغة تتسم أنماط تكوين كلماتها المتنوعة والمرونة، إما من خلال (*derivasi*) التصريف الإشتقاق أو (*infleksi*) (التصريف الإعرابي). بهاتين الطريقتين، تصبح اللغة العربية غنية بالمفردات. بحسب كياهي الحاج أحمد وارسون مناور شرف كفرع من علوم اللغة العربية، ابتكره وطوره أناس عجم (غير العرب). يهدف هذا التطوير إلى توفير أحكام لغير الناطقين بها حتى يتمكنوا من تعلم اللغة العربية ومن ثم تعلمها. جنبا إلى جنب مع النحو وغيرها من العلوم مثل البلاغة وعلوم اللغة العربية الأخرى،

أثبت الصرف أنه قادر على أن يصبح أداة لإتقان اللغة العربية، سواء بالنسبة لأهل العجم، وكذلك للعرب الذين لم يجيدوا بعد. اللغة العربية، العربية (أعجمي).¹

لقد رأينا أن تعلم كتب الصرف المدرسية التي تحظى بشعبية كبيرة هو كتاب الأمثلة التصريفية، يناقش الكتاب تغيير الكلمات في اللغة العربية وفقاً لمصطلحات التصريف، ومصطلحات التصريف هي تغييرات في شكل الجملة من الأصل الواحد إلى الامثلة المختلفة لغرض المعنى المطلوب. شكل كتابة التصريف هو جانبي، يبدأ من كتابة فعل الماضي وينتهي بكتابة إسم الألة (فعل الماضي، فعل المضارع، مصدر، مصدر ميم، فاعل، مفعول، فعل الامر، فعل النحي، إسم الزمان، إسم الألة). من هذا التصريف، سيتعرف الطلاب على مختلف العلامات الموجودة في اللغة العربية.

Kvisoft Flipbook Maker هو برمجيات به مصمم لتحويل ملفات PDF إلى صفحات نشر رقمية أو كتب رقمية. يمكن لهذا البرمجيات تغيير مظهر ملفات PDF لتكون أكثر جاذبية مثل الكتاب.²

فلبوك (*Flipbook*) هو برمجيات له وظيفة لفتح كل صفحة لتكون مثل كتاب. يمكن لبرمجيات فلبوك إنشاء وتحويل ملفات pdf أو image / صور إلى كتاب أو ألبوم مادي عندما نفتحه في كل صفحة. يمكن حفظ النتيجة النهائية بتنسيق swf و exe و html. يمكن أيضاً تشغيل تطبيق فلبوك إلى جانب إمكانية تشغيله على أجهزة الكمبيوتر وأجهزة الكمبيوتر المحمولة على نظام ذكرى المظهر (*Android*). من بين مزايا الكتاب القابل للطي على *Android*، فهو أخف وزناً

¹ Muhajirun Najah, 'Penerapan Pembelajaran Shorof Bagi Pembelajar Tingkat Pemula Menggunakan Metode Pemerolehan Bahasa', *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 5.1 (2019), 131 <<https://doi.org/10.14421/almahara.2019.051-07>>.

² Zulhelmi Zulhelmi, 'Pemanfaatan Kvisoft Flipbook Maker Dalam Rangka Peningkatan Hasil Belajar Peserta Didik', *Jurnal Imiah Pendidikan Dan Pembelajaran*, 5.2 (2021), 217 <<https://doi.org/10.23887/jipp.v5i2.31209>>.

ويسهل حمله في أي مكان ويمكن فتحه في أي مكان. وبسبب ذلك، فإن استخدام كتب القلاب يجب أن يتحقق.^٣

لكي يتمكن الطلاب من فهم وتطبيق مادة صرف، هناك حاجة إلى مواد تعليمية ممتعة، يتم تقديم العديد من الأمثلة والتمارين في كتاب صرف، لأن الغرض العام من تعلم صرف هو معرفة التغيير في أصل الكلمات إلى عدة أنواع من الكلمات، وكذلك معرفة كيفية تغييرها وفقاً لنمط الكلمات وشكلها ولتجنب بعض الأخطاء المتعلقة بالمشكلات العصبية.

بناءً على نتائج الملاحظات في معهد الرحمة باتو، من المعروف أن الطلاب أقل حماساً وأن الكتب المدرسية المستخدمة أقل تنوعاً لا تحتوي على الكثير من الأمثلة والتمارين. الطلاب أقل قدرة على تقديم أمثلة من الجمل بشكل صحيح. لذلك، من الضروري الحصول على مواد تعليمية داعمة مثل المواد التعليمية القائمة على فليبو التي تسمح بالتعلم أن يكون أكثر إثارة للاهتمام، ويتعلم الطلاب بشكل مستقل ويمكن أن تساعدهم على فهم المادة العصبية بسهولة أكبر لأنه يوجد في هذه المواد التعليمية العديد من الأمثلة للجمل وتمارين وصور ومقاطع فيديو في كل فصل مخصصة لأهداف التعلم.

ب. أسئلة البحث

بناءً على وصف خلفية البحث السابقة، فأسئلة البحث في هذا البحث كما يلي:

١. كيف يتم تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فليبو بمعهد الرحمة باتو.

³ Moh. Fauzan, Moh. Wahib Dariyadi, and Elwin Walimatul Fara, 'Desain Dan Pengembangan Bahan Ajar Flip Book Berbasis Android Untuk Matakuliah Tarkib Mukatstsaf Ibtida'I Bagi Mahasiswa Jurusan Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang', *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab V Universitas Negeri Malang*, 5, 2019, 343–61.

٢. ما مدى فعالية استخدام مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك بمعهد الرّحمة باتو.

ج. أهداف البحث

بناء على أسئلة البحث، فأهداف البحث في هذا البحث كما يلي:

١. لوصف يتم تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك بمعهد الرّحمة باتو.
٢. لوصف فعالية إستخدام مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك بمعهد الرّحمة باتو.

د. فروض البحث

١. سيؤدى تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك فعال في تعليم الصّرف بمعهد الرّحمة باتو.

هـ. أهمية البحث

يأتي البحث بأهمية كثيرة بما فيها من نتائج إيجابية نظرية كانت أم تطبيقية:

١. من الناحية النظرية: (١) أن يكون البحث مسهما في إثراء المعلومات حول تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك في التعليم الصّرف (٢) أن يكون البحث مرجعا نظريا في تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك علي أساس النظرية. (٣) أن يكون البحث محاولة لنهوض بعلم تطبيق مادة الصّرف وفلبوك.

٢. من الناحية التطبيقية: (١) للباحثة: يرجى أن يكون هذا البحث خطوة أولى لعملية البحث بحيث يمكن تطويرها على نطاق أوسع عما في القبل. (٢) للجامعات والمؤسسات التربوية: ترجو الباحثة أن يأتي البحث بالمعلومات المهمة لتنميتها تعليم الصّرف للطلاب في تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك و زيادة الحماسة بإستخدام مواد الصّرف باستخدام فلبوك. (٣) للمدرسين: ترجو الباحثة أن يكون البحث يساعد المدرسين في عملية

التعليم و التعلم في تدريس الصرف.(٤) للطلاب:ترجو الباحثة أن يكون هذا البحث يساعد ويسهل ويشجع الطلاب في تعليم الصرف وفهمه وتطبيقه.

و. حدود البحث

ليكون هذا البحث لا يشتمل مجالا ليس بمقتضاه فلا بد للباحثة أن تحدد عن مشكلته التي ستبحث الباحثة وتركز فيها، وهي كما يلي:

١. الحدود الموضوعية: في هذا البحث شرحت الباحثة مادة التصريف اللغوي باستخدام فليبوك (*flipbook*) في الصف الحادى عشر بمعهد الرحمة باتو جاوى الشرقية في المستوى المتوسط، لأن الطالبات قد يعرفن المباني وتمثل في الصيغ الصرفية وفي اللواصق والزوائد والأدوات فتدل هذه المباني على تلك المعاني.

٢. الحدود المكانية: يجري هذا البحث في الصف الحادى عشر بمدرسة الدينية بمعهد الرحمة باتو جاوى الشرقية.

٣. الحدود الزمانية: طبقت الباحثة هذا البحث في شهر مايو إلى يوني في العام الدراسي ٢٠٢١ | ٢٠٢٢ م.

ز. تحديد المصطلحات

لتسهيل الفهم وتوضيح المراد عن الموضوع تحتاج الباحثة إلى تحديد المصطلحات عن كل كلمة تحديدا تاما كيلا يقع خلاف الفهم وخطاء التفسير لموضوع هذا البحث وهو كما يلي:

١. مواد التعليمية: المواد التعليمية هي مجموعة من المواد أو المواد التعليمية التي يتم ترتيبها بطريقة متماسكة ومنهجية وتعرض رقمًا كاملاً للكفاءات التي سيتقنها الطلاب في أنشطة التعلم. باستخدام مواد التدريس، يمكن للطلاب

تعلم الكفاءة بطريقة متماسكة ومنهجية حتى يتمكنوا بشكل تراكمي من إتقان جميع الكفاءات أو بطريقة متكاملة.^٤

٢. الصرف: الصرف حسب أصل الكلمة هو التغيير. وفقاً للمصطلح يتم تغيير الشكل الأصلي إلى أشكال أخرى لتحقيق المعنى المطلوب والذي لا يمكن تحقيقه إلا عن طريق التغيير.^٥

٣. تأتي كلمة وسائل (*media*) من الكلمة اللاتينية وسيلة (*medius*) والتي تعني حرفياً "الوسط" أو "الوسيط" أو "المقدمة"، بحيث يمكن أن تشجع عملية التدريس والتعلم.^٦

٤. فلبوك: هو تطبيق يُستخدم لإنشاء كتب إلكترونية ووحدات نمطية وأوراق إلكترونية يمكن في إنشائها إدراج الصور والرسومات والصوت والروابط ومقاطع الفيديو. وفقاً لأحد التقنيات هو أحد الأنواع الكلاسيكية للرسوم المتحركة المصنوعة من كومة من الورق تشبه كتاباً سميكاً، وفي كل صفحة يتم شرح عملية حول شيء تنتظره العملية. وفي الوقت نفسه، وفقاً لويووو وفيراتيوي، يعد تطبيق فلبوك أحد أشكال الوسائط المتعددة التي تدعمه كوسيط تعليمي سيساعد في عملية التعلم لأن هذا التطبيق لا يجعل مقاطع الفيديو التفاعلية ممتعة.^٧

⁴ Nurdiyansyah and Nahdliyah Mutala'iah, 'Pengembangan Bahan Ajar Modul Ilmu Pengetahuan Alambagi Siswa Kelas IV Sekolah Dasar', *Program Studi Pendidikan Guru Madrasa Ibtida'iyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Sidoarjo*, 41.20 (2015), 10.

⁵ Limas Dodi, 'METODE PENGAJARAN NAHWU SHOROF (Ber-Kaca Dari Pengalaman Pesantren)', *Tafaqquh: Jurnal Penelitian Dan Kajian Keislaman*, 1.1 (2013), 100–122 <<http://jurnal.iaibafa.ac.id/index.php/tafaqquh/article/view/6>>.

⁶ Abdul Wahid, 'Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar', *Istiqra*, Vol.5.Nor.2 (2018), 1–11.

⁷ Nova Irawati Simatupang and Elferida Sormin, 'The Effectiveness of Using Flipbook Maker to Improve the Chemistry Learning Outcomes of Senior High School Students', *Jurnal Pendidikan Kimia*, 12.1 (2020), 26–33 <https://doi.org/10.24114/jpkim.v12i1.17710>.

ح. الدراسات السابقة

لقد قامت الباحثة بالاطلاع على الدراسات السابقة ثم إختارت الباحثة الدراسات المعينة يستفيد منها في جوانب موضوع البحث. وهذه الدراسات السابقة التي تتعلق عن تطوير مواد الصرف بوسيلة فلبوك، منها:

١. الدراسة الأولى

البحث قامت بها ستي نور العين لطيفة (٢٠١٨) تحت الموضوع "تطوير كتاب " الأمثلة التصريفية" في تدريس علم الصرف لترقية مهارة الكتابة (بحث تطوير في مدرسة دار الهدى الثانوية الإسلامية ببوجانيغارا)، رسالة الماجستير. وأهداف هذا البحث (١) لوصف كيف تطوير المادة كتاب " الأمثلة التصريفية" في تدريس علم الصرف لترقية مهارة الكتابة في مدرسة دار الهدى الثانوية الإسلامية ببوجانيغارا. (٢) لمعرفة تدريس علم الصرف بالمادة المطورة " الأمثلة التصريفية" لترقية مهارة الكتابة" في مدرسة دار الهدى الثانوية الإسلامية ببوجانيغارا. (٣) لمعرفة فعالية التدريس علم الصرف بالمادة المطورة " الأمثلة التصريفية" لترقية مهارة الكتابة" في مدرسة دار الهدى الثانوية الإسلامية ببوجانيغارا. ومنهج في هذا البحث هو البحث الكمي. ونتائج هذا البحث أن تتلخص فيما يأتي: (١) جاء تطوير المواد التعليمية بشكل الكتاب التعليمي للطلبة الثانوية في مدرسة دار الهدى سوغيه وارس ويسمى هذا الكتاب ب"تعليم الصرف لتنمية مهارة الكتابة (الكتاب الإضافي للأمثلة التصريفية)". وإن تطوير المادة يبدأ بملاحظة أحوال الطلبة في تدريس الصرف وأخذت الباحثة في تصميم الكتاب ثم التصديق مع الخبير ثم الإخراعات. والمواد المطورة تتكون من خمسة دروس لكل درس يحت وي على أبواب عن الأمثلة الصرفية والأسئلة الاستيعابية والتدريبات وتزيد الباحثة المبحث عن الصيغ في الدرس الأول. ويدل من تحكيم الخبيرين أن هذه المادة المطورة تكون جيدا في تدريس

الصرف لترقية مهارة الكتابة. (٢) إن تطبيق المادة المطورة من الأمثلة التصريفية في الصف العاشر بمدرسة دار الهدر يجري في التاريخ ٣ إبريل ٢٠١٨ حتى ٥ مايو ٢٠١٨. وتتكون العينة في الفصل التجري من ١٠ اشخاص. ويجري الاختبار القبلي في التاريخ ٧ إبريل والاختبار البعدي في التاريخ ٥ مايو ٢٠١٨. والتركيز من أنشطة التدريس تتكون من اللقاء السلام، وتعطي المدرسة المادة إلى الطلبة وعليهم أن ينشدها ثم يجوبون الأسئلة من الكتاب المطور مع إرشاد المدرسة وعليهم أن يحفظوا المادة في اللقاء الآتي. (٣) اعتمادا على النتائج الطلبة في الاختبار القبلي والبعدي ومن الرمز t فالمادة المطورة من الأمثلة التصريفية تكون فعالة لترقية مهارة الكتابة في الصف العاشر بمدرسة دار الهدى. ونتيجته أن ١٨،٢١٥ أكبر من t. ومن ١ % (٢،٠٤) أو t ٥ % (٢،٧٥) زمن الإستبيانات التي تدل أن (P) وقع بين ٧٨% فكان تفسيره هو جيد.^٨

٢. الدراسة الثانية

البحث قامت بها خيرة النساء (٢٠١٩) تحت الموضوع تطوير الكتاب التعليمي لمادة الصرف على أساس التعلم الذاتي في معهد نور العلوم بمالانج. أهداف البحث: ١. لمعرفة تطوير الكتاب التعليمي لمادة الصرف على أساس التعلم الذاتي في معهد نور العلوم بمالانج. ٢. لمعرفة فعالية الكتاب التعليمي لمادة الصرف على أساس التعلم الذاتي في معهد نور العلوم بمالانج. ومنهج البحث

^٨ سبتي نور العين لطيفة، 'تطوير كتاب "الأمثلة التصريفية" غي تدريس علم الصرف لترقية مهارة الكتابة (بحث تطوري

والتطوير. ونتائج البحث: ١. تطوير الكتاب التعليمي لمادة الصرف من تحليل الاحتياجات والتخطيط والتصميم والتجربة. ٢. الكتاب المطور فعال.^٩

٣. الدراسة الثالثة

البحث قام به محمد عارف (٢٠٢١) تحت الموضوع تطوير الكتاب التعليمي لكتاب الأمثلة التصريفية على أساس الحفظ والقياس بمعهد الإسلام مجوكرطو. أهداف البحث: (١) معرفة عملية تطوير الكتاب التعليمي لكتاب الأمثلة التصريفية على أساس النظرية البنائية في معهد الإسلام مجوكرطو. (٢) معرفة فعالية استخدام الكتاب التعليمي لكتاب الأمثلة التصريفية على أساس النظرية البنائية في معهد الإسلام مجوكرطو. ونتائج هذا البحث هو تطوير الكتاب التعليمي لكتاب الأمثلة التصريفية تحت العنوان "الفوائد الفعلية في كتاب الأمثلة التصريفية"^{١٠}. اعتمادا على تقييم الخبيرين، هذا الكتاب التعليمي المطور حصل درجة جيد جدا. ثم الكتاب التعليمي تجرّب إلى طلاب الثانوية من معهد الإسلام مجوكرطو بالاختبار القبلي والبعدي والحاصل منه فعال لهم في تسهيل فهم كتاب الأمثلة التصريفية.

٤. الدراسة الرابعة

البحث قامت بها إيكّا نوفيرا ترسينا (٢٠١٦) تحت الموضوع "تحليل طريقة تمييز في تعليم قواعد النحو والسرف لترجمة القرآن والكتب العربية علي ضوء علم اللغة العصبي" رسالة الماجستير. وأهداف البحث هي: (١) لوصف وكشف صياغة طريقة تمييز في تعليم قواعد نحو وصرف لترجمة القرآن والكتب العربية علي ضوء علم اللغة العربية (٢) لفهم مميزات وعيوب طريقة تمييز عند ضوء علم اللغة العربية. و منهج في هذا البحث هو البحث المدخل الوصفي

^٩ خيرة النساء، تطوير الكتاب التعليمي لمادة الصرف على أساس التعلم الذاتي في معهد نور العلوم بمالانج (جامعة مولانا

مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٩).

الكيفي. ونتائج هذا البحث أن تتلخص فيما يأتي: أن ميزة طريقة تميز هي أن طريقة تميز هي طريقة تميز، ومبدأ التدريس هو بث الشدر (التعليم عن ظهر قلب) مما يجعله سهلاً وليس معقداً. ومبدأ التعلم بطريقة تميز هو لادوني وسينتوت. يشعر الطلاب بالسعادة باستخدام الموسيقى، ويتم معالجة الموسيقى في الدماغ. يشعر الطلاب بالراحة والروح المتفائلة باستخدام حركات الجسم في التعلم. والعيب أن التعلم يصبح أقل حماساً إذا كان المعلم ضعيفاً، لأن عملية التعلم تتطلب الكثير من الصوت والطاقة. يحظر على الطلاب السؤال بعمق عن القويد باللغة العربية، فالطلاب قادرون فقط على تحديد أمثلة من الجمل القرآنية. مراحل تطبيق طريقة تميز مطلقة ولا يمكن تغييرها بحيث يجب على المعلم الانصياع لها، ونشاط المعلم هو الذي يحدد النجاح في التعلم.^{١٠}

٥. الدراسة الثالثة

البحث قامت بها فيرا جونيدا (٢٠٢٠) تحت الموضوع العوامل المؤثرة في تعليم الصرف (دراسة وصفية تحليلية بمعهد دار الزاهدين). البحث. وأهداف البحث هي: لمعرفة العوامل المؤثرة في تعليم الصرف التي تحدث بمعهد دار الزاهدين. أما منهج البحث فهو البحث الوصفي. وأظهرت النتائج أن العوامل المؤثرة في تعليم الصرف أربعة عوامل وهي استخدام الطرق التعليمية واستخدام الوسائل التعليمية ودوافع المدرّس في التعليم وصعوبات المدرّسة.^{١١}

٦. الدراسة الرابعة

البحث قامت بها ستي أري نعيمة (٢٠١٦) تحت الموضوع تطوير الوسيلة فلبوك التعليمية لمهارة الكلام (في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

^{١٠} إيكافونفيرا ترينسا، 'تحليل طريقة تميز في تعليم قواعد النحو و الصرف لترجمة القرآن والكتب العربية على ضوء علم اللغة

العصي، ٢٠١٦، ١٤٥.

^{١١} داري مبشرة فيرا جونيدا، شهمينا، 'العوامل المؤثرة في تعليم الصرف (دراسة وصفية تحليلية بمعهد دار الزاهدين)'،

١٠٠١ (٢٠٢٠)، ١٨-١.

باجيل فاسورويان). وأهداف هذا البحث (١) لمعرفة تصميم الوسيلة فلبوك التعليمية لمهارة الكلام في المدرسة الثانوية الحكومية باجيل، فاسورويان. (٢) لمعرفة مواصفات الوسيلة فلبوك التعليمية لمهارة الكلام في المدرسة الثانوية الحكومية باجيل، فاسورويان. (٣) لمعرفة فعالية منتجية الوسيلة فلبوك التعليمية لمهارة الكلام في المدرسة الثانوية الحكومية باجيل، فاسورويان. ومنهج هذا البحث هو البحث الكيفي والكمي باستخدام الإختبار القبلي والإختبار البعدي في الصف ضابطة و الصف التجربة. وأما نتائج البحث أن تلخص فيما يأتي: (١) تصميم من الوسيلة فلبوك التعليمية لمهارة الكلام على نموذج ADDIE يتكون من خمسة خطوات: تحليل الإحتياجات هي تحليل المضكلات في المدرسة ومحلول على المشكلات. تصميم هي الباحثة تخطط الوسيلة فلبوك التعليمية لمهارة الكلام. تطوير هي الباحثة تصنع وتطوير من الوسيلة التعليمية. تجرية الإنتاج، الباحثة تطبيق الوسيلة التعليمية. تقويم هو الباحثة تعار الإنتاج إلي خبير في مجال قواعد اللغة وخبير في مجال تصميم الوسيلة التعليمية. (٢) مواصفات هذه الوسيلة منها: لتعليم في الصف ليس الذاتي وفيها ثلاثة أبواب وللصف الأول في المرحلة الثانوية الإسلامية الحكومية ومطورت ومطورت من كتاب التعليمي وزارة الديانة ومن الوسائل السمعية والبصرية أو الوسيلة التعليمية غير مطبوعة. (٣) إن الوسيلة فلبوك التعليمية لمهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باجيل فاسورويان في عام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦ م فعالية من معدلة نتيجة الكفاءة لتلاميذ يبلغ ٥٣,٩٣% وتصير ٧٧,٢٩% فدرجة ترقيتها ٢١,٣٥%. ومعدلة نتيجة استبانة التلاميذ من الوسيلة التعليمية على مستوى ممتاز وهو ٨٣%.

^{١٢}ستي أري نعيمة. تطوير الوسيلة فلبوك التعليمية لمهارة الكلام (في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باجيل

٧. الدراسة الخامسة

البحث قاما به أحمد بوسطامي, إمام شافعي (٢٠٢١) تحت الموضوع تطوير وسائط تعليمية للتربية الإسلامية استنادًا إلى كتاب *Flipbook* في جائحة *Covid-19* في المدرسة الابتدائية. البحث. وأهداف هذا البحث هو: لمعرفة مدى صلاحية وسائط التعلم القائمة على *Flipbook* وقياس مدى التطبيق العملي لهذه الوسائط المدعومة من الكتيبات المتحركة في التغلب على ملل الطلاب. هذا البحث عبارة عن بحث وتطوير (بحث وتطوير). نموذج التطوير المستخدم هو نموذج *ADDIE* (التحليل، التصميم، التطوير، التنفيذ، التقييم). قام الباحثون بجمع البيانات عن طريق الملاحظة والمقابلات وتوزيع الاستبيانات، ثم تحليلها وصفيًا كميًا ونوعيًا. كان موضوع البحث طلاب الصف الخامس من مدرسة الإبتدائية، بإجمالي ٣٠ طالبًا. بناءً على اختبار التحقق من الصحة من خبير المواد، تم الحصول على متوسط قيمة ٨٤٪ مما يعني أنه صالح للغاية، بينما يبلغ اختبار خبير الوسائط ٨٠٪ بفتة صالحة. حصل اختبار التطبيق العملي لمنتج التطوير على متوسط درجة ٨٠٪ مدرج في فئة جذابة. تصف نتائج الدراسة تطوير المنتج بأنه في فئة صالحة وجذابة. يمكن الاستنتاج أن وسائط التعلم لتربية الإسلامية القائمة على دفتر الصور المتحركة هي عملية ومثيرة للاهتمام لاستخدامها كوسيلة تعليمية.^{١٣}

٨. الدراسة السادسة

البحث قام به محمد أبرار (٢٠١٩) تحت الموضوع التمكين فلبوك للطبي كأداة للتنمية لوسائل الإعلام التعليمية للتاريخ. البحث. وأهداف هذا البحث هو المساعدة في تمكين جو ومناخ التعلم للطلاب الذين لديهم أساليب تعلم

¹³Ahmad Busthomy MZ and Imam Syafi'i, 'The Development of Learning Media of Islamic Education Based on Flipbook in Covid-19 Pandemic at Elementary School', *Halaqa: Islamic Education Journal*, 5.1 (2021), 43–62 <https://doi.org/10.21070/halaqa.v5i1.1209>.

مختلفة مع الجيل السابق من خلال استخدام وسائط تعليمية رقمية مثل دفتر فلبوك. ومنهج البحث المستخدمة هي البحث والتطوير ، نموذج ADDIE. جمع البيانات التي يتم الحصول عليها من خلال المقابلات أو الاستبيانات أو الاستبيانات مع الملاحظة المباشرة. كانت تقنية تحليل البيانات المستخدمة عبارة عن اختبار عينة مستقل لاختبار الفرضيات عبر الإصدار ٢٦ من SPSS. كانت البحث هي طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية العامة ١ *Dagangan*، العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠. وأما نتائج التطوير البحثي لوسائل الإعلام فلبوك في مرحلة اختبار الفعالية من خلال الاختبار البعدي للفئة الضابطة والفئة التجريبية متوسط الفرق أو متوسط الدرجة للفصل التجريبي (الحادي عشر العلوم الاجتماعية ٢) ٩١.٦ وضبط الصف (الحادي عشر العلوم الاجتماعية ١) ٨٣.٥. وبالتالي، نجحت وسائط التعلم فلبوك التي تم تطويرها في الحصول على زيادة كبيرة في درجات الطلاب بالإضافة إلى النجاح في توصيل وسائط المعلومات للطلاب في الفصل الدراسي.^{١٤}

٩. الدراسة السابعة

البحث قامت بها ديسي رحمواتي (٢٠١٧) تحت الموضوع تطوير وسائل الإعلام فلبوك التعليمية على حركة الأشياء في المدرسة الثانوية. البحث. وأهداف البحث هو لوصف: (١) صلاحية الخبراء لتعلم الوسائل فلبوك (٢) صلاحية المستخدمين لتعلم الوسائط باستخدام فلبوك (٣) صلاحية الجمهور لتعلم الوسائط باستخدام فلبوك. كانت هذه الدراسة عبارة عن بحث تنموي لطريقة 4D (تعريف، تصميم، تطوير، نشر). كان موضوع هذه الدراسة طلاب الصف الثامن بمدرسة نورس الإعدادية في جمبر. الأدوات المستخدمة هي ورقة

¹⁴ Muhammad Abror A, Nunuk Suryani, and Deny Tri Ardianto, 'Digital Flipbook Empowerment as A Development Means for History Learning Media', *JPI (Jurnal Pendidikan Indonesia)*, 8.2 (2019), 10. <https://doi.org/10.23887/jpi-undiksha.v8i2.24122>.

التحقق من صحة ورقة العمل، ورقة تأكيد أداء الطالب، ورقة استجابة الطالب، ورقة الملاحظة. أظهرت النتيجة أن: (١) صلاحية الخبراء لتعلم الوسائط المتقلب كانت ٨٦,٤٧٪ مع فئة صالحة جداً (٢) كانت صلاحية المستخدم لتعلم وسائط فليبوك ٨٣,٤٣٪ مع الفئة الصالحة (٣) صحة الجمهور من صحة تعلم الوسائط باستخدام فليبوك كان ٩٠,٣٩٪ مع صلاحية جداً وفاعلية جداً وكاملة جداً ويمكن استخدامه بدون مراجعة. وأما نتائج هذا البحث أن تتلخص فيمل يأتي: كان هذا البحث عبارة عن تعلم وسائل الإعلام فليبوك على حركة الأشياء المادية في المدرسة الثانوية اللائقة لاستخدامها كعلم فيزياء لمواد التعلم في المدرسة الثانوية.^{١٥}

بناء على الجدوال، يمكن استخلاص الفرق بين الدراسات السابقة والبحث التي أجراها الباحثة على الموضوع التي يدرسه الباحثة. يتمثل الاختلاف الأساسي مع الباحثين السابقين أن الباحثة الحالة تركز على تطوير مواد الصرف بوسيلة فليبوك في تعليم الصرف. لم تعثر الباحثة في هذا البحث على أطروحة بحث تناقش علي التحديد تطوير مواد الصرف بوسيلة فليبوك في تعليم الصرف. يمكن أن تكون النتائج التي سيتم الحصول عليها من هذا البحث نظرة ثاقبة أو معرفة إضافية حول تطوير مواد الصرف بوسيلة فليبوك في تعليم الصرف.

¹⁵ Desi Rahmawati, Sri Wahyuni, and Yushardi, 'Pengembangan Media Pembelajaran Flipbook Pada Materi Gerak Benda Di Smp', *Jurnal Pembelajaran Fisika*, Vol. 6.No. 4 (2017), 326-32. <https://jurnal.unej.ac.id/index.php/JPF/article/view/6213>.

جدوال ١ : الدراسات السابقة

الرقم	اسم الباحث/ة	موضوع البحث	التشابه	الإختلاف
١	ستي نور العين لطيفة	"تطوير كتاب " الأمثلة التصريفية" في تدريس علم الصرف لترقية مهارة الكتابة (بحث تطوير في مدرسة دار الهدى الثانوية الإسلامية ببوجانيغارا)	الصرف	١. في موضوع البحث ومكان البحث. ٢. يركز هذا البحث تطوير عن كتاب الصرف لترقية مهارة الكتابة.
٢	خيرة النساء	تطوير الكتاب التعليمي لمادة الصرف على أساس التعلم الذاتي في معهد نور العلوم بمالانج.	الصرف	١. في موضوع البحث ومكان البحث. ٢. يركز هذا البحث تعليم الصرف الذاتي
٣	محمد	تطوير الكتاب التعليمي للأمثلة التصريفية على أساس النظرية البنائية في معهد الإسلام مجوكرطو.	الصرف	١. في موضوع البحث ومكان البحث. ٢. يركز هذا البحث تعليم الصرف علي أساس

النظرية.				
١. في موضوع البحث ومكان البحث. ٢. يركز هذا البحث تعليم الصرف لترجمة القرآن والكتاب العربية.	الصرف	تحليل طريقة تمييز في تعليم قواعد النحو والصرف لترجمة القران والكتب العربية علي ضوء علم اللغة العصبي "	إيكا نوفيرا ترسينا	٤
١. في موضوع البحث ومكان البحث ٢. يركز هذا البحث عوامل المؤثرة في التعليم الصرف.	الصرف	العوامل المؤثرة في تعليم الصرف (دراسة وصفية تحليلية بمعهد دار الزاهدين).	فيرا جونيدا	٥
١. في موضوع البحث ومكان البحث ٢. يركز هذا البحث عن تطوير فلبوك لمهارة الكلام.	فلبوك	تطوير الوسيلة فلبوك (Flipbook) التعليمية لمهارة الكلام (في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بايجيل فاسورويان)	ستي أري نعيمة	٦
١. في موضوع البحث ومكان البحث ٢. يركز هذا البحث عن تطوير فلبوك لتعليم في دائرة	فلبوك	تطوير وسائط تعليمية للتربية الإسلامية استنادًا إلى كتاب <i>Flipbook</i> في جائحة Covid-	أحمد بوسطامي	٧

		19 في المدرسة الابتدائية		
١. في موضوع البحث ومكان البحث.	٢. يركز هذا البحث على تمكين فلبوك للطي كأداة للتنمية لوسائل الإعلام التعليمية للتاريخ.	فلبوك	محمد أبرار	٨
١. في موضوع البحث ومكان البحث.	٢. يركز هذا البحث عن تطوير فلبوك على حركة الأشياء	فلبوك	ديسي رحمواتي	٩
		تطوير وسائل الإعلام فلبوك التعليمية على حركة الأشياء في المدرسة الثانوية.		

الفرق بين هذا البحث والبحث السابقة يعني: (١) في الدراسة السابقة الكتاب المطور لترقية مهارة الكتابة وفي هذا البحث الكتاب المطور باستخدام فلبوك. (٢) في الدراسة السابقة الكتاب المطور علي أساس التعليمي الذاتي. (٣) في الدراسة السابقة الكتاب المطور علي أساس النظرية البنائية وفي هذا البحث الكتاب المطور باستخدام فلبوك. (٤) الطريقة المستخدمة طريقة تمييز وفي هذا البحث طريقة انتقائية. (٥) في الدراسة السابقة وسيلة فلبوك لمهارة الكلام وفي هذا البحث وسيلة فلبوك لتعليم الصرف.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: المواد التعليمية ومبحثها

أ. مفهوم المواد التعليمية ومبحثها

المواد التعليمية هي مادة أو مواد يتم تجميعها بشكل كامل ومنهجي بناءً على مبادئ التعلم المستخدمة من قبل المعلمين والطلاب في عملية التعلم. تعتبر المواد التعليمية منهجية، بمعنى أنها مرتبة لتسهيل تعلم الطلاب.¹⁶ تعتبر المواد التعليمية جزءاً مهماً في تنفيذ التعليم. من خلال المواد التعليمية، سيجد المعلمون أنه من الأسهل تنفيذ التعلم وسيحصل الطلاب على مساعدة أكبر وأسهل في التعلم. يمكن صنع المواد التعليمية في شكل وفقاً لاحتياجات وخصائص المواد التعليمية التي سيتم تقديمها.¹⁷

تعد المواد التعليمية مصدرًا مهمًا للمواد التي يستخدمها المعلمون في تنفيذ عملية التعلم. بدون مواد التدريس، يبدو أن المعلمين سيجدون صعوبة في تحقيق أهداف التعلم. من حيث المبدأ، يجب على المعلمين دائمًا إعداد المواد التعليمية في تنفيذ عملية التعلم.¹⁸

¹⁶ ستي أنيسة صالحه، تحليل المواد الدراسية في كتاب تعليم اللغة العربية لمرحلة الجامعة³، المقياس ٣٢-٤٤، (٢٠١٨)،

¹⁷ Ina Magdalena and others, 'Analisis Bahan Ajar', *Nusantara : Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, Vol.2.No.2 (2020), 311-26.

¹⁸ Siti Aisyah, Evih Noviyanti, and Triyanto, 'Bahan Ajar Sebagai Bagian Dalam Kajian Problematika Pembelajaran Bahasa Indonesia', *Jurnal Salaka*, 2.1 (2020), 62-65. <http://garuda.ristekbrin.go.id/documents/detail/1653809>.

ب. عناصر المواد التعليمية

المواد التعليمية هي ترتيب للمواد التي تم جمعها وتأتي من مصادر التعلم المختلفة التي يتم إنشاؤها بشكل منهجي.^{١٩}

١. تعليمات الدراسة

يجب أن تكون التعليمات قادرة على تقديم خطوات أو طريقة سهلة لفهم ومتابعة كل عملية تعلم وفقاً للمادة المقدمة.

٢. الغرض العام والغرض الخاص

تشرح كل مادة مقدمة مقدماً أهداف التعلم المراد تحقيقها والأهداف العامة وأهداف التعلم المحددة، ويهدف هذا إلى تحديد مستوى الإنجاز / التمكن من مادة الطلاب في المواد قيد الدراسة.

٣. مخطط المحتوى

لدعم عرض المادة، من الضروري تقديم إطار محتوى في شكل رسم بياني حتى يتمكن الطلاب من معرفة وفهم الأجزاء التي تغطي الموضوع وفي نفس الوقت يمكنهم رؤية العلاقة بين كل جزء في هذا الموضوع.

٤. محتويات المواد التعليمية

عرض مادة من الموضوع إلى الموضوعات الفرعية، موضحاً بشكل واضح ومساعدًا بالصور والرسوم التوضيحية والجداول والرسوم التخطيطية.

٥. دعم المعلومات الصور / الرسوم التوضيحية

يتم استخدام توفير الصور / الرسوم التوضيحية وأمثلة للصور لدعم المواد الخاصة بكل موضوع. بحيث يسهل على الطلاب إتقان المعرفة التي

¹⁹ M. Abdul Hamid, Uril Baharuddin, and Bisri Mustofa, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, Dan Media* (Malang: UIN MALANG PRESS, 2008).

سيكتسبونها. بالإضافة إلى ذلك، ستكون المعرفة التي يكتسبها الطلاب أكثر شمولاً.

٦. ملخص

إعطاء ملخص لمساعدة الطلاب على تذكر وتعريف مفهوم المادة المقدمة في كل موضوع.

٧. أسئلة ممارسة التعلم

يُعد طرح أسئلة الممارسة على الطلاب تقييماً يهدف إلى تحديد مستوى تحقيق أهداف التعلم في كل مادة تتم دراستها.

٨. التدريبات

يتم تقديم الواجبات في نهاية كل مادة تعليمية بهدف تدريب مستويات ومهارات التفكير لدى الطلاب بعد فهم المواد التعليمية المقدمة.

ج. عوامل يجب مراعاتها في تطوير مواد التدريس

تعد تطوير المواد التعليمية من قبل المعلمين، بالإضافة الحاجة إلى الإبداع، أمراً فريداً، كما يتطلب معرفة المعلم بالبيئة المحيطة بحيث تتم تطوير المواد التعليمية وفقاً لتوافر المواد/ المواد من حولهم (مألوفة بيئياً، ثقافية). بالإضافة إلى ذلك، يجب على المعلمين فهم العوامل التي يجب أخذها في الاعتبار عند تطوير مواد التعليم مثل: (١) دقة المحتوى (٢) تحديد التغطية (٣) قابلية الهضم (٤) استخدام اللغة (٥) الرسوم التوضيحية (٦) المظهر/التغليف (٧) اكتمال مكونات المواد التعليمية.

١. دقة المحتوى. دقة المحتوى هي صلاحية/صحة المحتوى أو الحقيقة العلمية للمحتوى وانسجام المحتوى هو حقيقة المحتوى بناءً على نظام معين.

٢. دقة التغطية. تتعلق دقة التغطية بمحتوى المواد التعليمية من حيث اتساع وعمق المحتوى المادي، فضلاً عن سلامة المفهوم القائم على العلم.

٣. الهضم. يجب أن يكون محتوى المواد التعليمية بأي شكل من الأشكال على مستوى عالٍ من قابلية الهضم. في هذه الحالة ، فهذا يعني أنه يمكن فهم المواد التعليمية ويمكن للطلاب فهم محتوياتها بسهولة.
٤. استعمال اللغة. في تطوير المواد التعليمية، يعد استخدام اللغة عاملاً مهماً. على الرغم من أن محتوى المواد التعليمية دقيق، ويستخدم تنسيقاً ثابتاً، ويتم تغليفه بطريقة جذابة، إذا كانت اللغة المستخدمة غير مفهومة من قبل الطلاب، فلن تعني موادك التعليمية أي شيء.
٥. توضيح. في هذه الحالة، يجب أن تشتمل المواد التعليمية في نقل المعلومات على: جداول، رسوم بيانية، رسوم متحركة، صور وصور، اسكتشات، ورموز.
٦. المظهر/التعبئة والتغليف. يعد المظهر أو التغليف دوراً في تصميم أو تنظيم موقع المعلومات على صفحة واحدة مطبوعة، بالإضافة إلى التغليف في حزم مواد التدريس متعددة الوسائط.
٧. اكتمال المكونات. تتكون حزمة المواد التعليمية من ثلاثة مكونات أساسية، وهي: المكون الرئيسي، والمكون التكميلي، ومكون التقييم لمخرجات التعلم. يحتوي المكون الرئيسي على معلومات أو الموضوع الرئيسي ليتم نقله إلى الطلاب أو يجب أن يتقن الطلاب. يمكن أن يكون هذا المكون التكميلي في شكل معلومات / مواضيع لإثراء رؤى الطلاب، ومكون التقييم هو تقييم نتائج المواد التعليمية التي تم إعدادها.^{٢٠}

²⁰ Muhammad Syaifullah and Nailul Izzah, 'Kajian Teoritis Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab', *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab*, 3.1 (2019), 127-44
<<https://doi.org/10.29240/jba.v3i1.764>>.

د. وظيفة المواد

وفقاً لجوئي، فإن المواد التعليمية لها وظيفة مهمة جداً في أنشطة التعلم، مثل: (١) تقديم تعليمات واضحة لمعلم في إدارة أنشطة التدريس والتعلم (٢) توفير المواد/الأدوات الكاملة اللازمة لكل نشاط (٣) الاتصال الإعلامي بين المعلم والطلاب (٤) يمكن استخدامه لدى الطلاب أنفسهم في تحقيق القدرات المحددة سلفاً (٥) يستطيعون تستخدم كبرنامج إصلاح.^{٢١}

علاوة على ذلك، أوضح بلاواتي أن دور المواد التعليمية مهم للغاية مهم، بما في ذلك أدوار المعلمين والطلاب في التعلم الكلاسيكي، بشكل فردي أو في مجموعات من أجل الحصول على فهم أوضح سيتم شرح كل دور على النحو التالي:

١. بالنسبة للمعلمين، فإن المواد التعليمية للمعلمين لها دور، وهي:
 - أ) وفر وقت المعلم في التدريس باستخدام المواد التعليمية، يمكن تكليف الطلاب بالدراسة أولاً الموضوع أو المادة المراد دراستها، لذلك لا يحتاج المعلم إلى ذلك شرح بمزيد من التفصيل.
 - ب) تغيير دور المعلم من مدرس الى مدرس الميسر. ثم وجود مواد تدريسية في أنشطة التعلم يقوم المعلم بتسهيل الطلاب أكثر من تقديم المواد درس.
 - ج) تحسين عملية التعلم لتكون أكثر فعالية و تفاعلي. مع المواد التعليمية، سيكون التعلم أكثر فعالية لأن المعلم لديه الكثير من الوقت لتوجيه الطلاب في فهم موضوع التعلم، وكذلك الأساليب المستخدمة الاستخدام أكثر تنوعاً وتفاعلية لأن المعلم لا يفعل ذلك تميل إلى الكلام.

²¹ Khairi Abu Syairi. Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab', *Dinamika Ilmu*, Vol.13.Nor.1 (2013), 51-66 <http://journal.iain-samarinda.ac.id/index.php/dinamika_ilmu/article/view/65>.

٢. بالنسبة للطلاب، فإن المواد التعليمية للطلاب لها دور، وهو:
 أ) يمكن للطلاب الدراسة دون حضور/يجب أن يكون لديهم مدرس. ب)
 يمكن للطلاب الدراسة في أي وقت وفي أي مكان يريدون. ج) يمكن
 للطلاب التعلم بالسرعة التي تناسبهم. د) يمكن للطلاب الدراسة بالترتيب
 الذي يختارونه. هـ) ساعد في إمكانية أن يصبحوا متعلمين مستقلين. و) في
 التعلم الكلاسيكي، تلعب المواد التعليمية دورًا، وهو: أ) يمكن استخدامها
 كجزء لا يتجزأ من الكتاب الرئيسي. ب) يمكن استخدامها كمكمل/مكمل
 للكتاب الرئيسي. ج) يمكن استخدامها لزيادة تحفيز الطلاب على التعلم.
 ج) يمكن استخدامها كمواد تحتوي على تفسيرات. د) حول كيفية العثور
 على التطبيقات والعلاقات والعلاقات من موضوع لآخر.

٣. في التعلم الفردي، مواد التدريس لها دور، وهي:
 أ) كوسائل الإعلام الرئيسية في عملية التعلم. ب) الأدوات المستخدم لتنظيم
 عمليات الطلاب والإشراف عليها الحصول على المعلومات. ج) دعم
 وسائط التعلم الفردية الأخرى.

٤. في التعلم الجماعي، يكون للمواد التعليمية دور ، وهو:
 أ) كمادة متكاملة مع عملية التعلم الجماعي. ب) كمادة داعمة للمواد
 التعليمية الرئيسية.

هـ. أشكال المواد التعليمية

وفقًا لفرسطاوا Prastowo (٢٠١٣: ٣٠٦) يتم تقسيم المواد التعليمية
 على أساس الشكل وطريقة العمل والطبيعة والمضمون (محتوى المادة).^{٢٢}

²² Magdalena and others. Analisis Bahan Ajar. Nusantara: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial. Vol.2 No.2 (2020). Hal. 311-326.

١. حسب شكل المواد التعليمية

وفقاً لفرسطاوا من حيث الشكل، يمكن تقسيم المواد التعليمية إلى

أربعة أنواع، وهي:

أ) مواد تعليمية مطبوعة، وهي عبارة عن عدد من المواد المعدة على الورق، والتي يمكن أن تعمل لأغراض التعلم أو إيصال المعلومات. أمثلة: النشرات أو الكتب أو الوحدات النمطية أو أوراق عمل الطلاب أو الكتيبات أو المنشورات أو المخططات الجدارية أو الصور / الصور أو النماذج أو النماذج بالأحجام الطبيعية.

ب) المواد التعليمية السمعية (الصوتية) أو البرامج الصوتية، وهي: جميع الأنظمة التي تستخدم إشارات الراديو مباشرة، والتي يمكن تشغيلها أو سماعها من قبل شخص أو مجموعة من الأشخاص. أمثلة: الكاسيت وأجهزة الراديو.

ج) المواد التعليمية السمعية والبصرية وهي: كل ما يسمح بدمج الإشارات الصوتية مع الصور المتحركة المتسلسلة. أمثلة: فيديو، قرص مضغوط، وفيلم.

د) مواد تعليمية تفاعلية، وهي: مزيج من وسيلتين أو أكثر (صوت، نص، رسوم، صور، رسوم متحركة، فيديو) يتلاعب بها المستخدمون أو يعالجونها للتحكم في النظام أو السلوك الطبيعي للعرض التديمي. مثال: قرص مضغوط تفاعلي.

٢. حسب طريقة عمل المواد التعليمية

وفقاً لفرسطاوا (٢٠١٣: ٣٠٧) بناءً على كيفية عملها، يمكن

تقسيم المواد التعليمية إلى خمسة أنواع، وهي:

أ) المواد التعليمية التي لم يتم إسقاطها. هذه المواد التعليمية هي مواد تعليمية لا تتطلب جهاز عرض لعرض المحتويات فيها. لذلك، يمكن للطلاب استخدام (قراءة، مشاهدة، مشاهدة المواد التعليمية، على سبيل المثال: الصور والرسوم البيانية والعروض والنماذج وما إلى ذلك.

ب) مواد التدريس المتوقعة. المواد التعليمية المتوقعة هي مواد تعليمية تتطلب جهاز عرض حتى يمكن استخدامها و/أو دراستها من قبل الطلاب. أمثلة: الشرائح وشرائط الأفلام والأغشية الشفافة العلوية (OHP) وإسقاطات الكمبيوتر.

ج) المواد التعليمية السمعية. المواد التعليمية الصوتية هي مواد تعليمية على شكل إشارات صوتية مسجلة في وسائط تسجيل. لاستخدامه، يجب أن نحتاج إلى مشغل وسائط تسجيل، مثل تكوين الشريط، والأقراص المضغوطة، وأقراص VCD، ومشغل الوسائط المتعددة، وما إلى ذلك. أمثلة: الكاسيت والأقراص المضغوطة وأقراص الفلاش وما إلى ذلك.

د) مواد تعليمية بالفيديو. تتطلب هذه المواد التعليمية مشغلاً يكون عادةً في شكل مشغل شرائط فيديو و VCD و DVD وما إلى ذلك. نظرًا لأن هذه المواد التعليمية تشبه تقريبًا مواد التدريس الصوتية، فإنها تتطلب وسائط تسجيل. ومع ذلك، فإن الفرق بين هذه المواد التعليمية يكمن في الصور. لذلك، في وقت واحد، في العرض يمكن الحصول على عرض تقديمي للصورة والصوت. مثال: مقاطع الفيديو والأفلام وما إلى ذلك.

هـ) مادة (وسائط) الحاسب الآلي. مواد تعليم الكمبيوتر هي أنواع مختلفة من المواد التعليمية غير المطبوعة التي تتطلب جهاز كمبيوتر لعرض شيء ما للتعلم. أمثلة: التعليمات الحاسوبية والوسائط المتعددة القائمة على الكمبيوتر أو الوسائط التفاعلية.

٣. حسب طبيعة المواد التعليمية

وفقًا لفرسطاوا (٢٠١٣ : ٣٠٨)، يمكن تجميع المواد التعليمية في أربعة أنواع، وهي:

أ) مواد تعليمية مطبوعة. تشمل هذه الفئة من المواد التعليمية على الكتب والنشرات وأدلة دراسة الطلاب والمواد التعليمية والكتب عمل الطالب والخرائط والرسوم البيانية والصور والمواد من المجلات أو الصحف وما إلى ذلك.

ب) المواد التعليمية القائمة على التكنولوجيا. تشمل هذه الفئة من المواد التعليمية على مجموعات الصوت، والبث الإذاعي، والشرائح، وشرائط الأفلام، والأفلام، ومقاطع الفيديو، والبث التلفزيوني، ومقاطع الفيديو التفاعلية، والدروس المستندة إلى الكمبيوتر، والوسائط المتعددة.

ج) المواد التعليمية المستخدمة في الممارسة أو المشاريع. أمثلة: مجموعات العلوم وأوراق الملاحظة وأوراق المقابلات وما إلى ذلك.

د) المواد التعليمية اللازمة لأغراض التفاعل البشري (خاصة لأغراض التعليم عن بعد). أمثلة: الهاتف، والهاتف المحمول، ومؤتمرات الفيديو، وما إلى ذلك.

٤. حسب فحوى مادة التدريس

وفقًا لفرسطاوا (٢٠١٣ : ٣٠٩) بشكل عام، فإن المواد التعليمية هي المعرفة والمهارات والمواقف التي يجب على الطلاب تعلمها من أجل تحقيق معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية المحددة مسبقًا. أو بعبارة أخرى، يمكن تقسيم المواد التعليمية إلى ثلاثة أنواع من المواد، وهي الجوانب المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية.

المبحث الثاني: الصرف

أ. مفهوم الصرف

علم الصرف هو أحد فروع اللغويات التي يشار إليها غالبًا باسم علم التشكل المورفولوجيا. لذلك فإن علم الصرف هو دراسة مهمة يتم فيها فيما يتعلق ببنية اللغة.^{٢٣} علم الصرف هو علم يناقش تركيب الكلمات وصحة الحروف، الحذف أو الاستبدال أو التعديل.^{٢٤}

المعنى العام لكلمة "صرف" في اللغة يدور حول ثلاثة معانٍ: النقل والتغيير، أي الانتقال من جهة إلى أخرى، والتحرك بما في ذلك صرف الدرهم، وهي: نقلها من ملك شخص إلى آخر.^{٢٥}

كلمة الصرف والتصريف كلاهما على شكل مصدر، في اللغة العربية بمعنى تغيير، ويصبح الصرف فرعًا واحدًا، والشخص الذي ناقش هذا الفرع أول مرة هو أبو المسلم الهراء. علاوة على ذلك، تُعرّف الصرف بأنها عملية لمعرفة مداخل ومخارج بناء الكلمات، بخلاف إعراب، مثل تشنية (بمعنى ٢)، والجمع (بمعنى الكثير)، وتصغير (بمعنى صغير أو قليل). تتبع أصل الكلمات بناءً على القواعد المطبقة، يدخل الصرف إلى عالم إسم و فعل وليس على الحروف وما شابه. يعرّف اللغويون العرب الكلاسيكيون الصرف على أنه معرفة بالأساسيات لمعرفة تعقيدات بناء الكلمات وهي إعراب (تغيير) أو ثابت، أي تغييرات عديدة في ثالث، تغيير أصل الكلمة الأولى إلى عدة أمثلة مختلفة مثل إسم الفعل، وإسم

²³ Mezan Kesuma and Reni Puspita Sari, 'Pengembangan Modul Sharaf Dengan Pendekatan Deduktif Di Pondok Modern Madinah Lampung', *Studi Arab*, 11.1 (2020), 27–36 <<https://doi.org/10.35891/sa.v11i1.1944>>.

²⁴ M.Fakhrurrozy, 'Nahwu Dan Shorof Perspektif Pembelajar Bahasa Kedua', *Semnabama*, 2.0 (2018), 103–12 <<http://prosiding.arab-um.com/index.php/semnabama/article/view/186>>.

²⁵ Rafiatun Najah Qomariah, 'علم الصرف بين النظرية والتطبيق عند القدماء والمحدثين', *Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban*, 2.1 (2019), 57 <<https://doi.org/10.35931/am.v2i1.100>>.

المفعول، وإسم تفضيل، وتثنية، والجمع والصحيح والأصل وإعلال وزيادة وغيرها.^{٢٦}

يعرّف العلماء العرب علم الصرف بأنه علم يمكن استخدامه لمعرفة كيفية صياغة المباني العربية، وحالة هذه الأبنية التي لا تكون تركيبية ولا بناءة، والمقصود بالبناء هنا هو شكل الكلمة. هذا يعني أن العرب القدماء فهموا الصرف على أنه دراسة لبنية الكلمات، وأنه كان فهمًا صحيحًا ضمن الإطار العام للدروس اللغوية. غير أن المحدثين يرون كل دراسة تتصل بالجملة أو أحد أجزاءها وتؤدي إلى خدمة العبارة والجملة أو بعبارة بعضهم تؤدي إلى اختلاف المعاني النحوية كل دراسة من هذا القبيل هي صرف.

ومن هذا الرأي نستطيع أن نعرف أن علم الصرف من خلال الترتيب

الآتية:

١. علم الأصوات اللغوية يدرس العنصر الأول الذي تتكون منه اللغة أي يدرس الصوت المفرد في ذاته أو علاقته مع غيره.

٢. علم الصرف يبحث عن الكلمة

٣. علم النحو يبحث عن الجملة

ومن هذا الترتيب نستطيع أن نعرف كثيرا من مشكلات الصرف ولا يمكن نفهمها من غير دراسة للأصوات وبخاصة في موضوع كإعلال والإبدال، كما عدد كبير من مشكلات النحو لا يمكن نفهم إلا بعد دراسة الصرف. وعلى ذلك رأي معظم اللغويين المحدثين درس النحو و الصرف تحت قسم واحد ويسمي النحو (Grammar) و الصرف (morphology)^{٢٧}

²⁶ Natsir, Muhammad . *Pendekatan Analisis Morfologi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab, Al Bayan*, 9 (2017).

²⁷ عطية العزة، تطوير مادة الصرف بالمدخل العلمي في مدرسة المنيرة الابتدائية الإسلامية أوجونج بانجكاه جرسيك، ٢٠١٦.

ب. أهمية علم الصرف

أن قواعد اللغة العربية تشمل في معناها الحديث عن كل من علمي (الصرف والنحو) فالصرف مثلاً يعني باللفظية قبل صوعها في جملة، أي أنه بأنواع الكلام وكيفية تصريفه، ويبحث الصرف أيضاً في حقل الاشتقاق والتصريف، أي الزيادات التي تحقق الصيغ.^{٢٨}

لعلم الصرف أهمية كبيرة من بين علوم العربية، فهو أهم من علم النحو، لأن الصرف يدرس الكلمات المفردة وأجزائها، أما علم النحو فيدرس الجملة وتركيب الكلمات فيها، ودراسة الجزء كما هو معروف أهم من دراسة الكل ولأن معرفة الجزء هي التي توصل إلى معرفة الكل.^{٢٩}

ج. أهداف التعليم الصرف

١. استكمال دراسة القضايا الأساسية فيه التي عوجلت في المستويين (الثقافة العامة المشتركة والمطلبات الأساسية).
٢. تنمية ثروة الطالب اللغوية عن طريق ما يدرسه من الشواهد والأمثلة والأساليب.
٣. إدراك العلاقة بين الإعراب والمعنى وأثر اللغة في الإبانة عن المضمون.
٤. توظيف القواعد الصرفية التي تعلمها في مرحلة تعلمه في حياته العلمية والعملية.
٥. التمييز بين الخطأ والصواب ومراعاة العلاقة بين التراكيب عن طريق التعليل والتدقيق.

^{٢٨} ملة فطرية. تطوير الكتاب التعليمي لمادة الصرف بالمدخل العلمي لمدرسة المهتمدين الابتدائية لامونجان. (جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج. ٢٠١٩).

^{٢٩} محمد أمين الدين. تطوير وسيلة تعليم الصرف على أساس برنامج أندرويد في معهد سبيل الرشاد الإسلامية مالانج جاوى الشرقية. (مولانا مالك إبراهيم مالانج. ٢٠٢٠).

٦. تعرف المصادر والمشتقات فل اللغة ودلالة كل منها في النص وعمل المصادر والمشتقات الاخرى.

٧. تعرف بعض أدوات اللغة والمعاني التي تستعمل لها.

٨. التعمق في فهم بعض القضايا الصرفية على نحو تفصيلي متكاملًا.^{٣٠}

د. فوائد علم الصرف

فائدة كبيرة لعلم الصرف يستفيدها متعلمة, وهي حفظ اللسان عن الخطأ فينطق المتردفات وصياغها، ثم حفظ اليد من الخطأ فيالكتابة، والإستعانة به عبي فهم كلام الله ورسوله صلى الله عليه وسلم، والتواصل به إلى فهم أكثر من العلوم الدينية.^{٣١}

هـ. مستوى الصرف

فالمستوى الصرفي للغة مكون من ثالث دعائم أساسية^{٣٢}:

١. مجموعة من المعاني الصرفية التي ترجع إلى التقسيم كالسمية والفعلية والحرفية، ويرجع بعضها الآخر إلى التصريف كالفرد وفروعه والتكلم وفروعه وكالتذكير والتأنيث والتعريف والتنكير، والبعض الثالث يرجع إلى مقولات الصياغة الصرفية كالطلب والصيرورة والعلاقات النحوية كالتعدية والتأكيد.
٢. طائفة من المباني وتتمثل في الصيغ الصرفية وفي اللواحق والزوائد وأدوات فتدل هذه المباني على تلك المعاني، أحياناً بوجودها وأحياناً بعدمها سلباً وهو ما يسميه النحاة «الدلالة العدمية» وهي نفسها دالة الحذف والستتار والتقدير والمحل الإعراب.

^{٣٠} خيرة النساء.

^{٣١} أنصاري زكريا بن محمد، المناهج الكافية في شرح الشافية (برطانيا: مجلة الحكمة).

^{٣٢} شيخه عيسى غانم العري، القواعد النحوية والصرفية في مدارس التعليم العام بدولة الإمارات العربية المتحدة بني النظرية

٣. طائفة من العالقات العضوية اليجابية وطائفة أخرى من المقابالت أو القيم الخالفية بين صيغة وصيغة، بين قسم كالمي وقسم آخر. فهذه الطائفة من العالقات هي عصب النظام الصرفي في الفصحى.

وفي هذا البحث قدرة الطالبات الصف الحادى عشر على طائفة من المباني وتمثل في الصيغ الصرفية وفي اللواصق والزوائد وألدوات فتدل هذه المباني على تلك المعاني وهذا يدل على مستوى المتوسط

المبحث الرابع: فلبوك (FlipBook)

أ. وسائل التعليم

وسائل التعليم تأتي من اللاتينية التي هي صيغة الجمع لكلمة "وسيط" التي تعني حرفياً تعني حرفياً الوسيط أو المقدمة. معناه العام هو أي شيء يمكن أن يكون نقل المعلومات من مصدر المعلومات إلى متلقي المعلومات. هذا المصطلح الإعلامي شديد تحظى بشعبية في مجال الاتصال. عملية التدريس والتعلم هي في الأساس عملية تعلم أيضاً الاتصال، لذلك فإن الوسائل المستخدمة في التعلم تسمى وسائل التعلم. يضع العديد من الخبراء قيوداً على وسائل التعلم. AECT على سبيل المثال، يقول أن وسائل التعلم هي كل ما يستخدمه الناس لنقل الرسائل. يعرف *Gagne* الوسائل على أنها نوع من المكونات في بيئة التعلم التي يمكن أن تكون تحفيزهم على التعلم. تماشياً مع ذلك، يعرف بريجز وسائل الإعلام على أنها أداة لتوفير التحفيز للطلاب حتى تحدث عملية التعلم.^{٣٣}

نظراً لقيود جديدة، وسائل الإعلام هي أشكال اتصال مطبوعة ومسموعة المرئيات والمعدات. يجب التلاعب بالوسائط ليتم رؤيتها وسماعها وقراءتها.^{٣٤}

³³ Iwan Falahudin, 'Pemanfaatan Media Dalam Pembelajaran', *Jurnal Lingkar Widya Swara*, 1.4 (2014), 1-14.

³⁴ Muhammad Ramli, *Media Dan Teknologi Pembelajaran*, IAIN Antasari Press (Banjarmasin, 2012).

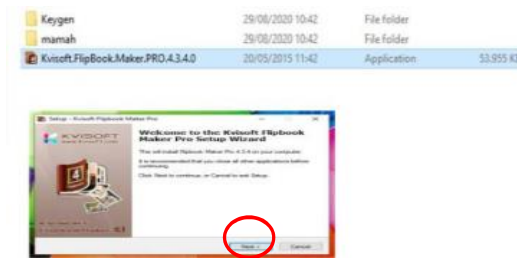
ب. مفهوم فلبوك

فلبوك هو برنامج مصمم لتحويل ملفات PDF إلى صفحات نشر رقمية أو كتب رقمية. يمكن لهذا البرنامج تغيير مظهر ملفات PDF لتكون أكثر جاذبية مثل الكتاب. بالإضافة إلى ذلك، يمكن لفلبوك أيضًا جعل ملفات PDF تبدو مثل المجلات والمجلات الرقمية وكتيبات الصور المتحركة وكتالوجات الشركات وما إلى ذلك. يؤدي استخدام هذا البرنامج إلى جعل عرض الوسائط أكثر تنوعًا، ولا يمكن أيضًا إدراج النصوص والصور ومقاطع الفيديو والصوت في الوسائط بحيث تكون عملية التعلم أكثر إثارة للاهتمام. من خلال استخدام هذا البرنامج تصبح عملية التعلم أكثر فعالية.³⁵

ج. كيفية تثبيت برنامج تطبيق فلبوك³⁶

(أ) قم بتثبيت برنامج فلبوك

(ب) ثم ستظهر شاشة مثل الشاشة أدناه، ثم انقر فوق "التالي"

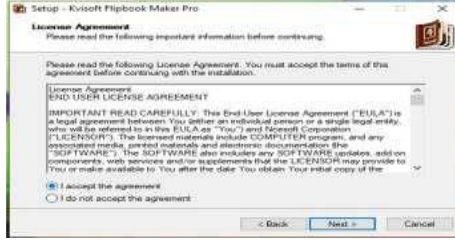


الصورة ٢.١ تثبيت برنامج تطبيق فلبوك

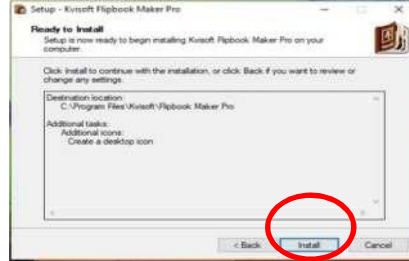
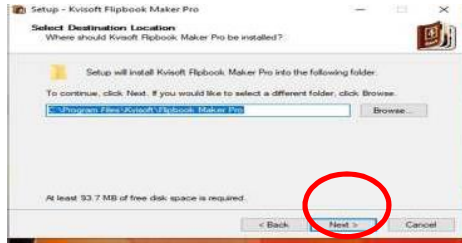
³⁵ Neng Nenden Mulyaningsih and Dandan Luhur Saraswati, 'Penerapan Media Pembelajaran Digital Book Dengan Kvisoft Flipbook Maker', *Jurnal Pendidikan Fisika*, Vol.5.No.1 (2017), 25–32 <<https://doi.org/10.24127/jpf.v5i1.741>>.

³⁶ Novita Wulandari, 'Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Flip Book Maker Pada Pelajaran Fiqh Peserta Didik Kelas IV', *Industry and Higher Education*, 2021 <<http://journal.unilak.ac.id/index.php/JIEB/article/view/3845%0Ahttp://dspace.uc.ac.id/handle/123456789/1288>>.

ج) ثم حدد "أوافق على الاتفاقية" ثم انقر فوق "التالي"

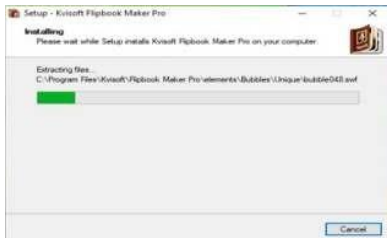


د) تظهر شاشة مثل الشاشة أدناه ، ثم انقر فوق "التالي"



حدد "إنشاء رمز سطح المكتب" ثم انقر فوق التالي. ثم قم بالتثبيت

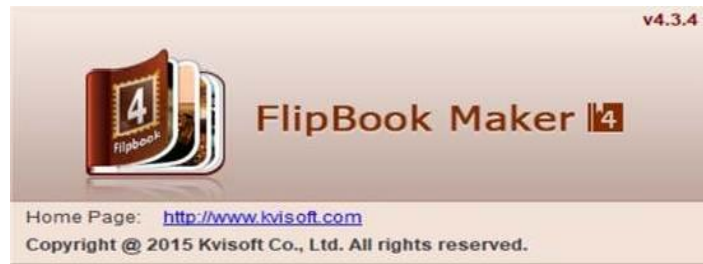
هـ) انتظر بضع دقائق حتى تكتمل عملية التثبيت و "إنهاء"



و) قم بالتسجيل عن طريق إدخال رمز المفتاح ثم أدخل بريدك الإلكتروني انقر فوق "تسجي"



الشكل ٢.١ يعرض كيفية تثبيت برنامج فلبوك



الصورة ٢.٢ شاشة أولية / تطبيق تحميل



عرض الصفحة الأولى من تطبيق فلبوك



عرض القوالب / التصميم التي يمكن تغييرها



عرض شريط الأدوات في تطبيق فلبوك

د. خطوات لعمل فلبوك *Flipbook*

- (١) تثبيت البرنامج الرئيسي في بناء الكتب الإلكترونية. تثبيت برنامج فلبوك.
- (٢) قبل الدخول إلى البرنامج الرئيسي. قم بإعداد المواد التعليمية مسبقًا تحويلها إلى كتاب إلكتروني.
- (٣) يجب أن تكون المواد التعليمية التي تم إعدادها في *Microsoft Word* بصيغة انتهى التدريس. يتم تحضير مسافة في الملف بحيث يمكن ملؤها بملفات على شكل فيديوهات أو رسوم متحركة من خلال البرنامج الرئيسي.
- (٤) بعد الانتهاء من كل شيء ، قم بتحويل الملف إلى ملف PDF.
- (٥) افتح برنامج فيبوك. حدد خيار "مشروع جديد" ثم حدد. "المستندات التي سيتم استخدامها كمواضع أو استيراد ملفات أخرى ثم انقر فوق "ابدأ".
- (٦) بعد ذلك سيظهر ملف يتم تحويله إلى كتاب إلكتروني.
- (٧) لإضافة ملف فيديو أو رسم متحرك، اضغط على "تعديل مقسم إلى صفحات".
- (٨) ثم حدد الصفحة التي أعددناها لإضافة ملفات الفيديو أو رسم متحرك، ثم حدد "إضافة فيلم" لإضافة ملف فيديو. ثم حدد المنطقة التي سيتم تشغيل الفيديو فيها. ثم اضبط إعدادات الفيديو، لتحديد الفيديو المراد تضمينه في ملف الكتاب الإلكتروني (تأكد من ملف الفيديو mp4). قم

أيضًا بتعيين إعدادات بدء الفيديو، انظر "وقت التشغيل" ثم حدد "عند النقر فوق زر التشغيل" مما يعني أن الفيديو سيتم تشغيله عند النقر عليه وعرضه "متى تتوقف" ثم حدد "عند مغادرة الصفحة" مما يعني أن الفيديو سيتوقف عند التبديل بين الصفحات ثم حدد قائمة "ملف" وحدد "حفظ وخروج".

(٩) بعد ذلك ستنتقل الشاشة إلى العرض الأولي. ثم يرجى التحقق مرة أخرى الكتاب الإلكتروني النهائي.

(١٠) إذا تم اعتبار الملف كافيًا، فسننشر آخر ملف. اختر قائمة "نشر" ثم انقر فوق EXE.

(١١) ثم ستظهر علامة تبويب جديدة. في قسم مجلد الإخراج، اضغط على "تصفح" إلى تحديد موقع الملف الجاهز للاستخدام في Windows Explorer. لا تنسى التغيير اسم الملف كما هو مطلوب. ثم أخيرًا اضغط على زر التحويل.

(١٢) تم الكتاب الإلكتروني جاهز للاستخدام لمزيد من التعلم الممتع.^{٣٧}

هـ. خصائص فليبوك^{٣٨}

(١) تشعر وكأنك تفتح كتابًا حقيقية (تجربة تقليد).

(٢) يمكن دمجها مع ملفات الفيديو.

(٣) يمكن دمجها مع ملفات الرسوم المتحركة (SWF).

(٤) هناك وسيلة بحث (search).

(٥) يمكن أيضًا دمجها مع الصور والموسيقى.

³⁷ Edi Setiyo, Zulhermanan Zulhermanan, and Harlin Harlin, 'Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Flash Flip Book Pada Mata Kuliah Elemen Mesin 1 Di Program Studi Pendidikan Teknik Mesin Universitas Sriwijaya', *INVOTEK: Jurnal Inovasi Vokasional Dan Teknologi*, Vol.18.No.1 (2018), 1-6 <<https://doi.org/10.24036/invotek.v18i1.171>>.

³⁸ Djono Tika Aprilia, Sunardi, 'Penggunaan Media Flipbook Dalam Pembelajaran IPA Di Sekolah Dasar', Vol.15.No.02 (2017), 74-82.

و. مزايا وعيوب تطبيق فليبوك^{٣٩}

١. يمكن استيراد الملفات مع مختلف الخيار. (أ) استيراد ملف PDF لتحويلها إلى صفحة تحول كتاب فليبوك. (ب) استيراد ملفات الصور (jpg، و Jpeg و Png و Gif). (ج) الأفلام المستوردة وتمت إضافة الفيديو (Flash ،Swf ، Mp4) موسيقى خلفية لفليبوك إضافة خلفية ديناميكية لفليبوك.
٢. يمكن تخصيص عرض التخطيط (أ) قالب تقليب الكتاب المثير للاهتمام. (ب) أزرار التحكم في النمط القابلة للتخصيص. (ج) ضبط لون خلفية الصورة. (د) كتاب ورقي مخصص لأسلوب الإغلاق إعدادات الصفحة والصفحة. (هـ) التنقل في الخلفية للتخصيص الإعدادات وأسماء العناوين والإعدادات إعدادات الخط و صفحة النص. (و) ضبط حجم إخراج فليبوك. (ز) حفظ القالب المخصص بحيث يمكن استخدامها لاحقاً. (ح) أدخل خلفيه موسيقية.
٣. تنسيق الإخراج المرن. (أ) الإخراج كتاب تقليب بتنسيق .swf. (ب) الإخراج إلى تنسيق .exe. (ج) نشره بتنسيق HTML الذي يسمح بالتحميل إلى الموقع لعرضه على الإنترنت. (د) الحزمة لتسليم البريد الإلكتروني السريع للمشاركة على نطاق واسع في شكل ZIP. (هـ) الإخراج إلى ملف شاشة التوقف ذلك مذهل كخيار شاشة المدخرين. (و) أما عيوبها (١) لا توجد أداة مرجعية لتحديد الصفحات التي تمت قراءتها. (٢) يتطلب تخطيطاً دقيقاً ووقتاً طويلاً للتعديل وسائط.

³⁹ Muhammad Abror Amanullah, 'Pengembangan Media Pembelajaran Flipbook Digital Guna Menunjang Proses Pembelajaran Di Era Revolusi Industri 4.0', *Jurnal Dimensi Pendidikan Dan Pembelajaran*, 8.1 (2020), 37 <<https://doi.org/10.24269/dpp.v0i0.2300>>.

ز. استفد من تطوير وسائط فلبوك^{٤٠}

(١) كأداة تعليمية

في العصر الحديث اليوم، هناك العديد من أنظمة التعلم التي تستخدم نظام التعلم الإلكتروني، وكلها تستخدم التكنولوجيا كوسيط التعلم. إنشاء كتاب رقمي يحتوي على المعرفة والدروس في مجال مؤكد، وبالتالي يصبح مصدرًا لأدوات التعلم الفعالة.

(٢) كوسيلة للمعلومات

بإدخال بريد إلكتروني، يمكن للطلاب أو المستخدمين تنزيل البرنامج الذي يحتوي على المعلومات أو البرنامج التعليمي المطلوب.

(٣) أسرع في صنع الكتب فلبوك هو أحد الحلول لأولئك الذين يرغبون في نشر كتاب لكن من الصعب صنعها. عملية صنع كتاب مطبوع طويلة جدًا وهو أمر صعب إلى حد ما، ولكن هذا ليس هو الحال نسبيًا إذا قمنا بإنشاء صانع كتب فلبوك.

(٤) تسهيل عملية التدريس والتعلم

مع برنامج فلبوك، تصبح عملية التعلم سهلة أسهل. يمكن للمدرسين جعل الموضوع في شكل كتب رقمية وبعد ذلك أرسله إلى طلابه.

(٥) حماية المعلومات المشتركة

قم بتوفير كلمة مرور خاصة، بحيث يمكن لأشخاص معينين فقط يمكن فتحه. بالإضافة إلى ذلك، لا يتضرر صانع الكتب القلاب بسهولة كتاب طباعة.

⁴⁰ Wulandari.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. نموذج البحث ومنهجه

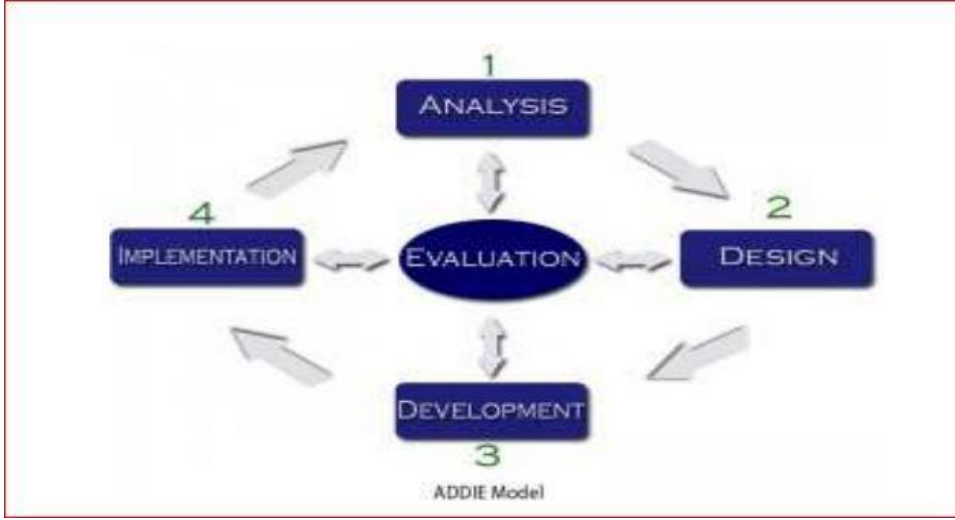
يهدف هذا البحث الى تحصيل المنتج هو المادة التعليمي عن مادة الصرف بوسيلة فلبوك. ووفقا لأهداف البحث كما تقدم في الفصل الأول، تستخدم الباحثة في هذا البحث منهج البحث والتطوير (*Research and Development*). يقول بورغ وجمال أن "ما هو البحث والتطوير؟ إنها عملية تستخدم لتطوير المنتجات التعليمية والتحقق من صحتها.⁴¹ حيث تبدأ الباحثة من البيانات وقد استخدمت النظرية العملية للتوضيح وينتهي إلى النظرية الجديدة تؤيد ما قبلها أو تبطلها. استخدمت الباحثة البحث والتطوير لكشف وتحليل الظواهر الحقيقية التي تتعلق بتطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك بالمعهد الرحمة باتو.

اختارت الباحثة نموذج التطوير المواد عند ADDIE. ADDIE تعني التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم. وفقاً لخطوات تطوير المنتج، فإن نموذج البحث والتطوير هذا أكثر عقلانية وأكثر اكتمالاً من نموذج D4. هذا النموذج له أوجه تشابه مع نموذج تطوير قاعدة البيانات D4. الأنشطة الأساسية في كل مرحلة من مراحل التطوير هي فسها تقريباً أيضاً. لذلك، يمكن استخدام هذا النموذج لأشكال مختلفة من تطوير المنتجات مثل النماذج واستراتيجيات التعلم وطرق التعلم والوسائط والمواد التعليمية. تم تطوير نموذج Addie بواسطة Dick and Carry لتصميم نظام تعليمي.⁴²

والخطوات التي صورها الباحثة على الشكل التالي:

⁴¹ Sugiyono, *Metode Peneltian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*, ed. by Sutopo, 2nd edn (Alfabeta, Bandung, 2019).

⁴² Endang Mulyatiningsih, 'Riset Terapan Bidang Pendidikan Dan Teknik' (Yogyakarta, 2011), p. 183.



الصورة ٣.١ خطوات التطوير ADDIE

ب. إجراءات البحث والتطوير

إجراءات البحث والتطوير مختلف عن نموذج التطوير. نموذج التطوير لشرح إجراءات والتطوير إلى المنتج الجامعي. لذلك يشرح إجراءات التطويري.^{٤٣} تطوير الباحثة في عملية تطوير مواد التعليمي مادة الصرف باستخدام فلبوك بمعهد الرّحمة علي خطوات التالية:

١. تحليل الاحتياجات

تجمع الباحثة عن الحاجة والمشكلات الموجودة قبل تطوير المواد التعليمي مادة الصرف بالمدخل العلمي. تستخدم الباحثة على تحليل الاحتياجات والمشكلات بالمقابلة إلى معلمة مادة الصرف في الصف الحادى عشر بمعهد الرّحمة باتو جاوي الشرقية، لمعرفة المواد الدراسية وطرق التعليم المستخدمة وخصائص الطلاب وكفاءتهم ومشكلاتهم الذي تواجه في عملية التعليم الصرف. في معهد الرحمة يستخدم الكتاب الأمثلة التصريفية،

⁴³ Tim Penyusun dan Penilai, *Pedoman Penilaian Skripsi Fakultas Ilmu Tabiyah Dan Keguruan Univesitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang* (UIN Maliki Press, 2017).

وطرق التعليم القواعد والترجمة، ومشكلات المدارس ان الكتاب أقل تنوعا
ويأثر على أقل حماسا لدى الطالبات.

٢. تصميم

المرحلة الثانية هي التصميم. يبدأ التخطيط من تصميم محتوى مثل
التصريف، الجملة، الصور، الفيديو. ثم طريقة التعليم يعني طريقة الإنتقائية،
ووسائل التعليم المستخدمة وسائل فلبوك، والتقييم منها بعض التدريبات في
الصف الحادى عشر بمعهد الرّحمة.

٣. تطوير

المرحلة الثالثة هي مرحلة التطوير حيث في هذه المرحلة تقوم الباحثة
بصنع وسائل التعلم حسب الخطط التي تم وضعها سابقا. في عملية
التطوير، طورت الباحثة مواد التعليم الأمثلة التصريفية الذي عند الباحثة أقل
تنوعا بتطوير أي زيادة الصور، الجملة، وكذلك أيضا الفيديو. وطورت
الباحثة طريقة الإنتقائية. في التعليم لا يستعمل المعلم الوسائل ثم طورت
الباحثة فيالتعليم باستخدام وسيلة فلبوك. وأيضا ليس في كتاب الأمثلة
التصريفية التدريبات ثم طورت الباحثة بإعطاء التدريبات في كل الدرس.
وتصديق المواد المطور بخبرين وهي خبير المواد التعليمي وخبير تصميم وسائل
فلبوك لمعرفة صلاحيته.

٤. تنفيذ

تقوم الباحثة بالمواد المطور في تعليم الصرف. هذا التطبيق يهدف
لتجربة المنتج. التجربة تقوم في الفصل التجريبي الذي يتكون من خمسة
وعشرون الطالبات لمعرفة فعالية استخدام المواد المطور. والاختبار المستخدم
فيه الاختبارين هما الاختبار القبلي والاختبار البعدي ثم بعد الاختبار
البعدي قامت الباحثة بالاستبانة الفصل لمعرفة كيف ارائهم عن المواد المطور.

٥. تقويم

عملية تقويم المنتج في نظام عمله. كان التقويم في مرحلة من نتيجة الاستبانة المغلقة التي وزعت إلى الخبراء والطالبات. قامت الباحثة هذه الخطوة معرفة عن صورة المواد التعليمي لمادة التصريف اللغوي في المعهد الرحمة باتو. تقوم الانتاج على الخبراء مادة التعليم والوسائل لحصول قيمة الانتاج علي النتيجة.

ج. تجربة منتجات المواد التعليمية

تهدف تجربة المنتج إلى تحديد ما إذا كان المنتج الناتج أم لا مناسبة للاستخدام أم لا. تم تنفيذ بعض الأنشطة لتجارب المنتج في هذا البحث التنموي: ١. تصميم التجربة. ٢. مواضيع الاختبار. ٣. نوع البيانات ٤. أدوات جمع البيانات. ٥. تقنيات تحليل البيانات.

١. تصميم التجريبية

أجريت التجربة من أجل تحديد مستوى الصلاحية وفعالية المنتج. المنتجات في شكل مواد تعليمية تعليمية نتيجة تم اختبار هذا التطور للتأكد من صحته وفعاليتته. مستوى مصداقية وفعالية استخدام مواد التدريس التعليمية معروف من خلال نتائج تحليل أنشطة التجارب المنفذة عبر عدة مراحل، وهي: (١) مراجعة من قبل خبير في الموضوع، (٢) مراجعة من قبل خبير تصميم تعليمي، والتجارب الميدانية. يُعرف مستوى فعالية المواد التعليمية من خلال نتائج الاختبار القبلي والبعدي على اكتساب مخرجات تعلم الطلاب أثناء الاختبار الميداني. مرحلة المحاكمة تطوير المنتج هذا هو مرحلة إجراء تقييم ميداني.

٢. موضوع المحاكمة

موضوعات الاختبار في تطوير مواد تدريس اللغة العربية هي:

أ) خبير في الموضوع، ب) خبير تصميم التعليم، ج) المعلمين المادة
الصرف، د) المستخدمون المستهدفون هم طلاب الصف الحادي عشر
بالمعهد الرحمة باتو.

٣. نوع البيانات

البيانات المستخدمة في هذه المرحلة التجريبية هي:

أ) دقة وصحة وصحة محتويات الكتاب المدرسي التي حصل عليها
خبير المادة درس.

ب) دقة تصميم التعلم التي تم الحصول عليها من خبير تصميم
التعلم.

ج) فاعلية استخدام الكتب المدرسية في تحقيق أهداف التعلم.

د) تم الحصول عليها من هدف الاختبار.

٤. المجتمع البحث

مجتمع البحث هو جميع أفراد الأشخاص أو الأحداث أو الأشياء
التي تم تحديدها بوضوح، أو مجموعة أكبر هدف التعميم.⁴⁴ مجتمع
البحث في هذا البحث هو جميع الطلاب والأساتيد والأساتيدات بمعهد
الرحمة باتو جاوى الشرقية.

٥. البيانات ومصادرها

وأما المصادر التي ترجع إليها الباحثة في أخذ البيانات فهي

قسمين منها:

١) مصادر البيانات الأساسية هي البيانات التي تحصيلها الباحثة من

المصادر الأساسية مباشرة. تلاحظ البيانات من المصادر الأساسية

⁴⁴ Mohammad Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab* (Malang: CV.Bintang Sejahtea, 2010).

وتكتبها مباشرة، مثل البيانات من الملاحظة والمقابلة. البيانات الأساسية يحصلها في شكل الكلمات أو الكلام وسلوك المتحدث الذي يتعل بتطوير مواد الصرف بوسيلة فلوبك في المعهد الرحمة باتو. وأما مصادر البيانات الأساسية في هذا البحث هو رئيس المدرسة، مدرسة مادة الصرف، والطلاب.

(٢) مصادر البيانات الثانوية هي التي تحصلها الباحثة من البيانات الموجودة ولديها العلاقة مع مشكلات البحث التي تتكون من المراجع الموجودة أي الوثائق والكتب والصور التي ترتبط باحتياجات البحث. البيانات الثانوية في هذا البحث هي البيانات من الوثائق الموجودة تتكون من خطة التدريس لعملية التعليم، بعض الكتب المستخدمة، والمقرر الدراسي.

٦. أسلوب جمع البيانات

إن عملية جمع البيانات وتحليلها هي عبارة عن ترتيب مهم لضمان نجاح أو فشل الدراسة. قبل أن يتم تحليل البيانات في اكتشاف، أولاً، يجب جمع البيانات باستخدام ملف تقنية معينة، والتي يتم إجراؤها عادةً في هذه الحالة بواسطة طرق / تقنيات جمع البيانات.^{٤٥}

(١) الملاحظة

الملاحظة كأسلوب لجمع البيانات لها خصائص محددة عند مقارنتها بأسلوب الأخرى، وهي المقابلات والاستبيانات. إذا كانت المقابلات والاستبيانات تتواصل دائماً مع الناس، إذن لا تقتصر الملاحظة على الأشخاص، بل تقتصر أيضاً على الأشياء الطبيعية

⁴⁵ Samsu, *Metode Penelitian: Teori Dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, Serta Research & Development*, ed. by Rusmini, Diterbitkan Oleh: Pusat Studi Agama Dan Kemasyarakatan (PUSAKA) (Jambi, 2017).

الأخرى. جادل سوتريسنو هادي بأن الملاحظة هي عملية معقدة، عملية تتكون من عمليات مختلفة بيولوجية ونفسية. اثنان من أهم العمليات هي المراقبة والذاكرة. تستخدم أسلوب جمع البيانات مع الملاحظة عند البحث المتعلقة بالسلوك البشري وعمليات العمل والظواهر الطبيعية ومتى لم يكن المستجيبون الذين تمت ملاحظتهم كبيراً جداً. من حيث عملية تنفيذ عملية جمع البيانات، يمكن للمراقبة تنقسم إلى ملاحظة المشاركين (الملاحظة المشاركة) وملاحظة غير المشاركين، ثم من حيث الأجهزة يتم استخدامه، ثم يمكن تقسيم الملاحظة إلى مراقبة منظمة وغير منظم.^{٤٦} والملاحظة في هذا البحث عن الوضع والحالة والمرافق في المعهد الرحمة والبنية التحتية فيه.

(٢) المقابلة

المقابلة هي وسيلة لإعادة التحقق أو إثبات المعلومات أو المعلومات التي تم الحصول عليها مسبقاً. تقنية المقابلة المتعمقة هي عملية الحصول على معلومات لأغراض البحث عن طريق سؤال وجواب وجهاً لوجه بين القائم بإجراء المقابلة والمخبر باستخدام إرشادات المقابلة أو بدونها، حيث يشارك القائم بإجراء المقابلة والمخبر في الأمر نسيباً. نفس الحياة الاجتماعية.^{٤٧} وقامت الباحثة المقابلة مع المعلمة مادة الصرف عن مشكلات في التعليم، المواد التعليمية، وطرق التعليم في المعهد الرحمة باتو.

⁴⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D* (Bandung: ALFABAETA, 2013).

⁴⁷ Pupu Saeful Ahmad, 'Resume Ragam Penelitian Kualitatif', Vol.5.No.9 (2009), 1-8 <<https://doi.org/10.31227/osf.io/wtncz>>.

(٣) الاستبانة

الاستبانة هو أحد وسائل جمع بيانات المعلومات المدونة على أسئلة محددة، معدة من قبل الباحث حول موضوع محدد، من قبل جهات أو أفراد معينين. أي أنه يمكن تعريف على أنها: أداة لجمع البيانات أي المعلومات المتعلقة بموضوع البحث من طرق استمارة معينة، تحتوي على عدد من الأسئلة، مرتبة بأسلوب منطقي مناسب، يجري توزيعها على أشخاص معينة لتعبئتها.^{٤٨}

وتحليل الباحث تلك الاستبانات باستخدام الرمز التالي:

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

p = نسبة الإجابة من الاستبانة

f = درجة الإجابة من الاستبانة

n = المجموع الكلي

(٤) الاختبار

الاختبار هو كل سؤال تحتاج إلى الأجوبة أو كل سؤال تحتاج اصغاء لقياس كفاءة الطلبة.^{٤٩} الاختبار المستخدم في هذا البحث هو الاختبار القبلي يعني اختبار يعطي قبل إجراء التجربة للفصل التجريبي، والاختبار البعدي يعني اختبار يعطي بعد إجراء التجريبي والضابط. أما معيار نتائج الطلبة في الاختبار ومؤشراته فكما الرسم البيان الآتي:

^{٤٨} كمال دشلي، منهجية البحث العلمي (منشورات جامعة حماة: مديرية الكتب والمطبوعات الجامعية، ٢٠١٦).

^{٤٩} Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab* (Malang, UIN-Press, 2010).

الجدوال ٣.٢ المعيار النتيجة للاختبارات

النسبة المئوية (%)	نتيجة	الدراجة	الرقم
١٠٠-٩٠%	١٠٠-٩٠	جيد جدا	١
٨٩-٨٠%	٨٩-٨٠	جيد	٢
٧٩-٧٠%	٧٩-٧٠	مقبول	٣
٦٩-٦٠%	٦٩-٦٠	ضعيف	٤
٥٩-٥٠%	٥٩-٥٠	ضعيف جدا	٥

لاختبار الفرق بين قبل وبعد عرض وسائل الإعلام، استخدم

الباحثة t-test مع الصيغة^{٥٠}

$$t = \frac{MD}{SE_{MD}}$$

البيان:

t : قيمة اختبار

Mean Difference : MD

الرّمز من Mean Difference وهي:

$$MD = \frac{\sum D}{N}$$

D : الفرق بين المتغير ١ والمتغير ٢

Standart Error من MD : SE_{MD}

الرّمز من Standart Error وهي:

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{(N-1)}}$$

SD_D : Standart Deviasi من الفرق بين درجة المتغير ١ ودرجة المتغير

٢. الرّمز من Standart Deviasi وهي:

⁵⁰ Agus Purwadi, *Draft Buku Ajar Statistika Pendidikan* (Malang, 2014).

$$SD_D = \sqrt{\left[\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2\right]}$$

(٥) الوثائق

ومن طرق الهامة في جميع المعلومات والحقائق هي التوثيق وهي طلب المعلومات أو المجالات أو الجداول الأعمال أو غيرها.^{٥١} والوثائق هي أسلوب لجمع البيانات من خلال التحقيق في الوثائق الموجودة. يرجى هذه الدراسة ومن المتوقع أن تساعد في جمع المعلومات التي هي دقيقة حقاً، لذا سوف صحة نتائج البحث.

د. أسلوب تحليل البيانات

تحليل البيانات هو العملية التي تنظيم أو تكون واسطتها الملاحظات عن تطبيق خطة البحث يمكن الحصول منها على نتائج. يعتبر محمد النادر أنه شبيه مهم في البحث لأنه سيعطي المعنى الذي يحتاج في تحليل المسألة البحث.^{٥٢} تتكون التحليل في هذا البحث من نوعين:

١. تحليل الكمي، يكون التحليل الفني للبيانات المستخدمة واضحاً، أي أنه موجه للإجابة على صياغة المشكلة أو اختبار الفرضية التي تمت صياغتها في الاقتراح. لأن البيانات كمية، فإن تقنية تحليل البيانات تستخدم الأساليب الإحصائية المتاحة.^{٥٣} تحللت الباحثة البيانات الكمية من نتيجة تجربة إنتاج التطوير في الاختبار بالأسلوب الحصائي الوصفي (*Deskriptive Analysis Statistic*)، وتحللت الباحثة البيانات من الاختبار باستخدام spss لمقياس الاختبار القبلي والبعدي. أسلوب التحليل على الرموز بما يلي:

⁵¹ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 1998).

⁵² Moh. Nazir, *Metode Penelitian* (Bogor: Ghalia Indonesia, 2005).

⁵³ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*, Bandung: CV Alfabeta, 2019.

$$t = \frac{MD}{SE_{MD}}$$

البيان:

t : قيمة اختبار

Mean Difference : MD

الرّمز من Mean Difference وهي:

$$MD = \frac{\sum D}{N}$$

D : الفرق بين المتغير ١ والمتغير ٢

SE_{MD} : Standart Error من MD

الرّمز من Standart Error وهي:

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{(N-1)}}$$

SD_D : Standart Deviasi من الفرق بين درجة المتغير ١ ودرجة المتغير ٢

الرّمز من Standart Deviasi وهي:

$$SD_D = \sqrt{\left[\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2\right]}$$

٢. تحليل الكفي، يتم الحصول على البيانات من مصادر مختلفة، باستخدام تقنيات مختلفة لجمع البيانات ويتم إجراؤها باستمرار حتى يتم تشبع البيانات.^{٥٤} البيانات من الملاحظة والمقابلة يكون البيانات الأساسي لتطوير مادة التصريف اللغوي.

⁵⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D.*

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

١. المبحث الأول: تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك (*Flipbook*) بمعهد الرحمة باتو جاوى الشرقية.

في هذه الدراسة، تقدم الباحثة تصميمًا لكيفية تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك (*Flipbook*) وكيفية تنفيذها في أنشطة التعليم. في هذه الدراسة استخدمت الباحثة الأسلوب آدي (ADDIE) الذي يتكون من الخطوات التالية وهي: تحليل وتصميم وتطوير و تنفيذ وتقييم.

كان هذا المبحث يحضر ما تجذره الباحثة في تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك (*Flipbook*). وبهذه القضية، اعتمدت الباحثة لتطوير هذه الوسيلة بمدخل آدي (ADDIE) عن إجراءات البحث والتطوير بما لأمكنته النشاطات من تحليل الاحتياجات والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم. وفيما يلي بيانها البالغة:

أ. تحليل الاحتياجات

قامت الباحثة بتحليل الاحتياجات بأن تأني بالمقابلة المبدئية مع مدسة المنهج الدينية ميليندا فوسفيتا سارى الرحمة باتو لمعرفة حالات تعليم اللغة العربية في تلك المدرسة ومشكلاته. ويليهما المقابلة مع المدرسة مادة الصرف وهي وردة ناسح لعلت الباحثة حصلت البيانات من الاحتياجات والمشكلات في تعليم الصرف في هذه المجالن الآتية:

(١) المنهج التعليمي وأهداف التعليم الصرف

قالت مدرسة المنهج الدينية الرحمة باتو^{٥٥} "أن المنهج المستخدم لهذا المعهد هي منهج الخاصة لمعهد الدينية الرحمة، منهج خاص مصمم

^{٥٥}نتيجة المقابلة مع ميليندا فوسفيتا سارى عن المنهج المستخدمة في المدرسة الدينية الرحمة باتو ٢١ أبريل ٢٠٢٢

لمخرجات الطالبات. ودرس الصرف كدرس المختارة لطلاب لمعرفة بنية اللغة ولترقية معرفة اللغة الأجنبية، ولتعريف عن دين الإسلام وثقافتها".
 (٢) مجال الطريقة والاستراتيجيات تعليم الصرف لطالبات الحادي عشر في المعهد الرحمة.

لمعرفة المجال الطريقة والاستراتيجيات تعليم الصرف لطالبات الحادي عشر في المعهد الرحمة تلتقي الباحثة وردة ناسحا هي كالمدرسة مادة الصرف.^{٥٦} فقالت: "أن طريقة التدريس لتعليم الصرف بالطريقة القواعد والترجمة.

(٣) الوسائل التعليمية

وعن الوسائل التعليمية فقد قالت وردة ناسحا هو: "أما الوسائل التعليمية التي استخدمتها في التعليم هي الأدوات التي وجدت في الفصل أو في أيدي الطالبات"، فقد استخدمت المدرس الوسائل التعليمية دون استعداد قبله بأن تضربا السامات أو الأدوات كالوسائل التعليمية التي تحدا بها في الفصل أو بأيدي الطلاب كسبورة ومكتب وكرسى وحقيبة وقلم وما إلى ذلك.

(٤) العوائق في التعليم الصرف

وهناك العوائق التي تواجهها المدرسة في تعليم الصرف. وعند وردة ناسحا الأول: أن مواد التعليم المستخدمة أقل تفصيلاً وأقل تنوعاً لا يوجد فيه شرح مفصل، ولا أمثلة للجمل. يتطلب من المدرسة أن تكون أكثر إبداعاً للبحث عن المواد قبل دخول الفصل. الثاني: بسبب مواد التعليم المستخدمة أقل تفصيلاً وأقل تنوعاً، ليس فيه الصور ولا الجمل

^{٥٦}نتيجة المقابلة مع وردة ناسحا مدرسة الصرف الرحمة باتو ٢٢ أبريل ٢٠٢٢

يأثر بعض الطلاب نعاس وغير متحمسا. ولأن هذا الواقعة فتأملت الباحثة إلى تفحصها بتطوير مادة الصرف باستخدام فلبوك. ومن نتائج المقابلات المبدئية فيما سبق، فوضعت الباحثة ظواهر الاحتياجات ومشكلات التعليم، وهي كما يلي:

أ) تعليم الصرف لمعهد الدينية الرحمة باستخدام المنهج الخاصة منهج خاص مصمم لمخرجات الطالبات. ودرس الصرف كدرس المختارة لطلاب لمعرفة بنية اللغة ولترقية معرفة اللغة الأجنبية، ولتعريف عن دين الإسلام وثقافتها.

ب) استراتيجية التعليم في درس الصرف المستخدمة بطريقة المباشرة يتكون من طريقة القواعد والترجمة وهذه الطريقة لحسن فهم الطالبات.

ج) الوسيلة التعليمية المستخدمة هي الوسائل البسيطة التي سهل الحصول على جميع الطالبات. نادرا ما يستخدم الوسائل التعليمية السمعية البصرية أي الوسائل المتعددة في تعليم الصرف، لأنه يحتاج كثيرا من الوقت والمهارة الخاصة.

د) من ناحية العوائق في تعليم الصرف أن مواد التعليم المستخدمة أقل تفصيلا وأقل تنوعا لا يوجد فيه شرح مفصل، ولا أمثلة للجمل. وبسببها يتأثر بعض الطالبات بنعاس وغير متحمسا.

ب. تصميم الإنتاج

بعد اكتشافت الباحثة المشكلات والاحتياجات، أن يتم تصميم المواد التعليمية لتسهيل الأمر على المدرسة والقضاء على الملل على الطالبات في الصف الحادي عشر بمعهد الرحمة باتو.

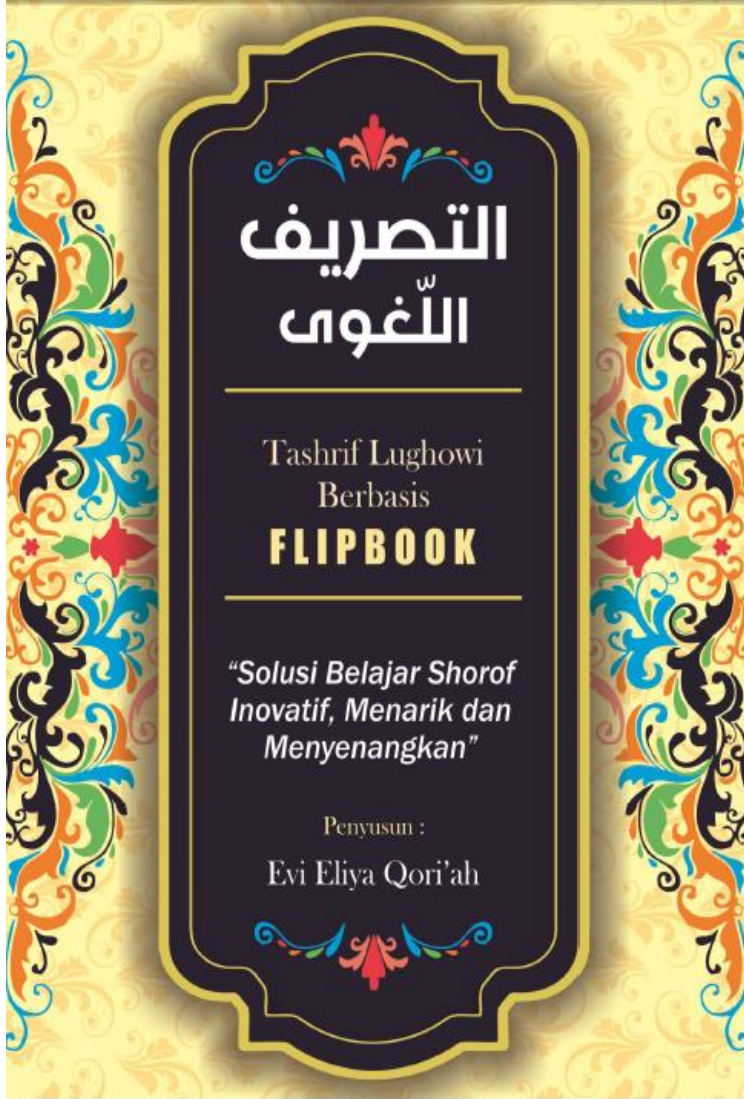
فبدأت الباحثة بتعيين البحث ومنهجية ووقع إلى البحث والتطوير بعنوان " تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك". قامت الباحثة بالتخطيط عن الأشياء المحتاجة لتصميم المواد الصرف باستخدام فلبوك، كيفية إجراءات التصميم لتحقيق أهداف التعلم. صممت الباحثة المواد التعليمية في الصف الحادي عشر بمعهد الرّحمة باتو منها: تعيين الألوان للمواد المطور واختار المواد التي يناسب بمنهج الدراسي فيها يعني منهج خاصة للمعهد الرّحمة وجمع المصادر المستعمل لتطوير المواد.

أما كتابة المواد لمادة المطور يستخدم اللغة الإندونيسية في بيانه واللغة العربية في التصريف وفي أمثلة. واختارت الباحثة الموضوع هذا المواد مناسب بمنهج الدراسي في المعهد الرّحمة.

ج. تطوير الإنتاج

بعد تصميم المنتج طورت الباحثة المواد التعليمي لمادة التصريف اللّغوي علي نتائج المقابلة مع المدرسة والطالبات في تلك المعهد لكي يستطيع المواد المطور لحل المشكلات الموجودة. وتطوير المنتج للباحثة كما يلي:

١) غلاف المواد التعليمي



الصورة ٤.١

(غلاف المواد التعليمي)

غلاف المواد التعليمي يتكون من الموضوع المواد التعليمي وهو " التصريف اللغوي باستخدام فليبوك " ويتكون فيه اسم المؤلفنة.

٢) المقدمة



الصورة ٤.٢

(المقدمة)

كتبت الباحثة فيه كلمة التمهيد التي تبين بتطوير المواد التعليمي لمادة التصريف اللغوي باستخدام فلوبك لدي الطلبة في الصف الحادي عشر بمعهد الرحمة باتو.

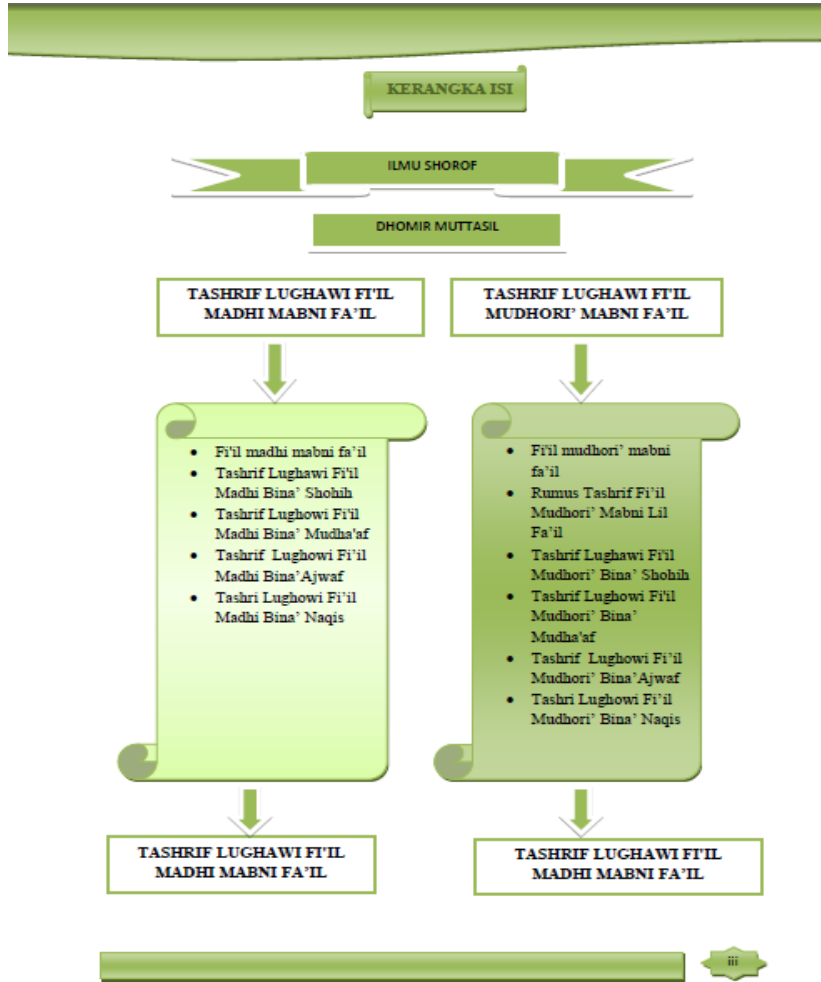
DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
KERANGKA ISI	iii
PETUNJUK PENGGUNAAN BUKU	iv
BAB I ILMU SHOROF	1
A. Mengenal Ilmu Shorof	1
B. Istilah Dasar Ilmu Shorof	2
C. Jenis Tashrif	4
BAB II DHOMIR MUTTASIL	7
A. Dhamir muttasil rafa'	7
B. Dhamir muttasil nashab	8
C. Dhamir muttasil jar	9
BAB III TASHRIF LUGHAWI FT'IL MADHI MABNI FA'IL	11
A. Fi'il madhi mabni fa'il	11
B. Tashrif Lughawi Fi'il Madhi Bina' Shohih	11
C. Tashrif Lughawi Fi'il Madhi Bina' Mudha'af	18
D. Tashrif Lughawi Fi'il Madhi Bina' Ajwaf	22
E. Tashrif Lughawi Fi'il Madhi Bina' Naqis	25
BAB IV TASHRIF LUGHAWI FT'IL MADHI MABNI MAF'UL	29
A. Fi'il madhi mabni maf'ul	29
B. Tashrif Lughawi Fi'il madhi mabni maf'ul	29
BAB V TASHRIF LUGHAWI FT'IL MUDHORI' MABNI FA'IL	32
A. Fi'il Mudhori' Mabni Lil Fa'il	32
B. Rumus Tashrif Fi'il Mudhori' Mabni Lil Fa'il	32
C. Tashrif Lughawi Fi'il Mudhori' Bina' Shohih	33
D. Tashrif Lughawi Fi'il Mudhori' Bina' Mudhoaf	37
E. Tashrif Lughawi Fi'il Mudhori' Bina' Ajwaf	40
F. Tashrif Lughawi Fi'il Mudhori' Bina' Naqis	43
BAB VI TASHRIF LUGHAWI FT'IL MUDHORI' MABNI MAF'UL	46
A. Fi'il mudhori mabni maf'ul	46
B. Tashrif Fi'il mudhori mabni maf'ul	46

الصورة ٤.٣
(الفهرس المواد)

هذا الفهرس المواد يوجد موضوع المادة ورقم الصفحة التي يرجوا لمساعدة الطلبة والمدرسة في فتح المواد التعليمي. الذي يتكون على ستة أبواب في هذا المواد التعليمي.

٤) مخطط المحتوى



الصورة ٤.٤
(المخطط المحتوى)

في هذا المخطط المحتوى يبين عن مخطط المحتوى الموجودة في هذا المواد التعليمي.
يبين عن أقسام المادة في كل باب.

٥) دليل لاستخدام مادة الصرف


PETUNJUK PENGGUNAAN BUKU

Agar memperoleh hasil yang optimal dan dapat menguasai kompetensi yang diharapkan, maka setiap peserta didik diharapkan memperhatikan petunjuk dan langkah-langkah berikut ini :

1. Bacalah terlebih dahulu tujuan kegiatan belajar yang tertera pada awal setiap kegiatan pembelajaran.
2. Cermatilah dengan seksama contoh materi kajian yang ada pada uraian materi dan buku-buku acuan dari tiap kegiatan pembelajaran sampai mencapai tingkat pemahaman yang optimal.
3. Pahami dan hafalkan materi yang telah disampaikan pada setiap kegiatan pembelajaran .
4. Kerjakan tugas-tugas yang diperintahkan di setiap kegiatan pembelajaran pada lembaran kerja yang anda sediakan sendiri.
5. Kerjakan latihan atau tes yang terdapat pada bagian akhir setiap kegiatan pembelajaran dengan sejujur-jujurnya, kemudian minta bantuan guru untuk mengoreksi dan memberikan penilaian.
6. Apabila dalam mempelajari materi pembelajaran dan mengerjakan latihan terdapat kesulitan, peserta didik hendaknya mendiskusikan dengan teman atau guru pada saat pembelajaran atau tatap muka.
7. Bila hasil yang dicapai belum sesuai target ketuntasan kompetensi, maka adakan remedy atau diskusi dengan teman atau menanyakan pada guru pada saat tatap muka, sehingga diperoleh hasil yang sesuai dengan target ketuntasan kompetensi.

Disamping itu diharapkan pula agar guru berperan dalam proses pembelajaran. Dalam hal ini peran guru adalah sebagai berikut :

1. Membantu peserta didik dalam merencanakan proses belajar.
2. Membimbing peserta didik melakukan kegiatan pembelajaran.
3. Membantu peserta didik dalam memahami konsep-konsep baru dan menjawab pertanyaan mereka mengenai proses belajar.
4. Mengorganisasikan kegiatan belajar kelompok jika diperlukan.
5. Melaksanakan penilaian.
6. Menjelaskan kepada peserta didik mengenai bagian yang perlu untuk dibenahi dan merundingkan rencana pembelajaran selanjutnya.
7. Mencatat pencapaian kemajuan peserta didik.



الصورة ٤.٥

(إرشاد الأستعمال المواد التعليمي)

كان إرشاد إستعمال المواد التعليمي دلائل في استخدام المواد التعليمي من الأول حتي الآخر بما وقع فيه. وهذا الإرشاد يساعد للمدرسة والطلبة لفهم بيان عملية تعليم الصرف.

٦) أهداف التعليم

BABI
ILMU SHOROF

Tujuan Pembelajaran

1. Mengetahui ilmu shorof dan tashrif
2. Memahami pembagian tashrif
3. Mampu memberikan contoh yang berkaitan dengan tema tashrif
4. Mampu menyusun kalimat yang berkaitan dengan tema tashrif lughowi maupun istilah

A. Mengenal Ilmu Shorof

Sharaf atau yang sering dibaca shorof merupakan salah satu cabang ilmu dalam pelajaran bahasa arab yang secara khusus membahas tentang perubahan suatu kata atau *kalimah*. Ilmu yang menerangkan tata cara merubah suatu kata dari satu bentuk ke bentuk yang lain untuk menghasilkan makna yang berbeda-beda. Perubahan bentuk kata tersebut dalam praktiknya disebut dengan *tashrif*. Oleh karena itu keilmuan ini dinamakan ilmu shorof, yang berarti perubahan atau berubah. Contohnya untuk kata "melakukan" atau "berbuat" (فعل):

فعل - يفعل - فاعل - فاعلاً - فاعِلٌ - مفعولٌ - مفعولاً - لا تفعل

Dari kanan ke kiri: telah melakukan- sedang melakukan - perbuatan - orang yang melakukan - yang dilakukan - lakukanlah! - jangan kamu lakukan!

الصورة ٤.٦

(أهداف التعليم)

في كل أول باب يوجد أهداف التعليم هذا الصفحة يبين عن أهداف التعليم، يهدف لاستقبال الأهداف التعليمي المعين.

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan baik dan benar!

- Shorof adalah
A. perubahan suatu kata
B. perubahan suatu kalimat
C. perubahan akhir kata
D. penambahan kata
E. perubahan akhir kalimat
- Rumus baku yang menjadi acuan setiap kata kerja merupakan definisi dari....
A. shorof
B. wazan
C. tashrif
D. mujarrad
E. mazid
- kata kerja yang ada tambahannya disebut....
A. Fiil shobih
B. Fiil Mu'tal
C. Fiil Mujarrad
D. Fiil mazid
E. Fiil Naqish
- Subjek atau pelaku dalam ilmu shorf disebut....
A. Fiil Madhi
B. Mashdar
C. Isim Faa'il
D. Isim Maful
E. Fiil Amar
- Perubahan kata yang didasarkan pada perbedaan bentuk katanya, disebut...
A. Tashrif lughowi
B. Tashrif istilahiyy
C. fi'il madhi
D. fi'il mudhori'
E. fi'il amr
- perubahan kata yang didasarkan pada perubahan jumlah dan jenis pelakunya disebut....
A. Tashrif lughowi
B. Tashrif istilahiyy
C. fi'il madhi
D. fi'il mudhori'
E. fi'il amr
- Lafal كَاتَبَ merupakan contoh dari ...
A. Tashrif lughowi
B. Tashrif istilahiyy
C. fi'il madhi
D. fi'il mudhori'
E. fi'il amr
- Lafal فَتَحَ ketika bertemu dengan dhomir هُوَ menjadi ...
A. فَتَحْنَا D. فَتَحْتُمْ
B. فَتَحْتُمْ E. فَتَحُوا
C. فَتَحْتُمْ
- Lafal يَكْتُبُ ketika bertemu dengan dhomir أَنَا menjadi ...
A. يَكْتُبَانِ D. يَكْتُبْنَ
B. يَكْتُبْنَ E. يَكْتُبُونَ
C. يَكْتُبُونَ
- Lafal يَنْصُرُ - يَنْصُرُ adalah mauzun dari ...
A. يُفْعَلُ - يُفْعَلُ
B. فَعْلٌ - فَعْلٌ
C. فَعْلٌ - فَعْلٌ
D. فَعْلٌ - فَعْلٌ
E. فَعْلٌ - فَعْلٌ

Lengkapilah tashrif dibawah!

أَنْتَ	أَنْتَما	هِيَ	هُنَّ
.....	تَصْرُوتُ
شَرِبْتَ	شَرِبْنَ

الصورة ٤.٨

(التدریبات)

التدریبات المطابقة بفهم القواعد الصرف أي التصريف اللغوي ومستوى الطلبة. فيها الوظيفة مقال، والوظيفة متعدد الخيارات لمعرفة كفاءة الطلبة في التعليم التصريف اللغوي. وكان هذه التدریبات في كل آواخر الأبواب.

٩) المصطلحات

GLOSARIUM

Ajwaf	Bentuk kalimat kata kerja, di mana 'ain fi'ilnya (huruf tengahnya) berupa huruf 'ilat.
Dhamir	Kata ganti nama yang menunjukkan untuk mutalalim, mukhdtahab, atau ghaib.
Fa'il	Isim marfu'(dibaca rafa'/dhommah)yang disebutkan f fi'il atau tsyibah fi' il-nya terlebih dahulu seperti (كَلِمَةُ كَلِيْدٍ) khalid telah datang.
Ffi'il	Kata yang menunjukkan makna mandiri dan disertai dengan Pengertian zaman (waktu). Dengan kata lain, Fi'il itu kata kerja.
Ffi'il Mu'tal	Fi'il yang salah satu huruf aslinya dari huruf ilat.
Ffi'il shohih	Fi'il yang seluruh huruf aslinya itu huruf shahih (lawan mu'tal).
Ffi'il Tsulasy	Fi'il yang tersusun dari tiga huruf asli.
Isim	Kata yang menunjukkan makna mandiri dan tidak disertai dengan pengertian zaman. Dengan kata lain isim adalah kata benda.
Huruf	Kata yang menunjukkan makna, bilamana digabungkan dengan kata lain, seperti huruf jarr, nashab atau jazm.
Isim dhamir	Fa'il dalam bentuk kata ganti (dhamir) yang menunjukkan untuk mutakallim, mukhdtahab, dan gha'ib.
Jama'	Lafazh yang menunjukkan hitungan dua atau lebih.
Mahmuz	Kalimah fi'il yang salah satu huruf asalnya dari hamzah.
Mudho'af	Kalimah fi'il yang salah satu huruf asalnya dari jenis huruf yang sama serta diulang-ulang tanpa tambahan, atau ditasydidkan.
Ruba'i	Kalimahyang terdiri dari empat huruf, baik ia berbentuk Kalimah isim, fi'il, ruba'iy mujarrad, atau ruba'iy mazid.
Shorof	Ilmu yang membahas tentang bangunan-bangunan kalimah Arab dan hal ihwalnya dari mulai huruf asli, tambahan, shahih dan 'ilat, serta perubahan yang terjadi karena adanya peralihan dalam makna.
Tashrif	Perubahan, seperti perubahan anzin, sedangkan menurut istilah adalah ilmu yang mempelajari mengenai struktur kata dan huruf-hurufnya, dari mulai huruf asli, tambahan, shahih, 'ilat, dan ibdal.

الصورة ٤.٩ (المصطلحات)

في هذا القسم يوجد بعض المصطلحات حول علم الصرف. عن علم الصرف والتصريف اللغوي.

١٠ مفتاح الأجوبة

KUNCI JAWABAN

BAB I: ILMU SHOROF	
1. A	لم من الثما لثت
2. B	
3. D	
4. C	تصروا تصروا تصروا تصروا
5. B	
6. A	تربوا تربوا تربوا تربوا
7. B	
8. B	
9. B	
10. A	

BAB II Dhamir Muttasil	
1. B	6. B
2. B	7. A
3. A	8. E
4. C	9. B
5. A	10. B

BAB III Fīl Madhi Mabni Laf'ā	
1. C	أصبحت خربت
2. A	أصبحت خربت
3. D	أصبحت خربت
4. B	أصبحت خربت
5. B	أصبحت خربت

1. E	هو	زك	جد	رد	مد
2. E	أنت	زلفت	جدت	رذت	تذلت
3. A	هم	زفوا	جدوا	ردوا	مدوا
4. D	انتم	زلفتم	جدتم	ردتم	مدتم
5. C					

1. A	هي	فعلت	باعت	صعدت
2. A	أنت	فعلت	باعت	صعدت
3. A	هم	فعلوا	باعوا	صعدوا
4. B	انتم	فعلتم	باعتم	صعدتم
5. B				

1. A	هو	زسى	رضى	توى
2. C	أنت	زسيت	رضيت	تويت
3. A	هم	زسوا	رضوا	توا
4. B	انتم	زسيتم	رضيتم	تويتم
5. A				

BAB IV Fīl madhi mabni maf'ul				
1. D	هو	فعل	خرج	فعل
2. A	هم	فعلوا	خرجوا	فعلوا
3. B	هي	فعلت	خرجت	فعلت
4. C	أنت	فعلت	خرجت	فعلت
5. C	انتم	فعلتم	خرجتم	فعلتم

BAB V Fīl Madhori Mabni Laf'ā				
1. B	هي	تفعل	تخرج	تفعل
2. A	أنت	تفعلين	تخرجين	تفعلين
3. B	هم	تفعلون	تخرجون	تفعلون
4. B	انتم	تفعلون	تخرجون	تفعلون
5. A				

1. A	هو	زأ	نأ	زأ
2. E	أنت	زأيت	نأيت	زأيت
3. A	هم	زأوا	نأوا	زأوا
4. A	انتم	زأيتم	نأيتم	زأيتم
5. D				

1. A	هو	تفعل	تفعل	تفعل
2. A	أنت	تفعلين	تفعلين	تفعلين
3. A	هم	تفعلون	تفعلون	تفعلون
4. A	انتم	تفعلون	تفعلون	تفعلون
5. B				

1. A	هو	زأبى	زأبى	زأبى
2. C	أنت	زأبيت	زأبيت	زأبيت
3. A	هم	زأبوا	زأبوا	زأبوا
4. B	انتم	زأبيتم	زأبيتم	زأبيتم
5. A				

BAB VI Fīl madhori mabni maf'ul				
1. C	هو	تفعل	تفعل	تفعل
2. A	هم	تفعلوا	تفعلوا	تفعلوا
3. D	هي	تفعلت	تفعلت	تفعلت
4. A	أنت	تفعلت	تفعلت	تفعلت
5. C	انتم	تفعلتم	تفعلتم	تفعلتم

الصورة ٤.١٠

(المفتاح الأجوبة)

هذا مفتاح الأجوبة فيه يتكن عن الإجابة في كل أبواب من الباب حول التصريف اللغوي.

DAFTAR PUSTAKA

- Hamzah Lukman, DHAMIR. (Cara Cepat Menguasai Bentuk Perubahan Dhamir) (IAIN Parepare Nusantara Press, 2019).
- Imu As Zainan Sambasi, Metode Cepat Dan Tepat Mahir Kaidah Bahasa Arab (Bogor: Pustaka Madinatul Qur'an).
- Imam Saiful Mu'minin, Kamus Ilmu Nahwu, 2008.
- Sahkholid Nasution, Kaedah Bahasa Arab Praktis, ke 2 (Medan: Darussalam Publishing, 2011).
- Ummurazin Aburazin, Ilmu Sharaf Untuk Pemula, cetakan ke3 (Jakarta: maktabah BISA, 2017).
- Ummu Razin Abu Razin, Ilmu Sharaf Untuk Pemula, ed. by Arina Rizkiana Ahmad zawawi, cetakan ke (Jakarta: maktabah BISA, 2014).

الصورة ٤.١١

(المراجع)

في هذا القسم يوجد بعض المراجع المستخدمة حول علم الصرف.

١٢) السيرة الذاتية للمؤلف

BIODATA PENULIS

Evi Eliya Qori'ah lahir di Pematang Bina Tani, 10 Agustus 1997. Memulai pendidikan TK di TK B2 Pematang Bina Tani pada tahun 2003, kemudian lanjut kependidikan dasar SDN 1 B1 Pematang Sari dan menyelesaikan SD pada tahun 2009. Kemudian melanjutkan pendidikan tingkat MTs dan MA di Pondok Pesantren Nurussalam Sidogede SUM-SEL dan menyelesaikan pendidikan pada tahun 2015. Setelah menyelesaikan pendidikan MA kemudian melanjutkan pendidikan S1 di STIT Darul Fatah Bandar Lampung pada tahun 2015 dan menyelesaikannya pada tahun 2019. Saat ini penulis sedang menjalani jenjang pendidikan S2 di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Buku ini ditulis untuk menyelesaikan pendidikan Magister (S2).



الصورة ٤.١٢

(السيرة الذاتية)

في هذا القسم يبين عن سيرة الذاتية المؤلفة لمواد التعليمية الموجودة.

١٣) غلاف الخلف



الصورة ٤.١٣
(غلاف الخلف)

سوي غلاف الأمامي في الآخر يوجد غلاف الخلف. اللون يناسب بغلاف الأمامي، وكذلك أيضا الصور مطابقا بغلاف الأمامي.

بعد تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك قامت الباحثة بتصديقها من الخبيرين حيث تتباين به التعليقات والاقتراحات وما لا يتناسب من مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك. والخبراء يصدقان هذا المواد التعليمية هما: فضيلة الدكتورة نور المفيدة الماجستير وهي الخبيرة في تطوير المواد التصريف اللغوي، وفضيلة الدكتور توفيق الرحمن الماجستير وهو الخبير في تطوير الوسيلة التعليمية.

وتصديق مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك تجرى بوسيلة الاستبانات التي يعطي بها الخبراء اقتراحاتهما وتعليقاتهما. واستخدمت الباحثة المعيار الآتي لإعطاء المعنى والقرار بتحليل المز في الاستبانات من الخبراء:

جدول ٤.٣: معيار النتيجة للاستبانات^{٥٧}

رقم	النتيجة	التقدير	فئة النتائج
١	٥	جيد جدا	١٠٠-٩٠
٢	٤	جيد	٧٩-٨٠
٣	٣	مقبول	٧٩-٧٠
٤	٢	ضعيف	٦٩-٦٠
٥	١	راسب	٥٩ >

وقد عرضت الباحثة ما أهم من نتائج هذه العمليات فيما يلي:

⁵⁷ Zainal Arifin. *Evaluasi Pembelajaran: Prinsip, Teknik, Prosedur* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013). 236

تصديق من الخبير في تطوير المواد

١. نتائج الاستبانة

وقد عرضت الباحثة نواحيات تصديق الدكتورة نور المفيدة الماجستير وهي
الخبرة في تطوير المواد التعليمية:

جدول ٤.٤: نتائج من الخبرة في تطوير المواد التعليمية

رقم	المؤشرات	النتيجة	التقدير
ملائمة التعليمية			
١	وضوح أهداف التعليم	٤	موافق جدا
٢	أهمية أهداف التعلم في المناهج الدراسية والكفاءات الأساسية	٤	موافق جدا
٣	عمق أهداف التعليم	٤	موافق جدا
٤	دقة استخدام استراتيجيات التعليم	٤	موافق جدا
٥	التفاعل	٣	موافق
٦	السياقية	٣	موافق
٧	التوافق بين المواد والوسيلة التعليمية والتقييم مع أهداف التعلم	٤	موافق
٨	سهولة في الفهم	٣	موافق
٩	المنهجيات المنطقية والواضحة	٤	موافق جدا
١٠	وضوح الوصف والمناقشة والمثال والمحاكاة والتدريب	٤	موافق جدا
جوانب المادة الجوهرية			
١١	الحقائق والمفاهيم النظرية	٣	موافق
١٢	دقة المادة من الناحية النظرية والمفهوم	٣	موافق

موافق جدا	٤	عمق المادة	١٣
موافق	٣	الواقع	١٤
٥٠		مجموع	

مجموع نتيجة الإجابة : ٥٠

المجموع الكلي : ٥٦ = ٤ X ١٤

ورأت الدكتورة نور المفيدة الماجستير وهي الخبيرة في تطوير المواد التعليمية، أن المواد التعليمية، تحسينات على تحسين كتابة "التصريف اللغوي" إلى التصريف اللغوي، وإدخال تحسينات على المواد التعليمية. تحليل نتائج الاستبانة .٢

وتحلل الباحثة تلك الاستبانات باستخدام الرمز التالي:

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

P = نسبة الإجابة من الاستبانة

F = نتيجة الإجابة من الاستبانة

n = المجموع الكلي

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

$$p = \frac{50}{56} \times 100\%$$

$$p = 89,26\%$$

كانت نتائج الاستبانات من تصديق الخبير في تطوير المواد التعليمية

استنتجت على نتيجة ٨٩,٢٨% وتقديرها جيد جدا.

ومن هنا ظهر موافقة الخبيرة الدكتورة نور المفيدة الماجستير في تطوير

المواد التعليمية على أن تعليم التصريف اللغوي باستخدام فلبوك على

الطالبات المعهد الرحمة باتو.

أضافت الباحثة بالتعديلات الأولى إلى ما يقبله من تصديق الخبيرين،
فقام بتكميل الفيديو لوسيلة التعليمية وتحسينها لكي صارت جيدة. ومن
أطراف التعديلات هنا سوف تعرضها الباحثة فيما يلي:
تصديق الخبير في تطوير الوسيلة التعليمية (التصميم)
١. نتائج الاستبانة

وقد عرضت الباحثة نواحيات تصديق الدكتور توفيق الرحمن الماجستير
وهو الخبير في تطوير الوسيلة التعليمية، هذه هي نتائجها:

جدول ٤.٥: نتائج الاستبانة من الجبير في تطوير الوسيلة التعليمية

رقم	المؤشرات	النتيجة	التقدير
الجوانب العامة			
١	الإبداعية والمبتكرة (جديدة ومرنة وجذابة وذكية وفريدة من نوعها، وليس من أي أصل مختلف)	٤	موافق جدا
٢	التواصل (سهل الفهم والاستخدام لغة جيدة وصحيحة وفعالة)	٤	موافق جدا
٣	متفوقة (له مزايا على غيرها من الوسائل التعليمية أو بطرق تقليدية)	٤	موافق جدا
جوانب الوسائل التعليمية			
٤	التواصل: تدعم العناصر البصرية والصوتية المواد التعليمية، بحيث يسهل استيعابها من قبل الطلاب	٤	موافق جدا
٥	الإبداعية: يتم تقديم التصور بشكل فريد وليس مبتذلة من أجل جذب الانتباه	٤	موافق جدا
٦	بسيطة: التصور ليس معقدا، حتى لا تقلل من وضوح المحتوى، والمواد التعليمية وسهلة التذكر	٣	موافق

موافق	٣	الوحدة: استخدام لغة بصرية وصوتية متناغمة وسليمة ومشابهة، بحيث يوصى تماما بالمواد التعليمية	٧
موافق	٣	تطوير الكائنات في شكل صور واقعية ورمزية على حد سواء	٨
موافق جدا	٤	اختيار الألوان المناسبة، من أجل دعم التوافق بين المفاهيم الإبداعية والمواضيع المختارة	٩
موافق جدا	٤	الطباعة، لتصور اللغة اللفظية لدعم محتوى الرسالة، سواء من حيث وظيفة القراءة والوظيفة النفسية	١٠
موافق جدا	٤	التخطيط: يتم التحكم بشكل جيد في وضع وترتيب العناصر البصرية، من أجل توضيح الدور الهرمي لكل عنصر من هذه العناصر	١١
موافق	٣	العناصر البصرية تتحرك، ويمكن استخدام الرسوم المتحركة لمحاكاة المواد التعليمية والأفلام لتوضيح المواد لريال مدريد	١٢
غير موافق	٢	الملاحظة المألوفة والمتسقة لتكون فعالة في استخدامه	١٣
موافق	٣	العناصر الصوتية (الحوار، المونولوج، السرد الموسيقي والتأثير الصوتي/الخاص) وفقا لشخصية الموضوع واستخدامها لإثراء الخيال	١٤
	٤٩	مجموع	

مجموع نتيجة الإجابة : ٤٩ :

مجموعة الكلي : ٥٦ = ٤ X ١٤ :

رأى الدكتور توفيق الرحمن أن يمكن نشر الإخراج في أشكال مختلفة (flash ،html ،exe). بحيث يمكن قراءتها على أجهزة مختلفة (الهاتف وأجهزة الكمبيوتر وغيرها).

٢. تحليل نتائج الاستبانة

وتحلل الباحثة تلك الاستبانة باستخدام الرمز التالي:

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

P = نسبة الإجابة من الاستبانة

F = نتيجة الإجابة من الاستبانة

n = المجموع الكلي

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

$$p = \frac{49}{56} \times 100\%$$

$$p = 87,05\%$$

تصديق من مدارس مادة الصرف

١. نتائج الاستبانة

وقد عرضت الباحثة نواحيات تصديق وردة ناسحا وهي مدارس مادة

الصرف في الصف الحادي عشر الرحمة، هذه هي نتائجها:

جدول ٤.٦: نتائج الاستبانة من مدارس مادة التصريف اللغوي

رقم	المؤشرات	النتيجة	التقدير
الجوانب المادة			
١	استخدام مادة الصرف باستخدام فلبوك دون صعوبة.	٤	موافق جدا
٢	المادة التعليمية نقل المواد بشكل جيد وفقا لأهداف التعلم المطلوبة.	٤	موافق جدا

موافق	٣	مادة الصرف باستخدام فلبوك يمكن أن توفر الدافع التعلم.	٣
موافق	٣	الوصول مادة الصرف باستخدام فلبوك في أي مكان وفي أي وقت	٤
موافق	٣	المواد التعليمية حسب تخصيص الوقت	٥
موافق	٣	مواد التعليم موفق لاستراتيجيات التعلم	٦
موافق	٣	مواد تعليمية فعالة في أنشطة التعلم	٧
موافق جدا	٤	استخدام مادة التعليم بشكل فردي أو في مجموعات	٨
جوانب الوسائل التعليمية			
موافق جدا	٤	يمكن سماع الصوت بوضوح	٩
موافق جدا	٤	يمكن أن تصف المرئيات المقدمة المواد التي تمت دراستها.	١٠
موافق	٣	إن محرف الوسائل التعليمية يقرأ بشكل جيد وواضح	١١
موافق	٣	تقديم وسائل التعليمية السمعية البصرية التعلم بطريقة تتألف ومتكاملة	١٢
٤١		مجموع	

مجموع نتيجة الإجابة : ٤١ :

مجموعة الكلي : ١٢ X ٤ = ٤٨

٢. تحليل نتائج الاستبانة

وتحلل الباحثة تلك الاستبانات باستخدام الرمز التالي:

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

P = نسبة الإجابة من الاستبانة

f = نتيجة الإجابة من الاستبانة

n = المجموع الكلي

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

$$p = \frac{41}{48} \times 100\%$$

$$p = 85,41\%$$

كانت نتائج الاستبانات من مدارس مادة الصرف استنتجت على

نتيجة وتقديرها هو ٨٥،٤١% وتقديرها هو جيد جدا.

ومن هنا ظهر موافقة مدارس مادة الصرف على أن استخدام مادة

الصرف باستخدام فلبوك لتعليم التصريف اللغوي لطالبات المعهد الرحمة.

التعديلات المواد التعليمية باستخدام فلبوك المطورة

١. التعديلات من ناحية تطوير المادة التصريف اللغوي

ورأت الدكتورة نور المفيدة الماجستير وهي الخبيرة في تطوير مواد التعليمية، أن

المواد التعليمية تحتاج إلى تحسين بعض الكتابة، وحذف بعض الكتابة غير

محتاجة. وزيادة مفتاح الإجابة وقائمة المصطلحات، وتسوية في كتابة الموضوع

بين الباب الأول حتى الآخر. وكتابة نص في منتصف الجدول.

جدول ٤.٧: التعديلات من ناحية تطوير المواد التعليمية

رقم	قبل التعديل	بعد التعديل
١		
٢	فهم وحفظ المادة (Petunjuk Penggunaan Buku)	فهم المادة
٣	BAB I ILMU SHOROF	BAB I علم الصرف
٤	Wazan Mauzun Tashrif (Istilah Dasar Ilmu Shorof)	Wazan (وَزْنٌ) Mauzun (مَوْزُونٌ) Tashrif (تَصْرِيفٌ)

٢. التعديلات من ناحية الوسيلة التعليمية.

ورأى الدكتور توفيق الرحمن الماجستير أن يمكن نشر الإخراج في أشكال مختلفة (Flash، Html، EXE). بحيث يمكن قراءتها على أجهزة مختلفة (الهاتف وأجهزة الكمبيوتر وغيرها)، أيضا الخطأ في كتابة علي غلاف الأمامي يعني "التصريف اللغوي" الصحيح "التصريف اللغوي" ثم يحتاج علي زيادة الصوت. وقال بشكل عام إنه جيد وخلاق. فقامت الباحثة بتعديلها بعد.

جدول ٤.٨ : التعديلات من ناحية تطوير الوسيلة التعليمية فلبوك

رقم	قبل التعديل	بعد التعديل
١		
٢	نشر الإخراج في أشكال exe N/A	نشر الإخراج في أشكال exe (flash ,html)

د. التنفيذ

بعد الإصلاح المواد المطور قامت الباحثة بالتجربة الميدانية في معهد الرحمة للبنات باتو. اختارت الباحثة بدأت هذه التجربة بشرح الباحثة إلي الطلبة عن أعراض البحث حتى يطور الإنتاج (مادة التصريف اللغوي). لتسهيل كتابة خطط التعليم للباحثة في الجدول التالي:

جدول ٤.٩ خطط التعليم مادة الصرف

معلومات تخصيص الوقت	شكل النشاط	نوع النشاط
٥ دقيقة	<ul style="list-style-type: none"> - المعلمة تحيي الطالبات. - تقوم المعلمة بالتحقق من وجود الطالبات. <p>البنائية</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطلب المعلمة التعلم في اجتماع سابق. - تقدم المعلمة موضوع التعلم اليوم. 	مقدمة
٤٥ دقيقة	<p>الاستخبار</p> <ul style="list-style-type: none"> - تقديم المعلمة مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك لطالبات <p>الاستجواب</p> <ul style="list-style-type: none"> - وقراءة التصريف اللغوي ثم الحفظ والتصريف وكذلك الفهم عن القاعدة - تطلب المعلمة من الطالبات نقل بعض الكلمة إلى الجملة - المعلمة ترد على رأي الطالبة التي تم نقله <p>المجتمع التعليمي</p> <ul style="list-style-type: none"> - المعلمة والطالبات يناقسان معا لقاعدة والتصريف <p>النمذجة</p> <ul style="list-style-type: none"> - وتعطي المعلمة عدة أمثلة على الجمل الموافق وغير الموافق 	الأنشطة الأساسية
١٠ دقيقة		الأنشطة انعكاس

	<p>- وبمساعدة المعلمة، يتوصل الطالبات إلى استنتاجات من نتائج التعلم.</p> <p>التقييم الفعال</p> <p>- تقوم المعلمة بتقييم الطالبات من مختلف جوانب أنشطة التعلم</p>	الأخر
--	---	-------

في هذا التنفيذ حضرت الباحثة لثلاثة لقاءات، من التاريخ ٢٦ مايو ٢٠٢٢ حتى التاريخ ٩ يوني ٢٠٢٢، وهي اللقاء الأول في التاريخ ٢٦ مايو ٢٠٢٢ من الساعة الخامسة إلى الساعة السادسة لقاء لأول لمعرفة فهم الطلبة عن التعليم الصرف ثم إستمرار الباحثة بحث عن الصرف. ولقاء الثاني في التاريخ ٢ يوني ٢٠٢٢ من الساعة الخامسة إلى الساعة السادسة. اللقاء الثالث في التاريخ ٩ يوني ٢٠٢٢ من الساعة الخامسة إلى الساعة السادسة. اللقاء الثاني والثالث لتطبيق مادة التصريف اللغوي باستخدام الفليبوك، البحث عن الفعل الماضي مبنى للفاعل والمفعول ثم الفعل المضارع مبنى للفاعل والمفعول. ثم اختبرت الباحثة مرة أخرى فهم الطلبة من خلال تقديم العديد من الأسئلة الاختبار الأخر.

هـ. التقييم

وفي خطوات الأخير من آدي (ADDIE) هي التقييم. وبعد انتهاء من التنفيذ، فإن المرحلة التالية هي تقويم المواد التعليمية. في هذه المرحلة لقياس الفعالية التي تظهر من استبانة خبيرين من الخبراء هو خبير مادة الصرف وخبير وسائل التعليم واستبانة الطالبات واستبانة المعلم مادة الصرف.

٢. المبحث الثاني: فعالية استخدام مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك (Flipbook) بمعهد الرحمة باتو جاوى الشرقية.

لمعرفة فعالية استخدام مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك بمعهد الرحمة باتو، استخدمت الباحثة الفصل الحادي عشر لتجربة هذه المادة التعليمية وعمل الاختبار القبلي والبعدي واعتمدت الباحثة بنتيجة الاختبار القبلي والبعدي:

أ. نتائج الاختبار القبلي وبعدي

قبل تنفيذ مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك هناك الاختبار القبلي في الفصل الحادي عشر الرحمة في التاريخ ٢٦ مايو ٢٠٢٢ على ٢٥ طالبات.

جدول ٤.١٠: نتائج الاختبار القبلي

الرقم المتسلسل	نتيجة الاختبار القبلي	التقدير
١	٧٥	مقبول
٢	٩٧	جيد جدا
٣	٧٥	مقبول
٤	٩٤	جيد جدا
٥	٦٤	ضعيف
٦	٨٥	جيد
٧	٨٢	جيد
٨	٦٢	ضعيف
٩	٩١	جيد جدا
١٠	٩٧	جيد جدا
١١	٧٩	جيد
١٢	٧٦	جيد
١٣	٨٢	جيد

جيد	٨٨	١٤
ضعيف	٦١	١٥
ضعيف	٦١	١٦
ضعيف	٦١	١٧
ضعيف	٦٦	١٨
مقبول	٧٥	١٩
مقبول	٧٥	٢٠
جيد	٨٨	٢١
جيد	٨٤	٢٢
جيد	٨٤	٢٣
جيد	٧٦	٢٤
جيد	٨٥	٢٥
١٩٦٣	مجموعة الدراجة	
مقبول	٧٨،٥٢	المعدل

استنادا إلى نتائج من الاختبار قبلي لطلبة الصف الحادي عشر الرّحمة باتو، يتم الحصول على البيانات التالية: أعلى قيمة ٩٧ من الطالب وحد وأدنى قيمة ٦١ من الطالبات، والناجحة المتوسطة ٧٨،٥٢ من ٢٥ طالبات. في هذا الاجتماع، تجرى الباحثة اختبار فهم الطالبات مع العديد من الأسئلة الموضوعية. وتحصل على نتائج التعلم التالية. الاختبار البعدي في الصف الحادي عشر الرّحمة في التاريخ ٩ يولي ٢٠٢٢ على خمس وعشرين طالبات.

جدول ٤.١١: نتائج الاختبار البعدي

التقدير	نتيجة الاختبار البعدي	الرقم المتسلسل
مقبول	٧٩	١
جيد جدا	٩٧	٢
جيد جدا	٩٦	٣
جيد جدا	٩٤	٤
مقبول	٧٦	٥
جيد جدا	٩١	٦
جيد جدا	٩١	٧
جيد جدا	٩١	٨
جيد جدا	٩٤	٩
جيد جدا	١٠٠	١٠
جيد جدا	٩١	١١
جيد	٨٥	١٢
جيد	٨٢	١٣
جيد جدا	٩٧	١٤
جيد	٧٢	١٥
مقبول	٧٠	١٦
مقبول	٧٦	١٧
جيد جدا	٩٧	١٨
جيد جدا	٩١	١٩
جيد جدا	٩٤	٢٠
جيد جدا	٩١	٢١

جيد جدا	٩٦	٢٢
جيد	٨٨	٢٣
جيد جدا	٩٤	٢٤
جيد جدا	٩٢	٢٥
٢٢٢٥	مجموعة الدرجات	
جيد	٨٩	المعدل

استنادا إلى نتائج من الاختبار البعدي لطالبات الصف الحادي عشر في،
يتم الحصول على البيانات التالية: أعلى قيمة ١٠٠ من الطالب واحد و أدنى
قيمة ٧٠ من الطالبات، والنتيجة المتوسطة ٨٩ من ٢٥ طالبا.

ب. تحليل نتيجة الإختبار القبلي والإختبار البعدي

جدول ٤.١٢: نتائج الاختبار القبلي والبعدي

الرقم	أسماء الطالبات	القبلي (X)	البعدي (Y)	D=Y-X	D ²
١	أ	٧٥	٧٩	٤	١٦
٢	ب	٩٧	٩٧	٠	٠
٣	ج	٧٥	٩٦	٢١	٤٤١
٤	د	٩٤	٩٤	٠	٠
٥	هـ	٦٤	٧٦	١٢	١٤٤
٦	و	٨٥	٩١	٦	٣٦
٧	ز	٨٢	٩١	٩	٨١
٨	ح	٦٢	٩١	٢٩	٨٤١

٩	٣	٩٤	٩١	ط	٩
٩	٣	١٠٠	٩٧	ي	١٠
١٤٤	١٢	٩١	٧٩	ك	١١
٨١	٩	٨٥	٧٦	ل	١٢
.	.	٨٢	٨٢	م	١٣
٨١	٩	٩٧	٨٨	ن	١٤
١٢١	١١	٧٢	٦١	س	١٥
٨١	٩	٧٠	٦١	ع	١٦
٢٢٥	١٥	٧٦	٦١	فا	١٧
٩٦١	٣١	٩٧	٦٦	ص	١٨
٢٥٦	١٦	٩١	٧٥	ق	١٩
٣٦١	١٩	٩٤	٧٥	ر	٢٠
٩	٣	٩١	٨٨	ش	٢١
١٤٤	١٢	٩٦	٨٤	ت	٢٢
١٦	٤	٨٨	٨٤	ث	٢٣
٣٢٤	١٨	٩٤	٧٦	خ	٢٤
٤٩	٧	٩٢	٨٥	ذ	٢٥
٤٤٣٠	٢٦٢	٢٢٢٥	١٩٦٣	مجموعة الدرجة	

بناء على هذه الجدول عرف أن نتيجة الاختبار القبلي (X) = ١٩٦٣ ونتيجة الاختبار البعدي (Y) = ٢٢٢٥ . والفرق بين نتيجة السيرة الذاتية ونتيجة الاختبار البعدي (MD) = ٢٦٢ ومجموعة الفرق ($\sum D$) = ٤٤٣٠ وعدد الطالبات ٢٥ . فنتيجة قيمة t- كما يلي:

$$\sum D = 262 \text{ dan } \sum D^2 = 4430$$

$$MD = \frac{\sum D}{N} = \frac{262}{25} = 10,48$$

$$SD_D = \sqrt{\left[\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N} \right)^2 \right]}$$

$$SD_D = \sqrt{\left[\frac{4430}{25} - \left(\frac{262}{25} \right)^2 \right]}$$

$$SD_D = \sqrt{177,2 - (10,48)^2}$$

$$= 177,2 - 109,83$$

$$= 67,37 = 8,207$$

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{(N-1)}}$$

$$SE_{MD} = \frac{8,207}{\sqrt{(25-1)}}$$

$$SE_{MD} = \frac{8,207}{\sqrt{(24)}} = 1,675$$

$$t = \frac{MD}{SE_{MD}} = \frac{10,48}{1,675} = 6,255$$

في هذه الدراسة، افترضت الباحثة أن استخدام مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك فعال لطالبات ارحمة باتو. ولاختبار هذه الفرضية استخدمت الباحثة الاختبارات t في تطبيق spss. ثم يتم الحصول على النتائج التالية:

جدول ٤.١٣ نتيجة الإختبار التاء (t-test)

T-Test

[DataSet0]

Paired Samples Statistics

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 sebelum diterapkan bahan ajar berbasis Flipbook	78.52	25	11.274	2.255
sesudah diterapkan bahan ajar berbasis Flipbook	89.00	25	8.411	1.682

Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 sebelum diterapkan bahan ajar berbasis Flipbook & sesudah diterapkan bahan ajar berbasis Flipbook	25	.673	.000

Paired Samples Test

	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair 1 sebelum diterapkan bahan ajar berbasis Flipbook - sesudah diterapkan bahan ajar berbasis Flipbook	-10.480	8.377	1.675	-13.938	-7.022	-6.255	24	.000

من حصول المقارنة بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي فتحصل أن قيمة t-test = ٦,٢٥٥. لمعرفة حصل من الاختبار القبلي والاختبار البعدي فعال أم لا، ينبغي الباحثة أن تنظر t-table. وقد نظرت الباحثة t-table بالدراجة ٥% فتجد في درجة الدلالة ٥% ب df = ٢٣ = ٢٠,٦٩ بنظر t-table أن قيمة t-test أكبر من قيمة في t-table ب df = ٢٣. (٦,٢٥٥ > ٢٠,٦٩) هكذا أن استخدام مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك في معهد الرحمة باتو فعال.

ج. نتيجة الإمتحان لطالبات

جدول ٤.١٤ نتيجة الإمتحان

عدد إجمالي	مؤشرات										نتيجة المستجب
	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٣٨	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	١
٣٥	٣	٤	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٣	٢
٣٣	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٣	٤	٣	٣	٣
٣٣	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤
٣٥	٣	٣	٢	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٥
٣٤	٣	٣	٢	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٦
٣٥	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٧
٣٥	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٨
٣٧	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٣	٩
٣٣	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٣	١٠
٣٤	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٣	١١
٣٥	٣	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٤	١٢
٣٨	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	١٣
٣٤	٤	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٣	١٤
٣٨	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	١٥
٣٨	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٤	١٦
٣٨	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٤	١٧
٣٥	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٣	١٨
٣٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٣	١٩

٣٤	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٤	٢٠
٣٣	٤	٣	٢	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٣	٢١
٣٥	٤	٤	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٣	٣	٢٢
٣٣	٣	٤	٢	٣	٤	٣	٤	٤	٣	٣	٢٣
٣٥	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٢٤
٣٥	٣	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٢٥
٨٧٧	عدد إجمالي										
١٠٠٠	حد أعلي										

بناء على هذه الجدول عرف أن عدد إجمالي = ٨٧٧ وحد أعلي = ١٠٠٠. ونتيجة من هذا الاستبانة = ٨٧,٠٧. استخدمت الباحثة الرمز لمعرفة نتائج الاستبانة على القيمة المئوية وهو:

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

$$p = \frac{877}{1000} \times 100\%$$

$$p = 87,07\%$$

بعد تطبيق مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك، في اللقاء الأخير وزعت الباحثة الاستبانة للطالبات، لمعرفة استجابات الطالبات عن تعليم الصرف باستخدام فلبوك. ونتيجة الاستبانة من ٢٥ طالبات لصف الحادي عشر بمعهد الرّحمة باتو، تبلغ إلى قيمة ٨٧,٠٧% وهي على درجة جيد. وهذا يكون دليلاً أن استخدام مادة الصرف باستخدام فلبوك فعال.

الفصل الخامس

مناقشة البحث

بحثت الباحثة مناقسة البحث بعد انتهاء عملية التعليم والبحث العلمي عن تطوير مادة التصريف باستخدام فلبوك في معهد الرحمة للبنات باتو جاوي الشرقية، فحصلت الباحثة على الإستنتاج الأخير، كما يلي:

أ. عملية تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك بمعهد الرحمة باتو جاوي الشرقية

مادة التصريف اللغوي التي طورتها الباحثة في التعليم الصرف هي مادة التعليمية باستخدام فلبوك. المواد التعليم مصدر المعرفة، والنواقل الثقافية، ووسائل الاتصال بين الأجيال. بالإضافة إلى ذلك، فإن المواد التعليم هي أيضًا المصدر الرئيسي للمعلمين.⁵⁸

يمكن أن تكون المواد التعليمية في شكل جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين أو المدرسين في تنفيذ عملية التعليم في الفصل الدراسي. يمكن أن تكون المواد المعنية في شكل مواد مكتوبة أو غير مكتوبة. وفي الوقت نفسه، وفقًا لويودودو، فإن المواد التعليمية هي مجموعة من الأدوات التي تحتوي على مواد وطرق وقيود وطرق تقييم تم تصميمها بشكل منهجي وجذاب من أجل تحقيق الأهداف المتوقعة وهي تحقيق الكفاءة والكفاءات الفرعية بكل تعقيداتها.⁵⁹

⁵⁸ Muhaiban, 'Penulisan Buku Ajar Bahasa Arab', *Prosiding Konfererensi Nasional Bahasa Arab*, No 2 (2016): Prosiding Konfererensi Nasional Bahasa Arab II, 2016, 245-55 <<http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/65>>.

⁵⁹ Syaifullah and Izzah.

ومن الدراسات اللغوية التي تعتبر من دروس تعليم اللغة العربية الصرف وهي مادة الدروس التي تدرس المورفولوجي في اللغة العربية. علم المورفولوجي يعني العلم دراسة الأشكال.⁶⁰

وسمي الباحثة هذا الإنتاج المطور يعني بشكل المواد الاليكتروني، باسم التصريف اللغوي باستخدام فلبوك. (Solusi Belajar Shorof Inovatif, Menarik dan Menyenangkan) هذا الاسم سماه الباحثة لأن المادة طورت باستخدام فلبوك. يؤدي استخدام هذا البرنامج إلى جعل عرض الوسائل أكثر تنوعاً، ولا يمكن أيضاً إدراج النصوص والصور ومقاطع الفيديو والصوت في هذه الوسائل بحيث تكون عملية التعلم أكثر إثارة للاهتمام. من خلال استخدام هذا البرنامج تصبح عملية التعلم أكثر فعالية.⁶¹

بدأت الباحثة عملية تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك بتحليل الحاجة والمشكلة أو جمع البيانات. ووجدت الباحثة بعض المشكلة التي تتعلق بعملية تعلم الصرف مثل مادة الصرف أقل تنوعاً وأقل تفصيلاً ويأثر على إهتمام الطلبة جعل الطلاب أقل حماساً ونعاساً. وإختارت الباحثة تطوير مادة الصرف أي مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك كي يكون المواد تنوعاً وتفصيلاً ويكون التعليم الصرف جاذباً، وشكل المادة الاليكترونية هذا سهلة استخدامها للتعلم داخل الفصل أو خارجها.

بعد جمع البيانات فطورت الباحثة مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك. بدأ التطوير بجميع واختيار المواد الصرف من الكتب الصرف. كما أن مواد الصرف كثيرة ومتنوعة بين كتاب الصرف واحد وآخر، وأيضاً طلبت الباحثة المدخلات من مدرسة الصرف أو من الذي يعلم علم الصرف، فحصل إلى ٦ أبواب من أبواب

⁶⁰ Najah.

⁶¹ Mulyaningsih and Saraswati.

علم الصرف الكثيرة. ثم كتبت الباحثة تلك المواد في مايكروسوفت وورد (Microsoft Word).

صممت التغطية (Cover) باستخدام CoralDRAW. والوجه (layout) باستخدام (Microsoft Word). بعد انتهاء من الكتابة المواد التعليمية في مايكروسوفت وورد جعل المواد على شكل PDF. وبعد ذلك أدخلت الباحثة المواد التعليمية الموجودة على تطبيق فلبوك، ثم صممت الباحثة مادة التصريف اللغوي فيه صممت بإعطاء الصور أو بعض الصوت. بعد انتهاء تصميم المادة باستخدام فلبوك جعلت الباحثة مادة التعليم على شكل EXE.

سألت الباحثة التعليقات والإقتراحات إما من الخبراء والمدرسة مادة الصرف وكذلك الطلبة، لأن هذا الإنتاج يطور لهم. وفي عملية التطوير تستخدم الباحثة الإستبانة لمعرفة القيمة عن هذا الإنتاج. بلغت النتيجة من الإستبانة قيمة ٨٧،٠٧٪ من الطلبة، وقيمة ٨٥،٤١٪ من مدرسة مادة الصرف. وهذا يدل على الإنتاج الذي طورتهها الباحثة مناسب باحتياجة المدرسة والطلبة.

وأيضاً قبل طبقت الباحثة الإنتاج المطورة في التجربة الميدانية أقامت الباحثة بتصديق الخبراء. تصديق الخبراء من ناحيتين، الخبير لتصديق المادة والمحتويات، والخبير لتصديق التصميم. أما الخبيرة لتصديق المادة والمحتويات هي الدكتورة نور المفيدة الماجستير. والخبير الثاني لتصديق التصميم هو الدكتور توفيق الرحمن الماجستير.

لمعرفة صلاحية هذه المادة، قامت الباحثة بوزع الاستبانة إلى الخبيرين واستخدمت الباحثة نموذج مقياس ليكيرت لحساب نتيجة الاستبانة. وحصلت الباحثة نتيجة استبانة التصديق من خبيرة المادة تبلغ إلى قيمة ٨٩،٢٦٪ ومن خبير التصميم تبلغ إلى قيمة ٨٧،٠٥٪. فقررت الباحثة أن المنتج صديق.

أما الاقتراحات من خبيرة المادة، زيادة مفتاح الأجوبة وقائمة المصطلحات.

وزاد خبير التصميم أن تكون انتاج المادة على شكل مختلفة.

ب. فعالية استخدام مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك بمعهد الرحمة باتو جاوى الشرقية

نتائج المقابلة بمدارسة مادة الصرف وهي ورة ناسحا قالت أن بعض المشكلات الموجودة يعني المواد التعليمية المستخدمة في التعليم الصرف، المواد التعليمية المستخدمة أقل تنوعا وأقل تفصيلا، وهذا يؤثر على عملية التعليم أن بعض الطالبات شعرت بالنعاس وأقل حماسا. المواد التعليمية المستخدمة ليس فيه البيان عن القواعد، ولا امثلة الجمل. تجب للمدارسة أن تبحث عن المواد المتعلقة بالمادة التي ستتم دراستها. تحتاج المدارس وقتا مخصوصا لبحث عن المادة، والقواعد وجمل قبل الدرس. وقالت أيضا أن في عملية التعليم الصرف فقد تستخدم الوسائل التعليمية الموجودة في الفصل، الموجودة لدي الطالبات كمثل القلم، الكتاب، السبورة وغير ذلك.

بنتائج المقابلة المذكورة طورت الباحثة المواد التعليمية الصرف، طورت المواد الصرف باستخدام فلبوك. بزيادة القواعد، والأمثلة الجمل، والصور، والصوت، والتدريبات وغير ذلك. وبعد ذلك تقدم الباحثة المواد التعليمية إلى مدارس مادة الصرف. كانت نتائج الاستبانة من مدارس مادة الصرف ٨٥،٤١ % ومن هنا ظهرت موافقة مدارس مادة الصرف على أن استخدام مواد الصرف فلبوك المطور لتعليم التصريف اللغوي لطالبات المعهد الرحمة.

قبل تنفيذ المواد المطور إلى الطالبات، تصديق المواد إلى خبيرة المادة الصرف وهي الدكتورة نور المفيدة الماجستير وكانت نتيجة الاستبانة ٨٩،٢٦ % وتصديق إلى خبير الوسيلة التعليمية وهو الدكتور توفيق الرحمن الماجستير وكانت نتيجة الاستبانة ٨٧،٠٥ %. من نتائج المذكورة يكون دليلا أن المواد التعليمية المطور فعال.

من الأعراض تطوير هذا الإنتاج أي تطبيق تعليم الصرف باستخدام فلبوك يكون مادة الصرف تنوعا وتفصيلا ويكون التعليم حماسا. ولمعرفة فعالية استخدام مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك في معهد الرحمة باتو تستخدم الباحثة الفصل الحادي عشر لتجربة هذه المادة وتعمل الاختبار القبلي والبعدي.

في الاختبار القبلي قيمة الطلبة تبلغ إلى القيمة المتوسط ٧٦,٥٢ بقيمة الأدي ٦١ وقيمة الأعلى ٩٧ وفي الاختبار البعدي قيمة الطلبة تبلغ إلى القيمة المتوسط ٨٩ قيمة الأدي ٧٠ وقيمة الأعلى ١٠٠ هذه النتيجة تدل على زيادة كفاءة الطلبة بعد استخدام مادة الصرف باستخدام فلبوك. وكذلك من نتيجة t -test، هناك الفرق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي التي تحصل على قيمة $t = ٦,٢٥٥$ وإذا ننظر إلى t -table بالدراجة ٢,٠٦٩ فنجد أن قيمة t -test أكبر من قيمة في t -table ٦,٢٥٥ تلك القيمة تدل على أن استخدام مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك في معهد الرحمة باتو فعال.

الفصل السادس

الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث

استنتجت الباحثة من نتائج البحث السابقة مايلي:

١. خطوات تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك بدأ بتحليل الحاجة والمشكلات بالملاحظة والمقابلة مع المدرسة مادة الصرف. ثم خططت الباحثة بجميع أو اختيار المادة الصرف والصور والصوت للنتاج المطور. بعد التخطيط صممت الباحثة الإنتاج المطور بدأت بكتابة المواد في Microsoft Word وصممت التغطية (Cover) باستخدام CoralDraw. والوجه (layout) باستخدام (Microsoft Word). بعد انتهاء من الكتابة المواد التعليمية في مايكروسوفت وورد جعل المواد على شكل PDF. ثم تصميم المادة باستخدام فلبوك وجعلت الباحثة مادة التعليم على شكل EXE. وبعد ذلك تصديق المادة إلى خبيرة المادة الصرف وخبير التصميم. وبعض الاقتراحات والمدخلات منهما ثم تصلح الباحثة الإنتاج المطور حسب المدخلات منهما.

٢. المواد التعليمية الصرف أي "مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك" هي المواد التعليمية الإلكترونية. من خلال هذا المواد الإلكترونية من المتوقع أن يكون حلا لمشكلة تعليم الصرف بمعهد الرحمة باتو. يتم استخدام مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك بشكل فعال بمراعاة عدة عوامل، هذه المواد التعليمية يمكن لطلاب والمدرسين الوصول إليها بسهولة، ويمكن تعديل هذا المواد وفقا لاحتياجات التعليم في دروس الصرف. استنادا من نتائج العملية التجريبية أن مادة التصريف اللغوي باستخدام فلبوك فعال كما دل عليه أن نتائج Paired Sample T Test حصلت على القيمة المتوسط ٧٦،٥٢ بقيمة الأديني ٦١ وقيمة

الأعلى ٩٧ وفي الاختبار البعدي قيمة الطلبة تبلغ إلى القيمة المتوسط ٨٩ قيمة الأدي ٧٠ وقيمة الأعلى ١٠٠ هذه النتيجة تدل على زيادة كفاءة الطلبة بعد استخدام مادة الصرف باستخدام فلوبوك. وكذلك من نتيجة t-test، هناك الفرق بين الاختبای القبلي والاحتبار البعدي التي تحصل على قيمة $t = 6,255$ وإذا ننظر إلى t-table بالدراجه ٢,٠٦٩ فنجد أن قيمة t-test أكبر من قيمة في t-table ٦,٢٥٥. وتستننتج أن فريضة الباحثة مقبولة وأن هذا مواد التعليمية مادة التصريف اللغوي باستخدام فلوبوك فعال.

ب. الإقتراحات

في هذا البحث اعطت الباحثة الاقتراحات لاستخدام الإنتاج (مادة الصرف

باستخدام فلوبوك) كآلاتى:

١. أن الباحثة لم تقم التجربة الميدانية الواسعة إلى الطلبة للحصول على نتيجة أكثر صديقا. ولذلك ترجو الباحثة من الباحثين المقبلين أن يستفيدوا من نتيجة هذا البحث للقيام يبحث وتجربة ميدانية أوسع ألى الطلبة.
٢. هذه المادة التعليمية باستخدام فلوبوك لمادة الصرف، وترجو الباحثة من الباحثين المقبلين أن يطوّروا المادة التعليمية باستخدام فلوبوك لمادة أخرى مثل مادة النحو، مادة اللغة العربية وغيرها من فروع علوم العربية.

قائمة المصادر والمراجع

المراجع العربية

- أنصارى زكريا بن محمد. المناهج الكافية في شرح الشافية (برطانيا: مجلة الحكمة).
 ترينسا، إيكافوفيرا. ٢٠١٦. تحليل طريقة تمييز في تعليم قواعد النحو و الصرف لترجمة
 القرآن والكتب العربية على ضوء علم اللغة العصبي.
 خيرة النساء. ٢٠١٩. تطوير الكتاب التعليمي لمادة الصرف على أساس التعلم الذاتي
 في معهد نور العلوم بمالانج. البحث الجامعي. جامعة مولانا مالك إبراهيم
 الإسلامية الحكومية مالانج.
 دشلي، كمال. ٢٠١٦. منهجية البحث العلمي (منشورات جامعة حماة: مديرية
 الكتب والمطبوعات الجامعية.
 ستي أنيسة صالحة. ٢٠١٨. تحليل المواد الدراسية في كتاب تعليم اللغة العربية لمرحلة
 الجامعة. المقاييس، ٥.٢. ٣٢-٤٤.
 شيخه عيسى غانم العري. ٢٠١٥. القواعد النحوية والصرفية في مدارس التعليم العام
 بدولة الإمارات العربية المتحدة بني النظرية والتطبيق. إدارة البحوث والدراسات مركز
 حمدان محمد لإحياء التراث.
 عطية العزة. ٢٠١٦. تطوير مادة الصرف بالمدخل العلمي في مدرسة المنيرة الابتدائية
 الإسلامية أوجونج بانجكاه جرسيك.
 فطرية، ملة. ٢٠١٩. تطوير الكتاب التعليمي لمادة الصرف بالمدخل العلمي لمدرسة
 المهتمدين الابتدائية لامونجان. رسالة الماجستير. مالانج: جامعة مولانا مالك
 إبراهيم، كلية الدراسات العليا، قسم تعليم اللغة العربية..
 فيرا جونيدا، شهمينا، داري مبشرة. ٢٠٢٠. العوامل المؤثرة في تعليم الصرف (دراسة
 وصفية تحليلية بمعهد دار الزاهدين). ١٠.١. الصفحة ١-١٨

لطيفة، سيتي نور العين. ٢٠١٨. تطوير كتاب “ الأمثلة التصريفية ” في تدريس علم الصرف لترقية مهارة الكتابة (بحث تطويري في مدرسة دار الهدى الثانوية الإسلامية ببوجانينغار).

محمد أمين الدين. ٢٠٢٠. تطوير وسيلة تعليم الصرف على أساس برنامج أندرويد في معهد سبيل الرشاد الإسلامية مالانج جاوى الشرقية. رسالة الماجستير. مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم، كلية الدراسات العليا، قسم تعليم اللغة العربية. نعيمة، سيتي أري. ٢٠١٦. تطوير الوسيلة فلبوك التعليمية لمهارة الكلام (في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية باججيل فاسوريان).

المراجع الأجنبية

- Abdul Wahid. *Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar*. Istiqra'. Vol.5.Nor.2 (2018), 1–11.
- Amanullah, Muhammad Abror, Nunuk Suryani, and Deny Tri Ardianto. *Digital Flipbook Empowerment as A Development Means for History Learning Media*. JPI (Jurnal Pendidikan Indonesia). 2019. Vol.8. No.2, 10. <https://doi.org/10.23887/jpi-undiksha.v8i2.24122>.
- Ahmad, Pupu Saeful. *Resume Ragam Penelitian Kualitatif*, Vol.5.No.9, 1–8 . <https://doi.org/10.31227/osf.io/wtn cz>. 2009.
- Ainin, Mohammad. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. (Malang: CV.Bintang Sejahtea) 2010.
- Aisyah, Siti, Evih Noviyanti, and Triyanto. *Bahan Ajar Sebagai Bagian Dalam Kajian Problematika Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jurnal Salaka, Vol.2. No.1, 2020. hal.62—65. <http://garuda.ristekbrin.go.id/documents/detail/1653809>.
- Amanullah, Muhammad Abror. *Pengembangan Media Pembelajaran Flipbook Digital Guna Menunjang Proses Pembelajaran Di Era Revolusi Industri 4.0*. Jurnal Dimensi Pendidikan Dan Pembelajaran, Vol.8, No.1, 2020, hal.37 <https://doi.org/10.24269/dpp.v0i0.2300>.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 1998
- Dodi, Limas. *Metode Pengajaran Nahwu Shorof (Ber-Kaca Dari Pengalaman Pesantren)*. Tafaquh: Jurnal Penelitian Dan Kajian Keislaman. Vol.1:1, 2013. 100–122 <http://jurnal.iaibafa.ac.id/index.php/tafaquh/article/view/6>.
- Fauzan, Moh. Moh. Wahib Dariyadi, and Elwin Walimatul Fara. *Desain Dan Pengembangan Bahan Ajar Flip Book Berbasis Android Untuk*

- Matakuliah Tarkib Mukatstsaf Ibtida'I Bagi Mahasiswa Jurusan Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang*. Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab V Universitas Negeri Malang, 5, 2019, 343–61
- Hamid, Abdul. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*. Malang, UIN-Press, 2010.
- Irawati Simatupang, Nova, and Elferida Sormin. *The Effectiveness of Using Flipbook Maker to Improve the Chemistry Learning Outcomes of Senior High School Students*. *Jurnal Pendidikan Kimia*, 12.1 2020, 26–33 <https://doi.org/10.24114/jpkim.v12i1.17710>.
- Iwan Falahudin. *Pemanfaatan Media Dalam Pembelajaran*. *Jurnal Lingkar Widyaiswara*, Vol.1, No.4 (2014), 1–14.
- Kesuma, Mezan, and Reni Puspita Sari. *Pengembangan Modul Sharaf Dengan Pendekatan Deduktif Di Pondok Modern Madinah Lampung*. *Studi Arab*, Vol.11:1 2020, 27–36 <https://doi.org/10.35891/sa.v11i1.1944>.
- Kusumam, Aliangga, Mukhidin Mukhidin, and Bachtiar Hasan. *Pengembangan Bahan Ajar Mata Pelajaran Dasar Dan Pengukuran Listrik Untuk Sekolah Menengah Kejuruan*. *Jurnal Pendidikan Teknologi Dan Kejuruan*. Vol.23:1 2016, hal.12 <https://doi.org/10.21831/jptk.v23i1.9352>.
- Khairi Abu Syairi. *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab*. *Dinamika Ilmu*, Vol.13.No.1 (2013). 51–66 http://journal.iain-samarinda.ac.id/index.php/dinamika_ilmu/article/view/65.
- Magdalena and others. *Analisis Bahan Ajar*. *Nusantara: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*. Vol.2 No.2 (2020). Hal. 311-326.
- Magdalena, Ina, Tini Sundari, Silvi Nurkamillah, Nasrullah, and Dinda Ayu Amalia. *Analisis Bahan Ajar', Nusantara : Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*. Vol.2:2. 2020, 311–26.
- M. Abdul Hamid, dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, Dan Media* (Malang: UIN MALANG PRESS, 2008).
- M. Fakhurrozy. *Nahwu Dan Shorof Perspektif Pembelajar Bahasa Kedua*. *Semnasbama*, Vol.2. 2018, 103–12 <http://prosiding.arab.um.com/index.php/semnasbama/article/view/186>.
- Muhaiban. *Penulisan Buku Ajar Bahasa Arab*. *Prosiding Konfererensi Nasional Bahasa Arab*, No 2 (2016): *Prosiding Konfererensi Nasional Bahasa Arab II*, 2016, 245–55 <http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/65>.
- Muhajirun Najah. *Penerapan Pembelajaran Shorof Bagi Pembelajar Tingkat Pemula Menggunakan Metode Pemerolehan Bahasa*, *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 5.1 (2019), 131 <https://doi.org/10.14421/almahara.2019.051-07>.
- Muhammad Ramli. *Media Dan Teknologi Pembelajaran*. IAIN Antasari Press. Banjarmasin, 2012.
- Muhammad Syaifullah and Nailul Izzah. *Kajian Teoritis Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab*. *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab*, 3.1, 2019, 127–44 <https://doi.org/10.29240/jba.v3i1.764>.
- Muhammad Syaifullah and Nailul Izzah. *Kajian Teoritis Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab*, *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab*, 3.1, 2019, 127–44 <https://doi.org/10.29240/jba.v3i1.764>.

- Mulyaningsih, Neng Nenden, and Dandan Luhur Saraswati. *Penerapan Media Pembelajaran Digital Book Dengan Kvisoft Flipbook Maker*. Jurnal Pendidikan Fisika. Vol.5. No.1 2017. 25–32. <https://doi.org/10.24127/jpf.v5i1.741>.
- Mulyatiningsih, Endang. *Riset Terapan Bidang Pendidikan Dan Teknik*. Yogyakarta, 2011, p. 183
- MZ, Ahmad Busthomy, and Imam Syafi'i. *The Development of Learning Media of Islamic Education Based on Flipbook in Covid-19 Pandemic at Elementary School*. Halaqa: Islamic Education Journal, 5.1, 2021, 43–62 <https://doi.org/10.21070/halaqa.v5i1.1209>.
- Neng Nenden Mulyaningsih and Dandan Luhur Saraswati, 'Penerapan Media Pembelajaran Digital Book Dengan Kvisoft Flipbook Maker', Jurnal Pendidikan Fisika, Vol.5.No.1 2017, 25–32 <https://doi.org/10.24127/jpf.v5i1.741>.
- Najah, Muhajirun. *Penerapan Pembelajaran Shorof Bagi Pembelajar Tingkat Pemula Menggunakan Metode Pemerolehan Bahasa*. Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 5.1, 2019, 131 <https://doi.org/10.14421/almahara.2019.051-07>.
- Natsir, Muhammad. *Pendekatan Analisis Morfologi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Al Bayan, 9, No .2017.
- Nazir, Mohammad. *Metode Penelitian*. Bogor, Ghalia Indonesia, 2005.
- Nurdyansyah, and Nahdliyah Mutala'iah. *Pengembangan Bahan Ajar Modul Ilmu Pengetahuan Alambagi Siswa Kelas IV Sekolah Dasar*. Program Studi Pendidikan Guru Madrasa Ibtida'iyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Vol.41:20. 2015.
- Qomariah, Rafiatun Najah. علم الصرف بين النظرية والتطبيق عند القدماء والمحدثين. Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban, 2.1, 2019, 57 <https://doi.org/10.35931/am.v2i1.100>.
- Rahmawati, Desi, Sri Wahyuni, and Yushardi. *Pengembangan Media Pembelajaran Flipbook Pada Materi Gerak Benda Di Smp*. Jurnal Pembelajaran Fisika, Vol. 6.No. 4, 2017, 326–32 <https://jurnal.unej.ac.id/index.php/JPF/article/view/6213>.
- Samsu. *Metode Penelitian: Teori Dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, Serta Research & Development*. ed. by Rusmini, Diterbitkan Oleh: Pusat Studi Agama Dan Kemasyarakatan (PUSAKA) Jambi, 2017.
- Setiyo, Edi, Zulhermanan Zulhermanan, and Harlin Harlin. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Flash Flip Book Pada Mata Kuliah Elemen Mesin 1 Di Program Studi Pendidikan Teknik Mesin Universitas Sriwijaya*. INVOTEK: Jurnal Inovasi Vokasional Dan Teknologi, Vol.18. No.1 .2018, 1–6. <https://doi.org/10.24036/invotek.v18i1.171>.
- Sitohang, Risma. *Mengembangkan Bahan Ajar Dalam Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) Di SD*. Jurnal Kewarganegaraan, Vol.23. No.02 2014, 13–24

- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: ALFABAETA, 2013.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: CV Alfabeta, 2019.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D* ed. by Sutopo, 2nd edn . Bandung: Alfabeta, 2019.
- Tika Aprilia, Sunardi, Djono. *Penggunaan Media Flipbook Dalam Pembelajaran IPA Di Sekolah Dasar*. Vol.15. No.02. 2017. Hal. 74–82
- Tim Penyusun dan Penilai. *Pedoman Penilaian Skripsi Fakultas Ilmu Tabiyah Dan Keguruan Univesitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang*. Malang: UIN Maliki Press, 2017.
- Wulandari, Novita. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Flip Book Maker Pada Pelajaran Fiqh Peserta Didik Kelas IV', Industry and Higher Education*. 2021.
<http://journal.unilak.ac.id/index.php/JIEB/article/view/3845%0Ahttp://dsp.ace.uc.ac.id/handle/123456789/1288>.
- Zainal Arifin. *Evaluasi Pembelajaran: Prinsip, Teknik, Prosedur* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013). 236
- Zulhelmi, Zulhelmi. *Pemanfaatan Kvisoft Flipbook Maker Dalam Rangka Peningkatan Hasil Belajar Peserta Didik', Jurnal Imiah Pendidikan Dan Pembelajaran*. Vol.5 No.2. 2021. Hal.217.
<https://doi.org/10.23887/jipp.v5i2.31209>

الملاحق

الملحقة ١ رسالة استئذان البحث من الجامعة الى معهد الرحمة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Sockarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id> , Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-010/Ps/HM.01/02/2022

21 Februari 2022

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada :
Yth. Pondok Pesantren Ar-Rohmah

di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya tugas akhir Tesis, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan Penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Evi Eliya Qori'ah
NIM : 19721040
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Pembimbing : 1. Dr. H. Akhmad Muzakki, MA
2. Dr. Laily Fitriani, M.Pd
Judul Penelitian : تطوير مواد الصرف بوسيلة فليبوك flipbook في تعليم الصرف

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



الملحقة ٢ رسالة التوضيح من معهد الرحمة باتو



Yayasan Pendidikan Jglang Ar-Rohmah Putri
Pesantren Hidayatullah Malang
MADRASAH DINIYAH AR-ROHMAH PUTRI HIDAYATULLAH MALANG
NBP: 510035070070 NBDT: 321235070768
Website: www.arrohmahputri.sch.id Email: Diniyah.arrohmahputri@gmail.com
Jl. Raya Jambu No. 01 Sumbersekar Kes. Dau Kab. Malang Telp. 0341 632088 Fax. 0341 483442 KP. 65151

SURAT KETERANGAN

Nomor : 164 /052.702.072/Madin.Arpi/S.Ket/VI/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Utifah, S.Pd.
Jabatan : Kepala Madrasah Diniyah Ar-Rohmah Putri Hidayatullah Malang

Menerangkan bahwa :

Nama : Evi Eliya Qor'ah
Instansi : Pascasarjana UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
NIM : 19721040

Yang bersangkutan telah melaksanakan penelitian dengan judul "تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام تطبيق" (tipbook) "في الصف الحادي عشر بالمعهد الرحمة باتو جاري الشرقية" pada tanggal 25 Mei – 9 Juni 2021.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 17 Juni 2022
Kepala Madrasah Diniyah
Ar-Rohmah Putri Malang



الملحقة ٣ دليل المقابلة لمدرسة الصرف

PEDOMAN WAWANCARA

Identitas Narasumber

Nama : Wardatun Nasiha, S.Pd
Jabatan : Guru Materi Shorof
Waktu : 22 April 2022
Tempat : Pondok Pesantren Ar-Rohmah Batu

Daftar Pertanyaan

1. Sebagai guru Shorof, bagaimana cara ustadzah mengajar Shorof kepada peserta didik?
2. Dalam Pengajaran, Metode apakah yang ustadzah gunakan dalam pembelajaran Shorof?
3. Dalam kegiatan pengajaran, apakah ustadzah menggunakan media pembelajaran?
4. Seberapa intens ustadzah menggunakan media pembelajaran dalam pembelajaran Shorof?
5. Pernahkah ustadzah menggunakan media pembelajaran flipbook atau audio visual dalam pembelajaran Shorof?
6. Bagaimana pendapat ustadzah jika pembelajaran Shorof disampaikan dengan media pembelajaran flipbook atau audio visual?
7. Adakah kendala/hambatan yang ustadzah hadapi dalam proses pembelajaran Shorof? mohon jelaskan.
8. Upaya apa saja yang ustadzah lakukan untuk mengatasi kendala/ hambatan tersebut?
9. Adakah upaya lain yang ustadzah lakukan di luar jam pelajaran Shorof? Mohon jelaskan!
10. Bagaimana alokasi waktu untuk pembelajaran Shorof cukup atau tidak?

الملحق ٤ استبانة تصديق الخبير المواد

**ANGKET PENILAIAN TERHADAP BAHAN AJAR TASHRIF LUGHOWI
BERBASIS FLIPBOOK DI KELAS XI PONDOK PESANTREN
AR-ROHMAH BATU**

Kepada Yth.

Dr. Nuril Mufidah, M.Pd

Di

UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penulisan Tesis untuk menyelesaikan program S2 Pendidikan Bahasa Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, peneliti mengembangkan produk berupa bahan ajar tashrif lughowi berbasis flipbook sebagai sarana pendukung dalam proses pembelajaran shorof di pondok pesantren Ar-rohmah.

Berkenaan dengan hal itu, saya bermaksud mengadakan validasi materi bahan ajar shorof berbasis flipbook dan memohon kesediaan Ibu agar mengisi angket/kuesioner dibawah ini sebagai ahli materi. Tujuan dari pengisian angket ini untuk mengetahui kelayakan materi bahan ajar shorof berbasis flipbook untuk pembelajaran dikelas XI pondok pesantren Ar-rohmah. Hasil ini akan digunakan peneliti untuk penyempurnaan materi bahan ajar shorof agar bias dimanfaatkan dalam pembelajaran. Sebelumnya peneliti sampaikan terimakasih atas kesediaan Ibu.

Malang, 30 Mei 2022

Peneliti,



Evi Eliya Qori'ah

NIM. 19721040

تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فليبوك (flipbook) بمعهد الرحمة باتو

جاوى الشرقية

**INSTRUMEN PENILAIAN PEMBELAJARAN SHOROF
ANGKET PENIALAIAN AHLI MATERI**

Petunjuk :

Pilih salah satu angka pada kolom penilaian dengan kriteria di bawah dengan melingkari

Keterangan :

1 : sangat tidak setuju

3 : Setuju

2 : tidak setuju

4 : Sangat Setuju

No.	Kriteria Penilaian	Penilaian
Aspek Pembelajaran		
1	Kejelasan Tujuan Pembelajaran	4 3 2 1
2	Relevansi tujuan pembelajaran dengan kurikulum / SK / KD	4 3 2 1
3	Cakupan kedalaman tujuan pembelajaran	4 3 2 1
4	Ketepatan penggunaan strategi pembelajaran	4 3 2 1
5	Interaktivitas	4 3 2 1
6	Kontekstualitas	4 3 2 1
7	Kesesuaian antara materi, media dan evaluasi dengan tujuan pembelajaran	4 3 2 1
8	Kemudahan untuk dipahami	4 3 2 1
9	Sistematika yang runut, logis dan jelas	4 3 2 1
10	Kejelasan uraian, pembahasan, contoh, simulasi dan latihan	4 3 2 1
Aspek Substansi Materi		
11	Kebenaran materi secara teori dan konsep	4 3 2 1

12	Ketepatan penggunaan istilah sesuai dengan bidang keilmuan	4	3	2	1
13	Kedalaman Materi	4	3	2	1
14	Aktualitas	4	3	2	1

Saran dan Rekomendasi (Untuk Keperluan Perbaikan)

Kesimpulan Penilaian

√	Layak Digunakan
□	Layak Setelah Dilakukan Perbaikan
□	Belum Layak

Senin, 30 Mei 2020

Ahli Materi,



Dr. Nuril Mufidah, M.Pd

الملحقة ٥ استبانة تصديق الخبير التصميم

**ANGKET PENILAIAN TERHADAP BAHAN AJAR TASHRIF LUGHOWI
BERBASIS FLIPBOOK DIKELAS XI PONDOK PESANTREN
AR-ROHMAH BATU**

Kepada Yth.

Dr. H. R. Taufiqurrochman, MA

Di

UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Assalamu 'alaikum Wr.Wb.

Dalam rangka penulisan Tesis untuk menyelesaikan program S2 Pendidikan Bahasa Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, peneliti mengembangkan produk berupa bahan ajar tashrif lughowi berbasis flipbook sebagai sarana pendukung dalam proses pembelajaran shorof di pondok pesantren Ar-rohmah.

Berkenaan dengan hal itu, saya bermaksud mengadakan validasi desain bahan ajar shorof berbasis flipbook dan memohon kesediaan Bapak agar mengisi angket/kuesioner dibawah ini sebagai ahli desain. Tujuan dari pengisian angket ini untuk mengetahui kelayakan desain bahan ajar shorof berbasis flipbook untuk pembelajaran dikelas XI pondok pesantren Ar-rohmah. Hasil ini akan digunakan peneliti untuk penyempurnaan desain bahan ajar shorof agar bias dimanfaatkan dalam pembelajaran. Sebelumnya peneliti sampaikan terimakasih atas kesediaan Bapak.

Malang, 30 Mei 2022

Peneliti,



Evi Eliya Qori'ah

NIM. 19721040

تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فليبوك (flipbook) بمعهد الرحمة باتو

جاوى الشرقية

**INSTRUMEN PENILAIAN PEMBELAJARAN SHOROF
ANGKET PENIALAIN AHLI MULTIMEDIA**

Petunjuk :

Pilih salah satu angka pada kolom penilaian dengan kriteria di bawah dengan melingkari

Keterangan :

1 : sangat tidak setuju

3 : Setuju

2 : tidak setuju

4 : Sangat Setuju

No.	Aspek dan Indikator	Penilaian
Aspek Umum		
1	Kreatif dan Inovatif (baru, luwes, menarik, cerdas, unik dan tidak asal beda)	④ 3 2 1
2	Komunikatif (Mudah dipahami serta menggunakan bahasa yang baik, benar dan efektif)	④ 3 2 1
3	Unggul (Memiliki kelebihan dibandingkan multimedia pembelajaran lain ataupun dengan cara konvensional)	④ 3 2 1
Aspek Media Audio Visual		
4	Komunikatif : Unsur visual dan audio mendukung materi ajar, agar mudah dicerna oleh siswa	④ 3 2 1
5	Kreatif : Visualisasi diharapkan disajikan secara unik dan tidak klise (sering digunakan), agar menarik perhatian.	④ 3 2 1
6	Sederhana : Visualisasi tidak rumit, agar tidak mengurangi kejelasan isi materi dan mudah diingat	4 ③ 2 1
7	Unity : Menggunakan bahasa visual dan audio yang harmonis, utuh, senada, agar materi ajar dipersepsi secara utuh (Komprehensif)	4 ③ 2 1
8	Pengembangan objek dalam bentuk image (citra) baik realistik maupun simbolik	4 ③ 2 1
9	Pemilihan warna yang sesuai, agar mendukung kesesuaian antara konsep kreatif dan topik yang dipilih	④ 3 2 1

10	Tipografi (font dan susunan huruf), untuk memvisualkan bahasa verbal agar mendukung isi pesan, baik secara fungsi keterbacaan maupun fungsi psikologisnya	④ 3 2 1
11	Tata letak (Layout): peletakan dan susunan unsur-unsur visual terkendali dengan baik, agar memperjelas peran dan hierarki masing-masing unsur tersebut	④ 3 2 1
12	Unsur visual bergerak (animasi dan/atau movie), animasi dapat dimanfaatkan untuk menyimulasikan materi ajar dan movie untuk mengilustrasikan materi secara nyata	4 ③ 2 1
13	Navigasi yang familiar dan konsisten agar efektif dalam penggunaannya	4 3 ② 1
14	Unsur audio (dialog, monolog, narasi, ilustrasi musik dan sound/ special effect) sesuai dengan karakter topik dan dimanfaatkan untuk memperkaya imajinasi	4 ③ 2 1

Saran dan Rekomendasi (Untuk Keperluan Perbaikan)


- output-nya, selain exe, bisa dipublish ke bentuk flash (.swf) atau html5 (mobile) agar bisa di baca di berbagai piranti (laptop, ponsel, ipad, dll)
 - audio perlu ditambahkan.
 - secara umum, sudah bagus dan kredif

Kesimpulan Penilaian

<input checked="" type="checkbox"/>	Layak Digunakan
<input type="checkbox"/>	Layak Setelah Dilakukan Perbaikan
<input type="checkbox"/>	Belum Layak

Malang, 2 Juni 2022

Ahli Desain,



Dr. H. R. Taufiqurrohman, MA
NIP.19770118200312100

الملحقة ٦ استبانة لمدرسة مادة الصرف

**ANGKET PENILAIAN TERHADAP BAHAN AJAR TASHRIF LUGHOWI
BERBASIS FLIPBOOK DIKELAS XI PONDOK PESANTREN
AR-ROHMAH BATU**

Kepada Yth.

Wardatun Nasiha, S.Pd

Di

UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Dalam rangka penulisan Tesis untuk menyelesaikan program S2 Pendidikan Bahasa Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, peneliti mengembangkan produk berupa bahan ajar tashrif lughowi berbasis flipbook sebagai sarana pendukung dalam proses pembelajaran shorof di pondok pesantren Ar-rohmah.

Berkenaan dengan hal itu, saya bermaksud mengadakan validasi bahan ajar shorof berbasis flipbook dan memohon kesediaan Ibu agar mengisi angket/kuesioner dibawah ini sebagai guru mata pelajaran shorof. Tujuan dari pengisian angket ini untuk mengetahui kelayakan bahan ajar shorof berbasis flipbook untuk pembelajaran dikelas XI pondok pesantren Ar-rohmah. Hasil ini akan digunakan peneliti untuk penyempurnaan desain bahan ajar shorof agar bias dimanfaatkan dalam pembelajaran. Sebelumnya peneliti sampaikan terimakasih atas kesediaan Ibu.

Malang, 30 Mei 2022

Peneliti,



Evi Eliya Qori'ah

NIM. 19721040

تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فليبوك (flipbook) بمعهد الرحمة باتو

جاوى الشرقية

**INSTRUMEN PENILAIAN PEMBELAJARAN SHOROF
ANGKET PENIALAIN GURU MATA PELAJARAN**

Petunjuk :

Pilih salah satu angka pada kolom penilaian dengan kriteria di bawah dengan melingkari

Keterangan :

1 : sangat tidak setuju

3 : Setuju

2 : tidak setuju

4 : Sangat Setuju

No.	Kriteria Penilaian	Penilaian
Media Pembelajaran		
1	Bahan ajar berbasis Media Flipbook dapat digunakan tanpa kesulitan	④ 3 2 1
2	Bahan ajar berbasis Media Flipbook dapat menyampaikan materi dengan baik sesuai dengan tujuan pembelajaran yang diinginkan	④ 3 2 1
3	Bahan ajar berbasis Media Flipbook dapat memberikan motivasi belajar	4 ③ 2 1
4	Bahan ajar berbasis Media Flipbook dapat diakses di mana pun dan kapan pun	4 ③ 2 1
5	Bahan ajar berbasis Media Flipbook sesuai dengan alokasi waktu pembelajaran	4 ③ 2 1
6	Bahan ajar berbasis Media Flipbook sesuai dengan strategi pembelajaran	4 ③ 2 1
7	Bahan ajar berbasis Media Flipbook efektif dan efisien dalam kegiatan pembelajaran	4 ③ 2 1
8	Bahan ajar berbasis Media Flipbook dapat digunakan secara individu maupun kelompok	④ 3 2 1
Media Audio Visual		
9	Audio dapat didengar dengan jelas dan jernih	④ 3 2 1
10	Visual yang disajikan dapat menggambarkan materi yang dipelajari	④ 3 2 1
11	Jenis huruf media pembelajaran terbaca dengan baik dan jelas	4 3 ② 1
12	Media pembelajaran audio visual disajikan secara tersusun dan terpadu	④ 3 2 1

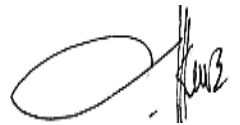
Saran dan kritik untuk media pembelajaran

- tulisan terlalu kecil

Kesimpulan Penilaian

<input checked="" type="checkbox"/>	Layak Digunakan
<input type="checkbox"/>	Layak Setelah Dilakukan Perbaikan
<input type="checkbox"/>	Belum Layak

Guru Materi Shorof



Wardatun Nasiha, S.Pd

الملحقة ٧ استبانة لطالبات

تطوير مادة التصريف اللغوي باستخدام فليبوك (flipbook) بمعهد الرحمة باتو
جاوى الشرقية

**INSTRUMEN PENILAIAN PEMBELAJARAN SHOROF BERBASIS
FLIPBOOK**

ANGKET SISWA

Nama :

Petunjuk :

1. Isilah angket ini dengan penuh kejujuran dan kesungguhan
2. Angket ini hanya ditujukan untuk penelitian semata dan tidak akan mempengaruhi nilai apa pun
3. Bacalah dan pahami pernyataan dengan hati-hati dan seksama
4. Pilihlah salah satu dari empat jawaban yang menurut Anda paling sesuai dengan pernyataan lalu lingkarilah pada alternatif jawaban tersebut
5. Periksa kembali jawaban dan setiap butir soal, pastikan tidak ada pernyataan yang terlewat
6. Terima kasih atas kesediaan waktu dan tenaga untuk membantu penelitian ini

Keterangan :

1 : sangat tidak setuju

3 : Setuju

2 : tidak setuju

4 : Sangat Setuju

No.	Kriteria Penilaian	Penilaian
Bahan Ajar Pembelajaran Shorof		
1	Bahan ajar berbasis flipbook dapat digunakan tanpa kesulitan	4 3 2 1
2	Bahan ajar berbasis flipbook dapat menyampaikan materi dengan baik sesuai dengan tujuan pembelajaran yang diinginkan	4 3 2 1
3	Bahan ajar berbasis flipbook dapat memberikan motivasi belajar	4 3 2 1

4	Bahan ajar berbasis flipbook dapat diakses di mana pun dan kapan pun	4	3	2	1
5	Media pembelajaran dapat digunakan secara individu maupun kelompok	4	3	2	1
Media Audio Visual					
6	Audio dapat didengar dengan jelas dan jernih	4	3	2	1
7	Visual yang disajikan dapat menggambarkan materi yang dipelajari	4	3	2	1
8	Jeni huruf media pembelajaran terbaca dengan baik dan jelas	4	3	2	1
9	Media pembelajaran mengaitkan materi dengan kehidupan sehari-hari	4	3	2	1
10	Media pembelajaran mengaitkan materi dengan teknologi kekinian	4	3	2	1

Saran dan kritik untuk Pembelajaran shorof berbasis flipbook

الملحقة ٨ نتيجة الاختبار القبلي

التقدير	نتيجة الاختبار القبلي	الرقم
مقبول	٧٥	١
جيد جدا	٩٧	٢
مقبول	٧٥	٣
جيد جدا	٩٤	٤
ضعيف	٦٤	٥
جيد	٨٥	٦
جيد	٨٢	٧
ضعيف	٦٢	٨
جيد جدا	٩١	٩
جيد جدا	٩٧	١٠
جيد	٧٩	١١
جيد	٧٦	١٢
جيد	٨٢	١٣
جيد	٨٨	١٤
ضعيف	٦١	١٥
ضعيف	٦١	١٦
ضعيف	٦١	١٧
ضعيف	٦٦	١٨
مقبول	٧٥	١٩
مقبول	٧٥	٢٠
جيد	٨٨	٢١

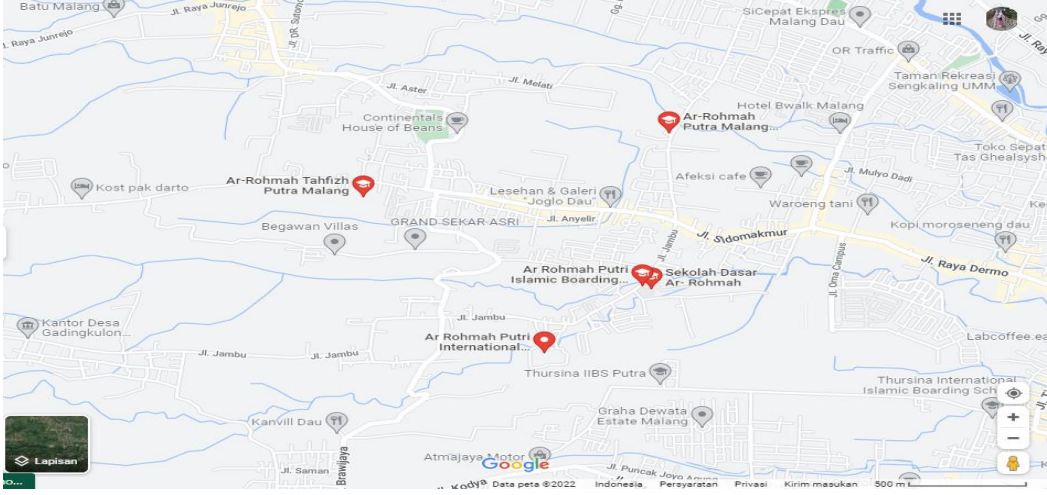
حيد	٨٤	٢٢
جيد	٨٤	٢٣
جيد	٧٦	٢٤
جيد	٨٥	٢٥
١٩٦٣	مجموعة الدراجة	
مقبول	٧٨،٥٢	المعدل

الملحقة ٩ نتيجة الاختبار البعدى

التقدير	نتيجة الاختبار البعدى	الرقم
مقبول	٧٩	١
جيد جدا	٩٧	٢
جيد جدا	٩٦	٣
جيد جدا	٩٤	٤
مقبول	٧٦	٥
جيد جدا	٩١	٦
جيد جدا	٩١	٧
جيد جدا	٩١	٨
جيد جدا	٩٤	٩
جيد جدا	١٠٠	١٠
جيد جدا	٩١	١١
جيد	٨٥	١٢
جيد	٨٢	١٣
جيد جدا	٩٧	١٤

جيد	٧٢	١٥
مقبول	٧٠	١٦
مقبول	٧٦	١٧
جيد جدا	٩٧	١٨
جيد جدا	٩١	١٩
جيد جدا	٩٤	٢٠
جيد جدا	٩١	٢١
جيد جدا	٩٦	٢٢
جيد	٨٨	٢٣
جيد جدا	٩٤	٢٤
جيد جدا	٩٢	٢٥
٢٢٢٥	مجموعة الدراجة	
جيد	٨٩	المعدل

الملحقة ١٠ موقع معهد الرحمة باتو للنبات



الملحقة ١١ الدروس بمعهد الرحمة للنبات

الدرس	الفصل	الرقم
اللغة العربية	الفصل الأول	١
التحفيظ		
الحديث		
العقيدة		
الفقه		
الأدب	الفصل الثاني	٢
اللغة العربية		
التحفيظ		
الحديث		
الترجمة		
الفقه		

السيرة				
الأدب				
النحو				
الدرس	الفصل الرابع	٣		
اللغة العربية				
التحفيظ				
الحديث				
الفقه				
السيرة				
القراءة الكتب				
الأدب				
الصرف				
النحو				
اللغة العربية			الفصل الخامس	٤
التحفيظ				
الحديث				
العقيدة				
السيرة				
الفقه				
القراءة الكتب				

الملحقة ١٢ المدرسات بمهد الرحمة للبنات

الرقم	الإسم	الرقم	الإسم
١	عبيدة المطيعة	٣٦	أم الحبيبة
٢	ميليندا فوسفيتا سارى	٣٧	سوكانيسون مرديان
٣	ناصر	٣٨	نور الصالحة
٣	سوسانتي سانوري	٣٩	حليفة الأرض
٤	سيدي فاطمة	٤٠	دندا أيوا
٥	نور عينا	٤١	نور عزيزة عدلنا اللجنة
٦	إيندنج ميغا فوسفيتا	٤٢	كريمة
٧	النساء الخيرب	٤٣	نور عزيزة
٨	رحمة واتي	٤٤	عزة أوليا رحمة
٩	نور العفيفة	٤٥	خديجة حبيبة الرحمنى
١٠	مايا توريوسيا	٤٦	ياسمينيا بلقيس محرمة
١١	سافيرا رزقي	٤٧	نور إنتان
١٢	ساريني	٤٨	ليلة المغفرة
١٣	يوسفيدا أحياة الفيزة	٤٩	سلحة النفيسة
١٤	موليدا مديان	٥٠	عزة السيدة
١٥	عائشة هدايتي	٥١	إزارة اللجنة
١٦	عافية نيسرسنا	٥٢	إينداة وولان دارى
١٧	فوتري أغوسترياني	٥٣	إفادة الأئمة
١٨	محمودة عبد الرحمن	٥٤	رحمى نساء فضيلة
١٩	لطف يانا شفاء الأمة	٥٥	غيتا آدم إنسانى

حوى	٥٦	ذو الحجة سبتي أمانة	٢٠
أوليا كوسوماواتى	٥٧	لبية مفيدة	٢١
مولدة فوزية	٥٨	أخدر ناظرية	٢٢
كورنياواتى	٥٩	عائشة نور الهداية	٢٣
بينى أوكتافيا	٦٠	عمارة نسيرة	٢٤
أغوستين دوى جحيانى	٦٢	موليدنا امليا الزهر	٢٥
صالحة صادقين	٦٣	جويرية	٢٦
ألف فطمي	٦٤	سفينا عزيزة	٢٧
ديندا فراديا	٦٥	قيمة الصلاة	٢٨
أمينة فديانا	٦٧	أمنة الزهرة	٢٩
إلزي حسنا	٦٨	حلية مشارفة	٣٠
فطرى سوكمارينى	٦٩	ريهاننا السلمى	٣١
مونة النفيسة	٧٠	وردة ناسيحا	٣٢
ميغى إلفيا	٧١	مريانا	٣٣
وديا أيو سوليستيو	٧٢	زهرة الحقيقى	٣٤
أتيفه	٣٦	عزيزة الميلادية	٣٥

الملحقة ١٣ الطالبات في الصف الحادى عشر

الرقم	أسماء الطالبات
١	أين دراسة الخلفية
٢	أوريليا دفيينا فوتري
٣	أيو نور أيسية
٤	إلفيردا حسنا سلفيا
٥	إزة نوفاليا أديلا
٦	ثانيا جندرى كرانا
٧	جنا بدرى نور أحسى
٨	ديان قررة أعيون
٩	رينا فيرى زفيينا
١٠	رزقى نور فطريا
١١	سلسبيلا ذاكية
١٢	سيرينا سلما
١٣	سيفا أوليا ذياء الحق
١٤	شفا نور زولينخا
١٥	شفا قلب
١٦	فجرا زهرى
١٧	فانيا رينيديا
١٨	فارج ثبنا ممتاز
١٩	فيينا نور موليدية
٢٠	ليلا أموريتا عزة
٢١	موليديان عارفيانى

ناديا سيفتيا الزهرى	٢٢
نجلى بيننج عبدالله	٢٣
نيسرينا حنان كنانتي	٢٤
نور العناية	٢٥

الملحقة ١٤ صورة عملية البحث



صورة مع الحبيزة مادة الصرف الدكتورة نور
المفيدة

صورة مع معلمة المنهج معهد الرحمة باتو



صورة مع مدرسة مادة الصرف بمعهد الرحمة
باتو

صورة تطبيق الاختبار القبلي



صورة عملية البحث تجربة الميدانية



تطبيق مادة التصريف اللغوي باستخدام فليوك



تطبيق مادة التصريف اللغوي باستخدام فليوك



تطبيق الاختبار البعدي

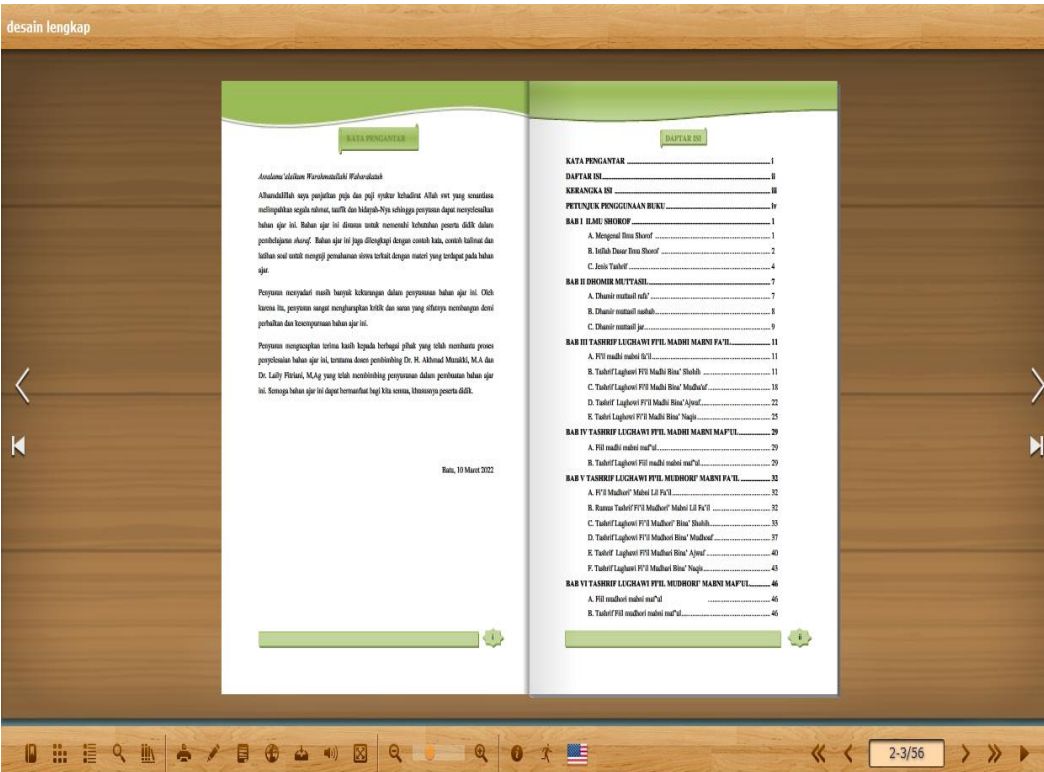


صورة مع الطالبات لصف الحادي عشر بمعهد
الرحمة



صورة مع الطالبات لصف الحادي عشر بمعهد
الرحمة

الملحقة ١٥ صور الإنتاج



Namun beberapa istilah wazan kerabat sangat jarang digunakan dalam kalimat bahasa Arab sehingga sering hanya dianggap wazan belah yang penting dan sering digunakan oleh orang Arab.

Wazan *inna shuf* merupakan kata *in*, *la* dan *shuf* dengan wazan kerabatnya. Namun kata kerja Bahasa Arab pertama akan masuk ke dalam wazan ini 35 wazan kerabat.

2. Ma'ana

Ada wazan adalah memanyu maka ma'ana adalah kata yang dibandingkan dan dibandingkan dengan wazan. Misalnya *in* wazan *in* dan *shuf* wazan *shuf* dan wazan *shuf*.

3. Ta'rif

Kata *ta'rif* dalam *inna shuf* merupakan istilah dasar yang wajib diketahui, yang meliputi pengertian, jenis, macam, dan lain sebagainya. Kata *ta'rif* berasal dari bahasa Arab *تريف* artinya pertalian. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), *ta'rif* berarti pernyataan benar atau meniadakan suatu, baik, jenis, dan sebagainya. Bisa juga diartikan dengan penjelasan, yang meliputi pada perubahan bentuk teks yang berhubungan dengan jumlah, jenis, kelamin, moda, dan waktu (terhadap pada bahasa Arab).

Inna shuf juga sering disebut dengan *inna ta'rif* karena ini *inna shuf* adalah merupakan *ta'rif*. Secara umum, maka kata kerja berubah menjadi jenis perubahan kata sebagai berikut:

- *FTI Madhy* (فعل مضارع) = kata kerja lampau
- *FTI Mubtadi* (فعل ماض) = kata kerja sekarang
- *Ma'dhar* (مصدر) = kata benda, kata dasar
- *Inna Faw'ul* (فعل فاعل) = subjek, pelaku
- *Inna Maf'ul* (فعل مفعول) = objek
- *FTI Kaseer* (فعل كاسر) = kata kerja perintah

- *FTI Na'iy* (فعل ناقص) = kata kerja lampau
- *Inna Zaman* (فعل زمان) = kata penunjuk waktu
- *Inna Mahal* (فعل محال) = kata penunjuk tempat
- *Inna Alaa* (فعل آلاء) = nama dia.

C. Jenis Ta'rif

Ada dalam *inna shuf* *ta'rif* ada dua jenis:

1. *Ta'rif Ihtilaly* (تريف احتلائي)
2. *Ta'rif Lughawi* (تريف لغوي)

Ta'rif Ihtilaly adalah perubahan kata yang didasarkan pada perubahan bentuk kata, sedangkan *Ta'rif Lughawi* adalah perubahan kata yang didasarkan pada perubahan jumlah dan jenis pelakunya.

Ta'rif Ihtilaly Perubahan bentuk dari bentuk asli (*FTI madhy*) ke bentuk muadhar bin *FTI* hingga *FTI* atau sebaliknya yang dimulai dengan *ta'rif ihtilaly*. Untuk lebih mendalami *ta'rif ihtilaly*, berikut adalah contoh *ta'rif ihtilaly* untuk kata "membaca" (يقرأ).

Tabel 1.1 Rumus Ta'rif Ihtilaly

Asl	Ta'rif Ihtilaly
Dia (Si) tidak membaca	قَرَأَ
Dia (Si) sedang membaca	يَقْرَأُ
Perintah	اقْرَأْ
Tertela	مَقْرَأٌ
Bid'ah	قِرَاءٌ
Jangan dibaca	لَا يَقْرَأُ

8-9/56

Adanya *ta'rif lughawi* adalah perubahan suatu bentuk kata ke jenis-jenis yang berbeda berdasarkan jumlah (jumlah, tunggal, jamak) dan jenis (mubtadi, muadhar, muamali) pelakunya. Sering bentuk kata *FTI* madhy hingga *FTI* amr memiliki *ta'rif lughawi* tersendiri. Contohnya, *ta'rif lughawi* untuk "membaca" diuraikan oleh tabel berikut:

Tabel 1.2 Rumus Ta'rif Lughawi

Asl	Ta'rif Lughawi
Perintah laki-laki (tunggal)	اقْرَأْ
Perintah laki-laki (jamak)	اقْرَأُوا
Perintah laki-laki (jamak)	اقْرَأُوا
Perintah perempuan (tunggal)	اقْرَأِي
Perintah perempuan (jamak)	اقْرَأِينَ
Perintah perempuan (jamak)	اقْرَأِينَ

Berikutnya dengan *FTI* madhy, *FTI* muadhar, dan lainnya juga memiliki *ta'rif lughawi* yang didasarkan pada perubahan jenis dan pelakunya.

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan baik dan benar!

1. *Shuf* adalah ...
 A. perubahan suatu kata
 B. perubahan suatu kalimat
 C. perubahan dari kata
 D. perubahan kata
 E. perubahan dari kalimat
2. Kerasi kayu yang menjadi acuan setiap kata kerja merupakan definisi dari ...
 A. shuf
 B. wazan
 C. ma'ana
 D. ma'ana
 E. ma'ana
3. Kata kerja yang menunjukkan waktu adalah ...
 A. *FTI* muadhar
 B. *FTI* mubtadi
 C. *FTI* madhy
 D. *FTI* amr
 E. *FTI* Na'iy
4. Subjek atau pelaku dalam *inna shuf* disebut ...
 A. *FTI* mubtadi
 B. *FTI* muadhar
 C. *FTI* madhy
 D. *FTI* amr
 E. *FTI* Na'iy
5. Perubahan kata yang didasarkan pada perubahan bentuk kata, disebut ...
 A. *Ta'rif lughawi*
 B. *Ta'rif ihtilaly*
 C. *FTI* muadhar
 D. *FTI* madhy
 E. *FTI* amr
6. perubahan kata yang didasarkan pada perubahan jumlah dan jenis pelakunya disebut ...
 A. *Ta'rif lughawi*
 B. *Ta'rif ihtilaly*
 C. *FTI* muadhar
 D. *FTI* madhy
 E. *FTI* amr
7. *Ta'rif* merupakan contoh dari ...
 A. *Ta'rif lughawi*
 B. *Ta'rif ihtilaly*
 C. *FTI* muadhar
 D. *FTI* madhy
 E. *FTI* amr
8. *Ta'rif* adalah ...
 A. *FTI* muadhar
 B. *FTI* mubtadi
 C. *FTI* madhy
 D. *FTI* amr
 E. *FTI* Na'iy
9. *Ta'rif* adalah ...
 A. *FTI* muadhar
 B. *FTI* mubtadi
 C. *FTI* madhy
 D. *FTI* amr
 E. *FTI* Na'iy
10. *Ta'rif* adalah ...
 A. *FTI* muadhar
 B. *FTI* mubtadi
 C. *FTI* madhy
 D. *FTI* amr
 E. *FTI* Na'iy

Lengkaplah ta'rif di bawah!

قَرَأَ	قَرَأَ	قَرَأَ
...
قَرَأَ	قَرَأَ	قَرَأَ

10-11/56

BAB II
حسور مشعل

Tujuan Pembelajaran

1. Mengidentifikasi Dhamir Muttail
2. Menentukan perubahan Dhamir Muttail
3. Menyapa narasumber contoh yang berkaitan dengan Dhamir Muttail
4. Menyapa narasumber contoh yang berkaitan dengan Dhamir Muttail
5. Menyapa narasumber contoh yang berkaitan dengan Dhamir Muttail

Dhamir Muttail

Dhamir adalah "kata ganti" حسور مشعل yakni dhamir beranbengkat gati kegunaan Dhamir muttail merupakan kata ganti yang tidak digunakan di permukaan kalim. Dhamir muttail ada tiga macam: Dhamir nafi', muttail, dan jar.

A. Dhamir muttail nafi'

yaitu yang selalu beranbeng dengan F' atau dengan 'af dan sandan sandanya. Dhamir muttail nafi' yaitu:

1. كونا، كونا، كونا، كونا "yang beranbeng sebagai jar 'af sandanya"
2. انا (na yang beranbeng sebagai jar 'af)
3. انت، انت، انت، انت، انت "kata ganti beranbeng sebagai jar 'af sandanya"
4. انت، انت، انت، انت، انت "kata ganti beranbeng sebagai jar 'af sandanya"
5. انت، انت، انت، انت، انت "kata ganti beranbeng sebagai jar 'af sandanya"

Contoh kalimat Dhamir Muttail:

1. انت، انت، انت، انت، انت "kata ganti beranbeng sebagai jar 'af sandanya"

selangkan huruf 'af adalah dhamir muttail nafi' muttail dengan huruf dhamir sebagai jar 'af.

C. Dhamir muttail jar

Narasumber beranbeng dengan isim dan huruf jar. yaitu:

1. Huruf "ya" yang menunjukkan orang pertama tunggal/mudharraf. Contoh: يا، يا، يا.
2. Huruf "hu" yang menunjukkan orang pertama jamak. Contoh: يا، يا، يا.
3. Huruf "hu" yang menunjukkan orang kedua. Contoh: انت، انت، انت، انت، انت.
4. Dhamir jar tersebut terdapat beranbeng dengan isim, dalam hal ini dia muttail merupakan point jar sebagai mudharraf. Contoh: انت، انت، انت، انت، انت. Baginya isim ini adalah mudharraf. (Huruf "ya" pada kata ya adalah dhamir beranbeng di-bina dengan huruf dhamir menunjukkan point jar sebagai mudharraf).
5. Huruf jar, dia temp muttail pada point jar. Contoh: يا، يا، يا، يا، يا. yaitu telah menunjukkan isim dalam. (kata ya adalah huruf jar, dan "ya" adalah dhamir di-bina" dengan huruf dhamir pada point jar).

Jumlah pertanyaan di bawah ini dengan baik dan benar!

1. Dhamir Muttail adalah ...
A. Kata ganti
B. Kata ganti kegunaan
C. Kata ganti kegunaan
D. Kata ganti kegunaan
E. Kata ganti kegunaan
2. Huruf "ya" yang menunjukkan orang pertama tunggal/mudharraf. Contoh: يا، يا، يا.
A. يا
B. يا
C. يا
D. يا
E. يا
3. Huruf "hu" yang menunjukkan orang pertama jamak. Contoh: يا، يا، يا.
A. يا
B. يا
C. يا
D. يا
E. يا
4. Huruf "hu" yang menunjukkan orang kedua. Contoh: انت، انت، انت، انت، انت.
A. انت
B. انت
C. انت
D. انت
E. انت
5. Dhamir jar tersebut terdapat beranbeng dengan isim, dalam hal ini dia muttail merupakan point jar sebagai mudharraf. Contoh: انت، انت، انت، انت، انت. Baginya isim ini adalah mudharraf. (Huruf "ya" pada kata ya adalah dhamir beranbeng di-bina dengan huruf dhamir menunjukkan point jar sebagai mudharraf).
A. يا
B. يا
C. يا
D. يا
E. يا
6. Huruf jar, dia temp muttail pada point jar. Contoh: يا، يا، يا، يا، يا. yaitu telah menunjukkan isim dalam. (kata ya adalah huruf jar, dan "ya" adalah dhamir di-bina" dengan huruf dhamir pada point jar).
A. يا
B. يا
C. يا
D. يا
E. يا

Contoh Kalimat F'il Ma'ud Naja

هذه فتاة جميلة

هذه فتاة جميلة

هذه فتاة جميلة

هذه فتاة جميلة

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan baik dan benar!

- F'il Naja adalah...
A. F'il ma'ud
B. F'il ma'na
C. F'il ma'na
D. F'il ma'na
E. F'il ma'ud
- Contoh F'il Naja materi ini adalah...
A. "Hanya" yang ada di tengah
B. "Hanya" yang ada di awal
C. "Hanya" yang ada di akhir
D. F'il Naja yang ada di awal
E. F'il Naja yang ada di akhir
- F'il Naja yang ada di awal...
A. F'il Naja yang ada di awal
B. F'il Naja yang ada di awal
C. F'il Naja yang ada di awal
D. F'il Naja yang ada di awal
E. F'il Naja yang ada di awal
- Kalimat "Hanya" yang ada di awal...
A. Hanya
B. Hanya
C. Hanya
D. Hanya
E. Hanya

Lengkapilah tabel di bawah ini!

.....
.....
.....
.....

Berilah contoh kalimat dari kata di bawah!

..... 1.
..... 2.

BAH IV

التصريف النحوي

الفعل النحوي الذي يدل على الحال

Tujuan Pembelajaran

- Mengerti F'il ma'ud ma'ud
- Mengerti tabel F'il ma'ud ma'ud
- Mampu mengidentifikasi F'il ma'ud ma'ud
- Mampu memberikan contoh dan menerangkan kalimat yang berkaitan dengan kata tabel F'il ma'ud ma'ud

A. F'il ma'ud ma'ud

F'il ma'ud ma'ud adalah f'il yang tidak diartikan sebagai kata, hanya saja maknanya yang merupakan konsep diri dan diri lainnya. F'il ma'ud ma'ud yang sering disebut juga sebagai kata sifat lainnya diartikan sebagai f'il yang bisa berhadapan dengan kata sifat lainnya (ma'ud). Adapun f'il lain (ma'ud) tidak bisa berhadapan dengan kata sifat lainnya karena tidak memiliki objek sehingga tidak bisa berhadapan dengan kata sifat lainnya.

B. Tabel F'il ma'ud ma'ud

Untuk mengetahui lebih lanjut tentang f'il ma'ud ma'ud, perhatikan tabel di bawah ini!

Tabel 4.1 Tabel F'il ma'ud ma'ud

Tabel F'il ma'ud ma'ud				Dicerit	
ما	أما	فما	فما	فما	فما
ما	أما	فما	فما	فما	فما
ما	أما	فما	فما	فما	فما

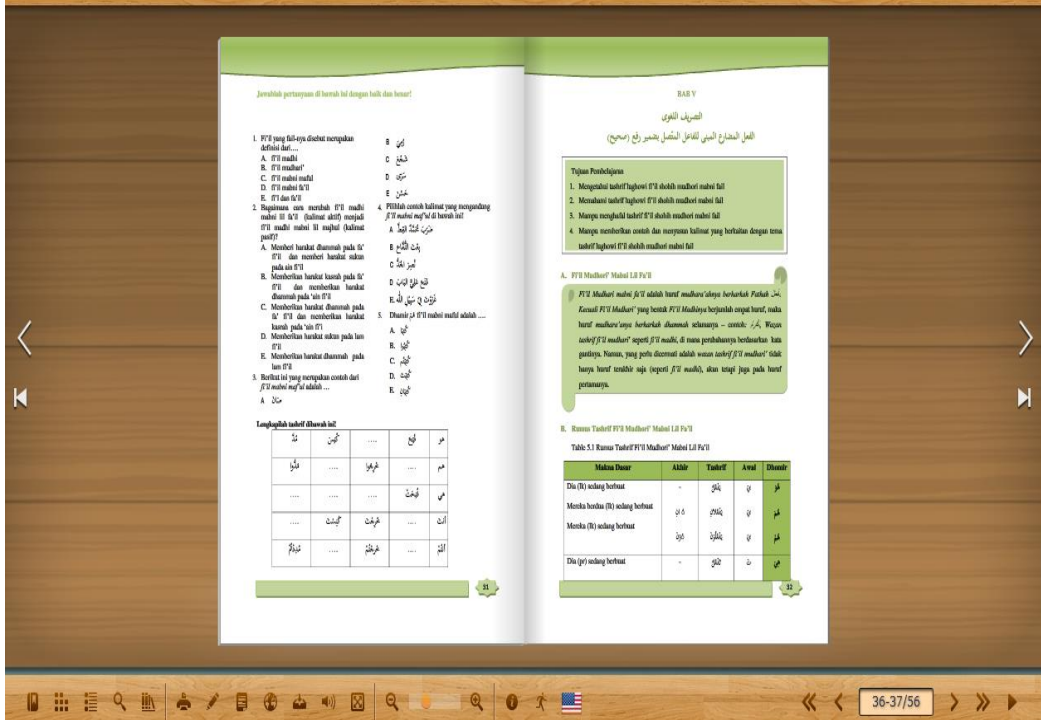
ما	أما	فما	فما	فما	فما
ما	أما	فما	فما	فما	فما
ما	أما	فما	فما	فما	فما
ما	أما	فما	فما	فما	فما
ما	أما	فما	فما	فما	فما
ما	أما	فما	فما	فما	فما
ما	أما	فما	فما	فما	فما
ما	أما	فما	فما	فما	فما
ما	أما	فما	فما	فما	فما
ما	أما	فما	فما	فما	فما

Contoh Kalimat F'il ma'ud ma'ud

فما هو - فما هو - فما هو

فما هو - فما هو - فما هو

فما هو - فما هو - فما هو



تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر
تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر
تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر
تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر
تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر
تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر	تظفر

Contoh Kalimat FTV Madhur' Madi 1.8 FV'!

أبي في عيادة أذن
يأخذني إلى العيادة

أبو ماضي في العيادة
يأخذني ماضي في العيادة

أبنتي في عيادة
يأخذني ماضي في العيادة

18

Jumlah pertanyaan di bawah ini dengan baik dan benar!

- FTV madhur' diawali dengan huruf...
A. Huruf lam
B. Huruf Madhur'ah
C. Huruf 'Alif
D. Huruf 'ay
E. Huruf lam
- Can FTV madhur' madi 1.8 adalah...
A. Huruf pertama hurufnya adalah 'Alif
B. Huruf pertama hurufnya adalah 'ay
C. Huruf pertama hurufnya adalah 'Alif
D. Huruf pertama hurufnya adalah 'ay
E. Huruf pertama hurufnya adalah 'Alif
- FTV Madhur'nya berjumlah 4 huruf
A. FTV Madhur'nya berjumlah 4 huruf
B. FTV Madhur'nya berjumlah 4 huruf
C. FTV Madhur'nya berjumlah 4 huruf
D. Huruf diawali dengan huruf 'Alif
E. Huruf diawali dengan huruf 'ay
- Huruf madhur'ah terdiri dari...
A. ت
B. د
C. م
D. ن
E. هـ

Letakkanlah huruf di bawah ini!

م	ن	ت	د
هـ	أ	ب	ج
ح	ط	ظ	ث
ك	ق	ف	غ

Berilah contoh kalimat dari kata di bawah!

1.
2.
3.

19

(الصرف الكوفي)
القائل المدحرج المسمى القائل (المشعل بن عمرو بن عبد الله)

Tujuan Pembelajaran

- Mengenalai huruf 'Alif yang diawali dengan huruf 'Alif
- Mengenalai huruf 'Alif yang diawali dengan huruf 'ay
- Mampu menyebutkan contoh dan nyanyian kalimat yang berkaitan dengan kata 'Alif yang diawali dengan huruf 'Alif
- Mampu menyebutkan huruf 'Alif yang diawali dengan huruf 'Alif

C. Tabel FTV Madhur' Madi 1.8 FV'!

FTV Madhur' madi 1.8 adalah huruf madhur'nya berjumlah 4 huruf, yaitu 'Alif dan huruf 'ay-nya diawali dengan kata 'Alif. Contoh FTV Madhur' yang bentuk FTV Madhur'nya berjumlah empat huruf, yaitu huruf madhur'nya berjumlah 4 huruf.

Tabel 5.4 Tabel FTV Madhur' Madi 1.8 FV'!

RAS III	RAS II	RAS I	Dikunci
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ

18

أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ
أ	أ	أ	أ

Contoh Kalimat FTV Madhur' Madi 1.8 FV'!

أبي في عيادة أذن
أبنتي في عيادة أذن

أبو ماضي في العيادة
أبنتي في عيادة أذن

أبنتي في عيادة أذن
أبنتي في عيادة أذن

19

The screenshot displays a digital flipbook interface with a wooden background. The main content area is divided into two columns. The left column is titled 'KUNCI JAWABAN' (Answer Key) and contains several tables of Arabic letters and words. The right column is titled 'DAFTAR PUSTAKA' (Bibliography) and lists several academic sources in Indonesian. At the bottom, there is a navigation bar with various icons and a page number '58-59/60'.

KUNCI JAWABAN

BAHASA ARAB

1.A	أ	ألف
1.B	ب	باء
1.C	ت	تاء
1.D	ث	ثاء
1.E	ج	جاء
1.F	ح	حاء
1.G	خ	خاء
1.H	د	دال
1.I	ذ	ذال
1.J	ر	راء
1.K	ز	زاي
1.L	س	سالم
1.M	ش	شام
1.N	ص	صام
1.O	ض	ضام
1.P	ط	طام
1.Q	ظ	ظام
1.R	ع	عالم
1.S	غ	غام
1.T	ف	فام
1.U	ق	قام
1.V	ك	كام
1.W	خ	خام
1.X	د	دام
1.Y	ذ	ذام
1.Z	ر	رام
1.AA	ز	زام
1.AB	س	سام
1.AC	ش	شام
1.AD	ص	صام
1.AE	ض	ضام
1.AF	ط	طام
1.AG	ظ	ظام
1.AH	ع	عام
1.AI	غ	غام
1.AJ	ف	فام
1.AK	ق	قام
1.AL	ك	كام
1.AM	خ	خام
1.AN	د	دام
1.AO	ذ	ذام
1.AP	ر	رام
1.AQ	ز	زام
1.AR	س	سام
1.AS	ش	شام
1.AT	ص	صام
1.AU	ض	ضام
1.AV	ط	طام
1.AW	ظ	ظام
1.AX	ع	عام
1.AY	غ	غام
1.AZ	ف	فام
1.AAA	ق	قام
1.AAB	ك	كام
1.AAC	خ	خام
1.AAD	د	دام
1.AAE	ذ	ذام
1.AAF	ر	رام
1.AAG	ز	زام
1.AAH	س	سام
1.AAI	ش	شام
1.AAJ	ص	صام
1.AAK	ض	ضام
1.AAL	ط	طام
1.AAM	ظ	ظام
1.AAN	ع	عام
1.AAO	غ	غام
1.AAP	ف	فام
1.AAQ	ق	قام
1.AAR	ك	كام
1.AAS	خ	خام
1.AAT	د	دام
1.AAU	ذ	ذام
1.AAV	ر	رام
1.AAW	ز	زام
1.AAX	س	سام
1.AAY	ش	شام
1.AAZ	ص	صام
1.ABA	ض	ضام
1.ABB	ط	طام
1.ABC	ظ	ظام
1.ABD	ع	عام
1.ABE	غ	غام
1.ABF	ف	فام
1.ABG	ق	قام
1.ABH	ك	كام
1.ABI	خ	خام
1.ABJ	د	دام
1.ABK	ذ	ذام
1.ABL	ر	رام
1.ABM	ز	زام
1.ABN	س	سام
1.ABO	ش	شام
1.ABP	ص	صام
1.ABQ	ض	ضام
1.ABR	ط	طام
1.ABS	ظ	ظام
1.ABT	ع	عام
1.ABU	غ	غام
1.ABV	ف	فام
1.ABW	ق	قام
1.ABX	ك	كام
1.ABY	خ	خام
1.ABZ	د	دام
1.ACA	ذ	ذام
1.ACB	ر	رام
1.ACC	ز	زام
1.ACD	س	سام
1.ACE	ش	شام
1.ACF	ص	صام
1.ACG	ض	ضام
1.ACH	ط	طام
1.ACI	ظ	ظام
1.ACJ	ع	عام
1.ACK	غ	غام
1.ACL	ف	فام
1.ACM	ق	قام
1.ACN	ك	كام
1.ACO	خ	خام
1.ACP	د	دام
1.ACQ	ذ	ذام
1.ACR	ر	رام
1.ACS	ز	زام
1.ACT	س	سام
1.ACU	ش	شام
1.ACV	ص	صام
1.ACW	ض	ضام
1.ACX	ط	طام
1.ACY	ظ	ظام
1.ACZ	ع	عام
1.ADA	غ	غام
1.ADB	ف	فام
1.ADC	ق	قام
1.ADD	ك	كام
1.ADE	خ	خام
1.ADF	د	دام
1.ADG	ذ	ذام
1.ADH	ر	رام
1.ADI	ز	زام
1.ADJ	س	سام
1.ADK	ش	شام
1.ADL	ص	صام
1.ADM	ض	ضام
1.ADN	ط	طام
1.ADO	ظ	ظام
1.ADP	ع	عام
1.ADQ	غ	غام
1.ADR	ف	فام
1.ADS	ق	قام
1.ADT	ك	كام
1.ADU	خ	خام
1.ADV	د	دام
1.ADW	ذ	ذام
1.ADX	ر	رام
1.ADY	ز	زام
1.ADZ	س	سام
1.AEA	ش	شام
1.AEB	ص	صام
1.AEC	ض	ضام
1.AED	ط	طام
1.AEE	ظ	ظام
1.AEF	ع	عام
1.AEG	غ	غام
1.AEH	ف	فام
1.AEI	ق	قام
1.AEJ	ك	كام
1.AEK	خ	خام
1.AEL	د	دام
1.AEM	ذ	ذام
1.AEN	ر	رام
1.AEO	ز	زام
1.AEP	س	سام
1.AEQ	ش	شام
1.AER	ص	صام
1.AES	ض	ضام
1.AET	ط	طام
1.AEU	ظ	ظام
1.AEV	ع	عام
1.AEW	غ	غام
1.AEX	ف	فام
1.AEY	ق	قام
1.AEZ	ك	كام
1.AFA	خ	خام
1.AFB	د	دام
1.AFC	ذ	ذام
1.AFD	ر	رام
1.AFE	ز	زام
1.AFF	س	سام
1.AFG	ش	شام
1.AFH	ص	صام
1.AFI	ض	ضام
1.AFJ	ط	طام
1.AFK	ظ	ظام
1.AFL	ع	عام
1.AFM	غ	غام
1.AFN	ف	فام
1.AFO	ق	قام
1.AFP	ك	كام
1.AFQ	خ	خام
1.AFR	د	دام
1.AFS	ذ	ذام
1.AFT	ر	رام
1.AFU	ز	زام
1.AFV	س	سام
1.AFW	ش	شام
1.AFX	ص	صام
1.AFY	ض	ضام
1.AFZ	ط	طام
1.AGA	ظ	ظام
1.AGB	ع	عام
1.AGC	غ	غام
1.AGD	ف	فام
1.AGE	ق	قام
1.AGF	ك	كام
1.AGG	خ	خام
1.AGH	د	دام
1.AGI	ذ	ذام
1.AGJ	ر	رام
1.AGK	ز	زام
1.AGL	س	سام
1.AGM	ش	شام
1.AGN	ص	صام
1.AGO	ض	ضام
1.AGP	ط	طام
1.AGQ	ظ	ظام
1.AGR	ع	عام
1.AGS	غ	غام
1.AGT	ف	فام
1.AGU	ق	قام
1.AGV	ك	كام
1.AGW	خ	خام
1.AGX	د	دام
1.AGY	ذ	ذام
1.AGZ	ر	رام
1.AHA	ز	زام
1.AHB	س	سام
1.AHC	ش	شام
1.AHD	ص	صام
1.AHE	ض	ضام
1.AHF	ط	طام
1.AHG	ظ	ظام
1.AHH	ع	عام
1.AHI	غ	غام
1.AHJ	ف	فام
1.AHK	ق	قام
1.AHL	ك	كام
1.AHM	خ	خام
1.AHN	د	دام
1.AHO	ذ	ذام
1.AHP	ر	رام
1.AHQ	ز	زام
1.AHR	س	سام
1.AHS	ش	شام
1.AHT	ص	صام
1.AHU	ض	ضام
1.AHV	ط	طام
1.AHW	ظ	ظام
1.AHX	ع	عام
1.AHY	غ	غام
1.AHZ	ف	فام
1.AIA	ق	قام
1.AIB	ك	كام
1.AIC	خ	خام
1.AID	د	دام
1.AIE	ذ	ذام
1.AIF	ر	رام
1.AIG	ز	زام
1.AIH	س	سام
1.AII	ش	شام
1.AIJ	ص	صام
1.AIK	ض	ضام
1.AIL	ط	طام
1.AIM	ظ	ظام
1.AIN	ع	عام
1.AIO	غ	غام
1.AIP	ف	فام
1.AIQ	ق	قام
1.AIR	ك	كام
1.AIS	خ	خام
1.AIT	د	دام
1.AIU	ذ	ذام
1.AIV	ر	رام
1.AIW	ز	زام
1.AIX	س	سام
1.AIY	ش	شام
1.AIZ	ص	صام
1.AJA	ض	ضام
1.AJB	ط	طام
1.AJC	ظ	ظام
1.AJD	ع	عام
1.AJE	غ	غام
1.AJF	ف	فام
1.AJG	ق	قام
1.AJH	ك	كام
1.AJI	خ	خام
1.AJJ	د	دام
1.AJK	ذ	ذام
1.AJL	ر	رام
1.AJM	ز	زام
1.AJN	س	سام
1.AJO	ش	شام
1.AJP	ص	صام
1.AJQ	ض	ضام
1.AJR	ط	طام
1.AJS	ظ	ظام
1.AJT	ع	عام
1.AJU	غ	غام
1.AJV	ف	فام
1.AJW	ق	قام
1.AJX	ك	كام
1.AJY	خ	خام
1.AJZ	د	دام
1.AKA	ذ	ذام
1.AKB	ر	رام
1.AKC	ز	زام
1.AKD	س	سام
1.AKE	ش	شام
1.AKF	ص	صام
1.AKG	ض	ضام
1.AKH	ط	طام
1.AKI	ظ	ظام
1.AKJ	ع	عام
1.AKK	غ	غام
1.AKL	ف	فام
1.AKM	ق	قام
1.AKN	ك	كام
1.AKO	خ	خام
1.AKP	د	دام
1.AKQ	ذ	ذام
1.AKR	ر	رام
1.AKS	ز	زام
1.AKT	س	سام
1.AKU	ش	شام
1.AKV	ص	صام
1.AKW	ض	ضام
1.AKX	ط	طام
1.AKY	ظ	ظام
1.AKZ	ع	عام
1.ALA	غ	غام
1.ALB	ف	فام
1.ALC	ق	قام
1.ALD	ك	كام
1.ALE	خ	خام
1.ALF	د	دام
1.ALG	ذ	ذام
1.ALH	ر	رام
1.ALI	ز	زام
1.ALJ	س	سام
1.ALK	ش	شام
1.ALK	ص	صام
1.ALM	ض	ضام
1.ALN	ط	طام
1.ALO	ظ	ظام
1.ALP	ع	عام
1.ALQ	غ	غام
1.ALR	ف	فام
1.ALS	ق	قام
1.ALS	ك	كام
1.ALT	خ	خام
1.ALU	د	دام
1.ALV	ذ	ذام
1.ALW	ر	رام
1.ALX	ز	زام
1.ALY	س	سام
1.ALZ	ش	شام
1.AMA	ص	صام
1.AMB	ض	ضام
1.AMC	ط	طام
1.AMD	ظ	ظام
1.AME	ع	عام
1.AMF	غ	غام
1.AMG	ف	فام
1.AMH	ق	قام
1.AMI	ك	كام
1.AMJ	خ	خام
1.AMK	د	دام
1.AML	ذ	ذام
1.AMN	ر	رام
1.AMO	ز	زام
1.AMP	س	سام
1.AMQ	ش	شام
1.AMR	ص	صام
1.AMS	ض	ضام
1.AMT	ط	طام
1.AMU	ظ	ظام
1.AMV	ع	عام
1.AMW	غ	غام
1.AMX	ف	فام
1.AMY	ق	قام
1.AMZ	ك	كام
1.ANA	خ	خام
1.ANB	د	دام
1.ANC	ذ	ذام
1.AND	ر	رام
1.ANE	ز	زام
1.ANF	س	سام
1.ANG	ش	شام
1.ANH	ص	صام
1.ANI	ض	ضام
1.ANJ	ط	طام
1.ANK	ظ	ظام
1.ANL	ع	عام
1.ANM	غ	غام
1.ANO	ف	فام
1.ANP	ق	قام
1.ANQ	ك	كام
1.ANR	خ	خام
1.ANS	د	دام
1.ANT	ذ	ذام
1.ANU	ر	رام
1.ANV	ز	زام
1.ANW	س	سام
1.ANX	ش	شام
1.ANY	ص	صام
1.ANZ	ض	ضام
1.AOA	ط	طام
1.AOB	ظ	ظام
1.AOC	ع	عام
1.AOD	غ	غام
1.AOE	ف	فام
1.AOF	ق	قام
1.AOG	ك	كام
1.AOH	خ	خام
1.AOI	د	دام
1.AOJ	ذ	ذام
1.AOK	ر	رام
1.AOL	ز	زام
1.AOM	س	سام
1.AON	ش	شام
1.AOO	ص	صام
1.AOP	ض	ضام
1.AOQ	ط	طام
1.AOR	ظ	ظام
1.AOS	ع	عام
1.AOT	غ	غام
1.AOU	ف	فام
1.AOV	ق	قام
1.AOW	ك	كام
1.AOX	خ	خام
1.AOY	د	دام
1.AOZ	ذ	ذام
1.APA	ر	رام
1.APB	ز	زام
1.APC	س	سام
1.APD	ش	شام
1.APE	ص	صام
1.APF	ض	ضام
1.APG	ط	طام
1.APH	ظ	ظام
1.API	ع	عام
1.APJ	غ	غام
1.APK	ف	فام
1.APL	ق	قام
1.APM	ك	كام
1.APN	خ	خام
1.APO	د	دام
1.APP	ذ	ذام
1.APQ	ر	رام
1.APR	ز	زام
1.APS	س	سام
1.APT	ش	شام
1.APU	ص	صام
1.APV	ض	ضام
1.APW	ط	طام
1.APX	ظ	ظام
1.APY	ع	عام
1.APZ	غ	غام
1.AQA	ف	فام
1.AQB	ق	قام
1.AQC	ك	كام
1.AQD	خ	خام
1.AQE	د	دام
1.AQF	ذ	ذام
1.AQG	ر	رام
1.AQH	ز	زام
1.AQI	س	سام
1.AQJ	ش	شام
1.AQK	ص	صام
1.AQL	ض	ضام
1.AQM	ط	طام
1.AQN	ظ	ظام
1.AQO	ع	عام
1.AQP	غ	غام
1.AQR	ف	فام
1.AQS	ق	قام
1.AQT	ك	كام
1.AQU	خ	خام
1.AQV	د	دام
1.AQW	ذ	ذام
1.AQX	ر	رام
1.AQY	ز	زام
1.AQZ	س	سام
1.ARA	ش	شام
1.ARB	ص	صام
1.ARC	ض	ضام

السيرة الذاتية



الاسم : عفي عليا قارئة
مكان الولادة : فيماتنج بينا تاني
تاريخ الولادة : ١٠ أغسطس ١٩٩٧
العنوان : فيماتنج بينا تاني باليمبنج
الجنسية : إندونيسية
الدين : مسلمة
رقم الجوال : ٠٨١٣٧٩٠٣٤٤٦٢
البريد الإلكتروني : evieliya97@gmail.com

السنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٩-٢٠٠٣	المدرسة الابتدائية الحكومية ١ فيماتانج ساري باليمبانج
٢٠١٢-٢٠٠٩	المدرسة المتوسطة الإسلامية بالمعهد نور السلام باليمبانج
٢٠١٥-٢٠١٢	المدرسة الثانوية الإسلامية بالمعهد نور السلام باليمبانج
٢٠١٩-٢٠١٥	مرحلة البكالوريوس قسم تعليم اللغة العربية في الجامعة دار الفتح لامبونج
٢٠٢٢-٢٠٢٠	مرحلة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا ملك إبراهيم مالانج