

استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية
البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس

رسالة الماجستير

إعداد:

كنز رفيداء

الرقم الجامعي: ١٩٧٢٠٠٦١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج إندونيسيا

٢٠٢٢ م.

استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في
مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد:

كنزفداء

الرقم الجامعي: ١٩٧٢٠٠٦١

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢ م.

استهلال

(سورة العلق ١-٥)

- (١) أَفْرَأُ بِإِسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ
- (٢) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ
- (٣) أَفْرَأُ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ
- (٤) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ
- (٥) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ

إهداء

إهداء الباحثة هذه الرسالة إلى :

أسرتي المحبوبة :

الأب " مفتوح عزيز " والأم " مسيرة طهى " وأختان الكبيرتان " عنداه فضل المولى " و
" مثنوى اكرمي " و أخي الصغير " محمد نزيح الفكر "
بارك الله حياتهم في الدنيا والآخرة. آمين.

موافقة المشرفة

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة :

الاسم : كنز فهد

الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠٦١

عنوان البحث : استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في

مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بريس.

وافقت المشرفتان على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

مالانج، ١٦ يونيو ٢٠٢٢

المشرف الأول



معصمة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٠٦٠٤٢٠٢٤

المشرف الثاني



ديوي حميدة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور شهيد صالح نور، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على مدخل النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس، التي أعدتها الطالبة:

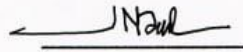
الاسم : كنز رفيداء

رقم التسجيل : ١٩٧٢٠٠٦١

قد قَدِّمَتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الاثنين، ٤ يوليو ٢٠٢٢ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة :

رئيس مناقشة

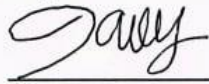
الدكتور نور هادي، الماجستير



رقم التوظيف : ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

مناقش أساسي

الدكتور دانيال حلمي، الماجستير



رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣

مشرفة ومناقشة

الدكتورة معصمة، الماجستير



رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٠٦٠٤٢٠٢٤

مشرفة ومناقشة

الدكتورة ديوي حميدة، الماجستير



رقم التوظيف : ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩

اعتماد

عميدة كلية الدراسات العليا



الدكتور واخيد موهي، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٩٠٣٠٣١٠٠٢

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : كتر زفيداء

الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠٦١

العنوان : استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بريس.

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط الحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبتها بنفسى وليست من تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحنى فأتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولم يجبرنى أحد على ذلك.

مالانج، ١٧ جوني ٢٠٢٢ م.

الطالبة،



كتر زفيداء

١٩٧٢٠٠٦١

شكر وتقدي

الحمد لله رب العالمين حمدا يليق بجلاله أن وفقني لإتمام هذا البحث العلمي فلك الحمد ياربي حتى ترضى على كل ما قد أعطيت لحياتي. والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين.

أقدم شكرا جزيلاً لكل من بذل جهده في المساعدة على إتمام هذه الرسالة. ولا يتم هذا البحث إلا بالإرشادات والتوجيهات والاقتراحات والمساعدات من أسرتي المحبوبة وأساتيدي الكرماء، وأخص بالشكر إلى:

١. أ. د. محمد زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. أ. د. واحد مورني الماجستير، عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. د. شهداء الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٤. الدكتورة الحاجة معصمة الماجستير كالمشرفة الأولى والدكتورة الحاجة ديوي حميدة الماجستير كالمشرفة الثانية اللتين قد أشرفاها وأرشداها الباحثة في كتابة هذا البحث، جزاهما الله خير الجزاء.

٥. الأساتيد الذين قد علموا الباحثة مختلفة العلوم والفنون في كلية الدراسات العليا، وخصوصاً في قسم تعليم اللغة العربية.

٦. صاحب الفضيلة مصطفى الماجستير كمدبر المدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية برييس. ممتحن البكالوريوس كمعلم اللغة العربية وجميع الأساتذة والأستاذات والطلبة والطالبات على مساعدتهم في البحث الميداني.

٧. الأصدقاء في الفصل "د" بقسم تعليم اللغة العربية للمرحلة ٢٠١٩ م. في كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج إلى إتمامها، جزاهم الله خير الجزاء.

٨. جميع من لا تذكر أسمائهم هنا، وهم الذين ساهموا آراءهم وأفكارهم على إتمام كتابة هذا البحث.

جزاهم الله أحسن الجزاء، وأسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، ويكون هذا البحث نافعا ومفيدا للجميع، أمين.

الباحثة، ١٧ مارس ٢٠٢٢ م.

مستخلص البحث

رفيداء، كنز. ٢٠٢٢ م.، استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس، رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرفة ١: الدكتورة معصمة الماجستير. والمشرفة ٢: الدكتورة ديوي حميدة الماجستير

الكلمات المفتاحية: نموذج *Flipped Classroom*، مهارة القراءة، النظرية البنائية

مهارة القراءة هي إحدى النقاط المهمة من المهارات الأربع التي غالبا ما يواجهها الطلاب صعوبة في تعلم اللغة العربية. من بين العوامل التي تدعم تحقيق الأهداف الأساليب والوسائل ونماذج التعلم والاستراتيجيات والمناهج وخلفيات الطلاب. وفي هذه الدراسة، استخدمت الباحثة نموذج *Flipped Classroom*. يعمل نموذج الفصول المعكوسة على قلب الفصل من ما كان في الفصل إلى الخلف في المنزل. يتم إعطاء الطلاب المواد التعليمية أولاً للدراسة في المنزل قبل دخول الفصل والأنشطة في الفصل، وهي تقوية المواد التي لم يتم فهمها والقيام بأسئلة الممارسة.

في هذا البحث من أسئلة البحث هي (١) كيف استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية؟ (٢) مامدى فعالية استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية؟ الغرض من هذا البحث هو (١) لوصف استخدام استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية، (٢) لمعرفة فعالية استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية. مدخل البحث المستخدم من هذا البحث هو مدخل المختلطة وهو يجمع بين مدخلين يعني المدخل الكيفي والمدخل الكمي.

أما نتائج هذا البحث فهي: (١) استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية: (١) تخطيط العمل، (٢) تنفيذ الإجراءات، (٣) التقييم، (٤) التحليل والانعكاس. (٢) فعالية استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية ونتيجة اختبار t الحسابي أكبر من نتيجة اختبار t جدولي بالتقدير المعنوي $10\% = 1,671$ وكذلك أكبر من نتيجة تقدير المعنوي $5\% = 2,000$ وهي $4,019$. في الختام، فإن استخدام نموذج *Flipped Classroom* فعالا لتعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس.

ABSTRACT

Rufaida, Kanza. 2022. The use of Flipped Classroom Model in Maharah Qiraah Learning Based on Constructivism Theory at Mts Al-Hikmah 2 Brebes. Master's Thesis, Department of Arabic Language Education, Postgraduate Program at the State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor I: Dr. Hj. Muassomah, M. Si, M. Pd. and Advisor II: Dr. Hj. Dewi Chamidah, M. Pd.

Keywords: Flipped Classroom, Constructivism Theory, Maharah Qiraah

Reading skill is one of the important points of the four maharoh that it is not uncommon for students to experience difficulties in learning Arabic. Among the factors that support the achievement of goals are methods, media, learning models, strategies, curriculum, and students' backgrounds. In this study, researchers used the Flipped Classroom learning model. The Flipped Classroom model is flipping the class from what was in the classroom to now behind at home. Students are given teaching materials first to be studied at home before entering class and activities in class are strengthening material that has not been understood and doing practice questions.

In this study, the formulation of the problem is 1) how is the use of the Flipped Classroom model in learning maharah qiraah based on constructivism theory? 2) how is the effectiveness of using the Flipped Classroom model in learning maharah qiraah based on constructivism theory? The aims of this study are 1) to describe the use of Flipped Classroom, 2) to determine the effectiveness of using Flipped Classroom. This study uses a mixed research approach (Mix Method) which combines two approaches, namely a qualitative approach and a quantitative approach.

The results of this study are: (1) The use of the Flipped Classroom Model in learning maharah qiraah on constructivism theory: (a) Action Planning, (b) implementation of actions, (c) evaluation, (d) Analysis. (2) Effectiveness of the use of the Flipped Classroom Model in learning maharah qiraah on constructivism theory: From the results of the T-test calculation, it was found that the T-test was greater than the T-test table with a significant 10% = 1.671, and 5% = 2,000, namely 4.019. In conclusion, the use of the Flipped Classroom Model is effective for learning maharah qiraah based on constructivism theory.

ABSTRAK

Rufaida, Kanza. 2022. *Penggunaan Model Flipped Classroom Pada Pembelajaran Maharah Qiraah Berdasarkan Teori Konstruktivisme Di Mts Al-Hikmah 2 Brebes.* Master Tesis, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing I: Dr. Hj. Muassomah, M. Si, M. Pd. dan Pembimbing II: Dr. Hj. Dewi Chamidah, M. Pd.

Kata Kunci: Flipped Classroom, Teori Konstruktivisme, Maharah Qiraah.

Keterampilan membaca adalah salah satu poin penting dari empat maharoh yang tidak jarang anak didik mengalami kesulitan dalam pembelajaran Bahasa Arab. Diantara faktor yang mendukung tercapainya tujuan adalah metode, media, model pembelajaran, strategi, kurikulum, dan latar belakang anak didik. Pada penelitian ini, peneliti menggunakan model pembelajaran Flipped Classroom. Model Flipped Classroom adalah membalik kelas dari yang dulunya di kelas sekarang di balik di rumah. Siswa diberi bahan ajar dahulu untuk dipelajari di rumah sebelum masuk kelas dan kegiatan di kelas yaitu penguatan materi yang belum dipahami dan mengerjakan latihan-latihan soal.

Dalam penelitian ini yang menjadi rumusan masalah adalah 1) bagaimana penggunaan model Flipped Classroom pada pembelajaran maharah qiraah berdasarkan teori konstruktivisme? 2) bagaimana efektivitas penggunaan model Flipped Classroom pada pembelajaran maharah qiraah berdasarkan teori konstruktivisme? Tujuan dari penelitian ini adalah untuk 1) untuk mendeskripsikan penggunaan Flipped Classroom, 2) untuk mengetahui efektivitas penggunaan Flipped Classroom. Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian campuran (Mix Method) yang menggabungkan dua pendekatan, yaitu pendekatan kualitatif dan pendekatan kuantitatif.

Hasil penelitian ini adalah : (1) Penggunaan Model Flipped Classroom pada pembelajaran maharah qiraah terhadap teori konstruktivisme: (a) Perencanaan Tindakan, (b) pelaksanaan tindakan, (c) evaluasi, (d) Analisis. (2) Efektivitas Penggunaan Model Flipped Classroom pada pembelajaran maharah qiraah terhadap teori konstruktivisme: Dari hasil penghitungan Uji T diperoleh bahwa Uji T hitung lebih besar dari Uji T table dengan signifikan $10\% = 1,671$, dan $5\% = 2,000$ yaitu $4,019$. Kesimpulannya Penggunaan Model Flipped Classroom Efektif untuk pembelajaran maharah qiraah berdasarkan teori konstruktivisme.

المحتويات

الفصل الأول: الإطار العام

- أ. مقدمة ١
- ب. أسئلة البحث ٤
- ج. أهداف البحث ٤
- د. فروض البحث ٥
- هـ. أهمية البحث ٥
- و. حدود البحث ٥
- ح. تحديد المصطلحات ٦
- ط. الدراسات السابقة ٧

الفصل الثاني : الإطار النظريّ

المبحث الأول : نموذج التعليم *Flipped Classroom*

- أ. تعريف نموذج التعليم *Flipped Classroom* ١١
- ب. الدعائم والركائز الأساسية *Flipped Classroom* ١٥
- ج. أهداف *Flipped Classroom* ١٦
- د. مراحل تنفيذ *Flipped Classroom* ١٧
- هـ. مزايا تطبيق *Flipped Classroom* ١٨
- و. عيوب وسلبيات *Flipped Classroom* ١٩

المبحث الثاني : مهارة القراءة

- أ. مفهوم القراءة ٢٠
- ب. أنواع القراءة ٢٢
- ج. عوامل تطور مفهوم القراءة ٢٦
- د. تعليم مهارة القراءة ٢٧

- هـ. أهداف تعليم مهارة القراءة ٢٨
- و. فهم المقروء..... ٢٩

المبحث الثالث : النظرية البنائية

- أ. نشأة النظرية البنائية..... ٣٠
- ب. مفهوم النظرية البنائية..... ٣١
- ج. أهداف النظرية البنائية..... ٣٢
- د. خصائص النظرية البنائية..... ٣٢
- هـ. الأثر عن النظرية البنائية ٣٢
- و. نماذج التعليم على اساس النظرية البنائية ٣٣
- ز. مبادئ البنائية ٣٣
- ح. عناصر هامة في بيئة التعلم البنائية..... ٣٤
- ط. مدخل البنائية ٣٤
- ي. مزايا من النظرية البنائية..... ٣٥
- ك. وظيفة المدرس في التعلم البنائية ٣٥

الفصل الثالث : منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ونوعه ٣٦
- ب. متغيرات البحث ٣٧
- ج. مستهدف البحث ٣٨
- د. مجتمع البحث و عينته ٣٨
- هـ. البيانات ومصادرها ٣٨
- و. أسلوب جمع البيانات ٣٩
- ز. أسلوب تحليل البيانات ٤١

ح. هيكل البحث ٤٤

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على

النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بريس

١. الحالة الواقعية عن تعليم مهارة القراءة في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة

الإسلامية بريس ٤٥

٢. استخدام نموذج *Flipped Classroom* لتعليم مهارة القراءة على انظرية

البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بريس ٤٨

المبحث الثاني : فعالية استخدام نموذج *Flipped Classroom* لتعليم مهارة القراءة

على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بريس

١. نتيجة الاختبار للمجموعة التجريبية ٥٩

٢. نتيجة الاختبار للمجموعة الضابطة ٦٤

٣. المقارنة بين نتائج الاختبار في المجموعة التجريبية الضابطة ٦٨

الفصل الخامس : مناقشة نتائج البحث

أ. استخدام نموذج *Flipped Classroom* لتعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية

في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بريس ٧٥

ب. فعالية استخدام نموذج *Flipped Classroom* لتعليم مهارة القراءة على انظرية

البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بريس ٧٩

الفصل السادس : الخاتمة

أ. الخلاصة ٨٢

ب. الافتراحات ٨٣

قائمة المراجع ٨٤

قائمة الملاحق

قائمة الجداول

- جدول ٣،١ متغيرات البحث ٣٧
- جدول ٣،٢ معيار نجاح الطلاب ٤٢
- جدول ٤،١ نتيجة الإستبانة ٥٠
- جدول ٤،٢ نتائج الإستبانة للمجموعة التجريبية ٥٢
- جدول ٤،٣ مقياس المعيار ليكيرت "Likert" ٥٧
- جدول ٤،٤ معيار التقدير من نتيجة الطالبات في الاختبارات ٥٨
- جدول ٤،٥ نتيجة الاختبار للمجموعة التجريبية ٥٩
- جدول ٤،٦ المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ٦٢
- جدول ٤،٧ نتيجة الاختبار للمجموعة الضابطة ٦٤
- جدول ٤،٨ المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ٦٧
- جدول ٤،٩ عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين ٦٨
- جدول ٤،١٠ مجموع عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين ٧١

الفصل الأوّل الإطار العام

أ. مقدمة

تدريس اللغة العربية الذي وقع في إندونيسيا وبخاصة تختلف بين المدارس الإسلامية والتدريس في مدارس الداخلية. اللغة العربية لغة التدريس في المدارس الداخلية وتؤكد العربية في الأنشطة اليومية مثل تلك الموجودة في الصعود المدارس حيث لغة العلوم الحديثة في المؤسسة الرئيسية من علومها. في حين أن المدارس الإسلامية تدريس اللغة العربية كما لو كان فقدان الهبة و فقط كمواضيع إضافية فقط. في الواقع مدرسة الخريجين الذين جاءوا من المدارس الداخلية للغة العربية فأكثر كفاءة بالمقارنة مع الإسلامية الخريجين الخريجين. و نحن نعلم أن أي العلوم التي حصلت عليها قراءة. و أرسل النبي محمد لقومه لقراءة. في سورة العلق ١-٥

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢) اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥)

في الرسالة قد بينت أن الناس يحصلون على العلم بالقراءة. تعليم اللغة العربية على أربعة مهارات: مهارة الإستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، و مهارة الكتابة. مهارة القراءة تؤكد إلى الطلاب لفهم النصوص العربية ولمعرفة اسم، وفعل، وحرف، وتراكيب. مهارة القراءة من أهم المهارات اللغوية التي تمكن ترقيتها وتطويرها. وعمالية القراءة ليست مجرد القدرة على النطق بالألفاظ أو الرموز المكتوبة في الناص، وإنما هي عملية معتقدة يحتاج إلى أكثر من المهارات اللغوية لدى القارئ (التلاميذ) لفهم النص المقروء جيدا. من أجل الحصول على ذلك ينبغي للمدرس أن يعطي التلاميذ الوسائل أو الأساليب الملائمة التي تعينهم على فهم النص المقروء بسهولة.

القراءة لها جانبان مهمان يجب أن يتقنهما الطلاب ، أي القدرة الميكانيكية والفهم. وقال رشدا (٢٠١٤) أن معظم قدرات الطلاب الإندونيسيين يمكن أن يتقن فقط حوالي

٣٠ ٪ من مواد القراءة ، بالإضافة إلى أنه من الصعب جدا أن تكون قادرًا على الإجابة على أسئلة الوصف التي تتطلب التفكير. الصعوبات في فهم القراءة يوجد من بداية المدرسة إلى الكلية. وبعض الصعوبات ترتبط بالقدرة على فهم القراءة. لذلك، حاجة إلى وسائل أو النماذج في التعلم لتسهيل الطلاب في فهم القراءة.^١

يمكن ملاحظة كفاءة الطلاب في قراءة النصوص العربية من عدة مؤشرات، كما ذكر أمين سانتوسو،^٢ وهي: (١) نطق الحروف والكلمات والجمل الواردة في نص القرعة. (٢) التعرف على بنية الجملة، من خلال تظليل الحروف والكلمات والجمل الواردة في نص القرعة. و (٣) إيجاد معنى النص المقروء. هذا يعني أنه يمكن القول بأن الطالب يتمتع بمهارات قراءة جيدة إذا تمكن بعد التقييم من أداء المؤشرات الثلاثة بشكل جيد. من ناحية أخرى، إذا لم يتمكن الطالب من أداء المؤشرات الثلاثة المذكورة أعلاه، فيمكن القول أنه لا يمتلك بعد مهارات القراءة كهدف لتعلم القراءة.

ولكن، فإن الواقع في المدرسة هو أن الطلاب لا يستطيعون فهم القراءة بشكل عام أو خاص، ويولون اهتمامًا أقل لطول وقصر حروف العلة، ويواجهون صعوبة في الإجابة على الأسئلة المتعلقة بمحتوى النص.

ثم الباحثة اجري مع استاذ عن حول مشاكل الطلاب في فهم النصوص المقروءة. بعد أجرت الباحثة مقابلة مع المعلم، الباحثة تعرف بالمشكلة الموجودة. المشكلة هي ضيق الوقت، فمهارات القراءة هي إحدى المهارات التي تتطلب الكثير من الوقت في التعلم ، والتي يجب على الطلاب قراءة النصوص التي يجب أن يفهموها ويجب أن يكونوا قادرين على ترجمتها. المشكلة الأولى هي ضيق الوقت ، فمهارات القراءة هي إحدى المهارات التي تتطلب الكثير من الوقت في التعلم ، والتي يجب على الطلاب قراءة النصوص التي يجب أن يفهموها ويجب أن يكونوا قادرين على ترجمتها. لذلك، لا يستطيع الطلاب زيادة

¹ Rosyada,Dede,2004. *Paradigma Pendidikan Demokratis*. Jakarta Prenada Media. Hlm.52

² Santoso, Amin dkk,2011. *Modul Materi Praktikum Mata Kuliah Pembelajaran Bahasa Arab*. Pontianak: Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Pontianak. Hlm.55

فهم نصوص القراءة في الفصل إلى الحد الأقصى، والتأثير على المفردات التي يحصلون عليها ليس هو الأمثل.

من هذه المشكلات، استخدمت الباحثة نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس. إن هذا نموذج *Flipped Classroom* يسعى إلى تغيير الدور المعتاد بين المدرسة والمنزل،^٣ إذ تقوم فكرة هذا نموذج على قلب وعكس العملية التعليمية، فبدلاً من أن يتلقى الطلاب المفاهيم الجديدة بالصف ثم العودة إلى المنزل لأداء الواجبات المنزلية، يتلقى الطلاب محتوى الدرس التعليمي بالمنزل من خلال إعداد المعلم مقطع فيديو مدته ما بين ٨ - ١٠ دقائق ومشاركته لهم في إحدى المواقع الإلكترونية التعليمية. بذلك يضمن الصف المقلوب الاستغلال الجيد لوقت الحصة، حيث يبدأ المعلم بتقييم مستوى الطلبة في بداية الحصة ومراجعة ما تم تعلمه في المنزل، بعدها يقدم لهم مهاماً تتمثل في نشاطات صَفِيَّة متنوعة بين مشاريع أو اختبارات قصيرة لتحقيقها في الصف، وهي بمثابة واجبات منزلية يحققها الطلاب عند المعلم في الصف بدلاً من المنزل.^٤

في هذه الدراسة استخدمت الباحثة المدخل النظرية البنائية. البنائية هي طريقة تعلم تؤكد على العملية والحرية في استكشاف المعرفة والجهود المبذولة لبناء الخبرة أو بعبارة أخرى، توفر هذه النظرية النشاط للطلاب لتعلم كيفية العثور على كفاءاتهم أو معرفتهم أو تقنياتهم، والأشياء الأخرى اللازمة لتطوير أنفسهم. في عملية التعلم، يوفر أيضاً فرصاً للطلاب للتعبير عن أفكارهم بلغتهم الخاصة، والتفكير في تجاربهم حتى يصبح الطلاب أكثر إبداعاً وإبداعاً ويمكنهم إنشاء بيئة تعليمية مواتية.

لماذا نستخدم نظرية البنائية؟ نظراً لأن النظرية البنائية تتماشى مع نموذج التعلم في الفصل الدراسي المقلوب حيث يُطلب من الطلاب في عملية التعلم في الفصل المقلوب فهم المواد بأنفسهم في المنزل للتفكير بشكل أكثر فاعلية دون مساعدة المعلم، يتم منح

^٣ المصدر السابق.

^٤ الذويخ، نورة، طريقة تعليمية تربوية للمدارس: مفهوم الصف المقلوب. من موقع المنتدى التربوي للمملكة العربية السعودية (٢٠١٣)، تاريخ الاسترجاع ١٦ / ١١ / ٢٠١٩م.

الطلاب الفرصة للتعبير عن أفكارهم في لغتهم الخاصة. في عملية التعلم ، يبني الطلاب معرفتهم الخاصة من خلال المشاركة النشطة في عملية التعلم. الطالب هو مركز النشاط وليس المعلم. إنه نفس الشيء مع مبدأ البنائية الذي يعمل فيه المعلم كوسيط وميسر.

فقطر لما تميزت به نموذج *Flipped Classroom* من الايجابية في زيادة التفاعل والتشويق ورفع مستوى التحصيل الدراسي لدى المتعلمين. على مشاكل التعليم التقليدي، فإن الباحثة اختارت أن يكون موضوع بحثها حول : استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس.

ب. أسئلة البحث

بالنسبة إلى مقدمة المذكورة فإن الأسئلة البحث في هذه رسالة الماجستير فهي:

١. كيف استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية

البنائية في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس؟

٢. مامدى فعالية استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة

على النظرية البنائية في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس؟

ج. أهداف البحث

انطلاقات من الفكرات الأساسية والمسألة المذكورة، فأهدف هذا البحث مما يلي :

١. لوصف استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على

النظرية البنائية في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس.

٢. لمعرفة فعالية استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة

على النظرية البنائية في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس.

د. فروض البحث

أنّ استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية

في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس فعال. لان النموذج تساعد

الطلاب لتسهيل فهم المقروءة وتملك الدوافع في التعليم اللغة العربية .

هـ. أهمية البحث

(١) الجانب النظرى

- أن تكون إضافة ومعلومات تعليمية تتعلق بتعليم مهارة القراءة باستخدام *Flipped Classroom*.
- يساعد الطلاب على تعليم بحسب سرعته الذاتية بإعادة مشاهدة المحتوى التي لا يفهمونها عبر الفيديوهات المسجلة أو السير بسرعة في الدروس التي سهل استيعابها.

(٢) الجانب التطبيقي

١. للمدرسة : أن تكون معلومات تعليمية عن النموذج لترقية قدرة على مهارة القراءة لطلاب من المدرسة الحكمة ٢ المطوسة الإسلامية بريس.
٢. للمعلم : يرجى هذا البحث العلمي باستخدام نموذج *Flipped Classroom* لفهم النصوص المقروءة في تعليمها.
٣. للطلاب : يرجى هذا البحث العلمي يطبق نموذج *Flipped Classroom* على النظرية البنائية التي سيسهله الطلاب لفهم النصوص المقروءة.
٤. للباحثة : يرجى هذا البحث العلمي جعل الباحثة أن يعرف على التعليم نموذج *Flipped Classroom* على النظرية البنائية في تعليم مهارة القراءة لفهم النصوص المقروءة .

و. حدود البحث

حدّدت الباحثة بثلاثة جوانب، وهي الحدود الموضوعية، والحدود المكانية، والحدود الزمانية.

١. الحدّ الموضوعي

تحدد الباحثة موضوع هذا البحث مما يدور حول مبحث فعالية استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية بريس.

٢. الحدّ المكاني

في كتابة هذا البحث، اختارت الباحثة استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس في فصل السابع (VII) مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس .
٣. الحدّ الزمني.

يعقد هذا البحث في عملية التعليم بتلك المدرسة في شهر أكتوبر - ديسمبر في السنة الدراكية ٢٠٢١-٢٠٢٢.

ح. تحديد المصطلحات

١. نموذج التعلم : نموذج التعلم هو شكل من اشكال التعلم التي يتصور من بداية الى النهاية التعلم عادة قدمت من قبل المعلم .
٢. Flipped Classroom : إن نموذج *Flipped Classroom* من نموذج التي يمكن أن تعطيه المعلمون بطريقة تقليل جملة الإتجاه من التعليم المباشر في تطبيق تعلمهم وتعظيم التفاعل من البعض إلى البعض . هذه نموذج تستخدم التكنولوجيا التي توفر الدعم في المواد التي يمكن الوصول إليها التعلم بعبارة الإنترنت . وبها لا ينال الطلاب المادة من داخل الفصل بل من خارج الفصل يستطيعون أن ينظر مرارا وتكرارا مع مساعدة من الدروس الإنترنت أو الفيديو التعليمي .
٣. تعليم مهارة القراءة : القراءة المكثفة، للحصول على فهم كامل مع الرموز والنغمات الإضافية العاطفية والاجتماعية وتنسيقات المواقف والغرض من المؤلف بالإضافة إلى الوسيط اللغوي المستخدم تحقيق الأهداف .
٤. النظرية البنائية : البنائية هي عملية تنظيمية، والبنائية هي تدفق فلسفة العلم، وعلم النفس، ونظرية التعليم والتعلم التي تؤكد أن معرفتنا هي بنايتنا الخاصة. نظرية البنائية التي تؤكد على تجربة التعلم ، وليس مجرد تجربة المعرفة. البنائية يؤدي إلى الطالبة المبدعين والناشطين.^٥

ط. الدراسات السابقة

⁵ Husamah, *Belajar dan Pembelajaran*, (Malang : Universitas Muhammadiyah Malang Press,2018), 78-79.

ومن الدراسات السابقة التي تعلقت بالصف المقلوب ما يلي:

١. الدراسة التي قامت بها افتتاح الرحمة (٢٠١٦) عنوان : فعالية تطبيق نموذج تعليم المعكوس " *Model Flipped Classroom* " لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف الثامن بمدرسة Bilingual المتوسطة الإسلامية بوجانج سيدوارجو. أهداف البحث: ١. لمعرفة كفاءة مهارة الكتابة في الصف الثامن بمدرسة Bilingual المتوسطة الإسلامية بوجانج سيدوارجو. ٢. لمعرفة تطبيق نموذج تعلم المعكوس " *Model Flipped Classroom* " في الصف الثامن بمدرسة Bilingual المتوسطة الإسلامية بوجانج سيدوارجو.

ولقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج أبرزها وجود أثر إيجابي كبير لتعليم المعكوس ومدى أهميته وفاعليته في ترقية مهارة الطلبة في مهارة الكتابة . حيث إن الطلاب في ظل هذا المنهج كانوا أكثر حماسة في الإقبال على الدرس، كما كانوا يشعرون بالمتعة والثقة بالنفس وعدم الخوف والحنجل في إجراء المحادثة والمناقشة التلقائية مع بعضهم البعض. وقد أكد على ذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة والتجريبية في الاختبار البعدي التحصيلي لصالح المجموعة التجريبية.

٢. الدراسة التي قامت بها الفا نور فضلة(٢٠١٩) عنوان : استخدام نموذج *Flipped Classroom* لترقية مهارة الكلام بمدرسة الثانوية يوكياكارتا. أهداف البحث: لمعرفة اثر استخدام نموذج *Flipped Classroom* لترقية مهارة الكلام بمدرسة الثانوية يوكياكارتا.

ولقد أظهرت نتائج الدراسة أن قدرة الطلاب الذين درسوا بنظام *Flipped Classroom* لترقية المهارة الكلام أعلى من قدرة الطلاب الذين تم تدريسهم بواسطة النظام التقليدي، مما يؤكد على أهمية الصف المقلوب وفاعليته في تعليم مهارة الكلام وأن له تأثيرا كبيرا في ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام.

٣. الدراسة التي قامت بها إهدى عبي (٢٠٢١) عنوان : فعالية تطبيق نموذج التعليم Flipped Classroom بوسيلة يوتيوب لرتقية مهارة الكالم لطالب الصف العاشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ الموجدان . اهداف البحث : ١. لمعرفة مهارة الكالم لطالب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ لامونجان. ٢. لمعرفة تطبيق نموذج التعليم Flipped Classroom بوسيلة يوتيوب لرتقية مهارة الكالم لطالب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ لامونجان. ٣. لمعرفة فعالية تطبيق نموذج التعليم Flipped Classroom بوسيلة يوتيوب لرتقية مهارة الكالم لطالب الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكو ٢ لامونجان.

وأظهرت نتائج الدراسة وجود وجود فعالية تطبيق نموذج التعليم CLASSROOM بوسيلة يوتيوب لرتقية مهارة الكالم .

٤. الدراسة التي قامت بها ام كلثوم (٢٠٢١) عنوان: فعالية تطبيق نموذج تعلم المختلط " Blended Learning " بنهج نموذج تعلم المعكوس " Flipped Classroom Model " لرتقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف الحادي عشر : دراسة أمانة الأمة الثانوية سيوالان كرطا سورابايا. اهداف البحث : ١. لمعرفة مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف الحادي عشر بمدرسة أمانة الأمة الثانوية سيوالان كرطا سورابايا. ٢. لمعرفة تطبيق نموذج تعلم المختلط " Blended Learning " بنهج نموذج تعلم المعكوس " Flipped Classroom Model " لرتقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف الحادي عشر بمدرسة أمانة الأمة الثانوية سيوالان كرطا سورابايا . ٣. لمعرفة فعالية تطبيق نموذج تعلم المختلط " Blended Learning " بنهج نموذج تعلم المعكوس " Flipped Classroom Model " لرتقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف الحادي عشر مدرسة أمانة الأمة الثانوية سيوالان كرطا سورابايا .

نتائج هذا البحث كان تطبيق نموذج تعلم المختلط " Blended Learning " بنهج نموذج تعلم المعكوس " Flipped Classroom Model " لرتقية مهارة الكتابة لدى

الطلاب في الصف الحادي عشر بمدرسة أمانة الأمة الثانوية سيوالان كرطا سورابايا
فعاليا.

٥. الدراسة التي قامت بها نور ليلي كمالين (٢٠١٧) عنوان: أثر تطبيق إستراتيجية
الصف المقلوب على التحصيل الدراسي لدى الطلاب في مادة مقدمة علم المحاسبة
(دراسة تجريبية على الطلاب الصف العاشر قسم المحاسبة في المدرسة الثانوية المهنية
الحكومية سوكرافي مادة المجلة العامة لمقدمة علم المحاسبة). أهداف البحث : هذه
الدراسة إلى تحديد الفروق في مخرجات تعلم الطالب في الفصل التجريبي والفئة
الضابطة .

وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات طلاب
المجموعة الضابطة و طلاب المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي التحصيلي لصالح
المجموعة التجريبية، مما يؤكد على فاعلية الإستراتيجية المستخدمة ومدى تأثيرها في
رفع مستوى التحصيل الدراسي لدى الطلاب.

من الدراسات السابقة ، وقع هذا البحث :

١. تبحث الباحثة على هذا البحث عن استخدام نموذج *Flipped Classroom* . فكانت
الدراسات السابقة تتعلق باستخدام نموذج *Flipped Classroom* .
٢. ستقوم الباحثة هذا البحث للمستوى المتوسطة . أما الدراسات السابقة تقام في
المستوى الابتدائية والثانوية .
٣. هذا البحث دراسة تجريبية بتنفيذ نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة
على النظرية البنائية .
٤. تركز الباحثة هذا البحث استخدام نموذج *Flipped Classroom* لترقية مهارة الكتابة
على النظرية البنائية، وركزت الدراسات السابقة لمهارة الكلام، مهارة الكتابة و علم
المحاسب

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : نموذج التعليم *Flipped Classroom*

أ. تعريف نموذج التعليم *Flipped Classroom*

النموذج عبارة عن شكل من أشكال التعليم يتم إيضاحه من البداية إلى النهاية ويتم تقديمه بواسطة المعلم على وجه التحديد قبل الدخول إلى الفصل، ويتم تطبيقه عندما تكون عملية التعليم في الفصل الدراسي. في نموذج التعليم، هناك سلسلة من الاستراتيجيات و المنهج والاساليب و تقنيات التعليم. لذلك يمكن وصف نموذج التعليم كإطار لتسلسل تخطيط التعليم.^٦

تعريف نموذج التعليم *Flipped Classroom* نموذج التعليم *Flipped Classroom* في نموذج تعليمي من خلال عكس أنشطة التعلم التي يتم إجراؤها عادة في الفصل إلى عمل يجب القيام به في المنزل أو في أي مكان خارج الفصل الدراسي.^٧

نموذج التعليم *Flipped Classroom* في نموذج تعليمي يعكس طرق التعلم التقليدية حيث يتعلم الطلاب في عملية التعلم مواد الدرس في المنزل قبل بدء الفصل الدراسي و تكون الأنشطة التعليمية في الفصل في شكل القيام بالواجبات و مناقشة المواد أو المشكلات أك التي مل يفهمها الطلاب.^٨

أما بالنسبة لتصميم عملية التعلم الصفي المقلوب بشكل عام يبدأ التعلم من خلال مشاهدة مقاطع الفيديو التعليمية بشكل مستقل في المنزل مصحوبة بمراقبة الفيديو LKPD لضماف حصول الطلاب على التعلم المستقل غير المباشر. يكون التعلم وجهها لوجه في الفصل على شكل أسئلة و أجوبة تتعلق بـأسئلة التي لها رفيق فيديو LKPD و

⁶Zubaedi, *Desain Pendidikan Karakter* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 3111) hlm 101- 192

⁷ Natalie B Milman, "The Flipped Classroom Strategy: What Is it and How Can it Best be Used?," *Distance Learning* 9, no. 2 (3113)

⁸ Neviani, *Pengaruh Model Pembelajaran Flipped Classroom Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Biologi Materi Protista Kelas X Di Sma 13 Semarang*

يستمر في المناقشات مع LKPD الأخرى يحتوي على الأنشطة التجريبية والملاحظات و أسئلة الممارسة.^٩

بالرغم من أن مفهوم *Flipped Classroom* هو مفهوم حديث ولا يزل في مرحلة التكوين إلا أن فكرته ببساطة تقوم على؛ أن ما يتم عمله في البيت ضمن التعلّم التقليدي يتم عمله خلال المحاضرة الصفية، وأن ما يتم عمله خلال الحصة المحاضرة الصفية في التعلّم التقليدي يتم عمله في البيت، فيكون تعرض الطالب للمادة الدراسية يتم خارج الحصة الصفية سواء من خلال فيديو تعليمي يقوم المعلم بتسجيله لشرح درس معين أو قراءات تتعلق بموضوع الدرس.^{١٠}

تعد نموذج *Flipped Classroom* من الأنماط الحديثة للتعلّم ، حيث تتم عملية تدريس الطلبة فيها خارج الحصة الصفية، وذلك عن طريق الفيديوهات التعليمية المسجلة، ثم يشاهد الطالب تلك الفيديوهات في بيته ويحاول فهم الدرس من خلالها، ثم عندما حضروا في الصفوف الدراسية يقوم المعلم بالإجابة عن أسئلة الطلبة والتعامل مع المشكلات التي ربما واجهت البعض منهم أثناء محاولته للفهم خلال متابعة ملفات الفيديو، ولأجل ذلك مطلوب من الطالب أن يدون ملاحظاته وأسئلته خلال مشاهدته للفيديوهات في منزله.^{١١}

إن مفهوم *Flipped Classroom* يضمن الاستغلال الأمثل لوقت المعلم أثناء الحصة، حيث يستطيع فيه المعلم أن يُقيّم مستوى الطلبة في بداية الحصة، ثم يصمم الأنشطة الصفية من خلال التركيز على توضيح ما صعب فهمه، ثم بعد ذلك يُشرف على أنشطتهم ويقدم الدعم المناسب لأولئك الذين لا يزالون بحاجة للتقوية. وبهذا النظام أصبح

^٩ Yuni Evi Meliani Sihalo, Wayan Suana, dan Agus Suyatna, "Pengembangan Perangkat Pembelajaran *Flipped Classroom* pada Materi Impuls dan Momentum," Jurnal EduMatSains 3, no. 1 (3117): 22-71

^{١٠} . عاطف الشerman *التعلم المدمج والتعلم المعكوس*، (عمان : دارالمسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠١٥) ط.١، ص. ١٥٩-

من المتوقع أن تكون مستويات الفهم والتحصيل العلمي لدى جميع الطلبة عالية جداً، حيث إن المعلم راعي فيه الفروقات الفردية بين المتعلمين^{١٢}.

وبما أن الفيديو يعتبر من المقومات الأساسية في هذا النمط يمكن أن نقول إن نموذج *Flipped Classroom* هي إحدى الوسائل التعليمية التي تلعب فيها التكنولوجيا دوراً أكبر في حل مشكلة الفجوة القائمة بين الدراسة النظرية للعلوم وبين الجانب التطبيقي لها كما أنها تعد إحدى الحلول التقنية الحديثة لعلاج ضعف التعلم التقليدي^{١٣}.

يطلق على *Flipped Classroom* عدة مصطلحات مثل؛ الصف المنعكس، الصف المعكوس، الصف المرتد، الصف العكسي أو الفصل الخلفي. ولقد اختلفت تعبيرات الباحثين وتعددت كلماتهم عند التعرض لتعريف الصف المقلوب. وبالرجوع إلى عدة دراسات مختصة بهذه نموذج سوف نتعرض لبعض منها في السطور الآتية:

(١) عرفه أبو عيشة أنه: "نموذج من نماذج التعلم المدمج تقلب فيه الإجراءات التعليمية بحيث يتلقى الطلاب المفاهيم الجديدة في المنزل بدلاً من القاعة الصفية من خلال فيديو تعليمي يشاهده الطالب في منزله من خلال التقنيات الحديثة كالهواتف الذكية والحواسيب وغيرها وتصبح الحصة الصفية لحل التمارين والأنشطة، وكل ذلك يكون بإشراف المعلم"^{١٤}.

(٢) وعرفته قشظة بأنه: "عبارة عن نموذج تدريس حديثة تقوم فكرتها على قلب إجراءات التدريس بحيث يتم الاطلاع على الدروس ومحتواها في البيت ويخصص وقت الحصة للتطبيق واجراء الأنشطة بإشراف المعلمة"^{١٥}.

^{١٢} .نجيب زوحي ما هو التعلم المقلوب (المعكوس)؟، ٢٠١٤، (<http://www.new-educ.com/la->)

www.class-inversee.com) تاريخ الاطلاع: ١٠ يناير ٢٠٢٠

^{١٣} عبد اللطيف الشامسي، صناعة التعليم الفصل المقلوب، ٢٠١٣ (www.Emaratalyom.com/opinion) ، من موقع إمارات اليوم بتاريخ الاسترجاع ٢ ديسمبر ٢٠١٩ ساعة ١٠.٠٠

^{١٤} . إبراهيم عبد الحي، "أثر وحدة مقترحة قائمة على الفصول المعكوسة في تنمية مهارات رسم الخط العربي لدى

طلاب الصف الحادي عشر بغزة" رسالة ماجستير الجامعة الإسلامية، غزة، ٢٠١٧، ص. ٢٢٠.

^{١٥} . آية خليل إبراهيم، أثر توظيف نموذج التعلم المنعكس في تنمية مفاهيم ومهارات التفكير التأملي بمبحث العلوم

الحياتية لدى طالبات الصف العاشر الأساسي" رسالة ماجستير الجامعة الإسلامية، غزة، ٢٠١٦، ص. ١٨٠.

٣) وعرفه علي بأنه: شكل من أشكال التعلم المدمج يتكامل فيه التعلم الصفي التقليدي مع التعلم الإلكتروني بطريقة تسمح بإعداد المحاضرة عبر الويب، ليطلع عليها الطلاب في منازلهم قبل حضور المحاضرة ويخصص وقت المحاضرة لحل الأسئلة ومناقشة التكاليفات والمشاريع المرتبطة بالمقرر^{١٦}.

٤) عرفه عبد الواحد بأنه: نموذج تعليمية تقوم على توظيف المعلم للتقنيات الحديثة لتطوير طرق التدريس والتحفيز والتواصل مع الطلاب في صورة درس مسجل يستمع إليه الطلاب في أي مكان خارج الصف، ثم يطبقون ما تعلموه من التسجيل عمليا داخل الصف ، وبذلك تكون مهام الصف والبيت قد انقلبت وتبادلت الأدوار^{١٧}.

٥) عرفه الزهراني بأنه: نموذج توظف أفلام الفيديو التعليمية لجعل عمليات التعلم التقليدية التي تتم داخل الصف الدراسي تحدث خارجه، وفي المقابل تتيح لجعل الأنشطة التي تتم خارج الصف الدراسي بالحدوث داخله، بغرض التدريب الفعال على حل المشكلات ومهارات التفكير والمهارات الحياتية واستيضاح المفاهيم الصعبة في الدرس^{١٨}.

من التعريفات السابقة يتضح لنا أنه لا يوجد اتفاق على تعريف محدد ودقيق *Flipped Classroom* ، ورغم ذلك يمكن تلخيص مفهوم *Flipped Classroom* بأنه عبارة عن نموذج تدريس حديثة تقوم فكرتها على قلب إجراءات التدريس بحيث يتم الاطلاع على الدروس ومحتواها في البيت ويُخصَّص وقتُ الحصة للتطبيق وإجراء الأنشطة بإشراف المعلمة. ويعتبر الفيديو عنصرا أساسيا في هذا النمط من التعليم حيث يقوم المعلم بتوفير

^{١٦} . أكرم علي فتحي، تطوير نموذج للتصميم التحفيزي للمقرر المقلوب وأثره في نواتج التعلم ومستوى تجهيز المعلومات وتقبل مستحدثات التكنولوجيا السائدة لذوي الاحتياجات الخاصة ، المركز الوطني للتعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد، المملكة السعودية الرياض، ٢٠١٥، ص. ٨٠.

^{١٧} . علي عبد الواحد ، نموذج الصف المعكوس (المقلوب) في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها ، ٢٠١٥، من موقع:

<http://www.new.educ.com> ، تاريخ الاطلاع: ١٦ يناير ٢٠٢٠

^{١٨} . عبد الرحمن الزهراني، فاعلية نموذج الصف المقلوب في تنمية مستوى التحصيل المعرفي لمقرر التعليم الإلكتروني لدى

طلاب كلية التربية بجامعة الملك بن عبد العزيز، مجلة كلية التربية، بجامعة الأزهر، ٢٠١٥، ع. ١٦٢، ج. ٢، ص. ٦٠.

الفيديو التعليمي ثم يشاركه مع طلابه ليشاهدوه في بيته من خلال الانترنت والأجهزة الالكترونية. ومن التعريفات السابقة يلاحظ أيضا أن جميعها اتفقت على أن عملية *Flipped Classroom* تنقسم إلى جزأين: الأول تكون خارج الصف، والآخر بداخل الصف. وذهبت جميع التعريفات إلى أن المرحلة الصفية مخصصة لإجراء التدريبات، والأنشطة، والواجبات، والتمارين^{١٩}.

ب. الدعائم والركائز الأساسية *Flipped Classroom*

لكي يتم تطبيق التعلم بالصف المقلوب بفاعلية وكفاءة لابد من توفر أربعة ركائز أساسية وهي كما يلي^{٢٠}:

- (١) **الركيزة الأولى:** توفّر بيئة تعليمية مرنة (Flexible Environment) وتعنى بها المرونة في الأنظمة التعليمية وتعدد خياراتها في أساليب التدريس والتقييم. وتعد المرونة من أهم دعائم الصف المقلوب، لأن البيئة الجامدة تُعيق تطبيق *Flipped Classroom*.
- (٢) **الركيزة الثانية:** تغيّر مفهوم ثقافة التعلم (Learning Culture): ويتم ذلك بالانتقال من فلسفة التعلم المتمركز حول المعلم إلى الطالب، فيتحول الطالب من منتج لعملية التدريس ليصبح محورا أساسيا لعملية التعلم والمعلم مرشداً يتدخل ليساعد المتعلمين.
- (٣) **الركيزة الثالثة:** التفكير الدقيق في المحتوى الدراسي (International Content) المصمم في ضوء آلية تطبيق *Flipped Classroom*؛ وذلك لتحديد ما سيتم تقديمه من المحتوى للطلاب. ويستدعي ذلك إعادة تصميم المحتوى الدراسي وتنظيمه من قبل المعلم لضمان نجاح التطبيق *Flipped Classroom*، ويكون مدعما بالاستراتيجيات المتمركزة حول المتعلم، واستراتيجيات التعلم النشط.

^{١٩}. عادل إبراهيم عبد الله الشاذلي، "فاعلية نموذج التعلم المقلوب في تنمية بعض مفاهيم الأمن الفكري لدى طلاب المرحلة الإعدادية في المسار المصري بمحافظة الأحساء"، مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر، ع ١٧٧، ج ٢، ٢٠١٨، ص. ٧٤١. وقشظة، آية خليل إبراهيم، المرجع السابق، ص. ١٦٠. وبلدي، زكريا (٢٠١٠)، *الفصول المعكوسة*، رسالة الجامعة، جامعة الملك سعود.

^{٢٠}. طلال الشمري وأحمد آل مسعد، أثر استخدام نموذج *الفصول المقلوبة في التحصيل الدراسي*، مجلة الدراسات التربوية والنفسية، جامعة السلطان قابوس، عدد ١، مجلد ٣، يناير ٢٠١٩، ص. ٦٨-٦٩.

٤) **الركيزة الرابعة:** توفرُ معلمين أكفاء ومُدَرِّبين Professional Educators ، أي؛ المعلم المتمكن الذي يتم إعدادُه وتطويره مهنية بالكفاءات اللازمة لتطبيق هذا نموذج.

فبتوفر تلك الدعائم الأربعة؛ بيئة التعلم، التفاعل مع عناصر المنهج المختلفة، المحتوى الدراسي، معلمين أكفاء، يؤدي كل ذلك إلى الارتقاء بالعملية التعليمية *Flipped Classroom*، وإلى زيادة المشاركة الفعالة من قبل الطلاب وجذب انتباههم لعملية التدريس.

ج. أهداف *Flipped Classroom*

Flipped Classroom العديد من الأهداف التي يسعى لتحقيقها، منها ما يلي^{٢١}:

- ١) تقوية همم الطلاب وإثارة دافعيتهم نحو العملية التعليمية.
- ٢) مراعاة الفروق الفردية وتوفير المزيد من وقت الحصة الدراسية؛ حيث يستطيع المتعلم من خلال *Flipped Classroom* إعادة الدرس أكثر من مرة حسب الفروق الفردية لكل طالب مما يساعد على زيادة الفهم وبالتالي زيادة التحصيل.
- ٣) يعطي المعلم مزيداً من الوقت داخل الحصة لتلقي الاستفسارات والإجابة عن تساؤلات الطلاب.
- ٤) خلق علاقة قوية بين كل من المعلم والمتعلم.

د. مراحل تنفيذ *Flipped Classroom*

عملية *Flipped Classroom* ليست عملية ارتجالية، وإنما هي عملية مخطط لها بدقة وعناية فائقة بحيث يمكن الاستفادة منها فيما بعد على وجه التمام. ومع أنه ليس هناك طريقة معينة لقلب الفصل الدراسي إلا أن هناك خطوات متفق عليها بين الباحثين في مراحل تنفيذ نموذج *Flipped Classroom* ويمكن تلخيصها فيما يلي:

^{٢١}. ميسر ناصر عيد شريز، فاعلية توظيف بيئة تعليمية قائمة على الصف المقلوب في تنمية النحو والاتجاه نحوه لدى طالبات الصف التاسع الأساسي بغزة (رسالة الماجستير)، الجامعة الإسلامية، فلسطين، ص. ٢٥. و إبراهيم عبد الحي محمد أبو عيشة، المرجع السابق، ص. ٢٣.

- (١) **الخطوة الأولى:** تحديد الموضوع أو الدرس الذي ينوي المعلم قلب الفصل فيه وذلك بشرط أن يكون صالحة للعكس.
- (٢) **الخطوة الثانية:** تحليل المحتوى وتهدئتها إلى معارف ومهارات و مفاهيم مهمة يجب على الطلاب معرفتها^{٢٢}.
- (٣) **الخطوة الثالثة:** توفير الفيديو التعليمي للطلاب يتضمن المادة العلمية بالصوت والصور، سواء كان هذا الفيديو من التسجيلات الخاصة للمعلم أو التسجيلات المتوفرة في يوتيوب^{٢٣}.
- (٤) **الخطوة الرابعة:** توجيه الطلبة لمشاهدة الفيديو من الانترنت أو سي دي وإعطائهم الوقت الكافي لمشاهدتها في المنزل وفي أي وقت.
- (٥) **الخطوة الخامسة:** يقوم الطالب بمشاهدة الفيديو التعليمي الذي وضعه المعلم قبل الحصة الصفية في البيت^{٢٤}.
- (٦) **الخطوة السادسة:** تطبيق المفاهيم التي تعلمها الطلبة من الفيديو في الحصة من خلال أنشطة التعلم النشط والمشاريع.
- (٧) **الخطوة السابعة:** تقويم تعلم الطالب داخل الفصل بأدوات التقويم المناسبة.

هـ. مزايا تطبيق نموذج *Flipped Classroom*

- Flipped Classroom* عدة مزايا وإيجابيات تؤكد أهميته في مجال التعليم، وفيما يلي بعض مزايا نموذج *Flipped Classroom* ك^{٢٥} ما ذكرها بعض الباحثين^{٢٥}:
١. مواكبة لغة العصر من خلال استخدام التكنولوجيا الحديثة مما يمنح المتعلمين الحماس والتشوق للعلم وتزيد من دافعيتهم نحو التعلم.

^{٢٢}. آية خليل إبراهيم قسطة، المرجع السابق، ص. ٢٢.

^{٢٣}. ميسر ناصر عيد شرير، المرجع السابق، ص. ٢٦.

^{٢٤}. عاطف أبو حامد الشرمان، المرجع السابق، ص ١٩٨ - ٢٠٠.

^{٢٥}. آية خليل إبراهيم قسطة، المرجع السابق، ص. ٢٦. وميسر ناصر عيد شرير، المرجع السابق، ص. ٣٢-٣٣، ونجيب

٢. *Flipped Classroom* يعطي المعلم مزيدا من الوقت داخل الحصة لتلقي الاستفسارات والإجابة عن تساؤلات الطلاب وتقديم الدعم للطلاب المتأخرين دراسية، وهو ما يخلق علاقات اجتماعية إيجابية قوية بين الطالب والمعلم.
٣. مراعاة الفروق الفردية: حيث يتيح للطلاب إعادة الدرس المسجل في فيديو أكثر من مرة حسب الفروق الفردية لكل طالب وفي أي وقت لاسترجاع المعلومات.
٤. التقليل من التلقين وتحويل دور الطلاب من متلق سلبي إلى متعلم نشط حيث أتاحت هذا نموذج فرصة أكبر للطلاب للمشاركة أثناء الحصة وتجعلهم محورا رئيسيا في العملية التعليمية.
٥. مساعدة الطلاب على سد الفجوة المعرفية التي يسببها تغييبهم عن الفصول الدراسية من خلال الاطلاع على المحاضرات المسجلة على الفيديو
٦. إشراك الآباء وأولياء الأمور، حيث يمكنهم من المشاركة في مشاهدة المحاضرات المسجلة فيتسنى لهم مساعدة أبنائهم عند الحاجة.
٧. تشجيع المتعلمين على التحضير والاستعداد الجيد للحصة.
٨. الاستغلال الأمثل لوقت الحصة، مما يتيح وقتا أكبر للقيام بالأنشطة التي تعزز فهم الطلاب للدرس فيزيد ذلك من كفاءتهم في التحصيل الأكاديمي.
٩. *Flipped Classroom* يعزز استخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة بطرق أفضل وأنسب للطلبة وللدرس والمدرس في مجال التعليم.
١٠. المرونة؛ حيث يوفر الصف المقلوب محتوى الدرس عبر الفيديو فيمكن للطلاب أن يشاهده في الوقت والمكان المناسب له. فيساعد ذلك الطلبة الذين لديهم ارتباطات أخرى بغير الدراسة لإدارة شؤون حياتهم المختلفة دون الحاجة للتضحية ببعضها على حساب الأخر.

أهم شيء على الإطلاق هو إعداد الطلاب عقلياً لذلك يمكن قبول نموذج التعلم هذا وتنفيذه جيداً. لهذا السبب يشعرون بالراحة والاعتیاد على التعلم النشط لتطوير القوة الحاسمة لهم في استيعاب الموضوع.

و. عيوب وسلبيات *Flipped Classroom*

على الرغم من المميزات العديدة للصف المقلوب، إلا أنها لا تخلو من النقص والجانب السلبي، وفيما يلي بعض سلبيات نموذج *Flipped Classroom* كما ذكرها بعض الباحثين^{٢٦}:

(١) تخوُّف المعلمين من تضاؤل دورهم في التدريس، حيث إن الطلاب سوف يتعاملون مع التعليم خارج الفصل وبالتالي لن يكن هناك تفاعل بين الطلاب والمدرس.

(٢) إن الطلاب جديدون على هذا نموذج مما قد يجعلهم يرفضونها لما تتطلب من عمل في المنزل والتحضير للدرس قبل وقت الفصل. (الخليفة ومطواع، ٢٠١٠ م، ص ٢٧٥)

(٣) لا يمكن للطلاب طرح الأسئلة التي تظهر أثناء مشاهدة الفيديو التعليمي.

(٤) يتطلب *Flipped Classroom* معلماً متمكناً من مهارات التقنية وتطبيقات الويب وطرق توظيفها في التعليم، لذا يصعب على من لا يتقن استخدام التقنية.

(٥) يتطلب *Flipped Classroom* جهداً إضافياً ووقتاً أكبر من المعلمين لتحضير محتوى المواد والأنشطة والفعاليات الصفية.

(٦) يعتمد *Flipped Classroom* على توفر شبكة الانترنت والأجهزة التقنية في منازل الطلاب. ومن الممكن حل هذه المشكلة من خلال توفير الفيديو على أقراص (CD) للطلبة الذين لا يتوفر لديهم الانترنت في المنزل.

^{٢٦}. آية خليل إبراهيم قشظة، المرجع السابق، ص. ٢٩، وميسر ناصر عيد شير، المرجع السابق، ص. ٣٣.

من خلال ما سبق ترى الباحثة أن *Flipped Classroom* كغيره من أنماط التعليم لا يعتبر نمطا كاملا، حيث إن له المزايا والعيوب، ولذلك لا يمكن ترويجه على أنه النمط الأفضل على الإطلاق، فيبقى الخيار أمام المعلمين ليستخدم ما يتناسب له ولطلابه.

المبحث الثاني : مهارة القراءة

أ. مفهوم القراءة

لا تزال القراءة أهم الوسائل التي تنقل إلينا ثمرات العقل البشري، وأنقى المشاعر الإنسانية التي عرفها عالم الالالصفحة المطبوعة. بيد أن القراءة أعمق بكثير من أن تكون ضم حرف إلى آخر، ليتكون من ذلك مقطع أو كلمة. إنها عملية غاية في التعقيد تقوم على أساس تفسير الرموز المكتوبة، أي رباط بين اللغة والحقائق .

في اعطاء تعريف القراءة أنها تتعلق بمادة المهارات في اللغة العربية. وكما عرفنا أنها مادة من مواد درس اللغة العربية التي تخصص في فهم النصوص العربية. بجانب الحوار والقواعد والإنشاء، القراءة هي إحدى المهارات اللغوية التي يجب أن يسيطر عليها طلبة المرحلة الثانوية. ومن المعروف أن القراءة عنصر فعال في التقدم العلمي، ويتعلم الطلاب في المدرسة كيفية الاستفادة مما يطالعون. وكما قال حسين سليمان إن القراءة ذات أهمية كبرى في حياة الإنسان. فهي العامل الأساسي في اكتساب الخبرات واتساع آفاق المعرفة وخصوبتها .

القراءة عملية عقلية انفعالية دافعية تشمل تفسير الرموز والرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينه وفهم المعاني والرباط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني والاستنتاج والنقد والحكم والتذوق وحل المشكلات. من هذه، القراءة عملية مركبة تتألف من عمليات متشابهة يقوم بها القارئ ووصول إلى المعنى الذي قصده الكاتب، واستخالفه أو إعادة تنظيمه والإفادة منه. والقراءة بهذا المفهوم وسيلة لاكتساب خبرات جديدة تتناغم مع طبيعة العصر التي تتطلب من الإنسان المزيد من المعرفة الحديثة والمتجددة،

كما تتطلب تطوير القارئ لقدراته العقلية ولأنماط التفكير ولأنساقه الفكرية وتنمية رصيد الخبرات لدى الفرد^{٢٧}.

والقراءة تساعد الفرد في الإعداد العلمي. فعن طريقها يتمكن الطلبة من التحصيل العلمي الذي يساعده على السير بنجاح في حياته المدرسية. وعن طريقها يمكن ان يحل الكثير من المشكلات العلمية التي تواجهه، بل في المشكلات اليومية. وأما فمجال العام، القراءة إحدى الكيفيات لنيل المعلومات والمعارف من الزمان الماضي إلى هذا اليوم، إذا تسير التطورات في كل نواحي الحياة وتتغير اليوم، إذ تسير التطورات في كل نواحي الحياة وتتغير تغيراً سريعاً. وكم من المعلومات تخرج كل يوم من الوسائل المطبوعة مثل الصحيفة والمجلة، وكذلك كثرت العلوم والمعارف التي سطرت على الكتب، لتلقى المعلومات الصحيحة من تلك المصادر المقروءة نحتاج إلى نشاط يسمى بالقراءة. أنها عامل أساسي في بناء الشخصية وصلها. فهي تزود القارئ بالمعارف والخبرات التي قد لا يستطيع أن يكتسبها مباشرة إلا من خلال القراءة. كما أن هي أداة الطلاب في تحصيل علومه الدراسية. فمن لا يقرأ جيداً لا يحصل جيداً. والقراءة هي النافذة للدارس الأجنبي التي من خلالها يستطيع أن يطل ويرى الثقافة

الإسلامية والعربية. ومن ثم فإن القراءة تكاد تكون هي الوسيلة الأولى لإشباع رغبات وفهم الدارس الأجنبي الذي يتطلع إلى فكر العرب وتراثهم^{٢٨}.

انطلاقاً مما سبق، لخص أن القراءة لها هدف أساسي. وهو تنمية قدرة الطلبة على فهم النصوص التي كتبت بالعربية يفهمها بدون استعمال القاموس. و من المحاولات هذه المهارة، هي تنمية نوعية تعليم القراءة وتطوير الأنشطة التعليمية وتنفيذ التقويم. وتطوير مادة مهارة القراءة في مرحلة الثانوية مهمة ليس باعتباره بحثاً مجرداً فقط بل باعتباره تحليل مشكلات التعليم القراءة التي يواجهها طلاب هذه المرحلة وعلاجها

^{٢٧} حصن شحاتة. ١٥٥٣. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية. ص ١٠٥

^{٢٨} ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله. أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. الرياض: ٤٤ دار

كذلك. وكما عرفنا أن تعليم القراءة حتى الآن مازال تحت سيطرة المعلم ولا يتيح الفرصة لدى الطلبة ليشتروا بجد ونشاط في الأنشطة التعليمية والتدريبات .

ب. أنواع القراءة

يمكن أن ننظر إلى القراءة من حيث تعليمها ويقسمها طعيمة عدة تقسيمات تعيننا على الرؤية الواضحة لطرق ووسائل تدريسها فالقراءة تنقسم:^{٢٩}

أ. من حيث نشاط القارئ إلى جهرية وصامتة

ب. من حيث الفرض العام للقارئ إلى قراءة استماعية، ودرس، وتحليل

ت. من حيث الغرض الخاص للقارئ إلى القضاء وقت الفراغ، ومن أجل

الحصول على معلومة معينة، والحصول على التفاصيل، والتأمل والتحليل

والاستنتاج

من حيث مراحل تعلمها إلى :

أ. تعرف رمزي صوتي، أي مرحلة السيطرة على ميكانيكيات القراءة

ب. الفهم أي مرحلة القراءة والارتباط بالمعنى

ت. المكثفة أي مرحلة القراءة للدرس والتحصيل

ث. التحليلية الواسعة أي مرحلة الاتصال بكل ماتعبر عنه اللغة من فكر وثقافة .

وستناول من هذه التقسيمات ما له ارتباط وثيق بديناميات عملية تعليم القراءة،

وما يمكن أن يساعد على تعليم هذه المهارة وتحقيق أهدافها .

(١) القراءة الجهرية .

هي التقاط الرموز المطبوعة، وتوصيلها عبر العين إلى المخ وفهمها بالجمع

بين الرمز كشكل مجرة، والمعنى المخترن له في المخ، ثم الجهر با بإضافة الأصوات،

واستخدام أعضاء النطق استخداما سليما. وهي فرصة للتمرين على صحة القراءة،

وجودة النطق، وحسن الأداء.

^{٢٩} محمود كامل الناقة ، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أسسه، مداخله، طرق تدريسه، (مكة المكرمة :

تعد القراءة الجهرية أصعب من القراءة الصامتة، لأنها تتضمن مهارة عدة وتستخدم أجهزة متعددة ومعقدة . ودلت التجارب على أن القراءة الجهرية تتساوى مع القراءة الصامتة في مهاراتها وتزيد عنها في مهارات أساسية تمثل تفسير محتويات المادة المقروءة للسامعين، وإن كانت القراءة الصامتة أون على الفهم، كما توفر الوقت والجهد.^{٣٠}

تعتبر القراءة الجهرية مهارة خاصة يمكن أن يكون تعلمها غاية في حد ذاته، ويمكن أيضا أن يكون وسيلة أو مرحلة من مراحل تعلم المهارة الكلية للقراءة، فالقراءة الجهرية ينظر إليها كخطوة أولى وضرورية للقراءة الصامتة والكتابة أيضا، إذ قبل أن يتمكن المتعلم من أداء هذين النشاطين لابد أن تتأكد لديه بشكل تام العلاقة بين الصوت ورمزه الكتابي، ومن الحقائق المعروفة أنه كلما أتقن الدارس القراءة الجهرية في لغته الأم ساعده ذلك على تعلم القراءة الجهرية في لغته الثانية . ولعل البداية الصحيحة لتدريس القراءة الجهرية تستلزم ما يلي:^{٣١}

(١) أن يقدم المعلم في البداية نمودجا صحيحا للقراءة الجهرية يمكن أن يحتذى به، كأن يقرأ نصا أو محادثة، ويتابع الطلاب قراءته متطلعين إلى النص، ثم يقلدونه في الصوت والنطق.

(٢) أن يكون النص المقدم قصيرا وسهلا ومفهوما.

(٣) تخصيص وقت كاف يدرّب فيه الطلاب على سماع نصوص مسجلة على شرائط، متابعين هذه النصوص في مصادرها، ثم يطالبون بقراءة النص قراءة جهرية.

(٤) تدريب الطلاب على القراءة الجماعية (كورس) والقراءة الفردية. وفي القراءة الفردية. على المعلم أن يكون حريصا على توجيه الدارس لأن يقرأ بسرعة

^{٣٠} محمود عليان، أحمد فؤاد. المهارات اللغوية، ماهيتها وطرائق تدريسها. (الرياض : دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢

، هم. ١٣٣.

^{٣١} محمود كامل الناقة ، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أسسه، مداخله، طرق تدريسه، (مكة المكرمة :

الجامعة أم القرى، ١٩٨٥)، د ١٩٢ .

فلا ينطق كلمة . ولا يتوقف مرات عديدة في السطر، وفي ذات الوقت ينبغي ألا يطالبه بأن يقرأ مثلما يقرأ ابن اللغة .

(٥) أن يكون المعلم يقظا لالتقاط أية أخطاء في الصوت أو النطق، وفي تحديد المشكلات الخاصة ذين الجانبين عند الدارسين، وأن يبحث عن أسبابها ويضع برنامجا لعلاجها، كأن يدرم على النطق الصحيح لبعض الأصوات، أو يستعين بالمعمل في تصحيح النطق وتأكيدده .

(٦) أن يعي المعلم ثلاثة أمور ينبغي أن يجعلها معايير تقويمية للقراءة الجهرية هي يتجنب الدارس التردد والقراءة كلمة كلمة، أن يتسلسل نطقه وصوت تسلسلا طبيعيا.

(٧) مع التركيب الجمل دون أخطاء صوتية، وأن يكون قبه وتنغمه بحيث يتميل إلى التعبير عن المعنى الموجود في النص المقروء ولا يفقد تماما.

(٨) أن يدرك المعلم منذ البداية أن صعوبات تعلم القراءة وهي تختلف الأبجدية العربية في شكلها وترتيبها وأصواتها بالأبجدية الأخرى، القراءة تبدأ اليمين، وعدم فهم الثقافة العربية والمعاني التي تعبر عنها اللغة العربية في هذه الثقافة .

(٩) يبدأ من الدراسة التقابلية .

(١٠) الابتعاد عن حشو حصة القراءة بالنصوص والقراءة والأسئلة بحيث لا مزدحما ثقيلًا .

يمكن تعريف القراءة الصامتة بأنها : استقبال الرموز المطبوعة، وإعطائها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القارة السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكوين خبرات جديدة وفهمها دون استخدام أعضاء النطق.^{٣٢}

ويتطلب هذا النوع من القراءة بعض المهارات والقدرات، الدقة والاستقلا في تعرف الكلمات، وزيادة الثروة اللفظية، والعمق في الفهم، والسرعة في القراءة، وللوصول

^{٣٢} محمود عليان، أحمد فؤاد المهارات اللغوية، ماهيتها وطرائق تدريسها. (الرياض : دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢

إلى إتقان هذه القدرات والمهارات لابد من تدريب منظم عليها عن طريق إشارات النص، والسياق، واستخدام المعاجم اللغوية.

القراءة الصامتة هي التي تتم فقط عن طريق العين والعقل، حيث تلتقط العين الرموز المكتوبة ليفسرها العقل مباشرة ويحولها إلى معان، أي أنها قراءة الفهم، وهي تعتبر من أهم مهارات القراءة التي ينبغي اكتسابها في أثناء دراسة اللغة، فهي هدف من أهداف دراسة اللغة، ثم وسيلة من وسائل التعلم واستمراره.^{٣٣}

لا يتم الانتقال من مرحلة القراءة الجهرية إلى القراءة الصامتة بشكل مفاجئ وفي تدريسها، لابد أن يتم التقدم والانتقال من خلال سلسلة متدرجة في الصعوبة من مواد القراءة.^{٣٤}

الأول في تدريس القراءة الصامتة هو عادة ما يكون قراءة مواد ونصوص في الكتب المدرسية المقررة. والغرض من القراءة في هذه المستوى هو إتاحة الفرصة أمام الطلاب لمواجهة تراكيب اللغة في السياق العام، وتعرف المفردات السابق دراستها أيضا هنن خلال السياق، والمعتاد أن يواجه الدارسون مشكلات كثيرة من القراءة والفهم عند هذا المستوى حتى لو كانوا غير قادرين على مناقشة المحتوى باللغة العربية ذاتها. والثاني، حيث ينبغي أن تقدم للطلاب مواد لم يدرسوها من قبل، ولكن ليس معنى هذا أن يقرء وكتابا لغويا معقدا، وإنما معناه إتاحة الفرصة أمامهم لقراءة مواد شبيهة بما درسوه كنوع من التقدم التدريجي والاستفادة من الخبرات السابقة في مواقف جديدة شبيهة.^{٣٥}

ج. عوامل تطور مفهوم القراءة

وإذا كان هذا المفهوم الإسلامي الشامل للقراءة قديما قد قدم القرآن الكريم، فإن الإنسان لم يصل إليه من خلال البحث والدراسة إلا في القرن العشرين. فقد كانت القراءة

^{٣٣} محمود كامل الباقية ورشدي أحمد طعيمة . طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها . (إيسيسكو : منشورات

المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣)، حي، ١٥٧

^{٣٤} محمود كامل الشاقبة ورشدي أحمد طعيمة . طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها . (إيسيسكو : منشورات

المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣)، هر . ١٠٨ .

^{٣٥} محمد كامل الناقبة تعليم اللغة العربية للناطقين بلحات أخرى أسه، مداخله، حرف تاسوريه، (مكة المكرمة الجامعة أم

القي، ١٩٨٥)، هر ١٩٨

مجرد تعرف ونطق. ولم يصل المفهوم إلى التحليل والتفسير والنقد والتقييم إلا نتيجة أن الضوء للأبحاث والدراسات التي أجريت في هذا القرن. وكما بين نور عارف الدين^{٣٦} أن الضوء على كل عامل من هذه العوامل فيما يلي:

(أ) الأبحاث والدراسات

في بداية هذا القرن كانت القراءة لا تعني أكثر من التعرف على الكلمات والحروف ونطقها. لكن الدراسات والأبحاث التي أجريت في العشرينيات من هذا القرن بدأت تثبت أن القراءة ليست عملية ميكانيكية مقصورة على التعرف والنطق .

(ب) التفجر المعرفي

التقدم العلمي وتطبيقاته التقنية قد أدى إلى تقدم الطباعة وإنتاج الكتب . ونتيجة لهذه الظاهرة، وجدت كثير من الكتب والمطبوعة والمنشورات وأصبحت المطابع تنتج يوميا آلاف الكتب والمجلات والنشرات في العالم . ولكن قبل ذلك، كانت عملية إخراج الكتاب بطيئة وكان الكتاب قليل وكذلك إنتاج منه قليل . أما اليوم، بعد كثرت الكتب والأفكار والنظريات والمطبوعة وغيرها كثر محاول لانتشار العلوم لتيسير الحياة اليومية في فهم المصدر الأساسي من الكتب أو غيرها .

(ج) الرغبة المتزايدة في ممارسة الحرية

في هذا العصر، ظهرت الشعوب إلى المزيد من الحرية والعدالة الاجتماعية . إذ إن كثيرا من الشعوب ترى أنه لا سبيل إلى تقدمها ورفيها إلا بمزيد من ممارسة الحرية والعدالة الاجتماعية . ولا سبيل إلى الوصول في هذه المسؤولية . والشعب الواعي هو الشعب الذي يحسن القراءة ويجيدها فهو قراءة

^{٣٦} . نور عارف الدين . ٢٠١٢ . استخدام بطاقة التكملة في تعليم مهارة القراءة . البحث العلمي لرسالة ٤٧ الماجستير،

غير منشور، قسم تعليم اللغة العربية، برنامج الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالنج . ص ٤٤

ويجيدها فهو يقرأ السطور وما بين السطور، أي أنه يقرأ ويفهم ويحلل ويفسر وينتقد ويقوم ويستطيع أن يتبين السمين من الغث .

(د) انتشار الحروب

وفي هذا العصر ايضا، كثرت الحروب. فلقد شهد هذا القرن الحربين العالميتين. وشهد أيضا حروبا إقليمية كثيرة في جميع أرجاء الأرض. وكان من الممكن الإقلال من عدد هذه الحروب كانو يدركون النتائج المترتبة على قرارهم بإعلان الحرب. وهذا يطلب نوعا من قوة التخيل التي تأخذ في الاعتبار كثيرا من الحقائق وكثيرا من الاحتمالات. وقوة التخيل هذه تتطلب كثيرا من الذكاء والوعي لدى صانع القرار. كما تتطلب الربط بين الحقائق وإدراك العلاقات ولن يتوافر هذا لصانع القرار إلا إذا كان قارئاً واعياً ناقداً لما يدور حوله.

د. تعليم مهارة القراءة

تشتمل المهارات القرائية على مهارتين أساسيتين، وهما: التعرف والفهم. ويقصد بالتعرف هو التعرف على الرموز اللغوية، وأما الفهم فيقصد به فهم المعاني من خلال الربط بين الرموز المكتوبة أي الكلمات بخبرات القارئ فيها^{٣٧}

و أما المهارات الأساسية للتعرف على الكلمات فهي ما يلي :

- ربط المعنى الملائم بالرمز المكتوب.
- استخدام السياق كوسيلة في التعرف على معاني الكلمات واختيار التعريف الدقيق.
- القدرة على التحليل البصري للكلمات من أجل التعرف على أجزائها.
- القدرة على التفريق بين أصوات الحروف.
- القدرة على ربط الصوت بالرمز المكتوب الذي يراه القارئ.

^{٣٧} فتحي على يونس ومحمود كامل الناقية. أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية. القاهرة : دار الثقافة ٥٢ للطباعة

هـ. أهداف تعليم مهارة القراءة

وهذا اهداف العام يمكن أن يوضع في شكل الأهداف الجزئية التالية :

١. أن يتمكن الطلاب من ربط الرموز المكتوبة بالاصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية .
٢. أن تمكن من قراءة نص قراءة جهرية ينطق صحيح .
٣. أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وادراك تغير المعنى بتغير التراكيب .
٤. أن يتعرف معاني المفردات من معان السياق . والفرق بين المفردات الحديث ومفردات الكتابة .
٥. أن يقرأ يفهم معاني الجمل في الفقرات وادراك علاقات المعنى التي تربط بينها.
٦. أن يقرأ بفهم وانطلاق دون أن تعوق ذلك قوائد اللغة وصرفها .
٧. أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل وأن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية .
٨. أن يعترف علامات التقييم ووظيفة كل منها .
٩. أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعاجم أو قوائم مفردات مترجمة إلى اللغتين .
١٠. أن يقرأ قراءة واسعة ابتداء من قراءة الصحفية إلى قراءة الأدب والتاريخ والعلوم والأحداث الجارية مع ادراك الأحداث وتحديد النتائج وتحليل المعاني ونقدها وربط القراءة الواسعة بالثقافة الاعربية الإسلامية .^{٣٨}

و. الفهم (فهم المقروء)

أما الفهم فيقصد به فهم المعنى أي فهم المقروء، وهو الهدف من كل القراءة . والخطوة الأولى في هذه العملية ربط خبرة القارئ بالرمز المكتوب. وربط الخبرة بالرمز أمر ضروري، لكنه أول أشكال الفهم. وقد لا يصل القارئ إلى المعنى من كلمة واحدة،

^{٣٨} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها. (إيسيسكو : منشورات المنظمة

ولكن القارئ الجيد يستطيع ان يفسر الكلمات في تركيبها السياقي ويفهم الكلمات كأجزاء للجمل، والجمل كأجزاء لل فقرات، والفقرات كأجزاء للموضوع. ويشمل الفهم في القراءة الربط الصحيح بين الرمز والمعنى وإيجاد المعنى من السياق واختيار المعنى المناسب، وتنظيم الأفكار المقروءة، وتذكر هذه الأفكار واستخدامها فيما بعد في الأنشطة الحاضرة والمستقبلية.

وأما مهارات الفهم في القراءة فهي معقدة وتتضمن فيها عدة مهارات أخرى، وهي كما يلي:

- القدرة على إعطاء الرمز معناه
- القدرة على فهم الوحدات الأكبر، كالعبارة والجمله والفقرة والقطعة كلها
- القدرة على القراءة في وحدات فكرية
- القدرة على فهم الكلمات من السياق، واختيار المعنى الملائم له
- القدرة على تحصيل معاني الكلمة
- القدرة على اختيار الأفكار الرئيسية وفهمها
- القدرة على فهم التنظيم الذي اتبعه الكاتب.
- القدرة على الاستنتاج.
- القدرة على فهم الاتجاهات.
- القدرة على تقويم المقروء، ومعرفة الأساليب الأدبية، والنغمة السائدة، وحالة الكاتب وغرضه.
- القدرة على الاحتفاظ بالأفكار

المبحث الثالث : النظرية البنائية

أ. نشأة النظرية البنائية

بدأت البنائية كنظرية فلسفية في بناء المعرفة بصفة عامة، ثم امتدت مبادئها إلى مجال التعليم والتعلم، ويرى كثير من التربويين أن البنائية تكونت نتيجة لجهود عدد من العلماء والفلاسفة كانت أفكارهم امتداداً للنظرية البنائية فيما بعد ومنهم :

١. الفيلسوف الايطالي جيامبتسافيكو (giambattisa vico) عام (١٧١٠ م)، وأطروحته عن بناء المعرفة، حيث يرى أن العقل البشري يبني المعرفة فلا يعرف العقل إلا ما بينية بنفسه.

٢. مساهمات أنصار المذهب النقدي أمثال كانت (kant) حيث يرون أن العقل البشري ينشئ المعرفة وفقاً لتصوراته .

٣. مساهمات أصحاب المذهب البراجماتي وعلى رأسهم جون ديوي (john deweys)، والذي يرى أن المعرفة آلة وظيفية في خدمة مطالب الحياة، وأنها تنمو وتتطور من خلال اكتساب مزيد من الخبرات .

٤. أعمال ومساهمات جان بياجيه (jean piaget)، وهو الذي قدم للبنائية أهم الأفكارها حول كيفية اكتساب المعرفة، ويعد بياجيه واضع اللبنة الأولى للنظرية.^{٣٩}

ب. مفهوم النظرية البنائية

المعجم الدول للتربية عرف البنائية بأنها : " رؤية في نظرية التعلم ونمو الطفل قوامها أن الطفل يكون نشطاً في بناء أنماط التفكير لديه نتيجة تفاعل قدراته الفطرية مع الخبرة " . وتعرفها جامعة مدرسة التربية بجامعة كولورادو بأنها : " فلسفة التعلم القائمة على الافتراض القائل بأننا نبني فهمنا للعالم الذي نعيش فيه بالاعتماد على خبراتنا . " ^{٤٠}

وعرفت نادياً بكار أنها : " نظرية تقوم على توجيه المعلمين المتعلمين على اكتساب المعرفة بيسر عن طريق طرح أسئلة ذات قيمة عالية ينظر المتعلمون إليها

^{٣٩} خالد الداود (١٤٣٢ هـ) : إدارة عمليات تطوير بيئات التعلم ، ورقة عمل ، الإدارة العامة للتدريب والابتعاث ،

الرياض ، المملكة العربية السعودية. ص ٧٠.

^{٤٠} منيف خضير الضوي (١٤٣٤ هـ) : النظرية البنائية وتطبيقاتها في تدريس اللغة العربية . ورقة عمل مكتبة ملك ،

كمفكرين، تؤدي إلى الاكتشاف وبناء خطوات العمل، وتعميق معاني المفاهيم، واستخدام التقويم الأصيل، كما إنها تنبذ لمعرفة الي تكتسب بالنقل المباشر من المعلم إلى المتعلم (كالتلقين) .

ورغم جود التفاوت بين منظري البنائية في تعريفاتهم إلا أنها تتفق على أمرين هما:

١. أن المتعلم يكون معرفته بنفسه مستخدماً معلوماته الحالية وخبراته السابقة، مما يؤكد على أهمية الخبرات السابقة كأسس للتعلم عن طريق النظرية البنائية .
٢. أن الفرد يبني معرفته بنفسه بحيث لا يستقبلها من الآخرين مباشرة بطريقة سلبية، ولكن يمكن أن يتعاون معهم لبناء هذه المعرفة مستخدماً لأساليب الملاحظة، والاكتشاف والتجريب والعديدة من المهارات والقدرات العقلية.^{٤١}

من تلك المعلومات عرف أن النظرية البنائية يعطى الفعالة والحرية على الطلبة ليتعلموا بنفسه في إيجاد وتحقيق البيانات والمعلومات الكثيرة بالمعاشرة مع الغير مثل المدرس أو الصحابة .

ج. أهداف النظرية البنائية

- وأهداف التعلم من النظرية البنائية تتكون من ثلاثة^{٤٢}
١. تشجيع الطلبة على التعلم ومسؤولية على أنفسهم،
 ٢. تطوير قدرة الطلبة على طرح السؤال ويطلبها بنفسهم،
 ٣. مساعدة الطلبة على تطوير التعريف وفهم المفهوم بشكل الكامل،
 ٤. تطوير قدرة الطلبة أن يسبحوا مفكرين مستقلين.
 ٥. ومزيد من التركيز على عملية التعلم " كيف يتعلم "
 ٦. دعم التعليم التعاوني،
 ٧. دعم المناقشة بين

^{٤١} خالد الداود (١٤٣٢ هـ) : إدارة عمليات تطوير بيئات التعلم ، ورقة عمل ، الإدارة العامة للتدريب والابتعاث ،

الرياض ، المملكة العربية السعودية. ص. ٧.

د. خصائص النظرية البنائية

وأما الخصائص التعلم على مبنى البنائية هي^{٤٣}

١. يوفر تجربة تعليمه،
٢. يوفر تجربة تعليمية بديلة،
٣. التكامل المادة والعملية بحياة الطلبة الواقعة،
٤. استخدام الوسائل،
٥. استخدام الوسائل،

هـ. الآثار عن النظرية البنائية

وأما الآثار عن النظرية البنائية في التعلم وهو كما التالي:^{٤٤}

١. يعطى الفرصة إلى الطلبة لتطرح الأفكار بلغاتهم الخاصة
٢. يعطى الفرصة إلى الطلبة للتفكير عن خبرتهم حتى تكون إبداعيا وخيالا
٣. يعطى الفرصة إلى الطلبة لتجربة أفكار جديد
٤. دفع الطلبة للتفكير عن التغيير أفكارها
٥. اصطناعة بيئة التعلم بالتكيف

و. نماذج التعليم على أساس النظرية البنائية

هناك نماذج التعليم على أساس النظرية البنائية منها:^{٤٥}

١. تعلم الإكتشاف، بمعنى أن الطلبة تدفع ليكون تعلم بالذاتها
٢. تعلم الفعال، ويهدف هذا النموذج للتكميل استخدام القوة لدى الطلبة، حتى كل الطلبة يستطيعون أن يحققوا نتيجة التعلم بالجيد بنسبة إلى الخصائص لديهم.^{٤٦}

⁴³ Muhammad Irham & Novan Ardy Wiyani , Psikologi Pendidikan Aplikasi Dalam Pembelajaran , (Jogjakarta : Ar - Ruzz Media , 2017) , hlm . 181

⁴⁴ <https://surianto200477.wordpress.com/2009/09/17/teori-pembelajaran-konstruktivisme>

⁴⁵ Baharuddin & Esa Nur Wahyuni , Teori Belajar dan Pembelajaran , (Jogjakarta : Ar - Ruzz Media , 2007) , hlm . 13

⁴⁶ Siregar & Hartini Nara , Teori Belajar dan Pembelajaran , (Bogor , Ghalia Indonesia , 2011) , hlm . 106

٣. التعلم التعاوني، بمعنى تعاون بين الطلبة في التعلم لتحقيق الأهداف بفعال، وصورة هذا النموذج التعلم بالفرقة في تعليم المادة وحل المشكلة .^{٤٧}

٤. التعلم السياقي، بمعنى مفهوم التعلم يساعد المدرس في الرباط بين المادة بعالم الطلبة الالقة .^{٤٨}

ز. مبادئ البنائية

وللبنائية مبادئ كيف ينظر عملية التعلم الطلبة، ولهذا المبادئ يمكن أن يتمسك بها المدرسين بها المدرسين والطلبة، وتتكون من أمور التالية :^{٤٩}

١. يبنى الطلبة المعرفة بنفسهم
٢. لا يمكن أن ينقل المعرفة من المدرس إلى الطلبة إلا إذا كان الطلبة فعالا في التفكير
٣. يستمر الطلبة يبنى المعرفة بالفعال حتى يكون تغيير المفاهيم العلمي
٤. موضوع المدرس كالمساعد لتجهيز الإقتراح والظروف ليكون عملية التشكيل ذات الصلة مع الطلبة

٥. البحث والتقييم آراء الطلبة، تكيف المنهج للوصول إلى إفتراضات الطلبة

ح. عناصر الهامة في بيئة التعلم البنائية

وقفا على نتيجة التحليل أحمد سدرجات على المعيار وآراء الخبراء ، إستخلص ويدودو (٢٠٠٤) عن عناصر الهامة في بيئة التعلم البنائية كما في بيان التالي :^{٥٠}

١. إهتمام ونفع على استخدام المعرفة المبكرة لدى الطلبة
٢. تجربة تعليمية حقيقية وذى المعنى
٣. وجود بيئة إجتماعية مواتية
٤. تشجيع الطلبة أن يكون مستقلين
٥. محاولة إدخال الطلبة إلى العام العلمي

⁴⁷ Evelin Siregar & Hartini Nara , Teori Belajar dan Pembelajaran , (Bogor , Ghalia Indonesia , 2011) , hlm . 114

⁴⁸ Baharuddin & Esa Nur Wahyuni , Teori Belajar dan Pembelajaran , (Jogjakarta : Ar - Ruzz Media , 2007) , hlm . 137

⁴⁹<https://surianto200477.wordpress.com/2009/09/17/teori-pembelajaran-konstruktivisme.html>

⁵⁰ <https://080921fp.blogspot.co.id/2010/11/teori-belajar-konstruktivistik.html>

ط. مدخل البنائي

- التعلم بالمدخل البنائي لا بد من مفهوم العام وهو :^{٥١}
١. الطلبة فعالا في بناء الخبرة التي يتأسس على الخبر الموجودة من قبل
 ٢. في سياق التعلم، ينبغي للطلبة أن يبنوا خبراتهم
 ٣. مهمة على الطلبة أن تبني الخبرة بالفعالة بوسيلة العملية يتأثر بين التعلم الماضي والتعلم الأحدث
 ٤. مهمة على الطلبة أن تبني الخبرة بطريقة امقارنة بين المعلومات الجديدة والمعلومات الموجودة من قبل
 ٥. الإختلال هو عامل الدافعية الرئيسة لدى الطلبة، الأولى عندما يعترف بأن أفكاره غير متساوية أو لايناسب بالمعرفة العلمية
 ٦. وجود الإرتباط بين المادة التعليمية مع خبرة الطلبة لدفعهم

ي. مزايا من النظرية البنائية

- ومن المميزات هذه النظرية يمكن أن ينظر إلى بيان التالي :^{٥٢}
١. تبني المعرفة من قبل المتعلم بنفسه
 ٢. المعلم مساعدة
 ٣. تساعد الطلبة على الإكتشاف والتفكير العملي من خلال حل المشكلات
 ٤. التعلم يقوم على الخبرات المعارف السابقة عند الطلبة
 ٥. التنوع في طرق التقويم ومصمم للبيئة وليس ملقن ان يتعلموا
- ك. وظيفة المدرس في التعلم البنائية

⁵¹ Thobroni , Belajar & Pembelajaran Teori dan Praktik , (Yogyakarta : Ar - Ruz Media , 2017) , hlm . 98.

^{٥٢} منيف خضير الضوي ، النظرية البنائية وتطبيقاتها في تدريس اللغة العربية ، (الرياض : مكتبة الملك فهد ، ٢٠١٣) ،

وما قدمت من جديد، أن هذه النظرية تطلب فعلا في عملية التلم لتشكيل خ
براهم ما يتعلق به لإيجاد والمعلومات الجديدة فحينئذ كان موقف المدرس مسيرا
ووسيطا، فليُنظر بيانها تفصيلا فيما يلي :^{٥٣}

١. يعطى الأنشطة التي تشجع إرادة الطلبة للتعبير أفكارهم مع تواصل هها علميا،
فمن الواضح أن إلقاء الخطابة ليس أمرا مهما للمدرسين .
٢. تجهيز مرافق التعلم الذي يدافع الطلبة على فكرة الإنتاجية مراقبة وتقييم، وإظهار
الدرجة تطوير عقول الطلبة.

⁵³ Thobroni , Belajar & Pembelajaran Teori dan Praktik , (Yogyakarta : Ar - Ruz Media ,
2017) , hlm . 104

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث و منهجيته

استخدمت الباحثة في هذا البحث منهج مختلطة (Mix Methods)، وهي عبارة عن بحث بحث يجمع أو يربط من خطوة واحدة من خلال الجمع بين نهج من خطوتين، وهما الوصفي والكمي. المنهج المختلط (Mix Methods) هو منهج بحث يجمع أو يربط بين الأشكال الكمية والوصفية. يتضمن هذا المنهج وظيفة نهجي البحث بشكل جماعي بحيث تكون قوة البحث أكبر.⁵⁴ استخدمت الباحثة هذا المنهج لأنها تريد إنتاج المزيد من الحقائق في البحث عن مشاكل البحث، وذلك بهدف استكمال وصف نتائج الدراسة فيما يتعلق بالظاهرة قيد الدراسة وتعزيز تحليل البحث.

المدخل الكمي تستخدم للاجابة على الأسئلة البحث الاول يعني كيف استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس. والمدخل الكيفي تستخدم للاجابة على الاسئلة البحث الثاني يعني كيف فعالية استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس. استخدام المنهج الوصفي بنوع تحليل البيانات وفقاً لـ Miles and Huberman حيث يقوم الباحثة بجمع البيانات، وتقليل البيانات، وتقديم البيانات، واستخلاص النتائج. وتستعمل الباحثة للاجابة على الاسئلة البحث الثاني بالطريقة الكمية الوصفية لتبين المشاهد المناسبة بتقديم الموضوع.

⁵⁴John W. Creswell, 2013, *Research Design : Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, Dan Metode Pendekatan Campuran*, (Pustaka Pelajar, Yogyakarta) hal.5

ب. متغيرات البحث

المتغير المستقل هو العامل الذي نريد أن نقيس مدى تأثيره على الموافق. ويسمى أيضا العامل التجريبي أو بالتغير التجريبي.^{٥٥} والمتغير المستقل في هذا البحث هو استخدام نموذج *Flipped Classroom* اما المتغير التابع فيه فهو تعليم مهارة القراءة .

إن هذا البحث يوجد متغيرين وهما:

١- المتغير المستقل (*Variable Independent*)

يسمى المتغير المستقل دافع أو في اللغة الإندونيسية معروف بالمتغير الحر^{٥٦} المتغير المستقل في هذا البحث هو تعليم اللغة العربية باستخدام نموذج *Flipped Classroom* يسمى ب (متغير X)

٢- المتغير التابع (*Variable Dependent*) المتغير التابع هو المسبب، أما في اللغة الإندونيسية يسمى بالمتغير المقيد. جعل المتغير المقيد المسبب من المتغير المستقبل.^{٥٧} المتغير التابع في هذا البحث هو تعليم مهارة القراءة يد يسمى ب (متغير Y).

جدول ٣,١

متغيرات البحث

رقم	المتغير	مجتمع البحث
١	المستقل (X)	باستخدام نموذج <i>Flipped Classroom</i>
٢	التابع (Y)	تعليم مهارة القراءة

^{٥٥} ذوقان عبيدات و عبد الرحمان عدس و كايد عبد الحق. البحث العلمي (مفهومه، أدواته وأساليبه). (الرياض: دار

أسامة للنشر و التوزيع. ١٩٩٧). ص ٢٧٧.

^{٥٦} Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. (Bandung: Alfabeta. 2015). Hal: 61

^{٥٧} Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. (Bandung: Alfabeta. 2015). Hal: 61

ج. مستهدف البحث

مستهدف هذا البحث يتكون من معلم اللغة العربية، والتلاميذ في الفصل السابع لمدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الاسلامية بربيس. مجتمع هذه الدراسة هو طلاب الصف السابع بمدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الاسلامية بربيس، بعدد ٥٠ طالبا في عام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢ م. حضور الباحثة في البحث الكمي مهمة نظرا إلى وظيفتها وكأنها تملك دورا أساسيا في جميع الإجراءات وجميع طبقات عملية البحث ولازم عليها فهم البحث الكمي. والبيانات من المستهدف البحث التالي لوصفي تطبيق نموذج الصف المقلوب على النظرية البنائية في تعليم مهارة القراءة بمدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس.

د. مجتمع البحث و عينته

مجتمع البحث : طلاب الصف السابع بمدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الاسلامية بربيس بعدد ٣١ طالبا في عام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢ م.
عينّة البحث : الطلاب في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الاسلامية بربيس في فصل " السابع -أ " واحد بعدد ٣١ طلاب للمجموعة الضابطة (Control Class) وفصل " السابع - ب " الثاني بعدد ٣١ طلاب للمجموعة التجريبية (Experiment Class).
أما المتغير المستقل فهو استخدام نموذج Flipped Classroom في تعليم مهارة القراءة والمتغير التابع هو نتيجة التعليم لدى التلاميذ قبل التجربة وبعد التجربة في تعليم مهارة القراءة. طريقة أخذ غارض المعينة (purposive sampling) لأن المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة ليس مختار بطريق عشوائي.

هـ. البيانات ومصادرها

البيانات هي المعلومات التجربة أو الوثيقة التي توجد لتؤكد البحث وهو شئ متعمد أو معرفة . المعرفة معناه يعني أن ما وقع حقيقة تجريبية . ينفع البيانات لنيل العبرة عن الحال أو المشكل لأداء التقرير أو التحليل بأن كل المشكل فيه الإتمام. فيصل المشكل

هو الإتمام الأسباب عن وجود المشكل .^{٥٨} والبيانات لهذا البحث نوعان فهو البيانات الكيفي والبيانات الكمي .

١ . البيانات الكيفي

البيانات الكيفي في هذا البحث هو آراء المعلم عن تعليم مهارة القراءة مشكلتها وحلولها . البيانات الكيفي متوفر من المقابلة والملاحظة .

٢ . البيانات الكمي

البيانات الكمي في هذا البحث هو نتائج الإمتحانة من نتائج الطلبة وكذلك نتائج الاختبار . استخدمت الباحثة البيانات الكمي لبيان فعالية استخدام نموذج Flipped Classroom في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في الفصل السابع .

وأما مصادر البيانات في هذا البحث يتكون من مصادر الرئيسية والمصادر الثانوية وهي كما يلي :

١ . مصادر الرئيسية : هي مدرس اللغة العربية والطلاب فصل السابع في في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بريس .

٢ . مصادر الثانوية هي الوثيقة التي تتعلق بالبحث وتحليل المصادر الرئيسية وغيرها .

و . أسلوب جمع البيانات

للحصول على البيانات عن استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بريس وللحصول على البيانات التي تحتاج إليها الباحثة فتستخدم أسلوب جمعها كما يلي :

١ . الملاحظة

الملاحظة قامت الباحثة بملاحظة الأحداث والظواهر التي تتعلق بهذا البحث وتسجيلها تنظيماً . والملاحظة تستخدم عادة لفهم الظواهر وأنماط السلوك واتصال الفرقة طبيعياً وتحاول الباحثة بحث السلوك الفردي وعملية وقوع الحوادث التي

⁵⁸ Mukhtar. *Metode penelitian Deskriptif Kualitatif*. (Jakarta: Referensi 2013). Hlm 99

تستطيع ملاحظتها في المواقف الواقعية أو المواقف الوضعية. و تقوم بها الباحثة للحصول على البيانات التي تتعلق بنشاطات المعلم والطلبة في عملية تعليم مهارة القراءة، والمشكلات أو الصعوبات التي يواجهها في تعليم مهارة القراءة.

٢. المقابلة

المقابلة عبارة عن أسلوب لجمع البيانات من خلال عملية سؤال وجواب شفهي من اتجاه واحد ، السمة الرئيسية للمقابلة هي الاتصال المباشر والمواجهة بين الباحثين ومصادر المعلومات.⁵⁹ من خلال المقابلة يقوم الباحث أن يحفر البيانات والمعلومات من الموضوعات البحثية . تعقد هذه المقابلة مع مدرس اللغة العربية في الصف السابع المدرسة " الحكمة ٢ " المتوسطة الإسلامية بريس عن حالة عملية التعليم اللغة العربية و تعقد هذه و ثلاثة الطلاب عن رأيهم كيف عملية التعليم اللغة العربية .من هذه المقابلة تجد الباحثة من المشكلات و صعوبة الطلاب في تعليم مهارة القراءة .

٣. الاستبانة

هي أداة للحصول على الحقائق وتجمع البيانات عن الظروف والأساليب القائمة بالفعل، وتعتمد الاستبانة على إعداد المجموعة من الأسئلة ترسل لعدد كبير من أفراد المجتمع.⁶⁰ وطلبت الباحثة من ٣١ طلاب لإملاء الاستبانة. لقد قامت الباحثة توزيع الاستبانة الى الطلاب لمعرفة استجابات الطلاب بعد تطبيق نموذج في تعليم مهارة القراءة.

٤. الاختبار

⁵⁹ Abdurrahman Fatoni, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi* (Jakarta: Rineka Cipta,2011), hlm.105

⁶⁰Dedi Dwitagama Wijaya Kusumah, *Mengenal Penelitian Tindakan Kelas*, 2nd edn (Jakarta: PT Indeks, 2011).

الأسئلة التي تعطى للطلاب للحصول على إجابات في الاختبار عبارة عن جمع شكل شفهي (اختبار شفهي) ، أو في شكل كتابي (اختبار كتابي) ، أو في شكل إجراء اختبار عملي) . استخدام الاختبارات لقياس أو تقييم نتائج تعلم الطلاب بشكل عام ، وخاصة نتائج التعلم المعرفي فيما يتعلق بإتقان المواد التعليمية وفقا للأهداف التعليمية ، بل يمكن أيضا استخدام الاختبار لقياس أو تقييم نتائج التعلم في المجالات الفعالة والحركية . فبمعني هذا ، أن الاختبار عبارة عن سلسلة الأسئلة أو التدريبات التي تستخدم أداة القياس المهارات أو المعرفة أو القدرات التي يمتلكها فرد أو مجموعة.

اختبار الطلاب للقراءة كأداة تقيس كفاءة الطلاب على القراءة، وتعد الباحثة الاختبار القبلي والإختبار البعدي لكي تستطيع الباحثة حساب الفرق بين كفاءة الطلاب قبل إجراء المتغير المستقبل وبعده.

ز. أسلوب تحليل البيانات

استخدمت الباحثة لتحليل البيانات على اسلوبين، وهما :

١. البيانات الكيفي

البيانات الكيفي في هذا البحث للحصول على البيانات التي تتعلق بنشاطات المعلم والطلاب في عملية تعليم مهارة القراءة، والمشكلات أو الصعوبات التي يواجهها في تعليم مهارة القراءة. وتعلق بأحوال تعليم اللغة العربية وطرق التعليم مستخدمها المدرسة والصعوبات في تعليم مهارة القراءة.

٢. البيانات الكمي

حللت الباحثة البيانات الكمي يعني من نتائج الاستبانة و الاختبار . وحللت الباحثة لتقديم البيانات من نتائج الإستبانة للطلاب فعالية استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس، في الإستبانة الباحثة يستخدم مقياس ليكير (skala likert) يعني :

موافق جدًا : نتيجة ٥

موافق : نتيجة ٤

شك : نتيجة ٥

غير موافق : نتيجة ٢

غير موافق جدًا : نتيجة ١

بعد أن علمت الباحثة الاستبانة التي قد أعطيت للطلاب، فتهجّر هذه البيانات في الجدول باستخدام تحليل النسبة المئوية بالرموز كما يلي:

$$\text{قيمة} \frac{\sum \text{مجموعة النتيجة المقياس}}{\sum \text{النتيجة الأعلى}} \times 100\%$$

من أجل ذلك ، استخدمت الباحثة في تحليل البيانات من الإختبار لطلاب في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس ونفسها، يعني الإختبار مهارة القراءة.

أما معيار نجاح الطلبة في الإختبار ومؤشراته هي :

كما الجدول معيار نجاح الطلبة في الإختبار البيان التالي

جدول ٣،٢

النسبة المئوية (%)	مدى الدرجات	المستوى	رقم
١٠٠٪ - ٩٠٪	١٠٠ - ٩٠	ممتاز	١
٨٩٪ - ٨٠٪	٨٩ - ٨٠	جيد جدا	٢
٧٩٪ - ٧٠٪	٧٩ - ٧٠	جيد	٣

٦٩٪ - ٦٠٪	٧٩ - ٦٠	مقبول	٤
٥٩٪ - ٥٦٪	٥٩ - ٠	ضعيف	٥

في هذا البحث يستعمل الباحثة الرمز المئوية باحتساب t-test لتحليل البيانات.

اما الرمز t-test فهو :

$$t = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2}\right) \left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny}\right)}}$$

M_x = المقياس المعدلي من المجموعة التجريبية

M_y = المقياس المعدلي من المجموعة الضابطة

$\sum x^2$ = مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية

$\sum y^2$ = مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة

N_x = عدد التلاميذ من المجموعة التجريبية

N_y = عدد التلاميذ من المجموعة الضابطة

أما معيار نتيجة الملاحظة في الاستيعاب باستخدام وسيلة ديوراما

أما الفروض من هذا الرمز يعني :

H_1 = توجد الفرق الدلالة بين فعالية استخدام نموذج Flipped

Classroom في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢"

المتوسطة الإسلامية بريس.

$H_0 =$ لا توجد الفرق الدلالة بين تعليم مهارة القراءة باستخدام نموذج الصف

المقلوب (Flipped Classroom) في الفصل السابع ضابطا بالمدرسة " الحكمة ٢ "

المتوسطة الإسلامية بريس.

ح. هيكل البحث

ليسهل البحث فتشكل الباحثة بشكل الذي يتكون من خمسة فصول، منها :

الفصل الأول الذي يتكون من خلفية البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث،

فروض البحث، أهمية البحث، حدود البحث، تحديد المصطلحات، الدراسة السابقة.

الفصل الثاني يتكون عن الاطار النظاري الذي يبحث نموذج *Flipped Classroom*

، تعليم مهارة القراءة، و النظرية البنائية.

الفصل الثالث منهجية البحث ومدخله، متغيرات البحث، مجتمع البحث وعينه،

البيانات ومصادرها، أسلوب جمع البيانات، أدوات جمع البيانات، تحليل البيانات، هيكل

اللغة .

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

في هذا البحث ستعرض الباحثة البيانات فيما تتعلق باستخدام نموذج *Flipped Classroom* لتعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية وتطبيقها في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس. ثم تحليلها ومناقشتها. ويتكون المبحث من: استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية وتطبيقها في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس، وفعالية استخدام نموذج *Classroom Flipped* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية وتطبيقها في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس.

المبحث الأول: استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس.

استخدمت الباحثة المقابلة والملاحظة للحصول على البيانات التي تتعلق بالحالة الواقعية عن تعليم مهارة القراءة في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس، واستخدام نموذج *Flipped Classroom* على النظرية البنائية.

١. الحالة الواقعية عن نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس.

لقد قامت الباحثة بإجراء الملاحظة عن الأشياء المتعلقة بتعليم المهارة القراءة في الفصل السابع بوسيلة مدير المدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس الأستاذ مصطفي، و بطلب الإذن لتطبيق استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة لطالبات الفصل السابع أ، ب.

بناءً على الملاحظات الأولية،^{٦١} التي قام بها الباحثة في هذا البحث، يمكن ملاحظة في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس هي واحدة من المدرسة الإسلامية التي تم تضمينها في المدرسة المعتمدة "أ". لذلك، في عملية التعلم يمكن

^{٦١} نتيجة الملاحظة يوم السبت ١٦ أكتوبر ٢٠٢١.

القول أنها جيدة. إنه فقط في عملية التعلم يبدو الطلاب غير متحفزين ويشعرون بالملل، لأن المعلمين لا يستخدمون العديد من النماذج أو الوسائط المثيرة للاهتمام للطلاب، لا سيما في المواد العربية، والتعلم الرتيب، ويبدو الطلاب سلبيين مما يؤثر على تقليل اهتمام الطلاب ونتائج التعلم. بناءً على ذلك، يخطط الباحث لاستخدام طريقة يمكن أن تحفز الاهتمام وتحسن نتائج تعلم الطلاب.

قامت الباحثة بمقابلة مدرسة درس اللغة العربية للفصل السابع الأستاذ مفتوحين، نموذج الذي سبق استخدامه لتعليم مهارة القراءة في الفصل السابع هو النموذج العادي تستخدم طريقة تدريس اللغة العربية، وخاصة مهارات القراءة في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بريس، نظامًا تقليديًا يجعل المعلم مركز التعليم. مثلما يقرأ المعلم نص القراءة، يقوم المعلم أيضًا بترجمة النص. في هذه الحالة، يقبل الطلاب فقط عدم منحهم الفرصة للمناقشة أو التفكير مع أنفسهم أو مع أصدقائهم. عملية بدون دور إيجابي للطلاب، مما يجعل تعلم اللغة العربية أقل من المستوى الأمثل ويؤدي إلى انقصار مستويات الطلاب في اللغة العربية.^{٦٢} بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في طلاب الفصل السابع في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية، أن درجات الطلاب في مهارات القراءة لم تكن مرضية، نسبة الطلاب الذين لم يصلوا إلى مستوى التخرج أعلى من نسبة الطلاب الذين يحققون معيار التخرج. على الرغم من أن معظم الطلاب الملتحقين بمدرسة المتوسطة "الحكمة ٢" بريس يعيشون في معهد إسلامية، إلا أن هناك بعض الطلاب يفعلون العكس.^{٦٣}

تختلف القدرة المختلفة لفهم الطلاب للتعلم في الفصل. بعضها سهل و سريع فهم شرح المعلم، والبعض الآخر يصعب و بطئ قبول شرح المعلم. لأن في تعلم مهارة القراءة، لا يزال المعلم يستخدم نموذج التعلم التقليدي المرتكز على المعلم، فالطلاب يكتبون فقط ما يترجمه المعلم،^{٦٤} لذلك قامت الباحثة بتطبيق نموذج *Flipped*

^{٦٢} نتيجة الملاحظة يوم السبت ٢٣ أكتوبر ٢٠٢١.

^{٦٣} نتيجة المقابلة مع أستاذ مفتوحين بصفته أنه معلم اللغة العربية ٢١ أكتوبر ٢٠٢١.

^{٦٤} نتيجة المقابلة مع الطالبة اليوم السبت التاريخ ١٨ ديسمبر ٢٠٢١.

Classroom لتسهيل فهم النص المقروءة اللغة العربية بشكل حسن وصحيح على الطلاب.

كما رأي الأستاذ مفتوحين كمدرس يقوم بتدريس دروس اللغة العربية، فإن المواد التعليمية المستخدمة بمدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيع تستخدم كتب اللغة العربية K13. وفي هذا البحث، استخدمت الباحثة تعلم مهارة القراءة باستخدام نموذج *Flipped Classroom* على النظرية البنائية الذي يتوافق مع كتاب اللغة العربية K13. أظهرت نتائج المقابلة مع الأستاذ مفتوحين أن محتوى المادة التي تم تطبيقها من قبل الباحثة يتوافق مع المادة التي تم تدريسها حتى الآن، لكن النموذج الذي تم تطبيق من قبل الباحثة يختلف عن السابق.^{٦٥}

ينظر من المقابلة مع الطلاب، لا يزال عدد قليل من الطلاب لا يجيدون قراءة نص القراءة، فضلاً عن صعوبة الحصول على الفكرة الرئيسية في نص القراءة.^{٦٦} يجد المعلم صعوبة في تقسيم الوقت، لأنه في مهرة القرعة هناك الكثير من العمل، والقراءة، والترجمة، والعثور على الفكرة الرئيسية.

من هذه المشاكل قدمها الباحثة للمدرس يجب أن يكون هناك تغيير في نظام التعلم القديم الذي يركز على المحاضرين (متمحور حول المعلم) يصبح التعلم يركز على الأنشطة الطلابية (متمحور حول الطلاب) باستخدام المزيد من نماذج التعلم إشراك الطلاب في أنشطة التعلم. على ذلك، استخدمت الباحثة تعليم مهارة القراءة باستخدام نموذج *Flipped Classroom* على النظرية البنائية. أظهرت نتائج المقابلة مع الأستاذ ممتحنين أن محتوى المادة التي تم تطبيقها من قبل الباحثة يتوافق مع المادة التي تم تدريسها حتى الآن، لكن نموذج الذي تم تطبيق من قبل الباحثة يختلف عن السابق.^{٦٧}

^{٦٥} نتيجة المقابلة مع أستاذ مفتوحين بصفته أنه معلم اللغة العربية ٢١ أكتوبر ٢٠٢١.

^{٦٦} نتيجة المقابلة مع الطالبة اليوم السبت التاريخ ١٨ ديسمبر ٢٠٢١.

^{٦٧} نتيجة المقابلة مع أستاذ مفتوحين بصفته أنه معلم اللغة العربية ٢١ أكتوبر ٢٠٢١.

واقع الملاحظات الميدانية ، تطبيق المعلم متحمس جدًا للتدريس، أتقن المعلم المادة جيدًا ، لكن النموذج الذي استخدمه المعلم لتسهيل فهم الطلاب لمحتوى المادة كان أقل تنوعًا ، مما تسبب في تفاوت فهم الطلاب. يجد المعلم صعوبة في الوقت الذي لا يتجاوز 1×45 دقيقة لزيادة فهم الطلاب لنص القراءة. تعتبر إدارة الفصل جيدة ، كما يتضح من قيام المعلم بالتدريس في الوقت المحدد وتمييز الطلاب الأذكياء الذين لا يفهمون المادة.

٢. استخدام نموذج *Flipped Classroom* لتعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس

استخدمت استخدام نموذج *Flipped Classroom* لتعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في فصل السابع " أ " كالمجموعة التجريبية، وفصل "ب" كالمجموعة الضابطة بمدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس. بدأت الباحثة بعملية التعليم لمهارة القراءة في الفصل السابع بمدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس من التاريخ ٢٥ أكتوبر ٢٠٢١ إلى التاريخ ٢٥ ديسمبر ٢٠٢١ م، نموذج *Flipped Classroom* لتعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية بمدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس. أما الكفاءة الأساسية التي تحقيقها الباحثة في هذا التعليم هي قدرة الطلاب على فهم النص المقروء على تعليم مهارة القراءة نموذج *Flipped Classroom* على النظرية البنائية على شكل YOUTUBE او فيديو في تعليم القراءة. وتضمن الإجراء هذا البحث يعني ستة لقاءات، والشرح كما يلي :

قامت الباحثة بتعليم مهارة القراءة باستخدام نموذج *Flipped Classroom*. قبل بداية العملية تدعى بالدعاء والتشجيعات (يحفز المعلم الطلاب يثير الفضول، والعبارات اللفظية بكلمات مثل جيد، ذكي، ماهر، إلخ). ثم توضيح عن كيفية العملية التعليمية لهذا اليوم إلى الطلاب. تبلغ الباحثة عن الأهداف التعلم المنجز.

و توفير حافز حول المادة قيد الدراسة بأن يعطي شرحا موجزا عن مدى ملاءمة المادة المدرسية مع فائدتها في الحياة.

بعد ذلك يستمر في الأنشطة الأساسية هوا إعطاء الطلاب شرحا على موضوع النص المدروس وأمثلة على الأسئلة ومناقشتها. ينقسم الطلاب إلى مجموعات وعلى كل مجموعة تتكون على ٦ طلاب. تبدأ كل مجموعة في المناقشة مع أعضاء مجموعتها وفقا للموضوع التقديمه من قبل. في هذه المناقشة، تستخلص كل مجموعة استنتاجات من نتائج مناقشاتهم لعرضها في الفصل. في هذه المرحلة، يتجول الباحثة لتسهيل الطلاب إذا كانت هناك صعوبات في المناقشة أو كانت هناك أسئلة تحتاج إلى أن يشرحها الباحثة. بعد أن تناقش كل مجموعة، أن النشاط التالي يعرض كل قائد مجموعة نتائج المناقشة إلى مجموعة أخرى. ومجموعة أخرى هي المشاركون في هذه المرحلة. يمكن للمشاركين طرح الأسئلة أو إبداء الرأي لمقدم العرض. يتم تنفيذ هذه الأنشطة بالتناوب من قبل كل مجموعة. يشارك الباحثة في استمرار المناقشات وتسهيل عملية المناقشة والتعلم.

ثم تسأل الباحثة عن المواد الصعبة لأفكار الطلاب. الباحثة والطلاب يحتتمون التعلم. ثم يتحقق الباحثة من فهم الطلاب من خلال طرح أسئلة حول نص القراءة. وبعد ذلك تعطي الباحثة الملاحظة والإقتراحات.

وبعد ما انتهت الوقت قامت الباحثة بإعطاء خلاصة عن هذه المادة وسألت الباحثة إلى الطلاب عن موضوع الذي قد إشرتراكهم لمعرفة قدرة الطلاب و ختمت الباحثة بقراءة الحمدلة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

في آخر موعد تعليم مهارة القراءة بنموذج *Flipped Classroom*، قامت الباحثة بعملية جمع البيانات الأخيرة و هي عملية الاستبانة، و أهم الأهداف في عملية الاستبانة هو معرفة ما شعور الطالبات حول تعليم مهارة القراءة بنموذج *Flipped Classroom*، و لمعرفة بيانات الاستبانة يمكن النظر إلى الجدول التالي

جدول ٤،١

نتيجة الإستبانة إستخدام نموذج *Flipped Classroom*

عدد اجمالي	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	نتيجة المستجيب
٣٠	٣	٢	٢	٣	٣	٢	١	٢	٢	٤	٣	٣	١
٣٩	١	٣	١	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٢
٣٤	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٤	٣	٣	٣	٣
٣٠	١	٣	١	٣	٢	٢	٤	٢	٣	٣	٣	٣	٤
٣٤	٢	٣	٢	٤	٢	٣	٣	٢	٣	٤	٣	٣	٥
٣٥	١	٣	٢	٣	٢	٣	٤	٣	٤	٤	٣	٣	٦
٣٣	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٧
٣٩	١	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٨
٢٢	٢	٢	٣	٢	٢	٢	٢	١	١	٢	٢	١	٩
٣٤	١	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٣	١٠
٣٩	٢	٤	٢	٤	٢	٤	٤	٢	٣	٤	٤	٤	١١
٤١	٢	٤	٢	٣	٢	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	١٢
٤١	١	٤	١	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	١٣
٣٩	١	٤	٢	٤	٢	٤	٤	٢	٤	٤	٤	٤	١٤
٣٢	١	٢	٣	٤	٢	٣	١	٢	٣	٤	٤	٣	١٥
٣٣	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٤	٣	١٦
٣٠	٢	٢	٣	٣	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١٧
٣٧	٢	٤	٢	٤	١	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٣	١٨
٣٥	٢	٣	٢	٣	٢	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	١٩
٣٤	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٢٠
٣٧	٢	٤	٢	٣	٢	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٢١
٣٣	١	٣	٢	٣	١	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٢٢
٣٧	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٣	٢٣
٣٣	١	٤	١	٣	٣	٢	٣	٢	٣	٤	٤	٣	٢٤
٣٣	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٥
٣٥	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٢٦
٣٦	١	٤	٢	٣	٢	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٢٧

٣٣	١	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٤	٣	٢٨
٣٤	١	٣	٢	٣	١	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٢٩
٣٦	٢	٣	٢	٤	٢	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٤	٣٠
٣٢	١	٣	٢	٣	١	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٤	٣١
١٠٧٠	عدد اجمالي												
١٤٨٨	حد اعلى												

فعالية : $71,9\% = 100\% \times 1488 / 1070$

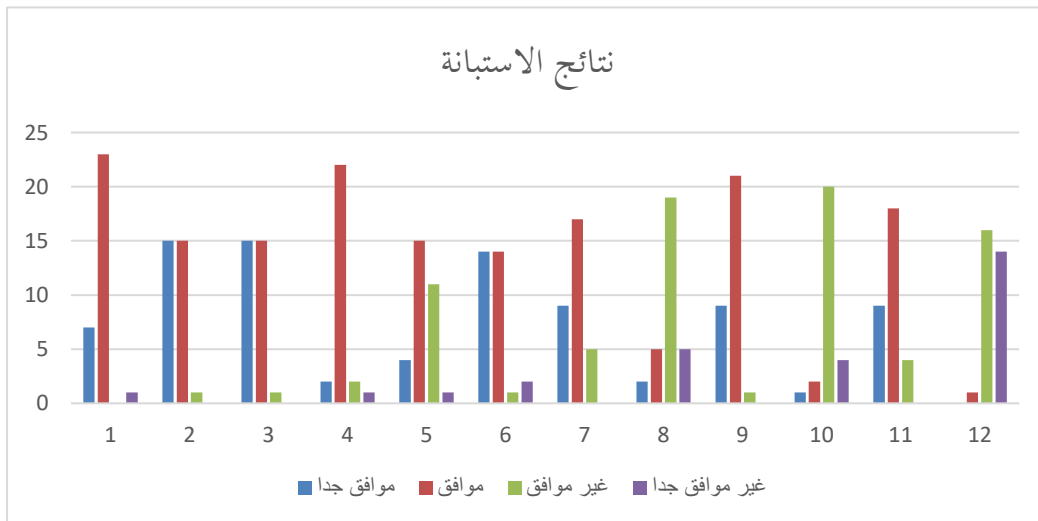
النتيجة الاستبانة من التجربة من احد وثلثين طلاب فتقرر الباحثة انّ فعالية

استخدام نموذج *Flipped Classroom*.

طريقة الاستبانة هي جداول الاسئلة ليجيبها عينه البحث تحت الرعاية الباحثة

لنيا البيانات المتعلمة بالبحث. اما جداول الاسئلة الاستبانة ونتائجها التي اعطيت

الباحثة الى الطلاب فهي : رسم بيانيّ



جدول ٤،٢

نتائج الإستبانة للمجموعة التجريبية

الاستجابة					بنود الاستبانة	رقم
مجموع الطلاب	غير موافق جدا	غير موافق	موافق	موفق جدا		
عدد	عدد	عدد	عدد	عدد		
٣١	١	-	٢٣	٧	إعطاء إرشاد على خطوات التعليم	١
%١٠٠	%٣,٢٠	-	%٧٤,١٠	%٢٣	النسبة المئوية	
٣١	-	١	١٥	١٥	نموذج <i>Flipped Classroom</i> تسهيلات على تطبيق تعليم اللغة العربية (مهارة القراءة)	٢
%١٠٠	-	%٣,٢٣	%٤٨,٣٩	%٤٨,٣٩	النسبة المئوية	

٣١	-	١	١٥	١٥	اجتهد على طلب الفهرس الكتب ومصادرهما الاخر لفهم المادة	٣
%١٠٠	-	%٣٠٢٣	%٤٨٠٣٩	%٤٨٠٣٩	النسبة المئوية	
٣١	١	٢	٢٢	٦	اشاهد فيديو التعليم بجدّ	٤
%١٠٠	%٣٠٢٣	%٦٠٤٥	%٧٠٠٩٧	%١٩٠٣٥	النسبة المئوية	
٣١	١	١١	١٥	٤	اشعر بالملل اذا كان التعليم لا يستخدم بنموذج <i>Flipped Classroom</i>	٥

					النسبة المئوية	
٣١	٢	١	١٤	١٤	ان استخدام بنموذج <i>Flipped Classroom</i> هو مجرد شكل من اشكال التدريس، ولكنه في الواقع هو نفس ما علمته مثل لا يستخدم بنموذج <i>Flipped Classroom</i>	٦
					النسبة المئوية	
٣١	-	٥	١٧	٩	اشاهد فيديو التعليم حينما	٧

					تدريبات التي مادتها من الفيديو	
%١٠٠	-	%١٦٠١٣	%٥٤٠٨٣	%٢٩٠٣٠	النسبة المئوية	
٣١	٥	١٩	٥	٢	جعلت مناقشة تعليم في الفصل فعالاً	٨
%١٠٠	%١٦٠١٣	%٦١٠٢٩	%١٦٠١٣	%٦٠٤٥	النسبة المئوية	
٣١	-	١	٢١	٩	اتفاعل مع الطلاب بنموذج <i>Flipped Classroom</i>	٩
%١٠٠	-	%٣٠٢٣	%٦٧٠٧٤	%٢٩٠٣٠	النسبة المئوية	
٣١	٤	٢٠	٦	١	افهم بسهولة قراءة	١٠

					النصوص دون استخدام فيديو و نموذج <i>Flipped Classroom</i>	
%١٠٠	%١٢٠٩٠	%٦٤٠٥٢	%١٩٠٣٥	%٣٠٢٣	النسبة المئوية	
٣١	-	٤	١٨	٩	اسهل في فهم النصوص المقروءة باستخدام نموذج <i>Flipped Classroom</i>	١١
%١٠٠	-	%١٢٠٩٠	%٥٨٠٦٠	%٢٩٠٣٠	النسبة المئوية	
٣١	١٤	١٦	١	-	لا اشعر بالفوائد نموذج <i>Flipped</i>	١٢

					Classroom لتعليم مهارة القراءة	
%١٠٠	%٤٨,١٦	%٥١,٦١	%٣,٢٣	-	النسبة المئوية	

جدول ٤,٣

الجدول مقياس المعيار ليكيرت "Likert"

النتيجة	الإستجابة
٤	موافق جدا
٣	موافق
٢	غير موافق
١	غير موافق جدا

النتيجة الاعلى = مجموع الاسئلة × النتيجة مقياس الاعلى × مجموع المسنحيات

$$١٤٨٨ = ٣١ \times ٤ \times ١٢ \text{ (النتيجة الاعلى)}$$

النتيجة الاقل = مجموع الاسئلة × النتيجة مقياس × مجموع المسنحيات

$$٣٧٢ = ٣١ \times ١ \times ١٢ \text{ (لنتيجة الاقل)}$$

النتيجة الأخيرة =

$$\text{قيمة} = \frac{\Sigma \text{مجموعة النتيجة المقياس}}{\Sigma \text{النتيجة الأعلى}} \times 100\%$$

$$\frac{1070}{1488} \times 100\% = 71.9\%$$

بناء على الحساب السابق، فالإستبانة حصل على ٧١,٩٪. إذا ناسب جدوال مقياس المعيار ليكيرت "likert"، فهذه النتيجة من المعيار موافق. وغالبا ممنهن تحبن استخدام نموذج *Flipped Classroom* لفهم المقروء. وخالصة لهذا البحث بجميع البيانات التي جمعتها الباحثة. أن استخدام استخدام نموذج *Flipped Classroom* فعالية لفهم المقروء تنمية الطلبة في تعليم اللغة العربية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس. اعتماد على بيان الإجابة الإستبانة أن الرغبة في التعليم عند الطلبة بعد إجراء عملية التعليم باستخدام نموذج *Flipped Classroom* نظرا على النسبة المئوية في إجابة الإستبانة. ومن نتائج البيانات من الإجابة الإستبانة التي وزعتها الباحثة لدى أفراد الطلبة للحصول على آرائهم في هذه الطريقة التعليمية. والمادة السؤال تحتوي ما يتعلق بأرائهم عندما استخدام نموذج *Flipped Classroom* لفهم المقروء. ويتحول من البيانات أن استخدام نموذج *Flipped Classroom* اصبح الطلبة إجراء لمسؤولة الإجابة و التعاون المجموعة على التفاعل و التواصل.

المبحث الثاني: وفعالية استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس.

وفي هذا البحث سيشرح الباحثة تحليل البيانات ونتيجتها في استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية بمدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس في السنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢. وعلى الترتيب التالي تكون نتيجة عرض البيانات على حسب نتيجة الإختبار القبلي و الإختبار البعدي، وعرض البيانات

عن الإختبارين بالإختبار الإحصائي (t) . للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة .
ويشرح هذا الوصف بصورة تفصيلة إلى :

وأما معيار التقدير من نتيجة الطالبات في الاختبارات وهي:

جدول ٤،٤

معيار التقدير من نتيجة الطالبات في الاختبارات

الرقم	التقدير	الدرجات	النسبة بالمئة
١	جيد جدًا	٩٠ - ١٠٠	٪٩٠ - ٪١٠٠
٢	جيد	٨٠ - ٨٩	٪٨٠ - ٪٨٩
٣	مقبول	٦٥ - ٧٩	٪٦٥ - ٪٧٩
٤	ناقص	٥٥ - ٦٤	٪٥٥ - ٪٦٤
٥	ضعيف	٠ - ٥٤	٠ - ٪٥٤

ثمّ ستعرض الباحثة من نتائج الاختبار القبلي والبعدي من المجموعة التجريبية
والمجموعة الضابطة. وأما تقدير نتيجة الاختبار في مهارة القراءة من المجموعتين كالتالي:

١. نتيجة الاختبار للمجموعة التجريبية

جدول ٤،٥

نتيجة الاختبار للمجموعة التجريبية

الانحر ف	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		أسماء الطالبات	الرقم
	التقدير	النتيجة	التقدير	النتيجة		
١٦	جيد	٨٤	مقبول	٦٨	أن عبد الله فرحان	١
٢٤	مقبول	٦٨	ضعيف	٤٤	ألفيو محمد هرموان	٢

٣	عليا خير النساء	٥٢	ضعيف	٦٨	مقبول	١٦
٤	عريف فراورا رهرجا	٤٠	ضعيف	٧٢	مقبول	٣٢
٥	عوفا عمير رحمة	٥٦	ناقص	٦٤	ناقص	٨
٦	الزفا نور كميلا ر.	٥٦	ناقص	٨٠	جيد	٢٤
٧	بريدة البحرية	٥٦	ناقص	٧٢	مقبول	١٦
٨	بايو فرايتنا	٦٠	ناقص	٨٠	جيد	٢٠
٩	بلا جنتيا دوي	٤٠	ضعيف	٨٠	جيد	٤٠
١٠	جندي يونيار هـ.	٤٠	ضعيف	٦٤	ناقص	٢٤
١١	أليسة الوردة	٤٠	ضعيف	٦٤	ناقص	٢٤
١٢	عزن سيلا نوفيتنا ساري	٦٠	ناقص	٦٤	ناقص	٤
١٣	فاطمة سلسبيلا	٦٠	ناقص	٩٢	جيد جد	٣٢
١٤	هفرينيكأ أنديتنا	٦٤	ناقص	٨٠	جيد	١٦
١٥	أيجا دوي أنغرين	٦٤	ناقص	٨٠	جيد	١٦
١٦	اسمي مسلكة	٥٦	ناقص	٨٠	جيد	٢٤
١٧	خيرة اللإمامية	٥٦	ناقص	٨٠	جيد	٢٤

٢٠	ناقص	٦٤	ضعيف	٤٤	ليلس وهيويني	١٨
٢٠	جيد	٨٤	ناقص	٦٤	محمد نور إحسان سيف الله	١٩
١٦	جيد	٨٠	ناقص	٦٤	محمد عزالأوزات	٢٠
٤٠	جيد جد	٩٢	ضعيف	٥٢	محمد مولوالدين معصوم	٢١
٤٠	جيد	٨٠	ضعيف	٤٠	نوفيا نورالمعرفة	٢٢
٨	ناقص	٥٦	ضعيف	٤٨	أكتافيا كرنياواتي	٢٣
٣٠	جيد	٨٠	ضعيف	٥٠	رستيا فردا فوزية	٢٤
١٩	جيد	٧٩	ناقص	٦٠	سلسبيلارحمواتي	٢٥
٢٤	مقبول	٧٢	ضعيف	٤٨	سولستيا رمايانا لويس	٢٦
٣٥	جيد	٧٥	ضعيف	٤٠	تبيو دني دمارا	٢٧
٢٠	جيد جد	٩٠	مقبول	٧٠	أودياني سرائس	٢٨
٢٠	جيد جد	٨٥	ناقص	٦٥	يونيتا فوفوت دوي فيريانتي	٢٩
٣٠	مقبول	٧٠	ضعيف	٤٠	حق الحمدان زين	٣٠

١٥	مقبول	٧٠	ناقص	٥٥	دسويتا	٣١
٦٩٧	٢٣٤٩		١٦٥٢		المجموع	
	جيد	٧٥,٧٧ ٤	ناقص	٥٣,٥٣ ٨	المعدّلة	

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي، ظهر أنّ المعدّلة للطالبات التجريبيّة هي ٥٣,٥٣٨. وأما الطالبة في مستوى جيّد جدًا = (٠)، وفي مستوى جيّد = (٠)، وفي مستوى مقبول = (٢)، وفي مستوى ناقص = (١٥)، وفي مستوى ضعيف = (١٤). من هنا أنّ قدرة الطالبات المجموعة التجريبيّة في الاختبار القبلي بصفة ناقص.

فمن نتائج هذا الاختبار البعدي، ظهر أنّ المعدّلة للطالبات التجريبيّة هي ٧٥,٧٧٤. وأما الطالبة في مستوى جيّد جدًا = (٤)، وفي مستوى جيّد = (١٤)، وفي مستوى مقبول = (٧)، وفي مستوى ناقص = (٦)، وفي مستوى ضعيف = (٠). من هنا أنّ قدرة الطالبات المجموعة التجريبيّة في الاختبار البعدي بصفة جيّد.

وبعد معرفة بيان نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبيّة، فتبيّن الباحثة المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبيّة كالتالي:

جدول ٤,٦

المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبيّة

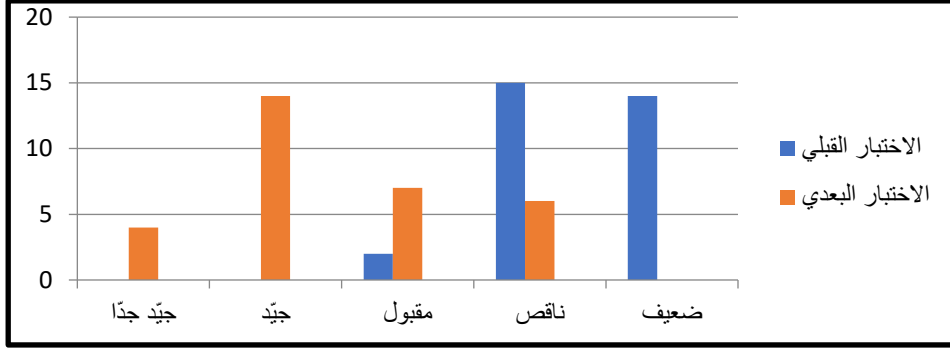
الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		التقدير	النتيجة	الرقم
النسبة المئوية	عدد الطالبات	النسبة المئوية	عدد الطالبات			

١٢,٩٠ %	٤	%٠	٠	جيد جدًا	-١٠٠ ٩٠	١
٤٥,١٦ %	١٤	%٠	٠	جيد	٨٠-٨٩	٢
٢٢,٥٨ %	٧	%٦,٤٥	٢	مقبول	٦٥-٧٩	٣
١٩,٣٥ %	٦	%٤٨,٣٨	١٥	ناقص	-٦٤ ٥٥	٤
%٦,٤٥	٠	٤٥,١٦ %	١٤	ضعيف	٠-٤٩	٥
%١٠٠	٣١	%١٠٠	٣١	العدد		

بالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية فظهر أن في الاختبار القبلي هي ١٤ طالبة (٤٥,١٦ %) في مستوى ضعيف، و ١٥ طالبة (٤٨,٣٨ %) في مستوى ناقص، و ٢ طالبتان (٦,٤٥ %) في مستوى مقبول، و ٠ طالبتان (٠ %) في مستوى جيد، و ٠ % في مستوى جيد جدًا. وأمّا في الاختبار البعدي هي ٠ طالبتان (٠ %) في مستوى ضعيف، و ٦ طالبات (١٩,٣٥ %) في مستوى ناقص، و ٧ طالبات (٢٢,٥٨ %) في مستوى مقبول، و ١٤ طالبات (٤٥,١٦ %) في مستوى جيد، و ٤ طالبتان (١٢,٩٠ %) في مستوى جيد جدًا. وهذا البيان أنّ نتيجة الاختبار البعدي أعلى من الاختبار القبلي.

رسم بيانيّ

نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجريبية



٢. نتيجة الاجتبار للمجموعة الضابطة

جدول ٤,٧

نتيجة الاجتبار للمجموعة الضابطة

الانحر ف	الاجتبار البعدي		الاجتبار القبلي		أسماء الطالبات	الرقم
	التقدير	النتيجة	التقدير	النتيجة		
١٦	مقبول	٧٢	ناقص	٥٦	احمد شيف الدين	١
١٦	مقبول	٧٢	ناقص	٥٦	ألف وغنا	٢
٨	ناقص	٦٤	ناقص	٥٦	أملييا تريندا	٣
١٦	مقبول	٦٨	ضعيف	٥٢	اناستسيا نوفيانيك	٤
١٢	ضعيف	٥٢	ضعيف	٤٠	انبياء الاكرمنا	٥
١٢	ضعيف	٥٦	ضعيف	٤٤	اوليا مشاركة	٦
٠	ناقص	٦٠	ناقص	٦٠	دافيد ادي شفوطرا	٧
٠	ضعيف	٥٢	ضعيف	٥٢	دوي سري لستاري	٨

١٢	ناقص	٦٠	ضعيف	٤٨	فيندا محمد عزيز	٩
٠	ضعيف	٥٢	ضعيف	٥٢	اماندا أولية	١٠
٨	ضعيف	٥٢	ضعيف	٤٤	كورنيا ساندي	١١
٤	ضعيف	٥٢	ضعيف	٤٨	ليلي دوي اخوانا	١٢
٤	ناقص	٦٤	ناقص	٦٠	مفتح البحرالعلوم	١٣
٤	ناقص	٦٠	ناقص	٥٦	محمد سيف الدين زهري	١٤
١٢	ناقص	٦٠	ضعيف	٤٨	محمد ارفين زهري	١٥
٤	ناقص	٥٦	ضعيف	٥٢	محمد اعغي	١٦
١٢	ضعيف	٥٢	ضعيف	٤٠	محمد اقبال	١٧
٠	ناقص	٥٦	ناقص	٥٦	محمد ارفان	١٨
٤	ناقص	٦٠	ناقص	٥٦	محمد شفريل	١٩
٤	مقبول	٦٨	ناقص	٦٤	نفيسة البدرية	٢٠
٤	ضعيف	٥٢	ضعيف	٤٨	راندانا	٢١
٤	ناقص	٦٠	ناقص	٥٦	ريكا غوستفيندا	٢٢
٨	ناقص	٦٤	ناقص	٥٦	ريريس لينتاغ	٢٣

٢٤	سالسايبلا سفيرا	٤٠	ضعيف	٥٣	ضعيف	١٣
٢٥	سيده افتيحة	٥٦	ناقص	٦٧	ناقص	١١
٢٦	سليانا فوطرى	٦٠	ناقص	٧٠	مقبول	١٠
٢٧	سفينة دماياني	٥٥	ناقص	٦٣	ناقص	٨
٢٨	سيتي هداية العلمية	٥٧	ناقص	٦٠	ناقص	٣
٢٩	وحيدة رحاواتي	٤٤	ضعيف	٥٦	ضعيف	١٢
٣٠	أنيزا	٦٢	ناقص	٦٨	مقبول	٦
٣١	ولدان	٤٨	ضعيف	٥٨	ضعيف	١٠
المجموع		١٦٢٢		١٨٥٩		٢٣٧
المعدلة		٥٢,٣٢	ضعيف	٥٩,٩٦	جيد	-
		٢		٧		

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي، ظهر أنّ المعدلة للطالبات الضابطة هي ٥٢,٣٢٢ وأما الطالبة في مستوى جيد جدًا = (٠)، وفي مستوى جيد = (٠)، وفي مستوى مقبول = (٠)، وفي مستوى ناقص = (١٦)، وفي مستوى ضعيف = (١٥). من هنا أنّ قدرة الطالبات المجموعة الضابطة في الاختبار القبلي بصفة ضعيف.

فمن نتائج هذا الاختبار البعدي، ظهر أنّ المعدلة للطالبات الضابطة هي ٥٩,٩٦٧ وأما الطالبة في مستوى جيد جدًا = (٠)، وفي مستوى جيد = (٠)، وفي

مستوى مقبول = (٦)، وفي مستوى ناقص = (١٤)، وفي مستوى ضعيف = (١١). من هنا أنّ قدرة الطالبات المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي بصفة ناقص.

وبعد معرفة بيان نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة، فتبيّن الباحثة المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة كالتالي

جدول ٤،٨

المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		التقدير	النتيجة	الرقم
النسبة المئوية	عدد الطالبات	النسبة المئوية	عدد الطالبات			
%٠	٠	%٠	٠	جيد جدًا	١٠٠-٩٠	١
%٠	٠	%٠	٠	جيد	٨٩-٨٠	٢
%١٩,٣٥	٦	%٠	٠	مقبول	٧٩-٦٥	٣
%٤٥,١٦	١٤	%٥١,٦١	١٦	ناقص	٦٤-٥٥	٤
%٣٥,٤٨	١١	%٤٨,٣٩	١٥	ضعيف	٤٩-٠	٥
%١٠٠	٣١	%١٠٠	٣١	العدد		

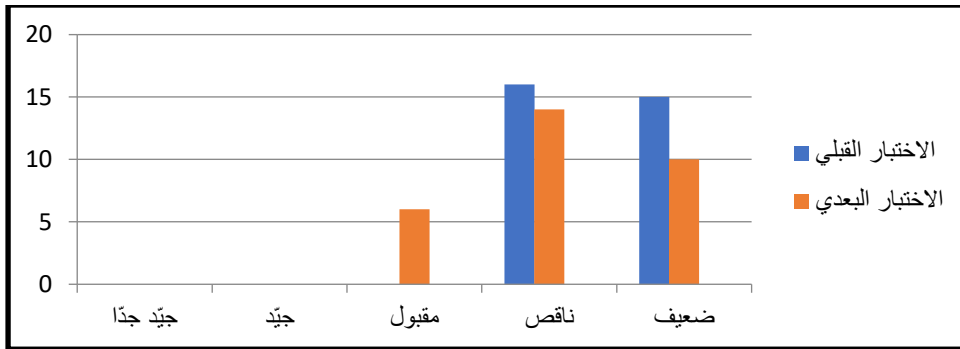
والمقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فظهر أن في الاختبار القبلي ١٥ طالبة (٤٨,٣٩%) في مستوى ضعيف، و ١٦ طالبة (٥١,٦١%) في مستوى ناقص، %٠ في مستوى مقبول، في مستوى جيد، %٠ في مستوى جيد جدًا. وأما في الاختبار البعدي ١١ طالبات (٣٥,٤٨%) في مستوى ضعيف، و ١٤ طالبات (٤٥,١٦%) في مستوى ناقص، و ٦ طالبات (١٩,٣٥%) في مستوى مقبول، %٠ في

مستوى جيّد، ٠٪ في مستوى جيّد جدًا. وهذا البيان أنّ نتيجة لا فرق كثير بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة.

ثمّ تظهر الباحثة في رسم بياني نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة وهو كالآتي:

رسم بيانيّ

نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة



٣. المقارنة بين نتائج الاختبار في المجموعة التجريبية والضابطة

وبعد معرفة مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدي من مجموعتين فشرحت

الباحثة عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين ، وهي كالتالي:

جدول ٤،٩

عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين

الرقم	المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية			
	Y^2	(Y)	Y_2	Y_1	X^2	(X)	X_2	X_1
١	٢٥٦	١٦	٧٢	٥٦	٢٥٦	١٦	٨٤	٦٨
٢	٢٥٦	١٦	٧٢	٥٦	٥٧٦	٢٤	٦٨	٤٤

74	8	74	06	207	17	78	02	3
207	17	78	02	1.24	32	72	4.	4
144	12	02	4.	74	8	74	06	0
144	12	06	44	076	24	8.	06	6
.	.	6.	6.	207	17	72	06	7
.	.	02	02	4..	2.	8.	6.	8
144	12	6.	48	17..	4.	8.	4.	9
.	.	02	02	076	24	74	4.	10
74	8	02	44	076	24	74	4.	11
17	4	02	48	17	4	74	6.	12
17	4	74	6.	1.24	32	92	6.	13
17	4	6.	06	207	17	8.	74	14
144	12	6.	48	207	17	8.	74	10
17	4	06	02	076	24	8.	06	16
144	12	02	4.	076	24	8.	06	17

.	.	06	06	ε..	2.	6ε	εε	18
16	ε	6.	06	ε..	2.	8ε	6ε	19
16	ε	68	6ε	206	16	8.	6ε	2.
16	ε	02	ε8	16..	ε.	92	02	21
16	ε	6.	06	16..	ε.	8.	ε.	22
6ε	8	6ε	06	6ε	8	06	ε8	23
169	13	03	ε.	9..	3.	8.	0.	24
121	11	67	06	361	19	79	6.	25
1..	1.	7.	6.	076	2ε	72	ε8	26
6ε	8	63	00	1220	30	70	ε.	27
9	3	6.	07	ε..	2.	9.	7.	28
1εε	12	06	εε	ε..	2.	80	60	29
36	6	68	62	9..	3.	7.	ε.	3.
1..	1.	08	ε8	220	10	7.	00	31
200 1	237	180 9	162 2	1817 1	697	23ε 9	160 2	Σ

$\sum Y^2$	$\sum Y$			$\sum X^2$	$\sum X$		
------------	----------	--	--	------------	----------	--	--

فيما يلي ما في الجدول السابق:

نتائج الاختبار القبلي من المجموعة التجريبية	=	X_1
نتائج الاختبار البعدي من المجموعة التجريبية	=	X_2
عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية	=	(X)
عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية	=	X^2
مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية	=	$\sum X$
مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية	=	$\sum X^2$
نتائج الاختبار القبلي من المجموعة الضابطة	=	Y_1
نتائج الاختبار البعدي من المجموعة الضابطة	=	Y_2
عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة	=	(Y)
عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة	=	Y^2
مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة	=	$\sum Y$
مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة	=	$\sum Y^2$

وبعد توضيح الباحثة الجدول السابق وتلخص الباحثة بعرض النتائج الآتية وهي مجموع عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعة التجريبية والضابطة. وهي كالتالي:

جدول ٤،١٠

مجموع عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين

المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية	
مجموع عدد الانحراف المربع	مجموع عدد الانحراف	مجموع عدد الانحراف المربع	مجموع عدد الانحراف
$\sum Y^2$	$\sum Y$	$\sum X^2$	$\sum X$
٢٥٥١	٢٣٧	١٨١٧١	٦٩٧

ثم تقوم الباحثة بإدخال النتائج السابق إلى الرمز الإحصائي، كما الآتي:

$$M_x = \frac{\sum x}{N}$$

$$= \frac{697}{31}$$

$$= 22$$

$$\sum x^2 = \sum x^2 - \frac{(\sum x)^2}{N}$$

$$= 18.171 - \frac{(697)^2}{31}$$

$$= 18.171 - \frac{485,809}{31}$$

$$= 18.171 - 15671$$

$$= 2.500$$

$$M_y = \frac{\sum y}{N}$$

$$= \frac{237}{31}$$

= **8**

$$\begin{aligned} \sum_Y 2 &= \sum_Y 2 - \frac{(\sum Y)^2}{N} \\ &= 2551 - \frac{(237)^2}{31} \\ &= 2551 - \frac{56,169}{31} \\ &= 2551 - 1.811 \end{aligned}$$

= **740**

$$T = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{N_x + N_y - 2}\right) \left(\frac{1}{N_x} + \frac{1}{N_y}\right)}}$$

$$T = \frac{22 - 8}{\sqrt{\left(\frac{2,500 + 740}{31 + 31 - 2}\right) \left(\frac{1}{31} + \frac{1}{31}\right)}}$$

$$T = \frac{14}{\sqrt{\left(\frac{3240}{60}\right) \left(\frac{2}{31}\right)}}$$

$$T = \frac{14}{\sqrt{\frac{6,480}{1,860}}}$$

$$T = \frac{14}{\sqrt{3.483}}$$

$$T = \frac{14}{1.960}$$

$$T = 7.14$$

$$Df = Nx + Ny - 2$$

$$= 31 + 31 - 2$$

$$t. S_{0,05} = 2,000$$

$$t. S_{0,10} = 1,671$$

من الجدول السابق، وجدت الباحثة أنّ نتيجة t الإحصائي = ٤,٠١٩ ثمّ قامت الباحثة بتعيين t-table وبحث الباحثة أنّ نتيجة في القائمة الحرّية (degree of freedom) من t-table أنّ نتيجة في التقدير المعنوي ١٠٪ = ١,٦٧١ ونتيجة في التقدير المعنوي ٥٪ = ٢,٠٠٠.^{٦٨}

تقرير "ت"

t.test (t الحسابي) < t.table (t جدوالي) = حصلت التجريبية = مقبول

t.test (t الحسابي) > t.table (t جدوالي) = فشلت التجريبية = مردود

ونتيجة الاحصائي = ٤,٠١٩ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١٠٪ = ١,٦٧١ كذلك أكبر من نتيجة تقدير المعنوي ٥٪ = ٢,٠٠٠ بمعنى أنّ فروض البحث مقبولة. من خلال هذا تحليل البيانات عرفنا أنّ استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس. ومن أجل ذلك، البيانات مدعوما بالاستبانة كما شرحها الباحثة في المبحث السابق، والمقابلة الطالبات وهم يحبّون تعليم مهارة القراءة باستخدام نموذج *Flipped Classroom*. ومن الجدير بالذكر أنّ استخدام نموذج *Flipped Classroom* توجد فعّاليّة لترقيّة مهارة القراءة وتنمية رغبة الطلاب فيها.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

بناء على البيانات المذكورة في الفصل السابق، قامت الباحثة هذا البحث مناقشة نتائج البحث عن الموضوع استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس. فمناقشة نتائج البحث، كما يلي:

أ. استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس.

نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة "الحكمة ٢" المتوسطة الإسلامية بربيس.

في الحقيقة، تشمل مهارات اللغوية على أربعة، وهي الكلام والاستماع والقراءة، والكتابة. وهذه المهارات تتكامل مع بعضها البعض في عملية التعليم والتعلم. للتمكن من الرد على الكلام، يجب أن يكون المستمع قادرًا على فهم الرسالة التي ينقلها المتكلم. فيجب إشراك بين مهارة الكلام والاستماع، وعندما يتلقى المرء رسالة مكتوبة، يجب أن يكون قادرًا على قراءة وفهم محتوى الكتابة.

بناء على البيانات التي تم الحصول عليها في طلاب الفصل السابع في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية، أن درجات الطلاب في مهارات القراءة لم تكن مرضية، نسبة الطلاب الذين لم يصلوا إلى مستوى التخرج أعلى من نسبة الطلاب الذين يحققون معيار التخرج. بالإضافة إلى ذلك، لا يزال تعلم مهارات القراءة يميل إلى التركيز على المحاضر، أي باستخدام الطرق التقليدية.

فيما يتعلق بالمشاكل المذكورة، من الضروري تغيير نظام التعلم القديم الذي يركز على المحاضر إلى التعلم الذي يركز على النشاط الطلابي باستخدام نموذج التعلم الذي يشرك الطلاب في أنشطة التعلم الأكثر. كما جاء في قانون نظام التعليم الوطني رقم ٢٠

لسنة ٢٠٠٣ ينص على أن التعلم هو عملية تفاعل بين الطلاب مع المعلمين وموارد التعلم في بيئة التعلم. يتطلب هذا البيان أن يفهم المعلمون طبيعة الموضوع المقدم وأن يفهموا نماذج التعلم المختلفة التي يمكن أن تحفز قدرة الطلاب على التعلم من خلال التخطيط الدقيق للتعلم.

والنموذج *Flipped Classroom* تغيير التعلم الذي كان الطلاب في السابق يأتون إلى الفصل للاستماع إلى شرح المعلم ثم يعودون إلى المنزل للقيام بأسئلة التدريب إلى أن يكون الطلاب يقرأون المواد ، وينظرون إلى مقاطع الفيديو التعليمية قبل أن يأتوا إلى الفصل ويبدأون في المناقشة وتبادل المعرفة وحل المشكلات بمساعدة الطلاب الآخرين وكذلك المعلمين ومساعدتهم في المشاريع الصعبة من خلال توفير قدر أكبر من التحكم في التعلم. وفي تطبيق نموذج *Flipped Classroom* يستخدم الباحثة أربع مراحل ، وهي: (١) التخطيط ، (٢) التطبيق، (٣) الملاحظة و (٤) الانعكاس.

أ. تخطيط العمل - تتضمن خطة العمل التي يقوم بها الباحث (١) وضع جدول زمني للبحوث، (٢) إعداد خطة الدرس (٣) إعداد أوراق العمل، (٤) إعداد أدوات التقييم، (٥) إعداد أدوات البحث، (٦) إعداد المواد التعليمية، (٧) إعداد وسائط التعلم.

ب. تنفيذ الإجراءات - يتم تنفيذ الإجراءات في هذه الدراسة وفقا لخطوات النموذج التعلم *Flipped Classroom* من خلال ثلاث مراحل من التعلم ؛ الأنشطة الأولية والأنشطة الأساسية والأنشطة النهائية. تنفيذ الإجراءات الخطوات كما يلي:

ج. التقييم - إجراء التقييم من خلال توفير اختبار إتقان للقدرة على فهم القراءة (Reading Comprehensif) للحصول على بيانات حول إتقان المواد التعليمية. د. التحليل والانعكاس. - تحليل البيانات بناء على بيانات التقييم. يتم تحليل البيانات من خلال مقارنة نتائج التقييم وملاحظة نشاط الطالب ونتائج اختبار القدرة على فهم القراءة. وتستخدم نتائج تحليل البيانات كأساس مرجعي لأنشطة الانعكاس فيما إذا كانت جميع

مؤشرات النجاح المحددة سلفاً قد تحققت أم لا. وتستخدم جميع نتائج البيانات لتحديد الخطوات في الدورة المقبلة. يهدف هذا البحث إلى تحسين مهارة القراءة (Reading Comprehensif) اللغة العربية باستخدام النموذج التعليم *Flipped Classroom*

يتم دعم نموذج *Flipped Classroom* في تطبيقه من قبل العديد من نظريات التعلم، وهي نظرية البنائية لفياغيت (Piaget) ونظرية البنائية الاجتماعية لفيجوتسكي (Vygotsky). نظرية التعلم البنائية من فياغيت (Piaget) هي نظرية التعلم التي تؤكد على أن الطلاب يبنون تجاربهم الخاصة بتجارب جديدة في عملية التعلم. يحتاج المعلمون إلى تطوير طريقة التدريس *Flipped Classroom* باستخدام طرق التعليم التي يمكن بها ترقية دور الطلاب النشط، على سبيل المثال استخدام طرق التعلم القائمة على النظرية البنائية. تؤكد البنائية على أن المعرفة هي نتيجة البناء أو التكوين الذي يحدث من خلال أنشطة الفرد.⁶⁹ لا يعتمد نجاح تعلم الطلاب على ظروف التعلم فقط ولكن يعتمد أيضاً على المعرفة الأولية للطلاب. لا يمكن نقل هذه المعرفة بالكامل من عقل المعلم إلى الطلاب، إلا بإتمام بناءها أو تشكيلها بنشاط من قبل الطلاب من خلال تجربة حقيقية.⁷⁰

يكتسب كل طلاب - وفقاً لنظرية البنائية - معرفة أو مهارات جديدة من خلال ربط المعلومات الجديدة بالخبرات لاستنباط معنى في المعلومات الجديدة وتلك الخبرات. وعندئذٍ، يكون الطلاب مبدعين وليس متلقين للمعرفة في كل عملية تعليم. فإن المعرفة - وفقاً لنظرية البنائية - ليست كياناً خارج العقل يمكن سكبه أو نقله إلى عقول الآخرين. تعارض البنائية نهج الموضوعية الذي يشير إلى أن أفضل تعلم يمكن تحقيقه عن طريق نقل

⁶⁹ Sumarsih. *Implementasi Teori Pembelajaran Konstruktivistik Dalam Pembelajaran Mata Kuliah Dasar-Dasar Bisnis*. (Jurnal pendidikan akuntansi indonesia : 2009)

⁷⁰ Rizqi, & Kusumo. *Penerapan Model Pembelajaran Konstruktivisme Berbantuan Concept Map Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Kimia Pada Siswa Sma*. (Jurnal Inovasi Pendidikan Kimia 20016).

المعرفة من المخبر (المعلم) إلى المخبر (الطلاب). تؤكد نظرية البنائية على أن الطلاب بصفتهم مبدعين للمعرفة، لا بد لهم أن يشاركوا ويلعبوا دورًا نشطًا في التعلم.

إن الطلاب في عملية التعلم هم منشئو المعرفة، فلذلك تكون الوظيفة الرئيسية للمعلم ليست نقل المعلومات ولكن تصميم بيئة تعليمية أصيلة، والتي تسهل وتحفز وتعيد إنشاء الحياة الواقعية لإثراء التجارب ذات المغزى للطلاب. إن بيئة التعلم هذه توفر للطلاب تجاربَ وفرصًا وفيرة لبناء المعرفة في سياق ما.

يبني كل طالب فهمًا فريدًا للمعلومات الجديدة التي يتلقاها أثناء عملية التعلم. والذي يسبب التفرد أو الاختلاف في فهم تلك المعلومات لدى كل طالب أمران. أولاً، إن لكل من الطلاب تجربة مختلفة يختلف فيها بعضهم بعضاً في عملية التعليم. ثانيًا، لكل طالب وجهة نظره الخاصة. و في الحقيقة، إن هذه الاختلافات تصير أساساً جيداً نافعا لتبادل الأفكار. إن التفاعل مع الأطراف المختلفة ووجهات النظر والثقافات والسياقات المختلفة سيؤدي إلى تعزيز فهم كل طالب للمفهوم والسياق الذي يتم تطبيقه فيه. على سبيل المثال، سترتقي كفاءة الطلاب على قراءة النصوص إذا تلقوا ملاحظات حول تطوير الأفكار الرئيسية من الطلاب "أ"، وتلقوا ملاحظات حول استخدام علامات الترقيم الصحيحة من الطالب "ب"، وتلقوا ملاحظات حول اختيار الكلمات المناسبة من الطالب "ج"، وما أشبه ذلك

ب.فعالية استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية

البنائية في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس

في الدراسة الميدانية التي قد قامت بها في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية

بربيس، حصل على تجريبية باستخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة

لدى المجموعة التجريبية. وفي تجربة هذه نموذج قدمت الباحثة ان الفرض استخدامها فعال لإثارة فهم النصوص المقروءة لدى التلاميذ في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس. وفي هذه الحالة، جمع الباحثة البيانات من نتيجة الاختبار القبلي يعني قبل تجريب نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة، والاختبار البعدي يعني بعد تجريب طريقة *Flipped Classroom* من ٣١ طلاب في المجموعة التجريبية، وجمع أيضا البيانات مقارنة من نتيجة الاختبار القبلي والبعدي من ٣١ طلاب في المجموعة الضابطة.

بعد أن تطبق الباحثة نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة. فقامت الباحثة باختيار القبلي والاختيار البعدي لنيل نتيجة التلاميذ من تطبيق نموذج *Flipped Classroom* للمجموعتين هما المجموعة مجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية .

بعد أن نظر كيف استعمال نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة أن تطبيق نموذج *Flipped Classroom* "فعال" يعني كان طلاب يشعروا بسعيد عندما تعلم النصوص المقروءة، وأن تعلم مهارة القراءة كثير من المرح ومثيرة لأن نموذج التعليم. لمستخدمه ليست مملة وجعل الطلاب على أن يصبحوا أكثر نشاطا في المشاركة في تعليم، ولاسيما في تعلم مهارة القراءة.

أما عرض البيانات التي تدل أن طريقة نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة "فعال" يعني بمتوسط نتيجة الاختبار القبلي لدي الطلاب من فصل ضابط ١٦٢٢ بمجموع بالمعدل ٥٢،٣٢، وفي فصل تجريبي ١٦٥٢ بالمعدل ٥٣،٥٣. وفي الاختبار البعدي من فصل ضابط مجموع ١٨٥٩ بالمعدل ٥٩،٩٦، وفي فصل تجريبي ٢٣٤٩ بالمعدل ٧٥،٧٧ من جداول السابق. وجد الباحث أن نتيجة، الإحصائي = من الجدول السابق، وجدت الباحثة أنّ نتيجة t الإحصائي = ٤،٠١٩ ثم قامت الباحثة بتعيين t-table

وبحثت الباحثة أن نتيجة في القائمة الحرّية (degree of freedom) من t-table أنّ نتيجة في التقدير المعنوي ١٠٪ = ١,٦٧١ ونتيجة في التقدير المعنوي ٥٪ = ٢,٠٠٠^{٧١}

تقرير "ت"

t.test (t الحسائي) < t.table (t جدوالي) = حصلت التجريبية = مقبول

t.test (t الحسائي) > t.table (t جدوالي) = فشلت التجريبية = مردود

ونتيجة الاحصائي = ٤,٠١٩ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١٠٪ = ١,٦٧١ كذلك أكبر من نتيجة تقدير المعنوي ٥٪ = ٢,٠٠٠ بمعنى أن فروض البحث مقبولة. وخلصتها أن استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس "فعال" لزيادة الفهم النصوص المقروءة = الطلاب في مهارة القراءة في الفصل السابع.

سيتم تنفيذ التعلم بشكل أكثر فعالية إذا تمت مساعدته باستخدام طرق أو نماذج التعلم المختلفة. لا يوجد نموذج تعليمي أفضل أو مثالي في التدريس إذا نجح في تحقيق أهداف التدريس. يمكن تقييم كل نموذج تدريسي، سواء كان النموذج مناسباً أم لا، كما يحدد تقييم نتائج التعلم أيضاً كفاءة وفعالية النموذج الذي يقوم بتدريسه. يؤثر استخدام نموذج التعلم في الفصل المقلوب على قدرة الطلاب على فهم نصوص القراءة. لأنهم يشعرون بمزيد من المرونة في دراسة نص قراءة دون التقييد بالوقت. ويتم منحهم الفرصة لإرشاد ما يفهمونه، ويوفر وجود نموذج التعلم هذا فرصاً للطلاب لتنفيذ عملية تعلم مختلفة. وبالتالي تطوير جوانب مختلفة من أنماط سلوك الطلاب.

⁷¹ I' anatut Thoifah, *Statistik Pendidikan dan Metode Penelitian Kuantitatif*, (Malang: Madani, 2015). Hal. 266

الفصل السادس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناء على البيانات المذكورة في الفصل السابق، قامت الباحثة هذا البحث الخلاصة عن العنوان فعالية استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس. فخلاصة، كما يلي:

١. استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس. (١) بدأت الباحثة بالدعاء والتشجيعات ثم إعطاء المعلومات إلى الطلاب عن نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية، وتوضيح عن كيفية استخدامها في التعليم. (٢) ينقسم الطلاب إلى مجموعات وعلى كل مجموعة تتكون على ٦ طلاب. (٣) تبدأ كل مجموعة في المناقشة مع أعضاء مجموعتها وفقا للموضوع التقديمه من قبل. (٤) بعد أن تناقش كل مجموعة، أن النشاط التالي يعرض كل قائد مجموعة نتائج المناقشة إلى مجموعة أخرى. ومجموعة أخرى هي المشاركون في هذه المرحلة. (٥) يشارك المحاضر في استمرار المناقشات وتسهيل عملية المناقشة والتعلم.

بناء على الحساب السابق، فالإستبانة حصل على ٧١,٩٪. إذا ناسب جدول مقياس المعيار ليكيرت "likert"، فهذه النتيجة من المعيار موافق. وغالبا منهن تحبن نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة. وخلاصة لهذا البحث بجميع البيانات التي جمعتها الباحثة. أن استخدام نموذج *Flipped Classroom* فعالية لفهم المقروء تنمية الطلبة في تعليم اللغة العربية في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس.

٢. استخدام نموذج *Flipped Classroom* فعال لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس كما دلت نتيجة الاختبار القبلي والبعدي من المجموعتين، وهناك فرق واضح بينهما. ونتيجة اختبار t الحسابي أكبر من نتيجة اختبار t جدولي بالتقدير المعنوي $10\% = 1,671$ وكذلك أكبر من نتيجة تقدير المعنوي $5\% = 2,000$ وهي $4,019$ بمعنى فروض البحث مقبول.

ب. الافتراضات

بناء على نتيجة البحث التي حصلت عليها الباحثة، تقدمت الباحثة الافتراضات التالية، منها:

١. ينبغي على المعلم أن يستفيدوا نتائج هذا البحث نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس
٢. على المعلم اللغة العربية أن يستخدم نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة الحكمة ٢ المتوسطة الإسلامية بربيس مناسبة لطلبة فصل السابع في مدرسة المتوسطة.
٣. لا يزال هذا البحث بعيدا عن الكمال ولا يخلو عن النقائص، فمواد مهارة القراءة بنموذج *Flipped Classroom* التي طيقته الباحثة يحتاج إلى مزيد من التجربة يكمل ويتحسن. لذا اقترح الباحثة بوجود بحوث أخرى تكمل النقص في هذا مواد مهارة القراءة بنموذج *Flipped Classroom* وتصلح فيها من الأخطاء .

قائمة المصادر والمراجع

المراجع العربية:

إبراهيم، "أثر توظيف نموذج التعلم المنعكس في تنمية مفاهيم ومهارات التفكير التأملي بمبحث العلوم الحياتية لدى طالبات الصف العاشر الأساسي" رسالة ماجستير الجامعة الإسلامية، غزة، ٢٠١٦.

أحمد آل مسعد و طلال الشمري ، أثر استخدام نموذج الفصول المقلوبة في التحصيل الدراسي، مجلة الدراسات التربوية والنفسية، جامعة السلطان قابوس، عدد ١، مجلد ٣، يناير ٢٠١٩.

أحمد بن سعيد، أثاراستخدام نموذج التعلم المقلوب في تنمية المهارات النحوية والاتجاه نحو المقرر، مجلة رسالة التربية وعلم النفس، عدد ٥٥، ٢٠١٤.

أحمد بن صالح الصبيحي، استراتيجيات النجاح في تعلم اللغة العربية، الرياض : مكتب التربية العربي لدول الخليج، ٢٠١٣

أحمد فؤاد، محمود عليان. المهارات اللغوية، ماهيتها وطرائق تدريسها. الرياض : دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢.

حمود كامل الناقة و فتحى على يونس. أساسات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية. القاهرة : دار الثقافة ٥٢ للطباعة والنشر.

خالد الداود .إدارة عمليات تطوير بيئات التعلم ، ورقة عمل ، الإدارة العامة للتدريب والابتعاث ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ١٤٣٢ هـ.

خالد الداود، إدارة عمليات تطوير بيئات التعلم ، ورقة عمل ، الإدارة العامة للتدريب والابتعاث ، الرياض ، المملكة العربية السعودية. ١٤٣٢ هـ .

ذوقان عبيدات و عبد الرحمان عدس و كايد عبد الحق. البحث العلمي (مفهومه، أدواته

وأساليه). الرياض: دار أسامة للنشر و التوزيع. ١٩٩٧

الذويخ، نورة ، طريقة تعليمية تربوية للمدارس: مفهوم الصف المقلوب. من موقع المنتدى

التربوي للمملكة العربية السعودية ٢٠١٣.

رشدي أحمد طعيمة و محمود كامل الباقية. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها.

إيسيسكو : منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣ .

زوحى، نجيب ما هو التعلم المقلوب (المعكوس)؟، ٢٠١٤، ([http://www.new-](http://www.new-educ.com/la-classe-inversee)

[educ.com/la-classe-inversee](http://www.new-educ.com/la-classe-inversee)) ١٠ يناير ٢٠٢٠.

الزين، حنان أسعد ، أثر استخدام نموذج التعلم المقلوب في التحصيل الأكاديمي لطالبات

كلية التربية بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، المجلة الدولية التربوية المتخصصة،

٢٠١٠.

الشامسي، اللطيف صناعة التعليم الفصل

المقلوب، ٢٠١٣ (www.Emaratalyoum.com/opinion) ٢ ديسمبر ٢٠١٩.

الشمران عاطف التعلم المدمج والتعلم المعكوس، عمان : دارالمسيرة للنشر والتوزيع،

٢٠١٥.

عبد الحي، إبراهيم " أثر وحدة مقترحة قائمة على الفصول المنعكسة في تنمية مهارات

رسم الخط العربي لدى طلاب الصف الحادي عشر بغزة" رسالة ماجستير الجامعة

الإسلامية، غزة، ٢٠١٧.

عبد الرحمن الزهراني، فاعلية نموذج الصف المقلوب في تنمية مستوى التحصيل المعرفي لمقرر

التعليم الإلكتروني لدى طلاب كلية التربية بجامعة الملك بن عبد العزيز، مجلة كلية

التربية، بجامعة الأزهر، ٢٠١٥.

عبد الله الشاذلي، عادل إبراهيم، "فاعلية نموذج التعلم المقلوب في تنمية بعض مفاهيم الأمن الفكري لدى طلاب المرحلة الإعدادية في المسار المصري بمحافظة الأحساء، مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر، ع ١٧٧، ج ٢، ٢٠١٨.

عبد الواحد، علي، نموذج الصف المعكوس (المقلوب) في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ٢٠١٥، من موقع: http://www.new_educ.com، تاريخ الاطلاع:

١٦ يناير ٢٠٢

فتحي، أكرم علي، تطوير نموذج للتصميم التحفيزي للمقرر المقلوب وأثره في نواتج التعلم ومستوى تجهيز المعلومات وتقبل مستحدثات التكنولوجيا السائدة لذوي الاحتياجات الخاصة، المركز الوطني للتعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد، المملكة السعودية الرياض، ٢٠١٥.

محمد كامل الناقة تعليم اللغة العربية للناطقين بلحات أخرى أسه، مداخله، حرف تاسوريه، مكة المكرمة الجامعة أم القى، ١٩٨٥.

منيف خضير الضوي، النظرية البنائية وتطبيقاتها في تدريس اللغة العربية، الرياض: مكتبة الملك فهد، ٢٠١٣.

نور عارف الدين. استخدام بطاقة التكملة في تعليم مهارة القراءة. البحث العلمي لرسالة ٤٧ الماجستير، غير منشور، قسم تعليم اللغة العربية، برنامج الدراسات العليا، جامعة موالنا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالنج ٢٠١٣.

- Dadang Sunendar Iskandar wassid, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya ,2011.
- Emzir. *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Press. 2009.
- Esa Nur Wahyuni & Baharuddin. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Jogjakarta : Ar - Ruzz Media,2007.
- Fatoni Abdurrahman. *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi* Jakarta: Rineka Cipta,2011.
- H. N Mok,*Teaching tip: The Flipped Classroom. Journal of Information Systems Education*, 2014.
- Hadi Sutrisno *Metodologi Research*. Yogyakarta: Yayasan Penerbit Fakultas Psikologi Universitas Gajah Mada. 1995.
- Hartini Nara & Siregar. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Bogor, Ghalia Indonesia, 2011.
- Hasan Iqbal. *Analisis Data Penelitian Dengan Statistik*, Jakarta: PT Bumi Aksara,2004.
- <https://080921fp.blogspot.co.id/2010/11/teori-belajar-konstruktivistik.html>
- <https://surianto200477.wordpress.com/2009/09/17/teori-pembelajaran-konstruktivisme>
- <https://surianto200477.wordpress.com/2009/09/17/teori-pembelajaran-konstruktivisme.html>
- I' anatut Thoifah, *Statistik Pendidikan dan Metode Penelitian Kuantitatif*, Malang: Madani,2015.
- Novan Ardy Wiyani & Muhammad Irham. *Psikologi Pendidikan Aplikasi Dalam Pembelajaran*. Jogjakarta : Ar - Ruzz Media , 2017.
- Rizqi, & Kusumo. *Penerapan Model Pembelajaran Konstruktivisme Berbantuan Concept Map Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Kimia Pada Siswa Sma*. (Jurnal Inovasi Pendidikan Kimia 20016).
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta. 2015

Sumarsih. *Implementasi Teori Pembelajaran Konstruktivistik Dalam Pembelajaran Mata Kuliah Dasar-Dasar Bisnis*. (Jurnal pendidikan akuntansi indonesia : 2009)

Tarigan, Guntur, *Membaca Sebagai Keterampilan Berbahasa* (Bandung: Angkasa, 2008)

Thobroni. *Belajar & Pembelajaran Teori dan Praktik*. Yogyakarta : Ar - Ruz Media, 2017.

Wijaya Kusumah, Dedi Dwitagama, *Mengenal Penelitian Tindakan Kelas*, 2nd edn (Jakarta: PT Indeks, 2011)

الملاحق

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTs Al Hikmah 2 Brebes

Kelas / Semester : VII/ 2

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Alokasi Waktu : 2 x 40

Pertemuan ke : 1

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

1.1 Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema

1.2 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema

Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Membaca teks qira'ah tentang العنوان
2. Dengan makhraj yang benar serta lancar.
3. Menerjemahkan teks qira'ah

4. Menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qira'ah tentang العنوان
dengan baik dan benar.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema العنوان
4. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan tema العنوان
5. Menerjemahkan teks qira'ah tentang العنوان
6. Menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qira'ah tentang العنوان
dengan baik dan benar.

D. Materi Pembelajaran

العنوان

اسمى عزام محمد، هذه بطاقتي: عنوان بيني شارع باتوبارا رقم ٤ مالانج، رقم جوالي
٤٨١٢٣٩٠٨٥٦٧ . ، أنا طالب في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة الحكومية ١
مدينة مالانج، عنوان مدرستي شارع باندونج رقم ٧ مالانج، ورقم الهاتف (٠١٤٣)
٥٨٧٠٨٧ . وهذه بطاقة صديقي: اسمه نوفل علاء الدين، عنوان بيته شارع سيليكات
رقم ٧٨ مالانج، رقم جواله ٨٥٩٨١٧٦٥٤٣ . هو طالب في الفصل السابع من المدرسة
الثانوية دار الت و حيد، عنوان مدرسته شارع سورابايا رقم ٤ مالانج، ورقم التلفون
(٠١٤٣) .٥٧٩٨٥٤ . ابي اسمه السيد يقين، هو مدرس اللغة العربية في مدرسة نوفل، ورقم

جواله ٠٨٤٢٣٤١٢٣ ، بيتي قريب من مدرستي، وبيت توفل بعيد عن مدرسته، ولكن
بيته قريب من بيتي، نحن جيران .

E. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

a. Kegiatan Awal/ Apersepsi (15 Menit)

- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- Memberikan penjelasan secara singkat tentang relevansi materi yang dipelajari stimulus materi yang dipelajari yakni dengan tentang dengan kegunaannya dalam kehidupan.

b. Kegiatan Inti (45 Menit)

- Siswa diberi penjelasan tentang topik teks yang dipelajari dan contoh pertanyaan beserta pembahasannya. Tentang العنوان
- Siswa dibagi dalam kelompok dimana masing- masing kelompok terdiri dari 6 siswa.
- Masing-masing kelompok mulai berdiskusi dengan anggota kelompoknya sesuai dengan topik yang sudah diberikan sebelumnya. Pada kegiatan diskusi ini, setiap kelompok membuat konklusi dari hasil diskusi mereka untuk dipresentasikan di kelas. Pada tahapan ini guru berkeliling untuk memfasilitasi siswa jika dalam diskusi mengalami kesulitan atau ada pertanyaan-pertanyaan yang perlu dijelaskan oleh guru.
- Setelah masing-masing kelompok berdiskusi, maka kegiatan berikutnya setiap ketua kelompok mempresentasikan hasil diskusi dari kelompok masing-masing dan kelompok lainnya sebagai partisipan, Pada phase ini, partisipan dapat mengajukan pertanyaan atau memberikan pendapat kepada penyaji. Selanjutnya dikuti presentasi kelompok berikutnya.

- Guru ikut serta dalam kelangsungan diskusi dan memfasilitasi kegiatan proses. diskusi dan proses kegiatan pembelajaran.

a. Penutup (20 menit)

- Guru bertanya tentang materi yang susah menurut pemikiran siswa
- Guru dan siswa menyimpulkan apa yang sudah dipelajari
- Menutup pertemuan

F. Model Pembelajaran

1. Flipped Classroom

G. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Guru
2. Buku Panduan Bahasa Arab Kelas VII
3. Buku Lembar Kerja Siswa (Peserta didik) Kelas VII
4. Video youtube .

H. Penilaian/Bentuk Evaluasi

No	Nama	Kriteria dan Skala Pensekoran			Skor
		Ketepatan membaca	Pemahaman bacaan	Ketepatan menjawab	
1		20	40	40	100
2					
3					
4					
5					

نتيجة	تقدير
٩٠-١٠٠	جيد جدا
٨٠-٨٩	جيد
٦٥-٧٩	مقبول
٥٥-٦٤	ناقص
٠-٥٤	ضعيف

الاختبار القبلي

النص الاول

بَيْتُ عَمِّي

إِسْمِي رِشَاد، عِنْدِي عَمُّ إِسْمُهُ السَّيِّدُ تَوْفِيْق، وَهُوَ الْأَخُو أَبِي الْكَبِير. لِلسَّيِّدِ تَوْفِيْقِ بَيْتٌ كَبِيرٌ وَجَمِيلٌ، وَهُوَ فِي شَارِعِ كَالِيْمَايَا رَقْمٌ ٧٨ سَامَارِيْنَدَا، وَفِي الْبَيْتِ طَابِقٌ سُفْلِيٌّ وَطَابِقٌ عُلوِيٌّ. أَمَامَ الْبَيْتِ شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ، وَهِيَ شَجَرَةٌ مَنْجَا، وَوَرَاءَ الْبَيْتِ حَدِيْقَةٌ وَاسِعَةٌ.

فِي الطَّابِقِ الْعُلُوِيِّ شُرْفَةٌ وَعُرْفُ النَّوْمِ، وَهَذِهِ الْعُرْفُ لِإِسْمَاعِيْلَ وَيُوسُفَ وَإِبْرَاهِيْمَ، وَتِلْكَ عُرْفَةُ النَّوْمِ، هِيَ لِإِسْمَاعِيْلَ، ابْنُ عَمِّي الْكَبِيرِ، وَهِيَ عُرْفَةٌ نَظِيْفَةٌ وَمُنْظَمَةٌ، فِيهَا خِرَانَةٌ وَسِرْوَالٌ وَمَلْبَسٌ وَسَرِيْرٌ وَوِسَادَةٌ. وَفِي الطَّابِقِ السُّفْلِيِّ عُرْفٌ كَثِيْرَةٌ أَيْضًا، مِنْهَا عُرْفَةُ الْجُلُوْسِ، وَعُرْفَةُ الْمَكْتَبِ، وَعُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ، وَعُرْفَةُ الْأَسْرَاةِ وَعُرْفَةُ الْأَكْلِ، وَالْمَطْبُخِ، وَالْمُصَلِّيِّ، وَالْحَمَّامِ

فِي عُرْفَةِ الْجُلُوْسِ مِنْضَدَةٌ وَاحِدَةٌ وَخَمْسَةُ كِرَاسِيْنَ مُنْظَمَةٌ، وَعَلَى الْمِنْضَدَةِ زَهْرِيَّةٌ، وَفِي الزَهْرِيَّةِ أَزْهَارٌ جَمِيْلَةٌ، مِثْلُ زَهْرَةِ الْوَرْدَةِ، وَيَاسْمِيْنِ، وَفَوْقَ الْمِنْضَدَةِ مِصْبَاحٌ.

وَهَذِهِ عُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ، هِيَ وَرَاءَ عُرْفَةِ الْجُلُوْسِ، وَهِيَ لِیُوسُفَ، ابْنُ عَمِّي الصَّغِيْرِ، فِيهَا مِرْسَمٌ، وَكِتَابٌ، وَمُعْلَمَةٌ، وَقَلَمٌ، وَمَكْتَبٌ، وَرَفٌّ. وَهَذِهِ عُرْفَةُ الْأَكْلِ، وَهِيَ جَانِبُ الْمَطْبُخِ، فِيهَا مَائِدَةٌ كَبِيرَةٌ، وَعَلَى الْمَائِدَةِ رُزٌّ وَمِلْعَقَةٌ وَصَحْنٌ وَشَايٌ وَقَهْوَةٌ.

وَهَذِهِ عُرْفَةُ الْمَكْتَبِ، وَهِيَ لِعَمِّي، عَمِّي تَاجِرٌ نَاجِحٌ مَعْرُوفٌ فِي الْمَدِيْنَةِ، فِي عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ هَاتِفٌ وَفَاكْسٌ وَتَقْوِيْمٌ وَصُورَةٌ وَسَاعَةٌ عَلَى الْحَائِطِ.

الْهَاتِفُ وَالْفَاكْسُ عَلَى مَكْتَبِهِ، وَالتَّقْوِيْمُ وَالصُّورَةُ وَالسَّاعَةُ عَلَى الْحَائِطِ. وَجَانِبُ الْمَطْبُخِ حَمَّامٌ وَمُصَلِّيٌّ، فِي الْحَمَّامِ بَرَكَةٌ وَمِرْحَاضٌ وَمَاءٌ وَمِعْرَفَةٌ وَصَابُونٌ.

إختر أصحّ الأجوبة !

١. عنوان بيت عمي شارع ...
 أ. ساماريندا ب. كاليمايا ج. منجا د. كبير
٢. أمام بيت عمي ...
 أ. طابق سفلي ب. شجرة كبيرة ج. طابق علوي د .
٣. في غرفة النوم ...
 أ. وسادة ب. مقلمة ج. قلم د.
٤. في الطابق العلوي ...
 أ. غرفة النوم ب. غرفة الجلوس ج. المطبخ د .
٥. التقويم والصورة والساعة على ...
 أ. المائدة ب. الحائط ج. المنضدة د الخزانة
٦. في الحمام ...
 أ. رفّ وساعة ب. شاي وقهوة ج. تلفون وفاكس د . برّكة
 ومرحاض
٧. غرفة المذاكرة لي ...
 أ. توفيق ب . إسماعيل ج . يوسف د إبراهيم
٨. غرفة الأكل جانب ...
 أ. المطبخ ب . غرفة الجلوس ج . غرفة المكتب د حمام
٩. الشاي والقهوة في ...
 أ . غرفة الأكل ب. غرفة الجلوس ج . غرفة المكتب دمصلى
١٠. فوق المنضدة ...

د .

ج . زهرئة

ب . زهرة

أ . كراسي

مصباح

أجب وقفا لنص القراءة !

١ . ما عنوان بيت عمي ؟

٢ . ماذا وراء بيته ؟

٣ . ما اسم الشجرة ؟

٤ . أين الشرفة ؟

٥ . لمن غرف النوم ؟

الاختبار البعدي

النص الاول

بَيْتُ عَمِّي

إِسْمِي رِشَاد، عِنْدِي عَمُّ إِسْمُهُ السَّيِّدُ تَوْفِيق، وَهُوَ الْأَخُو أَبِي الْكَبِيرِ. لِلسَّيِّدِ تَوْفِيقِ بَيْتٌ كَبِيرٌ وَجَمِيلٌ، وَهُوَ فِي شَارِعِ كَالِيمَايَا رَقْمُ ٧٨ سَامَارِينْدَا، وَفِي الْبَيْتِ طَابَقٌ سُفْلِيٌّ وَطَابَقٌ عُلوِيٌّ. أَمَامَ الْبَيْتِ شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ، وَهِيَ شَجَرَةٌ مَنْجَا، وَوَرَاءَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ.

فِي الطَّابَقِ الْعُلُوِيِّ شُرْفَةٌ وَعُزْفُ النَّوْمِ، وَهَذِهِ الْعُزْفُ لِإِسْمَاعِيلَ وَيُوسُفَ وَإِبْرَاهِيمَ، وَتِلْكَ عُزْفَةُ النَّوْمِ، هِيَ لِإِسْمَاعِيلَ، ابْنِ عَمِّي الْكَبِيرِ، وَهِيَ عُزْفَةٌ نَظِيفَةٌ وَمُنَظَّمَةٌ، فِيهَا خِزَانَةٌ وَسِرْوَالٌ وَمَلْبَسٌ وَسَرِيرٌ وَوِسَادَةٌ. وَفِي الطَّابَقِ السُّفْلِيِّ عُزْفٌ كَثِيرٌ أَيْضًا، مِنْهَا عُزْفَةُ الْجُلُوسِ، وَعُزْفَةُ الْمَكْتَبِ، وَعُزْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ، وَعُزْفَةُ الْأَسْرَاةِ وَعُزْفَةُ الْأَكْلِ، وَالْمَطْبَخِ، وَالْمَصَلَّى، وَالْحَمَّامِ

فِي عُزْفَةِ الْجُلُوسِ مِنْصَدَةٌ وَاحِدَةٌ وَحَمْسَةُ كِرَاسِيٍّ مُنَظَّمَةٍ، وَعَلَى الْمِنْصَدَةِ زَهْرِيَّةٌ، وَفِي الزَّهْرِيَّةِ أَزْهَارٌ جَمِيلَةٌ، مِثْلُ زَهْرَةِ الْوَرْدَةِ، وَيَاسْمِينِ، وَفَوْقَ الْمِنْصَدَةِ مِصْبَاحٌ.

وَهَذِهِ عُزْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ، هِيَ وَرَاءَ عُزْفَةِ الْجُلُوسِ، وَهِيَ لِيُوسُفَ، ابْنِ عَمِّي الصَّغِيرِ، فِيهَا مِرْسَمٌ، وَكِتَابٌ، وَمَقْلَمَةٌ، وَقَلَمٌ، وَمَكْتَبٌ، وَرَفٌّ. وَهَذِهِ عُزْفَةُ الْأَكْلِ، وَهِيَ جَانِبُ الْمَطْبَخِ، فِيهَا مَائِدَةٌ كَبِيرَةٌ، وَعَلَى الْمَائِدَةِ رُزٌّ وَمِلْعَقَةٌ وَصَحْنٌ وَشَايٌ وَقَهْوَةٌ.

وَهَذِهِ عُزْفَةُ الْمَكْتَبِ، وَهِيَ لِعَمِّي، عَمِّي تَاجِرٌ نَاجِحٌ مَعْرُوفٌ فِي الْمَدِينَةِ، فِي عُزْفَةِ الْمَكْتَبِ هَاتِفٌ وَفَاكْسٌ وَتَقْوِيمٌ وَصُورَةٌ وَسَاعَةٌ عَلَى الْحَائِطِ.

الْهَاتِفُ وَالْفَاكْسُ عَلَى مَكْتَبِهِ، وَالتَّقْوِيمُ وَالصُّورَةُ وَالسَّاعَةُ عَلَى الْحَائِطِ. وَجَانِبُ الْمَطْبَخِ حَمَّامٌ وَمُصَلَّى، فِي الْحَمَّامِ بَرَكَةٌ وَمِرْحَاضٌ وَمَاءٌ وَمِعْرَفَةٌ وَصَابُونٌ.

إختر أصحّ الأجوبة !

١. لمن هذا البيت ؟ ...
 أ. أمّي ب. أخي ج. عمّي د. أخي الصغير
٢. وراء بيت عمي ...
 أ. طابق سفلي ب. شجرة كبيرة ج. طابق علوي د. حديقة واسعة
٣. في غرفة الأكل ...
 أ. صحن ب. مقلّمة ج. قلم د. مكتب
٤. في الطابق السُّفْلِيِّ ...
 أ. غرفة النوم ب. شرفة ج. غرفة اسماعيل د. المصلى
٥. التقويم والصورة والساعة على ...
 أ. المائدة ب. الحائط ج. المنضدة د. الخزانة
٦. في الحمام ...
 أ. رفّ وساعة ب. شاي وقهوة ج. تلفون وفاكس د. برّكة ومرحاض
٧. غرفة المذاكرة لي ...
 أ. توفيق ب. إسماعيل ج. يوسف د. إبراهيم
٨. غرفة الأكل جانب ...
 أ. المطبخ ب. غرفة الجلوس ج. غرفة المكتب د. حمام
٩. الشاي والقهوة في ...
 أ. غرفة الأكل ب. غرفة الجلوس ج. غرفة المكتب د. مصلى
١٠. فوق المنضدة ...
 أ. كراسي ب. زهرة ج. زهرتة د. دمصباح

أجب وقفنا لنص القراءة !

١. ماذا في الطابق السفليّ ؟

٢. هل الصّابون في الحمام ؟
٣. هل الكراسى في غرفة الجلوس ؟
٤. ماذا وعلى المنضدة زهرية ؟
٥. لمن غرف المذاكرة ؟

PEDOMAN INSTRUMEN OBSERVASI

A. Observasi Siswa

Tanggal :

Kelas :

No	Aspek yang Diamati	Ya	Tidak	Deskripsi
1.	Siswa antusias mengikuti pembelajaran di kelas			
2.	Siswa memperhatikan penjelasan guru			
3.	Siswa mengikuti instruksi guru			
4.	Siswa termotivasi belajar dengan adanya media pembelajaran			
5.	Siswa mengerjakan tugas yang diberikan guru			
6.	Siswa mampu menjawab pertanyaan guru			
7.	Siswa aktif berinteraksi dengan guru			
8.	Siswa mempelajari materi Bahasa Arab terlebih dahulu sebelum dimulai pembelajaran di kelas.			
9.	Siswa berkeinginan untuk mendapatkan nilai yang baik dalam pelajaran Bahasa Arab.			
10.	Siswa memanfaatkan sumber belajar yang ada			

B. Observasi Guru

Nama Guru :

Tanggal :

Kelas :

No	Aspek yang Diamati	Ya	Tidak	Deskripsi
PENAMPILAN GURU				
1.	Guru bersemangat dalam mengajar			
2.	Guru berpakaian rapi dan sopan			
3.	Guru memotivasi siswa dengan pernyataan secara verbal (kata-kata			

	seperti baik, pintar, cerdas, dan lain-lain).			
4.	Guru memotivasi anak dengan menimbulkan rasa ingin tahu.			
PENERAPAN MEDIA				
5.	Guru menggunakan media dalam menyampaikan materi			
6.	Media memudahkan dalam memahami isi materi			
7.	Media dapat dijangkau			
8.	Media mudah digunakan			
9.	Guru menguasai media yang digunakan			
10.	Guru dapat menguasai materi dengan baik			
PENGELOLAAN KELAS dan WAKTU				
11.	Guru dapat mengelola kelas dengan baik			
12.	Guru dapat mengelola waktu dengan baik			
14.	Guru mengajar dengan tepat waktu sesuai jadwal pembelajaran			
15.	Guru memperlihatkan wajah yang sabar dan ramah			
16.	Guru tidak membeda-bedakan siswa dalam memperlakukannya			
17.	Guru memberikan stimulus siswa dengan bertanya			
18.	Guru memberikan jawaban yang mudah dipahami			
19.	Guru bisa mengendalikan siswa yang sulit diatur			
20.	Guru memberikan motivasi kepada siswa			
21.	Guru memberikan contoh teladan yang baik pada siswa			

C. Observasi Lingkungan Kelas

Tanggal :

Kelas :

No	Aspek yang Diamati	Ya	Tidak	Deskripsi
----	--------------------	----	-------	-----------

1.	Membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dan do'a			
2.	Memberikan pertanyaan kepada siswa terkait materi yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya			
3.	Mengecek kehadiran siswa			
4.	Menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini			
5.	Menanyakan pengetahuan siswa mengenai hal yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari			
6.	Menunjukkan penguasaan materi			
7.	Menyampaikan materi dengan jelas			
8.	Menyampaikan materi dengan mudah dipahami			
9.	Mengaitkan materi dengan realitas kehidupan			
10.	Melaksanakan pembelajaran secara runtut			
11.	Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan kompetensi (tujuan) yang telah ditentukan			
12.	Melaksanakan pembelajaran sesuai alokasi waktu yang telah ditentukan			
13.	Menguasai pengelolaan kelas			
14.	Adanya media yang dapat membantu dalam penyampaian materi			
15.	Menguasai media yang digunakan			
16.	Melibatkan siswa dalam memanfaatkan media			
17.	Media yang digunakan dapat memotivasi siswa dalam mempelajari Bahasa Arab			
18.	Memberikan kesempatan siswa untuk bertanya			
19.	Tanya jawab mengenai pelajaran yang dipelajari			
20.	Menumbuhkan keikutsertaan siswa dalam pembelajaran			
21.	Merespon siswa yang bertanya dengan baik			

22.	Menumbuhkan suasana yang mengasikkan (tidak menegangkan)			
23.	Mengamati kemajuan belajar siswa selama proses pembelajaran			
24.	Adanya evaluasi pembelajaran			
25.	Membuat rangkuman pembelajaran yang melibatkan siswa			
26.	Melakukan tindak lanjut dengan memberikan tugas, atau yang lainnya.			
27.	Menutup pembelajaran			

PEDOMAN WAWANCARA

Draf Wawancara dengan Guru Bahasa Arab MTs Al-Hikmah 2 Brebes

1. Bagaimana minat siswa dalam belajar bahasa Arab?
2. Buku apa yang menjadi pegangan pokok dalam pengajaran bahasa arab di kelas VII?
3. Metode apa yang digunakan dalam mengajar maharah qira'ah?
4. Media apa yang digunakan dalam mengajar maharah qira'ah?
5. Apakah bapak memiliki problematika dalam mengajar maharah qira'ah?
6. Problematika apa saja yang Bapak alami mengajar maharah qira'ah?
7. Upaya apa saja yang Bapak lakukan dalam mengatasi masalah tersebut?
8. Target apa yang diinginkan terhadap anak didik setelah belajar bahasa arab, khususnya maharah qira'ah?
9. Bagaimana cara menumbuhkan minat siswa dalam belajar maharah qira'ah?

Draf Wawancara dengan Siswa MTs Al-Hikmah 2 Brebes

1. Apakah kamu menyukai pelajaran bahasa arab? Mengapa?
2. Apa pendapat kamu tentang pembelajaran bahasa Arab?
3. Apakah ada kesulitan dalam belajar membaca bahasa arab?
4. Apakah waktu yang diberikan cukup untuk memahami suatu bacaan?
5. Buku apa yang digunakan saat pembelajaran maharah qira'ah?
6. Metode apa yang digunakan guru saat belajar maharah qira'ah?
7. Apakah guru selalu memberikan semangat untuk giat belajar membaca bahasa arab?
8. Apa tujuan kamu mempelajari maharah qira'ah?
9. Kapan saja kamu belajar bahasa Arab di rumah?

ANGKET INSTRUMEN PENELITIAN

Nama siswa :

Kelas :

PETUNJUK PENGISIAN

1. Isilah daftar identitas yang telah disediakan,
2. Bacalah setiap pernyataan dengan teliti dan seksama,
3. Isilah dengan jujur sesuai dengan kenyataan pada diri saudara,
4. Bubuhkan tanda checklist (\checkmark) pada jawaban anda. Alternatif jawabannya adalah sebagai berikut :
 - 1 : Sangat Tidak Setuju
 - 2 : Kurang Setuju
 - 3 : Setuju
 - 4 : Sangat Setuju
5. Seluruh pertanyaan harus dijawab dan tidak diperkenankan jawaban lebih dari satu.
6. Angket ini dikumpulkan kepada peneliti.
7. Atas bantuan dan kerjasama anda, saya ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya.

No	Pernyataan	JAWABAN			
		1	2	3	4
1	Pemberian instruksi alur pembelajaran				
2	Strategi Flipped Classroom mudah diaplikasikan dalam pembelajaran Bahasa arab (maharah Qiraah)				
3	Saya berusaha mencari referensi dari buku dan sumber belajar lain dalam memahami materi .				
4	Saya menonton video pembelajaran dengan sungguh sungguh				
5	Pembelajaran menggunakan Flipped Classroom memudahkan saya belajar secara mandiri				
6	Dengan adanya video saya bisa mengulang materi secara berulang-ulang tanpa ada batasan waktu				
7	Saya mau menonton video pembelajaran hanya karena diadakan latihan yang materinya berasal dari video tersebut				
8	Diskusi menjadikan pembelajaran dikelas lebih efektif				
9	Saya dapat berinteraksi dengan sesama siswa dengan adanya strategi flipped classroom				
10	Saya dapat leluasa menyampaikan pendapat				
11	Lebih mudah untuk memahami teks bacaan dengan Model Flipped Classroom				
12	Saya tidak merasakan manfaat dari model pembelajaran Flipped Classroom dalam ketrampilan membaca				



NPSN : 20364780

**YAYASAN PENDIDIKAN PONDOK PESANTREN AL HIKMAH
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) AL HIKMAH 2
TERAKREDITASI " A "
BENDA - SIRAMPOG – BREBES 52272**

E mail : mtsalhikmahdua@yahoo.co.id ☎ (0289) 4314003 NSM : 121233290022

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : Wk/5.C/MTs/036/XII/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini kami Kepala Madrasah Tsanawiyah (MTs) Al Hikmah 2 Benda Sirampog Brebes Jawa Tengah,

Nama : **DRS. H. MUSTOFA**
NIP : -
Jabatan : Kepala MTs Al Hikmah 2 Benda
Unit Kerja : MTs AL HIKMAH 2 BENDA

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama : **KANZA RUFADA**
NIM : 19720061
Fak. / Jurusan : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Univeritas : Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

Adalah benar telah melakukan penelitian dalam rangka penulisan skripsinya yang berjudul :
استخدام نموذج *Flipped Classroom* في تعليم مهارة القراءة على النظرية البنائية في مدرسة الحكمة 2 المتوسطة
الإسلامية بريس

Sejak tanggal 25 Oktober 2021 sampai dengan tanggal 20 Desember 2021, dan telah pula membahas materi hasil penelitiannya dengan kami.

Benda, 21 Desember 2021
Kepala MTs Al Hikmah 2 Benda



DRS. H. MUSTOFA, M.Pd
NIP. -



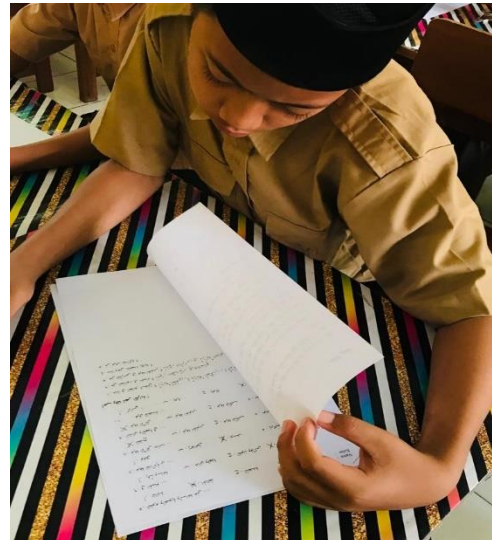
يُجري الطلاب عملية تقديم ومناقشة حول قراءة
النص ويسهل الباحثة أنشطة عملية المناقشة



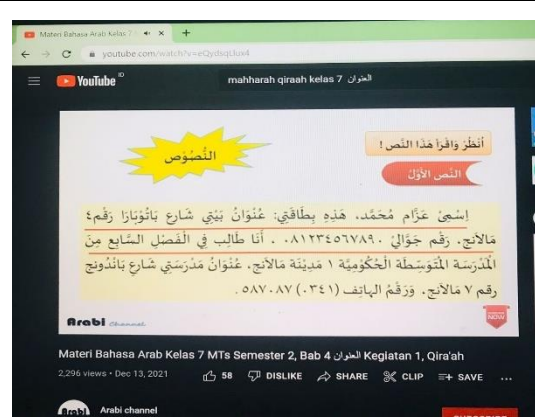
يُجري الطلاب عملية تقديم ومناقشة حول
قراءة النص ويسهل الباحثة أنشطة عملية
المناقشة



الطلاب يعملون على الاختبار القبلي
والبعدي



الطلاب يعملون على الاختبار القبلي
والبعدي



مواد فيديو حول قراءة النص



يسأل الباحثة عن المادة الصعبة حسب تفكير الطلاب ويلخص الباحث ما تم تعلمه



مقابلة مع الطلاب



مقابلة مع الاستاذ

السيرة الذاتية



أ. المعلومات الشخصية

الاسم : كنز رفيداء
 رقم القيد : ١٩٧٢٠٠٦١
 مكان الميلاد وتاريخه : بريس، ٢٠ أكوستوس ١٩٩٦
 كلية / قسم : كلية الدراسات العليا
 / قسم تعليم اللغة العربية
 سنة بداية الدراسة : ٢٠١٩ م
 العنوان : بريس
 رقم الهاتف : ٠٨٥٨٦٩٢٧٤٤٣٧
 البريد الإلكتروني : kanzarufaida20@gmail.com

ب. المستوى الدراسي:

السنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٣ - ٢٠٠٩ م	المدرسة الابتدائية تمرنوسيبان الحكمة ٢ بريس
٢٠٠٩ - ٢٠١٢ م	المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء بنات قدس
٢٠١٢ - ٢٠١٥ م	المدرسة الثانوية الإسلامية السلفية سيبمانج كولون فكالوعان
٢٠١٥ - ٢٠١٩ م	بكلوريوس (سرجانا) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٢٠١٩ - ٢٠٢٢ م	الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج